

# بسم الله الرحمن الرحيم

كلمة لا بُدَّ منها

النَّحْوُ صَعْبٌ وَطَوِيلٌ سُلَّمُهُ ، وَفِي حَاجَةٍ إِلَى تَيْسِيرٍ . ذَلِكَ وَاقِعٌ أَعْتَرَفُ بِهِ .  
هَلْ تَرْجِعُ صُعُوبَةُ النَّحْوِ إِلَى غَزَاةِ مَادَّتِهِ وَتَشَعُّبِ فُرُوعِهِ ؟ لَا ؛ فَإِنَّ عِلْمَ الْفَقْهِ أَغْزَرُ مَادَّةً  
وَأَكْثَرُ فُرُوعًا ، وَمَا ارْتَفَعَتِ الْأَصْوَاتُ طَالِبَةً تَيْسِيرَهُ .

وما الذى صعب النحو ؟

مَا مِنْ شَيْءٍ فِي أَنَّ كُتِبَ النَّحْوُ ثَرْوَةً ضَخْمَةً ، وَثَمَرَةً جُهِودٍ صَادِقَةٍ مُخْلِصَةٍ ، وَلَكِنَّهَا أَشْبَهُ  
مَا تَكُونُ بِمَا يُسَمَّى فِي عَصْرِنَا بِالْمَذَكَّاتِ التَّفْسِيرِيَّةِ .

مَاذَا يَحْدُثُ لَوْ نَشَرْنَا الْقَوَانِينَ الْمَدْنِيَّةَ وَالْجَنَائِيَّةَ وَالتَّجَارِيَّةَ فِي بُطُونِ مَذَكَّرَاتِهَا التَّفْسِيرِيَّةِ  
مِنْ غَيْرِ تَرْتِيبٍ . ثُمَّ قُلْنَا لِدَارِسِي الْقَانُونَ : ادرِسُوا الْقَانُونَ عَلَى هَذَا النِّسْجِ ؟  
إِذْنٌ لَعَلَّا صَرَّاحُهُمْ .

لَقَدْ بَدَّلَ النَّحْوِيُّونَ جُهْدًا رَائِعًا ، وَسَلَكُوا طَرِيقًا شَاقًّا مُجْهِدًا فِي سَبِيلِ الظَّفَرِ بِهَذِهِ الْقَوَاعِدِ  
وَالِاسْتِدْلَالِ لَهَا وَالِدِفَاعِ عَنْهَا ؛ فَكَانَتْ كِتَابُهُمْ ثَمَرَةً هَذِهِ الْجُهُودِ الصَّادِقَةِ الْمَخْلِصَةِ ، ثُمَّ سَلَكُوا  
فِي كِتَابِهِمْ طَرَائِقَ قِدْدًا ، فَلِكُلِّ كِتَابٍ مِنْهُمْ فِي التَّأْلِيفِ .

لَوْ أَرَادَ الْمُتَخَصِّصُ فِي النَّحْوِ وَالْمُتَفَرِّغُ لَهُ أَنْ يَدْرُسَ مَوْضُوعًا نَحْوِيًّا دِرَاسَةً وَافِيَةً لِكُلِّفَهُ الرُّجُوعُ  
إِلَى كُتُبِ النَّحْوِ فِي جَمِيعِ عَصُورِهَا جُهْدًا مُضْنِيًّا ، وَأَضَاعَ كَثِيرًا مِنْ وَقْتِهِ فِي سَبِيلِ التَّعَرُّفِ  
عَلَى مَسَائِلِ مَوْضُوعِهِ فِي هَذِهِ الْكُتُبِ الْمُخْتَلِفَةِ الْمَنَاجِحِ . .

أَمَّا الْفُقَهَاءُ فَقَدْ سَلَكُوا - مَعَ اخْتِلَافِ مَذَاهِبِهِمْ - طَرِيقًا وَاحِدًا : جَمَعُوا مَسَائِلَ كُلِّ بَابٍ  
عَلَى حِدَةٍ ، وَلَمْ يَشْغُ فِي كِتَابِهِمْ هَذَا الْاسْتَطْرَادُّ الْكَثِيرُ الَّذِي شَاعَ فِي كُتُبِ النَّحْوِ .

ذكرت في مقدمة المقتضب أنَّ صعوبة الرجوع إلى كتاب سيبويه كان من أثرها أن خفي بعض ما في كتاب سيبويه على كثير من الأئمة الأعلام ، وضربت الأمثلة لذلك ، كذلك كان شأن المقتضب ، وبحسبك أن تعلم أنَّ الإمام السيرافي الذي قرأ نسخة المقتضب وأصلح ما فيها ، ووقع على أجزائها الأربعة بخطه - قد نسب إلى المبرد أقوالا تعارض ما في المقتضب :

\*\*\*

في كتاب (لسان العرب) نقول كثيرة جدًا من كتاب سيبويه . قلما تخلو صفحة من نقل ، ولو أراد المتخصص في النحو أن يبين مكان هذه النقول في كتاب سيبويه لصادف عنتا ومشقة ، وحمل نفسه عبءًا ثقيلا .

لو عرفت كتب النحو الفهارس الدقيقة الوافية لتيسر الرجوع إليها والبحث فيها . ولنا في كتب اللغة أسوة .

فجميع المثقفين - على تفاوت ثقافتهم - يستطيعون الرجوع إلى كتب اللغة . ينال كل على قدر ما تؤهله ثقافته ، وما ذاك إلا لحسن الترتيب .

ولو ألّف الجوهري صحاحه وابن منظور كتابه (لسان العرب) على طريقة الخليل ومن بعده لا نصرف الناس عنهما .

أما أمّهات كتب النحو فقد ظل الرجوع إليها والانتفاع بها مقصورا على فئة محدودة .

وقد تعالت الصيحات ، وارتفعت الأصوات طالبة تيسير النحو ، وظن بعض الباحثين - وبعض الظن إنهم - أنَّ في التعبير بالسند والمسند إليه تيسيرا لعلم النحو ورفعاً لإضره ، ووقع بعضهم على تعبير سيبويه بذلك في الصفحة السابعة من الجزء الأول فظن أنه وجد نعمة الغراب .

في اعتقادي أنَّ فهرسة كتب النحو فهرسة دقيقة وافية إنما هي خطوة في سبيل تيسير النحو .

أضف إلى ذلك أنَّ الحديث عن مسائل النحو يتجاوز كتب النحو إلى كثير من كتب العلوم الأخرى ففي كتب اللغة نحو كثير ، وكذلك في كتب الأماشي والمجالس ، والتفسير ، وعلوم القرآن وإعرابه ، وأصول الفقه ، والسير كالروض الأنف ، وكتب المعارف العامة ، كبداية الفوائد لابن القيم ، وكتابات أبي البقاء وغير ذلك .

\*\*\*

المقتضب نشر الحديث عن مسائل الباب الواحد في أماكن متفرقة . وفهرسته لها طريقتان :

(١) تسجيل مسائله كما أوردتها في الأجزاء الأربعة .

(٢) جمع مسائل كل باب على حدة .

الطريق الأول يكلف الباحث أن يقرأ مسائل الكتاب كلها إذا أراد البحث عن مسألة واحدة ، فإذا عرض له البحث عن مسألة ثانية أعاد قراءة الفهرس كله وهكذا ذواليك ، وفي ذلك إضاعة للجهد وللوقت يتبعها غالبا انصراف الباحثين عن هذا الكتاب

أما الطريق الثاني فلا يكلف الباحث شيئا من الجهد . يستطيع أن يرجع إلى عشرات من المسائل دون أن يبذل جهدا يذكر وفي لحظات ، لذلك آثرت هذا الطريق بالاختيار . وقد كان لتجربتي مع هذه الكتب أثر في هذا الاختيار . ثم إن الحيز الذي تشغله الطريقتان واحد لا يختلف ، فجمع مسائل الباب في مكان خير من ذكرها مبثوثة منشورة في أضعاف الفهرس . وقد رأيت أن يكون أسلوب الفهرس واضحا مبسوطا ؛ ليستفيد الباحث من قراءة الفهرس وحده كثيرا من الأحكام النحوية ، وحتى لا يمل من جفاف السرد ، ولما كان أسلوب المبرد مشرق الديباجة أفسحت له مجال الحديث .

\* \* \*

وهذا الفهرس يُعتبر دليلا لكثير من أمهات كتب النحو ؛ لأنني قد حرصت على أن أثبت مراجع كثيرة لكل ما عرض له المبرد في المقتضب .

أما المسائل الدقيقة والعويصة فقد جَلَوْتُ غامضها ، وكشفت مُبْهِمها ، وأتبع ذلك بذكر المراجع ، وسيرى القارئ أنني أطلت الوقوف عند كثير من المسائل العويصة ، وشرحتها شرحا مبسوطا قلما يُوجد في كتاب آخر .

\* \* \*

وقد سلكت في فهرس الموضوعات سلكا طريفا : جمعت المسائل المتفرقة في أبواب كثيرة ، وتجمعها جامعة عامة في مكان واحد ، مثل : ليس في كلام العرب . الاستغناء . الحذوف ، التقديم والتأخير ، العوامل ، الضرائر الشعرية .

واخترت في ترتيب فهرس الموضوعات ترتيب ابن مالك لشهرته : المغرب والمبنى ، والنكرة والمعرفة والمرفوعات ، والمنصوبات ، والمجرورات ، والتوابع ، وإعراب الفعل ثم أبواب الصرف .

ورُتِّبَتْ فهرس الحروف والأدوات ترتيباً مُعْجَمِيّاً ، وقد ذُكِرَتْ في فهرس عطف النسق ،  
والحروف الجارّة ، و «إِنَّ» وأخواتها ، ونواصب الفعل وجوازمه قواعد كلّ باب ، وأمّا ما يَخُصُّ  
كلّ حرف فقد ذُكِرَتْ في فهرس الحروف .

وقد اقتصرَتْ في فهرسِ الأعلامِ والألفاظِ اللغويّةِ على ما في المقتضب ؛ لكثرتِهما في التعليق ،  
فقد تكرر اسم سيبويه وغيره في كلّ صفحة ، ولا يتسع الفهرس لمثل هذا الحصر .  
وتيسيراً للبحث صنعت فهرساً لأبواب فهرس الموضوعات ، وما توفيقى إلّا بالله ، عليه  
توكّلت ، وإليه أُنيب .

محمد عبد الخالق عضيمة

# الفهارس

- ١ فهرس أبواب الموضوعات النحوية ( ١٠ - ١١٣ )
- ٢ الحروف والادوات ( ١١٥ - ١٤٥ )
- ٣ أبواب الصرف ( ١٤٧ - ١٩٨ )
- ٤ المسائل التي شرحها الفارقي ( ٢١٦ )
- ٥ مسائل نقد المبرد لسبويه ورد ابن ولاد عليه في الانتصار ( ٢١٧ - ٢٢٠ )
- ٦ المسائل التي نسبت الى المبرد وفي المقتضب ما يعارضها ( ٢٢٠ - ٢٢٣ )
- ٧ فهرس الآيات القرآنية ( ٢٢٥ - ٢٤٥ ) .
- ٨ فهرس الكلمات اللغوية ( ٢٤٩ - ٢٦١ ) .
- ٩ فهرس الأمثال والشعر ( ٢٦٤ - ٣١٤ ) .
- ١٠ فهرس الشعراء ( ٣١٥ - ٣٢٣ )
- ١١ فهرس الأعلام ٣٢٨ .
- ١٢ البلدان ٣٣٨
- ١٣ المراجع ٣٣٩ - ٣٤٩
- ١٤ التصويب ٣٥١

## فهرس لأبواب المسائل

ص	ص
٣٧ ..... ظنّ وأخواتها	١٠ ..... المبني والمعرّب
٣٩ ..... الأفعال التي تنصب ثلاثة مفاعيل	١١ ..... المثني
٣٩ ..... الفاعل	١٣ ..... التغليب
٤٠ ..... نائب الفاعل	١٣ ..... جمع المذكر السالم
٤٢ ..... الاشتغال	١٤ ..... جمع المؤنث السالم
٤٢ ..... التنازع	١٥ ..... جمع الثلاثي الساكن الوسط. بالالف والتاء
٤٣ ..... المفعول به	١٥ ..... الأسماء الستة
٤٤ ..... الأفعال اللازمة	١٦ ..... النكرة والمعرفة
٤٤ ..... النصب على نزع الخافض	١٧ ..... الضمائر
ما ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ	
٤٥ ..... والخبر	١٩ ..... ضمير الفصل
٤٥ ..... التحذير والإغراء	١٩ ..... ضمير الشأن
٤٦ ..... الاختصاص	٢٠ ..... العلم
٤٦ ..... المفعول المطلق	٢٣ ..... التسمية
٤٩ ..... الظروف	٢٥ ..... أسماء الإشارة
٥٤ ..... المفعول معه	٢٦ ..... الأسماء الموصولة
٥٤ ..... الاستثناء	٢٨ ..... أداة التعريف
٥٧ ..... الحال	٢٨ ..... المبتدأ والخبر
٦١ ..... التمييز	٣١ ..... كان وأخواتها
٦٢ ..... العدد	٣٣ ..... أفعال المقاربة
٦٥ ..... النداء	٣٤ ..... (إن) وأخواتها

ص	
٩٦	الممنوع من الصرف
١٠٣	توكيد الفعل بالنون
١٠٤	الإخبار بالذی والألف واللام
١٠٦	الحكاية بآئ ، ومن
١٠٧	المذكر والمؤنث
١١٠	نصب المضارع
١١١	جزم المضارع
١١١	أدوات الشرط
١١٣	الجزم في جواب الطلب
١٤٧	الميزان الصرفي
١٤٧	الاشتقاق
١٤٩	الأبنية
١٥١	تخفيف المضموم العين والمكسورها
١٥١	القلب المكاني
١٥٢	الإلحاق
١٥٤	حروف الزيادة ومواضعها
١٥٥	تصريف الفعل
١٥٦	صيغ الزوائد في الأفعال
١٥٧	المضارع
١٥٩	المطاوعة
١٥٩	فعل الأمر
١٦٠	الفعل المهموز
١٦٠	» المضاعف
١٦١	» المثال

ص	
٦٩	الأسماء الملازمة للنداء
٧٠	الندبة
٧١	الترخيم
٧١	الاستغاثة
٧١	حروف الجر
٧٢	القسم
٧٥	الإضافة
٧٧	المصدر . أبنيته
٧٩	عمل المصدر
٨٠	المصدر الميمي
٨٠	اسم المرة
٨٠	اسم الفاعل
٨٢	صيغ المبالغة
٨٢	اسم المفعول
٨٣	الصفة المشبهة
٨٣	نعم وبئس
٨٤	التعجب
٨٥	اسم التفضيل
٨٧	اسما الزمان والمكان
٨٧	النعته
٩١	التوكيد
٩١	عطف النسق
٩٢	عطف البيان
٩٣	البدل
٩٤	أسماء الأفعال

ص	
١٨٦	الإبدال
١٨٧	الإعلال
١٩٢	مخارج الحروف وصفاتها
١٩٣	الإدغام
١٩٧	مسائل التمارين
٢٠٠	العوامل
٢٠٢	ليس في كلام العرب
٢٠٣	الحذوف
٢٠٨	التقديم والتأخير والفصل بالأجنبي
٢٠٩	الضرائر الشعرية
٢١٣	الاستغناء
٢١٥	من علم البلاغة

ص	
١٦٢	الفعل الأجوف
١٦٣	» الناقص
١٦٣	اللفيف
١٦٤	المقصود
١٦٥	الممدود
١٦٦	اسم الجنس الجمعي
١٦٦	اسم الجمع
١٦٧	جمع التكسير
١٧٢	التصغير
١٨٠	النسب
١٨٣	تخفيف الهمزة
١٨٤	التقاء الساكنين والتخلص منه
١٨٤	الإمالة



# أبواب النحو

## المبنى والمعرب

أقسام الكلام : ١ : ٣ .

أقسام المعرب : ١ : ٣ .

تعريف الاسم ، وما ورد على تعريفه : ١ : ٣ .

علامة الاسم : ١ : ٣ .

ألقاب البناء والإعراب : ١ : ٤ .

تحقيق أنَّ سيبويه والمبرد قد يُطلقان ألقاب الإعراب على البناء مع تصريحهما بمنع ذلك ١ : ٤ - ٥

ما يدخل الاسم من أنواع الإعراب : ١ : ٤ .

باب ما يُعرب من الأسماء وما يُبنى : ٤ : ١٧١ .

حق الأسماء أن تُعرب جُمع وتُصرف : ٣ : ١٧١ .

الأسماء التي تشبه الفعل تُمنع من الصرف ، والتي تشبه الحرف تُبنى : ٣ : ١٧١ ، ٣٠٩ .

توالى العِلل يُوجب البناء عند المبرد : ٣ : ٣٧٥ .

كل مبنى مُسَكَّن آخره إن ولي حرفاً مُتحرِّكاً : ٣ : ١٧٣ .

بناء الغايات على الضمّ وعلته : ٣ : ١٧٤ .

فعل الأمر لا يُضارع المتمكن ؛ لأنّه لا يقع موقع المضارع ، ولا يُنعت به ؛ فلذلك بُنى على السكون

٢ : ٣ ، ٤ : ٨١ - ٨٢ .

بُنى الفعل الماضي على الفتح لمضارعه الأفعال المعربة ؛ لأنّه يُنعت به كما يُنعت بها ، ويقع

موقع المضارع في الجزاء : ٢ : ٢ ، ٤ : ٨٠ - ٨٢ .

الردّ على الكوفيّين في قولهم : إنَّ فعل الأمر مُعرب : ٢ : ٣ - ٤ ، ٤٤ ، ١٣١ .

بنيت (مَنْ) لأنّها ضارعت في الجزاء (إن) ، وفي الاستفهام الهمزة وهل ، وهى في الخبر

لا تتمّ إلّا بصلة : ٣ : ١٧٢ .

من الأسماء المبنية (كم) و (أين) و (كيف) و (ما) و (متى) وجميع الأسماء المبهمة ، و (حيث) والدليل على أنَّ ما ذكرنا أسماءً وقوعُها في مواضع الأسماء : ١٧٢ : ٣ .

حروف التهجي موقوفة . لا يدخلها إعراب ، فإن جعلت أسماءً أعربت . ومُدَّت : ٤ : ٤٣ ، ١ : ٢٣٦ فواتح السور على الوقف : ١ : ٢٣٧ .

حدّ الأفعال ألاَّ يُعربَ شيءٌ منها ؛ لأنَّ الإعراب لا يكون إلَّا بعامل ، فإذا جعلتَ لها عواملَ تعمل فيها لزمك أن تجعل لعواملها عواملَ ، وكذلك لعوامل عواملها إلى ما لا نهاية : ٨٠ : ٤

الفعل الماضي والأمر لا يقعان في معاني الأسماء : ٢ : ٢ .

الفعل الماضي يُبنى على الفتح سواء كان مبنياً للفاعل أو للمفعول : ٢ : ٢ ، ٤ : ٨٠ .

باب إعراب ما يعرب من الأفعال ، وذكر عواملها ، والإخبار عما بُني منها : ٤ : ٨٠ ، ٢ : ٥

إعراب الفعل المضارع وعلته : ٢ : ١ ، ٣ : ٥ ، ٤ : ٨٠ - ٨١ .

يدخل المضارع من ألقاب الإعراب الرفع والنصب والجزم : ٤ : ٨٢ .

المضارع الناقص الواو اللام والياء تقدّر فيه الضمة وتظهر الفتحة ، وتحذف لامه في

الجزم : ١ : ١٣٤ ، ١٣٧ ، ٣ : ١٦٦ .

وتقدّر الفتحة والضمة على الألف وتحذف في الجزم : ١ : ١٣٥ .

إعراب الأفعال الخمسة : ٤ : ٨٢ - ٨٣ .

الجملة المفسرة . هل لها محل من الإعراب ؟ : ٢ : ٧٦ .

## المثنى

التثنية لا تُخطئ الواحد : ٣ : ٤٠ .

إذا ثنيت الواحد لحقيقته زيادتان : ٢ : ١٥٣ ، ٣ : ٣٩ .

حركة نون المثنى الكسر وعلّة ذلك : ١ : ٦ .

استواء النصب والجرّ في التثنية والجمع وعلّة ذلك : ١ : ٧ ، ٢٤٨ .

المذاهب في إعراب المثني : ٢ : ١٥٣ - ١٥٥ ، ١ : ٥ .

تثنية الأعلام وجمعها ثما يردّها إلى النكرة ، فتُعَرَّف بالألف واللام . وما كان منها معرّفاً بالإضافة

فتعريفه باقٍ : ٢ : ٣١٠ ، ٤ : ٣٢٣ ، ٣٢٦ .

(ابنم) لا يُثنى ولا يُجمع : ٢ : ٩٣ .

المحكى لا يُثنى ولا يُجمع ولا يُضاف : ٤ : ١١ ، ٣٩ .

المسمّى بالمثنى أو بجمع المذكر ، وأعرب بالحروف لا يُثنى ولا يُجمع حتّى لا يجتمع رفعان

ونصبان وجرّان : ٤ : ٣٨ .

وإن أردت تثنيته أو جمعه قلت : هذان ذوا مسلمين ، وهؤلاء ذوو مسلمين : ٤ : ٣٩ .

المسمّى بجمع المؤنث يُثنى ويُجمع : ٤ : ٣٩ .

نحو سيبويه يُثنى ويُجمع عند المبرّد : ٤ : ٣١ .

اسم الجمع يُثنى ويُجمع : ٢ : ٢٠٦ .

المسمّى بالمثنى يُحكى إعرابه ، أو يُجعل كزعران ، ولا يجوز أن يكون بالياء في الأحوال كلّها ،

لأنّ هذا مثال لا تكون الأسماء عليه وشذّ البحرين : ٤ : ٣٦ - ٣٧ .

تثنية المقصور ١ : ٤٠ ، ٨٧ .

تثنية الممدود ٣ : ٣٩ ، ٨٧ .

مذروان : ١ : ١٩١ ، ٢ : ١٦٣ - ١٦٤ ، ٣ : ٤٠ .

عقلته بثنائين وهنائين : ٢ : ١٦٤ ، ٣ : ٤٠ .

خُصيان ، وخُصيتان ، وأليان وأليتان : ٣ : ٤١ .

التثنية جمع : ٢ : ١٥٦ .

موازنة بين نون الإعراب والتنوين : ٢ : ١٦٨ .

تثنية البقعة الواحدة وجمعها من مذاهب العرب نحو : ودار لها بالرقمتين ، ونحو الرامتان :

٤ : ٣٢٤ .

تقول : هما ابنا عمّ ، وابنا خالة ، ولا تقل : هما ابنا خال ، ولا ابنا عمّة : ٤ : ٣٢٧ .

## التغليب

- إذا اجتمع مذكر ومؤنث جعل الكلام على التذكير : ٢ : ١٨٢ .  
هذا باب ما غلبت فيه المعرفة النكرة ، وذلك قولك : هذان رجلان وعبد الله منطلقين : ٤ : ٣١٤ .  
الأبوان : ٤ : ٢٦٣ .  
العُمران لأبي بكر وعمر بن الخطاب : ٤ : ٣٢٣ ، ٣٢٦ .  
أبانان للجبل : ٤ : ٣٢٤ .  
الغريّان : ٤ : ٣٢٥ .  
قمرها : ٤ : ٣٢٦ .  
الزَّهْدَمَان : ٤ : ٣٢٦ .  
المِرْبَدَان : ٤ : ٣٢٦ .

## جمع المذكر السالم

- يُسَمَّى جمع التصحيح وعلة هذه التسمية : ١ : ٥ - ٦ .  
إعرابه وإعراب الملحق به : ١ : ٥ . ٣ : ٣٣١ - ٣٣٢ .  
استواء النصب والجر : ١ : ٥ ، ٧ : ٢٤٨ .  
حركة نون الجمع الفتحة وتعليل ذلك : ١ : ٦ .  
تثنية الأعلام وجمعها مما يردّها إلى النكرة ، فتعرّف بالألف واللام ، وما كان معرّفاً بالإضافة فهو باقٍ على تعريفه : ٢ : ٣١٠ .  
المسمى بجمع المذكر يُحكى إعرابه أو يجعل كفلسطين : ٤ : ٣٦ - ٣٨ .  
جمع المذكر ، وجمع المؤنث لأدنى العدد ، وقد يراد بهما الكثير : ٢ : ١٥٦ ، ١٨٨ .  
المحكى لا يُثنى ولا يُجمع ولا يُضاف : ٤ : ١١ ، ٣٩ .  
أَرْضُون : فتح الراء وعلته : ٤ : ٢٤ .

المُسَمَّى بالْمُثَنَّى أَوْ بِجَمْعِ الْمَذْكُورِ وَأَعْرَبَ بِالْحُرُوفِ لَا يُثَنَّى وَلَا يُجْمَعُ حَتَّى لَا يَجْتَمِعَ عَلَى الْكَلِمَةِ  
رَفْعَانِ وَنَصْبَانِ وَجَرَّانِ : ٤ : ٣٨ .

إِنْ أَرَدْتَ تَثْنِيَتَهُ أَوْ جَمْعَهُ قُلْتَ : هَذَانِ ذَوَا مُسْلِمَيْنِ . وَهَؤُلَاءِ ذَوُو مُسْلِمِينَ : ٤ : ٣٩ .

الْمُسَمَّى بِجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ يُثَنَّى وَيُجْمَعُ : ٤ : ٣٩ .

يُقَالُ فِي أَبٍ : أَبُونِ ، وَفِي أَخٍ : أَخُونِ : ٢ : ١٧٤ .

لَوْ سَمَّيْتَ رَجُلًا قَدَمًا قُلْتَ فِي جَمْعِهِ : قَدَمُونَ : ٢ : ٢٢٤ .

الْمُسَمَّى بِمَا فِيهِ هَاءُ التَّأْنِيثِ كَحَمْزَةِ يَجْمَعُ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ وَالْمُسَمَّى بِمَا فِيهِ أَلِفُ التَّأْنِيثِ الْمَقْصُورَةِ

أَوْ الْمُدَوْدَةِ يَجْمَعُ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ وَعِلَّةٌ ذَلِكَ : ٤ : ٧ - ٨ .

كَسْرُ الْفَاءِ فِي سِنِينَ ، وَقِلِينَ وَنَحْوَهُمَا : ٢ : ١٦٦ .

### جمع المؤنث السالم

هَذَا الْجَمْعُ فِي الْمُؤَنَّثِ نَظِيرُ مَا كَانَ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ فِي الْمَذْكُورِ : ٣ : ٣٣١ .

مَا كَانَ فِيهِ عِلَامَةُ تَأْنِيثٍ اسْمًا لِامْرَأَةٍ فَغَيْرُ مَمْتَنِعٍ جَمْعُهُ بِالْأَلِفِ وَالتَّاءِ : ٤ : ٦ .

حُذِفَ تَاءُ التَّأْنِيثِ مِنْ مَفْرَدِهِ وَعِلَّةٌ ذَلِكَ : ١ : ٦ ، ٤ : ٧ .

إِعْرَابُهُ : ١ : ٦ - ٧ .

اِسْتَوَاءُ النَّصْبِ وَالْجَرِّ فِي التَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعِ وَعِلَّةٌ ذَلِكَ : ١ : ٧ ، ٣ : ٣٣١ .

التَّنْوِينُ فِيهِ عَوْضٌ مِنَ النُّونِ فِي جَمْعِ الْمَذْكُورِ : ٣ : ٣٣١ .

الْوُجُوهُ فِي الْمُسَمَّى بِجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ : ٣ : ٣٣١ - ٣٣٣ ، ٤ : ٣٦ ، ٣٨ .

تَقُولُ : هَؤُلَاءِ عَرَفَاتٌ مُبَارَكَا فِيهَا ؛ لِأَنَّ عَرَفَاتَ اسْمٍ مُوَاضِعٍ : ٤ : ٣٢٤ .

جَمْعُ السَّلَامَةِ يَفِيدُ الْقَلَّةَ ، وَقَدْ يَفِيدُ الْكَثْرَةَ : ٢ : ١٥٦ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ١٩٠ .

دَرَاهِمَاتٌ : جَمْعُ بِالْأَلِفِ وَالتَّاءِ ؛ لِأَنَّ كُلَّ جَمَاعَةٍ مِنْ غَيْرِ الْآدَمِيِّينَ تَرْجِعُ إِلَى التَّأْنِيثِ : ٢ : ١٦٠ .

حَمَامٌ وَحَمَامَاتٌ ، وَسُرَادِقٌ وَسُرَادِقَاتٌ : ٢ : ١٨٥ .

إن جعلت نحو : أحمر وأصفر اسما جمعته بالواو والنون في المذكر وبالألف والتاء في المؤنث ،  
ولا تجمععه على (فُعْل) : ٢ : ٢١٧ ، ٢١٨ .  
المستى بجمع المؤنث يُثنى ويُجمع : ٣٩٤ .

### جمع الثلاثي الساكن الوسط

#### بالألف والتاء

إذا جمعت اسما على (فَعْلَة) بالألف والتاء حركت وسطه : ٢ : ١٨٨ ، ٤ : ٧ .  
النوع لا تكون إلا ساكنة الوسط . للفرق بين الاسم والنعت : ٢ : ١٩٠ .  
جمع ما كان على (فَعْلَة) : ٢ : ١٨٩ .  
جمع ما كان على (فِعْلَة) : ٢ : ١٩٠ .  
شاة لجبة ، وشاء لَجَبَات : ٢ : ١٩١ - ١٩٢ .  
جمع معتل العين بالألف والتاء : ٢ : ١٩٣ - ١٩٤ .  
لغة هُذَيْل : ٢ : ١٩٣ .  
جمع معتل اللام بالألف والتاء ، نحو : رَمِيَّة و غَزْوَة : ٢ : ١٩٣ .  
جمع نحو : غُدْوَة و رِشْوَة : ٢ : ١٩٤ .  
جمع نحو : مُدِيَّة و زُبِيَّة : ٢ : ١٩٤ .  
جمع نحو : هِنْد ، و جُمَل : ٢ : ٢٢٣ .

#### الأسماء الستة

إعرابها : ١ : ٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٢ : ١٥٥ ، ٤ : ٢٣١ .  
ذو : لا يضاف إلى الضمير : ٣ : ١٢٠ .  
ويلزم الإضافة إلى غيره : ١ : ٢٣٤ ، ٢٣٩ ، ٣ : ١٥٨ .  
أصل (ذو) فَعْل وقال الخليل : أصلها (فَعْل) : ١ : ٣٤ ، ٢٣٤ ، ٣ : ١٥٨ .  
فوزيد . وفم : ١ : ٣٤ ، ٢٣٤ ، ٢٣٩ ، ٣ : ١٥٨ .  
هن : ١ : ٢٢٧ ، ٢٢٩ . المحذوف منه واو ، وقال قوم : المحذوف منه هاء : ٢ : ٢٧٠ .  
هنت : ٢ : ٢٧٠ .

## النكرة والمعرفة

أصل الأسماء النكرة : ٤ : ٢٠ ، ٢٧٦ .

النكرة أشدُّ تمكُّناً من المعرفة ؛ لأنَّ الأشياءَ إنما تكون نكرة ، ثمَّ تُعرَّف : ٣ : ٣٥٠ .

ما كان من النكرات لا تدخله الألف واللام فهو أقرب إلى المعارف : ٤ : ٢٨١ .

ترتيب النكرات : ٣ : ١٨٦ ، ٤ : ٢٨٠ .

النكرات التي تلزم النفي : ٣ : ٩٢ .

المعرفة : ما وضعت على شيء دون ما كان مثله ؛ نحو زيد ، وعمرو ، فإنَّ أشكل زيد من زيد

فرقتَ بينهما بالصفة : ٣ : ١٦٨ ، ٤ : ٢٧٦ .

الأفعال والحروف التي جاءت لمعنى ؛ نحو : (إنَّ) و (ليت) و (لو) حقُّهنَّ أن يكنَّ معارف .

أما (با ، وتا) وجميع حروف المعجم فبابهنَّ أن يكنَّ نكرات : ٤ : ٤٢ - ٤٣ .

لنكرة في الإثبات قد تعم : ٢ : ٣٢١ .

لفعل نكرة ، ولذلك وقع صفة للنكرة : ٤ : ١٢١ ، ١٢٣ ، ١٢٥ ، ١٥٧ .

## مالا يكون إلا نكرة

خول (كُلُّ) أو (رُبَّ) أو (مِنْ) الاستغرافية من علامات التنكير : ٢ : ١٧٦ - ١٧٧ ، ٣ : ٣٨٣ .

تقول : كلُّ اثنين جاءني أكرمهما ؛ لأنَّك تريد : الذين يجيئونك اثنين اثنين ، فلو قلت :

كلُّ الاثنين أو كلُّ الرجل لاستحال : ٢ : ١٧٧ ، ٣ : ٣٨ .

كلُّ رجل جاءني فله درهم : ٣ : ٣٧ - ٣٨ ، ٦٦ .

تقول : كلُّ أفعَلٍ في الكلام إذا كان نعنا فغير مصروف : ٣ : ٣٨٣ .

جاءني من رجل ، وعشرون درهما ، وهذا أوَّل رجلٍ جاءني : بما لا يقع فيه إلا النكرة : ٤ : ١٣٨

أسماء الملازمة للنفي : ٣ : ٩٢ .



المعرفة خمسة أشياء : ٤ : ٢٧٦ .

من المعرفة الاسم الخاص : نحو : زيد وعمرو : لأنك سميت بهذه العلامة ليُعرف بها من غيره ،  
فإذا عرض الاشتراك فصلت بالصفة : ٤ : ٢٧٦ .

من المعارف ما أدخلت عليه ألفا ولاما : ٤ : ٢٧٧ .

من المعارف ما أضفته إلى معرفة : ٤ : ٢٧٧ .

من المعارف الأسماء المبهمة : ٤ : ٢٧٧ .

من المعرفة الضمير : ٤ : ٢٧٩ .

لماذا صار معرفة ؟ : ٤ : ٢٨٠ .

هذه المعارف بعضها أعرف من بعض : ٤ : ٢٨٠ - ٢٨١ .

لا يدخل تعريف على تعريف : ٤ : ٢٣٩ .

### الضمائر

من الأسماء المضمرة وهي التي لا تكون إلا بعد ذكر : نحو : الهاء في به ، والواو في فعلوا ،  
والألف في فعلا : ٣ : ١٨٦ .

ألف الفاعل وحركتها : ١ : ٣٦ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٤ : ٢٧٩ .

ف الاثنين : ١ : ٢٦٢ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ .

والجماعة : ١ : ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٤ : ٢٤٧ .

ن النسوة : ١ : ٢٧٠ ، ٤ : ٨٣ - ٨٤ ، ٢٧٩ .

سكنت واو الجماعة ، وحركت نون النسوة ؟ : ١ : ٢٧١ .

موضع لا تكون علامة المذكر فيه واوا في الأصل فالتون فيه مضاعفة .

ل موضع علامة المذكر فيه الواو وحدها فالتون فيه مفردة : ١ : ٢٧٠ .

المخاطبة : ٤ : ٢٤٧ .

الخطاب : ١ : ٣٦ ، ٢٦٣ ، ٢٦٩ ، ٤ : ٢٧٩ .

كناية المجرور مثل المنصوب كناية وعلة ذلك ١ : ٢٤٨ .

بك للمخاطب . وتكسر الكاف للمؤنث ١ : ٢٦٣ .

الكاف والميم لجمع المذكر وتلحقهما الواو ويجوز حذفها ١ : ٢٦٨ .

ناس من بكر بن وائل يُجرون الكاف مجرى الهاء . فيكسرونها في نحو أحلامكم ١ : ٢٦٩ - ٢٧٠

#### باب الإضمار الذى يلحق الواحد الغائب

باب الإضمار الذى يلحق الواحد الغائب ١ : ٢٦٤ .

الأصل في هاء الغائب أن تلحقها واو زائدة بعد المضموم والمفتوح ، فإن كان قبلها كسرة جاز

أن تتبعها واوا أو ياء ١ : ٣٦ - ٣٧ : ٢٦٤ .

متى يجوز حذف حرف اللين وإثباته وعلة ذلك ؟ ١ : ٣٨ . ٢٦٤ . ٢٦٦ : ٢٦٩ .

اختلاس حركة هاء الغائب جعله سيبويه والمبرد من ضرورات الشعر وقد جاء ذلك في القراءات

السبعية المتواترة كثيرا وشواهده ١ : ٣٩ - ٤٠ .

وكذلك تسكين هاء الغائب ١ : ٤٠ .

رأيتهمو : يجوز الحذف والذكر ١ : ٢٦٩ .

ويجوز في الهاء أن تكسر إذا كان قبلها كسرة ومنهم من يكسر الهاء ويدع ما بعدها مضموما

فيقول : مررت بهممو ، والإتياع أحسن ١ : ٢٦٩ .

ضمير الغائب العائد على نكرة هو نكرة عند سيبويه والمبرد ٤ : ٩٣ .

إن كانت هاء الغائب لمؤنث لزمتهما الألف ١ : ٢٦٥ .

#### الضمير المستتر

إن خبر عن واحد كانت علامته في النية ، نحو : زيد قام ١ : ٢٦٢ ، ٢٧٠ .

المضمر الذى لا علامة له نحو قولك : زيد قام ، وهند قامت ، وهو الذى يظهر الألف في تشنيته ،

والواو في جمعه والنون كذلك ٤ : ٢٧٩ - ٢٨٠ ، ١ : ٢٦٣ .

الواحد المرفوع لا تظهر علامته في فعل الأمر ٣ : ٢٧٧ .

## الضمير المنفصل

- كلّ موضع تقدر فيه على الضمير متّصلاً بالمنفصل لا يقع فيه : ١ : ٢٦١ - ٣ : ٢١٢ .  
يجب الفصل في ابتداء الكلام . وبعد إلّا . وفي المتقدّم : ١ : ٢٦١ .  
الضمير المنفصل المنصوب لا يُحذف : ٣ : ٩٩ - ١٢٣ .  
يعود الضمير على المصدر المفهوم من الفعل السابق ٢ : ١٣٦ - ٤ : ٥١ - ٥٢ .  
هو ، وأنت ، وإياه ، وإيّاك : ٤ : ٢٧٩ .  
(هم) : لا تُستعمل إلّا فيمن يعقل ، فإن قلت : هي الرجال صلّح على إرادتك معنى الجماعة :  
١٨٦ : ٢ .

## ضمير الفصل

- إنّما يكون ضمير الفصل بين المعرفتين أو بين المعرفة وما قاربها من النكرات ؛ نحو : خير منه :  
٤ : ١٠٣ .  
لا يكون ضمير الفصل إلّا بين اسمين لا يستغنى أحدهما عن الآخر ؛ نحو اسم كان وخبرها  
أو مفعولى ظننت ، والابتداء والخبر وباب (إنّ) : ٤ : ١٠٤ .  
لغة تميم تجعل كلّ ، ما هو فصل مبتدأ : ٤ : ١٠٥ .

## ضمير الشأن

- ضمير الشأن في (كان) : ٤ : ٩٩ - ١٠٠ ، ٢ : ١٤٤  
وإنّ : ٢ : ١٤٤ .  
ضمير الشأن لا يعود عليه ضمير من الجملة المفسّرة له : ٤ : ١٠٠ .  
ضمير الشأن في (كاد) : ٤ : ١١٠ .

## عود الضمير على متأخّر لفظاً ورتبة

- في فاعل (نعم) و(بئس) : ٢ : ١٤٤ ، ٣ : ٦٧ .  
وفي ضمير الشأن : ٢ : ١٤٤ .  
وفي باب التنازع : ٢ : ١٤٥ ، ٤ : ٧٧ .

لا يضمم المفعول قبل ذكره : ٣ : ١١٢ ، ٤ : ١٠٢ .

رتبة الظرف بعد المفعول فيجوز نحو : لقيت في داره زيدا : ٤ : ١٠٢ .

### فصل الضمير ووصله

يجوز مع (كان) فصل الضمير المنصوب ووصله : ٣ : ٩٨ .

ومع (ليس) .

إذا قدرت على الضمير المتصل لم يحز أن تأتي بمنفصل : ٣ : ١١٨ .

### العلم

الأسماء التي هي أعلام هي ألقاب تفصل الواحد من جميع جنسه ، ولوقوع اللقب الواحد على

اثنين فأكثر احتيج إلى الصفات : ٤ : ١٧ ، ٣ : ١٨٦ .

المركب المزجي : حكمه أن يكون آخر الاسم الأول مفتوحا وأن يكون الإعراب في الثاني ، ولا يُصرف : ٤ : ٢٠ .

ما كان مُنتهى الاسم الأول منه ياءً فإنَّ الياء تُسكَّن : ٤ : ٢١ .

اللغات في نحو معد يكره : ٤ : ٢١ ، ٢٥ ، ٣١ .

الاسم الأعجمي الذي يلحق الصدر المختوم بويه ؛ نحو عمرويه حقه أن يكون مكسورا بغير تنوين ،

فإن جعلته نكرة نونته ، وأما الصدر فلا يكون إلا مفتوحا : ٣ : ١٨١ ، ٤ : ٣١ .

العرب إذا ضمت عربيا إلى عربي مما يلزمه البناء ألزموه أخف الحركات وهي الفتحة .

وإذا بنوا أعجميا مع ما قبله حطوه عن ذلك ، فاللزموه الكسر : ٣ : ١٨٢ ، ٤ : ٣١ .

نحو عمرويه يُثنى ويُجمع : ٤ : ٣١ .

المركب الإسنادي يُحكى : ٤ : ٩ .

المحكى لا يُثنى ولا يُجمع ولا يضاف : ٤ : ١١ .

إذا لُقبت مفردا بمفرد أضفته إليه . لا يجوز إلا ذلك : ٤ : ١٦ .

إن لُقبت المفرد بمضاف جرى كالنعت : ٤ : ١٦ .

إن لُقبت مضافا بمفرد ، أو مضافا بمضاف جرى كالنعت : ٤ : ١٦ .

الكنية واللقب يجريان مجرى الاسم : ٤ : ١٧ .

تشنية الأعلام . وجمعها مما يردّها إلى النكرة ولذلك تُعرّف بدخول (أل) عليها ، والعلم المضاف باقٍ على تعريفه : ٢ : ٣١٠ ، ٤ : ٣٢٣ ، ٣٢٧ .

تقول : هذا عبد الله . وهذان عبدا الله . وهؤلاء عبّدا الله . وعبيد الله ، وعباد الله ، ولأدنى العدد : أعبد الله : ٤ : ٣٢٦ .

يعرض للعلم التنكير . فتقول : هذا زيد من الزيدتين ، وهذه زينب أخرى : ١ : ٢٣٩ ، ٣ : ١٨١ ، ٣١١ ، ٣٧٤ ، ٤ : ٤٨ ، ٤٩ ، ٣٢١ .

وتقول : لكل فرعون موسى : ٤ : ٣٦٣ .

ويضاف العلم ؛ نحو : هذا زيد عمرو : ٢ : ١٦٤ .

الأعلام إذا ذكرت بعد فعلٍ مرفوعةً أو منصوبةً ، ولم يكن قبلها اسم ظاهر يحسن أن تتبعه على بعض وجوه التبع كانت هي بالحمل على الفعل أولى من أن تطلب أمرا آخر ؛ لأنها أسماء لم توضع لتتبع غيرها ، وإنما نُقلت لتدلّ على المسميات : ٤ : ٦٤ .

يُكنّى عن الاسم المعروف بفلان : ٣ : ١٨٣ .

الاختلاف في تسمية قريش : ٣ : ٣٦١ - ٣٦٢ .

سلول : بفتح السين : ٣ : ٣٦٤ .

سدوس : بفتح السين في جميع العرب إلا في طيّ وحدها فإنهم سدوس بالضم : ٣ : ٣٦٤ .

أسماء : منقول من جمع الاسم أو هو على وزن فعلاء : ٣ : ٣٦٥ .

غلب ابن الزبير على واحد من بنيّه : ٣ : ٣٧٨ .

النابعة : من الوصف الغالب : ٣ : ٣٧٨ .

النجم : علم بالغلبة بالألف واللام على الثريا وكذلك الصّق ، والسّماك ، والعَيوق : ٤ : ٣٢٤ - ٣٢٥ ،

٣ - ٣٨٢ .

الدبران : علم بالغلبة : ٤ : ٣٢٥ .

الثُّرَيَّا : علم بالغلبة : ٤ : ٣٢٥ .

أَسْمَاءُ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ أَعْلَامُ : ٢ : ٢٧٦ - ٢٧٧ ، ٣ : ٣٨٢ .

قَالُوا : هذا يوم اثنين مبارك فيه من غير آل : ٣ : ٣٧٩ .

### حذف تنوين العَلَمِ الموصوف بابن

جاز حذف التنوين في العلم المستكمل للشروط لمصارعة التنوين لحروف المد واللين : ٢ : ٣١٢ .

لو كان (ابن) بدلا لم يكن في الأول إلا التنوين وكذلك لو كان مُصَغَّرًا : ٢ : ٣١٥ .

هذا زيد بن أبي عمرو : وأبو عمرو غير كنية لا يكون في زيد إلا التنوين : ٢ : ٣١٥ .

الكنية كالاسم في حذف التنوين : ٢ : ٣١٢ .

تنوين العلم الموصوف بابن المستكمل للشروط يكون في الشعر وأجازه المبرّد في الاختيار : ٢ : ٣١٤

توجيه حذف التنوين في قوله تعالى : «وقالت اليهود عزيزُ بن الله» : ٢ : ٣١٦ .

### خصائص لفظ الجلالة

حرف الجر لا يبقى عمله مع حذفه قياسا إلا في لفظ الله قسما عند البصريين ، وأجاز الكوفيون

قياس سائر ألفاظ المقسم به على (الله) ؛ نحو : المصحف لأفعلن . وذلك غير جائز عند

البصريين لاختصاص لفظه (الله) بخصائص ليست لغيرها :

منها اجتماع (يا) واللام في يا الله ، ومنها قطع الهزمة في يا الله ، وأفأله وها الله .

ومنها الجر بلا عوض ومع عوض بها التنبيه : ٢ : ٣٢٤ ، ١ : ٢٥٣ ، ٤ : ٢٣٩ - ٢٤٠ ، ٢٤٢

اشتقاق لفظ الجلالة : ٤ : ٢٤٠ - ٢٤١ .

### أعلام الأجناس

باب ما كان معرفة بجنسه لا بواحد : ٤ : ٤٤ ، ٣١٩ .

كيف صارت معارف واسم الواحد منها يلحق كلّ ما كان مثله ؟ : ٤ : ٤٥ .

أوزان الأبنية تجرى مجرى الأعلام : ٣ : ٣٨٣ .

## اللفظ. بالحروف

كيفية اللفظ. بالحرف الساكن من كلمة : ١ : ٣٢ .

» » المتحرك » ١ : ٣٢ .

## التسمية بالحرف

التسمية بحرف من الكلمة : ١ : ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ .

باب تسمية الحروف والكلم : ٤ : ٤٠ .

## التسمية

باب ما يسمى به من الأفعال المحذوفة والموقوفة : ١ : ٣٥ .

التسمية بـ. (ذو) : ١ : ٣٤ ، ٢٣٤ ، ٤ : ٣٥ .

إِنْ سَمِيَتْ رَجُلًا (لَتَقُمْ) أَوْ (لَمْ تَقُمْ) أَوْ (إِنْ تَقُمْ أَقُمْ) حَكِيَتْ : ١ : ٣٥ .

وإِنْ سَمِيَتْ بِالْفِعْلِ وَحْدَهُ أَعْرَبَتْهُ : ١ : ٣٥ ، ٤ : ٣٤ ، ٣ : ٣١٤ .

التسمية بنحو : قُمْ ، وَبِعْ ، وَأَقُمْ : الإعراب والصرف : قُومٌ : يَبِيعُ وتمنع الصرف في (أقوم)

. ٣٥ : ١

إِنْ سَمِيَتْ (رَزِيدًا) حَكِيَتْ : ١ : ٣٥ .

وإِنْ سَمِيَتْ بِالْفِعْلِ وَحْدَهُ قُلْتُ : هَذَا رَأَى مِثْلَ عَصَا : ١ : ٣٥ ، ٤ : ٣٤ .

لَوْ سَمِيَتْ رَجُلًا بِأَيُّنُقَ لَمْ تَصْرَفْهُ لِأَنَّهُ أَفْعَلُ : ١ : ٣٠ .

لَوْ سَمِيَتْ بِقَاضٍ امْرَأَةً لَا نَصْرَفُ فِي الرِّفْعِ وَالْخَفْضِ : ١ : ١٤٣ .

لَوْ سَمِيَتْ رَجُلًا (يَغْزُو) لَقُلْتُ : هَذَا يَغْزِي : ١ : ١٩٠ .

إِنْ سَمِيَتْ السُّورَةُ أَوْ الرَّجُلُ أَوْ غَيْرُ ذَلِكَ بِفِعْلِ أَجْرِيته مجرى الأسماء . تقول : قرأت سورة

إِقْتِرَبَ فِي الْوَقْفِ وَبِقَطْعِ الْهَمْزَةِ : ٣ : ٣٦٦ .

لَوْ سَمِيَتْ بِاضْرَبٍ قَطَعْتَ الْهَمْزَةَ : ٣ : ٣٦٦ .

التسمية بـ. (هو) : ١ : ٢٣٤ و (هي) : ١ : ٢٣٥ .

التسمية بـ. (في) : ١ : ٢٣٥ ، ٢٣٩ ، ٤ : ٣٣ ، ٤٣ .

التسمية بـ. (لا) : ١ : ٢٣٥ ، ٤ : ٣٣ ، ٤٣ .

التسمية بـ. (لو) : ١ : ٢٣٥ ، ٢٣٩ ، ٤ : ٣٢ : ٤ : ٣٣ ، ٤٣ .

التسمية بـ. (كى) : ١ : ٢٣٦ ، ٤ : ٣٣ .

التسمية بحروف الهجاء : ١ : ٢٣٦ - ٢٣٧ ، ٤ : ٤٣ .

فواتح السور على الوقف : ١ : ٢٣٧ .

باب تسمية الواحد مؤنثا كان أو مذكرا بأسماء الجمع : ٣ : ٣٤٤ .

لو سُمِّيت بفعل وفاعل يحكى : ٣ : ٣٦٧ ، ٤ : ٩ ، ٣٩ .

التسمية بـ. (زيد الطويل) على أَنَّ الطويل خبر أو صفة : ٤ : ١٢ .

التسمية بـ. (عاقله لبيبة) : ٤ : ١٢ .

التسمية بـ. (عاقله) : ٤ : ١٢ .

لو سُمِّيت رجلا بـ. (تضربان) حكيته ولك أَنَّ تثنَّيه وتنصبه ، فتقول : تضربَيْن ، ولك أَنَّ تلحقه بعثمان : ٤ : ١٣ .

لو سُمِّيت ضربوا ، أو ضربا على لغة أكلوني البراغيث ألحقت النون فقلت ضربان ، وضربون وكذلك يضربان ويضربون : ٤ : ١٣ ، ٣٤ .

المسمَّى بجارٍّ ومجرور والجارٌّ على حرف واحد يُحكى : ٤ : ١٤ .

المسمَّى بواو العطف مع معطوفها يُحكى : ٤ : ١٤ .

إذا سُمِّيت بحرفين أحدهما مضموم إلى الآخر لم يكن إِلَّا الحكاية كتسميتك بـ. (إنما) : ٤ : ٣٢ ، ٣٤ .

لو سُمِّيت بإنَّ وحدها أو بـ. (علّ) أو بحرف غير ذلك أعربته لأنَّه بمنزلة الأسماء . والحكاية جائزة : ٤ : ٣٢ .

إن سُمِّيت (إنَّ زيدا) فالحكاية لأنَّ (إنَّ) بمنزلة الفعل : ٤ : ٣٢ .

إن سُمِّيت بـ. (من زيد) و (عن زيد) فالإعراب وتجاوز الحكاية : ٤ : ٣٣ .

إن سُمِّيت بـ. (عمّ) أو (ممّ) فى الاستفهام فالإعراب وتجاوز الحكاية : ٤ : ٣٣ .

إن سُمِّيت بـ. (أما) أو (إلا) الاستثنائية فالإعراب ومنع الصرف : ٤ : ٣٤ .



إن سَمَّيت (أولو) أو (ذوو) قلت : جاء أولون ، وذوون : ٤ : ٣٥ .

لو سَمَّيت رجلا (زيد وعمر) قلت : يا زيدا وعمرأ أقبل : ٤ : ٢٢٥ .

لو سَمَّيت (طلحة وزيد) قلت : يا طلحة وزيدا . فإن أردت بطلحة واحد الطلح قلت : يا طلحة وزيدا : ٤ : ٢٢٥ .

لو سَمَّيت (زيد منطلق) قلت : يا زيد منطلق : ٤ : ٢٢٥ . يحكى كما لو سَمَّيت (قام زيد) : ٤ : ٢٢٦ .

(متى) لا ينصرف اسم كلمة وينصرف اسم حرف : ٤ : ٤٢ .

(ضرب) لو رأيته مكتوبا قلت : هذا ضرب : ٤ : ٤٢ .

التسمية بحروف المعاني : ٤ : ٤٢ .

الأفعال والحروف التي جاءت لمعنى : نحو إن وليت ، ولو . حقهن أن يكن معارف ، وأما حروف المعجم فبأبهن أن يكن نكرات : ٤ : ٤٢ - ٤٣ .

وتقول : هذه ثلاثة وثلاثون ، إذا سَمَّيت بها رجلا ، وإن كان عددا في موضعه قلت : هذه ثلاثتكَ وثلاثون : ٢ : ١٧٨ .

إن سَمَّيت رجلا بثلاثة وثلاثين قلت : يا ثلاثة وثلاثين ، أقبل فإن ناديت جماعة هذه عدتهم قلت : يا ثلاثة وثلاثون ولو قلت : يا ثلاثة والثلاثين جاز الرفع والنصب ؛ نحو : يا زيد والحارث : ٤ : ٢٢٤ - ٢٢٥ .

### أسماء الإشارة

من الأسماء : المبهمة ، وهي التي تقع للإشارة ، ولا تخص شيئا دون شيء وهي : هذا ، وهذاك ، وأولئك ، وهؤلاء ونحوه : ٣ : ١٨٦ .

من قال في الواحدة هذه لم يجز أن يُثنى إلا على قولك هاتا : ٤ : ٢٧٨ .

هذا : الهاء تنبيه و (ذا) هي الاسم : ٣ : ٢٧٥ .

ألفاظ أسماء الإشارة التي للقريب والبعيد : ٤ : ٢٧٧ .

مثنى اسم الإشارة : ٤ : ٢٧٨ .

جَمْعُ أَسْمَاءِ الإِشَارَةِ : ٤ : ٢٧٨ .

هَوْلَاءُ يُمَدُّ وَيُقَصَّرُ : ٤ : ٢٧٨ .

باب المَخَاطَبَةِ : ٣ : ٢٧٥ .

أَوَّلُ كَلَامِكَ لِمَا تَسْأَلُ عَنْهُ . وَآخِرُهُ لِمَنْ تَسْأَلُهُ : ٣ : ٢٧٥ .

قَدْ يَجُوزُ أَنْ تَجْعَلَ مَخَاطَبَةَ الْجَمَاعَةِ عَلَى لَفْظِ الْجِنْسِ فَيَكُونُ كَالوَاحِدِ وَقَدْ جَاءَ ذَلِكَ فِي

الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ : ٣ : ٢٧٦ .

لِأَسْمَاءِ الْمُبْهَمَةِ لَا تَضَافُ ؛ لِأَنَّهَا لَا تُنْكَرُ : ٤ : ١٤٦ .

### الْأَسْمَاءُ الْمَوْصُولَةُ

الصلة مَوْضُوحَةٌ لِلْإِسْمِ ؛ فَلِذَلِكَ كَانَتْ فِي هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الْمُبْهَمَةِ . أَلَا تَرَى أَنَّكَ لَوْ قُلْتَ : جَاءَ الَّذِي

أَوْ مَرَرْتُ بِالَّذِي لَمْ يَدْلُكَ ذَلِكَ عَلَى شَيْءٍ حَتَّى تَقُولَ : مَرَرْتُ بِالَّذِي قَامَ ، فَإِذَا قُلْتَ ذَلِكَ

وَضَعْتَ الْيَدَ عَلَيْهِ : ٣ : ١٩٧ .

مَحَلُّ الصِّلَةِ مِنَ الْمَوْصُولِ كَمَحَلِّ الْجُزْءِ مِنَ الْكَلِمَةِ ، وَالْحَرْفُ مِنَ اللَّفْظَةِ : ١ : ١٣ .

مَرَاتِبُ الْإِتِّصَالِ خَمْسُ دَرَجَاتٍ :

الْإِتِّصَالُ بَيْنَ حُرُوفِ الْكَلِمَةِ الْوَاحِدَةِ ، ثُمَّ اتِّصَالُ الْمَرْكَبِ ، ثُمَّ الصِّلَةُ وَالْمَوْصُولُ ، ثُمَّ الْمُضَافُ

وَالْمُضَافُ إِلَيْهِ ، ثُمَّ الْعَامِلُ وَمَعْمُولُهُ : ١ : ١٧ .

لَا يَتَقَدَّمُ مَا لَيْسَ مِنَ الصِّلَةِ عَلَى الصِّلَةِ ، وَلَا عَلَى مَا هُوَ مِنْهَا : ١ : ١٤ ، ٢٣ .

لَا يَدْخُلُ شَيْءٌ مِنْ صِلَةٍ مَوْصُولٍ فِي صِلَةِ مَوْصُولٍ آخَرَ : ١ : ١٨ ، ٢٠ .

لَا يَدْخُلُ فِي الصِّلَةِ مَا لَيْسَ مِنْهَا ، وَلَا يَخْرُجُ عَنْهَا مَا هُوَ مِنْهَا : ١ : ١٣ .

نَاقِبُ مَا فِي الصِّلَةِ مِنَ الْوَصْفِ وَالتَّوَكُّيدِ وَالْعَطْفِ وَالبَدَلِ مِنَ الصِّلَةِ : ١ : ١٣ ، ٢٣ ، ٣ : ١٩٣ ، ١٩٨ .

لَا يَجُوزُ أَنْ تَتَقَدَّمَ الصِّلَةُ ، وَلَا بَعْضُهَا عَلَى الْمَوْصُولِ : ١ : ١٣ ، ٢٣ ، ١٦ ، ١٨ ، ٢٠ ، ٢٣ ، ٣ : ١٩٧ ، ١٩٨ .

لَا يُفْرَقُ بَيْنَ الصِّلَةِ وَالْمَوْصُولِ : ٣ : ١٩٣ .

بِجُورٍ أَنْ يَتَقَدَّمَ بَعْضُ الصِّلَةِ عَلَى بَعْضٍ ، وَيَتَأَخَّرَ بَعْضُهَا عَنْ بَعْضٍ : ١ : ١٣ ، ٢٣ .

يَجُوزُ الْفَصْلُ بَيْنَ الصِّلَةِ وَالْمَوْصُولِ بِالنِّدَاءِ : ٢ : ٢٩٦ .

جُمْلَةُ الصِّلَةِ اِسْمِيَّةٌ وَفِعْلِيَّةٌ وَمِنْهَا الْجُمْلَةُ الشَّرْطِيَّةُ وَتَوْصُلُ بِالظَّرْفِ : ١ : ١٩ ، ٣ : ١٣٠ .

توصل الأسماء الموصولة بالجملة المصدرية بكائناً وبليت ٣ : ١٩٤ - ١٩٥ .

جاءت (كائناً) في قول ذي الرمة :

ألا أيُّ هذا المنزلُ الدارِسُ الذي كائناً لم يعهد بك الحيَّ عاهداً : ٤ : ٢١٩ .

توصل (أل) بالصفة وعلة ذلك : ١ : ١٣ .

البدل من الموصول خارج عن صلته ، ولا يكون إلا بعد تمام الصلة : ١ : ٢٣ .

لا بد من اشتغال جملة الصلة على عائد يرجع إلى الموصول وعلة ذلك : ١ : ١٩ ، ١٣٠ : ٣ .

لا يعود على الحروف المصدرية شئ من صلتها ، وإنما ذلك في الأسماء الموصولة : ٣ : ١٩٩ .

إذا كان الموصول أو موصوفه خبراً عن متكلم جاز أن يكون العائد عليه غائباً وهو الأكثر :

نحو : أنا الذي قام ، وجاز أن يكون متكلماً حملاً على المعنى ، وكذا إن كان الموصول

أو موصوفه خبراً عن مخاطب ؛ نحو : أنت الرجل الذي قال كذا ، أو قلت كذا :

٤ : ١٣١ - ١٣٢ .

(أي) تكون موصولة : ٣ : ٢٩٠ ، ٢٩١ .

أي والذي يقعان للعاقل وغيره : ٢ : ٢٩٦ .

قد يُراد من الذي الجنس كقوله تعالى ( والذي جاء بالصدق وصدق به ) : ٢ : ١٤٣ ، ٣ : ١٩٦ ،

٤ : ١٤٦ .

من الأسماء الموصولة : الذي ، و (ما) و (من) ، وأي ، و (أل) : ١ : ١٩ .

(أل) الموصولة اسم في صورة الحرف : ١ : ١٣ .

الأسماء المبهمة لاتضاف ؛ لأنها لا تنكر : ٤ : ١٤٦ .

إدخال الموصول على الموصول : ١ : ٢٥ ، ٣ : ١٣٠ - ١٣١ ، ١٩٩ .

باب من الذي والتي ألّفه النحويّون ، فأدخلوا الذي في صلة التي ، وأكثروا في ذلك : ٣ : ١٣٠ ، ١٩١ .

إذا وصلت الذي بالذي فلا بدّ للثاني من صلة حتى يكون في صلة الأوّل : ٣ : ١٣٠ .

دخول الموصول على الموصول لم يقع في كلام العرب ، وإنما وضعه النحويّون رياضةً للمتعلّمين :

٣ : ١٣٠ .

وقفت على إدخال الموصول على الموصول في بعض القراءات الشواذّ وكذلك في شعر الأحرص :

٣ : ١٣٠ - ١٣١ .

لا يحذف الضمير العائد المنفصل . ولا المجرور . ولا المرفوع : ١ : ٢٠ : ٣ : ٩٨ - ٩٩ : ١١٤ ،  
١١٦ ، ١٢٣ .

لا يحذف الموصول الاسمي عند المبرّد وأجاز ذلك غيره : ٢ : ١٣٧ - ١٣٨ .  
تحذف جملة الصلة إذا دلّ عليها دليل : ٢٨٩ .

### مراعاة اللفظ. والمعنى

يراعى لفظ. (مَنْ) ومعناها : ٢ : ٢٩٥ ، ٣ : ٢٥٢ ، ٢٥٣ .  
الحمل على لفظ. (كُلّ) ومعناها جاء في القرآن الكريم : ٢ : ٢٩٨ .  
مراعاة اللفظ. والمعنى مع (أَيّ) : ٢ : ٣٠٣ ، ٣٠٤ .  
مراعاة اللفظ. والمعنى في (كِلَا) : ٣ : ٢٤١ .  
مراعاة لفظ. (أحد) ومعناه : ٣ : ٢٥٢ .

### أداة التعريف

هل الأداة اللام وحدها أو الهمزة واللام : ١ : ٨٣ .  
ألف الوصل مع الأداة : ١ : ٢٥٣ .  
أداة التعريف بمنزلة (قد) : ٢ : ٩٠ ، ٩٤ .  
المعرّف بآل الجنسية يكون في معنى الجمع ، نحو : فلان يحبّ الدينار والدرهم ، وأهلك الناس  
الدينار والدرهم : ٢ : ١٤٣ ، ٤ : ١٣٨ .  
بلحارث ، وبلعنبر ، وعلماء : ١ : ٢٥١ .

### المبتدأ والخبر

تذكر المبتدأ للسامع ليتوقّع ما تُخبره به عنه ، فإذا جئت بالخبر صغّ معنى الكلام ، وكانت  
الفائدة للسامع في الخبر : ٤ : ١٢٦ .

- للفظة الواحدة من الاسم والفعل لا تُفيد شيئا : ٤ : ١٢٦ .
- لمبتدأ لا يكون إلا معرفة أو ما قارب المعرفة : ٤ : ١٢٧ .
- قلت : رجل ظريف لم تُفد السامع شيئا ؛ لأن هذا لا يُستنكر أن يكون مثله كثيرا : ٤ : ١٢٧ .
- مبتدأ الله قام : (عبد الله) مبتدأ . ومن زعم أنه فاعل فقد أحال من جهات : ٤ : ١٢٨ - ١٢٩ .
- سُبُك : مبتدأ ومعناه النهي : ٤ : ٣٨٣ ، ٤٢٨ .
- من الله : لا يقع إلا في القسم : ٢ : ٩٠ .
- الرجال : صلح على معنى الجماعة : ٢ : ١٨٦ .
- مبتدأ مرفوع بالابتداء ، والخبر مرفوع بالابتداء والمبتدأ : ٢ : ٤٩ ، ٤ : ١٢ ، ١٢٦ .
- مُ المبتدأ بالابتداء ، ومعنى الابتداء : التنبيه والتعريف عن العوامل غيره ، وهو أول الكلام : ٤ : ١٢٦ .
- اجتمع معرفة ونكرة فالأحسن أن تبدأ بالأعرف وهو أصل الكلام : ٣ : ٢٢٢ .
- المبتدأ لا يكون إلا شيئا هو المبتدأ في المعنى : ٤ : ١٢٧ ، ١٣٣ .
- يكون الخبر غير الأول ويكون له فيه ذكر : ٤ : ١٢٨ .
- سَير : على حذف مضاف أو على إرادة المبالغة أو على تقدير وصف : ٣ : ٢٣٠ .
- جرى الخبر على غير من هو له خبرا ، أو نعتا ، أو حالا ، أو صلة وجب إبراز الضمير
- لفاعل إذا جرى على غير من هو له خبرا ، أو نعتا ، أو حالا ، أو صلة وجب إبراز الضمير
- بخلاف الفعل وعلة ذلك : ٣ : ١١٦ ، ٢٦٢ ، ٤ : ١٣٣ ، ١٢٠ ، ٤١٥ .
- ير فاعل عند المبرد ، وتوكيد عند سيبويه : ٣ : ٢٦٢ .
- يد قائم : يحتمل أربعة أوجه : ٤ : ٣٠٧ - ٣٠٨ .
- من عرس مُقبل : ٤ : ٣٢١ .
- رجل مُقبل : يحتمل خمسة أوجه : ٤ : ٣٢٢ - ٣٢٣ .
- لرف الزمان خبرا عن اسم المعنى ، ولا يكون خبرا عن الجثة وقولهم : الليلة الهلال
- في معنى الحدث .
- المكان يقع خبرا عنهما : ٣ : ٢٧٤ ، ٤ : ١٣٢ ، ١٧٢ ، ٣٢٩ ، ٣٥١ ، ٣٣٣ .

زيد بك مأخوذ ، وزيد فيك راغب : لا يكون إلا الرفع : ٤ : ٣٠٢ .

الظرف المستقر : ٤ : ٤٠٦ .

الظرف التام : ٤ : ٣٠٢ .

عبد الله في الدار قائما ، وقائم : ٣ : ٢٥٦ - ٢٥٧ : ٤ : ١٣٢ - ١٦٦ - ١٦٧ .

الخبر المتعدد هذا حُلُو حَامِضٌ : ٤ : ٣٠٨ .

اقتران خبر المبتدأ بالفاء وشروطه ٣ : ١٩٥ .

زيد هند ضاربها هو : ما يحتمله من الوجوه : ٣ : ٢٦٢ - ٢٦٣ .

أنت زيد ضاربه أنت : الوجوه فيها : ٣ : ٢٦٣ .

الخبر إذا كان جملة فلا بد لها من رابط . يعود إلى المبتدأ : ٢ : ٢٩٥ .

لو قلت : زيد قام عمرو لم يجز ؛ لأنك ذكرت اسما ، ولم تخبر عنه بشيء : ٤ : ١٢٨ .

حذف الضمير المنصوب من جملة الخبر العائد على المبتدأ لا يجوز عند البصريين : ٢ : ٦٢ ،

٤ : ١١٩ .

ويحذف الرابط . المجرور قياسا في مسألة التسمير : ٣ : ٢٥٤ ، ٢٥٨ .

عبد الله زيد الضاربه : يحتمل أربعة أوجه :

(١) الألف واللام والفعل لزيد .

(٢) الألف واللام والفعل لعبد الله ، فتقول : عبد الله زيد الضاربه هو .

(٣) الألف واللام لزيد ، والفعل لعبد الله ، فتقول : عبد الله زيد الضاربه هو وأبرز

الضمير هنا .

(٤) الألف واللام لعبد الله ، والفعل لزيد ، فتقول : عبد الله زيد الضاربه هو هو

٤ : ١٣٣ - ١٣٥ .

تقديم خبر المبتدأ عليه جائز عند البصريين ومنعه الكوفيون : ٤ : ١٢٧ .

يجوز تقديم معمول الخبر على المبتدأ ما لم يمنع مانع : ٤ : ١٥٦ ، ١٦٥ .

عبد الله جاريتك أبوها ضارب : يجوز عند المبرد ؛ لأن ضاربا يجرى مجرى الفعل ، والتقديم

والتأخير في الفعل ، وما كان خبرا للأول مفردا أو مع غيره - سواء : ٤ : ١٥٦ .

لو قال : كيف أصبحت . أو كيف كنت ؟ .

الجواب : صالحا ؛ لأنَّ (كيف) فى موضع الخبر كأنَّه قال : أصالحا أصبحت أم طالحا . ولو قلت : صالح ونحوه لجاز : ٢ : ٣١١ .

زيد وعمرو قائم : خبر الأول محذوف عند سيبويه : ٤ : ٢٢٨ .

أقلَّ رجل يقول ذلك : (أقلَّ) مبتدأ لا خبر له ؛ لأنَّه شابه حرف النفى . ولا يجوز أن تكون جملة (يقول ذلك) خبرا ؛ لأنَّها جرت على المضاف إليه فى تثنيته وجمعه وتأنيثه ، وقيل : مبتدأ حذف خبره وجوبا أى موجود وضعف بآنه لا معنى لهذا المقدّر هنا . (أقلَّ) هنا كما يلزم صدر الكلام فلا تدخل عليه نواسخ الابتداء . والمضاف إليه لا يكون إلا نكرة كمجرور ربّ ، ووصفه فِعْلٌ أو ظرف : ٤ : ٤٠٥ .

### كان وأخواتها

باب الفعل الذى يتعلّى إلى مفعول ، واسمُ الفاعل والمفعول فيه لشيء واحد : ٣ : ٩٦ ، ١٨٩ ، ٤ : ٨٦ .

دخلت (كان) لتُخبر أن ذلك وقع فيما مضى . وليست بفِعْلٍ وصل منك إلى غيرك ، وإنَّما صُرِّفَ تصرُّفَ الأفعال لقوَّتْهُنَّ ، وأنتك تقول فيهنّ : يفعل وسيفعل ، وهو فاعل ، ويأتى فيهنّ جميع أمثلة الفعل : ٣ : ٩٧ ، ٤ : ٨٦ .

(كان) فى وزن الفعل وتصرّفه وليست فعلا على الحقيقة : ٣ : ٣٣ .

كان وأخواتها أفعال صحيحة : ٤ : ٨٦ .

(كان) فعل متصرّف يتقدّم مفعوله ويتأخّر ، ويكون معرفة ونكرة : ٤ : ٨٧ .

(كان) أصل الباب : ٣ : ١٦٧ .

(كان) قد تفيد الاستمرار بمعنى ما زال : ٤ : ١١٩ - ١٢٠ .

يعمل عمل (كان) أمسى ، وليس ، وما دام ، وما زال : ٣ : ١٨٩ .

الدليل على فعلية (ليس) اتّصال ضمائر الرفع بها ، نحو : لست ، لستم ، لستن ، ليسوا : ٤ : ٨٧ ، ١٩٠ .

فتح اللام فى لست : ١ : ٢٤٦ .

(غدا) بمعنى صار ٣ : ٥٣ .

هل يتعلّق الجارّ والمجرور بـ (كان) : ٤ : ٨٩ .

لا يكون اسم (كان) نكرة محضة لعدم الفائدة : ٤ : ٨٨ ، ٤٠٦ .

وصف النكرة مما يسوّغ وقوعها اسما لكان : ٤ : ٨٨ .

كذلك وقوعها بعد النفي : ٤ : ٩٠ .

إذا اجتمع معرفة ونكرة فالذي يجعل اسم (كان) المعرفة : ٤ : ٨٨ .

إن كانا معرفتين فأنت فيهما بالخيار : تجعل أَيْتَهما اسما أو خبرا : ٤ : ٨٩ ، ٤٠٧ .

يجوز أن يتقدّم خبر (كان) عليها : ٤ : ٨٨ .

يجوز أن يتوسّط خبر (كان) بينها وبين اسمها ، وكذلك أخواتها : ٤ : ٨٧ ، ٨٨ ، ٢ : ١٦٥ .

(ليس) تقديم الخبر فيها وتأخيرها سواء (يريد التوسّط) : ٤ : ١٩٤ ، ٤٠٦ .

ولا يلي العامل معمول الخبر : ٤ : ٩٨ - ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٥٦ .

تقدير ضمير الشأن مع (كان) : ٤ : ٩٩ - ١٠٠ .

يجوز أن يتقدّم معمول خبر (كان) عليها : ٤ : ١٠٢ .

حذف نون مضارع (كان) وشروطه : ٢ : ٣٦٤ ، ٣ : ١٦٧ .

حذف خبر (كان) وحده ضعيف في القياس : ٤ : ١١٨ - ١١٩ .

إفعل هذا إما لا ، أى إن كنت لا تفعل غيره : ٢ : ١٥١ .

مررت برجل خير ما يكون خير منك خير ما تكون : على إضمار إذ كان ، وإذا كان و (كان)

تامة : ٣ : ٢٥٠ .

(كان) تامة بمعنى خلق ، نحو : أنا أعرفه مذ كان : ٤ : ٩٥ .

كان بمعنى وقع ، نحو : قد كان الأمر : ٤ : ٩٥ .

أصبح وأمسى بمعنى استيقظ . ونام : ٤ : ٩٦ .

(كان) الزائدة : ٤ : ١١٦ - ١١٧ .

إعراب نحو : لأفعلنه كائنا ما كان ٣ : ٣٠٣ .



من كان أخاك ، ومن كان أخوك : ٤ : ٨٩ .

ما أحسن ما كان زيداً ، وما أحسن ما كان زيدا : ٤ : ١٨٤ - ١٨٥ .

كأننى أخوك وكنت زيدا : محال إن أردت به الانتقال وأنت تعنى أخاه فى النسب .

ولو قلت : كنت أخاك . أى صديقك جاز : ٤ : ١١٩ .

كان القائم القاعد أبواه إليه منطلقه جاريته : ٤ : ١٢٠ .

إن الراغب فيه أبواه كان زيدا : ٤ : ١٢٠ .

إن أفضلهم الضارب أخاه كان زيدا : ٤ : ١٢٠ - ١٢٣ .

إن زيدا كان منطلقا . ومنطلق ٤ : ١١٦ - ١١٩ .

باب من مسائل باب (كان) وباب (إن) فى الجمع والتفرقة : ٤ : ١١٥ .

### أفعال المقاربة

باب الأفعال التى تسمى أفعال المقاربة : ٣ : ٦٨ .

(كاد) لمقاربة الفعل : ٣ : ٧٤ .

نقى (كاد) : ٣ : ٧٥ .

لا بد لهذه الأفعال من فاعل ، لأنه لا يكون فعل إلا وله فاعل ، وخبر هامصدر لأنها لمقاربتة

٣ : ٦٨ .

ألف (عسى) منقلبة عن ياء . تقول : عسيت كما تقول : رمى ورهيت : ٣ : ٥٣ .

(عسى) لمقاربة الفعل ، وقد تكون إيجابيا : ٣ : ٦٨ .

لا تقل : عسيت القيام : ٣ : ٦٨ .

(عسى) تامة فى نحو : عسى أن يقوم زيد : ٣ : ٧٠ - ٧١ .

رأى المبرد فى نحو : عساك ، وعسانى : ٣ : ٧١ - ٧٢ .

جعل يقول ، وأخذ يقول ، وكرب يقول ، لا يقترون خبرها بأن إلا فى الشعر :

٣ : ٦٨ .

## — إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا —

باب الأحرف الخمسة المشبهة بالأفعال : ٤ : ١٠٧ .

أشبهت الأفعال في أنها لا تقع إلا على الأسماء ، وفيها المعاني من الترجي ، والتمنى ، والتشبيه التي عباراتها الأفعال : ٤ : ١٠٨ .

(إِنَّ) المكسورة مشبهة للفعل بلفظها ، فعملها عمل الفعل المتعلّي إلى مفعول : ٢ : ٣٤٠ ، ٣ : ٣٣٠ هي في القوّة دون الأفعال ، وبنيت أواخرها على الفتح كالفعل الماضي : ٤ : ١٠٨ .

لا يجوز أن تقول : إِنَّ يقوم زيد ؛ لأنها مُشَبَّهة للفعل ، ولا يلي فِعْلٌ فعلا : ٤ : ١١٠ .

تنصب الاسم وترفع الخبر ، فتشبه من الفعل ما قُدِّم مفعوله : ٤ : ١٠٩ .

(أَنَّ) المفتوحة هي وصلتها في موضع المصدر . ولا تكون إلا في موضع الأسماء دون الأفعال ؛ لأنها مصدر ، والمصدر إنّما هو اسم : ٢ : ٣٤٠ .

إنّما تكون المفتوحة في الموضع الذي لا يجوز أن يقع فيه إلا الاسم : ٢ : ٣٤٧ .

أشهد أَنَّ محمّدا رسولُ الله : التقدير : على أَنَّ محمّدا رسولُ الله ، أو أشهد بيَّانَ محمّدا رسولُ الله : ٢ : ٣٤٢ .

تقول : قصّة زيد أنّه منطلق ، وخبرُ زيد أنّه يُحِبُّ عبد الله ؛ لأنّ هذا موضعُ ابتداءٍ وخبر : ٢ : ٢٤٢ بلغني أَمْرُكَ أَنَّكَ تُحِبُّ الخيرَ : المعنى معنى البدل : ٢ : ٢٤٢ .

جئتُكَ أَنَّكَ تُحِبُّ الخيرَ : على تقدير اللام : ٢ : ٣٤٨ .

(تقول) بمعنى تظنّ ، تفتح بعدها همزة (إِنَّ) : ٢ : ٣٤٩ .

بلغني حديثك حتّى أَنَّكَ تظلم الناس : الموضع لأنّ المفتوحة ؛ لأنّ (حتّى) عاطفة : ٢ : ٣٥٠ .

ظننت أَمْرُكَ أَنَّكَ تظلم الناس : الفتح على البدل : ٢ : ٣٥٠ .

يومُ الجمعة أَنَّكَ خارج ، ولك على أَنَّكَ لا تُؤدّي : الفتح لأنّ المصدر مبتدأ : ٢ : ٣٥٤ .

توجيه الفتح في قوله تعالى : (أَيَعِدُكُمْ أَنَّكُمْ إِذَا مِتُمْ وَكُنْتُمْ تَرَابًا وَعِظَامًا أَنَّكُمْ مُخْرَجُونَ) : ٢ : ٣٥٧-٣٦٠

الفرق بين المصدر الصريح والمووّل : ٣ : ٢١٤ .

لا يلي (إِنَّ) (أَنَّ) ؛ لأنّ المعنى واحد ؛ كما لا تقول : لئن زيدا منطلق ؛ لأنّ اللام في معنى (إِنَّ)

فإن فصلت بشيءٍ حَسُنَ واستقام : ٢ : ٢٤٣ .

مكان (إِنَّ) المكسورة في أحد ثلاثة مواضع ترجع إلى موضع واحد . وهو الابتداء : ٢ : ٣٤٧ .

(إِنَّ) معناها الابتداء : ٤ : ١٠٧ .

تكسر بعد القول : ٢ : ٣٤٨ .

نكسر بعد (أَلَا) الاستفتاحية : ٢ : ٣٥٣ .

تكسر الهمزة إن وقعت (إِنَّ) في صدر جملة الصلة : ٣ : ١٩٤ .

تكسر في جواب القسم : ٤ : ١٠٧ .

تكسر همزة (إِنَّ) إذا وقعت خبراً في الحال أو في الأصل عن اسم ذات : ٢ : ٣٥٠ .

قد قاله القوم حتى إِنَّ زيدا يقوله . الكسر هنا واجب : ٢ : ٣٥٠ .

إِنَّ زيدا لمنطلق : كان حد الكلام أن تكون اللام قبل (إِنَّ) ؛ كما تكون في قولك : لَزَيْدٌ خَيْرٌ منك ، ولَمَّا كان معناها في التوكيد ووصل القسم معنى (إِنَّ) لم يجز الجمع بينهما ، فجعلت اللام في الخبر ، وحدها أن تكون مقدّمة : ٢ : ٣٤٤ . ٣٤٨ .

إذا فصلت بين (إِنَّ) وبين اسمها بشيءٍ جاز إدخال اللام على الاسم فقلت : إِنَّ في الدار لزيدا : ٢ : ٣٤٥ ، ٣٤٣ .

لو قلت : أشهد بأنَّك لمنطلق كان محالاً : ٢ : ٣٤٥ .

ولو قلت : بلغني أنَّك لمنطلق كان محالاً : ٢ : ٣٤٦ .

يجوز كسر همزة (إِنَّ) وفتحها بعد إذا الفجائية مع توجيه ذلك : ٢ : ٣٥١ .

ويجوز الأمران أيضاً بعد (لا جرم) وتوجيه ذلك : ٢ : ٣٥١ - ٣٥٢ .

وبعد (أَمَّا) ، بمعنى حقاً ، نحو : أَمَّا أَنْكُ منطلق ، وأَمَّا يوم الجمعة فَإِنَّك مرتحل : ٢ : ٣٥٣ ، ٣٥٥ ، ٣ : ٩ .

إذا سبق (إِنَّ) مفرد وجملة وصلح العطف على أحدهما جاز فيها الفتح والكسر ؛ كقوله تعالى : (إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فيها ولا تَعْرَى وَأَنْكُ لا تَظْمَأُ فيها ولا تَضْحَى) . ٢ : ٣٤٣ .

عهدي به شاباً وإنه يومئذ يفخر : الكسر لأن الجملة حالية ويجوز الفتح على بُعْدٍ على العطف على الضمير المجرور : ٢ : ٣٥١ .

(إِنَّ) المكسورة لا يصلح فيها التقديم والتأخير ؛ كما لم يصلح فيما تعمل فيه من الأسماء .

والمفتوحة يجوز معها تقديم الخبر وتأخيره : ٢ : ٣٥٤ .

لا يجوز في هذه الأحرف التقديم والتأخير ؛ لأنها لا تنصرف : ٤ : ١٠٩ - ١٩٠ .

يجوز أن يتقدم الخبر على الاسم إن كان ظرفا : ٤ : ١٠٩ .

تقول : إِنَّ اليوم زيدا منطلق : ولو كان مكان اليوم غير الظرف لم يقع إلى جانبها :

٣ : ٦٢ .

وقوع اسم (إِنَّ) نكرة محضة بأبئه الشعر : ٤ : ٧٤ .

إذا اجتمعت معرفة ونكرة فالذى يُجعل اسمها المعرفة : ٤ : ١٠٩ .

الخبر لا بُدَّ منه : ٤ : ١١٠ .

ويحذف في مواضع : ٤ : ١٣٠ - ١٣١ .

الرد على الكوفيين في اشتراطهم شروطا في حذف الخبر في هذا الباب : ٤ : ١٣١ .

تَكْفُ (ما) هذه الأحرف عن العمل : ١ : ٥١ ، ٥٤ ، ٢ : ٣٦٣ .

العطف على اسم (إِنَّ) بالنصب والرفع : ٤ : ١١١ - ١١٢ .

هل العطف بالرفع من عطف المفردات أو من عطف الجُمَل : ٤ : ١١٣ ، ٣٧١ .

وَصَفُ الاسم بالنصب والرفع ؛ نحو : إِنَّ زيدا منطلق الظريف : ٤ : ١١٣ - ١١٤ .

ليت ، ولعل ، وكأن لا يراعى معها محل اسمها ، وعلة ذلك : ٤ : ١١٤ .

باب من مسائل باب (كان) وباب (إِنَّ) في الجمع والتفرقة : ٤ : ١١٥ .

إِنَّ القائم وأخوه قاعد : ٤ : ١١٥ .

إِنَّ المتروك وأخاه مريضين صحيح : ٤ : ١١٥ - ١١٦ .

إِنَّ زيدا كان منطلقا ، ومنطلق : ٤ : ١١٦ - ١١٩ .

إِنَّ الراغب فيه أبواه كان زيدا : ٤ : ١٢٠ .

إِنَّ أفضلهم الضارب أخاه كان زيدا : ٤ : ١٢٠ - ١٢٣ .

وانظر الحديث عن معاني هذه الحروف في فهرس الحروف

## ظَنٌّ وَأَخْوَاتُهَا

باب الفعل المتعدى إلى مفعولين . وليس لك أن تقتصر على أحدهما دون الآخر ٣ : ٩٤ .  
لا يجوز الاقتصار على المفعول الأول ؛ لأنَّ الشكَّ والعلمَ إنما وقعا في الثانى . ولم يكن بُدٌّ من  
ذِكْرِ الأول ؛ ليعلمَ : من الذى علم منه هذا أو شكَّ فيه من أمره ٢ : ٣٤٠ . ٣ : ١١٣ . ١٨٩ .  
إنما امتنع : ظننت زيدا حتى تذكر المفعول الثانى ؛ لأنها ليست أفعالا وصلت منك إلى غيرك .  
إنما هو ابتداء وخبر . فإذا قلت : ظننت زيدا منطلقاً فإنما معناه : زيد منطلق فى ظنى ؛ فكما  
لا بدَّ للابتداء من خبر كذا لا بدَّ من مفعولها الثانى ؛ لأنَّه خبر الابتداء . وهو الذى عليه تعتمد  
بالعلم والشك : ٣ : ٩٤ . ١١٢ . ١٢٠ . ١٨٨ . ١٨٩ . ٤ : ٦٢ .

إذا قلت : ظننت أن زيدا منطلق لم تحتج إلى مفعول ثانٍ ؛ لأنَّك قد أثبتت بذكر زيد فى الصلة ؛  
لأنَّ المعنى : ظننت انطلافاً من زيد ؛ فلذلك استغنيت : ٢ : ٣٤١ .

فعلُ الرجل لا يتعدى إلى نفسه . فيتصل ضميره إلّا فى باب ظننت وعلمت ، فأما ضربتُ  
وضربتكَ يا رجل فلا يكون : ٣ : ٢٧٧ .

الفرق بين باب ظنٍّ وغيرها من الأفعال كأعطيت : ٣ : ١٨٩ . ٤ : ٤٠٤ .

باب ظنٍّ يعمل ويُلقى : ٢ : ١٠ .

الذى تلغيه لا يكون مُقدِّماً . إنما يكون فى أضعاف الكلام . ألا ترى أنَّك لا تقول : ظننت  
زيداً منطلقاً : ٢ : ١١ .

لام الابتداء تقطع ما دخلت عليه ممّا قبلها ، وكان حدّها أن تكون أوّل الكلام . إذا قلت :  
علمت لزيد منطلق قطعت بها ما بعدها ممّا قبلها ، فيصير ابتداء مستأنفاً : ٢ : ٣٣٤ .

لام القسم تفصل ما بعدها ممّا قبلها كقوله تعالى : (ولقد علموا لمن اشتراه) : ٣ : ٢٩٧ .

لا يدخل على الاستفهام من الأفعال إلّا ما يجوز أن يُلقى ؛ لأنَّ الاستفهام لا يجوز أن يعمل  
فيه ما قبله . وهذه الأفعال هى التى تجوز إلّا تعمل خاصّة ، وهى ما كان من العلم والشك : ٣ : ٢٩٧ .

إنما يصلح التقديم والتأخير إذا كان الكلام موضّحاً عن المعنى : نحو : ضرب زيدا عمرو :

لأنَّك تعلم بالإعراب الفاعل والمفعول ، فإن كان المفعول الثانى ممّا يصحّ موضعه إن قدّمته  
فتقديمه حسن ؛ نحو قولك : ظننت فى الدار زيدا ، وعلمت خلّفك زيدا : ٣ : ٩٥ .

لا يجوز أن تقوم الجملة مقام المفعول الأول ، وإنما تقوم مقام المفعول الثاني ؛ لأنه خبر في الأصل . والخبر يكون مفردا وجملة : ٤ : ٦٢ .

(تقول) بمعنى تظنّ تنصب مفعولين وتفتح بعدها همزة (إنّ) ٢ : ٣٤٩ .

تحكى الجمل بعد القول : ٢ : ٣١٠ .

(قلت) إنّما تقع بعدها الحكاية : ٤ : ٧٨ .

(أرى) بمعنى أظنّ ملازمة للبناء للمفعول وتنصب مفعولين وقيل ثلاثة : ٢ : ١٠ ، ١١ .

(علم) بمعنى عرف تنصب مفعولا واحدا : ٣ : ١٨٩ .

(ظنّ) بمعنى اتهم تنصب مفعولا واحدا : ٣ : ١٨٩ .

## جعل

(جعل) على أربعة أوجه يجمعها أصلا :

أحدهما : أن تكون بمعنى صيّرت . فتتعدّى إلى مفعولين .

الآخر : أن تكون بمعنى عملت وخلقت . فتتعدّى إلى واحد .

وإذا كانت بمعنى صيّرت فأحد وجهيها أن تكون بأثرة تصل إلى المفعول ؛ كقولك : جعلت الطين خزفا ، والخشب بابا .

والآخر : أن تكون بغير أثره بل الحكم على الشيء أنه صيّر كذلك أو القول أنه كذلك ؛

نحو : جعلت الرجل فاسقا ، وجعلت زيدا مؤمنا ، وجعلت بكرا أميرا ، وعمرا وزيرا فإنما ذلك بالقول أنه كذلك : ٤ : ٦٧ .

الوجود في (جعلت متاعك بعضه فوق بعض) . ٤ : ٦٨ ، ٦٩ .

إذا كانت جعل بمعنى عملت فأحد وجهيها أن تكون بمعنى اللام ؛ كقولك : جعلت لزيد مالا ،

أي أعطيته مالا ، فملكه ، ويجوز في هذا الوجه أن تلحق (من) فتكون مصاحبة للام

نحو : جعلت لزيد من الخشب بابا .

والوجه الآخر : أن تكون مجردة في اقتضاها من حرف جرّ فتكون مطلقة على معنى عملت ؛

كقولك : جعلت المتاع ، وجعلت الدار ، أي عملت ولا تحتاج إلى غير ذلك : ٤ : ٦٨ .

## ما ينصب ثلاثة مفاعيل

لا يكون في الأفعال ما يتعدى لأكثر من ثلاثة مفاعيل إلا ما كان من ظرف أو حال أو فضلة ونحوها : ٣ : ١٢١ .

الأفعال هي : أعلم ، وأرى . ونبأ : ٣ : ١٢١ - ١٢٢ .

لا يجوز الاختصار على بعض مفعولاتها دون بعض : ٣ : ١٢٢ .

(أرى) من رأى بمعنى علمت لا رؤية العين : ٣ : ١٢٢ .

من هذه الأفعال ما يتعدى إلى ثلاثة مفعولين . وهي من باب الفعل المتعدى إلى مفعولين .

ولكنك جعلت الفاعل في ذلك الفعل مفعولا : أعلم الله زيدا عمرا خير الناس . ونبأتك عبد الله صاحب ذلك : ٣ : ١٨٩ .

تعدية (نبأ) : ٤ : ٣٣٨ - ٣٣٩ .

## الفاعل

لم كان الفاعل مرفوعا ، والمفعول به منصوبا ؟ : ١ : ٨ .

كيف رفع الفاعل مع المنفى وفي الاستفهام ؟ : ١ : ٨ - ٩ .

الفاعل لا يتقدم على فعله : ١ : ١٦ ، ٤ : ١٢٨ .

من زعم أن نحو : (عبد الله قام) فاعل فقد أحال من جهات : ٤ : ١٢٨ .

لا يُحذف الفاعل ، فكل فعل له فاعل : ١ : ١٩ ، ٢ : ٦٠ ، ٣ : ٧٦ ، ٤ : ١١٥ - ١١٤ ، ٤ : ٥٠ ،

٧٧ ، ٧٨ .

(قلما) : تكفها (ما) عن طلب الفاعل : ٢ : ٥٥ .

الظروف التي لا تكون فاعلة إذا ذكرتها لم يكن بد من ذكر الفاعل معها . لو قلت : أين يكن

أكن لم يكن كلاما حتى تقول : أين يكن زيد أكن : ٢ : ٦٠ .

الفصل بالفاعل بين الصفة والموصوف يضعف في المجرور ، ويقوى في غيره : ١ : ٢٥ .

كل صفة عملت في فاعل ظاهر لم يجز أن تثني ولا تجمع جمع سلامة ؛ لأنها في ذلك تجرى مجرى الفعل : ٤ : ١٥٥ ، ٥٤ .

يجوز أن تعمل الصفة في فاعل ظاهر ، وتُجمع جمع تكسير ، وهو لبعض الصفات لازم .  
وهو ما منع جمع السلامة من نحو : باب أحمر ، وحمراء ، وسكران وسكرى : ٤ : ٥٥ .  
إذا تأخرت الصفة وعملت في مضمّر ثنى ضميرها وجمع : ٤ : ٥٥ .

حذف الفعل الرفع للفاعل : ٣ : ٢٨٢ - ٢٨٣ .  
إنما يصلح التقديم والتأخير إذا كان الكلام موضحاً عن المعنى ؛ نحو : ضرب زيداً عمرو :  
لأنك تعلم بالإعراب الفاعل والمفعول : ٣ : ٩٥ .

إن قلت : ضرب هذا هذا ، أو ضربت الحبلى الحبلى لم يكن الفاعل إلا المتقدم : ٣ : ١١٧ .  
رتبة الفاعل قبل المفعول . وكذلك رتبة نائب الفاعل ، ورتبة الظرف بعد المفعول ؛ فيجوز  
نحو : لقيت في داره زيداً : ٤ : ١٠٢ .

يعود ضمير من المفعول على الفاعل المتأخر لفظاً ، ولا يعود ضمير من الفاعل المقدم على المفعول  
المؤخر : ٣ : ١١٢ ، ١٢٠ ، ٤ : ١٠٢ ، ٢ : ٦٩ .

المؤنث الحقيقي ما كان في الحيوان : ٣ : ٣٤٨ .  
يجوز حذف التاء من فعل فاعل المؤنث الحقيقي مع الفصل : ٢ : ٣٣٨ ، ١٤٨ ، ٣ : ٣٤٩ .  
نحو : قام جاريتك إنما يجوز في الشعر : ٢ : ١٤٦ ، ٣ : ٣٣٨ ، ٣ : ٣٤٩ ، ٤ : ٥٩ .  
نعم المرأة : وجهه تذكير الفعل : ٢ : ١٤٦ .

المؤنث المجازي يجوز في فعله التذكير والتأنيث : ٢ : ١٤٦ ، ٣ : ٣٤٩ ، ٤ : ٥٩ .  
تأنيث الجمع مجازي : ٣ : ٣٤٨ ، ٤ : ٥٩ .

هي الرجال : صلح على إرادة جماعة الرجال : ٢ : ١٨٦ .  
تقول : الجمال تسير ، والجمال يسرن : ٢ : ١٨٥ .  
لو سميت امرأة بجعفر لخبرت عنها كما تُخبر عنها وهي مسماة باسم مؤنث ، وتقول :  
جاءتني جعفر ، ولا يجوز : جاءني : ٣ : ٣٤٨ .

### نائب الفاعل

باب المفعول الذي لا يُذكر فاعله : ٤ : ٥٠ .  
إنما كان رفعاً ، وحذف المفعول أن يكون نصيباً ؛ لأنك حذف الفاعل ، ولا بُد لكل فعل من  
فاعل : ٤ : ٥٠ .



التقديم والتأخير . والإظهار والإضمار كالفاعل . تقول : أعطى زيد درهما ، وأعطى درهما زيد ،  
ودرهما أعطى زيد : ٤ : ٥٣ .

إن جئت بمفعول آخر بعد هذا المفعول الذى قام مقامَ الفاعل فهو منصوب ؛ كما يجب  
فى المفعول : ٤ : ٥٠ .

قراءة (ويُخرَج له يوم القيامة كتابا يلقاه منشورا) قام الجارُّ والمجرور مقامَ الفاعل ، ونصب  
المفعول به أو هو حال : ٣ : ٢٦١ .

يجوز أن تُقيم المصادر والظروف من الأمكنة والأزمنة مقامَ الفاعل إذا دخل المفعول من حروف  
الجرِّ ما يمنعه أن يقوم مقامَ الفاعل : ٤ : ٥١ .

يجوز أن تُقيم المجرور مقامَ الفاعل مع وجود المصدر والظرف ؛ نحو : سير بزيد فرسخا : ٤ : ٥٢  
إن قلت : سير بزيد سيرا فالوجه النصب ؛ لأنَّك لم تفد بقولك (سيرا) شيئا لم يكن فى سيرٍ  
أكثر من التوكيد ، فإن وصفته فالوجه الرفع : ٤ : ٥٣ .

شروط نيابة الظرف والمصدر مناب الفاعل : ٤ : ٥٣ .

لا يجوز نحو : ضُرب زيدا سوط وعلة ذلك : ٤ : ٥١ .

يجوز إقامة الظرف أو الجارِّ والمجرور مقامَ الفاعل : ٣ : ١٠٥ .

الأوجه فى : سير بزيد فرسخين يومين : ٣ : ١٠٥ - ١٠٨ .

قد يقوم المفعول الثانى فى باب أعطيت مقامَ الفاعل إن أمن اللبس : ٤ : ٥١ .

المتقدمون منعوا من قيام ثانى مفعولى علمت مطلقا : ٤ : ٥١ .

اللغات فى نحو : قِيلَ ، وبيِعَ : ١ : ١٠٦ .

نحو (حَى) يكون بضمِّ الحاء وكسرها : ١ : ١٨٢ .

بناء الأَجوف المزيد للمجهول : ١ : ١٠٥ .

بناء ظن وأخواتها للمجهول : ٤ : ٥٠ .

بناء نحو : سائر للمفعول : ١ : ١٧٢ .

لا تقول : مُرِض ، ولا مَرُوض : ٢ : ٢١٩ .

(أَرَى) بمعنى أَظُنَّ ملازم للبناء للمفعول : ٢ : ١٠ ، ١١ .

## الاشتغال

واعلم أنَّ المفعول إذا وقع في هذا الموضع وقد شُغل الفعل عنه انتصب بالفعل المضمر ؛ لأنَّ الذي بعده تفسير له وذلك قولك : إنَّ زيدا تره يكرمك . ومنَّ زيدا يأتاه يعطه : ٢ : ٧٦ .  
لأنَّها لا تقع إلَّا على فعل .

النصب بعد (حيث) و(إذا) هو المختار . والرفع بعدهما جائز على أنَّه فاعل لفعل محذوف :  
٣ : ١٧٦ .

وتقول : أيُّ تضربه . كما تقول : زيد تضربه .  
فإنَّ قال قائل : فما بال النصب لا يختار هاهنا كقولك : أزيда تضربه ؟ .  
فإنَّ الجواب : أنَّ (أيًّا) هي الاسم ، وهي حرف الاستفهام فلا يكون قبلها ضمير وذلك  
قولك : أزيدا ضربته إنَّما أوقعت الضمير بعد أَلَف الاستفهام ، فنصبت زيدا : ٢ : ٢٩٩ .  
لو قلت : أيُّهم زيدا ضاربُه : النصب في زيد الوجه فإنَّ رفعت على قول من قال : أزيذ أنت  
ضاربُه قلت : أيُّهم زيد ضاربه هو : ٢ : ٢٩٩ .

## التنازع

العرب تختار إعمال الآخر ؛ لأنَّه أقرب : ٣ : ١١١ ، ٤ : ٧٢ ، ٧٣ .  
أمثلة لإعمال الأوَّل : ٣ : ١١٢ .  
التنازع في الأفعال التي تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر : ٣ : ١١٣ ، ١١٧ .  
التنازع في الأفعال التي تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر : ٣ : ١١٣ .  
باب من إعمال الأوَّل والثاني ، وهما الفعلان اللذان يُعطف أحدهما على الآخر : ٤ : ٧٢ .  
القاعدة العامَّة في التنازع : ٤ : ٧٥ .  
شواهد لإعمال الأوَّل : ٤ : ٧٧ ، ٧٨ .  
إنَّ كان المبدوء به مفعولا لم تضره : ٤ : ٧٨ .  
التنازع في باب (ظنَّ) : ٤ : ٧٨ .  
تنازع ظنَّ وقال : ٤ : ٧٨ - ٧٩ .  
التنازع بين فعلى تعجَّب ؛ نحو : ما أحسن وأجمل زيدا : تُعمل الأوَّل أو الثاني : ٤ : ١٨٤ .

## المفعول به

لا يُنصب شيءٌ إلا على أنه مفعول أو مشبّه بالمفعول في لفظ. أو معنى .  
فمن ذلك المصدر ، وهو اسم الفعل . تقول : ضربت ضربا وقمت قياما فأنت فعلت الضرب والقيام .

وإذا قلت : ضربت زيدا أو كلّمت عمرا فأنت لم تفعل زيدا ولا عمرا إنّما فعلت الضرب والكلام .

والزمان والمكان مفعول فيهما : ٤ : ٢٩٩ .

والحال مفعول فيها : ٤ : ٢٩٩ .

تقول : رأيت ضَرْبَ زيد عمرا ، فالضرب لا يُرى . وإنّما رأيت الفاعل والمفعول به . ورأيت الفاعل يتحرّك ، وذلك المتحرّك يدلُّ على نوع الحركة . فالحركة نفسها لا تُرى ؛ لأنَّ المرئي لا يكون إلّا جسما ملوّنا : ٤ : ١٨٧ .

مدى حاجة الفعل إلى الفضلات : ٣ : ١١٦ .

## ما يتعدّى بنفسه وبحرف الجرّ

نصحته ، ونصحت له : ٤ : ٣٣٨ .

شكرته وشكرت له : ٤ : ٣٣٨ .

خشنت صدره وبصدره : ٤ : ٧٣ ، ١١١ ، ١٥٣ ، ٣٣٨ .

جاء : يتعدّى بنفسه وبحرف الجرّ : ٤ : ١٥٣ .

ثمّ جاء متعبيا ولازما : طرحت البئر وطرحتها ، وغاض الماء وغضته : ٢ : ١٠٥ .

## الفعل المتعدّي واللازم

دخلت : لا تتعدّى عند سيبويه ، وقولهم : دخلت البيت إنّما هو على حذف حرف الجرّ كأنّه

أراد : دخلت إلى البيت أو في البيت ، وخالفه الأنخفش والجري والمبرد : ٤ : ٦٠-٦١ ، ٣٣٧-٣٣٨

لا خلاف بين أحد في أنّها تتعدّى إلى الأماكن دون غيرها : ٤ : ٦٢ .

إذا أريد تعديّة (دخل) إلى غير الأماكن أدخلت عليها الهمزة أو جيّ بالباء بعدها نحو :

دخلت بزيد الدار : ٤ : ٦٢ .

استعمالات (سمع) : ٤ : ١١ .

## الأفعال اللازمة

- فَعَلَ : لازم : ١ : ٧١ ، ٣ : ١٨٧ .  
 انْفَعَلَ : لازم : ١ : ٧٥ ، ٢ : ١٠٤ .  
 افْعَلَى : لازم : ١ : ٧٦ .  
 افْعَلَّ : لازم : ١ : ٧٦ .  
 افْعَالَّ : لازم : ١ : ٧٦ .  
 افْعَنْلَل : لازم : ١ : ٧٧ .  
 تَفَعَّلَ : نحو : تدرج ، وتسرهف لازم لأنه في معنى الانفعال : ١ : ٨٦ .  
 أفعال المطاوعة أفعال لا تتعدى إلى مفعول : ٢ : ١٠٤ .  
 الأفعال التي استعملت متعدية ولازمة بلفظ واحد : ٢ : ١٠٥ .  
 الفعل اللازم قد يستغنى عن المفعول ألْبَتَّةَ حتَّى لا يكون فيه مضمرًا ولا مظهرًا . نحو : تكلم  
 بكر ، وقعد زيد : ٤ : ٥٠ .  
 كلُّ فعل تعدى أولم يتعدَّ فهو متعدُّ إلى الزمان واسم المكان ، والمصدر . والحال : ٣ : ١٨٧ ، ١٨٨ .  
 ٤ : ٣٥٥ .  
 تقول : مررت بزيد ؛ كما تقول : ضربت زيدا . فالباء وما بعدها في موضع نصب  
 ٤ : ٣٣ ، ١٥٣ .

## النصب على نزع الخافض

- حذف الجار مع (أن) جيد : نحو : أمرته أن يقوم : ٢ : ٣٥ .  
 يجوز حذف الجار مع المصدر وليس كحسنه مع (أن) نحو : أمرتك الخير : ٢ : ٣٦ .  
 (وأمرت لأن أكون) حمل الفعل على المصدر فذكر معه الجار : ٢ : ٣٦ .  
 لام التقوية تدخل على المفعول إذا تقدّم على الفعل فإذا تأخّر فالأحسن ألا تدخلها لأن جميع  
 القرآن عليه : ٢ : ٣٧ ، ٢ : ١١٨ .

واعلم أنَّك إذا حذفت حروف الإضافة من المقسم به نصيبته ، لأنَّ الفعل يصل ، فيعمل ٢ : ٣٢١ .  
 إذا حذفت حرف الجرّ وصل الفعل فعمل والحذف حسن مع (أنّ) المفتوحة للطول بالصلة ٢ : ٣٤٢ .  
 لا يجوز مع حذف حرف الجرّ أن يكون الموضع جرّاً ٢ : ٣٤٧ .  
 محال أن يحذف حرف الجرّ ولا يأتى منه بدل ٢ : ٣٤٨ .  
 أم جعلها إذ نأتك : الأصل : نأت عنك ، فحذف (عن) ووصل الضمير بالفعل ٣ : ٢٩٠ .  
 حذف حرف الجرّ وشواهدة : ٤ : ٣٣٠ - ٣٣١ .

### حذف الفعل الناصب

يا زيد عمرا . أى عليك عمرا : ٢ : ٣١٨ .  
 (عليك) بدل من الفعل ولذلك لا يجمع بينهما : ٢ : ٣٢٢ .  
 الطريق يا فتى . أى خل الطريق : ٢ : ٣١٨ .  
 القرطاس ، أى أصبت : ٢ : ٣١٨ ، ٣ : ٢١٦ ، ٤ : ٢٦٧ ، ٤ : ١٢٩ .  
 (بل ملّة إبراهيم) ، أى اتبعوا : ٢ : ٣١٨ .  
 الحذف في جواب الاستفهام المقدّر : ٣ : ٢٨١ - ٢٨٣ .  
 حذف الفعل في قوله تعالى : (انتهوا خيرا لكم) التقدير : ايتوا وقال قوم : هو على تقدير :  
 يكن خيرا لكم . وهذا خطأ في تقدير العربية ؛ لأنّه يضمّر الجواب ولا دليل عليه ٣ : ٢٨٣ .

ما ينصب مفعولين ليس أصلهما الابتداء والخبر

هذا باب الفعل الذى يتعدّى الفاعل إلى مفعولين ولك أن تقتصر على أحدهما إن شئت ٣ : ٩٢ ،  
 ١٨٨ .

### التحذير والإغراء

باب إيتاك فى الأمر : ٣ : ٢١٢ .  
 (إيتاك) لا تقع إلّا اسما منصوبا فكانت بدلا من الفعل دالة عليه ، ولم تقع هذه الهيئة إلّا فى  
 الأمر ؛ لأنّ الأمر لا يكون إلّا بفعل : ٣ : ٢١٢ .

إِيَّاكَ وَالْأَسَدَ : التَّأْوِيلُ : اتَّقِ نَفْسَكَ وَالْأَسَدَ ، وَإِيَّاكَ مَنْصُوبٌ بِالْفِعْلِ ؛ لِأَنَّهُ وَالْأَسَدُ مُتَقَيَّانِ .  
٢١٢ : ٣ .

إِنْ أَكَّدْتَ رَفَعْتَ إِنْ شِئْتَ ، فَقُلْتَ : إِيَّاكَ أَنْتَ وَزَيْدٌ فَإِنْ قُلْتَ : إِيَّاكَ وَزَيْدٌ فَهُوَ قَبِيحٌ ، وَهُوَ  
عَلَى قَبْحِهِ جَائِزٌ : ٢١٢ : ٣ .

لَا يَجُوزُ أَنْ تَقُولَ : إِيَّاكَ زَيْدًا ، كَمَا لَا يَجُوزُ أَنْ تَقُولَ : زَيْدًا اضْرِبْ عَمْرًا : ٢١٣ : ٣ .  
إِيَّاكَ أَنْ تَقْرُبَ الْأَسَدَ جَيِّدٌ ؛ لِأَنَّ (أَنْ) تَحْذِفُ مَعَهَا اللَّامَ وَإِنْ أَدَخَلْتَ الْوَاوَ فَجَيِّدٌ : ٢١٣ : ٤ .  
إِيَّاكَ الضَّرْبَ لَا يَجُوزُ فِي الْكَلَامِ وَإِنَّمَا فِي الشَّعْرِ : ٢١٣ : ٣ .

قَدْ يُحْذَفُ الْفِعْلُ فِي التَّكْرِيرِ وَفِي الْعَطْفِ وَذَلِكَ قَوْلُكَ : رَأْسُكَ وَالْحَائِطُ . فَإِنَّمَا حَذَفَ الْفِعْلُ  
لِلإِطَالَةِ . وَدَلَّ عَلَى الْفِعْلِ الْمَحْذُوفِ بِمَا يَشَاهِدُ مِنَ الْحَالِ ، وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ : رَأْسُكَ وَالسَّيْفُ  
وَالْتَقْدِيرُ : نَحْ رَأْسُكَ : ٢١٥ : ٣ .

كُلُّ شَيْءٍ كَانَ فِي مَوْضِعِ الْفِعْلِ ، وَلَمْ يَكُنْ فِعْلًا ، فَلَا يَجُوزُ أَنْ تُأْمَرَ بِهِ غَائِبًا . لَا تَقُولُ :  
عَلَى زَيْدٍ عَمْرًا .

قَالُوا : عَلَيْهِ رَجُلًا لَيْسَنِي ؛ لِأَنَّ هَذَا مِثْلُ : ٢٨٠ : ٣ .

### الاختصاص

نَظِيرُ إِدْخَالِهِمُ التَّسْوِيَةَ عَلَى الِاسْتِفْهَامِ قَوْلُكَ : اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَنَا أَيَّتُهَا الْعَصَابَةُ . أَجْرُوا حَرْفَ  
النِّدَاءِ عَلَى الْعَصَابَةِ ، وَلَيْسَتْ مَدْعُودَةً ، لِأَنَّ فِيهَا الْإِخْتِصَاصَ الَّذِي فِي النِّدَاءِ : ٢٩٨ : ٣ .

قُلَّ وَقُوعُ الْإِخْتِصَاصِ بَعْدَ ضَمِيرِ الْمَخَاطَبِ ، وَبَعْدَ لَفْظِ غَائِبٍ فِي تَأْوِيلِ الْمُتَكَلِّمِ أَوِ الْمَخَاطَبِ ؛  
نَحْوُ : عَلَى الْمَضَارِبِ الْوَضِيعَةُ أَيُّهَا الرَّجُلُ : ٢٩٩ : ٣ .

يَجُوزُ أَنْ تَقُولَ : يَا أَيَّتُهَا الْعَصَابَةُ : ٢٩٩ : ٣ .

### المفعول المطلق

مَاصِبُ اسْمِ الْمَصْدَرِ : ١ : ٧٣ - ٧٤ .

الْمَصَادِرُ كَسَائِرِ الْأَسْمَاءِ إِلَّا أَنَّهَا تَدُلُّ عَلَى أَفْعَالِهَا ، فَأَمَّا فِي الْإِضْمَارِ وَالْإِظْهَارِ وَالْإِخْبَارِ عَنْهَا وَالِاسْتِفْهَامِ  
فَهِيَ بِمَنْزِلَةِ غَيْرِهَا . إِنْ لَمْ يَكُنْ ذِكْرٌ وَلَا حَالٌ فَلَا بَدَّ مِنَ اللَّفْظِ . بِالْفِعْلِ : ٢٦٧ : ٣ .

تنظر في هذه المصادر إلى معانيها ، فإن كان الموضع بعدها أمرا أو دعاء لم يكن إلا نصباً : ٢٢١ .  
وإنما كان الحذف في الأمر جائزاً ؛ لأنَّ الأمر لا يكون إلا بفعل . قال تعالى : ( فَإِذَا مَنَّ اللَّهُ )  
وإِذَا مَنَّ اللَّهُ ، ( فضرب الرقاب ) : ٣ : ٢١٦ ، ٢٢٦ .

إن كانت هذه المصادر معارف فالوجه الرفع ، ومعناها كمعنى المنسوب : ٣ : ٢٢١ .  
إن كان مصدراً صحيحاً يجرى على فعله فالوجه النصب ، وذلك قولك : تَبَّ لزيد ، وجَوْعاً  
لزيد ؛ لأنَّ هذا من قولك : جاع يجوع ، وتَبَّ يتب .

وكذلك سَقِيَا ورَعِيَا ، والرفع يجوز على بُعد ؛ لأنَّكَ تبتدئ بنكرة : ٣ : ٢٢١ .  
أقياماً وقد قعد الناس : تقوله مؤبَّخاً مُنْكِراً . ولولا دلالة الحال ما جاز حذف الفعل : ٣ : ٢٢٨ .  
قياماً - علم الله - وقد قعد الناس : ٣ : ٢٢٩ ، ٢٦٤ .

سبحانَ الله : في موضع المصدر وليس منه فعل وهو معرفة . فإن حذفت المضاف إليه لم ينصرف  
٣ : ٢١٧ .

لا يصلح في سبحان إلا النصب : ٣ : ٢١٩ .

معاذَ الله : لا يكون إلا مضافاً : ٣ : ٢١٨ .

سبحانَ الله ورَّيحانَه : تأويل (ريحانه) : الرزق وتقديره في المصادر : تسبيحاً واسترزاقاً : ٣ : ٢٢٠ .  
مَرْحَباً وَأَهْلاً : في موضع قولهم : رَحِبْتُ بِلَادُكَ رَحِباً ، وَأَهَلْتُ أَهْلاً ، ومعناه الدعاء . يقول :  
صادفت هذا : ٣ : ٢١٨ ، ٤ : ١٥٧ .

حِجْراً : معناه : حراماً ، لو قلت : حِجْرٌ وَمَرْحَبٌ لصلح . تريد : أَمْرُكَ هذا : ٣ : ٢١٨ .

ويل لزيد ، ويح لزيد ، ويُسُّ له ، وتَبُّ له : إن أَصَفْتَ لم يكن إلا النصب ؛ لأنَّها مصادر  
فإن أفردت فأنت مخير بين النصب والرفع .

أما النصب فعلى الدعاء . وأما الرفع فعلى قولك : ثبت ويل له ؛ لأنَّه شيءٌ مستقرٌّ ، فويل  
مبتدأ ، و (له) الخبر : ٣ : ٢٢٠ ، ٢٠٦ - ٢٠٧ .

إذا قلت : ويح له ، ثمَّ أَلَحَقْتُهَا التَّبَّ فَإِنَّ النصب فيه أحسن ، ولا يختلف النحويون -  
إذا قلت : ويح له وتَبَّ له - في نصب التَّبَّ : ٣ : ٢٢١ ، ٤ : ١٥٧ ،

سلام عليك : سلام اسم في معنى المصدر ، ولو كان على سَلَّمَ لكان تسليماً : ٣ : ٢٢١ .

سلاما ، وسلام : معناه : المبارأة والمشاركة ، ورفعت ؛ لأنَّك جعلته ابتداء وخبراً في موضع خبر (كان) : ٣ : ٢١٩ .

سَقِيَا لزيد : الدعاء كالأمر والنهي ، واللام للتبيين : ٣ : ٢٦٧ - ٢٦٨ .

مما يُدعى به أسماءٌ ليست من الفعل ، ولكنَّها مفعولات ، وذلك قولك : تُربا وجندلا . إنما تريد : أطعمه الله ، ولقاه الله ونحو ذلك : ٣ : ٢٢٢ .

أَفَّةٌ وَتَفَّةٌ : تقديره من المصادر : نَتَنَّا وَدَفَرَّا : ٣ : ٢٢٢ ، ٢٠٧ .

شكرانك لا كُفْرانك : مصدران لحقتهما الزيادة للمبالغة : ٣ : ٢٢٦ .

عَمَّرَكَ اللهُ وَقَعَدَكَ اللهُ : ٣ : ٢٠٧ .

رُوَيْدَكَ : ٣ : ٢٠٨ .

حذف الفعل في الخبر في نحو : ما أَنتَ إِلَّا سيرا : ٣ : ٢٢٩ - ٢٣٠ .

زيد سَيرٌ : على حذف مضاف أو على إرادة المبالغة : ٣ : ٢٣٠ .

زيد أبداً قياماً : ٣ : ٢٣٠ .

ما كَثُرَ استعماله حتَّى صار بدلاً من الفعل قولك : حَمَدًا وَشُكْرًا لا كُفْرًا ، وعجبا : ٣ : ٢٢٦ .

المصادر المثناة : لَبَّيْكَ ، وَسَعْدَيْكَ ، وَحَنَانِيكَ : ٣ : ٢٢٣ - ٢٢٤ .

إِنْ أَفْرَدْتَهَا كُنْتَ مَخِيْرًا : إِنْ شِئْتَ نَصَبْتَهَا ، وَإِنْ شِئْتَ رَفَعْتَهَا ، فَإِذَا ثَنَّيْتَ لَمْ تَكُنْ إِلَّا مَنْصُوبَةً : ٣ : ٢٢٤ .

حَنَان : منفرد ويتصرّف في الكلام في غير الدعاء : ٣ : ٢٢٦ .

تَأَوَّل (لَبَّيْكَ) : يقال : أَلَبَّ عَلَى الْأَمْرِ ، إِذَا لَزِمَهُ وَدَامَ عَلَيْهِ ، فمعناه : مُدَاوِمَةٌ عَلَى إِجَابَتِكَ : ٣ : ٢٢٥ .

سَعْدَيْكَ : من قولك : قد أَسْعَدَ فلان فلاناً على أمره وساعده عليه ، فإذا قال : اللَّهُمَّ لَبَّيْكَ وسَعْدَيْكَ فَإِنَّمَا معناه : اللَّهُمَّ مَلَاظِمَةً لِأَمْرِكَ ، وَمُسَاعِدَةً لِأَوَّلِيائِكَ ، وَمَتَابَعَةً عَلَى طَاعَتِكَ : ٣ : ٢٢٦ .



باب ما يكون من المصادر توكيدا : ٣ : ٢٣٣ ، ٢٦٦ .  
 لا إله إلا الله قولاً حقاً : ٣ : ٢٣٣ .  
 لأضربنك قسماً حقاً : ٣ : ٣٣٣ ، ٢٦٧ .  
 هذا زيد حقاً ، وهذا زيد الحق : ٣ : ٢٦٦ .  
 هذا زيد الحق : رفعه على وجهين : ٣ : ٢٦٦ .  
 هذا القول لا قولك : ٣ : ٢٦٦ .  
 هذا ابن عمي دنياً ودنيةً . وهذا الدرهم وزن سبعة وهذا الثوب نسج اليمن . وهذا الدرهم  
 ضرب الأمير : ٤ : ٣٠٣ - ٣٠٤ .

### الظروف

كل ما كان فعلاً أو في معنى الفعل فعلاً في ظروف الزمان كعمله في الحال : ٣ : ٢٧٤ .  
 الظرف إنما يعمل فيه معنى الفعل كعمل الفعل : ٢ : ١١٥ .  
 الظروف مجراها مجرى المفعول ، فإن أطلقت الفعل عليه نصبته على أنه مفعول فيه : ٤ : ٣٢٨ .  
 ما يكون في معنى الفعل ينتصب به الظرف ؛ نحو : المال لك يوم الجمعة : ٤ : ٣٢٨ - ٣٢٩ .  
 زيد صديق عبد الله اليوم : معناه : يواخيه : ٤ : ٣٢٩ .  
 زيد أخوك يوم الجمعة : لا يجوز على إرادة النسب فإن أردت الصداقة جاز : ٤ : ٣٣٠ ، ٢٧٤ : ٣ .  
 لا ينصب الفعل ظرفي زمان أو ظرفي مكان إلا على التبعية : ٤ : ٣٥١ .  
 لم عمل التنبيه في الحال ولم يعمل في الظرف ؟ : ٤ : ١٧١ .  
 هل يعمل ظرف المكان في ظرف الزمان والعكس ؟ : ٤ : ٣٢٩ .  
 الزمان خاصة وعامة يتصل به الفعل ، والمكان لا يكون فيه مثل ذلك ، فالفعل ينقض كالزمان ؛  
 لأن الزمان مرور الأيام والليالي ، فالفعل على سننه يمضي بمضيته ، وليست الأمكنة كذلك  
 إنما هي جثث ثابتة : ٢ : ٢٧٥ .  
 ظروف الزمان كانت بالفعل أولى ؛ لأنها بُنيت لما مضى منه ولما لم يأت ، والزمان كالفعل إنما  
 هو مضى الليل والنهار : ٣ : ١٧٦ .  
 ليس كل ما كان من أسماء الأوقات مستعملاً ظرفاً ؛ كما أنه ليس كل ما كان من أسماء الأماكن  
 مستعملاً ظرفاً كالجبل : ٢ : ١١٨ .

هذه المخصوصة لا يتعدى إليها الفعل؛ لأنه لا دليل فيه عليها، فإنَّما يتصل بها كما يتصل  
بسائر الأسماء، وذلك قولك : قمت في دار زيد، ولا يصلح : قمت دار زيد، ولا قمت  
المسجد الجامع : ٢ : ٢٧٢ : ٤ : ٣٣٦ .

أسماء الزمان لا يضاف شيء منها إلا إلى مصدر أو جملة تكون في معناه : ٣ : ١٧٦ .  
ثم لا يجوز أن يكون ظرفا : ناحية الدار، وجوف الدار، وخارج الدار، وداخلها، وجانب،  
وذرى، ووجه، وكنف : ٤ : ٣٤٨، ٣٤٩ .

اسم الزمان المشتق يدل على الزمان بنفسه دون حاجة إلى تقدير مضاف : ٢ : ١٢٢، ٣ : ١٩٧ .  
من الظروف ظروف لا يجوز أن يكون العمل إلا في جميعها ؛ نحو : صمت يوما : ٤ : ٣٣٢ .  
وكذلك سرت فرسخا وليلا : ٤ : ٣٣٣ .

لقيت زيدا يوم الجمعة : يكون اللقاء في بعض اليوم : ٤ : ٣٣٣ .  
المكان الذي لا ينفك الحدث منه ؛ نحو جلست مجلسا، وقمت مكانا صالحا، وسرت  
فرسخا، وجلست خلفك : ٤ : ٣٣٦ .

كل ما كان معه حرف خفض فقد خرج من معنى الظرف، وصار اسما : ٤ : ٣٤٢ .

### الظروف المتصرفة

الظروف المتمكنة يجوز أن تجعلها أسماء : ٤ : ٣٣٠، ٣٣٢ .  
تصرف خلف، وأمام، وقدام مع الإضافة أكثر : ٤ : ٣٤١، ٣٣٥، ٣ : ١٠٢ .  
تناقض كلام سيبويه في خلف وأمام، وتحت : ٤ : ٣٥٥ .  
ما كان اسما لليوم ؛ نحو الثلاثاء والأربعاء فأكثر تصرفا : ٤ : ٣٣٥ .

### الظروف التي لا تتصرف

بُعِيدَاتِ بَيْنِ : ٢ : ٢٧٨، ٣ : ١٠٣، ٤ : ٣٣٣، ٣٥٣ .  
بُكْرَة : ٤ : ٣٥٣ .  
بَكْرًا : ٤ : ٣٣٤، ٣٥٣ .  
ذات مرة : ٣ : ١٠٣، ٤ : ٣٣٣، ٣٥٣ .  
ذا صباح : ٤ : ٣٣٤ .

سَحَر : إذا أردت سحر يومك معدول لا ينصرف فإن نكّر انصرف : ٣ : ١٠٣ : ٤ : ٣٣٣ : ٣٥٣ .  
٣٥٦ .

من المعربات غير المتصرفّة سُحِير : ٣ : ٣٧٨ .  
سَوَى : وَسَوَاء : ٤ : ٣٥٣ : ٣٤٩ : ٢ : ٢٧٣ : ٢٧٤ : ٣ : ١٠٢ : ٣٥٣ : ٤ : صباح مَسَاء : ٤ : ٣٥٣ .  
ضَحَوْهُ ، وَعَتَمَهُ ، وَعَشِيَهُ ، وكلّ ما كان فى معنى عَشِيَّة : ٤ : ٣٣٤ : ٣٥٣ .  
عند : ٣ : ١٠٢ : ٤ : ٣٣٤ : ٣٣٩ : ٣٥٣ .  
معناها الحضرة . وتقول : عنده مال وإن لم يكن حاضرا فيكون اتساعا : ١ : ٥١ .

### أَمَسَ

( أَمَسَ ) مَبْنِيَّةٌ ؛ لِأَنَّهَا لَا تَخْصُ يَوْمًا بَعِيْنَهُ ، وَقَدْ ضَارَعَتِ الْحُرُوفُ ، وَبَنِيَتْ عَلَى الْكُسْرِ لِسُكُونِ الْمِيمِ قَبْلُهَا : ٣ : ١٧٣ .  
لَا تَتَصَرَّفُ فَإِذَا أُضِيفَتْ تَصَرَّفَتْ : ٤ : ٣٣٤ .

### حَيْثُ

من ضمّ آخرها أجراها مجرى الغايات ؛ إذ كانت غاية : ٣ : ١٧٣ .  
اللغة الفاشية الضمّ : ٣ : ١٧٥ ، ١٧٨ .  
من فتح آخرها فللياء التى قبل الآخر : ٣ : ١٧٨ .  
حيث لا تتصرف : ٤ : ٣٣٤ ، ٣٣٩ .  
علّة بنائها : ٤ : ٣٤٦ .  
الظروف التى لا يدخل عليها من حروف الجرّ سوى ( من ) خمسة : عند ، ولدى ، ومع ، وقبل ،  
وبعد : ٤ : ٣٤٠ .  
وكذلك حيث :

حيث : اسم مكان مبهم يفسّره ما يضاف إليه ، فحيث فى المكان كحين فى الزمان ، فلمّا  
ضارعتها أُضِيفَتْ إِلَى الْجُمْلِ ، وَهِيَ الْإِبْتِدَاءُ وَالْخَبَرُ ، وَالْفِعْلُ وَالْفَاعِلُ : ٢ : ٥٤ ، ٤ : ٣٤٦ .  
٣ : ١٧٥ .

إذا وُصلت بـ (ما) كَفَتْهَا عن الإضافة وصارت جزاء : ٢ : ٥٤ .  
لو أَفردت (حيث) لم يصحَّ معناها ؛ فلذلك لزمَت الإضافة : ٣ : ١٧٥ .

### لَدَن

لَدَن بمعنى عند ، ودليل اسميّتها دخول (من) عليها ١ : ٥١ : ٤ : ٣٤٠ .  
(لَد) أَصلها لَدَن : ٤ : ٣٤٠ .  
استعمل أبو الطيّب لَدَن من غير (من) وهو قليل في الكلام : ٤ : ٣٤١ .  
وسط . بسكون السين : ظرف وبالفتح اسم : ٤ : ٣٤١ - ٣٤٢ .  
حفرت وسط . الدار بئرا : بسكون السين ظرف : وبئرا مفعول به وبالفتح مفعول به . وبئرا  
حال : ٤ : ٣٤٢ .

غدوة وبكرة : اسمان متمكّنان معرفة لا ينصرفان وإذا نكّرا انصرفا : ٤ : ٣٥٤ .  
تلحين أبي عبيد لابن عامر والحسن في قراءة : (بالغدوة) وهي متواترة .  
وهما لا يعرفان اللحن ويحتجُّ بكلامهما فقد أخذ ابن عامر القرآن عن سيّدنا عثمان رضي الله عنه  
٤ : ٣٥٥ .

من المعارف أيضا : ضُحَى وضُحَى ، وعَشِيَّة ، وعَتَمَة وعشاء : وبَصَر ، وظلام ، وصباح مساء .  
وإن أردت بهنَّ النكرات انصرفن : ٤ : ٣٥٥ .  
إن أردت الوقت بعينه قلت : جئتكَ اليوم غدوةً فهي ترفع وتنصب ، ولا تصرف لأنّها  
معرفة : ٣ : ٣٧٩ .

بُكَرَة : فيها قولان : قال قوم نصرَفها ؛ لأنّها نكرة ، وقال قوم : لا نصرَفها ؛ لأنّها في معنى  
غدوة : ٣ : ٣٨٠ .

### الظروف المقطوعة عن الإضافة

الغايات مصروفة عن وجهها ، وذلك أنّها ممّا تقديره الإضافة ؛ لأنَّ الإضافة تُعرّفها ، وتحقّق  
أوقاتها ، وكان محلّها من الكلام أن يكون نصبا أو خفضا ، فلمّا أزيلت عن مواضعها  
ألزمت الضمّ : ٣ : ١٧٤ .

إن كانت نكرات أُر مضافة لزمها الإعراب : ٣ : ١٧٥ ، ٢ : ١٨٠ ، ٤ : ٢٠٥ .

الظروف المقطوعة عن الإضافة لا تقع خبراً ولا حالا ولا صفة : ٣ : ١٧٤ .

أبدأ بهذا أوّل : ٢ : ٣ : ١٧٨ . ٤ : ٢٠٥ . ٢٠٦ . ٢٠٧ .

مذ عام أوّل : ٣ : ٣٠ .

استعمالات أوّل : ٣ : ٣٤٠ - ٣٤١ .

جئت من علوّ . وُصِبَّ عليهم من فوق ومن تحت ومن دُون : ٣ : ١٧٥ .

### تركيب الظروف والأحوال

هو جارى بيت بيت : ٢ : ١٦١ . ٣ : ١٨٤ . ٤ : ٢٥٢ .

لقيته كَفَّةً كَفَّةً : ٢ : ١٦١ . ٣ : ١٦٢ . ٣ : ١٨٤ . ٤ : ٢٩ . ٣٠ : ٢٥٢ .

القوم فيها شغَرٌ بَغَرٌ : ٢ : ١٦١ . ٤ : ٢٩ . ٣٠ : ٣ : ١٨٤ .

كلّ اسمين أزيلا فحكمهما إذا بنيا كذلك : نحو : لقيته كَفَّةً كَفَّةً وبيت بيت ، وقد يجوز

فيها الإضافة . وترك البناء للمعنى وذلك أنّ معنى كَفَّةً كَفَّةً : كَفَّةً لَكَفَّةً ، أى قابلت

صفحة صفحة . فيجوز أن تقول : لقيته كَفَّةً كَفَّةً ، وكذلك : هو جارى بيت بيت .

أما شغَرٌ بَغَرٌ فاسمان ليس فى أحدهما معنى الإضافة إلى الآخر : ٣ : ١٨٤ ، ٤ : ٢٩ ، ٣٠ .

(بين بين) يجوز فيها التركيب والإضافة : ٣ : ١٨٤ .

أَخَوَلْ أَخَوَلْ : ٤ : ٢٩ .

لا يجعلون ذلك اسما واحداً إلّا فى الحال أو الظرف : ٣ : ١٨٤ .

ما كان من المصادر حيناً فهو على حذف مضاف ؛ نحو : موعذك خفوق النجم ، ومَقْدَمَ الجاج ،

ونخلافه فلان : ٤ : ٣٤٣ .

موعذك باب الأمير : إن نصبت (باب) كان ظرفاً ، أى حضرة : ٤ : ٣٤٢ .

أنت منى عدوة الفرس ، ودعوة الرجل ، وغلوة السهم ، وفوت اليد : ٤ : ٣٤٢ .

هو منى مَقْعَد القابلة ، ومنزلة الولد ، ومناط. الثريّا ، ومنزلة الشغاف ، ومزجر الكلب ، ومَقْعَد

الخائين : ٤ : ٣٤٣ .

ظروف المكان تقع للأسماء والأفعال بخلاف ظروف الزمان : ٤ : ٣٢٩ .

يغتفر في الظروف ما لا يُغتفر في غيرها ، فهم يتوسعون في الظروف كثيرا : ٣ : ١٠٤ - ١٠٥ ،  
٤ : ١١٠ ، ٣٧٦ .

الظرف المستقر : ٤ : ٤٠٦ .

الظرف التام : ٤ : ٣٠٢ .

### المفعول معه

لا ينصب الفعل اثنين من المفعول معه إلا على البدل أو العطف ، كذلك لا ينصب واحدا ،  
ولفظه (مع) أو لفظتين (مع) ، وعلى ذلك ضَعْفُ رأى من يعرب (والطير) مفعولا معه  
في قوله تعالى : (يا جبال أوّبي معه والطير) لا تقول : جاء زيد مع عمرو مع زينب من  
غير عطف : ٤ : ٢١٢ .

تقدير عامل مناسب في نحو قوله : متقلدا سيفا ورمحا : ٢ : ٥١ .

### الاستثناء

باب الاستثناء : ٤ : ٣٨٩ .

باب ما لا يكون المستثنى فيه إلا نصبا : ٤ : ٤٠١ .

جاءني إخوانك إلا زيدا : يجب نصبه . لو طرحت الإخوة لتبدل منهم لفسد : ٤ : ٤٠١ ، ٣٩٥ .

ناسب المستثنى هو الفعل المحذوف و (إلا) دليل وعوض : ٤ : ٣٩٠ - ٣٩١ .

الأجود في التام المنقّي الإبدال ويجوز النصب : ٤ : ٣٩٠ ، ٣٩٤ .

باب ما يصلح فيه البدل على وجهين : ٤ : ٤٠٢ .

ما ظننت أن أحدا يقول ذلك إلا زيدا : النصب على الإبدال من أحد أو على الاستثناء .

والرفع على أن تبدله من الضمير في يقول : ٤ : ٤٠٢ .

ما منهم أحد اتخذت عنده يدا إلا زيد كريم : زيد بالرفع بدل من أحد ، وبالجَرّ بدل من

الهاء في عنده : ٤ : ٤٠٠ .

ما ضربت أحدا يقول ذاك إلا زيدا : النصب لا غير : ٤ : ٤٠٣ .

- ما أعطيت أحدا يقول ذاك درهما إلا زيدا : لا يصلح هنا إلا النصب : ٤ : ٤٠٤ .
- ما أعطيت أحدا درهما إلا دينارا : أبدلت الدينار لما قبله ؛ لأن درهما في معنى الجميع : ٤ : ٤٠٤ .
- ما علمت أن أحدا يقول ذاك إلا زيدا : زيد بدل من أحد ٤ : ٤٠٦ .
- أقل رجل رأيته إلا زيد : إن أردت النفي بأقل والتقدير : ما رجل رأيته إلا زيد .
- وإن أردت رواية قليلة نصبت زيدا ؛ لأنه مستثنى من موجب : ٤ : ٤٠٤ - ٤٠٥ .
- الحديث عن إعراب ( أقل رجل يقول ذاك ) ومعناه : ٤ : ٤٠٥ .
- باب ما لا يكون الاستثناء فيه إذا أبدل إلا على الموضع : ٤ : ٤٠٥ .
- ما جاءني من أحد إلا زيد بدل من المحل ولا يصح بدلا من اللفظ : ٤ : ٤٢٠ .
- ليس زيد بشيء إلا شيئا لا يُعْبَأُ به : ٤ : ٤٢٠ .
- ما زيد بشيء إلا شيء لا يُعْبَأُ به : ٤ : ٤٢١ .
- الاستثناء نوعان : مفرغ وغير مفرغ .
- والمفرغ لا يكون إلا بعد نفي ، ويُعرب الاسم بعد ( إلا ) على حسب ما يطلبه ما قبلها : ٤ : ٣٨٩ .
- تقول : ما جاءني غير زيد ، وتريد : ما جاءني إلا زيد ؛ وقد يجوز ألا يكون زيد جاءك ، ويكون الكلام مستويا : ٤ : ١٨٧ .
- باب ما يقع في الاستثناء من غير نوع المذكور قبله : ٤ : ٤١٢ .
- ما جاءني أحد إلا حمارا : وجه هذا وحده النصب : ٤ : ٤١٢ .
- شواهد للاستثناء المنقطع : ٤ : ٤١٤ - ٤١٨ .
- باب ما لا يجوز فيه البدل ، وذلك الاستثناء المقدم : ٤ : ٣٩٧ .
- تقديم المستثنى على المستثنى منه يوجب نصبه : ٤ : ٣٩٧ - ٣٩٨ .
- من لى إلا أبوك صديق وصديقا : ٤ : ٣٩٨ .
- تأخير صفة المستثنى منه عن المستثنى وحكم ذلك في الإبدال : ٤ : ٣٩٩ .
- باب تكرير الاستثناء بغير عطف : ٤ : ٤٢٤ .

ما جاءني أحد إلا زيد إلا عمرا ، وإن شئت قلت : إلا زيدا إلا عمرو . المعنى واحد وإن اختلف الإعراب : ٤ : ٤٢٤ .

تقول : ما جاءني إلا زيدا إلا عدرا أحد : ٤ : ٤٢٤ .

باب الجَمْع بين (إلا) وغير : ٤ : ٤٢٦ .

تقول : ما جاءني غير زيد وإلا عمرو : ٤ : ٤٢٦ .

باب ما تقع فيه (إلا) وما بعدها نعتًا بمنزلة غير : ٤ : ٤٠٨ .

لو كان معنا رجل إلا زيد لهلكنا : ٤ : ٤٠٨ .

جاءني القوم إلا زيدا : يجوز أن تكون (إلا) نعتا : ٤ : ٤١١ .

لا يُنعت بإلا إلا النكرة ، والمعرفة بالآلف واللام على غير معهود وكذلك ما ينعت بغير : ٤ : ٤١١ .

لا تقول : هذا درهم إلا جيد ؛ لأنه لا يصح الاستثناء : ٤ : ٤٢٢

أدوات الاستثناء في الأسماء : غير ، وسوى وسواء .

ومن الحروف إلا ، وحاشا ، وخلا ، ومن الأفعال حاشا وخلا : ٤ : ٣٩١ .

(إلا) الاستثنائية لا تقع بعد (أن) المفتوحة الهمزة : ٤ : ٤٠٦ .

لو قلت : ما إلا زيدا فيها أحد لم يجز ؛ لأن (ما) لبست بفعل ، وتقول : ليس إلا زيدا فيها

أحد : ٤ : ٤٠٦ .

عدا وخلا : فعلاّن ينتصب ما بعدهما ، وقد تكون (خلا) حرف خفض : ٤ : ٤٢٦ .

إذا قلت : ما عدا ، وما خلا لم يكن إلا النصب ، وذلك أن (ما) اسم لا يوصل إلا بالفعل : ٤ : ٤٢٨

باب الاستثناء بليس ، ولا يكون : ٤ : ٤٢٨ .

لا يكونان استثناءً إلا وفيهما ضمير ، كما في عدا وخلا ، تقول : جاءني القوم إلا زيدا ،

أى ليس بعضهم : ٤ : ٤٢٨ .

وإن جعلت (ليس) و (لا يكون) صفة فجيّد ، وكان الجرمي يختاره ، فتقول : أتاني القوم

ليسوا إخوتك ، وأتتني امرأة لا تكون فلانة : ٤ : ١٢٨ .

باب ما يُحذف من المستثنى تخفيفا : ٤ : ٤٢٩ .



تقول : عندي درهم ليس غير . وليس إلا أردت ليس غير ذلك ، فحذفت وضممت ؛ كما  
ضممت قبل . وبعد ؛ لأنه غاية : ٤ : ٤٢٩ : ٢٠ : ١٥٢ : ٤٠ : ١٢٩ .  
كل باب فاصله شيء واحد :

(إن) أصل أدوات الشرط . والهمزة أصل الاستفهام . و (إلا) أحق بالاستثناء ، والواو أحق  
بالعطف : ٢ : ٤٦ .

## الحال

لا ينتصب شيء إلا على أنه مفعول أو مشبه بالمفعول في لفظ أو معنى ، والحال مفعول فيها :  
٢٩٩ - ٣٠٠ .

الحال لا تكون إلا نكرة : ٣ : ٩ : ٤ : ١٥٠ : ١٦٨ .

باب الأسماء التي توضع موضع المصادر التي تكون حالا : ٣ : ٢٣٦ .

كلمته فاه إلى في : ٣ : ٢٣٦ .

بايعته يدا بيد : ٣ : ٢٣٦ .

لو قلت : كلمته فوه إلى في لجاز ، وأما بايعته يدا بيد فلا يجوز غيره : ٣ : ٢٣٦ .

بعث الشاة شاة ودرهما ، أي مسعرا : ٣ : ٢٥٦ .

لك الشاة شاة ودرهما . إن شئت رفعت : ٣ : ٢٥٦ .

الشاة شاة ودرهما : ٣ : ٢٥٧ .

مررت ببر قفيزا بدرهم : ٣ : ٢٥٨ .

هذا خاتم حديدا : حال ولا أرى نصبه إلا على التمييز : ٣ : ٢٦٠ ، ٢٧٢ .

تفرقوا أيادي سبا : ٤ : ٢٥ .

بادي بدا : ٤ : ٢٦ ، ٢٧ .

من المصادر مصادر تقع في موضع الحال ، فلا تكون معرفة ، لأن الحال لا تكون معرفة : ٣ : ٢٦٨  
من المصادر ما يكون حالا ؛ لأنه ناب عن اسم الفاعل ؛ نحو : قتلته صبيرا ، وتأويله صابرا  
أو مصبرا . وجئته مشيا ، ولو قلت : جئته إعطاء لم يجز ؛ لأن الإعطاء ليس من المجيء :

٣ : ٢٣٤ ، ٢٦٩ ، ٣١٢ .

أرسلها العراق : ٣ : ٢٣٧ .

فعل ذلك جهده وطاقته : ٣ : ٢٣٧ .

مررت بزيد وحده ، ومررت بأخويك وحدهما : ( وحده ) مصدر لا يثنى ولا يجمع ، ولا يُغَيَّر  
عن النصب إلّا في قولهم : نسيج وحده . وجَحِشَ وحده . وقُرِعَ وحده : ٣ : ٢٣٩ ، ٢٤٢  
مررت بالقوم خمسَهم . ومررت بهم ثلاثَهم . ويجوز أن تُجرى على الأوّل ، والمعنى يختلف  
٣ : ٢٣٩ .

مررت بالقوم قضَّهم بقضيتهم ، وقضَّهم بقضيتهم : ٣ : ٢٤٠ .

باب ما يكون حالا وفيه الألف واللام على خلاف ما تجرى به الحال : ٣ : ٢٧١ .  
ادخلوا الأوّل فالأوّل : لا سبيلَ عند أكثر النحويّين إلى الرفع ؛ لأنّ البدل لا يكون من المخاطب ،  
وكان عيسى بن عمر يجيزه : ٣ : ٢٧٢ .

إذا قلت : ادخلوا الأوّل والآخِرُ والصغير والكبير فالرفع ؛ لأنّ معناه : كلّكم ، فهذا لا يكون  
إلّا مرفوعا . ولا يكون إلّا بالواو : ٣ : ٢٧٢ .

جاءني القوم قاطبةً وطُرا وكافّةً : ممّا يلزم النصب على الحالية قاطبة ، وطُرا ، وكافّةً : ٣ : ٢٣٨ .  
الحال ضربان : منتقلة ولازمة : ٣ : ٢٦٠ .

باب ما كانت الحال فيه مؤكّدة لما قبلها : ٤ : ٣١٠ .

الحال المؤكّدة لمضمون الجملة من الحال اللازمة ، ويجب أن يكون جزءاها معرفتين جامدين .  
مضمونها إمّا فخر أو تعظيم أو تحقير : ٤ : ٣١٠ .

لو قلت : أنا عبد الله منطلقا لم يجز : ٤ : ٣١١ .

كلّ ما صلح به المعنى فهو جيّد ، وكلّ ما فسد به المعنى فمردود : ٤ : ٣١١ .

مررت بزيد رجلا صالحا : صلحت الحال لقولك (صالحا) إلّا أن تكون مررت به في حال البلوغ :  
٣ : ٢٧٣ .

هذا ابن عمّي دُنيا ودُنْيَة : حال أو مصدر : ٤ : ٣٠٣ - ٣٠٤ .

الحال المتعدّدة مع تعدّد صاحبها ؛ نحو : رأيت زيدا مُصْعِدا مُنْحَدِرا : ٤ : ١٦٩ .

الحال لا يعمل فيها إلّا فِعْلٌ أو شَيْءٌ يكون بدلا منه : ٤ : ٣٠٠ .

نصب أفعّل التفضيل لحالين : مقدّمة وموخرّة : ٣ : ٢٥٠ - ٢٥١ .

هذا بُسرا أطيّب منه تمرا : ٣ : ٢٥١ .

هذا غنب أطيّب منه بُسر : لا يجوز إلّا الرفع لأنّه لا ينتقل : ٣ : ٢٥١ .

البرُّ أرخص ما يكون ففيزا بدرهم ، والزيت أرخص ما يكون منوين بدرهم : ٣ : ٢٥٣ .

مررت برجل خير ما يكون خير منك خير ما تكون : على إضمار إذ كان أو إذا كان . و (كان) تامة : ٣ : ٢٥٠ .

العامل المعنوي في الحال : الظرف والجار والمجرور وهاء التنبيه : ٤ : ٣٠٧ .

يعمل اسم الإشارة في الحال : ٤ : ١٦٨ .

اتفق البصريّون على إعمال حروف ثلاثة في الحال ، وهي : ليت ، ولعلّ ، وكأنّ ، ومنعوا (إنّ ، ولكنّ) من العمل : ٤ : ٣٠١ .

ثمّا يعمل في الحال معنى الاستثناء ، وما في الكاف من معنى التشبيه : ٤ : ٤١٥ .

لم عمل التنبيه في الحال ، ولم يعمل في الظرف ؟ : ٤ : ١٧١ .

الاستفهام لا يعمل في الحال : ٣ : ٢٧٣ .

زيد أخوك قائما : إن أردت معنى النسب فهو محال ، وإن أردت معنى الصداقة جاز : ٣ : ٢٧٤ ، ٣٣٠ ، ٣٠٩ : ٤ .

زيد أبوك قائما : إن أردت معنى التبني جاز ، ولا معنى لإرادة النسب : ٤ : ٣٠٨ .

من الحالات : ما شأنك قائما : ٣ : ٢٧٣ .

ما لك قائما : ٣ : ٢٧٣ .

لو قلت : من زيد قائما لم يجز : ٣ : ٢٧٣ .

أخذته بدرهم فصاعدا ، وأخذته بدرهمين فزائدا : لو أدخلت (ثمّ) كان جائزا ، والفاء أجود ، وشرحه : أخذته بدرهم ، فزاد الثمن صاعدا : ٣ : ٢٥٥ .

أقائما وقد قعد الناس : التقدير : أثبت قائما : ٣ : ٢٢٩ ، ٢٦٤ .

أتميميا مرةً وقيسيّا أخرى : التقدير : أتحوّل وأتعلوّن وكذلك إن لم تستفهم فقلت : تميميا مرةً :

٣ : ٢٦٤ .

- هنيئاً مريئاً : التقدير : ثبت وقيل هو مصدر والتقدير : هَنَأَكَ : ٤ : ٣١١ .
- هنيئاً لك العيدُ : العيد فاعل لهنيئاً لأنَّه ناب عن فعله : ٤ : ٣١٢ .
- إذا كان عامل الحال معنوياً امتنع حذفه : ٤ : ١٩١ .
- تجىء الحال من النكرة المحضة قليلاً : ٤ : ٢٨٦ - ٣٩٧ .
- شبه الحال بالتمييز : ٣ : ٣٦ - ٣٧ .
- إذا كان العامل في الحال فعلاً جاز فيها التقديم والتأخير : ٤ : ١٦٨ - ٣٠٠ .
- إذا كان عامل الحال غير فعل لم تتقدّم الحال على العامل : ٤ : ١٧٠ - ٣٠٠ .
- لا تتقدّم الحال على صاحبها المجرور بحرف جرٍّ : ٤ : ١٧١ - ٣٠٣ .
- موازنة بين الحال والنعته : ٤ : ٦٦ - ٣٠٠ .
- موازنة بين الظرف والحال : ٤ : ١٧١ .
- عبد الله في الدار قائم ، وقائماً ، ودخول النواسخ لا يغيّر الحكم : ٣ : ٢٥٦ - ٢٥٧ ، ٤ : ١٣٢ .
- ١٦٦ - ١٦٧ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣٠٧ .
- كان زيد في الدار قائم فيها ، وقائماً فيها : يوجب الكوفيّون عند تكرير الضرف النصب ولا يتغيّر الحكم عند البصريّين : ٤ : ٣١٧ - ٣١٨ .
- خرجت فإذا زيد قائم ، وقائماً : ٣ : ٢٧٤ .
- باب ما يجوز لك فيه النعت والحال : ٣ : ٢٦١ .
- مررت بامرأة معها رجلٌ قائمٌ : ٣ : ٢٦١ .
- هذه دابةٌ تشتدُّ مكسور سرجها : ٣ : ٢٦١ .
- نحن قوم ننطلق عامدين بلد كذا : ٣ : ٢٦١ .
- مررت برجل معه صقر صائدٍ وصائداً به غداً : ٣ : ٢٦١ ، ٤ : ١٢٢ .
- باب اشتراك المعرفة والنكرة : ٤ : ٣١٤ .
- تقول : هذا رجل وعبد الله منطلق أو منطلقاً ، فإن جعلته لهما قلت : منطلقين : ٤ : ٣١٤ .
- هذا رجل مع عبد الله قائمين : على الحال ؛ لأنَّك إذا قلت ( مع ) فقد أشركتهما في شيء واحد : ٤ : ٣١٦ .
- هذا رجل مع رجل قائمين : على الحال ؛ لأنَّ الوصف لا يصلح لاختلاف إعرابهما : ٤ : ٣١٦ .

الجملة بعد النكرات صفات ، وبعد المعارف أحوال : ٤ : ١٢٣ ، ١٢٥ .

مررت بزيد يبنى داره : الجملة حال : ٤ : ١٢٣ .

يقبح وقوع الماضى فى جملة الحال من غير (قد) ٤ : ١٢٠ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٢٤ .  
الكوفيون لا يستقبحون هذا وأيدهم أبو حيان بأن جاء بآيات كثيرة من القرآن فيها الماضى  
وقع حالا من غير (قد) ولا يحتاج إلى تقديرها : ٤ : ١٢٤ .

إن وجد الضمير فى جملة الحال جاز ألا تأتى بالواو رابطة وإن جئت بها فجيد : ٤ : ١٢٥ .

إن لم يوجد ضمير فلا بد من الواو : ٤ : ١٢٥ .

هذه الواو يسميها النحويون واو الابتداء ، ومعناها معنى (إذ) : ٢ : ٦٦ ، ٣ : ٢٦٣ ، ٤ : ١٢٥  
واو الحال لا تدخل على المضارع المثبت المجرد من (قد) فإن جاء كان على تقدير مبتدأ : ٢ : ٦٥ ، ٦٦

### التمييز

باب التبيين والتمييز : ٣ : ٣٢ .

يعمل فى التمييز الفعل وما يشبهه : ٣ : ٣٢ - ٣٣ .

ولم نصب ؟ ٣ : ٣٢ .

لا يكون التمييز معرفة : ٣ : ٣٢ ، ٣٤ ، ٥٦ ، ٩٠ .

شبه التمييز بالحال : ٣ : ٣٦ - ٣٧ .

كان سيبويه يقول : جيد أن تقول : هذا خاتمك حديدا ، وهذا سرجك خزا ولا أرى نصب هذا  
إلا على التبيين : ٣ : ٣٧٢ .

إذا كان عامل التمييز فعلا متصرفا جاز تقديم التمييز عليه : ٣ : ٣٦ - ٣٧ .

هذا أفضلهم رجلا ، وأفره الناس عبدا : واجب النصب : ٣ : ٣٣ ، ٢ : ١٤٤ .

إذا قلت : زيد أفره الناس عبدا جاز أن تعنى عبدا واحدا وأن تعنى جماعة ، فإذا قلت عبدا

بينت الجماعة : ٢ : ١٦٥ ، ٣ : ٣٤ .

زيد الحسن وجهها ، والكريم أبا : ٣ : ٣٨ .

على الثمرة مثلها زبدا : ٢ : ١٤٤ .

(ثُمَّ نَخْرِجْكُمْ طِفْلاً) (فَإِنْ طِفْلٌ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ مِنْهُ نَفْسًا) أَفْرَدَ لِأَنَّ مَخْرَجَهُمَا مَخْرَجَ التَّمْيِيزِ ٢ : ١٧٣

الحديث عن أفراد التمييز وجمعه : ٣ : ٣٤ - ٣٥ .

ويحده رجلا ، ولله دره فارسا ، وحسبك به شجاعا : إذا كان في الأول ذكر منه حسن أن تدخل

( مِنْ ) توكيدا لذلك الذكر ، فتقول : ويحده من رجل . ولا يجوز : عشرون من درهم ،

وهو أفرههم من عبد ؛ لأنه لم يذكر في الأول : ٣ : ٣٥ ، ٦٧ ، ٢ : ١٥١ .

كفي به فارسا ، وأبرحت فارسا : ٢ : ١٥١ .

ما رأيت كالיום رجلا : ٢ : ١٥١ .

من التمييز ما يكون مجرورا ؛ نحو كل رجل جاعف فله درهم ومن ذلك مائة درهم ، وألف درهم

٣ : ٣٨ .

### العدد

هذا باب العدد وتفسير وجوهه : ٢ : ١٥٣ .

إذا ذكرت الواحد ، فقلت : رجل أو فرس فقد اجتمع فيه معرفة العدد ومعرفة النوع .

وإذا ثنيت ، فقلت : رجلان أو فرسان فقد اجتمع العدد والنوع .

وإذا قلت : ثلاثة أفراس لم يجتمع في ثلاثة العدد والنوع ٢ : ١٥٥ .

تمييز الثلاثة إلى العشرة جمع قلة ويضاف إليه : ٢ : ١٥٦ ، ١٥٨ .

ألفاظ العدد من ثلاثة إلى عشرة تخالف التمييز في التذكير والتأنيث وعلة ذلك : ٢ : ١٥٧ .

إن قلت : ثلاثة حمير ، وخمسة كلاب جاز ذلك على أنك أردت ثلاثة من الحمير ، وخمسة

من الكلاب : ٢ : ١٥٨ - ١٥٩ .

إذا لم يستعمل جمع القلة استعمل جمع الكثرة : ٢ : ١٦٠ .

إذا جاوزت ذوات الثلاثة استوى البناءان ؛ نحو : ثلاثة دراهم ، وثلاثة مساجد : ٢ : ١٦٠ .

عندى ثلاثة محمدين ، وخمسة جعفرين ، وإن قلت : محامد ، وجعافر على أنك أردت ثلاثة

من الجعافر ، وثلاثة من المحامد كان جيذا : ٢ : ١٦١ .

إن أضفت إلى اسم جنس من غير الآدميين قلت : عندى ثلاث من الإبل ، وثلاث من الغنم : ٢ : ١٨٦

تقول : عندى ثلاث من الغنم ذكور ، وثلاث من الشاء ذكور ؛ لأنك إنما قلت : ذكور بعد أن أجريت فى اسمه التأنيث : ٢ : ١٨٦ .

تقول : ثلاثة ذكور من الشاء ، وثلاثة ذكور من الإبل ؛ لأنك إنما قلت من الإبل ومن الشاء بعد أن أجريت فيه التذكير : ٢ : ١٨٦ .

تقول : عندى ثلاثة أشخض ، ثم تقول : من النساء : ٢ : ١٨٦ .

تقول : عندى ثلاثة أنفس ، وإن شئت قلت : ثلاث أنفس : ٢ : ١٨٦ .

إضافة العدد إلى النعت قبيحة ، إلا أن يكون مضارعا للاسم : ٢ : ١٨٥ .

تقول : ثلاثة أفراس ، وثلاث أفراس ؛ لأن الفرس يقع على المذكر والمؤنث : ٢ : ١٨٧ .

وتقول : ثلاث أعين ؛ لأن العين مؤنثة : ٢ : ١٨٧ .

تمييز العدد المركب : ٢ : ١٦١ ، ١٦٢ ، ٤ : ٢٩ .

بناء العدد المركب على الفتح وعلته : ٢ : ١٦١ ، ١٦٢ ، ٤ : ٢٩ .

الأنفخس يجيز فى العدد المركب الإضافة والإعراب . أمّا الإضافة فجيدة ، وأمّا الإعراب فردى : ٤ : ٣٠ .

تعليل إعراب اثنا عشر ، واثنى عشر : ٢ : ١٦٢ .

موافقة (عشر) مع التركيب فى التذكير والتأنيث وعلته : ٢ : ١٦٢ - ١٦٣ .

تسكين شين عشرة : ٢ : ١٦٣ .

كيف جمع بين علامتى تأنيث فى إحدى عشرة ، واثنى عشرة : ٢ : ١٦٣ .

لا تجد مركبا إعرابه بالحروف : ٢ : ١٦٢ ، ١٦٧ .

هذه خمسة عشر : بعض العرب يعربه ، فيقول : هذه أربعة عشر ، ومررت بأربعة عشر .

٢ : ١٧٨ ، ١٧٩ .

تقول : جاءنى الخمسة عشر رجلا ، والخمس عشرة امرأة . فلو كانت الإضافة تردّه إلى الإعراب

لردته الألف واللام : ٢ : ١٨٠ .

تمييز العدد المركب مفرد منصوب وتعليل ذلك : ٢ : ١٦٤ - ١٦٥ .

مررت بالقوم خمسة عشرهم : لا يجوز عندنا ؛ لأن ما بعد خمسة عشر إذا كان عددا لم يكن

إلا مفردا وليس بمنزلة خمسة وستة إلى العشرة : لأنها تضاف إلى المعرفة والنكرة : ٢ : ١٨٠ ،

٤ : ٣٠ .

تميّز ألفاظ العقود مفرد منصوب ، ولا يكون جمعا ولا معرفة ٢ : ١٦٥ - ١٦٨ : ٣ : ٣٢ : ٣٤ - ٦٤ ،  
ما الذى منع الإضافة فى أَلْفاظِ العقود : ٣ : ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٤ .  
لا يجوز : أخذت عشرين درهما وثلاثيه ؛ لأنّ الذى تبين به النوع لا يكون معرفة مضمرة  
ولا مظهرة : ٢ : ١٨٠ .

بم انتصب نحو قولك : عشرون درهما ؟ ٣ : ٣٣ .  
لا يجوز جرُّ تميّز أَلْفاظِ العقود بمن ، إلّا أن تقول : عشرون من الدراهم . وهو خير منك من  
الغلمان ، وعليها مثلها من الزبد : ٣ : ٦٧ .  
كسر عين عشرين وعلته : ٢ : ١٦٥ - ١٦٦ .  
لا يجوز الفصل بين العدد وتمييزه ؛ نحو عشرين لك جارية : ٣ : ٥٥ .  
العدد المعطوف : ٢ : ١٦٦ - ١٦٧ .  
لم أعرب العدد المعطوف ولم يُبين ؟ : ٢ : ١٦٧ .  
تمييز المائة مفرد مجرور . واحد فى معنى الجمع : ٢ : ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٧٠ ، ١٧١ ، ٣ : ٣٨ .  
ثلاثمائة ، وأربعمائة : ٢ : ١٦٩ .  
لم أفرد لفظ المائة ؟ : ٢ : ١٦٩ .  
ثلاث مئتين ، وثلاث مئتين : ٢ : ١٧٠ .

تمييز المائة والألف مفرد مجرور : ٢ : ١٧٠ - ١٧١ ، ٣ : ٣٨ .

### فاعل من أَلْفاظِ العدد

باب اشتقاقك للعدد اسم الفاعل : ٢ : ١٨١ .  
ثانى اثنين : معناه : ٢ : ١٨١ .  
رابع أربعة : إذا كان هو وثلاث نسوة : ٢ : ١٨٢ .  
هذا رابع ثلاث ، إذا لم يدخل معهنّ : ٢ : ١٨٢ .  
ثالث اثنين : معناه : ٢ : ٢٨١ .  
(فاعل) من المركّب يبنى على الفتح : ٢ : ١٨٢ .  
هذا حادى عشر أحد عشر ، وخامس عشر خمسة عشر : العرب تستثقل إضافته على التّمام لطوله ،  
فيقولون : هذا حادى أحد عشر ، وخامس خمسة عشر ، فالأول معرب ؛ لأنّه لا يركّب ثلاثة  
فأكثر : ٢ : ١٨٢ .



هذا خامسُ أربعة عشرَ ، وهذه خامسةُ أربع عشرةَ وكان الألفش لا يراه صوابا : ٢ : ١٨٣ .  
 إذا بلغت العشرين فما بعدها لم تَبْرُ منه فاعلا ؛ لأنَّه يلتبس بما قبله : ٢ : ١٨٤ .  
 إذا بلغت المائة قلت : كانوا تسعة وتسعين فأمأيتهم . وكانوا تسعمائة فآلفتهم أو آلفتهم :  
 ٢ : ١٨٤ .

الأفعال من ألفاظ العدد من ثلاثة إلى عشرة تكون من باب ضرب إلا ما لامه حرف حلق فإنه  
 من باب فتح ، ويجوز لك أن تكسر على الأصل ، ٢ : ١٨١ - ١٨٢ .

### تعريف العدد

باب إضافة العدد واختلاف النحويين فيه : ٢ : ١٧٥ .  
 إن أردت التعريف قلت : هذا ثلاثة الأثواب ؛ كما تقول : هذا صاحب الأثواب ؛ لأنَّ المضاف  
 إنما يُعرِّفه ما يضاف إليه : ٢ : ١٧٥ .  
 قوم يقولون : أخذت الثلاثة الدراهم ، وأخذت الخمسة عشر الدرهم ، وبعضهم يقول : أخذت  
 الخمسة عشر الدرهم ، وأخذت العشرين الدرهم ، وهذا كله خطأ فاحش : ٢ : ١٧٥ .  
 إذا أردت تعريف عشرين وما كان مثلها قلت : العشرون رجلا : ٢ : ١٦٨ .

### الكنائيات

ذيت ، وذيت ، وذية كنائيات عن الخبر ؛ كما يكنى عن الاسم المعروف بفلان ، وعن العدد  
 بأن يقول : كذا وكذا . ولم توضع على الأفراد ؛ فلذلك بنيت : ٣ : ١٨٣ .  
 يكنى عن العدد بأن يقول : كذا وكذا : ٣ : ١٨٣ .  
 والحديث عن (كم) في فهرس الحروف والأدوات

### النداء

ناصب المنادى الفعل المحذوف و (يا) بدل منه : ٤ : ٢٠٢ ، ٢ : ٣١٨ .  
 المنادى المفرد يُبنى على الضمّ وعلته : ٤ : ٢٠٤ - ٢٠٥ ، ٢ : ٣ .  
 إذا ناديت المسمّى بـ (زيدٌ منطلقٌ) قلت : يا زيدُ منطلقٌ لم تعمل فيه النداء ؛ كما لم تعمل  
 فيه غيره : ٤ : ١٤ .

إن جعلت الطويل نعتا نصبته لطلوه فقلت : يا زيدُ الطويلَ : ٤ : ١٤ .

المضاف والنكرة غير المقصودة منصوبان في النداء : ٤ : ٢٠٢ ، ٢٠٥ ، ٢٠ : ١٨٠ .

باب الأسماء التي يلحقها ما يلحق الأسماء المضافة من النصب : ٤ : ٢٢٤ .

تعريف الشبيه المضاف : ٤ : ٢٢٤ .

إن سميت رجلا بـ (ثلاثة وثلاثين) قلت : يا ثلاثةً وثلاثين فإن ناديت جماعة هذه عدتها

قلت : يا ثلاثةً وثلاثون : ٤ : ٢٢٤ - ٢٢٥ .

لو قلت : يا ثلاثةً والثلاثين جاز الرفع والنصب ؛ نحو : يا زيد والحارث : ٤ : ٢٢٥ .

لو سميت رجلا بـ (زيد وعمرو) قلت : يا زيدا وعمرا : ٤ : ٢٢٥ .

لو سميت بـ (طلحة وزيد) قلت : يا طلحةً وزيدا فإن أردت بطلحة واحد الطلح قلت : يا طلحةً وزيدا

يا خيرا من زيد ، وإن أردت المعرفة قلت : يا خيراً : ٤ : ٢٢٦ .

المنادى مخاطب ، ولذلك يجوز إعادة ضمير الخطاب إليه وضمير الغيبة على الأصل : ٤ : ٢٣٩ .

أسماء الإشارة إذا نوديت فهي معرفة بالنداء : ٤ : ٤٠٦ .

لا يُنادى ما فيه (أل) ؛ لأنه لا يدخل تعريف على تعريف : ٤ : ٢٣٩ .

يا الله اغفر لنا : الألف واللام كأحد حروفه : ٤ : ٢٣٩ - ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ١ : ٢٥٣ .

إذا نون المفرد اضطرارا في النداء رفع أو نصب : ٤ : ٢١٣ .

باب الحروف التي تنبّه بها المدعو : ٤ : ٢٣٣ .

الحروف كلها سوى الألف لمد الصوت : ٤ : ٢٣٣ .

(وا) للندبة ، وفيما مددت به صوتك ، وأصلها للندبة : ٤ : ٢٣٣ .

(أيا) و (هيا) لا يكونان إلّا للنائم والمستثقل ، والمتراخي عنك ؛ لأنهما لمد الصوت : ٤ : ٢٣٥ .

باب ما يجوز أن تحذف منه علامة النداء ، وما لا يجوز ذلك فيه : ٤ : ٢٥٨ .

يجوز حذف حرف النداء مما لا يوصف به (أَيّ) : ٤ : ٢٥٨ ، ٢٣٣ .

لا يحذف حرف النداء في الندبة والاستغاثة : ٤ : ٢٥٨ .

الحروف إنما جئ بها اختصارا ونائبة عن الأفعال ، فما النافية نائبة عن أنفي ، وهمزة الاستفهام

نائبة عن أستفهم ، وحروف العطف نائبة عن أعطف ، وحروف النداء نائبة عن أنادى ،

فإذا أخذت تحذفها كان اختصار المختصر ، إلّا أنه قد ورد لقوة الدلالة : ٤ : ٢٥٨ - ٢٥٩

باب النداء يقع فيه التغيير كثيرا : يحذف منه تنوين العلم الموصوف بابن ، ويقع فيه مثل :  
يا تيم تيم عدى ، ويا بؤس للحرب ويقع فيه الترقيم : ٤ : ٢٥٢ - ٢٥٣ . ٣٨٨ .  
يا بؤس للحرب : ٤ : ٢٥٣ ، ٣٧٣ . ٣٨٨ .

باب الاسمين اللذين لفظهما واحد : والآخر منهما مضاف : ٤ : ٢٢٧ .  
يا تيم تيم عدى : نصبهما على حذف المضاف إليه من الثانى أو إقحام الثانى . والأجود :  
أن ترفع الأول وتنصب الثانى : ٤ : ٢٢٧ .

باب الاسمين اللذين يُجعلان بمنزلة اسم واحد : ٤ : ٢٣١ .  
يا زيد بن عمرو : الأجود أن تقول : يا زيد بن عمرو على النعت والبدل . وافتح المنادى  
الموصوف بابن شروط : ٤ : ٢٣١ - ٢٣٢ .

تقول للمقبل عليك المنصت لك : أنت تفعل كذا يا فلان توكيدا ؛ كقولك : يا زيد لمن  
لم تقل له : يا زيد استغنيت : ٣ : ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢٧٧ .  
إن نعت مفردا بمفرد فأنت بالخيار : إن شئته رفعته ، وإن شئت نصبت ؛ نحو : يا زيد العاقل  
وتعليل ذلك : ٤ : ٢٠٧ - ٢٠٨ .

إن نعت مفردا بمضاف لم يكن المضاف إلا منصوبا : ٤ : ٢٠٩ .  
يا زيد العاقل ذو المال : إن جعلت ( ذو المال ) من نعت العاقل رفعته ، وإن جعلته من نعت زيد  
أو بدلا نصبته : ٤ : ٢١٩ .

البدل وعطف البيان يفيدان مالا يفيداه الأول من غير معنى التوكيد : ٤ : ٢١٠ .  
البدل من المنادى يُعامل معاملة المنادى المستقل : ٤ : ٢١١ .  
والعطف على المنادى كذلك : ٤ : ٢١١ .

إذا كان المعطوف فيه ألف ولام كان فيه وجهان : الرفع أو النصب : ٤ : ٢١٢ - ٢١٣ .  
المنادى المضاف نعت لا يكون إلا منصوبا : ٤ : ٢٠٩ .  
صفة (أى) فى النداء لا تكون إلا مرفوعة ؛ لأنها لا تستغنى عنها لإيهامها ، ولأن الصفة هى  
المنادى فى الحقيقة : ٤ : ٢١٦ .

نعت صفة (أى) يكون مرفوعا ، ولو كان مضافا ، ويجوز النصب على أن يكون بدلا : ٤ : ٢١٨ .  
- ٢١٩ ، ٢٦٧ -

أَيَا يُّهَا الرَّجُلُ ذُو الْجَمَّةِ : نعت للرجل ، ولا يكون نعتاً لأَيٍّ و (ذا الجمّة) بالنصب بدل من أَيٍّ : ٤ : ٢٢٢ - ٢٦٧ .

يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ زَيْدٌ : عطف بيان للرجل ، ومن غير تنوين بدل من أَيٍّ : ٤ : ٢٢٢ .  
يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ الضَّارِبُ زَيْدًا أَوْ الْحَسَنُ الْوَجْه : ترفع ، لأنَّ الإضافة اللفظية كالمفرد ، ويجوز النصب كالمفرد : ٤ : ٢٢٢ .

يَا أَيُّهَا الْمَرَأَتَانِ : ٤ : ٢١٦ .

يَا هَذَا الرَّجُلُ : إذا أردت أن تجعل (هذا) سبباً إلى نداء الرجل كان مثلاً : يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ .  
وإن أردت الوقف على هذا كنت في النعت مخيراً : ترفعه أو تنصبه : ٤ : ٢١٧ ، ٢٦٦ .  
البيهمة لا تُوصَف بالمضاف ، فنحو : يَا هَذَا ذَا الْجَمَّةِ هُوَ نداء ثانٍ أو منصوب على إرادة أَعْنَى : ٢٦٥ ، ٢٦٧ .

يَا هَذَا الطَّوِيلُ أَقْبَلُ : يجوز في الطويل الرفع والنصب وتعليله : ٤ : ٢٢٠ .  
يَا هَذَا الطَّوِيلُ : عطف بيان ، ويجوز أن يكون نعتاً ، وليس وَجْه الكلام ، إِنَّمَا ينبغي أن يوضح باسم فيه ألف ولام لا نعت : ٤ : ٢٦٥ .

يَا ذَا الضَّمَامِ الْعَنَسِ : ٤ : ٢٢٣ .

يَا هَذَانِ : زَيْدٌ وَعَمْرُو : الرفع بغير تنوين على البدل ، والرفع مع التنوين عطف بيان ، وبالنصب عطف بيان على الموضع : ٤ : ٢٦٥ .

لا يفرّق نعت اسم الإشارة ، فلا يقال : يَا هَذَا وَهَذَا الطَّوِيلُ وَالْقَصِيرُ ، ويجوز على عطف البيان أو على أَعْنَى إن نصبت : ٤ : ٢٦٦ .

لا يوصف اللهم عند سيبويه وأجازة المبرد : ٤ : ٢٣٩ .

### المنادى المضاف للباء

باب المضاف إلى المضمر في النداء : ٤ : ٢٤٥ .

لا يضاف المنادى إلى كاف الخطاب لأنّه لا يجمع بين خطابين ويجوز ذلك في الندبة لأنّ المندوب غير مخاطب : ٤ : ٢٤٥ ، ٢٦٤ .

الأجود في المضاف إلى ياء المتكلم حذف الياء والقرآن على هذا : ٤ : ٢٤٥ - ٢٤٦ .

الوجه الثاني : إثبات الياء ساكنة : ٤ : ٢٤٧ .

الوجه الثالث : إثبات الياء متحركة : ٤ : ٢٤٧ .

إن كان ما قبل الياء ساكناً فالحركة لا غير : ٤ : ٢٤٨ - ٢٤٩ ، ٢٧٣ لثلاً يلتقي ساكنان .

يا بُنَيَّ : الأصل يا بُنَيَّ بثلاث ياءات : الأولى ياء التصغير ، والثانية لام الكلمة ، والثالثة ياء المتكلم : ٤ : ٢٤٩ .

باب ما لا يجوز فيه إلا إثبات الياء وذلك نحو : يا غلام غلامى ، ويا ابن أمي : ٤ : ٢٥٠ .

التخفيف في يا ابن أمّ ويا ابن عمّ وتعليله : ٤ : ٢٥١ - ٢٥٢ .

كلّ منادى مضاف إلى يائك يجوز فيه قلب هذه الياء ألفاً : ٤ : ٢٥٢ .

لم كانت حركة ياء المتكلم الفتححة ؟ : ٤ : ٢٤٨ .

ياء المتكلم تحذف عند اجتماع الساكنين على حين يثبت التنوين ويُحرّك : ٤ : ٢٤٦ .

باب ما يلزمه التغيير في النداء ، وهو في الكلام على غير ذلك : ٤ : ٢٦٢ .

يا أبتِ ، ويا أُمّتِ : الهاء بدل من ياء الإضافة : ٣ : ١٦٩ .

يا أبتِ ، يا أُمّتِ : التاء دخلت بدلا من ياء الإضافة ولذلك لا يُجمع بينهما : ٤ : ٢٦٢ .

دخلت التاء على الأب ، كما دخلت في راوية وعلامة : ٤ : ٢٦٢ .

يا أمّ لا تفعلِ ، ويا أبّ لا تفعل : ٤ : ٢٦٣ .

الضمّ لغة معروفة تبنيه عليه وأنت تنوى الإضافة وليس من نداء النكرة : ٤ : ٢٦٣ .

### الأسماء الملازمة للنداء

(فَعَالٍ) في المؤنث نظير (فُعَلٍ) في المذكر . تقول للرجل : يا فُسق ، يا لُكع ، وللمرأة :

يا فَسَاقِ يا لَكَاع : ٣ : ٣٧٣ - ٣٧٤ ، ٤ : ٢٣٧ .

يا فُسَقُ مبالغة يا فاسق ، ويا لكع مبالغة يالكاع : ٣ : ٣٧٤ ، ٣٨١ ، ٤ : ٢٣٧ .

من الأسماء المختصة بالنداء : يا هناء : ٤ : ٢٣٥ - ٢٣٦ .

يكنون بهذه الكلمة عن اسم نكرة ؛ كما يكنون بفلان عن الاسم العلم : ٤ : ٢٣٥ .

الخلاف في أصل هذه الكلمة بين البصريين : ٤ : ٢٣٥ .

ما يراه الكوفيون فيها : ٤ : ٢٣٦ .

يا نومان . يا فل : ٤ : ٢٣٧ .

اضطراب كلام سيبويه في لكاع : ٤ : ٢٣٧ .

من المختص بالنداء يا ملكعان . يا مرتعان . يا محققان : ٤ : ٢٣٧ .

لا يوصف المختص بالنداء : ٤ : ٢٣٧ .

## الندبة

هذا باب الندبة : ٤ : ٢٦٨ .

من أراد أن يفصلها عن النداء ألحق في آخرها ألفا . وألحق الألف في الوقف هاء : ٤ : ٢٦٨ .

علامتها ياء أو (وا) ولا يجوز أن تحذف منها العلامة : ٤ : ٢٦٨ .

لا تندب نكرة ولا مبهما : ٤ : ٢٦٨ .

وازيد الظريف نعتها كنعت المنادى : ٤ : ٢٦٩ .

واغلام زيداد . واعبد اللهاه : ٤ : ٢٦٩ .

باب ما كان من المندوب مضافا إليك : ٤ : ٢٧٠ .

من قال : يا غلام . أقبل قال في الندبة : يا غلاماه ومن رأى أن يثبت الياء ساكنة فهو بالخيار :

واغلامياه وإن شاء حذف الياء لالتقاء الساكنين ومن أثبت الياء متحركة قال : واغلامياه

لا غير : ٤ : ٢٧٠ .

إن ندبت مضافا إلى مضاف إليك قلت : واغلام غلامياه وانقطاع ظهرياه لا غير : ٤ : ٢٧١ .

إن كان ما قبل ياء الإضافة ساكنا فلا بد من حركة الياء نحو : واقاضى ، وامسلمى واقاضياه

وامسلمياه : ٤ : ٢٧٣ .

باب ما تكون ألف الندبة تابعة فيه لغيرها : ٤ : ٢٧٤ .

إذا ندبت غلاما لا امرأة تخاطبها قلت : واغلامكيه : ٤ : ٢٧٤ .

من قال : مررت بظهره قال : وانقطاع ظهرهوه : ٤ : ٢٧٤ .

ومن قال : بظهره قال : وانقطاع ظهرهيه : ٤ : ٢٧٤ .

إذا ندبت غلاما لجماعة قلت : واذهب غلامكموه واذهب غلامهموه : ٤ : ٢٧٤ .

يُجيز يونس أن تلقى علاة الندبة على الصفة : ٤ : ٢٧٥ .

يجوز : وامن حفر زمزماء : ٤ : ٢٧٥ .

## الترخيم

ترخيم (كروان) على لغة من لا ينتظر : ١ : ١٨٨ .

لو سميت رجلا اثني عشر ، ثم رَحِمْتَهُ لقلت : يا اثنَ أَقبل تحذف الألف مع عشر كما كنت

فاعلا بالنون لو كانت مكان (عشر) : ٢ : ١٦٢ .

لا يُجيز النحويون ترخيم المسمى بحبلوى على لغة من لا ينتظر لما يلزم عليه من أن تكون أَلَف (فُعَلَى) منقلبة وهى لا تكون إِلَّا للتأنيث : ٤ : ٤ - ٥ .

ترخيم المركب المزجى بحذف العجز . تقول : يا حضر أَقبل . كما تقول : يا حمد أَقبل : ٤ : ٢١ .

يا صاح : مرخم صاحب نكرة أو صاحبي : ٤ : ٢٤٣ - ٢٤٤ .

لا يجوز فيه : يا صاح .

يا نخل ما أَحْسَنَكَ يريد يا نخلة : ٤ : ٢٤٣ .

الترخيم فى غير النداء للضرورة : ٤ : ٢٥١ .

الترخيم داخل على المعارف ، لأنها مثبتة مقصود إليها والنكرات شائعة غير معلوم واحدها : ٤ : ٢٦٤ .

أحار بن عمرو : روى المبرد الإتياع فى الاسم المرخم فيفتح الراء هنا : ٤ : ٢٣٤ .

المضاف لا يرخم : ٤ : ٢٦٠ .

## الاستغاثة

باب لام المدعو المستغاث به ، ولام المدعو إليه : ٤ : ٢٥٤ .

لام المستغاث به مفتوحة . ولام المستغاث له مكسورة وتعليل ذلك : ٤ : ٢٥٤ - ٢٥٥ .

يا للرجال ولِلنساء . اللام فى المعطوف مكسورة : ٤ : ٢٥٥ .

## حروف الجر

حروف الجر لا تُعلّق ولا تنفرد . فهى واقعة على الأسماء : ٣ : ٢٨٠ .

حروف الإضافة تُضاف بها الأسماء والأفعال الى ما بعدها : ٤ : ١٣٦ .

ما وضعه النحويون من على . وعن . وقبل . وبعد . وبين هي أسماء : ٤ : ١٣٦ .  
لا يفصل بين الجار والمجرور : ٤ : ٣٠٢ .

محال أن يحذف حرف الجر . ولا يأتي منه بدل : ٢ : ٣٤٨ ، ٣ : ٦٠ ، ٦١ .

لبس إضمار ( مِنْ ) بحسنٍ ولا قوى . وإنما إجازته على بُعد في ( كم ) : ٣ : ٥٧ .

إذا تعلّق الفعل بشيء فلا بدّ أن يُعقل مُثبتا في نفسه ، ثمّ يتعلّق به النفي ، وإذا تعلّق النفي به  
انتفى المقيّد بما تعلّق . ولا ينتفى مطلقا ؛ إذ لم ينفه إلّا مقيدا نحو : .

ما كلّفتك بشيءٍ للتخفيف عنك : لا يستقيم أن يكون تعليلا لكّلّفتك ، فإنّه لا يصحّ أن يكون

التخفيف علّة للتكليف ، وإنما علّل به نفي التكليف من أجل غرض التخفيف : ٣ : ٦١ .

وانظر معاني حروف الجرّ في فهرس الحروف .

## القسم

باب القسم : ٢ : ٣١٨ .

واو القسم بدل من الباء : ١ : ٤٠ ، ٢ : ٣١٩ .

الباء هي الأصل : ٢ : ٣١٩ .

تاء القسم بدل من واوه : ٢ : ٣٢٠ .

امتنعت تاء القسم من الدخول في جميع ما دخلت فيه الواو والباء ؛ لأنّها لم تدخل على الباء  
التي هي الأصل ، وإنما دخلت على الواو : ٢ : ٣٢٠ .

علم : استعمالها للقسم : ٢ : ١٣٢ ، ٣ : ٢٧٣ ، ٤ : ١٧٥ ، ٣٨٣ .

شهد الله لأفعلن : بمنزلة : علم الله : ٢ : ٣٢٥ .

حذف فعل القسم : ٢ : ٣١٨ .

الباء والواو تدخلان على كلّ مقسم به : ٢ : ٣١٨ - ٣١٩ .

إذا حذف حرف القسم نصب المقسم به نحو : الله لأفعلن : ٢ : ٣٢١ .

لا تحذف التاء من تالله وكذلك لله إذا تعجّبت : ٢ : ٣٢١ .

تعويضات القسم : ٢ : ٣٢١ - ٣٢٤ .



لا ها الله ذا ، لا هلهذا : ٢ : ٣٢٢ .

(ذا) خبر لمحذوف أو فاعل والجملة جواب القسم عند الخليل وقال الأخفش هي من تمام القسم ووافقه المبرد : ٢ : ٣٢٢ .

الفصل بين (ها) التنبيه ، و (ذا) بالقسم : ٢ : ٣٢٣ .

أفأ لله لتفعلن : ١ : ٢٥٣ .

الله لتفعلن : ٢ : ٣٢٣ .

الأسماء التي تفيد معنى القسم : لعمرك لأفعلن ، على عهد الله لأفعلن ، على يمين الله لأفعلن : ٢ : ٣٢٥ .  
أيمن الله لأفعلن : ٢ : ٣٢٨ .

تضمين الفعل معنى القسم ليس بقياس : ٢ : ٣٢٦ .

المصادر تقع في القسم منصوبة بأفعالها : ٢ : ٣٢٦ .

أو منصوبة بنزع الخافض كما في يمين الله : ٢ : ٣٢٧ .

عمرك الله ، قعدك الله . قعيدك الله : بيان اشتقاقها وإعرابها وكيف أفادت القسم بتفصيل : ٢ : ٣٢٩ - ٣٢٦ .

إي والله لأفعلن . وإن شئت قلت : إي الله لأفعلن إنما تريد (إي) التي في معنى (نعم) : ٢ : ٣٣١ .

أو كانت (إي) بدلا من حروف القسم لم تجتمع هي وهو ، ألا ترى أنك تقول : إي والله لأفعلن : ٢ : ٣٣١ .

(إي) : لا يذكر بعدها فعل القسم فلا يقال : إي أقسمت بربي ولا يكون المقسم به بعدها إلا الرب ، والله . ولعمري : ٢ : ٣٣١ .

من العرب من يقول : الله لأفعلن . يريد الواو فيحذفها وليس هذا بجيد في القياس ولا معروف في اللغة ولا جائز عند كثير من النحويين لأن حرف الجر لا يحذف ويعمل إلا بعوض :

٢ : ٣٢٤ ، ٣٣٦ ، ٣٤٨ ، ٣ : ٥٧ ، ٣ : ٦٠ .

القسم لا يقع إلا على مقسم عليه ومقسم به : ٢ : ٣٣٦ .

(والليل إذا يغشى . والنهار إذا تجلّى . وما خلق الذكر والأنثى) : الواو الأولى واو القسم وما بعدها من الواوات للعطف : ٢ : ٣٣٦ - ٣٣٧ .

القسم قد يُؤكِّد بما يصدِّق الخبر قبل ذكر المقسم عليه ثم يذكر ما يقع عليه القسم : ٢ : ٣٣٧ .  
 أين جواب القسم في قوله تعالى : (والسَّاء ذات البروج) ، (والشمس وضحاها) ؟ : ٢ : ٣٣٧ .  
 حذف لام جواب القسم : ٢ : ٣٣٧ .

تقول : وحقَّ الله ثمَّ حقَّكَ لأفعلنَّ ولو قلت : ثمَّ حقَّكَ تحمله على الموضع كان جائزا : ٢ : ٣٣٨  
 تقول : والله لأضربنَّكَ ثمَّ والله لأحبسنَّكَ لأنَّكَ عطفت قسما على قسم .  
 ولو قلت : والله لأضربنَّكَ ، ثمَّ لأحبسنَّكَ الله لم يكن في الثاني إلَّا النصب لأنَّكَ عطفت فعلا  
 على فعل ثمَّ جئت بالقسم بعد خبر معطوف كأنَّكَ قلت : الله لأفعلنَّ : ٢ : ٣٣٩ .  
 استعمال (لاجرم) في القسم : ٢ : ٣٥٢ .

أيمن : اسم غير متمكَّن ولا يقع إلَّا في القسم : ٢ : ٩٠ .  
 تالله لأفعلنَّ . قسم على معنى التعجُّب ، ولا تدخل التاء على غير لفظ الجلالة من أسماء الله تعالى :  
 ٤ : ١٧٥ .

العمر ، والعمر ، ولا يقع في القسم إلَّا مفتوحا : ٤ : ١٧٧ .

### ما يصدَّر به جواب القسم

اللام : فهي صلة للقسم ، لأنَّ للقسم أدوات تصله بالمقسم به ولا يتَّصل إلَّا ببعضها : ٢ : ٣٣٤ .  
 (إنَّ) : تقول : والله إنَّ زيدا لمنطلق وإن شئت قلت : إنَّ زيدا منطلق : ٢ : ٣٣٤ .  
 (لا) التنافية و (ما) تقول : والله لا أضربك ، والله ما أكرمك ولا تحتاج معها إلى النون لأنَّها  
 تدلُّ على الحال : ٢ : ٣٣٤ .

إذا أقسمت على فعل ماض ، فأدخلت عليه اللام لم تجمع بين اللام والنون نحو : والله لرأيت  
 زيدا يضرب عمرا ، وإن وصلت اللام بقدر فجيء بالغ : ٢ : ٣٣٥ .

القسم إذا أُجيب بماض متصرِّف مثبت فإن كان قريبا من الحال جيء باللام و (قد) جميعا  
 نحو (تالله لقد آثرك الله علينا) وإن كان بعيدا جيء باللام وحدها .

وقال الجميع : حقَّ الماضي المثبت المجاب به القسم أن يقترب باللام وقد : ٢ : ٣٣٦ .

## الإضافة

باب الإضافة : ٤ : ١٣٦ .

هى على ضربين : ما تُضيف إليه بحرف الجر . وما تُضيف إليه اسما مثله : ٤ : ١٣٦ .  
الإضافة تكون بمعنى اللام ، وبمعنى ( مِنْ ) . وزاد ابن السراج أنها تكون بمعنى ( فى ) : ٤ : ١٤٣ .  
انجرّ الثانى بإضافة الأوّل إليه : ٤ : ١٤٣ . ٣ : ٩٥ .  
الإضافة حقّها التمليك ؛ نحو : هذا غلام زيد . أو تضيف بعضا إلى كلّ ؛ نحو : هذا ثوب خزّ ، وخاتم حديد : ٤ : ٢٤ .

أخو زيد ، وغلام زيد هو فى المعنى : أخ لزيد ، وغلام لزيد : ٤ : ٣٠ .  
تُحذف الإضافة النون والتنوين : ٢ : ١٧٨ ، ٤ : ٤٣ ، ١٤٤ ، ١٤٥ .  
لا تدخل (أل) على المضاف إضافة محضة : ٤ : ٤٣ .  
لماذا ثبتت النون مع أل فى نحو الضاريان دون التنوين : ٤ : ١٤٤ .  
إدخال أل على (كلّ) و (بعض) : ٣ : ٢٤٣ ، ١ : ٤٤ .  
لماذا دخلت (أل) على المضاف فى الإضافة اللفظية دون المعنوية : ٤ : ١٤٦ - ١٤٧ ، ١٤٤ ، ٢ : ١٧٥ .  
الإضافة اللفظية لا تُفيد تعريفا . وتدخل عليها (ربّ) : ٣ : ٢٢٧ ، ٤ : ٢٨٩ .  
إضافة الصفة المشبهة لا تكون إلّا لفظية : ٤ : ١٥٨ ، ١٩١ ، ٢٨٩ .  
هنّ حواج بيت الله : يُقدّر حذف التنوين : ٢ : ١٧٨ .  
هولاء ضواربُ زيد . وضواربُ زيدا : ٤ : ٣٠ .  
الضاري : الباء فى محل نصب : ١ : ٥٧ ، ٢٤٨ ، ٢٦٣ .

قد تحذف نون المثني والجمع وينصب ما بعدهما من غير إضافة للتخفيف : ٤ : ١٤٥ - ١٤٦ .  
يكتسب المضاف من المضاف إليه التعريف إن كان معرفة : ٤ : ١٤٣ ، ٢٧٧ .  
ويكتسب غير التعريف أيضا : ٤ : ١٩٧ - ١٩٨ .  
ما لا يتعرّف بالإضافة : مثلك ، وحسبك ، وشبهك ، ونحوك ، وهذك ، وشرعك وغيرك .  
وفد تتعرّف أيضا ، وغيرك لا يكون إلّا نكرة : ٤ : ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩٣ ، ٤٢٣ :  
شبيهك : لا يكون إلّا معرفة : ٤ : ٢٨٨ .

لا أمثالهنّ لياليا : بقى على التنكير : ٤ : ٢٦٣ .

ما لا يستعمل إلّا مضافا : فعلته جهدى وطاقتي : ٣ : ٢٣٧ .

هذا نسيج وحده ، وعيبر وحده ، وجُحيش وحده : ٣ : ٢٤٢ .

سائر كذا : لا يكون إلّا مضافا إلى شئٍ قد ذكر بعضه : ٣ : ٢٤٣ .

معاني سائر : ٣ : ٢٤٤ .

استعمالات (أَوَّل) : ٣ : ٣٤٠ - ٣٤١ .

لا تضاف (ذو) إلى الضمير : ٣ : ١٢٠ .

المصادر المثناة تُضاف إلى ضمير المخاطب : لبّيك وسَعْدِيك وحنانيك ، وقال سيبيويه : سمعنا

من يقول : سبحان الله وحنانيه : ٣ : ٢٢٣ - ٢٢٤ .

الأسماء المبهمة لا تُضاف ؛ لأنّها لا تكون نكرة : ٤ : ١٤٦ ، ٢٦٥ ، ٢٨٣ .

العلم المحكى لا يثنى ولا يُجمع ، ولا يُضاف : ٤ : ١١ .

أسماء الزمان لا يضاف شئٌ منها إلّا إلى مصدر أو جملة تكون فى معناه ، وقولهم يوم الجمل

على حذف مضاف ، أى وقعة : ٣ : ١٧٦ .

باب إضافة الأزمنة إلى الجمل : ٤ : ٣٤٧ .

(إِذْ) تضاف إلى الجملة الاسميّة والفعلية : ٣ : ١٧٧ .

ما كان فى معنى (إِذْ) يُضاف إلى الجملة الاسميّة والفعلية : ٤ : ١٣٤٧ .

يقبح إضافة (إِذْ) إلى جملة صدرها اسم ، وعجزها فعل ماض : ٣ : ١٧٧ .

(إِذَا) لا تضاف إلّا الجملة الفعلية : ٣ : ١٧٧ .

ما كان بمعنى (إِذَا) لا يضاف إلّا الجملة الفعلية : ٣ : ١٧٧ .

(حيث) تضاف إلى الجملة الاسميّة والفعلية : ٣ : ١٧٦ .

حذف المضاف إليه وبقاء المضاف على إعرابه : ٤ : ٢٢٨ - ٢٣٠ .

### الإضافة إلى ياء المتكلم

ياء المتكلم تحذف لاجتماع الساكنين على حين يثبت التنوين ويحرك : ٤ : ٢٤٦ .

إضافة المقصور والمنقوص والمثنى والجمع إلى ياء المتكلم : ٤ : ٢٤٩ ، ٢٧٣ .

## المصدر

- المصدر يقع للواحد والجمع : ٢ : ١٧٣ .  
المصدر اسم الفعل : ٣ : ٦٨ ، ١٠١ ، ٤ : ٢٩٩ .  
المصدر كسائر الأسماء إلا أنه اسم للفعل : ٣ : ٢٢٦ .  
الفرق بين المصدر واسم الفاعل : ٣ : ٢٦٩ .  
مجئ المصدر على فاعل : ٣ : ٢٦٩ ، ٤ : ٣١٢ .  
في المصادر مؤنثات كثيرة نحو : أردت إرادة ، وقاتلت مقاتلة ، واستخرت استخارة : ٣ : ٣٧٢ .  
وفيه ما دلّ على المرة .  
المصدر بمعنى اسم الفاعل : ٣ : ٢٣٠ ، ٤ : ٣٠٥ .  
المصدر بمعنى اسم المفعول كخلق بمعنى مخلوق : ٤ : ٣٠٤ .

## أبنية المصادر

- باب مصادر ذوات الثلاثة على اختلافها : ٢ : ١٢٤ .  
(فعل) : أصل مصادر الثلاثي : ٢ : ١٢٤ .  
دليل ذلك : ٢ : ١٢٧ .  
(فعل) مصدر الأفعال التي سن باب ضرب ونصر وعلم كشرب شرّبا ولقيم لقيما ومن باب كرم كمكث مكثا : ٢ : ١٢٤ - ١٢٥ .  
(فعل) نحو : علم علما ، وحلم حلما ، وفقه فقهه وكذلك فقهه : ٢ : ١٢٥ .  
(فعل) نحو : الشغل ، وشرب شرّبا وسقيم سقيما : ٢ : ١٢٥ .  
(فعل) نحو : جلبته جلبا وحلب الشاة حلبا : ٢ : ١٢٥ .  
(فعل) نحو : ضحك ضحكا ، وحلف حلفا وخنقه خنقا : ٢ : ١٢٥ .  
(فعل) نحو : سمن سميما ، وعظم عظما : ٢ : ١٢٥ .  
(فعل) نحو : وقدت النار وقودا ، وشكرته شكورا ، وكفرته كفورا : ٢ : ١٢٥ .  
(الفعال) نحو : قمت قياما ، ولقيته لقاء : ٢ : ١٢٦ .

- (الفعّال) نحو : ذهبَت ذهابًا . وخفيت خفاءً : ٢ : ١٢٦ .  
 وجبَل جدالًا ، وكبَل كمالًا . ونجَل خبالًا : ٢ : ١٢٦ .  
 شربت شرابًا : يقول بعضهم : هو مصدر . وأمّا أكثر النحويّين فالشراب عنده المشروب ،  
 وهذا لا اختلاف فيه : ٢ : ١٢٦ .  
 (فَعَالَة) نحو : سَفَه سَفَاهة ، وضَلّ ضلاله . وجهل جهالة . وسَقَم سقامه : ٢ : ١٢٦ .  
 زعم سيبويه أنّ الأكثر في الفعل الذى لا يتعدى إلى المفعول أن يأتى على (فُعُول) وإن كان  
 (الفعل) هو الأصل : ٢ : ١٢٧ .  
 المصادر التى جاءت على (فُعُول) : ٢ : ١٢٨ .  
 المصدر من قمت قيامًا : ٢ : ١٣٠ وإعلاله .  
 فَيَعْلُولَة لا يكون إلّا فى المعتلّ نحو : كينونة ، صيرورة : ٢ : ١٢٦ .

### أبنية المصادر من الفعل المزيد

- لم تختلفت مصادر الثلاثى دون المزيد ؟ : ١ : ٧١ - ٧٢ ، ٢ : ١٢٤ .  
 مصدر (أَفْعَل) : ١ : ٧٢ ، ٢ : ٩٩ .  
 مصدر (فَاعَل) : ١ : ٧٣ ، ٢ : ٩٩ - ١٠٠ .  
 مصدر (فَعَّل) : ١ : ٧٤ ، ٢ : ١٠٠ .  
 مصدر (افْتَعَل) : ١ : ٧٥ ، ٢ : ١٠١ .  
 مصدر (انْفَعَل) : ١ : ٧٥ ، ٢ : ١٠١ .  
 مصدر (أَفْعَلَّ) : ١ : ٧٦ .  
 مصدر (اسْتَفْعَل) : ١ : ٧٧ ، ٢ : ١٠١ .  
 مصدر (افْعَنْلَل) : ١ : ٧٧ .  
 مصدر (افْعَوْعَل) : ١ : ٧٧ ، ٢ : ١٠٢ .  
 مصدر (افْعَوَّل) : ١ : ٧٧ ، ٢ : ١٠٢ .  
 مصدر (افْعَالَّ) : ١ : ٧٨ ، ٢ : ١٠٢ ، ١٠٩ .  
 مصدر (تَفَعَّل) : ١ : ٧٨ ، ٢ : ١٠٣ .  
 مصدر (تَفَاعَل) : ١ : ٧٩ ، ٢ : ١٠٣ ، ١٠٨ .

باب مصادر الأفعال إذا جاوزت الثلاثة : ٢ : ٩٥

مصدر الرباعي المجرد : ٢ : ٩٥ . ١٠٣

مصدر الملحق بالرباعي : ٢ : ٩٦ . ١٠٧

مصدر مزيد الرباعي المجرد : ٢ : ١٠٨

مصدر نحو : أَشْعَرٌ : ٢ : ١٠٩

أكثر ما يبلغ العدد في الأسماء بالزيادة سبعة أحرف ولا يكون ذلك إلا في المصادر : ٢ : ١٠٩

قلما تجد المصدر مضموم الأول مقصورا ؛ لأنَّ (فُعْلا) قلما يقع في المصادر : ٣ : ٨٦

قال ابن سيده : لا أعرف غير الهدى والسرى والبكا المقصور .

### عمل المصدر

المصدر على ضربين : ضرب يجوز تقديم معموله عليه وهو ما كان واقعا موقع الأمر ؛ نحو ضربا زيدا .

وضرب آخر يجرى مجرى الصلة والموصول فلا يجوز أن يتقدم عليه معموله ، ولا يُفصل بينه وبينه وذلك ما كان في تأويل (أن) والفعل) : ١ : ١٣ ، ١٦ .

المصدر يعمل معرفةً ونكرةً واسم الفاعل لا يعمل إذا كان بمعنى الماضي : ١ : ١٣ ، ١٤ .

المصدر يضاف للفاعل وللمفعول ، ولا يضاف اسم الفاعل إلا إلى المفعول : ١ : ١٤ ، ١٥ ، ١٦ ، ٢١ .  
شبه المصدر بالفعل أقوى من شبه اسم الفاعل به : ١ : ١٤ .

يجوز حذف فاعل المصدر ولا يجوز ذلك في اسم الفاعل : ١ : ١٤ .

المصادر تنصب الأفعال التي هي منها : ٢ : ١١٩ .

المصدر المسمى ينصب المفعول به : ٢ : ١١٩ .

يحتاج المصدر إلى الصلة إذا كان في معنى (أن فعل) أو (يفعل) : ٣ : ١٩٢ .

إضافة المصدر إلى الفاعل أكثر من إضافته إلى المفعول : ٣ : ٢٠٤ .

المصدر إذا كان بمعنى اسم المفعول جاز تقديم معموله عليه : ٤ : ٨٩ .

أعجبني اليوم ضربُ زيد عمرا . إن جعلت ( اليوم ) نصبا بأعجبني فهو جيّد ، وإن نصبته بالضرب كان محالا ، لأنّ الضرب في معنى ( أن فعل ) و ( أن يفعل ) لأنّ ما بعده في صلته ، ولا يقدّم بعض الاسم على أوله : ٤ : ١٥٧ .  
المصدر إن لم يكن في معنى ( أن ) وصلتها أعملته عمل الفعل إذ كان نكرة مثله ، فقدّمت فيه وأخرت : ٤ : ١٥٧ .

### المصدر الميميّ

صياغته من الثلاثي : ج ٢ ص ١١٩ ، ص ١٢٣ .  
صياغته من المزيد : ١ : ٧٤ ، ١٠٨ ، ٢ : ١١٩ .  
المصدر الميميّ ينصب المفعول به : ٢ : ١١٩ .

### اسم المرّة

إذا أردت ردّ جميع هذه إلى المرّة الواحدة فإنّما ترجع إلى ( فعلة ) : ٢ : ١٢٧ .  
كلّ مصدر تريديه المرّة الواحدة فلا بدّ من دخول الهاء فيه ؛ نحو : جلست جلسة واحدة ، وركبت ركبة : ٣ : ٣٧٢ .

### اسم الفاعل

صياغته من الثلاثي : ٢ : ١١٣ .  
صياغته من المزيد : ١ : ٧٤ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ١٠٨ .  
إعلال اسم الفاعل من الأجوف الثلاثي : ١ : ٩٩ .  
باب اسمي الفاعل والمفعول من هذا الفعل : ١ : ٩٩ .  
إعلال اسم الفاعل من الأجوف المهموز ؛ نحو جاء : ١ : ١١٥ ، ١٥٨ .  
بناء اسم الفاعل من الناقص الثلاثي : ١ : ١٣٧ .  
ومن المزيد فيه : ١ : ١٣٧ .  
اسم الفاعل من نحو شوى شأواً بغير همز : ١ : ١٤٨ .  
رجل شاك السلاح : ١ : ١٦٥ .



الضاربي : الياء منصوبة والدليل قولك : الضارب زيدا : ١ : ٥٧ ، ٢٤٨ : ٢٦٣ .

عادلته فأنا عدل ، وجالسته فأنا جليس . وعاشرته فأنا عشير : ٢ : ١١٧ .

جاء في حروف محفوظة : ٢ : ١١٨ .

فرده فهو فارد . ونضر النبات فهو ناضر : ٢ : ١١٨ .

إذا أردت التكثير قلت : مُضْرَبٌ أعناق القوم : ٢ : ١١٨ .

الفرق بين المصدر واسم الفاعل : ٣ : ٢٦٩ .

فاعل بمعنى مُفْعِل ؛ نحو : هالك بمعنى مهلك : ٤ : ١٨٠ .

وغازٍ بمعنى مُغْضٍ : ٤ : ١٧٩ .

لا يكتسب اسم الفاعل الذى بمعنى الحال أو الاستقبال التعريف من إضافته إلى المعرفة : ٤ : ١٤٩

العطف على الموضع مع اسم الفاعل المضاف : ٤ : ١٥١ .

اسم الفاعل إذا كان للماضى ؛ نحو : هذا ضارب زيد أمس وعمرو جاز فيه أن تنصب ( عمرا )

على المعنى لبعده عن الجار فتقدّر فعلا ناصبا : ٤ : ١٥٤ .

باب من مسائل اسم الفاعل : ٤ : ١٥٥ .

### عمل اسم الفاعل

لا يتقدّم معمول اسم الفاعل المحلى بآل عليه : ١ : ١٤ ، ٤ : ١٦٥

ويتقدّم معموله عليه إن كان خاليا من آل : ٣ : ١٩٧ .

اسم الفاعل - قلت حروفه أو كثرت - بمنزلة الفعل المضارع الذى معناه ( يفعل ) : ٢ : ١١٩ .

باب اسم الفاعل الذى مع الفعل المضارع : ٤ : ١٤٨ .

إن كان اسم الفاعل بمعنى الماضى لم يعمل عمل فعله وكانت إضافته معنوية : ٤ : ١٤٨ .

ولا يجوز أن تدخل عليه ألفا ولا ما وتضيفه ولا يوصف به النكرة : ٤ : ١١٩ .

يجرى اسم الفاعل مجرى الفعل المضارع فى عمله إن كان بمعنى الحال أو الاستقبال : ٤ : ١٤٩ .

ويوصف به النكرة .

## صيغ المبالغة

باب معرفة أسماء الفاعلين في هذه الأفعال وما يلحقها من الزيادة للمبالغة : ٢ : ١١٣ .

(فَعَّال) : تقول : رجل قَتَّال . إذا كان يُكثر القتل فأمَّا قاتل فيكون للقليل والكثير لأنَّه الأصل : ٢ : ١١٣ .

(فَعَّال) : ينصب المفعول به كما ينصبه فاعل : ٢ : ١١٣ .

(فَعُول) : تقول : هو ضروب زيدا . إذا كان يضربه مرَّة بعد مرَّة : ٢ : ١١٤ .

(مِفْعَال) : ٢ : ١١٤ .

ما كان على (فَعِيل) نحو : رحيم وعليم فقد أجاز سبويه النصب فيه ولا أراه جائزا : ٢ : ١١٤ .

(فَعِل) : لا يعمل عند المبرِّد : ٢ : ١١٥ .

مشابهة (فَعِل) لفَعِيل : ٢ : ١١٦ .

عادلته فأنا عدِيل . وجالسته فأنا جَلِيس ، وعاشرته فأنا عَشِير : ٢ : ١١٧ ، ١١٨ .

(رَسُول) الفعل منه أَرسل : ٢ : ١١٧ .

(فَعِيل) : يعمل : ٢ : ١١٧ - ١١٨ .

لا تقول لمن ضرب ضربة واحدة : ضَرَّاب ولا ضَرُوب : ٢ : ١١٩ .

اسم الفاعل - قلَّت حروفه أو كثرت - بمنزلة الفعل المضارع الذي معناه (يَفْعَل) : ٢ : ١١٩ .

## اسم المفعول

صياغته من المزيد : ١ : ٧٤ ، ١٠٨ .

لا يُصاغ من اللازم إلَّا مع الظرف : ١ : ٧٥ ، ٧٦ ، ١٤٨ .

إِعلال اسم المفعول من الأجوف الثلاثي والخلاف في ذلك : ١ : ١٠٠ - ١٠١ .

باب اسمي الفاعل والمفعول من هذا الفعل : ١ : ٩٩ .

اسم المفعول من اللقيف المقرون : ١ : ١٤٨ ، ١٨٠ .

اسم المفعول من حييت : ١ : ١٨٠ .

مفعول من غزا : ١ : ١٨٧ ، ١٧٥ .

ومن رمى : ١ : ١٧٥ .

اسم المفعول جارٍ على الفعل المضارع الذى معناه (يُفْعَل) : ٢ : ١١٩ .  
لا تقول : مُرِض ولا مُرَوْض : ٢ : ٢١٩ .

### عمل اسم المفعول

اسم المفعول جارٍ على الفعل المضارع الذى معناه (يُفْعَل) : ٢ : ١١٩ .

### الصفة المشبهة

باب الصفة المشبهة بالفاعل فيما يعمل فيه : ٤ : ١٥٨ .

إنما تعمل فيما كان من سببها : ٤ : ١٥٨ ، ١٦٤ : ٢ : ١١٧ .  
إضافتها لفظية : ٤ : ١٥٨ .

أحوال الصفة المشبهة مع معمولها ما يجوز منها وما يمتنع : ٤ : ١٥٩ - ١٦٢ .

هو الحسن وجهها ، والحسان وجوها ، والطيب خبراً : ليس فيه إلا النصب : ٤ : ١٦١ .

النصب على التمييز أو على التشبيه بالمفعول : ٤ : ١٦١ - ١٦٢ .

لا يتقدم معمولها عليها : ٤ : ١٦٤ .

(فَعِيل) و(فُعَال) يقعان لشيء واحد . تقول : طَوِيل وطُوَال ، وخَفِيف وخُفَاف ، وسَرِيع

وُسْرَاع : ٢ : ٢١٠ .

ورَقِيق ، ورُقَاق وهذا أكثر من أن يحصى : ٢ : ٢١١ .

### نعم وبئس

باب ما وقع من الأفعال للجنس : ٢ : ١٤٠ .

ألزمتا التخفيف وجريا كالمثل : ٢ : ١٤٠ .

التحويل إلى (فَعْل) لإرادة المدح أو الذم : ٢ : ١٤١ ، ١٤٩ - ١٥٠ .

فاعلهما معرف بآل الجنسية أو ضمير يفسره ما بعده : ٢ : ١٤١ ، ١٤٢ .

أو مضاف لما فيه آل : ٢ : ١٤٣ .

إعراب المخصوص : ٢ : ١٤١ - ١٤٢ .

لا يصح إعراب المخصوص بدلاً ؛ لأنه لا يحلّ محلّ المبدل منه : ٢ : ١٤٢ .

إن أُريد بالموصول الجنس وقع فاعلاً لنعم وبئس : ٢ : ١٤٣ .

فاعل نعم وبئس إذا كان ضميراً عاد على متأخر لفظاً ورتبة : ٢ : ١٤٤ ، ٣ : ٦٦ .

حبذا : الأصل حبّ وذا ثم جعلت اسماً واحداً مبتدأً : ٢ : ١٤٥ .

لا يجوز حبّذه : ٢ : ١٤٥ .

نعمت ، وبئست : ٢ : ١٤٦ .

نعم المرأة ووجهه : ٢ : ١٤٦ .

لا يجوز قومك نعموا رجالاً : ٢ : ١٤٩ .

الجمع بين فاعل نعم وتمييزها جائز عند المبرد : ٢ : ١٥٠ .

لا يجوز أن تقول : زيد نعم الرجل ، والرجل غير زيد : ٢ : ١٤٩ .

دققته دقاً نعماً : ٤ : ١٧٥ .

## التعجب

باب الفعل الذى يتعدى إلى مفعول وفاعله مبهم ، ولا يتصرف تصرف غيره : ٤ : ١٧٣ .

ومنها فعل التعجب ، وهو غير متصرف ؛ لأنه وقع لمعنى ، فمتى صرف زال المعنى ، وكذلك

كلُّ شئٍ دخله معنى من غير أصله على لفظ . فهو يلزم ذلك اللفظ . لذلك المعنى : ٣ : ١٩٠ .

ما أحسن زيدا : (ما) مبتدأ ، و(أحسن) خبره وهو فعل : ٤ : ١٧٣ .

الردّ على من يجعل (ما) موصولة والخبر محذوف : ٤ : ١٧٧ .

كيف دخل معنى التعجب فى الصيغة : ٤ : ١٧٥ .

التعجب من صفات الله ووجهه : ٤ : ١٧٦ .

فعل التعجب فعل جامد فلا يحلّ محله المضارع ولا غيره : ٤ : ١٧٧ .

لا يفصل بين فعل التعجب ومعموله بالظرف فى نحو : ما أحسن عندك زيدا : ٤ : ١٧٨ .

ويجوز الفصل فى نحو : ما أحسن بالرجل أن يصدق : ٤ : ١٨٧ .

بناء التعجب إنما يكون من بنات الثلاثة : ٤ : ١٧٨ . ١٨٠ .

ما أعطاه للدراهم . وما أولاده بالمعروف يوقف عند المسموع منه وقاس عليه سيبويه : ٤ : ١٧٨ .

تقول فيما زاد عن ثلاثة : ما أشدّ دحرجته . وما أشدّ احرنجامة : ٤ : ١٨٠ .

لا يقال : ما أغوره . ولا ما أحمره : ٤ : ١٨١ - ١٨٢ .

الحديث عن قوله تعالى : (ومن كان في هذه أعمى فهو في الآخرة أعمى) : ٤ : ١٨٢ .

يا هند أحسن بزيد . ويا رجلاً أحسن بزيد : ٤ : ١٨٣ .

معنى التعجب من الله تعالى : ٤ : ١٨٣ .

التنازع بين فعلى التعجب نحو ما أحسن وأجمل زيدا : ٤ : ١٨٤ .

ما أحسن ما كان زيد : ٤ : ١٨٤ .

ما أحسن ما كان زيدا : ٤ : ١٨٥ .

يدلّ على فعلية (أفعل) لحوق نون الوقاية : ١٨٥ .

يجب أن يكون المتعجب منه مختصاً لا مبهماً : ٤ : ١٨٦ .

ما أحسن رجلاً إذا طلب ما عنده أعطاه : وقع التعجب على رجل وهو يريد فعله لأنّه المحمود

عليه في الحقيقة : ٤ : ١٨٧ .

ما أكثر هبتك الدنانير ، وإطعامك المساكين : أوقعت التعجب بالفعل ، واتصل به التعجب

من كثرة المفعول ، وإن أردت أن هبته أو إطعامه يفعلها كثيراً إلا أن ذلك يكون نزراً

في كلّ مرة جاز ، وكان وجه الكلام ألا يقع التعجب على هذا لأنّه شبيه بالإلغاز : ٤ : ١٨٧

ما أحسن ما كانت هند وأجمله ؛ لأنك تردّ إلى (ما) . ولو قلت : ما أجملها جاز على أن تجعل

ذلك لها : ٤ : ١٨٥ .

### اسم التفضيل

المجرد من أل والإضافة يلزم الأفراد والتذكير : ١ : ١٦٨ .

المحلّ بآل يطابق في التثنية والجمع والتذكير والتأنيث : ١ : ١٦٨ .

تكسير (أفعل) التفضيل : ٢ : ٢١٦ .

مؤنث (أفعل) الذي يلزمه (من) يكون على (فُعْلَى) ؛ نحو : الأصغر والصُّغرى ، والأكبر

والكبرى ، والأمجد والمجدى : ٢ : ٢١٦ .

تقول : الأولى ، والأوسط . والوسطى ، والأكبر والكبرى : ٣ : ٢٤٦ .

قياس مؤنث أفعال التفضيل وتكسيره : ٢ : ٢١٦ - ٢١٧ .

تكسير مؤنث (أفعل) التفضيل على (فعل) : ٢ : ٢٣٢ .

باب (فُعَلَى) في الجمع كباب (فُعْلة) : ٣ : ٣٧٦ .

لا يضاف (أفعل) إلى شيءٍ إلا وهو بعضه ؛ كقولك : الخليفة أفضل بني هاشم ، ولو قلت :

الخليفة أفضل بني تميم كان محالا : ٣ : ٣٨ .

تقول : الخليفة أفضل من بني تميم ؛ لأنَّ (من) دخلت للتفضيل ، وأخرجتهم من الإضافة : ٣ : ٣٨

لا يجوز : جاءني رجل آخرُ : ٣ : ٢٤٣ - ٢٤٤ .

لا يجوز : جاءني امرأة صغرى ، ولا كبرى إلا أن تقول الصغرى أو الكبرى : ٣ : ٣٧٧ .

نأنيت الأفعال الفُعَلَى : ٣ : ٣٧٧ .

الوَسَط . : ٣ : ٣٧٧ .

اللغة الأولى القدى (من كلام سيبويه) : ٣ : ٣٧٥ .

من لم يقل : هذا خير من زيد قال : هذا الأخير : ٤ : ٢٢٦ .

ما لا تدخله (أل) هو أقرب إلى المعارف : ٤ : ٢٨١ .

لو قلت : أتتني جاريتك وامرأة أخرى كان جائزا ، ولو قلت : أتتني جاريتك ورجل آخر

لم يجز ، وكذلك لو قلت : أتاني إختوك وامرأة أخرى كان جائزا وإن قلت : أتاني أخوك

وإنسان آخر جاز وكذلك : جاءتني جاريتك وإنسان آخر : ٣ : ٢٤٤ .

خروج أفعال التفضيل عن معناه واستعماله بمعنى اسم الفاعل مطرد : ٣ : ٢٤٥ - ٢٤٧ .

باب مسائل (أفعل) مستقصاة : ٣ : ٢٤٨ .

مررت برجل خير منك أبوه : يختار في هذا الرفع والانقطاع من الأول : ٣ : ٢٤٨ .

مسألة الكحل : ٣ : ٢٤٨ - ٢٥٠ .

ما من أيام أحب إلى الله فيها الصوم منه في عشر ذى الحجة : ٣ : ٢٥٠ .

مررت برجل أخبث ما يكون أخبث منك أخبث ما تكون : ٣ : ٢٥٠ .

ومررت برجل خير ما يكون خير منك خير ما تكون : على إضمار (إذ كان) و (إذا كان)

. ٢٥٠ : ٣

هذا بُسْرًا أَطِيبَ مِنْهُ تَمْرًا : ٣ : ٢٥١ .

استعمالات (أَوَّل) : ٣ : ٣٤٠ - ٣٤١ .

مذ عام أَوَّل : أَوَّل صفة ، وهو أَفْعَل من عامك ، ولكنَّهم أَلْزَمُوهُ هُنَا الحذف استخفافًا ، فجعلوا هذا بمنزلة أَفْضَل مِنْكَ : ٣ : ٣٤٠ .

أَبْدَأَ بِهِ أَوَّل : إِنَّمَا تَرِيدُ أَوَّلَ مِنْ كَذَا ، وَلَكِنْ الحذف جائزٌ جَيِّدٌ ؛ كَمَا نَقُولُ : أَنْتَ أَفْضَلُ وَأَنْتَ تَرِيدُ مِنْ غَيْرِكَ إِلَّا أَنَّ الحذف لَزِمَ صفة عام لكثرة استعمالهم إِيَّاهُ حَتَّى اسْتَغْنَوْا عَنْهُ : ٣ : ٣٤١ .

### اسماء الزمان والمكان

صياغتهما من المزيد : ١ : ٧٤ - ٧٥ ، ١٠٨ ، ٢ : ١٢٠ .

لا يعملان في الظرف : ٢ : ١٢١ - ١٢٢ .

اسم الزمان المشتق يدلُّ على الزمان بنفسه دون حاجة إلى تقدير مضاف : ٢ : ١٢٢ .

صياغة اسم الزمان والمكان قياسيّة والردّ على الجمل في حاشيته : ٢ : ١٢٢ .

### النعته

النعته يَعْمَلُ فِيهِ مَا يَعْمَلُ فِي الْمَنْعُوتِ : ٤ : ٣١٥ .

الصفات تحلية الشيء . تكون مِمَّا أُخِذَ مِنَ الْفِعْلِ أَوْ اسْمًا مَنْسُوبًا : ١ : ٢٦ .

من الأسماء ما يكون مشتقًّا نعتًا ومشتقًّا غير نعت .

فأَمَّا النعته فمثل الطويل والقصير والصغير والعاقل والأحمق ، فهذه كلّها نعوتٌ جارية على أفعالها ، فكلُّ ما كان من هذا فعلاً أَوْ فعلاً فِيهِ فَقَدْ صَارَ حَلِيَّةً لَهُ .

والأسماءُ المشتقة غير النعوت مثل : حنيفة ومُضَرَّوَعِيْلَان : ٣ : ١٨٥ .

هو عربيٌّ مَحْضًا ، وهو صميمٌ قَلْبًا ، وهو عربيٌّ حِسْبَةً ، وهو شريفٌ جِدًّا : مصادرٌ مؤكّدة لما قبلها ، والأجود : هو عربيٌّ محض ، وعربيٌّ قَلْبٌ ؛ لِأَنَّ هَذِهِ أَسْمَاءً ، وَإِنْ كَانَتْ تَكُونُ عَلَى هَذَا

اللفظ . مصادر : ٤ : ٣٠٥ - ٣٠٦ .

وَأَمَّا هُوَ أَعْرَابِيٌّ قُحٌّ فَلَا يَكُونُ إِلَّا رَفْعًا ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ بِمَصْدَرٍ : ٤ : ٣٠٦ .

موازنة بين الحال والنعته : ٤ : ٦٦ ، ٣٠٠ .

مررت ببرّ قفيزٌ بدرهم : لو جررت كنت ناعنا بالجواهر وهذا لا يكون ؛ لأنّ النعوت تحليلية ،  
والجواهر هي المنعوتات : ٣ : ٢٥٨ .

أجاز قوم : هذا راقودخل ، وهذا خاتم حديد ، وقال المبرد : هو بدل لا نعت : ٣ : ٢٥٩ .

مررت ببرّ قفيزا بدرهم : كيف جاز جعله لا ولم يجوز أن يكون نعنا : ٣ : ٢٥٨ .

مررت برجل فضة خاتمه ، ومررت برجل أسد أبوه . لا يجوز إلا أن تريد شبيها بالفضة ...  
أو على تقدير مثل : ٣ : ٣٤٢ ، ٢٥٩ ، ٢٧٢ .

لا يجوز مررت بدابة أسد أبوها : ٣ : ٢٥٩ ، ٢٧٢ .

مررت برجل قائم أبوه : هو من صفات الرجل ؛ لأنك قد حلّيت الرجل بقيام أبيه ؛ كما تحلّيه  
بفعله ، وفصلت هذه الصفة بينه وبين غيره : ٤ : ١٥٥ .

الأخصّ يوصف بالأعم ، وبما كان مثله ، ولا تكون الصفة أخصّ من الموصوف : ٤ : ٢٨٢ .

يرى سيبويه أنّ الشيء لا يوصف إلا بما هو دونه في التعريف : ٤ : ٢٨٤ .

الاتباع على المحلّ ؛ نحو : ما جاءني من أحدٍ عاقلٌ أو على اللفظ : ٣ : ٢٨١ .

لا يجوز أن يحمل على المعنى إلا بعد استغناء اللفظ . ما جاءني من أحدٍ عاقل رفعت العاقل ،  
ولو خفضته كان أحسن : ٣ : ٢٨١ .

كان سيبويه يجيز : جاءني عبد الله ، وذهب زيد العاقلان على النعت ؛ لأنهما ارتفعا بفعل واحد  
وكذلك : هذا زيد ، وذاك عبد الله العاقلان . وليس القول عندي كما قال : ٤ : ٣١٥ .

مررت برجل وامرأة وحمار قيام : فرقت الاسم وجمعت النعت ، ولو أردت التبويض لم يجوز  
٤ : ٢٩٢ - ٢٩٣ .

هذا رجل مع رجل قائمين : على الحال ؛ لأنّ الوصف لا يصلح ؛ لاختلاف إعرابهما : ٤ : ٣١٦ .  
مررت بغلام زيد العاقلين : لا يجوز أن يكون نعنا لهما : ٤ : ٣١٥ .

كلّ ما كان في النعت فكذلك مجراه في الحال : ٤ : ٣١٥ .

الجميل بعد النكرات صفات ، وبعد المعارف أحوال : ٤ : ٢٣ ، ١٢٥ ، ٢٩٨ .



باب ما يجوز لك فيه النعت والحال : ٣ : ٢٦١ .

مررت بامرأة معها رجل قائمة : ٣ : ٢٦١ .

هذه دابة تشتد مكسور سرجها : ٣ : ١٦١ .

نحن قوم ننطلق عامدين بلد كذا : ٣ : ٢٦١ .

مررت برجل معه صقر صائد به غذا : ٣ : ٢٦١ .

مررت بزید أخيك : بدل أو نعت : ٤ : ٢٩٥ .

ضربت زيدا أخا عمرو (أخا) صفة أو بدل فإن قلت : ضربت أخاك زيدا كان (زيد) بدلا ؛  
لأنه اسم علم ، والصفة تحلية : ١ : ٢٦ .

الصفة لا تتقدم على الموصوف ، فإن تقدمت أعرب الموصوف بدلا : ١ : ١٧ ، ٤ : ١٩٢ .

الفصل بالفاعل بين الصفة والموصوف يضعف في المجرور ، ويقوى في غيره : ١ : ٢٥ .

الفصل بين الصفة والموصوف بمتعلق الخبر قبيح : ٤ : ٩٨ .

يجوز تقديم معمول الصفة على الموصوف ومنه قوله تعالى : (وقل لهم في أنفسهم قولا بليغا) :  
٤ : ١٧٢ .

تأ يوصف به النكرة : حسبك ، ومثلك ، وكفيك ، وشرعك ، وهذك ، ويستعمل ( هذك )  
فعلا ماضيا أيضا : ٤ : ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٨٨ ، ٤١١ .

مررت برجل حسبك من رجل : الجار والمجرور يفيد أن المذكور هو المخصوص بالمدح من بين  
أقسام هذا الجنس إذا صنفوا رجلا رجلا ورجلين رجلين ، ورجالا رجالا : ٤ : ٢٨٥ .

(أى) بعد النكرة صفة وبعد المعرفة حال : ٤ : ٢٨٥ .

تجوز المخالفة بين الموصوف والمضاف إليه (أى) لفظا إذا توافقا معنى ؛ نحو : مررت بجارية  
أيتما أمة ، وأيتما أمة : ٤ : ٢٨٥ .

المعرفة يجرى نعتها كمجرى نعت النكرة : ٤ : ٤٩٤ .

المعارف توصف بالمعارف ، فإن جاء بعدها نكرة نصبت على الحال : ٤ : ٢٩٨ .

ما كان علما يُنعت بثلاثة أشياء : بما فيه الألف واللام وبما كان مضافا وبالمبهمة : ٤ : ٢٨١-٤٨٢

ما كان مضافا فكذلك نعته : ٤ : ٢٨٢ .

الأسماء التي فيها الألف واللام تُنعت بما فيه الألف واللام ، وبما أُضيف إليها : ٤ : ٢٨٣ - ٢٨٤ .

باب ما كان من الأسماء نعتا للمبهمه : ٤ : ٣٢٢ .

يُنعت اسم الإشارة بما فيه الألف واللام ، وبالصفات التي فيها الألف واللام إذا أقمت الصفة مقام الموصوف ؛ نحو : مررت بهذا الطويل : ٤ : ٢١٦ ، ٢٨٢ .

لا تنعت أسماء الإشارة بالمضاف : ٤ : ٢١٩ ، ٢٨٢ ، ٢٨٣ .

الصفة تُوصف ؛ نحو : مررت بالجميل النبيل ، وتقول يا زيد العاقل ذو المال إن جعلت (ذا المال) نعتا للعاقل : ٤ : ٢٨٤ ، ٢١٩ .

الضمير لا يُنعت ؛ لأنه لا يكون إلا بعد معرفة لا يشوبها لبس ، ويبدل منه ويؤكد : ٤ : ٢٨١ ، ٢٨٤ .

لا تنعت الأسماء المختصة بالنداء : ٤ : ٢٣٧ .

لا يوصف (اللهم) عند سيبويه ، وأجازه المبرد : ٤ : ٢٣٩ .

الضمير لا يُنعت به : ٤ : ٢٩٥ ، ٢٨٤ .

الأعلام لا يُنعت بها لأنها ليست تحلية ولا نسب : ٤ : ٢٨٤ ، ٢٢٢ ، ٢٩٥ .

المثّل لا يوضع موضع الصفة . إنما يقال : صفة زيد أنه ظريف وأنه عاقل ، ويقال : مثّل زيد مثل فلان : ٣ : ٢٢٥ .

كلُّ رجل ظريف في الدار : (ظريف) نعت لرجل أو لكل : ٤ : ٣٨٧ .

هذا جحر ضبٌّ خرب : الجرّ على الجوار : ٤ : ٧٣ - ٧٤ .

حذف الموصوف : ٢ : ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ ، ٤ : ١٨٥ .

عشرون أيما رجل : لا يجوز ؛ لأنك لا تقيم الصفة مقام الموصوف حتى تتمكن في بابها : ٤ : ٢٩٣ - ٢٩٤ .

وقفت على حذف الموصوف بآى في كلام العرب : ٤ : ٢٩٤ .

## التوكيد

- التوكيد بالنفس للضمير المرفوع المستتر لا يكون إلا بعد توكيده : ٣ : ٢١١ ، ٢١٢ .
- لا يجوز : مررت بزيد كله : ٣ : ٢٤١ .
- لا يجوز : مررت بأخويك اثنيهما : ٣ : ٢٤١ .
- كان الأخفش لا يُجيز : اختصم أخواك كلاهما ولا اقتتل أخواك كلاهما : ٢ : ٢٤٢ - ٢٤٣ .
- ولا استوى زيد وعمرو كلاهما : ٣ : ٢٤٣ .
- سمى التوكيد نعتا : ٣ : ٢١١ ، ٣٤٢ .
- كقولك : يا زيد لمن لم تقل له : يا زيد استغثت : ٣ : ٢١٠ .
- تقول للمقبل عليك المنصت لك : أنت تفعل كذا يا فلان توكيدا : ٣ : ٢٠٩ .
- أجمع وأكتع معرفة ولا يكونان إلا نعتا : ٣ : ٣٤٢ .
- تجرى (كلّهم) مجرى أجمعين ، وإن كان (كلّهم) قد يكون اسما وإن لم يكن جيّداً ؛ نحو : رأيت كلّهم ، ومررت بكلّهم : ٣ : ٣٨٠ .
- لا يلي العامل شيء من ألفاظ التوكيد وهو على حاله في التوكيد إلا جميعا وعامة مطلقا ، وإلا كُلاً وكِلا وكلتا مع الابتداء بكثرة ومع غيره بقلّة : ٣ : ٣٨٠ .
- وقبّح المبرد جعل (كلّهم) اسما : ٢ : ٢٢٨ .
- الخلاف في حذف المؤكّد : ج : ١ : ١٤ .
- زيادة الباء في التوكيد : ٤ : ٣٧١ .

## عطف النسق

- المعطوف لا يتقدّم على المعطوف عليه : ١ : ١٦ .
- العطف على الضمير المرفوع المستتر لا يكون إلا بعد توكيده ، فإن طال الكلام حسن حذف التوكيد كقوله تعالى : ( لو شاء الله ما أشركنا ولا آباؤنا ) : ٣ : ٢١٠ ، ٢٧٩ ، ٤ : ١١٢ ، ١١٥ .

إِنْ أَكَّدْتَ رَفَعْتَ إِنْ شِئْتَ ، فَقُلْتَ : إِيَّاكَ أَنْتَ وَزَيْدٌ فَإِنْ قُلْتَ : إِيَّاكَ وَزَيْدٌ فَهُوَ قَبِيحٌ . وَهُوَ عَلَى قَبِيحِهِ جَائِزٌ كَجَوَازِهِ فِي : قِيمَ وَزَيْدٍ : ٣ : ٢١٢ .

مَرَرْتُ بِرَجُلٍ سِوَاءٍ هُوَ وَالْعَدَمُ : ٣ : ٢٤٨ .

كُلُّ جُمْلَةٍ بَعْدَهَا جُمْلَةٌ فَعَطْفُهَا عَلَيْهَا جَائِزٌ . وَإِنْ لَمْ تَكُنْ مِنْهَا . نَحْوُ : جَاءَنِي زَيْدٌ . وَانْطَلَقَ عَبْدُ اللَّهِ ، وَأَخُوكَ قَائِمٌ ، وَإِنْ تَأْتَنِي آتَكَ : ٣ : ٢٧٩ .

الْعَطْفُ عَلَى الْمَوْضِعِ مَعَ اسْمِ الْفَاعِلِ الْمُضَافِ : ٤ : ١٥١ - ١٥٢ .

شَوَاهِدٌ لِلْعَطْفِ عَلَى الْمَوْضِعِ : ٤ : ١٥٢ - ١٥٤ .

لَا يُعْطَفُ عَلَى الضَّمِيرِ الْمَجْرُورِ إِلَّا بِإِعَادَةِ الْجَارِ اسْمًا أَوْ حَرْفًا : ٤ : ١٥٢ .

لَا تَخْتَصُّ مِرَاعَاةُ الْمَحَلِّ بِأَنْ يَكُونَ الْعَامِلُ فِي اللَّفْظِ زَائِدًا : ٤ : ١٥٢ .

مَرَرْتُ بِزَيْدٍ وَعَمْرًا : ٤ : ١٥٣ - ١٥٤ .

تَقُولُ : وَحَقَّ اللَّهُ ثُمَّ حَقَّكَ لِأَفْعَلَنْ ، وَلَوْ قُلْتَ : ثُمَّ حَقَّكَ تَحْمِلُهُ عَلَى الْمَوْضِعِ كَانَ جَائِزًا : ٢ : ٣٣٨ .  
حَذَفَ الْمَعْطُوفُ : ١ : ١٤ .

يَغْتَفَرُ فِي التَّابِعِ مَا لَا يَغْتَفَرُ فِي الْمَتَّبِعِ : ٤ : ١٦٣ ، ١٦٤ .

الْعَطْفُ عَلَى مَعْمُولٍ عَامِلِينَ : ٤ : ١٩٥ .

الْمَعْطُوفُ عَلَى الشَّيْءِ يَحُلُّ مَحَلَّهُ ؛ لِأَنَّهُ شَرِيكُهُ فِي الْعَامِلِ : ٤ : ٢١١ .

الْمَعْطُوفُ يَأْخُذُ إِعْرَابَ الْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ فَعَلًا أَوْ اسْمًا : ٤ : ٣٨٧ .

قَطَعَ الْمَعْطُوفُ : ٣ : ٢٨٤ - ٢٨٥ .

### عطف البيان

يَا نَصْرَ نَصْرٍ نَصْرًا : ٤ : ٢٠٩ ، ٢١٠ .

يَا هَذَا الطَّوِيلَ بِالرَّفْعِ وَالنَّصْبِ : هُوَ عَطْفُ بَيَانٍ عَلَيْهِ وَلَيْسَ نَعْتًا : ٤ : ٢٢٠ .

يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ زَيْدٌ . بَيَانٌ لِلرَّجُلِ وَلَيْسَ نَعْتًا لِأَنَّ الْأَعْلَامَ لَا يُنْعَتُ بِهَا : ٤ : ٢٢١ - ٢٢٢ .

أَوْ بَدَلَ مَنْ أَيْ إِذَا لَمْ يَنْوَنْ : ٤ : ٢٢٢ .

يَا تَيْمَ تَيْمَ عَدَى الثَّانِي بَدَلَ أَوْ عَطْفُ بَيَانٍ : ٤ : ٢٢٧ .

## البَدَل

- قليل له بدل ؛ لأنَّ الذى عمل فى الذى قبله قد صار يعمل فيه بأنَّ فرِّغ له : ٤ : ٢٩٥ ، ٣٩٩ .
- البَدَل فى جميع العربية يَحُلُّ مَحَلَّ المبدل منه : ٤ : ٢١١ .
- ليس المبدل منه بمنزلة ما ليس فى الكلام ، ولو كان البدل يُبطل حُكْم المبدل منه لم يجز أن تقول :
- زيد مررت به أبى عبد الله : ٤ : ٣٩٩ .
- البَدَل يجوز فى كلِّ اسم معرفةً كان أو نكرةً ، مُظهراً كان أو مُضمراً ، إذا كان الأوَّل فى المعنى أو كان بعضه : ١ : ٢٦ ، ٤ : ٢٩٥ .
- بدل المعرفة من النكرة ، وبدل النكرة من المعرفة : ٤ : ٢٩٥ - ٢٩٦ .
- بدل المضمَر من المظهر والعكس ؛ نحو : زيد مررت به أخيك ، ورأيت زيدا إِيَّاه ، وأخوك رأيتَه زيدا : ٤ : ٢٩٦ .
- بدل المضمَر من المضمَر ؛ نحو : رأيتك إِيَّاه : ٤ : ٢٩٦ .
- بدل البعض : ٤ : ٢٩٦ ، ١ : ٢٧ .
- بدل الاشتمال : ١ : ٢٧ ، ٤ : ٢٩٦ - ٢٩٧ .
- إعادة حرف الجرِّ مع البدل المجرور جيِّدة : ٤ : ٢٩٦ ، ٣ : ١١١ .
- جاء النوعان فى القرآن الكريم : ٣ : ١١١ .
- بدل الغلط . لا يكون فى قرآن ولا شعر : ١ : ٢٨ ، ٤ : ٢٩٧ .
- لو قال فى موضع بدل الغلط : مررت برجل بل حمار ، ولقيت زيدا بل عمرا كان كذلك :
- ٤ : ٢٩٨ .
- البَدَل يأتى بلفظ الأوَّل : ٢ : ٣٥٨ .
- إبدال الفعل من الفعل هو إبدال مفرد : ٢ : ٦٢ - ٦٣ .
- هل يأتى بدل الغلط فى الفعل ؟ ٢ : ٦٣ .
- ادخلوا الأوَّل فالأوَّل : لا سبيل عند أكثر النحويِّين إلى الرفع ؛ لأنَّ البدل لا يكون من المخاطب ، وكان عيس بن عمر يبيِّنه : ٣ : ٢٧٢ .
- دخلوا الأوَّل فالأوَّل ، ودخلوا رجلُ فرجل : بدل : ٣ : ٢٧١ .

ما فُضِّلَ به مذكور ، وكان وافيا يجوز فيه البدل والقطع ، وإن كان غير وافٍ تعيَّن قطعه  
إن لم ينو معطوف : ٤ : ٢٩٢ .

مررت بثلاثة رجال : صريع وجريح : لم يجز إلَّا الرفع : ٤ : ٢٩٢ .  
إذا قلت : ادخلوا الأوَّل والآخِرُ ، والصغيرُ والكبيرُ فالرفع ؛ لأنَّ معناه : ادخلوا كلُّكم ، فهذا  
لا يكون إلَّا مرفوعا ، ولا يكون إلَّا بالواو : ٣ : ٢٧٢ .

كان إخوتك كريم ولئيم ، وكان إخوتك قائما وقاعدا ونائما ، وترفع إن شئت : ٤ : ٢٩٥ .  
كان بعضهم يأتى أن يُبدل مبتدأ من مبتدأ ، وما أرى بالبدل من ذلك بأسا ؛ كما لا بأس بذلك  
في الخبر ، فتبدل خبرا من خبر : ٤ : ١٢١ .

ما علمت أنَّ أحدا يقول ذلك إلَّا زيدا ، لأنَّ المعنى : ما علمت إلَّا أنَّ أحدا إلَّا زيدا يقول ذلك .  
زيد بدل من أحد الذى عملت فيه (أنَّ) ، ولو جعلت (إلَّا) تلى (أنَّ) لم يصلح ؛ لأنَّ  
الحروف لا تقوى قوَّة الأفعال : ٤ : ٤٠٦ .

الفصل بين البدل والمبدل منه بالخبر جائز : ٣ : ١٩٥ .

أتيتك يوم الجمعة غدوةً : بدل : ٤ : ٣٥١ .

سير يزيد يوم الجمعة غدوةً : بدل : ٤ : ٣٥١ .

مررت بزيد أخا عمرو : (أخا) صفة أو بدل : ١ : ٢٦ ، ٤ : ٢٩٥ .

ضربت أخاك زيدا : (زيدا) بدل فقط . ؛ لأنَّ الصفات تحليلية ، وهذا اسم علم : ١ : ٢٦ .  
مررت ببرجلين : مسلم وكافر . ومررت ببرجلين : رجل مسلم ، ورجل كافر : الخفض على  
النعت . والرفع على القطع : ٤ : ٢٩٠ .

باب الإخبار عن البدل : ٣ : ١١١ .

### أَسْمَاءُ الْأَفْعَالِ

باب ما جرى مجرى الفعل . وليس بفعل ولا مصدر : ٣ : ٢٠٢ .

هى كالأفعال : منها ما لا يتعدى . ومنها ما يتعدى ، ومنها ما يتعدى إلى مفعولين : ٣ : ٢٠٥ ،

٢٠٢ .

منها ما يكون أشدَّ تمكُّنا من غيره . وذلك أنَّك تقول للرجل - إذا أردت تباعده - : إليك ،

فيقول : إلى . كأنَّك قلت : تباعد . فقال : أتباعد : ٣ : ٢٠٥ .

إذا قلت : عليك زيدا ففى (عليك) اسمان : أحدهما مرفوع فاعل ، والآخر الكاف المخفوضة .  
تقول : عليكم أنفسكم أجمعون زيدا ، فتجعل (أجمعون) للفاعل ، وتجعل (أنفسكم)  
للكاف : ٣ : ٢١١ ، ٢٧٩ .

لا يجوز فى أسماء الأفعال التقديم والتأخير ؛ لأنها لا تتصرف تصرف الفعل وأجاز ذلك الكسائى :  
٣ : ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٨٠ .

لا تدخل نون التوكيد على أسماء الأفعال : ٣ : ٢٥ .

الأصوات إذا كانت معرفة لم تنون : ٣ : ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ٢٢٣ .  
غاق : حكاية صوت الغراب : ٣ : ١٨٠ .

مذهب بنى تميم فيما كان على (فَعَالٍ) : ٣ : ٤٩ - ٥٠ ، ٣٦٨ .

أَفَّ : هو فى موضع المصدر وليس بمصدر ، وهو مبنى يبنى على الفتح والكسر ، والضم ، وينون  
إن كان نكرة : ٣ : ٢٢٣ .

إِيهِ : إذا أردت أن يزيدك من الحديث : ٣ : ٢٥ ، ١٨١ .

حرّكت الهاء لالتقاء الساكنين : ٣ : ١٧٩ .

إِيهَا ، إذا كففته : ٣ : ٢٥ ، ١٨٠ .

حَيْهَلْ ولغاتها : ٣ : ٢٠٥ - ٢٠٦ .

رُؤَيْد : ٣ : ٢٠٨ .

إن نعتَ برويد قلت : ضعه وضعا رويدا ، وتفردته وتضيفه ؛ لأنه كسائر المصادر : ٣ : ٢٠٩ ، ٢٧٩ .

رُؤَيْدِكَ : الكاف حرف بمنزلة النجاءك ، وأرأيتك : ٣ : ٢٠٩ ، ٢٧٧ .

هذه الأسماء ما كان منها مصدرا أو موضوعا موضع المصدر فإن فيه الفاعل مضمرا . تقول :  
رويدك أنت وعبد الله زيدا ، وعليك أنت وعبد الله أخاك فإن حذف التوكيد قبح

٣ : ٢١٠ ، ٢٧٩ .

صه ، بمعنى اسكت لا تتعدى : ٣ : ٢٠٢ ، ١٧٩ .

فداء لك : اسم فعل أمر وينون : ٣ : ١٦٨ .

مَهْ بمعنى اكفف لا تتعدى : ٣ : ٢٠٢ ، ١٧٩ .

هَلُمَّ : اسم فعل عند الحجازيين ، وفعل أمر عند بني تميم : ٢٠٢ ، ٢٥ : ٣ .  
 مِهَات : اسم فعل ماض . تأويلها في البعد ، وهي ظرف غير متمكّن لإيهامها ولأنّها بمنزلة  
 الأصوات : ٣ : ١٨٢ .  
 من جعلها نكرة نَوْن ، وقال قوم : تُنَوْن وهي معرفة ؛ لأنّ التنوين في تاء الجمع في موضع النون  
 من مسلمين : ٣ : ١٨٣ .  
 وراء ، بمعنى تأخّر لا تتعدّى : ٣ : ٢٠٢ .  
 وئها ، إذا أغربته : ٣ : ٢٥ ، ١٦٨ ، ١٨٠ .

### ما لا ينصرف

باب ما يَجْرِي وما لا يَجْرِي بتفصيل أبوابه : ٣ : ٣٠٩ .  
 ليس للسائل أن يسأل : لم انصرف الاسم ؟ وإنّما المسألة عما لم ينصرف . ما المانع له من الصرف ؟  
 ٣ : ٣٠٩ .  
 كلّ ما لا ينصرف مُضَارَعٌ به الفعل ، وشبهه يكون في اللفظ . ويكون في المعنى : ٣ : ٣٠٩ ، ١٧١  
 وجرّ بالفتحة ما لا ينصرف . وعلة ذلك : ١ : ٢٤٨ .  
 وإذا دخلت عليه ( أَل ) أو أضيف جرّ بالكسرة : ٣ : ٣١٣ .  
 باب ما لحقته أَلَف ونون زائدتان : ٣ : ٣٣٥ .  
 إن كان ( فَعْلَان ) ليس له فَعْلَى أو كان على هذا الوزن ثَمَّ الألف والنون فيه زائدتان انصرف  
 في النكرة : ٣ : ٣٣٥ .  
 عُريَان : مؤنّثه عريانة ، وخَمَصَان مؤنّثه خَمَصانة : ٣ : ٣٣٥ ، ٣٣٦ .  
 اضطراب سيبويه والمبرد في نحو : غضبان وعطشان ، هل النون بدل من الهمزة أو مشبهة بها :  
 ١ : ٦٤ ، ٢٢٠ ، ٣ : ٣٣٥ .  
 العدل في آخر : ٣ : ٢٤٦ ، ٣٧٦ - ٣٧٧ .  
 إن سميت رجلاً بأخّر انصرف في قول الأخفش ؛ لأنّه يصرف نحو : أحمر إذا نكّر بعد التسمية  
 به وسيبويه يرى أنّه على عدله : ٣ : ٣٧٧ .



العدل في ألفاظ العدد ؛ نحو : مثنى وثلاث : ٣ : ٣٨٠ - ٣٨١ .

العدل يُوجب التكثير : ٣ : ٣٨١ .

هل يُقاس (مفعّل) و (فُعّال) في ألفاظ العدد من ثلاثة إلى عشرة ؟ ٣ : ٣٨٠

الدليل على عدل ألفاظ العدد : ٣ : ٣٨١ - ٣٨٢ .

هذا باب أفْعَل : ٣ : ٣١١ .

ما كان من (أفْعَل) نعنا غير منصرف في المعرفة والنكرة نحو : أخضر وأسود ؛ لأنه أشبه الفعّل

من وجهين : ٣ : ٣١١١ .

(أفْعَل) التفضيل إذا كان معه (من) لا ينصرف في معرفة ولا نكرة : ٣ : ٣١١ .

أرى إذا سمى بأحمر ثم نكّر - أن ينصرف : ٣ : ٣١٢ .

باب ما كان من (أفْعَل) نعنا يصلح فيه التأويلان : ٣ : ٣٣٩

أَجْدَل وأَخْيَل : يصلح فيهما التأويلان ، وكذلك : أَفْعَى ، وَأُبْعَث : ٣ : ٣٣٩ - ٣٤٠ .

أَسْوَد للحَيَّة ، وَأَدْهَم للقيد ، وَأَرْقَم للحَيَّة : نعوت غير منصرفة في معرفة ولا نكرة : ٣ : ٣٤٠

أَرْمَل : اسم نُعت به ، مؤنثه أرملة : ٣ : ٣٤١

أَرْبَع اسم نُعت به يصرف : ٣ : ٣٤١ .

أَجْمَع ، وَأَكْتَع : معرفة لا يكونان إلّا نعنا ، فإن سُميت بواحد منهما رجلا صرفته في النكرة :

٣ : ٣٤٢ .

حَسَن ، سَمَن ، تَبَّان : تحتل وزنين واشتقاقين فعلى زيادة الألف والنون تمنع الصرف مع العلميه

٣ : ٣٣٦ .

ما كانت نونه زائدة ، وليس قبلها ألف صُرف : ٣ : ٣٣٧ .

كلُّ اسم في أوّله زيادة من زوائد الأفعال يكون بها على مثال الفعل فهو لا ينصرف : ٣ : ٣٠٩ - ١٥

لو سُميت رجلا بفِعْل ليست في أوّله زيادة ، وله مثال من الأسماء انصرف في المعرفة والنكرة

نحو : ضَرَب ، وعِلْم ، وكَرَم ، ودَحْرَج : ٣ : ٣١٤ .

لو سُميت بفِعْل مبنّى للمجهول لم ينصرف إلّا أن يكون معتلاً أو مدغماً : ٣ : ٣١٤ ، ٣٢٤

باب ما كان على (فُعِل) : ٣ : ٣٢٤ .

لو سَمِّيت رجلاً ضاربٌ أو ضاربٌ انصرف : ٣ : ٣١٥ .

لو سَمِّيت رجلاً بـ . (أَيْنُق) منع الصرف : ١ : ٣٠ .

لو سَمِّيت بَتْتُفُل انصرف ؛ ولو سَمِّيت به مفتوح التاء منع الصرف : ٣ : ٣١٨ .

لا يكون اسم على (فَعْل) إِلَّا أَنْ تَنْقُلَهُ ، و (بَقَم) أَعْجَمِي ، و (خَضَم) منقول وهو غير منصرف :

١ : ١٤٥ ، ٣ : ٣١٤ - ٣١٥ ، ٣٢٦ .

كُلُّ ما سَمِّيت به من الأفعال وما كان على وزنها لا ينصرف في المعرفة ، وينصرف في النكرة ؛

نحو : يَزِيد ويشكر : ٣ : ٣١١ - ٣١٢ .

باب تسمية المؤنث : ٣ : ٣٥٠ .

المؤنث الثلاثي الساكن الوسط . يجوز فيه الصرف ومنع الصرف : ٣ : ٣٥٠ .

المتحرك الوسط . والزائد عن ثلاثة ليس فيه إِلَّا منع الصرف : ٣ : ٣٥٠ .

المؤنث المسمى باسم مذكر ثلاثي ساكن الوسط . فيه الخلاف : ١ : ٢٣٩ ، ٣ : ٣٥١ .

المذكر المسمى باسم مؤنث على أربعة أحرف فصاعداً أو بأعجمي على هذه العدة لا ينصرف

في المعرفة : ٣ : ٣٥٣ .

هند . ودعد . وجُمْل : أسماء مؤنثة ؛ لَأَنَّها وقعت مشتقة للتأنيث : ٣ : ٣٦٥ .

لا يصرف أكثر النحويين (أَسْمَاء) ؛ لَأَنَّهُ قد اختَصَّ به المؤنث . هو جمع اسم ، ويرى سيبويه

أَنَّهُ فعلاء فيمنع الصرف معرفة ونكرة : ٣ : ٣٦٥ .

(ذِرَاع) اسم رجل يصرف لكثرة تسمية الرجال به وأَنَّهُ وصف للمذكر : ٣ : ٣٦٦ .

ما سَمِيَ به من مؤنث فيه التاء ينصرف في النكرة : ٣ : ٣١٩ .

ما كان مؤنثاً لا علامة فيه . وعدد حروفه ثلاثة ، وسَمِّيت به مذكراً فَإِنَّهُ ينصرف ، فَإِنْ كان

على أربعة أحرف ٣ تنصرف في النكرة : ٣ : ٣٢٠ .

لو سَمِّيت امرأة قَدْما منعها من الصرف : ٣ : ١٤٨ .

المؤنث قد يكون نكرة فينُون ؛ نحو : هذه زينبُ أُخْرَى : ١ : ٢٣٩ .

لو سَمِّيت رجلاً بـ . (ثلاث) من قولك : ثلاث نسوة لم تصرفه ، وإن سَمِّيته بـ . (ثلاث) من قولك :

ثلاثة رجال صرفته : ٢ : ١٥٧ .

باب تسمية السور والبلدان : ٣ : ٣٥٥ .

هذه هود ، ونوح : تصرف على تقدير حذف مضاف ، وتمنع الصرف على جعلها اسما للسورة عند من يمنع صرف زيد اسم امرأة : ٣ : ٣٥٥ .

نوح : لا ينصرف إذا كان اسما لمؤنث ؛ لأنه أعجمي : ٣ : ٣٥٥ .

يونس ، وإبراهيم : لا ينصرفان اسمين للسورة أو لغيرها للعجمة ، وكذلك : حاميم : ٣ : ٣٥٥ .  
طاسين ، ياسين : لا ينصرفان للعجمة : ٣ : ٣٥٦ .

إن سميت السورة أو الرجل بفعل أجرته مجرى الأسماء ، فتقول : قرأت سورة إقتربة بقطع الهمزة وقلب التاء هاء : ٣ : ٣٦٦ .

فواتح السور على الوقف ، لأنها حروف مقطعة : ٣ : ٣٥٦ .

باب تسمية الرجال والنساء بأسماء السور والأحياء والبلدان : ٣ : ٣٦٥ .

كل ما عنيت به بلدة منعه من الصرف ما يمنع المرأة ، وكل ما عنيت به بلدا ، ولم يمنعه ما يمنع الرجل فاصرفه : ٣ : ٣٥٧ .

فلج ، وحجر ، وقباء ، وحراء : الغالب عليها التذكير : ٣ : ٣٥٧ .

المدينة ، البصرة ، الكوفة ، مكة : حرف التأنيث يمنعهما من الصرف : ٣ : ٣٥٨ .

بغداد : العجمة تمنعها من الصرف : ٣ : ٣٥٨ .

عمان ، دمشق : الأكثر فيهما التأنيث : ٣ : ٣٥٨ .

واسط : الغالب عليه التذكير : ٣ : ٣٥٨ .

باب أسماء الأحياء والقبائل : ٣ : ٣٦٠ .

هذه تميم : بالصرف على تقدير حذف مضاف ، أي قبيلة ، أو على جعله اسما للحي :

ويمنع الصرف على جعله اسما للقبيلة : وعلى هذا تقول : هذه تميم بنة مر : ٣ : ٣٦٠ .

ما كان اسما لا يقع عليه بنو كذا التذكير فيه على وجهين :

على أن تقصد قصد الحي أو تعمد للأب الذي سمي به القبيل ، وذلك نحو : قريش

وثقيف : ٣ : ٣٦١ .

إذا قلت : ولد تميم كذا فالتذكير والصرف لا غير ؛ لأنك تقصد الآباء : ٣ : ٣٦٣ .

- ١٠ : سُمِّيَ به من الأعجميِّ المعرَّب ينصرف ، فإن كان معرفة في الأعجميَّة منع الصرف : ٣ : ٣٢٥ .
- لو سُمِّيَتْ بـ ( يعقوب ) ذكر القبح انصرف : ٣ : ٣٢٥ .
- لو سُمِّيَتْ بإسحاق مصدر أسحق انصرف : ٣ : ٣٢٦ .
- إن كان الأعجميُّ قد عُرِّبَ ، ولم يكن على مثال الأسماء المنصرفة ولا غيرها صرف ، وصار كعرو
- لا ثاني له ؛ نحو : آجُرُ : ٣ : ٣٢٦ .
- الأعجميُّ المذكور يجرى مجرى العربيِّ المؤنَّث : ٣ : ٣٥٣ ، ٣٢١ .
- نوح ، ولوط : أعجميَّان مصروفان في القرآن الكريم : ٣ : ٣٥٣
- ثمود : اسم عربيٌّ ، فعول من التمدد : ٣ : ٣٥٣ .
- صالح وشعيب ، ومحمد صلى الله عليه وسلم : ألفاظها عربيَّة : ٣ : ٣٢١ .
- ( عِبْدُونَ ) : إذا فتحت عينه لم تصرفه ، وإذا ضمته صرفته أو منعته الصرف . ٤ :
- باب ما كان من هذه الأسماء على مثال ( فعل ) : ٣ : ٣٢٣ .
- ما كان نكرة ويعرَّف بالألف واللام فهو مصروف ؛ نحو : صُرِدَ ونغر : ٣ : ٣٢٣ .
- العدل في ( سَحَر ) : ٣ : ٣٧٨ - ٣٧٩ .
- إن نكَّرت ( سحر ) أو صغَّرتَه أو سُمِّيَتْ به رجلا انصرف : ٣ : ٣٧٨ .
- غُدُوَّة : إن أردت الوقت بعينه قلت : جئتكَ اليوم غدوةً غير منصرفة لأنَّها معرفة : ٣ : ٣٧٩
- بُكَرَّة : فيها قولان : الصرف ومنع الصرف : ٣ : ٣٨٠ .
- ما لا ينصرف في معرفة ولا نكرة خمسة أشياء : ٣ : ٣١٩ .
- ما كانت في آخره ألف مقصورة للتأنيث أو للإلحاق : ٣ : ٣٣٨ ، ٤ : ٤ .
- لماذا انصرف ما فيه هاء التأنيث في النكرة دون ما فيه ألف التأنيث ؟ : ٣ : ٣٢٠ .
- باب الجمع المزيد فيه وغير المزيد : ٣ : ٣٢٧ .
- ١٠ كان على صيغة منتهى الجموع مُنِعَ الصرف في المعرفة والنكرة ؛ لأنَّه مثال لا يكون عليه الواحد
- ٣ : ٣٢٧ .
- انصرف باب جَوَّارٍ في الرفع والخفض ؛ لأنَّه أنقص من باب ضوَّارب : ١ : ١٤٣
- إن لحقت الهاء الجمع صرف في النكرة ، لأنَّه خرج إلى مثال يكون للواحد نحو صيارفة
- وصياقلة : ٣ : ٣٢٧ .

ياء النسب تُخرج الجمع إلى مثال الواحد كالهاء ؛ نحو : مدائنٌ ، فينصرف في المعرفة والنكرة  
٣ : ٣٢٨ .

سَرَارِيٍّ ، وَبَحَائِيٍّ ، وَكَرَاسِيٍّ : لا تنصرف في المعرفة والنكرة : ٣ : ٣٢٨ .

سَراويل : لا تنصرف عند النحويين في معرفة ولا نكرة ؛ لأنها وقعت على مثال من العريباً  
لا يدخله الصرف : ٣ : ٣٢٦ ، ٣٤٥ .

من العريب مَنْ يرى أَنَّ سراويلَ جَمْع : ٣ : ٣٤٥ .

ما كان من الجمع على مثال (أَفْعَال) و (فَعُول) ينصرف في المعرفة والنكرة ؛ لأنه مصارع للواحد  
٣ : ٣٢٩ .

ما كان من الجَمْع على مثال (أَفْعُل) لا ينصرف في المعرفة وكذلك ما كان على وزن (فُعْلان)  
و (فُعْلان) : ٣ : ٣٣٠ .

ما كان من الجمع على مثال (فِعَال) ينصرف في المعرفة والنكرة : ٣ : ٣٣٠ .

باب الأسماء المعدولة على (فَعَال) : ٣ : ٣٦٨ .

من المعدول اسم الفعل كَنَزَالٍ : ٣ : ٣٦٨ .

ومنه ما يقع موقع المصدر ؛ نحو : بَدَادٍ ، وَمَسَائِرٍ ، والصفة الغالبة ؛ نحو : حَلَاقٍ ، والمسمّى به  
المؤنَّث ؛ نحو : حَذَامٍ وَقَطَامٍ : ٣ : ٣٦٨ .

لخلاف بين أهل الحجاز وتميم فيما كان على (فَعَالٍ) علماً للمؤنَّث : ٣ : ٣٧٣ ، ٣٧٤ ، ٣٧٥ .

إن نَكُرْتُ شيئاً من (فَعَالٍ) المعدول أعربته وصرفته ؛ نحو : رأيت قَطَامٍ وقَطَاماً أخرى : ٣ : ٣٧٤  
أر سمّيت بفَعَالٍ مذكّراً منعه الصرف : ٣ : ٣٧٤ .

ما كان في آخره راء من فعَالٍ فَإِنَّ بني تميم يتبعون فيه لغة أهل الحجاز : ٣ : ٣٧٥ .

### التسمية

باب ما يسمّى به من الأفعال وما كان على وزنها : ٣ : ٣١٤ .

كلّ ما سمّيت به من الأفعال لا ينصرف في المعرفة وينصرف في النكرة ؛ نحو : يزيد ويشكر .

٣ : ٣١١ - ٣١٢ .

باب ما ينصرف وما لا ينصرف ممّا سمّيت به مذكّراً من الأسماء : ٣ : ٣١٩ .

إن سُمِّيت رجلاً بشيء من ذلك على ثلاثة أحرف ليس فيه ما نع من الصرف فهو مصروف ،  
وإن وقع في الأصل مؤنثاً ، فإن سُمِّيَ بشيء على أربعة أحرف أو أكثر وكان عربياً مذكراً  
فهو مصروف ، وإن كان أعجمياً أو مؤنثاً لم ينصرف : ٣ : ٣٦٥ .

ما سُمِّيَ به من ثلاثي يصرف إلا ما فيه هاء التانيث أو وزن الفعل ؛ نحو : يَصْعُ أو مَبْنِياً للمفعول :  
٣ : ٣٢٢ ، ٣٥٢ .

ما سُمِّيَ به من أسماء الفاعلين والمفعولين فهو مصروف : ٣ : ٣٢٥ .

باب تسمية الواحد مؤنثاً كان أو مذكراً بأسماء الجمع : ٣ : ٣٤٤ .

المسَمَّى بجمع التكسير يمنع صرفه ما يمنع الواحد : ٣ : ٣٤٤ ، ٣٤٨ .

لو سُمِّيت بمساجد وقناديل منع الصرف ولو نكَّرتَه إلا عند الأخفش والمبرد : ٣ : ٣٤٥ .

باب تسمية المؤنث : ٣ : ٣٥٠ .

لو سُمِّيت امرأة بـ ( قاضٍ ) انصرفت في الرفع والخفض وأما في النصب فلا يجرى ؛ لأنه  
يتم : ١ : ١٤٣ .

لو سُمِّيت رجلاً ( يغزو ) قلت : هذا يغزٍ : ١ : ١٩٠ .

لو سُمِّيت رجلاً بأيُّنق لم تصرفه لوزن الفعل : ١ : ٣٠ .

( متى ) لا ينصرف اسم كلمة ، وينصرف اسم حرف : ٤ : ٤٢ .

( إنَّ وأخواتها ) : ما جعل منها اسم حرف صرف ، وما علَّقته على كلمة فغير مصروف في المعرفة ،

إلا ما كان منها ساكن الوسط . وسُمِّيت به مؤنثاً فإنه كزيد اسم امرأة : ٤ : ٤٢ .

باب الأمثلة التي يمثل بها أوزان الأسماء والأفعال : ٣ : ٣٨٣ .

تقول : كلَّ ( أَفْعَلٍ ) في الكلام لا ينصرف إذا كان نعتاً : ٣ : ٣٨٣ .

و ( أَفْعَلٌ ) إذا كان نعتاً لا ينصرف : ٣ : ٣٨٤ .

كلَّ ( فَعْلَان ) له ( فَعْلَى ) لا ينصرف : ٣ : ٣٨٤ .

كلَّ ( فَعْنَى ) في الكلام فاصرفه : ٣ : ٣٨٥ .

كلَّ ( فَعْلَى ) أو ( فِعْلَى ) لا ينصرف : ٣ : ٣٨٥ .

يجوز الصرف ومنعه :

كلَّ ( فُعْلَى ) في الكلام لا ينصرف الألف لا تكون إلا للتانيث هنا : ٣ : ٣٨٥ .

كلٌ (فُعْلَاء) لا ينصرف : ٣ : ٣٨٥ .

كلٌ (فُعْلَاء) و (فُعْلَاء) مصروف ؛ لَأَنَّ أَلْفَهُمَا لَا تَكُونُ إِلَّا لِلإِلْحَاقِ : ٣ : ٣٨٦ .

ينصرفان في المعرفة والنكرة بخلاف الألف المقصورة التي للإلحاق فَإِنَّهَا لَا تَصْرِفُ فِي الْمَعْرِفَةِ : ٤ : ٤ .

باب ما ينتقل بته يره : ٤ : ١٨ .

لو سميت بمساجد ، ثُمَّ صَغَّرْتَهُ انصرف : ٤ : ١٨ .

لو سميت بأجادل ، ثُمَّ صَغَّرْتَهُ منع الصرف أيضا : ٤ : ١٨ .

كلٌ ما صَغَّرْتَهُ فخرج بالتصغير من المانع فهو مصروف ، وما كانت العلة فيه قائمة فترك الصرف

له لازم : ٤ : ١٨ .

إذا اضطرَّ الشاعر صرف مالا ينصرف ؛ لَأَنَّ لَهُ أَنْ يَرُدَّ الْأَشْيَاءَ إِلَى أَصُولِهَا :

وإن اضطرَّ إلى ترك صرف ما ينصرف لم يجز له ذلك ؛ لَأَنَّ الْضَّرُورَةَ لَا تَجُوزُ اللَّحْنَ : ٣ : ٣٥٤ .

## نون التوكيد

باب النونين : الثقيلة والخفيفة : ٣ : ١١ .

الفعل الماضي لا تتصل به نون التوكيد : ٢ : ٣٣٥ .

أسماء الأفعال لا تتصل بها نون التوكيد : ٣ : ٢٥ .

إذا أقسمت على فعل لم يقع لزمته اللام ، ولزم اللام النون ولم يجز إلا ذلك ، وكذلك يرى

سيبويه وصرَّح به في مواضع كثيرة من كتابه وقد نسب إليه أبو علي غير ذلك : ٢ : ٣٣٣ .

٣٣٤ ، ٣ : ١١ ، ١٨ .

لم وجب التوكيد في القسم ولم يجب في الأمر والنهي والاستفهام ؟ : ٢ : ٣٣٣ .

لا تقول : زيد يقومن : ٢ : ٣٣١ .

إمّا تأتني آتاك : ٢ : ٥٤ .

من مواضعهما الأمر والنهي ، ويجوز بعدهما ألا يؤتى بهما : ٣ : ١٢ .

من مواضعهما الاستفهام : ٣ : ١٣ .

من مواضعهما أدوات الجزاء إذا اتصلت به (ما) ، وإن كان الجزاء بغير (ما) قُبِحَ دخولهما  
٣ : ١٣ ، ١٤ .

لا يتقدّم معمول الفعل المؤكّد بالنون عليه : ٣ : ١٢ .

بناء الفعل على الفتح مع نون التوكيد وعلّته : ٣ : ١٩ .

حذف نون الرفع في توكيد الفعل وعلّته : ٣ : ٢٠ - ٢١ ، ٢٤ .

حذف واو الجماعة ، وياء المخاطبة في توكيد الفعل : ٣ : ٢٢ .

تحريك واو الجماعة ، وياء المخاطبة في نحو : اخشَوْنَ ، واخْشِيرْ : ٣ - ٢٢ .

كيفية توكيد الفعل المضعّف ، والفعل الناقص : ٣ : ٢٦ .

الوقف على النونين : الخفيفة والثقيلة : ٣ : ١٧ .

لنون الشديدة يجوز أن تلحقها هاء السكت في الوقف : ٣ : ١٧ .

والخفيفة بمنزلة التنوين في الوقف : ٣ : ١٧ .

لخفيفة المضموم ما قبلها والمكسور ما قبلها يُوقف عليها بغير نون ولا بدل منها : ٣ : ١٧ .

إذا حذفت الخفيفة عند الوقف يردّ إلى الفعل ما حذفت منه عند التوكيد : ٣ : ١٧ .

نون التوكيد الخفيفة تُحذف إذا لقيها ساكن ، والتنوين بحرك لاجتماع الساكنين ، فهذا فرق  
بينهما : ٣ : ١٨ .

دلم تقع خفيفة بعد الألف وتعليه : ٣ : ٢٣ - ٢٤ .

## الإخبار بالذی

### وبالألف واللام

باب الابتداء ، وهو الذي يسمّيه النحويّون الألف واللام : ٣ : ٨٩ .

باب من الإخبار نبين ما يستعمل من هذه الظروف أسماء : ٤ : ٣٥٢ .

كيفية الإخبار : ٣ : ٨٩ ، ٤ : ٣٥٢ .

لا يخبر بالألف واللام إلّا عن اسم في الجملة الفعلية و (الذي) لا تمتنع منه كلام يخبر عنه

البتّة : ٣ : ٨٩ ، ٩٠ ، ١٠٠ .



يشترط في الفعل أن يكون متصرفاً وألاً يكون مقروناً بالسين أه سوف أوحرف النفي والاستفهام ،

٨٩ : ٣ .

شروط الإخبار عن المجرور : ٩٠ : ٣ .

الإخبار عن الفاعل وعن المفعول : ٩١ : ٣

لا يخبر عن الحال ؛ لأنها لا تكون إلا نكرة : ٩١ : ٣ .

ولا يخبر عن النعت لأنه تحلية : ٩١ : ٣ .

ولا يخبر عن التمييز لأنه لا يكون إلا نكرة : ٩١ : ٣ .

لا يخبر عن المضاف دون المضاف إليه : ٩٠ : ٣ ، ١٠٠

لا يخبر عن الظروف التي لا تتصرف : ٩٢ : ٣ .

لا يخبر عن الأفعال والحروف : ٩٢ : ٣ .

لا يخبر عن كل ما يلزم صدر الكلام : ٩٢ : ٣ .

لا يخبر عن المضاف إليه (ذو) لأنها لا تضاف للضمير : ١١٩ : ٣

لا يخبر عن كل ما يلزم أداة النفي : ٩٢ : ٣ .

الإخبار عن مفعولى ما ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر : ٩٣ - ٩٤ .

الإخبار عن مفعولى ما ينصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر : ٩٥ - ٩٦ .

الإخبار عن اسم كان وخبرها : ٩٧ ، ٩٨ ، ١٠٠ ، ١٠١ .

الرد على من يمنع الإخبار عن خبر (كان) : ٩٧ - ٩٨ .

لا يخبر عن الوصف العامل : ٩٩ ، ١١٠ .

يخبر عن الوصف ومعموله : ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠٩ .

لا يخبر عما عملت فيه (ليس) بالالف واللام لأنها لا تتصرف ويخبر عنه بالذى : ١٠٠ : ٣

الإخبار عن اسم (إن) وخبرها : ١٠٠ : ٣ .

لا يخبر عن مرفوع الوصف : ١٠٠ : ٣ وعلته

باب الإخبار عن الظروف والمصادر : ١٠٢

يجوز الإخبار عن كل ظرف متمكن : ١٠٢ : ٣

ألا يقع إلا ظرفاً لا يخبر عنه : ١٠٣ : ٣ ، ٣٥٣ .

كل ما نصبته نصب المصدر لم يخبر عنه : ٣ : ١٠٣ .

ما يخبر عنه من المصادر وما لا يخبر عنه : ٣ : ١٠٣ - ١٠٤ .

كل ما لم تجعله من مصدر أو ظرف اسما فاعلا أو مفعولا على السعة لم يجز الإخبار عنه : ٣ : ١٠٥ .

الإخبار عن المسألة : ( سير بزيد فرسخين يومين ) : ٣ : ١٠٦ - ١٠٩ .

باب الإخبار عن البدل : ٣ : ١١١ .

الإخبار في باب التنازع : ٣ : ١١٢ ، ١٢٣ .

الإخبار في التنازع بين الأفعال التي تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر : ٣ : ١١٣ ،

١١٧ - ١١٨ - ١١٩ ، ١٢٣ - ١٢٤ .

الإخبار في التنازع بين الأفعال التي تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر : ٣ : ١١٣ ،

١١٩ - ١٢١ ، ١٢٤ .

الإخبار في التنازع بين الأفعال التي تنصب ثلاثة مفاعيل : ٣ : ١٢١ - ١٢٢ ، ١٢٤ - ١٢٦ .

باب الإخبار في قول أبي عثمان المازني : ٣ : ١٢٧ - ١٢٩ .

### الحكاية بأى

لو قال : رأيت رجلا قلت : أيا وفي الوقف أئى وهكذا جاءتنى امرأة قلت : أئيه فإن وصلت قلت : أئيه

جاءني رجلان قلت : أيان فإن وصلت كسرت النون جاءتنى امرأتان قلت : أيتان .

جاءني رجال قلت : أيون فإن وصلت فتحت النون : ٢ : ٣٠٢ .

وإن قلت في جميع ذلك أئى يا فتى وأيا وأئى جاز : ٢ : ٣٠٣ .

جاز في ( أئى ) التثنية والجمع دون أخواتها لأنها تفرد وتضاف ويلحقها التنوين بدلا من الإضافة

: ٢ : ٣٠٣ .

إذا قال رجل : رأيت عبد الله فإن الاستفهام : أئى عبد الله : ٢ : ٣٠٤ .

رأيت أخويك : الوجه أن تقول : أئى أخواك على اللفظ أو على المعنى : ٢ : ٣٠٤ .

رأيت الرجلين أو أخويك : قلت : أيان الرجلان ، وأيان أخواك : ٢ : ٣٠٤ .

رَأَيْتَ الرِّجَالَ أَوْ مَرَرْتَ بِالرِّجَالِ أَوْ جَاءَنِي الرِّجَالُ قُلْتَ أَيُّونَ الرِّجَالُ : ٢ : ٣٠٤ .

### الحكاية ب (مَنْ)

رَأَيْتَ رَجُلًا : الجواب : مَنْ . جَاءَنِي رَجُلٌ . الجواب : مَنْ . مَرَرْتُ بِرَجُلٍ . الجواب : مَنْ .

جَاءَنِي رَجُلَانِ . الجواب : مَنْ . رَأَيْتَ رَجُلَيْنِ . الجواب : مَنْ .

جَاءَتْنِي امْرَأَتَانِ . الجواب : مَنْ . ٢ : ٣٠٦ .

جَاءَنِي رَجَالٌ . الجواب : مَنْ . مَرَرْتُ بِرِجَالٍ . الجواب : مَنْ .

جَاءَتْنِي نِسَاءٌ أَوْ مَرَرْتُ بِنِسَاءٍ . الجواب : مَنْ .

فَإِنْ وَصَلَ فِي جَمِيعِ هَذَا قَالَ : مَنْ يَا فُتَى : ٢ : ٣٠٧ .

لَوْ قَالَ قَائِلٌ - إِذَا قِيلَ لَهُ : جَاءَنِي رَجَالٌ - مَنْ ، وَإِنْ قِيلَ لَهُ : رَأَيْتَ رَجُلًا - قَالَ : مَنْ أَوْ

مَرَرْتُ بِرِجَالٍ قَالَ مَنْ يَلْحَقُ الْعَلَامَةَ وَلَا يَشْتَى (مَنْ) وَلَا يَجْمَعُهَا جاز : ٢ : ٣٠٨

سَبِيلُ كُلِّ اسْمٍ عَلِمَ مُسْتَفْهَمٌ عَنْهُ أَنَّ تَحْكِيَهُ كَمَا قَالَ الْمُخْبِرُ : رَأَيْتَ عَبْدَ اللَّهِ . قُلْتَ : مَنْ عَبْدُ اللَّهِ .

مَرَرْتُ بِعَبْدِ اللَّهِ قُلْتَ : مَنْ عَبْدُ اللَّهِ .

وَلَوْ قُلْتَ فِي الْجَمِيعِ : مَنْ عَبْدُ اللَّهِ جاز : ٢ : ٣٠٩ .

إِذَا أَدَخَلْتَ الْوَاوَ أَوْ الْفَاءَ عَلَى مَنْ وَجِبَ الرفعُ وَبَطَلَتِ الْحَاكِيَةُ : ٢ : ٣٠٩ ، ٤ : ٢٥٦ .

رَأَيْتَ أَخَاكَ ، أَوْ مَرَرْتُ بِأَخِيكَ : الاستفهام : مَنْ أَخَوُكَ وَلَا تَحْكِي لَأَنَّ الْحَاكِيَةَ إِنَّمَا تَصْلُحُ

فِي الْأَسْمَاءِ الْأَعْلَامِ خَاصَّةً وَكَانَ يُؤَنَسُ بِجُرَى الْحَاكِيَةِ فِي جَمِيعِ الْمَعَارِفِ : ٢ : ٣٠٩ .

رَأَيْتَ قَرَشِيًّا : لَيْسَ بِقَرَشِيًّا : ٢ : ٣٠٩ .

إِنَّمَا تَحْكِي الْجُمْلَ بَعْدَ الْقَوْلِ : ٢ : ٣١٠ ، ٤ : ٧٨ .

لَوْ قَالَ رَجُلٌ فِي جَمِيعِ الْجَوَابِ عَنْ (مَنْ) - رَفَعًا تَكَلَّمَ بِهِ الْمُتَكَلِّمُ أَوْ نَصَبًا أَوْ خَفَضًا : مَنْ

عَبْدُ اللَّهِ عَلَى الْإِبْتِدَاءِ وَالْخَبَرِ كَانَ جَيِّدًا : ٢ : ٣١٠ .

### المذكر والمؤنث

الْأَشْيَاءُ كُلُّهَا أَصْلُهَا التَّذْكِيرُ ، ثُمَّ تَخْتَصُّ بَعْدَ ، فَكُلُّ مُؤَنَّثٍ شَيْءٌ ، وَالشَّيْءُ يَذْكَرُ ، فَالتَّذْكِيرُ

أَوَّلُ ، وَهُوَ أَشَدُّ تَمَكُّنًا ؛ كَمَا أَنَّ النِّكَرَةَ أَشَدُّ تَمَكُّنًا مِنَ الْمَعْرِفَةِ : ٣ : ٣٥٠ .

التاء علامة التأنيث ، وإنما تبدل هاء في الوقف : ١ : ٦٠ ، ٦٣ ، ٣ : ٣٦٦ .

طريق ، وبطاريق ، وزنديق وزناديق ، فإن حذفت الياء دخلت الهاء ، فقلت : نطاقة وزنادقة : ١ : ١٠٥ .

القشاعة ، والصيارفة : التاء عوض من ياء النسب : ٢ : ٢١٦ .

هاء التأنيث أثبت من ألف الوصل وتعليل ذلك : ١ : ٢٤٢ .

التاء في راوية ، وعلامة ، وربعة ، ويفعة : ٢ : ١٥٧ ، ٤ : ٢٦٢ .

موازنة بين تاء التأنيث ، وألف التأنيث : ٢ : ٢٥٩ - ٢٦٠ .

موازنة بين ألف التأنيث المقصورة ، والممدودة : ٢ : ٢٦١ .

الكسر ثما يؤنث به : ٣ : ٣٧٠ ، ٣٧٤ .

كل جارٍ على الفعل من الأسماء فتأنيثه جارٍ على تذكيره ، وما كان من غير فعل ، أو كان على غير بناء الفعل ؛ نحو : أحمر وعطشان اختلف تأنيثه وتذكيره : ٤ : ٢٦٣ .

(ضرب) : لا يكون إلا مذكراً ؛ لأن (ضرب) نعت ؛ كما تنعت بضارب . تقول : مررت برجل ضربنا ويضربنا : ٤ : ٤٢ .

لؤنث الحقيقي ما كان في الحيوان : ٣ : ٣٤٨ .

اسم الجنس الجمعي الذي يفرق بينه وبين واحدته بالتاء يجوز فيه التذكير والتأنيث وقد جاء في القرآن الكريم : ٣ : ٣٤٦ - ٣٤٧ .

إن كان اسم جمع لغير آدميين لم يكن إلا مؤنثاً كإيل وغنم : ٢ : ١٨٥ ، ٢٩٢ ، ٣ : ٣٤٧ .

أنثى الجمع ليس بحقيق : ٣ : ٣٤٨ .

ما جاء من الظروف مؤنثاً بغير علامة : قدام . ووراء . وتصغيرهما قدييمة ، ووريثة : ٢ : ٢٧٢ ، ٤ : ١ ؛ جملة باب الاماكن التذكير إلا ما خصه التأنيث منها ؛ نحو قولك : غرفة ، وعُلية ، ومشرقة ومشرية : ٢ : ٢٧١ ، ٤ : ٤١ .

كذلك تأنيث البناء ؛ نحو : دار . إنما هي في بابها بمنزلة نار وقدر وشمس : ٢ : ٢٧٢ .

نحو : جَمَزَى أَلْفَه لا تكون إلا للتأنيث : ٣ : ١٤٨ .

من قال : امرؤ قال في مؤنثه : امرأة . ومن قال : مرء قال في مؤنثه : امرأة : ١ : ٨٢ .

لا يدخل تأنيث على تأنيث : ١ : ٦ ، ٦٤ : ٢ : ١٦٣ ، ٣ : ٣٣٥ ، ٣٣٨ ، ٤ : ٧

فُعُول بمعنى فاعل يستوى فيه المذكر والمؤنث : ٣ : ١٦٥

مفعال يستوى فيه المذكر والمؤنث : ٣ : ١٦٥ .

نحو : حائض ، وطالق والخلاف فيه : ٣ : ١٦٣ - ١٦٤ ؛

من المصادر ما يؤنث ؛ نحو إرادة ومقاتلة ، واستخارة ومنه اسم المرة : ٣ : ٣٧٢ .

يا أبت ، ويا أُمّت : الشيثان إذا جرى مجرى واحدا سوى بين لفظيهما : ٤ : ٢٦٢

دخلت التاء في يا أبت ؛ كما دخلت في راوية وعلاّمة : ٤ : ٢٦٢ .

كل مؤنث تلحقه علامة التأنيث بعد التذكير فإنما تلحقه على لفظه إلا ما كان مضارعا لتأنيث

أو بدلا فإن علامة التأنيث لا تلحقه على لفظه ؛ لأنه لا يدخل تأنيث على تأنيث : ٣ : ٣٣٥

قد يكون المؤنث له الاسم المذكر ، وقد يوصف المذكر بالمؤنث : ٤ : ٢٦٢

حروف الهجاء تذكر وتؤنث : ٤ : ٤٠

الإبل ، مؤنثة : ٢ : ١٨٦ ، ٣ : ٣٤٧

أثان ، مؤنثة : ٣ : ٣٦٨

إنسان ، يقع للمذكر والمؤنث : ٢ : ١٩١ .

بعير ، يقع للمذكر والمؤنث : ٢ : ١٩١ .

حرب ، مؤنثة : ٢ : ٢٤٠

دار ، مؤنثة : ٢ : ٢٤٠ ، ٢٧٢

فراع ، مؤنثة : ٣ : ٣٦٦ ، ٢ : ٢٠٤

رباب ، مذكر : ٣ : ٣٦٨ .

ربعة ، يقع للمذكر والمؤنث على لفظ واحد : ٢ : ١٩٠

سحاب ، مذكر : ٣ : ٣٦٨

الشاء ، أصله التأنيث وإن وقع على مذكر : ٢ : ١٨٦

الشخص ، مذكر : ٢ : ١٨٦

شمال ، مؤنثة : ٢ : ٢٠٤ .

- شمس ، مؤنثة : ٣ : ٣٢٠ ، ٢ : ١٥٧ .
- صناع ، مؤنثة : ٣ : ٣٨٦ .
- عُقاب ، مؤنثة : ٣ : ٣٢٠ ، ١ : ٣٥٠ ، ٢ : ١٥٧ .
- عُقرَب ، مؤنثة : ٣ : ٣٢٠ ، ١ : ٣٥٠ ، ٢ : ١٥٧ .
- عَناق ، مؤنثة : ٣ : ٣٢٠ ، ١ : ٣٥٠ ، ٣ : ٣٦٨ ، ٢ : ١٥٧ .
- عنكبوت ، مؤنثة : ٣ : ٣٢١ .
- العين ، مؤنثة : ٢ : ١٨٧ .
- الغَم ، مؤنثة : ٢ : ١٨٦ ، ٣ : ٣٤٧ .
- الفرَس ، يقع على الذكر والأنثى : ٢ : ١٨٧ ، ١٩٠ ، ١٩٩ ، ٢٤١ .
- قَدْر ، مؤنثة : ٢ : ١٥٧ .
- قَدَم ، مؤنثة : ٣ : ٣٢٠ .
- قَفَا ، يذكَر ويؤنث : ٣ : ٣٢٠ .
- كُراع ، مؤنثة : ٢ : ٢٠٤ .
- اللسان ، يذكَر ويؤنث : ٢ : ٢٠٤ .
- نَعْل ، مؤنثة : ٢ : ٢٤٠ .
- النفَس ، في المذكَر أكثر : ٢ : ١٨٦ ، تصغيرها : نفيسة وهي في القرآن مؤنثة .
- النَّوى ، مؤنثة لا غير : ٣ : ٢٩٨ .
- النار ، مؤنثة ، وتذكَر قليلا : ٢ : ٦٣ .
- ثاب ، مؤنثة : ٢ : ٢٤٠ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ .

### نواصب المضارع

باب الحروف التي تنصب الأفعال : ٢ : ٦ .

قال الخليل : لا ينصب فعل البتَّة إلا بآنٍ مظهرةٍ أو مضمة : ٢ : ٦ .

بعض النحويين من غير البصريين يجيز النصب على إضمار (أن) ، والبصريون يأبون ذلك إلا

أن يكون منها عوض : ٢ : ٨٥ .

وانظر فهرس الحروف .

## الجوازم

باب الحروف التي تجزم الأفعال : ٢ : ٤٤ ، ٤ : ٨٤ - ٨٥ .

هل يجوز حذف الجازم ؟ ٢ : ٤ .

وانظر فهرس الحروف :

## أدوات الشرط.

باب المجازاة وحروفها : ٢ : ٤٦ .

هي تدخل للشرط ، ومعنى الشرط : وقوع الشيء لوقوع غيره : ٢ : ٤٦ .

حروف الجزاء لها صَدْرُ الكلام : ٢ : ٦٨ ، ٣٠٠ .

ما الذي يجوز أن يتقدّم على أدوات الشرط ؟ ٢ : ٦١ .

لا يتقدّم معمول الشرط ، ولا معمول الجزاء على أداة الشرط : ٢ : ٦٨ .

تقديم معمول جواب الشرط على الجواب جائز عند البصريين : ٢ : ٦٢ .

أدوات الشرط حروف وهي (إن) ، و(إذا) ، وظروف وهي : أين ، متى ، وأنى ، وحيثما ،

وأسماء وهي : من ، وما ، وأى ، ومهما : ٢ : ٤٦ .

أصل أدوات الشرط (إن) ؛ لأنه يجازى بها في كل ضرب : ٢ : ٤٦ ، ٥٠ ، ٥٣ ، ٣٦٢ .

(إن) إذا لم تجزم يجوز الفصل بينها وبين ما عملت فيه بالاسم كقوله تعالى (وإن أحد من المشركين

استجارك) وجاز هذا ؛ لأنها أصل الجزاء : ٢ : ٧٤ .

سائر حروف الجزاء سوى (إن) لا يجوز فيها هذا الفصل في الاختيار ؛ كما لا يجوز في (إن)

إذا جزمت : ٢ : ٧٥ .

جاز هذا الفصل في حروف الجزاء دون سائر عوامل الأفعال ؛ لأنه يقع بعد من المستقبل والماضي ،

ولا يكون ذلك في غيرهن من العوامل ، فلما تمكّن احتمال الإضمار والفصل : ٢ : ٧٥ .

هذا الاسم الفاصل مرفوع بفعل محذوف ، ولو رفع على غير الفعل لكان خطأ ؛ لأن هذه الحروف لا تقع إلا على الأفعال : ٢ : ٧٧ .

الجزاء لا يكون إلا بفعل ، والاستفهام قد يكون عن الأساء بلا فعل . تقول : أزيد أخوك ، أزيد في الدار ، - ولا يكون مثل هذا في الجزاء : ٢ : ٧٥

الأصل في الجزاء الفعل ، والفاء داخلة عليه ؛ لأنها تؤدي معناه ؛ لأنها لا تقع إلا ومعنى الجزاء فيها موجود . يقول الرجل : قد أعطيتك درهما ، فتقول : فقد أعطيتك دينارا ، أى من أجل ذلك ، ويقول : لم أغث أمس ، فتقول : فقد أتاك الغوث اليوم : ٢ : ٥٩ ، ٤٩ .

أصل الجزاء أن تكون أفعاله مضارعة ؛ لأنه يعربها : ٢ : ٤٩  
الأفعال الماضية في الجزاء على معنى المستقبل ، فتكون مواضعها مجزومة مثل كل مبنى يعرب محلاً : ٢ : ٥٠ ، ٥٩ .

أعذل الكلام : من أتاني أتيت ؛ كما أن وجه الكلام : من يأتني آتته : ٢ : ٦٠ .  
لو قال : من يأتني أتيت لجاز : ٢ : ٥٩ ، ٧١ .  
تقول : من أتاني ، وتبسط . إلى أكرمه ، والأحسن : من أتاني وأكرمني أتيت ؛ كما أن الأحسن : من يأتني ويكرمني آتته : ٢ : ٦٠ .

الشرط مجزوم بالأداة ، والجواب مجزوم بالأداة وفعل الشرط : ٢ : ٤٩ ؛  
لا يكون الجزاء في (إذ) ولا في (حيث) بغير (ما) ؛ لأنهما ظرفان : ٢ : ٤٧ ، ٤٨ ، ٥٤ .  
بقية أدوات الشرط سوى (إذ) و (حيث) أنت مخير في وصل (ما) بها وتركها : ٢ : ٥٤ ،  
٢٩ : ٣ .

العطف على فعل الشرط بالجزم والنصب يكون بالواو والفاء : ٢ : ٦٧ ، ٢٢ ، ٢٣ .  
والعطف على فعل الشرط بـ (ثم) لا يجوز فيه إلا الجزم : ٢ : ٦٦ .  
العطف على جواب الشرط بالفاء والواو يجوز فيه الجزم والنصب والرفع : ٢ : ٦٦ ، ٦٧ .



لم جاز العطف بالرفع على الجواب ، ولم يحز ذلك في الشرط : ٢ : ٦٧ .

الإبدال من فعل الشرط ومن جواب الشرط : ٢ : ٦٢ ، ٦٣ .

حذف فعل الشرط لا يكون إلا بعد (إن) وحدها : ٣ : ٣٥ .

يجوز في الكلام : آتيك إن أتيتني ، وأنت ظالم إن فعلت : ٢ : ٦٨ .

أنت ظالم إن تأتني : لا يجوز إلا في الشعر : ٢ : ٧١ .

لو قلت : أنت ظالم إن فعلت لست ما تقدم مسد الجواب ، ولو ألحقت الفاء . فقلت : أنت ظالم

فإن فعلت لزمك أن تذكر للشرط جوابا ، ولا يُجزئ ما تقدم : ٣ : ٢٩ .

(انتهاوا خيرا لكم) : التقدير : ايتوا ، وقال قوم : التقدير : يكن خيرا لكم ، وهذا خطأ ؛

لأنه يضمن الجواب ، ولا دليل عليه : ٣ : ٢٨٣ .

إن قام زيد أقوم : على تقدير الفاء عند المبرّد وقال سيبويه : هو على التقديم : ٢ : ٦٩ ، ٧٢ .

إن أتيتني لأقومن ، وإن لم تأتني لأغضبَنَّ : عند سيبويه على تقدير لام التوطئة ، وعند المبرّد

على تقدير الفاء : ٢ : ٦٨ - ٦٩ .

هل يدخل شرط على شرط من غير فاصل بينهما : ٢ : ٣٠٠ .

مَنْ مَنْ يَأْتِي آتِه : إن جعلت (مَنْ) الأولى استفهاما ، والثانية جزاء كان جيّدا : ٢ : ٦٠ .

(أما) إن كان بعدها (مَنْ) أو (ما) أو (أَيّ) وبعدها فعل مضارع فإنه يقبح جعل هذه

الأدوات شرطا ؛ لأنّ الجواب لأما دون كلمات الشرط .

وإن كان بعدها فعل ماضٍ جاز جعلها شرطية وموصولة ؛ نحو : أما من أتاني فأئني أكرمه : ٢ : ٧٠

وانظر فهرس الحروف في الحديث عن أدوات الشرط .

### الجزم في جواب الطلب

باب الأفعال التي تنجزم لدخول معنى الجزاء فيها : ٢ : ٨٢ .

باب الأمر والنهي : ٢ : ١٣١ .

ما الذي جزم جواب الطلب : ٢ : ٨٢ . ١٣٥ .

مرّة يحضرها : توجيه رفع المضارع وجزمه : ٢ : ٨٤ .

(قل لعبادي الذين آمنوا يقيموا الصلاة) : ٢ : ٨٤ .

أو قلت : لا تعص الله يدخلك النار كان محالا ؛ لأن معناه : أطع الله . وقولك : أطع الله يدخلك

النار محال ، ومثله : لا تدن من الأسد يأكلك : ٢ : ٨٣ . ١٣٥ .

# الحروف والأدوات

## همزة الاستفهام

الهمزة أصل الاستفهام : ٢ : ٤٦ ، ٣٦٢ .

تدخل على كلّ ضرب منه ، وتتخطى ذلك إلى التقرير والتسوية : ٢ : ٥٣ .  
إن قلت : أحبسك ؟ أو هل حبسك ؟ لم يكن بدّ من ذكر الفاعل وكذلك الظروف التي لا تكون فاعلة : ٢ : ٦٠ .

احتملت الألف في الاستفهام تقديم الاسم في نحو : أزيد قام لأنها أصل الاستفهام : ٢ : ٧٤ .  
لو قلت : هل زيد قام لم يصلح إلّا في الشعر وكذلك : متى زيد خرج ؟ وأين زيد قام ، وجميع حروف الاستفهام غير ألف الاستفهام : ٢ : ٧٥ .

الألف و (أم) حرفا الاستفهام اللذان يستفهم بهما عن جميعه ، ولا يخرجان منه ، وليس مثلها سائر حروف الاستفهام ؛ لأنّ كلّ حرف منها لضرب لا يتعدى ذلك إلى غيره : ٣ : ٢٨٩ .  
بعض خصائص همزة الاستفهام : ٣ : ٢٨٩ .

حرفا الاستفهام اللذان لا يفارقانه الألف و (أم) ، وهما يدخلان على هذه الحروف كلّها . ألا ترى أنّ القائل يقول : هل زيد في الدار أم هل عمرو هناك ، وكيف أصبحت أم كيف صنع أخوك : ٣ : ٢٩٠ .

همزة الاستفهام الإنكارى تقتضى أنّ ما بعدها غير واقع ، وإن كان ما بعدها منفياً لزم ثبوته ؛ لأنّ نفي النفي إثبات : ٣ : ٢٩٢ .

حذف همزة الاستفهام قبل (أم) : ٣ : ٢٩٤ - ٢٩٥ .  
لا يدخل على الاستفهام من الأفعال إلّا ما يجوز أن يُلغى لأنّ الاستفهام لا يعمل فيه ما قبله : ٣ : ٢٩٧ .  
باب الواو التي تدخل عليها ألف الاستفهام : ٣ : ٣٠٧ .  
ألف الاستفهام لتمكّنها تدخل على الواو وليس كذلك سائر حروف الاستفهام إنّما الواو تدخل عليهنّ : ٣ : ٣٠٧ .

كذلك تدخل على الفاء وسائر حروف العطف : ٣ : ٣٠٧ .  
محال أن يعمل ما بعد الاستفهام فيما قبله : ٤ : ١٢٨ .  
تدخل حروف الاستفهام على (من) و (ما) و (أى) إذا صرن موصولات وكذلك (أم) : ٣ : ٢٩١ .

## همزتا الوصل والقطع

باب أَلَفَاتِ الْوَصْلِ وَالْقَطْعِ : ٢ : ٨٧ .

باب الْأَفْعَالِ الَّتِي تَدْخُلُهَا أَلَفُ الْوَصْلِ ، وَالْأَفْعَالِ الْمَمْنُوعَةُ مِنْ ذَلِكَ : ٢ : ٨٨ .

باب مَعْرِفَةِ أَلَفَاتِ الْقَطْعِ ، وَأَلَفَاتِ الْوَصْلِ : ١ : ٨٠ .

الْهَمْزَةُ الْأَصْلِيَّةُ هَمْزَةُ قَطْعٍ : ١ : ٨٠ ، ٢ : ٨٧ .

تَدْخُلُ هَمْزَةُ الْوَصْلِ لِإِمْكَانِ الْإِبْتِدَاءِ بِالسَّاكِنِ : ١ : ٨٠ ، ٨٢ ، ٨٣ .

فَإِذَا تَحَرَّكَ مَا بَعْدَهَا سَقَطَتْ : ٢ : ٨٧ .

مَوْضِعُ هَمْزَةِ الْوَصْلِ الْفِعْلُ ، وَأَسْمَاءُ بَعِينِهَا مُخْتَلَّةٌ وَمَصَادِرُ الْأَفْعَالِ الَّتِي هَمْزَتُهَا هَمْزَةُ وَصْلٍ :

١ : ٨٠ ، ٢٢٧ .

آيَةُ دُخُولِ هَمْزَةِ الْوَصْلِ فِي الْفِعْلِ أَنَّ تَجِدَ الْيَاءَ فِي الْمَضَارِعِ مَفْتُوحَةٍ : ١ : ٨٠ ، ٢ : ٨٨ .

إِنْ انْضَمَّ حَرْفُ الْمَضَارِعَةِ لَمْ تَكُنِ الْهَمْزَةُ إِلَّا هَمْزَةً قَطْعٍ : ١ : ٨١ .

أَلَفُ الْمَصَادِرِ تَتَّبِعُ أَلَفَ الْفِعْلِ فِي الْوَصْلِ وَالْقَطْعِ : ١ : ٨١ ، ٢٢٨ ، ٢ : ٨٩ .

حَرَكَةُ هَمْزَةِ الْوَصْلِ الْكُسْرَى ، وَتُضَمُّ إِنْ ضُمَّتْ عَيْنُ الْمَضَارِعِ أَصَالَةً وَتَعْلِيلٌ ذَلِكَ : ١ : ٨١ ،

٢ : ٨٩ .

أُغْزِي : الْهَمْزَةُ مَضْمُومَةٌ ؛ لِأَنَّ حَرَكَةَ الْعَيْنِ فِي الْأَصْلِ الضَّمُّ : ١ : ٨١ ، ٢ : ٩٠ .

هَمْزَةُ الْوَصْلِ فِي (أَل) ، وَأَيْمَنُ مَفْتُوحَةٌ : ١ : ٨٣ ، ٢٥٣ ، ٢ : ٩٠ ، ٩١ ، ٩٤ .

أَلَفُ الْوَصْلِ لَيْسَتْ بِأَصْلٍ فِي الْأَسْمَاءِ ، وَإِنَّمَا حَقَّقَهَا الْأَفْعَالُ ؛ لِتَصَرُّفِ الْأَفْعَالِ : ١ : ٢٢٧ .

تَفَاعُلٌ يَتَفَاعَلُ ، وَتَفَعَّلَ يَتَفَعَّلُ : أَلَفُ الْوَصْلِ لَا تَلْحَقُ هُنَا وَإِنْ كَانَ حَرْفُ الْمَضَارِعَةِ مَفْتُوحًا

لَوْجُودِ الْحَرَكَةِ : ٢ : ٨٨ .

أَلَفُ الْوَصْلِ لَا تَدْخُلُ عَلَى الْمَضَارِعِ ؛ فَلَا يَجُوزُ الْإِدْغَامُ فِي نَحْوِ : يَتَكَلَّمُونَ وَإِدْخَالِ أَلَفِ الْوَصْلِ :

١ : ٢٤٣ .

الْأَسْمَاءُ الْعَشْرَةُ الَّتِي تَلْحَقُهَا أَلَفُ الْوَصْلِ : ١ : ٨٢ ، ٢٢٨ ، ٢ : ٩٢ .

لَمْ يَحْذَفْ مِنْ أَمْرٍ شَيْءٌ فَكَيْفَ دَخَلَتْهُ أَلَفُ الْوَصْلِ ؟ : ١ : ٢٢٨ .

أَمْرٌ ، وَامْرَأَةٌ ، وَمَرءٌ ، وَمَرَّةٌ : ١ : ٨٢ ، ٢ : ٩٣ ، ٤ : ٢٣١ .

علّة كسر الهمزة : ١ : ٨٢ .

اثنان : ٢ : ٩٢ .

ابنم : ٢ : ٩٢ لا يُثنى ولا يُجمع .

أيم الله ، أئمن الله : ليس جمع يمين ، ولا يقع إلا في القسم واللغات فيه : ١ : ٢٢٨ ، ٢ : ٩٠ ، ٣٣٠ - ٣٣١ .

قطع الهمزة في : يا الله اغفر لنا ، أفالله لتفعلن : ١ : ٢٥٣ ، ٢ : ٣٢٤ .

إذا دخلت همزة الاستفهام على همزة الوصل حذفت همزة الوصل إلا مع (أل) و (أئمن) :

١ : ٨٤ - ٨٥ ، ١٦٣ ، ٢٥٣ : ٢ : ٩٠ ، ٩١ ، ٣٣٠ ، ٣٢٣ .

نحو : الأحمر : ١ : ٢٥٣ .

هاء التانيث أثبت من ألف الوصل : ١ : ٢٤٢ .

ألفات الوصل والقطع ، وحن همدات على الحقيقة : ٢ : ٨٧ .

إذا

تضاف إلى الجملة الفعلية وإلى الجملة الاسمية : ٣ : ١٧٧ .

ما بمعنى (إذا) من أسماء الزمان يضاف إلى الاسمية والفعلية : ٣ : ١٧٧ .

يقبح إضافة (إذا) إلى جملة اسمية خبر المبتدأ فيها فعل ماض : ٣ : ١٧٧ ، ٤ : ٣٤٨ .

(إذا) تُنبئ عن زمان ماض ، وأسماء الأزمان تضاف إلى الأفعال ، ومتى أُضيفت إليها كانت معها

كالشيء الواحد : ٢ : ٥٤ .

إذا الشرطية

لا يُجازى بها لأنها موقّعة : ٢ : ٥٥ .

الفرق بين (إذا) و (إن) : ٢ : ٥٦ .

المجازاة بإذا في الشعر : ٢ : ٥٦ - ٥٧ .

الإسم المرفوع بعد (إذا) الشرطية الذي بعده فعل مبتدأ عند سيبويه وردّ عليه المبرّد : ٢ : ٧٧ - ٧٨

جواب (إذا) في قوله تعالى : (إذا الشمس كوّرت) : ٢ : ٧٩ .

» » » » (إذا السماء انفطرت) : ٢ : ٧٩

جواب (إذا) في قوله تعالى (إذا السماء انشقت) : ٢ : ٧٩ - ٨٠ .

لا تضاف (إذا) الشرطية إلا إلى الجملة الفعلية : ٣ : ١٧٧ .

ما بمعنى (إذا) من أسماء الزمان لا يضاف إلا إلى الجملة الفعلية : ٣ : ١٧٧ .

يقع الاسم بعد (إذا) الشرطية مرفوعا إن وقع الفعل بعده في الاختيار ويكون مبتدأ عند

سيبويه : ٢ : ٧٧ - ٧٨ .

(إذا) تحتاج إلى الابتداء والجواب : ٢ : ٥٥ .

لو قلت : آتيك إذا احمر البسر كان حسنا ، ولو قلت : آتيك إن احمر البسر كان قبيحا ؛

لأنَّ (إن) أبدا مبهمة : ٢ : ٥٥ ، ٥٦ .

### إذا المفاجأة

ظرف عند المبرّد : ٢ : ٥٧ - ٥٨ .

تكون جوابا للجزاء كالفاء : ٢ : ٥٨ ، ٣ : ١٧٨ .

(إذا) التي تقع للمفاجأة هي التي تسدّ مسدّ الخبر ، والاسم بعدها مبتدأ : ٣ : ١٧٨ .

تقول : خرجت فإذا زيد . فمعنى (إذا) ها هنا المفاجأة ، فلو قلت على هذا : خرجت فإذا

زيد قائما كان جيّدا ؛ لأنّ معنى : فإذا زيد ، أي فإذا زيد قد وافقني : ٣ : ٢٧٤ .

### (إذن) الناصبة للمضارع

باب إذن : ٢ : ١٠ .

كان الخليل يقول : إنّ (أنّ) بعد إذن مضمرة : ٢ : ٧ .

إذا اعتمد عليها الكلام نصب بها ، وإذا كانت بين كلامين أحدهما عامل في الآخر ألغيت : ٢ : ١٠ .

إنّ قدّمتها كان الكلام معتمدا عليها ؛ نحو : إذن والله أكرمك : ٢ : ١١ .

إنّ كانت للحال أهملت ؛ نحو : إذن أكرمك : ٢ : ١٣ .

الموضع الذي لا تكون فيه عاملة قولك : إن تأتني إذن آتاك ؛ لأنّها داخلة بين عامل ومعمول

فيه ، وكذلك : أنا إذن أكرمك : ٢ : ١١ .

وكذلك إن كانت بين المقسم به والمقسم عليه : ٢ : ١١ .

جاز أن تفصل بالقسم بين إذن وما عملت فيه من بين سائر حروف الأفعال لتصرّفها ، وأنها تعمل وتُلغى : ٢ : ١١ .

إذا وقعت إذن بعد واو أو فاء صلح الإعمال فيها والإلغاء ؛ نحو : إن تأتني آتكَ وإذن أكرمك .  
جاز الرفع والنصب والجزم : ٢ : ١١ - ١٢ .

(إذن) الواقعة في أوّل الكلام والناصبة للمضارع لم تقع في القرآن الكريم ، وما جاء منها كان بعد الواو والفاء ، وقرئ بنصب المضارع في الشواذ : ٢ : ١٢ .

(إذن) في عوامل الأفعال كظننت في عوامل الأسماء ؛ لأنّها تعمل وتُلغى : ٢ : ١٠ .

إذا ما : حرف شرط : ٢ : ٤٧ .

إلى للمنتهى : ٤ : ١٣٩ .

أم

باب (أم) ، و(أو) : ٣ : ٢٨٦ .

التسوية : ليت شعري أقام زيد أم قعد وقد علمت أزيد في الدار أم عمرو : ٢ : ٥٣ .

(أم) : لا تكون إلّا استفهاما : ٣ : ٢٨٦ .

(أم) المتصلة جوابها بالتعيين : ٣ : ٢٨٦ .

همزة التسوية بعد سواء وما أبالي ، وليت شعري : ٣ : ٢٨٧ ، ٢٩٧ : ٢٩٨ .

إعراب : سواء على أقيمت أم قعدت ونحوه : ٣ : ٢٨٨ .

(أم) المنقطعة : ٣ : ٢٨٨ .

(أم) المنقطعة على معنى (بل) إلّا أنّ ما يقع بعد (بل) يقين ، وما يقع بعد (أم) مظنون

مشكوك فيه : ٣ : ٢٨٩ .

الألف و(أم) حرفا الاستفهام اللذان يستفهم بهما عن جميعه ولا يخرجان منه : ٣ : ٢٨٩ ، ٢٩٠ .

لا يجوز حذف أحد جزئي الجملة بعد (أم) المنقطعة وأجزاؤه الرضى : ٣ : ٢٨٩ .

حرفا الاستفهام اللذان لا يفارقانه الألف و(أم) ، وهما يدخلان على هذه الحروف كلّها ،

ألا ترى أنّ القائل يقول : هل زيد في الدار أم هل عمرو هناك . وكيف أصبحت أم كيف

صنع أخوك : ٣ : ٢٩٠ .

(أَمْ) المتَّصلة : لا تدخل على أدوات الاستفهام أما (أَمْ) المنقطعة فتدخل عليها إلا الألف :

٣ : ٢٩٠ - ٢٩١ .

المغاربة يقولون : (أَمْ) المنقطعة ليست بعاطفة لا في مفرد ولا في جملة : ٣ : ٢٩٠ .

انفرد ابن مالك بالقول بأن (أَمْ) المنقطعة تعطف المفرد : ٣ : ٢٩٠ .

(أَمْ) إذا جاءت بعد (هل) يجوز أن يعاد معها (هل) ويجوز ألا يعاد وإذا جاءت (أَمْ) بعد

اسم استفهام فإنه يجب أن يعاد معها ذلك الاسم : ٣ : ٢٩٠ .

باب مسائل (أَمْ) في البابين : ٣ : ٢٩٣ .

تقول : أعندك زيد أم عمرو . فإن أردت : أيُّهما عندك فهذا عربى حسن والأجود : أزيد عندك

أم عمرو : ٣ : ٢٩٣ .

(أَمْ) المنقطعة تقع بعد الاستفهام وبعد الخبر : ٣ : ٢٩٤ .

أزيد عندك أم لا : أم منقطعة ؛ لأنه لو وقف على قوله : أزيد عندك لعلم المخاطب أنه يريد :

أهو عندك أم ليس هو عندك : ٣ : ٢٩٤ .

حذف همزة الاستفهام قبل (أَمْ) : ٣ : ٢٩٤ - ٢٩٥ .

هل تكون (أَمْ) زائدة : ٣ : ٢٩٦ - ٢٩٧ .

لا يعرفه المنسرون ولا النحويون : ٣ : ٢٩٧ .

إذا كان بعد (أَمْ) نقيض ما قبلها فهي منقطعة : ٣ : ٢٩٦ .

إذا كانت الجملتان موجبتين قدّمت أيُّهما ثبّت . وإن كانت إحداهما منفية أخرتها . فقلت :

أقام زيد أم لم يقم ولا يجوز : أم لم يقم أم لا : ٣ : ٢٩٦ .

همزة التسوية بعد سراء . وما أبالي . وليت شعري : ٣ : ٢٨٧ . ٢٩٧ - ٢٩٨ .

كل ما جاء من (أَمْ) بعد الخبر وبعد الاستفهام غير الهمزة فهي منقطعة : ٣ : ٢٩٩ .

الخليل يُجيز : لأضربه أذهب أم مكث ، وكلُّ حقٍّ سميناه أم لم نسّمه : ٣ : ٣٠٠ .

جوز الخليل في غير سواء ، ولا أبالي أن يجرى مجراهما : فيذكر بعده «أَمْ» والهمزة ؛

نحو : لأضربه أقام أم قعد ولا تجيء بالهمزة قبل (أو) : ٣ : ٣٠٠ .



دمزة الاستفهام لا تدخل على (أم) كما لا تدخل (أم) عليها : ٣ : ٣٠٧ .

أما

باب (أما) : ٣ : ٢٧ .

لا يلي (أما) الفعل : ٣ : ٢٧ .

الكلام بعد (أما) على حالته قبل أن تدخل : ٣ : ٢٧ .

تكرير (أما) ليس بلازم : ٣ : ٢٨ .

فيها معنى المجازاة : ٣ : ٢٧ .

أما زيد فله درهم : مهما يكن من شيء فاعط. زيدا درهما : ٣ : ٢٧ .

(أما) إن كان بعدها (من) أو (ما) أو (أي) وبعدها فعل مضارع فإنه يقبح جعلها شرطية ؛ لأنَّ الجواب لأما دون كلمة الشرط التي بعدها ويقبح جزم الشرط مع أنه لا جواب له ظاهرا فالأولى جعلها موصولة .

وإن كان بعدها ماض جاز جعلها شرطية وموصولة ؛ نحو : أما من أتاني فإني أكرمه : ٢ : ٧٠ . إذا اجتمع شرطان كان الجواب للسابق منهما ، وجواب الثاني محذوف ولذلك كان فعل الشرط ماضى اللفظ. أو مصحوبا بلم ، وأغنى عنه جواب (أما) هذا مذهب سيبويه ، وذهب أبو علي إلى أن الفاء جواب (إن) وجواب (أما) محذوف ، وذهب الأخفش إلى أن الفاء جواب لأما والشرط معا : ٢ : ٧٠ .

(أما) بتقدير : مهما يكن : ٢ : ٧١ ، ٣٥٤ - ٣٥٥ ، ٣ : ٢٧

حذف الفاء من جواب (أما) للضرورة : ٢ : ٧٠ - ٧١ ، ٣ : ٢٧ .

أما يوم الجمعة فإنك مرتحل : ما بعد الفاء يقع مبتدأ وتقول : أما زيد ا فضربت . إنما هو على التقديم والتأخير : ٢ : ٣٥٤ - ٣٥٥ .

الدليل على أنها في معنى الجزاء لزوم الفاء لجوابها (فأما اليتيم فلا تقهر) (وأما ثمود فهديناهم) مهما يكن من شيء فهذا الأمر فيه : ٢ : ٣٥٥ .

- تكون في موضع (أو) : ٣ : ٢٨ .  
 لابد من تكرير (إِذَا) : ٣ : ٢٨ .  
 الفصل بين (إِذَا) و (أو) : ٣ : ٢٨ .  
 أصل (إِذَا) (إِنْ) ضُمَّتْ إِلَيْهَا (مَا) ولا يجوز حذف (مَا) إِلَّا في الشعر : ٣ : ٢٨ .

## أَنْ

- معاني (أَنْ) الخفيفة : ١ : ٤٨ ، ٢ : ٣٦١ ، ٣ : ٥ - ٦ : ١٩٧ .  
 (أَنْ) المفسرة : ١ : ٤٩ ، ٢ : ٣٦١ - ٣٦٢ .  
 (أَنْ) الزائدة : ١ : ٤٩ ، ٢ : ٣٦٢ .

## (أَنْ) الناصبة للمضارع

- لا تقع في الحال : ١ : ٤٨ ، ٢ : ٣٠ ، ٦ : ٣٠ .  
 يقع بعدها الفعل الماضي : ١ : ٤٨ ، ٢ : ٣٠ ، ٣ : ٥ .  
 لا تقع بعد اليقين : ٢ : ٣٠ ، ٣ : ٧ .  
 وأجاز سيبويه : ما أعلم إِلَّا أَنْ تقومَ : إذا لم ترد علما واقعا : ٣ : ٨ .  
 (أَنْ) أمكن الحروف في نصب الفعل ، وكان الخليل يقول : لا ينتصب فعل البتة إِلَّا بَأَن مظهرة أو مضمرة : ٢ : ٦ .  
 لا تحذف (أَنْ) وينصب الفعل دون عوض عند البصريين : ٢ : ٨٥ ، ١٣٦ .  
 (أَنْ) الخفيفة والمخففة يقعان بعد الظن : ١ : ٤٩ ، ٢ : ٣١ ، ٣ : ٣٢ ، ٧ : ٣ .  
 الفرق بين (أَنْ) الخفيفة والمخففة : ١ : ٤٩ .  
 (لا) النافية تقع بعد (أَنْ) الخفيفة والمخففة : ٢ : ٣١ ، ٣ : ٣٢ ، ٥ : ٥ .  
 أعددت هذا أَنْ يميل الحائط . فأذعمه : ٣ : ٢١٥ .

## أَنَّ الْمُخَفَّفَةَ

لا يجوز التخفيف إلا أَنْ تَأْتِيَ بعوض ، والعوض (لا) أو السين أو سوف أو نحو ذلك : ٢ : ٣١ ،  
٣ : ٥ - ٦ .

تعليل الإتيان بعوض : ٣ : ١٠ .

السين وسوف لا يكون قبلهما إلا المثنَّاة : ٢ : ٣٢ ، ٣ : ٦ .

العوض مع الماضي (قد) : ٣ : ٦ .

لا يجوز أَنْ تُلغى من العمل : ٢ : ٣٢ ، ٣٦١ .

لو نصبت بها وهى مخفَّفة لجاز فإن رفعت ما بعدها فعلى حذف التثقيب والمضمر فى النية : ٢ : ٣٦١

(أَنْ) المخفَّفة لا تحتاج إلى عوض فى الدعاء : ٣ : ٩ .

ولا تحتاج إلى عوض أيضا إذا كان خبرها جملة اسمية : ٣ : ٩

## أَنَّى

أَنَّى الشرطية : ٢ : ٤٨ .

## (إِنْ)

معانيها : ١ : ٤٩ ، ٢ : ٣٦٢ .

(إِنْ) النافية : ١ : ٥٠ ، ٢ : ٣٦٢ . سيبويه لا يرى فيها إلا رفع الخبر : ٢ : ٣٦٢ .

(إِنْ) المخفَّفة : ١ : ٥٠ ، ٢ : ٣٦٣ .

يجوز إعمالها وإهمالها وعلة ذلك : ١ : ٥٠ .

(إِنْ) المخفَّفة فى الدعاء : ٣ : ٩ .

(إِنْ) المخفَّفة : إِنْ رفعت ما بعدها لزمك أَنْ تدخل اللام فى الخبر دفعا للبس

وإن نصبت لم تحتاج إلى اللام : ٢ : ٣٦٣ .

(إِنْ) الشرطية ج ٢ ص ٤٦ - ٤٧ ، ٣٦٢

(إِنْ) الزائدة : ١ : ٥١ ، ٢ : ٣٦٣

أو

معاني أو : ١ : ١٠ - ١١ ، ٢ : ٢٨ .

الفرق بين (أو) العاطفة ، و (إِذَا) : ١ : ١١ .

هذا باب (أو) : ٣ : ٣٠١ .

باب (أم) و (أو) : ٣ : ٢٨٦ .

حقُّها أن تكون في الشكِّ واليقين لأحد الشيئين : ٣ : ٣٠١ .

إثت زيدا أو عمرا أو خالدا : لم ترد اثت واحدا من هؤلاء ، ولكنك أردت : إذا أتيت فاثت

هذا الضرب من الناس : ٣ : ٣٠١ .

الفصل بين (أو) و (الواو) أنك إذا قلت : اضرب زيدا وعمرا فإن ضرب أحدهما فقد عصاك .

وإذا قال : لا تأت زيدا وعمرا فأنت أحدهما فليس بعاص وإذا قال : لا تأت زيدا أو عمرا فليس

له أن يأتي أحدهما : ٣ : ٣٠١ - ٣٠٢ .

كلُّ موضعٍ قُدِّرَ فيه الجملتان أي المعطوفة إحداهما على الأخرى بالحال فأو ؛ نحو لأضربنه

قام أو قعد ؛ إذ المعنى قائما كان أو قاعدا وإن قُدِّرَ الكلام بالتسوية من غير استفهام فأَمْ ؛

نحو : ما أبالي أقمت أم قعدت : ٣ : ٣٠٢ .

تقول : ما أدري أزيدا أو عمرا ضربت أم خالدا : لم ترد أن تعدل بين زيد وعمرو ولكنك

جعلتهما عدلا لخالدا : ٣ : ٣٠٣ .

هل تأتى (أو) للإضراب : ٣ : ٣٠٤ - ٣٠٥ .

أو العاطفة للفعل : ٣ : ٣٠٥ .

الضمير مع (أو) مفرد لأنها لأحد الشيئين : وقوله : إن بها أكمل أو رزاما خويريين ، على تقدير

أعنى : ٤ : ٣١٥ .

(أو) التي ينصب بعدها المضارع

يكون مضرا بعدها (أن) إذا كان المعنى ؛ إلا أن يكون ، وحتى يكون : ٢ : ٢٨ ، ٣ : ٣٠٦ .

باب أو : ٢ : ٢٨ .

لألزمك أو تقضي حتى ، أى إلا أن تقضي حتى تقضي : ٢ : ٢٨ .  
 أتجلس أو تقوم يا فتى ، هل تكلمنا أو تنبسط . إلينا : لا معنى للنصب ها هنا : ٢ : ١٩١ .  
 جملة هذا : أن كل موضع تصلح فيه حتى و (إلا أن) فالنصب فيه جائز جيد إذا أردت هذا  
 المعنى ، والعطف على ما قبله مستعمل فى كل موضع : ٢ : ٢٩ .  
 أريد أن تتكلم بخير أو تسكت : النصب على وجهين : على العطف أو بإظهار (أن) : ٢ : ٣٤ .  
 النصب بعد (أو) بتقدير (أن) إذا عطف على اسم صريح : ٢ : ٣٤ .

### إى

لا يستعمل بعدها فعل القسم فلا يقال : إى أقسمت بربى ولا يكون المقسم به بعدها إلا الرب  
 والله ، ولعمري : ٢ : ٣٣١ .  
 تقول : إى والله لأفعلن ، وإن شئت قلت : إى الله : ٢ : ٣٣١ .

### أى

تكون اسما موصولا كمن ، وما ، وتكون استفهاما ، وجزاء : ٤ : ٢١٧ .  
 رعاة اللفظ . والمعنى فى (أى) : ٢ : ٣٠٣ ، ٣٠٤ .  
 أى الشرطية : ٢ : ٤٩ . لا تكون إلا للمكان : ٢ : ٥٣ .

### أى : الاستفهامية

تقع على شئ هى بعضه نحو : أى إخوتك زيد ، وأى زيد حسن : ٢ : ٢٩٤ .  
 كل ما وقعت عليه (أى) فتفسيره بألف الاستفهام وأم : ٢ : ٢٩٤ .  
 (أى) والذى يقعان للعاقل ولغيره : ٢ : ٢٩٦ ، ٣٠٥ .  
 مسائل (أى) فى الاستفهام : ٢ : ٢٩٧ - ٣٠١ .  
 لو اجتمع بعد (أى) اسم وفعل كان المختار فيها تقديم الفعل فإن قدمت الاسم كان على فعل مضمرة  
 وذلك قولك : أيهم أخاه تضربه : ٢ : ٢٩٩ .

(أَيَّ) يسأل بها عن شيء من شيء . تقول : أَيُّ القوم زيد ، فزيد واحد منهم ، وأَيُّ بنيك أحبُّ إليك : ٤ : ٢١٧ .

### أَيُّ الموصولة

(أَيَّ) والذي يقعان للعاقل ولغيره : ٢ : ٢٩٦ .  
(أَيَّ) مضافة ومفردة في الاستغناء والاحتياج إلى الصلة سواء : ٢ : ٢٩٧ .  
لو أضفت (أَيَّا) إلى (مَنْ) لم تكن (مَنْ) إلا بمنزلة الذي : ٢ : ٣٠١ .  
يعود إليها ضمير من صلتها : ٣ : ١٩٩ .

### أَيْنَ

أَيْنَ الشرطية : ٢ : ٤٧  
أَيْنَ للمكان : ٢ : ٥٣ ، ٣ : ٦٢ ، ٤ : ٣٣٣ .  
(أَيْنَ) سؤال عن المكان لا يقع إلا عليه : ٣ : ٢٨٩ .  
و (مَتَى) سؤال عن زمان (وكَيْفَ) سؤال عن حال وكم سؤال عن عدد : ٣ : ٢٨٩ .

### أَيَّانَ

بمعنى متى : ١ : ٥٢ .

### البَاءُ

الباءُ للإلصاق : ١ : ٣٩ .  
وللاستعانة : ٤ : ١٤٢ .  
الباءُ إنَّما تزداد في غير الواجب للتأكيد : ٤ : ٤٢١ .  
يقال : فلان بالموضع ، وفي الموضع ، فتدخل الباءُ على (في) : ٢ : ٣٣١ .  
الباءُ بمعنى (عن) : ١ : ٤٤ .

### بَلْ

(بَلْ) : لاتأتى في الواجب في كلام واحد إلا للإضراب بعد غلط أو نسيان وهذا منقوع عن الله عز وجل .

فإن أتت بعد كلام قد سبق من غيره فالخطأ إنما لحق كلام الأول : ٣ : ٢٠٥ ، ١ : ١٢ .  
(بَلْ) العاطفة : ١ : ١٢ ، ٤ : ٢٩٨ .

## بلى

الفصل بين (بلى) و (نعم) أن (نعم) تكون جواباً لكلّ كلام لا نفي فيه ، و (بلى) لا تكون جواباً إلاّ للكلام فيه نفي : ٢ : ٣٣٢ .

## التاء

تالله لأفعلن : لا تدخل التاء على غير هذا اللفظ . ٤ : ١٧٥ .

## ثم

(ثم) أشدّ تراخياً من الفاء : ١ : ١٠ .  
القطع بعد ثم ؛ نحو : أريد أن تأتيني ثم تحسنُ إلى : ٢ : ٣٥ .

## حتى

باب حتى : ٢ : ٣٨ .

حتى من عوامل الأسماء فتضم (أن) بعدها : ٢ : ٣٨ .

حتى الجارة : ٢ : ٢٨ للمنتهى : ٤ : ١٣٩ .

معناها إذا خفضت كمعناها إذا نسق بها : ٢ : ٣٨ .

النصب بعدها على معنيين : على معنى كي وعلى (إلى أن) : ٢ : ٣٨ .

حتى العاطفة : ٢ : ٣٩ .

رفع الفعل بعد (حتى) وتوجيهه : ٢ : ٣٩ - ٣٠ .

مرض حتى لا يرجونه : ٢ : ٤٠ .

مرض حتى يمرّ به الطائر فيرحمه : ٢ : ٤٠ .

حتى الابتدائية تقع بعدها الجملة وتفيد معناها الذي هو الغاية في التحقير أو في التعظيم : ٢ : ٤١ .

باب مسائل حتى : ٢ : ٤٢ .

سرت حتى أدخلها وتطلع الشمس ولا يجوز الرفع في (تطلع) : ٢ : ٤٢ .

- سرت حتى تطلع الشمس وحتى أدخلها : ٢ : ٤٢ .  
 ما سرت حتى أدخلها : لا يجوز الرفع : ٢ : ٤٢ .  
 كان سيرى حتى أدخلها : لا يجوز إلا النصب : ٢ : ٤٣ .  
 كان سيرى سيرا متعبا حتى أدخلها : جاز الرفع والنصب : ٢ : ٤٣ .  
 كان سيرى أمس حتى أدخلها : إن جعلت الخبر (أمس) جاز الرفع والنصب : ٢ : ٤٣ .  
 شروط رفع الفعل بعد ، حتى : ٢ : ٤٢ .

### رُبَّ

- رُبَّ : معناها الشيء يقع قليلا ، ولا يكون ذلك الشيء إلا منكورا : ٤ : ١٣٩ . ١٥٠ : ٢ : ٤٨ .  
 لا تكون (رُبَّ) إلا في أول الكلام : ٤ : ١٤٠ .  
 تكون للتكثير : ٣ : ١٥ .  
 (رُبَّ) تدخل على كل نكرة ، ومعناها أن الشيء يقع ولكنه قليل : ٤ : ٢٨٩ .  
 (رُبَّ) جرف خفض : ٣ : ٥٧ ، ٦٦ .  
 واو ربَّ : ٢ : ٣١٩ ، ٣٤٧ .  
 (رُبَّ) : لا تقع على الأفعال إلا بما : ٢ : ٤٨ ، ٥٥ .  
 ولا يقع بعدها الماضي : ٣ : ١٥ .  
 ربَّ رجل وأخيه : ٤ : ١٦٤ ، ٢١٣ .

### السين وسوف

- ليس لهما صائرُ الكلام ، فيعمل ما بعدهما فيما قبلهما :  
 والرد على السهيلي في الروض الأنف وعلى ابن القيم في بدائع الفوائد في زعمهما صدارتهما : ٢ : ٨ .  
 إن أدخلت على هذه الأفعال السين أو سوف فقد منعتها بهما من كل عامل : ٢ : ٥ .

### على

- على : تكون فعلا وحرفا خافضا : ١ : ٤٦ . ٤ : ٤٢٦ .  
 عليه دين من المجاز : ١ : ٤٦ .



عليه مال تمثيل : ١ : ٥١ .

اسميّة ( على ) : ٣ : ٥٣ .

استعمال ( على ) اسما ليس مختصا بالضرورة : ٣ : ٥٣ ، ٢ : ٣٢ .

استعمال ( على ) مكان ( عن ) : ٢ : ٣٢٠ .

### غير

لا تكون إلا نكرة ، ولا تجمع ، ولا تدخلها الألف واللام : ٢ : ٢٧٤ .

ما جاء في غير زيد وعمرو : حمل على الموضع ؛ لأن معنى قوله : غير زيد إنما هو : إلا زيد : ٣ : ٢٨١  
نقول : ما أتاني غير زيد وإلا عمرو : ٣ : ٢٨١ .

مررت برجل مثلك غيرك : غير هنا توكيد و ( غير ) يتكلم بها على وجهين :

أحدهما للفائدة ، والآخر للتوكيد : ٤ : ٢٩٣ .

فأما ( غيرك ) إذا قلت : مررت برجل غيرك - فإنما هو : مررت برجل ليس بك ، فهذا شائع  
في كل من عدا المخاطب : ٤ : ٢٨٩ .

( غيرك ) لا يكون إلا نكرة : ٤ : ٢٨٨ .

غير الاستثنائية : ٤ : ٣٩١ .

باب الاستثناء بغير : ٤ : ٤٢٢ .

كل موضع وقع فيه الاسم بعد ( إلا ) على ضرب من الإعراب كان ذلك حالا في غير : ٤ : ٤٢٢ .

تقول : هذا درهم غير قيراط ؛ كقولك : هذا درهم إلا قيراطا .

وتقول : هذا درهم غير جيد ؛ لأن ( غيرا ) نعت ولا تقول : هذا درهم غير جيد : ٤ : ٤٢٢ .

لوجه إذا لم يكن ما قبل ( غير ) نكرة محضة - ألا يكون نعتا : ٤ : ٤٢٣ .

( غير المفضوب عليهم ) غير : نعت للذين أو بدل : ٤ : ٤٢٣ .

غير وأخواتها يكن نكرات وهن مضافات لامعارف : ٤ : ٤٢٣ .

### الفاء

فاء العطف : ١ : ١٠ .

لكون عاطفة في الاسم وفي الفعل : ٢ : ١٤ .

## فاء السببية

- باب الفاء وما ينتصب بعدها : ٢ : ١٤ .
- ينتصب الفعل بعدها بإظهار ( أَنْ ) : ٧ : ١٤ .
- تقع بعد الأمر والنهي والاستفهام : ٢ : ١٤ - ١٥ .
- والنفي : ٢ : ١٨ .
- إنما يكون إظهار ( أَنْ ) إذا خالف الأول الثاني : ٢ : ١٥ .
- مسائل هذا الباب : ٢ : ١٦ .
- ما تأتي فتحدثني توجيه نصب الفعل : ٢ : ١٦ .
- ما تأتي فتحدثني . توجيه رفع الفعل : ٢ : ١٦ - ١٧ .
- ما أنت صاحبي فأكرمك : ٢ : ١٧ . والرفع على القطع وعطف جملة على جملة :
- كأنك لم تأتنا فتحدثنا : ٢ : ١٨ .
- لا تمددوها فتشققها . وفتشققها : ٢ : ٢١ .
- أين بيتك فأزورك . وفأزورك : ٢ : ٢١ . بالنصب والرفع وتوجيه ذلك : ٢ : ٢١ .
- العطف بالفاء على فعل الشرط بالجزم فقط . : والعطف بها على الجواب يجوز فيه الجزم والرفع والنصب : ٢ : ٢٢ .
- والواو كالفاء في هذا سواء : ٢ : ٢٣ .
- إلا تأتي فتكرمني أقعد عنك : ٢ : ٢٣ . الوجه الجزم ، والنصب يجوز من أجل النفي :
- لا يسعى شيء فيعجز عنك : ٢ : ٢٦ .
- القطع والاستئناف بعد الفاء : ٢ : ٣٣ ، ٣٥ .

## في

في : معناها : الوعاء : ١ : ٤٥ .

فيه عيبان من المجاز : ١ : ٤٦ ، ٤ : ٣٩ .

( في ) مكان على في قوله تعالى : ( ولأصلبتكم في جذوع النخل ) وقوله : ( أم لهم سلم يستمعون فيه )

٢ : ٣١٩ ، ٣ : ١٥ .

قد يُتَّسَع في هذه الحروف ؛ كقولك : زيد ينظر في العلم ، فصيرت العلم بمنزلة المتضمن ، وهذا

كقولك : دخل عبد الله في العلم ، وخرج مما يملك ، ومثل ذلك : في يد زيد الضيعة النفيسة :

٤ : ١٣٩ .

قد

تكون اسما بمعنى حسب وتكون حرفا جاء لمعنى : ١ : ٤٢ .

تكون بمعنى ربما : ١ : ٤٣ .

( قد ) : أصلها أن تكون مخاطبة لقوم يتوقعون الخبر ، فإذا قلت : قد جاء زيد لم تضع هذا

الكلام ابتداء على غير أمر كان بينك وبينه أو أمر تعلم أنه لا يتوقعه ، فإن أدخلت اللام على

( قد ) فإنما تدخلها على هذا الوجه .

فإنما قولك : والله لكذب كذبا ما أحسب الله يغفره له فإنما تقديره : لقد : ٢ : ٣٣٥ .

قد : لا تقع قبل الجملة الدعائية : ٣ : ٩ .

قط . بمعنى حسب : ١ : ٤٥ .

### الكاف الحرفية

في أسماء الإشارة . ١ : ٤٠ .

وإليك : ١ : ٤٠ . ٣ : ٢٠٩ - ٢١٠ : ٢٧٧ .

أرايتك : ١ : ٤٠ . ٣ : ٢٠٩ . ٢٧٧ .

أبصرك زيدا : ١ : ٤٠ . ٣ : ٢١٠ . ٢٧٧ .

النجاءك : ٣ : ٢٠٩ . ٢٧٩ .

أنظرك زيدا : ٣ : ٢١٠ .

ليسك . نِعَمك : ٣ : ٢١٠ .

تلتحق الكاف الحرفيّة بلى ، وأبصر ، وأنظر ، وكلا ، وليس ، ونعم وبئس : ٣ : ٢١٠ .

الكاف الزائدة معناها التشبيه : ٤ : ١٤٠ ، ١ : ٣٩ .

جرّها للضمير : ١ : ٢٥٥ .

زيادتها : ٤ : ٤١٦ - ٤١٨ .

إذا اضطرّ الشاعر جعلها اسما بمنزلة مثل : ٤ : ١٤٠ - ١٤١ .

كَأَنَّ

كَأَنَّ معناها التشبيه : ٤ : ١٠٨ .

كَأَنَّ

كَأَنَّ المخففة وعملها : ١ : ٥٠ .

كَلَّا

كَلَّا : اسم مفرد يفيد معنى التثنية ، كما أَنَّ كَلَّا اسم مفرد يفيد معنى الجمع والكثرة ، وذهب الكوفيّون إلى أَنَّ (كَلَّا) اسم مثنى لفظا ومعنى :

والصواب مذهب البصريّين بدليل جواز وقوع الخبر عنه مفردا : ٣ : ٢٤١ .

مراعاة اللفظ. والمعنى في (كَلَّا) : ٣ : ٢٤١ .

كُلُّ

كُلُّ شاة وسخّلتها بدرهم : ٤ : ١٦٤ . ٢١٣ . ٣٧٩ .

كُلُّ رجل في الدار وزيدٌ فله درهم : ٤ : ٣٧٩ .

كُلُّ رجل في الدار وعبد الله لأكرمهم : ٤ : ٣٧٩ .

يجوز نَعْتُ (كُلِّ) أو ما تضاف إليه ؛ نحو : كُلُّ رجل ظريفٌ في الدار : ٤ : ٣٨٧ ، ٣٧٩ .

مراعاة اللفظ. والمعنى في (كُلِّ) : ٢ : ٢٩٨ .

باب (كم) : ٣ : ٥٥ .

(كم) تكون استفهامية وخبرية : ٣ : ٥٥ ، ٤ : ٣٣٣ .

يجوز أن تفصل بين (كم) الاستفهامية وما عملت فيه بالظرف ، فتقول : كم لك غلاما ولا يجوز ذلك في ألفاظ العدد نحو عشرين لك جارية : ٣ : ٥٥ وتعليل ذلك .

تقول : كم درهم لك ؟ لأن التمييز وقع على غيره ، فكأن التقدير : كم دانقا درهم لك ، وكم قيراطا : ٣ : ٥٦ ، ٥٩ ، ٦٣ .

كم غلمانك : لا يكون غير الرفع لأن التمييز لا يكون بالمعرفة : ٣ : ٥٦ .

على كم جذعا بيتك مبنى ، وعلى كم جذعا بيتك مبنيا : ٣ : ٥٦ .

بكم رجل زيد مأخوذ : لا يجوز إلا الرفع : ٣ : ٥٦ .

البصريون يجيزون على قبح : على كم جذع ، وبكم رجل ؛ يجعلون ما دخل على (كم) من حروف الخفض دليلا على (من) ويحذفونها : ٣ : ٥٦ .

فإذا لم يدخل على (كم) حرف الخفض فلا اختلاف في أنه لا يجوز الإضمار : ٣ : ٥٧ .

(كم) الخبرية في معنى (رب) إلا أنها اسم و (رب) حرف : ٣ : ٥٧ ، ٦٥ .

الدليل على اسمية (كم) : ٣ : ٥٧ .

لم جر ما بعد (كم) الخبرية ، ونصب ما بعد (كم) الاستفهامية : ٣ : ٥٩ .

إن فصلت بين (كم) الخبرية وتمييزها اختير التنوين ؛ لأن الخافض لا يعمل فيما فصل منه ؛ ٣ : ٦٠ - ٦١ .

ليس بمعروف انتصاب (كم) إلا مفعولا بها أو ظرفا أو مصدرا أو خبر (كان) أو مفعولا ثانيا :

٣ : ٦٣ .

(إلا) الاستثنائية إذا وقعت بعد (كم) الاستفهامية كان إعراب ما بعدها على حد إعراب (كم)

من رفع أو نصب أو جر لأنه بدل منها . ويستفاد من (إلا) معنى التحقير والتقليل ؛ نحو : كم عطاؤك إلا ألفان . وكم أعطيتني إلا ألفين .

وأمّا (كم) الخبرية فإن المستثنى بعدها منصوب لأنه استثناء من موجب نحو : كم غلمان

جاءوني إلا زيدا : ٣ : ٦٤ .

يقع تمييز (كم الخبرية) جمعا : ٣ : ٦٥ .

(كم) الخبرية يعطف عليها بـ (لا) ، فيقال : كم مالك لا مائة ولا مئتان ، وكم درهم عندي لا درهم ولا درهمان ؛ لأنَّ المعنى : كثير من المال وكثير من الدراهم لا هذا المقدار بل أكثر منه ولا يجوز في (كم) الاستفهامية : كم درهما عندك لا ثلاثة ولا أربعة ؛ لأنَّ (لا) لا يعطف بها إلا بعد موجب ؛ لأنَّها تنفي عن الثاني ما ثبت للأوّل ، ولم يثبت شيء في الاستفهام : ٣ : ٦٥ .

دخول (من) جارة لتمييز (كم) وتعليله : ٣ : ٦٥ .  
يقول الرضى : وأمّا مميّز (كم) الاستفهامية فلم أعثر عليه مجرورا بمن في نظم ولا نشر ، ولا دلّ على جوازه كتاب من كتب النحو ولا أدري ما صحته ؟  
وقد خرّج أبو حيّان بعض الآيات في القرآن على جرّ تمييز كم الاستفهامية فيها بمن : ٣ : ٦٧ .  
لم يأت تمييز (كم) الخبرية في القرآن إلا مجرورا بمن : ٣ : ٦٧ .  
يكفى عن العدد بأن يقول : كذا وكذا : ٣ : ١٨٣ .

### كي

أمّا من أدخل اللام ، فقال : لكي تقوم فهي عنده والفعل مصدر ؛ كما كان ذلك في (أن) .  
وأمّا من قال : كيّمه فإن بعدها مضمرة : ٢ : ٩ : ٦٠ .

### كيف

كيف للحال : ٣ : ٦٣ ، ٤ : ٣٣٣ .

كيف ظرف : ٣ : ١٧٨ .

كيف سؤال عن حال : ٣ : ٢٨٩ ، ٤ : ٣٣٣ .

لو قال : كيف أصبحت . أو كيف كنت ؟

الجواب : صالحا ؛ لأنَّ كيف في موضع الخبر . كأنّه قال : أصالحا أصبحت أم طالحا ، ولو قلت : صالح ونحوه لجاز : ٢ : ٣١١ .

### لام الجرّ

لام الملك : ١ : ٣٩ ، ٤ : ١٤٣ .

لم فتحت مع المضمر وكسرت مع الظاهر ١ : ٢ : ٢٥٤ : ٤ : ٢٥٤ - ٢٥٥ .

لام التقوية : ٢ : ٣٧

### لام التعليل

يجوز إظهار (أن) بعد لام التعليل : ٢ : ٧ ، ٣٩ : ٧٢ .

لام الجحود (أن) بعدها مضرة وجوبا : ٢ : ٧ .

### لام الأمر

اللام في الأمر للغائب ، ولكل من كان غير مخاطب : ٢ : ٤٤ .

ولو كانت للمخاطب لكان جيّداً : ٢ : ٤٤ ، ٤٥ ، ١٣١ .

لام الأمر مكسورة إذا ابتدئت ، فإن كان قبلها واو أو فاء فهي على حالها ، ويجوز إسكانها ، وهو أكثر على الألسن : ٢ : ١٣٣ .

تسكين لام الأمر بعد ثم لحن : ٢ : ١٣٤ .

لا يرى إضمار لام الأمر حتى في الشعر : ٢ : ١٣٢ - ١٣٣ .

### لا الناهية

تقول : لا يقيم زيد ، ولا يقعد عبد الله : إن عطفت نهيها على نهي ، وإن شئت قلت : لا يقيم

زيد ويقعد عبد الله وهو بإعادتك (لا) أوضح : ٢ : ١٣٤ .

الدعاء يجري مجرى الأمر والنهي ، وإنما سمى هذا أمراً ونهياً وقيل للآخر طلب للمعنى ، فأمّا

اللفظ فواحد ، وذلك قولك في الطلب : اللهم اغفر لي ، ولا يقطع الله يد زيد ، وليغفر الله

لخالد ، فإنما تقول : سألت الله ، ولا تقل : أمرت الله : ٢ : ٤٤ ، ١٣٢ ، ١٣٥ .

### لا

(لا) العاطفة : ١ : ١١ ، ٤ : ٢٩٨ .

(لا) العاطفة لا يعطف بها إلّا بعد موجب ؛ لأنّها تنفي عن الثاني ما ثبت للأول ؛ لذلك لا تكون

بعد الاستفهام : ٣ : ٦٥ .

## (لا) النافية

إذا وقعت على فعل نفته مستقبلا : ١ : ٤٧ .

تدل (لا) على ما لم يقع : ٢ : ٣٣٥ .

(لا) الزائدة : ١ : ٤٧ ، ٢ : ٣٢ .

(لا) لا تفصل بين العامل والمعمول فيه : ٢ : ٣٢ .

(لا) المؤكدة تدخل في النفي لمعنى . تقول : ما جاءنى زيد ولا عمرو إذا أردت أنه لم يأتك واحدا

منهما على انفراد ولا مع صاحبه : ٢ : ١٣٤ - ١٣٥ .

## (لا) النافية للجنس

باب (لا) التي لنفي الجنس : ٤ : ٣٥٧ .

لا عليك : ٢ : ١٥١ ، ٤ : ١٢٩ .

لا كالعشيّة زائرا : ٢ : ١٥٢ .

لا تكزید رجلا ، ورجل : ٢ : ١٥٢ .

لا أمثالهن لياليا (لياليا) بيان أو تمييز وفيه قبح : ٤ : ٣٦٤ .

خبر (لا) النافية للجنس جاء جملة فعلية في قول حسن :

حار بن عمرو ألا أحلام تزجركم عنا وأنتم من الجوف الجماخير : ٤ : ٢٣٣

أعملت عمل (إن) : ٤ : ٣٥٧ .

اسمها مبنى والخلاف في فهم عبار قسيبويه : ٤ : ٣٥٧ .

جعلت مع ما عملت فيه بمنزلة اسم واحد كخمسة عشر .

الدليل على أن (لا) وما عملت فيه اسم قولهم : غضبت من لا شيء ، وجئت بلا مال : ٤ : ٣٥٨

لا يجوز أن يكون هذا النفي إلا عاما : ٤ : ٣٥٩ .

إن قدر دخولها على شيء قد عمل فيه غيرها لم تعمل شيئا : ٤ : ٣٥٩ .

لا تعمل في معرفة : ٤ : ٣٥٩ ، ٣٦٢ .

إن فصل بين (لا) واسمها لم يُبين : ٤ : ٣٦١ : فلا تعمل لضعفها .



قَضِيَّةٌ وَلَا أَبَا حَسَنَ لَهَا : ٤ : ٣٦٢ ، ٣٦٣ .

باب ما تعمل فيه (لا) وليس باسم معها : ٤ : ٣٦٤ .

لا مِثْلَ زَيْدٍ لَكَ ، وَلَا مَاءَ سَمَاءٍ فِي دَارِكَ : ٤ : ٣٦٤ .

الشبيه بالمضاف معرب ولا يبنى : ٤ : ٣٦٥ .

لَا أَمَرَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ لَكَ ، وَلَا أَمَرَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ لَكَ : ٤ : ٣٦٥ .

كُلُّ مُصَدَّرٍ يَتَعَدَّى بِحَرْفِ الْجَرِّ يَجُوزُ جَعْلُ ذَلِكَ الْجَارِّ وَالْمَجْرُورِ خَبْرًا عَنِ الْمَصْدَرِ مُشَبَّهًا أَوْ مُنْفِيًّا

وَلَا يَجُوزُ ذَلِكَ فِي اسْمِ الْفَاعِلِ الْمَثْبُتِ : ٤ : ٣٦٥ .

الْخَلِيلِ وَسَبْيُوهُ يَجِيزَانِ نَحْوَ لَا غَلَامَيْنِ لَكَ . وَلَيْسَ الْقَوْلُ عِنْدِي كَذَلِكَ لِأَنَّ الْأَسْمَاءَ الْمُثَنَّاةَ

وَالْمَجْمُوعَةَ بِالْوَاوِ وَالتَّوْنِ لَا تَكُونُ مَعَ قَبْلِهَا اسْمًا وَاحِدًا : ٤ : ٣٦٦ .

باب ما ينعت من المنقَّى : ٤ : ٣٦٧ .

لَكَ فِي نَعْتِ الْمَفْرُودِ بِالْمَفْرُودِ وَجِهَانِ : الْبِنَاءُ وَالتَّنْوِينُ وَتَعْلِيلُ ذَلِكَ : ٤ : ٣٦٧ .

لَا رَجُلٌ ظَرِيفًا عَاقِلًا . أَنْتَ فِي النَعْتِ الْأَوَّلِ مَخِيرٌ أَمَّا الثَّانِي فَلَيْسَ فِيهِ إِلَّا التَّنْوِينُ : ٤ : ٣٦٧ .

لَا رَجُلٌ وَغَلَامًا لَيْسَ فِيهِ إِلَّا التَّنْوِينُ : ٤ : ٣٦٧ - ٣٦٨ .

يَجُوزُ عَدَمُ تَكْرِيرِ (لَا) : ٤ : ٣٥٩ .

باب ما كان نعته على الموضع . وما كان مَكْرَرًا فِيهِ الْإِسْمُ الْوَاحِدُ : ٤ : ٣٦٩ .

لَا مَاءَ مَاءٍ بَارِدًا : (مَاء) الثَّانِي يَبْنَى عَلَى الْفَتْحِ أَوْ يَنْصَبُ وَ (بَارِدًا) مَنْصُوبٌ لَا غَيْرَ وَخَبَرٌ (لَا)

مَحْذُوفٌ : ٤ : ٣٦٩ .

(لَا) وَمَا عَمِلَتْ فِيهِ فِي مَوْضِعِ اسْمٍ مُبْتَدَأٌ : ٤ : ٣٦٩ .

هَذَا بَابُ مَا يَقَعُ مُضَافًا بَعْدَ اللَّامِ : ٤ : ٣٧٣ .

لَا أَبَالِكَ : ٤ : ٣٧٣ .

مَعْنَاهَا . وَاسْتِعْمَالُهَا : ٣٧٣ - ٣٧٤ .

جَاءَتِ اللَّامُ فَاصِلَةً بَيْنَ الْمُضَافِ وَالْمُضَافِ إِلَيْهِ فِي الْمُثَنَّى . وَجَمَعَ الْمَذْكُورُ نَحْوُ : لَا غَلَامِي لَكَ ،

وَلَا مُسْلِمِي لَكَ : ٤ : ٣٧٤ . ٣٧٦ .

باب ما لا يجوز أن يحمل من المنقَّى على الموضع : ٤ : ٣٧٩ .

لا لام لك ولا العباس : ٤ : ٣٧٩ .

باب ما إذا دخلت عليه (لا) لم تغيّره عن حاله : ٤ : ٣٨٠ .

لا سقيا ، ولا رعيًا ، ولا مرجبا ، ولا أهلا ، ولا كرامة ، ولا مسرة : ٤ : ٣٨٠ .

لا سلام عليك : ٤ : ٣٨٠ .

باب (لا) إذا دخلها ألف الاستفهام أو معنى التمني : ٤ : ٣٨٢ .

تكون (لا) مع الاستفهام كما كانت قبل دخوله : ٤ : ٣٨٢ .

إن دخلها معنى التمني فالنصب لا غير في قول الخليل وسيبويه ألا ماء أشربه ، ألا ماء وعسلا ،

وخالفهما . المازني : ٤ : ٣٨٢ .

ولا خبر لها في التمني عند النحويين : ٤ : ٣٨٣ - ٣٨٤ .

باب مسائل (لا) في العطف من المعرفة والنكرة : ٤ : ٣٨٧ .

ما يجوز من الوجوه في نحو : لا حول ولا قوة إلا بالله : ٤ : ٣٨٨ .

لا أخاك ، ولا أبا لزيد : إن كانت (لا) للنفي ، وإن كانت للعطف قلت : ولا أبا : ٤ : ٣٨٨ .

لا رجلين مسلمين لك : لا بدّ من إثبات النون لأنّه نعت وليس بالمعتمد عليه بالنفي : ٤ : ٣٨٨ .

### (لا) العاملة عمل ليس

لا براح : ٤ : ٣٦٠ .

إن جعلتها جوابا لقولك : رجل في الدار أو هل رجل في الدار؟ قلت : لا رجل في الدار : ٤ : ٣٥٩ .

قد تجعل (لا) بمنزلة (ليس) ؛ لاجتماعهما في المعنى . ولا تعمل إلا في نكرة ؛ نحو : لا رجل

أفضل منك ولا تفصل بينها وبين ما تعمل فيه : ٤ : ٣٨٢ .

### لكنّ

لكنّ للاستدراك : ٤ : ١٠٧ .

يستدرك بالمشددة بعد الإيجاب والنفي بخلاف الخفيفة : ٤ : ١٠٨ .

لكنّ المخففة وعملها : ١ : ٥١ ، ١٢ .

المخففة لا يستدرك بعد الإيجاب في المفرد أمّا إذا وقع بعدها جملة فيجوز ذلك : ٤ : ١٠٧ - ١٠٨ .

١ : ١٢ .

(لكنّ) العاطفة : لا تكون إلا بعد نفي : ١ : ١٢ .

## لعلّ

لعلّ معناها التوقع لمحبوب أو مكروه . ٧٣ : ٣ ، ١٠٨ : ٤ .

معنى لعلّ في القرآن الكريم : ١٨٣ : ٤ .

أصلها علّ واللام زائدة : ٧٣ : ٣ .

خبر (لعلّ) يكون اسما وفعلًا وظرفًا : ٧٣ : ٣ .

إذا كان خبر لعلّ فعلًا فهو بغير (أنّ) أحسن : ٧٤ : ٣ .

## لا بل

إذا ضمنت (لا) إلى (بل) بعد الإيجاب والأمر ؛ نحو : قام زيد لا بل عمرو ، واضرب زيدا

لا بل عمرا ، فمعنى (لا) يرجع إلى ذلك الإيجاب والأمر المتقدم لا إلى ما بعد (بل) ولو لم

تجىء بلا لكان ما قبلها في حكم المسكوت عنه : ٢٩٨ : ٤ .

## لم

اختصاصها بالمضارع وتعليله : ٤٦ : ١ .

## لن

(لن) لنفي المستقبل ، وزعم الخليل أنّ أصلها (لا أن) والردّ عليه : ٦ ، ٨ : ٢ .

لا تقع في جواب القسم ؛ كما لم يقع في جوابه سيفعل : ٦ : ٢ .

## لو

إن حذف (لا) من قولك (لولا) انقلب المعنى ، فصار الشيء في (لو) يجب لوقوع ما قبله :

٧٥ : ٣ .

(لولا) في الأصل لا تقع إلّا على اسم و (لو) لا تقع إلّا على فعل فإن قدّمت الاسم قبل الفعل

كان على فعل مضمّر : ٧٦ : ٣ .

لو أنك جئت لأكرمك : ٧٧ : ٣ .

## لولا الامتناعية

مذهبه في نحو : لولاك ، ولولاى : ٧٣ : ٣ .

باب المبتدأ المحذوف الخبر استغناء عنه وهو باب (لولا) : ٧٦ : ٣ .

(لولا) حرف يوجب امتناع الفعل لوقوع اسم : ٣ : ٧٦ .  
 (لولا) إِنَّمَا هي (لو) و (لا) جعلتا شيئاً واحداً ، وأوقعنا على هذا المعنى : ٣ : ٧٦ .  
 فَإِنْ حذف (لا) من قولك (لولا) انقلب المعنى ، فصار الشيء في (لو) يجب لوقوع ما قبله :  
 ٣ : ٧٦ .

(لولا) في الأصل لا تقع إلا على اسم ، و (لو) لا تقع إلا على فعل : ٣ : ٧٧ .  
 ليت : معناها التمني : ٤ : ١٠٨ .

### ما

معانيها : ١ : ٤١ ، ٤٨ ، ٢ : ٥٢ ، ٤ : ١٧٣ - ١٧٤ ، ١٨٦ .  
 هي سؤال عن ذات غير الآدميين وعن صفات الآدميين : ٢ : ٥٢ ، ٢٩٦ ، ٣ : ٦٢ ، ٤ : ٢١٧ -  
 ١ : ٢١٨ ، ٤٨ ، ٤١ ، ٤٨ ، ٤١ .  
 (ما) الزائدة : ١ : ٤٨ ، ٢ : ٣٦٣ .  
 (ما) الشرطية : ٢ : ٤٧ .  
 ما تركب أركب والأحسن : ما تركب أركبه : ٢ : ٦١ .  
 (ما) الكافة : ٢ : ٥٤ - ٥٥ ، ٢ : ٣٦٣ .  
 ما أكلته ؟ فَإِنْ حذفت الهاء نصبت (ما) لأنها مفعول بها : ٢ : ٦١ .  
 إِنِّي قَدْ أَن أَفْعَل . معنى (ما) وشرحه : ٤ : ١٧٤ .  
 (ما) بمعنى (ربما) : ٤ : ١٧٤ .

### ما النافية

باب ما جرى في بعض اللغات مجرى الفعل لوقوعه في معناه : ٤ : ١٨٨ .  
 يبطل عملها بوقوع (إن) الزائدة بعدها : ١ : ٥١ ، ٢ : ٣٦٣ .  
 لو قلت : ما أتاني رجل ، وهل أتاك رجل لجاز أن تعني واحداً والدليل على ذلك وقوع المعرفة في  
 هذا الموضع : نحو : ما أتاني زيد ، وهل أتاك زيد ؟ ٣ : ٦٥ .  
 فإِذَا ما أشبه الفعل فدلّ على معناه مثل دلالاته ف (ما) النافية وما أشبهها . تقول : ما زيد  
 منطلقاً لأنّ المعنى : ليس زيد منطلقاً ٣ : ١٩٠ .

المنفى يتسلط على الخبر ٣ : ٢٥٢ .

عمال أهل الحجاز لما وتعليه ٤ : ١٨٨ ، ١٨٩ .

قديم الخبر ونقض النفي يبطل عمل (ما) عند الحجازيين ٤ : ١٨٩ .

زيد قائماً ولا خارجاً أبوه أو ولا خارج بالرفع ٤ : ١٨٩ ، ١٩٣ .

عمال تميم لما النافية موافق للقياس ٤ : ١٨٩ .

ب من مسائل (ما) ٤ : ١٩٣ .

أبو هند قائماً ، ولا منطلقة أمه جائز ولو قلت : ما أبو هند قائماً ، ولا منطلقة أمها كان خطأ :

٤ : ١٩٤ .

نفي معمول الخبر لا يبطل عمل (ما) ٤ : ٢٠١ .

### (ما) المصدرية

ول مع ما بعدها بمصدر ٣ : ١٩٧ .

(ما) المصدرية الظرفية ٣ : ١٩٧ - ١٩٨ .

الآف الأخفض وسيبويه في (ما) المصدرية ٣ : ٢٠٠ .

(ما) المصدرية : صلتها لا تكون إلا فعلية عند سيبويه وجوز غيره أن تكون اسمية ٢ : ٣٥٥ ،

٣ : ١٩٧ .

كثير في (ما) المصدرية الزمانية وصلها بالماضي أو المضارع المنفي وجاء وصلها قليلاً بالمضارع

المثبت في قول الحطيئة : أطوف ما أطوف ٤ : ٢٣٩ .

حروف المصدرية لا يرجع إليها شيء من صلتها ٣ : ١٩٩ .

رق بين المصدر الصريح والمصدر المؤول ٣ : ٢١٤ .

### متى

للزمان ٣ : ٦٣ .

متى (سؤال عن زمان ٣ : ٢٨٩ .

قل لك : متى لقيت زيدا ؟ ، فقلت : شهراً - لم يجز ؛ لأن اللقاء لا يكون إلا في بعض

شهر ٤ : ٣٣٣ .

(مَنْ) الشرطية : ٢ : ٤٩ .

لا تقع إلا للزمان : ٢ : ٥٣ .

### مَنْ وَمَنْذ

باب مَنْ ، وَمَنْذ : ٣ : ٣٠ .

إذا رفعت الاسم بعد (مَنْ) فهي اسم مبتدأ ، وما بعدها خبره : ٣ : ٣٠ . ولا تقع إلا في الابتداء لقلة تمكنها .

وإذا خفض الاسم بعد (مَنْ) كانت بمعنى (فِي) : ٣ : ٣٠ حرف جرّ .

(مَنْذ) جررت بها أو رفعت معناها واحد ، وبابها الجرّ لأنّها في الأزمنة لابتداء الغاية كمن : ٣ : ٣١ دلّ على اسمية (مَنْذ) أنّها محذوفة من (مَنْذ) التي هي اسم ؛ لأنّ الحذف لا يكون في الحروف :

٣ : ٣١ ، ١ : ٣٣ .

(مَنْذ) في الأيام والليالي لابتداء الغايات بمنزلة (مَنْ) في سائر الأسماء : ٤ : ١٤٣ .

### مَنْ

معانيها : ١ : ٤١ ، ٤٧ ، ٣ : ١٧٢ .

من للعاقل : ٢ : ٥٠ ، ٢٩٦ ، ٣ : ٦٣ ، ٤ : ٢١٧ .

وإذا خلط. غير العاقل مع العاقل استعملت (مَنْ) فيهما : ٢ : ٥٠ - ٥١ .

من الشرطية : ٢ : ٤٧ .

### مِنْ الْجَارَةِ

(مِنْ) لابتداء الغاية : ١ : ٤٤ ، ٤ : ١٣٦ .

(مَنْ) بعد أفعل التفضيل لابتداء الغاية : ١ : ٤٤ - ٤٥ .

التبويض يرجع إلى ابتداء الغاية : ١ : ٤٤ ، ٤ : ٥٢ ، ١٣٦ ، ١٣٧ .

(مِنْ) الزائدة واضطراب المبرد في ذلك : ١ : ٤٥ ، ٤ : ٥٢ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ٤٢٠ .

(مِنْ) مكان الباء في قوله تعالى : (يحفظونه من أمر الله) : ٢ : ٣١٩ .

مهما ، ورأى الخليل في تركيبها : ٢ : ٤٨ .

## التنوين

لماذا يحذف التنوين مع أل ، ولا تحذف النون : ٤ : ١٤٤ .

موازنة بين التنوين والنون : ٢ : ١٦٨ .

## نون الوقاية

الغرض من زيادتها : ١ : ٢٤٨ ، ٢٦٣ .

متى ، وعنّى ، وقَدْنِي : ١ : ٢٤٩ ، ٢٦٣ .

نون الوقاية مع (إنّ) وأخواتها : ١ : ٢٤٩ - ٢٥٠ .

أنّما تكلمنا نى ، وتأمروتنى : ١ : ٢٥٢ .

لعلّى : إنّما ذلك لأنّ (لعلّ) مضعّفة ، وهى أقرب الحروف من النون : ١ : ٢٥٠ .

ليتنى : لا تحذف منها النون إلّا فى ضرورة الشعر : ١ : ٢٥٥ .

## هاء السكت

هاء السكت لا تحرّك فى حال السعة : ٤ : ٢٣٥ .

## هل

تكون للاستفهام وبمنزلة قد : ١ : ٣٤ ، ٣ : ٢٨٩ .

لو قد قلت : هل زيد قام لم يصلح إلّا فى الشعر : ٢ : ٧٥ .

وكذلك : متى زيد خرج ؟ وأين زيد قام ؟ وجميع حروف الاستفهام غير ألف الاستفهام :

٢ : ٧٥ ، ٣ : ٢٨٩ .

لو قلت : ما أثنى رجل ، وهل أذاك رجل ؟ لجاز أن تعنى واحدا ، والدليل على ذلك وقوع المعرفة

فى هذا الموضع ، نحو : ما أثنى زيد ، وهل أذاك زيد ؟ ٣ : ٦٥ .

دخول همزة الاستفهام على (هل) : ١ : ٤٣ ، ٣ : ٢٩١ .

محال أن يعمل ما بعد الاستفهام فيما قبله : ٤ : ١٢٨ .

الهمزة ، وهل حرفان وبقية الأدوات أسماء : ٢ : ٦٠ .

لا يجمع بين استفهامين ، كما لا يجمع بين خطابين : ٤ : ٢٤٥ .

## الواو

واو العطف لا تدلّ على ترتيب : ١ : ١٠ .

الفرق بين واو العطف وواو المعية : ٢ : ٢٧ .

الواو أصل حرف العطف : ٢ : ٤٦ .

الواو بمعنى الباء : ٣ : ٢٥٦ .

الواو في الخبر بمنزلة الفاء ، وكذلك في الاستفهام والنهي : ٢ : ٢٥ .

كلّ باب فاصله شيء واحد :

(إنّ) أصل أدوات الشرط ، والهمزة أصل الاستفهام و (إلّا) أحقّ بالاستثناء ، والواو أحقّ بالعطف

. ٢ : ٤٦ .

هل تقع الواو زائدة : ٢ : ٨٠ .

ادخلوا الأوّل والآخِر ، والصغير والكبير لا يكون إلّا مرفوعا ؛ لأنّ معناه : ادخلوا كلّكم فهذا

لا يكون إلّا مرفوعا ولا يكون إلّا بالواو : ٣ : ٢٧٢ .

لأنّ الفاء تجعل شيئا بعد شيء ، والواو تتصل على معنى قولك : كلّكم :

تقول : مررت بزيد أخيك وصاحبك ، فتدخل الواو على حدّ قولك : زيد العاقل الكريم ، وكذلك :

زيد العاقل والكريم ولو قلت : العاقل فالكريم ، أو العاقل ثمّ الكريم لخبرّت أنّه استوجب

شيئا بعد شيء : ٣ : ٢٧٢ .

باب الواو التي تدخل عليها ألف الاستفهام : ٣ : ٢٠٧

ألف الاستفهام لتعكّنها تدخل على الواو ، وليس كذا سائر حروف الاستفهام إنّما الواو تدخل

عليهنّ ولا تدخل الواو على (أم) ولا (أم) عليها لأنّهما للعطف : ٣ : ٣٠٧ .

والفاء بمنزلة الواو : ٣ : ٣٠٧ .

## واو المعية

الواو كالفاء : إن عطفت على فعل الشرط فالجزم لا غير وإن عطفت على الجواب جاز الجزم

والرفع والنصب : ٢ : ٢٣ .

باب الواو : ٢ : ٢٥ .



إن جعلت الثاني جواباً فليس له في جميع الكلام إلا معنى واحد وهو الجمع بين الشيئين نحو :  
لا تأكل السمك وتشرب اللبن : ٢ : ٢٥ .

لا يسعني شيء ويعجز عنك : لا معنى للرفع : ٢ : ٢٥ .

نصبها على إضمار (أن) كما كان في الفاء ، وتنصب في كل موضع تنصب فيه الفاء : ٢ : ٢٦ .  
الفرق بين واو المعية وواو العطف : ٢ : ٢٧ .  
الاستئناف بعد الواو : ٢ : ٣٤ .

هذا باب الفعل بعد (أن) وانقطاع الآخر من الأول : ٢ : ٣٣ ، ٣٥ .

لنبيّن لكم ونقرّ في الأرحام : ٢ : ٣٥ .



أبواب الصرف



## الميزان الصرفي

- الخلاف في وزن آية ، وراية ، وغاية : ١ : ١٥١ .  
الخلاف في وزن أوّل : ١ : ١٥١ - ١٥٢ ، ١٢٦ وزنه .  
باب الأمثلة التي يمثّل بها أوزان الأسماء والأفعال هي أعلام عندهم : ٣ : ٣٨٣ .  
وزن أثفوية : ٢ : ٩٨ .

## الاشتقاق

- من الأسماء ما يكون مشتقاً نعتاً ومشتقاً غير نعت : فأمّا النعت فمثل الطويل والقصير .  
والأسماء المشتقة غير النعوت مثل حنيفة وكذلك مُضَرَّ وعَيْلان : ٣ : ١٨٥ .  
أناس مشتق من الأنس : ١ : ٣٣ .  
إنسان : مأخوذ من الأنس : ١ : ٣٣ ، ٤ : ١٣ .  
تَبَّان : فعّال : ٣ : ٣٣٦ .  
ثمود : فعول من التَّمَد : ٣ : ٣٥٣ .  
ثَقِيل . وثَقَال : ٣ : ٣٨٢ .  
الثلاثاء ليس بمعدول ، ولكنه مشتق بمعنى اليوم : ٣ : ٣٨٢ .  
أَجْدَل : مشتق من الجدَل ، وهو شِدَّةُ الخلق : ٣ : ٣٣٩ .  
حَنِيفَة : مشتق من الحنيف ، وأصله المخالف في هيئته ، ولو كان على الفعل لكان متحنّفاً  
من تحنّف : ٣ : ١٨٥ .  
حَسَان : من الحسن أو الحسّ : ٣ : ٣٣٦ .  
بناء حصين . وامرأة حصان : فرقوا بين البناء والمرأة : ٣ : ٣٨٢ ، ٤ : ٣٢٥ .  
أَخْيَل من الخيلاء : ٣ : ٣٣٩ .  
رَعَثْن من الارتعاش : ٣ : ٣٣٧ .  
الأربعاء : ليس بمعدول ولكنه مشتق بمعنى اليوم : ٣ : ٣٨٢ .

الرزين من الحجاوة والحديد ، والمرأة رزان : فرقوا بين ما يحمل وبين ما ثقل في محله ٣٨٢ : ٣ .  
سعديك من قولك : قد أسعد فلان فلانا على أمره وساعده عليه . ٢٢٥ : ٤ .

فإذا قال : لميك وسعديك ، فإنما معناه : اللهم ملازمة لأمرك . ومساعدة لأوليائك ٢٢٦ : ٣ .

سمان : فعال : ٣ : ٣٣٦

شيطان : فيعال أو فعلان : ٤ : ١٣ .

شاء الخلاف فيه : ١ : ١٥٢ - ١٥٣ .

طحان : فعال أو فعلان : ٤ : ١٣ .

عيلان : مشتق من العيلة وليس على فعله : ٣ : ١٨٥ .

العديل : ما كان من الناس ، والعذل : ما كان من غير ذلك ، والمعنى في المعادلة سواء ٣٨٢ : ٣ .

٤ : ٣٢٥ .

فينان : اشتقاقه من الفنن وهو الغصن : ٣ : ٣٣٦ ٢٣٧

قحطان : مشتق من القحط ، وليس على فعله : ٣ : ١٨٥

لبيك : يقال : ألب على الأمر ، إذا لزمه ودام عليه ٢٢٥ : ٣

الله : اشتقاقه من آله أو من لاه : ٤ : ٢٤٠ - ٢٤١ .

المثل : مأخوذ من المثال والحذو : ٣ : ٢٢٥ .

المران : اشتقاقه من مرن : ٣ : ٣٣٧ .

مضر : مشتق من قولك : مضر اللبن ، إذا حمض : ٣ : ١٨٥

النبي : اشتقاقه والخلاف فيه : ١ : ١٦١ - ١٦٢

الاسم : الخلاف في اشتقاقه : ١ : ٢٢٩

أولق : مأخوذ من ولق : ٣ : ٣٤٢ - ٣٤٣ .

أيصر : مأخوذ من يصر : ٣ : ٣٤٢ - ٣٤٣

## الاشتقاق من الجامد

اشتقاق (فاعل) من ألفاظ العدد : ٢ : ١٨١ - ١٨٤

إذا بلغت المائة قلت : كانوا تسعة وتسعين فأمايتهم وكانوا تسعمائة فألفتهم إذا أردت

(فعلتهم) وآلفتهم إذا أردت (أفعلتهم) : ٢ : ١٨٤

الأفعال من ألفاظ العدد من باب ضرب إلا ما لاه حرف خلق فإنها من باب فتح ، وقد نكد

على الأصل : ٢ : ١٨١

## الأبنية

باب الأبنية : ١ : ٥٣

أقل ما تكون عليه الكلمة حرف واحد : ١ : ٣٦ ، ٥٣ ، ٤ : ٢٤٧

لا يجوز لحرف أن ينفصل بنفسه وعلة ذلك : ١ : ٣٦

الأسماء على أصول ثلاثة بغير زيادة : على ثلاثة وأربعة وخمسة الأفعال على أصليين : على

ثلاثة وأربعة : ١ : ٤٢ ، ٥٣ ، ٢٢٧

وعلة ذلك : ١ : ٢٥٥ - ٢٥٦ ، ٢ : ١٠٩

أبنية الاسم الثلاثي المجرد : ١ : ٥٣ - ٥٤ - ٥٥

أبنية الاسم الرباعي المجرد : ١ : ٦٦ - ٦٧ ، ٢ : ١٠٧ - ١٠٨

لا يكون اسم على أربعة أحرف كلها متحركة إلا وأصله في الكلام غير ذلك نحو علبط : ١ : ٦٧

أبنية الاسم الخماسي المجرد : ١ : ٦٨

الخمس لا تبلغ بالزيادة إلا ستة أحرف : ٢ : ١٠٩

أبنية الفعل الماضي الثلاثي : ١ : ٧١

(فيعل) مختص بالمعتل : ١ : ١٢٤ ، ٢ : ٢٢١

و (فيعل) مختص بالصحيح : ١ : ١٢٤

لا يكون اسم على مثال (فعل) إلا أن تنقله : ١ : ١٤٥ ، ٣ : ٣٢٦

و (بقم) أعجمي .

نحو كاتب وكتب مختص بالصحيح : ١ : ١٢٥ .

ونحو قاض وقضا مختص بالمعتل : ١ : ١٢٥ .

كثيرة وصيرة مما يختص بالمعتل : ١ : ١٢٥ .

ليس في الكلام فعلول بفتح الفاء : ١ : ١٢٥ ، ٣ : ١٣٥ .

وصغفوق أعجمي : ٢ : ١٢٧ ، ٣ : ٣٢٦ .

لا يكون اسم ولا فعل موضع فائه واو ولامه واو وجاء ذلك في الياء نحو يديت إليه يدا وهو

قليل : ١ : ١٥٠

لم يبين فعل من آية ، وغاية ، ورأية لما يلزم من اجتماع إعلالين : ١ : ١٥١ .

لم يبين فعل من أول : ١ : ١٥١ - ١٥٢ .

لم يبين فعل من يوم ، وآءة : ١ : ١٥٢ .

لا يكون في الأفعال ما عينه ياء ولامه واو : ١ : ١٨٦ .

باب سلس وقلق أقل من باب رد : ١ : ١٥٠ .

فلا يقاس عليه : ٤ : ٢٣٥ .

لا تدرك صيغة الأسماء إلا بالسمع : ١ : ٢٢٩ .

أكثر ما يبلغ العدد في الأسماء بالزيادة سبعة أحرف ولا يكون ذلك إلا في المصادر من الثلاثة

والأربعة : ٢ : ١٠٩ .

فأما الخمسة فلا تبلغ بالزيادة إلا ستة أحرف : ١ : ٧٨ .

اشتراك (فعل) و(فعل) في أمور كثيرة : ٢ : ٢٠٥ .

(فعل) و(فعل) في معنى واحد : كطويل وطوال ، وخفيف وخفاف ، سريع وسراع :

٢ : ٢١٠ .

تتقل ، ونرجس في أولهما زيادة لعدم النظير : ٣ : ٣١٨

باب تفسير بنات الأربعة من الأسماء والأفعال بما يلحقها من الزوائد : ١ : ٦٨ .

أبنية المزيد من الاسم الرباعي : ١ : ٨٦ .



أبنية المزيد من الفعل الرباعي : ١ : ٨٦ - ٨٧ .

تَفَعَّلَ لا يتعدى لأنَّه في معنى الانفعال : ١ : ٨٦ .

افْعَنْتَلَّ لازم ؛ لأنَّه نظير انفعال : ١ : ٨٧ .

## فَعَّلَ ، وفَعَّلَ

قَصَّ ، وقَصَصَ لغتان : ١ : ٢٠٠ .

ومثله شَعَرَ وشَعَّرَ ، ونَهَرَ ونَهَّرَ ، وصَخَرَ وصَخَّرَ وبَعَرَ وبَعَّرَ وشَمَعَ وشَمَّعَ : ١ : ٢٠٠ .

تخفيف مضموم العين ومكسورها في الثلاثي يجوز ذلك في الفعل والاسم فتسكَّن العين المضمومة

أو المكسورة : ١ : ١١٧ ، ٢٦٠ ، ١١٢ .

لا يُسكَّن مفتوح العين اسما كان أو فعلا : ١ : ١١٧ ، ٢٦٠ .

وعلة ذلك أن الفتحة أخف الحركات .

الدليل على خفة الفتحة : ١ : ١٣٤ ، ١٣٧ ، ٢٦٠ .

باب ما كان من الأسماء الصحيحة والمعتلة على مثال فَعَّلَ وفَعَّلَ : ١ : ١١٧ .

اللغات في (فَعَّلَ) الحلقى العين : ٢ : ١٤٠ .

(فُعِّلَ) في الجمع يجوز تخفيفه : ٢ : ٢١٣ .

## تثْقِيلَ (فُعِّلَ)

لا يثْقَلُ (فُعِّلَ) جمع (أفعل) ؛ نحو : أَحْمَرُ وَحُمْرٌ إِلَّا في الضرورة : ٢ : ٢١٧ .

## القلب المكاني

باب ما كان لفظه مقلوبا : ١ : ٢٩ .

قِسَى : ١ : ٢٩ .

أَيَّنَّقُ : ١ : ٣٠ ، ٣٠٠ ، ٣٤٨ .

أَشْيَاءُ والخلاف فيها : ١ : ٣٠ - ٣١ .

باب ما اعتلَّت عينه ثَمَّ لَامه همزة : ١ : ١١٥ .

القلب المكاني في نحو جاء ، وساء عند الخليل : ١ : ١١٥ - ١١٦ .

القلب المكاني في نحو خطايا عند الخليل : ١ : ١٤٠ - ١٤١ .

لا ث : فيه قلب مكاني : ١ : ١١٥ .

شاك : فيه قلب مكاني : ١ : ١١٦ .

شاكٌ محذوف العين : ١ : ١٦٥ .

شواع : ١ : ١٤٠ .

بشر وأبّار ومن العرب من يقول : آبار : ٢ : ١٩٦ ، ١٩٧ .

قيل : المنادمة مقلوب عن المدامة وذلك إدمان الشراب : ٤ : ٢٠٤ .

### الإلحاق

قواعد للإلحاق : ١ : ٢٠٤ - ٢٠٥ .

فَعْلَل ملحق بجعفر : ١ : ٢٠٤ ، ٣ : ٣٣٨ .

رَمِد ملحق بزبرج : ١ : ٢٠٤ .

ما كان ملحقاً لا يُدغم : ١ : ٢٠٥ ، ٢٤٤ .

نحو جُبِن ، وَطِمِرَ ليس بملحق لأنّه مدغم : ١ : ٢٠٤ .

أَفْعَل ليس بملحق : ١ : ٢٤٤ .

فَعَل ليس بملحق : ١ : ٢٤٤ .

جدول ، كثر ملحق بجعفر : ١ : ٢٤٤ ، ٤ : ٣ .

حَوَقِل ، يَنْطَر ، وَسَهْوَك ، سَلَقَى : ملحقة بدحرج : ١ : ٢٤٤ .

الملحق بالفعل الرباعي : ٢ : ٩٦ ، ١٠٧ .

ما يلحق بأخرنجم : ٢ : ١٠٨ ، ١ : ٢٠٥ .

لا يلحق بالزبد من الرباعي بغير اخرنجم : ٢ : ١٠٨ .

خطأ المبرد في جعله ألف (أرطى) للتأنيث : ٢ : ٢٣٣ ، ٣ : ٣٣٨ .

جلبب ملحق بدحرج : ١ : ٢٠٥ .

ستشكال أن اتكون ياء ثمانية وعلائية للإلحاق : ٢ : ٢٥٥ .

أَرْطَى : ملحق بجعفر : ٢ : ٢٥٩ ، ١٠٧ ، ٢٣٣ ، ٣ : ٨٨ ، ٣٣٨ ، ٣٨٥ .

مَغَزَى ملحق بدرهم : ٢ : ٢٥٩ ، ٣ : ٣٨٥ .

حَبْرَكِي ملحقه بسفرجل : ٢ : ٢٦١ .

حَبْنَطِي ملحقه بسفرجل ١ : ٥٧ ، ٥٩ ، ٢١٩ ، ٢٥٨ ، ٢ : ٢٣٤ ، ٢٤٥ ، ٣ : ٨٨ ، ٣٣٨ ، ٣٨٥ ، ٤ : ٤ .

أمثلة الألف المقصورة التي للإلحاق : ٣ : ٨٧ ، ٣٣٨ .

أمثلة الألف الممدودة التي للإلحاق : ٣ : ٨٧ ، ٢ : ٢٦٨ .

حَرْبَاء ، عِلْبَاء ، قُوبَاء : ٣ : ٨٨ ، ٣٨٦ ، ٤ : ٤ .

٢ : ٢٦٨

غَوْغَاء فيها لغتان : ٢ : ٢٦٨ .

ذَفْرَى ، وَتَرَى : ألفهما للإلحاق أو للتأنيث : ٣ : ٣٣٨ .

دَفَلِي فيها الأمران : الألف للإلحاق أو للتأنيث : ٣ : ٣٨٥ .

فَعَلَى ، وَفَعَلَى يكونان للإلحاق والتأنيث ، وَفَعَلَى لا تكون إلا للتأنيث : ٣ : ٣٨٥ ، ٤ : ٥ .

عِثُول ملحق بجردجل : ٢ : ٢٤٧ .

سِرْنَدَى ، سِبْنَدَى للإلحاق : ٣ : ٣٨٥ .

(فَعَلَاء) لا تكون إلا للتأنيث : ٢ : ٣٨٥

(فُعَلَاء ، وَفُعَلَاء) لا يكونان إلا للإلحاق : ٣ : ٣٨٦ ، ٤ : ٤

باب إيضاح الملحقه ، وتبيين الفصل بينها وبين غيرها : ٤ : ٣ .

حروف المد لا تكون للإلحاق حشوا : ٤ : ٣

ما كان من الزوائد لا يبلغ بالثلاثة مثالا من أمثلة الأربعة والخمسة ، ولا نسلغ الأربعة مثال

الخمسة فليس بملحق : ٤ : ٣

ملحق بـسرداح : ٤ : ٣ ، ٢ : ٢٦٦ .

سُلطان ، ضِبْعان ، قُرْبان ملحقة : ٢ : ٢٦٦ .

الألف الممدودة التي للإلحاق منقلبة عن ياء بدليل قولهم : درحاية : ٤ : ٤ .

السين في (مقعنسس) ملحقة : ٢ : ٢٥٤ .

من الملحق حبنطى ، وعفرنى ، أرطى : ٣ : ٨٨ .

### حروف الزيادة ومواضعها

باب معرفة الزوائد ومواضعها : ١ : ٥٦ .

حروف الزيادة عشرة : ١ : ٥٦ .

الألف : لا تكون أصلا في اسم ولا فعل إنما تكون زائدة أو منقلبة : ١ : ٥٦ ، ١٥٥ ، ٢٥٨ .

لا تزداد أولًا : ١ : ٥٦ .

وتزداد في غير ذلك : ١ : ٥٦ - ٥٧ .

الياء : مواضع زيادتها : ١ : ٥٧ .

الياء والواو لا تقع واحدة منهما أصلا في ذوات الأربعة إلا فيما كان مضاعفا : ١ : ١٠٩ .

الواو : لا تزداد أولًا : ١ : ٥٧ وعلة ذلك .

لا تكون أصلا في ذوات الأربعة إلا في نحو الوحوة والوعوة : ١ : ١٠٩ .

الهمزة : مواضع زيادتها : ١ : ٥٨ .

ما كانت في أوله الهمزة أو الياء فتحكمه أن تكونا زائدتين إذا كانت حروفه الثلاثة أصلية ،

لأنك لم تشدق من هذا شيئا إلا أوضح لك أنهما فيه زائدتان : ٣ : ٣١٥ .

أولق : ٣ : ٣١٦ ، ٣٤٢ .

أيصر : ٣ : ٣١٦ ، ٣٤٢ - ٣٤٣ .

الميم : مواضع زيادتها : ١ : ٥٨ .

من زوائد الأسماء : ١ : ٥٨ .

لا تزداد غير أول إلا بثبت : ١ : ٥٩ .

مَعَدَّ : فَعَلَ : ١ : ٢٠٣ ودليله .

النون : مواضع زيادتها : ١ : ٥٩ ، ٢١٩ .

مشابهة النون للواو والياء : ١ : ٢١٩ ، ٣ : ١٦٧ .

التاء : مواضع زيادتها : ١ : ٦٠ .

مواضع زيادة السين : ١ : ٦٠ .

مواضع زيادة الهاء : ١ : ٦٠ .

أُمّهات : الهاء زائدة لأنها من حروف الزوائد : ٣ : ١٦٩ .

أكثر ما يستعمل أُمّهات في الإنس ، وأُمّات في البهائم : ٣ : ١٦٩ .

فأما النون والتاء فيحكم بأنّ كلّ واحد منهما أصل حتّى يجي أمر يبين زيادتها ، فمن ذلك

قولك : نهشل ، ونهسر : ٣ : ٣١٧ .

وكذلك توأم .

نرجس النون زائدة لعدم النظير : ٣ : ٣١٨ .

وكذلك تتفّل .

مواضع زيادة اللام : ١ : ٦٠ .

### الجامد

كلّ ما لزمه شيء على معنى لم يتصرّف ؛ لأنّه إن تصرّف بطل ذلك المعنى : ٤ : ١٧٥ .

### تصريف الفعل

باب معرفة الأفعال أصولها وزوائدها : ١ : ٧١ .

أوزان الفعل المجرد الثلاثي : ١ : ٧١ ، ٢٠ : ١٠ .

فعل : لازم : ١ : ٧١ ، ٩٧ ، ٢ : ١١٠ .

تحويل الفعل إلى (فعل) ليدلّ على التعجّب ، ويستعمل استعمال نعم وبئس : ٢ : ١٤٩ .

الفعل الماضي الرباعي المجرد : ٢ : ٩٥ ، ١٠٧ .

فعل : يشترك فيه المتعدّي واللازم : ١ : ٧١ ، ٢ : ١١٠ .

فعل يكون متعدّيًا ولازمًا : ١ : ٧١ ، ٢ : ١١٠ .

## صیغ الزوائد فی الأفعال

- أَفْعَلَ : ١ : ٧٢ ، مضارعه وإعلاله .
- غازى : لا يكون من واحد ، وكذلك تغازى : ١ : ١٣٦ .
- فاعَل معناه : ١ : ٧٢ ، ٢٥٧ ، مضارعه .
- خاصم زيد عمرو وتوجيئه : ٣ : ٢٨٥ .
- قد يجىء فى معنى الثلاثى نحو عاقبت اللص وطارقت نعلی ١ - ٢، ٧٣ : ١٠٠ .
- الدلیل على أن غازی لا يكون من واحد : ١ : ١٣٦ ، ٢ : ١٠٠ .
- فَعَلَ : إذا أردت التكثير قلت : مضرب أعناق القوم : ٢ : ١١٨ ، ١ : ٢٥٧ .
- (انْفَعَلَ) لازم : ١ : ٧٥ ، ٢ : ١٠٤ .
- (ينفعل) يكون على ضربين : للمطاوعة وغيرها : ١ : ٧٦ .
- افْعَلَ نحو : اخضر أصله افْعَل ودليل ذلك : ١ : ٧٦ .
- هو فعل لا يتعدى : ١ : ٧٦ ، ٢ : ١٠١ .
- افْعَلَّ : ١ : ٢٠٧٧ ، ١٠٢ . فعل لازم : ١ : ٧٦ ، ٢ : ٨٧ ، ١٠٨ .
- افْعُوْعَلَ : ١ : ٢٠٧٧ ، ١٠٢ .
- افْعُوْلَ : ١ : ٧٧ .
- افْعَالٌ : ١ : ٧٧ فعل لازم : ١ : ٧٦ ، ٢ : ١٠٢ .
- أصل احسار : احسار فأدركه الإدغام ويظهر ذلك إذا سكنت الراء الأخيرة . تقول : احسارته ، ولم يحسار زيد : ١ : ١٧٧ ، ٢ : ١٠٢ .
- نَفَعَلَ : ١ : ٧٨ ومعانيه : ٢ : ١٠٣ ، ١٠٨ .
- تَفَاعَلَ : ١ : ٧٨ ومعانيه : ٢ : ١٠٣ ، ١٠٨ .
- اسْتَفْعَلَ : ١ : ٢٥٧ ، ٢ : ١٠١ .
- نحو اطمأن واقشعر : ٢ : ١٠٩ .
- الأصل اقشعر : ٢ : ١٠٩ .

## مزيد الفعل الرباعي

يكون على تَفَعَّلَ ، نحو : تدرج ، وتسرهف وهو بناء لا يتعدى لآنَّه للمطاوعة : ١ : ٨٦ ،

١ : ١٠٣ ، ٢ : ١٠٨ .

ويكون على افعلنل ؛ نحو اخرنجم ، واخرنطم وهو بناء لا يتعدى أيضا : ١ : ٨٧ .

الفعل من بنات الأربعة بغير زيادة لا يكون إلا على فَعَّلَل : ٢ : ١٠٧ .

## المضارع

مضارع الثلاثي : ١ : ٧١ ، ٧٤ ، ٢ : ١١٠ .

مضارع (أَفْعَل) : ١ : ٧٢ وإعلاله ، ٢ : ٩٧ .

مضارع (فَاعَلَ) : ١ : ٧٢ .

مضارع (فَعَّلَ) : ١ : ٧٤ ، ٢ : ٩٧ .

مضارع (افْتَعَلَ) : ١ : ٧٥ .

مضارع (انْفَعَلَ) : ١ : ٧٥ .

مضارع (اسْتَفْعَلَ) : ١ : ٧٧ .

مضارع (فَعَلَ) من المثال الواوي : ١ : ٨٩ .

مضارع الأجوف : ١ : ٩٦ .

مضارع الناقص : ١ : ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ .

مضارع قرئت : ١ : ١٦٥ - ١٦٦ .

مضارع الفعل الرباعي المجرد : ٢ : ٩٥ .

مضارع الملحق بالرباعي : ٢ : ٩٦ .

المضارع من ألفاظ العدد مكسور العين إلا ما لامه حرف حلق كاربغ وأسبع وأتسع ويجوز

أن يكسر هذا على الأصل : ٢ : ١٨١ .

حروف المضارعة وما تجي له : ٢ : ١ : ١٣١ .

## باب نصر

بطرد في (فَعَلَ) الأجوف الواوي العين ؛ نحو قال يقول : ١ : ٩٦ .

ولا يقع على خلاف ذلك .

يُطْرَدُ فِي (فَعَلَ) الناقص الواوِ اللام ولا يجوز فيه إلا ذلك : ١ : ١٣٤ .  
يكون متعدّيا ولازما : ٢ : ١١٠ .

### المغالبة

بأبها نصر : ٢ : ١٠٥ .  
وتأتى من باب ضرب فى مواضع معيَّنة : ٢ : ١٠٥ .

### باب ضرب

يُطْرَدُ فِي (فَعَلَ) من الأجوف اليائى ولا يُبْنَى على غير ذلك ؛ نحو : باع يبيع : ١ : ٩٦ .  
يُطْرَدُ فِي (فَعَلَ) من الناقص اليائى : ١ : ١٣٤ .  
يكون متعدّيا ولازما : ٢ : ١١١ .

### باب فتح يفتح

أمثله وشرطه : ٢ : ١١١ ، ١ : ٧١ .  
إذا كان حرف الحلق فى الفاء لم يفتح العين : ٢ : ١١٢ . وعلة ذلك :  
حروف الحلق لا تُوجب أن يأتى الفعل من باب فتح : ٢ : ١١٢ .  
حمل (يذر) على يدع فى فتح العين : ٣ : ٣٨٠ .

### باب علم

ما كان من (فَعِل) فيفعل لازم له : ١ : ٩٨ .  
يكون متعدّيا ولازما : ٢ : ١١٠ .

### باب حسب يحسب

يَسِبُ يَسِبُ ، وَيَسِبُ يَسِبُ : ١ : ٩٢ .  
وقالوا : يَسِبُ ، وَيَسِبُ : ١ : ٩٢ .



## المطاوعة

باب أفعال المطاوعة : ٢ : ١٠٤ .

إذا كان الفعل بغير زيادة فمطاوعه على (انفعل) : ٢ : ١٠٤ .

قد يدخل عليه (افتعل) : ٢ : ١٠٤ .

إذا كان الفعل على (أفعل) فمطاوعه على (فعل) : ٢ : ١٠٤ .

ويكون (فعل) متعديا وغير متعدٍ :

(فاعل) مما يقع لواحد مطاوعه (تفاعّل) : ٢ : ١٠٥ ، ١٠٣ .

(فعل) مطاوعه (تفعّل) : ٢ : ١٠٣ ، ١٠٥ .

(استفعل) مطاوعه (فعل) : ٢ : ١٠٦ .

هل يتفق الفعل ومطاوعه في التعدى لواحد ولاثنين : ٢ : ١٠٦ .

والضرب الثانى الذى يسميه النحويون فعل المطاوعة ، وذلك قولك : كسرتَه فانكسر ، وشويته

فانشوى ، وقطعته فانقطع ، وإِنَّمَا هذا وما أشبهه على أَنَّك بلغت فيه ما أردت ، وانتهيت

منه إلى ما أحببت لأنَّ له فعلا : ٣ : ١٨٨ ، ١ : ٧٦ .

(تفعّل) على ضربين : على المطاوعة من فَعَّل فلا يتعدى ، نحو : قَطَعْتَه فنقطع وكَسَرْتَه فتكسر ،

ويكون على الزيادة في فعل الفاعل ، نحو : تَقَحَّمت عايه ، وتقدّمت إليه : ١ : ٧٨ .

(تفاعّل) يكون على ضربين :

المطاوعة ؛ نحو : ناولته فتناول .

والضرب الآخر : أن يظهر لك من نفسه ما ليس عنده ؛ نحو : تعاقل ، وتغاي : ١ : ٧٨ .

نحو تدحرج ، وتسرهّف لا يتعدى لأنّه في معنى الانفعال وذلك قولك : دحرجته فتدحرج ،

وسرهّفته فتسرهّف : ١ : ٨٦ ، ٢ : ١٠٣ .

أفعال المطاوعة أفعال لا تتعدى إلى مفعول ؛ لأنّها إخبار عما تريد من فاعلها : ٢ : ١٠٤

## فعل الأمر

الأمر من الأجوف الثلاثى : ١ : ٨٣ .

الأمر من المثال الواوىّ الفاء : ١ : ٨٣ .

(إنَّمَا الأمر من الفعل المستقبل : ١ : ٨٣ .

لأنّك تأمره بما لم يقع

الأمر من أوى : ١ : ١٧٩ .

فعل الأمر لا يضارع المتمكّن ؛ لأنّه لا يقع موقع المضارعة ولا ينعت به ٢ : ٣ فلذلك بنى على السكون .

لم كان فعل الأمر متّفقا مع المضارع فى أبوابه ؟ ٢ : ٤ .

الردّ على الكوفيين فى قولهم : إنّ فعل الأمر معرب : ٢ : ٣ ، ٤٤ ، ١٣١

### المهموز

الأمر من أخذ وأكل : أخذ ، وكلّ : ٢ : ٩٧ .

الأمر من (أمر) : ٢ : ٩٩ .

### الفعل المضاعف

جواز الفك والإدغام فى نحو حيّ : ١ : ١٨١ . وعلة ذلك .

باب ذوات الياء التى عيناتها ولا ماتها ياءات : ١ : ١٤٨

متى يجب فكّ الإدغام فى المضاعف ؟ ١ : ١٨٣ .

وجوب الإدغام : ١ : ١٨٣ .

جواز الفكّ والإدغام فى الفعل المضاعف : ١ : ١٨٤

اللغات فى تحريك فعل الأمر المضاعف عند الإدغام : ١ : ١٨٤ - ١٨٥ ، ٣ : ١٦٩

وجوب الإدغام فى الفعل : ١ : ١٩٨ - ١٩٩ .

الدليل على أن مسّ ، وشمّ ، وعَضّ من باب فرح : ١ : ١٩٩ .

لبّ الرجل من باب كرم ولم يأت من فعل غيره : ١ : ١٩٩ وعلة ذلك

أكثرهم يقول : لبّيت تلبّ : ١ : ١٩٩

لا يدغم إلّا ما كان فعلا أو على مثاله : ١ : ٢٠١ .

إن زدت على الثلاثة شيئا فالتقى فيه حرفان على لفظ. لا تريد مهما اللاحق لم يكن إلّا مدغما

اسما كان أو فعلا : ١ : ٢٠٢ .

تحريك المدغم : الفعل المدغم إن لقيه ساكن اختير فيه الكسر ولا أراه إذا حرك للذي بعده في التقدير يجوز فيه إلا الكسر . فإن قدر تحريكه لما قبله جازت فيه الوجه كلها : ١ : ١٨٥

باب إدغام المثليين في الفعل : ١ : ١٩٨ .

حكى ابن الأعرابي : صدقت وبررت . أمّا بررت والذى فلا أعرف فيه لغة عبيد الكسر : ١ : ٢٠٦

أفعل من المضاعف : ١ : ٢٠٢ فعلا واسما .

فأعل من المضاعف : ١ : ٢٠٢ .

فعل من المضاعف لا يُغيّر : ١ : ٢٠٢ . ٢٤٣ ، نحو ردّد ، ومادّد .

انفعل ، وافتعل من المضاعف : ١ : ٢٠٣ .

اسم الفاعل وغيره من الأفعال المدغمة مدغم مثلها : ١ : ٢٠٣ .

استفعل من المضاعف مدغم : ١ : ٢٠٣ .

ما كان ملحقا لا يدغم : ١ : ٢٠٥ .

أحسّت في أَحَسَسْتُ ، ومِسْتُ في مَسَسْتُ : ١ : ٢٤٥ .

ومتى يجوز ذلك ؟

مَسَّتْ بفتح الميم شبهت بلسّت : ١ : ٢٤٦ .

تَسَرَّيْتُ في تَسَرَّرْتُ ، وأَمَلَيْتْ في أَمَلَلْتُ : ١ : ٢٤٦

باب سَلَسَ وقلَق أَقل من باب ردّد : ١ : ١٥٠ .

## الفعل المثال

حذف فاء المثال في المضارع وعَلَّتْه : ١ : ٨٣ ، ٨٨ ، ٢٤١ ، ٢٠ : ١٢٨ .

حذف الفاء في المصدر وعَلَّتْه : ١ : ٨٨ - ٨٩ ، ٢ : ١٢٩ ، ٣ : ١٥٦ .

إن كان (فِعْلَة) اسما غير مصدر ثبتت الفاء نحو : وجهة : ١ : ٨٩ ، ٢ : ٣٠٠

مضارع (فِعِل) من المثال الواوى الفاء : ١ : ٨٩ .

اللغات فيه : ١ : ٩٠ .

(افتعل) وما تصرف منه من المثال : ١ : ٩١ . وتعليل لإعلاله .

المثال اليائى الفاء يشترك الواوى فى إعلاله فى مفتعل وما تصرف منه وتعليل ذلك : ١ : ٩٢ .

جدل (يذر) على يدع فى فتح العين : ٣ : ٣٨٠ .

## الفعل الأجوف

باب ما كانت الواو أو الياء منه فى موضع العين من الفعل : ١ : ٩٦ .

قلب عينه ألفا وعلته : ١ : ٩٦ .

(فعل) الواوى العين مطرد فى مضارعه (يَفْعُل) : ١ : ٩٦ وعلته .

(فعل) اليائى العين مطرد فى مضارعه (يَفْعُل) : ١ : ٩٦ .

تحويل (فعل) إلى (فعل) فى نحو : قلت : ١ : ٩٧ والدليل على التحويل .

تحويل (فعل) إلى (فعل) فى نحو : بيعت : ١ : ٩٧ والدليل على التحويل .

لماذا لم يُحوّل نحو : (خفّت) ؟ : ١ : ٩٨ .

باب ما لحقته الزوائد من هذه الأفعال : ١ : ١٠٤ .

إعلال (أفعل) من الأجوف : ١ : ١٠٤ ومضارعه ، ومصدره .

الخلاف فى المحذوف من نحو إقامة . واستقامة : ١ : ١٠٥ .

الهاء لازمة لهذا المصدر : ١ : ١٠٥ .

بناء الأجوف للسجهول : ١ : ١٠٥ - ١٠٦ . ومن المزيد وإعلاله .

باب ما يصحّ من ذوات الياء والواو لم يكون ما قبله وما بعده : ١ : ١٣٣ .

صحّة نحو : قاوول وبايع : ١ : ١٣٣ وعلته .

صحّة نحو : ساير . وتساير . وتقاوولوا . وتبايعوا : ١ : ١٣٣ .

حذف عين الأجوف الثلاثى : ١ : ٢٤١ .

الأمر من الأجوف الثلاثي : ١ : ٨٣ ، ٢٤١ .

إعلال نحو : انقاد انقيادا ، واختار اختيارا : ١ : ١٠٥ .

في ( مات ) لغتان : من باب نصر ومن باب فرح وقرئ بهما في السبع : ٣ : ٤٣ .

صحة قول ، وبيع : ١ : ١٧٩ .

### الفعل الناقص

(فَعَلَ) من الناقص الواوى اللام مضارعه (يَفْعُل) لا يجوز إلا ذلك : ١ : ١٣٤ .

وما كان يائى اللام اطرّد فيه (يَفْعُل) : ١ : ١٣٤ .

(فَعِلَ) يائى من الواوى والياء نحو شقى . وخشى ومضارعه على (يَفْعُل) : ١ : ١٣٥ .

مضارع المزيد من الناقص المبدوء بهزة الوصل تقلب فيه الواو ياءً : ١ : ١٣٦ ، ٣ : ٤٣ .

والمبدوء بالتاء نحو : تغازى تقلب لامه ياء فى نحو تغازينا وعلة ذلك : ١ : ١٣٦ .

غزواً للاثنتين ثلثاً يلتبس الاثنان بالواحد : ١ : ٢٦٠ ، ٣ : ٤٠ .

لغة طيء فى نحو رضى . وبقي : ٣ : ١٤٥ .

لماذا قلبت الواو ياء فى نحو : أغزيت واسم تغزيت ؟ : ١ : ١٣٦ .

### اللفيف المقرون

تصح عينه لأن اللام معتلة : ١ : ١٤٨ - ١٥٢ .

باب ذوات الياء التى عيناتها ولاماها ياءات : ١ : ١٤٨ .

إذا بنى فَعَلَ من الواوى اللام والعين كان على فَعَلَ نحو قوى : ١ : ١٤٩ وعلة ذلك : ١٨٦ ، ١٨٧ .

الأمر من أوى : ١ : ١٧٩ .

مثل إوزة من أويت : ١ : ١٧٩ .

يجوز الإدغام والفك فى حي : ١ : ١٨١ .

المضارع منه : ١ : ١٨١ - ١٨٢ بناؤه للمجهول : ١ : ١٨٢ .

لا يقع فى الأفعال ما تكون عينه ياء ولا مه واو : ١ : ١٨٦ .

اسم الفاعل من شوى شاور : لأن العين لا علة فيها : ١ : ١٤٨ .

مثل احمار من الحوة احوارى . تصح الواوان : ١ : ١٤٩ .

## اللفيف المفروق

لا يكون فِعْلٌ ولا اسمٌ موضع فائه واو ولامه واو : ١ : ١٥٠ ، ١٨٧ .

جاء ذلك في الياء وهو قليل نحو يديت إليه يدا : ١ : ١٥٠ .

الأمر من اللفيف المفروق : ١ : ٢٤١ .

باب سلس وقلق أقلُّ من باب ردَّ : ١ : ١٥٠ .

## المقصور

باب المقصور والممدود : ٣ : ٧٩ .

باب مصطفون : ١ : ٢٥٨ .

تعريف القصر : ١ : ٢٥٨ .

الألف لا تكون أصلاً . إنما تكون منقلبة أو زائدة : ١ : ٢٥٨ .

تثنية المقصور : ١ : ٢٥٨ - ٢٥٩ ، ٣ : ٤٠ ، ٨٧ - ٨٨ .

لم رجعت الألف إلى أصلها في تثنية الثلاثي المقصور : ٣ : ٤٠ .

جمع المقصور جمع مذكّر سالم : ١ : ٢٥٩ وعلله .

ألف قمّا أصلها الواو : ١ : ٢٥٨ ، ٣ : ٤٠ .

ألف حصى أصلها الياء : ١ : ٢٥٨ ، ٣ : ٤٠ .

جاء ينفض مذكّره : ١ : ١٩١ ، ٢ : ١٦٣ - ١٦٤ ، ٣ : ٤٠ .

من المقصور القياسي نحو : مُعْطَى . وَمَغْزَى . وَمُسْتَعْطَى وَمُسْتَغْزَى : ٣ : ٧٩ .

ومن المقصور القياسي مصدر فِعْلٌ يَفْعَلُ من الناقص : ٣ : ٧٩ - ٨٠ .

وما كان الوصف منه على أفْعَلٍ نحو عَمِيَّ عَمِيَّ وَعَشِيَّ عَشِيَّ : ٣ : ٨٠ .

وما كان الوصف منه على (فعلان) نحو طَوَى طَوَى ، وَصَدَى صَدَى : ٣ : ٨٠ .

ومن المقصور : كلُّ اسمٍ جمعه أفعال ممّا أوله مفتوح أو مضموم أو مكسور نحو : أَقْبَاءُ وَأَرْجَاءُ

وَأَمْعَاءُ : ٣ : ٨١ .

(ندى) جمعه الصحيح أنداء : ٣ : ٨١ .

من المقصور القياسي ما كان جمعا لفُعلة أو فِعْلة ؛ نحو رُقْية ورُقْى ، وَلِحْية وَلِحْى : ٣ : ٨٣

من المقصور القياسي ما كان مؤنثا لفعْلان نحو : غَضبان وغَضْى : ٣ : ٨٣

ومنه ما كان جمعا لفُعْلى كالدنا جمع الدنيا : ٣ : ٨٣

ومنه ما كان مؤنثا لأفْعَل التفضيل : ٣ : ٨٣ .

من المقصور ما لا يقال له : قصر لكذا : ٣ : ٨٤ .

قلْما تجد المصدر مضموم الأول مقصورا ؛ لأنَّ (فُعْلا) قلْما يقع في المصادر : ٣ : ٨٦

قال ابن سيده : لا أعرف غير الهدى والسرى والبكا المقصور

### المدود

تشنية المدود : ٣ : ٣٩ ، ٨٧ .

عقلته بشنائين : ٢ : ١٦٤ ، ٣ : ٤٠ .

المدود : ياء أو واو تقع بعد ألف زائدة ، أو تقع ألفان للتأنيث فتبدل الثانية همزة : ٣ : ٨٤ .

من المدود القياسي ما كان مصدرا لأفْعَل من الناقص : ٣ : ٨٤

وما كان على وزن فعَّال نحو غَزَّاء وسَقَّاء : ٣ : ٨٤ .

وما كان مصدرا لاستفْعَل من الناقص : ٣ : ٨٥ .

وما كان مصدرا لانفَعَل وافتَعَل من الناقص : ٣ : ٨٥ .

ما كان جمعا على أفْعلة فواحدة مدود ؛ نحو : كسَاء وأكْسِية : ٣ : ٨٤

ومن المدود القياسي ما كان جمعا لفعْلة من ذوات الواو والياء ؛ نحو : فَرَوَة وفَرَاء : ٣ : ٨٥

قرْية وقرى من الشاذ : ٣ : ٨٦ .

من المدود القياسي كلُّ مصدر مضموم الأول في معنى الصوت كالنداء والعواء : ٣ : ٨٦ .

البكاء : يمد ويقصر : فمن مدٍّ فإنَّما أخرجه مخرج الصوت . ومن قصره أخرجه مخرج الحزن :

٣ : ٨٦ ، ٤ : ٢٩٢

من المدود القياسي ما كان على فعال ويبدل على الحركة مثل النَزَاء ، والقيَاء : ٣ : ٨٦ .

من المدود ما لا يقال له : مدٌّ لكذا : ٣ : ٨٧ .

جمع المدود بالألف والتاء : ٤ : ٦ .

## المنقوص

تظهر عليه الفتحة لختها وتقدر الضمة والكسرة: ١ : ١١٧ ، ١٣٤ ، ٢٦٠ ، ٣ : ٣٥٤ ،  
٤ : ٢١ ، ٢٤٨ .

تسكن الياء في موضع الخفض والرفع : ١ : ١٣٧ .

إعراب المنقوص : ١ : ١٣٧ .

## اسم الجنس المجمع

شاء والخلاف فيه : ١ : ١٥٢ - ١٥٣ .

الشاء أصله التأنيث وإن وقع على مذكر : ٢ : ١٨٦ .

الإبل والغنم مؤنثان : ٢ : ١٨٦ .

تشنية اسم الجنس : ٢ : ٢٠٦ .

اسم الجنس الذي يفرق بينه وبين واحدته بالهاء : ٢ : ٢٠٧ .

إن كان من المصنوعات لم يجر هذا المجرى : ٢ : ٢٠٧ .

الأربعة في هذا بمنزلة الثلاثة . زوائد كانت أو بغير زوائد ، نحو : جعنة وجعثن ، وشعيرة

وشعير : ٢ : ٢٠٨ .

تذكيره وتأنيثه : ٣ : ٣٤٦ - ٣٤٧ .

## اسم الجمع

نحو خادم وخدم : وغائب وغيب اسم جمع : ٢ : ٢٢٠ .

ومثله : عمود وعمد . وأفيق وأفق . وإهاب وأهب : ٢ : ٢٢٠ .

جعنة . وجفن . وضيفة وضيع أسماء للجمع : ٢ : ٢٣٢ .

يصغر اسم الجمع على اللفظة نحو نفر ، قوم . رطط . بشر : ٢ : ٢٩٢ ، ٣ : ٣٤٧ .

نسوة : اسم جمع عند المبرد وسيبويه وقال أبو حيان هو جمع قلة : ٢ : ٢٩٢ ، ٣ : ٣٤٩ .

إن كان اسما للجمع غير الآدميين لم يكن إلا مؤنثا كغنم وإبل : ٢ : ٢٩٢ ، ٣ : ٣٤٧ .

من أسماء الجمع الرجلة . والصحبة : ٢ : ٢٩٢ .

إقامة المفرد مقام الجمع جاء كثيرا في القرآن الكريم ، وإن قال عنها سيبويه والمبرد : إنها تكون

في الشعر : ٢ : ١٧١ - ١٧٢ .



## جمع التكسير

أدنى العدد من الثلاثة إلى العشرة : ١ : ٣١ .

علّة التسمية : ١ : ٦ .

فعل الصحيح العين قياسه في القلّة (أَفْعَل) : ١ : ٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢ : ١٩٥ .

ما جاء منه على أفعال : ١ : ٢٩ ، ١٣١ .

لا يجمع (فاعِل) وصف العاقل المذكّر على فواعل وعلّته : ١ : ١٢٠ ، ٢ : ٢١٨ .

فارس وفوارس : ١ : ١٢١ ، ٢ : ٢١٩ والكلمات التي وردت عن العرب في ذلك .

باب جمع ما كان على أربعة أحرف وثالثه واو أو ياء أو ألف : ١ : ١٢٢ .

تكسير نحو جدول وعثِير : ١ : ١٢٢ .

تكسير مقال : ١ : ١٢٢ .

تكسير يزيد : يزيد : ١ : ١٢٢ .

تكسير نحو أسود ، وأصيد : ١ : ١٢٢ .

تكسير نحو سيد . ولين وإعلا له : ١ : ١٢٥ - ١٢٦ .

تكسير نحو رسالة ، وصحيفة . وعجوز : ١ : ١٢٢ .

تكسير نحو صائم على صوم . وضيم : ١ : ١٢٨ .

ما كان على (فَعْل) وعينه واو أو ياء فتكسيه في القلّة أفعال : ١ : ٢٩ ، ١٣١ ، ٢ : ١٩٨ .

وتكسير الواويّ العين في الكثرة على (فِعال) نحو حوض وحياض : ١ : ١٣١ .

واليائيّ العين على فعول نحو بيت وبيوت : ١ : ١٣١ - ١٣٢ ، ٢ : ١٩٩ .

ولم يُفرق بينهما في جمع القلة لظهور الواو والياء في أفعال : ٦ : ١٣٢ .

اجتمع فِعال ، وفُعول في الشيء الواحد : نحو كعب وكِعب وكُمُوب ، وفرخ وفِراخ وفُروخ : ١ : ١٣١ .

ما جاء من الجمع على (فُعْل) : ٢ : ٢٠٢ .

بغير مُعْي وإِبل معاي ، ومعايا : ١ : ١٣٨ .

تكسير نحو جعفر من (رمى) : ١ : ١٣٨ .

- يجوز لك في كلِّ ما كان آخره ياء قبلها كسرة أن تبدلها ألفاً بأن تفتح ما قبلها نحو قولهم  
مدارى ، وعذارى ، ومعايا : ١ : ١٣٨ ، ٤ : ٢٥٣ .
- تكسير المؤنث الذى على أربعة أحرف وثالث حروفه حرف لين : ١ : ١٣٩ .
- تكسير مثل (عصفور) من رى وغزا : ١ : ١٣٩ .
- تكسير نحو خطيئة على خطايا : ١ : ١٣٩ - ١٤١ .
- إذا ظهرت الواو فى الواحد ظهرت فى الجمع نحو : هراوة وهراوى : ١ : ١٤٠ .
- تكسير مثل جعفر من جاء : ١ : ١٤١ .
- تكسير سماء على سمائها : ١ : ١٤٤ .
- تكسير نحو سُلم ، وجعفر من حي : ١ : ١٤٥ .
- بناء مثل (مَفْعَل) من شوى وحي وتكسيره : ١ : ١٤٦ .
- شهية وشهاوى : ١ : ١٤٠ .
- جمع (أَفْعَل) إذا كان نعتا على (فُعْل) : ١ : ١٨٢ .
- قرون لى ، ويجوز كسر الفاء لى : ١ : ١٨٢ .
- وكذلك : عَصَى ، وثدى : ١ : ١٨٣ .
- أبنية جمع القلة : ٢ : ١٥٦ .
- الأصل فى قليل (فُعْل) أَفْعُل وأقراء ليس على القياس : ٢ : ١٥٩ .
- قد يراد بجمع القلة جمع الكثرة (وأسيافنا يقطرن من نجدة دما) : ٢ : ١٨٨ .
- الفصل بين التصغير والجمع : ١ : ١٢٠ ، ٢ : ٢٣٧ .
- مشاركة التصغير للجمع فى الحذف والإثبات : ١ : ١١٩ ، ٢ : ٢٣٧ .
- لم لم يفصل بين فَعْل الواوى العين والياءى فى جمع القلة كما فصل بينهما فى جمع الكثرة ؟ ١ : ٢٢٢ .
- باب الجمع لما كان على ثلاثة أحرف : ٢ : ١٩٥ .
- ما يكسر عليه (فَعْل) : ٢ : ١٩٦ ، ١٩٨ - ١٩٩ .
- ما جاء على (أَفْعَال) من فَعْل الصحيح : ٢ : ١٩٥ - ١٩٦ .
- جمع المعتل : ٢ : ١٩٨ .

ما يكسّر عليه (فُعْل) : ٢ : ١٩٦ - ١٩٧ .

ما يكسّر عليه (فُعْل) : ٢ : ١٩٧ - ١٩٨ .

ما يكسّر عليه (فُعْل) : ٢ : ١٩٩ - ٢٠٠ .

ما يكسّر عليه (فُعْل) : ٢ : ٢٠٠ .

ما يكسّر عليه (فُعْل) : ٢ : ٢٠١ .

ما يكسّر عليه (فُعْل) : ٢ : ٢٠٢ .

ما يكسّر عليه (فُعْل) : ٢ : ٢٠٢ - ٢٠٣ يلزمه أفعال ولا يكاد يجاوزها .

ما يكسّر عليه (فُعْل) : ٢ : ٢٠٣ .

ما يكسّر عليه (فُعْل) : ٢ : ٢٠٣ .

وإنما اختاف الجمع لأنّها أسماء ، فيقع الاختلاف في جمعهما كالاختلاف في أفرادهما : ٢٠١ : ٢٠٢ : ٢ : ٢٠٢ .

من ذكر (اللسان) قال أَلْسِنَة ، ومن أنثها قال : أَلْسُن : ٢ : ٢٠٤ .

الفُلك للواحد وللجمع : ٢ : ٢٠٥ .

اشتراك (فُعْل) ، و (فُعْل) في أمور كثيرة في الجمع وغيره : ٢ : ٢٠٥ .

دِلاص للواحد وللجمع : ٢ : ٢٠٥ ، ٢٠٦ .

هَجان للواحد وللجمع : ٢ : ٢٠٥ ، ٢٠٦ .

ما يكسر عليه (فُعْل) معتلّ العين : ٢ : ٢٠٤ .

تكسير (فُعِل) : ٢ : ٢٠٩ - ٢١٢ - ٢٢٠ .

تكسير (فُعَال) : ٢ : ٢١١ - ٢١٢ .

سرير ، وسُرر الضم الأصل والفتح للخفة : ٢ : ٢١٢ .

استواء (فُعَال) و (فُعَال) و (فُعَال) و (فُعِل) و (فُعُول) في جمع أدنى العدد : ٢ : ١١٢ - ١١٣ .

ظريف ، وظُرُوف : جمع على حذف الزائدة : ٢ : ٢١٤ .

تكسير ما كان على (أَفْعِل) « بتثليث الهمزة » : ٢ : ٢١٦ .

تكسير (أَفْعِل) التفضيل : ٢ : ٢١٦ .

ومؤنثه يكسر على (فُعَل) : ٢ : ٢١٧ ، ٢٣٢ .

تكسير (أَفْعَل) نعنا على (فُعَل) ولا تثقل العين إلا في الضرورة وكذلك مؤنثه : ٢ : ٢١٧ .

تكسير (فَاعِل) نعنا : ٢ : ٢١٨ .

والمعتل اللام يكسر على (فُعَلَة) : ٢ : ٢٢١ .

هالك وهلكى ، وجريح وجرحى ، وصريع وصرعى : ٢ : ٢١٩ .

شاعر وشعراء وعالم وعلماء وجاهل ، وجهلاء ووجهه : ٢ : ٢٢٠ .

خادم وخدم ، وغائب وغيب : ٢ : ٢٢٠ اسما جمع .

تكسير (فَعُول) : ٢ : ٢٢٠ .

تكسير الأعلام الثلاثية تأخذ حكم نظيرها في غير المسمى به ، نحو : زيدو أزيدو أزياد ، وسعد

وأسعد وسعود : ٢ : ٢٢٢ .

تكسير مثل هند وجُمْل : ٢ : ٢٢٣ .

لو سميت امرأة أو رجلا (قدما) لقلت في التكسير (أقدام) لأن التكسير يجرى في المذكر والمؤنث

مجرى واحدا : ٢ : ٢٢٣ .

تكسير نحو عبلة ، وطلحة مسمى بهما : ٢ : ٢٢٤ .

لو سميت رجلا (فَخِذا) لقلت في التكسير : أفخاذ : ٢ : ٢٢٤ .

تكسير ما كان على (فَاعِل) غير نعت : ٢ : ٢٢٥ .

تكسير الرباعى وما ألحق به : ٢ : ٢٢٨ .

تكسير الخماسى المجرد : ٢ : ٢٣٠ .

تكسير (فرزدق) فرازد ، أما فرازق فليس بالجيد : ٢ : ٢٣٠ .

تكسير جحمرش : جحامر ، ولا يقال : جحارش ؛ لتباعد الميم من الطرف : ٢ : ٢٣٠ .

يتنكبون جمع بنات الخمسة لكراحتهم أن يحذفوا من الأصول شيئا : ٢ : ٢٣٠ .

- تَكْسِيرُ الرَّبَاعِي الْمَزِيد فِيهِ نَحْوُ : صَحْرَاءُ : ٢ : ٢٣١ .
- حَرْفُ اللَّيْنِ الرَّابِعِ لَا يَحْذَفُ : ٢ : ٢٣١ .
- تَكْسِيرُ مَا كَانَ عَلَى (فَعْلَةٍ) : ٢ : ٢٣٢ .
- نَحْوُ حَبَلِي وَذَفْرِي وَدُنْيَا يَجْمَعُ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ : ٢ : ٢٣٢ .
- وَيَكْسِرُ عَلَى حَبَالِي : ٢ : ٢٣٢ .
- وَذَفْرِي وَذَفَارِي : ٢ : ٢٣٣ .
- تَكْسِيرُ مُؤَنَّثِ أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ عَلَى (فَعْلٍ) : ٢ : ٢٣٢ .
- تَكْسِيرُ نَحْوِ حَبْنَطِي . وَذَلْنَطِي وَسِرْنَدِي : ٢ : ٢٣٤ .
- تَكْسِيرُ نَحْوِ مُسْحَنِكِكَ . وَمُقْنَمِسِ : ٢ : ٢٣٥ .
- الْعَوَاضُ جَائِزٌ فِي كُلِّ حَذْفٍ مِنْهُ : ٢ : ٢٣٣ .
- حَبْنَطِي : الزِّيَادَتَانِ مَتَسَاوِيَتَانِ فَنَقُولُ : حَبَانَطٍ أَوْ حَبَاطٍ : ٢ : ٢٤٥ .
- الْجَمْعُ لِلذَّوَاتِ الْأَرْبَعَةِ إِنَّمَا يَجْرِي مَجْرَى تَصْغِيرِهِ فِي كُلِّ شَيْءٍ فَيَجْرِيَانِ فِيهِ عَلَى قِيَاسِ وَاحِدٍ فِيمَا جَاوَزَ الثَّلَاثَةَ : ٢ : ٢٤٨ .
- تَكْسِيرُ (مُحَمَّرٍ) : مُحَامِرٍ : ٢ : ٢٥٢ .
- تَكْسِيرُ (مُحْمَارٍ) مُحَامِيرٍ : ٢ : ٢٥٢ .
- تَكْسِيرُ (مُوسِرٍ . وَمَوْقِنٍ) : مِيَاسِيرٍ . مِيَاقِينٍ : ٢ : ٢٨١ .
- تَكْسِيرُ عَيْضَمُوزٍ وَعَيْطَمُوسٍ : عِضَامِيرٍ . عِطَامِيرٍ : ٢ : ٢٥٦ .
- مَلَامِحُ وَالْمُسْتَعْمَلُ فِي الْكَلَامِ لِمَحَّةٍ : ٢ : ٢٥٧ .
- نَخَوَاتِيمُ جَمْعُ خَنَاطِمٍ : ٢ : ٢٥٨ .
- مَصِيرٍ : جَمْعُهُ مُصْرَانُ . وَجَمْعُ الْجَمْعِ مَصَارِيرُ : ٢ : ٢٧٩ .
- أَبْيَاتٌ وَأَبَابِيَّتٌ . وَأَظْفَارٌ وَأَظَافِيرُ : ٢ : ٢٧٩ .
- جَمْعُ نَدَا : أَنْدَاءٌ وَأَنْدِيَّةٌ : ٣ : ٨١ .

قرية وقرى من الشاذ : ٣ : ٨٥ .

مفارق بمعنى مفرق : ٣ : ٢٨٣ .

دخاريص القميص : ٣ : ٣٤٦ .

الجمع المكسر يجمع إذا اختلفت أنواعه : ٣ : ٣٣٠ .

ما جاء من استعمال (أفعال) للمفرد : ٣ : ٣٢٩ .

الجمع كالواحد ؛ لاختلاف معانيه ؛ كما تختلف معاني الواحد والتثنية ليست كذلك ؛ لأنهم

ضرب واحد ، ولا يكون اثنان أكثر من اثنين عددا : ٣ : ٣٣٢ .

ملاح ، ومثابه ، وليال ، ومذاكير : جاء جمعها على حد ما لم يُستعمل في الكلام . لا يقولون :

لملحة ، ولا ليلة : ٣ : ٨١ ، ٣ : ٣٧٢ .

باب (فُعَلَى) في الجمع كباب (فُعَلَة) نحو الظلمة والظلم : ٣ : ٣٧٦ .

مساميح : جمع سمح على غير القياس : ٣ : ٣٦٢ .

### التصغير

باب التصغير وشرح أبوابه : ٢ : ٢٣٦

تصغير الرباعي المجرد : ١ : ١١٨ .

تصغير نحو رغيغ ، وعجوز : ١ : ١١٨ ، ٢ : ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢٨٣ .

تصغير نحو جَدُول فيه وجهان : ١ : ١١٨ ، ٢ : ٢٤٣ - ٢٤٤ ، ٢٨٣ .

لم كان تصغير ما كان على أربعة أحرف واحدا ؟ ١ : ١١٨ كما كان ذلك في الثلاثة .

تصغير ما كان على خمسة أحرف : ١ : ١١٩ ، ٢ : ٢٤٤ .

تصغير قلنسوة : ١ : ١١٩ ، ٢٣٤ ، ٢٥٦ .

يجوز لك العوض في كل ما حذفت منه في التصغير : ١ : ١١٩ ، ٢ : ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٥١ ؛

تصغير ما كان على خمسة أحرف ورابعه حرف علة : ١ : ١١٩ ، ٢ : ٢٤٤ ، ٢٤٨ .

مشاركة التصغير للجمع في الحذف والإثبات : ١ : ١١٩ ، ٢ : ٢٣٧

الفصل بين التصغير والجمع : ١ : ١٢٠ ، ٢ : ٢٣٧ .

ما يكون على حرفين ولا يدرى ما أصله الذى حذف منه فإنَّ حكمه فى التصغير والجمع أن تثبت فيه الياء وعلة ذلك : ١ : ٢٣٣ .

- لو سميت بـ (إن) التى للجزاء ثم صغرت لقلت أنى : ١ : ٢٣٣ .  
و « (أن) التى تنصب الفعل ثم صغرت لقلت أنى : ١ : ٢٣٣ .  
» « (إن) المخففة لقلت أنين : ١ : ٢٣٣ .  
» « (رُب) المخففة لقلت رُبيب : ١ : ٢٣٣ .  
» « (بَخ) المخففة لقلت بُخِخ : ١ : ٢٣٤ .

نحو ابن واسم إن صغر حذفت همزة الوصل لأنَّه يتحرَّك ما بعده، يمتحن، ذبتاء به وذلك قولك : بُنىَّ وسُمى : ١ : ٨٢ .

يُردّ جمع الكثرة إلى جمع القلة فى التصغير : ٢ : ١٥٧ ، ٢٧٩ وعلة ذلك إن حقرت الدراهم قلت : دريهمات : ٢ : ١٦٠ .

تقول : أُبيلَه ، وغُنيمة لأنَّهما مؤنَّتان : ٢ : ١٨٦ ، ٣ : ٣٤٧ .

إن حقرت (غلمة) فالأجود أن تردَّ إلى بنائه ، فتقول : أغلِمة وكذلك (صبيبة) ، ولو قلت صبيبةً وغليمةً على اللفظ. كان جيِّدا حسنا : ٢ : ٢١١

لم كانت أوزان التصغير ثلاثة ؟ ٢ : ٢٣٦ .

تصغير الثلاثى على (فُعيل) : ٢ : ٢٣٧ .

التصغير لا يكون على أقلَّ من ثلاثة حروف : ٢ : ١٣٧ .

اسم الجمع يصغر على لفظه : ٢ : ٢٩٢ ، ٣ : ٣٤٧ .

تصغير المؤنث الثلاثى : تلحقه التاء : ٢ : ٢٤٠ .

قالوا نيبب لأنَّها به سميت : ٢ : ٢٤٠ .

قولهم فى تصغير الحرب : حريب لأنَّ المقصود المصدر : ٢ : ٢٤٠ .

الفرس يقع للمذكَّر والمؤنث . فإن قصدت إلى المذكَّر قلت : فريس وإن قصدت إلى المؤنث

قلت : فريسة : ٢ : ٢٤١ .

تصغير شاة : شُوْبة : ٢ : ٢٤١ وشُفة : شُفِيْهة : ٢ : ٢٤١

وتصغير (سنة) سُنيّة أو سُنيّة : ٢ : ٢٤١ ، ٢٦٩ .

لو سميت مذكراً بمؤنث لاهاء فيه لم تلحقه الهاء في التصغير وأذينه ، وعُينة سُمي بهما بعد  
التصغير : ٢ : ٢٤٢ ، ١٨٧ .

ولو سميت مؤنثاً بمذكر ثلاثي لحقته الهاء في التصغير نحو عميرة في المسماة بعمر : ٢ : ٢٤٢ .

باب تصغير ما كان من المذكر على أربعة أحرف : ٢ : ٢٣٤ .

تصغير الثلاثي المزيد بحرفين : ٢ : ٢٤٥ .

إن كانت إحدى الزيادتين ملحقة لم يجر حذفها وحذفت الأخرى مثل حبنطى : ٢ : ٢٤٥ .

إن كانت الزيادتان غير ملحقتين وإحدهما للمعنى بقيت التي للمعنى : ٢ : ٢٤٥ .

تصغير (مُعْتَسِل) : مغسِل : ٢ : ٢٤٥ .

تصغير (مُعَاوِيَة) : مُعِيَّة أو معيوية : ٢ : ٢٤٦ ، ٢٨٤ .

تصغير (عطاء) : عُطِيٌّ . تحذف الثالثة نسياً : ٢ : ٢٤٦ .

تصغير (أحوى) : أُحْيٍ أو أُحْيَوٍ : ٢ : ٢٤٦ .

تصغير عَثُولٌ : عَثِيلٌ ، وكان سيبويه يختار عَثِيلٌ : ٢ : ٢٤٧ .

تصغير الخماسي المجرد بحذف خامسه : ٢ : ٢٤٩ .

زوائد الخماسي تحذف : ٢ : ٢٤٩ .

من العرب من يقول في فرزدق : فريزق وهذا شبيه بالغلط : ٢ : ٢٤٩ .

تصغير جَحْمَرِش : جُحْمَر ولا يجوز جُحِيرش لبعدها الميم من الطرف : ٢ : ٢٥٠ .

يجوز في شمردل : شُمِيرِد : ٢ : ٢٥٠ .

تصغير (مضروب) : مضِيرِب : ٢ : ٢٥١ .

تصغير (مدحرج) : دُحِيرِج : ٢ : ٢٥١ .

» (منطلق) : مُطِيلَق : ٢ : ٢٥١ الميم تطرد في إفادة المعنى .

تصغير (مقتدر) : مُقِيدِر : ٢ : ٢٥١ .

تصغير (مقاتل) : مُقَاتِل : ٢ : ٢٥١ .

تصغير (مضطرب) : مُضِيرِب : ٢ : ٢٥١ .



تصغير (مُعْدُوذِن) : مُعِيدِن ، وَمُعِيدِين : ٢ : ٢٥٢ .

تصغير (مُحَمَّر) : مُحَيَّر : ٢ : ٢٥٢ .

تصغير (مَحْمَار) : مُحَيِّير : ٢ : ٢٥٢ .

تصغير (مُقَشَعَر) : قُشِيعِر : ٢ : ٢٥٢ .

تصغير (مُطْمَئِن) : طُمِئِنَّ : ٢ : ٢٥٣ .

تصغير (مُخْرَجِم) : حُرِجِم : ٢ : ٢٥٣ .

كان سيبويه يقول في تصغير (مُقَعْنِسِس) : مُقْنِيس وليس القياس عندى ما قال وإنما القياس :

قَعْنِيس : ٢ : ٢٥٣ - ٢٥٤

تصغير ثمانية وعلائية : ٢ : ٢٥٥ .

كلما قل الحذف لم يصلح غيره نحو تصغير عَيْضَمُوز ، وَعَيْطُمُوس : ٢ : ٢٥٦ .

تصغير ذائق ، وخاتم : دَوِينِق ، وخُوَيْتِم . ولا تلتفت إلى قولهم : دوانيق ، وخواتيم : ٢ : ٢٥٧ .

تصغير (حُبَلَى) : حُبَيْلَى : ٢ : ٢٥٩ ، وكذلك دِفْلَى .

وتصغير الملحق نحو أَرْطَى : أَرْيَطَ : ٢ : ٢٥٩ .

تاء التانيث مثل الكلمة المنفصلة : ٢ : ٢٥٩ ، ٤ : ٢٠ .

تصغير الممدود : ٢ : ٢٦٠ ، ٤ : ١٩ .

تحذف ألف التانيث المقصورة الخامسة فصاعدا : ٢ : ٢٦١ .

تصغير (حُبَارَى) : ٢ : ٢٦١ - ٢٦٢ ، وجمادى : ٢ : ٢٧٧ .

تصغير (لُعْزَى) : لُعْغِيز : ٢ : ٢٦٢ .

تصغير بَرُوكَاء ، وخُراسان وخلاف سيبويه والمبرد : ٢ : ٢٦٢ - ٢٦٤ ، ٤ : ١٩ .

تصغير نحو (جِدَارَيْن) مسمًى به : ٢ : ٢٦٤ - ٢٦٥ .

وَدَجَّاجَتَيْن مسمًى به : ٢ : ٢٦٥ .

تصغير ما فيه الألف الممدودة الملحقه : ٢ : ٢٦٨ ، علباء ، حرباء ، زيزاء قوباء بتسكين الواو

### تصغير المنتهى بألف ونون

إذا حَقَّرْتَ غَضْبَانَ وسَكَرَانَ ونحوهما قلت : غُضْبَان ، وَسُكْرَان : ٢ : ٢٦٦ .

كذلك إن حَقَّرْتَ (عُثْمَانَ) أَوْ (عَرِيَانَ) : ٢ : ٢٦٦ .

تصغير سرحان : سُريحين ، وكذلك سلطان : سُليطين : ٢ : ٢٦٦ .

تصغير شهر (شعبان) : شُعيبان : ٢ : ٢٧٧ .

» » (رمضان) رُمِيضان : ٢ : ٢٧٧ .

إن سميت بغلمان أو غربان أو قضبان أو رغفان كان التصغير : غُلَيْمان ، وقُضَيبان ، وغُربان ولا تقول : غُربين كما تقول : سُريحين لأنَّك إنما قلت : سُريحين لقولك : سراحين ؛ لأنَّ (سرحانا) واحد في الأصل : ٢ : ٢٧٩ .

مُضران جمع مَصِير تصغيره : مُصِيران فلا تغيّر علامة الجمع كما في تصغير أبيات وأجمال : ٢ : ٢٧٩ .

تصغير زعفران : زُعْفَران : ٤ : ١٩ .

غوغاء فيها لغتان : ٢ : ٢٦٨ .

قوباء بتسكين الواو ملحقة وبفتحة الهمزة للتأنيث : ٢ : ٢٦٨ .

تصغير ما حذف منه حرف وعوض منه همزة الوصل : ١ : ٨٢ ، ٢ : ٢٦٩ .

تصغير أخت : أُخِيَّة : ٢ : ٢٧٠ .

وتصغير بنت : بُنِيَّة : ٢ : ٢٧٠ .

تصغير (هنت) : هُنِيَّة : ٢ : ٢٧٠ .

تصغير (هن) : هُنَى : ٢ : ٢٧٠ .

وقال قوم المحذوف منه هاء فتصغيره هنيهة : ٢ : ٢٧٠ .

أسماء الأماكن كسائر الأسماء تقول في دار : دويرة : ٢ : ٢٧١ .

تقول في بيت : بُيَيْت ، وبُيَيْت بكسر الباء لغة : ٢ : ٢٧١ .

خُلَيْف ، ودوين ، وفويق لأنَّك أردت أن تقرب ما بينهما وتعليله : ٢ : ٢٧١ .

كلُّ متمكِّن من الزمان يصغَّر : ٢ : ٢٧٥ .

عام عينه واو ، بدليل أعوام وعاوِمت النخلة : ٢ : ٢٧٥ .

تصغَّر أيام الأسبوع : ٢ : ٢٧٦ - ٢٧٧ .

تصغير أسماء الشهور : ٢ : ٢٧٧ .

لا تُصَغَّر (عند) لَأَنَّهُ قد يكون خلفه بكثير أو بقليل وكذلك : دونه وفوقه وإذا قلت (عندى)

فقد بلغت إلى غاية التقريب : ٢ : ٢٧١ ، ٢٧٣

جملة باب الأماكن التذكير إِلَّا ما خصّه التأنيث منها نحو : غرفة ، ومشرقة : ٢ : ٢٧١ .

وكذلك تأنيث البناء نحو : دار إِنَّمَا هي في بابها بمنزلة نار وقدر وشمس : ٢ : ٢٧٢ .

ما جاء من الظروف مؤنثا بغير علامة : قَدَّام ووراء وتصغيرهما قدييمة ووريثة : ٢ : ٢٧٢ .  
وعلة ذلك : ٢ : ٢٧٣ .

تصغير أسماء الأوقات من الليل والنهار : ٢ : ٢٧٧ - ٢٧٨ .

يصغَّر جمع القلَّة على لفظه : ٢ : ٢٧٩ .

ويردُّ جمع الكثرة إلى جمع القلَّة إن وجد : ٢ : ٢٧٩ ، ٢٨٦ .

أو جمع التصحيح : ٢ : ٢٨٦

لَوْ سَمَّيت رجلا بجمع صغَّر على لفظه : ٢ : ٢٧٩ .

لَوْ سَمَّيت رجلا مساجد قلت في تصغيره : مُسَيِّجِد : ٢ : ٢٨٦ .

فإن سَمَّيت قبائل أو رسائل قلت في التصغير : قُبَيْلٌ ، ورُسَيْلٌ عند النحويين وعند يونس  
قُبَيْلٌ ، ورُسَيْلٌ : ٢ : ٢٨٦ .

تصغير نحو باب وناب تردُّ الألف إلى أصلها : ٢ : ٢٨٠ وعلة ذلك .

(نار) أصل الألف واو بدليل أنوار : ٢ : ٢٨٠ .

تصغير غار : غُوَيْرَ لَأَنَّهُ من غار يغور : ٢ : ٢٨٠ .

الغار : الجماعة تقول فيه : غُيِّرَ : ٢ : ٢٨٠ أو من الغيرة .

كسر الحرف الأوَّل في نحو بَيْت جائز : ٢ : ٢٨٠ ، ٢٨١ .

تصغير تاج : تُوِيجَ لَأَنَّهُ من تَوَجَّت : ٢ : ٢٨١ .

الذى يظهر أصل الألف الردِّ إلى الواحد في التكبير أو إلى فعله فإن لم يكن مشتقاَّ فإن أميل  
فهو من اليائى : ٢ : ٢٨١ .

قال سيبويه : وإن جاء اسم نحو الناب لا تدرى أمن الياء هو أم من الواو فاحمله على الواو حتَّى

يتبيَّن لك أنَّها من الياء لَأَنَّها مبدلة من الواو أكثر ... ومن العرب من يقول في ناب : نويب

فيجىء بالواو لَأَنَّ هذه الألف مبدلة من الواو أكثر وهو غلط. منهم : ٢ : ٢٨١ .

- تصغير ميزان : مُوزِين : ٢ : ٢٨١ .
- » موقن مُبَيِّن : ٢ : ٢٨١ .
- تصغير رِيح : رُوحَة : ٢ : ٢٨٢ .
- تصغير دِيمة : دُومَة : ٢ : ٢٨٢ .
- تصغير مَقام : مُقِيم : ٢ : ٢٨٤ .
- أَرَوَى على أَنَّها (أَفْعَل) تصغيرها : أَرِيَّة : ٢ : ٢٨٤ .
- أو أَرِيوِيَة كَأَسِيود وعلى أَنَّها فَعَلَى فتصغيرها أَرِيًّا لا غير : ٢ : ٢٨٥ .
- أَرَوِيَّة على أَنَّ (أَرَوَى) فَعَلَى تصغيرها : أَرِيَّة : ٢ : ٢٨٤ .
- وعلى أَنَّها فُعْلِيَّة تصغيرها : أَرِيَّة بِيَاءَيْن مشدَّدَتَيْن : ٢ : ٢٨٤ ، ٢٨٥ .
- تقلب الواو ياء في التصغير إن وقعت لا ما لأنَّه يَعْتَلَّ في اللام ما يَصَحَّ في موضع العين : ٢ : ٢٨٥
- تصغير اسم الجمع على لفظه : ٢ : ٢٩٢ ، ٣ : ٣٤٧ .
- الكُعَيْت ، والجُمَيْل مصغران ، وتكبيرهما غير مستعمل ، ويجمعان على المَكْبَر : كُمْتُ ،
- وَكِعْتَان ، وجملان : ٣ : ٢٣٣ .

### تصغير الأسماء المبهمة

- يترك أوائلها على الفتح : ٢ : ٢٨٧ .
- ويلحق بآخرها ألف لتدلَّ على ما كانت تدلَّ عليه الضمَّة في غيرها : ٢ : ٢٨٧ .
- تقول في ذا : ذِيًا وهاذِيًا وفي ذاك : ذِيَّكَ ، وهاذِيَّكَ : ٢ : ٢٨٧
- وباء التصغير لحقت ثالثة ولكن حذفت ياء : ٢ : ٢٨٧
- تحقير ذه أو ذى : ذِيًّا كراهة اللبس : ٢ : ٢٨٨ .
- تصغير ذاك : ذِيَّكَ : ٢ : ٢٨٨ .
- » ذلك : ذِيَّالِكَ : ٢ : ٢٨٨ .
- تصغير أولئك : أُولِيَّائِكَ : ٢ : ٢٨٩ .
- » أولى : أُولِيَّا : ٢ : ٢٨٩ .
- » هؤلاء : هَاؤُلِيَّائِكَ : ٢ : ٢٨٩ .
- » هؤلاء المقصور : هَاؤُلِيَّا زدت الألف قبل الآخر والأصل : هَاؤُلِيَّا : ٢ : ٢٨٩ .

تصغير الذى : اللَّذْيَا : ٢ : ٢٨٩ .

تصغير التى : اللَّتْيَا : ٢ : ٢٨٩ .

تصغير اللاتى : اللَّتَيَاتِ عند سيبويه وقال الأخفش : اللوَيَا : ٢ : ٢٩٠ .

إذا ثنيت أو جمعت شيئا من المبهمة لم تلحقه ألفا فى آخره تقول فى تصغير اللذان : اللذيان وفى الذين : اللذيين : ٢ : ٢٩٠ .

لو صغرت المسمى بـ (تضربان) قلت : تضيربان لا غير : ٤ : ١٣ .

باب ما ينتقل بتصغيره : ٤ : ١٨ .

يصغّر صدر المركّب ؛ نحو حضير موت : ٤ : ٢٠ .

### ما لا يصغّر

لا تصغّر (عند) لأنّه قد يكون خلفه بكثير أو بقليل وكذلك دونه ، وفوقه ، وإذا قلت (عندى) فقد بلغت إلى غاية التقريب : ٢ : ٢٧١ .

كلّ شىء يجرى مجرى (عند) فغير مصغّر : ٢ : ٢٧٣ .

يسوى . وسواء إذا أردت بهما معنى المكان لا يصغّران : ٢ : ٢٧٣ .

فإن أردت بسواء الوسط . صغّره : ٢ : ٢٧٣ - ٢٧٤ .

وكذلك إن أردت بسواء معنى الاستواء : ٢ : ٢٧٤ .

(غير) لا يصغّر ؛ لأنك إذا قلت : جاءنى غيرك لم تخصص واحدا من الناس إنّما زعمت أنّه ليس به . وليس يجب فيمن كان غير المذكور أن يكون حقيرا : ٢ : ٢٧٤ .

يحقّر (المثل) : ٢ : ٢٧٤ وكذلك شبهه : ٢ : ٢٧٤ .

لا يجوز تحقير ما كان من الأماكن علما كمكة وعُمان ؛ لأنّه ليست هناك مكة أخرى تكون هذه أصغر منها : ٢ : ٢٧٦ (من الانتصار) .

(مَنْ) و(ما) و(أَيُّ) لا تصغّر كذلك (كم) و(كيف) و(أين) و(متى) : ٢ : ٢٩٠ .

(كلّ) : لا يصغر لأنّه عموم وكذلك (كلا) : ٢ : ٢٩١ .

باب التصغير الذى يسمّيه النحويون تصغير الترخيم : ٢ : ٢٩٣ .

يَصْغُرُ بِحَذْفِ الزوائد ، فإن لم تكن فيه زائدة صغرته بكماله : ٢ : ٢٩٣ ، ٢٢٩ .

لو صغرَتْ عَجُوزًا تصغير ترخيم قلت : عَجِيزٌ من غير التاء

ولو سميت بها مؤنثًا قلت : عَجِيزَةٌ بالتاء : ٢ : ٢٩٣ .

### التصغير الشاذ

عُشْيَشِيَّةٌ في تصغير (عشيّة) ، وَعُشْيَانَات : ٢ : ٢٧٨ .

مُغِيرَبَان . أَصِيلَالٌ : ٢ : ٢٧٨ أَصِيلَانَات . مُغِيرَبَانَات : ٢ : ٢٧٨ .

لُيَيْلِيَّة : ٢ : ٢٧٨ .

الْأُنْيَيْيَان : ٢ : ٢٧٨ .

### النسب

باب الإضافة وهو باب النسب : ٣ : ١٣٣ .

نحو فارس . ودارع ، ونابل للنسب : ١ : ١٢٠ ، ٣ : ١٦١ - ١٦٢ .

النسب إلى رَحَى وإلى أُمِيَّة : ١ : ١٤٦ .

النسب إلى رَايَةٍ وآيَةٍ : ١ : ١٢٦ ، ١٤٧ .

بِهَرَانِي . وَصَنَعَانِي : ١ : ٢١٩ ، ٣ : ١٦٧ ، ٣٣٥ .

باب ما يقع في النسب بزيادة لما فيه من المعنى الزائد على معنى النسب : لِحَيَانِي ، جُمَانِي ،

رَقَبَانِي : ٣ : ١٤٤ .

إذا نسبت أَلْحَقْتَ الاسم الذي نسبته إليه ياء شديدة ولم تخففها لثلاً يلتبس بياء الإضافة

التي هي اسم المتكلم : ٣ : ١٣٣ .

تخفيف ياء النسب في حشو الشعر من اللحن وإنما يكون في القوافي وقد لحن المبرّد أباً نواس

لذلك : ٣ : ١٣٣ .

الدَّوَارِي : الياء لتأكيد المبالغة : ٣ : ٢٢٨ .

يجوز القياس على نحو : ثَقَفَى . وَقَرَشَى : ٣ : ١٣٣ عند المبرّد .

- النسب إلى (فَعِيلَة) و (فُعِيلَة) : ٣ : ١٣٤ .
- نحو : خَرِبِيَّ ، وَسَلِيْقِي من الشاذَّ قياسا : ٣ : ١٣٤ .
- باب النسب إلى كلِّ اسم قبل آخره ياءٌ مشدَّدة : ٣ : ١٣٥ .
- باب النسب إلى المقصور الثلاثيَّ : ٣ : ١٣٦ .
- النسب إلى المنقوص الثلاثيَّ : ٣ : ١٣٦ .
- النسب إلى نحو : نَعِمٍ وَشَقِيْرَةٍ : ٣ : ١٣٧ .
- النسب إلى نحو : ظَبْيٍ ، وَدَلْوٍ : ٣ : ١٣٧ . وظبيّة .
- مذهب يونس في النسب إلى نحو : ظبيّة : ٣ : ١٣٧ - ١٣٨ .
- النسب إلى نحو حيّة : ٣ : ١٣٨ .
- النسب إلى بُخْتَى وَبُخَاتَى : ٣ : ١٣٨ .
- مشابهة ياء النسب لهاء التانيث : ٣ : ١٣٧ ، ١٣٩ .
- باب النسب إلى ما آخره ياءٌ مشدَّدة مسبوقَةٌ بحرفين : ٣ : ١٤٠ .
- باب النسب إلى المضاف : ٣ : ١٤١ - ١٤٢ .
- عَبْقَسَى ، عَبْدَرِيَّ ، عَبْشَمَى : ٣ : ١٤٢ ، ١٤٣ .
- باب النسب إلى المركَّب المزجيَّ : ٣ : ١٤٣ .
- حَضْرِيَّ : ٣ : ١٤٣ .
- إن نسبت رجلا إلى رَقَبَةٍ ، أو شَعْرٍ ، أو جُمَّةٍ قلت : جُمِّيَّ ، وشَعْرِيَّ ، ورَقَبِيَّ ؛ لأنَّك تزيد فيه ما تزيد في النسب إلى زيد وعمر : ٣ : ١٤٤ .
- أمثلة للنسب بزيادة الألف والنون : ٣ : ١٤٤ .
- شواذَّ النسب : ٣ : ١٤٥ .
- زبانيَّ في النسب إلى زبينة : ٣ : ١٤٥ .
- شَامٍ ، وِيْمَانٍ ، وَتَهَامٍ في النسب إلى شامٍ وِيمانٍ وهامة : ٣ : ١٤٥ .
- كلُّ شيءٍ سَمِيَّتُهُ بما نسب إليه شاذًّا لم يكن إلَّا على القياس : ٣ : ١٤٦ .
- قالوا في النسب إلى البصرة : بِصَرِيَّ بكسر الباء : ٣ : ١٤٦ ، ١٥٤ .
- وفالوا : دُهرِيَّ بضم الباء في النسب إلى الدهر : ٣ : ١٤٦ .

باب النسب إلى المقصور الذى على أربعة أحرف وثانيه ساكن : ٣ : ١٤٧ .

النسب إلى المقصور الذى على خمسة أحرف : ٣ : ١٤٨ .

النسب إلى المقصور الذى على أربعة أحرف وثانيه متحرك : ٣ : ١٤٨ .

النسب إلى الممدود : ٣ : ١٤٩ .

باب النسب إلى الجماعة : ٣ : ١٥٠ .

باب النسب إلى ما كان على حرفين : ٣ : ١٥٢ - ١٥٥ .

ما كان على حرفين إن ردّ الثالث فى الجمع بالتاء أو فى التثنية وجب ردّه فى النسب .

وإذا لم يردّ فأنت فى النسب مخير : إن شئت رددته ، وإن شئت لم تردده : ٣ : ١٥٢ .

ولم كان النسب أردّ من التثنية والجمع ؟ : ٣ : ١٥٣ - ١٥٤ .

النسب مغير لأواخر الأسماء وعلى الياء يقع الإعراب ويلزمه حذف وتغيير : ٣ : ١٥٤ .

النسب إلى ابن ، وبنت ، وأخت : ٣ : ١٥٤ ، ١٥٥ .

النسب إلى كل مؤنث كالنسب إلى مذكره : ٣ : ١٥٥ .

باب النسب إلى نحو عدة : ٣ : ١٥٦ .

النسب إلى شئ وخلاف سيبويه والأخفش : ٣ : ١٥٦ - ١٥٧ .

المحذوف العين الذى صار على حرفين لا تردّ عينه عند النسب إليه . تقول : مُذَيّ فى النسب

إلى (مذ) : ٣ : ١٥٧ .

النسب إلى فم : من قال : فمان قال فى النسب : فمى ، وفموى ومن قال : فموان لم يجز فى

النسب إلا فموى : ٣ : ١٥٨ - ١٥٩ .

أباب النسب إلى التثنية والجمع السالم : ٣ : ١٦٠ ، ٤ : ٣٨ .

باب ما يبنى عليه الاسم لمعنى الصناعة : ٣ : ١٦١ .

نَعَال بمعنى النسب أصله لتكرير الفعل : ٣ : ١٦١ .

إن كان ذا شئ بنى على (فاعِل) : ٣ : ١٦١ .

هل يقاس (فَعَال) بمعنى النسب ؟ : ٣ : ١٦١ - ١٦٢ .

نحو : حائض ، وطامث : ٣ : ١٦٣ - ١٦٤ .



أمثلة من المخصص فيما جاء على (فاعل) و(فعل) : ٣ : ١٦٣ - ١٦٤ .  
كرسى ، وقمرى : الياء ياء النسب ، وإن لم يستعمل غير منسوب ، وليس فيه نسب إلى أرض  
ولا رجل ولا غير ذلك : ٣ : ٢٣٤ .

### تخفيف الهمزة

- باب الهمز : ١ : ١٥٥ .  
ثقل الهمزة ودليله : ١ : ١٥٥ .  
الهمزة ليست من حروف العلة : ١ : ١١٥ .  
لثقل الهمزة لم يجز أن تجتمع همزتان في كلمة إلا ما استثنى : ١ : ١٥٥ ، ١٥٨ .  
تخفيف الهمزة المفتوحة بعد فتحة : ١ : ١٥٥ .  
الهمزة المخففة بوزن المحققة : ١ : ١٥٥ ، ١٥٦ .  
تخفيف الهمزة المضمومة بعد فتح : ١ : ١٥٦ أو كسر .  
تخفيف الهمزة المكسورة بعد فتح : ١ : ١٥٦ .  
تخفيف الهمزة المفتوحة بعد كسر : ١ : ١٥٦ .  
» » » » ضم : ١ : ١٥٧ .  
تخفيف الهمزة الساكنة : ١ : ١٥٧ .  
التخفيف عند اجتماع همزتين في كلمة أو في كلمتين : ١ : ١٥٨ .  
تخفيف الهمزة المتحركة بعد ساكن صحيح : ١ : ١٥٩ .  
تخفيف الهمزة المتحركة الواقعة بعد ألف أو واو أو ياء : ١ : ١٦٠ - ١٦١ .  
تخفيف نيبيء : ١ : ١٦١ - ١٦٢ .  
الجمع بين همزتين في فعل . وفعال وعلته : ١ : ١٦٤ ، ١٩٨ .  
قوم من النحويين يرون بدل الهمزة من غير علة جائزة : ١ : ١٦٥ .  
ويجيزون حذفها من غير علة : ١ : ١٦٥ .  
مضارع قرئت : ١ : ١٦٥ ، ١٦٦ .

يقال في معنى سَأَلْتُ : سَلْتُ أَسَال : ١ : ١٦٧ .

الْأَمْرُ مِنْ سَأَلَ : اسْأَلْ وَسَل : ١ : ٨٣ ، ١٦٠ .

الْأَخْفَشُ يَجِيزُ اسْل : ١ : ٢٥٤ .

تَخْفِيفُ مَوْئِس : ١ : ١٧٨ .

مِفْعَلٌ مِنْ وَأَلَتْ وَتَخْفِيفُهُ : ١ : ١٧٨ .

## التقاء الساكنين

التقاء الساكنين في الحشو لا يكون في الشعر إلا في القوافي : ١ : ١٥٥ .

اغْتِفَارُ اجْتِمَاعِ السَّاكِنِينَ فِي نَحْوِ : دَابَّةٌ ، وَشَابَّةٌ : ١ : ١٦١ ، ١٨٣ ، ٢٠٣ .

إِنْ كَانَ السَّاكِنُ الْأَوَّلُ حَرْفٌ مَدٌّ حُذِفَ وَإِنْ كَانَ غَيْرَهُ حَرَكٌ لَلتَّخْلُصِ مِنَ التَّعَاثُفِ السَّاكِنِينَ :

١ : ٢١٠ ، ٢٢٤ ، ٣ : ٢٢ .

يَغْتَفِرُ اجْتِمَاعُ السَّاكِنِينَ فِي الْوَقْفِ : ١ : ٢٣٦ ، ٢٣٨ ، ٣ : ١٦٧ .

لَا هَا اللَّهُ ذَا ، لَا هَلْهُ ذَا : ٢ : ٣٢٢ .

آلَهُ لَتَفْعَلَنَّ : ٢ : ٣٢٣ .

أَيُّ اللَّهِ لِأَفْعَلَنَّ : تَحْذِفُ الْيَاءَ لِلْسَّاكِنِينَ أَوْ تَبْقَى وَيَجْتَمِعُ السَّاكِنَانِ أَوْ تَحْرُكُ بِالْفَتْحِ : ٢ : ٣٣٢ .

انْطَلَقَ : ٣ : ١٦٩ .

إِنَّمَا كَانَ الْخَطُّ الْكُسْرُ لِأَنَّ السَّاكِنَ إِذَا كَانَ فِعْلًا كُسِرَتْ لِأَنَّكَ لَوْ فَتَحْتَهُ لَاتَّبَسَ بِالْفِعْلِ الْمَنْصُوبِ ،

وَلَوْ ضُمَّتْهُ لَاتَّبَسَ بِالْفِعْلِ الْمَرْفُوعِ وَإِنْ كَانَ السَّاكِنُ فِي اسْمٍ كُسِرَتْ لِأَنَّكَ لَوْ فَتَحْتَهُ

لَا تَّبَسَ بِالْأَسْمِ الْمَنْصُوبِ غَيْرِ الْمَنْصُوفِ ، وَإِنْ ضُمَّتْهُ التَّبَسَ بِالْمَرْفُوعِ غَيْرِ الْمَنْصُوفِ ،

٣ : ١٧٤ ، ١ : ٢٤٩ .

تَحْرُكُ وَאו الْجَمَاعَةُ بِالضَّمَّةِ فِي نَحْوِ (اشْتَرَوْا الْفُضْلَةَ) وَالْكَسْرُ فِيهَا جَائِزٌ : ٤ : ٢٧١ ، ٣ : ٢٢ .

## الإمالة

بَابُ الْإِمَالَةِ : ٣ : ٤٢ .

تَمَّا يَمَالُ مَا كَانَتْ أَلْفُهُ زَائِدَةً فِي فَاعِلٍ : ٣ : ٤٢ .

تَمَالُ الْأَلْفُ إِذَا كَانَ قَبْلَهَا كُسْرَةٌ أَوْ يَاءٌ ، نَحْوُ : عِبَادُ وَجِبَالُ ، وَعِيَالُ . : ٣ : ٤٢ .

تمال الألف المنقلبة عن الباء : ٣ : ٤٣ .

ونحو خاف ونام : ٣ : ٤٣ لأنها تكون : خِفت ونمت .

الإمالة في الألف التي أصلها الواو في الفعل الثلاثي قبيحة ؛ نحو : دعا وغزا ، وقد تجوز على

بعد : أما في الأسماء فلا تجوز فيها الإمالة : ٣ : ٤٤ .

لا تصلح الإمالة في نحو : قال وجال : ٣ : ٤٤ .

إمالة الألف في كل ما كان على أربعة أحرف جائزة سواء كانت الألف أصلية أم زائدة : ٣ : ٤٥

وتعليل ذلك .

باب الحروف التي تمنع الإمالة : ٣ : ٤٦ . وتعليل ذلك .

إمالة نحو : باب ومال ليست بالحسنة : ٣ : ٤٧ .

باب الراء في الإمالة : ٣ : ٤٨ - ٥١ .

إن وقع قبل الألف حرف من المستعلية ، وبعد الألف الراء المكسورة حسنت الإمالة : ٣ : ٤٨

وإن كان بين الراء والألف حرف مكسور فترك الإمالة أحسن نحو : مررت بقادر : ٣ : ٤٨ .

تمال الألف إذا كان قبلها فتحة ، وفي ذلك الحرف ياء نحو : نعم الله بك عينا : ٣ : ٥٠ .

لو قلت : هذا عمران لكانت الإمالة حسنة من أجل كسرة العين : ٣ : ٥٠ .

أمالوا الحجاج إذا كان علما للفصل بين المعرفة والنكرة ولا يميلونه إذا كان صفة : ٣ : ٥١ .

باب ما يمال من الأسماء غير المتمكنة والحروف : ٣ : ٥٢ - ٥٤ .

أمالوا (ذا) من أسماء الإشارة ، وحروف التهجي باء تاء : ٣ : ٥٢ .

لم يميلوا (ما) الاسمية لأنها لا تكون اسما إلا بصلة إلا في الاستفهام والجزاء ، فصارعت الحرف :

٣ : ٥٢ .

لم يميلوا الحروف كإما وحتى . ولا ، ألا : ٣ : ٥٢ .

(متى) تمال لأنها اسم : ٣ : ٥٢ وكذلك (أنى) ..

إمالة (عسى) جيدة ، وألفها منقلبة من ياء : ٣ : ٥٣ .

(على) و(إلى) لا تصلح فيهما الإمالة : ٣ : ٥٣ .

## الوقف

- يبدل من التنوين ألف بعد الفتحة ويحذف بعد الضمة والكسرة في الوقف : ٣ : ١٧ .  
الوقف على نون التوكيد الشديدة والخفيفة : ٣ : ١٧ .  
سببًا ، وكلكلًا : ٣ : ١٦٩ .

## الإبدال

- باب حروف البدل : ١ : ٦١ .  
حروفه أحد عشر حرفًا : ١ : ٦١ .  
إبدال الألف من غيرها : ١ : ٦١ .  
إبدال الواو من غيرها : ١ : ٦١ .  
إبدال الياء من غيرها : ١ : ٦٢ .  
إبدال الهمزة من غيرها : ١ : ٦٢ - ٦٣ .  
إبدال التاء من غيرها : ١ : ٦٣ ، ٩١ ، ٢ : ٣٢٠ - ٣٢١ .  
أَتَلَجَّ . تُجَاه . تُرَاث : التُّخْمَةُ : ١ : ٩١ .  
إبدال الهاء من غيرها : ١ : ٦٣ .  
ماء : ١ : ١٥٤ .  
أَرَقَّتْ وَهَرَقَتْ ، إِيَّاكَ وَهِيَّاكَ : ١ : ١٥٤ .  
إبدال الميم من النون : ١ : ٦٤ ، ٢١٦ ، ٢١٨ - ٢١٩ .  
إبدال النون من غيرها : ١ : ٦٤ .  
اضطراب سيبويه والمبرد في نحو غضبان وعطشان : ١ : ٦٤ ، ٢٢٠ .  
إبدال الطاء من غيرها : ١ : ٦٤ .  
إبدال التاء من غيرها : ١ : ٦٥ .  
ما يبدل جيمًا : ١ : ٦٥ .  
أحد في واحد : ١ : ١٦٢ .  
باب ما تقلب فيه السين صادا : ١ : ٢٢٥ .  
إبدال السين صادا : ١ : ٢٢٥ - ٢٢٦ . وعَلَّتْهُ ومَوَاضِعُهُ .  
لا تبدل السين زايًا ولا تبدل الصاد من الزاي : ١ : ٢٢٦ .

اطَّيَّر ونحوه : ١ : ٢٤٢ - ٢٤٣ .

نحو تسرَّيت في تسرَّرت ، وأمليت في أمَللت : ١ : ٢٤٦ .

دينار ، وقيراط : ١ : ٢٤٦ .

الشعراء إذا اضطرَّوا إلى إسكان حرف ثَمَّا هو متحرَّك أبدلوا منه الياء : ١ : ٢٤٦ - ٢٤٧ .

متى انضمت الواو من غير علَّة فهمزها جائز : ١ : ٩٣ .

النون والألف تبدل كلُّ واحدة منهما من صاحبتهما : ٣ : ٣٣٥ .

### الإبدال الشاذَّ

شاء : ١ : ١٥٢ - ١٥٣ .

ماء : ١ : ١٥٤ .

عيد وأعياد : ١ : ١٦٢ .

أحد في وحد : ١ : ١٦٢ .

### الإعلال

حروف المدّ : الياء المكسور ما قبلها ، والواو المضموم ما قبلها والألف : ١ : ٩٥ ، ١٧٢ .

الهمزة ليست من حروف العلة : ١ : ١١٥ .

حديث عن حروف المدّ واللين وخصائصها : ١ : ٢١٠ - ٢١١ .

الألف لا تكون أصلاً ، إنّما هي منقلبة عن ياء أو واو أو زائدة : ١ : ٢٥٨ ، ١٥٥ .

مخالفة الواو للياء : ١ : ١٤٩ .

قلب الواو والياء ، والألف همزة في نحو عجائز ، وصحائف ، ورسائل : ١ : ١٢٣ ، ١٣٩ .

همز معائش ، ومصائب خطأ : ١ : ١٢٣ .

قلب الياء والواو همزة في جمع نحو : سيّد ولين : ١ : ١٢٥ - ١٢٦ ، ١٢٧ .

صحّة نحو : طواويس : ١ : ١٢٧ .

إعلال نحو : قضية وقضايا ، وخطيئة وخطايا : ١ : ١٣٩ ، ١٤٠ .

شبهة وشهاوى : ١ : ١٤٠ .

إعلال نحو : هراوة وهراوى : ١ : ١٤٠ .

هدية وهداوى : ١ : ١٤٠ .

سماء وسمائيا : ١ : ١٤٤ .

قلب الواو همزة في نحو أول وأوائل : ١ : ١٤٥ .

قلب الياء والواو همزة بعد ألف زائدة طرفا : ١ : ١٨٩ ، ٣ : ٤٠ .

تصح الواو والياء في نحو شقاوة وعباية : ١ : ١٨٩ ، ١٩١ .

قلب الواو والياء همزة في نحو : قائل ، وبائع : ١ : ٩٩ .

اسم الفاعل من شوى شاو بغير همز ؛ لأنَّ العين لا علة فيها : ١ : ١٤٨ .

إبدال الواو همزة وجوبا عند اجتماع الواوين في أول الكلمة وشروطه : ١ : ٩٤ - ٩٥ ، ٦٣ .

إبدال الواو همزة جوازا وشروطه : ١ : ٩٣ - ٩٤ ، ٦٣ .

همز الواو المكسورة أولا : ١ : ٩٤ ..

قلب الهمزة ياء في نحو جاء ، وساء والخلاف فيه : ١ : ١١٥ .

قلب الواو والياء ألفا إذا تحرّكا وانفتح ما قبلهما : ١ : ٩٦ ، ١٨٨ ، ٣ : ٧٨ .

تصح العين في فعل إذا كان الوصف منه على أفعل ؛ نحو : عور ، وصيد : ١ : ٩٩ - ١٠٠ ،

١١٤ ، ٢ : ١٩٤ .

تصح عين افتعل من الأجوف إذا كانت واوا ودلّ على المشاركة ؛ نحو : اغتبنوا ، وازدوجوا :

١ : ١٠٠ .

صحّة العين في نحو : قاوّل ، وبائع : ١ : ١٣٣ .

صحّة العين في نحو : تسأروا وتقاولوا : ١ : ١٣٣ .

صحّة اللام في نحو : غزوا ، وسعيا لثلا يلتبس الاثنان بالواحد : ١ : ٢٦٠ ، ٢ : ١٩٢ .

قلب العين ألفا في نحو : دار ، وباب ، وناب ، وساق : ١ : ١١١ ، ٢ : ٢٨٠ .

تقلب العين ألفا فيما كان على فعل أو بفعل أيضا : ١ : ١١٣ .

صحّت العين في العور ، والحول ، والصيد لصحّة أفعالها : ١ : ١١٤ ، ٢ : ١٩٤ .

الحوكة ، والحوكة من الشاذ : ١ : ١١٤ ، ١٧١ ، ٢ : ٢٠٠ ، ١٩٤ ، ٢٢٠ ، ٢٨٠ .

- صحّة نحو : النزوان ، والقثيان ، وكروان وغزوا للبس : ١ : ٢٦٠ ، ١٨٩ ، ١٩٢ .
- صحّت اللام في نحو : حصيات وغزوات ؛ لثلاً يلتبس بفعال : ١ : ٢٦٠ ، ١٩٢ .
- وكذلك صحّت العين في جوزات وبيضات عند هذيل : ٢ : ١٩٤ .
- تصحّ عين اللفيف المقرون حتّى لا يجتمع على الكلمة إعلالان : ١ : ١٤٨ ، ١٥٢ .
- لم يبن فعل من آية وغاية ورأية لما يلزم عليه من اجتماع إعلالين : ١ : ١٥١ ، ١٥٣ ، ٢٢٢ .
- لا يجتمع على الحرف عِلَّتَان : ١ : ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٣ .
- قلب الواو ياء في نحو ميزان : ١ : ٩٢ ، ٢١١ .
- قلب الواو ياء في نحو : حياض : ١ : ١٣١ .
- صحّة نحو : طويل وطوال : ١ : ١٣١ ، ١٨٠ .
- صحّت العين في جوار ؛ لأنّه مصدر جاور : ١ : ٨٩ ، ٢ : ١٣٠ .
- وصحّت العين في خوان ؛ لأنّه اسم : ١ : ٨٩ ، ٢ : ١٣٠ .
- المصدر يعلّ تبعاً لإعلال فعله ، ويصحّ لصحّة فعله : ١ : ٧٧ ، ٨٨ - ٨٩ ، ٢ : ١٣٠ .
- قلب الواو ياء عند اجتماعهما وسبق الساكن وشروط ذلك : ١ : ١٧٢ - ١٧٣ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ،
- ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢ : ٢٣٨ ، ٢٨٣ .
- لم كان الإدغام إلى الياء ولم يكن العكس ؟ : ١ : ١٧٤ .
- لم صحّ نحو : طويل - وقويم : ١ : ١٨٠ ، ١٣١ .
- شدوذ حيوة - وضيون : ١ : ١٧١ .
- يجوز كسر الفاء في نحو : عصيّ ، وثديّ . وقرون لي ولا يكسر المفتوح من نحو : وليّ ، وعديّ :
- ١ : ١٨٢ - ١٨٣ ، ١٨٧ ، ١٨٩ .
- إعلال نحو أذلّ جمع دلو : ١ : ١٨٨ ، ١٩٠ .
- إعلال نحو مفعول من غرا : ١ : ١٧٥ ، ١٨٧ ، ١٨٩ .

ومن رَمَى : ١ : ١٧٥ .

القلب لا غير في جمع غازٍ ، وَغَزَى ، وَعَاتٍ وَغَتَّى : ١ : ١٨٩ .

أَرْض مَسْنِيَّة : ١ : ١٨٩ .

قلب الواو المتطرِّفة بعد كسرة ياء نحو : دَاعٍ ، مُسْتَدْعٍ : ١ : ١٣٧ .

وشَقِيَّ ، وحَظِيَّ : ١ : ٩٧ .

بناء مثل سَمُرَةٍ من غزا غزوة : ١ : ١٩٠ .

قلب لام (فُعَلَى) الواو ياء ، نحو : الدنيا ، والعليا : ١ : ١٧١ .

شدوذ الْقُصْوَى : ١ : ١٧١ .

قلب الواو ياء في نحو : أَغْزَيْت واستغزيت : ١ : ١٣٦ ، ١٩١ .

وقلبها ياء في مضارع المزيد : ١ : ١٣٦ .

حمل الماضي على المضارع في الإعلال : ١ : ١٨٧ .

بناء فَعَلَلْتُ من غزا غزويت ؛ لِأَنَّ المضارع يُغْزَوِي : ١ : ١٨٧ .

ما كان من الجمع على (فِعْلَةٌ) ، وكانت عينه واوا ، فإن ظهرت الواو في مفردة ظهرت في

جمعه ؛ نحو : ثور وثَوْرَةٌ ، وإن قلبت في الواحد قلبت في الجمع ؛ نحو : دِئمة ودِئِمَ ، وشَدٌّ

قولهم ثِيْرَةٌ : ١ : ١٣٠ ، ٢٠١ .

ما كان من الجمع على (فُعَلٌ) و(فُعَالٌ) مِمَّا اعتَلَّتْ عينه ؛ نحو : صُومٌ ، التصحيح هو الوجه

وقيل : صُمِّمَ بالإعلال ولا يجوز في صُومًا إِلَّا التصحيح : ١ : ١٢٨ ، ١٨٩ .

لو بنيت اسما على (فُعَلٌ) وجب التصحيح ؛ نحو : رجل حُوِّلَ قلب : ١ : ١٢٩ ، ١٣٣ .

صَحَّةٌ نحو : رجل قُوِّلَ ، وَقَوَّالٌ ، وبيَّاعٌ ، ونحو : أقياد وأَحْوَالٌ : ١ : ١٢٩ ، ١٣٣

قلب الياء واوا في نحو : مُوسِرٌ ، ومُوقِنٌ : ١ : ٩٢ ، ٢١١ .

تقلب عين (فُعَلَى) اليائية واوا نحو : الطُّوبَى والكُوسَى : ١ : ١٦٨ - ١٦٩ .

الدليل على أن ضِيْرَى - وَحِيْكِي مضموم الفاء في الأصل : ١ : ١٦٨ .

إعلال نحو : أبيض وبيض : ١ : ١٦٩ ، ١٠٠ - ١٠١ ، ٢٠ : ٢١٧ .

قلب لام (فُعَلَى) اليائية واوا كتنقوى : ١ : ١٧٠ .



- معيشة : نَحْتَمِلُ أَنْ تَكُونَ فِي الْأَصْلِ مَفْعُلةً أَوْ مَفْعِلَةً : ١ : ١٠١ .
- فَيْهَل ، وَدَيْك : يَحْتَمِلَانِ فَعْلًا ، وَفَعْلًا : ١ : ١٠١ .
- جَبِيتِ الْخِرَاجَ جَبَايَةً ، وَجَبَاوَةً ، وَلَيْسَ مِنْ جَبَاوَةٍ فَعْلٌ : ١ : ١٨٦ .
- صَحَّةُ الْعَيْنِ فِي نَحْوِ : ضُور ، وَبَيْع ، ضَيْد ، وَدَجَاجٌ يُبْضُ : ١ : ١١٢ وَمَا كَانَ عَلَى مِثَالِ إِبِلٍ مِنَ الْأَجُوفِ .
- لَا تَنْقُلْ حَرَكَةَ الْمُعْتَلِّ إِلَى الْمُتَحَرِّكِ ، وَإِنَّمَا تَنْقُلْ إِلَى السَّاكِنِ : ١ : ١٠٩ .
- رَأَى الْمَبْرَدَ فِي حِمْلِ الْأَسْمَاءِ عَلَى الْأَفْعَالِ فِي الْإِعْلَالِ : ١ : ١٠٧ ، ١١٠ .
- لَوْ بَنَيْنَا مِنَ الْقَوْلِ مِثْلَ (تَفَعَّلَ) بِكَسْرِ التَّاءِ قُلْنَا : تَقِيلُ بِالنَّقْلِ وَقَالَ الْمَبْرَدُ بِالتَّصْحِيحِ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِيهِ مَعْنَى الْفَعْلِ وَكَذَلِكَ بِضَمِّ التَّاءِ : ١ : ١١٠ .
- صَحَّةُ اسْمِ آلَةٍ : نَحْوُ مَخِيطٍ . وَمِشْوَارٍ وَعَلَّتَهُ : ١ : ١٠٨ .
- إِنْ كَانَتْ زَوَائِدُ الْأَسْمَاءِ كَزَوَائِدِ الْأَفْعَالِ صَحَّتْ الْأَسْمَاءُ وَلَمْ تَعْلَمْ ؛ نَحْوُ أَقُولُ النَّاسَ وَأُبَيِّعُهُمْ ، وَنَحْوُ : أَقُولُهُ : ١ : ١٠٩ ، ١١١ .
- صَحَّةُ فَعْلِ التَّعَجُّبِ وَاسْمِ التَّنْضِيلِ : ٤ : ١٧٨ .
- أَخُونَةٌ ، وَأَعُونَةٌ : ١ : ١٣٣ .
- أَبِينَاءٌ ، وَأَهْوِنَاءٌ : ١ : ١١٠ ، ١٣٣ .
- إِعْلَالُ اسْمِ الْمَفْعُولِ مِنَ الْأَجُوفِ الثَّلَاثِي وَالْخِلَافُ بَيْنَ سَبِيئِيهِ وَالْأَخْفَشِ : ١ : ١٠٠ - ١٠١ .
- إِعْلَالُ نَحْوِ : إِقَامَةٌ وَاسْتِقَامَةٌ وَاسْتِخَارَةٌ وَالْخِلَافُ فِي الْمَحْذُوفِ أَيْضًا : ١ : ١٠٥ .
- الْهَاءُ لَازِمَةٌ لِلْمَصْدَرِ : ١ : ١٠٥ .
- إِعْلَالُ (أَفْعَلٍ) مِنَ الْأَجُوفِ وَمُضَارَعَةُ ١ : ١٠٤ .
- بِنَاءُ الْأَجُوفِ الْمَزِيدِ لِلْمَفْعُولِ وَإِعْلَالُهُ : ١ : ١٠٥ - ١٠٦ .
- قَدْ يَجِيءُ فِي الْبَابِ الْحَرْفِ وَالْحَرْفَانِ عَلَى أَصُولِهِمَا ، وَإِنْ كَانَ الْاسْتِعْمَالُ عَلَى غَيْرِ ذَلِكَ ؛ لِيَدُلَّ عَلَى أَصْلِ الْبَابِ . فَمِنْ ذَلِكَ (اسْتَحُوذَ عَلَيْهِمُ الشَّيْطَانُ) وَأَغِيلَتِ الْمَرْأَةُ ٢ : ٩٨ .
- دِينَارٌ ، قَبْرَاطٌ ، دِيْبَاجٌ ، دِيمَاسٌ : قَلْبُ الْحَرْفِ الصَّحِيحِ يَاءً : ١ : ١١٩ ، ٢٤٦ .
- الْخِلَافُ فِي لَامِ حَيَوَانَ : ١ : ١٨٦ - ١٨٧ .
- يَعْتَلُّ فِي اللَّامِ مَا يَصْغَحُ فِي مَوْضِعِ الْعَيْنِ ٢ : ٢٨٥ .
- حَذَفَ فَاءَ الْمِثَالِ فِي الْمُضَارَعِ وَالْمَصْدَرِ : ١ : ٨٨ - ٨٩ .

تخفيف نحو سيّد ، وهين ١ : ٢٢٢ ، ٣ : ١٢١ ، ١٣٥ .

أصل نحو كينونة وصيرورة وما حذف منها ١ : ١٢٥ ، ٢٢٢ ، ٢ : ١٢٦ - ١٢٧ ، ٢٢١ ،

٣ : ٢٢٢ ، ١٣٥ .

إبدال الواو والياء تاء في افتعل من المثال وما تصرّف منه ١ : ٩١ .

مقول : تَقِيَّةٌ وَتُكَاةٌ ، فتبدل التاء من الواو ، ولو بنيت من هذا اسما لحذفت التاء ، ورددت الواو ؛ لأنّها الأصل : ٣ : ١٤٦ .

### باب مخارج الحروف ١ : ١٩٢

الحروف العربيّة ٣٥ حرفا منها ٢٨ لها صور ١ : ١٩٢ ، ١٩٤ .

ما ليس له صورة ١ : ١٩٤ .

مخرج حروف الحلق ١ : ١٩٢ ، ٢ : ١١١ ، ١٤٠ .

مخارج حروف الفم ١ : ١٩٢ .

حروف الإطباق ١ : ٦٤ .

صفات الحروف ١ : ١٩٤ .

الحروف المهموسة ١ : ١٩٤ ، ١٩٥ والمجهورة .

الحروف الرخوة والشديدة ١ : ١٩٤ - ١٩٥ .

حروف القلقلة ١ : ١٩٤ ، ١٩٦ .

مخرج اللام وصفتها ١ : ٢١٣ ، ١٩٣ ، ٢١٣ .

مخرج النون ١ : ٢١٥ ، ٢٢١ .

مخرج الواو . والياء ١ : ٢٢١ .

الحروف المستعلية : ١ : ٢٢٥ .

الحروف غير المستحسنة ١ : ١٩٥ ولا تستحسن في قراءة القرآن ولا في الشعر .

مخرج القاف ١ : ١٩٢ .

» الكاف ١ : ١٩٢ .

» الجيم ١ : ١٩٢ .

» الضاد ١ : ١٩٣ .

مخرج النون المتحرّكة ١ : ١٩٣ .

» النون الساكنة ١ : ١٩٣ .

» الطاء ، والتاء ، والدال ١ : ١٩٣ .

» الظاء ، والثاء ، والذال ١ : ١٩٣ .

» الفاء ١ : ١٩٤ ، ٢٠٨ .

» الواو ، والباء ، والميم من الشفة ١ : ١٩٤ ، ٢٠٨ ، ٢١٥ ، ٣ : ٥٨ .

» الشين ١ : ٢١٤ .

» الواو ، والياء : ١ : ٢٢١ .

مخارج حروف الصفير وهي السين والصاد والزاي ١ : ١٧٤ ، ١٩٣ .

الحروف الستة الفرعية ١ : ١٩٤ .

١- الهمزة بين بين . ٢- الألف الممالة . ٣- ألف التفخيم .

٤- الحرف المعتبرض بين الشين والجيم . ٥- الحرف المعتبرض بين الزاي والصاد . ٦- النون الخفيفة ١ : ١٩٤ .

## الإدغام

باب إدغام المثليين ١ : ١٩٧ .

حروف الصفير وهي السين والصاد والزاي لا تدغم فيما جاورها من الطاء والتاء والدال ١ : ١٧٣ ،

١٧٦ ، ١٩٣ .

يُدغم غيرها فيها ١ : ١٧٤ .

نقول في مصتبر : مصبر وفي مزدجر : مزجر وفي مستمع : مسمّع ١ : ١٧٤ .

لم استحال الإدغام في الألف ؟ ١ : ١٦١ ، ١٧٢ ، ١٧٦ ، ١٩٨ ، ٢٠٧ .

ما كان من هذه الحروف مدًا فالإدغام فيه محال ١ : ١٧٢ ، ١٧٦ .

يجوز الإدغام والفك في حي ١ : ١٨١ وعلة ذلك .

يحواوى لا تدغم لأنّ الياء ساكنة والواو متحرّكة وإنّما يجب الإدغام إذا سكن الأوّل ١ : ١٧٧ .

مضارع (حي) لا يجوز فيه الإدغام ١ : ١٨٢ .

تعريف الإدغام ١ : ١٩٧ .

إدغام المثليين متى يجب ؟ ١ : ١٨٣ . ١٩٧ - ١٩٨ .

إدغام المثليين في الفعل ١ : ١٩٨ .

وجوب فك الإدغام : ١ : ١٨٣ .

إذا التقى حرفان من غير المعتل فإنما تدغم الأول في الثاني ١ : ١٧٣ .

فعل يجب فيه الإدغام نحو رجل طَبَّ . ورجل بَرَّ ١ : ١٩٩ .

وكذلك لو بنيت منه شيئا على فعل ١ : ١٩٩ .

ما كان على فعل من المضاعف لا يدغم نحو جَلَل . وشرَر ١ : ٢٠٠ .

لو بنيت مثل إبل من المضاعف لم يدغم ١ : ٢٠١ .

قَصَّ . وقصص لغتان ١ : ٢٠٠ .

إن لم يكن شيء من الثلاثة على مثال الفعل فالإظهار لا غير نحو : دُرَّر ، حُضِّض ، سُرِّر :

١ : ٢٠١ . ٢٤٥ .

لا يدغم ما كان على فعل ١ : ٢٠١ . وفعل ١ : ٢٠١ .

لا يدغم إلا ما كان فعلا أو على مثاله ١ : ٢٠١ .

إن زدت على الثلاثة شيئا فالتقى فيه حرفان على لفظ . لا تريد هما الإلحاق لم يكن إلا مدغما

اسما كان أو فعلا ١ : ٢٠٢ . ٢٠٣ .

معدَّ : فعل ١ : ٢٠٣ .

ما كان على فعل لا يدغم لأنه ملحق ١ : ٢٠٤ .

فعل مدغم لأنه ليس بملحق ١ : ٢٠٤ .

يجب إدغام ما كان على (أفعل) فعلا كان أو اسما ١ : ٢٠٢ . ٢٤٤ .

يجب إدغام ما كان على (فاعل) ١ : ٢٠٢ .

(فعل) من المضاعف لا تغيير فيه ؛ نحو : مدَّد . وردَّد ١ : ٢٠٢ . ٢٤٤ .

يجب الإدغام في (انفعل) و (افتعل) من المضاعف ؛ نحو : انقَدَّ . وارتدَّ ١ : ٢٠٣ .

وما كان اسما من الأفعال التي يجب فيها الإدغام فهو مدغم أيضا ١ : ٢٠٣ .

يجب الإدغام في استفعل من المضاعف ؛ نحو : استعدّ ١ : ٢٠٣ .

الهمزتان لا يجوز فيهما الإدغام في غير باب فَعَّلَ وفَعَّال ١ : ١٩٨ .

فِعْلٌ مدغم لأنّه ليس بملحق ١ : ٢٠٤ .

١. كان ملحقا لا يدغم ١ : ٢٠٥ ، ٢٤٤ .

باب الإدغام في المثليين في الانفصال ١ : ٢٠٦

الإدغام وتركه جائزان في المنفصل ١ : ٢٠٦ .

وعلة ذلك .

باب الإدغام في المقاربة ١ : ٢٠٧ - ٢٢٤

الهاء تدغم في الحاء ١ : ٢٠٧ .

ولا تدغم الحاء في الهاء ١ : ٢٠٧ وعلة ذلك .

لا يُدغم في النون غير اللام ١ : ١٩٣ .

العين لا تدغم في الهاء ١ : ٢٠٧ .

ولا تدغم الهاء فيها وعلت ١ : ٢٠٧ - ٢٠٨ .

إدغام الخاء في الغين والعكس جائزان ١ : ١٠٨ - ٢٠٩ .

العين والحاء : إذا أُدغمت واحدة منهما في الأخرى ، فقلبت العين حاء جاز ١ : ٢٠٨ .

تدغم القاف في الكاف ١ : ٢٠٩ .

كما تدغم الكاف في القاف ١ : ٢٠٩ .

الياء لا تدغم في الجيم ١ : ٢١٠ . ولا في الشين ١ : ٢١٠ .

تمتنع حروف اللين من الإدغام وعلل ذلك : ١ : ٢١٠ ، ٢١١ ، ١ : ١٧٦

لا تدغم الشين ، ولا الجيم في الياء وعلة ذلك : ١ : ٢١١ .

الجيم تدغم في الشين ١ : ٢١١ .

لا تدغم الشين في الجيم ١ : ٢١١ .

تدغم الطاء وأختاها في الضاد ولا تدغم الضاد في شيء منها ١ : ٢١٢

الباء والنون تدغمان في الميم ولا تدغم الميم في واحدة منهما ١ : ٢١٢ .

تدغم الباء في الفاء ولا تدغم الفاء فيها ١ : ٢١٢ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ .

الهمزتان لا يجوز فيهما الإدغام في غير باب (فعل) و(فعلال) ١ : ١٩٨ ، ٢٠٧ .

تدغم اللام والنون في الراء ولا تدغم الراء في واحدة منهما ١ : ٢١٢ - ٢١٨ ، ٢٢٠ .

جاء إدغام الراء في اللام في قراءة سبعة لأبي عمرو ١ : ٢١٢ .

اللام إذا كانت للمعرفة تدغم في ثلاثة عشر حرفا وعلل ذلك ١ : ٢١٣ .

وإذا كانت اللام لغير المعرفة جاز الإدغام والإظهار ١ : ٢١٤ .

تدغم النون في خمسة أحرف ليس منهن شيء يدغم فيها ١ : ٢١٤ ، ٢٢١ .

تدغم النون في اللام ، والراء ١ : ٢١٧ بغنة وبلا غنة ١ : ٢١٩ .

قلب النون مع الباء ميما ١ : ٢١٦ ، ٢١٨ - ٢١٩ .

تدغم النون في الياء ١ : ٢١٧ .

إدغام النون في الميم ١ : ٢١٧ .

لا تدغم الميم في النون ١ : ٢١٨ وعلته .

لا تدغم الراء في النون ١ : ٢١٨ .

إدغام النون في الواو وعلله ١ : ٢١٩ - ٢٢٠ .

إدغام النون في الياء ١ : ٢٢٠ .

تدغم النون في خمسة أحرف : الراء . اللام . الياء . الواو . الميم ١ : ٢٢١ .

الإدغام في نحو : اقمتموا ، اطيروا ١ : ٢٤٢ ، ٢٤٣ .

وإدارك ١ : ٢٤٣ .

لا يجوز الإدغام في نحو : تتكلمون وإدخل ألف الوصل لأن ألف الوصل لا تدخل على المضارع

١ : ٢٤٣ .

هذا اسم مومى : لا يجز أن تطرح حركة الميم على السين وتحذف ألف الوصل لأن المنفصل

بائن مما قبله ١ : ٢٤٣ .

الإدغام في المنفصل ١ : ٢٥١ - ٢٥٢ .

رموا واقدا . واخشى يا سرا يجب الإدغام ١ : ١٧٥ ، ٢٢٤ .

أخشي واقدا ، ورموا يا سرا لا يدغم ١ : ١٧٥  
إذا لقيت الناء دالا أو طاء كان الإدغام أحسن ١ : ٢٥١ .

## مسائل التمارين

- باب الأبنية وتقطيعها بالأفاعيل ١ : ٦٩ .  
كيفية الصياغة ١ : ٦٩ .  
بناء مثل (جعفر) من قلت وبعث ١ : ١٠٩ .  
بناء مثل جعفر من (رمى) ١ : ١٣٨ . وتكسيه .  
بناء مثل (عصفور) من رمى ، وغزا وتكسيه ١ : ١٣٩ ، ١٤٥ ، ١٤٦ .  
بناء مثل (جعفر) من جاء ١ : ١٤١ ، ١٦٤ وتكسيه .  
بناء مثل (قطع ، ودحرج) من حيث ١ : ١٤٥ .  
بناء مثل جعفر من حي وتكسيه ١ : ١٤٥ .  
بناء (فعال) و (فاعل) من شوى ولوى ١ : ١٤٦ .  
بناء (مفاعيل ، وفعاليل) من شوى ولوى ١ : ١٤٦ ومن حي .  
بناء (فعاعيل) من شوى ١ : ١٤٧ .  
بناء مثل (شجرة) من حي ، وقوى ١ : ١٥٢ .  
بناء مثل (احمار) من الحوة ١ : ١٤٩ ، ١٧٧ . ومصدره ١ : ١٧٧ وبناءه للمجهول .  
بناء مثل اغدودن من القول والبيع وبناءه للمجهول ١ : ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٨٧ .  
بناء أفعال من اليوم وبناءه للمجهول ١ : ١٧٨ .  
بناء مثل إوزة من أويت ١ : ١٧٩ .  
بناء مثل عصفور من وأيت ١ : ١٨٠ .  
فعاليل من رمى ١ : ١٨٠ .  
بناء مثل اغدودن من حي وبناءه للمجهول على اللغتين : الفك والإدغام ١ : ١٨٣ .

(فَعَلَّلْتُ) من الغزو ١ : ١٨٧ .

فَعَلَّةٌ من غزوت ١ : ١٩٠ .

فَعَلَّةٌ من رميت ١ : ١٩٠ .

بِنَاءٌ مثل قِمَطَرٍ من قرأ ١ : ١٦٥ .

بِنَاءٌ مثل اِحْمَارٍ من الحُوَّة ١ : ١٤٩ ، ١٧٧ .

بِنَاءٌ (أَفْعُوْعَل) من القول ١ : ١٧٦ وبنأؤه للمفعول ومصدره ١٧٧ ومن البيع .



# موضوعات عامة



## العوامل

الأفعال أدوات للأسماء تعمل فيها ؛ كما تعمل فيها الحروف الناصبة والجارّة ، وإن كانت الأفعال أقوى في ذلك ٤ : ٨٠ .

حدّ الأفعال ألاّ يُعربَ شيءٌ منها ؛ لأنّ الإعراب لا يكون إلّا بعامل ، فإذا جمعت لها عوامل تعمل فيها لزمك أن تجعل لعواملها عوامل ، وكذلك لعوامل عواملها إلى ما لا نهاية ٤ : ٨٠ . (إنّ) وأخواتها أشبهت الأفعال ؛ لأنّها لا تقع إلّا على الأسماء ، وفيها المعاني من الترجي والتمنى والتشبيه ٤ : ١٠٨ .

هي في القوة دون الأفعال ٤ : ١٠٨ .

تنصب الأسماء وترفع الأخبار ، فتشبه من الفعل ما قدّم مفعوله ٤ : ١٠٩ .

لا يجوز : إنّ يقوم ؛ لأنّها مشبهة بالفعل ولا يلي فعلٌ فعلاً ٤ : ١١٠ .

التشبيه يكون للفظ . وللتصرف والمخى :

فأما المعنى فتشبيهك (ما) بليس و (ليس) فعل و (ما) حرف ، والمعنى واحد ٣ : ٣٣ .

ما يعمل في الاسم لا يعمل في الفعل ٢ : ٧٠ ، ٥ .

كان زيد أبود منطق : الجملة في موضع نصب ، والعامل لا يعمل فيها ما قبلها ، وكذلك : كان زيد يقوم ؛ لأنّه فعل وفاعل ، فهو كالابتداء والخبر ، فهذا ممّا يؤكد عندك أنّ عوامل الأسماء لا تعمل في الأفعال ٣ : ٢٦٣ .

الفعل الناصب ينصب ما تباعد منه ٤ : ١٥١ .

عوامل الأفعال لا يجوز فيها التقديم والتأخير ؛ لأنّها لا تتصرف ٢ : ١٠ .

جاز الفصل في حررف الجزاء دون سائر عوامل الأفعال ؛ لأنّه يقع بعدهنّ المستقبل والماضى ، ولا يكون ذلك في غيرهنّ من العوامل ، فأما تمكّن هذا التمكنّ احتمال الإضمار والفصل

٢ : ٧٥ .

عوامل الأفعال لا تُضمَر ، وأضعفها الجازمة ٢ : ١٣٣ ، ١٣٦ .

إنّ أدخلت على الفعل السين أو سوف فقد منعت بهما من كلّ عامل ٢ : ٥ .

كلّ ما كان متصرفاً عجل في المقدّم والمؤخّر ، وإن لم يكن متصرفاً لم يفارق موضعه ٤ : ١٩٠ .

إذا كان العامل متصرفاً ، ولم يفصل بينه وبين المعمول فيه بشيء ليس منه ولا بسببه - فعمله فيه كعمله إذا وليه ٤ : ١٥٦ .

الشيء إنما يتصرف في عمله إذا تصرف هو في نفسه ، فإذا لزم طريقة واحدة لزم ما يعمل فيه طريقة واحدة ٤ : ١٨٩ .

لا يجوز في (إن) وأخواتها التقديم والتأخير ؛ لأنها لا تتصرف ٤ : ١٠٩ .

العامل غير المتصرف نحو : عندى عشرون اليوم درهما ، وإن منطلق زيدا ، وزيدا إن منطلق ، فهذا الذى لا يجوز ٤ : ١٥٦ .

الفصل بين فعل التعجب ومعموله ممنوع ولو بالظرف : لأنه فصل بين العامل الضعيف ومعموله بالأجنبي ٤ : ١٧٨ .

إن فصل بين (لا) النافية للجنس واسمها لم تعمل لضعفها ٤ : ٣٦١ .

العامل المعنوى في الحال ٤ : ٣٠١ ، ٣٠٩ ، وفى المبتدأ ٢ : ٤٩ وفى رفع المضارع ٢ : ٥ .  
محال أن يعمل ما بعد الاستفهام فيما قبله ٤ : ١٢٨ .

لا يدخل عامل على عامل ٤ : ١٠ ، ١٨٩ ، ٢٢٦ .

رافع المبتدأ والخبر ٢ : ٤٩ .

رافع الفاعل ١ : ٨ .

التمييز إنما يعمل فيه الفعل وما يشبهه ٣ : ٣٢ .

ناصب المستثنى ٤ : ٣٩٠ - ٣٩١ .

الظرف إنما يعمل فيه معنى الفعل كعمل الفعل ٢ : ١١٥ ، ٣ : ٢٧٤ .

عمل ظرف المكان فى ظرف الزمان والعكس ٤ : ٣٢٩ .

ناصب المنادى ٤ : ٢٠٢ .

كان سبويه يجيز : جاء عبد الله ، وذهب زيد العاقلان على النعت ؛ لأنهما ارتفعا بفعل .  
وكذلك : هذا زيد ، وذاك عمرو العاقلان : وليس القول عندى كما قال لأن النعت إنما يرتفع بما يرتفع به المنعوت ٤ : ٣١٥ .

جازم الشرط والجواب ٢ : ٤٩ .

جازم جواب الطلب ٢ : ٨٢ .

## ليس في كلام العرب

- ليس في الكلام فَعْل ١ : ٥٥ ، ٢ : ٩٠ ، ٢٠٣ .
- ليس في الأسماء تنىء على فَعْل ١ : ٥٥ ، ٢ : ٢٠٣ .
- فَعْلن نحو رَعِشْن وضيْفْن لا يكون إلا صفة ١ : ٥٩ .
- لا يكون اسم على أربعة أحرف كلها متحركة إلا وأصله غير ذلك : نحو : عَلِيْط . وَهْدِيد .  
الأصل : غُلَاطِط . وَهْدَابِد ١ : ٦٧ .
- ليس في الكلام فَعْلَل - مكسور الفاء ، مفتوح اللام - إلا درهم وهجرع عن الأصمعي ١ : ٦٦ .
- ليس في الكلام من بنات الأربعة على مثال فَعْلَل ولا فَعْلِل ١ : ٦٧ .
- ليس في الكلام فَعْلَلِل اسما وإنما جاء نعتا ١ : ٦٨ .
- لا يوجد اسم على سبعة أحرف إلا في مصدر الثلاثة والأربعة المزيدة ١ : ٧٨ .
- لا يكون اسم على مثال (فَعْل) إلا أن تنقله ١ : ١٤٥ .
- ليس في الكلام فَعْلُول بفتح الفاء ١ : ١٢٥ .
- وصَعْفُوق أعجمي ٢ : ١٢٧ .
- لا يكون اسم ولا فَعْل موضع فائه واو ولامه واو ١ : ١٥٠ ، ١٨٧ .
- لا يكون في الأفعال ما عينه ياء ولامه واو ١ : ١٨٦ .
- ليس في الصحيح ما هو على وزن (فَيْعِل) ولا في المعتل ما هو على وزن (فَيْعَل) ١ : ١٢٤ .
- ٢ : ٢٢١ .
- ليس من جباوة فَعْل ١ : ١٨٦ .
- ليس من قَوْظ . فَعْل ١ : ١٨٦ .
- ليس في المعتل جمع على فَعْلَة ١ : ١٢٥ .
- ليس في الصحيح جمع على فَعْلَة ١ : ١٢٥ .
- لا يكون (فَيْعْلُول) إلا في ذوات الواو والياء ١ : ١٢٥ .

وكذلك (فَعْلُولَة) ٢ : ١٢٦ .

ليس من كلامهم أن تلتقى واوان إحداهما طرف من غير خفة

إلا في نحو حُو : ١ : ١٨٧ ، ١ : ١٤٩ .

لم تستعمل العرب فعلا من (غاية وراية وثاية) ١ : ١٥١ .

لم تستعمل العرب فعلا من (أَوَّل) ١ : ١٥١ ، ٢٢٢ .

لا يكون في الفعل ما فاؤه وعينه من جنس واحد ١ : ١٥٢

لم تستعمل العرب فعلا من (يوم) و (آءة) ١ : ١٥٢ ، ٢٢٢ .

ولا من ويل ، وويح ، وويس ، وويب ١ : ٢٢٢ .

التقاء الساكنين في الحشو لا يكون في الشعر إلا في القوافي ١ : ١٥٥ .

لا تكون الواو في الأسماء طرفا وما قبلها متحرك ١ : ١٨٨ ، ١٩٠ .

ليس في الأفعال شيء على (فَعِيل) ٢ : ١٠٧ .

لا يكون الفعل من بنات الخمسة ٢ : ١٠٩ .

قلما تجد المصدر مضموم الأول متمصورا ؛ لأن (فعلا) قلما يفتح في المصادر ٣ : ٨٦ .

قال ابن سيده : لا أعرف غير الهدى والسرى والبكاء المقصور .

لا يكون في الأفعال ما يتعدى لأكثر من ثلاثة مفاعيل إلا ما كان من ظرف أو حال أو فضلة

ونحوهما ٣ : ١٢٠ .

ليس في الأصول مثل تتفّل ، ونرجس ٣ : ٣١٨ .

ليس في كلامهم اسم على فاعيل كحائم ٣ : ٣٥٦ .

ليس في الكلام مثل سرّداح بفتح السين ٤ : ٤ .

ليس في الكلام مثل جعفر بضم الفاء ٤ : ٥ .

### الحذوف

الحذف من نحو : إقامة ، واستقامة ١ : ١٠٥ .

حذف فاء المثال في المضارع والمصدر والأمر ١ : ٨٨ - ٨٩ .

الحذف في اسم المفعول من الأجوف الثلاثي ١ : ١٠١ - ١٠٢

حذف الهمزة في مضارع أفعل ١ : ٢٤٥ .

حذف الحرف الخامس في التصغير والتكسير ٢ : ٢٣٠ .

حذف لام المضارع المعتل في الجزم ٣ : ١٦٦ .

حذف النون من مضارع (كان) ٣ : ١٦٧ ، ١٧٠ .

حذف اللام من (لا أدر) ٣ : ١٦٧ ، ١٦٩ ، ١٧٠ .

ولم أبُل ٣ : ١٦٧ - ١٦٨ ، ١٧٠ .

تخفيف نحو : سيد وهين ١ : ٢٢٢ .

الحذف من نحو كينونة وصيرورة ١ : ١٢٥ ، ٢٢٢ .

الناس ، محذوف الفاء ١ : ٣٣ .

مذ : محذوف العين وأصله منذ ١ : ٣٣ .

يحذف من الاسم إذا طال ؛ كقولك : اشهباب في اشهباب ٣ : ١٢١ .

حذف التنوين ١ : ١٩ .

الحذف من نحو : بلحارث وبلغنبر ١ : ٢٥١ .

حذف الفاء من جواب (أمّا) ٢ : ٧١ .

حذف فاء جواب الشرط ٢ : ٧٤ .

حذف (لا) النافية في جواب القسم ٢ : ٣٢٤ ، ٣٢٦ .

حذف اللام الموطئة للقسم ٢ : ٣٣٧ .

حذف همزة الاستفهام قبل (أم) ٣ : ٩٤ - ٢٩٥ .

الحروف إنّما جى بها اختصارا ونائية عن الأفعال

فـ (ما) النافية نائية عن أنفى ، وهمزة الاستفهام نائية عن استفهم ، وحرف السطف نائب

عن أعطف ، وحروف النداء نائية عن أنادى ، فإذا أخذت تحذفها كان اختصارا للمختصر

إلا أنّه قد ورد لقوة الدلالة ٤ : ٢٥٨ .

حذف حروف النداء ٤ : ٣٣٣ - ٣٣٤ ، ٢٥٨ - ٢٥٩ .

حذف الموصول ٢ : ١٣٧ .

حذف الموصوف ٢ : ١٣٨ - ١٣٩ .

حذف المضاف إليه وبقاء المضاف على إعرابه ٤ : ٢٢٨ - ٢٣٠ .

حذف المفعول به ٥٤ .

حذف عائذ الموصول ١ : ١٩ ، ٣ : ١١٤ - ١١٥ .

حذف رابط. جملة الخبر ٣ : ٢٥٤ ، ٢٥٨ ، ٢ : ٦٢ .

ابداً بهذا أول : إنما تريد : أول من كذا : ولكن الحذف جائز جيد ؛ كما تقول : أنت أفضل ، وأنت تريد : من غيرك إلا أن الحذف لزم صفه عام لكثرة استعمالهم إياه حتى استغنوا

عنه ٣ : ٣٤١ .

يجوز حذف فاعل المصدر ، ولا يجوز حذف فاعل اسم الفاعل ١ : ١٤ .

حذف اسم (لا) النافية للجنس ؛ نحو : لا عليك ٢ : ١٥١ .

يجوز حذف الفضيلات ولا يحذف الفاعل ٣ : ١١٤ - ١١٥ .

حذف خبر (إن) وأخواتها ٤ : ١٣٠ - ١٣١ .

حذف المبتدأ جوازا ٤ : ١٢٩ .

أرخص ما يكون البرّ بستين : التقدير : الكرّ . ولكنهم حذفوه لعلهم بأنّ التسعير عليه يقع . فكلّ ما كان معلوماً في القول جارياً عند الناس فحذفه جائز لعلم المخاطب : ٣ : ٢٥٤ .

لو قلت على كلام متقدّم : عبد الله أو منطلق أو صاحبك لجاز أن تفسر الابتداء إذا تقدّم . من ذكره ما يفهمه السامع ٤ : ١٢٩ .

الهلال والله . أى هذا الهلال ٤ : ١٢٩ .

دررت برجل زيد على القطع ٤ : ١٢٩ .

لو قال : كيف أصبحت . أو كيف كنت :

الجواب : صالحا ؛ لأنّ كيف في موضع الخبر . ولو قلت : صالحو ونحوه لجاز ٢ : ٣١١ .

الذى يرتفع عليه حنان . ومعهم وطاعة غير مستعمل ؛ كما أنّ الذى ينصب لبيك ، وسبحان الله

غير مستعمل ٣ : ٢٢٤



- حذف الخبر في القسم ؛ نحو : لعمرك لأفعلن ، على عهد الله لأفعلن ويمين الله لأفعلن ٢ : ٣٢٥ .
- تقول : العُمر ، والعمر ، ولا يقع في القسم إلا مفتوحا ٤ : ١٧٧ .
- حذف الخبر بعد (لولا) الامتناعية ٣ : ٧٥ .
- حذف الخبر في (كل رجل وضيعته) ٣ : ٢٥٦ .
- يكتفى بخبر الواحد عن خبر الاثنين ٤ : ٣٨١ .
- زيد وعمرو قائم : خبر الأول محذوف عند سيبويه ٤ : ٢٢٨ ، ٤ : ٧٤ .
- حذف ناصب المصدر ١ : ٧٤ .
- حذف الفعل في نحو : ما رأيت كالיום رجلا ٢ : ١٥١ - ١٥٢ .
- حذف الفعل الناصب للمفعول به ٢ : ٣١٨ .
- حذف فعل القسم ٢ : ٣١٨ .
- حذف الفعل في التحذير بإيّاك ٣ : ٢١٢ .
- وفي العطف والتكرار ٣ : ٢١٥ .
- حذف الفعل الناصب للحال ، نحو : أخذته بدرهم فصاعدا ، أي فذهب الثمن صاعدا ٣ : ٢٥٥ .
- حذف ناصب المفعول المطلق أنظر صفحة ٤٧ ، ٤٨ ، ٤٩ من الفهرس .
- حذف جواب الشرط ٢ : ٧٩ - ٨١ .
- حذف فعل الشرط ؛ نحو : افعل هذا إما لا ٢ : ١٥١ .
- حذف فعل الشرط لا يكون إلا بعد (إن) وحدها ٣ : ٣٥ .
- حذف جملة الصلة ٢ : ٢٨٩ .
- العرب تحذف إذا كان فيما أبقوا دليل على ما ألقوا ٣ : ١١١ .

### الأسماء المعربة التي وقعت على حرفين

- لا يكون اسم معرب على حرفين إلا وقد سقط منه حرف ثالث ١ : ٤٢ ، ٢ : ٢٣٧ .
- الأسماء المحذوفة لا يكون ما حذف عنها إلا حرف لين أو حرفا خفيا كالياء والنون أو يكون مضاعفا ١ : ٢٢٧ ، ٢٤١ ، ٢ : ٢٧٠ ، ٣ : ١٧٠ .

حقُّ هذه الأسماء المحذوفة أن يحكم عليها بسكون الوسط. إلا أن تثبت الحركة ؛ لأنَّ الحركة زيادة ، فلا تثبت إلا بنحجّة ٣ : ١٥٣ .

جاء حذف العين في كلمتين : سَهْ ، ومُذ من منذ ١ : ٣٣ ، ٣ : ١٥٧ ، ١٧٠ .

أَب ، وأخ : يدلّ على ما ذهب منهما التثنية والجمع والتصغير ١ : ٢٢٧ ، ٢٢٩ .

لم يسكّنوا أوائل أَب وأخ ؛ لثلاً تدخل ألف الوصل وهي همزة على الهمزة التي في أوّلهما ، فيصير إلى اعتلال ثان ١ : ٢٢٧ .

ابن : لامه واو ودليل ذلك ١ : ٢٢٩ - ٢٣٠ ، ٢ : ٩٢ ، ٢٦٩ .

(حر) المرأة المحذوف منه حاءٌ بدليل أحراج ١ : ٢٣٣ .

الاسم : الخلاف في اشتقاقه ١ : ٢٢٩ - ٢٣٠ ، ٢ : ٩٢ ، ٢٦٩ .

است : المحذوف منه الهاء ١ : ٢٣٢ - ٢٣٣ ، ٢ : ٩٣ ، ٢٦٩ .

ابن ، واسم ، واست : بنيت على سكون أوائلها ، فدخلتها ألف الوصل لسكون ما بعدها ١ : ٢٢٧ ، ٨٢ .

دم : الداهب منه ألياء وللمبرّد خلاف في وزن أصله ١ : ٢٣١ ، ٢ : ٢٣٧ ، ٣ : ١٥٣ ، ١٧٠ .

غد : أصله غَدُو ، ودليل ذلك ٢ : ٢٣٨ - ٢٣٩ ، ٣ : ١٥٣ .

هنت : اللام هي المحذوفة وهي واو ٢ : ٢٧٠ .

يد : الأصل فيها يَدَى ودليل ذلك ١ : ٢٣٢ ، ٢ : ٢٤٢ ، ٣ : ١٥٣ ، ١٧٠ .

ما يكون على حرفين ، ولا يدرى ما أصله ؟ الذي حذف منه فإنَّ حكمه في التصغير والجمع أن تثبت فيه الياء ١ : ٢٣٣ .

ما جاء من الأسماء المعربة على حرفين قليل ؛ لأنَّ الثلاثة أقلُّ الأصول .

وما جاء على حرفين وفيه هاء التانيث فهو أكثر من هذا ؛ نحو : سنة ، وشية ، وعدة ، وثبة ، وقلة ورية ١ : ٢٤١ - ٢٤٢ .

الداهب من سنة الواو أو الهاء ٢ : ٢٤١ ، ٢٦٩ ، ٣ : ١٥٢ ، ١٧٠ .

الداهب من شفة الهاء ٢ : ٢٤١ ، ٣ : ١٧٠ .

كسر الفاء في سنين وقلين وعلته ٢ : ١٦٦ .

شاة : المحذوف منها الهاء بدليل شوية وشياه ٢ : ٢٤١ .

## التقديم والتأخير والفصل بالأجنبي

إنَّما يصلح التقديم والتأخير إذا كان الكلام مَوْضُحًا عن المعنى ؛ نحو ؛ ضرب زيدا عمرو ؛  
لأنَّك تعلم بالإعراب الفاعل والمفعول ٣ : ٩٥ .

التقديم والتأخير في نائب الفاعل كالفاعل . تقول أعطى زيد درهما وأعطى درهما زيد ،  
ودرهما أعطى زيد ٤ : ٥٣ .

لو أتيت بصفة الأول بعد تمام الخبر لم يمتنع الفصل ٤ : ٩٨ .

يتقدَّم معمول خبر (كان) عليها ٤ : ١٠٢ .

لا يجوز في (إنَّ) وأخواتها التقديم والتأخير لأنَّها لا تتصرَّف ٤ : ١٠٩ ، ١٥٦ .  
ويتوسَّع في الظروف ٤ - ١٠٩ .

تقديم معمول جزاء الشرط عليه جائز عند البصريين ٢ : ٦٢ .

تقديم خبر المبتدأ جائز عند البصريين ومنعه الكوفيون ٤ : ١٢٧ .

يجوز تقديم معمول الخبر على المبتدأ ما لم يمنع مانع ٤ : ١٥٦ .

عبد الله جاريتك أبوها ضاربٌ : يجوز ذلك ؛ لأنَّ ضاربا يجرى مجرى الفعل ، والتقديم  
والتأخير في الفعل ، وما كان خبرا للأول مفردا أو مع غيره سواء ٤ : ١٥٦ .

أعجبنى اليوم ضرب زيد عمرا . إن جعلت (اليوم نصبا بأعجبنى فهو جيّد ، وإن نصبته  
بالضرب كان محالا ؛ لأنَّ الضرب في معنى (أن فعل) و(أن يفعل) ؛ لأنَّ ما بعده في صلته ،  
ولا يقدَّم بعض الاسم على أوله ٤ : ١٥٧ .

المصدر إن لم يكن في معنى (أن) وصلتها أعملته عمل الفعل ؛ إذ كان نكرة مثله ، فقدَّمت  
فيه وأخرت ٤ : ١٥٧ .

يتقدَّم معمول الصفة على الموصوف ٤ : ١٧٢ .

تتقدَّم الحال على عاملها المتصرَّف ، وإن كان العامل غير فعل لم تتقدَّم ٤ : ١٦٨ ، ١٧٠ ، ٣٠٠ .

لا تتقدَّم الحال على صاحبها المجرور ٤ : ١٧١ ، ٣٠٣ .

يتقدَّم التمييز على عامله المتصرَّف عند المبرِّد ٣ : ٣٦ - ٣٧ .

أسماء الأفعال لا يجوز فيها التقديم والتأخير ٣ : ٢٠٢ .

## الفصل بالأجنبيّ

- الفصل بين (ها) التنبيه و (ذا) بالقسم : ٢ : ٣٢٣ .  
القسم قد يوكد بما يصدق الخبر قبل ذكر المقسم عليه ثم يذكر ما يقع عليه القسم : ٢ : ٣٣٧ .  
الفصل في مسألة الكحل : ٣ : ٢٤٩ .  
لا يجوز أن تدخل بين الشيء وما يعمل فيه شيئاً مما لا يعمل فيه : ٣ : ٢٦٣ .  
لا يجوز الفصل بين اسم (إن) وخبرها بمعمول جملة أخرى أجنبيّة : ٣ : ٢٣٣ .  
الفصل بين الصفة والموصوف بمتعلق الخبر قبيح : ٤ : ٩٨ .  
ولا يلي العامل معمول الخبر : ٤ : ٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٠ .  
لا يجوز أن تفصل بين الخاض والمخفوض في الضرورة إلاّ بحشو كالظروف وما أشبهها  
مما لا يعمل فيه الخافض : ٣ : ٦٢ .  
إنما يكره الفصل بين العامل والمعمول فيه بما ليس منه نحو : كانت زيدا الحمى تأخذ أو يكون  
العامل غير متصرف : ٤ : ١٥٦ .  
الفصل بين فعل التعجب ومعموله ممنوع ولو بالظرف لأنّه فصل بين العامل الضعيف ومعموله  
بالأجنبي : ٤ : ١٧٨ .  
لا يفصل في الاختيار بالظرف بين المصدر ومنصوبه إذا لم يتعلّق الظرف بالمصدر لأنّه فصل  
بالأجنبي : ١ : ١٥ .

## الضرائر الشعرية

- الأمثال يُستجاز فيها ما يُستجاز في الشعر ؛ لكثرة الاستعمال لها : ٤ : ٢٦١ ، ٣ : ٢٨٠ .  
إذا اضطرّ الشاعر صرف ما لا ينصرف ؛ لأنّه إنّما يردّ الأشياء إلى أصولها : ١ : ١٤٢ ، ١٤٣ ،  
٢ : ٢٣ ، ٣ : ٣٥٤ .  
وإن اضطرّ إلى ترك صرف ما ينصرف لم يجز له ذلك ؛ لأنّ الضرورة لا تجوز اللحن ، وإنّما  
يجوز فيها أن تردّ الأشياء إلى أصولها : ٣ : ٣٥٤ .  
إذا اضطرّ الشاعر جاز له أن يردّ مبيعا ومقولا وجميع الباب إلى الأصل : ١ : ١٠١ - ١٠٢ .

للشاعر أن يردَّ باب قضايا إلى الأصل كما قال (منائيا) ؛ كردَّ جميع الأشياء إلى أصولها : ١ : ١٣٩  
وكذلك باب خطايا : ١ : ١٤١ .

ردَّ المضاعف إلى أصله نحو : ضنِّبوا ، والأجلل : ١ : ١٤١ ، ٢٥٢ ، ٣ : ٣٥٤ .

للشاعر المضطرُّ أن يقول : يُؤكِّرم ويؤحسن : ٢ : ٩٧ .

يكفيك من هذا كلّ ما ذكرت لك من أنَّ الشاعر إذا اضطرَّ ردَّ الأشياء إلى أصولها : ١ : ١٤٤ .

سماء الإله فوق سبع سمائيا : ردَّ إلى الأصل من ثلاثة أوجه : ١ : ١٤٤ - ١٤٥ .

مولى مواليا : ١ : ١٤٣ .

إذا اضطرَّ الشاعر جاز له أن يجمع (فَعْل) المعتلَّ العين على (أَفْعَل) ؛ لأنَّه الأصل : ٢ : ١٩٩ .

تنوين العلم الموصوف بابن المستكمل للشروط يكون في الشعر ، وأجازه المبرد في الكلام : ٢ : ٣١٤

لو أراد مرید في التثنية ما يريده في الجمع لجاز ذلك في الشعر : لأنَّه كان الأصل كقوله :

ثنتا حنظل : ٢ : ١٥٦ .

لو احتاج الشاعر أن يقول في جمع رَجُل : أَرْجال ، وفي سَبْع : أسباع لجاز ؛ لأنَّه الأصل : ٢ : ٢٠١

حذف حرف الإشباع من هاء الغائب ضرورة : ١ : ٣٨ ، ٢٦٦ .

تسكين هاء الغائب ضرورة : ١ : ٢٦٧ .

حذف نون الوقاية من ليتنى ضرورة : ١ : ٢٥٠ .

حذف التنوين من العلم غير الموصوف بابن في الشعر : ٢ : ٣١٢ .

حذف (ما) من (إِما) لا يكون إلَّا في الشعر : ٣ : ٢٨ .

حذف الفاء من جواب (أَمَّا) للضرورة : ٢ : ٧١ .

حذف الفاء من جواب الشرط : ٢ : ٧٣ - ٧٤ .

إن تَأَنَّى آتيك ، وأنت ظالم إن تَأَنَّى لا يجوز إلَّا في الشعر : ٢ : ٧١ .

النحويون يجيزون إضمار لام الأمر في الشعر ، ولا أرى ذلك على ما قالوا : ٢ : ١٣٢ - ١٣٣ .

لو قلت : قم ويقعد زيد لم يجز الجزم ، ولكن لو اضطرَّ الشاعر فحملة على موضع الأوَّل ؛ لأنَّه

مَّا حقَّه اللام - كان على ما وصفت : ٢ : ١٣٣ .

فصل لام التعريف من الاسم في الضرورة : ١ : ٨٤ .

الفصل بين (ها) التنبيه و (ذا) بالقسم : ٢ : ٣٢٣ .

يفصل بين كم الاستفهامية وتمييزها في الاختيار أما الفصل بين العدد وتمييزه المنصوب بالظرف فهو ضرورة : ٣ : ٥٥ .

لا يجوز أن تفصل بين الخافض والمخفوض في الضرورة إلا بحشو كالظروف وما أشبهها مما لا يعمل فيه الخافض : ٣ : ٦٢ .

الفصل بين المضاف والمضاف إليه بالظرف في الضرورة : ٤ : ٣٧٦ - ٣٧٨ .

سائر حروف الجزاء سوى (إن) لا يجوز فيها هذا الفصل في الكلام . ولا في (إن) إذا جزمت . لا تقول : من زيد يأتته يكرمه ، ولا إن زيد يأتني آته ، فإن اضطر الشاعر جاز له الفصل فيهن جزم أو لم يجزم : ٢ : ٧٥ .

إن اضطر الشاعر جاز له أن يحذف حرف النداء من النكرة ، وأحسن ذلك ما كانت فيه هاء التانيث : ٤ : ٢٥٩ - ٢٦٠ .

يجوز في الشعر : مررت بخير وأفضل من ثم : ٤ : ٢٢٨ .

حذف تاء التانيث من نحو : قام جاريتك إنما يكون في الشعر : ٣ : ٣٤٩ .

دخول همزة الاستفهام على (هل) في الشعر : ١ : ٤٤ .

لو قلت : هل زيد قام ؟ لم يصلح إلا في الشعر وكذلك : متى زيد خرج ؟ وأين زيد قام ؟ ، وجميع حروف الاستفهام غير ألف الاستفهام لا يصلح فيهن - إذا اجتمع اسم وفعل - إلا تقديم الفعل إلا أن يضطر الشاعر : ٢ : ٧٥ .

وقوع الجملة الاسمية بعد (قلما) يكون في الشعر : ١ : ٨٤ .

يجوز للشاعر تضعيف ما لا يضعف في الكلام : ٢ : ٢٣ .

إن احتاج الشاعر إلى زيادة حرف المد في هذا الجمع جاز له للزوم الكسرة ذلك الموضع نحو : مساجيد . دراهم : ٢ : ٢٥٨ .

إن اضطر الشاعر جاز أن يصل بالعلامة ، فيقول : منون أنتم : ٢ : ٣٠٧ .

الشاعر إذا اضطر جاز له أن ينصب بعد فاء السببية في الواجب : ٢ : ٢٣ .

الجزم بإذا في الضرورة : ٢ : ٥٦ .

إن تأتني أتيتك يجيزه بعضهم في غير الشعر : ٢ : ٧١ .

ثلاثة كلاب على معنى ثلاثة أكلب في الشعر : ٢ : ١٥٨ .

إذا اضطرَّ قال : ثلاثة أثوابا : ٢ : ١٦٨ .

إن اضطرَّ فنون ما بعد المائة لم يجز أن يقع إلا نكرة : ٢ : ١٦٨ .

ثلاث مئين ، وثلاث مئات في الشعر : ٢ : ١٧٠ .

جرُّ الكاف للضمير يكون في الشعر : ١ : ٢٥٥ .

جعل الكاف اسما بمعنى مثل في الشعر : ٤ : ١٤ ، ١٤١ ، ٣٥٠ .

استعمال (على) اسما ليس مختصا بالضرورة عند سيبويه ، وجعله ابن عصفور من الضرورة :

٣ : ٥٣ .

جمع (فعل) من المتلَّ العين على أفعل في الشعر : ١ : ٢٩ ، ١٣٢ .

جمع (فاعل) وصف العاقل على (فواعل) في الشعر : ١ : ١٢٠ ، ٢ : ٢١٩ .

لا يثقل (فعل) جمع (أفعل) إلا في الشعر : ٢ : ٢١٧ .

الشعراء يضطرون ، فيجعلون اسم (كان) نكرة ، وخبرها معرفة : ٤ : ٩١ - ٩٢ .

اقتران خبر (كاد) بأن في الشعر : ٣ : ٧٤ .

جعل يقول ، وأخذ يقول ، وكرب يقول : لا يقترن خبرها بأن إلا أن يضطرَّ شاعر : ٣ : ٧٥ .

لو احتاج شاعر في خبر (عسى) إلى الفعل ، فوضعه في موضع المصدر لجاز : ٣ : ٦٩ .

لو قال قائل في الشعر : لعلَّ زيدا أن يقوم لجاز : ٣ : ٧٤ .

ترك تكرير (لا) النافية للجنس مع الفاصل وفي المعرفة في الشعر : ٤ : ٣٦١ .

خروج (سواء) عن الظرفية يكون في الشعر : ٤ : ٣٤٩ - ٣٥٠ .

إذا نون المنادى في الضرورة رفع أو نصب : ٤ : ٢١٣ .

دخول (يا) على اللهم في الشعر : ٤ : ٢٤٢ .

دخول (يا) على الاسم الموصول المقترب بال : ٤ : ٢٤١ - ٢٤٢ .

استعمال الأسماء المختصة بالنداء في غير النداء ضرورة : ٤ : ٢٤١ - ٢٤٢ .

الترخيم في غير النداء للضرورة : ٤ : ٢٥١ .

إذا كانت أداة الجزاء ليس معها (ما) كان تأكيد المضارع بعدها ضرورة : ٣ : ١٤ .

تسكين ياء المنقوص المنصوب جائز في الضرورة : ٣ : ٣٥٤ .

من الضرورة جرُّ المنقوص المحلّى بآل بالكسرة : ١ : ١٤٢ ، ٣ : ٣٥٤ .

جاء في الشعر أن تفرد وأنت تعنى الجماعة : ٢ : ١٧١ .

تسكين عين (فَعْلَة) الاسم في الجمع بالآلف والتاء : ٢ : ١٧١ .

إذا اضطرَّ الشاعر جاز أن يقلب الهمزة عند الوقف على حركة ما قبلها : ١ : ١٦٦ .

تصحیح (فُعْل) من الأجوف : ١ : ١١٣ .

إذا اضطرَّ الشاعر إلى إسكان حرف مَّا هو متحرّك ، فلم يصل إلى ذلك أبدل منه الياء كقوله  
أرانيها : ١ : ٢٤٦ .

---

الإكفاء : أن تجمع بين حروف متقاربة المخارج في القوافي كالميم والنون ، والطاء والدال : ١ : ٢١٨

لا يتوالى في الشعر خمسة أحرف متحرّكة : ١ : ٢٠٦ .

اجتماع الساكنين على حدّه لا يكون في الشعر إلّا في القوافي : ١ : ١٥٥ .

### الاستغناء

من كلامهم الاستغناء عن الشيء بالشيء حتى يكون المستغنى عنه مسقطا : ٢ : ٢٠١ .

قال سيبويه : (اللاتي) لا تحقّر استغنوا بجمع الواحد إذا حقّر عنه : ٢ : ٢٩٠ .

قال سيبويه (مَنْ) لا تصغر استغنوا عنه بتصغير الذي : ٢ : ٢٩٠ .

ما استغنت عنه العرب بغيره لا يصحّ أن يعمل فيه بالقياس : ٣ : ٣١٣ .

ثلاثة شُوع استغنوا به عن أشساع : ٢ : ١٥٩ ، ٢٠١ .

ثلاثة قُرود استغنوا به عن أقراد : ٢ : ١٥٩ .

ثلاثة قروء استغنوا به عن أقرؤ : ٢ : ١٥٩ .



- يد وأَيْدٍ ، وَرَجُلٌ وَأَرْجُلٌ لم يستعمل جمع لهما غيرهما : ٢ : ١٦٠ .
- ثلاثة أَرْسَان : ليس له جمع غيره فيستعمل للكثير والقليل : ٢ : ١٦٠ ، ٢٠١ .
- قَتَبَ وَأَقْتَابَ : ليس له جمع غيره فيستعمل للكثير والقليل : ٢ - ١٦٠ ، ٢٠١ .
- ثلاثة رَجَلَه : استغنوا بها عن أَرْجَال : ٢ : ١٦٠ ، ٢٠١ .
- الْأَكْفَ جمع كَفَّ ليس لها جمع غيره : ٢ : ١٦٠ ، ٢٠١ .
- وقالوا جُرْح وجروح ولم يقولوا أَجْرَاج : ٢ : ١٦٠ .
- كما لم يقولوا : أَقْرَاد من سيبويه : ٢ - ١٨٠ .
- الْأَرَاد : لم يأت جمع له غيره : ٢ : ٢٠١ .
- سَبَاع لم يأت جمع غيره : ٢ : ٢٠١ .
- استغنوا بقولهم : أَذُور عن أَنْ يقولوا : أَفْعَال : ٢ : ٢٠٤ .
- وقالوا : ذِرَاع وأَذْرَع حيث كانت مؤنثة ولا يجاوزون هذا البناء وإن عتوا الأكثر كما فعل ذلك بالأَكْفَ والأَرْجَل : ٢ : ٢٠٤ .
- يستغنى في الغلام بقولهم : غِلْمَةٌ عن أَغْلَمَةٍ : ٢ : ٢١١ .
- استغنوا بقولهم : فِتْيَةٌ عن أَنْ يقولوا : أَفْتَاء : ٢ : ٢١١ .
- لم يقولوا أَصْبِيَّة استغنوا بصِبيَّة عنها : ٢ : ٢١١ .
- صَغُرَتْ (تأ) فقلت : تَيًّا فاستغنيت به عن تصغير (ذه) أو (ذى) : ٢ : ٢٨٨ .
- عليك زيدا : (عليك) يدل من الفعل ولذلك لم يجمع بينهما : ٢ : ٣٢٢ .
- استغنوا في خبر عسى بأن تفعل عن المصدر الصريح كما استغنى أكثر العرب بعسى عن أَنْ يقولوا : عسيا ، وعسوا ، وبلو أنه ذاهب عن لو ذهابه : ٣ : ٦٩ .

## من علم البلاغة

فيه عيبان من المجاز : ١ : ٤٦ .

عليه دين من المجاز : ١ : ٤٦ ، ٤ : ٣٤٠ .

عليه مال تمثيل : ١ : ٥١ ، ٤ : ٣٤٠ .

أمثلة وشواهد للاستعارة التهكمية : ٢ : ٢٠ .

الأمر يراد به الوعيد : ٢ : ٨٦ والتهديد : اعملوا ما شئتم .

اتق الله امرؤ فعل خيراً : خبر بمعنى الأمر : ٢ : ٣٢٥ .

غفر الله لزيد : معناه الدعاء : ٤ : ٣٨٣ .

الخبر : ما جاز على قائله التصديق والتكذيب : ٣ : ٨٨ .

الاتساع في قوله تعالى (بل مكر الليل والنهار) وقول جرير :

لقد لمتنا يا أم غيلان في السرى ونمت وما ليل المطى بنائم

وقول رؤبة : \*فنام ليلي وتجلّى همى\* : ٣ : ١٠٤ .

ونوع آخر لا يتعدى الفعل فيه الفاعل ، وهو للفاعل على وجه الاستعارة ويقع على ضريبن :

أحدهما سقط. الحائط. ، وطال عبد الله ....

والضرب الثاني الذى يسميه النحويون فعل المطاوعة : ٣ : ١٨٨ .

غفر الله لزيد : لفظه لفظ. الإخبار ، والمعنى معنى الدعاء : ٣ : ٢٧٣ ، ٤ : ١٧٥ .

ومن قال فى أسود : أسود على المجاز : ٢ : ٢٨٥ .

الدعاء يجرى مجرى الأمر : ٢ : ١٣٢ .

---

تقسيم اللفظ. إلى مشترك ومترادف ومتباين : ١ : ٤٦ .

معانى (وجد) : ١ : ٤٦ ، ٤ : ٩٦ .

معانى (رأى) : ٤ : ٩٦ .

## المسائل التي شرحها الفارقي

- المسألة الأولى : ١ : ١٣ - ١٤ .
- المسألة الثانية : ١ : ١٦ -
- المسألة الثالثة : ١ : ١٧ .
- المسألة الرابعة : ١ : ١٧ - ١٨ .
- المسألة الخامسة : ١ : ١٨ .
- المسألة السادسة : ١ : ٢٠ - ٢١ .
- المسألة السابعة : ١ : ٢٢ - ٢٣ .
- المسألة الثامنة : ١ : ٢٤ - ٢٥ .
- المسألة التاسعة : ١ : ٢٥ - ٢٦ .
- ١٠ - سير بزيد فرسخين يومين : ٣ : ١٠٥ - ١٠٦ .
- ١١ - ذهب بالمسلوب ثوبه مرتين يومان : ٤ : ٥٤ - ٥٨ .
- ١٢ - علم المدخل المدخله السجن زيد أخوه غلامه : ٤ : ٦٠ - ٦٦ .
- ١٣ - أعطى المأخوذ منه درهما المعطاه الآخذ من زيد دينارا درهما : ٤ : ٦٦ - ٦٧ .
- ١٤ - جعل للمعطي أخوه درهمين لعمره ديناران : ٤ : ٦٧ - ٦٩ .
- ١٥ - جعل الشارب الشاربه مائة لبنك شرابك : ٤ : ٦٩ - ٧١ .
- ١٦ - كان ثوبك المزينة علمه عبد الله معجبا : ٤ : ٩٨ - ٩٩ .
- ١٧ - إن المتروك وأخاه مريضين صحيح : ٤ : ١١٥ - ١١٦ .
- ١٨ - إن أفضلهم الضارب أخاه كان زيدا : ٤ : ١٢٠ - ١٢٣ .
- ١٩ - عبد الله زيد الضاربه : ٤ : ١٣٣ - ١٣٥ .

مسائل نقد المبرّد لكتاب سيبويه  
وردّ ابن ولاد عليه في الانتصار

- ١ - التسمية بحرف من كلمة : ١ : ٣٢ - ٣٣ .
- ٢ - (من) بعد أفعال التفضيل لابتداء الغاية : ١ : ٤٤ - ٤٥ .
- ٣ - يا تعد مضارع وعد : ١ : ٩٢ .
- ٤ - همز الواو المضمومة جوازا : ١ : ٩٣ .
- ٥ - أجاز في نقده لسيبويه أن يكون الضمير في نحو الضاربك في موضع نصب أو خفض وقال في المقتضب هو في موضع نصب : ١ : ٢٤٩ .
- ٦ - تدغم النون في الياء : ١ : ٢١٧ .
- ٧ - أصل دم فعل : ١ : ٢٣١ .
- ٨ - (١٥) التسمية يجوز أن تتقدّم أدوات الشرط : ٢ : ٦١ .
- ٩ - الاسم المرفوع بعد (إذا) الشرطيّة الذي بعده فعل مبتدأ عند سيبويه وردّ عليه المبرّد :  
٢ : ٧٧ - ٧٨ .
- ١٠ - في مصدر فاعل الميم عوض من الألف : ٢ : ١٠٠ .
- ١١ - عمل (فعل) . و (فعل) : ٢ : ١١٦ - ١١٨ .
- ١٢ - فاعل نعم وبش : ٢ : ١٤١ .
- ١٣ - حذف ناء التانيث من الفعل مع الفاعل المؤنث الحقيقي التانيث : ٢ : ١٤٦ - ١٤٧ .
- ١٤ - إعراب المثني وجمع المذكر : ٢ : ١٥٣ - ١٥٤ .
- ١٥ - في إضافة العدد من ثلاثة إلى العشرة إلى جمع الكثرة : ٢ : ١٥٨ - ١٥٩ .
- ١٦ - بناء فاعل من العدد المركّب بمعنى مصير : ٢ : ١٨٣ - ١٨٤ .
- ١٧ - ظروف اسم جمع لظريف : ٢ : ٢١٤ - ٢١٥ .
- ١٨ - تصغير (عثول) : ٢ : ٢٤٧ .
- ١٩ - تصغير (مقننيس) : ٢ : ٢٥٣ - ٢٥٤ .

- ٢٠ - تصغير بروكاء ، براكاء : ٢ : ٢٦٢ - ٢٦٤ .
- ٢١ - تصغير نحو جدارين مسمّى به ودجاجتين كذلك : ٢ : ٢٦٥ - ٢٦٦ .
- ٢٢ - تصغير أيام الأسبوع عند المبرد منعه سيبويه : ٢ : ٢٧٦ .
- ٢٣ - في تصغير (أولاء) تزاّد الألف قبل الآخر عند المبرد : ٢ : ٢٩١ .
- ٢٤ - لا يصغر (اللاتي) عند سيبويه استغناء بتصغير التي وجمعها : ٢ : ٢٩١ .
- ٢٥ - خالف المبرد سيبويه فأجاز وقوع أدوات الشرط بعد (ما) التميمية وبعد (إذ) وبعد (هل) : ٢ : ٣٠٠ .
- ٢٦ - إعراب الآية : (أيعدكم أنكم إذا متم وكنتم ترابا وعظاما أنكم مخرجون) : ٢ : ٣٥٧-٣٦٠ .
- ٢٧ - حذف نون الرفع عند توكيد الفعل وعلة ذلك والرّد على سيبويه في تعليله : ٣ : ٢٠ - ٢٢ .
- ٢٨ - (إن) شرطية في قوله : وإن من خريف فلن يعد ما : ٣ : ٢٨ .
- ٢٩ - تقديم التمييز على عامله : ٣ : ٣٦ - ٣٧ .
- ٣٠ - النسب إلى نحو : شية : ٣ : ١٥٧ .
- ٣١ - فعّال في النسب مقيس : ٣ : ١٦١ - ١٦٢ .
- ٣٢ - صرف نحو أحمر إذا نكر : ٣ : ٣١٢ - ٣١٣ .
- ٣٣ - التسمية بجمع المذكر : ٤ : ٣٥ .
- ٣٤ - بنات أو بر علم جنس : ٤ : ٤٨ - ٤٩ .
- ٣٥ - إظهار (كان) في نحو : أمّا أنت منطلقا انطلقت : ٤ : ٣٤ .
- ٣٦ - استدلال سيبويه على تذكير (أين) بأن جوابها مذكر وردّ عليه المبرد : ٤ : ٤٢ .
- ٣٧ - لكنّ الثقيلة بمنزلة (إن) : ٤ : ١١١ .
- ٣٨ - بيت الفرزدق :

فكيف إذا رأيت ديار قوم وجيران لنا كانوا كرام

(كان) فيه ليست زائدة : ٤ : ١١٧ .

٣٩ - مناقشة قوله المبتدأ لا بدّ له من أن يكون المبنى عليه شيئا هو هو : ٤ : ١٢٧ .

٤٠ - مناقشة في نحو ضمة : ١ : ٨٩ .

٤١ - حذف فاء الجزاء إنما يكون في الشعر : ٢ : ٧٣ .

٤٢ - بيت الفرزدق :

فأصبحوا قد أعاد الله نعمتهم إذ هم قريش وإذا ما مثلهم بشرُ

ليس على تقديم خبر (ما) وإنما المنصوب حال والخبر محذوف : ٤ : ١٩١ - ١٩٢ .

٤٣ - كلّ موضع يقع فيه المضاف منصوبا في النداء فهو الموضع الذي يقع فيه المفرد مضموما ، وكلّ موضع يرتفع فيه المضاف فهو الذي يقع فيه المفرد منونا .

نقد سيبويه في هذا ثم ذكره في المقتضب كما قاله سيبويه فقد عدل عن نقده : ٤ : ٢٢٠ - ٢٢١ .

ولم يقف ابن ولاد على ما في المقتضب .

٤٤ - توجيه البيتين :

إلا علالة أو بدا هة سابح نهـد الجـزارة  
يامن رأى عارضا أكفكفه بين ذراعى وجبهة الأسد

٤ : ٢٢٨ - ٢٢٩ .

٤٥ - اشتقاق لفظ الجلالة : ٤ : ٢٤٠ .

٤٦ - دخول (يا) على اسم الموصول المحلّى بآل المسمّى به : ٤ : ٢٤٢ .

٤٧ - الاستشهاد بالأمثال : افتد مخنوق ، أصبح ليل وبقول العجاج :

\* جارى لا تستنكرى عذيرى \*

على أنه من نداء النكرة : ٤ : ٢٦٠ - ٢٦١ .

٤٨ - تعليل فتح الياء في نحو : واغلامياه : ٤ : ٢٧٠ - ٢٧١ .

٤٩ - نعت المضاف : ٤ : ٢٨٢ - ٢٨٣ .

٥٠ - قال بجواز معنى الحال من النكرة بلا مسوغ في المقتضب فوافق سيبويه ورجع عن نقده :

٤ : ٢٨٦ .

٥١ - الحديث عن البيت :

بكيت وما بكأ رجل حزين على ربيعين مسلوب وبال : ٤ : ٢٩١ - ٢٩٢

٥٢ - مناقشة في الظروف التي تكون جوابا لمتى ، وأين : ٤ : ٣٣٣ .

٥٣ - دخلت البيت : ٤ : ٣٣٧ - ٣٣٨ .

٥٤ - نبأت زيدا ، ونبأت عن زيد : ٤ : ٣٣٨ - ٣٣٩ .

٥٥ - عدم تكرير (لا) في الدعاء وعلته : ٤ : ٣٨٠ - ٣٨١ .

٥٦ - لا يراعى محل (لا) مع اسمها في التعمي عند سيبويه وخالفه المازني : ٤ : ٣٨٣ - ٣٨٦ .

٥٧ - ليس لها خبر عند سيبويه وخالفه المازني : ٤ : ٣٨٣ - ٣٨٦ .

٥٩ - حاشا حرف عند سيبويه وأجاز المبرد أن تكون فعلا : ٤ : ٣٩٢ - ٣٩٣

٦٠ - وقوع (إلا صفة) : ٤ : ٤٠٨ - ٤٠٩ .

### المسائل التي نسبت إلى المبرد وفي المقتضب ما يعارضها

١ - منع عمل المصدر المحلّ بآل : ١ : ١٥ .

٢ - يُعمل (ما) النافية مع زيادة (إن) بعدها : ١ : ٥١ .

٣ - أخرج الهاء من حروف الزيادة : ١ : ٥٦ .

٤ - حقيقة أداة التعريف الهمزة وحدها : ١ : ٨٣ .

٥ - تصحيح اسم المفعول من الأجوف الثلاثي الواوي العين : ١ : ١٠٢ .

٦ - تصحيح نحو سُور في الاختيار : ١ : ١١٣ .

٧ - الضاربي : الياء في موضع خفض : ١ : ٢٤٩ .

جعلها في المقتضب في موضع نصب وجعلها في نقده لسيبويه في موضع نصب أو جرّ موافقا  
سيبويه ومخالفا الأخصش .

٨ - (لن أفعل) : مبتدأ حذف خبره : ١ : ٤٧ .

٩ - شاء من باب فتح : ١ : ٩٦ .

١٠ - جمع فاعل وصف العاقل على فواعل غالب : ١ : ١٢١ .

- ١١ - أجاز أن يكون الاسم المظهر على حرف واحد : ١ : ٢٣٦ .
- ١٢ - يقع الضمير المنفصل مكان الضمير المتصل في الاختيار : ١ : ٢٦٢ .
- ١٣ - توجيه نصب في قول كعب الغنوي :
- وما أنا للشيء الذي ليس نافعي ويغضب منه صاحبي يقول ٢ : ١٩ .
- ١٤ - اسمية (إذا ما) : ٢ : ٤٦ .
- ١٥ - يتقدم الفاعل المتصل بضمير المفعول على المفعول : ٢ : ٦٩ .
- ١٦ - منع حذف الفاء الرابطة للجواب حتى في الشعر : ٢ : ٧٣ .
- ١٧ - جواب (إذا) في قوله تعالى : (إذا السماء انشقت) : ٢ : ٧٩ .
- ١٨ - زيادة الواو : ٢ : ٨٠ .
- ١٩ - حتى إذا جاءوها وفتحت : الواو واو الحال : ٢ : ٨٠ .
- ٢٠ - إعراب (الآية يا أيها الذين آمنوا هل أدلكم على تجارة تنجيكم من عذاب أليم . تؤمنون بالله) : ٢ : ٨٢ - ٨٣ .
- ٢١ - وقوع الموصول فاعلا لنعم وبئس : ٢ : ١٤٤ .
- ٢٢ - الطفل يستعمل مصدرا كالرضا والعدل : ٢ : ١٧٣ .
- ٢٣ - تحريك عين (فَعْلَة) الصفة في الجمع بالالف والتاء : ٢ : ١٩٠ .
- ٢٤ - تسكين عين (ربعات) : ٢ : ١٩٢ .
- ٢٥ - نحو قضاة وغزاة اسم جمع : ٢ : ٢٢١ .
- ٢٦ - الحرب قد تذكر : ٢ : ٢٤٠ .
- ٢٧ - تصغير (أحوى) : ٢ : ٢٤٧ .
- ٢٨ - أسماء أيام الأسبوع غير أعلام : ٢ : ٢٧٦ - ٢٧٧ .
- ٢٩ - وزن (أرؤى) : ٢ : ٢٨٥ .
- ٣٠ - رد رواية البيت : فلسنا بالجبال ولا الحديد : ٢ : ٣٣٨ .
- ٣١ - (أن) المفتوحة ومعمولاها لا تغنى عن المفعول الثاني في باب ظننت : ٢ : ٣٤١ .



- ٣٢ - لام الابتداء تدخل في خبر (أنّ) المفتوحة الهمزة قياسا : ٢ : ٣٤٤ .
- ٣٣ - ردّ رواية البيت : ألا وإني لحاجزي كرمي : ٢ : ٣٤٦ .
- ٣٤ - التوكيد بعد (إمّا) واجب ج : ٣ : ١٣ - ١٤ .
- ٣٥ - جواز نحو : أمّا زيدا فإنّي ضارب : ٣ : ٢٧ .
- ٣٦ - عمل أفعال المقاربة وإعراب خبرها : ٣ : ٦٨ - ٦٩ .
- ٣٧ - حذف الفاعل : ٣ : ٧٢ .
- ٣٨ - ما لا ينصرف مبنى في حالة الجرّ : ٣ : ١٧٠ .
- ٣٩ - (ما) المصدرية اسم : ٣ : ٢٠٠ - ٢٠١ .
- ٤٠ - إعراب البيت : إِيَّاكَ إِيَّاكَ المراء فَإِنَّهُ : ٣ : ٢١٤ .
- ٤١ - إعراب الآية (أَنْ تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا فَتُذَكِّرْ إِحْدَاهُمَا الْآخَرَى) : ٣ : ٢١٤ .
- ٤٢ - أقانما وقد قعد الناس الوصف مفعول مطلق : ٣ : ٢٢٩ .
- ٤٣ - يقيس وقوع المصدر حالا مطلقا : ٣ : ٢٣٤ .
- ٤٤ - إعراب المصدر في نحو : قتلته صبيرا ؛ وجئت مشيا : ٣ : ٢٣٥ .
- ٤٥ - الوصف بالجوهر : ٣ : ٢٦٠ .
- ٤٦ - جمع المؤنث مبنى في حالة النصب : ٣ : ٣٣١ .
- ٤٧ - تجريك النون بالكسرة في قول سحيم : وقد جاوزت حدّ الاربعين لتخلص من السماكنين : ٣ : ٣٣٢ .
- ٤٨ - منع صرف نحو هند : ٣ : ٣٥١ .
- ٤٩ - نحو زيد اسم امرأة يجوز فيه الوجهان : ٣ : ٣٥٢ .
- ٥٠ - المسمّى بجار ومجرور والجارّ على حرف واحد يعرب : ٤ : ١٥ .
- ٥١ - الضمير العائد على نكرة معرفة مخالفا لسيبويه : ٤ : ٩٥ .
- ٥٢ - إعراب : هؤلاء بناتي هن أطهر لكم : ٤ : ١٠٦ .
- ٥٣ - تفتح همزة (إنّ) في جواب القسم : ٤ : ١٠٧ .

٥٤ - ينقل عنه الزجاج زيادة (كان) في بيت الفرزدق :

فكيف إذا مررت بدار موم وجيران لنا كانوا كرام

١١٧ : ٤ .

٥٥ - المعطوف على اسم إن بالرفع من عطف الجمل : ٤ : ١١٣ .

٥٦ - الناصب للمصدر في الآيتين (والله <sup>١</sup>يبتلكم من الأرض نباتا) . (وتبتل إليه تبتيلا) .  
الفعل المذكور : ١ : ٧٣ .

٥٧ - (ما) في قلما زائدة : ١ : ٨٤ .

لا يفصل بين فعل التعجب ومعمو بالعجاء والمجرور في نحو : ما أحسن بالرجل أن  
يصدق : ٤ : ١٨٧ ، ١٧٨ .

٥٩ - التعجب من الزائد على ثلاثة أحرف . مقيس في الصيغتين : ٤ : ١٨١ .

٦٠ - التنازع بين فعلى التعجب يكون بـ الـ الأول : ٤ : ١٨٤ .

٦١ - ناصب المنادى (يا) : ٤ : ٢٠٢ .

٦٢ - يا تيم تيم عدى : ٤ : ٢٢٧ .

٦٣ - لا تدخل (يا) على اسم الموصول المحيى بـال في الضرورة : ٤ : ٢٤١ .

٦٤ - لام الاستغاثة معدية لحرف النداء أو ائدة : ٤ : ٢٥٥ .

٦٥ - ندبة نحو غلامى : ٤ : ٢٧٠ .

٦٦ - تعليل إعراب نحو لا غلامين لك : ٤ : ٣٦٦ .

٦٧ - مع المازنى في أنه يراعى محل (لا) ح اسمها في التمنى : ٤ : ٣٨٣ ، ٣٨٦ .

٦٨ - ناصب المستثنى هو (إلا) : ٤ : ٣٩٠ - ٣٩١ .

٦٩ - المبدل منه في حكم الطرح معنى : ٤ : ٤٠٠ .

٧٠ - إلا استثنائية في الآية (لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا) : ٤ : ٤٠٨ .

٧١ - فاعل ليس ، ولا يكون ، وعدا ، وخلا في الاستثناء ضمير مستتر يعود على (من) : ٤ : ٤٢٨ .

# الآيات القرآنية



اللَّهُ خَيْرٌ أَمَّا يُشِيرُ كُون : ١ : ٢٥٣

أَئِذَا كُنَّا تُرَابًا : ١ : ١٦٣ .

أَئِذَا مَا مِثُّ : ٣ : ٤٣ .

أَئِذَا مِتْنَا : ٣ : ٤٣ .

أَأْمِنْتُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ يَخْسِفَ بِكُمْ الْأَرْضَ :

٢ : ٥٢ ، ٢٩٦ .

أَأَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ : ١ : ١٦٣ .

أَأَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ السَّمَاءُ بَنَاهَا : ٣ : ٢٨٧ .

أَأِنَّا لَمَبْعُوثُونَ أَوْ آبَاؤُنَا الْأَوَّلُونَ : ٣ : ٣٠٧ -

٣٠٨ .

أَأَلَدُوا أَوْ أَبَوْا : ١ : ١٥٨ .

أَبَشِّرْنَا مِنْهُ وَاحِدًا نَتَّبِعُهُ : ٢ : ٧٦ .

أَتَخَذْنَاهُمْ سُخْرِيًّا أَمْ زَاغَتْ عَنْهُمْ الْأَبْصَارُ :

١ : ١٦٣ ، ٢ : ٩١ ، ٣ : ٢٨٦ .

أَجْعَلِ الْآلِهَةَ إِلَهًا وَاحِدًا إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ عَجَاب :

٤ : ٦٨ .

إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِيَ اثْنَيْنِ : ٢ : ١٨١

إِذَا أَخْرَجَ يَدَهُ لَمْ يَكْدِ يَرَاهَا : ٣ : ٧٥ .

إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ : ٤ : ٣٤٨ ، ٢ : ٥٦ ،

٧٩ ، ٨٠ .

إِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ : ٢ : ٥٦ ، ٤ : ٣٤٨ .

إِذَا-الْشَّمْسُ كُوِّرَتْ : ٢ : ٥٦ ، ٧٩ .

رَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالْإِيمَانِ : ١ : ٢٠٦ .

أَأَبَتْكَ هَذِهِ الَّتِي كَرَّمْتَ عَلَيَّ : ١ : ٤٠ ،

٣ : ٢١٠ .

أُرْكُضْ بِرِجْلِكَ : ٢ : ٩٠ .

اسْتَحْذَرُوا الشَّيْطَانَ : ٢ : ٩٨ ، ٣ : ١٣٤ .

أَسْكَنْ أَنتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ : ٣ : ٢١٠ .

أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ : ٤ : ١٨٣ .

اشْتَرَوْا الضَّلَالَةَ : ٤ : ٢٧١ .

اعْمَلُوا مَا شِئْتُمْ : ٢ : ٨٦ .

أَفْ لَكُمْ وَلِمَا تَعْبُدُونَ : ٣ : ٢٢٣ .

أَفَأَمِنْ أَهْلُ الْقُرَى أَنْ يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنَا ضُحًى

وَهُمْ يَلْعَبُونَ : ٣ : ٣٠٧ .

أَفَأَمِنُوا مَكْرَ اللَّهِ : ٣ : ٣٠٧ .

أَفَأِنْ مِتَّ فَهُمْ الْخَالِدُونَ : ٢ : ٣٥٨ ، ٣٥٩ .

أَفَغَيْرَ اللَّهِ تَتَّبِعُونَ : ١ : ٢٥٢ .

أَفَلَا يَرَوْنَ أَنْ لَا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا : ٢ : ٣٢ ،

٣ : ٨ .

أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعْثِرَ مَا فِي الْقُبُورِ ، وَحُصِّلَ

مَا فِي الصُّدُورِ إِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَخَبِيرٌ :

٢ : ٣٤٥ .

أَفَمَنْ كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ رَبِّهِ : ٢ : ٢٩٦ .

أَفَمَنْ يُلْقَى فِي النَّارِ خَيْرٌ أَمْ مَنْ يَأْتِي آمِنًا

يَوْمَ الْقِيَامَةِ : ٣ : ٢٩١ ، ٢٩٢ .

أَفَتَرَبُّوبُ السَّاعَةِ وَانْشَقَّ الْقَمَرُ : ٣ : ٣٦٦ .

أَفَأَنْتَ لِلْمَلَأِئِينَ عَجَبًا أَنْ أَوْحَيْنَا : ٤ : ٨٩ .

لَا آتِيَا الرَّحْمَنَ عَبْدًا : ٤ : ١٥٠ .

إِلَّا آلَ لُوطَ نَجَّيْنَاهُمْ بِسَحَرٍ : ٤ : ٣٥٦ .

٣ : ٣٧٨ .

إِلَّا عَلَىٰ أَرْوَاحِهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ : ١ : ٤٢  
٤٨ ، ٥٢ : ٢ ، ٢٩٦ .

إِلَّا أَنْ يَخَافَا أَنْ لَا يَقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ : ٢ : ٣١ ،  
٣ : ٨ .

إِلَّا الَّذِي آمَنْتَ بِهِ بَنُو إِسْرَائِيلَ : ٢ : ٢٢٦ .  
إِلَّا قَالُوا سَاحِرٌ أَوْ مَجْنُونٌ : ٤ : ٧٩ .

إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَقَالَ صَوَابًا : ٤ : ٧٩ .  
إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً : ٤ : ٩٥ .

أَلَا إِنَّ ثَمُودَ كَفَرُوا رَبَّهُمْ : ٣ : ٣٥٣ .  
أَلَا إِنَّ عَادًا كَفَرُوا رَبَّهُمْ : ٣ : ٣٥٣ .

أَلَا بُعْدًا لثَمُودَ : ٣ : ٣٥٣ .  
أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ : ١ : ٢١٦ .

لِلَّهِ الَّذِي يُخْرِجُ الْخَبْءَ فِي السَّمَوَاتِ : ١ : ١٦٠  
إِلَى شَيْءٍ نَكِيرٍ : ١ : ٥٤ .

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ : ٣ : ٢٢١ .  
الَّذِي أَحْسَنَ كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُ : ٣ : ٢٠٣ .

٢٣٢

الَّذِينَ يَنْفَقُونَ أَمْوَالَهُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ سِرًّا  
وَعَلَانِيَةً فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ : ٣ : ١٩٦ .

الَّذِينَ يَظُنُّونَ أَنَّهُمْ مُلَاقُوا رَبِّهِمْ : ٢ : ٣١ .  
الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مِائَةَ

جَلْدَةٍ : ٣ : ٢٢٥ .  
السَّمَاءِ مَنْفَطَرٍ بِهِ : ٣ : ١٦٤ .

أُولَىٰ أَجْنَحَةٍ مَّتَنَّى وَثُلَاثَ وَرُبَاعَ : ٣ : ٣٨١  
أَلَمْ تَكُنْ تَأْتِيكُم رُسُلِكُمْ بِالْبَيِّنَاتِ : ٢ : ١٦٥

أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ نَزَّلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ  
الْأَرْضُ مُخْضَرَّةً : ٢ : ٢٠ .

أَلَمْ تَرَ إِلَىٰ رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ : ٤ : ٩٦ .  
أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّهُ مَنْ يُحَادِدِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَأَنَّ لَهُ

نَارَ جَهَنَّمَ : ٢ : ٣٥٦ ، ٣٥٧ ، ٣٥٨ ، ٣٥٩ .  
الْم . تنزيل الكتاب لا ريبَ فيه من ربِّ

العالَمِينَ ، أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ : ٣ : ٢٩٢ .  
أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَادِرٍ عَلَىٰ أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَىٰ : ١ : ١٨٢

أَلَيْسَ لِي مُلْكُ مِصْرَ ، وَهَذِهِ الْأَنْهَارُ تَجْرِي مِنْ  
تَحْتِي أَفَلَا تُبْصِرُونَ . أَمْ أَنَا خَيْرٌ مِنْ هَذَا

الَّذِي هُوَ مُهَيِّئٌ : ٣ : ٢٩٥ ، ٣٥١ .  
أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْمُتَكَبِّرِينَ : ٢ : ٥٣ ،

٣ : ٢٩٢ .  
أَمْ اتَّخَذَ مَا يَخْلُقُ بَنَاتٍ : ٣ : ٢٩٢ ، ٣٠٥ .

أَمْ تَسْأَلُهُمْ أَجْرًا : ٣ : ٢٩٢ .  
أَمْ لَهُمْ سُلْمٌ يَسْتَمْعُونَ فِيهِ : ٢ : ٣١٩ .

أَمْ مِنْ يُجِيبُ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ : ٣ : ٢٩١ ،  
٢ : ٥٢ .

أَمْ يَقُولُونَ شَاعِرٌ نَتَرَبُّصُ بِهِ : ٤ : ٧٩ .  
أَمَّا مَنْ اسْتَغْنَىٰ فَإِنَّتَ لَهُ تَصَدَّى : ٢ : ٣٥٥ .

وَمَا عَلَيْكَ أَلَّا يَزَكِّيَ ، وَأَمَّا مَنْ جَاءَكَ  
يَسْعَىٰ وَهُوَ يَخْشَىٰ فَإِنَّتَ عَنْهُ تَلَهَّى .

٣ : ٢٨ .  
إِنَّمَا الْعَذَابُ وَإِنَّمَا السَّاعَةُ : ٣ : ٢٨ .

إِنْ تَحْمِلْ عَلَيْهِ يَلْهَثُ : ١ : ٣٧ .

إِنْ يَنْتَهُوا يُغْفَرْ لَهُمْ مَا قَدْ سَلَفَ : ٢ : ٤٦ .

٥٩

إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّوْيَا تَعْبُرُونَ : ٢ : ٣٧ : ١١٨ .

إِلَّا تَنْصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ : ٤ : ٣٤ .

إِنْ ظَنَّا أَنْ يُقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ : ٢ : ٣١ : ٣ : ٨ .

إِنْ يَقُولُونَ إِلَّا كَذِبًا : ١ : ٥٠ : ٢ : ٣٦٢ .

إِنَّ الْكَافِرِينَ إِلَّا فِي غُرُورٍ : ١ : ٤٩ : ٥٠ .

٢ : ٣٦٢ .

إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ : ١ : ٤٩ .

٢٠٥٠ : ٣٦٣ .

وَإِنْ كُلُّ لَمَّا جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ : ١ : ٤٩ .

٥٠

إِنْ هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا : ٤ : ٣٦٤ .

إِنْ هَٰذَانِ لَسَاحِرَانِ : ٢ : ٣٦٤ .

أَنْ نَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ : ٢ : ١٨ .

أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ يَا حَسْرَتَا عَلَىٰ مَا فَرَّطْتُ :

٢ : ١٨٧ .

أَنْ يُنَزَّلَ عَلَيْكُمْ مِنْ خَيْرٍ مِنْ رَبِّكُمْ : ٤ :

٥٢ . ١٣٧ .

إِنَّ الْإِنْسَانَ لَقَىٰ خُسْرًا : ٤ : ١٣٩ .

إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا : ٤ : ١٢٠ .

إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا : ٤ : ١٢٠ .

إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ : ٢ : ٣٦ .

إِنَّ اللَّهَ لَا يَأْمُرُ بِالْفَحْشَاءِ : ٢ : ٣٦ .

إِنَّ كَيْدَ الشَّيْطَانِ كَانَ ضَعِيفًا : ٤ : ١٢٠ .

إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ آخِذِينَ : ٤ :

١٦٧ . ٣٠٢ .

إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَعِيمٍ فَاكِهِينَ : ٤ :

١٦٧ . ٣٠٢ .

إِنَّ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ الْيَوْمَ فِي شُغْلٍ فَاكِهِونَ :

٤ : ٣٠١ .

إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا إِنْ كُنَّا نَحْنُ الْغَالِبِينَ : ٤ : ١٠٥ .

إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَيَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ

وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ الَّذِي جَعَلْنَاهُ لِلنَّاسِ سَوَاءً

الْعَاكِفُ فِيهِ وَالْبَادِ : ٤ : ١٣١ .

إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالذِّكْرِ لَمَّا جَاءَهُمْ وَإِنَّهُ

لَكِتَابٌ عَزِيزٌ : ٤ : ١٣١ .

إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً : ٢ : ٣٤٣ .

إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ : ٢ : ٣٣٧ .

إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَىٰ ، وَأَنَّكَ

لَا تَظْمَأُ فِيهَا وَلَا تَصْحَىٰ : ٢ : ٣٤٣ .

إِذَا مَرَسِلُو النَّاقَةَ : ٤ : ١٥٠ .

إِذَا مُنْجُوكَ وَأَهْلَكَ : ٤ : ١٥٢ .

إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ : ٢ : ٧٦ .

إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا :

١ : ١١ : ٣٠ : ٢٨ .

إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا . وَالشَّمْسُ

وَالْقَمَرُ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ : ٢ : ٢٢٥ .

إِنَّهُ مِنْ يَأْتِ رَبَّهُ مُجْرِمًا : ٢ : ١٤٤ - ١٤٥ .

إِنَّه كَانَ فَاحِشَةً وَمَقْتًا : ٤ : ١٢٠ ، ١١٧ .  
 إِنَّهَا سَاءَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا : ٢ : ١٢٠ .  
 إِنَّهَا لِأَحَدَى الْكُبَرِ : ٢ : ٢١٧ .  
 إِنَّكُمْ إِذْنٌ مِثْلُهُمْ : ٤ : ٣٧٢ .  
 إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ : ٢ : ٣٦٣ .  
 إِنَّمَا جُعِلَ السَّبْتُ عَلَى الَّذِينَ اخْتَلَفُوا فِيهِ  
 وَإِنَّ رَبَّكَ لَيُحْكِمَ بَيْنَهُمْ : ٢ : ٣٣٣ .  
 أَنْزَلْنِي مُنْزَلًا مُبَارَكًا : ٢ : ١٢٠ .  
 انْتَهَوْا خَيْرًا لَكُمْ : ٣ : ٢٨٣ .  
 أَنْ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ مِنْ الشَّرْكَاءِ وَرَسُولُهُ : ٤ :  
 ١١٢ ، ٣٧١ .  
 اهْبِطُوا مِصْرًا : ٣ : ٣٥١ .  
 اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ  
 عَلَيْهِمْ : ١ : ٢٦ : ٤٠ : ٢٩٦ .  
 أَهْلَكْتُ مَا لَا بَدَأَ : ١ : ٥٥ : ٣ : ٣٢٣ .  
 أَهْمٌ خَيْرٌ أَمْ قَوْمٌ تُبْعَ : ٣ : ٢٨٧ .  
 أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ :  
 ١ : ١٤ .  
 أَوْ آخِرَانِ مِنْ غَيْرِكُمْ : ٣ : ٢٤٥ .  
 أَوْ أَمِنْ أَهْلِ الْقُرَى أَنْ يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنَا ضُحًى  
 وَهُمْ يُلْعَنُونَ : ٣ : ٣٠٧ .  
 أَوْ حَائِضٌ مَحْضَرٌ صَدُورُهُمْ : ٤ : ١٢٠ ،  
 ١٢٥ .  
 أَوْ كَلَّمَا عَاهَدُوا عَهْدًا : ٣ : ٣٠٧ .  
 أَوْ مُتَمِّمٌ : ٣ : ٤٣ .

أَيَحْسَبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ : ١ : ٤٠ .  
 أَيْعِدْكُمْ أَنْتُمْ إِذَا مِتُّمْ وَكُنْتُمْ تُرَابًا وَعِظَامًا أَنْتُمْ  
 مَخْرُجُونَ : ٢ : ٣٥٦ ، ٣٥٧ .  
 أَيَا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى : ٢ : ٤٨ ،  
 ٤٩ ، ١١٨ .  
 أَيِنَّمَا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ : ٢ : ٤٧ ، ٤٨ .  
 أَيْنَ الْمَفْرُ : ٢ : ١١٩ .

## ب

بِاسْمِ اللَّهِ مَجْرِيهَا : ١ : ٧٥ ، ١٠٨ ، ٢ : ١١٠ .  
 بِئْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا : ٢ : ١٤٥ .  
 بَشَرٌ مِنْ ذَلِكَ النَّارِ : ٤ : ١٢٩ ، ٣٠٤ .  
 بَلْ تُؤْثِرُونَ : ١ : ٢١٤ ، ٢٥٢ .  
 بَلْ عِبَادٌ مُكْرَمُونَ : ٣ : ٣٠٥ .  
 بَلْ فَعَلَهُ كَبِيرُهُمْ هَذَا فَاسْأَلُوهُمْ إِنْ كَانُوا  
 يَنْطِقُونَ : ٢ : ٢٢٦ .  
 بَلْ مَلَأَ إِبْرَاهِيمَ : ٢ : ٣١٨ .  
 بَلْ مَكْرُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ : ٣ : ١٠٥ ، ٤ : ٣٣١ .  
 بَلَى قَدْ جَاءَتْكَ آيَاتِي فَكَذَّبْتَ بِهَا وَاسْتَكْبَرْتَ  
 وَكُنْتَ : ٢ : ١٨٧ .  
 بَلَى مَنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ فَلَهُ أَجْرُهُ  
 عِنْدَ رَبِّهِ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ :  
 ٢ : ٢٩٥ ، ٣ : ٢٥٣ .  
 بِالْناصِيَةِ نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ : ٣ : ٢٧١ .



ت

تجدوه عند الله هو خيرا وأعظم أجرا : ٤ : ١٠٥  
تظن أن يفعل بها فاقرة : ١ : ٤٩ ، ٢ : ٣١ ،  
٨ : ٣ .

تقاتلونهم أو يسلمون : ٢ : ٢٨ ، ٣ : ٣٠٦ .

تا الله لقد آثرك الله علينا : ٢ : ٣٣٦ .

تنزع الناس كأنهم أعجاز نخل منقعر :  
٣ : ٣٤٦ ، ٣٤٧ .

ث

ثاني عطفه : ٤ : ١٥٠ .

ثلاثة قروء : ٢ : ١٥٨ .

ثلاث عورات : ٢ : ١٦١ .

ثلثمائة سنين : ٢ : ١٧١ .

ثم أرسلنا رسلنا تترى : ٣ : ٣٣٨ .

ثم ادعهن يأتينك سعيًا : ٣ : ٢٣٤ ، ٢٦٩ .

ثم ليقطع : ٢ : ١٣٤ .

ثم نخرجكم طفلا : ٢ : ١٧٣ .

ح

حاشا لله : ٤ : ٣٩٢ .

حتى إذا جاءوها وفتحت أبوابها وقال لهم  
خزنتها : ٢ : ٨٠ .

حجرا محجورا : ٣ : ٢١٨ .

حرمت عليكم أمهاتكم : ٣ : ٢٠٣ .

خ

خاشعا أبصارهم : ٢ : ١٤٧ .

ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى أبصارهم  
٢ : ١٧٣ .

خذوه فغلوه : ١ : ٣٧ .

خشعا أبصارهم يخرجون من الأجداث :  
٤ : ١٦٩ ، ٣٠٠ .

خلق الإنسان من عجل : ٤ : ١٧٤ .

ذ

ذرهم يأكلوا ويتمتعوا : ٢ : ٨٦ .

ذرهم في خوضهم يلعبون : ٢ : ٨٦ .

ذلك أدنى أن لاتعولوا : ٣ : ٢٧٦ .

ذلك عيسى بن مريم قول الحق : ٣ : ٢٦٦ .

ذلك لمن خاف مقامي : ٣ : ٤٣ .

ذواتا أفنان : ١ : ٢٣٤ .

ذواتي أكل خمط : ١ : ٢٣٤ .

ر

رب إنهن أضللن كثيرا من الناس : ٢ : ١٨٥ .

رب إنني أسكنت من ذريتي : ٤ : ٢٤٦ .

رب احكم بالحق : ٤ : ٢٦٣ .

رب قد آتيتني من الملك وعلمتني من تأويل  
الآحاديث فاطر السموات والأرض :

٤ : ٢٣٤ .

رب لا تدرك الأرض : ٤ : ٢٤٦ .

رُبَمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا : ٢ : ٤٨ ، ٥٥ .

رَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ عَلَيْكُمْ أَهْلَ الْبَيْتِ : ٤ : ٣٨١

ص

ص وَالْقُرْآن : ١ : ٢٣٨ .

صُنِعَ اللَّهُ : ٣ : ٢٦٨ .

ز

زَيْنَ لَكثِيرٍ مِنَ الْمُشْرِكِينَ قَتَلَ أَوْلَادَهُمْ شُرَكَاءَهُمْ

: ٣ : ٢٨١ .

ض

ضَلَّ مَنْ تَدْعُونَ إِلَّا إِلَٰهًا : ١ : ٢٦١ .

ط

طَاعَةٌ وَقَوْلٌ مَعْرُوفٌ : ٤ : ١١ .

س

سَاءَ مَثَلًا الْقَوْمُ : ٢ : ١٥٠ .

سَبَّحَ سُبُلَاتٍ : ٢ : ١٦١ .

سَتَدْعُونَ إِلَى قَوْمٍ أُولَىٰ بِأُسِّ شَدِيدٍ تُقَاتِلُونَهُمْ

أَوْ يُسَلِّمُونَ : ٢ : ٢٨ .

سَحَابٌ مَّرْكُومٌ : ٣ : ٣٤٦ .

سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ : ٢ : ١٥٧

سَلَّ بَنِي إِسْرَائِيلَ : ١ : ٨٣ ، ١٦٠ ، ٢٥٣ .

سَلَّ بَنِي إِسْرَائِيلَ كَمْ آتَيْنَاهُمْ مِنْ آيَةٍ بَيِّنَةٍ :

: ٣ : ٦٦ .

سَلَامٌ هِيَ حَتَّىٰ مَطْلَعِ الْفَجْرِ : ٢ : ١٢٣ ، ٣٨

سَلَامٌ عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ : ٤ : ٣٨١ .

سُلْطَانِيهِ : ٤ : ٢٤٨ .

سَنَسْتَدْرِجُهُمْ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ : ٣ : ١٧٥

سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَسْتَغْفَرْتَ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ :

: ١ : ٨٤ .

غ

غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ : ٤ : ٤٢٣

ف

فَاجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً : ٢ : ١٧٣ .

فَاذْهَبِ أَنْتَ وَرَبُّكَ فَقَاتِلَا : ٣ : ٢١٠ .

فَاسْتَغَاثَهُ الَّذِي مِنْ شِيعَتِهِ : ٣ : ١٣٠ .

فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا : ٢ : ٨٩ .

سَوَاءٌ عَلَيْكُمْ أَدَعَوْتُوهُمْ أَمْ أَنْتُمْ صَامِتُونَ :

: ٢ : ٥٨ ، ١٧٨ .

سَيَقُولُونَ ثَلَاثَةً رَابِعُهُمْ كَلْبُهُمْ : ٢ : ١٨١ .

سَيُهْزَمُ الْجَمْعُ وَيُوَلُّونَ الدُّبُرَ : ٣ : ٢٣٨ .

فإنَّها لا-تَعْمَى الأبصارُ ولكن تَعْمَى القلوبُ  
التي في الصدور : ٤ : ١٨٢ .

فبذلك فلتفرحوا : ٢ : ٤٥ ، ١٣١ ، ٣ : ٢٧٢ .  
فيها رحمة : ١ : ٤٨ .

فيها نقضهم ميثاقهم : ١ : ٤٨ ، ٣ : ٥٢ .  
فبهدهم اقتده : ١ : ٦٠ ، ٣٩ ، ٤ : ٢٤٨ .

فترى القوم فيها صرعى كأنَّهم أعجاز نخلٍ  
خاوية : ٣ : ٣٤٦ .

فخسفنا به وبداره الأرض : ١ : ٢٦٤ .  
فذائِكَ برهانان من ربِّكَ : ٣ : ٢٧٥ .  
فذلكنَّ الذي لُمتنَّي فيه : ٣ : ٢٧٦ .  
فرآه في سِوَاء الجحيم : ٢ : ٢٧٣ .

فرِهان مَقْبُوضَة (فرهن) : ٢ : ٢٠٢ .  
فسجد الملائكة كُلُّهم أَجمعون إِلَّا إبليس :  
٤ : ٣٩٥ .

فشربوا منه إِلَّا قليلا منهم : ٤ : ٣٩٥ .  
فشهادة أحدهم أربع شهادات بالله إِنَّه لمن  
الصادقين : ٢ : ٣٤٥ .

فصيامُ ثلاثة أيام في الحجِّ وسبعة إذا رجعتُمْ :  
٢ : ١٥٨ .

فظلَّت أعناقهم لها خاضعين : ٤ : ١٩٨ - ١٩٩ .  
فظنُّوا أَنَّهُم مُّواقعوها : ٢ : ٣١ .  
فعدة من أَيَّامٍ أُخر : ٣ : ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٧ .  
٣٧٧ .

فعسى الله أَن يَأْتِيَ بالفتح : ٣ : ٦٩ .

فاطرَ السموات والأرض : ٤ : ٢٥٨ .  
فانظر إلى طعامك وشرابك لم يتسنَّه وانظر  
٢ : ٢٤١ .

فانكحوا ما طاب لكم من النساءِ مثنًى وثلاث  
ورُبَّاع : ٣ : ٣٨١ .

فإِذْ لا يُؤْتون الناس نَقِيرًا : ٢ : ١٢ .  
فإذا أَفَضْتُمْ من عوفات : ٣ : ٣٣١ ، ٤ : ٣٨ .  
فإذا لقيتم الذين كفروا فَضْرِب الرقاب :  
٣ : ٢١٦ ، ٢٢٧ ، ٢٦٨ ، ٣٦٩ ، ٢٠٩ .

فإذا نُفِخ في الصور نفخة واحدة : ٣ : ١٠٤ .  
فأَصْدَقَ وَأَكْنَ من الصالحين : ٢ : ٣٣٩ .  
٤ : ١١١ ، ٣٧١ .

فَأَتَى موسى عصاه : ١ : ٣٧ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦ .  
فَأَلْقَاهُ إِلَيْهِم : ١ : ٤٠ .

فَأَلْهِمَهَا فِجْورَهَا وَتَقْوَاهَا : ٢ : ٣٣٨ .  
فَأَمَّا الْيَتِيمَ فلا تَقْهَرْ : ٢ : ٧١ ، ٣٥٥ ، ٢٧ .  
فَأَمَّا تَرِينٍ من البَشْرِ أَحَدًا : ٣ : ١٤ ، ٤ : ٣٤ .  
فَأَمَّا مَنَّا بعدَ وإِمامًا فِدَاءً : ١ : ١١ ، ٣ : ٢١٦ .  
٢٦٨ .

فَأَمَّا نَذِيرٌ بك : ٣ : ١٤ .  
فَأَنَّتْ لَهُ تَصَدَّى : ١ : ٢٣٩ .

فإنَّما يقول له : كن فيكون : ٢ : ١٨ .  
فإن أتممت عشرا فمن عندك : ٤ : ٣٤٠ .  
فإن طِبَّنْ لكم عن شئٍ منه نَفْسًا : ٢ : ١٧٣ .  
فإنَّ لك في الحياة أَن تَمُوتَ لا مِسَاسَ : ٣ : ٣٧١ .

فَعَسَىٰ أَوَّلُكَ أَن يَكُونُوا مِنَ الْمُهْتَدِينَ ٣ : ٦٩  
فَقَدْ جَاءَ أَشْرَاطُهَا : ١ : ١٥٨ .

فَقُولَا لَهُ قَوْلَا لَيْنَا لَعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَى :  
٣ : ١٨٣ ، ٧٤ : ٤ .

فَكَانَ عَاقِبَتُهُمَا أَنَّهُمَا فِي النَّارِ خَالِدِينَ فِيهَا :  
٢ : ٣٥٦ ، ٣ : ٢٦٠ ، ٤ : ٣١٧ ، ٣١٨ .

فَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ ٣ : ١٢ .  
فَلَا تَقْلُ لَهُمَا أَفٍّ وَلَا تَنْهَرُهُمَا ٣ : ٢٢٣ .

فَلْتَقِمْ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ مَعَكَ ٢ : ١٣٣ .  
فَلْيَنْظُرْ أَيُّهَا أَزْكَى طَعَامًا ٣ : ٢٨٨ .

فَلَمْ يَكُ يَنْفَعُهُمْ إِيمَانُهُمْ ٢ : ١٦٥ .  
فَلَمَّا أَسْلَمَا وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ وَنَادَيْنَاهُ ٢ : ٨٠ .

فَلَوْلَا كَانَ مِنَ الْقُرُونِ مِنْ قَبْلِكُمْ أُولُو بَقِيَّةٍ  
يَنْهَوْنَ عَنِ الْفُسَادِ فِي الْأَرْضِ إِلَّا قَلِيلًا  
مِمَّنْ أَنْجَيْنَا : ٤ : ٤١٦ .

فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ ٤ : ١٨٣ .  
فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا : ٤ : ٨٩ ،  
٤٠٧ .

فَمَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ ٣ : ٢٥٢ .  
فَمَا لَهُمْ عَنِ التَّذْكَرَةِ مُعْرِضِينَ ٣ : ٢٧٣ .

فَمَنْ كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ رَبِّهِ : ٤ : ٢٩٦ .  
فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّهِ : ٢ : ١٤٦ ، ٣ :  
٣٤٩ ، ٤ : ٥٩ .

فَمَنْ يُوَسِّنْ بِرَبِّهِ فَلَا يَخَافُ بَخْسًا وَلَا رَهَقًا :  
٢ : ٤٧ ، ٥٣ .

فَمِنْكُمْ مَنْ يَبْخُلُ ، وَمَنْ يَبْخُلْ فَإِنَّمَا يَبْخُلُ  
عَنْ نَفْسِهِ ٣ : ١٩٥ .

فَمَهْلُ الْكَافِرِينَ أَهْلُهُمْ رُويْدَا ٣ : ٢٧٨ .  
فَنَعَمْ عُقْبَى الدَّارِ ٢ : ١٤٠ .

فَيَغْفِرُ لِمَن يَشَاءُ ١ : ٢١٢ .  
فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سَوَاءً لِلْسَّائِلِينَ ٢ : ١٥٨ ،

٣ : ١٣٢ ، ٤ : ٣٠٤ .  
فِي الظُّلُمَاتِ ٢ : ١٨٩ .

فِي الْفُلْكِ الْمَشْحُونِ ٢ : ٢٠٥ .  
ق

قَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا مِنْ قَوْمِهِ لِلَّذِينَ  
اسْتَضَعُّوا لِمَنْ آمَنَ مِنْهُمْ ٣ : ١١١ ،

٤ : ٢٩٦ .  
قَالَ اللَّهُ إِنِّي مَنَزَلْتُهَا عَلَيْكُمْ ٢ : ٣٤٨ ، ٣٤٩ ،

قَالَ كَذَلِكَ اللَّهُ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ ٣ : ٢٧٥ .  
قَالَ يَا قَوْمِ إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ مُبِينٌ ٢ : ٣٤٩ .

قَالَتْ نَمْلَةٌ : يَا أَيُّهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ :  
٢ : ٢٢٦ .

قَالُوا أَنْتُمْ لَكُمْ وَاتَّبَعَكَ الْأَرْذَلُونَ ٢ : ٢١٦ .  
قَالُوا أَطَيَّرْنَا بِكَ وَبِعَن مَعَكَ ١ : ٢٤٣ .

قَالُوا سَلَامًا قَالَ سَلَامٌ ٤ : ١١ .  
قُتِلَ أَصْحَابُ الْأُخْدُودِ النَّارِ ذَاتِ الْوَقُودِ :

٢ : ٣٣٧ ، ٤ : ٢٩٧ .  
قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا ٢ : ٣٣٧ .

قَدْ بَلَغْتَ مِنَ لَدُنِّي عُذْرًا ٤ : ٣٤١ .

قل هو الله أحدُ الله الصمدُ : ٢ : ٣١٤، ٣١٥  
 قل هي للذين آمنوا في الحياة الدنيا خالصةٌ  
 يوم القيامة : ٤ : ٣٠٧ .

ك

كَانَّهُمْ أَعْجَازُ نَخْلٍ خَاوِيَةٍ : ٣ : ٣٤٧ .  
 كَتَابَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ : ٣ : ٢٠٣ ، ٢٣٢ ، ٢٨٠ .  
 كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ أَنَّهُ مِنْ عَمَلٍ  
 مِنْكُمْ سُوءًا بِجَهَالَةٍ ثُمَّ تَابَ مِنْ بَعْدِهِ  
 وَأَصْلَحَ فَإِنَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ : ٢ : ٣٥٧ .  
 كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِالنَّذْرِ : ٣ : ٣٦١ .  
 كَذَّبَتْ عَادٌ : ٣ : ٣٦١ .  
 كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ الْمُرْسَلِينَ : ٣ : ٣٤٧  
 كَذَّبَتْ قَوْمُ نُوحٍ الْمُرْسَلِينَ : ٣ : ٣٤٧ ، ٣٦١  
 كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْإِبْرَارِ لَفِي عِلِّيَّينَ : ٣ : ٣٣٢ ،  
 : ٤ : ٣٨ .  
 كَلَّا إِنَّهَا لَأُظَىٰ نَزَّاعَةً لِلشَّوَى : ٤ : ٣٠٨ .  
 كَلَّا لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ : ٣ : ١١ ،  
 : ٤ : ٢٩٦ .  
 كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ : ٢ : ١٨٧ ، ٤ : ١٥٠  
 كُلُّ فِي فَلَكٍ يَسْبِغُونَ : ٢ : ٢٢٥ .  
 كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ : ٤ : ١٢٠ .  
 كُونُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى : ٢ : ٣١٨ .  
 كَيْفَ نُكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًا : ٤ : ١١٧ .

قَدْ كَانَ لَكُمْ آيَةٌ فِي فِئَتَيْنِ التَّفَتَا فِئَةٌ تَقَاتَلُ  
 فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَأُخْرَىٰ كَافِرَةٌ : ٤ : ٢٩٠ .  
 قِسْمَةٌ خِصْرَى : ١ : ١٦٨ .  
 قُلْ أَغْفِرَ اللَّهُ تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ أَيُّهَا الْجَاهِلُونَ  
 : ٢ : ٨٥ .  
 قُلْ إِنَّ الْمَوْتَ الَّذِي تَفِرُّونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلَاقِيكُمْ :  
 : ٢ : ٣٥٦ - ٣٥٧ .  
 قُلْ إِنَّ رَبِّي يَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَآمُ الْغَيْبِ : ٤ : ١١٤  
 قُلْ إِي وَرَبِّي إِنَّهُ لَحَقُّ وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ :  
 : ٢ : ٣٣١ .  
 قُلْ ادْعُوا اللَّهَ : ٢ : ٨٨ .  
 قُلْ عَسَىٰ أَنْ يَكُونَ رَدِفٌ لَكُمْ : ٢ : ٣٧ .  
 قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى :  
 : ١ : ٢٣٨ .  
 قُلِ اللَّهُمَّ فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ عَالِمِ الْغَيْبِ  
 وَالشَّهَادَةِ : ٤ : ٢٣٩ .  
 قُلْ لِعِبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُوا يُقِيمُوا الصَّلَاةَ :  
 : ٢ : ٨٤ .  
 قُلْ لِعِبَادِيَ يَقُولُوا الَّتِي هِيَ أَحْسَنُ : ٢ : ٨٤ .  
 قُلْ لِلَّذِينَ آمَنُوا يَغْفِرُوا لِلَّذِينَ لَا يَرْجُونَ  
 أَيَّامَ اللَّهِ : ٢ : ٨٤ .  
 قُلْ لِي يَنْفَعَكُمْ الْفَرَارُ إِنْ فَرَرْتُمْ مِنَ الْمَوْتِ  
 أَوِ الْقَتْلِ وَإِذَا لَا تُمْسِتُونَ إِلَّا قَلِيلًا : ٢ : ١٢  
 قُلْ لَوْ أَنْتُمْ تَسْلُكُونَ خَزَائِنَ رَحْمَةِ رَبِّي : ٣ : ٧٧  
 قُلْ هَلْ نُنَبِّئُكُمْ بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا : ٢١٦ .  
 : ٣ : ٣٤ . ٤ : ١٦٢ .

ل

لَا تَكُلُونِ مِنْ شَجَرٍ مِنْ زُقُومٍ فَمَا تِلْكَ مِنْهَا

الْبُطُونُ : ٣ : ٣٤٦ .

لَعَلَّكُمْ يَعْلَمُ أَهْلُ الْكِتَابِ أَنْ لَا يَقْدِرُونَ عَلَى

شَيْءٍ : ١ : ٤٧ .

لَا يَلَابِ قَرِيْشٍ : ٢ : ٣٤٢ .

لَتُبْلَوْنَ فِيْ أَمْوَالِكُمْ : ١ : ٢٢٤ .

لَتَدْخُلَنَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ : ٤ : ٣٣٧ .

٣٣٩ .

لَتَرَوُنَّ الْجَحِيْمَ : ١ : ٩٣ .

لَجَعَلْنَا لِمَنْ يَكْفُرْ بِالرَّحْمَنِ لَبِيْوَتَهُمْ سُقُفًا :

٢ : ٢٠٢ .

لَعَلَّ اللَّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا : ٣ : ٧٤ .

لَعَلَّ السَّاعَةَ تَكُونُ قَرِيْبًا : ٣ : ٧٤ .

لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِيْنَ : ٣ : ٢٢١ .

لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِيْنَ : ٢ : ٣٢٥ .

لَقَدْ عَلِمْتَ مَا هَؤُلَاءِ يَنْطِقُوْنَ : ٢ : ٢٢٦ .

لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَلَاثُ ثَلَاثَةٍ :

٢ : ١٨١ .

لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَشْرَكْنَا وَلَا آبَاؤُنَا : ٣ : ٢١٠ .

لَوْ كَانَ فِيْهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا : ٤ :

٤٠٨ - ٤١١ .

لَيَدْخُلْنَهُمْ مُّدْخِلًا يُرْضَوْنَ : ١ : ٧٥ .

لَيَسْجَنَنَّ وَلَيَكُوْنَنَّ مِنَ الصَّاغِرِيْنَ : ٣ : ١١ .

لَيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ أَتَقْدِمُ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَتَأَخَّرُ : ٢ : ٧ .

لَيَأْتِيَنَّكَ السَّيِّئَاتُ : ١ : ١٨٣ .

لَكُمْ دِيْنُكُمْ وَلِيَ دِيْنٍ : ٤ : ٢٤٨ .

لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمَنْ يَّبْعُدْ : ٢ : ١٨٠ ، ٣ : ١٧٥ .

٤ : ٢٠٥ ، ٢٠٧ .

لَمْ تُؤْذَوْنِي وَقَدْ تَعْلَمُوْنَ : ١ : ٢٥٢ .

لَنُبَيِّنَ لَكُمْ وَنُقِرُّ فِي الْأَرْحَامِ : ٢ : ٣٥ .

لَنَسْفَعَا بِالنَّاصِيَةِ نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ : ١ : ٢٧ ، ٦١٠ ،

٤ : ٢٩٦ ، ٣٠٨ .

لَنَعْلَمَ أَى الْحَزْبِيْنَ أَحْصَى : ٣ : ٢٨٨ ، ٢٩٧ .

لَهْدَمْتَ صَوَامِعَ وَبَيْعَ وَصَلَوَاتٍ وَمَسَاجِدَ : ٣ :

٣٢٧ .

لا

لَا تَعْلَمُونَهُمُ اللَّهُ يَعْلَمُهُمْ : ٣ : ١٨٩ .

لَا تُلْهِمُهُمْ تِجَارَةً وَلَا بَيْعَ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَإِقَامِ

الصَّلَاةِ ، وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ : ١ : ١٠٥ .

لَا يَأْتِيَكُمَا طَعَامٌ تُرْزَقَانِهِ : ١ : ٣٩ .

لَا يُؤْذِهِ إِلَيْكَ : ١ : ٤٠ .

لَا يُقْضَى عَلَيْهِمْ فَيَمُوتُوا : ٢ : ١٨ .

لَا تَسْأَلُوا عَنْ أَشْيَاءَ إِنْ تُبْدَ لَكُمْ تَسْأَلُكُمْ :

١ : ٣٠ .

لَا تَفْتَرُوا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا فَيُسْحِتَكُمْ بِعَذَابٍ :

٢ : ١٥ .

لَا جَرَمَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يُسِرُّوْنَ : ٢ : ٣٥٢ .

لَا جَرَمَ أَنَّ لَهُمُ النَّارَ : ٢ : ٣٥١ .

لَا رَيْبَ فِيْهِ : ٤ : ٣٥٩ .

لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَحِمَ : ٤ :

٣٥٩ - ٤١٢ .

لا مُلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ : ٤ : ٣٥٩ .

لا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ : ٤ : ٣٥٩ .

لا فِيهَا غَوْلٌ : ٤ : ٣٦١ .

م

مَأْوَاكُمُ النَّارُ هِيَ مَوْلَاكُمْ : ٣ : ١٠٢ .

مَا أَنْتُمْ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُنَا : ٤ : ١٨٩ .

مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ : ٤ : ٣٩٥ .

مَا كَانَ اللَّهُ لِيَذَرَ الْمُؤْمِنِينَ : ٢ : ٧ .

مَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُؤْتِيَهُ اللَّهُ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ

وَالنَّبُوَّةَ ثُمَّ يَقُولَ لِلنَّاسِ : ٢ : ٣٥ .

مَا كَانَ حُجَّتَهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا : ٤ : ٤٠٧ . ٨٩

مَا لِهَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي

الْأَسْوَاقِ : ٢ : ٣٤٦ .

مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ : ٤ : ٣٦٩ - ٣٨٠ .

مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتِّبَاعَ الظَّنِّ : ٤ : ٤٠٢ .

٤١٣

مَالِيهِ : ٤ : ٢٤٨ .

مَا هُنَّ أُمَّهَاتُهُمْ : ٤ : ١٨٨ - ١٩٠ .

مَا هَذَا بَشَرًا : ٤ : ١٨٨ - ١٩٠ .

مَا هَذَا إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ : ٤ : ١٩٠ .

مَا وَوَرَى عَنْهُمَا مِنْ سِوَاهُمَا : ١ : ٩٥ .

مَا يَفْتَحِ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا :

٢ : ٤٧ ، ٤ : ٢١٨ .

مَا يَكُونُ مِنْ نَجْوَى ثَلَاثَةٍ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ ،

وَلَا خَمْسَةٍ إِلَّا هُوَ سَادِسُهُمْ : ٢ : ١٨١ .

مِثْلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وُعدَ الْمُتَّقُونَ : ٣ : ٢٢٥ .

مِنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا : ٢ : ١٤٩ ،

١٨٥

مِنْ بَعْدِ مَا كَادَ يَزِيغُ قُلُوبُ فَرِيقٍ مِنْهُمْ : ٣ : ٧٥

مِنْ بَعْدِ أَنْ أَظْفَرَ كَيْدَهُمْ عَلَيْهِمْ : ٣ : ١٧٥ .

مِنْ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ : ٣ : ٣٤٦ .

مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ عَلِيمٍ : ٤ : ٣٤١ .

مِنْ مَحَارِبَ وَتَمَائِيلَ : ٣ : ٣٢٧ .

مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ : ١ : ٣٨ ، ٢٦٨ ، ٢٦٦ ،

٣ : ٣٤٥ .

ن

نَحْنُ أُولُو قُوَّةٍ وَأُولُو بَأْسٍ شَدِيدٍ : ٤ : ٣٥ .

نَخْشِي أَنْ تُصِيبَنَا دَائِرَةٌ : ٢ : ٣٠ .

نَعَمْ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ : ٢ : ١٤٠ - ١٤٥ .

هـ

هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِنَ الدَّهْرِ : ١ : ٤٣ ،

٣ : ٢٨٩ .

هَلْ ثُوبَ الْكُفَّارِ : ١ : ٢١٤ ، ٢٥٢ .

هَلْ يَسْمَعُونَكُمْ إِذْ تَدْعُونَ أَوْ يَنْفَعُونَكُمْ أَوْ

يَضُرُّونَ : ٢ : ٢٩ .

هَنَالِكَ الْوَلَايَةُ لِلَّهِ الْحَقِّ : ٤ : ٣٢٩ .

هِيَ عَصَايَ أَتَوَكَّأُ عَلَيْهَا : ٤ : ٢٤٩ .

هِيَ هَاهُنَا هِيَ هَاهُنَا لَمَّا تَوَعَدُونَ : ٣ : ١٨٢ .

هَذَا رَحْمَةٌ مِنْ رَبِّي : ٢ : ١٨٦ .

هَذَا عَارِضٌ مُطَرْنَا : ٣ : ٢٢٧ ، ٤ : ١٥٠ ،

١٥٨

وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما : ٣ :  
٢١٩ ، ٤ : ٧٩ .

وإذا الرسل أقتت : ١ : ٦٣ ، ٩٣ .

وأرسلنا الرياح لواقع : ٤ : ١٧٩ ، ١٨١ .

وأرسلناه إلى مائة ألف أو يزيدون : ٣ : ٣٠٤  
- ٣٠٥ .

وإلى ثمود أخاهم صالحا : ٣ : ٣٥٣ .

وأمرت لأن أكون : ٢ : ٣٦ .

وأمر أهلك بالصلاة : ٢ : ٩٩ .

وأما إن كان من أصحاب اليمين فسلام لك  
من أصحاب اليمين : ٢ : ٧٠ .

وأما ثمود فهديناهم : ٣ : ٣٥٣ ، ٢٧ ، ٢ : ٣٥٥

وأما الذين سعدوا ففي الجنة خالدين فيها :

٤ : ٣١٧ ، ٣١٨ ، ٢ : ٣٥٦ ، ٣ : ٢٦ .

وإما تعرض عنهم : ٣ : ١٤ ، ١٩ .

وإن تتولوا يستبدل قوما غيركم : ٢ : ٤٧ ، ٦٧

ثم لا يكونوا أمثالكم : ٢ : ٦٧ .

وإن تشكروا يرزقه لكم : ١ : ٤٠ .

وإن تصبهم سيئة بما قدمت أيديهم إذا هم

يقنطون : ٢ : ٥٨ ، ٣ : ١٧٨ .

وإن تطيعوا الله ورسوله لا يكلفكم : ٢ : ٤٧ .

وإن كانوا ليقولون : ٢ : ٣٦٣ .

وإن كلاً لما ليوفينهم ربك أعمالهم : ١ :

٥٠ ، ٢ : ٣٦٣ .

وإن منكم إلا وادها : ٢ : ١٣٨ .

هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم : ٢ : ٥٤ ،

٣ : ١٧٧ ، ١٧٨ ، ٤ : ٣٤٧ .

هذا يوم لا ينطقون : ٣ : ١٧٦ ، ١٧٧ ،

١٧٨ ، ٤ : ٣١٧ ، ٣٤٨ .

هذه ناقة الله لكم آية : ٤ : ٣٠٧ .

هؤلاء بناتي هن أطهر لكم : ٤ : ١٠٥ .

هؤلاء قومنا : ٤ : ٢٧٨ .

ها أنتم هؤلاء تدعون : ٤ : ١٧٨ .

هذيان بالغ الكعبة : ٣ : ٢٢٧ ، ٤ : ١٤٩ ، ١٥٨

و

وآتيناهم الناقة مبصرة : ٣ : ٣٥٣ .

وآتيناه من الكنوز ما إن مفاتحه لتنوء

بالعصبة أولى القوة : ٣ : ١٩٤ .

وأحسن كما أحسن الله إليك : ٢ : ٨٩ .

وأخذ الذين ظلموا الصيحة : ٢ : ١٤٦ ،

٣ : ٣٤٩ .

وآخر دعوانهم أن الحمد لله رب العالمين :

٢ : ٣٦١ .

وأخر متشابهات : ٣ : ٣٧٧ ، ٢٤٧ .

وإذ قتلتم أنفسا فاذا رأيتم فيها : ١ : ٢٤٣ .

وإذ قالت الملائكة يا مريم إن الله اصطفاك :

٢ : ٣٤٩ .

وإذ قال موسى لقومه إن الله يأمركم : ٢ :

٣٤٨ .

وإذن لا يلبثوا خلفك : ٢ : ١٢ .



والحافظين فروجهم والحافظات والذاكرين  
الله كثيرا والذاكرات : ٣ : ١١٢ : ٤ :  
٧٢ .

والحب ذو العصف والريحان : ٣ : ٢٢٠ .  
والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما : ٣ : ٢٢٥  
والسماء ذات البروج . واليوم الموعود .  
وشاهد ومشهود : ٢ : ٣٣٧ .  
والشمس وضحاها : ٢ : ٣٣٧ .  
والظلمات : ٢ : ١٨٩ .

والعصر . إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَّا خَسِرٌ إِلَّا الَّذِينَ  
آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ : ٢ : ١٤٣ .  
والفلك التي تجري في البحر : ٢ : ٢٠٥ .  
والقائلين لإخوانهم : هَلُمَّ إِلَيْنَا : ٣ : ٢٠٢ .  
والذي جاء بالصدق وصدق به : ٣ : ١٩٦ ،  
١٤٣ : ٢ .

والذين من قبلهم : ٣ : ١٧٥ .  
والذين هم لفروجهم حافظون إِلَّا عَلَىٰ أَرْوَاحِهِمْ  
أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ : ٤ : ٢١٨ .  
والليل إذا يغشى ، والنهار إذا تجلَّى . وما خلق  
الذكر والأنثى : ٢ : ٣٣٦ ، ٣٣٧ .  
والمحصنات من النساء إِلَّا مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ  
كِتَابَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ : ٣ : ٢٠٣ .

والقيمين الصلاة والمؤتون الزكاة : ٤ : ١٤٥  
واختلاف الليل والنهار ، وما أنزل الله من

وإِنْ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ إِلَّا لِيُؤْمِنَنَّ بِهِ : ٢ : ١٣٧  
وإِنْ نَظُنُّكَ لَمِنَ الْكَاذِبِينَ : ٢ : ٣٦٣ .  
٥٠ : ١ .

وإِنْ وَجَدْنَا أَكْثَرَهُمْ لَفَاسِقِينَ : ١ : ٥٠ .  
٣٦٣ : ٢ .

وإِنْ يَعُودُوا فَقَدْ مَضَتْ سُنةُ الْأَوَّلِينَ : ٢ : ٥٩  
وإِنْ يِقَاتِلُوكُمْ يُؤَلُّوْكُمْ الْأَدْبَارُ ثُمَّ لَا يُنْصَرُونَ :  
٢ : ٦٧ .

وإِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاعْبُدُون  
٣٤٧ : ٢ .

وإِنَّ رَبَّكَ لَيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ : ٢ : ١ ، ٤ : ٨١ .  
وإِنَّا أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَىٰ هُدًى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ :  
١ : ٢٦١ .

وإِنَّكَ لَنَهْدَىٰ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ صِرَاطِ اللَّهِ :  
٤ : ٢٩٥ ، ١ : ٢٦ .

وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَّكُمْ : ٣ : ١٩٧ ، ٢ : ٣٦١  
وَأَنْ يَسْتَغْفِرَ خَيْرٌ لَّهُمْ : ٢ : ٣٦١ ، ٣ : ١٩٧  
وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَدًا :  
٢ : ٣٤٧ ، ٣٤٨ .

وَأَنَّهُ أَهْلَكَ عَادًا الْأُولَى : ١ : ٢٥٤ .  
وَاللَّهُ أَنْبَتَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا : ١ : ٧٤ ،  
٣ : ٢٠٤ .

وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِنْ مَاءٍ : ٢ : ٥٠ .  
وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ لِرَسُولِهِ ، وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّ  
الْمُنَافِقِينَ لَكَاذِبُونَ : ٢ : ٣٤٥ .

السَّاءِ مِنْ رِزْقٍ فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ  
مَوْتِهَا وَتَصْرِيفِ الرِّيَّاحِ آيَاتٍ لِقَوْمٍ  
يَعْقِلُونَ : ٤ : ١٩٥ .

وَاخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا : ٢ : ٣٢١ ،  
٣٤٢ ، ٤ : ٣٣٠ .

وَاسْأَلِ الْقَرْيَةَ : ٣ : ٢٣٠ ، ٣٥٥ ، ٤ : ٣٥١  
وَاسْجُدِي وَارْكَعِي مَعَ الرَّاكِعِينَ : ١ : ١٠ .

وَاسْتَشْهَدُوا شَهِيدِينَ مِنْ رِجَالِكُمْ ، فَإِنْ لَمْ يَكُونَا  
رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ مِمَّنْ تَرْضَوْنَ مِنَ  
الشَّاهِدِينَ أَنْ تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا فَتُذَكِّرَ إِحْدَاهُمَا  
الْأُخْرَى : ٣ : ٢١٤ .

وَاعْلَمُوا أَنَّمَا غَنِمْتُمْ مِنْ شَيْءٍ : ٢ : ٨٨ .  
وَامْرَأَةٌ مُؤْمِنَةٌ إِنْ وَهَبَتْ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ : ٢ :  
٣٠ ، ٣ : ٢١٤ .

وَانْطَلِقِ الْمَلَأُ مِنْهُمْ أَنْ امْشُوا وَاصْبِرُوا عَلَى  
آلِهَتِكُمْ : ٢ : ٣٦٢ ، ١ : ٤٩٠ .

وَتَبَتَّلْ إِلَيْهِ تَبْتِيلًا : ١ : ٧٣ ، ٣٠٧٤ ، ٢٠٤  
وَتَرَى الْجِبَالَ تَحْسَبُهَا جَامِدَةً وَهِيَ تَمُرُّ مَرَّ

السَّحَابِ . صَنَعَ اللَّهُ : ٣ : ٢٠٣ .  
وَتَمُودَ فَمَا أَبْقَى : ٣ : ٣٥٣ .

وَتَمُودَ وَقَدْ تَبَيَّنَ لَكُمْ : ٣ : ٣٥٣ .  
وَجَاعِلُ اللَّيْلِ سَكَنًا وَالشَّمْسِ وَالْقَمَرِ حُسْبَانًا :  
٤ : ١٥٤ .

وَجَعَلْنَا السَّمَاءَ سَقْفًا مَرْفُوعًا : ٤ : ٦٧ .  
وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ لِبَاسًا وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا :  
٤ : ٦٧ .

وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُباتًا : ٤ : ٦٧ .

وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا : ٢ : ١٢٢ .

وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعَايشَ وَمَنْ لَسْتُمْ لَهُ بِرَازِقِينَ :  
٤ : ٦٨ .

وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ إِنثًا :  
٤ : ٦٨ .

وَحَسِبُوا أَنَّ لَا تَكُونُ فَتْنَةٌ : ٣ : ٧ ، ٢ : ٣٢  
وَحَنَانًا مِنْ لَدُنَّا : ٣ : ٢٢٦ .

وَزُلْزِلُوا حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ : ٢ : ٤٣ .  
وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا : ١ : ٤٢ ، ٢ : ٢٩٦ ، ٥٢ ،  
٤ : ٢٨١ .

وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ : ٣ : ٣٤٦ .

وَشَرَّوهُ بِثَمَنٍ بَخْسٍ : ١ : ٣٧ .

وَعَادَا وَثَمُودَ وَأَصْحَابَ الرُّسِّ : ٣ : ٣٥٣ .

وَعَتَوْا عُتُوًا كَبِيرًا : ١ : ١٢٩ .

وَعَدَ اللَّهُ : ٣ : ٢٣٢ .

وَعَدَ اللَّهُ حَقًّا : ٣ : ٢٦٨ ، ٢٣٢ .

وَعَلَيْهِ مَا حُمِّلَ : ١ : ٢٦٦ .

وَفِي النَّارِ هُمْ خَالِدُونَ : ٤ : ١٦٧ .

وَقَالَ نِسْوَةٌ : ٢ : ١٤٧ ، ١٤٦ .

وَقَالَتْ نِسْوَةٌ : ٣ : ٣٤٩ ، ٤ : ٥٩ .

وَقَالَتِ الْيَهُودُ : عُزَيْرُ ابْنُ اللَّهِ : ٢ : ٣١٦ .

وَقَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا : ٣ : ٣٠٥ .

وَقَالُوا : مَجْنُونٌ وَازْدُجِرَ : ٤ : ٧٩ ، ١١ .

وَقُلْ لِعِبَادِي يَقُولُوا الَّتِي هِيَ أَحْسَنُ : ٢ : ٨٤ .

وَقُلْ رَبِّ أَنْزِلْنِي مُنْزِلًا مُبَارَكًا : ١ : ١٠٨ .

- وقل لهم في أنفُسِهِمْ قولاً بليغاً : ٤ : ١٧٢ .  
وقضى ربُّكَ ألاَّ تعبدوا إلَّا إِيَّاه : ٢ : ٣٦ .  
وكان حقًّا علينا نصرُ المؤمنين : ٤ : ٨٨-٨٩  
وكانوا بآياتنا يَجْحَدُونَ : ٤ : ١٢٠ .  
وكان الله غفوراً رحيمًا : ٤ : ١١٩ - ١٢٠ .  
وكذبوا بآياتنا كِذَّابًا : ٢ : ١٠٠ ، ١٠١ .  
وكذلك جعلناكم أُمَّةً وَسَطًا : ٣ : ٢٧٦ .  
وكلًّا وعد اللهُ الحسنَى : ٢ : ٢٩٥ .  
وكلَّ أتوه داخِرين : ٢ : ١٤٨ ، ٢٩٨ .  
وكلُّهُمْ آتِيه يوم القيامة فردًا : ٢ : ٢٩٨ .  
وكم من قرية : ٣ : ٦٦ .  
وكم من مَلَكٍ في السموات : ٣ : ٦٦ .  
ولا آمِنَ البيتَ الحرام : ٤ : ١٥٠ .  
ولا تتبعانَّ سبيلَ الذين لا يعلمون : ٣ : ١٢ .  
ولا تَطْغَوْا فِيهِ فَيَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبِي : ٢ : ١٥ .  
ولا تُطع منهم آثِمًا أو كفورًا : ١ : ١١ ، ٣ : ٣٠١ .  
ولا تُلْقُوا بِأَيْدِكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ : ٢ : ٣٧ .  
ولا طعامَ إلَّا من غَسَلِينَ : ٣ : ٣٣٣ ، ٤ : ٢٨ .  
ولا تَنْسُوا الْفَضْلَ بَيْنَكُمْ : ١ : ٩٣ .  
ولا يَأْمُرْكُمْ أَنْ تَتَّخِذُوا الْمَلَائِكَةَ : ٢ : ٣٥ .  
ولا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَاَنُ قَوْمٍ : ٢ : ٣٥٢ .  
ولا يحسبنَّ الذين يبخلون بما آتاهم الله من
- فضله هو خيرا لهم : ٢ : ١٣٦ ، ٨٥ ،  
٤ : ٥٢ .  
ولا يَلْتَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ إلَّا أَمْرَاتُكَ : ٤ : ٣٩٥ .  
ولكنَّ البِرَّ من آمن بالله : ٣ : ٢٣١ .  
ولأُصْلِبَنَّكُمْ فِي جُدُوعِ النَّخْلِ : ٢ : ٣١٩ .  
ولئن أَتَيْتَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ بِكُلِّ آيَةٍ  
مَا تَبِعُوا قِبْلَتَكَ : ٢ : ٣٣٤ .  
ولئن زَالَا إِنَّا أَمْسُكُهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِنْ بَعْدِهِ :  
٢ : ٣٣٤ .  
وَلْيَشِوْا فِي كَهْفِهِمْ ثَلَاثَ مِائَةٍ سِنِينَ : ٢ : ١٧١ .  
وتَا اللَّهُ لَا أَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ : ٢ : ٣١٩ ، ٣٢٠ .  
ولتكنَّ مِنْكُمْ أُمَّةٌ : ٢ : ١٣٣ .  
ولا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ : ٢ : ١٨٩ .  
ولقد علمتم الذين اعتَدَوْا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ :  
٣ : ١٨٩ .  
ولقد علموا لمن اشتراه : ٣ : ٢٩٧ .  
ولله على النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مِنْ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ  
سَبِيلًا : ١ : ٢٧ ، ٣ : ١١١ ، ٤ : ٢٩٦ .  
ولم يكن له كفواً أَحَدٌ : ٤ : ٩٠ .  
ولمَّا يَعْلَمِ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمَ  
الصَّابِرِينَ : ٢ : ٢٧ .  
ولم يكن لهم شَهِدَاءُ إلَّا أَنْفُسُهُمْ : ٤ : ٤٠٦ .  
ولهم رِزْقُهُمْ فِيهَا بُكْرَةً وَعَشِيًّا : ٣ : ٣٣٩ ،  
٤ : ٣٥٤ .  
ولو ترى إِذْ وَقَفُوا عَلَى النَّارِ : ٢ : ٨٠ .

ولو يرى الذين ظلموا إِذْ يَرُونِ الْعَذَابَ ۖ ٢ : ٨٠  
ولو أَنَّ قُرْآنًا سُيِّرَتْ بِهِ الْجِبَالُ أَوْ قُطِّعَتْ بِهِ  
الْأَرْضُ أَوْ كُلُّمٌ بِهِ الْمُوتَىٰ بَلِ اللَّهُ الْأَمْرُ  
جَمِيعًا ۖ ٢ : ٨١ .

وليكونا من الصَّاعِرِينَ ۖ ٣ : ١١ .  
وما أَدْرَاكَ مَا عَلَيَّونَ ۖ ٣ : ٣٣٢ ، ٤ : ٣٨ .  
وما أَدْرَاكَ مَا هِيَ ۖ ١ : ٣٢ ، ٦٠ .  
وما أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنَ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا إِنَّهُمْ لِيَأْكُلُونَ  
الطَّعَامَ ۖ ٢ : ٣٤٦ .

وما أَمَرْنَا إِلَّا وَاحِدَةً كَلِمَح ۖ ٤ : ١٩٠ .  
وما بِكُمْ مِنْ نِعْمَةٍ فَمِنَ اللَّهِ ۖ ٣ : ٣٥ .  
وما ظَلَمْنَاهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا هُمُ الظَّالِمِينَ ۖ ٤ : ١٠٤ .  
وما كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ ۖ ٢ : ٧ .  
وما كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ يَكُلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِنْ  
وَرَاءِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا ۖ ٢ : ٣٤ .  
وما لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَىٰ إِلَّا ابْتِغَاءَ  
وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَىٰ ۖ ٤ : ٤١٢ ، ٤١٣ .

وما مِنَّا إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَعْلُومٌ ۖ ٢ : ١٣٨ .  
وما مِنْهُمْ أَنْ تُقْبَلَ مِنْهُمْ نَفَقَاتُهُمْ إِلَّا أَنْهُمْ  
كَفَرُوا ۖ ٢ : ٣٤٦ .

وما يَعْلَمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّىٰ يَقُولَا إِنَّمَا نَحْنُ  
فِتْنَةٌ فَلَا تَكْفُرْ فَيَتَعَلَّمُونَ ۖ ٢ : ٢٠ .  
فَمَنْ شَاءَ فَلْيُؤْمِنْ وَمَنْ شَاءَ فَلْيُكْفِرْ ۖ ٢ : ٨٦ .  
ومن عنده لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ ۖ ٢ :

٥٢ - ٥٣ .

ومن عادَ فَيَنْتَقِمُ اللَّهُ مِنْهُ ۖ ٢ : ٣٤٧ .  
ومن قَبْلُ مَا فَرَّطْنَا فِي يَوْسُفَ ۖ ٣ : ١٧٥ .  
ومن كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَىٰ فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَىٰ  
وَأَضَلُّ سَبِيلًا ۖ ٤ : ١٨٢ .

ومن يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا ۖ ٢ : ٤٧ .  
ومن يُرِدْ ثَوَابَ الدُّنْيَا نُؤْتِهِ مِنْهَا ۖ ١ : ٤٠ .  
ومن يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا يُضَاعَفْ لَهُ الْعَذَابُ  
٢ : ٦٢ ، ٦٣ .

ومن يَقْنُتْ مِنْكِنَّ اللَّهُ وَرَسُولَهُ وَتَعْمَلْ صَالِحًا ۖ  
٣ : ٢٥٣ .

ومن عنده لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ ۖ ٢ : ٢٩٦ .  
ومنهُ شَجَرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ ۖ ٣ : ٣٤٦ .  
ومنهم مَن يُؤْمِنُ بِهِ ۖ ٢ : ٢٩٥ .  
ومنهم مَن يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ ۖ ٢ : ٢٩٥ .  
ومنهم مَن يَسْتَمِعُونَ إِلَيْكَ ۖ ٣ : ٢٥٢ ،  
٢ : ٢٩٥ .

ومنهم مَن يَمْشِي عَلَىٰ أَرْبَعٍ ۖ ٢ : ٥٠ .  
ونَزَّلْنَاهُ تَنْزِيلًا ۖ ١ : ٣٧ .

وهَذَا بَعْلَىٰ شَيْخًا ۖ ٤ : ١٦٨ ، ٣٠٧ ، ٣٠٨ .  
وهو أَهْوَنُ عَلَيْهِ ۖ ٣ : ٢٤٥ .

وهم بِالْآخِرَةِ هُمْ كَافِرُونَ ۖ ٢ : ٣٥٦ .  
ويَجْعَلُونَ لِلَّهِ مَا يَكْرَهُونَ ۖ ٣ : ٣٠٥ .

ويَحْيَا مِنْ حَيٍّ عَنْ بَيِّنَةٍ ۖ ١ : ١٨١ .  
ويُخْرِجُ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ كِتَابًا يَلْقَاهُ مَنْشُورًا ۖ  
١ : ٣٢٦ .

بإِعبادِي لا خَوْفٌ عَلَيْكُمْ : ٤ : ٤٨٦ .  
 بِأَقَوْمِنَا أَجِيبُوا دَاعِيَ اللَّهِ : ٤ : ٢٠٤ .  
 بِأَقَوْمٍ لَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ : ٤ : ٢٤٦ .  
 بِأَقَوْمٍ إِنْ كُنْتُمْ : ٤ : ٢٤٦ .  
 بِأَقَوْمٍ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا : ٤ : ٢٤٥ .  
 بِأَلَيْتَنِي لَمْ أُوتِ كِتَابِيهِ ، وَلَمْ أَدْرِ مَا حِسَابِيهِ :  
 ٤ : ٢٤٨ ، ٢٧١ .

بِأَلَيْتَنِي مِتَّ : ٣ : ٤٣ .  
 بِأَوَيْلْنَا أَلَدَ وَأَنَا عَجُوزٌ : ١ : ١٥٨ .  
 يُؤَدُّهُ إِلَيْكَ : ١ : ٤٠ .  
 بِتَرْبِصِنَ بِأَنْفُسِهِنَّ ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ : ٢ : ١٥٩ .  
 بِحَاسِبِكُمْ بِهِ اللَّهُ يَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ : ٢ : ٢٢ ، ٦٧ .  
 يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ : ٢ : ٣١٩ .  
 بِحَوْلٍ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقَلْبِهِ : ١ : ٨٢ ، ٢٢٨ .  
 بِسَأَلِ آيَاتٍ يَوْمَ الْقِيَامَةِ : ١ : ٥٢ .  
 بِسَأَلِهِ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ : ٢ : ٣٧ .  
 بِسَأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ :  
 ٤ : ٢٧ ، ٢٩٧ .

تَغَشَى طَائِفَةً مِنْكُمْ وَطَائِفَةٌ قَدْ أَهَمَّتْهُمْ  
 أَنْفُسُهُمْ : ٢ : ٦٦ ، ٣ : ٢٦٣ ، ٤ : ١٢٥ .  
 يَوْمَ تَرَوْنَهَا تَذْهَلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ :  
 ٣ : ١٦٣ .

يَوْمَ هُمْ عَلَى النَّارِ يُفْتَنُونَ : ٤ : ٣٤٧ .  
 يَوْمَ هُمْ بَارِزُونَ : ٤ : ٣٤٧ .

وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْمَحِيضِ : ٢ : ١٢٣ .  
 وَيُنشِئُ السَّحَابَ الثِّقَالَ : ٣ : ٣٤٦ .  
 وَيَوْمَئِذٍ يَفْرَحُ الْمُؤْمِنُونَ بِنَصْرِ اللَّهِ يَنْصُرُ مَنْ  
 يَشَاءُ وَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ : ٣ : ٢٠٣ ، ٢٣٢ .  
 وَيَلُ لِّلْمُطَفِّفِينَ : ٣ : ٢٠٧ ، ٢٢١ .  
 وَيَلِ يَوْمَئِذٍ لِّلْمُكَذِّبِينَ : ٤ : ٣٨١ ، ١ : ٢١٥ ،  
 ٣ : ٢٠٧ ، ٢٢١ .

ي

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَى تِجَارَةٍ  
 تُنْجِيكُمْ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ . تُوْمِنُونَ بِاللَّهِ  
 وَرَسُولِهِ وَتُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِكُمْ  
 وَأَنْفُسِكُمْ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ .  
 يَغْفِرُ لَكُمْ : ٢ : ٨٢ ، ٨٣ ، ١٣٥ ، ١٣٦ -  
 يَا أَهْلَ يَثْرِبَ لَا مُقَامَ لَكُمْ : ٢ : ١٢٠ .  
 يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ : ٢ : ١٨٧ .  
 يَا ابْنَ آدَمَ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي وَلَا بِرَأْسِي : ٣ :  
 ١٨٢ ، ٤ : ٢٥١ .

يَا بُنَيَّ إِنَّهَا إِنْ تَكْ مِثْقَالَ حَبَّةٍ : ٤ : ٢٤٩ .  
 يَا بُنَيَّ لَا تَدْخُلُوا مِنْ بَابٍ وَاحِدٍ : ٤ : ٢٤٩ .  
 يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرُ : ٤ : ٢١٢ .  
 يَا حَسْرَةً عَلَى الْعِبَادِ : ٤ : ٢٠٣ .  
 يَا رَبِّ إِنْ هَؤُلَاءِ : ٤ : ٢٤٦ .  
 يَا زَكَرِيَّا إِنَّا نُبَشِّرُكَ : ١ : ١٥٨ .  
 يَا عِبَادِ فَاتَّقُونَ : ٤ : ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ .  
 يَا عِبَادِ الَّذِينَ آمَنُوا : ٤ : ٢٤٦ .  
 يَا عِبَادِ الَّذِينَ أَسْرَفُوا : ٤ : ٢٤٦ .



# الكلمات اللغوية





## الكلمات اللغوية

فما ذكره المبرد من الأمثلة كلمتان لم تذكرهما المعاجم التي بين أيدينا وهما : تُرْتُم ، وهِرْيَع .

أما (تُرْتُم) فهي من أمثلة سيبويه ج ٢ ص ٣٣٥ ، ومثّل بها أيضا أبو الفتح في شرحه لتصريف المازني ج ١ ص ٢٥ .

وذكرها المبرد في ثلاثة مواضع من المقتضب : ج ١ ص ٦٦ ، ج ٢ ص ٢٥٦ ، ج ٢ ص ١٠٨ .  
ويبعد أن تكون محرّفة عن (تُرْتُم) بالثاء لتكريرها في هذه المواضع .  
وأما (هِرْيَع) فهي من أمثلة المقتضب ج ٢ ص ١٠٧ ولم يذكرها سيبويه فيما جاء على (فَعِيل) انظر كتابه ج ٢ ص ٣٢٥ .

## الكلمات اللغوية

روعى في ترتيبها الحرف الأوّل مع الثانى من  
الحروف الأصليّة وقد اقتصرنا فيها على  
ما في المقتضب .

أ

أَفِيق ، وَأَفَق : ٢ : ٢١٣ ، ٢٢٠ .

أَوَّلَق : ٣ : ٢١٦ ، ٣٤٢ .

أَمَّ عَامِر : ٤ : ٤٨ ، ٣١٩ .

إِهَاب ، وَأَهَب : ٢ : ٢٢٠ .

ابن آوَى : ٤ : ٤٥ ، ٣١٩ .

إِيه ، إِيْهَ : ٣ : ١٨٠ .

ب

البَوَائِك : ٢ : ١١٤ .

بُخْتِي وَبَخَاتِي : ٣ : ١٣٨ ، ٣٢٨ ، ٣٣١ .

بَدَاد : ٣ : ٣٦٨ .

بادى بَدَا : ٤ : ٢٢ ، ٢٥ ، ٢٧ .

بِرْدُون : ١ : ١١٩ .

بُرَّة ، وَبُرٌّ : ٢ : ٢٠٧ .

بَرٌّ : ١ : ١٩٩ .

أَبُو بُرَيْص : ٤ : ٣١٩ .

أَبْرُق وَأَبَارِق : ٢ : ٢٢٨ .

أَبَانَان : ٤ : ٦٢٤ .

إِدَاوَة ، أَدَاوَى : ١ : ١٤٠ .

أَدِيم ، وَأَدَم : ٢ : ٢١٣ .

أَرَطَى : ٢ : ١٠٧ ، ٢٣٣ ، ٢٥٩ ، ٤٥ : ٣ .

٨٨ ، ١٤٧ ، ٣٣٨ ، ٣٨٥ .

أَرَوَى : ٢ : ٢٨٤ ، ٢٨٥ .

أَرَوِيَّة : ٢ : ٢٨٤ ، ٢٨٥ .

أَسَامَة : ٤ : ٣١٩ ، ٤٤ ، ٣٢٠ .

أَيْصَر : ٣ : ٣١٦ ، ٣٤٢ ، ٣٤٣ .

إِطْل : ١ : ٥٤ ، ٢٥٦ ، ٢٠٣ ، ٣٢٦ : ٣ .

أَفَّةً ، وَتَفَّةً : ٣ : ٢٠٧ ، ٢١٧ ، ٢٢٢ .

بُرُوكَاءَ : ٢ : ٢٦٢ .

بَرَاكَاءَ : ٢ : ٢٦٢ .

بُرْمَةٌ أَغْشَار : ٣ : ٣٢٩ .

بِرَّاز : ٣ : ١٦١ .

بَسَابَه : ٢ : ١١١ .

بُشْرَى : ٣ : ٨٨ .

لَمَحَا بِاصِرَا : ٣ : ١٦٣ .

بَطَحَه : ١ : ٧٠ .

أَبْطَحَ وَأَبَاطِحَ : ٢ : ٢٢٨ .

بِيطَرَ : ١ : ١٠٧، ٢٩٦ : ٢، ٢٤٤، ٢١٩، ٥٧ .

بِطْرِيقَ وَبِطَارِقَةَ : ١ : ١٠٥ : ٣ : ٣٢٧ .

بُعِيدَاتٍ بَيْنَ : ٢ : ٢٧٨ : ٣ : ١٠٣ : ٤ .

٣٣٣، ٣٣٥ .

بَقَمَ : ١ : ١٤٥ : ٣ : ٣١٥ : ٣٢٦ .

الْبُكَاءُ . وَالبُكَاءُ : ٣ : ٨٥ .

أَبْلُمَ : ٢ : ٢١٦ .

بِنَاتٍ أَوْبَرَ : ٤ : ٤٤ : ٣١٩ .

بُهْمَى : ٢ : ٢٠٥ : ٣ : ٣٨٥ .

بَيْضَةُ : ٢ : ١٩٣ .

بَيْعَ : ١ : ٢٤٥ .

أَبْيَنَاءَ : ١ : ١١٠ : ١٣٣ .

ت

تَابَلَ : ١ : ٢١٩ : ٢ : ٢٥٧ .

تَبَّانَ : ٣ : ٣٣٦ .

تَتَفُلُّ : ٣ : ٣١٠ : ٣١٨ .

تُرْتُمُ : ١ : ٦٦ : ٢٥٦ : ٢ : ١٠٨ - لم تذكره

كتب اللغة .

تُرْبَا وَجَنْدَلَا : ٣ : ٢٢٢ .

تَرْقُوتُ : ١ : ٥٧ : ١٩٠، ٢١٩ .

أَفَّةٌ وَتُفَّةٌ : ٣ : ٢١٧، ٢٢٢ .

تَاجَ : ٢ : ٢٨١ .

تُومَةٌ ، وَتُومٌ : ٢ : ٢٠٨ .

تَوَامٌ ، وَمَثَمٌ : فِي وَأَم .

تَتَرَى : فِي وَتَر .

تَيْقُورٌ : فِي وَقَر .

تُكَلَّةٌ : فِي وَكَل .

ث

ثُبَّةٌ : ١ : ٢٤١ .

الثَّرْيَا : ٤ : ٣٢٥ .

ثَطٌّ ، وَثُطٌّ : ٢ : ٢٠٢ .

ثُعَالَةٌ : ٤ : ٣١٩ .

ثَقَالٌ : ٣ : ٣٨٢ .

إِثْمِدٌ : ٢ : ٢١٦ : ٣ : ٣٠٩ .

عَقْلَتُهُ بِثِنْيَيْنِ : ٢ : ١٦٤ : ٣ : ٤٠ .

ثَوَابٌ : ٣ : ١٦١ .

ثَوْرَةٌ : ١ : ٢٠١ .

ثَايَةٌ : ١ : ١٥١ .

ج

جَارٌ : ٢ : ١١١ .

جِنَالٌ : ١ : ١٦٠ : ٤٠ : ٤٨ : ٣١٩ .

جُؤْنَةٌ : ١ : ٦١ : ١٥٧ .

جَبَّءٌ وَجِبَّةٌ : ٢ : ١٩٦ .

جَبَّةٌ : ٢ : ١١١ .

جَبْنٌ : ١ : ٢٠٤ .

جَحْمَرِش : ١ : ٦٨ : ٢٥٧ : ٢ : ٢٣٠ : ٢٤٩ .  
 ٢٥٠ .  
 جَحْنَفَل : ١ : ٢١٩ : ٢ : ٢٣٤ : ٣٢٤٥ : ٨٨ .  
 أَبُو جُخَادِب : ٤ : ٣١٩ .  
 جَيْدَر : ١ : ٥٧ : ٦٩ : ١٢٤ : ٢ : ١٠٧ : ٢٢١ .  
 ٢٢٢  
 أَجْدَل : ٢ : ٣٣٩ .  
 جَوْرَب : ٢ : ١٠٧ .  
 جَرِيب : ٢ : ٢٠٦ : ٢٠٩ : ٢١٣ .  
 جَرْدَحْل : ١ : ٢٥٧ : ٢ : ٢٤٩ .  
 أَجْرَرْتَه رَسَنَه : ١ : ٢٠٢ .  
 جَرْمُوق : ٢ : ٢٣١ .  
 جَرَو : ٢ : ٢٨٥ : ٣ : ١٣٧ .  
 جَرَوَة : ٣ : ٨٤ .  
 جَزَل : ١ : ٥٣ .  
 جَعْبِيْنُهُ جَعْبَاءَ : ٢ : ٩٦ : ١٠٧ .  
 جَعْبِيْنَةُ . وَجَعِيْن : ٢ : ٢٠٨ .  
 أَبُو جَعْدَة : ٤ : ٤٤ .  
 جَعَار : ٢ : ٣٧٥ .  
 جُعَل . وَجِعْلَان : ٢ : ٢٠٣ : ٣ : ٢٣٣ : ٣٢٣ .  
 جَعْفَنَة وَجِفَان : ٢ : ٢٣٢ : ٣ : ٨٥ .  
 جَلْبَبَ : ١ : ٢٠٥ .  
 اَجْلُوْدَ : ٢ : ١٠٢ .  
 جُلْجُل : ١ : ١١٨ : ٢٠٤ : ٢ : ١٠٨ : ٢٤٣ .  
 ٣ : ٤  
 جَلَلُ : ١ : ٢٠٠ .  
 جَمَزَى : ٣ : ١٤٨ .  
 جَامُوس : ٣ : ٣٢٥ .

جَمِيْل : ٣ : ٢٣٣ .  
 جُمَانِي : ٣ : ١٤٤ .  
 جُنُب : ١ : ٥٤ .  
 جُنْدَب : ١ : ٥٩ : ٢١٩ : ٢ : ٢٣٢ .  
 جَهْوَر بَكْلَامَه جَهْوَرَة : ٢ : ٩٦ : ١٠٧ .  
 جَوْزَة : ٢ : ١٩٣ .  
 ح  
 حُبُّ وَحِبَّة : ٢ : ١٩٨ .  
 حُبْرُج : ٤ : ٣ : ١ : ٢٥٦ .  
 يَخْبُوْر وَالْيَحَايِر : ٢ : ٢٩٢ .  
 حُبَارَى : ١ : ٢١٩ : ٢ : ٢٦٢ : ٣ : ٤٠ : ٨٧ .  
 ١٤٨  
 حَبْنَطَى : ١ : ٥٧ : ٥٩ : ٢١٩ : ٢ : ٢٥٨ : ٢ :  
 ٢٣٤ : ٤٠ : ٤٥ : ٨٨ : ٣٣٦ .  
 ٤ : ٤ : ٣٨٥ : ٣٣٨  
 حَبْرَكِي : ٢ : ٢٦١ .  
 أَمَّ حَبِيْن : ٤ : ٤٤ : ٣١٩ .  
 حَنِيْل : ٢ : ١٠٧ .  
 حِجْل . وَحِجْلَان : ٢ : ١٩٦ .  
 حَدِيد وَأَحْدَاء : ٢ : ٢١٠ .  
 حَذِر . وَحَذَر : ١ : ٥٤ .  
 حَذَاوَة . وَحَذَاة : ١ : ١٩٠ .  
 حَرْبَاء : ٢ : ٢٦٨ : ٣ : ٨٧ : ٨٨ : ١٤٩ : ٣٨٦ .  
 ٤ : ٤ : ٦٤  
 أَبُو الْحَارِث : ٤ : ٤٤ : ٣١٩ : ٣٢٠ .  
 اَحْرَنْجَم : ١ : ٨٧ : ٢٠٥ : ٢٥٧ : ٢ : ١٠٨ :  
 ٤ : ١٨٠  
 مُخْرَنْجَم : ٢ : ٢٣٥ .

- حَزَابِيَّة : ٣ : ٣٢٧ .  
 حَسْل ، وَحْسَلَة : ٢ : ١٩٨ ، ١٩٧ .  
 أَبُو الْحُصَيْن : ٤ : ٤٤ .  
 حَضَار : ٣ : ٥٠ .  
 حُضْض : ١ : ٢٠١ ، ٢٥٦ .  
 حَضَاجِر : ٤ : ٤٨ ، ٣١٩ .  
 حُطَم : ١ : ٥٥ .  
 حِقَاف : ٣ : ٤٧ .  
 حَوْقَل : ١ : ٥٧ ، ٥٩ ، ٢١٩ ، ٢٥٨ ، ٢ :  
 ٣٣٦ ، ٨٨ ، ٤٥ ، ٤٠ ، ٣٠ ، ٢٤٥ ، ٢٣٤  
 ٤ : ٤٠ ، ٣٨٥ ، ٣٣٨ .  
 حَلَاق : ٣ : ٣٦٨ .  
 الْأَحَاوِس : ٢ : ٢١٦ .  
 بَعِير حَامِض : ٣ : ١٦٥ ، الْحِمِض : ٣ : ١٦٥ .  
 حَمَل ، وَحْمَلَان : ٢ : ٢٠٠ .  
 حَمَلَاق : ١ : ٨٦ .  
 حِنْزَقَر : ١ : ٦٨ .  
 حَنْتَام : ٢ : ٢٥٨ .  
 حَوَارِي : ٣ : ٣٢٨ .  
 حَوَالِي : ٣ : ٣٢٨ .  
 حَائِل وَحَوْل : ٢ : ٢١٩ .  
 حُوَّة : ١ : ١٤٩ .

## خ

- خِنْكِي : ١ : ١٦٨ .  
 الْخُبْعَيْن : ١ : ٦٨ .  
 خَتَع : ٣ : ٣٢٣ .  
 خَتَام : ٢ : ٢٥٨ .  
 خَذَل : ٢ : ٢٣٧ .  
 خَذَلَة : ٢ : ١٩٠ .  
 خَرَب وَخَرْبَان : ٢ : ٢٠٠ .  
 خُرْج : ١ : ٢٥٦ .  
 اخْرَنْطَم : ١ : ٨٧ ، ٢ : ١٠٨ .  
 الْخَزْعِيلَة : ١ : ٦٨ .  
 الْخَضْخَاض : ٢ : ٢٦٨ .  
 خُضَع : ١ : ٥٥ .  
 خَضَم : ١ : ١٤٥ .  
 خُف ، وَخِفَاف : ٢ : ١٩٨ .  
 خَيْفَق : ١ : ١٢٤ .  
 اخْلَوْلَقَ لِلْخَيْر : ٢ : ١٠٢ .  
 خَمِيس وَأَخْمِسَاء : ٢ : ٢٠٩ .  
 خَمَصَان وَخَمَصَانَة : ٣ : ٣٣٥ .  
 خَمْنَم : ١ : ٦٦ ، ٢ : ٢٠٤ ، ١٠٨ ، ٢٠٨ .  
 خَنْفُسَاء : ٢ : ٨٨ ، ٢٦٠ ، ٢٦٣ ، ١٤٩ ،  
 ٣ : ٣٩ ، ٤٠ ، ١٩ .  
 أَخْوَل أَخْوَل : ٤ : ٢٩ .  
 خَاف : ١ : ١٩٩ .  
 ابْن مَخَاض : ٤ : ٤٥ ، ٣٢٠ .  
 أَخْيَل : ٣ : ٣٣٩ .

## د

- الدَّبِيرَان : ٣ : ٣٨٢ ، ٤ : ٣٢٥ .  
 دِرْحَايَة : ٤ : ٤ .  
 دَخَارِيص الْقَمِيص : ٣ : ٣٤٦ .

- دارِع : ٣ : ١٦٢ .  
مُدَّق : ١ : ٢٠٣ .  
بِذَرَى وَمَذَارَى : ١ : ١٣٨ ، ١٤١ .  
دِفْلَى : ١ : ١٦٨ ، ٢٠٩ ، ٣٠٩ ، ١٤٧ ، ٣٨٥ .  
٤ : ٣٤٠ .  
دِلَاص : ٢ : ٢٠٥ .  
دُلَامِص : ١ : ٥٩ .  
دَلَنْطَى : ١ : ٢٠٩ ، ٢٣٤ .  
دَانِق : ٢ : ٢٥٧ .  
الدنيا والدُّنَا : ٣ : ٨٢ .  
ابن عَمَى دُنْيَا وَدُنْيَةٍ : ٤ : ٣٠٣ .  
دِهْلِيز : ١ : ٥٧ ، ٨٦ .  
الْأَذْهَم : ٢ : ٢٢٩ ، ٣٤٠ .  
ادْهَامٌ : ٢ : ١٠٢ .  
ذ  
ذِرَاعٌ وَأَذْرُع : ٢ : ٢٠٤ .  
بِذْرَوَان : ١ : ١٩١ ، ٣٠٤ .  
ذِفْرَى : ٢ : ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٣٣٨ .  
مَذَاكِير : ٣ : ٨١ .  
ر  
رَأُلٌ وَرَنْلَان : ٢ : ١٩٦ .  
رَبْعَةٌ : ٢ : ١٥٧ ، ١٩٠ .  
رَبْعٌ وَأَرْبَاع : ٢ : ٢٠٤ .  
يَرْبُوع : ١ : ٣٠٥٧ ، ٣١٨ ، ٣٢٥ ، ٤٠١٨ .  
نَرْجِس : ٣ : ٣١٨ .  
رُحْضَاء : ٢ : ٢٦٨ .  
رَحَى : ٣ : ٨٦ .  
رَزَان : ٣ : ٣٨٢ .  
رِشْوَةٌ : ٢ : ١٩٤ ، ٣٠٨٢ .  
رِصَاص : ٣ : ٤٧ .  
رَعْشَمٌ : ١ : ٥٩ ، ٢١٩ ، ٣٣٧ .  
الرَّغَاءُ : ٣ : ٨٥ .  
رَقَاً : ٢ : ١١١ .  
رَقَبَانِي : ٣ : ١٤٤ .  
رَاقُود : ٣ : ٣٢٥ .  
الْأَرْقَم : ٣ : ٣٤٠ .  
رُقِيَّةٌ وَرُقَى : ٣ : ٨٢ .  
رَكَكٌ : ١ : ٢٠٠ - ٢٠١ .  
رِمْدِد : ١ : ٢٠٤ .  
يَرْمَع : ١ : ٣٠٥٧ ، ٣٥١ .  
أَرْمَل : ٣ : ٣٤١ .  
حَبِلَ أَرْمَام : ٣ : ٣٢٩ .  
أَرْوَى : ٢ : ٢٨٤ ، ٢٨٥ .  
أَرْوِيَّة : ٢ : ٢٨٤ ، ٢٨٥ .  
سَبْحَانَ اللَّهِ وَرِيحَانَهُ : ٣ : ٢٢٠ .  
وَيْهٌ : ١ : ٢٤١ .  
زَنْبِير : ١ : ٢٥٦ .  
الزَّبْرِج : ١ : ٦٦ ، ٢٥٦ .  
زَبَانِي : ٣ : ١٤٥ .  
وَيْهٌ : ٢ : ١٩٤ .

- زُرْقُم : ١ : ٥٩ .
- زَعْفَرَان : ١ : ٢٠٥٧ : ٣٦٣ .
- زُقَاق ، وَزُقَان : ٢ : ٢١٢ .
- زِمَام وَأَزِمَّة : ٢ : ٢٠٦ .
- زِنْدِيقَ وَزِنَادِقَة : ١ : ١٠٥ .
- زِهْلِق : ٢ : ١٠٨ : ٢٤٣ .
- زِينَاء : ٢ : ٢٦٨ .
- س
- سَائِر كَذَا : ٣ : ٢٤٤ .
- سَبَسْبَا : ٣ : ١٦٩ .
- سَبِنْدَى : ٣ : ٣٨٥ .
- سَبْطَر : ١ : ٦٧ : ٢٠٢٤٤ : ١٠٨ : ٤ : ٣ .
- مُسْحَنَكِك : ٢ : ٢٣٥ .
- سِدْرَة ، وَسِدْر : ٢ : ١٩٠ : ١٩٤ : ٢٠٧ .
- سُلُوس : ٣ : ٣٢٩ .
- سَرَحَه مُسَرَّحَا : ٢ : ١٢٠ .
- سِرْحَان : ٢ : ٢٦٦ : ٢٧٩ : ٣ : ٣٣٧ .
- ٣ : ٤ .
- سُرْحُوب : ١ : ١١٩ : ٢ : ٢٩٣ : ٢٥٦ .
- سِرْدَاح : ١ : ٨٦ : ٣ : ٣٨٦ : ٢ : ٢٣١ : ٢٦٨ .
- ٣ : ٤ : ٨٨ : ٣ .
- سُرَادِق : ٢ : ٢٤٤ .
- سُرَادِقَات : ٢ : ١٨٥ .
- سِرْنَدَى : ٢ : ٢٣٤ : ٣ : ٣٨٥ .
- سِرَر : ١ : ٢٠١ .
- سَرَارَى : ٣ : ٣٢٨ .
- سَرَعَفَه : ٢ : ٩٥ .
- السَّرْعَاف : ٢ : ٩٥ .
- سِرَاوِيل : ٣ : ٣٢٦ ، ٣٤٥ ، ٣٤٦ .
- السَّرْهَاف : ٢ : ٩٥ .
- تَسْرَهَف : ١ : ٨٦ : ٢ : ١٠٨ .
- سَرْهَف : ١ : ٨٦ : ٢ : ٢٥٦ : ٩٥ : ١٠٧ .
- سَفَار : ٣ : ٥٠ .
- سَفَرَجَل : ١ : ٦٨ : ١١٩ : ٢ : ٢٥٧ : ٢٣٠ .
- ٢٤٥ : ٢٤٩ : ٢٦٣ .
- سُكْع : ٣ : ٣٢٣ .
- إِسْكَاف : ١ : ٥٨ : ٣ : ٣١٨ .
- أَسْلُوب : ٣ : ٣١٨ .
- مَسَالِيخ : ٣ : ٤٧ .
- سَلْجَم : ١ : ٦٦ .
- سَلْقَاه سَلْقَاءَ : ١ : ٦٩ : ٩٠ : ٢١٩ : ٢٤٤ .
- ٢ : ٩٦ : ١٠٧ .
- اَسْلَنْقَى : ٢ : ١٠٨ .
- سَلْهَب : ١ : ٦٦ : ٢ : ٢٢٨ : ٣ : ٨٨ .
- سَامُ أَبْرَص : ٤ : ٤٥ : ٣١٩ : ٣٢٠ .
- سَمَّان : ٣ : ٣٣٦ .
- أَرْض مَسْنِيَّة : ١ : ١٨٩ .
- سَهْوَك سَهْوَكَة : ١ : ٢٤٤ .
- أَسْوَدَ وَأَسَاوِد : ٢ : ٢٢٨ .

شَتْرَ شَتْرًا : ٢ : ١١٠ ، ٣ : ٨١ .

الشُّحَاج : ٣ : ٨٦ .

شِدَاد : ١ : ٢٠١ .

مَشْرَبَةٌ : ٢ : ٢٧١ .

الشَّرْبَةُ : ١ : ٢٠٤ .

شَرُّرٌ : ١ : ٢٠٠ .

شُرُّرٌ : ١ : ٢٠١ .

مَشْرُوقَةٌ : ٢ : ٢٧١ بتثنية الراء :

شُسْعٌ وَشُسُوعٌ : ٢ : ١٦٠ ، ٢٠١ .

شَعْرَانِي : ٣ : ١٤٤ .

شَعْرَ بَعْرَ : ٢ : ١٦١ ، ٣ : ١٨٢ ، ٤ : ١٨٤ ، ٤ :

٣٠ ، ٢٩ .

شَقَاوَةٌ : ١ : ١٨٩ ، ٣ : ٤٠ .

شُكَاغَى : ٢ : ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٣ : ٤٥ ، ١٤٨ .

شُلُلٌ : ١ : ٥٤ .

شَمَالٌ . وَشَامَلٌ : ١ : ٥٨ .

شَمَلِلٌ شَمَلَةً : ٢ : ٩٦ .

شِمَالَال : ٢ : ٢٤٨ ، ٢٦٨ ، ٣ : ٨٨ .

شَمَرْدَلٌ : ١ : ٦٨ ، ٢ : ٢٣٠ ، ٣ : ٢٥٠ ، ٢٤٩ .

شَنْبَاءٌ : ١ : ٢١٦ ، ٦٤ .

أَشْمَهَابٌ : ١ : ٧٧ ، ٢ : ١٠٢ ، ١٠٩ .

مِشْوَارٌ مِنَ الشَّارَةِ : ١ : ١٠٨ .

أَشَاوَى : ١ : ٣١ .

صَحْفَةٌ ، وَصِحَافٌ : ٢ : ٢٣٢ ، ٣ : ٨٥ .

صَدِيٌّ فَهُوَ صَدْيَانٌ : ٣ : ٨٠ .

صُرْدٌ : ١ : ٥٥ ، ٢ : ٢٠٣ ، ٣ : ٢٣٣ ، ٣٢٣ ،

٣٧٩ .

صَيْرَفٌ : ٢ : ٢٢١ .

صَعْرَرٌ صَعْرَرَةً : ٢ : ٩٦ .

صَعْفُوقٌ : ٢ : ١٢٧ ، ٣ : ٣٢٦ .

صِيفٌ : ٣ : ٤٧ .

صَيْقَلٌ وَصَيَاقِلَةٌ : ١ : ١٠٥ ، ٣ : ٣٢٧ .

إِضْلِيلٌ : ١ : ٥٨ .

صُلْعَةٌ ، وَصَلْعَةٌ : ٢ : ٢٠٥ .

صَلَايَةٌ : ١ : ١٩٠ ، ٣ : ٤١ .

صَمَحَحٌ : ١ : ٦٩ .

صَنْدَلٌ : ١ : ٢٥٦ .

صَهٌ : ٢ : ٣ .

صُوءَةٌ : ١ : ١٤٩ .

صَيْدٌ فَهُوَ أَصَيْدٌ : ١ : ٩٩ .

صَيْرُورَةٌ : ١ : ١٢٥ ، ٢ : ٢٢١ ، ٣ : ١٣٥ .

ضِبْعَانٌ : ٢ : ٢٦٦ .

ضِلَعٌ : ١ : ٥٤ ، ٢٥٦ .

ضَامِرٌ : ٣ : ١٦٤ .

ضَيْعَةٌ وَضِيَاعٌ : ٢ : ٢٣٢ .

ضَيَّفَنُ : ١ : ٢١٩، ٥٩ : ٣ : ٣٣٧ .

ضَيَّوْنَ : ١ : ١٧١ .

ط

طَبٌّ : ١ : ١٩٩، ٢ : ١١٦ .

الطَّحَاءُ : ٤ : ١٣ .

طَرَحَتِ الْبِئْرُ وَطَرَحَتْهَا : ٢ : ١٠٥ .

طَارَقَ النَّعْلُ : ١ : ٢٠٧٣ : ٢ : ١٠٠ .

طَلْحَةٌ ، وَطَلَحُ : ٢ : ٢٠٧، ٤ : ٢٢٥ .

طَامِثٌ : ٣ : ١٦٣ .

طُومَارٌ : ٢ : ٢٦٨ .

طِمْرٌ : ١ : ٢٠٤ .

طُنْبٌ : ١ : ٥٤، ٢ : ٢٠٢ .

الطُّوبَى : ١ : ١٦٨ .

ظ

ظَلِيمٌ وَظِلْمَانٌ : ٢ : ٢١٠، ٢١٢ .

ع

عَنْبَسٌ : ١ : ٢١٩ .

عَبْلَةٌ : ٢ : ١٩٠ .

الْعِبَلَاتُ : ٢ : ١٩٠، ٢٢٤ .

عَبْدَلٌ : ١ : ٦٠ .

عَبَايَةِ : ٣ : ٣٢٧ .

عَبَايَةٌ : ١ : ١٨٩، ٣ : ٤٠ .

عَتَلٌ : ٢ : ١١٠ .

عَثِيرٌ : ١ : ١٢٢، ٥٧ : ٣ : ١٣٤ .

عَثُولٌ : ٢ : ٢٤٧ .

الْعِدْلُ ، وَالْعَدِيلُ : ٣ : ٣٨٢ .

عَدَى : ١ : ٥٤ .

عُدُوَّةٌ : ٢ : ١٩٤ .

الْعَدِيرُ : ٤ : ٢٦٠ .

عَدَاوِرٌ : ١ : ٨٦، ٢ : ٢٨٦ .

عَدَاوِرَةٌ : ٢ : ٢٥٥ .

ابْنُ عَرَسٍ : ٤ : ٤٥، ٣١٩، ٣٢٠ .

أَرْسَلَهَا الْعِرَاكُ : ٣ : ٢٣٧ .

عَرْقُوقَةٌ : ١ : ٢١٩ .

عُرْوَةٌ : ٢ : ٢٨٥ .

عُرَوَاءٌ : ٢ : ٢٨٥ .

يَعْسُرُوبٌ : ١ : ٥٧ .

اعْشَوْشَبَتِ الْأَرْضُ : ٢ : ١٠٢ .

بُرْمَةٌ أَعْشَارٌ : ٣ : ٣٢٩ .

عُشْرَاءٌ : ٢ : ٢٦٨ .

الْعَشَى : ٣ : ٨٠ .

عَضْرَفُوطٌ : ٢ : ١٠٩، ٢٤٩ .

عَيْضَمُوزٌ : ٢ : ٢٥٦ .

تَعْفُوضٌ : ٣ : ٣١٨ .

بَعِيرٌ عَاضِيَةٌ : ٣ : ١٦٥ .

الْعِضَاهُ : ٣ : ١٦٥ .

مِعْطَارٌ : ٣ : ١٦٥ .

عَطَسَ يَعْطُسُ : ٢ : ١١٠ .

عَيْطُمُوسٌ : ٢ : ٢٥٦ .

عَنْظَبٌ : ١ : ٢١٩ .

عَظَاءٌ ، وَعَظَاءَةٌ ، وَعَظَايَةٌ : ١ : ١٩٠، ١٩١ .



- عُفْرِيت : ١ : ٦٠ .  
عُفْرُنِي : ٣ : ٨٨ .  
عُقَاب وَعِقْبَان : ٢ : ٢١١ .  
يَعْقُوب ذَكَرَ الْقَبِيح : ٣ : ٣٢٥ .  
عَاقِر : ٣ : ١٦٤ .  
عَلْبَاء : ٢ : ٣٨٦ ، ١٤٩ ، ٨٧ : ٣ ، ٢٦٨ .  
٤ : ٤ : ٦٠ .  
اعْلَوْط : ١ : ١٠٩ ، ١٠٢ ، ٢ : ٢٠٢ ، ٢٥٧ ، ٧٧ .  
عَلِيط : ١ : ٦٧ : ٢ ، ٢٤٣ .  
عَلَايِط : ١ : ٨٦ .  
عَلَقِي : ٢ : ١٠٧ ، ٤ : ٣٤ .  
عَلِيَّة : ٣ : ٨٠ .  
عُلْيَّة : ٢ : ٢٧١ .  
أَمَّ عَامِر : ٤ : ٤٨ : ٣١٩ .  
يَعْمَلَة : ١ : ٥٧ : ٣ : ٣١٦ .  
عُنُقَوَان : ١ : ١٩٠ .  
عُنُق : ١ : ٥٤ .  
عُنُقٌ مِنَ النَّاس : ٤ : ١٩٩ .  
عَنَاق وَعُوق : ٢ : ١٥٧ : ٣ : ٣٤٨ .  
عَنْكَبُوت : ١ : ٦٠ .  
عَنْدَلِيب : ٢ : ١٠٩ : ٢٤٩ .  
عِيْدَة : ١ : ٢٠١ .  
عَائِدٌ وَعُوْدٌ : ٢ : ٢١٩ .  
عَوَلَة : ٣ : ٢١٧ .  
عَاوَمَتِ النَّخْلَة : ٢ : ٢٧٥ .  
الْعَوَاء : ٣ : ٨٥ .  
مَعْيُورَاء : ٢ : ٢٦١ .  
بَعِيرٌ مُعْيٍ ، وَإِبِلٌ مَعَايٍ ، وَمَعَايَا : ١ : ١٣٨ .  
غ :  
الْغَشِيَان : ١ : ٢٦٠ .  
اغْلُوْدُن : ١ : ١٠٩ ، ١٠٢ ، ٢ : ٢٠٢ ، ٢٥٧ ، ٧٧ .  
مُعْلُوْدُن : ٢ : ٢٥٢ .  
الْغَرِيَان : ٤ : ٣٢٥ .  
غُسْلِيْن : ٣ : ٣٣٤ .  
غَلِقَ الرِّمْنُ : ٢ : ٢٠٣ ، ٢٠٢ .  
غَوَّغَاء : ٢ : ٢٦٨ .  
غَار : ٢ : ٢٨٠ .  
غَاق : ٣ : ١٨١ ، ١٨٠ .  
أَغْيَلَتْ الْمَرْأَة : ٢ : ٩٨ .  
ف :  
فَرْقَد : ١ : ٢٥٦ .  
فَرْزَدَق : ٢ : ٢٣٠ ، ٢٤٩ .  
فِرْنَد : ٣ : ٣٢٥ .  
فَرَوَة وَفِرَاء : ٣ : ٨٤ .  
فُسْحُم : ١ : ٥٩ .  
فُسْطَاط : ٣ : ٨٨ .  
فَصِيل . وَفِصَال : ٢ : ٢١٣ .  
أَفْعَى : ٣ : ٣٣٩ .  
فَقَعَ . وَفَقَعَة : ٢ : ١٩٦ ، ١٩٧ ، ١٩٨ .  
أَفْكَل : ٢ : ٣٠٢ ، ٢١١ : ٣١٥ ، ٣٣٦ .  
٣٣٨ ، ٣٤٠ : ٣٤٠ .  
فَلَّوْ وَأَفْلَاء : ٢ : ٢١٥ .

فَيْنَان : ٣ : ٣٣٦ .

فَظًا، المَيْت : ١ : ١٨٦ .

ق

الْقَبْح : ٣ : ٣٢٥ .

قَبَعْرَى : ١ : ٢٤٩، ١٠٩، ٢٠٥٧ .

قَبَال وَأَقْبَلَة : ٣ : ٨٥ .

حَمَار قَبَّان : ٤ : ٣٢٠، ٣١٩، ٤٤ .

قَتَب وَأَقْتَاب : ٢ : ٨١، ٣، ١٩٩ .

ابن قِثْرَة : ٤ : ٣٢٠، ٣١٩، ٤٤ .

قَثْرَة : ١ : ٧٠ .

قَثْم : ٣ : ٤٨، ٣٢٣ .

قَثَام : ٤ : ٤٨ .

قُح : ٤ : ٣٠٦ .

تَقَحَّمَتْ عَلَيْهِ : ١ : ٧٨ .

أَقْحُوَان : ١ : ١٩٠ .

قِدَاد : ١ : ٢٠١، ٢٤٥ .

قَدْنِي : ١ : ٢٤٩ .

قَادِم الناقَة ، وَقَوَادِم : ٢ : ٢٢٥ .

قَدَم : ٣ : ٨٣ .

قُدْذ : ١ : ٢٠١ .

القُدْعِمِلَة ، وَقُدْعِمِل : ١ : ٦٨، ٢٥٧ .

قَذَال وَأَقْدِلَة ، وَقُدْل : ٢ : ٢١٢-٢١٣، ٢٧٣ .

٨٣ : ٣

قُرَاء : ٣ : ٣٩، ٨٣، ٨٧، ١٤٩، ٤٠، ٦ .

قُرْبَان : ٢ : ٢٦٦ .

قَرْدَد : ١ : ٢٠٤، ٢٤٤ .

قَرَقَرَى : ٢ : ٢٦١، ٣ : ٨٨ .

قِرْطَعْب : ١ : ٦٨ .

قَرْنَفُل : ٢ : ٢٣٤ .

قَرِيَة وَقُرَى : ٣ : ٨٥ .

قَسُور : ١ : ١٢٢، ٢ : ٢٤٣، ٢٨٣ .

قَسُورَة : ٢ : ٢٦٠ .

اقْشَعَرَّ : ١ : ١٠٩، ٢٠٥٧، ٢ .

قَشُوة وَقَشَوَات : ٢ : ١٩٣ .

قَصُّ وَقَصَصُ : ١ : ٢٠٠ .

قَصْعَة وَقِصَاع : ٣ : ٨٥ .

القُصُوى : ١ : ١٧١ .

القُصَيَا ، والقُصَى والقُصُوى : ٢ : ٢٣٢ ،

٨٢ : ٣

قَضَّيْهِمْ بِقَضِيضِهِمْ : ٣ : ٢٤٠ .

القَضَقَاض : ٢ : ٢٦٨ .

تَقَضَّض : ١ : ٢٤٦ .

القِرِضَة : ١ : ٦٢ .

قَطْرَه : ١ : ٧٠ .

حَبْل أَقْطَاع : ٣ : ٣٢٩ .

قُعْدُد : ١ : ٢٠٤ .

اقْعَنَّسَ : ١ : ١٠٨، ٢٠٥، ٧٧، ٢ .

مُقْعَنَّسُ : ٢ : ٢٣٥، ٢٥٣ .

قَاعَسَه فَتَقَاعَسَ : ٢ : ١٠٥ .

قُفَّ وَقِفَاف : ٢ : ١٩٨، ٣ : ٤٧ .

قَفَا : ٣ : ٨٦، ٨٧، ٣٢٠ .

قَلَنْسُوءَة : ١ : ٥٧، ١٩٠، ١١٩، ١٨٨، ٢٠ .

قُلُوصٌ وَقِلَاصٌ : ٢ : ٢١٣ .

قُلْفَةٌ ، وَقُلْفَةٌ : ٢ : ٢٠٥ .

قُلْقُلٌ : ١ : ٦٦ .

قُلْقِلَةٌ ، وَقُلْقِلٌ : ٢ : ٢٠٨ .

قُلَّةٌ : ١ : ٢٤١ .

قَمَخْدُودَةٌ : ٢ : ٢٣٤ ، ٢٥٥ .

قِمَطَرٌ : ١ : ٦٧ ، ١١٨ ، ٤٠ ، ٣ : ٢٠٣ ، ١٠٨ ، ٢٤٣ .

قِنْسَرِيٌّ : لَمْ تَسْمَعْ إِلَّا فِي شَعْرِ الْعَجَّاجِ :

٢٢٨ : ٣ .

القَنَا : ٣ : ٨٠ .

قُوبَاءُ : ٢ : ٢٦٨ ، ٣ : ٨٨ ، ٤ : ٦٠ .

قُوبَاءُ : ٢ : ٢٦٨ ، ٣ : ٨٨ ، ٣٨٦ .

مَقُودٌ : ٢ : ٢٨٣ .

قَيْدُودَةٌ : ١ : ١٢٥ ، ٢٢٢ ، ٢ : ٢٢١ ، ٣ : ١٣٥ .

قِيمٌ : ١ : ٥٤ .

ك

ثُوبٌ أَكْبَاشٌ وَأَكْبَاشٌ : ٣ : ٣٢٩ .

كَنَعٌ : ١ : ٥٥ .

كَنِيْبٌ : ٢ : ٢٠٩ ، ٢١٣ .

كُوْثَرٌ : ١ : ٥٧ ، ٢١٩ ، ٢ : ١٠٧ .

كُحْكُحٌ : ١ : ٦٦ .

كُرْزٌ : ٤ : ١٦ .

كُرَاعٌ وَأَكْرُعٌ : ٢ : ٢٠٤ .

كُرَّوَانٌ : ١ : ١٨٨ .

كُعَيْتٌ : ٣ : ٢٣٣ .

كَفَّةٌ - كَفَّةٌ : ٢ : ١٦١ ، ١٦٢ ، ٣ : ١٨٢ ، ١٨٤ .

٢٥٢ ، ٣٠ ، ٢٩ : ٤ .

كَلْكَلًا : ٣ : ١٦٩ .

كُوَّةٌ : ٣ : ٨٥ .

كَيْنُونَةٌ : ١ : ١٢٥ ، ٢٢٢ ، ٢ : ١٢٦ ، ٢٢١ ،

١٣٥ : ٣ .

الْكُوسَى : ١ : ١٦٨ .

ل

لَبَّ الرَّجُلُ : ١ : ١٩٩ .

لَبَدٌ : ١ : ٥٥ ، ٣ : ٣٢٣ .

ابن لَبُونٌ : ٤ : ٤٥ ، ٣٢٠ .

لَجْبَةٌ : ٢ : ١٩١ .

لَحِجَّتْ عَيْنُهُ : ٢ : ٩٩ ، ١١٠ ، ٣ : ١٣٤ .

لَحِيهِ وَلِحَى : ٣ : ٨٢ .

لَحْيَانِيٌّ : ٣ : ١٤٤ .

أَلَدٌ : ١ : ٢٠٢ ، ٢٤٤ .

لِسَانٌ وَأَلْسُنٌ وَأَلْسِنَةٌ : ٢ : ٢٠٤ .

لِطْلِيطٌ : ١ : ٦٦ .

لُغَيْزِيٌّ : ٢ : ٢٦٢ .

لَقِيمٌ : ٢ : ١١٠ ، ١٢٥ .

لُكْعٌ : ٣ : ٣٢٣ ، ٣٨١ ، ٤ : ٢٣٧ .

مَلَامَحٌ : ٣ : ٨١ .

قَرْنُ أَلْوَى وَقَرُونٌ لِيٍّ : ١ : ١٨٢ .

لِيَالِيٌّ جَمْعٌ لَيْلَةٌ : ٣ : ٨١ .

م

مِثْرَةٌ ، وَمِثْرٌ : ١ : ١٥٦ .

مَنْجَنِيْقٌ : ١ : ٥٩ .

- مِدَادٌ وَأَمْدَةٌ : ٢ : ٢٠٦ .
- مِدَارَى : ٤ : ٢٥٣ .
- مِذْيَةٌ ، وَقَالُوا : مِذْيَةٌ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَمِذْيٌ :
- ٢ : ١٩٤ ، ٣ : ٨٢ .
- مِذْلٌ وَمِذِيلٌ : ٢ : ١١٦ .
- مُرَّانٌ : ٣ : ٣٣٧ .
- مَسَاسِيسٌ : ٣ : ٣٦٨ .
- مَعَدَّةٌ : ١ : ٢٠٣ .
- مِعْرَى : ١ : ١٦٨ ، ٢٥٨ ، ٢٦٠ ، ٢٥٩ ، ٣ : ٤٥ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ، ٣٣٨ ، ٣٨٥ .
- مِغَى : ١ : ١١٨ .
- مَلَكُوتٌ : ١ : ٦٠ .
- مَنَّا : ٣ : ٥٦ .
- مَه : ٢ : ٣ .
- مَهْدَدٌ : ١ : ٢٠٤ ، ٢٤٤ .
- رَجُلٌ مَالٌ : ١ : ١٩٩ .
- ابن ماء : ٤ : ٤٥ ، ٣٢٠ .
- ن
- نَامٌ : ٢ : ١١٢ .
- نَابِلٌ : ٣ : ١٦٢ .
- النَّجْمُ : ٣ : ٣٨٢ .
- النَّجَاءُكُ : ٣ : ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢٧٩ .
- نِخْيٌ : ٣ : ١٣٧ .
- نَخْوَرِشٌ : ١ : ٦٨ .
- مُنْخُلٌ : ١ : ٢٠٩ ، ٢١٦ .
- نُدُسٌ : ٤ : ٥٤ .
- نَدَى الْقَوْمِ : ٣ : ٨١ .
- نَرَجِسٌ أَنْظَرُ ( رَجَس ) :
- النَّزْوَانُ : ١ : ٢٦٠ .
- نَاشِبٌ : ٣ : ١٦٢ .
- نَنْضُبٌ : ٣ : ٣١٠ .
- نَضُوٌ : ١ : ٥٣ .
- نَغْرٌ وَنِغْرَانٌ : ١ : ٢٠٣ ، ٢٣٣ ، ٣٧٩ ، ٣٢٣ .
- نُغْلٌ : ١ : ٢٠٩ ، ٢١٦ .
- النُّفَاضُ : ٣ : ٨٦ .
- النُّقَازُ : ٣ : ٨٦ .
- نُقْضٌ : ١ : ٥٣ .
- نُكَّةٌ : ١ : ٧٠ .
- نَهَسَرٌ : ٣ : ٣١٧ .
- نَهْشَلٌ : ١ : ٦٦ ، ٣ : ٣١٧ .
- النُّوُورُ ، وَالنَّوُورُ : ١ : ١٠٣ .
- ه
- هَبَعَ وَأَهْبَاعٌ : ٢ : ٢٠٤ .
- هَبِيٌّ ، وَهَبِيَّةٌ : ١ : ٢٠٤ .
- هَجْرَعٌ : ١ : ٦٦ ، ٢٥٦ ، ٢ : ١٠٧ ، ١٠٨ .
- ٣ : ٣٣٨ .
- هَجَانٌ : ٢ : ٢٠٥ .
- هُدَيْدٌ ، وَهُدَايِدٌ : ١ : ٦٧ .
- هَرَبِعٌ لَمْ تَذْكُرْهُ كَتَبَ اللُّغَةَ : ٢ : ١٠٧ .
- هَرَاوَةٌ ، وَهَرَاوَى : ١ : ١٤٠ .

وَشَاح : ١ : ٢٩٤ .

وَعَوَّة : ١ : ١٠٩ .

تَيْفُور : ١ : ٦٣ .

تُكَلَّة : ١ : ٦٣ .

أَنْلَج : ١ : ٩١ .

وَيْب : ١ : ٢٢٢ .

وَيْح : ٢ : ٢٢٢ .

وَيْس : ١ : ٢٢٢ .

وَيْل : ١ : ٢٢٢ .

وَيْهَا : ٣ : ١٨٠ .

ى

أَيْدَع : ٢ : ٢١٦ ، ٣ : ٣١٥ .

يَعَرَّ الْجَدَى : ١ : ٩٢ .

يَفْعَة : ٢ : ١٥٧ .

هَلْبَاجَة : ٢ : ٢٦٠ .

هَمَلَجَ يَهْمَلِجُ : ١ : ٢٥٦ ، ٢ : ٨٩ ، ٩٥ .

١٠٧ .

أَهْوَنَاء : ١ : ١٣٣ .

و

تَوَّام : ٣ : ٣١٧ .

مُتَّيْم : ٣ : ٦٣ .

تَنْتَرَى : ٣ : ٣٣٨ ، ٣٨٥ .

تُجَاه : ١ : ٦٣ ، ٩١ ، ٢ : ٣٢١ .

وَحَوْحَة : ١ : ١٠٩ .

تُخْمَة : ١ : ٦٣ ، ٩١ ، ٢ : ٣٢١ .

وَرْد ، وُورْد : ٢ : ٢٠٢ ، ٢١٩ .

وُرْقَة وَأَرْقَة : ١ : ٦٣ .

وَرَل ، وورلان : ٢ : ٢٠٠ .



# الأمثال والشعر





أَحَقُّ الْخَيْلِ بِالرَّكْضِ الْمُعَارُ : ٤ : ١٠ .

أَسْرَى مِنْ قُنْفُذٍ : ٤ : ١٠١ .

أَصْبَحَ لَيْلُ : ٤ : ٢٦١ .

أَضْرَطَّا وَأَنْتَ الْأَعْلَى : ٤ : ٢٦١ .

أَطْرَى فَإِنَّكَ نَاعِلَةٌ : ٢ : ١٤٥ .

أَطْرَقَ كَرًّا إِنَّ النِّعَامَ فِي الْقَرْيِ : ٤ : ٢٦١ .

إِفْتَدَى مَخْنُوقٌ : ٤ : ٢٦١ .

اقْصِدْ بِذَرْعِكَ : ٢ : ٣٢٣ .

الصِّيفُ ضِيَعَتِ اللَّيْنُ : ٢ : ١٤٥ .

الْلَّيْلُ طَوِيلٌ وَأَنْتَ مُقَمَّرٌ : ٤ : ٢٦١ .

إِنَّ الْفُكَاهَةَ مَقْمُودَةٌ إِلَى الْأَذَى : ١ : ١٠٨ .

إِنَّ مَعَ الْيَوْمِ أَخَاهُ غَدًا : ٢ : ٢٣٨ .

إِنَّمَا يَجْزِي الْفَقِي لَيْسَ الْجَمَلُ : ٤ : ٤١٠ .

أَهْلَكَ وَاللَّيْلُ : ٣ : ٢١٥ .

بِالْمِ مَا تُخْتَنِنُهُ : ٣ : ١٥ .

بَعِينَ مَا أَرَيْتَكَ : ٣ : ١٥ .

تَفَرَّقُوا أَيْدَى سَبَا : ٤ : ٢٥ .

جَاءَ يَنْقُضُ بِذَرْوَيْهِ : ٣ : ٤٠ .

١٦٤ - ١٦٣ : ٢ : ١٩١ : ١

رَأْسُكَ وَالسِّيفُ : ٣ : ٢١٥ .

تَتَى تَذُوبُ الْعَطْبَةِ : ٤ : ١٦٩ .

عَسَى الْغَرِيرُ أَبْوَسًا : ٣ : ٧٠ - ٧٢ .

- عليه رَجُلًا لَيْسَنِي : ٣ : ٢٨٠ .
- غَلِقَتِ الرِّهَانُ بِمَا فِيهَا : ٢ : ٢٠٢ .
- قَضِيَّةٌ وَلَا أَبَا حَسَنِ لَهَا : ٤ : ٣٦٢ ، ٣٦٣ .
- كَادَ الْعُرُوسُ يَكُونُ أَمِيرًا : ٣ : ٧٤ .
- كَادَ النِّعَامُ يَطِيرُ : ٣ : ٧٤ .
- لَا يُقَدِّمُ لِي بِالشَّيْءِ : ٢ : ١٣٨ .
- لِكُلِّ فِرْعَوْنَ مُوسَى : ٤ : ٣٦٣ .
- لَوْ غَيْرُ ذَاتِ سِوَارٍ لَطَمَنِي : ٣ : ٧٧ .
- مَازِ رَأْسِكَ وَالسَّيْفِ : ٣ : ٢١٥ .
- مَا كُلُّ بَيْضَاءٍ شَحْمَةٌ ، وَلَا سُودَاءُ تَمْرَةٌ : ٤ : ١٩٥ .
- مَا مُسِيءٌ مِنْ أَعْتَبَ : ٤ : ١٩٠ .
- هَالِكٌ فِي الْهَوَالِكِ : ٢ : ٢١٩ .
- وَرَاءَكَ أَوْسَعُ لَكَ : ٣ : ٢٥ .
- قَالَتِ الْأَرْبُ : يَا أَبَا الْحِجْلِ ، فَقَالَ : سَمِعَا دَعَوْتَ .
- قَالَتْ : أَتَيْنَاكَ لِنَخْتَصِمَ إِلَيْكَ . قَالَ : عَادِلًا حَكَمْتُمَا .
- قَالَتْ : فَاخْرَجْ إِلَيْنَا . قَالَ : فِي بَيْتِهِ يُوتَى الْحَكْمُ .
- قَالَتْ : إِنِّي وَجَدْتُ تَمْرَةً . قَالَ : حُلُوةٌ فَكَلِيلُهَا .
- قَالَتْ : فَاخْتَسَلَهَا الثَّعْلَبُ . قَالَ : لِنَفْسِهِ بَغْيُ الْخَيْرِ .
- قَالَتْ : فَلَطَمْتُهُ . قَالَ : بِحَقِّكَ أَخَذْتَ .
- قَالَتْ : فَلَطَمَنِي . قَالَ : حُرٌّ أَنْتَصِرَ .
- قَالَتْ : فَاقْضِ بَيْنَنَا . قَالَ : قَدْ قَضَيْتَ : ٤ : ١٠٢ .

## الشعر

ليت شعري وأين مني ليت إن لنا وإن لواء عناء

١ : ٢٣٥ ، ٤٠ : ٤٣ ، ٣٢

ألم أك جاركم ويكون بيني وبينكم المودة والإخاء

٢ : ٢٧

فمن يهجو رسول الله منكم ويمدحه وينصره سواء

٢ : ١٣٧

إذا عاش الفتى مائتين عاما فقد ذهب اللذاذة والفتاء

٢ : ١٦٩

كان سلافة من بيت راس يكون مزاجها غسل وماء

٤ : ٩٢

على أنيابها أو طعم غص من التفاح هصره اجتناء

٤ : ٩٢

ب

لكل دهر قد لبست أثوبا حتى اكتسى الرأس قناعا أشيبا

١ : ٢٩ ، ١٣٢ ، ٢٠ : ١٩٩

وما له من مجد تليد وما له من الريح فضل لا الجنوب ولا الصبا

١ : ٣٨ ، ٢٦٦

ألم تعلم مسرحي القوافي فلا عيابهن ولا اجتلابا

١ : ٧٥ ، ٢ : ١٢١

فغص الطرف إنك من نمير فلا كعبا بلغت ولا كلابا

١ : ١٨٥

أقلّي اللوم عاذل والعتابا وقولي - إن أصبت - لقد أصابا

١ : ٢٤٠

ومن يغترب عن قومه لا يزل يرى مصارع مظلوم مجرا ومسحبا

وتدفن منه الصالحات وإن يُسيء يكن ما أساء النار في رأس كبكببا

٢ : ٢٢

في ليلة من جمادى ذات أندية ما يُبصر الكلب من ظلماتها الطنبا

٣ : ٨١

ليت هذا اندهرَ شَهْرُ لا نرى فيه عَرِيباً  
ليس إِيَّاي وإِيَّاكَ ولا نخشى رَقِيباً  
٩٨ : ٣

لن تراها وإن تأملتَ إلّا ولها في مفارق الرأس طيباً  
٢٨٤ : ٣

إنّ لها مرْكناً إِرْزَبّاً كأنّه جبهةٌ ذَرَى حَبّاً  
٩ : ٤

يا عجباً لقد رأيت عجباً حمار قَبَانٍ يسوق أَرْنَباً  
٤٤ : ٤

فما قومي بثعلبةَ بن سعد ولا بعزارة الشعرى الرقابا  
١٦١ : ٤

فذاك رَحْمٌ لا يُبَالَى السبا الحزْنُ بابا والعقور كَلْباً  
١٦٢ : ٤

يا للرجال ليوم الأربعاء أَمَا ينفكُّ يبعثُ لى بعد النهى طَرَباً  
١٥٦ : ٤

لكن شاقه أن قيل ذا رَجَبٌ يا ليت عدّة حول كلّ رجبا  
٢٥٦ : ٤

جارية من قيس بن ثعلبة كريمة أحوالها والعصبة  
٣١٥ : ٢

لا بارك الله في الغواني هل يُضْبَحُنْ إلّا لهنّ مَطْلَبٌ  
٣٥٤ : ٣ . ١٤٢ : ١

وجدنا لكم في آل حاميم آية تأولها منّا تقى ومُعَرِبٌ  
٣٥٦ : ٣ . ٢٣٨ : ١

اردد حمارك لاتنزع سويته إذن يردّ وقيد العير مكروب  
١٠ : ٢

تَرَادَى عَلَى دَمَنِ الْحِيَاضِ فَإِنْ تَعَفَّ فَإِنَّ الْمُنْدَى رَحْلَةً فَرُكُوبُ

٣٩ : ٢

حَتَّى إِذَا امْتَلَأَتْ بِطُونُكُمْ وَرَأَيْتُمُو أَبْنَاءَكُمْ شَبَّوْا  
وَقَلْبَتُمْ ظَهَرَ الْمَجْنُّ لَنَا إِنَّ الْغَدُورَ الْفَاحِشَ الْخَبُّ

٨١ : ٢

بِهَا جِيفَ الْحَسْرَى فَأَمَّا عَظَامُهَا فَبَيْضٌ وَأَمَّا جِلْدُهَا فَصَلِيبٌ

١٧٣ : ٢

تَمَزَّزَتْهَا وَالِدِيكَ يُدْعُو صَبَاحَهُ إِذَا مَا بَنُو نَعَشٍ دَنَوْا فَتَصَوَّبُوا

٢٢٦ : ٢

وَحَبَّرْتَنِي أَنَّمَا الْمَوْتُ بِالْقُرَى فَكَيْفَ وَهَاتَا هَضْبَةً وَقَلِيبٌ

٢٨٨ : ٢ ، ٤ : ٢٧٧

وَلَقَدْ طَعَنْتُ أَبَا عُيَيْنَةَ طَعْنَةً جَرَمَتْ فِزَارَةً بَعْدَهَا أَنْ يَغْضَبُوا

٣٥٢ : ٢

أَتَهَجَّرُ لَيْلِي لِلْفِرَاقِ حَبِيبُهَا وَمَا كَانَ نَفْسًا بِالْفِرَاقِ تَطْيِبُ

٣٦ : ٣٧

عَسَى الْكَرْبُ الَّذِي أَمْسَيْتَ فِيهِ يَكُونُ وَرَاءَهُ فَرَجٌ قَرِيبٌ

٧٠ : ٣

وَلَسْتُ بِنَحْوَى يَلُوكَ لِسَانَهُ وَلَكِنْ سَلِيقِي أَقُولُ فَأُعْرَبُ

١٤٣ : ٣

إِيَّاكَ إِيَّاكَ الْمَرَاءَ فَإِنَّهُ إِلَى الشَّرِّ دَعَاءٌ وَلِلشَّرِّ جَالِبٌ

٣ : ٢١٣

وَبِالسَّهْبِ مِيحُونَ النَّقِيبَةَ قَوْلُهُ لِلتَّمَسِ الْمَعْرُوفِ : أَهْلٌ وَمَرْحَبٌ

٣ : ٢١٩

كَذِبْتُمْ ، وَبَيْتَ اللَّهِ لَا تَنْكَحُونَهَا بَنِي شَابٍ قَرْنَاهَا تَصْرُ وَتَحْلُبُ

٤ : ٩ ، ٢٢٦

فدى لبني ذهل بن شيبان ناقتي إذا كان يوم ذو كواكب أَشْهَبُ

٩٦ : ٤

هذا - لعمركم - الصغارُ بعينه لا أمُّ لي إن كان ذاك ولا أبُ

٣٧١ : ٤

وما لي إِلَّا آلَ أَحْمَدَ تَبِيعَةً وما لي إِلَّا مَشْعَبَ الْحَقِّ مَشْعَبُ

٣٩٨ : ٤

كَأَنَّكَ لَمْ تَذْبَحْ لِأَهْلِكَ نَعْمَةً فَيَصْبَحُ مُلْقًى بِالْفَنَاءِ إِهَابُهَا

١٨ : ٢

فإِنِّي امرؤٌ من عُصْبَةِ خِنْدِفِيَّةٍ أَبْتُ لِلْأَعَادَى أَنْ تَذِيخَ رِقَابُهَا

١٩٩ : ٤

ومن يك مولاهما الغريب وجارها فَأَنْتَ أَخُوها دِينِيَّةٌ وَنَسِيبُهَا

٣٠٣ : ٤

في ليلةٍ لا نرى بها أَحَدًا يَحْكِي عَلَيْنَا إِلَّا كَوَاكِبُهَا

٤٠٢ : ٤

وهو إذا الحرب هفا عقابه مَرْجَمٌ حَرْبٌ تَلْتَقَى حِرَابُهُ

٢٤٠ : ٢

أَقَاتِلْ حَتَّى لَا أَرَى لِي مَقَاتِلًا وَأَنْجُو إِذَا غَمَّ الْجَبَانُ مِنَ الْكَرْبِ

٧٥ : ١

إِنَّ السِّیُوفَ غَدَوُهَا وَرَوَّاحُهَا تَرَكْتَ هَوَازِنَ مِثْلِ قَرْنِ الْأَعْضَبِ

١٠٣ : ١

سَالَتْ هَذِيلَ رَسُولُ اللَّهِ فَاحْشَةُ ضَلَّتْ هَذِيلَ بِمَا قَالَتْ وَلَمْ تُصِيبِ

١٦٧ : ١

أَمَرْتُكَ الْخَيْرَ فَافْعَلْ مَا أَمَرْتُ بِهِ فَقَدْ تَرَكْتُكَ ذَا مَالٍ وَذَا نَسَبٍ

٣٣١ ، ٣٢١ ، ٨٦ ، ٣٦ : ٢

إِذَا قَصُرَتْ أَسْيَافُنَا كَانَ وَصْلُهَا خَطَانَا إِلَى أَعْدَائِنَا فَتَضَارِبِ

٥٧ : ٢

أَمَّا الْقِتَالُ لِقِتَالٍ لَدَيْكُمْ وَلَكِنْ سِيرًا فِي عِرَاضِ الْمَوَاكِبِ

٧١ : ٢

وَمِنَّا لَقَيْطٌ وَابْنَاهُ وَحَاجِبٌ مُؤَرَّثٌ نِيرَانِ الْمَكَارِمِ لَا الْمُخْبِي

٩٣ : ٢

تَدَلَّتْ عَلَى حَصٍّ ظِمَاءٍ كَأَنَّهَا كِرَاتٌ غَلَامٍ فِي كِسَاءٍ مُؤَرَّثٍ

٩٨ : ٢

قُدَيْدِيَّةُ التَّجْرِبِ وَالْحِلْمِ إِنِّي أَرَى غَفَلَاتِ الْعَيْشِ قَبْلَ التَّجَارِبِ

٤١ : ٢ ، ٢٧٣ : ٤

كَأَنَّمَا عَطِيَّةُ بَنِ كَعْبٍ ظَعِينَةٌ وَاقِفَةٌ فِي رَكْبٍ

تَرْجَحُ أَلْيَاهُ ارْتِجَاجُ الْوُطْبِ

٤١ : ٣

عَسَى اللَّهُ يَغْنَى عَنْ بِلَادِ ابْنِ قَادِرٍ بِمَنْهَمِرِ جَوْنِ الرِّبَابِ سَكُوبٍ

٦٩ ، ٤٨ : ٣

يَوْمَانِ : يَوْمٌ مَقَامَاتٍ وَأَنْدِيَّةٌ وَيَوْمٌ سِيرٍ إِلَى الْأَعْدَاءِ تَأْوِيْبٍ

٨٢ : ٣

وَكَيْفَ تُوَاصِلُ مَنْ أَصْبَحَتْ خِلَالَتُهُ كَأَنِّي مَرْحَبٍ

٢٣١ : ٣

لَمْ تَتَلَفَّعْ بِفَضْلِ مِثْرَهَا دَعْدٌ وَلَمْ تُغْدَ دَعْدٌ فِي الْعَلْبِ

٣٥٠ : ٣

أَصْحَتْ كِرَاعُ الْغَمِيمِ مَوْحِشَةٌ بَعْدَ الَّذِي قَدْ مَضَى مِنَ الْحَقْبِ

٣٦٦ : ٣

وَكَمَتَا مَدْمَاءَةً كَأَنَّ مَتُونَهَا جَرَى فَوْقَهَا وَاسْتَشْعَرَتْ لَوْنُ مَذْهَبٍ

٧٥ : ٤

يَا ابْنَ أُمِّي وَلَوْ شَهِدْتُكَ إِذْ تَدْعُو تَمِيمًا وَأَنْتَ غَيْرُ مُجَابٍ

٢٥٠ : ٤

يَبْكِيكَ نَاءٌ بَعِيدُ الدَّارِ مَغْتَرِبُ    يَا لَكَهَوْلٍ وَلِلشَّبَانِ لِلْعَجَبِ

٢٥٦ : ٤

بَنُو عَمِّهِ دُنْيَا وَعَمْرُو بْنُ عَامِرٍ    أَوْلَئِكَ قَوْمٌ بِأَسْهَمٍ غَيْرُ كَاذِبٍ

٣٠٣ : ٤

لَيْسَ بَيْنِي وَبَيْنَ قَيْسٍ عَنَابٌ    غَيْرُ طَعْنِ الْكَلِيِّ وَضَرْبِ الرِّقَابِ

٤١٣ : ٤

ت

يَا قَوْمٌ قَدْ حَوَقْتُ أَوْ دَنَوْتُ    وَبَعْضُ حَيْقَالِ الرِّجَالِ الْمَوْتُ

٩٦ : ٢

رَبِّمَا أَوْفَيْتَ فِي عِلْمٍ تَرْفَعُنْ ثَوْبِي شِمَالَاتُ

١٥ : ٣

أَلَا يَا لَيْتَنِي وَالْمَرْءُ مَيِّتٌ    وَمَا يُغْنِي مِنَ الْحَدَثَانِ لَيْتٌ

٣٣ : ٤

نَضَرَ اللَّهُ أَعْظَمًا دَفَنُوهَا    بِسَجِسْتَانَ طَلْحَةَ الطَّلَحَاتِ

٧ : ٤ ، ١٨٨ : ٢

بَعْدَ اللَّتْيَا وَاللَّتْيَا وَالَّتِي    إِذَا عَلَتْهَا أَنْفُسٌ تَرَدَّتْ

٢٨٩ : ٢

وَكُنْتُ كَذَى رَجُلَيْنِ : رَجُلٌ صَحِيحَةٌ    وَرَجُلٌ رَمَى فِيهَا الزَّمَانَ فَشَلَّتْ

٢٩٠ : ٤

بَنِيَّتِي    سَيِّدَةَ    الْبَنَاتِ    عَيْشِي وَلَا نَأْمَنُ أَنْ تَدَارِي

٤٣ : ٣

أَفَى الْوَلَائِمِ أَوْلَادًا لَوَاحِدَةً    وَفِي الْعِيَادَةِ أَوْلَادًا لَعَلَّاتٍ

٢٦٥ : ٣

مَنْ كَانَ أَسْرَعَ فِي تَفَرُّقٍ فَالْجُ    فَلَبِوْهُ جَرَبَتْ مَعًا وَأَغْدَتْ

إِلَّا كَنَاشِرَةً الَّتِي ضَيَعَتْ    كَالْغَصَنِ فِي غُلُوَائِهِ الْمُتَنَبِّتِ

٤١٦ : ٤



## ج

مَتَى تَأْتُنَا تَلْمَ بِنَا فِي دِيَارِنَا تَجِدُ حَطْبًا جَزَلًا وَنَارًا تَأْجَجَا

٦٦ : ١

مَنْ كَانَ ذَا شَكٍّ فَهَذَا فُلْجٌ مَاءٌ رَوَاءَ وَطَرِيقٍ نَهْجٌ

٣٥٩ : ٣

وَكُنْتُ أَذَلَّ مِنْ وَتَدٍ بِقَاعٍ يُشْجَعُ رَأْسُهُ بِالْفَهْرِ وَاجِي

١٦٦ : ١

أَمَّا النَّهَارُ فِي قَيْدٍ وَسُلْسَلَةٍ وَاللَّيْلُ فِي جَوْفٍ مَنْحُوتٍ مِنَ السَّاجِ

٣٣١ : ٤

كَأَنَّ أَصْوَاتَ مَنْ يُغَالَهُنَّ بِنَا أَوَاخِرَ الْمَيْسِ أَصْوَاتَ الْفَرَارِيحِ

٣٧٦ : ٤

## ح

يَا نَاقُ سِيرِي عَنَّا فَسِيحًا إِلَى سَلْيَانٍ فَنَسْتَرِيحَا

١٤ : ٢

سَأَتْرُكُ مَنْزِلِي لَبْنِي تَمِيمٍ وَالْحَقُّ بِالْعِرَاقِ فَأَسْتَرِيحَا

٢٤ : ٢

يَا لَيْتَ زَوْجَكَ قَدْ غَدَا مُتَقَلِّدًا سَيْفًا وَرُمْحًا

٥١ : ٢

بَعِيدَ الْغَزَاةِ فَمَا إِنْ يَزَا لَ مَطْمَرًا طَرَتَاهُ طَلِيحَا

١٤٧ : ٢

وَقُلْتُ نَصِيحًا مِنْ أَخٍ تَنْصَحَا قَدْ كَادَ يَخْشَى قَلْبُهُ أَنْ يَقْرَحَا

٧٥ : ٣

رَبْعَ عَفَاةِ الدَّهْرِ طَوْلًا فَانْمَحَى قَدْ كَادَ مِنْ طَوْلِ الْبَلَى أَنْ يَمْصَحَا

٧٥ : ٣

إِنِّي لَأُمَدِّحُكُمْ وَأَعْلَمُ أَنَّهُ سَيَانٍ عِنْدَكَ مِنْ يَغْشَى وَيَنْصَحُ

١٣٧ : ٢

هَلِ الدَّهْرُ إِلَّا تَارَتَانِ فَمِنْهُمَا أَمُوتُ وَأُخْرَى أَبْتَغِي الْعَيْشَ أَكْذَحُ

١٣٨ : ٢

لِيُبْنِكَ يَزِيدُ ضَارِعٌ لَخَصُومَةٍ وَمُخْتَبِطٌ. مِمَّا تُطِيحُ الطَّوَائِحُ

٢٨٢ ، ٢٧١ : ٣

سِوَاءُ عَلَيْكَ الْيَوْمَ أَنْصَاعَتِ النَّوَى بِخِرْقَاءِ أُمِّ أَنْحَى لَكَ السِّيفُ ذَابِحُ

٢٩٨ : ٣

تَقُولُ الْعَاذِلَاتُ أَكَلَّ يَوْمَ لِرَجُلَةٍ مَالِكٍ عَنُقُ شِحَاحُ

كَذَلِكَ يُقْتَلُونَ مَعِيَ وَيَوْمًا أَؤُوبُ بِهِمْ وَهُمْ شُعْتُ طِلَاحُ

١٩٩ : ٤

يَا بؤْسَ لِلْحَرْبِ الَّتِي وَضَعْتَ أَرَاهُطَ. فَاسْتَرَا حُوا

٢٥٣ : ٤

مَنْ صَدَّ عَنْ نِيرَانِهَا فَنَأْنَا ابْنَ قَيْسٍ لَا بَرَا حُ

٣٦٠ : ٤

وَرَدَ جَازَرَهُمْ حَرْفًا مَصْرَمَةً وَلَا كَرِيمٍ مِنَ الْوَلَدَانِ مَضْبُوحُ

٣٧٠ : ٤

أَلَسْتُمْ خَيْرَ مَنْ رَكِبَ الْمَطَايَا وَأَنْدَى الْعَالَمِينَ بِطُونِ رَا حِ

٢٩٢ : ٣

يَا لِقَوْمِي مِنَ اللَّيْهِ وَالْمَسَاعِي ؟ يَا لِقَوْمِي مِنَ اللَّيْلِ وَالسَّاحِ ؟

يَا لِعَطَافِنَا وَيَا لِرِيَّاحِ وَأَبَى الْحَشْرِجِ الْفَقِي الْوَصَّاحِ

٢٥٧ : ٤

يا حكم بن المنذر بن الجارود سرادق المجد عليك تَمْلُؤُ

٢٣٢ : ٤

حَتَّى يُقِيدَكَ مِنْ رَبْنِيهِ رَهِينَةً نَعِشْ وَيَرْهَنْكَ السَّمَاءُ الْفَرْقَدَا

٢٢٧ : ٢

آلَيْتَ لَا نَعْطِيهِ مِنْ أَبْنَائِنَا رُهْنًا فَيُفْسِدَهُمْ كَمَنْ قَدْ أَفْسَدَا

٤١٨ : ٤ ، ٢٢٧ : ٢

مَعَاوَى إِنَّنَا بَشَرٌ فَاسْجَحْ فَلَسْنَا بِالْجِبَالِ وَلَا الْحَدِيدَا

٣٧١ ، ١١٢ : ٤ ، ٢٨١ : ٣ ، ٣٣٨ : ٢

أَدِيرُوهَا بَنِي حَرْبٍ عَلَيْكُمْ وَلَا تَرْمُوا بِهَا الْغُرُضَ الْبَعِيدَا

٣٣٨ : ٢

أَفْنَى عَرَائِكُهَا وَخَدَّدَ أَحْمَهَا أَنْ لَا تَذُوقُ مَعَ الشَّكَاثِمِ عُودَا

٨ : ٣

إِذَا رَكِبْتُ فَاجْعَلَانِي وَسْطًا إِنِّي كَبِيرٌ لَا أَطِيقُ الْعُذْرَا

٢١٨ : ١

تَزُودُ مِثْلَ زَادِ أَبِيكَ زَادَا فَنَعَمْ الزَادُ زَادُ أَبِيكَ زَادَا

١٥٠ : ٢

فِيَاكَ وَالْمِيتَاتِ لَا تَقْرِبْنَهَا وَلَا تَأْخُذْ سَهْمَا حَدِيدَا لِتَفْصِدَا

وَذَا النِّصَبِ الْمَنْصُوبِ لَا تَنْسِكْنَهُ وَلَا تَعْبُدِ الْأَوْثَانَ وَاللَّهُ فَاعْبُدَا

١٢ : ٣

رَأَيْتَ الْغَنَى وَالْفَقِيرَ كَايَهُمَا إِلَى الْمَوْتِ يَأْتِي الْمَوْتُ لِلْكَلِّ مُعِيدَا

٢٤٣ : ٣

رَأَيْتَ اللَّهَ أَكْبَرَ كُلِّ شَيْءٍ مُحَاوَلَةً وَأَكْثَرَهُمْ جُنُودَا

٩٧ : ٤

قَنَافِدُ هَذَا جَوْنٌ حَوْلَ بَيْوتِهِمْ بَمَا كَانَ إِيَّاهُمْ عَطْفٌ عَوْدًا

١٠١ : ٤

أَلَا حَتَّى نَدْمَانِي عُمِيرُ بْنُ عَامِرٍ إِذَا مَا تَلَقَيْنَا مِنْ الْيَوْمِ أَوْغَدًا

١١٢ : ٤ ، ١٥٤

فَمَا كَعَبُ بْنُ مَامَةَ وَابْنُ سُمَيْدَى بِأَجُودٍ مِنْكَ يَا عَمْرُ الْجَوَادَا

٢٠٨ : ٤

أَلَا أَتَيْهَذَا السَّائِلِي أَيْنَ يَمُمْتُ فَإِنَّ لَهَا فِي أَهْلِ يَثْرِبٍ مَوْعِدًا

٢٥٩ : ٤

هَنِيئًا لَكَ الْعِيدُ الَّذِي أَنْتَ عِيدُهُ وَعِيدٌ لِمَنْ سَمَّى وَضَحَى وَعِيدًا

٣١٢ : ٤

إِلَّا كَخَارِجَةِ الْمَكْلَفِ نَفْسَهُ وَابْنِي قَيْصِصَةَ أَنْ أَغِيبَ وَيَشْهَدَا

٤١٨ : ٤

إِنْ يَأْتِيَاكَ بِرَهْنِهِمْ فَهَمَا إِذَنْ جَهْدًا وَحَقٌّ لَخَائِفٍ أَنْ يَجْهَدَا

٤١٨ : ٤

وَعَلِمْتُ حَتَّى مَا أَسْأَلُ وَاحِدًا عَنْ عِلْمٍ وَاحِدَةٍ لَكِي أَرْدَادَهَا

٣٠٢ : ٣

غَلَبَ الْمَسَامِيحَ الْوَلِيدُ سَمَاحَةً وَكَفَى قَرِيشَ الْمُعْضَلَاتِ وَسَادَهَا

٣٦٢ - ٣٦٣ : ٣

وَإِنْ قَالَ مَوْلَاهُمْ عَلَى جُلٍّ حَادِثٍ مِنَ الدَّهْرِ رَدُّوا فَضْلَ أَحْلَامِكُمْ رَدُّوا

٢٧٠ : ١

أَتَانِي أَنَّهُمْ مَرْقُونٌ عَرَضِي جِحَاشُ الْكِرْمَلِينَ لَهُمْ قَدِيدٌ

١١٦ : ٢

أَخَالِدُ قَدْ عَلَقْتُكَ بَعْدَ هِنْدٍ فَشَيْبَتِي الْخَوَالِدُ وَالْهُنُودُ

٢٢٣ : ٢

سبحانه ثمّ سبحانا نعوذ به وقبلنا سبح الجردى والجمد

٢١٧ : ٣

ولكنّما أهلى بوايد أنيسه [ ذئاب تبغى الناس مثنى وموحد

٣٨١ : ٣

ولو أنّه إذ كان ما حمّ واقعا بجانب من يخفى ومن يتودّد

٣٨١ : ٣

مقدمة قزّا كأنّ رقابها رقاب بنات الماء أفزعها الرعا

٣٢٠ ، ٤٦ : ٤

ألا أيّهذا المنزل الدارس الذى كأنك لم يعهد بك الحى عاهد

٢٥٩ ، ٢١٩ : ٤

عزمت على إقامة ذى صباح لأمر ما يسود من يسود

٣٤٥ : ٤

فقد مات شماخ ومات مزرد وأى كريم لا أباك يخلد

٣٧٥ : ٤

أبنى لبىنى لستم بيد إلا يدا ليست لها عضد

٤٢١ : ٤

سبتنى بعينى جوذر وشطّ ربرب وصدر كفائور اللجين وجيد

٢٨١ : ٣

أسود شرى لاقت أسود خفيّة تساقط على لوح دماء الأساود

٢٢٨ : ٢

با ويح أنصار النبى ورهطه بعد المغيب فى سواء الملحد

٢٧٤ : ٢

وقاء ما معية من أبيه لمن أوفى بعهد أو بعقد

٢٨٤ : ٢

عَمَرْتُكَ اللَّهُ الْعَلِيُّ فَإِنِّي أَلُوِي عَلَيْكَ لَوَانُ لَبَّكَ يَهْتَدِي

٣٢٩ : ٢

فَهَبْهَا أُمَّةً ذَهَبَتْ ضِيَاعًا يَزِيدُ أَمِيرَهَا وَأَبُو يَزِيدِ

٣٣٨ : ٢

أَفَدَّ التَّرْحُلُ غَيْرَ أَنَّ رُكَابِنَا لَمَّا تَزُلُّ بِرَحَالِنَا وَكَأَنَّ قَدِ

٤٢ : ١

قَدْ أَتَرَكَ الْقِرْنَ مَصْفَرًّا أَنَامِلَهُ كَانَ أَثْوَابُهُ مُجَّتْ بِفِرْصَادِ

٤٣ : ١

طَافَ الْخِيَالُ عَلَيْنَا لَيْلَةَ الْوَادِي مِنْ آلِ أَسْمَاءَ لَمْ يَلْمِ بِمِعَادِ

٤٣ : ١

وَمَا سَبَقَ الْقَيْسِيُّ مِنْ ضَعْفِ حِيلَةٍ وَلَكِنْ طَفَتْ عِلْمَاءُ قَلْفَةِ خَالِدِ

٢٥١ : ١

مَتَى تَأْتَنِي أَصْبَحُكَ كَأَسَارَوِيَّةٍ وَإِنْ كُنْتُ عَنْهَا غَانِيَا فَاغْنِ وَازِدِدِ

٤٩ : ٢

تَرْفَعُ لِي خَنْدَفٌ وَاللَّهُ يَرْفَعُ لِي نَارًا إِذَا مَا خَبَتْ نِيرَانُهُمْ تَقْدِ

٥٦ : ٢

مَنْ يَكْدُنِي بِسَيِّئٍ كُنْتُ مِنْهُ كَالشَّجَا بَيْنَ حَلْقِهِ وَالْوَرِيدِ

٥٩ : ٢

مَتَى تَأْتَهُ تَعَثُّوْا إِلَى ضَرْءِ نَارِهِ تَجِدُ خَيْرَ نَارٍ عِنْدَهَا خَيْرَ مُوقِدِ

٦٥ : ٢

أَلَا أَيُّهَا الزَّاجِرِيُّ أَحْضِرِ الْوَعْيَ وَأَنْ أَشْهَدَ اللَّذَاتِ هَلْ أَنْتَ مُخْلَدِي

١٣٦ ، ٨٥ : ٢

لَثِيمٌ يَحْكُ قَفَا مَقْرِفٍ لَثِيمٌ مَآثِرُهُ قُعْدُدِ

١٤٧ : ٢

فِي خَمْسِ عَشْرَةٍ مِنْ جَمَادَى لَيْلَةٍ لَا أَسْتَطِيعُ عَلَى الْفَرَاشِ رُقَادِي

٥٥ : ٣

إِيَّاكَ أَنْتَ وَعَبْدُ الْمَسِيحِ أَنْ تَقْرِبَا قِبْلَةَ الْمَسْجِدِ

٢١٣ : ٣

سَوَاءٌ عَلَيْهِ أَيْ حِينَ أَتَيْتَهُ أَسَاعَةً نَحْسُ جُئْتَهُ أَمْ بِأَسْعَدِ

٢٨٨ : ٣

كَيْفَ الْقَرَارُ بِبَطْنِ مَكَّةَ بَعْدَ مَا هُمْ الَّذِينَ تَحِبُّ بِالْإِنْجَادِ  
أَمْ كَيْفَ صَبْرُكَ إِذْ ثَوَيْتَ مَعَ الْجَا سَقَمَا خِلَافَهُمْ وَسَقَمَكَ بَادِي

٢٩١ : ٣

عِلْمُ الْقِبَائِلِ مِنْ مَعْدٍ وَغَيْرِهَا أَنَّ الْجَوَادَ مُحَمَّدَ بْنَ عَطَارِدِ

٣٦٣ : ٣

وَذَكَرْتَ مِنْ لَبَنِ الْمَحْلُوقِ شَرِبَةً وَالْخَيْلُ تَعْدُو بِالصَّعِيدِ بَدَادِ

٣٧١ : ٣

وَنَابِغَةُ الْجَعْدِيِّ بِالرَّمْلِ بَيْتُهُ عَلَيْهِ صَفِيحٌ مِنْ تَرَابٍ مُنْضَدٍ

٣٨٣ : ٤ ، ٣٧٥ : ٣

رَدَتْ عَلَيْهِ أَقَاصِيهِ وَلَبَّدَهُ ضَرْبُ الْوَلِيدَةِ بِالْمَسْحَاةِ فِي الشَّادِ

٢١ : ٤

وَقَدْ عَلَتْنِي ذُرَاةُ بَادِي بَدَايَ وَرَثِيَّةُ تَنْهَضُ فِي تَشَدُّدِي

٢٧ : ٤

سَيَغْنِي أَبَا الْهِنْدِيِّ عَنْ وَطْبِ سَالِمٍ أَبَارِيقُ لَمْ يَظْلِقْ بِهَا وَضْرُ الزُّبْدِ

٤٧ : ٤

الضَّارِبُونَ عُمِيرًا عَنْ دِيَارِهِمْ بِالنَّثْلِ يَوْمَ عُمَيْرٍ ظَالِمٍ عَادِي

١٤٥ : ٤

إِنَّ الَّذِي حَازَتْ بِفُلْجٍ دَهَاوَهُمْ هُمْ الْقَوْمُ كُلُّ الْقَوْمِ يَا أُمَّ خَالِدِ

١٤٦ : ٤

يَا مَنْ رَأَى عَارِضًا أَكْفَكَفَهُ بَيْنَ ذِرَاعِي وَجْهَةِ الْأَسَدِ

٢٢٩ : ٤

يا ابن أُمِّي ويا شقيقَ نفسي أنتَ خلّيتني لدهرٍ شديدٍ

٢٥٠ : ٤

أنا ابن الذي سألت على الخذ عينه فردّت بكفّ المصطفى أيّنا ردّ

٢٩٤ : ٤

أرى الحاجات عند أبي خبيب نكدن ولا أُميّة في البلاد

٣٦٢ : ٤

أشُمُّ كأنّه رجل عبوس معاود جرأة وقت الهوادي

٣٧٧ : ٤

ولا أرى فاعلا في الناس يشبهه ولا أحاشي من الأقوام من أحد

٣٩٢ : ٤

وقفت فيها أصيلا أسائلها عيّت جوابا وما بالربع من أحد

إلا أوارى لآيا ما أبيّنها والنوى كالحوض بالمظلومة الجلد

٤١٤ : ٤

وُجِدَتْ - إذا اصطلحوا - خيرهم وزندك أثقب أزنّادها

١٩٦ : ٢

كان عينيه من الغور بعد الإني وعرق الغرور

قلتان في لحدى صفا منقور

١٠٣ : ١

وخطرت أيدي الكماة وخطر راي إذا أوردته الطعن صدر

١٥٣ : ١

وما منهما إلا يسرّ بنسبة تقرّبه مني وإن كان ذا نفر

١٣٩ : ٢

مالك عندي غير سهم وحجر وغير كبداء شديدة لوتر

\* جادت بكفى كان من أرمي البشر \*

١٣٩ : ٢



فَفِدَاءُ لَبْنِي قَيْسٍ عَلَى مَا أَصَابَ النَّاسَ مِنْ سُوءٍ وَضُرٍّ  
مَا أَقَلَّتْ قَدَمِي أَنَّهُمْ نَعِمَ السَّاعُونَ فِي الْأَمْرِ الْمُبِيرِ  
١٤٠ : ٢

وَعَرَّرْتَنِي وَزَعَمْتَ أَنَّكَ لَابِنٌ فِي الصَّيْفِ تَامِرٌ  
٥٨ : ٣

تَمِيمُ بْنُ مَرْءٍ وَأَنْشِيعَاهَا وَكُنْدَةٌ حَوْلَى جَمِيعَا صُبُرٍ  
٣٦٣ : ٣

إِلَّا عُلَالَةً أَوْ بُدَا هَمَّةَ قَارِحٍ نَهْدِ الْجُرَّارِ  
٢٢٨ : ٤

أَحَارِبِينَ عَمَرُوا كَأَنِّي خَمِرٌ وَيَعْدُو عَلَى الْمَرْءِ مَا يَأْتِمِرُ  
٢٣٤ : ٤

وَقَدْ رَابَنِي قَوْلُهَا : يَا هُنَا هـ - وَيَحْكُ - أَلْحَقْتُ شَرًّا بِشَرٍّ  
٢٣٦ ، ٢٣٥ : ٤

أَوْ مُعْبَرُ الظَّهْرِ يُنْبِئُ عَنْ وَلِيَّتِهِ مَا حَجَّ رَبُّهُ فِي الدُّنْيَا وَلَا اعْتَمَرَ  
٣٨ : ١

وَمَا أَلُومُ الْبَيْضَ إِلَّا تَسَخَّرَا لَمَّا رَأَيْنِ الشَّمْطَ الْقَفْنَدَرَا  
٤٧ : ١

أَنْعَتِ أَعْيَارَا رَعِينَ الْخَنْزَرَا أَنْعَتَهُنَّ آيِرَا وَكَمَرَا  
١٣٢ : ١

خَرِيعُ دَوَادِي فِي مَلْعَبٍ تَأَزَّرَ طَوْرًا وَتَلَقَّى الْإِزَارَا  
١٤٤ : ١

وَكُنَّا حَسْبَنَاهُمْ فَوَارِسَ كَهْمَسٍ حَيُّوا بَعْدَمَا مَاتُوا مِنَ الدَّهْرِ أَغْصُرَا  
١٨٢ : ١

أَحَوْلَى تَنْفُضِ اسْتِكَ مِذْرُوبِهَا لَتَقْتُلْنِي فَمَا أَنَا ذَا عُمَارَا  
١٩١ : ١

يُديان بيضاوان عند محلم قد تمنّاك أن تذلل وتُقهرًا

٢٣٢ : ١

فقلت له : لا تبك عينك إنما نحاول ملكا أو نمرت فنُعذرا

٢٨ : ٢

وإذا ما تشاء تبعث منها مغرب الشمس ناشطا مدعورا

٥٧ : ٢

يا صاحبي دنا المسير فسيرا لا كالعشية زائرا ومزورا

١٥٢ : ٢

كأنها درّة منعمة في نسوة كنّ قبلها دُررا

٢٠٨ : ٢

متى ما ترد يوما سفار تجد بها أديهم يرمي المستجيز المعورا

٥٠ : ٣

ها أنذا آمل الحياة وقد أدرك عقلي ومولدى حِجرا  
أبا امرئ القيس هل سمعت به هيهات هيهات طال ذا عُمرا

١٨٣ : ٣

قُبْحُكُمْ يا آل زيد نفرا ألام قوم أصغرا وأكبرا

٢٤٧ : ٣

قال العواذل : ما لجهلك بعدما شاب المفارق واكتسبن قتييرا

٢٨٤ : ٣

أليس أبي بالنضر أم ليس والدى لكلّ نجيب من خُزاعة أزهرًا

٢٩٣ : ٣

إذا ما انتهى علمي تناهيت عنده أطال فأملئ أم تناهى فأقصرا

٣٠٢ : ٣

كيف رأيت زبرا أإقطا وتبرا

أم قرشيّا صقرا

٣٠٣ : ٣

دفعن إلى اثنين عند الخصو ص قد حبسا بينهما الإصارا  
فعاد إليهن ورازا لهن واشتركا عملا وائتمارا  
فهذا يعدّ لهن الخلا ويجمع ذا بينهما الخصارا  
٣ : ٣١٧ ، ٣٤٣

لسنا أكرم الثقلين طرا وأعظمهم ببطن حراء نارا  
٣ : ٣٥٨ ، ٣٥٩

منهن أيام صدق قد عرفت بها أيام واسط. والآيام من هجرا  
٣ : ٣٥٩

ولم يستريشوك حتى رميت فوق الرجال خصالا عشارا  
٣ : ٣٨٠

لقد أنكرتني بعلبك وأهلها ولابن جريح كان في حمص أنكرأ  
٤ : ٢٣

قعود لدى الأبواب طلاب حاجة عوان من الحاجات أو حاجة بكرأ  
٤ : ١٥٢

ألا غنيا بالزاهرية إنني على النأي مني أن ألم بها ذكرأ  
٤ : ١٧٥

فليس بمعروف لنا أن نردّها صحاحا ولا مستنكر أن تعقرا  
٤ : ١٩٤ ، ٢٠٠

إنني - وأسطار سطر سطر - لقائل : يا نصر نصر نصرأ  
بلغك الله فبلغ نصرا نصر بن سيار يثبني وفرا  
٤ : ٢٠٩ ، ٢١٠

فيا الغلامان اللذان فرا إياكما أن تكسبانا شرا  
٤ : ٢٤٣

صاح هل أبصرت بالخبتين من أسماء نارا  
٤ : ٢٢٤ ، ٢٦١

لا أبَ وابنا مثل مروان وابنه إذا هو بالمجد ارتدى وتآزرا

٣٧٢ : ٤

يا أضمبعا أكلت آيار أحمره ففى البطون وقد راحت قراقير

[ ١٣٢ : ١

له زجل كأنه صوت حاد إذا طلب الوسيقة أو زمير

٢٦٧ : ١

فأصبحت أنى نأتها تلتبس بها كلا مركبيها تحت رجلبك شاجر

٤٨ : ٢

ولئى متى أشرف على الجانب الذى به أنت من بين الجوانب ناظر

٧١ : ٢

إذا ابن أبى موسى بلالا بلغته فقام بفأس بين وصىك جازر

٧٨ ، ٧٧ : ٢

— ضروب بنصل السيف سوق سمانها إذا عدوا زادا فإنك عاقر

١٤ : ٢

فكان مجنى دون من كنت أنقى ثلاث شخوص : كاعبان ومغصير

١٤٨ : ٢

فقلنا : أسلموا إنا أخوكم فقد برئت من الإحن الصدور

١٧٤ : ٢

ماذا تقول لأفراخ بذى مرخ حمر الحواصل لا ماء ولا شجر

١٩٦ : ٢

فلما فقدت الصوت منهم وأطفئت مصابيح شبت بالعشاء وأنور

٢٠٥ : ٢

وشيد لى زرارة باذخات وعمرو الخير إذ ذكر العمور

٢٢٢ : ٢

ومر دهر على وبار فهلكت جهرة وبار

٣٧٦ ، ٥٠ : ٣

إِنْ يَقتُلُوكَ فَإِنَّ قَتْلَكَ لَمْ يَكُنْ عَارًا عَلَيْكَ وَرَبُّ قَتْلِ عَارٍ  
٦٦ : ٣

نَرْتَعُ مَا رَتَعْتَ حَتَّى إِذَا أَذْكَرْتَ فَإِنَّمَا هِيَ إِقْبَالٌ - وَإِذْبَارٌ  
٣٠٥ : ٤ ، ٢٣٠ : ٣

وَجَدْنَا فِي كِتَابِ بَنِي نَعِيمٍ أَحَقُّ الْخَيْلِ بِالرَّكْضِ الْمُعَارُ  
١٠ : ٤

أَعْبِرُوا خَيْلَكُمْ ثُمَّ ارْكُضُوهَا أَحَقُّ الْخَيْلِ بِالرَّكْضِ الْمُعَارُ  
١٠ : ٤

أَسْكَرَانُ كَانَ ابْنُ الْمِرَاغَةِ إِذْهَجًا تَمِيمًا بِجَوْفِ الشَّامِ أُمُّ مُتَسَاكِرٍ  
٩٣ : ٤

فَإِنَّكَ لَا تَبَالِي بَعْدَ حَوْلٍ أَطْبَىٰ كَانَ أُمِّكَ أُمُّ حِمَارٍ  
٩٣ : ٤

تَبْكِي عَلَى لَيْلَى وَأَنْتَ تَرَكْتَهَا وَكُنْتَ عَلَيْهَا بِالْمَلَا أَنْتَ أَقْدَرُ  
١٠٥ : ٤

قَلِيلٌ غَرَارَ النَّوْمِ حَتَّى يَقْلُصُوا عَلَى كَالْقَطَا الْجَوْنَى أَفْزَعَهُ الزَّجْرُ  
١٤٢ : ٤

فَمَا صَبَحُوا قَدْ أَعَادَ اللَّهُ نِعْمَتَهُمْ إِذْ هُمْ قَرِيشٌ وَإِذَا مَا مِثْلُهُمْ بَشَرُ  
١٩١ : ٤

يَا تَيْمَ تَيْمَ عَدَى - لَا أَبَا لَكُمُ - لَا يَلْقَيْنَكُمْ فِي سَوَاءٍ عُمَرُ  
٢٢٩ : ٤

يَا قُرْطُ قُرْطُ حَيٍّ لَا أَبَا لَكُمُ يَا قُرْطُ إِنِّي عَلَيْكُمْ خَائِفٌ حَذَرُ  
٢٢٧ : ٤

إِلَى إِمَامٍ تَغَادِينَا فَوَاضَلَهُ أَظْفَرَهُ اللَّهُ فَلْيَهْنِ لَهُ الظَّفَرُ  
٣١٢ : ٤

النَّاسُ أَلْبَ عَلَيْنَا لَيْسَ لَنَا إِلَّا السِّیُوفُ وَأَطْرَافُ الْقَنَا وَزَرُ  
٣٩٧ : ٤

فَمَا لِي إِلَّا اللَّهُ لَا شَيْءَ غَيْرَهُ وَمَا لِي إِلَّا اللَّهُ غَيْرَكَ نَاصِرٌ

٤ : ٤٢٤

فَمَا حَسَنٌ أَنْ يَعْذِرَ الْمَرْءُ نَفْسَهُ وَلَيْسَ لَهُ مِنْ سَائِرِ النَّاسِ عَافِرٌ

٣ : ٢٤٤

أَلَا أَيْهَذَا الْبَاخِعُ الْوَجْدُ نَفْسَهُ لَشَيْءٍ نَحْتَهُ عَنْ يَدَيْهِ الْمَقَادِرُ

٤ : ٢٥٩

سَقَوْا جَارَكَ الْعِيَانِ لَمَّا جَفَوْتَهُ وَقَلَّصَ عَنْ بَرْدِ الشَّرَابِ مَشَافِرُهُ  
سَنَاوًا وَمَحْضًا أَنْبَتَا اللَّحْمَ فَاسْتَكْتَسَتْ عِظَامُ أَمْرِي مَا كَانَ يَشْبَعُ طَائِرُهُ

٢ : ٥١

فَقُلْتُ لَهَا : عَيْثِي جَعَارٍ وَجَرَّرِي بِلَحْمِ أَمْرِي لَمْ يَشْهَدْ الْيَوْمَ نَاصِرُهُ

٣ : ٣٧٥

وغير ماءِ المردِّ فَاها فلوْنُهُ كَلونِ التَّوَوَّرِ وَهي أَدْمَاءُ سَارُهَا

١ : ١٠٣

فَقُلْتُ : تَحْمَلُ فَوْقَ طَوْقِكَ إِنَّهَا مَطْبَعَةٌ مِنْ يَأْتِيهَا لَا يَضِيرُهَا

٢ : ٧٢

وَأَنْتِي لِرَاجٍ نَظَرَةٌ قَبْلَ الَّتِي لَعَلِّي - وَإِنْ شَطَّتْ نَوَاهَا - أَزُورُهَا

٣ : ١٩٥

إِذَا رَأَتْنِي سَقَطَتْ أَبْصَارُهَا دَابَّ بَكَارٍ شَايَحَتْ بِكَارُهَا

٣ : ٢٠٤

سَيَغْنِي أَبَا الْهِنْدِيِّ عَنْ وَطْبٍ سَالِمٍ أَبَارِيقُ كَالْغَزْلَانِ بَيضُ نُحُورُهَا  
مَقْدَمَةٌ قَرَا كَأَنَّ رِقَابَهَا رِقَابُ كِرَالٍ أَفْزَعَتْهَا صُقُورُهَا

٤ : ٤٧

وَأَنَا لَمَّا نَضْرِبُ الْكَرْشَ ضَرْبَةً عَلَى رَأْسِهِ وَالْحَرْبُ قَدْ لَاحَ نَزْرُهَا

٤ : ١٧٤

هُونٌ عَلَيْكَ فَإِنَّ الْأُمُورَ بِكَفِّ الْإِلَهِ مُقَادِيرُهَا  
فَلَيْسَ بِآتِيكَ مِنْهَا وَلَا قَاصِرٌ عَنْكَ مَأْمُورُهَا  
٢٠٠ : ١٩٦ ، ١٩١ ، ٢٠٠

لَعَلَّكَ يَا تَيْسَانِزَا فِي مَرِيرَةٍ تَعَذِّبُ لَيْلَى أَنْ تَرَانِي أَزُورُهَا  
٢١٥ : ٢٠٣ ، ٢١٥

وَإِذَا الرِّجَالُ رَأَوْا يَزِيدَ رَأْيَتَهُمْ خُضْعَ الرِّقَابِ نَوَاقِسِ الْأَبْصَارِ  
٢١٩ : ١٢١ ، ٢ : ٢١٩

فَلتَأْتِيَنَّكَ قِصَائِدٌ وَلِيرَكِبَنَّ جَيْشٌ إِلَيْكَ قَوَادِمَ الْأَكْثَوَارِ  
٣٥٤ : ١٤٣ ، ٣ : ٣٥٤

فَقَالَ فَرِيقُ الْقَوْمِ لَمَّا نَشِدْتَهُمْ وَقَالَ فَرِيقٌ : لِيَمْنُ اللَّهِ مَا نَذَرِي  
٣٣٠ : ٢٢٨ ، ٢ : ٩٠ ، ٣٣٠

حَلِيزٌ أُمُورًا لَا تَضِيرُ وَآمِنٌ مَا لَيْسَ مِنْجِيهِ مِنَ الْأَقْدَارِ  
١١٦ : ٢ -

فَإِنَّ كَلَابَا هَذِهِ عَشْرَ أَبْطُنٍ وَأَنْتَ بَرِيٌّ مِنْ قِبَائِلِهَا الْعَشْرِ  
١٤٨ : ٢

قَدْ جَعَلْتَ مَيَّ عَلَى الظَّرَارِ خَمْسَ بَنَانٍ قَائِي الْأَظْفَارِ  
١٥٩ : ٢

مَا زَالَ مَذَّعَدَتْ يَدَاهُ إِزَارَهُ وَدَنَا فَادْرَكَ خَمْسَةَ الْأَشْبَارِ  
١٧٦ : ٢

لَا تَشْتَرِي لَبَنَ الْبَعِيرِ وَعِنْدَنَا عَرَقُ الزَّجَاجَةِ وَاكْفُ الْمِعْصَارِ  
١٩١ : ٢

أَقُولُ - لَمَّا جَاءَنِي فَخْرُهُ - : سَبْحَانَ مَنْ عَلَقَمَةُ الْفَاخِرِ  
٢١٨ : ٣

وَلَيْسَ لِعَيْشِنَا هَذَا مِهَاهُ وَلَيْسَتْ دَارُنَا هَاتَا بَدَارِ  
٢٧٧ : ٢٨٨ ، ٤ : ٢٧٧

كسى اللؤمُ تيمًا خُضرةً فى جلودها      فويل لتيم من سرايلها الخُضر

٢٢٠ : ٣

صَلَّى عَلَى عِزَّةِ الرَّحْمَنِ وَابْنَتِهَا      لَيْلَى وَصَلَّى عَلَى جَارَاتِهَا الْآخَرَ  
هَنَّ الْحَرَائِرَ لَا رَبَّاتٍ أَحْمِرَةَ      سُودَ الْمُحَاجِرِ لَا يَقْرَأَنَّ بِالسُّورِ

٢٤٥ ، ٢٤٤ : ٣

لَعَمْرُكَ مَا أَدْرِى - وَإِنْ كُنْتَ دَارِيَا -      شَعِيثُ بْنُ سَهْمٍ أَمْ شَعِيثُ ابْنِ مَنْقَرٍ

٢٩٤ : ٣

وَمَا الْمَوْلَى - وَإِنْ عَظُمْتَ قَفَاهُ -      بِأَحْمَلٍ لِلْمَلَاوِمِ مِنْ حِمَارٍ

٣٢٠ : ٣

فَنَحْنُ تَرَكْنَا تَغْلِبَ بِنَةَ وَائِلٍ      كَمُضْرُوبَةٍ رَجُلَاهُ مَنَقَطْعُ الظَّهْرِ  
إِذَا مَا لَقِينَا تَغْلِبَ بِنَةَ وَائِلٍ      بِكَيْنَا بِأَطْرَافِ الرَّمَاحِ عَلَى عَمْرٍو

٣٦٠ : ٣

أَبُونَا قُصِيَّ كَانَ يُدْعَى مَجْمَعًا      بِهِ جَمَعَ اللَّهُ الْقِبَائِلَ مِنْ فِئِهِ

٣٦٢ : ٣

حَذَارٍ مِنْ أَرْمَاحِنَا حَذَارٍ      حَتَّى يَصِيرَ اللَّيْلُ كَالنَّهَارِ

٣٧٠ : ٣

وَلَنَعَمْ حَشْوُ الدَّرْعِ أَنْتَ إِذَا      دُعِيتَ نَزَالَ وَلَجَّ فِي الدُّغْرِ

٣٧٠ : ٣

لَقَدْ كَذَبْتَكَ نَفْسُكَ فَكَذِبْنَاهَا      فَإِنْ جَزَعَا وَإِنْ إِجْمَالُ صَبْرٍ

٢٨ : ٣

وَلَقَدْ جَنَيْتَكَ أَكْمُوا وَعَسَاقِلَا      وَلَقَدْ نَهَيْتَكَ عَنْ بَنَاتِ الْأَوْبَرِ

٤٨ : ٤

جِيئُوا بِمِثْلِ بَنِي بَدْرِ لِقَوْمِهِمْ      أَوْ مِثْلَ أُسْرَةٍ مَنظُورِ بْنِ سَيَّارٍ

١٥٣ : ٤



حار بن عمرو ألا أحلام تزجركم عنا وأنتم من الجوف الجماخير

٢٣٣ : ٤

أشرت لكاع وكان عادتها لوأما إذا أشرت مع الكفر

٢٣٧ : ٤

جاري لا تستنكري عذيري سيري وإشفاقي على بعيري

٢٦٠ : ٤

ونبتت جوابا وسكنا يسبني وعمرو بن عفرا لاسلام على عمرو

٣٨١ : ٤

كم عمّة لك يا جرير وخالة فدعاء قد حلبت على عشاري

٥٨ : ٣

باعد أمّ العمرو من أسيرها حرّاس أبواب على قصورها

٤٩ : ٤

ز

وهنّ وقوف ينتظرن قضاءه بضاحي عذاة أمره وهو ضامز

١٥ : ١

إذا سقط الأنداء صينت وأشعرت حبيرا ولم تدرج عليها المعاوز

٨١ : ٣

يا أيّها الجاهل ذو التّنزي لا تُوعدني حيّة بالنكر

٢١٨ : ٤

إمّا تريني اليوم أمّ حمز قاربت بعد عنق وجمزي

٢٥١ : ٤

س

ومرّة يرميهم إذا ما تبدّوا ويطعنهم شزرا فأبرحت فارسا

١٥١ : ٢

قد قرّبت ساداتها الروائسا والبيكرات الفسّج العظامسا

٢٥٦ ، ٣٤٧ ، ٣١٩ : ٢

فإمّا تريني لا أغمّض ساعة من الليل إلّا أن أكبّ فأنعسا

١٤ : ٣

خُلا أَنَّ العِناقَ مِنَ المِطايا أَحسَنَ بِهِ فَهَنَ إِلَيْهِ شَوْسُ

٢٤٥ ١

إِذَا مَا أَتَيْتَ عَلَى الرِّسُولِ فَقُلْ لَهُ حَقًّا عَلَيْكَ إِذَا أَطْمَأَنَّ المَجْلِسُ

٤٧ ٢

لِلَّهِ يَبْقَى عَلَى الأَيَّامِ ذُو حَيْدٍ بِمِشْمَخَرٍّ بِهِ الظِّبْيَانُ وَالْأَسْ

٣٢٤ ٢

قَدْ نَدَعَ المَنْزَلَ يَا لَيْسَ يَعْتَسُ فِيهِ السَّبْعُ الجُرُوسُ

الذَّئِبُ أَوْ ذُو لَبَدٍ هُمُوسُ بِسَابِئَا لَيْسَ بِهِ أَنَيْسُ

إِلَّا اليَعَافِيرُ وَإِلَّا العَيْسُ وَبَقَرٌ مَلْعٌ كَنُوسُ

٤ : ٤١٤ ، ٢ ، ٣١٩ ، ٣٤٧

لَا مَهْلَ حَتَّى تَلْحَقَ بِعَنْسٍ أَهْلُ الرِّيَاطِ البَيْضِ وَالْقَلَنْسِي

١٨٨ : ١

دَعِ المَكَارِمَ لَا تَرْحَلْ لِبَغِيَّتِهَا وَاقْعِدْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الطَّاعِمُ الكَاسِي

١٦٣ ٣

وَابْنُ اللَّبُونِ إِذَا مَا لُزَّ فِي قَرْنٍ لَمْ يَسْتَطِعْ صَوْلَةَ البُزْلِ القِنَاعِيْسِ

٤ : ٤٦ ، ٣٢٠

يَا صَاحِبَ يَا ذَا الضَّامِرُ العَنْسِ وَالرَّحْلَ وَالْأَقْتَابَ وَالْحِلْسَ

٤ : ٢٢٣ ، ٢٤٣

أَعْلَاقَةٌ أُمُّ الوُلَيْدِ بَعْدَ مَا أَفْنَانُ رَأْسِكَ كَالثَغَامِ المَخْلِسِ

٢ ٥٤

شر

وَقَرِيشٌ هِيَ الَّتِي تَسْكُنُ البَحْرَ ، هَا سَمَيْتَ قَرِيشَ قَرِيشَا

٣ : ٣٦٢

ص

يا دهر أم ما كان مشي رقصا بل قد تكون مشيتي توقفا

٢٩٧ : ٣

أكاشره وأعلم أن كلانا على ماساء صاحبه حريص

٢٤١ : ٣

كلوا في بعض بطنكمو تعفوا فإن زمانكم زمن خميص

١٧٢ : ٢

لأصبحن العاص وابن العاصي سبعين ألفا عاقدى النواصي

مستحقين حلق الدلاص قد جنبوا الخيل مع القلاص

آساد غيل حين لا مناص

٢٠٠ : ٢

ض

أبا منذر أفنيت فاستبق بعضنا حنانيك بعض الشر أهون من بعض

٢٢٤ : ٣

طول الليالي أسرع في نقضي أخذن بعضى وتركن بعضى

٢٠٠ ، ١٩٩ : ٤

ع

قوال معروف وفعاله عقار مثنى أمهات الرباع

١٧٠ : ٣

مزيدا يخطر ما لم يرى فإذا أسمعته صوتى انقمع

ويحييني إذا لا قيته وإذا بخلو له لحمى رتع

١٧٠ : ٤

لقد علمت أولى المغيرة أنني لحقت فلم أنكل عن الضرب مسمعا

١٤ : ١

فإن يك غثا أو سمينا فإني سأجعل عينيه لنفسه مقنعا

٢٦٦ ، ٣٨ : ١

إِنَّ عَلَى اللَّهِ أَنْ تَبَايَعَا تُؤْخَذَ كَرَهَا أَوْ تَجِيءَ طَائِعَا

٢ : ٦٣

فَمَنْ نَحْنُ نُوْمَنِهِ يَبْتَ وَهُوَ آمِنٌ وَمَنْ لَا نَجْرَهُ يُمَسُّ مِنَّا مُفَزَّعَا

٢ : ٧٥

وَكُنَّا كَالْحَرِيقِ أَصَابَا غَابَا فَيَخْبُو سَاعَةً وَيَهْبُ سَاعَا

٢ : ٢٠٨

هَمُو صَلَبُوا الْعَبْدَى فِي جَذَعِ نَخْلَةٍ فَلَا عَطَسَتْ شَيْبَانُ إِلَّا بِأَجْدَعَا

٢ : ٣١٩

غَدَتْ مِنْ عَلَيْهِ تَنْفُضُ الظَّلَّ بَعْدَمَا رَأَتْ حَاجِبَ الشَّمْسِ اسْتَوَى فَتَرْفَعَا

٢ : ٣٢٠ ، ٣ : ٥٣

قَعِيدُكَ أَنْ لَا تَسْمَعِنِي مَلَامَةً وَلَا تَنْكُئِي قَرَحَ الْفَوَادِ فَيَجْعَا

٢ : ٣٢٨

وَحَيْرُ الْأَمْرِ مَا اسْتَقْبَلَتْ مِنْهُ وَلَيْسَ بِأَنْ تَتَّبِعَهُ اتِّبَاعَا

٣ : ٢٠٥

قَفَى قَبْلَ التَّفَرُّقِ يَا ضُبَاعَا وَلَا يَكُ مَوْقِفٌ مِنْكَ الْوَدَاعَا

٤ : ٩٣

بَنَى أَسَدٌ هَلْ تَعْلَمُونَ بِلَاءَنَا إِذَا كَانَ يَوْمًا ذَا كَوَاكِبِ أَشْنَعَا

٤ : ٩٦

الْوَاهِبُ الْمَائَةِ الْهَجَانِ وَعَبْدُهَا قَطْنَا تَشْبِيهَا النَّخِيلُ الْمَكْرَعَا

٤ : ١٦٣

لَعَلَّكَ يَوْمًا أَنْ تَلِمَ مُلَمَّةٌ عَلَيْكَ مِنَ اللَّائِي يَدْعُنكَ أَجْدَعَا

٣ : ٧٤

أَيْنَ دَرِيدٌ وَهُوَ ذُو بَرَاةٍ تَعْدُو بِهِ سَلْهَبَةٌ سُرَاعَه

٢ : ٢١١

كَمْ بِجُودٍ مُقْرِفٍ نَالَ الْعَلَا وَكَرِيمٍ بَخِلَهُ قَدْ وَضَعَهُ

٣ : ٦١

راحت بمسلمة البغالُ عشيةً فارعى فزاره لا هنالك المرتعُ  
١٦٧ : ١

وخيل قد دلفت لها بخيل تحيةً بينهم ضربٌ وجيعُ  
٤١٣ : ٢ ، ٢٠ : ٤

فيا عجباً حتى كليبٌ تسبني كأن أباهَا نهشل أو مجاشعُ  
٤١ : ٢

يا أقرعُ بن حابس يا أقرعُ إنك إن يصرع أخوك تُصرعُ  
٧٢ : ٢

أرى ابن نزار قد جفاني وملني على هنوات كلها متابعُ  
٢٧٠ : ٢

من النضر اللاني الذين إذا هم يهاب اللثام حلقة الباب قَعَقُوا  
١٣١ ، ١٣٠ : ٣

فظلت تكوس على أكرعُ ثلاث وكان لها أربعُ  
٣٦٦ : ٣

لما أتى خبر الزبير تواضعت سُور المدينة والجبالُ الخُشَعُ  
١٩٧ : ٤

أيا شاعرا لا شاعرَ اليوم مثله جرير ولكن في كليب تواضعُ  
٢١٥ : ٤

أمنزلي ميّ سلام عليكما هل الأزمن اللاني مضين رواجعُ  
وهل يرجع التسليم أويدفع البكا ثلاث الأثافي والرسوم البلاغُ  
١٧٦ : ٢ ، ١٤٤ : ٤

توهّمت آيات لها فعرفتها لستة أعوام وذا العام سابعُ  
٣٢٢ : ٤

أخذنا بأطراف السماء عليكم لنا قمرها والنجوم الطوالعُ  
٣٢٦ : ٤

مَنْ الَّذِي اخْتِيرَ الرِّجَالَ سَاحَةً      وَجُودًا إِذَا هَبَّ الرِّيحُ الرِّعَازُ

٣٣٠ : ٤

وَأَنْتَ امْرُؤٌ مِمَّا خُلِقْتَ لغيرِنَا      حَيَاتُكَ لَا نَفْعٌ وَمَوْتُكَ فَاجِعٌ

٣٦٠ : ٤

فوردن والعُيُوقُ مقعد رَأْيِ الضُّرَبَاءِ خَلْفَ النِّجْمِ لَا يَتَنَلَّعُ

٣٤٤ : ٤

وَقَدْ مَاتَ شَمَاحٌ وَمَاتَ مَزْرَدٌ      وَأَيُّ عَزِيرٍ لَا أَبَاكَ يُمْتَعُ

٣٧٥ : ٤

وَلَسْتُ بِأَحْيَا مِنْ رِجَالِ رَأَيْتَهُمْ      لِكُلِّ امْرِئٍ يَوْمًا حِمَامٌ وَمَضْرَعٌ

٣٧٥ : ٤

قَضَتْ وَطَرًا وَاسْتَرْجَعَتْ ثُمَّ آذَنْتْ      رَكَائِبُهَا أَنْ لَا إِلَيْنَا رُجُوعُهَا

٣٦١ : ٤

وَكَاَنَّ أَوْلَاهَا كَعَابِ مِقَامِرٍ      ضَرَبْتَ عَلَى شِزْنٍ فَهِنَّ شَوَاعِي

١٤٠ ، ١

لَا تَجْزَعِي إِنْ مَنَّقَسَا أَهْلَكَتَهُ      فَإِذَا هَلَكْتَ فَعِنْدَ ذَلِكَ فَاجْزَعِي

٧٨ ، ٧٦ : ٢

ثَلَاثٌ مَثِينٌ قَدْ مَرَرْنَ كَوَامِلًا      وَهِيَ أَنْذَا أَرْتَجِي مَرَّ أَرْبَعِ

١٧٠ : ٢

كَبُرَتْ وَطَالَ الْعَمْرُ حَتَّى كَأَنِّي      سَلِيمٌ أَفَاعٍ لَيْلِهِ غَيْرُ مَوْعٍ

مَا الْمَوْتُ أَفْنَانِي وَلَكِنْ تَتَابَعْتُ      عَلَى سَنُونٍ مِنْ مَصِيفٍ وَمَرْبَعِ

١٧٠ : ٢

كِرَامٌ حِينَ تَنْكَفَتْ الْأَفَاعِي      إِلَى أَجْحَارِهِنَّ مِنَ الصَّقِيعِ

١٩٧ : ٢

شَرِبْتَ الْمَدَامَ فَلَمْ أَفْلَحْ      وَعَوْتَبْتَ فِيهَا فَلَمْ أَسْمَعْ

حَمِيدَ الَّذِي أَمَجُّ دَارِهِ      أَخُو الْخَمْرِ ذُو الشَّيْبَةِ الْأَصْلَعِ

عَلَاهُ الْمَشِيبُ عَلَى حَبِّهَا      وَكَانَ كَرِيمًا فَلَمْ يَنْزِعْ

٣١٣ : ٢

كم في بني بكر بن سعد سيّد ضخم الدسيعة ماجد نفاع

٦٢ : ٣

وقفنا فقلنا إليه عن أمّ سالم وما بال تكليم الرسوم البلاقع

١٧٩ : ٣

ونابغة الجعدى بالرملى بيته عليه تراب من صفيح موضّع

٣٧٣ : ٣

أجول ما أجول ثم آوى إلى بيت قعيدته لكاع

٢٣٨ : ٤

يا ابنة عمى لا تلومى واهجى لا يخرق اللوم حجاب مسمعى

٢٥٢ : ٤

قد أصبحت أم الخيار تدعى على ذبا كله لم أضع

٢٥٢ : ٤

تراكيها من إبل تراكيها أما ترى الموت لدى أرباعيها

٣٦٩ : ٣ ، ٣٧٠

مناعيها من إبل مناعيها أما ترى الموت لدى أرباعيها

٣٦٩ : ٣ ، ٣٧٠

ف

أقبلت من عند زياد كالخرف تخط رجلاى بخط مختلف

\* تكتبان في الطريق لام الف \*

٢٣٧ : ١ ، ٣٥٧

إن الربيع الجود والخريفا بدا أبى العباس والصيؤفا

١١١ : ٤

عمرو الذى هشم الثريد لقومه ورجال مكة مستنون عجاف

٣١٢ : ٢ ، ٣١٦

نحن بما عندنا وأنت بما عندك راضٍ والرأي مُخْتَلِفٌ

٧٣ : ٤ ، ١١٢ : ٣

بَحِيْهَلا يُزْجُون كُلَّ مَطِيَّةٍ أَمَامَ المَطَايَا سَيْرُهَا مُتَقَاذِفٌ

٢٠٦ : ٣

وَقَالَتْ حَنَانٌ مَا أَتَى بِكَ هَاهُنَا أَذُو نَسَبٍ أَمْ أَنْتَ بِالْحَيِّ عَارِفٌ

٢٢٥ : ٣

تَوَاهَقَ رِجْلَاهَا يَدِيهِ وَرَأْسُهُ لَهَا قَتَبٌ خَلْفَ الحَقِيْبَةِ رَادِفٌ

٢٨٥ : ٣

بَكَى الخَزَمَ مِنْ عَوْفٍ وَأَنْكَرَ جِلْدَهُ وَعَجَّتْ عَجِيْبًا مِنْ جِذَامِ المَطَارِفِ

٣٦٤ : ٣

الحَافِظُو عَوْرَةَ العَشِيْرَةِ لَا يَأْتِيهِمْ مِنْ وَرَائِنَا نَطْفٌ

١٤٥ : ٤

لِلْبَسِ عِبَاءَةٌ وَتَقَرَّرَ عَيْنِي أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ لِبَسِ الشُّفُوفِ

٢٧ : ٢

صَبَحْنَاهُمْ بِأَلْفٍ مِنْ سُلَيْمٍ وَسَبْعٍ مِنْ بَنِي عُثْمَانَ وَاقِي

١٨٤ : ٢

تَنْفِي يَدَاهَا الحَصَى فِي كُلِّ هَاجِرَةٍ نَزَفَ الدِّرَاهِمِ تَنْقَادُ الصِّيَارِفِ

٢٥٨ : ٢

كَانَتْ قَرِيْشٌ بِيْضَةٌ فَتَفَقَّاتَ فَالْمَحُ خَالِصُهُ لَعِبْدٍ مَنَافٍ

الْخَالِطِينَ غَنِيَّهِمْ بِفَقِيْرِهِمْ وَالظَّاعِنِينَ لِرَحْلَةِ الْأَصْيَافِ

٣١٣ : ٢

مَنْ تَثَقَّفَنَ مِنْهُمْ فَلَيْسَ بِثَائِبٍ أَبْدَا وَقَتْلُ بَنِي قَتِيْبَةٍ شَاقِي

١٤ : ٣

وَأَنْ يَعْرِينَ إِنْ كَبِيْرَ الْجَوَارِي فَتَنْبُو الْعَيْنَ عَنْ كَرَمِ عِجَافٍ

١٦٣ : ٣



عليه من اللوم سرؤالة فليس يرقّ المستعطف

٣ : ٣٤٦

كنى بالنأي من أساء كافٍ وليس لحبها ماعشت شافي

٤ : ٢٢

ق

سوى مساحيهم تقطيط. الحقيق تغليل ما قارعن من سمر الطرُق

٤ : ٢٢

إن تلقَ يوما على علّاته هَرَمًا تلقَ الساحة منه والندی خلُقًا

٤ : ١٠٣

يا جارقى بينى فإنّك طالقهِ كذاك أُمورُ الناس غادٍ وطارقهِ

٣ : ١٦٤

ومنهلٍ ليس له حَوَازِقُ ولضفادى جَمّه نقانِقُ

١ : ٢٤٧

يا عمرويه انطلق الرفاقُ مالك لا تبكى ولا تشتاقُ

٣ : ١٨١

وماذا عسى الواشون أن يتحدّثوا سوى أن يقولوا : إننى لك عاشقُ

٣ : ١٩٥

وردت اعتسافا والثريّا كأنّها على قَمّة الرأس ابن ماءٍ مُحلّقُ

٤ : ٤٧

أدارا بحزوى هجتٍ للعين عبرةً فماءُ الهوى يرفضّ أو يتفرّقُ

٤ : ٢٠٣

فيادار سلمى هجتٍ للعين عبرةً فماءُ الهوى يرفضّ أو يتدفّقُ

٤ : ٢٠٣

ولا تدفّنى فى الفلاة فإنّنى أخاف - إذا ماتت - أن لا أذوقها

٣ : ٨

أَفْنَى تِلَادَى وَمَا جَمَعْتَ مِنْ نَسَبٍ قَرْنُ الْقَوَاقِيزِ أَفْوَاهِ الْأَبَارِيقِ

٢١ : ١

فَقُلْتُ لَهُ : قَرَّبْ وَلَا تَجْهَدْنَهُ فَيَذْرُكُ مِنْ أُخْرَى الْقِطَاةِ فَتَزَلِقَ

٢٣ : ٢

وَمَنْ لَا يَقْدُمُ رَجْلُهُ مَطْمِئِنَّةً فَيَثْبِتْنَهَا فِي مَسْتَوَى الْأَرْضِ يَزَلِقَ

٦٧ ، ٢٣ : ٢

أَيْنَ تَضْرِبُ بَنَاءَ الْعُدَاةِ تَجِدُنَا نَصْرُفُ الْعَيْسَ نَحُوهَا لِلتَّلَاقِ

٤٨ : ٢

فَمَتَى وَاعِلٌ بَيْنَهُمْ يَحْيَوِ هُ وَتَعْطِفُ عَلَيْهِ كَأْسُ السَّاقِ

٧٦ : ٢

أَعَزُّ ذَاتَ الْمُتَزَرِّ الْمُنَشَقُّ أَخَذَتْ خَاتَمِي بِغَيْرِ حَقٍّ

٢٥٨ : ٢

إِذَا جِئْتَ بَوَابًا لَهُ قَالَ مَرْحَبًا أَلَا مَرْحَبٌ وَادِيكَ غَيْرُ مُضَيِّقٍ

٢١٩ : ٣

مَا أَرْجَى الْعَيْشَ بَعْدَ نَدَائِي كُلُّهُمْ قَدْ سُقُوا بِكَأْسِ خَلَاقٍ

٣٧٣ : ٣

هَلْ أَنْتَ بَاعْتَ دِينَارَ لِحَاجَتِنَا أَوْ عَبْدَ رَبِّ أَخَا عَوْنِ بْنِ مِخْرَاقٍ

١٥١ : ٤

رَفَعْتَ رَأْسَهَا إِلَى وَقَالَتْ : يَا عَدِيًّا لَقَدْ وَقَتَكَ الْأَوَاقِ

٢١٤ : ٤

ضَرَبْتَ صَدْرَهَا إِلَى وَقَالَتْ يَا امْرَأَ الْقَيْسِ حَانَ وَقْتُ الْفِرَاقِ

٢١٤ : ٤

يَا رَبِّ مِثْلَكَ فِي النِّسَاءِ غَرِيرَةٌ بِيضَاءٍ قَدْ مَتَّعَهَا بِطَلَاقٍ

٢٨٩ : ٤

يا خاتم النبء إِنَّكَ مرسلٌ بالحقِّ كلُّ هدى السبيل هداكا

٢١٠ : ٢ ، ١٦٢ : ١

على مثل أصحاب البعوضة فاخمشى - لك الويلُ - حرُّ الوجهِ أو يبك من بكى

١٣٢ : ٢

صُبِّية على الدخان رُمِّكا ما إن عدا أكبرهم أن زَكَّا

٢١٢ : ٢

تقول بنى : قد أنى إناكا يا أبتي علَّك أو عساكا

٧١ : ٣

ورأى عينيّ الفتى أباكَا يُعطى الجزيلَ فعليك ذاكا

٧١ : ٣

وكنْتَ إذ كنْتَ إلهى وحدكا لم يك شىء يا إلهى قَبْلَكَ

٢٤٧ : ٤

تُجانف عن جُلِّ اليمامة ناقتى وما قصدت من أهله لسوائكا

٣٤٩ : ٤

ربَّ العباد ما لنا وما لكا قد كنْتَ تسقينا فما بدا لكا

\* أنزل علينا الغيث لاأبأ لكا \*

٣٧٣ : ٤

إذا الأمهاتُ قبحن الوجوه فرجت الظلام بأُماتِكا

١٦٩ : ٣

تعلَّمن ها لعمر الله ذا قسما فاقدر بذرعك وانظر أين تَنسَلِكُ

٣٢٣ : ٢

ما إن يكاد يخلِّيهم لوجهتهم تخالُجُ الأمرُ إنَّ الأمرُ مُشترَكُ

٣٦٣ : ٢

ك

ثمَّ استمروا وقالوا : إنَّ مشربكم ماء بشرقٍ سلمى فيدُ أو رككُ

٢٠٠ : ١

رَأَيْتُ سُعُودًا مِنْ شُعُوبٍ كَثِيرَةٍ فَلَمْ أَرِ سَعْدًا مِثْلَ سَعْدِ بْنِ مَالِكٍ

٢ : ٢٢٢

أَفَى السَّلْمِ أَعْيَارًا جَفَاءً وَغِلْظَةً وَفِي الْحَرْبِ أَشْبَاهَ النِّسَاءِ الْعَوَارِكِ

٣ : ٢٦٥

تَرَاكِهَا مِنْ إِبِلٍ تَرَاكِهَا أَمَا تَرَى الْمَوْتَ لَدَى أَوْرَاكِهَا

٣ : ٣٦٩

ل

دَعِ ذَا وَعَجَلٍ بِذَلِّ الشَّحْمِ إِنَّا قَدْ مَلَلْنَاهُ بَعَجَلٍ

١ : ٨٤ ، ٢ : ٩٤

صَعْدَةٌ نَابِتَةٌ فِي حَائِرٍ أَيْنَمَا الرِّيحُ تَمِيلُهَا تَمِيلُ

٢ : ٧٥

فَقُلْتُ لَهُ : أَصْبِرْهَا دَائِنَا أَمْثَالِ بَسْطَامِ بْنِ قَيْسٍ قَلِيلٍ

٤ : ١٨٤

فَقُلْتُ لَهُ : أَصْبِرْهَا جَاهِدًا وَيَحْكُ أَمْثَالِ طَرِيفٍ قَلِيلٍ

٤ : ١٨٤

وَأَنْتَ مَكَانَكَ مِنْ وَائِلٍ مَكَانُ الْقِرَادِ مِنْ اسْتِ الْجَمَلِ

٤ : ٣٥٠

سُمِّيَتْ كَعْبًا بِشَرِّ الْعِظَامِ وَكَانَ أَبُوكَ يُسَمِّي الْجُعْلُ

٤ : ٣٥٠

وَلَعِبْتَ بِهِمْ طَيْرَ أَبَابِيلٍ فَصَيَّرُوا مِثْلَ كَعَصْفِ مَاكُولٍ

٤ : ١٤١ ، ٣٥٠

يَكْشِفُ عَنْ جَمَّاتِهِ دَلُو الدَّالِ عِبَاءَةُ غُبَرَاءَ مِنْ أَجَنٍ طَالٍ

٤ : ١٧٩ ، ١٨١

وَإِذَا أُولَيْتَ قَرْضًا فَاجْزِهِ إِنَّمَا يَجْزِي الْفَقْرُ لَيْسَ الْجَمَلُ

٤ : ٤١٠

فَأَلْفَيْتَهُ غَيْرَ مُسْتَعْتَبٍ وَلَا ذَاكَرَ اللَّهِ إِلَّا قَلِيلًا

١ : ١٩ ، ٢ : ٣١٣

أخا الحرب لبّاسا إليها جلالها وليس بولاج الخوالف أغفلا

١١٣ : ٢

محمد تفد نفسك كل نفس إذا ما خفت من شيء تبلا

١٣٢ : ٢

أمرعت الأرض لو أن مالا لو أن نوقا لك أو جمالا  
\* أو ثلّة من غم إمّا لا \*

١٥١ : ٢

تساور سوارا إلى المجد والعلّا وفي ذمتي لئن فعلت ليفعلا

١١ : ٣

على أننى بعد ما قد مضى ثلاثون للهجر حولا كميلا  
يذكرنيك حنين العجول ونوح الحمامة تدعو هديلا

٥٥ : ٣

وبها فداء لكم أمى وما ملكت حاموا على مجدكم واكفوا من اتكلا

١٨٠ : ٣

تحنن على هداك المليك فإن لكل مقام مقالا

٢٢٤ : ٣

وجدنا الصالحين لهم جزاء وجنات وعينا سلسبيلا

٢٨٤ : ٣

كذبتك عينك أم رأيت بواسط. غلس الظلام من الرباب خيالا

٢٩٥ : ٣

لقيم بالجزيرة خيل قيس فقلتم : مار سرجس لا قتالا

٢٤ ، ٢٣ : ٤

أنسيت يوما بالجزيرة بعدما كانت عواقبه عليك وبلا  
قال الأخيطل إذ رأى راياتهم : يا مار سرجس لا نريد قتالا

٢٣ : ٤

يا أيها العام الذى قد رابنى أنت الفداء لذكر عام أولا

٣٤١ : ٣

خلا أَنْ حَيًّا من قريش تفضلوا على الناس أو أَنْ الأكارم نهشلا

٤ : ٣٣٠ ، ١٣١

يساقط عنه رؤفهُ ضارباتها سقاطَ حديد القين أخولَ أخولا

٤ : ٢٩

فردّ على الفؤاد هوى عميدا وسوئل لو يُبين لنا السؤالا

وقد نغنى بها ونرى عصورا بها يقتدنا الخردُ الخدالا

٤ : ٧٦ - ٧٧

إِنْ محلاً وَإِنْ مُرتحلا وَإِنْ في السفر إذ مضى مهلاً

٤ : ١٣٠

أبني كليبَ إِنْ عَمَى اللذا قتلا الملوك وفككا الأغلا

٤ : ١٤٦

ولا سيئى زىّ إذا ما تلبسوا إلى حاجة يوما مخيسة بُزلا

٤ : ١٦٠

ألكنى إلى قوى السلام رسالة بآية ما كانوا ضعافا ولا غزلا

٤ : ١٦٠

سمعت الناس ينتجعون غيثا فقلت لصيدح : انتجعى بلالا

٤ : ١٠

وبها فداء لك يا فضاله أجره الرمح ولا تُهاله

٣ : ١٦٨

أتنى سليم قضها بقضيضها تمسح حولي بالبقيع سبالها

٣ : ٢٤٠ ، ٣٦٣

ابواب المائة الهجان وعبدها عودا تزجى خلفها أطفالها

٤ : ١٦٣

فيوما يجازين الهوى غير ماضى ويوما ترى منهم غول تغول

١ : ١٤٤ ، ٣ : ٣٥٤

أَنْ رَأَتْ رَجُلًا أَعْشَى أَضْرَبَهُ رَيْبُ الْمُنُونِ وَدَهْرُ مُتَبَلِّ خَيْلٍ

١٥٥ : ١

إِذَا اجْتَمَعُوا عَلَى أَلْفٍ وَبَاءَ وَتَاءَ هَاجَ بَيْنَهُمْ جِدَالُ

٤٣ : ٤ ، ٢٣٦ : ١

كَمَا خُطَّ الْكِتَابُ بِكَفِّ يَوْمَا يَهُودَى يَقَارِبُ أَوْ يَزِيلُ

٣٧٧ : ٤ ، ٢٣٧ : ١

فَلَا زَالَ قَبْرِ بَيْنَ بَصْرَى وَجَاسِمٍ عَلَيْهِ مِنَ الْوَسْمَى سَحَّ وَوَابِلُ  
فَيَنْبِتُ حَوْذَانَا وَعَوْفَا مَنْوَرَا سَأْتَبِعُهُ مِنْ خَيْرِ مَا قَالَ قَائِلُ

٢١ : ٢

إِنْ تَرَكِبُوا فَرَكُوبَ الْخَيْلِ عَادَتْنَا أَوْ تَنْزِلُونَ فَإِنَّا مَعِشَرُ نُزُلُ

٢٢٠ : ٢.

أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ ذَنْبًا لَسْتُ مُحْصِيهِ رَبِّ الْعِبَادِ إِلَيْهِ الْوَجْهُ وَالْعَمَلُ

٣٣١ ، ٣٢١ : ٢

فِي فَتْيَةِ كَسِيُوفِ الْهِنْدِ قَدْ عَلِمُوا أَنْ هَالِكُ كُلِّ مَنْ يَحْفَى وَيَنْتَعِلُ

٩ : ٣

كَمْ نَالَنِي مِنْهُمْ فَضْلًا عَلَى عَدَمٍ إِذْ لَا أَكَادُ مِنَ الْإِقْتَارِ أَحْتَمِلُ

٦٠ : ٣

إِنَّ الشَّبَابَ وَعَيْشُنَا اللَّذَّ الَّذِي كُنَّا بِهِ زَمْنَا نَسْرَ وَنَجْدِلُ

١٣١ : ٣

لَقَدْ أَلَّبَ الْوَاشُونَ أَلْبَا لِبَيْنَهُمْ فَتَرَبَّ لَأَفْوَاهِ الْوَشَاةِ وَجَنْدُلُ

٢٢٢ : ٣

إِنِّي لَأَمْنَحُكَ الصَّدُودَ وَإِنِّي قَسَمًا إِلَيْكَ مَعَ الصَّدُودِ لَأَمِيلُ

٢٦٧ ، ٢٣٣ : ٣

لَعَمْرُكَ مَا أَدْرَى وَإِنِّي لَأَوْجِلُ عَلَى أَيَّنَا تَعْدُو الْمَنِيَّةُ أَوَّلُ

٣٤٦ : ٣

فَإِنْ لَمْ تَجِدْ مِنْ دُونِ عَدْنَانَ وَالِدَا وَدُونَ مَعَدٍّ فَلْتَزْعِكِ الْعَوَازِلُ

١٥٢ : ٤

بَكَتْ عَيْنِي وَحَقَّ لَهَا بَكَاهَا وَمَا يُغْنِي الْبُكَاءُ وَلَا الْعَوِيلُ

٨٦ : ٣ ، ٢٩٢ : ٤

هِيَ الشِّفَاءُ لِدَائِي إِنْ ظَفَرْتُ بِهَا وَلَيْسَ مِنْهَا شِفَاءُ الدَّاءِ مَبْذُولُ

١٠١ : ٤

أَتَنْتَهُونَ وَلَنْ يَنْهَى ذُو شَطَطٍ كَالطَّعْنِ يَذْهَبُ فِيهِ الزَّيْتُ وَالْفُتْلُ

١٤١ : ٤

وَلِي صَاحِبٌ فِي الْغَارِ هَذَاكَ صَاحِبَا أَخُو الْجَوْنِ إِلَّا أَنَّهُ لَا يَعْلَلُ

٢٨٨ : ٤

وَجْهَكَ الْبَدْرُ لَا بَلَّ الشَّمْسُ لَوْلَمْ يُقْضَ لِلشَّمْسِ كَسْفَةٌ أَوْ أُفُولُ

٢٩٨ : ٤

أَلَا مَ عَلَى لَوْ وَلَوْ كُنْتُ عَلَمَا بِأَذْنَابِ لَوْ لَمْ تَفْتَنِي أَوَائِلُهُ

٣٥ : ١

وَيَوْمَ شَهِدْنَاهُ سَلِيمًا وَعَامِرًا قَلِيلَ سَوَى الطَّعْنِ النَّهَالِ نَوَافِلُهُ

٣٣١ ، ١٠٧ ، ١٠٥ : ٣

وَهَيَّجَ الْحَيَّ مِنْ دَارِ فَظْلٍ لَهُمْ يَوْمٌ كَثِيرٌ تَنَادِيهِ وَحَيْهَلُهُ

٢٠٦ ، ٢٠٥ : ٣

وَلَسْنَا إِذَا عُدَّ الْحَصَى بِأَقْلَةٍ وَإِنْ مَعَدَّ الْيَوْمَ مَوْدٍ ذَلِيلُهَا

٣٦٣ : ٣

فِيَالِكَ مِنْ دَارِ تَحَمُّلٍ أَهْلُهَا أَيَادِي سَبَا بَعْدَى وَطَالِ احْتِيَالُهَا

٢٦ : ٤

رَبِّمَا تَكْرَهُ النُّفُوسُ مِنَ الْأَمْرِ لَهُ فَرْجَةٌ كَحَلِّ الْعِقَاقِ

٤٢ : ١

فَصَرْنَا إِلَى الْحَسَنِ وَرَقَّ كَلَامُنَا وَرَضْتُ فَذَلَّتْ صَعْبَةً أَيْ إِذْذَالٍ

٧٤ : ١

أَغْرَ الثَّنَايَا أَحْمَمَ اللَّثَا تَ تَمْنَحُهُ سُوُوكُ الْإِسْحَالِ

٢٠١ ، ١١٣ : ١



تَمَنَّى مَزِيدٌ زَيْدًا فَلَاقَى أَخَاثِقَهُ إِذَا اخْتَلَفَ الْعَوَالِي  
كَمَنِيَّةِ جَابِرٍ إِذْ قَالَ لِيَتَى أَصَادِفُهُ وَيَهْلِكُ جُلٌّ مَالِي  
٢٥٠ : ١

تَشْكُو الْوَجَى مِنْ أَظْلَلٍ وَأَظْلَلٍ مِنْ طَوْلِ إِمْلَالٍ وَظَهَرَ مَعْلِلٍ  
٢٥٢ : ٣ ، ٣٥٤ :

وَمَا أَنَا لِلشَّيْءِ الَّذِي لَيْسَ نَافِعِي وَيَغْضَبُ مِنْهُ صَاحِبِي بِقَوُولٍ  
١٩ : ٢

كَأَنَّ خَصِييَهُ مِنَ التَّدَلُّدِ ظَرْفَ عَجُوزٍ فِيهِ ثَنَّا حَنْطَلٍ  
١٥٦ : ٢

وَلَمَّا رَأَوْنَا بَادِيَا رَكِبَاتِنَا عَلَى مَوْطِنٍ لَا نَخْلُطُ الْجَدَّ بِالْهَزْلِ  
١٨٩ : ٢

أَبَتْ ذِكْرُ عَوْدِنَ أَحْشَاءَ قَلْبِهِ خَفُوقًا وَرَفُضَاتِ الْهَوَى فِي الْمَفَاصِلِ  
١٩٢ : ٢

هَمُّ قَوْمِي وَقَدْ أَنْكَرْتَ مِنْهُمْ شَائِلٌ بَدَّلُوهَا مِنْ شَائِلِي  
٢٠٦ : ٢

فَقُلْتُ : يَمِينُ اللَّهِ أَبْرَحَ قَاعِدَا وَلَوْ ضَرَبُوا رَأْسِي لَدَيْكَ وَأَوْصَالِي  
٣٢٦ : ٢

حَلَفْتُ لَهَا بِاللَّهِ حَلْفَةً فَاجِرٍ لَنَامُوا فَمَا إِنْ مِنْ حَدِيثٍ وَلَا صَالِي  
٣٣٦ : ٢

غَدْتُ مِنْ عَلَيْهِ بَعْدَ مَا تَمَّ خِمْسُهَا تَصَلَّ وَعَنْ قِيضٍ بَبِيدَاءَ مَجْهَلٍ  
٥٣ : ٣

وَلَيْسَ بَذَى رَمَحٍ فَيُطْعَنُنِي بِهِ وَلَيْسَ بَذَى سَيْفٍ وَلَيْسَ بَنْبَالٍ  
١٦٢ : ٣

مَا إِنْ يَمَسَّ الْأَرْضَ إِلَّا مِنْكَبٍ مِنْهُ وَحَرْفُ السَّاقِ طَى الْمِحْمَلِ  
٢٠٣ : ٣ ، ٢٣٢ :

وَقَدْ خَفْتُ حَتَّى مَا تَزِيدُ مَخَافَتِي عَلَى وَعَلٍ فِي ذِي الْفَقَارَةِ عَاقِلٍ  
٢٣١ : ٣

فأرسلها العراق ولم يذدها ولم يشفق على نغص الدخال

٢٣٧ : ٣

سيصبح فوق أقثم الريش واقفا بقالى قلا أو من وراء دبيل

٢٤ : ٤

إذا خان دين اليحصبي فقل له : تزود بزاد واستعن بدليل

٢٤ : ٤

وجدنا نهشلا فضلت فقيما كفضل ابن المخاض على الفصيل

٣٢٠ ، ٤٦ : ٤

فلو أن ما أسعى لأدنى معيشة كفى ولم أطلب قليل من المال

٧٦ : ٤

جزيتك ضعف الود لما استثبته وما إن جزاك الضعف من أحد قبلى

١٣٧ : ٤

ألا زعمت أسماء ألا أحبها بلى لولا ينازعنى شغلى

١٣٨ : ٤

خليلى عوجا من صدور الرواحل بجُمهور حروى فابكيا فى المنازل

٢٠٣ : ٤

يا زيد زيد اليعملات الذبل تطاول الليل عليك فانزل

٢٣٠ : ٤

تدافع الشيب ولم تقتل فى لجة أمسك فلانا عن قل

٢٣٨ : ٤

الحرب أول ماتكون فتية تسعى بزينتها لكل جهول

٢٥١ : ٣

تنورتها من أذرعات وأهلها بيثرب أدنى دارها نظر على

٣٨ : ٤ ، ٣٣٣ : ٣

وقد علمت سلامة أن سيفى كرية كلما دُعيت نزال

٣٧١ : ٣

أَهَانَ لَهَا الطَّعَامَ فَلَمْ تُضَعِهِ      غَدَاةَ الرَّوْعِ إِذْ دُعِيتُ نَزَالِ

٣ : ٣٧١

مَنْتَ لَكَ أَنْ تَلَاقِيَنِ الْمَنَايَا      أَحَادَ أَحَادَ فِي شَهْرِ حَلَالِ

٣ : ٣٨١

أَنْبِئْتَكُمْ أَنِّي عَلَى الْعَهْدِ سَالِمٌ      وَوَجْهِي لَمَّا يُبْتَذَلُ بِسُؤَالِ

وَأَنِّي تَيَمَّمْتُ الْعِرَاقَ لَغَيْرِ مَا      تَيَمَّمَهُ غِيلَانُ عِنْدَ بِلَالِ

٤ : ١١

رَأَتْ مَرَّ السَّنِينَ أَخْذَنَ مِنِّي      كَمَا أَخْذَ السَّرَارَ مِنَ الْهَلَالِ

٤ : ٢٠٠

أَحَارَ أَرَى بَرْقًا أَرِيكَ وَمِضْضَهُ      كَلَمَعَ الْيَدَيْنِ فِي حَبِي مُكَلَّلِ

٤ : ٢٣٤

يَا دَارْمَاوِيَّةَ بِالْحَائِلِ      فَالْسَهْبِ فَالْخَبْتَيْنِ مِنْ عَاقِلِ

٤ : ٢٤٤

هَؤُلَا ثُمَّ هَؤُلَا كَلًّا      أَعْطَيْتُ نَعَالًا مَحْذُودَةً بِمِثَالِ

٤ : ٢٧٨

بَكَيْتُ وَمَا بَكََا رَجُلٌ حَزِينٌ      عَلَى رُبْعَيْنِ مَسْلُوبٍ وَبَالِ

٢ : ٢٩١

لَقَدْ كَانَ لِلْسَّارِينِ أَيْ مُعَرَّسٍ      وَقَدْ كَانَ لِلْغَادِينَ أَيْ مَقِيلِ

٤ : ٢٩٤

نَصَحْتُ بَنِي عَوْفٍ فَلَمْ يَتَقَبَّلُوا      رَسُولِي وَلَمْ تَنْجَحْ لَدَيْهِمْ رَسَائِلِي

٤ : ٢٣٨

م

أَرْقَنِي اللَّيْلَةَ بَرْقٌ بِأَلْتَهُمْ      يَا لَكَ بَرْقًا مِنْ يَشْقَاهُ لَا يَنْمُ

٣ : ٤٦

شَتَّانَ هَذَا وَالْعَنَاقُ وَالنَّوْمُ      وَالْمَشْرَبُ الْبَارِدُ وَالظِّلُّ الدَّوْمُ

٤ : ٣٠٥

فدع عنك ذكر اللهو واعمد لدحة      لخير معدّ كلها حيثما انتمى  
لأعظمها قدرا وأكرمها أبا      وأحسنها وجها وأعلنها سماء  
٢٣٠ : ١

أحارث إنّا لو تُسَاط دماؤنا      تزايلن حتى لا يمس دم دما  
٢٣٢ : ١

أو كتبنا بين من حاميا      قد علمت أبناء إبراهيم  
٢٣٨ : ١

لنا هضبة لا ينزل الذلّ وسطها      ويأوى إليها المستجير فيعضما  
٢٤ : ٢

وكننت إذا غمزت قناة قوم      كسرت كعوبها أو تستقيما  
٢٩ : ٢

وهل لي أم غيرها إن تركتها      أبي الله إلا أن أكون لها ابنما  
٩٣ : ٢

تطول القصار والطول يطلنها      فمن يرها لا ينسها ما تكلمما  
وما هي إلا في إزار وعلقة      مُغار ابن همام على حى خثعمما  
١٢١ : ٢

لنا الجفئنات الغرّ يلمعن في الضحى      وأسيافنا يقطرون من نجدة دما  
١٨٨ : ٢

أتوا نارى فقلت : منون أنتم      فقالوا : الجنّ قلت : عموا ظلاما  
٣٠٧ : ٢

وأغفر عوراء الكريم ادخاره      وأعرض عن شتم اللثيم تكروما  
٣٤٨ : ٢

فلو غير أخوالى أرادوا نقيصتى      جعلت لهم فوق العرانيين ميسما  
٧٧ : ٣

قد سالّم الحيات منه القداما      الأفعوان والشجاع الشجعما  
٢٨٣ : ٣

تخيّرنا أخو عانات شهرا ورجى خيرها عاما فعاما

٣ : ٣٣٣

إن تغفر اللهم تغفر جمّا وأنى عبد لك لا ألما  
إننى إذا ما حدثُ ألما أقول : يا اللهم يا اللهم

٤ : ٢٤٢

بكاء ثكلى فقدت حميا ففى ترثى بآنى وابنيا

٤ : ٣٧٢

قم قائما قم قائما لاقيت عبدا نائما

٤ : ٣١٢

ائت الطريق واجتنب أراما إن بها أكتل أو رزاما  
خويربين ينفقان الهاما لم يتركا لمسلم طعاما

٤ : ٣٤١

سفته الرواعد من صيف وإن من خريف فلن يعلما

٣ : ٢٨

عيوا بأمرهمو كما عيت ببيضتها الحمامه

١ : ١٨٢

جزانى الزهدمان جزاء سوء وكنت المرء أجزى بالكرامه

٤ : ٣١٦

لما رأت ساتيدما استعبرت لله درّ اليوم من لامها

٤ : ٣٧٧

لقد كان فى حول ثواء ثويته تقضى لبانات ويسام سائىم

١ : ٢٧ ، ٢ : ٢٦ ، ٤ : ٢٩٧

وقد أقود أمام الخيل سلهبة يهدى لها نسب فى الحى معلوم

١ : ٤٣

صددت فأطولت الصدود وقلما وصال على طول الصدود يدوم

١ : ٨٤ ، ٧٨

حتى تذكر بيضاتٍ وهيجه يوم الرذاذ عليه الدجن مغيوم

١٠١ : ١

فتعرفوني إنني أنا ذاكمو شاكٍ سلاحي في الحوادث معلّم

١١٦ : ١

بنى إن البرّ شيء هين المنطق اللين والطعيم

٢١٧ : ١

لا تنه عن خلق وتأتى مثله عار عليك - إذا فعلت - عظيم

١٦ : ٢

وإن أتاه خليل يوم مسألة يقول : لا غائب مالى ولا حرم

٧٠ : ٢

أو مسحل شنج عضادة سمحج بسراته ندب لها وكلوم

١١٦ : ٢

لقد ولد الأخيطل أم سوء على باب استها صلب وشام

١٤٧ : ٢ ، ١٤٨ : ٣ ، ٣٤٩ :

فإن يهلك أبو قابوس يهلك ربيع الناس والبلد الحرام

ونأخذ بعده بذناب عيش أجب الظهر ليس له سنم

١٧٩ : ٢

فأقسم إن جد التقاطع بيننا لتصطفقن يوما عليك الماتم

يقطن : حرام ما أحل برينا وتترك أموال عليها الخواتم

٢٥٧ : ٢

وقد علوت فتود الرحل يسفغنى يوم قديمة الجوزاء مسحوم

٢٧٣ : ٢ ، ٤٠ : ٤١

هل ما علمت وما استودعت مكتوم أم حبلها إذ نأتك اليوم مصروم

أم هل كبير بكى لم يقض عبرته إثر الأحبة يوم البين مشكوم

٢٩٠ : ٣

لا أبالي أنب بالحزن تيس أم لحاني بظهر غيب لئيم

٢٩٨ : ٣

ليت شعري وأين مني ليت أعلى العهد يلبن فبرام

٢٩٨ : ٣

لحقت حلاق بهم على أكسانهم ضرب الرقاب ولا يهم المغنم

٣٧٢ : ٣

لا تسبني فليست بسبي إن سبي من الرجال الكريم

٧٤ : ٤

أصرمت جبل الوصل أم صرموا يا صاح بل صرم الحبال همو

٢٦٢ : ١

سلام الله يا مطر عليها وليس عليك يا مطر السلام

٢٢٤ ، ٢١٤ : ٤

أرسل فيها بازلا يقرمه فهو بها ينحو طريقا يعلمه  
باسم الذي في كل سورة سمه

٢٢٩ : ١

والشعر لا يضبطه من يظلمه إذا ارتقى فيه الذي لا يعلمه  
زلت به إلى الحضيض قدمه يريد أن يعربه فيعجمه

٣٣ : ٢

وإني لقوام مقاوم لم يكن جرير ولا مولى جرير يقومها

١٢٢ : ١

وإن بني حرب كما قد علمتم مناط الثريا قد تعلت نجومها

٣٤٣ : ٤

أنبخت فألقت بلدة فوق بلدة قليل بها الأصوات إلا بغامها

٤٠٩ : ٤

شهدنا فما تلقى لنا من كتيبة يد الدهر إلا جبرئيل أمامها

٣٤١ : ٤

فغدت كلا الفرجين تحسب أنه مولى المخافة خلفها وأمامها

٣٤١ : ٤ ، ١٠٢ : ٣

سائل فوارس يربوع بشدتنا أهل رأونا بسفح القاع ذى الأكم

٢٩١ : ٣ ، ٤٤ : ١

ولكننى أغدو على مفاضة دلاص كاعيان الجراد المنظم

١٩٩ : ٢ ، ١٣٢ : ١

فياظبية الوعساء بين جلاجل وبين النقا أنت أم أم سالم

١٦٣ : ١

ذم المنازل بعد منزلة اللوى والعيش بعد أولئك الأيام

١٨٥ : ١

كان أخا اليهود يجد خطا بكاف فى منازلها ولا

٢٣٧ : ١

يدكرنى حاميم والرمح شاجر فهلا تلا حاميم قبل التقدم

٣٥٦ : ٣ ، ٢٣٨ : ١

فما أنت من قيس فتنبج دونها ولا من تميم فى الرؤوس الأعظم

١٧ : ٢

ومن لا يتزل يستحمل الناس نفسه ولا يُغنها يوما من الدهر يسام

٦٥ : ٢

حتى شأها قليل موهنا عمل باتت طرابا وبات الليل لم ينم

١١٧ : ١١٥ : ٢

ثلاث مئين للملوك وفى بها ردائى وجلت عن وجوه الأهاتيم

١٧٠ : ٢

ما راعنى إلا حمولة أهلها وسط الديار تسف حب الخمم

٢٠٨ : ٢

هو القين وابن القين لا قين مثله لفتح المساحى أو لجدل الأدهم

٢٢٩ : ٢

عمرتك الله إلا ما ذكرت لنا هل كنت جارتنا أيام ذى سلم

٣٢٩ : ٢



ما أعطيتي ولا سألتهما إلا وإنني لحاجزى كرمي

٣٤٦ : ٢

دع عنك سلمى حين فات مطلبها واذكر خليليك من بنى الحكم

٣٤٦ : ٢

وكننت أرى زيدا - كما قيل - سيدا إذا أنه عبد القفا واللهازم

٣٥١ : ٢

كم قد فاتني بطل كمي وياسر فتية سمح هضوم

٦٢ : ٣

لو غيركم عليق الزبير بحبله أدّى الجوار إلى بنى العوام

٧٨ : ٣

لقد لمتنا يا أم غيلان في السرى ونمت وما ليل المطى بنائم

٣٣١ : ٤ ، ١٠٥ : ٣

هما نفثا في في من فمويهما على النابح العاوى أشد رجاء

١٥٨ : ٣

فإن لم تك المرأة أبدت وسامة فقد أبدت المرأة جبهة ضيغم

١٦٧ : ٣

ألم ترفى عاهدت ربى وإننى لبين رتاج قائما ومقام

على حلقة لا أشتم الدهر مسلما ولا خارجا من في زور كلام

٣١٣ : ٤ ، ٢٦٩ : ٣

فإنك إذ تهجو تهما وترتشى تبايين قيس أو سحق العمائم

٣٣٦ : ٣

وإن حراما أن أسب مجاشعا بآبائي الشم الكرام الخضارم

ولكن نصفنا لو سببت وسبني بنو عبد شمس من مناف وهاشم

٧٤ : ٤

لقد شهدت قيس فما كان نصرها قتيبة إلا عضها بالأباهم

٩٠ : ٤

وأنا الذى قتلت بكرا بالقنا وتركت تغلب غير ذات سنام

٤ : ١٣٢

فكيف إذا رأيت ديار قوم وجيران لنا كانوا كرام

٤ : ١١٦ ، ١١٧

وإنما نضرب الكبش ضربةً على رأسه تلقى اللسان من الفم

٤ : ١٧٤

وتشرق بالقول الذى قد أذعته كما شريت صدرُ القناة من الدم

٤ : ١٩٧ ، ١٩٩

• شين كما اهتزت رماح تسفّفت أعاليها مرُّ الرياح النواسم

٤ : ١٩٧

إذا مرُّ السنين تعرّفتنا كفى الأيتام فقد أبى اليتيم

٤ : ١٩٨

أزيد أخا ورقاء إن كنت ثائرا فقد عرضت أحناء حقّ فخاصم

٤ : ٢٠٩

لو بآبائين جاء يخطبها ضرج ما أنف خاطب بدم

٤ : ٣٢٤

لولا ابنُ حارثة الأمير لقد أغضيت من شتمى على رغمى

إلا كمعرض المحسر بكره عمدا يسببني على ظلم

٤ : ٤١٧

ن

يا ربّ من يُبغض أذوادنا رُحْن على بغضائه واغتدين

١ : ٤١

فما إن طبنا جبن ولكن منايانا ودولة آخرينا

١ : ٢٠ ، ٣٦٣ ، ٣٦٤

حاولت لوأ فقلت لها : إنّ لوأ ذاك أعيانا

١ : ٢٣٥

لَتَسْمَعُنَّ وَشِيكََا فِي دِيَارِهِمُو      اللَّهُ أَكْبَرُ يَاثَارَاتِ عِثْمَانَا  
١٥٧ : ١

إِنْ تُقْتَلُوا الْيَوْمَ فَقَدْ تُبِينَا      فِي حَلَقِكُمْ عَظُمَ وَقَدْ شَعَجِينَا  
١٧٢ : ٢

إِنَّ الْعَيُونَ الَّتِي فِي طَرْفِهَا حَوَرٌ      قَتَلْنَا ثُمَّ لَمْ يُحْيَيْنِ قَتْلَانَا  
١٧٣ : ٢

فَلَمَّا تَبَيَّنَ أَصْوَاتُنَا بِكَيْنٍ      وَفَدَيْنَا بِالْأَيِّنَا  
١٧٤ : ٢

وَكَانَ لَنَا فِزَارَةٌ عَمَّ سَوْءٌ      وَكَنْتُ لَهُ كَشْرٌ بَنَى الْأَخِينَا  
١٧٤ : ٢

أَجْهَالًا تَقُولُ بَنَى لُوَّى      لَعَمْرُ أَبِيكَ أُمَ مُتَجَاهِلِينَا  
٣٤٩ : ٢

أَمَّا الرِّحِيلُ فَدُونَ بَعْدُ غَدٌ      فَمَتَى تَقُولُ الدَّارُ تَجْمَعُنَا  
٣٤٩ : ٢

أَنَوَّامًا تَقُولُ بَنَى لُوَّى      لَعَمْرُ أَبِيكَ أُمَ مُتَنَاوَمِينَا  
٣٤٩ : ٢

لَا هُمْ لَوْلَا أَنْتَ مَا اهْتَدَيْنَا      وَلَا تَصَلَّقْنَا وَلَا صَلَّيْنَا  
فَاغْفِرْ فِدَاءً لَكَ مَا اتَّقَيْنَا      وَثَبَّتَ الْأَقْدَامُ إِنْ لَاقَيْنَا  
\* وَأَنْزَلْنِ سَكِينَةً عَلَيْنَا \*

١٣ : ٣

يَا رَبِّ غَابَطْنَا لَوْ كَانَ يَطْلُبُكُمْ      لَاقَى مَبَاعِدَةَ مِنْكُمْ وَجَرْمَانَا  
٢٨٩ ، ١٥٠ : ٤ ، ٢٢٧ : ٣

وَاللَّهُ لَنْ يَصْلُوا إِلَيْكَ بِجَمْعِهِمْ      حَتَّى أَوْسَدَ فِي التَّرَابِ دَفِينَا  
٦ : ٢

يَفْعَلُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ كَمَا شَاءَ      مَتَى شَاءَ كَائِنَا مَا كَانَا  
٣٠٣ : ٣

ولا ينطق الفحشاء من كان منهم إذا جلسوا منا ولا من سوائنا

٣٥٠ : ٤

ما بالمدينة دار غير واحدة دار الخليفة إلا دار مروانا

٤٢٥ : ٤

يا ليت أنا ضمنا سفينه حتى يعود الوصل كيئونه

١٢٥ : ١

نُبئت قومك يزعمونك سيّدا وإخال أنك سيّد معيون

١٠٢ : ١

مهلا أعاذل قد جرّبت من خلق أنى أجود لأقوام وإن ضننوا

١٤٢ : ١ ، ٢٥٣ ، ٣ : ٣٥٤

رويد عليّا جدّ مائدى أمهم إلينا ولكن ودّهم مُتَمَيّن

٢٧٨ ، ٢٠٨ : ٣

فأصبحوا والنوى على معرّسهم وليس كلّ النوى تلقى المساكين

١٠٠ : ٤

فظلت لدى البيت العتيق أريغهُ ومطّواى مشتاقان له أرقان

٢٦٧ ، ٣٩ : ١

لا يذكر البعض من ديني فينكره ولا يحدثنى أن سوف يقضيني

٢٤٣ : ٣

ما تنقم الحرب العوان منى بازل عامين حديث سنّى

\* لمثل هذا ولدتنى أمّى \*

٢١٨ : ١

يطعنها بخنجر من لحم بين الذنابي في مكان سخن

٢١٨ : ١

فلو أنا على حجر دُبَحنا جرى الدميان بالخبر اليقين

١٥٣ : ٣ ، ٢٣٨ : ٢ ، ٢٣١ : ١

سريت بهم حتى تكل مطيهم وحتى الجياد ما يُقدن بأرسان

٤٠ : ٢

من يفعل الحسنات الله يشكرها والشر بالشر عند الله مثلان

٧٢ : ٢

كأنك من جمال بني أقيش يُقعقع خلف رجله يشن

١٣٨ : ٢

إما ترى شمطا في الرأس لاح به من بعد أسود داجي اللون فينان

فقد أروع قلوب الغانيات به حتى يملن بأجياذ وأغيان

١٩٩ : ٢

تعش فإن عاهدتني لا تخونني نكن مثل من يا ذئب يصطحبان

٢٥٣ : ٣ ، ٩٥ : ٢

أيها المنكح الثريا سهيلا عمرك الله كيف يلتقيان

٣٢٩ : ٢

ولى نفس أقول لها - إذا ما تخالفني - : لعل أو عساني

٧٢ : ٣

ويعنحها بنو شمعجى بن جرم معيزهم حنانك ذا الحنان

٢٢٤ : ٣

لعمرك ما أدري - وإن كنت داريا - بسبع رمين الجهر أم بثمان

٢٩٤ : ٣

وماذا يدرى الشعراء منى وقد جاوزت حد الأربعين

٣٧ : ٤ ، ٣٣٢ : ٣

إننى أبى أبى ذو محافظة وابن أبى أبى من أبيين

٣٣٣ : ٣

إليك بالمنتحيات الذقن من كل رعشاء وناج رعشن

٣٣٧ : ٣

لولا فوارس تغلب بنه وائل نزل العدو عليك كل مكان

٣ : ٣٦٠

من أجلك يا التي تيمت قلبي وأنت بخيلة بالود عني

٤ : ٢٤١

وكنت كذى رجلين: رجل صحيحة ورجل رماها صائب الحدثان

٤ : ٢٩١

فما بكم لو لم تكونوا فخرتم بإدراك مسعاة الكرام يدان  
وكنتم كذى رجلين: رجل صحيحة ورجل بها ريب من الحدثان  
فأما التي صحت فأزد شناعة وأما التي شلت فأزد عمان

٤ : ٢٩١

بشين الزمى (لا) إنَّ (لا) إن لزمته على كثرة الواشين أى معون

٤ : ٢٩٤

أبالموت الذى لا بد أنى ملاق لا أباك تخوفينى

٤ : ٣٧٥

وكل أخ مفارقه أخوه لعمر أببك إلا الفرقدان

٤ : ٤٠٩

فإن لا يكتننها أو تكتنه فإننه أخوها غذته أمه بلبانها

٣ : ٩٨

دع الخمر يشربها الغواة فإننى رأيت أخاها مغنيا بمكانها

٣ : ٩٨

هـ

ادع أحيحا باسمه لا تنسه إنَّ أحيحا هى صبيان السه

١ : ٣٣ ، ٢٣٣

ولقد نرى نغنى بها سيفانة تصبى الحليم ومثلها أصباه

٤ : ٧٥

ذلك الذى أنت جدّه وأبوه دَنِيَّةٌ دون جدّه وأبيه

٣٠٣ : ٤

لها أَسَارِيرٌ من لحم تَتَمَرُّه من الثعالى ووَخْزٌ من أَرَانِيهَا

٢٤٧ : ١

إذا رَضِيتَ عَلَىٰ بَنُو قُشَيْرٍ لعمر الله أَعَجِبْنِي رِضَاهَا

٣٢٠ : ٢

إِنِّى لَأَكْفَىٰ بِأَجْبَالٍ عَنْ أَجْبَلِهَا وبِأَسْمِ أَوْدِيَةٍ عَنْ ذِكْرِ وَادِيهَا

٢٠٠ : ٢

و

لَا تَقْلُوهَا وَاذْلُوهَا دَلُوا إِنََّّ مَعَ الْيَوْمِ أَخَاهُ غَدُوا

١٥٣ : ٣ ، ٢٣٨ : ٢

وَكَمْ مَوْطِنٍ لَوْلَاىَ طِحَتْ كَمَا هَوَىٰ بِأَجْرَامِهِ مِنْ قَلَّةِ النِّيْقِ مُنْهَوَىٰ

٧٣ : ٣

ى

فَمَا بَرَحْتَ أَقْدَامُنَا فِي مَكَانِنَا ثَلَاثَتْنَا حَتَّىٰ أَزِيرُوا الْمَنَائِيَا

١٣٩ : ١

قَدْ عَجِبْتَ مِنِّى وَمَنْ يُعَلِّيَا لَمَّا رَأَتْنِي خَلَقَا مُقْلَوْلِيَا

١٤٢ : ١

فَلَوْ كَانَ عَبْدُ اللَّهِ مَوْلَىٰ هَجْوَتِهِ وَلَكِنَّ عَبْدَ اللَّهِ مَوْلَىٰ مَوَالِيَا

١٤٣ : ١

لَهُ مَا رَأَتْ عَيْنُ الْبَصِيرِ وَفَوْقَهُ سَمَاءُ الْإِلَهِ فَوْقَ سَبْعِ سَمَائِيَا

١٤٤ : ١

أَلَمْ تَعْلَمَا أَنَّ الْمَلَامَةَ نَفْعُهَا قَلِيلٌ وَمَا لَوْمَىٰ أَخَىٰ مِنْ شَمَالِيَا

٢٠٦ : ٢

أَبَى الشَّمِّ أَنِّى قَدْ أَصَابُوا كَرِيْمَتِى وَأَنْ لَيْسَ إِهْدَاءُ الْخَنَاءِ مِنْ شَمَالِيَا

٢٠٧ : ٢

لقد أغدو على أشقر يفتال الصحاريّا

٢ : ٢٣١

ونحن اقتسمنا المال نصفين بيننا فقلت لهم : هذا لها وهذا ليا

٢ : ٣٢٣

بدا لي أنّي لست مُدرك ما مضى ولا سابق شيئا إذا كان جائيا

٢ : ٣٣٩ ، ٤ : ١٩١

لتقربن قريبا جُلديّا ما دام فيهنّ فصيل حيّا

٤ : ٩١

يا أيّها الذكر الذي قد سؤتني وفضحتني وطردت أمّ عياليا

٤ : ١٣٢

ضاحكا ما قبلتها حين قالوا نقضوا صكّها وردّت عليّا

٤ : ١٧٠

فيا راكبا إمّا عرضت فبلّغن نداماي من نجران أن لا تلاقيا

٤ : ٢٠٤

هي الدار إذ مَيّ لأهلك جيرة ليالي لا أمثالهنّ لياليا

٤ : ٣٦٤

تبكيهم دهماء مُعولة وتقول سعدى : وارزيتيه

٤ : ٢٧٢

أطربا وأنت قنّسرى والدهر بالإنسان دوّارى

٣ : ٢٢٨ ، ٢٦٤ ، ٢٨٩

لو قد حداهنّ أبو الجودى برجز مسحفر الروى

مستويات كنوى البرنى

٢ : ٨١

أنصاف الأبيات

كانَّ ورديه رشاءا خُلب : ١ : ٥٠

قد علمت ذاك بنات ألبية : ١ : ١٧١ ، ٢ : ٩٩ .

أحضرت أهل حضرموت موتنا : ٤ : ٢٣ .



- ومهمه هالك من تعرجا : ٤ : ١٨٠ ، ١٨١ .
- علفتها تبنا وماء بارد : ٤ : ٢٢٣ .
- إذا تخازرت وما بي من خزر : ١ : ٧٩ .
- فيها عيائيل أسود ونمر : ٢ : ٢٠٣ .
- وفي الأكف اللامعات سور : ١ : ١١٣ .
- نظاركي أركبه نظار : ٣ : ٣٧ .
- فإن يكن أمسى البلى تيقوري : ١ : ٦٣ .
- بلال خير الناس وابن الأخير : ٤ : ٢٢٦ .
- في حسب بغ وعز أقعسا : ١ : ٢٣٤ .
- يخرجن من أجواز ليل غاضى : ٤ : ١٧٩ .
- شراب ألبان وتمر وإقط : ٢ : ٥١ .
- خالط من سلمى خياشيم وفا : ١ : ٢٤٠ .
- مرهفته ما شئت من سرهاف : ٢ : ٩٥ .
- والمسك في عنبره المدووف : ١ : ١٠٢ .
- لواحق الأقرباب فيها كالمقق : ٤ : ٤١٨ .
- يا حكم الوارث عن عبد الملك : ٤ : ٢٠٨ .
- الحمد لله العلى الأجلل : ١ : ١٤٢ ، ٢٥٣ .
- قد لفها الليل بسواق حطم : ١ : ٥٥ ، ٣ : ٣٢٣ .
- فإنه أهل لأن يؤكرما : ٢ : ٩٨ .
- الفارجوباب الأمير المنهم : ٤ : ١٤٥ .
- فنام ليلي وتفضى هتى : ٣ : ١٠٥ ، ٤ : ١٤٥ .
- وصاليات ككما يؤثفين : ٢ : ٩٧ ، ٤ : ١٤٠ ، ٣٥٠ .
- حنّت قلوصى حين لاحين محن : ٤ : ٣٥٨ .

أنا ابن سعد أكرم السعدينا : ٢ : ٢٢٣ .

لا حق بطن بقرا سمين : ٤ : ١٥٩ .

لا ث به الأشاء والعُبرى : ١ : ١١٥ .

فهى شهاوى وهو شهوانى : ١ : ١٤٠ .

لا هيثم الليلة للمطى : ٤ : ٣٦٢ .

حتى تفضى عرق الدلى : ١ : ١٨٨ .

أنصاف أخرى

ألم تغتمض عيناك ليلة أرمدا : ١ : ٢٠٤ .

لما ترى رأسى تغير لونه : ٣ : ١٤ .

باعد أم العمرو من أسيرها : ٤ : ٤٨ ، ٤٩ .

رق تبين فيه اللام والألف : ٤ : ٤٣ .

كان أباه نهل أو مجاشع : ٤ : ٤٦ .

كما بينت كاف تلوح وميمها : ١ : ٣٧ ، ٤ : ٤٠ .

وإن شفائى عيرة لو صبيتها : ٣ : ٢٩١ .

وأنا الأخضر من يعرفنى : ٣ : ٢٢٠ .

وبنا سميت قريش قريشا : ٣ : ٣٦٢ .

وتترك أخرى فردة لا أخا لها : ٤ : ٣٧٣ .

وكانها تفاحة مطيوبة : ١ : ١٠١ .

يا بوس للجهل ضرارا لأقوام : ٤ : ٢٥٣ .

يا عديا لقلبك المهتاج : ٤ : ٢١٥ .

الشعراء

الشعراء

أ

- الأعور الشننى : ٤ : ١٩٦ .  
 الأغلب العجلّى : ٢ : ٣١٥ ، ٤ : ٢٠٠ .  
 الأُمَيْشِر الأسدى : ١ : ٢١ ، ٤ : ٤٧ .  
 أُمَيّة بن أبى الصّلت : ١ : ٤٢ ، ١٤٤ ، ٣ .  
 ٢١٧ : ٤ : ٢٤٣ .  
 أُمَيّة بن أبى عائذ : ٢ : ٣٢٤ .  
 أنس بن زَئيم : ٣ : ٦١ .  
 أنس بن مُدركَة الخثعميّ : ٤ : ٣٤٥ .  
 أوُس بن حجر : ٣ : ٢٨٥ ، ٤ : ٤٢١ .
- ب
- بُجير بن زُهَير : ٢ : ١٨٤ .  
 بشر بن أبى حازم : ٤ : ١٠ .  
 بنت مرّة بن عاهان : ٣ : ١٥ .
- ت
- تَابِط، شَرّاً : ٤ : ١٥١ .  
 تبع : ٣ : ٣٦٢ .  
 تميم بن أبى بن مُقبِل : ٢ : ١٣٨ ، ٣ : ٣٦٠ .  
 توبة بن الحُمَير الخفاجيّ : ٤ : ٢٠٣ .
- ث
- ثابت بن قُطَنة : ٣ : ٦٦ .  
 ثروان بن فزارة : ٤ : ٩٥ .
- ج
- جابر السّنيسيّ : ٤ : ١٥١ .  
 جذع بن مِسان : ٢ : ٣٠٨ .  
 جَدِيمَة بن الأبرش : ٣ : ١٥ .
- الأجدع بن مالك : ١ : ١٤٠ .  
 الأيخوص : ٢ : ١٣٧ ، ٣ : ٣٢٩ ، ١٣١ .  
 ٢٣٣ : ٤ : ٢١٤ ، ٢٤٤ ، ٣٤٤ .  
 أحيحة بن الجلاح : ٤ : ٤٠٣ .  
 الأخرم بن شهاب التغلبيّ : ٢ : ٥٧ ، ١٠ : ٥٥ .  
 الأخرم بن قارب الطائيّ : ٣ : ٣٧٣ .  
 الأخطل : ١ : ١٠٣ ، ١٢٢ ، ٢٣٢ ، ٢٦ : ٢٦ .  
 ٢٩٥ : ٤ : ١٣١ ، ١٤٢ ، ١٤٦ .  
 ٣١٢ ، ٣٥٠ .  
 أرطاة بن سُهيّة : ١ : ٧٩ .  
 أبو أسماء بن الضّريّة : ٢ : ٣٥٢ .  
 أبو الأسود الدؤلى : ١ : ٢٠ ، ٢٦ : ٢٦ ، ٣ : ٢٦١ .  
 ٢١٩ ، ٩٨ .  
 الأسود بن عبد يغوث : ٢ : ٢٠٦ .  
 الأسود بن يَغْفَر التميميّ : ٣ : ٢٩٥ .  
 الأشهب بن رُمَيْلة : ٢ : ٢٢٨ ، ٤ : ١٤٦ .  
 ذو الإصبع العدوانيّ : ٣ : ٣٣٣ .  
 الأعشى (ميمون بن قيس) : ١ : ٢٨ ، ٣٩ ،  
 ١٥٥ ، ٢٠٤ ، ٢٠٢ ، ٢٢ : ١٣٣ ، ١٩٦ ، ٢٢٠ ،  
 ١٠ : ١٢ ، ١٦٤ ، ٢١٨ ، ٣١٦ ، ٣٣٣ ، ٤ :  
 ٢٢٧ ، ٢٥٧ ، ٣ : ١٣٠ ، ١٤٢ ، ١٦٣ ،  
 ١٩٧ ، ٢٢٨ ، ٢٥٩ ، ٢٧٨ ، ٣٥٠ ، ٣٧٥ ،  
 ٤١٨ ، ٤١٧ .  
 أعشى طرود : ٢ : ٣٦ .

جران العود : ٤ : ٤١٤ .

جرير : ١ : ١٤٧ : ٢٠٢٤٠ : ١٨٥٠ : ١٤٣٠ : ٧٥٠

١٤٨ : ١٥٠ : ١٥٢ : ١٧٣ : ٢٢٩ : ٢٢٣

٣ : ٨ : ٧٨ : ١٠٥ : ٢١٣ : ٢٢٧ : ٢٢٠

٢٨٤ : ٢٩٢ : ٣٥٨ : ٣٥٩ : ٤٠٢٣ : ٤٦٠

١٥١ : ١٥٣ : ١٩٧ : ١٩٨ : ٢٠٠ : ٢٠٨

٢٢٩ : ٣٥١ : ٣٨١ .

جرير الضبي : ١ : ١٣٢ .

ابن جعيل : ٢ : ٧٥ .

جميل : ٣ : ٢٨١ : ٤ : ٢٩٤ .

أبو جهل : ١ : ٢١٨ .

أبو الجودي : ٢ : ٨١ .

## ح

حاتيم الطائي : ٢ : ٣٤٨ : ٣ : ٧٧ : ١٨٠ : ٤ : ٣٧٠

الحارث بن خالد المخزومي : ٢ : ٧١ : ٤ : ٢٥٦ .

الحارث بن ظالم : ٤ : ١٦١ .

الحارث بن نهيك : ٣ : ٢٨٢ .

حريث بن مخضض : ٤ : ١٤٦ .

أبو حزاب : ١ : ١٨٢ .

الحسام بن صداء الكلبي : ٢ : ٧٥ .

حسان بن ثابت : ١ : ١٥٧ : ١٦٧ : ٢ : ٧٢

١٣٣ : ١٣٧ : ١٨٨ : ٢٧٤ : ٣ : ٢٩٨ : ٨٥

٤ : ٧٤ : ٩١ : ٢٣٣ : ٢٣٧ .

حضرمي بن عامر : ٤ : ٤١٠ .

حطم القيسي : ١ : ٥٥ .

الحطيثة : ١ : ٢٠٢٧٠ : ٢٧ : ٣٤ : ٥١ : ٦٥

١٩٦ : ٣ : ١٦٢ : ١٦٣ : ٢٢٤ : ٤ : ١٨٤

٢٣٨ .

حكيم بن معيّة : ٢ : ٢٠٣ .

الحماني الراجز : ١ : ٢٣٨ .

ابن حممة الدوسي : ٢ : ١٧٠ .

حميد الأمجّي : ٢ : ٣١٣ .

حميد بن ثور : ٢ : ١٢٢ .

حميد بن مالك الأرقط : ٤ : ١٠٠ : ١٦٠ .

حميدة بنت النعمان بن بشير : ٣ : ٣٦٤ .

أبو حية النُميري : ٤ : ١٧٤ : ٣٧٥ : ٣٧٧ .

## خ

خلد بن المهاجر : ٤ : ٢٢٣ .

خداش بن زهير : ٤ : ٩٤ : ٩٧ .

أبو خراش الهذلي : ٤ : ٢٤٢ .

خزرج بن لوذان السدوسي : ٤ : ٢٢٣ .

خطام المجاشعي : ٢ : ٩٧ : ١٥٦ .

خفاف بن ندبة : ٢ : ٣٦ .

الخنساء : ٣ : ٢٣٠ .

دراج بن زرعة : ٢ : ١٧٨ .

## د

دراج الصنابي : ٢ : ١٧٨ .

دريد بن الصمة : ٣ : ٢٩ .

ذ

أبو ذؤيب الهذلي : ٢ : ١٤٧، ٧٢، ٣٢٤ ،  
٤ : ١٣٨، ٣٤٥، ٣٧٠ .

ر

الراعي النميري : ١ : ٢٣٧، ٢٤٤ .  
رؤية : ١ : ٢٢٩، ٢، ٣٣، ٩٦، ٢١٢، ٢٢٣ ،  
٣ : ٧١، ٧٥، ١٠٤، ٣٣٧، ٣٧٠، ٤ : ٢٢ ،  
٢٣، ١١١، ١٤١، ١٦٢، ١٧٩، ٢٠٨ ،  
٢١٠، ٢١٨، ٢٢٦، ٢٣٢، ٢٥١، ٢٧٢ ،  
٤١٩ .

الربيع بن ضُبُع الفزاري : ٢ : ١٦٩، ٢٠٨ ،  
٣ : ١٨٣ .

ربيعه بن جشم : ٤ : ٢٣٤ .  
رقيم أخو بني الصادرة المحاربي : ٢ : ٥٧ .  
ابن الرقاع : ٣ : ٣٦٣ .  
ذو الرمة : ١ : ١٠٣، ١٦٣، ٢، ٧٢، ٧٧، ١٧٥ ،  
١٩٢، ٢٥٦، ٣، ١٧٩، ٢٩٨، ٤ : ١١ ،  
٢٦، ٤٧، ١٩٧، ٢٠٣، ٢١٩، ٢٥٩ ،  
٤٠٩، ٣٧٦، ٣٦٤ .

رومي بن شريك الضبي : ٢ : ١٩٩ .  
ابن الرومي : ٣ : ٣٠٣ .

ز

أبو زبيد الطائي : ١ : ١٣٥، ٢٤٦، ٢، ٥٩ ،  
٣٢٤، ٤ : ٢٥٠ .

زراعة بن فزوان : ٤ : ٩٥ .  
زرعة بن سائب : ٢ : ٣٦ .

أبو زغبة الخزرجي : ١ : ٥٥ .

زهير بن أبي سلمى : ١ : ٢٠٠، ٢، ٦٥، ٧٠ ،  
٣٢٣، ٣٣٩، ٢، ٣٦٣، ٣، ٢٨٨، ٣٧٠ ،  
٤ : ١٠٣ .

زهير بن جناب الكلبي : ٤ : ٢٠٣ .  
زياد الأعجم : ٢ : ٢٩ .  
زياد بن زيد : ٣ : ٣٠٢ .  
زياد بن واصل : ٢ : ١٧٤ .  
زيد الخيل : ١ : ٤٤، ٢٥٠، ٢، ١١٦، ٣٧١ ،  
زيد بن عمرو : ٣ : ٢١٧ .

س

سابق البربري : ٢ : ٢٦ .  
ساعدة بن جؤية : ٢ : ١١٥، ٣، ٣٨١ .  
سحيم عبد بني الحسحاس : ١ : ٤٤، ٣، ٢٤٣ ،  
سحيم بن وثيل الرياحي : ٣ : ٢٣٢ .  
سعد بن مالك : ٤ : ٢٥٣، ٣٦٠ .  
سعيد الشيباني : ٣ : ١٦٣ .  
السفاح بن بكير اليربوعي : ٣ : ١٧٠ .  
سلامة بن جندل : ٣ : ٨٣ .  
سماعة بن أشول : ٣ : ٤٨ .  
سوار بن المضرب : ٤ : ٤١٠ .  
سويد بن أبي كاهل : ٢ : ٣١٩، ٤، ١٧٠ .

ش

شريح بن أوفى : ١ : ٢٣٨ .  
الشاخ : ١ : ١٥، ٢٦٧، ٣، ٨١، ٢٤٠، ٣٦٣ .  
شماس الهذلي : ١ : ٤٣ .

شَمِير بن الحارث : ٢ : ٣٠٨ .

عبد الرحمن بن حسان : ١ : ١١٣ ، ١٦٦ ،

٢ : ٧٢ ، ٤ : ٣٤٤ .

ص

صَخْر بن عمرو : ٢ : ٢٠٧ .

عبد العزيز الكِلَابِي : ٣ : ٢٨٤ .

صَفِيَّة بنت عبد المطلب : ٣ : ٣٠٣ .

عبد الله بن الحرّ : ٢ : ٦٣ .

الصَّلْتَان : ٤ : ٢١٥ .

عبد الله بن خازم أبو صالح الصحابي : ٣ : ٣٧٥

الصَّمَّة : ٢ : ٢٨٤ .

عبد الله بن رَوَاحَة : ٤ : ٢٣٠ .

ض

ضَابِي البرُجُمِي : ٤ : ٢٩ .

عبد الله بن الزَّبْعَرِي : ٢ : ٥١ ، ٣١٣ .

عبد الله بن الزَّيْبِر : ٤ : ٣٦٢ .

الضَّحَّاك بن هنام الرقاشي : ٤ : ٣٦٠ .

عبد الله بن عبد الأعلى القرشي : ٤ : ٤٧ .

ضِرَار بن نَهْشَل : ٣ : ٢٨٢ .

عبد الله بن عَمَّة الضَّبِّي : ٢ : ١٠ .

ضَمْرَة بن جابر : ٤ : ٣٧٢ .

عبد الله بن كُرَيْز : ٣ : ٦١ .

ط

أبو طالب : ٢ : ٦ ، ١١٤ ، ١٣٣ .

عبد الله بن مُسلم بن جُنْدَب الهذلي : ٤ : ٢٥٦

عبد مناف الهذلي : ٢ : ٣٢٤ .

طَرْفَة بن العَبْد : ٢ : ٢٤ ، ٤٩ ، ٨٥ ، ١٤٠ ،

عبد يَعُوْث : ٢ : ٢٠٦ ، ٤ : ٢٥٤ .

٢٢٢ ، ٣ : ٢٢٤ ، ٤ : ٤٢١ .

عَبِيد بن الأَبْرَص : ١ : ٤٢ ، ٤٣ ، ١٨٢ .

طَرِيف بن تَمِيم العَنْبَرِي : ١ : ١١٦ .

عُبَيْدُ الله بن قيس الرُّقَيَّات : ١ : ١٤٢ ، ٢ : ١٨٨ ،

الطَّرِمَّاح : ٤ : ١٠ .

٣ : ٢٨٤ ، ٤ : ٢٧٢ .

طُفَيْل الغَنَوِي : ٣ : ٢١٩ ، ٤ : ٧٥ .

عُبَيْدَة بن الحارث بن عبد المطلب : ١ : ١٣٩

طُفَيْل بن يَزِيد الحَارِثِي : ٣ : ٣٦٩ .

العَجَّاج : ١ : ٦٣ ، ١٠٣ ، ١١٣ ، ١١٦ ، ١٤٠ ،

الطَّمَّاح بن عامر : ٢ : ١٢٢ .

٣ : ٢٩٠ ، ٩٥ : ٢ ، ٢٤٠ ، ٢٣٤ ، ١٥٣ :

٢٦٠ ، ٢٠٠ ، ١٨٠ ، ١٧٩ : ٤ ، ٢٨٣ ، ٢٢٨

ع

عامر بن الأكوع : ٣ : ١٣ .

عَدِيّ بن الرَّقَاع : ٣ : ٣٠٢ ، ٣٦٢ .

العبّاس بن مِرْدَاس : ١ : ١٠٢ ، ١٦٢ ، ٢ : ٣٦ ،

عَدِيّ بن زيد : ١ : ١١٣ ، ٢ : ٧٦ ، ٤ : ٤٠٣ .

٤٧ ، ١٥١ ، ١٧٤ ، ٣ : ٥٦ .

العُرْجِي : ٣ : ٩٩ .

عمر بن لَإى : ١ : ٤١ .  
 عمرو بن مَعْدِ يَكْرِب : ٢ : ٢٠ ، ٣٦ ، ٣٧٢ : ٣٠٢٠ .  
 ٤ : ٤١٠ .  
 عمرو بن امرئ القيس : ٣ : ١١٢ ، ٧٣ : ٤ ،  
 ١٤٥ .

عَنْترة : ١ : ١٩١ ، ٢ : ٢٠٨ ، ٣ : ٧٤ .  
 عَنْز بن دَجَاجَة المازني : ٤ : ٤١٧ .  
 عَوْف بن الخَرَع : ٣ : ٣٧١ .

غ

غَلَفَاء بن الحارث بن آكل المزار : ٤ : ٢٥٠ .  
 غَيْلان : ٢ : ٢٥٦ .  
 غَيْلان بن حُرَيْث : ١ : ٨٤ .

ف

الْفَرْزَدَق : ١ : ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ،  
 ١٦٦ ، ٢٣٢ ، ٢٥١ : ٢ : ١٧ ، ٤١ ، ٥٦ ،  
 ١٤٧ ، ١٧٠ ، ١٧٦ ، ٢٢٢ ، ٢٥٨ ، ٢٩٦ ،  
 ٣ : ٥٩ ، ٦٢ ، ١٥٨ ، ٢٧٠ ، ٣٣٦ ،  
 ٣٦٠ : ٤ : ٤٨ ، ٧٤ ، ٩٠ ، ٩٣ ، ١٠١ ،  
 ١١٦ ، ١٥٢ ، ١٧٤ ، ١٩١ ، ٢٢٩ ، ٣٢٦ ،  
 ٣٣٠ ، ٤٢٥ .

فَرْوة بن مُسَيْك : ١ : ٥١ .  
 فَضالة بن شريك : ٤ : ٣٦٢ .  
 الْفَضْل بن العباس : ٣ : ٣٦٢ .  
 الْفَضْل بن عبد الرحمن القرشي : ٣ : ٢١٤ .

أبو عطاء السَّنْدِي : ٤ : ٤٧ .  
 عَطِيَّة بن عَفِيف : ٢ : ٣٥٢ .  
 عَقِيبة بن هُبيرة الأسدي : ٢ : ٣٣٨ .  
 عَقِيل بن عُلْفَة : ٢ : ١٧٤ .  
 أبو العلاء المعري : ٤ : ١١ .  
 عَلْقمة بن عَبْدة : ١ : ٤٣ ، ١٠١ ، ٢ : ٣٩ ، ١٧٣ ،  
 ٧٣ ، ٢٩١ : ٣ .  
 عَلِي بن أبي طالب : ٢ : ٢٠٠ .  
 عَلِي بن بدال : ١ : ٢٣٢ .  
 عُمارة : ٤ : ١٩٩ .

عُمَر بن أبي رَبِيعَة : ٢ : ١٤٨ ، ٢٠٥ ، ٣٢٩ ،  
 ٣٤٩ ، ٩٩ : ٣ ، ٢٩٤ ، ٢٩١ .

عُمَر بن لَجَأ : ٤ : ٢٣٠ .  
 عِمْران بن حِطَّان : ٢ : ١٣٩ ، ٢٨٨ ، ٣ : ٧٢ .  
 عَمْرُو بن أحمَر الباهلي : ٢ : ٣٢٩ .  
 عمرو بن الأَقَم التغلبي : ٤ : ٤١٣ .  
 عمرو بن الأَيْهَم : ٤ : ٤١٣ .  
 عمرو بن جابر الحنفي : ٣ : ٢٤١ .  
 عمرو بن خنارم البجلي : ٢ : ٧٢ .  
 عمرو بن شَأْس : ٤ : ١٦٠ .  
 عمرو بن عَمَّار الطائي : ٢ : ٢٣ .  
 عمرو بن قَمِيْثَة : ١ : ٤١ ، ٣٧٨ .  
 عمرو بن قِنَعاس : ٤ : ٣٣ .



الْكَمَيْت : ١ : ١٤٤ ، ٢٣٨ ، ٢ : ٩٣ ، ٣٤٩ ،

٣ : ٣٨٠ ، ٤ : ٣٩٨ ، ٤٢٤ .

ل

لَبِيد : ٢ : ٤٨ ، ٢٠٦ ، ٢٣٩ ، ٣٢٣ ، ٣ : ١٠٢ ،

٢٣٧ ، ٢٨٢ ، ٤ : ١٥٢ ، ٤١١ .

اللَّعِين الْمُنْقَرَّى : ٣ : ٢٩٥ .

لَقِيْط - بن زُرارة : ٤ : ٣٠٥ .

اللَّهْيَّ : ٣ : ٣٦١ .

لَيْلَى الْأَخِيلِيَّة : ٣ : ١١ .

م

مالك بن أَبِي كَعْب : ١ : ٧٥ .

مالك بن خالد الخَزَاعِيَّ : ٢ : ٣٢٤ .

مالك بن خُزَيْم : ١ : ٣٨ .

مالك بن زُغْبَة : ١ : ١٥ .

الْمُتَلَمَّس : ١ : ٢٣٢ ، ٢ : ٩٣ ، ٣ : ٧٧ .

مُتَمِّم بن نُؤيرة : ٢ : ١٣٢ ، ٣ : ٣٢٩ ، ٧٤ .

الْمُتَنَبِّي : ٤ : ٣٠٣ ، ٣١٢ .

الْمُتَوَكِّل الْكِنَانِيَّ : ٢ : ٢٦ .

الْمُثَقَّب الْعَبْدِيَّ : ١ : ٢٣٢ .

مُجْنُون بنى عامر : ١ : ٤٤ ، ٣ : ٢٤٣ .

أَبُو مِخْجَن الثَّقَفِيَّ : ٣ : ٨ ، ٤ : ٢٨٩ .

الْمُخْبَل السَّعْدِيَّ : ٣ : ٣٧ .

الْمَرَّار : ١ : ١٥ ، ٨٤ ، ٢ : ٥٥ ، ٣٥٠ .

الْمَرَّار الْأَسْدِيَّ : ٤ : ٧٧ .

مُرَّة بن كَعْب : ٢ : ٧٦ .

مُرَّة بن مَحْكَن : ٣ : ٨١ ، ٨٢ .

الْقَتَال الْكِلَابِيَّ : ٣ : ٢٤٤ ، ٤ : ٢٨٨ .

الْقُحَيْف الْمُقْبِلِيَّ : ٢ : ٣٢٠ .

الْقُطَايَ : ٢ : ٢٠٨ ، ٢٧٢ ، ٣ : ٦١ ، ٤ : ٢٠٥ ،

٩٤ ، ١٤٥ .

أَبُو قَطِيفَة : ٣ : ٢٩٨ .

قَعْنَب بن أُمِّ صَاحِب : ١ : ١٤٢ .

الْقُلَاخ بن حزن : ٢ : ١١٣ .

ابن قِنْعَاس : ٤ : ٣٣ = عمرو بن قنْعَاس .

قَيْس بن الْخَطِيم : ٢ : ٥٧ ، ٣ : ١١٢ ، ٤ : ٧٣ ،

١٤٥ .

قيس بن ذَرِيح : ٤ : ١٠٥ .

قيس بن زُهَيْر : ٤ : ٣٢٦ .

امروء القيس : ١ : ٧٤ ، ٢ : ٢٣ ، ٢٨ ، ٤٠ ،

٣٢٦ ، ٣٣٦ ، ٣ : ١٤ ، ١٦٢ ، ٢٢٥ ، ٣٣٣ .

٢٩١ ، ٤ : ٢٣ ، ٧٦ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ،

٢٤٤ ، ٣٧٨ .

ك

أَبُو كَاهِل الْبَشْكَرِيَّ : ١ : ٢٤٧ .

أَبُو كَبِير الْهَذَلِيَّ : ٣ : ٢٠٤ .

كُثَيِّر : ٢ : ٣٤٦ ، ٣ : ٣٩٣ ، ٤ : ٢٩١ .

كَعْب بن زُهَيْر : ٢ : ٢٣ ، ٥٧ .

كَعْب الْغَنَوِيَّ : ٢ : ١٩ ، ٢٨٨ .

كَعْب بن مالك الْأَنْصَايَ : ٢ : ٧٢ ، ٣ : ١٣ ،

٤ : ٣٩٧ ، ٣٤١ .

النابغة الذبياني: ١: ٤٢، ١٤٣، ٢: ٢١، ١٣٩،  
 ١٧٩، ٣: ٢٣٢، ٤: ٢١، ٣٠٣، ٣٢٢،  
 ٣٣٨، ٣٩٢، ٤١٥ .  
 النابغة الجعدي: ٢: ٢٢٦، ٣: ٢٠٦، ٢٣١،  
 ٣٧١، ٣٧٥، ٤: ١٩٤، ٤١٨ .  
 النجاشي الحارثي: ٤: ٢٩١ .  
 أبو النجم العجلي: ١: ٤٧، ١٤٢، ٢٣٧، ٢٥٢،  
 ٢: ١٤، ٣: ٣٧٠، ٤: ٤٩، ١٣٢، ٢٣٨،  
 ٢٥٢ .  
 أبو نخيلة السعدي: ٤: ٢٧، ٢٠٨ .  
 نصيب: ١: ٢٢٨ .  
 النمر بن تولب: ١: ٢٣٥، ٢: ٧٦، ٣: ٢٨،  
 نهشل بن حري: ٣: ٢٨٢ .  
 هـ  
 هبيرة بن أبي وهب: ٣: ٨٢ .  
 هذبة بن الخشرم: ٣: ٤٨، ٧٠ .  
 هشام المرّي: ٢: ٧٦ .  
 هشام أخو ذي الرمة: ٤: ١٠١ .  
 ابن همام السلوي: ٢: ٤٨ .  
 هند بنت عتبة: ٣: ٢٦٥ .  
 هند بنت النعمان بن بشير: ٣: ٣٦٤ .  
 ابن الهندي: ٤: ٤٧ .  
 هني بن أحمر الكناني: ٤: ٣٧١ .

مرداس بن عمرو: ١: ٢٣٢ .  
 مروان بن الحكم: ٣: ١٦٩ .  
 مزاحم العقيلي: ٣: ٥٤، ٢٠٦ .  
 مُزَرَّد بن ضرار: ٣: ٣٨٢ .  
 مُسَاوِر العبسي: ٣: ٢٨٣ .  
 وسكين الدارمي: ٤: ٣٧٥، ٣: ٣٧٢ .  
 مسمع: ١: ١٤ .  
 المُسَيَّب بن زيد مائة: ٢: ١٧٢ .  
 المشمرخ بن عمرو الحميري: ٣: ٣٦٢ .  
 مضرّس: ٣: ٢٤٤ .  
 مطرود بن كعب الخزاعي: ٢: ٣١٣ .  
 معروف بن عبد الرحمن: ١: ٢٩ .  
 المعطل الهذلي: ٣: ٢٠٨ .  
 مَعْن بن أَوْس: ٣: ٢٤٦ .  
 المغيرة بن حُبَاء: ٢: ٢٤ .  
 مقاس العائذي: ٤: ٩٦ .  
 المُقْعِد بن عمرو: ٣: ٣٧٣ .  
 مُنَادِر بن درهم الكلبي: ٣: ٢٢٥ .  
 مُهَلْهَل: ٣: ٣٧٢، ٤: ١٣٢، ٢١٤، ٣٢٤ .  
 مهيّار: ٤: ٣٠٣ .  
 ابن مَيَّادَة: ٤: ٩١، ٢٩٢ .  
 مَيْسُون بنت بَحْدَل الكلابية: ٢: ٢٧ .

و

وَرَقَة بن نوفل : ٣ : ٢١٧ .

ي

أَبُو يَحْيَى اللّاحِق : ٢ : ١١٦ .

يَزِيد بن الحَكَم : ١ : ٢٣٦ ، ٣ : ٧٣ .

يَزِيد بن صَبَّه : ٢ : ١٦٩ .

يَزِيد بن الطَّثْرِيَّة : ٢ : ٣٢٠ .

يَزِيد بن عبد المَدَان : ١ : ١٣٢ ، ٢ : ١٩٩ .

يَزِيد بن عبد الملك : ٢ : ٢٣١ .

يَعْلَى بن الأَحْوَل الأَزْدِيّ : ١ : ٣٩ .



الأعلام





سيبويه عمرو بن عثمان : ١ : ١٥١ .

ش

شُعَيْب : ٣ : ٣٢٠ .

س

صالح : ٣ : ٣٢٠ .

صاحب البسيط : ٣ : ٦٤ .

ض

الضباب بن كلاب : ٢ : ٢٩٢ : ٣ : ١٥٠ .

ضُبَيْعَة : ٣ : ١٣٦ .

ع

أبو العباس : ١ : ٢٥٤ : ٢٥٨ .

العَبَلَات : ٢ : ١٩٠ .

عبد الله بن أبي إسحاق الحضرمي : ١ : ١٥٨ .

ابن أبي إسحاق : ١ : ١٥٩ : ١٦٢ : ١٩٨ .

عبد الله بن دارم : ٣ : ١٤١ .

أبو عبيدة : ٤ : ٢١١ .

علي بن أبي طالب : ١ : ٣٤ .

عمر بن الخطاب : ٤ : ٢٥٤ .

أبو عمرو بن العلاء : ١ : ١٠١ : ١٥٨ : ٢٦٢ .

٣٠٢ : ٣٠٣٤ .

أبو عمرو : ١ : ١٩٨ : ٢١٤ : ٢٥٢ : ٢٥٤ .

٣ : ٣٥٣ : ٤ : ٢١٢ : ٢١٣ .

عمرو بن شيبان بن ذهل : ٣ : ٣٦٤ .

عيسى بن عمر : ٣ : ٢٦٩ : ٢٧٢ : ٣٥٢ .

٤ : ٢١٢ : ٢١٣ .

حِلان : ٣ : ١٨٥ .

٣ : ٢٨ : ١٥٦ : ٢٨٣ : ٣٠٠ : ٣٣٥ .

٣٥١ : ٣٨٤ : ٤ : ١٨٢ : ٢١٢ : ٢١٥ .

٣١٥ : ٣٦٦ : ٣٨٢ .

خُنْدِف : ٣ : ٣٦٤ .

ر

ربيعة : ٣ : ١٣٤ : ١ : ٢٦٩ .

رَقَاش : ٣ : ٣٦٤ : ٣٧٣ .

رسول الله صلى الله عليه وسلم : ٣ : ٣٨٢ .

ز

الزَّيَادِي : ٢ : ١٩١ .

أبو زيد : ٣ : ٢٩٦ : ٤ : ١٩٩ .

س

سَلْدُوس : ٣ : ٣٦٤ . سَلُول : ٣ : ٣٦٤ .

سيبويه : ١ : ٣٢ : ١٠٠ : ١٠١ : ١٠٥ : ١١٠ .

١٤٦ : ١٤٧ : ٢٠٠ : ٢٠٨ : ٢٠٩ : ٢١٦ .

٢٢٠ : ٢٢١ : ٢٦٦ .

٢ : ١٩ : ٦٩ : ٨٦ : ١١٤ : ١١٥ : ١١٦ .

١٢٧ : ١٣٣ : ١٥٣ : ١٨٠ : ١٩١ : ١٣٥ .

٢٤٧ : ٢٤٨ : ٢٥٣ : ٢٦٢ : ٢٦٤ : ٢٧٧ .

٢٨٤ : ٢٩٠ : ٣٠٤ : ٣١٠ : ٣٤٦ : ٣٥٨ .

٣٦٢ .

٣ : ٨ : ٣٦ : ٧١ : ١٣٣ : ١٥٢ : ١٥٣ : ١٥٦ .

١٨٢ : ٢٠٠ : ٢٥٢ : ٢٥٨ : ٢٧٢ : ٢٧٧ .

٣٥١ : ٣٧٧ : ٣٧٩ : ٣٨٤ .

٤ : ١٩٦ : ٢١٢ : ٢٣٧ : ٢٣٩ : ٢٤٠ : ٢٨٤ .

٣١٥ : ٣٢٠ : ٣٦٦ : ٣٨٢ : ٣٩٩ : ٤٠٠ .



ف

فاطمة بنت الخرشب : ٤ : ١١٦ .

فرعون : ٣ : ٢٩٥ .

ق

قحطان : ٣ : ١٨٥ .

قريش : ٣ : ٣٦١ .

قَيْسُ بْنُ مُنْبَهٍ بْنِ بَكْرِ بْنِ هِزَالٍ : ٣ : ٣٦٢ .

قُصَيُّ بْنُ كِلَابٍ : ٣ : ٣٦١ .

قُطَامٌ : ٣ : ٣٧٣ .

قوم من النحويين : ٢ : ٣٤٧ .

امرؤ القيس : ٢ : ٢٧٤ .

ك

كلاب بن ربيعة : ٢ : ٢٩٢ .

الكوفيون : ٢ : ١٥٥ .

م

المازني : ١ : ٣٠ : ٢٥٧ : ٢ : ١٨٣ : ٢٣٦ .

٣ : ٣٥١ : ٣٨٤ : ٤ : ٢١٢ : ٣٨٢ : ٣٨٣ .

٣٩٩ .

أبو عثمان المازني : ١ : ٣٤ : ٢٠٠ : ٣ : ٣٦ .

١١٣ : ١١٦ : ١٢٢ : ١٢٧ : ١٢٨ : ١٢٩ .

محمد (صلى الله عليه وسلم) : ٣ : ٣٢١ .

مزينة : ٢ : ١٨٤ .

مصحف أبي : ٢ : ٢٨ : ٣٢ .

خط المصحف : ٢ : ٣٦٤ : ٤ : ٤١٦ .

مضر : ٣ : ١٨٥ .

معاقر بن مر : ٣ : ١٥٠ .

معد : ٣ : ٣٦٣ .

المفسرون : ٣ : ٢٩٧ : ٤ : ٣٤٧ : ١٢٥ .

ن

النحويون : ١ : ٧٨ : ١١٠ : ١١٥ : ١٢٥ .

١٢٦ : ١٢٧ : ١٥٥ : ١٥٧ : ١٥٨ : ١٥٩ .

١٦٥ : ١٧٨ : ١٨٧ : ٢٢٣ : ٢٣٩ : ٢٥٣ .

٢٥٥ .

٢ : ٢٦ : ٣٤ : ٥٢ : ٧٣ : ١١٥ : ١٣٢ : ١٤٨ .

١٧٥ : ١٨٢ : ١٨٣ : ٢٦٢ : ٢٨٦ : ٣٠٤ .

٣١٢ : ٣٣٨ : ٣٤٧ .

٣ : ١١٤ : ١١٥ : ١١٦ : ١١٧ : ١١٨ : ١٢٣ .

١٢٦ : ١٢٧ : ١٢٨ : ١٣٠ : ١٨٨ : ١٩٦ .

٢٣٨ : ٢٩٦ : ٢٩٧ : ٣١٢ : ٣٢٦ : ٣٤٢ .

٣٤٥ .

٤ : ١١٧ : ١٢٥ : ١٥٦ : ١٦٦ : ١٧٢ : ٢٠٩ .

٢٧٥ : ٢٨٢ .

النحويون البصريون : ١ : ١٠١ : ١٠٧ .

أكثر النحويين : ١ : ١٤٠ : ٢ : ١٢٦ : ٣ : ٢٧٢ .

٣٦٥ : ٣٦٦ .

قوم من النحويين : ٢ : ٣٤٧ .

هـ

هذيل بن مدركة : ٢ : ١٩٣ .

ي

اليحابر : ٢ : ٢٩٢ .

يعقوب بن إسحاق الحضرمي : ٢ : ١٣٤ .

يونس بن حبيب : ٢ : ٢٨٦ : ٣٠٩ : ٣٣٠ .

رامهرمز : ٤ : ٢٠ .  
 ساتيڤما : ٤ : ٣٧٧ .  
 عَمَّان : ٣ : ٣٥٨ .  
 فَلَج : ٣ : ٣٥٧ ، ٣٥٩ .  
 قَالِي قَلَا : ٤ : ٢١ ، ٢٢ ، ٢٤ ، ٢٥ .  
 قُبَاء : ٣ : ٣٥٧ .  
 قِنْسَرِين : ٣ : ٣٣٢ ، ٤ : ٣٧ ، ٣٨ .  
 الكوفة : ٣ : ٣٥٨ .  
 المدينة : ٣ : ٣٥٨ .  
 مَكَّة : ٣ : ٣٥٨ .  
 نَجْرَان : ٤ : ٢٠٤ .  
 واسط : ٣ : ٣٥٨ .  
 يَبْرِين : ٣ : ٣٣٢ ، ٤ : ٣٧ ، ٣٨ .

٢١٢ : ٤ ، ٣٥٣ ، ٣٣٨ ، ١٣٧ ، ٢٤ : ٣  
 ٢٧٥

البلدان وما جرى مجراها

البصرة : ٣ : ٣٥٨ .  
 بَعْلَبَك : ٤ : ٢٠ ، ٢٣ .  
 بغداد : ٣ : ٣٥٨ .  
 بيت رأس : ٤ : ٩٢ .  
 حَجْر : ٣ : ٣٥٧ .  
 حَضْرَمَوْت : ٤ : ٢٠ ، ٢٣ .  
 حِراء : ٣ : ٣٥٧ ، ٣٥٩ .  
 حُزَوَى : ٤ : ٢٠٣ .  
 دَرَابَجَرْد : ٢ : ٢٦٥ .  
 دَبِيل : ٤ : ٢٤ ، ٢٥ .  
 دِمَشْق : ٣ : ٣٥٨ .

# المراجع

الآثار الفكرية لعبد الله فكرى • مطبعة بولاق • الطبعة الأولى  
اتحاف فضلاء البشر فى القراءات الأربع عشر للبناء • تحقيق الشيخ الضباع • مطبعة عبد الحميد  
حنفى •

أخبار أبى تمام للصوى • تحقيق الاستاذ عبده عزام • مطبعة لجنة التأليف والترجمة  
أخبار النحويين البصريين للسيرافى • تحقيق الأستاذين الزينى وخفاجة • مطبعة الحلبي  
أدب الكاتب لابن قتيبة • المطبعة الشرفية

أراجيز العرب • جمع السيد محمد توفيق البكرى • الطبعة الثانية  
أسرار العربية لأبى البركات عبد الرحمن الأنبارى • تحقيق الأستاذ محمد بهجة البيطار •  
مطبعة الترقى بدمشق

الأشباه والنظائر للسيوطى • طبع حيدر آباد • الطبعة الثانية  
الاشتقاق لابن دريد • تحقيق الأستاذ عبد السلام هارون مطبعة السنة المحمدية  
الاصابة فى تمييز الصحابة لابن حجر • مطبعة السعادة والشرفية  
اصلاح المنطق لابن السكيت • تحقيق الاستاذين احمد شاکر وعبد السلام هارون • مطبعة دار  
المعارف • الطبعة الثانية

الأصمعيات للأصمعى • تحقيق الاستاذين احمد شاکر وعبد السلام هارون • مطبعة دار  
المعارف الطبعة الأولى

الأصمعى • من سلسلة أعلام العرب  
الأضداد لأبى بكر بن الأنبارى • المطبعة الحسينية  
أعجب العجب شرح لامية العرب للزمخشري • مطبعة الجوائب  
أعجاز أبيات للمبرد • من نوادر المخطوطات • تحقيق الأستاذ عبد السلام هارون • المجموعة  
الثانية

اعراب القرآن للكبرى = املاء ما من به الرحمن  
اعراب ثلاثين سورة لابن خالويه • مطبعة دار الكتب  
اعراب القرآن المنسوب للزجاج تحقيق الأستاذ ابراهيم الابيارى • المطبعة الاميرية  
الآغانى لأبى الفرج الأصبهاني • مطبعة دار الكتب والتقدم  
الأفعال لابن القطاع • طبع حيدر آباد • الطبعة الأولى

أفعال ابن القوطية . مطبعة بنك مصر

الاقتضاب شرح أدب الكتاب لابن السيد البطليوسي ، تحقيق الأستاذ عبد الله البستاني .  
المطبعة الأدبية ببيروت

ألف باء للبلوى . المطبعة الوهيبية  
الأمالى لابی علی اقالی . تحقيق الاستاذ الاصمعي مطبعة دار الكتب سنة ١٣٤٤ هـ

أمالى الزجاجي . مطبعة السعادة  
الأمالى الشجرية لابن الشجرى . طبع حيدرآباد . الطبعة الأولى

أمالى الشريف المرتضى . مطبعة السعادة

املاء مامن به الرحمن من وجوه اعراب القرآن ، للعكبرى . مطبعة التقدم العلمية

انباء الرواة للقفطى . تحقيق الأستاذ محمد أبو الفضل دار الكتب سنة ١٣٦٩

الانتصار فى الرد على المبرد فى نقده لسيبويه تأليف ابن ولاد . مخطوط : المكتبة التيمورية بدار  
الكتب .

أنساب الخيل لابن الكلبي . مطبعة دار الكتب

الانصاف فى مسائل الخلاف للانبارى . تحقيق الشيخ محمد محيى الدين . مطبعة الاستقامة .  
الطبعة الأولى

ايضاح علل النحو للزجاجي . تحقيق الأستاذ مازن مبارك نشر دار العروبة

البحر المحيط لأبى حيان . مطبعة السعادة

بدائع الفوائد لابن القيم . مطبعة منير

البداية والنهاية لابن كثير . مطبعة السعادة

البرهان للزركشى . تحقيق الأستاذ محمد أبو الفضل . دار احياء الكتب العربية . الطبعة  
الأولى

بغية الوعاة للسيوطى . مطبعة السعادة

البلاغة للمبرد . تحقيق الأستاذ رمضان عبد التواب . دار مطابع الشعب

بلوغ المراد لابن حجر تحقيق السيد محمد أمين كتبي . مطبعة دار العهد الجديد

البيان والتبيين للجاحظ . تحقيق الأستاذ عبد السلام هارون مطبعة لجنة التأليف والترجمة

سنة ١٣٨١

تاريخ بغداد للخطيب البغدادي . مطبعة السعادة سنة ١٣٤٩

تحفة الودود فى المقصور والممدود لابن مالك . مطبعة الجمالية

تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب للأعلم شرح شواهد سيبويه ، مع انكتاب

التصريح بمضمون التوضيح للشيخ خالد الأزهرى . مطبعة محمد مصطفى

تصريف المازني : انظر المنصف

التصريف الملوكي لابن جنى . المطبعة الأولى

تفسير المسائل المشكلة فى أول المقتضب لأبى القاسم سعيد بن سعيد الفارقى . نسخة  
بالتصوير الشمسى بمكتبتى عن نسخة معهد المخطوطات بالجامعة العربية

التمام فى تفسير أشعار هذيل لأبى الفتح بن حنى . تحقيق الأستاذ أحمد ناجى وزميليه .

مطبعة العانى ببغداد

التنبيهات على أغاليط الرواة لعل بن حمزة لبصرى مخطوطة دار الكتب

تهذيب اصلاح المنطق للتبريزى . مطبعة السعادة

التوضيح والبيان عن شعر نابغة ذيبان . مطبعة السعادة

الجامع الصغير فى أحاديث البشير النذير للسيوطى المطبعة الخيرية

الجلس الصالح لأبى الفرج المعافى بن زكريا . . مخطوطة بمكتبة الأستاذ سيد صقر

الجمهرة لابن دريد . طبع حيدر آباد

جمهرة أشعار العرب للقرشى . المطبعة الرحمانية سنة ١٩٦٢

جمهرة أنساب العرب لابن حزم . تحقيق الأستاذ عبد السلام هرون . والطبعة الأولى

تحقيق الأستاذ بروفنسال . مطبعة دار المعارف

جمع الجواهر فى الملح والنوادر للحصرى . المطبعة الرحمانية

جنى الجنيتين فى تمييز نوعى المشنيين للمحبى . مطبعة الترقى بدمشق

الجوهر النقى لابن التركمانى . طبع حيدرآباد

حاشية الأمير على المغنى . مطبعة محمد مصطفى

حاشية الجمل على تفسير الجلالين . المطبعة الأزهرية

حاشية الخضرى على ابن عقيل . المطبعة الكستلية بمصر

حاشية الدسوقى على المغنى . مطبعة عبد الحميد حنفى

حاشية الدمنهورى الكبرى على متن الكافى . مطبعة المعاهد

حاشية الشمنى على المغنى = المنصف من الكلام

حاشية الصبان على الأشمونى . مطبعة بولاق سنة ١٢٨٠ هـ

حاشية يس على الألفية . المطبعة المولوية بفاس

حاشية يس على التصريح . مطبعة محمد مصطفى

حسن الصحابة في شرح أشعار الصحابة . جمع الأستاذ علي فهمي . مطبعة دار سعادة

حماسة البحترى : تحقيق الأستاذ كمال مصطفى . المطبعة الرحمانية

حماسة أبي تمام : انظر شرح التبريزي

الحيوان للجاحظ : مطبعة التقدم

حياة الحيوان للدميمي . المطبعة الشرفية والميمنية

خاص الخاص للثعالبي : مطبعة السعادة

خزانة الأدب للبغدادى : مطبعة بولاق سنة ١٢٩٩

الخصائص لأبي الفتح بن جنى . تحقيق الأستاذ محمد علي النجار . مطبعة دار الكتب

الخيال لأبي عبيدة ، طبع حيدر آباد

الدرر اللوامع على شواهد شرح همع الهوامع لأحمد بن الأمين الشنقيطى . مطبعة كردستان

دلائل الاعجاز للشيخ عبد القاهر الجرجاني . مطبعة المنار الطبعة الثانية

ديوان الأخطل . بيروت سنة ١٨٩١

ديوان الأعشى الكبير : تحقيق الأستاذ محمد حسين . المطبعة النموذجية

ديوان أمية بن أبي الصلت . بيروت سنة ١٣٥٣ . المطبعة الوطنية

ديوان أوس بن حجر . تحقيق الأستاذ محمد يوسف نجم ؛ دار صادر وبيروت

ديوان البحترى . مطبعة هندية

ديوان بشر بن أبي خازم : تحقيق الدكتور عزة حسن . المطبعة الرسمية بدمشق

ديوان تميم بن أبي بن مقبل : تحقيق الدكتور عزة حسن . مطبعة الترقى بدمشق

ديوان أبي تمام . المطبعة الوهبية وانظر شرح التبريزي

ديوان جرير : تحقيق الأستاذ الصاوى سنة ١٣٥٣

ديوان جران العود . مطبعة دار الكتب سنة ١٣٥٠

ديوان جميل : مكتبة صادر

ديوان حاتم الطائي : مطبعة التقدم ، ودار صادر ببيروت

ديوان حسان : تحقيق الأستاذ العناني . مطبعة السعادة

ديوان الحطيئة ، مكتبة صادر ، بيروت

ديوان حميد بن ثور : تحقيق الأستاذ عبدالعزيز الميمنى . مطبعة دار الكتب سنة ١٣٦٩

ديوان الخنساء : مطبعة التقدم ، ودار صادر وبيروت

ديوان رؤبة ليبيسك سنة ١٩٠٢ م

ديوان ذى الرمة نشر كمبردج سنة ١٩١٩ م وطبع بيروت

ديوان ابن الرومي : مخطوطة دار الكتب

ديوان زهير بن أبي سلمى . مطبعة دار الكتب سنة ١٣٦٣

ديوان سحيم عبد بنى الحسحاس : تحقيق الأستاذ عبد العزيز الميمنى . مطبعة دار الكتب  
سنة ١٩٥٠ م

ديوان الشماخ . تحقيق الأستاذ أحمد بن الأمين الشنقيطى . مطبعة السعادة سنة ١٩٢٧

ديوان أبى طالب : المسمى غاية المطالب فى شرح ديوان أبى طالب تحقيق الشيخ محمد  
خليل الخطيب . مطبعة الشعراوى

ديوان طرفة بن العبد . مكتبة صادر بيروت

ديوان عبيد الله بن قيس الرقيات . تحقيق الأستاذ محمد يوسف نجم . دار صادر بيروت

خمسة دواوين : المكتبة الأهلية . بيروت

ديوان عبيد بن الأبرص . تحقيق ليال . مطبعة دار المعارف

ديوان العجاج . ليبسك

ديوان العرجى : تحقيق الأستاذين : جعفر الطائى ، ورشيد العبيدى مطبعة الشركة

الاسلامية . بغداد

ديوان علقمة بن عبدة : من مجموعة خمسة دواوين

ديوان عمر بن أبى ربيعة تحقيق الشيخ محمد محبى الدين . مطبعة السعادة ونشر مكتبة

اللبايدى بيروت

ديوان الفرزدق : تحقيق الأستاذ الصاوى سنة ١٣٥٤

ديوان القتال الكلابى . تحقيق الأستاذ احسان عباس . دار الثقافة . بيروت

ديوان القطامي ، تحقيق الأستاذين : ابراهيم السامرائى واحمد مطلوب ، دار الثقافة ببيروت .

ديوان قيس بن الخليم . تحقيق الدكتور ناصر الدين الأسد نشر دار العسروبة ، ونشر

بغداد بتحقيق الأستاذين ابراهيم السامرائى واحمد مطلوب . مطبعة العائى . بغداد

ديوان امرئ القيس : تحقيق الأستاذ حسن السندوبى المطبعة الرحمانية

ديوان كعب بن زهير : مطبعة دار الكتب سنة ١٩٥٠ م

ديوان لبيد تحقيق : الأستاذ احسان عباس . مطبعة الكويت

ديوان المثقب العبدى : تحقيق الأستاذ محمد حسن آل ياسين . مطبعة المعارف . بغداد

ديوان مزرد بن ضرار الغطفانى : تحقيق الأستاذ خليل ابراهيم العطية . مطبعة أسعد .

بغداد

ديوان معن بن أوس : تحقيق الأستاذ كمال مصطفى . مطبعة النهضة

ديوان مهيार . مطبعة دار الكتب

- ديوان النابغة الذبياني : من مجموعة خمسة دواوين
- ديوان النابغة الجعدي : منشورات المكتب الاسلامي . بدمشق
- ديوان أبي نواس . المطبعة العمومية سنة ١٩٩٨ م
- ديوان الهذليين . دار الكتب سنة ١٣٦٩
- رسالة أبي العباس المبرّد وأثره في علوم العربية . مخطوطة
- رغبة الآمل من كتاب الكامل للشيخ سيد المرصفي . مطبعة النهضة
- الروض الأنف للسهيلى . مطبعة الجمالية
- سر صناعة الاعراب لأبى الفتح بن جنى . مخطوطة جامعة القاهرة والمطبوع منه بتحقيق
- الأستاذ مصطفى السقا وزملائه . مطبعة الحلبي
- سفر السعادة للسخاوى . مخطوطة دار الكتب
- سمط اللآلى : تحقيق الأستاذ عبد العزيز الميمنى . مطبعة لجنة التأليف والترجمة
- سيبويه امام النحاة للأستاذ على النجدى ناصف مطبعة لجنة البيان العربى
- سيرة ابن هشام بهامش الروض الأنف
- شذرات الذهب لابن العماد الحنبلى . نشر القدس سنة ١٣٥١
- شرح الأبيات المشككة الاعراب للحسن بن أسد الفارقي تحقيق الأستاذ سعيد الأفغانى .
- مطبعة الجامعة السورية
- شرح أدب الكاتب للجواليقى نشر القدس
- شرح الألفية للأشمونى : بهامش حاشية الصبان
- شرح الألفية لابن عقيل بهامش حاشية الخضرى
- شرح تصريف المازنى = المنصف
- شرح تصريف العزى لسعد الدين التفتازانى . وشرح الكيلانى . مطبعة المعاهد
- شرح الحماسة للتبريزى . تحقيق الشيخ محمد محبى الدين . مطبعة حجازى
- شرح ديوان أبى تمام للتبريزى . مطبعة دار المعارف . تحقيق الاستاذ عبده عزام
- شرح ديوان المتنبي للعكبرى المسمى التبيان ، تحقيق الأستاذ مصطفى السقا وزمليه . مطبعة
- الحلبى . الطبعة الأولى
- شرح ديوان امرئ القيس للوزير أبى بكر عاصم بن أيوب . مطبعة هندية سنة ١٩٢٨
- شرح الشافية للجاربردى . دار الطباعة العامرة بالاستانة
- شرح الشافية للرضى تحقيق الأساتذة الشيخ نور الحسن وزمليه . مطبعة حجازى



شرح الشاطبية لابن القاصح مطبعة مصطفى فهمي  
شرح شواهد الألفية للعيني = المقاصد النحوية  
شرح شواهد سيبويه للأعلم = تحصيل عين الذهب  
شرح شواهد الشافية للبغدادى تحقيق الأساتذة الشيخ نور وزميلييه . مطبعة حجازى  
شرح شواهد الكشف لمحب . مطبعة بولاق وللشيخ محمد عليان  
شرح شواهد المغنى للسيوطى . مطبعة محمد مصطفى  
شرح القصائد السبع الطوال لأبى بكر بن الأنبارى . تحقيق الأستاذ عبد السلام هارون .  
مطبعة دار المعارف

شرح الكافية للرضى : المطبعة العامرة سنة ١٢٧٥ بالآستانة  
شرح الكافية لابن الحاجب : دار الطباعة العامرة ، الآستانة  
شرح الكافية للعصام : دار الطباعة العامرة الآستانة  
شرح الكافية للجامى : مطبعة صنايع شاهانه الآستانة  
شرح لامية الأفعال لبحرق بهامش حاشية حمدون بن الحاج . مطبعة المعاهد  
شرح لامية العرب للمبرد بهامش أعجب العجب للزمخشري مطبعة الجوانب  
شرح مراح الأرواح مطبعة دار سعادة، الآستانة  
شرح المعلقات للزوزنى . مطبعة السعادة  
شرح المعلقات للتبريزى . مطبعة منير  
شرح المعلقات لابن الأنبارى : انظر شرح القصائد السبع  
شرح المغنى للدمامىنى بهامش حاشية الشمنى  
شرح الفصل لابن يعيش . مطبعة منير  
شرح المفضليات لأبى محمد القاسم بن محمد بن الأنبارى ، تحقيق لايل نشر اكسفورد سنة

١٩٢٠

شرح مقامات الحريري للشريشى . مطبعة بولاق  
شرح نهج البلاغة لابن الحديد . مطبعة دار الكتب العربية  
شروح سقط الزند . مطبعة دار الكتب  
الشعر والشعراء لابن قتيبة . تحقيق الشيخ أحمد شاكر ، دار احياء الكتب العربية : الطبعة

الأولى .

شفاء الغليل للشهاب الخفاجى . المطبعة الوهية

شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح لابن مالك • تحقيق الأستاذ محمد فؤاد  
عبد الباقي نشر دار العروبة

شواذ القرآن لابن خالويه = مختصر في شواذ القرآن

الصاحبى فى فقه اللغة لأحمد بن فارس • المطبعة السلفية

صحيح البخارى • المطبعة العثمانية

ضحى الاسلام للأستاذ أحمد أمين • مطبعة لجنة التأليف والترجمة

الضرائر وما يسوغ للشاعر دون الناشر للأوسى • المطبعة السلفية

طبقات النحويين واللغويين للزبيدي • تحقيق الأستاذ محمد أبو الفضل • مطبعة

السعادة

طبقات القراء لابن الجزرى : نشر برجستراسر، مطبعة السعادة

الطرائف الأدبية : للأستاذ عبد العزيز الميمنى • مطبعة لجنة التأليف والترجمة

الظرف والظرفاء لأبى الطيب محمد بن اسحاق بن يحيى الوشاء • مطبعة التقدم • الطبعة الثانية

عبث الوليد لأبى العلاء المعرى • مطبعة الترقى بدمشق

عبد الله بن المعتز من سلسلة أعلام العرب

عجائب المخلوقات للقزوينى : بهامش حياة الحيوان

العقد الفريد لابن عبد ربه • تحقيق الأساتذة أحمد أمين وزملائه • مطبعة لجنة التأليف

والترجمة

العمدة لابن رشيقي : مطبعة السعادة

عيون الأخبار لابن قتيبة • مطبعة دار الكتب

الغريب المصنف لأبى عبيد • مخطوطة دار الكتب

غيث النفع فى القراءات السبع للسفاسى : بهامش شرح الشاطبية

الفائق للزمخشري : تحقيق الأستاذين الجاوى وأبى الفضل • مطبعة دار احياء الكتب

العربية

الفاضل للمبرد • تحقيق الأستاذ عبد العزيز الميمنى • مطبعة دار الكتب

الفهرست لابن النديم • المطبعة الرحمانية

فهرس مارواه ابن خير عن شيوخة • منشورات المكتب التجارى ببيروت

ابن قتيبة : من سلسلة أعلام العرب

الكامل للمبرد مع رغبة الآمل •

كتاب سيبويه • مطبعة بولاق

الكشاف للزمخشري . نشر المكتبة التجارية الطبعة الأولى

كشف الخفا ومزيل الالباس للجلوني . نشر القدسي

اللباب فى الأنساب لابن الأثير . نشر القدسي

لسان العرب لابن منظور . دار صادر وبيروت

لسان الميزان لابن حجر . حيدر آباد

لطائف الاشارات للقسطلانى . مخطوطة دار الكتب

ما اتفق لفظه واختلف معناه فى القرآن المجيد للمبرد . تحقيق الأستاذ عبد العزيز الميمنى .

المطبعة السلفية

المؤتلف والمختلف للآمدى ، نشر القدسي .

مبادئ اللغة للاسكافى . مطبعة السعادة

مجالس ثعلب . تحقيق الأستاذ عبد السلام هارون . مطبعة دار المعارف . الطبعة الأولى

مجالس العلماء للزجاجى . تحقيق الأستاذ عبد السلام هارون . الكويت سنة ١٩٦٢ م

مجمع الأمثال للميدانى : تحقيق الشيخ محمد محيى الدين . مطبعة السنة المحمدية

مختارات ابن الشجرى . تحقيق الاسستاذ محمود حسن زنائى . مطبعة الاعتماد

مختارات البارودى . مطبعة الجريدة

مختصر فى شواذ القرآن لابن خالويه . نشر برجستراسر . المطبعة الرحمانية

المخصص لابن سيده . مطبعة بولاق

المذكر والمؤنث للمبرد . نسخة مصورة بمكتبتى عن نسخة المكتبة الظاهرية بدمشق

المذكر والمؤنث لأبى حاتم مصورة أيضا عن نسخة معهد المخطوطات

المذكر والمؤنث لأبى بكر بن الأنبارى مصورة عن نسخة معهد المخطوطات

مراتب النحويين لأبى الطيب عبد الواحد ، تحقيق الأستاذ محمد ابو الفضل ، مطبعة

نهضة مصر

المزهر للسيوطى : مطبعة السعادة

مسالك الأبصار للعمري . مخطوطة دار الكتب

المسلسل فى غريب اللغة لأبى طاهر محمد بن يوسف التميمى تحقيق الأستاذ محمد عبد الجواد

وزارة الثقافة

مشكل تأويل القرآن لابن قتيبة . تحقيق الاسستاذ سيد صقر . مطبعة دار احياء الكتب

العربية

معاهد التنصيص للعباسي . تحقيق الشيخ محمد محيى الدين . مطبعة السعادة

المعارف لابن قتيبة • المطبعة الاسلامية  
معاني القرآن للفراء • مطبعة دار الكتب  
معجم الشعراء للمرزباني • نشر القدسي  
معجم البلدان لياقوت • دار صادر بيروت  
معجم الأدباء لياقوت • دار المأمون  
معجم مقاييس اللغة لابن فارس • تحقيق الأستاذ عبد السلام هارون مطبعة دار احياء  
الكتب العربية  
كتاب المعمرين للسجستاني • مطبعة السعادة  
مغنى اللبيب لابن هشام مطبعة محمد مصطفى  
المغنى فى تصريف الأفعال لمحمد عبد الخالق عزيمة : الطبعة الثالثة  
مفردات الراغب • المطبعة الميمنية  
المفصل للزمخشري • تحقيق الشيخ محمد محيي الدين • مطبعة حجازي  
المفضليات تحقيق الأستاذين الشيخ أحمد شاكر وهارون • مطبعة دار المعارف الطبعة الثانية  
المقصود والممدود لابن ولاد • مطبعة السعادة  
المقاصد النحوية شرح شواهد الألفية للعيني بهامش خزنة الأدب  
المنصف شرح تصريف المازني تحقيق الأستاذين ابراهيم مصطفى وعبدالله أمين • مطبعة الحلبي  
المنصف من الكلام للشمني على المغنى • مطبعة محمد مصطفى  
مذهب الأغاني للشيخ محمد الخضرى • مطبعة مصر  
الموشح للمرزباني : المطبعة السلفية  
موصل الطلاب الى قواعد الاعراب للشيخ خالد • بهامش معرب الألفية • مطبعة التوفيق  
نزهة الطرف فى علم الصرف للميداني • مطبعة الجوانب  
نزهة الألبا فى طبقات الادبا لعبد الرحمن الانبارى القاهرة سنة ١٢٩٤  
نسب عدنان وقحطان للمبرد • تحقيق الأستاذ الميمنى • مطبعة لجنة التأليف والترجمة  
نسب قريش للمصعب الزبيرى • مطبعة دارالمعارف تحقيق بروفنسال  
النشر فى القراءات العشر لابن الجزرى • تحقيق الشيخ الضباع • نشر المكتبة التجارية  
نصب الراية للزيلعى • مطبعة دار المأمون  
النقائض بين جرير والفرزدق لأبى عبيدة • تحقيق الاستاذ الصاوى سنة ١٩٣٥  
نقد المبرد لكتاب سيبويه • انظر الانتصار  
النهر لأبى حيان • بهامش البحر المحيط  
النهاية فى غريب الحديث لابن الأثير • المطبعة العثمانية

نهاية الأرب للنويرى • مطبعة دار الكتب

نوادر أبى زيد الأنصارى • بيروت سنة ١٨٩٤

الهاشميات للكميت • مطبعة شركة التمدن سنة ١٣٣٠

همع الهوامع للسيوطى • مطبعة السعادة

الوحشيات لأبى تمام • تحقيق الأستاذين عبدالعزيز الميمنى ؛ ومحمود شساكر • مطبعة دار  
المعارف

وفيات الأعيان لابن خلكان • تحقيق الشيخ محمد محبى الدين • مطبعة السعادة

وقعة صفين لنصر بن مزاحم • تحقيق الاستاذ عبد السلام هارون • مطبعة الحلبي

يتيمة الدهر للشعالبي • المطبعة الحفنية بدمشق



## استدراك وتصويب

يضاف إلى (النقل عن المقتضب والإشارة إليه) ص ٧٧ من المقدمة ما يأتي :

(أ) في أمالي ابن الشجري ج ٢ ص ٢٠٣ - ٢٠٤ : «ذكر أبو العباس محمد بن يزيد في المقتضب هذا البيت :

فأصبحوا والنوى على معرّسهم وليس كلّ النوى يلقي المساكين

وهذا النقل موجود في الجزء الرابع من المقتضب ص ٤٢٣ من الأصل .

(ب) في لسان العرب (مثل) نقل عن المقتضب في تفسير (مثل) من قوله تعالى : (مثل الجنة التي وعد المتّقون) .

وما نقله اللسان مذكور في المقتضب ج ٣ ص ٢٠٠ من الأصل .

(ج) يضاف إلى التعليق عن هذا البيت :

أكاشره وأعلم أن كلانا على ما ساء صاحبه حريص

ج ٣ ص ٢٤١ ما يأتي : هو لعمر بن جابر الحنفي (حماسة البحتري ص ١٥ د)

في الجزء الرابع ص ٢٣ نسب المبرّد هذا البيت إلى رؤبة :

أحضرت أهل حضرموت موتا

ولم أجده في ديوان رؤبة ولا في فوائده ، ووجدته في شعر في المخصص ج ١٣ ص ١٧٣ وهذا نصه :

«وأنشد ابن الأعرابي :

أبا نزارٍ كَرَمَ ما أَتَيْنا يا مَعْنُ قد شَفَيْتَ واشتَفَيْنا

رفعتَ بيتا ، ووضعتَ بيتا علّمتَ أهلَ حضرموتَ الموتَ

قال : وإنما مدح معنا هذا الشعر ، وكان مَعْنُ يُكنى أبا الوليد ، فأراد أنك تكني نزارا

أمرها ، فأنت لها كالآب .. » .

## تصويب المقدمة

الخطأ	ص	س	الصواب
١٦	٢	يَأْذَن	يَأْذَن
٣٣	٣	كَلَّفُونِي	كَلَّفُونِي
٣٨	٣	ما يوجز	ما يجوز
٥٠	١٧	والمُخْشَلِبَةِ	والمَخْشَلِبَةِ . جاء ذلك في قول المتنبي :

بياض وجه يريك الشمس حالكة ودرّ لفظ. يريك الدرّ مخشلبا

ديوانه ج ١ ص ١١٣

٥٩	٩	رغبة الآمال	رغبة الآمل
٦٢	٦	ما يَأْنِي	ما يَأْنِي
٩٥	١١	كو	كوفيّ

١١٠ كلّ ما في هذه الصفحة إنّما هو تعليق ما في ص ١١١ كرّر خطأ عند الطبع .



## تصويبات الجزء الاول

ص	س	الخطأ	الصواب
١٢	٩	فيما دخل فيما فيه الأول	فيما دخل فيه الأول
٢١	٢	يسر	يسر
٢٢	١	هذا باب	باب
٢٢	٩	والمعطية	والمعطية
٢٢	٢٧	على منزلة	على منزلة
٤٦	٩	بر وحنطة	بر وحنطة
٤٨	٢١	انظر ص ١٣٠	ص ٤١ - ٤٢
٥٧	١٨	وآلفه زائدة	وآلف قبعشرى
٧٣	٩	مصدر	مصدرا
٧٩	١٣	هذا الرجل	هذا الرجز
٩٧	١٨	ضمه	ضمة
٩٧	١٩	بعث	بعث
٨٣	٢١	هي (ل)	هي (أل)
١٠٢	٣٦	إذا اضطر ص ٨٨ وديوانه ص ٢٦-٣١ إذا اضطر رد الأشياء إلى أصولها	
١١٧	٣	مثال فعل	على مثال فعل
١٢٠	١٠	دو فرس	دو فرس
١٢٥	٧	ليس بفعلول	ليس بفعلول
١٢٦	٢١	وغامى	وغامى
١٤٠	١٧	ص ٦٤ - ٦٥	ص ٦٤ - ٦٦

ص	س	الخطأ	الصواب
١٥٣	١٥	أَنَّ شَاءَ	أَنَّ شَاءَ
١٨٦	١٨	من قصيد	من قصيدة
١٦٣	٢٥	انظر ص ٦٣	سورة ص : ٦٣
١٦٦	٢٤	يهجو عبد الأرض	يهجو عبد الرحمن بن الحكم بن العاص
١٧١	٢٢	ج ٢ ص ٤٠٣	ج ٢ ص ٦١ ، ٤٠٣
١٧١	٢٤	وروى ألبه	وروى ألب
١٧٣	١٠	ذهب طلحة	ذهب طلحة
٢٠٤	٥	ملحق بجُلجل	ملحق بجُلجل
٢٠٤	٧	ملحق بخمخم	ملحق بخمخم
٢٠٩	١٨	قولها	قولهم
٢١٨	٢٩	ص ٢١٤	ص ٢١٦
٢٢٦	١١	ص ١٧١ - ١٧٢	ص ١٧٣ - ١٧٦
٢٦٧	١	يشطب كله لأنه مكرر خطأ ويوضع مكانه : وقال	

## تصويبات الجزء الثانى

ص	س	خطأ	صواب
١٤	١٨	بأن محمرة	بأن مضمرة
٢٣	٣	فَيُذْرِكُ	فَيُذْرِكُ
٢٧	١١	قطعة	قطعه
٣٥	٤	ثم يَقُولُ	ثم يَقُولُ
٤٨	٢٨	أيا ما تدعو	أيا ما تدعوا
٦٩	٢٠	كلام المبررد	كلام المبرّد
٨٠	٢	والواو وزائدة	والواو زائدة
٨٥	١٧	لا تحسبن الذين يخلون	ولا تحسبن الذين يخلون
٩٣	١٨	وبناه	وابناه
٩٣	٢١	وانباه	وابناه
١٤٨	١٨	سبويه ج ١	سبويه ج ٢
١٨٨	٢٤	جمهرة الإنسان	جمهرة الأنساب
٢١٦	٩	هل أنبئكم	هل ننبئكم
٢٦٥	٣	دار ابجرّد	درا بجرّد
٢٩١	١٢	اللويتا	اللويتا
٣٥٥	٣	فإنك مرتحل	فإنك مرتحل

## تصويبات الجزء الثالث

ص	س	خطأ	صواب
٣٤	١٤	هل أنبئكم	هل ننبئكم
١٣٤	١٧	سلقى	سليق
١٨٠	١٤	يها	ويها
٢٠٨	٢٤	ولا أطلت هيهات فهي عنده اسم بمنزلة علقاة يشطب هذا لأنه مكرر في الطباعة .	
٢٧١	٢٣	ليبك يزيد	ليبك يزيد
٢٩٨	٢٩	الخرانه ج٤ ص ٤٨٢	الخرانة ج٢ ص ٤٨٢ ، ج٤ ص ٦١ :
٣٢٥	١٢	القبج	القبج
٣٢٩	٢٨	أكباش بالباء الموحدة	بالياء المشناة
٣٥٠	٨	بشمس أو قدم	بشمس أو قدر
٣٧٢	١٠	ولا يهم	ولا يهم

## تصويبات الجزء الرابع

٤	١١	درجاته	درجاية
١٠	١٣	خيكم	خيلكم
١١	١٨	أنبئكم	أنبئكم

## تصويبات الجزء الرابع

صواب	خطأ	س	ع
مُحَلَّقٌ	مُحَلَّقٍ	٢	٤٦
ص ٣٨٩ - ٤٠٣	ص ٣٨٠ - ٤٠٣	٢٨	٤٧
وَأَنَّهُ	ونه	٨	٤٨
بعلميتها	بعمليتها	١٠	٤٩
أَنَّ ابْنَ أَوْبِر	أَنَّ ابْر	١٥	٤٩
هو خيرا	هو خير	١٢	٥٢
قالوا : الشاعر	قالوا : مع الشاعر	١١	٧٦
وَتَوَدَّى	وتودى	١٨	٨٠
الاسم	لاسم	١٧	٨٢
(٣) في سيبويه	في سيبويه	٢٣	١٠٨
غيرها فيه (١)	غيرها فيه	١	١١٠
أَنَّ اللَّهَ	إِنَّ اللَّهَ	١	١١٢
إلى عمرو	إلى عمر	٢٨	١٤٥
الحزم	الحزم	٣٠	١٤٦
الحسن	الحسن	١٠	١٦٤
تشطب مكررة	والهام في تفسير أشعار هذيل	٢٢	١٧٩
المذكور	للمذكور	٢٣	٢٦١
يختلطوا	يختلطوا	١٨	٢٦٨
حركة الياء	حركة الياء	١	٢٧٣
وتناء	وثناء	٧	٢٩١

ص	س	خطأ	صواب
٢٩٦	٥	رَأَيْتَكَ إِيَّاهُ	رَأَيْتَكَ إِيَّاكَ
٣٠٧	٢١	فَلْ هِيَ	قُلْ هِيَ
٣٣٤	١٦	فِي اللَّامِ وَالْأَشْعَارِ	فِي الْكَلَامِ وَالْأَشْعَارِ
٣٤٦	٦	وَجِئْتُكَ إِذَا قَامَ زَيْدٌ	وَجِئْتُكَ إِذَا قَامَ زَيْدٌ
٣٥٤	٧	هَذِيهِ	هَذِهِ
٣٥٧	٣	أَذْكُرُهُ	أَذْكُرُهُ
٣٥٩	١٨	مِنْ أَرٍ	مِنْ أَمَرٍ
٣٥٩	١٨	خَبِرْ مَبْدُ	خَبِرْ مَبْتَدِ
٣٥٩	٥	لَأُكْ	لَأُتْكَ
٣٥٩	٢٦	أَرٍ	أَوٍ
٣٦١	١٧	أَذْنْتُ	آذْنْتُ
٣٦٤	٢٤	هِيَ	مِى
٣٦٥	٢٣	لَا أَمَرٍ	لَا آمَرٍ
٣٦٥	٢٤	لَا أَمَرٍ	لَا آمَرٍ
٣٧٦	٣٠	الْخِزَامَةُ	الْخِزَانَةُ
٣٨٤	٧	فِي النَّفْسِ	فِي النَّفَى
٣٨٨	٥	فِي النَّدَاءِ	فِي النَّدَاءِ
٣٩٤	٢٤	أَحَدٌ	أَحَدًا
٣٩٨	٢٠	أَعْرَابٌ	أَعْرَبٌ
٤٠٥	٢٦	إِذَا التَّقْدِيرِ	إِذَا التَّقْدِيرِ
٤١٦	٢٠	التَّخْصِصِ	التَّخْصِصِ
٤١٨	٧	فَأَغْضَبْتُ	فَأَغْضَيْتُ

## تصويب الفهارس

ص	س	الخطأ	الصواب
١٦	١٣	الاستغراب	الاستغراقية
١٨	١٩	تابع	تابع
٥٣	٢٢	الخائن	الخاتن
٥٨	٢٥	وموخرة	وموخرة
٦٢	٨	كل رجل	كل رجل
٦٨	١	أيايها الرجل	يا أيها الرجل
١٠١	١٤	بـ	به
١٠١	١٦	لخلاف	الخلاف
١٠١	١٧	ن	إن
١٠١	١٨	ا	إن
١٠٣	٤	بتصره	بتصغيره
١٠٤	٧	نحريك	تحريك
١٠٤	١٤	رك	يعرك
١٠٤	١٥	بينهما	ما بينهما
١٠٨	١٢	مرت	مررت
١٠٨	٢	بطاقه	بطارقة
١٠٨	١٤	لموئث	الموئث
١٠٨	١٥	جاء	جاءا
١٠٨	١٨	أنيث	تأنيث
١١٧	٧	(أمن)	(أمن)
١٢٥	١٣	راعاة	مراعاة

ص	س	الخطأ	الصواب
١٣٨	١	لا	غلام
١٥١	٥	لأفعال	الأفعال
١٥١	٥	الامه	مالامه
١٥٥	١	ستشكال	استشكال
١٥٥	٢٠	الام	مثالا من
١٥٦	١	ملحق	سرحان ملحق
١٦٣	٤	غ الله	غير السكسر
١٧٥	٨	يمكن البتداء	فيمكن الابتداء
١٩٦	١٠	الإظهار	فالإظهار
٢١٧	١١	عتوا	عنوا
٢٢٦	٢	وم	قوم
٢٢٩	١٨	عذا	إذا
٢٢٩	١٩	عذا	إذا
٢٢٩	٢١	عذا	إذا
٢٢٩	٢٢	لا	إلا
٢٣١	١١	وإن كل لما جميع لدينا محضرون	مكاتها في ص ٢٤٠
٢٦٨	١٠	بغزارة	بغزارة
٢٧٧	٧	الرء	الرعد
٢٨٠	٢٣	لونز	الوتر
٢٨٣	٥	لسنا	ألسنا
٢٩٦	٢٢	بثائب	بائب
٢٩٧	٣	أسماء	أسماء
٣١٢	١١	والرمح	والرمح

سقط من الفهرس هذا البيت :

إذ أم سرباح غدت في طعائن جوالس نجد فاضت العين تدمع