

تخاير التراث العربي

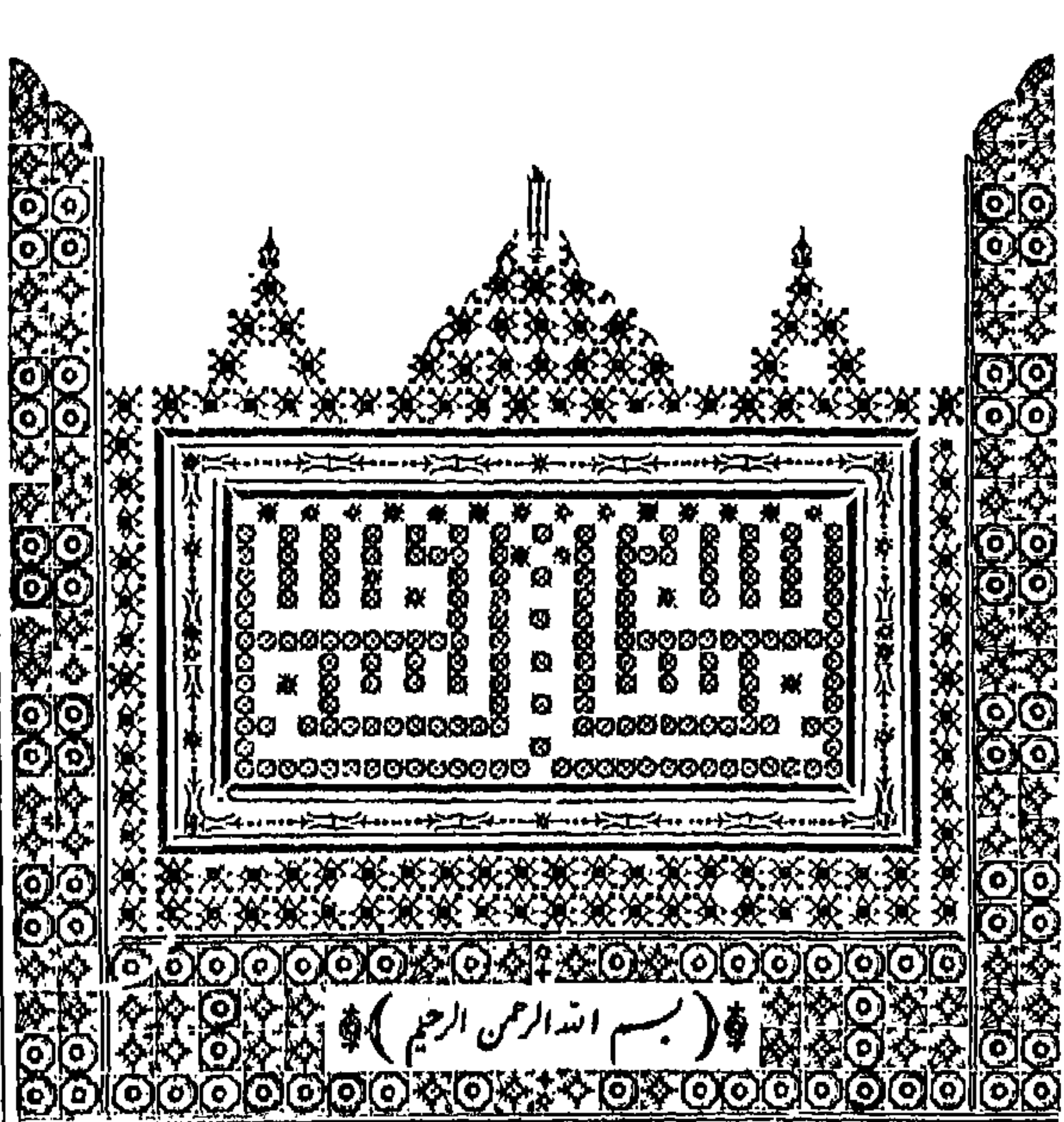
السفر السابع من كتاب

الاصحاح

تأليف

أبي الحسن علي بن اسماعيل النحوي اللغوي الأندلسي
المعروف بابن سيده . المتوفى سنة ٤٥٨ هـ تغمده الله برحمته

الناشر
دار الكتاب الإسلامي
القاهرة



كتاب الأبل

الضبعة والضراب

الأبل - اسم واحد يقع على الجميع ليس بجمع ولا اسم جمع انما هو دال عليه والأبل مخفف عنه وجهه ما أبال كسر اذ كانوا قد يكسرون الجمع واسم الجمع فهذا أولى لانه واحد وإن دل على جمع كما قالوا آراهط * قال سيويه * وقالوا إبلا لانه اسم لم يكسر عليه وانما يريدون قطيعين * على * انما ذهب سيويه الى الأبناس بتشبيته الأسماء الدالة على الجمع فهو يؤيدها الى أفاظ الاتحاد ولذلك قال وانما يريدون قطيعين * أبو عبيد * اذا أردت الناقة الفحل قيل ضبعت ضبعة * ابن السكيت * ضبعت ضبعا وناقة ضبعة ونوق ضبياع وضبأى * صاحب العين * ضبعت

وَأَضْبَعَتْ * أبو عبيد * فاذا ورم حياؤها من الضبعة قبل أن يأت وهي مبلية
ومبلا م وبها بلمة شديدة وقيل المبلام التي لا ترغوم من شدة الضبعة * أبو حاتم *
اللمة والبلم - ورم الحياء من الضبعة * أبو زيد * الملم - البكر التي لم
يضر بها الفحل ولا نجت * وقال * لا يلم من الإبل إلا البكر - أي لا يرم
حياؤها من الضبعة * ابن دريد * العجنة والعجنة والعجنة - التي يرم حياؤها
ولا تلحق * أبو عبيد * فاذا اشتدت ضبعها قبل هدمت هدمافى هدمعة
* أبو زيد * من فوق هدامى وقد أهدمت * ابن السكيت * هدمت هدمعة
* ابن دريد * تهمدمت كهدمت وقيل الهدمة التي تقع من شدة الضبعة والهوسة
- التي تردد الضبعة فيها وأنشد

* فيها هديم ضبع هواس *

والهكمة - التي استرخت من الضبعة وقد هكمت * ابن دريد * ناقة عكمة -
قد اشتدت ضبعها وأقت نفسها بين يدي الفحل * أبو عبيد * استأنت كهكمت
قال أربت الفحل فهي مرب * لزمته وأحبته * صاحب العين * عسقت
بالفحل - لزمته * أبو زيد * فان تألف الفحل فهي علوق الميثار - التي
تضبع قبل الإبل وتلحق في أول ضربة * وقال * ناقة تضيف إلى الفحل كذا وكذا
- كأنها إذا سمعت صوته أرادت أن تأتبه * صاحب العين * هاج الفحل يهيج هياجا
- هدر وأراد الضراب * السيرافي * الهيج - الفحل الهائج وقد مثل به سيوبه
* أبو عبيد * يقال للفحل إذا هتاج للضراب فقل يقفل قفولا * على * أصل
القفول الرجوع وإنما قيل للفحل قفل لأنه قد كان غما حشمة قبل الهياج ومنه
قفول الخلد في النار لتراجع بعضها على بعض عند اليبس ومنه قيل للشجرة اليابسة قفلة
ومنه القافلة - وهي الرقعة الراجعة من السفر ومنه سمي القفل لتراجع العمود إلى
الفراسة أو اضتم حديد الفراسة وردها إلى الحديد التي في وسطها * أبو عبيد *
اهتب - مثل قفل وأنه لحسن الهبة والهباب * أبو زيد * هب هب هيبا كذلك
* أبو عبيد * ومثله قطم فهو قطم وكذلك كل مشتبه شيئا * صاحب العين *
القطم والقطم - الصول وأنشد

• يَسُوفُ قَرَمًا قَطِمًا قَطِيمًا •

• أبو عبيدة • اذا كان الفعل لا يدر من شدة الغلظة ولا يرغوفه وسديم ومسدّم
• الفارسي • المسدّم والسديم - هو الذي يدر في الابل حتى تضبع فاذا ضبعت عدلوا
بدعنها وأدخلوا فيها غيره وأنشد

قَطَعَتِ الدَّهْرُ كَالسِّدِّ الْمَعْنَى • ثُمَّ يَدْرِ فِي دِمَشْقٍ وَمَا تَرِي

وَالْمَعْنَى - فحل مقرف يقط اذا حاج لانه يرغب عن فحلته • اللحياني • بهت الفعل
اذا فحنته عن الناقة لتفعل عليها كرم منه • أبو عبيد • الطاط - الهاج طاط يطاط
طيطا وقيل هو الذي يطيط - يعنى يدر في الابل فاذا سمعت صوته ضبعت وليس
هذا عندهم محمود وقد تقدم ان الطاط الطويل من الرجال والمشوف - الهاج وأنشد
• مثل المشوف هئانته بعصم •

وقيل هو المشوف • أبو حاتم • الصائل من الابل - الذي يتخطط بيده ويرجله وتسمع
لحوقه دويًا من عزة تنفسه عند الهياج • صاحب العين • صال الفعل على الابل صولا
فهو صول - قاتلها وقدمها • أبو زيد • صول صولًا وصالة • ويعبر صول
- وهو الذي يأكل راعيه ويؤايب الناس فباكلهم • أبو زيد • استأسد البعير - وثب
على الابل بقاتلها ويكدها • ابن دريد • يعبر غليم - هائم وقد تقدم في الانسان
• أبو حاتم • الأليس - الذي قد أليس من الجراة من شدة غلمته ويوصف به الأسد
وكل شيء لا يفر وأنشد

• أليس يستحي من الفرار •

• الفارسي • كل نابت أليس كان ثباته عن عجز أو أناة أو شدة • غيره • وعيد
الفعل - همة باضبال • صاحب العين • يقال للبعير عند الضراب قلح قلح
• ابن دريد • أليخ - لفظ ثمان وقد أليخت الناقة - دعوتها للضراب فقلت
لها ليخ ليخ • الاصمعي • فاذا جيل عليها الفعل قيل أخربها الفعل وأضربت إياه
• قال أبو حاتم • وهذا على اتساع الكلام • ابن دريد • استضربت الناقة -
أرادت الفعل فاذا ضربت فهي تضرب وهو واحد ما جاء على تفعال من الأسماء وناق
مضرب - قريصة العهد بضرب الفعل • قال سيويه • ضرب بها ضربا كما قالوا

نَكَحَ نِكَاحًا * وقال * أَتَتْ الناقَةَ عَلَى مَضْرِبِهَا - أَي زَمَنَ ضَرْبَهَا * أبو
 عبيد * إِذَا ضَرَبَ الناقَةَ قِيلَ قَعَّاعُهَا وَقَاعٌ * ابن دريد * قَاعُهَا قَوْعًا
 * الْأَصْمَعِيُّ * قَاعُهَا بِقَوْعِهَا قِيَاعًا وَقَعَاهَا قَعَوًا * أبو عبيد * وكذلك سَفَدَ
 سَفَادًا * وقال * عَاسَهَا الْفَعْلُ عَيْسًا - ضَرَبَهَا * ابن السكيت * الْعَيْسُ
 - مَاءُ الْفَعْلِ وَقَدْ عَاسَهَا عَيْسًا * ابن دريد * التَّرَالَةُ - مَا أَثْرَةُ الْفَعْلِ مِنْ
 مَائِهِ * وقال سيبويه * الْمُهْسَا - جَمْعُ مُهْمَاةٍ - وَهُوَ مَاءُ الْفَعْلِ فِي رَحِمِ الناقَةِ
 * الفارسي * الْمُهَامُ لَوْ بِمَوْضِعِ اللَّامِ إِلَى الْعَيْنِ مِنْ قَوْلِهِمْ مَاهَتِ الرِّكْبَةُ وَإِسْرَاهَا
 الْحَرْفُ تَطْبِيرُ الْأَحْوَافِ حِكَاةٌ وَحُكَّى * أبو الخطاب * طَلَاةٌ وَطَلَى * ابن دريد *
 حَلَّ مَطْرَحٌ - يَعْنِي مَوْضِعَ الْمَاءِ فِي الرَّحِمِ * ابن السكيت * قَرَعَهَا بِقَرَعِهَا قَرَعًا وَقَرَا
 - ضَرَبَهَا * أبو عبيد * الْقَرِيعُ مِنَ الْإِبِلِ - الْمُخْتَارُ لِلضَّرَبِ * الفارسي *
 هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ اقْدَرَعْتَ النَّيَّ - اخْتَرْتَهُ وَاجْتَمَعَ أَقْرَعُهُ وَانْعَمَسَتْ قَرِيعُ الْقَرَعِ الناقَةَ وَقَدْ
 اسْتَقَرَعَتْ جَلَا فَأَقْرَعَتْهُ إِيَّاهُ - أَعْطَيْتُهُ لِيَضْرِبَ أَيْتَهُ وَنَافَةُ قَرِيعَةٍ - يَكْثُرُ الْفَعْلُ ضَرْبَهَا
 وَيُطَيُّ لِقَاحُهَا * الْأَصْمَعِيُّ * الْفَنِيْقُ - الَّذِي يُنَمِّ وَبَيْنَ الْفُعْلَةِ * قال أبو علي *
 هُوَ الْمُعْتَادُ مِنْهُ تَجَابَةُ الضَّرَبِ * صاحب العين * جَعِبَهُ فَنِيْقٌ وَأَفْنَانُ جَمْعُ الْجَمْعِ
 * الفارسي * قَدْ يَكُونُ الْأَفْنَانُ جَمْعَ فَنِيْقٍ لِأَنَّهُ وَصَفَ فُضَارِعَ نَصِيرًا وَأَنْصَارًا وَغَيْرَهُ
 مِمَّا حَكَاهُ سيبويه وأبو زيد في هَذَا الْقَبِيلِ مِنَ الْجَمْعِ * ابن دريد * كَاشَ الْفَعْلُ طَرَوْقَتَهُ
 كَوْشًا - طَرَقَهَا * أبو عبيد * إِذَا عَلَا الْفَعْلُ الناقَةَ قِيلَ تَعَدَّهَا وَتَجَلَّلَهَا وَقَدْ
 تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الْخَيْلِ * ثابت * تَسَمَّيَا وَتَوَسَّيَا كَذَلِكَ * ابن السكيت * تَوَخَّ
 الْجَمْلُ الناقَةَ - أَبْرَكَهَا لِيَضْرِبَهَا * أبو زيد * تَوَخَّ الْفَعْلُ الناقَةَ وَاسْتَنَاحَهَا
 - بَرَكَ عَلَيْهَا فَضْرِبَهَا * غيره * وَتَجَنَّهَا كَذَلِكَ * أبو عبيد * سَانَ الْبَعِيرُ
 الناقَةَ سَنَا طَوِيلًا حَتَّى تَتَوَخَّهَا * قال أبو علي * السَّانُ وَالْمَسَانَةُ - الْمَعَارِضَةُ
 * ابن دريد * الْإِهْتِقَاعُ - مُسَانَةُ الْفَعْلِ الناقَةَ الَّتِي لَمْ تُضْبَعْ وَقَدْ اهْتَقَعَهَا -
 أَبْرَكَهَا وَتَهَقَّعَتْ هِيَ - بَرَكَتْ * الْأَصْمَعِيُّ * الْأَعْيَرُاسُ - أَنْ يَقْفِرَ الْفَعْلُ عَلَى
 رَقَبَةِ الناقَةِ حَتَّى تَبْرُكَ سَاطِطَةً أَوْ رَاضِيَةً مِنْ قَوْلِهِمْ عَرَسَتْ الْبَعِيرُ أَعْرُسَهُ وَأَعْرُسَهُ إِذَا شَدَّدَتْ
 يَدَيْهِ جَمِيعًا عُنُقَهُ وَهُوَ بَارِكٌ * صاحب العين * اَعْلَوْطَ الْفَعْلُ الناقَةَ - رَكِبَ

عُنُقَهَا وَتَقَعُّهُمَا مِنْ فَوْقٍ وَكُلُّ رَكُوبٍ وَتَقَعُّهُمَا مِنْ فَوْقِ عِلَاقِهَا * أبو عبيد * طَرَقَ
 الْفَعْلُ يَطْرُقُ طُرُوقًا - نَزَا وَاطْرُقَ فَلَانٌ فَلَانًا فَفُلُهُ وَنَافَسَهُ طُرُوقُهُ الْفَعْلُ - وَهِيَ
 الَّتِي بَلَغَتْ أَنْ يَضْرِبَهَا * ابن دريد * نَافَسَهُ طُرُقًا - قَرِيبَةُ الْعَهْدِ بِالْفَعْلِ وَالطَّرْقِ
 - مَاءُ الْفَعْلِ * صاحب العين * الْعَسْبُ - طَرَقَ الْفَعْلُ وَقِيلَ كَرَاهَ ضَرْبَهُ
 عَسْبَتَهُ أَعْسَبَهُ - أَعْطَيْتَهُ كَرَاهَهُ وَقِيلَ الْعَسْبُ مَاءُ الْفَعْلِ بَعِيرًا كَانَ أَوْ فَرَسًا وَقَطَعَ اللَّهُ
 عَسْبَهُ وَعَسْبَهُ - أَيُّ مَاءٍ وَنَسَلَهُ * أبو عبيد * أَخْلَطْتُ الْبَعِيرَ وَالطَّافِقَةَ إِذَا
 أَدْخَلْتُ قَضِيْبَهُ فِي حَيَاءِ النَّاقَةِ وَاسْتَلْطَفَ هُوَ وَاسْتَخْلَطَ - فَعَلَ ذَلِكَ مِنْ تَلْقَاءِ نَفْسِهِ * أبو
 زيد * أَخْلَطَ الْفَعْلُ - خَالَطَ الْأُنْثَى وَالْخِلَاطُ - مُخَالَطَةُ الْفَعْلِ النَّاقَةَ إِذَا خَالَطَ نِيْلَهُ
 حَيَاءَهَا * أبو عبيد * فَإِنْ ضَرَبَهَا عَلَى غَيْرِ ضَبْعَةٍ فَذَلِكَ الْبَسْرُ وَقَدْ بَسَرَهَا وَابْتَسَرَهَا
 * ابن دريد * ثُمَّ كَثُرَ ذَلِكَ حَتَّى قِيلَ لَا تَبْسُرْ مَا جَنَكَ - أَيُّ لَا تَطْلُبْهَا مِنْ غَيْرِ وَجْهِهَا
 * أبو عبيد * ظَلَمَ الْفَعْلُ النَّاقَةَ - ضَرَبَهَا عَلَى غَيْرِ ضَبْعَةٍ وَكَذَلِكَ إِذَا تَهَوَّرَتْ عَنْ
 غَيْرِ عِلَّةٍ * أبو عبيد * اشْتَمَلَ الْفَعْلُ شَوْلَهُ إِذَا الْقَحْصُ النِّصْفُ مِنْهَا إِلَى الثُّلُثَيْنِ وَشِمِلَتْ
 النَّاقَةُ لِقَاحًا شَمِلًا * أبو عبيد * اشْتَمَرَ الْفَعْلُ الْإِبِلَ كَاشْتَمَلَهَا وَكَذَلِكَ طَبَرَهَا * أبو
 عبيد * فَإِنْ اشْتَمَلَ الْبَعِيرُ عَلَى الْإِبِلِ كَمَا فَضَرَبَهَا قِيلَ أَقَمَهَا * أبو زيد * أَقَمَهَا
 حَتَّى قَمَّتْ نَقَمٌ وَتَقَمَّ قَوْمًا وَإِنَّهُ لَمَقَمٌ ضَرْبٌ وَأَنْشَدَ

إِذَا كَثُرَتْ رَجَعَاتُهُمْ حَوَّلَهَا * مَقَمٌ ضَرْبٌ لِلطَّرُوقَةِ مَقْسُلٌ

* أبو عبيد * أَقَمَهَا وَأَقَمَهَا * ابن الأعرابي * حَتَّى قَبَّتْ تَقَبُّ قَبُوبًا * أبو عبيد *
 اشْتَمَرَ الْفَعْلُ الْإِبِلَ الْقَاحَا - عَمَّهَا * صاحب العين * خَلَّ خَبَاجًا - كَثِيرٌ
 الضَّرَبِ وَالْمَقَاحِمِ - الَّتِي تَقَعُّهُ الشَّوْلُ مِنْ غَيْرِ أَنْ تُرْسَلَ فِيهَا وَاحِدًا مَقْعَامٍ وَالْإِقْسَامِ
 - الْإِرْسَالُ فِي جَمَلَةٍ * الأصمعي * خَلَّ شَطِيفُ الْخِلَاطِ - أَيُّ يُخَالِطُ الْإِبِلَ خِلَاطًا
 شَدِيدًا * أبو عبيد * الْمُعِيدُ - الَّذِي قَدْ ضَرَبَ فِي الْإِبِلِ مَرَاتٍ * أبو زيد *
 خَرَطَ الْفَعْلُ فِي الشَّوْلِ خَرَطًا - أَرْسَلْتُهُ فِيهَا وَكَذَلِكَ خَرَطَتِ الْإِبِلُ فِي الرَّغْيِ خَرَطًا عَلَى
 مِثَالِ مَا قَبْلَهُ * وقال * خَرَدَتِ الْفَعْلُ - أَرْسَلْتُهُ فِي الْإِنَاثِ * أبو عبيد *
 فَإِنْ أَكْثَرَ ضَرْبَهَا حَتَّى يَتَرَكَّهَا وَيَعْدِلَ عَنْهَا قِيلَ جَفَرَ يَجْفُرُ جُفُورًا وَفَدَرَ يَفْدِرُ فُدُورًا
 وَأَنْطَعَ وَأَنْشَدَ

(أجر الفعل الخ)
 لم نقف عليه بعد
 البحث

قَامَتْ تَبَاكِي أَنْ سَبَّاتُ لَفْثِيَّةٌ * زَقَا وَخَايِسَةٌ بَعُودٌ مُقَطَّعٌ

* ابن السكيت * وكذلك عدل * أبو زيد * إذا أُخْرِجَ الْفَعْلُ مِنَ الشُّوْلِ بَعْدَ مَا يُقَدَّرُ قَبْلَ عُدْلٍ وَانْعَدَلٍ وَأَنْشَدَ
* وَانْعَدَلِ الْفَعْلُ وَلَمَّا يُعْدَلِ *

فَإِذَا أُخْرِجَ مِنَ الشُّوْلِ قَبْلَ أَنْ يُقَدَّرَ قَبْلَ خُلْجٍ * أَبُو عبيدة * إِذَا كَرِهَ الْفَعْلُ الضَّرَابَ قَبْلَ صَافٍ عَنْ طَرُوقِهِ صَيِّفًا وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي عُدُولِ السَّهَامِ * ابن دريد * مَخَّ مَخْنًا وَمُسْلُوخًا وَمَالِخٌ وَمَلِخٌ كَذَلِكَ * الأصمعي * هُوَ الْبَطْلِيُّ الْإِنْقَاحُ * أبو عبيدة * هُوَ الَّذِي لَا يُلْقِحُ الضَّبِّيَّ وَلَا تُسَلِّهُ * ابن الأعرابي * هُوَ الَّذِي لَا يُلْقِحُ أَصْلًا * صاحب العين * الْخُتَافُ مِنَ الْإِبِلِ كَالْعَقِيمِ مِنَ النَّاسِ * ابن دريد * أَكْسَلَ الْفَعْلُ وَكَسَلَ - ضَعُفَ عَنِ الضَّرَابِ * وقال * خَلَّ يَخْلُو وَيَخْيُسُ وَيَخْيَسُ - عَاجَزَ عَنِ الضَّرَابِ وَكَذَلِكَ يَخْيَسُ * أبو عبيدة * خَلَّ طَبَاقًا وَعِيَاءَ وَعِيَاءًا - لَا يَضْرِبُ وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ وَقَدْ تَقَدَّمَ * ابن دريد * هُوَ الثَّقِيلُ الَّذِي يُطَبَّقُ عَلَى الطَّرُوقَةِ بِصَدْرِهِ لِنَقْلِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي النَّاسِ * الأصمعي * الْعِيَاءُ - الْأَخْرَقُ بِالضَّرَابِ وَالْجَمْعُ أَعْيَاءٌ فَإِذَا كَانَ رَفِيقًا بِالضَّرَابِ تَجَرَّ بِأَعْيَالِهَا بِالضَّرَابِ مِنَ الْمَيَسُورَاتِ قَبْلَ خَلَّ طَبَّ وَخُدُولِ طَبَّةٍ * وقال سيديويه * وَزَنَ طَبَّ فَعَلَ * أبو عبيدة * خَلَّ فَيَقِيهِ كَذَلِكَ * الأصمعي * خَلَّ مَغْسَلٌ وَغَسِلَ وَغَسَلَ - وَهُوَ الَّذِي لَا يُلْقِحُ * أبو عبيدة * خَلَّ غَسَلَةً كَذَلِكَ * ابن السكيت * هُوَ الَّذِي يَكْثُرُ الضَّرَابُ وَلَا يُلْقِحُ * أبو زيد * خَلَّ غَسَلَ وَغَسَلَهُ وَمَغْسَلٌ وَغَسَلَ - يَكْثُرُ الضَّرَابُ وَلَا يُلْقِحُ وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ * أبو عبيدة * غَسَلَ الْفَعْلُ النَّاقَةَ يَغْسِلُهَا غَسَلًا - أَلْعَ عَلَيْهَا بِالضَّرَابِ * صاحب العين * يُقَالُ لِلْفَعْلِ مِنَ الْإِبِلِ إِذَا لَمْ يُلْقَحْ مِنْ مَائِهِ مَهِينٌ وَقَدْ مَهِنَ مَهَانَةً * أبو عبيدة * مَخَّطَ الْفَعْلُ النَّاقَةَ - أَخَذَ بِرِجْلِهَا وَضَرَبَ بِهَا الْأَرْضَ فَعَسَلَهَا ضَرْبًا وَإِنَّهُ لَمَخَّطُ ضَرْبٍ مِنَ الْخَطِّ - وَهُوَ السَّيْلَانُ وَالْخُرُوجُ لِأَنَّهُ بِكَثْرَةِ ضَرْبِهِ يَنْتَفِرِجُ مَا فِي رَحِمِ النَّاقَةِ مِنْ مَاءٍ وَغَيْرِهِ * أبو زيد * بَعِيرٌ خُجَاءٌ - كَثِيرُ الضَّرَابِ * وقال * أَضَمَّ الْفَعْلُ بِالْإِبِلِ أَضَمًّا إِذَا عَاقَبَهَا بِطَرْدِ الشُّوْلِ وَبَعْضُهَا * أبو عبيدة * وَثَرَهَا الْفَعْلُ وَثَرًا - أَكْثَرَ ضَرْبَهَا * أبو عبيدة * وَثَرَهَا وَثَرًا وَثَرَهَا يَأْثُرُهَا أَثَرًا - ضَرْبَهَا

مرة بعد المرة الأولى * ابن السكيت * الوثر - ماء الفعل يجتمع في رجم الناقة ثم
لا تُلْقَح والفعل كالفعل * ابن دريد * الروبة - ماء الفعل في رجم الناقة وهو أغلق
من المهى * الأصمعي * فإذا كان الفعل سريعا الإلقاح قيل قفل قبيس بين القباس
وكذلك قبيس * أبو عبيد * وقد قبيس قبيسا وفي المثل « لقوة صادفت قبيسا »
* أبو زيد * وكذلك الرجل * صاحب العين * الجميع القبيس * قال *
وهو الذي إذا ضرب الناقة أقبلها الإلقاحا * أبو عبيد * سُئِلَت ابنة الخس ولا
يُقَال الخس هل يضرب الجذع قالت لا ولا بدع قالوا هل يضرب الشئ قالت نعم
وهو عبي * وقال آخرون * نعم وهو أي وروي والإلقاحه أي - أي بطي * قالوا
هل يضرب الرباع قالت نعم برحيب ذراع قالوا هل يضرب السديس قالت نعم وهو
قبيس وأنشد

نعبسها أربعة ثم جلس * كعبس قفل يسرع اللقح قبيس

قالوا هل يضرب البازل قالت نعم وضربه فاضل قال وإنما يضرب البعير ويلقح إذا
أثق وسبأني نفسي بهذه الأسنان * أبو عبيد * أنصبت الناقة للفعل - قرت
له * أبو عبيد * إذا تفرقت الشول عن الفعل وصاح بهما فسكنت واستقرت قيل
رسابها * أبو عبيد * عار البعير عيرانا وعيارا إذا كان في الشول فتركها وذهب
نحو آخرى يريد القرع * قال أبو عبيد * الشفر - أن يضرب الفعل براسه تحت
الذوق من قبل ضروعها فترفعها فيضربها

حمل الإبل ونتاجها

التاج - اسم يجمع وضع جميع الهائم وقيل هو في الناقة والفريس وهو فيما سوى ذلك تسج
والأول أصح وقيل التاج في جميع الدواب والولاد في الغنم وقد نتجت أئجبا ونتاجا وأنتجتها
ونجت فاما أحمد بن يحيى فجاءه من باب ما لا يتكلم به إلا على الصيغة الموضوع للفعول
وقد أنتجت ونجت وأنتجت الناقة - وضعت من غير أن يليها أحمد * صاحب
العين * ولأية قال نجت الشاة إلا أن يلي ذلك منها انسان * سيمويه * أنت الناقة

على منجها - أي زمن نتاجها * أبو زيد * على منجها بالفتح * الفارسي * وهو
 أقدم لأن لا يأتي بنتج والنتج - اسم الموضع * أبو عبيد * أثبت الأبل - حان
 نتاجها وقال أبو ذؤالافان عند العرب فيه أن تترك الناقة بعد نتاجها سنة لا يحمل
 عليها الفحل * ابن السكيت * فان نصف ابلة قبل أكلها * أبو عبيد *
 أكلت ابلي - جعلتها كفتاتين ويقال كفتاتين * قال * والضم أحب إلى -
 يعني نصفين ينتج كل عام نصفاً ويدع نصفاً كما يصنع بالأرض في الزراعة * ابن دريد *
 أكلت الأبل - كثر نتاجها بعد حبال والكفاة والكفاة - نتاج حلوبتك * أبو
 عبيد * فان حمل عليها سنتين متواليين فذلك الكشاف وناقة كشوف والجمع
 كشف * ابن دريد * الكشاف - أن تبقى سنتين أو ثلاثاً لا يحمل عليها * أبو
 عبيد * أكشف القوم - مارت أبولهم كشفاً * الأصمعي * الكشوف -
 التي يضر بها الفحل وهي حامل ورعاً ضررها وقد عظم بطنها ومصدره الكشاف وقد
 كشفت فكشف كشفاً - أمكنت الفحل * ابن السكيت * أكشفت
 * صاحب العين * ناقة عسير إذا لم تحمل سنّها وقد عسرت والزحلة من الحوامل
 - التي تحمل سنة ولا تحمل أخرى * ابن دريد * لقيت الناقة لقيها ولقها
 ولقيها الفحل والناقة لاقح ولقوح واللقحة - الناقة لها لبن يحلب والجمع لقيح
 ولقاح * قال سيدي * قالوا لقاحاً سوداوان جعلوها بمنزلة قولهم ابلان ألا ترى
 أنهم يقولون لقاحاً واحدة كما يقولون قطعة واحدة * على * لقاحه عندي من
 باب عمومة وبهولة * صاحب العين * هي اللقحة والجمع لقيح ولقاح * ابن
 دريد * الملاقح والملاقيح والمضامين - التي في بطنها أولادها وقال مرة المضامين
 - ما في بطن الحوامل من كل شيء وفي الحديث «نهي عن بيع المضامين والملاقيح»
 والملاقيح - هي الأواني في أصلا بآبائها * صاحب العين * اللقاح - اسم ماء
 الفحل وقد لقيح الفحل الناقة ولقيحت هي لقاحاً ولقيحا وهي لاقح من إبل لواقح والملاقوح
 - ما لقيحه من الفحل - أي أخذته * الأصمعي * ناقة لقوح - حلوبة
 وقد أسبرت الناقة لقعا ولقحا إذا لم تفسل بذئها ولم تبسر * ابن دريد * أنشأت الناقة
 - لقيحت * أبو زيد * ناقة عموس - في بطنها ولد * أبو زيد * إذا لقيحت

الناقصة حين تحق فيل آتحت على بشرها * صاحب العين * اذا اشتق قرأ القاسح في
 رجم الناقصة قيل قد اقل * أبو عبيد * فان ظهروا لهم أنهم افسد لقحت ثم لم يكن
 بهما حمل فهي راجع وقيل هي التي يضربها الفحل فلا تلقح * أبو عبيد *
 رجعت ترجع رجعا والمخلفة كالراجع والبعارة - أن يحتمل عليها معارضة يعارضها
 الفعل وأنشد

فلائص لا يلقن الأيعارة * عراضا ولا يشر بن الاغواليا

قال وقال أبو عمرو يعارة - لا تضرب مع الابل ولكن يفسد اليها الفحل وذلك لكرمها
 * ابن دريد * حالت الناقصة تحول وتحمل حيالا فيهما - لم تحمل وهي حائل وجمعها
 حوال وحيال وحول وحولل على غير قياس * قال علي * ليس الحوال يجمع لأن
 فعلا ليس من أئبسة الجموع ولأن اسمائها الدالة عليها وانما هو مصدر على غير فعل
 * الأصمعي * حوات وهي تحول * ابن السكيت * أحال الرجل - أحالت
 ابله * أبو عبيد * اذا لم تحمل أول سنة يحتمل عليها فهي حائل وان لم تحمل السنة
 المقبلة أيضا فهي حائل حول وحوال * صاحب العين * كل حامل ينقطع عنها الحمل
 سنة أو سنوات فهي حائل * أبو عبيد * عائط كحائل وان لم تحمل السنة المقبلة أيضا
 فهي عائط عوط وعوط * ابن السكيت * عائط عوط وعيط * أبو عبيد *
 تعوطت * ابن دريد * عائط بيضة العوطط والعوطة * أبو عبيد * عائط
 عيط عيطا واعتاطت وتعتط وتعتط وابل عيط وعوط وعيط وعواط وقد تقدم
 في المرأة وقيل العائط البكر التي أدرك إناثها فلم تلقح واعتاصت الناقصة كاعتاطت
 * أبو عبيد * فان ضربت فلم تلقح فهي تمارن وقد مارنت مرانا * أبو عبيد *
 اذا لم تلقح حتى تكرر على الفحل مرارا فهي تمارن * أبو زيد * الأبيسة - التي
 ضربها الفحل ولم تلقح من عامها والأصوص - التي حمل عليها فلم تلقح * ابن
 دريد * برت الناقصة على الفحل بورا - عرضتها عليه لينظر الاصح هي أم لا ثم كثر ذلك حتى
 قالوا برت ما عندك - أي بلوته * الأصمعي * والفحل يورها بورا ويستديرها كذلك
 وفحل مبور - عارف بالحالين * أبو عبيد * استشار الفحل الناقصة اذا كثرها فنظر
 الأصح هي أم حائل وأنشد أبو عبيد

أَفَرَّعْنَهَا كُلُّ مُنْشِيرٍ * وَكُلُّ بَكَرْدٍ أَعْرِ مُنْشِيرٍ

وهو مفعيل من الأشر والمُنْشِيرُ موضع آخر سَأَلْنِي عَلَيْهِ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى * أبو عبيد *
 فَإِذَا عَلِقَتِ النَّافِثَةُ فَأَغْلَقَتْ رِجْلَهَا عَلَى الْمَاءِ قَبْلَ أَنْ تَجْتَ وَهِيَ مُرْتَجٌّ وَوَسَقَتْ وَسَقَا وَهِيَ
 وَاسِقٌ مِنْ إِبْلِ مَوَاسِقٍ وَمَوَاسِقٌ * عَلَى * أَيْسَتْ مَوَاسِقٌ وَمَوَاسِقٌ عَلَى وَاسِقٍ وَلَكِنْهُمْ
 قَالُوا أَوْسَقَتِ النَّخْلَةَ إِذَا حَلَّتْ وَقَرَأَ فَيَكُونُ اسْمُ فَاعِلٍ مِنْ وَسَقَتِ النَّافِثَةُ مُحْوَلًا عَلَى تَوَهُّمٍ
 ذَلِكَ * ابن الأعرابي * إِرْتَبَعَتِ النَّافِثَةُ وَأَرْتَبَعَتْ وَهِيَ مُرْبِعٌ - أَغْلَقَتْ رِجْلَهَا فَلَمْ
 تَقْبَلِ الْمَاءَ * الأصمعي * إِذَا ضَرَبَتِ النَّافِثَةُ قَبْلَ هِيَ فِي مَنِيَّتِهَا وَالْمَنِيَّةُ لِلْبَكْرِ -
 عَشْرٌ لِيَالٍ حَتَّى يَسْتَقِينَ لَفَاحُهَا وَلَقَعَهَا وَإِنْ كَانَتْ ثِيَابًا أَوْ ثَلَاثًا فَمِنْ عَشْرَةٍ لِيَالَةٍ وَالْمَنِيَّةُ
 - أَيَّامٌ يَنْتَظِرُ بِهَا بَعْدَ الضَّرْبِ حَتَّى يَسْتَقِينَ لَفَاحُهَا فَإِذَا مَضَتِ الْمَنِيَّةُ اسْتَبَانَ حَمْلُ
 النَّافِثَةِ * ابن السكيت * هِيَ فِي مَنِيَّتِهَا وَمَنِيَّتِهَا * ابن دريد * الْمَنُوَّةُ مِثْلُ الْمَنِيَّةِ
 فِي بَعْضِ اللَّغَاتِ * أبو عبيد * مَا قَرَأَتِ النَّافِثَةُ سَلَى - أَيَّ مَا حَلَّتْ مَلَقُومًا وَقَدْ
 تَقَدَّمَ فِي الْمَرْأَةِ * أبو عبيد * هِيَ فِي قَرْنِهَا إِذَا حَلَّتْ وَفِي قَرُونِهَا إِذَا كَانَتْ فِي
 مَنِيَّتِهَا * أبو زيد * أَمَرَتِ النَّافِثَةُ مَاءَ الْفَعْلِ فِي رِجْلِهَا - أَيَّ طَوْنٍ عَلَيْهِ أَيَّامًا بَعْدَ
 الضَّرْبِ وَهِيَ مُمَرِّجٌ * أبو عبيد * فَإِنْ قَبِلَتْ مَاءَ الْفَعْلِ ثُمَّ أَلْقَتْهُ قَبْلَ كَرَمَتِ تَكْرُضِ
 كَرَضًا وَكُرُوضًا وَاسْمُ ذَلِكَ الْمَاءِ الْكَرَاضُ * ابن دريد * الْكَرَاضُ - حَلَقُ الرَّجَمِ
 لَا وَاحِدَ لَهَا وَقِيلَ وَاحِدُهَا كَرَضٌ * أبو زيد * الْكَرَاضُ - مَاءُ الْفَعْلِ وَهُوَ
 بَلْعَةٌ طَبِئَ الْخِلْدَاجُ وَقَدْ أَكْرَضَتْ * أبو عبيد * فَإِنْ أَلْقَتْهُ بَعْدَ مَا يَكُونُ غَرَسًا وَدَمًا
 قَبْلَ أَنْ تَرْتَجَّ وَهِيَ مُمَرِّجٌ فَإِنْ لَمْ يَسْتَقِينَ خَلْقَهُ ثُمَّ أَلْقَتْهُ قَبْلَ الْوَقْتِ قَبْلَ أَنْ تَلْقَتْ وَهِيَ
 مُزَارِقٌ * ابن دريد * وَقَدْ يُقَالُ فِي كُلِّ أُنْثَى أَنْ تَلْقَتْ * أبو عبيد * أَجْهَضَتْ
 وَهِيَ مُجْهَضٌ * ابن دريد * وَهُوَ مُجْهَضٌ وَجْهِيضٌ * قَالَ عَلِيٌّ * جَهِيزٌ عَلَى
 طَرَحِ الزَّائِدِ * صاحب العين * وَالْجَهِيزُ وَالْجَهِيزُ - السَّقَطُ الَّذِي قَدَّمَ
 خَلْقَهُ وَنُفِخَ فِيهِ الرُّوحُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَعْيشَ وَلَا يَكُونُ الْجَهِاضُ إِلَّا فِي الْإِبْلِ خَاصَّةً * أبو
 عبيد * رَجَعَتْ تَرْجِعُ رَجَاعًا كَأَجْهَضَتْ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنْ الرَّاجِعُ الَّتِي ضَرَبَتْ مَرَّارًا
 فَلَمْ تَلْقَحْ سَبَطَتْ وَغَضَّتْ كَذَلِكَ * صاحب العين * وَهُوَ الْغَضَّانُ * أبو
 عبيد * وَكَذَلِكَ أَخْفَضَتْ وَهِيَ خَفُودٌ * ابن دريد * أَمْلَصَتِ النَّافِثَةُ - أَلْقَتْ

ولدها والولد مخلص والناقة مخلص وقد تقدم ذلك في الفرس * الأصمى * دمعت
الناقة بولدها - القته * أبو زيد * وكذلك الكلبة * أبو عبيد * زكأت به كذلك
* صاحب العين * زكبت به أمه زكبا - رمث وقد تقدم في النساء * الأصمى *
فإذا ألقته قبل حين تمامه قيل أجملت وهي مجمل ومن معاجيل * أبو عبيد *
فإن ألقته قبل أن يشعر ويشعر قيل أمطت وهي مملط والمجنين ملبط * على * القول في
ملبط كالقول في جهيض * ابن دريد * ناقة ممرط وممرط إذا فعلت ذلك * أبو
عبيد * فإن ألقته وقد أشعر قيل سبغت وهي مسبغ * قطرب * صبغت لعة
في سبغت * صاحب العين * التسيغ في جميع الحوامل مثلها في الناقة * أبو
عبيد * فإن بلغت الشهر التاسع ثم وضعت قيل خصفت به تخصف خصافا وهي
خسوف * أبو زيد * الخسوف من الأربع - التي تلحق خمس وعشرين بعد
القرب والحول وأما الخسوف من المصاييف فبعد المضرب والحول بخمس * أبو عبيد *
المخداج - من أول خلق ولدها إلى ما قبل التمام والتمام جميعا ولا يتصل في القيل إلا
بالكسر وقد خدجت وهي خادج يقال ذلك لكل ما كان قبل وقت النتاج وإن كان تام
الخلق فإن كان ناقصا الملق قيل أخذجت وهي مخدج وإن كان لتمام وقت النتاج والولد
خدج وخدج ومخدج وخديج ومنه قول علي رضي الله عنه في ذي الندي « مخدج اليد »
- أي ناقص اليد وقيل أخذجت إذا ألقته قبل وقت النتاج وإن كان تام الملق
فإن كان ذلك عادة لها فهي مخداج وقوم يجعلون المخداج ما كان دما أو كان أملا لم يثبت
عليه شعر وقد تقدم المخداج والإخداج في الإنسان * وقال * أشاعت الناقة
- أخذجت * أبو زيد * المشرق - التي تأتي ولدها التمام وغير تمام ولا تظار ولا
تقلب وليست بعري ولا خلفه * وقال * أفرقت الناقة - أخذجت * صاحب
العين * السلوب - الناقة إذا ألقته ولدها قبل تمامه وقد أسلبت وحكي السكري
سالب وأنشد لأبي ذؤيب في صفة ظبية

فصادت غرا لا ينام بصرت به * لدى ثلاث عند أدماء سالب

وقد تقدم السلوب في المرأة وعم به بعضهم جميع الدواب * أبو عبيد * فإذا تم جاهها
ولم تلقه فهي حين يستبين الحمل بها فارح وقد قرحت قروحا * أبو زيد * يقال للناقة

أول ما تم حمل قارح والجمع قوارح وقروح وقد قرحت تفرح قروحا وقراحا وقبل
 القروح أول ما تشول بذنبها وقيل القارح التي لا تشعر بقلعها حتى يتبين حملها وذلك
 أن لا تشول بذنبها ولا تبشر * ابن السكيت * أقرت الناقصة - نبت حملها * أبو
 عبيد * فإذا تحرك ولدها في بطنها قبل أن تكتم فازدبت عليه الشعر في بطنها فأخذها
 لذلك وجع قيل أكلت أكلا فإذا أتى عليها من يوم حملها أو وضعها سبعة أشهر رنخف لبنها فهي
 حينئذ شائلة وجهها شول وإذا شالت بذنبها بعد اللقاح فهي شائل وجهها شول وشامد
 وقد شمدت تشمد شمذا وشمودا وشمادا * غيره * الشامد - الخلفة وجهها شول وشامد
 وشمذ * أبو عبيد * اكثرت كشمذت وكذلك عسرت وهي عاسر * صاحب
 العين * عاسر وعاسرة وعسير وقد تقدمت العسير في الكشف * وقال *
 صررت الخفاض إذا شالت بأذنانها ثم ضربت بها فروجها وناقصة ضارب وضاربة وقيل
 الضواري من الابل التي تمتنع بعد اللقاح فتعثر أنفسها فلم يقدر على حملها * أبو عبيد *
 بشرت وأبشرت كعسرت * أبو عبيد * إن شالت من غير حمل قبل أن ترق وهي
 مبروق * أبو عبيد * المبروق والمبروق - التي تشول بذنبها وتوزع بولها ترى أنها
 لا فتح * قال الأصمعي * قال رجل من الأعراب لأخيه دعني من تكذالك وتأنامك
 شولان البروق - أي إنك تبروق مثل هذه فبطن الناس أنك صادق فتكذب كما كذبت
 هذه فأظهـرت أنها لا فتح وأبست بلا فتح * أبو زيد * ناقصة كئوم - لا تشول بذنبها
 عند اللقاح ولا يعلم بحملها وقد كتمت كئوم كئوما والجمع كئوم * صاحب العين *
 ناقصة كئوم - وهي الكئوم اللقاح وذلك إذا لم تلبس بذنبها - أي لم تشل به وإنما
 يعرف حملها في البطن بشولان ذنبها * الأصمعي * ناقصة عاقد - تعقد بذنبها عند اللقاح
 * وقال الأصمعي * فإذا نبت اللقاح - وهو حملها فهي خلفه والجمع الخفاض
 * ابن دريد * هي الخفاض والخفاض * صاحب العين * جمعها خلفات * ابن
 دريد * وخلف * الأصمعي * فلا تزال خلفه حتى تبلغ عشرة أشهر فهي عسراء
 والجمع عسراوات وعسار * ابن جني * وجمع عسار عسائر * ابن دريد *
 عسرت فإذا عظم البطن واستبان فيه الولد قيل أراث وهي مره * أبو عبيد * الجمع
 - الناقصة التي في بطنها ولد وأنشد

وَرَدَّاهُ فِي مَجْرَى سَهْلٍ يَمَانِيَا * بِصُفْرِ الْبَرَى مِنْ بَيْنِ جَمْعٍ وَخَادِجٍ
 * نَابِت * نَجَّتِ النَّاقَةُ نَجًّا - عَظُمَ بَطْنُهَا وَلَا أَدْرَى مَا صَحَّتْهُ * أَبُو عَيْسَى *
 فَذَا أَشْرَقَ ضَرْعُهَا وَوَقَعَ فِيهِ اللَّبَنُ فَهِيَ مُضْجِع * ابْنُ دُرَيْدٍ * وَفِي الْمَثَلِ « لَحْسَنُ
 مَا أَضْرَعَتْ إِنْ لَمْ تَرْضَقِي » - أَيْ تَذْهَبِي اللَّبَنَ يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يَبْدَأُ بِالْإِحْسَانِ فَيُخَافُ أَنْ يُبْغِي
 * وَقَالَ * نَاقَةُ مُشْرِقٍ - لِتِي أَشْرَقَ ضَرْعُهَا * أَبُو عَيْسَى * نَاقَةُ مُرْدُ كَذَلِكَ
 وَهِيَ الرِّدَّةُ وَأَنْتَسَدُ

* تَحْسِي مِنْ الرِّدَّةِ مَشَى الْحَقْلُ *
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الرِّدَّةُ - أَنْ أَشْرَبَ الْإِبِلُ الْمَاءَ عَلَّافَتِزِيدًا لَا تَبَانُ فِي ضَرْعِهَا
 * أَبُو عَيْسَى * مُرِيدُ كَمِيرَةٍ * أَبُو زَيْدٍ * رَمَدَتِ النَّاقَةُ - أَضْرَعَتْ وَهِيَ بِكَرَّةٍ
 * غَيْرِهِ * الْمَدَعَتْ وَهِيَ مُلْمَعٌ - أَشْرَقَ ضَرْعُهَا وَقَبِلَ إِذَا تَحَوَّلَتْ وَلَدَهَا فِي بَطْنِهَا فَهِيَ مُلْمَعٌ
 وَكَذَلِكَ إِذَا شَالَتْ بِذَنبِهَا وَأَعْلَمَتْ بِمَفَاحِهَا فَهِيَ مُلْمَعٌ أَيْضًا وَمُلْمَعَةٌ وَلَمَعَ ضَرْعُهَا وَتَلْمَعُ -
 تَلَوْنٌ عِنْدَ الْإِثْرَالِ وَاللُّعَّةُ - السُّوَادُ حَوْلَ الْعَلَمَةِ وَكُلُّ مُتَسَلِّقٍ بِالْوَانِ مَخْتَلِفَةٌ مُلْمَعٌ * أَبُو
 عَيْسَى * أَمْنَحَتِ النَّاقَةُ وَهِيَ مُنْمَحٌ - دَنَاتُهَا جُهَا فَذَا وَقَعَ فِيهِ اللَّبَنُ أَقْبَلَ التَّنَاجَ فَهِيَ
 مُنْسِقِي * صَاحِبُ الْعَيْنِ * نَاقَةُ دَافِعٍ وَمُدْفَاعٍ - تَذْقَعُ بِاللَّبَنِ عَلَى رَأْسِ وَلَدِهَا إِذَا كَثُرَ
 فِي ضَرْعِهَا عِنْدَ الْوَضْعِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * نَاقَةُ رَاذِمٍ - لِتِي قَدِ دَفَعَتْ بِاللَّبَنِ * أَبُو عَيْسَى *
 الْمُفْكَةُ - الَّتِي يَمُرُّ رَأْقُ لَبْنِهَا عِنْدَ التَّنَاجِ قَبْلَ أَنْ تَضَعَ وَقَدْ أَفْكَهَتْ وَقَبِلَ أَفْكَهَتْ النَّاقَةُ
 إِذَا رَأَيْتَ فِي لَبْنِهَا خُشُورَةً شَبَّهَ الْإِبِلَا * أَبُو عَيْسَى * فَذَا دَنَاتُهَا جُهَا فَهِيَ مُقْنِيَّةٌ وَيُقَالُ
 لَهَا عِنْدَ ذَلِكَ أَقْرَبَتْ وَأَمْنَتْ وَكَذَلِكَ الْمَرْأَةُ * ابْنُ دُرَيْدٍ * وَالنَّاقَةُ مُتَمٌ * أَبُو عَيْسَى *
 فَذَا أَخَذَهَا الْخَمَاضُ قَبْلَ تَخَضُّعِ خَمَاضِهَا وَهِيَ مَا خَضُ مِنْ لُوقٍ مُخَضٍّ وَقَدْ تَقَضَّمَ الْخَمَاضُ
 فِي الْإِنْسَانِ * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * سُمِّيَتْ الْإِبِلُ الْمُفْرِبَةُ بِخَمَاضَاتِهَا وَلَا بَأْسَ أَنْ تَصِيرَ إِلَى الْخَمَاضِ
 فِي الْوِلَادَةِ * أَبُو عَيْسَى * فَذَا تَخَضَّتْ فَتَسَدَّتْ فِي الْأَرْضِ فَهِيَ فَارِقٌ وَقَدْ فَرَّقَتْ تَفَرَّقَ
 فُرُوقًا * قَالَ سَيِّبِيُّهُ * نَاقَةُ فَارِقٍ وَإِبِلُ مُفَارِقٍ * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * نَاقَةُ مُشَاحِذٍ
 - إِذَا أَخَذَهَا الْخَمَاضُ فَتَبَدَّتْ أَوَّلَتْ ذَنبُهَا وَأَعْمَأَتْ فَعَلْ ذَلِكَ لِمَا يَدْخُلُهَا مِنَ الْغَنَمِ وَإِنْ
 تَمَرَّغَتْ لِذَلِكَ ظَهَرَ لِبَطْنِ فَهِيَ مُتَمَلِّقَةٌ فَذَا أَخَذَهَا الْخَمَاضُ فَتَقَلَّبَتْ عَلَى جَنْبَيْهَا نِيلَ صَفَقَتْ
 تَصْفِقُ صَفَقًا * ابْنُ السَّكَيْتِ * بَرْنُ النَّاقَةِ تَجُرُّ إِذَا نَثَّ عَلَى مَضْرِبِهَا ثُمَّ جَاوَزَتْهُ بِأَيَّامٍ

ولم تنتج * أبو زيد * الجرور من الحوامل - التي تجر ولدها الى وقتها وتجرها واما
 الجرور من المراكب فتمر سبعين ليلة بعد المضرب والحول وبين الحول من مضربها
 الى سبعين ليلة جميع نتائج المراكب ويقال لما كان بينهما الغم واما الجرور من المصايف
 فبعد المضرب بشهر وبينهما جميع نتائج المصايف ويقال لما كان بينهما الغم * أبو
 عبيد * وضعت الناقة وضعا وضعا وهي واضع وقد تقدم في المرأة * غيره *
 الشرخ - نتاج كل سنة من اولاد الابل ونتاج فلان خلفه - اى عام ذكر وعام أنثى
 * ابن السكيت * القرع - أول ما ينتج من الابل وكذلك من الغنم وكان أهل الجاهلية
 يدعونه لآلهتهم * أبو عبيد * أفرع القوم - نتجت إبلهم * الأصمعي *
 هي القرع والقرعة والجمع قرع وأقرعنا إبلنا - نتجناها أول التاج وقيل القرع
 طعام كان يصنع عند نتاج الابل كالخرس عند نفاس * وقال أبو الصقر * يقال
 لأول الابل نتاجا مقدمة وكذلك الغنم * أبو زيد * جنب الابل اذا لم تنتج الا ناقة
 او الناقتان وجنب فلان اذا لم يكن في ضروع إبله ولا غنمه لبن وجنب الابل - ذهب
 لبنها ولا يقال جنب الرجل الا له ابل أو غنم * أبو عبيد * اذا نتجت الناقة
 فكان نتاجها في مثال الوقت الذي حلت فيه من قابل قيل أشرفت وهي تخرب وللخرف
 موضع آخر سنأتي عليه ان شاء الله قال فان جازت السنة ولم تلد قيل أغرت * على *
 واستعاره أمية للاث فقال

يرن على مغريات العقاق * ويقروها فقرات الصلال

يريد الفقرات التي بها الصلال - وهي أقطار تقع متفرقة واحدة منها صلالة * أبو
 عبيد * أدربت كأغرت وهي مسدراج * الأصمعي * مدرج * أبو عبيد *
 وكذلك نصبت وهي منضج ويقال جازت الحلق - وحقق الوقت الذي ضربت فيه فان
 نسب الولد في بطنها وبقي فهي منضج * وقال * أصلت الناقة - وقع ولدها في
 صلاها - والصلا - ما اكتنف الذنب من جانبيه * أبو عبيد * أصنت
 اذا وقع رجل الولد في صلاها * وقال * شبات الناقة - شيب ولدها في مهملها وقد
 تقدم في المرأة * أبو عبيد * فان يمس وضمر في بطنها قيل أحشت وهي يحش وكذلك
 البدا إذا يئست * أبو زيد * وقد حش هو يحش وأحش واشحش وقد تقدم في

الإنسان بنحو ذلك * ابن السكيت * ألقت الناقة ولدها حشيشا اذا نبت في بطنها
 * الأصمعي * رمته حششا وأحشوشا وتحشوشا كذلك * أبو عبيد * سطوت على
 الناقة - وهو إدخال اليد في الرحم * ابن دريد * المصدر السطو والسطوة * أبو
 عبيد * مسيتها مسيا والمشي - استخراج الولد والمسط - أن تدخل اليد في
 رحمها فتستخرج وترها - بمعنى ماء الفحل يجتمع في رحمها ثم لا تلحق * ابن دريد *
 والذي يخرج منها المسبطة والنسط كالسطأ وهو بطنه * ابن السكيت * وكذلك
 في القرس * ابن دريد * المصت كذلك * أبو حاتم * المفل - ممد الرجل
 الحوار من حياء الناقة كأنه يتجملد * أبو عبيد * ويقال الذي يدخل يده في حياء
 الناقة لينظر أذ كرجينها أم أنق المذمر * صاحب العين * المزور من الإبل - الذي
 إذا سله المذمر من بطن أمه أعوج صدره فيتمز له يقبمه فيبقى من غمزه أنزفه لم أنه مزور
 * ابن دريد * والماخط - الذي ينزع الجلد من الرقبة عن وجه الحوار * أبو
 عبيد * فان خرجت رجل الحوار قبل رأسه فهي موتنة * الأصمعي * وهو البتن
 وقد تقدم في الإنسان * أبو عبيد * إذا سقط ولد الناقة إلى الأرض نفخوا في منخريه
 لتخرج الأغراس ووجأوا كركرتة لتستوي وذلك هو التوجي كقوله
 * وجي وغرس سقبك المولودا *

والقصدى والعذر والصدأ والصديد - كله ما بقي في الرحم مما هراق منها من الدم والماء
 الذي تقيذه أيام ولادها كذلك المنج والصاة وقد تقدم في الإنسان بنحو من هذه العبارة
 * الأصمعي * وقد تجوز الحضية والصاة في الشاة مع الإبل * صاحب العين *
 الحولاء من الناقة كالشيمة للمرأة - وهي جلد ماؤها أخضر وفيها أغراس وعروق وخطوط
 خضر وجمر وهي تأتي بعد الولد في السلي الأول وذلك أول شيء يخرج منه * ابن
 السكيت * هي الحولاء والحولاء وقد تقدم في الإنسان * ابن دريد * شهود
 الناقة - آثار منجها من سلى أودم وقد تقدم في الإنسان * الأصمعي * النكرة
 - ما يخرج من الحولاء والخراج من دم أو قيح * صاحب العين * الضواة - هنة
 يخرج من حياء الناقة قبل خروج الولد * أبو عبيد * فان اشتكت بعد التناج فهي
 سحوم وقد رجحت رجامة ورجحت رجما ورجحت رجما وقد تقدم في المرأة * أبو عبيد *

الذَّحْوَق - التي تُخْرِجُ رِجْهَها بعدِ نِشَاجِها * ابن دريد * وكذلك الذَّاحِقُ وقد
 دَحَقَتْ وهو الذَّاحِقُ * الاصمعي * وكل دَحَقَ دَحَقًا * أبو زيد * دَحَقَتْ تَدْحَقُ
 دَحَقًا ودُحُوقًا وكل ذات رِجْمٍ تَدْحَقُ فلا تُجِوْنُ منه حتى تَمُوتَ * صاحب العين *
 دَحَقَتْ بِرِجْهَها تَدْحَقُ دَحَقًا إذا لم تُقْبَلِ المَلَّةُ * ابن دريد * يُقالُ للناقة إذا خَلَّ حَيَاؤها
 بِأَخْلَةٍ لَشَلٍّ لا تُخْرِجُ رِجْهَها قد رُتِدَتْ وهو الشُّصْرُ وقد شُصِرَها وشُصِرَها وشُصِرَها وذلك
 الذي يُعْمَلُ به الشِّمَارُ * صاحب العين * أَرَّ الناقَةَ يَؤُرُّها أَرًّا - أَدَخَلَ يَدَها في
 رِجْهَها وقَطَعَ ما فيه واسم ما يَفْطَعُها به الأَرارُ - وهو شِبْهُ الطَّرَّةِ وقيل الأَرارُ غَضَنُ شوكٍ
 يَضْرِبُ به الأرض حتى يَلِينُ ثم يَبْلُغُ ويَذُرُّ عليه طعنا مدقونا فيضْرِبُ به رِجْمَ الناقَةِ حتى يَنْمِها
 وانما يُفْعَلُ ذلك عند مَمَرَّتِها - أي امتِناعِ حَمَلِها * ابن دريد * ناقة شَرِيم إذا رُتِدَتْ
 فَشَرِمَتْ أَشاعِرُها وقد شَرِمَتْها وأنشد

ونابُ هِمْةٍ لا خَبَرِفيها * مُشَرِّمةُ الأشاعِرِ بالمداري

صِفاتُ الأَبْلِ في النِشَاجِ من قَبْلِ أَوقاتِها

وَكَيْفِيَّةُ حَمَلِها

* أبو عبيد * المِرباع - التي تُنْجِثُ في أَوَّلِ النِشَاجِ والمِربيع - التي ولَدَها مِيعَها
 وهو رُبْعٌ وسيأتي ذِكْرُ الرُّبْعِ والهَبْعِ في الأَشْئانِ * أبو زيد * المُشَي -
 المِربيع والمِصِيف - التي تُنْجِثُ في المِصِيفِ فان كان ذلك عادةً لها فهي مُصِيفٌ وقد
 تَقَدَّمَ المِصِيفُ والمِربيعُ في الرُّجُلِ * أبو زيد * المُخْرِفُ - التي تُنْجِثُ في المُخْرِيفِ
 والقَصَبِ خَرَفٌ * قال سيبويه * وهو من مَعْدُولِ النَّسَبِ الذي على غَيْرِ قِياسٍ
 وَحِكِي خَرَفٌ * أبو زيد * الخُصُوفُ من مِرايِيعِ الأَبْلِ - التي تُنْجِثُ ثَمَسَ وَعِشْرِينَ
 بعدَ المُضْرِبِ والحَوْلِ ومن المِصِيفِ التي تُنْجِثُ بعدَ المُضْرِبِ والحَوْلِ بِخَمْسٍ وقد
 خَصَّصَتْ خُصُوفٌ خِصَافًا وقد تَقَدَّمَ أَنَّهُما مِنَ النِّسَاءِ التي تَلِدُ في النَّاسِعِ فلا تَدْخُلُ في
 العائِرِ * أبو حنيفة * المُجَلُّ والمُجَلَّلُ - التي تُنْجِثُ قَبْلَ أَنْ تَتَكَلَّمَ الحَوْلُ

فَيَعْدُسُ وَلَدَهَا وَالْجَمْعُ مَعَاجِيلُ وَيُسَمَّى الْوَلَدُ مَعْجَلًا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْمَعْجَلَ الَّذِي تُنْقَى
وَلَدَهَا أَوَّلَ حِينَ تَمَامِهِ

إِذَا مَعْجَلًا غَادَرَتْهُ عِنْدَ مَنَزِلٍ * أُنْبِجَ بِأَوَابِ الْفَلَاةِ كُتُوبُ
يَعْنِي الذَّنْبُ فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا فَهِيَ مَعْجَلٌ * ابْنُ جَنَى * الْمُثَلِّبَةُ - الَّتِي
أَتَقَلَّتْ فَأَنْقَلَبَ رَأْسُ جَنِينِهَا

نُعُوتُهَا فِي نَسَاجِهَا مِنْ قَبْلِ الذُّكُورَةِ وَالْإِنَاثِ

* الْأَصْمَعِيُّ * نَاقَةُ مَحْوَلٍ إِذَا كَانَتْ تُنْتَجَّ عَامَا ذَكَرًا وَعَامَا أُنْثَى وَكَذَلِكَ الْمَرْأَةُ
وَالْمُخْلَفَةُ كَالْمَحْوَلِ فَإِنْ نُسِجَتْ عَامِيْنِ ذَكَرِيْنِ وَعَامَا أُنْثَى فَلَيْسَتْ بِمَحْوَلٍ وَيُقَالُ
لِلرَّجُلِ إِذَا نَتَجَّ نَاقَتَهُ أَجْلَبَتْ أَمْ أَحْلَبَتْ - يَقُولُ إِنْ كُنْتُ أَنْتِجْتُ نَاقَةً فَقَدْ أَحْلَبْتُ
وَالْحَسْلُوبَةُ - النَّاقَةُ الَّتِي مَابَلَّغَتْ وَابْتَسَلُوبَةُ - الذِّكْرَةُ الَّتِي يُحْمَلُ عَلَيْهَا مِيزَةُ
الْقَوْمِ وَالْأَهْلِ

نُعُوتُهَا فِي النَّتَاجِ مِنْ قَبْلِ حَيَاةِ

أَوْلَادِهَا وَمَوْتِهَا

* أَبُو عَيْسَى * نَاقَةُ مَحْيٍ وَمَحْيِيَّةٌ - لَا يَكَادُ يَمُوتُ لَهَا وَلَدٌ وَنَاقَةُ مَحْيَةٍ وَمَحْيَةٍ
- يَمُوتُ أَوْلَادُهَا وَالرَّقُوبُ - الَّتِي لَا يَبْقَى لَهَا وَلَدٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي النِّسَاءِ * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * نَاقَةُ مَقْلَاتٍ - تَضَعُ وَاحِدًا ثُمَّ لَا تَلِدُ بَعْدَ ذَلِكَ * غَيْرُهُ * نَاقَةُ مُفَرَّقٍ
- فَارَقَهَا وَلَدَهَا

كَثْرَةُ النَّتَاجِ وَقِلَّتُهُ

* ابْنُ السَّكَيْتِ * مَا حَلَّتِ النَّاقَةُ نَعْمَةً - أَيْ مَلَقَتْهَا حِكْمًا فِي النَّسَبِ قَالَ

واستعمله العجاج في غير الجحد فقال

* وَالشَّدَنِيَّاتُ يُسَاقِطْنَ النُّعْرَ *

وقد تقدم في المرأة * صاحب العين * النعرة - أولاد الطوائف إذا صوتت
وقيل هو إذا استعملت المضغة والثقت - أول ما يخرج من بطن ذي الحقة ساعة
تضع أمه

أسنان الإبل

* أبو عبيد * إذا وضعت الناقة فولدها ساعة تضعه سليل قبل أن يعلم أذكر هو
أم أنثى فإذا علم فإن كان ذكرًا فهو سقب * أبو حاتم * سقب وصقب * أبو
عبيدة * والجمع سقاب ولا يقال إلا أنثى سقبة * أبو عبيد * وأمه منقبة
* غيره * أسقبت الناقة إذا كان أكثر ما تضع ذكورا وهي منقبة وأنشد
* غراء منقبا للفحل أسقبا *

يريد بقوله أسقبا الفعل ولم يرد الوصف وأجلت وأبليت كاشقبت * أبو عبيد *
وان كان أنثى فهي حائل وجمعها حوائل وحول وهي عند سيوبه فعل * أبو عبيدة *
ولدت الناقة حين يسقط إلى الأرض طلي وطفل ما لم يمش أيا ما وكان مضطجعا * أبو
عبيد * وأمه مطفل وقد تقدم الطفل في الإنسان وهو فيه أعرف فإذا قوي
ومشي فهو راشع * أبو حنيفة * والجمع رشح * الأصمعي * وقد رشح
* غيره * سمي ولد الناقة حين يقوى راسها لأنه يمشي ثم يضرع فيرتفع الراعي
ويمسكه أن يضرع فذلك الرشح وقد رشح ولد ناقته * ابن دريد * وكل مادب على
الأرض راشع * أبو عبيد * وأمه مرنع ومشدن وقد شدن ولدها - فحرل
فإذا ارتفع عن الراشح فهو جادل * الأصمعي * وقد جدل * ابن دريد *
وكذلك الغلام وقد تقدم * أبو عبيد * فإذا مشى مع أمه فهي مشبل وإذا
تبعها فهي متلبة لأنه يتلوها فإذا جدل في سنامه شخما فهو مجذومكسر * ابن
دريد * كسر وكوعروا كعر وكعر وكل عفسدة كالغدة فهي كعرة * ابن

الاعرابي * اكنعركعير * ابو عبيد * وهو في هذا كله حوار
* ابن السكيت * حوار وحوار * ابن دريد * جمعه حيران * أبو زيد *
وأخورة وأنشد

* نراب أحليسة أشكال أخورة *

ويسمى حوارا من حين يولد الى حين يقطم * الأصمعي * الاثنى من الحوار حوارة
* ابن دريد * استوتت الابل - ثبات أولادها معها * أبو عبيد * فان كان
في أول التناج فهو ربيع والاثنى ربعة * قال سيويه * وجمعه أربع * ابن دريد *
ورباع * أبو عبيد * ويقال للربيع الربيعي وأنشد

* نوالى ربيعي السقاب فأضعبا *

وأما مربيع قال وان كان في آخر التناج فهو هبع والاثنى هبعة * الأصمعي *
سئل جبير بن حبيب وأخوه عن الهبع فقال تلحق الرباع في الربعية وتنتج الهبع في الصيفية
فتقوى الرباع قبله فاذا ماشاها أبطرت هبع والهبع من السير - أن يستعمل
ويستعين به في مشيه وقيل الهبع ما تلحق في حارة القيط والجمع هباع وقيل
لاجعه * قال الفارسي * وكل استعمل هبع وهبوع ومنه الهبوع - الذي هو
المفاجاة وإحاطة القوم بالإنسان فأما الهبع الذي هو مشى الحمار البليدة فكانت ضد وقد
عم بعضهم بالهبع جمع الحمر * وقال بعضهم * سمي هبع الكثرة حينئذ لا يكاد يسكت
* ابن دريد * الصقي - الذي يولد في المقربة - يعني ما بين الخريف والشتاء
* الأصمعي * الهبع منها - ما ولد في القيط ولما بسلم حتى يقرع رأسه * أبو
زيد * الشتوي منها - الذي يولد في الشتاء * الأصمعي * فاذا كان الحوار
ابن سبعة أشهر أو ثمانية فهو أفيال والاثنى أفيلة * قال سيويه * قالوا أفيال وأفائل
كما قالوا ذئوب وذئاب وقالوا أيضا قال شهم وها اتصال حيث قالوا أفيلة * الأصمعي *
فاذا بلغ الحوار سنة ففصل فهو فصل سمي بذلك لأنه فصل عن أمه * أبو زيد *
يقال لولد الناقة اذا أكل الشجر وشرب الماء فصل ولا يزال فصيلا حتى تلحق الابل من قابل
والاثنى فصيلة * قال سيويه * سمعنا بعضهم يقول فصل وفصلان شهم واذلك
بفعال وقالوا اتصال شهم ونظير وفطراف ودخل مع الصفة في بناءه كما دخلت الصفة في بناء

الاسم فقالوا فصيل حيث قالوا فصيلة كما قالوا نظيرة ونوهموا الصفة حيث أنشأوا وكان
هو المنفصل من أمه * ابن دريد * الرُّبْع - الفصل السَّيِّءُ الغداء والقعود
- الفصل والعاصي - الفصل إذا لم يتبع أمه من قواهم عصيته عصبانا وعصية
إذا لم تطعه واستعصبت عليه وكل ما استند فقد استعصى * الأسمى * الفطيم
كالفصيل والأم فاطم لا تدخلها الهاء وأنشد

* من كل كرماء السنام فاطم *

* صاحب العين * قرم الفصل يقرم قرما وقروما وقرمانا وقرم - تناول الاكل
أدنى تناول وقد تقدم في الصبي وقرمته أنا * الأصمى * فإذا تم رضاعه سنة
ولزمه اسم الفصل جيل على أمه من العام فألقبت فولدها حينئذ ابن نخاض * قال
سيبويه * ابن نخاض نكرة ليس على حقسام أرض وأم جبين وجارقبان بدلالة دخول
الألف واللام وأنشد

وجدناهم شلا فقلت ققيما * كفضل ابن المخاض على الفصل

* وقال * في باب تكسير الأسماء المضافة بنات نخاض فأفردلأنه أراد كل واحد منها
مضاف إلى هذه الصفة * أبو عبيد * يقال لابن المخاض خثل والآنثى خلة فإذا
نُجِحت أمه وذلك بعد سنتين ودخول الثالثة وصارها لبن فهو ابن لبون والقول في ابن لبون
كالقول في ابن نخاض في التنكير وإفراد المضاف إليه في الجمع * أبو عبيد * وإذا
فُصِّل أخوه وذلك لا يستكمل ثلاث ودخول الرابعة فهو حقيق حتى يستكمل * ابن
دريد * يترى الاستحقاق والأحقاق وقيل الحق الذي استحق أن يركب ويحمل عليه
وقيل إذا استحققت أمه الحمل بعد العام المقبل فهو حقيق وقيل إذا استحق هو وأخته أن
يحمل عليهما فهو حقيق والجميع أحق وحقق والآنثى حقة والجمع حقائق كالذكر وتطيره
لقحة وإقحاح * وحكى سيبويه * حقة وحقق وأنشد

كم نالني منهم على عدم * مثل الفصيل صغارها الحقيق

وفي نسخة أبي بكر محمد بن السري من كتاب سيبويه حقة وحقق بالضم والأقيس ما تقدم
فأما قوله

ومس يد أمر من أباتي * آتيت بأنياب ولاحقاني

فانه جمع حقة على غير قياس وقد استحق الحقة وحقت بحق حقة والحقة تكون مصدرا
وأشما وأنشد

بحقها جبت في اللجج * من حتى السديس لها قد أسن

وبعضهم يجعل الحقة ههنا الوقت * أبو حاتم * الفاسج - الحقة الى ان تثنى والفاصح
موضعان سوى هذا الموضع * أبو عبيد * فاذا أنت عليه الخامسة فهو جذع
* ابن دريد * بين الجذوعة * الاصمعي * الجذوعة - وقت من الزمان ليست
يسن وقد تقدم ذلك في الخيل وقيل هو في جميع الدواب والاعتام قبل أن يثنى بسنة
والجمع جذاع وجذعان وجذعان * أبو عبيد * أذمرت الابل للجذاع - ذهب
رواضعها وطلع غيرها * أبو عبيد * جذع مذرم للأثناء * ابن السكيت *
وهو يعير اذا جذع وهو يكون للشد كروالموئث تقول شربت من لبن يعيرى -
أى ناقى * ابن دريد * الجمع أبعرة وبعران وبعران * أبو عبيد * أباعر
* الفارسي * هو جمع أبعرة كاشقية وأساق * غيره * يعربعرا - صار يعيرا
* أبو عبيد * فاذا ألقى نبيته وذلك في السنة السادسة فهو ثنى * قال سيويه *
قالوا ثنى وثنى والإسكان لازم لبابه لانهم لم يستعملوا في هذا الضرب كراهية الأعلال
* أبو عبيد * أفرت الابل للأثناء * أبو زيد * وكذلك أذمرت مثلها الجذاع
* أبو حاتم * يقال للثني من الابل بكر وبكر وقيل البكر ابن الخاض الى ان يثنى وقيل هو بكر
مالم يبزل * أبو حاتم * والجمع أبكر وبكر ولثنية بكرة فاذا جاوز ذلك ذهب عنهما
اسم البكر والبكرة * قال سيويه وأما قوله

قد شربت الأدهيدينا * قلصات وأبيكرينا

فانه جمع الأ بكر كما يجمع الجزر والطرق فتقول جزرات وطرقات ولكنه أدخل الياء والنون
كما أدخلها في الأدهيدينا وسبأ في تعليل الأدهيدينا في باب ان شاء الله * ابن السكيت *
البكر بمنزلة الثنى والقلوص بمنزلة الفتاة * ابن دريد * الجمع قلاص * سيويه *
قلص وقلانص * أبو عبيد * قلوص - بدل من القعود * أبو حاتم *
القلوص من الابل - الثنية مؤنثة والذكرا القعود فرقوا بينهما كما قالوا جمل وناقة
والجمع القلصات * الفارسي * هو جمع كجزرات وجترات * صاحب

العَيْن * الْعَقَال - الْقُلُوصُ الْفَتِيَّة * وَقَالَ * قُلُوصٌ فَاسِجَةٌ وَقَدْ سَجَتْ
تَقْسُجُ قُسُوجًا - وَهِيَ الَّتِي أُجْمَلُهَا الْفَحْلُ فَضْرِبُهَا قَبْلَ الْبُوعِ وَقَدْ مَضَرِبٌ وَقَدْ يَمُوتُ فِي
الشَّاءِ وَهُوَ فِي التُّوقِ عِنْدَ الْعَرَبِ الْعَارِيَّةُ بِعَنِي طَسْمًا وَبَدِيًّا * أَبُو عَلِي * لَأَنْتَ كَوْنُ
الْفَاسِجَةِ الَّتِي هِيَ النَّاقَةُ الْمُجْمَلَةُ بِالضَّرَابِ عَنْ وَفَيْهَا الْفُلُوصُ خَاصَّةً وَلِذَلِكَ وَضَعْتُ هَذَا فِي
الْأَسْنَانِ أَعْنَى أَقُولُ أَبِي عَلِي * صَاحِبُ الْعَيْنِ * نَاقَةُ عَوْهَجٍ - فَيْسَةُ وَالْعَهْدَلُ
مِنَ الْإِبِلِ - الذَّكْرُ وَالْإُنْثَى عَيْلَةٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ * اسْتَقْرَمَ بِكَرْفَلَانٍ قَبْلَ إِفَاءِ
- مَارَقَرْمَا * أَبُو عَيْبِد * فَإِذَا أَلْقَى رَبَاعِيَّتَهُ وَذَلِكَ فِي السَّابِعَةِ فَهُوَ رَبَاعٍ
* وَقَالَ * أَهَضَمَتِ الْإِبِلُ لِلرَّبَاعِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَهَضَمَتِ الْخَيْلُ لِلرَّبَاعِ خَاصَّةً فَإِذَا
أَلْقَاهُمَا جَمِيعًا فِي عَامٍ فَهُوَ مُتَقَمٌّ وَذَلِكَ لَا يَكُونُ إِلَّا لِبَنِي الْهَرَمِيِّينَ * الْأَصْمَعِيُّ * أَوَّلُ سَنِي
الْغَدَا * أَبُو عَيْبِد * هُوَ أَنْ يُقَدَّمَ إِلَى سَنٍ أُخْرَى عَنْ سَنِهِ الَّتِي هُوَ فِيهَا وَذَلِكَ أَنْ يَكُونَ
فِي حَرَمِ رَبَاعٍ وَهُوَ فِي سَنِهِ تَتَى وَكَذَلِكَ مَا بَعْدَ هَذَا مِنَ الْأَسْنَانِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَيُسَمَّى
بِجَلٍّ إِذَا أُرْبِعَ وَالْجَمْعُ أَجْمَالٌ وَأَجْمَلُ جَمْعُ الْجَمَالِ * وَقَالَ سَيَبَوِي * جَمَلٌ
وَجَلَّاتٌ وَجَمَائِلٌ وَأَنْشَدَ الْفَارِسِيُّ

وَقَرَّبَ بِالزُّرْقِ الْجَمَائِلَ بَعْدَمَا * تَقَوَّبَ عَنْ غَرْبَانٍ أَوْرَا كَمَا الْخَطَرُ
* أَبُو زَيْد * الْجَمَائِلُ جَمْعُ جَمَالَةٍ وَالْجَمَالَةُ - جَاءَةُ الْإِبِلِ إِذَا كَانَتْ ذُكُورًا كَلَّهَا وَلَمْ
يَكُنْ فِيهَا إُنْثَى * صَاحِبُ الْعَيْنِ * هِيَ الْقِطْعَةُ مِنَ التُّوقِ لَا جَمَلَ فِيهَا * قَالَ
سَيَبَوِي * جَمَالٌ وَجَمَائِلٌ كَشِمَالٍ وَشَمَائِلٌ أَمَّا الْجَمَلُ فَاسْمٌ لِلْجَمِيعِ كَالْبَاقِرِ وَأَنْشَدَ
الْفَارِسِيُّ قَوْلَ طَرَفَةَ

وَجَمَلٌ خَوْعٌ مِنْ نَيْبِهِ * زَبْرُ الْمَعْلَى أَصْلًا وَالسَّفِيحُ
خَوْعٌ - أَيْ تَقْصُصٌ وَرَوَاهُ ثَعْلَبٌ وَأَبُو عَيْبِدَةَ خَوْعٌ وَرَوَى خَوْفٌ مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ أَوْ
بِأَخْذِهِمْ عَلَى تَخَوُّفٍ - أَيْ تَقْصُصٌ وَرَوَاهُ أَبُو اسْمَعِيلَ خَوْعٌ مِنْ نَيْبِهِ * وَحَكَى
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * الْجَوَامِلُ فَاحْرَبُهُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ جَمَلٍ * ابْنُ دُرَيْدٍ * وَقَالُوا
الْجَمَالُ وَالْجَمَالَةُ كَقَوْلِهِمُ الْخَمَارُ وَالْخَمَارَةُ * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * الْجَمَالَةُ وَالْجَمَالَةُ كَالْجَمَالَةِ
* أَبُو عَيْبِد * أَجْمَلُ الْقَوْمِ - كَثُرَتْ جَمَالُهُمْ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * نَاقَةُ جَمَالِيَّةٍ
- وَثَبَّةٌ مُشَبَّهَةٌ بِالْجَمَلِ فَأَمَّا قَوْلُهُمْ اخْذُوا لَيْلَ جَلَّالٍ عَلَى الْمَثَلِ * وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ *

الجمال بمنزلة الرجل لا يكون الا للذكور * أبو عبيدة * انما يكون الذكور من الابل
جلا اذا أجذع * ابن السكيت * اذا أربع * الخليل * اذا نزل * ابن
السكيت * الناقة بمنزلة المرأة * أبو عبيدة * انما تكون الانثى من الابل ناقة اذا
أجذعت * ابن السكيت * والجمع أوتق وأيتق * الفارسي * أيتق أعقل
قلبت العين فيها ياء على غير قياس * علي * قول من قال إنها أيتق يذهب إلى
الحذف وتعويض الياء منها * ابن جني * الجمع نياق * وسكى أبو علي *
نيسافات وأنشد

إننا وجدنا ناقة العجوز * خير النيسافات على الترميز

* أبو عبيدة * أيتق على قلب نياق * الفارسي * أيتق جمع أيتق على القلب
والعوض وأنشد

لقد علمت على أيتق * صهب قليلات القراد اللزق

* الفارسي * وأما قوله هم استنقوا الجمل فهو فعل مزيد لم يلقظ به الا بالزيادة على نحو
استحجر الطين وأشعر البعيرين وإبهار الليل والقمر * أبو عبيدة * فاذا ألقى السن التي
بمسد الرباعية فهو سدس وسدس وذلك في الثامنة وقد أسدس وسمى الأصمى هذه السن
سدسا فقال فاذا ألقى سدسه * قال سيبويه * وقد كسر شي من فعمل على فعل
شبهه بالاسماء لأن البناء واحد وهو نذر ونذر وسدس وسدس * أبو عبيدة *
أهضمت الابل للسداس مثله اللرباع * الأصمى * وهذه الاسنان كلها قبل الناب
فاذا خرج الناب فقد نزل * ابن دريد * ينزل نزل ونزولا * قال سيبويه * نزل
ونزل وهذا أحدهما كسر من فاعل على فعل وهو كثير شبهه بفعول حيث حذفت زيادته
وكسر على فعل لأنه مثله في الزيادة والزنة وعنده الحروف قال وقد كسروه على نوازل
أجروه على فاعله * الأصمى * ناقة نزل قال وأصل النزل الشق يقال
نزل جلد فلان اذا تشقق ويقال اذا نزل نابه فطر نابه وشقوا * ابن دريد * وشقا
* الأصمى * صبا نابه يضبا صبوا * ابن دريد * يهمز ولا يهمز * ابن
السكيت * يقل ناب البعير - طلع * أبو زيد * يهمل بقولا * ابن دريد *
بزغ نابه كذلك * صاحب العين * شرخ نابه يشرخ شروخا - شق البشعة

* ثابت * شق نابه بـ شق فوقا * الاصمعي * ناقه شارف وشروف * قال
 سيبويه * جمع الشارف شروف والقول في الشارف كالقول في البازل * أبو حاتم *
 شارف وشارفة * صاحب العين * الجمع شوارف وشرف * ابن السكيت *
 شرفت وشرفت * الاصمعي * الناقه في أول البزول ناب ونوب وجمعها
 نيب * ابن دريد * ونوب ولا يقال للذكركراب * أبو عبيد * نيت
 وهي منيب * قال سيبويه * انما قالوا نيب لأنهم جعلوا الناب المذكرا ماله
 حين طال نابه على نحو قولك للرجل انما انت بطين ومثله انت عينهم فصارت مبالغيا
 * أبو عبيد * فاذا أتى عليه عام بعد البزول فهو مخلف وليس له اسم في سنته بعد
 الاختلاف ولكن يقال بازل عام وعامين ومخلف عام وعامين وكذلك ما زاد والمؤنث في
 جميع هذه الأسنان بالهاء الا السدس والسدس والبازل والمخلف فانها في المؤنث
 بغير هاء وقيل الاختلاف آخر الأسنان من جميع الدواب * أبو عبيدة * القهب
 من الابل بعد البازل

أسنان الابل بعد الكبر

* الاصمعي * اذا اشتد ناب البعير وغلظ قيل عصل نابه فاذا طال واصفر قيل عرد نابه
 يعرودا * الفارسي * هو من عرود النبات وهو طلوعه وطوله * الاصمعي *
 فاذا جاوزت الاثنى البزول فهي جلفه زير فاذا جاوز البعير سن العرود فهو عود * قال
 سيبويه * عود وأعواد وعوده * ثعلب * عيدة * أبو عبيد * عودت الناقه
 وهي معود وعوده والجمع عباد * صاحب العين * لا يقال للبعير شارف ولكن
 العود كالشارف واستعار الاخطأ العود للحماء فقال
 رعى العود ماء الروض حتى تحسرت * عقيقه وانضم منه غائله
 * الاصمعي * فاذا جاوز ذلك فأسن وفيه بقبه قيل جمل فعر والاثني فعره * ابن
 دريد * وفحارية بين الفحارة والفحورة وعم أبو عبيد بالقعر الابل والناس وقد
 تقدم وأما قول رؤبه

* يهوي رؤس القاحرات الفجر *

فعلى التشنيع والافلا فعل له * صاحب العين * الهبل * المسن من الابل
والنعام وقد تقدم في الرجال * ابن دريد * ناقة ذات نيرين اذا أسنت وفيها بقية
ورجما قيل في المرأة * الأصمعي * فاذا بلغت الناقة سن القعر فهي عوزم
* وقال مرة * هي فوق الجلف - ريز * أبو عبيد * العوزم - التي أسنت وفيها
بقية من الشبَاب * الأصمعي * فاذا جاوزت العوزم فهي ضرزم * ابن
دريد * وضرزم * الأصمعي * فاذا ارتفعت عن ذلك وتكسرت أسنانها قيل
ناب دلقم * قال سيويه * فَعَلِمَ * السيراني * الدلقم من الدلق لانها الاسنان
لها فليسائها يخرج من فيها * أبو عبيد * الدلق كاللقم * السيراني * الدردم
كاللقم وقد مثل بهما سيويه * صاحب العين * ناقة ضمور - مسنة * ابن
دريد * وكذلك مَؤُوز * الأصمعي * فاذا أكلت أسنانها أو وقعت واحتكت
وغابت فهي لطلط وتكحج ودرج وكأف هذا في الأناث دون الذكور * وقال أبو عبيد *
فاذا أكلت أسنانها فقضرت فهو كأف فوصف به البعير * الأصمعي * فاذا جاوز
البعير القعر فشمط وجهه فهو ثلب * أبو عبيد * هو ثلب اذا تكسرت أنيابه والناقة
ثلبة * أبو حاتم * يكون ثلبا الى أن ينتهي هرمه والجميع الاثلاب والاثني الثاب
ولم يقل ثلبة كما حكى أبو عبيد وقد تقدم أن الثاب في أول البزول * سيويه *
ناب ونيب بنوها على فعل كابتوا الدار على فعل كراهية نوب لانها ضمة في باء وقبلها ضمة
وبعدها واو فكريها واذاك * قال * وقالوا فيها أيضا ثياب كقدم وأقدام * على *
مثلها ما تقدم وأقدام لكان الثابت والوزن * الأصمعي * فاذا جاوزه هذه السن
فرق وضعف فهو عشممة وعشبة وقد تقدم في الانسان فاذا سال أماب الناقة فهي
ماجة وجل ما ج * أبو عبيد * لانه يمج ريقه لا يستطيع أن يمسكه من الكبر
وقد تقدم في الانسان والكرور - الهرمة والدلق - التي قد تكسر أسنانها فهي
عج الماء * ابن دريد * ناقة هرط - مسنة ماجة والجمع أهراط وهروط وقال
بغير اعتقاد اذا تكسرت أنيابه والأطعاء - التي تحاوت أسنانها وقال ناقة خذلب
- مسنة مسترخية فيها ضمة والزيرط - الناقة الهرمة وجل زخروط - هرم

مَسْنٌ وَقَالَ جَلَّ دَرْنَعٌ وَدَرَعَتْ - مَسْنٌ ثَقِيلٌ وَالْهَوَزُبُ - الْبَعِيرُ الْمَسْنُ الثَّقِيلُ
وَسَمَّوُا النَّسْرَةَ وَزَبَّ بِالطُّولِ عُمَرُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * هُوَ الْمَسْنُ الْجَرِيُّ مِنْهَا * ابْنُ
دَرِيدٍ * الْهَرْمِلُ وَالْحَرْمِلُ - النَّاقَةُ الْهَرَمَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْحَرْمِلَ الْخَرَفَاءُ مِنَ النِّسَاءِ
وَجَلَّ قَحْمٌ بَيْنَ الْقَحَامَةِ وَالْقَحْوَةِ - مَسْنٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * جَحْلَةُ الْإِبِلِ وَالْقَحْمُ
- مَسَاتِهَا وَقَدْ جَلَّتْ * أَبُو زَيْدٍ * الْجَحْمُ رِشٌّ مِنَ الْإِبِلِ - الْمَسْنَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي
النِّسَاءِ * الْأَصْمَى * نَاقَةُ خَنْشَلِيلٍ - مَسْنَةٌ جَعَلَهَا سَيُوبُهُ مَرَّةً فَنَقَلَهَا وَبَعَا
فَعَلَّيْلًا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْخَنْشَلِيلَ الْمَاضِي وَالْجَيْدَ الضَّرْبَ بِالسَّيْفِ * أَبُو زَيْدٍ * الْقُدُوفُ
مِنَ الْإِبِلِ - الْمَسْنَةُ سَمِينَةٌ كَانَتْ أَوْ مَهْرُوزَةٌ * أَبُو حَاتِمٍ * نَابُ مَسْنِيَّةٍ -
مَسْنَةُ هَرَمَةٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الْإِنْسَانِ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْجَمَاءُ - الْمَسْنَةُ
* الْأَصْمَى * هِيَ الَّتِي لَصِقَتْ أَسْنَانُهَا بِقَعَابَتِ فِي لِسَانِهَا وَقِيلَ هِيَ الَّتِي ذَهَبَتْ أَسْنَانُهَا
كُلُّهَا وَبَعِيرٌ أَحْمَرٌ وَقَدْ جَمَّ جَمًّا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْجَمَّاءَ مِنَ النِّسَاءِ الْهَرَمَةُ * وَقَالَ *
أَقْلَمَ الْبَعِيرُ - أَسْنٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ * الْأَصْمَى * بَعِيرُهُمْ - مَسْنٌ
وَالْإِنْتِي هَمَّةٌ وَهِيَ فِي الْإِنْسَانِ أَعْرَفُ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَالْهَلُوفُ - الْمَسْنُ الْكَثِيرُ الْوَبَرُ
وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ ذَلِكَ أَيْضًا

نُعُوتُ الْإِبِلِ بَعْدَ النَّتَاجِ

مِنْ قَبْلِهِ

* أَبُو عُبَيْدٍ * إِذَا وَضَعْتَ النَّاقَةَ فَهِيَ عَائِدٌ وَجَعَهَا عُوذٌ فَتَكُونُ كَذَلِكَ أَبَانَا
* ابْنُ السَّكَيْتِ * الْعُوذُ - الْحَدِيثَاتُ النَّتَاجُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْخَيْلِ وَهِيَ عِنْدَ سَيُوبِهِ
تُعَلُّ وَجَمْعُ الْجَمْعِ فَعْلَاتٌ يُقَالُ عُوذُ عُوذَاتٍ وَأَنْشَدَ

* تَرَى الْوَحْشَ عُوذَاتٍ بِهِ وَمَتَالِيَا *

* الْفَارِسِيُّ * أَصْلُ الْعُوذِ فِي الْإِبِلِ وَهُوَ فِي الْوَحْشِ مُسْتَعَارٌ وَقِيلَ الْعَائِدُ الَّتِي عَائِدُهَا
وَلَدُهَا فَاعِلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ وَقَدْ عَائِدَتْ بَوْلَهَا - أَقَامَتْ عَلَيْهِ وَخَدَّ بَتِ وَرَاعَتْهُ

مادام صغيرا * قال علي * جاء الفـ على لفظ القاب كما جاء اسم الفاعل على
ذلك كأنه عاذبها ولدها * أبو عبيد * فان كان ذلك أول ولد ولدت فهى بكر
والجمع أبناء وأنشد

وان حديدنا منك لو تبدلنا * حتى التحل في البان عودنا مطافيل
مطافيل أبناء حديث نباحها * أنساب بماء مثل ماء المفاصل
المفاصل - ما بين الجبلين واحدها مفصل وانما أراد صفاء الماء لا تحذاره عن الجبال لا يمر
بطين ولا تراب * أبو حاتم * بكرها - ولدها * أبو عبيد * وان كان ذلك
الولد الثاني فهى ثنى وأنشد

* ليالى تحت الحذر ثنى مصيفة *
وانما يصف هذا امرأة والناقصة مثلها * ابن دريد * وجمعه أثناء * أبو
عبيد * ويقال ذلك فيها أيضا اذا ولدت بطنها * الفارسي * والاول أقيس
* الأصمعي * ولا يقال ذلك * أبو حاتم * ثلثها - ولدها * الأصمعي *
ويقال هى أم رابع

نعت الأبل في الرأم

* سيويه * رعت الناقة ولدها راما ورثانا - عطفت عليه * الفارسي * حى
لنا أن أبوى العباس محمدا وأحمد كابا لقيان هذا البيت ويسألان عن وجهه الاعراب
فيه وهو

أم كيف ينقع ما تعطى العلو به * رثمان أنف اذا ما ضن باللبن
ورثمان بالرفع والنصب والخير والمعنى ما ينقع عطفا عليها اذا لم تدركها وأقول إن
الرفع في رثمان يجوز فيه من جهتين والنصب من ثلاث جهات والخير من جهة واحدة
فاحسن وجهى الرفع أن تبدل رثمان من الموصول فتجعله آية في المعنى ألا ترى أن رثمان
أنف هو ما تعطى العلو والآخر أن تجعله خبر مبتدأ محذوف كأنه لما قال أم كيف
ينقع ما تعطى العلو قيل هو ما تعطى العلو فقال رثمان أنف أى هو كثره تعالى

« بَشِّرْ مِنْ ذَلِكَ النَّارُ » أي هي فأما النصبُ فعلى معنى أم كيف ينفع ما تعطيه من رِثْمَانٍ
فحذف الحرف وأوصل الفعل ويجوز أن يكون من باب صنَّع الله ووعد الله كأنه لما قال
تعطى العلقود دل على تَرَامٍ لأن إعطاء رِثْمَانٍ كما أن قوله تعالى « غُلِبَتِ الرُّومُ » وعد
فينتصب رِثْمَانٌ على هذا الحد لما دل عليه تعطى ويجوز أن ينصب على الحال كقولك جاء
رَكْضًا ونحوه على قياس أجازته أبو العباس في هذا الباب وتجعل تعطى بمنزلة تعطف كأنه أم
كيف ينفع ما تعطف به العلقود رائحة - أي كيف تعطفها رائحة مع منعها لبنها فهذه
ثلاثة وجوه في النصب وإذا جرت رِثْمَانٌ فعلى البذل من الهاء * أبو عبيد * ناقصة
رِثْمٌ * الأصمعي * رِثْمٌ وقد أرائمتها عليه * الفارسي * أرائمتها ولدها وأرائمتها
عليه * ابن دريد * والولد الرِّثْمُ * على * الذي عندي أنه سمي بالمصدر وقد
يكون بمعنى مفعول كتنج الجن وضرب الأمير * صاحب العين * العطوف من
الابل - العطوفة على بؤ * أبو عبيد * فان لم ترأمة واكنها نسمة ولا تدركه
فهى علقوم ومعالق وان لم تكن ولدت لتمام واكنها حذبت لسنة أشهر أو سبعة
فعطفت على ولد عام أول فهى صعود * قال سيويه * قالوا صعود وصعائد ولم يقولوا
صعد يذهب إلى أنه يستغنى في هذا النحو بفعل عن فعائل وبفعائل عن فعل وما كان
من فعول وصفًا فانهم قد يجمعونه على فعائل كما جمعوا عليه فميلة لأنه مؤنث مثله * أبو
عبيد * أصعدت الناقة وأصعدتها فان عطفت على واحد فهى خلية * الفارسي *
وبذلك سُميت السفينة العظيمة التي يتبعها زورق وسباقي ذكر الخلية في باب السفن
مستقصى ان شاء الله تعالى * ابن السكيت * الخلية - أن تعطف ناقتان أو ثلاث
على ولد واحد فيدُرُّن عليه فيرضع من واحدة ويتخلى أهل البيت لأنفسهم واحدة
أو ثنتين * صاحب العين * الخلية - التي خلت عن ولدها وان لم يكن لها ولد فهى
خلية أيضا * غيره * هى التي أبس لها ولد وقيل الخلية - المطلقه من عقال
ورفع إلى عمر رجل أراد امرأته أن يطلقها فقالت له شئتني فقال أنت حمامة أنت
ظبية فقالت لا أرضى حتى تقول خلية طالق فقال ذلك فقال عمر رجه الله خذ بيدها
فأمها امرأتك لما لم تكن ينسبه الطلاق وانما غلطته بلفظ يشبه لفظ الطلاق * أبو
عبيد * فان كانت تُترك ولدها لا تمنع منه فهى بسط وبسط * الأصمعي * بسط

وَبَسْطُ وَالْجَمْعُ أَبْسَاطُ * الْفَارِسِيُّ * بَسَطَ وَبَسَّطَ كَطَسَّ وَطَوَّارُ * أَبُو زَيْدٍ *
 الْبَسْطُ - الَّتِي تُحْدَبُ وَمَعَهَا وَلَدُهَا وَالْمَيَّسُورُ - الْبَسْطُ الَّتِي يُرْسَلُ مَعَهَا وَلَدُهَا مَهْمَلَةٌ
 * أَبُو عَيْبِدٍ * نَاقَةُ مُذَاثِرٍ - تَرَامُ بِأَنْفِهَا وَلَا تَصُدُقُ حُبَّهَا * الْأَصْمَعِيُّ * نَاقَةُ
 مُذَاثِرَةٍ إِذَا انْقَرَّتْ مِنَ الْوَلَدِ حَسْبُ تَضَعُهُ * أَبُو زَيْدٍ * الدَّلْوُ - الَّتِي لَا تَكَادُ تَمُتُّ إِلَى
 أَلْفٍ وَلَا وَلَدٍ رَقْدًا لَهَا * ابْنُ دُرَيْدٍ * التَّلْثِمُ تَرِيحُ مَزُولًا لَهَا مَز - وَهِيَ
 النَّاقَةُ تُعْطَفُ عَلَى وَلَدٍ غَيْرِهَا حَتَّى تَرَامَهُ * عَلَى * لَا أَعْرِفُ مَعْنَى
 قَوْلِهِ مَزُولًا لَهَا مَزْلَانٌ يُخَفِّفُ مِثْلَ هَذَا فَيَأْسُ مَطْرِدٌ قَالَ فَلَا فَائِدَةَ لِذِكْرِهِ إِنَّمَا
 قَالَ وَالْجَمْعُ طَوَّارٌ وَطَوَّارٌ وَطَوَّارٌ * الْأَصْمَعِيُّ * نَاقَةُ طَوَّارٍ وَقَدْ
 أَظْهَرْنَا عَلَيْهِ وَطَوَّارَهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * نَاقَةُ
 جَوَاضٍ - أَطِيفَةٌ

وَالْمَرَا ضِعْفٌ دَائِبَاتُ تَرْيِي * لِلنَّيَاسِلِ كُلِّ جَوَاضٍ

* أَبُو زَيْدٍ * الْجُرُورُ - الَّتِي تَقْصُصُ وَلَدَهَا فَتُرَوِّقُ يَدَاهُ إِلَى عُنُقِهِ عِنْدَ نَتَاجِهَا فَيَجُرُّ
 بَيْنَ يَدَيْهَا وَيَسْتَلُّ قَصْلَهَا فَيَخَافُ عَلَيْهِ أَنْ يَمُوتَ فَيَلْبَسُ الْخُرْقَةَ حَتَّى تَعْرِفَهَا أُمُّهُ عَلَيْهِ فَإِذَا
 مَاتَ الْبُسُ وَأَتَتْ الْخُرْقَةَ قَصِيلًا آخِرَ تَمَازُؤِهَا عَلَيْهِ وَشَدَّ وَأَمَّا خِرَافُهَا فَلَا تُفْعَلُ حَتَّى يَرْضَاهَا
 ذَلِكَ الْقَصِيلُ فَتَجِدُ رِيحَ لَبَنٍ أَمِنْهُ فَتَرَامُهُ عِنْدَ ذَلِكَ إِذَا شَمَّتْهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْجُرُورَ الَّتِي
 تَجُرُّ وَلَدَهَا إِلَى أَقْصَى الْغَايَةِ أَوْ يُجَاوِزُهَا * أَبُو عَيْبِدٍ * الضُّرُوسُ - الْعَضُوضُ
 اتَّذَبَّ عَنْ وَلَدِهَا وَقِيلَ فِي الْحَرْبِ ضُرُوسٌ لِأَنَّهُمْ سَاءَ خُلُقُهَا * ابْنُ دُرَيْدٍ * لَعَزَتْ
 النَّاقَةُ قَصِيلَهَا لَعَزًا - لَطَعَتْهُ بِلِسَانِهَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * التَّرْشِيعُ - الْحُسُ
 الْأَتَمُّ مَا عَلَى طِفْلِهَا مِنَ الدُّوَّةِ وَأَنْشَدَ

* أَدُمُ الطَّبَّاءُ تَرْشِيعُ الْأَطْفَالِ *

آلات الرَامِ وَكَيْفِيَّتُهُ

* أَبُو عَيْبِدٍ * إِذَا أَرَادُوا أَنْ تَرَامَ النَّاقَةُ عَلَى وَلَدٍ غَيْرِهَا شَدُّوا أَنْفَهَا وَعَيْنَيْهَا ثُمَّ
 حَسَبُوا حَيَاتَهَا مُشَاقَّةً وَتَرَفًا وَغَيْرَ ذَلِكَ وَشَدُّوه وَتَرَكَوهُ أَيَّامًا فَيَأْخُذُهَا ذَلِكَ غَمٌّ

مثل غيم الخاض ثم يحلون الرباط عنها فيخرج ذلك عنها وهي ترى أنه ولدها فإذا
الفتنه حلوا عينيهما وقد هبوا لها حوارا فيدونه اليها فتجسبه ولدها فتأمره ويقال
للذي يحشى به حياؤها الجرم والدرجة * ابن السكيت * وهي الوثيفة
وقد وثقها * أبو عبيد * يقال للذي تشبهه عينها النمامة والذي يشبهه
أنفها الصقاع وأنشد

إذا رأيت رأيت به طمعا * شددت له النمام والصقاعا

وقد تقدم أن الصقاع الحرقه التي نضت المرأة على رأسها توقيها الخمار من الدخن * أبو
زيد * النمامة - خريطة يجعل فيها من البعير يمنع بها الطعام غمته أغمة غما
والقدامة - النمامة وقد قدمته * ابن السكيت * الجلد - أن يسلم جلد الحوار
ثم يحشى ثمما أو غيره من الشجر ثم تعطف عليه أمه فتأمره وأنشد

وقد أرايت للقواني مصيدا * ملأوه كأن فوقي جلد

- أي برأمتني ويعطفن علي كثر أم النافه الجلد وقد تقدم أن الجلد القوة وأنه لغة في
الجلد عن ابن الأعرابي * أبو عبيدة * جلدت البؤ - ألبسته الجلد * ابن دريد *
البؤ - جلد الحوار عملا تبنا أو حبشا ويرب إلى أمه لتأمره فتدبر عليه والفرع
- شئ كان يعمل في الجاهلية يمد إلى جلد سقب فيلبسه سقبا آخر تأمره أم المخور
أوليت وأنشد

وشبه الهيدب العباء من الأقوام سقبا مجللا قرعا

وقد تقدم أن الفرع ذئب كان يذبح في الجاهلية وأنه أول نتاج الابل * أبو زيد * فاشقت
للساقفة إذا أردت أن تذبج ولدها فجعلت عليه ثوبا تعطي به رأسه وتظهره كله ما خلا
سنامه فيرضعها يوما أو يومين ثم يوثق وتحمى عنه أمه حيث تراه ثم يوثق ذئب عنه
فيجعل على حوارا خوفه ترى أنه ابنها ويطلق بالآخرة ذئب * أبو عبيد * ثم ولت
للساقفة - وهو أن تستحق في أمها إذا نظرت لها على غير ولد عا فتشبه لها بالسبع فيكون
أرأماها عليه * وقال * خيلت لها وأخيلت - وهو أن تضع لولدها خيالا لفرع
منه الذئب فلا يفر به * الفارسي * التحيل بالجرم والدرجة * أبو عبيد * تذاببت
للساقفة - وهو أن تلبس لها لباسا تشبه بالذئب ليكون أرأماها على غير ولدها * أبو

زيد • كَتَبَتِ الناقَةَ كُتِبَها وأَكْتَبَها كُتِبَها إذا ظاأرتها فخرمت مَخْرَمَها بنى لثلاثتهم
البؤفـ لا تَرَامُه • وكذلك كَتَبَتْها وكَتَبَتْ عليها إذا خَرَمَتْ حَياءَها بجلقة من حديد أو صُفْرٍ
وَحَمَّتْ عليه

فَطَامَ الْإِبِلُ

قد قدمت تصريف فعل الفطام في خلق الانسان وأعيد منه للتثنية والاحتياط
• الفارسي • قال أبو العباس الفطام - واقع على كل حيوان يُفْطَمُ يقال فطمته أمه
تفطمه فطاما • قال • وكذلك عم بالجذب وضدق ذلك قول أبي عبيد جدبت الدابة
أجذبها أجذبا - فطمتها عن الرضاع • قال • ولكنه غلب على الإبل هذه حكايته عنه
• قال • وقالوا في كل حيوان فطيم ولم نسمعهم قالوا بذيذ وقالوا أفطمت الناقة وكل
شي من الحيوان ولم يقولوا أجذبت • أبو عبيد • الفاطم من الإبل - التي
يُفْطَمُ ولدها عنها فاما ما يخص به الإبل من أسماء الفطام فالأجزار • أبو عبيد • هو
أن يجعل الراعي من الهلب مثل فلانة المغزل ثم يثقب لسان الفصيل فيجعل فيه لثلا
يرضع وأنشد

فَكَرَّ إِلَيْهِ بِمِزَانِهِ • كَاخِلٌ نَظَرُ الْإِنْسَانِ الْمُجَرِّ

• أبو زيد • استجروا الفصيل عن الرضاع - امشع بقرح بأخذه في فيه ويذق ذلك
القرح قرحة الفصيل وقد يأخذ في جميع الجسد فاما التفليل فهو مشرك بين الإبل
والمعز - وهو مثل الأجزاء وقيل هو قطع اللسان وأنشد أبو عبيد
رَبِيبٌ لَمْ يُفْلِكْهُ الرِّعَاءُ وَلَمْ • يَقْصُرْ بِحَوْمَلٍ أَدْنَى شَرِبِهِ وَرَعُ

يعني الطبي • قال الفارسي • هو مستعار • أبو عبيد • تذنت لسانه بذما -
فلانته • ابن دريد • رثعت الناقة ولدها - أرادت فطامته • أبو عبيد •
الخلال - عود يجعل في لسان الفصيل لئلا يرضع • أبو عبيد • وقد دخلته أخله
خللاً وفي الحديث « أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم بفصيل مخلول » قال وقد فسر
بأنه المهزول الذي قد دخل جسمه

نُعوت الإبل في الوله

واشــتداد الحنين

* أبو عبيد * الوله - التي يشتد وجدها على ولدها والعجول - التي مات ولدها
 * قال سيويه * وقالوا للواله عجول وعجل كما قالوا عجوز وعجوز ولم يقولوا عجائل * ابن
 دريد * المعاجيل - التي فقدت أولادها بموت أو نحر والمفرق - التي فارقها ولدها
 بموت أو ذبح * أبو عبيد * اذا مات ولدها أو ذبح فهي سلوب * قال سيويه *
 قالوا سلوب وسلب وسلايب كما قالوا عجوز وعجوز وعجائر وقد تقدم أن السلوب من الإبل
 والنساء التي ألفت ولدها الغيرة * ابن السكيت * ناقة خلوج - جر عنها ولدها
 بذبح أو موت * السيراقي * وهي الأخلج * سيويه * الأخلج - الناقة
 المختلجة من أمها وقد تقدم أنها المرأة المختلجة عن زوجها بموت أو طلاق

نُعوت الإبل في ضروعها

الضرع أصله الغنم وقد يستعمل في الإبل والجمع ضرع وانما الأعراف فيها الخلف
 وناقصة ضرعاء وضريرة - عظمة الضرع * أبو عبيد * الفتوح - الواسعة
 الأحميل وقد فتحت وأفتحت * غيره * ناقة فتحاء اذا ارتفعت أخلافها قبل بطنها
 هو في الحلوبه مدح وفي الراحة ندم * أبو عبيد * الثرور كالفتوح والمصور -
 الضيقة الأحميل وقد حصرت وأحصرت والعزوز منها عازرت نعر عزوزا وأعزرت
 ونعزرت * ابن دريد * وهو العرز وقد يكون في الشاء * أبو عبيد * الحصون
 - التي قد ذهب أحد طيبيها والاسم الحصان * ابن دريد * وكذلك المرأة * أبو
 عبيد * الكمشة - الصغيرة الضرع وقد كشت كاشة وقد تقدم أنها
 الصغيرة الشدي من النساء * صاحب العين * ضرع كمش - صغير * أبو
 زيد * ناقة مصرمة - مقطوعة الطيين * أبو عبيد * الشكرة - الممتلئة

الضرع وأنشد

إذا لم تنكحن إلا الأما ليس أضحجت * أها خلق ضرأتها شكرات
 * ابن السكيت * شكرت الأبل شكرا وهذا من الشكره إذا حفلت من الربيع
 وهي أبل شكارى وشكرى ويقال ضره شكرى إذا كانت ملئى من اللبن * أبو
 حنيفة * أشكر القوم - شكرت حلوتهم * ابن دريد * ناقة سجاله -
 عظمة الضرع وضرع سجيل - طويل متدل وناقة عكناه - كثيرة لحم الخلف حتى
 يصعد إلى الحياء * صاحب العين * هي الحسنة المرأة القليلة اللبن * أبو زيد *
 الفخور من الأبل - العظمة الضرع القليلة اللبن وقيل هي التي تعطيك ما عندها ولا
 بقاء لبنها * ابن دريد * ضرع غفور - غليظ ضيق الأبال - ناقة سحوف
 - طويلة الأخلاف وعكناه إذا غلظ لحم ضرته وأخلافها وكذلك الشاة وكل لحم
 غلظ فقد عكنا وقد تقدم ذلك في النساء والكهات - الناقة الواسعة جلد الأخلاف
 لا جمع لها * صاحب العين * المنرب من الأبل - اليابسة الضرع التي ليس
 لها لبن * الأصمى * القرون - المقترنة التاممين والآخرين من أطباؤها
 * صاحب العين * النقية - المؤثرة بضرعها عظما وحسنا ينسب النقاية
 * ثابت * ناقة مركة الضرع وضرع مركة - وهو الذي قد انتفخ في موضعه حتى
 ملا الأرفاغ وليس بجيد طويل * أبو عبيد * أنحق الضرع - ذهب لبنه وبلى
 * ابن دريد * وكذلك أنحق وقال حشف خلف الناقة حسنا كذلك وأحشف
 - تقبض واستشنى * ابن دريد * خلق ضرع الناقة - ارتفع لبنها * أبو
 زيد * خلق يحلق حلقا

باب الضر

* ابن السكيت * ضر بالناقة وضرها ضرا * أبو عبيد * الصرار - الخبط
 الذي يشد به الضرع والتودية - الخشبة التي تشد على خلفها إذا صرت
 * الفارسي * والهاء لازمة لهذا البناء * قال * وكان الخشبة سميبت باسم

المصدر وقد يكون التفعيل لا يجاد الشيء وإعدامه كقولهم في الإيجاد قد ذنت
 السهم - جعلت عليه القندذ وهو باب واسع وكتواهم في الإعدام قد ذنت عينه
 - زعت قدأها فكان التودية مأخوذة من وذيت ضرعها - أي أزلت جريته وسأفرد
 لهذا النحوب بابا في آخر هذا الكتاب إن شاء الله تعالى * الاسمى * اذا صرت الناقة
 نحشي عليها اذا حقلت أن تضيق الصرار جعلوا بين الخلف والخبط بعرا من بعرها
 فذلك البعر الذيار * ابن دريد * الخنة - طين ينجن يبعرا ورث ويتخذ منه
 الذيار - وهو الطين الذي تضربه الناقة * صاحب العين * السرفين الذي يخلط
 بالتراب - يسمى قبل الخلط خنة فاذا خلط فهو ذيرة فاذا طلي على أطباء الناقة لئلا
 يرضعها الفصيل فهو الذيار والفعل ذيرت * الأصمعي * الخدوف من الابل
 - التي لا يثبت صرارها * الأصمعي * فاذا عض الصرار على الخلف حتى تضربه
 قيل ناقة مجذدة الاخلاف * أبو عبيد * وأضل الجدة القطع * ابن
 الكيت * أجمع بناقته - صرا أخلافها جمع وكذلك أكتشها فان صر ثلاثة
 أخلاف قيل ثلثها فان صر خلفين قيل شطريها فان صر خلفا قيل خلفها وقال
 ناقة مرقلة - أي نضر مجزقة ثم ترسل على أخلافها فتغطي بها وهو بمنزلة رقال التيس
 يجعل بين يدي قضيبه لئلا ينفذ * أبو عبيد * كتبت الناقة وكتبت عليها -
 صررتها وقد تقدم أن التكتيب ترتيب الكتاب فان لم يكن عليها صرار فهي باهل وجعها
 بهل * وقال مرة * المباهيل والمبهلة - التي لا صرار عليها وقال رجل الغراب
 - ضرب من صر الابل لا يقدر الفصيل على أن يرمع معه ولا يتحل وأنشد
 صر رجل الغراب ملكك في الناء * س على من أراد فيسه الفجورا

الحلب والرضاع

الحلب - استخراج ما في الضرع يكون في الابل والشاء والبقر حلبها أحلبها حلبا
 وأحلبها وأحلبتها والحلب والحلاب - الاء الذي يحلب فيه والحلب - اللبن المحلوب
 سمي بالمصدر ومثله كثير والحلب كالحلب وقيل الحلب المحلوب والحلب ما لم يتغير

طعمه * أبو عبيد * الأَحْلَابُ والأَحْلَابَةُ - أن تَحْلُبَ لَهْلَكَ وأنت في المَرَى
لِنَاثِمٍ تَبَعَتْ بِهِ إِلَهُمُ وَقَدْ أَحْلَبْتَهُمْ * أبو زيد * الأَحْلَابَةُ - ما زاد على السَّقاء
من اللَّبَنِ إذا جَاءَ بِهِ الرَّاعِي حِينَ يُورِدُ أَبْلَهُ وَفِيهِ اللَّبَنُ فَمَا زَادَ عَلَى السَّقاء فَهِيَ أَحْلَابَةٌ
الْحَقُّ وَقِيلَ الْأَحْلَابُ مِنَ اللَّبَنِ أَنْ تَكُونَ أَبْلُهُمْ فِي الرَّاعِي فَهِيَ مَحْلَبٌ وَاجْتَعُوا فَذَا بَالِغٌ
وَسَقَى بَعِيرَ حُلُوهِ إِلَى الْحَيِّ فَيَقَالُ جَاؤُا بِأَحْلَابَيْنِ وَحُلُوبَةُ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ - الْوَاحِدَةُ
فَمَا زَادَتْ وَنَاقَةُ حُلُوبٍ - ذَاتُ لَبَنٍ فَذَا صَبَرْتَهَا سَمًا قَلْتَ هَذِهِ الْحُلُوبَةَ لِقُلَانٍ * أبو
عبيد * الْحُلُوبَةُ مِنَ الْإِبِلِ - الَّتِي تُحْتَلَبُ الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ فِيهِ سَوَاءٌ * أبو علي *
نَاقَةُ حُلُوبٍ

فِيهَا اثْنَتَانِ وَارْبَعُونَ حُلُوبَةً * سَوْدًا كَذَائِفَةِ الْعُرَابِ الْأَسْخَمِ
فَإِنَّهُ جَلُّ سَوْدًا عَلَى الْمَعْنَى لِأَنَّ التَّمْيِيزَ وَإِنْ كَانَ وَاحِدًا فَعِنْدَهُ الْجَمْعُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
نَاقَةُ حُلُوبَةٍ رَكْبَانَةٌ وَحُلُوبَةُ رَكْبَانَةٍ - تُحْلَبُ وَتُرَكَّبُ * الْفَارِسِيُّ * وَلَا تَطِيرُ حُلُوبَةُ
رَكْبَانَةٍ مِنَ الصِّفَاتِ نَاقَةُ حُلُوبَةٍ رَكْبَوْتُ * أبو عبيد * حَلَبْتُ الرَّجُلَ نَاقَةً - جَعَلْتُهَا
حَلَبًا وَأَحْلَبْتُهَا يَا هَا - فَعَلْتُ بِهِ ذَلِكَ وَأَعْنَتُهُ * وَقَالَ * فَطَارَتِ النَّاقَةُ أَفْطَرَهَا فَطَرَا إِذَا
حَلَبْتَهَا بِطَرَفِ أَصَابِعِكَ * وَقَالَ مَرَّةً * بِالسَّيْبَانَةِ وَالْإِبْهَامِ فَقَطَّ وَكَذَلِكَ الْبَرْزَمُ وَقَدْ
بَزَمْتَ الْبَرْزَمَ وَالْبَرْزَمُ وَمِثْلُهُ الْمَصْرُ وَقَدْ مَصَرْتَ الْمَصْرَ وَالْمَصْرُ مِنَ الْإِبِلِ - الَّتِي يَتَمَصَّرُ لِبُهَا
قَلِيلًا قَلِيلًا * الْفَارِسِيُّ * وَهِيَ الْمَاصِرُ * أَبُو عبيد * ضَبَّيْتُ الضَّبَّ ضَبًّا -
حَلَبْتُهَا بِالْكَفِّ كَالْهَا * قَالَ * وَقَالَ بَعْضُهُمْ هَذَا هُوَ الضَّبُّ وَقَدْ صَفَّقْتُ أَضْفًا فَأَمَّا
الضَّبُّ - فَإِنْ تَجَعَلَ الْبَهَامُ عَلَى الْخَلْفِ ثُمَّ تَرَدَّ أَصَابِعُكَ عَلَى الْإِبْهَامِ وَالْخَلْفِ جَمِيعًا * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * الْكَشْدُ - ضَرْبٌ مِنَ الْحَلَبِ بِثَلَاثِ أَصَابِعٍ كَشَدَهَا يَكْشُدُهَا كَشْدًا وَنَاقَةُ
كَشُودٍ وَهِيَ تَحْلُبُ كَشْدًا فَتَشْدُرُ وَالْجَمْعُ - ضَرْبٌ مِنَ الْحَلَبِ بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ
* أَبُو عبيد * فَشَشْتُ النَّاقَةَ أَفْشَاهَا فَشًا - أَسْرَعْتُ حَلَبَهَا * أَبُو حَاتِمٍ * فَشَشْتُ
الضَّرْعَ - أَخْرَجْتُ جَمِيعَ مَا فِيهِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * فَشَشْتُ الْوُطْبَ أَفْشَاهَا فَشًا -
أَخْرَجْتُ الرِّيحَ مِنْهُ بَعْدَ تَقْنَعِهِ * الْفَارِسِيُّ * هُوَ مِنْ ذَلِكَ * أَبُو عبيد * مَشَشْتُهَا
أَمْشَاهَا فَشًا - إِذَا حَلَبْتَ وَتَرَكْتَ فِي الضَّرْعِ بَعْضَ اللَّبَنِ * وَقَالَ * فَجَعَلْتُ مَا فِي
ضَرْعِهَا - حَلَبْتُهَا * أَبُو زيد * أَهْجَمَهُ هَجْمًا وَاهْتَجَمَتْهُ وَالْهَجِيمَةُ مِنَ الْإِبْنِ -

الحَيْنَ وَقَدْ تَقَدَّمَ * أَبُو عبيد * أَقْنَهُ أَقْنَا كَذَا وَأَنْشَدَ
 إِذَا أَقْنَتْ أَرَوَى عِيَالَكَ أَقْنَاهَا * وَأَنْحَنَتْ أَرْبَى عَلَى الْوُطْبِ حِينَهَا
 * ابن دريد * الْأَقْنُ - قَدْ لَبِنَ النَّاقَةَ ثُمَّ قَالَوا أَغْنَى الرَّجُلُ إِذَا كَانَ نَاقِصَ الْعَقْلِ
 * أبو عبيد * التَّحْيِينُ - أَنْ تُحْلَبَ فِي يَوْمٍ وَابِلَةٍ مَرَّةً وَقَدْ حَبَّنَهَا وَتَحْيَنَهَا وَالْأَسْمُ
 الْحَيْنُ * أَبُو زيد * وَكُلُّ مَا وَقَعَتْهُ فَقَدْ حَبَّنَتْهُ * أبو عبيد * التَّوَجُّبُ - مِثْلُهُ
 وَقَدْ وَجَّبَتْهَا وَوَجَّبَ فُلَانٌ نَفْسَهُ إِذَا جَعَلَ لِنَفْسِهِ أَكْلَةً فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ وَمِنْهُ قِيلَ بِأَكْلِ
 وَجِبَةٍ إِلَى مِثْلِهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ * أَبُو زيد * الصَّرَى - اللَّبَنُ الْمُحَقَّلُ فِي الضَّرْعِ لَا يَسْمَى
 بِهِ إِلَّا وَهُوَ فِيهِ وَقَدْ صَرَّيْتُ النَّاقَةَ صَرًى وَأَصْرَتَ - تَحَقَّلَ لِبَنُهَا فِي ضَرْعِهَا وَالتَّضْمِيرُ
 - أَكْثَرُ كَلَامٍ مِنَ التَّحْيِينِ وَالصَّرِيَاءِ - الَّتِي لَمْ تُحْلَبْ يَوْمًا وَابِلَةً وَأَكْثَرُ * أبو عبيد *
 كُلُّ مُحَقَّلَةٍ مِنْ ذَوَاتِ اللَّبَنِ - مُصْرَاةٌ * أَبُو زيد * صَوْبَتُهَا كَصَرَبَتُهَا * غَيْرُهُ *
 الْجَمْعُ - لِبَنِ كُلِّ مَضْرُورَةٍ * أبو عبيد * التَّغْرِيزُ - أَنْ تَدْعَ حَلَبَةً بَيْنَ حَلَبَتَيْنِ وَذَلِكَ
 إِذَا أُدْبِرَ لِبَنُ النَّاقَةِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * حَلَبَ مِنَ اللَّبَنِ مَا يُرْبِضُ الرُّهْطَ - أَيُّ بَسْمِهِمْ
 * ابن دريد * فُوقَ النَّاقَةِ - مَا بَيْنَ حَلَبَتَيْهَا وَالْأَسْمُ الْفَيْقَةُ * أَبُو زيد * الْفَيْقَةُ
 - الدَّرَّةُ وَقَدْ أَفَاقَتْ وَهِيَ مُفَيِّقٌ وَمُفَيِّقَةٌ - ذَرْبُهَا وَاجْتِمَاعُ مَقَاوِيئِهَا * ابن السَّكَيْتِ
 * فُوقَ نَاقَةٍ وَفُوقَ نَاقَةٍ فَأَمَّا الْفُوقُ الَّذِي يَأْخُذُ فَبِالضَّمِّ لِغَيْرِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْعِلَلِ
 * الْفَارِسِيُّ * اخْتَلَفُوا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى « مَا لَهُمَا مِنْ قَوَاقٍ » فَقَرَأْتُ بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ * قَالَ
 أَبُو عبيد * مَا لَهُمَا مِنْ قَوَاقٍ - مَا لَهُمَا مِنْ رَاحَةٍ وَمَنْ قَالَ قَوَاقٍ جَعَلَهُ فُوقَ النَّاقَةِ - وَهُوَ
 مَا بَيْنَ الْحَلَبَتَيْنِ قَالَ وَقَالَ قَوْمٌ هُمَا وَاحِدٌ فَهُوَ بَعْدَ نَزْلِ الْجَامِ الْمَكُونِ وَجَامِصُهُ وَقَصَاصُ
 الشَّعَرِ وَقَصَاصُهُ * وَذَكَرَ ابْنُ السَّرِيِّ * أَنْ ثَعْلَبًا قَالَ الْقَوَاقِ - الرَّجُوعُ يُقَالُ
 اسْتَفَيْقَ نَاقَتَكَ وَيُقَالُ فُوقَ قَصِيئِهِ - سَقَاهُ سَاعَةً بَعْدَ سَاعَةٍ * قَالَ * وَيُقَالُ ظَلَّ يَتَفَوَّقُ
 الْحَضُّ وَقَالَ عَنْ ابْنِ أَبِي نَجِيحٍ عَنْ مُجَاهِدٍ « الْأَصِيحَةُ وَاحِدَةٌ مَا لَهُمَا مِنْ قَوَاقٍ » مَعْنَاهُ
 مِنْ رَجُوعٍ وَأَفَاقَتْ النَّاقَةَ - رَجَعَ اللَّبَنُ فِي ضَرْعِهَا وَأَفَاقَ الرَّجُلُ مِنَ الْمَرَضِ
 * الْفَارِسِيُّ * وَمِنْ هَذَا الْبَابِ قَوْلُ الْأَعْنَى

حَتَّى إِذَا فَيَقَعَتْ فِي ضَرْعِهَا اجْتَمَعَتْ * جَاءَتْ لِتُرَضَّعَ شَيْءٌ النَّعْسُ لَوْ رَضَعَا
 فَيَقَعَتْ مِنَ الْوَادِ وَأَمَّا انْقَلَبَتْ يَاءُ الْكُسْرَةِ كَالْكَيْسَةِ وَالْحَبِيبَةِ - هَهُمَا مِنَ الْكَوْنِ وَالْحَوْبِ

* صاحب العين * تَفَوُّتَ اللَّيْنِ - حَسَوْتُهُ جُرْعَةً بَعْدَ أُخْرَى فِي مُهْلَةٍ عَلَى مَا يَجِبُ عَلَيْهِ هَذَا
النَّحْوُ عِنْدَ سِيبَوَيْهِ * أَبُو عُبَيْدٍ * وَفِي حَدِيثِ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ وَقَدْ تَذَاكَرَهُ
وَمَعَاذَ قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ فَقَالَ أَمَا أَنَا فَتَفَوُّتُهُ تَفَوُّقُ الْأَقْوَحِ - يَقُولُ لَا أَقْرَأُ جُزْئِي بِمِرَّةٍ وَلَكِنْ
أَقْرَأُ مِنْهُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ فِي آثَاءِ النَّهَارِ أَخُوذُ مِنْ فُوقِ النَّاقَةِ * صاحب العين * كَسَّتُ
النَّاقَةَ أَكَسَّهَا كَسَّهَا إِذَا تَرَكَتْ فِي خَلْفِهَا بَقِيَّةً مِنَ اللَّيْنِ تَرِيدُ بِذَلِكَ تَغْزِيرَهَا وَهِيَ أَشَدُّ
هِيَ وَأَشَدُّ

لَا تَكْثُرِ الشُّوْلُ بِأَغْبَارِهَا * إِنَّكَ لَا تَدْرِي مَنْ سَنِ النَّاسِجِ
هَذَا مِثْلُ وَتَفْسِيرُهُ إِذَا نَالَ يَدُكَ قَوْمًا يَبْنِيكَ وَيُنْهَمُ - مِثْلُ حَتَّةٍ فَلَا تُبْقِ عَلَى شَيْءٍ إِنَّكَ لَا تَدْرِي مَا يَكُونُ
فِي الْغَدِ وَتَفْسِيرُ الْبَيْتِ يَقُولُ إِذَا حَلَبْتَ النَّاقَةَ فَلَا تَدْعُ فِي خَلْفِهَا الْبَنَاتُ تَرِيدُ بِكَ ذَلِكَ قُوَّتُهَا
وَقُوَّةَ وَلَدِهَا إِذَا وَلَدَتْ وَذَلِكَ فِيمَا ذَكَرُوا أَقْوَى لَوْلَاهَا فَإِنَّكَ لَا تَدْرِي مَنْ يَنْقُصُهَا وَالْحَيُّ مَنْ يَصِيرُ
ذَلِكَ الْوَلَدُ وَقِيلَ الْكَثْمُ أَنْ يَشْرَبَ ضَرْعُهَا بِالْمَاءِ الْبَارِدِ فَيَكُونُ أَقْوَى لَهَا عَلَى الْجَذْبِ
وَالْعَمَّةُ - الْفَيْقَةُ الَّتِي تُقْبَلُ بِهَا رِقَّةُ الْعَمَّةِ وَابِلَ عَوَانِمُ وَقَدْ عَمَّتْ وَاسْتَعَمَّتْ وَأَصْلُهُ مِنَ
الْبُطَّةِ * أَبُو عُبَيْدٍ * مِثْلُ النَّافَةِ - وَهِيَ أَنْ تَحْلُبَهَا نِصْفَ مَا فِي ضَرْعِهَا فَانْجَزَتْ
النِّصْفَ فَلَيْسَ بِعَيْشٍ * ابْنُ السَّكَيْتِ * شَطَرْتُ نَاقَتِي - حَلَبْتُ شَطْرًا وَتَرَكَتُ
شَطْرًا وَشَطَرْتُ طَلْقِي - أَيْ احْتَلَبْتُ شَطْرًا أَوْ صَرَرْتُهُ وَتَرَكَتُ لَهُ الشَّطْرَ الْآخَرَ
وَالطَّلِيَّ - الصَّغِيرُ سَمِيَ طَلِيًّا لِأَنَّهُ يُطْلَى - أَيْ يَسُدُّ فِي رِجْلِهِ بِخَيْطٍ إِلَى وَتْدٍ أَيْ بِنَا
وَيُقَالُ لِذَلِكَ الْخَيْطِ طَلَاءٌ وَجَمْعُ طَلِيَّانٍ * ابْنُ السَّكَيْتِ * هَدَبَ النَّاقَةَ يَهْدِبُهَا هَدْبًا
- احْتَلَبَهَا * ابْنُ دُرَيْدٍ * مَتَشَتَّ أَخْلَافُ النَّافَةِ بِأَصَابِعِي - احْتَلَبْتُهَا
اِحْتِلَالًا بِأَضْعَافٍ وَمَتَشَتَّ النَّسْيُ اِمْتَشَهُ إِذَا جَعَلَهُ بِأَصَابِعِكَ * وَقَالَ * حَلَبْتُ النَّاقَةَ
خَلِيفَ لَيْسَهَا - وَهِيَ الْحَلْبَةُ بَعْدَ اللَّيْلِ * وَقَالَ * مَسَيْتُ الضَّرْعَ مَسِيًّا - مَسَحْتُهُ
إِذَا رَفَعْتُ شَيْئًا اسْتَلَّاهُ مِنْ شَيْءٍ فَقَدْ مَسَيْتُهُ مِنْهُ وَقَدْ تَغَدَّمُ النَّسْيُ فِي الرِّجْلِ * الْأَصْمَعِيُّ *
الْمُرِيَّةُ - مَسَحَ الضَّرْعَ لَسِدًا * ابْنُ السَّكَيْتِ * هِيَ الْمُرِيَّةُ وَالْمُسْرِيَّةُ فَأَمَّا فِي الشُّكِّ
فَبِالْكَسْرِ لَا غَيْرَ * قَالَ الْفَارِسِيُّ * وَقَدْ حَكَى لِي عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ الضَّمُّ فِي الشُّكِّ * أَبُو
عُبَيْدٍ * أَمَرَتِ النَّاقَةُ إِذَا دَرَبَتْهَا وَمَرَّتْهَا - اسْتَدْرَجَتْهَا بِالْمَسْحِ * الْأَصْمَعِيُّ *
وَهُوَ الْمَرَى * الْفَارِسِيُّ * نَاقَةٌ مَرِيٌّ مِنْ ذَلِكَ فَيَعْلَلُ بِمَعْنَى مَقْعُولٍ وَأَمَّا أَبُو عُبَيْدٍ

فقال هي الغزيرة فأوما إلى أنها بمعنى فاعلة ونعيل في المؤنث بمعنى مفعول أكثر كما
 أن فاعلة بمعنى فاعل كذلك * قال الفارسي * قال ثعلب مررت الناقة - درت
 على المرى فأوما إلى أنها بمعنى فاعلة * قال * ونظيره الصبي وقد صفوت كل قد
 صرح بالفعل فهذا مما يؤنس أن المرى بمعنى فاعل لأنه أن يكون مفعولا أغلب
 * على * لفضل فعيل بمعنى مفعول في المؤنث عليه بمعنى فاعل وسأنتقصي هذا
 في أبواب المذكر والمؤنث من هذا الكتاب إن شاء الله تعالى * الأصمعي * درت تدر
 درورا - أنزلت اللبن * غير واحد * هي الدرة وقد أدرزتها واستدرزتها
 وناقته درور واسم اللبن الدر وقد تقدم في عامة الألبان والبركة - الحلبه من
 الغداة * أبو عبيد * البركة - أن يدر لبن الناقة وهي بركة فبقية فحلبها
 وأنشد

وحلبت بركتها اللبو * ن لبون جودك غير ماسر

* ابن دريد * فشجت الناقة فشجا وأنفشت وأنفشت - تفاجت لتبرك
 أو تحلب * وقال * حفلت اللبن في ذرع الناقة والشاة أحفل له حفلا إذا تركتها
 أي لا تحلبها * أبو زيد * حفلته وحفل يحفل حولا وحفلا ومنه حفل
 الوادي إذا امتلأ بالسبل وكذلك محافل المياه والناس * وقال * ضهل اللبن
 بضهل ضهولا - اجتمع واسم اللبن الضهل * أبو عبيد * مشلت الناقة -
 أنزلت شيئا قلبه من اللبن * ابن دريد * أدراأت الناقة بضرعها وهي مدرى -
 أنزلت اللبن * أبو عبيد * تسيأت الناقة - أرسلت لبنها من غير حلب * وقال * السبي
 وقال مرة السبي - ما كان من اللبن قبل أن تدر ومنه قوله

كما استغاث بسبي فزغ بطله * خاف العيون ولم يتطربه الحشك

والحشك - الدرة وقد حشكت الناقة * ابن دريد * حشكت الدرة تحشك
 حشكا - درت باللبن فأما قول زهير ولم يتطربه الحشك فاعلم أنك اضطرار * أبو
 زيد * الحشك - شدة الدرة في الضرع وهي أيضا سرعة جمع اللبن في الضرع
 وقد حشكت في ضرعها البن تحشك حشكا وحشوكا وناقته حشوك وحشكتها أنا حشكها
 إذا تركتها لا تحلبها حتى يجتمع اللبن في ضرعها والاسم الحشك كالنقص والنقص * أبو

عبيد * العقافة - القليل من اللبن في الضرع قبل الدرة * غيره * وهي الغفة
 بالغين المعجمة وكذلك غفة الأناء * أبو عبيد * الغبر - بقية اللبن في الضرع
 وجمعه أغبار * ابن دريد * هو الغبر والغبر وغير كل شيء وغبره - بقيته وتغبرن
 الناقة - حلبت غبرتها * قال * وتزوج رجل من العرب امرأة قد أسنت ففيل
 له في ذلك فقال لعلي أتغبر منها ولدا فولدت له غبر بن غسم وكل ما بقي أذهب فقد غبر يغبر
 غبورا ورجل غابر من قوم غبر وفي التنزيل « الأعمور في الغارين » * أبو عبيد *
 الرمث - بقية اللبن رمت في الضرع - أثق * أبو زيد * أرمت ورمت
 والاسم الرمنة * أبو عبيد * في الحديث « دعى اللبن » وغيره يقول داعية
 اللبن - أي أثق في الضرع شيئا من اللبن فان الذي يثقبه فيه يدعو غيره فيثقبه
 * صاحب العين * العلالة - بقية اللبن في الضرع وقيل هو اللبن بعد الدرة وقيل
 اذا حلبت الناقة بالغاء والعشي ووسط النهار فتلك الحلبسة هي العلالة وقد عالت الناقة
 والاسم العلال * ابن دريد * الأعمالة والعجالة - ما يعجله الراعي الى أهله من اللبن
 قبل أن تصدرا لابل وفي حديث عمر رضي الله عنه « الثيب عجلة الراكب تمر
 وسويق » أي انه لا يحتاج أن يتكفأها ما يتكفأ البكر * ابن دريد * الذميم -
 ما انتضخ من أخلاف النوق على أنفاذها من اللبن * الفارسي * وقد يكون ما انتضخ
 من ألبان الغنم على أنفاذها فاما قوله

تري لأخفافها من خلفها نسلا * مثل الذميم على قزم البعير

فذهب أبو بكر بن دريد الى أن الذميم هو ما يجتمع من الشراب والنسدى والبعير يضرب
 من الشجر تصار يسقط عليه النسدى فيكنسه وأما جند بن يحيى فقال الذميم - هو
 ما ينتضخ من ألبان الغنم وهو أحب الى لأن البعير الجداء * غيره * الغدوم -
 الكثير من اللبن وأنشد

قد تركت فصلها مكرما * مما غدنه غدما فغدما

* أبو عبيد * اغتدّم الفصيل ما في ضرع أمه - شرب جميع ما فيه وكذا المذ
 * ابن دريد * مذ الفصيل ما في ضرع أمه يئكه مكا وتككه ومككه وقد
 تقدمت المككة في الصبي * أبو عبيد * وكذلك أمته * ابن دريد * مقيم

الحوار خلف أمه - مصه مصاً شديدا * صاحب العين * المقيع - شدة الشرب
والفصيل يقيع أمه ويمتقعها اذ أرضعها بشدة - فيسل الامتقاع أن يشرب جميع ما في
ضرعها * أبو عبيد * التمه وتنظفه وانتظفه - مثل امتقه * الفراء *
وكذلك انتظفته أنا * أبو عبيد * رعتها برعتها وملجها بملجها - رضعها
وأملجته هي وقد تقدم الملق والاملاج في التكاك * وقال * لسد الطلاء أمه بلسدها
لسدا - رضع جميع ما في الضرع والرجل - أن يترك الفصيل مع أمه برضعها
مق شاء وقد رجلاها برجلها رجلا وأرجلت الفصيل

وصاف غلامنا رجلا عليها * إرادة أن يفوقها رضاعا

يقال رضاعا ورضاعا ورجلا ورجلا فيهما جميعا وقد تقدم ذلك في المهر * وقال *
لهز الفصيل أمه بلهزها أهزا - مص أخلافها مصاً شديدا ولهز خلفها برأسه
* صاحب العين * قصيل غميج - يشغاج بين أرفاع أمه اذ أرضعها * أبو زيد *
مقيع الفصيل أمه يمتقعها مقيعا ومغدها يمتغدها مثل لهزها * صاحب العين *
الفصيل يلهج أمه اذا تناول ضرعها يمتص وهو لاهج وأهوج * أبو عبيد * ألهج
الرجل اذا لهجت فصالحه - أي أخذت في شرب اللبن وأنشد قول الشاعر
* يرى بئى البهيمى أخلة ملهج *

* ابن دريد * الرعول - الإلهج بالرضاع من الابل وكذلك هو من الغنم * أبو
حنيفة * والجمع رغل * أبو عبيد * غوى الفصيل غوى اذا شرب اللبن حتى
يتغنى وأنشد ابن السكيت في صفة قوس

معطفة الاثناه ليس فصيلها * برازها دقا ولا ميت غوى

* أبو عبيد * طخ الفصيل طخا وأخذ أخذاً ودق دقا - كله اذا أكثر من اللبن
حتى يفسد بطنه ويتشم * صاحب العين * هودق ودق وأنشد
* بميل كانه ربيع دق *

وكذلك دقوان والاثني دقوى * أبو زيد * شجج الفصيل شججا - يشم وقد
تقدم في الانسان والابناء - ستنق الفصيل وقد أوى * أبو عبيد * التغير
- أن ترضع الناقة ولدها ثم تدعه أياما ثم ترضعه ثم تتركه أياما ولا تقطع عنه اللبن بمرة وذلك

إذا أرادت فطامه وقد تقدم في الإنسان على هذا النحو * صاحب العين * وكذلك
هو في الوحشية المرض للثدي كالغز

نوعتها في الحلب

* أبو عبيد * الصُفوف - التي تمف يديها عند الحلب * صاحب العين *
الدقوع - التي تدفع رجلها عند الحلب * أبو عبيد * الزبون - التي ترخ عند
الحلب * ابن السكيت * الزبن بالتفنيات وقد زبنت والركض للبعير برجله
والخبط بيده * ابن دريد * خبط يخط خططا * ابن السكيت * الرخ للصافر
* أبو زيد * الثفنة - التي لا تزال تكرر الحلب بثفتها * الكسائي * ثفتته
مثل نكرته - أي دفعته من خلف * أبو عبيد * العصبوب - التي لا تدركني
تعصب نخيذاها * ابن السكيت * عصبا يعصها عصبيا * صاحب العين *
هي التي لا تعلب حتى تعصب أداني متغيرها ثم تثور ولا تحل ومنه قولهم انه ليعطى
على العصب - أي على القهر * ابن السكيت * واسم ما عصبتها به العصاب * أبو
عبيد * الثور - التي لا تدركني أضرب أنفها * ابن دريد * وذلك حين
يهلك ولدها فلا تدركني تغر والتغير - أن يذل حالها متغيرها بأسمائه وهي
مناخية فتقبب دارة * أبو زيد * الثور - التي يموت ولدها فلا تدركني يوجأ
نزعها وليس هي التي لا تدركني يتمزجها وقد تمزجها ثمزا * أبو عبيد *
العسوس - التي لا تدركني تباعد من الناس * الأصمعي * هي التي تضجر عند
الحلب وفيها عسس - أي سوء خلق والعسوس موضع آخر سنأتي عليه إن شاء الله تعالى
وكأله راجع إلى معنى التباعد * الفارسي * عست النافسة تعس وتعس - فجمرت
عند الحلب فاما أبو عبيد فلم يصرف منه فعلا في باب نعوت الابل في الحلب وصرف منه
في باب نعوت الابل في الرعي فقال عست تعس * الأصمعي * العسوس كالعسوس
والعسوس موضع آخر سنأتي عليه * أبو عبيد * البهاء - الناقة التي تستأنس إلى
الحلب * الفارسي * هو من قولهم بهت به وبهات - آيست * أبو زيد *

الرُّوم - التي تألف الحلاب والولد وكل ما عرض لها به * صاحب العين * ناقة مباعر
 - مباعر إلى حالها فهو الباعر جأواه على فعال * أبو عبيد * البسوس - التي
 لا تدر إلا بالابسوس - وهو أن يقال بسبس * الأصمعي * الشجور - التي
 تضجرت غوغوع عند الحلب وفي المثل « قد ضلَّ الشجور العلبة » - يقول قد تضجبت
 من السبي الخلق الذين * أبو زيد * ناقة ضارب وثوق ضارب - وهي التي تنزع
 بعد اللقح فتعز نفسها وتضرب حالها وأنشد

كَلْبِيَّةٌ تُضْرِبُ عَنْ أَغْبَارِهَا * ضَرْبَ جِيَادِ الْخَيْلِ عَنْ أَمْهَارِهَا

والشجور - التي تدر كرها على الفصيل بعد ضرب فاذا تركت منعته * ابن دريد *
 ناقة تمير - تدر على الدرى - وهو مسح الضرع باليد وقدميها * علي *
 وهذا وما يكون عليه المنعدي والألزم في غالب الأمر * وقال * تقرتحت
 الناقة - تقرتحت للحلب

أصوات الحلب

* ابن دريد * الشخ - صوت الشحب اذا خرج من الضرع

نوعاتها في كثرة ألبانها

* أبو زيد * الغزيرة من الابل - الكثيرة اللبن بينة الغرذ والغرذ وقبل الغرذ المصدر
 والغرذ الاسم وقد غرزت غزارة وأغرز القوم وأغزلهم - غرزت ألبانهم - والغزير
 من كل شيء - الكثير والأنتى بالهاء والجمع غزار وهذا الرقي مغزرة اللبن - أي يغزر
 عليه عن الصموت * أبو زيد * ناقة درور - كثيرة الدر وابل درر ودرور ودرار
 وقد درت تدر وتدررا ودرورا * أبو عبيد * استدرتها - طلبت درها * ابن
 دريد * ناقة تره - غزيرة وعين تره - كثيرة الدموع وطعنة تره كثيرة الدم
 والمصدر التارة والترورة * أبو زيد * تره ينسه القمار * أبو عبيدة * لحليل تر

كذلك * أبو عبيد * الصنفي - الغزيرة اللبن وقد صفت وصفت * الفارسي *
 وهذا بناء خاص به الفعل وهو مذهب سيديوه - يعني أنه ليس في الكلام اسم آخر
 وأو قبلها ضمة ولا يعني نفس البناء لأن الفعل في الاسم كثير * سيديوه * الجمع صفائياً
 ولا يجمع بالالف والتاء لأن الهاء لم تدخل في هذا الأفراد * أبو عبيد * الميرى كالصنفي
 * أبو زيد * الميرى - الناقة التي لبسها ولدها هي تدرى الميرى على يد الحالب سميت
 مرياً لأنها تدرى بالأيدي فتدر على اليد ولا تكون مرياً ومعها ولدها * سيديوه *
 مري بمعنى فاعل ولا فعل له * أبو زيد * الميرى كالمرى وقيل هي التي جعت
 ماء الفحل في رجها * أبو عبيد * الفراغ - الصنفي الواسعة جلد الضرع وقد
 تقدم أن الفراغ القوس المعطلة وحقيقة الفراغ السعة ومنه طعنة فرغاء وضربة
 فريغة وفريغ وقد تقدم كل ذلك * أبو عبيد * الخجور - الغزيرة اللبن
 * الفراء * ناقة خجور وخجورة * أبو عبيد * وكذلك الرهشوش والأهوم
 * الفارسي * وقد يستعمل الأهوم في الإنسان وقد تقدم * أبو عبيد * الخببر
 والخببر وهو أجود - الغزيرة اللبن شبهها بالزيادة ناقة خببراه - تجر به بالغرر
 * أبو عبيد * الثاقب مثل ذلك وقد ثبت تثقب ثقبوا - غررت ثم شلت في
 ذلك * قال * والخثبة والخثبة والخثبة - الغزيرة * قال سيديوه *
 خثبة بمنزلة كنهبل لأنه ليس في الكلام على مثال جر دحل وانما جاء هذا المثال بحرف
 الزيادة فهو بمنزلة كنهبل وعنصل ولذلك حكم على فون خثبة أنها غير ملحقة ومثله استدلاله
 على زيادة فون قنفقر بقواهم قنفقر يعني بالقنفقر ههنا الضم وأما القنفقر الذي هو ساق
 البردي فله في جر دحل لأنه لم يجر فيه قنفقر ومعنى الضرب من الاستدلال كثير لمن
 يتأمله * صاحب العين * ناقة خوار غزيرة - باقية على الشتاء * صاحب
 العين * ناقة خسيف - غزيرة وقد خستفناها خسفاً * أبو عبيد * الخور
 - الغزار الألبان في لبنها رقة واحدها خواره * على * ليس خور جمع خواره
 لأن فعالة لا تنكسر على فعل ولا فعل وانما قياسه أن يكون جمع خائر كبازل وبزل
 والجلاد - أسم لبننا وليست بالغزيرة كالخور واحدها جلدة والتكسد - الغزيرات
 اللبن وأنشد

وَوَحَّوْحٌ فِي حِصْنِ الْفَتَاةِ صَبَّحَهَا * وَلَمْ يَكُنْ فِي الذُّكَا الْمَقَالِيَتِ مَشْخَبٌ

* ابن دريد * ناقة مرياع - سريعة الذرة قال وأعدى أعرابي إلى هشام بن عبد الملك ناقة فلم يقبلها فقال له يا أمير المؤمنين إنها مرياع مرياع مرياع فقبلها والمرياع - السريعة الذرة والمرياع - التي تنتج في أول الربيع والمرياع - التي تحمل في أول ما يقرعها الفحل والمرياع - المتقدمة في السير وقال ناقة نعوس - للغزيرة التي تنعس إذا حلبت وأنشد

نعوس إذا درت جروز إذا غدت * بوزل عام أوسد بس كازل

والرفود - الكنيرة اللبن * صاحب العين * ناقة حافلة وحقول - مجتمعة اللبن * أبو عبيد * المحمل من الأبل - التي ينزل لبنها من غير جبل وقد تقدم ذلك في النساء والرفود - التي تملأ الرفد - وهو القدر في حلبه واحدة * صاحب العين * ناقة حشود - سريعة جمع اللبن في الضرع وقد حشدت اللبن في ضرعها تحشده حشودا - حقلته والحاشد - الذي لا يقترح حلب الناقة ناقة نقوح - لا تحبس لبنها * السيراقي * ناقة لا تحوف إلا حليل - ناقة غزيرة * أبو عبيد * الهيملة من الأبل - الغزيرة وقد تقدم أنها الضميمة من النساء النصف * الأصمعي * ناقة خلوج - غزيرة اللبن والجمع خلج * ابن دريد * ناقة برعيس وبرعيس - غزيرة * الأصمعي * ناقة خريف - غزيرة * صاحب العين * ناقة صفوف - كثيرة اللبن * الشيباني * ناقة مجود - تناجد الأبل فتغرزا إذا غررت * أبو زيد * السجيلة من الأبل - الغزيرة * ابن دريد * يقال للناقة إنها الكثيرة فضيض اللبن إذا كانت غزيرة وكذلك المكان إذا كثرت مأواه والإنسان إذا كثرت كلامه وقد تقدم * الأصمعي * الطالق - اللبن التي قد حيتت وقد تقدم ذكر الثعابين * أبو عبيد * الجراح - التي تدز في الشتاء والمناخ - التي يبقى لبنها بعدما تذهب ألبان الأبل * الأصمعي * وهي المنوح * ابن دريد * الماكدة والمكود - التي يدوم لبنها على الجذب وجمعها مكود * صاحب العين * الطرطيس - الحوارة من الأبل وقد تقدم أنها العجور المسترخية * أبو عبيد * الشفوع والقرون والصفوف كلها - التي تجمع بين حليين في حلبه وقد تقدم أن الصفوف التي تصف

يديها عند الحلب * صاحب العين * ناقة عطالة - صفي * أبو زيد *
 ناقة حائق - حافل والجمع حوائق وحائق وضرع حائق - تملئ وقد خلق بخلق حائقا
 وقال هم الغرر الناقسة بهمها عما - جهدها وهمرهاهمرها كما ذلك * أبو
 حاتم * وفي كتاب مرادس همزها وهو خطأ ومرادس هذا مستعمل لأبي زيد
 * أبو زيد * تخزر الغرر الناقسة بخرها تخزرا إذا كانت غزيرة فأكثر حلقها حتى يجهدها
 نك ويهزها

نحوتها في قلة ألبانها

* أبو عبيد * البكينة - القلب لالبين * الأصمعي * وهي البكى * ابن
 دريد * جمعها بكاء وقد بكوت بكاء وبكأت تبكأ بكاء * أبو عبيد * الصمرد
 والدهسين مثلها وقد دهننت دهانة * ابن دريد * أفنت الناقسة فهي أفنة - قل
 لبها وقد تقدم أن الأفن افتجأ ما في الضرع * أبو عبيد * غارت الناقسة غرارا
 فهي مغار - قل لبها وحقيقة الثقصان ومنه قوله في التعية لأغار - أي
 لا تنقص منها ولكن قل كما يقال لك ومنه لا غرار في الصلاة - أي لا نقصان في ركوع
 وسجود ومنه غرار النوم قلته * صاحب العين * مكنت الناقة - نقص
 لبنها من طول العهد وأنشد

قد حاردا نلور وما تحاردا * حتى الجلا ددرهن ما كد

وقد تقدم أن الماكد الغزيرة * أبو عبيد * الغارز - التي جذبت لبنها فرفقته
 * أبو زيد * غرزت تغرز غرانا وغرزتها وكذلك الجلاذبة جذبت بنج جذب جذبا
 * ابن دريد * ناقة جاذب وجذوب * أبو عبيد * الرافع - التي رفعت اللباني
 ضرعها والشخص والشجاسة - التي لا لبن لها والواحدة والجمع في ذلك سواء
 والشصوص مثلها وقد أشمت وهي شصوص شاذ على غير قياس هذا نص كلامه في المصنف
 وقال في الحديث شمت الناقة تشص وتشص * صاحب العين * شمت تشص شصوصا
 وشصاصا وقد تكون الشصوص في الغنم والجمع شصاص وشصاص * أبو عبيد *

الجداء - التي قد انقطع لبنها * أبو زيد * الجداء من كل حلوبية - التي ليس لها لبن من آفة أبيضت ضرعها أو ذهاب لبن * وكذلك ان ذهبت أخلاؤها كلها قبل لها جداء وان ذهب خلف واحد صح أن تقول جداء خلف واحد وكذلك ان ذهب خلفان فان ذهبت ثلاثة أخلاف قيل جداء الاخلفا واحدا وقد تقدم أن الجداء الصغيرة الثديين من النساء والجدود - القليلة اللبن من غير عيب والجمع جدائد وجداد * الاجر * ناقة جداد - لالبنها وقيل هي البطيئة * أبو زيد * السقاء - انقطاع لبن الناقة * أبو عبيد * شوات الناقة وحارذت - قل لبنها * أبو عبيد * ناقة حارذت ينسج الحراد * أبو زيد * ضمت الناقة وهي ضهل - قل لبنها والجمع ضهل * صاحب العين * ضهل بمل ما يشد لها صرار ولا يروى لها حوار وقد تقدم أن الضهل تجمع اللبن * ابن السكيت * الجلد - الابل لا البان بها ولا اولادها وأما الجلود فقد تقدم أنها الغزيرة * ابن دريد * ناقة صرماه - لالبنها وقال جنب الرجل - قلت البان ابله ومن أمثالهم « لحسن ما أضربت ان لم ترشني » - أي تذهبي اللبن فهذا يدل على أن أرشفت الناقة قل لبنها وان كان لم ينص عليه * ابن السكيت * ما بالناقة طل - أي ما به اللبن * الاصمعي * اذا أسرع انقطاع لبن الناقة فلم يبق الا قليل حتى يخف - فهي قطوع * أبو عبيد * مصعت ألبان الابل - ذهبت وأمصع القوم - مصعت ألبان إبلهم * أبو زيد * الصافح - المولية اللبن صفحت تصفح صقوحا * غيره * ناقة متزاح - بوسع انقطاع لبنها

أسماء ما في الابل من خلقها

* ابن دريد * جزارة البعير - رأسه وفراسنه سميت بذلك لان الجزار كان يأخذها كما تقول أخذ العامل عماله - أي كراء عماله فاذا قالوا فرس عبل الجزارة فاعلموا براد غلط اليدن وكثرة عصمهما ولا يدخل الرأس في هذا لأن عظم الرأس هجنة * أبو حاتم * ملطاط البعير - حرف في وسط رأسه * أبو عبيد * المقذ - أصل الأذن * ابن دريد * قنفذ البعير - ذفره * صاحب العين * الشفشفة - لها البعير

ولا يكون ذلك إلا لعربي وبه سمي الخطباء شقاشق والعلكة - شفشقة عند الهذلي
 * صاحب العين * العثنون - شعيرات عند مذبحه ويقال له ذو عنانين كان كل
 جزء منه عثنون حكاه سيبويه وأنشد في تنظيره

قال العواذل ما لجله لك بعدما * شاب المفارق واكتسب قتيلا
 ونظيره كثير سابق ذكره * أبو عبيدة * الخندان - النابان وأنشد
 * بين مخدئ قطم تقطما *

* الأصمى * المشقر من البعير - بمنزلة الشفة من الإنسان وقد تستعار المشافر
 للإنسان كما قال

* ولكن زنجياً عظيم المشافر *

والشفر - حذمشقر البعير الوريديان من الإنسان (٨) وقالوا الأوداج - ما أحاط
 بالخلق قوم من العروق * صاحب العين * رفع البعير شرأعه - مدعقه والشرع
 - العنق * الفارسي * قال أبو العباس هو من قولهم شرعت الشيء - رفعتة حينما
 * صاحب العين * الجران - مقدم العنق من مذبح البعير إلى منخره * أبو عبيدة *
 هي جلدة تتخشب فتضطرب على باطن العنق في الرأس * صاحب العين * المدسع
 - مضيق مولى المري في ثغرة النحر - وهو العظم الذي فيه الترقوتان واسم ذلك العظم
 الدسيب وهو مركب العنق في الكاهل وقيل الدسيب الصدر والكاهل والكركة -
 وسط زور البعير والناقية وقيل هو الصدر من كل ذي خف والبركة والبركة - الصدر
 وقيل هو ما ولي الأرض من جلد صدر البعير إذا برك وقيل البركة للإنسان والبركة لما سوى
 ذلك وقيل البركة الواحد والبركة الجمع ونظيره على وحشية وقيل البركة باطن الصدر
 والبركة نطاهره * ابن دريد * الفليق - المظمن في جران البعير وقال سعدانة
 البعير كركته التي تلمق بالأرض من صدره إذا برك * غيره * ورعى الناقية -
 كركنها وأنشد

فنعيم المعتري ركذت إليه * رعى حيزومها كرى الطيبين

* ابن دريد * الرعى - سعدانة البعير وقال جشم البعير - صدره وبه سمي الرجل
 جشم * ابن السكيت * جواخ البعير - أضلاع زوره وقد جئخ - تكسرت

جَوَانِحُهُ مِنَ الْجَمَلِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * نَافَةُ مُجَنَّةٌ - وَاسِعَةُ الْجَنِينِ وَالْخَلْفِ
- الضَّرْعُ وَجَعُهُ أَخْلَافٌ * أَبُو عَيْبِدٍ * فِي التُّوقِ الْقَادِمَانِ - وَهَمَا
الْخَلْفَانِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * إِنَّمَا يَكُونُ الْقَادِمَانِ لَمَّا كَانَ لَهُ آخِرَانِ إِلَّا أَنْ طَرَفَا اسْتَعَارَا
فَاسْتَمَلَا فِي الشَّاءِ

لَيْتَ لَنَا مَكَانَ الْمَلِكِ عَمْرٍو * رَغْوَانَا حَوْلَ قُبَّتِنَا تَحْوِرُ
مِنَ الزَّيْمَرَاتِ أَتَبَلَّ قَادِمَاهَا * وَضَرَّتْهَا مَرَكَّةٌ تَدُورُ
* أَبُو عَيْبِدٍ * الْخَيْفُ - الضَّرْعُ وَقَالَ مَرَّةٌ هُوَ جِلْدُ الضَّرْعِ وَنَافَةُ خَيْفَاءُ -
وَاسِعَةُ جِلْدِ الضَّرْعِ وَالْخَيْفُ - جِلْدُ النَّيْلِ وَأَنشَدَ
صَوَى لَهَا ذَا كَذَنَةِ جِلْدِيَا * أَخْبِفْ كَانَتْ أُمُّهُ مَصْفِيَا
* ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * لَا يُسَمَّى الضَّرْعُ خَيْفًا حَتَّى يَخْلُومَنِ اللَّبَنَ * أَبُو حَاتِمٍ * الطَّبِيُّ
وَالطَّبِي - حَلْمَةُ الضَّرْعِ الَّتِي فِيهَا اللَّبَنُ مِنَ الْخَلْفِ وَالْطَّلْفِ وَالْحَافِرِ وَالسَّبَاعِ وَالْجَمْعُ أَطْبَاءُ
* الْأَصْمَعِيُّ * الْأَطْبَاءُ لِلْحَافِرِ وَالسَّبَاعِ وَكُلُّ نَبِيٍّ لَا ضَرْعَ لَهُ فَهُوَ طَبِيٌّ * أَبُو عَيْبِدٍ *
التَّوَابِيَانِ - قَادِمَا الضَّرْعِ وَأَنشَدَ
* لَهَا تَوَابِيَانِ لَمْ يَنْقَلَقَا -

يَعْنِي لَمْ تَدْخُلَا نَمَاهُمَا - أَيْ أَخْلَا هُمَا صَغَارًا لَمْ تَطْهَرَا بَعْدَ * الْأَصْمَعِيُّ * هِيَ أَصْلُ الضَّرْعِ
الَّذِي لَا يَخْلُومَنِ اللَّبَنَ وَالَّذِي يَجْتَمِعُ فِيهِ اللَّبَنُ وَيَخْلُومُهُ - يَقَالُ لَهُ الْمُسْتَنْتَعِ * الْفَارِسِيُّ *
قَوَّيَ بَانَ عَلَى قَوْلِ سَيَمُودَ قَوَّعَ لَانَ وَالتَّاءُ يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ أَنَّ أَبَا بَكْرٍ حَكَّى فِي تَفْسِيرِهِ
أَنَّهُ الْخَلْفُ الصَّغِيرُ وَإِذَا كَانَ ذَلِكَ كَذَلِكَ كَانَ مِنَ الْوَأْبِ لِأَنَّ النَّدَى الصَّغِيرَ صُلْبٌ مُتَوَدِّدٌ
وَذَلِكَ أَنَّهُ لَمْ يَرْخِصْ نُزُولَ اللَّبَنِ فِيهِ وَارْتِضَاعُ الْفَصِيلِ مِنْهُ فَهُوَ فِي أَنَّهُ وَصَفَ بِالْصَّلَابَةِ مُثَلِّ
وَصَفَّهَ بِالْحَافِرَةِ فِي قَوْلِهِ

* بَكْلٌ وَأَبٌ لِلْعَصَى رَضَّاحٌ *

* أَبُو زَيْدٍ * الضَّرَّةُ - الضَّرْعُ كُلُّهُ مَا خَلَا الْأَطْبَاءَ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * سَاعِدُ
الضَّرْعِ - لِخَلْبِهِ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ اللَّبَنُ وَقِيلَ سَوَاعِدُ الضَّرْعِ عُرُوقُهُ الَّتِي يَجْرِي فِيهَا اللَّبَنُ
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الثَّعْلُ وَالثَّعْلُ - الزِّيَادَةُ عَلَى خَلْفِ النَّافَةِ * أَبُو عَيْبِدٍ *
الْحَالِقُ - الضَّرْعُ وَجَعُهُ حُلُقٌ وَحَوَالِقُ وَأَنشَدَ

* لها خلق ضرأها شكرات *

وقد تقدم البيت * الفارسي * الخالق من الضروع - الذي يخلق الشجر من عظمه
وقال بعضهم أخذ من الخالق - وهو الجبل العظيم الذي لا ينبت وهذا عندى غلط لأنهم قد
شرطوا مع قواهم العظيم من الجبال أن يكون الذي لا ينبت فهو فاعل في معنى مفعول ومثله
كثير أنشد أبو إسحق

ذَكَرْتُ بِهَا سَلَى فَظَلَّتْ كَأَنَّمَا * ذَكَرْتُ حَبِيبًا فَاقْدَا تَحْتَ مَرَمَسٍ

- أى مفقودا وقد تقدم عند ذكر البائت في خالق الانسان وقد تقدم أن الخالق
الناقة الغزيرة والخليفان من الابل كالأنطين من الناس والحيوة - مفرج ما بين
الضرع والقبل للناقة وغيرها من النعم * ثعلب * مساعر الابل - آباطها
ومارق منها وأنشد

* قَرِيعٌ هَجَانٌ دُسَ مِنْهُ الْمَسَاعِرُ *

* أبو عبيدة * المرفق من البعير - أعلى الذراع وأسفل العضد والرفق - انفثال
المرفق وقد رفق رفقاً فهو وأرفق والانتى رفقاء * أبو زيد * أرطأها - بواطن
أصول أنفازها واحدها رفق وقد تقدم في الانسان * صاحب العين * ناقة رفقاء
- واسعة الرقع * أبو زيد * ناقة رفق - قريحة الرقع * صاحب العين *
الفودج - الرقع * أبو عبيدة * الغارب - الكامل للحنف وقيل الغاربان من
الظهر مقدمه ومؤخره وقيل غارب كل شئ أعلاه * الفارسي * نهض البعير - ما بين
الكتف والمنكب وأنشد

وَقَرَّبُوا كُلَّ جُنَاحِي عَضَّة * ابْقِ السِّنَانُ أَثَرًا بَأْتُهُ

* الأصمعي * المغان - الآباط والأرفاع وما أطاف بها واحدها مغن * أبو
عبيد * الذبيان - الشعر على عنق البعير ومشفره وأنشد
* بذيان السيب *

وهو أيضاً بقية البر وابتداء لاطيه - كتفاء * أبو عبيدة * هما اللاطان * ابن
دريد * والجمع ملط * الحرمازي * اللاطان - العضدان * المنتجع *
اللاط وابن اللاط - الكتف بالمنكب * صاحب العين * اللاطان - جانباً

السَّنام * ابن دريد * ابنا مُحَدِّش وَمُحَدِّش - طَرَفَا الْكَتِفَيْنِ مِنَ الْبَعِيرِ وَالسَّنَّورُ
 - فَقَارَةُ عُنُقِ الْبَعِيرِ * قَطْرَب * السَّنَاخِيْبُ - شُعْبُ فَقَرِ الْبَعِيرِ وَاحِدُهَا شُخْبُوبُ
 * صاحب العين * المحالة - فَقَارَةُ الْبَعِيرِ وَجَعَهَا مَحَالٌ * أبو زيد * الذراع من
 الْبَعِيرِ - مَاقُوفُ الْوَطِيفِ وَقَدْ ذَرَعَتْ الْبَعِيرُ أَذْرَعَهُ ذَرْعًا إِذَا وَطِئَتْ ذِرَاعَهُ لِبَرْكَبِهِ صَاحِبُكَ
 * صاحب العين * السَّنام - أَعْلَى ظَهْرِ الْبَعِيرِ وَالْجَمْعُ أَشْنَمَةٌ وَسَبَأَتْنِي نَصْرِيْفُهُ عِنْدَ
 صَفَاتِ الْإِبِلِ فِي أَشْنَمَتِهَا * أبو عبيد * التَّامِكُ - السَّنام * صاحب العين *
 تَمَكَّ السَّنامُ يَتَمَكَّمُ عَمَّوكَا - تَزَوَّى وَكَتَزَ * أبو عبيد * الْجَبَلَةُ وَالْقَمْعَةُ وَجَعَهَا
 الْقَمْعُ وَالْكَتَرُ وَالْكِنَرُ - كَلَهُ السَّنامُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْبِنَاءِ وَكَثُرَ كُلُّ شَيْءٍ جَوَزَهُ * ابن
 السَّكَيْتِ * بَعِيرٌ عَظِيمُ الْهُودَةِ وَالذَّرْوَةُ - أَيْ السَّنام * صاحب العين *
 الْعُرْعُرَةُ - رَأْسُ السَّنامِ وَقِيلَ أَعْلَى كُلِّ شَيْءٍ عُرْعُرَتُهُ * ابن دريد * سَنامٌ لَطِيفٌ
 - طَوِيلٌ مَائِلٌ فِي أَحَدِ شِقْبَيْهِ وَالنَّوْفُ - سَنامُ الْبَعِيرِ وَبِهِ سَمِيَ الرَّجُلُ نَوْفًا وَكُلُّ مَا ارْتَفَعَ
 وَطَالَ فَهُوَ نَوْفَانٌ وَرَبَّمَا سَمِيَ مَا تَقَطَّعَهُ الْخَافِضَةُ مِنَ الْجَارِيَةِ نَوْفًا وَقَدْ تَقَدَّمَ * صاحب
 العين * كَانَ أَهْلُ الْجَاهِلِيَّةِ يُسَمُّونَ سَنامَ الْبَعِيرِ مُحَدِّشًا لِأَنَّهُ يُحَدِّشُ الْقَمَّ لِقَلْبِهِ * غيره *
 الْقُلَّالُ - أَعَالَى الْأَشْنَمَةِ الْوَاحِدَةُ قُلَّةٌ وَالْكَدْنَةُ - السَّنامُ بَعِيدُو كَدْنُهُ إِذَا كَانَ فَخْمُ
 السَّنامِ عَظِيمَ الْجِسْمِ وَنَاقَةُ كَدْنُهُ وَجِلٌ كَدْنٌ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ * صاحب العين *
 الشَّرَفُ - سَنامُ الْبَعِيرِ وَجَعَهُ أَشْرَافٌ وَأَنْشَدَ

وَقَدْ أَكَلَ الْكَبِيرَانُ أَشْرَافَهَا الْعَلَا * وَأُثْبِتَ الْأُلُوحُ وَالْعَصَبُ الشَّعْرُ

وَقَالَ الْعَقَبُ - عَصَبُ الْمَتْنَيْنِ وَالسَّاقَيْنِ وَالْوَطِيفَيْنِ وَاحِدُهُ عَقَبَةٌ وَفَرْقُ مَا بَيْنَ الْعَصَبِ
 وَالْعَقَبِ أَنَّ الْعَصَبَ إِلَى الصُّفْرَةِ وَالْعَقَبُ إِلَى الْبَيَاضِ وَهُوَ أَصْلُهُمَا وَقَدْ يَكُونُ الْعَقَبُ فِي
 جَنْبِ الْبَعِيرِ وَعَقَبَتُ الشَّيْءِ أَعْقَبُهُ عَقَبًا وَعَقَبْنَهُ - شَدَّدْتُهُ بِالْعَقَبِ وَالسَّلِيلُ - السَّنامُ
 * أبو عبيد * الْقَمْعَةُ - السَّنامُ * صاحب العين * هِيَ مَا بَيْنَ الْمَتْنَيْنِ * وقال
 غيره * هِيَ أَصْلُ السَّنامِ وَقَدْ قَعَدَتِ النَّاقَةُ وَأَقْعَدَتْ - عَظُمَ سَنامُهَا وَقِيلَ هُوَ أَنْ
 لَا تَزَالَ لَهَا قَعْدَةٌ وَإِنْ هُزِلَتْ * أبو زيد * الْعُدَّةُ - الَّتِي بَيْنَ الشَّعْمِ وَالسَّنامِ * أبو
 عبيد * الرَّحْبِيَّانِ - مَرْجِعُ الْمَرْفَعَيْنِ وَفِيهِمَا يَكُونُ النَّاسِرُ - وَهُدَاءُ سَبَاقِي
 ذَكَرَهُ وَقَالَ الْحَصِيرَانِ - الْجَنْبَانِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ وَالْقَرَسُ وَالصُّقْلُ

- الجنب وقد تقدم في الانسان * أبو زيد * السقائف - اضلاع
البعير واحدتها سقيفة * الاصمى * السليقة - تجرى النسيم في دق البعير
- يعني جنبه وأنشد

* تبرق في دقها سلائقها *

وهو مشتق من قولك سلقت الشيء بالماء الحار - وهو أن يذهب الوبر والشعر ويبقى
أثره فلما أحرقت الحبال شبه بذلك فسمي سلائق وقد تقدم أن السليقة الطبيعة * ابن
السكيت * اللقيطة - اللحم المتن الذي تحته العقب من لحوم الابل * أبو عبيد *
الشاكلة - ما ولي الجنب * صاحب العين * الكرش من الابل وكل مجتر -
بمنزلة المعدة للانسان وقد تستعار في الانسان وهي مؤنثة والجمع أكراش وكروش
* أبو عبيد * القطة - مثل الرمانة تكون على كرش البعير * ابن السكيت *
وهي ذوات الاطباق * ابن دريد * وسمي لقاططة الحصى * أبو عبيد *
الفحت والحفت - الذي يكون مع الكرش * صاحب العين * الحفنة والحفت
- ذات الطرائق من الكرش وقيل هي كالحفنة لا يخرج منها الفرث أبدا تكون للابل
والشاء والبقر والربض - ما ولي الأرض من بطن البعير وغيره * ابن دريد * الفرث
والقراءة - سرقين الكرش وقد قرئتا عنه أقرئنا وأقرئنا فانقرئت والابيض -
عرق في حالب البعير * أبو عبيد * المقلم - قضيب البعير وغلافه - الثيل والاثيل
- العظيم الثيل وقيل الثيل للثيس والثور وقد يسمى القضيب ثيلا واستعمل به ضمهم
في الانسان العذبة والاسلة - مستدق مقدم القضيب * صاحب العين *
ملول البعير - قضيبه قال وفي الناقة الضرع وأصله للنعيم ثم استعمل في الابل
والانعام عرف فيها الخلف وناقصة ضرعاء - عظيمة الضرع * أبو زيد * قادما
الاطباء - ما ولي السرة من الناقة والبقرة وانما يقال قادما لكل ما كان له آخران الا أن
طرفة استعاره للشاة فقال

من الزمرات أسبل قادماتها * وضرتها مرشكة درور

وقد تقدم * أبو عبيد * وفي الناقة الحياء * الفارسي * قال أبو زيد وجمعه
أحياء * على * الحياء مدويعصر قال الرازي

* بعد حياها سبط لحياها *

وقال علي بن حمزة هو دود وانما قصره الراجزهنا للضرورة * أبو عبيد *
المهيل - أقصى الرّحيم وقد تقدم في الانسان والعوامن - عروق في رّحم
الناقة وأنشد

أو كنت عليه مضيقا من عواهنها * كما تضمن كشح الحرة الجبلا

عليه - أي على الجنين * ابن دريد * أشاعر الناقة - جوانب حياها والملاق
- لحم باطن حياء الناقة وقد تقدم في الفرس * أبو عبيد * الحرود - ميسر
الابل واحد حرود وقد تقدم أن الحرود القطعة من السنام * ابن دريد * مررت
في أكساء الابل - أي عند أذنابها الواحد كسي وكسوء * ابن السكيت *
العجب - أصل الذئب وقد عمت به جميع الدواب وعجت الناقة عجباً - غلط عجبها
وناقة عجباء بينة العجينة والعجب اذا دق أعلى مؤخرها وأشرفت جاعرتهاا وذلك قبيح
* أبو عبيد * الغرابان من البعير - بوقا الوركين اللذان فوق الذئب حيث التقى
رأسا الوركين * ابن دريد * القطن - اللعنة بين الوركين وقد تقدم أنها ذوات
الاطباق * أبو عبيد * الفظ - الماء الذي يخرج من الكرش وقد افظظتها -
شفقتها وأخرجت ماءها والعيب - عظم الذئب وقد تقدم في الفرس * صاحب
العين * العصام - عيب البعير - وهو ذئبه العظم لا الهلب والجمع أعصمة
وعصم * ابن دريد * ثفئات البعير - ما أصاب الأرض من أعضائه الركببان
والسعدانة وأصول الفخذين * قال الفارسي * ثفنة وثفن وثفئات قال
وقوم يحضون بها أخفاف الابل * أبو عبيد * هي كل ما ولي الأرض من كل ذي
أربع اذا بركة أو ربض * صاحب العين * الطلس - جلدة نفذ البعير
والمرادى - قوائم الابل * أبو عبيد * الهجاوة والعجاية لفتان - قدر
مضغة من لحم تكون موصولة بعصبة تنمدر من ركة البعير إلى الفرس وهي عصبة
في باطن الناقة وقد تقدم أنها من الفرس مضغة * ابن دريد * الهجاوة
والعجاية - عصب في قوائم الابل وقد تقدم في الميل والجمع عجا * الفارسي *
هو على طرح الزائد وقيل كل عصبة يدور رجل بعجاية وقيل العجاية والهجاوة عصب

مرْكَبُ فِيهِ قُصُوصٌ مِنْ عِظَامِ كَأَمْثَالِ الْحَوَاتِمِ يَكُونُ عِنْدَ رُشْعِ الدَّابَّةِ إِذَا جَاعَ أَحَدُهُمْ
دَقَّهِنَّ فِيهِمْ فَهَرَيْنَ فَكَّاهَ وَالْجَمْعُ يُجْعَى وَيُجْعَى * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْإِنْسَانُ -
عِظْمَا الْوُطَيْفَيْنِ وَقِيلَ مَا ظَهَرَ مِنْهُمَا * أَبُو عُبَيْدٍ * الْقَيْنَانِ - مَوْضِعُ
الْقَيْدَيْنِ مِنَ الْبَعِيرِ وَأَنْشَدَ

دَانِيَهُ الْقَيْدُ فِي دَعْوَمَةٍ قَذَفَ * قَبْنِيَهُ وَانْحَسَرَتْ عَنْهُ الْأَنْعَامُ

وَكَذَلِكَ هُمَا مِنْ كُلِّ ذِي أَرْبَعٍ وَالْخُفُّ مِنَ الْإِبِلِ كَالْحَافِرِ مِنَ الْخَيْلِ وَالظَّلْفُ مِنَ الشَّاءِ وَالْبَقَرِ
* أَبُو زَيْدٍ * وَقَدْ يَكُونُ الْخُفُّ لِلْأَنْعَامِ سَوًا وَيَنْتَهِمَا لِلنَّشَابَةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْخُفُّ مِنَ
الْإِنْسَانِ مَا أَصَابَ الْأَرْضَ مِنْ بَاطِنِ قَدَمِهِ * قَالَ سَيُوبَةُ * الْجَمْعُ أَخْفَافٌ وَخَفَافٌ
* أَبُو عُبَيْدٍ * الْجُمُرَاتُ - الْأَخْفَافُ الشَّدَادُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْمَلْطَاسُ
- خُفُّ الْبَعِيرِ الشَّدِيدُ الْوُطَاءُ * ابْنُ دُرَيْدٍ * خُفُّكُمْ - مُلَبَّ شَدِيدٌ مِنَ اللَّكْمِ
- وَهُوَ الضَّرْبُ بِالْيَدِ مَجْمُوعَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَالْفَرَسُ - طَرَفُ خُفِّ الْبَعِيرِ وَهُوَ عِنْدَ سَيُوبَةَ
فَعَلْنُ وَلَمْ يَحْسُكْ غَيْرُهُ فِي الْأَسْمَاءِ وَلَا عَلِمَهُ صَفَةً قَالَ وَالْجَمْعُ فَرَاسِنْ وَلَمْ يَقُولُوا فَرَسَاتٍ
اسْتَغْنَوْا عَنْهُ بِالتَّكْسِيرِ وَلِذَا ذَكَرْتُ هَذَا الْجَمْعَ هَذَا وَإِنْ كَانَ مُطَرِّدًا * أَبُو عُبَيْدٍ *
السَّلَاسَى - عِظَامُ الْفَرَسِ كُلُّهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
الْكَعْسُ - عِظَامُ السَّلَاسَى وَالْجَمْعُ كَعَاسٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا عِظَامُ الْبَرَّاجِمِ مِنَ الْأَصَابِعِ
* ابْنُ دُرَيْدٍ * فَرَسِنْ مَكْنُوسَةٌ - مَلَسَاءُ بَرْدَاءٍ مِنَ الشَّعْرِ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْبَحْصَةُ
- لَحْمُ أَشَقْلِ خُفِّ الْبَعِيرِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * بِحَصَاتٍ وَبَحْصٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي
الْإِنْسَانِ وَبَعِيرٌ مَخْصُوسٌ - يَشْتَكِي بِمَخَصَّتِهِ * أَبُو حَاتِمٍ * الْبَحْصُ - اللَّحْمُ الدَّاخِلُ
فِي الْخُفِّ مِنَ الْخُفِّ وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِي

* أَشَقُّ الْمَطَا وَأَوْجَعُ الْبَحْصَا *

* الْأَصْمَعِي * الْمَنْسَمُ - طَرَفُ الْخُفِّ * أَبُو عُبَيْدٍ * تَسْمِيَهُ يَنْسَمُ تَسْمَا
وَالْأَنْظَلُ - مَا نَحَتَ الْمَنْسَمُ * ابْنُ دُرَيْدٍ * الْحِذَاءُ - مَا يَطَأُ عَلَيْهِ الْبَعِيرُ مِنْ
خُفِّهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْخَيْلِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْأَرْضُ - فَرَاسِنْ الْبَعِيرِ
وَالدَّابَّةُ مَذْكُورٌ * غَيْرُ وَاحِدٍ * بَعِيرٌ أَرْحٌ - عَرِيضُ الْخُفِّ * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * نَاقَةُ خُمَاءٍ - مَسْتَدِيرَةُ الْخُفِّ قَصِيرَةُ الْمَنْسَمِ * غَيْرُهُ * الدَّغَّ -

ألوان الابل

* أبو عبيد * بعير أحرّ إذا لم يخالط حمرته شيء فان خالط حمرته فنوه فهو كيت
والنافه كيت وقد كُت كتنا وكانة وقد تقدم تلميل الكمية في الخيل فان خالط
الحمره صفاء فهو مدعى فان اشتدت الكمنة حتى يدخلها سواد فتلك الرمكة بعير أرمك
ونافه رمكاه * ابن دريد * هي الرمكة والرمك وكل شيء خالط غبرته سوادا كدرا
فهو أرمك وأنشد

* منها الدجوي ومنها الأرمك *

ومنه اشتقاق الرامك * أبو عبيد * فان خالط الكمنة مثل صد الحديده هو
الجؤوة وقد تقدم ذلك في الخيل * أبو عبيد * فان خالط الحمره صفرة كالورس
فيل أحر رادني وناقة رادنية * صاحب العين * الرادني من الابل - ما جعد وبره
وهو كريم يضرب الى سواد قليل * أبو زيد * الأصفر من الابل - الذي
يسود أبضه وتنفضه شعرة بيضاء * أبو عبيد * فان كان أسود يخالط سواده
بياض كدخان الرمث فتلك الورقة وبعير أوزي * ابن دريد * الغنمة - شبهة
بالورقة بعير أغتم * أبو عبيد * فان اشتدت ورقة حتى يذهب البياض الذي فيه
فهو أذهم وناقة دهماء * أبو زيد * الأذهم منها نحو الأصفر إلا أنه أقل سوادا
* غيره * ناقة جرشية - حراء * أبو عبيد * فاذا اشتد السواد عن ذلك
فهو جئون * ابن دريد * ناقة دجواء - سابعة الوبر في سواد * أبو زيد *
الأدكن - الذي تحسبه من بعيد أسود * ابن دريد * شوم الابل - سودها
وحضارها - بيضها لا واحد لها وأنشد

* بنات الخاض شومها وحضارها *

* ابن جني * يروي شيمها وشومها فأما شيمها فجمع أشيم وشيماء ولا نظير فيه وأما
شومها فذهب الأصمعي الى أنه لا واحد له وإذا كان ذلك فقد كفيت وجهه تصريفه

وأما من جعل شوما جمع أشيم فعلى أنه أفـ رالقمة بحالها ولم يبدلها كسرة لتصح الياء
فتكون كبيض وهيم فـ تراخاج الفاء مضعومة على الاصل فانقلبت الياء واوا ونظيره
عاط وعيط وعوط وأصله الياء لقولهم تعبطت الناقة * على * ويجوز أن يكون
واحدا لخضار حصارا على ما حكاه سيبويه من قولهم برع دلاص وأدرع دلاص * صاحب
العين * الأثكل من الابل والغنم - الذي يخلط سواده جرة أو غبرة كانه قد أشكل
عليك لونه والأثكل من سائر الاشياء - الذي فيه جرة وبياض قد اختلط واسم
اللون الشكلة ومنه الشكلة في العين وقد تقدم وفيه شكلة من سمرة وشكلة من سواد
* ابن دريد * المقص - البيض من الابل الخالص البياض والجمع أمغاص وقيل
هو جمع لا واحد له يقال ابل مقص وناقعة مقص والأول أعلى وقد تقدم المقص في أوجاع
البطن * أبو عبيد * الأدم من الابل - الأبيض وقد تقدم أنه الشديد السمرة
في الناس وذكر تصريف فعله وبناء مصدره فان خالطته سمرة فهو أصهب * صاحب
العين * الصهبى كالأصهب * أبو عبيد * فان خالط بياضه سمرة فهو أغيس
* ابن دريد * العيس - البياض الخالص وقيل العيس والعيسة - لون أبيض
مشرّب صفاء في ظلمة خفية وعيسة فعله وقال بعض أخلص - وهو الذي تكون كتفاه
سوداوان وأرضه وذروته أقل سوادا من كتفيه والهيئ - الأعيس أيضا * صاحب
العين * الكهبة - غبرة مشربة سوادا في ألوان الابل خاصة بعيرا كهب وناقعة كهباء
وقد كهب * العيباني * الكهبة - لون إلى الغبرة كالكهبة وكأنه على البذل
* أبو عبيد * الكهبة - الذهمة بعيرا كهب - وهو الذي لم يشتد سواده ولم يصف
لونه وقد تقدم في الخيل * الأصمعي * الهيجان من الابل - البضاء الخالصة
اللون والعقيق من فوق هجن وهجان فمن يجهله من باب جئب ورضى ومنهم
من يجهله تكسيرا * أبو عبيد * فان أغبر حتى يضرب إلى الخضرة فهو أخضر
فاذا خالط خضرته سواد وصفرة فهو أخوى والاسم الحوة * أبو عبيد * فان كان
شديدا لم يخط جـرته سواد ليس بخالص فذلك الكلفة وهو كلف وناقعة كلفاء
والأحسب - الذي فيه سواد وجرّة أو بياض * صاحب العين * وهي الحسبة
وقد تقدم في الناس بعرا مقـ في وجهه جرة مع بياض صاف * أبو زيد *

الاشتر من الابل - الذي يضرب الى البياض في شهبة * أبو عبيد * الناعمة
 - البيضاء وقد تقدم في الألوان * صاحب العين * جعل غيب - مظلم
 * أبو زيد * المغرب من الابل - الذي تبيض أشرفا عينيه وحدقناه وعلمه وكل
 شيء منه وقد تقدم في الخيل

نُعوت الإبل في عظم جملها

وطوائفها وطولها

* صاحب العين * ناقة تجاساء - عظيمة وقيل التجاساء من الابل العظام الثقال
 المسان * أبو عبيد * الكنة مرة والبسرزة والبائك - الناقة العظيمة وكذلك
 الفائج والفاسج وبعض يقول هما الحاميل وقد تقدم أن الفاسج الحقة والككاث -
 العظيمة وكذلك الجلالة والقياسرة - الابل العظام والعذافرة والدوسرة -
 العظيمة * الفارسي * دوسرة ذؤولة من الدسر - وهو الدفع بشدة * أبو
 عبيد * الكهاة - العظيمة وقيل هي الضحمة التي قد دخلت في السن وقد
 تقدم أنها الواسعة الاخلاف * أبو عبيد * الجراجب والدرأوس والجيلة
 والجراجر واحد هاجر جور - العظام من الابل وقيل هي الكرام منها والضرصور
 - نحو الجرجور وكذلك العلاكم * الفارسي * هي العلاكم واحد
 عليكم وأنشد

* نرى الحاجر بازل عليكم *

* ابن السكيت * ناقة وثية - وهي العظيمة الواسعة وأنشد

وقد ذكر آل الصمصمان وثية * أنحت لها بئس الهد والنافيا .

وقد تقدم البيت * أبو عبيد * الدلّس والبلس والدلّك - كله الضحمة مع استرخاء
 فيها والسرّاح - العظيمة * أبو زيد * هي السرّاحة * ابن دريد * هي

الطويلة * صاحب العين * الجسرة - العظيمة وقيل الطويلة وأنشد
* هوجاء موضع رخلها جسر *

وقد تقدم في الانسان وناقاة عظيمة - عظيمة * صاحب العين * الفارض
من الابل - العظيمة فاما الفارض من البقر فالمسنة وسيأتي ذكرها * أبو
زيد * الفرضم - الضخمة الثقيلة وقال الجرضم - الضخمة الثقيلة والجلب
والجلبانة من الابل - الطويل مع هوج * أبو زيد * بعير دحنة ودحونة -
عريض وكذلك الناقة والمرأة وقد تقدم * الأصمعي * الضئال من النوق -
الغليظ المؤخر وأنشد

تمر برحلي بكرة جيرية * ضئال التوالى عطل الصدر ضامر

* أبو زيد * الضبطار - الثقيلة * أبو حاتم * ناقة كنار - كثيرة اللحم
* قال سيدي * الكنار يقع على الواحد والجمع ليس على حديد جنب ولكن
على حديد لاص وهجان وقد تقدم شرح هذا المعنى * غيره * ناقة تصباء -
مرتفعة الصدر * ابن دريد * ناقة بحر عيب - غليظة جافية وعيظوم - غليظة وقال
ناقة حندلس وحندلس - مسترخية اللحم * صاحب العين * ناقة شرافية -
ضخمة الاذنين جسيمة وناقاة شعشعانة - جسيمة وعيظ - طويلة والرداح من الابل
- مثلها من النساء وقد تقدم * أبو عبيد * القندل - العظيمة الرأس
* السيرافي * القندل والقندل - الضخم الرأس من الابل والدواب * أبو
عبيد * القندل كالقندل - العظيمة الرأس * النارسي * القندل رباعي
* أبو زيد * ناقة كبشاء وكباش - عظيمة الرأس وقد تقدم في الناس * صاحب
العين * ناقة شرافية وشرفاء - ضخمة الاذنين * أبو عبيد * بعير ذفر
- عظيم الذفر والاذني ذفرة * صاحب العين * الكهة - الناقة الضخمة المسنة
والتهيلة - الضخمة والوعب - الجمل الضخم الشديد وقد وعب وعوبة * أبو
عبيد * القرواء - العظيمة القرا - وهو الظاهر والهرجاب - الضخمة الطويلة
* صاحب العين * بعير قعوش - غليظ والفعماس - الجمل الضخم وكذلك الاثني
والثلثون - الشديد الغليظ والاثني بالهاء وأنشد

* وَأَيْنَ وَسُقَى الناقَةَ الْجَلَنَفَةَ *

* ابن دريد * بَعِيرٌ حَشَمٌ - مَنَفَخَ الْجَنَيْنَ وَالْأُنْثَى بِالْهَاءِ * أَبُو زَيْدٍ * السَّجَلَةُ - العظيمة من الأبل وقد تقدم أنها الغزيرة وجل هَضْلٌ - ضَحْمٌ وَالْأُنْثَى بِالْهَاءِ وقد تقدم أنها الغزيرة * صاحب العين * الرَّهْبُ - الْجَمَلُ الْعَرِيضُ الْعِظَامِ الْمَشْبُوحُ الْخَلْقُ وَأَنْشَدَ

* رَهْبٌ كُنْيَانُ الشَّامِ أَخْلَقُ *

وكذلك الأُنْثَى * أبو عبيد * الْمُشَعْلَةُ - الطويلة * ابن دريد * الشَّجْوَجَةُ - والحجْوَجَةُ - الطويلة على الأرض وقال ناقة عِلَّاءَ - طويلة فإذا سمعت كالعِلَّاءَ فأنما يريدون الصَّلَابَةَ وإذا سمعت عِلَّاءَ فأنما يريدون الطُّوْلَ وقال ناقة قِرْوَاخَ - طويلة القوائم * الفارسي * فَيَلَّ لا عَرَابِي مَا النَّافِةُ الْقِرْوَاخَ يُقَالُ لَتِي كَانَهَا تَمْسِي عَلَى أَرْمَاحٍ وَالْحَرْجُ - الجسيمة الطويلة على وجه الأرض * صاحب العين * الْمَرْجُوجُ مَثَلُهَا وقد تقدم أنها الريح الباردة * أبو زيد * الشَّنَاحِيَّةُ مِنَ الْأَبْلِ - الطويلة الجسيمة والذكر شَنَاحٌ وشَنَاحٌ وشَنَاحِيَّةٌ وقد تقدم في الإنسان * صاحب العين * ناقة شُدُوحٌ وَمُتَمَاحِلَةٌ - طويلة * ابن جني * وقد يقال للأنثى شَنَاحٌ وَأَنْشَدَ

وقد أقرى الهموم إذا عثرني * زَمَاعَا وَالْمُتَمَاحِلَةُ الشَّنَاحَا

ناقة جَمَادِيَّةٌ - جسيمة * الفراء * جَلَّ صَمٌ - ضَحْمٌ شَدِيدٌ وَالْأُنْثَى صَمَةٌ وكل ما عظم من كل شيء صَمٌ * ابن السكيت * هُوَالِصٌ وكذلك الأنثى بغير هاء * ابن دريد * ناقة عَنَقَجِيحٌ - بعيدة ما بين الفروج * صاحب العين * الدَّؤَاءُ مِنَ التَّجَائِبِ - الطويلة العنق التي إذا سارت كادت تَضَعُ هامتها على ظهر سنامها وتكون مع ذلك طويلة الظَّهْرِ * أبو زيد * الشَّرْحُوبُ - الناقة الطويلة السريعة وقد تقدم أنها العتيقة من الخيل * صاحب العين * بَعِيرٌ غَوَجٌ - واسع الصدر وقد تقدم في الخيل وبعير غَمَجٌ - طويل العنق في غلظ وتقاغم وفيل هو الطويل المسترخي * أبو عبيد * الشَّغَامِيمُ - الطوال وقد تقدم في الناس ناقة خَنْسَلِيلٍ - طويلة وقد تقدم ذكر وزنها في باب الأسنان بعد الكبير * ابن دريد * جَلَّ

أُسْطُوَانٌ - مرتفع طويل العنق وهو السُّطْنُ ومنه اشتقاق الأُسْطُوَانَةِ والعَيْتَقِ
والعَيْتَقِ والْعَوْهَقِ - الطويل من الابل وجعل عَيْتَانٌ - طويل مرتفع * قال
الفارسي * الاثنى عَيْتَانَةٌ والياء فيها بدل من الواو قلبوها القرب الكسرة وضعف
الحاجز وخفائه * ابن دريد * وكذلك صِلْهُنَا دُوشِئُحَاف * أبو عبيد *
بَعِيرٌ دَرَقَسٌ - عظيم والاثنى دَرَقَسَةٌ * صاحب العين * السَّرْمَطُ
والسَّرْمَطُ - الجمل الطويل وقال جعل عَوْهَقٌ - جسيم أسود وناقعة عَوْهَقُ
وعَوْهَجٌ - طويلة العنق * غيره * جعل بَوَاعٌ - جسيم والعَيْتَانَةُ -
الجسيمة وقال ناقصة سَعَجٌ - طويلة * ابن دريد * جعل رِبَجَلٌ - عظيم
* الأصمعي * ناقصة مُخْتَرَجَةٌ - خرجت على خلقة الجمل وكذلك جُمَالِيَّةٌ
* على * فأما قوله

* وقربوا كل جمالي عَضَّةً *

فذهب بعضهم الى انه اراد كل جمالية فذكر على افط كل وهذا ليس بقوي ولكنه جعل
الجمل جمالياً لشعاراته يمكن ذلك في الناقعة وهو باب نظير من العكس * ابن الاعراب *
الْعُظْمُ - البعير الجفرا الجنبين * صاحب العين * جعل يَمْخُورٌ - طويل العنق
* ابن دريد * عُنُقٌ يَمْخُورٌ - طويل وقد تقدم * صاحب العين * هي
التحبيبة الغليظة الرقبة * أبو عبيد * الذِفْرُ - العظيم من الابل والعراهم
والعراهن - العظيم الغليظ * غيره * والعُرْهُومُ والعراهم - التار الناعم من
كل شئ والاثنى عُرَاهِمَةٌ وقيل العُرَاهِمَةُ والعراهم نعت للذكور المؤنث وقيل
العُرْهُومُ من الابل - الحسنه في لونها وجسمها * أبو عبيد * الجُرَاهِمُ والجُرَاهِضُ
والجُرَاضُ - كله العظيم وقيل الجُرَاهِضُ الأَكُول * ابن دريد * جعل -
عَمْدَبَسٌ وعَمْدَبَسٌ - عظيم * أبو عبيد * السَّيْبِلُ والسَّيْبِلُ والهَيْبِلُ والقنطاس
والمُكْدَمُ والوَهْمُ - كله العظيم * ابن السكيت * الوَهْمُ - الجمل الضخم الذلول
والجمع أَوْهَامٌ وَوْهَوْمٌ وَوْهَمٌ وقد تقدم في الناس * أبو عبيد * الجُرْشَعُ -
العظيم * ابن دريد * بعير رِبَجَلٌ - عظيم ودَلَعْتُ - ضخم ودَلَعْتُ - كثير
اللحم والوبر وكذلك شيخ دَلَعْتُ وقد تقدم والقَوْعُسُ والمُخْبِتْدِي - العظيم وقال بعير

صِهْمِيمٌ وَلِهْمِيمٌ - عَظِيمُ الْخَوْفِ وَضَوَائِيٌّ - غَلِظٌ * ابن دريد * الخِطَالُ -
 الْجَمْلُ الضَّخْمُ وَالْجَمْعُ خَيْلَانٌ وَالْجُنْثَرُ مِنَ الْإِبِلِ - الطَّوِيلُ الْعَظِيمُ وَقَالَ بَعِيرٌ يَجْتَمِعُ
 - مُتَشَفِّعُ الْجَنْبَيْنِ وَجَهْضَمٌ كَذَلِكَ وَقَدْ تَجَهَّضَمَ الْفَعْلُ عَلَى أَفْرَانِهِ - عَمَلَاهُمْ بِكُلِّكَلِهِ
 وَفَعْلٌ ضَخْمٌ - جَسِيمٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * جَمَلٌ يَجْتَدِبُ وَيُجَادِبُ - عَظِيمُ
 الْجِسْمِ عَرِيضُ الصَّدْرِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي النَّاسِ وَالشَّيْءُ - الْجَسِيمُ مِنَ الْقُحُولِ
 * السِّيرَافِي * الْجَمْعُ دَلٌّ - الْبَعِيرُ الضَّخْمُ * ابن دريد * بَعِيرٌ سَبَطَرٌ وَسَبَاطَرٌ
 - جَسِيمٌ طَوِيلٌ وَقَالَ بَعِيرٌ هَلَقَامٌ وَهَذَا قِيٌّ وَهَذَا لِقِيٌّ - وَاسِعُ الْفَمِ وَرَبْعَا سَمِيٌّ
 انْخِطَبَ هَذَا فَمَا وَبَعِيرٌ هَرَشْنٌ كَذَلِكَ وَلَا أَدْرِي مَا صَحَنَهُ * أَبُو زَيْدٍ * الطَّوِيلُ - طَوِيلٌ
 فِي مَشَقِّ الْبَعِيرِ الْأَعْلَى بَعِيرٌ طَوِيلٌ وَقَالَ جَمَلٌ عَثْوَجٌ وَعَثْوَجٌ - ضَخْمٌ يَجْتَمِعُ سَرِيعٌ
 وَقَدْ عَثْوَجَ وَعَثْوَجٌ وَجَمَلٌ سَهْدٌ - جَسِيمٌ كَثِيرُ الْعَمِ وَقَدْ أَسْمَدَ السَّنَامُ - عَظِيمُ
 * أَبُو زَيْدٍ * جَمَلٌ خَشَبٌ - طَوِيلٌ جَانِبٌ مَعَ شِدَّةٍ وَصَلَابَةٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الرِّجَالِ
 * الْأَصْمَى * بَعِيرٌ صَلَحَ وَصَلَحَ وَصَلَحَ - جَسِيمٌ مَاضٍ شَدِيدٌ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * الزُّخْرُبُ - الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ مِنْهَا * ابن دريد * الصَّلَقُ وَالصَّلَقُ -
 الضَّخْمُ مِنْهَا * السِّيرَافِي * الْقَبْعَرِيُّ - الْجَمْلُ الضَّخْمُ

نُعُوتُ الْإِبِلِ فِي حُسْنِهَا

وَتِمَامُ خَلْقِهَا

* أَبُو عُبَيْدٍ * الْعِظْمُوسُ - التَّامَةُ الْخُلُقِ الْحَسَنَةُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ *
 وَأَمَّا قَوْلُهُ
 * وَالْبَكْرَاتِ الْفُسْجَ الْعَطَامَا *
 فَانَّهُ جَمَعَ عِظْمُوسٍ فَكَانَ حَكْمُهُ أَنْ يَقُولَ الْعَطَامَا مِثْلَ لَانِ الْوَإِذَا ثَبَتَتْ فِي الْوَاحِدِ رَابِعَةً
 ثَبَتَتْ فِي التَّكْسِيرِ وَلَنْ تَكُنْ حَذْفُ الْضُرُورَةِ كَمَا قَالَ
 * قَدَرَوَيْتَ غَيْرَ الدُّهْدِ هِنَا *
 وَقَدْ تَقَدَّمَ الْعِظْمُوسُ فِي النَّسَاءِ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْفُنُقُ كَالْعِظْمُوسِ وَقَدْ تَقَدَّمَ

أنها القليلة اللحم من النساء * أبو زيد * السجاء من الابل - النامة طولا
 وعظما والعطلات - الحسان منها * أبو زيد * نافسة عيطل - حسنة نامة
 الخلق * قال أبو علي * هو من قواهم انه لم يولدوا العطل - أي الجسم وقد تقدم
 العيطل في النساء * أبو عبيد * الشردلة - الحسننة الجميلة * ابن
 دريد * نافسة برعس وبرعيس - حسنة نامة الخلق وقد تقدم أنها الغزيرة
 * غيره * جل دغبل - عظيم جميل وبه سمى الرجل * ابن دريد *
 جل هجر - حسن كريم * أبو زيد * الحقب في النجائب - أظافة الحقون
 وشدة صفاقيها وهو يتحب * ابن دريد * نافسة فارهة وقد أفرغت - ولدت
 الفر * أبو عبيدة * نافسة شوم - حسنة وقد تقدم أنها الطويلة * صاحب
 العين * نافسة خيار وجل خيار - كريم * ابن دريد * النجيب - الكريم
 من الابل والائني نجيبية ونجيب والجمع نجائب وقال نافسة روفة - حسنة وقد
 تقدم في النساء وجل خوار - رقيق حسن والائني خواره والعتيقة - الكريمة
 والعتيق - الكرم وقالوا أخذت الابل سلاحها إذا حسنت في عين صاحبها فسمه ذلك
 من نحرها والخرقة - النافسة الكريمة * صاحب العين * وهي الخبرقة
 ورافد الابل - كرامها * ابن دريد * نافسة خبرقة - كريمة على أهلها
 * أبو زيد * نافسة خندلس - نجيبه وقد تقدم أنها المسترخية اللحم * صاحب
 العين * جل هجان - كريم وقد تقدم أن الهجان الأبيض * ابن دريد *
 الهجر جلة - النجيب الكريمة * أبو زيد * سور الابل - كرامها * ابن
 الأعرابي * واحدة أسورة * السرافى * العلطوس - النافسة الحيار الفارهة
 وقد تقدم أنها المرأة الحسنة ونافسة نحر بوت كذلك

نُعُوتُ الْإِبِلِ

القُوَّةُ الشَّدَادُ

* أبو عبيد * العيسجور - الشديدة * أبو عبيد * العيسور مثلها

وَالْوَجَنَاءُ - الشَّيْءُ اللَّحْمُ أَخَذَهُ مِنَ الْوَجِينِ - وَهِيَ الْجَوَارَةُ وَهِيَ مِنَ النِّسَاءِ الْعَظِيمَةِ
 الْوَجَنَاتِ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَالْجَلْعَاءُ وَالْعَرْمُسُ وَالْجَلْسُ - الشَّيْءُ شَبَّهَ تَابًا بِالصُّخْرَةِ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * نَاقَةُ جَلْسٍ وَجَلْسُ السِّينِ بَدَلٌ مِنَ الرَّأْيِ مُسْتَقٌّ مِنْ
 قَوْلِهِمْ أَنَّهُ جَلْسُ الْوَزْنِ الْخَلْقُ إِذَا كَانَ مَعْصُوبَ الْخَلْقِ وَاللَّحْمُ * أَبُو زَيْدٍ * الْجَمْلُورَةُ -
 الشَّيْءُ الْخَلْقُ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْعَنْتَرِسُ - الشَّيْءُ الْكَثِيرَةُ اللَّحْمِ
 * قَالَ سَيُوبَةُ * هِيَ مِنَ الْعَنْتَرَةِ - وَهِيَ الْقُوَّةُ الشَّيْءُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْخَيْلِ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * جَلْسٌ مُدَاخَسٌ - كَذِبُ اللَّحْمِ عَلَى الْعَظْمِ * أَبُو عَيْبِدٍ *
 نَاقَةُ أُصُوصٍ - شَيْءٌ وَجْهًا أُصُوصٌ وَقَدْ أَصَتْ نَيْصُ وَالصَّلَاغُ -
 الشَّدَادُ وَاحِدٌ هَا صَلَّاهُ وَالْأَنْثَى بِالْهَاءِ وَالْعَنْتَرَةُ مِثْلُهُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * وَقَدْ
 يَكُونُ لِلذَّكَرِ وَأَنْشُدَ

سَلِّ الْهُمُومَ بِكُلِّ مُعْطَى رَأْسِهِ * نَاجٍ مُخَالَطٍ صُهْبَةٍ مُتَعَسِّسٍ
 مُقْتَالٍ أَحْبَلَهُ مَيْسِينَ عَتَقَهُ * فِي مَذَكِبِ زَيْنِ الْمَطِيِّ عَرْنَدَسٍ

* ابْنُ دَرِيدٍ * وَهُوَ الْعَرْنَدَسُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * نَاقَةُ ضِرَّةٍ - مَوْثِقَةُ الْخَلْقِ
 * أَبُو عَيْبِدٍ * الْمَعُوصُ وَالْمَحْيِصُ - الشَّيْءُ الْخَلْقُ وَقَالَ بَعِيرُ جِلَاعِدٍ -
 شَيْءٌ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْجَلْعَدُ - الشَّيْءُ وَكَذَلِكَ الْجَلْدِيَّةُ * الْأَصْبَحِيُّ * هُوَ
 مَا خُذَ مِنَ الْجِلْدَاءَةِ - وَهِيَ الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ الصُّلْبَةُ * قَالَ أَبُو زَيْدٍ * وَلَمْ يَعْرِفْ
 الْجَلْدِيَّ فِي الرِّجَالِ وَلَا فِي ذُكُورِ الْإِبِلِ * أَبُو عَيْبِدٍ * الْمَتْلَاحِكَةُ - الشَّيْءُ
 الْخَلْقُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْمُهْرَةِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * اللَّعْكُ وَالْمَلَا حَكَّةٌ وَالْمَلَا حَكُ
 - شِدَّةُ التَّامِّ الشَّيْءِ كَقَفَّارِ النَّاقَةِ وَغَيْرِهِ وَقَدْ لَوْحِكُ فَتَسْلَاحُكَ وَقَالُوا لَحَكُ لَحَا
 وَلَحَا * أَبُو عَيْبِدٍ * وَالْمَجْبُوكَةُ - مَتَاهَا * سَيُوبَةُ * جَمَلٌ عُمَلَادِي
 وَعَلَنَدِي وَعَلَنَدِي وَعَلَنَدِي وَعِلُودٌ وَعِلُودٌ - شَيْءٌ مَسِينٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ بَعْضُ ذَلِكَ
 فِي الْإِنْسَانِ وَالْأَنْثَى مِنْ كُلِّ ذَلِكَ بِالْهَاءِ وَجَمَلٌ عَلَنَدٌ كَذَلِكَ وَلَمْ أَرَهُمْ وَصَفُوا بِهِ الْمَوْتُ
 وَالْعَلَنَدِيُّ أَيْضًا - الْغَلِيظُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْعَلَنَدِيَّ مِنَ الْخَيْلِ الشَّيْءُ
 الْخَلْقُ وَالْعَلَكُدُ وَالْعَلَكُدُ وَالْمَلَكُدُ وَالْعَلَاكُدُ - الْقَوِيُّ الشَّيْءُ الْعَنْقُ
 وَالظَّهْرُ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا الذَّكَرُ وَالْأَنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ وَفِيهِ عِلَكُدَةٌ وَالشَّمْعُ وَالْمَضْجَعُ

والمضاجح - القوي الشديد وقد تقدم في الخيل * صاحب العين * الصوجان
 من الابل والغواب - الشديد الصلب * أبو زيد * ناقة قتلاء - ثقيلة متأخرة
 الرجلين * صاحب العين * القتل - اندماج في حرق الناقة ويُسَوْن عن
 الجنب وهو في الوطيف والفرس عيب يقال مرة في أقتل * ابن دريد * ناقة
 ذات لوث - قوية شديدة * أبو نصر * حمل ذو برائة - أي بقاء على السير
 * أبو عبيدة * الهوزب - الحمل الشديد وقد تقدم أنه المسن * ابن دريد *
 بعير جنادية - مجتمع الخلق وقال ناقة قهدة - صلبة شديدة وحمل عنبك
 - شديد صلب وناقة جلقزير - شديدة مشقة من الجلفز - وهو الصلب
 الشديد وقد تقدم أنها المسنة وقال بعير مكند - صلب شديد * صاحب
 العين * بعير منقور - شديد الفاسل وما أشد زفرته * ابن دريد * الدعكة
 - الناقة الشديدة الصلبة وناقة عندل - صلبة شديدة ولا يكادون يصفون بها
 جلا وقد تقدم أنها العظيمة الرأس وناقة ضمير وضمير - قوية شديدة والعلكم
 والعلكوم والعلاكم - الصلب الشديد من الابل وغيرها وكذلك عنكل * وقال *
 بعير صلتد وصلتود وصلتود - صلب * أبو زيد * جل صلتد وصلتد وصلاخذ
 وصلتاد وصلتود وناقة صلتدة - وهي الشداد الجسام الطوال المسان * أبو
 عبيد * بعير صلتدي - قوي شديد * صاحب العين * بعير صلتدم -
 شديد ماض واستعاره الشاعر فقال

إِنْ تَسَالَيْنِي كَيْفَ أَنْتَ فَأَنْتِي * صَبُورٌ عَلَى الْأَعْدَاءِ جَلْدٌ صَلْتَدَمٌ

* ابن دريد * ناقة دوسرة ودوسر وحمل دوسر وداسر - صلب شديد وقد
 تقدم أن الدوسر العظيمة منها والصلتدون - الناقة الصلبة وكذلك صلتارم وصلتار
 وصرام وصرامر وصرامر قال وقال الأصمعي أراد ضمائر قلب وناقة جر عييل -
 صلبة وبعير قراسية وقمارية - صلب شديد * الفارسي * ناقة وكبعة -
 قوية شديدة وقد تقدم في الخيل واللغة القاهسم والعفاهين - القوية من النوق وناقة
 عجلزة وعجلزة - شديدة وحمل عجلزة كذلك وقد تقدم في الخيل والمذعيل
 والمذعيلة - القصير الضخم من الابل مع شدة * السيرافي * ناقة قذعيلة

وَقَدْ عَجِلَ - شَدِيدَةٌ وَقَدْ مَثَلَ بِهِ سَيُوبُهُ * الْأَصْمَعِيُّ * التَّجْوُذُ - الشَّدِيدَةُ
 النَّفْسُ وَقَالَ نَاقَةُ عَبْرٍ أَسْفَارُ عَبْرٍ - قُوَّةٌ عَلَيْهِ * قَالَ سَيُوبُهُ * مَرَرْتُ
 عَلَى نَاقَةِ عَبْرٍ أَلْهَوَا بِرَجُلٍ فَعَمِلَتْهُ تَكْرَهُ كَقَيْدِ الْأَوَادِ * ابْنُ دَرِيدٍ * أَنَّهَا لَسَافَةٌ
 السَّقَرُ - أَيُّ مَطِيقَةٍ * وَقَالَ * الْجَلْدُوحَةُ وَالْجَلْدُوحَةُ - الصُّلْبَةُ * أَبُو
 عُبَيْدٍ * بَعِيرٌ نَظِيرٌ بَيْنَ الظَّهَارَةِ - إِذَا كَانَ قَوِيًّا وَنَاقَةُ ظَهِيرَةٍ وَالْبَعِيرُ الظَّهِيرُ
 وَالظَّهْرِيُّ - الْعُدَّةُ لِلْعَاجِئَةِ أَنْ يَحْتَاجَ إِلَيْهِ * السَّيرَانِيُّ * نَاقَةُ قَنْطَرِيسٍ -
 وَهِيَ الشَّدِيدَةُ الضَّخْمَةُ عَلَى مِثَالِ نَعْلِيلٍ وَبَعِيرٌ شَنَاقٌ - وَهُوَ الْقَوِيُّ الطَّوِيلُ وَالْجَمْعُ شُنُقٌ
 وَنَاقَةُ عَلِيَّةٍ - مُشْتَعِلَةٌ لِمِثْلِهَا قُوَّةٌ عَلَيْهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الطَّوِيلُ وَبَعِيرٌ عَلِيَانٌ
 - قَوِيٌّ شَدِيدٌ وَالذَّعْلَبَةُ - النَاقَةُ الْقَوِيَّةُ وَالذَّكْرُ ذَعْلَبٌ * الْأَصْمَعِيُّ * الْقِمَطَرُ
 - الْجَمَلُ الْقَوِيُّ السَّرِيعُ * غَيْرُهُ * نَاقَةُ مُجَذَّرَةٍ - شَدِيدَةُ قُوَّةٍ * أَبُو
 عُبَيْدٍ * نَاقَةُ أُجْدٍ - مُؤَثِّقَةُ الْخَلْقِ * أَبُو زَيْدٍ * هِيَ النَاقَةُ الَّتِي يَكُونُ فِي
 ظَهْرِهَا أَفْرَتَانِ وَثَلَاثُ كَأَنَّهَا أَفْرَةٌ وَاحِدَةٌ لَيْسَ لَهَا مَقْصَلٌ وَجَلَّ أُجْدٌ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * نَاقَةُ لُكَيْتٍ - شَدِيدَةُ اللَّحْمِ * السَّيرَانِيُّ * الْهَلَقَسُ - الْجَمَلُ
 الشَّدِيدُ وَقَدْ مَثَلَ بِهِ سَيُوبُهُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * جَلَّ مَضْبُورٌ الظَّهْرُ وَالضَّبْرُ -
 شَدِيدَةُ تَلْزِيرِ الْعِظَامِ وَكَثْرَتُ زِلْزَالِ اللَّحْمِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * جَمَلٌ ضَبْطَرٌ - شَدِيدٌ
 * أَبُو زَيْدٍ * نَاقَةُ مَسْئُونَةٍ - مَعْصُوبَةٌ صُلْبَةٌ قَلِيلَةُ اللَّحْمِ وَجَلَّ سَلْجَمٌ وَسُلَاجِمٌ -
 مُنْ شَدِيدٍ * أَبُو عُبَيْدٍ * السِّنَادُ - الشَّدِيدَةُ الْخَلْقُ وَقَالَ نَاقَةُ ذَاتُ عَمْدَةٍ
 - أَيُّ قُوَّةٍ وَشِدَّةٍ وَقَالَ نَاقَةُ رَجِيلَةٍ وَجَلَّ رَجِيلٌ - شَدِيدٌ قَوِيٌّ عَلَى السَّيْرِ وَأَنَّهَا
 لِذَاتِ رُحْلَةٍ * ابْنُ دَرِيدٍ * بَعِيرٌ رَجِيلٌ - قَوِيٌّ عَلَى جَمَلِ الرَّحْلِ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * ارْتَحَلَ الْبَعِيرُ رَحْلَهُ - أَيُّ سَارِبِهِ فَضَى * أَبُو زَيْدٍ * جَمَلٌ رَجِيلٌ
 وَرَاجِلٌ وَالْأَنْثَى رَجِيلَةٌ - قَوِيٌّ عَلَى الْمَشْيِ وَالْجَمْعُ رَجَائِي وَرَجَلِي * أَبُو عُبَيْدٍ *
 نَاقَةُ حَضَارٍ إِذَا جَعَتْ قُوَّةَ وَرَجَلَةٍ - يَعْنِي جُودَ الْمَشْيِ وَالْأُمُونُ - الَّتِي فَسَدَ أَمْنَتُهَا
 أَنْ تَكُونَ ضَعِيفَةً وَالْعَرَبُاضُ وَالْعَرَبُضُ وَالْقَصَاقِصُ وَالْدَرَفُسُ - كَأَنَّ الشَّدِيدَ
 خُصَّ بِذَلِكَ لِذِكْرِهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الدَرَفُسَ الْعَظِيمُ * الْأَصْمَعِيُّ * جَمَلٌ قَعْسَرٌ
 وَقَعْسَرِيٌّ - صُلْبٌ شَدِيدٌ وَهِيَ الْقَعْسَرَةُ * أَبُو حَاتِمٍ * الْمَصَلُّ - الْقَوِيُّ مِنَ الْإِبِلِ

وقد تقدم في الناس * أبو زيد * جل كز - صلب شديد كز يكر كزارة
وقد تقدم أن الكز الذي الخلق من الناس * أبو عبيد * جل عيتم وعيئوم
وعتمت كذلك * ابن دريد * جل - ندأب - صلب وبغير ضبط
وضبط وضبط وحكام صاحب العين بالصاد غير مبهمة ومجند ومجنس ومجنند وصندل
وصندل - كله الشديد اشتقاقه من الصدل وهو فعل ممت وقال قوم ليس
للسدل في اللغة أصل * صاحب العين * الضوبان والضوبان - الجمل القوي
المسن وأنشد

فقربت ضوباناً قد أخضرناه * فلما ضيى وإن ولا الغرب واشل

* ابن دريد * بعير خصب - شديد صلب وقال بعير صلقم وسلقم وصلقم
وسلقم - وهو الشديد القلب الذي يكسر كل ما مضغه وقد تقدم أنه الضخم منها وهي
السقمة والسقمة * غيره * جل كزه - شديد الرأس * صاحب
العين * وأما القرزل - فالصلبة من جميع الدواب والعيم والعيممة والعيمامة
- الشديدة والذكر عيتم وجل عقد - قوي من قولهم تعقد الشيء - صلب
والعشوزن - الشديد الخلق العظيم من الأبل وقد تقدم في الناس والعشود - القوي
الشديد وقد تقدم في الناس أيضاً والعنس - التي قد تمسها واشتدت قوتها ووفرت
عظامها وأعضاؤها واعتنوس ذنبها - أي طال وقيل العنس الناقة الشديدة الصلبة
شبهت بالعنس - وهي الصخرة * السبراف * جل عقرني - غليظ شديد والائني
بالهاء * ثعاب * الفلنقس - الناقة الشديدة وقد تقدم أنه مولى المولى في الإسلام
ولذا الزنا في الجاهلية

نعوتها في قصرها ودما متها

البركع - القيسير من الأبل

نعوتها في أسنمتها ونحوها

* الأصمعي * ناقة مسنمة ومسنمة وسنمة - مشرفة السنام * ابن دريد * سنم

البعير سَمًا - عظم سنامُه * أبو عبيد * المُفْجَد - العظيمة القعدة وقد تقدم
 أنها السنام وقد قعدت الناقة وأقعدت والشطوط - العظيمة شطى السنام وقد
 تقدم أن كل جانب من السنام شط وقيل الشط نصف السنام * ابن دريد * ناقة
 شطوطى - عظيمة السنام * أبو عبيد * الشكوك والموس - التى يشك فى
 سنامها أبه طرق أم لا فىلحس وقد لسنه المسه * ابن السكيت * ألس البعير
 - شك فى سنامه فليس * صاحب العين * القبوط كالشكوك وقد غبطتها
 أغبطها غبطا * أبو عبيد * الغموز كالشكوك وقد غمرته أغمره غمرا * أبو
 زيد * جمع الغموز غموز * أبو عبيد * وكذلك الضعوث وقد صغنته أضغته
 ومثله العرول عركته أعركه * أبو حنيفة * أعركت الناقة وأزعت إذا قبضت
 يدك فى سنامها فلاقتها * أبو زيد * الزعوم - التى لا يدري أبهاشع أم لا من الزعم
 - وهو الشك * أبو حنيفة * فإذا ارتفعت عن الأزعام قبل أخلصت وإذا ارتفع
 سنامها وصحمت فقد هودجت فإذا كثرت فى جاني سنامها الشحم فرأيت فذرا كالخرائق قد
 خرقت فإذا رأيت فى شطها خطوطا وطرائق شحم كالأمشاط فقد مشطت * قطرب *
 مشطت مشطا * أبو عبيد * الكوماء - العظيمة السنام * الأصمعى *
 والبعير كُوم * غيره * الكوم - العظام من كل شئ * قطرب * الكهمس
 - كالكوماء * ابن دريد * ناقة مبلأ - إذا كان سنامها يميل فى أحد شقيها ورجاء
 - مرتجة السنام ولا أدري ما صحته وجعل مقترش الظهر - لاسنام له ومنه أكمة
 مقترشة الظهر وناقة دكاء - مقترشة السنام * أبو عبيد * هى الذاهبة السنام
 * الأصمعى * والاسم الدكاء * صاحب العين * ناقة نامكة - عظيمة
 السنام * ابن دريد * وقد أتكما الكلا - أسمها * أبو زيد * ناقة
 هداة - صغيرة السنام يعبر بها من الحبل ولا يبلغ أن يكون جيبا وقد دنت هداة
 * ابن دريد * الدهانج - البعير ذو السنامين وقيل الدهانج والدهنج والدهانج
 والدهنج - العظيم الخلق من كل شئ * صاحب العين * الغرمالية - أبل كلها
 دوسنامين * وقال * رواكب الشحم - طرائق بعضها فوق بعض فى مدم السنام
 فأما التى فى المؤخرة هى الروادف الواحدة راكبة ورادفة * أبو حاتم * الغلج والغالج

- البعير ذو السنامين وهو بين الجعني والعربي يسمى بذلك لان سنامه نصفان * ابن
 دريد * ناقه حرواء - في ظهرها الحديداب * السيراني * العلطموس
 والعلطميس - الناقة الضخمة الشديدة الشمة * الاصمعي * الصفاح
 من الابل - التي عظم سنامها فكاد سنامها ياخذ قراها والجمع صفاحات وصفافيح
 * صاحب العين * استحل السنام - ركبته روادف الشحم الصلبه وقال سنام
 سمالك تامك - تار

نحوها في سمنها

* ابو حنيفة * سمنت الابل سمنًا وسمنانة * غير واحد * تقدد البعير -
 سمن بعد الهزال فرأيت أثر السمن حين يأخذ فيه * ابو زيد * الوصف - تشق
 بيد في مقدم نحر البعير وعجزه عند مؤخر السمن والاكتناز ثم يتم فيتشرب جلده وقد
 وصف وربما كان ذلك من داء وقوباء وسيأتي ذكره ان شاء الله * صاحب العين *
 الا واخذ من الابل - التي أخذ فيها السمن واحدها آخذ * ابن السكيت *
 ألبدت الابل اذا أخرج الربيع الوانها وأوبارها ونهأت للسمن * أبو عبيد *
 انحنت الابل وأومت وانثقت - وهو أدل السمن في الأقبال وآخر الشحم في الهزال والنقي
 - الشحم والمخ وقال غشت الابل وملمت - سمنت قليلا * أبو حنيفة *
 ناقه مملح - فيها بقية سمن وأنشد

يَنوون بالأيدي وأفضل زادهم * بقية لحم من جزور مملح

ومنه مملح قدره - التي فيها شحما والمملح نحو المملح والمصلح والمليح - كالمملح * ابن
 الاعرابي * شحمت الابل وشحمت شحوما * أبو عبيد * فاذا كان فيها سمن
 وليست بتلك السمنانة فهي طعوم * ابن السكيت * وطعيم * أبو حنيفة *
 ومطعم والمطعم كالمملح * صاحب العين * هو الذي يتجدد فيه طعم الشحم * أبو
 حنيفة * اغتشت الابل - سمنت بعض السمن والمترق - اللحم الذي فيه سمن قليل
 من الابل خاصة * أبو زيد * ناقه بانيك وبانيكة - سمينه * أبو عبيد *

بَاكَتْ بُؤُوكَا وَبَحْنَتْ بَحْنًا وَهِيَ بَحْنَاءُ - سَمِنَتْ قَلْبِلَا * ابن دريد * الْمُتَجَنَّةُ -
 الَّتِي قَدِ انْتَهَتْ سَمْنًا * غَيْرُهُ * نَاقَةٌ مُتَجَنِّةٌ وَبَحْنَاءُ وَكَذَلِكَ الذَّكَرُ * أبو عبيد *
 فَإِنْ كَانَ ذَلِكَ السَّمْنُ يَكُونُ مِنْهَا فِي الصَّيْفِ قَبْلَ أَنْ تَلْصَقَ وَهِيَ مَقْلَاصٌ * أبو زيد *
 الْقَلَّصُ وَالْقُلُوصُ - أَوَّلُ سَمْنِهَا وَقَدْ قَلَصَتْ وَأَقْلَصَتْ - ظَهَرَ فِيهَا الشَّحْمُ * أبو
 عبيد * فَإِذَا غَطَّاهَا الشَّحْمُ وَاللَّحْمُ قَبْلَ دَرَمِ عَظْمِهَا دَرَمًا فَإِذَا كَثُرَتْ لَحْمُهَا وَشَحْمُهَا فَهِيَ
 الْمُكْدَنَةُ * أبو حنيفة * وَهِيَ الْمُكْدِنَةُ * أبو عبيد * وَالْكِدْنَةُ - الشَّحْمُ
 * ابن السكيت * إِنَّمَا ذَاتُ كِدْنَةٍ وَكِدْنَةٍ وَقَبْلَ الْكِدْنَةِ وَالْكِدْنَةُ اللَّحْمُ
 وَالشَّحْمُ وَقَبْلَ كَثْرَتِهِمَا * أبو عبيد * النَّارِيَّةُ - الشَّجِينَةُ وَالْجَمْعُ نَوَاءٌ وَقَدَوْتُ
 نَبَاً وَنَوَاةً * ابن السكيت * وَنَوَاةٌ * أبو عبيد * وَهِيَ نَوَاءٌ * أبو
 حنيفة * أَتَوَيْنَا أَبْلَنَا - اسْتَمْنَاهَا وَالتِّي بِالْكَسْرِ - اللَّحْمُ الطَّرِيُّ * قَالَ
 ابن جني * نَاقَةٌ نَاقِيَّةٌ بَيْنَ النَّوَاءِ وَالنَوَاةِ وَلَمْ يَكُنْ لَهَا نَوَاءٌ وَهَذَا أَحَدُ مَا ارْتَجَلُ
 فِيهِ الْمَوْتُ فَلَمْ يُحْتَذَبْ مَذَكَّرُهُ إِذْ لَوْ اخْتَذَى فِيهِ لَقَبِلَ بَيْنَ النَّوَاءِ كَمَا قَالَ ابْنُ بَيْنَةَ النَّوَاءِ
 وَلَهُ تَطَائُرٌ * غَيْرُهُ * الْمُتَخَوِسُ - الَّذِي قَدْ ظَهَرَ شَحْمُهُ مِنَ السَّمْنِ * ابن دريد *
 تَمَذَّخَتْ الْإِبِلُ - نَجِنَتْ * أبو عبيد * فَإِذَا امْتَلَأَتْ سَمْنًا قَبْلَ اسْتَوَاكٍ
 وَالنَّسْءِ - الشَّحْمُ وَأَنْشَدَ

* وَقَدْ مَارَفَهَا نَسْوُهَا وَاقْتَرَارُهَا *

الْإِقْتَرَارُ - مَاءُ الْقَعْلِ * قَالَ ابْنُ جَنِي * اقْتَرَارُهَا - تَبَعُهَا فِي بَطُونِ الْأُودِيَةِ مَا لَمْ تُصْبِحْ
 الشَّمْسُ وَهُوَ اقْتِعَالُ مِنَ الْقَرَارِ - وَهُوَ مَا قَبِلَ الْأُودِيَةِ وَذَلِكَ أَنَّ النَّبْتَ يَكُونُ هُنَاكَ
 رَطْبًا قَرِيبًا مِنَ الثَّرَى وَيُعْصِدُهُ مِنَ الشَّمْسِ * أبو حنيفة * كُلُّ سَمِينٍ نَاسِيٌّ وَقَدْ نَاسَاً
 يَنْسُونَا * أبو عبيد * فَإِذَا حَضَتْ حَالُهَا فِي السَّمْنِ قَبْلَ أَنْ تَمُوتَ فَإِنَّ سَمِنَتْ الْإِبِلُ
 فَكَثُرَتْ مَعَهَا قَبْلَ قَاتٍ وَأَقْدَأَ الْقَوْمُ إِذَا كَانَ ذَلِكَ فِي إِبِلِهِمْ * أبو حنيفة * قَاتٍ
 الْمَاشِيَةُ تَقَامُ قَدْوًا وَقَدْوَاءٌ وَقَدَوْتُ قَدَاً - سَمِنَتْ وَأَنْشَدَ

* وَأَنْبَتَ قَمُوها شَعْرًا صَغَارًا *

* ابن دريد * وَقَدْ أَقَمَّاها الْمَرْعَى * أبو عبيد * فَإِنْ كَثُرَ وَدَكُّهَا فَهِيَ وَارِيَّةٌ وَقَدْ
 وَرَى النَّقْيَ وَزَيَا * أبو حنيفة * أَوْرَاءُ الْمَرْعَى - أَسْمَتُهُ وَأَنْشَدَ

وكانت كنار اللحم أوري عظمتها * بوقبين آثار العهد ابواكر

* صاحب العين * الواري والوري - الشحم المنتهي * أبو عبيد * فان
كانت لا فمع سمها فهي فاسح وقد تقدم أنها الحقة والافح فاذا بلغت غاية التمن فهي
متوعدة * غيره * توعدت الدواب - سمعت وقيل توعدن الابل - ابتداء سمها
* أبو عبيد * النهاية كالتوعدة من النهاية * أبو حنيفة * وهي الكهانة
وقد تقدم أنها الواسعة الاخلاف * أبو عبيد * فان هزات ثم سمعت قبل أرجعت
وقال سمعت على أماره وأسن وعسن - أي على عنيق شحم كان قبل ذلك * أبو حنيفة *
أعنت الابل - سمعت على شحم متقدم واذا كان المرتفع ملاعاً فسمت فتبين أثره
عليها فذلك العين وقال عنت الابل عنا - نجع فيها الكلد والعن أيضا -
السريع التمن الذي يكفيه السير من المرتفع والعارف حتى تحسن حاله وهو الشكور الذكر
والانثى في كل ذلك سواء * أبو عبيد * الشياط - السريعة التمن * أبو
حنيفة * هو السريع التمن من كل شيء * أبو عبيد * المستشيط - السمين
وكذلك المستشير * أبو حنيفة * ومثله الشائر وقال جاءت الابل شيارا - أي
سمانا سانا وهو ما خوذ من الشارة والشارة - حُسن ظاهر الشيء * وقال مرة *
اشتشارت الابل - لسم شيء من سم * قال أبو علي * نافسة ذات شارة ومشارة
- أي سم وحسن ظهور وأنشد

ولا هي إلا أن يقرب وصلها * موثقة الانساء ذات مشارة

* الأصمعي * نافسة مرباع - سريعة التمن وقد تقدم أنها السريعة التمن
* أبو عبيد * إنها الذان برابة - وهو الشحم واللحم وقال بعير أهبر وهبر -
كثير اللحم ونافسة هبراء وهبرة * أبو زيد * ومهورة * أبو عبيد * وعلى
مثاله جمل أوبر ووبر - كثير الوبر وقال نافسة ذات منجعة - أي سم والدوموم دما
- الممتلي شحما وأنشد

حتى انجلى البردعنه وهو مخفر * عرض الآوي أزلق المستن مدموم

* قال أبو علي * هو ما خوذ من قولهم دم وجهه حسنا - أي طلي وقد تقدم
* أبو حنيفة * التطنج كالدم * أبو عبيد * نافسة حادرة العينين - اذا

امتلا نائفيا واستوتوا وحسنا والمخزاج من الابل - السدبد السمن * صاحب
 العين * نافسة ذات لوث - اى شحم وسمن وقد تقدم في القوة * ابو عبيد *
 الشنوت - الذى ليس بمهزول ولا سمين * ابو حنيفة * الانثى شنواء - وهى
 التى قد تشنت فلم يبق لها طريق الا ما كان فى سلفها * قال ابو على * القياس شناء
 ولكنه فى الشذوذ بمنزلة شجرة قنواء - اى ذات افسان وقياسها قناء * ابو عبيد *
 الزاهق - السمين * ابو حنيفة * زهق زهوقا - انتهى مع العظم واكثر
 قصبه والزهق - الذى ليس فوقه سمن * ابن دريد * منح زاهق - رقيق
 * ابو زيد * الزاهق - المنقى وليس بمسناهى السمن * ابو عبيد * الزهم
 - كل زاهق * ابو حنيفة * زهم زهما وكذلك الاسم والزهمة - الشحمة
 والجميع الزهم وقد زهم العظم وزهم - منح * ابن دريد * الزهم - باقى الشحم
 فى الدابة والزهم - الشحم بعينه وقيل لا يقال زهم الا لشحم النعامة او الخيل
 وليس يثبت وأنشد ابن السكيت

* يذكر زهم الكفل المشروحا *

وقال افر البعير اقرا - سمن ونشط بعد الجهد * ابن الاعرابى * وكذلك استأقر
 * ابو حنيفة * المذكور - السمين من الابل وقال اوصت النافسة الشحم ووصب
 شحمها - دام وأنشد

الا ان عمرا لم يرل غير هالك * على موصيات التى شيم اوارك

والمستونين والمستونج - السمين * ابن الاعرابى * الوناجة - السمن وقد وثج
 * ابن دريد * تلخصت البعير الخصة لخصا - شقت بفتحها لا نظرا به شحم ام لا * ابو
 حنيفة * المضمك - الممتلي شحما وقال تلقت الماشية تنق - سمنت عن
 البقل والخرفج والخرافج - السمين وقال حطبت تحطب وتحطب حطوبا وحطابت
 - امتلا بطنها من الشحم حتى جاوز الكابة * ابن دريد * حطب حطبا وحطابة
 - امتلا شحما * صاحب العين * بعير مصكوك ومصكك - سمين كأنه
 مضروب باللحم * ابو الفهر العقبلى * جبل باجل - سمين والانثى باجلة وور
 تقدم فى الانسان * ابو حنيفة * الطرق - السمن وقد استقرت الابل

وَبَدُنْتُ - سَمَنْتُ وَالْمُخْرَابُ - الَّتِي إِذَا سَمَنْتُ صَارَ جِلْدُهَا كَأَنَّهُ وَارَمٌ مِنَ السَّمَاءِ وَهُوَ
 الْمَرْبُ وَقَدْ خَرِبَ خَرَبًا وَالْقَصِيدُ - أَقْلُهُمَا الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ * ابْنُ
 دَرِيدٍ * زَلَّخْتُ الْإِبِلَ تَزْلَخُ زَلْخًا وَدَلَّخْتُ دَلْخًا وَدَلَّخْتُ - سَمَنْتُ وَقَالَ نَاقَةُ فَاطِمَةَ
 - سَمِينَةٌ وَقِيلَ هِيَ الْحَائِلَةُ السَّمِينَةُ * غَيْرُهُ * نَاقَةُ دَلُوحٍ - مُوقَرَةٌ فَتَحَمَّا
 وَمُنْقَلَةٌ جَلَا دَلَّخْتُ تَدْلَخُ تَدْلَخًا وَدَلَّخَانَا * أَبُو عُبَيْدٍ * نَجَّيْتُ أَبَاهُمْ - سَمَنْتُ
 وَقَدْ أَنْعَجَ الْقَوْمُ - سَمَنْتُ أَبَاهُمْ * ابْنُ دَرِيدٍ * بِعِيرٍ خُفَّخَضَ وَخُضَّخَضَ
 وَخُفَّخَضَ إِذَا كَانَ يَنْعَضُ مِنَ الْبَدَنِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * بِعِيرٍ مُخْلَصٍ -
 وَهُوَ السَّمِينُ الْمَخْجُ وَأَنْشَدَ

* مُخْلَصَةُ الْإِتْقَاءِ أَوْ زَعُومًا *

* ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * الْحَمِيَّةُ - السَّمِينُ مِنَ الْإِبِلِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
 الْحَمِيَّةُ - اسْمُ السَّمِينِ بِالْجَمْرِ * أَبُو عُبَيْدٍ * نَاقَةُ مُهْجِرَةٍ - فَائِقَةٌ فِي
 الشَّحْمِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * سَمَنٌ خَلِيطٌ - فِيهِ شَحْمٌ وَلَحْمٌ وَبَعِيرٌ مَقْدُ الْجَسَمِ
 - نَارُ لَيْمٍ وَقَدْ مَقْدَمٌ - امْتَلَأَ سَمَنٌ وَالزَّيْجُ - الشَّحْمُ * قَالَ أَبُو
 سَعِيدٍ السَّيرَافِيُّ * الْعَرَبُ تَقُولُ نَاقَةً مُقَاتِحًا وَأَيْسَقُ مُقَاتِحَاتٍ قَالَ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو
 سَأَلْتُ أَبَا عُبَيْدَةَ عَنْهَا فَقَالَ هِيَ الْمُخْصَبَةُ فِي كَثَرَةِ الشَّحْمِ وَاللَّبَنِ * ابْنُ السَّكَيْتِ *
 نَاقَةُ مَعَكَاءَ - سَمِينَةٌ مَمْلُوءَةٌ * غَيْرُهُ * عَكَتْ عَكَوًا - سَمِنَتْ مِنَ
 الرِّبْعِ وَغَلَطَتْ

نَعْوَتُهَا فِي قِلَّةِ لَحْمِهَا

* ابْنُ دَرِيدٍ * إِبِلٌ هَزَلَى وَهَزَالَى * أَبُو عُبَيْدَةَ * الْهَزِيلَةُ - الْمَهْزُولَةُ
 مِنَ الْإِبِلِ وَقَدْ أَنْعَمْتُ شَرْحَ هَذِهِ الْكَلِمَةِ فِي فَصْلِ الْهَزَالِ مِنْ خَلْقِ الْإِنْسَانِ * غَيْرُ
 وَاحِدٍ * تَقَدَّمَ لَحْمُ الْبَعِيرِ إِذَا كَانَ سَمِينًا فَاتَّخَذَ فِيهِ أَوَّلَ الْهَزَالِ وَقَدْ تَقَدَّمَ عَكْسُ
 هَذَا * أَبُو عُبَيْدٍ * الْحَرْجُوجُ وَالْحَرْجُ - النَّاقَةُ الضَّامِرُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الطَّوِيلَةُ
 عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَالْحَرْفُ مِثْلُهَا شَبَّهَتْ بِحَرْفِ الْجَبَلِ * ابْنُ السَّكَيْتِ *

أُحْرِقَتْ نَاقَتِي - هَزَلَتْهَا وَمِنْهُ قَبْلَ النَّاقَةِ الْمَهْزُولَةُ حَرْفٌ وَمِنْهُ حَرْفَتِ النَّشِيءُ عَنْ
وَجْهِهِ * صاحب العين * هي النَجِيبَةُ الَّتِي قَدْ أَنْضَاعًا السَّفَرُ وَقَبْلُ هِيَ
الصُّلْبَةُ وَأَنْشَدَ

بِجَالِيَةِ حَرْفٍ سِنَادٍ يَشْلُهَا * وَطَيْفٌ أَرْجَ الْخَطُورِ بَانَ سَهْوًا

قَالَ فَلَوْ كَانَ الْحَرْفُ مَهْزُولًا لَمْ يَصِفْهَا بِأَنَّهَا جَالِيَةٌ سِنَادٌ وَلَا أَنْ وَطَيْفٌ فَهَارِيَانُ * أَبُو
عَبِيد * الرَّهْبِشُ وَالْحَجِيبُ - الْقَلِيلُ لَطَمِ الظَّهْرِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَكَذَلِكَ
الْمَقْبُوبُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * بَجَلٍ نَاحِلٌ - مَهْزُولٌ رَفِيقِي وَأَنْشَدَ
بِحَرْفٍ بَرَاهَا السِّرُّ الْأَنْطِيقَةُ * تَرَى دَقَّهَا نَحْتِ الْوَلِيَّةِ نَاحِلًا

وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ وَالسِّيفِ وَقَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ

* مَهَاوِيدٌ عَنِ الْخَلَسِ نَحْلًا قَتَالُهَا *

هُوَ جَمْعُ نَاحِلٍ * قَالَ عَلِي * لَيْسَ جَمْعُ نَاحِلٍ لِنَمَاهُ وَاسْمُ جَعْفَرٍ وَأَوْقَعَ ابْنُ الْجَمْعِ عَلَى
الْقَتَالِ وَإِنْ كُنَّ وَاحِدًا كَمَا وَصَفُوا الْوَاحِدَ بِلَفْظِ الْجَمْعِ فِي قَوْلِهِمْ جَبَّةُ أَخْلَاقٍ وَنَحْوَهُ
* ابْنُ السَّكَيْتِ * بَجَلٌ ضَامِرٌ وَنَاقَةُ ضَامِرٌ - مَهْزُولَةٌ * أَبُو عَبِيد * النَّاسِبُ
- الضَّامِرُ وَالنَّاسِبُ - أَشَدُّ ضَمْرًا * ابْنُ السَّكَيْتِ * شَسَبَ يَشْسُبُ شُسُوبًا
وَشَسَفَ يَشْسِفُ شُسُوفًا - يَسُ * ابْنُ دُرَيْدٍ * شَسَبَ وَشَسَبَ وَشَسَفَ وَشَسَفَ
وَقَالَ شَرَبَ شُرُوبًا كَذَلِكَ وَقَالَ نَاقَةُ شَصِيصَةٍ وَشَصِيصَةٌ - يَابِسَةٌ * أَبُو عَبِيد * الْهَيْبَةُ
- الضَّامِرُ وَالسِّنَادُ مَثَلُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الشَّدِيدَةُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْمَلُوحُ
- الضَّامِرُ الذِّكْرُ وَالْإُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ وَأَنْشَدَ

* مِنْ كُلِّ مُنَشَقِّ النَّسَى مَلُوحٌ *

* أَبُو زَيْدٍ * الْمُهَلَّةُ مِنَ الْإِبِلِ - الضَّامِرَةُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * بِعَيْرٍ مُهَذَّلٍ -
مُضْنٍ * ابْنُ دُرَيْدٍ * الْهَلَالُ - الْجِلْدُ الَّذِي ضَرَبَ حَتَّى أَذَاءَ ذَلِكَ إِلَى الْهَزَالِ
وَالْتَقْوِيسُ وَالْمُسْنَفُ - الضَّامِرُ * وَقَالَ * أَجْرَزَتِ النَّاقَةُ وَهِيَ تُجْرَزُ - هَزَاتُ
* عَلِي * هَذَا عَلَى السَّلْبِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * جَرَزَهَا - كَثَرَتْ لَهَا * أَبُو عَبِيد *
الرَّاهِنُ - الْمَهْزُولُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي النَّاسِ وَالْفِعْلُ كَالْفِعْلِ * أَبُو زَيْدٍ * الرَّاهِنُ -
الْمَهْزُولُ مِنْ جَمِيعِ الدَّوَابِّ * أَبُو عَبِيد * الرَّاهِمُ - الَّذِي لَا يَتَحَرَّكُ هَزَالًا وَقَدْ رَدِمَ

رَزَمُ رَزَامًا وَرَزُومًا وَابِلَ رَزْنَى وَالرَّازِحُ - نَحْوُهُ * ابْنُ دَرِيدٍ * رَزَحَ الْبَعِيرُ -
 أَنْتَى نَفْسَهُ مِنَ الْأَعْيَاءِ وَابِلَ رَزْنَى وَرَزَاخَى وَبِهِ سَمِيَ الرَّجُلُ رَزَاخًا * ابْنُ السَّكَيْتِ *
 رَزَحَتْ تَرَزَّحَ رُزُوحًا وَرَزَاخًا - سَقَطَتْ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * جَمَلَ مَرَزَاخَ
 وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ وَقِيلَ هُوَ الَّذِي أَعْيَا فِقَامَ وَالرَّاهِقُ - الْمُنْتَهَى الْهُزَالُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ
 السَّمِينُ وَأَنَّهُ الْمُتَنَقِّي وَلَيْسَ بِمُنْتَهَى التَّمَنِ * أَبُو زَيْدٍ * حَبَّ الْمَالِ يَحْبُو - رَزَمَ فَلَمْ يَتَحَرَّكْ
 هُزَالًا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * تَرَكْتُ الْمَالَ يَذْفُ دَلِيفًا إِذَا رَزَمَ فَلَمْ يَتَحَرَّكْ هُزَالًا * أَبُو
 عُبَيْدٍ * الْمَاقِطُ - كَلَارِزِمَ وَقَدْ مَقَطَ مَقُوطًا وَالْمَرِمُ - النَّاقَةُ الَّتِي بِهَا شَيْءٌ
 مِنْ نَقِيٍّ وَهُوَ الرِّمُّ وَالرُّعُوسُ - الَّتِي لَمْ يَبْقَ لَهَا طَرَفٌ إِلَّا فِي رَأْسِهَا * وَقَالَ * مَا لِي بَنِي فُلَانٍ
 رَجَاجٌ - إِذَا رَزَمَ فَلَمْ يَتَحَرَّكْ هُزَالًا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي النَّاسِ * وَقَالَ * يَخْشَى الْخُ -
 دَخَلَ فِي السُّلَاحَى وَالْعَيْنُ فَذَهَبَ وَهُوَ أَخْرَمَ يَتَّقِي فَإِنْ هُزِلَتْ مِنَ السَّيْرِ قِيلَ طَلَعَتْ وَأَهَى
 طَلَعَ * أَبُو عُبَيْدٍ * وَكَذَلِكَ أَحْسَرَتْهَا وَحَسَرَتْهَا * أَبُو زَيْدٍ * وَهِيَ حَرِيرٌ وَقَدْ
 أَنْضَلَ الْبَعِيرُ نَضْلًا - هُزِلَ وَأَنْضَلَتْهُ أُنَا * أَبُو عُبَيْدٍ * وَمَنْتَهَا وَأَرْذَيْتَهَا - أَنْضَيْتَهَا
 وَهِيَ نَضْوَةٌ وَالذِّكْرُ نَضْوٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * جَمَلَ رَزْنَى وَالْأَنْثَى بِالْهَاءِ * ابْنُ
 جَنِيٍّ * وَقَدْ رَزْنَى رَذَاوَةً فَبَاءَ رَزْنَى مَنَقَلَبَةً * صَاحِبُ الْعَيْنِ * أَنْضَى الرَّجُلُ -
 إِذَا كَانَتْ أَبْلَاهُ أَنْضَاءً وَالنَّضْ - وَيَكُونُ فِي جَمِيعِ الدَّوَابِّ * أَبُو عُبَيْدٍ * النَّقْضُ مِنْهُ
 * السِّيرَانِي * كَانَ السَّفَرُ نَقْضَ بَيْتِهِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْجَمْعُ أَنْقَاضُ
 * سَيْبَوِيهِ * لَا يَكْتَسِرُ عَلَى غَيْرِ ذَلِكَ وَالْأَنْثَى بِالْهَاءِ وَجَعَهَا بِجَمْعِ الذُّكُورِ عَلَى تَوْهَمِ
 طَرَحِ الْهَاءِ وَنَقَضَاتٍ عَلَى مَا يَطْرُدُ فِي هَذَا النِّهْوِ * أَبُو عُبَيْدٍ * أَخْرَثَهَا فِي السَّيْرِ
 - أَنْضَيْتَهَا * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَرَثَتَهَا وَبَرَيْتَهَا بِرْيَا - حَسَرَتْهَا وَأَفْنَيْتَ
 لِحْمَهَا * أَبُو زَيْدٍ * نَحَتَ السَّفَرُ الْبَعِيرَ وَجَمَلَ نَحَيْتَ - مَنَحَتِ الْمَنَاسِمَ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * تَنَزَّتِ الْإِبِلُ تَنْزَنَا - إِذَا أَعْيَتْ مِنَ الْحَفَا وَقَدْ تَقَدَّمَ
 تَنَزَّتْ يَيْسَتْ * ابْنُ دَرِيدٍ * نَاقَةُ شَطِيبَةٍ - بِابْسَةِ * أَبُو عُبَيْدٍ *
 الْحَذْبَارُ - الْمُخَصَّيَّةُ مِنَ الْهُزَالِ * أَبُو زَيْدٍ * دَابَّةٌ حَذْبِيرٌ - بَدَتْ
 تَرَاقِيفُهُ * الْأَصْمَعِيُّ * نَاقَةُ حَنَوَاءَ كَذَلِكَ * ابْنُ دَرِيدٍ * نَاقَةُ لَهَيْدٍ
 - عَصَرَهَا الْجَمَلُ فَأَوْهَى لِحْمَهَا * أَبُو عُبَيْدٍ * مَسَحَتْ النَّاقَةُ أَمْسَحَهَا مَسَحًا

- هزلتها وأدبرتها وأنشد

لم يَنْقَعِهَا الْمُجَاعُونَ وَلَمْ يَمَسَّحْ مَطَاها الْوُسُوقُ وَالْفَتَبُ

يَصِفُ نَاقَةَ مَطَاها - ظَهَرُهَا لَمْ يَنْقَعِهَا - أَيْ لَمْ يَتَخَذْهَا قَعُودًا وَالْأَحْمَقُ وَالْمَقُورُ
وَالْمُخَنَّقُ - الْقَلِيلُ مِنَ اللَّحْمِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْأَحْنَقُ - لُزُوقُ الْبَطْنِ بِالظُّهْرِ
* أَبُو عَيْدٍ * الْبَلُو - الْمَهْزُولُ الَّذِي قَدِ بَلَغَ الْفَقْرَ * ابْنُ السَّكَيْتِ *
هُوَ يُلَوِّسُ فَرَسَهُ بِسَفَرٍ * ابْنُ دَرِيدٍ * بِعَيْرٍ رَجِيعٍ سَفَرٍ كَيْفَ وَسَفَرٍ * ابْنُ السَّكَيْتِ *
وَهُوَ الرُّجُوعُ وَأَنْشَدَ

عَلَى حِينَ مَآيٍ مِنْ رِيَاضٍ لَصْعَبَةٍ * وَبَرَّحِي أَنْقَاضُهُنَّ الرِّجَائِعِ

* ابْنُ دَرِيدٍ * الْحَبَّيْحَى مِنَ الْإِبِلِ - الضُّبُلُ الْجَسِيمُ * وَقَالَ * تَقْطَعُ بَدَنُ النَّاقَةِ
- فَتَحْدِلُهَا وَتَنْضَخُ الشَّيْءَ - عَرُضٌ كَالثَّدْنِ * أَبُو عَيْدٍ * خَوِيَتْ الْإِبِلُ
خَوَى وَخَوَتْ - خُصَّتْ بِطَوْنِهَا وَارْتَفَعَتْ * أَبُو زَيْدٍ * تَغَالَى لَمْ النَّاقَةُ -
انْحَسَرَ عِنْدَ الضَّمَامِ وَأَنْشَدَ

فَإِذَا تَغَالَى لَحْمُهَا وَتَحَسَّرَتْ * وَتَقَطَّعَتْ بَعْدَ الْكَلَالِ خِدَامُهَا

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * أُبْدِعَتْ الْإِبِلُ - تُرِكَتْ فِي الطَّرِيقِ مِنَ الْهَزَالِ
* السِّيرَافِي * الْقَبْعَةُ شَرَى - الْفَصِيلُ الْمَهْزُولُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْعَظِيمُ
الْمَخْلُوقُ الْكَثِيرُ الشَّعْرُ مِنَ النَّاسِ وَأَنَّهُ الْجَمَلُ الضَّخْمُ * أَبُو زَيْدٍ * بَعِيرُ مَا بِهِ
هَاتَهُ وَلَا هُنَاتَهُ - أَيْ طَرَّقَ وَكُلَّ شَحْمَ هُنَاتَهُ * ابْنُ دَرِيدٍ * سَأَلَتْ أَبَاحَاتِمَ
عَنْ قَوْلِ الرَّابِزِ

وَجَفَرُ الْفَعْلِ فَاضْحَى قَدْ هَجَفَ * وَاصْفَرَّ مَا اخْضَرَ مِنَ الْبَقْلِ وَجَفَ

فَلَمَّا هَجَفَ قَالَ لَا أَدْرِي فَسَأَلَتْ أَبَا عَثْمَانَ فَقَالَ هَجَفَ - لَحِقَتْ خَاصِرَتَاهُ بِجَنْبَيْهِ
* ابْنُ دَرِيدٍ * رَهَبُ الْجَمَلِ إِذَا ذَهَبَ بِهِمْ شَرٌّ مِنْ ضَعْفٍ بَطْنُهُ * أَبُو عَيْدٍ *
الرَّهَبُ - النَّاقَةُ الْمَهْزُولَةُ جِدًّا وَالرَّهَبُ - الْجَمَلُ الَّذِي دَامَتْ شِعْلُ فِي السَّفَرِ وَكُلُّ
وَالْآثْنَى رَهَبٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الرَّهَبَ الْجَمَلُ الْعَرِضُ الْعِظَامُ الْمَشْبُوحُ الْخَلْقُ * السِّيرَافِي *
نَاقَةُ رَهَبَةٍ كَذَلِكَ

نُعوتها في أوبارها

* أبو عبيد * جَلَّ أَوْبَرُ وَوَبَرٌ - كثير الوبر * قال أبو علي * الأَدَبُ
- الكثير وَوَبَرُ الوجه فاما قول النبي صلى الله عليه وسلم يُخَالِطُ فِسَاءَهُ « لَيْتَ
شِعْرِي أَتَيْتُكَ صَاحِبَةَ الْجَمَلِ الْأَدَبِ تَخْرُجُ فَتَنْجِمُهَا كِلَابُ الْحَوَابِ »
فانه ضَعُفُ الْأَدَبِ بِفَسَادِ الْأَدْنَامِ لِخُرُوجِهَا عَلَى مِثَالِ الْحَوَابِ وَأَصْلُ الْفِعْلِ الْأَدَبُ وَقَدْ
دَبَّ دَبِّيَا وَأَنْشَدَ

يَهْدِي كُلَّ غُصْنٍ مَعْكُوسٍ * هَدَبَ النِّسَاءِ دَبِّيَ الْعُرُوسِ
وهو في الإنسان مُسْتَعَارٌ * أبو عبيد * الْإِبِلُ الْمُدْفَأَةُ - الْكَثِيرَةُ الْأُوبَارُ * أبو
علي * وَهِيَ الْمُدْفَأَةُ وَأَنْشَدَ

وَكَيْفَ يَنَامُ صَاحِبُ مُدْفَأَاتٍ * عَلَى أَتْبَاجِهِمْ مَنْ مِنَ الصَّفِيعِ
* ابن دريد * جَلَّ غَدَقُلٌ - كثير شعر الذنب وقد تقدم أنه الطويل من الرجال
وقال يعقوب بن قيس - طَوِيلُ الذَّنْبِ وَقِيلَ هُوَ الْوَاسِعُ الْجِلْدُ وَقَالَ نَافِعُ بَحْجَوَاءُ - مُطْمَنَّةُ
الْوَبَرِ وَكَذَلِكَ النِّسَاءُ وَدَجَوَاءُ كَذَلِكَ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * نَافِعُ مَرَّسَالٍ وَرُسُلَةٍ -
كثير الشعر في ساقها * أبو زيد * كَثَاتُ أُوْبَارِ الْإِبِلِ تَكُنُّ كَثًّا - نَبَتْ * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * بَعِيرٌ مُعَبَّرٌ - كثير الوبر وَأَنْشَدَ

أَوْ مُعَبَّرُ الظَّهْرِ يُبَيِّنُ عَنْ وَلِيَّتِهِ * مَا جَرَّبَهُ فِي الدُّنْيَا وَلَا أَعْتَمَرَا
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * بَعِيرٌ جَعْدٌ - كثير الوبر وَالنَّمِيَّتُهُ - الْقِطْعَةُ مِنَ الْوَبَرِ تُقَالُ
ثُمَّ تُقَرَّلُ وَالْجَمْعُ عَمِيَتْ وَأَنْشَدَ

وَهِيَ تُبَرِّ السَّاطِعَ السَّخْمَيْنَا * وَقَطْعَا مِنْ وَبَرٍ عَمِيَّتَا
* أبو حنيفة * التَّيْبِيرُ - الْوَبَرُ وَهُوَ إِضْأَانُ سَالَةِ الشَّعْرِ وَالْقَرْدُ - مَا قَطَعَ
وَيَجْعَدُ مِنَ الْوَبَرِ وَاحِدَتُهُ قَرْدَةٌ وَقَدْ قَرْدَ قَرْدَاهُ وَقَرْدٌ * غَيْرُهُ * أَصْلُهُ فِي نُفَايَةِ الصُّوفِ
خَاصَّةً ثُمَّ اشْتَمَلَ فِيهَا سِوَاهُ

أصوات الإبل وذكر

مما لا ترغومنها

* أبو عبيد * ما كان من الخف فانه يقال أصوته اذا بنا البغام وذلك لانه يقطع ولا يمد * وقد نجت الناقة تبغم فاذا نجت قبل رغت ترغور غاء * ابن السكيت * ناقة رغو - كثيرة الرغاء * صاحب العين * عجا البعير - رغا وعجافه - فتحه * أبو عبيد * فان طربت في أثر ولدها قبل حنت نحن حنينا * صاحب العين * حنينا - نزاعها الى ولدها يكون بصوت وغير صوت والاكثر انه بالصوت * أبو عبيد * فان مدت حنينا قبل سجت تسجرتجرا وأنشد

حننت الى برق فقلت لها قري * بعض الحنين فان سجت له شائق

قري من الوفار فان مدت الحنين على جهة واحدة قبل سجت واذا بلغ الذكر من الابل الهدير فاقوله الكشيش وقد كش بكش كشيئا وأنشد

* هدرت هدر اليس بالكشيش *

* ابن دريد * وكذلك الكشكة * السكري * وربما سمي رغاء الفصيل اذا كان ضعيفا واء * أبو عبيد * فان ارتفع قلبه لاقيل كك بكش كشيئا فاذا افصح بالهدير قبل هدير هدر هدر هدير * سيوبه * وهو التهدير وانه له دار * أبو حاتم * رجع البعير في شقيقته - هدر * أبو عبيد * فاذا صفا صوته ورجع قيل قرقر والاسم القرقر وأنشد

جاءها الرواد يحجربيتها * سدى بين قرقر الهدير وأعما

* ابن دريد * ثم كثر ذلك حتى قيل للحسن الصوت قرقر * أبو عبيد * فانما جعل يهدر هديره كانه يعصره قبل زغدر زغدر زغدا وأنشد

* ينج ويخباخ الهدير الزغد *

* أبو عبيد * هو الكبر الذي لا يكاد يقطع * صاحب العين * هو الشديد

وقيل هو الذي يتردد في الشقيقة * أبو عبيد * فاذا جعله كأنه يقلعه قلعا قيل قلح
 يقلح قلنا وقلحنا وهو قلاخ * صاحب العين * وفلاخ وقال هت البكرية
 هتبا - وهو شبه العصر للصوت والهمزة - مثل الهتيت * ابن السكيت *
 القصف - شدة الهدير * أبو حاتم * قصف يصف قصفيا * ابن دريد *
 أطيظ الابل - أي ينهال من ثقل الحمل عليها أو صوت هزها أو أيها الكثرة * أبو
 عبيد * قبال الفعل - هدر * ابن دريد * القبقبة - صوت هدير
 الفعل من الابل وقيل هي اضطراب لحية إذا هدر وهو فعل قبقاب والكهكة
 - حكاية صوت البعير إذا تردد الهدير وقد كهكه * صاحب العين *
 فله هجهاج في حكاية شدة هديره * ابن دريد * بعير هدهد - شديد
 الصوت * ابن حبيب * فل هدهد - كثير الهددة - أي يهدر في
 الابل ولا يقرعها وأنشد

* فحسبك من هدهدة وزغد *

* صاحب العين * الجريرة - تردد هدير الفعل في خجيرة وقد يجرجر وفل
 جرجر - كثير الجريرة وقال نخمط الفعل - هدر لصيل أو صال والزغرة
 - ضرب من هدر الابل وقد زغرد الفعل - هدر في غلاصمه ورده في جوفه
 والزغذب - الهدير الشديد * أبو عبيد * دوى الفعل إذا سمعت لهديره دويًا
 * ابن الأعرابي * شخخ البعير في الهدر وهو الذي ليس بخالص من الهدير وأنشد

* فردد الهدر وما إن شخخها *

* صاحب العين * البغفة - حكاية بعض الهدير وأنشد

* برجس بغاغ الهدير الهبة *

* أبو عبيد * الآخر من القول والآنهم سواء - وهو الذي يهدر في شقيقة ليس
 لها ثقب فهي في شدة قلبه لا تخرج ولا يخرج الصوت منها لأنها ليست بمنقوبة وهم يستحبون
 أن يرسوا الآخر في الشول لأنه لا يكاد يكون الامتنان وناقمة ترسأ - لا ترغو وقال
 غط يغط غطيطا وغطا - وهو هدر البكر والفعل الذي ليست له شقيقة * أبو عبيد *

غَطَّ البَعِيرُ يَغْطِي غَطِيًّا - هَدَرَ فِي الشَّقِيقَةِ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِي الشَّقِيقَةِ فَهُوَ هَدِيرٌ وَالنَّاقَةُ
تَهْدِرُ وَلَا تَغْطِي لِأَنَّهُ لَا شَقِيقَةَ لَهَا وَقَالَ بِخَجَّةِ البَعِيرِ وَبَحْبَاخِهِ - هَدِيرٌ بِمِثْلِ نَقَعِهِ
بِشَّقِيقَتِهِ * أَبُو عُبَيْدٍ * أَرْزَمَتِ النَّاقَةُ - وَهُوَ صَوْتُ تُخْرِجُهُ مِنْ حَلْفِهَا لِاتِّفَاحِ
بَهَائِهَا وَالاسْمُ مِنَ الرِّزْمَةِ وَذَلِكَ عَلَى وَلَدِهَا حِينَ تَرَامُهُ * ابْنُ دُرَيْدٍ * تَرَامَتِ النَّاقَةُ
عَلَى وَلَدِهَا - أَرْزَمَتْ وَحَنَّتْ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْحَنِينُ - أَشَدُّ مِنَ الرِّزْمَةِ * ابْنُ
السَّكَيْتِ * الْهَدَجَةُ - حَنِينُ النَّاقَةِ عَلَى وَلَدِهَا * أَبُو عُبَيْدٍ * بَعِيرٌ أَرْزَمٌ
وَأَتَمَّعٌ - وَهُوَ الَّذِي لَا يَرْغُو * أَبُو زَيْدٍ * أَرْجَمَ البَعِيرُ إِذَا لَمْ يَقْضِ بِالْهَدِيرِ * أَبُو
عُبَيْدٍ * الصَّهْمِيمُ - الَّذِي لَا يَرْغُو * ابْنُ دُرَيْدٍ * هُوَ الَّذِي يَحْطِيطُ قَائِدُهُ بِسَيْدِهِ
وَيَرْكُضُهُ بِرِجْلِهِ * أَبُو زَيْدٍ * السُّكُوتُ مِنَ الْإِبِلِ - الصُّمُوتُ عِنْدَ الرِّحَالَةِ وَالرُّكُوبِ
وَالرُّكُوبِ - الَّتِي لَا تَرْغُو * ابْنُ دُرَيْدٍ * الْكُتُومُ - الَّتِي لَا تَرْغُو وَالْجَمْعُ كُتْمٌ
وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الَّتِي لَا تُسَوَّلُ بِذَنْبِهَا وَلَا تُبَشِّرُ بِلِقَائِهَا * ابْنُ دُرَيْدٍ * تَجَمَّعَ البَعِيرُ
- ضَرْبٌ فَرَعًا * أَبُو عُبَيْدٍ * أَدَّتِ الْإِبِلُ تَوْدَادًا - وَهُوَ تَرْجِيعُ الْحَنِينِ فِي أَجْوَانِهَا
* ابْنُ دُرَيْدٍ * تَرَنَّمَ الْجُلُ - رَدْدُ رَعَاهُ فِي أَهَارِمِهِ هَذَا الْأَصْلُ ثُمَّ كَثُرَتْ حَتَّى قَالُوا
تَرَنَّمَ الرَّجُلُ إِذَا تَكَلَّمَ تَكَلَّمَ الْمُتَغَضِّبُ وَأَنشَدَ

* عَلَى خَيْرِ مَا بَقِيَ بِهِ مِنْ تَرَنَّمَا *

وَالْتَرَنَّمَ - حَنِينٌ خَفِيَ كَمَا يَتَرَنَّمُ الْفَصِيلُ * الْأَصْمَعِيُّ * أَصْغَرَتِ النَّاقَةُ وَأَكْبَرَتْ
فَالْأَصْغَارُ - حَنِينُهَا الْخَفِيزُ وَالْإِكْبَارُ - الْعَالِي وَأَنشَدَ
* لَهَا حَنِينَانِ إِصْغَارًا وَإِكْبَارًا *

وَالشَّقِيقَةُ - حِكَايَةُ الصَّوْتِ فِي مَحْضِ الشَّقِيقَةِ قَبْلَ أَنْ يَرْغُدَ بِالْهَدِيرِ * أَبُو زَيْدٍ *
الضَامِرُ - الَّذِي لَا يَرْغُو وَنَاقَةُ ضَامِرٍ وَضُمُوز - تَضُمُّ فَاهَا لَا تَرْغُو وَقَدْ ضَمَرَتْ ضُمُوزًا

صَوْتُ أَنْيَابِهَا

* أَبُو زَيْدٍ * صَرَفَ البَعِيرُ بِنَابِهِ بِصَرَفٍ صَرِيفًا - صَوْتُ * صَاحِبِ الْعَيْنِ *
سَرَقَ نَابُ البَعِيرِ يَحْرِقُ وَيَحْرِقُ سَرَقًا وَصَرِيفًا - صَرَفَ وَسَرَقَ الْإِنْسَانُ وَغَيْرُهُ نَابَهُ يَحْرِقُهُ

ويحرقه جريقا وحرورا - فعل ذلك من غيظ وغضب وقيل الجروق تحذث * صاحب
العين * قصف البعير بقصف قسفا وقصوفا وقصيفا - صرف وقد تقدم أن
القصف شدة الهدير * أبو عبيد * قب البعير يقب قيبا - اذا سمعت قعقة
أنياه وقد تقدم أنه الهدير

باب الصوت بالابل

* أبو عبيد * يقال للبعير اذا زجرته حَوْبٌ وحَوْبٌ وحَوْبٌ وقد حَوِبَت بالابل
* ابن دريد * الحَوْبُ - الجمل ثم كثر حتى صار زجراله * ابن السكيت *
حَبَّ يَجْحَلُ وحَبَّ وللناقة ايضا حَبَّ * أبو عبيدة * حَبَّ كذلك * أبو
عبيد * ويقال للناقة حَلَّ وحَلَّ وحَلَّ لِاحْلَبَتْ * سيدييه * حَلَّ يَجْزِمُ
اللام لا غير فاما قوله

* اذا استَحَبَّوها بحَوْبٍ وحَلِي *

فالياء عنده للإطلاق * غيره * حَلَّ وحَلَّ وحَلَّ وحَلَّ * ابن الاعرابي *
سَلَّحَتْ بالابل - قلت لها حَلَّ وحَلَّ وهو الحَلَّال * ابن دريد * لا يكون حَلَّ
اللاتوق وجاء - زجر الذكور وقال مرة جاء وجاء وجاء وجاء وجاء وجاء -
زجر الابل * صاحب العين * عَجَّجت بالناقة - عطفتها الى شئ فقلت لها عَاجِ
عَاجِ * أبو عبيد * ويقال لها اذا دُعيت الى الماء جَوَّتْ جَوَّتْ وأنشد
* كَارَعَتْ بِالْجَوَّتِ الظِّمَاءَ الصَّوَادِيَا *

قال انما كان الكسائي ينشد هذا البيت من أجل نصب الجَوَّتِ وانما اراد الحكاية مع
الاف واللام والاهابة - الصوت بالابل ودعاؤها وأنشد أبو علي
تَرْيَعُ الى صوت الهيب وثقي * بذى خصل روعات كَأَفْ مُلَبِد
* أبو زيد * هَابَ - زجر الابل والاهابة من ذلك * أبو عبيد * ويقال لها عَآ
اذا دُعِيَ لها بالنهوض وأنشد

* فالتعس أدنى لها من أن أقول لها *

* ابن دريد * سَع - من زجر الابل كأنهم قالوا اتسع بأجل في خطوك ومشييك
وهذع وهذع - من زجر الفصال خاصة وقيل هي كلمة تُسكن بها عند التقار والهز
- من زجر الابل وأنشد

زجرن الهرمحت ظلال دوح * وثقبن البراقع للعيون

* السيرافي * هب يدك كذلك وحس - زجر البعير ولا يتصرفه فعل * أبو
عبيد * شابت الابل شيباعا - دعوتها * غيره * شابتها * ابن دريد *
هيج - من زجر الناقة خاصة * أبو عبيد * جأجأتها - دعوتها للشرب وهأهأت
بها - للعلق والاسم منهما الجيء والهيء وأنشد

وما كان على الجيء * ولا الهى امتداحيكا

* وقال * هأهت بالابل - دعوتها لها * وقال * ياء ياء - من زجرها
وقد أبتت بها * ابن السكيت * ياء ويهاه كذلك * غيره * يها -
وهي من كلام الرعاء * ابن دريد * نذت الابل أنذها نذها - زجرها
* وقال * نصأت الناقة أنصوها نأ كذلك * صاحب العين * عبه عبه
وعاء عاء وعه عه وعه عه - زجر الابل انحبس وقد عهعت بها - قلت لها ذلك
* وقال * باعاط ريعاط - زجر لها وأنشد

* تنجو اذا قيل لها يعاط *

* وقال * ههعت بها - زجرها والبعير يهاج في هديره

حسن القيام على المال وهو الابل

يقال انه لذو قيام على ماله وقوميه * الأصمى * قوام الامر وقيامه وقوامه
وقوميه - ملاكه وقوام العيش وقوامه ما يقبضه ويتره وقيل هو ما يغني منه
* قال أبو علي * يقال انه ترعية مال وترعاه مال * السيرافي * ترعية
مال بفتح التاء وترعية مال * أبو عبيد * انه ترعية مال - اذا كان يصلح
المال على يديه ويحسب ترعته * قال أبو علي * وهو من الأضداد * أبو

عبيد * انه لصدى ابل كذلك * ابن السكيت * انه لستر سور مال وسور بان
مال ويحجن مال وانشد

قد عنت الجلعد شينا عجمقا * يحجن مال أينما تصرفا

* قال أبو علي * قال أبو العباس يحجن المال - ثقف مصلحته * ابن السكيت *
هو ازاء مال وانشد

ازاء معاش لا يزال نطافها * شديد وفيها سورة وهي قاعد

وبروى سورة مضموم مهموز - أي بقية من شباب أراد شدة ووثوبا وارتقا * وقال *
انه لبؤ من ابلائها وانشد

فصادقت أعصم من ابلائها * ينجسه النزع على ظمائها

وقد تقدم أن البؤ من الابل التي قد ابلاها السفر وأنه تلبل من أحبائها وعسل من أعصائها
وزر من أزرارها وأنه تلبل مال ونخال مال وقد خال المال يتحول - أحسن القيام
عليه وجاء في الحديث « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتخولنا بالموعظة » - أي يصليها
ويقوم عليها * قال أبو علي * خال يصلح أن يكون فعلا وأن يكون فاعلا ذهب
عنه على ما تقدم في نظائره * أبو حنيفة * خال المال أحسن الخيال وأنه
تخول * أبو زيد * خال على أهله خولا * الفراء * خال وخول يذهب إلى الجمع
ومثل هذا الشرب اسم للجمع لا جمع ونظائره خادم وخادم وروح * أبو حنيفة *
لأنه لحسن العوف في إبله - وهي الرعية الحسنة * قال أبو علي * يقال انه لا ي مال
وأئل مال وأئل مال على مثال سيد وانشد

ضعيف العصابدى العروق ترى له * عليها اذا ما جذب الناس اصبعها

أي يشير الناس اليها بالاصابع * الأشمسي * سغم به هذا العشب البك
وسمها وهي أعلى - أي قم به عابها واغدها * وقال * هنأت المال
أهنتوه هنا وهنا وهناة - أصلمته * أبو حنيفة * اذا أحسن رعية الابل
فيسل لزاها وانشد

الزى مستهني في الندى * فبرما فيه ولا يسدوه

* أبو عبيد * وكذلك لآتمها * ابن السكيت * سن إبله يسئها سنا - أحسن

قوله وانشد ضعيف

الخطبة الآسان

ويقال للراعى على

ما شينه اصبع أى

أثر حسن وذلك اذا

أحسن القيام عليها

فتبين أثره فيها قال

الراعى يصف راعيا

ضعيف العصاب البيت

كتبه مصعبه

رَعِيهَا حَتَّى كَانَتْ صَقَاهَا * أَبُو عُبَيْد * أَبْلَ الرَّجُلُ يَأْبُلُ أَبَالَةً - إِذَا حَذَقَ مَصْلَحَتَهَا
وَأَنْفَلَانَا لَا يَأْتِيلُ - أَيْ لَا يَنْبُتُ عَلَى الْأَبْلِ وَلَا يُجْنِحُ رَعِيَتَهَا * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * فُلَانٌ
مِنْ أَبْلِ النَّاسِ - أَيْ مِنْ أَحَذَقِهِمْ رَعِيَةَ الْأَبْلِ * قَالَ سَبْيُوهُ * وَلَا فَعْلَ لَهَا قَالَ
وَالْأَبَالَةُ سِيَاسَةُ الْأَبْلِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * رَجُلٌ لِابْنِي وَإِبْنِي - صَاحِبُ ابْنِ * قَالَ
أَبُو عَلِيٍّ * الْكُسْرُ وَالْفَتْحُ فِيهِ عَلَى حَذَقِهِمْ صَعْفِي وَصَعْفِي * ابْنُ دُرَيْدٍ * رَجُلٌ
أَبْلٌ يَقْصُرُ وَيَعْدُ - حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَى الْمَالِ * قَالَ سَبْيُوهُ * وَلَا فَعْلَ لَهُ وَقَدْ
تَقَدَّمَ أَبْلٌ عَنْ غَيْرِهِ وَقَالَ ثَمَرُ الرَّجُلِ مَالُهُ وَرَشْحُهُ - أَحْسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي
الْإِنْسَانِ * نَعْلَبُ * تَقَفَّتْ الْمَالُ - أَصْلَحَتْهُ وَحَدَّثَتْ رَعِيَتَهُ وَعَمَّ بِهِ ابْنُ دُرَيْدٍ يُقَالُ
تَقَفَّتْ الشَّيْءُ تَقَافَةً وَتَقُوفَةً حَذَقَهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ * غَيْرُهُ * الْمُعْظَبُ - الْمَعْدُ لِلرَّعِيَةِ
الْمَقُومُ لِلْمَالِ الْقَوِيُّ عَلَيْهِ الْقَامُ بِمَهْنَتِهِ وَقَدْ عَظَبَ عَلَى الشَّيْءِ يُعْظَبُ عَظُوبًا وَعَظَبَتْهُ عَلَيْهِ
* السَّيْرَانِي * الْهَيَّانُ - الرَّاعِي وَقَدْ مَثَّلَ بِهِ سَبْيُوهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
عَاسٌ مَالُهُ عَوَسًا وَعَوَسًا وَعِيَّاسَةٌ - سَاسَهُ وَأَحْسَنَ الْقِيَامِ عَلَيْهِ وَفِي الْمَثَلِ « لَا يَتَعَدَّمُ
عَاسٌ وَصَلَاتٌ » يَضْرِبُ لِلرَّجُلِ يَرْمِلُ مِنَ الْمَالِ وَالزَّادِ قِلَقِي الرَّجُلِ قَيْتَالٌ مِنْهُ الشَّيْءُ ثُمَّ الْآخَرُ
حَتَّى يَبْلُغَ أَهْلَهُ * أَبُو عُبَيْد * الْعِنَقُ - صَلَاحُ الْمَالِ وَقَدْ أَعْبَقَتْهُ فَعَقَتْ * أَبُو
زَيْدٍ * أَصْنَقُ فِي مَالِهِ - أَحْسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهِ وَقِيلَ هُوَ بِخِلَافِ ذَلِكَ * ابْنُ دُرَيْدٍ *
الْبَرَقِيُّ - الرَّاعِي * صَاحِبُ الْعَيْنِ * رَجُلٌ لِعُضٍّ - مُصْلِحٌ لِلْمَالِ وَمَبْشِيرُهُ
وَهُوَ عُضْرُ مَالِهِ - لِأَزْمِهِ وَقَدْ عَضَّتْ بِمَالِي عُضُوضًا وَعَضَاضَةً * غَيْرُهُ * هُوَ
يُعَلِّكُ مَالَهُ - أَيْ يُجَوِّنُ الْقِيَامَ عَلَيْهِ وَأَنْشَدَ

وَكَاثِنٌ مِنْ فَنَى سَوْءٍ تَرَاهُ * يُعَلِّكُ هَجْمَةً جُجْرًا وَجُورًا

* أَبُو عُبَيْد * رَجُلٌ ابْنُ الْعَصَا - رَفِيقٌ حَسَنُ السِّيَاسَةِ لِلْمَالِ

آلاتُ الرَّاعِي

* ابْنُ السَّكَيْتِ * زَنْفِيلَجَةُ الرَّاعِي وَزَنْفَلِجَتُهُ - الَّتِي يَحْمِلُ فِيهَا أَدَاتَهُ وَهُوَ الْكَثْفُ
وَالْقَلْعُ وَالْقَلْعُ وَأَنْشَدَ

ثم أتى وأى عصر يتقى * بعلبة وقلة المعلق

* صاحب العين * عفاص الراعي - وعاء نفقته * أبو زيد *
الوقضة - خريلة يحمل فيها الراعي زاده وأداته والجمع وقاض وقد تقدم أنها
الكناية من الجلود

ترك الابل واهمالها

* ابن السكيت * هملت الابل تهمل وأهملها - أرسلتها تترعى ليلاً ونهاراً بالاراع
وهى ابل همل وهمل وهمال فأما النفس فلا يكون الايالا وقد نقتت تنقش
نقوشا وهى ابل نقش ونقاش وأنشمت وكذلك نقشت الغنم ولا يقال هملت
* أبو حنيفة * نقبت تنقش وتنقش نقوشا ونقشتها وأنقشتها
* الأصمعي * انتشرت الابل - تفرقت عن غيرة من راعيها وكذلك الغنم وقد
نشرها راعيها ينشرها نشرًا وهى النشر * ابن دريد * طهت الابل تطهى - نقشت
بالليل ورعت وأنشد

فلست بالباغى المهملات بقرفة * اذا ما طهى بالليل منتشراتها
* أبو حنيفة * سميت الابل شمر سمرا منل نشت واذا طرق القوم عند الصبح
قبل طروقهمرا والشمر - اسم تلك الساعة من الليل وان لم يطرُقوا فيها * أبو
عبيد * أسدبت ابل - أهملت والاسم السدى * ابن السكيت * بعير
سدى وسدى وأباعر سدى - لا قبو دعليها * أبو عبيد * عهلت الابل
- أهملت وهى ابل عباهل وأنشد

عباهل عباهلها الوراد

وقال أسعت الابل - أهملت وساعتى تسوع ومنه قيل ضائع سائع ومضيع
مضيع وناقة مشيع - ذاهبة فى الرعى * أبو حنيفة * انه لسباع لرعيته
والأمراج - كالأساعة * ابن السكيت * مرجها بمترجها مرجا - أرسلها فى
الرعى - والمترج - الموضع الذى ترعى فيه * أبو عبيدة * العزهل -

المهمل من الابل * ابن دريد * وقد عرّضتها * أبو عبيد * وكذلك
المُسَبَّح وأنشد

صَحْبُ الشَّوَارِبِ لَا يَزَالُ كَانَهُ * عَبْدُ لَالٍ أَبِي رَيْبَعَةٍ مُسَبَّحٍ
وقال أَرَفَضَ الْقَوْمُ لِأَبَاهُمْ - أَرَسَلُوها بِلَارِعَاءَ * ابن السكيت * الرِّفْضُ
- الابل المتفرقة والرافضة - التي تَبْدُدُ في مَرَعَاها وترعى حيث أحببت لا يثنيها
عما تريد وقد رَفَضَتْ - تَرعى وحدها والراعي يُبَصِّرُها قَرِيباً منها أو بعيداً لا تُتَعَبُّه
ولا يجمعها وأنشد

مَقَامٌ بِحَيْثُ يَهْمَلُ الْمَعْرُضُ * وَحَيْثُ يَرعى وَرعى وَأَرَفَضُ
قوله المعروض يعني نَعْمًا وسُمِّىَ الْعَرَاضُ وهو خَطٌّ في الفخذين عَرَضًا والورع الضعيف
* أبو حنيفة * الأَرَفَاضُ - المتفرقة مَرعىة كانت أوهلاً وقد رَفَضَتْ
تَرَفَضَ رَفَضًا * صاحب العين * رَفَضْتُ الشئ أَرَفَضُهُ رَفَضًا ورَفَضًا - تركته
وفَرَضْتُهُ ومنه الرَوَاضُ وهم جُحْدِيَّتُونَ قَائِدُهُمْ * ابن السكيت *
وسمى الرَوَاضُ مِنَ الشَّيْبَةِ بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ تَرَكَوا زَيْدَ بْنَ عَلِيٍّ * أبو حنيفة * الْهَوَايِ
- الذَاهِبَةُ حيث شاءت بلاراعٍ وإذا لم يكن لها أَيْضًا أَرَبَابٌ فَهِيَ هَامِيَةٌ وقد هَمَّتْ
هَمِيًّا - ذهب في الارض * ابن دريد * الْهَوَايِ - كَالْهَوَايِ * وقال *
إِبِلٌ يَبْدُدُ - متفرقة * ابن دريد * تَدُدُ كَذَلِكَ * والحَضْمَجَةُ - الابل التي
تَفَرِّقُ عَلَى رَاعِيهَا مِنْ كَثَرَتِهَا * غيره * رَاعَتِ الْإِبِلُ تَرِيعُ - تَفَرَّقَتْ وصاح بها الراعي
فَرَجَعَتْ إِلَى صَوْتِهِ وأنشد

تَرِيعُ إِلَى صَوْتِ الْمُهَيْبِ وَتَنَفِّي * بَذَى خُصْلَ رِذَاعَاتٍ أَكْفَ مُلِيدٍ
وَكُلُّ مَا رَجَعَ إِلَى شَيْءٍ فَتَدْرَأُ عَلَيْهِ * أبو حنيفة * اِبِلٌ مُسَمَّاهُ وَسَمَهُ وَسَمِيحِي -
مُهْمَلَةٌ مَتَفَرِّقَةٌ * أبو عبيد * ذهب إلى السَّمِيحِي - تَفَرَّقَتْ فِي الْهَوَايِ *
وَالْمُهْمَلَةُ - الْمُهْمَلَةُ * أبو زيد * أَجَلَّتْ الذَّاقَةُ - تَرَكَتْهَا وَأَهْمَلَتْهَا وَنَاقَتُهَا
بَيْنَهُ الْبَهْلُ وَالْإِبْهَالُ * صاحب العين * الْبَاهِلُ - الْمُنْتَدِلُ بِالْعَمَلِ وَالرَّاعِي
بِلَاعِصًا * والسَّائِبَةُ - الْبَعِيرُ يَذُرُّ نَتَاجَهُ النَّتَاجَ فَيَسِيْبُ لَا يَرْكَبُ وَلَا يَحْمِلُ عَلَيْهِ
وَالسَّائِبَةُ فِي الْقُرْآنِ - كَانَ الرَّجُلُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ إِذَا قَدِمَ مِنْ سَفَرٍ بَعِيدٍ أَوْ نَجَّاهُ دَابَّتُهُ مِنْ

شُقَّةٌ أَوْ حَرْبٌ قَالَ هِيَ سَائِبَةٌ وَقِيلَ بَلْ كَانَ يَنْزِعُ مِنْ ظَهْرِهِ أَقْفَارُهُ فَتَعْرِفُ بِذَلِكَ وَكَانَتْ لَا تُحْتَلَا عَنْ مَاءٍ وَلَا كَلَا وَلَا تُرَكَّبُ فَأُغْيِرَ عَلَى رَجُلٍ مِنَ الْعَرَبِ فَلَمْ يَجِدْ دَابَّةً يَرْكَبُهَا فَكَرَّكَ سَائِبَةً فَقِيلَ أَتُرَكَّبُ حَرَامًا فَقَارَ يَرْكَبُ الْحَرَامَ مَنْ لَا حِلَّ لَهُ فَذَهَبَتْ مَثَلًا *
 * صاحب العين * تَرَجَّتْ الْأَبْلُ - رَدَّتْ بَعْضَهَا إِلَى بَعْضٍ * وَالطَّلَاقُ مِنَ الْأَبْلِ - نَافَةُ تُرْثِلُ فِي الْحَيِّ تَتَرَعَّى مِنْ جَنَابِهِمْ حَيْثُ شَاءَتْ لَا تَعْقِلُ إِذَا رَاحَتْ وَلَا تُنْعَمُ فِي الْمُسْرَحِ وَالْجَمْعُ الْمَطْلَبُ * وَالْمُعْطَلَةُ مِنَ الْأَبْلِ - الْمُهْمَلَةُ وَأَصْلُ التَّعْطِيلِ التَّرْكُ وَالتَّفْرِيعُ وَمِنْهُ تَعْطِيلُ الدَّارِ وَالْبَيْتِ وَالْحَدِيدِ * أَبُو عُبَيْدٍ * وَبِهِ سُمِّيَ الْمُعْطَلُ - مِنْ شِعْرَاءٍ هُذَيْلٍ * الْأَصْحَمِيُّ * أَقْنَمَ الْبَعِيرُ فِي الْمَفَازَةِ - سَارَفَهَا بِغَيْرِ مَسِيحٍ وَلَا سَائِقٍ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْأَبْلُ الْأَبْلُ - الْمُهْمَلَةُ فَأَمَّا عَامَّةُ رِجَالِ الْأَبْلِ فَأَخْرَجُوهُ إِلَى ذِكْرِ الرَّأْيِ وَالرَّايَةِ لِأَنَّهُ جَمْعُهُمْ مُشْتَرِكٌ فِي مُعْظَمِ ذَلِكَ وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ بَعْدَ هَذَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ

تَدْبِيعُ هَوَامِي الْأَبْلِ وَضَوَائِلِهَا

* أَبُو عُبَيْدٍ * غَاتُ الضَّلَالَةِ عَيْلًا وَعَيْلَانَا وَمَعِيَلًا - إِذَا لَمْ تَدْرَ أَيْنَ تَطْلُبُهَا

أَعْدَادُ الْأَبْلِ وَأَقْرَامُهَا

* ابْنُ السَّكَيْتِ * الْمُقَرَّمُ وَالْقَرَمُ - الْفَعْلُ مِنَ الْأَبْلِ الَّذِي قَدْ أَقْرِمَ - أَيْ تَرَكَ مِنَ الرُّكُوبِ وَالْعَمَلِ وَوُذِعَ لِلْفِعْلَةِ وَالْجَمْعُ قُرُومٌ وَقَدْ اسْتَقَرَّمَ بِكَرُفْلَانٍ قَبْلَ إِنْهَاءِ سَارِقَرْمَا * أَبُو زَيْدٍ * الْمُقَرَّمُ الَّذِي لَمْ يَمْسَسْ جَبَلًا - وَأَنْعَسَمِي الرَّبِيسُ السَّيِّدُ مِنَ الْأَنْعَامِ الْمُقَرَّمُ لِأَنَّهُ تُسَبِّحُ بِالْمُقَرَّمِ مِنَ الْأَبْلِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * جَعَلَ فُنُقٌ وَفُنُقٌ - مَوْذَعٌ لِلْفِعْلَةِ - وَالْجَمْعُ فُنُقٌ وَفُنَاقٌ وَأَفْنَاقٌ وَقَدْ فُنُقْتَهُ * أَبُو عُبَيْدٍ * التَّصْوِيَةُ لِلْفِعُولِ مِنَ الْأَبْلِ - أَنْ لَا يُحْمَلَ عَلَيْهِ وَلَا يُعَدَّ قَدْ فَعِلَ بِهِ لِيَكُونَ أَنْشُدَ لَهُ فِي الضَّرَابِ وَالْمَوَى وَأَنْشُدَ

صاحب القاموس
لم يذكر لطلاق من
الأبل جمعاً أصلاً
وصاحب شرح
القاموس ذكر جمعاً
قياسياً سكنت عنه
صاحب القاموس
مكنه فابذل كرم مفرد
كعبادته في أكثر
المقاييس ومطابق
جمع طلاق من الأبل
التي نص عليها
صاحب المخصص
هناهي التي يحتاج
إلى ذكرها في الدور
وقد وافقه على ذلك
صاحب لسان العرب
وزاد عليه أنها تجمع
أيضاً على الإطلاق
وافظه بعد ذكره
طالقا والجمع
المطابق والإطلاق
أه من خط الشيخ
محمد محمود الشنقيطي

* صَوَّى لها ذا كُدَّة جَلَّاءِدا *

* غيره * الحَرَجُ من الابل - التي لا تتركب ولا يضر بها الفعل ليكون أسمن لها وقد تقدم أنها الجسيمة الطويلة على وجه الارض وأنها الضامر * ابن السكيت * القصبة من الابل - الكريمة المودعة التي لا تُجهد في حَلَب ولا ركوب

نَعَوَّتُهَا فِي صَهْبِهَا

* أبو زيد * الصَّهْمِمْ من الابل - الشديد النفس الممتنع الذي الخلق وقد تقدم أنه الذي لا يرغو

عَلَفَ الْإِبِلَ وَغَيْرَهَا

* صاحب العين * العَلَفُ - قضيم الناقة وغيرها من الدواب * صاحب العين * عَلَفْتُهَا أَعْلَفُهَا عُلْفًا هِيَ مَعْلُوفَةٌ وَعَلِيفٌ وَالْعَلْفُ - موضع العَلَفِ وقد عُلِفْتُ - أَكَلْتُ الْعَلْفَ - وَاسْتَعْلَفْتُ - طَلَبْتُ الْعَلْفَ وَالْعَلِيفَةُ وَالْمُعَلِّفَةُ - الناقة والشاة تُعَلَّفُ لَتَسْمَنَ وَلَا تُرْسَلُ فَتَرعى وَالْعُلُوفَةُ - مَا يَعْلِفُونَ الْوَاحِدَ وَالْجَمْعُ فِيهِ سَوَاءٌ * أبو عبيد * تَجَدَّتْ الناقة - عَلَفَتْهَا مِلَّةً بَطْنَهَا مَخْفَفَةً - وَأَهْلُ نَجْدٍ يَقُولُونَ تَجَدَّتْهَا مُسَدَّدَةً - إِذَا عَلَفَتْهَا نَصَفَ بَطْنَهَا * أبو حنيفة * يَقَالُ لِلْبَعِيرِ بَقْلًا - أَنْتَشَبَهُ * أبو عبيد * الْعُضُّ - الْقَتُّ وَالنَوَى وَهُوَ عَلَفُ أَهْلِ الْأَمْصَارِ * أبو حنيفة * الْعُضُّ وَالْعَضَاضُ - الْعَجِينُ الَّذِي تُعَلِّقُهُ الْإِبِلُ وَهُوَ أَيْضًا الشَّجَرُ الْغَلِيظُ الَّذِي يَبْقَى فِي الْأَرْضِ * وَقَالَ * أَعْضُ الْقَوْمُ - أَكَلْتُ لِأَهْلِهِمُ الْعُضَّ وَأَنْشَدَ

أَقُولُ وَأَهْلِي مُؤَدِّرُ كَوْنٍ وَأَهْلُهَا * مُعَضُّونَ أَنْ سَارَتْ فَكَيْفَ أَسِيرُ

* وقال مرة * في تفسير هذا البيت عند ذكر بعض أوصاف العضاء إِبِلٌ مُعَضَّةٌ إِذَا كَانَتْ تَرعى الْعِضَاءَ بِعَظْمِهَا إِذَا كَانَ مِنَ الشَّجَرِ رَاحِلًا مِنَ الْعُشْبِ بِمَنْزِلَةِ الْمَعْلُوفَةِ فِي أَهْلِهَا

قوله والعلف كذا ضبط في الأصل بكسر الميم ومثله في الصحاح وبه صرح في المصباح وصرح في القاموس بأنه كقعد كتبه مصححه

النوى وشبهه وذلك أن العَضَّ هو عَظْفُ الرِّيفِ من النوى والقَتَّ وما أشبه ذلك ولا يجوز أن يقال من العَضَاءِ مُعَضٌّ إلا على هذا التأويل والعَضُّ الذي تأكل إبله العَضُّ والمُؤَرَّك الذي تأكل إبله الأراك والجَحْضُ والأراك من الجَحْضِ * قال المتعقب * هذا غلط غلط فيه أبو حنيفة في الذي قاله وأساء في تخريج وجه كلام الشاعر لأنه قال إذا رعى القوم العَضَاءَ قيل القوم مُعَضُّون فمالذ كره العَضُّ وهو عَظْفُ الأَمْصَارِ مع ذكر الشاعِرِ الأراك وهو من العَضَاءِ وأين سَهْلٌ من القِرْقَدِ وقوله لا يجوز أن يقال من العَضَاءِ مُعَضٌّ إلا على هذا التأويل شرط غير مقبول منه رحمه الله لأن شياً غير عليه قيل ونحن نذكر أن شاء الله * قال أبو زيد * في أول كتاب الكلا والشجر العَضَاءُ اسم يقع على شجر من شجر الشوك له أسماء مختلفة تجتمعها العَضَاءُ - واحدتها عَضَاهَةٌ وإنما العَضَاءُ الخالص منه ما عظم واشتد شوكه وما صغر من شجر الشوك فإنه يقال له العَضُّ والشَرَسُ * قال ابن السكيت * في إصلاح المنطق يقال بعير عاض - إذا كان يأكل العَضَّ وهو في معنى عَضِيهِ والعَضُّ من العَضَاءِ يقال بنو فلان مُعَضُّون أي تربي أبائهم العَضَّ وعلى هذا التفسير قيل قول من قال مُعَضُّون يكون من لفظ العَضُّ الذي هو نفس العَضَاءِ لا من لفظ العَضَاءِ إذ لو كان ذلك لقال مُعَضِّهون وعلى هذا تصح روايته * أبو حنيفة * ويقال للعَضُّ الغليل وللقَتَّ الفُصْفَصَةُ وإذا كان رطباً فهو قَضْبٌ يُقْتَضَبُ كما يُقْتَضَبُ القَصِيلُ أي يقطع وتزرعته المَقْضَابُ والمَقْضَبَةُ ورطبه إذا كان صغاراً - القَدَاحُ * صاحب العين * واحدته قَدَاحَةٌ * أبو علي * وهذا أحد ما جاء من الأسماء على فعال وهو قليل * أبو حنيفة * ويابسُه - القَتُّ وهو من الأحرار * سيويه * واحدته قَتَّةٌ * صاحب العين * الخَلِيطُ - قَتٌّ وتَبْنٌ * أبو زيد * أثبت البعير - إذا لم يأكل حتى تناوله بيده * أبو حنيفة * القُرْطُ - أجمل من القَتِّ وهو الذي يقال له بالفارسية الشَبْدَرُ * ابن دريد * ضَفَرْتُ البعيرَ أَضْفِرُهُ ضَفْرًا - إذا جمعت له ضغثاً من كَلْدٍ أو حشيشاً فلقته إياه * أبو زيد * ضَفَرْتُ البعيرَ أَضْفِرُهُ ضَفْرًا - أكرهته على الأكل وهو مثل التلقيم * صاحب العين * ضَفَرْتُهُ فاضطفر لقمته لقماء عظيمة وكل واحدة منها صَفِينَةٌ وقد تقدم أن الضفر إذا خال الإجمام في

فم الفرس * ابن دريد * صَقَّسْتَهُ كَصَفَّرْتَهُ * صاحب العين * المديد
 - ما يُخَلِّطُ بِهِ سَوِيْقُ أَوْ سَمِسَمٍ أَوْ دَقِيقٍ أَوْ شَعِيرٍ جَشِيشٌ ثُمَّ يُصَفَّرُ الْبَعِيرُ وَالِدَابَةُ وَقَدْ
 مَدَدَتْهُ بِأَمْدَمَدًا * ابن دريد * رَغَقْتُ الْبَعِيرَ رَغَقًا - إِذَا لَقَّيْتَهُ الْبُزْرَ
 وَالِدَقِيقَ وَمَا أَشْبَهَهُ وَهُوَ كَالصَّفْرِ * صاحب العين * الْعَلِيقُ - الْقَضِيمُ وَقَدْ
 عَلَقْتُ الدَابَّةَ وَعَلَقْتُ عَلَيْهَا

اجترار الابل وازبادهها

* صاحب العين * الْجِرَّةُ - مَا يُخْرِجُهُ الْبَعِيرُ مِنْ كَرِشِهِ نَبَأٌ كُلُّهُ ثَانِيَةٌ وَجَعَهَا
 جِرٌّ * ومن كلامهم « لَا أَفْعَلُهُ مَا اخْتَلَفَتِ الدِّرَّةُ وَالْجِرَّةُ وَمَا خَالَفتِ دِرَّةُ جِرَّةُ »
 واختلافهما أَنَّ الدِّرَّةَ تَسْقُلُ إِلَى الرِّجْلَيْنِ وَالْجِرَّةُ تَعْلُو إِلَى الرَّأْسِ * ابن السكيت *
 دَقَّعَ الْبَعِيرُ بِجِرَّتِهِ وَأَفَاضَ * صاحب العين * أَصْعَعَ بِجِرَّتِهِ يَقْصَعُ قَصْعًا
 وَقَصَّعَ وَدَسَّعَ بِدَسَّعٍ دَسْعًا وَدَسَّعَ كَذَلِكَ وَالْمَدَّسَعُ - مَضِيقٌ مَوْجِ الْمَرِيِّ فِي ثَغْرِ النَّحْرِ
 وَاسْمُ ذَلِكَ الْعَظْمِ الدَّسِيعِ وَهُوَ الْعَظْمُ الَّذِي فِيهِ التَّرْقُوتَانِ وَهُوَ مُرَكَّبُ الْعُنُقِ فِي الْكَاهِلِ
 وَقِيلَ الدَّسِيعُ - الصَّدْرُ وَالْكَاهِلُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي خَلْقِ الْإِبِلِ * أبو زيد *
 ارْتَمَى بِالْبَعِيرِ - تَحَرَّكَتْ أَرَادَتْ لَحْيَيْهِ عَنِ الْاجْتِرَارِ * الأصمعي * التَّرَامُزُ مِنَ
 الْإِبِلِ - الَّذِي إِذَا مَضَعَ رَأْسَهُ مَوْضِعَ دُمَاعِهِ يَرْتَفِعُ وَيَسْقُلُ وَقِيلَ هُوَ الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ
 * صاحب العين * هُوَ يَقْرِيضُ جِرَّتَهُ - وَهُوَ مَضْغُهُ لَهَا وَرَدُّهَا إِيَّاهَا وَهِيَ الْقَرِيضُ
 وَفِي الْمَثَلِ « حَالُ الْجَرِيضِ دُونَ الْقَرِيضِ » لِأَنَّهُ إِذَا غَضَّ لَمْ يَقْدِرْ عَلَى قَرِيضِ جِرَّتِهِ
 وَقِيلَ الْقَرِيضُ هَهُنَا - الشَّعْرُ وَأَمَلُهُ أَنْ رَجُلًا كَانَ لَهُ ابْنٌ شَاعِرٌ فَتَهَادَّ عَنْ قَوْلِ الشَّعْرِ فَكَمَدَ
 الْفُلَامَ بِمَا اجْتَمَعَ فِي صَدْرِهِ مِنَ الشَّعْرِ حَتَّى مَرَضَ فَلَمَّا حَضَرَ الْمَوْتُ قَالَ لِابْنِهِ أَكْثَرُ
 الْقَرِيضِ الْمَنْعُوعِ قَالَ فَأَقْرِضْ فَقَالَ حَالُ الْجَرِيضِ دُونَ الْقَرِيضِ * ابن دريد *
 نَاقَةُ ضَامِرٍ - لَا تَجْتَرُّ * وقال * ضَمَرَ الْبَعِيرُ بِفَمِهِ ضَمْرًا - إِذَا أَمْسَكَ عَنْ جِرَّتِهِ
 فَلَمْ يَجْتَرَّ * وقال غيره * كَطَمَ الْبَعِيرُ جِرَّتَهُ - إِذَا ارْتَدَّهَا وَكَفَّ عَنِ الْاجْتِرَارِ
 وَنَاقَةُ كَطُومٍ وَالْجَمْعُ كُطُمٌ وَقَدْ كَطَمَتْ تَكْطِمُ كُطُومًا * صاحب العين * الرَّجِيعُ

- الجرة وأنشد في صفة ابل ترد جرتها
 ورددن رجع القرن حتى كأنه * حصي إغديين الصلاء سحيق
 * ابن النسيك * الزخوط - لعاب الابل ومخاطها * ابن دريد * الأقام
 من البعير بـ بمنزلة البراق من الانسان وقد لغم لغامه لغماً - رحيبه * ابن الاعرابي *
 أنه يلقمه لغماً قال واللغام مشتق من الملاغم - وهو ما حول الفم * أبو عبيد *
 النسيير - زبد أفواه الابل * صاحب العين * الأشمق - اللغام يختلط
 بالدم * غيره * غمى البعير بلغامه غمياً - هذرو رحيبه * ابن دريد *
 تغسّم البعير بزبد - تلمظ به وألقاه من فيه * وقال * الزرادخسطي يحنق به
 البعير لئلا يتسع بجرته

الاقامة في المرعى والحبس

* أبو عبيد * الراجن والراجنة - المقيمة في المرعى وقد رجنت رجن رجونا
 ورجنتها * ابن السكيت * ورجنت * أبو حنيفة * رجن البعير في
 العلف يرجن رجونا - اذ لم يعلف شيئاً يعلفه وكذلك الشاة وكل دابة * وقال
 بعضهم * رجنتها أرجنها رجناً اذا حبستهم على غير علف حتى تهزل فان أمسكتها
 على علف قلت رجنتها * أبو عبيد * الناجن - قريب من الراجن * أبو
 حنيفة * تَجَنَّتْ تَدَجُنْ دَجُونًا * أبو عبيد * الواضع - المقيمة في المرعى
 وقد وضعت وضيعاً وضعتها وخص مرة بذلك الاقامة في الخوض والعماد -
 كالواضع * أبو حنيفة * عَدَنَتْ تَعْدُنْ عَدْنًا وَعُدُونًا في أي مرعى كان
 وخص مرة به الخوض * قال أبو علي * أصل العدن الاقامة ومنه «جَنَاتِ
 عَدْنٍ» أي اقامة وخلود وبه سمى المقعدن معدن لان الناس يعدنون به صيفا وشتاء
 أي يقيمون ومنه عَدْنَتْ به الارض - أي ضربتها به وكأنه مة لوب أي عدنته
 بالارض أي في الارض * أبو حنيفة * الأروك - كالعُدُون فمأمة به وخص
 * وقال مرة * أدركت الإبل نارك وتأريك أروكا - ليمت الأراك وهو الخوض

والقوم مؤركون وأهل أرك - أي مقيمون بغيرهم في الاراك وجماعة أركه - تكن
الاراك والرؤك - كالأروك رمكت ترمك * قال أبو علي * وقد يكون الأروك
والرؤك في غير الابل أركت بالمكان ورمكت - أركت وقد صرح بذلك أبو عبيد
* وقال * رمأت الابل في العشب - أقامت * أبو حنيفة * الرم -
الاقامة في المرعى في كل ما يحبسك وقد رمأت الماشية ترمأ ترمأ ورموا * ابن
دريد * ورمأ والباحدة - اللازمة للرفع يجدت تجد بجودا ويجدت
* أبو عبيد * مربد الابل - تحبسها لانه تريد لها أي تحبسها وقد ربدتها
أريد هاربدا وأنشد

عَوَاصِي الْأَمَاجِعَلَتِ رَأَاهَا * عَصَا مَرِيدٍ تَغْشَى وَجُوهَهَا وَأَذْرَعَا

بمعنى الخشبة التي تجعل على باب الحظيرة تحبس الابل

نعت الابل

في رعيها وبروكها

* أبو عبيد * الطرف - التي تتبع نواحي المرعى اذ رعت * أبو حنيفة *
ناقه طرفه - اذا كانت تنطرف الرياض روضة روضة * أبو عبيد * المطراف
- التي لا تكاد ترى حتى تستطرف والجروز - الأكل وقد تقدمت في الانسان
* ابن دريد * بعير صقلام وصقلام - شديد الاكل * أبو زيد * حصات
الناقة - اشتد أكلها وشربها والمهاري من الابل - الشديدة الاكل وقيل
هي الجسام الثقيل التي تهرس كل ما وطئته * سيبويه * هو أحنك البعيرين -
أي أكاهما ولا فعل له عنده لم يقولوا أحنك * أبو عبيد * التوف - التي تأخذ
البقل بمقدم فيها وهي المناسيف والمداقيع - التي تأكل النبات حتى تلمسه بالارض
وهي الدقعا والمصباح - التي تصبح في مبركها ولا ترتفع حتى يرتفع النهار وهذا مما

يستحب في الابل * ابن السكيت * ابل حوس - بطيات البراح من مرعاهن
 جبل أحوس وناقصة حوساء * أبو عبيد * الضجوع والعنود - التي ترعى
 ناحية * أبو عبيد * الجمع عند وعند والقياس أن عندا جمع عاندوان لم يسمع
 في هذا المعنى والاقيس أن جمع عاند صفة المؤنث عواند * أبو حنيفة * العواند
 - اللواتي يقررن يميننا وشمالا لا يأكلن بكمكان تأكل معهن الابل * أبو عبيد *
 العسوس والقسوس - التي ترعى وحدها وهي تفس وتفس * أبو حنيفة *
 الفاردة والفرد - التي تنفرد في المرعى والذ كرفارد فان كان ذلك لها خلقت فهي مفرد
 وكذلك الذكر والقادمة - التي تكون أمام الابل في الرعى وقد تقدم أنهم من النساء
 التي لها قدم صدق في الخير والحدور - التي تكون في آخرها * أبو زيد * الخذول
 والخذولة - التي تخذل عن أوالفها وتختلف في المرنع وحدها * ابن دريد * ناقه
 طبود - تذهب يميننا وشمالا وتاكل من طرف النهر

بروكها واناختها

* ابن السكيت * ناقه بارك وبروك وقد بركت تبرك بروكا وأبركتها وبركتها
 والبرك - جماعة الابل الباركة * أبو عبيد * البراكاء - البروك
 والقذور - التي تبرك ناحية لأنها تستبعد والكنوف - التي تبرك في كنفه
 الابل ولا تستبعد * أبو زيد * هي التي تنافرها أيضا عند الخلب ويقال نحوى
 البعير - تجافى في بروكه وأنشد

خوت على نفقاتها

وقد تقدم أن الثعوية - النخس * صاحب العين * وقعت الابل -
 بركت وكذلك الدواب اذ اربضت * ابن دريد * تنخج البعير - برك ومكن
 نفقاته في الارض * وقال * رشرش البعير - برك ثم خفص الارض بصدرة
 ليمكن * وقال * نصص - خفص بصدرة في الارض ابروكه * غيره *
 نصص - تحرك للنهوض * صاحب العين * رشرش - ثبث ركبتيه على

الارض * صاحب العين * القرون من الابل - التي تقرون ركبتيها
 اذا بركت * ابن دريد * فرسط البعير فرسطة وفرساطا - برك بروكا مسترخيا
 والصق أعضاءه بالارض * الأصمعي * خلأت الناقة نخلا خلا - بركت
 فلم تبرح * صاحب العين * وجبت الابل ووجبت - لم تكذب قوم عن
 مباركتها * أبو زيد * بعير داري - متخلف عن الابل في مبركة وكذلك الشاة
 * صاحب العين * التجود من الابل - التي لا تبرك الا على مرتفع من الارض
 * ابن دريد * شخشت الناقة - رفعت صدرها وهي باركة والمؤخف
 - مبرك الابل * صاحب العين * احرجت الابل - اجتمعت وبركت
 وحرجتها - رددت بعضها على بعض * ابن دريد * أنخت الابل - أبركتها
 واستناخت - بركت واستناخ الفحل الناقة وفوخها - أبركتها ثم ضربها
 * ابن السكيت * أنختها وتوختها فبركت ولا يقال فناخت فأما السنان
 فقد تقدم في الضراب وهو تنوخ الفحل الناقة ليضربها * ابن دريد * انح -
 كلمة يقال للجمل ليبرك ولا يقال أخنته انما يقال أنخته * صاحب العين *
 جمعت الابل وجمعت بها - حركتها لاناخة والتهوض * أبو عبيد * وقد
 استعمل في غير الابل * كتب ابن زياد الى ابن سعد ان جميع بالحسين أي أزرعه * والجمع
 مناخ السوء من حرب أو غيره

باب أبعاد الابل وضربها

* أبو عبيد * بعرت الابل تبعر بعرا * ابن السكيت * هو البعر والبعر
 - والجمع أبعاد * أبو عبيد * واحد البعر بعرة * صاحب العين * هو
 يكون للخف والتلف الابل البقر الأهل فانه يحني والبعر والبعر - موضع البعر من كل
 ذي أربع وقد بعرت الابل الماء * غيره * والجللة - البعرة * وقد جللت
 البعرجلا - اذا جعلته بيدك وخرج الماء يجتلان - أي يلقطن الجللة للوقود
 والابل الجلالة - التي تأكل العذرة * ونهى عن لحومها وألسنها * أبو

عبيد * تَلَطَّ البَعِيرُ تَلَطُّاً - اذا أَلْقَاهُ سَهْلًا رَقِيقًا * ابن دريد * وربما
 اسْتَعْمَلَ ذَلِكَ لِلنَّسَانِ وَكَذَلِكَ فُسِّرَ فِي الْحَدِيثِ « إنا كنا نَبْعُرُ وَأَنْتُمْ تَنْطَلُونَ » وقد
 تَقَدَّمَ * وقال * كَحَّ البَعِيرُ بَسْلَمَهُ يَكْمَحُ كَحًّا - أَخْرَجَهُ رَقِيقًا * غيره *
 وقالوا فَضَّجَ البَعِيرُ بَسْلَمَهُ - اذا انْتَضَمَ عَلَيْهِ ثُمَّ سَلَّمَ وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ * صاحب
 العين * شَأْوُ النَّاقَةِ - بَعَرُهَا وَيُقَالُ لَا تُولِ نَيْيَ يَخْرُجُ مِنْ بَطْنِ ذَوَاتِ الْحُسْفَى
 سَاعَةً تَضَعُهُ الشُّحْتُ * أبو زيد * رَدَمَ البَعِيرُ يَرْدِمُ رَدْمًا - ضَرَطَ وَالْأَسِمَ
 الرَّدَامَ وَكَذَلِكَ الْحِمَارَ

اجتزاء الابل بالرطب

عن الماء

* ابن السكيت * جَزَّتِ الْإِبِلُ بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ وَجَزَّتْ جَزًّا وَجَزًّا * أبو
 عبيد * أَجَزَّتْ الْإِبِلُ عَنِ الْمَاءِ وَجَزَّتْهَا وَجَزَّاتُهَا * أبو حنيفة * الْجُزْءُ
 - الاجتزاء برعى الرطب عن ورود المياه وقد استعمل ذلك في غير الابل * ابن
 دريد * الْجُزْءُ وَالْجُزْءُ لَفْطَانٌ وَقِيلَ الْجُزْءُ مُشْتَقٌّ مِنْ أَجَزَّتْ عَنْكَ * أبو
 حنيفة * وَهُوَ الْإِبُولُ * أَبَلَّ يَأْبِلُ وَيَأْبَلُ أَبْلًا وَأَبُولًا * أبو عبيد *
 وَتَأْبَلُ * أبو حنيفة * وَادْفَعْتَ الْإِبِلُ ذَلِكَ فَهِيَ أَوَابِلُ وَأَبِلُ وَأَبَالٌ وَمِنْهُ
 تَأْبَلُ الرَّجُلُ عَنْ أَمْرَاتِهِ - اجْتَزَأَ عَنْهَا * ويقال للرجل اذا أورد ابله
 وهى جَوَازِيٌّ وَلَوْ شَاءَ لَأَخْرَجَهُ عَنِ الْمَاءِ وَاتَّقَهُ لَقَدْ فَارَقَتْ خَلِيطًا لَا تَلْقَى مِثْلَهُ أَبَدًا يَعْنِي
 الْجُزْءَ وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاي

أَقَامَتْ بِدَحْدَلِ الرَّبِيعِ وَجَارَهَا * أَخُو سَلَوَةٍ مَسَى بِهِ اللَّيْلُ أَمَلَحَ

فَعَمِلَ لَهَا جَارًا كَمَا جَعَلَ لَهُ الْأَوَّلُ خَلِيطًا وَجَعَلَ لَهُ أَخَا سَلَوَةٍ لِأَنَّهُمْ فِي سَلَوَةٍ وَرَخَاءٍ مَا كَانَ الرُّطْبُ
 وَأَمَّا كَنَ الْجُزْءِ * أبو زيد * ذَهَبَ الْجُزْءُ وَجَاءَتِ الشَّرْبَةُ - وَذَلِكَ إِذَا عَطِشَ

باب ورد الإبل

* الأصمعي * وَرَدَّتْ الْإِبِلُ وَرُودًا * غير واحد * أَوْرَدْتُهَا وَالْأَسْمَ
 الْوَرْدَ * أَبُو الْمَضَاءِ * أَقْبَلْتُ إِبِلِي أَفْوَاهَ الْوَادِي وَاسْتَقْبَلْتُهَا إِيَّاهُ - عَرَضْتُ عَلَيْهَا
 وَقَدْ قَبِلَتْهُ تَقْبِيلَهُ قُبُولًا * عَلَى * لَا أَعْرِفُ اسْتَفْعَلْتُ مِنْ هَذَا النِّحْوِ مَعْدِيَّةً
 إِلَى مَفْعُولِينَ * الْأَصْمَعِيُّ * الظِّمُّ - مَا يَنْبَغِي الشَّرْبَ بَيْنَ وَالْجَمْعِ أَطْمَاءُ وَيُقَالُ مَا بَقِيَ مِنْ
 قَلَانِ الْإِطْمَاءِ حِمَارٌ - أَيْ قَلِيلٌ وَذَلِكَ أَنَّ الْحِمَارَ يَشْرَبُ كُلُّ يَوْمٍ * ابْنُ السَّكَيْتِ *
 نَسَأْتُ فِي ظِمِّ الْإِبِلِ - زِدْتُ فِي ظِمِّهَا يَوْمًا أَوْ يَوْمَيْنِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * أَنَسَأَ
 نَسَاءً وَنَسَأْتُهَا عَنْ الْحَوْضِ - أَخْرَجْتُهَا عَنْهُ * الْأَصْمَعِيُّ * أَوَّلُ الْإِطْمَاءِ
 وَأَقْصَرُهَا الرُّغْرَغَةُ - وَذَلِكَ أَنَّ يَدْعُوهَا عَلَى الْمَاءِ أَنْ تَشْرَبَ كُلَّمَا شَاءَتْ * ابْنُ
 دُرَيْدٍ * الرُّغْرَغَةُ - أَنْ يُوْرِدَهَا يَوْمًا بِالْعِدَّةِ وَيَوْمًا بِالْعَشِيِّ * أَبُو عُبَيْدٍ * إِذَا
 أُرْسِلَتْ عَلَى الْمَاءِ كُلَّمَا شَاءَتْ وَرَدَّتْ بِلاَ وَقْتُ ذَلِكَ - الْأَرْبَاعُ وَيُقَالُ تَرَكْتُ إِبِلَهُمْ هَمَلًا
 مُرَبَّعًا * الْأَصْمَعِيُّ * وَإِذَا شَرِبَتْ كُلُّ يَوْمٍ فَهِيَ - رَاقِيَةٌ وَأَهْلُهَا مُرَبِّهُونَ وَاسْمُ
 ذَلِكَ الظِّمِّ الرَّقَّةُ * أَبُو عُبَيْدٍ * أَرَقَّيْتُهَا وَرَقَّيْتُ رِقْفَهَا وَرَقَّوْهَا وَاسْتَعَارَهُ
 لِيَدُ الْخَلِّ فَقَالَ

يَشْرَبُ رِقْفَهَا عِرًا كَأَنَّهَا صَادِرَةٌ * فَكَلَّهَا كَارِعٌ فِي الْمَاءِ مُغْتَمِرٌ

* الْأَصْمَعِيُّ * فَإِذَا شَرِبَتْ يَوْمًا غَدَوَةً وَيَوْمًا عَشِيَّةً فَاسْمُ ذَلِكَ الظِّمِّ - الْعُرْبُجَاءُ
 * ابْنُ دُرَيْدٍ * صَبَحَتْ الْإِبِلُ - سَقَيْتُهَا فِي أَوَّلِ النَّهَارِ وَالْقَوْمُ مُصْبِحُونَ
 * الْأَصْمَعِيُّ * فَإِذَا شَرِبَتْ كُلُّ يَوْمٍ نَصَفَ النَّهَارِ فَاسْمُ ذَلِكَ الظِّمِّ - الظَّاهِرَةُ وَهِيَ
 إِبِلُ الظَّوَاهِرِ وَالْقَوْمُ مُظَاهِرُونَ * أَبُو زَيْدٍ * شَرِبَتْ قَائِلَةً - كَذَلِكَ وَقَدْ أَقْدَلَهَا
 وَقِيلَ لَهَا * الْأَصْمَعِيُّ * فَإِذَا شَرِبَتْ يَوْمًا وَغَبَّتْ يَوْمًا فَذَلِكَ - الْغَبُّ * أَبُو عُبَيْدٍ *
 أَغْبَيْتُهَا حَتَّى غَبَّتْ نَعْبٌ غَبًّا وَغَبُّوْهَا وَقَدْ أَغْبَيْتُهَا وَقِيلَ الْغَبُّ - أَيُّومَيْنِ وَلَيْلَتَيْنِ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الثَّلَثُ فِي مَوَارِدِ الْإِبِلِ - ظِمُّ يَوْمَيْنِ مَعَ شَرْبَتَيْنِ وَلَكِنْ

قوله وقد أغبيتها
 هكذا في الأصل
 وهي مكررة متع
 صدر العبارة كتبه
 مصححه

لم يستعمل انما يخرج في القياس على الأظماء * أبو عبيد * فاذا ارتفع عن
 الغيب فالظم الربع والابل رَوَّابِعٌ وصاحبها مَرْبِعٌ وقيل الربع - أن تُجس عن الماء
 أربعة ثم تَرَدَّ اليوم الخامس وقيل هو - أن تَرَدَّ اليوم الرابع وقيل هو ثلاث ليالٍ
 وأربعة أيام * أبو عبيد * ثم الخمس وقيل هو - أن ترد الماء اليوم
 الخامس والجمع أخماس وقد خَسَّتِ الأبل * أبو عبيد * وصاحبها الخمس
 * قال الأصمعي * أخبرني أبو عمرو بن العلاء عن روبة قال سمعت أبي يتعجب
 من قول القائل

يُشِيرُ وَيُذَرِّي تَرْبَاهَا وَيَهْلِيهِ * انارة تَبَاتِ الهَوَا جَرَّخَسْ

ثم كذلك الى العشر في الأبل وأصحابها فاذا زادت فليس لها تسمية ورد ولكن
 يقال هي تَرَدَّ عَشْرًا وَغَبَاً ثم كذلك الى العشرين فيقال حينئذ ظمؤها عَشْرَانِ فاذا
 جازت العشرين فهي جَسَوَانِي * الأصمعي * والقوم يَجْسِرُونَ * أبو
 عبيد * فان كانت بعيدة المَرَقَى من الماء فأول ليلة يوجهها الى الماء ليلة الحَوْزِ
 وقد حَوَّزَهَا وَأَنشَدَ

حَوَّزَهَا مِنْ بَرْقِ الْقَمِيمِ * أَهْدَأُ يَمْشِي مَشْيَةَ الظِّلِمِ

فان خَلَّى وجوهها الى الماء وتركها في ذلك ليلتين تَرَقَى فهي ليلة الطَّلَقِ وقد أَطْلَقَتْهَا حَتَّى
 طَلَقَتْ تَطْلُقُ طَلْقًا وَطُلُوقًا فاذا كانت الليلة الثانية فهي ليلة الْقَرَبِ وهو السوق الشديد
 وقد أَقْرَبَتْهَا حَتَّى قَرَبَتْ تَقْرُبُ وَأَنشَدَ

أَحْدَى بَنِي جَعْفَرٍ كَلَفَتْ بِهَا * لَمْ تُنْسِ قَوَائِمِي وَلَا قَرَبَا

والتَّوْبُ - ما كان منك مسيرة يوم وإيلة * أبو خنيفة * قَرَبَتْ الأبل الماء
 تَقْرِبُهُ قَرَبًا وَأَنشَدَ

* فَطَا قَارِبٌ أَعْدَادَ حُلُوانَ نَاهِلٍ *

* ابن دريد * سئل أعرابي ما القَرَبُ فقال - سِرُّ اللَّيْلِ لَوِزْدِ الْعَدِّ قَيْلُ فَمَا الطَّلَقُ
 فقال - سِرُّ الْيَوْمِ لَوِزْدِ الْغَيْبِ * أبو عبيد * اذا كانت ابل القوم قَوَارِبَ في طلب
 الماء قيل هم قَارِبُونَ ولا يقال مُقَرَّبُونَ وهذا الحرف شاذ * ابن السكيت *
 قَرَبَ قَعَطِيَّ وَقَيْسِي - أي شديد وَأَنشَدَ

وَهْنٌ بَعْدَ الْقَرَبِ الْقَسِي * مُسْتَرْفَاتٌ بِمَرَدَلِي

* وقال * قَرَبٌ جُلْدِي - شديد ومنه الجِلْدَاءُ من الأرض وهو الصَّابُ
الشديد وقد تقدم ذكره - ذا الاشتقاق في الجِلْدِيَّة من الابل * أبو خنيفة *
قَرَبٌ مُحَقِّقٌ وهو من الحَقِيقَةِ التي هي شدة السير وقيل هي - سِرُّ الابل من أوله
وقيل هو كَفُّ ساعة وإتباع أخرى وسِرُّ حَقِّاق - شديد * وقال * قَرَبٌ
هَذَا - بعيد صَعْبٌ * أبو عبيد * القَرَبُ الْمُفَقِّهُ - أراد المحقق من
الحَقِيقَةِ من لَوْبٍ مُبْدَلٍ حَوْلِ الحَاءِ هاءُ بعد القاف كما قالوا مَدَحْنَهُ وَمَذْهَنَهُ
* صاحب العين * قَرَبٌ مُفَقِّهُ وَمُفَقِّهُ من الفقهية وهو - اصطدام
الأجسام * أبو عبيد * خَسَّ قَنَاصٍ وَخَنَاتٍ وَقَنَاقَ وَبَصَاصٍ وَصَبَاصٍ
وَحَصَاصٍ وَحَذَاكَ كَلَهُ - البسر الذي ليست فيه وتيرة وهي - الاضطراب
والفتور * ابن الأعرابي * قَرَبٌ حَذَاكَ - كذلك * صاحب العين *
سار القومُ حَبَابًا نَصَا - مُجْجِلًا مَلَحًا * ابن السكيت * قَرَبٌ مَضَعَرٌ -

شديد قال الشاعر

وَقَدْ قَرَبَ قَرَبًا مَضَعَرًا * إِذَا الْهَدَانُ حَارُوا سَبَكْرًا

* أبو عبيد * التخبب - شدة القرب للماء وأنشد

وَرُبَّ مَفَارِزَةٍ قَدْ فِي جَوْحٍ * تَقُولُ مُنْجِبَ الْقَرَبِ اغْتِيَالًا

* قال أبو علي * قال اغتِيَالًا والفعل تقول لان معنى تقول وتغذال سواء * أبو
عبيد * سار فلان على تخبب - أي جهده السير * وتخبب القوم - جحدوا
في عمله - * ابن السكيت * سَرْنَا ثَلَاثَ لَيَالٍ مُنْجِبَاتٍ - أي دَائِبَاتٍ وقد تخببنا
سَرْنَا * أبو عبيد * تخببه السير أجده * الأصمعي * إذا أوردته الفالسقية
الأولى - التهلل * صاحب العين * تَهَلَّلَ الْاِبِلُ تَهَلَّلًا وَابِلٌ تَوَاهَلٌ * أبو
زيد * تَهَلَّلَ وَتَهَلَّلَ وَتَهَلَّلَ * ابن دريد * تَهَلَّلَ - كذلك وقد تَهَلَّلَتْهَا
ويكون التَهَلُّلُ في المشاية والناس والناهل والتَهَلُّلُ من الاضداد يكونان الرِّيانَ
والعطشان * صاحب العين * التَهَلُّلُ - التَّشَرُّبُ ثم كثر حتى سميت منازل
السُّقَارِ مَنَاهِلَ وَالتَّاهِلَةُ - المختلفة الى التَهَلُّلِ * أبو عبيد * تَهَلَّلَ الْقَوْمُ

- نَهَيْتُ ابْلَهَمَ * الْأَصْحَى * رَجُلٌ مِنْهَا كَثِيرُ الْإِنْهَالِ * أَبُو
عبيد * والثانية - الْعَلُّ وَقَدْ أَعْلَتْهَا - إذا أصدرتها ولم تروها حتى
عَلَّتْ تَعْلٌ وَتَعْلٌ * قال * عَرَضَ عَلَى سَوْمَ عَالَةٍ - بمعنى قول العامة عَرَضَ سَابِرِي
* أبو جنيصة * عَلَّتْ تَعْلٌ وَتَعْلٌ عَلًّا وَعُلُولًا وَعَلَّاتُهَا وَأَعْلَاهَا عَلًّا وَأَعْلَاتُهَا
وقيل الْعَلُّ - تَتَابُعُ الشَّرْبِ * وقال * عَرَضْتُ الْإِبِلَ عَلَى الْمَاءِ أَعْرِضُهَا عَرَضًا
- سَمْتُهَا وَعَوَارِضُ الْوَرْدِ - أوائله وأنشد

كَرَامَ يَنَالُ الْمَاءَ قَبْلَ شِفَاهِهِمْ * لَهْمُ عَارِضَاتِ الْوَرْدِ شَمُّ الْمَنَاسِرِ

أى تنقع أنوفهم في الماء قبل شفاههم في أول ورود الورد لأن أوله لهم دون الناس
* وقال أبو عبيد * من الشَّرْبِ أَشْرَبُهَا حَتَّى شَرِبَتْ * ابن دريد *
الشَّرِيب - الذى يَسْقِي إِبِلَهُ مَعَ إِبِلِكَ * وقال * أَشْرَبْنَا - رَوَيْتُ إِبِلَنَا * ابن
السكيت * فان شربت بعد عطش شديد فلم تَنْفُخْ ولم تَنْقُعْ وصَدَرَتْ بِعَطَشِهَا
قِيلَ - صَدَرَتْ وَبِهَا خَصَامَةٌ وَذُبَابَةٌ * الْأَصْحَى * وَرَدَّتْ الْإِبِلُ فَتَغَمَّرَتْ وَلَمْ
تُرَوْ - أى شربت قليلا وقد تقدم في الإنسان فإذا شربت دون الرى قيل - نَشَحَتْ
والشراب نَشُوحٌ فإذا ذهب الرى كل مذهب قيل قَصَعَتْ صَارَتْهَا وَالصَّارَةُ -

العطش وأنشد أبو علي

فَانْصَاعَتْ الْحُقُبُ لَمْ تَنْقُعْ صَرَائِرَهَا * وَقَدْ نَشَحْنَ فَلَارِيَّ وَلَا هِمَّ

* أبو عبيد * انْصَعَتْهَا حَتَّى انْصَعَتْ تَنْفُخُ نُصُوحًا - إذا رويت وأنشد

هَذَا مَقَامِي لِلْحَقِّ تَنْفُخِي * رَبِّا وَتَجَنَّازِي بِلَا طِ الْإِبْطَحِ

* قال أبو علي * هو انتهاء الرى * ابن دريد * سَقَى إِبِلَهُ الشَّرْبِيعَ - أوردَهَا
شِرَاعَ الْمَاءِ فَشَرِبَتْ وَلَمْ يَسْتَقِ إِبِلًا وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ « أَهْوَنُ السَّقَى الشَّرْبِيعُ »
* صاحب العين * تَرَعَّتْ الْإِبِلُ تَشْرَعُ شُرُوعًا - مَدَّتْ رُؤُسَهَا إِلَى الْمَاءِ
وَابِلُ شُرْعٍ وَشُرُوعٌ - شَوَارِعُ وَمِنْهُ حَيْثَانُ شُرْعٍ - وهى الرافعة رُؤُسَهَا وَقِيلَ
هِيَ الْخَافِضَةُ لَهَا عِنْدَ الشَّرْبِ * أبو عبيد * سَقَيْتُ عَلَى إِبِلِي قَبْلًا - إذا
صَبَّ الْمَاءَ عَلَى أَفْوَاهِهَا * غيره * أَقْبَلْتُ عَلَى الْإِبِلِ - إذا شَرِبَتْ مَا فِي الْحَوْضِ
فَاسْتَقْبَلَتْ عَلَى رُؤُسِهَا وَهِيَ تَشْرَبُ * صاحب العين * الْإِقْنَاعُ - أَنْ يَمْدُ الْبَعِيرُ

قوله وقد أعلاها
الخ في اللسان قال
أبو منصور هذا
تصنيف والصواب
أعلاها بالعين المجهدة
من الغلة والغليل
وهو حرارة العطش
وأما أعلاها فهي
ضد أعلاها لأن
معنى أعلاها ان
تسقيها الشربة
الثانية ثم تصدرها
رواء وإذا علمت فقد
رويت له كتبه
معناه

رأسه يشرب * أبو عبيد * فان أدخل بعيراً قد شرب بين بعيرين لم يشربا فذلك
 - الدخال وانما يفعل هذا في قلة الماء * ابن دريد * الدخال والنقص - أن
 يُورد أبله الحوض فاذا شربته أخرج من بين كل بعيرين بعيراً قويا وأدخل مكانه بعيراً ضعيفاً
 وقيل الدخال في ورد الأبل - اذا سقيت قطيعاً قطعاً أرزتها فعملتها على الحوض الثانية
 اقتراب منها معي أن لا يكون استوفى فتقول سقاها دخالاً والداخل في وجه آخر -
 أن تسقي قطيعاً من الأبل ثم تعطن ثم تأتي بقطيع آخر فيقوم واحد من القطيع الذي شرب
 فيدخل في القطيع الثاني على الحوض ليشرب والداخل في وجه آخر - أن يعملها على
 الحوض بمرّة عراكاً وأنشد

فأوردوها العراك ولم يندوها * ولم يشفق على نقص الدخال

* ابن السكيت * همجت الأبل في الماء تهمج وتهمج همجاً - شربت منه * أبو
 زيد * انتضفت الأبل ما في حوضها - شربته وقديراً ذلك بالصاد * أبو
 عبيد * ثأثأت الأبل - أرويتها من الماء * قال * فاذا رويت ثم بركت
 فهي - عواطين عطنت تعطن عطونا واسم الموضع - العطن * ابن السكيت *
 عطن الأبل ومعطتها - مبركها حول الماء والجمع الأعطان ولا تكون الأعطان
 الأمباركها حول الماء وقد أعطتها * غيره * العطون - أن تراح الناقة
 بعد شربها ثم تعرض عليها الماء ثانية وقد عطنت تعطن وتعطن عطنا وعطونا وإبل
 عواطين وعطن والاسم العطنة * أبو عبيد * أعطن القوم - عطنت
 أبليهم حول الماء فان أوردتها حتى تشرب قلبها لم يجز بها ترى ساعة ثم يردّها إلى الماء
 فذلك - التثدية في الأبل والجل * قال * واختص حبان من العرب
 في موضع فقال أحد الحنين مر كز رماحنا ونحسرج نسائنا ومترججهم منا ومندي
 خيلنا وأنشد أبو علي

وقربوا كل جبال عضة * قريبة ندوته من مخاضه

* قال * أراد كل جبالية لأن الجمل لا يقال فيه جبالياً وانما قالوا في الناقة جبالية على
 حد النسب إلى الجمل في الكدنة والصبر ولكنه دكر جلاً على كل وحمل سائر البيت على هذا
 وقيل انما هو على عكس النسبة فتفهمة * أبو عبيد * نذب الأبل أنفسها تدوا * قال

أبو علي * المُنْدَى - التَّنْدِيَّةُ وأنشد

تراد علي بمن الحياض فان تَعَفَّ * فان المُنْدَى رحلة فر كُوب

الاسم التَّنْدِيَّةُ * صاحب العين * عَفَقَتِ الْإِبِلُ عَنِ الْمَرْعى إِلَى الْمَاءِ - رجعت
إليه وكل وارد صادر عافى وكذلك كل مختلف وهو شبه الخُنُوسِ إلا أنه يرجع ومنه قول
لقمان في حديث طويل خُذِي مِنِّي إِذَا الْعَفَاقُ صَفَّاقُ أَفَاقٍ يُعْمِلُ الْبَكْرَةَ وَالسَّاقِ
يَصِفُهُ بِالسَّيْرِ فِي آفَاقِ الْأَرْضِ رَاكِبًا وَمَا شِئَاءَ عَلَى سَاقِهِ - وَعَفَقَتِ الْإِبِلُ تَعَفَّقَ عَفَقًا
وَعُفُوقًا - أُرْسِلَتْ فِي الْمَرْعى فَتَرَّتْ عَلَى وَجْهِهَا * أبو عبيد * إِذَا وَرَدَتْ فَمَا
امْتَنَعَ مِنْهَا مِنَ الشَّرْبِ فَهُوَ - قَاصِبٌ وَكَذَلِكَ الْإِنْتَى وَقَدْ قَصَبَ يَقْصِبُ قُصُوبًا
وَأَقْصَبَ الرَّاعِي - قَصَبَتْ إِبِلُهُ فِي الْمَثَلِ « رَعَى فَأَقْصَبَ » * أبو زيد * قَصَبَ
الْبَعِيرُ الْمَاءَ يَقْصِبُهُ قَصْبًا - مَصَّهُ وَبَعِيرٌ قَصِيبٌ - يَقْصِبُ الْمَاءَ * أبو
عبيد * فَإِذَا رَفَعْتَ رَأْسَهَا عَنِ الْحَوْضِ وَلَمْ تَشْرَبْ قَبْلَ بَعِيرٍ - مُقَاسِحٌ وَكَذَلِكَ
الذَّاقَةُ بغيرها وجمعها قِاسَاحٌ وأنشد

وتَحَنُّنٌ عَلَى جَوَانِبِهَا قَعُودٌ * نَعَضَ الطَّرْفُ كَالْإِبِلِ الْقِمَاحَ

يعني السفينة وقد قَحَّ يَقْهَقُ قَمُوحًا * قطرب * الاسم الْقِمَاحُ وشهر الكانون
يقال له ما شهر أقمَاحَ لأنه يكره فيه شرب الماء الأعلى ثَقِيلٌ وَقَبِيلٌ يُقِيمُ بِذَلِكَ لِأَنَّ الْإِبِلَ
تُقَاسِحُ عَنِ الْمَاءِ فَلَا تَشْرَبُهُ * صاحب العين * الْقَاسِحُ وَالْمُقَاسِحُ - الَّذِي اشْتَدَّ
عَطَشُهُ حَتَّى فَتَرَ فِتْرَةً شَدِيدًا * أبو علي عن ثعلب * قَتَرَتِ الْإِبِلُ - رَوَيْتُ مِنْ
الْمَاءِ * أبو عبيد * قَتَّةٌ يَقْتَمُهُ قُمُوحًا - كَقَحَّجٍ * صاحب العين * عَافَ
الْبَعِيرُ الْمَاءَ - سَافَهُ وَهُوَ صَافٍ وَلَمْ يَشْرَبْ وَأَعَافَ الْقَوْمُ - عَافَتْ إِبِلُهُمُ الْمَاءَ * أبو
عبيد * فَإِنْ طَافَتْ عَلَى الْحَوْضِ وَلَمْ تَقْدِرْ عَلَى الْمَاءِ لِكثْرَةِ الرِّحَامِ فَذَلِكَ - الْأَوْبُ يَقَالُ
تَرَكْتُهَا لِوَأَثْبِ حَوْلَ الْحَوْضِ * ابن السكيت * هُوَ الْأَوْبُ وَالْأَوْبُ * أبو عبيد *
وَالْحَوْمُ - الْعَطَاشُ الَّتِي تَحْمِلُ حَوْلَ الْمَاءِ * قال * فَإِنْ أَزْدَجْتَ فِي الْوَرْدِ وَاعْتَرَكْتَ
فَتِلْكَ - الْوَعَكَةُ وَقَدْ أَوْعَكَتْ * ابن دريد * الشَّيْبَانُ - الْمَزَاحِمُ عَلَى الْحَوْضِ
* صاحب العين * الْبَكَّةُ وَالْأَكَّةُ - الرَّجَّةُ أَكَّةٌ يَوْكُهُ أَكَّا - رَجَّةٌ * ابن
السكيت * أَلْتَلَّ الْوَرْدَ - أَرْدَحَهُمْ وَشَرِبَ بِهِ ضَرْبًا وَأَنْشَدَ

• ما وجدوا عند التكاك الدوس •

• الليث • التكاك - الزحام • غيره • تهتقوا وردا • جاؤا كلهم • صاحب
العين • جاءت الابل الى الحوض منهرعة - أى مستعجلة • غيره • وردت
الابل الكرع فتذرعت - أى خبطته بأذرعها • ابن دريد • جاءت الابل الى
الحوض متمصرة ومتمصرة - أى متفرقة • أبو زيد • خلفه الورد - أن نورد ابلك
بالعنى بعد ما يذهب الناس يسقون • أبو عبيد • فان منعت الورد فتلك - التخلئة
وقد سلاقتها وعم بعضهم به جميع المناسبة وقد قيل حلات القوم تحليشا وتخلشة
• صاحب العين • ذادها ذودا وزيانا وردعها - كفها عن الحوض • أبو
عبيد • المصرد - الذى يسقى قليلا قليلا واداسرت الابل بعد الورد ليللة
أو اكتر قيل - زهت زهوزها وزهوزها أنا • ابن السكيت • فاذا تباعدت عن
الماء فقد - كسحت • أبو عبيد • وكذلك شطرت وشطنت وقد يكون هذا
في كل بعد • الاصمعي • أذاعت الابل بما فى الحوض - ذهب وكذلك الناس
وكل ما ذهب به فقد أذعت به

نُعوت الإبل فى الورد

• أبو عبيد • الميراد - التى تُعجّل الورد والقارب - المتوجهة الى الماء
وكذلك الطائق وقد تقدم أن الطائق من الابل - ناقة تُرسل فى الحى ترعى من جنانهم حيث
شئت ولا تعقل والسؤف - التى تكون فى الاوائل عند الورد والدقون - تكون
وسطهن والمصاح - التى لا تكاد تبرح الحوض • الاصمعي • الزحول -
التي ترذ الحوض فيضرب الذائد وجهها فتدلى بحمزا ولا تزال ترحل حتى ترذ الحوض -
أى تنأخر • أبو عبيد • المصاح - التى تأبى أن تشرب الماء من داء يكون بها
وقد تقدم ذكرها والملاواح - السريعة العطش والمهياض والهافة -
مثلها • قال أبو عبيد • هافة تصلح أن تكون فاعلة وفهالة وقد تقدمت له تظاير
• أبو عبيد • أهافى القوم - عطشت ابلهم وأنشد

* فقد أهاقوا زعموا وأزعموا *

أى زعمت أبلهم الى أوطانها * ابن دريد * المسهاف - كالمهياف * أبو عبيد *
الرقوب - التى لاتدنو الى الخوض مع الزحام وذلك لكرمها وقد تقدم أن الرقوب من النساء
- التى لا يبق لها ولد وكذلك هو من الرجال

أبوال الأبل

* ابن دريد * كَفَّضَتِ الناقةُ وانفَذَتْ - تَفَاجُتُ لَبُولٍ وكذلك تَفَشَّحَتْ
وهو الفشح * أبو عبيد * اشاعت الناقة بيولها - رمت به رمتا خفيفا
وقطعتة ولا يكون ذلك الا اذا ضربها الفحل * غيره * اشاعت بيولها - كذلك
وهو الشاع حكاه أبو على * أبو عبيد * أوزغت - كذلك * ابن السكيت *
أوزغت بيولها - دفعتة دفعا دفعا وكذلك الطعنة بالدم وقد تقدم * أبو
زيد * أنفست بيولها وأضادت - كذلك * أبو عبيد * أزغلت به -
مثله * ابن السكيت * هى تُقَمِّعُ بولها زغلة زغلة وكذلك الطعنة بالدم وقد
تقدم * أبو عبيد * يقال للذكر هو ذل بيوله - اهتز وتحرك وهو ذل هو به
وقد تقدمت الهوزلة فى المشى * وقال * غذى بيوله - فله وغذا البول
نفسه يغذو * أبو زيد * غذا البول غذوا وغذوانا - سال وقد غذا بيوله وغذاه
غذوا والغذوان - البول المسرع والغذا - بول الحمار * ابن دريد * جج
بيوله - اذا غذى به حتى يخسف فى الارض وكذلك جج برجله بججا وججا - اذا نسف بها
التراب فى مشيه وقد يقال * أبو عبيد * صرب الفحل بولة يضربه وحققته
يحققه سواء وانكر الكسالى أحققت البول والزغرب - البول الكثير * قال أبو
على * كل ما كثر من سبال فهو - زغرب يقال عين زغربة - كثر الماء * ابن
دريد * شلش بيوله - فرقه وماء شلشال - اذا شلش قطره اثره فى اثره من
* صاحب العين * التشغية - أن يقطر البول وهو الشغا * ابن دريد *
الحق - الذى لا يستوى بوله * أبو عبيد * وقد حقب حقبيا وانما ذلك من أن

يُصِيبُ الْحَقْبُ النَّيْلَ * صاحب العين * العَرَجُ - كالحَقْبِ وقد عَرَجَ
عَرَجًا * ابن دريد * السُّنْدُ وَالرَّهْلُ - بول الحواري في بطن أمه * صاحب
العين * الضَّحُّ - امتداد البول والمُضْحَةُ - قَصَبَةٌ فِي جوفها خَشْبَةٌ يُرْتَمَى بِهَا الْمَاءُ فِي
الْقَمِّ * غيره * أَقَرَّرَتِ الْإِبِلُ - بِالنَّفْيِ أَرْجُلَهَا يَقُولُ صَبَّهْتُ فِي أَرْجُلِهَا صَبًّا وَلَمْ
تُبَاعِدْ وَذَلِكَ لِأَنَّهُمَا تَجْتَمِعُ فَلَا بُعَادَ وَفِيهِ هَوَانٌ نَأَى كُلِّ السَّيِّئِ فَتَحْتَرُّ أَبْوَالُهَا * صاحب
العين * الْعَصِيمُ - بول ووسخ يَبْسُ عَلَى نَفْسِ الْفَانَةِ

خَطَرُ الْإِبِلِ بِأَذْنَابِهَا

* أبو زيد * يَخْطُرُ الْبَعِيرُ بِذَنَبِهِ يَخْطُرُ خَطْرًا وَخَطَرَانَا وَخَطَرًا - ضَرْبٌ بِهِمِينَا وَشِمَالَا
وَنَافَةُ خَطَارَةٍ هَذَا هُوَ الْأَصْلُ ثُمَّ صَارَ الْمَصْقُ بِالْوَرِكَيْنِ مِنَ الْبَوْلِ خَطْرًا

أَبْوَابُ سِيرِ الْإِبِلِ

سِيرُهَا فِي الدِّينِ وَالرَّفَقِ

* أبو عبيد * التَّمْوِيدُ - السِّبْرُ الرَّفِيقُ وَهُوَ التَّمْوِدُ وَالْمَلْحُ - السِّبْرُ السَّهْلُ
وَمِنْهُ قِيلَ امْتَلَحْتُ الشَّيْءَ - سَأَلْتُهُ زَوْيدًا مَلَحَ يَمْلَحُ مَلَحًا وَالْمَلْحُ - لِحْوُ الْمَلْحِ
وَالْحَوَزُ - السِّبْرُ الرَّوْدُ وَأُنْشِدَ

* طَالَ بِهَا حَوَزِي وَتَقَسَّيَ *

وقد تقدم الحوز في توجعها إلى الوردي خاصة وكذلك السبْرُ حَرَّتْهَا * أبو زيد *
حَرَّتْهَا حَوَزًا * ابن دريد * الحَوَزِيُّ وَالْأَحْوَزِيُّ - الْحَسَنُ السِّيَاقُ وَفِيهِ
مَعَ ذَلِكَ بَعْضُ النِّفَادِ وَأُنْشِدَ

* بِحَوَزَيْنِ رَهْ حَوَزِي *

* أبو عبيد * الدَّلْوُ - كَالْحَوَزِ وَقَدْ دَلَوْنَهَا وَأُنْشِدَ

* لا تَجْعَلُ بِالسَّيْرِ وَادْلُواَهَا *

والتَّطْفِيل - السَّيْرُ الرَّوْدُ وَقَدْ طَفَّأَتْهَا وَذَلِكَ إِذَا كَانَ مَعَهَا أَطْفَالُهَا فَفَرَّقُوا بِهَا
حَتَّى تَلْقَاهَا * غَيْرُهُ * مَنَ الْإِبِلَ - رَفَّقَ بِهَا وَمَهَتْ - لَنْتُ وَسَيَّرَمَهُ
وَمَهَاءُ - رَفِيقُ * أَبُو عَيْدٍ * وَالْبَشْكُ - السَّيْرُ بِشَكْتِ الْبُشْكِ
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْبَشْكُ - خِفَّةٌ فِي نَقْلِ الْقَوَانِمِ إِنَّهُ يَبْشِكُ وَيَبْشِكُ
بَشِكًا وَبَشِكًا وَيُقَالُ لِلرَّأَةِ إِنَّهَا بَشَكِي الْيَدَيْنِ وَالْعَمَلِ - أَيْ سَرِيعَةٌ وَبَشَكْتُ
الْإِبِلَ أَبْشَكُهَا بِشَكًا - سَقَّتْهَا سَوْقًا سَرِيعًا وَنَاقَهُ بِشَكِي - سَرِيعَةٌ * أَبُو
عَيْدٍ * الْبَسْ - كَالْبَشْكِ بَسَسْتَ أَبْسُ وَأَنْشَدَ
* لَا تَخْجِرَا خَبْرًا وَبُسَابَا *

وَالْخَبْرُ - السُّوقُ الشَّدِيدُ وَالضَّرْبُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * قَالَ لِي أَبُو بَكْرٍ هَذَا يَخَاطَبُ
سَارِقَيْنِ يَقُولُ لَا تَقْعُدَا الْخَبْرَ فَتَقْعَلَا وَلَكِنْ اخْتِذَا الْبَيْسَةَ وَرَوَاهُ صَاحِبُ الْعَيْنِ
* وَنُسَانَا * وَهُوَ السُّوقُ الْلَطِيفُ * قَالَ * وَمَنْ رَوَاهُ بِالْبَاءِ فَانْهَ غَلَطُ * أَبُو
عَيْدٍ * الدَّفِيفُ - اللَّيْنُ دَفٌّ دَفٌّ دَقًّا وَدَفِيفًا * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * وَقَدْ تَسْتَعْمَلُ
فِي غَيْرِ الْإِبِلِ وَأَنْشَدَ لِلْحُطَيْبَةِ يَصِفُ نَبَاتًا زَاهِرًا قَالَ

يَطْلُبُ بِهِ السَّيْحُ الَّذِي كَانَ فَانِيًا * يَدْفُ عَلَى عُوجٍ لَهُ تَخَرَّابُ

* ابْنُ دَرِيدٍ * الْمَلْسُ - السَّيْرُ اللَّيْنُ مَلَسَتْ تَمْلِسُ مَلْسًا * ابْنُ السَّكَيْتِ *
بَيْنَ أَرْضَيْكَ وَأَرْضِ فُلَانٍ لَيْلَةٌ رَافِهَةٌ وَأَثْنَةٌ وَقَاصِدَةٌ وَقَادِرَةٌ كُلُّ ذَلِكَ - إِذَا كَانَتْ لَيْسَةً
السَّيْرُ * أَبُو عَيْدٍ * مَرْمَلٌ وَيَتَغَيَّفُ وَهُوَ مَرْمَلٌ سَرِيعُ * أَبُو حَنِيفَةَ *
جَرَّ الْإِبِلَ يَجْرُهَا جَرًّا وَجَرَّتْ هِيَ كَذَلِكَ فِي الْآتِي وَالْمَصْدَرُ - إِذَا سَارَ بِهَا سَيْرًا هَوْنًا
وَهِيَ فِي ذَلِكَ تَرَفَّى * صَاحِبُ الْعَيْنِ * التَّمَادِي - مَشَى الْإِبِلَ الْمُنْقَلَةَ وَقَدْ تَقَدَّمَ
أَنَّهُ مَشَى النِّسَاءُ * أَبُو عَمْرٍو * سِيرَهُوْ وَمَشَى سَهُوْ - آتَنُ * أَبُو عَيْدٍ *
نَاقَةُ سَهُوْ - لَيْسَةُ السَّيْرِ * أَبُو زَيْدٍ * يَجْلِسُ سَهُوَيْنِ السَّهَاقَةِ - وَطَى
وَالرَّسْلُ وَالرِّسْلَةُ وَالرَّسْلُ - الرِّفْقُ وَالتَّوَدُّةُ * غَيْرُهُ * سَيْرَ رَسْلٍ -
سَهْلُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْيَابِسُ مِنَ الْإِبِلِ - الَّذِي لَا يُنَشِّطُهُ تَحْرِيكُ * أَبُو
عَيْدٍ * وَقَدْ أَبْلَدَ الْقَوْمُ

سـيـرها في السرعة

وشدة الطرد

* أبو عبيد * الاجلواذ في السير - المضاء والسرعة * قال أبو علي * ومنه
اجلواذ الليل - أي تهوّر وأنشد

ويا حبذا برد أنيابها * إذا غطش الليل واجلواذا

* أبو عبيد * الاخرواط - كالاجلواذ * غير واحد * اخرواط بهم الطريق
والقفر - امتد ويقال للشركة إذا انقلب على صيد فاعتقلت رجله اخرواطت في رجله
واخرواطها - امتداد أنشوطها * أبو عبيد * التشنيع - التشهير شنت
النافه * ابن دريد * وتشنعت * صاحب العين * قلصت الابل - استمرت
في مضيتها وقيل التقليص - التشهير وأنشد

* قلص تقليص النعام المجفل *

ومنه تقليص الثوب وهو - تشهيره * أبو عبيد * الأعصاف والأعصاب -
الإبراع * صاحب العين * الأعصيباب - السرعة * أبو عبيد *
السدو - ركوب الرأس في السير ومنه سدو الضبيان بالجوهر وزدوا أصله سدو
والاندلات - مثله ومنه نافه دلات ويقال للنافه حن ما نشطت السير - يعني
سدويديها * ابن دريد * سير منشط - تمتد بعيد * أبو عبيد * التحلج
- السير الشديد والأخواد - مثله وقد أخود السير * أبو عبيد * الخوذ
- مثله وقد خذتها والطمل - سير عنيف طملتها أطملها طملا ومثله
ذأبها أذأها وأذوها * ابن السكيت * وكذلك ذأها بذأها وبذوها
* الأصمعي * وذأت - أي مرت مرًا سريعًا * ابن السكيت * وكذلك
طلها يطلها وندهها بندهها * صاحب العين * السوق - نقيض القود
فالسوق من خلف والقود من أمام سقت الابل وغيرها سوقًا وأسقتها واستقتها

وَقَدَّمْتُهَا قَوْدًا وَاقْتَدَمْتُهَا فَانْقَادَتْ وَاقْتَادَتْ وَالْمَقُودَ وَالْقِيَادَ - الْحَبْلُ الَّذِي يَقُودُهَا
 بِهِ وَبَعِيرُ قُودٍ وَقِيْدٌ - مُنْقَادٌ وَكَذَلِكَ الْقَرَسُ وَقَدَّمْتُ قَدَمَ وَفُلَانٌ سَلَسَ الْقِيَادَ
 وَصَعِبُهُ عَلَى الْمَثَلِ * غَيْرُهُ * الْهَجْمُ - السُّوقُ وَالْهَاجِمُ - الطَّارِدُ وَالْهَاجِمُ
 - الطَّرَائِدُ وَقَدْ هَجَمْتُهَا أَهْجَمَهَا هَجَمًا - طَرَدْتُهَا * أَبُو عبيد * الثَّقَتَّةُ
 - كَذَلِكَ وَالْكَدْسُ - الْأَسْرَاعُ كَدَسَتْ تَكْدِسُ كَدَسًا وَقَدْ تَقَدَّمْتُ نَحْوَ
 هَذَا فِي الْإِنْسَانِ وَالْتِهْوِيدُ - الْأَسْرَاعُ وَقَدْ تَقَدَّمْتُ أَنَّهُ السَّيْرُ الرَّفِيقُ وَالْبَزْبُورَةُ
 - الْأَسْرَاعُ وَالرَّقْمُو - سَيْرٌ خَفِيفٌ وَقَدْ رَهَتْ وَقَدْ تَقَدَّمْتُ أَنَّهُ الْمُتَتَابِعُ مِنَ
 السَّيْرِ وَأَنَّهُ السَّاكِنُ وَالسُّنُّ - السَّيْرُ الشَّدِيدُ وَقَدْ سَنَنْتُهَا * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * الْهَرَعُ وَالْأَهْرَاعُ - شِدَّةُ السُّوقِ وَقَدْ هَرَعُوا وَأَهْرَعُوا * وَقَالَ *
 عَكَلَ الْإِبِلَ يَعْكُلُهَا عَكْلًا - حَازَهَا وَسَاقَهَا * أَبُو عبيد * الْهُوِيُّ وَالْمُهَاوَاةُ
 - شِدَّةُ السَّيْرِ وَأَنْشَدَ

فَلَمْ أَتَسْتَطِعْ مَعَهَا وَأَنَا السَّرِيُّ * وَلَا تَلَيْلَ عَيْسٍ فِي الْبَرِّينِ خَوَاضِعِ

وَالْإِسَادُ - أَنْ تَسِيرَ الْإِبِلُ اللَّيْلَ مَعَ النَّهَارِ * أَبُو زَيْدٍ * أَسَادَتْ السَّيْرَ
 - أَتَابَتْهُ * ابْنُ دَرِيدٍ * وَهُوَ الْإِسَادُ * ابْنُ جَنَى * قَدْ أَسَدَتْهُ
 وَأَوَسَدَتْهُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * هَمَسَ لَيْلَتَهُ حَتَّى أَصْبَحَ - إِذَا مَشَى
 خَلْفَ الْإِبِلِ وَأَنْشَدَ

* أَنْ هَمَسَتْ لَيْلَ الْيَمَامِ هَمَسًا *

* أَبُو زَيْدٍ * النَّجَاءُ - السَّرْعَةُ فِي السَّيْرِ وَقَدْ نَجَّأَ نَجَاءً وَقَالُوا النَّجَاءُ النَّجَاءُ
 وَالنَّجَاءُ النَّجَاءُ فَتَدَا وَقَصَرُوا وَقَالُوا النَّجَاءُ فَادَخَلُوا الْكَافَ لِلتَّخْصِصِ بِالْمَطَابِ وَلَا
 مَوْضِعَ لَهَا مِنَ الْأَعْرَابِ لِأَنَّ الْأَلْفَ وَالْإِلَامَ مَعَايِبَةً لِإِلَاضَافَةِ فُتَيْتِ أَنَّهَا كَكَا ف ذَلِكَ
 وَأَرَأَيْتَكَ زَيْدًا أَبُومَنْ هُوَ هَذَا قَوْلُ سَيِّبٍ وَنَافَةُ نَاجِيَّةٌ وَنَجَاءٌ - سَرِيعَةٌ وَلَا يُوَصَفُ
 بِذَلِكَ الْبَعِيرُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * فَتَسْرِبُ إِلَيْهِ حَتَّى أَصْبَحَ وَالْقِسْقِسَةُ - دَلَجُ اللَّيْلِ
 الدَّائِبُ وَنَجَاءٌ قَسْقِيسٌ وَأَنْشَدَ

* إِذَا حَدَا هُنَّ النَّجَاءُ الْقَسْقِيسُ *

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْمَسْدُ - إِذَا بَ السَّيْرِ بِاللَّيْلِ وَأَنْشَدَ

* يَكَايدُ اللَّيْلَ عَلَيْهَا مَدَا *

وقد مَدَّ مَدَّ مَدَا * أبو عبيد * الأَثَلُ - السرعةُ أَلْ يُوْلُ ومثله
أَجَّ يُوْجُ أَجَا وأنشد

سَدَا يَدِيهِ ثُمَّ أَجَّ بِسَيْرِهِ * كَأَجِّ الظَّلِيمِ مِنْ قَبِيضٍ وَكَالْبِ

* قال أبو علي * روايتي كَأَجِّ القَبِيضِ مِنْ كَلْبٍ وَكَالْبِ الكَلْبُ - الكلاب
والكلابُ صاحبها * ابن دريد * يُوْجُ وَيَجُّ * أبو عبيد * مَلَّ يَمَلُّ
مَلًا * وقال * هو يَمْرُوعٌ وَيَمْرَعُ وَيَمْصَعُ - كانه السَّيْرُ السريع * ابن
السكيت * وكذلك السَّبْتُ وأنشد

وَمَطْوِيَّةُ الْأَقْرَابِ أَمَّا نَهَارُهَا * فَسَبْتُ وَأَمَّا لَيْلُهَا فَذَمِيلُ

* قال أبو علي * رواية ابن السكيت ومطوية الأقرب بالخفض والرواية الصحيحة
ومطوية بالرفع عطفا على اسم الله تعالى فيما قبله وهو قوله أَنَا بِي أَنَّهُ الْبَيْتُ ثُمَّ قَالَ وَمَطْوِيَّةُ
الْأَقْرَابِ * صاحب العين * سَبَّتِ النَّافَةُ تُسَبِّتُ سَبْتًا فَهِيَ سَبُوتٌ وَالْبَسْتُ -
كَالسَّبْتُ * غيره * الْأَبْلُ تَعُومُ فِي سَيْرِهَا - تَسْجُجُ وأنشد
* وَهْنٌ بِالذَّوِيِّ يَمُنُّ عَوْمًا *

* أبو عبيد * التَّبَلُّ - السَّيْرُ الشَّدِيدُ تَبَلَّهَا تَبَلُّلًا وَأَنشد

* لَا تَأَوَّيَّا لَلْأَعْيَسِ وَأَتَبَلَّهَا *

وَالْقَبِيْضُ - مثله قَبَضْتُهَا وَمِنْهُ رَجُلٌ قَبِيْضٌ بَيْنَ الْقَبَاضَةِ * صاحب العين *
الْقَبِيْضُ - السريع من الدواب وقد انْقَبِضَ الْقَوْمُ - ساروا سَيْرًا سَرِيْعًا
* أبو عبيد * الْمُوَاعِصَةُ - الْأَقْدَامُ فِي السَّيْرِ * غيره * هِيَ تُوَاعِصُ
بِالْأَعْنَاقِ وَتُوَاعِصُ وَأَنشد

كَمْ اجْتَنَبَ مِنْ يَدِ الْبَلِّ وَأَرَعَتْ * بِنَا لِيَدِ أَعْنَاقِ الْمَهَارِ الشَّمَاشُ

* صاحب العين * الْحَتُّ - الْأَعْمَالُ فِي أَنْصَالٍ حَتُّهُ يَحْتُ حَتًّا وَاسْتَحْتَهُ
وَاحْتَتَّ هُوَ وَالْأَسْمُ الْحَتِّيُّ وَسَيْرٌ حَتِيْتُ - تَحْتُوْثٌ وَنَاقَةٌ حَتِيْتُ بِغَيْرِهَا وَالْحَضُّ
- ضَرْبٌ مِنَ الْحَتِّ وَنَوْعٌ مِنْهُ يَكُونُ الْحَتُّ فِي السَّيْرِ وَالسُّوقِ وَكُلُّ شَيْءٍ وَالْحَضُّ -
أَنْ تَحْتَهُ عَلَى شَيْءٍ وَلَا سَيْرَ فِيهِ وَلَا سَوْقَ حَضَضْتُهُ أَحَضَّهُ حَضًّا وَكَذَلِكَ حَضَضْتُهُ وَهُمْ

يَحْمَاضُونَ وَالْأَسْمَ الْخُضَّ وَالْخُضِيضَى وَالْخُضِيضَى وَالْكَسْرَ عَلَى وَلَمْ يَأْتِ عَلَى فَعِيلٍ
بِالضَّمِّ غَيْرُهَا * أَبُو عَيْبِد * النَّصُّ - السَّيْرُ الشَّدِيدُ حَتَّى يُسْتَفْرَجَ مَا عِنْدَهَا
وَالْهَذَا قِيلَ نَصَّصْتُ الْإِنْسَانَ - إِذَا سَأَلْتَهُ عَنِ الشَّيْءِ حَتَّى تَسْتَفْصِيَ مَا عِنْدَهُ وَنَصَّ كُلَّ شَيْءٍ
- مُنْتَهَاهُ * ابْنُ دَرِيدٍ * نَصَّصْتُ الْبَعِيرَ فِي السَّيْرِ أَنْصَهْ نَصًّا - إِذَا رَفَعْتَهُ * قَالَ أَبُو
عَلِيٍّ * وَهُوَ النَّصِيصُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * عَقَسَ الْإِبِلُ يَعْفُسُهَا عَفْسًا
- سَاقَهَا سَوْفًا شَدِيدًا وَأَنْشَدَ

* يَعْفُسُهَا السَّوْأَى كُلَّ مَعْفَسٍ *

* غَيْرُهُ * حَشَّ الْإِبِلَ وَالْأَوَابَ يَحْشُهَا حَشًّا - حَدَّاهَا وَحَثَّهَا وَكُلَّ مَا قَوِيَ بِشَيْءٍ
وَأَعْيَنَ بِهِ فَقَدْ حَشَّ بِهِ كَالْحَادِي لِلْإِبِلِ وَالسَّلَاحَ لِلْحَرْبِ وَالْخَطْبَ لِلنَّارِ وَأَنْشَدَ
هُوَ الطَّرْفُ لَمْ يُحْشَشْ مَطَى بِمَثَلِهِ * وَلَا أَنْسَ مُسْتَوِيًا لِلدَّارِ خَائِفٌ
أَيُّ لَمْ تَرَمْ مَطَى بِمَثَلِهِ وَلَا أَعْيَنَ بِمَثَلِهِ قَوْمٌ عِنْدَ الْحَاجَةِ إِلَى الْأَمْنَةِ * نَمَلَبَ * الشَّقِيقُ -
كَالْنَّصِّ فَأَمَّا قَوْلُهُمْ لَا تَقْعَنَّكَ شَقِيقُ الْجَوْزَةِ فَعِنَاهُ لَا تَسْتَفْرَجَنَّ مَا عِنْدَكَ * أَبُو عَيْبِد *
الْمَجْرُ - السَّيْرُ الشَّدِيدُ فَجَرَّ يَجْرُ وَرَجُلٌ مُجْرٌ وَأَنْشَدَ
* جَوَّابُ أَرْضٍ مُجْرٍ الْعَشِيَّاتِ *

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * سَيْرُ وَهْسٍ - شَدِيدٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْوَهْسُ فِي شِدَّةِ الْأَكْلِ
وَالنَّكَاحِ * أَبُو عَيْبِد * خَرَجْتَ أَنْقَثَ السَّيْرِ وَأَنْتَقَثَ وَأَنْقَثَ - أَيُّ أَسْرَعَ
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْأَسْمُ النَّقْثُ نَقْثٌ وَتَنْقَثُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْأَمْلِسُ
- السَّيْرُ الْجَدُّ وَالْأَدَبُ وَأَنْشَدَ

فَالْهَمُّ بِالْأَدَمِ مِنْ تَحِيصٍ * غَيْرُ نَجَاءٍ الْقَرَبِ الْأَمْلِسِ

* أَبُو زَيْدٍ * الْأَمْلِسُ - السَّيْرُ الشَّدِيدُ مَلَكْتُ تَمْلَسُ مَلَسًا وَمَلَسَى
وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ اللَّيْنُ مِنَ السَّيْرِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * شَرَى الْبَعِيرُ فِي سَيْرِهِ شَرَى
- إِذَا كَانَ سَرِيعَ الْمَشْيِ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْهَيْبَةُ وَالْحَقِيقَةُ - السَّرْعَةُ بِعَيْرٍ
حَثَّ وَحَثَّتْ * وَقَالَ * يَجْرُ الْبَعِيرُ غَيْرًا وَغَيْرًا - عَدَا عَدَا شَدِيدًا
وَالْدَلْهَتْ وَالْدَاهَاتُ وَالْدَلَاهَتْ - السَّرِيعُ بِعَيْرٍ دَلْهَتْ وَدَلَاهَتْ وَهُوَ الْجَرَى
فِي سَيْرِهِ الْمُتَقَدِّمُ عَلَيْهِ وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ الْمُتَقَدِّمُ عَلَى الشَّيْءِ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَالْدَلَاهَتْ وَالْدَلَاهَتْ

لِذَا بِبَاضٍ بِأَمْلِهِ
وَفِي الْأَسَانِ وَنَاقَةٍ
مَلُوسٍ وَمَلَسَى مَثَالُ
شَمْعِي وَجَهْلِي
مَرِيَّةٌ أَمْ كَتَبَهُ
مَعَهُ

- السربيع وسير عَشَرَزْ - سربيع وأنشد

* فهاني لنا سيرا آخذ عَشَرَزَا *

* صاحب العين * شَلَّ لِبَلَهْ شَلَّادَعَا وَأَدْعَى لِبَلَهْ - أَرْسَلَهَا وَالنَّفَادُعْ -

التهافت في السير وكل تهافت تفادع كتمأت الفُراش ونحوه والخيطف - سرعة
انجذاب السير بجل ذوعنق خيطف وأنشد

* وَعَنَقَا بَعْدَ الرِّسِمِ خِطْفَا *

أى كأنه يختطف مشيه في عنقه أى يجذب والخطفى - سيرته وقد خطف وخطف
يخطف والولقى - سرعة سير الناقة والجل وفندولقى ولهذا أجاز أبو على أن تكون
همزة أولتى زائدة وأنشد

* جِئْتُ بِهِ عَيْسٌ مِنَ الشَّامِ تَلَقَى *

* أبو عبيد * الناقة تعد والولقى والجزى والوكرى وقد جرت تجمر جزا

وجزى ووكرت وهو - العدو الذى كأنه ينزى وأنشد ابن السكيت

لقد صبحت جل بن كوز * غلالة من وكرى أبوز

* تُرِيحُ بَعْدَ النَّفْسِ الْحَمُوز *

* قال أبو على * والولقى والجزى والوكرى كله - العدو الشديد * صاحب

العين * خذى البعير خذبا وخديانا ووجف وجفا ووجيفا - أسرع

وأوجفه راكبه وكذلك الفرس * أبو زيد * ناقة ميجاف - كثيرة

الوجيف * صاحب العين * زاف البعير يزيف زيفانا - أسرع * أبو

عبيد * التناس - السير الشديد وأنشد

* طَالَ بِهَا حَوْزِي وَتَنَسَّيَ *

وقد تقدم البيت مستشهدا به على الحوز * صاحب العين * التَّسْ -

سرعة المضاء لورود الماء وقد تس الأبل ينسها تساء ونسها ومنه التناس

وقيل التَّسْ - المضاء والسرعة في كل أمر * أبو عبيد * الأرمذاد

والأرمذاد - سرعة السير * الأصمى * الأرمذاد - عدو النافر * أبو

عبيد * الانجذاب - سرعة السير وكذلك الأغذاذ * غيره * أغذاذ

السَّيْرَ وَأَغْذَفَهُ وَأَغْذَفَ نَفْسَهُ * أبو عبيد * الأذرفاق - السير السريع
 * صاحب العين * أراجيج الأبل - اهترأها في رثتها إذا ماتت وقدرت فجمعت
 ناقة مرجاج وبغير مرجاج * وقال * مسحت الأبل الأرض - سارت سيراً شديداً
 والهفيف - سرعة السير هفيف هفيفاً وأنشد

إذا ما نعتنا نعتة قلت غننا * بخرقاء وارتفع من هفيف الرواحل

* غيره * اللقجة - السرعة في السير وبغير دهاج وقد دهاج دهاجة -
 أسرع مع تقارب خطو * ابن دريد * الملع - السرعة ناقة ملوع ومليع
 * أبو عبيد * مبلع وقد ملع بملع وقيل الملع - خفة السير بغير مبلع
 وميلاع نادر وملوع والائى أيضاً بغيره * أبو عبيد * الوخط - كالملع
 والأجار والأجذام والأزفال كله - السرعة وناقة مرقال وقد أرقلت والتعجج
 - التلوي * ابن دريد * تمجج عجا وتمجج السيل - تعرج في مسيره
 قال أبو العباس وكذلك الحية إذا تلوت وأنشد

* تمجج شيطان بذي خروع قفر *

* وقال * التمجج والتعجج بمعنى وكأنه تناول الشيء شياً بعد شئ كالخروج والتفوق
 والهي * أبو عبيد * رزقت الناقة - أسرعت وأزقتها - أخبتها في
 السير * صاحب العين * هيبت الناقة تهب هباباً - أسرعت والهباب -
 النشاط ما كان * أبو عبيد * والعرضة - الاعتراض في السير من النشاط ولا
 يقال ناقة عرضة والعرضية - الاختيال والزليج والزليتان - السير السريع
 * صاحب العين * زبكت الناقة تزيج زبجا وأزبجت - مضت مسرعة كأنها
 لا تحرك قوائمها من سرعتها وناقة زلوج * وحكى أبو علي * زبجت لا أدري أصفه أم
 اسم * أبو عبيد * وسدت الأبل تسد سموداً وذلك - إذا لم تعرف الأعيان
 كأنها قد سلت والسمود - الغفلة والسبوع عن الشيء * الأصمعي * انصرف
 الأبل - انصرف في الأرض فذهبت * غيره واحد * أقبلت الأبل الطريق
 - أسلكها إياه * وقال * قدت الأبل قدداً وقديداً - شدخت الأرض
 بأخفافها * أبو عبيد * الذوخ - سير عفيف دحمت ذوحاً * ابن السكيت *

قوله وميلاع نادر في
 اللسان وميلاع نادر
 فيمن جعله فيعلا
 وذلك لاختصاص
 المصدر بهذا البناء
 اه كنه معجمه

ذَاحَ ذَوْحًا وَذَمًا وَحَاذَ كُلَّهُ - في معنى ساقٍ وطَرَدَ * صاحب العين * المَرْدُ
 - السُّوقُ الشديد * أبو زيد * اسْتَوْفَضْتُ الْإِبِلَ - اسْتَجْلَيْتُهَا * صاحب
 العين * الْإِبِلُ تَفَضُّ وَفَضًا وَتَسْتَوْفِضُ - إِذَا تَفَرَّقَتْ وَقَدْ أَوْفَضَهَا صَاحِبُهَا * أبو
 عبيدة * شَمَّصَ الْإِبِلَ - طَرَدَهَا طَرْدًا عَنِيفًا * ابن السكيت * نَهَمَ الْإِبِلُ يَنْهَمُهَا
 نَهْمًا - زَجَرَهَا التَّجْدُ فِي سِيرِهَا وَأَنشَدَ

أَلَا أَنْتُمْ مَا هَلَا نَهَا مَنَاهِمُ * وَإِنَّا مَنَاجِدُ مَنَاهِمِ
 * وَأَعْيَابُ نَهْمِهَا الْقَوْمُ الْهَمِ *

* قوله مَنَاهِمُ - أَيُ تُطِيعُ عَلَى النَّهْمِ * أبو زيد * ذَابَتْ الْإِبِلُ إِذَا بَا -
 سَقَتْهَا * أبو عبيدة * نَسَأْتُ الْإِبِلَ أَنْسُوها نَسًا - سَقَتْهَا وَأَنشَدَ
 وَمَا أُمُّ خَشْفٍ بِالْعَلَايَةِ شَادِنٍ * تَعَيُّ فِي بَرْدِ الظِّلَالِ غَرَالِهَا
 وَقَدْ تَقَدَّمَ النَّشْءُ فِي الْوَرْدِ * ابن السكيت * النَّقَّاقَةُ - السُّوقُ الْعَنِيفُ
 وَالْمُصْعَرُ - السِّبَاكُ الشَّدِيدُ وَأَنشَدَ

* وَقَدْ قَرَّبَن قَرِيًّا مُصْعَرًا *

* أبو عبيدة * الزَّوْرُ - السِّرُّ الشَّدِيدُ وَأَنشَدَ
 يَا نَافِي خُفِّي خَيَّازٍ زَوْرًا * وَقَلْبِي مَثْمَلُ الْمَغِيرَا
 * ابن السكيت * سَائِقُ هَذَافٍ - وَهُوَ السَّرِيعُ وَأَنشَدَ
 * يُبْطِرُ ذَرَعَ السَّائِقِ الْهَذَافِ *

وَرَجُلٌ شَمَذَارَةٌ - يَعْنِي فِي السُّوقِ * وَقَالَ * الْحَبَشُ - شِدَّةُ السُّوقِ
 وَإِنَّهُ لَتَجَّاشٌ وَأَنشَدَ

فَمَا لَهَا اللَّيْلَةُ مِنْ لَتَنَاشٍ * غَيْرَ السَّرِيِّ وَسَائِقِ تَجَّاشٍ

* صاحب العين * حَدَوْتُ الْإِبِلَ وَحَدَوْتُ بِهَا حَدَوًا - زَجَرْتُمْ أَوْ سَقَيْتُمْ وَالْأَسْمَ
 الْحَدَاءُ وَرَجُلٌ حَادٍ وَحَدَاءٌ وَأَنشَدَ

* وَكَانَ حَدَاءً قُرَاقِيرِيًّا *

وَالْعَبِيرُ يَحْدُو أَنَّهُ كَذَلِكَ * أَبُو عَلِيٍّ * قَالَ أَبُو بَكْرٍ حَدَاءُ قُرَاقِيرِيٍّ - حَسَنُ السِّبَاكِ
 وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ عِنْدَ ذِكْرِ قَوْلِهِمْ خَطِيبٌ مَصْقَعٌ وَشَاعِرٌ مَرْقَعٌ * صاحب العين *

الَهَيْتُ - الحَسَنُ الحُدَاءُ وقد تقدّم أنه الطَّبَاحُ والشَّوَاءُ وأنه الحَسَنُ المِهْنَةُ * ابن
السكيت * المَرْحُ - السَّريعُ السَّوقِ وأنشد

إن عليها حادياً مَرَحاً * أَعْجَمَ لَا يُحْسِنُ (الانْحَا)

* وَالنَّحُّ لَا يُنْقِي لَهْنَ نَحّاً *

النَّحُّ - شِدَّةُ السَّوقِ وكذلك النَّحْفَةُ وقد نَحَفَتْهَا فَتَحَفَّتْ - زَجَرُهَا
فَقَلَّتْ لَهَا أُنْحُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * سَائِقُ لَبٍّ - حَسَنُ السَّيَاقِ لِلْإِبِلِ
لَا زِمَ لَهَا وَأَنْشَدَ

تَعْلَمُنَّ أَنَّ عَلَيْكَ سَائِقَا * لَا مَبْطِئًا وَلَا غَنِيْفًا زَاعِقَا

* أَلْبَا بِأَهْجَازِ الْمَطِيِّ لَاسِقَا *

ومنه امرأة لَبَّة - لطيفة قريبة من الناس * أبو عبيد * الطَّرْدُ - الطَّرْدُ
طَرَرْتُ النَّاظَةَ أَطَرُّهَا * ابن السكيت * طَرَّهَا يَطَرُّهَا - إِذَا مَشَى مِنْ أَحَدٍ
جَانِبِهِمَا ثُمَّ مِنَ الْآخَرِ لِقَائِهَا * أبو عبيد * الْأَلْبُ - الطَّرْدُ أَلْبَهَا إِلْبَا
وَالْفَنُّ - الطَّرْدُ فَتَهَا يَفْتُهَا * ابن دريد * حَرَّاتُ الْإِبِلِ حَرَّوْهَا حَرًّا
- يَجْعَلُهَا وَسْقَهَا * صاحب العين * الحَدَسُ فِي السَّيْرِ - سُرْعَةُ
وَمُضَى عَلَى اسْتِقَامَةٍ وَأَنْشَدَ

* كَانَتْهَا مِنْ بَعْدِ سَيْرِ حَدَسٍ *

* وَقَالَ * تَنَاهَيْتُ الْإِبِلَ الْأَرْضَ - أَخَذْتُ بِقَوَائِمِهَا مِنْهَا أَخْذًا كَثِيرًا وَالْكَدَّشُ
- مِنَ السَّوقِ وَالْإِسْتِحْثَاتُ وَقَدْ كَدَّشْتُ إِلَيْهِ وَالْكَدَّاشُ - الْمَكْدِيُّ

مَا يَصِيدُ الْإِبِلَ عَنِ السَّوقِ

الْمُعْجَلُ وَالْحَمْسِلُ الْمُثْقَلُ

يُقَالُ بَعِيرٌ مُتْعَبٌ - وَهُوَ الَّذِي انْكَسَرَ عَظْمٌ مِنْ عِظَامِ يَدَيْهِ أَوْ رِجْلَيْهِ ثُمَّ جَرَّ فَلَمْ يَلْتَمِمْ
جَبْرَهُ حَقَّ جِلِّ عَلَيْهِ فِي النَّعَبِ فَوْقَ طَائِفَتِهِ فَتَمَّتْ كَسْرُهُ وَأَنْشَدَ

أنا نال منها نظرة هيض قلبه * بها كأنها ضمت المتعب المتم

ضروب مختلفة من سائر الابل

* أبو عبيد * الأَرَّابِي - ضروب مختلفة من السبر واحد لها أَرَبِيٌّ وكذلك
الْأَسَاهِي وَالْأَسَاهِيج * أبو زيد * وكذلك الهَوَاهِي والهَوَاهِي واحدتها
هَوَاهَةٌ * أبو عبيد * التَّبْعِيل - مشى فيه اختلاط بين الهَمْجَةِ والعَنَقِ
* صاحب العين * التبْعِيل من مشى الابل - مشى فيه سعة ومنه اشتقاق
البغل * أبو عبيد * التَّأْوِيب - أن أسير النهار وتنزل الليل * ابن
دريد * أَبَّ أَوْبًا وَإِيَابًا - رجع وقيل لا يكون إلا بَأْ أو يَأْ أو يَلَا * أبو
عبيد * النَّصَب - أن يسير القوم يومهم وهو سَيُولِيْن وقد نَصَبُوا سِيرَهُمْ
والمُواضَحَةُ - أن تسير من سبيل صاحبك وليس هو بالشديد وكذلك هو في الاستقاء
يقال منه أَوْضَحْتُهُ - أي استقيته شيئاً قليلاً واسم ذلك الشيء الذي يُسْتَقَى الوَضُوح
* صاحب العين * المُواضَحَةُ - التَّبَارِي في كل شيء والْفَرَسَانِ بِتَوَاضَحَانِ
في الجري والعدو وكذلك السَّاقِيَانِ * أبو عبيد * المُواغِدَةُ - مثل
المُواضَحَةِ وقد تكون المُواغِدَةُ للناقة الواحدة لأن إحدى يديها وربطها تُوَاغِدُ الأخرى
* قال * وكذلك المُواغِدَةُ * قال أبو علي * ولذلك جاز الزنم في الاسمين في
قول أوس بن حجر

تَوَاهَقُ رِجْلَاهَا بَدَاهُ وَرَأْسَهُ * لَهَا قَتَبٌ خَلْفَ الْحَقِيْبَةِ رَادِفُ

* ابن السكيت * تَوَاهَقَتِ الْإِبِلُ فِي السَّيْرِ كَذَلِكَ وَأَنْشَدَ

وَتَوَاهَقَتْ أَخْفَافُهَا طَبَقًا * وَالظِّلُّ لَمْ يَفْضُلْ وَلَمْ يُكْرَ

* صاحب العين * المُواغِدَةُ - المُواطِبَةُ لِلسَّيْرِ وَمَدُّ الْأَعْنَاقِ * أبو

عبيد * المَرْجَلَةُ - الاختلاط في المشي وقد هَرَجَلَتْ هِيَ وَالْهَيْسُ - السَّيْرُ

أَيُّ ضَرْبٍ كَانَ وَأَنْشَدَ

لِحَدَى لَيْلِيكَ فَهَيْسِي هَيْسِي * لَا تَتَعَمَّى اللَّيْلَةُ بِالتَّعْرِيسِ

والسَّعْم - السَّيْر سَعَمَ يَسْعَمُ * صاحب العين * هو سرعة السير وناقصة
 سَعُومٌ - دائمة السير تحرك رأسها والجمع سَعْمٌ وقد سَعَمَتْ نَسْعَمُ سَعْمًا * وقال *
 اسْتَوْسَقَتِ الْإِبِلُ وَأَتَّقَتْ وَأَنَافَتْ - اجْتَمَعَتْ وَالْوَسِيقَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْجَيْرُ كَالرَّفْقَةِ
 مِنَ النَّاسِ وَقَدْ وَسَقَتْهَا وَسُوقًا * أبو عبيد * اسْتَوْدَهَتْ الْإِبِلُ وَاسْتَقْدَهَتْ
 - اجْتَمَعَتْ وَأَنَافَتْ وَمِنْهُ اسْتِيدَاءُ النَّهْمِ - إِذَا غَلَبَ وَانْقَادَ * أبو زيد *
 اخْرُوزَاتُ الْإِبِلِ كَذَلِكَ وَمِنْهُ اخْرِزَاءُ الطَّائِرِ وَهُوَ نَفْثُهُ نَفْثًا وَتَجَافِيهِ عَنْ بَيْضِهِ
 * صاحب العين * انْعَصَوْصَبَتِ الْإِبِلُ وَعَصَبَتْ وَعَصَبَتْ - اجْتَمَعَتْ وَجَدَّتْ فِي
 السَّيْرِ * أبو عبيد * الْإِنْتِمَاءُ فِي السَّيْرِ - اعْتِمَادُ عَلَى الْجَانِبِ الْإِسْرَافِ صَارَ
 الْإِنْتِمَاءُ الْاعْتِمَادُ فِي كُلِّ وَجْهِ * صاحب العين * حَطَّ الْبَعِيرُ يَحْطُ حَطًّا -
 اعْتَمَدَ فِي الزَّمَامِ عَلَى أَحَدِ شِقَيْهِ وَحَطَّتِ النَّجِيبَةُ فِي سَيْرِهَا حَطًّا فَهِيَ حَطُوطٌ -
 أَسْرَعَتْ * ابن السكيت * جَنَحَتِ الْإِبِلُ - خَفَضَتْ سَوَالِفَهَا فِي السَّيْرِ وَقَبِلَ
 أَسْرَعَتْ * أبو عبيد * الْهَرَبْدَى - مِثْلُهُ تُشَبِّهُ مِثْلَةَ الْهَرَابِذَةِ * قال أبو
 علي * يَعْنِي قَوْمَةَ بَيْتِ الْجَوْسِ * أبو عبيد * الْعَنْقُ مِنَ السَّيْرِ - الْمُسَبِّطُ
 * قال أبو علي * يَعْنِي الْمَمْتَدَّ * ابن دريد * وَهُوَ الْعَنْقُ وَقَدْ أَعْنَقَ
 * غيره * سَبْرَعَنَّقَ وَعَنْقَ وَنَاقَةَ مُعْنَقٍ وَمُعْنَاقٍ وَعَنْقِي * أبو عبيد * السَّبْتُ
 - الْعَنْقُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ السَّيْرُ السَّرِيعُ * غيره * عَنَّقَ خَطْرِيْفٌ - وَاسِعٌ مِنْ
 قَوَاهِمِ خَطَرٍ فِي مِثْلِهِ وَتَحْطَرَفُ وَأَنْشَدَ

أَنَا لَقَعْتُ الْجَرَائِمَ طَفَا * وَأَنَا تَلَقَّى غَدْرًا تَحْطَرَفَا

* أبو زيد * وَهُوَ الْخَمْرُ * أبو عبيد * فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنِ الْعَنْقِ قَلِيلًا فَهُوَ - التَّزِيدُ
 * صاحب العين * تَزِيدَتِ الْإِبِلُ فِي سَيْرِهَا - تَكَافَتْ فَوْقَ طَوْرِهَا وَإِنَّا لَذَاتُ
 زَيَادٍ - أَيِ زِيَادَاتٍ وَأَنْشَدَ

بِهَجْمَةٍ تَمْلَأُ عَيْنَ الْحَاسِدِ * ذَاتِ سُرُوحٍ بَعْدَ الزَّيَادِ

* ابن دريد * الْجَمْرُ - أَشَدُّ مِنَ الْعَنْقِ * أبو عبيد * فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنِ
 ذَلِكَ فَهُوَ - الذَّمِيلُ وَقَدْ ذَمِلَ يَذْمِلُ وَذَمْلًا وَذَمِيلًا وَذَمُولًا وَذَمْلَانَا * أبو
 عبيد * وَنَاقَةُ ذَمُولٍ وَالْجَمْعُ ذَمْلٌ * أبو عبيد * الزَّيْفُفُ -

الذميل * فان أبو علي قال أبو العباس محمد بن يزيد * هو الأسراع * وقال
أبو إسحق * هو أول عذو النعام وهو فيما سوى ذلك - تنعار زق زق زق زق
* وقال مرة * قرئ « فاقبلوا اليه يزقون » ويزقون يقال زقت الابل تزق
- اذا أسرع قال الهذلي

وزقت السؤل من برد العنبي كما * زق النعام الى حقان الروح
ومن فـ رأ « يزقون » أراد يحملون غيرهم على الزيف * الاصمعي * أزقت
الابل - حلتها على أن تزق وهو سرعة الخطو ومقاربة المشي والمفعول به محذوف
على قرائته كأنهم حملوا ظهرهم على الجذو والأسراع في المشي * أبو عبيد *
الرسيم - فوز الذميل فاذا دارك المشي وفيه قرمطة فهو - الحقد وقد حقد
يحققد حقدًا * ابن دريد * الأحقاد - دون الخب * صاحب العين *
وهو الحقدان * ابن دريد * خطو قرميط - متقارب * أبو عبيد *
فاذا ارتفع عن الحقد فضررب بقوائمه كما قيل مررت بربع ارباعا والرابعة -
الاسم وأنشد غيره

واعرورت العلط العرضى تركضه * أم الفوارس بالبداء والرابعة
هذا البيت يضرب مثلا في الشدة أي ركبت هذه المرأة التي لها ثون فوارس بعير من
عرض الابل لا من خيارها * صاحب العين * اختلج الجمل في سيره وعمدوه
- اذا لم يستقم * أبو عبيد * فاذا ضرب بقوائمه كما فتلث - اللبطة
وقد التبط * ابن دريد * اللبط - باليد والخط بالرجل وقد لبطه لبطا
* وقال * تلبط في أموره - اختلطت عليه * أبو عبيد * الإلتباط أشد
الحضر وقد لبطته لبطا * ابن دريد * الزجل بالرجل والسدو باليد وقد
تقدم أنه ركوب الرأس في السير * صاحب العين * اللبث - ضرب الناقة
يجمع خفيها ضربا لطيفا في تحامل وأنشد

* خطبا بأخفاف يقال اللبث *

* ابن دريد * الخبث - ضرب البعير الأرض بيديه ومنه اشتقاق الخبث * أبو
عبيد * فاذا لم يدع جهدا قيل - تشفر * ابن دريد * قمص البعير يقصص

ويُقَصِّصُ قِصَصًا وَمَا هُوَ - أَنْ يَرْفَعُ يَدَيْهِ ثُمَّ يَطْرَحُهُمَا مَعًا وَيَتَجَنَّبُ رِجْلَيْهِ * أَبُو
 عَيْيَدٍ * الثَّغْب - ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * وَقَدْ نَعَبَتِ النَّاقَةُ * غَيْرِ
 وَاحِدٍ * نَاقَةُ نَعُوبٍ وَنَعَابَةٍ وَمَنْعَبٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْحَيْلِ * أَبُو عَيْيَدٍ *
 الْعَسِيجُ - ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * عَسَجَتِ النَّاقَةُ تَعَسِجَ عَسَجَانَا
 وَعَسِجَا وَقِيلَ الْعَسِجُ وَالْعَسِيجُ وَالْعَسَجَانُ - مَدَّ الْعُنُقَ فِي الْمَشْيِ وَأَنْشَدَ
 عَسَجْنُ بِأَعْنَاقِ الظُّبَابِ وَأَعْنَانُ الْجَاذِرِ وَارْتَجَّتْ لَهْنُ الرُّوَادِفِ
 * وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ * هُوَ - مَثْنً فِيهِ كَالظَّلَاغِ لِأَنَّ الْعَسَجَانِ فِي كُلِّ دَابَّةٍ الظَّلَاغُ
 * أَبُو عَيْيَدٍ * الْوَسِيجُ - كَالْعَسِيجِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * وَهُوَ الْوَسَجَانُ * قَالَ
 أَبُو عَلِيٍّ * الْوَسِيجُ - فَوْقَ الْعَسِيجِ نَأْمًا قَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ
 * وَالْعَيْسُ مِنْ عَاسِجٍ أَوْ عَاسِجٍ خَبِيَا *
 فَالْعَيْسُ مِنْ بَيْنِ عَاسِجٍ وَوَاسِجٍ وَأَوْجَعْنِي الْوَاوُ وَقَدْ رَوَى مِنْ عَاسِجٍ وَوَاسِجٍ عَلَى الْحَسَنِ
 * الْأَصْمَعِيُّ * نَاقَةُ وَسُوجٍ وَبَعِيرٌ وَسَاجٍ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْعَسَجَانُ -
 مَدَّ الْعُنُقَ وَالْوَسَجَانُ - سُرْعَةُ رَفْعِ الْأَيْدِي وَالْأَرْجُلِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * السَّجْرُ
 - ضَرْبٌ مِنَ سِيرِ الْأَبْلِ بَيْنَ الْخَبَبِ وَالْهَمْزِ لِمَا يَنْبَغِي وَالْوَضْعُ - ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ وَضَعُ
 يَضَعُ وَأَوْضَعَ وَأَوْضَعْتُهُ - جَلَسَتْهُ عَلَى الْوَضْعِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَهُوَ -
 الْمَوْضُوعُ وَكَذَلِكَ كُلُّ دَابَّةٍ وَاسْتَعَارَهُ ابْنُ مَقْبِلٍ لِلشَّرَابِ فَقَالَ
 وَهَلْ عَلِمْتَ إِذَا لَذَّ الظُّبَابُ وَقَدْ * نَظَلَ الشَّرَابُ عَلَى حِرَانِهِ يَضَعُ
 وَالسَّيْرُ الْمَرْفُوعُ - دُونَ الْخَضِرِ وَفَوْقَ الْمَوْضُوعِ رَفَعْتُهُ أَرْفَعُهُ رَفْعًا وَرَفَعْتُ مِنْهُ وَرَفَعْتُ
 هُوَ نَفْسُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْحَيْلِ * غَيْرُهُ * وَرَفَعُ الْجِمَارِ عُدُوهُ وَتَمَحَّصَتِ الْأَبْلُ
 فِي سَيْرِهَا - وَهُوَ تَرَاوَحُ أَيْدِيهَا وَأَنْشَدَ
 * لِأَيْدِي الْمَهَارِي خَلْفَهَا مَتَمَّحٌ *
 * ابْنُ دُرَيْدٍ * تَمَحَّطُ الْبَعِيرُ فِي سَيْرِهِ - مَدَّ يَدَيْهِ مَدًّا شَدِيدًا - وَهُوَ الْمَغْطُ وَأَنْشَدَ
 * مَغْطًا يَمُدُّ عَمَضَنَ الْآبَاطِ *
 * غَيْرُهُ * انْتَبَذَ قَانُ - ضَرْبٌ مِنَ سِيرِ الْأَبْلِ * أَبُو عَيْيَدٍ * الْهِسْرَةُ -
 أَنْ يَهْتَزَّ الْمَوْكِبُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْهَزِيرُ فِي السَّيْرِ - تَحْرِيكُ الْأَبْلِ فِي

خَفَّتْهَا وَقَدَّرَهَا الْحَادِي * ابْنُ السَّكَيْتِ * أَوْكَبَ الْبَعِيرُ - لَزِمَ الْمَوْكَبَ * أَبُو
 عُبَيْد * الْوَحْدَانُ - أَنْ يَرْمِيَ بِقَوَائِمِهِ كَشَى النِّعَامَ * ابْنُ السَّكَيْتِ *
 وَخَدَّ الْبَعِيرِ وَخَدَّاهُ وَخَدَّاهُ - أَسْرَعَ وَرَسَعَ الْخَطَوُ وَبَعِيرٌ وَخَدَّ وَكَذَلِكَ الظِّلْمُ
 * أَبُو عُبَيْد * التَّخْوِيدُ - أَنْ يَهْتَرَّ كَأَنَّهُ يَضْطَرِبُ * ابْنُ السَّكَيْتِ *
 خَوَدَ - أَسْرَعَ وَرَجَّ بِقَوَائِمِهِ * النُّضْرُ * وَطَافَ عَمْرٍو رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بَيْنَ
 الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ نَحْوَدَ - أَيُّ أَسْرَعَ * أَبُو عُبَيْد * التَّوَهُُّسُ - مَشَى الْمُنْقَلُ
 فِي الْأَرْضِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * جَاءَتِ الْإِبِلُ مَرْدَنًا - بَعْضُهَا يَتْلُو بَعْضًا وَجَاءَتِ
 مُتَمَرِّمَةً - أَيُّ مُتَقَطِّعَةٍ * ابْنُ السَّكَيْتِ * اطَّرَقَتِ الْإِبِلُ - اتَّبَعَ بَعْضُهَا
 بَعْضًا وَهِيَ الطَّرْفَةُ وَجَعَهَا طَرَقُ وَالطَّرَقُ - آتَارُ الْإِبِلِ إِذَا كَانَ بَعْضُهَا خَلْفَ
 بَعْضٍ وَأَنْشَدَ

* جَاءَتِ مَعًا وَاطَّرَقَتْ شَتَبًا *

وَمِنْهُ تَطَارَقَ الشَّيْءُ - تَتَابَعَ وَجَاءَتِ عَلَى طَرَفَةٍ وَاحِدَةٍ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
 قَطَّرْتُ الْإِبِلَ أَقْطَرُهَا قَطْرًا وَقَطَّرْتُهَا - قَرَنْتُ بَعْضَهَا إِلَى بَعْضٍ عَلَى تَدَقُّقٍ وَجَاءَتِ الْإِبِلُ
 قَطَارًا - أَيُّ مَقْطُورَةٍ وَمِنْهُ الْمَقْطَرَةُ وَهِيَ - خَشَبَةٌ فِيهَا خُرُوفٌ كُلُّ خُرُوفٍ عَلَى قَدَرِ
 السَّاقِ يُجْتَبَسُ فِيهَا النَّاسُ لِأَنَّهُ مِنْ جُبْسٍ فِيهَا كَأَنَّهُ عَلَى قَطَارٍ وَاحِدٍ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
 نَقَرَتِ النَّاقَةُ تَنْقُرُ - ضَمَّتْ مُؤَخَّرَهَا قَضَتْ وَقَدَّرْتُهَا - صَحَّتْ بِهَا * أَبُو زَيْدٍ *
 جَاءَتِ الْإِبِلُ عَلَى خُفٍّ وَاحِدٍ وَعَلَى وَطِيفٍ وَاحِدٍ - إِذَا جَاءَتِ بَعْضُهَا فِي أَثَرِ بَعْضٍ كَأَنَّهُمَا
 قَطَارٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * جَاءَتِ الْإِبِلُ عَصَاوِيدَ - إِذَا رَكِبَ بَعْضُهَا بَعْضًا وَجَاءَتِ
 هَطَلَى وَهَطَلَى - أَيُّ مُتَقَطِّعَةٍ * غَيْرُهُ * جَاءَتِ الْإِبِلُ طَبَقًا وَاحِدًا - أَيُّ عَلَى
 خُفٍّ وَاحِدٍ * أَبُو عُبَيْدٍ * انْدَرَعَتْ الْإِبِلُ وَانْدَرَعَتْ - مَضَتْ عَلَى وَجْهِهَا
 * أَبُو زَيْدٍ * تَشَطَّتِ الْإِبِلُ تَشْطُ تَشْطًا - مَضَتْ عَلَى هَدْيٍ وَعَلَى غَيْرِ هَدْيٍ
 * ابْنُ دُرَيْدٍ * تَمَدَّخَتْ النَّاقَةُ وَتَمَدَّخَتْ - تَقَاعَسَتْ فِي سَبِيلِهَا * وَقَالَ *
 بَعِيرٌ يَمْشِي الْجَمَلِيُّ مَقْصُورٌ وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْمَشَى وَالْتِمَجُ - ضَرْبٌ مِنْ سَبْرِ الْإِبِلِ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْخُدْرُوفُ - السَّرِيعُ الْمَشَى وَقَدْ خُدَّرَفَ - إِذَا رَجَّ
 بِقَوَائِمِهِ وَقِيلَ الْخُدْرَفَةُ - اسْتِدَارَةُ الْقَوَائِمِ

شِراد الابل

• صاحب العين • شَرَدَ البعير والدابة يَشْرُدُ شَرَادًا وَشُرُودًا فَهُوَ شَرُودٌ -
 ذهب على وجهه ومنه قافية شَرُودٌ - سائرة في البلاد • غير واحد • نَدَّ البعير
 يَنْدُ • قال الفارسي • النَّدُّ - هو الشُّذُودُ وقد قرأ بعضهم «يوم النَّدِّ»
 وَشَدَّ اكْتَرَمَن نَدَّ أُولَا نَرَى سَيَبُوبِهِ يَقُولُ شَدُّ عَنْ كَذَا وَلَا يَقُولُ نَدُّ
 عَنْ كَذَا • أبو زيد • نَدَّ نَدَانًا وَنَدِيدًا وَنَدًّا وَنُدُودًا • أبو عبيد • اسْتَوَارَتْ
 الابل - تَتَابَعَتْ عَلَى نِقَارٍ • قال أبو زيد • ذلك إذا تَقَرَّتْ فَصَعِدَتْ فِي
 الجبل فان تَقَرَّتْ فِي السَّهْلَةِ قِيلَ - اسْتَوَارَتْ هَذَا كَلَامُ بَنِي عُقَيْلٍ • ابن دريد •
 يقال للبعير إذا شَرَدَ - ضَرَبَ فِي جِهَازِهِ • غيره • ذَهَبَتِ الْاِبِلُ مَعَاصِمَ
 - أَي نَادَةً مَتَفَرِّقَةً وَاسْتَنْعَتِ النَّاسُ - تَرَايَعَتِ نَافِرَةٌ أَوْعَدَتْ بِصَاحِبِهَا • أبو
 عبيد • ذَهَبَتْ اِبِلُهُ السَّمِيحَى - تَفَرَّقَتْ فِي كُلِّ وَجْهٍ • صاحب العين • هَاشَتْ
 الْاِبِلُ هَوَاشًا - تَفَرَّتْ فِي الْغَارَةِ فَتَبَدَّدَتْ وَتَفَرَّقَتْ وَابِلٌ هَوَاشَةٌ • صاحب العين •
 الْخَلَايِصُ - أَنْ تَرَوْى الْاِبِلُ فَتَسْذِيبَ ذَهَابًا شَدِيدًا فَتُعْيِي رَاعِيَهَا

التقدم في السير

• أبو عبيد • الْاِنْدِرَاعُ - التَّقْدُمُ وَأَنْشَدَ
 • أَمَامَ الرُّكْبِ تَنْدَرِعُ اِنْدِرَاعًا •
 • صاحب العين • وَهُوَ الْاِدْرَاعُ وَفِي الْمَثَلِ « اِدْرَعْ اِدْرَاعَ الْحَنَّةِ وَانْقَصِفْ
 انْقِصَافَ الْبَرِّوقَةِ » • أبو عبيد • وَكَذَلِكَ الْاِسْتِنَاعَةُ وَقَدْ اسْتَنَعَ وَاسْتَنْعَى
 وَأَنْشَدَ

ظَلَلْنَا نَمُوجَ الْعَيْسِ فِي عَرْمَاتِهَا • وَقُوفًا وَتَقْدِيمِي بِهَا فَتَصُورُهَا
 وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنْ الْاِسْتِنَاعَةَ - تَرَايَعُ النَّافِئَةُ نَافِرَةٌ أَوْعَدَتْ بِصَاحِبِهَا • غيره •

القلوة - الدابة تنقذ صاحبها وقدفلت وأفلوت * أبو عبيد * التلح
- التقدم وأنشد

* فوق النجم لا يتلح *

ويرى فوق النظم ويقال التلح - رفع الرأس للنهوض ويقال لزم مكانه فما
يتلح - أي ما يتبرح والتمهل والزم - التقدم زم يزم وأنشد
خذب الشوى لم يعد في آل مخلف * أن أخضر أو أن زم بالآتب بازله
* أبو زيد * الهادية - المتقدمة من الأبل وكل متقدم - هاد ومنه أقبلت
هوادي الخيل - اذا بدت أعناقها لانها أول شيء من أجسادها ويسل الهوادي -
أول رعييل منها * صاحب العين * أتلق من بين أصحابه - خرج فتقدم ومضى
والانسجار - التقدم وكذلك الانسجار * أبو زيد * ناقة مسنقة ومسناف -
متقدمة وكذلك القرس

باب صفات العقب

في القرب والبعد

* صاحب العين * العقبة - قدر فرسخين والعقبة - الموضع الذي يركب
فيه والجمع عقب * على * العقبة تكون اسما ومصدرا ولذلك أجاز سيويه
في قول العرب

* لقد علمت أي حين عقتي *

الرفع والنصب فالرفع على الاسم والنصب على المصدر أي في أي الاحيان اعقبني
* أبو عبيد * عاقبت الرجل - من العقبة وأعقبته - ركب عقبة وركب
عقبة * صاحب العين * المسافر يتعاقبان على الدابة - يركبان اذا عقبة وذا
عقبة وعقبك - الذي يعاقبك وأصله من التعاقب الذي هو التداول * أبو عبيد *
العقبة الرموخ - البعده * ابن السكيت * سرناعقة جرادا وعقبا جرادا

وعُقْبَةُ حُجُونَا - وهي البعْدَةُ الطويلة وكذلك عُقْبَةُ بَاسِطَةٍ وَعُقْبَةُ زَلُوحَا - وهي
 البعْدَةُ * أبو زيد * عَدَا شَاوَا بَطِينَا - يَعْنِي بَعِيدَا * صاحب العين *
 فَرَسُخٌ مَاتُحٌ وَمَنَاحٌ - مَمْدُودٌ وَبَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ فَرَسُخٌ مَتَحًا * وقال * بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ خُلُجَةٌ
 - أي قَدْرٌ مَا يَمَسُّ حَتَّى يَنْفِي مَرَّةً وَاحِدَةً * السكري * سَارُوا سَيْرًا مَمَاتِنَا - أي
 بَعِيدَا وَالْمَمَاتِنَةُ - الْمُبَاعَدَةُ فِي الْغَايَةِ

نَعُوتُ الْإِبِلِ فِي سِيرِهَا

وَرِيَاضُهَا وَذَلَّتْهَا

* أبو عبيد * الْمَطِيَّةُ - الَّتِي تُعَدُّ فِي سِيرِهَا مَا خُذَ مِنَ الْمَطَوِ وَقَدْ مَطَّتْ وَمِنْهُ
 « يَمَطُّ » - أي يَمْتَدُّ وَقَدْ امْتَطَيْتُهَا - اخَذْتُهَا مَطِيَّةً * أبو زيد * امْتَطَيْتُهَا
 - جَعَلْتُهَا مَطِيَّةً * ابن دريد * الْمَطِيَّةُ مِنَ الْمَطَا - وَهِيَ الظَّهْرُ * أبو زيد *
 هُوَ مِنَ الْمَطَوِ - وَهُوَ الْجِدُّ وَالنَّجَاءُ فِي السَّيْرِ * أبو حاتم * الْمَطِيَّةُ - كُلُّ مَا رَكِبَ مِنَ
 الدَّوَابِّ * صاحب العين * الصَّعْبُ مِنَ الْإِبِلِ وَسَائِرُ الدَّوَابِّ - ضِدُّ الدَّلُولِ وَالْإِثْنَى
 صَعْبَةٌ وَالْجَمْعُ صَعَابٌ وَقَدْ اسْتَصْعَبْتُ الشَّيْءَ - رَأَيْتُهُ صَعْبًا وَأَصْعَبْتُهُ - وَافْقَشْتُهُ
 صَعْبًا * أبو عبيد * الْقَضِيبُ - الَّتِي لَمْ تَنْهَرْ رِيَاضَةً * أبو زيد * وكذلك
 البَعِيرُ * ابن السكيت * وَقَدْ اقْتَضَيْتُهَا * ابن دريد * الْعَوَسْرَانِيَّةُ وَالْعَيْسْرَانِيَّةُ
 - الَّتِي رُكِبَتْ وَلَمْ تَرْضَ وَالذَّكَرُ عَيْسْرَانِي * صاحب العين * جَعَلْتُ عَوَسْرَانِيَّةً
 وَنَافِةً عَوَسْرَانِيَّةً وَعَيْسْرَانِيَّةً * أبو عبيد * الْعَيْسِرُ - الَّتِي أَعْيَسَرْتُ مِنَ الْإِبِلِ
 فَرُكِبَتْ وَلَمْ تَلَبَّ قَبْلَ ذَلِكَ * ابن دريد * وكذلك الْعَاسِرُ * أبو زيد * وَمِثْلُهُ
 الْمُخْتَضِرُ * أبو عبيد * وكذلك الْعَرُوضُ وَقَدْ عَسَرْتُهَا - أَخَذْتُهَا رِيَاضًا
 وَرُكِبَتْهَا وَالْعَرِضِيَّةُ - الَّتِي لَمْ تَنْزِلْ كُلَّ الدَّلِّ وَالْعَرِضِيُّ - الدَّلُولُ الْوَسْطُ الصَّعْبُ التَّصَرُّفُ
 وَالْعَرِضِيَّةُ - الصُّعُوبَةُ وَالْإِخْتِيَالُ وَالْمَحْرَمُ - كَالْعَرِضِيِّ * صاحب العين *
 اقْتَرَحْتُ الْبَعِيرَ - رُكِبْتُهُ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَرْكَبَهُ غَيْرِي وَأَصْلُ الْإِفْرَاحِ - الْإِبْتِدَاعُ

ومنه اقتراح الكلام والكذب وقد تقدم * أبو زيد * اختصت البعير -
أخذته من الأبل وهو مذهب فطمته ليل ذلك وركبته كأنه من قواه - خضت العود -
إذا عطفته من غير كسر فيه * وقال * ناقة شريسة - سينة الخلق * صاحب
العين * درس الناقة يدرسها درساً - راضها * ابن دريد * بعير قنور - شرس
مضب * قال سيبويه * بعير ريش وناقة ريش الذكر والانثى في ذلك سواء
* قال أبو علي * ففعل بمنزلة فعيل في الأكثر قال تعالى « أومن كان ميتاً فأحييناه »
وقال « فأحييناه بلفظ ميتا » وأنشد سيبويه في الرضا

فكان ريشها إذا استقبلتها * كانت معاودة الركاب ذلولا

* ابن السكيت * جعل ذلول - بين الذل وكذلك الناقة بغيرها والذل - ضد
الصعوبة * وقال * ركب ذل الطريق وهو - وما قد وطئ وسياق ذكره ان شاء الله
* صاحب العين * جعل مقل - مذل * أبو عبيد * المنوق - المذل
وكذلك المعبد والخيس والمديث * ابن دريد * الدوث لأحسبه عربياً محضاً وإن كان
له أصل في اللغة لانهم يقولون دبة - ذلة * صاحب العين * أصل التدبث -
التلين دبث الأمر والطريق - لينته منه وكذلك دبث الجلد في الدباغ والريح
في الثفاف * ابن السكيت * جعل تربوت ذلول - وناقة تربوت كأنه قول جعل ذلول
وناقة ذلول الذكر والانثى فيهما سواء * قال أبو علي * تربوت فعولت من التربية التاء
فيه مبدلة من الدال كما قالوا انقر الصبي وأدغراً بلوها من التثنية التاء في الجهر والى هذا
ذهب سيبويه وقد تقدم أنها النجار الفارغة * غيره * ناقة دحول - تعارض
الأبل متحبة عنها * ابن السكيت * بعير قيد - إذا كان ذلولاً لا ينساق
* أبو زيد * بعير سلب القياد ومثله وسله وطوعه وناقة طوعة القياد وطاعة
القياد - لينة منقادة لا تنازع قائدها وناقة عريس - أديبة طيعة وقد تقدم
أنها القوية الشديدة وأنها الجبارة * أبو عبيد * الضابع - التي ترتع ضبعها
في سيرها * ابن السكيت * ضبعت الأبل تضبع ضبعا - مدن أضباعها
في عذرها وهي - أعضادها ومنه قوله

* ولا ملح حتى تضبعوننا ونضبعا *

أَيْ تَعْدُوا الْبِنَا أَضْبَاعَكُمْ بِالسُّيُوفِ وَتَعْدُّهَا إِلَيْكُمْ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْخَيْلِ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * ضَبَعَتْ تَضْبَعُ ضَبْعًا وَضُبُوعًا وَضَبَعَتْ * ابْنُ دَرِيدٍ * بِعَبْرٍ مُتَلَقِّفٍ
 - يَهْوِي بِخُفْيَتَيْ يَدَيْهِ إِلَى وَخْشِيهِ فِي سِيرِهِ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْخُنُوفُ - الْبَيْتَةُ
 الْيَسْدِينَ فِي السَّيْرِ وَالْخَنَافُ فِي الْعُنُقِ - أَنْ تُبَيِّلَ إِذَا مَدَّ بِزِمَامِهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ
 الْخَنَافَ فِي الْفَرَسِ - أَنْ يَهْوِي بِجَافِرِهِ إِلَى وَخْشِيهِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * نَاقَةُ شَذَاءٍ
 - تَعْبِلُ فِي أَحَدِ شِقَّيْهَا * أَبُو عُبَيْدٍ * الْعُصُوفُ - السَّرِيعَةُ * صَاحِبُ
 الْعَيْنِ * هِيَ الَّتِي تَعْصِفُ بِرَأْسِهَا - أَيْ تَذْهَبُ بِهِ كَأَنَّهَا رِيحٌ وَالْعَصْفُ -
 السَّرْعَةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَقَدْ تَعَصَّفَ * أَبُو عُبَيْدٍ * وَكَذَلِكَ الشَّعْعَلُ وَالشَّمْعَةُ
 وَاشْتَعَلَتِ الْإِبِلُ - تَفَرَّقَتْ * أَبُو عُبَيْدٍ * وَالْعَيْهَلُ - السَّرِيعَةُ * غَيْرُهُ *
 عَيْهَلٌ وَعَيْهَلَةٌ وَقِيلَ هِيَ الْحَبِيبَةُ الشَّدِيدَةُ * ابْنُ دَرِيدٍ * نَاقَةُ عَيْهَالٍ وَعَيْهُولٍ
 وَعَيْهَمٌ وَعَيْهَامَةٌ وَكَذَلِكَ عَيْهَوْمٌ وَلَا أَدْرِي مَا صَحَّتْهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * عَيْهَمَةٌ
 وَعَيْهَاهُمُ وَالَّذِكْرُ عَيْهَمٌ وَعَيْهَاهُمُ أَيْضًا وَعَيْهَاهُمُ وَعَيْهَمَتُهَا - سَرْعَتُهَا * أَبُو عُبَيْدٍ *
 وَكَذَلِكَ الْفَاسِجُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْإِلَافُ وَالسَّيْمِينَةُ وَالْهَمَازِيُّ مِنَ النُّوقِ - السَّرِيعَةُ
 وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ وَالشَّيْمَذَةُ - السَّرِيعَةُ وَالْبَعِيرُ شَيْمَذَرُ * ابْنُ دَرِيدٍ * الشَّيْمَذَةُ
 - السَّرْعَةُ وَنَاقَةُ شَيْمَذَرُ وَشَيْمَذَرُ وَسَيْرُ شَيْمَذَرُ - سَرِيعٌ وَالشَّيْمَذَةُ -
 السَّرْعَةُ نَاقَةُ شَيْمَذَاةٍ وَشَيْمَذَاةٌ * أَبُو عُبَيْدٍ * الشَّيْمَذَلُ - السَّرِيعُ وَقَدْ
 تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْحَسَنُ الْخَلْقُ * السَّيْرَانِي * الدَّلْتَقِيُّ - السَّرِيعُ مِنَ الْإِبِلِ وَنُونُهُ
 زَائِدَةٌ لِقَوَاهِمِ دَأْنَطَ - إِذَا أَسْرَعَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الدَّلْتَقِيَّ - السَّهْمِيَّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ
 * أَبُو عُبَيْدٍ * الدَّقِيقُ الزَّلُوحُ وَالْخُرُوجُ مِنَ الْإِبِلِ - السَّرِيعَةُ * أَبُو زَيْدٍ *
 الدَّقِيقُ مِنَ الْإِبِلِ - السَّرِيعُ وَالْهَوَّجَاءُ - الَّتِي كَانَتْ يَهْأَوُّجَانِ سَرْعَتِهَا وَالْهَوَّجَلُ
 - كَالْهَوَّجَاءِ وَانْمَاقِبِلَ لِلْأَرْضِ الْمُتَحَرِّقَةُ هَوَّجَلٌ لِأَنَّهَا تَأْخُذُ مَرَّةً هَكَذَا وَمَرَّةً هَكَذَا
 وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْهَوَّجَلُ - الْخُرْفَاءُ مِنَ النِّسَاءِ * ابْنُ دَرِيدٍ * نَاقَةُ هَرْمِلٍ خَرْمِلُ
 - هَوَّجَاءُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْخَرْمِلَ - الْمُسِنَّةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْخُرْفَاءُ مِنَ النِّسَاءِ
 * صَاحِبُ الْعَيْنِ * نَاقَةُ مَسْعُورَةٍ - سَرِيعَةٌ مِنَ الشُّعْرِ وَهِيَ - الْجُنُونُ
 كَأَقْبِلِهَا هَوَّجَاءُ * أَبُو عُبَيْدٍ * الرُّوعَاءُ - الْحَدِيدَةُ الْفَوَادُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ

الرَّوْعَاءُ مِنَ النِّسَاءِ - الَّتِي تَرْوَعُ النَّاسَ بِجَمَالِهَا كُلَّ رَجُلٍ إِلَّا رَوْعَ * أَبُو عُبَيْد *
الرَّوْعَاءُ كَالرَّوْعَاءِ وَأَنْشَدَ

* رَوَاعِ الْفُؤَادِ نَزْرَ الْوَجْهِ عَيْطَلِ *

* ابْنُ دُرَيْدٍ * نَاقَةُ هَلْوَاعٍ - شَهْمَةُ الْفُؤَادِ وَقَبِيلُ هَلْوَاعَةٍ - سَرِيعَةُ
تَخَافُ السَّوْطَ وَنَاقَةُ رُغْبَوِيَّةٍ وَرُغْبُوبٍ - خَفِيفَةُ طَبَاشَةٍ مِنَ الرُّعْبِ وَهُوَ
الْفَرْعُ وَأَنْشَدَ

إِذَا حَوَّكْتَهَا السَّاقُ لَلَّتْ نَعَامَةً * وَإِنْ زُجِرَتْ يَوْمًا فَلَبَّتْ بِرُغْبُوبِ

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * نَاقَةُ عَشْوَاءَ - لَا تُبْصِرُ مَا أَمَامَهَا فَهِيَ تَخْطِطُ مَا مَرَّتْ
بِهِ بِيَدِهَا وَذَلِكَ لِأَنَّهَا تَرْفَعُ رَأْسَهَا وَلَا تَتَعَهَّدُ مَوَاضِعَ اخْفَاءِهَا وَإِنَّمَا ذَلِكَ
لِحَيْدَةِ قَلْبِهَا وَأَنْشَدَ

رَأَيْتُ الْمَنَابِتَ تَخْبِطُ عَشْوَاءَ مَنْ نُصِبَ * لُحْمُهُ وَمَنْ تَخْطِطُ بِعَمْرِ فَيَهْرَمَ

وَنَاقَةُ حَرْجُوجٍ - وَفَادَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الطَّوِيلَةُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَأَنَّهَا الضَّامِرُ * ابْنُ
دُرَيْدٍ * نَاقَةُ حَوْسَاءَ - شَدِيدَةُ النَّفْسِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * نَاقَةُ غَنَمِيَّةٍ
- عَزِيزَةُ النَّفْسِ وَأَنْشَدَ

جَهْلُوكَ وَكَانَ الْجَهْلُ مِنْهَا مَجِيئَةً * غَنَمِيَّةٌ لِلْقَائِدِينَ رَهْوَ

وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْحَرِيُّ الْمَانِي مِنَ الرِّجَالِ وَأَنَّهُ النَّعْلُ أَوَّلَ مَا يَهْجُو قَبْضُولَ * الْبِرَافِي *
نَاقَةُ مَرْخَاءَ - سَرِيعَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْخَيْلِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْجُودُ مِنْ
الْأَبْلِ - الْمَاضِيَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الَّتِي تُتَاجَدُ الْإِبِلُ فِي الْغُرَرِ وَأَنَّهَا الَّتِي لَا تَبْرُكُ
الْأَعْلَى فَجَدٍ وَنَاقَةُ عَيْدِ دُحُولٍ - سَرِيعَةُ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْخَانِكَةُ -

الَّتِي تُقَارِبُ الْخَطُورَ وَالرَّائِكَةَ - الَّتِي تَعْتَشِي وَكَأَنَّ رَجُلَهَا قَدِيمًا وَتَشْرَبُ بِسَدِّهَا
* ابْنُ دُرَيْدٍ * رَتَكْتَ تَرْنِكَ رَتَكَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * رَتَكَ رَتَكْنَا وَهُوَ
مَشَى فِيهِ اهْتِزَازٌ وَلَا يَكَادُ يُقَالُ الْإِلَابِلُ وَزَجَلَتِ النَّائَةُ تَزْجَلُ - تَأَخَّرَتْ فِي
سَبْرِهَا * ابْنُ دُرَيْدٍ * نَاقَةُ وَسَّاعٍ - وَاسِعَةُ الْخَطُورِ وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ * وَدُنْبُلَاغُ
الْقَطُوفِ الْوَسَّاعِ * وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْوَاسِعَةُ مِنَ الْخَيْلِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
نَاقَةُ سُرُوحٍ وَسُرُوحٌ - سَهْلَةٌ سَرِيعَةُ * أَبُو عُبَيْدٍ * يَلَاطُ سُرُوحُ الْجَنْبِ

- منسرح للذباب والمجىء * ابن دريد * بعير مزرئق - سريع
وكذلك سير مزرئق والزئقة والفرقة - سرعة السير * أبو عبيد *
الزحوف والمزحاف - التي تجر رجلها اذا مشت * أبو زيد * ناقة زحوف من
فوق زحف وكذلك البعير زحف يزحف زحفا وزحوا وزحفانا وأزحف -
أعيا وقد تقدم في الانسان وكذلك أزحفها السير وأزحف الرجل - أزحفت
إليه وكل معنى لاحتاله زاحف والجحوت - التي تبتث التراب باخفائها أخرا في
سيرها والنهوز - التي تنفض بصدرها لتمضي وقد نهزت * ابن دريد *
العاجن - التي تضرب الأرض بيديها * ابن السكيت * المدعان -
السهلة والتسوف - التي تشف التراب بحقي يديها في سيرها وقد تقدم أنها التي تأخذ
البقل بمقدم فيها * وقال * ناقة مشحاج - تشحج الأرض بخفيها فلا تلبث
أن تحق * الأصمعي * ناقة خرفاء - لاتعهد مواضع قوائمها وبعير أخرق
- يقع منسمة بالأرض قبل خفة يعترى الثجب * صاحب العين * ناقة
خبوق - سينة البلق تخسق الأرض بمناسمها اذا مشت انقلب منسمةا فتخند في الأرض
* صاحب العين * القرون - التي تضع رجلها في موضع يدها وقد تقدم أنها
التي تجمع بين محليتين في حلبة * أبو زيد * المطايق من الابل - الذي يضع رجله
موضع يده وأنشد

حتى ترى البازل منها لا كيدا * مطايقا يرفع عن رجل يدا

وكذلك هو من الخيل وناقة نسوج - تشح في سيرها وسرعة نقلها قوائمها وقيل
النسوج - التي لا يثبت جلها ولا قدمها عليها انما هو مضطرب * أبو عبيد *
ناقة حسدلس - ثقيلة المشى والرحول - التي تصلح أن ترحل * صاحب
العين * وهي الراحلة الذكر والإني في ذلك سواء * ابن الاعرابي *
أرحلها وأرحلتها - جعلتها راحلة ورخصتها * أبو عبيد * الشمال
- الخفيفة وأنشد

* أطايطي شمالي *

* عن أبي عمرو * شمالي أراد يده الشمال والشمال والشمال سواه والشميل

كالشمال - من السرعة * السيراني * الشمال والشميل لا ذكر والمؤنث بلفظ
 واحد * أبو عبيد * والشيلة والذغلية - السريعة * ابن دريد *
 وهي الذغلب وقد تقدم أنها القوية الشديدة * أبو عبيد * الهمرجلة فهو
 * أبو عبيد * وكذلك الهمرجل وقد تقدم ذلك في الخيل وقد تقدم
 أنها النجبة الراحلة * ابن السكيت * البعلة - القوية على السير السريعة
 * سيويه * ولا يوصف به المذكر * صاحب العين * هي من العمل
 * أبو عبيد * الشوشة - السريعة والمزاق فهوها * غيره * هي التي
 يكاد يترق عنها جلدوها من سرعتها * ابن السكيت * ناقة مزاق ونافة
 تمشوق وبشكي كل ذلك - خفة الروح والمشي وقد تقدم أن البشكي - ضرب من المشي
 * أبو عبيد * العجرفة - التي لا تقصد في سيرها من نشاطها * غيره *
 بعير عجرفي المشي - لسرعته وبعير ذو عجارف وقد عجرف وتعجرف وأصل
 العجرفة - ركوبك الأمر من غير روية وهي أيضا - الجفوة في الكلام والعرف في
 العمل يقال رجل عجرفي وقد تقدم في الإنسان وجل عندل - سريع وقد تقدم
 أنها العظيمة الرأس من الأبل * أبو عبيد * الشبرية والميلع - السريعة * ابن
 السكيت * بعير رسل ونافة رسة - إذا كانا سهلتي السير * الأصمعي * القيدود
 من الأبل - السريعة الرسة * أبو عبيد * الهملع - السريع والناعمة
 - التي يصاد عليها ناعج الوحش * ابن جني * ولا يكون ذلك إلا في الأبل المهرية
 وقد تقدم أنها البيضاء * ابن دريد * النعج - ضرب من سائر الأبل والنعج
 - الياض وقد نعج * صاحب العين * الشيع من الأبل - السريع
 نقل القوائم وقيل الذي يعتريه جنون والناقة شيعنة * أبو عبيد * ناقة
 مهجرة - فائقة في السير وقد تقدم أنها الفائقة في الشحم * وقال * ناقة
 غيراته شبت بالغير * ابن دريد * ناقة جيرة - جريئة على السير والمصدر
 الجسارة والجسور وقد تقدم أنها العظيمة والداهل والداهل والداهل والداهل
 - السريع الجري من الأبل وقد تقدم في الناس * وقال * ناقة لجون -
 ناقة السير وكذلك الجمل وقيل لا يقال للجمل لجون وهو أعلى * قال أبو

عبيد * هو من قواهم تلجئ رأسه - اذا أثنى وتلجج وقد تقدم * قال أبو
 علي * اللبان في الابل - كالحران في الخيل وسيأتي ذكره ان شاء الله * ابن دريد *
 الدفوق - التي تدفق في سيرها وقد تدفقت وسارت التدفق ودفق - سريع
 والائى دفاق ودفق ودفق والدفق - ضرب من السير واسع الخطو * وقال *
 سارا قوم سيرا أدفق - أى سريعا * أبو زيد * الدفق في الابل - الاجتياح
 وناقة دقاء - بالنسبة للرفق - وهى أيضا التفتحة الحاركة * ابن دريد * جعل ناج
 وناقة ناجية ونجاة - سريعا ولا يقال للجمل نجيا وناقة هرجاب - سريعة وقد تقدم
 أنها الطويلة الضخمة * صاحب العين * ناقة ملهاق - لانكاد الابل تقوئها
 في السير * وقال * ناقة ممراح ومروح - نشطة وقد مرحت * ابن
 دريد * ناقة عيسر وعيسور - ناجية والعيسر - السريعة المشى وناقة
 عسل - سريعة التور زائدة * قال أبو علي * لانه من العسول والعسلان
 وهى - السرعة والاضطراب في العدو وقد يكون لغير الابل وأنشد
 عسلان الذئب أمسى قاربا * بردالیه لعل عليه قنسل
 * ابن دريد * العيسور - السريعة وقد تقدم أنها القوية الشديدة والعسجرة
 - السرعة * صاحب العين * عيسرحت وحكت - سريع وقد
 تقدم في الخيل * ابن دريد * الهيب والهبي - السريع منها والاسم
 الهيبة * وقال * ناقة وكري - سريعة وقيل هى القصيرة اللينة
 الشديدة الأبر وقد تقدم ان الوكري ضرب من السير * وقال * ناقة ذقون
 - تضرب بذقتها في سيرها * صاحب العين * جمعها ذقن وليس منه
 فعل * الكلابيون * السرحوب - السريعة الطويلة وقد تقدم أنه الطويل
 من الرجال والخيل * صاحب العين * ناقة شمعى - سريعة * أبو
 عبيد * ناقة خيفق وخنفقيق - سريعة وقد تقدم في الفرس * قال
 سيويه * ومنه الخنفقيق وهى الداهية توفد زائدة إما أن يكون من قولهم خفق
 السهم أى أسرع وإما أن يكون من خفقا النج * قال أبو علي * ناقة خفوق
 كذلك خفقت تخفق وتخفق وكذلك الفؤاد في المثلين * صاحب العين *

قوله ودفاق سريع
 كذا فى الاصل وفى
 القاموس أن الجمل
 بهذا المعنى دفاق
 ودفق ككتاب
 وخطب كتبه معصمه

بباض بأصله

ناقة عاجة - لينة العطف من قولهم جئت بالمكان وعليه عوجا وعياجا - عطف
 * على * يصلح أن يكون فعلة قلبت عينه وأن يكون فاعلة ذهبت عينه
 أنكب - عشي منكبا * ابن دريد * ناقة مؤارة - سريعة - همة السير
 وقد مارث مؤرا ومشي مؤر - لبن * الأصمعي * الناقة الخطارة - التي
 تخطر بذنبها في السير نشاطا ويقال ناقة زلوق - سريعة * أبو زيد * الغداف
 - الناجية من الابل وقد تقدم أن الغداف والمتغاف - السريع * قال أبو
 علي * وقد يوصف بالمتغاف السير وأنشد

بحي هلا يزجون كل مطية * أمام المطايا سيرها المتغاف

* وقال * ناقة قدروني من فوق قذف * ابن جني * ناقة حرق - نجية
 ماضية شئت بحرق السيف في مضائه وقد تقدم أنها المهزولة * ابن دريد *
 تمدخت الناقة - تلوت وتعلكت في سيرها وتمدخت كتمدخت وقد تقدم في
 السين * صاحب العين * الخدقان - سرعة سير الابل والحدوف
 - السريعة * وقال * ناقة خبغانة - سريعة شئت بالجرادة وكذلك
 الفرس وقد تقدم * ابن دريد * ناقة مواشكة - سريعة وقد
 أوشكت مواشكة نادر والاسم الوشاك * أبو زيد * النجج - السرعة والتأجج
 - السريع * أبو زيد * الملو من الابل - المعناق التي تراها أول الابل في
 المرعى والمورد وكل مسير * قال أبو علي * الملس - التقدم وقد ملست الناقة
 - تقدمت وملست بها ملسا وأنشد

لا تخبر أخبرا وبسا بسا * ملسا بذود الحدسي ملسا

من غدوة حتى كأن الشمس * بالآفق الغربي تطل ورسا

وقد تقدم أنه السير أبا كان * الأصمعي * الداعوس - الجريئة على الليل
 الدائمة الدجنة وقد تقدم أنها الجريئة من النساء أيضا * أبو زيد * والخروج
 - المعناق المتقدمة * صاحب العين * الولوس - التي تلس في سيرها
 وآسانا والابل يوالس بعضها بعضا في سيرها وهو ضرب من العنق * أبو
 عبيد * الشهوة - اللينة السير من الابل والمكري - اللين البطيء

وقيل هو الذي يَعدُّو وأنشد

• منها المَكْرَى ومنها اللَّيْنُ السَّادَى •

• صاحب العين • ناقة هطعاء - سريعة • الأصمى • الميمال
- التي اذا وضع الرجل رجليه في غرزها وثبتت ولقي أبو عمرو بن العلاء ذا الرمة
نقال أنشدني

• ما بال عينك منها الماء ينكب •

فأنشده حتى انتهى الى قوله

• حتى اذا ما استوى في غرزها تثب •

فقال عمك الراعي أحسن منك وصفا حيث يقول

وهي انا قام في غرزها • كتل السفينة أو أوقر

ولا تتجمل المرء قبل الورو • له وهي بركبته أبصر

فقال وصف ذلك ناقة ملك وأنا أمصف ناقة سوقة • صاحب العين •
الجلتع - الجمل الحديب • وقال • جعل أرعش - سريع وناقة
رعشاء وقيل الرعشاء - الطويلة العنق والبخترى من الابل - الذي
يتخترأى يختال

جماعة الإبل

• ابن السكيت • الذود من الابل - من الثلاث الى العشر ومثل من
الامثال « الذود الى الذود ابل » قال والذود - ما بين الثنتين والقسع من الاناث
دون الذكور لقوله

ذود ثلاث بكرة ونايان • غير الفحول من ذكور البعران

وقوامهم في المثل الذود الى الذود ابل يدل على انها في موضع اثنتين لان الثنتين الى الثنتين جمع
قال والاذواد جمع ذود • قال سيبويه • وقالوا ثلاث ذود فوضعوه موضع اذواد • قال
أبو علي • وهذا على حذف قولهم ثلاثة أشياء فعملوا فيه أفعاء أو فعلاء بدلا من أفعال وكما

قالوا ثلاثة رجله فجعلوه بدلا من أرجل وأنشد سيويه

ثلاثة أنفس وثلاث ذود * لقد جاز الزمان على عيالي

* قال أبو علي * وإذا وصف الذود فان شئت جعلت الوصف مفردا بالهاء على حد ما توصف
الاسماء المؤنثة التي لا تعقل في حد الجمع فقلت ذود جرية وان شئت جعلت فقلت ذود جراب
وأنشد سيويه

ان ترينا قليبين كاذبين * صد عن المحرير ذود مهاج

* أبو زيد * الزبجة - البعيران وأكثرها خمسة عشر وجمعها زيم وقد تزيمت
الابل والدواب تفرقت فصارت زيمًا وأنشد

فأصبحت بعاسم وأعسما * تمنعها الكثرة أن تزيمًا

* وقال * لي عشرون من الابل أولوا ذها - أي أكثر بواحد أو اثنين أو
أنقص بواحد أو اثنين * أبو عبيد * الصرمة - ما بين العشرة إلى الأربعين
* ابن السكيت * الصرمة - قطعة خفيفة قليلة ما بين العشر إلى بضع
عشرة وأنشد

يصد الكرام المصرمون سواها * وذو الحق عن أقرانها سيجد

أي ينصرفون إلى غيرها وذو الحق يجيد عنها وذلك لأنها لا يصاب منها ولا يقرى منها شيء
أقرانها أمثالها وقيل الصرمة - ما بين عشر إلى ثلاثين وقيل بل هي ما بين الثلاثين
 وخمسة وأربعين * أبو عبيد * الحذرة والحزمة - نحو الصرمة والقصة مثل
ذلك فإذا بلغت ستين فهي الصدعة والعكرة * ابن السكيت * العكرة -
الخسوف إلى السنين إلى السبعين وقيل بل هي ما بين الخمسين والمائة وجمعها العكر
* ابن دريد * العكرة والعكرة - القطعة من الابل العظيمة ورجل معكر
له عكرة * صاحب العين * العكل من الابل - كالعكر والراء أعلى * أبو
عبيد * ثم العرج - بعد العكرة إلى ما زادت * ابن السكيت * العرج
والعرج - إذا بلغت نحو مائة إلى الألف وجمعها عروج * غيره * العرج من
الابل - من الثمانين إلى التسعين وقيل مائة وخمسون وتويق ذلك وهي الأعراج
والعروج * أبو عبيد * الهجمة - أوها إلى الأربعين إلى ما زادت * ابن السكيت *

هي مائين السبعين الى المائة وقيل بل الهجمة - أكثر من الاربعين وقيل - بل
هي مائين الثلاثين والمائة وقيل - مائين الخمسين والمائة وقيل - مائين السبعين الى
دوئىن المائة وقيل - مائين التسعين الى المائة * ابن دريد * هي مائين الستين الى
المائة * أبو عبيد * وهنيدة - المائة قط * ابن السكيت * هنيدة -
اسم المائة ودوئىن المائة وفوئىق المائة * ابن جنى عن الزبدي * يقال للثمانين
من الابل هندولم أسمعه الامن جهته * أبو زيد * الحرجة - كهنية * أبو
عبيد * واذا كثرت فهي - الدهداهان وأنشد

* لنعم ساقى الدهداهان ذى العدد *

* أبو زيد * هي الدهداه والدهداهان والدهداهان * أبو عبيد *
الكور - الابل الكثيرة العظيمة * ابن السكيت * الكور - مائتان
وأكثر وقيل بل هي مائة ونجسون وجهها أشكوار * أبو عبيد * الجماجة
- كالكور ومثله العكنان والعكنان والجلمد والخطر والخطر وجمعه أخطار
* ابن السكيت * الخطر - فحوم مائتين وقيل الخطر أربعون وقيل
مائة وقيل ألف وأنشد

رَأَتْ لَأَقْوَامَ سَـَـوَامًا دَبْرًا * يَرِيحُ رَأْعُهُنَّ الْفَاخِطَرَا

* وَبَنَاهَا يَبُوقُ مَعْرَا عَشْرَا *

* أبو عبيد * الحوم - الكثير من الابل * ابن السكيت * هو أكثر
من المائة وقيل - أكثر الى الالف * أبو عبيد * البرك - جماعة الابل
البروك * ابن السكيت * البرك - لابل أهل الحواء كلها التى تروح عليهم بالغة
ما بلغت وان كانت ألوفاً وأنشد

كَأَنَّ أَقْصَالَ الْمَرْزَنِ بَيْنَ قَضَارِعِ * وَشَابَةَ بَرَكٍ مِنْ جُذَامٍ لَيْجٍ

لَيْجٌ ضَارِبٌ بِنَفْسِهِ يَقُولُ أَتَى هَذَا السَّحَابُ بَعَاثَهُ فِي هَذَا الْمَكَانِ كَمَا رَمَى سَفَرُ
بِأَنْفُسِهِم وَالْبَرَكُ يَقَعُ عَلَى جَمِيعِ مَا بَرَكَ مِنْ جَمِيعِ الْجَمَالِ وَالنُّوقُ عَلَى الْمَاءِ أَوْ بِالْقَلِيلَةِ
مِنْ تَرَى الشَّمْسِ أَوْ الشَّبَعِ الْوَاحِدُ بَارِكٌ وَالْآتِي بَارِكَةٌ عَلَى تَقْدِيرِ تَابِرٍ وَتَابِرَةٌ وَالْجَمْعُ
تَجَرٌّ وَأَنْشَدَ

أَنَارَ لَهُ مِنْ جَانِبِ الْبَرْقِ عُدُوَّةٌ * هُنَيْدَةٌ يَحْدُوهَا إِلَيْهِ حَدَانُهَا

هَذِهِ حِكَايَتُهُ وَلَيْسَ الْبَرْقُ يَجْمَعُ كَمَا قَالَ أَعْمَاشُ وَاسْمُ الْجَمْعِ كَالرُّكْبِ وَالرَّجُلِ * ابْنُ
السَّكَيْتِ * الرَّسْلُ - رَسْلُ الْخَوْضِ الْأَدْنَى وَهُوَ الصَّغِيرُ مِنْهُنَّ وَهُي مَائِينَ عَشْرٌ
إِلَى خَمْسٍ وَعَشْرِينَ وَيَكُنُّ رَسْلًا بِضَاحِيئِهَا كُنَّ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ عَلَى الْخَوْضِ وَالْجَمْعُ أَرْسَالُ
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الرَّسْلُ - الْقِطْعَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالْقِطْعَةُ وَالْقَطِيعُ - مَائِينَ
خَمْسَ عَشْرَةٍ إِلَى خَمْسٍ وَعَشْرِينَ * قَالَ سَيْبُوهُ * وَالْجَمْعُ أَقْطِيعُ وَهُوَ أَحَدُ مَا شَذَّ مِنْ
هَذَا الْقَبِيلِ وَنَظِيرُهُ حَدِيثٌ وَأَحَادِيثُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَكَذَلِكَ الصَّبَّةُ وَقِيلَ الصَّبَّةُ
- مِنَ الْعَشْرِينَ إِلَى الثَّلَاثِينَ إِلَى الْأَرْبَعِينَ وَأَنْشُدْ

إِنِّي سَيِّفِيْنِي الَّذِي كَفَّ وَالِدِي * قَدِيمًا وَلَا عَرِيٌّ لَدَيَّ وَلَا فَقْرٌ

بِصَبَّةٍ شَوَّلٍ أَرْبَعِينَ كَانَتْهَا * مَخَاصِرُ نُبُعٍ لَا تُرَوِّفُ وَلَا بُكْرٌ

جَعَلَهَا كَالْمَخَاصِرِ لِأَلْبَةِ الْمَخَاصِرِ وَالْمَخَصْرَةُ الْعَصَا الَّتِي يَخْتَصِرُ بِهَا وَالصَّبَّةُ مَوْضِعٌ آخِرُ مَنَافٍ
عَلَيْهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ * وَقَالَ * أَنَا بَعْضُهَا مَعْرِفَةٌ لَا تَنْوَنُ وَهِيَ - مَائَةُ مِنْ
الْأَبْلِ وَأَنْشُدْ

وَمُسْتَحْتَفٍ مِنْ بَعْدِ غَضِيٍّ صَرِيحَةٍ * فَأَحْرَبَهُ الطُّولُ فَقَرَّ وَأَحْرَبَا

* ابْنُ دَرِيدٍ * الْبَلُّ مَعْنَى - كَثِيرَةٌ فَأَمَّا الْمَعْكَاءُ السَّيْمَةُ فَقَدْ تَقَدَّمت * غَيْرُهُ *
الْمَعْكَاءُ مَكْسُورٌ الْأَوَّلُ مَمْدُودٌ هِيَ - الَّتِي تَكْثُرُ فَيَكُونُ رَأْسُ ذَاغَةٍ دَعْكُوتًا * عَلَى *
فَهِيَ عَلَى ذَامِقِ الْعَالِ هَمَزُهَا مُنْقَلِبَةٌ عَنْ وَاوِلَوْ قَوْعُهَا طَرَفًا بِعَدَائِفِ * أَبُو عُبَيْدٍ *
الْأَزْفَلَةُ - الْجَمَاعَةُ مِنَ الْأَبْلِ وَقَدْ تَقَدَّمت فِي النَّاسِ فَإِذَا كَانَتْ الْأَبْلُ رِقَاقًا وَمَعَهَا
أَهْلُهَا فَهِيَ - الرِّطَانَةُ وَالرُّطُونُ وَالطَّحَّانَةُ وَالطُّحُونُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْعِيبُ
- الْأَبْلُ تَحْمِلُ الْمِيزَةَ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْجَمْعُ عِيبَاتٌ * سَيْبُوهُ * جَمْعُهُ
بِالْآفِ وَالنَّاءِ لِأَنَّ الْعِيبَ مَوْثِقٌ وَحَرَكُوهُ لِمَكَانِ الْجَمْعِ بِالنَّاءِ وَكَوْنِهَا اسْمًا فَاجْعَوْا عَلَى
لَفْظِهِ هَذِيلٌ لِأَنَّهُمْ يَقُولُونَ جَوَزَاتٍ وَبَيْضَاتٍ * قَالَ * وَقَدْ قَالَ بَعْضُهُمْ عِيبَاتٍ
بِالْأَسْكَانِ وَلَا تُكْسَرُ الْعِيبُ اسْتَغْنَوْا بِالْآفِ وَالنَّاءِ كَمَا قَالُوا جَمَلٌ سَجَمٌ وَجَمَالٌ سَجَمَاتٌ
فَجَمْعُهُ بِالنَّاءِ وَلَمْ يَكْثُرْ وَهُوَ عَكْسُهُ كَثِيرٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * هِيَ الْفَافَةُ
وَهِيَ أُنْثَى وَفِي التَّنْزِيلِ « وَلَمَّا فَصَلَتِ الْعِيبُ » * أَبُو حَاتِمٍ * هِيَ الَّتِي تَحْمِلُ الْمَنَاعَ

أَبَاكَانَ فَإِذَا كَانَتْ تَحْمِلُ الطِّيبَ فَهِيَ - أَطِيمَةٌ وَإِذَا جَلَّتِ الذَّقْدُ وَالذَّهَبَ فَهِيَ
- الْعَسْجِدِيَّةُ وَأَنْشَدَ

إِذَا أَصْطَكْتُ بِضَيْقِ حَجَرَتَاهَا * تَلَاقِي الْعَسْجِدِيَّةُ وَاللَّطِيمُ

* ابْنُ السَّكَيْتِ * الضَّفَاطَةُ - الْعَبْرُ الَّتِي تَحْمِلُ الْمَتَاعَ * ابْنُ دَرِيدٍ * هِيَ
الضَّفَاطَةُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * يُسَمَّى الرَّجُلُ ضَفَاطًا وَهُوَ - الَّذِي يَنْقُلُ الْمَسِيرَةَ مِنْ
أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ وَأَنْشَدَ سَيُوبَةَ

فَمَا كُنْتُ ضَفَاطًا وَلَكِنْ رَاكِبًا * أَنَاخَ قَلْبِي لِأَفَوْقَ ظَهْرِ سَبِيلِ

* الْأَصْمَعِيُّ * الْحَزَاقَةُ - الْعَبْرُ طَائِفَةٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الدَّجَالَةُ -
الرَّفْعَةُ الْعَظِيمَةُ * ابْنُ دَرِيدٍ * الدَّجَانَةُ وَالرَّجَانَةُ - الْأَبْلُ الَّتِي يُحْمَلُ عَلَيْهَا الْمَتَاعُ
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * التَّمَمُ - الْأَبْلُ وَقِيلَ الْأَبْلُ وَالْغَنَمُ يَذْكُرُونَ ثَوْنًا وَالْجَمْعُ
أَنْعَامٌ وَفِي التَّنْزِيلِ « وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةً نُسْقِيكُمْ مِمَّا فِي بُطُونِهِ » ذَكَرَ لَنَا
أَفْعَالًا قَدْ يَكُونُ لِلوَاحِدِ كَقَوْلِهِمْ تَوَبَّ أَنْخَاسُ هَذَا مَذْهَبُ سَيُوبَةَ وَعَلَى
ذَلِكَ كَثِيرٌ فَقِيلَ أَنْعَامٌ * ابْنُ السَّكَيْتِ * نَعَمْ دِخَاسٌ - أَيْ كَثِيرَةٌ
وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الدِّخَاسَ الدَّرْعُ الْمُتَقَارِبَةُ الْحَلَقُ * وَقَالَ * عَكَرَهُمْ هُوَ
- كَثِيرُ الْأَصْوَاتِ وَأَنْشَدَ

* جَاءَ يَسُوقُ الْعَكَرَ الْهُمُومًا *

* ابْنُ دَرِيدٍ * الْهُمُومَةُ وَالْهُمَامَةُ - الْعَكَرَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الْأَبْلِ * ابْنُ
السَّكَيْتِ * الزَّمْرِيمُ - الْجَمَاعَةُ مِنَ الْأَبْلِ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا صَغَارٌ وَأَنْشَدَ

يَعْلُ بَنِيهِ الْمُخَضَّ مِنْ بَكَرَاتِهَا * وَلَمْ يُحْتَلَبْ زَمْرِيْعُهَا الْمُتَجَرِّمُ

* ابْنُ دَرِيدٍ * الرَّقْ - الْقِطْعَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الْأَبْلِ * وَقَالَ * نَعَمْ عَشْلُ
وَعَشْلُ - كَثِيرٌ وَكُلُّ كَثِيرٍ عَشْلٌ وَالْعَشْلُ - الْغَلَطُ وَالْفَخَامَةُ فِي الْجِسْمِ وَقَدْ
عَشَلَ وَالْفَرِيضَةُ مِنَ الْأَبْلِ - أَنْ يَبْلُغَ عَدَدُهَا مَا يَتَوَخَّضُ فِيهَا ابْنُ لَبُونٍ أَوْ
بَنَتْ مُحَاضٍ وَكَذَلِكَ مِنَ الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ وَالشَّقُّ - مَا بَيْنَ الْفَرِيضَتَيْنِ فِي الْأَبْلِ
خَاصَّةٌ وَهِيَ فِي الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ - الْأَوْقَاصُ وَاحِدُهَا وَقْصٌ وَخَصَّ بَعْضُهُمْ
بِالْأَوْقَاصِ الْبَقَرُ * ابْنُ دَرِيدٍ * قِطْعَةُ إِبِلٍ عِلْطُوسٌ - أَيْ كَثِيرٌ * الْأَصْمَعِيُّ *

إِبِلٌ غِيلٌ - كَثِيرَةٌ * أَبُو زَيْدٍ * لَهُ إِبِلٌ نَهْزُ مِائَةٍ وَنَهْزُ مِائَةٍ - أَيْ قُرْبَهَا
 * أَبُو عَيْبِدَةَ * الْقَارُ - الْقَطِيعُ الضَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ * أَبُو عَيْبِدَةَ *
 الْقَارُ - الْإِبِلُ وَأَنْشَدَ

مَا لَنْ رَأَيْنَا مَلَكًا أَنْغَارًا * أَكْثَرُ مِنْهُ قِرَّةٌ وَقَارًا

الْقِرَّةُ - الْغَنَمُ وَسَيَأْتِي ذِكْرُهَا * أَبُو زَيْدٍ * شَبِلَتْ إِبِلُكُمْ بَعِيرًا لَنَا - أَيْ
 أَخَفَّتْهُ وَدَخَلَ فِي شَبْلِهَا وَشَبْلُهَا أَيْ غَمَارُهَا وَالْأَضْوَا جُ مِنْ الْإِبِلِ - الْكَثِيرَةُ
 وَاحِدُهَا ضَوْجٌ وَيُقَالُ لِلْإِبِلِ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا أَنْثَى وَكَانَتْ ذَكَورًا - جِلَالَةٌ وَأَمَّا
 الْجَامِلُ فَتَقَطِّيعُ مِنَ الْإِبِلِ مَعَهَا رِعَاتُهَا وَأَرْبَابُهَا كَالْبَقَرِ وَالْبَاقِرِ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَعْلِيلُهُ
 * ابْنُ السَّكَيْتِ * بَقِيَ لَهُمْ خُتْمٌ وَشُ - أَيْ بَقِيَّةٌ مِنَ الْإِبِلِ * أَبُو
 عَيْبِدَةَ * الْبُسْرَجُورُ - جَعَاءَةُ الْإِبِلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْعِظَامُ * ابْنُ
 دُرَيْدٍ * إِبِلٌ جَرَّاجُ - كَثِيرَةٌ * وَقَالَ * نَعَمْ كُتَّابٌ - كَثِيرَةٌ * غَيْرُهُ *
 كُتَّابٌ كَذَلِكَ وَالْكُتَّابُ - الْكَثِيرُ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * أَمَّا
 هُوَ فِي الْإِبِلِ وَهُوَ فِيمَا سِوَاهُ مُسْتَعَارٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْكُبَّةُ -
 الْإِبِلُ الْعَظِيمَةُ وَفِي الْمَثَلِ « كَالْبَائِعِ الْكُبَّةَ بِالْهَبَّةِ » وَالْهَبَّةُ - الرِّيحُ وَالزَّارَةُ
 - الْقِطْعَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْجَعَاءَةُ مِنَ النَّاسِ * أَبُو زَيْدٍ *
 أَلَفَتْ الْإِبِلُ - صَارَتْ أَلْفًا * ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * أَدْفَأَتْ الْإِبِلُ عَلَى مِائَةٍ
 - أَيْ زَادَتْ * ابْنُ دُرَيْدٍ * الْعَجَّاسَاءُ - قِطْعَةٌ مِنَ الْإِبِلِ عَظِيمَةٌ
 وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ

وَأَنْ بَرَكَتْ مِنْهَا عَجَّاسَاءُ جِلَّةٌ * بِمَحْنَةٍ أَشَقَى الْعَفَاسَ وَبَرَوَا

وَهُمَا اسْمَانِ نَاقَتَيْهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْعَجَّاسَاءَ النَاقَةُ الْعَظِيمَةُ الْمُسِنَّةُ * أَبُو
 عَيْبِدَةَ * السَّرْبُ - أَصْلُهُ فِي الْإِبِلِ وَمِنْهُ قَوْلُ الْعَرَبِ أَذْهَبَ فَلَا أَتُّهُ
 سَرَبَكَ - أَيْ لَا أَرُدُّ إِلَيْكَ حَتَّى تَذْهَبَ حَيْثُ شِئْتَ وَمِنْهُ قِيلَ فِي طَلَاقِهِمْ
 أَذْهَبِي فَلَا أَتُّهُ سَرَبَكَ

أسماء عامة الابل

* صاحب العين * الجوال - الابل * نعلب * الخنطولة - الطائفة
من الابل والدواب

زكاة الابل

* صاحب العين * العقال - زكاة عام من الابل والغنم وأنشد
سعى عقالا فلم يترك لنا سبدا * فكيف لو قد سعى غرو عقالين
والحق من الابل - التي تؤخذ في الصدقة اذا جازت عدتها خمسا وأربعين

نعت الابل الكثيرة

* أبو عبيد * المؤنقة - الكثيرة لان بعضها يدفى بعضها بأنفاسها
والمؤنقات - الكثيرة الاوبار * ابوزيد * الحضجرة - الابل التي
تفرق على راعيها من كثرتها * أبو عبيد * المؤنقة والمؤنقة والتشديد
أكثر - التي يتبع بها أنف المرعى والجلد - الكبار التي لا تصغار
فيها وأنشد

توا كلها الأزمان حتى أجأنا * الى جلد منها قليل الأسافل

الأسافل - صغارها والمؤنقة - التي للقيمة وقيل هي الكثيرة وكل أبو الحسن
يقول المؤنل المكمل يقال إبل مؤنلة كما يقال إبل نمأة * أبو عبيد * التزاع
- الغرائب التي تفتت من أيدي الغرباء والأدبة - القليلة العدد والمفترة -
المستجدة والهطلى - التي غشي رويدا وأنشد

* آياها هطلى من مراح ومهمل *

* ابن دريد * جاء القوم هطلى - أي من كل جانب وكذلك الابل كما قالوا

السَّهَامُ حَتَّى - أى جاءت من كل وجهه - وقيل اذا جاء بعضها في اثر بعض
 * أبو عبيد * الهِطْلُ - المُعَيَّ والمُكْرَبَات - التى اذا اشتد البرد عليها
 جاؤا بها الى أبوابهم حتى يصيبها الدخان فتدفا * أبو زيد * القَدِيدُ - الابل
 الكثيرة وابل قديد صفة - أى كثيرة والفدَّادون - أصحاب الابل الكثيرة
 وفي الحديث « هَلَاكَ الفدَّادون الا من أعطى في نجدة رسلها » يقول الامن
 اخرج من زكاتها في شدتها ورحاها

منسوبات الابل وضروبها

* صاحب العين * البُحْتُ والبُحْتِيُّ دَخِيلَانِ أعجميان وهى - الابل
 الخراسانية وهى من بين عربية وفالج والجمع بَحَاتِي وبَحَاتِي وبَحَاتٍ * قال سيويه *
 البُحْتِيُّ على معنى النسب وليس فيه معنى اضافة الى اب ولا حدة ولا بلد * أبو عبيد *
 الفَالِجُ - البُحْتِيُّ ذُو السَّنَانَيْنِ العظيم الخلق * أبو عبيد * الصَّرْصَرَانِيَّةُ
 - التى بين البَحَاتِي والعَرَابِ ويقال القَوَالِج * ابن دريد * الصَّرْصُور -
 البُحْتِيُّ أو ولده والسِّنُّ لغة والمهرية - منسوبة الى مهرة بن حَبَدَان وهى المَهَارَى
 * سيويه * حذفوا احدى ياءى المَهَارَى وأبدلوا من الآخر كافه لوان ذلك فى صحارى
 وصهارى * ابن دريد * القَرَطِيَّةُ - ابل تُنسب الى حى من مهرة والماطلية -
 ابل تُنسب الى غفل يقال له ماطل وأشد

سَمَامُ نَجَّتْ مِنْهَا الْمَهَارَى وَغَوْدَرَتْ * أَرَا حِيَّهَا وَالْمَاطِلُ الْهَمْلَعُ

* أبو زيد * الجُثْرِيَّةُ - منسوبة الى جُثْر وهى بطن من طي * صاحب
 العين * البَهَنَوِيُّ من الابل - يكون ما بين الكَرْمَانِيَّة والعَرَبِيَّة وهو دَخِيل فى
 الكلام * أبو زيد * الخَوْبَلْدِيَّةُ من الابل - منسوبة الى خَوْبَلْد بن عُقَيْل
 العَدِيَّة - فُوقُ تُنسب الى حى يقال له بُنُو العِيد وقيل تُنسب الى عاد بن عاد وقيل الى
 عاد بن عاد فهو لذاعلى ذلك من شاذ النسب وقيل نسبت الى غفل يقال له عِيدُ
 وهو نجيب كريم وأولاده نُجُب والمُسدَفِي - ضرب من الابل وحكام صاحب

العين بالدال والراء والذبابي - منسوب الى جزيرة في البصر * أبو زيد *
 الأقيشية - ابل تنسب الى حي من الجن يقال لهم بنواقيش والبوش والحوش
 - الابل الوحشية يزعمون انها تكون في الرمل من اقاصى بلاد بنى سعد
 ويرمل الجن وقد حقق ذو الرمة ذلك فقال

* باوطان اهلهم وحوش الابرار *

* ابن دريد * وهى - الحوشية * أبو زيد * القرميلية - ابل كلها ذوات سنامين
 * ابن دريد * القرميل - البغيتى اولده * صاحب العين * الشويكية
 - ضرب من الابل

ما يُعْمَل وَيُحْمَلُ عَلَيْهِ

* أبو عبيد * الطعون - البعير الذى يُعْمَل وَيُحْمَلُ عَلَيْهِ * صاحب
 العين * هو - الذى تركبته المرأة خاصة وهو - الطعينة وبه سُميت طعينة
 * أبو عبيد * الناضح - الذى يُسْتَقَى عليه الماء والانى ناضحة والرعاوى
 والرعاوى - الابل التى يُعْمَلُ عليها وأنشد
 تَمَسَّسْتُ حَتَّى إِذَا مَا تَرَكْتَنِي * كَيْفَ وَالرَّعَاوَى قُلْتَ إِنِّي ذَاهِبُ

* صاحب العين * البعلة من الابل - التى تُعْمَلُ وقد قدمت أنها السريعة
 وقيل هى النجبية والظهر - الركاب التى تُحْمَلُ الانقال فى السفر * أبو عبيد *
 البعير الظهري - العنة للحاجه * أبو زيد * ظهَرْتُ به واستظهرته
 * وقال * بعير جرور - وهو الذى يُسْتَقَى به * أبو عبيدة * الجلوبية
 - الابل التى يُحْمَلُ عليها متاع القوم الواحد والجميع فيه سواء وأصله من الجلب وهو
 السوق وجلبت الشئ أجلبه وأجلبه جلبا - سقته وأجلبته كذلك وعبد جلب
 والجمع جلباء وجلبى وكل ما جلبته فهو جلب ومنه « النفاض يُفَطِّرُ الْجَلَبَ » وسيأتى
 ذكره ان شاء الله * صاحب العين * الدابة - التى يُحْمَلُ عليها من الابل وغيرها
 والفعدة والقعود والقعود - ما اتخذ الراعى للركوب وسيل الزاد * سيوبه *

(قوله الشويكية)

قلت شاهد ثبوت

الباء بعد الكاف

قول ذى الرمة

شويكية يكسور اها

لغائها فلا يفترون

أحد بضبط صاحب

القاموس اياها

بجهينة فانه خلاف

المصواب وكتبه

محققه محمد محمود

والجمع أَقْعَدَةٌ وَقَعْدَانُ وَقَعَائِدُ وَقَعْدٌ وَقَدْ اقْتَعَدَهَا وَقَدْ دَسَمْتُ أَنْ الْقَعُودَ -
 الفَصِيلُ * ابن السكيت * العَلِيقَةُ - البعير يوجهه الرجل مع القوم يمتاروا
 عليه لهم بهم يقال عُلِّقْتُ مع فلان بغيري لي وأنشد

أَرْسَلَهَا عَلِيقَةً وَقَدْ عَلِمَ * أَنَّ الْعَلِيقَاتِ بِلَاقِينَ الرِّقْمِ

يعني أنهم يودعون ركبهم ويركبونها ويزيدون في جملها والجَنِيَّةُ كالْعَلِيقَةِ وأنشد
 * ركبته في القوم كالجَنَائِبِ *

* أبو عبيد * الحُمُولَةُ - ما احتمل عليه الحي من بعير أو حمار أو غيره إن كان عليها
 أجمال وإن لم يكن والحُمُولَةُ - التي عليها الأجمال خاصة وقيل الحُمُولَةُ - الأبل
 والحُمُولَةُ - الأجمال بأعينها والجَمْلُ - الحمل وهي الأجمال * أبو زيد *
 ولا يقال حُمُولٌ إِلَّا مَا عَلَيْهِ الْهُودُجُ مِنَ الْأَبْلِ وَالْعَرَّاضَةُ وَالْمُعَرَّضَةُ - الأبل عليها
 طعام أو غيرها من أنواع الميرة وقد عَرَّضْتُه واسم ذلك الشيء الْعَرَّاضَةُ والتَّعْرِيضُ
 وقيل الْعَرَّاضَةُ الاسم والتَّعْرِيضُ المصدر وقد عَرَّضْتُ لَهُمْ وقيل الْعَرَّاضَةُ - الهدية
 يهديها الرجل إذا قدم من سفر وأنشد

* حَرَّاءُ مِنْ مُعَرَّضَاتِ الْغُرَابِ *

يعني أنها تقدم الحادي والأبل قد ير واحد هافيهة ط الغراب على جملها إن كان غمرا
 أو غيره فإيا كاه وتَعَرَّضْتُ الرِّفَاقَ سألهم العَرَّاضَاتِ وَالْعَرَّاضَةُ - الهدية والطعام
 تجعله عَرَّاضَةً لِأَهْلِ الْمَاءِ

صغار الأبل ورذالها

* أبو عبيد * الحَاشِيَةُ - صغار الأبل * ابن السكيت * وكذلك الحَشْوُ
 * وقال * « أَتَيْتُهُ فَمَا أَجَلُّ وَلَا أَحْسَى » - أي ما أعطاني جَلِيلَةً وَلَا حَاشِيَةً
 * أبو عبيد * الدَّهْدَاءُ - صغار الأبل وأنشد

* قَدْ رَوَيْتُ غَيْرَ الدَّهْدِيهِنَا *

* قال سيبويه * كأنه حَرَّاهُ قَرْدَهُ إِلَى الْوَاحِدِ وَهُوَ دَهْدَاءُ وَأَدْخَلَ الْبَاءَ وَالنُّونَ

كَأَنَّهُ دَخَلَ فِي أَرْضِ بْنِ وَسَيْنٍ وَذَلِكَ حَيْثُ اضْطَرَّ فِي الْكَلَامِ إِلَى أَنْ يَدْخُلَ بِإِثْنَاءِ التَّصْغِيرِ
 * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * وَحُذِفَ الْإِثْنَاءُ لِلضَّرُورَةِ كَمَا قَالَ

* وَالْبَكْرَاتِ الْفُسْحِ الْعَطَامِيسَا *

* أَبُو عُبَيْدٍ * الدُّهْدَاءُ - صَغَارُ الْإِبِلِ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْقَرْشُ
 - صَغَارُ الْإِبِلِ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى « حَسُولَةٌ وَقَرْشًا » * ابْنُ دُرَيْدٍ *
 الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ سَوَاءٌ * أَبُو عُبَيْدٍ * الشَّوَى - صَغَارُ الْإِبِلِ وَجَوْلَانُ
 الْمَالِ - صَغَارُهُ وَرِدْيُهُ وَالْعَجِيُّ - الْقَصِيبُ تَمَوَّتَ أُمُّهُ فَيُرْضَعُهُ صَاحِبُهُ
 وَيَقُومُ عَلَيْهِ وَأَنْشَدَ

عَدَانِي أَنْ أَرْزُوكَ أَنْبَهِي * عَجَايَا كُلِّهَا الْإِقْلِيلَا

* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * اسْتَمَارَهُ لِلْعَنَمِ * أَبُو زَيْدٍ * الذَّكَرُ عَجِيٌّ وَالْإُنْثَى عَجِيَّةٌ
 وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِنْسَانِ وَبَيَّنْتَ تَصْرِيفَ فِعْلِهِ هُنَاكَ * ابْنُ السَّكَيْتِ *
 الْعَجْمُ - صَغَارُ الْإِبِلِ * غَيْرُهُ * جَعَمَهُ جُعُومٌ نَاقَةٌ رَهَكَةٌ - ضَعِيفَةٌ
 لَيْسَتْ بِعَجِيَّةٍ * أَبُو عُبَيْدٍ * الْقِرْمِلُ - الصَّغِيرُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْجَلَلُ -
 صَغَارُهَا وَأَنْشَدَ

لَهَا جَلَلٌ فَدَقَّرَعَتْ مِنْ رُؤُوسِهِ * لَهَا قُوَّةٌ مِمَّا تَوَكَّفَ وَاشِلُ

* ابْنُ دُرَيْدٍ * جَعَلَ أَوْلَادَهَا جَلَلًا وَانْمَا الْجَلَلُ - إِنْثَى الْقَبْجِ * أَبُو حَاتِمٍ
 وَأَبُو خَيْرٍ * الْحَقَانُ - صَغَارُ الْإِبِلِ الْوَاحِدَةُ حَقَانَةٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
 هِيَ - مَادُونُ الْحَقَاقِ * ابْنُ دُرَيْدٍ * النَّبَلُ - الْخَسِيسُ وَقَدْ اسْتَنْبَتَتْ
 الْمَالُ - أَخَذَتْ جَيْدَهُ وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ * أَبُو زَيْدٍ * الْغَوَامِضُ -
 صَغَارُ الْإِبِلِ الْوَاحِدَةُ غَامِضٌ وَشَرَطُ الْإِبِلِ - صَغَارُهَا وَحَوَاشِيهَا * وَقَالَ *
 الْعَنَمُ أَشْرَطُ الْمَالِ - أَيْ أَرْدَلُهُ وَالشَّكِيرُ - صَغَارُ الْإِبِلِ وَقَصْلَانِهَا * ابْنُ
 الْأَعْرَابِيِّ * هُوَ تَشْبِيهُهُ بِالشَّكِيرِ وَهُوَ فِرَاحُ النَّخْلِ وَالشَّجَرِ وَقَدْ أَشْكَرَتِ النَّخْلَةُ
 وَشَكَرَتْ - كَثُرَ فِرَاحُهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الشَّكِيرَ الزَّنْبُ * ابْنُ دُرَيْدٍ * الْقَرْعُ -
 صَغَارُ الْإِبِلِ وَذَلِكَ إِلَى الرَّبَاعِ وَبَنَاتُ الْخَفَاضِ

الرحال وما فيها

* صاحب العين * الرّحل - مركب البعير * غير واحد * رَحْلٌ
 وأَرَحَلَ وِرْحَالٌ وحكى سيويه عن يونس ضَعَّ رِحَالَهُمَا يَعْنِي رَحْلِي الناقين * على *
 انما استغرب سيويه ذلك لان اخراج المثنى على لفظ الجمع انما يكون في المركبات كقوله
 ضربت رؤوسهما وما أَحْسَنَ عَزَالَهُمَا وأما الرّحل فليس بجزء من الناقة لكن لما
 كان الرّحل يُلْزِمُونَهُ الظَّهْرَ وَيُغِطُونَهُ عَلَيْهِ صار كالجزء من الجملة فأخرجوا التثنية على
 لفظ الجمع كما فعلوا ذلك بما كان جزءاً من الجملة * صاحب العين * الرّحالة -
 الرّحل وهي الرّحائل وقد رَحَلْتُ الرّحْلَ أَرَحَلَهُ رَحَلًا - وضعت على البعير وكذلك
 رَحَلْتُ البعيرَ أَرَحَلَهُ رَحَلًا وَارْتَحَلْتَهُ - وضعت عليه الرّحل وَرَحَلْتَهُ رَحَلَةً -
 شَدَدْتُ عَلَيْهِ أَدَاتَهُ وَأَوَّلُ مَرَحَلَةٍ - عليها رِحَالُهَا * غيره * وَأَرَحَلْتُ غَيْرِي
 وَرَحَلْتَهُ - أَعْتَمْتُ عَلَى الرّحْلِ * صاحب العين * وَيُسَبُّ الرَّجُلُ فَيَقَالُ يَا بَنَ
 الْمُلْقَةِ بَيْنَ أَرْحَلِ الرَّكْبَانِ وَيَا بَنَ مُلْقَى أَرْحَلِ الرَّكْبَانِ * ابن السكيت *
 الْكُورُ - الرّحل بأداته والجمع أَكْوَارٌ وَكِبْرَانٌ * أبو عبيد * الْعِصْلَانِيَّةُ
 - الرّحال سميت بذلك لأن أول من عملها عِصْلَانٌ وهو رَبَّانٌ أَبُو جَرْمٍ وقيل هو
 أَضْخَمُ مَا يَكُونُ مِنْهَا * صاحب العين * الْأَكَاةُ وَالْوَكَاةُ - يكون البعير
 وَالْحِمَارُ وَالْبُغْلُ وَالْجَمْعُ وَكُفٌ وَقَدْ أَوَكَّفْتُ الدَّابَّةَ وَوَكَّفْتُهَا - وضعت عليها الْأَكَاةَ
 وَوَكَّفْتُهَا كَاةً - عَمَلْتَهُ * ابن السكيت * أَوَكَّفْتُ الدَّابَّةَ وَأَكَفْتُهَا * أبو
 عبيد * الْعَقْطُمُ - خَشَبُ الرّحْلِ بِلَا أَنْسَاعٍ وَلَا أَدَاةٍ وَجِلْبُهُ - عِيدَانُهُ * ابن
 السكيت * هُوَ الْجِلْبُ وَالْجِلْبُ * صاحب العين * الْجِلْبَةُ - مَا يُؤَسَّرُ بِهِ
 الرّحل سَوِيٌّ صَفْتُهُ وَأَنْسَاعُهُ وَقِيلَ هِيَ حَدِيدَةٌ تَكُونُ فِيهِ * ابن الأعرابي * قُدُوحُ
 الرّحل - عِيدَانُهُ لِأَوَاحِدِهَا وَأَنْشَدَ

لَهَا قَرْدٌ كَجَنْبِلِ الثَّمَلِ جَعْدٌ * تَعَضُّ بِهِ الْعَرَّاقِي وَالْقُدُوحُ

* أبو عبيد * وَفِيهِ خَرَامُهُ * صاحب العين * الْجَمْعُ خَرْمٌ وَقَدْ تَرَمَّمَتْ بِهِ

أَخْرَجَهُ حَزْمًا وَحَزْمَتَهُ * أَبُو عبيد * ويقال له التصدير * سيبويه * والتزدير
 لغة في التصدير أبدلوا المضارعة * أبو عبيد * الغرضة والغرض * ابن
 دريد * جمعه غروض وأغراض * أبو عبيد * وهو الوضين والسيف
 والبطان والحقب واللَّبب والسَنَاف والشَّكَّال فأما الغرض والغرضة والسيف فهو
 حَزْم الرِّجْلِ خاصة والوضين يصلح للرَّجُل والهُودَج * ابن دريد * هو المنسوج
 من شعر لانه يوضنُّ بعضه على بعض - أي يُنَضَّد وقيل لا يسمى حَزْم الرِّجْلِ وَضِينًا
 حتى يكون من آدم مضاعف * صاحب العين * ومنه سرير مؤوضون -
 أي مضاعف النسيج وفي التنزيل « على سرير مؤوضونة » أي منسوجة بالدر والجوهر
 بعضها مداخل في بعض وكل ما نسجت بعضه على بعض فقد وضنته * ابن دريد *
 الوَلَم والوَلَم - حزام الرجل والتمرج * أبو عبيد * والبطان - الحَقَب والحَقَب
 - البعير بمابلي التيل * أبو زيد * الحَقَب - حبل يشد به الرجل في بطن البعير
 لئلا يؤذيه التصدير وقد حَقَب حَقَبًا وهو حَقَب إذا تعسر عليه البول من أن يقع
 الحَقَب على نبله ولا يقال للناقة لأنها لا تلبس لها * الأصمعي * الخُرْتة - الحلقة
 التي يجرى فيها النع والجع خُرْتٌ وأخرات * على * ليس أخرات جمع خُرْتة
 إنما هو جمع خُرْتٍ أو خُرْت * أبو عبيد * السَنَاف - حبل يشد من التصدير
 إلى خلف الكركرة حتى يثبت والشَّكَّال - أن يجعل حبل بين التصدير والحَقَب
 وهو الزَّوَار وجمعه أَرْوَرَة وسيأتي ذكر نصريف هذه الأفعال في شدادات الأبل
 * صاحب العين * وهو الزَّيَار * أبو عبيد * وفيه العرَاصيف وهي -
 الخشبَانِ الثَّانِ ثَشْدَان بين واسطة الرِّجْلِ وأخرته عينا وشمالا وقيل العرَاصيف
 - الخشب التي تشد بها رؤس الأحناء وتضمُّ بها * ابن دريد * هي
 العصافير وأحدها عُصْفُور وقادمة الرِّجْلِ من أمام الواسط * أبو عبيد *
 وفيه الطَّلَافَات وهي - الخشبَانِ الأربعة المُواثِي يَكُنَّ على جتبي البعير ويقال
 لأعلى الطَّلَفَتَيْنِ مابلي العَرَاقِي العُضْدَانِ وأسفلهما الطَّلَافَتَانِ وهما ماسفل من
 الخنوين الواسط والمؤخرة ويقال للأدم التي يضمُّ بها الطَّلَفَتَانِ ويدخل فيهما أكرار
 واحدها كَر * صاحب العين * الشَّجَر - مابين الكَرَيْن وهو الذي يلتقيهم

ظَهَرَ الْعَبِيرُ * أَبُو عَيْبِد * الْعَرْقُوتَانِ - الْخَشْبَتَانِ اللَّتَانِ تَضُمَانِ مَا بَيْنَ
وَأَسْطِ الرَّحْلِ وَالْمُؤَخَّرَةِ وَالصُّفَّةِ - الْأَدِيمُ الَّذِي يَضُمُّ الْعَرْقُوتَيْنِ مِنْ أَعْلَاهُمَا وَأَسْفَلَهُمَا
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْمِدْرَعَةُ - صُفَّةُ الرَّحْلِ إِذَا بَدَتْ مِنْهَا رُؤُوسُ الْوَاسِطَةِ وَالْمُؤَخَّرَةِ
* ابْنُ دَرِيدٍ * الْقَهْدُ - مِسْمَارٌ فِي وَسْطِ الرَّحْلِ وَهُوَ الَّذِي يُسَمَّى الْكَلْبُ
* الْأَصْمَعِيُّ * الْقَتْدُ - نَخَبُ الرَّحْلِ وَالْجَمْعُ أَقْتَادٌ وَقُتُودٌ * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * الرِّفَادَةُ - دِعَامَةُ الرَّحْلِ وَالسَّرِجِ وَغَيْرَهُمَا وَقَدْ رَفَدْتُهُ وَعَلَيْهِ أَرْفَدَ رَفْدًا
وَكُلُّ مَا أَمْسَكَ شَيْءٌ فَقَدْ رَفَدَهُ * أَبُو عَيْبِد * الْبِدَادَانِ فِي الْقَتَبِ - بِمَنْزِلَةِ الْكَتْرِفِ
الرَّحْلُ غَيْرَ أَنَّ الْبِدَادَيْنِ لَا يَنْظَهَرَانِ مِنْ قُدَامِ الظِّلْفَةِ وَيُقَالُ لِأَخْنَاءِ الرَّحْلِ - الْقَبَائِلُ
وَاحِدَتُهُمَا قَبِيلَةٌ وَلِلْعَدِيدَةِ الَّتِي فَوْقَ الْمُؤَخَّرَةِ - الدَامِغَةُ وَالْعَاشِيَةُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
غَاشِيَةُ كُلِّ شَيْءٍ - غَشَاؤُهُ كَغَاشِيَةِ السَّرِجِ وَالْبَيْفِ وَنَحْوِهِمَا * أَبُو عَيْبِد *
الْأَهْلَةُ - الْحِدَائِدُ الَّتِي تَضُمُّ مَا بَيْنَ الْقَبِيلَتَيْنِ وَاحِدُهَا هَلَالٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
السَّبَائِكُ - مَا بَيْنَ أَحْنَاءِ الْحِمَامِلِ مِنْ تَشْبِيكِ الْقَدِّ الْوَاحِدَةِ شَبَاكَةً وَكُلُّ مَا تَضَامُّ وَتَقَابَلُ
فَكُلُّ طَائِفَةٍ مِنْهَا شَبَاكَةٌ * قَالَ نَعْلَبُ * وَمِنْهُ قِيلَ لِلْعَافِيفِ وَالْقَصَبِ الْمَنْسُوجِ
عَلَى هَيْئَةِ الْبَوَارِي شَبَائِكُ وَالْحَبَائِكُ - كَالشَّبَائِكِ * أَبُو عَيْبِد * الْقَيْدُ
- الْقَدُّ الَّذِي يَضُمُّ الْعَرْقُوتَيْنِ وَالْمُسْكَةَ وَالْحِنَاكَ - الْقَدَّةُ الَّتِي تَضُمُّ الْعَرَاصِيفَ
* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ قَالَ أَبُو اسْحَقَ * حُبْكَةٌ وَحَبَاكَ وَقَدْ صَحَّفَ أَبُو عَيْبِدَ وَالْجَمْعُ حُبُكٌ
وَحُبُكٌ * أَبُو عَيْبِد * الْأَسَارُ وَالْأُسْرُ - الْقَدُّ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ الْخَشَبُ وَالْوَكَاثِدُ
- السُّيُورُ الَّتِي يُشَدُّ بِهَا الرَّحْلُ وَقَدْ وَكَّدْتُهُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * وَكَّدْتُهُ
وَأَكَّدْتُهُ * ابْنُ دَرِيدٍ * صَلِيقًا الْأَكَاكَفُ - الْخَشْبَتَانِ اللَّتَانِ تَبْشُدَانِهِ فِي أَعْلَاهُ
* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْحَارُ - خَشَبَةٌ فِي مُقَدِّمِ الرَّحْلِ تَقْبِضُ عَلَيْهَا الْمَرْأَةُ وَهِيَ
أَيْضًا فِي مُقَدِّمِ الْأَكَاكَفِ وَأَنْشَدَ

وَقَيْدَنِي الشَّعْرُ فِي بَيْتِهِ * كَمَا قَيْدَ الْأَسْرَاتِ الْحَارَا

* أَبُو عَيْبِد * فَإِنْ كَانَ فِي الرَّحْلِ كَسْرٌ فَرُفِعَ فَاسْمُ تِلْكَ الرُّقْعَةِ - الرُّؤْيَةُ * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * شَرْنَا الرَّحْلَ - وَاسَطْتُهُ وَآخِرْتُهُ * أَبُو عَيْبِد * هُمَا جَانِبَاهُ وَالذِّبَّةُ
- قُرْجَةُ مَا بَيْنَ ذَقَّتِي الرَّحْلِ وَالسَّرِجِ وَالغَبِيطُ أَيْ ذَلِكَ كَانَ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *

قوله الاسار والاسر
عبارة اللسان والقدر
الذي يؤسر به القتب
يسمى الاسار ووجهه
أمر اه كنبه
معجمه

الكَثَافُ - وَنَاقٌ فِي الرَّحْلِ وَالْقَتَبِ وَهُوَ أَسْرَعُ عَوْدِينَ أَوْ حَنَوِينَ يُشَدُّ أَحَدُهُمَا إِلَى الْآخَرِ
وَرَبْعًا كَانَتْ كَانَتْهَا صِغْفَةً وَأَنْشَدَ

• سُبُوفُ الْهِنْدِ لَمْ تُضَرْبْ كَيْفًا •

أَيُّ لَمْ تُطْبِعَ طَبَعَ الْكَثَافِ • السِّيرَافِي • مُسَالَا الرَّحْلُ - عَصْدَاءُ • ابْنُ
دَرِيدٍ • أَعْطَاهُ مِائَةَ بَرِيئَةٍ - أَيُّ بِرَحَالِهَا • أَبُو عَيْبِيدَةَ قَالَ • كَانَتْ الْمُلُوكُ
إِذَا حَبَّتْ حَبَاءً جَعَلُوا فِي أَسِنَّةِ الْإِبِلِ رِبَاشًا لِيُعْرِفَ أَنَّهُ حَبَاءُ الْمَلِكِ

نَعُوتُ الرَّحْلِ

• أَبُو عَيْبِيدَةَ • مِنَ الرِّحَالِ الْقَاتِرُ وَهُوَ - الْجَدِيدُ الْوَقُوعُ عَلَى ظَهْرِ الْبَعِيرِ • ابْنُ
السَّكَيْتِ • هُوَ أَصْفَرُهَا • أَبُو عَيْبِيدَةَ • الْمَعْقَرُ - الَّذِي لَيْسَ بِوَاقٍ • السِّيرَافِي •
وَهُوَ الْمَعْقَرُ كَخَضِرٍ وَمَيْتِنِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • رَجُلٌ عَقْرَةٌ وَعَقْرٌ وَلَا يُقَالُ عَقُورٌ إِلَّا فِي
ذِي الرُّوحِ • ابْنُ دَرِيدٍ • رَجُلٌ عَاقُورٌ وَكَذَلِكَ السَّرْجُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •
عَقْرُ الرَّحْلِ ظَهَرَ الْبَعِيرُ يَمُوتُ عَقْرًا أَدْبَرَهُ فَانْعَقَرَ وَاعْتَقَرَ • غَيْرُهُ • رَجُلٌ مَعْقَارٌ
• أَبُو عَيْبِيدَةَ • الْمَلْحَاحُ - الَّذِي يَعْصُ وَالْمُرْكَاحُ - الَّذِي يَتَأَخَّرُ فَيَكُونُ مَرْتَكِبُ
الرَّجُلِ فِيهِ عَلَى آخِرَتِهِ • غَيْرُهُ • وَكَذَلِكَ السَّرْجُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •
رَجُلٌ رَيْبِيخٌ - ضَعْفٌ وَأَنْشَدَ

فَلَمَّا اعْتَرَتْ طَارِقَاتُ الْهَمِّ • رَفَعْتُ الْوَلِيَّ وَكُورًا رَيْبِيخًا

• أَبُو عَيْبِيدَةَ • الْقَدْرُ - الْوَسْطُ مِنَ الرِّحَالِ وَالسُّرُوجِ وَفِيهِمَا • صَاحِبُ الْعَيْنِ •
كَأَنَّ مَلُوسَ الْإِحْنَاءِ - إِذَا لُمَسَّتْ بِالْأَيْدِي حَتَّى تَنْتَوِي • وَقَالَ • كَأَنَّ مُنَاقَ
- مُفْرَجَ • أَبُو عَيْبِيدَةَ • مَقَامٌ كَذَلِكَ

مَتَاعُ الرَّحْلِ

• أَبُو عَيْبِيدَةَ • الْحِلَالُ - مَتَاعُ الرَّحْلِ وَأَنْشَدَ

وكانها لم تَلَقْ سَنَةً أَشْهَرُ * ضُرَّ إِذَا وَضَعْتَ إِلَيْكَ حِلَالَهَا

ويروى جلالها والجديات - القِطْع من الاكسية المحشوة تُشد تحت ظِلْفَات الرَّحْلِ
واحدتها جدية * قال سيويه * ولم يُكسروا الجدية على الاكثر استغناء بهذا اذا
جازان يُعْمَو الكثير * قال على * لان قلة قد تُجْمَع على قَلِيل يُعْنَى به الاكثر كما
أنشد سيويه لسان

لَنَا الْجَفَنَاتُ الْغُرْبَاءُ يَلْعَنُ بِالضُّحَى * وَأَسَافُنَا يَفْطُرُنْ مِنْ مَجْدَةٍ دَمَا

* ابن دريد * هي الجدية والجدية * قال أبو على * الجديات - البراذع وقد جَدَّيْتُ
الرَّحْل * غيره * جَدِيدَتَا الرَّحْلِ - اللَّبْد الذي يُلْزَق به من الباطن * أبو
عبيد * الشَّيْل - المِسْح الذي يُلْقَى على عَجْرِ البعير * صاحب العين *
السُّنْف - ثِيَابٌ تُوضَع على أكتاف الابل مثل الشَّيْل على ما خرها الواحد سَنَيْف
* أبو عبيد * ومن مناعه البرذعة - وهو الحِلْس للبعير يقال حَلَسَ وحَلَسَ
* ابن دريد * جمع أحلاس وحُلوس * صاحب العين * حَلَسَتِ الناقصة
والحادية أحلها وأحلها حلًا * أبو عبيد * وهولنوات الحافر قُرْطَاطُ
وَقُرْطَانُ وَقُرْطَاطُ وَقُرْطَانُ * أبو عبيد * المُرْتَة - الطَّنْفَة التي فوق
الرَّحْل وقد تقدم أنها الوسادة * ابن السكيت * القِطْع - الطَّنْفَة تكون
تحت الرَّحْل على كَتِفِ البعير والجمع قُطُوع وأنشد

أَتَشْكُ الْعَيْسُ تَنْفُخُ فِي بَرَاها * تَكْشِفُ عَنْ مَنَاكِهَا الْقُطُوع

* أبو عبيد * الفَتَانُ - يكون للرَّحْل من آدم - والجُلْبَة - جِلْدَة تجعل
على القَتَب وقد أجلبته وقد تقدم أنها ما يؤسّر به الرَّحْل * ابن دريد * المِجْنَحَة
- قِطْعَة من آدم تُطْرَح على مُقَدِّم الرَّحْل يَتَخَنَّج عليها الراكب أي يمسك عليها كالمسكَنِ
على يد واحدة * أبو زيد * المِقْرَشَة - الوِطَاء الذي يكون فوق مُقَدِّم الرَّحْل
* صاحب العين * المِقْرَش - أكبر من المِقْرَشَة * أبو عبيد *
الْأَرْبَاض - حبال الرَّحْل واحدة أَرْبَضُ وأنشد

إِذَا غَرَقَتْ أَرْبَاضُهُ أُنْثَى بَكْرَةٍ * بَنِيَّاهُ لَمْ تُصْغِرْ رُؤُوسًا سَلُوبًا

* صاحب العين * النَّسْع - سِرٌّ يُضْفَر على هيئة أعنة البغال يُشد به

الرجل من تحت البطن والجمع أنساع ونُوع * أبو عبيد * الأخرات -
الملتقى في رؤوس النُوع وأنشد

* يَسْلُكْنَ أَخْرَاتَ أَرْبَاضِ الْمَدَارِيحِ *

* أبو زيد * المِرْبَاطَة - التَّسْمَةُ الطَّيْفَةُ تُشَدُّ فَوْقَ الْحَشِيَّةِ * صاحب
العين * الْغَرَزُ - رِكَابُ الرَّحْلِ وَقَدْ غَرَزَتْ رِجْلِي فِيهِ أَثْبَتَهَا وَاعْتَزَزْتُ
رِكَابْتُ وَكُلُّ مَا كَانَ مَسَاكًا لِلرَّجُلَيْنِ فِي الْمَرْكَبِ فَهُوَ غَرَزٌ * أبو عبيد * الْمَوْرِكُ
- الْمَوْضِعُ الَّذِي يَثْبُتُ الرَّكَّابُ عَلَيْهِ رِجْلَهُ * أبو زيد * هُوَ الْمَوْرِكُ وَالْمَوْرِكَةُ
وَالْوَرَاكُ * أبو عبيد * الْوَرَاكُ - هُوَ الَّذِي يُلْبَسُ الْمَوْرِكُ وَهُوَ مُقَدَّمُ الرَّحْلِ
* قال * ثُمَّ يَتَّقِي نَحْوَهُ وَقَدْ وَرَكَتْ وَتَوَرَّكَ الرَّجُلُ عَلَى الدَّابَّةِ - ثَنَى رِجْلَهُ وَوَرَكَهَ
كَالْمُتَرَبِّعِ فَنَزَلَ * أبو زيد * الْوَرَاكُ - قُبُورٌ قَدْ مَاجِعَتِ الْأَمْنُ الْحَبْرَةُ
يُرَيْنُ بِهِ الْمَوْرِكُ وَجَمْعُ الْوَرَاكِ وَرُكٌّ وَقِيلَ الْمَوْرِكَةُ - كَالْمَصْدَغَةِ يَتَخَذُهَا
الرَّكَّابُ نَحْتَ وَرِكَهَ * أبو عبيد * النَّعْفَةُ وَالْعَذْبَةُ وَالذُّوَابَةُ - الْحَلْدَةُ
الَّتِي تُعَلَّقُ عَلَى آخِرَةِ الرَّحْلِ * قال أبو علي * عَذَبَتْهَا بِالتَّخْفِيفِ وَذَابَتْهَا
بِالتَّشْدِيدِ وَلَيْسَتْ الْعَذْبَةُ وَالذُّوَابَةُ بِالْأَزْمَتَيْنِ لِهَذَا الْحَلْدَةُ كُلُّ مَا نَاسَ وَتَذَبَّ بِهُوَ
عَذْبَةٌ وَذُوَابَةٌ وَلَكِنَّهُ كَثِيرًا مَا غَلَبَتِ الْعَذْبَةُ عَلَى لِسَانِ الْإِنْسَانِ وَلِسَانِ الْمِيزَانِ وَحَلْدَةُ
الرَّحْلِ الْمُعَلَّقَةِ وَكَذَلِكَ الذُّوَابَةُ غَلَبَتْ عَلَى النَّاصِيَةِ وَفِي الذُّوَابَةِ مَعْنَى الارتفاعِ فَيُشْكَلُ
مَعَ مَعْنَى التَّذَبُّبِ وَالتَّعَلُّقِ * ابن الأعرابي * وَفِي الرَّحْلِ الْكَلَابُ وَهُوَ
- الْحَدِيدَةُ الَّتِي فِي آخِرِهِ تَعَلَّقُ فِيهَا الْأَدَاةُ * قال أبو علي * هُوَ الْكَلَابُ
وَالْكَلْبُ وَأَنْشَدَ

وَأَشْعَثَ مُجُوبَ شَيْفِ رَمْتِهِ * عَلَى الْمَاءِ إِحْدَى الْيَعْمَلَاتِ الْعَرَامِ

فَأَصْبَحَ يَغْلُو الْمَاءَ رِيًّا بَعْدَمَا * أَطَالَ بِهِ الْكَلْبُ السَّرَى وَهُوَ نَاعِمٌ

يَصِفُ زَقَامًا مَعْلَقًا فِي الْكَلْبِ وَابَاءَ عَنَى بِالْأَشْعَثِ الْمُجُوبِ الشَّيْفِ وَالشَّيْفُ
- الْيَابَسُ * ابن دريد * الْعَقْرَبَةُ - حَدِيدَةٌ فَهِيَ الْكَلَابُ تُعَلَّقُ بِالرَّحْلِ
* أبو زيد * وَفِي الرَّحْلِ الْخَطَّافُ وَهُوَ - الْكَلَابُ تُعَلَّقُ فِيهِ الْأَدَاةُ * أبو
حنيفة * الْأُومَةُ وَالْأَلَامَةُ - مَنَاعُ الرَّحْلِ مِنَ الْأَشْثَلَةِ وَالْوَلَايَا وَتَبْكَوْنُ مَوْشَاةً بِالْوَانِ

العَيْن ولها من العُهُون مَعَالِيْقُ وَأَنشَدَ
 حَسَقُ تَعَاوَنَ مُسْتَلَكُهُ زَهْرٌ • من التَّشَاوِيرِ شَكْلُ الْعَيْنِ فِي اللَّوْمِ
 • غَيْرُهُ • الْخَفَقَةُ - قَطْعُهُ مِنْ أَدَمٍ تُطْرَحُ عَلَى مُؤَخَّرَةِ الرَّحْلِ • السِّيرَانِي
 عَنْ تَعَلُّبِ • الْأَهَابَةِ - كِسَاءُ مَوْضُوعٍ فِيهِ جَرَفِيرٌ جِجْ بِهِ أَحَدُهُ وَانْبِ الرَّحْلُ وَالْحِمْلُ
 وَقَدْ حَكَاهُ سَبِيوِيهِ وَلَمْ يُقْسِرْهُ

المراكب سوى الرجال

• أَبُو عَيْبِدٍ • الْقَيْطُ - الْمَرْكَبُ الَّذِي هُوَ مِثْلُ أَكْفِ الْخَنَاقِ وَالْجَمْعُ غُبُطٌ وَأَنشَدَنِي
 بِأَبْطَوَاتِفِ السَّهَامِ مُسْتَشْهِدًا عَلَى الرَّحْمَرِ

بَرْدُونٌ عَنْ عَتَلٍ كَأَنَّهَا غُبُطٌ • بِرَّحْمَرٍ يُعْجِلُ الْمَرِيَّ إِجْمَالًا

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْقَيْطُ - الْمَرْكَبُ الَّذِي أَحْنَاؤُهُ وَقَبْهُ وَاحِدٌ • أَبُو زَيْدٍ •
 هُوَ قَتَبٌ عَلَى غَيْرِ صَنْعَةٍ هَذِهِ الْأَقْتَابُ • أَبُو عَيْبِدٍ • الْقَتَبُ وَالْقَتَبُ
 - الْأَكْفُ الصَّغِيرُ الَّذِي عَلَى قَدَرِ سَنَامِ الْبَعِيرِ وَقِيلَ الْقَتَبُ - لِبَعِيرِ الْحِمْلِ
 وَالْقَتَبُ - لِبَعِيرِ السَّائِيَةِ وَالْجَمْعُ أَقْتَابٌ وَقَدْ أَقْتَبَتِ الْبَعِيرُ وَالْقَتُوبَةُ -
 الَّتِي تُقَتَّبُ - أَيْ يُحْمَلُ عَلَيْهَا وَالْبَاصِرُ - قَتَبٌ صَغِيرٌ مِثْلُ بِهِ سَبِيوِيهِ وَقُسِرَ
 السِّيرَانِي وَلَيْسَ لَهُ شَيْءٌ اشْتَقَّ مِنْهُ وَالْحَوِيَّةُ - كِسَاءٌ يُحْوَى حَوْلَ سَنَامِ الْبَعِيرِ
 ثُمَّ يُرْكَبُ وَالسُّوِيَّةُ - كِسَاءٌ مُحْشَوْ بِثَمَامٍ أَوْ لَبِيفٍ وَنَحْوِهِ ثُمَّ يُجْعَلُ عَلَى ظَهْرِ الْبَعِيرِ
 وَانْبَاهُ مِنْ مَرَاكِبِ الْأِمَاءِ وَأَهْلِ الْحَاجَةِ وَالْقَرُّ - مَرْكَبٌ لِلرَّجَالِ بَيْنَ الرَّحْلِ
 وَالسَّرَجِ وَأَنشَدَ

فَأَمَّا تَرِيحِي فِي رِحَالِهِ جَابِرٌ • عَلَى حَرَجٍ كَالْقَرِّ تَخْفِقُ أَكْفَانِي

أَي هَذَا أَخْرَابِي أَيْ أَنَّ حَيَاتِهِ قَدْ ذَهَبَتْ وَإِنْ كَانَ حَيًّا وَالْكَفْلُ - مِنْ مَرَاكِبِ
 الرِّجَالِ وَهُوَ كِسَاءٌ يُعْقَدُ طَرَفَاهُ ثُمَّ يُلْقَى مُقَدَّمُهُ عَلَى الْكَاهِلِ دُمُؤُورُهُ عَلَى عَجْرِ الْبَعِيرِ وَقَدْ
 اكْتَفَلَتِ الْبَعِيرُ وَالْحَصَارُ - حَقِيْبَةٌ تُلْقَى عَلَى الْبَعِيرِ وَتُرْفَعُ مُؤَخَّرُهَا فَيُجْعَلُ كَأَنَّهُ
 الرَّحْلُ وَيُحْتَسَى مُقَدَّمُهَا فَيَكُونُ كَقَادِمَتِهِ • إِبْنُ دُرَيْدٍ • وَهِيَ الْمُخَصَّمَةُ

حَصْرَتُهُ أَحْصَرُهُ وَأَحْصَرَهُ وَاحْتَصَرَتْهُ وَاحْتَصَرَتْهُ أَيْضًا - الْقَتَبُ وَقِيلَ الْحِمَارُ
 - مَرَكَبٌ تَرْكَبُ بِهِ الرَّاضَةُ وَقِيلَ هُوَ كَسَاءٌ يُطْرَحُ عَلَى ظَهْرِهِ يُكْتَفَلُ بِهِ • أَبُو
 عبيد • الْحَرَجُ - مَرَكَبٌ لِلنِّسَاءِ وَالرِّجَالِ لَيْسَ لَهُ رَأْسٌ وَالْمَشَجَرُ وَالْمَشَجَرُ -
 مَرَكَبٌ لِلنِّسَاءِ دُونَ الْهُودِجِ وَقِيلَ الْمَشَايِرُ - عَيْسِدَانُ الْهُودِجِ وَقِيلَ هِيَ مَرَاكِبُ
 دُونَ الْهُودِجِ مَكْشُوفَةُ الرُّؤُوسِ وَيُقَالُ لَهَا أَيْضًا الشَّجَارُ وَالشَّجَارُ - الْخَشَبَةُ الَّتِي
 يُوَضَّعُ خَلْفَ الْبَابِ يُقَالُ لَهَا بِالْفَارِسِيَةِ الْمَنْرَسُ وَكَذَلِكَ الْخَشَبَةُ الَّتِي يُضَبُّ بِهَا السَّرِيرُ
 • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْعَصْفُورُ - خَشَبَةٌ فِي الْهُودِجِ تُضَمُّ أَطْرَافُ خَشَبَاتٍ فِيهِ وَقَدْ
 تَقَدَّمَ أَنَّهَا الَّتِي تُشَدُّ بِهَا رُؤُوسُ الْأَحْنَاءِ مِنَ الرَّحْلِ • وَحَكَى ابْنُ جَنَى عَنْ خَالِدِ بْنِ كَثُومٍ
 الْأَجْلَحُ - الْهُودِجُ الَّذِي لَمْ يَكُنْ مُشْرِفًا لِأَعْمَالِهِ • قَالَ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ • هُوَ
 الْهُودِجُ الْمَرْبَعُ وَأَنْشَدَ ابْنُ ذَرِيٍّ

إِلَّا تَكُنْ تَطْعَنَاتِي هَوَادِجُهَا • فَتَهْنِ حَسَانَ الرِّيِّ أَجْلَاحُ
 • قَالَ • وَأَجْلَاحُ جَمْعُ أَجْلَحٍ وَمِثْلُهُ أَغَزَلُ وَأَغَزَالُ وَأَفْعَلُ وَأَفْعَالُ فَلَيْلٌ جَدَا
 • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْقَطَانُ - شَجَارُ الْهُودِجِ وَجَمْعُهُ قُطُنٌ وَأَنْشَدَ
 شَافِلُ بْنُ طَعْنٍ الْحَمِيَّ يَوْمَ تَحْمَلُوا • فَتَكُنْ وَأَقْطِنَا نَصْرَ خِيَامِهَا

• أَبُو عبيد • الطَّعَانُ وَالطَّعْنُ وَالْأَطْعَانُ - الْهُودِجُ كَانَ فِيهَا نِسَاءٌ أَوَّلًا يَكُنْ
 • ابْنُ السَّكَيْتِ • هَذَا بِعَبْرَةِ طَعْنَةِ الْمَرَاةِ - أَيْ تَرْكَبُهُ • أَبُو عبيد •
 الْحَوْلَةُ وَالْحَوْلُ وَاحِدُهَا حَوْلٌ - الْهُودِجُ كَانَ فِيهَا نِسَاءٌ أَوَّلًا وَالْهُودِجُ -
 مَرَاكِبُ مِثْلُ الْحَقْفَةِ إِلَّا أَنَّ الْهُودِجَ يُقَبَّبُ وَالْحَقْفَةُ لَا تُقَبَّبُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْحَوْلَةَ
 مِنَ الْأَبْلِ الَّتِي يُحْمَلُ عَلَيْهَا الْأَحْمَالُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • هُوَ الْهُودِجُ وَالْفَوْدِجُ • وَقَالَ •
 عَرَفِيصُ الْهُودِجِ - الَّتِي تَجْمَعُ رُؤُوسَ الْخَشَبَاتِ وَقِيلَ الْعَرِفَاصُ وَالْعَرِصَاةُ -
 الْخُلْصَةُ مِنَ الْعَقَبِ الَّتِي عَلَى قُبَّةِ الْهُودِجِ وَالْحَوْفُ بِلَاغَةُ أَهْلِ الْحَوْفِ وَأَهْلُ الشَّجَرِ -
 كَالْهُودِجِ وَلَيْسَ بِهِ وَلَا بِرَحْلِ تَرْكَبُ بِهِ الْمَرَاةُ عَلَى الْبَعِيرِ • أَبُو عبيد • الْحَدِجُ
 - كَالْحَقْفَةِ وَجَمْعُهُ أَحْدَاجُ وَحَدُوج • ابْنُ السَّكَيْتِ • هُوَ الْحَدِجُ
 وَالْحَدَاجَةُ وَجَمْعُهَا حَدَائِجُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • حَدَجْتُ الْبَعِيرَ أَحْدَجُهُ
 حَدَجًا وَحَدَاجًا وَأَحْدَجْتُهُ - شَدَدْتُ عَلَيْهِ الْحَدِجَ وَسُقَّتُهُ وَالْعِيكَانُ - عِدْلَانِ

قوله المترس ضبط
 في المصباح بفتح
 الميم والتاء وسكون
 الراء وصححه
 شارح القاموس
 ونقله عن الحافظ
 ابن حجر في حديث
 البخاري قال وبزم
 به جماعة ووافقه
 أهل اللسان فان
 الميم عندهم علامة
 النهم وترس معناه
 خف فلذا قيل مترس
 فعناه لا تخف اه
 كتبه صححه

يُسَدَّانِ عَلَى جَانِبِي الْهُودِجِ ثُوبٌ * وَقَالَ * غَنَجَةُ الْهُودِجِ - عِضَادَةٌ عِنْدِيَابِهِ
يُسَدُّ بِهَا * ابْنُ دَرِيدٍ * النَّعْشُ - شَيْبَةٌ بِالْحَقَّةِ كَانَ يُحْمَلُ عَلَيْهَا الْمَلِكُ إِذَا
مَرَضَ وَابْنُ نَعْشٍ الْمَيِّتُ ثُمَّ كَثُرَ فِي كَلَامِهِمْ - حَتَّى سُمِّيَ السَّرِيرُ الَّذِي يَحْمِلُ فِيهِ الْمَيِّتَ
نَعْشًا * ابْنُ دَرِيدٍ * الْقَعَشُ - ضَرْبٌ مِنْ مَرَاكِبِ النِّسَاءِ شَبِيهُةٌ بِالْحَقَّةِ
وَالْجَمْعُ قُعُوشٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْمَرْقَةُ - كَالْحَقَّةِ وَالْقَوَاعِدُ -
خَشَبَاتٌ أَرْبَعٌ مُعْتَرِضَاتٌ فِي أَسْفَلِ الْهُودِجِ وَقَدْ رَكِبَ فِيهِنَّ * أَبُو عَمِيْدٍ * الْقَتَامُ
- وَطَاءُ يَكُونُ لِلشَّجَرِ وَأَنْشَدَ

وَأَرَبَدَ فَارِسُ الْهَيْجَا إِذَا مَا * تَقَعَّرَتِ الْمَشَايِرُ بِالْقَتَامِ

وَجَعَهُ قَوْمٌ وَقِيلَ الْقَتَامُ - الْهُودِجُ الَّذِي قَدْ وَسِعَ أَسْفَلُهُ وَمِنْهُ قَبْلُ لِلرَّحْلِ
مَقَامٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْفِشْلُ - شَيْءٌ مِنْ أَدَاةِ الْهُودِجِ تَجْعَلُهُ الْمَرْأَةُ
تَحْتَهَا وَجَعَهُ قُشُولٌ وَقَدْ أَفْشَلَتِ الْمَرْأَةُ وَتَفَشَّلَتْ * أَبُو عَمِيْدٍ * الرَّجَائِزُ
- مَرَاكِبُ أَصْغَرَ مِنَ الْهُودِجِ وَأَنْشَدَ

* كَمَا جَلَّتْ نِصْوُ الْقِرَامِ الرَّجَائِزُ *

* ابْنُ دَرِيدٍ * الرَّجَازَةُ - كَسَاءٌ تَجْعَلُ فِيهِ أَهْجَارٌ وَيُعَلَّقُ بِأَحَدِ
جَانِبِي الْهُودِجِ إِذَا مَالَ ابْتَعَدَ وَقِيلَ الرَّجَازَةُ - شَعْرٌ أَوْ صُوفٌ يُعَلَّقُ
عَلَى الْهُودِجِ فِي خِيوطِ يَزِينُ بِهِ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْجِرْجِرَةُ - خُصْلَةٌ مِنْ
صُوفٍ تُعَلَّقُ بِالْهُودِجِ يَزِينُ بِهَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * النَّحْبِرَةُ - نَسِيْجَةٌ
طَوِيلَةٌ يَكُونُ عَرْضُهَا شِبْرًا وَعَظَمَةُ ذِرَاعٍ تُعَلَّقُ عَلَى الْهُودِجِ يَزِينُ بِهَا وَالْجَمْعُ
نَحْبَائِزٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا النَّسْ وَالطَّبِيعَةُ وَالذَّبَابُ - أَشْيَاءٌ تُعَلَّقُ بِالْهُودِجِ أَوْ
رَأْسِ الْبَعِيرِ لِلزَّيْنَةِ وَأَنْشَدَ

وَرَاكُضَةٌ مَا تَسْتَجِنُ بِجَنَّةٍ * بِعَيْرٍ حَلَالٍ غَادَرَتْهُ مُجَمَّةٌ قَلِيلٌ

وَالْمُجَمَّعُ الْمَقْلُوبُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْحَلَالَ مَنَاعُ الرَّحْلِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ *
وَالْعَوَارِضُ - سَقَائِفُ الْحَمَلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا مِنْ خَشَبِ الْبُيُوتِ وَابْتِدَادُ
- لِبَسْدٍ يُسَدُّ مَبْدُودًا عَلَى الدَّابَّةِ الدَّبْرَةِ

قوله وأنشد
وراكضة الخ عبارة
اللسان والحلال
مركب من مراكب
النساء قال طه فيل
وراكضة الخ اه
وبهذا يعلم ما هنا
من السقط كتبه

شدة أداة الابل عليها

* أبو عبيد * ابْطَتْ الناقة وَبَطْنَتْهَا أَبْطُنًا - شَدَّتْ بَطَانَهَا وَأَحْقَبَتْهَا مِنْ
 الْحَقَبِ وَأَقْبَنَتْهَا مِنَ الْقَتَبِ وَأَغْرَضَتْهَا مِنَ الْغَرَضِ وَأَلْبَنَتْهَا مِنَ اللَّبَبِ وَأَعْدَرَتْهَا مِنَ
 الْعِدَارِ وَعَدَرَتْهَا * وقال * أَسَنَفْتُ الْبَعِيرَ وَسَنَفْتُهُ أَسْنَفُهُ وَأَسْنَفُهُ سَنَفًا -
 جَعَلْتُ لَهُ سَنَفًا وَذَلِكَ أَنْ يَحْمُصَ بَطْنُهُ وَيَضْطَرِبَ تَصْدِيرُهُ وَعَوَالِيزَامُ فَتَشْدَحَبَلًا مِنَ
 التَّصْدِيرِ ثُمَّ تَقْدَمُ حَتَّى تَجْعَلَ مِنْ وَرَاءِ الْكِرْكِرَةِ فَيَبْتَغِ التَّصْدِيرُ فِي مَوْضِعِهِ * أبو
 زيد * فَأَمَّا السِّنْفُ - فَثَوْبٌ يُشْدُّ عَلَى كَتِفِ الْبَعِيرِ وَالْجَمْعُ سَنَفٌ وَبَعِيرٌ مُسَنَفٌ
 يُؤَخَّرُ الرَّحْلَ * أبو عبيد * أَخْلَفْتُ عَنِ الْبَعِيرِ - وَذَلِكَ أَنْ يُصِيبَ حَقْبُهُ
 نَيْلَهُ فَيَحْقُبُ حَقْبًا وَهُوَ احْتِسَابُ بَوْلِهِ وَلَا يَقَالُ ذَلِكَ فِي النَّاقَةِ لِأَنَّ بَوْلَ النَّاقَةِ مِنْ حَيَاتِهَا
 وَلَا يَبْلُغُ الْحَقْبُ الْحَيَاءَ فَالْإِخْلَافُ عَنْهُ - أَنْ يَحْوَلَ الْحَقْبُ فَيَجْعَلَ مِمَّا بِلَى خُصْيَتَيِ الْبَعِيرِ
 * على * هَذِهِ حِكَايَتُهُ وَالصَّوَابُ خُصْيَتَيِ الْبَعِيرِ بَعِيرَاهُ * ابن دريد * الْحَيَالُ
 - حَبْلٌ يُشْدُّ مِنْ بَطْنِ الْبَعِيرِ إِلَى حَقْبِهِ لِكَيْ لَا يَقَعَ الْحَقْبُ عَلَى نَيْلِهِ * أبو عبيد *
 شَمَكْتُ عَنِ الْبَعِيرِ وَهُوَ - أَنْ تَجْعَلَ بَيْنَ الْحَقْبِ وَالتَّصْدِيرِ خِيطًا ثُمَّ تُشْدُّهُ لِكَيْ لَا يَدْنُو
 الْحَقْبُ مِنَ النَّيْلِ وَاسْمُ ذَلِكَ الْحَبْلِ الشِّكَالُ * ابن دريد * الذَّنَابُ - خِيْطٌ
 يُشْدُّ بِهِ ذَنْبُ الْبَعِيرِ إِلَى حَقْبِهِ لِكَيْ لَا يَخْطُرَ بِذَنْبِهِ فِيمَلَأَ رَاكِبَهُ * أبو عبيد *
 التَّصْدِيرُ - الْحِزَامُ وَقَدْ صَدَّرْتُ عَنْهُ * صاحب العين * الصِّدَارُ -
 الْحَبْلُ يُشْدُّ بِهِ * أبو عبيد * أَحْلَسْتُهُ بِالْحَلِيسِ وَهُوَ - الْكِسَاءُ الَّذِي تُحْتَمَى
 الْبَرْدَةُ وَالْمَرِيَّةُ - خَشِيَّةٌ يَرْفَعُ بِهَا الْعَدْلُ عَلَى الْبَعِيرِ يُوْخَذُ بِطَرَفِهَا فَيُلْقَى عَلَيْهِ
 وَكُلُّ مَا رَفَعَتْ بِهِ شَيْءٌ فَهُوَ مَرِيَّةٌ * أبو عبيد * رَوَيْتُ عَلَى الْبَعِيرِ رِيًّا وَذَلِكَ الْحَبْلُ
 - الرِّوَاءُ * أبو حنيفة * أَرُو عَلَى جِلَاثٍ - أَيْ أَشْدُّهُ وَالرَّوُّ - شَدُّ فَوْقَ
 الْجَبَازِ أَيْ بِشَدِيدٍ يُقَالُ أَرَيْتُ عَلَيْهِ * أبو عبيد * عَكَمْتُهُ - شَدَدْتُ عَلَيْهِ
 الْعَكْمَ وَأَعَكَمْتُ غَيْرِي - أَعَنَّهُ عَلَيْهِ * ابن السكيت * عَكَمْتُ الْمَنَاعَ أَعَكَمْتُهُ
 عَكْمًا - شَدَدْتُهُ * ابن دريد * الْعِكَامُ - الْحَبْلُ الَّذِي يُشْدُّ بِهِ الْعِمْكَانُ

قوله وبطنتها هو
 بتخفيف الطاء وفي
 لسان العرب أنكر
 ابن الأعرابي وأبو
 الهيثم بطنها بغير
 ألف كتبه مصححه

* أبو خيفة • الحِجَارُ - حبل العِصَم الذي يشد به والعرب تقول ان افلان عندي
يداً ما تحجز في العِصَم - أي ظاهرة ما تخفى وللحِجَار موضع آخر وسأني عليه ان شاء الله
* ابن دريد • وَسَقَتُ البَعِيرَ - حَلَّتْ عَلَيْهِ وَسَقًا والجمع وَسُوقٌ وَأَوْسَاقٌ وقيل
أَوْسَقَتُ والاولى أعلى وسأني تحديده الوُسُق ان شاء الله • أبو عبيد • الطَّعَانُ -
الحبل الذي يشد به الحبل • أبو زيد • الطَّعَانُ والطَّعُون - الحبل تُشَدُّ به المرأة
هودجها والكل امرأة طِعَانَان • أبو عبيد • رَفَدْتُ عَلَى البَعِيرِ أَرْفَدَ رَفْدًا - عَمِلْتُ
له رِفَادَةً • ابن دريد • الْحَقْبُ والحَقِيبة - الرِفَادَةُ في مؤخر القَتَب وكل شيء
شدته في مؤخر رَحْلِكَ أَوْقَبْتُكَ فَتَدَّ أَحَقَبْتَهُ وَالْحَقْبُ كَلْدَرْدَف • أبو عبيد •
الْحَبَامُ والكِعَام والكِام - الذي يُشَدُّ به على فم البعير • ابن دريد • كَمَمْتُهُ
أَكَمَمْتُهُ كَمًّا • السَّكْرَى • بَعِيرٌ كَعُومٌ - مَكْعُوم • ابن دريد • زَمَلْتُ
الرجل على البعير وغيره - اذا أَرَدْتَهُ عَلَيْهِ أَوْعَدْتَهُ • ابن السكيت • الرِّعْنُ
- استرخاء الرِّحْلِ اذا لم يُنْعَمْ شُدُّهُ وَأَنشد

وَرَحَلُوهَا رَحْلَةً فِيهَا رَعْنٌ

* صاحب العين • السَّفِيحَانِ - جَوَالِقَانِ يُجْعَلَانِ عَلَى البَعِيرِ • غيره •
السَّفِيحَةُ - خِيَطٌ أَوْ عَرَفَةٌ تُشَدُّ فِي الخَشَبَةِ الْمُعْرِضَةِ عَلَى سَنَامِ البَعِيرِ

خُطَمُ الْإِبِلِ وَأَزْمَتُهَا

* غير واحد • الخِطَامُ - ما وُضِعَ فِي أَنْفِ البَعِيرِ لِقَادِهِ وَجَعَهُ خُطْمٌ وَالْمَخَاطِمُ
- أَنْوْفُ الْإِبِلِ • قال أبو علي • ثم استعيرت للناس وعي في الإبل أصل لموضع
الخِطَامِ • أبو عبيد • خَطَمْتُ البَعِيرَ - مِنْ الخِطَامِ • غير واحد • أَخْطَمْتُهُ
خَطْمًا وكذلك اذا حَزَزْتَ أَنْفَهُ حَزًّا غَيْرَ عَمِيقٍ انْضَعُ عَلَيْهِ الخِطَامُ وَالْمَخْطِمُ - موضع
الخِطَامِ مِنَ الأنفِ • أبو عبيد • الخَشَّاشُ - الذي يجعل في عَظْمِ أَنْفِ البَعِيرِ
• الأصمعي • جَعَهُ أَخَشَّةً وَفَدَخَشَشْتُهُ - جَعَلْتُ الخَشَّاشَ فِي أَنْفِهِ • أبو زيد •
خَشَشْتُ البَعِيرَ أَخَشَّهُ خَشًّا وَالْعِدَارُ - الذي يُضْمُّ حَبْلَ الخِطَامِ إِلَى رَأْسِ البَعِيرِ وَفَدَّ

تقدم أنه ماسال على خذ الفرس من الحمام وأنه جانب اللحية • أبو عبيد • العرآن
 - الذي يجعل في الوتره وهو ما بين المنخرين يكون للحناتي وجمعه أعرنه وعرن البعير
 عرنا فهو عرن شكا أنفه من العرآن • أبو عبيد • عرنتها أعرنها وأعرنها عرنا
 • ابن الاعرابي • المهادر - عود غليظ يجعل في أنف البعير • أبو عبيد •
 البرة - التي تجعل في أحد جانبي المنخرين وهي من صقر وقد أبرتها • وقال
 صاحب العين • برة مبروة - معمولة وقد تقدم أن البري الخلاخيل
 • أبو عبيد • الخرامة - البر من الشعر وقد خرمها أخزمها خرما والطير
 كلها مخزومة لأن وترات أنوفها مثقوبة • أبو عبيد • الزمام - لا يكون الا في
 الأنف خاصة وقد زعمتها • صاحب العين • الأقلد - البرة التي يشد فيها
 زمام الناقة وهو طرفها يثنى على الطرف الآخر ويلوى لئلا شديدا حتى يستمك وكذلك
 يفعل ببعض الأسورة إذا كان برة وكان قلدا واحدا يقال سوار مقلود ذو قلبين ملوئين
 • ابن دريد • السلبة - خيط يشد على خطم البعير دون الخطام والرجاع -
 ما وقع على أنف البعير من خطامه • صاحب العين • السعار - خشية
 تشدين مخري الناقة وقد شصرتها وشصرتها • أبو زيد • السقار - الحديدة
 التي تخطم بها الابل والجمع أسفيرة • ابن دريد • الجمع سقر • أبو
 عبيد • وقد سقرته به • صاحب العين • بعير مخروث - خرت
 الخشاش أنفه - أي ثقبه • أبو عبيد • الأثف - الذي أصاب الخشاش
 أنفه وأثرفه وقياسه مأثوف لأن فعل من اشتكى من هذا شيئا أن يقال فعل • ابن
 السكيت • وفي الحديث « ان المؤمن كالبعير الأثف » يعني أنه حين لين
 • أبو زيد • الزناني - جبل تجذب به رأس البعير اليك وأنت راكبه
 • قال أبو علي • هو فيما سوى البعير مستعار وقد تقدم في البغل
 • أبو عبيد • الجريز - جبل مفتول من آدم يكون في أعناق الابل وربما
 كان في الرأس • سيويه • والجمع أجرة وجران • صاحب العين • أجرت
 الناقة - أقيت جريها لجره وجر الفصيل وأجر أنزل به ذلك • أبو عبيد •
 الجديل - كالجريز • أبو حنيفة • الجديل والجديلة مأخوذ من الجدل يعني

قوله بالرسن عبارة
الاسان شددته
بالرسن ا كسبه
معجمه

القتل * أبو عبيد * رَسَنَتُ البعيرَ أَرَسْنُهُ رَسْنًا بالرسن وقد تقدم في الخيل * ابن
دريد * الخَلِيجُ - الرسن أو الحبل لانه يَخْتَلِجُ ما شُدَّ به أي يجذب به * صاحب العين * شَأْوُ
الناقة - زمامها وقد تقدم أنه بَعَرُها * وقال * ضَرَسْتُ الجَرِيرَ - أَقَقْتُ
على موضع الفقرة منه وَتَرَا وأنشد

قال لي القوطي قولاً آكَنَّهُ * لاذَعَضُهُ مَضْرُوسٌ قَدْبًا لَّهُ

والاسم الضرسُ وجَرِيرٌ ضَرَسٌ * أبو زيد * ضَرَسْتُ الجَرِيرَ - كَفَرَسْتُهُ
* غيره * الكِطَامَةُ - حَبْلٌ يُشَدُّ به أنف البعير وقد كَطَمَرَهُ بها * ابن
دريد * الغُرْفَةُ - الحبلُ المقيود بأَنْشُوطَةٍ يُلْقَى في عُنُقِ البعير عِمَامَةً وقد
غَرَّقَتِ البعيرَ أَغْرَفَهُ وَأَغْرَفَهُ غَرَقًا * وقال * أَشْرَبَتِ البعيرَ أو الدابة -
وضعت في عنقه حَبْلًا وأنشد

* يَا آلَ وَرْزٍ أَشْرَبُوهَا الْآقِرَانَ *

* أبو عبيد * العِلَاطُ - الحَبْلُ * أبو زيد * الشَّنَاقُ - حَبْلٌ يُجَذَّبُ به
رأس البعير اليك وأنت راكبه * أبو عبيد * شَنَقْتُ البعيرَ أَشَنَقْتُهُ وَأَشَنَقْتُهُ
شَنَقًا وَأَشَنَقْتُهُ - إذا جَذَبْتَ خِطَامَهُ اليك وأنت راكبه * وقال مرة * شَنَقْتُ
البعيرَ - مَدَدْتُهُ بِالزِّمَامِ حتى رفع رأسه وَأَشَنَقْتُهُ - رَفَعَ رَأْسَهُ * ابن السكيت *
تَنَيْتُ عُنُقَ بَعِيرٍ بِالزِّمَامِ * أبو عبيد * عَجَبْتُ البعيرَ أَعَجَبْتُهُ وَأَعَجَبْتُهُ عَجَبًا -
إذا جَذَبْتَ خِطَامَهُ اليك وأنت راكبه * صاحب العين * وَكَلُّ مَا جَذَبْتُهُ
اليك فقد عَجَبْتُهُ * ابن دريد * عَجَجَ بَعِيرُهُ وَغَجَجَهُ وَغَفَفَهُ - عَطَفَهُ
وَعَكَبْتُ رَأْسَ البعير - عَطَفْتُهُ وأنشد

جَاوَزْتُهُ بِأَمُونٍ ذَاتِ مَجْجَمَةٍ * تَنْحُو بِكَلْكَلِهَا وَالرَّأْسَ مَعْكُوسُ

والتخفيض - مَدَدْتُ رَأْسَ البعيرِ إِلَى الْأَرْضِ * ابن دريد * كَلَبْتُ البعيرَ
أَكَلَبْتُهُ كَلَبًا - جَعَلْتُ بَيْنَ جَرِيرِهِ وَزِمَامِهِ بَحْطًا فِي الْبُرَةِ * أبو عبيد *
خَرَسْتُ البعيرَ وَخَرَسْتُهُ - ضَرَبْتُهُ بِالْحَجَمِ أَجَنَدْتُهُ إِلَى * أبو زيد * الْأَكْحَاخُ
للابل - جَذَبْتُهَا بِالزِّمَامِ * صاحب العين * عَمَلَتِ الناقةُ أَعْمَلَهَا -
جَرَرَتْهَا بِزِمَامِهَا بَرًّا عَنِيْفًا وَالزَّوْعَ - جَذَبْتُ الناقةَ لِلزِّمَامِ لَتَنَقَادَ زُعْمُهَا زَوْعًا

وَرُغْتُ بِزِمَامِهَا وَأَنْشَدَ

* زُغٌ بِالزِّمَامِ وَجَوْرُ اللَّيْلِ مَرْكُومٌ *

يعني اذقته الى قدام * أبو عبيد * زُعْتُهُ - كَفَقْتُهُ وَقَلَمْتُهُ * الاصمعي *
عَوَيْتُ النَّاظَةَ عَيًّا - لَوَيْتُ عُنُقَهَا * صاحب العين * والناظَةُ تَعْوِي
الْبُرَّةَ فِي سِيرِهَا - تَلْوِيهَا بِحُطْمِهَا وَعَوَيْتُ الْحَبْلَ عَيًّا فَانْعَوَى - لَوَيْتُهُ
وَكُلُّ لَوَيْ عِي * الاصمعي * خَنَفَ الْبَعِيرُ خَنْفًا - لَوَى أَنْفَهُ مِنَ الزِّمَامِ وَبَعِيرٌ
خَنْفٌ - بِهِ خَنْفٌ

عَقْلُ الْإِبِلِ وَشِدَّهَا

* أبو عبيد * هَجَرْتُ الْبَعِيرَ أَهْجَرُهُ هَجْرًا وَهُوَ - أَنْ يُشَدَّ حَبْلٌ فِي رُسْغِ رِجْلِهِ ثُمَّ
يُشَدُّ إِلَى حَقْوِهِ إِذَا كَانَ عُرْيًا فَإِذَا كَانَ مَرْحُولًا شَدَّهُ فِي الْحَقْبِ وَاسْمُ الْحَبْلِ الَّذِي يُفْعَلُ بِهِ
ذَلِكَ - الْهَجَارُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * فَأَمَّا قَوْلُ الْأَغْلَبِ
مَا لَنْ رَأَيْنَا مَلِكًا أَغَارًا * أَكْثَرُ مِنْهُ قِرَّةً وَقَارًا
* وَفَارِسًا يَسْتَلِبُ الْهَجَارَا *

فليس من هذا وإنما الهجار حاتم فتمتنع به الفرس طعنًا ورميًا فإذا طعنوا أو رموا
فأصابوا فقد استحقوا الطعن والرمية وقبل الهجار - حبل يعقد في يد البعير ورجله
في أحد الشقين في موضع اللبد وربما عقد في وظيف اليد ثم حقب في الطرف الآخر
* أبو عبيد * عَقَلْتُهُ أَعْقَلُهُ عَقْلًا وَعَقَلْتُهُ وَاعْتَقَلْتُهُ وَهُوَ - أَنْ يَنْثَى وَطِيفَهُ
مَعَ ذِرَاعِهِ فَيُشَدَّ هُمَا جِيعًا فِي وَسْطِ الذَّرَاعِ وَلِحْوَةِ وَاسْمُ الْحَبْلِ - الْعِقَالُ وَحِزْنُهُ
أَحْزَرُهُ هَجْرًا وَهُوَ - أَنْ يُنْخِجَهُ وَيُشَدَّ حَبْلًا فِي أَمْلٍ خُفِيَةٍ جِيعًا مِنْ رِجْلَيْهِ ثُمَّ
يَرْفَعُ الْحَبْلَ مِنْ تَحْتِهِ حَتَّى يَشُدَّهُ عَلَى حَقْوَيْهِ وَذَلِكَ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَرْتَفِعَ خُفُّهُ وَمِنْهُ
قَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ

* فَهَنْ مِنْ بَيْنِ تَحْجُوزٍ بِنَافِئَةٍ *

وَاسْمُ الْحَبْلِ الْجَبَّازُ وَقَدْ أَبْصَتْهُ أَيْضُهُ وَهُوَ - أَنْ تُشَدَّ رُسْغُ يَدِهِ إِلَى عَصَدِهِ وَاسْمُ ذَلِكَ

الحبل الأَبَاضُ * وقال * عَرَّسْتُهُ أَعْرَسَهُ عَرَسًا وهو - أن تشدَّ عنقه مع يديه جميعا وهو بَارِكٌ واسم الحبل العَرَّاس * وقال * عَكَّسْتُهُ أَعَكَّسَهُ عَكْسًا وهو - أن تشدَّ عنقه الى احدى يديه وهو بَارِكٌ واسم الحبل العَكَّاس وقد تقدم أن العكس عطفها بالزمام * وقال * عَكَّسْتُهُ أَعَكَّسَهُ عَكْلًا وهو - أن يعقل برجل والرفاق - حبل يشد من عنق البعير الى رُفْغِهِ رَفْقَتُهُ أَرْفُقُهُ رَفْقًا وأنشد

* كَذَاتِ الضَّغْنِ تَمَشِي فِي الرِّفَاقِ *

وقيل الرِّفَاقُ - أن يَحْشَى على الناقة أن تنزع الى وطنها فتشدَّ عضداها شدا شديدا للحبل عن أن تُسْرِعَ وقد يكون الرِّفَاقُ أيضا - أن تَطْلُعَ من احدى يديها فيَحْشُوا أن تُبْطِرَ اليها الصبيحة السقيمة ذرعها فيصير الظلع كسرافتحز عضد البدا الصبيحة لكي تضعف فيكون سدوهما واحدا * وقال * عَقَّاتِ البعير بِنَتَائِنٍ غير مهموز الالف لانك تنبتة غير تنبته الواحد وذلك - اذا عَقَّات يديه جميعا بحبل أو بطرف حبل ويسمى ذلك الحبل - التَّنَائِيَةُ والمُنَائِمَةُ * ابن السكيت * هي المُنَائِمَةُ والمُنَائِمَةُ * أبو عبيد * عَقَّاتُهُ بَنَتَيْنِ - اذا عَقَّات يدا واحدة بعقدتين فاذا شددت قوائمه كلها وجمعتها قلت - مَضَفَّتْهَا أَضْفُفُهَا وكذلك غير البعير * صاحب العين * الحِجَارُ - العقال والقرينة - الناقة تشد الى أخرى * ابن السكيت * الرِّسَاغُ - الحبل يشد في الرُشْغِ شدا شديدا فيمنع البعير من الاتبعان في المشي * أبو زيد * رَسَغْتُ البعير - شددت رُشْغَ يديه بخيط * ابن السكيت * أَجْلُ بَعِيرَةٍ - أطلق قيده من يده اليسرى وشده في يده اليمنى وتقول هؤلاء أَجَالُ مَقَايِدُ - أي مَقِيدَاتِ واسم ما تقيده به القيد * ابن دريد * كَرَيْتُ وَطَيْتُ الجمل - دانيت بينهما بحبل أو قيد وقد تدغم في الجمل * غيره * القُرْزُلُ - القيد * وقال * بعير مقطور الى آخر - مشدود الى القطار من الابل والطلق - قيد من قيدا وعقب يُقَيِّدُ به الابل والنذريع - فقل قيد تشد به الذراع * وقال * تَكْفَرُ البعير بحباله - اذا وقعت في قوائمه * أبو زيد * أَمَلَيْتُ للبعير في القيد - أَرْخَيْتُ لَهُ فِيهِ وَوَسَعْتُ

نزع خُطم الابل

وأزمتها وقيودها

* ابن دريد * بعيرٌ عَطَطَ - بلاخِطام * أبو عبيد * ناقصةٌ عَطَطَ كذلك
 * وقال * عَطَطَتِ البعيرَ - نَزَعَتْ عِلَاطَهُ من عنقه وهو الحبل * ابن دريد *
 بعيرٌ عَطَطَ - كَعَطَطَ * أبو عبيد * الِاعْطَالُ - التي لا أُرْسَانَ عليها
 * وقال * ناقهٌ طَلَّقَ - بغير قيْدٍ ولا عِقَالٍ والجمع أطلاق وقد أَطْلَقَتْ فَطَلَّقَتْ
 وَطَلَّقَتْ * ابن دريد * ناقهٌ طالِقٌ - بلاخِطام وهي أيضا - التي تُرْسَلُ في الحَيِّ
 فَتَرعى من جنانهم حيث شاءت لا تُعْقَلُ وقيل هي - التي يحبس الراعي لبنا وقيل
 هي التي يتركها يوما وليلة ثم يُجْلَبُ وقد تقدم أنها المنتشرة في الرعي والمتوجهة
 الى الماء * ابن الاعرابي * بَعَثَ البعيرَ أَبْعَثَهُ بَعَثًا - اذا كان معقولا
 خَلَّلَنَّهُ أَوْ بَارَكَ فَهَجَنَهُ

سمات الابل

* صاحب العين * النار - السِّمَةُ أنثى * أبو علي * وذلك لأنها تُوسَمُ بالنار
 والجمع كجمع النار وسيأتي في موضعه وقد رُتُّ البعيرَ - جعلت عليه نارا ومابه نوراً
 وَسَمَ * أبو عبيد * العُذْرُ - سِمَةٌ في موضع العِذَار * غيره * وهي العُذْرَةُ
 والجمع عُذَر * أبو عبيد * الدَّمْعُ - سِمَةٌ في مجازي الدَّمْع * صاحب العين *
 هي الدَّمَاع * ابن دريد * حَجَّرَتْ عَيْنَ البعيرِ وَحَوَّرَتْهَا - وَسَمَتْ حَوَالَهَا بِسَمٍ
 مستدير * أبو عبيد * حَوَّرَتْ عَيْنَ الدَّابَّةِ - حَجَّرَتْ حَوَالَهَا وذلك للداء يصيبها
 * صاحب العين * الخِطَامُ - سِمَةٌ دون العينين * أبو عبيد * الصَّدَاغُ
 - سِمَةٌ في الصَّدَاغِ طولا * صاحب العين * اللَّجَامُ - ضَرْبٌ من سمات الابل
 من الحذتين الى أصل صفق العُنُقِ والجمع أَلْجَمَةُ وَالجَمُّ والقياس مَجْمُومٌ ولم اسمع به

وأحسن من ذلك أن تقول به سمة لجام * ثعلب * بجمت البعير - من سمة اللجام
 * أبو عبيد * قيد الفرس سمة في أعناقها وأنشد
 كرم على أعناقها قيد الفرس * تنجو إذا البهل تداني والتبس
 والعلاط - في العنق بالعرض * صاحب العين * الجمع أعطط وعط و قد
 عططها أعططها وأعططها عططا * سيويه * عطط البعير لأعني بالكثير * ابن
 دريد * لأعططتك عطط سو ولأعططتك - أي لأميتك * قال أبو علي * هو
 على المثل * السيرافي * الأعطط - الوسم في العنق وقدمثل به سيويه * أبو
 عبيد * والسبطاع - بالطول * صاحب العين * هي - سمة في الجنب
 والعنق طولاً والعلاط - سمة في طول العنق * أبو عبيد * الهتعة - في
 مختفص العنق والصيغرية - في العنق وقد تقدم أنها الاعتراض في السير
 * ابن الأعرابي * الزاجل - وسم في عرض عنق البعير * أبو عبيد * الصدار
 - في الصدر والذراع - في الأذرع والمفعاة - سمة كالآقي والمفعاة -
 كالآقي ومنها الفرناج والصليب * ابن دريد * بعير مصلوب - إذا كان ميسمه
 صليبا * أبو عبيد * ومنها الشجبار والمثبطة والخطاط * قال أبو علي قال أبو
 العباس * هي من الجسم أينما كانت إلا الخطاط فإنه وسم في الفخذ بالطول * قال
 سيويه * الخطاط على الوجه وأما الوسم فيجي على فعال نحو الخطاط والعلاط والجنب
 والعراض والكشاح فالأثر يكون على فعال والعمل يكون فعلا كقولك وسمته
 وسمما وخطبته خطبا وكنهته كنهما وأما المشط والدلو والخطاف فاعما أرادوا صورة
 هذه الأشياء أنهم ما وسمته كأنه قال عليها صورة الدلو وقد جاء على غير فعال نحو
 القرمة والجرف اكتفوا بالعمل يعني المصدر أو فعوا على الأثر * أبو عبيد *
 الجنب - على الجنب والكشاح - على الكشح وقد تقدم ذكر العلاط والعراض
 * صاحب العين * الرحبي - سمة على الجنب * أبو عبيد * البسرة -
 وسم في الفخذين وجعه أيسار * أبو عبيد * المجدح - ميسم على أظفارها
 * صاحب العين * بعير ملذوع - كوي كبة خفيفة في فخذيه وهي الذعنة
 وأنشد غيره

• شعواء كاللذعة باليسم •

والحرّاش - سَمَةٌ مستطيلة كاللذعة الخفيفة والجمع أَخْرَشَةٌ وبغير تَخْرُوشٍ
 * أبو عبيد * التَّحِين - سَمَةٌ مَعْوَجَةٌ * صاحب العين * الشَّعْب
 - سَمَةٌ لَبَنِي مَنْقَرٍ كَهَيْئَةِ الْحَجَن وَجَلَّ مَشْعُوبٌ * وقال غيره * في
 قول النابغة الجعدي

وَذَكَرْتُ مِنْ لَبَنِ الْحَلَقِ شَرِيَةً * وَالْحَبْلُ تَعْدُو بِالصَّعِيدِ بَدَادٍ

لأنه عَنَى نَاقَةً سَمَتْهَا عَلَى شَكْلِ الْحَلَقَةِ وَذَكَرَ عَلَى إِرَادَةِ الشَّخْصِ أَوْ الضَّرْعِ
 * وقال * الرُّضْفَةُ - سَمَةٌ تَكُونُ بَرَضْفَةً مِنْ حِجَارَةٍ حَيْثُمَا كَانَتْ * قال *
 وَالْحَبَاءُ - سَمَةٌ تُخْبَأُ فِي مَوْضِعٍ خَفِيٍّ مِنَ النَّاقَةِ النَجِيبَةِ وَأَمَّا هِيَ لَذْبَعَةٌ بِالنَّارِ
 وَالْجَمْعُ أَخْبِيشَةٌ

السمات في قطع الجلد

* أبو عبيد * مِنَ السِّمَاتِ فِي قَطْعِ الْجِلْدِ - الرَّغْلَةُ وَهِيَ أَنْ يُشَقَّ مِنَ
 الْأُذُنِ شَيْءٌ ثُمَّ يَتْرَكَ مُعَلَّقًا وَيُقِيلُ التَّرْعِيلُ - الشَّقُّ فِي مَوْخِرِ الْأُذُنِ وَكُلُّ
 مُشَدِّلٍ مِنْ شَيْءٍ رَغْلَةٌ وَمِنْهُ قِيلَ لِلْفَافَةِ رَغْلَةٌ * ابن دريد * نَاقَةُ رَغْلَةٍ
 وَأَنشَدَ أَبُو عبيد

فَقَاتُ لَهَا عَيْنُ الْفَجِيلِ عِيَاةٌ * وَفِيهِ رَعْلَاهُ الْمَسَامِيعُ وَالْحَامِي

الْفَجِيلُ - الضَّيْبُ الْكَرِيمُ مِنَ الْإِبِلِ * قال * فَأَمَّا قَوْلُهُ

* رَأَيْتُ الْفَتِيَّةَ الْأَرْطَا لِمَنْزِلِ الْإِيْشِقِ الرَّعْلِ *

فَإِنَّ الْأَرْعَالَ هُنَا جَمْعُ رَعِيلٍ وَهُوَ الَّذِي لَمْ يُخْتَنَ وَالْإِيْشِقُ عَلَى ذَلِكَ رَوَاهُ أَبِي الْعَبَّاسِ
 وَأَبِي بَكْرٍ * رَأَيْتُ الْفَتِيَّةَ الْأَرْعَالَ جَمْعُ رَعْلٍ وَرَعْلٌ جَمْعُ أَرْعَلٍ وَهُوَ الَّذِي لَمْ يُخْتَنَ
 أَيْضًا بِقَالَ رَجُلٌ أَرْعَلٌ وَأَعْرَلُ وَلَمْ يَكُنْ رَفْعًا عَلَى أَفْعَالٍ * عَلِيٌّ * وَأَصْلُ
 الرَّعْلِ - الْأَسْتَرْخَاءُ وَالتَّدْلِيلُ وَمِنْهُ قِيلَ لِلنَّاعِمِ الْمُتَدَلِّلِ الْمُتَهَدِّلِ مِنَ النَّبَاتِ أَرْعَلٌ
 وَأَنشَدَ أَبُو حنيفة

فَصَبَّحَتْ أَرْعَلَ كَالنَّقَالِ * وَمُظْلَمًا لَيْسَ عَلَى دِمَالٍ

النَّقَالُ - مَانَةٌ تَقَطُّعُ مِنَ الدِّعَالِ وَلَمْ يَبَيِّنْ شَبَهَ النَّبَاتِ فِي تَهْدِيلِهِ بِهَا * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * نَاقَةُ عُضْبَاءَ - مَشْفُوقَةُ الْأُذُنِ وَجَلَّ أَعْضَبُ وَكَانَتْ نَاقَةُ
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَسْمَى الْعُضْبَاءَ وَقِيلَ قَدِمَتْ أَنَّ الْعُضْبَاءَ مِنْ
أَذَانِ الْحَيْسَلِ الَّتِي يَجَاوِزُ الْقَطْعَ رُبْعَهَا وَالْخُدْمَةُ - مِنْ سَمَاتِ الْإِبِلِ مُدُّ كَانَ
الْإِسْلَامُ * أَبُو عَيْبَةَ * وَمِنْهَا الرِّزْمَةُ وَهِيَ - أَنْ تَبِينَ الْقِطْعَةُ مِنَ
الْأُذُنِ وَالْمُرْتَمُ وَالْمُرْتَمُ - الَّتِي تُقَطِّعُ أُذُنَهُ وَيُتْرَكُ لَهُ رِزْمَةٌ وَقِيلَ إِنَّمَا يَفْعَلُ
هَذَا بِالْكَرَامِ مِنْهَا * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * قَوْلُهُ

* مَغَانِمُ شَتَّى مِنْ إِنْقَالٍ مُرْتَمٍ *

حَالَهُ عَلَى مَعْنَى الْجَمْعِ قَدْ افْتَرَدَ الْوَصْفُ كَالسِّمَامِ الْمُدْعَفِ وَالْجِلْمِ الْمُسَجَّفِ وَمِنْ رَوَاهُ مَنْ
لَقَالَ الْمُرْتَمُ فَهُوَ مِنْ إِضَافَةِ الشَّيْءِ إِلَى نَفْسِهِ وَالْقَصَاةُ - كَالرِّزْمَةِ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ *
الْقَصَا - حَذَفُ فِي أُذُنِ النَّاقَةِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * فَصَوْتُ الْبَعِيرِ - قَطْعَتْ مِنْ
طَرَفِ أُذُنِهِ وَنَاقَةُ قَصَوَاءُ وَجَلَّ مَقْصُورٌ وَمَقْصَى وَلَا يُقَالُ أَقْصَى وَقَدْ حَكَاهُ بَعْضُهُمْ
* ابْنُ دُرَيْدٍ * الْبَحِيرَةُ - الَّتِي تُشَقُّ أُذُنُهَا بِنِصْفَيْنِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * بِحَرَّتِهَا
أَبْجَرَهَا بِحَرًّا * أَبُو عَيْبَةَ * نَاقَةُ ذَاتِ إِقْبَالٍ وَإِدْبَارٍ - إِذَا شُقَّ مَقْدَمُ أُذُنِهَا
وَمُؤَخَّرُهَا وَقُتِلَتْ كَمَا أَنَّهَا رِزْمَةٌ * ابْنُ دُرَيْدٍ * نَاقَةُ مُقَابَلَةٍ مُدَابَّرَةٌ * قَالَ *
وَالْمُخَضَّرَةُ - الَّتِي قُطِعَ نِصْفُ أُذُنِهَا وَقِيلَ الَّتِي قُطِعَ طَرَفُ ذَنْبِهَا * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * هِيَ الْمَقْطُوعَةُ أُذُنُهَا بِنِصْفَيْنِ وَمِنْهُ رَجُلٌ مُخَضَّرٌ - إِذَا كَانَ نِصْفُ
عِمْرِهِ فِي الْإِسْلَامِ وَنِصْفُهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَقِيلَ الْمُخَضَّرَةُ - الْمَقْطُوعَةُ أَحَدَى الْأُذُنَيْنِ
* وَقَالَ * هِيَ - سَمَةُ الْجَاهِلِيَّةِ وَقِيلَ هِيَ - أَنْ تَقَطَّعَ مِنْهَا شَيْءٌ وَتَدْعَاهُ بِشُوسٍ
وَقِيلَ هِيَ - الْمَقْطُوعَةُ طَرَفِ الذَّنْبِ وَفِي الْحَدِيثِ « خَطَبْنَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى نَاقَةٍ مُخَضَّرَةٍ » * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْقُرْعَةُ - سَمَةٌ فِي وَسْطِ
أَنْفِ النَّاقَةِ * أَبُو عَيْبَةَ * الْقُرْمَةُ - أَنْ تُقَطَّعَ جِلْدَةٌ مِنْ أَنْفِ الْبَعِيرِ لَا تَبَيِّنُ
نَحْمُجُجَعُ عَلَى أَنْفِهِ * سِيدُوِيَّةٌ * وَهِيَ - الْقُرْمَةُ * أَبُو عَيْبَةَ * وَمِثْلُهُ فِي
الْفُخْزِ - الْجَرْفَةُ وَقَدْ قَدِمَتْ تَعْلِيلُ الْقُرْمَةِ وَالْجَرْفِ اللَّذَيْنِ هُمَا الْعَمَلُ وَيُقَالُ

للقرمة أيضا الأفرام وبغير مقرورم وقد قرمته أقرمه قرما والقرامة -
 الجلدة المقطوعة والفقر - أن يحز أنف البعير حتى يتخلص الى العظم
 أو قريب منه ثم يلوى عليه جرير يذلل بذلك الصعب ومنه عملت به الفاقة

السمات في غير ذات الجسد

* أبو عبيد * الريد - العهون في أعناق الابل واحدتها ريدة

الابل لاسمة لها

* أبو عبيد * الباهل - التي لاسمة عليها واجمع بهل * ابن دريد *
 ناقة عفل - لاسمة عليها واجمع أعفال * صاحب العين * وكل ما لاسمة
 له من الطرق والأرضين عفل * أبو عبيد * ناقة عطل - بلاسمة
 وقد تقدم أن الأعطال التي لأرسان عليها * أبو زيد * ناقة فراغ -
 بلاسمة

تنكيل الابل

* أبو عبيد * البليحة - الناقة يموت ربها فتشد عند قبره لاتعاف ولا تسقى
 حتى تموت يقولون ان صاحبها يحشر عليها والمعنى - جل كان أهل الجاهلية ينزعون
 سنان فقرته ويقمر سنامه لئلا يركب ولا ينتفع بظهره وذلك اذا ملك صاحبه مائة
 بعير وهو البعير الذي أمات إبله به

اعراء الابل

* أبو عبيد * أشكت فلانا إبل - جعلته أوبارها وألبانها وقد تقدم

الأكفاء في التناج * أبو زيد * استكفأته إياها * أبو عبيد * الأخبال
كالاكفاء ومنه قول زهير

* هُنَالِكَ إِنْ يُسْتَحْبَلُوا الْمَالُ يُخْبَلُوا *

وكان أبو عبيدة يرويه

* هُنَالِكَ إِنْ يُسْتَحْبَلُوا الْمَالُ يُخْبَلُوا *

أخذه من الخول وهو أعجب إلى والدق - تناسج الأبل والبانها والانتفاع بها
وهو قول الله عز وجل « لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ » الشيباني أدفأته لبلى - جعلته دفاها
* أبو زيد * أَلَسْتُ فَلَانَا فَصِيلًا - أعرته إياه لياقيه على نائسه فتدبر عليه كأنه
أعاره لسان فصيلة

عيوب الأبل

* أبو عبيد * العرر - قصر في السنام بعير أعز وناقة عزاء والجيب - أن
يقطع السنام بعير أجب وناقة جبء * ابن السكيت * الجيب - أن يلج
الرحل أو القتب على السنام فلا ينبت والجرل - أن يصيب الغارب دبرة فيخرج
منه عظم فيطمئن موضعه وقد جرل جرلاً فهو أجرل وأنشد
* تغادر الصمد كظهر الأجرل *

* الخليل * الأجرل - الذي ذهب سنامه كله وقيل هو - الذي لا تبرأ دبرته ولا
ينبت في موضعه أو بر وقيل هو - الذي هجمت دبرته على جوفه وقد جرله القتب
يجزله جرلاً وأجرله وجرل هو جرلاً * ابن دريد * ويقول القائل إذا أنشد بيتا
فلم يحفظه قد كان عندي جرلة هذا البيت - أي ما يقبسه * وقال * بعير أدق
- في ظهره عوج والاثني دقواء * وقال * ناقة هنعاء - إذا انحدرت قصرتها
وارتفع رأسها وأشرف حاركها وقيل هي - التي في عنقها أنظام من خلفه وقد تقدم
في الناس والليل * أبو عبيد * الخاف - أن يكون ماؤا على شقي بعير أخلف
والصدف - أن يعيل خفقه من البسد أو الرجل إلى الجانب الوحشي وقد صدف

مَدَقًا وهو أَصْدَفُ فان مال الى الجانب الايسر فهو أَقْفَدُ وقد قَفَدَ قَفْدًا * ابن
 الاعراب * بعيرٌ أَتَقَلُّ - اذا قَفَدَ * أبو زيد * في يده سَقَلٌ وهو الصَّدَفُ
 * ابن السكيت * الكَتَفُ - نَطَعَ يأخذ من وَجَعِ في الكتف جَلًّا كَتَفٌ وناقصة
 كَتَفَاءُ * أبو عبيد * فان أصابه نَطَعٌ فحشي منحصرًا فهو - أَتَكَبُّ وقد نَكَبَ نَكَبًا
 ولا يكون النَكَبُ الا في الكتف فان كان يابس الرجلين فهو أَقْسَطُ وقد قَسَطَ قَسَطًا
 * أبو حاتم * الأَقْسَطُ - الأعوج الرجلين وأنشد
 * نَحْنُ نَعْمَى رَجَعُهَا لَمْ يَقْطِ *

* ابن السكيت * الحَرْدُ - أن يَبْسُ عَصَبُ البعير من عقال أو يكون خَلْقَةً فَيَضْبُطُ
 بها اذا مشى وجَلُّ أَرْدُ وقيل الحَرْدُ - داء في القوائم اذا مشى البعير نفَضَ قوائمَه
 فضرب بهن الارض وقد حَرَدَ حَرْدًا وقيل الأَرْدُ - الذي اذا مشى رفع قوائمَه رفعًا
 شديدًا ووضعها مكانها من شدة قِطَافِه وهو في الدواب وغيرها * أبو عبيد *
 بعيرٌ أَرَكَبُ - اذا كانت إحدى ركبتيه أعظم من الاخرى فان كان في ركبتيه استرخاء
 فهو - أَطَرَقَ وقد مَرِقَ طَرَفًا * ابن السكيت * بعيرٌ أَطَرَقَ وناقصة طَرَفَاءُ -
 اذا كان في يديه لين * أبو زيد * الفَتَحُ - كالطَرَقَ غير أن الطَرَقَ أشد انقلابًا
 * أبو عبيد * فان كانت إحدى ركبتيه أعظم من الاخرى فهو أَتَلَى وناقصة تَلَوَاءُ
 وقد تَلَى تَلَا * أبو عبيد * فان كان يصيبه اضطراب في فَعْذِيه اذا أراد القيام ساعة
 ثم يَنْبَسُ فهو - أَرَجَزُ وقد رَجَزَ رَجْرًا * ابن دريد * ومنه اشتقاق الرَجَزِ من
 الشعر لتقارب أجزائه وقلة حروفه * أبو عبيد * فان كانت رجلاه تَجَلَّان بالقيام
 قبل أن يرفعهما كأن به رَغْدَةٌ فهو - أَخْفَجُ وقد خَفَجَ خَفْجًا * ابن دريد * وناقصة
 خَفْجَاءُ * أبو عبيد * فان كان في عُرْفِيَّته ضَعْفٌ فهو - أَحَلُّ يَتَنُ الحَلَلِ
 * وقال * بعيرٌ أَذْ وناقصة أَذِيَّةُ - اذا كان لا يَقَرُّ في مكان من غير وَجَعٍ ولكن خَلْقَةً
 * وقال * بعيرٌ أَعْقَلُ يَتَنُ العَقْلَ وناقصة عَقْلَاءُ وهو - أن يكون في رجله
 التواء * ابن السكيت * العَقْلُ - أن يَقْرِطَ الرُّوحُ في الرجلين حتى
 يَصْطَلِّكَ العرقوبان وأنشد

* مَقْرُوشَةُ الرِّجْلِ قَرَشًا لَمْ يَكُنْ عَقْلًا *

وقد عَقَلَ عَقْلًا فهو عَاقِلٌ * أبو زيد * الهَدَأُ - صَغَرُ النَّامِ يَعْتَرِيهِ مِنَ الْجَمَلِ
ولا يبلغ أن يكون جَبِيًّا وقد تقدم الهدأ في الانسان * صاحب العين * الأَزْجَرُ
- الذي في فقار ظهره انخزال من داء أودَبَر * أبو زيد * المَأْمُوم - الذي قد ذهب
وَبَرُّهُ من ظهره من ضَرْبِ أودَبَر ويقال وَجِيتُ النَّاقَةَ وَجِيًّا وهو - وَجَعٌ يأخذ الابل
في أرساغها في أيديها وأرجلها ويأخذ الانسان في يديه ويرجله من المشي والحقى أَسَدَمَنَهُ
وقيل أَوْبَى - في عظام ساق البعير وبخِصَّ الفرس والحقى - في الأضفاف خاصة
* أبو عبيد * السَّخْمُ مقصور - تَطْلُعُ يكون من أن يَنْبُ البعير بالجلد الثقيل
فتعترض الريح بين الجلد والكتف يقال منه بعير سَخٍ * وقال * بعيريه
خالع وهو - الذي لا يقدر على أن يثور اذا جلس الرجل على غراب وركه والجمال
- تَطْلُعُ يكون في القوائم وأنشد

لم تُعْطِفَ على حُورٍ ولم يَقْطَعْ عَيْدُ عُرُوقِهَا من خَمَالٍ

عَيْدٌ اسمٌ مُتَطَبِّعٌ للناس * أبو زيد * النَّكَبُ - تَطْلُعُ يأخذ البعير من وجع في
منكبه وقد نَكَبَ نَكَبًا فهو أَنْكَبُ والمَلَأَةُ - رَهْلٌ يأخذ البعير من طول الحبس
بعد السير * أبو عبيد * نَاقَةٌ رَفْقَاءُ وهو - أن يَسْتَدَّ لِخِلِّ خِفَافِهَا * أبو زيد *
والاسم الرِّقَى والغَلَل - فساد في الأخيل من سوء الحلب منسل الرقق وذلك أن
الحالب لا ينفُضُ الضرعَ فَيَبْرُدَ اللَّبَنُ في الضَّرَّةِ فيعود دَمًا أو خَرَطًا * صاحب العين *
الْتَرُّ - وَرَمٌ في ضَرْعِ الناقة وناقة مَزْرُورَةٌ * أبو عبيد * المَوْقَذَةُ - التي قد أَثَرُ
الصَّرَارِ في أخلافها وقيل هي - التي يَرْتَعُهَا وَلَدُهَا ولا يخرج لبنها الا تَزْرَأَ اعْظَمَ الضَّرْعُ
فَيَوْقِذُهَا ذلك ويأخذها له داء وَرَمٌ في الضَّرْعِ * ابن الاعرابي * السَّأَى - داء
يكون في طَرْفِ الخَافِ * أبو عبيد * المَوْذَمَةُ - التي يخرج في حَيَاتِهَا الحَمُّ مُشَلَّ
النَّاسِ لَيْلٌ فيَقْطَعُ ذَلِكَ مِنْهَا * صاحب العين * واسم ما يخرج في حَيَاتِهَا المَوْذَمَةُ
وَالْوَحْمُ - كالْبَاسُورِ وما يخرج في حَيَاتِهَا الناقاة عند الولادة فَيَقْطَعُ وقد وَخِثَتْ فهي
وَخِثَةٌ وَالْبَلْمَةُ - داء يأخذ الناقة في حَيَاتِهَا فيَضِيْقُ لذلك وقد أَبْلَتْ * أبو عبيد *
الحائِصُ - التي لا يَجُوزُ فيها قَضِيبُ الفَهِلِ كأن بها رَتْقًا * صاحب العين *
العَقْلُ والعَفْلَةُ - متى يخرج في حَيَاتِهَا الناقاة وغيرها من الدواب شيه بالأذرة عَقِلَتْ

عَفْلَانِ هِيَ عَفْلَاءٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي النِّسَاءِ * ابْنُ السَّكَيْتِ * الْعَجْنُ - دَاءٌ يَأْخُذُ
النَّاقَةَ فِي حَيَاتِهَا وَهُوَ شَبِيهُ بِالْعَقْلِ نَاقَةٌ عَجْنَاءُ بَيْنَةُ الْعَجْنِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * هُوَ
أَنْ يَرِمَ حَيَاوُهَا فَلَا تَلْقَحُ وَالشَّرْمُ - قَطْعٌ فِي ثَقَرِ النَّاقَةِ يُقَالُ نَاقَةٌ شَرْمَاءُ وَشَرِيمٌ * ابْنُ
السَّكَيْتِ * الْعَصْعَرُ - دَاءٌ يَصِيبُ الْإِبِلَ فَتَلْتَوِي مِنْهُ أَعْنَاقُهَا وَبِذَاكَ سَمِيَ الْمُنْكَبِرُ
أَمْعَرُ * أَبُو زَيْدٍ * الْقَتْلَامُنُ الْإِبِلُ - الثَّقِيلَةُ الْمُنَاطَرَةُ الرَّجُلَيْنِ وَالْقَتْلُ عَلَى وَجْهِهِ
فَمَا قَتَلَ الْبَسْدِينَ فِي وَطْئِهِمَا وَفَرَسَيْهِمَا وَهُوَ عَيْبٌ وَأَمَّا قَتْلُ النِّجَابَةِ فِي الْمَرْقَسَيْنِ
* أَبُو عَيْبِدٍ * الثَّفَالُ - الْبَطِيُّ وَالْخِلَاءُ - الْحِرَانُ فِي النَّاقَةِ وَقَدْ
خَلَّاتُ وَأَنْشَدَ

يَا رِزَّةَ الْفَقَارَةِ لَمْ يَخْنَهَا * فَطَافَ فِي الرِّكَابِ وَلَا خِلَاءُ

* ابْنُ السَّكَيْتِ * خَلَّاتُ خِلَاءٌ وَخُلُوءٌ - حَرَنْتُ فَلَمْ تَبْرَحْ مِنْ مَبْرَكَهَا * أَبُو
عَيْبِدٍ * نَاقَةٌ لَجُونٌ - ثَقِيلَةٌ مِنْ قَوْلِهِمْ تَلَجَّنَ الْخَطْمِيُّ تَلَجَجَ وَتَلَجَّتْ الْخَطْمِيُّ
أَوْ خَفَّتْ * ابْنُ دَرِيدٍ * وَلَا يُقَالُ جَمَلٌ لَجُونٌ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * الْأَجَانُ فِي
الْإِبِلِ - كَالْحِرَانِ فِي الْخَيْلِ

جَرَبُ الْإِبِلِ

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْجَرَبُ - يَثْرِبُ عَلَوَائِدَانِ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ * ابْنُ دَرِيدٍ *
جَلُّ أَجْرَبٍ وَجَرَبٌ * سَيَبُوه * وَجَرَبَانُ وَالْجَمْعُ جَرَبِي * سَيَبُوه * أَجْرَبُ
وَأَجَارِبُ ضَارِعُوَابِهِ الْأَسْمَاءُ كَأَشْعَرٍ وَأَشَاعِرٍ * ابْنُ دَرِيدٍ * وَجَرَبٌ وَجَرَابٌ
وَقَدْ جَرَبَ جَرَبًا * أَبُو عَيْبِدٍ * الْعُرُ - الْجَرَبُ عُرَّتِ الْإِبِلُ تُعَرُّ وَالْعُرُ
- قَرَحٌ يَكُونُ فِي الْأَعْنَاقِ أَعْفَى أَعْنَاقِ الْإِبِلِ وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ فِي الْفُضْلَانِ
وَقَدْ عُرَّتْ فَهِيَ مَعْرُورَةٌ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * وَالْعُرُّ وَالْعُرَّةُ - الْجَرَبُ
عُرَّتِ الْإِبِلُ تُعَرُّ وَتَعُرُّ وَاسْتَعَرَّهُمُ الْجَرَبُ - فَشَافِهِمْ * أَبُو عَيْبِدٍ *
فَإِذَا فَارَقَ الْبَعِيرَ شَيْئًا مِنْهُ - قِيلَ بِهِ رَقَسٌ فَإِنْ كَانَ بِهِ شَيْءٌ مِنْهُ خَفِيفٌ قِيلَ
- بِهِ دَرَسٌ وَأَنْشَدَ

يَصْفَرُّ لِيَبْسُ اصْفِرَارَ الْوَرَمِ * مِنْ عَرَقِ النَّضِجِ عَصَبُ الدَّرَسِ

• مِنَ الْأَثَى وَمِنْ قِرَافِ الْوَقْسِ •

• ابن دريد • دَرَسَ الْبَعِيرُ - اِبْتَدَأَ فِيهِ الْجَرْبُ • أبو زيد • دَرَسَ يَدْرُسُ
دَرَسًا • أبو عبيد • فإذا كانت به قُوْبَةٌ مِنْهُ مِنْ قَبْلِ الذَّنْبِ قِيلَ - به نَاحِسٌ
وبعيرته تُحَوِّسُ فإذا كان في مَسَاعِرِهِ قَبْلُ دُسٍّ وَأَنْشَدَ

• قَرِيعٌ هَجَانِ دُسٍّ مِنْهُ الْمَسَاعِرُ •

• ابن دريد • اسْتَعَرَّ الْجَرْبُ فِي الْبَعِيرِ تَبَدَّى فِي مَسَاعِرِهِ • صاحب
العين • قَارَفَ الْجَرْبُ الْبَعِيرَ - دَانَاهُ شَيْءٌ مِنْهُ وَأَصْلُ الْمُقَارَفَةِ وَالْقِرَافِ الْخَالِطَةُ
وَالْقَرَفُ - الْخَلْطُ وَأَقْرَفَ الْجَرْبُ الصِّحَاحَ - أَعْدَاهَا وَقَالُوا نَاقَةٌ رَفَعَتْ - قَرِيحَةُ
الرُّفْعِ جَرِيَّتُهُ • أبو عبيد • فإن كان الْجَرْبُ قَطَعًا مَتَفَرِّقَةً فِي جِلْدِهِ قِيلَ - به نُقْبٌ
وَنُقْبٌ الْوَاحِدَةُ نُقْبَةٌ وَأَنْشَدَ

• يَضَعُ الْهِنَاءُ مَوَاضِعَ النُّقْبِ •

• أبو زيد • هُوَ أَوَّلُ الْجَرْبِ • أبو عبيد • فإذا جَرِبَ الْبَعِيرُ أَجْمَعُ فَهُوَ - أَجْرَبُ
أَخْشَفُ وَقِيلَ نَاقَةٌ خَوْفَاءٌ وَبَعِيرٌ أَخَوْقٌ بَيْنَ الْخَوْقِ وَهُوَ - مِنْ الْجَرْبِ فَذَا سَقَطَ
الْوَرُّ وَالشَّعْرُ مِنَ الْجِلْدِ وَتَغَيَّرَ قَبْلُ تَوَسَّفَ • قَالَ أَبُو سَعِيدٍ السَّيرَافِيُّ • أَصْلُ
التَّوَسَّفِ التَّقَشُّرُ وَأَنْشَدَ

وَكُنْتُ إِذَا مَا قُرِبَ الزَّادُ مَوْلَعًا • بِكُلِّ كُنَيْتٍ جَدِيدَةٍ لَمْ تَوَسَّفَ

يَصِفُ التَّمَرَةَ • أبو عبيد • فإن لم يكن إلا بِلَ جَرِيَّتٌ قَطُّ قِيلَ - بَعِيرٌ قُرْحَانٌ
وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الصَّيُّ الَّذِي لَمْ يُجْتَدِرْ وَالْإِنْتَانُ وَالْجَمْعُ وَالْمَوْثُ فِي ذَلِكَ كَلِمَةٌ سَوَاءٌ
وَحَكَى صَاحِبُ الْعَيْنِ فِي جَمْعِهِ قُرْحَانُونَ • أبو عبيد • وَيُرْوَى فِي الْحَدِيثِ
« إِنْ أَصْحَابَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَدِمُوا مَعَ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
الشَّامَ وَبِهَا الطَّاعُونَ فَقِيلَ لَهُ إِنَّ مَعَكَ قُرْحَانًا فَلَا تُدْخِلْهُمْ عَلَى هَذَا الطَّاعُونَ »
وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ « إِنْ أَصْحَابَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَدِمُوا الْمَدِينَةَ
وَهُمْ قُرْحَانٌ » أَيْ لَمْ يَكُنْ أَصَابُهُمْ دَاءٌ قَبْلَ ذَلِكَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • السَّالِحُ
- جَرَبٌ يَكُونُ بِالْجِلِّ يُسْلَخُ مِنْهُ وَقَدْ سُلِخَ وَكَذَلِكَ الظَّلِيمُ إِذَا أَصَابَ رِبْتَهُ
• أبو عبيد • الْجِذْلُ - عَوْدٌ يُنْقَبُ لِلْإِبِلِ الْجَرَبِيُّ وَمِنْهُ قَوْلُهُ « أَنَا

الهَنَاءُ لِجَرْبِ الْإِبِلِ

ومعالجته

* صاحب العين * الهَنَاءُ - ضَرْبٌ مِنَ الْقَطِرَانِ وَقَدْ هَنَأَتْهُ أَهْنُوهُ هَنَاءً * أبو عبيد * وَأَهْنَتْهُ - وَالْأَسْمُ الْهِنْءُ * ابن السكيت * طَلَيْتُ الْبَعِيرَ طَلِيًّا وَالطَّلَاءُ الْأَسْمُ * صاحب العين * طَلَيْتُهُ وَطَلَيْتُهُ * أبو عبيد * الطَّلِيَاءُ - النَّاقَةُ الَّتِي تُطَلَّى بِالْهَنَاءِ لِلْجَرْبِ * أبو عبيد الكحيل - الَّذِي تُطَلَّى بِهِ الْإِبِلُ لِلْجَرْبِ وَهُوَ - النَّقْطُ وَالنَّقْطُ وَالْقَطِرَانُ إِنَّمَا يُطَلَّى بِهِ اللَّذْبَرُ وَالْقَرْدَانُ وَأَشْبَاهُ ذَلِكَ وَزَعَمَ أَبُو حَنِيْفَةَ عَنْ بَعْضِ الْأَعْرَابِ أَنَّ الْقَطِرَانَ قَدْ يُطَلَّى بِهِ لِلْجَرْبِ وَهُوَ يُتَّخَذُ مِنَ الْعَرَعْرِ وَالْعُثْمِ وَالنَّأَبِ فَمَا الْقَطِرَانُ الَّذِي مِنَ الْعَرَعْرِ فَهُوَ أَجْوَدُ وَيُسْتَشْفَى بِهِ مِنَ الْعَرَوِيِّتَيْنِ الْجَلْدِ وَكَذَلِكَ قَطِرَانُ الْعُثْمِ لِأَنَّهُ يُعْقَبُ الْجِلْدَ خُشُونَةً وَتَقَشُّفًا وَهُوَ أَيْضًا الْقَطِرَانُ وَأَحَدُهُ وَالْإِبِلُ عَلَيْهِ أَقْلٌ صَبْرًا وَأَمَّا قَطِرَانُ الثَّالِبِ فَرَدَى يُجْرِبُ وَلَكِنَّهُمْ يُغَشُّونَ بِهِ الْجِلْدَ لِيَسْتَنْشِفُوا وَأَنْشَدَ فِي أَنَّ الْقَطِرَانَ يُطَلَّى بِهِ لِلْجَرْبِ فَيَسْتَنْشِفُ بِهِ الْقَطِرَانُ الْعَبْسِيُّ

أَنَا الْقَطِرَانُ وَالْأَعْرَابِيُّ * فِي الْقَطِرَانِ لِلْجَرْبِ شِفَاءُ

وَهَذَا الْبَيْتُ سَمِيَ الْقَطِرَانُ * ابن دريد * بَعِيرٌ مَقْطَرٌ وَمَقْطُورٌ - مَطْلُ بِالْقَطِرَانِ * أَبُو حَنِيْفَةَ وَيُقَالُ لِأَوَّلِ مَا يَخْرُجُ مِنَ الْقَطِرَانِ - زَيْتٌ وَعَوْنِي رَقِيقٌ كَأَنَّهُ دُهْنُ الْبَانِ قَلِيلُ السَّوَادِ خَفِيفُ الرَّائِحَةِ يَخَالِطُهُ مَاءٌ وَكَذَلِكَ دُهْنُ كُلِّ شَيْءٍ ثُمَّ يَلِيهِ الْخَضِرُ خَاضٍ وَهُوَ أَفْضَلُ الْقَطِرَانِ وَأَرْقُهُ وَأَنْشَدَ

بِالْعَبْسِ فَوْقَ الشَّرِّ الرِّقَاضُ * كَأَنَّمَا يَنْضَحُنَّ بِالْخَضِرِ خَاضَاضُ

وَذَاكَ أَنَّ عَرَقَ الْإِبِلِ أَسْوَدَ كَالْقَطِرَانِ فَإِذَا جَفَّ عَلَيْهَا صَفَرٌ وَالذِّقْلُ - مَا غُلِظَ مِنَ الْقَطِرَانِ فَإِذَا انْقَطَعَ الْقَطِرَانُ بَقِيَ شَيْءٌ شَدِيدُ الْوَادِخَيْنِ فَهُوَ - الزِّقْتُ وَقَدْ يُنَادَى بِهِ كَاهُ * الزَّجَابِيُّ * السِّقْتُ - لُغَةٌ فِي الزِّقْتُ * ابن السكيت * هُوَ - الْقَبِيرُ وَالْقَارُ * صاحب العين * قَبِيرٌ الْحُبُّ - طَلَيْتُهُ بِهِ وَالْمُهْلُ - ضَرْبٌ مِنَ

القطران ما هي رقيق يشبه الزيت يضرب الى الصفرة تدفن به الابل في الشتاء * ابن
 دريد * خَقَّ القَارُ وما أشبهه خَقًا وخَقَقًا وخَقِيقًا - غَلَى * صاحب العين *
 غَقَّ القَارُ وما أشبهه بَغَقًا وَغَقًا وَغَقِيقًا كذلك وفي الحديث « ان الشمس لتقرب يوم القيامة
 من الناس حتى ان بطونهم تغرق غَقًا » * أبو عبيد * عَقَدَ القطران يعقدوا عقده فهو
 معقد وعَقِيدٌ وقد تقدم في العمل وسيأتي ذكره في الرب ونحوه ان شاء الله * وقال *
 الغنيسة - البول يؤخذ هو واخلاط معه فتخلط ثم تحبس زمانا في شيء ثم تعالج به الابل
 وانما سمى بذلك للتغنية وهي الحبس وقيل الغنيسة - البول يوضع في الشمس حتى يتجف
 ومثل من الامثال « غنيتك تشفي من الجرب » أي أنه ينشفي برأيه كما تنشفي الابل من جربها
 بهذا الجنس من الهناء وقيل الغنيسة - أبوال الابل تستبال في الربيع ولا تطبخ أبوالها
 الا في الربيع حين تجزأ عن الماء تطبخ حتى تجف ثم يلقى عليها من زهر ضروب العشب
 وحب الحلب فتعقد بذلك ثم تجعل في سائق صغار وقيل هي - اخلاط من يعر بول
 ترك مدة ثم يطلى بها البعير الجرب * أبو عبيد * آل الدهن والقطران أولا - خنز
 والعصيم - بَقِيَّةُ كل شيء وأثره من القطران والخصاب ونحوه * قال * وقالت
 امرأة من العرب لآخرى « أعطيني عصم حنالك » تعني ما بقي منه فاذا هي جسد
 البعير أجمع فذلك - التدجيل * ابن دريد * كل ما غطيته فقد دجلته ومنه اشتقاق
 دجلة لانها غطت الارض اذا فاضت عليها والرجال من هذا الشئ لانه يغطي الارض بكثرة جوعه
 وقيل يغطي على الناس بكفره وقيل يغطي الحق بالباطل ورفقة دجالة - اذا غطت
 الارض بكثرة أهلها * أبو عبيد * فاذا جملته على المسافر فذلك - الدس وفي المثل
 « ليس الهناء بالدس » * غيره * القشة - صوفة تجعل في الهناء فاذا علق بها
 الهناء وذلك البعير ألقيت وهي قبل أن تلقى - رِبْدَةٌ * أبو عبيد * الرِبْدَةُ - الحرفة
 التي يهتأ بها * ابن دريد * جمعها رِبْدُورِيَّاد وتسمى خرقه الحيض رِبْدَةً تشبهها
 بذلك وقد تقدم أن الربد العهون التي تعاق في أعناق الابل ويقال للرِبْدَةِ أيضا - التملة
 والتملة أيضا باقى الهناء في الاناء * أبو عبيد * البعير المعبد - المطلى بالقطران
 وأنشد بشر يصف السفينة

مُعَبَّدَةٌ السَّقَائِفِ ذَاتُ دُسْرِ * مُضَبَّرَةٌ جَوَانِبُهَا رَدَاحُ

المُعْبِدَة - المَطْلَبَة بالشحم أو الدهن أو القار * ابن السكيت * الهرج -
أن يَسْدَرَ البعير من شدة الحر وكثرة الطلاء بالفطران وأنشد
* وَرَهَبًا مِنْ حَنْدٍ أَنْ يَهْرَبَا *

أى من حزه وأصله من النار والسواء * ابن دريد * وكذلك الرجل من الحر
أو البهر * أبو عبيد * هَرَجَ البعير هَرْجًا وَهَرَجَتْه

دهن الابل ومداواتها

* أبو عبيد * مَرَنْتُ الناقةَ أَمْرُنْهَا مَرْنًا - اذادَعَنْتَ أسفل خَقِهَا بَدْنًا مِنْ
حَقٍّ * وقال * سَوَدْتُ الْإِبِلَ وَهُوَ - أَنْ يَذُقَ لَهَا الْمُسْحُ الْبَالِي مِنَ الشَّعْرِ فَتُذَوِي بِهِ
أَبْهَارَهَا جَمَعَ الدَّبَرُ * ابن السكيت * النَجْوَعُ - الْمَدِيدُ وَقَدْ نَجَعْتُ الْبَعِيرَ
أَنْجَعُهُ وَالنَّشُوعُ السَّعُوطُ وَأَنْشَدَ

لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ يَا نَاسِإِنِّي * نَشَعْتُ الْعِرْقَ فِي أَنْفِي نُشُوعًا

وَنَشَعْتُ الناقةَ - أَسْعَطْتُهَا

أمراض الابل وأدواؤها

* أبو عبيد * مِنْ أَدْوَاءِ الْإِبِلِ - الْغُدَّةُ وَهُوَ طَاعُونُهَا بَعِيرٌ مُغْدٌ وَالْإِنْتِ مُغْدٌ بِلَاهَاءَ
* ابن دريد * هِيَ الْغُدَّةُ وَالْغَدْدُ وَكَذَلِكَ الناقة وغيرها * الْأَصْمَى * بَعِيرٌ
مَغْدُودٌ - كَغَدَّ * أبو عبيد * أَغْدَأَ الْقَوْمُ - أَصَابَتْ إِبِلَهُمُ الْغُدَّةُ * أبو زيد *
الْجَدْرَةُ - السِّلْعَةُ فِي عُنُقِ الْبَعِيرِ وَقِيلَ هِيَ مِنَ الْبَعِيرِ - جَدْرَةٌ وَمِنْ الْإِنْسَانِ -
سِلْعَةٌ * ابن دريد * الشُّوكَةُ - دَاءٌ كَالطَّاعُونِ * أبو عبيد * فَإِنْ كَانَ مَعَ
الْغُدَّةِ وَرَمٌ فِي ظَهْرِهِ فَهُوَ - دَارِيٌّ وَكَذَلِكَ الناقة وغيرها وقد دَرَأَ بَدْرًا دُرُوءًا * ابن
السكيت * الْحَمْدُ فِي السَّنَامِ - أَنْ يَنْشَدِخَ وَذَلِكَ إِذَا رَكِبَ وَعَلَيْهِ شَحْمٌ كَثِيرٌ
بَعِيرٌ عَمْدٌ وَأَنْشَدَ

فَبَاتَ السَّيْلُ يَرْكَبُ جَانِبِيهِ * مِنَ الْبَقَارِ كَالْعَمَدِ الثَّقَالِ

وَمِنْهُ قِيلَ رَجُلٌ عَمِيدٌ وَمَعْمُودٌ - مِنَ الْحَبِيبِ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * وَمِنْهُ عَمْدُ الثَّرَى

وهو - تَعَقُّدُهُ وَتَجَعُّدُهُ بِالْبَلَلِ * صاحب العين * عَمِدُ السَّامِ عَمِدَاهُ
عَمِدٌ - إذا كان ضَخْمًا وَارِيًا قَمِلَ عَلَيْهِ جُلُّ ثَقِيلٍ فَكَسَرَهُ فَمَاتَ نَحْمَهُ فِيهِ فَلَمْ يَسْتَوْ بِعَدْلِكَ
وَكَذَلِكَ الْخُرَاجُ إِذَا نَكِيَ قَبْلَ نُضْجِهِ وَالْعَمْدَةُ - موضع العميد من غارب البعير * أبو
العباس * التَّهْجُ - وَرَمَ الضَّرْعَ وَقَدْ بَسْتَعَارَ فِي غَيْرِهِ وَأَنشَدَ

لِاسَافِرِ النَّاسِ مَدْخُولٌ وَلَا هَاجٍ * عَارِي الْعِظَامِ عَلَيْهِ الْوَدْعُ مَنْظُومٌ
* أبو عبيد * خَرِبَتِ النَّاقَةُ خَرَبًا - وَرِمَ ضَرْعُهَا وَقِيلَ الْخَرَبُ -
تَهْجٌ فِي الْجِلْدِ كَهَيْئَةِ وَرَمٍ مِنْ غَيْرِ أَلَمْ وَقَدْ خَرِبَ جِلْدُهُ وَتَخَرَّبَ ضَرْعُهَا
عِنْدَ النَّسَاجِ وَأَنشَدَ

* تَرَا لِحَالِيلٍ لَا كَشْرٌ وَلَا خَرَبٌ *

* أبو حاتم * خَرِبَ الضَّرْعُ - يَبَسُ وَقِيلَ الْخَرَبُ ضَيْقُ الْحَالِيلِ مِنْ وَرَمٍ
أَوْ كَثْرَةُ لَحْمٍ وَالْحَبْطُ فِي الضَّرْعِ - أَهْوَنُ الْوَرَمِ * أبو عبيد * أَوْرَمَتِ النَّاقَةُ
- وَرِمَ ضَرْعُهَا وَأَخْرَطَتْ وَهُوَ - أَنْ يَرِمَ ضَرْعُهَا حَتَّى يَخْرُجَ مَعَ اللَّبَنِ الدَّمُ * ابن
دريد * الرَّدْدُ - وَرِمَ يَصِيبُ النَّاقَةَ فِي أَخْلَافِهَا إِذَا بَرَكَتْ عَلَى نَذَى وَقَدْ أَرَدَتْ وَقِيلَ
هُوَ - وَرِمَ فِي حَيَاتِهَا مِنَ الضَّبَّةِ وَكَذَلِكَ التَّرُّزُ نَاقَةٌ مَسْرُورَةٌ * أبو عبيد * يُقَالُ
لِلْبَعِيرِ إِذَا وَرِمَ نَحْرُهُ وَأَرْفَاعُهُ نَبَطٌ لَهُ تَوَطُّةٌ وَأَنشَدَ

وَلَا عِلْمَ لِي مَا تَوَطُّةٌ مُسْتَكِنَةٌ * وَلَا أَمَى مِنْ قَارِفَتِ أَسْقَى سَفَافِيَا

فَإِنْ عَاجَلَتْهُ الْغَدَّةُ فَهُوَ - مَقْلُوبٌ وَقَدْ قَلَبَ قَلَابًا وَأَقْلَبَ الْقَوْمُ - أَصَابَ إِبِلَهُمْ
الْقُلَابُ * ابن السكيت * قَوْلُهُمْ مَا بِهِ قَلْبَةٌ مَا خُوذَ مِنْ هَذَا الْقُلَابِ وَهُوَ
- دَاءٌ يَصِيبُ الْبَعِيرَ فَيَشْنُكِي قَوَادِهِ مِنْهُ فَيَمُوتُ مِنْ يَوْمِهِ يُقَالُ أَقْلَبَ فُلَانٌ -
أَي لَيْسَتْ بِهِ عِلَّةٌ * قَالَ * وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ مَعْنَاهُ لَيْسَتْ بِهِ عِلَّةٌ يُقَالُ
لَهَا فَيَنْظُرُ إِلَيْهِ وَأَنشَدَ

* وَلَمْ يُقْلَبْ أَرْضُهَا بَيْطَارٌ *

أَي لَمْ يُقْلَبْ قَوَائِمُهَا مِنْ عِلَّةٍ * عَلَى * الْأَقْلَابُ هُنَا الْأَعْدَامُ لَيْسَ عَلَى حَدِّ الْأَعْيَابِ
الْأَرْضُ وَنَحْوَهُ * أبو عبيد * فَإِنْ أَشْرَفَ عَلَى الْمَوْتِ مِنَ الْغَدَّةِ قَبْلَ -
عَسَفَ بَعْسَفٍ وَهُوَ عَاسِفٌ وَنَاقَةٌ عَاسِفٌ وَالْعَسْفُ - أَنْ يَنْتَفِشَ حَتَّى تَقْصُرَ

حَجَرُهُ وَقِيلَ عَسَفَ يَعْسِفُ عَسْفًا وَعُورًا وَهُوَ - أَهْوَنُ مِنَ التَّرَاعِ وَبِهِ
عُسَافٌ * أَبُو عَيْبِد * الْبَغْرُ - عَطَشٌ بِأَخْذِ الْإِبِلِ فَتَشْرَبُ فَلَا تَرَوِي
وَتَعْرِضُ عَنْهُ فَتَمُوتُ وَأَنْشُدْ

فَقُلْتُ مَا هُوَ إِلَّا الشَّامُ تَرْكَبُهُ * كَأَنَّمَا الْمَوْتُ فِي أَجْنَادِهِ الْبَغْرُ

أَجْنَادُهُ يَعْنِي يَمْتَقِنُ وَجَنُصَ وَفِلَسْطِينَ وَالْأُرْدُنُّ يُقَالُ لِكُلِّ مَدِينَةٍ جُنْدٌ وَالْبَغْرُ - كَالْبَغْرِ
الْأَنَّهُ أَهْوَنُ مِنْهُ شَيْئًا وَقَدْ بَجَرَ * ابْنُ السَّكَيْتِ * هَمَّجَتِ الْإِبِلُ مِنَ الْمَاءِ تَهْمُجُ
هَمَجًا - شَرِبَتْ مِنْهُ فَاشْتَكَتْ عَنْهُ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * أَحْبَبَتِ الْإِبِلُ - اشْتَدَّ
بِهَا الْحَرُّ وَالْعَطَشُ * أَبُو عَيْبِد * الْجَنْبُ - أَنْ يَشْتَدَّ عَطَشُهَا حَتَّى تَلْزِقَ الرَّئِثَةَ بِالْجَنْبِ
وَقَدْ جَنْبَ فِي جَنْبٍ وَأَنْشُدْ

* كَأَنَّهُ مُسْتَبَانُ الشُّكِّ أَوْ جَنْبٍ *

وَالشُّكُّ أَتَى مِنَ الظَّلْعِ بِعَيْرِ شَاكٍ وَقَدْ شَكَّ يَشْكُ وَقِيلَ الشُّكُّ - لُزُوقُ
الْعَصْدِ بِالْجَنْبِ * ابْنُ دَرِيدٍ * الْأَمَقُّ - كَالْجَنْبِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْخَلِيلِ
* أَبُو عَيْبِد * الطَّنَى - لُزُوقُ الطَّعَالِ بِالْجَنْبِ وَقَدْ طَنَى وَطَنَيْتُهُ - يَعْنِي
عَاجِلْتُهُ مِنَ الطَّنَى وَأَنْشُدْ

أَثَرِيهِ لِمَا أَرَادَ الْكَيُّ مُعَرِّضًا * كَيُّ الْمَطْنِيِّ مِنَ الثَّغْرِ الطَّنِيِّ الطَّعْلَا

* صَاحِبُ الْعَيْنِ * حَطَّ الرَّجُلُ الْبَعِيرَ وَحَطَّ عَنْهُ - إِذَا طَنَى حَطَّ الرَّجُلُ عَنْ
جَنْبِهِ بِسَاعِدِهِ ذَلِكَ عَلَى حَيْثُ الْطَّنَى حَتَّى يَنْفَصَلَ عَنِ الْجَنْبِ * وَقَالَ * بَعْدًا
الْقُرَادُ فِي جَنْبِ الْبَعِيرِ - اشْتَدَّ التَّرَاقُصُ * أَبُو عَيْبِد * الْبَعِيرُ النَّطْفُ - الَّذِي
أَشْرَفَتْ دَبْرَتُهُ عَلَى الْجُوفِ وَقَدْ نَطَفَ نَظْفًا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الَّذِي أَشْرَفَتْ شَجَّتُهُ عَلَى الدِّمَاغِ
* ابْنُ دَرِيدٍ * هُوَ - الَّذِي أَصَابَتْهُ الْعُدَّةُ فِي جُوفِهِ وَمِنْهُ رَجُلٌ نَظْفٌ بَيْنَ النَّطَافَةِ
وَالنَّطُوفَةِ أَيْ فَاسِدِ الدَّخْلَةِ * وَقَالَ * بَعِيرٌ أَذْبَرُ وَدَبْرٌ * أَبُو حَاتِمٍ * وَقَدْ دَبَرَ دَبْرًا
وَأَبْلُ دَبْرِي وَقَدْ أَذْبَرَهَا الْخَيْلُ وَهِيَ الدَّبْرَةُ وَجَعَهَا دَبْرًا وَأَدْبَارُ * أَبُو زَيْدٍ * الْعَلْفَةُ مِنَ
الْإِبِلِ - الدَّبْرَاءُ الَّتِي يَنْتَقِضُ دَبْرُهَا تَحْتَ الْأَدَاةِ وَالْأَسْمُ الْعَلَقُ وَقَدْ غَلَقَتْ * صَاحِبُ
الْعَيْنِ * نَضَبَ الدَّبْرِ - اشْتَدَّ أَثَرُهُ فِي الظَّهْرِ * ابْنُ دَرِيدٍ * النَّشْرُ - أَنْ يَنْبَتَ
الشَّعْرُ عَلَى الدَّبْرِ وَتَحْتَهُ فَسَادٌ * أَبُو عَيْبِد * فَإِذَا كَانَتْ بِهِ دَبْرَةٌ فَبَرَأَتْ وَهِيَ تَشْدَى

قوله يعني دمشق الخ
سقط ههنا من أجناد
الشام فتسرين فاتها
خسة كما في اللسان
نقلا عن المحكم
كتبه مصححه

قوله حط الرجل
البعير الخ عبارة
القاموس وحط
البعير بالضم ومثله
في اللسان كتبه
مصححه

فيل به غاذ وتركته جرحه يغذ والموقع - الذي به آثار الدبر والشعر والساق
- آثار دبيرة البعير اذا برأت وابيض موضعها * صاحب العين * هو
الشق والحرش

ومن أمراضها

* أبو عبيد * الثعالب والثحاب والذكاع وقد قعب يقعب قعباً ونحب يقحب ودكع
يدكع ودكع دكعاً * أبو عبيد * الثعاز - كالدكاع وقد نحز ونحز * صاحب
العين * الثعاز - يكون بالابل والدواب وقبل هو السعال الشديد * ابن السكيت *
وهو الثعاز والثعاز * قال أبو علي * هما سواء في الطبيعة والداء * أبو عبيد *
بعير ناحز وناقة منجزة ونجزة * صاحب العين * قد جاء في الشعر منجزة * ابن
دريد * ناقة ناحز - بها سعال * غيره * هكع البعير يهكع هكعاً وهكعاً
- سعل وأنشد

وتبوا الأبطال بعد حراجز * هكع النواجز في مناخ الموحف
الحراجز - الحركات والصح في الابل - نخشونة وحشرجة في الصدر يقال بعير
أخج * أبو حاتم * الزحار - داء يأخذ البعير فيسعل منه حتى ينقلب
سروره فلا يخرج منه شيء * أبو زيد * الحقوة نحو التقطيع يأخذها من
الثعاز يتقطع له البطن وأكثر ما يغال في الانسان * أبو عبيد * فان كان
سعاله جافاً فهو مجشور وقد تقدم المشور في الانسان والجارز - من
السعال وأنشد

* لها بالرغامي واللباشيم جازر *

* أبو حاتم * الخذان في الابل - كلز كأم في الناس وقد خن والخنان - داء يأخذ
الطير في - لونها * صاحب العين * الشظية - داء يأخذ الابل في صدورها
فلا تكاد تنجو منه * ابن السكيت * خلع البعير خلعاً - وذلك أن يتقبض
العصب في العضد حتى يعالج فيستطلق ويعود وانما سمي الخلع لان جذبه يخلع عضده
وعنه ابن دريد جميع البهائم * صاحب العين * بعير أخلع * أبو عبيد *

الناسك - أن ينحرف المرفق حتى يقع في الجانب فيخرقه * أبو زيد * نَفَّ
 الخيل ظهر البعير وانتسفه - حصه * أبو عبيد * والضابط والضب -
 اتفاق من الإبط وكثرة اللحم * وقال * ناقة ضباء وبعير أضب بين الضبب
 وهو وجع يأخذ في الفرس * ابن السكيت * نَقَبَ خُفَّ البعير نَقَبًا - تَنَقَّبَ
 من حَتَّى ونحوه * أبو عبيد * العرْكُ والحارُّ واحد وهما - أن يحترق الذراع
 حتى يخلص إلى اللحم ويقطع الجلد لحدة الكركرة والعرْكُ - كالعرْك * أبو
 زيد * السرُّ والسرر - قرحة تخرج في الكركرة مما يلي المحزم بعير أسر وقيل
 هو - وجع في السرة * أبو عبيد * بين السرر وهو - وجع يأخذ في الكركرة
 وناقة سراء * أبو زيد * انفتقت الناقة والاسم الفتق وهو - داء يأخذ بين
 ضرعها ويترنحها فيحرم حرما فرعا أفرقت وربما ذهب سنماها وربما مات وذلك
 من النمن * ابن السكيت * العَضْدُ - داء يصيب الإبل في أعضائها فتبطل
 * وقال * قصر البعير قصرا وهو - داء يصيب البعير في عنقه من الذباب فيلتوى
 فيكوى في مفصل عنقه وربما برأ * غيره * وهو الكزاز * وقال * غلب البعير
 غلبا فهو غلب وهو - داء في أحد جانبي العنق ترم له رقبته وتنحني * صاحب
 العين * بعير أزجر - في فقاره انخزال من داء أودبر والصبيد - داء يأخذ
 البعير في رأسه فيلوى عنقه وبعير أصيد وقدمييد * ابن جني * وهو الصاد
 * أبو عبيد * بعير مهيموم - أصابه الهيام وهو - داء يأخذ الإبل مثل
 الحمى * وقال مرة * الهيام - داء يصيب الإبل من ماء تشربه مستنقع بعير
 هيمان وناقة هيمى وجمعا هيام * ابن السكيت * الهيام والهيام - داء يأخذ
 الإبل عن بعض المياها بتهامة * صاحب العين * الحمام - حمى الإبل وجميع
 الدواب * أبو عبيد * ومن أدوائها الهزار والخراع وهو - جنونها ناقة مهرورة
 وتخروعة * غيره * الخراع - داء يصيب البعير فيسقط بين يديك ميتا وانخرعت
 أعضاء البعير - زالت والهزار - مثل الورم بين الجلد واللحم * أبو زيد *
 هو - داء يأخذها فتسلخ عنه * صاحب العين * أخذ البعير أخذا فهو أخذ
 وهو - مثل الجنون وقد تقدم أنه يشم الفصيل عن اللبن * أبو عبيد * ومنها

النُّكَافُ وإِبِلٌ مَنْكُوفَةٌ * ابن السكيت * إِبِلٌ مَنْكُوفَةٌ - إذا ظهرت نَكَفَاتُهَا
وهي جمع نَكَفَةٍ وهي غُدَّةٌ صغيرة في أصل اللِّحْيِ بين الرِّأْسِ وَثَمَّةِ الأذن ويقال
لها أيضا النُّكَفُ * أبو عبيد * نافقة سَعَفَاءُ وقد سَعَفَتْ سَعَفًا وهو - داء يَنْمُطُ
منه خُرْطُومُهَا وهو الأنف وَيَسْقُطُ منه شعر البعير وهو في النوق خاصة دون الذكور
* ابن السكيت * السَّعَفُ - داء يأخذ في أقواء الإبل كالجرب بعيرُ السَّعَفِ
* قال صاحب العين * السَّعَفُ - يكون في الإناث والذكور * ابن السكيت *
هَدَلُ البعيرِ هَدَلًا - أَخَذَتْهُ القُرْحَةُ فَهَدَلَ مَشَقْرُهُ - أي استرختي والهَدَلُ أيضا
- طول المشقر والفعل كالفعل * أبو عبيد * بعيرٌ مُحِبٌّ وهو - أن يصيبه
مرض أو كسر فلا يَبْرَحَ مكانه حتى يبرأ أو يموت والإحباب - البروك وبعير
مَأْطُومٌ وقد أُطِمَ وذلك - إذا لم يَبْلُ من داء يكون به * ابن دريد * أطمَ
وأطمَ عليه * ابن السكيت * أصابه أطمٌ وإطامٌ وقد أوطم * أبو حاتم * بعيرٌ
مَحْقَانٌ - يَحْقَنُ البولَ فإذا بال أكثر * أبو عبيد * الكُنْأُ - داء يأخذ
الإبلَ بعيرٌ مَكْبُونٌ * ابن دريد * قَرَعَتْ كُرُوشَ الإبلِ في الحر - انجردت حتى
لأُنشَى الماءَ فيكثر به عرقها وتَضَعُ والمهشور من الإبل - المَحْمَرُّ الرُّثَّةُ حتى
يموت * وقال * بعيرٌ قَفِصٌ - إذا مات من الحر أو الهرج والهرج -
البُسر وقد تقدم أن الهرج النكاح والفعل * أبو عبيد * ومن أدواها
السَّوَّافُ وهو - الموت وقد أسافَ - ذهب ماله وفي المثل «أساف حتى
ما يشتهي السَّوَّافُ» وأنشد

فَأَبَلَ واسترختي به الخطبُ بعد ما * أسافَ ولولا سَعْبُنَا لم يُؤَبَّلْ

* ابن السكيت * سافَ المالُ سَوْفٌ - هَلَكَ * وقال * زماه الله بالسَّوَّافِ
والسَّوَّافُ والأدواء كلها تنجي بالضم نحو النُّسَارِ والدُّكَّاعِ والقُلَّابِ * قال أبو
علي * الفاعل من هذا كله على فَعَلَ إلا الدُّكَّاعَ فانهم قد قالوا دَكَعَ يَدَكُم
* صاحب العين * الإقْعَادُ والقَعَادُ - داء يأخذ الإبل في أوداكها وهو
شبيه بميل العُجْزِ إلى الأرض وقد أُنْعِدَتْ وبعيرٌ أُنْعِدٌ - في وتطيفه كالاسترخاء
والكَلَمَةُ - داء يأخذ البعير فيجرد شعره ويتشقق ويتسود وربما هلك منه

* أبو عبيد * العارضة - البعير يصيبه الداء أو السبع عَرَضَتْ تَعْرِضُ
عَرَضًا * ابن السكيت * عَصَدَ البعير يَعْصِدُ عَصْدًا وَعُصُودًا - لوى عنقه
للوت وقد تقدم في الانسان والمَعْصُ - داء كالحنجر يصيب الابل في أيديها
وأرجلها وقد مَعْصَتْ مَعْصًا * صاحب العين * أَبَدَعَ البعير - من داء
يصيبه والنقطة - داء يصيب الابل في صدرها لانكاد تَسْلَمُ منه وقد تقدم
في الخيل * أبو عبيد * اللهد - انفراج يصيب الابل في صدرها من
صدمة أرض غط جمل لهذه الجمل لهدا فهو مَلْهُود ولهد - أثقله وقد تقدم
أنه داء يصيب الناس في أرجلهم وأخاذهم * صاحب العين * الزمال -
نُدَّع يصيب البعير

أمراض الابل من الشيء تأكله

* أبو عبيد * رَمَتْ الابل رَمًا - أكلت الرمث فاشتكت بطونها وهي ابل
رَمَاء ورَمْسَةٌ فإذا أكلت العرقج فاجتمع في بطونها بحجراً حتى تشكى منه فيل
- حَبَّتْ حَبًّا * ابن السكيت * الحَجُّ - يصيبها من العرقج والضعة * أبو
حنيفة * إذا اشتكت من لحاء الشجر فهي أيضا - حَبَّةٌ وَحَبَابٌ وقد
يصيبها ذلك من العرقج والسبط فلا يخرج من بطونها فتغبر من دون ذلك وربما
قتلها وهو مثل الأوى في بطن الانسان * أبو عبيد * فان لم يخرج عنها
ما في بطونها وانتفخت قبل - حَبَّتْ حَبًّا وهي حَبَّةٌ وَحَبَابٌ * سيويه *
كُسِرَ فَعْلٌ عَلَى فَعَالٍ لانه قد يُعْنَى بها ما يُعْنَى بفعلان ويدخل في بابه فكُسِرَ هو
تكسيره لذلك * ابن دريد * وهو - الحَبَابُ * أبو حنيفة * وهو - الجَفَسُ
وقد تقدم في الانسان * قال * وقد تحبب عن لبدة الأراك وهو - شئ
كاللبد يقع على الارض * أبو عبيد * أَرَكْتُ أَرَكًا وَأَرَكْتُ أَرَكًا * وقال *
ابل طَلَاىَ وَطَلَهْ غَضَابًا وَغَضِيَةً وَقَنَادَى وَقَنَسَةً - إذا اشتكت من ذلك كله
فإن أكل السَّلَجَ وهو - نبت واستطلقت عنه بطونها قبل - سَلَجَتْ سَلَجًا
* أبو حنيفة * سَلَجَتْ * أبو عبيد * فإذا أكل الشوك فغلطت مشايرها

قيل - شَنَنْتُ شَنْتًا وَهِيَ شَنْتَةٌ * أبو حنيفة * شَنَنْتُ شَنْتًا * ابن
 السكيت * غَسِرَتْ الْإِبِلُ غَسِرًا - اشْتَكَّتْ مِنْ أَكْلِ الْغَرَفِ وَهُوَ -
 ثَجْرِيْدِيْعٌ بِهِ * وقال * دَغَصَتْ دَغَصًا - أَكثَرَتْ مِنَ الْكَلَا حَتَّى أَكَلَتْهَا
 وَأَقْطَعَتْهَا جُرُهَا يَعْنِي أَتَعَبَتْهَا وَكَذَلِكَ - لَبِثْتُ لَبْدًا - نَافَةُ لَبْدَةٍ وَإِبِلٌ
 لَبَادَى وَلَبْدَةٌ * أبو حنيفة * فإذا اشْتَكَّتْ عَنْ أَكْلِ الْعِضَاءِ قِيلَ - نَافَةُ
 عِضَاهُ - وَهَذَا غَيْرُ الْعِضَاهَةِ الَّتِي تَرعى الْعِضَاءَ وَالْحَارِطُ مِنَ الْإِبِلِ - الَّذِي أَكَلَ
 الرُّطْبَ لَحَرَطَهُ وَإِذَا وَجِعَ الْبَعِيرُ بَطْنَهُ عَنْ أَكْلِ الْعُظْمَانِ قِيلَ - بِعِيرٌ عَظٌ
 وَقَدْ عَطَى عَظًا * أبو عبيد * الْمَغْلَةُ - أَنْ تَأْكُلَ الْإِبِلُ التُّرَابَ مَعَ الْبَقْلِ
 فَتَمْرَضَ. وَقَدْ مَغَلَّتْ مَغْلَةً * ابن السكيت * هُوَ الْمَغْلُ * ابن دريد * وَقَدْ
 مَغَلَّ وَعَمَّ بِهِ بَعْضُهُمْ جَمِيعَ الدَّوَابِّ * أبو عبيد * الْحَقْلَةُ - كَالْمَغْلَةِ وَقَدْ
 حَقَلَتْ حَقْلَةً وَأَنْشَدَ

* ذَالِكُ وَتَشْفِي حَقْلَةَ الْأَمْرَاضِ *

* أبو حنيفة * الْحَقْلُ - وَجِعٌ فِي الْبَطْنِ * ابن دريد * هِيَ - الْحَقْلَةُ
 وَالْحَقَالُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْخَيْلِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الْحَمْلُ مِنْ أَدْوَاءِ الْإِبِلِ
 - أَنْ يَثْمُلَ الْحَصَى فِي لَاقِطَةِ الْحَصَى وَهِيَ ذَوَاتُ الْأَطْبَاقِ مِنْ قِطْنَتِهِ فَلَا يَخْرُجُ
 فِي الْجِرَّةِ حِينَ يَجْتَرُّ فَرَمًا قَبْلَ إِذَا تَوَكَّأَتْ عَلَى جُرْدَانِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَفْسِيرُ لَاقِطَةِ
 الْحَصَى فِي خَلْقِهَا وَتَقَدَّمَ أَيْضًا ذِكْرُ الْحَمْلِ فِي الْخَيْلِ * ابن السكيت * بَرَقَتْ
 الْإِبِلُ بَرَقًا - اشْتَكَّتْ مِنْ أَكْلِ الْبَرِّوقِ * ابن دريد * هَرَّتْ الْإِبِلُ هَرًّا -
 أَكْثَرَتْ مِنْ أَكْلِ الْجَمِضِ فَلَانَتْ بِطَوْنِهَا عَلَيْهِ * ابن السكيت * السُّهَامُ
 - دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ عَنِ النَّشْرِ تَنْلَعُ مِنْهُ وَالنَّشْرُ لَا يَضُرُّ الْحَافِرَ يَعْنِي الْكَلَاءُ
 الَّذِي يَبْسُ فَيَصِيْبُهُ مَطَرٌ دُبْرَ الصَّيْفِ فَجَحْفَرُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * تَشَرَّتْ الْإِبِلُ
 سُهَامًا كَذَلِكَ وَطَنَحَتْ الْإِبِلُ طَنَحًا وَطَنَحَتْ - بَشَمَتْ وَقِيلَ طَنَحَتْ - تَمَنَّتْ
 وَطَنَحَتْ - بَشَمَتْ وَقَدْ تَقَدَّمَ الطَّنْحُ فِي الْإِنْسَانِ * وقال * تَجَجَّ الْبَعِيرُ تَجَجًّا
 فَهُوَ تَجَجٌّ - بَشَمَ وَيُقْنَسُ ذَلِكَ الرَّجُلُ يَقَالُ تَجَجَّ بِالْقَمَحِ فَهُوَ نَاجِحٌ

أمراض صغار الإبل

* أبو عبيد * العُرُ - قَرَحٌ مثل القُوباء يخرج في أعناق الإبل وأكثر ما يصيب الفُصْلان في أعناقها والعَرَنُ - قَرَحٌ يخرج في قوائم الفُصْلان وأعناقها * ابن الكيت * عَرِنَ البعير عَرَنًا وهو - قَرَحٌ بأخذته في عنقه فَيَحْتَكُ منه وربما بَرَكَ إلى أصل شجرة فاحتك بها ودواؤه أن يحرق عليه الشم وقد تقدم ذلك في الخيل * غيره * كَلَعَ البعير كَلْعًا - انشَقَّ فَرَسُهُ كذا أطلقه أهل اللغة وخص أبو علي به الفُغَار * قال صاحب العين * القَرَحُ - جَرَبٌ يصيب الفِصال لا تكاد تجو منه وقد أقرح القَوْمُ - أصاب فِصَالَهُم القَرَحُ * وقال * استَجَرَّ الفصيل - أخذته قَرَحَةٌ في فيه أو في سائر جسده * أبو عبيد * القَرَعُ - بَشَرٌ يكون في قوائم الفُصْلان وأعناقها ومنه قول الناس « أحرمن القَرَع » إنما هو لهذا البَشَرُ فإذا أرادوا أن يعالجوها نَضَعُوها بالماء ثم يجرؤها في التراب وقد قرعت الفصيل وأنشد

لَدَى كُلِّ أُخْدُودٍ يُغَادِرُنْ فَارِسًا * يُجَرُّ كَأَجْرِ الفَصِيلِ المُقَرَّعِ

ومثل من الأمثال « استنَّت الفِصالُ حَتَّى القَرَعَى » * صاحب العين * المِيقَةُ - داءٌ يصيب الفصيل كالخَصْبَةِ يقع منه فلا يقوم

نحر الإبل

* صاحب العين * النُّحْرُ - طَعْنُ البعير حيث يبدو الخلقوم على الصدر نَحْرُهُ نُحْرًا وجعل نَحِيرُ من إبل نَحْرَى ونَحْرَاءَ ونَحَائِرُ ومنه يوم النُّحْرِ * ابن دريد * لَتَبَ في سَيْلَةِ النافَةِ يَلْتَبُ لَتَبًا - نَحَرَهَا * صاحب العين * لَتَمَ مَنَحَرَ البعير بالشِّقْرِ لَتَمًا - طَعَنَهُ * ابن دريد * اغْتَتَبَ بنو فلان نَافَةً - نَحَرُوهَا من الهُزَالِ والجُجَعَةِ - النحر غير عِلَّةٍ وقد جَجَعَهَا وقيل هو نَحْرُهَا على الجُجَعِ من الأرض وهو ما لم يَطْمَئِن * صاحب العين * النُّقْبَةُ - العَيْطَةُ من الإبل تُوقَرُ أعضاؤها فتُنْقَعُ في أشياء على حالها وقد نَقَعُوا نَقِيعَةً

وقيل هو - ما يُنْصَر من النَّهْب قبل أن يُقَسَّم وأنشد

مِيلُ الذَّرَى لِحَبَّتِ عَرَائِكُهَا * لَحَبَ الشِّفَارِ نَقِيعَةَ النَّهْبِ

وقد تقدم أنها الطعام يُصْنَع للقدام من السفر وأنها طعام الإملاك * صاحب

العين * عَيْطُ النَّاظَةِ يَعْطِطُهَا عَيْطًا - نَحَرُهَا من غَيْرِ دَاءٍ وَلَا هَرَمٍ وَنَافَةُ عَيْطُ

وَعَمٌ غَيْرُهُ به الذَّبِيجَ على هذه الصفة من الابل والشاة والبقرة وابلٌ عَيْطٌ وَلَحْمٌ

عَيْطٌ - طَرَى مِنْهُ وَدَمٌ عَيْطٌ كذلك ومات عَيْطَةً - أى شَابًا وَمِنْهُ عَيْطُ الْأَرْضِ

واعتبطها حفر منها موضعاً لم يُعْقَر * أبو زيد * حَدَسَ نَاقَتَهُ وَنَاقَتَهُ يَحْدُسُ

حَدَسًا - إذا أَضْمَعَهَا ثم وَجَّأَ بَشَقَرَتِهِ في مَنَحَرِهَا * أبو عبيد * بَعَقَ نَاقَتَهُ

- نَحَرُهَا وفي حديث سلمان « أن رجلاً قال له أين الذين يتبعون لقاحنا »

* صاحب العين * جَزَرْتُ النَّاظَةَ أَجْزُرُهَا جَزْرًا - نَحَرْتُهَا وَقَطَعْتُهَا وَالْجَزُورُ

- النَّاقَةُ الْمَجْزُورَةُ وَالْجَمْعُ جَزَائِرُ وَجَزُورٌ وَجُزُرَاتٌ جَمْعُ الْجَمْعِ * سيدي * قالوا

جَزُورٌ وَجَزَائِرُ مَا لَمْ يَكُنْ مِنَ الْأَدْمِيَّةِ صَارَ فِي الْجَمْعِ كَالْمَوْتِ شَبُوهُ بِذُنُوبِ

وَذَنَائِبِ * صاحب العين * أَجَزَرْتُ الْقَوْمَ - أَعْطَيْتُهُمْ جَزُورًا وَقِيلَ لَا يُقَالُ

أَجَزَرْتُهُ جَزُورًا إِنَّمَا يُقَالُ أَجَزَرْتُهُ جَزْرَةً وَالْجَزَارُ وَالْجِزِيرُ - الَّذِي يَجْزُرُ الْجَزُورَ

وَحِرْفَتُهُ الْجَزَارَةُ وَالْمَجْزَرُ - مَوْضِعُ الْجَزْرِ وَالْجَزَارَةُ - الْبِدَانُ وَالْإِبِلَانِ

وَالْعُنُقُ لِأَنَّهُمَا لَا تَدْخُلُ فِي أَنْصِبَاءِ الْمَيْمِرِ وَإِنَّمَا يَأْخُذُهَا الْجَزَارُ وَإِذَا قِيلَ لِلْفَرَسِ

ضَحْمُ الْجَزَارَةِ فَإِنَّمَا يَرِيدُونَ يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ وَلَا يَرِيدُونَ رَأْسَهُ لِأَنَّ عِظَمَ الرَّأْسِ فِي

الْجِلْبِلِ هَجْنَةٌ * صاحب العين * الْقَصَابُ - الْجَزَارُ * سيدي * وَهِيَ

الْقَصَابَةُ * ابن السكيت * التَّجْلِيدُ لِلْجَزُورِ - كَالسَّلْحِ لِلشَّاةِ وَقَدْ جُلِدَتْهَا

* وقال * تَجَوُّتُ جِلْدَ الْبَعِيرِ وَالتَّجْوُّتُ - إِذَا كَشَطْتَهُ عَنْهُ وَاسْمُ ذَلِكَ التَّجْوُّ

وَالْتَجَا وَأَنشد

نَفَاتُ النَّجْوَا عَنْهَا نَجَا الْجَلْدُ لَهُ * سَبْرُضِيكَ مِنْهَا سَنَامٌ وَغَارِبَةٌ

﴿ نَمَ كِتَابُ الْإِبِلِ وَيَتْلُو كِتَابُ الْغَنَمِ ﴾

قوله والمجزر مضبوط هنا
بكسر الزاي وبه صرح
الجاهلي قال شارح
القاموس وجوز به
ابن مالك في مصنفاته
وقال انه على غير
قياس لان مضارعه
مضموم ككتب
فالقياس في المفعول
منه القمح مطلقا اهـ
وبالقمح مضبوط في
المصباح وهو مقتضى
الطلاق القاموس
كتبه محمد

كتاب الغنم

أسماء عامة الغنم

الغنم - جمع لا واحد له من لفظه * أبو حاتم * وهي أنثى * صاحب العين *
 الجمع أغنام وأغانيم وغنوم * أبو زيد * غنم مغممة - مجموعة * ابن
 السكيت * تغم غنما - اتخذها * غير واحد * واحد الغنم من غير
 لفظها شاة وهو يقع على المذكر والمؤنث * قال سيدييه قال الخليل * هذا
 شاة بمنزلة هذا رجة من ربي والاصل شاة خذفت الهاء لاجتماع الهامين
 والجمع شاء وشياه وشيه وشوي وشواه وأشواه * قال سيدييه * ولا تجمع شاة
 بالالف والتاء وأرض مباحة - من الشاء ورجل شاوي - ذو شاة والضائنة
 منها - ذات الصوف والضأن والضأن والضئين اسم للجمع * صاحب
 العين * أضون جمع ضأن * أبو حاتم * الضأن مؤنثة - الواحد ضائن
 وضائنة * ابن جني * الضائن للمذكر والضائنة للأنثى * وقال *
 ضئنت الماعزة ضائنا - أشبهت الضائنة * صاحب العين * والماعزة
 - ذات الشعر والماعز والمعز والمعيز اسم للجمع * قال سيدييه *
 ألف معزى ملهقة ببناء هجرع ورمدة * ابن السكيت * رجل معار -
 صاحب معيز وأنشد

* لاذرعى المعار بالأعوق *

* أبو عبيد * أضان القوم وأمعروا - كثر ضأنهم ومعزهم * أبو زيد *
 عزضيتة - تألف الضان

باب تحمل الغنم ونتائجها

* أبو عبيد * اذا أرادت الغنم الفعل قيل للضان منها - قد استوبلت وبها

وَبَلَّةٌ شَدِيدَةٌ وَلِلْعَزِّ - اسْتَدْرَتْ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * وَبِهَادِرَةٌ * قَالَ * وَأَمَّا
الاسْتِحْرَامُ فَلِكُلِّ ذَاتِ ظُلْفٍ يُقَالُ شَاءَ حَرَمَةٌ فِي شَيْءٍ حَرَامٍ وَحَرَامِي * سَبِيْبِيَّةٌ *
شَاءَ حَرَمِي وَالْجَمْعُ حَرَامٌ وَحَرَامِي كُتِبَ عَلَى مَا يَكْسِرُ عَلَيْهِ فَعَلَى الَّتِي لَهَا قَعْلَانُ فَنَحْوُ
عَجْلَانٍ وَجَحْلِي وَغَرْنَانٍ وَغَرْنِي * قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ * الْإِسْتِحْرَامُ - فِي الظُّلْفِ
وَالْمَخْلَبِ * صَاحِبُ الْعَيْنِ * غَسَمَ زُرْعٌ - حَرَامٌ * أَبُو زَيْدٍ * أَقْبَلَتِ
الشَّاةُ فِي أَتْبَعِيهَا - أَيْ فِي شِدَّةِ اسْتِحْرَامِهَا * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * فِي أَتْبَعِيهَا وَلَا
تَخْلُوا أَتْبَعِيهَا مِنْ أَنْ تَكُونَ أَفْعَلَةً أَوْ فِعْلَةً فَلَا تَكُونَ فِعْلَةً لِأَنَّهُ بِنَاءٌ لَمْ يَجِئْ لِعَدَمِ هَذَا
الْبِنَاءِ وَاجْتِمَاعِ الزَّائِدَتَيْنِ * سَبِيْبِيَّةٌ * الصِّرَافُ - هِبَاجُ الشَّاةِ * أَبُو زَيْدٍ *
أَقْبَلَ النَّبَسُ فِي طَحِيَّاهُ - أَيْ فِي نَبِيْهِ وَهِيَاجِهِ وَكَذَلِكَ الْكَبْشُ * ابْنُ
دَرِيْدٍ * هَبَّ النَّبَسُ هَبًّا وَهَبِيًّا وَهَبَابًا * وَقَالَ * الْجَنَافُ - كَسَاءُ
يُسَدُّ عَلَى ظَهْرِ النَّبَسِ لِئَلَّا يَنْزُوَ وَقَدْ يُجِفُّ وَالْوَعْفُ - قِطْعَةٌ مِنْ كَسَاءِ أَوَادِمَ تُسَدُّ
نَحْتَ بَطْنِهِ لِئَلَّا يَنْزُوَ وَيَشْرَبَ بَوْلَهُ * وَقَالَ * تَهَقَّعَتِ الضَّانُ حَرَمَةً -
إِذَا أَرَادَتِ الْفَعْلَ كُلَّهَا * أَبُو عُبَيْدٍ * إِذَا أَرَادَتِ الشَّاةُ الْفَعْلَ فَهِيَ -
حَانٌ وَقَدْ حَنَّتْ تَحْنُو حَنًّا * ابْنُ دَرِيْدٍ * شَاءَ صَارْفٌ - إِذَا أَرَادَتِ الْفَعْلَ
* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * هِيَ مُوَلَّدَةٌ وَأَعْمَاهِي فِي ذَوَاتِ الْمَخْلَبِ * وَقَالَ صَاحِبُ
الْعَيْنِ * أَفْقَاطَتِ الْعَنْزُ - حَرَصَتْ عَلَى الْفَعْلِ فَحَدَّتْ إِلَيْهِ مَوْخَرَهَا وَالنَّبَسُ
يَقْتَفِطُ إِلَيْهَا وَيَقْتَفِطُهَا وَقَدْ تَقَافَطَا - تَعَاوَنَا عَلَى ذَلِكَ * غَبِيْرَةٌ * يُقَالُ لِلْفَعْلِ
مِنْ الْغَنَمِ إِذَا لَمْ يُلْقَ مِنْ مَائِهِ - مَهِيْنٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِبِلِ * ابْنُ دَرِيْدٍ * رَقَالَ
النَّبَسُ - شَيْءٌ يَوْضَعُ بَيْنَ بَدْيِ قَضِيْبِهِ لِئَلَّا يَسْفِدَ * وَقَالَ * أَهْتَجَّتِ الشَّاةُ
- إِذَا جُلَّ عَلَيْهَا فِي صِغَرِهَا وَكَذَلِكَ الصَّبِيَّةُ الْحَدَثَةُ إِذَا رُوِجَتْ قَبْلَ بُلُوغِهَا
وَقَدْ تَقَدَّمَ وَهِيَ الْهَوَاجِسُ * أَبُو عَلِيٍّ * لَمْ أَسْمَعْ أَهْتَجَّتِ إِلَّا فِي النَّعْمِ
يُقَالُ أَهْتَجَّتِ النَّعْمُ - إِذَا جَلَّتْ وَهِيَ صَغِيرَةٌ وَسَيَّافِي ذَكَرَ ذَلِكَ جَعْفَرُ بْنُ
وَتَعْلِيلُهُ أَنَّ شَاءَ اللَّهُ * أَبُو عُبَيْدٍ * الشَّخْصُ - الَّتِي لَمْ يُنَزَّ عَلَيْهَا قَطُّ وَالْعَائِطُ
- الَّتِي قَدْ أُتْرِيَ عَلَيْهَا فَلَمْ تَحْمِلْ وَقَدْ اغْتَاطَتْ وَهِيَ مُعْتَاطٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي
الْإِبِلِ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * فَإِذَا غَلِقَتْ رِجْلَاهَا - فَهِيَ

قوله لعدم هذا
البناء الخ هذا تعليل
لشيء سقط من هذه
العبارة وفي اللسان
قال أبو علي وإنما
أفعلة وان كان بناء
لم يأت لزيادة الهمزة
أولا ولا يكون فبعل
لعدم البناء ولا من
باب اليجلب وان فعل
لعدم البناء وتلاقي
الزيادة سين اه
كتبه معجمه

عَالِقٌ وَمُعَلَّقٌ * أبو عبيد * إذا استبان حُلَّ الشاة من المعز والضأن وعظم
ضمرُها قيل - أَضْرَعَتْ وَرَمَدَتْ وَأَعَزَّتْ وَأَرَأَتْ وَعَمَّ بِهِ مَرَّةً فَقَالَ أَرَأَتْ الناقةُ
وغيرُها * ابن دريد * أَرَأَتْ دُمِي مَرَّةً وَقَدْ تَقَدَّمُ فِي النِّسَاءِ * صاحب
العين * إذا أَضْرَعَتِ الشاةُ قيل - رَبَّتَتْ وَتَرَبَّدَ ضَرْعُهَا - إذا رَأَيْتَ فِيهِ
لُغَامَنَ سَوَادٍ بَيَاضَ حَقِيٍّ وَأَنْشَدَ

إِذَا وَالِدٌ مِنْهَا تَرَبَّدَ ضَرْعُهَا * جَعَلَتْ لَهَا السَّيِّئِينَ إِحْدَى الْقَلَائِدِ

* أبو زيد * زَهَتْ الشاةُ تَزْهُو زُهَاءً - أَضْرَعَتْ * أبو عبيد * وكذلك
أَقَصَّتْ فَهِيَ مُقَصٌّ وَقَدْ تَقَدَّمُ فِي الْجِلْدِ * أبو عبيد * فَإِذَا دَنَا نَاجُهَا فَهِيَ
- تُحَدِّثُ وَالْجَمْعُ مُحَادِثٌ - وَمُقَرَّبُ وَالْجَمْعُ مَقَارِيبٌ * قال أبو علي *
كَانَ كَثَرُوا مُحَدِّثَاتًا وَمُقَرَّبَاتًا وَقَدْ تَقَدَّمُ الْأَقْرَابُ فِي النِّسَاءِ وَالْإِبِلِ * ابن دريد *
خَدَجَتِ الشاةُ - أَلْقَتْ وَلَدَهَا لغير تمام أيامه وإن كان تامَّ الخلق وأَخْدَجَتْ
- أَلْقَتْهُ نَاقِصَ الْخَلْقِ وَإِنْ كَانَتْ أَيَّامُهُ تَامَةً * ابن دريد * شاةٌ خُدُوجٌ
وَالْجَمْعُ خُدُجٌ وَخُدُوجٌ وَخُدَاجٌ وَخُدَاجٌ وَالْخُدَاجُ - مَنْ أَوَّلَ خَلْقٍ وَلَدَهَا إِلَى
قَبْلِ التَّمَامِ وَقَدْ خَدَجَتْ تُخَدِّجُ خُدَاجًا فَهِيَ خَادِجٌ وَخُدُوجٌ فَإِنْ كَانَ ذَلِكَ
مِنْ عَادَتِهَا فَهِيَ مُحَدِّجٌ وَالْوَلَدُ مِنْ ذَلِكَ كَلْبَةٌ خَدِيجٌ وَقَدْ تَقَدَّمُ نَحْوُهُ فِي الْإِبِلِ
* أبو حنيفة * إِذَا تَمَّ حَلَاؤها ودَنَا نَاجُهَا قِيلَ - زَهَتْ تَزْهُو زُهَاءً وَرُهِوًا * أبو
عمرو * فَإِذَا تَمَّ حَلَاؤها وَلَمْ تُنْقِصْ قِيلَ - أُنْمَتْ وَقَدْ تَقَدَّمُ ذَلِكَ فِي النِّسَاءِ إِذَا دَنَا
نَاجُهَا وَفِي الْمَرَأَةِ إِذَا آتَى أَمَّا أَنْ تَضَعُ * أبو عبيد * فَإِذَا وَلَدَتْ فَهِيَ - رَبِّي
وَقِيلَ هِيَ رَبِّي مَا بَيْنَهُمَا بَيْنَ شَهْرَيْنِ فَإِنْ مَاتَ وَلَدُهَا فَهِيَ أَيْضًا - رَبِّي يَنْزِعُ
الرِّبَابَ وَأَنْشَدَ

* حَنِينَ أُمِّ الْبَرِّ فِي رِبَابِهَا *

* ابن السكيت * شاةٌ رَبِّي وَعَنَّمُ رَبَابٌ * قال أبو علي * وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ الْجَمْعِ
الْعَزِيزِ * صاحب العين * هِيَ رَبِّي مَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ عَشْرِينَ يَوْمًا * أبو عبيد *
الرَّبِّي - مِنَ الْمَعَزِ وَمِثْلُهَا مِنَ الضَّانِّ الرَّغْوُ وَبِهَا رَغَاكُ وَأَنْشَدَ
فَلَيْتَ لَنَا مَكَانَ الْمَلِكِ عَمْرٍو * رَغَوْنَا حَوْلَ قُبَّتِنَا نَحْوَرُ

* أبو حاتم * رَغُونٌ ورَغُونَةٌ وقيل كل أنثى رَغُونٌ والولد رَغُونٌ والرَّاعِي
والرَّاعِيَّةُ - التي يرَعِّيها أولادها واحدا مرعًى * صاحب العين * شاة
والدُّ وُلُودٌ وقد وَلَدَتْ وولَدَتْها * أبو عبيد * أَوَلَدَتِ الغنمُ - حان ولادها * ابن
دريد * شاةٌ واضعٌ - اذا وَلَدَتْ وقد أَلَقَتِ الشاةُ حَضِيرَتَها وهي - ما تُلقِيه
بعد الولد من المشيمة وغيرها وقد تقدمت في الناقة * أبو زيد * الصبيثة -
ما خرج من حياء الشاة من دم وماء وغير ذلك بعد ولادها وهو للغنم خاصة
وأكثر العرب يُسمونه الصماء * أبو عبيد * اذا وَلَدَتِ الغنمُ بعضها بعد بعض
قيل - ولَدَتْها الرُّجَيْلُ لاه وولَدَتْها طَبَقَةٌ بعد طَبَقَةٍ * قال * واذا وَلَدَتْ
واحدا فهي - مُوحِدٌ ومُفَرِّدٌ ومُفِيدٌ * ابن السكيت * ولا يقال ناقة
مُفِيدٌ لان الناقة لا تنتج الا واحدا * أبو عبيد * فان ولدت اثنتين فهي -
مُتَمِّمٌ وقد تقدم في النساء فان مات ولدها فهي - شاة جَلَدٌ وجَلَدَةٌ وجمعها
جَلَدٌ * ابن السكيت * المَغَلَّةُ - العنز أو النعجة تُفَجِّجُ في السنة مرتين وجمعها
مَغَالٌ وانشد

بَيْضَاءٌ مَحْطُوطَةٌ اثْنَيْنِ بَهَكَّةً * رَبَّاءُ الرَوَادِفِ لَمْ تُغْلِ بِأَوْلَادِ

وانما يصف أمهات * أبو عبيد * الأمغال أن يُحْمَلَ عليها سنتين متواليتين
وهي شاة مُغْلٌ وليس في الابل امغال وقيل الأمغال - أن يُحْمَلَ عليها سنتين
متواليتين والفرعُ - أول نتاج الغنم وقد تقدم في الابل * ابن دريد *
الوصيلة التي في القرآن - كانت اذا نُجِبَتِ الشاة خمسة أبطن وقال قوم عشرة
وكان الخامس ذكرا ذبحوه لآلهتهم وان كان ذكرا وأنثى لم يذبحوه وقالوا وصَلَتْ
أناها * وقال * شاة شافعٌ وشَفُوعٌ - شَفَعَهَا ولَدَهَا

رضع الغنم وضروعها وألبانها

* ابن السكيت * مَلَقَ الجَدْيُ أُمَّهُ بِمَلَقِها مَلَقًا - رَضَعَهَا * أبو زيد * حَمًا
الجدْيُ من اللبن حَمًا - رَضِعَ حتى امتلأت لثغته والبَكْبَكَةُ - ثقب
تصنعه المعز بولدها عند الرضاع * أبو زيد * رَعَى البهْمَةُ الشاةَ بِرَعْلِها رَعًا - لا

- قَهْرَهَا قَرَضَهَا * ابن السكيت * رَجَلُ الْبَهْمِ أُمُّهُ يَرْجُلُهَا رَجُلًا - رَضَعَهَا
 وَبَهْمَةُ رَجُلٍ وَرَجُلٌ * أبو عبيد * الرُّضُوعَةُ - التي تُرَضَّعُ وكذلك الرُّغُوثُ وقد
 تقدم أنها الولدة من الضأن * أبو حاتم * هي الرُّغُوثَةُ * أبو زيد * وكذلك
 الرُّغُوثُ رَغَتْ الْجَذَى أُمُّهُ يَرْغُثُهَا رَغْثًا - رَضَعَهَا وقد تقدم في الانسان
 والفصيل * ابن السكيت * غَوَى السَّحْلَةُ غَوًى فهو غَوًى - اذا بَشِمَ من اللبن
 وقيل هو - أن يُنَمَّعَ الرضاع حتى يَهْزَلَ وتُسَوِّحُهُ وبكاديه لك وأنشد
 مُعَظَّمَةُ الْأَثْنَاءِ لَيْسَ فَصِيلُهَا * بَرَاذِمُهَا دَرًا وَلَا مَيْتُ غَوًى
 وقد تقدم ذلك في الفصيل * وقال * مَالِحَتُهُ أُمُّهُ بَشَى - اذا لم يكن في ضرعها شيء
 واسمه اللَّجَاجُ * وقال * شَاءَ دُجُونٌ - لَا تَمْنَعُ ضَرْعُهَا سَخَالَ غَيْرَهَا وقد دَجَنَتْ عَلَى
 الْبَهْمِ تَدْجُنُ دُجُونًا وَدِجَانًا * أبو زيد * مَرَّتِ السَّحْلَةُ وَمَرَّتْهَا - نَالَهَا بِهَئِكَ
 فلم تَرَأْمَهَا أُمُّهَا لِذَلِكَ * أبو عبيد * الضَّرِيعَةُ - الْعَظِيمَةُ الضَّرْعُ * ابن
 دريد * وهي - الضَّرْعَاءُ وهي من النساء الْعَظِيمَةُ الشَّدِيدِينَ وقد تقدم ذلك * أبو
 حاتم * شَاءَ ضَرِيعٌ بغيرها - حَسَنَةُ الضَّرْعِ * وقال * ضَرَعُ مُرْكَنٍ -
 اذا انتفخ في موضعه حتى يَمْلَأَ الْأَرْفَاقَ وليس بجَدِّ طَوِيلٍ * ابن دريد * شَاءَ
 نَحُورٌ - اذا عَظُمَ ضَرْعُهَا وَقَلَّ لَبَنُهَا وَرَبَعًا سَمِيَ الضَّرْعُ نَحُورًا وَقَانُورًا وقيل هي
 الْفُخُوزُ بِالزَّايِ وَالطَّرِيبَاتِيَّةُ مِنَ الْمَعَزِ - الطَّوِيلَةُ شَطْرَى الضَّرْعِ * قال *
 وَالْمُصَوْنَةُ مِنَ الْغَنَمِ - التي ضَرَعُهَا مُسْتَقَرٌّ خِى الْأَصْلُ كَأَنَّمَا امْتَصَحَتْ ضَرْعُهَا
 فَامْتَصَحَتْ عَنِ الْبَطْنِ * صاحب العين * شَاءَ شَامِرَةٌ - اذا انضمَّ ضَرْعُهَا إِلَى
 بَطْنِهَا وَالْمُقْنَعَةُ مِنَ الشَّاءِ - الْمُرْتَفَعَةُ الضَّرْعُ لَيْسَ فِيهِ أَصَوْبٌ وَقَدْ قَنَعَتْ بِضَرْعِهَا
 وَأَقْنَعَتْ وَهِيَ مُقْنَعٌ * ثابت * الْفَرَقَاءُ مِنَ الشِّبَاءِ - الْبَعِيدَةُ مَا بَيْنَ الطَّيِّبِينَ
 وَكَبْشٍ أَفَرَقَ - بَعِيدُ مَا بَيْنَ الْخَصِيِّينَ * صاحب العين * الْغَزِيرَةُ - الْكَثِيرَةُ الْبَرِّ
 - وقد تقدم تصريفه في الابل * أبو عبيد * يقال للشَّاءِ اذا صارت ذَاتَ لَبَنٍ
 شَاءَ أَبُونٌ وَمَلِينٌ وَلَبَنَةٌ * أبو زيد * الْجَمْعُ لِبَانٌ * أبو عبيد * وَقَدْ لَبَنَتْ لَبَنًا
 * أبو زيد * لَبَنَتْ لَبَنًا بفتح الباء فِيمَا * أبو عبيد * الْأَبُونُ مِنْهَا - ذَاتُ اللَّبَنِ
 غَزِيرَةٌ كَانَتْ أَوْ بَكِيَّةٌ - وَجَعَهَا لَبْنٌ وَلَبْنٌ فَأَنَا قَصْدٌ وَقَصْدٌ الْغَزِيرَةُ قَالُوا لَبَنَةٌ

• ابن السكيت • كَمْ لَبَنٌ شَائِكٌ وَلَبَنُهَا - أي كم منها ذات لبن • على •
 ليس اللَّابَنُ جمع لَبُون كما ذهب إليه أبو عبيد انما هو اسم الجمع • أبو عبيد •
 فاذا كثر لبنها ونسأها قيل - يَسْرَتُ الغنمُ وأنشد
 هُمَا سَيِّدَانَا يَرْعِيَانِ وَأَمَّا • يَسُودَانِيَا أَن يَسْرَتَا غَنَمَاهُمَا
 • قال أبو علي • أَكْثَرُ مَا سَمِعْتُ التَّيْسَ فِي الضَّانِ وَأَنشَد
 • قَوَادِمُ ضَانٍ يَسْرَتُ وَرَبِيع •

• أبو عبيد • الْهَرَشَمَةُ - الغزيرة • قال أبو علي • هي من الْهَرَشَمِ وهو
 - الْجَبَلُ الرِّخْوُ النَّخْرُ وكذلك الْعُودُ • صاحب العين • شَاءَ عَطَلَةٌ -
 غزيرة وقد تقدم في الابل • وقال • شَاءَ مَدْفَاعٌ - تَدْفَعُ بِلَبْنِهَا عَلَى رَأْسِ
 وَلَدِهَا عِنْدَ كَثْرَةِ اللَّبَنِ فِي ضَرْعِهَا وقد تقدم في الابل أيضا • وقال • شَاءَ
 حَوَارَةٌ - غزيرة وقد تقدم أيضا في الابل • ابن السكيت • شَاءَ دُرُورٌ
 وَضَرْةٌ دُرُورٌ - كثيرة اللبن وقد تقدم في الابل • ابن دريد • دَرَّ الضَّرْعُ
 يَدْرُ وَيَدْرُدْرًا وَدُرُورًا وَالدَّرُّ وَالدَّرَّةُ - اللبن بعينه وقوله هم لله دَرَكٌ - أي لله
 صالح عمل لأن الدَّرَّ أَفْضَلُ مَا يُجْتَلَبُ وقيل إن أصله أن رجلا رأى آخر يجلب
 ابلاله فتعجب من كثرة لبنها فقال لله دَرَكٌ وأما سيبويه فجعله مصدرا لا فِعْلًا
 وقال هو كما تقول لله يَلَادُكَ • الأصمعي • شَاءَ وَكَوْفٌ - غزيرة الدار ومنه
 وَكَفَّتِ الْعَيْنُ الدَّمْعَ وقد تقدم ذلك • صاحب العين • شَاءَ حَافِلٌ وَالْجَمْعُ
 حَفَلٌ وَحَوَافِلٌ وقد حَقَلَتْ حَفُولًا وَتَحَفَّلَ لَبْنُهَا وَاحْتَفَلَ - اجتمع وكثر ومنه
 حَقَاتِ السَّمَاءِ وَسَيَاتِي ذَكَرَهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ • أبو زيد • شَاءَ نَزَّةٌ وَزُرُورٌ يَنْبِيَةُ
 الشَّرَارَةِ - واسعة الاحليل غزيرة اللبن وقد تقدم في النوق • ابن دريد •
 شَاءَ نَفُوحٌ - إذا مَشَتْ خَرَجَ اللَّبَنُ مِنْ ضَرْعِهَا • وقال • اسْتَكْرَضْرَعُ
 الشَّاةُ وَأَشْكُرَ • أبو حاتم • شَاءَ عَزْرُورٌ - ضَيْقَةُ الْإِحْلِيلِ لَا تُجْلَبُ إِلَّا عَنِ
 عُسْرِ عَزْرَتٍ تَعَزَّرُ عَزْرُورًا وَعَزْرَارًا وَفِي الْمَثَلِ « فُلَانٌ عَزْرُورٌ » وذلك إذا
 كَانَ كَثِيرَ الْمَالِ بِخِيَلٍ وَالْعَتَكَاءُ مِنَ الْغَنَمِ - الْغَلِيظَةُ الضَّرَّةُ وقد تقدم في
 الْإِبِلِ • أبو حنيفة • أَحَلَّتِ الْغَنَمُ وَأَحْلَلَهَا - أَنْ تَنْزِلَ الْبَاسُ مِنْ غَيْرِ

قوله استكرضرع
 الشاة الخ عبارة
 اللسان وأشكر
 الضرع وأشكر
 أملا لنا هـ
 كتبه معصمه

ولاد بعد أن كانت قد انقطعت ويبيست وهي - شاة مُحِلٌّ * وقال * أَبَسَقَت
 الشاةُ وهي مُبَسِّقٌ - إذا أُنْزِلَتْ من قبل الولادِ بشهر أو أكثر من ذلك فَحِلِبَتْ
 وربما أَبَسَقَتْ وَايَسَتْ بِحَامِلٍ فإذا أُنْزِلَتْ اللَّبَنُ فهي بَسُوقٌ ومُبَسِّقٌ ومُبَسِّاقٌ
 وقبل إن الجارية تُبَسِّقُ وهي بكر يصير في ثديها لبنٌ وقد تقدم الإِسْاقُ في
 الأبل * أبو عبيد * إذا خرج من ضَرْعِ الْعَنْزِ شَيْءٌ مِنَ الْإِبْنِ قَبْلَ أَنْ يَنْزُوَ
 عليها التيس قبل هي - عَنَزٌ مُحْلِبَةٌ وَمُحْلِبَةٌ * قال أبو علي * ويقال -
 مُحْلِبَةٌ وهي قليلة لعدم هذا المثال أو لقلته في المزيد ولذلك اختار في تَوْرَاةِ
 أن تكون قَوْلُهُ أَبَدَتْ الْوَاقِيَةَ تاء نحو قوله

* فَإِنْ أَكُنْ أُمِّى الْبَلَى تَبْقُورِ *

ونسوة

* مُتَّخِذًا فِي ضَعَوَاتٍ تَوَلَّجًا *

وهما من الْوَقَارِ وَالْوُلُوجِ * أبو عبيد * وإذا أُنْقِيَ على الشاة بعد نتاجها
 أربعة أشهر نَخَفَ لبنها وَقَلَّ فهي - اللَّجْبَةُ مِنَ الْمَعْرِضَةِ * ابن السكيت *
 هي من الضأن خاصة * وقال مرة * شاة لَجْبَةٍ وَلَجْبَةٍ وَلَجْبَةٍ فَعَمَّ بِهَا * قال
 أبو علي * وقالوا شِيَاءَ لَجَبَاتٍ فَحَرَكُوا الثَّانِي وَأَصْلُهُ الذَّكَيْنِ لِأَنَّهُ وَصَفٌ وَالْوَصْفُ
 خَفَهِ السَّكُونُ فِي هَذَا النِّحْوِ أَلَا تَرَاهُمْ قَالُوا عَجَلَةٌ وَعَجَلَاتٌ وَلَكِنْ مِنْ قَوْلِهِمْ شَاةٌ
 لَجْبَةٌ فَوَقَعَ الْجَمْعُ عَلَى هَذِهِ اللَّغَةِ وَالْأَوَّلَى هَذَا النِّحْوُ ذَهَبَ سَبِيحُهُ وَنَحْوُ هَذَا قِرَاءَةُ
 مِنْ قَرَأَ وَقَدْ خَلَّتْ مِنْ قَبْلِهِمُ الْمُثَلَّاتُ وَذَلِكَ أَنَّهُ يُقَالُ مَثَلَةٌ وَمَثَلَةٌ فَوَقَعَ الْجَمْعُ عَلَى
 لَفْظِ مَثَلَةٍ وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَثَلَةٌ مُخَفَّفَةٌ مِنْ مَثَلَةٍ فَلَا يَكُونُ عَلَى نَحْوِ لَجْبَةٍ وَقَدْ
 قَالَ قَوْمٌ إِنَّهُمْ أَنْما قَالُوا شِيَاءَ لَجَبَاتٍ وَقَدْ خَلَّتْ مِنْ قَبْلِهِمُ الْمُثَلَّاتُ فَحَرَكُوا
 الثَّانِي مِنْهُمَا لِتَكُونَ الْحَرَكَةُ عَوْضًا مِنْ هَاءِ الثَّانِيَةِ قَالَ وَذَلِكَ عِنْدِي خَطَأٌ لِأَنَّ
 التَّاءَ الْمَوْضُوعَةَ فِي مَثَلَاتٍ وَلَجَبَاتٍ قَدْ صَارَتْ عَوْضًا مِنَ الْهَاءِ الْمَحْذُوفَةِ فَكَيْفَ
 يَنْبَغِي مِنْ مَحْذُوفٍ عَوْضَانِ هَذَا غَلَطٌ فَاحِشٌ فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ فَقَدْ قَالُوا اسْتَطَاعَ
 فَعَمَلُوا السِّينَ عَوْضًا مِنْ ذَهَابِ الْعَيْنِ وَهِيَ مَقْدَرَةُ الثَّبَاتِ فَالْجَوَابُ أَنَّ الْعَيْنَ
 وَإِنْ كَانَتْ مَقْدَرَةُ الثَّبَاتِ فَتَحْرِيكُهَا غَيْرُ مُسْتَمَلٍ وَإِنَّمَا السِّينُ عَوْضٌ مِنَ الْحَرَكَةِ

فلم يثبت عوضان ولا عوض ومعوّض منه فقد فارق باب اسطاع باب مثلات
ولجبات * صاحب العين * شياه لجبات بسكون الثاني على أصل الصفة
وقد لجبت لجوبة * أبو عبيد * لجبت * وقال * عززت المعز -
دنا انقطاع لبنها والمصور - كالمعصرة وجعها مصائر ومصار وقد مصرت ومصرت
* ابن السكيت * نجيحة ماصر - قليلة اللبن وقد تقدم أنها الناقصة يتمصر
لبنها قليلا قليلا * أبو عبيد * الجردود من الضأن - كالمصور من المعز وجعها
جعدائد * غيره * الجداء - كالجردود وقد تقدم في الابل * ابن دريد *
شاة ضهول - قليلة اللبن * أبو علي * أراه من فواهم بثر ضهول - قليلة
الماء * ابن دريد * شاة بكيشة وبكى - قليلة اللبن وقد بكأت بكاء بكاء
وبكوت بكاء * أبو زيد * وبكوا * غيره * وبكأة وقد تقدم في الابل
* صاحب العين * شاة مكود - نقص لبنها من طول العهد مكدت مكود
مكونا ودرما كد - بكى وقد تقدم في قلة الألبان * أبو عبيد * فإذا ذهب
لبنها كله فهي - شحص الواحد والجمع في ذلك سواء وقد تقدم أن الشحص
- التي أنزى عليها فلم تحمل * أبو زيد * وهي - الشحصاء * أبو عبيد *
فان كانت ألبانها قد أينسها أصحابها عمدا فذلك - التصوية وقد صوّبها وانما
يقفل ذلك ليكون أسمن لها فان يئس ضرعها من عيب فهي جداء وقد تقدم
في الابل والناس فان يئس أحد خلقها فهي - شطور وهي من الابل التي
قد يئس خلجان من أخلافها لان لها أربعة أخلاف * أبو زيد * شطرت
الشاة شطارا وشطورا * صاحب العين * شاة شطور وقد شطرت شطارا
وهو - أن يكون أحد طيئها أكبر من الآخر وان حلبا جميعا والخلفة كذلك
سميت حصونا وقد تقدم ذكر الشحص والشطور والحصون في الابل على نحو
من هذا * أبو زيد * شاة يئس - اذا لم يكن لها لبن ولم يكن في بطونها أولاد
ولم يعرفوا ذلك في الطريق * ابن قتيبة * يئس ويئس - منقطة اللبن
وشاة قعوص - تضرب حالها وتنع درها * صاحب العين * شاة ممصل
ومصال - يتزابل لبنها في العلبه

فطام الغنم

* صاحب العين * فَلَكْتُ الْجَدَى - اذا أدّرت على لسانه قضيبا لئلا يرضع
وقد تقدم التفليك في الابل * ابن السكيت * غَرَضْنَا السَّحْلَ نَغْرَضُهُ غَرَضًا
- فَطَمْنَاهُ قَبْلَ إِنْهَاء * ابن دريد * الشِّبَامُ وَالْجَمْعُ الشُّبْمُ - خَشْبَةٌ تُعْرَضُ
فِي فَمِ الْجَدَى وَتُشَدُّ فِي قَفَاهُ بِخَيْطٍ لَّئَلَا يَرْضَعَ وَالْجَمْعُ شُبْمٌ وَقَدْ شَبَّتُ الْجَدَى
* أبو زيد * وَفِي الْمَثَلِ « تَفَرَّقُوا مِنْ صَوْتِ الْغُرَابِ وَتَقَرَّسُ الْأَسَدُ الْمُشَمُّ »
وَأَصْلُ هَذَا الْمَثَلِ أَنَّ امْرَأَةً افترست أسدا مُشَبَّمًا وَتَمَعَتْ صَوْتَ غُرَابٍ فَفَرَّقَتْ
مِنْهُ * صاحب العين * جَدَى مُشَبُّومٌ وَالْحَشَاكُ وَالشَّحَاكُ - الْحَشْبَةُ
الَّتِي تُشَدُّ فِي فَمِ الْجَدَى لَّئَلَا يَرْضَعَ * غَيْرُهُ * شَحَكْتُ الْجَدَى شَحَكًا -
مَنْعَتُهُ الرِّضَاعَ

قوله والجمع شُبْمٌ هو
مكرر مع قوله قبل
والجمع الشبم كنبه
معناه

حلب الغنم

* أبو عبيد * أَصْفَقْتُ الْغَنَمَ - إِذَا لَمْ تَحْلِبْهَا فِي الْيَوْمِ الْأَمْرَةِ وَأَنْشَدَ
أَوْدَى بَنُو عَسَمٍ بِالْبَابِ الْعُصْمِ * بِالْأَصْفَقَاتِ وَرَضُوعَاتِ الْبَهَمِ
وَالْهَيْشُ - الْحَلَبُّ الرَّوْدُ * ابن السكيت * فَطَرْتُ الشَّاةَ أَفْطَرُهَا فَطْرًا -
حَلَبْتُهَا بِاصْبِعَيْنِ * وَقَالَ * مَصَرَّهَا يَمَصُّرُهَا مَصْرًا - حَلَبَ كُلُّ شَيْءٍ فِي ضَرْعِهَا
وَقَدْ تَقَدَّمَ الْفَطْرُ وَالْمَصْرُ فِي الْإِبِلِ * أبو عبيد * اغْتَقَلَ الشَّاةَ - وَضَعَ رِجْلَهَا
بَيْنَ نَحْيَيْهِ وَسَاقِهِ فَحَلَبَهَا * غَيْرُهُ * رَجَلَهَا وَارْتَجَلَهَا كَذَلِكَ

أسنان أولاد الغنم

* ابن السكيت * يُقَالُ لَوْلَا الشَّاةُ أَوَّلُ مَا يَسْقُطُ - طَسْلِيٌّ لِأَنَّهُ يُطْلَى - أَيْ
تُشَدُّ بِهِ وَرِجْلُهُ بِخَيْطٍ وَطَرَفُ الْخَيْطِ مَرْبُوطٌ إِلَى شَيْءٍ وَجَعَلَهُ طَلْيَانٌ وَيُسَمَّى الْخَيْطُ
الَّذِي يُطْلَى بِهِ - الطَّلَاةُ وَقَدْ طَلَيْتُهُ * قَالَ أَبُو عَلِيٍّ * هُوَ مَسْتَهَارٌ وَإِنَّمَا أَصْلُهُ
فِي الْإِبِلِ وَقَدْ قَدِمْتُهُ * ابن دريد * الطَّلَوَةُ - قِطْعَةٌ خَيْطٍ أَوْ حَبْلٍ يُشَدُّ بِهِ
الْحَمَلُ * ابن السكيت * الطَّلْيَانُ - مِنْ أَوْلَادِ الْمَعَزِ وَالضَّانِ وَطَلِيٌّ وَلَدُ الضَّانِ

أكبر من طلي ولد المعزى وانما يطلى ولا يربى مخافة أن يحنق إذا استدار في
الربى وقد يطلى مخافة الذئب لتعرف كل شاة ولدها فيطلى ولد الضائنة ثلاث ليال
وولد الماعزة يومين وثلاثة ثم يربى بعد ثلاث به ثلاثة أشهر أقصى ربقه وانما
يربقونه في أول ربقه على أعينهم حين تشرح الغنم فيربى الى ان تجاوز العنم
ثلاثا يضيع فيأكله السبع ويرغت أمه فإذا جاوزت الغنم خلع عنه الربى وسبق
حداء البيوت في مرتبة فإذا راحت الغنم جاؤا به قبل أن تروح فربقوه ثم يربونه
على أيديهم ليرضع ثم يعيدونه فيربقونه ويرضع مرتين في صغره فإذا كبر ومضى له
شهر وشبع من العيدان وجبوه - أى أرضعوه مرة في اليوم فإذا كان في دهر خصب
لم يوجبوه وأرضعوه بالغداة والعشي وحلبوا عليه أمهاته * أبو عبيد *
ويقال للثقة التي تشد بها الغنم - الربقة * ابن دريد * وهي الربى
* ابن السكيت * ربقها يربقها ربقا وربقها - جعل رؤسها في عرى جبل
وشاة ربقته وربى وربى - الحبل وجمعه أرباق * ابن دريد * خلع
ربقة الاسلام من عنقه - إذا فارق الجماعة وهو على المثل ومن كلامهم
« أضربت الضان فربى ربى وأضربت المعزى فربى ربى » ربقى من الأرباق
لأن الضان تنزل اللبن على رؤوس أولادها وربى يريد اشربه قليلا قليلا لان المعز
تنزل اللبن قبل شاجها * أبو عبيد * الثقة - كل ربقة * ابن
دريد * حذق الرباط يد الشاة - أثر فيها * وقالت أم الحمارس * اليهم
يطلى ثلاث ليال وأربعا حتى يشتد ونحبسه عشر ليال حتى يشتد وبأكل البقل الذى
نطرحه في أفواهها وورق العضاء نقرمه ونعلاه الاكل فإذا مضى له عشر ليال
سقيناه ورعيناه فإذا أصبحنا أرسلنا الى أمهات اليهم قرصع اليهم الشطور وحلبت
الغنم الشطور فيكون اسمه طليا ويكون بعد العشرين بهمة من الضان والمعزى
وتنفرد المعزى بالشحلة فيقال هذا شحلة وهذه شحلة والجمع الشحل والشحال
ويقال له بهمة وشحلة الى أن يقطم ويلزمه ذلك الاسم وان قطم حتى يكون نلوا
والنلوا - الذى لم تتم جذوعته وقد أجذعت أخواته اللواتى ولدن قبله
* أبو عبيد * يقال لولد الغنم ساعة نضعه أمه من المعز والضان جميعا ذكرا

كان أم أنثى مَحْلَةً وَجَعَهُ مَحَالٌ * صاحب العين * جمع السَحْلَةُ سَحْلَةٌ
 وَالْعَدْوِيَّةُ - أولاد الغنم إذا بلغت أربعين يوما فإذا جُرَتْ عنها عَقِيْقَتُهَا ذهب هذا
 الاسم * أبو عبيد * ثم هي - البَهْمَةُ للذكر والانثى وجمعها بَهْمٌ * نعلب *
 وهي البَهَامُ * غيره * البُهْمُ والبِهَامَاتُ * ابن السكيت * وقيل هو
 - بَهْمَةٌ ما كان يرضع فإذا فُطِمَ قيل - بَهْمٌ فُطِمَ الواحد فُطِيمٌ وفُطِيمَةٌ وجمعهم
 نِلاؤه الواحد نِلَاؤُهُ ونِلاؤُهُ فهذه في الضأن والمعزى * أبو عبيد * الرِّجْجُ
 - من أولاد الغنم ولم يَحْدَهُ * ابن السكيت * ويقال في المعزى خاصة
 - جِفَارٌ بعد ما تُفْطَمُ الواحد جَفَرٌ والانثى جَفْرَةٌ * قال أبو علي * هو
 من الجَفْرَةِ وهو - معظم الشيء وإنما يقال له ذلك إذا عَظُمَ بطنه واتسع وقد
 اسْتَجَفَرَ * نعلب * الغِذَاءُ - السَّخَالُ * ابن السكيت * وَتُفْطَمُ لثَلَاثَةَ
 أشهر * أبو عبيد * فإذا بلغت أربعة أشهر وفُصِلَتْ عن أمها فما كان من
 أولاد العزف هي - الجِفَارُ * ابن دريد * هي الأَجْفَارُ والجِفْرَةُ * صاحب
 العين * اسْتَكْرَشَ الجَدْيُ وكل سَحْلٍ يَسْتَكْرِشُ - حين يَعْظُمُ بطنه ويشد
 أكله فإذا رَعَى وقوى فهو - عَرِيضٌ وجمعه عَرَضَانٌ وقيل هو - الذي أنت
 عليه سنة فقوى ورعى الشجر وعَرِيضٌ عَرُوضٌ - يَعْتَرِضُ الكَلَاَّ يَعْرِضُهُ
 أي يأكله وقيل هو - إذا فاته النبات فاعترض الشوك وقد تقدم ذلك في الأبل
 * صاحب الدين * جَدْيٌ عَطُوٌّ - يتناول إلى الشجر لينال منه وقَرَمَتْ البَهْمَةُ
 تَقْرَمُ قَرَمًا وقَرُومًا وقَرَمَانًا وتَقَرَمَتْ - تناولت الأكل أدنى تناول وقَرَمَتْهَا أنا وكذلك
 الفَصِيلُ والصبي وقد تقدم * أبو عبيد * العُودُ - نَحْوُ منه وجمعه أَعْدَةٌ
 وَعِدَانٌ وأصله عِدْدَانٌ فأما ابن السكيت فخص به الجَذَعَ منها * صاحب العين *
 هو - المُسْتَكْرِشُ منها وقيل هو - الذي يَلْغُ اليَفَادُ * ابن دريد * طَفَرُ
 الجَدْيِ يَطْفِرُ طَفَرًا - وَتَبَ والرَّدَانُ - طَفَرُ الجَدْيِ والحَمَلُ ونحوهما وارتفعص
 الجَدْيُ - طَفَرُ من النشاط وقد تقدم في الفرس * أبو عبيد * وهو
 في هذا كاه جَدْيٌ * قال أبو علي * والجمع أَجْدٌ وِجْدَاءُ * أبو عبيد *
 والانثى - تَعْنَقُ والجمع عُنُوقٌ * غيره * أَعْنَقُ * ابن دريد * وَعَنْقُ

* أبو عبيد * الهاجن - العناق التي نعمل قبل أن تبلغ أوان السقاد وعم به
 بعضهم انان توتى الغنم * ابن دريد * السطر في بعض اللغات - الجدي
 * أبو عبيد * الجلام - الجداء وأنشد

سواهم جذعائها كالجلال * م قد أفرح القود منها النورا
 و يروى * قد أفرح منها القياد النورا * السور - باطن الحافر والبعر
 - الجدي وأنشد

* مقبياً بأملح كما ربط البعر *
 * صاحب العين * البقرة والبعر - الشاة تشد عند رية الذئب وأنشد
 أسائل عنهم كلما جاء راكب * مقبياً بأملح كما ربط البعر
 * أبو عبيد * ولد المعز - حلام وحلان وأنشد
 كل قنبل في كليب حلام * حتى ينال القتل آل همام
 وأنشد

نهدي اليه ذراع الجدي تكريمة * لما ذبحنا وإما كان حلانا
 الذبيح - الكبير الذي قد أدرك أن يفصح به وقد تقدم أن الحلام المهذور
 * ابن الاعرابي * الحلان - الجدي الذي يشق عنه بطن أمه * قال أبو علي
 قال أبو العباس * البعابر - الجداء وأنشد

ترى لا خلافا من خلفها ذلاً * مثل الذئب على فم البعابر
 وقد تقدم شرح هذا البيت * صاحب العين * العظط - الجدي * أبو
 زيد * وكذلك الطميل والاني بالهاء فإذا أتى عليها الحول فالذكر - تدس والجمع
 أنيس ونيوس وميوساء واستبست العنز - صارت كالنيس بعكس قولهم
 استنوق الحمل * أبو عبيد * والاني - عنز * أبو زيد * الجمع أعنز
 وعنار وعنور وكذلك هومن الطباء * قال أبو علي * والعرب تجري الطباء مجرى
 المعز والبقر مجرى الضأن ويدل على ذلك قول أبي ذؤيب

وعادية تلقى السباب كأنها * نبوس طباء تحصها وانتبارها
 فلو أجروا الطباء مجرى الضأن لقال كباش طباء وبما يدل على أنهم يجرون البقر

يجرى الضأن قول ذي الرمة

مَوْلَعَةٌ خَنَاءٌ لَبَسَتْ بَنَجَجَةً * يَدْمَنُ أَجْوَافَ الْمِيَاءِ وَقَبِيرُهَا

فلم يَنْفِ الموصوف بذاته ولكنه نفاه بالوصف وهو قوله

* يَدْمَنُ أَجْوَافَ الْمِيَاءِ وَقَبِيرُهَا *

يقول هي نجمة وحشية لا إنسية تألف أجواف المياه أولادها وتلك نُصْبَةُ الضائنة وصفتم لأنها تألف المياه ولا سيما وقد خصها بالوقير ولا يقع الوقير الا على الغنم التي في السواد والخضر والارياف * صاحب العين * وقد تكون العنز من الوعول وهذا كما أوقعوا الشاة على الوعل * صاحب العين * الههبي -

أيس الغنم وقيل راعيها قال

كَأَنَّهُ هَهَبِيٌّ نَامَ عَنْ غَنَمٍ * مُسْتَأْوِرٌ فِي سَوَادِ اللَّيْلِ مَذْمُورٌ

وقد تقدم أنه الطباخ والشواء والحسن الحذاء وأنه كل من أحسن مهذبة * أبو عبيد * ثم يكون الثبس - جذعا في السنة الثانية والاثني - جذعة ثم ثنيا في الثالثة والاثني ثنية ثم يكون - رباعيا في الرابعة والاثني - رباعية ثم هو سدس - في الخامسة والاثني - سدس * ابن السكيت * سدس وسدس والجمع سدس * الاصمعي * وقد أسدس * أبو زيد * أهضم البهمة للأرباع والأسداس وقد تقدمت هذه الالفاظ في أسنان الابل باختلاف موافيت النوعين وعلاقت تفسيرها هنالك * أبو عبيد * ثم هو - صالح في السادسة والاثني صالح ثم ليس بعد الصالح شيء * قال وقال الاصمعي * هي صالح بالصاد * سيويه * الاصل السين وانما هذا على المضارعة * وقال * تصلغ الشاة بالخماس * صاحب العين * هو الصلوع والصلوغ * أبو عبيد * ليس بعد الصالح في الظلف سن وكذلك البقرة وأما الحافر كله فمُتْنَاهُ الرَّبَاعُ وقد تقدم * ابن السكيت فاذا فُطِمَ ولد الضائنة قبله - خروف * أبو عبيد * والاثني خروقة * وقال * هو من الضأن في موضع العريض والعنود من المعز * صاحب العين * الجمع أثرفة ونزفان - وانما يسمى بذلك لانه يتخرف من هنا وهنا * ابن دريد * هودون الجذع من الضأن خاصة * صاحب العين *

الطَّمْرُوس - المَرُوف * ابن السكيت * ويقال له وهو صغير - حَلَّ والجَمع
 الحَلَلان والائِجال * ابن دريد * وبه سميت الأَحْمال من بطون بني نهم وقيل
 الحَلَل منها - الجَدْع فادونه * أبو عبيد * العَمْرُوس - الحَلَل * ابن
 دريد * هو - الحَلَل أو الجَدْي إذا نَزَّوا شَامِيَةً والشُّكُو - الحَلَل الصغير * ابن
 السكيت * البَرَق - الحَلَل فارسي معرب * سيويه * الجَمع أَراق وِرْغان
 * أبو عبيد * الاثنى من الحَلَلان - رَحَل * أبو حاتم * رَحَل * أبو
 عبيد * والجَمع رَحَال * قال أبو علي * هو من الجَمع العزيز * صاحب
 العين * جَمع الرَحَل رَحَلان * أبو حاتم * أرَحَل * ابن دريد * يقال رَحَلَة
 ورَحَلَة * قال أبو علي * أكدوا التأنيث بالعلامة وسأين هذا المعنى في أبواب
 المذكر والمؤنث من هذا الكتاب إن شاء الله * ابن السكيت * ويقال للحَمَل -
 لَمْرٌ والاثنى - لَمْرَة * ابن الأعرابي * هما - الجَدْي والعَنَاق ويقال له - بَدَج
 * قال أبو علي * هو فارسي معرب * ابن دريد * جَمعه بَدَجَان * غيره *
 هو أضعف ما يكون منها * ابن السكيت * يقال للرَّحَال بعد الفطام - عُبْر
 الواحد عُبُور فإذا أرادوا أن يَظْمُوا البَهِيمَ عبد كل رَجُلٍ بَهِيمَةً إلى آخر فاستلحقه
 في غنمه لكيلا يرضع أمهاته ولا يَبْرُق في الأُرْباق فيكون في غنمه ليلة ونهار شهرا
 أو أربعين ليلة فهو أضعف فطامه ثم ينسى الرضاع فإذا فُطِمَ البَهِيمُ ورجع إلى أهله
 وتفلقت أصوافه سقط عنه اسم الفطيم ودعي - فَرَأَا الواحدَ فَرَأَة وقيل
 فَرِيرٌ * قال أبو علي * الفَرَار واحد فَرِيرٌ وهو من الجَمع العزيز وتطيره في
 الصفة « إنا بُرَاءُ منكم » في جَمع بَرِيء * ابن السكيت * فإذا تمت له سنة من
 مولده فهو - جَدْع والاثنى جَدْعَة والجَمع جَدَاع وجُدَعان وقد تمت جُدُوعُهُ
 والشاة تُجْدَع في رأس الحول والقول في الضأن من حين تُجْدَع إلى آخر الاسنان
 كالقول في المعز وهو في هذا كاله - كَبَشٌ والجَمع أَكْبَشٌ وكَبَاشٌ وكَبُوشٌ
 والاثنى ضائنة والجَمع ضَوَانٌ فأما الضأن والضأن والضئير فاسماء للجَمع كالعز والمَعز
 والمَعِيز * أبو عبيد * الطَّوْبَالَة - الثَّجَة * ابن دريد * ولا يقال للكَبَشِ
 طَوْبَال * النضر * الثَّجَة - الثَّجَة * ابن السكيت * ثم يقال للصالح

قَدْ كَفَّ فَهُوَ كَافٌ وَذَلِكَ إِذَا انْحَكَّ مَقْدَمُ فِيهِ وَالصَّلُوعُ فِي الْغَنَمِ بِمَنْزِلَةِ الْبُرُودِ
 فِي الْإِبِلِ وَالْفُرُوحِ فِي الْخَيْلِ وَيُقَالُ لِلنَّجْمَةِ الْكَبِيرَةِ وَالْعَظْمُ - قَعْمَةٌ وَشَهْبَرَةٌ
 وَعَوْدَةٌ وَجَمْعُهَا قَعَمَامٌ وَعِيَادٌ وَقَدْ قَعَمَتْ وَشَهَبَتْ وَعَوْدَتْ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي
 النَّاسِ وَالْإِبِلِ * أَبُو عَيْبِد * الْهَرَطَةُ - النُّجْمَةُ الْكَبِيرَةُ * السَّيْرَانِي * هِيَ
 - الْهَرَطُ بِغَيْرِ هَاءٍ * أَبُو عَيْبِد * عَزْرُ خَطِطَةٍ - كَبِيرَةٌ مَعَ ضَخَمٍ * غَيْرُهُ *
 الْهَمَجَةُ - النُّجْمَةُ الْمُسْنَنَةُ * ابْنُ السَّكَيْتِ * عَزْرُ فَاكَّةٍ وَنَجْمَةُ فَاكَّةٍ - وَهِيَ
 الَّتِي أَقْرَبَ عَلَيْهَا الْهَرَمُ * وَقَالَ * نَجْمَةُ ثَرْمِطُ - تَوْصِفُ بِالْكِبَرِ لِأَنَّهَا تُقَرِّمُطُ
 الْمَضَعُ أَي تَسْمَعُ لِمَضْعِهَا صَوْتًا وَتَرَاهُ مَضَعُ سَوَاءٍ * وَقَالَ * شَاةٌ قَدْ طَسَّرَتْ وَهِيَ
 مُطَرَّقٌ - إِذَا رَأَيْتَ ثَنَابًا قَدْ كُفَّ أَطْرَافُهَا وَهِيَ أَيْضًا - الْمُفْصِرُ وَقَدْ أَقْصَرَتْ
 * وَقَالَ * نَجْمَةُ هَرْدِشٍ وَعَمَزُ هَرْدِشٍ وَعَشْمَةٌ وَعَشْبَةٌ وَنَجْمَةُ شَقْلِيلٍ -
 مُسْنَنَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي النَّاسِ وَالْفَارِضِ وَالشَّارِفِ وَالْمَذَكِّيَّةِ وَالْجَحْمَرِشِ
 وَالْحَشُورَةِ - كُلُّهُ مِنْ أَسْمَاءِ الْعِزَّاءِ أَسْنَتٌ وَالْهَرَشَقَةُ - الْكَبِيرَةُ مِنَ الضَّانِّ
 وَالنَّطْعِ - الَّتِي ذَهَبَ فِيهَا وَقَدْ تَلَطَّعَتْ وَيُقَالُ لَهَا إِذَا ذَهَبَ أَسْنَانُهَا وَتَحَاتَّتْ
 الْكُكُكُحُ وَالْكُكُكُحُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْإِبِلِ وَالْإِطْلَاطُ - الدَّرْدَاءُ الَّتِي لَيْسَتْ لَهَا أَسْنَانٌ
 وَقَدْ تَقَدَّمَتْ عَامَةً هَذِهِ الْأَسْمَاءُ فِي أَسْنَانِ الْإِبِلِ * قَالِ * وَيُقَالُ لِلسَّائِنِ إِذَا
 كَانَتْ سَائِنًا وَاحِدَةً هُمَا - نَتِيجَةُ

تسمية ما في الشاة من الطوائف

* ابْنُ السَّكَيْتِ * فِي الشَاةِ - الْقَرْنُ وَجَمْعُهُ الْقُرُونُ وَكَبَشُ أَقْرُنٍ - عَظِيمُ
 الْقَرْنَيْنِ وَالْإِنْثَى قَرْنَاءٌ وَيَكُونُ الْقَرْنُ لِلْبَقَرَةِ أَيْضًا * غَيْرُهُ * الرُّوقُ - الْقَرْنُ
 وَجَمْعُهُ أَرَوَاقٌ * أَبُو عَيْبِد * فِي الشَاةِ - عَيْتُهَا وَهِيَ مَوْضِعُ التَّحْجِيرِ مِنَ الْإِنْسَانِ
 وَتَحْرَتُهَا وَتَحْرَتُهَا وَهِيَ - الْأَرَبِيَّةُ * ابْنُ دَرِيدٍ * النَّشْرَةُ - الْخَيْشُومُ وَمَا
 وَالْأَلَاءُ وَهِيَ النَّشُورُ * أَبُو عَيْبِد * النَّارُ - الشَاةُ تَسْعُلُ فَيَنْفَسِرُ مِنْ أَنْفِهَا شَيْءٌ
 وَكَذَلِكَ النَّافِرُ * قَالَ * وَفِيهَا حَكَمَتُهَا وَهِيَ - الذَّقْنُ وَصَفْعَتَاهَا وَهُمَا -
 خَدَاهَا * صَاحِبُ الْعَيْنِ * الزَّلَّةُ - الْهَيْئَةُ الْمُعَلَّقَةُ فِي حَلْقِ الشَاةِ فَإِذَا

كانت في الاذن فهي - زَنْعَةٌ * نعلب * وفيها مذبحها وهو - موضع الرأس
من العنق وقد تقدم في الخيل وغيها وغيها ورعنتها - زَنْعَتَاها وما تَدَلَّى
على النصيل وسيأتي مُسْتَقَصَى في باب البقر وقَصَصُها - ما أصاب الارض من
صدرها وكذلك هو من الانسان وغيره وقد تقدم وسَحَفْنُها - موضع الشحمة التي
على كَتِفِها فأما أبو عبيد فقال هي الشحمة بعينها وأما ابن السكيت فقال هي
الشحمة فيما بين كَتِفِها الى ما بين وركبها * صاحب العين * الشحفة -
الشحمة التي على الجنبين والظهور ولا يكون ذلك الا من التمن والسحيفة -
طريقة النحم بين الطفاطف والجمع سَحَافٌ وسَحَفَتِ النحم عن الجنبين
أَسَحَفَهُ سَحْفًا - قَشَرَتْهُ وَإِنْفَعَتْهُ الْجَدَى وَإِنْفَعَتْهُ وَإِنْفَعَتْهُ - شَيْءٌ
يُخْرِجُ مِنْ بطنه أصفر يُعْضِرُ في صُوفَةٍ مَبْنُوتَةٍ في اللبن فَيَغْلُظُ كالجبين * أبو
حاتم * القَبْبة - الانْفَعَة اذا عَظُمَت من الشاة * غيره * وفيها جَوْرُها
وهو - وسطها * أبو عبيد * وفيها شاة كَانَتْها وهي - الخاصرة وقد تقدم
في الخيل * صاحب العين * العَصِيبُ - مَالُوِيٌّ من أمعاء الشاة والجمع أَعْصِبَةٌ
وَعُصْبَانٌ وَالضَّرْعُ للشاة - كالضَّرْعِ للنافقة والخَلْفُ منها - كالخَلْفِ منها
وَالثُّعْلُ وَالثُّعْلُ - الزيادة على خَلْفِ الشاة واستعاره هَمَامٌ بن مُرَّة فقال (٨)

وَذَمُّوا لَنَا الدُّنْيَا وَهُمْ يَرْضَعُونَهَا * أَقَارِيقُ حَتَّى مَا يَدْرُلُهَا ثُعْلٌ

وَالثُّعْلُ من الشاة - التي تحلب من ثلاثة مواضع للثُعْل الذي في خَلْفِها وقد
تقدم الثُعْلُ في الابل * ابن السكيت * واستعار طَرْفَةَ الْقَادِمِينَ للشاة فقال

مِنَ الزَّحْرَاتِ أَسْبَلَ قَادِمَاهَا * وَضَرَّتْهَا مَرَكَنَةٌ ذُرُورُ

وانما القادمان للنافقة لان لها أربعة أخلاف فقادماها المتقدمان وأخراها

المتأخران * قال * وقوله مَرَكَنَةٌ يعني لها أركان وجوانب * قال أبو عمر *

مُجْتَمِعَةٌ * الاسمى * أَلْبَسَةُ الشاة - يَجُرُّهَا شاة أَلْبَسَاءُ وَكَبَشُ أَلْبَانٍ -

عَظِيمُ الْأَيْمَةِ وَنَجْمَةُ أَلْبَانَةٍ * أبو زيد * الْعَقْلُ - شحم خَصْيِ الْكَبْشِ

وما حوله وأُنشد

* حَدِيثُ الْخَصَاءِ وَارِثُ الْعَقْلِ مُعْتَبَرٌ *

(٨) ذكرت الرواية
الصحيحة بهامش
الكتاب في ترجمة
الرضاع فليراجع
البيت هناك اهـ

ويروى أنجبر والاول أجود * ابن دريد * الوافرة - أليسة الكبش اذا عظمت في
 بعض اللغات وقبل هي - كل شحمة مستطيلة * أبو عبيد * العولك - عرق
 في الغنم يكون في البطارة غامضا داخلها والبطارة - ما بين الأسكتين وهما جانبا
 الحياء ويقال لهما القذتان وكذلك هو في الخيل والجسر والانسان وقد تقدم
 * صاحب العين * الخوران من الشاة - البعر الذي يشتمل عليه حشائر الصواب
 وجهه خوارين وخورانات والكرسوع - عظيم يلي الرشح من لطيف الشاة وقد
 تقدم أنه حرف الزند الذي يلي الخنصر من الانسان وأنه مفصل القدم من الساق
 * صاحب العين * الظلف - ظفر كل ما جتر - والجمع أظلاف وقد يستعار
 لغيره في الشعر * أبو عبيد * الزمع الزيادة النانئة فوق ظلف الشاة * صاحب
 العين * الزمعة - هنوات كظفار الغنم تكون في الرشح في كل قائمة زمعنان
 وهي تكون لكل ذي أربع من الظلف وقبل هي التي خلف الثنية وبه قيل لرذال
 الناس زمع والزلم - الزمعة التي خلف الاظلاف والمطعة من الشاة - مؤخر ظلفها
 * ابن دريد * المرمأة التي في الحديث «لودعي الى مرمأة» فسروه الظلف
 والهنية التي بين الظلفين * أبو عبيد * هي المرمأة * صاحب العين *
 الكعس - عظام السلاحي من الشاة والجمع كعاس وقد تقدم في الابل والانسان
 والتعروزان - الزائدتان فوق الظلف وقد تقدم أنهما حلمات تكتنفان قضيب
 الفرس * أبو عبيد * أكل الذئب من الشاة الحذلقة - وهي شئ من
 جسدتها لا أدري ما هو وقد تقدم أن الحذلقة العين الكبيرة

شـنـيـات الضأن ونعوتها

* ابن دريد * نجمة رقطاء - فيها سواد وبياض * ابن دريد * الرقط
 والرقطة - سواد يخاططه نقط بياض أو بياض يخاططه نقط سواد * أبو عبيد *
 نجمة أرزاء كذلك * أبو زيد * وكبش آرت والاسم الأثرة * أبو عبيد *
 البغناء والتمراء - كل رقطاء * أبو زيد * وبياضها أكثر من سوادها * أبو
 عبيد * العينة - التي قد اسودت عينها * قال أبو علي * عينة يينة العين ولا

فعل لها ولا لعيناء التي هي ثابتة الا عين الذي هو العظيم العين فهذا من باب مقوود ومدرهم
وما معين فبين قال انه مفعول أي انه لا فعل له وقد حكى ابن جني عن صاحب
العين عين عظمته فثبت له فعلا * أبو زيد * الكلاء من النعاج
- البيضاء السوداء العينين * أبو عبيد * فان اسودت إحدى العينين
وابيضت الاخرى فهي - خوصاء فان اسودت فخرتها وحكمتها فهي دغماء * ابن
دريد * شاء رثماء - على طرف أنفها بياض أولون يخالف سائر لونها * أبو
زيد * الرثماء - السوداء الارنية وسائرها أبيض والاسم الرثمة * أبو عبيد *
فان اسود رأسها فهي رأساء * صاحب العين * كبش أطعم - أسود الرأس
وسائر أأكدر والطخمة - سواد في مقدم الانف * أبو عبيد * فان ابيض
رأسها من بين جسدها فهي - رثماء * صاحب العين * الرثمة - بياض
رأس الشاة وغبرة في وجهها * أبو عبيد * المنخمة - كل رثماء * صاحب
العين * شاء مغممة - بياض الرأس * غيره * شاء عرماء - بياض
الرأس - والمكتملة من النعاج - المنخمة الرأس بالبياض * أبو عبيد * فان
اسودت أطراف أذنها فهي - مطرقة * أبو زيد * المطرقة - التي اسودت
أطراف أذنها وسائرها أبيض وكذلك اذا ابيضت أطراف أذنها وسائرها أسود
* صاحب العين * نجيحة سفعاء - مسودة الخدين وسائر جسدها أبيض
* أبو عبيد * فان اسودت العنق فهي - ذرعاء * صاحب العين * شاء
ذرعاء - سواد الجسد بياض الرأس وقيل هي السوداء العنق والرأس وسائرها
أبيض وكذلك تحروف أذرع وقد يكون الذرع بياضا في الرأس دون سائر الجسد
وهو المعتم والاسم من كل ذلك الذرعة * أبو عبيد * فاذا كان بغرض عنقها
سواد فهي - لعطاء * صاحب العين * وهي العطاء واسم السواد العطلة
والعلاط * غيره * شاء برشاء - في لونها نقط مختلفة * أبو زيد * المصدرة
- السوداء الصدر وسائر جسدها أبيض * أبو عبيد * فان ابيض وسطها
فهي - جزواء ومجوزة * قال أبو علي * هو مشتق من الجوز وهو الوسط وقيل
المجوزة - التي في صدرها لون يخالف سائر لونها * أبو عبيد * فان ابيضت

خاصرتاها فهي - خَصَفَاءُ فان ابيضت شا كانتا فهي شَكْلَاءُ * صاحب العين *
 شاة مُشْرِفَةٌ - يجنبها بياض قد غَشِيَ شَرِيفُهَا * أبو عبيد * فان ابيض
 طولها غير موضع الراكب منها فهي - رَجَلَاءُ فان ابيض طرف ذنبها فهي -
 صَبْغَاءُ والاسم الصَّبْغَةُ * صاحب العين * شاة عَكَّوَاءُ - بياض الذنب
 من العُكْرَةِ وهو - أصل الذنب * أبو عبيد * فان ابيضت أَوْتَظَفَتْها ووظفها
 الواحد أَسودَ فهي - تَجَلَاءُ وَخَدْمَاءُ * غيره * الاسم المُخْدَمَةُ وقيل هي
 - التي في سائها بياض عند الزرع كالخْدَمَةِ في سواد أو سواد في بياض
 * أبو عبيد * فان اسوت قوائمها كلها فهي - رَمَلَاءُ فان ابيضت رجلاها مع
 الخاصرتين فهي - تَرَبَاءُ فان ابيضت احدى رجلها مع الخاصرتين فهي - رَجَلَاءُ
 وهذا كله اذا كانت هذه المواضع مخالفة لساير الجسد من سواد وبياض والدقماء
 - الحمراء الخالصة الحمراء * غيره * هي - الدقماء التي على لون الدقاس
 من الرمل * أبو زيد * نَجْمَةٌ يَقْقُ - لاشية فيها * غيره * البهيم
 من النعاج - السوداء التي لا بياض فيها * النضر * كبشُ أَعْرَمُ - ليس
 بأجر ولا أبيض ولا أسود * أبو عبيد * كبشُ أَعْرَمُ - فيه نقط بياض وسود
 ويرى عن معاذ « أنه ضحى بكبش أَعْرَمُ » * قال أبو علي * هو من الحية
 العرماء وهي - التي فيها نقط سود وبياض وأنشد

أَبَا مَعْقِلٍ لَا تُوطِئَنَّ بَعَاضِي * رُؤُوسَ الْإِقَاعِي فِي مَرَامِدِهَا الْعُرْمِ

* صاحب العين * العُرْمُ والعُرْمَةُ - بياض في مَرْمَةِ الضائفة والماعن
 وقيل الأَعْرَمُ من الشاة - الذي في أذنيه نقط سود وبياض والمولعة - التي فيها
 لَمَعُ ألوان من غير بلقي وقد تقدم في الخيل * صاحب العين * نجمة صَبْغَاءُ
 - فيها سواد الى الحمراء والملمة - بياض تشوبه شعرات سود تكون في الصوف
 والشعر كبشُ أَمْلَحُ ونجمة مَلْمَاءُ وفي الحديث « ان النبي صلى الله عليه وسلم
 أتى بكبشين أَمْلَحَيْنِ فَذَبَحَهُمَا » والمَلْمَاءُ - الشَّطَاءُ تكون سوداء يتقذها شعرة
 بيضاء * أبو زيد * المَغْصُ من الغنم - البياض والجمع أَمْغَاصُ وقد
 تقدم ذلك في الأبل

شَيَاتِ المعز ونعوتها

قوله المرسومة
موضع الخ عبارة
السان والمنطقة
من المعز البيضاء
موضع النطاق كعبه
معجمه

* أبو عبيد * من شَيَاتِ المعز الذَّرَاءُ وهي - الرِّقْشَاءُ الاذنين وساثرها أسود
وقد تقدم أن الذَّرَاءَ البيضاء * صاحب العين * رَعِثَتِ العَنَزَرَعْنَا -
ابيضت أطراف زَعَمَتَا * أبو عبيد * الغُرْبَاءُ - البيضاء العينين والغشواء
- التي قد تَغَشَّى وجهها بياضُ والمنطقة - المرسومة موضع النطاق بحمرة
والنَّبطاء - البيضاء الجنب والوشحاء - الموشحة بياض وقيل الموشحة من
الشاء - التي لها طُرْتَان من جانبيها وخَصَّ أبو عبيد به الطَّيْبَةُ وحكاه صاحب
العين في الطير * أبو عبيد * الحَلْسَاءُ - التي بين السواد والخمرة لون
بطنها كَوْنُ ظهرها والرِّبْدَاءُ - السوداء * أبو زيد * الرِّقْشَاءُ من المعز
- السوداء المنطقة بياض وهي أَقْلُ شَيْبَةٍ من الرِّبْدَاءِ * أبو عبيد *
الصَّدَاءُ - المُشْرِبَةُ حرة والدَّهْسَاءُ أَقْلُ منها حرة وقد تقدم في الضأن وهي
الدَّهْسَةُ والدَّيْسَةُ قريب من ذلك وهي دَبْسَاءُ * أبو زيد * عَنَزَجَرَاءُ زَكْرِيَّةُ
وزَكْرِيَّةُ - شديدة الحرة والحواءُ من المعز - السوداء ما ظهر من أعاليها * أبو
عبيد * العَصْمَاءُ - البيضاء البدين * أبو زيد * الشَّهْبَاءُ من المعز -
كالحمام من الضأن قال سيبويه تَبَسُّ أَبْرَقُ - فيه سواد وبياض

نعوتها من قبل قرونها وأذانها

* أبو عبيد * القَصْمَاءُ - المكسورة القرن الخارج والعَصْبَاءُ -
المكسورة القرن الداخل وهو المُشَاشُ * صاحب العين * عَضِبَتِ الشَّاءُ
عَضْبًا وَعَضِبَتِ الْقَرْنُ أَعْضِبُهُ عَضْبًا فَانْعَضِبَ ومنه الأَعْضَبُ من الوافر وهو المنزوم
مع السلامة كقوله

* إن تَزَلَّ الشِّتَاءُ بَدَارِ قَوْمٍ *

* الاصمعي * المَرِيخُ - العَظْمُ الأبيض الذي ينكسر القرن فيبلغ إليه والجمع
أَمْرِخَةٌ * أبو عبيد * والعَقْصَاءُ - التي التوى قرناها على أذنيها من خلفها

* غيره * العَقَصُ - لكل ذى قَرْنٍ وقد عَقَصَ عَقَصًا فهو أَعْقَصُ ومنه
 الأَعْقَصُ في زِفاف الوافر وهو المخروم مع النقص * صاحب العين * العَقْفَاءُ
 - التي الذوى قرناها على أذنها * صاحب العين * تَيْسٌ عَلَّابٌ -
 طويل القرنين يكون من الوحشية والانسية وربما وصف به الثور الوحشى
 * ابن دريد * تيس أفرق - بعيد ما بين القرنين * أبو عبيد * النصباء
 - المنتصبية القرنين * صاحب العين * تَيْسٌ أَنْصَبُ كَذَا * أبو عبيد *
 الدَّقْوَاءُ - التي أنصب قرناها الى طرفي علابا وبيها والقبلاء - التي أقبل قرناها
 على وجهها * صاحب العين * الخنواء - التي مال قرنهما على سالفتهما
 والآنثت من التيوس - الذي أعوج قرناه والتويأ * وقال غيره * عَنَزَتَيْسَاءُ
 بَيْسَةُ التَّيْسِ - اذا كان قرناها طويلين كقرني تيس تشبه به * وقال * كَبَشٌ
 شَقَطَبٌ - ذو قرنين مُنْكَرَيْنِ * ابن دريد * كبش شَقَطَبٌ - ذو أربعة
 قرون * ابن السكيت * تَيْسٌ أَعْقَدُ بَيْنَ الْعَقَدِ - في قرنه عقدة وقد يكون
 العَقْدُ الالتواء في الذنب وكل ملتوى الذنب - أعقد * صاحب العين *
 كبش أجَمٌ - لا قرن له والانثى جَاءَ وقد جَمَّ جَمًّا * أبو عبيد * يقال
 للعنز الجَاءَ - جَلَمَاءُ * أبو عبيد * الشَّرَفَاءُ - التي انشقت أذنها طولاً
 وقد تقدم في الناقة والخدما - التي انشقت أذنها عرضاً ولم تَبِنْ والقصواء
 - المقطوع طرف أذنها * غيره * الجَدَاءُ - الشاة المقطوعة الاذن وقد
 تقدم أنها اليابسة الضرع * وقال * بَجَرَتِ الشاة أَبْصَرُهَا بَحْرًا - شققت
 أذنها بنصفين وهي البَحِيرَةُ وقد تقدم في الابل * ابن دريد * شاة خَطَلَاءُ -
 طويلة الاذنين * الأصمى * الخرباء من المعز - التي خربت أذنها - أى
 تُقَبِتُ مستديرة * أبو حاتم * أذن خرباء - مشقوفة الشحمة * صاحب
 العين * هي الخرباء والخرباء ليس على البدل * أبو عبيد * الخرباء -
 التي شُقَّتْ أذنها عرضاً * أبو عبيد * الجَدَاءُ من المعز - التي يُقَطَّعُ من
 أذنها الثلث فصاعداً والخرباء من الشياه - المخروقة الاذن خرباء مستديراً
 * صاحب العين * الصَّمْعَاءُ من المعز - التي أذنها بين السكاه والأذناء كما كان

الفلباء المصمعة * وقال * شاة خرقاء - مشقوبة الاذن * أبو زيد * الغضاء
 - المنحطة أطراف الاذنين من طولهما * أبو زيد * القنف في اذن الشاة
 - انتاؤها الى رأسها حتى يظهر بطنها وقيل القنف في آذان المعز -
 غلطها كأنها رأس نعل والشرفاء من المعز - الأذناء * صاحب العين *
 القرطة - شبة حسنة في المعزى وهو - أن يكون للعنز أو التيس زنتان
 معلقتان من أذنيها فهي قرطاء والذكر أقرط ومقرط وقد قرط قرطاً وينحب في
 التيس لانه يكون مثناً * ابن دريد * شاة زلاء وزعته - لها زلّتان وزعنتان
 وقد زلّتها وزعنتها وشاة مخروعة الاذن - مشقوفة في وسطها بالطول والطمطم
 - ضرب من الضأن لها آذان صفراء وأغياب كأن غياب البقر تكون بناحية
 اليمن * صاحب العين * شاة مسروقة - مقطوعة
 الاذن أصلاً * أبو زيد * شاة مخضمة - مقطوعة
 الاذن وقيل هو - أن تقطع منها شياً وتدعه
 يتوس وقيل هي - المقطوعة الاذنين
 بنصفين وقيل هي المقطوعة
 طرف الاذن وقد تقدم
 ذلك في الأبل
 بأسره

﴿ تم السفر السابع من المخصص ويتلوه السفر الثامن وأوله باب أصوات القنم ﴾

(فهرست السفر السابع من كتاب المخصص)

صفحة	صفحة
٦١ نعوت الابل في حستها وتعام خلقها	٢ كتاب الابل الضبعة والضراب
٦٢ نعوت الابل القوية الشداد	٨ حل الابل وتناجها
٦٦ نعوتها في قصرها ودمامتها	صفات الابل في التناج من قبل أوقاتها
٦٦ نعوتها في أسنمها ونحوها	وكيفية جلها
٦٨ نعوتها في سمها	نعوتها في تناجها من قبل الذكورة
٧٢ نعوتها في قلة لحومها	والاناث
٧٦ نعوتها في أوبارها	نعوتها في التناج من قبل حياة أولادها
٧٧ أصوات الابل وذكرا لا يرغومنها	وموتها
٧٩ صوت ألبانها	كثرة التناج وقتله
٨٠ باب الصوت بالابل	أسنان الابل
٨١ حسن القيام على المال وهو الابل	أسنان الابل بعد التكبر
٨٣ آلات الراعي	نعوت الابل بعد التناج من قبله
٨٤ ترك الابل وأعمالها	نعوت الابل في الرأم
٨٦ تقبيل فروج الابل وضواها	آلات الرأم وكيفية
٨٦ اعداد الابل وأقارمها	فطام الابل
٨٧ نعوتها في صهيوتها	نعوت الابل في الرلة واشتداد الحنين
٨٧ علف الابل وغيرها	نعوت الابل في ضروعها
٨٩ اجترار الابل وإزبادها	باب الصر
٩٠ الإقامة في المرعى والحبس	الحلب والرضاع
٩١ نعوت الابل في زعيمها وبروكها	نعوتها في الحلب
٩٢ بروكها واناختها	أصوات الحلب
٩٣ باب أبعاد الابل وضربها	نعوتها في كثرة ألبانها
٩٤ اجترار الابل بالرطب عن الماء	نعوتها في قلة ألبانها
٩٥ باب ورد الابل	أسماء ما في الابل من خلقها
١٠١ نعوت الابل في الورد	ألوان الابل
١٠٢ أبواب الابل	نعوت الابل في عظم جلها وطوائفها
١٠٣ خطر الابل بأذنابها	وطوائها

صفحة	صفحة
أبواب سير الإبل سيرها في الليل	١٥٤
والرفق	١٥٦
سيرها في السرعة وشدة الطرد	١٥٨
ما يصيب الإبل عن السوق المجهل والجل	١٥٨
المثقل	١٥٨
ضروب مختلفة من سير الإبل	١٥٨
شراد الإبل	١٥٩
التقدم في السير	١٦٢
باب صفات العقب في القرب والبعد	١٦٤
نعوت الإبل في سيرها ورياضتها وذاتها	١٦٦
جاعة الإبل	١٦٦
أسماء عامة الإبل	١٦٩
زكاة الإبل	١٧٢
نعوت الإبل الكثيرة	١٧٤
منسوبات الإبل وضروبها	١٧٤
ما يعتل ويحتمل عليه	١٧٦
صغار الإبل ورذالها	١٧٦
الرجال وما فيها	١٧٩
نعوت الرجل	١٨٤
مناع الرجل	١٨٤
المراكب سوى الرجال	١٨٤
شداة الإبل عليها	١٩٠
خطم الإبل وأزمته	١٩٢
عقل الإبل وشدها	١٩٥
نزع خطم الإبل وأزمته وقبورها	١٩٥
سمات الإبل	
السمات في قطع الجلد	
السمات في غير ذات الجسد	
الإبل لاسمة لها	
تشكيل الإبل	
اعراء الإبل	
عيوب الإبل	
جرب الإبل	
الهتاء لجرب الإبل ومعالجته	
دهن الإبل ومدادها	
أمراض الإبل وأدواؤها	
ومن أمراضها	
أمراض الإبل من النسيء تأكله	
أمراض صغار الإبل	
نحر الإبل	
كتاب الغنم أسماء عامة الغنم	
باب جل الغنم وتناجها	
رضاع الغنم وضروعها وألبانها	
قطام الغنم	
حلب الغنم	
أسنان أولاد الغنم	
سمية ما في الشاة من الطوائف	
شبات الضأن ونعوتها	
شبات المعز ونعوتها	
نعوتها من قبل قرونها وأذانها	