

من نوادر الفقه المالكي

شرح الشيخ اللقاني على مقدمة مختصر العلامة خليل

تأليف

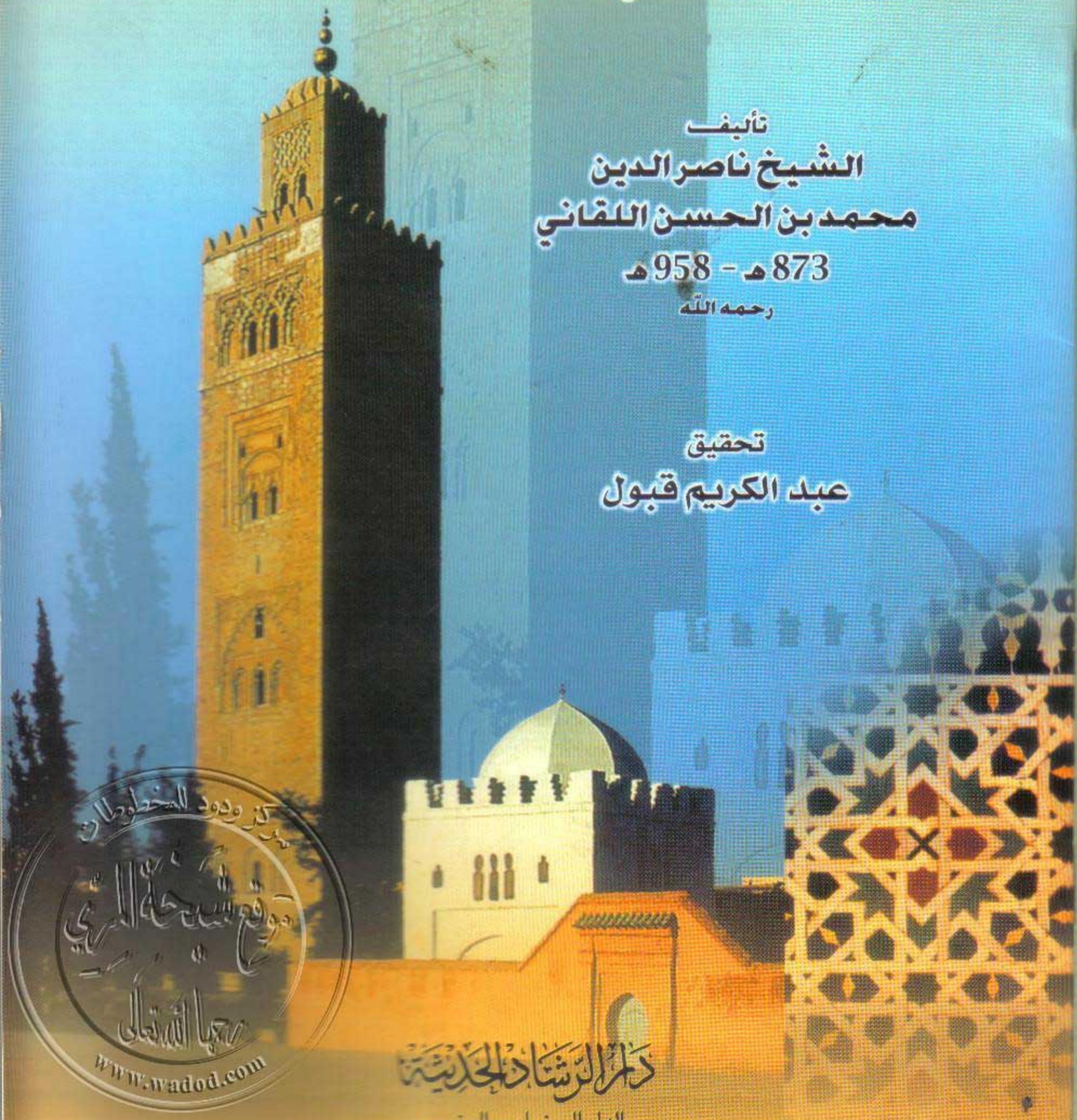
الشيخ ناصر الدين
محمد بن الحسن اللقاني

873 هـ - 958 هـ

رحمه الله

تحقيق

عبد الكريم قبول



ذيل الرشاد الخلاصي

الدار البيضاء - المغرب

مِنْ نَوَادِرِ الْفِقْرِ مَا لِكِ

شرح الشِّيْخ الْلَّقَانِي عَلَى مُقْدَّمَةِ مُختَصَّرِ الْعَلَّاقَةِ خَلِيلٍ

تألِيف

الشِّيْخ نَاصِر الدِّينِ مُحَمَّد بْنِ الْحَسَنِ الْلَّقَانِي

873 هـ - 958 هـ

رَحْمَةُ اللهِ

تَحْقِيق

عَبْدُ الْكَرِيمِ قُبُولٌ

كِتابُ التَّرْشِيدِ لِلْحَدِيثِ

الدار البيضاء - المغرب



جَمِيعُ الْحَقُوقُ مَحْفُوظَةٌ لِلنَّاشرِ

الطَّبْعَةُ الْأُولَى

١٤٢٧ هـ - 2006 م

دَارُ الرِّشادِ الْخَلِيْفِيَّةُ

B P 4040

98, boulevard Victor Hugo

 ٠٥٣٦٨٢٣٦٦٦

CASABLANCA - MAROC

98 شارع فيكتور هيكلو

 ٢٧٤٨١٦ ٢٧٣٢٥٦

الدار البيضاء - المغرب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هذا شرح لطيف مفيد للعلامة ناصر الدين اللقاني على خطبة مختصر الشيخ خليل، وهو أحد مظاهر العناية التي عرفها هذا المختصر النافع، إذ تعرض فيه لشرح الخطبة فقط لما احتوت عليه من فوائد جمة تُعدُّ المفتاح الرئيس لفهم هذا المختصر والتعامل معه، ومن تم إلى الإحاطة النسبية بمصطلح المذهب المالكي عموماً.

ونظراً لأهمية هذا الشرح المزوج فقد تناوله الشيخ الزرقاني بشرح مستقلٍ مستفيض، فيبين فيه ما كان مجملًا وفصل القول فيها احتاج إلى ذلك، وقد منَّ الله على بإتمام تحقيقه، كما منَّ بتحقيق هذا الأصل، فالحمد لله الذي بنعمته تم الصالحات.

فمن أشكل عليه شيءٌ من هذا الكتاب فليرجع إلى شرح الزرقاني عليه يجد بغية⁽¹⁾.

ترجمة⁽²⁾ الناصر اللقاني شارح الخطبة

هو محمد بن الحسن اللقاني، ناصر الدين علامة محقق، أخذ عن علامة المعلولات ملاً علي العجمي⁽³⁾ وغيره، اشتغل بإقراء العلوم على اختلافها نحواً من ستين عاماً لا يفتر عن ذلك على وجه لم يساوه فيه غيره من تحرير العبارات والنظر فيها، ومن الكتب التي اشتهر بإقرائهما: تفسير البيضاوي ومختصره الأصولي والطوالع، وتلخيص المفتاح، ومختصر ابن الحاجب بالتوسيع، ومختصر خليل وغيرها.

(1) على طالب العلم الكريم ألا ينزعج من بعض الاختلافات التي قد توجد بين شرح الشيخ اللقاني وبين شرح الشيخ الزرقاني عليه، لأن ذلك مردٌ لاختلاف النسخة التي اعتمدها الشيخ الزرقاني عن النسخة التي وقفت عليها.

(2) كفاية المحتاج (ج 2 / ص 230). توسيع الديبايج (ترجمة 191).

(3) تنظر ترجمته في الطبقات الصغرى للشعراني (ص 54).

دارت عليه الفتوى بعد موت أخيه لإشارة نه بذنك. وكذا كما قال القرافي في التوسيع: آخر من انتهت إليه رياضة العلم بمصر، لم يبق من أهل المذاهب المخالفة وغيرهم إلا من طلبه وطلبة طلبه.

ولم يصنف شيئاً سوى ما كتب من الطرر على التوضيح فجمعت بعد موته في مجلد فعم نفعها، ونسب له تقييد على شرح المحلي على جمع الجواامع للسبكي، وتقييد على شرح السعد للعقائد، وشرحه خطبة مختصر الشيخ خليل.

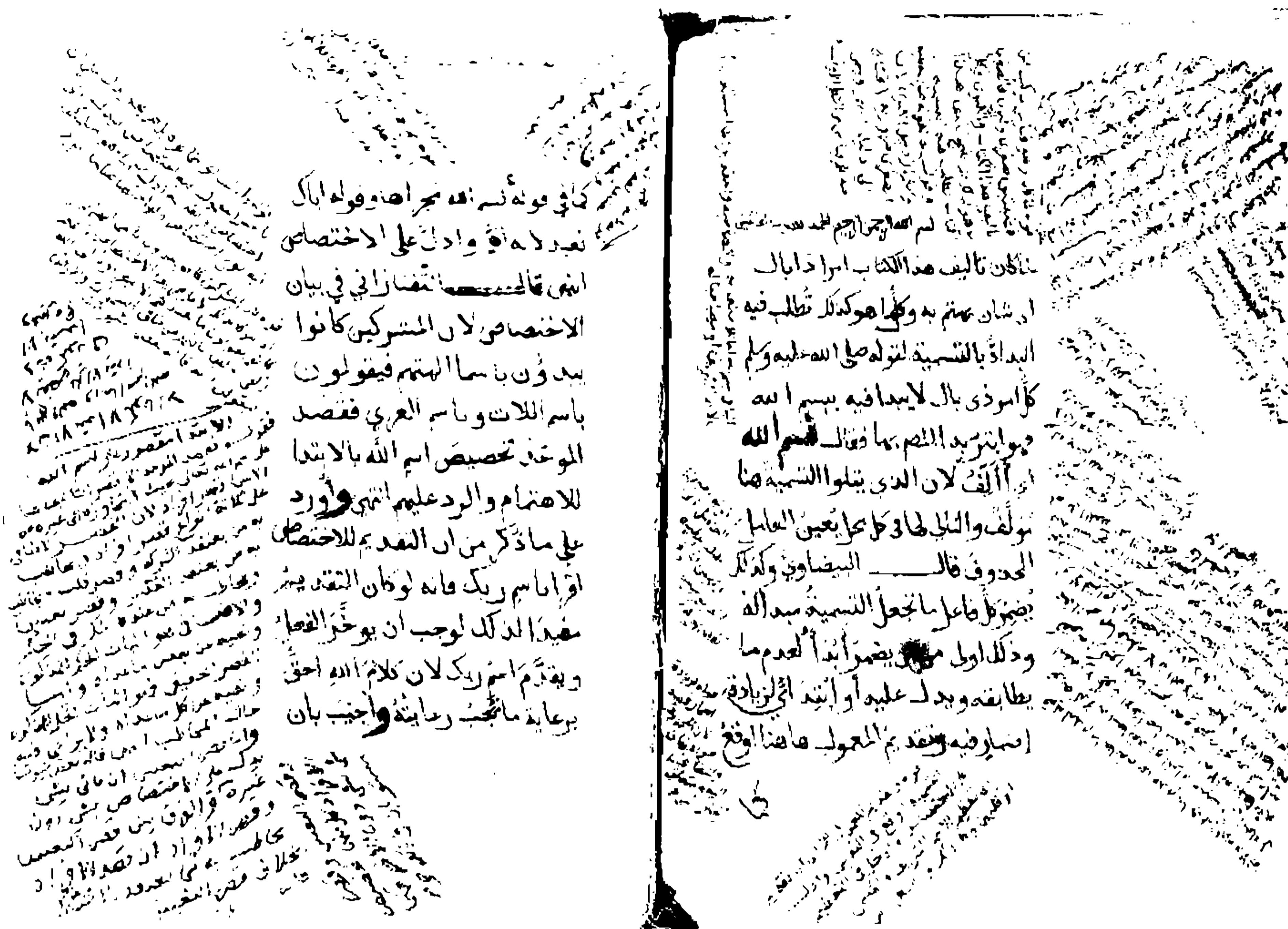
عاش رحمه الله تعالى ما بين سنة 873هـ و958هـ.

١٠ ترجمة العلامة خليل

خليل بن إسحاق بن موسى ضياء الدين^(١)، الإمام العلامة العامل، حامل لواء المذهب بمصر في وقته، قال صاحب الديباج: «كان رحمه الله صدراً في علماء القاهرة، مجده على فضله وديانته أستاذًا ممتعًا من أهل التحقيق، ثاقب الذهن، أصيل البحث مشاركاً في فنون من العربية والحديث والفرائض، فاضلاً في مذهب مالك، صحيح النقل». له: شرح «جامع الأمهات» لابن الحاجب سهاد «التوضيح»، وله «مختصره الفقهي» الذي بين فيه مشهور المذهب وما به الفتوى، وله «شرح على المدونة» وصل فيه إلى أواخر الزكاة، وله ترجمة شيخه عبد الله المنوفي، وله «شرح على ألفية ابن مالك». توفي رحمه الله سنة 767هـ.

(١) الديباج المذهب (ص 186). الدرر انكمانة (ج ٢ / ص ٨٦). كفاية المحتاج (ج ١ / ص ١٩٨). شجرة النور الزكية (ص ٢٢٣).

صورة الورقة الأولى من المخطوط المعتمد أصله من مكتبة الأزهر مصر



صورة الورقة الأخيرة

التركيب مع إيقاع الفغز بين الأجزاء أو
والتصنيف جعل الشئ اصنافاً قيل
والاول اخْصَّ مطلقاً وفيه نظر اذ لو
ثانية يمكن تضاد فهمها وانفراط كلها
منها فيكون كل منها اعم من الآخر
من وجه واسع تعلق بالعلم بالعلوان
واليه المرجع والماضي التمكين
ثم شرح خطبة محضر العارف بالله تعالى
الشيخ خليل بن الحافظ المالك للإمام العارف
صاحب العارف والشاعر محضر التحقيف
وبحبر الله قيل حصل معاهم التضليل والتداين
ناصر الدين النسفي في سننه الله عاكِر زلزال كره
انه طلاق ودرر في الأدب بذريبر كتبه بيده القافية
افتقر باتفاق واحد جم الوجه اتفاق
موكي بن الربيه محمد القليني سفر
الله وبن دنالله
ناصر الدين

عليه الناطر في كلام خبره وتنبيه على
ذلك بالكتاب وحاشية الكتاب او غيرها
لَا المؤسِّس والإثبات من الأصل اذ لعلك
ما في الصواب في الأصل والخطيئة خطأ
فقل ما حفلت ان تكون كافة لفظ
من طلب العامل او مصدره و الفاعل
المصدر اذا قوله ينتهي ومن الفعل بعدها
وموتخلاص مصنف اي
خلاص مصنف اي شاهة من المقوف
بغة الفاجع مقوف بسكونه اي زلة
او نجوة امؤلف اي اسم من
العثرات جمع شرارة اي زلة وقد
ظهر ان هذه الالفاظ متراوحة وفي كل التاليف
الذكر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[الكلام على أحاديث البدء بالبسملة]

لما كان تأليف هذا الكتاب أمراً إذا بال، أي: شأن يهتم به، وكل ما هو كذلك تطلب فيه البداءة بالتسمية لقوله صلى الله عليه وسلم: «كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بـ«بسم الله» فهو أبتر»⁽¹⁾ بدأ المصنف بها فقال: (بِسْمِ اللَّهِ) أي: أَوْلَفَ، لأن الذي يتلو التسمية هنا مؤلِّفُ والتالي لها في كل محل يعين العامل المحذوف.

قال البيضاوي⁽²⁾: وكذلك يضم كل فاعل ما يجعل التسمية مبدئاً له، وذلك أولى من أن يضم «أبداً» لعدم ما يطابقه ويدل عليه، أو «ابتدائي» لزيادة إضمار فيه وتقدير المعمول ههنا أَوْقَعْ كَمَا في قوله: «بِسْمِ اللَّهِ مُجَرَّاهَا وَمَرْسَاهَا» [هود: 42] وقوله: «إِيَّاكَ نَعْبُدُ» لأنَّه أَهْمَ وأَدْلَ على الاختصاص. اهـ

قال التفتازاني في بيان الاختصاص: لأنَّ المشركين كانوا يبدؤون بأسماء آهتهم فيقولون: باسم اللات وباسم العزى، فقصد الموحد تخصيص اسم الله بالابداء للاهتمام والرد عليهم. اهـ

وأورد على ما ذكر من أن التقديم للاختصاص «اقرأ باسم ربك» [العلق: 1]، فإنه لو كان مفيداً لذلك لوجب أن يؤخر الفعل ويقدم «اسم ربك»، لأنَّ كلام الله أَحْقَ

(1) أبو داود، كتاب الأدب، باب الهدي في الكلام، رقم 4840. - ابن ماجة، كتاب النكاح، باب خطبة النكاح، رقم 1894: كلامها من طريق قرة عن الزهري عن أبي سلمة عن أبي هريرة رضي الله عنه، وقرة هذا، هو ابن عبد الرحمن المعاذري، قال عنه في التقريب: صدوق له مناير. وقال أبو داود: رواه يونس وعقيل وشعيـب وسعيد بن عبد العزيـز عن الزهـري عن النبي ﷺ مرـسـلاـ، قال الدارقطـني وهو الصواب. وكلـهم ثـقاتـ.

(2) تفسير البيضاوي (ج 1 / ص 5).

برعاية ما تجب رعايته.

وأجيب بأن الأهم فيه القراءة، لأنها أول سورة ترثت فكان الأمر بالقراءة أهم باعتبار هذا العارض، وإن كان ذكر الله أهمل في نفسه وبأن ﴿بِاسْمِ رَبِّكَ﴾ متعلق بـ﴿اقرأ﴾ الثاني ومعنى ﴿اقرأ﴾ الأول: أوجد القراءة من غير اعتبار تعديه إلى مقروء كما في: فلان يعطي. والجواب الأول للزمخشري، والثاني للسكاكي.

وكسرت الباء ومن حق الحروف المفردة أن تفتح قال البيضاوي⁽¹⁾: اختصاصها بلزوم الحرفية والجر.

• [الكلام في «الاسم»]

و«الاسم» عند البصريين من الأسماء التي حذفت أعجازها لكثرة الاستعمال وبنيت أوائلها على السكون وأدخل عليها مبتداً بها همزة الوصل لأن من دأبهم أن يبدئوا بالمحرك ويقفوا على الساكن ويشهد له تصريفه على أسماء وأسماه وسمى وسميت. والقلب بعيد غير مطرد. وإنما قال: «بِسْمِ اللَّهِ» ولم يقل بالله، لأن التبرك والاستعانة بذكر اسمه. أو لفرق بين اليمين والتيمن.

ولم تكتب ألف على ما هو وضع الخط لكثرة الاستعمال طلت الباء عوضا عنها.

[الكلام في اسم الجلالة «الله»]

و«الله» قال البيضاوي⁽²⁾: أصله إله حذفت الهمزة وعوض عنها حرف التعريف ثم جعل على لذات الواجب الوجود الخالق للعالم، وزعم بعضهم أنه اسم لمفهوم الواجب الوجود لذاته أو المستحق العبودية، وكل منها كلي انحصر في فرد فلا يكون على، لأن

(1) تفسير البيضاوي (ج 1 / ص 6).

(2) تفسير البيضاوي بتصرف (ج 1 / ص 6).

شرح الناصر اللقاني على مقدمة مختصر شيخ خليل

مفهوم العلم جزئي، وفيه نظر؛ لأننا لا نسلم أنه اسم هذا المفهوم الكلي، كيف وقد أجمعوا على أن «لا إله إلا الله» كلمة توحيد ولو كان الله اسمًا لمفهوم كلي لما أفاد التوحيد، لأن الكلي من حيث هو كلي يحتمل الكثرة. اهـ

[الكلام في «الرحمن» و«الرحيم»]

(الرحمن الرحيم) قال البيضاوي: «اسْمَانُ بَنِيَا لِلْمَبَالَغَةِ مِنْ رَحْمٍ، كَالْغَضَبَانِ مِنْ غَضَبٍ، وَالْعَلِيمُ مِنْ عِلْمٍ.

والرحمة في اللغة: رقة القلب وانعطاف يقتضي التفضل والإحسان، ومنه الرحيم لانعطافها على ما فيها، وأسماء الله تعالى إنما تؤخذ باعتبار الغايات التي هي أفعال دون المبادئ التي تكون انفعالات.

والرحمن أبلغ من الرحيم، لأن زيادة البناء تدل على زيادة المعنى كما في قطع وقطع وذلك إنما يؤخذ تارة باعتبار الكمية وأخرى باعتبار الكيفية، فعلى الأول قيل: «يا رحمن الدنيا»، لأنه يعم المؤمن والكافر، و«رحيم الآخرة» لأنه يخص المؤمن. وعلى الثاني، قيل: «يا رحمن الدنيا والآخرة ورحيم الدنيا»، لأن النعم الأخرى كلها جسام وأما النعم الدنيوية فجليلة وحقرة.

وإنما قدم الرحمن والقياس يقتضي الترقى من الأدنى إلى الأعلى لتقدير رحمة الدنيا ولأنه صار كالعلم من حيث إنه لا يوصف به غيره، وتخصيص التسمية بهذه الأسماء ليعلم العارف أن المستحق لأن يستعان به في مجتمع الأمور هو المعبود الحقيقى الذي هو مولى النعم كلها، عاجلها وأجلها جليلها وحقرها⁽¹⁾ اهـ.

(يقول) فعل مضارع نقلت ضمة عينه إلى فائه.

(الفقير) أي: المفتقر، أي: المحتاج في ذاته لعجزه وضعفه أخذًا من قوله تعالى:

(1) تفسير البيضاوي (ج 1 / ص 7).

﴿أَنْتُمُ الْفَقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ﴾ [فاطر: 15] قال في الكشاف: «لأن الفقر مما يتبع الضعف، وكلما كان الفقير أضعف كان أفقر وقد شهد الله سبحانه وتعالى على الإنسان بالضعف في قوله تعالى: ﴿وَخَلَقَ الْإِنْسَانَ ضَعِيفًا﴾ [النساء: 28]. قال: ﴿الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعْفٍ﴾ [الروم: 54]﴾⁽¹⁾.

(المصطـر) اسم مفعول من اضطـر بضم الطاء بالبناء للمفعول، وهذا اللفظ مما يتحد فيه اسم الفاعل واسم المفعول في اللفظ دون التقدير لزوال الحركة الفارقة بينهما بسبب الإدغام وزنه «مفتـل» من الضـورة فأصلـه «مُضـترـر» وـاء الافتـال تـدل طـاء بعد أحد حـروف الإـطبـاق وهي: الصـاد والضـاد، والطـاء والظـاء. ولا يجوز إـدغـام الضـاد في الطـاء لـزال استـطالـة الضـاد بـالـدـغـام.

وـمعـناه المـلـجـأـ اسم مـفعـول وـهو أـخـصـ منـ الفـقـيرـ فـيـكونـ نـعـتاـ لـهـ، وـقدـ تـنـازـعـ عـاـ المـجـرـورـ بـالـلامـ التـيـ بـمـعـنىـ إـلـىـ.

وفي قوله: (لـرحـمةـ رـبـهـ) «والـربـ فيـ الأـصـلـ مـصـدرـ بـمـعـنىـ التـرـبـيـةـ وـهـيـ تـبـلـيـغـ الشـيـءـ إـلـىـ كـمـالـهـ شـيـئـاـ ثـمـ وـصـفـ بـهـ لـلـمـبـالـغـةـ كـالـصـومـ وـالـعـدـلـ وـقـيلـ: هـوـ نـعـتـ مـنـ رـبـهـ يـرـبـهـ فـهـوـ رـبـ كـقـولـكـ: نـمـ يـنـمـ فـهـوـ نـمـ. ثـمـ سـمـيـ بـهـ الـمـالـكـ، لـأـنـهـ يـحـفـظـ مـاـ يـمـلـكـهـ وـيـرـبـيهـ.

وـلاـ يـطـلـقـ عـلـىـ غـيرـهـ إـلـاـ مـقـيـداـ كـقـولـهـ: ﴿أـرـجـعـ إـلـىـ رـبـكـ﴾ [يوسف: 50] «قـالـ جـمـيـعـهـ الـبـيـضاـويـ⁽²⁾. وـضـمـيرـ (ـرـبـهـ) عـائـدـ عـلـىـ (ـأـلـ) الـمـوـصـولـهـ بـالـوـصـفـ.

(المنـكـسـرـ خـاطـرـهـ) أـيـ: المـتأـلمـ قـلـبـهـ، أـطـلـقـ الـانـكـسـارـ الـذـيـ هوـ تـفـرقـ الـاتـصالـ عـلـىـ التـأـلمـ الـذـيـ سـبـبـ الـأـلـمـ فـيـ التـفـرقـ الـذـكـورـ كـمـاـ نـقـلـوـهـ عـنـ الـحـكـماءـ.

وـأـطـلـقـ الـخـاطـرـ الـذـيـ هوـ الـهـاجـسـ عـلـىـ الـقـلـبـ الـذـيـ هوـ مـحـلـ الـهـاجـسـ الـذـكـورـ، فـكـلـ مـنـهـاـ مـحـازـ مـرـسـلـ مـنـ إـطـلاقـ اـسـمـ السـبـبـ عـلـىـ مـسـبـبـهـ وـاسـمـ الـحـالـ عـلـىـ مـحـلـهـ.

(1) الكشاف للزمخشري (ج 3 / ص 304).

(2) تفسير البيضاوي (ج 1 / ص 8).

ويمكن في الخاطر أن يكون اسم فاعل من خطر الرمح، أي: اهتز كم في صحراء فهو وصف حقيقي للقلب لكثره اختلاجه

(لقلة العمل والتقوى) قال البيضاوي: «المتقى اسم فاعل من قوفهم وقاده فتنى. والوقاية فرط الصيانة وهو في عرف الشرع اسم لمن يقي نفسه عما يضره في الآخرة. ونهى ثلاثة مراتب:

الأولى: التوقي عن⁽²⁾ العذاب المخلد بالتبرير عن الشرك وعليه قوله تعالى: ﴿وَالزَّمْهُمْ كَلْمَةُ التَّقْوِيٍ﴾ [الفتح: 26].

والثانية: التجنب عن كل ما يؤثّم من فعل أو ترك حتى الصغائر عند قوم، وهو المتعارف باسم التقوى في الشرع، وهو المعنى بقوله تعالى: ﴿وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَىٰ آمَنُوا وَاتَّقُوا﴾ [الأعراف: 96].

والثالثة: أن يتزهّ عما يشغل سره عن الحق ويتبّتّ إلّيّه بشراسره، وهو التقوى الحقيقي المطلوب بقوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ﴾ [آل عمران: 102]⁽³⁾. اهـ

فالتفوى في المتن إن أريد بها المعنى الثاني فالعمل يغايرها مفهوماً ويلزمها وجوداً. وإن أريد بها المعنى الثالث فهو يغايرها مفهوماً وينفك عنها وجوداً، أي: يوجد بدونها

(خليل بن إسحاق بن موسى⁽⁴⁾) الشهير بابن الجندى (المالكى) توفي رحمه الله تعالى في ثالث عشر من ربيع الأول سنة ست وسبعين وسبعيناً.

(1) الصحاح باب الراء فصل الخاء (ج 1 / ص 533).

(2) في تفسير البيضاوى «من».

(3) تفسير البيضاوى (ج 1 / ص 16).

(4) في النسخة الخطية يوجد «يعقوب» بدل «موسى» وما أثبتته هو من كتب التراجم وشرح الزرقاني على هذا محل من شرحه عليه.

[الكلام في معنى «الحمد لله حمداً يوافي ما تزايد من النعم»]

(الحمد) قال صاحب شرح المطالع: هو الوصف بالجميل على جهة التعظيم والتبجيل.

قال السيد: لما كان الجميل متناولاً للإنعام وغيره من مكارم الأخلاق ومحاسن الأفعال ولم يقييد الوصف المذكور بكونه في مقابلة النعمة ظهر أن الحمد قد يكون واقعاً بإزاء النعمة وقد لا يكون. وإنما اشترط كون ذلك الوصف على جهة التعظيم ظاهراً وباطناً، لأنه إذا عري عن مطابقة الاعتقاد أو خالفته أفعال الجوارح لم يكن حمداً حقيقة بل استهزاء وسخرية.

لا يقال: فقد اعتبر في الحمد لغة فعل الجنان والأركان أيضاً، لأننا نقول: كل واحد منها كما أشرنا إليه شرط لكون فعل اللسان حمداً وليس شيء منها جزءاً منه ولا جزئياً له ثم إنَّ الجميل إنْ تناول الاختياري وغيره كالقدرة مثلاً كان الحمد مرادفاً للمدح واتجه عليه أن يقال: مدحت اللؤلؤ على صفاته، ولا يقال: حمده على ذلك. وإن خص بالاختياري وحده لزم أن لا يكون وصفه تعالى بصفاته الذاتية حمداً له، وقد يجاب بأنه متناول لها لكنه محمود به ولا بد ها هنا من اعتبار قيد زائد وهو أن يكون ذلك الوصف بإزاء أمر اختياري هو المحمود عليه من نعمة أو غيرها، فيخصص الحمد بالفاعل المختار دون المدح إذ يجوز فيه أن يكون المدوح عليه كالمدوح به مما ليس بأمر اختياري. اهـ

(الله) علم للذات الواجب الوجود كما مر للتفاتازاني ولذا لم يقل: الحمد للخالق أو الرزاق أو نحوهما مما يوهم استحقاقه الحمد بوصف دون وصف بل إنما تعرض للإنعام بعد الدلالة على استحقاق الذات تنبئها على تحقق الاستحقاقين، وقدم الحمد لاقتضاء المقام مزيد اهتمام به، وإن كان ذكر الله أهمل في نفسه.

(حمداً) منصوب كما صرَّح به بعضهم بفعل مقدر لا بالحمد المذكور، لأن الخبر فاصل بينهما وهو أجنبى.

فإن قلت: الخبر مرفوع بالمبتدأ على الصحيح، فلم يلزم الفصل بأجنبي؟

قلت: للحمد جهتان جهة ابتداء وبها يعمل في الخبر، وجهة مصدرية وبها يعمل في المفعول المطلق، فلو عمل النصب فيما بعد الخبر لكان عاماً بها ولزم فصل معهومه باعتبار جهة بمعهومه باعتبار جهة أخرى تنزيلاً لتغيير الجهتين منزلة تغایر الذاتين فتأمل.

(بواه) قال في الصحاح⁽¹⁾: وافي فلان، أي: أتي، والمراد هنا يقابل.

(مات زاد) أي: زاد، وقد يجيء تفاعل بمعنى فعل كتوانى أي: ونى من الونى قاله الجاربردي⁽²⁾. ويمكن بقاوته على أصله من المشاركة، لأن الحمد نعمة تقتضي زيادة النعم وهي تقتضي زيادة الحمد وهل^{كما} جرا.

(من النعم) جمع نعمة بمعنى إنعام أو بمعنى منعم به، والأول أولى لأن الحمد على الصفات أولى منه على متعلقاتها كما أشار إليه التفتازاني.

فإن قلت: تعلق الحمد بالمتزايد من النعم يخرج عنه النعم الأصلية التي تفرعت الزيادة «عليها» فلو حذف «ما تزايد» وعلق الحمد بالنعم لتناول الجميع، وكان أوفي بتائية حقوق النعم.

قلت: تطلق الزيادة تارة على النماء فقط كقولك لمن تعطيه مالاً يتجر به والربع له: ما زاد فهو لك. وتارة على الأصل ونهاه معاً كقولك: إن زاد الشيء على مائة فهو لك، وهذا المراد هنا.

[كيفية الجمع بين البداء بالبسملة والبداء بالحمد]

فإن قلت: المقصود من ذكر الحمد هنا حصول البداء به لتحصل بركتها المشار إليها

(1) الصحاح باب الواو والياء فصل الواو (ج 2 / ص 1830).

(2) أحمد بن الحسن الجاربردي ت 746 هـ. له شرح الكشاف، وشرح منهاج البيضاوي، وشرح الشافية لابن الحاجب.

بقوله عليه الصلاة والسلام: «كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بالحمد لله فهو أجذم»⁽¹⁾ وقد فاتت البدأ به بالتسمية وبقوله: «يقول» إلى قوله: «المالكي».

قلت: يمكن الجواب عليه بإن الحمد في الحديث ليس المراد به قول «الحمد لله» فقط، بل المفهوم الكلي الذي مر ذكره وهو صادق بالتسمية، وذكر الحمد بلفظه بعد ذلك تأكيدا له، وبأن البدأ إما حقيقة وهي ذكر الشيء أولاً على الإطلاق وإما إضافية وهي ذكره أولاً بالإضافة إلى شيء دون شيء آخر، وهذه صادقة بذكر الحمد قبل المقصود بالذات.

[الكلام في معنى الشكر وعلاقته بالحمد]

(رسـ.) وهو فعل ينبيء عن تعظيم المنعم بسبب كونه منعماً، والتعريفان المذكوران إنما هما للحمد والشكر اللغويين، ويتأمل ما ذكر من التعريفين يظهر أن بينهما عموماً وخصوصاً من وجہ يجتمعان في مادة بجهة خصوصهما وينفرد كل منهما في مادة عن الآخر بجهة عمومه والتمثيل لا يخفى.

أما الحمد والشكر الشرعيان فقال في شرح المطالع: تحقيق ماهيتها أن الحمد ليس عبارة عن قول القائل: «الحمد لله» بل هو فعل يشعر بتعظيم المنعم بسبب كونه منعماً وذلك الفعل إما فعل القلب أعني الاعتقاد باتصافه بصفات الكمال والجلال أو فعل اللسان أعني ذكر ما يدل عليه أو فعل الجوارح وهو الإتيان بأفعال دالة على ذلك. والشكر كذلك ليس قول القائل: «الشكر لله»، بل هو صرف العبد جميع ما أنعم الله به عليه من السمع والبصر وغيرهما إلى ما خلق له وأعطاه لأجله، كصرف النظر إلى مطالعة مصنوعاته، والسمع إلى تلقي ما ينبيء عن مرضاته والاجتناب عن منهياته وعلى هذا يكون الحمد أعم من الشكر مطلقاً لعمومه النعمة الواصلة إلى الحامد وغيره، واحتصاص الشكر بما يصل إلى الشاكراه.

(1) [حديث] سبق تخرجه.

شرح الناصر اللقاني على مقدمة مختصر الشيخ خليل

قال السيد: «وذلك لأن المنعم المذكور في تعريف الحمد العرفي مطلق لم يقيد بكونه منعماً على الحامد أو غيره فيتناولها، بخلاف الشكر إذ قد اعتبر فيه منعم خصوص وهو الله سبحانه وتعالى ونعمته واصلة منه إلى عبده الشاكر، ولكون الحمد أعم من الشكر وجه ثان وهو أن فعل القلب أو اللسان وحده مثلاً قد يكون حمداً وليس بشكر أصلاً، إذ قد اعتبر فيه شمول الآلات. ووجه ثالث وهو أن الشكر بهذا المعنى لا يتعلق بغيره تعالى بخلاف الحمد العرفي.

وما يقال من أن النسبة بالعموم المطلق بين العرفين إنما تصح بحسب الوجود دون الحمل الذي كلامنا فيه، لأن الحمد كصرف القلب مثلاً فيما خلق لأجله جزء من صرف الجميع غير محمول عليه لامتيازه في الوجود عن سائر أجزائه فغلط من باب اشتباه مفهوم الشيء بما صدق هو عليه، فإن ما ليس محمولاً على ذلك الصرف هو ما صدق عليه الحمد، أعني صرف القلب وحده لا مفهومه المذكور لا يقال:

صرف الجميع أفعال متعددة فلا يصدق عليه فعل واحد، لأننا نقول هو فعل واحد قد تعدد متعلقه فلا ينافي وصفه بالوحدة كما يقال: صدر من زيد فعل واحد هو ضرب القوم مثلاً وتحقيقه إن المركب قد يوصف بالوحدة الحقيقة كبدن واحد والاعتبارية كعسكر واحد وصرف الجميع من قبيل الثاني كما لا يذهب عن ذي مسكة.

هذا، والنسبة بين الحمدتين عموم وخصوص من وجهه، وبين الشكرتين عموم مطلق، وكذا بين الشكر العرفي والحمد اللغوي، وبين الحمد العرفي والشくる اللغوي أيضاً، إذا قيدت النعمة في اللغوي بوصولها إلى الشاكر كما مر، وإذا لم تقييد كانا متدينين، وكل ذلك ظاهر بأدنى تأمل، ولا يخفى أيضاً أن النسبة الثالثة من هذه الأربع بحسب الوجود».

واعلم أن الإمام⁽¹⁾ فسر الحمد في سورة الأنعام بهذا المعنى، وتفسير الشكر بما ذكر

(1) يقصد الإمام فخر الدين الرازي.

من «صرف العبد لغ» مذكور في بعض كتب الأصول قيل: وبهذا المعنى ورد قوله تعالى: ﴿وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبادِي الشَّكُور﴾ [سبأ: 13]. اهـ

(له) أي: الله تعالى (على ما) صلة، أي: معدية كي قات بعضهم، وإنما تعليلية كما اختاره آخرون ومثلوه بقوله تعالى: ﴿وَلْتَكْبِرُوا إِلَهًا عَلَى مَا هُدَاكُم﴾ [البقرة: 185] أي: لأجل ما (أولانا)، أي: أعطانا. وـ«ما» مصدرية، أي: إيلائهم إيانا وهو أولى لما من كونها اسمًا موصولاً وبين المصدر أو الموصول بقوله (من الفضل)، أي: العطاء عن اختيار لا عن إيجاب كما تقول الحكامه ولا وجوب عليه كما تقول المعتزلة.

(والكرم) أي: بذل الكثير لغير علة.

(لا أحصي) في الصحاح⁽¹⁾ الإحصاء العدد، أي: لا أعد (ثناء) وهو الوصف بالجميل وأما قوله في الخبر: «فَأَثْنَيْتُ عَلَيْهِ شَرِّا»⁽²⁾ فلم يشاكله ما قبله. (عليه) أي: على الله. فإن قلت: «ثناء» نكرة في سياق النفي فهي لعموم السلب، أي: سلب الإحصاء عن كل فرد وذلك لا يصح، إذ لا يخفى إمكان عد أفراد كثيرة من أفراد الثناءات فضلاً عن ثناء واحد، فتعين أن المراد إنما هو سلب العموم، أي: سلب الإحصاء الواقع على كل فرد، أي: لا أعد كل ثناء عليك، إذ الثناء عليك أفراده لا تناهى، فاللفظ لا يطابق المراد منه بل يضاده.

قلت: التنکير في «ثناء» للنوعية، أي: لا أحصي ثناء عليك موفياً بحق نعمك كلها فهو لعموم السلب في الأفراد النوعية، فقد حصلت المطابقة بين اللفظ ومعناه.

إن قلت: تفسير الإحصاء بالعدد كما ذكرت وإن طابق اللغة إلا أنه ينبو عنه المقام، إذ المبادر أن المراد سلب القدرة عن الإتيان بجميع الثناءات المستحقة لله تعالى أو بإتيان فرد موف بحق نعمه كلها لا على عده ذلك فالمطابق للمقام تفسير الإحصاء باستيعاب الفعل.

(1) الصحاح فصل الحاء (ج 2 / ص 1685) بتصريف.

(2) البخاري الشهادات رقم 2643. ومسلم الجنائز رقم 949.

قلت: لا يخفى أن العد يستلزم استيعاب المعدود فقد أطلق نفي المزوم وأريد نفي اللازم.

فإن قلت: فما الدليل عن العجز عن ذلك؟.

قلت: لما كان الحمد والشكر من المنعم المقتضية للحمد والشكر وهم جرا إلى غير نهاية لم يكن الإتيان بحمد أو شكر موفيين بجميع النعم.

قال السيد: «اعلم أن قول القائل نحمدك إما إخبار كما هو أصله، وإما إنشاء، وعلى التقديررين يدل إجمالا على الاتصاف بالكمال فيكون حمدا، وكذلك نشكرك يدل على كونه منعما كذلك فيكون شمرا، ولا يخفى عليك أنه إذا كان نفس الحمد والشكر من النعم أيضا لم يمكن لأحد الإتيان بها على التمام والكمال لاستلزمها تسلسل الأفعال إلى ما لا يتناهى». «اهـ»

فإن قلت: ما السر في الإتيان بعد الحمد والشكر بقوله: «لا أحصي ثناء عليه»؟.

قلت: لأنه لما قابل كل نعمة بحمد إجمالا وكل إيلاء نعمة بشكر كذلك خشي أن يتوهم أن تلك المقابلة الإجمالية الكلية إحصاء فدفع ذلك الوهم بالإشارة إلى أن الإحصاء هو مقابلة كل نعمة بحمد أو شكر تفصيلا وذلك خارج عن طوق البشر.

فإن قلت: هلا أتي بقوله: «لا أحصي» معطوفا بالواو كما في قوله: «والشكر له».

قلت: لما كانت الجملة الأولى متضمنة لمقابلة كل نعمة بحمد كانت مظنة سؤال سائل هل أحصيت الثناء الواجب بالحمد على هذا الوجه؟ فأجاب بقوله: لا أحصي ثناء عليه، لما مر. وترك العطف في مثله يسمى في علم المعاني استئنافا بيانيا وهو ترك العطف في جملة لكونها جوابا لسؤال اقتضته الأولى فتنزل منزلة فتفصل عنها كما يفصل الجواب عن السؤال ومنه:

قالَ لِيْ كَيْفَ أَنْتَ قُلْتُ عَلَيْـ
(١)

(١) تمام البيت: [سَهْرٌ دَائِمٌ وَحَرْثٌ صَبْرٌ]

حيث لم يقل: «وقلت: عليل».

(هو) أي: الثناء عليه (كما أثني على نفسه) وهذا أسهل من عود الضمير في «هو» على الله المحوج إلى تقدير مضارف إلى الله تعالى، أي: ثناؤه الذي ينبغي له كما أثني على نفسه وإن كان هذا الثناء هو الأقرب في قوله عليه الصلاة والسلام: «أنت كما أثنيت على نفسك»⁽¹⁾. و«ما» في «كما» على الوجهين مصدرية.

قال السيد رحمه الله تعالى: «اعلم أن القول المخصوص ليس حمدًا بخصوصه، بل لأنّه دال على صفة الكمال ومظاهرها ومن ثمة قال بعض المحققين من الصوفية: حقيقة الحمد إظهار الصفات الكمالية وذلك قد يكون بالقول كما عرفت، وقد يكون بالفعل وهذا أقوى، لأن الأفعال التي هي آثار السخاوة تدل عليها دلالة قولية عقلية قطعية لا يتصور فيها تخلف بخلاف الأقوال، فإن دلالتها عليها وضعية وقد يتخلّف عنها مدلوها، ومن هذا القبيل حمد الله تعالى وثناؤه على ذاته، وذلك أنه تعالى حين بسط بساط الوجود على مكنات لا تخصى، ووضع عليها موائد كرمه التي لا تناهى فقد كشف عن صفات كماله وأظهرها بدلالة قطعية تفصيلية غير متناهية، فإن كل ذرة من ذوات الوجود تدل عليها ولا يتصور في العبارات مثل هذه الدلالات، ومن ثمة قال صلى الله عليه وسلم: «لا أحصي ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك»⁽²⁾. اهـ.

(ونسأله) من السؤال بمعنى طلب الإعطاء لا بمعنى الاستفهام، أي: نطلب منه أن يعطينا (اللطف) وهو ما يقع عنده صلاح العبد آخرة بأن تقع منه الطاعة دون المعصية (والإعانة) من العون وهو الظهور على الأمر (في جميع الأحوال) جمع حال بمعنى الأوقات.

(وحال) يصح جره عطفا على جميع الأحوال ونصبه عطفا على محل في جميع الأحوال (حلول الإنسان) من إقامة الظاهر مقام المضمر بقرينة قوله: «نسأله»، أي: حلولنا ويمكن

(1) مسلم الصلاة رقم 486. أبو داود الصلاة رقم 879. النسائي الطهارة رقم 169. ابن ماجة الدعاء 3841.

(2) جزء من الحديث الذي سبق تخرّيجه.

شرح الناصر اللقاني على مقدمة مختصر الشيخ خليل

أن يراد بالإنسان العموم على أن المراد الدعاء لكل إنسان.

(في رمسه) هو في الأصل مصدر رمست الريح الأرض، أي: سترتها بالتراب ثم نقل إلى تراب القبر ثم إلى القبر نفسه وهو المراد، وعطف هذه الحالة على ما قبلها الشامل لها إظهاراً للشدة الحاجة فيها إلى ذلك.

(والصلاوة) من الله تعالى، أي: الرحمة منه، إذ الصلاة من الله تعالى الرحمة، أي: غايتها وثمرتها.

(والسلام) من الله تعالى: التحية أو السلام.

(على محمد) هو علم منقول من اسم مفعول المضعف، تسمى به نبينا صلى الله عليه وسلم بإلهام من الله تعالى تفاؤلاً بأنه يكثراً حمد الخلق له لكثره خصاله المحمودة.

(سيد العرب) وهو من يتكلم باللغة العربية، والأعراب سكان البوادي منهم.

(والعجم) وهو من تكلم بغير اللغة العربية، ويلزم من ذلك تفضيله على سائر الأنبياء كما هو الحق، لقوله عليه الصلاة والسلام «أنا سيد ولد آدم ولا فخر»^(١) ويلزم من ذلك تفضيله على آدم لأن في ولده من هو أفضل منه كإبراهيم عليه السلام.

(المبعوث) من الله تعالى بالنبوة.

(السائل الأمم) أي: جمِيع الطوائف قال الله تعالى: ﴿لَأَنذِرْكُمْ بِهِ وَمِنْ بَلَغ﴾ [آل عمران: 19] وقال تعالى: ﴿لِيَكُونَ لِلنَّاسِ نَذِيرًا﴾ [الفرقان: 1] وقد تواترت الأخبار بعموم بعثته وحكي الإجماع على انفكاك الملائكة عن شريعته وفسر ﴿مِنْ بَلَغ﴾ ﴿وَالنَّاسِ﴾ بالإنسان والجنة.

(وعلى الله) المختار أنه أقاربه المؤمنون من بنى هاشم وبني المطلب ابني عبد

(1) ابن ماجة، كتاب الزهد، باب ذكر الشفاعة. ٣٠٨ - ضعيف بهذا المفظ لأن فيه علي بن زيد بن جدعان قال عنه في التقريب: ضعيف. ويصح بمعنى: أبا زيد زاده يوم القيمة، وأول من ينشق عنه القبر، وأول شافع، وأول مشفع" رواه مسند. نسخة ٢٢٦٠ حدود. سنة ٤٦٧.

مناف - ويأتي في باب الزكاة ما يدل عليه - وال الصحيح جواز إضافة «أَلْ» إلى الضمير كما استعمله المصنف، وهل ألفه منقلبة عن الهاء بدلليل تصغيره على «أَهِيلٌ»، أو عن الواو لأنه سمع في تصغيره «أَوْيَلٌ»، قوله.

(وأصحابه) جمع لصاحب بمعنى الصحابي وهو: من اجتمع مؤمناً بـ محمد صلى الله عليه وسلم.

قال بعضهم: ولا بد من زيادة «ومات على ذلك» ليخرج من اجتمع به مؤمناً ثم ارتد ومات على رده.

ورد بأن زيادة ذلك تفضي أن لا تتحقق الصحبة لأحد في حياته، لأن الموت حينئذ قيد تنتفي الحقيقة بانتفائة وهو خلاف الإجماع وعدم وصف المرتد بها بعد الردة، لأن الردة أحبطتها بعد وجودها كالإيمان سواء.

وعطف «أصحابه» على آله الشامل لبعضهم لتشمل الصلاة والسلام باقيهم (وأزواجـه) جمع زوج، وفي الصحاح⁽¹⁾ زوج الرجل امرأته، ويقال أيضاً: هي زوجته.

وعطفها بعد الأصحاب الشامل لهن من عطف الخاص على العام للتنصيص على إرادة دخوله فيه، لا كما قاله أهل المعانى من التنبيه على فضلـه حتى كأنـه ليس من جنسـه تنزيلاً للتغيير في الوصف منزلـة التـغيـير في الذـات.

(وأمتـه) والمـراد بها هنا المجـيون من أـمـته المرـسل هو إـلـيـهـمـ وـعـطـفـهـ عـلـيـ ماـ قـبـلـهـ من عـطـفـ العـامـ عـلـيـ الـخـاصـ وـالـمـشـهـورـ هو عـكـسـهـ السـابـقـ وـوـصـفـ أـمـتـهـ المـذـكـورـينـ بـهـاـ هوـ شـائـهـمـ فـقـالـ:ـ (أـفـضـلـ الـأـمـمـ)،ـ أـيـ:ـ أـكـثـرـهـ ثـوـابـاـ مـنـاقـبـ.

لقولـهـ تـعـالـىـ:ـ ﴿كـنـتـمـ خـيـرـ أـمـةـ أـخـرـجـتـ لـلـنـاسـ﴾ـ [آلـ عمرـانـ:ـ 110ـ].ـ

(1) الصحاح باب الجيم فصل الزاي (ج 1 / ص 295).

وإضافة اسم التفضيل معنوية تفيد التعريف إن كانت لعرفة، «فأفضل» نعت لأمته وإن لم يطابقها في التأنيث، لأن المضاف لعرفة يجوز فيه المطابقة وتركها.
(وبعد. شهد) الفاء إما على توهם «أما» أو على تقديرها في نظم الكلام.

(سائلني حماعة أبان)، أي: أظهر (الله أعلم به) قدم نفسه عليهم في الدعاء الصالح إشارة نفسه بالتقديم في الأمور الدينية أخذها من قول الصحابي: «لا أوثر بنصيبي منك أحداً» وللإهتمام بشأن المتقدم من متعلقات الفعل على بعضها قدم المفعول الثاني لـ«أبان» وهو «لي وهم» على الأول وهو (سعده الحسبي) جمع معلم وهو الأثر يستدل به على الطريق، والتحقيق إثبات الأحكام بأدلة فالمراد بمعامله الأدلة التي يهتدى بها إليه مجازاً، ويمكن أن يكون من الاستعارة بالكتابية، أي: تشبيه التحقيق بالطريق المسلوك تشبيهاً مضمراً في النفس ولم يصرح بشيء من أركانه سوى المشبه ودل عليه بإثباته للمشبه شيئاً من لوازمه المشبه به أعني المعالم، فإثباتها له استعارة تخيلية.

(بُسْت) في الصحيح^(١): سلكت الشيء سلوكاً بالفتح فانسلك، أي: أدخلته فيه فدخل وفيه لغة أخرى أسلكته فيه. هـ

فتعديته هنا بالباء في قوله: (سنا وهم) مبنية على اللغة الثانية وعلى جواز القياس في حروف النقل، أي: الحروف الناقلة للأفعال إلى التعدي لما لم تكن متعدية إليه، إذ لو اعتمد اللغة الأولى لقال: «سلكنا وإياهم»، أي: أدخلنا. ولو اعتمد اللغة الثانية المسموعة لقال: «وأسكلنا وإياهم». ونصبه على الظرفية.

قوله: (أَنْتَ طَرِيقٌ) والإضافة فيه إما من إضافة الأعم إلى الأخص، وإما من إضافة الصفة إلى الموصوف، وجملة «أبان» وما بعده دعائية معتبرة بين «سائلني» ومفعوله الثاني أعني (محمد). على حذف مضاف، أي: تأليفاً مختصراً من الاختصار بمعنى الإيجاز، وهو: أداء المقصود بأقل من عبارة المتعارف.

(١) الصحيح باب الكاف فصل السين (ج ٢ / ص ١٢٠٢). بتصرف.

شرح الناصر اللقاني على مقدمة مختصر الشيخ خليل

(.....) هو مصدر ميمي، أريد به المفعول، أي: ما ذهب إليه من الأحكام، ولا يصح حمله على اسم المكان إلا بتعسف لأن الأحكام مذهب إليها لا فيها.

(الأمـة مـالـلـهـ أـنـسـ حـيـ اللهـ نـعـالـيـ سـنـاـ) ذلك المختصر، أي: مظهراً وهو نعت ثان لـ«مختصر».

(لــهـ الشـوـىـ) وهي الإخبار بالحكم الشرعي على غير وجه الإلزام، قيل: احترز بالقيد الأخير عن القضاء، وفيه نظر؛ إذ القضاء إنشاء فلا يصدق ما قبل هذا القيد عليه وتقديم المسند، أي: «به» للاختصاص، أي: لما وقعت الفتوى به لا بغيره ولا يلزم من إبابة ما قصرت الفتوى عليه، قصر الإبابة عليه فلا ينافي ذكره ما فيه قوله أو مشهوران، فتأمل. واللام في «لما» لتفوية اسم الفاعل المتعدى على العمل.

والواو في الفتوى بدل من الياء، لأن الواو تبدل من الياء التي هي لام «فعلى» بالفتح اسمها لا بالضم ولذا أبقيت في الفتيا بالضم.

(فــحــ ســأـهـ) المذكورة على طبق سؤاهم (بعد الاستخاراة) أي: طلب تقدير ما هو خير، لأن ما سألوه وإن كان خيراً فقد يكون غيره من الخيرات أفضل لكونه أهم، وإيثار الأهم بالاشغال به أولى، وفي الكلام حذف، أي: أجبت سؤاهم بعد الاستخاراة والإلهام لذلك.

[الكلام في شرح مصطلح الشيخ خليل في مختصره]

[المقصود بـ«فيها»]

حال كونه (.....) بالضمير الغائب المؤنث العائد لغير مذكور، وسواء اتصل به «في» أو غيرها كقوله: «وظاهرها العفو». (للمدونة) التي هي الأم وإطلاقها على مختصراتها مجاز، وصح عود الضمير عليها غير مذكورة لتقررها في أذهان أهل المذهب.

[المقصود بـ «أُولَّاً»]

(ومشيراً بأول) بهاده وهو التأويل، أي: صرف اللفظ عن معناه المبادر منه إلى غيره، وإن أردت الصحيح منه فقط زدت: بدليل يصيره راجحاً. والمصنف قد يطلقه على إبقاء اللفظ على معناه المبادر منه مصحوباً بالصرف المذكور تغليباً.

(إلى اختلاف شارحيها) أي: شارحي ذلك الموضع منها ولو لم يتصدوا للشرح سائرها. (في فهمها) أي: فهم المراد منها.

[المقصود بـ «الاختيار للخمي»]

(و) مشيراً (بالاختيار) أي: بهذه المادة (للخمي) أي: لا اختياره (لكن إن كان) الاختيار ملتبساً (بصيغة الفعل) وهي هيئة العارضة لما داته باعتبار حركات وسكنات وتقديم بعض الحروف على بعض (فذلك) الاختيار الملتبس بالصيغة المذكورة إشارة (لا اختياره) شيئاً قاله (هو في نفسه) لا عن غيره، (و) إن كان الاختيار ملتبساً (بالاسم) أي: بصيغته (فذلك لا اختياره من الخلاف). المنسوب لغيره، ولا يخفى وجه المناسبة بين الفعل الدال على التجدد والحدوث وبين القول المختار المتجدد الحادث، والمناسبة بين الاسم الدال على الدوام والثبات والقول الثابت قبل اختياره ومعه.

[المقصود بـ «الترجح لابن يونس»]

(و) مشيراً (بالترجح لابن يونس) أي: لترجحه حال كون الترجح (فذلك)، أي: كالاختيار في تفصيله السابق.

[المقصود بـ «الظهور لابن رشد»]

(و) مشيراً (بالظهور) وهو الوضوح (لابن رشد) أي: لظهور ذلك الحكم له أو لاستظهاره إياه حال كون الظهور (كذلك) من التفصيل السابق ولا يخفى أن الأوفق بالاختيار الظهور وبالترجح الاستظهار.

[المقصود بـ«القول للمازري»]

(و) مشيراً (بالقول للمازري) أي: لترجمته حال كون المقول (كذلك) في التفصيل المذكور وهو مسلم في الاسم، وأما في الفعل فلم يتفق له إطلاقه على معنى رجح، بل أراد به مجرد الحكاية والترجمة في المقول إن كان فإنما هو مما اشتمل عليه لا من قال فتأمل. وبها قررناه ظهر لك أن اللام الداخلة على اللخمي ومن بعده بمعنى «إلى» دخلة في الحقيقة على مصدر مذوق متعلقة بـ«مشيراً».

وما ينبغي أن يعلم أن التخصيص الواقع في هذه الألفاظ مجرد اصطلاح لقصد التمييز لأن من نسب إليه بعضها رجح بذلك اللفظ، إذ كثيراً ما يشير بالظهور لقول ابن رشد الأصح يعلم ذلك بتصفح مسائلهم.

يعلم أن المراد متى ذكر ذلك فهو إشارة إلى الترجيح، لأن المراد متى رجح بعضهم شيئاً أشار إليه حتى يعرض بوجود ترجيحات كثيرة لهم لم يشر إليها.

[المقصود بـ«وحيث قلت خلاف»]

(وحيث) ظرف لشرط مقدر، أي: منها وجد شيءٌ حيث (قلت: خلافٌ) وخلاف مرفوع على الحكاية إذ هو في كلامه مبتدأ خبره مذوق ولو نصبه لاقتضى أنه متى ذكر أقوالاً مختلفة في مسألة قوله: اعتد به عند مالك لا ابن القاسم كانت مختلفة في التشهير وفساده ظاهر.

(فذلك) جواب الشرط المقدر أي: فذلك الاختلاف المقول إشارة (للاختلاف في التشهير) بلفظ المشهور وغيره كظاهر المذهب.

[المقصود بـ«وحيث ذكرت قولين»]

(وحيث ذكرت قولين أو أقوالاً) لم يقل: «قولان» أو «أقوال» بالرفع على الحكاية قوله: «خلافٌ»، ليتناول نحو: «اعتد به» المتقدم ذكره آنفاً.

وعبر مع «خلاف» الذي هو جملة نظر المقدر معه بـ«قلت»، لأن القول لا يقع إلا

على جملة أو ما في معناها كقلت قصيدة.

و عبر مع قولين أو أقوالا الذي هو مفرد لكونه غير محكي بـ«ذكرت» الصالح لوقوعه على المفرد (فذلك) المذكور من القولين والأقوال (العدم اطلاقي في الفرع)، هو الحكم الشرعي المتعلق بكيفية عمل قلبي كالنية أو غير قلبي كال موضوع (على أرجحية) وهي مصدر حاصل بزيادة ياء النسب على لفظ أرجح مختوما بتاء التأنيث، أي: كون أحدهما أو أحدها أرجح من غيره والتعبير برجحانة وهي كونه راجحا أظهر. (منصوصة) قيد بها، إذ المصنف لا يعول على ما يستنبطه من التراجيح.

[المقصود بـ«واعتبر من المفاهيم مفهوم الشرط»]

(واعتبر) لزوما (من المفاهيم) جمع مفهوم وهو ما دل عليه اللفظ لا في محل النطق، فإن وافق المنطوق فموافقة وإن خالفه فهو مخالفة، وهو:

[أقسام مفهوم المخالف]

مفهوم الشرط، والغاية، وإنها، وما، وإنما، والصلة، والمراد بها لفظ مقيد لآخر ليس بشرط ولا استثناء ولا غاية، فتناول: والعلة والظرف والحال والعدد. وزاد بعضهم في المخالفة مفهومي ضمير الفصل وتقديم المعمول والكل معتبر عند الجمهور.

والمصنف اعتبر (مفهوم الشرط فقط) أي: لا غيره من المفاهيم، والفاء لتزيين اللفظ وكأنها جواب شرط مقدر، أي: إذا اعتبرت مفهوم الشرط فانته عن اعتبار غيره ويرد عليه مفهوم «إنما» و«ما» و«إلا» فإنه التزم اعتبارها بشهادة استقراء كلامه.

واعلم أن الشرط يطلق تارة بإزاء ما يتوقف على وجوده وجود شيء آخر، وحده: ما يلزم من عدمه العدم ولا يلزم من وجوده وجود ولا عدم لذاته.

وينقسم إلى عقلي كالحياة للعلم، وعادي كالسلّم لصعود السطح، وشرعي كالطهارة لصحة الصلاة، ولغوي كدخول الدار مثلاً لوقوع الطلاق المعلق عليه.

وتارة بإزاء تعليق حصول مضمون جملة على حصول مضمون جملة أخرى وعليه قو لهم فعل الشرط وجوابه وأداته.

وتارة بإزاء الجملة الأولى في الجملتين المذكورتين وعليه قول النحات: الشرط والجزاء يكونان تارة ماضيين وتارة مضارعين أو مخالفين.

وهذا الثالث هو مراد المصنف بالشرط في قوله: «مفهوم الشرط» فقط فتأمل.

فإن قلت: فما السر في تخصيص هذا النوع من المفاهيم بالاعتبار لزوما؟

قلت: السر أن الشرط المذكور باعتبار مدلوله يلزم من عدمه العدم وغيره من المفاهيم لا يلزم ذلك فيه، لأن أعلاها مفهوم «ما» و«إلا» وانتفاء الحكم فيه عن غير المذكور غير لازم لاحتمال ثبوته فيه ناقصاً ونفي عنه تنزيلاً للناقص منزلة المعدوم، إذ الموجود قد ينزل منزلة المعدوم لاعتبار مناسب يعلم ذلك بشهادة الذوق السليم، وأعلم أيضاً أن تعطيل غير الشرط عن مفهومه لغير ما ذكره الأصوليون من موافقة الغالب وما معها خروج عن سنن العربية التي أورد كلامه على أسلوبها، وليس هذا من باب الاصطلاح الذي لا مشاحة فيه.

[المقصود بـ «بصحيح أو استحسن»]

(وأشير بصحيح أو استحسن) الأولى العطف بالواو لا بـ «أو» وأن يقول: «بالتبيح والتحسين» لأنه يشير بالأصح والأحسن مثلاً، فلم يقتصر على ما ذكره حتى يحكي لفظه.

(إلى أن شيخاً غير الذين قدمتهم) أي: قدمت ذكرهم وهم اللخمي والمازري ومن بينهما (صحيح هذا) الحكم.

فإن قلت: أين الحكم حتى يشار إليه؟

قلت: هو مقدر بعد استحسن، إذ تقديره: أشير بصحيح أو استحسن في حكم. (أو

استظهره) لم يقل: أو استحسن ليطابق استحسن إشارة لما قدمناه من أن الترجيح الصادر من المرجح بلفظ مخصوص لا يجب أن يشار إليه بهادة ذلك اللفظ.

[المقصود بـ «التردد»]

(و) أشير (بالتردد) لو قال: «بتردد» بالرفع على الحكاية كقوله: «خلاف» لكان أوجه، لأنه لم يشر به إلا كذلك.

(لتردد المتأخرین) أي: اختلافهم إما (في النقل) عن المتأخرین (أو) في الحكم نفسه (لعدم نص المتقدمين) على حكم المسألة، ويصح أيضاً في النقل والنص أن يكون كل منها بمعنى المنقول والمخصوص وبما قررناه ظهر أن المعطوف بـ «أو» مقدر لا قوله: لعدم، وأن المعطوف عليه قوله: «في النقل»، لا قوله: «التردد» كما هو ظاهر فيها.

واعلم أن المصنف لو قدم قوله: «وأشير» إلى قوله: «المتقدمين» وجعله تاليًا لقوله: «وبالقول للهرازي كذلك»، فقال: «وبصحح واستحسن إلى أن شيخاً غيرهم» الخ، واستغنى عن قوله: وأشير، قوله: «الذين قدمت» لكان أخص وأظهر لكون الضمير قد تلا مرجعه.

[المقصود بـ «لو»]

[(و) أشير (بـ «لو») إلى خلاف مذهبي).⁽¹⁾]

[شرح خاتمة الخطبة]

(والله) بالنسب قدم على عامله لإفاده الاختصاص، أي: والله تعالى لا غيره (أسأل أن ينفع به من كتبه أو قرأه أو حصله) بفهم أو شراء أو غيرهما، والضمائر البارزة للمختصر (أو سعى) بكتابه أو قراءة أو تحصيل (في شيء منه) زاد هذه الجملة المعطوفة ليتناول الدعاء من اتصف بها، لأن الأولى لوقعها على ضمير المختصر لا تتناوله.

(1) - ما بين المقوفيتين سقط من كل النسخ الخمسة التي وقفت عليها، وهو ثابت في مختصر الشيخ خليل، وثبت أيضاً في شرح الزرقاني على هذا الموضوع. وقول: «وثبت في بعض النسخ هنا مانصه» وأورد العبرة بكل منها.

[مفهوم العصمة]

(والله يعصمنا) أي: يمنعنا، وفي الأبي: العصمة عدم خلق القدرة على المعصية ويحوز الدعاء بها مقيدة فقط، ولذا قال: (من لام) بفتح اللام مصدر كقولك: زَلْتُ بكسر اللام يَزَلْ بالفتح إذا زل في طين أو منطقة، قاله في الصحاح⁽¹⁾. والجملة دعائية مستأنفة قدم فيها المسند إليه لتقوية الحكم لتكرر الإسنادمرة إلى الضمير ومرة إلى الظاهر وأتى بالمسند فعلا مضارعا لإفاده استمرار العصمة وقتا فوقتا كما قالوا في نحو: ﴿الله يستهزئ بهم﴾ [البقرة: 15].

(ويوفقنا) من التوفيق وهو خلق القدرة والداعية إلى الطاعة (في القول والعمل) قابل القول بالعمل نظرا للعرف الشائع وإن كان العمل قد يطلق على ما يتناوله قوله عليه الصلاة والسلام: «إنما الأعمال بالنيات»⁽²⁾.

(ثُمَّ أَعْتَدْرُ) جملة استئنافية أيضاً إذ لا تجوز على الصحيح وهو قول أهل المعاني عطف الخبر على الإنشاء ولا عكسه.

(الذوي الألباب) أي: العقول الكاملة.

(من التقصير الواقع في هذا الكتاب) وهذا الكلام ظاهر في وضع الخطبة بعد تمام الكتاب.

(وأسأل) حذف المفعول لإفاده تعميمه مع الاختصار أي كل أحد كقوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ يَدْعُو إِلَى دَارِ السَّلَام﴾ [يونس: 25] أي: جميع عباده، والأظهر أن المذوق ضمير ذوي الألباب.

(1) - الصحاح باب اللام فصل الزاي (ج 2 / ص 1287).

(2) - البخاري كتاب بدء الوعي رقم 1 . مسلم الإمارة رقم 1907.

[معنى التضرع والخشوع والخضوع]

(بلسان التضرع) في النهاية⁽¹⁾: التضرع التذلل والبالغة في السؤال والرغبة، يقال: ضرع يضرع بالكسر والفتح وتضرع إذا خضع وذل.

(والخشوع) في النهاية⁽²⁾: الخشوع في الصوت والبصر كالخضوع في البدن جميعه. هـ وأن الخشوع غير التضرع لاختلاف ما يتعلقان به

وإضافة اللسان إليها إما على حذف مضاف، أي: بلسان ذي التضرع والخشوع فكل من الثلاثة مستعمل في حقيقته، وأما أن كلا من التضرع والخشوع شبه بإنسان تشبيها مضمرا في النفس ففيه تضييف إليه اللسان الذي هو من لوازم المشبه به تخليلا دلالة على التشبيه المذكور والوجهان أيضا جائزان في قوله.

(وخطاب) أي: وأسائل بخطاب (التذلل والخضوع) وقد علم تفسيرهما مما مر آنفا وجائزان أيضا في قوله: (أن ينظر) في هذا الكتاب (عين الرضا) لا السخط الذي يصور الحق بصورة الباطل ولما كانت عين الرضا - وإن كانت لا تختلف - عين ليست موجودة، لكنها عن كل عيب موجود كليلة متعامدة عنه رغب إيثارا للنصح أن يجمع معها ما يميز الخطأ فقال: (و) عين (الصواب) ثم فرع على النظر بعين الصواب ما هو نتيجته فقال: (فما كان) أي: وجد و «ما» شرطية وشرطها «كان» التامة وفاعلها، وقوله: (من نقص) بيان لـ «ما» وجوابها قوله: (كملوه) وهو فعل ماض فاعله ضمير ذوي الألباب ومفعوله ضمير «ما» الذي هو في المعنى نقص.

فإن قلت: النقص هو الترك، والتكميل إنما يمكن للموجود.

قلت: النقص تارة يطلق على المعنى المصدري وهو ما ذكرت وتارة على المحدود منه وهذا الثاني هو المراد هنا وإطلاق النقص عليه من إطلاق المصدر على المفعول أو الفاعل.

(1) - النهاية في غريب الحديث لأبن لأثير (ج ٢ ص ٣٣).

(2) - النهاية في غريب الحديث (ج ٢ ص ١٦١).

[المقصود بإصلاح الخطأ في كتاب الغير]

(ومن خطأ أصلحوه) والمرتضى عندهم في إصلاح ما يقف عليه الناظر في كلام غيره التنبيه على ذلك بالكتاب في حاشية الكتاب أو غيرها لا المحو والإثبات من الأصل، إذ لعل الصواب ما في الأصل والتخطئة خطأ.

(فقلما) تحتمل «ما» أن تكون كافية لـ«قل» عن طلب الفاعل أو مصدرية الفاعل المصدر المؤول منها ومن الفعل بعدها وهو (يخلص مصنف)، أي: خلاص مصنف، أي: نجاته (من الهفوات) بفتح الفاء جمع هفوة بسكونها، أي: زلة (أو ينجو مؤلف) أي: مصنف (من العثرات) جمع ~~مشارة~~، أي: زلة وقد ظهر أن هذه الألفاظ مترادفة، وقيل: التأليف التركيب مع إيقاع ألفة بين الأجزاء المركبة، والتصنيف جعل الشيء أصنافاً، وقيل: الأول أخص مطلقاً، وفيه نظر؛ إذ لو سلمناه لأمكن تصادقهما وانفراد كل منها فيكون كل منها أعم من الآخر من وجه، والله أعلم بالصواب وإليه المرجع والمأب، انتهى.

فهرس الموضوعات

1	- تقديم
1	- ترجمة الناصر اللقاني شارح الخطبة
2	- ترجمة العالمة خليل
	*** *** ***	
	- النص المحقق
3	- الكلام على أحاديث البدء بالبسملة
4	- الكلام في الاسم
4	- الكلام في اسم الجلالة «الله»
5	- الكلام في «الرحمن والرحيم»
5	- الكلام في «الفقير»
7	- الكلام في معنى «التقوى»
8	- الكلام في معنى: «الحمد لله حمداً يوازي ما تزايده من النعم»
10	- كيفية الجمع بين البدء بالبسملة والبدء بالحمد
10	- الكلام في معنى «الشكر وعلاقته بالحمد»
15	- الكلام في «نسأله اللطف والإعانة»
15	- الكلام في «الرس»
15	- الكلام في «الصلة»
15	- الكلام في «السلام»
15	- الكلام في «محمد»
15	- الكلام في «العرب»
16	- الكلام في «العجم»
16	- حقيقة «الآل»
16	- تعريف «الصحابي»
17	- تعريف «الزوج»
17	- تعريف «الأمة»
	*** *** ***	
17	- وبعد

شرح الناصر اللقاني عن مقدمة مختصر نشيخ خليل

17.....	- الكلام في «أبان الله لي و لهم معالم التحقيق»
18.....	- معنى «سلك»
18.....	- تعريف «المذهب»
18.....	- تعريف «الفتوى»
19.....	- الكلام في «الاستخارة»

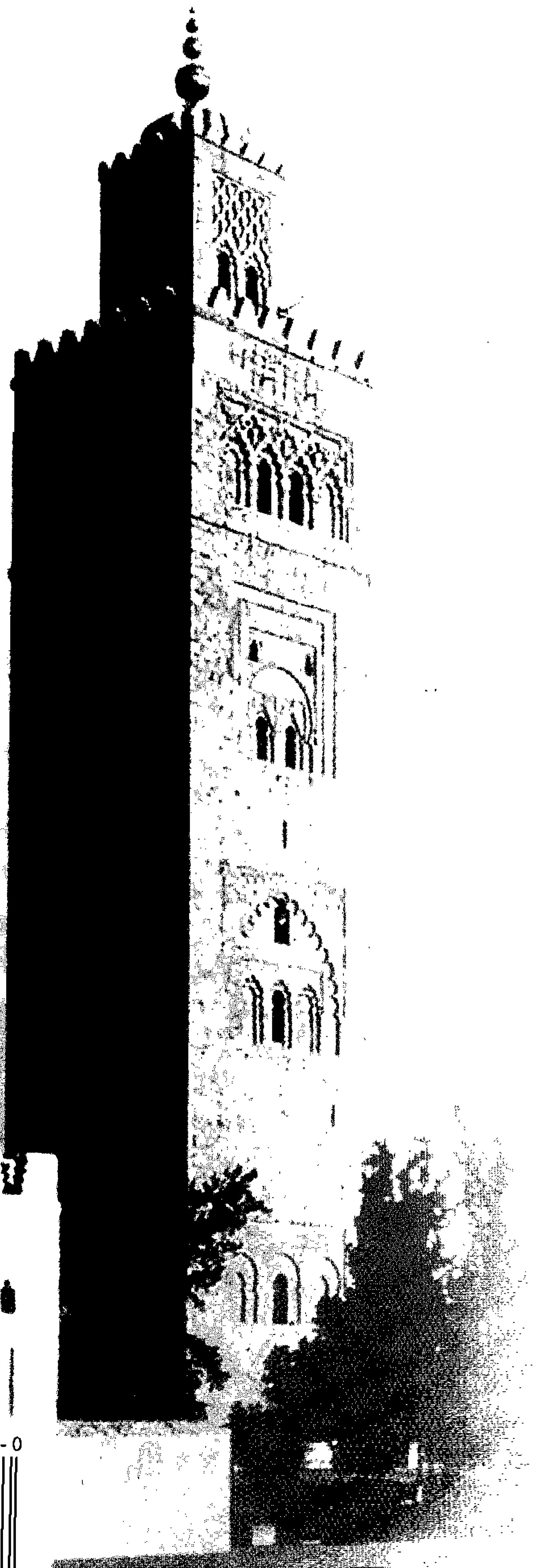
*** *** ***

19.....	- الكلام في شرح مصطلح الشیخ خلیل فی مختصره
19.....	- المقصود بـ«فیها»
19.....	- المقصود بـ«أول»
20.....	- المقصود بـ«الاختیار للخمی»
20.....	- المقصود بـ«الترجیح لابن یونس»
20.....	- المقصود بـ«الظهور لابن رشد»
20.....	- المقصود بـ«القول للمازري»
21.....	- المقصود بـ«وحيث قلت: خلاف»
21.....	- المقصود بـ«وحيث ذکرت『قولین』»
22.....	- المقصود بـ«وأعتبر من المفاهیم مفهوم الشرط»
22.....	- أقسام مفهوم المخالفۃ
23.....	- المقصود بـ«بصحيح أو استحسن»
24.....	- المقصود بـ«التردد»
24.....	- المقصود بـ«لو»

*** *** ***

25.....	- شرح خاتمة الخطبة:
25.....	- مفهوم العصمة
26.....	- معنى «التضرع والخشوع»
27.....	- المقصود بإصلاح الخطأ في كتاب الغير
28.....	- فهرس الموضوعات

1



ISBN 9953-34-655-0

A standard linear barcode representing the ISBN number 9953-34-655-0.

9 7 8 9 9 5 3 3 4 6 5 5 7