

إقرار

أنا الموقع أدناه مقدم الرسالة التي تحمل العنوان:
قراءات حروف المعاني في القرآن الكريم. (دراسة نحوية)

أقر بأن ما اشتملت عليه هذه الرسالة إنما هو نتاج جهدي الخاص، باستثناء ما تمت الإشارة إليه
حيثما ورد، وإن هذه الرسالة ككل أو أي جزء منها لم يقدم من قبل لنيل درجة أو لقب علمي أو
بحثي لدى أي مؤسسة تعليمية أو بحثية أخرى.

DECLARATION

The work provided in this thesis, unless otherwise referenced, is the
researcher's own work, and has not been submitted elsewhere for any
other degree or qualification

Student's name:

اسم الطالب: نسرین شحدة احمد المدهون

Signature:

التوقيع: 

Date:

التاريخ: 2014/08/17



الجامعة الإسلامية - غزة
عمادة الدراسات العليا
كلية الآداب
قسم اللغة العربية

بحث بعنوان

قراءات حروف المعاني في القرآن الكريم

(دراسة نحوية)

Ways of Reading the Grammatical Markers in the Holy Quran:
A Grammatical Perspective

إعداد الطالبة

نسرين شحدة أحمد المدهون

إشراف الدكتور

أحمد إبراهيم محمد الجديبة

قدمت هذه الرسالة إستكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في النحو العربي.

1435هـ - 2014م



نتيجة الحكم على أطروحة ماجستير

بناءً على موافقة شئون البحث العلمي والدراسات العليا بالجامعة الإسلامية بغزة على تشكيل لجنة الحكم على أطروحة الباحثة/ نسرين شحدة أحمد المدهون لنيل درجة الماجستير في كلية الآداب/ قسم اللغة العربية، وموضوعها:

قراءات حروف المعاني في القرآن الكريم - دراسة نحوية

وبعد المناقشة العلنية التي تمت اليوم الثلاثاء 19 شعبان 1435هـ، الموافق 2014/06/17م الساعة العاشرة صباحاً بمبنى اللحيان، اجتمعت لجنة الحكم على الأطروحة والمكونة من:

.....	مشرفاً ورئيساً	أ.د. أحمد إبراهيم الجدية
.....	مناقشاً داخلياً	أ.د. فوزي إبراهيم فياض
.....	مناقشاً خارجياً	د. كامل سعيد شهوان

وبعد المداولة أوصت اللجنة بمنح الباحثة درجة الماجستير في كلية الآداب/ قسم اللغة العربية.

واللجنة إذ تمنحها هذه الدرجة فإنها توصيها بتقوى الله ولزوم طاعته وأن تسخر علمها في خدمة دينها ووطنها.

والله ولي التوفيق،،،

مساعد نائب الرئيس للبحث العلمي والدراسات العليا

أ.د. فؤاد علي العاجز
2014
6 17

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الشكر والتقدير

الحمد لله رب العالمين , الصلاة والسلام على رسوله الأمين وعلى آله وصحبه ومن اهتدى بهديه إلى يوم الدين , ...أما بعد :

فأنني أتقدم بالشكر , وفاءً مني , لكل من لهم حق علي وأولهم أستاذي الفاضل ومعلمي الأستاذ الدكتور : أحمد إبراهيم الجديبة , الذي تفضل بالإشراف على هذا البحث , وإرشادي , وتوجيهي حتى انتهيت من بحثي الموسوم بـ [قراءات حروف المعاني في القرآن الكريم - دراسة نحوية] وقد جاء في صورة لا أدعي لها الكمال ولكني راضية عنها , كما أتقدم بالشكر الجزيل لأستاذي أعضاء لجنة التحكيم والمناقشة :

الأستاذ الدكتور: فوزي أبو فياض

الأستاذ الدكتور: كامل شهوان

لموافقتهما على مناقشتي وتقييم البحث وتصويب ما نبا عنه البصر من أخطاء .

كما أتقدم بجزيل الشكر لعمادتي الدراسات العليا وكلية الأدب في الجامعة الإسلامية

بغزة- على رعايتهما وتشجيعهما لبرنامج الدراسات العليا .

كما أتقدم بالشكر والتقدير لكلية الآداب قسم اللغة العربية ممثلةً بأساتذتي الأفاضل أعضاء هيئة التدريس , وأخص بالذكر الأستاذ الدكتور : نبيل خالد أبو علي , والدكتور : ماجد النعامي , كما لا أنسى أساتذتي الأجلاء في جميع الأقسام الذين أخذت عنهم وتعلمت على أياديهم في السنوات الجامعية الأولى , فالشكر لهم جميعاً .

وكل الشكر والحب والتقدير إلى أحب الناس والدي الغاليين وأبنائي سعيد وبراءة وعمرو وأسماء وأحمد ومحمد الذين كان لهم نصيب من الصبر والتضحية مقابل انشغالي عنهم فلهم مني كل الحب والحنان .

وأختم شكري إلى رفيقتي طوال سنوات الدراسة سوسن اللداوي لما قدمته لي من نصيحة وتوجيه ومساندة معنوية فلها مني كل الشكر والتقدير , وإلى صديقات الدراسة وأخص بالذكر إسلام بعلوشة وفداء الدهشان .

فجزى الله الجميع خير الجزاء وجعله في ميزان حسناتهم .

وأخيراً أرجو من الله العلي القدير أن ينال هذا الجهد رضى أساتذتي , وأن يمنحني القدرة على مواصلة البحث والمعرفة , وأن يكون العمل خالصاً لوجهه الكريم .

المقدمة

الحمد لله الذي رفع السماء بغير عمد ، ونصب الأدلة على أنه الواحد الصمد ، وخفض كل من أنكر ووجد ، وجزم درجة الشرك ببعثة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم - ، وآله وصحبه أجمعين صلاة وسلاما دائمين متلازمين إلى يوم الدين ، أما بعد :

إن البحث النحوي من خلال القرآن الكريم ، لهو من قبيل التعبد الذي أمرنا الله به ، ومجال البحث النحوي في القرآن الكريم من الاتساع بحيث لا يستطيع الباحث أن يدركه أو أن يصل إلى منتهاه ، ومعلوم أن القرآن الكريم هو دستور الأمة الأول ، ومصدر عزتها ؛ لأنه كتاب هداية وإعجاز ، لذا وجبت تلاوته ، وتدبر آياته ، وقد نزل بلسان عربي مبين "إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ" [يوسف:2] ، وقال تعالى : " بَلِلسَانِ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ" [الشعراء:195] ، فالعلاقة بين اللغة العربية والقرآن الكريم علاقة متينة ، وقد كان من نعم الله أن حفظ القرآن ، وهياً له الأسباب وسخر له العلماء ، يستنبطون أحكامه ، ويسترشدون مدلولاته ، التي يضبطها علم الإعراب ، فقد صان علم الإعراب القرآن عن الخطأ واللحن ، فهو حارس للقرآن من التغيير والتحريف ؛ ولذلك جاءت هذه الدراسة لأقف على أثر اختلاف قراءة الحروف في القرآن الكريم على الإعراب .

أهمية الموضوع:

- 1-إن شرف العلم من شرف المعلوم ، وهذه الدراسة تتعلق بأشرف كتاب ألا وهو القرآن الكريم .
- 2-ترجع أهمية هذه الدراسة إلى أهمية إعراب القرآن ، وذلك لعلو منزلته ، فهو الأصل في فهم القرآن الكريم وتدبره ، والوقوف على معانيه .
- 3-توضيح موقف النحاة من القراءات القرآنية المتواترة التي تتعارض مع القاعدة النحوية .
- 4-توضيح موقف النحاة من القراءات القرآنية الشاذة .
- 5-الوقوف على أثر اختلاف قراءة الحروف في القرآن الكريم على الإعراب .

أسباب اختيار الموضوع :

- 1-خدمة كتاب الله -عز وجل- من خلال هذه الدراسة .
- 2-توجيه مشرفي الدكتور الفاضل: أحمد إبراهيم محمد الجديبة من خلال توجيهي لهذه الدراسة
- 3-زيادة الفائدة على الباحث في علم النحو ، وعلم إعراب القرآن الكريم .
- 4-إفراد دراسة خاصة تتعلق بقراءة الحروف من خلال التطبيق على القرآن الكريم .

أهداف الدراسة :

- 1- استعراض القراءات القرآنية للحروف وأراء النحاة فيها وبيان حججهم.
- 2- إبراز الصلة الوثيقة بين علم الإعراب وعلم القراءات القرآنية .
- 3- أفراد دراسة متخصصة متعلقة بقراءات الحروف , وتقتصر على الجانب النحوي ؛ لأن الدراسات السابقة جاءت في القراءات بشكل عام .
- 4- إفادة المكتبة العربية بدراسة هادفة ينتفع بها أهل العلم .

الدراسات السابقة :

وردت القراءات القرآنية في العديد من الكتب , فقد تناولها ابن خالويه في كتابه (إعراب القراءات السبع وعللها) , و(الحجة في القراءات السبع) , والعكبري في كتابه (إعراب القراءات الشواذ) , وأبو محمد مكي بن أبي طالب القيسي في كتابه (الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها) , والفارسي في كتابه (الحجة للقراء السبع) , وهناك رسائل ماجستير في قراءات الاسم والفعل المضارع فقط , أما قراءات حروف المعاني فلم تدرس دراسة متخصصة .

منهج الدراسة :

تركز الدراسة على الآيات القرآنية للحروف التي تشتمل على أوجه القراءات, وكشف أوجه الاختلاف بينها , وقد اعتمد البحث على المنهج الوصفي التحليلي , بالإضافة إلى الترجمة للقراء والنحاة .

خطة البحث :

بدأ البحث بمقدمة ثم تمهيد , وقسم البحث إلى أربعة فصول , وخاتمة , ثم الفهارس وهي كالاتي :

المبحث التمهيدي : قسم إلى ثلاثة أقسام على النحو الآتي :

القسم الأول : ترجمة القراء .

القسم الثاني : التعريف بعلم القراءات وأنواعها .

القسم الثالث : التعريف بعلم إعراب القرآن الكريم .

الفصل الأول : حد الحرف وتسميته ويشتمل على :

المبحث الأول : حد الحرف وتسميته وأقسامه .

المبحث الثاني : بنية الحروف (أحادي -ثنائي...))

الفصل الثاني : قراءة الحروف التي يليها الاسم ويشتمل على :

- . المبحث الأول : الرفع والنصب .
- . المبحث الثاني : الرفع والجر .
- . المبحث الثالث : النصب والجر .
- . المبحث الرابع : الرفع والنصب والجر .
- . أهم نتائج هذا الفصل .

الفصل الثالث: قراءة الحروف التي يليها الفعل المضارع ويشتمل على :

- . المبحث الأول : الرفع والنصب .
- . المبحث الثاني : الرفع والجزم .
- . المبحث الثالث : النصب والجزم .
- . المبحث الرابع : الرفع والنصب والجزم .
- . أهم نتائج هذا الفصل .

الفصل الرابع : القراءات الشاذة للحروف ويشتمل على :

- . المبحث الأول : الحرف بين التشديد والتخفيف .
- . المبحث الثاني : الحرف بين الكسر والفتح .
- . المبحث الثالث : الاختلاف في عمل الحرف .
- . أهم نتائج هذا الفصل .

الخاتمة : وتشتمل على أهم النتائج التي اشتمل عليها البحث .

الفهارس الفنية وتشتمل على :

- . فهرس الآيات القرآنية .
- . فهرس الأحاديث النبوية .
- . فهرس الأشعار .
- . فهرس الأعلام .
- . فهرس المصادر والمراجع .
- . فهرس الموضوعات .

التمهيد

ترجمة القراء والتعريف بالقراءات وإعراب القرآن

- القسم الأول : ترجمة القراء .
- أولاً : القراء السبعة.
- ثانياً : القراء المتممين للقراء العشر .
- ثالثاً : القراء الشواذ .
- القسم الثاني : التعريف بالقراءات القرآنية .
 - القراءات في اللغة والاصطلاح .
 - موضوع علم القراءات .
 - أركان القراءات .
 - القراءات المتواترة .
 - القراءات الشاذة .
 - أوجه اختلاف القراءات .
- القسم الثالث : التعريف بعلم إعراب القرآن الكريم .
 - أحاديث النبي -صلى الله عليه وسلم - .
 - أقوال الصحابة -رضي الله عنهم- .
 - الإعراب في اللغة والاصطلاح .

التمهيد:

الحمد لله الذي أضاء بالقرآن القلوب ، وأنزله في أعذب لفظ وأجزل أسلوب ، فأعجزت بلاغته البلاغاء وأعيت حكمته الحكماء ، أما بعد :

فلا شك في أن القراءات القرآنية أثرت الفكر الإسلامي ، ولا سيما في علوم اللغة كالنحو والصرف ... وقد أُلّف في القراءات العديد من المؤلفات منها كتاب السبعة لابن مجاهد ، وإتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربعة عشر للشيخ أحمد بن محمد البنا ، والحجة في القراءات لابن خالويه والبذور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة لعبد الفتاح القاضي ... ، ودرس الأقدمون جوانب مختلفة منها ، كما بحث المحدثون نواحي محدودة منها ، كما هو في كتاب القراءات القرآنية في ضوء علم اللغة الحديث لعبد الصبور شاهين واللهجات في القراءات القرآنية لعبد الرحيم ... ، واستمرت هذه الجهود للحفاظ على القرآن الكريم الذي تعهد الله بحفظه في قوله تعالى : "إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ" ¹ ، وأول ما أبتدى به هو الترجمة للقراء ، ثم التعريف بالقراءات وأنواعها ، وأوجه الاختلاف فيها ، ثم التعريف بعلم إعراب القرآن الكريم .

القسم الأول : ترجمة القراء :

أولاً : أصحاب القراءات السبعة :

تحدث عنهم ابن مجاهد وذكرهم في كتابه [السبعة] إلا أنه ابتداء بقراء المدينة مبتدئاً بنافع ، ثم باقي قراء الأمصار دون مراعاة التسلسل الزمني للوفاة ، وقد علل ذلك بقوله : "أول من أبتدى بذكره من أئمة الأمصار من قام بالقراءة بمدينة رسول الله ؛ وإنما بدأت بذكر أهل المدينة ؛ لأنها مهاجر رسول الله وبها حفظ عنه الآخر من أمره" ² .

إلا أن الترجمة لأصحاب هذه القراءات ستكون على وفق الترتيب الزمني للوفاة ، أذكر لهم ترجمة مختصرة ، لأتعرّف من خلالها على حياتهم ، ومكانتهم العلمية والدينية ، والجهود التي بذلوها في خدمة القرآن وإعلاء شأنه ، وهم على النحو الآتي :

1 - الإمام عبد الله بن عامر الدمشقي ت118هـ :

اسمه ولقبه وكنيته :

هو عبد الله بن عامر بن يزيد بن تميم بن ربيعة بن عاصم اليحصبي ، والأشهر في كنيته أبو عمران .

¹ - سورة الحجر ، آية : 9 .
² - السبعة 53 .

وقيل أبو نعيم ، وهو من العرب ، ويرجع في نسبه إلى حمير ، وحمير من قحطان كان رجلاً طويلاً طويل اللحية ، خفيف العارضين يجمع¹ بإحدى رجليه .
مولده:

تذكر كتب التراجم أنه ولد قبل فتح دمشق في البلقاء في قرية رحاب سنة ثمان للهجرة وقبض رسول الله-صلى الله عليه وسلم- وله سنتان .

مناقبه وآثاره :

هو من التابعين ، أخذ القراءة عن الصحابة مباشرة ، فقرأ على أبي شهاب وعلى عثمان ابن عفان ، واشتهر فضله وعلمه في سائر بلاد الشام وسادت قراءته نحو خمسة قرون .
كان عبد الله بن عامر إماماً عالمًا ثقة فيما أتاه حافظاً لما رواه ، متقناً لما وعاه عارفاً فهماً قيماً فيما جاء به صادقاً فيما نقله من أفاضل المسلمين وخيار التابعين وأجلة الراويين ، لا يتهم في دينه ولا يشك في يقينه ولا يرتاب في أمانته ولا يطعن عليه في روايته ، صحيح نقله فصيح قوله عالياً في قدره مصيباً في أمره مشهوراً في علمه مرجوعاً إلى فهمه ، ولم يتعد فيما ذهب إليه الأثر ، ولم يقل قولاً يخالف فيه الخبر ، ولي القضاء بدمشق ، وكان إمام الجامع بدمشق ، وهو الذي كان ناظرًا على عمارته حتى فرغ ، وكان رئيس الجامع لا يرى فيه بدعة إلا غيرها .
وفاته :

جاء في كتب التراجم أنه توفي بدمشق يوم عاشوراء سنة ثمان عشرة ومائة للهجرة² .

2 - عبد الله بن كثير 120 هـ .

اسمه ولقبه وكنيته :

هو عبد الله بن كثير المكي الداري، والدار : بطن من لحم، منهم تميم الداري صاحب رسول الله -صلى الله عليه وسلم- وقيل: إنما نسب إلى دارين؛ لأنه كان عطاراً ، وهو موضع الطيب.
قالوا: وهو مولى عمر بن علقمة الكناني، وهو من أبناء فارس الذين بعثهم كسرى بالسفن إلى اليمن حين طرد الحبشة عنها.
قيل : كنيته أبو معبد ، وقيل: أبو بكر، وقيل: أبو عباد .

¹ - انظر: العين 124/1 ولسان العرب مادة (جمع) ، الخمع : جمع في مشيئه إذا عرج ، والخماع : العرج ويقال للضباع الخوامع ؛ لأنهن عُرُجٌ 255/4 ومقاييس اللغة 220/2 وتهذيب اللغة 169/1 .
² - انظر : إتحاف فضلاء البشر 23-24/1 والنشر 144/1 وغاية النهاية 423-425/1 ومعجم حفاظ القرآن 368/1-369 والسبعة 86-87 والإقتاع 36-59 والبذور الزاهرة 55 ومعرفة القراء 82-86/1 والعبير 114/1 وشذرات الذهب 156/1 والقراءات المتواترة 65 .

كان يخضب بالحناء ، وفي كتاب أبي معشر الطبري: كان ابن كثير شيخاً كبيراً ، أبيض الرأس واللحية ، طويلاً جسيماً ، أسمر أشهل العينين¹ ، يغير شيبته بالحناء أو بالصفرة، وكان حسن السكينة.

مولده :

كانت ولادة عبد الله ابن كثير في مكة سنة خمس وأربعين في أيام معاوية .

مناقبه وآثاره :

أخذ القراءة عرضاً عن عبد الله بن السائب فيما قطع به الحافظ أبو عمرو الداني وغيره وضعف الحافظ أبو العلاء الهمداني هذا القول وقال: إنه ليس بمشهور عندنا .

قيل : وليس ذلك ببعيد فإنه قد أدرك غير واحد من الصحابة وروى عنهم ، قيل : وقد روى ابن مجاهد من طريق الشافعي النص على قراءته عليه وعر ض أيضاً على مجاهد بن جبر درياس مولى عبد الله بن عباس .

روى القراءة عنه إسماعيل بن عبد الله القسط وإسماعيل بن مسلم وجريير بن حازم والحارث بن ، كان عالماً بالعربية ، وكان أعلم بالعربية من مجاهد، وكان فصيحاً بليغاً مفوهاً ، وكان إمام الناس في القراءة بمكة لم ينازعه فيها منازع، ولم يزل هو الإمام المجتمع عليه بمكة حتى مات **وفاته :**

وكما كانت ولادته في مكة ، وكذلك وفاته كانت في مكة ، فقد مات بها سنة عشرين ومائتفي أيام هشام بن عبد الملك ، وله يومئذ خمس وسبعون سنة².

3-عاصم بن أبي النُّجُود³ ت127هـ:

اسمه ولقبه وكنيته :

هو عاصم بن أبي النُّجُود، الضَّرير الكوفي، ويقال: ابن بَهْدَلَة⁴، وقيل: أبو النُّجُود هو بَهْدَلَة، وقيل: اسم أبي النُّجُود عبد، وبَهْدَلَة اسم أمه، وهو مولى بني جذيمة بن مالك بن نصر بن قعين بن أسد، ويكنى أبا بكر.

¹ - انظر لسان العرب مادة شهل أشهل : أن يشوب سوادها زرقة ، ما كان سوادها ليس بخالص ، وهو اختلاط اللونين 245/7 .

² - انظر : الإقناع 40-42 وغاية النهاية 443/1 ومعرفة القراء 86-88/1 والعيبر 116/1 والبذور الزاهرة 52-53 ومعجم حفاظ القرآن 1/365-367 والسبعة 64-65 والنشر 115-120 وإتحاف فضلاء البشر 20/1-21 وشذرات الذهب 157/1 والقراءات المتواترة 63-64 .

³ - انظر: لسان العرب مادة نجد النجود في اللغة: الإبل والأبق الطويلة العنق أو التي لا تحمل والناقاة الماضية والمتقدمة والمغزارة والتي تنبوك على المكان المرتفع. والمرأة العاقلة والنبيلة 50/14 .

⁴ - انظر : لسان العرب مادة بهدلو البهْدلة: الخفة ، وقيل: طائر أخضر ، وجمعه بَهْدَل ، وقيل : اسم رجل من تميم ، وبَهْدَلَة : اسم قبيلة 632/1 .

مولده :

لم تذكر كتب التراجم شيئاً عن مولده أو مكان الولادة .

مناقبه وآثاره :

وهو من التابعين ،رجل صالح خير ثقة ، انتهت إليه رئاسة الإقراء بالكوفة بعد أبي عبد الرحمن السلمي ، جمع بين الفصاحة والإتقان والتحرير والتجويد وكان أحسن الناس صوتاً بالقرآن، قال يحيى بن آدم ثنا حسن بن صالح قال : ما رأيت أحداً قط كان أفصح من عاصم إذا تكلم كاد يدخله خيلاء ،روى عنه القراءة والحديث خلق كثير، وروى عنه أبو عمرو بن العلاء وحزمة ، وتصدر للإقراء عند موت أبي عبد الرحمن السلمي سنة ثلاث وسبعين إلى أن توفي بالكوفة وأهل الكوفة يختارون قراءته ، وكان خيراً ثقة .

وفاته :

أما وفاته فقد ذكرت كتب التراجم أنه توفي بالكوفة، وقيل : بطريق الشام في أجلي مروان بن محمد الجعدي آخر خلفاء بني أمية ، فللخليفة وابن بكير : مات سنة سبع وعشرين ومائة ، وقال ابن سعد وغيره: مات سنة ثمان وعشرين ومائة والراجح أنه توفي سنة سبع وعشرين ومائة¹.

4- أبو عمرو بن العلاء ت154هـ:

اسمه ولقبه وكنيته :

هو أبو عمرو بن العلاء بن عمار بن العريان بن عبد الله بن الحصين بن الحارث ابن جلهم بن خزاعي بن مازن بن مالك بن عمرو بن تميم . واسم العريان بن عبد الله ، ابن الحصين عمرو، والعريان لقب، قاله أبو عبيدة.

واختلف في اسم أبي عمرو، ف قيل : زيان، وقيل: العريان، وقيل: يحيى، وقيل : عيينة ، وقيل : سفيان وقيل: محمد، وقيل: جبر، وقيل: فايد، وقيل: حميد، وقيل: جنيد ، وقيل : حماد ، وقيل : عثمان ، وقيل : محبوب، وقيل: جزء، وقيل: ريان -بالراء مهملة، والباء منقوطة بواحدة- وقيل : عمار، وقيل : اسمه كنيته .

قال الجاحظ: أبو عمرو وأبو سفيان ابنا العلاء أسماؤهما كنهما، وروينا مثل ذلك عن الأصمعي وعن عبد الوهاب بن عطاء الخفاف.

¹ - انظر: الإقناع 68-69 وإتحاف فضلاء البشر 1/ 24-25 والسبعة 69-71 والعبير 1/128 ومرآة الجنان 1/271 والبيور الزاهرة 57 وشذرات الذهب 1/175 معرفة القراء 1/88-89 ومعجم حفاظ القرآن 1/330-333 وغاية النهاية 1/346-348 والقراءات المتواترة 65 .

مولده :

ذكرت كتب التراجم أن مولد أبي عمرو سنة ثمان وستين ، وقيل : سنة سبعين .
والراجح أن مولده كان سنة ثمان وستين .

مناقبه وآثاره :

هو من الأعلام في القرآن وعنه أخذ يونس بن حبيب ، والرواية عنه في القراءة والنحو واللغة كثيرة .

قال الأصمعي : سألت أبا عمرو عن قوله تبارك وتعالى . فعزنا بثالث . مثقلة فقال : شددنا وأنشد ، للمتلمس¹ :

أجد إذا ضمرت تعزز لحمها وإذا تشد بنسعتها لا تنبس²

أخذ القراءة عن أهل الحجاز ، وأهل البصرة ، فعرض بمكة على مجاهد وسعيد بن جبير ، وعطاء وعكرمة بن خالد ، وابن كثير .

وقيل : إنه قرأ على أبي العالية الرياحي ، ولم يصح مع أنه أدركه ، وأدرك من حياته نيفاً وعشرين سنة

وقيل : إنه عرض بالمدينة على أبي جعفر ويزيد بن رومان ، وشيبة .

كان أبو عمرو أعلم الناس وأوسع علماً بكلام العرب ولغاتها وغريبها ، والقرآن والشعر ، وبأيام العرب وأيام الناس ، وتتبع حروف القرآن تتبعاً استحق بها الإمامة ، وشهد له بها أئمة وقته ، كأبي بسطام شعبة بن الحجاج ، وأبو عمرو من الطبقة الثالثة بعد الصحابة ، حكى عنه أنه قال : كنت رأساً والحسن حي .

وفاته :

قال الأصمعي : مات سنة أربع وخمسين ومائة .

وقيل : سنة سبع وخمسين ومائة ، وقيل غير ذلك ، ولم يختلف أنه مات بالكوفة وقيل : مات وله ست وثمانون سنة³ .

والراجح أنه توفي سنة أربع وخمسين .

¹ - المتلمس : هو جرير بن عبد المسيح بن زيد بن دوفن بن حرب بن وهب بن جلي بن أممس بن ضبيعة بن أبي ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان انظر : جمهرة أشعار العرب 215 والأصمعيات 44 وشعراء ودواوين 22 .

² - البيت من مجزوء الكامل ، لا تنبس : ما تحركت شفتاه بشيء ، النسخ : سير جدي تشد به الرحال والجمع أنساع ، انظر : لسان العرب مادة : نبس 19/14 ومادة : نسع 135/14 ، انظر : ديوان المتلمس 106 .

³ - انظر الإقناع 52-51 والسبعة 83-79 والبذور الزاهرة 54-55 ومراة الجنان 326-325/1 ومعرفة القراء 1/105-100 وشذرات الذهب 238-237/1 والعبير 172-171/1 وإتحاف فضلاء البشر 22/1 ومعجم حفاظ القرآن 465-461/1 وغاية النهاية 289-288/1 والقراءات المتواترة 64 البيان والتبيين 321/1 .

5- حمزة الزيات ت156هـ .

اسمه ولقبه وكنيته :

هو حمزة بن حبيب بن عمارة الزيات القاري أبو عمارة الكوفي التيمي مولاهم ، ويقال : هو مولى لآل عكرمة بن ربعي التيمي، ويقال : هو مولى لبني عجل، ويقال : هو من ولد أكثم ابن صيفي، وأكثم من بني شريف، وبنو شريف من قبائل بني أسد بن عمرو بن تميم، قاله ابن دريد . سمي بالزيات : لأنه كان يجلب الزيت من الكوفة إلى حلوان .

مولده:

ولد حمزة سنة ثمانين للهجرة ، أيام عبد الملك بن مروان .

مناقبه وآثاره :

أحد القراء السبعة ، فقد أحكم القراءة وله خمس عشرة سنة ، روى عن أبي إسحاق السبيعي والشيباني والأعمش وعدي بن ثابت والحكم بن عتيبة وحبيب بن أبي ثابت وجماعة. قال أبو بكر بن منجويه : كان من ع لهاء زمانة بالقراءات وكان من خيار عباد الله عبادةً وفضلاً وورعاً ونسكاً.

قال العجلي، وابن سعد : كان رجلاً صالحاً ثقةً ، وكان صدوقاً صاحب سنة .

قال ابن فضيل : ما أحسب أن الله يدفع البلاء عن أهل الكوفة إلا بحمزة ، وانعقد الإجماع على تلقي قراءة حمزة .

شهادة الثوري له حيث قال : ما قرأ حمزة حرفاً إلا بأثر ، وقال أبو حنيفة : غلب حمزة الناس في القرآن والفرائض ، وهذه شهادة تكفي لتجتمع الأئمة على قراءته وتلقاها .

وفاته :

توفي حمزة بخلوان بموضع يقال له : باغ يوسف في خلافة أبي جعفر سنة ست وخمسين ومائة، وله ست وسبعون سنة.¹ .

6- نافع ت169هـ .

اسمه ولقبه وكنيته :

هو نافع بن عبد الرحمن ابن أبي نعيم الليثي ، مولاهم أبو رويم المقرئ المدني ، هو مولى جعونة بن شعوب الليثي، حليف حمزة بن عبد المطلب أو حليف أخيه العباس وقيل : يكنى أبا

¹ - انظر : مرآة الجنان 332/1 والبذور الزاهرة 58-59 والإقناع 75-76 وإتحاف فضلاء البشر 26/1 والعبير 1/174 وغاية النهاية 220/1 والسبعة 71 ومعجم حفاظ القرآن 218-215/1 وشذرات الذهب 240/1 ومعرفة القراء 111-118 والقراءات المتواترة 66-67 .

الحسن، وقيل : أبل عبد الرحمن، وقيل : أبا عبد الله ، وقيل: أبو نعيم وأشهرها أبو رويم ، وكان أسود اللون حالكاً وأصله من أصبهان صبيح الوجه حسن الخلق فيه دعابة.

مولده :

لم تذكر كتب التراجم شيئاً عن سنة ولادته ولا مكان الولادة .

مناقبه وآثاره :

أحد الأعلام السبعة ، قرأ على طائفة من تابعي أهل المدينة ، كان عالماً بوجوه القراءات متبعاً لآثار الأئمة الماضين ببلده أخذ القراءة عن جماعة من التابعين منهم ، عبد الرحمن بن هرمز . وعلى قراءة نافع اجتمع الناس بالمدينة العامة منهم والخاصة .

قال أبو عبيد وإلي نافع: صارت قراءة أهل المدينة وبها تمسكوا إلى اليوم .

قال ابن مجاهد : وكان الإمام الذي قام بالقراءة بعد التابعين بمدينة رسول الله صلى الله عليه

وسلم نافع قال: وكان عالماً بوجوه القراءات متبعاً لآثار الأئمة الماضين .

قال أبو قرّة موسى بن طارق: سمعته يقول: قرأت على سبعين من التابعين.

وقال الأصمعي: عن فلان قال: أدركت المدينة سنة مائة ونافع رئيس في القراءة

وفاته :

أما وفاته كما تذكر المراجع فقد توفي سنة تسع وستين ومائة وقيل: سبعين وقيل: سبع وستين

وقيل: خمسين وقيل: سبع وخمسين في خلافة المهدي ، والراجع سنة تسع وستين¹ .

7- الكسائي ت189هـ.

اسمه ولقبه وكنيته :

هو علي بن حمزة بن عبد الله بن بهمن بن فيروز الأسدي ، الإمام أبو الحسن الكوفي

المقروء النحوي المعروف بالكسائي ، من أولاد الفرس من سواد العراق كذا قال أبو بكر بن أبي

داود السجستاني.

مولده:

تذكر الكتب أن الكسائي ولد في حدود سنة عشرين ومائة .

¹-انظر : معجم حفاظ القرآن /1 577-580 والسبعة 53 ومعرفة القراء 107/1-111 وشذرات الذهب 270/1 والعبير 198/1 وإتحاف فضلاء البشر 19 وغاية النهاية 334-330/2 والإقناع 20 والبذور الزاهرة 51-52 ومراة الجنان 358/1 .

مناقبه وآثاره:

أحد القراء السبعة ، كان إماماً في النحو واللغة والقراءات ، الإمام الذي انتهت إليه رئاسة الإقراء بالكوفة بعد حمزة الزيات ، ولم يكن له في الشعر يد حتى قيل : ليس من علماء العربية أجهل بالشعر من الكسائي، وكان يؤدب الأمين بن هارون الرشيد ويعلمه الألب ولم يكن له زوجة ولا جارية فكتب إلى الرشيد يشكو العزبة ، وإنما قيل له الكسائي ؛ لأنه دخل الكوفة وجاء إلى حمزة بن حبيب الزيات وهو ملتف بكساء، فقال حمزة : من يقرأ؟ فقيل له : صاحب الكساء فبقي عليه هذا اللقب. وقيل : بل أحرم في كساء فنسب إليه ، وسمع من جعفر الصادق ، وروى عن أبي بكر بن عياش وحمزة الزيات وابن عيينة وغيرهم، وروى عن الفراء وأبو عبيد القاسم بن سلام وغيرهما ويقال : إن الرشيد كان يقول : دفنت العربية والفقهاء بالري ، قال الشافعي: من أراد أن يتبحر في النحو فهو عيال على الكسائي

وفاته :

وتوفي شيخ القراءات والنحو الإمام أبو الحسن علي بن حمزة الأسدي مولاهم الكوفي المعروف بالكسائي ، بالري ، وكان قد وجه إليها بصحبة هارون الرشيد ، وقال السمعاني : وفي ذلك اليوم توفي محمد بن الحسن بالري أيضاً بزيتونة ، قرية من قرى الري كذا قال ابن الجوزي وقيل : إن الكسائي مات بطوس¹ .

هؤلاء سبعة من قراء أهل الحجاز والعراق والشام ، تبعوا في القراءة التابعين ، وأجمعت على قراءتهم العوام والخواص من أهل البلاد السالفة الذكر وغيرها من البلدان ، ومن قرأ بغير ما قرؤوا فهو من الشاذ الذي لا يأخذ به .

ثانياً : أصحاب القراءات المتممة للعشرة :

لعل السبب في اشتهاار القراء السبعة دون غيرهم من القراء ، أنه شاع على ألسنة الناس ذكر القراءات السبع والإشادة بها وقبولها ، ولم يذكر الكثير منهم العشر ، مما أوهم الكثير من الناس أن ما زاد على السبع يوجه عن التواتر ولا يُقرأ به ، والحقيقة غير ذلك ، فقد أضاف ابن الجزري ثلاث قراءات استطاع أن يثبت تواترها وضمها إلى السبع ، وسأتبع المنهج السابق ذاته في الترجمة لهم ، حيث أراعي الترتيب الزمني للوفاة ، أذكر لهم ترجمة مختصرة لتتعرف من

¹- انظر : مرآة الجنان 422/1 والسبعة 78-79 والنبور الزاهرة 59-60 والإقناع 86 وإتحاف فضلاء البشر 27/1-28 والعبر 234/1 وشذرات الذهب 321/1 ومعرفة القراء 120/1-128 وغاية النهاية 535/1-540 ومعجم حفاظ القرآن 442/1-445.

خلالها على حياتهم ومكانتهم العلمية والدينية ، والجهود التي بذلوها في خدمة الدين وإعلاء شأنه ، وهم على النحو الآتي :

1- أبو جعفر ت130 هـ .

اسمه ولقبه وكنيته :

هو يزيد بن القعقاع الإمام أبو جعفر المخزومي المدني القارئ، ويقال : اسمه جندب بن فيروز، وقيل: فيروز .

مولده :

لم تذكر كتب التراجم شيئاً عن سنة ومكان الولادة .

مناقبه وآثاره:

أحد القراء العشرة تابعي مشهور كبير القدر ، انتهت إليه رئاسة القراءة بالمدينة ، وكان من المفتين المجتهدين ، عرض القرآن على موله عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة عبد الله بن عباس وأبي هريرة روى القراءة عنه نافع بن أبي نعيم سليمان بن مسلم بن جمار عيسى بن وردان وأبو عمرو وعبد الرحمن بن زيد بن أسلم وإسماعيل ويعقوب ابناه ، أتى به إلى أم سلمة وهو صغير فمسحت على رأسه ودعت له بالبركة وصلى بآبن عمر وأقرأ الناس قبل الحرة والحرة سنة ثلاث وستين .

قال يحيى بن معين: كان إمام أهل المدينة في القراءة فسمي القارئ بذلك وكان ثقة قليل الحديث. قال ابن حاتم: سألت أبي عنه فقال: صالح الحديث .

قال يعقوب بن جعفر بن أبي كثير الأنصاري: كان إمام الناس بالمدينة أبو جعفر .

قال ابن مجاهد: لم يكن أحد أقرأ للسنة من أبي جعفر وكان يقدم في زمانه على عبد الرحمن بن هرمز الأعرج . قال مالك: كان أبو جعفر رجلاً صالحاً يقرأ الناس بالمدينة .

وفاته :

أما وفاته فتذكر المراجع أن : أبا جعفر مات بالمدينة عن بضع وثمانين سنة ، ثلاثين ومائة، وقيل : اثنتي وثلاثين ، وقيل : تسع وعشرين وقيل: سبع وعشرين، وقيل: ثمان وعشرين، وأبعد الهذلي ذلك حيث قال: سنة عشر، وأصح الأقوال أنه توفي سنة ثلاثين ومائة¹

¹ - انظر : غاية النهاية 384-382/2 وشذرات الذهب 176/1 ومرآة الجنان 273/1 ومعجم حفاظ القرآن 158/1 ومعرفة القراء 76-72/1 والعبير 130/1 .

2- يعقوب البصري الحضرمي ت205هـ.

اسمه ولقبه وكنيته :

هو يعقوب بن إسحاق بن زيد بن عبد الله الحضرمي بالولاء البصري ، أبو يوسف وأبو محمد القارئ .

مولده:

لم يذكر في التراجم سنة الولادة ، أما مكان الولادة فجااء أنه كان في البصرة.

مناقبه وآثاره :

ثامن القراء العشرة، قارئ أهل البصرة المقرئ النحوي أحد الأعلام من أهل بيت العلم والفقاه ، الإمام في القراءات والعربية ولغة العرب والفقاه ، أخذ القراءة عن ابن ميمون والطاردي وروى عن حمزة والكسائي، وأخذ عنه سلام الطويل عرضاً، وأخذ عنه الزعفراني والسجستاني وروح بن عبد المؤمن وجماعة ، تصدر للإقراء والتحديث ، وحمل عنه خلق كثير ، وكان من أعلم أهل زمانه بمذاهب النحاة في القرآن الكريم ووجوه الاختلاف فيه، اقتدى به البصريون وأكثرهم على مذهبه بعد أبي عمرو بن العلاء ، إسناده في القراءة إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فإنه قرأ على سلام المذكور، وقرأ سلام على عاصم، وعاصم على أبي عبد الرحمن السلمي، وأبو عبد الرحمن على علي كرم الله وجهه، وعلي بن أبي طالب على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

كان تابعياً كبير القدر انتهت إليه رئاسة القراءة بالمدينة . قال يحيى بن معين : كان إمام أهل المدينة في القراءة ، لهما كان رجلاً صالحاً وثقة ، زاهداً ورعاً ناسكاً، حكى أنه سرق رداؤه وهو في الصلاة وردّ إليه ولم يشعر ، لم يكن بالمدينة أحد أقرأ للسنّة من أبي جعفر .

قال أبو حاتم السجستاني : كان يعقوب الحضرمي أعلم من أدركنا في الحروف والاختلاف في القرآن العظيم وتعليقه ومذاهبه ومذاهب النحويين فيه، وكتابه «الجامع» جمع فيه بين عامة الاختلاف ووجوه القراءات ونسب كل حرف إلى من قرأ به .

وفاته :

فقد ذكرت كتب التراجم أن وفاته بالبصرة ، وأنه مات في ذي الحجة سنة خمس ومائتين وله ثمان وثمانون سنة¹.

¹-انظر : شذرات الذهب 14/2 ومرآة الجنان 30/2 وغاية النهاية 386/2-389 والعبر 272/1 ومعرفة القراء 157/1-158 ومعجم حفاظ القرآن 630/1 634 .

3- خلف بن هشام ت 229 هـ .

اسمه ولقبه وكنيته :

هو خلف بن هشام بن ثعلب- ويقال: خلف بن هشام بن طالب- بن غراب، أبو مُحَمَّد البزار المقرئ ، أحد القراء العشرة. كان عالماً عابداً ثقة ، أصله من فم الصلح -بكسر الصاد-قرب واسط، واشتهر ببغداد .

مولده :

ولد خلف بن هشام سنة خمسين ومائة ببغداد .

مناقبه وآثاره :

سار إلى بغداد حتى صار كأنه من أهلها ، وكان يكره أن يقال له البزار ، وكان يقول : من يقول لي البزار ، وإنما قولوا المقرئ .

حفظ القرآن وهو ابن عشر سنين وابتدأ في الطلب وهو ابن ثلاث ع شرة وكان ثقة كبيراً زاهداً عابداً عالماً .

سمع مالك بن أنس وحماد بن زيد وأبا عوانة وغيرهم .

وكان خلف قد قرأ على الكسائي .

قال أبو عمرو الداني : قرأ القرآن عن سليم وأخذ حرف نافع عن إسحاق المسيبي وحرف عاصم عن يحيى بن آدم

روى عنه عباس الدوري ومحمد بن الجهم وأحمد بن أبي خيثمة وغيرهم .

قال أبو علي الأهوازي: ليس للبغداديين قارئ غير خلف بن هشام، ولا كان قط من أهلها فاضل يشار إليه في العلم فيما أراه إلا قليل.

وهو إمام في القراءات وله اختيار حمل عنه متقدم في رواية الحديث صاحب سنة ثقة مأمون

وفاته :

توفي في بغداد وكان مختفياً ، زمان الجهمية ، وكانت وفاته يوم السبت السابع عشر من جمادي الآخرة سنة تسع وعشرين ومائتين.¹

كانت هذه ترجمة مختصرة للقراء الثلاثة الذين تمموا القراء العشر ، والذين ضمهم ابن الجزري إلى القراء السبعة في كتابه النشر ، وأثبت تواترهم وحجية قراءتهم ، والأخذ عنهم .

¹ - انظر : وغاية النهاية 273-272/1 ومعرفة القراء 210-208/1 وشذرات الذهب 67/2 ومعجم حفاظ القرآن 224-223/1 والعبر 318/1 .

ثالثاً : أصحاب القراءات الشاذة :

القراءات الشاذة هي القراءات التي وجهت عن التواتر ، أو هي : ما عدا القراءات العشر وسيأتي التفصيل فيها ، وقبل الخوض في الحديث عنها كان لا بد من التعريف بقرائها والترجمة لهم ، لذا سأسير على المنهج المتبع ذاته في الترجمة لهم ، ومراعاة الترتيب الزمني للوفاة أذكر لهم ترجمة مختصرة لأتعرف من خلالها على حياتهم وجهودهم التي بذلوها من أجل كتاب الله وسيتم تقسيم الترجمة إلى قسمين على النحو التالي :

القسم الأول :

أصحاب القراءات الشاذة الأربعة :

1- الحسن البصري ت110هـ .

اسمه ولقبه وكنيته :

وهوالحسن بن أبي الحسن يسار البصري أبو سعيد ، مولى زيد بن ثابت الأنصاري وقيل : جابر بن عبد الله وقيل مولى أبي اليسر كعب بن عمرو السلمي ، ويقال : كان مولى جميل بن قُطُبه ، ويسار أبوه من سبي ميسان¹ ، سكن المدينة، وأعتق، وتزوج بها في خلافة عمر ، واسم أمه : خيرة مولاة أم سلمة زوج النبي صلى الله عليه وسلم .

مولده :

ذكرت كتب التراجم أنه ولد في خلافة عمر في سنتين الباقيتين من خلافته ، أما مكان الولادة فلم تذكره .

مناقبه وآثاره :

إمام زمانه علماً وعملاً ، قرأ على حطان بن عبد الله الرقاشي عن أبي موسى الأشعري وعلى أبي العالية عن أبي يزيد وعمر .

وروى عنه أبو عمرو بن العلاء وسلام بن سليمان الطويل ويونس بن عبيد وعاصم الجحدري . أسند الهذلي قراءته من رواية ابن عباد بن راشد وعباد بن تميم وسليمان بن أرقم وعتبة بن عتبة وعمر بن مقبل كلهم عن الحسن .

وأسند الأهوازي قراءة الحسن عن شجاع البلخي وأن شجاعاً قرأ على بن عمر النحوي وأن عيسى قرأ على الحسن .

¹ - ميسان : بفتح أوله، وبالسین المهملة : موضع من أرض البصرة، استعمل عليها عمر بن الخطاب التَّعمان بن نضلة انظر: لسان العرب 252/13.

عن الشافعي - رحمه الله - أنه قال : لو أشاء أقول إن القرآن نزل بلغة الحسن لقلت لفصاحته ،
ومناقبه جليلة وأخباره طويلة .
قال أبو بردة : أدركت الصحابة فما رأيت أحدا أشبه بهم من الحسن .
قال خالد بن رباح الهذلي : سئل أنس بن مالك عن مسألة فقال : سلوا مولانا الحسن فقل له في
ذلك فقال : إنه قد سمع وسمعنا فحفظ ونسينا .
قال سليمان التيمي : الحسن شيخ أهل البصرة .
وفاته :

مات الحسن البصري في رجب سنة عشر ومائة ، وكانت جنازته مشهودة ، صلوا عليه عقيب
الجمعة بالبصرة ، وازدحموا عليه¹ .

2- ابن محيصة ت123هـ .

اسمه ولقبه وكنيته :

وهو محمد بن عبد الرحمن بن محيصة السهمي مولاهم المكي ، وقيل : اسمه عمر وقيل : عبد
الرحمن بن محمد وقيل : محمد بن عبد الله .
مولده :

لم تذكر التراجم شيئاً عن ولادته ولا مكان الولادة .

مناقبه وآثاره :

قرأ القرآن على مجاهد ودرباس مولى ابن عباس وسعيد بن جبير ، وقرأ عليه شبل بن
عباد وأبو عمرو بن العلاء وعيسى بن عمر القارئمقرئ أهل مكة بعد ابن كثير .
قال ابن مجاهد : وكان ممن تجرد للقراءة وقام بها في عصر ابن كثير محمد بن عبد الرحمن بن
محيصة ، وقراءته في كتاب المبهج والروضة وقد قرأت بها القرآن ولولا ما فيها من مخالفة
المصحف لألحقت بالقراءات المشهورة .

وكان نحوياً عالماً بالعربية وأقواهم عليها ، وقال ابن مجاهد : كان لابن محيصة اختي ار في
القراءة على مذهب العربية فوجه به عن إجماع أهل بلده ، فرغب الناس عن قراءته وأجمعوا على
قراءة ابن كثير لأتباعه ، روى له مسلم ، حدث عن أبيه وصفية بنت شيبية ومحمد بن قيس بن
مخرمة وأبي سلمة بن سفيان .

¹ - انظر : طبقات الحفاظ 35 وغاية النهاية 235/1 والعبر 103/1 وشذرات الذهب 136/1-137 ومرآة الجنان 241/1
ومعرفة القراء 65/1.

وفاته :

فقد قال أبو القاسم الهذلي : مات سنة ثلاث وعشرين ومائة بمكة ، وقال القصاع وسبط الخياط :
سنة اثنتين وعشرين¹.

3- اليزيدي ت202 هـ .

اسمه ولقبه وكنيته :

هو يحيى بن المبارك بن المغيرة العدوي، أبو محمد، المعروف باليزيدي، المقرئ النحوي اللغوي صاحب أبي عمرو بن العلاء المقرئ البصري ، وهو الذي خلفه في القيام بالقراءة بعده ، فنسب إليه ، ثم اتصل بهارون الرشيد فجعل ولده المأمون في حجره فكان يؤدبه ، وهو من أهل البصرة ، كان نازلاً في بني عديّ بن عبد مناة بن تميم، أو كان من مواليهم ، ف قيل له : العدوي ، وسكن بغداد.

مولده :

لم تذكر كتب التراجم شيئاً عن ولادته ، ولكنها ذكرت أنه عاش أربعاً وسبعين سنة ، كما أنها لم تذكر مكان الولادة .

مناقبه وآثاره :

وهو أحد القراء الفصحاء العالمين بلغات العرب والنحو، وعالم بالعربية والأدب ، صدوقاً ثقة وله التصانيف الحسنة والنظم الجيد، وشعره مدون، وصنف كتاب النوادر في اللغة ، كما صنف مختصراً في النحو والمقصود والممدود وكتاب النقط والشكل ، كما حدث عن أبي عمرو والخليل وعنهما أخذ العربية ، وعن الخليل أخذ العروض واللغة .
روى عنه القراءة أولاده وآخرون .

وفاته :

وتوفي ببغداد، سنة اثنتين ومائتين ، وقيل : بل كانت وفاته بمرّو في صحبة المأمون² .

4- الشنبوذي ت328 هـ .

اسمه ولقبه وكنيته :

هو محمد بن أحمد بن أيوب بن الصلت بن شنبوذ ، أبو الحسن المقرئ .

¹ - انظر : غاية النهاية 167/2 والعبير 121/1 وشذرات الذهب 162/1 ومعجم حفاظ القرآن 551-550/1 والعبير 121/1 ومعرفة القراء 99-98/1 .

² - انظر : معرفة القراء 152-151/1 ومعجم حفاظ القرآن 625-624 /1 وشذرات الذهب 4/3 ومراة الجنان 3/2- والعبير 264/1 وغاية النهاية 375/2 .

مولده :

لم تذكر كتب التراجم شيئاً عن مولده .

مناقبه وآثاره :

هو من كبار القراء من أهل بغداد ، انفرد بشواذ القراءة ، وكان يقرأ بها في المحراب بحروف يخالف فيها المصحف ، وصنف في ذلك كتباً منها (اختلاف القراء وشواذ القراءات) ، وقد علم الوزير ابن مقلة بأمره فأحضره وأحضر بعض القراء فناظروه فنسبهم إلى الجهل فأغلظ للوزير فأمر بضربه ونفي إلى المدائن .

وفاته :

جاء في كتب التراجم أنه توفي سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة¹ .

القسم الثاني : من رواة القراءات الشاذة :

هم رواة القراءات الشاذة بوجه عام ، وهم كثيرون ، منهم صحابة ومنهم تابعون ، أذكر منهم على سبيل المثال لا الحصر على النحو التالي :

1- أبي بن كعب ت30هـ:

وهو ابن قيس بن عدي بن زيد بن معاوية بن عمر بن مالك النجار أبو المنذر الأنصاري المدني ، سيد القراء ، اختلف في وفاته ، والأصح أنه قتل قبل مقتل عثمان بقليل² .

2- عبد الله بن مسعود ت33هـ :

وهو ابن غافل بن حبيب بن شمع بن عبد الرحمن الهذلي ، حليف بني زهرة ، كان إسلامه قديماً أول الإسلام ، حين أسلم سعيد بن زيد وزوجته فاطمة بنت الخطاب ، كما كان أول من جهر بالقرآن بمكة بعد النبي صلى الله عليه وسلم³ .

3- مسروق بن الأجدع ت62هـ :

وهو ابن مالك أبو عائشة ، ويقال: أبو هشام الهمداني الكوفي ، أخذ القراءة عرضاً عن عبد الله بن مسعود ، وروى القراءة عنه يحيى بن وثاب⁴ .

¹ انظر : غاية النهاية 52/2 والعبير 30/2 وشذرات الذهب 311/2 معجم حفاظ القرآن 304-301/1 ومراة الجنان 290/2 ومعرفة القراء 276/1-279 .

² -انظر : غاية النهاية 31/1 والأعلام 82/1 وموسوعة عظماء حول الرسول 420/1 .

³ انظر : غاية النهاية 458/1 والأعلام 137/4 وموسوعة عظماء حول الرسول 1266/2 .

⁴ انظر : موسوعة عظماء حول الرسول 1762/3 .

4 - عبد الله بن الزبير ت73 هـ :

وهو عبد الله بن الزبير بن العوام ، أبو بكر القرشي ، الأسدي ، الصحابي بن الصحابي قارئ القرآن¹ .

5 - ابن عاصم الليثي ت90 هـ :

وهو نصر بن عاصم الليثي ، البصري النحوي ، سمع من مالك بن الحويرث وأبي بكر الثقفي ، عرض القرآن على أبي الأسود ، وروى القراءة عنه عرضاً أبو عمر و ، وعبد الله بن إسحاق الحضرمي ، وروى عنه الحروف عون العقيلي ، وملك بن دينار² .

6 - مجاهد بن جبر -103 هـ :

وهو شيخ القراءة والمفسرين ، روى عن بن عباس ، وعنه أخذ القرآن والتفسير والفقاه ، تلا عليه جماعة منهم ابن كثير الداري ، وأبو عمرو بن العلاء ، وابن محيصة³ .

7 - ابن سيرين البصري ت109 هـ :

وهو محمد بن سيرين ، كان أحد فقهاء البصرة ، مذكوراً بالورع ، كان صاحب الحسن البصري⁴ .

9 - عيسى بن عمر -149 هـ :

وهو أبو عمر الثقفي النحوي ، البصري ، معلم النحو ، عرض القرآن على عبد الله بن أبي إسحاق ، وعاصم الجحدري ، والحسن . وروى عن ابن كثير ، وابن محيصة ، وله اختيارات في القراءات على قياس اللغة ، مات سنة تسع وأربعين ومائة⁵ .

¹ انظر : شذرات الذهب 79/1 والأعلام 87/4 وموسوعة عظمة حول الرسول 1199/2-1208 .

² انظر : طبقات النحويين واللغويين 27 ونزهة الألباء 23 وبغية الوعاة 313/2 والأعلام 24/8 .

³ انظر : سير أعلام النبلاء 449/4 .

⁴ انظر : شذرات الذهب 138/1 .

⁵ انظر : شذرات الذهب 224/1 .

القسم الثاني : التعريف بعلم القراءات القرآنية :

-القراءات في اللغة:

جمع قرأً وقراءةً وقرآنًا فهو مقروء : تلاه ، جمعه وضم بعضه إلى بعض ، وقرأت الشيء قرآنا: جمعته وضممت بعضه إلى بعض . ومنه قولهم : ما قرأت هذه الناقة جنينا قط ؛ أي لم تضم في رحمها ولداً قط ، وقرأت الكتاب قراءةً وقرآنًا ، ومنه سُمي القرآن ؛ لأنه جمع القصص والأمر والنهي والآيات والسور بع ضها إلى بعض وقوله تعالى : "إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ ، فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ ، ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ" ¹ ، أي جمعه وقراءته ² ، وتفسير أبي عبيدة ³ في كتابه مجاز القرآن :اتبع جمعه ، فإذا قرأناه : جمعناه ، وهي من قول العرب: ما قرأت هذه المرأة سلى قط ، ومجاز الآية ؛ أي تأليف بعضه إلى بعض ، فإذا ألفنا منه شيئاً فضممناه إليك فخذ به واعمل به وضمه إليك ⁴.

-القراءات في الاصطلاح :

لقد عرف القراء القرآنية بتعاريفٍ عديدةٍ ومختلفةٍ ، وجميعها متشابهة وإن كان بعضها أكثر شمولاً ووضوحاً نذكر منها :

تعريف للزرركشي ⁵ قائلاً : "القراءات : اختلاف ألفاظ الوحي -المذكور- في كَتَبَةِ الحروف أو كيفيتها كيفيتها من تخفيف وتثقل وغيرهما" ⁶.

فهو بذلك يوجه ألفاظ القرآن المتفق عليها ، ويحصر القراءات في دائرة المختلف فيه ، كما أنه يشير إلى الفرق بين القرآن والقراءات ، فالقرآن هو الوحي المنزل ، بينما القراءات هي اختلاف ألفاظ الوحي.

تعريف ابن الجزري ⁷ الذي يقول فيه: "علم بكيفية أداء كلمات القرآن واختلافها بعزو الناقله" ⁸.

¹ - سورة القيامة ، آية : 17-19 .

² - لسان العرب ، مادة (قرأ) 80/11 ومجاز القرآن 3-1/1 والكليات 720 وأساس البلاغة 360 ومقاييس اللغة 79/5 والمعجم الوسيط 722/2.

³ - أبو عبيدة بن المثني التميمي ، تيم قريش مولى لهم ، كان عالماً بأيام العرب ، وأخبارهم ، وأكثر الناس رواية -208هـ ، انظر : طبقات النحويين واللغويين 175-178 نزهة الألباء 95 وبغية الوعاة 192-195 والأعلام 272/7 .

⁴ - انظر : مجاز القرآن ، 3/1- 278/2 .

⁵ - محمد بن بهادر بن عبد الله بن بدر الزركشي ، وقيل هو : محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي ، لقب : بيدر الدين والمفتي والمنهجي والمصنف ، كني : بأبي عبد الله ، واشتهر : بالزرركشي ، من مؤلفاته : في علوم القرآن والتفسير والبرهان في علوم القرآن -794هـ ، انظر : البرهان في علوم القرآن 7 /1 والأعلام للزركلي 60/6

⁶ - البرهان 1 / 358.

⁷ - شمس الدين أبو الخير ابن الجزري ، محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف العمري الدمشقي الشيرازي الشافعي الشهير بابن الجزري -833هـ ، من مؤلفاته النشر في القراءات العشر ومختصره التقريب وتحبير التيسير في القراءات العشر وله في الفقه والعربية والحديث والتفسير انظر : طبقات الحفاظ للسيوطي ص549 والبدر الطالع للشوكاني ص775 وشذرات الذهب للحنبلي 7 / 204-205 والأعلام للزركلي 45/7 .

⁸ - منجد المقرئين ومرشد الطالبين ، ، 9 ، وصفحات في علوم القراءات، 16.

ويقصد بعزو الناقل : المشافهة والسماع ، حيث كان الصحابة يتلقونه مشافهةً وسماعاً من النبي صلى الله عليه وسلم - ويتلونه في حياته وبعد وفاته كما سمعوه منه .
وهذا يعني أنّ : القراءات تختص بالمختلف فيه والمتفق عليه من ألفاظ القرآن الكريم ، وهو بذلك يختلف مع الزركشي الذي حصر القراءة القرآنية في المختلف فيه فقط بينما وسع ابن الجزري دائرة القراءات لتشمل المتفق عليه أيضا .
تعريف أحمد بن محمد البناء الدميّاطي الشافعي ¹ ، بقوله : " علم القراءة علم يعلم منه اتفاق الناقلين لكتاب الله تعالى واختلافهم في الحذف والإثبات ، والتحريك والتسكين ، والفصل والوصل ، وغير ذلك من هيئة النطق والإبدال ، وغيره من حيث السماع " ² .
والملاحظ هنا أنّ : البناء يتفق مع ابن الجزري في أن القراءات علم يختص بالمتفق عليه والمختلف فيه على حد سواء ، كما أنهما اشترطا النقل والسماع ؛ ولعل السبب في ذلك هو أن القراءة سنة متبعة .

- موضوع علم القراءات :

لقد عرف موضوع القراءات بأنه : دراسة ما نقل من الخلاف الأصولي والفرشي عن أئمة القراءات بأسانيد متصلة ومتواترة إلى الرسول - صلى الله عليه وسلم - في الكلمات القرآنية ، من حيث أحوال النطق بها وكيفية أدائها ³ .

- أركان القراءة الصحيحة :

اشتهرت القراءة في بلاد المسلمين اشتهاً عظيماً ، وأخذت تمضياتاً تجاه التوسع في الإقراء حتى أصبحت له مدارس ومناهج لا تنضبط بإطار ناظم ، وأصبح الخطأ واللحن والشذوذ وارداً في هذه الحالة ، لذلك فقد بدأ الأئمة بتحديد القراءة المقبولة من القراءة المرودة ، ومن ثم اتفق علماء القراءات على وضع ضوابط وشروط دقيقة لقبول القراءات القرآنية والأخذ بها ؛ لتميز الشاذ منها فلا يقرأ بها في الصلاة ولا خارجها وهذه الشروط هي :

1- التواتر :

وقد اختلف فيه العلماء ، وأكثرهم على اشتراط التواتر لقبول القراءة ، والمقصود بشرط الصحة "أن يهّل عن الثقات إلى النبي صلى الله عليه وسلم" ⁴ وخالف ابن الجزري في ذلك واكتفى بنقلها

¹ - أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الغني الدميّاطي ، شهاب الدين الشهير بالبناء ، عالم بالقراءات ، من مؤلفاته إتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربعة عشر ، (انظر : إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر 4/1 والأعلام 240/1)

² - إتحاف فضلاء البشر ، ج 1/ص 67.

³ - صفحات في علوم القراءات ، 16 و القراءات القرآنية تاريخها ثبوتها حجيتها وأحكامها ، 45 و البذور الزاهرة ، 5.

⁴ - الإبانة عن معاني القراءات ، 51 .

بنقلها آحادا عن الثقات فقال : "وقد اشترط بعض المتأخرين التواتر في هذا الركن ولم يكتف فيه بصحة السند ، وزعم أن القرآن لا يثبت إلا بالتواتر ، وإن ما جاء مجيء الآحاد لا يثبت به القرآن"¹.

وبناء على ذلك فإن كل قراءة غير متواترة لا تسمى قرآنا ولا يتعبد بها.

2- موافقة العربية :

وهي الشرط الثاني من شروط قبول القراءات ويقصد بها : أن توافق القراءة العربية ، ولو بوجه ، ويقصد بوجه أي : بوجه من وجوه القواعد والآراء النحوية الشائعة ولو كان مختلفا: فيه اختلافاً لا يضر وقد عبر ابن الجزري عن هذا بقوله : "كل قراءة وافقت العربية ولو بوجه"².

3- موافقة الرسم العثماني :

وهو الشرط الثالث من شروط قبول القراءات ويقصد بها : ما كتبت عليه المصاحف الأئمة في عهد عثمان وبأمره³.

ويعبر ابن الجزري عن هذا قائلا : "ووافقت أحد المصاحف العثمانية ولو احتمالا"⁴.

والمقصود بالموافقة : هو ما كان ثابتاً في بعضها دون بعض ، وليس بالضرورة أن توافق جميع المصاحف ، هذه هي شروط وضوابط قبول القراءة القرآنية فإذا اختلف ركن منها حكم عليها بالشذوذ ويعتقد أنه لا يجوز القراءة بها في الصلاة ولا خارجها هذا والله أعلم .

-أنواع القراءات القرآنية :

قسم علماء القراءات القرآنية القراءات من حيث القبول وعدمه إلى نوعين هما:

أولاً : القراءات المتواترة :

- لغةً : ويقصد بالتواتر في اللغة التتابع ، وهي المداومة على الشيء يقال : هو على وتيرة⁵. أي : على تتابع .

¹ - النشر في القراءات العشر ، 9/1-13 والقراءات القرآنية تاريخها ثبوتها حجيتها وأحكامها 156 وصفحات في علوم القراءات 49 و(سلسلة أصول النشر 2) التلخيص في القراءات الثمان ، 20 .

² - النشر 9/1 والقراءات القرآنية تاريخها ثبوتها حجيتها وأحكامها 156 والتلخيص في القراءات الثمان 21 وصفحات في علوم القراءات 49 والإبانة 51 .

³ - تاريخ القراءات القرآنية ، 114 .

⁴ - النشر 9/1 .

⁵ -لسان العرب مادة (وتر) 15/ 231 و مقاييس اللغة ، 6/84 المعجم الوسيط 2/1009 .

- اصطلاحاً : هو ما رواه جماعة عن جماعة يمتنع تواطؤهم على الكذب ، من البداءة إلى المنتهى من غير تعيين عدد ¹ ، وهذا هو الصحيح عند أئمة التحقيق من السلف والخلف² .
وهذه القراءة لها شروط وضوابط وضعها علماء القراءات القرآنية لكي تكون مقبولة ، وقد سبق لنا ذكر الشروط .

ثانياً : القراءات الشاذة :

- لغةً : من شذَّ يشذُّ شذوذاً ، بمعنى : الانفراد ، يقال : شذَّ الرجل : انفرد عن أصحابه واعتزل عنهم وكل شيء منفرد فهو شاذ ، وسمى أهل النحو ما فارق ما عليه بقية با به وانفرد عن ذلك إلى غيره شاذاً³ .
والملاحظ من خلال ما سبق أنّ : التعريف اللغوي يدور حول الفرقة والانفراد والاعتزال .

- اصطلاحاً :

ذكر العلماء عدة تعريفات للقراءة الشاذة أذكر منها الآتي :
هي كل قراءة فقدت أحد الأركان الثلاثة لقبولها ، كأن لم تكن متواترة ، أو لم تكن موافقة للعربية ، أو لم تكن موافقة لرسم المصاحف العثمانية ، وقيل الشاذ : ما ليس بمتواتر⁴ ، وهو ما لم يصح سنده⁵ .
وقيل : ما صح سندها ووافق العربية ، وخالف الرسم العثماني ، وهذا ما اعتمده ابن الجزري⁶
وقيل : هي ما عدا القراءات السبع⁷ ، أو هي ما صح نقله في الأحاد، وصح وجهه في العربية، العربية، وخالف لفظه خط المصحف⁸ .
ومن خلال التعريفات السابقة للقراءات الشاذة ، يلاحظ أنّها : هي القراءة التي فقدت التواتر والإسناد أو خالفت الرسم العثماني ، وسميت بالشاذة ؛ لأنها خالفت ووجهت عن الطريقة التي نقل بها القرآن الكريم حتى وصل إلينا .

¹-إتحاف فضلاء البشر71/1 والإتقان في علوم القرآن 79/1 .

²- النشر 9/1 .

³- لسان العرب مادة (شذَّ) 63/7-64 والمعجم الوسيط 476/1 ومقاييس اللغة 180/3 .

⁴- صفحات في علوم القرآن 67-68 .

⁵-الإتقان في علوم القرآن 79/1 .

⁶-النشر 14/1 .

⁷- المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها، 11/1

⁸-الإبانة51.

-اختلاف القراءات:

بالبحث عن أوجه الاختلاف في القراءات ، وبالرجوع إلى كتب القراءات وعلوم القرآن ذات الصلة ، تبين أن أوجه الخلاف في القراءات منحصرة في الآتي :

الوجه الأول :

الاختلاف في الحركات مع تغيير المعنى وبقاء الصورة ، نحو قوله تعالى : "وَكَفَّلَهَا زَكَرِيَّا"¹ فقد قرئ بتخفيف الفعل ورفع زكريا ، وقرئ بتشديد الفعل ونصب زكريا² . والملاحظ أن تغيير الحركات أدى إلى تغيير المعنى ، ففي حالة تخفيف الفعل يكون الفعل متعدياً لمفعول به واحد وهو : (الضمير المتصل في الفعل) والفاعل هو : (زكريا) ، وفي حالة التثقيل يكون الفعل قد تعدى إلى مفعولين وهما : (الضمير المتصل في الفعل مفعول به أول ، وزكريا مفعول به ثان) .

الوجه الثاني :

الاختلاف في الحركات بلا تغيير في المعنى والصورة ، نحو قوله تعالى : "وَهَلْ نُجَازِي إِلَّا الْكُفُورَ"³، قرئت بالرفع "وَهَلْ يُجَازِي إِلَّا الْكُفُورُ" ، وقوله تعالى : "هُؤُلَاءِ بَنَاتِي هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمْ"⁴ لَكُمْ"⁴ حيث قرأ العامة برفع الراء ، وقرئت "هُنَّ أَطْهَرُ" بالنصب على الحال⁵ . فقراءة (الكفور) بالنصب على أنها مفعول به للفعل (نجازي) وقراءة الرفع على أنها نائب فاعل لما لم يسمى فاعله وهو الفعل (يجازي) ، فعل مضارع مبني للمجهول ، والنصب أولى ، لأن الفعل (نجازي) يدل على أن العقاب لا يستحقه إلا الكافر ، أما (يجازي) فيدل على العقاب والثواب .

أما قراءة النصب في (أطهر) إما على أن (بناتي) خبر و(هن) ضمير فصل و(أطهر) حال ، أي حال كونهن أطهر ، وإما أن يكون الضمير (هن) مبتدأ و(لكم) الخبر و(أطهر) حالا ، وأما قراءة (أطهر) بالرفع فيكون الضمير (هن) فصل ، و(أطهر) خبر للمبتدأ (هؤلاء) . وفي كلا الآيتين فإن تغيير الحركات لم يغير المعنى ولا الصورة ، وما هو إلا وجه من أوجه اختلاف القراءات ليس إلا .

¹-سورة آل عمران ، آية : 37 .

²- انظر : تأويل مشكل القرآن 93 والبرهان في علوم القرآن 377/1 والنشر 27/1 ومعاني القرآن للفراء ، 148/1 والحجة لابن خالويه 108 وإعراب القراءات الشواذ 312/1 .

³-سورة سبأ ، آية : 17 .

⁴- سورة هود ، آية : 78 .

⁵- انظر : الجامع لأحكام القرآن ، 341/5 – 119/8 وتأويل مشكل القرآن 93-92 والبرهان 243 /1 -376-377 والبحر المحيظ 187/6 وتقریب النشر في القراءات العشر 55 وإعراب القراءات الشواذ 668/1-327/2 .

الوجه الثالث :

الاختلاف في حروف الكلمة دون الإعراب ، بما يغيي المعنى ، وبقاء الصورة ، نحو قوله تعالى "وَأَنْظُرْ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ نُنشِزُهَا"¹ ، بالزاي من النشز ، وهو الارتفاع أي : يرتفع بعضها على بعض للتركيب ، والباقون بالراء المهملة من أنشر الله الموتى أي أحياهم ، ومنه: إذا شاء أنشره² والمعنى واحد كما يقال :رجع ورجعته إلا أنّ المعنى المعروف في اللغة أنشر الله الموتى فنشروا وقيل: ننشرها مثل نشرت الثوب³ كما قال الأعشى⁴ :

حَتَّى يَقُولَ النَّاسُ مِمَّا رَأَوْا يَا عَجَبًا لِلْمَيِّتِ النَّاشِرِ⁵

الوجه الرابع :

اختلاف في الحروف مع تغير الصورة وبقاء المعنى ، نحو قوله تعالى : "كَالْعِهْنِ الْمُنْفُوشِ"⁶ حيث قرئت : (كالصوف المنفوش) ، وذكر : أن صور الجبال تسير على الأرض وهي في صور الجبال كالهباء ، وهذا يقبل إذا صحت روايته ، ولا يقرأ به اليوم لمخالفته لخط المصحف ؛ لأنه إنما ثبت عن آحاد ، أي كالصوف المصبوغ ، ولا يقال للصوف عهن إلا أن يكون مصبوغا ، وقيل : تكون الجبال كالعهن وهو الصوف الأحمر ، وهو أضعف الصوف⁷ ، ومنه قول زهير :

كَأَنَّ فُتَاتَ الْعِهْنِ فِي كُلِّ مَنْزِلٍ نَزَلْنَ بِهِ حَبُّ الْفَنَّا لَمْ يَحْطَمِ⁸

الوجه الخامس :

الاختلاف في الحروف مع تغير المعنى والصورة ، نحو قوله تعالى : "وَطَلَّحِ مَنْضُودِ"⁹ بالحاء المهملة ، وقرئ بالعين المهملة (وطلح) ، فهذا لا يقرأ به أيضا ؛ لمخالفته الخط ، ويقبل منه ما لم يكن فيه تضاد لما عليه المصحف¹⁰ .

¹ - سورة البقرة ، آية : 259 .

² انظر : إتحاف فضلاء البشر 449/1 وتأويل مشكل القرآن 93 والبرهان 377/1 والبحر المحيط 623/2 وإعراب القراءات السبع وعللها ، 97 /1 والكشاف ، 391/1 وتقريب النشرفي القراءات العشر 55 والحجة لابن خالويه 101 والتبيان في إعراب القرآن 181/1 .

³ - انظر: إعراب القرآن، للنحاس ، 333/1 .

⁴ -الأعشى الكبير : وَهُوَ مَيْمُونُ بْنُ قَيْسِ بْنِ جَنْدَلِ بْنِ شَرَاخِيلِ بْنِ عَوْفِ بْنِ سَعْدِ بْنِ ضَبْيَعَةَ بْنِ قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ وَيَكْنَى أَبَا بَصِيرٍ(انظر : ديوان الأعشى الكبير 3 وطبقات فحول الشعراء 52/1 وجمهرة أشعار العرب 149 .

⁵ - البيت من البحر السريع ، نشر الله الموتى : أحياهم وبعثهم فكانهم نشروا بعدما طووا ، (انظر: ديوان الأعشى الكبير 191 وإعراب القرآن للنحاس 333/1 والبحر المحيط 623/2 الجامع لأحكام القرآن 347/2 ومعاني القرآن للفراء 125/1-126 ومقاييس اللغة 430/5 ولسان العرب 152/14)

⁶ - سورة القارعة ، آية : 5 .

⁷ - انظر: تأويل مشكل القرآن 93 ومعاني القرآن للفراء 176/3 والبرهان 378-243 /1 والجامع لأحكام القرآن 375/10 وفقه اللغة 196 والكشاف 279/4 وتقريب النشر في القراءات العشر 56 .

⁸ - البيت من الطويل ، الفنا (مقصود والواحدة فناة) : عنب الثعلب ، (انظر : ديوان زهير 67 وجمهرة أشعر العرب 130 وشرح القصائد العشر 109) .

⁹ - سورة الواقعة ، آية : 29 .

¹⁰ - انظر : تأويل مشكل القرآن 94 والبرهان 378-243 /1 والجامع لأحكام القرآن 288/ 9 والكشاف 54/4 وتقريب النشرفي القراءات العشر 56.

الوجه السادس :

الاختلاف في التقديم والتأخير ، نحو قوله تعالى : "وَجَاءَتْ سَكْرَةُ الْمَوْتِ بِالْحَقِّ"¹ ، وقرئت سكرة سكرة الحق بالموت، على إضافة السكرة إلى الحق والدلالة على أنها السكرة التي كتبت على الإنسان وأوجب له، وأنها حكمة، والباء للتعدية ؛ لأنها سبب زهوق الروح لشدتها، أو لأن الموت يعقبها، فكأنها جاءت به. ويجوز أن يكون المعنى: جاءت ومعها الموت. وقيل سكرة الحق سكرة اللهاضيقت إليه تفضيحا لشأنها وتهويلا. وقرئ: سكرات الموت ذلك إشارة إلى الموت²

الوجه السابع :

الاختلاف في الزيادة والنقصان ، نحو قوله تعالى : "وَمَا عَمِلَتْ أَيْدِيهِمْ"³، والذي قرئ أيضا "وَمَا" "وَمَا عَمِلَتْهُ أَيْدِيهِمْ" ، ولم تعمله أيديهم ، وتقرأ وما عملت أيديهم بمعنى : والذي عملت أيديهم ، وكل صواب ، والعرب تضم الهاء في الذي ومن ، وما ، وتظهرها ، فهذا يقبل ما لم يحدث حكماً لم يقله أحد ، ويقراً منه ما اتفقت عليه المصاحف في إثباته وحذفه ، ولا يقرأ منه ما لم تختلف فيه المصاحف ، ولا يزداد شيء لم يزد فيها ، ولا ينقص شيء لم ينقص منها⁴ .

هذه هي جملة أوجه اختلاف القراءات التي حصرها العلماء والتي تحدث عنها علماء القراءات في مؤلفاتهم وتناولها من بعدهم المحدثون ، إلا أنه خلال البحث لوحظ بعض الأوجه التي قل تناولها في المؤلفات نحو اختلاف الإظهار والإدغام والروم والإشمام والتفخيم والترقيق والنقل ، إلا أن ابن الجزري لم يعتبرها من أوجه الاختلاف ؛ لأن هذه الصفات المتنوعة لا توجهه عن كونه لفظاً واحداً وإن كان فإنه من النوع الذي لا يتغير فيه المعنى ولا الصورة⁵ .

¹ - سورة ق ، آية : 19 .

² - انظر : الكشف 7/4 والجامع لأحكام القرآن 159/9 وتأويل مشكل القرآن 94 والبرهان 378/1 ومعاني القرآن للفراء 362/2 وإعراب القرآن للنحاس ، 225/4 وتقريب النشر في القراءات العشر 56 .

³ - سورة يس ، آية : 35 .

⁴ - انظر : تأويل مشكل القرآن 94 والبرهان 378/1-379 ومعاني القرآن للفراء 62/2 ومعاني القرآن ، للنحاس 492/5 وتقريب النشر 56-57 .

⁵ - انظر: تقريب النشر 57 .

القسم الثالث : علم إعراب القرآن

سأتحدث في هذا القسم عن معنى إعراب القرآن الكريم وإيراد أحاديث وردت عن النبي _ صلى الله عليه وسلم - ، وأقوال لبعض الصحابة كلها تحت على إعراب القرآن ، ثم معنى كلمة إعراب .

أولاً : الأحاديث النبوية :

1 - عن أبي هريرة¹ -رضي الله عنه- قال : قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم- :
"أعربوا القرآن والتمسوا غرائبه"² .

2 - عن عبد الله بن مسعود -رضي الله عنه - قال : قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم- :
"أعربوا القرآن فإنهم قرأ من القرآن فأمن به فله بكل حرف عشر حسنات ، وكفارة عشر سيئات ، ورفع عشر درجات"³ .

3 -روي عن النبي -صلى الله عليه وسلم- أنه قال : " أعربوا الكلام ، كي تعربوا القرآن"⁴ .

ثانياً : أقوال الصحابة :

لقد وردت أقوال عن الصحابة تحت على إعراب القرآن الكريم ، منها ما يحث على الإعراب ، وهي كالاتي :

1 -أبو بكر الصديق-رضي الله عنه- " لأن أعرب آية من القرآن أحب إليّ من أن أحفظ آية"⁵ .

2 -عمر بن الخطاب - رضي الله عنه- " أعربوا القرآن فإن ه عربي ، وتفقهوا في السنة..."⁶ .

3 -ابن مسعود -رضي الله عنه- " جردوا القرآن ، وزينوه بأحسن الأصوات ، وأعربوه ؛ فإنه عربي ، وإن الله -عز وجل- يحب أن يُعَرَّبَ به"⁷ .

كانت هذه نماذج من الأحاديث النبوية وأقوال الصحابة التي تحت على إعراب القرآن

الكريم ، وقد اختلف العلماء في لفظ الإعراب الوارد في الأحاديث والأقوال ؛ وذلك لأن

¹ - أبو هريرة هو : عبد الرحمن بن صخر الدوسي الحافظ 0رضي الله عنه- ، كان اسمه في الجاهلية عبد شمس ، أسلم سنة سبع هو وأمه -58 هـ ، انظر : معرفة القراء 43/1 وموسوعة عظمة حول الرسول 1097/3 .

² - مسند أبي يعلى الموصلي 436/11 رقم 6560 ومجمع الزوائد ومنبع الفوائد 163/7 والمطالب العالية 479/8 رقم 3878 .

³ - المعجم الأوسط 283/8 رقم 7570 ومجمع الزوائد ومنبع الفوائد 163/7 وهو متروك .

⁴ - فضائل القرآن (أبو عبيد) 349 وإيضاح الوقف والابتداء 22/1 رقم 21 .

⁵ - انظر : فضائل القرآن لأبي عبيد 348-350 .

⁶ -سنن سعيد بن منصور 270/2 رقم 70 وقال محققه إسناده ضعيف 271/2 .

⁷ -الوقف والابتداء في كتاب الله -عز وجل- 67-68 رقم 10 وقال محققه إسناده ضعيف 68 هامش 4 .

الإعراب كمصطلح نحوي جاء متأخراً عن تلك النصوص ، وما يهمننا في هذا الباب هو الوقوف على معنى إعراب القرآن الكريم ؛ محاولةً منا بيان وثيق ال صلة بين اختلاف القراءات القرآنية وأثرها على إعراب ألفاظ القرآن الكريم ، ولكن عند البحث في كتب علوم القرآن فلم أجد فيها غير الحديث عن الإعراب لغةً واصطلاحاً كما هو الحال عند الفراء في كتابه (معاني القرآن) ، أو الحديث عن وجوه إعراب القرآن كما هو الحال عند الـعُكْبَرِي¹ في كتابه (إملاء ما من به الرحمن)² وعند جلال الدين السيوطي³ في كتابه (الأشباه والنظائر)⁴، والنظائر)⁴، وغيره من المصنفات ، أما مفهوم إعراب القرآن فلا أثر له في مصنفاتهم ، لذا فكان عليّ البحث في مصنفات المحدثين لعليّ أجد ما أبحث عنه فيها ، وما وجدته هو : تعريف لعلم الإعراب بوجه عام دون تخصيص ، فقد قالوا : هو بيان أثر العامل أو أنهم خلطوا بين التعريف والفائدة فقد عرفه أحدهم قائلاً : " أما إعراب القرآن الكريم فهو : ضبط كلماته والبعد عن اللحن في نطقها ، حتى يظهر معناها الصحيح"⁵، وقد جاء في مقدمة تحقيق كتاب (الفريد في إعراب القرآن المجيد) أن " إعراب القرآن الكريم هو : بيان ما تحتمله الآيات من الأوجه الإعرابية"⁶ .

- الإعراب لغةً :

- الإعراب بكسر الهمزة مصدر من الفعل أعرب يعرب إعراباً ، وهو بمعنى البيان والإفصاح والإيضاح .
- روي عن النبي -صلى الله عليه وسلم- قوله : "الثيب تعرب عن نفسها"⁷ . أي : تفصح تفصح عنه بالقبول أو الرفض فيمن يطلب زواجها ، كذلك الإعراب يفصح عن معنى الكلمة .
- إعراب الكلام هو : بيانه وإيضاح فصاحته ، وفي ذلك يقول الأزهري⁸ : " الإعراب والتعريب معناهما واحد ، وهو الإبانة ، يقال : أعرب عن لسانه وعرب أي أبان وأفصح..."¹ .

¹ - العُكْبَرِي هو : عبد الله بن الحسين بن عبد الله بن الحسين أبو البقاء العُكْبَرِي البغدادي الأزجي الحنبلي النحوي اللغوي الفرضي ، محب الدين ، شيخ زمانه ، إمام في كل علم النحو واللغة والفقهِ ...، 538-616 هـ . من مصنفاته (تفسير القرآن وإعراب القرآن وإعراب الشواذ من القراءات ...، انظر : معجم الأدباء 4/1515 .

² - انظر : إملاء ما من به الرحمن 3/1 مقدمة المؤلف .
³ - هو عبد الرحمن بن الكمال أبي بكر بن محمد بن سابق الدين بن بن ناصر الدين محمد بن الشيخ همام الدين الهمام الخصري الأسيوطي - 911هـ . ، من مؤلفه همع الهوامع والأشباه والنظائر والافتان في علوم القرآن ، (انظر : همع الهوامع مقدمة المؤلف .

⁴ - انظر : الأشباه والنظائر 1/172-179 .

⁵ - بحوث في أصول التفسير ومناهجه 114 .

⁶ - الفريد في إعراب القرآن المجيد 8/3 مقدمة المحقق .

⁷ - المسند 29/260 رقم 17722 وسنن ابن ماجه ، كتاب النكاح ، باب استنثار الثيب والبكر 2/430 رقم 1873 .

⁸ - الأزهري : العلامة اللغوي أبو منصور محمد أحمد بن الأزهر بن طلحة نسبته إلى جده الأزهر ، 282-370 هـ انظر : وفيات الأعيان 682 والأعلام 5/311 .

- وذكر السيوطي أن الإعراب هو : "أعربت الشيء : أزلت عَرَبَهُ ، أي : فساده"².
- يقال للرجل إذا لم يلحن في الإعراب : أعرب كلامه ، وعَرَّبَ منطقه : أي هذب من اللحن ، فأجاد وأفصح في الكلام³ .
ويلاحظ من التعريفات اللغوية السابقة أن الإعراب هو البيان والإيضاح والإفصاح .

- **الإعراب اصطلاحاً** : ليس هناك اختلاف بين تعريفات العلماء الاصطلاحية للإعراب ، فقد لوحظ أن جميع التعريفات تدور حول معنى واحد ، فابن جني⁴ يقول : "هو الإبانة عن المعاني بالألفاظ"⁵.

أما ابن هشام⁶ فقال : " الإعراب هو : أثر ظاهر أو مقدر يجلبه العامل في آخر الاسم المتمكن والفعل المضارع"⁷ .

فالإعراب حسب ما جاء عن مجمع اللغة العربية هو : تغيير يلحق أواخر الكلمات العربية من رفع ونصب وجر وجزم ، على ما هو مبين في قواعد النحو⁸ .
وعرف أيضاً أنه : "تغير العلامة التي في أواخر اللفظ ؛ بسبب تغير العوامل الداخلة عليه و ما يقتضيه كل عامل" ، "وهو التطبيق العام على القواعد النحوية المختلفة"⁹ .

والملاحظ من التعريفات السابقة أن الإعراب هو : الحركة التي تلحق الحرف الأخير من الكلمة ، وتتغير هذه العلامة بتغير موقع الكلمة في الجملة ، وهو الموقع الذي يتغير بتغير العامل اللفظي أو المعنوي الداخل على الكلمة ، فكل موقع من المواقع الإعرابية يختص بعلامة خاصة به .

مثل : جاء محمدٌ ، رأيت محمداً ، مررت بمحمدٍ .

فكلمة محمد لم تتغير في الجمل الثلاث ، والذي تغير هو الحركة الإعرابية على آخر الكلمة ؛ وذلك تبعاً لتغير موقعها في الجمل ، وتبعاً لما اقتضته طبيعة كل عامل ، ففي الجملة الأولى جاءت فاعلاً ، وفي الثانية جاءت مفعولاً به وفي الثالثة جاءت بحرف الجر الباء .

¹ - تهذيب اللغة مادة عرب 362/2 ولسان العرب 129/9 .

² - همع الهوامع 40/1 .

³ - الصحاح 179/1 وتاج العروس 336/3 والقاموس المحيط 106/1 .

⁴ - أبو الفتح عثمان بن جني بكسر الجيم وتشديد النون وبعدها ياء مشددة ، الموصلي ، النحوي ، المشهور 330-392 هـ ، إمام في العربية ، كان من أحذق أهل الأدب ، وأعلمهم بالنحو والتصريف ، وعلمه بالتصريف أقوى ، من مصنفاة الخصائص ، وسر الصناعة ...، انظر : معجم الأدباء 481-461/3 وبغية الوعاة 132/2 .

⁵ - الخصائص 46/1 ولسان العرب 130/9 .

⁶ - ابن هشام الأنصاري هو : الإمام أبي محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف بن أحمد ابن عبد الله بن هشام 708 ، -762 هـ ، من مصنفاة مغني اللبيب وشذور الذهب في معرفة كلام العرب وقطر الندى وبل الصدى ، انظر : بغية الوعاة 68/2 .

⁷ - شرح شذور الذهب 58 .

⁸ - المعجم الوسيط 591/2 .

⁹ - النحو الوافي 74/1 (هامش رقم : 1) والكليات 143 وشرح جمل الزجاجي 31/1 .

والمستنتج من التعريفات السابقة : أن إعراب القرآن الكريم هو تطبيق للقواعد النحوية المختلفة على ألفاظ القرآن الكريم ، وذلك تبعاً لتغير العامل الذي يؤثر في ألفاظه ، وتبعاً لما تقتضيه طبيعة كل عامل ، وسواء أكان هذا العامل لفظياً أم معنوياً .

الفصل الأول

حد الحرف وتسميته وأقسامه

المبحث الأول : حد الحرف وتسميته وأقسامه :

المبحث الثاني : بنية الحرف .

المبحث الأول

حد الحرف وتسميته وأقسامه

أولاً : الحد.

1- الحد لغة .

2 -حد الحرف اصطلاحاً.

ثانياً : الحرف .

1 -الحرف لغة.

2 -تسمية الحرف .

ثالثاً : أقسام الحروف :

1-حروف عاملة مختصة بالاسم .

2-حروف عاملة مختصة بالفعل .

3-حروف غير عاملة مهملة ومشتركة .

أولاً : الحد :

1 - الحد لغةً : الحاء والدال أصلان : الأول : المنع ، والثاني : طرف الشيء ، وهو الفصل بين الشيئين ؛ لئلا يختلط أحدهما بالآخر ، ولئلا يتعدى أحدهما على الآخر ، وفصل ما بين كل شيئين حدٌ بينهما ، والحد منتهى الشيء ، ومنه أحد حدود الأرضين ، وحدود الحرم ، وحد كل شيء طرف شباته ، كحد السيف ، والسيف ، والسنان ، والسهم ، وقيل : الحد من كل ذلك : ما رق من شفرته ، والحد تمييز الشيء عن الشيء ، وقد حددت الدار أحدها حداً ، والتحديد مثله ، وحد الشيء من غيره يحده حداً وحدده : ميزه ، وحد كل شيء منتهاه ؛ لأنه يرده ويمنعه عن التماضي ، والجمع حدود¹ .

2 - حد الحرف اصطلاحاً : تعرض أكثر النحاة للحديث عن حد الحرف ، وقد حدوه بحدود كثيرة لا توجه في الغالب عن قولهم : أنه جاء لمعنى في غيره ، عدا ابن النحاس ، الذي قال : إن الحرف يدل على معنى في نفسه ، وسأعرض بعض أقوال النحاة في حد الحرف وهي :

سيبويه : يقول سيبويه في باب عدة ما عليه الكلم : "فالكلم : اسمٌ وفعلٌ وحرفٌ جاء لمعنى ليس باسمٍ ولا فعلٍ ... ، وأما ما جاء لمعنى وليس باسمٍ ولا فعلٍ فنحو : ثم ، وسوف ، وواو القسم ، لام الإضافة ، ونحوها"² .

فقوله : ليس باسمٍ ولا فعلٍ : يقصد به الحرف ، وأما قوله ما جاء لمعنى ، أي : أنه يأتي لمعنى في غيره ، وليس في ذاته ، وهو بعكس الاسم الذي يأتي لمعنى في ذاته ، وكذلك الفعل .
المبرد : يقول في حد الحرف : "هو ما كان موصلاً للفعل إلى الاسم ، أو عاطفاً ، أو تابعاً ، لتحدث به المعرفة ، أو كان عاملاً"³ .

فالمبرد يبين لنا أن الحرف : هو الذي يتعدى به الفعل اللازم إلى الاسم ، أي إلى المفعول به ، مثال : كتبتُ بالقلم ، أقرأته السلام .

¹ - تاج العروس ، وانظر : مقاييس اللغة ، كتاب الحاء والكليات ولسان العرب ، مادة : [ح د د] .

² - الكتاب 12/1 .

³ - الحل 57 .

ابن جنى : يقول في حد الحرف : "فالقول فيه وفيما كان من لفظه : أن ح-ر-ف أينما وقعت في الكلام يراد بها حدّ الشيء وحدته ، وسمى أهل العربية أدوات المعاني حروفاً ، نحو : من و وقد ، وفي ، وهل ، وبلى ؛ وذلك لأنها تأتي في أوائل الكلام وأواخره في غالب الأمر ، فصارت كالحروف والحدود له"¹

ابن يعيش : يبين ابن يعيش حد الحرف من خلال شرحه للمفصل فيقول : "وقولنا : دلت على معنى في غيرها يعني الكلمة المقصود بها الحرف ، فقدميز الحرف عن الاسم والفعل ، إذ معنى الاسم والفعل في أنفسهما ، ومعنى الحرف في غيره"².

والملاحظ : أن ابن يعيش شرح ما قاله صاحب المفصل ، ثم مثل بكلمة الغلام فيقول : بأنها أفادت المعرفة ، أما إذا ذكرت ال التعريف مفردة فإنها لا تدل على معنى ، وإنما اتصالها بالاسم أفاد التعريف ، وهذا ما قصده في قوله : دلت على معنى في غيرها"³.

ابن مالك⁴ : يحد الحرف قائلاً : "والحرف كلمة لا تقبل إسناداً وضعياً بنفسها ولا بنظير ، وأطلق الإسناد ؛ بأن المراد نفي قبول الحرف له من طرفيه ؛ لأن الحرف لا يسند ، ولا يسند إليه ، أعني : إسناداً وضعياً ، ولما كان من الأسماء ما يشارك الحرف في كونه لا يسند ولا يسند إليه كالأسماء الملازمة للنداء احتيج إلى زيادة توجه ما لم يوجه بدونها فقليل : لا بنفسها ولا بنظير ؛ ذلك أن الحرف لا يقبل الإسناد الوضعي بنفسه ولا بنظير"⁵

ابن عقيل : يذكو ابن عقيل حد الحرف من خلال شرحه لألفية ابن مالك : "إن لم تدل على معنى في نفسها ، يعني الكلمة ، بل في غيرها فهي الحرف"⁶.

ابن هشام : يقول في حد الحرف : "ويعرف الحرف بأنه لا يحسن فيه شيء من العلامات التسع : [ك] هل ، وفي ، ولم"⁷.

¹ - سر صناعة الإعراب 14/1-15 .

² - شرح المفصل 2/8 .

³ - انظر : شرح المفصل 2/8 .

⁴ - جمال الدين محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك الطائي الجبائي الأندلسي ، إمام النحو بين اللغويين ، -672هـ [انظر : بغية الوعاة 130/1

والمدارس النحوية 309]

⁵ - شرح التسهيل 17/1-18 .

⁶ - شرح ابن عقيل 15/1 .

⁷ - أوضح المسالك 26/1 وانظر : توضيح المقاصد والمسالك 292/1 .

ويقصد بالعلامات التسع : علامات الاسم الخمس وهي : الجر ، والتنوين ، والنداء ، وأل التعريف ، والإسناد ، وعلامات الفعل الأربعة وهي : تاء الفاعل ، وتاء التأنيث الساكنة ، وياء المخاطبة ، ونون التوكيد بنوعيتها ، وهو بذلك يوافق ما جاء به ابن مالك ، ويذكر في شرح شذور الذهب حداً آخر للحرف فيقول : " هو ما دل على معنى في غيره"¹ .

الزجاجي²: يقول في جملة : "الحرف ما دل على معنى في غيره ، نحو من وإلى وثم وما أشبه ذلك"³ .

المرادي⁴: يقول في الجنى الداني : " وقد حد الحرف بحدود كثيرة ، من أحسنها قول بعضهم : الحرف كلمة تدل على معنى في غيرها فقط "⁵، ثم يشرح في شرح الحد فيقول : "كلمة جنس يشمل الاسم والفعل والحرف ، وعلم من تصدير الحد به أنه ليس بكلمة ، فليس بحرف ، كهزمة النقل والوصل ، وياء التصغير ، فإنها ليست بكلمة ، وقوله : تدل على معنى في غيرها : فهو يوجه الفعل وأكثر الأسماء ؛ ذلك أن الفعل لا يدل على معنى في غيره ، وكذلك أكثر الأسماء ، وقوله : فصل : يوجه به من الأسماء التي تدل على معنى في غيرها ، ومعنى في نفسها كأسماء الاستفهام والشرط"⁶ .

أما ابن النحاس فقد حد الحرف بغير ما جاء به النحاة ، وقال بأنه لمعنى في ذاته ، ثم يعلل ذلك فيقول : "ما جاء لمعنى في نفسه ؛ لأنه إن خوطب به من لا يفهم موضوعه لغة : فلا دليل في عدم فهم المعنى على أنه لا معنى له ؛ لأنه لو خوطب بالاسم والفعل ، وهو لا يفهم موضوعهما كذلك لغة كسان ، وإن خوطب به من يفهمه فإنه يفهم منه معنى عملاً بفهمه موضوعه لغة ، كما إذا خوطب بهل من يفهم أن موضوعه الاستفهام وكذا سائر الحروف ، كما

¹ - شرح شذور الذهب 36 وانظر : شرح قطر الندى 32 الهامش .

² - أبو إسحاق إبراهيم بن السري بن سهل الزجاج ، كان من أكاب أهل العربية ، حسن العقيدة ، جميل الطريقة ، من مصنفته : شرح أبيات سيبويه ، وكتاب الاشتقاق والقوافي ... ، -311هـ ، انظر : بغية الوعاة 413-411/1 وإنباه الرواة 159/1 ونزهة الألباء 216 والمدارس النحوي لشوقي ضيف 135-139 .

³ - الجمل في النحو للزجاجي 1 .

⁴ - بدر الدين ، الحسن بن قاسم بن عبد الله بن علي المرادي ، المصري المولد ، الأسفي المحتد ، النحوي اللغوي الفقيه البار ، المعروف بابن أم القاسم ، من مصنفته : الجنى الداني في حروف المعاني ، وشرح الشاطبية ، -749هـ ، انظر : بغية الوعاة 517/1 والدرر الكامنة 32/2 والأعلام 211/2 .

⁵ - الجنى الداني 20 .

⁶ - انظر : الجنى الداني 21 .

أن الفرق بينه وبين الاسم والفعل أن المعنى المفهوم منه مع غيره أتم من المفهوم منه حال الإفراد بخلافها ، فالمفهوم منها في التركيب عين ، المفهوم منهما في الإفراد¹ .

ويلاحظ من قول ابن النحاس : أنه يهجه عن إجماع النحاة في قوله م : أن حد الحرف ما جاء لمعنى فيغيره ، وإن كان في كلامه بعض المنطق إلا أنه لا يؤخذ على عواهنه ، إذ إنَّ هناك بعض حروف المعاني التي تأتي لأكثر من مفهوم ، ولا نستطيع تحديده إلا من خلال الاسم أو الفعل الواقع بعدها .

ويلاحظ من أقوال النحاة عن حد الحرف : أنه يدل على معنى في غيره ، ويستنتج من هذه الأقوال :

1- أن الحرف هو ما جاء لمعنى في غيره ، لا لمعنى في ذاته و ، لم يدل على زمن ، كما أنهم يجهون حروف الهجاء التي هي أيضاً حروف ، وهي لا تدل على معنى في غيرها .

2- أن الحرف لا يستغري عن الاسم ، أو الفعل ، أو كليهما معاً ، وقد يحتاج إلى الجملة ، كأدوات الشرط ، وذلك على العكس ، من الاسم والفعل فإنهما يستغنيان عن الحرف ، وعن الجملة ، فلو قلنا : زيدٌ يفعل جاز بلا حرف ، أما إذا قلنا : في ، و [لا] ، بلا اسمٍ ولا فعلٍ فغير جائز ، إلا إذا أضفنا إلى الحرف اسماً ، أو فعلاً ، نحو لا تضرب زيدا ، والقلم في الحقيبة .

3- أن الحرف لا يصلح أن يكون فيه شيءٌ من خواص الأسماء ، أو خواص الأفعال ، أي : علامات الأسماء الخمسة ، وعلامات الأفعال الأربعة .

4- أن الحرف ليس له علامة إعرابية ؛ ذلك أنه لا محل له من الإعراب ، خلاف الأسماء والأفعال التي يكون لها محل من الإعراب حسب موقعها من الجملة ، وحسب العوامل التي تدخل عليها سواء كانت معنوية كالابتداء ، أو لفظية كحروف المعاني .

5- أن الحرف لا يصلح أن يكون ركناً رئيساً للإسناد ، فلا يصح أن يكون مسنداً ، ولا مسنداً إليه ؛ ذلك أن الكلام يتكون من مسند ومسند إليه ، كأن يكون من اسم وفعل .

6- أن الحرف يخلو من الدلالة على زمن ، وهو بذلك يخالف الفعل الذي يدل على زمن .

¹ - همع الهوامع 9-8/1 .

ثانياً : تسمية الحرف : اختلف النحاة في تسمية الحرف حرفاً ، فمنهم من قال بأنه طرفٌ في الكلام ، ومنهم من قال بأنه فضلة¹ .

1 - الحرف في اللغة : هو من كل شيء طرفه ، وشفيره وحده ، وواحد من حروف الهجاء ، وسميت حروف التهجي بذلك ؛ لأنها أطراف الكلمة ، ويستعمل في معنى الكلمة ، ويقال : إذا مثلاً حرف ، أي : كلمة ، والناقاة الضامرة والمهزولة حرف أيضاً و يجيء بمعنى الأصل والقاعدة ، وتقول هذا في حرف ابن مسعود ، أي : قراءة ابن مسعود ، وحرف السفينة والجبل أي : جانبهما ، وحرف الجبل : أعلاه المحدد ، والحرف : الوجه الواحد ، وفي التنزيل : "وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَغْبُذُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ"² ، أي : على وجه واحد³ .

ذكر الزجاجي سبب تسمية الحرف حرفاً فقال : "وسمي حرفاً ؛ لأنه حدٌ بين الاسم والفعل ، ورباطاً لهما ، والحرف حد الشيء ، فكأنه لربطه بين هذين ، كالحروف التي تلي ما هو متصل بهما"⁴ .

ثالثاً : أقسام الحروف : قسم النحاة الحروف من حيث العمل والاختصاص إلى حروف عاملة مختصة بالأسماء ، وحروف عاملة مختصة بالأفعال و حروف غير عاملة مهملة وهي المشتركة بين الأسماء والأفعال .

1- الحروف العاملة في الاسماء : فهي التي لا تخلو من أن ينتزل منه منزلة الجزء ، أو لا ، فإن تنزل منه منزلة الجزء لم يعمل ك [لام التعريف] ، وإن لم ينتزل منه منزلة الجزء فحقه أن يعمل ؛ لأن ما لازم شيئاً ، ولم يكن لكالجزء منه أثر فيه غالباً ، وإذا عمل فأصله أن يعمل الجر ؛ لأنه العمل المخصوص بالاسم ، ولا يعمل الرفع ولا النصب إلا لشبهه بما يعملهما كإن وأخواتها ، فإنها نصبت الاسم ، ورفعت الخبر ، لشبهها بالفعل في أوجه⁵ .

2- الحروف العاملة في الأفعال : وهي الحروف التي لا تخلو من أن تنتزل منه منزلة الجزء من الفعل ، أو لا تنتزل ، فإن تنزلت منه منزلة الجزء لم تعمل ، كحرف السين ، وسوف ، وإن لم تنتزل منه

¹ - انظر : الجنى الداني 23 .

² - سورة الحج ، آية : 11 .

³ - الكليات 394 وانظر : لسان العرب ، وتاج العروس مادة حرف .

⁴ - الإيضاح في علل النحو للزجاجي 44 .

⁵ - الجنى الداني 26 وانظر : همع الهوامع 27/1 .

منزلة الجزء ، عملت ، وحقه أن يعمل الجزم ، وذلك لعمل نظيره الجر في الأسماء ، ولا يعمل النصب إلا لشبهه بما يعمل ، كأن المصدرية وأخواتها¹ .

3- الحروف غير العاملة / المهملة / المشتركة : هي الحروف التي حقها ألا تعمل لعدم الاختصاص بالاسم والفعل² .

ويلاحظ مما سبق أن النحاة قد قسموا الحروف إلى عاملة ، وغير عاملة ، كما أنهم قسموا الحروف العاملة إلى : حروف مختصة بالأسماء ، وحروف مختصة بالأفعال ، كما أنهم صنفوا الحروف العاملة في الأسماء إلى حروف عاملة عملاً واحداً وهي : حروف الجر ، وحروف تعمل عملين : الرفع والنصب ، وهي إنَّ وأخواتها ، بينما الحروف المختصة بالأفعال لا تعمل إلا عملاً واحداً ، فإما أن تعمل الجزم كـلام والأمر ... ، هي بذلك تقابل حروف الجر التي تعمل في الأسماء أو تعمل النصب كلن وأن ... ؛ وذلك لمشابهتها حروف النصب في الاسم كإنَّ وأخواتها ، وبعضهم قسمها إلى أقسام ستة ، إلا أنها في حقيقة الأمر لا توجه عن الأقسام الثلاثة السابقة الذكر³ .

¹ - الجنى الداني 26 وانظر مع الهوامع 27/1.

² - الجنى الداني 27 وانظر مع الهوامع 27/1 .

³ - انظر الكليات 394 .

المبحث الثاني

بنية الحروف

أولاً : حروف أحادية البنية .

ثانياً : حروف ثنائية البنية .

ثالثاً : حروف ثلاثية البنية .

رابعاً : حروف رباعية البنية .

سأتناول في هذا المبحث حروف المعاني من حيث البنية وعدتها ، فجملة حروف المعاني ثلاثة وسبعون حرفاً ، كما ذكرها بعض النحويين ، وبعضهم ذكر أنها نيفٌ وتسعون حرفاً ، وهي منحصرة في أقسامٍ خمسة ، كما بينها المرادي ، الذي قسم الحروف بحسب البنية إلى أحادي وثنائي وثلاثي ورباعي وخماسي ، في كتابه الجنى الداني¹.

أولاً : الحروف أحادية البنية : الحروف أحادية البنية هي التي تتكون من حرفٍ واحد مثل : واو العطف والباء والتي سأخصها بالحديث الباء ، والفاء ، والكاف ، واللام ، والواو كآلاتي :

1- **الباء :** حرف من حروف المعاني أحادية البنية ، وهي حرف مختص بالأسماء ، ملازم لعمل الجر ، وتقع على ضربين زائدة ، وغير زائدة² . وفي ذلك يقول سيبويه : " وباءُ الجر إنما هي للإلحاق والاختلاط ، وذلك قولك : وجهتُ بزيدٍ ، ودخلتُ به ، وضربتُهُ بالسوطِ : ألزقتُ ضريك إياه بالسوط ، فما اتسع من هذا في الكلام فهذا أصله " ³ . فسيبويه يبين معنى الإلصاق ، ولم يذكر غير هذا المعنى للباء .

ويوضح المبرد معنى الإلصاق فيقول : " فالباء معناها الإلصاق ، أي : الإلصاق بالشيء ذلك قولك : مررتُ بزيدٍ ، فالباء ألصقتُ مرورك بزيد" ⁴ .

والإلصاق نوعان : إلصاق حقيقي ، وإلصاق مجازي ، وقد ذكر هذا ابن هشام في المغني فقال : " الإلصاق: وهو معنى لا يفارقها ، فلهذا اقتصر عليه سيبويه ، ثم الإلصاق حقيقي [كأمسكتُ بزيدٍ] إذا قبضت على شيءٍ من جسمه أو على ما يحبسه من يدٍ أو ثوبٍ ، ونحوه ، ولو قلت : [أمسكته] احتمال ذلك أن يكون منعه من التصرف ، ومجازي ، نحو : [مررتُ بزيدٍ] أي : ألصقتُ مروري بمكان يقرب من زيد ، وعن الأخفش⁵ أن المعنى مررتُ على زيدٍ بدليل قوله تعالى : "وَإِنَّكُمْ لَتَمُرُّونَ عَلَيْهِمْ مُصْبِحِينَ"⁶ ، وأقول : إن كلاً من الإلصاق والاستعلاء إنما يكون

¹ - 32 الجنى الداني 28- 29 .

² - الجنبالداني 36 .

³ - الكتاب 217/4 .

⁴ - المقتضب 142/4 .

⁵ - أحد الأخفش الثلاثة المشهورين ، أبو الحسن الأخفش سعيد بن مسعدة ، مولى بني مجاشع بن درام ، من أكابر أئمة النحو البصري المعروف بالأخفش الأوسط أعلم من أخذ عن سيبويه ، استحسن كتاب سيبويه ، توفي سنة عشر ، وقيل : خمس عشرة ، وقيل : إحدى وعشرين ومائتين انظر : بغية الوعاة 589/1 ونزهة الألباء 120 وإنباه الرواة 36-40 والأعلام 101/3-102 .

⁶ - سورة الصافات ، آية : 137 .

حقيقياً إذا كان مفضياً إلى نفس المجرور [كأمسكت بزید] ، و [صعدتُ على السطح] فإن أفضى إلى ما يقرب منه ؛ فمجازه كـ [مررتُ بزید] في تأويل الجماعة¹ .

وترد الباء لمعانٍ ترجع جميعها إلى معنى واحد ألا وهو الإلصاق ، ورأيت أن أذكرها لورود قراءات لبعضها في كتب القراءات ، وهي على النحو التالي :

1 -التعدية : وتسمى باء النقل أيضاً ، وهي القائمة مقام الهمزة في إيصال الفعل اللازم إلى المفعول به ، نحو قوله تعالى : "ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ"² ، وقرئ "أذهب الله نورهم" لهذا لا يجمع بينهما فهما متعاقبتان .

2 -الاستعانة : وهي الداخلة على آلة الفعل نحو : [كتبتُ بالقلم] وآثر ابن مالك تسميتها بباء السببية .

3 -التعليل : وذلك نحو قوله تعالى : "إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ بِاتِّخَانِكُمُ الْعِجْلِ"³ ، وسماها ابن مالك بباء التعليل التي يحسن في موضعها اللام .

4 -المصاحبة : وذلك نحو قوله تعالى : "اهْبِطْ بِسَلَامٍ"⁴ ، أي : معه ، وباء المصاحبة لها علاقتان : إحداهما : أن يحسن في موضعها مع ، والثاني : أن يغني عنها وعن مصحوبها الحال .

5 -الظرفية : نحو قوله تعالى : "وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرٍ"⁵ ، وعلاقتها : أن يحسن في موضعها في ، وهي كثيرة في كلام العرب .

6-باء العوض : وهي الداخلة على الأثمان ، نحو قولك : [اشتريتُ الفرسَ بألفٍ] .

7- المجاوزة : وهي التي تقع موقع عن ، وأكثر ما تكون مع السؤال إذا قلت : سألت به ، فإنه في معنى سألت عنه ، ومنه قوله تعالى : "فَأَسْأَلُ بِهِ خَبِيرًا"⁶ ، أي : عنه .

1 - مغنيالبيب 1/122 وانظر : الجنيداني 36-37

2 - سورة البقرة ، آية : 17 .

3 - سورة البقرة ، آية : 54 .

4 - سورة هود ، آية : 48 .

5 - سورة العمران ، آية : 123 .

6 - سورة الفرقان ، آية : 59 .

8- الاستعلاء : وعبر عنه بعضهم بموافقة : على ، منه قوله تعالى : "وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ إِنْ تَأْمَنَهُ بِقِنطَارٍ يُؤَدُّهُ إِلَيْكَ"¹، أي : علقنطار .

9- التبعض : وهي التي تكون مكان [من] ، وأثبت ذلك الأصمعي² ، والفارسي³ ، والقنبي⁴ ، وابن مالك ، وقيل : الكوفيون جعلوا قوله تعالى : "عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ"⁵ ، أي : يشرب منها عباد الله ، ومنه قول الشاعر :

شَرِبْنَ بِمَاءِ الْبَحْرِ ثُمَّ تَرَفَّعَتْ مَتَى لُجَجِ خُضْرٍ لَهْنٌ نَيْجٌ⁶

والأجود أن يضمن يشربن معنى روين ، ويعامل معاملته .

10- القسم : وهي أصل حروفه ؛ لذلك فضلت على سائر حروفه بثلاثة أمور : أحدها : أنها لا يجب حذف الفعل معها ، بل يجوز إظهاره ، نحو قولك : [أقسم بالله] ، والثاني : أنها تدخل على المضمر ، نحو قولك : [بك لأفعلن] ، والثالث : أنها تستعمل في الطلب وغيره ، وزاد بعضهم : أن الباء تكون جارة في القسم وغيره ؛ وذلك بخلاف واو القسم ،

11- أن تكون بمعنى إلى ، نحو قوله تعالى : "وَقَدْ أَحْسَنَ بِي"⁷، أي : إلي .

12- أن تكون بمعنى من أجل ، وذلك قول لبيد⁸ :

¹ - سورة العمران ، آية : 75 .

² - عبد الملك بن قريب بن علي بن أصمغ ، الباهلي ، أبو سعيد الأصمعي ، رواية العرب ، وأحد أئمة العلم واللغة والشعر والبلدان ، نسبته إلى جده أصمغ و كثير الطواف في البوادي ، مولده ووفاته في البصرة -216هـ ، انظر : نزهة الألباء 102 وإنباه الرواة 197/2 والأعلام 162/4 .

³ - أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد الظفار الفارسي النحوي ، كام من أكابر أئمة النحويين ، أخذ عن ابن السراج ، والزجاج ، من مصنفاته : الإيضاح في النحو ، والحجة في علل القرآن السبع -377هـ انظر : بغية الوعاة 498-496/1 ونزهة الألباء 274-275 وإنباه الرواة 273/1 والأعلام 179/2 والمدارس النحوي لشوقي ضيف 255 .

⁴ - أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري ، كان كوفياً ، ومولده بها ، سمي بالدينوري ؛ لأنه كان قاضي دينور ، كان فاضلاً في اللغة والنحو والشعر ، من مصنفاته : تأويل مشكل القرآن وأدب الكاتب ... -276هـ انظر : بغية الوعاة 64-63/2 ونزهة الألباء 185-186 وإنباه الرواة 143-147 والأعلام 137/4 .

⁵ - سورة الإنسان ، آية : 6 .

⁶ - البيت لأبيذؤيب الهذلي ، وهو من البحر الطويل ، انظر : ديوان الهذليين 51/1 ومغني اللبيب 126/1 والجنالداني 43 والأزهية 284 وتوضيح المقاصد والمسالك 758/2 وشرح التسهيل 24/3 وشرح ابن عقيل 22/3 وأدب الكاتب 302 والخصائص 56/2 وتأويل مشكل القرآن 513 ورسناعات الإعراب 135/1 والغرة في شرح الحالمع 610/2 وحاشية الصبان 305/2 - 331 والشاهد فيه : جاء تالبا للتبعض بمعنى من ، والتقدير : شربن من ماء البحر .

⁷ - سورة يوسف ، آية : 100 .

⁸ - هو لبيد بن ربيعة ابن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن هوزان انظر : جمهرة أشعار العرب 113 والأعلام 240/5 .

غُلِبَ تَشَدُّرُ بِالذُّحُولِ كَأَنَّهَا

جُنُّ الْبُدِيِّ رَوَاسِيًا أَقْدَامُهَا¹

13- التوكيد: وهي الزائدة وقد ذكر النحاة مواضع لزيادتها وهي : زيادتها مع الفاعل ، نحو قوله تعالى : "وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا"²، ومع المفعول به ، نحو قوله تعالى : "وَلَا تُفْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ"³ ، ومع المبتدأ ، نحو قولك : [بحسبك زيد] ، ومع الخبر ، نحو قوله تعالى : "الَّذِينَ اللَّهُ بِكَافٍ"⁴، وفي باب التوكيد بالنفس والعين ، نحو قولك : [جاء زيدٌ بنفسه أو بعينه] ، وزيادتها مع الحال المنفية ؛ ذلك لأنها شبيهة بالخبر⁵ .

14- البديل : وعلاقتها : أن يحسن في موضعها بدل ، نحو قول الشاعر :

فَلَيْتَ لِي بِهِمْ قَوْمًا إِذَا رَكِبُوا

شَنُّوا الْإِغَارَةَ فُرْسَانًا وَرُكَبَانًا⁶

وخلاصة القول في الباء : أن المعاني التي ترد بها الباء جميعها لا توجه عن معنى الإلصاق ، وهو المعنى الأصلي للباء ، ولم يذكر سيبويه سواه ، والملاحظ : أن الباء تأتي في موضع حرفٍ آخر ، وأنها في هذه المواضع موضع خلاف بين النحاة ؛ إذ أجاز قوم ، ومنع آخرون ، وما جاء من معاني للباء لا توجه عن كونها للإلصاق ، وهو المعنى الأصلي لها .

2- الفاء : والفاء في الكلام على ثلاثة أضرب : ضرب تكون فيه للعطف والاتباع جميعاً ، وضرب تكون فيه للاتباع مجرداً من العطف ، وضرب تكون فيه زائدة ، دخولها كخروجها ، إلا أن المعنى الذي تختص به : هو معنى الاتباع ، وما سوى ذلك تعارض⁷ .

¹ - البيت للبيد بن أبي ربيعة ، وهو من البحر الطويل ، انظر : ديوانه 177 وجمهرة أشعار العرب 125 والأزهية 287 والغرة في شرح اللمع 611/2 وحروف المعاني 86 وأدب الكاتب 307 والأشباه والنظائر 255/5 ولسان العرب مادة شدر ، والشاهد فيه جاءت الباء بمعنى من أجل والتقدير : من أجل الذحول .

² - سورة النساء ، آية : 166 .

³ - سورة البقرة ، آية : 195 .

⁴ - سورة الزمر ، آية : 36 .

⁵ - الجنالداني 37 - 56 وانظر : مغنيالبيب 123/1 - 129 والأزهية 283 - 287 وأوضح المسالك 31/3 وشرحاتسهيل 21/3 - 24 والمقاصدالشفافية 640-623/3 وشرحجملائزجاجي 514-510/1 وهمعالهوامع 16/5 والبرهان 255/4-257 وحاشية الصبان 331-305/2 والغرة في شرح اللمع 611-603/2 وسر صناعة الإعراب 137-135/1 وتوضيح المقاصد والمسالك 757/2 وتأويل مشكل القرآن 513-508 والصاحبي 108-109 .

⁶ - البيهقي يظن أنيف ، وهو من البحر البسيط ، انظر : مغنيالبيب 124-34/1 والجنالداني 40 والدرر اللوامع 423/1 وشرحابن عقيل 189/2 والمقاصدالشفافية 632/3 وشرحابنالناظم 261 ولسان العرب مادة ركب والشاهد فيه استعمال الباء بمعنى البديل .

⁷ - انظر : سر صناعة الإعراب 251/1 .

والملاحظ من حديث ابن جني عن الفاء أنه : يذكر معاني الفاء ، واستعمالاتها ، فالفاء كما ذكره ابن جني تقع عاطفة ، وهي بذلك تجعل ما بعدها تابعاً لما قبلها ، أو تقع مجردة من العطف إلا أنها تُبقي ما بعدها تابعاً لما قبلها ، وهو بذلك يقصد الفاء الواقعة في جواب الشرط الذي لا يصلح لأن يكون جواباً للشرط ، أو تقع زائدة ؛ أي : لا عمل لها ، إلا أنها في جميع الحالات لا تتجرد من الاتباع ، وابن جني لم يذكر الاستئناف ، وهو من المعاني التي ترد للفاء ؛ ربما لأن بعض النحاة عدها تابعةً لفاء العطف ، إلا أنها تعطف الجمل لا المفرد ، وسأتناول معاني الفاء بشيءٍ من التفصيل وأول ما أبدأ به هو الفاء العاطفة .

أولاً : الفاء العاطفة : تدل فاء العطف على الترتيب والتعقيب ، والتعقيب : هو كل شيءٍ بحسبه¹ ، أي : يكون المعطوف بعد وقوع المعطوف عليه بلا مهلة ، أي : كل شيءٍ بحسبه ، وتدل الفاء العاطفة على تأخر المعطوف عن المعطوف ع ليه متصلاً به ، وهذا ما قصده ابن مالك بقوله : والفاء للترتيب باتصال² . فالمعطوف يقع بعد المعطوف عليه مباشرة بدون مهلة أو تأخير .

وهي حرف من حروف المعاني التي تشترك المعطوف في الإعراب والحكم³ . أي : أن المعطوف يشترك مع المعطوف عليه في الإعراب وغير ذلك من الأحكام .

ويبين سيبويه معنى فاء العطف في الكتاب قائلاً : " وهي تضم الشيء إلى الشيء كما فعلت الواو ، غير أنها تجعل ذلك متسقاً بعضه في إبراز بعض ، وذلك قولك : [مررتُ بعمرٍو فخالِدٍ]⁴ ، وقال في موضعٍ آخر : " [مررتُ بزيدٍ فعمروِ ، ومررتُ برجلٍ فامرأةٍ] ، فالفاء أشركت بينهما في المرور ، وجعلت الأول مبدوءً به"⁵ .

¹ - مغني اللبيب 1/180 وانظر : أوضح المسالك 3/308 وشرح قطر الندى 299 والبرهان 4/296 .

² - انظر شرح ابن عقيل 3/227 والإيضاح في شرح المفصل 2/206 .

³ - انظر : الجنى الداني 60 .

⁴ - الكتاب 4/217 .

⁵ - الكتاب 1/438 .

وفي المقتضب يوجب المبرد وقوع الثاني بعد الأول ، مع قرب الأمر بينهما ويستدل بـ [رأيت زيداً ، فعمراً ، ودخلت مكة فالمدينة]¹ . فرؤية عمرو كانت بعد رؤية زيد بلا مهلة ، ولا تأخير ، كما أن دخول المدينة كان بعد دخول مكة بلا تأخير ، أي : مباشرة .

ومن خلال ما سبق يتبين لنا أن فاء العطف تفيد الترتيب ، وهو معنى لا يفارقها ، كما أنها تفيد التعقيب إلا أن التعقيب يتحقق بحسب المدة الزمنية التي تنقضي بين وقوع المعنى الواقع على المعطوف عليه ، والواقع على المعطوف .

ثانياً : فاء الجواب : من المعاني التي ترد لـ [الفاء] وهي : أن تكون رابطة لجواب الشرط ، ومعناها الربط ، وتلازمها السببية ، وتكون جواباً لأمرين : أحدهما : الشرط بـ [إن] وأخواتها ، والثاني : ما فيه معنى الشرط ، نحو [أما]² ، إلا أن وقوعها في جواب الشرط لا يتحقق إلا بشرط وهو : أن يكون الجواب لا يصلح لأن يجعل شرطاً وذلك كأن يكون جملةً اسميةً ، نحو قوله تعالى : "وَإِنْ يَمْسَسْكَ بَخِيرٌ فَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ"³ ، أو يكون جملةً فعليةً فعلها جامدٌ ، نحو قوله تعالى : "إِنْ تَرَنِ أَنَا أَقَلَّ مِنْكَ مَالًا وَوَلَدًا ، فَعَسَى رَبِّي أَنْ يُؤْتِيَنَّ خَيْرًا مِنْ حِسَابِكَ"⁴ ، أو جملةً فعليةً طلبيةً ، نحو قوله تعالى : "قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي"⁵ ، أو جملةً فعليةً فعلها ماضي لفظاً ومعنى مقترن بقدر لفظاً أو تقديراً ، نحو قوله تعالى : "وَإِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قُدًّا مِنْ دُبُرٍ فَكَذَبَتْ"⁶ وقوله تعالى : "إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَهُ مِنْ قَبْلُ"⁷ ، أو يقترن بنافٍ غير [لا ولم] نحو قوله تعالى : "وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكْفَرُوهُ"⁸ ، أو يقترن بحرف تنفيس ، نحو قوله تعالى : "وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةً فَسَوْفَ يُغْنِيكُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ"⁹ ، أو يصدر برب ، نحو قولك : إن تجيء فريماً لأجبي¹⁰ .

¹ - انظر المقتضب 1/148 .

² - الجنى الداني 66 .

³ - سورة الأنعام ، آية : 17 .

⁴ - سورة الكهف ، آية : 39-40 .

⁵ - سورة آل عمران ، آية : 31 .

⁶ - سورة يوسف ، آية : 27 .

⁷ - سورة يوسف ، آية : 77 .

⁸ - سورة آل عمران ، آية : 115 .

⁹ - سورة التوبة ، آية : 28 .

¹⁰ - الجنى الداني 67-69 وانظر : مغني اللبيب 1/183-184 وشرح شذور الذهب 356-357 وشرح قطر الندى 103 وأوضح المسالك 4/182 وشرح المفصل 9/2 وهمع الهوامع 4/327 ومعاني النحو 4/105 وجامع الدروس العربية 323-324 .

ف[الفاء] في أمثال هذه الشواهد واجبة الذكر ، أما إذا جاء الجواب صالحاً للشرطية فإنه لا يحتاج إلى [فاء] تربطه بالجواب .

فاقتران جواب الشرط ب[الفاء] ؛ ذلك أن [الفاء] تفيد الربط والسببية ، وأن الشرط مرتب على الشرط ، وخصت الفاء بذلك ؛ لأنها تفيد الترتيب والتعقيب بلا فصل ، والجواب مرتب على الشرط بتعقيب¹ .

ثالثاً : فاء الاستئناف : وهو المعنى الثالث لـ [الفاء] ، وقد أجمع النحاة على أنك إذا أردت الاستئناف بعد [الفاء] من غير تشريك للجملتين : فإن [الفاء] تعد في هذه الحالة حرف استئناف [ابتداء] ، وهذه الفاء ترجع للفاء العاطفة للجمل بقصد الربط بينهما² .

ويوضح سيبويه رأيه في [فاء] الاستئناف فقال في باب : "اشترك الفعل في [أن] وانقطاع الآخر من الأول الذي عمل فيه [أن] الحروف التي تشترك الواو والفاء وثم ، وذلك قولك : أريد أن تأتيني ثم تحدثني ، ولو قلت : أريد أن تأتيني ثم تحدثني جاز ، كأنه قال : أريد إتيانك ثم تحدثني ، ويجوز الرفع في جميع الحروف التي تشترك على هذا المثل"³ .

أما ابن هشام فيقول : " تكون الفاء للاستئناف في نحو قوله تعالى : " فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ"⁴ بالرفع ، أي : يكون حينئذٍ والتحقيق أن الفاء في ذلك كله للعطف ، وأن المعتمد بالعطف الجملة لا الفعل ، وإنما يقدر النحويين كلمة هو ليتبينوا أن الفعل ليس المعتمد بللعطف"⁵ .

ويلاحظ أن شواهد الفاء الاستئنافية في القرآن الكريم كثيرة ، وقد ذهب الفراء إلى أن الفاء في قوله تعالى : "عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَتَعَالَىٰ عَمَّا يُشْرِكُونَ"⁶ ، للاستئناف حيث يقول : "وجه الكلام الرفع على الاستئناف ، والدليل على ذلك دخول الفاء في قوله تعالى : " فَتَعَالَىٰ " ، ولو خفضت لكان وجه الكلام أن يكون "وَتَعَالَىٰ" بالواو ؛ لأنه إذا خفض فإنما أراد : سبحان الله

¹ - حاشية أبي العباس 167/2 .

² - الجني الداني 76 .

³ - الكتاب 52/3 .

⁴ - سورة البقرة ، آية : 117 .

⁵ - مغني اللبيب 187/1 .

⁶ - سورة المؤمنون ، آية : 29 .

عالم الغيب والشهادة وتعالى ، فدل دخول الفاء على أنه أراد : هو عالم الغيب والشهادة فتعالى ... والعرب قد تستأنف بالفاء كما تستأنف بالواو"¹ .

رابعاً : الفاء السببية : وهي الفاء التي غالباً ما تكون لعطف جملة أو صفة ، ويكون ما قبلها سبباً فيما بعدها² .

أما الفاء السببية العاطفة للجمل ، في نحو قوله تعالى : "فَتَلَقَّى آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ"³ ، وأما العاطفة للصفات ، في نحو قوله تعالى : "لَاكُلُونَ مِنْ شَجَرٍ مِنْ رَقُومٍ ، فَمَالِئُونَ مِنْهَا الْبُطُونَ ، فَشَارِبُونَ عَلَيْهِ مِنَ الْحَمِيمِ ، فَشَارِبُونَ شُرْبَ الْهَيْمِ"⁴ ، وهذه الفاء لدلالاتها على هذا المعنى ؛ فإن الفعل ينصب بأن مضمرة وجوباً بعدها ، كما استعيرت للربط في جواب الشرط ، وقد تجيء في ذلك لمجرد الترتيب⁵ ، ويشترط في فاء السببية شرطان : أحدهما : أن تسبق بنافٍ أو طلبٍ ، والثاني : أن تعطف اسماً صريحاً خالصاً من التقدير بالفعل⁶ .

خامساً : الفاء الزائدة : وهي الفاء التي تدخل للتوكيد ، وهي التي تزداد في خبر كل شيء يحتاج إلى صلة⁷ . وتنقسم إلى قسمين : أحدهما : أن تدخل على المبتدأ ؛ ذلك إذا تضمن معنى الشرط ، نحو قولك : [الذي يأتي فله درهم] ، وهي شبيهة بفاء جواب الشرط ؛ لأنها دخلت لتفيد التصييص على أن الخبر مستحق بالصلة ، ولو حذف لاحتل كونه الخبر مستحقاً بغيره⁸ ، والثاني : أن تكون زائدة في الكلام دخولها كخروجها ، وهذا لا يثبت سيبويه ، وأجاز الأخفش زيادتها في الخبر مطلقاً وحكى : أخوك فوجد ، وقيد الفراء والأعلم⁹ وجماعة الجواز بكون الخبر أمراً أو نهياً ، نحو قول الشاعر :

¹ - معاني القرآن للفراء 144/2 وانظر : الأزهية 242 .
² - مغني اللبيب 182/1 وانظر شرح قطر الندى 137 والكواكب الدرية 108/1 والمعجم الوافي 217 والوسيط في قواعد اللغة العربية 36/2 .
³ - سورة البقرة ، آية : 37 .
⁴ - سورة الواقعة ، آية : 52-55 .
⁵ - مغني اللبيب 182/1 وانظر : الجني الداني 65 والكواكب الدرية 108/1 والمعجم الوافي 217 .
⁶ - شرح قطر الندى 77 وانظر : أوضح المسالك 155/4 .
⁷ - الأزهية 246 .
⁸ - الجني الداني 70 وانظر : الأزهية 246-247 .
⁹ - يوسف بن سليمان بن عيسى النحوي الشنتمري ، المعروف بالأعلم ، كان عالماً بالعربية واللغة ومعاني الأشعار وحافظاً لها وضابطاً لها مشهوراً بآقانها ، من مصنفاته : شرح جمل في النحو للزجاجي ، شرح أبيات الجمل ، 410-476هـ انظر بغية الوعاة 356/2 وإنباه الرواة 65/4 ومعجم الأدباء 2848/6 والأعلام 233/8 .

وقد تأوله المانعون على أنه يريد هذه خولان فانكح ، وأما النهي فنحو قولك : [زيدٌ فلا تضربه]²

وخلاصة ما سبق أن الفاء الزائدة قسمان :الأولى :الفاء الداخلة على خبر المبتدأ وذلك إذا تضمن معنى الشرط . والثانية :الفاء الزائدة التي دخولها فى الكلام كخروجها لا يعتد بها سيبويه وقال بزيادتها الأخصف وزعم أنهم يقولون : أخوك فوجد يريدون : أخوك وجد .

3 -الكاف : حرف يكون عاملاً ، وغير عاملٍ ، أما العامل فكاف الجر ، وغير العامل فكاف الخطاب ، وأما كاف الجر : فحرف ملازم لعمل الجر ، والدليل على حرفيته أنه على حرف واحد ، صدرًا والاسم لا يكون كذلك ، وأنه يكون زائداً ، والأسماء لا تزداد ، وأنه يقع مع مجروره صلة ، نحو قولك : [الذي جاء كزيد]³. وذكر سيبويه الكاف ، فقال : "وكاف الجر التي تجيء للتشبيه ، وذلك قولك : [أنت كزيد] ، أي : أنت مثل زيد"⁴ . ومذهب سيبويه أن كاف التشبيه لا تكون اسماً إلا في الضرورة الشعرية ، نحو قول خطام المجاشعي : وَصَالِيَاتٍ كَمَا يُؤْتَفِنُ⁵، فالأولى حرف والثانية اسم لدخول حرف الجر عليها⁶.

والراجع أنّ دخول الكاف على مثلتها ضرورة شعرية ؛ ذلك حتى لا يدخل حرف على مثيله ، وهو ما لا تستسيغه اللغة، ويأباه القياس.

والكاف للتشبيه ، وما ذكر لمعانٍ أخرى لها ترجع في الأصل إلى معنى التشبيه ، ومن المعاني التي ذكرت للكاف :

¹ - البيت بلا نسبة ، وهو من البحر الطويل ، انظر : مغني اللبيب 1/185 والجنى الداني 71 والأزھية 243 وشرح المفصل 100/1 والدرر اللوامع 2/201 ولسان العرب مادة خلا والشاهد فيه دخول الفاء الزائدة على الخبر كونه أمراً .

² - مغني اللبيب 1/185 والجنى الداني 71 والأزھية 247-248 والدرر اللوامع 1/201 وشرح الأشموني 1/189 وشرح الدماميني 2/90 .

³ - الجنى الداني 78 وانظر : سر صناعة الإعراب 1/281 .

⁴ - الكتاب 4/217 وانظر : المقتضب 1/177-140/4 وشرح المفصل 8/42 .

⁵ - انظر : الكتاب 1/320 وسر صناعة الإعراب 1/282 والجنى الداني 79 والدرر اللوامع 1/40 وشرح المفصل 8142 والمقتضب 4/140 والمحتسب 1/186 والخصائص 2/250 والشاهد فيه دخول الكاف على مثلتها ووجهه النحاة على أن الكاف الأولى للتشبيه ، والثانية بمعنى مثل .

⁶ - انظر : الكتاب 1/407 وسر صناعة الإعراب 1/282 والمقتضب 4/140 وشرح المفصل 8/48 .

1- التعليل : وذلك نحو قوله تعالى : "وَيَكَانَهُ لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ"¹.

2- الاستعلاء : ذكره الأخفش والكوفيون نحو قولك : [كيف أصبحت ؟ يقول : كخير] أي

: على خير .

3- بمعنى الباء : وهي الزائدة نحو قوله تعالى : "لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ"² ، أي : مثله شيء .

4- المبادرة : وذلك إذا اتصلت بما في نحو : [سَلِّمْ كما تدخل] ، وذكر ابن الخباز³ وغيره⁴

الخباز³ وغيره⁴ .

4- اللام : من حروف المعاني أحادية البنية ، وقسمها النحاة إلى قسمين ، أحدهما : عاملة ، وهي

قسمين : جارة ، وجازمة ، وزاد الكوفيون قسماً ثالثاً : وهي الناصبة للفعل ، والثاني : غير

عاملة⁵ . وما يهمنا في هذه الدراسة : [اللام الجارة] ، وقد بينها سيبويه قائلاً : "ولام الإضافة ،

فمعناها الملك ، واستحقاق الشيء ، ألا ترى أنك تقول : [الغلام لك ، والعبد لك] ، فيكون

المعنى : هو عبدك ، وهو أخُّ له ، فيصير المعنى نحو : هو أخوك ، فيكون مستحقاً لهذا كما

يكون مستحقاً لما يملك و فمعنى هذه [اللام] معنى إضافة الاسم"⁶ .

فسيبويه يؤكد على معنى التملك والاستحقاق في اللام ، إلا أن هذه المعاني لا توجهها عن

كونها جارة ، وجملة المعاني التي ترد للام لا توجه عن كونها جارة ، وهي على النحو الآتي :

1- انتهاء الغاية : نحو قوله تعالى : "كُلُّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى"⁷ .

2- الملك : نحو قوله تعالى : "لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ"⁸ ، وشبيهه الملك : نحو قولك : [السراج

[السراج للدابة] ، ويعبر عنها بلام الاستحقاق أيضاً .

¹- سورة القصص ، آية : 82 .

²- سورة الشورى ، آية : 11 .

³- أحمد بن الحسين بن أحمد الإربلي الموصلية ، أبو عبد الله شمس الدين ابن الخباز ، نحوي ضرير ، له من المصنفات :
الغرة الخفية في شرح الدرّة الألفية ، وتوجيه اللمع انظر : الأعلام 117/1 .

⁴- انظر : مغني اللبيب 198-195/1 والجنى الداني 80-79 وأوضح المسالك 38/3 ومعاني النحو 60/3 وجامع الدروس
العربية 557 .

⁵- انظر الجنى الداني 95 .

⁶- الكتاب 217/4 .

⁷- سورة فاطر ، آية : 13 .

⁸- سورة لقمان ، آية : 26 .

3-التعديّة : نحو قوله تعالى : 'فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا'¹ .

4-التعليل : نحو قول الشاعر :

وَإِنِّي لَتَعْرُونِي لِذِكْرِكَ هَزَّةٌ كَمَا انْتَفَضَ الْعُصْفُورُ بِلَلِّهِ الْقَطْرُ²

5-توكيد النفي : وهي الداخلة في اللفظ على الفعل مسبوقه بما كان ، أو لم يكن ناقصتين

، نحو قوله تعالى : "وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُظْلِعَكُمْ عَلَى الْغَيْبِ"³ ، وقوله تعالى : "لَمْ يَكُنِ اللَّهُ

لِيُغْفِرَ لَهُمْ"⁴ ، وأكثرهم يسميها لام الجحود .

6-موافقة إلى : نحو قوله تعالى : "بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَى لَهَا"⁵ .

7-موافقة على : نحو قوله تعالى : "وَيَخِرُّونَ لِلْأَذْقَانِ"⁶ .

8-موافقة في : نحو قوله تعالى : "وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ"⁷ .

9-بمعنى عند : نحو قولهم : لَتَتَّبِعَنَّ لِحَمْسٍ خَلْوَنَ .

10-موافقة بعد : نحو قوله تعالى : "أَقِمِ الصَّلَاةَ لِذُلُوكِ الشَّمْسِ"⁸ .

11-موافقة من : نحو قولك : سمعت له صُرَاخًا .

12-التبليغ : وهي الجارة لاسم السامع ، نحو قوله تعالى : "وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا

لَوْ كُنَّا خَيْرًا مَّا سَبَقُونَا إِلَيْهِ"⁹ .

13-الصيرورة : نحو قوله تعالى : "فَالْتَقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَرَمًا"¹⁰ .

¹- سورة مريم ، آية : 5 .

²- البيت لأبي صخر الهذلي و هو من البحر الطويل ، انظر : شرح ابن الناظم 262 وشرح ابن عقيل 20/3 وشرح الأشموني 290/2 وشرح التصريح 659/1 وشرح المفصل 67/2 وأوضح المسالك 191/2 والأشباه والنظائر 29/7 ولسان العرب مادة رمث والشاهد فيه استعمال اللام للتعليل .

³- سورة آل عمران ، آية : 179 .

⁴- سورة النساء ، آية : 137 .

⁵- سورة الزلزلة ، آية : 5 .

⁶- سورة الإسراء ، آية : 109 .

⁷- سورة الأنبياء ، آية : 47 .

⁸- سورة الإسراء ، آية : 78 .

⁹- سورة الأحقاف ، آية : 11 .

¹⁰- سورة القصص ، آية : 8 .

14 - اللام المقحمة : وهي نحو قولهم : يا بؤس للحرب¹ .

5- الواو : حرف من حروف المعاني أحادية البنية ، يكون عاملاً وغير عاملٍ ، وتنقسم إلى ثمانية

أقسام وهي : واو العطف ، والاستتفاف ، وواو الحال ، والمفعول معه ، وواو المعية ، وواو القسم ، وواو رب ، وواو علامة جمع المذكر السالم ، في لغة أكلوني البراغيث ، والواو الزائدة² .

ومن أقسام الواو التي تهمنا في هذه الدراسة : واو العطف ، وواو الاستتفاف ، وواو المعية ؛ لذا سأتناول كلاً منها بشيءٍ من التفصيل ؛ لورود قراءات مختلفة لكلٍ منهما تؤثر على إعراب ما يقع بعدها ، أما باقي الأقسام فلن أتطرق إليها ؛ ذلك لعدم ورود قراءات قرآنية مختلف فيها .

أولاً : الواو العاطفة : وهي أصل حروف العطف ؛ ذلك لأنها لا توجب إلا الاشتراك بين شيئين فقط في حكم واحد³ ، يقول فيها ابن هشام : "الواو لمطلق الجمع لا يقتضي ترتيباً ولا عكسه ، ولا معية ، بل هي صالحة بوصفها لذلك كله ، فمثال استعمالها في الترتيب ، نحو قوله تعالى : "وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ"⁴ ، ومثال استعمالها في عكس الترتيب ، نحو قوله تعالى : "وَعِيسَىٰ وَيُؤُوبَ"⁵، ومثال استعمالها في المصاحبة ، نحو قوله تعالى : "فَأَنْجَيْنَاهُ وَمَنْ مَعَهُ فِي الْفُلِّ الْمَشْحُونِ"⁶ وعلى هذا فإذا قيل : [قام زيدٌ وعمروٌ] احتمل ثلاثة معانٍ⁷.

والواو كغيرها من حروف المعاني التي اختلف عليها النحاة بين موافق ومعارض ، فذهب قومٌ إلى أنها للترتيب ، وهو منقول عن قطرب⁸، ولكن قال ابن هشام والدينوري⁹ : إلى أن الواو لها معنيان : أحدهما : معنى اجتماع ، نحو قولك : [رأيت زيدا وعمراً] إذا اتحد زمان رؤيتهما ،

¹ - انظر : مغني اللبيب 226/1 والجنى الداني 108-96 وهمع الهوامع 207-200/4/4 وشرح الأشموني 291-290/1 وشرح الدماميني 137-180/2 وحاشية الصبان 326-320/2 وشرح ابن الناظم 262 .

² - الجنى الداني 103 وانظر : مغني اللبيب 32-17/2 وحروف المعاني 36-39 وسر صناعة الإعراب 645-632/2 وشرح الدماميني 273-260/2 .

³ - شرح المفصل 90/8 .

⁴ - سورة النساء ، آية : 163 .

⁵ - سورة النساء ، آية : 163 .

⁶ - سورة الشعراء ، آية : 119 .

⁷ - شرح شذور الذهب 452 وانظر : مغني اللبيب 17/2- 18- وشرح قطر الندى 298-299 وشرح الدماميني 260/2/2 .
⁸ - هو أبو علي محمد بن المستنير البصري ، المعروف بقطرب ، كان أحد علماء اللغة والنحو ، أخذ النحو عن سيبويه ، سمي بقطرب ؛ لأنه كان يجه فبراه سيبويه بالأسحار على بابه فيقول : إنما أنت قطرب ليلٍ 206هـ ، انظر : بغية الوعاة 243-242/1 ونزهة الألباء 85 وإنباه الرواة 219/3 والأعلام 95/7 والمدارس النحوية لشوقي ضيف 108 .

⁹ - عبد الله بن عبد الرحمن الدينوري ، أبو القاسم ، أديب من رؤساء الكتاب ، من مصنفاته : في محاسن الأداب ، تربي عن الثلاثين ، وله شعر كثير ، انظر : الأعلام 96/4 .

والثاني : معنى اقتران ، بأن يختلف الزمان فالمتقدم في الزمان يقدم في اللفظ ، ولا يجوز أن يتقدم المتأخر ، وعن الفراء : أنها للترتيب حيث يستحيل الجمع ...¹ .

وقد ذكر ابن مالك أن الواو تفيد التشريك في الحكم لفظاً ومعنى ، وأنه مجمع عليه ، وأن المعطوف إذا عري من القرائن فإنه يحتمل المعية احتمالاً راجحاً ، والتأخر احتمالاً متوسطاً والتقدم احتمالاً قليلاً ؛ لأنه يحسن أن يقال : [قام زيدٌ وعمروٌ معه ، أو بعده ، أو قبله] ، فتؤخر عمراً في اللفظ ، وهو متقدم عليه في المعنى ، فهذه ثلاث احتمالات عقلية لا دليل في الواو على شيءٍ منها². وهذا الذي ذكره ابن مالك من الاحتمالات الثلاثة للواو ، هي التي قصدها ابن ابن هشام في قوله للواو ثلاث معانٍ ، ويلاحظ : أن كلام ابن مالك يتفق مع ما ذكره سيبويه حيث يقول : "واعلم أن الواو ينتصب ما بعدها في غير الواجب من حيث انتصابه ما بعد الفاء وإنما قد تشرك بين الأول والآخر ، كما تشرك الفاء ، وأنها يستقبح فيها أن تشرك بين الأول والآخر ، كما يستقبح ذلك في الفاء ، وأن يجيء ما بعدها مرتفعاً منقطعاً من الأول كما جاء بعد الفاء"³.

والملاحظ : أن سيبويه يبين معاني الواو ، فهي تدخل ما بعدها في حكم ما قبلها ، وهي بذلك كالفاء ، كما أنها تأتي لمعانٍ آخر ، وهي الاستئناف ، حيث يقول : "أن ما بعدها مرتفعاً منقطعاً من الأول" وهي كالفاء التي تأتي للاستئناف ، كما أنه ذكر معنىً آخر ، وهو المعية ، حيث يقول : "ينتصب ما بعدها في غير الواجب" ، كما أن فاء السببية ينتصب الفعل المضارع بعدها بأن مضمرة ، وما يؤيد ذلك توجيهه لقول الأخطل :

لَا تَنْهَ عَنْ خُلُقِي وَتَأْتِي مِثْلَهُ
عَارٌّ عَلَيْكَ إِذَا فَعَلْتَ عَظِيمٌ⁴

حيث يقول : "فصار تأتي على إضمار أن"¹ .

¹ - الجنى الداني 158-159 وانظر : شرح الرضي لكافية ابن الحاجب 1305/2 وحاشية الصبان 134/3 وهمع الهوامع 224/5 وشرح الأشموني 417/2 .

² - انظر : شرح التسهيل 238-236/3 والكتاب 438/1-216/4 وشرح ابن الناظم 371 وحاشية الصبان 135/3 وشرح الأشموني 417/2 وشرح الرضي لكافية ابن الحاجب 1305/2 .

³ - الكتاب 41/3 .

⁴ - البيت للأخطل ، وهو من مجزوء الكامل انظر : الكتاب 42/3 ومغني اللبيب 24/2 وشرح المفصل 24/7 وشرح الرضي لكافية ابن الحاجب 888/2 وشرح الأشموني 566/2 والدرر اللوامع 22/2 وحاشية الصبان 449/3 وشرح الدماميني 267/2 والجمل في النحو للزجاجي 187 وشرح المفصل 24/7 والأشباه والنظائر 294/6 ولسان العرب مادة عظظ والشاهد فيه نصب الفعل المضارع بأن مضمرة بعد الواو .

وتبعه في ذلك المبرد حيث يقول : "معنى الواو الجمع بين الشئيين ونصبها على إضمار أن ، كما في الفاء ، وتنصب في كل موضع تنصب فيه الفاء"² .

ويقصد بمطلق الجمع : الاجتماع في الفعل من غير تقييد بحصوله من كليهما في زمان أو سبق أحدهما³ . ومن النحاة الذين قالوا بأن الواو لا تقيّد الترتيب : سيويوه والمبرد والزمخشري⁴ والزرکشي⁵ .

ثانياً : واو الاستئناف : وهي القسم الثاني من أقسام الواو التي ورد فيها اختلاف في القراءات ، وكان لها أثر في إعراب ما بعدها ، وهي التي يكون ما بعدها جملة غير متعلقة بما قبلها في المعنى ، ولا مشاركة في الإعراب ، ويكون بعدها الجملتان : الاسمية والفعلية ، ومن دخولها على الفعلية قوله تعالى : "لِنُبَيِّنَ لَكُمْ وَنُقِرُّ فِي الْأَرْحَامِ"⁶ ، والتقدير : نحن نقرُّ في قراءة الرفع ، والقراءة بالرفع : إخبار بأنه يقر في الأرحام ما يشاء أن يقره من ذلك إلى أجلٍ مسمى ، وهو وقت الوضع ، وما لم يشأ إقراره مجته الأرحام أو أسقطته ، والقراءة بالنصب : تعليل معطوف على تعليل ، والمعنى : خلقناكم مدرجين هذا التدرج لغرضين : أحدهما : أن نبين قدرتنا ، والثاني : أن نقر في الأرحام من نقر حتى يولدوا وينشؤوا ويبلغوا حد التكليف فأكلفهم⁷ .

وقال الزجاج: نقر بالرفع لا غير ؛ لأنه ليس المعنى : فعلنا ذلك لنقر في الأرحام ما نشاء ، إنما خلقهم - عز وجل - ليدهم على الرشد والصلاح⁸ .

ثالثاً : واو المعية : وهي الواو التي تنصب الفعل المضارع بعدها ، لعطفه على اسمٍ صريحٍ أو مؤولٍ⁹ . ويقول ابن مالك : "والواو كالفاء أنْ تفد مفهوم مع ك [لا تكن جلدًا وتظهر الجزع]"¹⁰ ، ويقول في التسهيل : "وتضمّر أن الناصبة لزوماً بعد واو الجمع واقعة في موضع الفاء ، فإن

¹ - الكتاب 42/3 .

² - المقتضب 25/2 .

³ - همع الهوامع 223/5 .

⁴ - أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري ، كان نحويّاً فاضلاً ، أخذ عن أبي مضر ، من مصنفاته : الكشاف ، أساس البلاغة والمفصل ، انظر : نزّهة الألباء 338 وإنباه الرواة 272-265/3 والمدارس النحويّة لشوقي ضيف 276 .

⁵ - انظر الكتاب 216/4 والمقتضب 1148 والكشاف 226/5 والبرهان 437/4 وشرح المفصل 90/8 .

⁶ - سورة الحج ، آية : 5 .

⁷ - البحر المحيط 327/6 .

⁸ - إعراب القرآن للنحاس 616 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 10/7 .

⁹ - الجنى الداني 156 وانظر : مغني اللبيب 24/2 .

¹⁰ - شرح ابن عقيل 14/4 .

عطف بهما ، أو بأو على فعلٍ قبل ، أو قصد الاستئناف بطل إضمار [أن] ، ويميز [واو] الجمع تقدير [مع] موضعها ، و [فاء] الجواب تقدير شرطٍ قبلها ، أو حال مكانها¹ .

وسميت [واو المعية] بذلك ؛ لأنها بمعنى مع ، أي : حصول ما بعدها وما قبلها في وقتٍ واحد ، ولا يسبق أحدهما الآخر ولا يتأخر عنه² . ولكن لنصب الفعل المضارع بواو المعية لا بد من شرطين : أحدهما : أن تسبق بنافٍ أو طلبٍ محضٍ ، وسماها الكوفيون بواو الصرف ، نحو قوله تعالى : "وَلَمَّا يَعْلَمَ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمَ الصَّابِرِينَ"³ ، والمعنى : إنكم تجاهدون ولا تصبرون وتطمعون أن تدخلوا الجنة ، وإنما ينبغي أن تطمعوا في ذلك إذا اجتمع مع جهادكم الصبر على ما يصيبكم فيه فيعلم الله حينئذٍ ذلك واقعاً منكم ونحو قولك : زرني وأزورك ، وقولك : لا تأكل السمك وتشرب اللبن ، أي : يجب أن تقع في جواب الطلب الثمانية من نفي واستفهام ودعاء ونهي وتحضيض وترجي وتمنٍ وأمر وعرض ، والثاني : أن يعطف بها على المصدر نحو قول القائلة :

لَلْبُسِ عِبَاءٌ قَوَّتْهُ عَيْنِي أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ لُئْسِ الشُّفُوفِ⁴

الرواية : بنصب [نقر] على أنه معطوف على اللبس ، وهو موضع خلاف بين النحاة⁵ .

ثانياً : الحروف ثنائية البنية : وقد جاء في الكلام من الحروف ما هو على حرفين إلا أنه ليس باسمٍ ولا فعلٍ وهو الثنائي ، وهي : إن المكسورة الهمزة ، وأن ، ويل ، ولم ، ولو ، ولا ، ومن ، وما ، وهي مفصلة كما يلي :

1- إن المكسورة الهمزة : حرف من حروف المعاني ثنائية البنية ، تأتي لمعانٍ عدة : أحدها : المخففة من الثقيلة ، والثاني : النافية ، والثالث : الشرطية ، والرابع : الزائدة .

¹ - شرح التسهيل 405/3 .

² - أوضح المسالك 155/4 الهامش .

³ - سورة آل عمران ، آية : 142 .

⁴ - البيت لميسون بنت بحدل ، وهو من البحر الوافر ، انظر : شرح شذور الذهب 332 وأوضح المسالك 168/4 والجمل في النحو للزجاجي 187 والأشباه والنظائر 277/4 وأمالى ابن الشجري 427/1 وسر صناعة الإعراب 273/1 وحاشية الصبان 459/3 والدرر اللوامع 25/2 وجامع الدروس العربية 311 والمحتسب 326/1 ولسان العرب مادة مسن والشاهد فيه نصب نقر بأن مضمرة بعد واو المعية .

⁵ - مغني اللبيب 24/1 وانظر : شرح شذور الذهب 32 مغني اللبيب 24/1 والجنى الداني 157 والجمل في النحو للزجاجي 187 والدرر اللوامع 25/2 .

أولاً : إن المكسورة الهمزة النافية : المعنى الأول من معاني إن المكسورة الهمزة أن تكون للنفي ، وهي على ضربين : أحدهما : عاملة ، والثاني : غير عاملة .

1 - العاملة : هي التي ترفع الاسم وتنصب الخبر ، وهي موضع خلاف بين النحاة ، إذ منع رفعها للاسم أكثر البصريين ، وأجازها الكسائي وأكثر الكوفيين ، واختلف النقل عن سيبويه في إن النافية¹ ، ويذكر ابن مالك أن النفي من معاني إن ، وأنها تعمل عمل ما الحجازية ، فترفع الاسم وتنصب الخبر ، فيقول : "وأكثر النحويين يزعمون أن مذهب سيبويه في إن النافية الإهمال ، وكلامه مشعر بأن مذهبه فيها الإعمال ، وذلك أنه قال في باب عدة ما يكون عليه الكلم : "وأما [إن] مع [ما] في لغة أهل الحجاز ، فهي بمنزلة [ما] مع [إن] [الثقيلة تجعلها من حروف الابتداء ، وتمنعها أن تكون من حروف ليس " ، فعلم بهذه العبارة أن في الكلام حروفاً مناسبة وليس من جملتها [ما] ، ولا شيء من الحروف يصلح لمشاركة [ما] في هذه المناسبة إلا [إن] ولا [نتعين كونهما مقصودين"² .

ويصرح المبرد بإعمال إن فيقول في المقتضب : "وتكون في معنى [ما] فنقول : [إن زيدٌ منطلق] ، أي : ما زيدٌ منطلق ، وكان سيبويه لا يرى إلا رفع الخبر ، وغيره يجيز نصب الخبر على التشبيه ب[ليس] ، كما فعل ذلك في [ما] وهذا القول ؛ لأنه لا تصل بينها وبين [ما] في المعنى"³ . وتبعه في ذلك ابن جني ومن الشواهد التي استدلا بها ما أنشده الكسائي من قول الشاعر :

إِنْ هُوَ مُسْتَوَلِيًّا عَلَى أَحَدٍ
إِلَّا عَلَى أضعفِ المَجَانِينِ⁴

وإعمال [إن] المكسورة الهمزة إعمال [ليس] لغة أهل العالية⁵ ، والصحيح إعمالها ؛ لثبوته نثراً ونظماً ، ومن النظم البيت السابق ، وأما النثر ، نحو قوله تعالى : "إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ

¹ - انظر الجني الداني 209 وحاشية الصبان 400/1 وشرح الأشموني 125/1 وأوضح المسالك 256/1-257 الهامش .

² - شرح التسهيل 393/1 وانظر مقولة سيبويه في الكتاب 221/4 .

³ - المقتضب 359/2 .

⁴ - البيت بلا نسبة ، وهو من البحر المنسرح ، انظر : شرح التسهيل 394/1 والجني الداني 209 والأزهية 45 وهمع الهوامع 116/2 وأوضح المسالك 257/1 وشرح ابن عقيل 317/1 الهامش والمقاصد الشافية 253/2 وشرح الأشموني 126/1 وحاشية الصبان 400/1 وشرح شذور الذهب 228 والدرر اللوامع 245/1 وشرح التصريح 271/1 وشرح ابن الناظم 109 والشاهد فيه إعمال إن المكسورة الهمزة إعمال ليس فرفع الاسم ونصب الخبر بعدها .

⁵ - شرح التسهيل 393 /1 وانظر : مغني اللبيب 46/1 والجني الداني 209-210 وهمع الهوامع 116/2 وشرح ابن عقيل 317/1 الهامش وشرح شذور الذهب 228 والبحر المحيط 440/4 وشرح الدماميني 98/1 وأوضح المسالك 256/1 .

اللَّهِ عِبَادٌ أَمْثَالُكُمْ" ¹ ، و [إن] في قراءة سعيد بن جبير ² خفيفة ، وعباداً أمثالكم بنصب الدال والام ، وهي نافية أعملت عمل [ما] الحجازية فرفعت الاسم ونصب الخبر ، والمعنى بهذه القراءة تحقير شأن الأصنام ، ونفي مماثلتهم للبشر ، وقال النحاس ³ : إن هذه القراءة لا ينبغي القراءة بها لثلاث جهات : إحداهما : أنها مخالفة للسواد ، والثانية : أن سبويه يختار الرفع في خبر [إن] إذا كانت بمعنى [ما] فيقول : "إن زيداً منطلقاً ؛ لأن عمل [ما] ضعيف ، و [إن] بمعناها فهي أضعف منه ، والثالث : أن الكسائي رأى أنها في كلام العرب لا تكون بمعنى [ما] إلا أن يكون بعدها إيجاب ⁴ .

ويقول سبويه في **إن النافية** : "تكون في معنى [ما] ، قال : "إن الكافرين إلا في غرور" ⁵ أي : ما الكافرون إلا في غرور" ⁶ . ومعنى كلام سبويه أن : **إن النافية** غير عاملة ، ويؤيد كلام سبويه ويرجح ويقيه ابن يعيش في المفصل حيث يقول : "أعلم أن **إن المكسورة الخفيفة** ، قد تكون نافية ، ومجراها مجرى [ما] في نفي الحال وتدخل على الجملتين الفعلية والاسمية ، نحو قوله تعالى : "إن الكافرين إلا في غرور" ⁷ ، وتقول في الفعل : إن قام زيداً ، أي : ما قام زيداً زيداً ، وكان سبويه لا يرى فيها إلا رفع الخبر ؛ لأنها حرف نفي دخل على الابتداء والخبر والفعل والفاعل ، كما تدخل همزة الاستفهام فلا تغيره ، وكمذهب بني تميم في [ما] ، وغيره يعملها عمل [ليس] ، فيرفع الاسم وينصب الخبر كما فعل ذلك في [ما] ، وقد أجاز المبرد قال : لأنه لا فصل بينها وبين [ما] ، والمذهب الأول ؛ لأن الاعتماد في عمل [ما] على السماع والقياس يأباه ، ولم يوجد في [إن] من السماع ما وجد في [ما] ⁸ .

¹ - سورة الأعراف ، آية : 194 .

² - سعيد بن جبير الأسيدي ، بالولاء ، الكوفي ، أبو عبد الله ، تابعي ، حبشي الأصل ، من موالي بني والبة بن الحارث من بني أسد ، كان أسود اللون ، كان والياً للوليد بن عبد الملك في مكة ، أخذ القراءة عن ابن عياش ، قتله الحجاج سنة 94 هـ انظر : معجم الأدباء 1363-1364 والأعلام 93/3 ..

³ - أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل الصفار المعروف بالنحاس ، كان نحويًا فاضلاً ، أخذ عن أبي العباس المبرد ، وأبي الحسن الأخفش ، ونفطويه ، من مصنفاته : إعراب القرآن وشرح السبع الطوال - 338 هـ انظر : نزهة الألباء 253 وإنباه الرواة 104/101/1 وبعية الوعاة 362/1 .

⁴ - البحر المحيط 440/4 وانظر : الكشاف 182/2 وشرح التسهيل 394/1 والجنى الداني 209 .

⁵ - سورة الملك ، آية : 20 .

⁶ - الكتاب 152/3 وانظر : معاني القرآن للأخفش 208 وتأويل مشكل القرآن 495 .

⁷ - سورة الملك ، آية : 20 .

⁸ - شرح المفصل 113-112/8 .

والراجح جواز إعمال [إن] عمل [ما] في رفعها للاسم ونصبها للخبر ؛ وذلك لوروده في النثر والنظم وإن كان قليلاً .

ثانياً : إن المخففة من الثقيلة : وهو المعنى الثاني من معاني [إن] ، ففيها بعد التخفيف لغتان : أحدهما : الإعمال ، والثاني : الإهمال ، إلا أن الأشهر هو الإهمال¹ .

وتدخل [إن] المخففة من الثقيلة على الجملتين ، فإن دخلت على الاسمية جاز إعمالها خلافاً للكوفيين ، وقد قرئ بالوجهين قوله تعالى : "وَإِنَّ كُلاًّ لَّمَّا لِيُؤْفَيَّهُمْ"² فقرأه نافع وابن كثير وأبو بكر [وإن] بالتخفيف على أنها إن الخفيفة من الثقيلة وعملت النصب في [كلاً] ، وقد جوز إعمالها الخليل وسيبويه ، كما جوز البصريون تخفيف [إن] مع إعمالها ، وأنكر ذلك الكسائي ، وزعم الفراء : أن انتصاب [كلاً] بقوله [ليؤفئهم] ، وقرأ الباقرن بالتشديد ونصبوا بها [كلاً] ، وقرأ أبو على الفارسي أن [إن] نافية و [لما] بمعنى إلا ، وقرأه عبد الله مفسرة لها³ .

أما إذا دخلت على الجملة الفعلية وجب إهمالها ، والأكثر كون الفعل ماضياً ناسخاً ، نحو قوله تعالى : "وَإِنْ كَانَتْ لَكَبِيرَةً"⁴ ، هي [إن] المخففة التي تلزمها اللام الفارقة ، وهذه اللام دخلت على [إن] ؛ لأن [اللام] إذا لم تدخل على الخبر مع [إن] المخففة كان الكلام جحداً ، فلولا اللام لكان المعنى ، ما كانت كبيرة ، فأما [اللام] فمعناها التوكيد ، وقرأه اليزيدي [كبيرة] بالرفع ، ووجهها أن تكون كان مزيدةً ، والأصل : وإنهي لكبيرة ، كقولك : [إن زيداً لمنطلق] ثم "وَإِنْ كَانَتْ لَكَبِيرَةً"⁵ ، وأما دخولها على فعلٍ ماضٍ غير ناسخ فهو من النادر الذي لا يقاس عليه عليه ، ومنه قول الشاعر :

¹ - انظر : الجنى الداني 208 وشرح شذور الذهب 303 وحاشية الصبان 449/1 .

² - سورة هود ، آية : 111 .

³ - الكشاف 416/2 وانظر : البحر المحيط 266/5 وفتح القدير 673/2-674 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 344/2 - 345 ومعاني القرآن للأخفش 224 والتبيان 46/2 وشرح الدماميني 100-101 ومغني اللبيب 46/1 والجنى الداني 208 وإتحاف فضلاء البشر 135/2 والسبعة 339 ومعاني القرآن للفراء 342/1 .

⁴ - سورة البقرة ، آية : 143 .

⁵ - الكشاف 199/1-200 وانظر : البحر المحيط 599/1 والجامع لأحكام القرآن 453/1 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 174/1 ومعاني القرآن للأخفش 88 والتبيان 110/1 والجنى الداني 208 والأزهية 48-49 وشرح ابن عقيل 382/1 وأوضح المسالك 320/1 ومغني اللبيب 46/1 وشرح الدماميني 102/1 .

حَلَّتْ عَلَيْكَ عُقُوبَةُ الْمُتَعَمِّدِ¹

شَلَّتْ يَمِينُكَ إِنْ تَوَلَّيْتَ لِمُسْلِمًا

وأجاز الأخفش القياس على هذا البيت ، وتبعه ابن مالك ، وتقدم أن [اللام] الفارقة تلزم بعد [إن] هذه إن خيف التباسها ، وذهب الكوفيون إلى أن [إن] هذه نافية ، لا مخففة ، و[اللام] بعدها بمعنى [إلا] ، وأجازوا دخولها على سائر الأفعال² .

ومما سبق يتضح لنا : أنَّ من معاني [إن] أن تكون مخففة من الثقيلة فتدخل على الجملتين : الاسمية ، والفعلية ، فإن دخلت على الاسمية فالأكثر إعمالها ، وذلك خلافاً لما ذهب إليه الكوفيون من إهمالها إذا خففت ، أما إذا دخلت على الجملة الفعلية فالإهمال واجب ، والراجح إعمالها إذا دخلت على الاسمية ؛ ذلك لقراءة القراء بالإعمال ، ومعلوم أن القراءة سنة متبعة ، وأما إذا أهملت فيجب اللام في خبرها ؛ للتفريق بينها وبين [إن] النافية ، أما إذا عملت فلا لزوم للام .

ثالثاً : الشرطية : تكون [إن] حرف شرط يجزم فعلين ، وفي ذلك يقول ابن مالك : "أما إن فلا تخلو عن الجزم ، بوقوع الشرط تحقيقاً ، أو باعتبار مجازي ، وتعمل الجزم كقولك : إن تقم أقم ؛ لأنها تصحب المضارع أكثر مما تصحب الماضي ، فلما غلب استعمالها مع المضارع ، كانت بمنزلة ما لازمه واختص به ، فقبلت أن تؤثر فيه وتعمل فعملت الجزم ؛ لأنه أخف"³ .

فابن مالك يبين اختصاص [إن] الشرطية ، فيقول : إنها تختص بالفعل المضارع أكثر من الماضي ، وهي بذلك تشبه الحرف المختص ، وحق المختص العمل ، لذا فهي عاملة ، وعملها الجزم .

ولأصالة [إن] الشرطية ، ولأنها أم الباب ، فقد جاز دخولها على الاسم ولكن بشرط أن يقع بعدها فعل ، نحو : إن زيداً ضرب ، وكذلك لو نحو قوله تعالى : "لَوْ أَنَّنَّم تَمْلِكُونَ"⁴ ، وهي

¹ - البيت لعاتكة بنت زيد ، وهو من مجزوء الكامل ، انظر : مغني اللبيب 46/1 والجنى الداني 208 والأزهية 49 وأوضح المسالك 320/1 وشرح ابن عقيل 382/1 والإنصاف 508 وسر صناعة الإعراب 548/2 وشرح الدماميني 403/1 وأمالي ابن الشجري 147/3 وحاشية الصبان 452/1 وشرح الأشموني 145/1 والمحتسب 255/2 والشاهد فيه : دخول إن المخففة من الثقيلة على فعلٍ ماضٍ غير ناسخ وهو من النادر الذي لا يقاس عليه .

² - الجنى الداني 208-209 وانظر : مغني اللبيب 46-47/1 وشرح ابن عقيل 382/1 وأوضح المسالك 320-321 وشرح الدماميني 104-102/1 وشرح الأشموني 145/1 وحاشية الصبان 452/1 .

³ - شرح التسهيل 437/3 .

⁴ - سورة الإسراء ، آية : 100 .

بذلك تختلف عن سائر أدوات الشرط ، إذ لا يجوز في بقية الأدوات دخولها على الاسم الواقع بعد فعلٍ إلا في الضرورة¹.

وتقتضي [إن] الشرطية الربط من غير إشعارٍ بزمنٍ ، لا شخصٍ ، ولا مكانٍ ، ولا حالٍ ، وبدأ فيها ؛ لأنها أم الباب². وقد اختلف النحاة في إعمال [إن] الشرطية ، وإهمالها ، فابن جني ذكر : أنها في قوله تعالى : "فَأَمَّا تَرِينَ مِنَ الْبُشْرِ"³ ، مهملة وهي شاذة ، وهي بذلك محمولة على [لو] ، وذلك أن تَرِينَ في الآية في قراءة طلحة⁴ ببناء ساكنة ونون مفتوحة خفيفة ، والفعل هنا مجزوم إلا أنه لم يسقط علامة الجزم⁵.

كما ذكر النحاة معنى آخر لـ [إن] [وهو : أن تكون زائدة ، ولن أتطرق له لعدم ورود اختلاف في قراءته .

2- أن المفتوحة الهمزة الساكنة النون : تأتي في الكلام على أوجه ، مصدرية ، ومفسرة ، وزائدة .

أولاً : المصدرية : حرف ناصب للفعل المضارع ، وفي ذلك يقول ابن مالك : "أما [أن] فهي في الكلام على ثلاثة أضرب : مفسرة ، وزائدة ، ومصدرية ، المصدرية هي : التي يؤول منها ومن صلتها مصدر ، وتنقسم إلى مخففة من [أن] باقية على عملها ، وإلى غير مخففة ، وهي الناصبة للمضارع ، وإنما نصبته ؛ لأنها شبيهة بأحد عوامل الأسماء وهي [أن] ، وهي أقوى النواصب ، لذلك نصبت الفعل المضمر مظهرة ، ومضمرة ، ولا تخلو من أن يعمل فيها فعل علم ، أو فعل ظن ، أو غيرهما"⁶.

فابن مالك يشترط في نصب [أن] للفعل المضارع أن يسبق بما يدل على علم ، ويقصد بالعلم : اليقين ، وأن لا تكون مخففة من الثقيلة ، فإن خففت من الثقيلة فهي العاملة في الاسم ، ويقول أيضاً : أنها أقوى النواصب ، وهذا يفيد أن [أن] الناصبة للفعل المضارع هي أم الباب ، وكونها

¹- انظر شرح الرضي لكافية ابن الحاجب 911/2 وشرح التسهيل 445/3 وشرح المفصل 156/8 والكتاب 112/3-113 والمقاصد الشافية 101-102 .

²- المساعد على تسهيل الفوائد 133/3 وانظر : الإيضاح في شرح المفصل 244/2 .

³- سورة مريم ، آية : 26 .

⁴- طلحة بن مصروف بن كعب بن عمرو الهمداني اليمامي الكوفي ، أبو محمد أقرأ أهل الكوفة في عصره ، كان يسمى سيد القراء ، وهو من رجال الحديث الثقات -112 هـ انظر : الأعلام 230/3 .

⁵- انظر الجني الداني 207 وشرح الأشموني 582/3 وشرح الرضي لكافية ابن الحاجب 911/2 والمحتسب 42/2 وإعراب الشواذ 48/2 والبحر المحيط 175/6 والجامع لأحكام القرآن 383/6 .

⁶- شرح التسهيل 374/3 وانظر : شرح ابن الناظم 478 ..

أم الباب فإنها تنصب الفعل مظهرةً ، ومضمرهً ، وهذا ما لا يتحقق في غيرها من النواصب ، أي :
الحروف الناصبة للفعل .

وتقع [أن] المصدرية في موضعين : أحدهما : الابتداء : وتكون في موضع رفع ، وذلك نحو قوله تعالى : "وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ"¹ ، والثاني : بعد لفظ دال على معنى غير اليقين ، فتكون في موضع رفع ، نحو قوله تعالى : "أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ"² ، وفي موضع نصب نحو قوله تعالى : "فَأَرَدْتُ أَنْ أَعِيبَهَا"³ ، وفي موضع خفض ، نحو قوله تعالى : "وَالَّذِي أَطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لِي"⁴ ، وقوله تعالى : "أَنْ تَبْرُوا"⁵ ، أي : مخافة أن تبروا⁶ .

ثانياً : **المخففة من الثقيلة** : وهي مصدرية أيضاً فتتصب الاسم وترفع الخبر ، خلافاً للكوفيين ، إلا أن اسمها مضمر ولا يظهر إلا في الضرورة الشعرية كقول الشاعر :

فَلَوْ أَنَّكَ فِي يَوْمِ الرَّخَاءِ سَأَلْتَنِي طَلَّاقَكَ لَمْ أَبْخَلْ وَأَنْتِ صَدِيقٌ⁷

وأجاز بعضهم بروزه في غير الضرورة ، ونقل عن البصريين ، وقدر سيبويه قوله تعالى :
"وَنَادَيْنَاهُ أَنْ يَا إِبْرَاهِيمُ ، قَدْ صَدَّقْتَ الرُّؤْيَا"⁸ ، أنك يا إبراهيم قد صدقت الرؤيا ، ويشترط في خبر [أن] المخففة أن يكون جملة⁹ .

أما [أن] الواقعة بعد فعل العلم واليقين ، أو ما في منزلته ، ذلك نحو قوله تعالى : "عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ"¹⁰ ، فيمن رفع [سَيَكُونُ] ، أي : أنه سيكون ، وقوله تعالى : "أَفَلَا يَرَوْنَ إِلَّا يَرْجِعُ"¹¹ ،

¹ - سورة البقرة ، آية : 184 .

² - سورة الحديد ، آية : 16 .

³ - سورة الكهف ، آية : 79 .

⁴ - سورة الشعراء ، آية : 82 .

⁵ - سورة البقرة ، آية : 224 .

⁶ - مغني اللبيب 1/49-50 وانظر : أوضح المسالك 4/137 الهامش وشرح الدماميني 1/112-114 .

⁷ - البيت بلا نسبة ، وهو من البحر الطويل ، انظر : مغني اللبيب 1/53 والجنى الداني 218 وشرح المفصل 8/71 والإيضاح في شرح المفصل 2/187 وشرح الأشموني 1/127 والإنصاف 169 والأشباه والنظائر 5/238-262 ولسان العرب مادة حرر ، وصدق وأنن والشاهد فيه ظهور اسم أن المخففة من الثقيلة ضرورة شعرية .

⁸ - سورة الصافات ، آية 104-105 .

⁹ - انظر : الجنى الداني 217-218 ومغني اللبيب 1/52-53 والأزهية 61-65 .

¹⁰ - سورة المزمل ، آية : 20 .

¹¹ - سورة طه ، آية : 89 .

وأما قراءة بعضهم [أَلَّا يَرْجِعَ] بالنصب فما شذ نعم إذ أول العلم بغيره جاز وقوع الناصبة بعده ؛ لذلك أجاز سيبويه [ما علمت إلا أن تقوم] بالنصب ، قال : لأنه كلام وجه موجه الإشارة فجرى مجرى قولك : [أشير عليك أن تقوم] ، وقيل : يجوز بلا تأويل ، وذهب إليه الفراء وابن الأنباري¹ ، والجمهور على المنع².

والفرق بين [أن] الناصبة للفعل ، و[أن] المخففة من الثقيلة : أن العامل إن كان فعل علمٍ فهي مخففة من الثقيلة ، وإن كان فعل ظنٍ جاز الأمران ، أي : جاز أن تكون ناصبة للفعل المضارع ، ومخففة من الثقيلة ، وغير ذلك فهي الناصبة للفعل ، أما إذا وليها فعلٌ مضارعٌ مرفوع فمذهب البصريين أنها المصدرية ، أهملت حملاً على [ما] أختها ، ومذهب الكوفيين أنها المخففة³ .

كما ذكر النحاة معنيين آخرين لـ[أن] المفتوحة الهمزة ، أحدهما : أن تكون تفسيرية ، والثاني : أن تكون زائدة ، ولا داعي للتفصيل فيهما لعدم ورود قراءات مختلفة فيهما .

3- بل : حرف من حروف المعاني ثنائية البنية ، ولها حالان⁴ ، وعند البعض لها ثلاثة مواضع⁵ وهي تختلف باختلاف ما يقع بعدها⁶ .

أولاً : بل التي للإضراب : بل : هي حرف إضراب عن الأول⁷ ، أو كما أطلق عليه سيبويه الانقطاع⁸ ، والإضراب هو : ترك كلام وأخذ في غيره⁹ ، كما قال : الشاعر :

بَلْ هَلْ أُرِيكَ حُمُولَ الْحِيَاذِيَّاتِ نَخْلٍ زَيْتِنَا يَنْعُ وَإِفْضَاخٌ¹⁰ .

¹- أبو البركات عبد الرحمن بن محمد بن أبي عبيد الله الأنباري -577هـ ، من مصنفاته : الإنصاف ، وأسرار العربية ، انظر : وبغية الوعاة 86-87/2 وإنباه الرواة 169/2-171 والمدارس النحوية لشوقي ضيف 278 .

²- حاشية الصبان 414/3 وانظر : شرح الأشموني 551/3 والمنهاج في شرح جمل الزجاج 637/1 .

³- انظر : الجنى الداني 220 ومغني اللبيب 52/1 .

⁴- الجنى الداني 235 .

⁵- انظر : حروف المعاني 14-15 والأزهية 219 والجنى الداني 237 .

⁶- النحو الوافي 623/3 .

⁷- الأزهية 220 والجنى الداني 235 .

⁸- انظر : الكتاب 172/3 ، الهامش .

⁹- انظر : الكتاب 223/4 وتأويل مشكل القرآن 482 وحروف المعاني 14 والأزهية 220 .

¹⁰- البيت لأبي ذؤيب الهذلي ، وهو من البحر البسيط ، ويروى [بل يا هل أريك] ، انظر : ديوان أبي ذؤيب الهذلي وديوان الهذليين 45/1 والكتاب 223/4 والأزهية 222 وتأويل مشكل القرآن 482 ولسان العرب 389/3-10/307 ، ولسان العرب مادة فضح والشاهد فيه جاءت بل للإضراب

وهي في القرآن الكريم بهذا المعنى كثير¹ ، ولكي تكون بل للإضراب لا بد أن يقع بعدها جملة² جملة³ إلا أن الإضراب له معنيان : أحدهما : الإبطال ، ويقصد به : نفي الأول وإثباته لما بعده³ ، نحو قوله تعالى : " وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا سُبْحَانَهُ بَلْ عِبَادٌ مُّكْرَمُونَ " ⁴ ، أي : هم عبادٌ مكرمون⁵ ، حيث أضرب سبحانه وتعالى عن نسبة الولد إليه فقال : بل عباد مكرمون ، ويشمل هذا اللفظ الملائكة وعزيراً والمسيح⁶ . ولو كانت بل عباد مكرمين مردودة على الولد ، أي : لم نتخذهم ، ولكن اتخاذهم عباداً مكرمين كان صواباً⁷ . وهي بذلك حرف ابتداء يفيد الإضراب ، وتسمى حرف استئناف ولا يصح أن تكون حرف عطف ؛ إذ لا صلة بين الجملتين من حيث الإعراب⁸ . وقالوا : إنَّ [بل] الإضرابية لا تقع في القرآن إلا للانتقال ، وبناءً على ذلك فقد فسروا الآية السابقة ، على أنها إضراب انتقالي وليس إبطالياً⁹ .

والثاني: الانتقال ، ويقصد به : الانتقال من غرض إلى آخر¹⁰ ، نحو قوله تعالى : " قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَوَكَّلَ ، وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى ، بَلْ تُؤَثِّرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا " ¹¹ ، فجاءت بل إضراب على مقدر ينساق إليه الكلام والتقدير أنتم لا تفعلون ما فيه صلاح أمركم بل تؤثرون¹² ، فالغرض الذي يدور حوله الكلام قبل بل هو الطاعة بالطهارة من الذنوب وبالعبادة ... ، والغرض الجديد بعدها هو حب الدنيا ، وتفضيل الآخرة عليها ، وكلا الغرضين مقصوداً باقٍ على حاله¹³ ، وهي حرف ابتداء لا عاطفة على الصحيح¹⁴ .

¹ - حروف المعاني 14-15 .
² - مغني اللبيب 133/1 وانظر البرهان 259/4 ودراسات لأسلوب القرآن 58/2/1 .
³ - انظر : همع الهوامع 256/5 وانظر أوضح المسالك 382/3 الهامش والكليات 234 والمعجم الوافي 116 والنحو الوافي 623/3 .
⁴ - سورة الأنبياء ، آية : 26 ونظيرها قوله تعالى : " أَمْ يَقُولُونَ بِهِ جِنَّةٌ بَلْ جَاءَهُمُ بِالْحَقِّ وَأَكْثَرُهُمْ لِلْحَقِّ كَارِهُونَ " (سورة المؤمنون، آية : 70) .
⁵ - التبيين في إعراب القرآن 217/2 والبحر المحيط 285/6 .
⁶ - البحر المحيط 285/6 وانظر الكشاف 112/3 ومعاني القرآن للفراء 113/2 والمقتضب 305/3 .
⁷ - معاني القرآن للفراء 113/2 .
⁸ - المعجم الوافي 115 وانظر : الكليات 234 والجنى الداني 236 .
⁹ - انظر : الكليات 234-235 .
¹⁰ - الكليات 234 وانظر : مغني اللبيب 133/1 وأوضح المسالك 328/3 (هامش رقم : 2) والبرهان 259/4 ودراسات لأسلوب القرآن 60/2/1 .
¹¹ - سورة الأعلى ، آية : 14-16 .
¹² - إعراب القرآن الكريم وبيانه 289/8 .
¹³ - همع الهوامع 256/5-257 وانظر : النحو الوافي 623/3-624 والمعجم الوافي 116 .
¹⁴ - مغني اللبيب 133/1 وانظر : الجمل 415/4 وهمع الهوامع 257/5 والكليات 234 والجنى الداني 236 ودراسات لأسلوب القرآن 58/2/1 .

فإن وقع بعد بل جملة فهي للتنبيه على انتهاء الغرض ، واستئناف غيره ، ولا يكون في القرآن إلا على هذا الوجه ، أي : ما ورد في القرآن الكريم فهو على هذا الوجه ، وعند بعض العلماء ليس على إطلاقه بل فيه نظر¹ .

ثانياً : بل التي للعطف : وهو المعنى الثاني من معاني [بل] : أن [بل] لا تأتي في الواجب في كلام واحد إلا للإضراب بعد غلط أو نسيان وهذا منفي عن الله - عز وجل - ؛ لأن القائل إذا قال : مررت بزيد غالباً فاستدرك ، أو ناسياً فتذكر ، قال : بل عمرو ؛ ليضرب عن ذلك ويثبت ذا ، وتقول : عندي عشرة بل خمسة على مثل هذا² ، ومنه أيضاً [ما مررت برجلٍ صالحٍ بل طالحٍ] أبدلت الصفة الآخرة من الصفة الأولى وأشركت بينهما بل في الإجراء على المنعوت³ .

ولا تكون [بل] عاطفة إلا إذا وقع بعدها مفرد⁴ ، ويكون معناها الإضراب إلا أن حالها مع المفرد مختلف ، حيث إن الإضراب يكون عن الأول منفيماً كان أو موجباً⁵ ، وتكون لقصر القلب فقط دون الأفراد ، نحو : [ما جاءني زيدٌ بل عمروٌ] رداً على من اعتقد العكس⁶ ، وتكون [بل] عاطفة في النفي ، والنهي ، وهي في ذلك كـ [لكن] في أنها تقرر حكم ما قبلها وتثبت نقيضه لما بعدها ، نحو : [ما قام زيدٌ بل عمروٌ ، ولا تضرب زيداً بل عمراً] ، فقررت النفي والنهي السابقين ، وأثبتت القيام لعمرو والأمر بضربه⁷ . وقد وافق المبرد على هذا الحكم ، وأجاز في حالة العطف ببل أن تنقل حكم النفي والنهي لما بعدها⁸ ، كقول الشاعر :

لو اعتصمت بنا لم تَعْتَصِمَ بَعْدِي بِلِ أَوْلِيَاءِ كُفَاةٍ غَيْرِ أَوْكَالٍ⁹ .

¹ - الجني الداني 236 وانظر : توضيح المقاصد والمسالك 1021/3 .

² - المقتضب 305/3 وانظر : تأويل مشكل القرآن 482 والكافية في النحو 378/2 ..

³ - الكتاب 434/1 .

⁴ - مغني اللبيب 133/1 .

⁵ - انظر : الجني الداني 236 والأنموذج في النحو 31 .

⁶ - شرح قطر الندى 304 .

⁷ - شرح ابن عقيل 236/3 وانظر : شرح شذور الذهب 453 وشرح قطر الندى 304-305 ومغني اللبيب 133/1

وتوضيح المقاصد والمسالك 1020/3 والكافية في النحو 378/2 والجني الداني 236 والكلبيات 234 والمعجم الوافي

115 وجامع الدروس العربية 606 .

⁸ - انظر : الكتاب 435/1 والمقتضب 150/1 (هامش رقم : 1) وتوضيح المقاصد والمسالك 1020/3 وأوضح المسالك

329/3 والبرهان 261/4 ومغني اللبيب 133/1 وشرح التسهيل 257/3 .

⁹ - البيت بلا نسبة ، البسيط ، انظر : شرح التسهيل 257/3 وجمع الهوامع 255/5 والشاهد فيه نقل بل النفي لما بعدها .

وقال ابن مالك : " ما جوزه مخالف لاستعمال العرب " ¹ ، وقد منع الكوفيون ، وأبو جعفر بن صابر العطف بها بعد النفي وشبهه ، وقال هشام : " محال ضربت زيدا بل إياك " ، ومنعهم ذلك مع سعة روايته دليل على قلته ؛ لأن الأول قد ثبت له الضرب ² .

إذا فالعطف ببل مشروط بأن تسبق بنفي أو نهي ، وقد لوحظ أن : المبرد قد أجاز نقل حكم النفي أو النهي الواقعين قبل بل لما بعدها ، أي : أن حاتم النفي والنهي ينتقل لما بعد بل ففي قولك : [ما قام زيدٌ بل عمروٌ ، ولا تضرب زيدا بل عمراً] ، فكأنك قلت : [بل ما قام عمروٌ ، بل لا تضرب عمراً] ، وذكر ابن مالك أنه ليس من استعمال العرب نقل حكم ما قبل بل العاطفة المسبوقة بنفي أو نهي إلى ما بعدها ، وبذلك تصبح بل العاطفة مشروطة بوقوعها بعد نفي أو نهي ، ووقوع ما بعدها مفرداً ، وأن تكون لقصر القلب فقط دون الأفراد ، ولوحظ أيضاً موقف الكوفيين وهو المنع مع أنه معروف عن الكوفيين الاستشهاد بالنادر والقليل ، وأنهم أوسع من البصريين في إتباع النادر والشاذ إلا أنهم قد منعوا العطف ببل في غير النفي والنهي ، وهذا دليل على عدم استعماله ، وأنه من القليل الذي لا يؤخذ به ، ولا يكثر له .

ويعطف ببل في الخبر المثبت ، والأمر ، فتفيد الإضراب عن الأول ، وتنقل الحكم إلى الثاني ، حتى يصير الأول كأنه مسكوت عنه ، وجعله لما بعدها نحو : [قام زيدٌ بل عمروٌ ، واضرب زيدا بل عمراً] ، فلا يحكم عليه بشيء ³ ، وقد أجاز البصريون وقوع بل بعد الإيجاب فقالوا : "لما كان بل تقع للإضراب ، وكنا نضرب عن النفي وقعت بعد الإيجاب كوقوعها بعد النفي " ⁴ ، أما الكوفيون فلا يستعملونها إلا بعد النفي ⁵ ، وزعم ناس أن ها إذا جاءت في الإثبات كانت استدراكاً ، تقول : [لقيت زيدا بل عمراً] ، وهذا عند الغلط ⁶ . فيكون الإخبار عن قيام زيد غلطاً غلطاً ، فيجوز أن يكون صحيحاً ، أو لا يكون ، وأن ذكرك لزيد كان غلطاً متعمداً أو ناسياً ، ثم استدركت أنك لقيت عمراً وليس زيدا .

¹ - همع الهوامع 255/5 وانظر : الجنى الداني 236 وأوضح المسالك 328/3 وشرح التسهيل 257/3 ومغني اللبيب 133/1.

² (همع الهوامع 256/5 وانظر : الغرة في شرح اللمع 2 / 917 ومغني اللبيب 133/1 والجنى الداني 237 والصاحبي 149 والنحو الوافي 627/3 ودراسات لأسلوب القرآن الكريم 58/2/1 .

³ (شرح ابن عقيل 236/3 وانظر : الموقضب 150/1 وأوضح المسالك 328/3 وشرح قطر الندى 305 ومغني اللبيب 133/1 والبرهان 261-260/4 والجنى الداني 236-237 والمعجم الوافي 115 .

⁴ (الصاحبي 149 .

⁵ (شرح الدروس في النحو 562 .

⁶ (الصاحبي 149 .

ثالثاً : بل بم عنى رَبٌّ :

لقد ذكر بعض النحاة قسماً ثالثاً لبل ، وهو أن تكون حرف جرٍ خافضٍ لما بعده بمنزلة رَبٍّ¹
نحو قول الشاعر :

بَلْ بَلْدٍ مِلْءُ الْفُجَاجِ قَتْمُهُ لَا يُشْتَرَى كَتَانُهُ وَجَهْرُمُهُ² .

حيث دخلت بل على الاسم ، وجاء الاسم مجروراً ، وقد فسر بعض النحاة ذلك بأن بل جاءت
بمعنى رَبٍّ الخافضة للاسم ، والتقدير بل رب بلدٍ . وهذا ليس بصحيح ، وإنما الجار في البيت
ونحو هذا رَبٌّ المحذوفة ، وحكى ابن مالك ، وابن عصفور³ ، والاتفاق على ذلك ، قبل فظهر
وهُم من جعل بل جارة ، قال بعضهم : ويل في ذلك حرف ابتداء⁴ .

رابعاً : زيادة لا قبل بل :

وقد تزداد لا النافية قبل بل لتوكيد الإضراب ، بعد الإيجاب⁵ ، نحو قولك : [قام زيدٌ لا بل عمروٌ
عمروٌ ، واضرب زيدا لا بل عمراً] فمعنى لا هنا يرجع إلى ذلك الإيجاب والأمر المتقدم لا إلى
ما بعد بل ففي قولك : [لا بل عمرو] نفيت بلا القيام عن زيدٍ وأثبتته لعمرو وببل ولو لم تجيء
بلا لكان قيام زيد كما ذكرنا في حكم المسكوت عنه يحتمل أن يثبت وكذا في الأمر أي : لا
تضرب زيدا بل اضرب عمراً⁶ . وتقع لا النافية قبل بل بنوعيتها ؛ العاطفة وغير العاطفة ، ومن
دخلها على العاطفة ، قول الشاعر :

وَجْهَكَ الْبُدْرُ ، لا ، بَلْ الشَّمْسُ لَوْ لَمْ يُفِضْ لِلشَّمْسِ كَسْفَةً أَوْ أَفُولُ⁷ .

¹ - انظر : تأويل مشكل القرآن 483 وحروف المعاني 15 والأزهية 219 ومغني اللبيب 133/1 والجنى الداني 237 .
² - البيت لرؤية ، وهو من البحر الرجز ، مغني اللبيب 133/1 والجنى الداني 237 وأمالي ابن الشجري 218/1 -
135/2 وتوضيح المقاصد والمسالك 774/2 وهمع الهوامع 222/4 وشرح ابن عقيل 37/3 ، ولسان العرب مادة جهرم
والكتان : عربي معروف سمي بذلك ؛ لأنه يخيس ويلقى بعضه على بعض حتى يكتن ، والجهرم : ثياب منسوبة من البسط
وما يشبهها ، يقال هي من كتان ، قد يقال للباساط نفسه جهرم ، حيث جاءت بل بمعنى بل ، جار الاسم بعدها مجروراً ببيل ،
واعترض البعض وقال أن الجار هو رب المحذوفة وليس بل .
³ - علي بن مؤمن بن محمد بن علي أبو الحسن بن عصفور النحوي الحضرمي الإشبيلي (597-669)هـ (انظر : بغية
الوعاة 210/2
⁴ - انظر : مغني اللبيب 133/1 والجنى الداني 237 .
⁵ - مغني اللبيب 133/1 والمعجم الوافي 116 .
⁶ - الكافية في النحو 379/2 .
⁷ - البيت بلا نسبة ، وهو من البحر الخفيف ، مغني اللبيب 133/1 وهمع الهوامع 257/5 والنحو الوافي 627/3 ، والشاهد
فيه جاءت لا النافية قبل بل المسبوقة بالإيجاب ، فكان معناها تقوية الإضراب وتوكيده .

ومن دخولها على غير العاطفة ، نحو قول الشاعر :

وَمَا هَجَرْتِكِ ، لَا ، بَلْ زَادَنِي شَغَفًا هَجْرٌ وَبَعْدُ تَرَخَى لَا إِلَى أَجَلٍ¹ .

وقال ابن عصفور : "إن وقع بعد بل المسبوقة بلا النافية مفرد كانت حرف عطف ومعناها الإضراب عن الأول وإثباته للثاني"² . كما منع ابن دُرُسْتَوَيْهِ³ زيادتها بعد النفي وليس بشيء⁴ .

4 - عن : من حروف المعاني ثنائية البنية ، له معانٍ عدة :

1 -المجاوزه : ولم يثبت غيره البصريون ، نحو : [رميت عن القوس] ، أي : بالقوس .

2 -البدل : نحو قوله تعالى : "وَاتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا"⁵ .

3 -بمعنى بعد : نحو قوله تعالى : "لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ"⁶ ، أي : حالٍ بعد حال .

4 -مرادفة للباء : نحو قوله تعالى : "وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَى"⁷ ، أي : بالهوى .

5 -الاستعلاء : نحو قول الشاعر :

لَاهَابُنْ عَمَّكَ لَا أَفْضَلْتَ فِي حَسَبٍ
عَنِّي وَلَا أَنْتَ دَيَّانِي فَتَخْرُونِي⁸

6 -بمعنى في الظرفية : نحو قول الشاعر :

¹ - البيت للفرزدق وهو من البحر البسيط ، مغني اللبيب 1/133 وهمع الهوامع 5/257 والنحو الوافي 3/627 والمعجم الوافي 116 ، حيث دخلت لا النافية الزائدة على بل الغير عاطفة ، وكان معناها تقوية الإضراب وتوكيده .

² - الكليات 235 .

³ -بضم الدال والراء ، أبو محمد عبد الله بن جعفر بن درستويه الفارسي النحوي ، أخذ عن المبرد وابن قتيبة ، أقام في بغداد إلى حين وفاته -347هـ- ، من مصنفاته الإرشاد والجرمي والهجاء ، انظر : نزهة الألباء 247 وبغية الوعاة 2/36 ومعجم الأدباء 4/1511 .

⁴ - مغني اللبيب 1/133 .

⁵ - سورة البقرة ، آية : 48-123 .

⁶ - سورة الانشقاق ، آية : 19 .

⁷ - سورة النجم ، آية : 3 .

⁸ - البيت لذي الأصبغ ، وهو من البحر البسيط ، انظر : مغني اللبيب 1/167 والجنى الداني 246 والأزهية 279 وأوضح المسالك 3/36 وشرح ابن عقيل 3/23 وشرح التسهيل 3/30 وشرح الرضي لكافية ابن الحاجب 3/1217 وشرح ابن الناظم 264 وشرح الدماميني 2/372 وشرح الأشموني 2/295 وشرح المفصل 8/53 وأدب الكاتب 300 والخصائص 2/186 وأمالي ابن الشجري 2/195-197-611 والإنصاف 335 وجمهرة اللغة 596 والأشباه والنظائر 1/263 - 2/121-303 ولسان العرب مادة فضل ، ودين ، وعنن ، ولوه ، والشاهد فيه وقوع عن للاستعلاء ، والتقدير : في حسبٍ عليٍّ ولا أنت ديانِي .

وَأَسِ سِرَاةَ الْحَيِّ حَيْثُ لَقِيَتْهُمْ وَلَا تَكُ عَنْ حَمَلِ الرِّبَاعَةِ وَإِنِّي¹

7- زائدة : وذلك عوضاً عن محذوف نحو قول الشاعر :

أَتَجَزَعُ إِنْ نَفْسٌ أَتَاهَا حِمَامُهَا فَهَلَّا لَتِي عَنْ بَيْنِ جَنْبَيْكَ تَدْفَعُ²

8- مرادفة لمن : نحو قوله تعالى : "وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ"³.

9- التعليل : نحو قوله تعالى : "وَمَا نَحْنُ بِتَارِكِي آلِهَتِنَا عَنْ قَوْلِكَ"⁴، أي : لقولك⁵.

5- في : من حروف المعاني ، له معانٍ عشرة وهي :

1- الظرفية : ولا يثبت البصريون غيره ، وهي إما مكانية ، أو زمانية ، نحو قوله تعالى :

"غَلَبَتِ الرُّومُ ، فِي أَدْنَى الْأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيَوْبُونَ ، فِي بَضْعِ سِنِينَ"⁶.

2- المصاحبة : نحو قوله تعالى : "ادْخُلُوا فِي أُمَّمٍ"⁷ ، أي : معهم .

3- التعليل : نحو قوله تعالى : "فَذَلِكُنَّ الَّذِي لُمْتُنَّنِي فِيهِ"⁸ .

4- المقايسة : نحو قوله تعالى : "فَمَا مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فِي الْأَخِرَةِ إِلَّا قَلِيلٌ"⁹ .

5- الاستعلاء : نحو قوله تعالى : "وَأَصْلَبَنكُمْ فِي جُدُوعٍ"¹⁰ ، أي : على جذوع النخل .

¹- البيت للأعشى ، وهو من البحر الطويل ، انظر : مغني اللبيب 167/1 والجنى الداني 247 وأوضح المسالك 37/3 الهامش وشرح الدماميني 40/2 وشرح الأشموني 295/2 وشرح التسهيل 32/3 وهمع الهوامع 191/4 والدرر اللوامع 61/2 وحاشية الصبان 336/2 والمساعد على تسهيل الفوائد 297/2 والشاهد فيه أن عن بمعنى في الظرفية ، والتقدير : ولا تك في حمل .

²- البيت لزيد بن رزين ، وهو من البحر الطويل ، انظر : مغني اللبيب 168/1 والجنى الداني 248 وشرح التسهيل 32/3 وحاشية الصبان 41/2 وشرح الأشموني 295/2 وهمع الهوامع 163/4 والمحتسب 281/1 وذيل أمالي القالي 105 والشاهد فيه زيادة عن عوضاً من عن أخرى محذوفة .

³- سورة الشورى ، آية : 25 .

⁴- سورة هود ، آية : 53 .

⁵- انظر مغني اللبيب 168-166/1 والجنى الداني 245-246 وشرح الأشموني 295/2 وشرح الدماميني 41-36/2 وشرح ابن الناظم 264 وأوضح المسالك 36-35/3 وحاشية الصبان 337-335/2 وهمع الهوامع 192-189/4 وشرح التسهيل 32-29/3 والأزهية 281-278 وشرح الرضي لكافية ابن الحاجب 1217-1215/2 والمقاصد الشافية 654/3-656 والبرهان 289-288/4 .

⁶- سورة الروم ، آية : 1-2-3 .

⁷- سورة الأعراف ، آية : 38 .

⁸- سورة يوسف ، آية : 32 .

⁹- سورة التوبة ، آية : 38 .

¹⁰- سورة طه ، آية : 71 .

6-مرادفة إلى : نحو قوله تعالى : "فَرُدُّوْا أَيْدِيَهُمْ فِيْ أَفْوَاهِهِمْ"¹ ، أي : إلى أفواههم .

7-مرادفة للباء : نحو قوله تعالى : "يَدْرُوْكُمْ فِيْهِ"² ، أي : به .

8-مرادفة من : نحو قول الشاعر :

وَهَلْ يَعْنِي مَنْ كَانَ أَحَدَتْ عَهْدِهِ ثَلَاثِيْنَ شَهْرًا فِي ثَلَاثَةِ أَحْوَالٍ³

9-زائدة : نحو قولك : ضربت فيمن رغبت ، أي : من رغبت في ضربه .

10-موضع بعد : نحو قوله تعالى : "وَفِصَالُهُ فِيْ عَامِيْنَ"⁴ ، أي : بعد عامين⁵ .

6-لم : حرف ثنائي التركيب ، للنفي يختص بمصاحبة أدوات الشرط ، نحو : إِنْ تَقَمَّ لَمْ أَقْمَ⁶

وتختص لم بنفي الماضي المنقطع تقول : ندم زيدٌ ولم تنفعه الندامة ، أي : ما نفعته عقيب

ندمه⁷ . ولها معانٍ ثلاثة : الأول : أن يكون جازماً ، وذلك نحو قوله تعالى : "لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ"⁸ يُولَدُ"⁸ .

وتختص بالمضارع فتصرفه إلى معنى المضي⁹ .

الثاني : أن يلغى عملها ، حملاً على لا النافية فيرتفع الفعل المضارع بعدها ، وذلك نحو قول

الشاعر :

¹- سورة إبراهيم ، آية : 9 .

²- سورة الشورى ، آية : 11 .

³- البيت لامرئ القيس ، وهو من البحر الطويل ، انظر : ديوانه 122 ومغني اللبيب 188/1 والجنى الداني 252 والخصائص 209/2 وأدب الكاتب 305 وهمع الهوامع 193/4 وشرح الأشموني 292/2 وجمهرة اللغة 1315 ولسان العرب مادة فيا والشاهد فيه إحلال في بمعنى من .

⁴- سورة لقمان ، آية : 14 .

⁵- انظر : مغني اللبيب 189-187/1 والجنى الداني 253-250 والأزهية 272-267 وشرح ابن الناظم 264 وشرح الأشموني 296-295/2 وشرح الدماميني 42-36/2 وحاشية الصبان 337-335/2 وشرح التسهيل 29-26/3 وشرح الرضي لكافية ابن الحاجب 1217-1215/2 والمقاصد الشافية 623/3 والبره ان 306-305/4 وأوضح المسالك 31/3

⁶- همع الهوامع 311/4 وانظر : المساعد على تسهيل الفوائد 128/3 وشرح التسهيل 435/3 وتوضيح المقاصد والمسالك 1271/4 وأوضح المسالك 176/4 .

⁷- المقاصد الشافية 99/6 .

⁸- سورة الإخلاص ، آية : 3 .

⁹- انظر : مغني اللبيب 291/1 وشرح التسهيل 434/3 وأوضح المسالك 175/4 وتوضيح المقاصد والمسالك 1270/2 والدرر اللوامع 178/2 .

لَوْلَا فَوَارِسُ مِنْ حَلٍّ وَأَسْرَتُهُمْ يَوْمَ الصَّلَيفَاءِ لَمْ يُوفُونَ بِالْجَارِ¹

فقيل : ضرورة ، وقال ابن مالك مصرحاً : أن رفع الفعل بعد لم لغة قوم من العرب ، وقيل : شاذ و وقيل : حملا على ما وهو أحسن ؛ لأن ما تنفي الماضي كثيراً بخلاف لا².

الثالث : أنها تنصب الفعل المضارع ، حُكِيَ عن بعض العرب النصب بها كما في قراءة بعضهم لقوله تعالى : " أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ " ³، وهو عند العلماء محمول على أن الفعل مؤكد بالنون الخفيفة ، ووجه الفعل على أن الأصل فيه نشرحن ، ثم حذف نون التوكيد الخفيفة وبقيت الفتحة دليلاً عليها⁴ .

7- لو: من حروف المعاني ثنائية التركيب ، تأتي على ضربين موصولة وشرطية⁵ ، واعلم أن [لو] ليست ضرباً واحداً عند جمهرة النحاة ، بل هي على ضربين ولها في كل ضرب منهما معنى ، كما أن شرطها يختلف في أحد ضربيهما عن شرطها في الضرب الآخر⁶ ، وقيل : هي على ثلاثة أضرب⁷ ، وقيل : هي حرف له أربعة أقسام⁸ ، وجاء في مغني اللبيب أنها على خمسة أوجه⁹، وقيل : سبعة أوجه¹⁰ ، وجاء في مقاييس اللغة : أن اللام والواو كلمة أداة ، وهي [لو]، يتمنى بها ، وأهل العربية يقولون : [لو] يمتنع بها الشيء لامتناع غيره ، أي : تدل على امتناع الثاني لامتناع الأول وذلك نحو قولك : [لو وجه زيدٌ لوجهت]¹¹ ، وعبارة أكثرهم : لو حرف

¹ - البيت بلا نسبة ، وهو من البحر البسيط ، انظر : مغني اللبيب 291/1 والجنى الداني 266 وشرح التسهيل 437/3 والدرر اللوامع 178/2 وتوضيح المقاصد والمسالك 1273/2 والمساعد على تسهيل الفوائد 132/3 وحاشية الصبان 8/4 وهمع الهوامع 313/4 والمحتسب 42/2 وشرح الدماميني 190/2 وشرح المفصل 8/7 وشرح الرضي لكافية ابن الحاجب 595/2 وشرح الأشموني 576/3 وسر صناعة الإعراب 448/2 والمحتسب 42/2 ولسان العرب مادة صلف والشاهد فيه إهمال لم حملا على لو فارتفع الفعل المضارع بعدها .

² - انظر : مغني اللبيب 291/1 والجنى الداني 266 وشرح التسهيل 437/3 والدرر اللوامع 178/2 وتوضيح المقاصد والمسالك 1273/2 والمساعد على تسهيل الفوائد 132/3 وحاشية الصبان 8/4 وهمع الهوامع 313/4 والمحتسب 42/2 وشرح الدماميني 190/2 وشرح المفصل 8/7 وشرح الرضي لكافية ابن الحاجب 595/2 وشرح الأشموني 576/3 وسر صناعة الإعراب 448/2

³ - سورة الشرح ، آية : 1 .

⁴ - انظر : مغني اللبيب 292/1 والجنى الداني 266 والدرر اللوامع 178/2 وتوضيح المقاصد والمسالك 1274/2 البرهان 381/4 وحاشية الصبان 11-12/4 وهمع الهوامع 313/4 والمحتسب 337-336/2 وشرح الدماميني 190/2-191 وشرح المفصل 8/7 وشرح الرضي لكافية ابن الحاجب 595/2 وشرح الأشموني 578/3 .

⁵ - شرح التسهيل 468/3 .

⁶ - أوضح المسالك 196/4 .

⁷ - توضيح المقاصد والمسالك 1295/4 .

⁸ - الجنى الداني 272 .

⁹ - مغني اللبيب 272/1 وانظر : البرهان في علوم القرآن 364/4 .

¹⁰ - أوضح المسالك 192/4 .

¹¹ - حروف المعاني 3 ومقاييس اللغة 198/5 وانظر : الجنى الداني 85 وشرح التسهيل 469/3 .

امتناع لامتناع¹ . إذاً [لو] تأتي لمعانٍ مختلفة ؛ ذلك بحسب المعنى الذي جاءت لتأديته ، وأما وأما قوله : يمتنع لامتناع غيره ، أي : أن ما بعد [لو] يكون في المستقبل لم يقع لعدم وقوع ما قبلها في الماضي ، إذ إن الخروج في المستقبل متعلق بخروج زيد في الماضي ، فما قبل [لو] [الامتناعية شرطٌ لوقوع ما بعدها .

أولاً : لو الشرطية : وتنقسم لو الشرطية من حيث العمل والمعنى إلى قسمين :

القسم الأول : الامتناعية : ربما جاءت تسميتها بالامتناعية من العبارة المشهورة التي تتردد في معظم مؤلفات النحويين ، وتكررت على ألسنتهم ، وهي قولهم أنها حرف امتناع لامتناع . وهي القسم الأول من قسمي لو الشرطية أو كما قال ابن هشام الأنصاري في المغني أنها : المستعملة ، في نحو قولك : لو جاءني زيد لأكرمه وهي تفيد ثلاثة أمور² :

الأول : الشرطية ، أعني عقد السببية والمسببية بين الجملتين بعدها³ ، الأولى منهم مُستلزمة للثانية ، فالأولى شرط والثانية جواب ذلك الشرط⁴ .

الثاني : لا يليها - غالباً - إلا ماضي معنى ، لهذا قال : لو حرف شرطٍ في مضي ، أي : أنها مخالفة لأدوات الشرط في ذلك⁵ ، وفسرها سيبويه قائلاً : "وأما لو : فلما كان سيقع لوقوع غيره"⁶ غيره⁶ يعني أنها تقتضي فعلاً ماضياً كان يتوقع ثبوته لثبوت غيره والمتوقع غير واقع كأنه قال : لو تقتضي فعلاً امتنع لامتناع ما كان يثبت لثبوته⁷ ؛ لذا لم يجزم بها إلا اضطراراً ، وزعم اطراد العرب ذلك على لغة⁸ . وهي تسمى امتناعية شرطية ، ومثاله قوله تعالى : "وَلَوْ شِئْنَا لَرَفَعْنَاهُ بِهَا"⁹.

¹ - الجني الداني 85 وانظر شرح ابن عقيل 27/4 والإيضاح في شرح المفصل 241/2 .

² - الجني الداني 85 وانظر مغني اللبيب 272/1 .

³ - مغني اللبيب 272/1 .

⁴ - المقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية 179/6 وانظر البرهان في علوم القرآن 364/4 وشرح التسهيل 468/3

⁵ - شرح ابن عقيل 47/4 وانظر : ومغني اللبيب 272/1 والمقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية 179/6 والمقتضب

77/3 والدرر اللوامع 198/2 وشرح التسهيل 470/3 .

⁶ - الكتاب 224/4 .

⁷ - توضيح المقاصد والمسالك 1298/4 .

⁸ - شرح التسهيل 468/3 .

⁹ - سورة الأعراف ، آية : 176 .

يقول المبرد : " فإن حذف [لا] من قولك : [لولا] انقلب المعنى فصار الشيء في [لو] يجب الوقوع ما قبله"¹ . ف[لو] عند المبرد مركبة من لو ، ولا ، حذف لا وبهذا أصبح معنى [لو] مختلف عن معنى [لولا] إذ أن [لو] يتعلق ما بعدها على وقوع ما قبله ا ، في حين أن [لولا] يتعلق وقوع ما قبلها على وقوع ما بعدها .

الثالث : الامتناع : وقد اختلف النحاة في إفادتها له ، وكيفية إفادتها إياه على ثلاثة أقوال² :
الأول : أنها لا تقيده بوجه وهو قول الشلوبيين³ ، وابن هشام الخضراوي⁴ ، وهذا الذي قيل : كإنكار كإنكار الضروريات ، إذ فهم الامتناع منها كالبديهي ولهذا يصح فيه أن تعقبه بحرف استدراك داخلاً على فعل الشرط منفياً لفظاً أو معنى⁵ ، نحو قول الشاعر :

فَلَوْ كَانَ حَمْدٌ يَخْلُدُ النَّاسَ لَمْ تَمُتْ وَلَكِنَّ حَمْدَ النَّاسِ لَيْسَ بِمُخَلِّدٍ⁶

الثاني : أنها تقيده امتناع الشرط ، وامتناع الجواب جميعاً وهذا القول الجاري على السنة المعربين ، ونص عليه جماعة من النحويين ، وهو باطل بمواضع كثيرة منها : قوله تعالى : "وَلَوْ أَنَّنَا نَزَّلْنَا إِلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةَ وَكَلَّمَهُمُ الْمَوْتَى وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قُبُلًا مَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا"⁷ ، هذا أمر قد كانوا سألوه ، فقال الله تبارك وتعالى : لو فعلنا بهم ذلك لم يؤمنوا إلا أن يشاء الله⁸ ، وبيانه أن كل شيء امتنع ثبت نقيضه ، فإذا امتنع ما قام ثبت قام وبالعكس⁹ .

¹ - المقتضب 76/3 .

² - مغني اللبيب 272/1 .

³ -

أبو علي عمر بن محمد بن عمر بن عبد الله الأزدي، المعروف بالشلوبي، الأندلسي الإسباني النحوي تلميذ أبي بكر محمد بن خلف بن محمد بن عبد الله بن صافي اللخمي الإسباني، كان إماماً فاعلاً من النحويين، وكان تولى تدريس اللغة العربية في الأندلس، وكان له إسهام كبير في علم النحو مستحضر الغاية الاستحضار، وكان تولى تدريس اللغة العربية في الأندلس، وكان له إسهام كبير في علم النحو مستحضر الغاية الاستحضار، وكان تولى تدريس اللغة العربية في الأندلس، وكان له إسهام كبير في علم النحو مستحضر الغاية الاستحضار.

وتوفي في أحد الربيعين، وقيل في صفر، سنة خمس وأربعين مائة، انظر : بغية الوعاة 224/2 وفيات الأعيان وإنباه الرواة 332/2 والمدارس النحوية لشوقي ضيف 302 .

⁴ - ابن هشام الخضراوي هو أبو عبد الله محمد بن يحيى الخزرجي الأندلسي تلميذ ابن خروف ، كان إماماً مقدماً في العربية عاكفاً على تعليمها ، من مصنفاته : فصل المقال في أبنية الأفعال ، والنقض على الممتع لابن عصفور ، له آراء نحوية في المغني والهمع ، انظر : بغية الوعاة 267/1 والمدارس النحوية لشوقي ضيف 303 .

⁵ - مغني اللبيب 272/1 وانظر : همع الهوامع 345/4 ودراسات لأسلوب القرآن الكريم 646/2/1 والزجو الوافي 492/4

⁶ - البيت لزهير وهو من البحر الطويل ، انظر : ديوانه 27 ومغني اللبيب 273/1 والدرر اللوامع 200/2 .

⁷ - سورة الأنعام ، آية : 111 .

⁸ - معاني القرآن للفراء 237/1 .

⁹ - مغني اللبيب 273/1 وانظر : البرهان في علوم القرآن 366/4 ودراسات لأسلوب القرآن الكريم 646/2/1 والنحو الوافي 492/4.

الثالث : أنها تفيد امتناع الشرط خاصة ولا دلالة لها على ام تناع الجواب ولا على ثبوته ، ولكنه إن كان مساوياً للشرط في العموم كما في قولك : لو كانت الشمس طالعة كان النهار موجوداً لزم انتقائه ؛ لأنه يلزم من انتفاء السبب المساوي انتفاء مسببه وهذا قول المحققين¹ .

وجاء في همع الهوامع أنها : هي حرف امتناع لامتناع إذا كان بعدها مثبتان وإلا ، فإن كان بعدها منفيان فوجود ؛ أي حرف وجود لوجود ، فإن كان الأول منفيًا والثاني مثبتاً فحرف وجود لامتناع ، أو عكسه فحرف امتناع لوجود² ، وذكر هذا الرأي في الجنى الداني لكن المصنف أضاف رأياً آخر وقال : "إلا أن هذا كله لا تحقيق فيه ، ففي جميع الحالات هي حرف امتناع لامتناع"³ .

القسم الثاني : لو بمعنى إن : قد يقع بعدها ما هو مستقبل المعنى ، حيث يقول ابن مالك : ويقل إيلاؤها مستقبلاً ، لكنه قد يقع بعدها المستقبل قليلاً وأراد بالمستقبل هنا المستقبل الزمان سواء كان ماضياً أو مضارعاً⁴ ، نحو قوله تعالى : "وَلْيَخْشَ الَّذِينَ لَوْ تَرَكَوْا مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِّيَّةً ضِعَافًا خَافُوا عَلَيْهِمْ"⁵ ، فالمعنى في الآية وليخش الذين إن تركوا ، وهذا قليل في الكلام ، ولكنه ولكنه مقبول⁶ ، نحو قوله :

وَلَوْ أَنَّ لَيْلَى الْأَخِيلِيَّةَ سَلَّمَتْ عَلَيَّ وَدُونِي جَنْدَلٌ وَصَفَائِحُ

لَسَلَّمْتُ تَسْلِيمَ الْبُشَاشَةِ أَوْ زَقَا إِلَيْهَا صَدَى مِنْ جَانِبِ الْقُبْرِ صَائِحُ⁷ .

وزعم الفراء : أن [لو] تستعمل في الاستقبال كـ [إن]⁸ ، أي أن لو الشرطية تختص بالفعل فلا فلا تدخل على الاسم كما أن [إن] الشرطية كذلك ، لكن تدخل لو على أن واسمها وخبرها نحو : لو أن زيداً قائمٌ لقمتم ، واختلف فيها فقيل : هي باقية على اختصاصها ، وأن وما دخلت عليه

1 - مغني اللبيب 274/1 وانظر : دراسات لأسلوب القرآن الكريم 646/2/1 والنحو الوافي 492/4 .

2 - همع الهوامع 344/4 وانظر : الجنى الداني 277 ..

3 - الجنى الداني 278 .

4 - المقاصد الشافية في شرح الخلاصة الشافية 181/6 .

5 - سورة النساء ، آية : 9 .

6 - شرح ابن عقيل 48/4 وانظر : المقاصد الشافية في شرح الخلاصة الشافية 6/181 وهمع الهوامع 4/342 والتبيان في إعراب القرآن 286/1 وإعراب القرآن الكريم وبيانه 622-623 .

7 - البيت لنقبة بن الحمير ، وهو من البحر الطويل ، انظر : ديوانه 47 ومغني اللبيب 1/277 والدرر اللوامع 2/197 والمقاصد الشافية في شرح الخلاصة الشافية 6/181 وشرح ابن عقيل 4/48 وهمع الهوامع 4/342 وإعراب القرآن الكريم وبيانه 1/622 والشاهد فيه وقوع لو للتعليل في المستقبل إلا أنها لا تجزم .

8 - شرح المفصل 8/155 .

في موضع رفع فاعل بفعل محذوف والتقدير : لو ثبت أن زيدا قائم لقلت ، وقيل : زالت عن الاختصاص ، وأنّ وما دخلت عليه في موضع رفع مبتدأ ، والخبر محذوف ، وهذا مذهب سيبويه¹ .

وجاء في شرح المفصل : أن لو إذا وقع بعدها المستقبل أحوالت معناه إلى الماضي ، نحو قوله تعالى : "وَأَعْلَمُوا أَنَّ فِيكُمْ رَسُولَ اللَّهِ لَوْ يُطِيعُكُمْ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَمْرِ لَعَنِتُّمْ"² ، أي : لو أطاعكم فهي خلاف إن في الزمان ، إن كانت مثلها من جهة كون الأول شرطاً للثاني³ . وأكثر المحققين المحققين على أن لو لا يليها إلا الماضي إلا أن ابن مالك أنكر ذلك وقال : "و" وليس بلازم ؛ لأنها قد تأتي للشرط في المستقبل بمنزلة إن واحتجوا بقول الشاعر :

وَلَوْ تَلَقَّيْنَا أَصْدَاؤُنَا بَعْدَ مَوْتِنَا
وَمَنْ دُونَ رَمْسَيْنَا مِنَ الْأَرْضِ سَبَسَبِ

لَطَلَّ صَدَى صَوْتِي وَإِنْ كُنْتُ رِمَةً
لِصَوْتِ صَدَى لَيْلِي يَهْشَ وَيَطْرِبُ⁴

ف[لو] جاءت في الشاهد السابق شرطية بدليل الإتيان بجواب لها وهو قوله : لَطَلَّ صَدَى صَوْتِي وقد وقع بعد لو الشرطية الفعل المضارع تَلَقَّيْنَا⁵ ، وقد صرح ابن مالك في الألفية بأن وقوع الفعل المضارع شرطاً للو قليل ، ولكنه ورد به السماع عن العرب فقبله النحاة ، ونص عبارته : "وقل إيلاؤها مضارعاً" ؛ ولأن هذا يحتاج إلى بيان فنقول : "اعلم أن لو الشرطية ليست ضرباً عند جمهرة النحاة ، ولو الشرطية التي بمعنى إن تدل على تعليق حصول جوابها على حصول شرطها ؛ أي : أنه متى حصل الشرط حصل الجواب⁶ . وورد في مغني اللبيب أن من أقسام لو "أن تكون حرف شرط في المستقبل إلا أنها لا تجزم⁷ " كقول الشاعر .

¹ - شرح ابن عقيل 49/4 وانظر : أوضح المسالك 199/4-200 .

² - سورة الحجرات ، آية : 7 .

³ - شرح المفصل 156/8 وانظر : الجنى الداني 284 . .

⁴ - البيت لأبي صخر الهذلي ، وهو من البحر الطويل ، انظر : مغني اللبيب 277/1 وأوضح المسالك 195/4 وشرح التسهيل 470/3 وشرح الأشموني 600/3 والشاهد فيه استعمال لو للشرط والدليل الإتيان بجواب لها وهو لظل صدى صوتي .

⁵ - شرح التسهيل 470/3 وأوضح المسالك 169/4 .

⁶ - أوضح المسالك 196/1 .

⁷ - مغني اللبيب 277/1 .

لَا يُلْفِكَ الرَّاجُوكَ إِلَّا مُظْهِرًا

خُلِقَ الْكِرَامَ وَلَوْ تَكُونُ عَدِيمًا¹

وكون لو بمعنى إن ذكره كثير من النحويين ، وقال ابن الحاج² في نقده لابن عصفور: هذا خطأ ، والقاطع بذلك أنك لا تقول : لو يقوم زيدٌ فعمروٌ منطلق ، كما تقول : إلا يقيم زيدٌ فعمروٌ منطلق ، وتأولوا قوله : ولو باتت بأطهار...³ . وقد اختلف النحاة في لو الشرطية هل تجزم إذا دخلت على المستقبل أم لا ؟ وقد ورد ذكر بعض الآراء والتي مفادها أنها لا تجزم ، إلا أن منهم من قال بأن الجزم بها لغة مطردة ، ومنهم من ذهب إلى أنه يجوز الجزم بها في الشعر ومن هؤلاء ابن الشجري⁴ واستدلوا بقول الشاعر :

لَوْ يَشَأُ طَارَ بِهِ ذُو مَيْعَةٍ

لَا حِقُّ الْإِطَالِ نَهْدُ ذُو خُصَلٍ⁵

وقد تأول هذا الشاهد وغيره من الشواهد الشبيهة على أنها لا حجة فيها⁶ .

ثانياً : لو المصدرية : وهي القسم الثاني من أقسام لو ، وعلامتها أن يصلح في موضعها أن نحو قوله تعالى : "يَوْمَ الَّذِينَ كَفَرُوا وَعَصُوا الرَّسُولَ لَوْ تُسَوَّى بِهِمُ الْأَرْضُ"⁷ ، [لو] هنا حسب ما جاء في البحر المحيط أنها حرف لما كان سيقع لوقوع غيره ، ، والجواب محذوف ، والتقدير لسروا بذلك ، وحذف لدلالة يود عليه ، ومن أجاز لو مصدرية ، مثل أن جوز ذلك هنا ، وكانت إذ ذلك لا جواب لها ، بل تكون في موضع مفعول يود⁸ ، فلو مصدرية بعد فعل الودادة مؤولة مع ما بعدها بمصدر مفعول به ليود ، وهي بمعنى أن الناصبة للفعل ، ولكن لا تنصب ، وليست التي يمتنع بها الشيء لامتناع غيره ، ويدلك على ذلك شيئان ، أحدهما : أن هذه يلزمها المستقبل ، والأخرى : معناها في الماضي .

¹-البيت بلا نسبة ، وهو من مجزوء الكامل انظر : مغني اللبيب 277/1 وأوضح المسالك 197/4 والجنى الداني 285

وتوضيح المقاصد والمسالك 1304/4 وشرح الأشموني 600/3 والنحو الوافي 495/4 والشاهد فيه إحلال لو بمعنى إن

²-وهو أبو العباس ، أحمد بن محمد بن أحمد بن هارون التميمي الاشيلي ، أحد كبار المقرئين ، وجلة الأدياء النحويين تأدب

في العربية وما في معناها بأبي الحسن بن ملكون وأبي بكر بن خرشم [انظر : بغية الوعاة 359/1]

³-الجنى الداني 285 .

⁴-أبو السعادات هبة الله بن علي بن محمد بن حمزة العلوي الحسني المعروف بابن الشجري ، كان فريد عصره ووحيد

دهره في علم النحو ، له تصانيف في النحو ، وأملى كتاب الأمالي - 542 هـ [انظر : نزهة الألباء 349 وإنباه الرواة

356/3 والمدارس النحوية لشوقي ضيف 277] .

⁵-البيت لعقمة الفحل وهو من البحر الرمل انظر : شرح ديوانه 96 ومغني اللبيب 286/1 و287 وشرح التسهيل 471/3

والدرر اللوامع 198/2 والأشياء والنظائر 334/1 والشاهد فيه الجزم بـ[لو] ضرورة شعرية

⁶-الجنى الداني 286- 287 وهمع الهوامع 343/4

⁷-سورة النساء ، آية 42 .

⁸-البحر المحيط 263/3 .

والثاني : أن [يود] يتعدى إلى مفعولٍ واحدٍ ، وليس مما يعلق عن العمل ، فمن لزم أن يكون [لو] بمعنى [أن] الناصبة ، وقد جاءت بعد يود في قوله تعالى : **"أَيُّودٌ أَحَدُكُمْ أَنْ تَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ"**¹ وهو كثير في القرآن والشعر ، ويعمر يتعدى إلى مفعولٍ واحدٍ ، وقد أُقيم مقام الفاعل² ، ولا تحتاج إلى جواب ، ولم يذكر الجمهور أن لو تكون مصدرية ، وذكر ذلك الفراء ، وأبو علي ، والتبريزي³ ، ... ومن أنكرها تأول الآية ، ونحوها ، على حذف مفعول يود ، وجواب لو أي : يود أحدهم طول العمر ، لو يعمر ألف سنة لسرُّ بذلك . وأكثر وقوعها بعد تمنٍ نحو [ود] كما في الآية السابقة⁴ ، ولو هنا غير عاملة ، أي : يود التعمير ، وهي خاصة بفعل الودادة ، وهي والفعل بعدها في تأويل مصدر مفعول يود⁵ ، وتوصل بالجملة الماضية ، وبالمضارعة ، نحو قولك : "أود لو أشارك في عملٍ نافع" ، ولا توصل بجملة فعلية أمرية ، ولا بد أن يكون الفعل الماضي أو المضارع تام التصرف ، ومنها ومن وصلتها يسبك المصدر الذي يستغنى به عنهما ، وقد توصل بالجملة الاسمية ، نحو قوله تعالى : **"وَإِنْ يَأْتِ الْأَحْزَابُ يَوَدُّوا لَوْ أَنَّهُمْ بَادُونَ فِي الْأَعْرَابِ"**⁶ ، ولكن صلتها بالاسمية - على جوازه- قليل بالنسبة لصلتها بالفعلية المتصرفة الماضي ، والمضارع [7]. إلا أنها لا تنصب⁸ . وقل وقوعها بعد غير الفعل [ود ، أو يود]⁹ ، نحو قول قَتِيلَةَ بنت النضر :

مَا كَانَ ضَرْكَ لَوْ مَنَنْتَ وَرَيْمًا مِّنَ الْفَتَى وَهُوَ الْمُغِيطُ الْمُحْنَقُ¹⁰

وأشكل قول الأولين بدخولها على أن المصدرية في نحو قوله تعالى : **"تَوَدُّ لَوْ أَنَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ"**¹ ، **وَبَيْنَهُ"**¹ ، والحرف المصدرية لا يدخل على مثله ! ، الجواب : أن لو إنما دخلت على فعل

¹ - سورة البقرة ، آية : 265 .

² - التبيان في إعراب القرآن 86/1-87 .

³ - هو يحيى بن علي ، أبو زكريا ، الخطيب التبريزي ، شارح الحماسة ، أحد أئمة النحو واللغة والأدب من مصنفاته شرح القصائد العشر ، ثلاثة شروح على الحماسة 420-502 هـ [انظر : بغية الوعاة 288/2] .

⁴ - الجنى الداني 288 وانظر : مغني اللبيب 282/1 والبرهان 374/4-375 وأوضح المسالك 192/4 وتوضيح المقاصد والمسالك 1295/6 والبحر المحيط 482/1 والنحو الوافي 413/1 .

⁵ - أوضح المسالك 192/4 وانظر : مغني اللبيب 281/1 إعراب القرآن الكريم وبيانه 144/1 .

⁶ - سورة الأحزاب ، آية 20 .

⁷ - النحو الوافي 413/1 .

⁸ - مغني اللبيب 281/1 والنحو الوافي 413/1 .

⁹ - مغني اللبيب 281/1 وانظر : الجنى الداني 288 .

¹⁰ - البيت لقتيلة بنت النضر ، وهو من مجزوء الكامل ، انظر : مغني اللبيب 281/1 والجنى الداني 288 وأوضح المسالك 193/4 وشرح الأشموني 598/3 ولسان العرب مادة غيط ، وحنق والشاهد فيه وقوع لو بعد فعلٍ غير فعل الودادة .

محذوف مقدر بعد لو ، تقديره [تود] لو ثبت أن بينها ، فانتفت مباشرة الحرف المصدرى لمثله² وقد اختلف كثير من النحاة في [لو] فأكثرهم ينكر أن تكون لو مصدرية ، يقولون لا تكون لو إلا شرطية فإن ذكر جوابها فالأمر ظاهر ، وإن لم يذكر جوابها فالجواب محذوف كما في الشواهد السابقة³ .

ثالثاً : لو للتمني : وهو المعنى الثالث من الذي تفيدته لو ، فيقول ابن فارس⁴ في مقاييس اللغة : "اللام والواو كلمة أداة ، وهي لو ، يتمنى بها"⁵ ، نحو : لو تأتيني فتحدثني ، قيل : ومنه قوله تعالى : "فَلَوْ أَنَّ لَنَا كَرَّةٌ"⁶ ، فـ[لو] هنا أشربت معنى [التمني] ، وقيل : هي الخالصة لما للدلالة لما كان سيقع ، لوقوع غيره ، فيكون قوله فَنَكُونُ معطوفاً على كَرَّةٍ أي : فكونا من المؤمنين ، وجواب لو محذوف أي : لكان لنا شفعاء أو أصدقاء⁷ ، أي : فليت لنا كرة ، ولهذا نصب فَنَكُونُ في جوابها كما تنصب فَأَفُوزُ في قوله تعالى : "يَا لَيْتِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا"⁸ ، "ولا دليل في هذا ؛ لجواز أن يكون النصب في فَنَكُونُ ، وهي هنا في نحو قوله تعالى : "إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا"⁹ وهي كـ[ليت] في نصب الفعل بعدها مقروناً بالفاء¹¹ ، أي : أن جواب [لو] يكون فعلاً مضارعاً منصوباً كما ينتصب جواب [ليت] ، وعند البعض يكون جوابها مقروناً بالفاء كما يكون جواب [ليت] مقروناً بالفاء .

ومن هذا يتبين أن للنحاة في لو ثلاثة أقوال : الأول : قول ابن الضائع¹² ، وابن هشام الخضراوي : أنها قسم برأسه فلا تجاب كجواب الامتناعية .

1 - سورة العمران ، آية 30 .
2 - مغني اللبيب 282/1 وانظر : البرهان 375/4 وأوضح المسالك 193/4 .
3 - شرح ابن عقيل 51/4 .
4 - أحمد بن فارس بن زكريا أبو الحسين ، كان نحوياً على طريقة الكوفيين ، صاحب ابن عباد ، من مصنفاته الصحابي ، ومقاييس اللغة ، -395 هـ انظر : بغية الوعاة 352/1 .
5 - مقاييس اللغة 198/5 .
6 - سورة الشعراء ، آية 102 .
7 - البحر المحيط 26/7 .
8 - سورة النساء ، آية 73 .
9 - سورة الشورى ، آية 51 .
10 - مغني اللبيب 282/1 وانظر : الجنى الداني 288 والبرهان 376/4 وتوضيح المقاصد والمسالك 1296/4 والبحر المحيط 26/7 .
11 - الجنالداني 288 .
12 - هو أبو الحسن علي بن محمد بن علي بن يوسف الكتامي ، المعروف بابن الضائع ، لازم الثلوبين - 680 هـ - انظر : بغية الوعاة 204/2 .

الثاني : أنها الامتناعية ، وأشربت معنى التمني ، قال بعضهم : وهو الصحيح ؛ لأنها قد جاء جوابها باللام ، بعد جوابها بالفاء في قول الشاعر :

فَتُخْبِرُ بِالذَّنَائِبِ أَيُّ زَيْرِ

فَلَوْ نُبِشَ الْمَقَابِرُ عَنْ كَلْبِ

وَكَيْفَ لِقَاءٍ مَنْ تَحْتَ الْقُبُورِ¹

بِيَوْمِ الشَّعْثَمِينَ لَقَرَّ عَيْنًا

الثالث : أنها المصدرية أغنت عن التمني ؛ لكونها لا تقع غالباً إلا بعد مفهوم [تمن] ، نحو قوله تعالى : "فَلَوْ أَنَّ لَنَا كَرَّةً"² ، مصدرية³. ومن المعاني التي ذكرها بعض النحاة ، أن تكون لو للتعليل ، نحو قولك : أعط المساكين ولو واحداً ، ونحو قوله تعالى : "وَلَوْ عَلَىٰ أَنفُسِكُمْ"⁴ ، وهو ليس بخارج عما سبق⁵ . وقد تكون للعرض ، ذكره ابن هشام في المغني ، نحو قولك : لو تنزل عندنا فتصيب خيراً⁶ .

8- لا : حرف ثنائي البنية ، متعدد المعاني ، يأتي عاملاً ، وغير عاملٍ ، وأصول أقسامه ثلاثة ، لا النافية ، ولا الناهية ، ولا الزائدة⁷ .

أولاً : لا النافية : وهي النافية للجنس ، والعاملة عمل ليس⁸ .

1 - النافية للجنس : وهي التي تسمى التبرئة ، وهي التي تنفي العام ، نحو : لا رجل في

الدار⁹ . فتدخل على الجملة الاسمية ، تنصب الاسم ، وترفع الخبر ، ويراد بها نفي

¹ - البيت للمهلل وهو من البحر الوافر : انظر : ديوانه 39 والأصمعيات 154-155 ومغني اللبيب 283/1 والجنى الداني 289 وتوضيح المقاصد والمسالك 1296/4 ولسان العرب مادة ذنب وجمهرة اللغة 306 - 712 - 1064 وأما القالي 131/2 والذنباء موضع بنجد فيه قبر كليب بن ربيعة ، والشعثمين : يوم نسب إلى الشعثمين ، وذهب القالي إلى أنه موضع ، وقيل : شعثم وشعيث ابنا عامر بن ذهل بن ثعلبة والشاهد فيه أن لو امتناعية تشربت معن التمني .

² - سورة الشعراء ، آية 102 .

³ - مغني اللبيب 283/1 وانظر : الجنى الداني 289-290 وتوضيح المقاصد والمسالك 1295/4 .

⁴ - سورة النساء ، آية 135 .

⁵ - مغني اللبيب 283/1 وانظر : الجنى الداني 290 والبرهان 376/4 .

⁶ - مغني اللبيب 283/1 .

⁷ - انظر : الجنى الداني 290 .

⁸ - انظر : مغني اللبيب 235/1-258 والجنى الداني 290-294 .

⁹ - مغني اللبيب 352/1 وانظر : والأزهية 150 وشرح الدماميني 155/2 وشرح التصريح على التوضيح 352/1 والأنموذج في النحو 31 .

الجنس على سبيل التنصيص لا سبيل الاحتمال¹ . وذكر ابن مالك اختصاصها بالأسماء إذا كانت لنفي الجنس على سبيل الاستغراق ورفع احتمال الخصوص ويعمل ذلك بوجود **مِنْ** الجنسية إما لفظاً أو معنى ، ويذكر بأن ذلك لا يليق إلا بالأسماء النكرات ويستدل بقول الشاعر :

فَقَامَ يَدُودُ النَّاسِ عَنْهَا بِسَفْهِهِ وَقَالَ أَلَا لَا مِنْ سَبِيلٍ إِلَى هِنْدٍ²

ولأن عامل الجر لا يستقل كلام به وبمعموله ، ولا يستحق التصدير ، ولا المذكورة بخلاف ذلك³ واختار هذا القول ابن عصفور ، وعلل ذلك بأنه تركيب الاسم مع ا لحرف قليل ، والبناء للتضمين كثير ، واعترضه ابن الضائع بأن المتضمن لمعنى من الجنسية هو لا نفسها ، لا الاسم بعدها⁴ .

شروط عمل لا النافية للجنس :

لقد اشترط النحاة في عمل لا النافية للجنس عمل إنَّ شروطاً وهي : أحدها : أن تكون لنفي الجنس ، والثاني : أن يكون معمولاً نكرتين ، والثالث : أن يكون الاسم مقدماً والخبر مؤخراً ، الرابع : ألا يدخل عليها حرف جرٍ وإلا بطل عملها⁵.

ويقول العكبري في قوله تعالى : "لَا رَيْبَ فِيهِ"⁶ ، أن [لا] تضمنت معنى [من] إذ التقدير : لا من ريب ، واحتيج إلى تقدير [من] لتدل [لا] على نفي الجنس ، ألا ترى أنك تقول : لا رجلٌ في الدار فتتفيا الواحد ، وما زاد عليه ، فإن قلت : لا رجلٌ في الدار فرفعت ، ونونت نفيت الواحد ، ولم تتفٍ ما زاد عليه ؛ إذ يجوز أن يكون فيها اثنان ، أو أكثر⁷.

¹ - شرح شذور الذهب 237 وانظر : مغني اللبيب 253/1 وأوضح المسالك 5/1 .
² - البيت بلا نسبة ، وهو من البحر الطويل ، انظر : شرح التسهيل 176 وأوضح المسالك 12/2 والجنى الداني 292 وشرح الأشموني 148/1 وحاشية الصبان 4/2 والدرر اللوامع 317/1 وشرح التصريح على التوضيح 359/1 وهمع الهوامع 199/1 وشرح ابن الناظم 134 ولسان العرب مادة ألا والشاهد فيه دخول لا النافية للجنس متضمنة معنى من الجنسية .

³ - انظر : شرح التسهيل 476-475/1 .

⁴ - شرح التصريح على التوضيح 359/1 وانظر : همع الهوامع 199/1 .

⁵ - شرح قطر الندى 169 وانظر : مغني اللبيب 254/1 وشرح شذور الذهب 237 وتوضيح المقاصد والمسالك 544/1 وأوضح المسالك 3/2 وشرح ابن عقيل 6/2 .

⁶ - سورة البقرة ، آية : 2 .

⁷ - التبيان 21/1 .

اسم لا النافية للجنس :

أما اسم لا النافية للجنس فهو على وجهين : أحدهما : مبني ، والثاني : معرب ، أما المبني : يأتي اسم [لا] النافية للجنس مبنياً على ما ينصب به ، إذا كان مفرداً ، ويبني على الفتح في حالتين ، وعلى الفتح والكسر في حالة واحدة ، أما الاسم الذي يستحق البناء على الفتح فضابطه : أن يكون الاسم غير مثنى ، ولا مجموعاً جمع مذكرٍ سالمٍ ، وأما الاسم الذي يستحق فيه البناء على الياء فضابطه : أن يكون الاسم مثنى ، أو جمعاً مذكراً سالماً ، وأما الاسم المستحق للبناء على الكسر أو الفتح فضابطه : أن يكون جمعاً للمؤنث السالم¹ ، أما الاسم المعرب : فعلة إعرابه أنه إما أن يكون مضافاً ، أو شبيهاً بالمضاف ، وفي ذلك يقول ابن يعيش في شرحه للمفصل : "فإن كانت النكرة بعد [لا] مضافة أو مشابهة للمضاف تبين النصب ، فظهر الإعراب ، فالنكرة المضافة نحو قولك : لا غلام رجلٍ لك ؛ ذلك أن الإضافة تبطل البناء ، فلو بنيت جعلت ثلاثة أشياء بمنزلة الشيء ال واحد ، وذلك مجحف ، وأما النكرة المشابهة للمضاف نحو قولك : لا خيراً في زيدٍ، فانتصب النكرة بعد [لا] انتصاباً صريحاً² .

خبر لا النافية للجنس :

أما خبر [لا] النافية للجنس فيكثر حذفه ، وبنو تميم لا يثبتونه³ ، إلا أن ابن الناظم اشترط ذكره ذكره إذا لم يدل عليه دليل ، وذلك نحو قول الشاعر :

ورد جازرهم حرفاً مُصرمةً ولا كريم من الولدان مصبوح⁴

وإن علم التزم حذفه بنو تميم والطائيون ، وأجاز حذفه وإثباته الحجازيون ومما جاء فيه محذوفاً قوله تعالى : 'قَالُوا لَا ضَيْرٌ'⁵ ، ونذر حذف الاسم وإثبات الخبر في قولهم : لا عليك¹ .

¹ - انظر : شرح شذور الذهب 116 وأوضح المسالك 7/1-9 وشرح قطر الندى 170 ومغني اللبيب 1/254 وشرح التسهيل 447/1 وتوضيح المقاصد والمسالك 1/546 .

² - شرح المفصل 100/2 وانظر : شرح التصريح على التوضيح 1/360 والمقتضب 4/365 وأوضح المسالك 2/12 وشرح ابن الناظم 134 وأسرا العربية 136-138 وشرح ابن عقيل 2/8 .

³ - شرح الرضي لكافي ابن الحاجب 1/336 .

⁴ - البيت لحاتم الطائي ، قيل : لغيره ، هو من البحر البسيط ، انظر : ديوانه 142 وشرح ابن الناظم 140 والكتاب 2/299 وشرح المفصل 1/107 والمقتضب 4/370 وأمالى ابن الشجري 2/512 وحاشية الصبان 2/42 وشرح الأشموني 1/154 وشرح ابن عقيل 1/107 وأوضح المسالك 2/5 الهامش وشرح أبيات سيبويه 2/6 ولسان العرب مادة صرر والشاهد فيه ذكر خبر لا النافية للجنس لعدم وجود دليل عليه .

⁵ - سورة الشعراء ، آية : 50 .

ثانياً : لا العاملة عمل ليس : وهو الوجه الثاني لها ، وألحقت لا بليس ؛ وذلك لأنها تشبه ليس في أمرين : أحدهما : أنها تنفي معنى الخبر ، والثاني : أنها تعمل عمل ليس ، وهو النسخ ، وهي لنفي غير العام².

عمل لا العاملة عمل ليس :

لقد اختلف النحاة في عمل [لا] المشبهة بليسومرد ذلك : أن [لا] ألحقت بـ [ما] ، فهي تابعة لتابع ، وهي أقل شبهاً بليس ؛ لذا اختلف في عملها ، ويتفق النحاة على أن مجيء [لا] عاملة عمل ليس قليل جداً ، وهم فيما وراء ذلك مختلفون في جواز إعمالها قياساً على ما سمع من ذلك ، وذهب سيبويه وطائفة من البصريين إلى جواز الإعمال ، وذهب الأخفش والمبرد إلى منع إعمالها ، وهو الذي يقتضيه القياس ، ومن قبل أن لا حرف مشترك بين الأسماء والأفعال ، وحق الحرف المشترك أن يكون مهملًا حتى ادعي أنه ليس موجود ، وزعم الزمخشري : أنها غير عاملة³ . أم ما نقله المراديوين هشام عن المبرد أنه منع إعمال [لا] عمل ليس فهو غريب⁴ ؛ ذلك أن المبرد جعل [لا] بمنزلة ليس ، وعلل ذلك باجتماعهما في المعنى ، وذكر أنها لا تعمل إلا في النكرة ، ومثّل بقولك : لا رجلٌ أفضل منك⁵

شروط عمل لا عمل ليس :

لقد اشترط النحاة شروطاً لإعمال [لا] عمل ليس وهي : أحدها : أن يكون معمولاً نكرتين ، أو ما في حكم النكرة ، والثاني : أن يكون الاسم مقدماً على الخبر ، والثالث : ألا يفصل بينها وبين الاسم بفصل ، والرابع : أن يكون ذلك في الشعر والنثر نحو قول الشاعر :

وَلَا وَرَرَ مِمَّا قَضَى اللَّهُ وَأَفِيًّا⁶

تَعَزَّ فَلَا شَيْءَ عَلَى الْأَرْضِ بَاقِيًا

¹- شرح ابن الناظم 140 وانظر : شرح ابن عقيل 25/2 وأوضح المسالك 25/2 ومغني اللبيب 255/1 والبرهان 352/4 وحاشية الصبان 42/2 وشرح المفصل 107/1 وشرح الأشموني 154/1 وهمع الهوامع 202/2-203 والأنوذج في النحو 17.

²- انظر : النحو الوافي 601/1 والأنموذج في النحو 31 .

³- أوضح المسالك 125/2 الهامش وانظر : مغني اللبيب 255/1 والبرهان 352/4 .

⁴- انظر : الجنى الداني 293 وأوضح المسالك 251/1 الهامش .

⁵- انظر : المقتضب 382/4 .

⁶- البيت بلا نسبة ، وهو من البحر الطويل ، انظر : مغني اللبيب 256/1 والجنى الداني 292 وشرح التسهيل 394/1 وأوضح المسالك 252/1 وشرح ابن عقيل 313/1 وشرح شذور الذهب 225 وشرح قطر الندى 149 وحاشية الصبان 394/1 وشرح الأشموني 124/1 وشرح الدماميني 157/2 وشرح ابن الناظم 107 وهمع الهوامع 119/2 والدرر =

وإعمال لا عمل ليس هو لغة الحجازيين ، اما بنو تميم فيهملونها¹ .

والراجح إعمال [لا] عمل [ليس] فترفع الاسم ويسمى اسمها ، وتنصب الخبر ويسمى خبرها ، وعلى الرغم من أنها حرف مشترك إلا أنها عاملة ، وما يمنع إعمالها .

ثالثاً : لا الناهية / الجازمة : يقول فيها ابن فارس : "وهي عند أهل العلم عشرة : خبر واستخبار وأمر نهى ودعاء وطلب وعرض وتحضيض وتمن وتعجب"² . وتكون موضوعة لطلب الترك ، وتختص بالدخول على المضارع ، وتقتضي جزمه واستقباله ، وذلك نحو قوله تعالى : "لَا تَتَّخِذُوا عِدُوِّي وَعَدُوِّكُمْ أَوْلِيَاءَ"³ ، وهي في هذه الآية لنهي المخاطب ، أما نهى الغائب نحو قوله تعالى : "لَا يَتَّخِذِ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ"⁴ ، وأما نهى المتكلم نحو قولك : لا أرينك هاهنا ، واستعمالها لنهي المخاطب أكثر من استعمالها في نهى الغائب⁵ . وقد ترد للدعاء نحو قوله تعالى : "لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا"⁶ ؛ لذا قيل : لا الطلبية ليشمل النهي وغيره⁷ .

9- من : حرف جر مختص بالأسماء ثنائي البنية ، مبني على السكون ، ومكسور الأول يرد لمعانٍ

1-التبويض : نحو قوله تعالى : "وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ آمَنَّا بِاللَّهِ"⁸ .

2 -ابتداء الغاية : إما أن تكون غاية مكانية ،نحو قوله تعالى : "مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ"⁹ ، أو

غاية زمانية نحو قوله تعالى : "الْمَسْجِدُ أُسُسَ عَلَى التَّقْوَعَيْنِ أَوَّلِ يَوْمٍ"¹⁰ .

3 -بيان الجنس : نحو قوله تعالى : "مِنَ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ"¹¹ .

4-التعليل : نحو قوله تعالى : "مِمَّا خَطَبَاتِهِمْ أُعْرِفُوا"¹ .

=اللوامع 247/1 وشرح التصريح على التوضيح 284/1 والوزر : هو الملجأ وأصل الوزر الجبل المنيع الذي يلتجأ إليه ، والشاهد فيه إعمال لا عمل ليس في النكرة مع ذكر الخبر .

1- مغني اللبيب 254-255 وانظر :شرح شذور الذهب 225-227 وشرح قطر الندى 149 وأوضح المسالك 251/1
2- الصاحبى 183 .

3- سورة الممتحنة ، آية : 1 .

4- سورة آل عمران ، آية : 28 .

5- انظر : مغني اللبيب 262/1 والبرهان 355/4 ودراسات لأسلوب القرآن الكريم 524/2/1 .

6- سورة البقرة ، آية : 286 .

7- انظر : الجنى الداني 300 وشرح قطر الندى 96 وشرح شذور الذهب 351 والبرهان 356/4 والأنموذج في النحو31 .

8- سورة البقرة ، آية : 8 .

9- سورة الإسراء ، آية : 1 .

10- سورة التوبة ، آية : 108 .

11- سورة الكهف ، آية : 31 .

- 5-البدل : نحو قوله تعالى : "أَرْضَيْتُمْ بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الْآخِرَةِ"² .
- 6 -مرادفة عن : نحو قوله تعالى : "فَوَيْلٌ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ"³ .
- 7 -مرادفة الباء : نحو قوله تعالى : "يَنْظُرُونَ مِنْ طَرْفٍ خَفِيٍّ"⁴ .
- 8 -مرادفة في : نحو قوله تعالى : "مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الْأَرْضِ"⁵ .
- 9 -موافقة عند : نحو قوله تعالى : "لَنْ نُنْعِيَهُمْ عَنْهُمْ أَمْوَالَهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا"⁶ .
- 10-مرادفة على : نحو قوله تعالى : "وَنَصَرْنَا مِنْ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَّبُوا"⁷ .
- 11-الفصل بين المتضادين : نحو قوله تعالى : "وَاللَّهُ يَغْلَمُ الْمُفْسِدَ مِنَ الْمُصْلِحِ"⁸ .
- 12- التنصيص :على العموم وهي الزائدة نحو قولك : ما جاعني من رجل⁹ .
- 10 ما : لفظٌ يأتي مشتركاً فيكون اسماً ، ويكون حرفاً ، وقياسه ألا يعمل ، وما يهمننا في هذه الدراسة ما الحرفية ، فهي حرف من حروف المعاني ثنائية التركيب ، تقع على ثلاثة أوجه : نافية ، ومصدرية ، وزائدة¹⁰ .
- أولاً : ما النافية : حرف من حروف المعاني ، ألحقت بليس فعملت عملها ، وهي في لغة أهل الحجاز ، ومذهب البصريين ، أما الكوفيون فأهملوها ، وهي لغة بني تميم ، وأما إعمال الحجازيين لها ؛ فذلك لأن القرآن نزل بلغتهم ، ومنها قوله تعالى : "مَا هَذَا بَشَرًا"¹¹ ، وقوله تعالى : "مَا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ"¹² ، وذهب البصريون إلى إلحاقها بـ[ليس] لعدة أوجه : كلاهما يدخل

¹- سورة نوح ، آية : 25 .
²- سورة التوبة ، آية : 38 .
³- سورة الزمر ، آية : 22 .
⁴- سورة الشورى ، آية : 45 .
⁵- سورة الأحقاف ، آية : 4 .
⁶- سورة آل عمران ، آية : 10 .
⁷- سورة الأنبياء ، آية : 77 .
⁸- سورة البقرة ، آية : 220 .
⁹- انظر مغني اللبيب 1/335-331 والجنى الداني 308-320 والأزهية 282-283 وهمع الهوامع 4/211-220 وحاشية الصبان 2/312-316 وشرح ابن الناظم 259-261 وشرح الرضي لكافية ابن الحاجب 2/1137-1148
¹⁰- انظر : الجنى الداني 322 ومغني اللبيب 1/306 وشرح المفصل 1/108 .
¹¹- سورة يوسف ، آية : 31 .
¹²- سورة المجادلة ، آية : 2 .

على المبتدأ والخبر ، وكلاهما لنفي الحال ، بالإضافة إلى دخول [الباء] في خبرهما ،
ويختلفان في : أن [ليس] فعلٍ ، و [ما] حرف فلا يكون الحرف كالفعل¹ .

شروط عمل ما عمل ليس :

لقد وضع النحاة شروطاً لعمل [ما] عمل ليس ، فلدخولها على الجملة الاسمية ولإعمالها عمل
ليس لا بد لها من أمور :

أولاً : مراعاة الترتيب : أي : تأخر الخبر ، وتقدم الاسم ، فلو تقدم الخبر على الاسم بطل عملها
، وهذا مذهب الجمهور ، وأما قول الفرزدق :

فَأَصْبَحُوا قَدْ أَعَادَ اللَّهُ نِعْمَتَهُمُ إِذْ هُمْ فُرِيشٌ وَإِذْ مَا مِثْلُهُمْ بِشَرٍّ²

فإعمال ما عمل ليس مع تقدم الخبر شاذ ، وقيل : غلط سببه أنه تميمي وأراد أن يتكلم بلغة
الحجاز ، ولم يدر أن من شروط النصب عندهم بقاء الترتيب ، وقيل : مؤول على الحال ،
والخبر محذوف وهو العمل فيها ، أي : ما مثلهم في الوجود ، أو أن الخبر مرفوع إلا أنه بني
على الفتح لإضافته إلى مبني³ .

ثانياً : ألا ينتقض نفيها بإلا ، نحو قوله تعالى : " وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ " ⁴ ، واستدل بعض
النحويين على بقاء عملها مع دخول إلا على الخبر بقول الشاعر :

وَمَا الدَّهْرُ إِلَّا مَنْجُونًا بِأَهْلِهِ وَمَا صَاحِبُ الْحَاجَاتِ إِلَّا مُعَذَّبًا⁵

¹- انظر : الجنى الداني 322 والإنصاف 144 وأسرار العربية 90 وشرح التصريح على التوضيح 277/1 والمقتضب
188/4 ومعاني النحو 252/1 وشرح التسهيل 386/1 والجمال في النحو للزجاجي 105 .

²- البيت للفرزدق ، وهو من البحر البسيط و انظر : ديوانه 204/1 والكتاب 60/1 ومغني اللبيب 104/1 والجنى الداني
324 وأوضح المسالك 247/1 وشرح ابن عقيل 304/1 الهامش والأشباه والنظائر 209/2 والمساعد على تسهيل الفوائد
218/1 والدرر اللوامع 242/2 وشرح التصريح على التوضيح 280/1 وشرح التسهيل 390/1 والمقتضب 191/4
وأسرار العربية 91 وشرح جمال الزجاجي 56/2 وهمع الهوامع 113/2 وشرح ابن الناظم 104 وشرح الأشموني 122/1
والشاهد فيه إعمال ما عمل ليس مع تقدم الخبر .

³- الجنى الداني 324 وانظر : والأشباه والنظائر 209/2 والدرر اللوامع 242/2 وشرح التصريح على التوضيح 281/1
وشرح التسهيل 391/1 والمقتضب 191/4 وأسرار العربية 91 وشرح جمال الزجاجي 56/2 وهمع الهوامع 113/2
والجمال في النحو للزجاجي 105 وشرح الأشموني 122/1 وشرح شذور الذهب 222 وشرح قطر الندى 147 .

⁴- سورة آل عمران ، آية : 144 .

⁵- البيت بلا نسبة ، وهو من البحر الطويل ، انظر : مغني اللبيب 95/1 والجنى الداني 352 وأوضح المسالك 244/1
وشرح ابن عقيل 303/1 الهامش وشرح التسهيل 392/1 وشرح الأشموني 121/1 وهمع الهوامع 111/2 والدرر اللوامع
239/1 وشرح ابن الناظم 104 وشرح التصريح على التوضيح 279/1 والمقاصد الشافية 221/2 وشرح جمال الزجاجي
54/2 والمنجون : هو الدولاب الذي يُستقى به ، والشاهد فيه إعمال ما مع دخول إلا على الخبر .

ووجهه المانعون على أن [إلا] زائدة ، وقيل : أنه نصب الخبر على أنه مفعول مطلق بتقدير مضاف ، والتقدير وما الدهر إلا يدور دوران منجنون ، وما صاحب الحاجات إلا يعذب تعذيباً ، والأولى أن يجعل منجنوناً ، ومعذباً خبرين لـ [ما] منصوبين إحقاقاً بـ [ليس] في نقض النفي ، وأجاز يونس¹ النصب بعد الإيجاب² .

ثالثاً : ألا يقترن اسمها بإن الزائدة ، نحو قول الشاعر :

بَنِي عُدَانَةٍ مَا إِنْ أَنْتُمْ ذَهَبًا وَلَا صَرِيحًا وَلَكِنْ أَنْتُمْ الْخَرْفُ³

وذهب البصريون : إلى إبطال عملها إذا اقترنت بـ [إن] ، وذهب الكوفيون : إلى جواز النصب مع [إن] ، وقد اختلف في [إن] هذه ، فالبصريون على أنها زائدة كافة ، والكوفيون على أنها نافية جيء بها بعد [ما] توكيداً⁴ .

رابعاً : ألا يتقدم معمول خبرها على اسمها نحو : ما طعامك زيداً أكلاً ، وزاد بعضهم شرطين آخرين : أحدهما : ألا تؤكد بمثلتها ، فإن أكدت وجب الرفع ، وثانيهما : ألا يبدل من الخبر بدلمصحوباً إلا نحو : ما زيدٌ شيء إلا شيء لا يُجِبُّ به⁵ .

ثانياً : ما الزائدة : وهي التي تكون لمجرد التوكيد ، وهي التي دخولها في الكلام كخروجها ، نحو قوله تعالى : "فَبِمَا رَحْمَةٍ"⁶ ، وزيادتها بعد إن الشرطية وإذا كثيرة ، أو تكون كافة : وهي

¹ - يونس بن حبيب الضبيّ الولاء البصريّ أبو عبد الرحمن ، بارع في النحو ، من أصحاب أبي عمرو بن العلاء ، سمع من العرب ، وروى عن سيبويه فأكثر ، له قياس في النحو ، سمع منه الكساني والفراء - 182هـ . ، انظر : بغية الوعاة 365/2 ونزهة الألباء 52-54 وطبقات النحويين واللغويين 51-53 وإنباه الرواة 47/4-87 .

² - الجنى الداني 325 وانظر : شرح التسهيل 392/1 وشرح التصريح على التوضيح 279/1 وأوضح المسالك 245/1 وشرح ابن عقيل 303/1 الهامش وشرح الأشموني 122/1 وهمع الهوامع 111/2 والدرر اللوامع 239/1 والمقتضب 190/4 وأسرار العربية 91 وتوضيح المقاصد والمسالك 506/1 وشرح ابن الناظم 104 والمقاصد الشافية 221/2 وشرح شذور الذهب 222 وشرح قطر الندى 148 .

³ - البيت ليعقوب بن السكيت ، وهو من البحر البسيط ، انظر : م غني اللبيب 47/1 والجنى الداني 328 وشرح الأشموني 121/1 وشرح شذور الذهب 222 وشرح قطر الندى 148 وأوضح المسالك 242/1 وشرح التسهيل 388/1 وشرح ابن عقيل 303/1 الهامش وهمع الهوامع 112/2 والدرر اللوامع 241/1 وشرح ابن الناظم 103 والأشباه والنظائر 340/3 وشرح التصريح على التوضيح 277/1 والمقاصد الشافية 2/ والشاهد فيه انتفاض عمل ما بإن المكسورة المخففة .

⁴ - انظر : مغني اللبيب 47/1 والجنى الداني 327 والأشباه والنظائر 340/3 وشرح التسهيل 388/1 وشرح قطر الندى 148 وشرح شذور الذهب 222 وأوضح المسالك 242/1 وشرح ابن عقيل 303/1 الهامش وتوضيح المقاصد والمسالك 506/1 وشرح الأشموني 121/1 وهمع الهوامع 112/2 والدرر اللوامع 241/1 والمساعد على تسهيل الفوائد 278/1 وأسرار العربية 91 وشرح ابن الناظم 103 .

⁵ - الجنى الداني 328 .

⁶ - سورة آل عمران ، آية : 159 .

التي تقع بعد **إِنَّ** وأخواتها نحو قوله تعالى : **"إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهٌ وَاحِدٌ سُبْحَانَهُ"**¹ ، أو عوضاً : وهي عوضٌ عن فعل نحو قولك : ما أنت منطلقاً انطلقت، أو عوضاً من الإضافة نحو : حيثما وإنما ، أو تكون منبهة على وصف لائق نحو قولك لمن سمعته يفخر بما أعطى : وهل أعطيت إلا عطيةً ما ؟ وهذا يراد به التعظيم والتهويل ، وأما ما يراد به التنويع نحو قولك : ضربته ضرباً ما ، وزيد في أقسام ما الزائدة قسمان آخران : أحدهما : أن تكون مهينة ، وهي الكافة لإن وأخواتها ولربَّ إذا وليها الفعل نحو قوله تعالى : **"إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ"**² ، والثاني : أن تكون مسلطة وهي التي تلحق حيث واذ فيجب لهما بها العمل³.

ثالثاً : ما المصدرية : وهي إما أن تكون وقتية ، أي : زمانية ، وإما أن تكون غير ذلك ، أي : غير زمانية ، أما غير الزمانية : فهي التي تقدر مع صلتها ، بمصدر ، ولا يحسن تقدير وقتاً قبلها ، نحو قوله تعالى : **"وَضَافَتْ عَلَيْكُمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ"**⁴ ، وقيل : أن شرط كون ما مصدرية صلاحية وقوع ما الموصولة موقعها ، وأن الفعل بعدها لا يكون خاصاً ، وهو مردود بالآية السابقة⁵ ، وأما الزمانية ، الوقتية : وهي التي تقدر بمصدر ، نائي عن ظرف الزمان ، نحو قوله تعالى : **"مَا دُمْتُ حَيًّا"**⁶ ، أي : مدة دوامي حياً ، فحذف الظرف ، وخلفته ما وصلتها⁷ وصلتها⁷

ثالثاً : الحروف ثلاثية البنية : ومن حروف المعاني ما جاء على ثلاثة حروف ، وسأعرض منها ما يهمننا في هذه الدراسة ؛ لورود قراءات لبعضها ، أو لورودها لمعنى مغاير لما وضعت له ، وهي على النحو الآتي .

1 - إلى : حرف من حروف المعاني ثلاثية البنية ، وهو حرف جرٍ يرد لمعانٍ ثمانية وهي :

¹ - سورة النساء ، آية : 171 .

² - سورة فاطر : آية : 28 .

³ - انظر : الجنى الداني 332-336 ومغني اللبيب 320/1-327 .

⁴ - سورة التوبة ، آية : 25 .

⁵ - انظر : الجنى الداني 331 ومغني اللبيب 317/1 .

⁶ - سورة مريم ، آية : 31 .

⁷ - انظر مغني اللبيب 317/1 والجنى الداني 330 .

1- انتهاء الغاية : وإما أن تكون مكانية ، أو زمانية ، ومثال الثانية ، قوله تعالى : "نَمُّ أْتَمُوا الصِّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ"¹ ، ومثال الأول قوله تعالى : "مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى"²

2 -المعية : نحو قوله تعالى : "مَنْ أَنْصَلِرِي إِلَى اللَّهِ"³.

3 -التبيين : نحو قوله تعالى : "السَّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ"⁴ .

4 -موافقة اللام : نحو قوله تعالى : "وَالْأَمْرُ إِلَيْكَ"⁵ .

5 -موافقة في : نحو قوله تعالى : "لِيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ"⁶ .

6 -موافقة عند : نحو قول الشاعر :

أَمْ لَا سَبِيلَ إِلَيَّ الشَّبَابِ وَذِكْرُهُ أَشْهَى إِلَيَّ مِنَ الرَّحِيقِ السُّسْلِ⁷

7 -الابتداء : نحو قول الشاعر :

تَقُولُ وَقَدْ عَالَيْتُ بِالْكُورِ فَوْقَهَا أَيُسْوَى فَلَا يَرَوَى إِلَيَّ ابْنُ أَحْمَرَ⁸

8 - التوكيد : وهي الزائدة نحو قوله تعالى : "فَلَجَعَلْ أُنثَىٰ مِمَّنْ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ"⁹.

9 -بمعنى مع : نحو قولك : إِنَّ فَلانًا ظريفٌ عاقلٌ إلى حسبٍ ثاقبٍ¹⁰ .

¹ - سورة البقرة ، آية : 187 .

² - سورة الإسراء ، آية : 1 .

³ - سورة الصف ، آية : 14 .

⁴ - سورة يوسف ، آية : 33 .

⁵ - سورة النمل ، آية : 33 .

⁶ - سورة الأنعام ، آية : 12 .

⁷ - البيت لأبي كبير الهذلي ، وهو من مجزوء الكامل ، انظر : مغني اللبيب 97/1 والجنى الداني 389 والدرر اللوامع 33/2 والأشباه والفظائر 237/5 وشرح المفصل 25/3-133/6 والغرة في شرح اللمع 567 وشرح الأشموني 892/2 وشرح الدماميني 293/1 وأدب الكاتب 229 ، ولسان العرب مادة سلسل والشاهد فيه موافقة حرف الجر إلى معنى عند .

⁸ - البيت لابن أحمر ، وهو من البحر الطويل ، انظر : مغني اللبيب 97/1 والجنى الداني 388 وشرح الدماميني 293/1 وشرح الأشموني 289/2 والدرر اللوامع 32/2 والغرة في شرح اللمع 567 والشاهد فيه جاءت إلى تفيد الابتداء .

⁹ - سورة إبراهيم ، آية : 37 .

¹⁰ - انظر : مغني اللبيب 97-96/1 والجنى الداني 389-385 وشرح الأشموني 289-288/2 وشرح جمل الزجاجي 517-516/1 وشرح الدماميني 294-289/1 والغرة في شرح اللمع 568-565 والبسيط في شرح جمل الزجاجي 846-847 والمنهاج في شرح جمل الزجاجي 340/1 والإيضاح في شرح المفصل 144/2 وأوضح المسالك 38/3 وشرح ابن عقيل 17/3 وأدب الكاتب 303 وجامع الدروس العربية 551-552 .

2 بِنْ : المكسورة الهمزة ، المشددة النون ، حرف من حروف المعاني العاملة ، وهي على ضربين :
الأول : أن يكون حرفاً ناسخاً .

الثاني : أن يكون حرف جواب بمعنى [نعم] .

أولاً : إنَّ الناسخة : تنصب الاسم ، وترفع الخبر ، نحو : **إِنَّ زَيْدًا ذَاهِبٌ** ، خلافاً للكوفيين ، في قولهم : إنها لم تعمل في الخبر شيئاً ، بل هو باقٍ على رفعه قبل دخولها ، وقيل : قد تنصبهما نحو قول الشاعر :

إِذَا أَسْوَدَ جُنْحُ اللَّيْلِ فَلَتَأْتِ وَلْتَكُنْ خُطَاكَ خَفَافًا إِنَّ حُرَّاسَنَا أَسْدًا¹

حيث نصب معمولي إنَّ ، وهي لغة قوم ، وأوله المانعون على أنه حال ، والخبر محذوف ، أي : تلقاهم أسداً ، أو خبر كان محذوفة ، أي : كانوا أسداً² .

وهي لتوكيد النسبة بين الجزأين ، ونفي الشك عنه ، ونفي الإنكار لها بحسب العلم بالنسبة والتردد فيها ، والإنكار لها فإن كان المخاطب عالماً بالنسبة ، فهي لمجرد توكيد النسبة ، وإذا كان متردداً فيها ، فهي لنفي الشك عنها وإن كان منكراً لها ، فالتوكيد لنفي الشك عنها مستحسن ، ولنفي الإنكار واجب ، ولغيرها لا ، واتصاف المسند إليه بالمسند³ .

سبب إعمالها : أعملت إنَّ في الاسم نصباً ، وفي الخبر رفعاً ؛ لشبهها بـ [كان] في لزوم المبتدأ والخبر ، والاستغناء بهما ، فعملت عملها معكوساً ؛ ليكونا معاً كمفعول قدم ، وفاعل أخر ، تنبيهاً على الفرعية ؛ ولأن معانيها في الأخبار فكانت كالعمد ، والأسماء كالفضلات ، فأعطيا إعرابيهما⁴ ، كما أنها ضارعت الفعل ؛ ذلك لأنها تطلب اسمين ، كما يطلبها الفعل المتعدي ، ويتصل بها المضمرة المنصوب ، كما يتصل به الفعل المتعدي نحو : إنه ، وإنك ، وإنني ، كما

¹ - البيت لعمر بن أبي ربيعة ، وهو من البحر الطويل : لم أقع عليه في الديوان ، انظر : مغني اللبيب 59/1 والجنى الداني 39 والدرر اللوامع 282/1 وأوضح المسالك 288/1 الهامش وحاشية الصبان 422/1 وشرح الدماميني 151/1 وشرح الأشموني 135/1 وشرح جمل الزجاجي 417/1 والمقاصد الشافية 311/2 وهمع الهوامع 156/2 والمساعد على تسهيل الفوائد 308/1 والشاهد نصب إنَّ لمعموليتها وهي لغة .

² - انظر : الجنى الداني 393 ومغني اللبيب 59/1 وحروف المعاني 56 وشرح الأشموني 135/1 وشرح الدماميني 151/1 وشرح ابن عقيل 347/1-348 وشرح جمل الزجاجي 417/1 والمقاصد الشافية 311/2 وهمع الهوامع 155/2

³ - شرح التصريح على التوضيح 294/1 وانظر النحو الوافي 631/1 الهامش وجامع الدروس العربية 400 .

⁴ - شرح الأشموني 135/1 وانظر : شرح التسهيل 422/1 والمقاصد الشافية 307/2 وأسرار العربية 93 ومعاني النحو 287/1 .

تقول : ضربك ، وضربه ، وضربني ، كذلك آخرها مفتوح كأواخر الفعل الماضي ، ومعناها معنى الفعل ، التوكيد¹ .

أحكام إنَّ : اختصت إنَّ مكسورة الهمزة ، مشددة النون بأحكام تميزها عن مثيلاتها ، وهي :

1 - أنها قد تخفف ، كما تقدم ذلك في إنَّ مكسورة الهمزة المخففة من الثقيلة ، خلافاً للكوفيين ، [وإنَّ] المخففة عندهم نافية ، وهي حرف ثنائي الوضع ، و [اللام] بمعنى [إلا] ، و [إنَّ] المشددة عندهم لا تخفف² .

2 - أنها تتصل بها [ما] الزائدة ، فيبطل عملها ، ويليهما الجملتان : الاسمية ، والفعلية ، فتكون [ما] كافة لها عن العمل ، ومهيئة لدخولها على الأفعال ، والجمهور على أن إعمالها عن اتصالها [بما] غير مسوغ³ .

3 - جواز حذف الاسم إذا فهم معناه ، ولا يختص ذلك بالشعر ، بل وقوعه فيه أكثر ، وحذفه وهو ضمير الشأن أكثر من حذفه وهو غيره ، ومن وقوعه في غير الشعر قول بعضهم : إنَّ بك زيدٌ مأخوذ ، حكاه سيبويه عن الخليل مريداً به : إنك زيدٌ مأخوذ ، وعليه يحمل قوله صلى الله عليه وسلم : " إنَّ من أشدَّ الناسِ عذاباً يومَ القيامةِ المصوِّرون " ، هكذا رواه الثقات بالرفع ، وحمله الكسائي على زيادة [من] ، وجعل أشدَّ الناسِ اسماً ، والمصوِّرون خبراً ، والصحيح : أن الاسم ضمير الشأن و قد حذف كما حذف في : إنَّ بك زيدٌ مأخوذ ؛ لأن زيادة [من] مع اسم [إنَّ] غير معروفة⁴ .

4 - يقع خبر [إنَّ] مفرداً وجملةً وشبه جملة ، ويحذف الخبر سواء كان مفرداً ، أو جملةً ، أو شبه جملةً ، إما وجوباً ، أو جوازاً ، أما حذف الخبر وجوباً : فذلك إذا سدت واو المصاحبة مسده ، كما كان ذلك في الابتداء ، ومن ذلك ما حكاه سيبويه من قول بعض العرب : إنَّك ما وخيراً ، يريد : مع خير وما زائدة ، وحكى الكسائي : إنَّ كلَّ ثوبٍ لو ثمنه ، بإدخال [اللام] على [الواو] لسدها مسد مع ، ويحذف وجوباً لسد الحال مسده ،

¹ - الجمل في النحو 52 وانظر : المنهاج في شرح جمل الزجاجي 321/1 والبسيط في شرح جمل الزجاجي 769/1 وشرح المفصل 103/1 وشرح الرضي لكافية ابن الحاجب 1231/2 وأسرار العربية 92 .

² - الجنى الداني 394 وانظر : مغني اللبيب 59/1 وشرح الدماميني 135/1 وأوضح المسالك 318/1 وحاشية الصبان 449/1 ومعاني النحو 234/1 .

³ - الجنى الداني 395 وانظر : الإنصاف 528 ومعاني النحو 327/1 .

⁴ - شرح التسهيل 430-492/1 وانظر : همع الهوامع 162/2 والمساعد على تسهيل الفوائد 309/1-310 .

كما كان ذلك في الابتداء و نحو قولك : إِنَّ أَكْثَرَ شَرِيهِ السُّوَيْقِ مَلْتَوْتًا¹ ، ويحذف جوازاً إذا كان كوناً خالصاً ، أي : من الكلمات التي يراد بها معنى خاص ، بشرط : أن يدل عليه دليل ، نحو قوله تعالى : "إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالذِّكْرِ لَمَّا جَاءَهُمْ وَإِنَّهُ لَكِتَابٌ عَزِيزٌ"² ، أي : إن الذين كفروا بالذكر معاندون ، أو معذبون³.

5 -مراعاة الترتيب ، أي تقديم الاسم ، وتأخير الخبر وجوباً ، فلا يجوز تقديم الخبر على الاسم إلا إذا كان ظرفاً ، أو مجروراً ، نحو قول الشاعر :

فَلَا تَلْحَنِي فَإِنَّ بِحُبِّهَا أَخَاكَ مُصَابُ الْقَلْبِ جَمٌّ بَلَابِلُهُ⁴

وعن الأخفش قياس ذلك ، وقصره على السماع⁵.

6 -دخول لام التأكيد ، أي : لام الابتداء على اسمها ، كما تدخل على خبرها ، وعلى معمول خبرها ، كما تدخل على ضمير الفصل بلا شرط نحو قوله تعالى : "إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْقَصَصُ الْحَقُّ"⁶ ، إذا لم يعرب الضمير م بتداً ، أما دخولها على الاسم فبشرط واحدٍ : أن يتأخر عن الخبر نحو قوله تعالى : "إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً"⁷ ، أو يتأخر عن معموله نحو نحو قولك : إِنَّ فِي الدَّارِ لَزَيْدًا جَالِسًا ، وأما دخولها على الخبر فبشرط ثلاثة : أن يكون متأخراً مثبتاً وغير ماضٍ ، نحو قوله تعالى : "إِنَّ رَبِّي لَسَمِيعُ الدُّعَاءِ"⁸ ، وأما دخولها على معمول الخبر فذلك أيضاً بشرط ثلاثة : أن يتقدم على الخبر ، وأن يكون غير حالٍ ، وأن يكون الخبر صالحاً للام نحو : إِنَّ زَيْدًا لَعَمْرًا ضَارِبٌ⁹.

¹ - شرح التسهيل 433/1 وانظر : همع الهوامع 161/2 والمساعد على تسهيل الفوائد 312/1 وجامع الدروس العربية 402 .

² - سورة فصلت ، آية : 41 .

³ - انظر : همع الهوامع 161/2 والمساعد على تسهيل الفوائد 311/1 وجامع الدروس العربية 402 .

⁴ - البيت للفرزدق ، وهو من البحر الطويل ، انظر : ديوانه 227/2 والكتاب 133/2 ومغني اللبيب 349/2 وحاشية الصبان 247/1 والدرر اللوامع 286/1 والأشباه والنظائر 231/2 وشرح ابن عقيل 349/1 وهمع الهوامع 160/2 وشرح الأشموني 137/1 والشاهد فيه تقدم خبر إن المجرور على الاسم .

⁵ - حاشية الصبان 427/2 وانظر : همع الهوامع 162/2 وشرح الأشموني 136-137/1 وأوضح المسالك 291/1 وشرح ابن عقيل 348/1 وشرح ابن الناظم 116 والمساعد على تسهيل الفوائد 309/1 وجامع الدروس العربية 402 .

⁶ - سورة آل عمران ، آية : 62 .

⁷ - سورة النازعات ، آية : 26 .

⁸ - سورة إبراهيم ، آية : 39 .

⁹ - أوضح المسالك 303-301/1 وانظر : شرح ابن عقيل 372-362/1 وشرح التسهيل 443/1 وشرح قطر الندى 167 وشرح ابن الناظم 123-122 وشرح الأشموني 142-140/1 وجامع الدروس العربية 404 .

ثانياً : أن يكون حرف جواب بمعنى [نعم] ، فيمن شدد النون ، ذكر ذلك سيبويه ، وحمل المبرد على ذلك : قراءة من قرأ قوله تعالى : "إِنْ هَذَا لَسَاحِرَانِ"¹ ، وأنكر أبو عبيدة أن تكون إن بمعنى [نعم] ، ومن شواهد ما قول القائل : لعن الله ناقهً حملتني إليك ، فقال : إن وراكبها ، أي : نعم ولعن وراكبها ؛ إذ لا يجوز حذف الاسم والخبر جميعاً² .

وجاء في تأويل مشكل القرآن : عن عثمان أنه نظر في المصحف فقال : أرى فيه لحناً وستقيمه العرب بألسنتها ، فأقامه بلسانه ، وترك الرسم على حاله ، وقرئت اعتباراً لأبي ؛ لأنها في مصحفه ، وفي مصحف عبد الله : أن هذان لساحران ، منصوبة بالألف بجعل [أن هذان] تبييناً للنجوى ، وقرأها أبو عمر بن العلاء ، وعيسى بن عمر الثقفي ، وذهب إلى انه غلط من الكاتب كما قالت عائشة³ . وقيل جاء على لغة بني الحارث في استعمال المثني بالألف مطلقاً⁴

مطلقاً⁴

3- أن : المفتوحة الهمزة ، والمشددة النون ، تكون حرف توكيد ونصب ، تنصب الاسم ، وترفع الخبر مثل إن ، وتكون من الحروف المصدرية ، والأصح أنها فرع عن المكسورة ، وهو مذهب سيبويه⁵ ، والمبرد⁶ ، وابن السراج⁷ ولذلك قالوا في إن وأخواتها : الأحرف الخمسة ، ولم يعدوا أن المفتوحة ؛ لأنها فرع ، وهو مذهب الفراء ، وقيل : أن المفتوحة أصل للمكسورة ، وقيل هما أصلان⁸ .

إن بالكسر أصل ؛ لأن الكلام معها غير مؤول بمفرد ، و [أن] بالفتح فرع ؛ لأن الكلام معها يؤول بالمفرد ، وكون المنطوق به جملة من كل وجه ، أو مفرداً من كل وجه كما أن المكسورة تستغني بمعموليها عن الزيادة ، بعكس المفتوحة ، كما أن المفتوحة تكسر بحذف ما تتعلق به ، نحو قولك : عرفت أنك برٌّ ، إنك برٌّ ، كما أن المكسورة تفيد معنى واحداً ، وهو التوكيد ، بينما

¹ - سورة طه ، آية : 63 .

² - الجنى الداني 398 وانظر : مغني اللبيب 60/1 .

³ - تأويل مشكل القرآن 84-105 وانظر : معاني القرآن للفراء 100/2 .

⁴ - البرهان 229/4 وانظر : معاني القرآن وإعرابه للزجاج 180/3 ومعاني القرآن للأخفش 249 ومغني اللبيب 61/1 ومعاني القرآن للفراء 100/2 .

⁵ - انظر : الكتاب 131/2 ، "هذا باب الحروف الخمسة التي تعمل فيما بعدها كما فعل الفعل فيما بعده" .

⁶ - انظر : المقتضب 107/4 ، "إنَّ وأنَّ مجازهما واحد ؛ فلذلك عددناهما حرفاً واحداً" .

⁷ - أبو بكر ، محمد بن السراج ، كان أحدث تلاميذ المبرد سناً ، مع ذكائه وفطنته ، وحدة ذهنه ، تحول بعد موت المبرد إلى حلقة الزجاج ، ثم استقل عنه بقلعة ، كان يؤمها كثيرون ، من مصنفاة : الأصول ، والاشتقاق ، انظر : بغية الوعاة 109/1 وإنباه الرواة 145/3 وطبقات النحويين واللغويين 112 والمدارس النحويَّة لشوقي ضيف 140 .

⁸ - الجنى الداني 402 وانظر : مغني اللبيب 62/1 .

المفتوحة نفيده ، تعلق ما بعدها بما قبلها ، كما أن المكسورة شبيهة بالفعل ؛ ذلك لأنها عاملة ، وغير معمولة ، بالإضافة إلى أن [إِنَّ] المكسورة كلمة مستقلة ، أما المفتوحة فهي كبعض اسم¹.

4- على : حرف يأتي على وجهين ، أحدهما : حرف جر ، والثاني : اسماً إذا دخل عليها حرف جر آخر ، وهو مذهب سيبويه وجمهور البصريين ، والغرض من هذه الدراسة على الحرفية ، وذكر معانيها ، وهي .

1 -الاستعلاء : نحو قوله تعالى : "فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ"²، ولم يثبت أكثر البصريين غيره .

2 -المصاحبة : نحو قوله تعالى : "وَأَتَى الْمَالَ عَلَى حُبِّهِ"³ ، أي : مع حبه .

3 -التعليل : نحو قوله تعالى : "وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَاكُمْ"⁴ .

4 -الطرفية : نحو قوله تعالى : "وَاتَّبِعُوا مَا تَتْلُو الشَّيَاطِينُ عَلَىٰ مُلْكِ سُلَيْمَانَ"⁵ ، أي : في ملك سليمان .

5 -موافقة من : نحو قوله تعالى : "الَّذِينَ إِذَا أَكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ"⁶ ، أي : إذا اكتالوا من الناس .

6 -موافقة الباء : نحو قوله تعالى : "حَقِيقٌ عَلَىٰ أَنْ لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ"⁷ ، أي : حقيق بـأَنْ لا أقول⁸ .

رابعاً : الحروف رباعية البنية : في الرباعي ، بعض حروف المعاني التي ورد فيها قراءات مختلفة أثرت على إعراب ما بعدها من أسماء ، أو أفعال وهي :

1 - الجنى الداني 403-404 وانظر : مغني اللبيب 62/1 وشرح التسهيل 436/1 .

2- سورة البقرة ، آية : 253 .

3- سورة البقرة ، آية : 177 .

4- سورة البقرة ، آية : 185 .

5- سورة البقرة ، آية : 102 .

6- سورة المطففين ، آية : 2 .

7- سورة الأعراف ، آية : 105 .

8- انظر الجنى الداني 476-478 ومغني اللبيب 162/1-164 والأزهرية 275-278 وحاشية الصبان 332/2-335 وشرح ابن الناظم 263-264 وشرح جمل الزجاجي 529/1-533 .

1- **إِلَّا** : حرف رباعي البنية ، والمشهور فيه أن يكون للاستثناء ، وبمعنى غير ، والواو عند الأخفش والفراء وأبي عبيدة ، أي : اشراك ما بعدها لما قبلها في الإعراب لا في الحكم ، وهو مذهب الكوفيين ، وتأتي زائدة ، وهو مذهب ابن جني ، وهذه معاني **إِلَّا** مكسورة الهمزة مشددة اللام ¹ . وفي الأزهية : أنها تكون بمعنى لكن ، وبمعنى إمّا مكسورة الهمزة مشددة الميم ² . وفي البرهان أنها بمعنى بل ، وبمعنى البذل ، وتأتي للحصر وتكون مركبة من إن الشرطية ولا النافية ³ . والأصل في **إِلَّا** مكسورة الهمزة مشددة النون ، أن تكون للاستثناء ، نحو قوله تعالى : "فَشْرَبُوا مِنْهُ **إِلَّا قَلِيلًا**"⁴ ، وانتصاب ما بعدها في الآية ، ونحوها بها هو الأصح ⁵ ، وفي إحدى القراءتين **إِلَّا قَلِيلٌ** ، والوجه في [**إِلَّا**] أن ينتصب ما بعدها إذا كان ما قبلها فيه جدد ، ويجوز أن يكون ما بعدها تابعاً لما قبلها ، معرفة كان أو نكرة⁶ ، ولا وجه له إلا ما قيل من أنه هجر اللفظ إلى جانب جانب المعنى ، أي لم يطعه إلا قليل ، وهو تعسف⁷ .

والراجع نصب قليل ؛ ذلك أن الاستثناء موجب .

أما قوله تعالى : "مَا فَعَلُوهُ **إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ**"⁸ ، وارتفاع ما بعدها ونحوها على أنه بدل بعض من كل عند البصريين ، ويبعد أنه ضمير معه ، وعطف نسق عند الكوفيين ، والإبدال أرجح ؛ ذلك لأنه مستثنى متصل بعد نفي⁹ ، والرفع على البذل من الواو في فعلوه ، وقرئ : **إِلَّا قَلِيلًا** ، بالنصب على الأصل أو على : **إِلَّا فَعَلًا قَلِيلًا** ، أو على القطع ، نحو قولك : ما قام القوم اللهم إلا رجلاً أو رجلين. فإذا نويت القطع نصبت ، وإذا نويت الاتصال رفعت¹⁰ .

الثاني : تكون [**إِلَّا**] مكسورة الهمزة ، مشددة النون بمنزلة غير ، فتجري ما بعدها على ما قبلها كما تجري [غيراً] إذا أردت بها النعت ، فنقول : قام القوم **إِلَّا زَيْدًا** ، فترفع ما بعد [**إِلَّا**] في الموجب ؛ لأنها نعت بمعنى غير ، كما نقول : قام القوم غير زيدٍ ، فترفع [غيراً] بعد الموجب

¹ - انظر : الجني الداني 510 ومغني اللبيب 92/1 والأزهية 173-178 وشرح الدماميني 274-284 والبرهان 237/4 وجامع الدروس العربية 526-527 .

² - انظر : الأزهية 174-178 والكتاب 325/2 .

³ - انظر : البرهان 241-239/4 .

⁴ - سورة البقرة ، آية : 249 .

⁵ - مغني اللبيب 92/1 وانظر : الجني الداني 510 .

⁶ - معاني القرآن للفراء 120/1 .

⁷ - فتح القدير 333/1 وانظر البحر المحيط 275/2 .

⁸ - سورة النساء ، آية : 66 .

⁹ - مغني اللبيب 92/1 وانظر : الجني الداني 515 وأوضح المسالك 216/2 جامع الدروس العربية 520 .

¹⁰ - الكشاف 519/1 وانظر : معاني القرآن للفراء 120/1 ومعاني القرآن للأخفش 161 وإعراب القراءات السبع وعللها 135/1 .

إذا أردت النعت لا الاستثناء¹. إلا أن الأصل في [إلا] أن تكون للاستثناء ، والأصل في [غير] أن تكون صفة ، وتحمل [إلا] على [غير] ، في الوصف كما حملت [غير] على [إلا] في الاستثناء ، إلا أنه لا يوصف [بلإلا] إلا بشرطين ، أحدهما : أن يكون جمعاً أو شبهه ، والثاني : أن يكون نكرةً أو معرفةً بأل الجنسية ، نحو قوله تعالى : "لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا"² لَفَسَدَتَا"² ، معناه : غير الله [فإلا] وما بعدها صفة لألها ؛ لأن المراد من الآية نفي الآلهة المتعددة ، وإثبات الإله الواحد الفرد ، ولا يصح الاستثناء بالنصب ؛ لأن المعنى حينئذ يكون ، ولو كان فيها آلهة ليس فيهم الله لفسدتا ، ومما جاءت فيه [إلا] بمعنى [غير] مع عدم تعذر الاستثناء قول الشاعر :

وَكُلُّ أَخٍ مُفَارِقُهُ أَخُوهُ
لَعَمْرُ أَبِيكَ إِلَّا الْفَرْقَدَانِ³

فرجع الفرقدان بعد [إلا] في الموجب ؛ لأنه جعلها نعتاً بمعنى غير تقديره : وكل أخ غير الفرقدان مفارقه أخوه ؛ لأنه قال هذا في الجاهلية قبل الإسلام ، وكان يظن أن الفرقدان لا يفترقان⁴ ، ويقول سيبويه في توجيهه الشاهد : "وكل أخ غير الفرقدان مفارقه أخوه ، إذا وصفت به كلاً"⁵ . ومن المعاني التي ترد بها [إلا] بمنزلة الواو في التشريك في اللفظ ، والمعنى ، ذكره الأخفش ، والفراء ، وأبو عبيدة ، وجعلوا منه قوله تعالى : "لِنَلَّا يَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةً إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ"⁶ ، معناه : والذين ظلموا منهم ، والذين في موضع خفض نسفاً على الناس ، وتأولها الجمهور على الاستثناء المنقطع⁷ ، وتكون عاطفة لا بمعنى [الواو] ، بل تشريك ما بعدها في الإعراب لا في الحكم ، وهذا القسم قال به الكوفيون ، نحو : ما قام أحدٌ إلا زيد ، إلا أن البصريين يعربونه بدلاً⁸ ، وتكون زائدة ، وهذا المعنى قال به الأصمعي وابن جني ، وحملوا عليه عليه قول الشاعر :

¹ - الأزهية 173 .

² - سورة الأنبياء ، آية : 22 .

³ - البيت لعمر بن معدى كرب ، وهو من البحر الوافر ، انظر : الكتاب 334/2 ومغني اللبيب 94/1 والجنى الداني 519 والأزهية 173 والإنصاف 233 وشرح المفصل 89/2 والأشباه والنظائر 180/8 وشرح الأشموني 235/2 والبيان والتبيين 228/1 والدرر اللوامع 494/1 والإنصاف 233 ولسان العرب مادة ألا والشاهد فيه بطلان قول المبرد إن الوصف إلا لم يجيء إلا فيما يجوز فيه البديل ، إلا بمعنى غير .

⁴ - الأزهية 174 وانظر : الجنى الداني 518-519 ومغني اللبيب 93/1-94 والبرهان 239/4 .

⁵ - الكتاب 334/2 .

⁶ - سورة البقرة ، آية : 150 .

⁷ - مغني اللبيب 95/1 وانظر : الأزهية 174 والبرهان 239/4 .

⁸ - الجنى الداني 520 .

حَرَاجِيحُ مَا تَنَفَّكَأَلَا مُنَاخَةً

عَلَى الْخَسْفِ أَوْ نَرْمِي بِهَا بَلَدًا قَفْرًا¹

أما مرادفة [إلا] [لكن] فيقول سيبويه : "هذا باب ما يُلَوَّنُ إلا على معنى لكن ، فمن ذلك قوله تعالى : "لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَحِمَ"² ، أي : لكن من رحم ... وهذا الضرب الضرب في القرآن كثير"³ .

2- حتى : هو أحد حروف المعاني رباعية البنية ، تأتي لمعانٍ متعددة ، فيأتي الفعل المضارع بعدها مرفوعاً ، ومنصوباً ، وتكون جارة للاسم ، كما أنها تكون حرف عطف بمعنى الواو .

أولاً : الرافعة / الابتدائية : وتأتي حتى رافعة للفعل المضارع بعدها ، وفي ذلك يقول سيبويه : "واعلم أن حتى يرفع الفعل بعدها على وجهين ، أحدهما : تقول سرت حتى أدخلها ، تعنى : أنه يكون كان دخولٌ متصلٌ بالسير كاتصاله به بالفاء إذا قلت : سرت فأدخلها ، فالدخول متصل بالسير كاتصاله بالفاء ، فحتى هنا أشبهت إذا وما أشبهها من حروف الابتداء ، وأما الوجه الآخر : فإنه يكون السير قد كان وما أشبهه ، ويكون الدخول وما أشبهه الآن ، فمن ذلك : سرت حتى أدخلها ما أُنْعِمَ ، أي : أني الآن أدخلها كيفما شئتُ ، نحو قوله : مرض حتى لا يرجونه والرفع هنا في الوجهين كالرفع في الاسم"⁴ .

ويلاحظ من كلام سيبويه : أن [حتى] يليها الفعل المضارع مرفوعاً ، وهي بذلك حرف ابتداء ، وما بعدها جملة ابتدائية ، ويليهما الجملتان : الاسمية ، والفعلية ، و إذا كان الفعل حالاً ، أو مؤولاً بالحال ، ويدل على كلامه قوله : مرض حتى لا يرجونه ، أي أن حتى تفيد الحال ، فحاله وصل لدرجة أنهم لا يرجون شفاءه ، ولا يعنى أنها كالفاء : أن معناها معنى الفاء ، ولكن أن الثاني متصل بالأول ، وأن كلاً منهما قد وقع في الماضي ومما يؤكد ذلك ما قاله ابن هشام : "ويرفع الفعل بعدها إن كان حالاً مسبباً فضلة نحو : مرض حتى لا يرجونه ، أي : أن حال مرضه ، ومنه قوله تعالى : "وَزُلْزِلُوا حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ"⁵ ، أي : حتى حالة الرسول ، في قراءة

¹ - البيت لذي الرمة ، وهو من البحر الطويل ، انظر : ديوانه 172 والكتاب 48/3 ومغني اللبيب 95/1 والجني الداني 521 وشرح المفصل 106/7 والإنصاف 136 وأسرار العربية 90 والدرر اللوامع 495/1 ومع الهوامع 120/1 وأمالى ابن الشجري 373/2 والمحتسب 329/1 والأشباه والنظائر 173/5 ولسان العرب مادة فكك والشاهد فيه زيادة إلا عند الأصمعي وابن جني .

² - سورة هود ، آية : 43 .

³ - الكتاب 325/2 وانظر : الأزهية 174 والبرهان 238/4 .

⁴ - الكتاب 18/3 .

⁵ - سورة البقرة ، آية : 214 .

قراءة نافع ؛ لأنه مؤول بالحال"¹ ، ويقول سيبويه في موضع آخر : "ويدل على أنها من حروف الابتداء أنك تقول : حتى إنه ليفعل ، كما تقول : فإذا إنه يفعل ، ومثل ذلك قول حسان بن ثابت

يُعْشُونَ حَتَّى لَا تَهْرُ كِلَابَهُمْ لَا يَسْأَلُونَ عَنِ السَّوَادِ الْمُقْبِلِ²

ولا يعنى أنها ابتدائية ، أنها مختصة بالجملة الاسمية فحسب ، بل تدخل على الفعلية أيضاً ، ومن دخولها على الاسمية قول جرير :

فَمَا زَالَتْ الْفَتْلَى تَمْجُ دِمَاءَهَا بِدِجْلَةٍ حَتَّى مَاءٌ دِجْلَةٌ أَشْكَلُ³

وتدخل حتى على الجملة الفعلية المصدرية بالفعل المضارع ، والجملة الفعلية المصدرية بالفعل الماضي ، ومن دخولها على الجملة الفعلية المصدرية بالمضارع قوله تعالى : "وَرُزِلُوا حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ"⁴ ، ومن دخولها على الفعل الماضي : "حَتَّى عَفَوْا وَقَالُوا"⁵ ، وحكم الجملة بعدها لا محل محل له من الإعراب⁶ ، ومن وقوع الجملتين بعد حتى قول امرئ القيس .

سَرَيْتُ بِهِمْ حَتَّى تَكُلُ مَطِيَّهُمْ وَحَتَّى الْجِيَادُ مَا يَقْدَنَ بِأَرْسَانِ⁷

وربما الدافع وراء الحكم على الجملة الواقعة بعد حتى بأن لا محل لها من الإعراب ، هو أنه لا يصح أن تقع موقع المفرد ، كما أنها لا تؤول بالمصدر ؛ ذلك أنه لا يصح أن تكون بمعنى إلى أن ، ولا بمعنى كي ، كما هو الحال في حتى التي ينتصب بعدها الفعل المضارع .

ثانياً : حتى الناصبة : يقول سيبويه في حتى : "هذا باب حتى ، اعلم أن حتى تنصب على وجهين ، فأحدهما : أن تجعل الدخول غاية لمسيرك ، وذلك قولك : سرت حتى أدخلها ، كأنك قلت : سرت إلى أن أدخلها ، ... وأما الوجه الآخر : أن يكون السير قد كان والدخول لم يكن ،

¹ - انظر : شرح قطر الندى 155 وشرح شذور الذهب 316 وأوضح المسالك 155/4 والجنى الداني 556 .
² - البيت لحسان بن ثابت ، وهو من البحر الطويل ، انظر : ديوانه 180 والكتاب 19/3 ومغني اللبيب 149/1 وأوضح المسالك 153/4 الهامش والشاهد فيه دخول حتى على الجملة الفعلية ورفع ما بعدها على الابتداء .
³ - البيت لجرير ، وهو من البحر الطويل ، انظر : ديوان جرير 375 ومغني اللبيب 149/1 والجنى الداني 552 والأزهية 216 والدرر اللوامع 527/1 وشرح المفصل 18/8 وأسرار العربية 145 وشرح الأشموني 563/3 وأوضح المسالك 153/4 الهامش ولسان العرب مادة شكل والشاهد فيه دخول حتى على الجملة الاسمية .
⁴ - سورة البقرة ، آية : 214 .
⁵ - سورة الأعراف ، آية : 95 .
⁶ - انظر : الجنى الداني 551-552 ومغني اللبيب 149/1 وحاشية الصبان 440/3 وشرح المفصل 18/8 وأسرار العربية 146 .
⁷ - البيت لأمريئ القيس ، وهو من البحر الطويل ، انظر : ديوانه 147 والكتاب 27/3 ومغني اللبيب 148/1 والمقتضب 39/2 وأسرار العربية 146 وشرح المفصل 18/8 وأوضح المسالك 153/4 الهامش والجملة في النحو للزجاجي 67 ، والجملة في النحو للخليل 162 ولسان العرب مادة مطا والشاهد فيه دخول حتى على الجملتين الاسمية والفعلية أما الاسمية فقوله حتى الجياد ، وأما الفعلية فقوله حتى تكل ، وفي كلا الحالتين جاءت رافعة لما بعدها على الابتداء .

وذلك إذا جاءت مثل [كي] التي فيها إضمار [أن] وفي معناها ، وذلك قولك : كلمته حتى يأمر لي بشيء¹ .

والملاحظ فيما ذكره سيبويه أن : النصب بعد حتى يأتي على وجهين ، الأول : أن حتى ينتصب الفعل بعدها بلن مضمره وجوباً ، وشرط منصوبها : أن يكون ما بعدها غاية لما قبلها والفعل بعدها لا يكون إلا مستقبلاً ، فالدخول غاية للسير ، أي أنها تفيد الغاية ، والثاني : أن يكون ما بعدها مسبباً عما قبلها ، فالدخول نهاية للسير ومسبب عنه ، أي : أي سرت كي أدخل ، أي : أنها تفيد التعليل .

واختلف النحاة في ناصب المضارع بعد حتى ، فمذهب الكوفيين أن الناصب للفعل المضارع هو حتى نفسها ، وأجازوا إظهار أن بعدها توكيداً ، وذهب البصريون إلى أنها جارة ، والناصب أن المضمره بعدها² . ومن النحاة الذين ذهبوا إلى أن الناصب للمضارع هو أن المضمره ، وليس حتى المبرد حيث يقول في المقتضب : "واعلم أن الفعل ينصب بعدها بإضمار أن ؛ ذلك لأن حتى من عوامل الأسماء الخافضة لها"³ .

فالمبرد يعلل ذلك : بأن [حتى] حرف مختص بالأسماء وما اختص بالاسم لا يعمل في الفعل ، كما أنه يؤكد ما قاله سيبويه من أن حتى تأتي بمعنى [إلى أن] ، وبمعنى [كي] ، وكلاهما نصب المضارع بعدهما بإضمار [أن] ، والراجح أن الناصب للمضارع هو [أن] المضمره لا [حتى] .

وشرط الفعل المنصوب : أن يكون مستقبلاً ، أو مؤولاً بالمستقبل ، ومنه قراءة غير نافع لقوله تعالى : "وَزُلْزِلُوا حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ"⁴ ، ذلك أنه مؤول بالمستقبل ، اما الفعل المستقبل فنحو قوله تعالى : "لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى"⁵ ، فالفعل مستقبل⁶ .

¹ - الكتاب 16/3 - 17 وانظر : الأزهية 215 .

² - الجنى الداني 554 وانظر مغني اللبيب 145/1 والإنصاف 477 وشرح قطر الندى 82 وشرح شذور الذهب 316 وحاشية الصبان 436/3 وأوضح المسالك 153/4 الهامش .

³ - المقتضب 37/2 .

⁴ - سورة البقرة ، آية : 214 .

⁵ - سورة طه ، آية : 91 .

⁶ - انظر الجنى الداني 555 ومغني اللبيب 146/1 وأوضح المسالك 255/252/5/4 وشرح شذور الذهب 316 وشرح قطر الندى 82 وحاشية الصبان 437/3 والجمل في النحو للخليل 163 .

ثالثاً : الجارة : تكون حتى جارةً على جهة الغاية ، بمعنى إلى نحو قولك : سرْتُ حتى الليل ، تريد إلى الليل ، ويشترط للجر بحتى : أن يكون المجرور متصلاً أو آخراً نحو قوله تعالى : "سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ"¹ ، أي : إلى طلوع الفجر ، ومجرورها في هذه اسم صريح ، أما المصدر المؤول بالصريح نحو قوله تعالى : "حَتَّى عَفَوْا وَقَالُوا"² ، فهو مصدر من أن المضمره والفعل الماضي ، أي :حتى أن عفوا ، أو من أن والفعل المضارع نحو قوله تعالى : "وَاشْرَبُوا حَتَّى يَبْيَيِّنَ لَكُمْ"³ ، أي : حتى أن يتبين لكم⁴ .

شرط الجر بحتى : تجر حتى ، وتكون بمعنى إلى بشرطين ، أحدهما : أن يكون المجرور ظاهراً ، فلا تجر المضمر ، وهو مذهب البصريين وسيبويه ، وأجازه المبرد والكوفيون ، والثاني : أن يكون آخر جزءٍ ، أو ملاقي آخر جزءٍ ، فمثال الأول : أكلت السمكة حتى رأسها ، ومثال الثاني : سرْتُ النهار حتى الليل⁵ .

الفرق بين حتى وإلى في الجر : تجر حتى الاسم بعدها ، وتكون بمعنى إلى لانتهاه الغاية و إلا أنها تخالفها في أمور ثلاثة وهي : أحدها : أن لمخفوضيها شرطين : الأول : عام ، وهو أن يكون ظاهراً لا مضمراً خلافاً للكوفيين ، والمبرد ، وذلك نحو قوله تعالى : "سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ"⁶ ، أي : يكون آخر جزءٍ ، أو ملاقي آخر جزءٍ ، فمثال الأول : أكلت السمكة حتى رأسها رأسها ، ومثال الثاني : سرْتُ النهار حتى الليل ، والثاني : أنها إذا لم يكن معها قرينة تقتضي دخول ما بعدها كما في قول الشاعر :

أَلْقَى الصَّحِيفَةَ كَيْ يُخَفِّفَ رَحْلَهُ وَالزَّادَ حَتَّى نَعْلَهُ أَلْقَاهَا⁷

¹ - سورة القدر ، آية : 5 .

² - سورة الأعراف ، آية : 95 .

³ - سورة البقرة ، آية : 187 .

⁴ - الأزهية 214 وانظر : الجنى الداني 542 وحاشية الصبان 317/2 وأوضح المسالك 38/3 وشرح التسهيل 37/3 .

⁵ - انظر الجنى الداني 543-544 .

⁶ - سورة القدر ، آية : 5 .

⁷ - البيت لأبي مروان النحوي ، وهو من مجزوء الكامل ، انظر : الكتاب 97/1 ومغني اللبيب 144/1 والجنى الداني 547 وأوضح المسالك 311/4 وشرح قطر الندى 300 وشرح التسهيل 246/3والجمل في النحو للزجاجي 69 ومعجم الأدباء 2698/6 وأسرار العربية 146 والشاهد فيه وقوع حتى للعطف بمعنى الواو ، ويروى البيت برفع نعله ، وعلى هذا تكون حتى ابتدائية لا عاطفة .

والثالث : أن كلاً منهما قد ينفرد بمحل لا يصلح للآخر ، فمن انفراد إلى بمحل لا يصلح لحتى قولك : سرت من البصرة إلى الكوفة ، ولا يجوز حتى الكوفة ، ومما انفردت به حتى بمحل لا يصلح لإلى نحو قولك : سرتُ حتى أدخلها ، بتقدير حتى أن¹ .

رابعاً: العاطفة : تكون حتى في العطف بمعنى الواو ، والعطف بها قليلاً ، والكوفيون ينكرونه ، ولا يعطف بها إلا بعضٌ أو كـبعض ، وغايةً لمعطوف عليه في زيادة أو نقصان ، فيدخل في الزيادة الأقوى ، والأعظم والاكثُر ، ويدخل النقص والأضعف والأحقر والأقل ، ومن وقوعها للتعظيم : مات الناسُ حت الأنبياء ، ومن وقوعها للتحقير : قدم الحجاج حتى المشاة والصبيان ، فإن قلت : مات الناسُ حتى زيدٌ ، ولم يكن زيدٌ معروفاً بتعظيم أو تحقير لم يجر² . وتقيد حتى الغاية ، والتدرج ، ويقصد بالغاية : آخر الشيء ، أما التدرج فهو : أن ما قبلها ينتهي شيئاً فشيئاً حتى يصل إلى الغاية ، التي هي آخر الشيء ، والاسم المتدرج هو الاسم المعطوف عليه ، والاسم المعطوف هو الغاية ، لذا لا بد من أن يكون المعطوف جزءاً من المعطوف عليه ، وذلك إما تحقيقاً نحو قولك : أكلتُ السمكةَ حتى رأسها ، وقد يكون تقديرًا نحو قول الشاعر في البيت السابق.

ويذكر سيبويه أن حتى بمعنى الواو في العطف ، فيقول : "ومما يختار فيه النصب لنصب الأول ويكون الحرف الذي بين الأول والآخر بمنزلة الواو والفاء وثمَّ قولك : لقيت القومَ حتى عبدَ الله لقيته ، وضربت القومَ حتى زيداً ضربتُ أباه ... ، فحتى تجري مجرى الواو وثم ، وليست بمنزلة أما ؛ لأنها إنما تكون على الكلام الذي قبلها ولا تبتدأ"³ .

فكلام سيبويه يدل على أن حتى : تكون بمعنى الواو في العطف ، والترتيب ، إلا أنها لا تقيد ترتيباً في الزمان ، ذلك أنك لو قلت : مات الناس حتى الأنبياء ، لا يفهم منه أن الناس ماتوا قبل الأنبياء ، فلربما كان موت الأنبياء قبل الناس ، وربما بعدهم ، إذ إن الواو لا تقيد الترتيب الزمني ، بل تقيد المصاحبة دون التقيد بالترتيب الزمني ، وسبق توضيح ذلك في الواو العاطفة ، وكذلك حتى التي بمعنى الواو في العطف .

¹ - مغني اللبيب 1/143-145 وانظر الجني الداني 546 .

² - أوضح المسالك 4/310 وانظر : شرح التسهيل 3/246 وشرح قطر الندى 300 والأزهية 214 .

³ - الكتاب 96/1 .

شرط العطف بحتى : اشترط النحاة للعطف بحتى ، وجعلها بمنزلة الواو شروطاً ثلاثة ، أحدها : أن يكون المعطوف ظاهراً لا مضمراً ، وذلك شرط مجرورها ، **والثاني** : أن يكون إما بعضاً من جمع قبلها ، نحو قولك : قدم الحجاجُ حتى المشاة، أو جزءاً من كل ، نحو قولك : أكلت السمكة حتى رأسها ، أو كجزء نحو قولك : أعجبتني الجارية حتى حديثها ، ولا يجوز : حتى وليدها ، **والثالث** : أن يكون غاية لما قبلها إما في زيادة ، أو نقص ، فمن الأول نحو قولك : مات الناس حتى الأنبياء ، ومن الثاني نحو قولك : زارك الناس حتى الحجامون¹ .

الفرق بين العطف بحتى والعطف بالواو : هناك فروق ثلاثة بين العطف بحتى والعطف بالواو وهي : **الأول** : ما ذكر من شروط للعطف بحتى ، **والثاني** : أنها لا تعطف الجمل ؛ وذلك لأن شرط معطوفها ان يكون جزءاً مما قبلها ، أو كجزء منه ، كما تقدم ، **والثالث** : أنها إذا عطفت مجروراً أعيد الخافض ، فرقاً بينها وبين الجارة ، فنقول : مررتُ بالقوم حتى يزيد² .

3- **لكن** : حرف من حروف المعاني التي وقع فيها خلاف بين نحاة البصرة ، ونحاة الكوفة ، فقد اختلف نحاة البصرة ونحاة الكوفة في أصل لكن ، وفي التركيب ، وفي المفصل : البصريون "لكن حرف نادر البناء لا مثال له في الأسماء والأفعال وألفه أصل ؛ لأننا لا نعلم أحداً يؤخذ بقوله ذهب إلى أن الألفات في الحروف زائدة فلو سميت به لصار اسماً وكانت ألفه زائدة ويكون وزنه فاعلاً ؛ لأن الألف لا تكون أصلاً في ذوات الأربعة من الأفعال والأسماء ، وذهب الكوفيون إلى أنها مركبة وأصلها إن زيدت عليها لا والكاف ، وهو قول حسن لندرة البناء وعدم النظير ويؤيده دخول [اللام] في خبره كما تدخل في خبر إن على مذهبهم"³ ، والراجح أنها بسيطة نادرة البناء وفيها أقسام :

أولاً : ساكنة النون ، وهي ضربان⁴ ، أحدهما : مخففة من الثقيلة : وهي بذلك حرف ابتداء لا يعمل خلافاً للأخفش ويونس ، فإنهما أجازا ذلك ؛ لدخولها بعد التخفيف على الجملتين ، وخفيفة بأصل الوضع ، ورد بأنه غير مسموع ، وقد حكى عن يونس أنه حكاه عن العرب⁵ ، أما المبرد

¹ - مغني اللبيب 147/1 وانظر : الجنى الداني 547-548 وأوضح المسالك 310/4 - 312 وشرح التسهيل 246/3 وشرح قطر الندى 300 والأزهية 214 وأسرار العربية 145 وحاشي الصبان 142/3-144 .

² - انظر : مغني اللبيب 148/1 والجنى الداني 550-551 وشرح التسهيل 247/3 وحاشية الصبان 142/3-144 .

³ - شرح المفصل 79/8 وانظر : مغني اللبيب 305/1 والجنى الداني 617 والإنصاف 171-178 وهمع الهوامع 150/2 وشرح التصريح على التوضيح 310/1 والصاحبي 174 والبحر المحيط 495/1 .

⁴ - الجنى الداني 586 .

⁵ - مغني اللبيب 306/1 وانظر : الجنى الداني 586 وهمع الهوامع 188/2 وتوضيح المقاصد والمسالك 543/1 .

فإنه يجوز إعمالها وجعلها بمنزلة إنَّ في التخفيف والتثقيل ، والنصب والرفع ، وأنها للاستدراك¹ . أما مذهب الجمهور فعندهم يكون ما بعدها مبتدأً وخبراً ، نحو قوله تعالى : "وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا"² ، واختار الكسائي والفراء وأبو حاتم³ ، التشديد إذا كان ما قبلها واو ؛ لأنها تكون حينئذٍ عاملة عمل إنَّ ، وليست عاطفة ، أما إذا لم يكن قبلها واو فإنها تكون عاطفة فلا تحتاج إلى واو وهي في هذه الحال [بل]⁴ ، أي : أن الكسائي والفراء وأبي حاتم قد اشترطوا في عمل [لكن] اقترانها بالواو ، فإن لم تسبق بالواو فهي عاطفة ، وحينئذٍ تكون مهملة ، ومعنى لكن في الآية نفي الخبر الماضي وإثبات المستقبل⁵ أي : أن سليمان لم يكفر ولكن الذين كفروا هم الشياطين والراجح في لكنَّ المخففة أنها غير عاملة ، وما بعدها مرفوع بالابتداء ولا يجوز اعتبار [لكن] في الآية السابقة عاطفة ، بل هي ابتدائية ؛ ذلك أنه نفي الكفر عن سليمان ، وأثبتته للشياطين ، لذا فإن [لكن] في الآية حرف عامل .

ثانياً: العاطفة : أن تكون حرف عطف واستدراك تشرك الثاني مع الأول في إعرابه لا في حكمه ، وهو مذهب جمهور النحاة⁶ ، وقد اشترط سيبويه لكي تكون عاطفة أن تسبق بنفي أو نهي فيقول : "فإن قلت : مررت برجل صالحٍ ولكنَّ طالحٍ ، فهو محال ؛ لأن لكن لا يتدارك بها بعد إيجاب ، ولكنها يثبت بها بعد النفي ، وإن شئت رفعت فابتدأت على تقدير هو فقلت : ما مررت برجلٍ صالحٍ ولكنَّ طالحٍ ؛ لأنها من الحروف التي يبتدأ بها"⁷ . وسمع : ما مررت برجلٍ صالحٍ لكن طالحٍ بالخفض ، فقيل : على العطف ، وقيل : بجار مقدر ، أي : لكن مررت بطالحٍ ، وجاز إبقاء عمل الجار بعد حذفه لقوة الدلالة ع ليه⁸ ، وذكر في موضعٍ آخر من الكتاب قائلاً : "ولكن خفيفةً وثقيلةً فتوجب بها بعد نفي"⁹ ، أما الكوفيون فقد أجازوا العطف بها بعد إيجاب ، وليس بمسموع¹⁰ ، أي : أنه لم يسمع عن العرب العطف بـ [لكن] بعد إيجاب ، وإنما يكون

1 - انظر : المقتضب 1/ 50-12- 107/4 .

2- سورة البقرة ، آية : 102 .

3 - أبو حاتم سهل بن محمد السجستاني ، عالماً بفقاً قيماً بعلوم القرآن واللغة والشعر ، أخذ عن أبي زيد وأبي عبيدة الأصمعي ، كان حسن العلم بالعروض ، وقول الشعر الجيد صنف لحن العامة والقصور والممدود والقراءات -255هـ ، انظر : بغية الوعاة 1/ 606 ونزهة الألباء 168-169 وإنباه الرواة 2/ 58-60 ووفيات الأعيان 1/ 218-219 .

4 - انظر : البحر المحيط 1/ 495 واللباب في علوم الكتاب 2/ 326 والبرهان 4/ 391-392 والحجة لابن خالويه 86 والجنى الداني 587 .

5-تفسير البغوي 1/ 128 .

6 -الجنى الداني 587 والمعجم الوافي 282 .

7 - الكتاب 1/ 435 .

8 - مغني اللبيب 1/ 307 .

9 - الكتاب 4/ 232 .

10 - مغني اللبيب 1/ 306 وانظر : توضيح المقاصد والمسالك 3/ 1018 والجنى الداني 590-591 .

العطف بها بعد نفي ، أو نهي ، وهذا ما ذكره سيبويه هو الشرط الأول ، وقد اشترط النحاة شرطاً آخرًا وهو : أن لا تقترن بالواو ، قاله الفارسي¹ وأكثر النحويين ، وقال قوم : لا تستعمل مع المفرد إلا بالواو² . وقوله أنها لا تستعمل مع المفرد : أن [لكن] العاطفة للمفرد يجب أن تقترن بالواو ، وأما عطفها للجمل فيجوز عدم اقترانها بالواو . ويجوز أن تقترن بالواو ، كما في الآية السابقة ، ويجوز أن تأتي بالواو ، فأنت مخير في الإتيان بالواو ، وهو مذهب ابن كيسان³ وذلك نحو قول زهير :

إِنَّ ابْنَ وَرَقَاءَ لَا تُخْشَى بَوَادِرُهُ لَكِنَّ وَقَائِعُهُ فِي الْحَرْبِ تُنْتَظَرُ⁴.

الثاني: مشددة النون : وهي حرف ينصب الاسم ويرفع الخبر ، ولا يليها الفعل ، وهي بمنزلة إن في جميع الكلام ، وفي معناها أقوال⁵ :

الأول : وهو المشهور الاستدراك ، وفسر بأن تنسب لما بعدها حكماً مخالفاً لحكم ما قبلها ، ولذلك لا بد أن يتقدمها كلامٌ ملفوظ به أو مقدر ولا بد أن يكون مناقضاً لما بعدها أو خلافه نحو : ما هذا ساكن لكنه متحرك ، وما هذا أسود لكنه أبيض ، ولا يجوز : زيدٌ قائم لكن عمراً بالإجماع⁶. وهذا يعني أن ما قبل [لكن] لا بد وأن يكون نفيًا أو نهيًا ، وهذا بإجماع الجمهور .

الثاني : تأتي للاستدراك والتأكيد وفسروا الاستدراك برفع ما يتوهم ثبوته ، نحو : [ما زيد شجاعاً لكنه كريم] ؛ لأن الشجاعة والكرم لا يكادان يفترقان ، فنفي أحدهما يوهم انتفاء الآخر ، و[ما

1 - الحسن بن أحمد بن عبد الغفار أبو علي الفارسي النحوي ، من أكابر النحو أخذ عن أبي بكر بن السراج وأبي إسحاق الزجاج ، أخذ عنه ابن جني وعلي بن عيسى الرُبَيعي ، من مصنفاته الإيضاح في النحو والحجة في علل ال قرآن السبع والمقصود والممدود ، -377هـ ، انظر: بغية الوعاة 1/496-498 ونزهة الألباء 274-275 ومعجم الأدباء 2/811-821 وإنباه الرواة 1/308-310 .

2- مغني اللبيب 1/307 والجنى الداني 587 .
3 - أبو الحسن محمد بن أحمد بن كيسان النحوي فإنه كان أحد المشهورين بالعلم ، أخذ عن المبرد وثلعب ، وكيسان لقب لأبيه ، من مصنفاته : المهذب في النحو ، وشرح الطوال -299هـ ، انظر : نزهة الألباء 208 وإنباه الرواة 3/57-59 وبغية الوعاة 1/18-19 وطبقات النحويين واللغويين 153 .

4- البيت من البحر البسيط ويرى [لا تخشى غوائله] ، انظر : ديوانه 33 ومغني اللبيب 1/306 والجنى الداني 589 واللباب في علوم القرآن 2/326 والمعجم الوافي 283 حيث جاءت لكن مخففة غير مقترنة بالواو وجاء ما بعدها مرفوعاً على أنه نائب فاعل لفعل محذوف والتقدير لكن تخشى وقائعه

5 - انظر : الكتاب 2/146-145 ومغني اللبيب 1/304 والبرهان 4/390 .
6 -مغني اللبيب 1/304-305 وهمع الهوامع 2/149 وانظر : الجنى الداني 615-616 وشرح المفصل 8/80 .

قام زيد لكنَّ عمرًا قام [، وذلك إذا كان بين الرجلين تلابسا أو تماثلا في الطريقة ، ومثلوا للتوكيد بنحو : [لو جاءني لأكرمه لكنه لم يجئ] فأكدت ما أفادته لو من الامتناع¹ .

الثالث : أنها للتوكيد دائما مثل [إن] ، ويصحب التوكيد معنى الاستدراك ، وهو قول ابن عصفور قال : "إنَّ وَأَنَّ وَلَكَنَّ ، ومعناها التوكيد" ، ولم يزد على ذلك ، وقال : "معنى [لكن] التوكيد ، وتعطي مع ذلك الاستدراك"² . أي : أنها حرف ناسخ مختص بالاسم ، وتكون لتأكيد ما بعدها ونفي ما قبلها .

4- **لولا :** هي حرف من حروف المعاني رباعية التركيب ، لها موضعان³ ، وقيل : لها أربعة⁴.

أولاً : لولا المختصة بالأسماء [الامتناعية] :

تدخل على جملتين : إحداهما مبتدأ وخبر ، والثانية فعل وفاعل ، فتعلق إحداهما بالأخرى وترابطها بها كما يدخل حرف الشرط على جملتين⁵ ، [فلولا] حرف يوجب امتناع الفعل لوقوع الاسم ، وخبره محذوف لما يدل عليه⁶ . وذكره سيبويه فقال : "وذلك قولك : لولا عبد الله لكان كذا وكذا ، أما لكان كذا وكذا فحديث معلق بحديث لولا ... ولكن هذا حذف حين كثر استعمالهم إياه في الكلام كما حذف الكلام من إما لا⁷ ، ويقول في موضع آخر : "هي لابتداء وجواب ، فالأول سبب ما وقع وما لم يقع"⁸ . وذلك إذا دل على امتناع شيء لوجود غيره ، وقد يقال : أيضاً لوجوب غيره ، وهذا معنى قوله : إذا ربط امتناع شيء بوجود غيره ، وفهم من قوله : أنها تلتزم الابتداء : أنها لا يليها الفعل ، وأن الاسم بعدها مرفوع بالابتداء⁹ . إلا أن النحاة اختلفوا في في خبرها :

¹ - مغني اللبيب 305/1 وانظر : همع الهوامع 2/149-150 وشرح المفصل 8/80 والجنى الداني 616 ومعاني النحو 308/1 ودراسات لأسلوب القرآن الكريم 583/2/1 .

² - مغني اللبيب 305/1
³ -حروف المعاني 69 وانظر : الجنى الداني 597 وأمالى ابن الشجري 509/2 .

⁴ -مغني اللبيب 287/1 وانظر : الأزهية 166 .

⁵ - شرح المفصل 1/95-145/8 وانظر أمالي ابن الشجري 510/2 .

⁶ - المقتضب 3/76 .

⁷ -الكتاب 2/129 .

⁸ -الكتاب 4/235 .

⁹ -توضيح المقاصد والمسالك 4/1308 وانظر :المقاصد الشافية على شرح الخلاصة الكافية 6/197 والمقتضب 3/76 والجنى الداني 599 وأمالى ابن الشجري 509/2 .

الأول: الجمهور ، هو محذوف ، واجب الحذف مطلقاً ، ولا يكون عندهم إلا كوناً مطلقاً ، فإذا أريد الكون المقيد جعل مبتدأ نحو : لولا قيام زيدٍ لأنتيتك ، ولا يجوز لولا زيداً قائمٌ ، ولذلك لحنوا المعري¹ في قوله :

يُذِيبُ الرُّعْبُ مِنْهُ كُلَّ عَضْبٍ فُلُولَا الغِمْدُ يُمَسِكُهُ لَسَالَا²

قلت : وتأوله بعضهم ، على أن يمسه حال ، ورد بأن الأخفش ، حكى عن العرب أنهم لا يأتون ، بعد الاسم الواقع بعد [لولا] الامتناعية ، بالحال ، كما لا يأتون بالخبر ، وتأوله بعضهم على تقدير أن ، والتقدير : فلولا الغمد أن يمسه ، وأعربه بدلاً ، أي : لولا إمساكه³ .

الثاني : ذهب الرماني⁴ ، وابن الشجريّ والشلوبين ، وتبعهم ابن مالك : بما إذا كان الخبر الكون الكون المطلق ، فلو أريد به كون مقيد لم يجز الحذف ، فضلاً عن أن يجب ، نحو : لولا زيد سالمنا ما سلم ، فإن كان عليه دليل جاز الحذف والإثبات نحو : لولا أنصار زيد حموه لم ينج ، ومنه بيت المعري السابق ، وأجاز قوم : لولا زيد قائم لأكرمتك ، وهذا لم يثبت بالسماع ، والمنقول : لولا قيام زيد ، وزعم ابن الطراوة⁵ : أن جواب [لولا] أبداً هو خبر المبتدأ ، ويرده أنه لا رابط بينهما⁶ .

الثالث : ذهب قوم إلى أن الخبر بعد [لولا] غير مقدر ، وأنه الجواب ، وذهب الفراء : إلى أن الواقع بعد [لولا] ليس مبتدأ ، بل مرفوع بها لاستغنائه بها ، كما يرتفع بالفعل الفاعل⁷ .

1 - أحمد بن عبد الله بن سليمان التنوخي المعروف بالمعري ، غزير الفضل وافر الأدب عالماً باللغاة حسن الشعر جزل الكلام ، كان ضريراً 363 - 499 هـ انظر : نزهة الألباء 305 وإنباه الرواة 81/1 وبغية الوعاة 315/1 .

2 - البيت للمعري ، وهو من البحر الوافر ، انظر : مغني اللبيب 289/1 والجنى الداني 600 وأوضح المسالك 197/1 وشرح ابن عقيل 251/1 وهمع الهوامع 42/2 والشاهد فيه إظهار الخبر بعد لولا والقياس حذفه وجوباً .

3 - الجنى الداني 600 وانظر : مغني اللبيب 288/1 وأوضح المسالك 198/1 وشرح ابن عقيل 250/1 وهمع الهوامع 42/2 .

4 - علي بن عيسى بن عبد الله المعروف بالرماني ، كان من كبار النحويين متفنناً في علوم النحو واللغاة والفقه والكلام ، من مصنفاة : كتاب الممدود الأكبر ، والممدود الأصغر ، ومعاني الحروف ، - 384 هـ ، انظر : نزهة الألباء 277 وإنباه الرواة 294/2 وبغية الوعاة 180/2 .

5 - سليمان بن محمد بن عبد الله السبائي الملقب ، أبو الحسين ابن الطراوة ، كان نحويّاً ماهراً ، أديباً بارعاً من كتاب الرسائل له آراء نحوية وأشعار تفرد بها ، - 528 هـ . انظر : بغية الوعاة 598/1 والأعلام 132/3 .

6 - الجنى الداني 561 وانظر : مغني اللبيب 288/1 وهمع الهوامع 42/2 وأوضح المسالك 198/1 وشرح ابن عقيل 250/1 .

7 - همع الهوامع 43/2 وانظر : مغني اللبيب 289/1 والجنى الداني 601 - 602 .

كانت هذه الحال الأولى من أحوال [لولا] الامتناعية ، أما الحال الثانية فهي الجارة ، وذلك إن وليها الضمير المتصل ، الموضوع للنصب والجر ، كالياء ، والكاف ، والهاء ، نحو قول الشاعر :

وَكَمْ مَوْطِنٍ لَوْلَايَ طِخَّتْ كَمَا هَوَى
بِأَجْرَامِهِ مِنْ قُلَّةِ النَّيْقِ مُنْهَوَى¹

واختلف النحاة في المتصل هاهنا ، فزعم الخليل وسيبويه أنه مخفوض ؛ لأن لفظه لفظ الضمير المخفوض ، وقال الأخفش والفراء : إنه ضمير خفض ، استعير للرفع ، كما استعير ضمير الرفع للخفض ، في قولهم ما أنا كأنت ، ولا أنت كأنا فاستعير ضمير الرفع للخفض² . وقد يلي [لولا] الفعل والفاعل ؛ وذلك لاستواء الجملتين في المعنى ألا ترى قولك : زيدٌ قام ، وقام زيدٌ معناهما واحد ، قال الجموح أحد بني ظفر من سليم بن منصور :

لِلَّهِ دَرٌّ دَرُّكَ إِنِّي قَدْ رَمَيْتُهُمْ
لَوْلَا حُدُّتُ وَلَا عُدْرِي لِمَحْدِي³

أي : لولا الحدُّ والحرمان ، ورأي الفراء والكوفيين : أن [لولا] ترفع ما بعدها ؛ وذلك لانعقاد الفائدة بها ، كما جاء في قول الشاعر :

أَلَا زَعَمْتُ أَسْمَاءُ أَنِّي لَا أَحِبُّهَا
فَقُلْتُ : بَلَى لَوْلَا يُنَارِعُنِي شُعْلِي⁴

ويؤول الشاهد على وجهين : الأول : أن لولا مؤولة بـ [لو] ، وليست مركبة ، بل [لو] على حالها و [لا] نافية للماضي ، وفي الجنى الداني أن [لولا] في البيت السابق بمعنى [لو بلم]

¹-البيت ليزيد بن أم الحكم ، وهو من البحر الطويل ، انظر : الكتاب 374/2 والخصائص 170/2 والجنى الداني 603 والأزهية 171 وشرح المفصل 118/3 - 159/7 وأمالي ابن الشجري 512/2 والمقتضب 73/3 وشرح أبيات سيبويه 188/2 ولسان العرب مادة جرم والإنصاف 553.

²- مغني اللبيب 289/1 وانظر : الجنى الداني 603 والأزهية 172 وأمالي ابن الشجري 513/2 والمقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية 200/6 .

³-البيت للجموح الظفري ، وهو من البحر البسيط انظر : أمالي ابن الشجري 511/2 والأزهية 170 وشرح التسهيل 490/3 وشرح المفصل 95/1 ولسان العرب مادة عذر وجمهرة اللغة 1230 والإنصاف 69 والشاهد فيه دخول لولا على الجملة الفعلية .

⁴- البيت لأبي ذؤيب الهذلي وهو من البحر الطويل انظر : ديوان الهذليين 34/1 ومغني اللبيب 289/1 وتوضيح المقاصد والمسالك 1308/4 والمقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية 198/6 ولسان العرب مادة عذر والشاهد فيه أن لولا غير مركبة .

، وهذه غير مركبة ، بل كل من الكلمتين على ما كانت عليه ، قبل التركيب ، فهي ليست للتحضيض ، والامتناعية لا يليها الفعل .

الثاني : أن تكون مختصة بالابتداء و [إن] مقدرة بعدها وموضعها رفع بالابتداء¹ . كما تدخل اللام في جواب لولا للتوكيد وذلك نحو قوله تعالى : **لَوْلَا أَنْتُمْ لَكُنَّا مُؤْمِنِينَ**²، ووقع هذا في آيات القرآن الكريم كلها وحذفها ضرورة خاصة في الشعر³ ، ومن وقوعه في الشعر قول الشاعر :

لَوْلَا الْحَيَاءُ وَبَاقِي الدِّينِ عِبْتُكُمْ **بِبَعْضِ مَا فِيكُمْ إِذْ عِبْتُمَا عَوْرِي**⁴

وقيل : الميم في [لوما] بدل [اللام في لولا] ، وقيل : [لو] ركبت مع [لا وما] للمعنيين⁵ ، وقال ابن عصفور : حذف اللام من جواب [لولا] ضرورة ، وقال أيضاً : يجوز في قليل من الكلام ، وسوى بعضهم بين حذف اللام وإثباتها في [لو ولولا] ، وقد يقترن باللام المنفي بـ [ما] نحو قول الشاعر :

وَلَوْلَا رَجَاءُ لِقَاءِ الظَّاعِنِينَ لَمَّا **أَبْقَيْتُ نَوَاهُمْ لَنَا رُوحاً وَلَا جَسَداً**⁶

ويجوز حذف جواب [لولا] إذا دل عليه دليل ، نحو قوله تعالى : **وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ وَأَنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ حَكِيمٌ**⁷، أي : لو أخذكم ، فجواب لولا محذوف لدلالة ما قبله عليه ، أي : لولا أن هدانا الله ما كنا لنهتدي أو لضلنا ؛ لأن لولا للتعليق فهي في ذلك كأدوات الشرط⁸.

ثانياً : **لولا التحضيضية** : والتحضيض هو المعنى الثاني الذي تأتي من أجله لولا ، وذلك نحو قولك : لولا فعلت كذا وكذا⁹ ، والتحضيض هو مبالغة في الحض على الشيء ، والمعنى :

¹- توضيح المقاصد والمسالك 1308/4 وانظر : مغني اللبيب 291/1 وأمالى ابن الشجري 511/2 والمقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية 198/6 والجنى الداني 607 .

²- سورة سبأ ، آية 31 .

³- الأزهية 167 وانظر : همع الهوامع 352/4 .

⁴- البيت لتميم ابن أبي مقبل وهو من البحر البسيط انظر : الجنى الداني 598 وهمع الهوامع 352/4 والدرر اللوامع 203/2 والبحر المحيط 431/5 وأمالى ابن الشجري 509/2 ولسان العرب مادة بعض والشاهد فيه حذف اللام في جواب ضرورة شعرية .

⁵- البحر المحيط 431/5 .

⁶- البيت بلا نسبة انظر : الجنى الداني 599 والشاهد فيه اقتران جواب لولا المنفي بـ [لم] باللام .

⁷- سورة النور ، آية : 10 .

⁸- الجنى الداني 599 وانظر : همع الهوامع 352/4 والبحر المحيط 302/4 .

⁹- الأزهية 168 .

افعل¹ . وتكون لولا للتحضيض والعرض فتحض بالمضارع أو وما في تأويله نحو قوله تعالى :
"لَوْلَا تَسْتَغْفِرُونَ اللَّهَ"²، والفرق بينهما أن التحضيض طلبٌ بحثٌ وإزعاج ، والعرض طلبٌ بليغٌ
وتأدب³ . والموضوع للتحضيض مختص بالفعل ، ماضياً ، ومستقبلاً ، وظاهراً ومقدراً تقول :
لولا أكرمت زيدا ، ولولا تكرم جعفرأ ، جاء في القرآن نحو قوله تعالى : **"فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ
مِنْهُمْ طَائِفَةٌ"**⁴، وقال بعض النحويين : أن لولا في هذه الآية جاءت للتوبيخ⁵ .

ولا يقع بعدها الاسم فإن وليها كان على نية تقدير الفعل بعدها⁶ ، نحو قول الشاعر :

تَعْدُونَ عَقْرَ الرَّيْبِ أَفْضَلَ مَجْدِكُمْ بَيْتِي صَوَّطَرِي لَوْلَا الْكَمِيِّ الْمُقْتَعَا⁷

وذكر في المغني أن [لولا] تأتي لمعنى الاستفهام ، وذلك نحو قوله تعالى : **"لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَى
أَجَلٍ قَرِيبٍ"**⁸، وأكثرهم لا يذكره⁹ . وفي الأزهية أنه بمعنى [هلا]¹⁰ . كما دُكر في الأزهية أن [
لولا] تكون بمعنى الجحد ، ولم يذكره أحد سواه ومثل بقوله تعالى : **"فَلَوْلَا كَانَتْ قَرْيَةٌ آمَنَتْ
فَنَفَعَهَا إِيْمَانُهَا إِلَّا قَوْمٌ"**¹¹، والمعنى لم تكن قرية آمنت عند نزول العذاب فنفعها إيمانها إلا قوم
يونس¹² . إلا أن ابن هشام في المغني حمل [لولا] في الآية على التوبيخ¹³ .

ومما سبق من نماذج في بعض معاني الحروف يتضح لنا :

1- الأزهية 169 وانظر : توضيح المقاصد والمسالك 1308/4 والمقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية
201/6 وشرح المفصل 144/8 وشرح التسهيل 488/3 .
2 - سورة النمل ، آية : 46 .
3- مغني اللبيب 289/1 وانظر : شرح المفصل 144/8 وشرح التسهيل 488/3 .
4 - سورة التوبة ، آية : 122 .
5- أمالي ابن الشجري 509/2 وانظر توضيح المقاصد والمسالك 1038/4 وشرح المفصل 144/8 .
6- مغني اللبيب 289 /1 وانظر الجنى الداني 606 والأزهية 168 والمقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية 202/6
وشرح المفصل 38/2 - 144/8 وأمالي ابن الشجري 509/2 .
7- البيت لجريير وقيل هو للفرزدق ، والصحيح أنه لجريير وهو من البحر انظر : ديوان جريير 286 ومغني اللبيب 289/1
والجنى الداني 606 والأزهية 168 وأمالي ابن الشجري 509/2 والخصائص 32/2 وشرح المفصل 38 /2 -
144/8 والمقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية 202/6 ولسان العرب مادة ضطر والشاهد دخول لولا التحضيضية
على الاسم وهي مختصة بالفعل فنصب الكمي المقتعا بإضمار فعل لدلالة ما تقدم في قوله: تعدون عقر النيب .
8- سورة المنافقون ، آية : 10 .
9- مغني اللبيب 290/1 .
10- انظر : الأزهية 166 .
11- سورتينونس ، آية : 98 .
12- انظر : الأزهية 169 .
13- انظر مغني اللبيب 290/1 .

1- أن بعض أئمة النحو الثقات كانوا من أصحاب القراءات المتواترة كالكسائي ، وأبي عمرو ابن العلاء وغيرهما .

2- أن النحاة اعتمدوا في إثبات معاني [حروف المعاني] على القرآن الكريم وقراءاته المختلفة .

3- أن هناك حروفاً للمعاني اختصت بالأسماء قد عملت في الأفعال ، ولم توجه عن اختصاصها ، ولم تهمل كما هو الحال في الحروف المهملة كالهزمة ، وهل ، وغيرهما ، والأمر ذاته مع حروف المعاني المختصة بالأفعال .

الفصل الثاني

قراءات حروف المعاني التي يليها الاسم

المبحث الأول : الرفع والنصب .

المبحث الثاني : الرفع والجر .

المبحث الثالث : النصب والجر .

المبحث الرابع : الرفع والنصب والجر .

أهم نتائج هذا الفصل .

المبحث الأول

قراءات حروف المعاني التي يليها الاسم [مرفوعاً ومنصوباً]

الآيات الواردة في المبحث الأول : "قراءات حروف المعاني التي يليها الاسم الرفع والنصب"

- (1) " ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ " [البقرة : 2] ونظيرها
- (2) "فَمَنْ تَبِعَ هُدَايَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ" [البقرة : 38 - 62 - 112 - 262 - 274-277 والمائدة : 69 والأعراف : 35-86 والأنعام : 48 ويونس : 62 والزخرف :
- 68 والأحقاف : 13]
- (3) "قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَا ذَلُولٌ" [البقرة : 71]
- (4) "فَلَا اِثْمَ عَلَيْهِ" [البقرة : 173]
- (5) "فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ" [البقرة : 197]
- (6) " يَوْمَ لَا بَيْعَ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا شَفَاعَةٌ" [البقرة : 254]
- (7) "وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ" [يونس : 61]
- (8) "مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمَ لَا بَيْعَ فِيهِ وَلَا خِلَالَ" [إبراهيم : 31]
- (9) " وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ" [سبأ : 3]
- (10) "وَلَوْ تَرَى إِذْ فَزِعُوا فَلَا فَوْتَ" [سبأ : 51]
- (11) "فَلَا صَرِيحَ لَهُمْ" [يس : 43]
- (12) "وَلَا أَكْثَرَ إِلَّا هُوَ مَعَهُمْ" [المجادلة : 7]
- (13) "يَتَّزِعُونَ فِيهَا كَأْسًا لَا لُغْوٍ فِيهَا وَلَا تَأْتِيمٌ" [الطور : 23]
- (14) "وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ" [البقرة : 9] ونظيرها
- (15) "وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ" [البقرة : 34]
- (16) "ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْكُمْ وَأَنْتُمْ مُّعْرِضُونَ" [البقرة : 83]
- (17) "فَلَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ تَوَلَّوْا إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ" [البقرة : 246]
- (18) "فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ" [البقرة : 249]
- (19) "مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ" [النساء : 66]
- (20) "فَنَفَعَهَا إِيْمَانُهَا إِلَّا قَوْمٌ يُؤْمِنُونَ" [يونس : 98]
- (21) "فَأَسْرَبَ بِأَهْلِكَ بِقِطْعٍ مِنَ اللَّيْلِ وَلَا يَلْتَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ إِلَّا امْرَأَتُكَ" [هود : 81]
- (22) "فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ" [الكهف : 50]

- (23) "فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ" [البقرة : 24] ونظيرها
- (24) "أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْبِغْ لَهُ مِنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالطَّيْرِ" [النور : 41]
- (25) "إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالدَّمَ وَلَحْمَ الْخِنْزِيرِ وَمَا أُهْلَ بِهِ لِغَيْرِ اللَّهِ" [البقرة " 173]
- (26) "وَأْتَمُوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلَّهِ" [البقرة : 196]
- (27) "وَرُسُلًا قَدْ قَصَصْنَاهُمْ عَلَيْكَ مِنْ قَبْلُ وَرُسُلًا لَمْ نَقْصُصْنَاهُمْ" [النساء : 164]
- (28) "وَالْمُؤْمِنُونَ بِعَهْدِهِمْ إِذَا عَاهَدُوا وَالصَّابِرِينَ" [البقرة : 177]
- (29) "فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا تَعْدِلُوا فَوَاحِدَةً" [النساء : 3]
- (30) "وَجَنَّاتٍ مِنْ أَغْنَابٍ وَالزَّيْتُونِ" [الأنعام : 99] ونظيرها
- (31) "وَالْخَيْلِ وَالْبِغَالِ وَالْحَمِيرِ لِتَرْكَبُوهَا" [النحل : 8]
- (32) "وَكُلِّ إِنْسَانٍ أَلْزَمْنَاهُ طَائِرَهُ" [الإسراء : 13]
- (33) "وَالشُّعْرَاءَ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ" [الشعراء : 224]
- (34) "وَأَمْرًا مُؤْمِنَةً إِنْ وَهَبَتْ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ" [الأحزاب : 50]
- (35) "فَلِلَّهِ الْعِزَّةُ جَمِيعًا إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ" [فاطر : 10]
- (36) "وَنَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا وَآثَرَهُمْ وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ فِي إِمَامٍ مُبِينٍ" [يس : 12]
- (37) "وَأَنقَمَرَ قَدْرَنَاهُ مَنَازِلَ حَتَّىٰ عَادَ كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيمِ" [يس : 39]
- (38) "وَالطَّيْرِ مَحْشُورَةً كُلٌّ لَهُ أَوَابٌ" [ص : 19]
- (39) "وَالسَّمَاءَ رَفَعَهَا وَوَضَعَ الْمِيزَانَ" [الرحمن : 7]
- (40) "وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ" [الرحمن : 10]
- (41) "وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ" [الرحمن : 12]
- (42) "وَالْأَرْضَ مَدَدْنَاهَا وَأَلْقَيْنَا فِيهَا رَوَاسِيَ" [ق : 7]
- (43) "وَكُلًّا وَعَدَ اللَّهُ الْحُسْنَىٰ" [الحديد : 10]
- (44) "وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ كِتَابًا" [النبأ : 29]
- (45) "الْأَرْضَ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ" [الأنعام : 128] ونظيرها
- (46) "وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَامٌ وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ" [لقمان : 27]
- (47) "إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَالسَّاعَةُ لَا رَيْبَ" [الجاثية : 32]
- (48) "هُدًى وَرَحْمَةً لِّلْمُحْسِنِينَ" [لقمان : 3]

- (49) "مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ" [يوسف : 31] ونظيرها
- (50) "مَا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ" [المجادلة : 2]
- (51) "وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا" [البقرة : 102] ونظيرها
- (52) "وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ" [البقرة : 177]
- (53) "لَكِنَّ الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ مِنْهُمْ" [النساء : 162]
- (54) "لَكِنَّ اللَّهَ يَشْهَدُ بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ" [النساء : 166]
- (55) "وَلَكِنَّ النَّاسَ أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ" [يونس : 44]
- (56) "وَلَكِنَّ رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ لِتُنذِرَ" [القصص : 46]
- (57) "وَلَكِنَّ رَسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ" [الأحزاب : 40]
- (58) "لَكِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ لَهُمْ غُرَفٌ مِنْ فَوْقِهَا غُرَفٌ" [الزمر : 20]
- (59) "قُلْ بَلْ مَلَأَ إبْرَاهِيمَ حَنِيْفًا" [البقرة : 135] ونظيرها
- (60) "بَلِ اللَّهِ مَوْلَاكُمْ وَهُوَ خَيْرُ النَّاصِرِينَ" [آل عمران : 150]
- (61) "وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءٌ" [آل عمران : 169]
- (62) "أَلَيْسَ مَعَ اللَّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ" [النمل : 60-61-62-63-64]
- (63) "بَلِ اللَّهِ فَاعْبُدْ وَكُنْ مِنَ الشَّاكِرِينَ" [الزمر : 66]

الدراسة التطبيقية

سأتناول في هذا المبحث الآيات التي اختلف في قراءتها لحروف المعاني التي يليها الاسم مرفوعاً ومنصوباً ، وتوجيهات النحاة ، وأقوال المفسرين في كل قراءة .

وقد راعيت في ترتيب الآيات الترتيب القرآني ، مع مراعاة ذكر الآيات المتشابهة مع بعضها في الحكم أو القربة من بعضها في الحكم تحقيقاً للتسلسل الموضوعي .

فمثلاً في باب لا العاملة في الاسم ، واختلافهم في قراءتها ، وأثرها على الاسم الواقع بعدها من حيث الرفع والنصب ، قمت بجمع الآيات التي ورد فيها قراءات بدءاً بسورة البقرة وانتهاءً بسورة المجادلة ، حيث أوردتها متتالية مع اتباع المنهج ذاته مع باقي الآيات التي ورد فيها قراءات لحروف المعاني ، وهكذا إلى نهاية المبحث كالاتي .

1- "ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ" [البقرة : 2] .

قرئت [ريبَ] بالنصب والتنوين ، وفيه وجهان ، وقرئت بالرفع والتنوين ، وفيه وجهان ، وقرئت بالرفع من غير تنوين¹ .

1- النصب : أما قراءة النصب والتنوين ففيها وجهان :

أحدهما : أن تُعْلَقَ في يريب ، فيكون ريب عاملاً فيما بعده ، وفي الخبر على هذا وجهان :

الأول : محذوف تقديره : لا ريباً فيه لكم .

الثاني : الخبر قوله تعالى : "لِّلْمُتَّقِينَ" ، أي : لا يرتاب فيه المتقون ، و[هدى] حال من الهاء في قوله [فيه] ، أي : لا ريب فيه هادياً .

الآخر : أن يكون ريباً مفعولاً به بفعلٍ مقدر ، أي : لا أجد ريباً فيه ، وقيل : لم تنون ؛ لئلا يتوهم أنك أقيمت الصفة مقام الموصوف ، وقيل : إنما نصبت ؛ لأن المعنى لا أجد ريباً فيه ، فلما حذف الناصب حذفت التنوين ، وقيل : يجوز أن يكون مصدرًا ، أي : لا يرتاب فيه ريباً ، وقيل : الظاهر

¹ - انظر : إعراب القراءات الشواذ 107/1-109 .

أنه نصب لكونه شبيهاً بالمضاف فهو عاملٌ في الظرف بعده ، وعليه يكون خبر لا محذوفاً تقديره ثابتاً ، أو مستقراً ، والجمهور بغير تنوين مع البناء على الفتح¹ .

2- أما قراءة الرفع والتنوين ففيها وجهان :

أحدهما : أن يعمل [لا] عمل [ليس] ، ويجعل الخبر [فيه] ، وهي قراءة زهير الفرقي ، ومنه قول الشاعر :

مَنْ صَدَّ عَنْ نَيْرَانِهَا فَأَنَا ابْنُ قَيْسٍ لَا بَرَّاحُ²

أي : ليس برَّاحٌ لي ، وهذا سائغ فيما إذا كان الاسم نكرة ، وذلك أن إعمال [لا] عمل [ليس] قليل ، وبشترط في إعمالها أن يكون المعمولان نكرتين ، والغالب في إعمالها حذف خبرها .

وقيل : يجوز رفع [برَّاح] على الابتداء على أن الأحسن حينئذٍ تكرار [لا] ، وقال المبرد كما نقله النحاس : لا أرى بأساً أن تقول : لا رجلٌ في الدار .

أما قوله : [ابن قيس] أي : أنا المشهور في النجدة ، كما سمعت ، وأضاف نفسه إلى جده الأعلى ، وهو قيس ؛ لشهرته به ، وبنه معه ، والضمير في [نيرانها] للحرب القائمة إذ ذاك ، وهي حرب البسوس³

الثاني : أن يكون ألغى [لا] ، وهو القياس فيها ، وريبٌ مبتدأ ، [فيه] الخبر⁴ .

3- أما قراءة الضم بلا تنوين فهي قراءة أبي الشعثاء ، وزيد بن علي ، وهو ضعيف في القياس لعدم تكرار [لا] وفيها وجهان :

أحدهما : أنه بناه على الضم تنبيهاً على تمكنه ، وأن بناءه عارضٌ ، كما بنيت قبلُ وبعُدُ على الضم فعلة بنائه غير علة ضمه .

¹- انظر : إعراب القراءات الشواذ 107/1-108 وإتحاف فضلاء البشر 372/1 والتبيان 22/1 وإعراب القرآن للنحاس 17 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 61/1 والقراءات الشاذة 27 .

²- البيت لسعيد بن مالك القيسي ، وهو من مجزوء الكامل ، انظر : الكتاب 85/1 ومغني اللبيب 255/1 وأوضح المسالك 251/1 وشرح التسهيل 395/1 والدرر اللوامع 248/1 والغرة في شرح اللمع 243/1 وأمالي ابن السجري 431/1 وشرح المفصل 108/1 وشرح الأشموني 125/1 وشرح التصريح 268/1 والإنصاف 312 ومعاني القرآن للفراء 212/1 وإعراب القرآن للنحاس 17 وإعراب القراءات الشواذ 108/1 وشرح أبيات سيوييه 27/2 والشاهد فيه لا برَّاحٌ حيث أُعمل لا عمل ليس فرفعت الاسم برَّاحٌ ، وحذف الخبر .

³- الدرر اللوامع 248/1 .

⁴- انظر : إعراب القراءات الشواذ 108/1-109 ومختصر شواذ القراءات 2 والكشاف 44/1 والبحر المحيط 160/1 وإعراب القرآن للنحاس 17 والتبيان 21/1 وأوضح المسالك 251/1 .

الثاني : أن حق المبني السكون ، وحق الموقوف عليه السكون أيضاً ، ثم تحرك بالضم لثلاثا يلتقي ساكنان ، ويجوز أن يكون أراد التنوين فحذفه تخفيفاً وهو ينويه¹ .

وفي البحر : المختار أن الخبر محذوف ؛ لأن الخبر في باب [لا] العاملة عمل [إن] إذ علم لم تلفظ به بنو تميم ، وكثر حذفه عند أهل الحجاز² .

وخلاصة ما سبق في قراءة الضم بلا تنوين : أنه حمل قوله تعالى : "لَا رَيْبَ" على الوقف ، وحق الموقف عليه السكون ، إلا أنه حُرك بالضم للتخلص من التقاء الساكنين ، وهي ضعيفة في قياس النحاة إذ أنهم يوجبون تكرار [لا] .

أما قراءة الرفع مع التنوين في قوله تعالى : [لا ريب] : ففيها وجهان :

1- أن [لا] مهملة غير عاملة والاسم بعدها مرفوع بالابتداء .

2- أن [لا] عاملة عمل ليس ، الاسم بعدها مرفوع بها .

أما قراءة النصب : فعلى أن لا نافية للجنس شبيهة بإن ، وهي القراءة المختارة ؛ ذلك أن المعنى هو نفي جنس الريب عن القرآن الكريم ، ولا يقصد بالريب : أنه لا أحد يرتاب منه ، بل لا ريب أنه من عند الله ، ولم يقدم الخبر على الاسم وهو شبه جملة لثلاثا يوهم أن القرآن بخلاف سائر الكتب ، وحتى يرفع الريب عنها جميعاً ، والتأكيد على أنه خبر وليس نعت للكتاب ، وهو خلاف لقوله تعالى : "لَا فِيهَا عَوقٌ"³ ، فتقديم شبه الجملة فيها ليدل على أن خمر الجنة بخلاف خمر الدنيا الذي يذهب العقل ، والتنبيه على أنه نعت للخمر وليس خبر ، و[لا] في قوله تعالى : "لَا رَيْبَ" تنفي ما توجهه [إن] ؛ لذا أشبهتها في العمل ونظيرها في القرآن الكريم قوله تعالى : "فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ" [البقرة : 173] ، وقوله تعالى : "لَا تُرْيِبَ عَلَيْكُمْ" [يوسف : 92] ، وقوله تعالى : "لَا ضَيْرَ" [الشعراء : 50] ، وقوله تعالى : "لَا مَقَامَ لَكُمْ" [الأحزاب : 13] ، وقوله تعالى : "فَلَا فَوْتَ" [سبأ : 51] ، إلا أنه في قوله تعالى : "لَا ضَيْرَ" [الشعراء : 50] ، وقوله تعالى : "فَلَا فَوْتَ" [سبأ : 51] حذف الخبر للعلم

2- "فَمَنْ تَبِعَ هُدَايَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ" [البقرة : 38] .

¹ - إعراب القراءات الشواذ 109/1 وانظر : الكشف 44/1 والبحر المحيط 160/1 .

² - البحر المحيط 160/1 .

³ - سورة الصافات ، آية : 47 .

وردت هذه الآية في القرآن الكريم في ثلاثة عشر موضعاً ، وقد اختلف في قراءة خوف بعد لا فقد قرئت بالنصب وترك التنوين ، وهي قراءة يعقوب ، والباقي بالرفع مع التنوين¹ ، وفيهما خلاف .

1- قراءة الرفع والتنوين : على الابتداء ؛ لأن المعطوف عليه لا يكون إلا رفعاً ، ورفعته لتعطف الآخر عليه ، وقرأها قوم على النصب ، وجعلوا الآخر رفعاً على الابتداء ، وعن ابن محيصن بالرفع بلا تنوين تخفيفاً² .

واختار الزجاجي الرفع ، فقال : "والقراءة الجيدة الرفع ، وكذلك إذا كررت [لا] في الكلام قلت : لا رجل عندي ولا زيد ، وإن قرئ فلا خوف فهو جيد بالغ الجودة ، وقد قرئ به"³ . فالزجاجي يختار قراءة الرفع لتكرار [لا] ، مع جواز قراءة النصب مع ترك التنوين كما سيأتي بيانه في قراءة الرصب .

2- قراءة النصب وترك التنوين : هي قراءة يعقوب بفتح الفاء ، وحذف التنوين على بنائه على الفتح على جعل لا للتبرئة ، ووافقه الحسن وعيسى بن عمر ، والزهري⁴ ، وابن أبي إسحاق⁵ .

وخلاصة القول أن قراءة النصب على إعمال [لا] عمل [إن] ، ونفي ما توجهه [إن] ، أما قراءة الرفع : أنه ألغى عمل [لا] ، ورفع الاسم بعدها على الابتداء ؛ لمراعاة المعطوف ، وهي القراءة المختارة لصحة المعنى ، إذ أن المعطوف يتبع المعطوف عليه في الإعراب و لا يجوز عطف مرفوع على منصوب ، وعلى هذا يكون نفي الخوف عنهم في الدنيا ، والحزن في الآخرة .

3 - "قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَا ذَلُولٌ" [البقرة : 71] .

اختلف في قراءة قوله تعالى : "لَا ذَلُولٌ" ، والمشهور فيها الرفع ، إلا أن أبا عبد الرحمن السلمي قد قراها بالنصب⁶ وسأتناول كل قراءة بشيء من التفصيل وهي على النحو التالي :

¹ - انظر : تقريب النشر 123 وتفسير البيهقي 86/1 .

² - البحر المحيط 322/1 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 249/1 والتبيان 53/1 وإعراب القرآن للنحاس 37 واللباب 584-583/1 .

³ - معاني القرآن وإعرابه للزجاج 119/1 .

⁴ - محمد بن مسلم بن عبد الله بن شهاب الزهري ، من بني زهرة بن كلاب ، من قريش ، أحد أكابر الحفاظ والفقهاء ، تابعي ، من أهل المدينة ، كان يحفظ ألفين ومنتى حديث ، نصفها مسند ، -124هـ ، انظر : الأعلام 97/7 .

⁵ - إعراب القراءات الشواذ 153/1 وانظر فتح القدير 86/1 وتفسير البيهقي 86/1 وإتحاف فضلاء البشر 389/1 والجامع لأحكام القرآن 322/1 والنشر في القراءات العشر 211/2 وتقريب النشر 123 وشرح طيبة النشر 153 .

⁶ - إعراب القراءات الشواذ 174/1 وانظر : مختصر شواذ القراءات 7 والبحر المحيط 421/1 والكشاف 153/1 .

1 قراءة النصب من غير تنوين : على أنه نفيّ عام ، و [لا] للتبرئة ، وهي قراءة أبي عبد الرحمن السلمي ، والخبر مضمّر¹ .

وتوجيه هذه القراءة على أنه : أراد نفي عام ، مثل لا حول ولا قوة إلا بالله ، وفيه بعد ؛ لأنه لا يريد نفي العموم ، إنما يريد نفي واحدة²، أو أنها : لا ذلول ، بمعنى لا ذلول هناك : أي أنها حيث هي ، وهو نفي لذلها ؛ لأن توصف به فيقال : هي ذلول نحو قولك : [مررتُ بقومٍ لا بخيلٍ ولا جبان] ، أي : فيهم، أو حيث هم³ ، وعلى هذا يكون الخبر محذوفاً ويكون قوله تثير الأرض صفة لاسم لا وهي منفية من المعنى ولذلك عطف عليها جملة منفية ، وهي قوله تعالى : " وَلَا تَسْقِي الْحَرْثَ"⁴ ، وإذا صح هذا فإنه لا يجوز كون تثير الأرض ولا تسقي الحرث خبراً ؛ لأنه يتنافى هذا التركيب مع ما قبله ، ولا يجوز أن تكون لا ذلول في قراءة النصب في موضع صفة على تقدير أن تثير وما بعدها الخبر ؛ لأنه ليس فيها عائد على الموصوف الذي هو بقرة ، وعلى ذلك يمكن اعتبار لا ذلول معترضة وذلك على تقدير الخبر محذوفاً ، أو معترضة وذلك على تقدير أن يكون الخبر لا تثير الأرض ولا تسقي الحرث⁵ .

2-قراءة الرفع : على أنها صفة لبقرة ، وتوسعت [لا] للنفي ، أو على أنها خبر مبتدأ محذوف أي : لا هي ذلول ، والرفع هو المشهور فيها ، وقال الأخفش : لا ذلول نعتة ولا يجوز نصبه⁶ .
وتوجيه قراءة الرفع وهي المشهورة ، وذلول بالرفع صفة للبقرة ، فقد دخلت لا على صفة مفردة ، لذا زيدت في قوله لا تثير الأرض ولا تسقي الحرث لتوكيد لا الأولى على أن الفعلين صفتان لذلول⁷ .

والخلاصة في هذه الآية : أن قوله تعالى : " لَا ذُلُولٌ " بالرفع وهي القراءة المختارة ؛ ذلك أن معناها نفي الذل عن البقرة ، فصفة هذه البقرة أنها غير ذلول للحرث ، وأن [لا] الثانية في قوله تعالى : " وَلَا تَسْقِي " من الآية نفسها زائدة لتوكيد نفي [لا] الأولى ، فكلا الفعلين صفتان للبقرة .

¹- انظر : إعراب القراءات الشواذ 175/1 والكشاف 153/1 ومختصر شواذ القراءات 7 والبحر المحيط 421/1 والجامع لأحكام القرآن 336/1 وإعراب القرآن للنحاس 48.

²- إعراب القراءات الشواذ 176 /1 وانظر : شرح المفصل 112/2 – 113 .

³- الكشاف 153/1 وانظر البحر المحيط 421/1 .

⁴- سورة البقرة ، آية : 71 .

⁵- البحر المحيط 421/1 .

⁶- اللباب في علوم الكتاب 168/2 وانظر : والجامع لأحكام القرآن 336/1 وإعراب القرآن للنحاس 48 .

⁷- انظر : البحر المحيط 420/1 .

أما قراءة النصب ففي [لا] إذا تكررت فلها خمسة أوجه على النحو التالي :

- 1- إعمال [لا] الأولى عمل [إنَّ] ونصب الاسم بعدها ، وإعمال الثانية عمل [إنَّ] ونصب الاسم بعدها نحو : لا حول ولا قوة إلا بالله .
- 2- إعمال [لا] الأولى عمل [إنَّ] ونصب الاسم بعدها ، وإعمال الثانية عمل ليس ورفع الاسم بعدها نحو : لا حول ولا قوة إلا بالله .
- 3- إعمال [لا] الأولى عمل ليس ورفع الاسم بعدها ، وإعمال [لا] الثانية عمل [إنَّ] ونصب الاسم بعدها نحو : لا حول ولا قوة إلا بالله ، وهو عكس الوجه الثاني .
- 4- إعمال [لا] الأولى عمل ليس ورفع الاسم بعدها ، وإعمال الثانية أيضاً عمل ليس ورفع الاسم بعدها نحو : لا حول ولا قوة إلا بالله ، وهو عكس الوجه الأول .
- 5- إعمال [لا] الأولى عمل [إنَّ] ونصب الاسم بعدها ، وإعمال الثانية على تقدير أنها زائدة للتوكيد ونصب الاسم بعدها بالتبعية على أنه معطوف بالواو على محل اسم [لا] الأولى ، وهو عطف مفرد على مفرد نحو : لا حول ولا قوة إلا بالله .

4 - "فَلَا رَفَتْ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ" [البقرة : 197]

لهذه الآية نظائر في القرآن الكريم وهي قوله تعالى : "يَوْمَ لَا بَيْعَ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا شَفَاعَةٌ"¹ وقوله تعالى : "مَنْ قَبِلَ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمَ لَا بَيْعَ فِيهِ وَلَا خِلَالَ"² ، وقوله تعالى : "يَتَنَازَعُونَ فِيهَا كَأْسًا لَا لَعَفْ فِيهَا وَلَا تَأْتِيُمُ"³ القراءة المشهورة فيها ، ومثيلاتها النصب ، إلا أن المفسرين ذكروا لها قراءات مختلفة ، الرفع والتنوين في الأولين ، والنصب الثالث ، النصب مع ترك التنوين في الجميع ، رفع الجميع ، أذكرها ثم أعرض توجيه كل قراءة على النحو التالي :

- 1- الرفع والتنوين في الأولين ، والنصب الثالث : اختيار الرفع مع التنوين في : فَلَا رَفَتْ وَلَا فُسُوقَ ، ونصب وَلَا جِدَالَ ، والحجة في رفع الرفث والفسوق : أنهما قد يكونان في حال من أحوال الحج فجعل [لا] بمعنى ليس فيهما ، ونصب الجدل في الحج على التبرئة ؛ لأنه يريد به ، وهو اختيار النحاة ، وهي قراءة أبي عمرو وابن كثير وأبي جعفر المدني ويعقوب ، ووافقهم ابن

¹ - سورة البقرة ، آية : 254 .

² - سورة إبراهيم ، آية : 31 .

³ - سورة الطور ، آية : 23 .

محيصن واليزيدي والحسن ، وقال أبو عمرو : أن المعنى فلا يكون فيه رفث ولا فسوق ، إلا أنه نصب الجدل في الحج فقطعه عن الأول ؛ لأن معناه قد زال الشك أن الحج في ذي الحجة ، ويجوز فَلَ رَفَثٌ وَلَا فُسُوقٌ يعطفه على الموضع وأنشد النحويون :

لَا نَسَبَ الْيَوْمَ وَلَا خِلَةَ اتسع الخرقُ على الرّاقع¹

ويجوز في الكلام : فَلَ رَفَثٌ وَلَا فُسُوقًا وَلَا جِدَالًا في الحج عطفاً على اللفظ على ما كان

يجب في [لا]² .

وتوجيه هذه القراءة على النحو الآتي : أنها حملٌ على النهي في الأولين ، كأنه قيل : فلا يكون فيه رفث ولا فسوق ، ونصب الثالث على الإخبار ، بانتفاء الجدل ، كأنه قيل : لا شك ولا خلاف في الحج واستدل على أن المنهي عنه هو الرفث والفسوق قول الرسول - صلى الله عليه وسلم - "من حج فلم يرفث ولم يفسق وجهه كهيئة يوم ولدته أمه"³ ، ولم يذكر الجدل⁴ .

2- النصب مع ترك التثوين في الجميع : والحجة فيه : أنه قصد التبرئة بـ [لا] فبنى الاسم مع الحرف ، فعملت عمل [إن] مركبة مع اسمها كما لو انفردت ، فزال التثوين للبناء ، ووافقهم الحسن واليزيدي وابن محيصن⁵ .

وتوجيه هذه القراءة كما يلي : أنه أتى بلا للنفي ، لتدل على أنّ النفي عامٌ ، فنفي جميع الرفث والفسوق كما تقول : لا رجلٌ في الدار ، فتتفي جميع الرجال ، ولا يكون ذلك إذا رفع ما بعد لا ؛ لأنها تصير [لا] بمعنى [ليس] ، ولا تتفي إلا الواحد ، والمقصود هو نفي جميع الرفث والفسوق ، فكان الفتح أولى به لتضمنه لعموم الرفث والفسوق ؛ لأنه لم يرخص في ضرب من الرفث ، ولا في ضرب من الفسوق ، كما يرخص في ضرب من الجدل ، ولا بد على هذا المعنى

¹ - البيت لأنس بن العباس بن مرداس ، وهو من البحر السريع ، انظر : الكتاب 1/285-309 وشرح التصريح 1/347 وشرح جمل الزجاجي 2/412 ومغني اللبيب 1/242 وشرح شذور الذهب 121 وأوضح المسالك 1/18 وشرح المفصل 101/9-138 والجامع لأحكام القرآن 2/144 والشاهد فيه ولا خلةٌ على تقدير لا زائدة وخلة معطوفة بالواو على محل نسب وهو عطف مفرد على مفرد .

² - إعراب القرآن للنحاس 85 وانظر : معاني القرآن للفراء 1/87 والسبعة في القراءات 180 ومعاني القرآن للأخفش 28 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 1/211 والبحر المحيط 2/97-98 والجامع لأحكام القرآن 2/144 والكشف 1/286-305/1 .

³ - صحيح البخاري ، كتاب الحج ، باب فضل الحج المبرور رقم 1521 ، 1/387 .

⁴ - البحر المحيط 1/98-99 وانظر : التيسير المنير 1/131 وتفسير البغوي 1/227 وإتحاف فضلاء البشر 1/389 .

⁵ - الحجة في القراءات 94 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 1/389 وإعراب القرآن للنحاس 85 ومعاني القرآن للفراء 1/87 والسبعة 180 ومعاني القرآن للأخفش 28 والكشاف 1/241 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 1/211 والبحر المحيط 2/97-98 والكشف عن وجوه القراءات الشواذ 1/286-305 وإعراب القرآن المنسوب للزجاج 174 والجامع لأحكام القرآن 2/123 .

إلا الفتح ؛ لأنه نفي عام ، وفتح لا جدال يقوي فتح ما قبله وقوله تعالى : "فِي الْحَجِّ" ، خبر عن الجميع¹ ،

أما الاسم الواقع بعد [لا] فقد اختلف فيه ، فقراءة الفتح على أن [لا] نافية للجنس ، وعاملة عمل [إن] فتنصب الاسم الواقع بعدها ، وقد اختلف في [الفتح] هل هي فتحة بناء أم فتحة إعراب ؟ فمذهب الكوفيين أنها فتحة إعراب ، من صوب بها : نحو لا رجل في الدار ، وذهب البصريون إلى أنها فتحة بناء وهو على الأصل ، وإنما بنيت لأنها مركبة مع الحرف ، فتضمنت معنى الحرف ، فوجب أن تبنى ، وإنما بنيت على حركة ؛ لأن لها حالة تمكن قبل البناء ، وبنيت على الفتح ؛ لأنها أخف الحركات ، وقيل : تركيبها معه تركيب خمسة عشر بدليل زواله عند الفصل².

3- الرفع في الثلاثة : وهي قراءة أبي جعفر المدني ، ووافقه الحسن³ ، ولهم في هذه القراءة توجيهان : أحدهما : أن الاسم مرفوعٌ بعدها على الابتداء ، وهي بذلك غير عاملة ، وقوله تعالى : "فِي الْحَجِّ" ، خبر عن الجميع ، وهذا ما ذهب إليه سيبويه ، إذ إن الخبر على مذهب سيبويه مرفوع بما كان عليه قبل دخول [لا] ، وخالفه الأخفش وأكثر البصريين⁴.

الثاني : أن الاسم مرفوعٌ بعدها على أنه اسم [لا] العاملة عمل ليس ، وقوله تعالى : "فِي الْحَجِّ" ، خبر عن المبتدأ الأول ، وحذف خبر الثاني والثالث للدلالة ، أو خبر عن الثالث وحذف خبر الأول والثاني للدلالة ، ولا يجوز أن يكون خبراً عن الثاني ، وأن خبر الأول والثالث محذوف لقبح التركيب ، فقوله : "فِي الْحَجِّ" خبر لاسم واحد فقط ، أما خبر الاسمين الآخرين فمحذوف يدل عليه المذكور و لا يجوز أن يكون الخبر المذكور للجميع⁵ .

وخلاصة القول في قراءة الرفع: أن [لا] في هذه القراءة على وجهين :

3- أنها مهملة غير عاملة والاسم بعدها مرفوع بالابتداء ، و [لا] الثانية لتأكيد النفي .

4- أنها عاملة عمل ليس ، والاسم بعدها مرفوع بها .

¹الكشف 286/1 .

² - انظر : الإنصاف 310 وأسرار العربية 316 وهمع الهوامع 199/2 ومغني اللبيب 254/1 والجنى الداني 290 والبحر المحيط 97/2 .

³ - إتحاف فضلاء البشر 389/1 وانظر : مختصر شواذ القراءات 12 .

⁴ - انظر : البحر المحيط 96/1 ومغني اللبيب 255/1 والجنى الداني 291 .

⁵ - انظر : حاشية الصبان 15/2 أوضح المسالك 13/2 ومغني اللبيب 257/1 والبحر المحيط 96/1 .

أما قراءة النصب فعلى أن [لا] زافية للجنس شبيهة بـ [إن] ، وهي القراءة المختارة ؛ ذلك أن المعنى هو نفي جنس الرفث ، وجنس الفسوق ، وجنس الجدال في الحج ، وعلى الإنسان توخي الحذر في الحج خاصة والحياة عامة .

5 - "وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ" [يونس : 61] .

قرئت برفع الراءين في أصغر ، وأكبر ، وقرئت بفتح الراءين فيهما ، ولكل من القراءتين توجيه أذكرهما على النحو التالي :

- 1 - الرفع ؛ هي قراءة حمزة ويعقوب وخلف رداً على قوله : " مِنْ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ " ؛ لأن موضع مثقال ، رفع قبل دخول من ؛ لأنها زائدة ، والتقدير : ولا يعزب عن ربك مثقال ذرة ولا أصغر ولا أكبر كما قال تعالى : " مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ " ¹ ، ومنع صرفها للوزن ، والوصف ووافقهم الحسن والأعمش .
 - 2 - الفتح : على أنهما في موضع خفض إلا أنهما لا ينصرفان ؛ لأنهما على وزن أفعل ، وأفعل إذا كان صفة لم ينصرف في معرفة ولا نكرة ، والتقدير : من مثقال ذرة ولا أصغر ولا أكبر ² .
- فخلاصة القول في هذه الآية ومثيلاتها أن : قراءة الرفع على تقدير من في قوله تعالى : " مِنْ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ " زائدة وأن مثقال مرفوعة محلاً مجرورة لفظاً وقوله : " وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ " معطوف على مثقال ، أما قراءة النصب : فعلى أنهما مجروران بالتبعية ، منعا من الصرف ؛ لأنهما على وزن أفعل .

6 - "وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ" [البقرة : 34] .

ولهذه الآية نظائر في القرآن الكريم ، سأوردها متتالية ؛ ذلك أن توجيه المفسرين والقراء والنحاة فيها متشابهة ، وما سيتم عرضه من أقوال وتوجيهات للمفسرين والقراء والنحاة سيشمل الآيات المتناظرة جميعاً وهذه الآيات على التوالي بحسب ترتيبها في القرآن الكريم .

¹ - سورة الأعراف ، آية : 59 .

² - إعراب القراءات السبع وعللها 270/1 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 117/2 والحجة في القراءات 182 والسبعة 382 ومعاني القرآن للفراء 316/1 ومعاني القرآن للأخفش 218 والكشف 521/1 ونظيرها في [سبأ : 3 والمجادلة : 7] .

قوله تعالى : "وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ" [البقرة : 9] ، وقوله تعالى : "ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْكُمْ" [البقرة : 83] ، وقوله تعالى : "تَوَلَّوْا إِلَّا قَلِيلًا مِّنْهُمْ" [البقرة : 246] ، وقوله تعالى : "فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْهُمْ" [البقرة : 249] ، وقوله تعالى : "فَنَفَعَهَا إِيْمَانُهَا إِلَّا قَوْمَ يُونُسَ" [يونس : 98] ، وقوله تعالى : "فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ" [الكهف : 50] .

وقد اختلف في الاسم الواقع بعد [إلا] بين النصب والرفع ، فمنهم من قرأ الاسم بعدها بالنصب ، ومنهم من قرأه بالرفع ، وفيما يلي شرح لكلا القراءتين وتوجيه كل قراءة .

1- النصب : على الاستثناء ؛ لأنه من الملائكة ، على قول الجمهور¹ ، فاننصب ؛ لأنك شغلت الفعل بهم عنه فأوجهته من بينهم ، كما تقول جاء القومُ إلا زيداً ؛ لأنك لما جعلت لهم الفعل وشغلته بهم وجاء بعدهم غيرهم شبهته بالمفعول بعد الفاعل وقد شغلت به الفعل² .

وتوجيه هذه القراءة : أنه كان جنياً واحداً بين أظهر الألوفاً من الملائكة ، مغموراً بهم فغلبوا عليه في قوله تعالى : "فَسَجَدُوا" ، ثم استثنى منهم استثناءً واحداً منهم ، وقيل : كان من الأجنحة الأربعة ثم أبلس وغضب عليه ولعن فصار شيطاناً ، وقيل : كان من أفضل صنف من الملائكة يقال لهم : الجنة ؛ لأن خطاب السجود كان مع الملائكة ، وقوله تعالى : "كَانَ مِنَ الْجِنِّ"³ ، أي : من الملائكة الذين هم خزنة الجنة ، وقيل : إن فرقة سموها جنناً لاستتارهم عن الأعين ، وإبليس كان منهم ، والدليل قوله تعالى : "وَجَعَلُوا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجِنَّةِ نَسَبًا"⁴ ، وهو قولهم : الملائكة بنات الله ، ولما أوجهه من الملائكة جعل له ذرية⁵ .

وقيل : إنه لا يجوز غير الاستثناء عند البصريين ؛ لأنه موجب ، وأجاز الكوفيون الرفع⁶ 2- الرفع : على أنه استثناء منقطع ، على أنه ليس منهم ، مثل قوله تعالى : "مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتِّبَاعَ الظَّنِّ"⁷ ، وقوله تعالى : "إِلَّا مَا ذَكَّرْتُمُ"⁸ ، وحجتهم أن الله - عز وجل - وصف الملائكة بأنهم

¹ - الجامع لأحكام القرآن 224/1 وانظر : فتح القدير 82/1 والتبيان 50/1 وإعراب القرآن الكريم وبيانه 90/1 .

² - معاني القرآن للأخفش 52 .

³ - سورة الكهف ، آية : 50 .

⁴ - سورة الصافات ، آية : 158 .

⁵ - الجامع لأحكام القرآن 224-225 وانظر : الكشاف 130/1 والبحر المحيط 303/1 معاني القرآن وإعرابه للزجاج

94/1 تفسير البغوي 82/1 .

⁶ - إعراب القرآن للنحاس 34 .

⁷ - سورة النساء ، آية : 157 .

⁸ - سورة المائدة ، آية : 3 .

بأنهم لا يعصون أمراً في قوله تعالى : "لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ" ¹ ، وقوله تعالى : "فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ كَانَ مِنَ الْجِنِّ فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ" ² ، والجن غير الملائكة ³ وقيل : هو أبو الجن كما أن آدم أبو البشر ، ولم يكن قط ملكاً ، استدلووا على ذلك بقوله تعالى : "جَاعِلِ الْمَلَائِكَةَ رُسُلًا" ⁴ ، فعم ، فلا يجوز على الملائكة الكفر ولا الفسوق ، كما لا يجوز على رسله من البشر ، وأن له نسلاً بخلاف الملائكة ، وكان ضالاً كما أن الجن كانوا ضالين ⁵ .
 وقراءة الرفع لجناح بن حبيش ⁶ ، وهو على جعل إلا بمعنى إلا غير ، ورفع على الوصف بمعنى التوكيد للضمير في فسجدوا ، ومثله قوله الشاعر ⁷ :

لَوْ كَانَ غَيْرِي سُلَيْمِي الْيَوْمَ غَيْرِهِ وَقَعُ الْحَوَادِثِ إِلَّا الصَّارِمُ الذِّكْرُ ⁸

أما النحاة فكان لهم في الاستثناء بـ [إلا] أحكام خاصة ، ذلك أن الاستثناء بـ [إلا] إذا كانت مسبوقة بكلام تام ، موجب ، وجبت بمجموع هذه الشروط الثلاثة نصب المستثنى ، سواء كان الاستثناء متصلاً ، نحو قام القوم إلا زيدا وقوله تعالى : "فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ" ⁹ ، أو منقطعاً نحو قوله تعالى : "فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ إِلَّا إِبْلِيسَ" ¹⁰ ، فإذا كان الاستثناء متصلاً جاز في المستثنى وجهان : أحدهما : أن يجعل تابِعاً للمستثنى منه ، على أنه بدل منه بدل بعض من كل عند البصريين ، أو عطف نسق عند الكوفيين .

الثاني : أن يُنصب على أصل الباب ، وهو عربي جيد والإِتباع أجود منه ، أما إذا كان الاستثناء منقطعاً فأهل الحجاز يوجبون النصب نحو قوله تعالى : "مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتِّبَاعَ الظَّنِّ" ¹¹ ، وبنو تميم يجيزون النصب والإبدال ، يقرعون "إِلَّا اتِّبَاعَ الظَّنِّ" ، بالرفع على أنه بدل من العلم

¹ - سورة التحريم و آية : 6 .

² - سورة الكهف ، آية : 50 .

³ - الجامع لأحكام القرآن 225/1 وانظر : إعراب القرآن الكريم وبيانه 90/1 .

⁴ - سورة فاطر ، آية : 1 .

⁵ - البحر المحيظ 303/1 وانظر : معاني القرآن وإعرابه للزجاج 95/1 .

⁶ - مختصر شواذ القراءات 4 .

⁷ - إعراب القراءات الشواذ 148/1 .

⁸ - البيت للبيد وهو من البحر البسيط ، انظر : ديوانه 57 والكتاب 333/2 ومغني اللبيب 94 /1 وشرح الأشموني 234/2 وإعراب القراءات الشواذ 148/1 والشاهد فيه جعل إلا بمعنى غير ورفع ما بعدها على الوصف .

⁹ - سورة البقرة ، آية : 249 .

¹⁰ - سورة الحجر ، آية : 30-31 .

¹¹ - سورة النساء ، آية : 157 .

باعتبار الموضوع ، ولا يجوز أن يقرأ بالخفض على الإبدال منه باعتبار اللفظ ؛ لأن الخافض له من الزائفة ، واتباع الظن معرفة موجبة ومن الزائفة لا تعمل إلا في النكرات المنفية أو المستفهم عنها¹ .

والمختار من بين القولين قوله إلا إبليس بالنصب ، ذلك أن إبليس كان من الملائكة فعصى أمر ربه وفسق ، والدليل قوله تعالى : " فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ " ، ذلك أنه عندما أمرهم بالسجود جاء الأمر بصيغة الجمع ، ثم أوجه إبليس من هذا الجمع ، فصيغة الجمع دلالة على أن الأمر كان يشمل الملائكة وإبليس منهم ، وأنه كان مأموراً معهم إلا أنه لم يأبه لهذا الأمر ، وهو استثناء قليل من كثير .

7 - " مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُ مٌ " [النساء : 66]

اختلف القراء على قراءة [قليل] ، فقراءة ابن عامر بالنصب ، وقرأها الجمهور بالرفع ، وكذا في مصاحفهم² . ولكل من القراءتين توجيهها ، وحجتها وسأتناول الحديث عنهما بشيء من التفصيل على النحو الآتي :

1 - قراءة الرفع : أما قراءة الرفع في [قليل] فهي على وجهين :

أحدهما : إبدال [قليل] من الضمير في [فعلوه] وهذا مذهب البصريين ، وسيبويه ، وهو أن تجعل المستثنى بدلاً من الأول ؛ لأنك تدخله فيما أوجهت منه الأول³ .
الثاني : الرفع على أن [إلا] عاطفة ، أي : أنك تعطف [قليل] على الضمير في [فعلوه] ، وهذا رأي الكوفيين حيث يجعلون [إلا] عاطفة ؛ لأن ما بعد [إلا] مخالف لما قبلها ، والمخالفة لا تكون في البديل ، وتكون في العطف بـ [بل ، ولكن ، ولا]⁴ .

وتوجيه هذه القراءة على أن البديل من الضمير المرفوع في [فعلوه] ، وهو وجه الكلام وعليه الأصول ، فالرفع هو الأكثر في الكلام والأشيع في الاستعمال والأفيس في قولك : ما جاءني أحد

¹ - شرح قطر الندى 243-244 وانظر شرح شذور الذهب 288-289 وأوضح المسالك 216/2-221 .

² - السبعة 235 وانظر : النشر 250/2 .

³ - الكتاب 311/2 وانظر : الجنى الداني 515 ومغني اللبيب 92/1 وأوضح المسالك 216/2 الهامش وشرح ابن عقيل 212/2 ومعاني القرآن للأخفش 262 وإتحاف فضلاء البشر 515/1 والبحر المحيط 297/3 .

⁴ - همع الهوامع 253/3 وانظر : الجنى الداني 520 ومغني اللبيب 92/1 وشرح ابن عقيل 212/2 الهامش وأوضح المسالك 216/2 الهامش والبحر المحيط 298-297/3 وإتحاف فضلاء البشر 515/1 .

الإزِيدُ ، وما جاءني إزِيدٌ ؛ لأن الثاني يغني عن الأول ، فدل عليه ، وأغنى عنه من غير نقص في معناه¹ .

2- قراءة النصب : أما قراءة النصب في [قليلاً] فهو نصبٌ على الاستثناء ، أي : على الأصل ، وإجراء النفي مجرى الإيجاب في الاستثناء² ، والنصب في هذا جائز بإجماع ؛ لأن المستثنى منه معرفة³ .

وقد احتج الفراء لقراءة ابن عامر ، وعد [إلا] مركبة من [إن] و [لا] ، كما كانت [لولا] مركبة من [لو] و [لا] ، فالنصب على إعمال [إن] ، ولا يسد مسد الخبر ، والتقدير : ما فعلوه أن قليلاً ، والرفع على إعمال [لا] ، وقد ردَّ ابن خالويه عليه بأن ذلك ليس بشيء⁴ .

وقيل : إن النصب على تقدير فعل مضمّر تقديره : [أستثني] قليلاً منهم ، أو تقدير : إلا أن يكون قليلاً منهم ، ذلك أن العرب تنصب في النفي والإيجاب بضمير فعل نابت عنه [إلا] ، فهو على الأصل ، فإذا قلت : ما قام إزِيدٌ ، أبدلت زِيداً من أحدٍ فرفعته ، كأنك قلت : ما قام إزِيدٌ ، فلم تأتِ بأحدٍ و أما إذا لم تقدر البديل في الكلام ، وجعلته : ما قام أحدٌ على أنه كلامٌ تامٌ ، لا تنوي فيه الإبدال من أحدٍ ، ثم استثنيت على هذا نصبت فقلت : ما قام أحدٌ إزِيداً ، وعلى هذا فإن قراءة ابن عامر بالنصب صحيحة ، كأنه قال : ما فعلوه على تمام الكلام ، وترك تقدير البديل فيه ، ثم قال بعد ذلك : إلا قليلاً منهم ، فهذا صحيح ، وما قبله ليس بخارج عنه ، فجرى النفي في النصب مجرى الإيجاب ؛ لاتفاقهما في تمام الكلام قبل المستثنى⁵ .

وقد وجهها بعضهم على أنه استثناء مفرغ ، فنصب [قليلاً] على أنه صفة لمحذوف تقديره : [فعلاً] ، أي : ما فعلوه إلا فعلاً قليلاً منهم ، ووجه بعضهم هذا التأويل على أنه ضعيف⁶ .

وخلاصة القول في هذه الآية : أن قراءة الرفع وهي القراءة المختارة ؛ ذلك أن القاعدة النحوية توجب في الاستثناء التام غير الموجب الإتيان على البدلية ، أي : إبدال [قليل] من الضمير المرفوع في [فعلوه] ، وهو اختيار النحويين : إذ أن الاختيار في مثل هذا النوع من التراكيب

¹ - الكشف 392/1 وانظر : الحجة للفارسي 371/2 وهمع الهوامع 254/2 .

² - إعراب القراءات السبع 135/1 وانظر : الحجة لابن خالويه 124 والحجة للفارسي 372/2 .

³ - شرح التسهيل 222/2 .

⁴ - إعراب القراءات السبع 135/1 وانظر : الحجة لابن خالويه 125 .

⁵ - الحجة لابن خالويه 125 وانظر : الكشف 392/1 .

⁶ - الكشاف 519/1 وانظر : البحر المحيط 298/3 .

اتباع ما بعد [إلا] لما قبلها على البديل ، أو العطف ، أما قراءة النصب فهي على الاستثناء إلا أنها تخالف القاعدة النحوية ، والأجود عند النحويين قراءة الرفع تماشياً مع القاعدة النحوية .

8 - "فَأَسْرٍ بِأَهْلِكَ يَقِطَعُ مِنَ اللَّيْلِ وَلَا يَلْتَفِتُ مِنْكُمْ أَحَدٌ إِلَّا امْرَأَتُكَ" [هود : 81]

لقد ورد خلاف بين النحويين على قراءة قوله تعالى : "إِلَّا امْرَأَتُكَ" ، فقراءة ابن كثير ، وأبو عمرو ابن العلاء برفع [امْرَأَتُكَ] ، وقراءة الباقيين بنصب [امْرَأَتُكَ]¹ .

1 - قراءة الرفع : وهي قراءة ابن كثير وأبو عمرو وذلك على أن [امْرَأَتُكَ] بدل من [أَحَدٌ] ، واستشكل ذلك بأنه يلزم منه أنهم نهوا عن الالتفات إلا المرأة فإنها لم تنه عنه ، وهذا لا يجوز والرفع على البديل ، وعلى هذا يكون كلُّ من ابن كثير وأبو عمرو قد عدا قوله تعالى : "وَلَا يَلْتَفِتُ" برفع الفعل محمولاً على الرثي ، أي : أنه حمل النهي على النفي لأنه في معنى النفي ، ذلك أن النهي إنما قصد به لوط وحده ، والالتفات منفي عنهم ، والمعنى : لا تدع أحداً منهم يلتفت ، كما تقول لرجلٍ : لا يقيم من هؤلاء أحد ، وأولئك يسمعونك ، أي لا تدع أحداً من هؤلاء ، والقيام منفي عن المشار إليهم ، والبديل في النفي وجه الكلام ، وعلى هذه القراءة فالمرأة من أهل لوط ، وإنما أمطر عليها الحجارة ؛ لأنها خالفت فالتفتت² .

ورد أبو جعفر هذا الحمل من أبي عبيدة وغيره على أبي عمرو لا يجب أن يكون ، والتأويل كقول الرجل لحاجبه لا يوجه فلان فلفظ النهي لفلان ومعناه للمخاطب ، أي : لا تدعه يوجه ، وهكذا بالنسبة للنهي الموجه لـ [لوط] فهو على أن النهي لمن [معه] والمعنى لـ [لوط] ، أي : لا تدع أحداً منهم يلتفت إلا المرأة ، أو مَرُ المرأة وحدها بالالتفات³ .

فمن قال : "إِلَّا امْرَأَتُكَ" ، فهو مستثنى من يلتفت ، وكأنه قال : ولا يلتفت إلا امرأتك⁴ .

واختار الفارسي اتباع فقال : "والمختار في قوله : "إِلَّا امْرَأَتُكَ" الاتباع وهو الأشيع في استعمالاتهم والأقيس ، وقوته من جهة القياس أن المعنى : ما أتاني أحدٌ إلا زيدٌ ، وما أتاني إلا زيدٌ واحد⁵ .

¹ - السبعة 338 وانظر : والتيسير 72/2 والكشف 536/1 والبحر المحيط 248/5 .

² - البحر المحيط 248/5 وانظر : وإتحاف فضلاء البشر 133/2 والكشف 536/1 وإعراب القراءات السبع 292/1 والحجة 190 ومجاز القرآن 295/1 وإعراب القرآن النحاس 427 .

³ - انظر إعراب القرآن للنحاس 427 والتبيان 41/2 .

⁴ - المقتضب 395 /4 وانظر : تفسير البغوي 193/4 .

⁵ - الحجة للفارسي 261/3 وانظر شرح ابن عقيل 212/2 .

وقيل : إن الرفع على أن [امْرَأَتِكَ] معطوفة على أحد ، وهي قراءة الحسن ، والتقدير : لا يلتفت منكم أحد إلا امرأتك ، وأنه ليس في قراءة عبد الله "وَلَا يَلْتَفِتُ مِنْكُمْ أَحَدٌ"¹ .

2-قراءة النصب : على أن قوله تعالى : "إِلَّا امْرَأَتُكَ" استثناء من قوله تعالى : "فَأَسْرِ بِأَهْلِكَ" ، إذ قبله أمر ، والأمر عندهم كالواجب ، وهي في قراءة عبد الله ، إذ سقط في قراءته قوله تعالى : "وَلَا يَلْتَفِتُ مِنْكُمْ أَحَدٌ" ، أي : إلا امرأتك لا تسر بها ، فعلى هذه القراءة المرأة ليست من أهل لوط² .

وتوجيه هذه القراءة : أنه جعل الكلام على الانقطاع ، فجعل النفي بمنزلة الإيجاب ، نحو قوله : ما جاءني أحد ، كلام مستقل ، كما أن : جاءني القوم ، كذلك فنصب مع النفي كما نصب مع الإيجاب ؛ من حيث اجتماعا في أن كل واحد منهما كلام مستقل³ .

وحملها الفراء على أنها منصوبة على الاستثناء ، والمستثنى منه "فَأَسْرِ بِأَهْلِكَ"⁴ ، ويؤيد ما جاء به الفراء قول المبرد في توجيهه لقراءة النصب حيث يقول : "جودة النصب على قوله : "فَأَسْرِ بِأَهْلِكَ" ، إلا امرأتك ، فلا يجوز إلا النصب على هذا القول لفساد البديل ، ولو قيل : أسر إلا بامرأتك لم يجز"⁵ .

ويرى الزمخشري أن النصب على تقدير الاستثناء عن "فَأَسْرِ بِأَهْلِكَ" ، والدليل عنده قراءة عبد الله ، والرفع فعلى تقدير الإبدال من : "أَحَدٌ" ، وعلى هذا المعنى : فإنه يجوز أن ينتصب عن لا يلتفت على أصل الاستثناء ، وإن كان الفصيح البديل...، وفي إخراجها مع أهله روايتان : روي أنه أوجهها معهم ، وأمر ألا يلتفت منهم أحد إلا هي ، فلما سمعت هدة العذاب التفتت وقالت : يا قوماه ، فأدركها حجر فقتلها ، وروي أنه أمر أن يخلفها مع قومها ، فإن هواها إليهم ، فلم تسر ، واختلاف القراءتين لاختلاف الروايتين⁶ .

وقد اعترض بعضهم على هذا الرأي وردوا على الزمخشري رأيه بأنه لا يجوز التناقض في القراءات ؛ لأنها كلها قرآن ، ولا تناقض في القرآن الكريم ، وأن هذا التناقض لا يجوز حمله على

¹ - انظر معاني القرآن للفراء 340/2 .

² - البحر المحيط 248/5 وانظر الكشاف 400/2 والكشف 536/1 وإعراب القراءات السبع 1/ 292 وفتح القدير 656/2 .

³ - انظر الحجة للفارسي 262/3 والبحر المحيط 248/5 والكشاف 400/2 والكشف 536/1 وتفسير البغوي 193/4 .

⁴ - معاري القرآن للفراء 340/1 .

⁵ - المقتضب 395/4- 396 .

⁶ - الكشاف 400/2 .

القرآن الكريم ؛ وذلك أن القراءة سنة متبعة ، وأن بيان التناقض أن الاستثناء من [أهل] يقتضي كونها غير مُسرى بها ، والاستثناء من لا يلتفت أحد يقتضي كونها مُسرى بها ؛ لأن الالتفات بعد الإسراء ، فتكون مُسرى بها غير مُسرى بها ، وعلى هذا يكون الاستثناء في كلا القراءتين منقطع ، ولم يقصد به إخراجها من المأمور بهم ، ولا من المنتهين عن الالتفات ، ولكن قصد به الإخبار عنها بما سيجري لها ، والدليل قوله تعالى : "فَأَسْرٍ بِأَهْلِكَ بِقِطْعٍ مِنَ اللَّيْلِ وَاتَّبِعْ أَدْبَارَهُمْ وَلَا يَلْتَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ وَامْضُوا حَيْثُ تُؤْمَرُونَ" ¹ ، وبهذا المعنى فإن الاستثناء فيه الرفع والنصب ، والنصب على لغة الحجازيين وهو الأكثر ، والرفع على لغة بني تميم ² .

والإسراء وإن كان مطلقاً في الظاهر إلا أنه في المعنى مقيد بعدم الالتفات ، إذ المراد أسر بأهلك إسرائاً لا يكون فيه التفات ، إلا امرأتك فإنك مسري بها إسرائاً فيه التفات ، فاستثنى على هذا - إن استثنيت - من أسر ، أو من لا يلتفت ، ولا تناقض ، وهذا يكون كقولك : امش ولا تتبخر ، أي : امش مشياً لا تبخر فيه ³ .

وخلاصة القول في هذه الآية : فإن قراءة الرفع على الابدال فقد أبدل المرأة من أحد ، وأما قراءة النصب فعلى أنه استثناء من أهلك ، وعلى هذا فإن المعنى : أن المرأة لم توجه وبناءً على هذا يفسد البديل ، وأنه منهي عن الإسراء بامرأته ، أي : فأسر بأهلك إلا امرأتك فلا تسر بها ، وهي القراءة المختارة .

9 - "فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ" [البقرة : 24]

الكلمة التي وقع عليها الخلاف هي [الحجارة] ، ولم يذكر هذا الخلاف سوى العُكْبَرِي ، حيث ذكر في إعراب القراءات الشواذ : أن كلمة [والحجارة] قرئت بالنصب ، ونظيرها "وَالطَّيْرُ" في قوله تعالى : "الْمَ تَرَى أَنَّ اللَّهَ يُسَبِّحُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَّ أَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالطَّيْرُ" ⁴ ، حيث قرئت [والطير] بالنصب والرفع ، أما قراءة النصب ففيها وجهان :

أحدهما : أن تكون [الواو] عاطفة ، والحجارة بالنصب معطوفة على قوله : واتقوا النار ، أي : واتقوا النار واتقوا الحجارة .

¹ - سورة الحجر ، آية : 65 .

² - انظر شرح الرضي لكافية ابن الحاجب 746/1 والبحر المحيط 249/5 .

³ - شرح الرضي لكافية ابن الحاجب 746/1 .

⁴ - سورة النور ، آية : 41 .

الثاني : أن تكون [الواو] بمعنى مع ، ويضمّر له فعلٌ تقديره : وقودها الناس يكون مع الحجارة ، وقد استدلل العُكْبَرِي بقوله تعالى : " يَا جِبَالُ أَوْبِي مَعَهُ وَالطَّيْرُ " ¹ نحو قول الشاعر :

فَمَا أَنْتَ وَالسَّيْرَ فِي مَتَلَفٍ يَبْرُحُ بِالذِّكْرِ الضَّابِطِ ²

وفي هذا الوجه ضعفٌ والأول هو الوجه ³ .

ويفهم من كلام العُكْبَرِي أنه يختار الوجه الأول : أي : أن تكون الواو عاطفة ، فتعطف الحجارة على النار ، ويقدر فعل محذوف تقديره [واتقوا الحجارة] ، وهو من عطف الجمل على الجمل ، أي : أن الواو عطفت جملة واتقوا الحجارة على جملة اتقوا النار .

ويرى سيبويه أن انتصابه على تقدير [مع] فيقول : " والواو لم تغير المعنى ، ولكنها تُعْمَلُ في الاسم ما قبلها " ⁴ ، ويعلق السيرافي على كلام سيبويه فيقول : " ومذهب سيبويه في باب ما بعد الواو منصوب بالفعل ؛ لأنها بمعنى [مع] ، وهي و [الواو] يتقاربان فإنهما جميعاً يفيدان الانضمام فأقاموا [الواو] مقام [مع] ؛ لأنها أخف في اللفظ ، وجعلوا الإعراب الذي كان في مع في الاسم الذي بعد الواو ؛ لأنها حرف " ⁵ .

وزعم بعض النحاة أن [الواو] التي بمعنى [مع] ، تنصب الاسم بعدها ، ويسمى مفعول معه ، في نحو : [استوى الماء والخشبة] ، وهو ضعيف ؛ لأن [الواو] لو كانت عاملة لاتصل بها الضمير ، وفي نحو : [سرتُ وإياك] ، والصحيح أن المفعول معه منصوب بما قبل [الواو] ، من فعلٍ ، أو شبهه بواسطة الواو ⁶ .

وأما كلمة " وَالطَّيْرُ " في قوله تعالى : " أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُسَبِّحُ لَهُ مَنْ فِي السَّمِّ أَوَاتٍ وَالْأَرْضِ وَالطَّيْرُ " فقرأها الأعرج ⁷ واليزيدي بالنصب على أنه مفعول معه ، و [الواو] على هذا بمعنى [مع

¹ - سورة سبأ ، آية : 10 .

² - البيت لحبيب الهذلي ، وهو من البحر المتقارب ، متلف : الفجر الذي يتلف فيه من يسلكه ، والذكر : هو الجمل والضابط : القوي ، انظر : أشعار الهذليين 195/2 والكتاب 303/1 والجمل للزجاجي 319 وشرح المفصل 52/2 وشرح التسهيل 487/2 والشاهد فيه نصب السير في قوله فما أنت والسير على تقدير محذوف ، والواو بمعنى مع .

³ - إعراب القراءات الشواذ 137/1 .

⁴ - الكتاب 297/1 .

⁵ - الكتاب 297/1 الهامش .

⁶ - الجنى الداني 155 وانظر : شرح ابن عقيل 202/2 والإنصاف 206 والمساعد على تسهيل الفوائد 539/1-540 .

⁷ - هو عبد الرحمن بن هرمز ، أبو داود ، من موالى هشام ، وعرف بالأعرج ، حافظ ، قارئ ، من أهل المدينة ، وأول من برز في القرآن والسنن ، رابط بتغر الاسكندرية مدة ومات بها ، - 117 هـ ، وفي اسم أبيه خلاف انظر : نزهة الألباء 24 وإنباه الرواة 172/2 وبغية الوعاة 91/2 والأعلام 340/3 .

[، أي : يُسَبِّحُ له الملائكة مع الطير¹ ، وقال النحاس : وسمعتَه يجيز : قمتُ وزيداً ، بمعنى مع زيد ، قال : وهو أجود من الرفع ، قال : فإن قلت : قمتُ أنا وزيد ، كان الرفع أجود ، ويجوز النصب² ، وقال الزجاج : ويجوز والطير على معنى : يُسَبِّحُ له الخلق مع الطير ، ولم يُقرأ بها³ .

وأما مذهب النحاة ، ومنهم الخليل وسيبويه وغيرهم فيختارون الرفع ، فيقولون : يا زيدُ والحارثُ أقبلًا⁴ .

وقال الخليل : "يا زيدُ والنضرُ فتتصب ، فإنما نصب ؛ لأن هذا كان من المواضع التي يُرد فيها الشيء إلى أصله ، فأما العرب فأكثر ما رأيناهم يقولون : يا زيدُ النضر ، وقرأ الأعرج قوله تعالى : "يٰ جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرُ"⁵ فرفع⁶ .

واختار أبو عمرو ويونس وعيسى بن عمر وأبو عمر الجرمي في قوله : يا زيدُ والحارثُ النصب وقراءة العامة بنصب قوله تعالى : "يٰ جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرُ" ، واختيار المبرد في قوله : يا زيدُ والحارثُ الرفع ، وفي قولك : يا زيدُ والرجلُ النصب ؛ ذلك أن [الحارثُ وحارثًا] [علمان وليس في [الألف واللام] معنى سوى ما كان قبل دخولهما و [الألف واللام] في [الرجل] قد أفادت معنى وهي معاقبة الإضافة فلما كان الواجب في الإضافة النصب هو المختار والوجه مع [الألف واللام] النصب أيضاً ؛ لأنهما بمنزلة الإضافة⁷ .

وخلاصة القول في هذه الآية : أن تكون قراءة النصب على تقدير فعل محذوف ، وقد اختلف في [الواو] هل هي عاطفة أم ناصبة بمعنى [مع] ، كما اختلف في ناصب الاسم بعدها ، هل الناصب هو [الواو] ، أم فعل محذوف ، والذي أختاره أن تكون الواو عاطفة ، وأن الاسم بعدها مرفوع بالتبعية ، فهو معطوف على قوله : [وقودها الناس والحجارة] أما قراءة و [الطير] فالرفع

¹ - مختصر ابن خالويه 102 وانظر : إعراب القراءات الشواذ 188/2 والجامع لأحكام القرآن 199/7 البحر المحيط 425/6 .

² - إعراب القرآن للنحاس 653 وانظر : فتح القدير 50/4 .

³ - معاني القرآن وإعرابه للزجاج 261/3 .

⁴ - المقتضب 212/4 وانظر : شرح المفصل 3/2 .

⁵ - سورة سبأ ، آية : 10 .

⁶ - الكتاب 186/2 .

⁷ شرح المفصل 3/2 وانظر : الكتاب 187/2 والمقتضب 213/4 .

فيها على الابتداء هو المختار ، والتقدير يسبح له من في السموات والأرض والطير وصافات ،
ف[الطير] مبتدأ ، والخبر [صافات] ، ف[الواو] ابتدائية وليس عاطفة .

10 - " إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالدَّمَ وَلَحْمَ الْخِنْزِيرِ وَمَا أُهْلَ بِهِ لِغَيْرِ اللَّهِ " [البقرة " 173] .

الكلمة المختلف في قراءتها هي [الميتة] فقراءة ابن أبي عبله¹ بالرفع ، وقراءة الجميع بالنصب ، وزاد في المختصر ابن أبي الزناد² ، ولكل قراءة توجيهها سأذكر كل قراءة مع توجيهها³ على النحو التالي .

1 -الرفع : فقد وجه المفسرون قراءة الرفع على أنه جعل [ما] في إنما موصولة منفصلة في الخط ، وتكون [ما] اسم [إن] ، والعائد عليها محذوف ، ورفع [الميتة] وما بعدها على أنها خبر [إن] وهي قراءة ابن أبي عبله ، والتقدير : إن الذي حرمه عليك الميتة⁴ .
وقيل : الرفع على قراءة [حرم] على ما لم يسم فاعله ، وهي قراءة ابن أبي الزناد ، وعلى هذا يجوز أن يكون [ما] بمعنى الذي ، أو تكون [ما] مهيبة ، والميتة مرفوع ب[حرم] ، وهي قراءة أبي جعفر⁵ .

وفي البحر: رفع الراء في [حرم] وهي قراءة أبي عبد الرحمن السلمي ، وعلى هذا يكون الفعل لازماً و[الميتة] وما بعدها مرفوع على أنها فاعل ب[حرم] إن كانت [ما] مهيبة ، وخبر [إن] [إن] كانت [ما] موصولة⁶ .

2 -النصب : وهي قراءة الجمهور ، فتكون [ما] هنا كافة ، الفاعل هو [الله] ، و[الميتة] منصوبة على أنها مفعول به ، وأدخلت [ما] على [إن] فكفتها عن العمل ، ويكون المعنى : ما حرم عليكم إلا الميتة ؛ لأن [إنما] تأتي إثباتاً لما يذكر بعدها لا سواه نحو قول الفرزدق
أَنَا الذَائِدُ الْحَامِي الدَّمَارَ وَإِنَّمَا
يُدَافِعُ عَنْ أَحْسَابِهِمْ أَنَا أَوْ أَمْثَلِي⁷

¹ - شمر بن يقضان الشامي الدمشقي ثقة تابعي ، أخذ القراءة عن أم الدرداء الصغرى عن مالك بن أنس -153هـ انظر : طبقات القراء 19-1

² - هو عبد الرحمن بن أبي الزناد عبد الله بن ذكوان القرشي ، بالولاء ، المدني ، أبو محمد من حفاظ الحديث ، كان نبيلاً في عمله ، زار بغداد وتوفي بها - 174 هـ انظر : تهذيب التهذيب 138/3 وتاريخ بغداد 228/10 الأعلام 312/3 .

³ - إعراب القراءات الشواذ 226/1 وانظر : مختصر ابن خالويه 11 والبحر المحيط 660/1 وفتح القدير 212/1 .

⁴ - الجامع لأحكام القرآن 494/1 وانظر : فتح القدير 212/1 والبحر المحيط 660/1 والتبيان 124/1 .

⁵ - مختصر ابن خالويه 11 وانظر : البحر المحيط 660/1 والجامع لأحكام القرآن 494/1 والتبيان 144/1 .

⁶ - البحر المحيط 660/1 .

⁷ - البيت للفرزدق ، وهو من البحر الطويل ، انظر : ديوانه 207/2 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 190/1 ودلائل الإعجاز 328 والشيرازيات 397 والجنى الداني 397 ولسان العرب مادة تلا والمحتسب 195/2 والشاهد فيه إثبات إنما لما بعدها .

والمعنى : ما يدافع إلا أنا ، فصلت الضمير كما تفصله مع النفي إذا ألحقت معه إلا حملاً على المعنى ، فالفرزدق حصر الدفاع فيه فلا يواجه عنه¹ .
والخلاصة في هذه الآية : أن قراءة الرفع جاءت على تقدير [ما] موصولة والميئة خبر [إنَّ] ، أو نائب فاعل إذا قرئت [حرم] على ما لم يسم فاعله أي : يبنى للمجهول ، أما قراءة النصب وهي المختارة فعلى أن [ما] كفت [إنَّ] عن العمل ، وهذا هو المقصود بقولهم أن تكون [ما] مهئية ، هي بذلك نفت ما قبلها وأثبتت ما بعدها ، وحصر المحرم في الآية فلا يواجه عن هذه الآية ، والمعنى : ما حرمه عليكم إلا الميئة .

11 - "وَأَتَمُّوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلَّهِ" [البقرة : 196]

ورد خلاف بين القراء على قراءة [والعمرة] ، فقرئت بالنصب ، كما أنها قرئت بالرفع² .
أما قراءة النصب فلا خلاف فيه على أن [الواو] عاطفة ، حيث عطف [العمرة] على [الحج] وهي قراءة الجماعة ، وهي من عطف المفرد على المفرد ، وبذلك تكون واجبة داخلة في حكم الحج ، أما قراءة الرفع : وهي قراءة علي وابن مسعود ، على الابتداء ، والله الخبر ، كأنهم قصدوا بذلك إخراج العمرة عن حكم الحج ، وهو الوجوب³ .
والمعنى في الرفع : : وأتموا الحج والعمرة لله ، أي : مما تقتربون به إلى الله - عز وجل - وليس بفرض⁴ ، فرفع العمرة ؛ لأن المعتمر إذا أتى البيت فطاف به وبين الصفا والمروة حل من عمرته ، والحج يأتي فيه عرفات وجميع المناسك⁵ .

12 - "وَرُسُلًا قَدْ قَصَصْنَاهُمْ عَلَيْكَ مِنْ قَبْلُ وَرُسُلًا لَمْ نَقُصُّهُمْ" [النساء : 164]

ورد خلاف بين القراء على كلمة [ورسلاً] في الموضعين ، فقد قرئت بالرفع ، والنصب⁶ .

¹ - معاني القرآن وإعرابه للزجاج 190/1 والتبيان 124/1 والمحتسب 195/1 والجامع لأحكام القرآن 494/1 ودلائل الإعجاز 328 والشيرازيات 397 .

² - إعراب القراءات الشواذ 236 /1

³ - إعراب القراءات الشواذ 237-236 /1 وانظر الكشاف 237/1 والبحر المحيط 80/2 والجامع لأحكام القرآن 96/2 وإتحاف فضلاء البشر 433/1 .

⁴ - معاني القرآن وإعرابه للزجاج 208/1 .

⁵ - معاني القرآن للقراء 85/1 .

⁶ - إعراب القراءات الشواذ 420/1 وانظر : إعراب القرآن للنحاس 217 والجامع لأحكام القرآن 478-477/3 .

ولكل قراءة توجيه وتفسير أذكرهما مع توجيه كل قراءة وتوجيهها على النحو التالي :

1 - الرفع : على تقدير ومنهم رسل ، وهي قراءة أبي ، والجيد أن تكون مبتدأ وخبره محذوف ، أي

: وثم رسل¹ ، وجاز الابتداء بالنكرة ؛ لأنه موضع تفصيل نحو قول امرئ القيس :

إِذَا مَا بَكَى مِنْ خَلْفِهَا انصَرَفَتْ لَهُ بِشَقِّي وَتَحْتِي شِقُّهَا لَمْ يَحُولُ²

ومن حجج النصب على الرفع كون العطف على جملة فعلية وهي وأتينا داود زبوراً على قوله :
قد قصصناهم في موضع الصفة³ .

2 - النصب : على إضمار فعل ، أي : وأرسلنا رسلاً ؛ لأن المعنى أوحينا إلى نوح وأرسلنا نوح ،

وقيل : منصوب بفعل دل عليه قصصناهم ، أي : وقصصنا رسلاً ومثله ما أنشد سيبيويه :

أَصْبَحْتُ لَا أَحْمِلُ السَّلَاحَ وَلَا أَمْلِكُ رَأْسَ الْبَعِيرِ إِنْ نَفَرَا

وَالذَّنْبَ أَخْشَاهُ إِنْ مَرَّرْتُ بِهِ وَحَدِي وَأَخْشَى الرِّيَّاحَ وَالْمَطْرَا⁴

أي : وأخشى الذنب إن مررت به وحدي وأخشى الرياح⁵ .

ويجوز النصب عطفاً على المعنى ؛ لأن المعنى : إنا أرسلناك وأرسلنا رسلاً ؛ لأن الرد على

اليهود في إنكارهم إرسال الرسول واطراد الوحي⁶ .

وحمل أبو حيان النصب على الاشتغال ، وأن جملة قد قصصناهم مفسرة لذلك الفعل المحذوف

أما قوله : ورسلاً مبشرين ، فالنصب على البدل من رسلاً الأولى ، وهو ما قصده الزمخشري بقوله

: انتصابه على التكرير ، ويجوز على المدح وهو الأوجه ، أي : مبشرين لأهل الطاعات ومنذرين

لأهل المعاصي ، وقيل : أنه مفعولٌ بأرسلنا مقدر ، وأن يكون حالاً موطئة⁷ .

¹ - إعراب القراءات الشواذ 420/1 وانظر : البحر المحيط 414/3 والجامع لأحكام القرآن 478/3 وفتح القدير 680/1

² - البيت لامرئ القيس ، وهو من البحر الطويل ، انظر : ديوانه 97 وجمهرة أشعار العرب 83 والبحر المحيط 414/3

³ - البحر المحيط 414/3 .

⁴ - البيتان للربيع بن ضيع ، وهو من البحر المنسرح ، انظر الكتاب 90-89/1 وفتح القدير 680/1 والجامع لأحكام القرآن

478/3 وإعراب القرآن للنحاس 217 والشاهد فيه نصب الذنب على إضمار فعل .

⁵ - الجامع لأحكام القرآن 478/3 وانظر : فتح القدير 680/1 ومعاني القرآن للأخفش 164 والتبيان 353/1 .

⁶ - البحر المحيط 414/3 وانظر : إعراب القرآن للنحاس 217 .

⁷ - البحر المحيط 415/3 وانظر : الكشف 578/1 والجامع لأحكام القرآن 478/3 وفتح القدير 680/1 والتبيان 353/1

وإعراب القرآن للنحاس 218 وتفسير البغوي 378/3 وإعراب القرآن الكريم وبيانه 156/2 .

وخلاصة القول في هذه الآية : أن قراءة الرفع على الابتداء والخبر محذوف ، أو خبر لمبتدأ محذوف ، أما قراءة النصب فعلى أنه مفعول به يفسره الظاهر ، أو محذوف تقديره : أرسلنا ، ورسلاً الثانية فالنصب فيها على البدلية من رسلاً الأولى والمختار جواز الوجهين .

13 - "وَالْمُؤْمِنُونَ بِعَهْدِهِمْ إِذَا عَاهَدُوا وَالصَّابِرِينَ" [البقرة : 177]

ورد خلاف بين القراء على قراءة [والصابرين] ، فقرئت بالرفع ، وهي قراءة يعقوب والأعمش ، وزاد في المختصر الجحدري¹ ، وقرأ الباقر بالنصب² ، وقد وجه المفسرون والنحاة كلاً من قراءة الرفع والنصب على النحو التالي :

1 - النصب : ففي نصبها وجهان هما : أحدهما : أنه عطف [الصابرين] على [ذوي القربى] ، كأنه قال : وأتى الصابرين ، كما قال تعالى : "لَكِنَّ الرَّاْسِخُونَ فِي الْعِلْمِ مِنْهُمْ وَالْمُؤْمِنُونَ"³ ، ثم قال : "وَالْمُقِيمِينَ الصَّلَاةَ" ، فنصب على مضمرة ثم قال : "وَالْمُؤْتُونَ الزَّكَاةَ" ، فيكون رفعاً على الابتداء أو يعطفه على [الراسخين] نحو قول الشاعر :

سُمُّ الْغُدَاةِ وَآفَةُ الْجَزْرِ

لَا يَبْعَدُنُ قَوْمِي الَّذِينَ هُمْ

وَالطَّيِّبُونَ مَعَاقِدَ الْأُزْرِ⁴

النَّازِلِينَ بِكُلِّ مُعْتَرِكٍ

ومنهم من يقول : النازلون والطيبين ، ومنهم من يرفعهما جميعاً ، وينصبها جميعاً ، ويكون [والصابرين] معطوفاً على [ذوي القربى] وأتى الصابرين ، وهذا لا يصلح إلا أن يكون والموفون رفع على المدح للمضميرين ؛ لأن [ما] في الصلة لا يعطف عليه بعد المعطوف على الموصوف⁵ .

¹ هو كامل بن طلحة الجحدري ، ابو يحيى ، من رجال الحديث ، ولد في البصرة ، سكن بغداد إلى أن توفي ، وهو ثقة عند بعض المحدثين -231 هـ ، انظر : تهذيب التهذيب 408/8 والأعلام 217/5 .

² إعراب القراءات الشواذ 229/1 وانظر : مختصر ابن خالويه 11 والجامع لأحكام القرآن 5/2 .

³ سورة النساء ، آية : 162 .

⁴ البتان للخرنق بنت بدر ، وهو من مجزوء الكامل ، انظر : الديوان 39 والكتاب 202/1-58/2-64 وأوضح المسالك 268/3 والأشياء والنظائر 231/6 والمحتسب 198/2 ولسان العرب مادة نضر وشرح الأسموني 399/2 ومعاني القرآن للفرء 78/1 ومعاني القرآن للأخفش 116 والجامع لأحكام القرآن 4/2 والجمل للخليل 61 والجمل للزجاج 15 وتأويل مشكل القرآن 106

⁵ معاني القرآن للأخفش 116 وانظر : معاني القرآن وإعرابه للزجاج 194/1 وتفسير البغوي 188/1 .

وزعم بعضهم أنه لا يجوز عطف [الصابرين] على [ذوي القربى] ؛ ذلك أنه لا يجوز أن يكون معطوفاً على [ذوي القربى] لئلا يفصل بين المعطوف والمعطوف عليه الذي هو حكم الصلة بالأجنبي ، وهم الموفون¹ .

الثاني : النصب على القطع ، وهو في باب المدح والذم ، والعرب تنصب على المدح والذم كأنهم يريدون بذلك أفراد الممدوح والمذموم ولا يتبعونه أول الكلام ، وينصبونه فأما المدح نحو قوله تعالى : **"وَالْمُؤْمِنِينَ الصَّالِحِينَ"**² فنصب على المدح أي : أعني الصابرين ، وأما الذم نحو قوله تعالى : **"مَلْعُونِينَ أَيْنَمَا ثُقُفُوا"**³ ، لا مطعن فيه من جهة الإعراب ، موجود في كلام العرب⁴ .

وزعم يونس : أن نصب هذا الحرف على المدح ، وإنما ينصب المدح والذم والترحم والاختصاص على إضمار [أعني] ويفسر ذلك لله ولرسوله ، والحمد ، والشكر⁵ .

2-الرفع : على قطع [الصابرين] ، وهي قراءة يعقوب والأعمش [والموفون والصابرون] بالرفع فيهما وقراءة الجحدري ، بعهدهم بالجمع ، وقراءة [الصابرين] بالرفع عطفاً على [الموفين]⁶ .

قال الفارسي : "إذا ذكرت الصفات الكثيرة في معرض المدح أو الذم والأحسن أن تخالف بإعرابها ولا تجعل كلها جارية على موصوفها ؛ لأن هذا الموضع من مواضع الإطناب أنواع من الكلام ، وعند الاتحاد في الإعراب يكون وجهاً واحداً ، وجملة واحدة"⁷ .

وذهب سيبويه إلى أن الرفع جيد ، فيقول : "ولو رفع [الصابرين] على أول الكلام كان جيداً ، ولو ابتدأته كان جيداً كما ابتدأت قوله تعالى : **"وَالْمُؤْتُونَ الزَّكَاةَ"**⁸"⁹ .

ومذهب النحاة إذا تكررت النعوت لواحد ، فإن تعين مسماه بدونها ، جاز إتباعها ، وقطعها ، والجمع بينهما بشرط تقديم المتبع كما في قول [النازلين والطيبين] سابق الذكر ، فيجوز فيه رفع الأول والثاني على الاتباع ، أو على القطع بإضمارهم ونصبها بإضمار أمدح أو أذكر ، ورفع

¹ - التبيان 127/1 وانظر : إعراب القرآن للنحاس 77 وفتح القدير 217/1 والجامع لأحكام القرآن 4/2 واللباب 210/3 والتيسير 115/1 .

² - سورة النساء ، آية : 162 .

³ - سورة الأحزاب ، آية 61 .

⁴ - الجامع لأحكام القرآن 4/2 وانظر : تفسير البغوي 188/1 وتفسير ابن كثير 357/1 واللباب 210/3 وتأويل مشكل القرآن 107 والبرهان 194/3 وإعراب القرآن للنحاس 76 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 193/1 .

⁵ - الجمل للخليل 61-62 .

⁶ - الجامع لأحكام القرآن 5/2 وانظر : مختصر ابن خالويه 11 وفتح القدير 217/1 واللباب 212/3 والبحر المحيط 10/2 .

⁷ - البحر المحيط 10/2 وانظر : المحتسب 198/2 .

⁸ - سورة النساء ، آية : 162 .

⁹ - الكتاب 64/2 .

الأول ونصب الثاني على ما ذكرنا وعكسه على القطع فيهما ، وإن لم يعرف إلا بمجمعهما وجب اتباعها كلها ؛ لتنزيلها منه منزلة الشيء الواحد ، وذلك كقولك : مررت بزيد التاجر الفقيه الكاتب ، إذا كان هذا الموصوف يشاركه في اسمه ثلاثة : أحدهم : تاجر كاتب ، والثاني : تاجر فقيه ، والثالث : فقيه كاتب ، وإن تعين ببعضها جاز فيهما عدا ذلك البعض والأوجه الثلاثة ، وإن كان المنعوت نكرة تعين في الأول من نعوته الاتباع وجاز في الباقي القطع نحو قول الشاعر :

وَيَأْوِي إِلَى نِسْوَةٍ عَطَلٍ
وَشُعْنًا مَرَاضِيَعٍ مِثْلَ السَّعَالِي¹

وحقيقة القطع : أنه يجعل النعت خبراً لمبتدأ ، أو مفعولاً لفعل ، فإن كان النعت بإضمار هو ، نحو قوله تعالى : "وَأَمْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ"² بالنصب بإضمار أدم ، وإن كان لغير ذلك جاز ذكره ، فنقول : مررت بزيد التاجر ، بالأوجه الثلاثة ، ولك أن تقول : هو التاجر ، وأعني التاجر³ .

ولا فرق عند سيبويه في جواز القطع بين أن يكون الموصوف معلوماً حقيقةً أو ادعاءً وقد نص سيبويه على الموصوف ادعاءً فقال : "وقد يجوز أن تقول : مررت بقومك الكرام ، يعني بالنصب أو بالرفع إذا جعلت المخاطب كأنه قد عرفهم ، ثم قال : نزلتهم هذه المنزلة وإن كان لم يعرفهم"⁴ .

وخلاصة القول في هذه الآية : أن قراءة الرفع على القطع وقوله [والصابرين] خبر لمبتدأ محذوف تقديره هم الصابرون ، وقراءة النصب فعلى تقدير فعل محذوف تقديره أعني [الصابرين] والمختار جواز القراءتين على القطع ؛ لوروده في القرآن الكريم وكلام العرب .

14 - "فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا تَعْدِلُوا فَوَاحِدَةً" [النساء : 3]

الكلمة التي ورد خلاف على قراءتها [فواحدة] حيث قرئت بالرفع ، والجمهور بالنصب⁵ .

¹ البيت لأمية بن أبي عائذ الهذلي ، وهو من البحر المتقارب ، وعطل : جمع عاطل وهي : التي لا شيء لها أو التي لا حلى لها ، السعالي : جمع سعلى وهي الغول ، انظر : الكتاب 399/1 - 66/2 وشرح المفصل 18/2 وأوضح المسالك 271/3 ومعاني القرآن للفرأء 80/1 وشرح الأشموني 400/2 والشاهد نصب شعناً على إضمار فعل .

² سورة المسد ، آية : 4 .

³ أوضح المسالك 268/3 - 272 وانظر : شرح الأشموني 399/2 - 400 وشرح قطر الندى 285 - 268 وشرح ابن عقيل 203/3 - 205 والجمل للزجاجي 15 .

⁴ الكتاب 70/2 وانظر : شرح قطر الندى 268 .

⁵ إعراب القراءات الشواذ 366/1 وانظر : تقريب النشر 137 وإتحاف فضلاء البشر 502/1 .

1- الرفع : وهي قراءة أبي جعفر [فواحدة¹] وزاد في الكشاف الحسن والجحدي وابن هرمز ،
ووجه الرفع على أنه مرفوع بالابتداء ، والخبر مقدر ، أي : فواحد كافية¹ ، ووجه الزمخشري
الرفع : على أنه مرفوع على الخبر ، أي : فالمقنع أو فحسبكم واحدة² ، والمسوغ للابتداء
بالنكرة هو اعتمادها على الجزاء ، أي : مبتدأ لخبر محذوف ، أو خبر لمبتدأ محذوف ، أي :
فالمقنع واحدة ، أو فاعل لفعل محذوف تقديره : فيكفي واحدة³ .

وذهب الكسائي إلى أنه مرفوع بالابتداء والخبر المحذوف والتقدير : فواحدة تقنع⁴ .

2- النصب : أما قراءة النصب فقد وجهها المفسرون على أنها مفعول به لفعل محذوف تقديره :
فانكحوا أو فاختراروا واحدة أو فالزموا واحدة⁵ .

خلاصة القول في هذه الآية : أن قراءة الرفع على الابتداء والخبر محذوف ، أما قراءة
النصب وهي المختارة فعلى تقدير فعل محذوف تقديره : فإن خفتم ألا تعدلوا فاختراروا واحدة ،
ذلك أن معنى الآية يحث على العدل .

15- "وَجَنَاتٍ مِنْ أَغْنَابٍ وَالزَّيْتُونِ" [الأنعام : 99]

ولهذه الآية نظائر في القرآن الكريم أذكرها على التتابع حسب ترتيبها في القرآن الكريم ، وهي على
النحو التالي : قوله تعالى : "وَالْخَيْلَ وَالْبِغَالَ وَالْحَمِيرَ لِتَرْكَبُوهَا" [النحل : 8] ، وقوله تعالى : "وَكُلَّ
إِنْسَانٍ أَلْمَنَاهُ طَائِرَهُ" [الإسراء : 13] ، وقوله تعالى : "وَالشُّعْرَاءَ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ" [الشعراء :
224] ، وقوله تعالى : "وَأَمْرًا مُمِينَةً إِنَّ وَهَبْتَ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ" [الأحزاب : 50] ، وقوله تعالى :
"فَلِلَّهِ الْعِزَّةُ جَمِيعًا إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ" [فاطر : 10] ، وقوله تعالى :
"وَنُكْتَبُ مَا قَدَّمُوا وَآثَرَهُمْ وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ فِي إِمَامٍ مُبِينٍ" [يس : 12] ، وقوله تعالى : "وَالْقَمَرَ
قَدَرْنَاهُ مَنَازِلَ حَتَّىٰ عَادَ كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيمِ" [يس : 39] ، وقوله تعالى "وَالطَّيْرَ مَحْشُورَةً كُلٌّ لَهُ أَوَّابٌ"
ص : 19] ، وقوله تعالى : "وَالسَّمَاءَ رَفَعَهَا وَوَضَعَ الْمِيزَانَ" [الرحمن : 7] ، وقوله تعالى :
"وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ" [الرحمن : 10] ، وقوله تعالى : "وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ" [الرحمن :

¹- تقريب النشر 137 وانظر : تفسير البغوي 162/2 وإتحاف فضلاء البشر 502/1 .

²- الكشاف 458/1 .

³- إتحاف فضلاء البشر 502/1 والتبيان 282/1 وفتح القدير 530/1 .

⁴- إعراب القرآن للنحاس 171 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 178/3 وفتح القدير 530/1 .

⁵- الكشاف 458/1 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 178/3 وفتح القدير 529/1 والتبيان 282/1 ومعاني القرآن للفراء
179/1 ومعاني القرآن للأخفش 151 .

[12] ، وقوله تعالى : "وَالْأَرْضَ مَدَدْنَا وَأَلْقَيْنَا فِيهَا رَوَاسِيَ" [ق : 7] ، وقوله تعالى : "وَكُلًّا وَعَدَّ اللَّهُ الْحُسْنَى" [الحديد : 10] ، وقوله تعالى : "وَكُلُّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ كِتَابًا" [النبا : 29] ، وما سيتم عرضه من توجيه للمفسرين وتوجيهاتهم لكلمة [جنات] في قوله تعالى : "وَجَنَّاتٍ مِنْ أَعْنَابٍ وَالزَّيْتُونِ" سيشمل باقي الآيات ؛ إذ إن توجيههم لها جميعاً متشابه ومتقارب ولا يوجه عن قراءة الرفع على الابتداء ، أو النصب على إضمار فعلٍ وسأعرض كل قراءة وأذكر توجيهها على النحو التالي : حيث قرئت [جنات] بالرفع ، وهي قراءة الأعمش ومحمد بن أبي ليلي¹ ، وأبو بكر في رواية عن عاصم ، وزاد في الإتحاف رواية عن المطوعي² والحسن ، والجمهور بكسر التاء ، أي : بالنصب³.

1- الرفع : على تقدير : ويوجه به جناتٌ ، أو ثم جناتٌ ، على أنه مبتدأ ، وخبره محذوف ، والتقدير : من الكرم جناتٌ ، ولا يجوز عطفه على قنوان ؛ لأن العنب لا يوجه من النخل⁴ .
وأنكر بعضهم هذه القراءة منهم أبو عبيدة وأبو حاتم ، حتى قال أبو حاتم : هي محال ؛ لأن الجنات لا تكون من النخيل⁵ .

ورد النحاس وأبو جعفر على أبي عبيدة وأبي حاتم : بأن القراءة جائزة ، وأن التأويل ليس على هذا الوجه ، وأن الرفع بالابتداء والخبر محذوف ، والتقدير أي : ولهم جنات ، واستدلا بقراءة جماعة منهم قوله تعالى : "وَحُورٌ عِينٌ"⁶ ، وجوزه سيبويه والكسائي والفراء ، ومثله كثير ، وقدر أبو جعفر : ولكم جنات ، وبعضهم قدر الخبر مؤخراً تقديره : وجنات من أعناب أوجهناه ، ودل على تقديره قوله قبل [فأوجهنا] ، كما تقول : أكرمت عبد الله وأخوه ، والتقدير : وأخوه أكرمته ، فحذفت أكرمته لدلالة أكرمته عليه⁷ .

وأجاز الفراء قراءة [جنات] بالرفع عطفاً على [قنوان] فقال : "ولو رفعت الجنات تتبع قنوان كان صواباً"⁸ .

¹ - هو محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلي يسار ، وقيل : داود ، ابن بلال الأنصاري الكوفي ، قاض ، فقيه من أصحاب الرأي ، ولي القضاء والحكم بالكوفة لبني أمية ، ثم لبني العباس -148 هـ ، انظر تهذيب التهذيب 301/9 ووفيات الأعيان 452/1 والأعلام 189/6 .

² - هو عمر بن علي المطوعي ، أبو حفص ، أديب ، له شعر رقيق ، من أهل نيسابور ، خدم في شبابه الأمير أبا الفضل الميكالي ، انظر : الأعلام 55/5 .

³ - إعراب القراءات الشواذ 499/1 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 24/2 والجامع لأحكام القرآن 311/4 والبحر المحيط 193/4 ومختصر ابن خالويه 39 .

⁴ - إعراب القراءات الشواذ 499/1 وانظر : التبيان 451/1 .

⁵ - الجامع لأحكام القرآن 311/4 وانظر : فتح القدير 183/2 والتبيان 451/1 وإعراب القرآن للنحاس 278 .

⁶ - سورة الواقعة ، آية : 22 .

⁷ - إعراب القرآن للنحاس 278 وانظر : البحر المحيط 193/4 وفتح القدير 183/2 والجامع لأحكام القرآن 312/4 .

⁸ - معاني القرآن للفراء 236/1 وانظر : البحر المحيط 194/4 .

ووجه أبو حيان قراءة الرفع بالعطف على قنوان : على معنى ، وحاصله أو موجهه من النخل قنوان وجنات من أعناب ، أي : من نبات أعناب ، وهذا العطف هو على أن لا يلاحظ فيه قيد من [النخل] فكأنه قال : من النخل قنوان دائية وجنات من أعناب حاصلة ، كما تقول : من بني تميم رجل عاقل ورجلٌ من قريش منطلقان ، أي : عطف [جنات] على قنوان لفظاً وإن لم تكن في المعنى من جنسها¹ .

2-النصب : على قراءة العامة ، أي : فأوجهنا جناتٍ عطفاً على قوله تعالى : "نَبَاتَ كُلِّ شَيْءٍ"² ، ومثله : قوله تعالى : "وَالزَّيْتُونَ وَالرُّمَّانَ"³ ، وقيل : والأحسن أن ينتصب على الاختصاص نحو قوله تعالى : "وَالْمُقِيمِينَ الصَّلَاةَ"⁴ ، لفضل هذين الصنفين⁵ .

وقال أبو حيان : "هيمن عطف الخاص على العام ، ولما جرد [النخل] جردت [جنات] الأعناب لشرفها ، نحو قوله تعالى : "أَيُّودٌ أَحَدُكُمْ أَنْ تَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ مِّنْ نَّخِيلٍ وَأَعْنَابٍ"⁶ .
وحمل الزجاج النصب عطفاً على قوله تعالى : "حَضِرًا"⁸ ، أي : فأوجهنا من الماء خضراً وجنات وجنات من أعناب⁹ .

16- " الْأَرْضَ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ " [الأنعام : 128]

ولهذه الآية نظيران في القرآن الكريم وهي قوله تعالى : "وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَامٌ وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ" [لقمان : 27] ، وقوله تعالى : "إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَالسَّاعَةُ لَا رَيْبَ" [الجاثية : 32]

وقد اختلف القراء في قراءة [والعاقبة ، والبحر ، والساعة] فقد قرئت بالرفع والنصب ، وسأتناول توجيه المفسرين لقراءة الرفع وقراءة النصب لكلمة [والعاقبة] .

¹ - البحر المحيط 194/4 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 312/4 .

² - سورة الأنعام ، آية : 99 .

³ - سورة الأنعام ، آية : 99 .

⁴ - سورة النساء ، آية : 162 .

⁵ - التبيان 451/1 وانظر : إعراب القرآن للنحاس 278 ومعاني القرآن للأخفش 183 والكشاف 49/2 وفتح القدير 183/2 .

⁶ - سورة البقرة ، آية : 266 .

⁷ - البحر المحيط 193/4 .

⁸ - سورة الأنعام ، آية : 99 .

⁹ - معاني القرآن وإعرابه للزجاج 170/2 .

وما سيتم عرضه سيشمل [والبحر ، والساعة] ؛ ذلك أن توجيه المفسرين وأقوالهم متشابه ولا يوجه عن الرفع والنصب .

1 - الرفع : فقد وجهها المفسرون على أنها على الاستئناف ، وهي قراءة الجمهور¹ .

وقد ذكر النحاة [واو] الاستئناف وسماها بعضهم بـ [واو] الابتداء ، ومنهم الخليل حيث قال : " أن معناها الابتداء مثل قولهم : وجهت وزيدٌ جالس ، وكل [واو] توردها في أول كلامك فهي [واو] استئناف ، وإن شئت قلت : ابتدائية"² . فهي [الواو] التي بعدها جملة غير متعلقة بما قبلها في المعنى ، ولا مشاركة لها في الإعراب ، وأنها [الواو] التي يقع بعدها الجملتان : الاسمية نحو قوله تعالى : "ثُمَّ قَضَى أَجَلًا وَأَجَلٌ مُّسَمًّى عِنْدَهُ"³ ، والجملة الفعلية نحو قوله تعالى : "لِيُبَيِّنَ لَكُمْ وَيُقَرِّ فِي الْأَرْحَامِ مَا نَشَاءُ"⁴ ، وهو كثير .

والظاهر في هذه [الواو] أي : [واو] الابتداء ، أو الاستئناف ، أنها تعطف الجمل ، وسميت بـ [واو] الاستئناف لئلا يتوهم أن ما بعدها من المفردات ، معطوف على ما قبلها ؛ ذلك أنها تعطف الجمل التي لا محل لها من الإعراب ، فهي تأتي في الكلام لمجرد الربط⁵ .

2 - النصب : وهي قراءة أبي وابن مسعود⁶ ، وقد وجهها المفسرون على أنها عطفت قوله تعالى : "وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ" على "الأَرْضِ" ، والتقدير : وإنَّ العاقبة للمتقين ، وهو بذلك يكون قد عطف الاسم على الاسم والخبر على الخبر ، فهو من عطف الجمل لا المفردات⁷ .

أما كلمة [والبحر] في قوله تعالى : "وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَامٌ وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ" ، فقد رفعها سيبويه على الحال ، أي : والبحر حاله كذلك ، أو هذا أمره ما رفعت كلمات الله⁸ .

ويعلق السيرافي على كلام سيبويه فيقول : "إنما أحوج سيبويه إلى أن يفسر رفع البحر بالحال ؛ لأن حمل رفع البحر على موضع [أن] لا يحسن ؛ لأن [لو] لا يليها الابتداء"⁹ .

¹ - إعراب القراءات الشواذ 557/1 .

² - الجمل في النحو للخليل 285 .

³ - سورة الأنعام ، آية : 2 .

⁴ - سورة الحج ، آية : 5 .

⁵ - انظر : الجنى الداني 163 ومغني اللبيب 22/2 .

⁶ - إعراب القراءات الشواذ 557/1 وانظر : مختصر ابن خالويه 45 .

⁷ - البحر المحيط 368/4 وانظر : فتح القدير 300/2 .

⁸ - انظر : الكتاب 144/2 .

⁹ - الكتاب 144/2 الهامش .

وخالصة القول في هذه الآية ونظيرتها : أن قراءة الرفع على الاستئناف ؛ ذلك أن [واو] الاستئناف ، أو الابتدائية كما يسميها البعض تقع في الكلام لمجرد الربط لا للعطف ، وأما قراءة النصب فعلى العطف ، أي : عطف الجمل فعطفت جملة والعاقبة للمتقين على جملة إن الأرض ، أي عطف الاسم على الاسم والخبر على الخبر ، والمختار هو قراءة الرفع ؛ ذلك أن موسى وعد قومه بالنصر من الله وأنه سيورثه الأرض ثم استأنف فبشرهم بأن عاقبة الاستعانة بالله والصبر عاقبة محمودة في الدنيا والآخرة ، وأنها عاقبة مقتصرة على المتقين من عباده ، ولو كانت بالنصب ، فإنها ستدخل ضمن وعد موسى لقومه ، وقوله : [من يشاء] أي : من أراد أن يبقى ويصبر مع موسى سنورثه الأرض وننصره على فرعون ، والمعنى في قوله : [والعاقبة للمتقين] ليس كذلك ، بل هي بشارة من الله للمتقين من قوم موسى الذين صبروا .

17 - "هُدًى وَرَحْمَةً لِّلْمُحْسِنِينَ" [لقمان : 3]

اختلف القراء على قراءة [ورحمة] ، فقرأ حمزة وحده بالرفع ، وقرأ ابن كثير ونافع وعاصم وأبو عمرو وابن عامر والكسائي بالنصب¹ و لكل قراءة توجيه وتفسير أذكرهما على النحو التالي :

1 - الرفع : قراء حمزة [ورحمة] بالرفع ووافق الأعمش ، وهو من وجهين :

أحدهما : على إضمار مبتدأ ؛ لأنه أول آية .

والآخر : أن يكون خبر تلك² .

وزاد ابن خالويه أن يكون بدلاً من قوله : آيات الكتاب هدى ورحمة ؛ لأن آيات الكتاب كذلك هي ، أو يكون أضمر لها مثل ما أظهر للآيات ، فرفعها بذلك ؛ لأن الآيات جامعة للهدى والرحمة³ .

وحجة الرفع أنه أضمر مبتدأ ، وجعل [هدى] خبره ، وعطف عليه [رحمة] ، تقديره : هو هدى ورحمة ؛ ذلك لأنها مستأنفة من آية منفصلة من الآية قبلها⁴ .

2 - النصب : فقراء الجمهور [ورحمة] بالنصب ، وحجتهم في ذلك : أنه جعل [هدى] في موضع

نصب على الحال من [الكتاب] ، وعطف عليه [ورحمة] فنصبها على الحال ، وتقديره : هادياً

¹ - السبعة 512 وانظر : إعراب القراءات الشواذ 286/2 والحجة للفارسي 158/4 والتبصرة 635 والنشر 346/2 .

² - الجامع لأحكام القرآن 505/4 وانظر : فتح القدير 292/4 وإتحاف فضلاء البشر 361/2 والتبيان 330/2 وإعراب القرآن للنحاس 749 .

³ - الحجة لابن خالويه 284 .

⁴ - الكشف 187/2 وانظر : ومعاني القرآن للفراء 219/2 .

وراحماً للمؤمنين ، يعني [الكتاب] ؛ لأن به هدى الله المؤمنين ورحمهم ، تقديره : تلك آيات الكتاب الحكيم هادياً وراحماً للمؤمنين¹ .

ووجه بعضهم النصب على أنه نصب على القطع من الآيات ؛ لأنها معرفة ، [والهدى والرحمة] نكرتان ، وقد تم الكلام دونهما² .

و[واو الحال] عند النحاة هي [الواو] التي تدخل على الجملة الاسمية ، نحو : جاء زيدٌ ويده على رأسه ، وتدخل على الجملة الفعلية ، إذا تصدرت بـماضٍ ، والأكثر اقترانه بـ[قد] ، نحو : جاء زيد وقد طلعت الشمس ، وتدخل على المضارع المنفي ، لا تدخل على المثبت ، وقدرها النحاة بـ[إذ] ، ولا يقصد بهذا التقدير أنها ترادف الاسم ، بل إن ما بعدها قيد الفعل السابق كما أن [إذ] كذلك ، ولم يقدروها بـ[إذا] ؛ لأنها لا تدخل على الجملة الاسمية ، ووهم العُكْبَرِي في قوله تعالى : "وَطَائِفَةٌ قَدْ أَهَمَّتْهُمْ أَنفُسُهُمْ"³ ، فقال : [الواو] للحال ، وقيل : بمعنى [إذ] ، وقيل : [الواو] للابتداء⁴ .

وخلاصة ذلك : أن قراءة الرفع على الابتداء ، وخبره محذوف ، وأما قراءة النصب وهي المختارة فعلى الحال ؛ ذلك أن حال آيات الكتاب حال هداية ورحمة .

18 - " مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ " [يوسف : 31]

ونظيرها في القرآن الكريم قوله تعالى : " مَا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ " [المجادلة : 2] ، وقد اختلف القراء على قراءة كلمة [بشرًا] فقرئت بالنصب على لغة أهل الحجاز ، وبالرفع على لغة بني تميم⁵ .

1 - النصب : وقد وجه النحاة والمفسرون قراءة النصب على إعمال [ما] عمل [ليس] وضعفوا قراءة الرفع ؛ ذلك أن لغة القرآن أقوى اللغات ، واستدلوا على إعمالها بأن قوله تعالى : " مَا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ " لم تقرأ بالرفع⁶ .

وذهب الخليل وسيبويه وجمهور النحويين إلى النصب ، وبه قال البصريون ، ومعنى [ما] معنى [ليس] في النفي ، وهي لغة القديم الجيدة الحجازية¹ .

¹ - الكشف 187/2 وانظر : شرح طيبة النشر 505/2 والكشاف 474/3 والحجة لابن خالويه 284 وإتحاف فضلاء البشر 361/2 وفتح القدير 292/4 والجامع لأحكام القرآن 505/7 .

² - الحجة لابن خالويه 284 وانظر : معاني القرآن للأخفش 267 .

³ - سورة آل عمران ، آية 154 .

⁴ - الجنى الداني 164 وانظر : مغني اللبيب 23/2 .

⁵ - البحر المحيط 304/5 وانظر : الكشاف 448/2 .

⁶ - انظر : معاني القرآن وإعرابه للزجاج 15/3 .

وإنما قال القدمى ؛ لأن الكثير في لغة الحجاز إنما هو جر الخبر بالباء فنقول : ما زيدٌ بقائم ،
وعليه أكثر ما جاء في القرآن الكريم ، وأما نصب الخبر ، فمن لغة أهل الحجاز القديمة ، حتى أن
النحويين لم يجدوا شاهداً على نصب الخبر في أشعار الحجازيين غير قول الشاعر :

وَأَبْنَاءُهَا مُتَكَنِّفُونَ أَبَاهُمْ حَنَقُوا الصَّدُورَ وَمَا هُمْ أَوْلَادُهَا²

فالقرآن جاء باللغتين القدمى وغيرها³ .

وحجتهم في إعمال [ما] عمل [ليس] مع أنها حرف غير مختص ؛ أنها أشبهت [ليس] في
النفي ، وفي كونها لنفي الحال ، وفي دخولها على الجملة الاسمية ، إلا أنهم وضعوا لها شروطاً
ذكرت سابقاً⁴ .

وذهب الفراء إلى أن نصب [بشراً] ؛ لأن الباء قد استعملت فيه فلا يكاد أهل الحجاز ينطقون إلا
بالباء ، فلما حذفوها أحبوا أن يكون لها أثر فيما وجهت منه ، فنصبوا على ذلك ، ألا ترى أن كل ما
في القرآن أتى بالباء إلا في هذين الموضعين⁵ ،

فالفراء ينصب خبر [ما] على نزع الخافض و يستدل بأن كل ما جاء في القرآن خبراً لما جاء
مقترباً بالباء فلما حذف الباء من هذين الموضعين نصب .

2 للرفع : وهي قراءة ابن مسعود ، هي على السليقة ، وهي لغة بني تميم ، فهم لا يعملون [ما]
عمل [ليس] وقال ابن عطية : ولم يُقرأ به⁶ .

ويتبنى الفراء لغة بني تميم فلا يعمل [ما] عمل [ليس] فيرفع [بشراً] ، فيقول : "إنه
أقوى الوجهين في العربية"⁷ .

¹ - فتح القدير 26/3 وانظر : الكشف 448/2 والبحر المحيط 304/3 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 15/3 وأوضح
المسالك 242/1 وشرح قطر الندى 147 والإنصاف 144 .

² - البيت بلا نسبة وهو من مجزوء الكامل انظر : الأشباه والنظائر 123/3 والبحر المحيط 408/5 والكشاف 448/2 وإعراب
القرآن الكريم وبيانه 526/3 والشاهد فيه إعمال [ما] عمل [ليس]

³ - البحر المحيط 408/5 وانظر : الكشف 448/2 وإعراب القرآن الكريم وبيانه 526/3 .

⁴ - الجنى الداني 322 وانظر : مغني اللبيب 316/1 وأوضح المسالك 242/1 وشرح شذور الذهب 222 وشرح قطر الندى
247 والإنصاف 144 وص 80 من هذا البحث .

⁵ - معاني القرآن للفراء 354/1 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 411/5 والبحر المحيط 305/5 والإنصاف 144 .

⁶ - الكشف 448/2 وانظر : البحر المحيط 304/5 والإنصاف 144 .

⁷ - معاني القرآن للفراء 355/1 .

وأنكر الزجاج عليه ذلك فقال : "وهذا غلط ؛ لأن كتاب الله ولغة الرسول - صلى الله عليه وسلم- أقوى الأشياء وأقوى اللغات ، ولغة بني تميم : ما هذا بشرٌ ، ولا يجوز القراءة بها إلا براوية صحيحة ، واستدل على أن أحداً لم يقرأ قوله تعالى : "مَا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ" ، بالرفع" ¹ .

والخلاصة في هاتين الآيتين : أن قراءة الرفع على أن [ما] غير عاملة عمل ليس ، وهي على لغة بني تميم ، واختيار الكوفيين ، وأما قراءة النصب فعلى إعمال [ما] عمل [ليس] وهي لغة أهل الحجاز ، ومذهب البصريين ، وهي القراءة المختارة ؛ ذلك أن القرآن نزل بها ، وعليه الشواهد في العربية كثيرة .

19 - "وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا" [البقرة : 102]

ولهذه الآية نظائر أذكرها على التتابع حسب ترتيبها في القرآن الكريم على النحو التالي وهي :
 قوله تعالى : "وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ" [البقرة : 177] ، وقوله تعالى : "وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ اتَّقَى" [البقرة : 189] ، وقوله تعالى : "لَكِنَّ الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ مِنْهُمْ" [النساء : 162] ، وقوله تعالى : "لَكِنَّ اللَّهَ يَشْهَدُ بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ" [النساء : 166] ، وقوله تعالى : "وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ ... وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى" [الأنفال : 17] وقوله تعالى : "وَلَكِنَّ النَّاسَ أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ" [يونس : 44] ، وقوله تعالى : "وَلَكِنَّ رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ لَتُنذِرَ" [القصص : 46] ، وقوله تعالى : "وَلَكِنَّ رَسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ" [الأحزاب : 40] ، وقوله تعالى : "لَكِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ لَهُمْ غُرَفٌ مِنْ فَوْقِهَا غُرَفٌ" [الزمر : 20] ، وقد اختلفت القراءة على قراءة الاسم الواقع بعد [لكن] ؛ ذلك أن منهم من قرأ [نون لكن] مخففت ، ومنهم من قرأها مشددة ، وفيما يلي عرض لآراء المفسرين والنحاة في قراءة [لكن] في قوله تعالى : "وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا" ويشمل هذا العرض الآيات جميعاً على النحو التالي :

فقرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم ونافع قوله تعالى : "وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا" [البقرة : 102] مشددة ، وكذلك قوله تعالى : "وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ ... وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى" [الأنفال : 17] ، وقوله تعالى : "وَلَكِنَّ النَّاسَ أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ" [يونس : 44] ، مشددة ، وقرأ نافع وابن كثير قوله تعالى : "وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ" [البقرة : 177] ، وقوله تعالى : "وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ اتَّقَى" [البقرة : 189] خفيفاً النون في هذين الموضعين ، ورفعا [البرُّ] ، وشدد ابن كثير وأبو عمرو وعاصم

¹ - معاني القرآن وإعرابه للزجاج 15/3 .

وحمزة والكسائي في قوله تعالى : "وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا" و"وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ ... وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى" و
"وَلَكِنَّ النَّاسَ أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ" خفيفات النون ، وقرأ ابن عامر قوله تعالى : "وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ
كَفَرُوا" وكذلك قوله تعالى : "وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ ... وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى" مخففة النون ، وشدد النون في قوله
تعالى : "وَلَكِنَّ النَّاسَ أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ" ، ولم يختلفوا إلا في هذه الستة¹ .

وتبعاً لهذا الاختلاف في القراءة اختلف إعراب الاسم الواقع بعد [لكن] فيرفع وينصب وهذا
توضيح لهذه القراءات وتوجيهها :

1 - الرفع : حيث خففت [نون لكن] ورفع الاسم بعدها على الابتداء ، جيء بها لمجرد الاستدراك فلا
عمل لها² ، وحجتهم في ذلك : أن [لكن] حرف إذا شددت نونه كانت من أخوات [إِنَّ] فتتصب
الاسم وترفع الخبر ، إذا كان [هو] الاسم ، وإذا خففت نونه لكانت حرف عطف ، لا عمل له ، وربما
أتى خفيفاً كأن يرتفع ما بعدها بالابتداء والخبر ، ويجوز إعمال [إِنَّ] مخففة ، إلا أن [لكن] لا
تعمل مخففة ؛ لاختلاف مواقعها ، إذ لا تلزم موضعاً واحداً ، بل تكون عاطفة وللاستدراك مخففة
ومشددة³ .

واختار ابن خالويه والنحاس والعكبري الرفع في الاسم الواقع بعد [لكن] المخففة ؛ ذلك أن [لكن]
وأخواتها إنما عملن لشبههن بالفعل لفظاً ومعنى ، فإذا زال اللفظ زال العمل ، والدليل على ذلك أن
[لكن] إذا خففت وليها الاسم والفعل ، وكل حرف كذلك ابتدئ ما بعده⁴ .

ومذهب جمهور النحويين أنها حرف ابتداء لا يعمل خلافاً للأخفش ويونس ، فإنهما أجازا ذلك ؛
لدخولها بعد التخفيف على الجملتين ، وخفيفة بأصل الوضع ، ورد بأنه غير مسموع ، وقد حُكي عن
يونس أنه حكاه عن العرب ، وأجاز المبرد إعمالها وجعلها بمنزلة [إِنَّ] في التخفيف والتثقيل ،
والنصب والرفع ، وأنها للاستدراك⁵ .

¹ - السبعة 167-168 وانظر : الكشف 256/1 وشرح طيبة النشر 176/2 والتبصرة 423 والإقناع 601 وتفسير البغوي
128/1 .

² - إتحاف فضلاء البشر 429/1 .

³ - الكشف 256/1 والحجة لابن خالويه 86 .

⁴ - الحجة لابن خالويه 86 وانظر : إعراب القرآن للنحاس 58 والتبيان 89/1 والكشف 256/1 .

⁵ - المقتضب 107/4 وانظر : أوضح المسالك 330/1 وشرح شذور الذهب 308 وشرح قطر الندى 157 وتوضيح

المقاصد والمسالك 543/1 وهمع الهوامع 188/2 ومغني اللبيب 306/1 والجنى الداني 586 .

2- النصب : حيث شدد [نون لكن] ونصب الاسم بعدها وحجتهم في ذلك : أنه أتى بلفظ الحرف على أصله فأعمل [لكن] ؛ لأنها من أخوات [إن] فشدها على أصلها ، وحاول في ذلك المعنى معنى التأكيد الذي فيه معنى الاستدراك¹ .

وذهب الكسائي والفراء وأبو حاتم إلى التشديد إذا كان ما قبلها [واو] ؛ لأنها تكون حينئذٍ عاملة عمل [إن] ، وليست عاطفة ، أما إذا لم يكن قبلها [واو] فإنها عاطفة فلا تحتاج إلى [واو] وهي في هذه الحالة كـ [بل]² .

وخلاصة القول في هذه الآيات هو : أن رفع الاسم الواقع بعد [لكن] مخففة النون على الابتداء على إهمال [لكن] لزوال الاختصاص بزوال اللفظ والشبه بالفعل ، وأما النصب فعلى إعمال [لكن] عمل [إن] لشبهها بالفعل لفظاً ومعنى ، وهي القراءة المختارة ، ذلك أن القاعدة النحوية توجب الإعمال في مشددة النون ، والاهمال في مخففة النون .

20 - "وَمَا كَانَ هَذَا الْقُرْآنَ أَنْ يُفْتَرَى مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَكِنْ تَصْدِيقَ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَفْصِيلَ الْكِتَابِ"
[يونس : 37]

لقد تكررت هذه الآية في سورة [يوسف ، آية : 111] ، والشاهد في هذه الآية هو قراءة الاسمين [تصديق ... وتفصيل] الواقعين بعد [لكن] فقد قرأ بالرفع ، وهي قراءة عيسى بن عمر ، وقراءهما الجمهور بالنصب³ ، وتبع هذا الاختلاف اختلاف في التوجيه كالاتي :

1 -الرفع : وتوجيه هذه القراءة أنه رفع الاسم [تصديق] على أنه خبر مبتدأ محذوف ، أي : ولكن هو تصديق ، وقيل المعنى : ولكن أنا ، وقيل المعنى : ولكن القرآن تصديق ، وقيل : ولكن تصديق النبي ، ومن رفع [تفصيل] عطفه على [تصديق]⁴ .

2 -النصب : فقد وجهت على ثلاثة أوجه وهي :

الأول : أنه نصب [تصديق ... وتفصيل] على أنه خبر كان مضمرة ، أي : ولكن كان تصديق ، أي مصدقاً ومفصلاً .

¹ -الكشف 257/1 وانظر : الحجة لابن خالويه 86 .

² -البحر المحيط 495/1 وانظر : اللباب في علوم الكتاب 321/1 والبرهان 392-391/4 وتفسير البغوي 128/1 والجنى الداني 587 .

³ -البحر المحيط 158/5 وانظر : مختصر ابن خالويه 57 وإعراب القراءات الشواذ 645/1 .

⁴ -البحر المحيط 159/5 وانظر : معاني القرآن للفراء 366/1 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 311/2 والكشاف 335/2 وفتح القدير 568/2 والجامع لأحكام القرآن 262/5 والمحتسب 350/1 .

الثاني : نصب على أنه مفعولاً لأجله ، والعامل محذوف ، والتقدير : ولكن أنزل التصديق .
الثالث : أنه نصب على المصدر ، والعامل فيه محذوف¹ .

21 - "وَلِ بَلِّ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا" [البقرة : 135]

ولهذه الآية نظائر ساذكرها متتابعة حسب الترتيب القرآني لها على النحو التالي وهي : قوله تعالى :
"بَلِّ اللَّهُ مَوْلَاكُمْ وَهُوَ خَيْرُ النَّاصِرِينَ" [آل عمران : 150] ، وقوله تعالى : "وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي
سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلِّ أَحْيَاءٌ" [آل عمران : 169] ، وقوله تعالى : "إِلَهٌ مَعَ اللَّهِ بَلِّ أَكْثَرُهُمْ لَا
يَعْلَمُونَ" [النمل:60-64] ، وقوله تعالى : "بَلِّ اللَّهُ فَاعْبُدْ وَكُنْ مِنَ الشَّاكِرِينَ" [الزمر : 66] ،
وسأعرض أقوال النحاة والمفسرين في الاسم الواقع بعد [بل] في قوله تعالى : "وَلِ بَلِّ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ
حَنِيفًا" [البقرة : 135] ، وما سيتم عرضه سيشمل باقي الآيات التي اتفقت معها في الأحكام
نفسها ، مع التنبيه على أن اختلاف القراءات لم يذكر في كتب القراءات ، وإنما استوجته من كتب
التفسير ، وهي على النحو التالي :

فقد اختلف القراء في قراءة الاسم الواقع بعد [بل] فقرأ بالرفع ، والجمهور بالنصب :

1 - النصب : وهي قراءة الجمهور حيث نصب الاسم بعد [بل] بإضمار فعل إما على المفعول ، أي
نتبع ملة إبراهيم ، وإما على أنه خبر كان أي : بل تكون ملة إبراهيم ، وإما على أنه منصوب على
الإغراء ، أي : لزموا ملة إبراهيم² .

2 - الرفع : وهي قراءة ابن هرمز والأعرج وابن أبي عبيدة حيث قرأوا الاسم الواقع بعد [بل] بالرفع على
الابتداء ، أو على تقدير مبتدأ محذوف ، والتقدير إذا كان خبر لمبتدأ محذوف : بل الهدى ملة أو أمرنا
ملته ، أو نحن ملته ، أي : أهل ملته ، أما إذا كان مبتدأ محذوف الخبو فالتقدير : بل ملة إبراهيم حنيفاً
ملتنا³ .

وخلاصة القول في هذه الآيات أن الرفع : على الابتداء على تقدير خبر محذوف ، أو على الخبر
وتقدير مبتدأ محذوف ، وأما قراءة النصب فعلى إضمار فعل ، أو نصب على الإغراء ، ولا فرق

¹ - البحر المحيط 159/5 وانظر : معاني القرآن للفراء 366/1 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 311/2 والكشاف 335/2
وفتح القدير 568/2 والجامع لأحكام القرآن 262/5

² - البحر المحيط 577/1 وانظر : والجامع لأحكام القرآن 442/1 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 169/1 ومعاني القرآن
للأخفش 112 .

³ - البحر المحيط 577/1 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 442/1 .

بينهما ، والمختار جواز الوجهين ، ذلك أن تفسير الآية يحتمل المعنيين : الإغراء وإضمار فعل يفسره السياق .

أهم نتائج المبحث

- 1- ورد خلاف بين القراء في قراءة الاسم الواقع بعد حروف المعاني العاملة في الاسم الرفع والنصب في خمسة وسبعين موضعاً ، منها قراءة تكررت في ثلاثة عشر موضعاً وهي قراءة قوله تعالى : "فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ" .
- 2 -اختلف القراء في قراءة الاسم الواقع بعد [لا] وتوجيهه في قوله تعالى : " لَا رَيْبَ فِيهِ" [البقرة : 2] و "فَلَا تُثْمِرْ عَلَيْهِ" [البقرة : 173] و "وَلَوْ تَرَى إِذْ فَرَغُوا فَلَا قُوَّةَ" [سبأ : 51] و "فَلَا صَرِيحٌ لَهُمْ" [يس : 43] و "يَتَنَزَّعُونَ فِيهَا كَأْسًا لَا لَغْوٌ فِيهَا وَلَا تَأْتِيمٌ" [الطور : 23] ، فقرأ الاسم الواقع بعدها بالرفع والنصب ، تبعاً لاختصاص [لا] فالرفع على وجهين :
 - أ- أنها مهملة غير عاملة والاسم بعدها مرفوع بالابتداء .
 - ب- أنها عاملة عمل ليس ، الاسم بعدها مرفوع بها .
 - ج- أنها نافية للجنس شبيهة بـ[إِنَّ] فتنصب الاسم وترفع الخبر .
- 3 -اختلف النحاة والمفسرون في توجيه الاسم الواقع بعد [لا] في قوله تعالى : "فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ" [البقرة : 38] ، وقد تكررت هذه الآية في القرآن الكريم في ثلاثة عشر موضعاً ، وهي : [البقرة : 38 - 62 - 112 - 262 - 274 - 277 والمائدة : 69 والأعراف : 35-86 والأنعام : 48 ويونس : 62 والزخرف : 68 والأحقاف : 13] ، حيث تكررت [لا] كما تكررت في قوله تعالى : "فَلَا رَفْثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ" [البقرة : 197] و " يَوْمَ لَا يَبِيعُ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا شَفَاعَةٌ" [البقرة : 254] و "مَنْ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمَ لَا يَبِيعُ فِيهِ وَلَا خِلَالَ" [إبراهيم : 31] و "يَتَنَزَّعُونَ فِيهَا كَأْسًا لَا لَغْوٌ فِيهَا وَلَا تَأْتِيمٌ" [الطور : 23] ، وذلك تبعاً لقراءة [لا] فمنهم من عدّها عاملة عمل ليس ، ومنهم من أهملها ، ومنهم من أعملها عمل [إِنَّ] ، فمن أعملها عمل ليس رفع الاسم بعدها ، ومن أهملها رفع الاسم بعدها على الابتداء ، ومن أعملها عمل [إِنَّ] نصب الاسم بعدها .
- 4 -اختلف النحاة في قراءة الاسم الواقع بعد [إلا] بين الرفع والنصب في عشرة مواضع من هذا المبحث وهي في سورة [البقرة : 9 - 34 - 83 - 246 - 249 والنساء : 66 ويونس : 98 وهود : 81 والكهف : 50] فكان توجيه الفسرين والنحاة لقراءة الرفع على الاستثناء التام المتصل المنفي ، وقراءة النصب على أصل الاستثناء ، وإجراء الاستثناء المنفي مجرى الاستثناء المثبت .

5 - تكررت [الواو] في هذا المبحث في ستة عشر موضعاً ، واختلف القراء في قراءة الاسم الواقع بعدها بين الرفع على الاستئناف ، والنصب على إضمار فعل ، والآيات التي وردت فيها هي في سورة : [الأنعام : 99 والنحل : 8 والإسراء : 13 والنور : 12 والشعراء : 224 والأحزاب : 50 وفاطر : 10 ويس : 12-39 وص : 19 وق : 7 والطور : 7-10-12 والحديد : 10 والنبأ : 29] ، ونظير [الواو] [الفاء] في قوله تعالى : "فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا تَعْدِلُوا فَوَاحِدَةً" [النساء : 3] ، حيث قرئ الاسم الواقع بعد [الفاء] بالرفع على الابتداء ، وقرئ بالنصب على إضمار فعل ، ولم ترد إلا في موضع واحد ، قد وردت عاطفة فنصب الاسم الواقع بعدها ورفع على القطع في أربعة مواضع وهي سورة [البقرة : 196 – 177 والنساء : 164 والأنعام : 28] ، ووردت للمعية في موضعين في هذا المبحث في سورة [البقرة : 24 والنور : 41] .

6 - اختلف المفسرون والنحاة في [ما] فمنهم من أعملها على لغة أهل الحجاز ، نصب الخبر ، وهم البصريون ، منهم من أهملها على لغة بني تميم ، رفع الخبر ، وهم الكوفيون ، وقد وردت في موضعين هما قوله تعالى : "مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ" [يوسف : 31] و"مَا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ" [المجادلة : 2] .

7 - ورد خلاف بين النحاة والمفسرين في الاسم الواقع بعد [لكن] بين الرفع والنصب ، وذلك تبعاً لتخفيف نون لكن وتشديدها ، وقد وردت في هذا المبحث في ثمانية مواضع وهي في سورة [البقرة : 102 – 177 والنساء : 162-166 ويونس : 44 والقصص : 46 والأحزاب : 40] ، فالرفع على الابتداء وحجتهم فيه تخفيف نون لكن وإهمالها لزوال الاختصاص بزوال اللفظ ، والنصب على إعمال لكن عمل [إن] وحجتهم في ذلك أنها أتت على الأصل فعملت في الاسم النصب .

المبحث الثاني

قراءات حروف المعاني التي يليها الاسم رفوعاً ومجروراً

الآيات الواردة في المبحث الثاني : "قراءات حروف المعاني التي يليها الاسمرفوعاً ومجروراً"

(1) "وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمَمٌ أَمْثَالُكُمْ" [الأنعام : 38] ونظيرها

(2) " وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلَا حَبَّةٍ فِي ظِلْمَاتِ الْأَرْضِ وَلَا رَطْبٍ وَلَا يَابِسٍ إِلَّا فِي لِقَابٍ

مُبِينٍ" [الأنعام : 59]

(3) "لَا بَارِدٍ وَلَا كَرِيمٍ" [الواقعة : 44]

(4) "أَذُنٌ خَيْرٌ لَكُمْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَيُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِينَ وَرَحْمَةٌ" [التوبة : 61] ونظيرها

(5) " تِلْكَ آيَاتُ الْقُرْآنِ وَكِتَابٍ مُبِينٍ" [النمل : 1]

(6) "يُرْسَلُ عَلَيْكُمَا شَوَاظٌ مِنْ نَارٍ وَنَحَاسٌ" [الرحمن : 35]

(7) "وَفَاكِهَةً مِمَّا يَتَخَيَّرُونَ ، وَلَحْمِ طَيْرٍ مِمَّا يَشْتَهُونَ" [الواقعة : 20-21]

الدراسة التطبيقية

سأتناول في هذا المبحث الآيات التي اختلفت في قراءتها لحروف المعاني العاملة في الاسم الرفع والجر ، وتوجيهات النحاة ، وأقوال المفسرين في كل قراءة .

وقد راعيت في ترتيب الآيات الترتيب القرآني ، مع مراعاة ذكر الآيات المتشابهة مع بعضها في الحكم أو القربة من بعضها في الحكم تحقيقاً للتسلسل الموضوعي ، وهو المنهج المتبع في الدراسة .

1 - " وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمَمٌ أَمْثَالُكُمْ " [الأنعام : 38]

اختلف القراء في قراءة كلمة [ولا طائر] ، فقد قرئت بالجر كما أنها قرئت بالرفع¹ ، ولهذه الآية نظير واحد وهو قوله تعالى : " وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلَا حَبَّةٌ فِي ظُلُمَاتِ الْأَرْضِ وَلَا رَطْبٌ وَلَا يَابِسٌ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ " [الأنعام : 59] ، فقد اختلف في قراءة [ولا حبة] ، وكذلك اختلف في قراءة [ولا رطب ولا يابس] إذ قرأها بعضهم بالجر ، وقرأها آخرون بالرفع ، وسأتناول توجيه كل قراءة لكلمة [ولا طائر] ، وسيكون التركيز في التوجيه على حرف الجر [من] ؛ إذ إن اختلاف القراء والنحاة والمفسرين في أصل وجوده من عدمه ، فبعضهم قال بزيادته ورفع الاسم بعده وعطف تلك الكلمات على الاسم المرفوع بعده ، وبعضهم قال بأنه حرف أصلي في الكلام وجر الاسم م بعده وعطف عليه تلك الكلمات ، وفيما يلي شرح لهذين التوجيهين ، وما سيتم عرضه سيشمل قراءة [ولا حبة ، ولا رطب ، ولا يابس] ذلك أن أقوال وتوجيه القراءتين فيها متشابه ولا يجه عن قراءة الرفع والجر .

1 - الرفع : وهي قراءة ابن أبي عبلة ، وزاد في الجامع لأحكام القرآن الحسن وعبد الله بن أبي إسحاق² .

وقد اختلف في توجيه هذه القراءة ، فذهب الفراء إلى جواز القراءة بالرفع وعلل ذلك بقولك : ما عندي من رجلٍ ولا امرأةٍ وامرأةٌ ؛ من رفع قال : ما عندي من رجلٍ ولا عندي امرأةٌ ، نحو قوله تعالى : " وَمَا يَعْزُبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ"³ ، ثم قال : " وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ - وَلَا أَصْغَرُ - وَلَا أَكْبَرَ - وَلَا أَكْبَرُ"⁴ رفع رده على المعنى⁵ .

¹ - إعراب القراءات الشواذ 477/1 .

² - الكشف 20/2 وانظر : البحر المحيط 125/4 والجامع لأحكام القرآن 267/4 وفتح القدير 144/2 .

³ - سورة يونس ، آية : 61 .

⁴ - سورة سبأ ، آية : 3 .

⁵ - معاني القرآن للفراء 226/1 .

وذهب الزجاج إلى أنه معطوف على موضع دابة ، وذهب مذهبه العُكْبَرِي والزمخشري وأبو حيان ، وأولواه على أنه : وما دابةٌ في الأرضِ ولا طائرٌ¹ .

وقرأ الحسن وعبد الله بن أبي إسحاق [لولا طائرٌ] بالرفع عطفاً على الموضع ، ومن زائدة ، والتقدير : وما دابةٌ² .

2- الجر : وهي قراءة الجمهور ، حيث قرئت [ولا طائر] بالجر عطفاً على لفظ دابة³ .

وهو مذهب سيبويه حيث يقول : "وقد تدخل [من] في موضع لو لم تدخل فيه كان الكلام مستقيماً ، ولكنها توكيد بمنزلة [ما] إلا أنها تجر ؛ لأنها حرف إضافة ، وذلك قولك : ما أتاني من رجلٍ ، وما رأيت من أحدٍ ، لو أوجهت [من] كان الكلام حسناً ، ولكنه أكد بـ [من]"⁴ .

وذهب مذهبه المبرد فقال "أما [من] فتكون زائدة لتدل على أن الذي بعدها في موضع جميع ، ويكون دخولها كسقوطها ، كقولك : ما جاءني من أحدٍ ، وما علمت من أحدٍ ، فهذا موضع زيادتها ، إلا أنك دللت فيه على أنه للنكرات دون المعارف"⁵ ، وقال في موضع آخر : "وذلك قولك : ما جاءني من أحدٍ إلا زيد على اليد ؛ لأن [من] زائدة وإنما تزداد في النفي ولا تقع في الإيجاب زائدة"⁶ .

والمستنبط من كلام المبرد : أن المبرد يشترط لزيادة [من] أن تسبق بنفي ، وأن تزداد في النكرات لا المعارف ، ووافقه في ذلك ابن هشام فقال : "في زيادة [من] لا بد من ثلاثة أمور : أحدها : أن يتقدمها نفيٌّ أو نهْيٌّ أو استفهام بهل ، ومثال الأول : نحو قوله تعالى : "وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا"⁷ ، ومثال الثاني : نحو قولك : لا يقيم من أحدٍ ، ومثال الثالث : نحو قوله تعالى : "فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ"⁸ ، زاد الفارسي شرطاً رابعاً ، وهو أن تسبق بشرط نحو قول الشاعر :

وَمَهْمَا تَكُنْ عِنْدَ امْرِئٍ مِنْ خَلِيقَةٍ وَإِنْ خَالَهَا تَخْفَى عَلَى النَّاسِ تُغْلَمُ⁹

¹ - معاني القرآن وإعرابه للزجاج 151/2 وانظر : وإعراب القرآن للنحاس 263 والتبيان 425/1 والكشاف 20/2 والبحر المحيط 125/4 .

² - الجامع لأحكام القرآن 267/4 وانظر : فتح القدير 144/2 .

³ - فتح القدير 144/2 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 267/4 والتبيان 425/1 .

⁴ - الكتاب 225/4 .

⁵ - المقتضب 137-136/4 .

⁶ - المقتضب 420/4 .

⁷ - سورة الأنعام ، آية : 59 .

⁸ - سورة الملك ، آية : 3 .

⁹ - البيت لزهير ، وهو من البحر الطويل ، انظر : ديوانه 77 وجمهرة أشعار العرب 139 ومغني اللبيب 335/1 والجنى الداني 612 وأمالي ابن الشجري 571/2 وهمع الهوامع 85/2 والدرر 181/2 والكشاف 141/2 والشاهد فيه زيادة من بعد شرط .

والثاني : تتكبير مجرورها ، **والثالث** : كونه فاعلاً ، أو مفعولاً به ، أو مبتدأ¹ .

واختار مذهبه الزركشري حيث قال : "وأما [من] فإنما تزداد في الكلام الوارد بعد نفي أو شبهه"² .

وخلاصة القول فيما سبق : أن مذهب النحاة في قراءة الجر زيادة [من] في النفي وتكبير مجرورها وكونه فاعلاً أو مفعولاً به ، أو مبتدأ ، وبالنظر إلى الآية السابقة ونظيرتها ، نلاحظ : زيادة [من] لاستقاء الشروط ، فدخلت على المبتدأ النكرة المنفي بـ [ما] ، وبناءً على ذلك فإن [من] زائدة في الكلام ، والاسم بعدها مرفوع بالابتداء بحركة مقدرة لاشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد المسبوق بنفي ، أما النصب فعلى عطف [ولا طائرٍ] على لفظ [دابة] المجرورة بـ [من] عند من عدّها أصل في الكلام ، والمختار قراءة الرفع على أن [من] زائدة استوفت الشروط ، والاسم بعدها مرفوع بالابتداء ، مثلها قراءة [ولا حبة ، ولا رطب ، ولا يابس] حيث دخلت [من] الزائدة على الفاعل النكرة المنفي بـ [ما] .

2 - "لا بَارِدٌ وَلَا كَرِيمٌ" [الواقعة : 44]

ورد خلاف بين القراء في قراءة كلمة [لا باردٍ ولا كريم] فقد قرئتا بالجر بالإضافة إلى قراءتهما بالرفع³ .

وقد وجه النحاة والمفسرون هاتين القراءتين على النحو التالي :

1 - الرفع : فقد قرأ ابن أبي عجلة ، وأبي كلمي [لا بارد ولا كريم] بالرفع ، أي : لا هو بارد ولا كريم ، على حد قوله : فأبيت لا حَرَجٍ ولا محروم ، أي : لا أنا حَرَجٍ ولا محروم⁴ .

وذهب النحاة إلى : الرفع بعد [لا] في قوله [لا بارد ولا كريم] على إضمار مبتدأ ، وجملة [لا بارد ولا كريم] في محل جر صفة لظل⁵ .

وجوز الفراء الرفع فقال : "ولو رفعت ما بعد [لا] لكان صواباً من كلام العرب ، وأنشدني بعضهم :

وَتُرَيْكٌ وَجَهَا كَالصَّحِيفَةِ لَا ظَمَانٌ مُخْتَلَجٌ وَلَا جَهْمٌ⁶

¹ - مغني اللبيب 335/1 .

² - البرهان 82/3 .

³ - انظر : إعراب القراءات الشواذ 553/2 .

⁴ - البحر المحيط 209/8 وانظر : الكشف 451/4 وإعراب القراءات الشواذ 553/2 .

⁵ - إعراب القراءات الشواذ 553/2 .

⁶ - البيت للمخيل السعدي ، وهو من مجزوء الكامل ، انظر : معاني القرآن للفراء 34/3 وإعراب القرآن للنحاس 1092 ولسان العرب وتاج العروس مادة ظمأ والشاهد فيه رفع ما بعد لا على إضمار المبتدأ وتقديره : لا أنا ظمأن ولا جهم .

أن تُتبع أول الكلام بآخره ، والعرب تجعل الكريم تابعاً لكل شيء نفت عنه فعلاً تنوي الذم ، ويقال :
أسمين هذا ؟ فنقول : ما هو بسمين ولا كريم ، ما هذه الدار بواسعة ولا كريمة¹ .

2- الجر : وهي قراءة الجمهور على النعت فقد جرت [ولا بارد] بالتبعية ، ولم تفرق [لا] بين النعت والمنعوت ليصرفها ، وعطفت [ولا كريم] عليها² ، أي : أن صفة هذا الظل ليس فيه برد لمن يأوي إليه ، ولا كريم تتميم لنفي صفة المدح فيه ، وتمحيق لما يتوهم في الظل من الاسترواح إليه عند شدة الحر ، أو نفي لكرامة من يستريح إليه ، ونسب إليه مجازاً ، والمراد هم ، أي : يستظلون إليه وهم مهانون ، ويجوز أن يكون صفة لـ [يحموم] ، ويلزم منه أن يكون الظل موصوفاً بذلك³ .

وخلاصة القول في هذه الآية : أن قراءة الرفع على إضمار مبتدأ ، والتقدير : لا هو بارد ، وعطف كلمة [ولا كريم] عليها بالتبعية ، وأما قراءة الجر فعلى التبعية ، أي : وظل صفته لا بارد ولا كريم والمختار جواز القراءتين ؛ إذ إن الرفع على إضمار مب تدأ والجر على التبعية يفيدان المعنى ذاته ، وهو نفي صفة البرد والكرامة عن أصحاب الشمال .

3- "أَذُنْ خَيْرٌ لَكُمْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَيُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِينَ وَرَحْمَةٌ" [التوبة : 61]

اختلف القراء في قراءة كلمة [ورحمة] فقراءة الجمهور رفعاً ، وقرأ حمزة بالخفض⁴ .

ولكل قراءة توجيه وبيان أذكرهما على النحو التالي :

1- الرفع : هي قراءة الجمهور ، وله في ذلك حجة هي : أنها عطف على كلمة [أذُنْ] ، والمعنى : قل لمحمد أذن خير لكم ورحمة ، أي : هو رحمة ، أي : هو مستمع خير وهو رحمة ، فجعل الرسول - صلى الله عليه وسلم- الرحم لكثرة وقوعها به وعلى يديه كما قال : تعالى ذكره : "وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ"⁵ ، أي : عطفه بـ [الواو]⁶ .

¹ - معاني القرآن للفراء 34/3 وانظر : فتح القدير 191/5 .

² - إعراب النحاس 1090-1091 .

³ - البحر المحيط 209/8 وانظر : الكشف 451/4 .

⁴ - السبعة 315 وانظر : إعراب القراءات السبع وعلها 250/1 والحجة لابن خالويه 176 وإعراب القراءات الشواذ 623/1 .

⁵ - سورة الأنبياء ، آية : 107 .

⁶ - الكشف 503/1 وانظر : الحجة لابن خالويه 176 والحجة للفارسي 139/3 والجامع لأحكام القرآن 161/5 وإعراب القرآن للنحاس 373 .

وقيل : يجوز أن يكون رفعاً على إضمار مضاف محذوف تقديره : قل هو أذن خير لكم ، وهو ذو رحمة ، ويجوز : على تقدير حذف المضاف عن المصدر ، وقيل : هو عطف على [يؤمن] ؛ لأنه في محل رفع صفة [لأذن] أي : أذن مؤمن ورحمة ، أو خبر محذوف ، أي : وهو رحمة ، ووافقه المطوعي¹ .

وذهب الفراء إلى أنه لا يجوز الرفع في [ورحمة] إلا إذا رفعت [خيراً]² .

2- الجر : قراءة حمزة ، وحجته في ذلك : أنه ردّه على قوله [خير] ورحمة ، ومعنى الآية : أن المنافقين قالوا : إنا نذكر محمداً من ورائه ، فإذا بلغه اعتذرنا إليه ، فقبل ؛ لأنه أذن فقال تعالى : أذن خير ، لا أذن شر³ ، ذلك أن الخير هو الرحمة ، والرحمة هي الخير ، وجاز أن نخبر عن الخير والرحمة بالاستماع وإن كانا لا تستمعان ؛ لأن المعنى مفهوم أن المراد به المخبر عنه ، وهو النبي عليه السلام ، ولا يحسن عطف [رحمة] على المؤمنين ؛ لأنه يصير المعنى : ويؤمن لرحمة ، إلا أن يجعل الرحمة القرآن ، وتكون اللام زائدة ، فيصير التقدير : ويؤمن رحمة ، أي : يصدق رحمة ، أي : القرآن ، أي : يصدق القرآن⁴ .

وأكثر النحاس هذه القراءة وقال : "وهذا عند أهل العربية بعيد ؛ لأنه قد باعد بين ما بين الاسمين ، وهذا يقبح في المخفوض ؛ ذلك أنها جملة اعتراضية بين المتعاطفين"⁵ .

وقيل : لا يجوز عطف [ورحمة] على [المؤمنين] ؛ لأن المعنى لا يصدق بالله ، ويصدق بالمؤمنين ؛ فاللام زائدة في قول الكوفيين⁶ .

وذهب الفراء إلى جواز نصب الرحمة فقال : "ولو نصبت [الرحمة] على غير هذا الوجه لكان صواباً : فيؤمن بالله ويؤمن للمؤمنين ورحمة ، يفعل ذلك ، وهو قوله تعالى : "إِنَّا زَيْنُّ السَّمَاءِ الدُّنْيَا بِزِينَةِ الْكَوَكِبِ ، وَحِفْظًا"⁷ . ولم يذكر هذه القراءة غيره .

¹ - الكشف 503/1 وانظر : الحجة للفارسي 149/3 وإتحاف فضلاء البشر 94/2 والإقناع 657 الهامش وتفسير البيهقي 67/4 .

² - ومعاني القرآن للفراء 299/1 .

³ - الحجة لابن خالويه 176 وانظر : إعراب القراءات الشواذ 250/1 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 287/2 .

⁴ - الكشف 504/1 .

⁵ - إعراب القرآن للنحاس 373 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 161/5 وإتحاف فضلاء البشر 94/2 .

⁶ - الجامع لأحكام القرآن 161/5 وانظر : إعراب القرآن للنحاس 373 والحجة للفارسي 140/3 .

⁷ - سورة الصافات ، آية : 6-5 .

⁸ - معاني القرآن للفراء 299/1 .

وذكر ابن مجاهد ونقله الفارسي : حدثني محمد بن يحيى الكسائي قال : حدثنا أبو الحارث ، قال : حدثنا أبو عمارة حمزة بن القاسم عن يعقوب بن جعفر عن نافع [ورحمة] مثل حمزة [حفظاً] ، وهو غلط¹ .

وخلاصة القول في قراءة الرفع : أنها على العطف ، حيث عطف كلمة [ورحمة] على [أذن] ، أو تقدير مبتدأ ، محذوف تقدير : هو ، واشترط الفراء في هذه القراءة أن تكون معطوفة على [خير] ، وأنه لا بد من رفعها ، أما قراءة الجر فعلى : عطف [ورحمة] على [خير] إلا أن بعضهم أنكروا تلك القراءة ؛ ذلك للفصل بين المتعاطفين ، والمختار جواز القراءتين ؛ ذلك أن [الواو] في كلا القراءتين عاطفة ، ولم يطرأ أي تغيير في عملها ، أما قراءة النصب التي ذكرها الفراء فلعلها على القطع ، والتقدير : وأعني رحمةً والرأي أنها بعيدة والدليل : أنه لم يذكرها سواه .

4 - "تِلْكَ آيَاتُ الْقُرْآنِ وَكِتَابٍ مُبِينٍ" [النمل : 1]

ورد خلاف في قراءة كلمة [وكتاب] ، فقرأها بعضهم بالرفع ، وقرأها آخرون بالجر² .

وقدر النحاة والمفسرون قراءة الرفع بالعطف على كلمة [آيات] ، وجوز بعضهم قراءة الرفع بالعطف على اسم الإشارة [تلك] ، أو على حذف مبتدأ ، أما قراءة الجر بالعطف على القرآن ، وسأذكر كل قراءة مع توجيهها وحجتها على النحو التالي :

1 - الرفع : وهي قراءة ابن أبي عبله ، حيث قرأ [وكتاب] بالرفع ، والتقدير : وآياتٌ كتابٌ فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه ، فأعربه إعرابه³ ، فيكون على هذا قد وصف الآيات بالوصفين : القرآنية الدالة على كونه مقروءاً على الإشارة إلى كونه قرآناً عربياً معجزاً ، والكتابية الدالة على كونه مكتوباً صح الإشارة إلى كونه متصفاً بصفة الكتب المنزلة ، فلا يكون على هذا من باب عطف صفة على صفة مع اتحاد المدلول ، ثم ضم إلى الوصفين وصفاً ثالثاً وهو الإبانة لمعانيه لمن يقرأه ، أو هو من أبان بمعنى : بان معناه ، واتضح إعجازه بما اشتمل عليه من البلاغة ، وقد قدم القرآنية على الكتابية نظراً إلى تقدم حال القرآنية على حال ال كتابية⁴ ، وقد تقدم القرآن على الكتاب وفي سورة الحجر عكسه ، ولا يظهر فرق ، هذا كالمتعاطفين في نحو : ما جاء زيدٌ وعمرو ، فتارة

¹ - السبعة 316 وانظر : الحجة للفارسي 139/3 .

² - انظر : إعراب القراءات الشواذ 229/2 والتبيان 294/2 ومعاني القرآن للفراء 181/2 .

³ - البحر المحيط 51/7 وانظر : الكشف 335/3 ومعاني القرآن للفراء 181/2 .

⁴ - فتح القدير 155/4 .

يظهر ترجيح كقوله تعالى : "شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ ¹ ، وتارة لا يظهر نحو قوله تعالى : " وَقُولُوا حِطَّةٌ ² ، وهو ما بصدده ³ .

وذهب العُكْبَرِيُّ إلى أن العطف على [آيات] فيه ثلاثة أوجه هي : أحدها : أن الكتاب مجموع آيات ، فكان التأنيث على المعنى ، والثاني : أن التقدير : وآيات كتاب ، فأقيم المضاف إليه مقام المضاف ، والثالث : أنه حسن لما صحت الإشارة إلى آيات ولو ولي الكتاب تلك لم يحسن ، ألا ترى أنك تقول : جاعني هندٌ وزيدٌ ، ولو حذفنا هنداً ، أو أخرتها لم يجز التأنيث ⁴ ، ومن ذهب في إعراب القراءات الشواذ إلى الرفع على تقدير مبتدأ محذوف ، والتقدير : وهذا كتابٌ مبين ، فيكون المبتدأ محذوفاً ، ويجوز العطف على [تلك] لا على [آيات] ⁵ .

وذهب الزجاج إلى جواز القراءة بالرفع فقال : " ويجوز [وكتابٌ مبين] ، ولا أعلم أحداً قرأ بها ، ويكون المعنى : تلك آيات القرآن ، وذلك كتابٌ مبين ⁶ .

2- الجر : وهي قراءة الجمهور ، بالعطف على معنى : تلك آيات وكتابٌ مبين ⁷ ، ويحتمل أن تكون [الواو] في قوله : [وكتاب] القرآن نفسه ، فيكون من عطف بعض الصفات على بعض مع اتحاد المدلول ، وأن يكون المراد بالكتاب اللوح المحفوظ ، أو نفس السورة ⁸ .

وجوز الفراء النصب على المدح نحو قولك : مررت على رجلٍ وطويلاً وشرماً ⁹ .
الخلاصة في القراءتين : أن الرفع على العطف على [آيات] ، أو [تلك] ، أو على تقدير مبتدأ محذوف وهو المختار إذ التقدير : وهو كتابٌ مبينٌ ، أما الجر فعلى العطف على [آيات] ، أما قراءة النصب التي ذكرها الفراء فالرأي أنها بعيدة إذ إنَّ المعنى أقرب إلى الوصف منه إلى المدح .

5- "يُسَلِّ عَلَيْكُمَا شُواظٌ مِنْ نَارٍ وَنُحَاسٌ" [الرحمن : 35]

الكلمة التي ورد خلاف في قراءتها هي [ونحاس] فقرأها بعضهم بالرفع ، وقرأها آخرون بالجر ¹⁰ . وفيما يلي عرض لكل قراءة وتوجيهها حسب ذكرها في كتب التفسير والإعراب :

¹ - سورة آل عمران ، آية : 18 .

² - سورة البقرة ، آية : 58 .

³ - الكشاف 331/3 وانظر : البحر المحيط 51/7 .

⁴ - التبيان 294/2 .

⁵ - إعراب القراءات الشواذ 229/2 .

⁶ - معاني القرآن وإعرابه للزجاج 300/3 .

⁷ - معاني القرآن وإعرابه للزجاج 300/3 وانظر : معاني القرآن للفراء 181/2 والتبيان 294/2 .

⁸ - فتح القدير 155/4 وانظر : الكشاف 335/3 والبحر المحيط 51/7 .

⁹ - معاني القرآن للفراء 181/2 .

¹⁰ - انظر : السبعة 621 مختصر ابن خالويه 149 وفتح القدير 171/5 وإتحاف فضلاء البشر 511/2 .

1- الرفع : وهي قراءة نافع وابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي وفي البحر والكشف قراءة الجمهور¹ .
وتوجيه هذه القراءة : أنه عطف على [شواظ] ، وحجتهم في ذلك : أن [الشواظ] هو اللهب ، [
والنحاس] هو الدخان ، فالمعنى : يُرسل عليكم لهب من نار ويُرسل عليكم دخان ، فهو المعنى
الصحيح وهو الاختيار² .

وذهب بعضهم إلى أن [الشواظ] هو اللهب الذي لا دخان فيه ، واستدلوا بقول الشاعر :

إِنَّ لَهُمْ مِنْ وَقَعِنَا أَقْيَاطًا وَنَارُ حَرْبٍ تُسْعِرُ الشَّوْاطِئًا³

والنحاس : الدخان واستدلوا بقول الشاعر :

يُضِيءُ كَضَوْءِ سِرَاجِ السَّلِيطِ لَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ فِيهِ نَحَاسًا⁴

أي : لم يجعل فيه دخاناً ، وعلى هذه القراءة فالنحاس هو الصفر المذاب يصب على رؤوسهم ،
وهو اللهب الذي لا دخان له⁵ .

وضعف الفارسي قراءة الجر واختار الرفع فقال : "إذا كان الشواظ : اللهب لا دخان فيه ، ضعفت
قراءة من قرأ : شواظ من نار ونحاس ، ولا يكون على تفسير أبي عبيدة إلا الرفع في [نحاس] على
تقدير : ويُرسل نحاس ، أي : يُرسل هذا مرة وهذا أخرى"⁶ .

وذهب مذهبه النحاس إذ قال : "والرفع أبين في العربية ؛ لأنه لا إشكال فيه ، يكون معطوفاً على
شواظ"⁷ .

¹ - السبعة 621 وانظر : الكشف 302/2 والبحر المحيط 193/8 والجامع لأحكام القرآن 265/9 .

² - الكشف 302/2 .

³ - البيت لرؤية ، وهو من بحر الرجز ، انظر : لسان العرب مادة شوظ وجمهرة اللغة 933-553 ومجاز القرآن 244/2
والجامع لأحكام القرآن 265/9 والشاهد فيه قوله : الشواظ على أنه اللهب الذي لا دخان فيه .

⁴ - البيت للجعدي وهو من البحر المتقارب ، والسليط : هو الخل ، وكل دهن عصر من حب ، انظر : لسان العرب مادة
نحس وسلط وجمهرة اللغة 536 ومجاز القرآن 245/2 والكشاف 438/4 والجامع لأحكام القرآن 265/9 والشاهد فيه أن
النحاس هو الدخان .

⁵ - الحجة للفارسي 403/4 وانظر : مجاز القرآن 243-244 والجامع لأحكام القرآن 264-265/9 والكشاف 438/4
وتفسير البغوي 449/7 .

⁶ - الحجة للفارسي 403/4 وانظر : تفسير البغوي 448/7 .

⁷ - إعراب القرآن للنحاس 1078 .

واختار العُكْبَرِي إلى الرفع فقال : "والرفع أقوى في المعنى ؛ لأن النحاس الدخان وهو الشواظ من النار"¹ .

2- الجر : وهي قراءة ابن كثير وأبو عمرو ، وزاد في المختصر الكلبى ، وزاد فتح القدير ابن مجاهد وابن محيصن بالخفض عطفاً على [نار]² .

وتوجيه هذه القراءة : أنه عطف على [نار] وحجّتهم في ذلك : أنه جعل [الشواظ] يكون من نار ، وقيل : حكى ابن أبي عمرو أنه قال : لا يكون [الشواظ] إلا من [نار] وشيءٍ آخر ، يعني : من نار ودخان ، فتصبح القراءة بخفض [النحاس] على هذا التفسير ، أي : شيء من نحاس ، فتحذف الموصوف وتقيم الصفة مقامه ، فإن حذف الموصوف بقي بعده قوله [من نار] فحسن ذلك حذفها كما حسن حذف الجار من قولهم : على من تنزل أنزل³ .

وذهب النحاس إلى أن الخفض يحتاج إلى احتيال ، وذلك أن أكثر أهل التفسير يقولون : [الشواظ] من [النحاس] ، كما أن اللهب من الدخان إلا على حيلة واعتذار والذي في ذلك من الحيلة والاعتذار وذهب مذهبه العُكْبَرِي⁴ .

وخلاصة القول في هذه الآية : أن الرفع على عطف [نحاس] على شواظ ، والحجة في ذلك أن الشواظ هو اللهب وأن النحاس هو الدخان ، وأما قراءة الجر فبالعطف على [نار] ، الحجة في ذلك أنه حذف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه ، والمختار القراءتين ؛ إذ إن اختلاف القراءة لم يغير عمل [الواو] في [الواو] في كلا القراءتين عاطفة .

6 "وَفَاكِهَةٌ مِمَّا يَتَخَيَّرُونَ ، وَلَحْمٌ طَيْرٍ مِمَّا يَشْتَهُونَ" [الواقعة : 20-21]

اختلف القراء في هاتين الآيتين في قراءة كلمتي [وفاكهة ، ولحم] حيث قرئتا بالرفع ، كما قرئتا بالجر⁵ .

1- الرفع : وهي قراءة زيد بن علي وأبو عبد الرحمن على الابتداء ، أي ولهم فاكهة ، لهم لحم ، أو على : وهناك فاكهة ، وهناك لحم ، والخبر مقدر⁶ .

¹ - التبيان 477/2 .

² - السبعة 621 وانظر مختصر ابن خالويه 149 وفتح القدير 171/5 .

³ - الكشف 302/2 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 265/9 وتفسير البيهقي 448/7 والحجة للفارسي 404/4 .

⁴ - إعراب القرآن للنحاس 1078 وانظر : الكشف 302/2 والجامع لأحكام القرآن 265/9 .

⁵ - إعراب القراءات الشواذ 550/2 .

⁶ - فتح القدير 186/5 وانظر : البحر المحيط 205/8 والكشاف 450/4 .

وقيل : ويجوز أن التقدير وأصحابه فاكهةٍ ولحمٍ ، فحذف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه¹ .
2- الجر : وهي قراءة الجمهور ، عطفاً على [أكواب] ، أي : يطوفون عليهم بهذه الأشياء والمأكول والمشروب والمتفكه به² .

ومما تقدم : أن الرفع على تقدير محذوف ، وأن [وفاكهةً ، ولحمً] خبر لمبتدأ محذوف تقديره : يطوف عليهم ولدان مخلدون بأكواب وكأس من معين ولهم فاكهةٌ ولهم لحمٌ ، وبهذا تكون [الواو] ابتدائية ، جاءت في الكلام لمجرد الربط بين الكلام ، وهي القراءة المختارة ؛ ذلك أن [الفاكهة واللحم] لا يطاف بهما وإنما يطاف بالخمير ، أما قراءة الجر فعلى العطف ، أي : [وفاكهةٍ ولحم] على [أكواب] .

¹ - إعراب القراءات الشواذ 551/2 .
² - فتح القدير 168/5 وانظر : البحر المحيط 205/8 .

أهم النتائج لهذا المبحث

- 1 - اختلف القراء في قراءة الاسم الواقع بعد حروف المعاني التي يليها الاسم مرفوعاً ومجروراً في أحد عشر موضعاً .
- 2 - ورد خلاف بين القراء في قراءة كلمة [ولا طائر] بين الرفع والجر ، على أن [الواو] في كلا القراءتين عاطفة ، إلا أن توجيه القراءتين ركز على دراسة حرف الجر [من] الذي عده بعضهم حرف زائد ، وذهب آخرون إلى أنه أصل في الكلام وقد تكرر هذا في ثلاثة مواضع أخرى ، وهي في قراءة كلمة [ولا حبة ، ولا رطب ولا يابس] ، والمختار فيها جميعاً قراءة الرفع على زيادة [من] فيها .
- 3 - اختلف القراء في قراءة كلمتي [لا بارد ولا كريم] بين الرفع والجر على أن قراءة الرفع على إضمار مبتدأ ، والتقدير : لا هو باردٌ ، وعطف كلمة [ولا كريم] عليها بالتبعية ، وأما قراءة الجر فعلى التبعية ، أي : وظل صفته لا بارد ولا كريم والمختار جواز القراءتين ؛ إذ إن الرفع على إضمار مبتدأ والجر على التبعية يفيدان المعنى ذاته ، وهو نفي صفة البرد والكرامة عن أصحاب الشمال .
- 4 - اختلف القراء في قراءة كلمة [ورحمة] بين الرفع والجر فقرئت بالرفع عطفاً على [أذن] ، وقيل على تقدير مبتدأ ، كما أنها قرئت بالجر عطفاً على [خير] ، الرأي جواز القراءتين ، وقد تكرر هذا الخلاف والتوجيه في قراءة كلمة [وكتاب] ، وقد ذهب الفراء إلى النصب على المدح ، وهو بعيد .
- 5 - اختلف في قراءة كلمة [وفاكهة ولحم] بين الرفع والجر على أن الرفع على تقدير محذوف ، وأن [وفاكهةً ، ولحمٌ] خبر لمبتدأ محذوف تقديره : يطوف عليهم ولدان مخلدون بأكواب وكأس من معين ولهم فاكهةٌ ولهم لحمٌ ، وبهذا تكون [الواو] ابتدائية ، جاءت في الكلام لمجرد الربط بين الكلام ، وهي القراءة المختارة ؛ ذلك أن [الفاكهة واللحم] لا يطاق بهما وإنما يطاق بالخمير أما قراءة الجر فعلى العطف ، أي : [وفاكهة ولحم] على [أكواب] .

المبحث الثالث

قراءات حروف المعاني التي يليها الاسم منصوباً ومجروراً

الآيات الواردة في المبحث الأول : "قراءات حروف المعاني التي يليها الاسم منصوباً ومجروراً"

- (1) " لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ " [البقرة : 20] ونظيرها
- (2) " تَنْبُتُ بِالدُّهْنِ " [المؤمنون : 20]
- (3) " يَذُوبُ بِالأَبْصَارِ " [النور : 43]
- (4) " يُحَلِّونَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤًا " [الحج : 43 - فاطر : 33]

الدراسة التطبيقية

سأتناول في هذا المبحث الآيات التي اختلفت في قراءتها لحروف المعاني التي يليها الاسم منصوباً ومجروراً ، وتوجيهات النحاة ، وأقوال المفسرين في كل قراءة .

وقد راعيت في ترتيب الآيات الترتيب القرآني ، مع مراعاة ذكر الآيات المتشابهة مع بعضها في الحكم أو القربة تحقيقاً للتسلسل الموضوعي كالاتي .

1 - "لَا هَبَ بِسَمْعِهِمْ" [البقرة : 20]

ولهذه الآية نظائر في القرآن الكريم وهي قوله تعالى : "تَنْبُتُ بِالذُّهْنِ"¹ ، وقوله تعالى : "يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ"² ، حيث اختلفت القراء في قراءة كلمة [ذهب ، وتنتبت ، ويذهب] ، وعلى الرغم من أن الاختلاف وقع في قراءة الأفعال بين التعدي بـ [الهمزة] ، والتعدي بحرف الجر [الباء] إلا أن توجيه القراءة سيركز على قراءة الاسم الواقع بعد حرف الجر [الباء] فيها جميعاً من حيث قراءته بـ [الباء] وهو بذلك مجرور بحرف الجر ، أو بغير [الباء] وهو بذلك منصوب على أنه مفعول به ، وفيما يلي توضيح لكل قراءة .

1 - النصب : قرأ ابن أبي عبيدة كلمة [لذهب] بالهمزة ، [لأذهب] وزيادة [الباء] في كلمة [

سمعهم] فتصير [لأذهب بسمعهم] ، والتقدير : لأذهب أسماعهم نحو قول بعضهم : مسحت برأسه ، يريد رأسه ، وخشنت بصدرة ، يريد صدره³ .

وذهب الفراء إلى أن [الباء] زائدة ، والتقدير : ولو شاء الله لأذهب سمعهم ، وعلل ذلك : أن العرب تقول : أذهبت بصره ، بـ [الألف] إذا أسقطوا [الباء] ، فإذا أظهروا [الباء] أسقطوا [الألف] من [أذهبت] ، وأن [الباء] دخولها وخروجها كثيراً في الكلام والشعر⁴ .

¹ - سورة المؤمنون ، آية : 20 .

² - سورة النور ، آية : 43 .

³ - إعراب القراءات الشواذ 134/1 وانظر : مختصر ابن خالويه 3 والكشاف 94/1 والبحر المحيط 230/1 .

⁴ - معاني القرآن للفراء 25/1 .

وحجته في ذلك : أن [الهمزة] تعدي الفعل ؛ يقال : أذهبُ الشيءَ ، وذهبتَ به ، فإذا جمعت بينهما كانت [الباء] زائدة¹ .

وعند الزمخشري : لا يجوز الجمع بين [الهمزة والباء]² .

أما كلمة [تنبت] في قوله تعالى : "تَنْبُتُ بِالذَّهْنِ"³ ، فقد قرأها ابن كثير وأبو عمرو تَنْبِتُ بضم التاء وكسر الباء ، وقرأ نافع وعاصم وابن عامر وحمزة والكسائي تَنْبِتُ بفتح التاء وضم الباء⁴ . فعلى قراءة [تَنْبِتُ] بضم التاء وكسر الباء فعلى أنَّ الباء في كلمة [الدهن] زائدة ؛ لأن الفعل يتعدى إذا كان رباعياً بغير حرف كأنه قال : تنبت الدهن ، لكن دلت [الباء] على ملازمة الإنبات للدهن⁵ .

واختار الزركشي زيادة [الباء] في [الدهن]⁶ وقال في موضعٍ آخر : "واعلم أنه لكونه [الباء] بمعنى [الهمزة] لا يجمع بينهما ، فإن قلت : كيف جاء [تنبت بالدهن] و [الهمزة] في أنبت للنقل ، قلت : لهم في الانفصال ثلاثة أوجه : أحدها : أن تكون [الباء] زائدة ، والثاني : أنها [باء] الحال ، كأنه قال : تنبت ثمرها وفيه الدهن ، أي : وفيها الدهن ، والمعنى : تنبت الشجرة بالدهن ، أي : ما هو موجود منه ، وتختلط به القوة بنيتها على موقع المنة ، ولطيف القدرة ، وهداية إلى استخراج صبغ للآكلين ، والثالث : أن [نبت] و [أنبت] بمعنى⁷ .

واختار ابن خالويه : أن المعنى تَنْبِتُ بضم التاء وكسر الباء على أنه أراد : تُوجه الدهن ، أي : أن تُنْبِتُ بمعنى تُوجه⁸ .

أما الزجاج فذهب إلى أن : [الباء] بمعنى [مع] حيث قال : "ومعنى [تنبت بالدهن] أي : تنبت فيها ومعها دهن كما تقول : جاءني زيدٌ بالسيف ، تريد : جاءني ومعهُ السيف"⁹ . وذهب العُكْبَرِيُّ إلى قراءة الفتح ؛ لأن الجماعة عليه ، إلا أنه قال : أن معنى أنبت بمعنى نبت ، وعليه تكون القراءتان بمعنى¹⁰ .

¹ - إعراب القراءات الشواذ 134/1 .

² - شرح المفصل 65/7 .

³ - سورة المؤمنون ، آية : 20 .

⁴ - السبعة 445 .

⁵ - الكشف 127/2 .

⁶ - البرهان 83/3 .

⁷ - البرهان 256/4-257 وانظر : معاني القرآن وإعرابه للزجاج 235/3 والتبيان 249/2 .

⁸ - الحجة لابن خالويه 256 .

⁹ - معاني القرآن وإعرابه للزجاج 236/3 وانظر : الكشف 127/2 .

¹⁰ - الكشف 127/2 .

كذلك قرأ أبو جعفر قرأ كلمة [يذهب] في قوله تعالى : "يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ"¹ من أذهب ، فقيل :
[الباء] زائدة على حد تَنْبُتُ بِالذُّهْنِ " ، وقيل : بمعنى [من] والمفعول محذوف ، تقديره : يذهب النور
من الأبصار² .

واختار ابن جني زيادة [الباء] ودلل على ذلك بقوله تعالى : "وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ"³ ،
وقول الشاعر :

شَرِينٌ بِمَاءِ الْبَحْرِ ثُمَّ تَرَفَّعَتْ مَتَى لُجَجٍ خُضِرٍ لَهُنَّ نَيْجٌ⁴

أي شرين من ماء البحر ، وإن كان قد قيل : إن [الباء] هنا بمعنى في ، أي : في لجاج
البحر ، والمفعول محذوف ، معناه : شرين الماء في جملة ماء البحر ، تزداد لتوكيد معنى التعدي⁵
ومذهب النحاة زيادتها مع المفعول به إلا أنها غير مقيسة مع كثرتها والاختيار عندهم على غير
الزيادة إذا أمكن التوجيه على التضمين أو حذف المفعول به⁶ .

أما الأخفش وأبو حاتم فقد خطأ أبا جعفر في هذه القراءة ، وقالوا : إن [الباء] تعاقب [الهمزة]
وليس بصواب ؛ لأنه لم يكن ليقراً إلا بما روي ، وقد أخذ القراءة من سادات التابعين الآخذين عن
جل الصحابة أبي وغيره ، ولم ينفرد بها أبو جعفر بل قرأ بها شبيهة كذلك⁷ .

كما أنكر الزجاج هذه القراءة وضعفها فقال : "ولم يقرأ بها غيره ، ووجَّهها في العربية ضعيف ؛
لأن كلام العرب ذهبت به وأذهبته"⁸ .

2- الجر : أما قراءة كلمة [الأبصار] بالجر فلا خلاف فيه على أن الاسم الواقع بعد [الباء] مجرور
بـ [الباء] ، وأن الأفعال الثلاثة تعدت إلى المفعول به بحرف الجر ، وهي قائمة مقام [الهمزة]

¹ - سورة النور ، آية : 43 .

² - إعراب القراءات الشواذ 189/2 وانظر : مختصر ابن خالويه 102 والجامع لأحكام القرآن 202/7 والكشاف 239/3
والبحر المحيط 427/6 .

³ - سورة البقرة ، آية : 195 .

⁴ - سبق توجيهه .

⁵ - المحتسب 114/2 وانظر : النشر 332/2 .

⁶ - الجنى الداني 51-52 وانظر : مغني اللبيب 129/1 والبرهان 83/3 .

⁷ - البحر المحيط 427/6 .

⁸ - معاني القرآن وإعرابه للزجاج 262/3 .

وهو مذهب الجمهور في إيصال معنى الفعل اللازم إلى المفعول به ، وقيل : هي الداخلة على الفاعل فتصيره مفعولاً وسماها بعضهم بـ [باء] النقل ، أو المعاقبة للهمزة¹ .
وخلاصة القول في الآيات الثلاثة : أن قراءة الجر فعلى أن [الباء] للتعدية ، وهذا لا خلاف فيه بين النحاة والمفسرين ، وأما قراءة النصب فعلى أن [الباء] زائدة ، وأن الفعل تعدى إلى مفعوله بـ [الهمزة] ، والمختار جواز القراءتين إذ إنه لا فرق في المعنى .

2 - "يُحَلِّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤًا" [الحج : 43 - فاطر : 33]

ورد خلاف بين القراء على قراءة كلمة [لؤلؤاً] فقرأها نافع وعاصم في رواية أبي بكر نصباً ، والباقون بالخفض² .

وبناءً على الاختلاف الذي ورد بين القراء في قراءتها فقد اختلف المفسرون في توجيه القراءتين إذ ذهب بعضهم إلى النص ب على تقدير محذوف أو على أنها معطوفة على موضع أساور ، وذهب آخرون إلى الجر بالعطف على أسور ، وفيما يلي عرض لكل قراءة وتوجيه :

1 - النصب : فقد قرأ عاصم ونافع والحسن والجحدري والأعرج وأبو جعفر وعيسى بن عمر ويعقوب [لؤلؤاً] بالنصب³ .

وحجتهم في النصب أنها معطوفة على موضع [من أساور] ؛ لأن [من] زائدة في [من أساور] ، والتقدير : يحلون فيها أساور من ذهبٍ ولؤلؤاً ، فهو عطف على موضع الجار والمجرور ، وهذا مذهب العُكْبَرِيِّ⁴ .

وذهب ابن جني إلى النصب على إضمار فعل ، والتقدير : ويؤتون لؤلؤاً ، وذهب مذهب الزمخشري ، وقدره العُكْبَرِيُّ : يعطون لؤلؤاً⁵ .

وأجاز الفراء الوجهين إلا أنه اختار النصب في سورة الحج حيث قال : "ونصب التي في الحج أمكن لمكان [الالف] من التي في الملائكة"⁶ .

¹ - الجنى الداني 37 وانظر : مغني اللبيب 123/1 وشرح المفصل 65/7 والإيضاح في شرح المفصل 148/2 والبرهان 255/4 .

² - السبعة 534 وانظر : الحجة لابن خالويه 252 والكشف 118/2 والإقناع 705 .

³ - البحر المحيط 335/6 .

⁴ - الكشف 117/2 وانظر : التبيان 236/2 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 217/3 والبحر المحيط 335/6 .

⁵ - المحتسب 78/2 وانظر : التبيان 237/2 والحجة لابن خالويه 252 والكشاف 147/3 والبحر المحيط 335/6 والجامع لأحكام القرآن 21/7 .

⁶ - معاني القرآن للفراء 128/2 .

وقال السجستاني : من نصب [اللؤلؤ] فالوقف الكافي [من ذهب] ؛ لأن المعنى : يحلون لؤلؤاً ، ورد عليه ابن الأنباري قائلاً : وليس كما قال ؛ لأننا إذا نصبنا نسقناه على تأويل الأساور ، كأننا قلنا : يحلون فيها أساور ولؤلؤاً ، فمن نصب بمنزلته في الخفض ، فلا معنى لقطعه من الأول¹ ، وذهب الأخفش إلى زيادة [من] في الكلام مطلقاً².

2- الجر : وهي قراءة الجمهور بالخفض عطفاً على [أساور] أو على ذهب ؛ لأن السوار يكون من ذهب ولؤلؤ بجمع بعضه إلى بعض³ .

وحجتهم في الجر : أنه ردّه بـ [الواو] على أول الكلام ؛ لأن الاسم يعطف على الاسم⁴ .
وذهب الزجاج إلى : أنه أراد : و [من لؤلؤ] ، وأجاز أن يكون أساور من ذهبٍ ولؤلؤٍ ، فيكون ذلك فيها خلطاً من الصنفين⁵ .

وعطف العُكْبَرِي على [أساور] لا على [ذهب] ، وعلل ذلك : أن السوار لا يكون من لؤلؤٍ في العادة ، ويصح أن يكون حلياً⁶ .

وقيل : يجوز أن يكون في الجنة ذلك ، ويجوز أن يرصع السوار به ، ويجوز أن يكون التقدير : وبلؤلؤٍ ، فحذف حرف الجر لظهور معناه⁷ .

وذهب ابن الأنباري إلى أن : من قرأ بالخفض وقف عليه ، ولم يقف على الذهب ، وأن الخفض نسقاً على لفظ الأساور⁸ .

وخلاصة هاتين الآيتين : أن النصب على إضمار فعلٍ تقديره [يحلون] ، وهي القراءة المختارة أو عطفاً على موضع من أساور و [من] زائدة ، ، والتقدير : يحلون فيها أساور ولؤلؤاً ، أما قراءة الجر بالعطف على أساور ، والتقدير : يحلون فيها من أساور ومن لؤلؤٍ ، وعلى هذا التأويل تكون [من] أصل في الكلام وليس زائدة .

¹ - الجامع لأحكام القرآن 21/7 .

² - البرهان 82/3 .

³ - البحر المحيظ 335/6 .

⁴ - الحجة لابن خالويه 252 .

⁵ - معاني القرآن وإعرابه للزجاج 217/3 .

⁶ - التبيان 236/2 وانظر : الكشف 118/2 وإتحاف فضلاء البشر 273/2 .

⁷ - إعراب القراءات الشواذ 133/2 .

⁸ - الجامع لأحكام القرآن 21/7 .

أهم نتائج هذا المبحث

1 - اختلف القراء في قراءة الاسم الواقع بعد حروف المعاني التي يليها الاسم منصوباً ومجروراً في خمسة مواضع .

2 - ورد خلاف بين القراء في قراءة الاسم الواقع بعد [الباء] في ثلاثة مواضع في هذا المبحث ، وهي قوله تعالى : " لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ " [البقرة : 20] وقوله تعالى : " تَنَبَّتْ بِالذُّهْنِ " [المؤمنون : 20] وقوله تعالى : " يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ " [النور : 43] ، والسبب في هذا الخلاف هو خلافهم في قراءة الأفعال [ذهب ، تنبت ، يذهب] ، فمنهم من قرأها بـ [الهمزة] على أن الفعل تعدى إلى مفعوله بها ، و [الباء] زائدة ، ومنهم من قرأها بـ [الباء] على أنها [بلاء] التعدية ، وقد ركزت الدراسة على توجيه قراءة الاسم الواقع بعد [الباء] بناءً على هاتين القراءتين .

3 - اختلف في قراءة كلمة [لؤلؤاً] في موضعين في هذا المبحث ، بين النصب والجر ، فمن قرأ بالنصب فعلى أن [من] في [أساور] زائدة وعطف [لؤلؤاً] عليها ، أو على إضمار فعلٍ وهو المختار والتقدير : يحلون لؤلؤاً ، أما الجر فعلى عطف [لؤلؤاً] على [أساور] .

المبحث الرابع

قراءات حروف المعاني التي يليها الاسم [مرفوعاً ومنصوباً ومجروراً]

الآيات الواردة في المبحث الرابع : "قراءات حروف المعاني التي يليها الاسم مرفوعاً ومنصوباً ومجروراً

"

- (1) "إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا" [البقرة : 26]
- (2) "وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ" [النساء : 1]
- (3) " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَرُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ" [المائدة : 6]
- (4) " وَأَذَانٌ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى النَّاسِ يَوْمَ الْحَجِّ الْأَكْبَرِ أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ" [التوبة : 3]
- (5) "قَالَ فَالْحَقُّ وَالْحَقَّ أَقُولُ" [ص : 84]
- (6) " وَقِيلَ يَا رَبِّ إِنَّ هَؤُلَاءِ قَوْمٌ لَا يُؤْمِنُونَ" [الزخرف : 88]
- (7) "وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ" [الرحمن : 12]
- (8) "وَحُورٌ عِينٌ" [الواقعة : 22]
- (9) "إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنَى مِنْ ثُلُثِي اللَّيْلِ وَنِصْفَهُ وَثُلُثَهُ" [المزمل : 20]

الدراسة التطبيقية

سأتناول في هذا المبحث الآيات التي اختلفت في قراءتها لحروف المعاني العاملة في الاسم مرفوعاً ومنصوباً ومجروراً، وتوجيهات النحاة ، وأقوال المفسرين في كل قراءة .

(1) "إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا" [البقرة : 26]

اختلف القراء في قراءة كلمة [بعوضة] ، فقرأها رؤبة ابن العجاج وابن أبي عبله والضحاك بالرفع ، وقرأ الجمهور بالنصب ، كما قرئت بالجر¹ .

ولقد اختلف المفسرون والنحاة في توجيه كل قراءة ؛ تبعاً للاختلاف في القراءة بين الرفع والنصب والجر وفيما يلي عرض لكل قراءة وتوجيهها على النحو التالي :

1 - الرفع : حيث قرئت كلمة [بعوضة] بالرفع بلغة بني تميم ، حيث يعملون آخر الفعلين والأداتين في الاسم وفيها وجهان :

أحدهما : أن تكون كلمة [بعوضة] خبراً لمبتدأ محذوف ، وعلى هذا تكون [ما] حرفاً زائداً ، وتقديره : مثلاً هو بعوضة² .

الثاني : أن تكون [ما] بمعنى الذي ، وقد حذف أحد جزئي الصلة ، ويضمرون [هو] كأنهم قالوا : الذي هو بعوضة³ .

إلا أن هذا الإعراب لا يصح إلا على مذهب الكوفيين حيث لم يشترطوا في جواز حذف الضمير طول الصلة ، وأما البصريون فإنهم يشترطون ذلك في غير [أي] من الصلات ، وعلى مذهبهم تكون هذه القراءة على هذا التوجيه شاذة ، وتكون [ما] على هذا بدلاً⁴ ، فهو مذهب قليل وشاذ في الاستعمال والقياس ؛ ذلك أن الحذف في [ما] أقبح منه في [الذي] إنما له وجه واحد والاسم معه أطول ، وهي عند سيبويه ضعيفة ومندوحة⁵ .

¹ - إعراب القراءات الشواذ 140/1 وانظر : مختصر ابن خالويه 4 والجامع لأحكام القرآن 188/1 والكشاف 120/1 .
² - مجاز القرآن 35/1 وانظر : إعراب القراءات الشواذ 140/1 والتبيان 43/1 والبحر المحيط 267/1 والجامع لأحكام القرآن 188/1
³ - إعراب القراءات الشواذ 140/1 وانظر : معاني القرآن للفراء 27/1 ومعاني القرآن للأخفش 49 والتبيان 43/1 والمحتسب 64/1 .
⁴ - البحر المحيط 267/1 .
⁵ - إعراب القراءات الشواذ 141/1 وانظر : إعراب القرآن للنحاس 30 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 87/1 والجامع لأحكام القرآن 188/1 .

2- النصب : فقد قرأ الجمهور كلمة [بعوضة] بالنصب ، وفي نصبها ثلاثة أوجه :

أحدها : أن تكون [ما] زائدة و [بعوضة] نعتاً أو بدلاً من [مثل] .

الثاني : أن تكون [ما] في موضع نصب نكرة و [بعوضة] نعتاً لـ [ما] و صلح أن تكون نعتاً ؛ لأنها بمعنى قليل .

الثالث : وهو قول الكسائي واختاره الفراء والتقدير عندهما : أن يضرب مثلاً ما بين بعوضة حذف [بين] وأعربت بإعرابها¹ .

3- الجر : فقد قرئت [بعوضة] بالجر وهي بدون نسبة ، وفيها وجهان :

أحدهما : أن جر [بعوضة] على تقدير ما بين بعوضة ، فحذف المضاف ، وأبقى عمله ، نحو قولهم : مُطِرْنَا زُبَالَةً فَالتَّعْلِيْبِيَّةُ ، أي : ما بين الزبالة إلى التعليبية فخفض الأول بـ [بين] ، وخفض الآخر بـ [إلى]² .

الثاني : أنه حمل الجر على ما يكون في نظائره ، فكأنه قال : لا يستحي من ضربٍ مثلٍ بعوضةٍ ، فهو بدل لما يجوز في المبدل نحو قول الشاعر :

مَشَائِمُ لَيْسُوا مُصْلِحِينَ عَشِيرَةً وَلَا نَاعِيًا إِلَّا بَبِينِ غُرَابِهَا³

حيث جر على توهم [الباء] ؛ لأنه أكثر وقوعها هاهنا⁴ .

وخلاصة هذه الآية : أنه رفع على وجهين : إما أن تكون [بعوضة] خبر لمبتدأ محذوف ، وعلى هذا تكون [ما] زائدة ، أو تكون [ما] اسم موصول حذف أحد جزأي صلته ، وأما قراءة النصب فعلى ثلاثة أوجه : إما أن تكون [ما] زائدة و [بعوضة] بدل من [مثل] ، أو تكون [بعوضة] نعتاً ؛ لأنها بمعنى قليل ، ، أو أن يكون حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مقامه ، أما

¹ معاني القرآن للفراء 27/1 وانظر : إعراب القرآن للنحاس 30 والتبيان 43/1 والبحر المحيط 216/1-217 والكشاف 120/1 .

² معاني القرآن للفراء 27/1 وانظر : إعراب القراءات الشواذ 141/1 .

³ البيت للأحوص وهو من البحر الطويل ، انظر : الكتاب 29/3 وشرح المفصل 68/5 وشرح الأشموني 302/2 والأشباه والنظائر 347/2 والإنصاف 162 وإعراب القراءات الشواذ 141/1 والبيان والتبيين 261/2 والجامع لأحكام القرآن 167/3 والشاهد فيه جر على توهم الباء .

⁴ إعراب القراءات الشواذ 141/1 .

قراءة الجر فعلى تقدير حذف المضاف وإبقاء عمله ، والقراءة المختارة من بين القراءات الثلاثة هي قراءة النصب على تقدير [ما] زائدة ، وأنه أوقع فعل الضرب على [بعوضة] ، والتقدير : إنَّ الله لا يستحي أن يضرب بعوضة مثلاً .

(2) "وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ" [النساء : 1]

الكلمة التي اختلف القراء في قراءتها هي كلمة [والأرحام] فقرأ حمزة بالخفض ، وقرأ الباقون بالنصب¹ ، وذكر العُكْبَرِيُّ وابن جني قراءة ثالثة وهي قراءة الرفع².

وتبعاً لاختلاف القراءة اختلف التوجيه والتفسير لها وسأتناول كل قراءة وتوجيهها على النحو التالي :

1- الرفع : وهي قراءة أبي وعبد الله بن زيد³ وقد وجه النحاة والمفسرون قراءة الرفع لكلمة [والأرحام]

أنها مرفوعة على الابتداء ، والخبر محذوف ، أي : والأرحام مما يجب أن تتقوه وأن تحتاطوا لأنفسكم فيه ، وذكر العُكْبَرِيُّ أنها قراءة شاذة وقدر الخبر : والأرحام واجب احترامها ، وقد جوز ابن جني حذف الخبر للعلم به⁴ . وقدره الزمخشري : والأرحام كذلك ، على معنى والأرحام مما يتقى ، أو والأرحام مما يتساءلون به ، والمعنى أنهم كانوا يقررون بأن لهم خالقاً ، وكانوا يتساءلون بذكر الرحم ، فقيل لهم : الله الذي خلقكم ، واتقوا الذي تتناشدون به ، واتقوا الأرحام فلا تقطعوها⁵ .

2- النصب : وهي قراءة الجمهور وقد وجهها النحاة والمفسرون على وجهين :

أولهما : أن تكون كلمة [والأرحام] معطوفة على لفظ الجلالة [الله] على معنى : واتقوا الأرحام أن تقطعوها ، وهو الوجه عند البصريين⁶ .

الثاني : أن تكون كلمة [والأرحام] معطوفة على موضع [الجار والمجرور] ؛ ذلك أن [به] في موضع نصب ، كما تقول : مررتُ بزيدٍ وعمراً ؛ لأن معنى : مررتُ بزيدٍ لابست زيداً ، فهو في

¹ السبعة 226 وانظر : مجاز القرآن 113/1 وإعراب القراءات السبع وعللها 127/1

² انظر : إعراب القراءات الشواذ 364/1 والمحتسب 179/1 .

³ هو عبد الله بن زيد أبو عبد الرحمن القرشي المقرئ القصير البشري ثم المكي ، إمام كبير في الحديث ومشهور في القراءات ، لقن القراءة سبعين سنة ، ثقة ، وروى الحرف عن نافع وعن البصريين وله اختيار في القراءة -213 هـ انظر : طبقات القراء 464/1 .

⁴ إعراب القراءات الشواذ 164/1 وانظر : المحتسب 179/1 والتبيان 281/1 .

⁵ الكشف 452/1 .

⁶ - الحجة لابن خالويه 118 وانظر : إعراب القراءات السبع وعللها 127/1 والتبيان 280/1 ومعاني القرآن للفراء 177/1 ومعاني القرآن للأخفش 151 والبحر المحيط 165/3 وتفسير البيهقي 159/2 .

موضع نصب فحمل [والأرحام] على المعنى ، فنصب ، وهو الاختيار ؛ لأنه الأصل ، وهو المستعمل ، وعليه تقوم الحجة ، وهو القياس ، وعليه كل القراء¹ .

3- الجر : وهي قراءة حمزة وقتادة والأعمش والنخعي حيث قرأوا كلمة [والأرحام] بالجر² وفيها وجهان. أحدهما : أنه عطف الاسم الظاهر وهو [والأرحام] على الضمير المخفوض بدون إعادة الخافض وتبعاً لهذا القراءتورد خلاف بين نحاة البصرة ونحاة الكوفة في توجيها هذه القراءة ، أما نحاة البصرة فقد أنكروا هذه القراءة ولحنوا القارئ وقالوا يبطل الخفض من جهات :
الأول : أن ظاهر المخفوض لا يعطف على الضمير المخفوض ، فلا يقال : مررتُ بكَ وزيدٌ ؛ لأن المضاف إليه كالشيء الواحد إلا لضرورة الشعر ، وهو مذهب سيبويه وجمهور البصريين "نحو قول الشاعر :

نُعَلِّقُ فِي مِثْلِ السَّوَارِي سَيُوفِنَا وَمَا بَيْنَهَا وَالْكَعْبِ غُوْطٌ نَفَاتِفُ³

فقد عطف [الكعب] على الضمير المخفوض في [بينها] ضرورة ، وقال أبو علي : ذلك ضعيف في القياس وعلتهم في ذلك : أنه لما كان العطف على الضمير المرفوع قبيحاً حتى يذكر لم يكن بعد القبح إلا الامتناع⁴ .

الثاني : أن الضمير كالتنوين و عوض عنه ، ولا يجوز العطف عليه ، كما أنه لا يجوز العطف على التنوين ، فكأنه عطف على حرف ولا يجوز العطف على الحرف⁵ .

الثالث : أنه لا يجوز عطف الضمير على الاسم الظاهر المخفوض ، كذلك لا يجوز عطف الاسم الظاهر على الضمير المخفوض ؛ ذلك لأن المعطوف والمعطوف عليه شريكان يحسن في أحدهما ما يحسن في الآخر ، ويقبح في أحدهما ما يقبح في الآخر⁶ .

¹ - الكشف 376/1 وانظر : وإتحاف فضلاء البشر 502/1 والبحر المحيط 165/3 والجامع لأحكام القرآن 168/3 .

² - السبعة 226 وانظر : إعراب القرآن للأصبهاني 58 .

³ - البيت لمسكين الدرامي وهو من البحر الطويل ، وانظر : الإنصاف 372 وشرح الأشموني 430/2 ولسان العرب وتاج العروس مادة [غوط] وإعراب القراءات السبع وعلها 128/1 والبحر المحيط 166/3 والجامع لأحكام القرآن 166/3 ومعاني القرآن للقراء 177/1 وإعراب القرآن للأصبهاني 86 والشاهد فيه عطف الاسم الظاهر على الضمير المخفوض .

⁴ - الحجة لابن خالويه 118 وانظر : إعراب القراءات السبع وعلها 127/1 والكشف 375/1 والإنصاف 373 والبحر المحيط 165/3 والكتاب 382/2 .

⁵ - الكشف 375/1 انظر : الإنصاف 374 والجامع لأحكام القرآن 166/3 وإعراب القرآن للأصبهاني 86 .

⁶ - الكشف 375/1 وانظر الإنصاف 374 ومعاني القرآن وإعرابه 4/2 والبحر المحيط 166/3 والجامع لأحكام القرآن 166/3 وإعراب القرآن للأصبهاني 86 .

الآخر : أنه جر كلمة [والأرحام] بـ [واو] القسم لا [واو] العطف وجوابه قوله تعالى : " إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمٌ رَقِيبًا " والذي دفعهم إلى هذا التوجيه فراراً من العطف على الضمير المخفوض دون إعادة الخافض إلا أن كثيراً من النحويين ضعفوا هذه القراءة وردّوها ¹ ؛ ذلك أن النبي - صلى الله عليه وسلم - نهى عن الحلف بغير الله وقال : " لا تحلفوا بأبائكم فمن كان حالفاً فليحلف بالله أو ليصمت " ² ، فكيف نهى عن شيء ويؤتى به ³ .

كان هذا موقف نحاة البصرة من قراءة حمزة لكلمة [والأرحام] بالخفض دون إعادة الخافض ، وردهم لهذه القراءة .

أما نحاة الكوفة فقد تبنوا هذه القراءة وأجازوا العطف على الضمير المخفوض دون إعادة الخافض وقالوا : إذا كان البصريون لم يسمعو الخفض في مثل هذا ولا عرفوا إضمار الخافض فقد عرفه غيرهم ، وأنشد :

رَسْمٌ دَارٍ وَقَفْتُ فِي طَلَلُهُ كِدْتُ أَقْضِي الْحَيَاةَ مِنْ جَلَلُهُ ⁴

فقد جر الشاعر كلمة [رسم] بحرف الجر [رب] المضمرة .

واستدلوا بقوله تعالى : " وَصَدَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَكُفِّرُ بِهِ وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ " ⁵ ، فجاءت كلمة [والمسجد الحرام] معطوفة على الضمير المخفوض في [به] دون إعادة الخافض ، كما استدلوا بقول ربيعة بن العجاج كان إذا قيل له : كيف تجدك ؟ يقول : خير عافاك الله ، يريد بخير ⁶ . وقد ذهب بعضهم إلى جواز القراءة بها وقال بعضهم : " وليس عندنا لحناً ... فإن حمزة كان لا يقرأ حرفاً إلا بأثر " ⁷ .

¹ - إعراب القراءات الشواذ 363/1 وانظر : الإنصاف 374 والبحر المحيط 167/3 والجامع لأحكام القرآن 166/3 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 4/2 وشرح المفصل 78/3 .

² - صحيح البخاري ، باب لا تحلفوا بأبائكم ، الأيمان والنذور ، حديث رقم 247/4 6646 .

³ - الحجة لابن خالويه 118 وانظر : البحر المحيط 167/3 .

⁴ - البيت لجميل بثينة وهو من البحر الخفيف ، انظر : ديوانه 187 ولسان العرب مادة [جل] والجنى الداني 454 وسر صناعة الإعراب 133/1 وشرح الأشموني 300/2 وشرح المفصل 28/2 والإنصاف 323-325 والشاهد فيه جر رسم برب محذوفة

⁵ - سورة البقرة ، آية : 217 .

⁶ - الحجة لابن خالويه 119 وانظر : إعراب القراءات السبع وعللها 127/1 وشرح المفصل 78/3 والإنصاف 371 .

⁷ - الحجة ابن خالويه 118 وانظر إعراب القراءات السبع وعللها 129/1 والتبيان 280/1 والكشاف 452/1 والجامع لأحكام القرآن 167/3 .

وخالصة هذه الآية : أن قراءة النصب فعلى عطف كلمة [والأرجام] على لفظ الجلالة [الله] ،
وأما قراءة الجر فعلى العطف على الضمير المخفوض دون إعادة الخافض ، والمختار جواز
القراءتين .

(3) "إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ" [المائدة:6]

ورد خلاف بين القراء على قراءة كلمة [وأرجلكم] فقرأ نافع وابن عامر والكسائي بالنصب ، وقرأ
حمزة وابن كثير وأبو عمرو بالخفض ، كما قرأها البعض بالرفع¹ .
لقد نتج عن هذا الاختلاف في القراءة بين الرفع والنصب والجر اختلاف في التفسير والتوجيه
بين المفسرين والنحاة على النحو الآتي :

1 - الرفع : وهي قراءة أبو الحسن وقدرها النحاة والمفسرون على الابتداء ، والمعنى : وأرجلكم
مغسولة ، أو وأرجلكم مسحاً إلى الكعبين كذلك ابتداء وخبر² .

وقدر ابن جني الخبر محذوفاً ، دل عليه ما تقدم من قوله تعالى : "إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ
فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ"³ ، أي : وأرجلكم واجب غسلها كغيرها⁴ .

2 - النصب : فقد وجه النحاة والمفسرون قراءة نافع والكسائي وحفص ويعقوب نصب كلمة [وأرجلكم]
من وجهين أحدهما : أنه أوجب الغسل فعطف على [أيديكم] ، فإن حكمها الغسل كالوجه
والمعنى : فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق ، وأرجلكم إلى الكعبين وامسحوا برؤوسكم على
التقديم والتأخير ، و[الواو] جائز فيها ذلك نحو قوله تعالى : "يَا مَرْيَمُ اقْنُتِي لِرَبِّكِ وَاسْجُدِي
وَارْكَعِي مَعَ الرَّاكِعِينَ"⁵ ، أي : واركعي واسجدي ؛ لأن الركوع قبل السجود⁶ ، وعلى هذا تكون
جملة [وامسحوا برؤوسكم] معترضة بين المتعاطفين ، وهو كثير في القرآن الكريم وكلام العرب
؛ ذلك أنه عطف محدوداً على محدودٍ ، وما أوجب مسحه أهمله بغير حد⁷ .

¹ - السبعة 242 وانظر : إعراب القراءات الشواذ 430/1 والتبيان 364/1 ومختصر ابن خالويه 31 والإقناع 394 .

² - إعراب القراءات الشواذ 430/1 وانظر : التبيان 364/1 ومختصر ابن خالويه 31 والبحر المحيط 452/3 .

³ - سورة النساء ، آية : 6 .

⁴ - المحتسب 208/1 وانظر : الكشف 599/1 وإتحاف فضلاء البشر 530/1 .

⁵ - سورة آل عمران ، آية 43 .

⁶ - الجامع لأحكام القرآن 47/4 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 530/1 ومعاني القرآن وإعراجه 91/2 .

⁷ - إتحاف فضلاء البشر 530/1 وانظر : البحر المحيط 452/3 والحجة لابن خالويه 129 والكشف 407/1 وإعراب
القراءات السبع وعللها 143/1 .

الثاني : أما من أوجب المسح فقد عطف على القريب وهو [برؤوسكم] ، فيكون عطف على الموضوع ، ويجعل قراءة النصب كالجر دالة على المسح¹ .

3- الجر : لقد وجه النحاة والمفسرون هذه القراءة على أوجه وهي كالآتي :

الأول : أنه عطف كلمة [وأرجلكم] على [برؤوسكم] لفظاً ومعنى ، فالظاهر اندراج الأرجل في المسح مع الرأس ، وذكروا أن القرآن نزل بالمسح على الرأس والأرجل ثم عادت السنة للغسل ، وقيل أن جبريل -عليه السلام - نزل بالمسح² .

الثاني : وهو قول الزمخشري : أن الأرجل من بين الأعضاء الثلاثة المغسولة تغسل بصب الماء عليها فكانت مظنة للإسراف المذموم المنهى عنه ، فعطفت على الثالث الممسوح لا لتمسح ، ولكن لينبه على وجوب الاقتصاد في صب الماء عليها³ . إلا أن أبا حيان أنكر هذا التأويل وعده وعده من باب التلفيق والتعمية في الأحكام⁴

الثالث : أنه خفض كلمة [وأرجلكم] على الجوار وذلك نحو قولهم : هذا جحر ضبٍ خرب ، والذي حملهم قرب العامل فالصفة للجحر ، والوجه فيه الرفع إلا أنه جر بالمجاورة ؛ لأنه نكرة كالضب ومجاور له⁵ . إلا أن أبا حيان وابن جنى وابن خالويه أنكروا هذا التأويل ؛ ذلك أن الجر على الجوار ضعيف ؛ لأنه لم يرد إلا في النعت ، حيث لا يلبس على خلاف فيه ، كما أن الخفض على الجوار مستعمل في النظم للاضطرار وفي الأمثال ، والقرآن لا يحمل على الضرورة والألفاظ والأمثال⁶ .

الرابع : جر [الأرجل] بفعل محذوف يتعدى بـ [الباء] المقدرة ، والنقدير : وافعلوا بأرجلكم غسلًا ، فحذف الفعل وحرف الجر وأبقى عمله⁷ . إلا أن أبا حيان أنكروا أيضاً هذا التأويل وعده غاية في الضعف⁸ .

¹ - البحر المحيط 452/3 وانظر : التبيين 364/1

² - البحر المحيط 452/3 وانظر : الحجة لابن خالويه 129 والمحتسب 208/1 ومعاني القرآن للفراء 207/1 والكشف 1/406 .

³ - الكشف 598/1 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 531/1 والجامع لحكام القرآن 50/4 والبحر المحيط 452/3 .

⁴ - انظر البحر المحيط 452/3 .

⁵ - إتحاف فضلاء البشر 531/1 وانظر : الحجة لابن خالويه 129 والبحر المحيط 452/3 والتبيين 364/1 والمقتضب 73/4 والكتاب 436/1

⁶ - البحر المحيط 452/3 وانظر : والحجة لابن خالويه 129 وإعراب القراءات السريع وعلها 143/1 .

⁷ - التبيين 365/1 وانظر : البحر المحيط 452/3 .

⁸ - البحر المحيط 452/1 .

والخلاصة في هذه الآية : أن قراءة الرفع على الابتداء ، أما قراءة النصب فقد عطف [الأرجل] على [الأيدي] ، ، أما قراءة الجر فعطف [الأرجل] على [برؤوسكم] للمجاورة ، لكن الحكم في العطف على الأيدي .

(4) " وَأَذَانٌ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى النَّاسِ يَوْمَ الْحَجِّ الْأَكْبَرِ أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ هُ" [التوبة : 3]

اختلف القراء في قراءة كلمة [ورسوله] فقرأها الجمهور بالرفع ، وقرأ عيسى بن عمرو بالنصب ، وقرأ بعض أهل البدو بالجر¹ .

وقد اختلف النحاة والمفسرون في توجيه هذه القراءات على النحو التالي :

1 - الرفع : ففي قراءة كلمة [ورسوله] بالرفع ثلاثة أوجه :

الأول : أن تكون كلمة [ورسوله] معطوفة على الضمير في [بريء] ، وحسن العطف عليه وإن كان غير مؤكد ؛ لأن قوله تعالى : " مِنَ الْمُشْرِكِينَ " قام مقام التوكيد ؛ لذا ساغ العطف² .
الثاني : أن تكون [ورسوله] مبتدأ ، والخبر محذوف تقديره : ورسوله بريء أيضاً ، ثم حذف الخبر لدلالة [أَنَّ] عليه³ .

الثالث : أن يكون عطف [ورسوله] على موضع الابتداء ، أي : على محل [إِنَّ] واسمها في قراءة من كسر [إِنَّ]⁴ . وهو عند المحققين غير جائز ؛ لأن [أَنَّ] المفتوحة لها موضع غير الابتداء بخلاف [إِنَّ] المكسورة⁵ .

¹ - إعراب القراءات الشواذ 607/1 وانظر : إعراب القرآن للأصبهاني 138 .
² - التبيان 540/1 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 79/5 والبحر المحيط 8/5 وإتحاف فضلاء البشر 87/2 وإعراب القرآن للنحاس 359 وإعراب القرآن للأصبهاني 140 .
³ - التبيان 540/1 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 87/2 والبحر المحيط 8/5 وفتح القدير 426/2 والجامع لأحكام القرآن 79/5 وإعراب القرآن للنحاس 359 وإعراب القرآن للأصبهاني 140 .
⁴ - التبيان 541/1 وانظر : البحر المحيط 8/5 وإتحاف فضلاء البشر 78/2 والجامع لأحكام القرآن 79/5 وفتح القدير 426/2 وإعراب القرآن للأصبهاني 140 والكتاب 238/1 .
⁵ - التبيان 541/1 .

2- النصب : وقد وجه النحاة والمفسرون هذه القراءة على وجهين :

الأول : أنه عطف كلمة [ورسوله] على لفظ الجلالة [الله] وهو اسم [أن]¹ .

الثاني : تفرد بهذا الوجه الزمخشري حيث نصب كلمة [ورسوله] بـ [واو] المعية ، أي : أن [الواو]

بمعنى [مع] ، فنصب على أنه مفعول معه ، أي : بريء معه منهم² .

3- الجر : لا يجوز عطف [ورسوله] على [المشركين] ؛ لأنه يؤدي إلى الكفر ، وقد وجهت هذه

القراءة على وجهين :

أحدهما : العطف على الجوار ، كما أنهم نعتوا وأكدوا على الجوار³ .

الثاني : أنه خفض على القسم ، أي : وحق رسوله ، وقد ضعف بعضهم هذا التأويل لما ورد من

النهي عن الحلف بغير الله⁴ .

والخلاصة في هذه القراءة : أن قراءة الرفع على الابتداء ، أما قراءة النصب فعطف على لفظ الجلالة

، وقراءة الجر فعلى الجوار ولا يجوز العطف على المشركين ل؛ لأنه كفر .

(5) "وَقِيلَهُ يَا رَبِّ إِنَّ هَؤُلَاءِ قَوْمٌ لَا يُؤْمِنُونَ" [الزخرف : 88]

وقع القراء في خلاف في قراءة كلمة [وقيله] فقد قرأها الجمهور بالنصب ، وقرأها عاصم وحمزة

بكسر اللام والهاء ، وقرأ الحسن وقتادة وابن هرمز ومسلم بن جندب والأعرج بالرفع⁵ .

وقد وجه النحاة والمفسرون كل قراءة على النحو التالي :

1- الرفع : وقد وجهت هذه القراءة على وجهين :

الأول : أنه عطف كلمة [وقيله] على [علم] من قوله : "وَعِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ" ، أي وعنده علم

الساعة وقيله ، أي : وعلم قبيله ، فجاء على حذف المضاف⁶ . إلا أن الزمخشري ضعف هذا التأويل

التأويل ؛ لأن المعنى ليس قوياً على وقوع الفصل بين المتعاطفين بما لا يحسن اعتراضاً⁷

¹- البحر المحيط 8/5 وانظر : الكشاف 237/2 والجامع لأحكام القرآن 79/5 وفتح القدير 426/2 والتبيين 541/1 وإعراب القرآن للنحاس 359 وإعراب القرآن للأصبهاني 141 .

²- الكشاف 237/2 وانظر : البحر المحيط 8/5 .

³- البحر المحيط 8/5 وانظر : الكشاف 236/2 وفتح القدير 426/2 .

⁴- البحر المحيط 8/5 وانظر : الكشاف 326/2 وفتح القدير 426/2 وإعراب القراءات الشواذ 607/1 .

⁵- السبعة 589 وانظر : النشر 73/2 والمحتسب 285/2 ومختصر ابن خالويه 136 .

⁶- المحتسب 458/2 وانظر : الكشاف 261/4 والبحر المحيط 20/8 .

⁷- الكشاف 261/4 .

الثاني : أنه رفعها على الابتداء ، وتقديره : وعنده قبيله ، أو قبيله مسموع ، أو قبيله هذا القول¹ .

2 -النصب : وقد وجه النحاة والمفسرون هذه القراءة على أوجه :

الأول : أنه عطف كلمة [وقيله] على مفعول [يكتبون] المحذوف ، والتقدير : ورسلنا لديهم يكتبون ذلك وقيله ، أي يكتبون قبيله².

الثاني : أن يكون معطوفاً على مفعول [تعلمون] المحذوف ، وتقديره : إلا من شهد بالحق وهم يعلمون الحق وقيله ، أي ويعلمون قبيله³ .

الثالث: أنه عطف كلمة [وقيله] على [سرهم] ، أي : يعلم سرهم وقيله ، أو نسمع سرهم ونجواهم ونسمع قبيله يا رب وهو قول الأخفش⁴.

الرابع : أن كلمة [وقيله] معطوفة على [الساعة] في قوله : وعنده علم الساعة ويعلم قبيله ، ومعنى الساعة في كل القرآن : الوقت الذي تقوم فيه القيامة⁵ .

الخامس : أن نصب كلمة [وقيله] على المصدر ، كأنه قال : ويقول قبيله ، نحو شكوا شكواه إلى الله - عز وجل-⁶ .

السادس : أنه نصب على إضمار فعل تقديره : ويعلم قبيله⁷ .

3 -الجر : وقد وجهت على وجهين :

أحدهما : أنه عطف كلمة [وقيله] على كلمة [الساعة] ، أي : وعندهم علم الساعة وعلم قبيله يا رب ، أي : ويعلم وقت الساعة ويعلم وقت تضرعه⁸ . وهو اختيار العُكْبَرِيِّ ؛ لأن الأكثر عليه ، ولتتمكنه ولكثرة وجوهه⁹ .

¹- إعراب القراءات السبع وعللها 305/2 وانظر : معاني القرآن وإعرابه للزجاج 115/4 والتبيين 424/2 والبحر المحيط 30/8 والجامع لأحكام القرآن 504/8 .

²- الكشف 264/2 .

³- الكشف 263/2 وانظر : البحر المحيط 30/8 .

⁴- التبيين 423/2 وانظر : الكشف 263/2 والحجة لابن خالويه 323 وإعراب القراءات السبع وعللها 304/2 وإتحاف فضلاء البشر 461/2 والبحر المحيط 30/8 والكشاف 261/4 والجامع لأحكام القرآن 504/8 والحجة للفارسي 321/4 ومعاني القرآن للفراء 330/2 .

⁵- معاني القرآن وإعرابه للزجاج 115/2 وانظر : الكشف 263/2 والتبيين 424/2 والحجة للفارسي 321/4 والجامع لأحكام القرآن 503/8 .

⁶- الكشف 213/2 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 461/2 والتبيين 424/2 ومعاني القرآن للفراء 330/2 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 115/4 .

⁷- البحر المحيط 30/8 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 461/2 وإعراب القراءات السبع وعللها 305/2 .

⁸- الكشف 263/2 وانظر : إعراب القراءات السبع وعللها 304/2 والحجة للفارسي 321/4 وإتحاف فضلاء البشر 461/2 والتبيين 424/2 ومعاني القرآن للفراء 330/2 والكشاف 461/4 والبحر المحيط 30/8 .

⁹- الكشف 263/2 .

الآخر : أنه جر بـ [واو] القسم ، وقوله : "إِنَّ هَؤُلَاءِ قَوْمٌ لَا يُؤْمِنُونَ" جواب القسم¹ .

(6) "وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ" [الرحمن : 12]

الريحان هي الكلمة التي اختلف القراء في قراءتها ، فابن عامر وحده بالنصب [والريحان] وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وعاصم بالرفع ، وقرأ حمزة والكسائي بالجر² .
وتبعاً لهذا الاختلاف في القراءة بين الرفع والنصب والجر فقد اختلف النحويون والمفسرون في توجيه كل قراءة على النحو التالي :

1 - الرفع : وقد وجهه النحاة والمفسرون كما يلي :

أ- أنه عطف كلمة [والريحان] على المرفوع المبتدأ قبله ، وهو قوله تعالى : "فِيهَا فَاكِهَةٌ وَالنَّخْلُ" ، وهو حمل على اللفظ كأنه حمل على الأقرب وما لا يتكلف في حمله ، والرفع فيها إنما يدل على وجوده كذلك³ .

ب- العطف على [حب] في قوله تعالى : "وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ" ويكون المعنى : فيها فكهة وفيها حب ذو العصف وفيها الريحان، فيكون [الريحان] هاهنا المشتم ويكون أيضاً الرزق⁴ .

ت- أنه عطف على كلمة [ذو] والمعنى : وذو الريحان ، فحذف المضاف وأقم المضاف إليه مقامه⁵ .
2 - النصب : وهي قراءة ابن عامر وزاد في البحر أبو حيوة وابن أبي عبيدة ، وقد وجهت هذه القراءة على أوجه وهي :

أحدها : أنع عطف [والريحان] على الأرض في قوله تعالى : "وَالأَرْضُ وَصَعَهَا لِلأَنَامِ" أي : والأرض والريحان .

الثاني : أن النصب على الاختصاص ، التقدير : وأخص الحب والريحان .

الثالث : أنه نصب على حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مقامه والتقدير : ذا الريحان

الرابع : أنه نصب كلمة [والريحان] على إضمار فعل ، أي : وخلق العصف وخلق الريحان⁶ .

¹ - الكشف 261/4 وانظر : البحر المحيط 30/8 .

² - السبعة 619 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 509/2 .

³ - الكشف 299/2 وانظر : البحر المحيط 188/8 .

⁴ - معاني القرآن وإعرابه للزجاج 293/4 وانظر : الحجة لابن خالويه 338 والتبيان 476/2 والكشاف 434/4 .

⁵ - الكشف 434/4 .

⁶ - البحر المحيط 188/8 وانظر : الكشف 434/4 والجامع لأحكام القرآن 256/9 والتبيان 486/2 ومعاني القرآن للفراء

3- الجر : وهي قراءة الكسائي وحمزة ، وتوجيه هذه القراءة أنهما عطا كلمة [والريحان] على [العصف] والمعنى : والحب ذو العصف الذي هو علف الأنعام ، والريحان الذي هو مطعم الناس ، ويبعد في هذه القراءة الريحان المشتق¹ .

(7) "وَحُورٌ عَيْنٌ" [الواقعة : 22]

اختلف القراء على قراءة كلمة [وحرور] فقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم [وحرور] رفعاً ، وروى المفضل عن عاصم [وحرور] خفضاً ، وكذلك قرأها حمزة والكسائي² ، وفي المختصر قرأ أبي [وحروراً] بالنصب³ .

وقد تبع هذا الاختلاف اختلاف بين النحاة والمفسرين على توجيه كل قراءة كالاتي :

1- الرفع : وقد وجه النحاة والمفسرون هذه القراءة على أوجه :

الأول : أنه عطف كلمة [وحرور] على كلمة [ولدان] ، أي : يطفن عليهم للتنعم لا للخدمة⁴ .
الثاني : رفع على الابتداء ، وخبره محذوف تقديره : ولهم حورٌ عين ، أو عندهم حورٌ عين ، وحببتهم في ذلك : أن الحور لا يطاف بها ، وإنما يطاف بالخمير ، والتقدير : ولهم مع ذلك حورٌ عين ، فهو حمل على المعنى⁵ .

الثالث : رفع [وحرور] على أنها خبر لمبتدأ محذوف والتقدير : ونسأؤهم حورٌ⁶ .

2- النصب : وهي قراءة أبي ، وقد وجهها المفسرون على تقدير : ويعطون ، أو يجازون حوراً عيناً ، وهو حمل على المعنى ؛ لأن المعنى : يعطون هذه الأشياء ويعطون حوراً عيناً⁷ .

¹ - التبيين 76/2 وانظر : معاني القرآن للفراء 22/3 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 193/4 والبحر المحيط 189/8 والجامع لأحكام القرآن 206/9 .

² - السبعة 622 .

³ - مختصر ابن خالويه 151 .

⁴ - التبيين 482/2 وانظر : الكشف 304/2 والكشاف 449/4 وفتح القدير 178/5 .

⁵ - إعراب القراءات الشواذ 551/2 وانظر : إعراب القراءات السبع وعللها 342/2 والحجة لابن خالوي 340 والكشف 304/2 والتبيين 482/2 ومعاني القرآن للفراء 30/3 .

⁶ - التبيين 482/2 وانظر : البحر المحيط 206/8 وفتح القدير 178/5 .

⁷ - التبيين 482/2 وانظر : معاني القرآن وإعرابه للزجاج 202/4 ومعاني القرآن للفراء 32/3 وإعراب القراءات السبع وعللها 343/2 والمحتسب 309/2 والبحر المحيط 206/8 والجامع لأحكام القرآن 286/9 .

3- الجر : وهي قراءة الكسائي وحمزة وقد وجهها المفسرون على وجهين :

أحدهما : الجر عطفاً على [بأكواب] في اللفظ دون المعنى ؛ لأن الحور لا يطاق بها ، والمعنى ينعمون بهذا ، وكذلك ينعمون بلحم طير ، وينعمون أيضاً بحور عين ، وإليه ذهب قطرب¹ .
الآخر : أنه عطف على قوله تعالى : "فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ"² والتقدير : أولئك في جنات النعيم وحور عين ، أي : وفي مقاربه حور ، ثم حذف المضاف³ .
وأجاز الفراء الجر عطفاً على أول الكلام ، وإن لم يحسن في آخرها ما حسن في أوله⁴ ، وأنكر هذا التأويل أبو حيان وقال : "هذا فيه بعد وتفكيك كلام مرتبط بعبءه ببعض وهو فهم أعجمي"⁵ .

(8) "إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنَىٰ مِنْ ثُلُثِي اللَّيْلِ وَنِصْفَهُ وَثُلُثَهُ" [المزمّل : 20]

اختلف القراء في قراءة كلمتي [ونصفه وثلثه] فقد قرأهما ابن كثير وعاصم وحمزة والكسائي وخلف بالنصب ، وقرأ الباقر بالجر⁶ ، وزاد العُكْبَرِي والنحاس الرفع⁷ .
وفيما يلي عرض لأقوال النحاة والمفسرين لكل قراءة كالآتي :

- 1- الرفع : وهي قراءة تفرد بذكرها العُكْبَرِي والنحاس .
- 2- النصب : وجه المفسرون والنحاة هذه القراءة على أنه عطف على [أدنى] ، و[أدنى] في موضع نصب ، الذي هو منصوب بتقوم ، والتقدير : وتقوم نصفه وثلثه ، على أنك تقوم نصفه وثلثه ، أي : إن ربك يعلم أنك تقوم أدنى من ثلثي الليل ونصفه وثلثه⁸ .
- 3- الجر : ووجهها أنه عطف [نصفه وثلثه] على [ثلثي الليل] ، أي : وأدنى من نصفه ، وأدنى من ثلثه⁹ .

¹- التبيان 482/2 وانظر : معاني القرآن وإعرابه للزجاج 201/4 والكشف 304/2 والكشاف 449/4 والجامع لأحكام القرآن 286/9 .

²- سورة الواقعة ، آية : 12 .

³- الكشف 304/2 وانظر : التبيان 482/2 والكشاف 449/4 والبحر المحيط 206/8 والجامع لأحكام القرآن 286/9 .

⁴- معاني القرآن للفراء 31/3 .

⁵- البحر المحيط 206/8 .

⁶- السبعة 658 وانظر : النشر 393/2 .

⁷- إعراب القراءات الشواذ 636/2 وإعراب القرآن للنحاس 1217 .

⁸- إعراب القراءات السبع وعللها 407/2 وانظر : الكشف 345/2 وإعراب القرآن للنحاس 1217 والحجة للفارسي 483 والحجة لابن خالويه 355 .

⁹- إعراب القراءات السبع وعللها 407/2 وانظر : الكشف 345/2 وإعراب القرآن للنحاس 1217 والحجة للفارسي 483 والحجة لابن خالويه 355 .

(9) "قَالَ فَالْحَقُّ وَالْحَقُّ أَقُولُ" [ص : 84]

لقد اختلف القراء في قراءة كلمة [الحق] في الموضعين ، فقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر والكسائي [فالحق والحق] بالنصب فيهما ، وقرأ برفعهما ، وقرأ كذلك برفع الأول ، ونصب الثاني ، كما أنهما قرأتا بالجر في الأول ونصب الثاني ، كما قرئ بالجر فيهما¹ .
وتبعاً لهذا الاختلاف في قراءة كلمة [الحق] في الموضعين بين الرفع والنصب والجر فيهما ، وبين رفع الأول ونصب الآخر ، وجر الأول ونصب الآخر فقد وقع أيضاً النحاة والمفسرون في خلاف في توجيهه وتوجيه كل قراءة من القراءات الخمسة ، وسيتم عرض كل قراءة وتوجيهها على النحو الآتي :

1 - الرفع : وفيه قراءتان : الأول : الرفع فيهما ، والثاني : رفع الأول ، ونصب الثاني ، أذكرهما كالاتي :
أولاً : الرفع فيهما : وقد وجه النحاة والمفسرون هذه القراءة على أن كلمة [الحق] الأولى مبتدأ خبره محذوف ، وقيل تقديره : فالحق انا ، وقيل : فالحق مني ، وقيل تقديره : فالحق قسمي ،

وحذف كما حذف في : امرك لأقومن ، وهذه الجملة هي جملة القسم ، وجوابه [لأملأن] ، كذلك [الحق] الثانية مبتدأ خبره الجملة ، وحذف العائد كقراءة ابن عباس لقوله تعالى : "وَكُلًّا وَعَدَ اللَّهُ الْحُسْنَى"² ، وقال ابن عطية : أما الأول فرفع على الابتداء وخبره [لأملأن] ؛ لأن المعنى : أن أملاً³.

ثانياً : رفع الأول ، ونصب الثاني بأقول ، أي : وأقول الحق⁴ ، وحجتهم في ذلك : أنه أضمر له له ما يرفعه ، يريد فهذا الحق ، ونصب [الحق] الثانية بالفعل المؤخر ، فيكون أراد فأنا الحق ، وأقول الحق ، فأقام الفاء في الأول مقام [أنا] وهذا بعيد⁵ ، وأجاز الفراء وأبو عبيدة أن يكون منصوباً بمعنى : حقاً لأملأن جهنم ، واعترض عليهما بأن ما بعد الام مقطوع عما قبلها⁶ .

¹ - السبعة 557 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 425/2 والحجة لابن خالويه 307 والحجة للفارسي 253/4 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 64/4 ومعاني القرآن للفراء 293/2 وإعراب القراءات الشواذ 401/2 .

² - سورة النساء ، آية : 95 .

³ - البحر المحيط 393/7 وانظر : الكشف 104/4 وفتح القدير 557/4 وإتحاف فضلاء البشر 425/2 والتبيان 388/2 ومعاني القرآن للفراء 293/2 .

⁴ - التبيان 388/2 وانظر : إعراب القراءات الشواذ 401/2 .

⁵ - الحجة لابن خالويه 307 وانظر : معاني القرآن للفراء 293/2 وإعراب القرآن للنحاس 874 والكشاف 104/4 والبحر المحيط 393/7 وفتح القدير 557/4 .

⁶ - إعراب القرآن للنحاس 874 وانظر : فتح القدير 557/4 .

2- النصب : وهي قراءة جمهور القراء ، فقد قرئت كلمة [الحق] بالنصب في الموضعين ، وفي كلمة [الحق] الأولى وجهان :

أحدهما : أنه نصب على تقدير مفعول لفعلمحذوف ، أي : فأحق الحق ، أو فأذكر الحق .

الثاني : على تقدير حذف القسم ، أي : فبالحق لأملأن .

أما [الحق] الثانية فقد وجهت على :

أ- معترضة بينهما ، وسيبويه يدفع ذلك ؛ لأنه لا يجوز حذفه إلا مع اسم الله عز وجل¹ .

ونصب ابن خالويه [الحق] الأولى على الإغراء والمعنى : فاتبعوا الحق ، وأعمل الفعل

المؤخر في [الحق] الثانية ، والمعنى : أقول الحق .

ب- ويجوز نصبهما على الإغراء ، أي : والتزموا الحق .

ت- قيل : أنهما مصدران مؤكدان لمضمون قوله تعالى : لأملأن جهنم² .

ث- يجوز أن تكون [الحق] الثانية هي [الحق] الأولى ، وتكرر على وجه التوكيد ، فإذا حملت

على هذا كان [لأملأن] على إرادة القسم³ .

ج- نصب بالعطف على [الحق] الأولى على قراءة من نصب [الحق] الأولى⁴ .

3- الجر : وفيه قراءتان : الأولى : الجر فيهما ، والثانية : جر الأول ونصب الثاني كالاتي :

أولاً : الجر فيهما : وقد وجه كلمة [الحق] الأولى على أنه مجرور بـ [واو] قسم محذوفة ،

والتقدير : فوالحق ، [والحق] الثانية معطوف عليه ، كما تقول والله والله لأقومن و [أقول]

اعتراض بين القسم وجوابه⁵ .

ووجهها الزمخشري على أن الأول مقسم به وقد أضمر حرف قسمه ، كقولك : والله لأفعلن ،

و[الحق أقول] ، أي : ولا أقول إلا الحق على حكاية لفظ القسم به ومعناه التوكيد والتشديد ، وهذا

جائز في المرفوع والمنصوب أيضاً ، وهو وجه دقيق وحسن⁶ .

ثانياً : جر الأول ونصب الثاني ، وفيه وجهان :

¹ - التبيان 388/2 وانظر : الكشف 234/2 والحجة للفارسي 253/4 والبحر المحيط 393/7 وإعراب القرآن لأصبهاني 352 .

² - الحجة لابن خالويه 307 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 425/2 وفتح القدير 557/4 والبحر المحيط 393/7 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 64/4 .

³ - الحجة للفارسي 254/4 .

⁴ - الكشف 254/2 .

⁵ - إعراب القراءات الشواذ 402/2 وانظر : البحر المحيط 393/7 .

⁶ - الكشف 104/4 وانظر : البحر المحيط 393/7 ومعاني القرآن للقراء 293/2 وإعراب القرآن للنحاس 874 .

أحدهما : جر الأول بحرف قسم محذوف ، فالعرب تلقى [واو] من القسم ويخفضونه فيقولون :
الله لتفعلن ، فيقول المجيب : الله لأفعلن ؛ لأن المعنى مستعمل ، والمستعمل يجوز فيه الحذف¹
، وأجازه سيبويه وغلطه أبو العباس ، ولم يجر إلا النصب ؛ لأن حرف الخفض لا تضر² .
الآخر : أن [الفاء] في كلمة [الحق] الأولى بمعنى [الباء] التي للقسم ، وجوابه [لأملأن] ،
وأما نصب الثاني فعلى ما تقدم ، أي: وأقول الحق ، وقيل [الفاء] بمعنى [واو] القسم³ .
وقيل : أن تكون [الفاء] بدلاً من [القسم]⁴ ، وقيل : القسم لا يكون إلا بـ [الواو] ولا يكون
بـ [الفاء]⁵ .

¹ - معاني القرآن للفراء 294/2 وانظر : الكشف 235/2 والجامع لأحكام القرآن 322/8 .

² - إعراب القرآن للنحاس 874 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 322/8 .

³ - إعراب القراءات الشواذ 402/2 .

⁴ - إعراب القرآن للنحاس 874 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 323/8 .

⁵ - مختصر ابن خالويه 130 .

أهم نتائج البحث

- 1 -ورد خلاف بين القراء في قراءة الاسم الواقع بعد حروف المعاني العاملة في الاسم [الرفع والنصب والجر] في أحد عشر موضعاً ، وذلك نظراً لاختلافهم في تقدير عمل الحرف .
- 2 -وردت [الواو] في هذا البحث في تسعة مواضع ، وقد ورد خلاف بين القراء في توجيه الاسم الواقع بعدها ؛ ذلك أنهم وجهوا قراءة الرفع على أن [الواو] استثنائية ، وبناءً على هذا التوجيه تكون [الواو استثنائية] ، والاسم رفع بعدها بالابتداء ، أما قراءتي النصب والجر فقد وجه النحاة [الواو] على أنها عاطفة .
- 3 -وقع الاسم بعد [الفاء] في هذا البحث في موضع واحد ، وقد اختلف القراء في توجيه الاسم الواقع بعدها بين [الرفع والنصب والجر] ، فقد وجه النحاة قراءة الرفع على أن [الفاء] استثنائية ، والاسم بعدها مرفوع بالابتداء ، والأمر نفسه بالنسبة لقراءتي النصب والجر .

أهم نتائج الفصل

- 1 - اختلف القراء في قراءة الاسم الواقع بعد حروف المعاني العاملة في الاسم في هذا الفصل في مائة واثنين موضعاً .
- 2 - ورد خلاف بين القراء في قراءة الاسم الواقع بعد حروف المعاني العاملة في الاسم [الرفع والنصب] في خمسة وسبعين موضعاً ؛ ذلك تبعاً لاختلافهم في عمل الحرف وهي كالاتي :
 - أ - اختلف في قراءة الاسم الواقع بعد [لا] في تسعة عشر موضعاً ، منها قراءة تكررت في ثلاثة عشر موضعاً ، وهي قوله تعالى : " فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ " ، فقد اختلف في قراءة الاسم الواقع بعد [لا] في الموضع كلها ؛ نظراً لاختلافهم في نوع [لا] والتي عدوها :
 - 1 - عاملة عمل [ليس] ترفع الاسم وتنصب الخبر ؛ لذا ارتفع الاسم بعدها .
 - 2 - مهملة لا عمل لها ، وارتفع الاسم بعدها بالابتداء .
 - 3 - عاملة عمل [إن] تنصبت الاسم وترفع الخبر ؛ لذا انتصب الاسم بعدها .
 - ب - اختلف النحاة في قراءة الاسم الواقع بعد [إلا] بين الرفع والنصب في عشرة مواضع ، فكان توجيه المفسرين والنحاة لقراءة الرفع على الاستثناء التام المتصل المنفي ، وقراءة النصب على أصل الاستثناء ، وإجراء الاستثناء المنفي مجرى الاستثناء المثبت .
 - ت - تكررت [الواو] في ستة عشر موضعاً ، واختلف القراء في قراءة الاسم الواقع بعدها بين الرفع على الاستثناء ، والنصب على إضمار فعل ، ونظير [الواو] [الفاء] في قوله تعالى : " فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا تَعْدِلُوا فَوَاحِدَةً " [النساء : 3] ، حيث قرئ الاسم الواقع بعد [الفاء] بالرفع على الابتداء ، وقرئ بالنصب على إضمار فعل ، ولم ترد إلا في موضع واحد ، وقد وردت عاطفة فنصب الاسم الواقع بعدها ورفع على القطع في أربعة مواضع ، ووردت للمعية في موضعين .
 - ث - اختلف المفسرون والنحاة في [ما] فمنهم من أعملها على لغة أهل الحجاز ، ونصب الخبر ، وهم البصريون ، ومنهم من أهملها على لغة بني تميم ، ورفع الخبر ، وهم الكوفيون ، وقد وردت في موضعين .
 - ج - ورد خلاف بين النحاة والمفسرين في الاسم الواقع بعد [لكن] بين الرفع والنصب ، وذلك تبعاً لتخفيف نون لكن وتشديدها ، وقد وردت في هذا المبحث في ثمانية مواضع ، فالرفع على

الابتداء وحجتهم فيه تخفيف نون لكن وإهمالها لزوال الاختصاص بزوال اللفظ ، والنصب على إعمال لكن عمل [إن] وحجتهم في ذلك أنها أتت على الأصل فعملت في الاسم النصب .

3 - اختلف القراء في قراءة الاسم الواقع بعد حروف المعاني العاملة في الاسم [الرفع والجر] في أحد عشر موضعاً ؛ تبعاً لنوع الحرف وهي كالاتي :

أ- ورد خلاف بين القراء في قراءة الاسم الواقع بعد [لا] في ستة مواضع بين الرفع والجر ، على أن [الواو] في كلا القراءتين عاطفة ، في أربعة ، إلا أن توجيه القراءتين ركز على دراسة حرف الجر [من] الذي عده بعضهم حرفاً زائداً ، وذهب آخرون إلى أنه أصل في الكلام ، وجاءت ابتدائية في موضع واحد ، ورفع الاسم بعدها على إضمار مبتدأ.

ب- ورد خلاف بين القراء في قراءة الاسم الواقع بعد [الواو] في أربعة مواضع بين [الرفع والجر] ، وقد جاءت عاطفة في كلا القراءتين .

4 - ورد خلاف بين القراء في قراءة الاسم الواقع بعد حروف المعاني العاملة في الاسم [الرفع والنصب والجر] في أحد عشر موضعاً ، وذلك نظراً لاختلافهم في تقدير عمل الحرف .

أوردت [الواو] في هذا المبحث في تسعة مواضع ، وقد ورد خلاف بين القراء في توجيه الاسم الواقع بعدها ؛ ذلك أنهم وجهوا قراءة الرفع على أن [الواو] استئنافية ، وبناءً على هذا التوجيه تكون [الواو استئنافية] ، والاسم رفع بعدها بالابتداء ، أما قراءتي النصب والجر فقد وجه النحاة [الواو] على أنها عاطفة .

ب- وقع الاسم بعد [الفاء] في هذا المبحث في موضع واحد ، وقد اختلف القراء في توجيه الاسم الواقع بعدها بين [الرفع والنصب والجر] ، فقد وجه النحاة قراءة الرفع على أن [الفاء] استئنافية ، والاسم بعدها مرفوع بالابتداء ، والأمر نفسه بالنسبة لقراءتي النصب والجر .

الفصل الثالث

قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع

- . المبحث الأول : بين الرفع والنصب .
- . المبحث الثاني : بين الرفع والجزم .
- . المبحث الثالث : بين النصب والجزم .
- . المبحث الرابع : بين الرفع والنصب والجزم .
- . أهم نتائج هذا الفصل .

المبحث الأول

قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين [الرفع والنصب]

الآيات الواردة في المبحث الأول : "قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارعين الرفع والنصب

"

- (1) " قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ " [البقرة : 30] ونظيرها
- (2) " فَقَالُوا يَا لَيْتَنَا نُرَدُّ وَلَا نُكَذِّبُ بآيَاتِ رَبِّنَا وَنَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ " [الأنعام : 27]
- (3) " وَيُذْهِبَ غَيْظَ قُلُوبِهِمْ وَيَتُوبَ اللَّهُ عَلَى مَنْ يَشَاءُ " [التوبة : 15]
- (4) " لِيُعَذِّبَ اللَّهُ الْمُنَافِقِينَ وَالْمُنَافِقَاتِ وَالْمُشْرِكِينَ وَالْمُشْرِكَاتِ وَيَتُوبَ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ " [الأحزاب : 73]
- (5) " وَإِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ عَمَّنْ فَيَكُونُ " [البقرة : 117] ، وآل عمران : 47-49-59 ، والأنعام :
- 73 ، النحل : 40 ، الفرقان : 7 ، يس : 82] ونظيرها
- (6) " مَنْ ذَا الَّذِي يَفْرِضُ اللَّهُ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضَاعِفُهُ لَهُ أَضْعَافًا كَثِيرَةً " [البقرة ، آية : 245-261 والنساء : 50 وهود : 20 والأحزاب : 30 والحديد : 11 والتغابن : 17]
- (7) " فَإِن لَّمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ مِمَّن تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ أَن تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا فَتُذَكِّرَ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى " [البقرة : 282]
- (8) " يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا " [النساء : 73]
- (9) " فَهَلْ لَنَا مِنْ شُفَعَاءَ فَيَشْفَعُوا لَنَا أَوْ نُرَدُّ فَنَعْمَلْ غَيْرَ الَّذِي كُنَّا نَعْمَلُ " [الأعراف : 53]
- (10) " بَلْ نَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَغُهُ " [الأنبياء : 18]
- (11) " لَعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ ، أَسْئَلُ السَّمَاوَاتِ فَأَطَّلِعُ إِلَىٰ إِلَهِ مُوسَىٰ " [غافر : 37]
- (12) " أَوْ يَذَّكَّرُ فَتَنْفَعَهُ الذِّكْرَى " [عبس : 4]
- (13) " لَا يُفْضَىٰ عَلَيْهِمْ فَيَمُوتُوا " [فاطر : 36] ونظيرها
- (14) " وَلَا يُؤَدُّنَ لَهُمْ فَيَعْتَدِرُونَ " [المرسلات : 36]
- (15) " وَدُّوا لَوْ تُدُونَ فَيَذْهَبُونَ " [القلم : 9]
- (16) " وَزُلْزِلُوا حَتَّىٰ يَقُولَ الرَّسُولُ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ مَتَىٰ نَصُرَ اللَّهُ " [البقرة : 214]
- (17) " لَا تَكْتَفُفُ نَفْسٌ إِلَّا وَسْعَهَا لَا تَضَارَّ وَالِدَةٌ بِوَلَدِهَا " [البقرة : 233] ونظيرها
- (18) " وَلَا يُضَارَّ كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ " [البقرة : 282]
- (19) " مَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُؤْتِيَهُ اللَّهُ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالنُّبُوَّةَ ثُمَّ يَقُولَ لِلنَّاسِ كُونُوا عِبَادًا لِي " [آل عمران : 79]

- (20) " وَيَقُولُ الَّذِينَ آمَنُوا أَهَؤُلَاءِ الَّذِينَ أَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ " [المائدة : 53]
- (21) " وَحَسِبُوا أَلَّا تَكُونَ فِتْنَةٌ فَعَمُوا وَصَمُوا ثُمَّ تَابَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ " [المائدة : 71] ونظيرها
- (22) " حَقِيقٌ عَلَىٰ أَنْ لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ " [الأعراف : 105]
- (23) " أَفَلَا يَرَوْنَ أَلَّا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا وَلَا يَمْلِكُ لَهُمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا " [طه : 89]
- (24) " أَلَّا يَسْجُدُوا لِلَّهِ " [النمل : 25]
- (25) " لئنلأ يعلم أهل الكتاب أألا يقدرؤن على شئء " [الحديد : 29]
- (26) " وأمرنا لنسلم لرب العالمين " [الأنعام : 71] ونظيرها
- (27) " وقد مكروا مكروهم وعند الله مكروهم وإن كان مكروهم لتزول منه الجبال " [إبراهيم : 46]
- (28) " قال أحرقتها لتغرق أهلها " [الكهف : 71]
- (29) " قل للذين آمنوا يحرفروا للذين لا يرجؤن أيام الله ليحزى قوما بما كانوا يكسبون " [الجاثية : 14]
- (30) " لتركبئن طبقا عن طبق " [الانشقاق : 19]
- (31) " لنبيئن لكم ونقر في الأزحام ما نشاء " [الحج : 5]
- (32) " ومن الناس من يشتري لهو الحديث ليضل عن سبيل الله بغير علم ويتخذها هزوا " [لقمان : 6]
- (33) " وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحيا أو من وراء حجاب أو يرسل رسولا فيوحي " [الشورى : 51]
- (34) " قل للمخلفين من الأعراب ستدعون إلى قوم أولي بأس شديد تقاتلونهم أو يسلمون " [الفتح : 16]

الدراسة التطبيقية

سيتم في هذا المبحث دراسة حروف المعاني التي يليها الفعل المضارعين [الرفع والنصب] ، من خلال عرض أقوال النحاة والمفسرين وتوجيهاتهم لكل قراءة من القراءتين .

وقد راعيت خلال الدراسة ترتيب الآيات القرآنية حسب ورودها في القرآن الكريم ، مع مراعاة ذكر الآيات التي تشابهت أو القريبة في الأحكام متتابعةً لتحقيق التسلسل الموضوعي كالاتي :

1 - " قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ " [البقرة : 30]

الكلمة التي اختلف القراء في قراءتها هي قوله تعالى : [ويسفك] بين الرفع والنصب ، فقد قرأ الجمهور بالرفع ، وقرأ الأعرج وابن أبي عبله بالنصب¹ ، ولهذه الآية نظائر في القرآن الكريم أذكرها متتابعة حسب ورودها في القرآن الكريم ، وهي : قوله تعالى : " فَقَالُوا يَا لَيْتَنَا نُرَدُّ وَلَا نُكَذِّبُ بآيَاتِ رَبِّنَا وَنُكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ " [الأنعام : 27] ، وقوله تعالى : " وَيُذْهِبَ غَيْظَ قُلُوبِهِمْ وَيَتُوبُ اللَّهُ عَلَى مَنْ يَشَاءُ " [التوبة : 15] ، وقوله تعالى : " لِيُعَذِّبَ اللَّهُ الْمُنَافِقِينَ وَالْمُنَافِقَاتِ وَالْمُشْرِكِينَ وَالْمُشْرِكَاتِ وَيَتُوبَ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ " [الأحزاب : 73] .

وقد تبع هذا الاختلاف في القراءة اختلاف في التفسير والتوجيه على النحو الآتي :

1- الرفع : لقد وجه النحاة والمفسرون قراءة رفع كلمة [ويسفك] ، على أنه عطف على كلمة [يفسد]² .

وهذا التوجيه لا خلاف فيه إذ إن التقدير : أتجعل فيها من يفسد ويسفك الدماء ، على أنه

عطف على الفعل [يفسد] ، وهو غير مسبوق بجازم ولا ناصب .

2- الرفع : وتوجيه هذه القراءة أنه نصب الفعل [ويسفك] على أنه في جواب الاستفهام ، وحجتهم في ذلك أن [الواو] هي [واو] المعية³ .

¹- مختصر ابن خالويه 4 وانظر : البحر المحيط 290/1 .

²- البحر المحيط 290/1 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 211/1 والتبيان 47/1 .

³- البحر المحيط 290/1 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 211/1 .

[واو] المعية عند الكوفيين تسمى [واو] الصرف ، ومعناها : صرف الفعل المضارع عن إعرابه الذي يقتضيه إلى النصب ، وفي الآية السابقة صرفت [الواو] الفعل المضارع [يسفك] عن الرفع إلى النصب في قراءة من قراها بالنصب¹ .

ولقد اختلف النحاة في ناصب الفعل المضارع بعد [واو] المعية ، كما اشتهروا لنصب الفعل المضارع بعدها : أن تكون للمعية ، وأن تقع في جواب الطلب الثمانية [الأمر ، والنهي ، الاستفهام ، والدعاء ، والعرض ، والتحضيض ، والتمني] ، أو تسبق بنفي محض² .

أما ناصب الفعل بعدها فقد ذهب البصريون إلى أن الفعل المضارع بعد [واو] المعية منصوب بـ [أن] مضمرة ، وذهب بعض الكوفيين إلى أن الفعل المضارع بعدها منصوب بـ [المخالفة] ، وذهب بعض الكوفيين إلى أن الفعل المضارع منصوب بـ [الواو] نفسها³ .

وحجة الكوفيين : أنها نصبت الفعل المضارع على الصرف ؛ ذلك لأن الثاني مخالف للأول ؛ ذلك لأنه لا يحسن تكرير العامل فيه ، فلا يقال : لا تأكل السمك وتشرب اللبن ... بنصب الثاني ؛ لأنه خالف الأول ، ولم يحسن تكرير العامل ، أما حجة البصريين : فهو أن الفعل المضارع قد نصب بـ [أن] مضمرة ؛ ذلك لأن [الواو] حرف عطف ، والأصل في حروف العطف أن لا تعمل ؛ لأنها لا تختص ؛ ذلك لأنها تدخل تارة على الاسم ، وتارة تدخل على الفعل⁴ .

أما قراءة [ولا نكذب ... ونكون] في قوله تعالى : " فَقَالُوا يَا لَيْتَنَا نُرَدُّ وَلَا نُكَذِّبُ بِآيَاتِ رَبِّنَا وَنَكُونُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ"⁵ فقد قرأهما ابن كثير والكسائي وعاصم بالرفع ، وقرأهما ابن عامر وحزمة بنصبهما⁶ ، ونظراً لهذا الاختلاف في قراءة الفعلين بين الرفع والنصب فقد تبعه اختلاف في توجيههما أذكره على النحو التالي :

1- الرفع : وفيه قراءتان ، إحداهما : الرفع فيهما ، وفيه وجهان :

الأول : أنه عطفهما على [نرد] ، وبذلك يكون الفعلان قد دخلا في التمني ، كما في قوله " فأفوز"⁷ في قراءة من قرأ بالرفع ، وبناءً على ذلك يكونون قد تمرؤا ثلاثة أشياء⁸ .

¹ - انظر البرهان 436/1 ومغني اللبيب 24/2 .

² - انظر : مغني اللبيب 24/2 وشرح قطر الندى 89 وشرح شذور الذهب 33 .

³ - انظر الجنى الداني 157 والكتاب 41/3 والإنصاف 442 وسر صناعة الإعراب 272 وشرح الأشموني 566/2 .

⁴ - انظر : الإنصاف 443 وشرح المفصل 21/7 والمقتضب 25/2 .

⁵ - سورة الأنعام : 27 .

⁶ - السبعة 255 والكشف 427/1 والحجة لابن خالويه 137 وتقريب النشر 142 .

⁷ - سورة النساء ، آية : 73 .

⁸ - انظر : الكشف 428/1 والتبيين 422/1 والحجة للفارسي 264/2 والمحتسب 192/1 والكشاف 14/2 والبحر المحيط

106/4 والجامع لأحكام القرآن 206/4 .

الثاني : يجوز الرفع على القطع من الأول ، على تقدير : يا ليتنا نرد ، ونحن لا نكذب بآيات ربنا ونكون من المؤمنين ، وبناءً على هذا التأويل فإن المعنى على وجهين :

أحدهما : أنه تمنٍ أيضاً : فيكون في موضع نصب على الحال من الضمير في [نرد] ، والمعنى : يا ليتنا نرد غير مكذبين وكائنين من المؤمنين فيدخل تحت حكم التمني¹ .

والآخر : أن يكون المعنى : أنهم ضمنوا أن لا يكذبوا بعد الرد فلا يكون للجمله موضع² .

الثانية : وهي قراءة رفع [نكذب] ونصب [نكون] فقد وجهها النحاة والمفسرون على أحد الوجهين السابقين ، على أن يكونا دخلا في التمني ، وبذلك يكون الرفع كالنصب ، ونصب [نكون] على جواب التمني ، ف كلا الفعلين دخلا في التمني ، ويجوز رفع [نكذب] على معنى الثبات على ترك التكذيب ، أي : لا نكذب رددنا أو لم نرد ، فيكون داخلاً في التمني³ .

قال سيويه في ذلك : " هو على قولك : فإننا لا نكذب ؛ كما تقول : دعني ولا أعود ، أي : فإني ممن لا يعود ، فإنما يسألك الترك ، وقد أوجب على نفسه ألا يعود تُرك أو لم يُترك ، ولم يرد أن يسأل أن يجمع له الترك وألا يعود"⁴

2- **النصب** : فقد نصب الفعلين على أنه جعل الفعلين جواباً للتمني ؛ لأنه غير واجب ليكونا داخلين في التمني على معنى : أنهم تمنوا الرد ، وترك التكذيب ، والكون من المؤمنين ، وهذا التوجيه لا يختلف عن توجيه [ويسفك] ، وعلى هذا تكون [الواو] [واو] المعية التي ينتصب بعدها الفعل المضارع بـ [أن] مضمرة ، وعطف المصدر المؤول من [أن] المضرة والفعل المضارع على مصدر متوهم⁵ .

ونظير ذلك قراءة [ونكون] في قوله تعالى : " فَقَالُوا يَا لَيْتَنَا نُرَدُّ وَلَا نُكْذِبُ بِآيَاتِ رَبِّنَا وَنَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ " ، وقوله تعالى : " وَيُذْهِبْ غَيْظَ قُلُوبِهِمْ وَيَتُوبَ اللَّهُ عَلَيَّ مَنْ يَشَاءُ " ⁶ [التوبة : 15] ، وقوله تعالى : " لِيُعَذِّبَ اللَّهُ الْمُنَافِقِينَ وَالْمُنَافِقَاتِ وَالْمُشْرِكِينَ وَالْمُشْرِكَاتِ وَيَتُوبَ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ " ⁷ ، فقد قرأ الجمهور الفعل [ويتوب] بالرفع ، وقرأ الأعرج ، وابن أبي إسحاق ، وعيساى النقفى

¹ - التبيان 422/1 وانظر : الكشف 428/1 والكشاف 14/2 والبحر المحيط 107/4 .

² - التبيان 422/1 وانظر : المحتسب 252-193/1 .

³ - الكشف 428/1 وانظر : التبيان 422/1 ومعاني القرآن وإعرابه 147/2 والحجة للفارسي 416/2 والجامع لأحكام

القرآن 260/2 وفتح القدير 137/2 والكتاب 44/3 .

⁴ - الكتاب 44/3 وانظر : الكشف 428/1 والحجة للفارسي 464/2 والكشاف 14/2 والجامع لأحكام القرآن 460/4 .

⁵ - انظر : المساعد على تسهيل الفوائد 92/3 وشرح المفصل 21/7 والمقتضب 24/2 والجمل في النحو للزجاجي 194

⁶ - سورة التوبة ، آية : 15 .

⁷ - سورة الأحزاب ، آية : 73 .

وعيساالتقفي ، وأبو عمر ويعقوب [ويتوب] نصباً¹ . وقد تبع هذا الاختلاف في القراءة اختلاف في التوجيه على النحو الآتي :

1 -الرفع : أنه رفع [ويتوب] على الاستئناف ، لأن الكلام قد تم على قوله تعالى : "وَيَذْهَبُ عَيْنٌ قُلُوبِهِمْ" ، ثم قال : ويتوب الله ، فهو استئناف إخبار بأن بعض أهل مكة وغيرهم يتوب عن كفره ، وهذا أمر موجود سواء قوتلوا أو لم يقاتلوا² ، وحجتهم في ذلك : أن توبته على من يشاء ليست جزاء على قتال الكفار ، ذلك أن [يتوب] ليس من جنس ما يجاب به [قاتلهم]³ .

2 -النصب : وحجتهم في ذلك أنهم جعلوا الفعل [يتوب] داخلاً في جواب الأمر من طريق المعنى ، فنصب [ويتوب] بإضمار [أن] بعد [واو] المعية⁴ .

ومما سبق يتضح لنا : أن قراءة الرفع بالعطف ، فقد عطف فعلاً على فعلٍ بـ [الواو] ، أما قراءة النصب فعلى إضمار [أن] وهو جائز في العربية ، ولا خلاف في أن الفعل المضارع ينتصب بعد [واو] المعية بـ [أن] مضمرة إذا سبق بنفي محضٍ ، أو وقع في جواب الطلب ، وكانت للمعية ، والمختار هو قراءة الرفع إذ إن النصب بعيد في المعنى ؛ ذلك لأن أسلوب الطلب غير حقيقي ، بل هو طلب مجازي .

2- "وَإِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ" [البقرة : 117]

لقد تكررت هذه الآية في القرآن الكريم في سورة : [آل عمران : 47-49-59 ، الأنعام : 73 ، النحل : 40 ، الفرقان : 7 ، يس : 82] .

وورد خلاف بين القراء على قراءة كلمة [فيكون] بين الرفع والنصب ، فقرأ ابن عامر وحده [فيكون] نصباً ، ووافقه الكسائي في [النمل ويس] ، وقرأ الجمهور [فيكون]⁵ .

وما سيتم عرضه من أقوال للنحاة والمفسرين ، ومن توضيح للقراءتين وحججهم في كل قراءة سيشمل المواضع التي تكرر فيها اختلاف القراء في قراءة الفعل المضارع بعد [الفاء] بين الرفع والنصب وهي على النحو الآتي :

¹ - إعراب القراءات الشواذ 609/1 وانظر : مختصر ابن خالويه 51 والمحتسب 284/1 والبحر المحيط 19/5 .

² - البحر المحيط 19/5 وانظر : التبيان 544/1 والكشاف 244/2 وفتح القدير 437/2 .

³ - التبيان 544/1 وانظر : معاني القرآن وإعرابه للزجاج 274/2 ومعاني القرآن للفراء 286/1 .

⁴ - إعراب القراءات الشواذ 609/1 وانظر : المحتسب 284/1 والبحر المحيط 19/5 والكشاف 244/2 وفتح القدير 437/2 .

⁵ - السبعة 169 وانظر : الكشف 260/1 والحجة لابن خالويه 88 والبحر المحيط 536/1 .

22 - الرفع : فقد وجه النحاة والمفسرون قراءة [فيكون] بالرفع على وجهين هما :

الأول : أنه عطف الفعل [يكون] على قوله [يقول] في قوله تعالى : "فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ" كأنه أراد أن يقول : إنما يقول : كن فيكون¹ .

الآخر : أنه جعل [فيكون] كلاماً منقطعاً عما قبله مستأنفاً ، فرفعه على الابتداء ، والتقدير : فهو يكون ، وهو وجه الكلام وعليه جماعة القراء ، وبه يتم المعنى ، وعزي هذا إلى سيبويه² .
واستدل النحاة على أن [الفاء] في كلمة [فيكون] [فاء] الاستئناف بقول الشاعر :

أَلَمْ تَسْأَلِ الرَّبَّعَ الْقَوَاءَ فَيَنْطِقُ وَهَلْ تُخْبِرُنَاكَ الْيَوْمَ الْبَيِّدَاءُ سَمَلِقُ³

رفع الفعل المضارع [ينطق] بعد [الفاء] على الاستئناف ، ولو كانت للسببية لنصب ، ولو كانت للعطف لجزم⁴ .

23 - النصب : وكان توجيه هذه القراءة على أنه جعل الفعل [فيكون] جواباً لـ [كن] ؛ ذلك أنه جاء بلفظها الأمر فشبهه بالأمر الحقيقي نحو ذلك : انتني فأكرمك ، إذ المعنى : إن تأتيني أكرمك ، وهنا لا ينتظم ذلك إذ يصير المعنى : إن يكن يكن⁵ ، فنصب الفعل المضارع بعد [فاء السببية] على أنه واقع في جواب الأمر ، وينتصب الفعل المضارع بعد [فاء] السببية بـ [أن] مضمرة وفي ذلك يقول سيبويه : "واعلم أن ما ينتصب في باب [الفاء] قد ينتصب على غير معنى واحد ، وكل ذلك على إضمار [أن] إلا أن المعاني مختلفة"⁶ ، وقال في موضع آخر من الكتاب : "وقد يجوز النصب في الواجب اضطراراً ونصبه في الاضطرار من حيث انتصب في غير الواجب ؛ ذلك لأنك تجعل [أن] العاملة ، فما نصب في الشعر اضطراراً قول الشاعر :

¹ - الكشف 261/1 وانظر : التبيان 97/1 معاني القرآن للأخفش 109 ومعاني القرآن للفراء 59/1 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 157/1 والجامع لأحكام القرآن 407/1 والبحر المحيط 536/1 .

² - الكشف 261/1 وانظر : التبيان 97/1 ومعاني القرآن للأخفش 109 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 157/1 ومعاني القرآن للفراء 59/1 والبحر المحيط 536/1 والجامع لأحكام القرآن 407/1 والكتاب 39/3 .

³ - البيت لجميل بثينة ، وهو من البحر الطويل ، والسملق : قاع صفصف ، أي : الأرض المستوية ، أو الأرض الجرداء ، والبيداء : القفر ، والقواء : القفر انظر : ديوانه 137 والكتاب 37/3 وأوضح المسالك 162/4 وشرح شذور الذهب 320 ومغني اللبيب 187/1 والجنى الداني 76 وشرح المفصل 63/7 ولسان العرب [مادة سملق] .

⁴ - الكتاب 37/3 وانظر : أوضح المسالك 162/4 وشرح شذور الذهب 320 ومغني اللبيب 187/1 والجنى الداني 76 وشرح المفصل 63/7 .

⁵ - البحر المحيط 356/1 وانظر : الكشف 261/1 والتبيان 97/1 والمقتضب 13/2 .

⁶ - الكتاب 30/3 .

وضعف بعضهم قراءة النصب من وجهين : أحدهما : أن [كن] ليس بأمر حقيقي إذ ليس هناك مخاطب به ، وإنما المعنى على سرعة التكوين يدل ذلك أن الخطاب بالتكوين لا يرد على الموجود ؛ لأن الموجود تكون ولا يرد على المعدوم ؛ لأنه ليس بشيء .
والآخر : أن جواب الأمر لا بد أن يخالف الأمر إما في الفعل ، أو الفاعل ، أو فيهما فمثال ذلك قولك : اذهب ينفعلك زيد ، فالفعل والفاعل في الجواب غيرهما في الأمر ، فأما أن يتفق الفعلان والفاعلان فغير جائز نحو قولك : اذهب تذهب ، والعلة فيه أن الشيء لا يكون شرطاً لنفسه³ .

وذهب ابن خالويه إلى : أن قراءة النصب في هذه الآية في غير موضعها ؛ ذلك أن [الفاء] لا ينتصب الفعل المضارع بعدها إلا إذا جاءت بعد الفعل المستقبل ، نحو قوله تعالى : " لَا تَقْتَرُوا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا فَيُسْحِتَكُمْ " ⁴ ، والمعنى فإن تفتروا يستحكم ، وهذا لا يجوز في قوله : كن فيكون ؛ لأن الله أوجد بهذه اللفظة شيئاً معدوماً ، ودليله حسن الماضي في موضعه ، فإذا قلت : كن فكان⁵ .

وذهب مذهبهم المبرد فقال : " وأما قوله - عز وجل - "فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ" النصب هاهنا محال ؛ لأنه لم يجعل [فيكون] جواباً ، هذا خلاف المعنى ؛ لأنه ليس هاهنا شرط ، إنما المعنى : فإنه يقول له : كن فيكون ، وكن حكاية⁶ .

والرأي في هذه الآية ومثيلاتها : أن قراءة الرفع إما على الابتداء والتقدير : فهو يكون ، أو على العطف والتقدير : فإنما يقول كن فيكون ، وأما قراءة النصب فعلى إضمار [أن] بعد [فاء] السببية إذ سبقه أمر ، والمختار قراءة الرفع ؛ إذ المعنى ليس على الأمر الحقيقي ، وإنما على الإخبار .

24 - " مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضَاعِفَهُ لَهُ أَضْعَافًا كَثِيرَةً " [البقرة : 245]

لقد تكررت هذه الآية في القرآن الكريم في مواضع عدة وهي في [سورة البقرة ، آية : 245 - 261

والنساء : 50 وهود : 20 والأحزاب : 30 والحديد : 11 والتغابن : 17] .

¹ - البيت للمغيرة بن ضباء ، وهو من البحر الوافر ، انظر : الكتاب 39/3 والمقتضب 22/2 وشرح الأشموني 565/2

وشرح شذور الذهب 321 وشرح المفصل 55/7 والمحتسب 197/1 ومغني اللبيب 193/1

² - الكتاب 39/3 .

³ - التبيان 98-97/1 وانظر : الكشف 261/1 .

⁴ - سورة طه ، آية : 61 .

⁵ - الحجة لابن خالويه 88 .

⁶ - المقتضب 17/2 .

1 أما قراءة [فيضاعفه] فقد اختلف القراء فيها بين الرفع والنصب ، فقرأ ابن كثير [فيضعفُ] بالرفع من غير ألف في جميع القرآن ، وقرأ نافع وحزمة والكسائي ذلك كله بالألف و الرفع ، وأثبت الألف في كل القرآن ، وكان أبو عمرو لا يسقط الألف في جميع القرآن إلا في سورة الأحزاب¹ ، ونظراً لهذا الاختلاف بين القراء فقد تبعه اختلاف في التوجيه وهو كالآتي :

1- الرفع : ووجه قراءة رفع [فيضاعفه] على وجهين :

أحدهما : أنه عطف [فيضاعفه] ب[الفاء] على [يقرضُ] على تقدير : من ذا الذي يقرض الله فيضاعفه له كأنه قال : ومن ذا الذي يضاعف له ، أي : من الذي يستحق الإضعاف في الأجر على قرضه الله ، أي : على صدقته².

الثاني : أنه رفع على الاستئناف ، أي : فالله يضاعفه³ .

وذهب الزجاجي إلى أنّ الرفع هو الوجه ؛ لأنه ليس فيه فعل مجزوم على الجزاء ، ولا جواب مجزوم ، ولا معطوف على الجواب⁴ .

2- النصب : وقد وجهت هذه القراءة على وجهين :

أحدهما : أن يكون عطف [فيضاعفه] على مصدر [يقرض] في المعنى ، ولا يصح ذلك إلا بإضمار [أن] ليصير مصدراً معطوفاً على مصدرٍ ، تقديره : من ذا الذي يكون منه اقراض ، فمضاعفته من الله⁵ .

الثاني : أنه أوجه الفعل من الصلة ، وجعلها جواباً لـ [من] ؛ لأنها استفهام على المعنى ؛ لأن المستفهم عنه وإن كان المقرض في اللفظ فهو عن الاقراض في المعنى ، كأنه قال : أيقرض الله أحدٌ فيضاعفه ، ولا يجوز أن يكون جواب الاستفهام على اللفظ ؛ لأن المستفهم عنه في اللفظ المقرض لا القرض⁶ .

25 - " فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ مِمَّنْ تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ أَنْ تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا فَتُذَكِّرَ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى " [البقرة : 282]

¹ - السبعة 185 وانظر : الكشف 300/1 وفتح القدير 328/1 .

² - الكشف 301/1 وانظر : الحجة لابن خالويه 98 وإعراب القراءات الشواذ 259/1 والتبيان 168/1 ومعاني القرآن للفرّاء 112/1 والبحر المحيط 261/2 .

³ - إتحاف فضلاء البشر 443/1 وانظر : التبيان 168/1 والكشف 301*1 والبحر المحيط 261/2 .

⁴ - الجمل في النحو للزجاجي 231 .

⁵ - التبيان 168/1 وانظر : الكشف 301/1 .

⁶ - التبيان 168/1 وانظر : الكشف 301/1 ومعاني القرآن للفرّاء 113/1 والبحر المحيط 261/2 .

كذلك اختلف القراء في قراءة [فتذكر] ، فقد قرأها حمزة وحده : [**إِنْ نَضِلَّ**] بكسر همزة [**إِنْ**] ورفع [**فتذكرُ**] ، وقرأ الباقون : [**أَنْ نَضِلَّ**] ونصب [**فتذكرَ**] ، غير أن ابن كثير وأبا عمرو قرأ [**فتذكرَ**] خفيفة الكاف منصوبة الراء¹ ، وفيما يلي توضيح لكل قراءة من القراءتين :

1 -الرفع : فقد وجهها النحاة على وجهين : الأول : أن الفعل [**تذكرُ**] رفع على الاستئناف ، كما ارتفع في قوله تعالى : "**وَمَنْ عَادَ فَيَنْتَقِمِ اللَّهُ مِنْهُ**"² ، أي: فهو ينتقم ، ومثيله [**فتذكرَ**] ، أي : فهي تذكر ، وإنما ارتفع لأنه مبني على مبتدأ³ . والثاني : أنه رفعه لدخول [**الفاء**] على جواب الشرط ، في قراءة من قرأ [**إِنْ**] مكسورة الهمزة على أنها شرطية ، وفتح لام [**تضَلَّ**] فتحة بناء لالتقاء الساكنين ، فالكلام على لفظ الجزاء ومعناه ، المعنى في [**إِنْ تَضَلَّ**] ، إن تتسى إحداهما تذكرها الذاكرة ، فتذكر⁴ فتذكر⁴

وذهب الزركشي إلى كون [**إِنْ**] في قوله تعالى : "**أَنْ نَضِلَّ إِحْدَاهُمَا فَتُذَكِّرَ**" شرطية ، لذلك دخلت [**الفاء**] على الفعل المضارع [**تذكر**]⁵.

2 -النصب : وقد وجه النحاة والمفسرون هذه القراءة في قراءة من قرأ [**أَنْ**] بالفتح على أنها المصدرية ونصب [**تضَلَّ**] بعدها ، وعطف الفعل [**فتذكر**] عليه⁶ .

وزعم بعض أهل اللغة فيها أن الجزاء فيها مقدم ، وأصله التأخير ، والمعنى : استشهدوا امرأتين مكان الرجل كي تذكر الذاكرة الناسية إن نسيت ، فلما تقدم الجزاء اتصل بأول الكلام ، وفتحت [**أَنْ**] وصار جوابه مردوداً عليه ، مثله : **إني ليعجبني أن يسأل السائل فيعطى** ، والمعنى : إنما يعجبه الإعطاء إن يسأل السائل⁷ .

وحمل سيبويه الكلام على المعنى ، وعادة العرب أن تقدم ما فيه السبب فيجعل في موضع المسبب ؛ لأنه يصير إليه ، ومثله قولك : أعددت هذه الخشبة أن تميل الحائط فأدعمه بها ، ومعلوم أنك لم

¹ - السبعة 193 .

² - سورة المائدة ، آية : 95 .

³ - التبيان 197/1 وانظر : إعراب القراءات السبع وعللها 104/1 وإعراب القراءات الشواذ 210/1 والبحر المحيط

366/2 والكشاف 321/1 والجامع لأحكام القرآن 419/2 والكتاب 69/3 .

⁴ التبيان 197/1 وانظر : الكشف 320/1 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 286/1 والبحر المحيط 365/2 والكشاف 321/1 والجنى

الداني 223 .

⁵ - البرهان 326/4 .

⁶ - التبيان 196/1 وانظر : الكشف 320/1 وإتحاف فضلاء البشر 459/1 وإعراب القراءات السبع وعللها 104/1 والحجة

لابن خالويه 104 والبحر المحيط 365/2 والجامع لأحكام القرآن 419/2 .

⁷ - معاني القرآن وإعرابه للزجاج 286/1 .

تؤصد بإعداد الخشبة ميل الحائط ، وإنما المعنى : لأدعم بها الحائط إذا مال ، فذلك الآية تقديرها لأن تذكر إحداهما الأخرى إذا ضلت¹ .

26 - "يَالْيَتِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا" [النساء : 73]

ورد كذلك خلاف بين القراء في قراءة كلمة [فأفوز] ، ولهذه الآية نظيران وهما قوله تعالى : "لَعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ ، أَسْبَابَ السَّمَاوَاتِ فَأَطَّلِعَ إِلَى إِلَهِ مُوسَى " [غافر : 37] وقوله تعالى : "أَوْ يَذَّكَّرُ فَتَنْفَعَهُ الذِّكْرَى" [عبس : 4] وما سيتم عرضه في قراءة [فأفوز] سيضمحل نظيرها على النحو الآتي :
فقرأ الحسن [فأفوز] بالرفع ، وقرأها الباقر بالنصب² .

1 - الرفع : فقد وجهت على ثلاثة أوجه كالآتي :

الأول : أنه جعل [الفاء] في [أفوز] زائدة ، ورفع على أن [أفوز] خبر [ليت] ، والمعنى : يا ليتني أفوز معهم ، وتفرد العُكْبَرِي بهذا التوجيه³ .

الثاني : أنه رفع [فأفوز] على الاستئناف ، وبذلك تكون [الفاء] استئنافية ، والفعل المضارع بعدها مرفوع على أنه خبر لمبتدأ محذوف ، التقدير : فأنا أفوز⁴ .

الثالث : أن يكون عطف [أفوز] بـ [الفاء] على [كنتُ] ، أي : يتمنى الفوز ، كأنه قال : يا ليتني أفوز فوزاً عظيماً ، وبناء على ذلك يكون قد عطف جملة فعلية على جملة فعلية ، فالأول ماضي ، والآخر مستقبل ، وعلى هذا تكون الكينونة معهم والفوز بالقسمة داخلين في التمني⁵ .

2 - النصب : لقد قرأ الجمهور [فأفوز] بالنصب ، ووجهها النحاة والمفسرون على أنه نصب على جواب التمري بـ [الفاء] ، أي : إن أكن معهم أفز⁶ .

¹ - الكتاب 53/3 وانظر : التبيان 197/1 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 286/1 والبحر المحيط 365/2 والبرهان 252/2

² - مختصر ابن خالويه 27 وانظر : إعراب القراءات الشواذ 396/1 والبحر المحيط 303/3 وفتح القدير 615/1 .

³ - انظر : إعراب القراءات الشواذ 396/1 .

⁴ - إعراب القراءات الشواذ 396/1 وانظر : التبيان 320/1 ومعاني القرآن للفراء 192/1 والكشاف 522/1 والبحر المحيط 303/3 .

⁵ - إعراب القراءات الشواذ 396/1 وانظر : المحتسب 192/1 والبحر المحيط 303/3 والكشاف 522/1 والجامع لأحكام القرآن 361/3 .

⁶ - معاني القرآن وإعرابه للزجاج 45/2 وانظر : المحتسب 192/1 والتبيان 320/1 وإعراب القرآن للنحاس 194 والبحر المحيط 303/2 والجامع لأحكام القرآن 361/3 .

ومَذْهَبَ الفراء أن العرب تنصب ما أجابت بـ [الفاء] في لبيت ؛ لأنها تمنى ، وفي التمني معنى يسرني أن تفعل فأفعل ، فهو نصب كأنه نسق ، كقولك في الكلام : وَدِدْتُ أَنْ أَقُومَ فَيَتْبَعَنِي النَّاسَ ... وما تمنى مما قد مضى كأنه مجحود ، والمعنى : لم أكن معهم فأفوز¹ .

27 - " فَهَلْ لَنَا مِنْ شَفَعَاءَ فَيَشْفَعُوا لَنَا أَوْ نُرَدُّ فَنَعْمَلْ غَيْرَ الَّذِي كُنَّا نَعْمَلُ " [الأعراف : 53]

قرأ الجمهور قوله تعالى : [أو نردُّ] بالرفع ، ونصب [فنعمل] ، وقرأ ابن أبي إسحاق بنصبهما ، وقرأ الحسن برفعهما² .

ولحق هذا الاختلاف في القراءة بين الرفع والنصب اختلاف في التوجيه والتأويل أذكره على النحو التالي :

1- الرفع : وتأويل هذه القراءة أنه عطف [نرد] وهو جملة فعلية على جملة اسمية وهي قوله تعالى : " فَهَلْ لَنَا " ، والمعنى : هل نردُّ ، وقيل : هو عطف على المعنى ، أي : هل يشفع لنا أحدٌ أو نردُّ ، فتكون داخلة في حكم الاستفهام ، وحجتهم في ذلك : أنه وقع في موضع يصلح للاسم³ ، أما قراءة [فنعملُ] بالرفع فقد وجهت على وجهين :

أحدهما : أنه عطف الفعل [نعمل] على [نردُّ] ، أي : فهل نعمل ، هو داخل في الاستفهام⁴ .
والآخر : أنه رفع [نعمل] على تقدير محذوف ، والمعنى : فنحن نعمل⁵ .

2- النصب : وقد أول المفسرون هذه القراءة على أنها عطف على [فيشفعوا لنا] ، وهو جواب على جواب ، فيكون الشفعاء في أحد أمرين ، إما في الخلاص من العذاب ، وإما في الرد إلى الدنيا ، لاستئناف العمل الصالح ، وتكون الشفاعة قد انسحبت على الرد ، أو الخلاص ، أما نصب [نعمل] فعلى العطف على [نردُّ] ، أي : إن رددنا استغنيا عن الشفاعة⁶ .

¹ - انظر معاني القرآن للفراء 192/1 .

² - إعراب القراءات الشواذ 544/1 وانظر : البحر المحيط 308/4 .

³ - معاني القرآن وإعرابه للزجاج 213/2 وانظر : معاني القرآن للفراء 255/1 وإتحاف فضلاء البشر 51/2 وإعراب القرآن للنحاس 308 والتبيان 492/1 والبحر المحيط 308/4 والكشاف 105/2 والجامع لأحكام القرآن 425/4 .

⁴ - التبيان 292/1 وانظر : البحر المحيط 308/4 .

⁵ - إعراب القراءات الشواذ 545/1 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 51/2 ومختصر ابن خالويه 44 والمحتسب 252/1 والكشاف 105/2 .

⁶ - الكشاف 105/2 وانظر : البحر المحيط 308/3 والتبيان 492/1 والمحتسب 252/1 وإعراب القراءات الشواذ 544/1 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 214/2 ومختصر ابن خالويه 44 .

وجوز ابن جني أن رفع [نعمل] وعطفه لفظاً ، وهو ينوي أنه جواب ، أي : إن شاء الله ذلك مشيئة إجماع لا محالة ، فيعطفه لفظاً ، وهو يريد الجواب على ما مضى¹.

وذهب الفراء إلى أنه لا يجوز عطف [نرد] على [فيشفعوا] ، إنما المعنى كما قدره : أو هل نرد فنعمل غير الذي كنا نعمل ، كما أنه قدر أن تكون [أو] بمعنى [حتى] ، كأنه قال : فيشفعوا لنا أبداً حتى نرد فنعمل² .

وجوز أبو حيان أن يكون نصب [نرد] من باب لألزمك أو تقضييني حقي ، على تقدير من قدر ذلك ... فجعل اللزوم معنياً بقضاء حقه أو معلولاً له لقضاء حقه ، وتكون الشفاعة إذ ذاك في الرد فقط³ .

28 - "بَلْ نَقَدِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَغُهُ" [الأنبياء : 18]

الكلمة التي اختلف القراء في قراءتها هي [فيدمغهُ] ، فقد قرئت بالرفع ، وهي قراءة الجمهور ، وقرأ عيسى بن عمر بالنصب [فيدمغهُ]⁴ .

- 1-الرفع : أنه جعل [يدمغهُ] معطوفاً على قوله [نقذفُ] ، وهذا لا خلاف فيه⁵ .
- 2-النصب : فقد وجهها المفسرون على أنها قراءة شاذة وضعيفة ، ؛ ذلك أنه عطف [يدمغه] على موضع [الحق] ، أي : بل نقذف بالحق ، وهو حملٌ على المعنى ، أي : بالحق فالدمغ ، واستدلوا بقول الشاعر :

سَأْتُرُّكَ مَنْزِلِي لِبَنِي تَمِيمٍ
وَأَلْحَقُ بِالْحِجَارِ فَأَسْتَرِيحاً⁶

فيكون منصوباً على إضمار [أن]⁷ .

وبناءً على توجيه النحاة لقراءة النصب للفعل الواقع بعد [فاء] ، فإن [الفاء] هي [فاء] السببية ، والفعل المضارع بعدها منصوب ، وقد اختلفت النحاة في ناصب الفعل بعد [فاء] السببية ، فمذهب الكوفيين أن الفعل المضارع الواقع بعد [الفاء] في جواب الطلب الستة وهي : الأمر والنهي والتمني

¹ - المحتسب 253/1 .

² - معاني القرآن للفراء 255/1 وانظر : الكشاف 105/2 .

³ - البحر المحيط 309/4 وانظر : المقتضب 27/2 وشرح الأشموني 558/2 .

⁴ - إعراب القراءات الشواذ 102/2 ولنظر : مختصر ابن خالويه 91 والبحر المحيط 280/6 .

⁵ - انظر : إعراب القرآن الكريم وبيانه 17/5 .

⁶ - سبق توجيهه .

⁷ - إعراب القراءات الشواذ 102/2 وانظر : البحر المحيط 280/6 والكشاف 105/3 والتبيان 215/2 .

والاستقهام والعرض والتحضيض ، أو المسبوق بنفي محض ، منصوب بالمخالفة ، وحجتهم في ذلك : أن الجواب مخالف لما قبله ، نحو قولك : ليت لي بغيراً فأحج عليه ، لم يكن الجواب تمنياً ، فلما لم يكن الجواب شيئاً منها أي : الطلب الستة أو النفي المحض ، وكان مخالفاً وجب أن يكون منصوباً ، أما البصريون فمذهبهم أن ناصب الفعل المضارع بعد [فاء] السببية هو [أن] المضمرة ، وحجتهم في ذلك : أن الأصل في [الفاء] أن تكون حرف عطف ، والأصل في حروف العطف أن لا تعمل ؛ لأنها تدخل تارة على الأسماء ، وأخرى على الأفعال ، فوجب أن لا تعمل ، لذا وجب تقدير [أن] ، أما الجرمي فقد ذهب هو وبعض نحاة الكوفة إلى أن ناصب الفعل المضارع بعد [فاء] السببية هو [الفاء] نفسها ، ورد ابن الأنباري علي ذلك أنه لو كان الامر كذلك لكان ينبغي أن يجوز دخول حرف العطف عليها ، وفي امتناع دخول حرف العطف عليها دل على أنها باقية على حكم الأصل¹ .

وبناءً على ذلك فإن قراءة النصب للأفعال المضارعة الواقعة بعد [فاء] السببية ، فهي على إضمار إن ، وأنه عطف بـ [الفاء] المصدر المؤول من [أن] المضمرة والفعل المضارع على مصدر متوهم ، وهو مذهب البصريين ، وعلى مذهب الكوفيين أنه انتصب بالخلاف ، وعلى مذهب الجرمي انتصب بـ [الفاء] نفسها ، ولا مصدر متوهم عندهم ، ونستخلص مما سبق أن قراءة الرفع على وجهين : الأول : على الاستئناف ، والثاني أنه رفع بالعطف ، أما قراءة النصب فعلى النصب بـ [أن] مضمرة ، وعطف المصدر المؤول من [أن] والفعل المضارع على مصدر متوهم ، والمختار في قراءة الأفعال الواقعة بعد [الفاء] في الآيات السابقة هي قراءة الرفع ؛ ذلك أنها قراءة الجمهور .

29 - "لَا يُقْضَى عَلَيْهِمْ فَيَمُوتُوا" [فاطر : 36]

ورد في كتب التفسير بعض القراءات التي لم تتطرق إليها كتب القراءات ، ومن هذه القراءات قراءة الفعل المضارع الواقع بعد [الفاء] في الآية السابقة ، فقد قرئ بين الرفع والنصب ، حيث قرأ الجمهور [فيموتوا] بالنصب ، وقرأ عيسى والحسن [فيموتون] بالرفع² ، ونظير هذه الآية قوله تعالى : "وَلَا يُؤَدُّنْ لَهُمْ فِي عَنَتِ رِوْنٍ" [المرسلات : 36] ، هي أيضاً لم تتطرق إليها كتب القراءات ، بل جاء ذكرها في كتب المفسرين والنحاة ، وفيما يلي توضيح لما قاله المفسرون والنحاة كالاتي :

¹ - انظر : الإنصاف 445-447 وشرح المفصل 21/7 والكتاب 28/3-41 والجمل في النحو للزجاجي 193 والمقتضب

14/2 والمساعد على تسهيل الفوائد 84/3-88 والجنى الداني 74 والبحر المحيط 303/3 .

² - البحر المحيط 301/7 .

1- الرفع : ووجهها : أن تكون معطوفة على قوله : [لا يقضي] ، فقد أدخله في حكم النفي ، أي : لا يقضي عليهم الموت فلا يموتون¹ ، والتوجيه ذاته في نظيرها .
وفي ذلك يقول سيبويه : " وإن شئت رفعت على وجه آخر ، كأنك قلت : فأنت تحدثنا ، ومثال ذلك قول الشاعر :

غَيْرَ أَنَّا لَمْ تَأْتِنَا بَيِّقِينَ فَنُرْجِي وَنُكْثِرُ التَّأْمِيلًا²

كأنه قال : فنجي ، فهذا في موضع مبني على المبتدأ³

2- النصب : وهي قراءة الجمهور ، حيث قرئت [فيموتوا] بحذف النون ، وهو على ذلك منصوب في جواب النفي ، ونصبه بإضمار [أن] ، والمعنى : انتفى القضاء عليهم فانقضى مسببه ، أي : لا يقضي عليهم ولا يموتون ، نحو قولك : ما تأتينا فتحدثنا ، أي : ما يكون حديث ، انتفى الإتيان فاننتفى الحديث⁴ .

وهي عند المبرد على نحو قولك : لا تأتيني فأعطيك ، أي لو تأتيني لأعطيتك ، وهو أحد وجهين : ما تأتيني فتحدثني إذا أردت ، أتيني لحدثتني⁵

30 - " وَدُوا لَوْ تُدْهِنُ فَيُدْهِنُونَ " [القلم : 9]

لم ترد قراءة الفعل [فيدهنون] في كتب القراءات ، بل ذكرت في الكتب التفسير والنحو ، ورأيت أن أذكرها لاختلاف المفسرين فيها بين الرفع والنصب ، وهي كالآتي :

1- الرفع : فقد وجهه المفسرون والنحاة على أحد وجهين : أحدهما : على أن الفعل [يدهنون] معطوف على [تدهنون] ، والعاطف له [الفاء] ، والثاني : أنه مرفوع على الاستئناف ، وتقدير مبتدأ محذوف ، وبذلك يكون التقدير : فهم يدهنون ، والرفع جيد على معنى التمني⁶ .
2- النصب : قال سيبويه : " وزعم هارون⁷ ، أنها في بعض المصاحف : ودوا لو تدهن فيدهنوا"⁸ .

¹ البحر المحيط 301/7 وانظر : الكشاف 597/3 والجامع لأحكام القرآن 161/8 ومغني اللبيب 141/2 .

² البيت بلا نسبة ، وهو من البحر الخفيف ، انظر : الكتاب 31-33/3 ومغني اللبيب 141/2 وشرح المفصل 36/7 والشاهد فيه رفع ما بعد الفاء .

³ الكتاب 31/3 وانظر : مغني اللبيب 141/2 وشرح المفصل 36/7 .

⁴ الكشاف 597/3 وانظر : البحر المحيط 301/7 والجامع لأحكام القرآن 161/8 والتبيان 360/2 .

⁵ المقتضب 17/2 .

⁶ انظر : البحر المحيط 304/8 والكشاف 574/4 وفتح القدير 333/5 والتبيان 514/2 والكتاب 36/3 .

⁷ هارون بن موسى الأزدي العتكي البصري ، صاحب قراءات ، روى عن أبي عمرو ، وابن إسحاق ، وابن أبي إسحاق ، والخليل ، وروى عنه شعبة ووكيع وغيرهما ، انظر : تهذيب التهذيب 14/11 .

⁸ الكتاب 36/3 وانظر : الكشاف 574/4 .

وذهب المفسرون إلى أن النصب على أحد الوجهين : أحدهما : أنه جواب [ودوا] لتضمنه معنى [لبت
[، والثاني : أنه عطف على توهم أنه نطق بـ [أن] ، أي : ودوا لو أن تدهن فيدهنوا ، فيكون عطف
على التوهم على قول من عد [لو] مصدرية بمعنى [أن]¹ .

10- " وَزُلْزِلُوا حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ مَتَى نَصُرَ اللَّهُ " [البقرة : 214]

ورد خلاف بين القراء على قراءة [يقول] ، فقرأ نافع وحده : [حتى يقول] رفعاً ، وقرأ الباقون :
[حتى يقول] نصباً ، وكان الكسائي قد يقرأها دهرأ رفعاً ، ثم رجع إلى النصب² . الرفع : ووجه هذه
القراءة أن الفعل دال على الحال التي كان عليها الرسول - صلى الله عليه وسلم - وهو بذلك يكون أراد
بقوله زلزلوا فيما مضى حتى إن الرسول يقول : متى نصر الله ، ومنه قول العرب : مرض زيد حتى لا
يرجونه ، فالمرض قد مضى ، وهو الآن في هذه الحالة ، والتقدير : حتى حالتهم حينئذٍ إن الرسول
والذين آمنوا معه يقولون كذا وكذا³ .

وذهب الزجاج إلى أن وجه الرفع في الآية ، والمعنى : سرت حتى أدخلها ، وقد مضى السير
والدخول ، كأنه بمنزلة قولك : سرت فأدخلها ، وصارت [حتى] هاهنا مما لا يعمل في الفعل شيئاً ؛
لأنها تلي الجمل ، تقول : سرت حتى أتى داخل⁴ .

واشترط النحاة لرفع الفعل المضارع بعد [حتى] شروطاً ثلاثة وهي :

أحدها : أن يكون الفعل المضارع حالاً أو مؤولاً بالحال ، **والثاني :** أن يكون مسبباً عما قبله ، فلا
يجوز : سرت حتى تطلع الشمس ، ولا ما سرت حتى أدخلها ، ومثيل ذلك ، **والأخير :** أن يكون فضلة
، فلا يصح في نحو : سيرى حتى أدخلها ، ولا نحو كان سيرى حتى أدخلها إن قدرت كان ناقصة⁵ .
واختار الخليل الرفع في الفعل المضارع الواقع بعد [حتى] إذا كان ما قبلها فعلاً ماضياً فكأنه
صرف من النصب على الرفع نحو قول الشاعر :

¹ البحر المحيط 304/8 وانظر : فتح القدير 333/5 والتبيان 514/2 ومغني اللبيب 282/1 .

² السببة 181 وانظر : معاني القرآن للقرآء 97/1 .

³ الكشف 298/1 وانظر : الحجة لابن خالويه 95-96 والتبيان 149/1 ومغني اللبيب 146/1 .

⁴ معاني القرآن وإعرابه للزجاج 225/1 .

⁵ مغني اللبيب 147-146/1 وانظر : الكتاب 17/3 والمقتضب 41/2 والجمل في النحو للزجاجي 192 .

سَرَيْتُ بِهِمْ حَتَّى تَكَلُّمَ طِيْهِمْ

وَحَتَّى الْجِيَادُ مَا يُقَدِّنَ بِأَرْسَانِ¹

رفع [تكلُّ] معنى : حتى كلت ، وهو واقع ، وعلى هذا يقرأ [حتى يقول] بالرفع ، والمعنى : حتى قال² .

1 -النصب : وهي قراءة الجمهور ولها وجهان :

الأول : أنه نصب [يقول] على الغاية ، وبهذا تكون [حتى] بمعنى [إلى] ، أي : إلى أن يقول الرسول ، فهو غاية لما تقدم من المس والزلزال ، و [حتى] إنما ينتصب بعدها الفعل المضارع ، وهذا قد وقع ومضى ، والجواب : أنه على حكاية الحال³ .

فجعل قول الرسول غاية لخوف أصحابه ، أي : لم يزلوا خائفين إلى أن قال الرسول ، فالفعلان قد مضيا جميعاً ، وذلك نحو قولك : سرتُ حتى أدخلَ المدينة ، بنصب [أدخل] على أنك تريد : سرتُ إلى أن أدخلَ المدينة ، فجعلت دخولك غاية سيرك⁴ .

الآخر : أنه نصب الفعل [يقول] على التعليل ، وبهذا تكون [حتى] بمعنى [كي] ، أي : وزلزلوا كي يقول الرسول ، نحو قولك : أسلمت حتى أدخلَ الجنة ، أي : كي أدخلَ الجنة ، فالإسلام كان والدخول لم يكن⁵ .

وتلخيص ما سبق أن رفع [يقول] على أنه بمعنى الماضي ، ومن نصبه كان بمعنى : الاستقبال ، ونصبه بـ [أن] مضمرة على قول البصريين ، ونصب بالمخالفة على مذهب الكوفيين ، ونصب بـ [حتى] على مذهب الجرمي ، والراجح ما ذهب إليه البصريون .

31 - " لَا تُكَلِّفُ نَفْسٌ إِلَّا وُسْعَهَا لَا تُضَارُّ وَالِدَةٌ بَوْلِدِهَا " [البقرة : 233]

¹ - البيت لأمرئ القيس ، وهو من البحر الطويل ، انظر : ديوانه 165 والكتاب 27/3 ومغني اللبيب 148/1 والمقتضب 39/2 وأسرار العربية 146 وشرح المفصل 18/8 وأوضح المسالك 153/4 الهامش والجمال في النحو للزجاجي 67 ، والجمال في النحو للخليل 162 ولسان العرب مادة مطا والشاهد فيه دخول حتى على الجملتين الاسمية والفعلية أما الاسمية فقوله حتى الجياد ، وأما الفعلية فقوله حتى تكل ، وفي كلتا الحالتين جاءت رافعة لما بعدها على الابتداء .

² - الجمال في النحو للخليل 162 وانظر : مغني اللبيب 150-148/1 .

³ - الكشف 290/1 وانظر : اللباب 514/3 والبحر المحيط 149/2 والتبيان 149/1 والحجة للفارسي 122/2 .

⁴ - الكشف 290/1 وانظر : الجمال في النحو للزجاجي 191 والكتاب 17/3 ومعاني القرآن وإعرابه 225/1 والجامع لأحكام القرآن 166/2 .

⁵ - الكشف 290/1 وانظر : الجمال في النحو للزجاجي 191 والكتاب 17/3 والحجة للفارسي 132/2 ومعاني القرآن وإعرابه 225/1 والجامع لأحكام القرآن 166/2

لقد اختلف القراء في قراءة كلمة [لا تضار] بين الرفع والنصب ، فقرأ ابن كثير وأبو عمرو [لا تضار] رفعاً ، وقرأ نافع وحفص عن عاصم وحزمة والكسائي [لا تضار] نصباً¹ .
ولهذه الآية نظير واحد هو قوله تعالى : " **وَلَا يُضَارُّ كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ** " [البقرة : 282] ، وما سيتم عرضه من آراء وتوجيه لهذه القراءة سيثمل النظير ذلك أن القراءة لا توجه عن قراءة الرفع والنصب ، كما أن التوجيه واحد وهو كالاتي :

1- الرفع : وجهه أنه جعل [لا] نافية ، فردّ [تضار] على [لا تكلف] والتقدير : لا تكلف نفس إلا وسعها ولا تضار ، وحجتهم في ذلك : أنه أشرك في الرفع ، وإن اختلف معناهما ؛ لأن الأولى خبرية لفظاً ومعنى ، والثانية خبرية لفظاً دون المعنى² .

وقد ذهب العُكْبَرِي إلى أن الرفع على وجهين : أحدهما : أنه على تسمية الفاعل ، وتقديره : لا تضارُّ بكسر الراء الأولى ، والمفعول على هذا محذوف ، والثاني : أن تكون الراء الأولى مفتوحة على ما لم يسم فاعله وأدغم إلا أن الحرفين مثيلان³

2- النصب : وقد وجه على أنه [لا] ناهية على ظاهر الخطاب ، فهو مجزوم ، لكن تفتح لالتقاء الساكنين ؛ لسكونها وسكون أول المشدد وخصها بالفتح دون الكسر ؛ لتكون حركتها موافقة لما قبلها⁴ .

ونستخلص مما سبق : أن الرفع على أنه جعل [لا] نافية ، وعطف بها على قوله تعالى : لا تكلف نفس إلا وسعها ، والمعنى لا تكلف ولا تضار ، وهو المختار ، أما قراءة النصب فوجهها أنه : جعل [لا] ناهية فجزم وحرك للتخلص من التقاء الساكنين ، واختار حركة الفتح لتتاسب حركة الألف قبل الراء ، ولأنها أخف الحركات .

¹ - السبعة 183 وانظر : مجاز القرآن 75/1 الهامش والنشر 227/2 وإتحاف فضلاء البشر 440/1 والكشف 296/1 والبحر المحيط 225/2 .

² - الكشف 291/1 وانظر : الحجة لابن خالويه 97 وإتحاف فضلاء البشر 440/1 والمحتسب 149/1 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 246/1 وإعراب القرآن للنحاس 98 والبحر المحيط 225/2 والكشاف 276/1 .

³ - التبيان 161/1 .

⁴ - الكشف 291/1 وانظر : الحجة لابن خالويه 97 وإعراب القراءات الشواذ 252/1 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 246/1 وإعراب القرآن للنحاس 98 والبحر المحيط 225/2 .

32 - "ما كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُؤْتِيَهُ اللَّهُ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالنُّبُوَّةَ ثُمَّ يَقُولَ لِلنَّاسِ كُونُوا عِبَادًا لِي" [آل عمران : 79]

الكلمة التي ورد فيها خلاف بين القراء بين الرفع والنصب هي كلمة [ثم يقول] حيث قرأها الجمهور [ثم يقول] بالنصب ، وقرأها أبو عمرو [ثم يقول] بالرفع ، وزاد في البحر المحيط ابن كثير¹

- 1- الرفع : وقد وجهها النحاة والمفسرون على الاستئناف ، والمعنى : ثم هو يقول² .
 - 2- النصب : وتوجيهها على أنه رفع [يقول] بالعطف على قوله [أن يؤتیه] على الاشتراك بين [أن يؤتیه] وبين [يقول] بـ [ثم] ؛ لأنها من حروف العطف ، والمعنى : لا يجتمع لنبي إتيان النبوة والقول للناس كونوا عباداً لي ، واختارها النحاس³ .
- والرأي في هذه الآية : أن الحرف [حتى] حرف عطف في قراءة من قرأ [يقول] بالنصب ، أما قراءة الرفع فتكون [حتى] استئنافية ، وقد قدر من قرأ [يقول] بالرفع مبتدأ محذوف ، والمختار هو قراءة النصب ؛ إذ أنه لا يجتمع لنبي إتيان النبوة ، والقول للناس بأن يكونوا عباداً له .

33 - " وَيَقُولُ الَّذِينَ آمَنُوا أَهَؤُلَاءِ الَّذِينَ أَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ" [المائدة : 53]

أما كلمة [ويقول] فقد ورد فيها خلاف بين القراء على قراءتها فمنهم من قرأها بإثبات [الواو] ، ومن قرأ بدونها ، كما أنه ورد خلاف في قراءتها بين الرفع والنصب ، فقرأ أبو عمرو وحده [ويقول] نصباً ، وروى عنه أنه قرأها بالرفع والنصب ، وقرأ عاصم وحمة والكسائي رفعاً ، كما قرأ ابن كثير ونافع وابن عامر بغير [واو] في أوله وبرفع اللام ، وكذلك هي في مصاحف أهل المدينة ومكة والشام⁴ .

ونظراً لهذا الاختلاف في قراءة الفعل فقد تبعه اختلاف في التوجيه والبيان أذكره على النحو الآتي :

- 1- الرفع : فمن رفع الفعل [يقول] وأثبت الواو فقد عطف به جملة على جملة ، ولم يعطف مفرداً على مفردٍ ويقوي هذا التوجيه قراءة من قرأ الفعل [يقول] بغير [واو] فلا يجوز مع حذفها إلا الرفع على الاستئناف ، والاستغناء بالضمير الذي في الجملة الثانية عن حرف العطف ، فقراءة الرفع على أنه

¹ - إعراب القراءات الشواذ 330/1 وانظر : البحر المحيط 529/2 .

² - إعراب القراءات الشواذ 330/1 وانظر التبيان 235/1 والبحر المحيط 529/2 .

³ - معاني القرآن وإعرابه للزجاج 337/1 وانظر : التبيان 235/1 ومعاني القرآن للأخفش 143 وإعراب القرآن للنحاس 142 والبحر المحيط 529/2 .

⁴ - السبأ 245 وانظر : الكشف 411/1 ومعاني القرآن للفراء 214/1 والحجة لابن خالويه 131 والحجة للفراسي 417/2 .

أعرب الفعل بما يجب له بلفظ المضارعة¹ ، وحجتهم في إثبات [الواو] أنها في مصاحف الكوفة والبصرة² ، وعليه يكون الكلام مبتدأ مسوقاً لبيان ما وقع من هذه الطائفة³ .

أما من حذف [الواو] فقد استغنى عن حرف العطف ؛ لأن في الجملة الثانية ضميراً يعود على الأول ، فذلك الضمير يغني عن حرف العطف ، نحو قوله تعالى : "سَيَقُولُونَ ثَلَاثَةً رَابِعُهُمْ كَذِبُهُمْ"⁴ ، وهو في مصاحف أهل المدينة ومكة والشام⁵ .

واختار بعضهم الرفع مع إثبات [الواو] ؛ لأنه يربط الكلام مع بعضه البعض ، ولأنه أزيد في الثواب ، وذهب أبو حيان إلى أن الكلام مستأنف جواب لسؤالٍ مقدر⁶ .

2- النصب : لقد وجه المفسرون والنحاة قراءة [ويقول] بالنصب على أوجه :

الأول : أنه عطف قوله [ويقول] على قوله [يأتي] حملاً على المعنى ، والمعنى : عسى الله أن يأتي وأن يقول ، وأنكره أبو عمرو وذهب إلى أن النصب محال ، ولا يجوز العطف على اللفظ ؛ لأن لفظ [أن يأتي] خبر [عسى] ، والمعطوف عليه في حكمه ، فيفتقر إلى ضمير يرجع إل اسم [عسى] ، ولا ضمير في قوله [ويقول] فيصير كقولك : عسى الله أن يقول الذين آمنوا⁷ .

الثاني : أنه عطف على لفظ [يأتي] على الوجه الذي جعل فيه بدلاً من لفظ الجلالة ، فيكون داخلاً في اسم [عسى] واستغني عن خبرها بما تضمنه اسمها من الحدث ، والتقدير : عسى الله أن يأتي الله بالفتح ويقول الذين⁸ .

الثالث : أن يعطف على لفظ [يأتي] وهو خبر ، ويقدر مع المعطوف ضمير محذوف تقديره : ويقول الذين آمنوا به⁹ .

الرابع : أن يكون معطوفاً على الفتح ، والتقدير : فعسى الله أن يأتي بالفتح ، وبأن يقول الذين آمنوا¹⁰

¹ - الكشف 412/1 وانظر : التبيين 383/1 ومعاني القرآن للأخفش 171 وإعراب القرآن للنحاس 237 والكشاف 630/1 وفتح القدير 63/2 ومعاني القرآن للفراء 214/1 والحجة لابن خالويه 132 .

² - الكشف 411/1 واللباب 384/7 .

³ - فتح القدير 63/2 وانظر : التبيين 383/1 ومعاني القرآن للفراء 214/1 والجامع لأحكام القرآن 133/4 .

⁴ - سورة الكهف ، آية : 22 .

⁵ - الكشف 411/1 وانظر : الحجة للفارسي 419/2 .

⁶ - الكشف 412/1 وانظر : الحجة للفارسي 419/2 واللباب 384/7 والبحر المحيط 21/3 وفتح القدير 63/2 والكشاف 630/1

⁷ - التبيين 383/1 وانظر : الكشف 412/1 إعراب القرآن للنحاس 236 ومعاني القرآن للأخفش 171 والحجة لابن خالويه 132 ومعاني القرآن للفراء 214/1 والكشاف 630/1 والبحر المحيط 521/3 واللباب 385/7 .

⁸ - الكشف 412/1 وانظر : معاني القرآن للأخفش 171 والبحر المحيط 521/3 واللباب 385/7 والجامع لأحكام القرآن 133/4 .

⁹ - التبيين 384/1 والبحر المحيط 521/3 واللباب 386/7 .

¹⁰ - التبيين 384/1 وانظر : اللباب 386/7 الحجة للفارسي 418/2 وفتح القدير 63/2 .

الخامس : أنه عطف [ويقول] على [فيصبحوا] على أن يكون قوله [فيصبحوا] منصوباً بـ [أن] مضمرة جواباً لـ [عسى] ، إذ فيها معنى التمني¹ .

وبناءً عما سبق نلاحظ : أن الفعل [منصوب بالعطف على ما قبله وإن اختلف المعطوف ع ليه كما وضعنا سابقاً ، فهو في جميع الأوجه السابقة الذكر معطوف ، أما قراءة الرفع فعلى الابتداء ، ورفع الفعل لأنه لم يسبق بناصب ولا جازم ، و [الواو] داخلة لعطف جملة على جملة ليس إلا .

34 - " وَحَسِبُوا أَلَّا تَكُونَ فِئْتَةً فَعَمُوا وَصَمُوا ثُمَّ تَابَ الرَّهْ عَلَيْهِمْ [المائدة : 71]

ولهذه الآية نظائر اشتركت معها في التأويل والتوجيه أذكرها حسب ترتيبها في القرآن الكريم وهي قوله تعالى : " حَقِيقٌ عَلَىٰ أَنْ لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ " [الأعراف : 105] ، وقوله تعالى : " أَفَلَا يَرَوْنَ أَلَّا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا وَلَا يَمْلِكُ لَهُمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا " [طه : 89] ، وقوله تعالى : " أَلَّا يَسْجُدُوا لِلَّهِ [النمل : 25] ، وقوله تعالى : " لِنَلَّا يَظُنُّوا أَنَّ أَلَّا يَقْدِرُونَ عَلَىٰ شَيْءٍ " [الحديد : 29] ، وقد اختلف القراء في قراءة الفعل الواقع بعد [ألا] بين الرفع والنصب ، وذلك نظراً لاختلاف توجيههم للحرف الواقع قبله ، فقد قرأ ابن كثير ونافع وعاصم وابن عامر [تكون] نصباً ، وقرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي [تكون] رفعاً² ، والأمر ذاته بالنسبة لباقي الأفعال التي وقعت بعد [ألا] ، وما سيتم عرضه سيضمحل باقي الأفعال التي وقعت بعد [ألا] في الآيات السابقة إذ إنها لا توجه عن الرفع والنصب وهي كالاتي :

1 - الرفع : لقد وجه النحاة والمفسرون هذه القراءة على وجهين :

الأول : أن تكون [لا] بمعنى [ليس] ؛ لأنه يجحد بها كما يجحد بـ [ليس] فحالت بين [أن] وبين النصب³ .

الثاني : أنه جعل [حسب] بمعنى اليقين والعلم ، و [أن] مخففة من الثقيلة ؛ لأنها لتأكيد ما بعدها ، وما قبلها من اليقين ، والأصل : أنه لا تكون فئتة ، كما في قوله تعالى : " أَلَّا يَقْدِرُونَ " ⁴ ، أي :

¹ البحر المحيط 521/3 وانظر : فتح القدير 13/2 .

² السبعة 247 وانظر : إعراب القراءات السبع وعللها 148/1 والحجة لابن خالويه 133 والكشف 416/1 والحجة للفارسي 429/2 .

³ الحجة لابن خالويه 133 .

⁴ - سورة الحديد ، آية : 29 .

أنهم لا يقدرّون على شيء ، نحو وقوله تعالى : "أَلَا يَرْجِعُ"¹ ، أي : أنه لا يرجعه إليهم ، وعلى ذلك يكون اسم [أنْ] ضمير الشأن محذوف ، والجملة المنفية في موضع الخبر² .

2- النصب : فقد وجهها النحاة على أنه جعل [أنْ] الناصبة للفعل المضارع ، ولم تمنع [لا] [أنْ] من العمل في الفعل المضارع بعدها ، وعلى ذلك فإن الفعل [حسبوا] بمعنى الشك ، أي : هي على بابها ، وحجتهم في ذلك : أن [أنْ] [لأمرٍ غير ثابت مثل ما قبلها ، فهي ملائمة لما قبلها ، نحو قولك : أحب أن تذهب ، وأحب أن لا تذهب ، فلم تفصل [لا] بين [أنْ] ومعمولها³ .
والخلاصة في هذه الآية ونظائرها : أن رفع الفعل المضارع بعد [ألا] على أن [أنْ] مخففة من الثقيلة ، واسمها ضمير الشأن محذوف ، وذلك على أن الفعل [حسب] جاء بمعنى اليقين والعلم ، فرفع الفعل بعد [أنْ] ، أما قراءة النصب فعلى أن تكون [أنْ] ناصبة للفعل المضارع ، والفعل [حسب] بمعنى الشك ، ولم تمنع [لا] [أنْ] من العمل في معمولها . نحو قولك : أحب أن تذهب ، وأحب أن لا تذهب .

35 - "لِنُبَيِّنَ لَكُمْ وَنُقِّرُ فِي الْأَرْحَامِ مَا نَشَاءُ" [الحج : 5]

الكلمة المختلف في قراءتها [ونقّر] فقد قرئت بالرفع ، وقرأ يعقوب وعاصم ، [ونقّر] نصباً⁴ ،
وفيما يلي توضيح لكل قراءة :

1- الرفع : وهي قراءة الجمهور ، وفيها رفع [ونقّر] على الاستئناف ، والتقدير : ونحن نقر ، فهو على الإخبار بأن الله يقر في الأرحام ما يشاء أن يقره من ذلك لأجل مسمى ، وهو وقت الوضع ، وما لم يشأ إقراره مجته الأرحام أو أسقطته⁵ ، وقال الزجاج : " [ونقّر] بالرفع لا غير ، وحجته في ذلك أن المعنى : لنبيّن لهم أمر البعث"⁶

¹ - سورة طه ، آية : 89 .

² - إعراب القراءات السبع وعللها 148/1 وانظر : الحجة لابن خالويه 133 والكشف 416/1 ومجاز القرآن 174/1 والتبيان 1390 ومغني اللبيب 52/1 والجامع لأحكام القرآن 152/4 وفتح القدير 79/2 والبحر المحيط 42/3 والكشاف 649/1 .

³ - الحجة لابن خالويه 134 وإعراب القراءات السبع وعللها 148/1 ومجاز القرآن 174/1 والكشف 416/1 والبحر المحيط 542/3 والكشاف 649/1 والتبيان 390/1 والجامع لأحكام القرآن 152/4 .

⁴ - البحر المحيط 327/6 وانظر : إعراب القراءات الشواذ 129/2 ومختصر ابن خالويه 94 والجامع لأحكام القرآن 10/7

⁵ - البحر المحيط 327/6 وانظر : الكشف 141/3 وفتح القدير 241/3 والتبيان 232/2 .

⁶ - معاني القرآن وإعرابه للزجاج 213/3 وانظر : إعراب القرآن للنحاس 616 والجامع لأحكام القرآن 10/7 .

2- النصب : تعليل معطوف على تعليل ، والمعنى : خلقناكم مدرجين هذا التدرج لغرضين : أحدهما : أن نبين قدرتنا ، والثاني : أن نقر في الأرحام من نقر حتى يولدوا وينشؤوا ويبلغوا حد التكليف فأكلفهم¹ .

والمختار من بين القراءتين هي قراءة الرفع على الاستئناف إذ إن معنى [ونقر] الإخبار بأن الله يقر في الأرحام ما يشاء ، أما قراءة النصب فهي بعيدة ذلك أن الفعل المضارع لا ينتصب بـ [أن] مضمرة مجازاً إلا إذا كان المعطوف عليه اسماً صريحاً ، وفي قراءة النصب عطف الفعل [نقر] على [نبين] المسبوق بـ [لام] التعليل ، وهذا غير جائز في نصب الفعل المضارع بعد [واو] المعية .

36 - "وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْتَرِي لَهْوَ الْحَدِيثِ لِيُضِلَّ عَن سَبِيلِ اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَيَتَّخِذَهَا هُزُوًا" [لقمان : 6]

كلمة [ويتخذها] كانت موضع خلاف بين القراء ، فقد قرأها ابن كثير وأبو عمرو وعاصم [ويتخذها] بالرفع ، وقرأها حمزة والكسائي وحفص [ويتخذها] بالنصب² .

1- الرفع : ووجه قراءتها أنه عطف على [اشترى] ، وقيل : على القطع والضمير في [يتخذها] يعود على [السبيل] ، وقيل : يحتمل أن يعود على [آيات الكتاب] ، وقيل : على الحديث ؛ لأنه يراد به الحديث³ .

2- النصب : وحجة من قرأ الفعل [ويتخذها] بالنصب أنه ردّه على قوله : "لِيُضِلَّ عَن سَبِيلِ اللَّهِ" ؛ لأنه أقرب إليه⁴ .

والمستخلص من الآية السابقة : أن قراءة الرفع إما أن تكون على العطف ، فعطف فعلاً على فعلٍ ، أو على القطع ، ، اما قراءة النصب وهي الأقرب في المعنى ، فيكون على عطف جملة [يتخذها] على جملة [ليضل] .

¹ - البحر المحيط 327/6 .

² - السبعة 612 وانظر : الحجة لابن خالويه 284 والكشف 187/2 .

³ - الكشف 187/2 وانظر : الحجة لابن خالويه 284 والتبيين 330/2 والبحر المحيط 180/8 وفتح القدير 292/4 والكشاف 476/3 ومعاني القرآن للفراء 218/2 .

⁴ - الكشف 187/2 وانظر : الحجة لابن خالويه 284 والتبيين 330/2 والبحر المحيط 180/8 وفتح القدير 292/4 والكشاف 476/3 ومعاني القرآن للفراء 218/2 .

37 - "وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا فَيُوحِيَ"

[الشورى :51]

الكلمة التي وقع عليها خلاف في [أو يرسل] ، وكلمة [فيوحي] بعد حرف العطف [أو] ،
ولهذه الآية نظير واحد في القرآن الكريم وهو قوله تعالى : "قُلْ لِلْمُخَلَّفِينَ مِنَ الْأَعْرَابِ سُدُّعُونَ إِلَى قَوْمِ
أُولِي الْأَرْبَابِ بِمَا كَانُوا فِيهَا يَسْتَمِعُونَ" [الفتح : 16] ، حيث اختلف القراء في قراءة [أو يسلمون] بين
رفع الفعل المضارع الذي وقع بعد [أو] ، وسأتناول توضيح هذه الاختلاف ، وما سيتم عرضه سيشمل
كلا الفعلين في الآيتين السابقتين على النحو الآتي :

1 - الرفع : وحجة من قرأ [أو يرسل] بالرفع فعلى ثلاثة أوجه :

الأول : الرفع على الاستئناف بـ [أو] فقطعه عما قبله¹ .

الثاني : أنه رفع على إضمار مبتدأ تقديره : أو هو يرسل رسولا² .

الثالث : أن يرفع [أو يرسل] على الحال ، على أن يجعل [إلا وحياً] حالاً ويعطف عليه أو يرسل
، ويعطف عليه [فيوحي]³ .

2 - النصب : وقد وجهت على أوجه ثلاثة :

الأول : نصب [أو يرسل] على أنه حمله على معنى المصدر ؛ لأن قوله [إلا وحياً] معناه : إلا

أن يوحي ، فيعطف [يرسل] على [أن يوحي] فنصبه تقديره : إلا أن يوحي أن يرسل رسولا⁴
فيوحي⁴ .

والثاني : أنه في موضع جر ، أي : بأن يرسل .

والثالث : أنه جعله في موضع نصب على الحال⁵ .

واختار الفراء النصب مع جواز الرفع فقال : "والنصب أجود"⁶ .

¹ - الحجة لابن خالويه 319 وانظر : الكشف 254/2 والتبيان 417/2 وفتح القدير 680/4 .

² - الكشف 254/2 وانظر : الكشف 227/4 وفتح القدير 680/4 والجامع لأحكام القرآن 456/8 .

³ - الكشف 254/2 وانظر : الكشف 227/4 والجامع لأحكام القرآن 456/8 .

⁴ - الكشف 254/2 وانظر : الحجة لابن خالويه 320 والجامع لأحكام القرآن 456/8 والتبيان 417/2 والكشاف 227/4 .

⁵ - التبيان 417/2 وانظر : فتح القدير 680/4 والجامع لأحكام القرآن 456/8 .

⁶ - معاني القرآن للفراء 321/2 .

وذهب المفسرون والنحاة إلى عدم جواز عطف [أو يرسل] بالنصب على [أن يكلمه] ؛ لفساد المعنى ؛ لأنه ما كان لبشر أن يرسله أو يرسل إليه رسولاً ، وهو قد أرسل الرسول من البشر وأرسل إليهم¹ .

أما توجيه كلمة [أو يسلمون] بالرفع فلا يختلف عن سابقتها ، أما النصب فقد وجه على أنه منصوب بـ[أن] مضمرة والتقدير : إلا أن يسلموا ، وإلى أن يسلموا ، أو حتى يسلموا فنصبه بـ[أن] مضمرة² .

وكما اختلف نحاة البصرة والكوفة في ناصب الفعل المضارع بعد [فاء] السببية ، و[واو] المعية ، كذلك اختلفوا في ناصبه بعد [أو] ، فذهب البصريين أنه منصوب بـ[أن] مضمرة ، أما مذهب الكوفيين فالناصب للفعل المضارع بعد [أو] المخالفة ، وذهب الجرمي إلى أن الناصب للفعل المضارع هو [أو] نفسها ، وبناءً على مذهب البصريين فالفعل [يسلموا] منصوب بـ[أن] مضمرة ، والمعنى : إلا أن يسلموا ، أو حتى يسلموا ، وعلى مذهب الكوفيين فهو منصوب بالمخالفة ، وعلى مذهب الجرمي فإنه منصوب بـ[أو] نفسها³ .

¹-الكشف 254/2 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 456/8 وفتح القدير 680/4 . والتبيان 417/2 وإعراب القراءات السبع وعللها 290/2 .

²- إعراب القراءات الشواذ 496/2 ، والكشاف 330/4 ، والتبيان 446/2 ، ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 143/4 ، وفتح القدير 62/5 ، ومعاني القرآن للفرّاء 353/2

³- انظر : الكتاب 47-46/3 والمقتضب 27/2 وشرح الأشموني 559/2 والبحر المحيط 95/8 .

أهم نتائج البحث

- 1- اختلف القراء في قراءة حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع [مرفوعاً ومنصوباً] في هذا المبحث في تسعة وثلاثين موضعاً ، ويعود هذا الاختلاف إلى اختلافهم في تقدير نوع الحرف السابق للفعل المضارع ، وفيما يلي توضيح على النحو الآتي :
- 2- وردت [الواو] التي يليها الفعل المضارع بين [الرفع والنصب] في هذا المبحث في سبعة مواضع ، وقد اختلفوا في إعراب الفعل المضارع بعدها تبعاً لاختلافهم في نوع [الواو] فمن عدّها استثنائية رفع الفعل المضارع بعدها بالابتداء ؛ لأنه لم يسبق بناص ب ولا جازم ، ومن عدّها [واو] المعية نصب الفعل المضارع بعدها وأضمر [أن] .
- 3- وردت [الفاء] التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والنصب في هذا المبحث في اثنين وعشرين موضعاً منها قراءتان قد تكررتا في أكثر من موضعاً وهما قوله تعالى : " كُنْ فَيَكُونُ " في سورة [البقرة : 117 ، وآل عمران : 47-49-59 ، والأنعام : 73 ، النحل : 40 ، الفرقان : 7 ، يس : 82] ، وقوله تعالى : " فَيُضَاعَفْهُ " في سورة [البقرة ، آية : 245-261 والنساء : 50 وهود : 20 والأحزاب : 30 والحديد : 11 والتغابن : 17] ، وقد اختلف في إعراب الفعل المضارع بعدها نظراً لاختلافهم في نوع [الفاء] فمن عدّها [فاء] السببية نصب الفعل المضارع بعدها وأضمر [أن] ، ومن عدّها استثنائية رفع الفعل المضارع بعدها بالابتداء.
- 4- ورَ الحرف [حتّى] في المبحث في موضع واحد ، واختلف النحاة في نوعها ، فمن رفع الفعل المضارع بعدها فعلى أنها تفيد الحال ، ومن نصب فعلى أنها ناصبة للفعل المضارع وأضمر [أن] بعدها كما أضمرها بعد [فاء] السببية و [واو] المعية ، ونظيرها [ثم] التي وردت في المبحث في موضع واحد ، فرفع الفعل المضارع بعدها على الاستئناف ، ونصب على العطف ، ونظيرها [لكن] التي وردت في المبحث في موضعين وكذلك [أو] التي وردت أيضاً في موضعين .
- 5- وردت [ألا] في المبحث في أربعة مواضع ، وقد اختلف في إعراب الفعل المضارع بعدها نظراً لاختلافهم في نوع [أن ولا] فمن رفع الفعل المضارع بعدها على أن [لا] بمعنى ليس منعت [أن] من العمل وارتفع الفعل المضارع بعدها بالابتداء ، أو على أن [أن] مخففة من الثقيلة

واسمها ضمير الشأن أو القصة ، ومن نصب الفعل المضارع بعدها فلي أنَّ [أنْ] ناصبة للفعل
المضارع و[لا] غير عاملة .

المبحث الثاني

قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين [الرفع والجزم]

الآيات الواردة في المبحث الثاني: "قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارعين الرفع والجرم"

- (1) "إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَلَا تُسْأَلُ عَنْ أَصْحَابِ الْجَحِيمِ" [البقرة : 119] ونظيرها
- (2) " لَا تَكْلَفُ نَفْسٌ إِلَّا وُسْعَهَا لَا تُضَارُّ وَالِدَةً وَبِوَالِدِهَا وَلَا مَوْلُودٌ لَهُ بِوَالِدِهِ" [البقرة : 233]
- (3) " فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَلَّا تَكْتُبُوهَا وَأَشْهَدُوا إِذَا تَبَايَعْتُمْ وَلَا يُضَارَّ كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ" [البقرة : 282]
- (4) " أَمَّنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلٌّ آمَنَ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ" [البقرة : 285]
- (5) " مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَ بِهِ وَلَا يَجِدْ لَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا [النساء : 123]
- (6) "فَإِنْ لَمْ تَأْتُونِي بِهِ فَلَا كَيْلَ لَكُمْ عِنْدِي وَلَا تَقْرَبُونِ" [يوسف : 60]
- (7) " وَمَنْ قُتِلَ مَظْلُومًا فَقَدْ جَعَلْنَا لَوْلِيهِ سُلْطَانًا فَلَا يَسْرِفُ فِي الْقَتْلِ" [الإسراء : 33]
- (8) " أَبْصِرْ بِهِ وَأَسْمِعْ مَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا يُشْرِكُ فِي حُكْمِهِ أَحَدًا" [الكهف : 26]
- (9) "فَاجْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا لَا نُخْلِفُهُ نَحْنُ وَلَا أَنْتَ مَكَانًا سُوًى" [طه : 58]
- (10) "فَاضْرِبْ لَهُمْ طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَبَسًا لَا تَخَافُ دَرَكًا وَلَا تَخْشَى" [طه : 77]
- (11) "وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا يَخَافُ ظُلْمًا وَلَا هَضْمًا" [طه : 112]
- (12) "فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ مَا أُرْسِلْتُ بِهِ إِلَيْكُمْ وَيَسْتَخْلِفُ رَبِّي قَوْمًا غَيْرَكُمْ" [هود : 57] ونظيرها
- (13) "أَرْسَلُهُ مَعَنَا غَدًا يَرْتَعُ وَيَلْعَبُ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ" [يوسف : 12]
- (14) "أَوْ يُؤْفِقُهُنَّ بِمَا كَسَبُوا وَيَعْفُ عَنْ كَثِيرٍ" [الشورى : 34]
- (15) "أَلَمْ نُهْلِكِ الْأَوَّلِينَ ، ثُمَّ نُنْبِئُهُمُ الْآخِرِينَ" [المرسلات : 16-17]
- (16) "وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا" [الشمس : 15]

الدراسة التطبيقية

يتناول هذا المبحث قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين [الرفع والجزم] ، وذلك من خلال عرض لأقوال النحاة والمفسرين ، وتوجيهاتهم لكل قراءة على النحو الآتي :

1 - " إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَلَا تُسْأَلُ عَنْ أَصْحَابِ الْجَحِيمِ " [البقرة : 119]

ورد قوله تعالى : [ولا تسأل] ، بين [الرفع والجزم] ، فقرأ نافع [ولا تسأل] بالجزم ، وقرأ البلقون [ولا تسأل] بالرفع والبناء للمجهول¹ .

ولهذه الآية نظائر في القرآن الكريم أذكرها متتابعة ؛ لتحقيق التسلسل الموضوعي ، وهي كالاتي : في قوله تعالى : " لَا تُكَلِّفُ نَفْسٌ إِلَّا وُسْعَهَا لَا تُضَارُّ وَالِدَةٌ بَوْلِدَهَا وَلَا مَوْلُودٌ لَهُ بِوَالِدِهِ " [البقرة : 233] ، وقوله تعالى : " فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَلَّا تَكْتُبُوهَا وَأَشْهَدُوا إِذَا تَبَايَعْتُمْ وَلَا يُضَارَّ كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ " [البقرة : 282] ، وقوله تعالى : " آمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلٌّ آمَنَ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ لَا نُفِرُّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ " [البقرة : 285] ، وقوله تعالى : " مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَ بِهِ وَلَا يَجِدْ لَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا " [النساء : 123] ، وقوله تعالى : " فَإِنْ لَمْ تَأْتُونِي بِهِ فَلَا كَيْلَ لَكُمْ عِنْدِي وَلَا تَقْرُبُونِ " [يوسف : 60] ، وقوله تعالى : " وَمَنْ قَتَلَ مَظْلُومًا فَقَدْ جَعَلْنَا لَوْلِيهِ سُلْطَانًا فَلَا يُسْرِفُ فِي الْقَتْلِ " [الإسراء : 33] ، وقوله تعالى : " أَبْصِرْ بِهِ وَأَسْمِعْ مَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا يُشْرِكُ فِي حُكْمِهِ أَحَدًا " [الكهف : 26] ، وقوله تعالى : " فَاجْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا لَا نُخْلِفُهُ نَحْنُ وَلَا أَنْتَ مَكَانًا سُوًى " [طه : 58] ، وقوله تعالى : " فَاصْرِبْ لَهُمْ طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَبَسًا لَا تَخَافُ دَرْكًا وَلَا تَخْشَى " [طه : 77] ، وقوله تعالى : " وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا يَخَافُ ظُلْمًا وَلَا هَضْمًا " [طه : 112] ويعود هذا الاختلاف إلى اختلافهم في نوع [لا] ، فمن عدَّ [لا] نافية رفع الفعل بعدها ، ومن عدَّها ناهية جزم بها ، وفيما يلي توضيح لكلا القراءتين :

1 - الرفع : فقد وجه النحاة والمفسرون هذه القراءة على وجهين :

¹ - السبعة 169 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 141/1 والكشف 262/1 والحجة لابن خالويه 87 .

الأول : أنه رفع [تسأل] على الاستئناف ، كأنه قيل : ولست تسأل عن أصحاب الجحيم ، كما في قوله تعالى : "فَأِنَّمَا عَلَيْكَ الْبَلَاغُ وَعَلَيْنَا الْحِسَابُ"²¹ .

الثاني : أن يكون الرفع على الحال ، فيكون المعنى : أرسلناك غير سائلٍ عن أصحاب الجحيم ، وهو عطف على ما قبلها من الحال ، أي : وغير مسؤول عن الكفار ما لهم لا يؤمنون ، فيكون قيماً في الإرسال بخلاف الاستئناف³ .

ويقوي قراءة الرفع أن أبي قرأ [وما تسأل] ، وقرأ ابن مسعود [ولن تسأل] ، وهما شاهدان للرفع⁴ .

فالقراءة الأولى : [ولا تسأل] وقراءة أبي : [وما تسأل] يحتمل أن يكون مستأنفاً ، ويحتمل أن يكون في موضع الحال ، أما قراءة ابن مسعود : [ولن تسأل] فتعين فيها الاستئناف⁵

2- الجزم : ووجه هذه القراءة أنه جعل [لا] ناهية ، والفعل [تسأل] بعدها مجزوماً بها ، وفيه قولان : يجوز أن يكون أمره الله بترك السؤال ، ويجوز أن يكون النهي لفظاً ، ويكون المعنى : تفخيم ما أعد لهم من العقاب ، نحو قولك : كيف حال فلان ؟ إذا كان قد وقع في بلية ، فيقال لك : لا تسأل عنه ، فيكون معنى التعظيم إما بالنسبة إلى المجيب ، وإما بالنسبة إلى المجاب ، ولا يراد بذلك حقيقة النهي⁶ .

3 - " لا تُكَلِّفُ نَفْسٌ إِلَّا أَوْسَعَهَا لَا تُضَارُّ وَالِدَةً بَوْلِدَهَا وَلَا مَوْلُودٌ لَهُ بَوْلِدَةٌ [البقرة : 233]

1 - فقد قرأ ابن كثير وأبو عمرو ، ويعقوب برفع الراء مشددة ، وقرأ أبو جعفر بسكونها مخففة رواية عن عيسى⁷ ، ونظيرها وقوله تعالى : " فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَلَّا تَكْتُبُوهَا وَأَشْهَدُوا إِذَا تَبَايَعْتُمْ وَلَا يُضَارُّ لِكَاتِبٍ وَلَا شَهِيدٌ " [البقرة : 282] ، وفيما يلي توضيح لهذا الاختلاف :

¹ - سورة الرعد ، آية : 40 .

² - معاني القرآن وإعرابه للزجاج 158/1 وانظر : معاني القرآن للفراء 60/1 والتبيان 99/1 والكشف 262/1 وإتحاف فضلاء البشر 414/1 والبحر المحيط 538/1 وتفسير ابن كثير 279/1 .

³ - معاني القرآن وإعرابه للزجاج 158/1 وانظر : معاني القرآن للفراء 60/1 ومعاني القرآن للأخفش 110 والتبيان 99/1 والكشف 262/1 وإتحاف فضلاء البشر 414/1 والبحر المحيط 538/1 والجامع لأحكام القرآن 408/1 وفتح القدير 170/1 .

⁴ - البحر المحيط 538/1 وانظر : معاني القرآن للفراء 60/1 ومختصر ابن خالويه 9 والكشاف 182/1 .

⁵ - البحر المحيط 538/1 .

⁶ - معاني القرآن وإعرابه للزجاج 158/1 وانظر : معاني القرآن للفراء 60/1 والتبيان 99/1 والكشف 262/1 وإتحاف فضلاء البشر 414/1 والبحر المحيط 538/1 والجامع لأحكام القرآن 408/1 وفتح القدير 170/1 .

⁷ - إتحاف فضلاء البشر 440/1 وانظر : مختصر ابن خالويه 14 وإعراب القراءات الشواذ 252/1 .

- 1- الرفع : ووجهه أنه جعل [لا] نافية ، فرداً [تضاراً] على [لا تكلف] والتقدير : لا تكلف نفس إلا وسعها ولا تضار ، وحجتهم في ذلك : أنه أشرك في الرفع ، وإن اختلف معناهما ؛ لأن الأولى خبرية لفظاً ومعنى ، والثانية خبرية لفظاً دون المعنى¹ .
- وقد ذهب العُكْبَرِيُّ إلى أن الرفع على وجهين : أحدهما : أنه على تسمية الفاعل ، وتقديره : لا تضارُّ بكسر الراء الأولى ، والمفعول على هذا محذوف ، والثاني : أن تكون الراء الأولى مفتوحة على ما لم يسم فاعله وأدغم إلا أن الحرفين مثيلان² .
- 2- الجزم : وقد وجهت هذه القراءة على أن [لا] ناهية ، والفعل المضارع بعدها مجزوم بها ، وحركت لالتقاء الساكنين ، واختير الفتح لتناسب ما قبلها وهي [الألف] اتباعاً لها³ .

3 - " أَمَّنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلٌّ آمَنَ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ " [البقرة : 285]

تفرد العُكْبَرِيُّ بذكر قراءة الفعل [نفرق] بعد [لا] بين الرفع والجزم ، وفيما يلي توضيح لهذا الاختلاف :

- 1- الرفع : ووجه هذه القراءة أنه جعل [لا] نافية ، ورفع الفعل [نفرق] بعدها ؛ لأنه لم يسبق بناصب ولا جازم ، والتقدير : لا يفرق الله ، أو لا يفرق الرسول ، أو لا يفرق المؤمن .
- 2- الجزم : وتوجيه هذه القراءة أنه جعل [لا] ناهية ، والفعل بعدها مجزوم بها⁴ .

4 - " مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَ بِهِ وَلَا يَجِدْ لَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا " [النساء : 123]

ورد خلاف بين القراء في قراءة [يجد] ، بعد [لا] ، فقرأ الجمهور [ولا يجد] بالجزم ، وروي عن ابن عامر أنه قرأ [ولا يجد] بالرفع⁵ .

- 1- الرفع : ووجه هذه القراءة أنه قطع الفعل عما قبله ، ورفع على الاستئناف ، وبناءً على ذلك تكون [لا] نافية ، والفعل المضارع بعدها مرفوع بالابتداء ، والتقدير : وهو لا يجد .

¹ - الكشف 291/1 وانظر : الحجة لابن خالويه 97 وإتحاف فضلاء البشر 440/1 والمحتسب 149/1 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 246/1 وإعراب القرآن للنحاس 98 والبحر المحيط 225/2 والكشاف 276/1 .

² - التبيان 161/1 .

³ - انظر : إتحاف فضلاء البشر 440/1 والبحر المحيط 225/2 والكشاف 276/1 والبيان 151/1 والكشف 296/1 .

⁴ - انظر إعراب القراءات الشواذ 297/1 .

⁵ - إعراب القراءات الشواذ 411/1 وانظر : مختصر ابن خالويه 29 وفتح القدير 655/1 .

2- الجزم : وهي قراءة الجمهور على عطف [لا يجد] على الجزاء ، [يُجْزَ به] والمعنى ومن يعمل سوءاً يُجْزَى به ولا يجد له¹ .

5 - "فَإِنْ لَمْ تَأْتُونِي بِهِ فَلَا كَيْلَ لَكُمْ عِنْدِي وَلَا تَقْرُبُونِ" [يوسف : 60]

اختلف في قراءة الفعل [تقربون] بعد [لا] ، ولم تتطرق كتب القراءات لهذا الاختلاف ، بل تفردت به بعض كتب التفسير ، وفيما يلي توضيح لهذا الاختلاف :

1- الرفع : وذلك على أن تكون [لا] نافية ، والفعل بعدها مرفوع على الاستئناف لم يسبق بناصب ولا جازم ، و [الواو] استئنافية ، إلا أنه حذف [النون] كما حذف في قوله تعالى : "فَبِمَ تُبَشِّرُونَ"²

2- الجزم : فمن قرأ الفعل [يقربون] بالجزم ، فقد عدَّ [لا] ناهية ، والتقدير : فإن لم تأتوني به فلا كيل ولا تقربون ، وبذلك تكون [الواو] عاطفة ، حيث عطف على قوله : فلا كيل ، ويكون قد أدخل [ولا تقربون] في حكم الجزاء³ .

6 - "وَمَنْ قُتِلَ مَظْلُومًا فَقَدْ جَعَلْنَا لَوْلِيَّهِ سُلْطَانًا فَلَا يُسْرِفُ فِي الْقَتْلِ" [الإسراء : 33]

ورد خلاف في قراءة الفعل [يسرف] بعد [لا] وهو على وجهين :

1- الرفع : وحجة من رفع أنه جعله مرفوعاً على الخبر ، والمعنى فيه النهي .

2- الجزم : وحبثهم في ذلك أنه جعل [لا] ناهية ، والفعل بعدها مجزوم بها ، والمعنى : لا تسرف بتعاطي القتل⁴ .

7 - "أَبْصِرْ بِهِ وَأَسْمِعْ مَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا يُشْرِكُ فِي حُكْمِهِ أَحَدًا" [الكهف : 26]

يقرأ الفعل [يشرك] بالياء والرفع ، ويقرأ أيضاً بالتاء والجزم⁵ ، وقد تبع هذا الاختلاف في القراءة اختلاف في التوجيه والتأويل ، أذكرهما على النحو الآتي :

¹- انظر : إعراب القراءات الشواذ 411/1 والجامع لأحكام القرآن 447/3 البحر المحيط 372/3 وفتح القدير 655/1 .

²- سورة الحجر ، آية : 54 .

³- انظر البحر المحيط 319/5 والكشاف 469/2 .

⁴- انظر : التبيان 136/2 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 102/3 ومعاني القرآن للفراء 50/2 والبحر المحيط 31/6 والكشاف 638/2 .

⁵- انظر : الحجة لابن خالويه 223 والسبعة 390 والكشف 58/2 .

1- الرفع : وهي قراءة الجمهور حيث قرأ الجمهور الفعل [ولا يشركُ] بالياء والرفع بعد [لا] على النفي ، وحجة ذلك : أنه أُجْرِي على لفظ الغيبة ، ونفى عن الله - عز وجل - الإشراك ، والمعنى : ليس يشرك ، أي : أنه أخبر بذلك عن الله¹ .

2- الجزم : وهي قراءة ابن عامر ، وحجته في ذلك أنه أجراه على الخطاب والنهي ، أي : لا تشرك في حكم الله ، فهو نهي عن الإشراك ، وبذلك تكون [لا] ناهية ، والفعل بعدها مجزوم بها ، وهو عطف على قوله : أبصر به وأسمع² .

8 - "فَأَجْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا لَا نُخْلِفُهُ نَحْنُ وَلَا أَنْتَ مَكَانًا سُوًى" [طه : 58]

ورد في بعض كتب التفسير اختلاف القراء في قراءة [نخلفه] بعد [لا] ، وذلك تبعاً لاختلافهم في نوع [لا] فمنهم من قال : [لا] نافية ، ورفع الفعل بعدها بالابتداء ، ومنهم من عدّها ناهية ، وفيما يلي توضيح لهذا الاختلاف :

1- الرفع : قرأ الجمهور الفعل [نخلفه] بالرفع ، وحجتهم في ذلك أنه صفة لـ [موعداً] ، والتقدير : موعداً غير مخلف ، وبناءً على ذلك تكون [لا] نافية والفعل بعدها مرفوع بالابتداء لم يسبق بناصبٍ ولا جازم .

2- الجزم : وهي قراءة أبي جعفر القعقاع والأعرج ، حيث قرأ الفعل [نخلفه] بالجزم على أنه جواب لقوله [اجعل] ، وبذلك تكون [لا] ناهية والفعل المضارع بعدها مجزوماً بها³ .

9 - "فَأَضْرِبْ لَهُمْ طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَبَسًا لَا تَخَافُ دَرْكًا وَلَا تَخْشَى" [طه : 77]

لقد اختلف القراء في قراءة [تخاف - وتخشى] بعد [لا] ، فقرأ حمزة [لا تخف] جزماً ، وقرأ الباقون [لا تخاف] رفعاً مع وجود الألف ، وعطف [ولا تخشى] عليه⁴ ، وتبع هذا الاختلاف اختلاف في التوجيه ؛ وذلك تبعاً لاختلافهم في نوع [لا] ، وفيما يلي توضيح وبيان لذلك :

¹ - الكشف 59/2 وانظر : الحجة لابن خالويه 223 والسبعة 390 والبحر المحيط 113/6 الجامع لأحكام القرآن 294/6 وفتح القدير 346/3 ومعاني القرآن للفراء 63/2 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 129/3 والتبيان 158/2 .

² - الكشف 59/2 وانظر : الحجة لابن خالويه 223 والسبعة 390 والبحر المحيط 113/6 والكشاف 688/2 والجامع لأحكام القرآن 294/6 وفتح القدير 346/3 ومعاني القرآن للفراء 63/2 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 129/3 والتبيان 158/2 .

³ - انظر البحر المحيط 236/6 والجامع لأحكام القرآن 462/6 .

⁴ - السبعة 421 وانظر : الحجة لابن خالويه 245 والحجة للفارسي 532/3 وإعراب القراءات السبع وعللها 46/2 وإتحاف فضلاء البشر 253/2 وتفسير البغوي 287/5 .

1- الرفع : فقد اختلف في قراءة [لا تخاف] بالرفع على ثلاثة أوجه :

الأول : أنه قطعه عما قبله ، واستأنف ، وجعل [لا] بمعنى ليس ، ورفع العفل بعدها على أنه خبر ، والمعنى : وأنت لست تخاف .

الثاني : أنه حال من موسى -عليه السلام- على تقدير : اضرب لهم طريقاً غير خائفٍ ولا خاشٍ .
الثالث : أنه جعل [لا تخاف] في موضع صفة للطريق ، وحذف العائد ، أي : لا تخاف فيه ، وهو قول الفراء¹ .

أما قراءة [ولا تخشى] فلا إشكال فيه على قراءة من قرأ [لا تخاف] بالرفع ، إذ إنه عطف قوله [لا تخشى] على قوله [لا تخاف] فهو مثل ما قبله ، والمعنى : أنك لا تخاف إدراك فرعون ولا تخشى الغرق بالماء ، وقيل : يجوز أن يكون التقدير : وأنت لا تخشى²

2- الجزم : لقد وجه المفسرون هذه القراءة على وجهين :

أحدهما : أنه نهى ، وبذلك تكون [لا] ناهية ، والفعل بعدها مجزوم بها ، أي : أنه نهى مستأنف ، وسقطت الألف لسكونها وسكون الفاء ، أي : لا تخف أن يدركك فرعون ، ولا تخشى الغرق .
والآخر : أنه جعله جواب الشرط على معنى : إن تضرب لا تخف ، أي : أنه جواب الأمر [اضرب]³ .

أما قراءة [لا تخشى] على قراءة [لا تخف] فعلى أوجه :

أحدها : أنه يستأنف ، والتقدير : وأنت لا تخشى ، فيكون خبراً لمبتدأ محذوف ، والجملة في محل نصب حال ، أي : ومن شأنك أنك آمن لا تخشى ، فتكون [لا] بمعنى ليس .
والآخر : أن يكون قد أثبت الألف ليطابق بين رؤوس الآي ، وجعله مجزوماً من أصل واجب نحو قول الشاعر :

¹ -الكشف 102/2 وانظر : الحجة للفارسي 532/3 وإعراب القراءات السبع وعللها 46/2 والحجة لابن خالويه 245 والتبيان 203/2 والبيان 502/2 وإعراب القرآن للنحاس 590 وإتحاف فضلاء البشر 253/2 ومعاني القرآن للأخفش 250 ومعاني القرآن للفراء 103/2 ومعاني القرآن وإعرابه 185/3 البحر المحيط 245/6 والكشاف 75/3 وتفسير الرازي 92/22 .

² -الكشف 103/2 وانظر : التبيان 203/2 وإعراب القراءات السبع وعللها 47/2 وتفسير الرازي 93/22 .

³ -الكشف 102/2 وانظر : الحجة للفارسي 532/3 وإعراب القراءات السبع وعللها 46/2 والحجة لابن خالويه 245 والتبيان 203/2 والبيان 502/2 وإعراب القرآن للنحاس 590 وإتحاف فضلاء البشر 253/2 ومعاني القرآن للأخفش 250 ومعاني القرآن للفراء 103/2 ومعاني القرآن وإعرابه 185/3 البحر المحيط 245/6 والكشاف 75/3 وتفسير الرازي 92/22 .

الثالث : أن يكون عطف قوله [لا تخشى] على قوله [لا تخف] ، والتقدير : اضرب لهم طريقاً غير خاشٍ .

والأخير : أنه شبه بالحروف الصحاح² . أي : أنه عامل الفعل المضارع [تخشى] وهو فعل معتل الآخر معاملة الفعل المضارع الصحيح في حالة الجزم ، فأبقى على حرف العلة مع أن الفعل المضارع مجزوم بـ [لا] ، وكان حقه الحذف .

10 - "وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا يَخَافُ ظُلْمًا وَلَا هَضْمًا" [طه : 112]

الكلمة التي ورد خلاف في قراءتها هي [فلا يخاف] نظراً لاختلافهم في نوع [لا] فمن عدَّ [لا] نافية رفع الفعل المضارع بعدها ، وهي قراءة الجمهور ، ومن عدَّها ناهية جزم الفعل المضارع بها ، وهي قراءة ابن كثير³ ، وفيما يلي توضيح وبيان لهذا الاختلاف .

1 - الرفع : فقد وجهت هذه القراءة على الخبر ، وأنه ليس يخاف أن يظلمه أحد فيحمل ذنب غيره ، والجملة في موضع جزم لكونه في موضع جواب الشرط ، والتقدير : فهو لا يخاف .

2 - الجزم : أما حجة من جزم الفعل [يخاف] بعد [لا] أنه جعله نهياً ، وبذلك تكون [لا] ناهية والفعل بعدها مجزوم بها ، نهي من عمل الصالحات وهو مؤمن أن يخاف أن يظلمه أحد ، أو ينتقص من عمله ، وهو قوله [لا هضماً]⁴ .

وخلاصة ما سبق ذكره من اختلاف القراء في قراءة الفعل المضارع بعد [لا] في الآيات جميعها نلاحظ : أن من عدَّ [لا] نافية رفع الفعل بعدها ؛ ذلك أنه لم يسبق بناصب ولا جازم ، أما قراءة الجزم فعلى اعتبار [لا] ناهية ، والفعل مجزوم بها ، والمختار جواز القراءتين .

¹ - البيت لقيس بن زهير ، وهو من البحر الوافر ، انظر : الكتاب 316/3 وأسرار العربية 103 والأشباه والنظائر 280/5 والجنى الداني 50 وسر صناعة الإعراب 87/1- 631/2 وشرح الأشموني 168/1 وشرح المفصل 24/8- 104/10 ولسان العرب مادة [أتى] والمحتسب 215-67/1 والحجة للفارسي 532/3 وإعراب القراءات السبع وعللها 47/2 والبحر المحيط 245/6 والشاهد فيه إثبات [البناء] للضرورة في قوله ألم يأتيك .

² - النتيان 203/2 وانظر : إعراب القراءات السبع وعللها 46/2 والبيان 503/2 والحجة لابن خالويه 245 والحجة للفارسي 532/3 والبحر المحيط 245/6 والكشاف 75/3 وتفسير الرازي 92/22 .

³ - السبعة 424 وانظر : الحجة لابن خالويه 247 والكشف 107/2 .

⁴ - الكشف 107/2 وانظر : الحجة لابن خالويه 247 والبحر المحيط 261/6 والكشاف 86/3 وتفسير الرازي 120/22 والنتيان 208/2 .

11 - "فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ مَا أُرْسِلْتُ بِهِ إِلَيْكُمْ وَيَسْتَخْلِفُ رَبِّي قَوْمًا غَيْرَكُمْ" [هود : 57]

ذُكِرَ في بعض كتب التفسير اختلاف القراءة في قراءة الفعل [يستخلف] بعد [الواو] بين الرفع والجزم ، فقد قرأ الجمهور [ويستخلفُ] بضم [الفاء] ، وقرأ حفص بجزم الفعل [ويستخلفُ]¹.

1 - الرفع : فحجة من رفع أنه قطعه عما قبله ، على معنى الخبر المستأنف ، أي : يهلككم ويجيء بقومٍ آخرين يخلفونكم في دياركم وأموالكم ، وبذلك تكون [الواو] استئنافية ، والفعل بعدها مرفوع بالابتداء لم يسبق بناصبٍ ولا جازم ، ولم تعمل فيه [الواو] شيئاً ، وقيل : أنه عطف بـ [الواو] على ما يجب فيما بعد [الفاء] من قوله فقد أبلغتكم .

2 - الجزم : وحجة من جزم أنه عطف الفعل [يستخلف] بـ [الواو] على موضع الجزاء ، وبذلك يكون قد عطف بـ [الواو] على موضع [الفاء] وما بعدها² .

12 - "أَرْسَلَهُ مَعَنَا غَدًا يَرْتَعُ وَيَلْعَبُ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ" [يوسف : 12]

ذُكِرَ في كتب القراءات اختلاف القراءة في قراءة [ويلعبُ] فقد قرأ الجمهور بالجزم ، وقرأ ابن كثير وأبو جعفر [ويلعبُ] رفعاً³ .

1 - الرفع : وقد وجهت هذه القراءة على أنه أضمر مبتدأ ، والتقدير : وهو يلعب ، وقيل : وهو من يلعب⁴ .

2 - الجزم : وقد وجهت هذه القراءة على أنه عطف [ويلعب] على مجزوم ، وهو [يرتع] الواقع في جواب الأمر ، وفي قولهم : أرسله معنا يرتع ويلعب⁵ .

ويلاحظ مما سبق : أن قراءة الرفع على تقدير مبتدأ محذوف والأقرب إلى المعنى قراءة الجزم ؛ إذ إنه معطوف على مجزوم واقع في جواب الأمر وهو قوله [يرتع] ، والمعنى : أرسله معنا يرتع ويلعب ، وقراءة الفعل بالياء أقرب ، إذ إنه أسند الفعل إلى يوسف ، ذلك أنه مرفوع عنه اللوم لصغره .

¹ - البحر المحيط 234/5 وانظر : الكشاف 389/2 والجامع لأحكام القرآن 324/5 .

² - البحر المحيط 234/5 وانظر : الكشاف 389/2 والجامع لأحكام القرآن 324/5 والتبيان 36/2 .

³ - السبعة 345 وانظر : إعراب القراءات الشواذ 688/1 وإعراب القراءات السبع وعللها 303/2 والحجة لابن خالويه 193 وإتحاف فضلاء البشر 141/2 .

⁴ - البحر المحيط 286/5 وانظر : الكشاف 431/2 والجامع لأحكام القرآن 384/5 وفتح القدير 11/3 وإعراب القراءات الشواذ 688/1 .

⁵ - الكشاف 5/2 وانظر : إعراب القراءات السبع وعللها 305/2 والحجة لابن خالويه 194 .

13 - "أَوْ يُؤْبِقُهُنَّ بِمَا كَسَبُوا وَيَعْفُ عَنْ كَثِيرٍ" [الشورى : 34]

ورد خلاف في قوله تعالى : [ويعف] حيث قرئ الفعل بالرفع ، كما قرئ بالجزم ، نظراً لاختلافهم في تقدير [الواو] فمن رفع عدَّ [الواو] استثنائية ، الفعل بعدها مرفوع على الاستئناف ، أي : وهو يعفو ، أما قراءة الجزم فعلى العطف ، حيث عطف الفعل [يعف] بـ [الواو] وهو من باب العطف على اللفظ لا المعنى ، والمعنى : إن يشأ يهلك ناساً وينج ناساً عن طريق العفو عنهم¹

14 - "أَلَمْ نُهْلِكِ الْأَوَّلِينَ ، ثُمَّ نُنْبِئُهُمُ الْآخِرِينَ" [المرسلات : 16-17]

اختلف في قراءة الفعل [ننبئهم] بعد حرف العطف [ثم] بين الرفع والجزم ، فقرأ الجمهور [ننبئهم] بالرفع ، وقرأ الأعرج وغيره [ننبئهم] بالجزم² ، وفيما يلي توضيح لهذا الاختلاف :
1 - الرفع : فقد وجهها النحاة أنه رفع على الاستئناف ، أي : وثم نحن ننبئهم ، وهو وعيد لأهل مكة ، ليس معطوفاً ؛ لأن العطف يوجب أن يكون أهلكنا المجرمين ثم أتبعناهم الآخرين في الهلاك ، ليس كذلك ؛ لأن إهلاك الآخرين لم يقع بعد³ .
2 - الجزم : لقد وجه النحاة والمفسرون هذه القراءة على وجهين : الأول : أنه على التخفيف ، لا على الجزم ، والثاني : أنه مجزوم ، والمعنى : ثم أتبعناهم الآخرين في الوعيد بالإهلاك ، أو أراد بـ [الآخرين] آخر من أهلك⁴ .

15 - "وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا" [الشمس : 15]

وردّ قوله تعالى : [ولا يخاف] بالرفع والجزم ، فقراءة الجمهور ، [ولا يخافُ] بالرفع مع وجود الألف ، وهذا لا خلاف فيه ، أما قراءة الجزم فهي رواية ، فقد روي عن النبي صلى الله عليه

¹ - إعراب القراءات الشواذ 438/2 وانظر : البحر المحيط 498/7 والكشاف 221/4 والجامع لأحكام القرآن 443/8 وتفسير الرازي 176/27 .

² - البحر المحيط 397/8 وانظر : إعراب القراءات الشواذ 662/2 والحجة لابن خالويه 167 .

³ - التبيان 544/2 وانظر : البحر المحيط 397/8 والكشاف 666/4 والجامع لأحكام القرآن 166/10 وتفسير الرازي 271/30 .

⁴ - التبيان 544/2 وانظر : البحر المحيط 397/8 والكشاف 666/4 والجامع لأحكام القرآن 166/10 وتفسير الرازي 271/30 وإعراب القراءات الشواذ 662/2 والمحتسب 346/2 .

وسلم - أنه قرأ [ولم يخف] بدلاً من [ولا يخاف] فأبدل [لا] بـ [لم] وجزم الفعل المضارع بعدها بها¹.

¹ - انظر : إعراب القراءات السبع وعللها 491/2 وإعراب ثلاثين سورة 90 .

أهم نتائج المبحث

- 1- اختلف القراء في قراءة حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين [الرفع والجزم] في هذا المبحث في ست عشرة موضعاً وهي كالاتي :
- 2- وردت [لا] التي يليها الفعل المضارع بين [الرفع والجزم] في المبحث في اثنين وعشرين موضعاً واختلف في إعراب الفعل المضارع بعدها نظراً لاختلافهم في تحديد نوع [لا] فمن عدّها نافية رفع الفعل بعدها بالابتداء و ومن عدّها ناهية جزم الفعل المضارع بعدها بها .
- 3- وردت [الواو] التي يليها الفعل المضارع بين [الرفع والجزم] في المبحث في ثلاثة مواضع ، فمن رفع الفعل المضارع بعدها فعلى الابتداء ، والواو بذلك ابتدائية ، ومن جزم الفعل المضارع بعدها فعلى جعل [الواو] عاطفة .
- 4- ورد الحرف [ثم] في المبحث في موضع واحد واختلف في عملها فمن رفع الفعل بعدها فعلى الاستئناف ، ومن جزم فعلى التخفيف ، ونظيرها [لم] التي وردت في المبحث في موضع واحد وهو في قراءة قوله تعالى : ولم يخف عقباها ، بدلا من قوله تعالى : ولا يخاف عقباها ، وهي رواية عن النبي صلى الله عليه وسلم -فجُزم الفعل المضارع بعدها على هذه القراءة ، ورفع على قراءة [لا يخاف] .

المبحث الثالث

قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين [النصب والجزم]

الآيات الواردة في المبحث الثالث : "قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارعين الزهصبوالجزم"

- (1) " وَلَا تَلْبِسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَكْتُمُوا الْحَقَّ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ " [البقرة : 42] ونظيرها
- (2) " وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ وَتَدْلُوا بِهَا إِلَى الْحُكَّامِ " [البقرة : 188]
- (3) " قَالُوا أَلَمْ نَسْتَحْوِذْ عَلَيْكُمْ وَنَمْنَعَكُمْ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ " [النساء : 141]
- (4) " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَخُونُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ وَتَخُونُوا أَمَانَاتِكُمْ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ " [الأنفال : 27]
- (5) " وَلَا تَنَازَعُوا فَتَفْشَلُوا وَتَذْهَبَ رِيحُكُمْ " [الأنفال : 46]
- (6) " افْتُلُوا يُوسُفَ أَوْ اطْرَحُوهُ أَرْضًا يَخْلُ لَكُمْ وَجْهَ أَبِيكُمْ وَتَكُونُوا مِنْ بَعْدِهِ قَوْمًا صَالِحِينَ " [يوسف : 9]
- (7) " فَلَا تَهِنُوا وَتَدْعُوا إِلَى السَّلْمِ وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ " [محمد : 35]
- (8) " لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ فَأَصَّدَّقَ وَأَكُنْ مِنَ الصَّالِحِينَ " [المنافقون : 10]
- (9) " يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ وَلِتُكْمِلُوا الْعِدَّةَ وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هُمْ دَاكِمٌ " [البقرة : 185] ونظيرها
- (10) " وَلِيُخَكِّمُ أَهْلَ الْإِنجِيلِ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فِيهِ " [المائدة : 47]
- (11) " وَكَذَلِكَ نُصَرِّفُ الْآيَاتِ وَلِيَقُولُوا دَرَسْتَ وَلِنُبَيِّنَهُ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ " [الأنعام : 105]
- (12) " رَبَّنَا إِنَّكَ آتَيْتَ فِرْعَوْنَ وَمَلَأَهُ زِينَةً وَأَمْوَالًا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا رَبَّنَا لِيُضِلُّوا عَنْ سَبِيلِكَ " [يونس : 88]
- (13) " رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بُوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّ لَاءَ " [إبراهيم : 37]
- (14) " وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ مَاذَا أَنْزَلَ رَبُّكُمْ قَالُوا آسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ ، لِيَحْمِلُوا أَوْزَارَهُمْ كَامِلَةً " [النحل : 25-24]
- (15) " وَإِنْ أَسَأْتُمْ فَلَهَا فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَةِ لِيَسُوعُوا وَجُوهَكُمْ " [الإسراء : 7]
- (16) " وَالْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِنِّي وَلِتُصْنَعَ عَلَى عَيْنِي " [طه : 39]
- (17) " فَلَمَّا نَجَّاهُمْ إِلَى الْبَرِّ إِذَا هُمْ يُشْرِكُونَ ، لِيَكْفُرُوا بِمَا آتَيْنَاهُمْ وَلِيَتَمَنَّوْا فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ " [العنكبوت : 65-66]

18) " وَإِذَا مَسَّ النَّاسَ ضُرٌّ دَعَوْا رَبَّهُمْ مُنِيبِينَ إِلَيْهِ ثُمَّ إِذَا آذَاهُمْ مِنْهُ رَحْمَةً إِذَا فَرِيقٌ مِنْهُمْ بِرَبِّهِمْ يُشْرِكُونَ ، لِيَكْفُرُوا بِمَا آتَيْنَاهُمْ" [الروم : 33-34]

19) " وَجَعَلَ لَكُمْ مِنَ الظُّلُمِ وَالْأَنْعَامِ مَا تَرْكَبُونَ ، لَتَسْتَوتُوا عَلَى ظُهُورِهِ" [الزخرف : 12-13]

20) " إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ هِ أَنْفَاكُمْ" [الحجرات : 13]

21) " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَلْتَرْظُرْ نَفْسٌ مَا قَدَّمَتْ لِغَدٍ" [الحشر : 18]

22) "لِيُنْفِقْ ذُو سَعَةٍ مِنْ سَعَتِهِ وَمَنْ قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلْيُنْفِقْ مِمَّا آتَاهُ اللَّهُ" [الطلاق : 7]

الدراسة التطبيقية

سأتناول في هذا المبحث قراءات حروف المعاني التي يل بها الفعل المضارع بين [النصب والجرم] ، وذلك من خلال عرض لأقوال النحاة والمفسرين ، وتوجيهاتهم لكل قراءة .

وقد راعيت في عرض الشواهد موضوع الدراسة التسلسل الموضوعي ، فرتبت الآيات حسب ورودها في القرآن الكريم ، فجاء المبحث على النحو الآتي :

1 - " وَلَا تَلْبِسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَكْتُمُوا الْحَقَّ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ " [البقرة : 42]

ورد خلاف بين القراء في قراءة الفعل [تكتموا] بعد [الواو] بين النصب والجرم ، وذلك نظراً لاختلافهم في نوع [الواو] ، فقرأ ابن مسعود [وتكتمون] بالنون ، وقرأ الباقي [وتكتموا]¹ ، ولهذا الآية نظائر في القرآن الكريم أوردتها متتابعة حسب الترتيب القرآني ، وهي كالاتي : قوله تعالى : " وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ وَتُدْلُوا بِهَا إِلَى الْحُكَّامِ " [البقرة : 188] ، وقوله تعالى : " قَالُوا أَلَمْ نَسْتَحْوِذْ عَلَيْكُمْ وَنَمْنَعَكُمْ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ " [النساء : 141] ، وقوله تعالى : " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَخُونُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ وَتَخُونُوا أَمَانَاتِكُمْ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ " [الأنفال : 27] ، وقوله تعالى : " وَلَا تَنَزَعُوا فِتْفَاشُلُوا وَتَذَهَبَ رِيحُكُمْ " [الأنفال : 46] ، وقوله تعالى : " اقْتُلُوا يُوسُفَ أَوْ اطْرَحُوهُ أَرْضًا يَخْلُ لَكُمْ وَجْهَ أَبِيكُمْ وَتَكُونُوا مِنْ بَعْدِهِ قَوْمًا صَالِحِينَ " [يوسف : 9] ، وقوله تعالى : " فَلَا تَهِنُوا وَتَدْعُوا إِلَى السَّلْمِ وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ " [محمد : 35] ، وقوله تعالى : " لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ فَأَصَّدَّقَ وَأَكُنْ مِنَ الصَّالِحِينَ " [المنافقون : 10] ، وفيما يلي توضيح لهذا الاختلاف ، وما سيتم عرضه لبعض الشواهد سيشمل الباقي ؛ ذلك أن جميع الشواهد لا توجه عن قراءتي النصب والجرم ، فرأيت أن أعرض بعضها ، وأحيل الباقي على النحو الآتي :

1 - النصب : ووجه قراءة [وتكتموا] بالنصب أن يكون منصوباً على إضمار [أن] ؛ لأنه جواب النهي ، و [الواو] بمعنى الجمع ، أي : لا تجمعوا لبس الحق بالباطل وكتمان الحق ، نحو قولك : لا تأكل السمك وتشرب اللبن² .

¹ - إعراب القراءات الشواذ 157/1 وانظر : البحر المحيط 336/1 .

² - البحر المحيط 335/1 وانظر : الكشف 135/1 ومعاني القرآن للأخفش 56 ومعاني القرآن للفراء 35/1 والتبيان 55/1 والبيان 87/1 وتفسير الرازي 45/1 .

2- الجزم : أن يكون مجزوماً بالعطف على قوله [لا تلبسوا] وبذلك يكون [وتكنموا] داخلاً في حكم النهي بمعنى : ولا تكنموا ، نحو قولك : لا تأكل السمك وتشرب اللبن ، وبذلك يكون عطف [الواو] على فعل مُنْهَى عنه ، فبدخل في حكم النهي كأنه نهى عن كلا الفعلين¹ .

ومعلومٌ أن حركة إعراب الفعل المضارع المنصوب والمجزوم هي حذف [النون] ، وأن هذا لا خلافٌ فيه ، وإنما الخلاف في ناصب الفعل المضارع بعد [واو] المعية ، كما اشترطوا لنصب الفعل المضارع بعدها : أن تكون للمعية ، وأن تقع في جواب الطلب الثمانية [الأمر ، والنهي ، والرجاء ، والاستفهام ، والدعاء ، والعرض ، والتحضيض ، والتمني] ، أو تسبق نفي محض² .

أما ناصب الفعل بعدها فقد ذهب البصريون إلى أن الفعل المضارع بعد [واو] المعية منصوب بـ [أن] مضمرة ، وذهب بعض الكوفيين إلى أن الفعل المضارع بعدها منصوب بـ [المخالفة] ، أما الجرمي فقد ذهب إلى أن الفعل المضارع منصوب بـ [الواو] نفسها³ .

وحجة الكوفيين : أنها نصبت الفعل المضارع على الصرف ؛ ذلك لأن الثاني مخالف لأول ؛ ذلك لأنه لا يحسن تكرير العامل فيه ، فلا يقال : لا تأكل السمك وتشرب اللبن ... فنصب الثاني ؛ لأنه خالف الأول ، ولم يحسن تكرير العامل ، أما حجة البصريين : أن الفعل المضارع نصب بـ [أن] مضمرة ؛ ذلك لأن الأصل في [الواو] أن تكون حرف عطفٍ ، والأصل في حروف العطف أن لا تعمل ؛ لأنها لا تختص ؛ ذلك لأنها تدخل تارة على لاسم ، وتارة تدخل على الفعل⁴ .

2 - " وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُم بَيْنَكُم بِالْبَاطِلِ وَتُدْلُوا بِهَا إِلَى الْحُكَّامِ " [البقرة : 188]

كما اختلف القراء في قراءة [وتكنموا] كذلك اختلفوا في قراءة [وتدلوا] بين النصب والجزم ، وفيما يلي توضيح لهذا الاختلاف :

1 - النصب : ووجه هذه القراءة أنه نصب الفعل [تدلوا] بـ [أن] مضمرة بعد [واو] المعية ، نحو قولك : لا تسرق وتصدق ، ، ومعناه : لا تجمع بين كذا وكذا ، فيكون المعنى : لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل وأنتم تدلون بها إلى الحكام .

¹ البحر المحيط 336/1 وانظر : الكشف 135/1 ومعاني القرآن للأخفش 56 ومعاني القرآن للفراء 35/1 والتبيان 55/1 والبيان 87/1 وتفسير الرازي 45/1 .

² انظر : مغني اللبيب 24/2 وشرح قطر الندى 89 وشرح شذور الذهب 33 .

³ انظر الجنى الداني 157 والكتاب 41/3 والإنصاف 442 وسر صناعة الإعراب 272 وشرح الأشموني 566/2 .

⁴ انظر : الإنصاف 443 وشرح المفصل 21/7 والمقتضب 25/2 .

2 - الجزم : فوجه الجزم أنك تعطف الفعل [تدلوا] بـ [الواو] على مجزوم ، وهو قوله : لا تأكلوا ، والمعنى : ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل ولا تدلوا بها إلى الحكام ، والمعنى : لا تفعلوا واحداً من هذين الفعلين ، فيدخل في حكم النهي¹ .

3 - "قَالُوا أَلَمْ نَسْتَحْذِرْ عَلَيْكُمْ وَنَمْنَعُكُمْ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ" [النساء : 141]

لم تتطرق كتب القراءات إلى اختلاف القراء في قراءة [ونمنعكم] ، إلا أنه ذُكر في بعض كتب التفسير ، فقرأ الجمهور الفعل [نمنعكم] بالجزم ، وقرأه ابن أبي عبلة بالنصب² .
1 - النصب : ووجه هذه القراءة أنه نصب الفعل [نمنعكم] بعد [واو] المعية بإضمار [أن] كقولك في الكلام : ألم نستحوذ عليكم وقد منعناكم ، والمعنى : ألم نجتمع بين الاستحوذ عليكم ونمنعكم من المؤمنين نحو قول الشاعر :

أَلَمْ أَكُ جَارِكُمْ وَيَكُونُ بَيْنِي
وَبَيْنَكُمْ الْمَوَدَّةُ وَالْإِخَاءُ³

حيث نصب الفعل [يكون] بعد [واو] المعية ، وأضمر [أن] لوقوعه بعد استفهام [ألم] .
2 - الجزم : وتوجيه هذه القراءة أن [الواو] عاطفة ، الفعل [نمنعكم] بعدها مجزوم بالعطف على [نستحوذ] ، وهو مجزوم بـ [لم] ، والمعنى : ألم نستحوذ عليكم ، أي : ألم نغلبكم ونتمكن من فتلكم وأسرکم فأبقينا عليكم⁴ .

4 - "وَلَا تَنَازَعُوا فَتَفْشَلُوا وَتَذْهَبَ رِيحُكُمْ" [الأنفال : 46]

اختلف في قراءة [فتفشلوا _ وتذهب] بين الرفع والجزم ، فقرأ عيسى بالجزم وعن عاصم والمطوعي أنهما قرأها بالنصب⁵ .
1 للنصب : أنه جعل الفعل [تفشلوا] منصوب على أنه جواب للنهي ، وعطف [وتذهب] عليه ؛ لأنه يتسبب عن التنازع الفشل وهو الخور والجبن عن لقاء العدو وذهاب الدولة ، وأضمر [أن] بعد [فاء] السببية و [واو] المعية في كلا الفعلين⁶ .

¹ - انظر : معاني القرآن للفراء 84/1 والتبيان 137/1 ومعاني القرآن للأخفش 118 والبيان 140/1 والكشاف 231/1 والجام لأحكام القرآن 75/3 والبحر المحيط 63/2 وتفسير الرازي 127/5 وتفسير الطبري 514/1 .

² - البحر المحيط 391/3 .

³ - البيت للحطيفة ، وهو من البحر الوافر ، انظر : ديوانه 54 والكتاب 43/3 والبحر المحيط 391/3 والكشاف 566/1 .

⁴ - انظر : البحر المحيط 391/3 والكشاف 566/1 ومعاني القرآن للفراء 35/1 .

⁵ - انظر : البحر 499/4 وإعراب القراءات الشواذ 597/1 وإتحاف فضلاء البشر 81/2 .

⁶ - البحر المحيط 499/4 وانظر : التبيان 533/1 وإتحاف فضلاء البشر 81/2 والكشاف 219/2 .

واختلفوا في ناصب الفعل المضارع بعد [فاء] السببية ، فمذهب الكوفيين أن الفعل المضارع الواقع بعد [الفاء] في جواب الطلب الستة وهي : الأمر والنهي والتمني والاستفهام والعرض والتحضيض ، أو المسبوق بنفي محض ، منصوب بالمخالفة ، وحجتهم في ذلك : أن الجواب مخالف لما قبله ، نحو قولك : ليت لي بغيراً فأججَّ عليه ، لم يكن الجواب تمنياً ، فلما لم يكن الجواب شيئاً منها أي : الطلب الستة أو النفي المحض ، وكان مخالفاً وجب أن يكون منصوباً ، أما البصريون فمذهبهم أن ناصب الفعل المضارع بعد [فاء] السببية هو [أن] المضمر ، وحجتهم في ذلك : أن الأصل في [الفاء] أن تكون حرف عطف ، والأصل في حروف العطف أن لا تعمل ؛ لأنها تدخل تارة على الأسماء ، وأخرى على الأفعال ، فوجب أن لا تعمل ، لذا وجب تقدير [أن] ، أما الجرمي فقد ذهب هو وبعض نحاة الكوفة إلى أن ناصب الفعل المضارع بعد [فاء] السببية هو [الفاء] نفسها ، ورد ابن الأنباري علي ذلك أنه لو كان الأمر كذلك لكان ينبغي أن يجوز دخول حرف العطف عليها ، وفي امتناع دخول حرف العطف عليها دل على أنها باقية على حكم الأصل¹ وبناءً على ذلك فإن قراءة النصب للأفعال المضارعة الواقعة بعد [فاء] السببية ، وأنه عطف بـ[الفاء] المصدر المؤول من [أن] المضمر والفعل المضارع على مصدر متوهم ، وهو مذهب البصريين ، وعلى مذهب الكوفيين أنه انتصب بالخلاف ، وعلى مذهب الجرمي انتصب بـ [الفاء] نفسها ، ولا مصدر متوهم عندهم .

2- الجزم : فقد وجهها النحاة والمفسرون على أنه جزم الفعل [تفتشوا] على جعل [الفاء] عاطفة ، وكذلك [الواو] ، والتقدير : لا تفتشوا ولا تذهب ربحكم ، نحو قولهم : لا تمددها فتشققها ، وبذلك يكون قد عطف بـ[الفاء] الفعل [تفتشوا] على الفعل [لا تنازعوا] وعطف بـ[الواو] الفعل [تذهب] على [تفتشوا]² .

وذهب ابن جني إلى أن الجزم في المفتوح ضعيف ، أي : تسكين المفتوح ضعيف³ . وقال العُكْبَرِي بصحة هذا الوجه ، وجوز أن تكون [الفاء] في قوله [تفتشوا] زائدة ، الفعل مجزوم على جواب النهي ، وعطف عليه [تذهب] بـ[الواو]⁴ .

¹ - انظر : الإنصاف 445-447 وشرح المفصل 21/7 والكتاب 28/3- 41 والجمل في النحو للزجاجي 193 والمقتضب

14/2 والمساعد على تسهيل الفوائد 84/3-88 والجنى الداني 74 والبحر المحيط 303/3 .

² - إعراب القراءات الشواذ 597/1 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 81/2 والتبيان 533/1 والبحر المحيط 499/4 والكشاف 219/2 والكتاب 34/3 .

³ - المحتسب 53/1 .

⁴ - إعراب القراءات الشواذ 598/1 .

وبناءً على توجيه النحاة لقراءة النصب للفعل الواقع بعد [الفاء] ، فإن [الفاء] هي [فاء] السببية ، والفعل المضارع بعدها منصوب ، أما قراءة الجزم فعلى أن [الفاء _ والواو] عاطفتان ، والفعالان بعدهما معطوفان على مجزوم ، والمختار جواز القراءتين .

5 - " فَلَا تَهْنُوا وَتَدْعُوا إِلَى السَّلْمِ وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ " [محمد : 35]

قرأ قوله تعالى : [وتدعوا] بالنصب والجزم ، نظراً لاختلافهم في تقدير نوع [الواو] فمن عدّ [الواو] للمعية نصب الفعل بعدها ، وأضمر [أن] بعد [الواو] ، وقد سبق ذكر الخلاف في ناصب الفعل بعد [الواو] ، أما من عدّها عاطفة جزم العفل بعدها ، وعطف بها على مجزوم¹ .

6 - " لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ فَأَصَّدَّقَ وَأَكُنُ مِنَ الصَّالِحِينَ " [المنافقون : 10]

قرأ ابن كثير ونافع وابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي [وأكن] جزماً بحذف [الواو] ، وقرأ أبو عمرو [وأكون] بـ [واو]² ، وفيما يلي توضيح لهذا الاختلاف :

- 1 - النصب : ووجهت هذه القراءة على أنه عطف بـ [الواو] قوله : [وأكون] على ما قبله ، أي : لفظ [فأصدق] ، وهو معطوف بتقدير [أن] مضمرة ، فهو عطف على مصدر متوهم .
- 2 - الجزم : وتوجيه هذه القراءة أنه جزم الفعل [وأكن] بالعطف على محل [فأصدق] كأنه قيل : إن أخرتني أصدق وأكن ، وقيل : هو عطف على الموضع ؛ لأن التقدير : إن تؤخرني أصدق وأكن ، وهذا مذهب الفارسي³ .

7 - " وَلِتُكْمِلُوا الْعِدَّةَ وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَاكُمْ " [البقرة : 185] .

ذكر في بعض كتب التفسير اختلاف القراء في قراءة الفعل [تكملوا] بعد [الواو] ، فمذهب الكسائي والفراء أنه منصوب ، وذهب ابن عطية إلى أنه مجزوم⁴ .

ولهذه الآية نظائر أذكرها حسب الترتيب القرآني لتحقيق التسلسل الموضوعي ، وهي قوله تعالى : " وَلِيَحْكُمَ أَهْلُ الْأَنْجِيلِ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فِيهِ " [المائدة : 47] ، وقوله تعالى " وَكَذَلِكَ

¹ - انظر : البحر المحيط 84/8 والكشاف 321/4 ومعاني القرآن للفراء 350/2 .

² السبعة 637 وانظر : مختصر ابن خالويه 157 .

³ - انظر : البحر المحيط 271/8 والكشاف 532/4 والجامع لأحكام القرآن 442/9 والتبيان 504/2 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 243/4 ومعاني القرآن للفراء 61/3 والكتاب 100/3 والبيان 728/2 .

⁴ - انظر : البحر المحيط 52-51/2 .

نُصِرَفُ الْآيَاتِ وَلِيَقُولُوا دَرَسْتَ وَلِنُبَيِّنَهُ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ " [الأنعام : 105] ، وقوله تعالى : " رَبَّنَا إِنَّكَ آتَيْتَ فِرْعَوْنَ وَمَلَأَهُ زِينَةً وَأَمْوَالًا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا رَبَّنَا لِيُضِلُّوا عَنْ سَبِيلِكَ " [يونس : 88] ، وقوله تعالى : " رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ "

[إبراهيم : 37] ، وقوله تعالى : " وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ مَاذَا أُنزِلَ رُبُّكُمْ قَالُوا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ ، لِيَحْمِلُوا أَوْزَارَهُمْ كَامِلَةً " [النحل : 24-25] ، وقوله تعالى : " وَإِنْ أَسَأْتُمْ فَلَهَا فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَةِ لِيَسُوءُوا وُجُوهَكُمْ " [الإسراء : 7] ، وقوله تعالى : " وَالْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِنِّي وَلِتُصْنَعَ عَلَى عَيْنِي " [طه : 39] ، وقوله تعالى : " فَلَمَّا نَجَّاهُمْ إِلَى الْبَرِّ إِذَا هُمْ يُشْرِكُونَ ، لِيَكْفُرُوا بِمَا آتَيْنَاهُمْ وَلِيَتَمَتَّعُوا فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ " [العنكبوت : 65-66] ، وقوله تعالى : " وَإِذَا مَسَّ النَّاسَ ضُرٌّ دَعَوْا رَبَّهُمْ مُنِيبِينَ إِلَيْهِ ثُمَّ إِذَا أَذَاقَهُمْ مِنْهُ رَحْمَةً إِذَا فَرِيقٌ مِنْهُمْ بِرَبِّهِمْ يُشْرِكُونَ ، لِيَكْفُرُوا بِمَا آتَيْنَاهُمْ " [الروم : 33-34] ، وقوله تعالى : " وَجَعَلَ لَكُمْ مِنَ الْقُلُوبِ وَالْأَنْعَامِ مَا تَرَكُبُونَ ، لِيَسْتَوُوا عَلَى ظُهُورِهِ " [الزخرف : 12-13] ، وقوله تعالى : " إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ " [الحجرات : 13] ، وقوله تعالى : " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَلْتَنْظُرْ نَفْسٌ مِمَّا قَدَّمَتْ لِغَدٍ " [الحشر : 18] ، وقوله تعالى : " لِيُنْفِقَ ذُو سَعَةٍ مِنْ سَعَتِهِ وَمَنْ قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلْيُنْفِقْ مِمَّا آتَاهُ اللَّهُ " [الطلاق : 7] ، وفيما يلي توضيح لهذا الاختلاف من خلال عرض شاهد واحد موضوع الدراسة ، وآراء النحاة والمفسرين وأقوالهم فيه ، وما سيتم عرضه سيثمل بقية الشواهد وهي على النحو الآتي :

1 - النصب : وتوجيه هذه القراءة أن العرب تجعل [لام] كي في موضع [أن] في أردت وأمرت نحو قوله تعالى : " يُرِيدُ اللَّهُ لِيُبَيِّنَ لَكُمْ وَيَهْدِيَكُمْ " ¹ ، وقوله تعالى : " يُرِيدُونَ لِيُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ " ² ، فمعناه : يريدوا هذا الشيء ، وذهب سيبويه إلى أن [اللام] جارة ، وأوصل الفعل إليها بحرف الجر ، وقيل : أن [اللام] زائدة ، وأضمر [أن] بعدها ، أو جعلها بمعنى [أن] وبذلك لا تكون [أن] مضمرة بعدها ، وضعف أبو حيان قول من قال بزيادة [اللام] وقول من قال بأنها بمعنى [أن]

¹ - سورة النساء ، آية : 26 .

² - سورة الصف ، آية : 8 .

2- الجزم : وقد وجهه النحاة على أنه جعل [اللام] في قوله [لتكملوا] [لام] الأمر وجزم الفعل بها ، و [الواو] عاطفة ، وبذلك يكون عطف جملة على جملة .

وضعف أبو حيان هذا الوجه ؛ ذلك أن النحويين قالوا : إن أمر المخاطب بـ [اللام] قليل ، ويضعفه أيضاً أنه لم يُؤثّر أن أحداً من القراء قرأ بإسكان هذه اللام ، فلو كانت [اللام] للأمر لكانت كسائر أخواتها من القراءة بالوجهين¹ .

قال الزجاج : " [وتكملوا] معطوف على علة محذوفة قد حذف معلولها ، والتقدير : فعل الله ذلك ليسهل عليكم وتكملوا العدة أو الفعل المعلل مقدر بعد التعليل ، تقديره : ولأن تكملوا العدة رخص لكم هذه الرخصة"² .

وتسكين [اللام] بعد [الواو ، الفاء] أكثر من تحريكها³ .

8 - "وَلِيْحِكُمْ أَهْلُ الْإِنْجِيلِ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فِيهِ" [المائدة : 47]

قروى قوله تعالى : [وليحكم] بالنصب والجزم ، فقرأ حمزة والأعمش [وليحكم] بكسر اللام وفتح الميم ، وقرأ الباقر [وليحكم] بإسكان اللام والميم⁴ .

1 - النصب : وحجة من قرأ [وليحكم] بالنصب وكسر اللام أنه جعل [اللام] بمعنى [كي] التعليلية ، وأضمر [أن] بعدها ، والمعنى : ولأن يحكم ،

2 - الجزم : ووجه القراءة بالجزم أنه أمر من الله لأهل الإنجيل ، فـ [اللام] على ذلك [لام] الأمر ، والفعل بعدها مجزوم بها⁵ .

9 - "رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ" [إبراهيم : 37]

ورد في بعض كتب التفسير قراءة قوله تعالى : [وليقيموا] بالنصب والجزم ، وهي قراءة لم تنطرق إليها كتب القراءات ، وفيما يلي توضيح لهذا الاختلاف :

¹ - البحر المحيط 40/2 وانظر : معاني القرآن للأخفش 117 والتبيان 134/1 والكشاف 226/1 .

² - معاني القرآن وإعرابه للزجاج 198/1 .

³ - الجنى الداني 111 .

⁴ - السبعة 244 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 536/1 ومعاني القرآن للفراء 214/1 والنشر 254/2 .

⁵ - انظر : الكشف 410/1 والحجة لابن خالويه 131 وإعراب القراءات الشواذ 420/1 وإتحاف فضلاء البشر 536/1 والبحر المحيط 511/3 والجامع لأحكام القرآن 127/4 وتفسير الطبري 109/3 ومعاني القرآن للفراء 214/1 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 109/2 والتبيان 380/1 والبيان 266/1 .

- 1-النصب : ووجه هذه القراءة أنه جعل [اللام] في قوله : [وليقيموا] بمعنى [كي] ، وأضمر بعدها [أنْ] الناصبة للفعل المضارع ، والتقدير : ولأن يقيموا ، وهو الظاهر فيها ، وعلق الفعل بقوله [أسكنت] ، وجملة [ربنا] دعاء معترض .
- 2-الجزم : ووجهت هذه القراءة على أنّ [اللام] في قوله : [وليقيموا] [لام] الأمر وجزم الفعل بعدها بها ، وعلى ذلك تكون جملة [ربنا] دعاء لهم بإقامة الصلاة¹ .

¹- انظر : البحر المحيط 421/5 والجامع لأحكام القرآن 25/6 .

أهم نتائج البحث

- 1 - اختلف القراء في قراءة حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين [النصب والجزم] في هذا البحث في ثلاثة وعشرين موضعاً وهي كالآتي :
- 2 - اختلف في قراءة [الواو] التي يليها الفعل المضارع بين [النصب والجزم ي في ثمانية مواضع ، وقد اختلف في إعراب الفعل المضارع بعدها لاختلافهم في نوع [الواو] فمن عدّها [واو] المعية نصب الفعل المضارع بعدها وأضمر [أن] بعدها ، ومن عدّها عاطفة جزم الفعل المضارع بعدها بالعطف على مجزوم .
- 3 -وردت [الفاء] التي يليها الفعل المضارع بين النصب والجزم في هذا البحث في موضع واحد و وقد اختلف في تقدير نوع [الفاء] فمن عدّها [فاء] السببية نصب الفعل المضارع بعدها وأضمر [أن] بعدها ، ومن عدّها عاطفة جزم الفعل المضارع بعدها بالعطف على مجزوم .
- 4 -وردت [اللام] في البحث في أربعة عشر موضعاً وقد اختلف في إعراب الفعل المضارع بعدها نظراً لاختلافهم في نوع [اللام] فمن عدّها [لام] كي نصب الفعل المضارع بعدها ، ومن جزم فعلى جعل [اللام] [لام] الأمر .

المبحث الرابع

قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين [الرفع والنصب والجزم]

الآيات الواردة في المبحث الرابع : "قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارعين النصبوالجزم"

(1) " إِنْ تَبُدُّوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِيَ وَإِنْ تُخْفُوهَا وَتُؤْتُوهَا الْفُقَرَاءَ فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَيُكَفِّرُ عَنْكُمْ مِنْ سَيِّئَاتِكُمْ" [البقرة : 271] ونظيرها

(2) " وَقَالَ الْمَلَأُ مِنْ قَوْمِ فِرْعَوْنَ أَتَنْدَرُ مُوسَى وَقَوْمَهُ لِيُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَيَذُرِكَ آلِهَتُكَ " [الأعراف : 127]

(3) " تَبَارَكَ الَّذِي إِنْ شَاءَ جَعَلَ لَكَ خَيْرًا مِنْ ذَلِكَ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَيَجْعَلُ لَكَ قُصُورًا " [الفرقان : 10]

(4) " وَإِنْ تَبُدُّوا مَا فِي أَنْفُسِكُمْ أَوْ تُخْفُوهُ يُحَاسِبْكُمْ بِهِ اللَّهُ فَيَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ " [البقرة : 284]

(5) " وَلَا يَأْمُرْكُمْ أَنْ تَتَّخِذُوا الْمَلَائِكَةَ وَالنَّبِيِّينَ أَرْبَابًا " [آل عمران : 80]

(6) " وَإِنْ تَصْبِرُوا وَتَتَّقُوا لَا يَضُرُّكُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئًا " [آل عمران : 120]

(7) " وَلَمَّا يَعْلَمِ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمِ الصَّابِرِينَ " [آل عمران : 142]

(8) " وَمَنْ يُوْجِهْ مِنْ بَيْنِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ يُدْرِكُهُ الْمَوْتُ فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ " [النساء : 100]

[100]

الدراسة التطبيقية

يتناول ها المبحث دراسة حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين [الرفع والنصب والجزم] ، من خلال عرض لأقوال النحاة والمفسرين وتوجيهاتهم لكل قراءة من القراءات الثلاثة وهي كالاتي :

1 - " إِنْ تُبْدُوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِيَ وَإِنْ تُخْفُوا هَا وَتُؤْتُوهَا الْفُقَرَاءَ فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَيُكَفِّرُ عَنْكُمْ مِنْ سَيِّئَاتِكُمْ" [البقرة : 271]

ورد خلاف بين القراء في قراءة قوله تعالى : [ويكفر] بين الرفع والنصب والجزم ، فقرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم رواية عن أبي بكر [ويكفر] بالرفع ، وقرأ نافع وحزمة والكسائي [ونكفر] بالجزم ، وقرأ الحسن [ويكفر] بالنصب¹ ، ولهذه الآية نظيران هما قوله تعالى : " أَتَذَرُ مُوسَى وَقَوْمَهُ لِيُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَيَذُرُكَ وَالْهتَاكُ" [الأعراف : 127] ، وقوله تعالى : " تَبَارَكَ الَّذِي إِنْ شَاءَ جَعَلَ لَكَ خَيْرًا مِنْ ذَلِكَ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَيَجْعَلُ لَكَ قُصُورًا" [الفرقان : 10] وفيما يلي توضيح لهذا الاختلاف :

1 - الرفع : وحجة من قرأ [ويكفر] بالرفع فعلى وجهين :

الأول : أنه أضمر مبتدأ ، وجعله خبراً لهذا المبتدأ ، أي : ونحن نكفر ، أو وهو يكفر .

الثاني : أن يكون رفع على الاستئناف ، وبذلك تكون [الواو] استئنافية ، والفعل المضارع بعدها مرفوع بالاستئناف لم يسبق بناصب ولا جازم ، والجملة من الابتدائية لا محل لها من الإعراب .

2 - النصب : وحجة من نصب [ويكفر] أنه أضمر [أن] ، وهو معطوف على مصدر متوهم ، والمعنى : وإن تخفوها يكن خيراً لكم وأن يكفر عنكم .

¹ - السبعة 191 وانظر : الكشف 217/1 وإعراب القراءات السبع وعلها 102/1 والبحر والمحيط 338/2 والكشاف 312/1 .

3- الجزم : ووجه النحاة قراءة [ونكفر] بالجزم على أنه راعى الجملة التي وقعت جزاء إذ هي في موضع جزم¹ .

2 - " وَإِنْ تُبْدُوا مَا فِي أَنْفُسِكُمْ أَوْ تُخْفُوهُ يُحَاسِبِكُمْ بِهِ اللَّهُ فَيَغْفِرْ لِمَنْ يَشَاءُ " [البقرة : 284]

ورد خلاف في قوله تعالى : فيغفر [بين الرفع والنصب والجزم ، فقرأ ابن كثير وأبو عمرو وحمزة والكسائي [فيغفر] جزماً ، وقرأ عاصم وابن عامر [فيغفر] رفعاً ، وقرأ الأعرج وغيره [فيغفر] نصباً²، وتبع هذا الاختلاف في التوجيه وهو على النحو الآتي :

1- الرفع : وحجة من رفع [فيغفر] أن [الفاء] استئنافية ، فاستأنف بعدها ، فرفع على القطع عما قبله ، وهو على وجهين : الأول : أنه أضمر مبتدأ ، والتقدير : فإله يغفر ويعذب ، وبناءً على ذلك تكون جملة المبتدأ والخبر معطوفة على جملة من فعل وفاعل .

الثاني : أن يكون الفاعل مقدرًا ، فتكون جملة معطوفة من فعل وفاعل على مثلها ، والتقدير : فيغفر الله لمن يشاء ويعذب من يشاء³ .

2- النصب أما نصب [فيغفر] فتأويله أنه أضمر [أن] بعد فاء السببية ، ويكون بذلك قد عطف المصدر المؤول من [أن] والفعل المضارع [فيغفر] على مصدر متوهم ، أي : أن يغفر ، والمعنى : مع أن يغفر كقولهم : لا تأكل السمك ولا تشرب اللبن ، أي : لا يكون منك أن تأكل السمك وأن تشرب اللبن ، والتقدير : يكن محاسبة فمغفرة وتعذيب⁴ .

¹ - البحر المحيط 339/2 وانظر : الكشاف 312/1 والتبيين 191/1 والبيان 167/1 والكشف 217/1 وإعراب القراءات السبع وعللها 101/1 والحجة لابن خالويه 102 والكتاب 90/3 .

² - السبعة 195 وانظر : إعراب القراءات السبع وعللها 105/1 وإعراب القراءات الشواذ 295/1 .

³ - الكشاف 222/1 وانظر : إعراب القراءات الشواذ 296/1 والبحر المحيط 376/2 والكشاف 1326 والتبيين 200/1 والبيان 174/1 والجامع لأحكام القرآن 439/2 .

⁴ - إعراب القراءات الشواذ 296/1 وانظر : البحر المحيط 376/2 والكشاف 1326 والتبيين 200/1 والبيان 174/1 والجامع لأحكام القرآن 439/2 وشرح ابن عقيل 17/4 والكتاب 90/3 .

وقال بعضهم بضعف هذه القراءة ، وهي ليست بقوة في القياس عند بعضهم ؛ لأنه إذا استوفى الشرط الجزاء ضعف النصب¹ ، وقيل : إن النصب بإضمار [أنْ] هي عند البصريين ، وحقيقته أنه عطف على المعنى ، والعطف على اللفظ أجود² .

3- الجزم : ووجه قراءة [فيغفرُ] بالجزم أنه عطف على قوله [يحاسبكم] ، فهو عطف على الجواب ، وقيل : إنه قرئ في الشاذ بحذف [الفاء] والجزم على أنه بدل من [يحاسبكم]³

3 - " وَلَا يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَتَّخِذُوا الْمَلَائِكَةَ وَالنَّبِيِّينَ أَرْبَابًا " [آل عمران : 80]

اختلف القراء في رفع ونصب وجزم قوله تعالى : [ولا يأمركم] ، فقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو والكسائي [ولا يأمركم] رفعاً و قرأ عاصم وابن عامر وحزمة [ولا يأمركم] نصباً ، وقرئت [ولا يأمركم] بالإسكان ، وهي بدون نسبة⁴ ، وسيتم توضيح هذا الاختلاف على النحو الآتي :

1- الرفع : وحجة من قرأ [ولا يأمركم] بالرفع فعلى ابتداء الكلام به ، فهو رفع على الاستئناف ، وليله : أنه في قراءة عبد الله [ولن يأمركم] فلما فُقدَ الناصب عاد إلى إعراب ما وجب له بالمضارعة ، أي : أنه رفع الفعل لأنه لم يسبق بناصب ولا جازم ، وبناءً على ذلك تكون [لا] نافية بمعنى [ليس] ، والتقدير : وهو لا يأمركم⁵ .

2- النصب : ووجه نصب [ولا يأمركم] أنه عطف على قوله [ثم يقولَ] ، ففي [يأمركم] ضمير ، والمراد به النبي - صلى الله عليه وسلم - و [لا] مزيدة لتأكيد النفي ، أي : ليس له أن يأمر بعبادة نفسه ، ولا يأمر باتخاذ الملائكة والنبيين أرباباً ، بل ينهى عنه ، وقيل : يجوز عطفه على [أن يؤتية] ، أي : ما كان لبشرٍ أن يأمركم بأن تتخذوا الملائكة والنبيين أرباباً⁶ .

¹ - البيان 174/1 .

² - إعراب القرآن للنحاس 118 .

³ - إعراب القراءات الشواذ 296/1 وانظر : البحر المحيط 376/2 والكشاف 1326 والتبيان 200/1 والبيان 174/1 والجامع لأحكام القرآن 439/2 وشرح ابن عقيل 17/4 والكتاب 90/3 والمحتسب 149/1 وإعراب القرآن للنحاس 118

⁴ - السبعة 213 وانظر : إعراب القراءات السبع وعللها 161/1 وإعراب القراءات الشواذ 331/1 والتبيان 235/1 .

⁵ الكشاف 351/1 وانظر : الحجة لابن خالويه 111 ومعاني القرآن للأخفش 143 ومعاني القرآن للفراء 159/1 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 337/1 والبحر المحيط 531/2 والكشاف 371/1 وفتح القدير 448/1 والبيان 192/1 والتبيان 235/1 .

⁶ - إعراب القراءات السبع وعللها 161/1 وانظر : إعراب القراءات الشواذ 331/1 والتبيان 235/1 .

⁶ الكشاف 351/1 وانظر : الحجة لابن خالويه 111 ومعاني القرآن للأخفش 143 ومعاني القرآن للفراء 159/1 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 337/1 والبحر المحيط 531/2 والكشاف 371/1 وفتح القدير 448/1 والبيان 192/1 والتبيان 235/1 .

3- الجزم : وهي قراءة نسبت لأبي عمرو وذهب النحاة إلى أن الحجة أنه أسكن تخفيفاً في ذوات [الراء] نحو قوله تعالى : [يَأْمُرُكُمْ - يَلْعَنُهُمْ - يَنْصُرُكُمْ - يَجْمَعُكُمْ¹]، فسكن ذلك كله كراهية توالي الحركات ، وكان أبو عمرو يميل إلى التخفيف و يظن من سمعه يخنلس أنه أسكن² .

4 - " وَإِنْ تَصَبَّرُوا وَتَتَّقُوا لَا يَضُرُّكُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئاً " [آل عمران : 120]

قريء قوله تعالى : [ولا يضركم] بين الرفع والنصب والجزم³، وفيها يلي توضيح لهذه القراءات:

1 - الرفع : على أن [لا] نافية ، بمعنى [ليس] وإضمار [الفاء] نحو قول الشاعر :

فَإِنْ كَانَ لَا يُرْضِيكَ حَتَّى تَرُدَّنِي إِلَى قَطْرِي لَا أَخَالِكَ رَاضِيًا⁴

وقيل : إن الرفع هي حركة اتباع لالتقاء الساكنين لا أنه مرفوع ؛ لأنه مجزوم فلما دعت الحاجة إلى الحركة حركها بمثل حركة الإعراب⁵ .

2 - النصب : وحجة من نصب [يضرركم] أنه مجزوم حرك بالفتح لالتقاء الساكنين ، إذ كان أخف من الضم أو الكسر ، والنصب في العربية أهيوها⁶ .

3 - الجزم : وحجة من جزم أنه سكن [الراء] على أنه جواب الشرط ، وهو من ضار يضير ضيراً بمعنى ضر ويقال فيه : ضاره يضره بـ [الواو] إذا ضره⁷ .

5 - " وَلَمَّا يَعْلَمِ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمِ الصَّابِرِينَ " [آل عمران : 142]

¹ - سورة البقرة ، آية : 67-159 ، آل عمران : 160 ، الجاثية : 26 .
² - إعراب القراءات السبع وعللها 116/1 وانظر : الحجة لابن خالويه 111 والتبيان 235/1 وإتحاف فضلاء البشر 483/1 والنشر 241/2 .
³ - السبعة 215 وانظر : إعراب القراءات الشواذ 342/1 وإعراب القراءات السبع وعللها 118/1 .
⁴ - البيت لسوار بن المضرب ، وهو من البحر الطويل ، انظر : المحتسب 192/2 ومعاني القرآن للفراء 164/1 وشرح الأشموني 169/1 وشرح المفصل 80/1 والخصائص 298/2 .
⁵ - معاني القرآن للفراء 164/1 وانظر : الكشف 355/1 والتبيان 200/1 وإعراب القراءات الشواذ 342/1 والتبيان 247/1 ومعاني القرآن للأخفش 146 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 359/1 والبحر المحيط 46/3 .
⁶ - معاني القرآن للفراء 164/1 وانظر : التبيان 247/1 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 359/1 والبحر المحيط 46/3 والكشاف 400/1 .
⁷ - التبيان 247/1 وانظر : البحر المحيط 46/3 وإعراب القراءات الشواذ 341/1 والكشاف 400/1 وتفسير الرازي 222/8 .

ورد خلاف في قراءة قوله تعالى : [ويعلم] بين الرفع والنصب والجزم ، فقرأ الجمهور [ويعلم] بفتح الميم ، ورؤي عن أبي عمرو [ويعلم] برفع الميم ، وقرأ الحسن [ويعلم] بالجزم¹ ، وتبع هذا الاختلاف في القراءة اختلاف في التوجيه والتفسير ، وفيما يلي توضيح لهذا الاختلاف :

1 - الرفع : ووجه هذه القراءة أنه رفع على الاستئناف ، أي : وهو يعلم الصابرين ، وذهب الزمخشري إلى أن [الواو] في قوله ، [ويعلم] [واو] الحال ، والتقدير : لما تجاهدون وأنتم صابرون ، إلا أن أبا حيان ذهب إلى عدم صحة هذا القول ، وحجته في ذلك أن [واو] الحال لا تدخل على المضارع فلا يجوز أن تقول : جاء زيدٌ ويضحكُ ، وأنت تريد : جاء زيدٌ يضحك ، وذلك أن المضارع واقع موقع اسم الفاعل ، ولا يجوز تأويل [الواو] للحال ، إلا أنه أول المضارع على أن يكون خبراً لمبتدأ محذوف ، والتقدير : وهو يعلم الصابرين² .

2 - النصب : ووجه هذه القراءة أنه فتح الميم على معنى الجمع والجواب مثل : لا تأكل السمك وتشرب اللبن ، وهو عند الخليل منصوب بـ [أن] مضمرة ، وقال الكوفيون : هو منصوب بالمخالفة ، أي : على الصرف ، والتقدير : لا تجمع بينهما ، وكذا هاهنا المراد أن دخول الجنة وترك المصابرة على الجهاد لا يجتمعان ، وقيل : هو مجزوم ، لكن حُرِّكَ لالتقاء الساكنين ، واختير الفتح اتباعاً لفتحة ما قبلها³ .

3 - الجزم : وحجة من جزم أنه عطف قوله [ويعلم] على مجزوم وهو قوله [ولما يعلم] إلا أنه حرك الفعل لالتقاء الساكنين واختار حركة الفتح اتباعاً لما قبلها⁴ .

6 - " وَمَنْ يَهْجِهْ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ يُدْرِكُهُ الْمَوْتُ فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ " [النساء : 100]

¹ - إعراب القراءات الشواذ 346/1 وانظر : مختصر ابن خالويه 22 والكشاف 412/1 .
² - البحر المحيط 72/3 وانظر : الكشاف 412/1 وإعراب القراءات الشواذ 347/1 والتبيان 253/1 والجامع لأحكام القرآن 90/3 وتفسير الرازي 20/9 .
³ - إعراب القراءات الشواذ 247/1 وانظر : البحر المحيط 72/3 والكشاف 412/1 والتبيان 253/1 والجامع لأحكام القرآن 90/3 وتفسير الرازي 20/9 وإعراب القرآن للنحاس 155 والبيان 203/1 ومعاني القرآن للفراء 166/1 والكتاب 44/3 .
⁴ - إعراب القراءات الشواذ 247/1 وانظر : البحر المحيط 72/3 والكشاف 412/1 والتبيان 253/1 والجامع لأحكام القرآن 90/3 وتفسير الرازي 20/9 وإعراب القرآن للنحاس 155 والبيان 203/1 ومعاني القرآن للفراء 166/1 .

اختلف في قراءة قوله تعالى : [ثم يدركه] بين الرفع والنصب والجزم ، فقرأ الجمهور [ثم يدركه] جزماً وقرأ الحسن [ثم يدركه] بالنصب ، وقرأ [ثم يدركه] بالرفع¹ ، وفيما يلي توضيح لهذا الاختلاف :

1- الرفع : وتوجيه هذه القراءة أنه جعل [يدركه] مرفوعاً على أنه خبر لمبتدأ محذوف ، أي : أنه أضمر المبتدأ وهو من باب عطف الجملة الاسمية على الفعلية المجزومة والتقدير : ثم هو يدركه وعلى هذا حمل يونس قول الشاعر :

إِنْ تَرَكَبُوا فَرَكُوبَ الْخَيْرِ عَادَتْنَا أَوْ تَنْزِلُونَ فَإِنَّا مَعْشَرٌ نُّزُلٌ²

إنما أراد أم أنتم تنزلون ، أفلا تراه كيف عطف المبتدأ والخبر على فعل الشرط الذي هو تركبوا.

وجاز العطف هاهنا لما بين الشرط والابتداء من المشابهات فمنها أن حرف الشرط يجزم الفعل ثم يعتبر الفعل المجزوم مع الحرف الجازم على جزم الجواب كما أن الابتداء يرفع الاسم المبتدأ ثم يعتبر الابتداء والمبتدأ جميعاً على رفع الخبر ، وقيل : أنه رفع [يدركه] على أن رفع [الكاف] منقول من [الهاء] ، كأنه أراد أن يقف عليها ثم نقل حركة [الهاء] إلى [الكاف] ، إلا أن ابن جني : فضعف هذا الوجه لغموضه³.

2- النصب : ووجهت قراءة [يدركه] بالنصب على أنه أضمر [أن] ، ويسمى الصرف ؛ لأنه لم يعطفه على الشرط لفظاً فعطفه عليه معنى ، كما جاء في [الواو والفاء] ، نحو قول الشاعر :

سَأْتُرُّكَ مَنْزِلِي لِبَنِي تَمِيمٍ وَأَلْحَقُ بِالْحِجَازِ فَأَسْتَرِيحًا⁴

¹- إعراب القراءات الشواذ 405/1 وانظر : البحر المحيط 350/3 والتبيان 332/1 .
²- البيت للأعشى ، وهو من البحر البسيط ، ويروى : قالوا الركوب فقلنا تلك عادتنا ، انظر : ديوان 226 والبحر المحيط 350/3 والكتاب 164 51/3 والمحتسب 195/1 وشرح المفصل 47/6 .
³- إعراب القراءات الشواذ 405/1 وانظر : المحتسب 195/1 والبحر المحيط 350/3 والكشاف 545/1 والتبيان 332/1 وفتح القدير 639/1 .
⁴- سبق توجيهه .

والخلاف في ناصب الفعل المضارع بعد [ثم] هو ذات الخلاف في ناصب الفعل المضارع بعد [الواو والفاء] ، والنصب على الصرف هو مذهب الكوفيين ، أما البصريون فَمَذْهَبُهُمْ أَنَّ ناصب الفعل المضارع هو [أنْ] المضمرة¹ .

3- الجزم : وحجة من قرأ بالجزم أنه عطف [يدركه] على لفظ فعل الشرط وهو قوله [يوجه] المجزوم بـ [مَنْ]² .

¹ - إعراب القراءات الشواذ 405/1 وانظر : المحتسب 195/1 والبحر المحيط 350/3 والكشاف 545/1 والتبيان 332/1 وفتح القدير 639/1
² - فتح القدير 639/1 وانظر : التبيان 332/1 .

أهم نتائج البحث

- 1 - اختلف القراء في قراءة حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين [الرفع والنصب والجزم] في هذا البحث في ثلاثة وعشرين موضعاً وهي كالاتي :
 - 2 - اختلف في قراءة [الواو] التي يليها الفعل المضارع بين [النصب والجزم ي في ثمانية مواضع ، وقد اختلف في إعراب الفعل المضارع بعدها لاختلافهم في نوع [الواو] فمن عدّها [واو] المعية نصب الفعل المضارع بعدها وأضمر [أنْ] بعدها ، ومن عدّها عاطفة جزم الفعل المضارع بعدها بالعطف على مجزوم .
- 3 -وردت [الفاء] التي يليها الفعل المضارع بين النصب والجزم في هذا البحث في موضع واحد و وقد اختلف في تقدير نوع [الفاء] فمن عدّها [فاء] السببية نصب الفعل المضارع بعدها وأضمر [أنْ] بعدها ، ومن عدّها عاطفة جزم الفعل المضارع بعدها بالعطف على مجزوم .
- 4 -وردت [اللام] في البحث في أربعة عشر موضعاً وقد اختلف في إعراب الفعل المضارع بعدها نظراً لاختلافهم في نوع [اللام] فمن عدّها [لام] كي نصب الفعل المضارع بعدها ، ومن جزم فعلى جعل [اللام] [لام] الأمر .

أهم نتائج الفصل

- 1- اختلف في قراءة الحروف التي يليها الفعل المضارع بين [الرفع والنصب والجزم] في
- 2- اختلف القراء في قارة حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين [الرفع والنصب] في هذا المبحث في تسعة وثلاثين موضعاً ، ويعود هذا الاختلاف إلى اختلافهم في تقدير نوع الحرف السابق للفعل المضارع ، وفيما يلي توضيح ذلك على النحو الآتي :
- أوردت [الواو] التي يليها الفعل المضارع بين [الرفع والنصب] في هذا المبحث في سبعة مواضع ، وقد اختلفوا في إعراب الفعل المضارع بعدها تبعاً لاختلافهم في نوع [الواو] فمن عدّها استثنائية رفع الفعل المضارع بعدها بالابتداء ؛ لأنه لم يسبق بناصب ولا جازم ، ومن عدّها [واو] المعية نصب الفعل المضارع بعدها وأضمر [أن] .
- أ- وردت [الفاء] التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والنصب في هذا المبحث في اثنين وعشرين موضعاً منها قراءتان قد تكررتا في أكثر من موضعاً وهما قوله تعالى : " كُنْ فَيَكُونُ " في سورة [البقرة : 117 ، وآل عمران : 47-49-59 ، والأنعام : 73 ، النحل : 40 ، الفرقان : 7 ، يس : 82] ، وقوله تعالى : " فَيُضَاعَفُهُ " في سورة [البقرة ، آية : 245 -261 والنساء : 50 وهود : 20 والأحزاب : 30 والحديد : 11 والتغابن : 17] ، وقد اختلف في إعراب الفعل المضارع بعدها نظراً لاختلافهم في نوع [الفاء] فمن عدّها [فاء] السببية نصب الفعل المضارع بعدها وأضمر [أن] ، ومن عدّها استثنائية رفع الفعل المضارع بعدها بالابتداء .
- ب- ورد الحرف [حتّى] في المبحث في موضع واحد ، واختلف النحاة في نوعها ، فمن رفع الفعل المضارع بعدها فعلى أنها تفيد الحال ، ومن نصب فعلى أنها ناصبة للفعل المضارع وأضمر [أن] بعدها كما أضمرها بعد [فاء] السببية و [واو] المعية ، ونظيرها [ثم] التي وردت في المبحث في موضع واحد ، فرفع الفعل المضارع بعدها على الاستئناف ، ونصب على العطف ، ونظيرها [لكن] التي وردت في المبحث في موضعين وكذلك [أو] التي وردت أيضاً في موضعين .

٣- وردت [ألا] في المبحث في أربعة مواضع ، وقد اختلف في إعراب الفعل المضارع بعدها نظراً لاختلافهم في نوع [أن ولا] فمن رفع الفعل المضارع بعدها على أن [لا] بمعنى ليس منعت [أن] من العمل وارتفع الفعل المضارع بعدها بالابتداء ، أو على أن [أن] مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن أو القصة ، ومن نصب الفعل المضارع بعدها فلي أن [أن] ناصبة للفعل المضارع و[لا] غير عاملة .

3- اختلف القراء في قراءة حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين [الرفع والجزم] في هذا المبحث في ستة عشر موضعاً وهي كالاتي :

أ-وردت [لا] التي يليها الفعل المضارع بين [الرفع والجزم] في المبحث في اثنين وعشرين موضعاً واختلف في إعراب الفعل المضارع بعدها نظراً لاختلافهم في تحديد نوع [لا] فمن عدّها نافية رفع الفعل بعدها بالابتداء و ومن عدّها ناهية جزم الفعل المضارع بعدها بها .

ب- وردت [الواو] التي يليها الفعل المضارع بين [النصب والجزم] في المبحث في ثلاثة مواضع ، فمن رفع الفعل المضارع بعدها فعلى الابتداء ، والواو بذلك ابتدائية ، ومن جزم الفعل المضارع بعدها فعلى جعل [الواو] عاطفة .

٣- ورد الحرف [ثم] في المبحث في موضع واحد واختلف في عملها فمن رفع الفعل بعدها فعلى الاستئناف ، ومن جزم فعلى التخفيف ، ونظيرها [لم] التي وردت في المبحث في موضع واحد وهو في قراءة قوله تعالى : ولم يخف عقباها ، بدلا من قوله تعالى : ولا يخاف عقباها ، وهي رواية عن النبي صلى الله عليه وسلم - فجُزم الفعل المضارع بعدها على هذه القراءة ، ورفع على قراءة [لا يخاف] .

4- اختلف القراء في قراءة حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين [الرفع والنصب والجزم] في هذا المبحث في ثلاثة وعشرين موضعاً وهي كالاتي :

5 - اختلف في قراءة [الواو] التي يليها الفعل المضارع بين [النصب والجزم] في ثمانية مواضع ، وقد اختلف في إعراب الفعل المضارع بعدها لاختلافهم في نوع [الواو] فمن عدّها [واو] المعية نصب الفعل المضارع بعدها وأضمر [أن] بعدها ، ومن عدّها عاطفة جزم الفعل المضارع بعدها بالعطف على مجزوم .

6-وردت [الفاء] التي يليها الفعل المضارع بين النصب والجزم في هذا المبحث في موضع واحد و وقد اختلف في تقدير نوع [الفاء] فمن عدّها [فاء] السببية نصب الفعل المضارع بعدها وأضمر [أنْ] بعدها ، ومن عدّها عاطفة جزم الفعل المضارع بعدها بالعطف على مجزوم .

7-وردت [اللام] في المبحث في أربعة عشر موضعاً وقد اختلف في إعراب الفعل المضارع بعدها نظراً لاختلافهم في نوع [اللام] فمن عدّها [لام] كي نصب الفعل المضارع بعدها ، ومن جزم فعلى جعل [اللام] [لام] الأمر .

الفصل الرابع

القراءات الشاذة لحروف المعاني

المبحث الأول : الحرف بين التثقيب والتخفيف .

المبحث الثاني : الحرف بين الكسر والفتح .

المبحث الثالث : الاختلاف في عمل الحرف .

أهم نتائج هذا الفصل .

المبحث الأول

قراءات حروف المعاني بين التشديد والتخفيف

الآيات الواردة في المبحث الأول : "قراءات حروف المعاني بين التشديد والتخفيف"

(1) " وَإِنَّ مِنَ الْحَجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشَقَّقُ فَرَجُهُ مِنْهُ الْمَاءُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ " [البقرة : 74] ونظيرها

(2) " وَإِنْ كَانَتْ لَكَبِيرَةً " [البقرة : 143]

(3) " وَإِنَّ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَمَنْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ " [آل عمران : 199]

(4) " وَكَتَبْنَا عَلَيْهِمْ فِيهَا أَنَّ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ " [المائدة : 45]

(5) " وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا " [الأنعام : 153]

(6) " فَأَذْنُ مُؤَذَّنٌ بَيْنَهُمْ أَنْ لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ " [الأعراف : 44]

(7) " حَقِيقٌ عَلَى أَنْ لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ " [الأعراف : 105]

(8) " إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ عِبَادًا أَمْثَلُكُمْ " [الأعراف : 194]

(9) " وَإِنَّ كُلًّا لَمَّا لِيُؤْفَقِيَنَّهُمْ " [هود : 111]

(10) " وَأَنَا اخْتَرْتُكَ فَاسْتَمِعْ لِمَا يُوحَى " [طه : 13]

(11) " إِنْ هَذَا لَسَاحِرٍ رَانٍ " [طه : 63]

(12) " وَإِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً " [المؤمنون : 52]

(13) " وَالْخَامِسَةُ أَنَّ لَعْنَةَ اللَّهِ عَلَيْهِ " [النور : 7]

(14) " وَالْخَامِسَةُ أَنَّ غَضَبَ اللَّهِ عَلَيْهَا " [النور : 9]

(15) " يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ فَأَيَّايَ فَاعْبُدُونِ " [العنكبوت : 56]

(16) " وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا " [البقرة : 102] ونظيرها

(17) " وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ " [البقرة : 177]

(18) " لَكِنَّ الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ مِنْهُمْ " [النساء : 162]

- (19) "لَكِنَّ اللَّهَ يَشْهَدُ بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ" [النساء : 166]
- (20) "وَلَكِنَّ النَّاسَ أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ" [يونس : 44]
- (21) "لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي" [الكهف : 38]
- (22) "وَلَكِنَّ رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ لِتُنذِرَ" [القصص : 46]
- (23) "وَلَكِنَّ رَسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ" [الأحزاب : 40]
- (24) "لَكِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ لَهُمْ غُرَفٌ مِنْ فَوْقِهَا غُرَفٌ" [الزمر : 20]
- (25) "لِنَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ فَلا تَخْشَوْهُمْ" [البقرة : 150]
- ونظيرها
- (26) "إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا وَبَيَّنَّوْا" [البقرة : 160]
- (27) "كَيْفَ وَإِنْ يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ لا يَرْقُبُوا فِيكُمْ إِلَّا وِلا ذِمَّةً" [التوبة : 8]
- (28) "لا يَزَالُ بُنْيَانُهُمُ الَّذِي بَنَوْا رِيبَةً فِي قُلُوبِهِمْ إِلَّا أَنْ تَقَطَّعَ قُلُوبُهُمْ" [التوبة : 110]
- (29) "قالَ آيَتِكَ أَلَّا تُكَلِّمَ النَّاسَ ثَلَاثَ لَيَالٍ سَوِيًّا" [مريم : 10]
- (30) "إِلَّا مَنْ ظَلَمَ ثُمَّ بَدَّلَ حُسْنًا بَعْدَ سُوءٍ" [النمل : 11]
- (31) "أَلَّا يَسْجُدُوا لِلَّهِ" [النمل : 25]
- (32) "لِنَلَّا يَعْلَمَ أَهْلَ الْكِتَابِ أَلَّا يَقْدِرُونَ عَلَى شَيْءٍ" [الحديد : 29]

الدراسة التطبيقية

يتناول هذا المبحث دراسة حروف المعاني بين التثقيف والتخفيف ، من خلال عرض لأقوال النحاة والمفسرين في كل قراءة من القراءات ين ، وقد راعيت ترتيب الآيات المتشابهة في التوجيه حسب الترتيب القرآني لتحقيق التسلسل الموضوعي ، وهي على النحو الآتي :

1- " وَإِنَّ مِنَ الْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشَقَّقُ فِي وَجْهِ مِنْهُ الْمَاءُ وَإِنَّ مِنْهُ لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ " [البقرة : 74]

ورد خلاف بين القراء في قراءة [إِنَّ] بين التثقيف والتخفيف في المواضع الثلاثة ، فقرأ الجمهور [وإن] بالتشديد ، وقرأ قتادة [وإن] مخففة¹ ، ولهذه الآية نظائر أذكرها مرتبة حسب ورودها في القرآن الكريم وهي قوله تعالى : " وَإِنَّ كَانَتْ لَكَبِيرَةً " [البقرة : 143] ، وقوله تعالى : " وَإِنَّ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَمَنْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ " [آل عمران : 199] ، وقوله تعالى : " وَكَتَبْنَا عَلَيْهِمْ فِيهَا أَنَّ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ " [المائدة : 45] ، وقوله تعالى : " وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا " [الأنعام : 153] ، وقوله تعالى : " فَأَذَّنَ مُؤَذِّنٌ بَيْنَهُمْ أَنْ لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ " [الأعراف : 44] ، وقوله تعالى : " حَقِيقٌ عَلَى أَنْ لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ " [الأعراف : 105] ، وقوله تعالى : " إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ عِبَادًا أَمْثَلُكُمْ " [الأعراف : 194] ، وقوله تعالى : " وَإِنَّ كُلًّا لَمَّا لِيُؤْفَقِيَنَّهُمْ " [هود : 111] ، وقوله تعالى : " وَأَنَا اخْتَرْتُكَ فَاسْتَمِعْ لِمَا يُوحَى " [طه : 13] ، وقوله تعالى : " إِنَّ هَذَانِ لَسَاحِرَانِ " [طه : 63] ، وقوله تعالى : " وَإِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً " [المؤمنون : 52] ، وقوله تعالى : " وَالْخَامِسَةَ أَنَّ لَعْنَةَ اللَّهِ عَلَيْهِ " [النور : 7] ، وقوله تعالى : " وَالْخَامِسَةَ أَنَّ غَضَبَ اللَّهِ عَلَيْهَا " [النور : 9] ، وقوله تعالى : " يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ فَإِيَّايَ فَاعْبُدُونِ " [العنكبوت : 56] ، وفيما يلي توضيح لهذا الاختلاف ، وسيتم عرض أقوال النحاة والمفسرين في بعض ال قراءات موضوع الدراسة ، وما سيتم عرضه سيشمل باقي القراءات وهي على النحو الآتي :

¹- إعراب القراءات الشواذ 177/1 وانظر : البحر المحيط 429/1 ومختصر ابن خالويه 7 .

1 -التشديد : وهذا الوجه من القراءة لا خلاف فيه ، إذ إنَّ [إنَّ] المشددة تنصب الاسم وهو [ما] الموصولة في قوله [لَمَّا] وترفع الخبر ، وشبه الجملة [من الحجارة] متعلق بمحذوف خبر مرفوع .

2 -المخففة : لقد اختلف النحاة في توجيه هذه القراءة ، فوجهت على وجهين :

الأول : أن تكون [إنَّ] عاملة ، ويكون شبه الجملة [من الحجارة] في موضع خبرها ، و[ما] في موضع نصب ، وهو اسمها ، و[اللام] في قوله [لما] [لام] الابتداء ، أُدخلت على الاسم المتأخر وهو جائز¹ .

وذهب ابن مجاهد إلى أنَّ المخفف هو [الميم] فقال : "أحسبه أراد بقوله مخففة الميم ؛ لأنه لا أعرف لتخفيف النون معنى"² .

وذهب ابن جني إلى صحته ؛ وذلك أن التخفيف في [أنَّ] المكسورة شائع عنهم ، ألا ترى إلى قوله تعالى : "إِنْ كَادَ لَيُضِلُّنَا عَنْ آلِهَتِنَا"³ ، وقوله تعالى : "وَإِنْ يَكَادُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَيُزْلِقُونَكَ بِأَبْصَارِهِمْ"⁴ ، أي : إنهم على هذا الحال ، وهذه [اللام] لازمة مع تخفيف [النون]⁵ .

وذهب الكوفيون إلى أنَّ [إنَّ] إذا خففت من الثقيلة أهملت ، وأنَّ [اللام] بعدها تكون بمعنى [ما] و[اللام] مشددة بمعنى [لا] ، وتبعهم ابن مالك وذهب على أنَّ الأكثر في لسان العرب إهمالها إذا خففت فتقول : إنَّ زيداً لقائم ، وإذا أهملت لزمته [اللام] الفارقة بينها وبين [إنَّ] النافية ، وقيل : إعمالها فتقول : إنَّ زيداً قائم⁶ . وذهب البصريون إلى أنَّ [إنَّ] مخففة من الثقيلة ، و[اللام] بعدها [لام] التوكيد⁷ .

¹ - البحر المحيط 429/1 وانظر : الكشف 156/1 والجامع لأحكام القرآن 344/1 والبيان 102/1 وتفسير الرازي 139/3 .

² - المحتسب 91/1 .

³ - سورة الفرقان ، آية : 42 .

⁴ - سورة القلم ، آية : 51 .

⁵ - المحتسب 91/1 .

⁶ - الإنصاف 508 وانظر : التبيين 563/2 وشرح التصريح 328/1 والبحر المحيط 430/1 وشرح ابن عقيل 378/1 .

⁷ - الإنصاف 508 وانظر : الكتاب 140/2 والمقتضب 360/2 وشرح التصريح 328/1 .

وحجة الكوفيين في إهمال [إن] إذا خفت ؛ لأنه ورد في القرآن الكريم كثيراً وفي كلام العرب ، ومن وروده في القرآن الكريم قوله تعالى : "وَإِنْ يَكَادُ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُزْلِقُونَكَ بِأَبْصَارِهِمْ"¹ ، ونحو قول الشاعر :

شَلَّتْ يَمِينُكَ إِنْ قَتَلْتَ لِمُسْلِمًا حَلَّتْ عَلَيْكَ عُقُوبَةُ الْمُتَعَمِّدِ²

أي : ما قتلت إلا مسلماً ، وهذا في كلامهم أكثر من أن يحصى³ ، أما حجة البصريين ، فهي وجود نظيرها في كلام العرب ، أما أن تكون [اللام] بمعنى [إلا] فلا نظير لها في كلامهم ، وحكى إعمالها سيبويه⁴ .

وذهب ابن الأنباري إلى أنَّ [إن] المخففة من الثقيلة ليس بمعنى [ما] وأنَّ التي بمعنى [ما] لا تجيء معها [اللام] نحو قوله تعالى : "إِنَّ الْكَافِرُونَ إِلَّا فِي غُرُورٍ"⁵ ، وغيره من الشواهد القرآنية التي لم تجيء معها [اللام]⁶ .

الثاني : أن تكون [إن] مهملة ، بل تكون ملغاة ، و[ما] في موضع رفع بالابتداء ، والخبر في الجار والمجرور قبله ، و[اللام] في [لما] مختلف فيها ، فمنهم من ذهب إلى أنها [لام] الابتداء لزمتم للفرق بين [إن] المؤكدة ، [إن] النافية وهو مذهب أبي الحسن الأخفش⁷ وأكثر نحاة بغداد ، ومنهم من ذهب إلى أنها [لام] اختلست للفرق وليست [لام] الابتداء ، وهو مذهب الفارسي⁸ ، وذهب بعضهم إلى أنَّ قراءة [لَمَّا] مشددة في الموضعين غير متجهة⁹ .

¹ - سورة القلم ، آية : 51 .

² - البيت لعاتكة بنت زيد ، وهو من مجزوء الكامل ، انظر : مغني اللبيب 46/1 والجنى الداني 208 والأزهية 49 وأوضح المسالك 320/1 وشرح ابن عقيل 382/1 والإنصاف 508 وسر صناعة الإعراب 548/2 وشرح الدماميني 403/1 وأمالي ابن الشجري 147/3 وحاشية الصبان 452/1 وشرح الأشموني 145/1 والمحتسب 255/2 والشاهد فيه : دخول إنَّ المخففة من الثقيلة على فعلٍ ماضٍ غير ناسخ وهو من النادر الذي لا يقاس عليه .

³ - الإنصاف 508 وانظر : الجنى الداني 208-209 ومغني اللبيب 46-47 وشرح الأشموني 145/1 وحاشية الصبان 452/1 وشرح ابن عقيل 382/1 وأوضح المسالك 320-321 وشرح الدماميني 102-104 .

⁴ - الإنصاف 508 وانظر : الجنى الداني 208-209 ومغني اللبيب 46-47 وشرح الأشموني 145/1 وحاشية الصبان 452/1 وشرح ابن عقيل 382/1 وأوضح المسالك 320-321 وشرح الدماميني 102-104 .

⁵ - سورة الملك ، آية : 20 .

⁶ - الإنصاف 509 وانظر : شرح المفصل 26/9 .

⁷ - هو علي بن سليمان بن الفضل النحوي أبي الحسن الأخفش الصغير ، قرأ على ثعلب والمبرد واليزيدي وأبي البناء - 315 هـ انظر : بغية الوعاة 167/1 .

⁸ - البحر المحيط 430/1 .

⁹ - الجامع لأحكام القرآن 344/1 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 398/1 .

2 - " وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا " [الأنعام : 153]

اختلفوا في فتح همزة [إِنَّ] وكسرها ، وتخفيف [النون] وتشديدها ، فقرأ ابن كثير ونافع وعاصم وأبو عمرو [وَأَنَّ هَذَا] مفتوحة الهمزة مشددة النون ، وقرأ ابن عامر [وَأَنَّ] مفتوحة الهمزة مخففة النون ، وقرأ حمزة [وَإِنَّ] مكسورة الهمزة مشددة النون¹ ، وتبع هذا الاختلاف اختلاف في التوجيه ، وفيما يلي توضيح لهذا الاختلاف :

1- الكسر والتشديد : وحجة من كسر همزة [إِنَّ] وشدد النون ، أنه استأنف و [هذا] محلها النصب ؛ لأنها اسم [إِنَّ] و [صراطي] خبرها ، و [فاء] في قوله [فاتبعوه] عاطفة للجمل و فعطف بها جملة على جملة استئنافية ، والتقدير : أي الذي ذكر في هذه الآيات صراطي مستقيماً² .

2- الفتح والتشديد : ووجه النحاة هذه القراءة على ثلاثة أوجه :

الأول : أنه قدر [اللام] في [أَنْ] والتقدير : ولأن هذا ، وعلق [اللام] بقوله [فاتبعوه] ، أي : لأجل استقامته .

الثاني : أنه عطفه على قوله [ما حرم] ، أي : واتلوا عليكم أَنَّ هذا صراطي .

الثالث : أنه عطفه على [الهاء] في قوله : وصاكم به ، وهذا فاسد لوجهين : أحدهما : أنه عطف على الضمير المخفوض دون إعادة الخافض ، والثاني : أنه يصير المعنى : وصاكم باستقامة الصراط ، وهو فاسد³ .

3- الفتح والتخفيف : وتوجيهها لتوجيه المشددة على ثلاثة أوجه إلا أنه جعل فيه ضمير القصة والشأن ، أي : وأنه هذا ، فهي في موضع رفع ، ويجوز أن تكون زائدة للتوكيد ، والتقدير : وهذا صراطي⁴ صراطي⁴ .

¹ - السبعة 273 وانظر : إعراب القراءات الشواذ 521/1 وإتحاف فضلاء البشر 38/2 والحجة لابن خالويه 152 وإعراب القراءات السبع وعللها 173/1 .

² - إعراب القراءات السبع وعللها 173/1 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 38/2 والحجة لابن خالويه 152 وإعراب القرآن للنحاس 292 والجامع لأحكام القرآن 371/4 ومعاني القرآن للفراء 245/1 والكشف 457/1 والبيان 317/1 والتبيين 472/1 والبحر المحيط 254/4

³ - التبيين 472/1 وانظر : الكشف 457/1 والبيان 317/1 والبحر المحيط 254/4 والحجة لابن خالويه 152 والجامع لأحكام القرآن 317/4 .

⁴ - التبيين 472/1 وانظر : الكشف 457/1 والبيان 317/1 والبحر المحيط 254/4 والجامع لأحكام القرآن 317/4 والكشاف 77/2 .

وذهب الكوفيون إلى أنّ [أنْ] المخففة لا تعمل ؛ لا في ظاهر ولا في مضمّر ، وقد أجاز سيبويه أن تلغى لفظاً ، وتقديراً ، فلا يكون لها عمل¹ .

3- "إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ عِبَادًا أَمْثَلُكُمْ" [الأعراف : 194]

اختلف في نون [إنَّ] بين التشديد والتخفيف ، فقرأ الجمهور [إنَّ] بالتشديد ، كما قرئت [إنْ] مخففة النون² ، ونظراً لهذا الاختلاف فقد اختلف النحاة والمفسرون في توجيهها ، وفيما يلي بيان لهذا الاختلاف :

1 للتشديد : فمن قرأ [إنَّ] مشددة النون نصب اسمها وهو الاسم الموصول [الذين] ورفع خبرها إلا أنهم اختلفوا في خبرها على وجهين : أحدهما : رفع [عباداً] على أنه خبر [إنَّ] و [أمثالكم] نعت له ، والعائد محذوف ، أي : تدعون بهم ، والثاني : أنه نصب [عباداً] على أنه حال من العائد المحذوف ، ورفع [أمثالكم] على أنه خبر [إنَّ] .

2 للتخفيف : وقد وجهت هذه القراءة على أنه جعل [إنْ] مخففة من الثقيلة بمعنى [ما] ، وكسرهما لالتقاء الساكنين ، ونصب [عباداً] بالتثنية ، ونصب [أمثالكم] ، وبذلك : ترفع الاسم وهو الاسم الموصول [الذين] وتنصب الخبر ، فهي عاملة عمل [ما]³ .

وذهب النحاس إلى عدم جواز القراءة بالتخفيف في هذه الآية لثلاث جهات : إحداهما : أنها مخالفة للسواد ، والثانية : أن سيبويه يختار الرفع في خبر [إنْ] إذا كانت بمعنى [ما] فيقول : إنْ زيدٌ منطلقٌ ؛ لأن عمل [ما] ضعيف ، و [إنْ] بمعناها فهي أضعف منها ، والثالثة : أن الكسائي رأى أنها في كلام العرب لا تكون بمعنى [ما] إلا أن تكون بعدها إيجاب⁴ .

¹-الجنى الداني 219 وانظر : مغني اللبيب 53/1 .

²- إعراب القراءات الشواذ 579/1 وانظر : البحر المحيط 440/4 والتبيان 522/1 والجامع لأحكام القرآن 507/4 ومختصر ابن خالويه 48 .

³- إعراب القراءات الشواذ 579/1 وانظر : إعراب القرآن للنحاس 336 والتبيان 522/1 والبيان 345/1 والبحر المحيط 440/4 والجامع لأحكام القرآن 506/4 والكشاف 182/2 .

⁴- إعراب القرآن للنحاس 336 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 506/4 والبحر المحيط 440/4 .

أما أبو حيان فقد وجهها بما يجعل الآيتين متطابقتين في المعنى دون تأويل وهو أنّ [إن] هي المخففة من الثقيلة وأعملها عمل المشددة ، ونصب خبرها على لغة من ينصب أخبار [إن] وأخواتها ، أو على إضمار فعل تقديره : إن الذين تدعون من دون الله دعواً أمثالك¹ .

ورأى ابن جني أنّ [إن] بمنزلة [ما] وأعملها عمل [ما] إلا أنه رأي أن إعمال [إن] عمل [ما] ضعيف ؛ وذلك أنّ [إن] لم تختص بنفي الحاضر اختصاص [ما] به فتجري مجرى [ليس] في العمل ، ويكون المعنى : إنّ هؤلاء الذين تدعون من دون الله إنما هي حجارة أو خشب فهم أقل منكم لأنكم أنتم عقلاء ومخاطبون ، فكيف تعبدون ما هو دونكم؟² .

واختار المبرد إعمالها عمل [ما] فنقول : إنّ زيدٌ منطلقٌ ، أي : ما زيدٌ منطلقٌ³ .

وكان سيبويه يختار الرفع في خبرها ؛ ذلك لأنها حرف في دخل على ابتداء وخبره ، كما تدخل ألف الاستفهام فلا تغيره ، وهو مذهب بني تميم في [ما]⁴ .

4- "وَإِنْ كَلَّا لَمَا لِيُؤْفَيْنَهُمْ" [هود : 111]

اختلفوا في تشديد نون [إن] وميم [لماً] فقرأ ابن كثير ونافع و [إن] مخففة و [لما] مخففة ، وقرأ عاصم [وإن] مخففة و [لماً] مشددة ، وقرأ حمزة والكسائي [إن] مشددة النون وشدد حمزة [لماً] وخففها الكسائي⁵ . وفيما يلي توضيح لهذا الاختلاف في قراءة [إن ولما] وهو كالاتي :

1- تشديد نون [إن] : وحجة من شدد نون [إن] أنه أتى بها على الأصل ، وأعملها في [كل ولما] وما بعدها الخبر .

¹ - البحر المحيط 440/4 .

² - المحتسب 270/1 وانظر : شرح التسهيل 394/1 وإعراب القراءات الشواذ 580/1 والجامع لأحكام القرآن 506/4 .

³ - المقتضب 359/2 وانظر : الكتاب 152/3 .

⁴ - المقتضب 359/2 وانظر : البحر المحيط 440/4 والبيان 364/1 .

⁵ - السبعة 339 وانظر : إعراب القراءات الشواذ 672/1 والكشف 536/1 وإتحاف فضلاء البشر 135/2 وتفسير الرازي 71/18 والحجة للفارسي 272/3 ومختصر ابن خالويه 61 .

2- تخفيف نون [إن] وحجة من خفف أنه جعلها مخففة من الثقيلة ، فأعملها عمل المتقلبة ؛ لأنها مشبهة بالفعل ، فلما كان الفعل يحذف منه ، فيعمل عمله تماماً كقولك : سلّ زيداً أو قلّ الحق ، كانت [إن] بهذه المثابة¹ .

قال سيبويه : "حدثنا من نثق به أنه سمع من العرب من يقول : إن عمراً لمنطلقٌ ... ويخففون وينصبون ؛ ذلك لأن الحرف بمنزلة الفعل ، فلما حُذِفَ من نفسه شيء لم يغير عمله كما لم يتغير عمل [لم يك ولم أبل] حين حذف"² .

أما رفع [كلُّ] ففيه ثلاثة أوجه :

الأول : فمعناها : ما كلُّ إلا والله ليوفينهم ، نحو قولك : ما زيدٌ إلا مستحق لأن يقال فيه هذا ، ويجوز فيه أن تكون [إن] مخففة من الثقيلة وتجعل [إلا] زائدة نحو قول الشاعر :

وَمَا الدَّهْرُ إِلَّا مَنْجُونًا بِأَهْلِهِ وَمَا صَاحِبُ الْحَاجَاتِ إِلَّا مُعَذَّبًا³

وقول غيره :

حَرَاجِيحُ مَا تَنْفَكُ إِلَّا مَنَاخَةً عَلَى الخَسْفِ أَوْ نَرْمِي بِهَا بِلْدًا قَفْرًا⁴

أي : ما تنفك مناخة ، وإلا زائدة⁵ .

وأنكر الفراء هذا فقال : "وأما من جعل [لَمَّا] بمنزلة [إلا] فإنه وجه لا نعرفه"⁶

والثاني : أنه حذف اسمها و [لئِلى] وخبرها خبر [إن] وعلى هذا تكون [لَمَّا] نكرة ، أي : خلق وأجمع⁷ .

¹ - الكشف 527/1 وانظر : التبيان 46/2 ومعاني القرآن للفراء 343/1 والبحر المحيط 266/5 والجامع لأحكام القرآن 359/5 وإعراب القراءات الشواذ 672/1 والبيان 411/2 ومعاني القرآن للأخفش 224 .

² - الكتاب 140/2 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 359/5 والحجة للفارسي 273/3 .

³ - سبق توجيهه .

⁴ - سبق توجيهه .

⁵ - التبيان 47/2 وانظر : إعراب القراءات الشواذ 673/1 والمحتسب 328/1 والبيان 411/2 والكشف 528/1 والبحر المحيط 268/5 والكشاف 416/2 .

⁶ - معاني القرآن للفراء 343/1 .

⁷ - التبيان 47/1 وانظر : إعراب القراءات الشواذ 673/1 والحجة لابن خالويه 191 .

والثالث : إلغاء عمل [إن] المخففة ، وترفع [كل] على الابتداء وجملة [ليوفينهم] الخبر¹ .

3 -تشديد [لَمَّا] : وفي تشديد [لَمَّا] أوجه :

الأول : أنه على تقدير حذف [ميم] والأصل [لمن ما] فلما أدغمت [النون] في [الميم] اجتمع ثلاث [ميمات] فحذفت إحداهن ، وهي الأولى المكسورة ؛ لاجتماع الأمثال ، والتقدير : وإن كلاً لمن خلق ليوفينهم ربك² .

الثاني : أنه مصدر [لَم يَلُم] إذا جمع لكنه أجرى الوصل مجرى الوقف ، وقد نونه قوم وانتصابه على الحال من ضمير المفعول في [ليوفينهم] وهو ضعيف .

الثالث : أنه شدد ميم [لَمَّا] كما يشدد الحرف الموقوف عليه في بعض اللغات³ .

الرابع : أن تكون صلة [لمن ما] بفتح [الميم] في [مَنْ] وتجعل [ما] زائدة ، وتحذف إحدى الميمات ، والتقدير : لخلق ليوفينهم⁴ .

4- تخفيف [لما] : وحجة من خفف أنه جعل [اللام] لام توكيد ، دخلت على [ما] التي هي خبر [إن] و[لام] ليوفينهم جواب القسم ، والتقدير : وإن كلاً لخلق أو لبشر ليوفينهم ربك أعمالهم والمضاف إليه كل محذوف ، والتقدير : وإن كل مخلوق ، ولا يحسن أن تكون [ما] زائدة⁵

وخلاصة ما سبق في تشديد وتخفيف نون [إن] فأما من شدد ونصب الاسم بعدها فقد أتى بها على الأصل ، وأما من خفف فقد اختلف في توجيهها فمن نصب الاسم بعدها أعمل عمل المثقلة ومن رفع فإما على إلغائها ورفعها على الابتداء أو على إعمالها عمل [ما] وفيه خلاف فمذهب الكوفيين إعمالها وأما البصريون فيهملونها ، أما [لَمَّا] فمن شدد فعلى أن [ما] صلة فصلت بين الاسمين ومن خفف فعلى جعل [اللام] للتوكيد ، وما خبر [إن] ولام ليوفينهم جواباً للخبر .

5- "وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا" [البقرة : 102]

¹ - إعراب القراءات الشواذ 763/1 وانظر : البيان 412/2 والبحر المحيط 268/5 .

² - الكشف 527/1 وانظر : التبيان 46/1 والبيان 411/2 وإتحاف فضلاء البشر 136/2 والحجة لابن خالويه 191 .

³ - التبيان 46/1 وانظر : الكشف 527/1 والحجة للفراسي 274/3 والبيان 411/2 والجامع لأحكام القرآن 359/5 .

⁴ - البيان 411/2 وانظر : البحر المحيط 267/5 .

⁵ - الكشف 527/1 وانظر : البيان 410/2 .

ولهذه الآية نظائر أذكرها على التتابع حسب ترتيبها في القرآن الكريم على النحو التالي وهي : قوله تعالى : "وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ" [البقرة : 177] ، وقوله تعالى : "وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ اتَّقَى" [البقرة : 189] ، وقوله تعالى : "لَكِنَّ الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ مِنْهُمْ" [النساء : 162] ، وقوله تعالى : "لَكِنَّ اللَّهَ يَشْهَدُ بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ" [النساء : 166] ، وقوله تعالى : "وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ ... وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى" [الأنفال : 17] وقوله تعالى : "وَلَكِنَّ النَّاسَ أَنْفُسُهُمْ يَظْلِمُونَ" [يونس : 44] ، وقوله تعالى : "لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي" [الكهف : 38] ، وقوله تعالى : "وَلَكِنَّ رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ لِتُنذِرَ" [القصص : 46] ، وقوله تعالى : "وَلَكِنَّ رَسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ" [الأحزاب : 40] ، وقوله تعالى : "لَكِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ لَهُمْ غُرَفٌ مِنْ فَوْقِهَا غُرَفٌ" [الزمر : 20] ، وقد اختلفت القراءة على قراءة الاسم الواقع بعد [لكن] ؛ ذلك أن منهم من قرأ [نون لكن] مخففة ، ومنهم من قرأها مشددة ، وفيما يلي عرض لآراء المفسرين والنحاة في قراءة [لكن] في قوله تعالى : "وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا" ويشمل هذا العرض الآيات جميعاً على النحو التالي :

فقرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم ونافع قوله تعالى : "وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا" [البقرة : 102] مشددة ، وكذلك قوله تعالى : "وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ ... وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى" [الأنفال : 17] ، وقوله تعالى : "وَلَكِنَّ النَّاسَ أَنْفُسُهُمْ يَظْلِمُونَ" [يونس : 44] ، مشددة ، وقرأ نافع وابن كثير قوله تعالى : "وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ" [البقرة : 177] ، وقوله تعالى : "وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ اتَّقَى" [البقرة : 189] خفيفاً النون في هذين الموضعين ، ورفعاً [البر] ، وشدد ابن كثير وأبو عمرو وعاصم وحمزة والكسائي في قوله تعالى : "وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا" و"وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ ... وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى" و"وَلَكِنَّ النَّاسَ أَنْفُسُهُمْ يَظْلِمُونَ" خفيفات النون ، وقرأ ابن عامر قوله تعالى : "وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا" وكذلك قوله تعالى : "وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ ... وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى" مخففة النون ، وشدد النون في قوله تعالى : "وَلَكِنَّ النَّاسَ أَنْفُسُهُمْ يَظْلِمُونَ" ، ولم يختلفوا إلا في هذه الستة¹ .

وتبعاً لهذا الاختلاف في القراءة اختلف إعراب الاسم الواقع بعد [لكن] فيرفع وينصب وهذا

توضيح لهذه القراءات وتوجيهها :

1 - الرفع : حيث خففت [نون لكن] ورفع الاسم بعدها على الابتداء ، جيء بها لمجرد الاستدراك فلا عمل لها² ، وحجتهم في ذلك : أن [لكن] حرف إذا شدد نونه كانت من أخوات [إن] فتتصب

¹ - السبعة 167-168 وانظر : الكشف 256/1 وشرح طيبة النشر 176/2 والتبصرة 423 والإقناع 601 وتفسير البغوي 128/1 .

² - إتحاق فضلاء البشر 429/1 .

الاسم وترفع الخبر ، إذا كان [هو] الاسم ، وإذا خففت نونه كانت حرف عطف ، لا عمل له ، وربما أتى خفيفاً كأن يرتفع ما بعدها بالابتداء والخبر ، ويجوز إعمال [إن] مخففة ، إلا أن [لكن] لا تعمل مخففة ؛ لاختلاف مواقعها ، إذ لا تلزم موضعاً واحداً ، بل تكون عاطفة وللاستدراك مخففة ومشددة¹.

واختار ابن خالويه والنحاس والعكبري الرفع في الاسم الواقع بعد [لكن] المخففة ؛ ذلك أن [لكن] وأخواتها إنما عملن لشبههن بالفعل لفظاً ومعنىً ، فإذا زال اللفظ زال العمل ، والدليل على ذلك أن [لكن] إذا خففت وليها الاسم والفعل ، وكل حرف كذلك ابتدئ ما بعده² .

ومذهب جمهور النحويين أنها حرف ابتداء لا يعمل خلافاً للأخفش ويونس ، فإنهما أجازا ذلك ؛ لدخولها بعد التخفيف على الجملتين ، وخفيفة بأصل الوضع ، ورد بأنه غير مسموع ، وقد حُكي عن يونس أنه حكاه عن العرب ، وأجاز المبرد إعمالها وجعلها بمنزلة [إن] في التخفيف والتثقيل ، والنصب والرفع ، وأنها للاستدراك³ .

2 - النصب : حيث شدد [نون لكن] ونصب الاسم بعدها وحجتهم في ذلك : أنه أتى بلفظ الحرف على أصله فأعمل [لكن] ؛ لأنها من أخوات [إن] فشدها على أصلها ، وحاول في ذلك المعنى معنى التأكيد الذي فيه معنى الاستدراك⁴ .

وزهب الكسائي والفراء وأبو حاتم إلى التشديد إذا كان ما قبلها [واو] ؛ لأنها تكون حينئذٍ عاملة عمل [إن] ، وليست عاطفة ، أما إذا لم يكن قبلها [واو] فإنها عاطفة فلا تحتاج إلى [واو] وهي في هذه الحالة كـ [بل]⁵ .

وخلاصة القول في هذه الآيات هو : أن رفع الاسم الواقع بعد [لكن] مخففة النون على الابتداء على إهمال [لكن] لزوال الاختصاص بزوال اللفظ والشبه بالفعل ، وأما النصب فعلى إعمال [لكن] عمل [إن] لشبهها بالفعل لفظاً ومعنىً ، وهي القراءة المختارة ، ذلك أن القاعدة النحوية توجب الإعمال في مشددة النون ، والاهمال في مخففة النون .

¹ - الكشف 256/1 والحجة لابن خالويه 86 .

² - الحجة لابن خالويه 86 وانظر : إعراب القرآن للنحاس 58 والتبيين 89/1 والكشف 256/1 .

³ - المقتضب 107/4 وانظر : أوضح المسالك 330/1 وشرح شذور الذهب 308 وشرح قطر الندى 157 وتوضيح

المقاصد والمسالك 543/1 وهمع الهوامع 188/2 ومغني اللبيب 306/1 والجنى الداني 586 .

⁴ - الكشف 257/1 وانظر : الحجة لابن خالويه 86 .

⁵ - البحر المحيط 495/1 وانظر : اللباب في علوم الكتاب 321/1 والبرهان 392-391/4 وتفسير البغوي 128/1 والجنى

الداني 587 .

6- "لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي" [الكهف : 38]

ورد خلاف في إثبات ألف قوله تعالى : [لَكِنَّا] فقرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم وحمره والكسائي [لَكِنَّا] بإسقاط الألف في الوصل وإثباتها في الوقف ، وقرأ نافع وابن عامر [لَكِنَّا] يثبت الألف في الوقف¹ .

1 - حذف الألف في الوصل : وحجة من حذف الألف ووصل شبهها بهاء السكت أتى بها لبيان حركة النون في الوقف ، والاسم من [أنا] عند البصريين [أَنْ] والألف زيدت في الوقف ك[هاء] السكت لبيان الحركة ، فكما أنه قبيح إثبات [هاء] السكت في الوصل ، كذلك قبيح إثبات الألف من [أنا] في الوصل ، إلا أن إثبات الألف في [أنا] في الوقف أمر لازم . فإن لم تثبت الألف جيء ب[الهاء] ، فقلت : [أنه] وذلك في الكلام ، ولا يجوز في القرآن لمخالفة الخط ، والأصل فيه [لكن أنا هو الله ربي] فألقت حركة الهمزة من [أنا] على النون الساكنة من [لكن] فتحركت ، وبعدها [نون] متحركة فاجتمع مثلان متحركان فأدغم الأول في الثاني فصارت نوناً مشددة وحذفت الألف في الوصل² .

قال الكسائي : فيه تقديم وتأخير ، تقديره : لكن الله هو ربي أنا ، فحذفت الهمزة من [أنا] طلباً للخفة ، ولكثرة الاستعمال ، وأدغمت إحدى النونين في الأخرى ، وحذفت ألف [أنا] في الوصل وأثبت في الوقف³

2 - إثبات الألف في الوصل : وحجة من أثبتتها أنها لغة حكاها الكوفيون ، يجعلون [الألف] من أصل الاسم المضممر ، يقولون : [أنا] بكماله الاسم⁴ ، ويقولون : حذف الألف في الوصل وإنما حذفها استخفافاً لدلالة الفتحة عليها⁵ ، وقيل : وإثبات الألف في الوصل لتعويضها عن الهمزة ، أو لإجراء الوصل مجرى الوقف ، أو إجراء غير اللازم مجرى اللازم⁶ .

قيل : إن من قرأ في الوصل في [لكننا] إنما قرأه على جَعَل [لكن] المخففة من الثقيلة على [أنا] فتقول : [إنا وإننا] ويكون [هو] في الآية إضمار الحديث أو الأمر ، ويكون [ربي] راجعاً

¹ - السبعة 391 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 215/2 ومختصر ابن خالويه 80 والمحتسب 29/2 والكشف 61/2 .

² - الكشف 61/2 وانظر : التبيان 160/2 والخصائص 65/3 ومعاني القرآن للفراء 67/2 وإعراب القراءات الشواذ 17/2 المحتسب 29/2 ومجاز القرآن 403/1 وتفسير الرازي 127/21 والكشاف 694/2 والبحر المحيط 121/6 والجامع لأحكام القرآن 305/6 والحجة لابن خالويه 234 .

³ - الجامع لأحكام القرآن 305/6 .

⁴ - الكشف 62/2 .

⁵ - الكشف 62/2 وانظر : الحجة لابن خالويه 224 .

⁶ - إتحاف فضلاء البشر 215/2 وانظر : الكشاف 694/2 والبحر المحيط 121/6 والخصائص 65/3 والجامع 305/6 وإعراب القراءات الشواذ 18/2 .

على المعنى ؛ لأن [نا] الواحد مخبر عن نفسه ، فرجع [ري] على المعنى ، ولو رجع على اللفظ لقبل [ربنا]¹ .

وزهد العُكْبَرِي إلى أنه لا يجوز أن تكون [لَكَنَّ] المشددة العاملة نصباً ، إذ لو كان كذلك لم يقع بعدها [هو] ؛ لأنه ضمير مرفوع ، ويجوز أن يكون الاسم [الله] بدلاً من [هو]² .

7 - " إِنْ هَذَا لَسَاحِرَانِ " [طه : 63]

ورد خلاف في تشديد نون [إِنْ] وتخفيفها ، فقرأ ابن كثير [إِنْ هَذَا] بالتخفيف مع وجود الألف ، وقرأ نافع وابن عامر وحمزة والكسائي [إِنْ هَذَا] مشددة النون ، وقرأ أبو عمرو [إِنْ] مشددة نون [هذين] بالياء³ .

1 - تشديد [إِنْ] مع وجود ألف [هَذَا] : ووجهت هذه القراءة على ثلاثة أوجه :
الأول : أنه أتى بها على الأصل فوافق الخط ، وأتى بألف [هَذَا] ، أنه احتج بأن الله تعالى :
أنزل هذا القرآن بلغة كل حي من أحياء العرب ، وهذه اللفظة بلغة [بلحارث بن كعب] خاصة ؛
لأنهم يجعلون التنثية بالألف في كل وجه ، ولا يقبلونها لنصب ولا لخفض نحو قول الشاعر :

إِنَّ أَبَاهَا وَأَبَا أَبَاهَا قَدْ بَلَّغَا فِي الْمَجْدِ غَايَتَاهَا⁴

فلما ثبت هذه اللفظة في السواد بالألف ، وافقت هذه اللغة ، ففرؤوها بها ولم يغيروا بما ثبت في المصحف⁵ .

¹ - الكشف 62/2 وانظر : البحر المحيط 122/6 .

² - التبيان 161/2 .

³ - السبعة 419 وانظر : وإتحاف فضلاء البشر 248/2 وإعراب القراءات الشواذ 76/2 والكشف 99/2 والحجة لابن

خالويه 242 وإعراب القراءات السبع وعللها 36/2 وشرح المفصل 129/3 ومختصر ابن خالويه 88 .

⁴ - البيت لأبي النجم ، وهو من بحر الرجز ، انظر : ديوانه 278 والإنصاف 14 وسر صناعة الإعراب 705/2 وشرح

المفصل 129/3 والحجة لابن خالويه 242 والجامع لأحكام القرآن 466/6 وفتح القدير 462/3 وتفسير الرازي 76/22 .

⁵ - الحجة لابن خالويه 242 وانظر : الكشف 99/2 وتفسير الرازي 76/22 والبحر المحيط 238/6 والكشاف 70/3 وفتح

القدير 462/3 ومعاني القرآن للأخفش 249 والبيان 498/2 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 180/3 والجامع لأحكام

القرآن 466/6 والتبيان 200/2 وإعراب القراءات السبع وعللها 36/2 ومعاني القرآن للفراء 100/2 وإتحاف فضلاء

البشر 249/2 ومغني اللبيب 61/1 والبرهان 229/4 .

الثاني : أنه أتى [هذان] بألف على لغة من جعل [إنَّ] بمعنى [نعم] ، فيرفع ما بعدها بالابتداء ، كما قال الزبير للأعرابي لما قال له : لعن الله ناقهً حملتني إليك ، فقال له : إنَّ وراكبها ، أراد نعم وراكبها ، وتقدير الآية : نعم هذان لساحران¹ .

وضعف هذا الوجه بعض النحويين ؛ لدخول [اللام] في خبر المبتدأ وهو قوله [لساحران] و[اللام] إنما حقها أن تدخل في الابتداء دون الخبر ، وإنما تدخل في الخبر إذا عملت [إنَّ] في الاسم ، وقد جاء دخول [اللام] في الخبر دون الابتداء في الشعر ، وذهبوا إلى أنها دخلت على اللفظ لا على المعنى² .

الثالث : أن فيها ضمير الشأن محذوف ، وما بعدها مبتدأ وخبر ، والتقدير : إنه هذان لساحران ، و[اللام] داخلة على خبر المبتدأ وهو [ساحران]³

وضعف هذا الوجه بعض النحويين ؛ لدخول [اللام] في خبر المبتدأ وهو قوله [لساحران] و[اللام] إنما حقها أن تدخل في الابتداء دون الخبر ، وإنما تدخل في الخبر إذا عملت [إنَّ] في الاسم ، وقد جاء دخول [اللام] في الخبر دون الابتداء في الشعر ، وذهبوا إلى أنها دخلت على اللفظ لا على المعنى⁴ .

2 - تخفيف [إنَّ] مع وجود ألف [هذان] : وفيه وجهان :

الأول : وحجة من قرأ [إنَّ] مخففة النون أنه لما رأى القراءة وخط المصحف ، أراد أن يحتاط بالإعراب فجعلها مخففة من الثقيلة ، وأزال عملها ، ورد ما بعدها منصوباً إلى أصله ، وهو المبتدأ ، وخبره فلم يغير اللفظ ولا لحن في موافقته الخط⁵ .

وذهب بعضهم إلى أن [اللام] لا تدخل في خبر المبتدأ ، فلا يقال : زيدٌ لقائمٌ ، ورد آخرون إنَّ من العرب من يفعل ذلك تأكيداً للخبر⁶ .

¹ - الكشف 100/2 وانظر : البيان 499/2 والتبيان 200/2 وإعراب القراءات السبع وعللها 37/2 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 180/3 والجامع لأحكام القرآن 466/6 وإتحاف فضلاء البشر 249/2 والكشاف 70/3 .

² - الكشف 100/2 وانظر : الحجة لابن خالويه 243 والبيان 499/2 والجامع لأحكام القرآن 467/6 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 181/3 والتبيان 200/2 وإعراب القراءات السبع وعللها 39/2 .

³ - التبيان 200/2 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 249/2 والبحر المحيط 238/6 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 181/3 والبيان 499/2 والجامع لأحكام القرآن 467/6 وفتح القدير 462/3 .

⁴ - الكشف 100/2 وانظر : الحجة لابن خالويه 243 والبيان 499/2 والجامع لأحكام القرآن 467/6 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 181/3 والتبيان 200/2 وإعراب القراءات السبع وعللها 39/2 .

⁵ - الكشف 100/2 وانظر : الحجة لابن خالويه 243 والبيان 499/2 والجامع لأحكام القرآن 467/6 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 181/3 والتبيان 200/2 والبحر المحيط 238/6 ومعاني القرآن للفراء 100/2 وفتح القدير 461/3 .

⁶ - الحجة لابن خالويه 243 .

الثاني : أنه جعل [إن] المخففة من الثقيلة بمعنى [ما] و [اللام] الداخلة على الخبر في قوله [ساحران] بمعنى [إلا] ، والتقدير : ما هذان إلا ساحران¹ .

3-تشديد [إن] و [هذين] بالياء : وحجة من قرأ [هذين] بالياء فنصبه ، وهي اللغة المشهورة المستعملة ، لكنه خالف الخط فضعف لذلك ، إلا أن بعضهم ذهب إلى أنه لما رفع المصحف إلى عثمان قال : أرى فيه لحناً وستقيمه العرب بألسنتها²

وفي تأويل مشكل القرآن : عن عثمان أنه نظر في المصحف فقال : أرى فيه لحناً وستقيمه العرب بألسنتها ، فأقامه بلسانه ، وترك الرسم على حاله ، وقرأت اعتباراً لأبي ؛ لأنها في مصحفه ، وفي مصحف عبد الله : أن هذان لساحران ، منصوبة بالألف بجعل [أن هذان] تبييناً للنجوى ، وقرأها أبو عمر بن العلاء ، وعيسى بن عمر الثقفي ، وذهب إلى انه غلط من الكاتب كما قالت عائشة³ .

وخلاصة ما سبق : أن من قرأ [إن] مشددة النون وهذان بالألف فعلى لغة من يجعل التنثية بالألف رفعاً ونصباً وجرأً ، وهي وإن كانت موافقة لخط المصحف إلا أنها مخالفة للقاعدة النحوية ، أما قراءة التخفيف فعلى إعمالها عمل [ما] وجعل [اللام] بمنزلة [إلا] ، والتقدير : ما هذان إلا ساحران ، وبناءً على ذلك تكون القراءة موافقة للقاعدة النحوية وخط المصحف ، وهي القراءة المختارة ، إذ إنها لا توجه عن خط المصحف ، ولم توجه عن القاعدة النحوية ، وأما قراءة التشديد ونصب هذان فعلى الأصل إذ إن الأصل في إن أن تنصب الاسم وهي قراءة موافقة للقاعدة الإعرابية مخالفة لخط المصحف .

¹ - إعراب القراءات السبع وعللها 39/2 انظر : الكشف 100/2 والحجة لابن خالويه 243 والبيان 499/2 والجامع لأحكام القرآن 467/6 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 181/3 والتبيان 200/2 والبحر المحيط 238/6 ومعاني القرآن للفراء 100/2 وفتح القدير 461/3.

² - إعراب القراءات السبع وعللها 39/2 انظر : الكشف 100/2 والحجة لابن خالويه 243 والبيان 499/2 والجامع لأحكام القرآن 467/6 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 181/3 والتبيان 200/2 والبحر المحيط 238/6 ومعاني القرآن للفراء 100/2 وفتح القدير 461/3.

³ - تأويل مشكل القرآن 84-105 وانظر : معاني القرآن للفراء 100/2 .

8 - " لِنَلَّا يَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ فَلَا تَخْشَوْهُمْ " [البقرة : 150]

ورد قوله تعالى [إلا] بكسر الهمزة والتشديد ، وفتحها والتخفيف ، فقرأ الجمهور [إلا] بكسر الهمزة والتشديد ، وقرأ ابن عامر وعن يعقوب [ألا] بفتح الهمزة والتخفيف¹ ، ولهذه الآية نظائر تشابهت في القراءة والتوجيه أذكرها حسب الترتيب القرآني وهي كما يلي :

قوله تعالى : " إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا وَبَيَّنَّا " [البقرة : 160] ، وقوله تعالى : " كَيْفَ وَإِنْ يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ لَا يَرْقُبُوا فِيكُمْ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً " [التوبة : 8] ، وقوله تعالى : " لَا يَزَالُ بُنْيَانُهُمُ الَّذِي بَنَوْا رِيبَةً فِي قُلُوبِهِمْ إِلَّا أَنْ تَقَطَّعَ قُلُوبُهُمْ " [التوبة : 110] ، وقوله تعالى : " قَالَ آيَتُكَ إِلَّا أَنْ تَكَلَّمَ النَّاسُ ثَلَاثَ لَيَالٍ سَوِيًّا " [مريم : 10] ، وقوله تعالى : " إِلَّا مَنْ ظَلَمَ ثُمَّ بَدَّلَ حُسْنًا بَعْدَ سُوءٍ " [النمل : 11] ، وقوله تعالى : " أَلَا يَسْجُدُوا لِلَّهِ " [النمل : 25] ، وقوله تعالى : لِنَلَّا يَعْلَمَ أَهْلَ الْكِتَابِ أَلَا يَقْدِرُونَ عَلَى شَيْءٍ " [الحديد : 29] ، وفيما يلي عرض لتوجيه النحاة والمفسرين في القراءتين ، وما سيتم عرضه سيضم القراءات الباقية :

1 - فتح الهمزة والتشديد : ووجه قراءة ابن عامر بفتح همزة [ألا] وتخفيف [لامها] أنه جعلها للتنبية والاستفتاح ، أي : إنها حرف يفتح به الكلام للتنبية ، نحو قول تعالى : " أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ " ² ، وعلى ذلك يكون إعراب [الذين ظلموا] مبتدأ ، والجملة من قوله [فلا تخشوهم واخشوني] في موضع الخبر ودخلت [الفاء] ؛ لأنه سلك ب [الذين] مسلك الشرط ، والفعل الماضي الواقع صلة هو المستقبل المعنى ، كأنه قيل : من يظلم من الناس فلا تخافوا مطاعنهم في قبلكم واخشوني فلا تخافوا أمري³ .

2 - كسر الهمزة والتشديد : أما قراءة كسر همزة [إلا] وتشديد [لامها] إلا أنهم جعلوا [إلا] أداة استثناء متصل ، والمعنى : أن يكون الله قد نفى أن يكون لأحد حجة على النبي - صلى الله عليه وسلم - وأصحابه في استقبالهم الكعبة ، أي : لا حجة عليكم إلا الحجة الداخضة⁴ .

¹ - إعراب القراءات الشواذ 216/1 وانظر : البحر المحيط 615/1 ومختصر ابن خالويه 10 .

² - سورة البقرة ، آية : 11 .

³ - البحر المحيط 615/1 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 462/1 والكشاف 204/1 وإعراب القراءات الشواذ 216/1 .

⁴ - تفسير الطبري 430/1 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 462/1 والبحر المحيط 615/1 والكشاف 204/1 .

وذهب قوم إلى أنه استثناء منقطع ، أي : لكن الذين ظلموا ، ومثار الخلاف هل هو الحجة هو الدليل والبرهان الصحيح أو الحجة هو الاختيار والمخصوصة ، فإن كان الأول فهو استثناء منقطع ، وإن كان الثاني فهو استثناء متصل¹

وخلاصة هذه الآية ومثيلاتها : أن قراءة الكسر والتشديد في ، وهي القراءة المختارة أنها على جَعَل [إلا] استثناء ، وأما قراءة فتح الهمزة والتخفيف فعلى جَعَل [إلا] للتببيه وافتتح الكلام بها ، والأمر ذاته بالنسبة للقراءات المماثلة لها .

9 - " أَلَا يَسْجُدُوا لِلَّهِ " [النمل : 25]

قرأ الجمهور [أَلَا] بالتشديد وقرأ الكسائي [أَلَا] بالتخفيف² .

1 - التشديد ك وحجة من شدد أنه جعل [أَلَا] حرفاً ناصباً للفعل و [أَلَا] للنفي فأصل [أَلَا] عند من شدد [أن لا] فأدغم النون في اللام ، ف [أن] هي الناصبة للفعل المضارع وهو [يسجدوا] حذفت النون منه للنصب ، وجعل [الياء] في [يسجدوا] للاستقبال ، متصلة بالفعل وهو فعل معرب³ . وبناءً على ذلك ف [إن] من [أَلَا] في موضع نصب من أربعة أوجه :

الأول : أن يكون في موضع نصب على البديل من أعمالهم ، أي : فزين لهم الشيطان أن لا يسجدوا .

الثاني : أن تكون مفعوله [يهتدون] ، أي : فهم لا يهتدون أن يسجدوا ، وتكون [لا] على هذا القول زائدة ، فالمعنى على هذا : فهم لا يهتدون إلى السجود ، فلما حذف حرف الجر مع [أن] لتعدي الفعل فنصب ، وحذف حرف الجر مع [أن] كثير في القرآن الكريم والكلام ، ويجوز أن تكون [أن] على هذا في موضع خفض على إعمال حرف الجر ، وهو محذوف لكثرة ذلك وهو رأي الخليل والكسائي .

الثالث : أن تكون [أن] في موضع نصب على حذف [اللام] ، تقديره : وصددهم عن السبيل لئلا يسجدوا ، أو يكون التقدير : زين لهم الشيطان أعمالهم لئلا يسجدوا ، ويجوز أن تكون [أن] في موضع خفض على البديل من [السبيل] ، تقديره : وصددهم عن السجود ؛ لأن [أن] والفعل

¹ - البحر المحيط 615/1 وانظر : الجامع لأحكام 462/1 .

² - السبعة 480 وانظر : الكشف 156/2 وإعراب القراءات السبع وعللها 148/2 .

³ - الكشف 157/2 وانظر : الحجة لابن خالويه 271 وإعراب القراءات السبع وعللها 149/2 ومعاني القرآن للفراء 185/2 والبحر المحيط 65/7 والكشاف 350/3 .

مصدر و [اللام] زائدة ، ولا يحسن في جميع هذه الوجوه الوقف على ما قبل [ألا] ولا الابتداء بـ[ألا] ؛ لأنك تفرق بين العامل والمعمول فيه¹ .

2- التخفيف : ووجه هذه القراءة أنه جعل [ألا] استفتاحاً للكلام ، فالوقف على ما قبل [ألا] في هذه القراءة حسن ويجعل ما بعد [ألا] منادى قد حذف وبقيت [يا] تدل عليه ، نحو قولك : ألا يا زيد ، وألا يا هؤلاء اسجدوا ، تقول العرب : ألا يرحمونا ، يريدون : ألا يا هؤلاء ارحمونا ، وحجة من خفف أنه جعلها أمراً ؛ لأنها سجدة نحو قول الشاعر :

أَلَا يَا اسْلَمِي يَا دَارَ مِيَّ عَلَى الْبِلَا وَلَا زَالَ مِنْهَا بَجْرَعَاكِ الْقَطْرُ²

أراد : يا هذه اسلمي ، ودليله أنه في قراءة عبد الله [هلا يسجدوا] وإنما تقع [هلا] في الكلام تحضيضاً على السجود³ .

ونلاحظ مما سبق : أن قراءة التخفيف على جَعَلَ [ألا] للتببيه واستفتاح الكلام ، و[يا] حرف نداء حذف المنادى بعدها ، والتقدير : يا هؤلاء اسجدوا ، وهو كثير في كلام العرب وتكون على ذلك بلفظ الأمر ، أما قراءة التشديد فعلى جَعَلَ [ألا] مركبة من [أنْ] الناصبة للفعل المضارع و[لا] النافية ، وبذلك تكون في موضع نصب ، وهي القراءة المختارة ؛ إذ إنها على معنى الخبر لا الأمر ، والتقدير : زين لهم الشيطان أن لا يسجدوا ، نحو قوله تعالى : " مَا مَنَعَكَ أَلَّا تَسْجُدَ " ⁴ .

¹ - الكشف 157/2 وانظر : البحر المحيط 65-66 ومعاني القرآن للفراء 185/2 والتبيان 298/2 والكشاف 350/3 ومعاني القرآن للأخفش 261 والحجة لابن خالويه 271 والجامع لأحكام القرآن 349/7 وإتحاف فضلاء البشر 326/2 والبيان 558/2 .

² - البيت لذي الرمة ، وهو من البحر الطويل ، ومي : اسم امرأة ، ومنها : سائلا ، جرعاء : بلدة قريبة من نجد ، انظر : ديوانه 194 ومعاني القرآن للأخفش 261 والبحر المحيط 66/7 والكشاف 350/3 والجامع لأحكام القرآن 380/7 وإعراب القراءات السبع وعللها 148/2 والحجة لابن خالويه 271 والبيان 559/2 .

³ - الكشف 157/2 وانظر : البحر المحيط 65-66 ومعاني القرآن للفراء 185/2 والتبيان 298/2 والكشاف 350/3 ومعاني القرآن للأخفش 261 والحجة لابن خالويه 271 والجامع لأحكام القرآن 349/7 وإتحاف فضلاء البشر 326/2 والبيان 558/2 .

⁴ - سورة الأعراف ، آية : 12 .

أهم نتائج البحث

- 1- اختلف القراء في قراءة حروف المعاني بين [التشديد والتخفيف] في هذا البحث في خمسة وعشرين موضعاً :
- 2- ورد خلاف بين النحاة والمفسرين في الاسم الواقع بعد [لكن] بين الرفع والنصب ، وذلك تبعاً لتخفيف نون لكن وتشديدها ، وقد وردت في هذا البحث في تسعة مواضع وهي في سورة [البقرة : 102 - 177 والنساء : 162-166 ويونس : 44 والكهف : 38 والقصاص : 46 والأحزاب : 40] ، فالرفع على الابتداء وحجتهم فيه تخفيف نون لكن وإهمالها لزوال الاختصاص بزوال اللفظ ، والنصب على إعمال لكن عمل [إن] وحجتهم في ذلك أنها أتت على الأصل فعملت في الاسم النصب .
- 3- ورد خلاف في قراءة نون [إن] بين التشديد والتخفيف في هذا البحث في خمسة عشر موضعاً ، وذلك نظراً لاختلافهم في نوع [إن] ، فمن قرأ بالتشديد جاء بها على الأصل ، ومن خفف فأما على أنها بمعنى [ما] فيكون بذلك قد ألغى عملها وأهملها ، أو على إعمالها عم ل المشددة .
- 4- اختلف القراء في قراءة [إلا] بين التشديد والتخفيف في ثماني مواضع ، فمن شدد على جَعَل [إلا] على أصلها وهو الاستثناء ، ومن خفف فعلى أنها للتنبيه واستفتاح الكلام بها ، وعلى هذه القراءة لا يجوز الوقف عليها أو بعدها ، ويجوز الوقف قبلها .

المبحث الثاني

قراءات حروف المعاني بين [الفتح والكسر]

الآيات الواردة في المبحث الثاني : " قراءات حروف المعاني بين الفتح والكسر "

- (1) " يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ " [البقرة : 21] ونظائرها
- (2) " لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَوْلِ إِلَّا مَنْ ظَلَمَ " [النساء : 148]
- (3) " فَتَنَادَاهَا مِنْ تَحْتِهَا " [مريم : 24]
- (4) " لَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ " [البقرة : 144] ونظائرها
- (5) " وَلَوْ يَرَى الَّذِينَ ظَلَمُوا إِذْ يَرُونَ الْعَذَابَ أَنَّ الْقُوَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا وَأَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعَذَابِ " [البقرة : 165]
- (6) " فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ مِمَّنْ تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ أَنْ تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا فَتُذَكِّرَ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى " [البقرة : 282]
- (7) " شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ " [آل عمران : 18]
- (8) " إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ " [آل عمران : 19]
- (9) " فَتَنَادَتْهُ الْمَلَائِكَةُ وَهُوَ قَائِمٌ يُصَلِّي فِي الْمِحْرَابِ أَنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكَ بِيحْيَى " [آل عمران : 39]
- (10) " أَنِّي قَدْ جِئْتُكُمْ بِآيَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ أَنِّي أَخْلُقُ لَكُمْ مِنَ الطِّينِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ " [آل عمران : 49]
- (11) " إِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ " [آل عمران : 51]
- (12) " وَأَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ " [آل عمران : 171]
- (13) " وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّمَا نُمَلِّي لَهُمْ خَيْرٌ لَأَنْفُسِهِمْ إِنَّمَا نُمَلِّي لَهُمْ لِيُزِدُوا بِإِثْمًا " [آل عمران : 178]
- (14) " فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَامِلٍ مِنْكُمْ " [آل عمران ك : 195]

- (15) " إِنْ تَكُونُوا تَأْلَمُونَ فَإِنَّهُمْ يَأْلَمُونَ كَمَا تَأْلَمُونَ " [النساء : 104]
- (16) " إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهٌ وَاحِدٌ سُبْحَانَهُ أَنْ يَكُونَ لَهُ وَلَدٌ " [النساء : 171]
- (17) " قُلْ إِنَّمَا هُوَ إِلَهٌ وَاحِدٌ وَإِنِّي بَرِيءٌ مِمَّا تُشْرِكُونَ " [الأنعام : 19]
- (18) " فَقُلْ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُوءًا بِجَهَالَةٍ ثُمَّ تَابَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَلَنَافَعُ غَفُورٌ رَحِيمٌ " [الأنعام : 54]
- (19) " إِنْ الْحُكْمُ إِلَّا لِلَّهِ " [الأنعام : 57]
- (20) " وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ " [الأنعام : 109]
- (21) " وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا " [الأنعام : 153]
- (22) " وَفَرِيقًا حَقَّ عَلَيْهِمُ الضَّلَالَةُ إِنَّهُمْ اتَّخَذُوا الشَّيَاطِينَ أَوْلِيَاءَ " [الأعراف : 30]
- (23) " لَقَدْ جَاءَتْ رَسُولُ رَبِّنَا بِالْحَقِّ وَنُودُوا أَنْ تَتَكَّمُ الْجَنَّةُ أَوْرَثْتُمُوهَا " [الأعراف : 43]
- (24) " فَأَذَّنَ مُؤَذِّنٌ بَيْنَهُمْ أَنْ لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ " [الأعراف : 44]
- (25) " وَنَادَوْا أَصْحَابَ الْجَنَّةِ أَنْ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ " [الأعراف : 46]
- (26) " إِنَّ رَبَّكُمْ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ " [الأعراف : 54]
- (27) " وَيُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُحِقَّ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ " [الأنفال : 7]
- (28) " إِذْ تَسْتَعِينُونَ رَبَّكُمْ فَأَسْتَجَابَ لَكُمْ أَنِّي مُمِدُّكُمْ بِالْفِ مِّنَ الْمَلَائِكَةِ " [الأنفال : 9]
- (29) " إِذْ يُوحِي رَبُّكَ إِلَى الْمَلَائِكَةِ أَنِّي مَعَكُمْ " [الأنفال : 12]
- (30) " نَلْعَلَّكُمْ فِدْوَقُوهُ وَأَنَّ لِلْكَافِرِينَ عَذَابَ النَّارِ " [الأنفال : 14]
- (31) " وَلَنْ تُغْنِيَ عَنْكُمْ فِئَتُكُمْ شَيْئًا وَلَوْ كَثُرَتْ وَأَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ " [الأنفال : 19]
- (32) " وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَحُولُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقَلْبِهِ وَأَنَّهُ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ " [الأنفال : 24]

- (33) " وَاعْلَمُوا أَنَّمَا غَنِمْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ لِلَّهِ خُمُسَهُ وَلِلرَّسُولِ وَلِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ
وَالْمَسَاكِينِ وَابْنِ السَّبِيلِ إِنْ كُنْتُمْ آمَنْتُمْ بِاللَّهِ " [الأنفال : 41]
- (34) " وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَبَقُوا إِنَّهُمْ لَا يُعْجِزُونَ " [الأنفال : 59]
- (35) " وَاعْلَمُوا أَنَكُمْ غَيْرُ مُعْجِزِي اللَّهِ وَأَنَّ اللَّهَ مُخْزِي الْكَافِرِينَ " [التوبة : 2]
- (36) " وَأَذَانٌ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى النَّاسِ يَوْمَ الْحَجِّ الْأَكْبَرِ أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ
[التوبة: 3]
- (37) " فَقَاتِلُوا أَمَّةَ الْكُفْرِ إِنَّهُمْ لَا أَيْمَانَ لَهُمْ " [التوبة : 12]
- (38) " أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّهُ مَنْ يُحَادِدِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَأَنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ " [التوبة : 63]
- (39) " إِنَّهُ يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ " [يونس : 4]
- (40) " وَأَخْرَجَ دَعْوَاهُمْ أَنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ " [يونس : 10]
- (41) " وَلَا يَحْزُنكَ قَوْلُهُمْ إِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا " [يونس : 65]
- (42) " قَالَ آمَنْتُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا الَّذِي آمَنْتَ بِهِ بَنُو إِسْرَائِيلَ " [يونس : 90]
- (43) " فَلَا تَكُ فِي مِرْيَةٍ مِنْهُ إِنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ " [هود : 17]
- (44) " وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ مُبِينٌ " [هود : 25]
- (45) " وَأَوْحِيَ إِلَىٰ نُوحٍ أَنَّهُ لَنْ يُؤْمِنَ مِنْ قَوْمِكَ إِلَّا مَنْ قَدْ آمَنَ " [هود : 36]
- (46) " وَقَضَيْنَا إِلَيْهِ ذَلِكَ الْأَمْرَ أَنَّ دَابِرَ هُوْلَاءِ مَقْطُوعٌ مُصْبِحِينَ " [الحجر : 66]
- (47) " لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ " [الحجر : 72]
- (48) " لَا جَرَمَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُغْلِبُونَ " [النحل : 23]
- (49) " فَلَعَلَّكَ بَاخِعٌ نَفْسَكَ عَلَىٰ آثَارِهِمْ إِنْ لَمْ يُؤْمِنُوا بِهَذَا الْحَدِيثِ أَسَفًا " [الكهف : 6]

- (50) " وَإِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ" [مريم : 36]
- (51) " إِنِّي أَنَا رَبُّكَ فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ" [طه : 12]
- (52) " وَأَنَا اخْتَرْتُكَ فَاسْتَمِعْ لِمَا يُوحَى" [طه : 13]
- (53) " قَالَ لَهُمْ هَارُونَ مِنْ قَبْلُ يَا قَوْمِ إِنَّمَا فُتِنْتُمْ بِهِ وَإِنَّ رَبَّكُمُ الرَّحْمَنُ فَاتَّبِعُونِي" [طه : 90]
- (54) " وَأَنْتَ لَا تَظْمَأُ فِيهَا وَلَا تَصْحَى" [طه : 119]
- (55) " إِنَّمَا إِلَهُكُمُ اللَّهُ " [طه : 98]
- (56) " كُتِبَ عَلَيْهِ أَنَّهُ مَنْ تَوَلَّاهُ فَإِنَّهُ يُضِلُّهُ وَيَهْدِيهِ إِلَى عَذَابِ السَّعِيرِ" [الحج : 4]
- (57) " وَإِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاتَّقُونِ" [المؤمنون : 52]
- (58) " أَيْحَسِبُونَ أَنَّمَا نُمدُّهُمْ بِهِ مِنْ مَالٍ وَبَيْنَينَ" [المؤمنون : 55]
- (59) " وَالَّذِينَ يُؤْتُونَ مَا آتَوْا وَقُلُوبُهُمْ وَجِلَةٌ أَنَّهُمْ إِلَى رَبِّهِمْ رَاجِعُونَ" [المؤمنون : 60]
- (60) " إِنَّهُ كَانَ فَرِيقٌ مِنْ عِبَادِي يَقُولُونَ رَبَّنَا آمَنَّا فَاغْفِرْ لَنَا" [المؤمنون : 109]
- (61) " إِنِّي جَزَيْتُهُمُ الْيَوْمَ بِمَا صَبَرُوا أَنَّهُمْ هُمُ الْفَائِزُونَ" [المؤمنون : 111]
- (62) " إِنَّهُ لَا يَفْلَحُ الْكَافِرُونَ" [المؤمنون : 117]
- (63) " وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنَ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا إِنَّهُمْ لَيَأْكُلُونَ الطَّعَامَ وَيَمْشُونَ فِي الْأَسْوَاقِ" [الفرقان : 20]
- (64) " قَالَ رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَمَا بَيْنَهُمَا إِنَّ كُنْتُمْ تَعْقِلُونَ" [الشعراء : 28]
- (65) " إِنَّا نَطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لَنَا رَبُّنَا خَطَايَانَا أَنْ كُنَّا أَوَّلَ الْمُؤْمِنِينَ" [الشعراء : 51]
- (66) " إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ" [النمل : 30]
- (67) " وَصَدَّهَا مَا كَانَتْ تَعْبُدُ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنَّهَا كَانَتْ مِنْ قَوْمِ كَافِرِينَ" [النمل : 43]

- (68) " فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ مُكْرِمِهِمْ أَنَا دَمَرْنَاَهُمْ" [النمل : 51]
- (69) " إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ" [لقمان : 19]
- (70) " وَامْرَأَةً مُؤْمِنَةً إِنْ وَهَبَتْ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ" [الأحزاب : 50]
- (71) " قَالُوا طَائِرُكُمْ مَعَكُمْ أَئِنْ ذُكِّرْتُمْ بَلْ أَنْتُمْ مُسْرِفُونَ" [يس : 19]
- (72) " أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنَ الْقُرُونِ أَنَّهُمْ إِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُونَ" [يس : 31]
- (73) " وَقَفَوْهُمُ إِنَّهُمْ مَسْئُولُونَ" [الصافات : 24]
- (74) " وَادُّعُوا عَبْدَنَا أَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَّنِيَ الشَّيْطَانُ بِنُصْبٍ وَعَذَابٍ" [ص : 41]
- (75) " إِنْ يُوحَىٰ إِلَيَّ إِلَّا أَنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُّبِينٌ" [ص : 70]
- (76) " وَلَوْلَا كَلِمَةٌ الْفَصْلِ لَفُضِّي بَيْنَهُمْ وَإِنَّ الظَّالِمِينَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ" [الشورى : 21]
- (77) " أَفَنَضْرِبُ عَنْكُمُ الذِّكْرَ صَفْحًا أَنْ كُنْتُمْ قَوْمًا مُسْرِفِينَ" [الزخرف : 5]
- (78) " وَلَنْ يَنْفَعَكُمُ الْيَوْمَ إِذْ ظَلَمْتُمْ أَنَّكُمْ فِي الْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ" [الزخرف : 39]
- (79) " فَدَعَا رَبَّهُ أَنَّ هَؤُلَاءِ قَوْمٌ مُجْرِمُونَ" [الدخان : 22]
- (80) " نَقُ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ" [الدخان : 49]
- (81) " وَقَدْ خَلَّتِ الْقُرُونُ مِنْ قَبْلِي وَهُمَا يَسْتَنْعِثَانِ اللَّهَ وَيُنَافِقُونَ إِيَّاهُ وَهُوَ غَافِلٌ عَنْهُمْ" [الأحقاف : 17]
- (82) " قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِمْ مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ إِنَّهُمْ كَانُوا خَاسِرِينَ" [الأحقاف : 18]
- (83) " فَهَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا السَّاعَةَ أَنْ تَأْتِيَهُمْ بَغْتَةً" [محمد : 18]
- (84) " وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ" [الحجرات : 13]
- (85) " إِنَّهُ هُوَ الْبَرُّ الرَّحِيمُ" [الطور : 28]

- (86) " وَأَنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ الْمُنتَهَىٰ " [النجم : 42]
- (87) " فَدَعَا رَبَّهُ أَنِّي مَغْلُوبٌ فَانتَصِرْ " [القمر : 10]
- (88) " أَمْ لَكُمْ أَيْمَانٌ عَلَيْنَا بِالْغَةِ إِلَىٰ يَوْمِ الْقِيَامَةِ إِنَّ لَكُمْ لَمَا تَحْكُمُونَ " [القلم : 38]
- (89) " قُلْ أُوحِيَ إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِّنَ الْجِنِّ " [الجن : 1-3-4-5-6-7-8-9-10]
[19-18-16-14-13-12-11]
- (90) " إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا " [النبأ : 21]
- (91) " إِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيرٌ " [العاديات : 11]
- (92) " لئن لَّا يكون للنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا " [البقرة : 150] ونظيرها
- (93) " إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا " [البقرة : 160]
- (94) " كَيْفَ وَإِن يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ لَا يَرْقُبُوا فِيكُمْ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً " [التوبة : 8]
- (95) " إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَى " [طه : 118]
- (96) " إِلَّا مَن ظَلَمَ ثُمَّ بَدَّلَ حُسْنًا بَعْدَ سُوءٍ " [النمل : 11]
- (97) " إِلَّا مَن تَوَلَّىٰ وَكَفَرَ " [الغاشية : 23]

الدراسة التطبيقية

يتناول هذا المبحث دراسة قراءات حروف المعاني بين الفتح والكسر ، من خلال عرض لأقوال النحاة والمفسرين لهذه القراءات ، وتوضيح سبب هذا الاختلاف مع مراعاة ترتيب الآيات حسب ورودها في القرآن الكريم تحقيقاً للتسلسل الموضوعي وهي كالاتي :

1 - " يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ " [البقرة : 21]

ورد قوله تعالى : [من قبلكم] بكسر ميم [من] وجر لام [قبلكم] ، وفتح ميم [من] وفتح لام [قبلكم]¹ ، ولهذه الآية نظيران في القرآن الكريم وهما قوله تعالى : " لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَوْلِ إِلَّا مَنْ ظَلَمَ " [النساء : 148] ، وقوله تعالى : " فَنادَاهَا مِنْ تَحْتِهَا " [مريم : 24] ، ويعود هذا الاختلاف في القراءة إلى اختلافهم في نوع [من] أي حرف جر أم اسم موصول ، وفيما يلي توضيح وبيان لهذا الاختلاف على النحو الآتي :

1 - الفتح : وحجة من قرأ [من قبلكم] بالفتح أنه جعل [من] اسماً موصولاً بمعنى الذي ، ؛ لأن ما قبلها [الذين] وإذا وقعت [الذي] في صلة الذي لا يحتاج إلى عائدين وليس هنا إلا عائدٌ واحدٌ² . قال الزمخشري : " وهي قراءة مشكلة ووجهها على إشكالها أن يقال : أقحم الموصول الثاني بين الأول وصلته تأكيداً"³ .

ورد أبو حيان على هذا التوجيه أنه توجيه بعض النحويين ، وأنه إذا أكد الموصول تكرر مع صلته ؛ لأنها من كماله ، وإذا كانوا أكدوا حرف الجر أعادوه مع ما دخل عليه لافتقاره إليه ولا يعيدونه وحده إلا في الضرورة ، والأحرى أن يفعل ذلك بالموصول الذي صلته بمنزلة جزء منه⁴ .
وذهب الكسائي إلى أن [من] زائدة ، وأجاز ذلك لوروده في الشعر نحو قول الشاعر :
أَلْ زُبَيْرِ بِنَاةُ الْمَجْدِ قَدْ عَلِمَتْ ذَاكَ الْقَبَائِلُ وَالْأَثْرُونَ مَنْ عَدَدَا⁵

¹ - إعراب القراءات الشواذ 135/1 وانظر : البحر المحيط 234/1 .

² - إعراب القراءات الشواذ 135/1 .

³ - الكشاف 98/1 وانظر : البحر المحيط 234/1 .

⁴ - البحر المحيط 234/1 .

⁵ - البيت بلا نسبة ، وهو من البحر البسيط ، انظر : معني اللبيب 342/1 وأمالى بن الشجري 65/3 وإعراب القراءات الشواذ 135/1 .

قال : أراد : والأثران عددا ، وقال غيره ، معناه : والأثران من يعد عددا فحذف الفعل ، واكتفى بالمصدر منه وهو [عددا] ، وأنكر البصريون ذلك ؛ لأنها اسم ، والأسماء لا تزداد ، وأولوا البيت على أن [مَن] فيه نكرة موصوفة ، أي : من يعد عددا¹ .
واختار العُكْبَرِي أن تكون [مَن] زائدة ، وهو توجيه الكوفيين² ز
2- الكسر : ووجه هذه القراءة أن [مَن] حرف جر وكسر لام [قبلكم] لدخول حرف الجر عليها ، وشبه الجملة صلة الموصول ، وهي ابتدائية الغاية في الزمان ، والتقدير : والذين خلقهم من قبل خلقكم ، فحذف [الخلق] ، وأقام الضمير مقامه³ .

2- "فَنَادَاهَا مِنْ تَحْتِهَا" [مريم : 24]

اختلفوا في فتح الميم والتاء وكسرها في قوله تعالى : [من تحتها] ، فقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وعاصم [مَن تَحْتَهَا] بفتح الميم والتاء ، وقرأ نافع وحمرزة والكسائي وحفص [مَن تَحْتَهَا] بكسر الميم والتاء⁴ .
1- الفتح : وحجة من فتح أنه جعل [مَن] اسم عيسى وفتح التاء في قوله [تَحْتَهَا] ؛ لأنه ظرف مكاني متضمن لجثة [مَن] ، و[مَن] مستقر فيه ، والاستقرار كون له ، والكون مشتمل على الفعل فانصب الظرف ؛ لأنه مفعول فيه بما قدمناه من القول في معناه⁵ .
2- الكسر : فقد وجهت هذه القراءة على جَعَلَ [مَن] حرف جر ؛ لأن الفعل للظرف ؛ لانه اسم للموضوع ، الظرف في الحقيقة : الوعاء ، فلذلك جعل المكان ظرفاً يقع فيه فيحيويه ، والمراد بالنداء : جبريل - عليه السلام - فأما موقع [مَن] في الكلام فتقع ابتداء غاية ، وتقع تبعيضاً وزائدة مؤكدة⁶ .

¹ - إعراب القراءات الشواذ 135/1 وانظر : همع الهوامع 318/1 وأمالي بن الشجري 65/3 ومغني اللبيب 342/1

² - إعراب القراءات الشواذ 135/1 .

³ - انظر : التبيين 39/1 .

⁴ - السبعة 408 وانظر : الحجة لابن خالويه 237 وإتحاف فضلاء البشر 235/2 وإعراب القراءات السبع وعللها 16/2

⁵ - الحجة لابن خالويه 237 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 235/2 والتبيين 180/2 والكشف 87/2 والبحر المحيط 173/6 والكشاف 12/3 ومعاني القرآن للفراء 84/2 .

⁶ - الحجة لابن خالويه 237 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 235/2 والتبيين 180/2 والكشف 87/2 والبحر المحيط 173/6 والكشاف 12/3 ومعاني القرآن للفراء 84/2 وإعراب القراءات السبع وعللها 16/2 .

وخالصة ما سبق أن قراءة الفتح فعلى جَعَلَ [مَنْ] اسماً موصولاً بمعنى الذي ونصب الظرف بعدها ؛ لأنه اسم ، ومن كسر [مِنْ] فعلى أنه حرف جر وكسر الظرف بعدها بها ، والمختار جواز الوجهين .

3 - " لِيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ " [البقرة 144]

اختلفوا في همزة [إِنَّ] بين الفتح والكسر فقرأ أبو جعفر ويعقوب بكسر الهمزة [إِنَّ] وقرأ الباقر بفتح همزة [أَنْ]¹ و لهذه الآية نظائر وهي في سورة [البقرة : 165-282 وآل عمران : 18-19 39-49 51-171 178-195 والنساء : 104-171 والأنعام : 19-54-57 - 109-153 والأعراف : 30-43-44-54 والأنفال : 7-9-12-14-19-24 - 41-59 والتوبة : 2-3-12-63 ويونس : 4-10-65-90 وهود : 17-25-36 والحجر : 66-72 والنحل : 23 والكهف : 6 ومريم : 36 وطه : 12-13-90-98-119 والحج : 4 والمؤمنون : 52-55-60-109-111-117 والفرقان : 20 والشعراء : 28-51 والنمل : 30-43-51 ولقمان : 19 والأحزاب : 50 ويس : 19-31 والصفافات : 24 وص : 41-70 والشورى : 21 والزخرف : 5-39 و] الدخان : 22-49 والأحقاف : 17-18 ومحمد : 18 والحجرات : 13 والطور : 28 والنجم : 42 والقمر : 10 والقلم : 38 والجن : 1-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14-16-18-19 والنبأ : 21 والعاديات : 11] ، وقد اختلف القراء في قراءة همزة [إِنَّ] بين الفتح والكسر فيها جميعاً وسيتم تناول بعض القراءات كنماذج على هذا الاختلاف لتوضيحه وبيان مذهب النحاة والمفسرين في هذا الاختلاف ذلك أنه لا توجه عن قراءتي الفتح والكسر وهي على النحو الآتي :

1 - الفتح : ووجه هذه القراءة على تقدير : لعلموا أو لعلمت ؛ لأنهم لم يكونوا علموا قدر ما يعانون من العذاب ، وهي على تقديرين : الأول : أن تكون معمول لـ [يرى] في قراءة من قرأ [يرى] بالياء ،

¹ - النشر 224/2 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 425/1 وإعراب القراءات الشواذ 223/1 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 187/1 والبحر المحيط 645/1 .

أي : لو رأى الذين ظلموا أن القوة لله جميعاً ، **والثاني** : أن تكون [أن] مفعولاً من أجله في قراءة من قرأ [يرى] بالتاء ، أي : لأن القوة لله جميعاً¹ .

2 - الكسر : ووجه هذه القراءة أنه حملها على الاستئناف على أن جواب [لو] محذوف ، والتقدير : لاستعظمو ذلك ، أو على تقدير : لقالوا إن القوة لله جميعاً ، وتقدير : لأن ترى قد وقعت على الذين ظلموا فاستؤنف [إن ... إن]² .

4 - " فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ مِمَّنْ تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ أَنْ تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا فَتُذَكِّرَ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى " [البقرة : 282]

كذلك اختلف القراء في قراءة [أن تضل] ، فقد قرأها حمزة وحده : [**إِنْ تَضِلَّ**] بكسر همزة [إن] ، وقرأ الباقون : [**أَنْ تَضِلَّ**] ونصب³ ، وفيما يلي توضيح لكل قراءة من القراءتين :

1 - الفتح : وقد وجه النحاة والمفسرون هذه القراءة في قراءة من قرأ [أن] بالفتح على أنها المصدرية ونصب [تضل] بعدها ، وعطف الفعل [فتذكر] عليه⁴ .

وزعم بعض أهل اللغة فيها أن الجزاء فيها مقدم ، وأصله التأخير ، والمعنى : استشهدوا امرأتين مكان الرجل كي تذكر الذاكرة الناسية إن نسيت ، فلما تقدم الجزاء اتصل بأول الكلام ، وفتحت [أن] وصار جوابه مردوداً عليه ، مثله : إني ليعجبني أن يسأل السائل فيعطى ، والمعنى : إنما يعجبه الإعطاء إن يسأل السائل⁵ .

وحمل سيبويه الكلام على المعنى ، وعادة العرب أن تقدم ما فيه السبب فيجعل في موضع المسبب ؛ لأنه يصير إليه ، ومثله قولك : أعددت هذه الخشبة أن تميل الحائط فأدعمه بها ، ومعلوم أنك لم

¹ - النشر 224/2 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 425/1 ومعاني القرآن للأخفش 115 والجامع لأحكام القرآن 487/1 والبيان 130/1 والتبيين 120/1 ومعاني القرآن للفراء 73/1 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 187/1 والبحر المحيط 645/1 .

² - النشر 224/2 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 425/1 ومعاني القرآن للأخفش 115 والجامع لأحكام القرآن 487/1 والبيان 130/1 والتبيين 120/1 ومعاني القرآن للفراء 73/1 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 187/1 والبحر المحيط 645/1 .

³ - السبعة 193 .

⁴ - التبيين 196/1 وانظر : الكشف 320/1 وإتحاف فضلاء البشر 459/1 وإعراب القراءات السبع وعللها 104/1 والحجة لابن خالويه 104 والبحر المحيط 365/2 والجامع لأحكام القرآن 419/2 .

⁵ - معاني القرآن وإعرابه للزجاج 286/1 .

تقصد بإعداد الخشبة ميل الحائط ، وإنما المعنى : لأدعم بها الحائط إذا مال ، فذلك الآية تقديرها لأن تذكر إحداهما الأخرى إذا ضلت¹ .

2- الكسر : فقد وجهها النحاة قراءة من قرأ [إن] مكسورة الهمزة على أنها شرطية ، وفتح لام [نضل] فتحة بناء لالتقاء الساكنين ، فالكلام على لفظ الجزاء ، والمعنى في [إن نضل] ، إن تنسى إحداهما تذكرها الذاكرة ، فتذكر² وذهب الزركشي إلى كون [إن] في قوله تعالى : "أَنْ نَضِلَّ إِحْدَاهُمَا فَتُذَكِّرَ" شرطية ، لذلك دخلت [الفاء] على الفعل المضارع [تذكر]³.

5 - " لِنَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا " [البقرة : 150]

ورد قوله تعالى [إلا] بكسر الهمزة والتشديد ، وفتحها والتخفيف ، فقرأ الجمهور [إلا] بكسر الهمزة والتشديد ، وقرأ ابن عامر وعن يعقوب [ألا] بفتح الهمزة والتخفيف⁴ ، ولهذه الآية نظائر تشابهت في القراءة والتوجيه أذكرها حسب الترتيب القرآني وهي كما يلي : قوله تعالى : "إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا" [البقرة : 160] ، وقوله تعالى : " كَيْفَ وَإِنْ يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ لَا يَرْقُبُوا فِيكُمْ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً " [التوبة : 8] ، وقوله تعالى : " إِنْ لَكَ إِلَّا تَجُوعٌ فِيهَا وَلَا تَعْرِى " [طه : 118] ، وقوله تعالى : " إِلَّا مَنْ ظَلَمَ ثُمَّ بَدَّلَ حُسْنًا بَعْدَ سُوءٍ " [النمل : 11] ، وقوله تعالى : " إِلَّا مَنْ تَوَلَّى وَكَفَرَ " [الغاشية : 23] ، وفيما يلي توضيح لهذا الاختلاف :

1-فتح الهمزة والتشديد : ووجه قراءة ابن عامر بفتح همزة [ألا] وتخفيف [لامها] أنه جعلها للتنبيه والاستفتاح ، أي : إنها حرف يفتح به الكلام للتنبيه ، نحو قول تعالى : "أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ"⁵ ، وعلى ذلك يكون إعراب [الذين ظلموا] مبتدأ ، والجملة من قوله [فلا تخشوهم واخشوني] في موضع الخبر ودخلت [الفاء] ؛ لأنه سلك بـ [الذين] مسلك الشرط ، والفعل الماضي الواقع صلة

¹ - الكتاب 53/3 وانظر : التبيان 197/1 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 286/1 والبحر المحيط 365/2 والبرهان 252/2

² التبيان 197/1 وانظر : الكشف 320/1 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 286/1 والبحر المحيط 365/2 والكشاف 321/1 والجنى الداني 223 .

³ - البرهان 326/4 .

⁴ - إعراب الفراءات الشواذ 216/1 وانظر : البحر المحيط 615/1 ومختصر ابن خالويه 10 .

⁵ - سورة البقرة ، آية : 11 .

هو المستقبل المعنى ، كأنه قيل : من يظلم من الناس فلا تخافوا مطاعنهم في قبيلتكم واخشوني فلا تخافوا أمري¹ .

2-كسر الهمزة والتشديد : أما قراءة كسر همزة [إلاً] وتشديد [لامها إلا أنهم جعلوا] [إلاً] أداة استثناء متصل ، والمعنى : أن يكون الله قد نفى أن يكون لأحد حجة على النبي - صلى الله عليه وسلم- وأصحابه في استقبالهم الكعبة ، أي : لا حجة عليكم إلا الحجة الواضحة² .

وذهب قوم إلى أنه استثناء منقطع ، أي : لكن الذين ظلموا ، ومثار الخلاف هل هو الحجة هو الدليل والبرهان الصحيح أو الحجة هو الاختيار والمخصوصة ، فإن كان الأول فهو استثناء منقطع ، وإن كان الثاني فهو استثناء متصل³

وخلاصة هذه الآية ومثيلاتها : أن قراءة الكسر والتشديد في [إلاً] ، وهي القراءة المختارة أنها على جَعَل [إلاً] استثناء ، وأما قراءة فتح الهمزة والتخفيف فعلى جَعَل [إلا] للتنبيه وافتتح الكلام بها ، والأمر ذاته بالنسبة للقراءات المماثلة لها .

¹- البحر المحيط 615/1 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 462/1 والكشاف 204/1 وإعراب القراءات الشراذم 216/1 .

²- تفسير الطبري 430/1 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 462/1 والبحر المحيط 615/1 والكشاف 204/1 .

³- البحر المحيط 615/1 وانظر : الجامع لأحكام 462/1 .

أهم نتائج البحث

- 1 اختلف القراء في قراءة حروف المعاني بين [الفتح والكسر] في هذا البحث في مائة وعشرين موضعاً :
- 2 جاءت قراءة [إنَّ] بين الفتح والكسر في مائة وأحد عشر موضعاً .
- 3 وردت [من] بين الفتح والكسر في ثلاثة مواضع ، فمن فتح [مَنْ] عدّها اسماً موصلاً ونصب الاسم بعدها ، ومن كسر [مِنْ] عدّها حرف جر ، وجر ما بعدها بها .
- 4 اختلف القراء في همزة [إلا] بين الفتح والكسر ، فقراءة الكسر والتشديد فيها ، وهي القراءة المختارة أنها على جَعَل [إلا] استثناء ، وأما قراءة فتح الهمزة والتخفيف فعلى جَعَل [إلا] للتنبيه وافتتح الكلام بها ، والأمر ذاته بالنسبة للقراءات المماثلة لها .

المبحث الثالث

قراءات حروف المعاني المختلف في عملها

الآيات الواردة في المبحث الثالث : "قراءات حروف المعاني المختلف في عملها"

(1) " وَإِذَا خَلَوْا إِلَىٰ شَيَاطِينِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِئُونَ " [البقرة : 14]

(2) " لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ " [البقرة : 20] ونظيرها

(3) " تَنَبَّتْ بِالذُّهْنِ " [المؤمنون : 20]

(4) " يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ " [النور : 43]

(5) " وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا " [الشمس : 5] ونظيرها

(6) " وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَاهَا " [الشمس : 6]

(7) " وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا " [الشمس : 7]

(8) " وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا " [الشمس : 15]

الدراسة التطبيقية

يدرس هذا المبحث قراءات حروف المعاني التي اختلف في معناها ، وسيتم عرض القراءات وتوجيه كل قراءة من خلال عرض لأقوال النحاة والمفسرين وهي كالآتي :

1 - " وَإِذَا خَلَوْا إِلَىٰ شَيَاطِينِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِئُونَ " [البقرة : 14]

يقراً قوله تعالى [خلوا إلى شياطينهم خلوا بشياطينهم] بـ [الباء] بدلا من [إلى] ، وهي بمعنى إلى ، فـ [إلى] بمعنى [الباء] ، فالفعل [خلا] يتعدى بـ [الباء] وبـ [إلى] ، و [الباء] أكثر استعمالاً ، عدل إلى [إلى] ؛ لأنها إذا عدت بـ [الباء] احتملت معنيين : أحدهما : الانفراد ، والثاني : السخرية ، إذ يقال : في اللغة : خلوت به ، أي : سخرت منه و [إلى] لا تحتل إلا معنى واحداً وهو انتهاء الغاية على معنى تضمين الفعل ، أي : صرفوا خلوتهم إلى شياطينهم¹

2 - "الذَّهَبَ بِسَمْعِهِمْ " [البقرة : 20]

ولهذه الآية نظائر في القرآن الكريم وهي قوله تعالى : "تَنَزَّهْتُ بِالذَّهْنِ"² ، وقوله تعالى : "يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ"³ ، حيث اختلف القراء في قراءة كلمة [ذهب ، وتنتب ، ويذهب] ، وعلى الرغم من أن الاختلاف وقع في قراءة الأفعال بين التعدي بـ [الهمزة] ، والتعدي بحرف الجر [الباء] إلا أن توجيه القراءة سيركز على قراءة الاسم الواقع بعد حرف الجر [الباء] فيها جميعاً من حيث قراءته بـ [الباء] وهو بذلك مجرور بحرف الجر ، أو بغير بـ [الباء] وهو بذلك منصوب على أنه مفعول به ، وفيما يلي توضيح لكل قراءة .

¹ البحر المحيط 210/1 وانظر : الكشف 73/1 وإعراب القراءات الشواذ 122/1 والجامع لأحكام القرآن 164/1 ومعاني القرآن للأخفش 44 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 76/1 وتفسير الرازي 76/2 ومع الهوامع 156-155/4 والجنى الداني 45 .

² - سورة المؤمنون ، آية : 20 .

³ - سورة النور ، آية : 43 .

1-ال نصب : قرأ ابن أبي عبله كلمة [لذهب] بالهمزة ، [لأذهب] وزيادة [الباء] في كلمة [سمعهم] [فتصير [لأذهب بسمعهم] ، والتقدير : لأذهب أسمعهم نحو قول بعضهم : مسحت برأسه ، يريد رأسه ، وخشنت بصدرة ، يريد صدره¹ .

وذهب الفراء إلى أن [الباء] زائدة ، والتقدير : ولو شاء الله لأذهب سمعهم ، وعلل ذلك : أن العرب تقول : أذهبت بصره ، [بـ الألف] إذا أسقطوا [الباء] ، فإذا أظهروا [الباء] أسقطوا [الألف] من [أذهبت] ، وأن [الباء] دخولها وخروجها كثيراً في الكلام والشعر² .

وحجته في ذلك : أن [الهمزة] تعدي الفعل ؛ يقال : أذهبت الشيء ، وذهبت به ، فإذا جمعت بينهما كانت [الباء] زائدة³ ، وعند الزمخشري : لا يجوز الجمع بين [الهمزة والباء]⁴ .

أما كلمة [تنبت] في قوله تعالى : "تَنْبُتُ بِالذَّهْنِ"⁵ ، فقد قرأها ابن كثير وأبو عمرو تَنْبُتُ بضم التاء وكسر الباء ، وقرأ نافع وعاصم وابن عامر وحمزة والكسائي تَنْبُتُ بفتح التاء وضم اللب⁶ .

فعلى قراءة [تَنْبُت] بضم التاء وكسر الباء فعلى أن الباء في كلمة [الدهن] زائدة ؛ لأن الفعل يتعدى إذا كان رباعياً بغير حرف كأنه قال : تنبت الدهن ، لكن دلت [الباء] على ملازمة الإنبات للدهن⁷ .

واختار الزركشي زيادة [الباء] في [الدهن]⁸ وقال في موضع آخر : "واعلم أنه لكونه [الباء] بمعنى [الهمزة] لا يجمع بينهما ، فإن قلت : كيف جاء [تنبت بالدهن] و [الهمزة] في أنبت للنقل ، قلت : لهم في الانفصال ثلاثة أوجه : أحدها : أن تكون [الباء] زائدة ، والثاني : أنها [باء] الحال ، كأنه قال : تنبت نثرها وفيه الدهن ، أي : وفيها الدهن ، والمعنى : تنبت الشجرة بالدهن ، أي : ما هو موجود منه ، وتختلط به القوة بنيتها على موقع المنة ، ولطيف القدرة ، وهداية إلى استخراج صبغ للآكلين ، والثالث : أن [نبت] و [أنبت] بمعنى"⁹ .

¹ - إعراب القراءات الشواذ 134/1 وانظر : مختصر ابن خالويه 3 والكشاف 94/1 والبحر المحيط 230/1 .

² - معاني القرآن للفراء 25/1 .

³ - إعراب القراءات الشواذ 134/1 .

⁴ - شرح المفصل 65/7 .

⁵ - سورة المؤمنون ، آية : 20 .

⁶ - السبعة 445 .

⁷ - الكشف 127/2 .

⁸ - البرهان 83/3 .

⁹ - البرهان 256/4-257 وانظر : معاني القرآن وإعرابه للزجاج 235/3 والتبيان 249/2 .

واختار ابن خالويه : أن المعنى تَبَيَّتْ بضم التاء وكسر الباء على أنه أراد : تُوجِه الدهن ، أي : أن تُثَبِّتْ بمعنى تُوجِه¹ .

أما الزجاج فذهب إلى أن : [الباء] بمعنى [مع] حيث قال : "ومعنى [تثبت بالدهن] أي : تثبت فيها ومعها دهن كما تقول : جاعني زيدٌ بالسيف ، تريد : جاعني ومعهُ السيف"² .
وذهب العُكْبَرِيُّ إلى قراءة الفتح ؛ لأن الجماعة عليه ، إلا أنه قال : أن معنى أنبت بمعنى نبت ، وعليه تكون القراءتان بمعنى³ .

كذلك قرأ أبو جعفر كلمة [يذهب] في قوله تعالى : "يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ"⁴ من أذهب ، فقيل : [الباء] زائدة على حد تَبَيَّتْ بِالذُّهْنِ" ، وقيل : بمعنى [من] والمفعول محذوف ، تقديره : يذهب النور من الأبصار⁵ .

واختار ابن جني زيادة [الباء] ودلل على ذلك بقوله تعالى : "وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ"⁶ ،
وقول الشاعر :

شَرِينٌ بِمَاءِ الْبَحْرِ ثُمَّ تَرَفَّعَتْ مَتَى لَجَجِ خُضْرٍ لَهُنَّ نَيْجٌ⁷

أي شرين من ماء البحر ، وإن كان قد قيل : إن [الباء] هنا بمعنى في ، أي : في لجاج البحر ،
والمفعول محذوف ، معناه : شرين الماء في جملة ماء البحر ، تزداد لتوكيد معنى التعدي⁸ ز
ومذهب النحاة زيادتها مع المفعول به إلا أنها غير مقيسة مع كثرتها والاختيار عندهم على غير
الزيادة إذا أمكن التوجيه على التضمين أو حذف المفعول به⁹ .

¹ - الحجة لابن خالويه 256 .

² - معاني القرآن وإعرابه للزجاج 236/3 وانظر : الكشف 127/2 .

³ - الكشف 127/2 .

⁴ - سورة النور ، آية : 43 .

⁵ - إعراب القراءات الشواذ 189/2 وانظر : مختصر ابن خالويه 102 والجامع لأحكام القرآن 202/7 والكشاف 239/3
والبحر المحيط 427/6 .

⁶ - سورة البقرة ، آية : 195 .

⁷ - سبق توجيهه .

⁸ - المحتسب 114/2 وانظر : النشر 332/2 .

⁹ - الجنى الداني 51-52 وانظر : مغني اللبيب 129/1 والبرهان 83/3 .

أما الأخفش وأبو حاتم فقد خطئا أبا جعفر في هذه القراءة ، وقالوا : إنَّ [الباء] تعاقب [الهمزة] وليس بصواب ؛ لأنه لم يكن ليقرأ إلا بما روي ، وقد أخذ القراءة من سادات التابعين الآخذين عن جل الصحابة أبي وغيره ، ولم ينفرد بها أبو جعفر بل قرأ بها شبيبة كذلك¹ .

كما أنكر الزجاج هذه القراءة وضعفها فقال : " ولم يقرأ بها غيره ، ووجهها في العربية ضعيف ؛ لأن كلام العرب ذهبت به وأذهبته"² .

2- الجر : أما قراءة كلمة [الأبصار] بالجر فلا خلاف فيه على أن الاسم الواقع بعد [الباء] مجرور بـ [الباء] ، وأن الأفعال الثلاثة تعدت إلى المفعول به بحرف الجر ، وهي قائمة مقام [الهمزة] وهو مذهب الجمهور في إيصال معنى الفعل اللازم إلى المفعول به ، وقيل : هي الداخلة على الفاعل فتصيره مفعولاً وسماها بعضهم بـ [باء] النقل ، أو المعاقبة للهمزة³ .
وخلاصة القول في الآيات الثلاثة : أن قراءة الجر فعلى أن [الباء] للتعدية ، وهذا لا خلاف فيه بين النحاة والمفسرين ، وأما قراءة النصب فعلى أن [الباء] زائدة ، وأن الفعل تعدى إلى مفعوله بـ [الهمزة] ، والمختار جواز القراءتين إذ إنه لا فرق في المعنى .

4- وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا [الشمس : 5]

ولهذه الآية نظيران اثنان وهما : "وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَّاهَا" [الشمس : 6] ، و "وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا" [الشمس : 7] ، ولقد اختلف في قراءة [ما] في الآيات السابقة على وجهين :

الأول : أنها بمعنى [مَنْ] وهو اسم موصول بمعنى الذي ، أي : والسماء والذي بناها ، والذي طحاها ، والذي سواها ، وهو قول أبي عبيدة في مجاز القرآن ، والزمخشري في الكشاف .

الثاني : وهو قول حذاق النحو والمبرد وهو أن [ما] مع الفعل مصدر ، والتقدير : والسماء وبنائها ، والأرض وطحوها ، والنفس وتسويتها⁴ .

¹ - البحر المحيط 427/6 .

² - معاني القرآن وإعرابه للزجاج 262/3 .

³ - الجنى الداني 37 وانظر : مغني اللبيب 123/1 وشرح المفصل 65/7 والإيضاح في شرح المفصل 148/2 والبرهان 255/4 .

⁴ - إعراب ثلاثين سورة 84 وانظر : الطارقية 231 والكشاف 747/4 ومجاز القرآن 300/2 وتفسير الرازي 191/31 .

5- "وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا" [الشمس : 15]

وردّ قوله تعالى : [ولا يخاف] بالرفع والجزم ، فقراءة الجمهور ، [ولا يخافُ] بالرفع مع وجود الألف ، وهذا لا خلاف فيه ، أما قراءة الجزم فهي راوية ، فقد روي عن النبي -صلى الله عليه وسلم - أنه قرأ [ولم يخف] بدلاً من [ولا يخافُ] فأبدل [لا] بـ [لم] وجزم الفعل المضارع بعدها بها¹

¹ - انظر : إعراب القراءات السبع وعللها 491/2 وإعراب ثلاثين سورة 90 .

أهم نتائج البحث

- 1 - اختلف القراء في عمل حروف المعاني في هذا المبحث في ثماني مواضع .
- 2 - اختلف في الحرف الذي تعدى به الفعل إلى مفعوله في ثلاثة مواضع وهي : قوله تعالى : " لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ " [البقرة : 20] ونظيرها " تَنَبَّأَ بِالدُّهْنِ " [المؤمنون : 20] و " يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ " [النور : 43]
- 3 - اختلف في قراءة [ما] في هذا المبحث في ثلاثة مواضع وهي قوله تعالى : " وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا " [الشمس : 5] و " وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَاهَا " [الشمس : 6] و " وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا " [الشمس : 7]
- 4 - ورد الحرف [لم] في المبحث في موضع واحد وهو في قراءة قوله تعالى : ولم يخف عقباها ، بدلاً من قوله تعالى : ولا يخاف عقباها ، وهي رواية عن النبي صلى الله عليه وسلم – فجزم الفعل المضارع بعدها على هذه القراءة ، ورفع على قراءة [لا يخاف] . " وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا " [الشمس : 15] .

أهم نتائج الفصل

- 1 - اختلف القراء في قراءة حروف المعاني في القراءات الشاذة في هذا الفصل في مائة وثلاثة وخمسين موضعاً وهي كالاتي :
- 2 - اختلف القراء في قراءة حروف المعاني بين [التشديد والتخفيف] في هذا المبحث في خمسة وعشرين موضعاً وهي كالاتي :
 - أ - ورد خلاف بين النحاة والمفسرين في الاسم الواقع بعد [لكن] بين الرفع والنصب ، وذلك تبعاً لتخفيف نون لكن وتشديدها ، وقد وردت في هذا المبحث في تسعة مواضع وهي في سورة [البقرة : 102 - 177 والنساء : 162-166 ويونس : 44 والكهف : 38 والقصاص : 46 والأحزاب : 40] ، فالرفع على الابتداء وحجتهم فيه تخفيف نون لكن وإهمالها لزوال الاختصاص بزوال اللفظ ، والنصب على إعمال لكن عمل [إنَّ] وحجتهم في ذلك أنها أنتت على الأصل فعملت في الاسم النصب .
 - ب - ورد خلاف في قراءة نون [إن] بين التشديد والتخفيف في هذا المبحث في ، وذلك نظراً لاختلافهم في نوع [إن] ، فمن قرأ بالتشديد جاء بها على الأصل ، ومن خفف فإما على أنها بمعنى [ما] فيكون بذلك قد ألغى عملها وأهملها ، أو على إعمالها عمل المشددة .
 - ت - اختلف القراء في قراءة [إلا] بين التشديد والتخفيف في ثماني مواضع ، فمن شدد على جَعَلَ [إلا] على أصلها وهو الاستثناء ، ومن خفف فعلى أنها للتببيه واستفتاح الكلام بها ، وعلى هذه القراءة لا يجوز الوقف عليها أو بعدها ، ويجوز الوقف قبلها .
- 3 - اختلف القراء في قراءة حروف المعاني بين [الفتح والكسر] في هذا المبحث في مائة وعشرين موضعاً
 - أ - جاءت قراءة [إنَّ] بين الفتح والكسر في مائة وأحد عشر موضعاً .
 - ب - وردت [من] بين الفتح والكسر في ثلاثة مواضع ، فمن فتح [مَنْ] عدّها اسماً موصلاً ونصب الاسم بعدها ، ومن كسر [مِنْ] عدّها حرف جر ، وجر ما بعدها بها .

٣- اختلف القراء في همزة [إلا] بين الفتح والكسر ، فقراءة الكسر والتشديد فيها ، وهي القراءة المختارة أنها على جَعَل [إلا] استثناء ، وأما قراءة فتح الهمزة والتخفيف فعلى جَعَل [إلا] للتبويه وافتتح الكلام بها ، والأمر ذاته بالنسبة للقراءات المماثلة لها .

4 اختلف القراء في عمل حروف المعاني في هذا المبحث في ثماني مواضع .

أ- اختلف في الحرف الذي تعدى به الفعل إلى مفعوله في ثلاثة مواضع وهي : قوله تعالى : " لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ " [البقرة : 20] ونظيرها " تَنَبَّأَ بِالدُّهْنِ " [المؤمنون : 20] و " يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ " [النور : 43]

ب- اختلف في قراءة [ما] في هذا المبحث في ثلاثة مواضع وهي قوله تعالى : " وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا " [الشمس : 5] و " وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَاهَا " [الشمس : 6] و " وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا " [الشمس : 7]

٣- ورد الحرف [لم] في المبحث في موضع واحد وهو في قراءة قوله تعالى : ولم يخف عقباها ، بدلا من قوله تعالى : ولا يخاف عقباها ، وهي رواية عن النبي -صلى الله عليه وسلم - فجزم الفعل المضارع بعدها على هذه القراءة ، ورفع على قراءة [لا يخاف] . "وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا " [الشمس : 15] .

الخاتمة

الحمد لله الذي تتم بفضل الصالحات ، والصلاة والسلام على نبي الهدى ، محمد بن عبد الله وعلى آله وصحبه وسلم ، صلاة وسلاماً دائمين متلازمين إلى يوم الدين ، أما بعد :

لقد قسمت البحث إلى تمهيد وأربعة فصول ، تحدثت في التمهيد عن القراء السبعة ، والثلاثة المتممين للعشرة ، والقراء الشواذ ، وعن جهودهم العظيمة في علم القراءات منذ القرن الثاني الهجري منذ أن بدأوا بتأليف المصنفات في القراءات ، وقد تحدثت عن آراء بعض من عاصروهم والجهود المبذولة في إعلاء شأن الدين والقرآن الكريم .

الفصل الأول : تحدثت في الفصل الأول عن حد الحرف وتسميته وأقسامه وبنيته :

المبحث الأول : تحدثت فيه عن حد الحرف وتسميته وأقسامه وأقوال النحاة في حده ، وتسميته وأقسامه .

المبحث الثاني : تناولت فيه الحديث عن بنية الحرف ، فتحدثت عن بعض الحروف الأحادية منها [الباء ، والفاء ، والكاف ، واللام ، والواو] ، وبعض الحروف ثنائية البنية منها [إن المكسورة الهمزة ، وأن المفتوحة الهمزة ، ويل ، وولم ، ولا ، وما] وبعض الحروف ثلاثية البنية منها [إلى ، ومع ، وإن مكسورة الهمزة مشددة النون ، وأن مفتوحة الهمزة مشددة النون ، وعلى] ومنها بعض حروف المعاني رباعية البنية منها [حتى ، لكن ، ولولا] .

الفصل الثاني : تحدثت فيه عن قراءات حروف المعاني التي يليها الاسم ، ويشتمل على :

المبحث الأول : تناولت فيه قراءات حروف المعاني التي يليها الاسم مرفوعاً ومنصوباً وكشف هذا المبحث عن مواضع القراءات القرآنية لحروف المعاني التي يليها الاسم مرفوعاً ومنصوباً والتي بلغ عددها خمسة وسبعين موضعاً قرآنيّاً وهي موضحة كالاتي :

وردت [لا] العاملة في الاسم الرفع والنصب في ثلاثة وثلاثين موضعاً .

وردت [إلا] العاملة في الاسم الرفع والنصب في تسعة مواضع .

وردت [الواو] التي يليها الاسم مرفوعاً ومنصوباً في أربعة وعشرين موضعاً .

وردت [الفاء] التي يليها الاسم مرفوعاً ومنصوباً في موضع واحد .

وردت [لكن] العاملة في الاسم الرفع والنصب في ثماني مواضع ،

وردت [بل] التي يليها الاسم مرفوعاً ومنصوباً في تسعة مواضع .

وردت [ما] العاملة في الاسم الرفع والنصب في موضعين فقط .

المبحث الثاني : تناولت فيه قراءات حروف المعاني التي يليها الاسم مرفوعاً ومجروراً ، وقد كشف البحث عن مواضع قراءات حروف المعاني التي يليها الاسم مرفوعاً ومجروراً والتي بلغ عددها أحد عشر موضعاً قرآنيّاً ، وهي موضحة كالاتي :

وردت [لا] العاملة في الاسم الرفع والجر في ستة مواضع .

وردت [الواو] التي يليها الاسم مرفوعاً ومجروراً في خمسة مواضع .

المبحث الثالث : تحدثت فيه عن قراءات حروف المعاني التي يليها الاسم منصوباً ومجروراً ، وقد كشف البحث عن مواضع حروف المعاني العاملة في الاسم منصوباً ومجروراً والتي بلغ عدد ها خمسة مواضع ، وهي موضحة كالاتي :

وردت [الباء] التي يليها الاسم منصوباً ومجروراً في ثلاثة مواضع .

وردت [الواو] التي يليها الاسم منصوباً ومجروراً في موضع واحد .

المبحث الرابع : تناولت فيه الحديث عن حروف المعاني التي يليها الاسم مرفوعاً ومنصوباً ومجروراً ، وقد كشف البحث عن مواضع قراءات حروف المعاني التي يليها الاسم مرفوعاً ومنصوباً ومجروراً ، والتي بلغ عددها أحد عشر موضعاً قرآنيّاً ، وهي موضحة كالاتي :

وردت [الواو] التي يليها الاسم مرفوعاً ومنصوباً ومجروراً في تسعة مواضع .

وردت [ما] العاملة في الاسم الرفع والنصب والجر في موضع واحد .

وردت [الفاء] التي يليها الاسم مرفوعاً ومنصوباً ومجروراً في موضع واحد .

الفصل الثالث : تناولت في هذا الفصل قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع ويشتمل على :

المبحث الأول : تحدثت فيه عن قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل ال مضارع بين الرفع والنصب ، وقد كشف البحث عن مواضع قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والنصب في البحث في تسعة وثلاثين موضعاً قرآنياً ، وهي موضحة كالاتي :

وردت [الواو] التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والنصب في سبعة مواضع .

وردت [الفاء] التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والنصب في اثنين وثلاثين موضعاً .

وردت [حتّى] التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والنصب في موضع واحد ونظيرها [ثم] والتي وردت في موضع واحد ، كذلك [لكن] التي وردت في موضعين .

وردت [ألا] التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والنصب في أربعة مواضع .

المبحث الثاني : تناولت فيه الحديث عن قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والجزم ، وقد كشف البحث عن مواضع قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والجزم في البحث في ستة عشر موضعاً قرآنياً ، وهي موضحة كالاتي :

وردت [لا] التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والجزم في اثنين وعشرين موضعاً .

وردت [الواو] التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والجزم في ثلاثة مواضع .

وردت [ثم] التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والجزم في موضع واحد .

وردت [لم] التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والجزم في موضع واحد .

المبحث الثالث : تناولت فيه الحديث عن قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين النصب والجزم ، وقد كشف البحث عن مواضع قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين النصب والجزم في البحث في ثلاثة وعشرين موضعاً قرآنياً ، وهي موضحة كالاتي

وردت [الواو] التي يليها الفعل المضارع بين النصب والجزم في ثماني مواضع .

وردت [الفاء] التي يليها الفعل المضارع بين النصب والجزم في موضع واحد ، ونظيرها [ثم] حيث وردت في موضع واحد .

المبحث الرابع : تناولت فيه الحديث عن قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين النصب والجزم ، وقد كشف البحث عن مواضع قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والنصب والجزم في البحث في عشرة موضعاً قرآنياً ، وهي موضحة كالاتي :

وردت [الواو] التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والنصب والجزم في أربعة مواضع .

وردت [لا] التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والنصب والجزم في ثلاثة مواضع .

وردت [ثم] التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والنصب والجزم في موضع واحد .

الفصل الرابع : تناولت فيه القراءات الشاذة لحروف المعاني ويشتمل على :

المبحث الأول : قراءات حروف المعاني بين التشديد والتخفيف ، وقد كشف البحث عن مواضع قراءات حروف المعاني بين التشديد والتخفيف في خمسة وعشرين موضعاً موضحة كالاتي :

وردت نون [إن] بين التشديد والتخفيف في خمسة عشر موضعاً

وردت [نون] لكن [بين التشديد والتخفيف في تسعة مواضع .

وردت لام [إلا] بين التشديد والتخفيف في ثماني مواضع .

المبحث الثاني : قراءات حروف المعاني بين الفتح والكسر ، وقد كشف البحث عن مواضع قراءات حروف المعاني بين الفتح والكسر في مائة وعشرين موضعاً موضحة كالاتي :

وردت همزة [إن] بين الفتح والكسر في مائة واثنين .

وردت ميم [من] بين الفتح والكسر في ثلاثة مواضع .

وردت همزة [إلا] في بين الفتح والكسر في ستة مواضع .

المبحث الثالث : قراءات حروف المعاني المختلف في معناها ، وقد كشف البحث عن مواضع قراءات حروف المعاني المختلف في معناها في ثماني مواضع موضحة كالاتي :

وردت [إلى] بمعنى [الباء] في موضع واحد .

وردت [الباء] للتعدية بمعنى الهمزة في ثلاثة مواضع .

وردت [ما] بمعنى الذي في ثلاثة مواضع .

وردت [لم] بدلا من [لا] في موضع واحد .

ومن خلال البحث في قراءات حروف المعاني التي يليها الاسم سواء بالرفع والنصب ، أو الرفع والجر ، أو النصب والجر ، أو الرفع والنصب والجر فقد بلغ عدد القراءات مائة وواحد ، وبلغ عدد قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع سواء بين الرفع والنصب ، أو الرفع والجرم ، أو النصب والجرم ، أو الرفع والنصب والجرم فقد بلغ عددها ثمانين وثمانين موضعاً ، وقد بلغ عدد قراءات الحروف الشاذة سواء بين التشديد والتخفيف ، أو بين الفتح والكسر ، أو المختلف في معناها مائة وثلاثة وخمسين موضعاً ، وكان مجموع قراءات حروف المعاني التي اختلفت في قراءتها في البحث ثلاثمائة واثنين وأربعين موضعاً .

وبعد فلن أترك القلم ؛ حتى أشكر الله على هديه وتوفيقه ، وأسأله -سبحانه وتعالى- أن يجعل عملي هذا في ميزاني يوم توضع الموازين ، وأن يصلني بهذه الدراسات القرآنية ما حبيت ؛ إذ إنها أكرم ما تبذل فيه الجهود .

ثم أنني على الرغم مما بذلت من جهدٍ ، إلا أنني لا أدعي الكمال ، فالكمال لله وحده ، والنقص ضربٌ من ضروب البشر .

والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات ...

الفهارس العامة

فهرس الآيات القرآنية

الآية	رقم الآية	الصفحة
البقرة		
"لَا رَيْبَ فِيهِ"	2	75
"وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ آمَنَّا بِاللَّهِ"	8	78
"أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السَّفَهَاءُ"	11	288-273
"ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ"	17	38
"فَتَلَقَى آدَمَ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ"	37	44
"وَاتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا"	48	63
"إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ بِاتِّخَاذِكُمُ الْعِجَلِ"	54	38
" وَقُولُوا حِطَّةً"	58	155
" وَلَا تَسْقِي الْحَرْثَ"	71	114
"وَاتَّبِعُوا مَا تَتْلُو الشَّيَاطِينُ عَلَىٰ مُلْكِ سُلَيْمَانَ"	102	88
"وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا"	102	97
"فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ"	117	43
"وَإِنْ كَانَتْ لَكَبِيرَةً"	143	54

90	150	"لَيْلًا يَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ"
88	177	"وَأَتَى الْمَالَ عَلَى حُبِّهِ"
94	187	"وَأَشْرَبُوا حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ"
83	187	"ثُمَّ أْتَمُوا الصِّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ"
295- 164-40	195	"وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ"
94-92	214	"وَزُلْزِلُوا حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ"
174	217	"وَصَدَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَكُفِّرَ بِهِ وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ"
79	220	"وَاللَّهُ يَعْلَمُ الْمُفْسِدَ مِنَ الْمُصْلِحِ"
57	224	"أَنْ تَبْرُوا"
120-89	249	"فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا"
88	253	"فَضَلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ"
22	259	"وَانظُرْ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ نُنشِزُهَا"
136-72	265	"أَيُّودٌ أَحَدُكُمْ أَنْ تَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ مِنْ نَخِيلٍ وَأَعْنَابٍ"
آل عمران		
79	10	"لَنْ تُغْنِيَ عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا"
155	18	"شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ"
78	28	"لَا يَتَّخِذِ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ"
73	30	"تَوَدُّ لَوْ أَنَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ"

42	31	"قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي"
21	37	"وَكَفَّلَهَا زَكَرِيَّا"
175	43	"يَا مَرْيَمُ اقْنُتِي لِرَبِّكِ وَاسْجُدِي وَارْكَعِي مَعَ الرَّاكِعِينَ"
86	62	"إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْقَصَصُ الْحَقُّ"
39	75	"وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ إِنْ تَأْمَنَهُ بِقِنطَارٍ يُودِّهِ إِلَيْكَ"
42	115	"وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكْفَرُوهُ"
38	123	"وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِيَدِهِ"
51	142	"وَلَمَّا يَعْلَمِ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمِ الصَّابِرِينَ"
80	144	"وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ"
139	154	"وَوَطَائِفُ الَّذِينَ أَهْمَتْهُمْ أَنْفُسُهُمْ"
82	159	"فَبِمَا رَحْمَةٍ"
47	179	"وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُظْلِعَكُمْ عَلَى الْغَيْبِ"
النساء		
69	9	"وَلِيَخْشَ الَّذِينَ لَوْ تَرَكَوا مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِّيَّةً ضِعَافًا خَافُوا عَلَيْهِمْ"
71	42	"يُودُّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَعَصُوا الرَّسُولَ لَوْ تُسَوَّى بِهِمُ الْأَرْضُ"
89	66	: "مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ"
73	73	"يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا"
183	95	"وَكَلَّا وَعَدَدَ اللَّهُ الْحُسْنَى"

74	135	"وَلَوْ عَلَىٰ أَنفُسِكُمْ"
47	137	"لَمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيُغْفِرَ لَهُمْ"
121-120	157	"مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتِّبَاعَ الظَّنِّ"
131	162	"لَكِنَّ الرَّاْسِيْحُوْنَ فِي الْعِلْمِ مِنْهُمْ وَالْمُؤْمِنُوْنَ"
136- 132-131	162	"وَالْمُقِيْمِيْنَ الصَّلَاةَ"
131	162	"وَالْمُؤْتُوْنَ الزَّكَاةَ"
48	163	"وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ"
48	163	"وَعِيسَىٰ وَأَيُّوبَ"
82	171	"إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهٌ وَاحِدٌ سُبْحَانَهُ"
المائدة		
120	3	"إِلَّا مَا نَكَّيْتُمْ"
199	95	"وَمَنْ عَادَ فَيَنْتَقِمِ اللَّهُ مِنْهُ"
الأنعام		
137	2	"ثُمَّ قَضَىٰ أَجَلًا وَأَجَلٌ مُّسَمًّى عِنْدَهُ"
83	12	"لِيَجْمَعَكُمْ إِلَىٰ يَوْمِ الْقِيَامَةِ"
42	17	"وَإِنْ يَمْسَسْكَ بَخِيرٌ فَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ"
150	59	"وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا"
136	99	"تَبَاتَ كُلُّ شَيْءٍ"

136	99	"وَالزَّيْنُونَ وَالرِّمَّانَ"
68	111	"وَلَوْ أَنَّا نَزَّلْنَا إِلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةَ وَكَلَّمَهُمُ الْمَوْتَى وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قَبْلًا مَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا"
الأعراف		
274	12	"مَا مَنَعَكَ إِلَّا تَسْجُدًا"
64	38	"ادْخُلُوا فِي أُمَّمٍ"
118	59	"مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ"
92	95	"حَتَّىٰ عَفَوْا وَقَالُوا"
88	105	"حَقِيقٌ عَلَىٰ أَنْ لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ"
68	178	"وَلَوْ شِئْنَا لَرَفَعْنَاهُ بِهَا"
53	194	"إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ عِبَادٌ أَمْثَلُكُمْ"
التوبة		
82	25	"وَصَاحِبَاتٍ عَلَيْكُمْ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ"
42	28	"وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةً فَسَوْفَ يُغْنِيكُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ"
79	38	"أَرْضَيْتُمْ بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الْآخِرَةِ"
65	38	"فَمَا مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فِي الْآخِرَةِ إِلَّا قَلِيلٌ"
68	108	"لَمَسْجِدٍ أُسِّسَ عَلَى التَّقْوِيمِ أَوَّلَ يَوْمٍ"
103	122	"فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ"

يونس		
103	98	"فَلَوْلَا كَانَتْ قَرْيَةٌ أَمَّنتْ فَفَعَّعَهَا إِيمَانُهَا إِلَّا قَوْمٌ"
هود		
91	43	"لَا عَاصِمَ الْهَيْمَةِ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَحِمَ"
38	48	"اهْبِطْ بِسَلَامٍ"
64	53	"وَمَا نَحْنُ بِتَارِكِي آلِهَتِنَا عَنْ قَوْلِكَ"
22	78	"هُؤُلَاءِ بَنَاتِي هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمْ"
54	111	"وَإِنَّ كَلًّا لَمَّا لِيُوفِّيَهُمْ"
يوسف		
42	27	"وَإِنْ لَكَانَ قَمِيصُهُ فُدًّا مِنْ دُبُرٍ فَكَذَّبَتْ"
80	31	"مَا هَذَا بَشَرًا"
65	32	"فَذَلِكُنَّ الَّذِي لُمْتُنَّنِي فِيهِ"
83	33	"السَّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ"
42	77	"إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَهُ مِنْ قَبْلُ"
39	100	"وَقَدْ أَحْسَنَ بِي"
إبراهيم		
65	9	"فَرَدُّوا أَيْدِيَهُمْ فِي أَفْوَاهِهِمْ"
83	37	"فَاجْعَلْ أَفْنَدَةً مِنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ"
86	39	"إِنَّ رَبِّي لَسَمِيعُ الدُّعَاءِ"

الحجر		
2	9	"إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ"
120	31-30	"فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ إِلَّا إِبْلِيسَ"
223	54	"فَبِمَ تُبَشِّرُونَ"
الإسراء		
83-78	1	"مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى"
47	8	"أَقِمِ الصَّلَاةَ لِذُلُوكِ الشَّمْسِ"
56	100	"لَوْ أَنَّكُمْ تَمْلِكُونَ"
47	109	"وَيَخْرُونَ لِلذَّقَانِ"
الكهف		
209	22	"سَيَقُولُونَ ثَلَاثَةٌ رَابِعُهُمْ كَذِبُهُمْ"
79	31	"مِنَ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ"
42	40-39	"إِنْ تَرَى أَنَا أَقَلَّ مِنْكَ مَالًا وَوَلَدًا ، فَعَسَى رَبِّي أَنْ يُؤْتِيَنِي خَيْرًا مِ جَنَّتِكَ"
120-119	50	"فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ كَانَ مِنَ الْجِنِّ فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ"
57	79	" فَأَرَدْتُ أَنْ أَعِيبَهَا"
مريم		
47	5	"فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا"
56	26	"فَأَمَّا تَرِينَ مِنَ الْبَشَرِ"

طه		
197	61	"لَا تَفْتَرُوا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا فَيُسْحِتَكُمْ"
87	63	"إِنْ هَذَانِ لَسَاحِرَانِ"
65	71	"وَلَأُصَلِّبَنَّكُمْ فِي جُدُوعٍ"
94	91	"لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّىٰ يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَىٰ"
الأنبياء		
90	22	"لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا"
59	26	"وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا سُبْحَانَهُ بَلْ عِبَادٌ مُّكْرَمُونَ"
47	47	"وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ"
79	77	"وَنَصَرْنَاهُ مِنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَّبُوا"
152	107	"وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ"
الحج		
50	5	"النَّبِيِّنَّ لَكُمْ وَنُقَرُّ فِي الْأَرْحَامِ"
34	11	"وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَغْبُذُ اللَّهَ عَلَىٰ حَرْفٍ"
المؤمنون		
43	29	"عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَتَعَالَىٰ عَمَّا يُشْرِكُونَ"
النور		
102	10	"وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ وَأَنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ حَكِيمٌ"
الفرقان		

259	42	"إِنْ كَادَ لَيُضِلَّنَا عَنْ آلِهَتِنَا"
38	59	"فَاسْأَلْ بِهِ خَبِيرًا"
الشعراء		
57	82	"وَالَّذِي أَطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لِي"
73	102	"فَلَوْ أَنَّ لَنَا كَرَّةً"
48	119	"فَلَمَّجِنَاهُ وَمَنْ مَعَهُ فِي الْفُلِكِ الْمَشْحُونِ"
النمل		
83	33	"وَالْأَمْرُ إِلَيْكِ"
القصص		
47	8	"فَالْتَقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا"
46	82	"وَيَكْفُرُوا لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ"
الروم		
64	3-2	"عُلِبَتِ الرُّومُ ، فِي أَدْنَى الْأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ فِي بَضْعِ سِنِينَ"
لقمان		
65	14	"وَفِصَالُهُ فِي عَامَيْنِ"
46	36	"لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ"
الأحزاب		
72	20	"وَإِنْ يَأْتِ الْأَحْزَابُ يَوَدُّوا لَوْ أَنَّهُمْ بَادُونَ فِي الْأَعْرَابِ"

132	61	"مَلْعُونِينَ أَيْنَمَا تَقِفُوا"
سبأ		
126	10	"يَا جِبَالُ أَوَّيِّي مَعَهُ وَالطَّيْرُ"
22	17	"وَهَلْ نُجَازِي إِلَّا الْكُفُورَ"
102	31	"لَوْلَا أَنْتُمْ لَكُنَّا مُؤْمِنِينَ"
فاطر		
120	1	"جَاعِلِ الْمَلَائِكَةِ رُسُلًا"
46	13	"كُلُّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى"
82	28	"إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ"
يس		
24	35	"وَمَا عَمِلَتْ أَيْدِيهِمْ"
149	61	"وَمَا يَعْزُبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ"
الصفوات		
153	6-5	"إِنَّا زَيْنَا السَّمَاءِ الدُّنْيَا بِزِينَةِ الْكَوَاكِبِ ، وَحِفْظًا"
112	47	"لَا فِيهَا غَوْلٌ"
119	158	"وَجَعَلُوا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَنَّةِ نَسَبًا"
57	105-104	"وَنَادَيْنَاهُ أَنْ يَا إِبْرَاهِيمُ ، قَدْ صَدَّقْتَ الرُّؤْيَا"
37	137	"وَإِنَّكُمْ لَتَمُرُّونَ عَلَيْهِمْ مُصْبِحِينَ"
الزمر		

79	22	"فَوَيْلٌ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ"
40	36	"أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ"
فصلت		
86	41	"إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالذِّكْرِ لَمَّا جَاءَهُمْ وَإِنَّهُ لَكِتَابٌ عَزِيزٌ"
الشورى		
46	11	"أَلَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ"
64	25	"وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ"
79	45	"يَنْظُرُونَ مِنْ طَرْفٍ خَفِيٍّ"
73	51	"إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا"
الأحقاف		
79	4	"مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الْأَرْضِ"
47	11	"وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا لَوْ كَانَ خَيْرًا مَا سَبَقُونَا إِلَيْهِ"
الحجرات		
70	7	"وَاعْلَمُوا أَنَّ فِيكُمْ رَسُولَ اللَّهِ لَوْ يُطِيعُكُمْ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَمْرِ لَعَنِتُّمْ"
ق		
23	19	"وَجَاءَتْ سَكْرَةُ الْمَوْتِ بِالْحَقِّ"
النجم		
63	3	"وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ"

الواقعة		
182	12	"فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ"
136	22	"وَحُورٍ عِينٍ"
23	29	"وَطَلْحٍ مَنْضُودٍ"
44	55-52	"لَاكِلُونَ مِنْ شَجَرٍ مِنْ زُقُومٍ ، فَمَالئُونَ مِنْهَا الْبُطُونَ ، فَشَارِبُونَ عَلَيْهِ مِنَ الْحَمِيمِ ، فَشَارِبُونَ شُرْبَ الْهِيمِ"
الحديد		
57	16	"أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ"
المجادلة		
80	2	"مَا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ"
المتحنة		
78	1	"لَا تَتَّخِذُوا عَدُوِّي وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَاءَ"
الصف		
83	14	"مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ"
المنافقون		
103	10	"لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَىٰ أَجَلٍ قَرِيبٍ"
الملك		
150	3	"فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَىٰ مِنْ فُطُورٍ"
260-53	20	"إِنَّ الْكَافِرُونَ إِلَّا فِي غُرُورٍ"

القلم		
259	51	"وَإِنْ يَكَادُ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُغْفِرُوا لَكَ بِأَبْصَارِهِمْ"
نوح		
79	25	"مِمَّا خَطِيئَاتِهِمْ أُغْرِقُوا"
المزمل		
58	20	"عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ"
القيامة		
18	18-17 19	"إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ ، فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ ، ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ"
الإنسان		
39	6	"عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ"
النازعات		
86	36	"إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً"
المطففين		
88	2	"الَّذِينَ إِذَا أَكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ"
الانشقاق		
63	19	"لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَن طَبَقٍ"
الأعلى		
59	16-14	"قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى ، بَلْ تُؤَثِّرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا"
الشرح		

66	1	"أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ"
القدر		
94	5	"سَلَامٌ هِيَ حَتَّىٰ مَطَلَعِ الْفَجْرِ"
الزلزلة		
47	5	"بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَىٰ لَهَا"
القارعة		
23	5	"كَالْعَيْنِ الْمُنْفُوشِ"
المسد		
133	4	"وَأَمْرَاتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ"
الإخلاص		
65	3	"لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ"

فهرس الأحاديث

الصفحة	الحديث
24	"أعربوا القرآن والتمسوا غرائبه"
25	أعربوا القرآن فإنهم قرأ من القرآن فأمن به فله بكل حرف عشر حسنات ، وكفارة عشر سيئات ، ورفع عشر درجات"
25	" أعربوا الكلام ، كي تعربوا القرآن"
26	"الثيب تعرب عن نفسها"
117	"من حج فلم يرفث ولم يفسق وجهه كهيئة يوم ولدته أمه"
174	"لا تحلفوا بآبائكم فمن كان حالفاً فليحلف بالله أو ليصمت"

فهرس الأشعار

الصفحة	البحر	القائل	القافية
234	الوافر	الحطيئة	وَالْإِخَاءُ
171	الطويل	الأحوص	عُرَابُهَا
264-80	الطويل	بلا نسبة	مُعَدَّبًا
70	الطويل	أبو صخر الهذلي	وَيَطْرَبُ
70	الطويل	أبو صخر الهذلي	سَبَسَبِ
269	الرجز	أبو النجم	غَابَتَاها
294-164-39	الطويل	أبو ذؤيب الهذلي	نَيْيْحُ
69	الطويل	بقعة بن الحمير	وَصَفَائِحُ
69	الطويل	بقعة بن الحمير	صَائِحُ
111	الكامل	سعيد بن مالك القيسي	لَا بَرَاخُ
59	البسيط	أبو ذؤيب الهذلي	وَأَفْصَاخُ
76	البسيط	حاتم الطائي	مَصْبُوحُ
248-202-197	الوافر	مغيرة بن ضياء	فَأَسْتَرِيخَا
61	البسيط	بلا نسبة	أَوْغَادُ
140	الكامل	بلا نسبة	أَوْلَادُهَا
225	الوافر	قيس بن زهير	زِيَادِ
101	البسيط	جموح المظفر	لِمَحْدُدِي

283	البسيط	بلا نسبة	عَدَدًا
84	الطويل	عمر بن أبي ربيعة	أُسْدًا
103	الطويل	بلا نسبة	وَلَا جَسَدًا
69	الطويل	زهير	بِمُخَلِّدٍ
55	الكامل	عاتكة بنت زيد	الْمُتَعَمِّدِ
75	الطويل	بلا نسبة	إِلَى هِنْدٍ
66	البسيط	بلا نسبة	بِالْجَارِ
131	الكامل	خرنق بنت بدر	الْأُزْرِ
131	الكامل	خرنق بنت بدر	الْجُرِّ
23	السريع	الأعشى الكبير	النَّاسِرِ
80	البسيط	الفرزدق	بَشْرُ
274	الطويل	ذو الرمة	الْقَطْرُ
47	الطويل	أبو صخر الهذلي	الْقَطْرُ
130	المنسرح	ربيع بن ضيع	وَالْمَطْرَا
98	البسيط	زهير	تُنْتَظَرُ
264-91	الطويل	ذو الرمة	قَفْرًا
130	المنسرح	ربيع بن ضيع	نَفْرًا
120	البسيط	ليبد بن أبي ربيعة	الذَّكْرِ
83	الطويل	لابن أحمر	أَحْمَرًا

74	الوافر	الملهل	تَحْتَ الْقُبُورِ
102	البيسط	تيم بن مقبل	عَوْرِي
74	الوافر	الهلهل	زَيْرِ
156	المتقارب	الجعدي	نُحَاسَا
6	الكامل	المتلمس	لا تنبس
125	المتقارب	حبيب الهذلي	الضَّابِطِ
156	الرجز	رؤية	الشَّوْاطَا
64	الطويل	زيد بن رزين	تَدْفَعُ
115	السريع	أنس بن مرداس	الرَّاقِعِ
103	الطويل	جرير	المُقَنَّعَا
81	البيسط	يعقوب بن السكيت	الْحَزْفُ
51	الوافر	ميسون بنت بحدل	الشُّفُوفِ
173	الطويل	مسكين الدرامي	نَفَانِفُ
196	الطويل	جميل بثينة	سَمَلَقُ
72	الكامل	قنيلة بنت النضر	المُخَنَّقُ
57	الطويل	بلا نسبة	صَدِيقُ
99	الوافر	المعري	لسالا
132	المتقارب	أمين الهذلي	السَّعَالِي
65	الطويل	امرؤ القيس	أَحْوَالِ

86	الطويل	الفرزدق	بَلَابُةُ
92	الطويل	حسان	الْمُقْبِلِ
128	الطويل	الفرزدق	أَوْ أَمِثْلِي
63	البسيط	الفرزدق	إِلَى أَجْلِ
248	البسيط	الأعشى	نُزْلُ
83	الكامل	أبو كبير الهذليين	السَّنَسَلِ
71	الرمل	علقمة الفحل	ذَو خُصَلِّ
101	الطويل	أبو ذؤيب الهذلي	شُعْلِي
92	الطويل	جرير	أَشْكَلُ
174	الخفيف	جميل بثينة	جَلِلُهُ
129	الطويل	امرؤ القيس	لَمْ يَحْوِلْ
63	الخفيف	بلا نسبة	أَوْ أَفْوُلُ
40	الطويل	ليبد بن أبي ربيعة	أَفْدَامُهَا
62	الرجز	رؤية	وَجْهْرُمُهُ
23	الطويل	زهير	لَمْ يَحْطَمْ
150	الطويل	زهير	تُعَلِّمُ
151	الكامل	مخبل السعدي	وَلَا جَهْمُ
71	الكامل	بلا نسبة	عَدِيمَا
49	الكامل	الأخطل	عَظِيمُ

40	البيسط	قريظ بن أنيف	وَرَكَبَانَا
90	الوافر	عمر بن معد يكرب	الْفَرْقَدَانِ
206-92	الطويل	امرؤ القيس	بِأَرْسَانِ
63	البيسط	ذو الأصبع	فَتَحْزُونِي
52	المنسرح	بلا نسبة	الْمَجَانِينِ
94	الكامل	أبو مروان النحوي	أَلْقَاهَا
100	الطويل	يزيد بن أم الحكم	مُنْهَوِي
246	الطويل	سوار بن المقرب	رَاضِيَا
77	الطويل	بلا نسبة	وَأَقِيَا
45	الطويل	بلا نسبة	كَمَا هِيَا
64	الطويل	الأعشى	وَأَنِيَا

فهرس الأعلام

الاسم	الصفحة
أبو بكر الصديق	25
أبو جعفر	285-227-221-165 -164-135-123-61-10 295-294-
أبو حاتم	295-267-166-164-143-136-135-97
أبو الحسن الأخفش	260
أبو حيان	239-238-209-202-181-176-150-136-131 283-263-
أبي	181-180-172-164-151-137-130-87-16 294-270-220-
أبو الشعثاء	111
أبو عبيدة	295-183-156-135-123-90-89-87
أبو عبد الرحمن	157
أبو عمرو	-127-123-116-104-17-14-13-12-10-6-5 -198-182-180-179-175-163-157-142-138 -245-244-237-221-213-210-209-208-207 293-284-269-286-266-261-247-246
أبو هريرة	24-10

الأخفش	37-44-46-55-77-86-89-90-100-101-114- 117-164-166-179-295
الأخطل	49
الأصمعي	5-6-8-39-91
الأعرج	127-144-165-178-193-194-224-228-245
الأعشى الكبير	23
الأعلم	44
الأعمش	7-118-131-132-135-13-173-239
الأنباري	58-166-203-236-260
البناء	2-19
ابن أبي عبلة	128-144-149-151-162-170-180-192-235-293
ابن جنبي	26-31-41-52-56-89-91-164-165-172-202- 237-249-259-263-294
ابن خالويه	122-139-142-163-176-183-197-267-294
ابن الخباز	46
ابن درستويه	63
ابن الزبير	16
ابن السراج	87
ابن سيرين البصري	17

100-71	ابن الشجري
75-74	ابن الضائع
100	ابن الطراوة
17	ابن عاصم
-180-179-175-163-156-142-139-122-121-2 -261-246-245-237-224-222-210-195-193-182 293-287-284-272-269-268-266	ابن عامر
170	ابن العجاج
102-99-75-71-63-62	ابن عصفور
31	ابن عقيل
78-73	ابن فارس
175-163-157-142-138-123-116-54-17-14-4-3 213-210-208-207-199-198-193-182-180-179 269-286-266-263-261-246-245-244-227-221 293-284	ابن كثير
62-61-57-56-55-52-51-49-41-39-38-32-31 259-100-75-70-69-66	ابن مالك
157-116-113-17-14	ابن محيصة
233-221-141-138-130-34-25-16	ابن مسعود

33-32-30	ابن النحاس
67-61-31-27	ابن هشام الأنصاري
74-68	ابن هشام الخضراوي
76-53-31	ابن يعيش
72	التبريزي
24-21-20-19-18	الجزري
-135-136-124-118-117-116-113-17-14-13 249-248-244-203-201-200-178-165-150-149	الحسن البصري
163-156-154-153-152-142-139-138-11-9-7-5 193-182-181-180-179-178-175-174-173-172 244-239-237-224-213-210-208-207-199-198 268-266-286-284-269-268-266-261-246-245 293-284-269	حمزة
182-118-12-11	خلف
273-248-205-140-137-127-101-85-54-15	الخليل
48	الدينوري
100	الرماني
198-166-164-163-155-150-141-136-127-50 295-294-239-212-205	الزجاج

198-113-34-32	الزجاجي
293-287-199-163-151-50-18	الزركشي
172-165-163-150-134-131-125-124-77-50 295-293-283-248-184-178-177-176	الزمخشري
158-111	زيد بن علي
53	سعيد بن حبير
54-53-52-50-49-46-45-44-43-41-40-37-30 93-92-91-90-88-87-86-85-77-70-67-58-57 127-126-121-117-101-99-98-97-96-95-94 184-183-173-170-150-140-138-136-133-130 286-214-263-262-260-239-204-200-196-194	سيبويه
26-25	السيوطي
100-68	الشلوبين
15	الشنبوزي
170-16	الضحاك
178-165-163-156-142-138-135-13-12-11-5-4 235-213-212-210-208-207-193-182-180-179 293-284-268-266-263-261-246-245-237	عاصم
172	عبد الله بن زيد

25	عمر بن الخطاب
260-237-157-154-150-132-124-54-39	الفارسي
97-91-89-88-72-70-58-54-49-44-43-26-9 151-149-143-141-140-136-124-122-102-101 201-183-181-171-166-162-159-155-154-153 293-267-264-238-225-214-202	الفراء
129-80	الفرزدق
258-178-173	قتادة
39	القتيبي
72	قتيلة بنت النضر
181-48	قطرب
138-136-134-104-97-86-54-53-52-12-11-9-8 181-180-179-175-171-163-156-154-143-142 238-237-213-210-208-207-205-198-193-182 273-269-268-267-266-263-262-246-245-244 293-284-283	الكسائي
39	ليبد بن أبي ربيعة
130-92	امرؤ القيس
17-4	مجاهد بن جبير

77-37-32	المرادي
16	مسروق بن الأجدع
163-156-154-142-138-94-92-54-12-10-8-7-2 210-208-207-205-198-182-180-179-175-165 284-269-268-266-263-261-246-244-237-220 293	نافع
262-208-182-157-153-142-135-127-111-53 267	النحاس
239-173-138-135-132-131-118	النخعي
127-116-54-14	اليزيدي
175-165-154-132-131-118-116-113-11-10 287-285-272-221-212-195	يعقوب
104-97-81-13-6	يونس

فهرس المصادر والمراجع

- 1 القرآن الكريم .
- 2 الإبانة في معاني القراءات ، تأليف : مكي بن ابي طالب القيسي - 437هـ ، تحقيق : عبد الفتاح إسماعيل شلبي ، [د : ط] ، دار النهضة-الفاالة-القاهرة ، [د : ت] .
- 3 للبيان والتبيين ، تأليف : أبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ - 255هـ ، تحقيق : عبد السلام محمد هارون ، ط/7 ، مكتبة الخانجي- القاهرة ، 1998م .
- 4 إتحاف فضلاء البشر بالقراءات العشر المسمى من تهى الأمانى والمسرات في علوم القراءات ، تأليف الشيخ : محمد بن محمد البنا -117هـ ، تحقيق : شعبان محمد إسماعيل ، ط/1 ، عالم الكتب-بيروت ، 1987م .
- 5 إلتقان في علوم القرآن ، تأليف : الإمام جلال الدين السيوطي - 911هـ ، وبهامشه كتاب إعجاز القرآن ، تأليف : القاضي أبي بكر الباقلاني ، [د : تح] ، [د : ط] ، مطبعة حجازي-القاهرة ، [د : ت] .
- 6 أدب الكاتب ، تأليف : أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ، الكوفي ، الدينوري -276هـ ، تحقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد ، دار الطلائع- القاهرة ، 2009م .
- 7 الأزهية في علم الحروف ، تأليف : علي بن محمد النحوي الهروي - 415هـ ، تحقيق : عبد المعين الملوحى ، ط/2 ، مطبوعات مجمع اللغة العربية-دمشق ، 1993م .
- 8 أساس البلاغة ، تأليف : الإمام الكبير جار الله أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري-538هـ ، تحقيق : عبد الرحيم محمود ، عرف به : أمين الخولي ، [د : ط] ، دار المعرفة -بيروت- لبنان ، 2001م .
- 9 أسرار العربية ، تأليف : عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله الأنباري - 577هـ ، تحقيق : محمد حسين شمس الدين ، ط/1 ، دار الكتب العلمية-بيروت ، 1997م .

- 10 -الأشباه والنظائر في النحو ، تأليف الإمام : جلال الدين السيوطي - 911هـ ، تحقيق : عبد العال سالم مكرم ، ط/1 ، مؤسسة الرسالة-بيروت ، 1985م .
- 11 -الأصمعيات ، اختيار: الأصمعي أبي سعيد عبد الملك بن قريب بن عبد الملك - 216هـ ، تحقيق : أحمد محمد شاكر وعبد السلام هارون ، ط/6 ، دار المعارف، 2012م .
- 12 -إعراب القراءات السبع وعللها ، تأليف : أبي عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه الهمداني النحوي الشافعي -270هـ ، تحقيق : عبد الرحمن بن سليمان العثيمين ، ط/1 ، مكتبة الخانجي - القاهرة ، 1992م .
- 13 -إعراب القراءات الشواذ ، تأليف : أبي البقاء العكبري -616هـ ، تحقيق : محمد عزور ، ط/1 ، عالم الكتب -بيروت ، 1996م .
- 14 -إعراب القرآن وبيانه ، تأليف : محي الدين الدرويشي ، ط/11 ، دار بن كثير _ دمشق ، 2011م .
- 15 -إعراب ثلاثين سورة من القرآن الكريم ، تأليف : أبي عبد الله الحسين بن أحمد المعروف بابن خالويه النحوي ، تحقيق : محمد إبراهيم سليم ، ط / 1 ، دار الطلائع -القاهرة ، 2010م .
- 16 -إعراب القرآن ، تأليف : أبي القاسم اسماعيل بن محمد بن الفضل القرشي الأصبهاني الملقب قوام السنة ، تحقيق : فائزة بنت عمر المؤيد ، [د: ط] ، [د: د] ، 1926م .
- 17 -إعراب القرآن المنسوب للزجاجي ، تحقيق : إبراهيم الأنباري ، [د: ط] ، دار الكتب الإسلامية -القاهرة ، 1982م .
- 18 -إعراب القرآن ، تأليف : لأبي جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل النحاس - 338هـ ، اعتنى به : الشيخ خالد العلي ، ط/2 ، دار المعرفة -بيروت ، 2008م .
- 19 -الأعلام ، قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين ، تأليف : خير الدين الزركلي و ط19 ، دار العلم للملايين ، 1990م .

- 20 - الإقناع في القراءات السبع ، تأليف : أبي جعفر أحمد بن علي بن أحمد بن خلف الأنصاري - 540هـ ، تحقيق : عبد المجيد قطامش ، ط/1 ، دار الفكر - دمشق ، 1403هـ .
- 21 - أمالي ابن الشجري ، هبة الله بن علي بن محمد حمزة الحسني العلوي - 542هـ ، [د : تح] ، ط/1 ، مكتبة الخانجي القاهرة ، 1992م .
- 22 - الأمالي ، تأليف : أبي علي إسماعيل بن القاسم القالي البغدادي ، [د : ط] ، دار الكتب العلمية - بيروت ، [د : ت] .
- 23 - إملاء ما من به الرحمن ووجوه الإعراب والقراءات في جميع القرآن ، تأليف : أبي البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري - 616هـ ، ط/1 ، دار الكتب العلمية - بيروت ، 1979م .
- 24 - إنباه الرواة على أنباه النحاة ، تأليف : الوزير جمال الدين أبي الحسن علي بن يوسف القفطي - 624هـ ، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم ، ط/1 ، دار الفكر العربي - القاهرة ، ومؤسسة الكتب الثقافية - بيروت ، 1986م .
- 25 - الإنصاف في مسائل الخلاف بين البصريين والكوفيين ، لأبي البركات بن الأنباري - 577هـ ، تحقيق : جودة مبروك محمد مبروك وآخرون ، ط/1 ، مكتبة الخانجي - القاهرة 2002م .
- 26 - الأنموذج في النحو ، تصنيف : محمود بن عمر الزمخشري - 538هـ ، اعتنى به : سامي بن حمد المنصور ، ط/1 ، 1999م .
- 27 - أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ، تأليف : الإمام أبي محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف ابن أحمد بن عبد الله بن هشام الأنصاري ، المصري ، ومعه كتاب : عدة المسالك إلى تحقيق أوضح المسالك وهو الشرح الكبير من ثلاثة شروح ، تأليف : محمد محي الدين عبد الحميد ، دار الطلائع - القاهرة 2004م .
- 28 - الإيضاح في شرح المفصل ، تأليف : أبي عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب النحوي - 646هـ ، تحقيق : موسى بناي العليبي ، [د : ط] ، [د : د] 1982م .

- 29 -الإيضاح في علل النحو للزجاجي - 337هـ ، تحقيق : مازن المبارك ، [د : ط] ، دار النفائس-بيروت ، 1974م .
- 30 -إيضاح الوقف والابتداء ، لابن الأتباري ، تحقيق : محيي الدين عبد الرحمن رمضان ، [د : ط] ، [د : د] ، دمشق ، 1970م .
- 31 -بحوث في أصول التفسير ومناهجه ، تأليف : فهد بن عبد الرحمن الرومي ، ط/5 ، مكتبة التوبة-الرياض ، 1420هـ .
- 32 -البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ، للقاضي شيخ الإسلام : محمد بن علي الشوكاني -1250هـ ط/7 ، مؤسسة الرسالة-بيروت و 1990م .
- 33 -البذور الزاهرة في القراءات المتواترة ، لمر بن القاسم الأنصاري الشهير بالناشر-900هـ ، تحقيق : عبد الحسين عبد الله محمود ط/1 ، دار الفكر-عمان ، 2009م .
- 34 - البرهان في علوم القرآن ، للأمام بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي ، تحقيق : محمد متولي منصور ، [د : ط] ، مكتبة دار التراث [د : ت] .
- 35 -البسيط في شرح جمل الزجاجي ، لأبي الربيع عبيد الله بن أحمد بن عبيد الله القرشي ، الأشبيلي ، السبتي -688هـ ، تحقيق : عياد بن عيد الثبتي ، ط/1 ، دار العرب الإسلامي-بيروت ، 1986م .
- 36 -بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة للحافظ جلال الدين عبد الله السيوطي - 911هـ ، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم ، ط/2 ، دار الفكر 1979م .
- 37 -البيان في غريب إعراب القرآن ، تأليف : عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله الأنباري -577هـ ، دراسة : جودة مبروك محمد ، ط/2 ، مكتبة الآداب [د : ق] 2010م .
- 38 -البيان والتبيين ، لأبي عثمان عمر بن بحر الجاحظ - 255هـ ، تحقيق : عبد السلام هارون ، ط/7 ، مكتبة الخانجي- القاهرة ، 1998م .

- 39 -تاج العروس من جواهر القاموس ، للسيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي ، تحقيق : مصطفى حجازي وآخرون ، ط/2 ، مطبعة حكومة الكويت ، 1194م ز
- 40 -تاريخ بغداد ، للحافظ أبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي- 463هـ ، دار الكتب العلمية- بيروت .
- 41 -تاريخ القراءات ، تأليف الدكتور عبد الهادي الفضلي ، [د : ط] ، دار القلم .
- 42 -تأويل مشكل القرآن ، للإمام أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة - 276هـ ، تحقيق : السيد أحمد صقر ، [د: ط] ، دار التراث -القاهرة ، 2006م.
- 43 -التبصرة في القراءات السبع ، للإمام : أبي محمد مكي بن أبي طالب جموش ابن محمد بن مختار القيسي ، القيرواني ، القرطبي - 437هـ ، تحقيق : محمد غوث الندوي ، ط/2 ، دار السلفية-الهند ، 1982م .
- 44 -التبيان في إعراب القرآن ، عبد الله بن الحسن بن عبد الله العكبري - 616هـ ، ط/1 ، شركة القدس-القاهرة ، 2008م .
- 45 -تفسير البحر المحيط ، لمحمد بن يوسف الشهير بأبي حيان الأندلسي - 745هـ، تحقيق وتعليق :الشيخ عادل أحمد عبد الموجود وآخرون ، ط/1 ، دار الكتب العلمية -بيروت 1971م .
- 46 -تفسير البغوي معالم التنزيل ، محيي السنة أبي محمد الحسين بن مسعود البغوي - 516هـ ، تحقيق : محمد عبد الله النمر وآخرون ، ط/1 ، دار طيبة -الرياض ، 1989م .
- 47 -تفسير الطبري من كتابه جامع البيان عن تأويل آي القرآن ، هذبه وحققه : بشار عواد معروف وعصام فارس الخرستاني ، ط/1 ، مؤسسة الرسالة-بيروت ، 1994م .
- 48 -تفسير الفخر الرازي ، المشهور بالتفسير الكبير ومفاتيح الغيب ، للإمام : محمد الرازي فخر الدين ابن العلامة ضياء الدين عمر المشتهر بخطيب الري - 604هـ ، ط/1 ، دار الفكر - بيروت ، 1981م .

- 49- تفسير القرآن العظيم ، للإمام الحافظ : عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر ابن كثير
الدمشقي-774هـ ، علق عليه ووضع حواشيه : محمد حسين شمس الدين ، ط/1 ، دار الكتب
العلمية-بيروت ، 1998م .
- 50- تفسير الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وع يون الأقاويل في وجوه التأويل ، تأليف : الإمام
أبي القاسم جار الله محمود بن عمر محمد الزمخشري- 538هـ ، رتبه وضبطه وصححه : محمد
عبد السلام شاهين ، ط/5 ، دار الكتب العلمية-بيروت ، 2009م .
- 51- تقريب النشر في القراءات العشر ، تأليف : الإمام شمس أبي الخير محمد بن محمد بن علي
ابن الجزري الدمشقي الشافعي - 833هـ ، تحقيق : عبد الله محمد الخليفي ، ط/1 ، دار الكتب
العلمية-بيروت ، 2002م .
- 52- التلخيص في القراءات الثمان ، للإمام : أبي معشر عبد الكريم بن عبد الصمد الطبري ، -
478هـ ، تحقيق : محمد حسن عقيل موسى ، سلسلة أصول النشر ، إشراف جامعة محمد بن سعود
الإسلامية .
- 53- تهذيب التهذيب ، لابن حجر العسقلاني -852هـ ، تحقيق: الشيخ خليل مأمون شيحا وآخرون ،
ط/1 ، دار المعرفة- بيروت، 1996م .
- 54- تهذيب اللغة ، لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى- 370هـ ، تحقيق : عبد الحلیم النجار
ومحمد علي النجار ، [د : ط] الدار المصرية للتأليف والترجمة ، [د : ت] .
- 55- توضيح المقاصد والمسالك ، بشرح ألفية ابن مالك ، للمرادي المعروف بابن أم القاسم-749هـ ،
تحقيق : عبد الرحمن علي سليمان ، ط/1 ، دار الفكر العربي-القاهرة ، 2001م .
- 56- الجامع لأحكام القرآن المسمى تفسير القرطبي ، تأليف : أبي عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري
القرطبي-671هـ ، تحقيق : مجدي محمد سرور سعد باسلوم ، ط/1 ، دار البيان العربي وشركة
القدس للتصدير-القاهرة ، 2008م .
- 57- جامع الدروس العربية موسوعة في ثلاثة أجزاء ، تأليف : مصطفى الغلايني [د : ط] ، دار
ابن الجوزي-القاهرة ، 2009م .

- 58 -الجمال في النحو ، تأليف : الخليل بن أحمد الفراهيدي ، تحقيق : فخر الدين قباوه ، ط/1 ، مؤسسة الرسالة-بيروت ، 1985م .
- 59 -الجمال في النحو ، لأبي القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي - 340هـ تحقيق : علي توفيق الحمد ، ط/1 ، دار الأول-الأردن .
- 60 -جمهرة أشعار العرب في الجاهلية والإسلام ، تأليف : أبي زيد بن أبي الخطاب القرشي-300هـ ، دققه : محمد فوزي حمزة ، ط/1 ، مكتبة الآداب-القاهرة ، 2012م .
- 61 -جمهرة اللغة ، لأبي بكر بن محمد الحسين بن دريد- 321هـ ، تحقيق : رمزي منير بلعكي ، ط/1 ، دار العلم للملايين-بيروت ، 1987م .
- 62 -الجنى الداني في حروف المعاني ، تأليف : الحسن بن قاسم المرادي ، تحقيق : فخر الدين قباوه وآخرون ، ط/1 ، دار الكتب العلمية-بيروت ، 1992م .
- 63 -حاشية أبي العباس ، سيد أحمد بن محمد ابن حمدون بن الحاج علي شرح الإمام أبي زيد سيدي عبد الرحمن المكودي ، وبهامشه تعليقات الناشر ، إشراف مكتبة البحوث والدراسات ، دار الفكر .
- 64 -حاشية الصبان ، شرح الأشموني على ألفية ابن مالك ، ومعه شرح الشواهد للعيني ، تحقيق : طه عبد الرؤوف سعد ، المكتبة التوقيفية ، أمام الباب الأخضر ، سيدنا الحسين .
- 65 -الحجة في علل القراءات السبع ، تأليف : أبي علي الحسن عبد الغفار الفارسي النحوي-377هـ ، تحقيق : عادل أحمد عبد الموجود وآخرون ، ط/1 ، دار الكتب العلمية بيروت ، 2007م .
- 66 -الحجة في القراءات السبع ، للإمام ابن خالويه ، تحقيق : عبد العال سالم مكرم ، ط/3 ، دار الشروق-بيروت ، 1979م .
- 67 -حروف المعاني ، صنعه : أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي ، تحقيق : علي توفيق الحمد ، ط/2 ، دار الأمل - بيروت ، 1986م .
- 68 -الحلل في شرح أبيا الجمال ، تأليف : أبي محمد عبد الله بن محمد ابن السيد البطلميوسي-521هـ ، تحقيق : يحيى مراد ، ط/1 ، دار الكتب العلمية-بيروت ، 2002م .

- 69 -الخصائص ، تأليف : أبي الفتح عثمان ابن جني ، تحقيق : عبد الحكيم بن محمد ، المكتبة التوفيقية -سيدنا الحسين .
- 70 -دراسات لأسلوب القرآن الكريم ، تأليف : محمد عبد الخالق عزيمة ، دار الحديث-القاهرة .
- 71 -الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ، تأليف : شيخ الإسلام حافظ العصر شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد ابن محمد بن علي بن أحمد الشهير بان حجر العسقلاني-852هـ ، [د : ط] ، دار الجيل-بيروت ، 1993م .
- 72 -الدرر اللوامع على همع الهوامع شرح جمع الجوامع ، تأليف : أحمد بن الأمين الشنقطي-331هـ ، وضع حواشيه : محمد باسل عيون السود ، ط/1 ، دار الكتب العلمية-بيروت ، 1999م .
- 73 -دلائل الإعجاز ، تأليف : الشيخ أبي بكر عبد القاهر عبد الرحمن بن محمد الجرجاني النحوي-474هـ ، تحقيق : محمود محمد شاكر ، ط/2 ، مطبعة المدني ودار المدني-جدة ، 1992م .
- 74 -ديوان أبي النجم ، جمعه وحققه وشرحه : سجع جبيلي ، ط/1 ، دار صادر-بيروت ، 1998م .
- 75 -ديوان الأعشى الكبير ، ميمون بن قيس ، شرح وتعليق : محمد محمد حسين ، ط/7 ، مؤسسة الرسالة-بيروت ، 1983م .
- 76 -ديوان الأعشى ، شرح : يوسف شكري فرحات ، ط/1 ، دار الجيل-بيروت ، 1992م .
- 77 -ديوان امرئ القيس ، ضبطه وحققه : عمر فاروق الطباع ، [د : ط] ، دار الأرقم بن أبي الأرقم-بيروت ، [د : ت] .
- 78 -ديوان توبة بن الحمير ، عني بتحقيقه وشرحه : خليل إبراهيم العطية ، ط/1 ، دار صادر-بيروت ، 1998م .
- 79 -ديوان جرير-114هـ ، شرحه وضبطه نصوصه : عمر فاروق الطباع ، ط/1 ، دار الأرقم بن أبي الأرقم-بيروت ، 1997م .
- 80 -ديوان جميل بثينة ، جمعه وحققه وشرحه : إملي بديع يعقوب ، ط/2 ، دار الكتاب العربي-بيروت ، 1996م .

- 81 -ديوان حاتم بن عبد الله الطائي ، شرح : أبي صالح يحيى بن مدرك الطائي ، قدم له ووضع حواشيه وفهارسه : حنى نصر الحتي ، ط/2 ، دار الكتاب العربي-بيروت ، 1997م .
- 82 -ديوان حسان بن ثابت الأنصاري ، شرحه وكتب هوامشه : عبدأ مهنا ، ط/2 ، دار الكتب العلمية-بيروت ، 1994م .
- 83 -ديوان الحطيئة من رواية ابن حبيب عن الأعرابي وأبي عمرو الشيباني ، شرح : أبي سعيد السكري ، [د : ط] دار صادر-بيروت ، 1981م .
- 84 -ديوان خرنق بنت بدر ، أخت طرفة بن العبد ، رواية : أبي عمرو بن العلاء وغيره ، تحقيق : وضاح الصمد ، [د : ط] دار صادر-بيروت ، 1995م .
- 85 -ديوان ذي الرمة ، غيلان بن عقبة بن مسعود العدوي المصري ، شرحه وضبط نصوصه : عمر فاروق الطباع ، ط/1 ، دار الأرقم بن أبي الأرقم-بيروت ، 1998م .
- 86 -ديوان زهير بن أبي سلمى ، شرحه وقدم له : عمر فاروق الطباع [د : ط] ، الأرقم بن أبي الأرقم-بيروت [د : ت] .
- 87 -ديوان عمرو بن أبي ربيعة ، قدم له ووضع هوامشه : فايز محمد ، ط/2 ، دار الكتاب العربي-بيروت ، 1996م .
- 88 -ديوان الفرزدق ، قدم له وشرحه : مجيد طراد ، ط/3 ، دار الكتاب العربي-بيروت ، 1999م .
- 89 -ديوان لبيد بن ربيعة العامري ، [د : ط] ، دار صادر-بيروت ، [د : ت] .
- 90 -ديوان المتلمس الأصبغي ، رواية الأثرم وأبي عبيدة عن الأصمعي ، شرح وتحقيق : محمد ألتنوخى ، ط/1 ، دار صادر-بيروت ، 1998م .
- 91 -ديوان المهلهل بن ربيعة ، إعداد وتقديم : طلال حرب ، ط/1 ، دار صادر-بيروت ، 1996م .
- 92 -ديوان الهذليين ، شعر أبي ذؤيب وساعدة بن جؤية .

- 93 -ذيل الأمالي والنوادر ، تأليف : أبي علي إسماعيل بن القاسم الفالي البغدادي ، [د : ط] ، دار الكتب العلمية-بيروت ، [د : ت] .
- 94 -السبعة في القراءات ، لابن مجاهد ، تحقيق : شوقي ضيف ، ط/2 ، دار المعارف-القاهرة 144هـ .
- 95 -السراج المنير في الإعانة على معرفة بعض معاني كلام ربنا الحكيم الخبير ، للشيخ الإمام : الخطيب الشربيني ، دار الطباعة-بولاق-القاهرة ، 1285هـ .
- 96 -سر صناعة الإعراب ، تأليف إمام العربية : أبي الفتح عثمان بن جني-392هـ ، تحقيق : حسن هنداوي .
- 97 -سنن ابن ماجه ، أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني-275هـ ، تحقيق : محمود محمد حسن نصار ، ط/1 ، دار الكتب العلمية-بيروت ، 1998م .
- 98 -سنن سعيد بن منصور-227هـ ، تحقيق : سعد بن عبد الله بن عبد العزيز آل حميد ، ط/1 ، دار الصميعي-الرياض ، 1993م .
- 99 -سير أعلام النبلاء ، تأليف الإمام : شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي-748هـ ، أشرف على تحقيق الكتاب ووجه أحاديثه : شعيب أرنؤوط ، ط/2 ، ار الكتاب الإسلامي-القاهرة ، 1993م .
- 100 - شرح ابن عقيل ، قاضي القضاة بهاء الدين عبد الله بن عقيل-769هـ ، على ألفية ابن مالك ، ، الإمام الحجة : أبي عبد الله محمد جمال الدين بن مالك-672هـ ، بتحقيق : شرح ابن عقيل ، تحقيق : محيي الدين عبد الحميد ، ط/2 ، دار الفكر-بيروت ، 1985م .
- 101 - شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك ، تأليف : ابن الناظم أبي عبد الله بدر الدين محمد ابن الإمام جمال الدين محمد بن مالك-686هـ ، تحقيق : محمد باسل عيون السود ، ط/1 ، دار الكتب العلمية-بيروت ، 2000م .

- 102 - شرح أبيات سيبويه ، تأليف : أبو محمد يوسف بن أبي سعيد الحسن بن عبد الله المرزباني السيرافي-385هـ ، تحقيق : محمد علي الريح هاشم ، [د : ط] دار الفكر-القاهرة ، 1974م .
- 103 - شرح الأشموني على ألفية ابن مالك ، المسمى : منهج السالك إلى ألفية ابن مالك ، تحقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد ، ط/1 ، دار الكتاب العربي-بيروت ، 1955م .
- 104 - شرح التسهيل، تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد ، تأليف : جمال الدين محمد بن عبد الله بن عبد الله ابن مالك الجياني - 672هـ ، تحقيق : أحمد السيد سيد أحمد علي ، [د : ط] ، المكتبة التوقيفية -القاهرة ، [د: ت] .
- 105 - شرح التصريح على التوضيح ، التصريح بمضمون التوضيح في النحو ، وهو شرح للشيخ خالد بن عبد الله الأزهري ، على أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ، الإمام جمال الدين بن يوسف ابن هشام بن عبد الله بن هشام الأنصاري- 905هـ ، تحقيق : محمد باسل عيون الأسد ، ط/1 ، دار الكتب العلمية -بيروت ، 2000م .
- 106 - شرح جمل الزجاجي ، لأبي الحسن علي مؤمن بن محمد بن علي ابن عصفور الأشبيلي-669هـ ، تحقيق : فواز الشعار ، إشراف / إميل بديع يعقوب ، ط/1 ، دار الكتب العلمية-بيروت ، 1998م .
- 107 - شرح الدروس في النحو ، تأليف : أبي محمد سعيد بن المبارك بن الدهان النحوي- 569هـ ، تحقيق : إبراهيم محمد أحمد الإدكاري ، ط/1 ، مطبعة الأمانة-القاهرة ، 1991م .
- 108 - شرح الدماميني على مغني اللبيب ، تأليف : محمد بن أبي بكر الدماميني- 828هـ ، تحقيق : أحمد عزو عناية ، ط/1 ، مؤسسة التاريخ العربي-بيروت ، 2007م .
- 109 - شرح ديوان علقمة بن عبدة الفحل ، الأعلام الشنتمري ' تحقيق: د. حنا نصر الحتي ، ط/1 ، دار الكتب العربي 1993هـ .
- 110 - شرح الرضي لكافية ابن الحاجب ، تحقيق : يحيى بشير مصري ، ط/1 ، سلسلة نشر الرسائل الجامعية ، إشراف : الإدارة العامة للثقافة والنشر بجامعة محمد بن سعود الإسلامية ، 1996م .

111 -شذرات الذهب في أخبار من ذهب ، المؤرخ الأديب : أبي الفلاح عبد الحي بن العماد الحنبلي
-1089هـ ، ط/1 ، دار الفكر 1979م .

112 -شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب ، تأليف : الإمام أبي محمد عبد الله جمال الدين بن
يوسف ابن هشام بن عبد الله بن هشام الأنصاري ، تحقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد ، دار
الطلائع -القاهرة ، 2004 م .

113 -شرح طيبة النشر في القراءات العشر ، تأليف : أبي القاسم محمد بن محمد بن محمد بن علي
النويري-857هـ ، تقديم وتحقيق : مجدي محمد سرور سعد باسلوم ط/1 ، دار الكتب العلمية-بيروت ،
2002م .

114 -شرح القصائد العشر ، للإمام الخطيب أبي زكريا يحيى بن علي التبريزي ، عنيت بتصحيحه
وضبطه إدارة الطباعة المنيرية 1352هـ .

115 -شرح قطر الندوي للصدى ، تأليف : الإمام أبي محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف
ابن هشام بن عبد الله بن هشام الأنصاري ، تحقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد ، دار الطلائع
-القاهرة ، 2009 م .

116 - شرح المفصل ، للشيخ العلامة : موفق الدين ابن علي بن يعيش ، [د : ط] ، طبع
بأمر مشيخة الأزهر ، الطباعة المنيرية - مصر ، [د : ت] .

117 - شعراء ودواوين

118 - الصاحبى في فقه اللغة العربية ومسائلها وسنن العرب في كلامها للعلامة : أبي الحسين
أحمد بن فارس بن زكريا الرازي اللغوي ، تحقيق : عمر فاروق الطباع ، ط/1 ، مكتبة المعارف-
بيروت ، 1993م .

119 - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية ، تأليف : إسماعيل بن حماد الجوهري ، تحقيق :
أحمد عبد الغفار عطار ، ط/1 ، دار العلم للملايين-بيروت ، 1956م . .

- 120 - صفحات في علوم القراءات ، تأليف : عبد القيوم بن عبد الغفور السندي ، ط/2 ، دار البشائر الإسلامية-بيروت ، ودار الإمدادية-مكة ، 2001م .
- 121 - صحيح البخاري ، لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم ابن المغيرة البخاري الجعفي ، دار الحديث-القاهرة ، 2004م .
- 122 - الطارقية ، إعراب ثلاثين سورة من المفصل بشرح معاني كل حرف وتلخيص فروعه ، تأليف : أبي عبد الله الحسين بن أحمد المعروف بابن خالويه-370هـ ، تقديم وتحقيق : محمد محمد فهيمي عمر ، ط/1 ، 2006م .
- 123 - طبقات الحفاظ ، تأليف الأمام الحافظ الشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي -911هـ ، تحقيق : لجنة من العلماء بأشراف الناشر ، ط/2 ، دار الكتب العلمية -بيروت .
- 124 - طبقات فحول الشعراء ، تأليف : محمد بن سلام الجمحي-231هـ ، تحقيق : محمود محمد شاكر ، دار المدني-بجدة ، 1974م .
- 125 - طبقات القراء لشمس الدين محمد بن محمد الجزري-833هـ ، [دا : ط] ، مصر ، 1351هـ .
- 126 - طبقات النحويين واللغويين ، لأبي بكر محمد بن الحسن الزبيدي الأندلسي ، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم ، ط/2 ، دار المعارف -القاهرة .
- 127 - العبر في خبر من عبر ، الحافظ الذهبي-748هـ ، حققه : أبو هاجر محمد السعيد ابن بسيوني زغلول ، ط/1 ، دار الكتب العلمية-بيروت ، 2007م .
- 128 - العين ، لأبي عبد الرحمن الخليل بن أحمد الفراهيدي-175هـ ، تحقيق : مهدي المخزومي وإبراهيم السامرائي ، ط/1 ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات-بيروت ، 1988م .
- 129 - غاية النهاية في طبقات القراء ، لشمس الدين محمد بن محمد الجزري-833هـ ، عني بنشره : ج . برجستراسر ، ط/3 ، دار الكتب العلمية-بيروت ، 1982م .
- 130 - الغرة في شرح اللمع

- 131 - فتح القدير لجامع بين فني الريادة والدراية من علم التفسير ، تأليف : محمد بن علي بن محمد الشوكاني-1250هـ ، تحقيق : يوسف الفوش ، ط /4 ، دار المعرفة -بيروت 2007م .
- 132 - فضائل القرآن ، أبو عبيد القاسم بن سلام الهروي- 224هـ ، تحقيق : مروان العطية وآخرون ، ط/1 ، دار ابن كثير-دمشق-بيروت ، 1995م .
- 133 - فقه اللغة وسر العربية ، لأبي منصور إسماعيل المعروف الثعالبي النيسابوري -429هـ ، ط/1 ، دار الكتب العلمية-بيروت ، 1988م .
- 134 - القاموس المحيط ، الفيروزآبادي ، ط/1 دار إحياء التراث العربي ، ومؤسسة الرسالة-بيروت ، 1980م .
- 135 - القراءات الشاذة وتوجيهها من لغة العرب ، تأليف : خادم العلم والقرآن عبد الفتاح القاضي ، [د : ط] ، دار الكتاب العربي-بيروت ، 1981م .
- 136 - القراءات القرآنية وتاريخها ثبوتها حجيتها وأحكامها ، تأليف : عبد الحكيم بن محمد الهادي قابه ، إشراف ومراجعة وتقديم : مصطفى سعيد الخن ، ط/1 ، دار الغرب الإسلامي-بيروت .
- 137 - القراءات المتواترة وأثرها في الرسم القرآني والأحكام الشرعية ، تأليف : محمد الحبوشي ، ط/1 ، دار الفكر المعاصر-بيروت ، ودار الفكر-دمشق ، 1999م .
- 138 - الكافية في النحو ، تأليف : جمال الدين أبي عمر عثمان ابن عمر المعروف بابن الحاجب النحوي المالكي ، شرح : رضي الدين محمد ابن الحسين الأسترياذي النحوي ، [د : ط] دار الكتب العلمية-بيروت ، [د : ت] .
- 139 - الكتاب ، كتاب سيبويه ، أبي بشر بن عثمان بن قنبر ، تحقيق : عبد السلام هارون ، ط/4 ، مكتبة الخانجي -القاهرة ، 2004م .
- 140 - الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها ، تأليف : أبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي-437هـ ، تحقيق : محيي الدين رمضان ، ط/3 ، مؤسسة الرسالة-بيروت ، 1984م .

- 141 - الكليات ، معجم في المصطلحات والفروق اللغوية ، لأبي البقاء أيوب موسى الحسيني الكفوي ، قابله على نسخة خطية وأعدده للطبع : عدنان درويش وآخرون ، ط/2 ، مؤسسة الرسالة - بيروت ، 1993م .
- 142 - الكواكب الدرية ، تأليف : الشيخ محمد بن أحمد بن عبد البارئ الأصيلي على تنمة الأرجومية ، شرح : الشيخ محمد بن محمد الرعيني الشهير بالخطاب ، أشرف عليه : الشيخ خليل الميس ، دار القلم .
- 143 - اللباب في علوم الكتاب ، تأليف : الإمام المفسر أبي حفص عمر بن علي ابن عادل الدمشقي الحنبلي ، تحقيق : عادل أحمد عبد الجواد وآخرون ، ط/1 ، دار الكتب العلمية - بيروت ، 1998م .
- 144 - لسان العرب ، للإمام العلامة ابن منظور ، تحقيق : ياسر أبو شادي وآخرون ، دار التوفيقية - القاهرة ، 2009م .
- 145 - مجاز القرآن ، تأليف : أبي عبيدة معمر بن المثنى التميمي - 210هـ ، تحقيق : فؤاد سركزین ، [د : ط] ، مكتبة الخانجي - القاهرة ، 1988م .
- 146 - مجمع الزوائد ومنبع الفوائد ، الهيثمي ، نور الدين علي بن أبي بكر - 807هـ ، ط/2 ، دار الكتاب العربي - بيروت ، 1982م .
- 147 - المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها ، تأليف : أبي الفتح عثمان بن جني ، تحقيق : علي النجدي ناصف وآخرون ، أعدده للطباعة الثانية : محمد بشير الإدلبي ، 1966م .
- 148 - مختصر شواذ القراءات من كتاب البديع لابن خ الويه - 370هـ ، عني بنشره : ج . برجستراسر ، [د : ط] ، مكتبة المتنبى - القاهرة [د : ت] .
- 149 - المدارس النحوية ، تأليف : شوقي ضيف ، ط/6 ، دار المعارف - القاهرة .

- 150 - مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان ، تأليف : الإمام أبو محمد بد الله بن أسع د بن علي بن سليمان اليافعي اليمني المكي - 768 هـ ، ط/2 ، دار الكتاب العربي الإسلامي-القاهرة ، 1993 م .
- 151 - المسائل الشيرازية ، تأليف : أبو علي الفارسي-372 هـ ، تحقيق : حسن بن محمود هنداوي ، ط/1 ، كنوز إشبيليا للنشر-الرياض ، 2004 م .
- 152 - المساعد على تسهيل الفوائد ، شرح منقح مصفى للإمام الجليل : بهاء الدين بن عقيل على كتاب التسهيل لابن مالك ، تحقيق وتعليق : محمد كامل بركات ، ط/1 ، دار الفكر-دمشق ، 1982 م .
- 153 - المسند ، أحمد بن حنبل-241 هـ ، بإشراف : شعيب الأرنؤوط ، ط/1 ، مؤسسة الرسالة-بيروت ، 1995 م .
- 154 - مسند أبي يعلي الموصلي : أحمد بن علي-307 هـ ، تحقيق : حسين سليم أسد ، ط/1 ، دار المأمون-دمشق-بيروت ، 1987 م .
- 155 - المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية ، لابن حجر العسقلاني ، تحقيق : أيمن علي أبو يمانى وأشرف صلاح علي ، ط/1 ، مؤسسة قرطبة ، 1997 م .
- 156 - معاني القرآن ، تأليف : أبي الحسن سعيد بن مس عدة المجاشعي البلخي البصري المعروف بالأخفش الأوسط-215 هـ ، قدم له وعلق عليه ووضع حواشيه وفهارسه : إبراهيم شمس الدين و ط/1 دار الكتب العلمية-بيروت ، 2002 م .
- 157 - معاني القرآن ، لأبي زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله الفراء ، قدم له وعلق عليه : إبراهيم شمس الدين ، ط/1 ، دار الكتب العلمية -بيروت ، 2002 م .
- 158 - معاني القرآن وإعرابه المختصر في إعراب القرآن ومعانيه ، تأليف : أبي إسحاق إبراهيم بن محمد بن السري الزجاج البغدادي- 311 هـ ، علق عليه ووضع حواشيه : أحمد فتحي عبد الرحمن ، قدم له : فتحي عبد الرحمن حجازي ، ط/1 ، دار الكتب العلمية-بيروت ، 2007 م .

- 159 - معاني النحو ، فاضل صالح السامرائي ، دار الفكر للطباعة والنشر .
- 160 - معجم الأدباء ، إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب ، تأليف ياقوت الحموي الرومي ، تحقيق : إحسان عباس ، ط/1 ، دار الغربي الإسلامي ، 1993م .
- 161 - المعجم الأوسط ، الطبراني، أبو القاسم سليمان بن أحمد-360هـ ، تحقيق : محمود الطحان ، ط/1 ، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع-الرياض ، 1995م .
- 162 - معجم حفاظ القرآن عبر التاريخ ، تأليف : محمد سالم محيسن ، ط/1 ، دار الجيل ، 1992م .
- 163 - المعجم الوافي في أدوات النحو العربي ، صنفه : علي توفيق الحمد وآخرون ، [د : ط] دار الأمل-الأردن ، 2010م ..
- 164 - المعجم الوسيط، قام بإخراجه : إبراهيم مصطفى وآخرون ، ط/2 ، المكتبة الإسلامية-استانبول-تركيا ، 1972م .
- 165 - معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار ، تأليف : شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي-748هـ ، تحقيق : صالح مهدي عباس وآخرون ، ط/1 ، [د : د] ، 1984م .
- 166 - مغني اللبيب عن كتب الأعاريب ، تأليف : الإمام أبي محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف ابن هشام بن عبد الله بن هشام الأنصاري ، تحقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد ، دار الطلائع-القاهرة ، 2005م .
- 167 - المقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية ، للإمام أبي إسحاق إبراهيم بن موسى الشاطبي ، تحقيق : عياد بن عيد الثبتي ط/1 ، معهد البحوث العلمية -مكة ، 2007م .
- 168 - مقاييس اللغة ، لأبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا-395هـ ، تحقيق : عبد السلام محمد هارون ، [د : ط] دار الفكر ، 1979م .

- 169 - المقتضب ، صنعه : أبي العباس محمد بن يزيد المبرد ، تحقيق : محمد عبد الخالق عضية ، ط/3 ، مطابع الأهرام التجارية-قيلوب-مصر ، 1994 م .
- 170 - منجد المقرئين ومرشد الطالبين ، تأليف : شمس الدين أبو الخير ابن الجزري ، محمد بن محمد بن علي يوسف-833هـ ، ط/1 ، دار الكتب العلمية-بيروت ، 1999 م .
- 171 - المنهاج في شرح جمل الزجاجي ، تأليف : يحيى بن حمزة العلوي-749هـ ، تحقيق : هادي عبد الله ناجي ، ط/1 ، مكتبة الرشد-الرياض ، 2009 م .
- 172 - موسوعة عظماء حول الرسول ، تأليف : خالد عبد الرحمن العك ، ط/1 ، دار النفائس-بيروت ، 1998 م .
- 173 - النحو الوافي مع ربط الأساليب الرفيعة والحياة اللغوية المتجددة، عباس حسن ، ط/16 ، دار المعارف-القاهرة و 2010 م .
- 174 - نزهة الألباء في طبقات الأدباء ، لأبي البركات كمال الدين عبد الرحمن بن محمد الأنباري ، تحقيق / محمد أبو الفضل إبراهيم ، [د : ط] ، دار الفكر العربي - القاهرة ، 1998 م .
- 175 - النشر في القراءات العشر ، تأليف : الحافظ أبي الخير محمد بن محمد الدمشقي الشهير بابن الجزري-833هـ ، أشرف على تصحيحه ومراجعته : علي محمد الضباع ، [د : ط] دار الكتب العلمية-بيروت ، [د : ت] .
- 176 - همع الهوامع في شرح جمع الجوامع ، للإمام جلال الدين السيوطي-911هـ ، تحقيق : عبد العال سالم مكرم ، مؤسسة الرسالة -بيروت ، 1992 م .
- 177 - وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان ، لأبي العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر بن خلكان-681هـ ، تحقيق : إحسان عباس ، ط/1 ، دار صادر-بيروت ، 1978 م .

178 - الوقف والابتداء في كتاب الله- عز وجل- لأبي جعفر الكوفي ، محمد بن سعدان-
231هـ ، تحقيق : محمد خليل الزروق ، ط/1 ، مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث- دبي ،
2002م .

الملحق

- (1) " ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ " [البقرة : 2] ونظيرها
- (2) "فَمَنْ تَبِعَ هُدَايَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ" [البقرة : 38 - 62 - 112 - 262 - 274-277 والمائدة : 69 والأعراف : 35-86 والأنعام : 48 ويونس : 62 والذخرف :
- 68 والأحقاف : 13]
- (3) "قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَا ذَلُولٌ" [البقرة : 71]
- (4) "فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ" [البقرة : 173]
- (5) "فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ" [البقرة : 197]
- (6) " يَوْمَ لَا بَيْعَ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا شَفَاعَةٌ" [البقرة : 254]
- (7) "وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ"صص[يونس : 61]
- (8) "مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمَ لَا بَيْعَ فِيهِ وَلَا خِلَالَ" [إبراهيم : 31]
- (9) " وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ " [سبأ : 3]
- (10)"وَلَوْ تَرَى إِذْ فَزِعُوا فَلَا فَوْتَ" [سبأ : 51]
- (11)"فَلَا صَرِيحَ لَهُمْ" [يس : 43]
- (12)"وَلَا أَكْثَرَ إِلَّا هُوَ مَعَهُمْ" [المجادلة : 7]
- (13)"يَتَنَازَعُونَ فِيهَا كَأْسًا لَا لَعْوَ فِيهَا وَلَا تَأْتِيمٌ" [الطور : 23]
- (14)"وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ" [البقرة : 9] ونظيرها
- (15)"وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ" [البقرة : 34]
- (16)"ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْكُمْ وَأَنْتُمْ مُّعْرِضُونَ" [البقرة : 83]
- (17)"فَلَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ تَوَلَّوْا إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ" [البقرة : 246]
- (18)"فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ" [البقرة : 249]
- (19)"مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ" [النساء : 66]
- (20)"فَنَفَعَهَا إِيْمَانُهَا إِلَّا قَوْمٌ يُؤْنَسُ" [يونس : 98]
- (21)"فَأَسْرِبْ أَهْلَكَ بِقِطْعٍ مِنَ اللَّيْلِ وَلَا يَلْتَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ إِلَّا امْرَأَتُكَ" [هود : 81]
- (22)"فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ" [الكهف : 50]
- (23)"فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ" [البقرة : 24] ونظيرها
- (24)"أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْبِغُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالطَّيْرِ" [النور : 41]

- (25) "إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالدَّمَ وَلَحْمَ الْخَنزِيرِ وَمَا أُهْلَ بِهِ لِغَيْرِ اللَّهِ" [البقرة : 173]
- (26) "وَأْتَمُوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلَّهِ" [البقرة : 196]
- (27) "وَرُسُلًا قَدْ قَصَصْنَاهُمْ عَلَيْكَ مِنْ قَبْلُ وَرُسُلًا لَمْ نَقْصُصْهُمْ" [النساء : 164]
- (28) "وَالْمُؤَفَّقُونَ بَعْدَهُمْ إِذَا عَاهَدُوا وَالصَّابِرِينَ" [البقرة : 177]
- (29) "فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا تَعْدِلُوا فَوَاحِدَةً" [النساء : 3]
- (30) "وَجَنَّاتٍ مِنْ أَعْنَابٍ وَالزَّيْتُونَ" [الأنعام : 99] ونظيرها
- (31) "وَالْخَيْلَ وَالْبِغَالَ وَالْحَمِيرَ لِتَرْكَبُوهَا" [النحل : 8]
- (32) "وَكُلَّ إِنْسَانٍ أَلْزَمْنَاهُ طَائِرَهُ" [الإسراء : 13]
- (33) "وَالشُّعْرَاءَ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ" [الشعراء : 224]
- (34) "وَأَمْرًا مُؤْمِنَةً إِنْ وَهَبَتْ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ" [الأحزاب : 50]
- (35) "فَلِلَّهِ الْعِزَّةُ جَمِيعًا إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ" [فاطر : 10]
- (36) "وَنَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا وَآثَرَهُمْ وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ فِي إِمَامٍ مُبِينٍ" [يس : 12]
- (37) "وَالْقَمَرَ قَدَرْنَا مِنْ مَنَازِلٍ حَتَّىٰ عَادَ كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيمِ" [يس : 39]
- (38) "وَالطَّيْرَ مَحْشُورَةً كُلٌّ لَهُ أَوَابٌ" [ص : 19]
- (39) "وَالسَّمَاءَ رَفَعَهَا وَوَضَعَ الْمِيزَانَ" [الرحمن : 7]
- (40) "وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ" [الرحمن : 10]
- (41) "وَالْحَبَّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانَ" [الرحمن : 12]
- (42) "وَالْأَرْضَ مَدَدْنَا وَأَلْقَيْنَا فِيهَا رَوَاسِيَ" [ق : 7]
- (43) "وَكُلًّا وَعَدَ اللَّهُ الْحُسْنَىٰ" [الحديد : 10]
- (44) "وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ كِتَابًا" [النبأ : 29]
- (45) "الْأَرْضَ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ" [الأنعام : 128] ونظيرها
- (46) "وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَامٌ وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ" [لقمان : 27]
- (47) "إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَالسَّاعَةُ لَا رَيْبَ" [الجاثية : 32]
- (48) "هُدًى وَرَحْمَةً لِلْمُحْسِنِينَ" [لقمان : 3]
- (49) "مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ" [يوسف : 31] ونظيرها
- (50) "مَا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ" [المجادلة : 2]

- (51) "وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا" [البقرة : 102] ونظيرها
- (52) "وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ" [البقرة : 177]
- (53) "لَكِنَّ الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ مِنْهُمْ" [النساء : 162]
- (54) "لَكِنَّ اللَّهَ يَشْهَدُ بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ" [النساء : 166]
- (55) "وَلَكِنَّ النَّاسَ أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ" [يونس : 44]
- (56) "وَلَكِنَّ رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ لِتُنذِرَ" [القصص : 46]
- (57) "وَلَكِنَّ رَسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ" [الأحزاب : 40]
- (58) "لَكِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ لَهُمْ غُرَفٌ مِنْ فَوْقِهَا غُرَفٌ" [الزمر : 20]
- (59) "قُلْ بَلْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا" [البقرة : 135] ونظيرها
- (60) "بَلِ اللَّهِ مَوْلَاكُمْ وَهُوَ خَيْرُ النَّاصِرِينَ" [آل عمران : 150]
- (61) "وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْواتًا بَلْ أحيَاءٌ" [آل عمران : 169]
- (62) "إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ بَلَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ" [النمل : 60-61-62-63-64]
- (63) "بَلِ اللَّهِ فَاغْبُدْ وَكُنْ مِنَ الشَّاكِرِينَ" [الزمر : 66]
- (64) "لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ" [البقرة : 20] ونظيرها
- (65) "تَنْبُتُ بِالذَّهْنِ" [المؤمنون : 20]
- (66) "يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ" [النور : 43]
- (67) "يُحَلِّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤًا" [الحج : 43 - فاطر : 33]
- (68) "إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَا بَغُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا" [البقرة : 26]
- (69) "وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ" [النساء : 1]
- (70) "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ
وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ" [المائدة : 6]
- (71) "وَأَذَانٌ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى النَّاسِ يَوْمَ الْحَجِّ الْأَكْبَرِ أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ
وَرَسُولُهُ" [التوبة : 3]
- (72) "قَالَ فَالْحَقُّ وَالْحَقَّ أَقُولُ" [ص : 84]
- (73) "وَقِيلَ يَا رَبِّ إِنَّ هَؤُلَاءِ قَوْمٌ لَا يُؤْمِنُونَ" [الزخرف : 88]
- (74) "وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ" [الرحمن : 12]

- (75) "وَحُورٌ عِينٌ" [الواقعة : 22]
- (76) "إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنَىٰ مِنْ ثُلُثِي اللَّيْلِ وَنِصْفَهُ وَثُلُثَهُ" [المزمل : 20]
- (77) " قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ" [البقرة : 30] ونظيرها
- (78) " فَقَالُوا يَا لَيْتَنَا نُرَدُّ وَلَا نُكَذِّبُ بِآيَاتِ رَبِّنَا وَنَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ" [الأنعام : 27]
- (79) "وَيُدْهَبُ غَيْظُ قُلُوبِهِمْ وَيَتُوبُ اللَّهُ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ" [التوبة : 15]
- (80) "لِيُعَذِّبَ اللَّهُ الْمُنَافِقِينَ وَالْمُنَافِقَاتِ وَالْمُشْرِكِينَ وَالْمُشْرِكَاتِ وَيَتُوبَ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ" [الأحزاب : 73]
- (81) " وَإِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ" [البقرة : 117 ، وآل عمران : 47-49-59 ، والأنعام : 73 ، النحل : 40 ، الفرقان : 7 ، يس : 82] ونظيرها
- (82) " مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضَاعِفَهُ لَهُ أَضْعَافًا كَثِيرَةً" [البقرة ، آية : 245-261 والنساء : 50 وهود : 20 والأحزاب : 30 والحديد : 11 والتغابن : 17]
- (83) " فَإِن لَّمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ مِمَّن تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ أَن تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا فَتُذَكِّرَ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَىٰ" [البقرة : 282]
- (84) " يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا" [النساء : 73]
- (85) " فَهَلْ لَنَا مِنْ شُفَعَاءَ فَيَشْفَعُوا لَنَا أَوْ نُرَدُّ فَنَعْمَلَ غَيْرَ الَّذِي كُنَّا نَعْمَلُ" [الأعراف : 53]
- (86) "بَلْ نَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَغُهُ" [الأنبياء : 18]
- (87) "لَعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ ، أَسْبَابَ السَّمَاوَاتِ فَأَطَّلِعَ إِلَىٰ إِلَهِ مُوسَىٰ" [غافر : 37]
- (88) "أَوْ يَذَّكَّرُ فَتَنْفَعَهُ الذِّكْرَىٰ" [عبس : 4]
- (89) "لَا يُقْضَىٰ عَلَيْهِمْ فَيَمُوتُوا" [فاطر : 36] ونظيرها
- (90) "وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمْ فَيَعْتَذِرُونَ" [المرسلات : 36]
- (91) "وَدُّوا لَوْ تُدْهِنُ فَيُدْهِنُونَ" [القلم : 9]
- (92) " وَزُلْزِلُوا حَتَّىٰ يَقُولَ الرَّسُولُ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ مَتَىٰ نَصُرُ اللَّهُ" [البقرة : 214]
- (93) " لَا تَكُلْفُ نَفْسٌ إِلَّا وَسْعَهَا لَا تُضَارُّ وَالِدَةً بَوْلِدِهَا" [البقرة : 233] ونظيرها
- (94) "وَلَا يُضَارُّ كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ" [البقرة : 282]
- (95) " مَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُؤْتِيَهُ اللَّهُ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالنُّبُوَّةَ ثُمَّ يَقُولَ لِلنَّاسِ كُونُوا عِبَادًا لِي" [آل عمران : 79]

- (96) " وَيَقُولُ الَّذِينَ آمَنُوا أَهَؤُلَاءِ الَّذِينَ أَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ" [المائدة : 53]
- (97) " وَحَسِبُوا أَلَّا تَكُونَ فِئْتَهُ فَعَمُوا وَصَمُوا ثُمَّ تَابَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ" [المائدة : 71] ونظيرها
- (98) " حَقِيقٌ عَلَىٰ أَنْ لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ" [الأعراف : 105]
- (99) "أَفَلَا يَرَوْنَ أَلَّا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا وَلَا يَمْلِكُ لَهُمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا" [طه : 89]
- (100) "أَلَّا يَسْجُدُوا لِلَّهِ" [النمل : 25]
- (101) "لِنَلَّا يَعلَمَ أَهْلَ الْكِتَابِ أَلَّا يَقْدِرُونَ عَلَىٰ شَيْءٍ" [الحديد : 29]
- (102) "وَأَمْرِنَا لِنُسَلِّمَ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ" [الأنعام : 71] ونظيرها
- (103) "وَقَدْ مَكَرُوا مَكْرَهُمْ وَعِنْدَ اللَّهِ مَكْرُهُمْ وَإِنْ كَانَ مَكْرُهُمْ لِتَزُولَ مِنْهُ الْجِبَالُ" [إبراهيم : 46]
- (104) "قَالَ أَخْرَقْتُهَا لِتُغْرِقَ أَهْلَهَا" [الكهف : 71]
- (105) "قُلْ لِلَّذِينَ آمَنُوا يَغْفِرُوا لِلَّذِينَ لَا يَرْجُونَ أَيَّامَ اللَّهِ لِيَجْزِيَ قَوْمًا بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ" [الجاثية : 14]
- (106) "لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَن طَبَقٍ" [الانشقاق : 19]
- (107) "وَمَا كَانَ هَذَا الْقُرْآنُ أَنْ يُفْتَرَىٰ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَكِنْ تَصَدِيقَ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَفْصِيلَ الْكِتَابِ"
[يونس : 37 ، يوسف : 111]
- (108) "لِنُبَيِّنَ لَكُمْ وَنُقِرُّ فِي الْأَرْحَامِ مَا رِشَاءُ" [الحج : 5]
- (109) "وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْتَرِي لَهْوَ الْحَدِيثِ لِيُضِلَّ عَن سَبِيلِ اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَيَتَّخِذَهَا هُزُوًا" [لقمان : 6]
- [
- (110) "وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا فَيُوحِيَ" [الشورى
[51:]
- (111) "قُلْ لِلْمُخَلَّفِينَ مِنَ الْأَعْرَابِ سَتُدْعُونَ إِلَىٰ قَوْمٍ أُولِي بَأْسٍ شَدِيدٍ تُقَاتِلُونَهُمْ أَوْ يُسْلِمُونَ" [الفتح :
[16]
- (112) "إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَلَا تُسْأَلُ عَنْ أَصْحَابِ الْجَحِيمِ" [البقرة : 119]
ونظيرها
- (113) "لَا تَكُلْفُ نَفْسٌ إِلَّا وُسْعَهَا لَا تُضَارُّ وَالِدَةٌ بَوْلِدَهَا وَلَا مَوْلُودٌ لَهُ بَوْلِدُهُ" [البقرة : 233]
- (114) "فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَلَّا تَكْتُبُوهَا وَأَشْهَدُوا إِذَا تَبَايَعْتُمْ وَلَا يُضَارُّ كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ" [البقرة
[282 :

(115) " أَمَّنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلٌّ آمَنَ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ " [البقرة : 285]

(116) " مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَ بِهِ وَلَا يَجِدْ لَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا " [النساء : 123]

(117) " فَإِنْ لَمْ تَأْتُونِي بِهِ فَلَا كَيْلَ لَكُمْ عِنْدِي وَلَا تَقْرَبُونِ " [يوسف : 60]

(118) " وَمَنْ قُتِلَ مَظْلُومًا فَقَدْ جَعَلْنَا لَوْلِيَّهِ سُلْطَانًا فَلَا يَسْرِفُ فِي الْقَتْلِ " [الإسراء : 33]

(119) " أَبْصِرْ بِهِ وَأَسْمِعْ مَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا يُشْرِكُ فِي حُكْمِهِ أَحَدًا " [الكهف : 26]

[

(120) " فَاجْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا لَا نُخْلِفُهُ نَحْنُ وَلَا أَنْتَ مَكَانًا سُوًى " [طه : 58]

(121) " فَاضْرِبْ لَهُمْ طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَبَسًا لَا تَخَافُ دَرْكًا وَلَا تَخْشَى " [طه : 77]

(122) " وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا يَخَافُ ظُلْمًا وَلَا هَضْمًا " [طه : 112]

(123) " فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ مَا أُرْسِلْتُ بِهِ إِلَيْكُمْ وَيَسْتَخْلِفُ رَبِّي قَوْمًا غَيْرَكُمْ " [هود : 57]

ونظيرها

(124) " أَرْسَلْنَاهُ مَعَنَا غَدًا يَرْتَعِ وَيَلْعَبُ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ " [يوسف : 12]

(125) " أَوْ يُؤْفِكُنَّ بِمَا كَسَبُوا وَيَعْفُ عَنْ كَثِيرٍ " [الشورى : 34]

(126) " أَلَمْ نُهَلِكِ الْأَوَّلِينَ ، ثُمَّ نُنْبِئُهُمُ الْآخِرِينَ " [المرسلات : 16-17]

(127) " وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا " [الشمس : 15]

(128) " وَلَا تَلْبِسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَكْتُمُوا الْحَقَّ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ " [البقرة : 42] ونظيرها

(129) " وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُم بَيْنَكُم بِالْبَاطِلِ وَتُدْلُوا بِهَا إِلَى الْحُكَّامِ " [البقرة : 188]

(130) " قَالُوا أَلَمْ نَسْتَحْوِذْ عَلَيْكُمْ وَنَمْنَعَكُم مِنَ الْمُؤْمِنِينَ " [النساء : 141]

(131) " لَا تَخُونُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ وَتَخُونُوا أَمَانَاتِكُمْ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ " [الأنفال : 27]

(132) " وَلَا تَنَارِعُوا فَتَفْشَلُوا وَتَذْهَبَ رِيحُكُمْ " [الأنفال : 46]

(133) " اقْتُلُوا يُوسُفَ أَوْ اطْرَحُوهُ أَرْضًا يَخُلُ لَكُمْ وَجْهَ أَبِيكُمْ وَتَكُونُوا مِنْ بَعْدِهِ قَوْمًا صَالِحِينَ " [يوسف : 9]

[يوسف : 9]

(134) " فَلَا تَهِنُوا وَتَدْعُوا إِلَى السَّلْمِ وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ " [محمد : 35]

(135) " لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ فَأَصْدَقَ وَأَكُنْ مِنَ الصَّالِحِينَ " [المنافقون : 10]

(136) "يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمْ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمْ الْعُسْرَ وَلِتُكْمِلُوا الْعِدَّةَ وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَىٰ مَا هَدَاكُمْ" [البقرة : 185] ونظيرها

(137) "وَلِيُحْكُمَ أَهْلَ الْإِنجِيلِ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فِيهِ" [المائدة : 47]

(138) " وَكَذَلِكَ نَصْرَفُ الْآيَاتِ وَلِيَقُولُوا دَرَسْتَ وَلِنُبَيِّنَهُ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ" [الأنعام : 105]

(139) " رَبَّنَا إِنَّكَ آتَيْتَ فِرْعَوْنَ وَمَلَأَهُ زِينَةً وَأَمْوَالًا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا رَبَّنَا لِيُضِلُّوا عَنْ سَبِيلِكَ" [يونس : 88]

(140) " رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ" [إبراهيم : 37]

(141) " وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ مَاذَا أَنْزَلَ رَبُّكُمْ قَالُوا آسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ ، لِيَحْمِلُوا أَوْزَارَهُمْ كَامِلَةً" [النحل : 25-24]

(142) " وَإِنْ أَسَأْتُمْ فَلَهَا فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَةِ لِيَسُوءُوا وُجُوهَكُمْ" [الإسراء : 7]

(143) " وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مَنِيٍّ وَلِتُصْنَعَ عَلَىٰ عَيْنِي" [طه : 39]

(144) " فَلَمَّا نَجَّاهُمْ إِلَى الْبَرِّ إِذَا هُمْ يُشْرِكُونَ ، لِيَكْفُرُوا بِمَا آتَيْنَاهُمْ وَلِيَتَمَتَّعُوا فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ" [العنكبوت : 65-66]

(145) " وَإِذَا مَسَّ النَّاسَ ضُرٌّ دَعَوْا رَبَّهُمْ مُنِيبِينَ إِلَيْهِ ثُمَّ إِذَا آذَاهُمْ مِنْهُ رَحْمَةً إِذَا فَرِيقٌ مِنْهُمْ بِرَبِّهِمْ يُشْرِكُونَ ، لِيَكْفُرُوا بِمَا آتَيْنَاهُمْ" [الروم : 33-34]

(146) " وَجَعَلَ لَكُمْ مِنَ الظُّلُمِ وَالْأَنْعَامِ مَا تَرْكَبُونَ ، لَتَسْتَوتُوا عَلَىٰ ظُهُورِهِ" [الزخرف : 12-13]

(147) " إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ هِ اتَّقَاكُمْ" [الحجرات : 13]

(148) " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَتَتَنظَّرْ نَفْسٌ مَا قَدَّمَتْ لِغَدٍ" [الحشر : 18]

(149) "لِيُنْفِقْ ذُو سَعَةٍ مِنْ سَعَتِهِ وَمَنْ قَدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلْيُنْفِقْ مِمَّا آتَاهُ اللَّهُ" [الطلاق : 7]

(150) " إِنْ تَبَدُّوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِيَ وَإِنْ تُخْفُوهَا وَتُؤْتُوهَا الْفُقَرَاءَ فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَيُكَفِّرْ عَنْكُمْ مِنْ سَيِّئَاتِكُمْ" [البقرة : 271] ونظيرها

(151) " وَقَالَ الْمَلَأُ مِنْ قَوْمِ فِرْعَوْنَ أَتَدْرُ مُوسَى وَقَوْمَهُ لِيُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَيَذُرْكُمُ الْوَيْهَاتُ " [الأعراف : 127]

(152) " تَبَارَكَ الَّذِي إِنْ شَاءَ جَعَلَ لَكَ خَيْرًا مِنْ ذَلِكَ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَيَجْعَلُ لَكَ قُصُورًا " [الفرقان : 10]

(153) " وَإِنْ تُبْذَرُوا مَا فِي أَنْفُسِكُمْ أَوْ تُخَفَوْهُ يُحِ اسْبِكُمْ بِهِ اللَّهُ فَيَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ " [البقرة : 284]

(154) " وَلَا يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَتَّخِذُوا الْمَلَائِكَةَ وَالنَّبِيِّينَ أَرْبَابًا " [آل عمران : 80]

(155) " وَإِنْ تَصْبِرُوا وَتَتَّقُوا لَا يَضُرُّكُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئًا " [آل عمران : 120]

(156) " وَلَمَّا يَعْلَمِ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمِ الصَّابِرِينَ " [آل عمران : 142]

(157) " وَمَنْ يَهْجِهْ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ يُدْرِكُهُ الْمَوْتُ فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ " [النساء : 100]

(158) " وَإِنَّ مِنَ الْجِبَارَةِ لِمَا يُتَفَجَّرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ وَإِنَّ مِنْهَا لِمَا يَشَقُّقُ فِيْوَجِهٍ مِنْهُ الْمَاءُ وَإِنَّ مِنْهَا لِمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ " [البقرة : 74] ونظيرها

(159) " وَإِنْ كَانَتْ لَكَبِيرَةً " [البقرة : 143]

(160) " وَإِنَّ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَمَنْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ " [آل عمران : 199]

(161) " وَكَتَبْنَا عَلَيْهِمْ فِيهَا أَنَّ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ " [المائدة : 45]

(162) " وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا " [الأنعام : 153]

(163) " فَأَدْنَى مُؤَدَّنٌ بَيْنَهُمْ أَنْ لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ " [الأعراف : 44]

(164) " حَقِيقٌ عَلَى أَنْ لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ " [الأعراف : 105]

(165) " إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ عِبَادًا أَمْثَلُكُمْ " [الأعراف : 194]

- (166) " وَإِنَّ كَلًّا لَّمَّا لِيُوفِيَنَّهُمْ " [هود : 111]
- (167) " وَأَنَا اخْتَرْتُكَ فَاسْتَمِعْ لِمَا يُوحَى " [طه : 13]
- (168) " إِنَّ هَذَانِ لَسَاحِرَانِ " [طه : 63]
- (169) " وَإِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً " [المؤمنون : 52]
- (170) " وَالْخَامِسَةَ أَنَّ لَعْنَةَ اللَّهِ عَلَيْهِ " [النور : 7]
- (171) " وَالْخَامِسَةَ أَنَّ غَضَبَ اللَّهِ عَلَيْهَا " [النور : 9]
- (172) " يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ فَإَيَّايَ فَاعْبُدُونِ " [العنكبوت : 56]
- (173) " وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا " [البقرة : 102] ونظيرها
- (174) " وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ " [البقرة : 177]
- (175) " لَكِنَّ الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ مِنْهُمْ " [النساء : 162]
- (176) " لَكِنَّ اللَّهَ يَشْهَدُ بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ " [النساء : 166]
- (177) " وَلَكِنَّ النَّاسَ أَنْفُسُهُمْ يَظْلِمُونَ " [يونس : 44]
- (178) " لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي " [الكهف : 38]
- (179) " وَلَكِنَّ رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ لِتُنذِرَ " [القصص : 46]
- (180) " وَلَكِنَّ رَسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ " [الأحزاب : 40]
- (181) " لَكِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ لَهُمْ غُرَفٌ مِنْ فَوْقِهَا غُرَفٌ " [الزمر : 20]
- (182) " لئن لَّا يَكُونِ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ فَلَا تَخْشَوْهُمْ " [البقرة : 150]
ونظيرها
- (183) " إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا وَبَيَّنَّوْا " [البقرة : 160]
- (184) " كَيْفَ وَإِنْ يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ لَا يَرْقُبُوا فِيكُمْ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً " [التوبة : 8]
- (185) " لَا يَزَالُ بُنْيَانُهُمُ الَّذِي بَنَوْا رِيبَةً فِي قُلُوبِهِمْ إِلَّا أَنْ تَقَطَّعَ قُلُوبُهُمْ " [التوبة : 110]

- (186) " قَالَ آيَتِكَ إِلَّا تَكَلَّمَ النَّاسُ ثَلَاثَ لَيَالٍ سَوِيًّا " [مريم : 10]
- (187) " إِلَّا مَنْ ظَلَمَ ثُمَّ بَدَّلَ حُسْنًا بَعْدَ سُوءٍ " [النمل : 11]
- (188) " أَلَّا يَسْجُدُوا لِلَّهِ " [النمل : 25]
- (189) " لِنَلَّا يَظَنُّمُ أَهْلَ الْكِتَابِ أَلَّا يَقْدِرُونَ عَلَى شَيْءٍ " [الحديد : 29]
- (190) " يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ " [البقرة : 21] ونظائرها
- (191) " لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَوْلِ إِلَّا مَنْ ظَلَمَ " [النساء : 148]
- (192) " فَتَادَاهَا مِنْ تَحْتِهَا " [مريم : 24]
- (193) " لَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ " [البقرة : 144] ونظائرها
- (194) " وَلَوْ يَرَى الَّذِينَ ظَلَمُوا إِذْ يَرُونَ الْعَذَابَ أَنَّ الْقُوَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا وَأَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعَذَابِ " [البقرة : 165]
- (195) " فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ مِمَّنْ يَتُضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ أَنْ تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا فَتُذَكَّرَ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى " [البقرة : 282]
- (196) " شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ " [آل عمران : 18]
- (197) " إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ " [آل عمران : 19]
- (198) " فَتَادَتْهُ الْمَلَائِكَةُ وَهُوَ قَائِمٌ يُصَلِّي فِي الْمِحْرَابِ أَنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكَ بِيحْيَى " [آل عمران : 39]
- (199) " أَنِّي قَدْ جِئْتُكُمْ بِآيَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ أَنِّي أَخْلُقُ لَكُمْ مِنَ الطِّينِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ " [آل عمران : 49]
- (200) " إِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ " [آل عمران : 51]
- (201) " وَأَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ " [آل عمران : 171]

(202) " وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّمَا نُمَلِّي لَهُمْ خَيْرٌ لِّأَنفُسِهِمْ إِنَّمَا نُمَلِّي لَهُمْ لِيَزْدَادُوا إِثْمًا " [آل عمران : 178]

(203) " فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَامِلٍ مِنْكُمْ " [آل عمران ك 195]

(204) " إِنْ تَكُونُوا تَأْمُونًا فَإِنَّهُمْ يَأْمُونُ كَمَا تَأْمُونُونَ " [النساء : 104]

(205) " إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهٌ وَاحِدٌ سُبْحَانَهُ أَنْ يَكُونَ لَهُ وَلَدٌ " [النساء : 171]

(206) " قُلْ إِنَّمَا هُوَ إِلَهٌ وَاحِدٌ وَإِنِّي بَرِيءٌ مِمَّا تُشْرِكُونَ " [الأنعام : 19]

(207) " فَقُلْ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُوءًا بِجَهَالَةٍ ثُمَّ تَابَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَأَنَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ " [الأنعام : 54]

(208) " إِنْ الْحُكْمُ إِلَّا لِلَّهِ " [الأنعام : 57]

(209) " وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ " [الأنعام : 109]

(210) " وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا " [الأنعام : 153]

(211) " وَفَرِيقًا حَقَّ عَلَيْهِمُ الضَّلَالَةُ إِنَّهُمْ اتَّخَذُوا الشَّيَاطِينَ أَوْلِيَاءَ " [الأعراف : 30]

(212) " لَقَدْ جَاءَتْ رَسُولُ رَبِّنَا بِالْحَقِّ وَتُودُوا أَنْ تُلْكَمُ الْجَنَّةَ أَوْرَثْتُمُوهَا " [الأعراف : 43]

(213) " فَأَذَّنَ مُؤَذِّنٌ بَيْنَهُمْ أَنْ لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ " [الأعراف : 44]

(214) " وَنَادَوْا أَصْحَابَ الْجَنَّةِ أَنْ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ " [الأعراف : 46]

(215) " إِنَّ رَبَّكُمْ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ " [الأعراف : 54]

(216) " وَيُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُحِقَّ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ " [الأنفال : 7]

(217) " إِذْ تَسْتَغِيثُونَ رَبَّكُمْ فَاسْتَجَابَ لَكُمْ أَنِّي مُمِدُّكُمْ بِالْفِ مِّنَ الْمَلَائِكَةِ " [الأنفال : 9]

(218) " إِذْ يُوحِي رَبُّكَ إِلَى الْمَلَائِكَةِ أَنِّي مَعَكُمْ " [الأنفال : 12]

- (219) "ذَلِكُمْ فَذُوقُوهُ وَأَنَّ لِلْكَافِرِينَ عَذَابَ النَّارِ" [الأنفال : 14]
- (220) "وَلَنْ نُّعْطِيَ عَنْكُمْ فِئْتَكُمْ شَيْئًا وَلَوْ كَثُرَتْ وَأَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ" [الأنفال : 19]
- (221) "وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَحُولُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقَلْبِهِ وَأَنَّهُ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ" [الأنفال : 24]
- (222) "وَاعْلَمُوا أَنَّمَا غَنِمْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ لِلَّهِ خُمُسَهُ وَلِلرَّسُولِ وَلِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسَاكِينِ وَابْنِ السَّبِيلِ إِنْ كُنْتُمْ آمَنْتُمْ بِاللَّهِ" [الأنفال : 41]
- (223) "وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَبَقُوا إِنَّهُمْ لَا يُعْجِزُونَ" [الأنفال : 59]
- (224) "وَاعْلَمُوا أَنَكُمْ غَيْرُ مُعْجِزِي اللَّهِ وَأَنَّ اللَّهَ مُخْزِي الْكَافِرِينَ" [التوبة : 2]
- (225) "وَأَذَانٌ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى النَّاسِ يَوْمَ الْحَجِّ الْأَكْبَرِ أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ" [التوبة: 3]
- (226) "فَقَاتِلُوا أُمَّةَ الْكُفْرِ إِنَّهُمْ لَا أَيْمَانَ لَهُمْ" [التوبة : 12]
- (227) "أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّهُ مَنْ يُحَادِدِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَأَنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ" [التوبة : 63]
- (228) "إِنَّهُ يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ" [يونس : 4]
- (229) "وَأَخِرُ دَعْوَاهُمْ أَنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ" [يونس : 10]
- (230) "وَلَا يَحْزُنكَ قَوْلُهُمْ إِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا" [يونس : 65]
- (231) "قَالَ آمَنْتُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا الَّذِي آمَنْتُ بِهِ بَنُو إِسْرَائِيلَ" [يونس : 90]
- (232) "فَلَا تَكُ فِي مِرْيَةٍ مِنْهُ إِنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ" [هود : 17]
- (233) "وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ مُبِينٌ" [هود : 25]
- (234) "وَأَوْحَىٰ إِلَىٰ نُوحٍ أَنَّهُ لَنْ يُؤْمِنَ مِنْ قَوْمِكَ إِلَّا مَنْ قَدْ آمَنَ" [هود : 36]
- (235) "وَقَضَيْنَا إِلَيْهِ ذَلِكَ الْأَمْرَ أَنَّ دَابِرَ هَوْلَاءِ مَقْطُوعٌ مُصْبِحِينَ" [الحجر : 66]

- (236) " لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ " [الحجر : 72]
- (237) " لَا جَرَمَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعْلِنُونَ " [النحل : 23]
- (238) " فَلَعَلَّكَ بَاخِعٌ نَفْسَكَ عَلَى آثَارِهِمْ إِنْ لَمْ يُؤْمِنُوا بِهَذَا الْحَدِيثِ أَسَفًا " [الكهف : 6]
- (239) " وَإِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ " [مريم : 36]
- (240) " إِنِّي أَنَا رَبُّكَ فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ " [طه : 12]
- (241) " وَأَنَا اخْتَرْتُكَ فَاسْتَمِعْ لِمَا يُوحَى " [طه : 13]
- (242) " قَالَ لَهُمْ هَارُونَ مِنْ قَبْلُ يَا قَوْمِ إِنَّمَا فُتِنْتُمْ بِهِ وَإِنَّ رَبَّكُمُ الرَّحْمَنُ فَاتَّبِعُونِي " [طه : 90]
- (243) " وَأَنْتَ لَا تَنْظُمُ فِيهَا وَلَا تَضْحَى " [طه : 119]
- (244) " إِنَّمَا إِلَهُكُمُ اللَّهُ " [طه : 98]
- (245) " كُتِبَ عَلَيْهِ أَنَّهُ مَنْ تَوَلَّاهُ فَإِنَّهُ يُضِلُّهُ وَيَهْدِيهِ إِلَى عَذَابِ السَّعِيرِ " [الحج : 4]
- (246) " وَإِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاتَّقُونِ " [المؤمنون : 52]
- (247) " أَيْحَسِبُونَ أَنَّمَا نُمِدُّهُمْ بِهِ مِنْ مَالٍ وَبَنِينٍ " [المؤمنون : 55]
- (248) " وَالَّذِينَ يُؤْتُونَ مَا آتَوْا وَقُلُوبُهُمْ وَجِلَةٌ أَنَّهُمْ إِلَى رَبِّهِمْ رَاجِعُونَ " [المؤمنون : 60]
- (249) " إِنَّهُمْ كَانُوا فَرِيقًا مِنْ عِبَادِي يَقُولُونَ رَبَّنَا آمَنَّا فَاغْفِرْ لَنَا " [المؤمنون : 109]
- (250) " إِنِّي جَزَيْتُهُمُ الْيَوْمَ بِمَا صَبَرُوا أَنَّهُمْ هُمُ الْفَائِزُونَ " [المؤمنون : 111]
- (251) " إِنَّهُ لَا يَفْلَحُ الْكَافِرُونَ " [المؤمنون : 117]
- (252) " وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنَ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا إِنَّهُمْ لَيَأْكُلُونَ الطَّعَامَ وَيَمْشُونَ فِي الْأَسْوَاقِ " [الفرقان : 20]
- (253) " قَالَ رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَمَا بَيْنَهُمَا إِنْ كُنْتُمْ تَعْقِلُونَ " [الشعراء : 28]

(254) " إِنَّا نَطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لَنَا رَبُّنَا خَطَايَانَا أَنْ كُنَّا أَوَّلَ الْمُؤْمِنِينَ " [الشعراء : 51]

(255) " إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ " [النمل : 30]

(256) " وَصَدَّهَا مَا كَانَتْ تَعْبُدُ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنَّهَا كَانَتْ مِنْ قَوْمٍ كَافِرِينَ " [النمل : 43]

(257) " فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ مُكْرِمِهِمْ أَنَا دَمَرْنَاَهُمْ " [النمل : 51]

(258) " إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ " [لقمان : 19]

(259) " وَأَمْرَأَةٌ مُؤْمِنَةٌ وَإِنْ وَهَبْتَ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ " [الأحزاب : 50]

(260) " قَالُوا طَائِرُكُمْ مَعَكُمْ أَئِنْ ذُكِّرْتُمْ بَلْ أَنْتُمْ مُسْرِفُونَ " [يس : 19]

(261) " أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنَ الْقُرُونِ أَنَّهُمْ إِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُونَ " [يس : 31]

(262) " وَقِفُوهُمْ إِنَّهُمْ مَسْئُولُونَ " [الصافات : 24]

(263) " وَادْكُرْ عَبْدَنَا أَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَّنِيَ الشَّيْطَانُ بِنُصْبٍ وَعَذَابٍ " [ص : 41]

(264) " إِنْ يُوحَىٰ إِلَيَّ إِلَّا أَنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُبِينٌ " [ص : 70]

(265) " وَلَوْلَا كَلِمَةٌ الْفَصْلِ لَفُصِّيَ بَيْنَهُمْ وَإِنَّ الظَّالِمِينَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ " [الشورى : 21]

(266) " أَفَنَضْرِبُ عَنْكُمْ الذِّكْرَ صَفْحًا أَنْ كُنْتُمْ قَوْمًا مُسْرِفِينَ " [الزخرف : 5]

(267) " وَلَنْ يَنْفَعَكُمْ الْيَوْمَ إِذْ ظَلَمْتُمْ أَنْكُم فِي الْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ " [الزخرف : 39]

(268) " فَدَعَا رَبَّهُ أَنَّ هَؤُلَاءِ قَوْمٌ مُجْرِمُونَ " [الدخان : 22]

(269) " دُقِّ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ " [الدخان : 49]

(270) " وَقَدْ خَلَّتِ الْقُرُونُ مِنْ قَبْلِي وَهُمَا يَسْتَنْعِفَانِ اللَّهَ وَيَلْتَكِ أَمِنْ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ " [الأحقاف : 17]

[الأحقاف : 17]

(271) " قَدْ خَلَّتْ مِنْ قَبْلِهِمْ مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ إِنَّهُمْ كَانُوا خَاسِرِينَ " [الأحقاف : 18]

- (272) " فَهَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا السَّاعَةَ أَنْ تَأْتِيَهُمْ بَغْتَةً " [محمد : 18]
- (273) " وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ " [الحجرات : 13]
- (274) " إِنَّهُ هُوَ الْبَرُّ الرَّحِيمُ " [الطور : 28]
- (275) " وَأَنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ الْمُنْتَهَىٰ " [النجم : 42]
- (276) " فَدَعَا رَبَّهُ أَنِّي مَغْلُوبٌ فَانْتَصِرَ " [القمر : 10]
- (277) " أَمْ لَكُمْ أَيْمَانٌ عَلَيْنَا بِالْغَةِ إِلَىٰ يَوْمِ الْقِيَامَةِ إِنَّ لَكُمْ لَمَا تَحْكُمُونَ " [القلم : 38]
- (278) " قُلْ أُوحِيَ إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِنَ الْجِنِّ " [الجن : 1-3-4-5-6-7-8-9-10]
- [19-18-16-14-13-12-11]
- (279) " إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا " [النبأ : 21]
- (280) " إِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيرٌ " [العاديات : 11]
- (281) " لِنَلَّا يَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا " [البقرة : 150] ونظيرها
- (282) " إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا " [البقرة : 160]
- (283) " كَيْفَ وَإِنْ يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ لَا يَرْقُبُوا فِيكُمْ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً " [التوبة : 8]
- (284) " إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَىٰ " [طه : 118]
- (285) " إِلَّا مَنْ ظَلَمَ ثُمَّ بَدَّلَ حُسْنًا بَعْدَ سُوءٍ " [النمل : 11]
- (286) " إِلَّا مَنْ تَوَلَّىٰ وَكَفَرَ " [الغاشية : 23]
- (287) " وَإِذَا خَلَوْا إِلَىٰ شَيَاطِينِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِئُونَ " [البقرة : 14]
- (288) " لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ " [البقرة : 20] ونظيرها
- (289) " تَنْبُتُ بِالدُّهْنِ " [المؤمنون : 20]
- (290) " يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ " [النور : 43]

(291) "وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا" [الشمس : 5] ونظيرها

(292) "وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَاهَا" [الشمس : 6]

(293) "وَالنَّفْسِ وَمَا سَوَّاهَا" [الشمس : 7]

(294) "وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا" [الشمس : 15]

فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
أ	الإهداء
ب	الشكر والتقدير
ت	المقدمة
1	مبحث التمهيد : ترجمة القراء وتعريف علم القراءات وعلم إعراب القرآن
2	التمهيد
2	ترجمة أصحاب القراءات السبعة
9	ترجمة القراء المتممين للعشرة
13	ترجمة أصحاب القراءات الشاذة
16	ترجمة رواة القراءة الشاذة
18	القراءات لغةً
18	القراءات اصطلاحاً
19	موضوع علم القراءات
19	أركان القراءة الصحيحة
20	القراءات المتواترة لغةً

21	القراءة المتواترة اصطلاحاً
21	القراءات الشاذة لغةً واصطلاحاً
22	اختلاف القراءات
25	علم إعراب القرآن
27	الإعراب لغةً واصطلاحاً
28	الفصل الأول : حد الحرف وتسميته وأقسامه وبنيته
29	المبحث الأول : حد الحرف وتسميته وأقسامه
30	الحد لغةً واصطلاحاً
34	تسمية الحرف
34	أقسام الحرف
36	المبحث الثاني : بنية الحرف
37	الحروف أحادية البنية
37	معاني [الباء]
40	معاني [الفاء]
45	معاني [الكاف]
46	معاني [اللام]
48	معاني [الواو]
51	الحروف ثنائية البنية

52	معاني [إنْ] المكسورة الهمزة ساكنة النون
56	معاني [أن] المفتوحة الهمزة ساكنة النون
58	معاني [بل]
63	معاني [عن]
64	معاني [في]
65	معاني [لم]
66	معاني [لو]
74	معاني [لا]
78	معاني [مِنْ]
79	معاني [ما]
83	الحروف ثلاثية البنية
83	معاني [إلى]
84	معاني [إنَّ] مكسورة الهمزة مشددة النون
87	معاني [أنَّ] مفتوحة الهمزة مشددة النون
88	معاني [على]
88	الحروف رباعية البنية
89	معاني [إلا]
91	معاني [حتَّى]

96	معاني [لكن]
99	معاني [لولا]
105	الفصل الثاني : قراءات حروف المعاني العاملة في [الاسم]
106	المبحث الأول : قراءات حروف المعاني التي يليها الاسم مرفوعاً ومنصوباً
107	الآيات الواردة في المبحث الأول
110	دراسة تطبيقية على قراءات حروف المعاني التي يليها الاسم مرفوعاً ومنصوباً
144	أهم نتائج المبحث
147	المبحث الثاني : قراءات حروف المعاني التي يليها الاسم مرفوعاً ومجروراً
148	الآيات الواردة في المبحث الثاني
149	دراسة تطبيقية على قراءات الحروف المعاني العاملة في الاسم مرفوعاً ومجروراً
159	أهم نتائج المبحث
160	المبحث الثالث : قراءات حروف المعاني التي يليها الاسم منصوباً ومجروراً
161	الآيات الواردة في المبحث الثالث
162	دراسة تطبيقية على قراءات حروف المعاني التي يليها الاسم منصوباً ومجروراً
167	أهم نتائج المبحث
168	المبحث الرابع : قراءات حروف المعاني التي يليها الاسم مرفوعاً ومنصوباً ومجروراً
169	الآيات الواردة في المبحث الرابع
170	دراسة تطبيقية على قراءات حروف المعاني التي يليها الاسم مرفوعاً ومنصوباً ومجروراً

185	أهم نتائج المبحث
186	أهم نتائج الفصل
188	الفصل الثالث : قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع
189	المبحث الأول : قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والنصب
190	الآيات الواردة في المبحث الأول
192	دراسة تطبيقية على قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والنصب
215	أهم نتائج المبحث
217	المبحث الثاني : قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والجزم
218	الآيات الواردة في المبحث
219	دراسة تطبيقية على قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والجزم
228	أهم نتائج المبحث
229	المبحث الثالث : قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين النصب والجزم
230	الآيات الواردة في المبحث
232	دراسة تطبيقية على قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين النصب والجزم

240	أهم نتائج المبحث
241	المبحث الرابع : قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والنصب والجزم
242	الآيات الواردة في المبحث
243	دراسة تطبيقية على قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والنصب والجزم
250	أهم نتائج المبحث
251	أهم نتائج الفصل
254	الفصل الرابع : القراءات الشاذة لحروف المعاني
255	المبحث الأول : قراءات حروف المعاني بين التشديد والتخفيف
256	الآيات الواردة في المبحث
258	دراسة تطبيقية على قراءات حروف المعاني بين التشديد والتخفيف
275	أهم نتائج المبحث
276	المبحث الثاني : قراءات حروف المعاني بين الفتح والكسر
277	الآيات الواردة في المبحث
283	دراسة تطبيقية على قراءات حروف المعاني بين الفتح والكسر
289	أهم نتائج المبحث
290	المبحث الثالث : قراءات حروف المعاني المختلف في عملها
291	الآيات الواردة في المبحث

292	دراسة تطبيقية على قراءات حروف المعاني المختلف في عملها
297	أهم نتائج البحث
398	أهم نتائج الفصل
300	الخاتمة
306	الفهارس العامة
307	فهرس الآيات القرآنية
321	فهرس الأحاديث
322	فهرس الأشعار
327	فهرس الأعلام
334	فهرس المصادر والمراجع
352	الملحق
369	فهرس الموضوعات
376	ملخص الرسالة

ملخص الرسالة

This research treated and that is carrying a title” meanings letters readings in the Holy Quran_ Grammatical study”

Qur'anic Readings of the meanings letters which works in the name – lifting “ Al Rafea” and the monument “Naseb” - lifting and traction ‘Al Jar”- monument and traction – lifting, monument and traction, in addition to the Readings of the working meanings letters in the present simple between lifting and the monument – lifting and assertion “Al jassive” - monument and assertion - lifting, monument and assertion. Moreover, the irregular readings to the meanings letters between mitigation and emphasis- and between Fathah and Dammah and also the letters which differ in its work.

This study reveals the different positions for Readers in the meanings letters readings, and the reasons of difference between them and also the grammarians and commentators opinions in every reading in the aforementioned readings. It also reveals the strong link parsing science and Quranic readings science, and to highlight the close link between them.

In addition to isolate a specialized study related meanings letters readings only limited to the grammatical side. This is because the previous studies came in the Quranic readings in general.