

كتاب الأضداد للصقاني

الدكتور سمير كجوجو
كلية الآداب

تفاوتت مواقف علماء
العربية من ظاهرة الأضداد
بين القبول والرفض
وانصبت جهود بعضهم في
تصنيف كتب تجمع الفاظها
وكتاب الأضداد للحسن
الصقاني واحد منها .

قال الصقاني في مقدمة كتابه : " هذا كتاب جمعت فيه ماتفرق في الكتب المصنفة في الأضداد من عهد قطرب محمد بن المستنير إلى زمان أئمة الهدى وعلم النقي أبي جعفر المنصور بالله أمير المؤمنين أعز الله نصره وضاعف جلاله واقتداره، مرتبا على حروف المعجم بعد الاطلاع على تلك الكتب المصنفة والفوائد المؤلفة في الرد على من قال بالأضداد، وما ينبو الطبع عنه لبعده عن حد الأضداد، اقتفيت فيه آثار من جمع، لثلا يخلو الكتاب مما ذكره مع القدرة على اطراحه واحاطة العلم به، فان القادر على اثبات شئ من اقدر منه على الغاش، فيمهد الناظر فيه العذر ان شاء مثل قولهم : البائتة وما عنده بائتة ليلة، اي مبيت ليلة، ولولا تحري الاختصار لذكرت شواهدا من الاشعار "

يتضح من هذا النص ان قطربا (ت ٢٠٦ هـ) اول من صنّف في الأضداد وان الصقاني وضع كتابه هذا في خلافة المستنصر بالله الذي تولى الخلافة ببغداد بين عامي (٦٢٣ - ٦٤٠ هـ) وهذا يعني انه وضعه في الثلث الاخير من حياته . كما يتضح ايضا ان الصقاني وضع كتابه مرتبا على حروف المعجم متأثرا بعقليته المعجمية في الترتيب والتبويب التي درج عليها في جميع مؤلفاته، وقد سبقه الى ترتيب الأضداد على هذا النحو ابو الطيب اللغوي (ت ٣٨١ هـ) وابن الدهان (ت ٥٦٩ هـ) في كتابيهما الأضداد، ولكن الصقاني امتاز عليهما بأنه لم يكتف - كما فعلا بترتيب كتابيهما بحسب الحرف الاول فحسب، وانما اعتبر جميع حروف الالفاظ في الترتيب معتدًا بالاصول منها مطر ح الزوائد، مبتدئا بالاول فالثاني فالثالث وهكذا . . . فهو بذلك يحقق سبق، ويجعل كتابه اول كتاب رتب ترتيبا معجميا كاملا . ومع ذلك لاحظنا انه وهم في ترتيب بعض الالفاظ فقدم (تصدق) على (اصحامت) في حرف الصاد (١) والقانس والقانع والقنوع على قمو في حرف القاف (٢) .

كما لاحظنا في ترتيبه المعجمي هذا، تقديمه حرف الراو على الهاء في الترتيب العام، ويبدو انه تأثر بمنهجي ابي الطيب وابن الدهان فتبعهما في ذلك . ومع هذا نهج في ترتيب الالفاظ داخل كل حرف خلاف ذلك، اذ قدم الهاء على الواو فقدم (أقهم) على (المقورة) و (المقوى) (٣) وقد افرد اللام الف فذكر لها ضدا واحدا وهو (لا) (٤) .

ويستخلص من مقدمة الكتاب ايضا انه قصد الجمع والاستقصاء لالفاظ الأضداد من عهد قطرب الى زمانه فهل وفق في ذلك ؟ .

جمع الصقاني في كتابه ثلاثمائة وثمانية وثلاثين لفظا مما اصطلح على تسميتها بالفاظ الأضداد ومع ذلك فأتته الفاظ كثيرة مما ذكرها اصحاب كتب الأضداد قبله .

فهو يصرح باطلاعه على كتاب قطرب ، ومع ذلك اغفل سبعة وسبعين لحظا مما ذكرها قطرب في كتابه ، وذكر منها على سبيل المثال: الزجور، الساق ، الجر موز، العنوة ، صفراء ، الغرض . . . الخ . ولكنه أتى في مقابلها بحوالي مائة وتسعين ضدا .

واغفل من اضداد الأصمعي (ت ٢١٦ هـ) عشرة ألفاظ من ذلك: الراوية البلاء . . . واتى في مقابل ذلك بقراءة مائتين وثلاثة واربعين ضدا مما لم يذكره الأصمعي .

واغفل من اضداد ابي حاتم السجستاني (ت ٢٤٨ هـ) حوالي خمسين لفظا من الأضداد التي نص ابو حاتم على معرفته بها مثل: وراة ، الرغوثة ، شمول . . الخ . . . واحد عشر لفظا من الأضداد التي شك فيها ابو حاتم مثل : اشاب ، القلت . . . الخ . . . واتى في مقابل ذلك بحوالي مائتين وعشرة ألفاظ .

واغفل من لؤداد ابن السكيت (ت ٢٤٤ هـ) خمسة مثل: قرحان الراوية . . . الخ . . . واتى في مقابلها بمائتين وخمسين ضدا .

واغفل من اضداد ابي الطيب (ت ٣٨١ هـ) مائة وثلاثين ضدا مثل: الأكيل ، البشرة القعدد الخ واتى في مقابلها بمائة واربعة وخمسين ضدا .

واغفل من اضداد ابن الدهان (ت ٥٦٩ هـ) ثلاثة وسبعين لفظا مثل : الامم ، اشر ، الجوبة واتى في مقابلها بحوالي مائة وثلاثة وعشرين ضدا .

وعلى الرغم من انه قد طرّح باطلاعه على اضداد ابن الانباري (ت ٣٢٨ هـ) وذكر في كتابه بعض الفاظ الأضداد مما ليست عنده كذلك جريا مع من سبقه ، فقد اغفل من اضداد ابن الانباري حوالي مائة وعشرين ضدا مثل: تاشم ، ايوب ، دهور ، الصرعان . . . الخ . . . واتى في مقابلها بثمانية وتسعين ضدا تقريبا . قال الصقاني في خاتمة كتابه (٥) : آخر كتاب الأضداد ولله الحمد والمنة ، وفيه كلمات ليست هي عندي من الأضداد ، ولكني قفوت فيها آثار من سبقني الى جمعها مثل ابن الانباري وغيره حذار ان يقال اهمل شيئا مما اشبهتوه " .

والحق أن هذا الحذف لا يقوم على أساس من الشك والنقد، وبالتالي تصعب معرفة موقف الصغاني من ذلك، وقد اجتهد بعض الباحثين (٦) في تفسير ذلك فذهب إلى القول بأن كثير مما حذفه خاطيء أو مشكوك فيه أو انفرد به قائلوه، وأكثر ما أخذه من أزداد ابن الأنباري ينطوي تحت صيغة فعول أو فعيل أو افتعل وضرب امثلة على ذلك .

والحقيقة، انه على الرغم من صحة الامثلة التي ضربها الباحث فانها لاتعكس اتجاهها نقديا عند الصغاني في موقفه من الأزداد، كما انه لا يمكن تعميم هذا الحكم، وخاصة ان الصغاني صرح في مقدمة كتابه وخاتمته بأنه قد اورد كلمات ليست عنده من الأزداد، وضرب مثالا بكلمة (الباشة) ولكنه وضعها في حرف الباء من كتابه (٧)، وكذلك فان كلمة (الارة) (٨) التي شك فيها أبو الطيب وذكرها في ذيل كتابه (٩)، ذكرها الصغاني، واما بالنسبة إلى ازداد ابن الأنباري، فيمكن القول بأن معظم ما حذفه جاء آيات قرآنية وأبيات شعرية اعتبر ابن الأنباري بعض كلماتها من الأزداد، فتعسف وغالى في تفسير ذلك. واما بقية الالفاظ فلا تخضع لمقياس نقدي أو تدخل تحت صيغ معينة كما ذهب إلى ذلك هذا الباحث .

ومهما يكن من أمر، فقد تفرد الصغاني بذكر سبعة وستين ضدا (١٠) ليست موجودة في الكتب المؤلفة في الأزداد قبله مما وقفنا عليها بالاضافة إلى ذكره أكثر من معنيين متضادين للكلمة الواحدة مثل : صرى (١١) : إذا جمع وإذا قطع، وهو يتفق مع من سبقه في هاتين الداليتين ولكنه يفترق عنهما بإيراده داليتين أخريين للكلمة نفسها وهما : إذا تقدم وإذا تأخر .

والأزداد عند الصغاني - كما هي عند غيره - كلمات مفردة : أسماء وأفعال وحروف، وتراكيب تدل داليتين متضادتين، والحق أن مالفت نظرنا في هذه الالفاظ هو أسماء الالوان فالاحمر: يعني الاحمر والابيض، والاسود: يعني الاسود والابيض، والاخضر: يعني الاخضر والاسود، ويبدو ان دلالات هذه الكلمات قد تطورت عما كانت تعنيه عند العرب القدماء .

والكتاب يخلو من الشواهد والامثلة، كما يخلو من الشرح لمشتقات الكلمات، وقد علل ذلك الصغاني في مقدمته طلباً للاختصار فهو بذلك يمكن أن يسمى متن الأزداد، وكذلك فان الكتاب يخلو من أسماء اللغويين الافى ثلاثة مواضع ذكر فيها ابن الاعرابي مرتين والاصمعي مرة واحدة، وقد فسر ذلك بعض الباحثين (١٢) باحدا مرين :

١ - أن يكون سبق قلم من الصغاني نفسه ، إذ نسي في هذه الالفاظ
الثلث أنه لا يذكر علما وسها عن هذا الالتزام .

٢ - ان يكون من فعل الناسخ بان اضاف من عنده هذه الأسماء . ونحن
نميل الى القول بان هذه الاسماء من صنع الصغاني نفسه ، ولا حرج عليه في
ذكرها ولا تعد خروجاً عن الاختصار الذي أعلن التزامه به في مقدمة كتابه
، ونربأ به ان يكون قد سها عن ذلك ، وهو الذي عرف بدقته وتحقيقه للالفاظ
ووفرة محصوله اللغوي الحفظي من المفردات العربية .

والصغاني يقف من الأضداد باعتبارها ظاهرة لغوية موقف المؤيد ،
غير انه يقف موقفاً وسطاً في قبول امثلتها ، فيقبل بعضها ويرفض
بعضها الآخر ، ولكن يصعب تحديد موقفه من هذه الامثلة الا في كلمة
(البائتة) التي نرى على رفضها في مقدمة الكتاب ، ولكنه ، يقبل جميع
الامثلة من الناحية العملية فيوردها في كتابه . ويبدو أن من سبقه كان
أكثر دقة منه في هذه المسألة ، فأبو الطيب اللغوي ، أفرد للأضداد التي
أدخلها السابقون له وليست منها في الحقيقة قسماً خاصاً من كتابه سماه
(الذيل) وأبو حاتم السجستاني قال في جزء من كتابه (١٣) ((وقد
ذكر اصحابنا حروفاً لا علم لي بها أتقال أم لا ؟)) ثم أوردها . وابن
الدهان وقف أمام الكلمات التي شك فيها وقال (١٤) : " وفيه نظر " ولكن
الصغاني خلط الالفاظ التي قبلها بالتي رفضها " حذار أن يقال أهمل شيئاً
مما أشتبوه " (١٥) .

وقد حاول بعض الباحثين (١٦) أن يتلمس للكتاب مذهباً مدرسياً ، فزعم
أنه أقرب الى طبيعة المدرسة البصرية معتمداً على بعض خصائص المدرسة ،
ولكنه سرعان ما أدرك تكلف هذا الرأي وخطئه فقال : " ومع ذلك فلا يمكن
أن نتكلف هذه الحقيقة تكلفاً " .

وقد استدرك نور الدين الجزائري (ت ١١٥٨ هـ) على كتاب الصغاني
كثيراً من الفاظ الأضداد التي ذكرها في كتابه (فروق اللغات) فعقد
فيه فصلاً بدأه بقوله (١٧) : فصل في الأضداد ، ذكرها الحسن الصغاني
ولكنه أهمل منها كثيراً ، ونحن نذكر ما ذكر وأهمل على ترتيب التهجي " .
نشر الكتاب المستشرق الدكتور أوغست هفغر وجعله ذيلاً لكتاب الاصمعي
وأبي حاتم وابن السكيت في الأضداد وطبع في بيروت تحت عنوان : ثلاثة
كتب في الأضداد) سنة ١٩١٣ ، ثم أعادت نشره تصويراً بالأوفست دار المشرق
ببيروت . ولنا ملاحظتان على تحقيق هذا الكتاب نوجزهما فيما يلي :

١ - هناك ألفاظ نصر الصقاني صراحة على أنها من الأضداد في معجم اللغوية مثل مجمع البحرين ، وقد وقفنا على بعضها مما لم يرد ذكره في الكتاب المنشور مثل : الصح (١٨) ، القرحان ، (١٩) النيح (٢٠) . وإذا أضفنا الى ذلك تلك المفارقة الغربية التي تلمسناها من خلال تصريحه في مقدمة الكتاب بأنه " اقتفى فيه آثار من جمع ، لئلا يخلو الكتاب مما ذكره (٢١) " وما أغفل من اعداد كبيرة من الألفاظ الأضداد كما تبين لنا من خلال المقارنة الاحصائية ، أمكننا القول بأننا نغلب الظن بأن النسخة التي اعتمدها المحقق هي - في حقيقتها - مختصر للكتاب الاصلي أو أن يكون قد وقع فيها سقط كبير .

٢ - تصحفت على المحقق بعض الالفاظ وأخطأ في قراءة بعضها الآخر مثل : الزوج فقد نقلها الزوج - بالجيم - ولولم يذكرها مع كلمة الزوج ويعدهما واحدا ، لسلمنا بأن ذلك من فعل المطبعة ، وقد نصر الصقاني صراحة على كلمة الزوج - بالحاء - في معجمه مجمع البحرين ، وكذلك أخطأ في قراءة الجذع في قول الصقاني : العريض : الجذع الصغير والذي كبر الى أن ينثني ، حث قرأها وقيدها الجدي " .

الاحتمالات

- ١ - الصقاني ، كتاب الأضداد ص ٢٣٥ .
- ٢ - السابق ، ص ٢٤٨ .
- ٣ - السابق ، الصفحة نفسها .
- ٤ - السابق ، الصفحة نفسها .
- ٥ - السابق ، الصفحة نفسها .
- ٦ - د. حسين محمد (الأضداد) مجلة اللسان العربي ، الرباط ، المجلد العاشر ، الجزء الاول ص ٢٣ .
- ٧ - الصقاني ، الأضداد ٢٢٢ .
- ٨ - الحفرة التي تحفر للنار ، والنار نفسها .
- ٩ - أبو الطيب اللغوي ، الأضداد في كلام العرب ، تحقيق د. عزة حسن ، مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٦٣ م ٢٠٠ / ٧١٣ .
- ١٠ - هذا العدد لا يتضمن الأضداد التي تفرد بها عن بقية أصحاب كتب الأضداد مما اوردها السيوطي في كتابه المزهر ١/٣٨٧ - ٣٩٧ وهي : أقد ، المخاوذة ، الأشرط ، العجبا ، التفريب النبّه ، نصل ، الهلوب .
- ١١ - الصقاني ، كتاب الأضداد ص ٢٣٥ .

- ١٢ - محمد آل ياسين ، الأضداد في اللغة ، بغداد ١٩٧٤ م ص ٤٩٠ .
- ١٣ - أبو حاتم السجستاني ، الأضداد (ضمن ثلاثة كتب في الأضداد) ص ١٤٨ .
- ١٤ - ابن الدهان الأضداد ، تحقيق محمد حسن آل ياسين ، نفائس المخطوطات المجموعة الأولى النجف ١٩٥٢ م ص ١ .
- ١٥ - الصقاني ، كتاب الأضداد ص ٢٤٨ .
- ١٦ - محمد حسن آل ياسين ، الأضداد في اللغة ص ٤٩١ .
- ١٧ - نور الدين الجزائري ، فروق اللغات ، تحقيق أسد الله اسما عيليان النجف ١٣٨٠ هـ ص ١٩٠ - ١٩١ .
- ١٨ - الصقاني ، مجمع البحرين (مخطوط) مادة (صحح) .
- ١٩ - السابق = (قرح) .
- ٢٠ - السابق = (قرح) .
- ٢١ - الصقاني ، كتاب الأضداد ص ٢٢١ .

