

# ذكر معاني أبنية الأسماء الموجودة في المفصل، لابن مالك

٦٠٠-٦٧٢هـ

حقق النص وقدم له وعلق عليه:

عبد الله نجمان

مقدمة:

يعد كتاب «المفصل في علم العربية»، لجار الله محمود بن عمر الزمخشري (ت ٥٣٨هـ) من كتب العربية التي شاعت وذاعت، في زمانها، وبعد زمانها، وقد نال شهرة فائقة وأقبل عليه الشراح. ومنهم شراح كبار عظام، جعلوه أساسا، واستوعبوا في شروحهم علم العربية متكئين عليه، مستهدين بهديه، وقد استطعت أن أحصي ثمانية وعشرين شرحا من شروحه وشروح شواهد، بالإضافة إلى مَنْ نظمه نظما.

ولم يكن المفصل مجرد كتاب تعليمي، بل إنه كان أيضا من جانب

آخر ردا عمليا على الشعوبية الذين كرههم الزمخشري لانصرافهم عن العربية إلى لغاتهم المحلية.

لذلك صنف المفصل ليسهل تعلم العربية وتناولها، وليكون في ذلك أبلغ رد على أولئك الذين زهدوا فيها وأهملوها وأقبلوا على غيرها، وقد لُؤوا أعناقهم وثنوا أعطافهم عن تعاليم دينهم، وعن الآثار التي تنزل منزلة الأحاديث، وكلها تحث المسلمين على تعلم العربية، والنطق بها، وجعلها لغة التعامل والتعبد. عن ابن عمر عن عمر قال: قال رسول الله ﷺ: من كان يحسن أن يتكلم العربية فلا يتكلم بالفارسية فإنه يورث النفاق.

قسم الزمخشري كتابه إلى أربعة أقسام:

١- الأسماء.

٢- الأفعال.

٣- الحروف.

٤- المشترك.

ثم قسم كل قسم إلى فصول حسب المباحث المتعلقة به، وهذا هو الترتيب الجديد الذي ابتدعه الزمخشري.

وكان من جملة النحاة الذين اهتموا بالمفصل الإمام أبو عبدالله محمد ابن عبدالله جمال الدين بن مالك، صاحب الألفية. وتجلّى اهتمامه بالمفصل في نظمه له بمنظومة سماها «الموصل في نظم المفصل». ثم أعاد نشرها في كتاب سماه «سبك المنظوم وفك المختوم». وأفرد أبيته بالشرح في رسالة سميت «ذكر معاني أبنية الأسماء الموجودة في المفصل»، وهي هذه الرسالة التي أعدناها للنشر.

وابن مالك أشهر وأكبر من أن يعرف به، وقد كُتب عنه ما كتب، لكننا سنسوق هنا خلاصة موجزة للتذكير، لا للتعريف:

هو أبو عبدالله جمال الدين محمد بن عبدالله . . الطائي الجياني الشافعي النحوي. ولد بجيان من مدن الأندلس الوسطى حوالي عام ٦٠٠ للهجرة، وأخذ العربية عن ثابت بن خيار (ت ٦٢٨هـ)، وقرأ أياما على أبي علي الشلوين (ت ٦٤٥هـ). ودفعت به اضطرابات الأندلس وفتنها إلى الرحيل، فكان رحيله عن الأندلس بين عامي ٦٢٥-٦٣٠هـ، ومّرّ بمصر ولم يطل المكوث فيها، فغادرها إلى الشام، وطوّف في مدنها: دمشق وحماة وحلب وبعلبك. وحضر حلقة ابن يعيش (ت ٦٤٣هـ) النحوي بحلب، وجالس تلميذه ابن عمرو (ت ٦٤٩هـ).

ثم غادر إلى دمشق واستقرّ بها، وأقام بالعدلية الكبرى، وولي مشيختها متصدراً للإفادة والتدريس، مكباً على التصنيف إلى أن توفي في عام ٦٧٢هـ.

كان ابن مالك غزير التصنيف، صنف حوالي خمسة عشر مصنفاً في النحو، وتسعة عشر مصنفاً في اللغة، ومصنفين في التصريف، واثنين في القراءات. وقد أحصاها وكتب عنها الأستاذ المحقق محمد كامل بركات في مقدمته لكتاب «تسهيل الفوائد»، وهي المقدمة التي اعتمدنا عليها في إعداد هذه الخلاصة. وسنقتصر هنا على ذكر المطبوع من مصنفاته:

- ١- الاعتماد في نظائر الظاء والضاد: حققه ونشره الدكتور حاتم صالح الضامن في مجلة المجمع العلمي العراقي المجلد ٣١- الجزء الثالث (شعبان ١٤٠٠ تموز ١٩٨٠) وألحق به مستدركا سماه: فائت نظائر الظاء والضاد، ثم نشرهما معاً في كتاب مستقل، صدر عن مؤسسة الرسالة ١٤٠٤هـ- ١٩٨٤. وهذا الكتاب هو نفسه الذي سمي في فهرس الظاهرية للغة (رسالة في الألفاظ المتفقة المبني المختلفة المعنى)
- ٢- إكمال الإعلام بمثلث الكلام (مثلثات ابن مالك): طبع بالمطبعة الجمالية

- بمصر ١٣٢٩هـ - بتحقيق الشيخ أحمد بن الأمين الشنقيطي ، ومعه «تحفة المودود في المقصور والمدود» لابن مالك أيضا .
- ٣- الألفية المعروفة بـ «الخلاصة الألفية»: طبعت طبعات كثيرة .
- ٤- تحفة المودود في المقصور والمدود (انظر إكمال الإعلام بمثلث الكلام) .
- ٥- التسهيل (تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد): حققه وقدم له محمد كامل بركات . وصدر عن وزارة الثقافة المصرية ١٣٨٨هـ - ١٩٦٨م .
- ٦- شرح عمدة الحفاظ وعدة اللافظ: تحقيق عدنان الدوري . مطبعة العاني (بغداد) .
- ٧- شرح الكافية الشافية: صدر عن جامعة أم القرى بمكة المكرمة بتحقيق الدكتور عبدالمنعم أحمد هريدي ، في أربعة مجلدات ، ومجلد خامس للفهارس ، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م .
- ٨- لامية الأفعال: لها طبعات كثيرة . ومنها طبعة القاهرة ١٣٢٩هـ ، وقد طبع شرحها لبدر الدين بن مالك في لاينج سنة ١٨٦٦ .
- ٩- منظومة فيها ورد من الأفعال بالواو والياء: وهي ٦٩ بيتا . طبعت في القاهرة سنة ١٢٧٨هـ ، ضمن كتاب شرح التكميل لخاتمة التسهيل للسيد عبدالله بن محمد بن حامد السقاف العلوي مفتي حضرموت ، بمطبعة حجازي ، بالقاهرة .
- ١٠- شرح التسهيل (ج ١): نشرته مكتبة الأنجلو المصرية عام ١٩٧٤ ، بتحقيق الدكتور عبدالرحمن السيد .

### ذكر معاني أبنية الأسماء الموجودة في المفصل

هذه الرسالة ذكرها بروكلمان ٥: ٢٢٧ ولم يذكر من نسخها سوى نسخة الظاهرية . ولم يذكرها الناظم الذي نظم مؤلفات ابن مالك في أبيات

دونها الشيخ تاج الدين بن مكتوم في تذكرته، ونقلها عنه السيوطي في بغيته.

وقد ذكر السيوطي أن لابن مالك مجاميع أخرى، نقل عنها، ولم يذكر لنا أسماءها كلها، فلعل هذه الرسالة من تلك المجاميع، وربما كان ابن مالك ذيل بها أرجوزته التي نظم فيها المفصل، أو ربما كان قد نثرها في (سبك المنظوم وفك المختوم)، فأتى من استخراجها وأفردها.

تقع الرسالة في ثلاث ورقات ٢٨-٣٠ ضمن مجموع في المكتبة الظاهرية بدمشق برقم (٥٥٥)، كتب بخط نسخي جميل مشكول. ولم يذكر اسم الناسخ ولاتاريخ النسخ.

### عملنا في الرسالة:

قارنا الأبنية التي ذكرها ابن مالك بأبنية المفصل وضبطناها، ثم قارناها - بأبنية سيويه ودللنا على مواضعها، وزدناها شرحا وإيضاحا لأن ابن مالك كان شديد الإيجاز في شرحه للأبنية.

### قيمة الرسالة

لأنريد أن نعطي هذه الرسالة أي قيمة إضافية لنسوغ تحقيقنا لها وتعبنا فيها. إن قيمتها مستمدة من نسبتها إلى الإمام ابن مالك، ذلك العلم الذي مازالت شهرته تحفق في العالم العربي بجناحي نسر مبسوطين من المحيط إلى الخليج.

هذا بالإضافة إلى ما تقدمه من الفوائد اللغوية لمن يقرأها مستقلة مع حواشيها، أو لمن يقرأها مقرونة بقراءة المفصل الذي خلّت طبعاته المستقلة من شرح الأبنية.

## بسم الله الرحمن الرحيم ذكر معاني أبنية الأسماء الموجودة في «المفصل»، للزمخشري

- من كلام الشيخ الإمام العلامة جمال الدين أبي عبدالله محمد بن عبدالله بن مالك، رحمه الله.
- ١- الأبلُم: الخوص.
  - ٢- وتَنْضُب: شجر.
  - ٣- وتُدْرَأ: ما يدفع به العدو.
  - ٤- وتَتَقَل: الثعلب.
  - ٥- وتَحْلِيء: ما تصيبه الشفرة من الأديم حين يكشط. والحلأة: كُشاطة الأديم.

١- الأبلُم: الكتاب: ٢: ٣، ٤، ٣١٦، ٣٦٠. وفي سفر السعادة: ٢٥: الأبلمة: واحدة الأبلم، وهي خوص المقل. يقال بفتح الهمزة واللام، ويضمها، ويكسرهما، وذكر ابن السيد في الاقتضاب عن قاسم لغة رابعة بكسر الهمزة وفتح اللام. انظر المثلث: ٣٠٤. والدوم شجر المقل، واحده دومة (عن اللسان: دوم). وقد وضعه العلابي مقابل اللفظ الانجليزي: Berry of The Bote-Tree. المرجع: ٢٧.

٢- التنضُب: المفصل: ٢٤٠ وفي الصحاح: قال ابن سلمة: النبع: شجر القسي، وتنضب: شجر تتخذ منه السهام. وانظر معجم الشهابي ١٥: Capparis Sphylla وفي المرجع: ١: ٦٤٧: شجر شائك كالعوسج، تألفه الحرباء، يعرف بالسُّداد، وهو نوع من الكَبَر. وانظر سفر السعادة: ١: ١٨٧ وما بعدها. وذكره سيبويه: الكتاب: ٢: ٣، ١٩٧، ٣١٩.

٣- التدرأ: المفصل: ٢٤٠، والكتاب: ٢: ٣، ٢٢٩، ٣٤٨، وسفر السعادة: ١: ١٨٢. وفيه: قال العباس ابن مرداس السلمي:

وقد كنت في الحرب ذاتدراً فلم أعط شيئاً ولم أمنع

- أي ذا دفع ومنع. وفي الكتاب: ٢: ٢٢٩: هو ذو تدرأ، أي ذو عدة ومنعة.
- ٤- التتقل: المفصل: ٢٤٠ والكتاب: ٢: ٣٤٧ وسفر السعادة: ١: ١٧٢. وفيه: هو ولد الثعلب، يقال فيه: تتقل بفتح التاء وضم الفاء، وتتقل بضم التاء وفتح الفاء، وتتقل بضمها جميعاً.
- ٥- تحلئ: المفصل: ٢٤٠ والكتاب: ٢: ٣٢٧، ٣٦٦. وفي سفر السعادة: ١: ١٢٧: تحلئ: هو القشر الذي يلي اللحم من الجلد، يقال منه: حلأت الأديم حلاً: إذا أخرجت تحلئه. وقيل القشرة التي تلي اللحم التي يخرجها الدبغ، يقال لها: الحلأة على فعالة. ومنه يقال حلأت الجلد، إذا قشرته. وأما التحليء بالكسر فهو ما أفسده السكين من الجلد إذا قشر.

- ٦- وَالْيَرْمَعُ : حجارة برّاقة .
- ٧- وَالْهَيْلَعُ : الأكل .
- ٨- وَالشَّامِلُ : الريح الشمال .
- ٩- جَنْدُبُ : لغة في الجُنْدُب .
- ١٠- الْعَنْسَلُ : الناقة السريعة .
- ١١- وَالْعَوْسَجُ : نَبْتُ .
- ١٢- وَالْعَيْثِرُ : الغبار .
- ١٣- وَعُغْلَيْبُ : اسم ماء .
- ١٤- وَالْعُرْنُدُ : الشديد .
- ١٥- وَالْخِرْوَعُ : كل شجر رخو سريع التثني .

- 
- ٦- اليرمع: الفصل ٢٤٠ والكتاب: ٣٠٢، ٤٠٣، ٣١٢، ٣٢٥، ٣٤٦، ٣٥٠. وفي سفر السعادة ١: ٥٢٢:  
اليرمع: حجر رخو أبيض، بين الطين والحجر.
  - ٧- الهيلع: الفصل ٢٤٠ والكتاب ٢: ٣٣٥ وسفر السعادة: ١: ٤٩٦، وفيه: هو عند أكثر النحاة،  
فَعَلَّل. وعند أبي الحسن: هَفَعَلَ.
  - ٨- الشامل: الفصل ٢٤١ والكتاب: ٢: ٣١٧، ٣٥٢.
  - ٩- الجندب: الفصل ٢٤١ والكتاب ٢: ٣٥٠، ٤٠١ وسفر السعادة: ١: ٢١. وفيه: الجندب يضم  
الجيم وكسرهما: الجرادة الذكر.
  - ١٠- العسل: الكتاب ٢: ٣١٣، ٣٢٦، ٣٣٥ وسفر السعادة ١: ٣٨٧.
  - ١١- العوسج: الفصل ٢٤١ والكتاب ٢: ٣٢٨ وسفر السعادة ١: ٣٩٠. وذكره الشهابي مقابل: Lycium  
حُضُّض، خولان، : جنس جنينيات للتزيين من الفصيلة الباذنجانية.
  - ١٢- العثير: الفصل ٢٤١، والكتاب ٢: ٣٢٥، ٣٣٥، ٣٥٤.
  - ١٣- عليب: الفصل ٢٤١، والكتاب ٢: ٣٢٦ وسفر السعادة ١: ٣٨٦. وفيه: عليب: اسم واد على  
طريق اليمن من مكة. وانظر معجم البلدان (عليب).
  - ١٤- العرنند: الفصل ٢٤١، والكتاب ٢: ٣٢٧، ٣٥١ وسفر السعادة ١: ٣٧٢. وفيه: يقال: رجل  
عرند، ويقال: وتر عرنند، أي غليظ.
  - ١٥- الخروع: الفصل ٢٤١، والكتاب ٢: ٣٢٨، ٣٤٧ وسفر السعادة ١: ٢٥٠. وفي معجم الشهابي:  
الخروع Ricinus جنس نباتات عشبية أو شجرية، سنوية في البلاد الباردة، ومعمرة في البلاد الحارة.  
وهي من الفصيلة الغرييونية. منها أنواع تزرع للتزيين. ومنها الخروع المعروف، يزرع لعصر زيت الخروع  
من بذوره.

- ١٦- والسَّدُوس: لغة في السَّدوس، وهو الطيلسان.
- ١٧- وَعَلَقَى: شجر يدبغ به.
- ١٨- وَالْبَهْمَى: نبت.
- ١٩- وَسَلَمَى: أحد جبلي طيء. والآخر اسمه أجا.
- ٢٠- وَدَقْرَى: اسم مكان بعينه. وقيل: كل روضة يقال لها: دَقْرَى.
- ٢١- وَشُعْبَى: اسم مكان.
- ٢٢- وَالرَّعْشَن: المرتعش.
- ٢٣- وَالْفِرْسِين: خف البعير.

١٦- السَّدوس: المفصل ٢٤١، والكتاب ٣٢٨، ١٠٢: ٢. وسفر السعادة ١: ٢٩٩. وإليك كلامه: سدوس: بضم السين والدال. قال الجرمي وغيره: هو ضرب من الطيالة... ويقولون للحي: «بنو سدوس»، يعني بالفتح. قال: وسمعت الأصمعي وحده يقول: سدوس بالضم، ويفتح في الثياب. قال: وما رأيت أحدا وافقه على ذلك، يقول للطيلسان: سدوس. وانظر تنمة الكلام في سفر السعادة. وانظر التنبيهات ٣١٩ وأدب الكاتب ٤٥٦ والفصول والغايات: ٣٩١. (وهذه الإحالات عن حواشي سفر السعادة).

١٧- عَلَقَى: المفصل ٢٤١ والكتاب ٢: ١٢، ١٠٧، ١٠٩، ١٩٠، ٣٢٠، ٣٣٥، ٣٤٥، ٣٤٦. وسفر السعادة ١: ٣٨٢. وفي معجم أسماء النباتات: ١٠٧: وقال أبو نصر: العلقى: شجرة تدوم خضرتها في القيظ، ومنابت العلقى: الرمل والسهول. قال أبو حنيفة: وأراني بعض الأعراب نبتا، زعم أنه العلقى، قصبانه دقاق، عسر رضها، وورقه لطاف، يسمى بالفارسية: خلوام، تتخذ منه المكناس. وقال بعض العرب الأوائل: العلقاة: شجرة تكون في الرمل، خضراء ذات ورق، ولاخير فيها.

١٨- الْبَهْمَى: المفصل ٢٤١ والكتاب ٢: ٩، ١٨٩، ٣٢١. وسفر السعادة ١: ١٦٩. وفي معجم الشهابي بإزاء: rye-grass زوان معمر ينبت برياً، ويزرع في المروج والمخاضر علفاً للماشية. وقال العلابي: البهمي: أحرار البقول، وهو نبات يندرج تحت الشعير، من الفصيلة النجيلية: Wall Barley وعلمياً: Hordeum Murinum ويسمى أيضاً: سنبله الفأر، شعير الحائط. المرجع ٤٦٥.

١٩- سَلَمَى: المفصل ٢٤١. وفي الجبال والأمكنة والمياه ١٢٤: سلمى وأجا: جبلا طيء.

٢٠- دَقْرَى: المفصل ٢٤١ والكتاب ٢: ٣٢١. وفي سفر السعادة ١: ٢٧٢. ويقال: روضة دَقْرَى، إذا كانت خضرة، كثيرة النبات والماء.

٢١- شُعْبَى: المفصل ٢٤١ والكتاب ٢: ٣٢١ وإصلاح المنطق ٢٢١ وسفر السعادة ١: ٣١٩.

٢٢- الرَّعْشَن: المفصل ٢٤١ والكتاب ٢: ٩، ١٠٧، ١١٩، ٣١٢، ٣٢٧، ٣٣٥، ٣٥٠. وفي سفر السعادة ١: ٢٨٥ وفيه: قال الجرمي: يقال امرأة رعشن: إذا كانت ترتعش، والجمع رعاشن. وقال غيره: المرتعش.

٢٣- الْفِرْسِين: المفصل ٢٤١ والكتاب ٢: ١٩٨ وسفر السعادة ١: ٤١٦.

- ٢٤- وبلغن: البلاغة.
- ٢٥- والفردد: مكان صلب غليظ.
- ٢٦- وشرب: موضع.
- ٢٧- والعندد: البد.
- ٢٨- والرمديد: الرماد.
- ٢٩- والمعد: ما يصيبه عقبُ الراكب من جنب الفرس.
- ٣٠- والخدب: الغليظ.
- ٣١- والفليز: ماكان من جواهر المعادن على خلقته الأولى.
- ٣٢- أدابر: لايقبل موعظة.

- ٢٤- البلغن: المفصل ٢٤١ والكتاب ٣٢٧:٢ وسفر السعادة ١:١٦٧. وفيه: بلغن، وهو الذي يبلغ الناس الأحاديث وما فسر به ابن مالك هو تفسير السيرافي بهامش سيبويه ٢:٣٢٧. وانظر تعليقات محقق سفر السعادة.
- ٢٥- الفردد: المفصل ٢٤١ والكتاب ١٩٧-٣١٩ وسفر السعادة ١:٤٢٤. وفيه: أرض صلبة. وفي معجم البلدان: وهو جبل.
- ٢٦- شرب: المفصل ٢٤١ والكتاب ٣٢٩:٢ وسفر السعادة ١:٣١٨ ومعجم البلدان.
- ٢٧- العندد: المفصل ٢٤١ والكتاب ٣٢٩:٢ وسفر السعادة ١:٣٨٧. وفيه: عن أبي زيد: مالي عنه عندد ومعلندد، أي مالي منه بد.
- ٢٨- الرمديد: المفصل ٢٤١ - الكتاب ٢:٣٥٣، ٤٠١، ٤٠٣.
- ٢٩- المعد: المفصل ٢٤١ والكتاب ٢:٣٤٤ وسفر السعادة ١:٤٦٧. وفيه: المعد: هو موضع دفني السرج من الفرس. واسم الرجل منقول من ذلك فيما أظن.
- ٣٠- الخدب: المفصل ٢٤١ والكتاب ٢:٣٣٠، ٣٣٥، ٣٥٣، ٣٥٤، ٤٠١.
- ٣١- الفليز: المفصل ٢٤١ والكتاب ٢:٣٣٠. وفي سفر السعادة ١:٤١٨: الفليز، وهو جواهر الأرض، كالفضة، والنحاس، والحديد، والرصاص، وقيل: هو خيث ما أذيب من ذلك، وهو ما ينفيه الكير. وقيل: هو نحاس أبيض، تتخذ منه الهاوونات. ويقال: الفليز بضم الفاء واللام. الفليز من الرجال: الغليظ الشديد. وقال بعضهم: الفليز: التبر مالم يصنع. وعبر عنه العلابي بقوله: التبر: فتات الذهب وفتات الفضة وجواهر المعادن.
- ٣٢- أدابر: المفصل ٢٤١ والكتاب ٢:٣١٦. وفي سفر السعادة ١:٤٠: أدابر: قاطع الرحم، والذي لايقبل الموعظة.



- ٤٢- إعصار: الريح الشديدة. ولا يذكر من أسماء الريح غيرها<sup>(١)</sup>.
- ٤٣- إخریط: نبت يسهل المشية.
- ٤٤- إدْرُون: موقف الفرس.
- ٤٥- مُغرُود: نوع من الكمأة. وهو أحد ما جاء على مُفعول، بضم الميم ونظيره: مُنخور. لغة في المنخر.
- ٤٦- ومُغفور ومُعثور: وهما اسمان لصمغ بعض الأشجار، يؤكل ويُستحلى.
- ٤٧- يعصيد: ضرب من النبت.
- ٤٨- وتُنبيت: بعض خيوط النسيج.
- ٤٩- وتَدْنُوب: بسر أرطب من قبل ذنبه.

- ٤٢- إعصار: الفصل ٢٤١ والكتاب ٣٤٢:٢. وفي سفر السعادة ١: ٨٠: الإعصار: الريح التي يلتف فيها الغبار صاعداً، كأنه عمود. وقيل: هي ريح تثير سحاباً، وفيها رعد وبرق.
- ٤٣- إخریط: الفصل ٢٤١ والكتاب ٣١٦:٢. وفي سفر السعادة ١: ٤٠: ضرب من الشجر. وذكره العلابي مقابل (Yellow Dock) بالإنجليزية وعلمياً مقابل (Rumex)، وقال: نبت من الحمض، واحدته: إخریطة، ويرجع أنه المعروف بالحمض الأصفر.
- ٤٤- إدرون: الفصل ٢٤١ والكتاب ٣١٦:٢. وفي سفر السعادة ١: ٤٠: وهو الدرر والوسخ. وفي المرجع: إدرون (من اليونانية أو الفارسية): المعلق، محبس الدابة.
- ٤٥- مغرود: الفصل ٢٤١. ولم يذكر الزمخشري المنخور والمغفور والمعثور. وقد ذكر هذه الأبنية الفارابي في ديوان الأدب ٢: ٦٨ (ومما جاء على مفعول بضم الميم شبه بفعول: المغرود: الكمأة. المعثور: لغة في المغفور، والمغفور، مثل الصمغ يخرج من الرمث، حلو يؤكل. والمنخور المنخر والمفلوق: المغلاق) يضاف إلى هذه الأبنية (المعلوق). تعليقات محقق ديوان الأدب. وانظر سفر السعادة ١: ٤٦٨.
- ٤٧- يعصيد: الفصل ٢٤١ والكتاب ٣٢٥:٢ وسفر السعادة ١: ٥٢٦. وقد ذكرها معجم الشهابي مقابل (Zollikroferia tenuitoba or launaea tenuitoba) قال: وكانت كلمة يعصيد تطلق على الطرخشقون، وعلى أنواع من الهندبا البري، كالختندربي Chondrilla وغيره وهي بقلة برية من الفصيلة المركبة، تكثر في الأراضي الرملية.
- ٤٨- في المخطوط: تيبب. والذي في الفصل ٢٤١ والكتاب ٣٢٧:٢ ٣٤٨. وقد فسره في سفر السعادة ١: ١٨٣ بأنه فسيل النخل. وفسره العلابي بقوله: غرس الحب ليفطر عن نبت.
- ٤٩- التذنوب: الفصل ٢٤١ والكتاب ٣٢٧:٢. وفسرها في سفر السعادة بقوله ١: ١٨٠ وهو أول ما يبدو الإرتطاب في البسرة من قبل ذنبها، وقبله: التوكيت، وهو أن يظهر في البسرة كالوكتة، وهي البثرة الصغيرة، فإذا زاد قليلاً إلى نحو من ثلث البسرة قالوا: تذنوب.

(١) كتب على هامش المخطوطة (فأصاها إعصار فيه نار).

- ٥٠- وَتَنَوِّطٌ وَتُبَشِّرٌ وَتَهَبِّطُ: أسماء طيور.
- ٥١- الخيزلي والخيزري: مشية بعُجْبٍ وتبختر.
- ٥٢- وَحِنطًاو: الرجل القصير.
- ٥٣- والنقري: الدعوة الخاصة.
- ٥٤- وأجفلى وجفلى: الدعوة العامة.
- ٥٥- وأترنج وأترج وأترنج: لغات بمعنى واحد.
- ٥٦- إنقحل وإنقحر: الشيخ المسن.
- ٥٧- الغيلم: الجارية المغتلمة، وذكر السلاحف.
- ٥٨- والصيهم: الشجاع.

٥٠- تنوط، تبشر، تهبط: المفصل ٢٤١ والكتاب ٢: ٣٤٨٤٣٢٧. ووردت الكلمات في سفر السعادة ١: ١٨٢، ١٧١، ١٨٢ - بحسب تسلسلها السابق. وورد التنوط بفتح التاء. وقيل انه سمي كذلك لأنه يدلي خيوطا من شجرة، ثم يفرخ فيها. وعبرة العلابي: تنوط: طائر يُعلَقُ قشورا، وينسج عشه في أطرافها بشكل قارورة أو جرة، حذرا من الحيات والذر. واحده (تنوطة) ويرجح أنه الطائر النساج الكثير الوجود في المناطق الاستوائية، وهو (بالإنجليزية) (Weaver-Bird) وعلميا (Ploceus). وتبشر: يقال له الصَّفارية، كما في سفر السعادة. وهو طائر أصفر الريش. وتهبط: طائر أعبر معظم فرخ الدجاجة، يعلق رجليه ويصوب رأسه، ثم يصوت.

- ٥١- الخيزلي والخيزري: المفصل ٢٤١ والكتاب ٢: ٣٣٩، ٣٢٣.
- ٥٢- الحنطًاو: المفصل ٢٤١ والكتاب ٢: ٣٢٦، ٣٥١.
- ٥٣- لم تذكر النقري في طبقات المفصل الثالث التي بين يدي.
- ٥٤- أجفلى، جفلى: المفصل ٢٤١ والكتاب ٢: ٣١٧.
- ٥٥- أترنج وأترج وأترنج: المفصل ٢٤١. وقد صحفت في الطباعة الى أترب وصححناها بالمقارنة مع طبعة (بروخ). الكتاب ٢: ٣١٧ وسفر السعادة ١: ٢٧. وذكره الشهابي مقابل (Citrus Medica; cit-ron-tree). وفسره العلابي بقوله: هو الثمر المعروف بالكباد. شجر بستاني ناعم الورق والخشب، ثماره مستطيلة حلمية، يندرج تحت جنس الليمون، من الفصيلة السذابية أو البرتقاليات. وله أسماء أخر: تفاح العجم، ليمون اليهود. قيل دخل الفارسية أو السريانية. قال الشهابي في وصفه: كبير أصفر، لا يؤكل، بل يصنع منه رب.
- ٥٦- إنقحل وإنقحر: المفصل ٢٤١ والكتاب ٢: ٣١٧.
- ٥٧- الغيلم المفصل ٢٤١ والكتاب ٢: ٣٢٥، ٣١٩، ٢١١ وسفر السعادة ١: ٤١. ومن معاني الغيلم أنه اسم موضع، كما ذكر السخاوي وغيره.
- ٥٨- الصيهم: المفصل ٢٤١ والكتاب ٢: ٣٢٥. وفي سفر السعادة ١: ٣٣١ يقال: حمل صيهم، أي غليظ. وروي بتخفيف الياء وتشديدها. وذكره سيويه بالتخفيف.

- ٥٩- الكلاء: المرسى الذي يستكنّ فيه .  
 ٦٠- وجلواخ: الوادي الواسع .  
 ٦١- الجريال: صبغ أحمر وقد يعبر به عن الخمر .  
 ٦٢- والعصواد: الجماعة المختلطة المجتمعة .  
 ٦٣- الهبيخ: الشاب الممتلىء اللحم .  
 ٦٤- الكديون: درديّ الزيت .  
 ٦٥- والقبيط: نوع من الحلواء، يقال فيه: قبيطي وقبيطاء .  
 ٦٦- العقنقل: كتيب رمل منعقد .  
 ٦٧- العثوثل: كثير الشعر .

- ٥٩- الكلاء: المفصل ٢٤٢ الكتاب ٢: ٢٢١ سفر السعادة ١: ٤٤٨ وفسره بقوله: هو الذي تجبس فيه السفن .  
 ٦٠- الجلواخ: المفصل ٢٤٢ والكتاب ١: ٣٣٩ و٢: ١٢٧، ٣٣٨، ٣٣٩ وسفر السعادة ١: ٢٠٦ . وفسره بقوله: وهو النهر العظيم الممتلىء، والوادي العظيم .  
 ٦١- الجريال: المفصل ٢٤٢ والكتاب ٢: ٩٨ وسفر السعادة: ١: ٢٠١، وأضاف إلى ما ذكره ابن مالك: وقيل: هو الذهب. وقال الأصمعي: هو رومي معرب. وفي المعرب أنه ماء الذهب .  
 ٦٢- العصواد: المفصل ٢٤٢ والكتاب ٢: ٣٢٣، ٣٢٢، وهو بكسر العين وضمها وسفر السعادة ١: ٣٧٥، وفسره بقوله: هو حيث يستدير القوم في حرب أو خصومة. والعصواد أيضا: القليلة اللحم من النساء .  
 ٦٣- الهبيخ: المفصل ٢٤٢ وفي سيبويه ٢: ٣٢٦: هبيخ. وفي سفر السعادة ١: ٤٩٥ هبيخ: فعيل، قال الجرمي: هو الوادي العظيم، وقالوا أيضا هبيخ. وقال غيره: الهبيخ عند أهل اليمن: الغلام والهبيخة: الجارية. ويقال هي المرأة المرضع. وامرأة هبيغة - بالغين - لاترد يد لأمس. والهبيخ أيضا: الأحمق المسترخي. وقيل: الغلام الممتلىء .  
 ٦٤- الكديون: المفصل ٢٤٢ والكتاب ٢: ٣٢٦ وفي سفر السعادة ١: ٤٤١. ودردي الزيت هو عكر الزيت، أو ما يبقى في أسفله، وقيل هو دقاق التراب، عليه عكر الزيت، تحلى به الدروع .  
 ٦٥- القبيط: المفصل: ٢٤٢ والكتاب ٢: ٣٢٦. وفسره في سفر السعادة ١: ٤٢٠ بقوله: هو الناطف وأضاف إلى اللغات فيه: قباط .  
 ٦٦- العقنقل: المفصل: ٢٤٢ والكتاب ٢: ٣٥٠ وفي سفر السعادة: ١: ٣٧٨: ومن معانيه فيه: الوادي الذي اتسع، وقانصة الضب، وفي الصحاح (عقل): وربما سموا مصارين الضب عقنقلا .  
 ٦٧- العثوثل: المفصل ٢٤٢ والكتاب ٢: ١١٠، ٣٢٩، ٣٤١، ٣٥٣، ٣٨٦، ٤٠٢، ٤٠٣. وفي سفر السعادة ١: ٣٦٨: عثول وعثوثل: الشيخ الثقيل الضخم. وقال الجرمي: هو الرجل الضخم المسترخي .

- ٦٨- وَعَجْوَلٌ: لغة في العَجَلِ .  
 ٦٩- المُرِّيْقُ: العُصْفُرُ .  
 ٧٠- الحُطَّائِطُ: القَصِيرُ .  
 ٧١- الدُّلَامِصُ: الدرْعُ البَرَّاقُ .  
 ٧٢- الضَّهْيَاءُ: المرأةُ التي لا تَحِيضُ .  
 ٧٣- قُوبَاءُ: الحَزَازَةُ . ويقالُ فيها: قُوبَاءُ .  
 ٧٤- والعَلْبَاءُ: عَصَبُ عُنُقِ البَعِيرِ .  
 ٧٥- وَرَحْضَاءُ: عِرْقُ المَحْمُومِ .  
 ٧٦- وَسِيْرَاءُ: ثُوبٌ من حَرِيرٍ مُضَلَعٍ . وهو من أَسْمَاءِ الذَّهَبِ ، وأيضاً:  
 الحَلَّةُ الخَالِصَةُ .

- ٦٨- عجول: المفصل ٢٤٢ والكتاب ٢: ٣٢٩ .  
 ٦٩- مريق: المفصل ٢٤٢ والكتاب ٢: ٣٢٩ وسفر السعادة ١: ٤٦٠ . وقد جعله الشهابي بإزاء Safflower قرطم، عصفور، مريق، قال: ومن أسمائه الصحيحة: المبهرم، والبهرمان والمريق والإحريض والخريع . . . والقرطم آرامية: نبات زراعي صبغي من المركبات الأنثوية الزهر، يستعمل زهره تابلاً وملوناً للطعام، ويستخرج منه صباغ أحمر جميل، يصنع به الحرير، وتصنع منه حمرة الحدود الجيدة. وربما سماه الشاميون أيضاً: الزعفران. وهو غيره، وانظر المرجع «الإحريض»: ٦٤ «وبهرمان» ٤٦٢ .  
 ٧٠- الحطائط: المفصل: ٢٤٢ والكتاب ٢: ٣٥٢، ٣١٧ . وفيه: الحطائط: الصغير، لأن الصغير عطوط. وفي سفر السعادة ١: ٢٢٧: حطائط قصير وصغير .  
 ٧١- الدلامص: المفصل ٢٤٢ والكتاب ٢: ٣٥٢، ٣٢٨ . وقد ذكر في سفر السعادة ١: ٢٧٣ اللغات فيه، قال: دلامص، ودمالص، وتلص، وكلمص: البراق، اللين، يوصف بذلك الدرع . . . والميم في جميع ذلك زائدة، تقول: درع دلاص وأدرع دلاص .  
 ٧٢- الضهياء: في المفصل (طبعة النعساني) ٢٤٢: صهياء وفي طبعة (بروخ) وردت ضهياء في ص ١٠٦ والكتاب ٢: ٣٥٢، ٣١٧ وسفر السعادة ١: ٣٣٩ . وأحال محققه إلى سر صناعة الاعراب ١: ١٢٣ والمصنف ١: ١١٠ .  
 ٧٣- القوباء: المفصل ٢٤٢ والكتاب ٢: ٩، ٣٧١، ٣٢١ وسفر السعادة ١: ٤٣٨ . وقد وضعها المعجم الطبي الموحد بإزاء (Impetigo) وشرحها معجم المورد بقوله: الحَصْفُ: داء جلدي. وشرحها صاحب قاموس الأطباء بقوله: ٥٧: ١: خشونة تحدث في ظاهر الجلد مع تغير في لونه وبرش .  
 ٧٤- العلباء: المفصل ٢٤٢ والكتاب ٢: ١٠، ١٢، ٧٧، ٩٤، ١٠٨، ١٠٩، ١٩٦، ٣٢١، ٣٨٦ وسفر السعادة ١: ٣٨١ . وفسره بقوله: عصبية في العنق. وفي خلق الإنسان لثابت: ٢٠٢: وفي العنق العلباوان، وهما العصبتان الصفراوان الممتدتان في طول العنق إلى الكاهل، بينها النقرة .  
 ٧٥- الرحضاء: المفصل ٢٤٢ والكتاب ٢: ٢٣١ وسفر السعادة ١: ٢٨٣ .  
 ٧٦- السيراء: المفصل ٢٤٢ والكتاب ٢: ٣٢٢، ٣٧١ وسفر السعادة ١: ٣١٠ .

- ٧٧- وسعدان : نبت .  
 ٧٨- وكروان : طائر .  
 ٧٩- والعُثَّانُ : فرخ الحية .  
 ٨٠- سِرْحان : الذئب .  
 ٨١- والظَّرَبانُ : دابة متنتة الرائحة .  
 ٨٢- السُّبَّعان : موضع .  
 ٨٣- والسُّلطان : لغة في السُّلطان .  
 ٨٤- العِرْضِيُّ : ناقة معترضة في سيرها .  
 ٨٥- والدِّقْقِي : الناقة السريعة .

- ٧٧- سعدان : الفصل ٢٤٢ والكتاب ١١: ٢، ٣٢٢ وسفر السعادة ١: ٤٤٤ . وهو نبات ترعاه الإبل ، وهو من أفضل مراعيها ما دام رطباً . معجم أسماء النباتات ٧٢ .  
 ٧٨- الكروان : الفصل ٢٤٢ والكتاب ٢: ٣٢٢، ٣٨٣ . وفي معجم الشهابي بإزاء (Curtlew) : جنس طير من فصيلة دجاجيات الأرض ، ورتبة طول الساق ، وهي طوال المناقير دقاقها ، يعيش حول الأنهار والمناقع وشطوط البحار . وانظر معجم الحيوان ١٧٤، ١٧٤، ٢٣٦ .  
 ٧٩- العُثَّانُ : الفصل ٢٤٢ . وفي اللسان (عثم) : العُثَّانُ الحانُّ في أبواب الحيات ، والعُثَّانُ فرخ الثعبان . وقيل : فرخ الحية ما كانت ، وكنية الثعبان : أبو عُثَّان . . والعُثَّانُ : فرخ الحبارى . .  
 ٨٠- السرحان : الفصل ٢٤٢ والكتاب ١١: ٢، ١٠٨، ١٠٩، ١٤٣، ٣٢٢ .  
 ٨١- الظربان : الفصل ٢٤٢ والكتاب ٢: ١٠٩، ٣٢٢ وسفر السعادة ١: ٣٥٨ . وفي معجم الشهابي ومعجم الحيوان بإزاء (Ictonyx Zorilla; Zoril) وفسره بقوله : حيوان لاحم من الظربانيات ، رائحته كريهة جدا ، اسمه في السودان ومصر : أبوعفن ، وأبو المتنن . وأما في جزيرة العرب فاسمه : الظربان ، وانظر معجم الحيوان ١٣٣، ٢٧٠ .  
 ٨٢- السبعان : الفصل ٢٤٢ والكتاب ٢: ٣٢٢ وسفر السعادة ١: ٢٩٨ . وذكر في المعجم الجغرافي في القسم الأول ٥٦٤ بفتح السين وإسكان الباء وفتح العين ، على أنه قرى منطقة حائل ، أكثر سكانها من بني تميم ، فيه مركز إمارة .  
 ٨٣- سُلطان : الفصل ٢٤٢ والكتاب ٢: ٣٢٢ . وفي سفر السعادة ١: ٣٠٥ : قال الجرهمي : ولم يذكره أحد سوى سيبويه .  
 ٨٤- العرَضِيُّ : الفصل ٢٤٢ والكتاب ٢: ١١٦، ١١٨، ٣٢٣، ٣٥٢ . وفي سفر السعادة ١: ٣٧٠ : يقال : ناقة عَرْضِيٌّ و«عرضنة» للتي تمشي عرضاً لنشاطها . وقال الجرهمي : و«العرضني» بضم الراء والعين ، لغة زعمها سيبويه . وقد ناقش قول الجرهمي محقق سفر السعادة ، وقال : أخشى أن يكون المؤلف قد حرف في نقله عن الجرهمي . . أو يكون ذلك من الجرهمي ، لأن ما ذكره الجرهمي عن سيبويه غير موجود في طبعتي الكتاب (طبعة بولاق وطبعة هارون) .  
 ٨٥- الدفقى : الفصل ٢٤٢ والكتاب ٢: ٣٢٣ وسفر السعادة ١: ٢٧٢ ، وشرحها بقوله : الدفقى : مشية فيها تدفق وإسراع .

- ٨٦- والهَبْرِيَّةُ: شبه النُّخالَةَ تخرج من الرأس عند شعته.
- ٨٧- السَّنْبَتَةُ: مدة من الزمان.
- ٨٨- والقَرْنُوتَةُ: شجر يدبغ به.
- ٨٩- والعُنْصُوتَةُ: واحدة العناصي، وهي مثل الجُحم، تكون نابتة في الأرض.
- ٩٠- والجبروت: هو ما تقول له العامة جبروت بالهمز. وهو لحن.
- ٩١- والفُسطاط: الخيمة. ويقال فيه: فسطاط وفسَّاط.
- ٩٢- وجَلَّتَيْت: دواء.
- ٩٣- إهْجِيرِيٌّ: هو الكلام المعتاد.
- ٩٤- ومَحَارِق: جمع مخرق، وهو شيء يضرب به.

- ٨٦- الهبرية: الفصل ٢٤٢ والكتاب ٢: ٣٤٦. وفيها لغات ذكرها سفر السعادة ١: ٤٩٥، وهي: هبارية وهمارية. وفي خلق الإنسان لثابت: ٨٥. ويقال لما تقشر من جلد الرأس: إبرية وهبرية وهبارية، وهو الخزاز. وهي في أصول الشعر كالنخالَة.
- ٨٧- السنبطة: الفصل ٢٤٢ والكتاب ٢: ٣٤٨. وفيه: يقال سنبطة من الدهر.
- ٨٨- القرنوة: الفصل ٢٤٢ والكتاب ٢: ٣٤٧ وسفر السعادة ١: ٤٢٨. وفي معجم أسماء النباتات: القرنوة: نبات عريض الورق، ينبت في ألوية الرمل ودكاكه، ورقه أغبر يشبه ورق الخندقوق. قيل: هو الهرنوة، أو عشبة أخرى خضراء غبراء على ساق، ولها ثمرة كالسنبلة، وهي مرة، يدبغ بها الأساقبي.
- ٨٩- العنصوة: الفصل ٢٤٢ والكتاب ٢: ٣٢٩. وفي اللسان: العنصوة بالعين المثلثة: الخصلة من الشعر قدر القنزعة، والقطعة من الكلا والبقية من المال.
- ٩٠- الجبروت: الفصل ٢٤٢ والكتاب ٢: ٣٢٧، ٣٤٨ وسفر السعادة ١: ١٩٥. وفيه: الجبروت هو التجبر.
- ٩١- الفسطاط: الفصل ٢٤٢ والكتاب ٢: ٣٢١. وفي اللسان: الفسطاط: بيت من شعر، وفيه لغات: فسطاط، وفسطاط، وفساط... وهناك لغات أخر.
- ٩٢- حلتيت: الفصل ٢٤٢ والكتاب ٢: ٣٢٦، ٣٣٥. وفي سفر السعادة ١: ٢٢٩ قال الجرمي: هو عود يجعل في الملح. وقال غيره - أي الجوهري - هو صمغ الأنجذان. وذكره الشهابي مقابل (asafetida) وضع الأنجذان مقابل (Fertula scordosma). صمغ راتينجي طبي يتخذ من جذور الأنجذان. وقد
- ٩٣- إهجيرى: الفصل ٢٤٢. وهي في طبعة النعساني: (هجيرى)، وفي طبعة بروخ: (إهجيرى). وكلتاها صواب. الكتاب ٢: ٣١٧. وذكره في سفر السعادة ١: ٩٣. قال: وهو الداب والعادة، يقال: مازال ذلك إهجيراه وهجيراه وهجيراه... وكذلك إهجيراه.
- ٩٤- محارِق: الفصل ٢٤٢. وفي سفر السعادة ١: ٤٥٧: المخراق. هو منديل، يلف ويضرب به.

٩٥- وقراويح : جمع قرواح، وهو الأرض الطيبة، وأيضا: الجميل الطويل القوائم.

٩٦- الصِّلِيَّان : نبت.

٩٧- العُنْفُوَان : أول كل شيء.

٩٨- وتَيَّقَان : هو الوقت، ومن معناه إقَان بلا تاء، فدل على زيادتها.

٩٩- السيمياء : أصله سومياء من السومة، وهي العلامة.

١٠٠- مَرَحِيًّا : لعبة.

١٠١- أْفَعَوَان : ذكر الأفاعي [٣٠].

١٠٢- الإِضْحِيَّان : اليوم البيِّن.

١٠٣- وَأَرْوَنَان : اليوم الشديد.

٩٥- قراويح : الفصل ٢٤٢ والكتاب ١٩٨، ٣١٩. وفي سفر السعادة ١: ٤٢٨: القرواح : القضاء الواسع الذي لاشجر فيه. والماء القراح من هذا، وهو الماء الذي لم يخالطه شيء، والقرواح أيضا الناقة الطويلة. ونخلة قرواح، أي طويلة.

٩٦- الصليان : الفصل ٢٤٢ والكتاب ٢: ٣٢٤ وسفر السعادة ١: ٣٢٦. وقال: وهي بقلة. وفي معجم أساء النباتات: الصليان: نبت من الطريفة، ينبت صعدا، وأضخمه: أعجازه. وأصوله على قدر نبت الحلي، ومنابته: السهول والرياض. قال أبو حنيفة ونقل عن أبي عمرو: الصليان من الجنبه لغلظه ويقائه... وقال الأزهرى: الصليان من أطيب الكلال، وله جعثنه وورق رقيق. «الحلي: يبس النصي».

٩٧- العنقوان : الفصل ٢٤٢ والكتاب ٢: ٣٢٤، ٣٤٧ وسفر السعادة ١: ٣٨٩.

٩٨- تَيَّقَان : الفصل ٢٤٢. وفي طبعه بروخ: تنفان. وفي سيبويه ٢: ٣٢٤: تنفان. وفي سفر السعادة ١: ١٧٥ «تَيَّقَان : فيعلان، كذا قال الجرمي، وفسره بأنه النشيط. وقال غيره: تنفان بالفاء فعلان. وقال: يقال: جاء على تفة ذلك وتنفان ذلك وتفيئة ذلك، أي على وقته. وأظن أحدهما قد صحف ما في كتاب سيبويه، ولا أنهم بذلك الجرمي» وانظر تعليقا نفيسا على هذا الموضع من سفر السعادة لمحققه محمد أحمد الدالي.

٩٩- السيمياء : الفصل ٢٤٢ والكتاب ٢: ٣٢٤ وسفر السعادة ١: ٣١٢.

١٠٠- مرحيا : الفصل ٢٤٢ والكتاب ٢: ٣٢٤. وفي سفر السعادة ١: ٤٥٩: مرحيا: زجر في الرمي. وهو على فعليا، مقصور غير منون. ومعنى «زجر في الرمي» أنك تراه على هيئة من يصبب الغرض ولا يخطيء، لما تراه من جودة جذبته وتمكنه، فترجو أنه يصبب، فتقول: مرحيا أي: يصبب. ومرحيا أيضا: موضع.

١٠١- أْفَعَوَان : الفصل ٢٤٢ والكتاب ٢: ٣١٧، ٣٨١ وسفر السعادة ١: ٨١، ٨٢. وانظر معجم الحيوان: ٩٤٠٦.

١٠٢- الإِضْحِيَّان : الفصل ٢٤٢ والكتاب ٢: ٣١٧ (إِضْحِيَّانَة) وسفر السعادة ١: ٧٥.

١٠٣- أَرْوَنَان : الفصل ٢٤٢ والكتاب ٢: ٣١٧، ٣٤٥ وسفر السعادة ١: ٤٤، ٤٣. وفيه الأرونان: كثرة الأصوات والجلبة. لذلك حسب مؤلف سفر السعادة أن يكون معنى الشدة مأخوفا من المعنى الأصلي المشار إليه لأن يوم الحرب تكثر فيه الأصوات.

- ١٠٤- والأرْبَعَاءُ : عمود الخيمة .  
 ١٠٥- وقاصِعاء: من حجرة اليربوع .  
 ١٠٦- السَّلَامان: ضرب من الشجر، وهو أيضا عَلم لأبي قبيلة .  
 ١٠٧- التَّيْحان: كثير الاعتراض .  
 ١٠٨- مَلْكَعان: مما نسب به .  
 ١٠٩- الاشهباب: مصدر اشهبّ، إذا صار أشهب .  
 ١١٠- والاحميرار: مصدر احمارّ .

الرباعي:

١١١- الفِطْحَل: دهر تزعم العرب أن الحجارة كانت فيه رطبة، والبهائم تنطق .

- ١٠٤- الأربعاء: المفضل ٢٤٢ والكتاب ٢: ٣١٧. وفي سفر السعادة ١: ٤٨: الأربعاء، بضم الباء: عمود من أعمد الخباء، ولم يأت على أفعلاء غيره .  
 ١٠٥- قاصعاء: المفضل ٢٤٢ والكتاب ٢: ١٩٩ .  
 ١٠٦- السّلامان: المفضل ٢٤٢ والكتاب ٢: ٧٨، ٣٢٠ وسفر السعادة ١: ٣٠٥. وفي معجم أسماء النباتات: ٧٣: سلامان: واحده سلامانة: شجر، قال ابن دريد: سلامان: ضرب من الشجر؟  
 ١٠٧- التّيحان: المفضل ٢٤٢ والكتاب ٢: ٣٢٤، ٣٧٢. وفي أصلنا: التنحان. والتصويب من المفضل والكتاب. وفي سفر السعادة: تيحان: قال الجرهمي وغيره: هو فيعلان، بفتح الياء. وقال الجوهري: «تيحان، بالكسر». قال الجرهمي: وهو العجل. وقال غيره: هو الذي يعرض لما لا يعنيه، وهو المتيح أيضا. ويقال: فرس متيح وتيحان: إذا اعترض في مشيه .  
 ١٠٨- ملكعان: المفضل ٢٤٢ والكتاب ٢: ٣٢٤ وسفر السعادة ١: ٤٧٦، ٤٧٧. وفيه: قال الجرهمي: يقولون: هذا مكرمان مقبلا، وملامان ذاهبا وملكعان قاعدا، قال فيجعلونه معرفة، ولا يصرّفونه، ويجرونه مجرى الأسماء، وكان أصله الوصف، وقال: لانعلم أحدا من العرب يقول: هذا رجل مكرمان يافتى، كلهم يجعله اسما ولا يجعله وصفا، وكان أصله الوصف، ولكنه أزيل عن وجهه، وألزم طريقة الأسماء. وقال: ولاننكر أن يجمله بعض العرب على أصله فيجعله وصفا، ولكن لم نسمعه. وقد علق محقق سفر السعادة بما يلي: «وقد حكى أبو العميتل: رجل مكرمان، قال ابن سيده: وقد حكاهما أيضا أبو حاتم. انظر اللسان (كرم) وملامان ومكرمان ومكلعان ألفاظ في النداء. انظر ابن الشجري ١: ١٠١» .  
 ١٠٩- الاشهباب: المفضل ٢٤٢ والكتاب ٢: ٢٤٣ .  
 ١١٠- الاحميرار: المفضل ٢٤٢ .  
 ١١١- الفطحل: المفضل ٢٤٢ والكتاب ٢: ٣٣٥ وسفر السعادة ١: ٤١٧. وفيه: فطحل: جمل ضخم. والفتطحل أيضا: الزمان الذي كانت الحجارة فيه طينا. قالوا: وذلك زمن نوح عليه السلام وعل محمد... وقيل: هو زمن لم يتخلق بعد .

- ١١٢- القَنْفَخْر: الكبير الجسم .  
 ١١٣- الكُتْنَال: القصير .  
 ١١٤- الكَنْبَل: شجر .  
 ١١٥- العُدَاْفِر: الجمل الكبير .  
 ١١٦- السَّمِيدَع: السيد .  
 ١١٧- الفَدُوْكَس: من أسماء الأسد .  
 ١١٨- الحَبَارِج: ذكر الحبارى .  
 ١١٩- الحَزْنَبِل:  
 ١٢٠- العَلَكْد: الشديد .

- ١١٢- القنفخر: المفصل ٢٤٢ والكتاب ٣٥٢، ٣٣٩: ٢ وسفر السعادة ١: ٤٣٧. وفيه القنفخر: ضخم الجثة. ونونه زائدة... والقنفخر أيضا: الناعم والشيء الرائع. وحكي فيه ضم القاف.  
 ١١٣- الكتّال: المفصل ٢٤٢ والكتاب ٣٥٢، ٣٣٩: ٢ وسفر السعادة ١: ٤٤٩.  
 ١١٤- الكنبيل: المفصل ٢٤٢ والكتاب ٣٥٢، ٣٣٩: ٢. وفي سفر السعادة ١: ٤٥١ الكنبيل، يفتح الباء وضمها. وفي معجم أسماء النباتات: الكنبيل: ضرب من الشجر، وقيل: شجر عظام. وهو من العضاه، عن ابن الأعرابي، قال: ولا أعرف في الأسماء مثله، وقال أبو حنيفة: أخبرني أعرابي من أهل السراة قال: الكنبيل صنف من الطلع قصار الشوك. والكنبيل: الشعر الضخم السنبله عن ابن الأعرابي، وهي شعيرة بيانية، حمراء السنبله، صغيرة الحب.  
 ١١٥- العذافر: المفصل ٢٤٣ والكتاب ١٦، ١١١، ١١٧، ٢٥٩، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٤٢، ٣٥١. وفي سفر السعادة ١: ٣٦٩: عذافر أي عظيم شديد.  
 ١١٦- السמידع: المفصل ٢٤٣ والكتاب ٢: ٣٤٦. وفي الصحاح (سميدع): السמידع هو السيد الموطأ الأكناف.  
 ١١٧- الفدوكس: المفصل ٢٤٣ والكتاب ١: ٣٣٩، ١١٩، ١٢٠، ٣٣٦، ٣٣٩، ٣٥١، ٣٥٤. وفي سفر السعادة ١: ٤١٤: الفدوكس: اسم رجل، ورهط الأخطل... والأسد... والغليظ الجافي... والشديد...  
 ١١٨- الحبارج: المفصل ٢٤٣ والكتاب ٢: ١٩٧. قال صاحب معجم الحيوان ٤٢: حبارى (Bustard) طائر من طيور البر بعظم الدجاجة، لاطويلة الرجلين ولاقصيرتهما، طويلة العنق والذنب، تعرف بهذا الاسم في جميع البلاد العربية اللسان. ومن أسماؤها: دجاجة البر والحرب، وهو ذكرها أو الكبير منها، والحيجر والحبارج والحرج والحبارج. والحرج شائعة في مصر، والحرب والحبارى في العراق.  
 ١١٩- الحزنبل: المفصل ٢٤٣ والكتاب ٢: ٣٣٩. ولم يذكر الناسخ معناها واليك معانيها، كما وردت في اللسان: الحزنبل: الحمقاء، وقيل: العجوز المهتمة، والحزنبل من الرجال: القصير الموثوق الخلق. وقيل: هو القصير فقط... وحزنبل: نبت... وفي معجم أسماء النباتات: حزنبل: نبت من العقاقير. والعمامة تقوله بالضم، ويعرف بالألفى لما عليه من هيئة الألفات، وهو غاية في طرد الرياح سفوفاً.  
 ١٢٠- العلكد: المفصل ٢٤٣ والكتاب ٢: ٣٥٤، ٣٢٩.

- ١٢١- الهمَّع: ثمر التنضب.
- ١٢٢- والشَّمَخْر: العظمة من الرجل والتكبر.
- ١٢٣- الكَنْهَوْر: المجتمع من السحاب وغيره.
- ١٢٤- السَّرْدَاح: الناقة التامة الخلق.
- ١٢٥- والشَّفَلَح: ثمر الكَبْر إذا تشقق عما في باطنه.
- ١٢٦- الحَبْرَكِي: طويل الظهر قصير الرجلين.
- ١٢٧- جَعَجَبِي: علم على أبي قبيلة.
- ١٢٨- الطَّرْطَب: الثدي الكبير.
- ١٢٩- السَّبْطَرِي: الطويل.

- ١٢١- الهمع: المفصل ٢٤٣ والكتاب ٢: ٣٣٩، ٣٥٤، ٣٥٥.
- ١٢٢- الشمخِر: المفصل ٢٤٣ والكتاب ٢: ٣٣٩ وسفر السعادة: ١: ٣٢٢. وفسره بقوله: هو المتكبر والطامح النظر والفحل الجسيم.
- ١٢٣- الكنهور: المفصل ٢٤٣ والكتاب ٢: ١٢٠، ٣٥٤، ٣٣٦. قال ابن دريد: الكنهور من السحاب: المتراكب التخين. وقال الأصمعي وغيره: هو قطع من السحاب، أمثال الجبال. وصف المطر والسحاب ٣٧.
- ١٢٤- السرداح: المفصل ٢٤٣ والكتاب ١: ٣٣٩ و٢: ١٠، ١١، ٣٣٦، ٣٣٨، ٣٤٥، ٣٤٧ وسفر السعادة ١: ٣٠١. وفسره بقوله: الناقة العظيمة، عن الفراء. وقال غيره: الكثيرة اللحم. والسرداح أيضا: المكان السهل الذي يثبت النجم والنصي.
- ١٢٥- الشفلح: المفصل ٢٤٣ والكتاب ٢: ٣٣٩. وفي معجم أسماء النباتات ٨٢ الشفلح واحدته شفلحة: ثمر الكبر إذا تفتح، وإنما هذا تشبيه. وقال ابن شميل: الشفلح: القشاء يكون على الكبر. والشفلح: شجرة لساقها أربعة أحرف، إن شئت ذبحت بكل حرف شاة، وثمرته كراس زنجي، وحكاه كراع، ولم يحله. والشفلح: ما تشقق من بلح النخل تشبيها، له بثمر الكبر. والكبر المشار إليه ذكره الشهابي مقابل (Capparis Spinosa) كبر، آصف، لصف: الأولى من اليونانية، والثانية والثالثة من أصل آرامي. نبات معمر تنبت الطبيعة ويزرع، فتخلل أزهاره وثماره. وتستعمل جذوره في الطب. ومن معاني الشفلح كما ذكر في سفر السعادة ١: ٣٢٠: هو الواسع المنخرين، العظيم الشفتين. ومن النساء: الضخمة الإسكتين، الواسعة الفرج.
- ١٢٦- الحبركي: المفصل ٢٤٣ والكتاب ٢: ٣٣٨، ٣٤٧. وأضاف سفر السعادة (١: ٢١٧) معنى آخر، قال: والحبركي أيضا: القراد.
- ١٢٧- جحجبي: المفصل ٢٤٣ والكتاب ٢: ١٢، ١١٧، ٣٣٨، ٣١٢، ١١٧ وسفر السعادة ١: ١٩٦. وفيه بنو جحجبي: حي من الأنصار.
- ١٢٨- الطرطب: المفصل ٢٤٣ والكتاب ٢: ٣٤٠.
- ١٢٩- السبطري: المفصل ٢٤٣ والكتاب ٢: ٣٣٩ وسفر السعادة ١: ٢٩٨. وفيه السبطر: طويل تمتد.

١٣٠- وَسَبَّهْلٌ: الباطل، ومن لاشغل له.

١٣١- وَالْحَبُوكْرَى: من أسماء الداهية.

١٣٢- وَالْحَيْتَعُورُ: الباطل.

١٣٣- وَالْمَنْجُونُ: الدولاب.

١٣٤- الْقَمَحْدُودَةُ: النقرة التي في مؤخرة رأس الانسان.

١٣٥- الطَّرْمَاحُ: البناء العالي.

١٣٦- الشَّعْشَعَانُ: الطويل.

١٣٧- والعُقْرَبَانُ: ذكر العقارب.

١٣٨- وعرقصان: نبت.

١٣٩- عِبُوْتْرَانُ: نبت.

---

١٣٠- السهليل: الفصل ٢٤٣ والكتاب ٢: ٤٠٢، ٣٤٠.

١٣١- الحبوكرى: الفصل ٢٤٣ والكتاب ٢: ٣٣٦. وفي سفر السعادة ١: ٢٢١: حبوكر: الداهية، وكذلك حبوكرى. وأم حبوكرى: أشد الدواهي وأعظمها.

١٣٢- الخيتعور: الفصل ٢٤٣ والكتاب ٢: ٣٣٧ وسفر السعادة ١: ٢٥٥. وفيه: خيتعور. وقيل أيضا: الخيتعور: الباطل والخيتعور: الذي لا يوثق به. والخيتعور: الذئب لأنه لا عهد له. وقيل للداهية: خيتعور، وكذلك الغول، والهياء والذنيا، ودوية سوداء تكون على وجه الماء لاستقر.

١٣٣- المنجون: الفصل ٢٤٣ والكتاب ٢: ١٢٠، ٣٣٧، ٣٤٤ وسفر السعادة ١: ٤٨٠. وفيه منجون: الدولاب التي لا يستقى بها.

١٣٤- القمحدوة: المفصل ٢٤٣ والكتاب ١: ٣٣٤ و٢: ١١٩، ٣١٣، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٩٤. وفي سفر السعادة ١: ٤٣٤: القمحدوة هي فأس الرأس المشرف على نقرة القفا. وقد حددها ثابت في خلق الإنسان ٥٢ بقوله: وفي الرأس القمحدوة، وهي الناشزة فوق القفا بين الذؤابة والقفا، وقد اتحدت عن الهامة، إذا استلقى الرجل أصابت الأرض من رأسه، والجمع قماحد.

١٣٥- الطرماح: الفصل ٢٤٣ والكتاب ٢: ٣٣٨، ٣٣٩. وفي اللسان: وهو أيضا الطويل والرافع رأسه زهوا.

١٣٦- الشعشعان: الفصل ٢٤٣ والكتاب ٢: ٣٣٨. وفي اللسان: والشعشع والشعشاع والشعشعان والشعشعاني: الطويل الحسن الخفيف اللحم.

١٣٧- العقربان: الفصل ٢٤٣ والكتاب ٢: ١٠٩، ٣٣٨. وقد وضعها صاحب معجم الحيوان بإزاء: (Centipede). وهي أم أربع وأربعين.

١٣٨- عرقصان: لم تذكر في هذا الموضع في المفصل. وسيرد التعليق عليها في عرقصان. وقد كتبت في المخطوطة بالفاء. انظر الكتاب ٢: ٣٣٨.

١٣٩- عبوثران: الفصل ٢٤٣ والكتاب ٢: ٣٣٦. وفي سفر السعادة ١: ٣٦٤: عبوثران وعبوثران بفتح الثاء، وعبوثران بفتح الراء أيضا. وعبوثران: وهو نبت طيب الريح. وقد جعله الشهابي بإزاء (Artemisia judaica)، وهو نبات من المركبات الأنوبوية الزهر، بعضها زراعية ومعظمها برية في أنحاء الشام. وفي معجم أسماء النباتات: نبات كالقيصوم في الغبرة إلا أنه طيب للأكل، له قضبان دقاق، طيب الريح.

١٤٠- وَعَرَقُصَان: نبت.

١٤١- وَالْجُخَادِبَاء: الجراد.

١٤٢- وِبِرْنَسَاء: عبارة عن الناس.

الخماسي:

١٤٣- الْجَحْمَرِش: العجوز.

١٤٤- الْقُدْعَمِل: الجمل الضخم. ويقال للشيء الحقيقير من متاع البيت.

١٤٥- الْجِرْدَحَل: الجمل القوي.

١٤٦- الْخَزْعَيْل: الباطل.

١٤٧- الْعَصْرُفُوط: ذكر العظاية.

١٤٨- الْيَسْتَعُور: شجر يصنع من عيدانه ما يستاك به، وهو اسم لأرض.

١٤٠- عريقتان: الفصل ٢٤٣ والكتاب ٣٣٨، ٣٣٥: ٢. وفي سفر السعادة ١: ٣٧٢: «عريقتان:

نبات، الواحد: عريقتان، يقال: إنه من نبات البادية. وقال صاحب كتاب النبات: هو الذي يسمى الحندقوق، وهو ينبت في القيعان ومنابع المياه. ويقال له أيضا: العريقتان والعريقتان. وقال الجرمي: هو دابة». وانظر معجم أسماء النباتات ١٠١. وقد كتب في المخطوطة: عريقتان.

١٤١- الجخادباء: الفصل ٢٤٣ والكتاب ٣٣٧: ٢. وفي سفر السعادة ١: ١٩٧: الجخادب ضرب من الجراد، أخضر، طويل الرجلين، وهو الجخادب أيضا، ويقال أبو جخادب، وهو علم عليه. ويقال للجمل الضخم أيضا: جخادب وجخادب.

١٤٢- البرنساء: الفصل ٢٤٣. وفيه: برنساء. وفي طبعة (بروخ) برنساء، والكتاب ٢: ٣٣٨-٣٣٩.

والبرنساء والبرنساء: الناس. يقال: ما أدري أي البرنساء هو، أي: أي الناس. سفر السعادة ١: ١٦٥.

١٤٣- الجحمرش: الفصل ٢٤٣ والكتاب ١٠٦، ١٢١، ٣٤١. وفي سفر السعادة ١: ١٩٧: الجحمرش: العظيمة من النساء، والأرنب الضخمة. ويقال: أفعى جحمرش، أي خشناء. ويقال للعجوز المسنة أيضا: جحمرش.

١٤٤- القدعيل: الفصل ٢٤٣ والكتاب ٣٤١: ٢ وسفر السعادة ١: ٤٢٤. وفي المجلد: القدعيلة: الخرقة ٣: ٧٦٣.

١٤٥- الجردحل: الفصل ٢٤٣ والكتاب ١٢١: ٢، ٣٣٩، ٣٣٦ وسفر السعادة ١: ٢٠١، ١٤٦.

١٤٦- الخزعيل: الفصل ٢٤٣ والكتاب ٣٤١: ٢ وسفر السعادة ١: ٢٥٢.

١٤٧- عصفوط: الفصل ٢٤٣ والكتاب ١٢١: ٢، ٣١٠، ٣١٣، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٦، ٣٤٨. وذكره صاحب معجم الحيوان ٦ ومعجم الشهابي مقابل (agama) جنس العصفوط والحردون وأم حيين. وتسمى الحبيبة من العظاء... وله أنواع.

١٤٨- اليستعور: الفصل ٢٤٣ والكتاب ٣٤٩، ٣٤٦، ٣٤٢: ٢ وسفر السعادة ١: ٥٢٥ ومعجم أسماء النباتات ١٦٠.

١٤٩- القَبَعَثْرَى: الجمل الكبير.

آخره، والحمد لله وحده.

ومن الأسماء الموجودة في المفصل، ولم يتكلم عليها<sup>(١)</sup>:

١٥٠- الجَرْنَبَة.

١٥١- الدُّوَأَسِر.

١٥٢- عَرَقَان.

١٥٣- القُرَاسِيَة.

١٥٤- جَنْفَاء.

١٥٥- العُمْدَان.

١٥٦- الصُّفْرَق.

١٥٧- هَرَبْدَى.

١٥٨- القَرَشِب.

١٤٩- القبعثرى: المفصل ٢٤٣ والكتاب ٢: ٩، ١٢، ٧٨، ١٠٦، ١٠٩، ٣٤٢.

١٥٠- الجرنبة: المفصل ٢٤١ والكتاب ٢: ٣٢٧. وفي سفر السعادة ١: ٢٠٢ هو اسم أرض.

١٥١- الدواسر: المفصل ٢٤١ والكتاب ٢: ٣٢٠، ٣٣٧، ٣٤٧. وفي سفر السعادة ١: ٢٧٥: الدواسر:

الشديد، يقال: جمل دواسر، أي شديد. والدواسر أيضا قبيلة.

١٥٢- عرفان: المفصل ٢٤٢ والكتاب ٢: ٣٤٢ وسفر السعادة ١: ٣٧١. «وذكر أنه اسم إنسان واسم

دوية، وقيل: هو جبل بعينه وأنه الدليل الحاذق» قال أبو حاتم: والعرفان، إذا اعترف الرجل بالشيء

ودل له. عن تعليقات محقق سفر السعادة.

١٥٣- القراسية: المفصل ٢٤٢ والكتاب ٢: ١١٦، ١١٧، وسفر السعادة ١: ٤٢٥. وفسره بقوله: العظيم

الشديد.

١٥٤- جنفاء: المفصل ٢٤٢ والكتاب ٢: ٣٢٢. وهو اسم موضع (عن اللسان: جنف).

١٥٥- الغمدان: المفصل ٢٤٢ والكتاب ٢: ٣٢٤. وفيه عمدان، وهو الصواب. انظر ابن يعيش

١٣٤: ٦، ١٣٥، ومعناه: الطويل أو الشاب الممتلئ شبابا. وانظر تعليق محقق سفر السعادة ١: ٤٠٧.

ففيه فوائد كثيرة.

١٥٦- الصفرق: المفصل ٢٤٣ والكتاب ٢: ٣٣٩ وسفر السعادة ١: ٣٢٤. وفسره بأنه: نبت؛ عن

ثعلب.

١٥٧- هربدى: المفصل ٢٤٣ والكتاب ٢: ٣٣٩. وفسرها في اللسان بقوله «مشية فيها اختيال كمشي

الهرايذة، وهم حكام الجوس».

١٥٨- القرشب: المفصل ٢٤٣ والكتاب ٢: ١١٢، ١٢٠، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٥٤. وسفر السعادة ١: ٤٢٥.

وفيه: قرشب: ضخم الجسم غليظ. وقال ابن دريد: طويل. واستدرك محقق سفر السعادة بقوله:

وحكى - أي ابن دريد: في الجمهرة ٣: ٤٧٠ أنه المسن.

(١) يبدو أن هذا الاستدراك من الناسخ.

- ١٥٩- الكُنَابِيل .  
 ١٦٠- الجِحْنِبَار .  
 ١٦١- القَنْدَوِيل .  
 ١٦٢- العرطليل .  
 ١٦٣- حَنْدَمَان .  
 ١٦٤- عَقْرِيَان .  
 ١٦٥- قَرْطَبُوس .

# مُلْتَوَى الْأَثَرِ

- ١٥٩- كُنَابِيل: الفصل ٢٤٣ والكتاب ٣٣٧، ٣٤٥ وسفر السعادة ١: ٤٥٠. وفيه أنه موضعه.  
 ١٦٠- الجِحْنِبَار: الفصل ٢٤٣ والكتاب ٣٣٨: ٢ وسفر السعادة ١: ١٩٧. وفسره بأنه القصير.  
 ١٦١- القَنْدَوِيل: الفصل ٢٤٣ والكتاب ٣٣٦: ٢ وسفر السعادة ١: ٤٣٧. وفيه: القندويل: العظيم الرأس.  
 ١٦٢- العرطليل: الفصل ٢٤٣ والكتاب ٣٣٧، ٣٤٤. وفي تفسير أبنية سيبويه لأبي حاتم (اللوح ٢٠): عنق عرطليل: غليظ.  
 ١٦٣- حَنْدَمَان: الفصل ٢٤٣. وفي الكتاب ٣٣٨: ٢ حَنْدَمَان، بالذال المعجمة. وفي سفر السعادة ١: ٣٣٦: يقال للطائفة والجماعة: حَنْدَمَان. وانظر تعليق محقق سفر السعادة.  
 ١٦٤- عَقْرِيَان: لم أجده في الفصل ولا الكتاب ولا ديوان الأدب ولا لسان العرب، فلعله مصحف عن عقربان بتشديد الباء وهي دويبة تدخل الأذن، كما ذكر اللسان. كما أن عقربان بتشديد الباء ذكرت في أبنية الفصل.  
 ١٦٥- قَرْطَبُوس: لم أجده في الفصل. وهو في الكتاب ٣٤٢: ٢ وسفر السعادة ١: ٤٢٦. وفيه: قال المبرد: هي الناقة العظيمة.

## المصادر والمراجع

- الاعتدال في نظائر الظاء والضاد، لابن مالك، تحقيق الدكتور حاتم صالح الضامن. مؤسسة الرسالة ١٤٠٢هـ - ١٩٨٤م.
- بغية الوعاة، للسيوطي، تحقيق محمد أبو الفضل ابراهيم. مصر ١٣٨٤هـ - ١٩٦٤م.
- تاريخ الأدب العربي، لكارل بروكلمان، ترجمة د. رمضان عبدالنواب. راجع الترجمة: د. السيد يعقوب بكر. دار المعارف بمصر ١٩٧٥.
- تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد، لابن مالك، تحقيق محمد كامل بركات. وزارة الثقافة بمصر ١٣٨٨هـ - ١٩٦٨م.
- تفسير غريب مافي كتاب سيبويه من الأبنية، لأبي حاتم السجستاني. مصور في وزارة الثقافة بدمشق.
- الجبال والأمكنة والمياه، للزخشي، تحقيق د. إبراهيم السامرائي. بغداد ١٩٦٨.
- خلق الإنسان لثابت بن أبي ثابت، تحقيق عبدالستار أحمد فراج. الكويت ١٩٦٥.
- سفر السعادة وسفير الإفادة: لعلم الدين السخاوي، تحقيق محمد أحمد الدالي. مجمع اللغة العربية بدمشق ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.
- شرح الكافية الشافية، لابن مالك، تحقيق: د. عبدالمنعم أحمد هريدي. جامعة أم القرى ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م.
- فهارس كتاب سيبويه، لمحمد عبدالحالق عزيمة، مصر ١٣٩٥هـ - ١٩٧٥م.
- قاموس الأطباء وناموس الألبا، لمدين بن عبدالرحمن، مصورات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م.
- الكتاب، لسيبويه، طبعة بولاق.
- لسان العرب، لابن منظور، طبعة دار صادر - بيروت.
- الصحاح (تاج اللغة وصحاح العربية، للجوهري، تحقيق أحمد عبدالغفور عطار، ١٩٥٦.
- المثلث لابن السيد البطليوسي، تحقيق صلاح مهدي علي الفرطوسي وزارة الثقافة. بغداد، ١٩٨١.

- المرجع لعبدالله العلابي، بيروت، ١٩٦٣.
- معجم أسماء النباتات الواردة في تاج العروس، جمع وتحقيق محمود مصطفى الدمياطي، الدار المصرية، القاهرة، ١٩٦٦.
- المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية، لحمد الجاسر. دار اليمامة - الرياض.
- معجم الحيوان، للفريق أمين المعلوف. دار الرائد العربي - بيروت.
- معجم الشهابي في مصطلحات العلوم الزراعية، للأمير مصطفى الشهابي. مكتبة لبنان، ١٩٧٨.
- المعجم الطبي الموحد، اتحاد الأطباء العرب. ميدليفانت - سويسرا، ١٩٨٣.
- المفصل في علم العربية، للزخشي. طبعة محمد بدر الدين النعساني. دار الجيل، وهي مصورة عن طبعة ١٣٢٣.
- المنصف شرح تصريف المازني، لابن جني، تحقيق إبراهيم مصطفى وعبدالله أمين - مصر ١٣٧٩هـ - ١٩٦٠م.
- وصف المطر والسحاب، لابن دريد، تحقيق عز الدين التتوخي. المجمع العلمي العربي بدمشق، ١٣٨٢هـ - ١٩٦٣م.