

# النحوالية والسيمبلية

أ.م كريماص وا. لنوفسكي

محمد الدهي

## ملاحظات أولیة :

### إريك لندوفسکی

في إطار اشغال السيميانية  
 بالتقابل المنهجي ، فإن الأمر  
 يتضمن منها أن تتخذ موقفاً إزاء  
 أحد رواد البحث الرايحة حالياً في  
 مجال العلوم اللغوية سواء بفرنسا  
 أو بغيرها من البلدان ، ونعني به التداویلیة . لم تُتح الفرصة إلا مؤخراً  
 بفضل مبادرة الأستاذ جيرار دولال Gérard Deledalle الذي ندين له  
 بتنظيم مناظرة حول السيميانية والتداویلیة برحاب جامعة بربنيان  
 (معهد علوم التواصل والتربية) من ۱۷ إلى ۱۹ نوفمبر  
 . ۱۹۸۳

يعاد في هذا العدد من *أفعال سيميانية*<sup>(۱)</sup> طبع مداخلة كريماص  
 والعرض الذي تفضلت به دون أن يلحقهما أي تغيير . فهذا المقالات  
 أحدهما أرسله كريماص نتيجة إصابته بوعكة صحية ، والآخر قدم  
 مرتجلاً يقتربان في الآن نفسه أهدافاً مختلفة ومتكلمة . فالمقال الأول ،  
 والذي تم تحريره بعد استشارة جون كلود كوكی J. C. Coquet وباؤلو  
 فابي P. وجون بوتيطو J. Petitot ومقدم هذه التوطئة ، يستعرض  
 الظرفية الابتسمولوجية العامة ، ويقدم أرضية للنقاش وآفاق العمل ؛  
 وذلك بموضعية مجمل المشاكل المطروحة في إطار نظرية عامة  
 وضرورية للغة . في حين يقدم المقال الثاني بعض المبادئ المنهجية

التي يمكن للسيميانية أن تقترحها اليوم لإعداد معالجة منسجمة ومدمجة لجماع من القضايا المألفة عند السيميانيين (على نحو التفاعل والسوق...).

تدخل باقي المدخلات المتميزة (تخص بالذكر مداخلة جون كلود كوكى وماتار حماد M. Hammad) في إطار المنظور نفسه المسطر للمناظرة؛ إذ أوضحت الفعل السيميانى بطريقة مقتعة، وعملت على بيان كيف تعالج السيميانية بصفة خاصة معضلة المرجع المعتمدة لدى التداوليين، سواء بمجابهة الواقع بالحقيقة أو بتشغيل الفضاء التلفظي؛ وذلك دون أن يكون هذان الإجراءان متوازيان مباشرة مع أمثالهما المستعملين من طرف التداوليين. ستنشر هذه المدخلات في موضع آخر. اقتصرنا في هذا العدد على المواقف الاستنولوجية والمنهجية المترابطة. وإن نشرها - هنا أو في نشرة خاصة - سيتيح إمكانية فتح النقاش مع باقي المقاربـات، شريطة أن تحدد مسبقاً بعض قواعد اللعب. ربما لم يثر النقاش الحقيقـي، ليس بسبب انتفاء المادة وتغيـب المتحاربين، بل بسبب سعة الميدان. لقد جرت العادة بـألا تلتزم المناقـحة بموضوعها المحدد. والحالـة هذه، إذا أـريد فعلـاً إثارة النقاش مع السيميانـية، يجب على الأقل إقامة تميـز واضح بين ما يتعلق بالتداولـية الفلسفـية ذات التـقليـد السائد في الشـمال الأمريكية (وهو الذي يتـموضع فيه بورـس Peirce، وينتهـي بالـتفكير في منزلـة الأـدلـة signes وتنميـتها) وبين ما يـشكل المقارـبة التداولـية للـخطـاب بـمعناـه الحـصـري ... وإن مازالت هذه الـيافـطة لم تحـظ بعد بالإـجماع لـقبولـها واستـخدامـها. فـهـذا التقـليـد الثـانـي - الذي لا يـمت بـصلة إلى بـورـس - هو الذي يـفضـي أساسـاً إلى نـظرـية أـفعالـ الـكلـام إـذ يـمـكن أن يـكونـ التـقـابل - وـقـبـلـ كلـ شيء - مـفـيدـاً لـالـسيـمـيـانـية<sup>(٢)</sup>.

كما أشار إلى ذلك هرمان باريت H. Parret ، فإننا نعرف المתחاربين المفترضين الذين تتوجه إليهم السيميانية منذ مدة ، كما أولت الاهتمام بظواهر التفاعل والتحقق والصوغ السياقي والتلفظ . يصعب في نظرنا تبرير المجهودات التوضيحية التي تشهد عليها (كما نتمنى) الصفحات الم Wahy . لكن ، من أجل أن يتحقق فعل التواصل فعلاً - وهذهحقيقة يعرفها التداوليون كذلك - لا يكفي فقط أن تتكلم ، بل ينبغي كذلك أن يوجد مع من تتحاور .

## ملاحظات ابتسموLOGIE

### أ . ج . كريماص

إذا التزرت ، بسبب تغييري الاضطراري عن هذا اللقاء ، بأن أعتبر بمثل هذه الطريقة غير المباشرة ، فلأنني ما زلت أؤمن ، في مجال العلوم الاجتماعية ، بأهمية التقابلات التي يستحسن أن تحل محل التصادمات أو الاستصالات المحرقة . يبدو لي التقابل قابلاً لاستنتاج ليس فقط تقاربات مرضية ، بل لبيان كذلك الاختلافات ؛ وذلك بتوضيح ما إذا كان الأمر يتعلق باختلافات بسيطة أو بتنافرات ابتسموLOGIE ومنهجية ، أو بملحوظات مقبولة تهم عدم تقاطع مجالات التطبيق المعنية . في هذا السياق ، سأحاول أن أصوغ بعض الملاحظات حول الشيء القليل الذي أعرفه عن التداولية ، وسأضعها في موازاة مع المواقف التي تتبناها السيميانية .

ما يصعب على السيميانية تشبييد - بواسطة تداخل التعاريف الصارم بين المفاهيم - لغة واصفة متماسكة ، وموضعية المشروع ، وحصر تخوم التداولية ، هو وجود غموض ما - لسبب مبدئي أو نفعي - في طرائقه وصياغاته ، بحيث نعain صورته من النوع المنطقي ،

وملاحظات باللغة الطبيعية (لقد سبق لفينر Wiener أن لاحظ أن اللغة الإنجليزية تعتبر لغة واسعة بالنسبة للغة الصينية). كل شيء يحدث كما لو أن تعدد هذه المرجعيات الابستمولوجية ينعكس على الإجراءات المعمول بها لوصف حالات الأشياء .

نقر بصفة عامة أن التصور الأصلي للتدوالية يمكن في استعمال البقايا التي لا تستطيع السيميانية المدركة على الطريقة الفيбинية (نسبة إلى فيينا) (التركيب والدلالة متلاحمان) أن تعالجها . ربما تبرر أصولها "الشعبية " جزئياً غياب نظرية عامة تفسيرية لجملة من الواقع المسلم بها وغير المنسجمة .

نفهم ببساطة المصادفة (نفك خاصية في الخيبة الناتجة عن عدم وفاء النحو التوليدي بالوعود ، وبالضبط في الأزمة الابستمولوجية التي تعاني منها العلوم الاجتماعية حالياً) التي جوزت إسناد محتوى إيجابي لتلك البقايا ؛ وذلك بإعادة تثمين - على نحو يبدو لنا مبالغأً فيه - المقام على حساب النص ، والاستعمال على حساب النحو الذي مازال ، مع ذلك ، موجوداً باللحاج ، إن مثل هذا القلب للطريقة يبدو في الوهلة الأولى مشروعأً في نطاق أنه يناسب الترجمات الجدولية الملاحظة في تاريخ أي بحث ، فالتحولات المتتالية من وجهة إلى أخرى ، يمكن أن تعتبر متكاملة ومثمرة . ومع ذلك ، لا يجب أن نغفل الأفق الابستمي (بالمعنى الدقيق للكلمة) الذي تتجزء على أساسه هذه التطبيقات : يتعلق الأمر بابستيمية وضعية موروثة عن القرن التاسع عشر ، وتتميز - في ما يهمنا - بالتصور التخيصي *représontationaliste* للغة الذي يخترلها إلى مجرد وظيفة لوصف حالات الأشياء . وبما أن التدوالية تتشخص بوصفها رد فعل ضد هذه المواقف الاختزالية ، فإنها تبقى محصورة في أغلب هذه الطرائق داخل الإطار الضيق لمنطق المرجع ، ولا تتوطد - إن صح التعبير - إلا في الاختلاف . ومن ثمة ، فهي

نظهر كتعبير عن خصومة عائلية وضعية ، لا يمكن لها أن تشغلنا . في الواقع ، لا يمكن بالنسبة لنا الموضوع الأول للسيميائية في تحليل المرجع - ولا حتى الوهم المرجعي - بل في تحديد شروط إنتاج المعنى وإدراكه ؛ وذلك مادام من الحقيقي أن حالات الأشياء (مهما كانت مزيفة) لا تكشف أبداً (دون المشاركة الفعالة والأساسية للذات) عن مدى تحمل الإنسان معاني العالم على عاته . إنطلاقاً من البنى الأولية للدلالة تعمل السيميائية على استبطان نحو سيميائي - سردي قادر على توليد مواضيع سيميائية أي هذه الحالات للأشياء التي تطنّ بعوالمها الفردية وثقافاتنا . من حسن الحظ ، يوجد - بالمفهوم التداولي - مجال للتطبيق مختلف جداً ، ويبدو أكثر ارتباطاً باهتماماتنا بما أن التداولية مستوحة من فلسفة أكسفورد (يمكن أن نلاحظ أن التداوليين ذوي هذا النزوع يعتمدون في غالب الأحيان على ممثلي فلسفة اللغة المداولة على نحو كرايس Grice وسيرل Searle ، وليس على التشخيصيين *représenta*) فهي تبدو لنا عادية ، لأن المكتسبات النظرية لأوستين Austin سبق لبنفينيست Benveniste منذ مدة أن أدمجها في شكل تأملات حول التلفظ والخطيب *la mis en discourse*<sup>(٣)</sup> ضمن مجلد الإرث السوسوري بمان السيميائي يتعامل عفوياً مع التلفظ - وليس مع شبيهه *simulacre* في الخطاب - بوصفه فعلًا لغويًا ، فإن إشكالية أفعال الكلام لا يمكن أن تكون إلا ملامحة . هل يمكن للسيميائي على الأكثر أن يتأسف لكون الاكتشافات الملامحة غالباً ، والتي يعانيها بالمناسبة متوضعة بشكل كبير في السطح اللغوي ، لا تسمح بتحديد نوعية كفايات الذوات (المتكلمة والفاعلة فقط) ، مع العلم خاصة أنه في باقي المجالات (على نحو مجالات الاقتضاء والاستبعاد) يتم استدراج التداولية للتسليم بوجود مستوى دلالي عميق جداً . لم نصدع بكل شيء : من بين اكتشافات التداولية ، نجد الطابع غير المباشر أو الخادع للخطاب . وهذا لا يمكن أن يُثْلِج صدر الأوروبيين الذين لم يروا في اللغة قبل صدور كتاب خرافيات Mythologie لبارث

غطاءً مضمّناً شيئاً ما بقيم الحقيقة وحقيقة الأشياء ، بل نسيجاً من الأكاذيب وأداة للتطويع الاجتماعي : تعاين الآن تقارب وجهات النظر حول أهمية تفريع الخطاب .

تحقق تقدم التدوالیة بإدراج الخطاطة المستوحةة من أوستین ، وهي تبين اشتغال اللغة في وضعية التواصل بمعناه العام ، وتكشف عن لعبة تفاعل الأدوار الصيفية - الأخلاقية *éthio - modaux* المعقّدة جداً . ومع الأسف ، يبقى هذا المنفذ غير مستغل ، لأنّه عوض أن يحضر على إقامة نحو الفعل والتفاعلات الدالة (المماثل لنحونا السيمیاتي - السردي) الذي يبرر ويكشف عن إشارات البشر ومحنهم ، يكتفي الآن - على ما يبدو لنا - بتداویلية تخطابية هامة جداً ، وبإنجاز طوعاً جرء للسيناريوهات المنطبقة على الوضعيّات . أمام توسيع المجالات الإشكالية ، واستيعاء الإمكّانات المقدمة للطريقة التدوالیة ، نعاين - إذن - اختلاف الأبحاث . فبعضها يحاول أن يشغل الأرضية التي يرغب علم النفس أن تبقى ملكاً له ، وبعضها الآخر يميل شطر علم الاجتماع على طريقة كوفمان Goffman . إنه انتصار مريب يخاطر بالإفضاء إلى تكوين نوع من علم النفس الاجتماعي - الأسلوبی .

يمكن للسيمیاتي أن يقتصر بذلك ، خاصة وأن خطاً مماثلاً يهدد كذلك مجاهه الخاص ، إذ أصبحت مطامحه بخاصّة اعتبار البعد الخطاطي للغة ، وإدماج السيمیاتيات غير اللغوية (عصيّة . سواء في الحالّة الأولى أو الثانية ، لا يمكن إلا أن نتمنى الخروج بنظرية عامة للغة ، تسعى إلى إقامة علاقات متكاملة وضروريّة بين التركيب والدلالة والتداواليّة ، وذلك على النحو الذي تحاول فيه السيمیاتية التوفيق بين النحو السيمیاتي - السردي العميق وبين تقيين الإجراءات التلفظية للتخطيب . يمكن للسيمیاتية والتداواليّة عند هذا الحد بالضبط أن يؤديا وظيفتها الخدماتيّة ancillaire الأكثر نبلاً ؛ وذلك بالمساهمة في تكوين العلوم الاجتماعية .

إن الملاحظات المقدمة ، يجب أن تعتبر - وهي بالضرورة كذلك - جزئية أو متحيزه ، ملائمة و/أو غير ملائمة . وكيفما كانت طبيعتها ، فهي ربما تصلح لفتح باب النقاش المعلن والمستحب والمرغوب فيه .

## بعض الشروط السيمائية للتفاعل

### إريك لندوفسكي

١ - إذا اجتمع التداوليون والسيمائيون مرة أخرى ، فلن كل طرف عنده ما يمكن أن يفيد به الطرف الآخر . بمعنى أن المقام يقتضي أن يشتغلان معاً . ما يفرض ، في أحسن الأحوال ، وجود قاسم مشترك بينهما ، هو اتفاقهما معاً على الإشكالية نفسها . لقد سبق لهerman Barret منذ سنوات أن نشر كتاباً ضخماً موسوماً باللغة - في - *(السيق)*<sup>(٤)</sup> ، يضم بين دفتيه دراسات تداولية . ما نود إبرازه هنا ، هو ببساطة الأسباب التي تجعل الصيغة المقترحة (رغم تباين المصطلحات واختلاف التصورات التي تكتسبها أحياناً) يمكن أن تلام إلى حد ما السيمائيين ؛ وذلك ليس بوصفها صياغة دوغمائية ، وإنما باعتبارها عنواناً لمعضلة ، سنسعى كسيمائيين أن نقدم لها اقتراحات نظرية ومنهجية .

٢ - خلال الخمس عشرة أو العشرين سنة الأخيرة ، قطعت السيمائية (بصفتها تضم بعض أتباع كريماص الذين يعملون على تطبيقها) مساراً يمكن أن نشخص خطوطه العريضة في ثلاثة مراحل بما أنها ظهرت كرد فعل لتجاوز علم المعجم الكلاسيكي ، فإن التفكير انحصر في البدء على البنى الدلالية التي تشترط إنتاج الدلالة وإدراكتها (التحليل المقومي المستوحى من يالمسلف Hjelmsleve ، وتصنيف الاختلافات ضمن الخط الذي رسمه جاكبسون Jakobson ، والتمثيل المسبق للمرربع

السيميانى) ، ونظراً لعنانة فرضياتها الأولية ، فإن البحث كُرسَ - إذن - لفهم المستوى الأكثر سطحية (إن صع التعبير) ؛ إذ تستثمر المحتويات الأولية المصنفة مسبقاً في صور العالم (مواضيع قيمة ، وذوات متصفه بسمات إنسانية) ، وستعالج - بوصفها على هذه الحال - وفق بعض الضوابط التي سيفرضها الاعتراف بها إلى تنظيم وبناء نحو سردي ؛ وأخيراً ، تم تسخير الجهود خلال المرحلة الأخيرة لمعالجة مشاكل تخطيب البنى السيميانية - السردية للمستويين الأوليين (العميق والسطحى) .

وهكذا ، فالمسار<sup>(٥)</sup> الذي قطعته السيميانية لا يمكن إلا أن يذكر البعض بالثلاثية الشهيرة : بعد صياغة مبادئ الدلالة البنوية المدركة بوصفها في قمة التراتبية ، فمنا - كما هو معلوم - بتطوير التركيب السردي المتفرع عنها ، حتى ولو القتضى الأمر إدماج في آخر المطاف محمل هذا البناء في إطار تداولية خطابية ، تعتبر ملحاً ضرورياً إن أردنا من نظرية مشيدة على المحاولة أن ترتبط في لحظة ما بتجربية الواقع السيميانية ، وباللغة - في - السياق التي انطلقت منها . إن مثل هذا التفسير هو بدون شك ممكن ، إن لم نقل مغر . لكنه لا ييدو لنا مناسباً : يوحى بفكرة تطابق وتقريب الإشكالات شبه المستقلة ، والتي لا تمت بصلة إلى روح وغاية الطريقة التي تحاول عرضها . فوراء هذه التحفظات ، ليس التقسيم الثلاثي البورسي ، هو موضع تساؤل . بالعكس ، حتى من المنظور البنوي الأوروبي (الذي هو منظورنا) ، فإن تمييز الدلالة من التراكيب ومن التداولية سيطرح نفسه من الآن فصاعداً بوصفه تمييزاً استكشافياً أساسياً لا يمكن رفضه قطعاً . ومهما يكن ، فهو يحتفظ - كما هو معلوم - بطابعه الإشكالي .

بالمقابل ، ما يثير الإشكالية ، هي طريقة إيجاد تلاؤم بين العناصر الخاصة بالنظمتين التصوريين القائمتين : بين مقولات التصنيف

الثلاثي لبورس وموريس Morris وبين لحظات أو مستويات تشبيه السيميانية من النوع البنوي الذي ندعوه إليه . إن التفسير الأولى الذي سبق لنا أن قدمنا تحفظات حوله ، يرتكز على فرضية تبادل المعنى بين عناصر النظامين : تتماثل في هذه الحال إعادة تشبيه البنى الأولية للدلالة مع دلالة خالصة ، ويتشابه النحو السردي مع التركيب ، وبطبيعة مستوى واحد مهياً لإبراز التداولية ، هو المتعلق بالتحطيب . بطبيعة الحال ، في حالة ما إذا تبينا هذا المنظور ، فإننا سنقر بأن السيميانيين يتسبّبون كثيراً باتخاذ الموقف نفسه الذي يواخذ عليه كثير من الغوبيين (سواء أكانوا بنوبيين أم لا) ، والذي يمكن إما في تجاهل - وهذا هو الأفعع - المقام الذي يرتبط به الموضوع<sup>(١)</sup> ، و إما في بذل - على الأكثر - مجهودات عبأً لاسترداده ؛ وذلك بربطه بالنظريّة في شكل ملحق متافق إلى حد ما . في حين نعتقد أنه يمكن أن ثبت بدقة أنه لا يتماشى إطلاقاً مع الحالة التي تشغّلنا . وهذا ما يقتضي إمكانية بيان (وهو ما سنحاول أن نسلكه) أن المكون التداولي لا يلعب هنا مجرد دور ملحق ، بل يوجد ، على العكس ، على قدم المساواة مع المكونين السالفين (الدلالي والتركيبي).

٣ - ومع ذلك يُتَخَذُ - قبل كل شيء - موقف عام سيحدد ما تبقى . ولا يمكن له طبعاً - بصفته صادراً عن السيمياني - أن يتموضع في أي مستوى آخر غير مستوى الإدراك الذي تكونه عن المعنى . وإذا بسطنا أكثر - دون الدخول في الإعكاسات الفلسفية لمشكل - يمكن ، في هذا الصدد أن نعاين موقفين متعارضين . إن الموقف الأول الذي قدم له كارناب Carnap تفسيراً نموذجياً ، والذي تخلص منه التداوليون أنفسهم<sup>(٧)</sup> ، يتميز أساساً - على الأقل من وجهة نظرنا الخاصة - بمظهره المرجعي . في إطار هذا المنظور المشيد على مسلمة مفادها أن معنى قضية ما يتعلق بقيمة حقيقتها ، فإن الدلالة الوحيدة الممكنة

ستكون هي علم الحساب المنطقي القابل للتحقق بعد الاعتراف بأن حالات الأشياء هي مراجع ينفي أن تقوم محتوياتها المفترضة . والحالة هذه ، يمكن أن نتساءل عن ماهية ما يسمى بحالات الأشياء . لا نأخذ التعبير بمعناه الحرفي ، ونقر بأن حالات الأشياء المعنية هنا ، لا تحيل بالضرورة على تصور واقعي ساذج ، وإنما تتضمن وضعيات محددة داخل العالم الممكنة غير المتماهية . حتى في مثل هذه الحال ، فإن الإشارة المرجعية نفسها ، هي التي تتجلى - سواء أكانت مدركة بالمصطلحات الأنطولوجية أم (هنتيكا Hintikka) - في إطار أن وضعيات la positivité مستوى من الحقيقة معطى كما لو كان في الدرجة الأولى (موضوعي ، خارج عن المعنى ، باختصار خارج - سيميائي) تتحكم دائمًا في وجود حقيقة مطروحة ، على نحو مترابط ، كما لو كانت في الدرجة الثانية (إنها ، بالضبط ، حقيقة المعنى) .

بالعكس من ذلك ، تتمتع السيميائية (كما نريد بشكل أكثر جذرية وربية وسخرية ، وفي هذا الصدد على نحو أكثر اقتراباً من فجشتاين Wittgenstien رغم أننا لا نصرح غالباً بذلك) من أخذ المراجع الاجتماعية على محمل الجد كييفما كانت حالتها . ليس ذلك نكوصاً مثالياً للميزان الميتافيزيقي الذي يفضي إلى رفض الواقع أمام من يعتبرونه قاعدة أساسية في حساباتهم ، وإنما تبعاً لغاية إجرائية محددة جداً . إن الهدف يمكن في إدراك المعنى . لكن الأشياء عينها تتضمن معنى بالنسبة للإنسان . لا نتوصل فقط بواسطة الكلمات والجمل والملفوظات وأفعال الكلام والحكى ، بل كذلك نقرأ ونفسر ونجعل الأشياء دالة أي العالم المحسوس (أو الخيالي) الذي يكتنفنا . وعليه ، إذا كانت حالات الأشياء المقصودة هنا - في جانب من الجوانب - ملائمة من زاوية إدراك المعنى ، فلذلك ليس بوصفها معطيات مباشرة ، وإنما باعتبارها ناتجة عن كفاية سيميائية قادرة على تشيد عالم دال .

٤ - من هذه الزاوية ، ليست هناك حدود للسيمائية ، إن لم نقل على الأكثر سيميائيات مختلفة ، بعضها يتجلّى في تنوع اللغات الطبيعية ، وبعضها الآخر يدركُ بوصفه سيميائيات للعالم الطبيعي . وهكذا ، لما ندمج طوعاً في مجال ملائمة النظرية السيميائية تعدد الأساق أثناء إنتاج المعنى ، فهي تتسلح بوسائل تجديد مقاربة السلسلة الأولى من الظواهر ذات طابع تداولي .

يتماشى ذلك فعلاً ومنذ البداية مع تصور معين للسياق : ليس قبل اللغة أو بعدها بل في قلبها . هكذا ينبغي أن تثبت الصيغة ، لأنه إذا لم توجد أي حقيقة أولية قبل اللغة يمكن أن تشيد معنى المعنى ، فإنه ستنتهي حتماً بعد اللغة حقيقة لاحقة ، تحصر مهمتها في إيقاف معنى المعنى . نأخذ اللغة هنا بمعناها الواسع ، أي بوصفها متضمنة لمجموع الأساق الدالة - لغوية كانت أم لا - المتوفرة في ثقافة ما . تتأوب - كما نرى - صيغتنا أو بعبارة أخرى عالم المرجع (وذلك الواقع) باعتباره لغة : لغة ضمن لغات آخر ، لا يعطيها الامتياز أي شيء ضروري أو مطلق (ليس من طبيعة الأولوية الأنطولوجية ولا من طبيعة الأولوية المنطقية) ، بل يتوقف فقط على المكانة التي أعطيت له بالمقارنة مع باقي الأساق السيمبائية المشيدة بذلك .

وبناء على ما سبق ، وخاصة فيما يهم تحليل الخطاب اللغوي بحصر المعنى ، فإن الانتقال من المقاربة المنطقية القائمة على معياري الحقيقة والذنب المطبقين على العلاقات بين الخطابات ومراجعةها (بين اللسانيات وخارج لسانيات) إلى معضلة التحقق *Véridiction*<sup>(٨)</sup> التي تتغيا فهم إنتاج بعض آثار الحقيقة أو الواقع . نكتفي في هذا المضمار بذكر المنظورات المنهجية الأساسية التي تتجزأ الآن . نعرف النتائج المستنيرة (يفرض تحليل الآثار التحقيقية *véridictoires* للخطاب الشعري)

من جراء اكتشاف بعض أشكال تنظيم الخطاب التي ترتكز على إقامة تماثل بين صعيدي اللغة (العبارة والمحتوى). مكنت في الآونة الأخيرة دراسة مختلف أنواع الموضوعات السيميانية التأليفية (التي تجمع ، كما هو الشأن مثلاً في الإشهار ، بين الصورة والنص) من وجود تطابقات صورية معقدة جداً ، لا تنتقل فقط من صعيد إلى آخر داخل اللغة نفسها ، وإنما كذلك بين جميع الأصعدة الخاصة بلغتين متزامنتين في العمل ، وبالتالي وبين تنظيم الدال البصري للإعلان الإشهاري وبين المدلول البصري الذي يضطلع به البعد اللغوي<sup>(١)</sup> . إن هذه الملاحظات التي ترتبط بإشكالية الأنساق المنوعة بشبه الرمزية ، لا يمكن إلا أن تذكر بمثيلاتها المتقدمة التي ترجع إلى كلود ليفي ستراووص Claude Lévi strauss ، والتي تهم اشتغال الخطاب الخرافي . يمر المعنى هنا كذلك عبر شرح الترابطات القائمة في العمق بين مقولات متعلقة على الأقل بنسقين سيميانيين مختلفين : بين البنى الأولية المتضمنة في الخطاب اللغوي للخرافة وبين البنى الخاصة بأساق (سيميانية ، لكن غير لغوية) تنظيم العالم المستحضر ضمنياً في شكل شفرات المراجع أو السجلات ذات طبائع مختلفة جداً (فككية وحيوانية ومطبخية) . ضمن السياق نفسه ، يجب أخيراً ذكر محاولة جديدة لإعادة تحديد الواقعية في الأدب ، تنضه هنا كذلك ببيان إجراءات التمايز ذات الوظيفة التحقيقية ، لكنها تضطُّع بالربط بين تنظيم نسق القيم الخاصة بالعالم الروائي المعنى وبين التنظيم الخاص بالخطاب الفضائي (التصويري والطبوغرافي) الذي يشكل النص صعيده المرجعي<sup>(٢)</sup> .

كل هذه الأبحاث - كما هو معروف - بعيدة كل البعد عن الاهتمامات الفورية للتداولي . ومع ذلك ، نعتقد بأنها ليست غريبة جداً عنه . وبما أنها ترتكز على الأسس البين - سيميانية - Inter

sémiotiques لإنتاج أي معنى ، وتبيّن بعض اشتغالاتها ، فھي تدل بالعكس - على ما يبدو لنا - على جماع من الحلول الممكنة لمعالجة مدمجة لمشاكل ربط الخطابات / المواقیع بالسیاق . لا يتجلی هنا إلا وجه من القضية العامة . فنقاط الالقاء بين طرائق هذا الطرف أو ذاك ، يجب ، بأي حال من الأحوال ، أن تكون جلیة كلما قفنا بتقريب المستويات الأكثر سطحية للمسار التولیدي المعناد عند السيمیائین .

٥ - ما بين المستوى العميق الذي ترتبط به البنی الأولیة المشار إليها سلفاً وبين مستوى البنی الخطابیة الذي تركناه جانبأ<sup>(١)</sup> ، يتموضع المستوى الوسيطی للبنی المنعوتة بالسطحیة الذي يشكل موضوع النحو السردي . والحالۃ هذه ، فإن هذه التسمیات تخفي طموحاً جامحاً ، يتعلق ، على الأقل في نهاية المطاف ، بتشیید نظریة عامة للفعل ، وبإنجاز ، بأي حال من الأحوال وبطريقۃ فوریۃ ، سيمیائیة الفعل . إن مثل هذا العمل - رغم بداهته - لا يمكن إلا أن يقيم بعض العلاقات مع المشروع النظیري (وإن كان محلیاً فهو متماش مع تصورنا) الذي يستهدف هذا الصنف من الأفعال الخاصة التي تسمی أفعال الكلام ، وهي مألوفة عند التداویلین .

ربما تکمن صعوبة حصر مکانن الاختلاف الممكنة في الصعوبة ذاتها للمفہمة السيمیائیة . تیزز ، في هذا الصدد ، حرکتان شبه متعارضتين . نعاین توسيع التداویلیة تدريجیاً (إن لم نقل بالضرورة) لمجال الملاعنة المحدد سلفاً . كلما تعلق الأمر - قبل كل شيء - بفهم الوظائف التکلمیة illocutoirs (المعاکسة للتقریریة Constatives) للغة ، فإنه يتوجب منذ البدایة التکهن - إلى جانب المعاایير التفسیریة ذات الطابع اللغوی المحسن - بتدخل المواقیع التي لا يمكن أن نموصعها إلا في إطار علم النفس الباطنی (شروط الصدق عند أوستین) ، وإضافة إليها مختلف القواعد المتعلقة فعلًا بعلم الإناسة العام

للتواصل أو استبدالها بها (المبادئ التخاطبية عند كرايس)؛ وذلك لإدماج في آخر المطاف البعد الاجتماعي المحس ، معأخذ بعين الاعتبار، بطريقة فعلية أو مجرد إسقاطية ، أدوار المنازل المسندة إلى المشاركين في التواصل<sup>(١)</sup>. إنطلاقاً من اللسانيات بالمعنى الصارم ، وفي نطاقها ، تدمج الطريقة القواعة والمتغيرات السياقية الأساسية شيئاً فشيئاً وطوعاً أو إكراهاً لدعم درجة تلاؤم النظرية (إن لم نقل انسجامها). بطبيعة الحال ، نعمد إلى التوضيح للتبسيط أكثر . ومهما يكن ، فالسيمائية السردية تتحوّل بدورها منحى معاكساً . تتطرق من تعريف أكثر عمومية ما يمكن للفعل اللغوي الذي ترى بأنه يمكن أن يعالج حالة خاصة .

بما أن كل فعل محدد في المستوى الأكثرأولية بوصفه تحولاً للحالة ، فإنه يفترض وجود علاقة بين عاملين على الأقل ، أحدهما فاعل، والأخر موضوع الفعل المحول . لا يمكن استبعاد أنه ليس للعمليات المستهدفة بهذا الشكل من مرمى غير العالم المادي كما هو ، فالذات الفاعلة تكون في مثل هذه الحال مدمجة مباشرة في البعد التداولي للفعل<sup>(٢)</sup> المخالف لبعده المعرفي. لا يمكن استبعاد كذلك أن نشاط الذات الفاعلة يتموضع في البعد الثاني ، وذلك شريطة أن يتم التعامل مع العامل الآخر (الذات الفاعلة) ليس بوصفه مجرد عامل سلبي خاضع للفعل (وفي أحسن الأحوال يقاوم مقاومة سلبية) بل بوصفه مشاركاً أو خصماً حقيقياً أي قادراً ، بطريقة متبادلة ، على معرفة وجه الآخر ، وتمثله بوصفه مشاركاً أو خصماً له . وهكذا يتحول المתחاوروون الحقيقيون، بطريقة متبادلة ، إلى عوامل متسمة بكفايات (صيفية) أو بأدوار (موضوعاتية) خاصة . فهذه التحديدات التركيبية والدلالية هي التي تضمن للذوات (بمجرد أن يضطلع بها هذا الطرف أو ذاك) كفاياتهم الخاصة للتفاعل أو (بالضبط في هذه الحالة) للتطويع : قدرتهم على فعل الفعل

بوصفهم ذواتاً لغوية . إن الهدف من البحث في التركيب والدلالة السردية هو بالضبط صياغة نماذج عامة ممكنة من معالجة ، بواسطة مفاهيم منسجمة ، الطريقة التي ينتظم بها توزع الكفايات (بين المشاركين في التواصل) التي يرتكز عليها توازن العلاقات (يكون دائماً معكوساً وهشاً) بين المطروح والمطروح . نجد هنا أن نظرية أفعال الكلام مجبرة على استجلاب العوامل من مختلف الطبع (نفسية ومؤسساتية) . في هذا السياق، لا تكمن خصوصية الطريقة السيميانية في تجاهل هذا النوع من التحديات ، بل ، بالعكس ، في البحث عن ضبط مبدأ الملاعنة الذي يمكن من إدماجها في إطار نظرية شاملة ، وفي عدم التعامل معها باعتبارها متغيرات خاصة ، أو محددات خارجية . تتجلى القضية - إذن - في سمتية السياق ، أو في إجاز سيميانيات الوضعيات لما تتيسر أحسن الظروف . فإلى جانب الصوغ الجيبي aspectualisation والمؤشرات الزمكانية التي ترتبط بالمستوى الخطابي ، فإن محرك العملية الشاملة التي يضطلع بها المفهوم السردي لصوغ الصيغة modalisation ، يتيح في الآن نفسه إمكانية فهم نمط وجود الموضوعات بالنسبة للذوات الفاعلة ، وإدراك كفاياتها بوصفها ذواتاً متواصلة فيما بينها<sup>(١٤)</sup> .

٦ - بما أننا نحن - النقاد - اعتمدنا على قيمة العنوان التمثيلية (اللغة - في - السياق) لفتح باب المناشة ، فإننا نود ختمه بالتوقف عند الصياغة المثيرة للعنوان ؛ وذلك باقتراح ترجمة جديدة لها (بدون شك ستكون بواسطة المصطلحات السيميانية الأقل رداءة) .

#### How to do things with words

عندما يصبح الكلام فعلًا .

عندما يصبح فعل الاعتقاد ، هو فعل الفعل .

إن أعددت كتابة هذه الصيغة بهذا الشكل ، فلأنها تحظى بحرية أكثر مما كانت عليه في النص الأصلي دون أن يصاب روح المعنى بأي

تحريف . تکمن وراء واجهة الكلمات (words) والأشياء (Things) إشكالية في منتهى العمومية . من المناسب ، من جهة استبدال كلمات الخطاب بمفهوم واسع جداً الممارسات الدالة ، يراعي تنوع أساق اللغة (بالإضافة إلى الأساق اللغوية ، هناك الأساق الإشارية والفضائية) ، ويساهم في التعريف الصيفي لشروط التفاعل بين الذوات . من الواضح ، من جهة أخرى ، أنه ليست الكلمات ذاتها هي المعنية مباشرة ، وأن الفعل الذي هو موضع تساؤل ليس هو فعل الذات المحولة للعالم ، وإنما الفعل المطروح لما وراء الذات المرسلة التي لها القدرة على تطوير أمثلها (وبطبيعة الحال يمكن أن تتفعل من تقاء نفسها) . يفضي عملنا إلى تمييز بعدين أساسيين :

بعد **مُقتضى** *présupposante* يتعلق بما تحقق من إنجاز (في شكل سلوکات معينة سواء أكانت جسمية أم لغوية : فعل الرد ، وفعل الرفض ، وفعل الإجابة عن سؤال) ، وبعد **مُقتضى** *présupposée* يحدث بطريقة ضمنية ، إذ يتم التفاوض<sup>(١٥)</sup> بين الذوات (في شكل مواجهات أو تسويات ذات طبيعة معرفية خالصة) حول ضبط العلاقة التراتبية بين المشاركين ، وتحديد مبادئ لمعرفة عوالمها السیاقیة المشتركة بوصفها فضاءات دالة ، تكون هنا كذلك صائفة للصيغ *Modalisateur* . وهكذا ، يمر التطوير (فعل الفعل) غير تبادل الشّباء العاملية (فعل الاعتقاد) ، وب مجرد تتحققه ، يتوطد الترابط - بأثر رجعي - بين الذوات المشدودة إلى تشيد حالات الأشياء ، وإلى طبيعة العلاقة التي تجمعها (العقدة الاستثنافية *(fiduciaire)* .

مقارنة مع التداویلیة ، تقلب السيمیاتیة في آخر المطاف نظام الأسبقيات . لا تغير أهمية كبرى لحدث الطلب أو الوعد أو الإثبات ، سواء أتحقق بالأشكال اللغوية الظاهرة والمفتوحة ، أم بأفعال لغوية غير مباشرة ، أم بهذا السلوك الإشاري أو ذاك . تقتضي مثل هذه الأفعال

وجود بنيات أكثر عمقاً قادرة وحدها على جعلها أكثر إجرائية . وهو ما تعرف به ضمنياً نظرية أفعال اللغة ؛ وذلك بإدماج مختلف المتغيرات السياقية شيئاً فشيئاً . من ثمة ، تظهر الأهمية المنهجية للنماذج العاملية والسردية التي تعالج (وهي متوضعة في مستوى أكثر تجريداً) دفعة واحدة الإنتاج السيمائي للوضعيات وتشييد الذوات (أو شبياهها) أي الشروط البنائية للتفاعل .

## الهوامش

1 - **Parmatique et Sémiotique, Actes Sémiotiques, Documents, V 50, Institut National de la langue Française, 1983.**

٢ - ندرج في هذا الصدد على سبيل المثال علين حاولا تجسيد المنظور العبر - ميداني  
: transdisciplinaire

- Marina Sbisà et Paolo Fabbri. "Models for a Pragmatic Analysis", Journal of Pragmatics, 4, 1981.

- Parret (Herman) Semiotics and Pragmatics An Evaluative Comparison of conceptual Frame Works, Amsterdam - Philadephie, Benjamins, 1983.

٣ - [تشمل إجراءات التخطيب (الذي يكون التركيب الخطابي والمستوى السطحي للبني السيامية)  
 عمليات الأفعال والاتصال ، والمحل التلظي ، والتزمتين ، والتفضية] ، المغرب ، انظر إلى :

- Gremas (A.J) Courtes (J), Semiotique Dictionnaire raisonné de la théorie du langage 1979, P 107.

٤ - Parre (H), Le language - en - contexte, Etudes philosophiques et linguistiques de programmatiques, Amestrدام, Benjamins, 1980, 190 P.

ويكون هذا الكتاب الضخم من الأسفار التالية :

- Pharret, Pragmatique philosophique et Epistémologique de la pragmatique : Connaissance et Contextualité.

- Apostel (Leo), Pragmatique praxiologique : Communication et action.

- Gauchet (Paul), Pragmatique formelle : théorie des modèles et compétence pragmatique.

- Van Overbeke (Maurice), Pragmatique linguistique : Analyse de l'énonciation en linguistique moderne et contemporaine.

- Ducrot (Oswald), Pragmatique linguistique : ١ Essai d'application : Mais, Les allusions énonciation Délocutifs. Performatifs indirect.

- Tasmowski - De Ryck (Liliane), pragmatique linguistique : 3 Essai d'application : Imperatif et Actes de langage.

- Dittmar (Norbert) et Wildgen (Wolfgang), Pragmatique psychosociale : Variation et Conexe sociale.

٥ - المسار الذي يمكن أن تحدد المؤلفات التالية معالمه الكبرى :

- Sémantique structurale (1966), Du sens (et particulièrement "Eléments d'une grammaire narrative") (1970 Sémiotique, Dictionnaire raisonné de la théorie du langage (1979).

٦ - آخر من حاول ، في حدود علمنا ، عدم تجاهل ذلك هو بير بورديو . P. Bourdieu

- Ce que parler veut dire. l'économie des échanges linguistiques, Paris, Fayard. 1982.

٧ - نذكر على سبيل المثال :

- Récanati (F) : *La transparence de l'énonciation, Pour introduire à la pragmatique*, Paris, Seuil, 1979.

٨ - [التحق هو البحث عن الحقيقة داخل النص ، تدل عليه مؤشرات ترتكز على المدخل التاليفي (ال فعل الإقتصاعي للمتكلّف Enonciateur والفعل التأولبي للمتكلّف له Enonciataire ) ، وتعمل على ضمان الأسجام الخطابي . وبشخص التحق في الخطاب / الملفوظ كحقيقة ، وزييف ، وكذب ، وسر ، وهي العناصر التي تنسج فيما بينها مست علاقات داخل فضاء المربع [السيميانة] المعرف ، انظر إلى السيميانة ، المعجم ، م . سا . ص ٤١٧ . ]

٩ - Jean - Marie Floch, "Sémiotique et langage publicitaire", *Actes Sémiotique - Documents*, III, 26, 1981.

١٠ - Denis Betrand "Du figuratif à l'abstrait. les configurations de la spatialité dans Gérinal", *Actes Sémiotiques - Documents*. IV, 39, 1982.

١١ - فيما يخص هذه النقطة انظر إلى :

- Parret (H) : " La mise en discours ", *Langage*, 70, 1983.

١٢ - على سبيل المثال :

A.V Cicourel "Language and Social interaction : Philosophical and Empirical issues", *Working papers*, Urbino, Centro Internazionale di Semiotica e Linguistica, 96, 1980.

١٣ - هنا يتضمن مشروع سيميانة تداولية بالمعنى الأول للمصطلح أو سيميانة الممارسة Praxis انظر في هذا الصدد إلى :

- A. J. Greimas "la soupe au pistou ou la construction d'un objet de valeur", *Du sens II*, Paris, Seuil? 1983.

- Bastide (F) "la fole lavé", *Actes Sémiotiques - Documents*, I, 7, 1979.

- Landowski (Eric), "Pour une sémiotique de la stratégie", *Actes Sémiotiques - Bulletin*, VI, 25, 1983.

١٤ - انظر على وجه الخصوص إلى :

- *Langage*, 43, 1976 (Modalités) et *Actes Sémiotiques - Bulletin*, 23, 1982 (Figures de la manipulation).

١٥ - حسب تعبير مارينا سيباسا وبارلو فابري ، "نماذج للتحليل التداولي "، م . سا .

\* \* \*