

اضطراب الفتوى في القضايا المعاصرة معالم وتطبيقات

بحث محكم

د قطب الريبسوني

أستاذ الفقه وأصوله المشارك
بكلية الشريعة بجامعة الشارقة
كلية الشريعة / جامعة الشارقة

مقدمة

تعدّ القضايا المعاصرة مجالاً متراحباً للاجتهد، وأفقاً لانقداح الأفكار والأنظار؛ إذ تترى نوازلهما، وتطرد مستجداتها، بما يشبّ ذهن الفقيه المجتهد في طلب المخارج، ويحدوه حدواً إلى التدليّ إلى الواقع وأسبابه الدائرة، ومدارجته بالتكييف الفقهي المطلوب، والتأصيل الشرعي المسدّد .

وقد كانت الفتوى - على تراخي العصور - وعاءً للاجتهد الفقهي، ومنهجاً لترشيد الحياة بهديّ الشرع، وصبغة الإسلام، وأول من اضطلع بها رسول الله "، مبيّناً للناس مجملات القرآن، ومفسّراً مشكلات الأحكام، وهادياً إلى المحجة البيضاء ليها كنهها لا يزيغ عنها إلا هالك، ليلقى ربه تعالى بعد كمال الرسالة، وتمام البيان، ونهوض الحجة.

وعلى مهيع النبوة سار الصحابة الكرام، وهم في حياطة من هدى الكتاب والسنة، وإلى ملاذ من مقاصد الشرع، وعلى طريق ملحّب من النظر لا يصرفهم عنه صارف من عجلة الرأي، وسورة الهوى . فكانوا - إذ لَجّ لديهم داعي الاجتهاد - يرجعون مستجدات الفروع إلى ما حفظوا من الأصول، ويلحقون الأمور بنظائرها، ويتجشّمون الفتوى عند إعواز النص، أو غموض الدلالة، باستنباط فائق، وتنزيل محكم . ومن جاء بعدهم فهو على إرثهم، يأخذ من سمته، ويتجاذب على منهجه في معالجة النوازل تأصيلاً وإفتاءً؛ فإذا بشريعة الله تعالى حيّة متطورة لا تتعثر عند حادثة طارئة، أو نازلة مستأنفة .

ثم سارت الحياة في مناهج الحضارة عنقاً فسيحاً، ونزلت بالساحة

وقائع لم تجر عند الأسلاف، وفي أحشائها من عناصر الشباب والتعقيد ما يجعل الاجتهاد فيها مضمناً يشغل الدرر، ويملك الطاقة، ويكد الفكر، فطفق الناس يسألون عن حكم الشرع فيما نزل، ونجمت على إثر ذلك فتاوى كثيرة، منها الجاري على العادة فهماً وتنزيلاً، ومنها البعيد الزائغ إلى غير جهته ومقره، بسبب تسور الفتوى من غير أهلها، أو قصور المنهج وانفلات المعيار عند المتأهلين، فأضحى أمر العامة في تهارج واضطرابٍ وبلبليةٍ. وهذا ما يحدو كل غير متهمم بكمال الاجتهاد وانتظام الإفتاء إلى بيان المنهج الأمثل في صناعة الفتوى المعاصرة، وتدارس سبل النهوض بها حالاً ومآلاً.

وإن ماثرات الغلط في الفتوى المعاصرة لا تشدّ في الجملة _ عن شذوذ الفهم، وانحراف التأصيل، وإزالة التنزيل عن وجهه وقصده، وهذه الآفات الكبرى تنجم عن جهل بالأدلة، أو تحريف لها، أو إهدار لمقاصدها، أو احتياطٍ لها في غير موضع الاحتياط، أو غفلة عن اقتضاءات تنزيلها على آحاد الوقائع.

وليس من غرضنا في هذه الدراسة أن نحصي على المفتين في القضايا المعاصرة أنفاسهم، ونتهافت على الحطّ عليهم والزراية بهم، تضييقاً للوابع مهما اتسع، وجرياً وراء التعنت والتّهويل، وحباً في الفلج والظهور بالحجة؛ وإنما الحامل لنا على النقد وبيان المزالق، هو الغيرة على حرّامات الدين ومراسيم الشريعة، والتناصح في الله، والتعاون على البرّ، وإقالة العثرة؛ ولذلك حرصنا أن يكون النقد موجّهاً إلى الكلام لا إلى صاحبه بعبارة ليّنة، وحوار هادئ، ومنطقي مستقيم.

١ - بواعث اختيار الموضوع

إن البحث في هذا الموضوع حملتني عليه دواعٍ شتى، قد تتداخل فيما بينها،

وتتضایف من جهة المقصدية، لكن هذا التضایف أو ذاك التداخل لا ينهض مانعاً من الارتصاد لبيان كل داعٍ على حدة، وإن تجاذبته دواعٍ آخرٌ في أصل الانتماء .

ولما كان الشّوط في بيان دواعي البحث بطيناً، والمادة غزيرة، فإننا لن نطيل في الحشد والاجتلاب ، ويكفي أن نعدّد من هذه الدواعي أرجحها وزناً في حساب البحث العلمي، وأبعدها أثراً في تحصيل الإضافة المعرفية :

أ_ النهوض بالمستوى الاجتهادي لمفتي العصر، حتى يتيسّر لهم من عدّة الاجتهاد، وآلة النظر، ما يعينهم على مواجهة النوازل، والبحث في القضايا، بمنهجٍ لاجبٍ، وسابلهٍ موثقةٍ، تفضي إلى إصابة الحق، وإبداء حكم الشرع في الحوادث .

ب _ صياغة نموذج المجتهد العصري الذي يجمع في أهليته العلمية بين فقه النص الشرعي، وفقه الواقع المنزّل عليه، وهذا النموذج عزيز الوجود، صعب المنال؛ بل هو أعز من بيضة الديك ! وإن الظفر به لا يتاح إلا بالتأهيل الاجتهادي المحكم لفقهاء العصر ومفتيه .

ج _ مواكبة الركب الحضاري الحثيث الذي لا يكاد يفتح أفقاً جديداً من آفاق المعاملات والمستجدات ، حتى يتّسع خطوه إلى أفقٍ أوسع، ويرتاده وثاباً، بالغاً فنة الرحابة والانفتاح، وكيف تُتاح هذه المواكبة إذا لم يرتصد لها أهل الفتوى باجتهاد صحيح، ونظر رجيح ؟

د _ رأب الصدع في بنيان الاجتهاد الفقهيّ المعاصر، ومردّه إلى مزلق التآصيل والتنزيل في الفتاوى المواكبة لقضايا العصر، وأكثر ما نزل أقدام المفتين بسبب نقص الآلة، أو اضطراب المنهج، أو ضيق الأفق والحظيرة !

هـ _ ردم الهوة المصطنعة والتنافر المزعوم بين العلم الشرعي والعلم التجريبي، ودحض شبه الزاعمين بأن الإسلام دين شعائر وطقوس، لا منهج حياة ودستور نظام! ولا يتأتى استيفاء هذا المقصد الجليل إلا بإحكام التأصيل الشرعي للنوازل والمستجدات، وتجاوز مواطن الاختلال فيه .

٢ - الدراسات السابقة والإضافة المعرفية

لا نعدم فيما أُلّف عن الاجتهاد المعاصر ومناهج استنباط أحكام النوازل، حديثاً يطول أو يقصر عن مزلق الفتوى في القضايا المعاصرة، وهو حديث قد يُعوزه إحكام التأصيل والتمثيل حيناً، واتساق المنهج واطراد ينبوعه حيناً آخر، مما يفسح مجالاً رحباً للاستدراك، والإضافة، وسدّ الثلوم .

ومن الأعمال التي يُستفاد منها في هذا الباب، ويُنوّه بسبقها المحمود إلى إثارة الاهتمام بالموضوع:

أ _ الاجتهاد المعاصر بين الانضباط والانفراط ليوسف القرضاوي^١ .

ب _ الفتاوى الشاذة: معاييرها وتطبيقاتها وأسبابها وكيف نعالجها ونتوقاها؟ ليوسف القرضاوي^٢ .

ج _ المنهج في استنباط أحكام النوازل لوائل عبد الله الهويريني^٣ .

د _ الفتيا المعاصرة لخالء بن عبد الله المزيني^٤ .

(1) [http://www.assakina.com/fatwa/fatwa2/5660.html#ixzz2Hu"7PVsO](http://www.assakina.com/fatwa/fatwa2/5660.html#ixzz2Hu)

(٢) المكتب الإسلامي، بيروت، ط ٢، ١٤١٨ هـ / ١٩٩٨ م .

(٣) دار الشروق، القاهرة، ط ٢، ٢٠١٠ م .

(٤) مكتبة الرشد، الرياض، ط ١، ١٤٣٠ هـ / ٢٠٠٩ م .

أما الإضافة المعرفية التي ننشدها في هذه الدراسة فتكمن في استيفاء الحديث عن مزالق الفتوى في القضايا المعاصرة من خلال تقرّي الشواهد التطبيقية وسبرها، وتصنيف الخلل الوارد عليها بحسب مجاله ومشربه ومنشئه، مع انتحاء سبيل الردّ على الأقوال المتهافئة والوجوه الضعيفة التي اعتلّ بها بعض المفتين في التحليل أو التحريم .

٣ - النطاق البحثي للدراسة

إن النطاق البحثي لهذه الدراسة محصورٌ في بيان مواطن الاختلال في الفتوى المواكبة للقضايا المعاصرة، وتعليل مبادئه وخوافيه، وجلب نماذجه وتطبيقاته، وعرض منازع أصحابه على ميزان القواعد والمقاصد المرعية، ومن هنا عُنت الدراسة بصياغة الجواب الشافي عن الأسئلة الجوهرية الآتية:

- ما هي أسباب الاختلال والاعتلال في فتاوى القضايا المعاصرة؟
- ما هي تطبيقات التهافت والشذوذ في فتاوى القضايا المعاصرة؟
- هل يرد الاختلال على مجال التأصيل أم مجال التنزيل أو هما معاً؟
- هل من سبيل إلى النهوض بصناعة الفتوى المعاصرة من خلال بيان مزالقها، ونقد تطبيقاتها؟

٤ - خطة الدراسة

كسرت الدراسة على مقدمة وثلاثة مباحث وخاتمة :

_ المقدمة : في بيان بواعث اختيار الموضوع، والدراسات السابقة، والإضافية المعرفية المنشودة، وخطة البحث ومنهجه .

_ المبحث الأول : في بيان اضطراب التأصيل والاستدلال في فتاوى القضايا المعاصرة .

- _ المبحث الثاني : في بيان اضطراب التكيف والتنزيل في فتاوى القضايا المعاصرة .
- _ المبحث الثالث : في بيان اضطراب المنهج والمعياري في فتاوى القضايا المعاصرة .
- _ الخاتمة : في استخلاص نتائج الدراسة، وسوق توصيات ذات أثر حسن في النهوض بصناعة الفتوى المعاصرة حالاً ومآلاً .

٥ - المنهج العلمي

ترسّمت في المنهج العلمي وطريقة تناول الخطوات الآتية :

أ_ توسلت بالمنهج الاستقرائي في جمع جزئيات الموضوع التي تدلي بسبب أو نسب إلى عنوان البحث، وتتبع تتبع قائف الأثر فتاوى القضايا المعاصرة من خلال مواردها المطبوعة والإلكترونية والفضائية .

ب_ توسلت بالمنهج التحليلي النقدي في تعقب بعض الفتاوى، وبيان مناط سقمه، ولم أتمحل في ذلك تمحلاً يلوي عنق الحقائق، ويتهافت على التنقص والزراية؛ فتلك شنشنة نعرفها ممن يريد التزيّد في العلم، والتكثّر بالباطل، والتنبّل عند الناس؛ وإنما كنت أزن الأمور بميزان الإنصاف والاستقامة، حتى تقرّ الأمور في نصابها بالحجج النواهض الملزمة .

ج_ توسلت بالمنهج النظريّ التأصيلي في صياغة ضوابط متعلّقة بالاجتهاد الاستباطي / التنزيليّ، وقد سيقّت هذه الضوابط في تضاعيف الحديث عن مزالقي الفتوى المعاصرة .

د_ التزمت بقواعد أهل البحث في ترتيب المادة العلمية، وتوثيق النقول، وتخريج الأحاديث، وبيان رتبته إن رويت في غير الصحيحين .

نسأل الله تعالى أن يرزق هذا العمل القبول في الأرض، والثواب الجزيل في

الآخرة، يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم . (أما سائر ما تكلمنا عليه مما استدر كناه بمبلغ أفهامنا، وأخذناه عن أمثالنا، فإننا أحقاء ألا نزيكه، وألا نؤكد الثقة به، وكل من عشر منه على حرف أو معنى يجب تغييره، فنحن ناشده الله في إصلاحه، وأداء حق النصيحة فيه، فإن الإنسان ضعيف لا يسلم من الخطأ، إلا أن يعصمه الله بتوفيقه) ¹ .

(١) دار ابن الجوزي، الدمام، ط ١، ١٤٣٠ هـ .

المبحث الأول

الفتوى في القضايا المعاصرة

اضطراب التأصيل والاستدلال

لا شك أن للفتوى مدارك تُبنى عليها، وما أخذ تنزع عنها، وكلما صححت هذه المدارك أو تلكم المآخذ، إلا وصادف الإفتاء محلّه، وقرّ في نصابه، وانتصب لتكييف الواقع بمراد الشرع وهديّه، ومن هنا يتأكد الحرص على أن يكون دليل الفتوى صحيحاً ناهضاً للاحتجاج، صريحاً في الدلالة على المطلوب، سالماً من المعارض الرّاجح، غير منسوخ أو مقدوح فيه، وإلا انخرم التأصيل الشرعيّ، وأفتي الناس بما لا يُعتدّ به في شرع الله تعالى، وأهدرت مصالحهم بين تضيق مجافٍ لسماحة الإسلام، أو تسيّب ناقضٍ لعرّاه!

وقد استبان لنا - من خلال تصفّح فتاوى القضايا المعاصرة وسبرِ مناطِ حالها - أن انخرام التأصيل الشرعيّ فيها يدور مع الأسباب الآتية، ويرتبط بها ارتباط العلة بالمعلول:

١ - الغفلة عن النص

مما لا مشاحة فيه أن النصّ الشرعيّ روح الفتوى ونورها، فإذا لم يُضبط أصله، وتحرّى صحّته، ويُستوثق من كونه ناهض الدلالة على المطلوب، عارياً عن المعارضة المساوية أو الراجحة، كان ذلك عنواناً على اضطراب المفتي، فمرجّ عليه أمره، واستبهمت سبيله!

فالنصّ، إذن، ملاك الاستدلال، وأسس التأصيل، ومن غفل عنه في فتواه اجترح شذوذاً، وأعقب رأياً ليس من الشريعة بسبيل، ومن صور هذه الغفلة في الفتوى المعاصرة ما أفتت به المحكمة الشرعية بالبحرين في شأن استلحاق اللقطاء؛ إذ أجازت لكلّ أحد أن يستلحق اللقيط، ويضمّه إلى نسبه، ويصبح ابناً له، يتمتع بحقوق النبوة، وتترتب في ذمته واجباتها، وهذه فتوى صريحة في إباحة التبني وإن عبّر عنه بالاستلحاق؛ لأن العبرة بالحقائق لا بالأسماء، ويكفي في الاستدلال على بطلانها _ أي الفتوى _ المعارضة الصريحة للنصّ القرآني: { وما جعل أدعياءكم أبناءكم ذلكم قولكم بأفواهكم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل . ادعوهم لأبائهم هو أقسط عند الله فإن لم تعلموا آباءهم فإخوانكم في الدين ومواليكم } ٢ .

وكان الدكتور يوسف القرضاوي أوّل المرتصدين لدحض هذه الفتوى وبيان عوارها في كلام متينٍ مستوفٍ، نجتزئء منه بهذه الفقرة لدلالاتها على المطلوب: (ويعجب المرء كيف تصدر الفتوى بهذه الصّورة، وبهذا التعميم، وهي مخالفة لنصوص القرآن الحاسمة القاطعة التي حرّمت التبني وأبطلته، وأجمع على ذلك المسلمون من جميع المذاهب، وفي جميع الأزمان إجماعاً مستقراً متصلاً بعمل الأمة طوال أربعة عشر قرناً) ٣ .

وأكثر ما ترد الغفلة عن النصّ على الجاهل بالسنة، أو المعتسف في تأويلها، أو المتجرئ المستطيل على حجيتها، والمزلق في هذا الباب كثيرة، والشواهد

(١) غريب الحديث للخطابي، ١ / ٤٩ .

(٢) نصّ الفتوى في كتاب: (الاجتهاد المعاصر) للقرضاوي، ص ٥٢ _ ٥٣ .

(٣) الأحزاب: ٤ _ ٥ .

منقادةً، وحسبنا التمثيل بالفتوى التي زعمت صحّة وضوء المرأة التي لم تنزل طلاء أظافرها، وأن الفقهاء الذين يفتون ببطان الوضوء يثبطون النساء عن أقدس الشعائر بحجة شكلية تافهة أقرب إلى التنطع والتشدد^١.

والحق أن هذه الفتوى نموذج صارخ لغثائفة الرخص، وفواقر الرأي، وذريعة مفتوحة إلى إبطال العزائم تحت ستار التيسير؛ ذلك أن طلاء الأظافر المعروف ب (المناكير) يمنع وصول الماء إلى الظفر بشهادة أهل الخبرة، فكيف تصح الطهارة والماء لم يستوعب عضواً من أعضاء الوضوء، وفي الحديث الصحيح (أن النبي " رأى رجلاً يصلي ، وفي ظهر قدمه لمعة قدر الدرهم لم يصبها الماء ، فأمره النبي " أن يعيد الوضوء والصلاة)^٢.

أما قول صاحب الفتوى : إن مسح الطلاء تشييط عن شعيرة الوضوء بحجة شكلية تافهة، فإنه مردود من وجهين :

_ الأول : أن الطلاء يمسح اليوم بسائل كيميائي في دقائق معدودة، فلا مشقة في إزالته تدعو إلى فتح باب الترخيص، ولو وجدت المشقة فإنها معتادة محتملة لا تسقط من أجلها العزائم الراسخة .

_ الثاني : أن إيصال الماء إلى الظفر ليس حجة شكلية تافهة؛ بل هو شرط شرعي لصحة الوضوء، ولا مجال لإعمال الرأي فيما بابه التوقيف .

فتأمل كيف تنتهك النصوص القطعية، وتهضم الشروط الشرعية، بالغفلة عن النص الصحيح الصريح، ولو كلف المفتون أنفسهم بعض العناء في تصفح

(١) الاجتهاد المعاصر للقضاوي، ص ٥٤ .

(٢) انظر الفتوى في كتاب (لا حرج : قضية التيسير في الإسلام) لجمال البنا، ص ٨٩ .

الموارد، لما اختبطوا في الفتوى، وفارقوا جادة الإجماع بالرأي الشاذ المستغرب،
ولله في خلقه شؤون!

٢ - تهافت التطبيق القياسي

معلوم أن الاستدلال القياسي لا يصح مأخذه إلا باستيفاء شرائطه، وخلوه
من القوادح، والعتار فيه باب شرّ قديم تولّج منه أصحاب الرأي المذموم لشدّ
معتقداتهم، وإعلاء منطق العقل على منطق الشرع، فقاسوا على غير أصل،
وألحقوا في مقابلة النص، وسوّوا بين مختلفين في الحقيقة على ما يبدو بينهما من
شبه وهمي غرّار.

ولم تسلم فتاوى المعاصرين من أقيسة فاسدة جرّ إليها التطبيق المتهافت
للمقايسة، والغفلة عن ضوابطها المستقرّة عند الأصوليين؛ إذ ترى المفتين
يتعجّلون في التنظير والإلحاق لأدنى شبه بين المقيس والمقيس عليه، وربما
قاسوا مع قيام المعارض الصريح من الكتاب والسنة، أو قاسوا على أصل غير
ثابت كحديث وإه وأثر ضعيف.

ومن الأقيسة المتهافته المستدلّ بها في حكم القضايا المعاصرة: القول
بجواز استئجار الرحم بمقابل مادي قياساً على استئجار المرضعة، وقد ورد
ذلك في فتوى هذا نصّها: (إن الشريعة تجيز الرّضاع بأجر، وإذا تمّ قياس عملية
البديل يكون متشابهاً، ويكون الطفل والطفلة الشريكان في رحم واحد أحدهما
ابن صاحبة الرّح، والآخر ابن امرأة أخرى مزروع في رحم الأم الأولى، في نفس
منزلة الأشقاء من الرضاعة)^١.

(١) أخرجه أبو داود في كتاب الوضوء، باب تفريق الوضوء، ١ / ٤٥، برقم: ١٧٥. قال الأثرم:
(قلت لأحمد: هذا إسناده جيد؟ قال: جيد). انظر: نيل الأوطار للشوكاني، ١ / ٢١٧.
وصححه الألباني في (صحيح سنن أبي داود) ١ / ٤٠.

وقد تكون لهذا القياس أول وهلةً خلافةً تهفو لها الأبصار، وتقع في النفس موقع القبول والاسترواح، لما تبدو عليه من هالة المنطق والتماسك العقلي، لكنّه عند التّمحيص والفحص عن الأصول، ينهار تحت ضربات الحق في بئرٍ سحيقةٍ لا قرار لها! وإليك البيان الشافي في تنفيذ هذا القياس الذي يجمع بين المختلفين من ثمانية وجوه:

_ الأول: أن استئجار المرضعات أبيع للضرورة، وهي حفظ حياة الرضيع، ودفعاً للهلاك عنه، وهذا معدود في الضروريات الخمس التي يفضي فواتها أو انخرامها إلى اختلال نسق الحياة، وتقلقل نمط العيش. وما جاز للضرورة لا يقاس عليه كما هو معلوم؛ لأنه مقيد بمحلّه المرخص فيه فلا يتعدى إلى غيره. وإذا قيل: إن الضرورة تُقاس على مثلها، نجيب بأنه: لا ضرورة في استئجار الأرحام؛ لأنه سبيل إلى إنشاء حياة جديدة، ورغبة الزوجين في الإنجاب ليس من الضرورات المعتبرات التي يستباح من أجلها المحظور!

_ الثاني: أن من شروط القياس التساوي في الحكم، وهو مختلٌ في هذه المسألة؛ لأن استئجار الرحم محرّم لمفاسده المحقّقة، ومآلاته الوخيمة، واستئجار المرضعة جائز للضرورة، وقد يجب في مواضع، فكيف يُقاس المحرّم على المباح أو الواجب؟

_ الثالث: أن الرضاع يرد على محلّ ظاهر منفصل عن محلّ النكاح؛ بخلاف تأجير الرحم يرد على محلّ الحرث والنّسل، فيفوّت مقصد الاستمتاع بالزوجة، وهذا فارقٌ مؤثّرٌ يوجب إبطال القياس لكونه يجمع بين مختلفين.

_ الرابع: أن الفارق العلميّ جليّ بين إرضاع المولود المنفصل عن أمه،

التامّ الخلقة، بلبنٍ يساعد على إنبات لحمه، وشدّ عظمه، ويبن جنين ما زال في طور التخلّق والتكوين، وغذاؤه من الدم وما يحمله من خلايا تقيم بنيان الجسم، وتسعف على اكتمال الأعضاء^١.

_ الخامس : أن اللبن سائل يخرج من الثدي وينصب في جوف الطفل، وقد أذن الله تعالى في استئجار اللبن بالنص القطعيّ الثبوت والدلالة، أما في تأجير الرحم فإن البويضة الملقحة تودع في رحم المرأة وتستقرّ فيه، حتى تتمّ مراحل التكوين، وهذا الإيداع لا يحلّ شرعاً إلا لمن أخذ بالساق^٢؛ بل هو أخّي الزنا، والعياذ بالله.

_ السادس : أن للجنين في بطن أمه أهلية وجوب ناقصة، فتجب له الحقوق كاستحقاق الوصية والميراث، ولا تجب عليه. قال السرخسي : (والجنين ما دام مجتنباً في البطن ليس له ذمّة صالحة، لكونه في حكم جزء من الأم، ولكنه متفرّد بالحياة، فعّد ليكون نفساً له ذمّة، باعتبار هذا الوجه يكون أهلاً لوجوب الحقّ له من عتق أو إرث أو نسب أو وصية، ولا اعتبار الوجه الأول لا يكون أهلاً لوجوب الحقّ عليه، فأما بعدما يولد فله ذمّة صالحة^٣). أما الطفل الرضيع فله أهلية وجوب كاملة، فتجب الحقوق له وعليه، بيد أن ما وجب عليه كالزكاة في ماله يؤدّيه عنه وليّه. ومع هذا التباين في الأهليتين لا يصحّ إعمال القياس قطعاً؛ لأنه فارقٌ حريٌّ بالاعتبار والتقدير.

(١) هي فتوى عبد المعطي بيومي العميد السابق لكلية أصول الدين بالأزهر، نشرت بجريدة الشرق الأوسط بتاريخ: ٢٩ / مارس ٢٠٠١، وأيده فيها الدكتور عبد الحميد عثمان. انظر: أحكام الأم البديلة بين الشريعة الإسلامية والقانون، ص ١٣٧.

(٢) الأحكام الشرعية والقانونية للتدخل في عوامل الوراثة والتكاثر للسيد محمود مهران، ص ٧٠٠

(٣) كناية عن النكاح عند الفقهاء.

_ السابع : أن من شروط العلة أن تكون وصفاً ظاهراً منضبطاً يلزم من وجوده وجود الحكم، ومن عدمه عدم الحكم، ولما كانت الإجارة هي العلة الجامعة بين الأصل والفرع، فإنها لا تنضبط؛ لإمكان تبرع المرضعة باللبن، ومن ثم يتعيّن العدول عن التعليل بها، فيبطل القياس !

_ الثامن : أن من شروط العلة ألا تكون وصفاً ملغياً، أي : لا يكون الشارع أبطل اعتباره وصفاً صالحاً لتعليق الحكم عليه. ومذهب المستدل بهذا القياس أن الإجارة وصفٌ مناسبٌ للحكم بالتسوية بين استئجار المرضعة واستئجار الرحم، وهذا الوصف أبطله الشارع في نصوصه الصحيحة الصريحة التي حرّمت سقي الحرث بماء رجل أجنبي، واختلاط الأنساب، وكشف العورات لغير ضرورة، وهذه مفاسد محققة ناجمة عن الاستئجار المحرّم للأرحام .

ومن القياس الفاسد الاعتبار قياس وضوء المرأة بطلاء أظافرها على المسح على الخفين بجامع المشقة الحاصلة بالنزع، وقد ورد ذلك في قول القائل : (لم يخطر لهم أن الإسلام الذي اعتبر أن خلع الخفّ صعوبة تجعله يبيح المسح عليه، بدلاً من غسل القدمين، لا بد أن يرى أن في إزالة هذا الطلاء صعوبة مماثلة أو أشدّ)^١ .

ويُقدح في هذا القياس من وجهين :

_ الأول : أن من شروط العلة أن تكون وصفاً منضبطاً لا تختلف حقيقته باختلاف الأشخاص والأحوال، والمشقة التي علّل بها القائل وصف غير منضبط، ولذلك عدل عن التعليل به في حكم القصر، وعلّل بالسفر لانضباط حقيقته ووصفه .

(١) أصول السرخسي، ٢ / ٣٣٣ .

_ الثاني : أن القياس فاسد الاعتبار لمصادمته حديث أبي داود المتقدم في أمر النبي " الرجل الذي لم يغسل قدر الدرهم من ظهر قدمه بإعادة الوضوء والصلاة '، قال الصنعاني تعليقا على فقه الحديث : (وهو دليل استيعاب أعضاء الوضوء بالماء نصًا في الرجل، وقياسًا في غيرها)^٢ .

٣ - ربط الأحكام بغير عللها

إن من الشذوذ في الفتوى، والشطح عن جادة الراسخين : ربط الأحكام بغير عللها المقصودة التي تدور معها وجوداً وعدمًا، وهذا المنحى يؤمّه بعض المفتين اصطياداً للرخص الغثّة، وسترًا لحرر الرأي، وحبًا في التدثر بمسوح الفكر (المستنير) (المتفتح) !

ومن الفتاوى التي جنحت إلى التعليل بما لا يقوم قصدًا للشرع، ولا يصحّ مراداً له : تلكم الفتوى التي أباحت إقامة التماثيل ونحتها، ونصّها : (الذي يغلب على ظني أن الحديث جاء في أيام الوثنية، وكانت الصور تتخذ في ذلك العهد لسبيين : الأول: اللهو، والثاني : التبرك بمثال من ترسم صورته من الصالحين، والأول مما يبغضه الدين، والثاني مما جاء الإسلام لمحوه .. فإذا زال هذا العارض وقصدت الفائدة كان تصوير الأشخاص بمنزلة تصوير النبات والشجر في المصنوعات، وقد صنع ذلك في حواشي المصاحف وأوائل السور، ولم يمنعه أحد من العلماء ..)^٣ .

(١) لا حرج لجمال البناء، ص ٨٩ .

(٢) تقدّم تخريجه .

(٣) سبل السلام للصنعاني، ١ / ٥٥ .

والرد على هذه الفتوى من وجوه :

_ الأول : أن الرسول " نهى عن الصلاة على القبور قبل موته بأيام، وحارب الصحابة رضوان الله عليهم بعده جملةً من الوثنيات لا يتسع المقام لجلبها الآن، ولو كان تعلييل صاحب الفتوى ناهضاً لما نهى عن الصلاة بالمقابر في وقت أضحت فيه أحكام الشريعة واضحةً جليّةً .

_ الثاني : أن ما كان شرعاً منذ أربعة عشر قرناً هو نفسه الشرع الذي نتعبد به اليوم، ولا سيما إذا تعلق الأمر بالثوابت المصانة عن التغيير، والتوحيد رأس الثوابت ومخّها، به تصلح عقيدة المسلم أو تفسد، ومن ثمّ تعين سدّ الأبواب المفضية إلى الشركيات دون اغترار بمساحة انتشار التوحيد أو انكماشه .

_ الثالث : أن الواقع البدعيّ الخرافيّ الذي يزرع تحت وطأته المسلمون منذ وقت غير قصير، يفند زعم صاحب الفتوى ؛ ويكرّ عليه بالبطلان ؛ لأن جمهوراً غفيراً من العوام والمثقفين على حدّ سواء ما زال يرتكس _ إلى يوم الناس _ في حمأة ضلالات ومخالفات تذكرنا بعصر الوثنية المتسلّطة، فما رأي المفتي في عصرٍ تعلق الناس فيه بضرائح الموتى مستغيثين، وجعلوا للقبور مواسم أعياد، وأقسموا بالطعام والشراب، والأولياء والآباء، وتعاطوا السحر والكهانة، وآمنوا بالطيرة والتشاؤم، وهلمّ جرأً وسحباً .. فهل هذا عصر تمكّن فيه التوحيد من النفوس، فزال العارض، وانتفى عن صناعة التماثيل حكم التحريم ؟

_ الرابع : أن من أصول هذا الشرع سدّ الذرائع إلى الفساد في كل عصر عصر، ومن أعظم المفاسد التي تُقطع وسائلها، وتُحسم مادتها : الشركيات كبيرة كانت أو صغيرة، جليّة أو خفيّة، ولا سيما أن الدين لم يشرع (لجيل أو جيلين ؛ وإنما شرع للبشرية كلها في شتى بقاعها، وما يستبعد في بيئة قد يقبل في أخرى، وما

يعتبر مستحيلاً في عصر، قد يصبح حقيقة واقعة في عصر آخر قريب أو بعيد) ^١ .

ويلوح لي أن صاحب الفتوى تلقف هذه الدعوى من الفقيه أبي سعيد الاطرخي الشافعي ^٢، وأعادها جذعة، لكن ابن دقيق العيد تصدّى في عصره للرد على الاطرخي، وأنهض الحجّة على تهافت دعوى القرب من زمن الوثنية قائلاً: (وهذا القول عندنا باطل؛ لأنه ورد في الأحاديث والأخبار عن أمر الآخرة بعذاب المصوّرين، وأنهم يقال لهم: أحيوا ما خلقتهم، وهذه علة مخالفة لما قاله هذا القائل، وقد صرح بذلك في قوله: " المشبهون بخلق الله "، وهذه علة عامة مستقلة لا تخصّ زماناً دون زمان، وليس لنا أن نتصرّف في النصوص المتظاهرة المتضافرة بمعنى خيالي، يمكن أن يكون هو المراد مع اقتضاء اللفظ التعليل بغيره، وهو التشبه بخلق الله) ^٣ .

ومما يثير كوامن الأسى والتحسّر أن هذه الفتوى طارت كل مطار، وتلقفها المقلّدون من أحلاف المدرسة العقلية، وتهافت عليها أهل البدع والأهواء تهافت الفراش على النار، ناهيك عن العوام الذين يسمعون الفتوى فيردّونها كالبيغاوات قائلين: فلان الكبير قال، وعلان الشهير أفتى.. وزلّة العالم مضروب بها الطبل كما يقولون .

وكان مجمع البحوث الإسلامية برئاسة شيخ الأزهر قد عصّد هذه الفتوى، وأباح صناعة التماثيل ونحتها، تشجيعاً على السياحة، وجذباً للسياح، وإظهاراً

(١) هي فتوى الشيخ محمد عبده رحمه الله، ونصّها في: تاريخ الأستاذ الإمام لمحمد رشيد رضا، ٢ / ٤٩٨ - ٥٠٢ .

(٢) الحلال والحرام في الإسلام للقرضاوي، ص ٨٦ - ٨٧ .

(٣) ذهب هذا الفقيه إلى أن صناعة التماثيل جائزة مباح، وأن التشديد في ذلك الزمان كان لقرب عهد الناس بعبادة الأوثان. انظر: المنشور في القواعد للزركشي، ٢ / ١٣٠ .

لتاريخ الأمم وعراقة الحضارات ، على ألا تكون الصناعة بقصد التعبّد والتعظيم .
وكيف يغفل المجمع _ وهو المؤلف من خمسين عضواً ، والنّاطق بلسان
الأزهر _ عن أن صناعة التماثيل محرّمة تحريمًا مغلّظًا لتضافر الأدلة القواطع
على ذلك، وورود التّشديد والتّغليظ في هذا الباب . وبيان ذلك من وجوه :

_ الأول : أن في صناعة التماثيل مضاهاةً لخلق الله تعالى، وقد ثبت في
الصحيحين أن النبي " قال : (أشدّ الناس عذاباً عند الله يوم القيامة الذين يضاهون
بخلق الله) ^١ .

_ الثاني: أن في صناعتها تشبّهًا بالكفار والوثنيين الذين كانوا يتّخذون
الصور في منازلهم ويعظّمونها، وفي الحديث الصحيح : (من تشبّه بقوم فهو منهم
) ^٢ ، ومن فقه هذا الحديث ما استنبطه ابن تيمية قائلاً : (وهذا الحديث أقلّ أحواله
أن يقتضي تحريم التشبّه بهم، وإن كان ظاهره يقتضي كفر المشبّه بهم) ^٣ .

_ الثالث : أن إقامة تمثال حجري لعلم من الأعلام تخليداً لذكراه، وتمجيداً
لمكانته، فيه ما فيه من الغلوّ في محبة الأشخاص وتعظيمهم مما يمكن أن يكون
ذريعةً إلى التنزيه والتّقديس . وإذا كان هذا الغلوّ لا يجوز في أنبياء الله تعالى _

(١) إحكام الأحكام لابن دقيق العيد، ١ / ٣٦٠ .

(٢) أخرجه البخاري في كتاب اللباس ، باب ما وطئ التصاوير برقم : ٥٩٥٤ ، ومسلم في كتاب
اللباس ، باب تحريم صورة الحيوان ، برقم : ٢١٠٧ ، واللفظ له .

(٣) رواه أبو داود في كتاب اللباس ، باب في لبس الشهرة ، برقم : ٤٠٣١ عن ابن عمر رضي الله
عنه . قال ابن تيمية في (اقتضاء الصراط المستقيم) (١ / ٢٤٢) : (وهذا إسناد جيد) ،
وقال الحافظ العراقي في (تخريج الإحياء) (١ / ٣٤٢) : (سنده صحيح) ، وقال ابن حجر
في (فتح الباري) (١٠ / ٢٢٢) : (سنده حسن) ، وصححه الألباني في (إرواء الغليل) برقم
١٢٦٩ .

وهم صفوة البشر _ لتجافيه عن مقومات التوحيد، فما بالك بمن دونهم مرتبةً ومنزلةً !

_ الرابع : أن ما ينفق على صناعة التماثيل ونحتها من أموال قد يتجاوز حدّ الاعتدال إلى التبذير المذموم؛ بل إن درهماً أو ديناراً يُصرف في مظهرٍ وثنيٍّ هو مألٌ مهذّرٌ، ومبذّرُه أخٌ للشيطان بنصّ القرآن الكريم : { إن المبذّرين كانوا إخوان الشياطين وكان الشيطان لربه كفوراً }^١ .

ومعلومٌ أن بدعة إقامة التماثيل التذكارية لتخليد زعماء الأمة وعظمائها مصدرها العالم الغربي الذي انتحل فلسفة ماديةً شوهاء في تخليد مكارمه ورموزه، فعبّر بالتجسيد الحجريّ البارد عن احتفائه بالرمز الجميل والمعنى السامي، منغمساً بذلك في أحوال البدائية المنحطّة على ما يتدثّر به من مظاهر حضارية برّاقة لا تتجاوز البهارج والقشور!

ونحن لم نقلد الغرب في قوانينه واحتفالاته وأزيائه فحسب؛ بل وفي فكره الوثني وتصوّره الفلسفي للمعنى والقيمة والمثال، فأقمنا للنّبغاء في كل مجال وفن تماثيل تذكّر الناس بمناقبهم وفضائلهم، غافلين أو متغافلين عن حكم الشرع الصّريح القاطع في شأن صناعة التماثيل ونحتها .

إن تخليد النّبغاء المرموقين من العلماء والأدباء والزعماء السياسيين في أمتنا الإسلامية ، لا يستقيم بهذه الصورة الوثنية المعبّرة عن ارتداد حضاري مزرٍ يشدّنا إلى عصور اليونان؛ وإنما صورته المثلى _ أي التخليد _ هو الاحتفاء بالمعنى المجرّد الذي تتناقله الأخبار والآثار والأشعار، فيصبح مجسّماً لدينا

(١) اقتضاء الصراط المستقيم لابن تيمية، ١ / ٢٤١ .

في الفكر والضمير والوجدان، نستحضره استلهاماً وتأسياً. فهذه مناقب زعماء هذه الأمة كأبي بكر وعمر وعثمان وعلي رضي الله عنهم، تضرب اليوم بها الأمثال، وتدوّن في التأليف؛ لأن أعمالهم الصالحة خلّدتهم، ثم كان لحملة الأخبار الثقات الأثبات ضلعٌ أيّ ضلعٍ في النقل والرواية والتبليغ.

أما الحجر المتراص البارد فلا قدرة له على التجسيد الحقيقي للخلود إلا في حيّزٍ مكانيٍّ لا يتجاوز أمتاراً، وفي مدة زمنية مقيّدة محصورة؛ لأن التمثال المنصوب يُزار ولا يزور، وربما أتى عليه أيُّ البلى، واغتالته عوادي الزمن، بخلاف المعنى الجميل المجرّد الذي يطوف بالنفوس في كل وقت، ويأمن يد العوادي والآفات.

ثم إن الخلود الحقيقي الذي يتطلّع له العبد التقيّ النقيّ هو الخلود عند الله عزّ وجلّ الذي لا يضيع أجر من أحسن عملاً، وكم من جنود الحقّ كتبت أسماءهم بماء الذهب في سجلات الخلود الأخرى، ومكانتهم عند الناس مغمورة، وحقّهم مغموط!

٤ - الجمود على الظاهر

ابتلي الإفتاء في هذا العصر بنزعةٍ ظاهريةٍ وفكرٍ أصمٍّ لا يقيمان وزناً لمقاصد التشريع، وعلل الأحكام، والمعاني المصلحيّة الثاوية في تضاعيف النصوص، وأكثر من يتزعم هذا الفكر أو تلكم النزعة، رجال حافظون للأدلة، قائمون على الفروع، متضلعون من الآثار، لكن آلة التحقيق الأصوليّ تعوزهم، والنظر المقاصديّ يجافيهم، فتخرج فتاويهم الحرفية فجّةً متجعّدةً لا ماء فيها ولا حياة!

ومن فتاوى ظاهرية العصر في القضايا المعاصرة قولهم: إن العملات الورقية لا تجري عليها أحكام النقود؛ لأنها غير مكيلة ولا موزونة، فلا يسوغ إلحاقها بالنقدين^١، وهذا جمودٌ على الظاهر لا يليق بسماحة الشرع، وغفلةٌ شديدةٌ عن العلة التي أوجبت أحكام الربا والزكاة في الذهب والفضة، وهي مطلق الثمنية، والثمنية ليست مقصورةً على الذهب والفضة، وإن كان معدنهما هو الأصل.

ومن ثم فإن العملة الورقية أصبحت ثمنًا في هذا العصر، تقوم بها الأشياء كالذهب والفضة فيما مضى من الزمن، وعلى هذا استقرت معاملات الناس، وتعارفت الأسواق، وجرى عمل التجار، مما حمل المجامع الفقهية على الإقرار بأن (الأوراق النقدية أثمان اعتبارية لها أحكام النقدين جميعاً)^٢.

ولا أغالي في شيء أو أتحرّف عن موضع الحق إذا قلت: إن التفريق بين العملات الورقية والنقدين، تفريقٌ بين متماثلين ينزع الناس عن أعرافهم المستقرّة، ويوقعهم في حرجٍ غير مدفوع، ويقطع عليهم سبيل المعاملات، والقائل بذلك ظاهريٌّ متحجّرٌ معدودٌ في نفاة القياس وخصومه.

ولعلّ المفتين بالتفريق بين العملات الورقية والنقدين إما معزولون عن واقع الحياة وأسبابه الدائرة بحجابٍ صفيقٍ، وإما متعامون عن مصالح المعاش ومقتضياته بمنطقٍ أصمٍّ؛ إذ بالنقود يقبضون رواتبهم، ويدفعون مهور أزواجهم، ويشترون مؤونتهم وقوت عيالهم، ويسدّدون إيجار سكنهم، (فكيف ساغ لهؤلاء

(١) الإسراء: ٢٧.

(٢) ممن أفتى بذلك بداه محمد بو الشنقيطي في كتابه: (القول المسدد في حكم زكاة الأوراق)

ط ١، ١٤٢٠ هـ.

أن يغفلوا عن ذلك كله، ويسقطوا الزكاة عن هذه النقود، ويجيزوا الربا فيها؛ لأنها ليست ذهباً ولا فضة، لولا النزعة الظاهرية الحرفية التي تغفل مقاصد الشرع، والتي ذهبت بهم بعيداً عن الصواب^١.

٥ - التوسع في سدّ الذرائع

إن الاسترسال في منع المباحات والمشروعات لأجل عوارضها، قد يفضي إلى الحرج المدفوع شرعاً، وتفويت المصالح المعتبرة، وإهدار ما هو ثابت الرّجحان، ومن هنا تعيّن على المفتي المستمسك بأصل سدّ الذرائع أن يكون ملتفتاً إلى المصالح والمفاسد معاً، بصيراً بفقهِ الموازنة، قائماً على صناعة الترجيح، وإلا أضر ما وجب تقديمه، وخفض ما تعيّن رفعه، وأخلّ بقانون الجلب والدّرء: جلب خير الخيرين، ودّرء شرّ الشرين.

فلا بدع أن يرد على أصل سدّ الذرائع تقييداً مقعّداً لا يسمح بالاحتياط في غير موضعه، ولا يأذن في حسم الفساد المرجوح المعارض بالصلاح الرّاجح، وهو قول الفقهاء: (ما حرّم سدّاً للذريعة أبيض للمصلحة الراجعة)^٢، وهذا التقييد الوارد على الاجتهاد الذرائعي تشهد له جملة من الأحكام الواردة مورد الاستثناء من أصل التحريم، كإباحة العرايا من ربا الفضل، وإباحة النظر إلى المخطوبة، وإباحة كشف العورة للعلاج؛ إذ لما كان سدّ الذريعة في هذه المسائل يؤول إلى تفويت المصلحة الراجعة قُدّم الجلب على الدّرء جرياً على (محض القياس ومقتضى أصول الشرع)^٣.

(١) قرارات وتوصيات مجمع الفقه الإسلامي بجدة، رقم: (٤٠) القرار: (٢١) (٩ / ٣)

١٤٠٧ هـ.

(٢) الفتاوى الشاذة للقضاوي، ص ٦٠.

(٣) إعلام الموقعين لابن القيم، ٣ / ١٠٨.

فالمهيح، إذن، عند تراحم المصلحة والمفسدة أن يُنظر إلى الرّاجح الغالب، فإما أن يُحصّل باعتبار صلاحه، وإما أن يُدراّ باعتبار فساده، ولا تُسدّ الذريعة إذا كانت المصلحة في الفعل المنهي عنه تربو على المفسدة؛ بل تُفتح جلباً للصلاح الأقوى، والمنفعة الغالبة.

بيد أن هذه القاعدة المقيّدة لأصل سدّ الذرائع نددت عن بعض المفتين في القضايا المعاصرة، فقضى بالمنع المطلق والتحرّيم القاطع في مسائل يجدر بالمجتهد أن يوازن فيها، ويناظر، ويغلب قبل التهجّم على الحكم، ومن هذه الباب: التلقيح الصّناعي الذي أفتى فيه بالمنع قلّة من الفقهاء^١، وإن

كانت صورته مشروعاً، ومستمسكهم في ذلك سدّ الذريعة إلى اختلاط النطف، وضياع الأنساب، فضلاً عما يُتوقّع من العواقب الوخيمة لإخفاق العملية.

وهذه المفاسد المتوقّعة تُتوقّى بالاحتياط، وتحرّي الأطباء الثقات المهرة، وتربو عليها المصالح المجتلبة من التلقيح المشروع كحفظ النسل، وتكثير سواد الأمة، وتقوية شوكة المسلمين، وتطبيب خاطر الوالدين... وهنا تفتح الذريعة إلى الصّلاح الرّاجح شريطة أن يُلجأ إلى التلقيح للضرورة القائمة بمعاييرها الشرعية، ويراعى فيه الاحتياط التام من اختلاط النطف واللّقاح، وتعهّد العملية إلى

الطبيب الثّقة الماهر. أما التحريم بإطلاق فنظرُ القاصر الملاحظ لجانب المفسدة فقط، الغافل عن قاعدة: (إن الشريعة قد عمدت إلى ذرائع المصالح

(١) نفسه، ٢/ ١٠٧.

ففتحتها) ^١، وهي القاعدة التي تجعل الفتوى شعاراً للرحمة، ومعياراً للرشد، وصارفاً عن إسقاط الحلال بذرائع متوهمة بعيدة!

ومما يلحق بالذرائع المتوهمة الملغاة القول بمنع التورق ^٢ في هذا العصر سداً لذريعة الربا؛ إذ

السّلعَة ليست مقصودة لذاتها بالاتجار؛ وإنما المقصود ثمنها. والتورق جائز عند الحنابلة ^٣، وإذا انضبط، اليوم، بمعايير محكمة كان بديلاً شرعياً عن القروض البنكية المشترط فيها الربا الصراح، ولا سيما أن الفرد لم يعد قادراً - مع إغواز الوسائل وخصائص الإمكانيات - على مؤونة الزواج وتوفير المسكن إلا بالتورق، وما يلوح فيه من شبهة الربا مغمور في جانب الصلاح المحقق، ومدفوع بالحاجة العامة، والأصل في العقود الإباحة، (وأمر المسلمين محمولة على السداد والصلاح حتى يظهر غيره) ^٤.

ومن ثمّ فإنّ الاقتصار في الفتوى على مقتضى الانكفاف، وملاحظة العوارض المانعة من المباحات، وتقدير المفاسد دون اعتبار المعارض، مفضى إلى الحرج، وموقع في النفرة، وحامل على الانخلاع عن الدين عند أصحاب المكنة المحدودة، والتحمل القليل، وهذا عين التنطع المنهبي عنه.

-
- (١) انظر: فتاوى عبد الحليم محمود، ٢ / ٢٤٦، وفقه النوازل لبكر أبي زيد، ١ / ٢٧٠-٢٧٥، وفقه القضايا الطبية المعاصرة لعلي محيي الدين القره داغي وعلي يوسف المحمدي، ص ٥٨١.
- (٢) مقاصد الشريعة الإسلامية لابن عاشور، ٣ / ٣٤٠.
- (٣) التورق: شراء سلعة في ملك البائع بثمن مؤجل ثم يبيعها المشتري بنقد لغير البائع للحصول على النقد (الورق). انظر: قرارات المجمع الفقهي الإسلامي للرابطة، ص ٣٢٠.
- (٤) الفروع لابن مفلح، ٤ / ١٢٦، وحاشية على سنن أبي داود لابن القيم، ٩ / ٢٤٩. وانظر أدلة جواز التورق باستيفاء في: مجموع فتاوى ومقالات ابن باز، ١٩ / ٥٠.

٦ - الغلو المصلحي

لا يماري حصيفٌ في أن المصالح المنضبطة بمقاصد الشرع كانت قبلة حذاق الاجتهاد، وأرباب الفتوى على ترادف العصور، لا يحددون عنها في فهم مرادات الوحي، وتنزيلها على الوقائع، ولا يبخسونها حقها عند النظر في النوازل، وتأصيل المستجدات، لكون دائرة النظر تتسع وتتراحب فيما لم يشهد له أصل خاص، بشرط الاستهداء بكليات الشريعة، والجري على هديها العام. بيد أنه لا يحسن الخوض في الاجتهاد الاستصلاحي إلا من كان (ريان من علوم الشريعة؛ أصولها وفروعها؛ منقولها ومعقولها؛ غير مخلد إلى التقليد والتعصب للمذهب) ^١.

وقد أثر بعض المعاصرين وجهة الغلواء المصلحي، وعدّ الاهتبال بالنصوص الشرعية وإيثارها بالتقديم وثنية جديدة ^٢ غافلاً أو متغافلاً عن أن النصّ وحي رب العالمين، ومصدر الصّلاح الحقيقي، فكيف تكرّ المصالح على النصّ بالإبطال، وهي فرع، والفرع لا يبطل الأصل؟ ثم إن العقل البشري لا يستقل بإدراك وجوه الصّلاح، ولا بد له من التهدي بمشكاة الشريعة، وبصائر الدين، ومعاني الفطرة، وإلا كان مضاهياً لله تعالى في التشريع والتبليغ!

ولم تسلم فتاوى المعاصرين من جموح عقليّ غلب المصالح المتوهّمة الملغاة على النصوص المحكمة القطعية، بدعوى أن الاستصلاح صنيع اجتهادي لا يلجمه أي ضابط، ولا يخضع إلا لسطوة العقل، فما قضى بصلاحه العقلاء فهو الصالح، وما استحسنوه فهو الحسن، وإن كان ناقضاً لعري الديانة، هاتكاً لحجاب الشرع!

(١) أصول الكرخي، ص ١، وأصول البزودي، ص ٣٦٨.

(٢) الموافقات للشاطبي، ١ / ٦١.

ومن هذه البايّة: الفتوى الشاذة الغربية التي زعمت أن القعود على الكراسي في الصلاة أولى من القيام على عادة النصارى في كنائسهم؛ لأنه أجب للخشوع، وأعون على الطمأنينة، وأحفظ لنظام العبادة^١. فتأمل هذا المعنى الخيالي الذي لاح للمفتي، فظنّه مصلحةً حقيقيةً حرةً بالاعتبار، واستباح من أجله حرمة النصّ! فإذا كان القيام أصلاً محكمًا في فريضة الصلاة لأمر لا تدرك مناسبته ووجه اللطف فيه، فكيف يُجترأ على تغييره اقتداءً بالنصارى، والعبادة باها التوقيف، ولا يصار فيها إلى الرأي؟

ومما يعدّ غلوًّا في باب الاستصلاح، ومفارقةً لجادة الرّسوخ: الإفتاء بحلية (أذونات الخزينة) بدعوى أن الأغراض التي صدرت من أجلها شريفة نافعة، وتحديد الربح قد تمّ بالتراضي المطلق والمشروع بين طرفي التعامل^٢.

ومعلوم أن الغرض الشريف، والنفع المتوقع، والتراضي على الحرام لا ينهض مسوغًا لتحليل السندات الربوية، وما توهمه المفتي من مصالح خدمة الاقتصاد، وانتفاع الأطراف المتعاقدة، لا يقدر في نصاب الاستصلاح الرّاسخ؛ لأن المصالح التي تجتنى من المعاملات الربوية ملغاة شرعًا؛ ومغمورة في جانب المفسدات الجمة المترتبة على الربا كاستغلال المحتاج، والتضخم النقدي، وحصر الثروة في أيدي قليلة.

أما قول المفتي: (إن تحديد نسبة الربح أو العوائد مقدّمًا لا يوجد ما يمنع منه شرعًا، ما دام التحديد قد تمّ بالتراضي المطلق والمشروع بين طرفي التعامل

(١) وثنيون هم عبدة النصوص لفهمي هويدي، مجلة العربي، العدد: ٢٣٥، ص ٣٤.

(٢) انظر: المصلحة الملغاة في الشرع الإسلامي لنور الدين الخادمي، ص ٤٤.

(١) ، فشاؤُ عن جادّة القواعد، ومقتضى المعقول؛ لأن التراضي لا يحلّ ما حرّمه الشّرع من العقود، فهو ركن ركين فيها، وليس سبباً في الحلّ، وإلا صار عقد التحليل حلالاً لمجرّد التراضي عليه من المتعاقدين .

وبأمثال هذه الآراء الشاذّة الغريبة يضطرب حبل الفتوى المعاصرة، ويغشاها ما يغشاها من ضوائق التّأصيل والتّنزيل، وهي ضوائق تشدّد وتستحكم كلّما امتدّ الشّسوع عن الأصول، والنّأي عن القواعد، والحياد عن جادة الرّاسخين، مما يستوجب نهوض حركة تصحيحية تردّ المفاهيم إلى نصابها، وتستصحب الفتوى في محلّها، وتأخذ بيد الاجتهاد المعاصر في طريق الخير، والرّشد، والاستقامة.

(١) هي فتوى شيخ الأزهر السابق محمد سيد طنطاوي، وقد أثبتها في كتابه: (معاملات البنوك وأحكامها الشرعية)، ص ٢٢٥ - ٢٢٦ .

المبحث الثاني

الفتوى في القضايا المعاصرة

اضطراب التنزيل والتكييف

إن الفتوى في القضايا المعاصرة ليست سبيلاً موطأة لكل حافٍ ومنتعل؛ بل الاجتهاد فيها شاقٌّ من وجهين: الأول: استنباط الحكم الشرعي، والثاني: تعيين محلّه. والتنزيل أشقُّ من الفهم النظري، والاستنباط المجرد؛ إذ يتجسّم المجتهد ملاحظة الاقتضات التبعية المحتفّة بالواقع، ولمح الشروط الملائمة لتنزيل الحكم على محلّه. أما الفصم بين المرحتين الاجتهاديتين، فمفضٍ إلى اضطراب التاصيل والتنزيل، وانطماس المقاصد الشرعية المراد تنصيبها في واقع الناس حكماً مطاعاً، ومنهجاً مهيماً. وفي هذا السياق يلمح السيوطي إلى أن التنزيل على آحاد الوقائع لا يغني فيه الفقه الكلي، وحفظ الأدلة، ولا بدّ فيه من البصر الزائد على ذلك، لتحقيق المناطات، وتكييف الوقائع، وإعطاء الجزئيات أحكامها ومنازلها. يقول: (وإن خاضوا تنزيل الفقه الكلي على الموضوع الجزئي، فذلك يحتاج إلى تبصر زائد على حفظ الفقه وأدلته) ^١.

ولا يستريب من له ذوق من الشريعة، وورود من حوضها أن عثرة المفتي في التكييف والتنزيل وتعيين محلّ الحكم، تفضي إلى المجازفة في التحليل أو التحريم، والإفتاء بمعزل عن الواقع والفقه فيه، والانحراف عن المناط الخاصّ المسؤول عن حكم المسألة. يقول الشاطبي: (لا يصحّ للعالم إذا سئل عن أمر كيف يحصل في الواقع إلا أن يجيب بحسب الواقع؛ فإذا أجاب على غير

(١) نفسه، ص ٢٢٦.

ذلك أخطأ في عدم اعتبار المناط المسؤول عن حكمه؛ لأنه سُئل عن مناطٍ معيّن، فأجاب عن مناطٍ غير معيّن^١.

ومن الأخطاء الشائعة في التنزيل والتكييف عند المفتين في القضايا المعاصرة:

١ - إهدار المقاصد الشرعية

إن من المفتين في القضايا المعاصرة من ينبذ مقاصد الشريعة نبذاً بعيداً وراء الأذن، ويجمد على النصوص جمود الحرفيين القائمين على ظاهر المقول لا مراده، فإذا نزلت نازلةً بفنائهم ردّوا إلى الظواهر، واعتصروا الألفاظ، وسألوا أنفسهم: ماذا قال الشارع، وبأي لفظ أفاد؟ والعارف من يسأل: ماذا أراد، وأي معنى قصد؟^٢.

وحق للشاطبي أن يعزو أكثر زلات المجتهد إلى الغفلة عن المقاصد في المعاني التي اجتهد فيها^٣؛ ذلك أن هذه الغفلة تورث يباس القريحة، وكلال الذهن، وانحسار النظر، وضيق الآلة، فيُنزل الحكم على غير محله، وتُستصحب الفتوى في غير موضعها، وينجم عن ذلك من وخامة المآل ما يجعل الواقع معزولاً عن بصائر الدين وهدى الشرائع، وإذا بالناس - وقد اشتدت بهم ضائقة الاشتباه - في أمرٍ مريج، وتقلقل لا يُحمد غبه.

ومن الشذوذ الفقهيّ المجانب لمقاصد الشريعة، والهادم لكلياتها، ما

(١) الرد على من أخلد إلى الأرض للسيوطي، ص ١٢٠.

(٢) الموافقات للشاطبي، ٣ / ٧٦.

(٣) انظر قول ابن القيم: (العارف يقول: ماذا أراد؟ واللفظي يقول: ماذا قال؟). إعلام الموقعين، ١ / ٢٨١.

أفتى به أحد المغاربة المعاصرين من جواز صلاة التراويح مع إمام مكة بواسطة التلفاز، وعلّل ذلك بما يأتي: (قرأت كتاباً للشيخ أحمد بن محمد بن الصديق الغماري أجاز فيه الصلاة خلف المذيع، أما التلفاز في حياة الشيخ فكان نادراً جداً، ولهذا تحدّث عن المذيع بالخصوص، مع أن التلفاز أقرب من المذيع، أجاز الصلاة خلف المذيع بشروط ذكرها في كتابه .. فمن صلّى خلف التلفاز بشروطه فصلاته صحيحة)^١.

وما هكذا يا سعد تورد الإبل! فإن الدليل روح الفتوى، والتعليل ملاكها، أمّا الاستغناء بأقوال الرجال فتقليدٌ لا يأتي بخير؛ وإنما يؤخذ العلم من أعلى كما قال الإمام الشافعي رحمه الله .

ولسنا نحبّ الخوض في شروط الاقتداء بالإمام عند الفقهاء، فذلك مقرّر في محلّه باستيفاء؛ وإنما غرضنا أن نجلّي وجه مخالفة الفتوى لمقاصد هذه الشعيرة الجماعية؛ ذلك أن من مقتضى الجماعة ولو أزمها الالتئام المكاني بين الإمام والمأموم، ليُستوفى مقصود الاجتماع، والالتحام، والتراصّ كالبنيان الواحد، وتتنفي أضداد ذلك، والأمور بمقاصدها كما يقول الفقهاء .

وقد اشترط الفقهاء في هذا السياق اجتماع (المأموم والإمام في مكان واحد، فلا يبعد تخلفه، ولا يكون بينهما حائل لتحصل نسبة الاجتماع)^٢، وألا يوجد ما يمنع من المشاهدة^٣؛ لكونها وسيلةً مفضيةً إلى الاجتماع، وأمانةً ناهضةً على التناسب المكاني الملائم لمعنى الاقتداء، ومن ترخّص في هذا الباب

(١) الموافقات للشاطبي، ٤ / ١٢٢ .

(٢) الفتاوى البدرية لخليل المومني، ص ٢٠٦ - ٢٠٧ .

(٣) الوسيط للغزالي، ٢ / ٢٣١ .

أناط المسافة المؤثرة بين الإمام والمأموم بالعرف^١.

والصلاة مع الإمام بواسطة التلفاز خلو من هذه الشروط جميعها، فلا اجتماع في مكان واحد، ولا مشاهدة حقيقية، فضلاً عن البعد الذي لم تجر به العادة، وهو قادح في معنى الاقتداء حتى عند المترخصين المحكمين للعرف في هذا الباب.

ولو ضربنا صفحاً عن هذه الشروط، وفرضنا - من باب الجدل - أنها تفريعات فقهية غير ملزمة، فإن الاحتكام إلى معيار المقاصد يكشف القناع عن عوار هذه الفتوى، وينادي على صاحبها بضيق الأفق المقاصدي، وقلة فقاهاة النفس؛ لأن الصلاة في المساجد شعيرة جماعية يُراد بها الاجتماع في مكان واحد لجلب معاني الائتلاف، ودرء أسباب الاختلاف، وهل تستوفي الصلاة وراء التلفاز أو المذياع هذا المقصود الوحدوي المؤلف للصفوف والقلوب؟ بل إن الفتوى بجوازها تفتح الباب على مصراعيه للتهاون في صلاة الجماعة، وتسعى في خراب المساجد، وتعطل مصالح الاجتماع اليومي. وقد صدق أحد الباحثين حين قال: (والصلاة خلف التلفاز لا تسمى صلاة جماعة، لالعة، ولا شرعاً، ولا عرفاً، ومن أفتى بها فقد تهوّر قبل أن يتصوّر)^٢.

٢ - الخطأ في التكييف الفقهي

كلما امتدّ بساط القضايا المعاصرة، واستبهم سبيل الحكم فيها، إلا وكان التكييف الفقهي مخرجاً اجتهادياً متعيّناً لإعطاء القضية المعاصرة الوصف الصحيح، وإحاقها بالأصل الشبيه، فإذا قرّرت في نصاب أخواتها، وانضمت

(١) المغني لابن قدامة، ٢ / ٢٠.

(٢) نفسه، ٢ / ٢٠.

إلى نظير لداها، تقرّر فيها حكم التحليل أو التحريم واضحاً لائحاً، وأصبح المستفتي عن أمرها على برهان منير قبل الإقدام أو الإحجام .

ولا بد لمفتي العصر أن يكون بصيراً بطرق التكييف الفقهي، متصرفاً في منازعه، مراعيّاً لضوابطه، وإلا ضاق عليه السبيل، وتعدّر المخرج، وخبط في الفتوى غير مهتدٍ إلى حقيقة المسألة النازلة، وحكمها الشرعي! والتكييف على الأصول الثابتة، والقواعد الصحيحة، لا يجيده إلا فقيه النفس، (الفاهم للمعاني، المحسن لردّ ما اختلف فيه إلى الكتاب والسنة)^١، المتضلع من فقه التنزيل، البصير بواقع الناس؛ لأن (استعمال كليات علم الفقه وانطباقها على جزئيات الواقع عسيرٌ على كثير من الناس، فتجد الرجل يحفظ كثيراً من الفقه ويفهمه ويعلمه غيره، فإذا سئل عن واقعة لبعض العوام من مسائل الصلاة أو مسألة من الأعيان لا يحسن الجواب)^٢. ومردّ هذا الإعواز وضيق المكنة إلى قصور آلة المفتي عن التكييف الفقهي للواقعة النازلة .

وقد زلت أقدامٌ، وضلت أفهامٌ في مسالك التكييف الفقهي، وداخل الفتوى المعاصرة من أثر ذلك شذوذٌ صريحٌ، وربما ألقى المفتي في التكييف ملاذاً أثيراً للتلاعب بالمسميات الشرعية، وتلقط الرخص الغريبة، وفتح الذرائع إلى الحرام بالتحيل المذموم، والله الأمر من قبل ومن بعد!

ومن أخطاء المفتين المعاصرين في هذا المسلك الفقهي: تكييف نقل أعضاء المحكوم عليه دون إذنه بأنه صدقةٌ جاريةٌ^٣، وهو تكييف مردودٌ ينخرم فيه

(١) الفتيا المعاصرة للمزني، ص ٤٢٩ .

(٢) الفقيه والمتفقه للبغدادي، ص ٤٩ .

(٣) هذا قول أبي عبد الله محمد بن عبد السلام ذكره الونشريسي في المعيار، ١٠ / ٨٠ .

شرط المماثلة بين المسألة النازلة والأصل المكيف عليه؛ لأن الصدقة الجارية تطوعٌ وجوده المحسن بمحض اختياره وإرادته، وقد يجريها الحيُّ لنفسه لينتفع بثوابها بعد موته، وقد يجريها أحد أقاربه عنه إذا فاته ذلك عند حياته . أمّا نقل الأعضاء من المحكوم عليه بالإعدام من غير إذنه أو إذن أهله فانتزاعٌ بالإكراه، وسلبٌ بالقوّة، وتعدُّ على حرمة الموتى، فكيف يسوغ إلحاق هذه الجريمة بالصدقة الجارية المبنية على التطوع، والرّضا، والاختيار!

ولا يذهبنّ عنك أن من ضوابط التكييف الفقهيّ _ فضلاً عن المماثلة بين حقيقة المسألة النازلة والأصل المكيف عليه _ أن يكون مآل التكييف منضبطاً بمقاصد الشريعة، جارياً على القواعد العامة، وإلا أفرغ اجتهاد المكيف من مقصوده، وكرّ على الأصول بالإبطال. وإذا وُزن التكييف السابق بميزان النظر المالكِي كُشف السّتر عن مفسده العظمى كالعُتْب بجنث الموتى، والتّعدي على حرّمتهم، والزيادة في شرع الله تعالى بالجمع بين عقوبتين بمحض الرأي الذي إن مخّضته فلا زبدة له!

وقد ارتصد الدكتور يوسف القرضاوي للردّ على هذا التكييف قائلاً: (لا يجوز أخذ أية أعضاء من المحكوم عليهم بالإعدام إلا أن يكون متبرعاً بإرادتهم، أو موافقة ذويهم، أو صدور حكم من القاضي بالاستفادة من أعضائهم . فلا يجوز شرعاً أن نعاقب المحكوم عليه بالإعدام بعقوبتين، فبتنفيذ

السجين لحكم الإعدام يكون قد أخذ المجتمع حقه منه جراء ما اقترفه من جرائم، ولكن أن نتجاوز ونحصل على أعضائه فور وفاته مباشرة دون موافقة مسبقه من ، فهذا ما لا يقرّه الدين والقانون، وليس صحيحاً ما ذهب إليه شيخ

الأزهر بأنه نوع من الصدقة الجارية التي ينتفع بها المحكوم عليه في آخرته (١) .
ومن التكييفات الفقهية المردودة ما أفتى به أحد المشاهير من أن الفوائد
البنكية تمويلٌ وليست قرضاً؛ لأن النظام البنكي تطور، ولم يعد يستعمل في نشراته
مصطلح القروض مستغنياً عنه بالتمويل (٢) .

والردّ على هذا التكييف من وجهين :

ـ الأول : أن التّمول لا يقوم دائماً على الإقراض بفائدةٍ أو نفعٍ مشروطٍ،
وقد يكون إمداداً برأس المال بنية المضاربة، أو قرضاً حسناً يؤدي إلى صاحبه
عند حلول الأجل بعد جني الممولٍ لقدرٍ من
الأرباح، أما الفوائد البنكية فقرض ربويٌّ محضٌ، ومن هنا تنتفي المماثلة بين
الفوائد البنكية والتمويل !

الثاني : أن الحكم الشرعي يدور مع الحقائق لا المسميات، فالعدول عن
مسمّى القروض إلى مسمّى التمويل لا يغيّر شيئاً من الحكم الشرعيّ، والمدار
في التغيير على تغيير حقيقة المعاملة وصورتها في الواقع. وما دامت الفوائد البنكية
موصوفةً بالضمان والفائدة المشروطة، فإن الحكم عليها دائرٌ مع هذين الوصفين،
لا يسقط إلا بسقوطهما .

(١) انظر : فتوى محمد سيد طنطاوي شيخ الأزهر السابق في جريدة (الشرق الأوسط) ،
الخميس ١٥ ربيع الأول ١٤٣٠ هـ / ١٢ مارس ٢٠٠٩ ، العدد : ١١٠٦٢ . وقد بثها أيضاً
في البرنامج التلفزيوني المصري : (البيت بيتك) بالقناة الثانية ، يوم ١٥ مارس ٢٠٠٩ .
(٢) الموقع الإلكتروني ليوسف القرضاوي ، ١١ / مارس / ٢٠٠٩ .

٣ _ الخطأ في فقه الواقع

إن من مسالك النظر الاجتهادي في القضايا المعاصرة : تصوّر القضية على وجهها، وتحريّر فقه واقعه، حتى يناط بها الحكم المناسب استنباطاً وتنزيلاً؛ ولذلك كان من دأب المجامع الفقهية وديدنها ألا تتسرّع إلى الفتوى في النوازل والمستجدات، حتى تجمع لها الخبراء المتخصّصين، وتستفتيهم في أمر النازلة اقتصادية كانت، أو سياسية، أو طبية، أو فلكية، فإذا اتفق لها الفهم التام لأبعادها وملاساتها، أصدرت حكمها الشرعي مبنياً على فقه الواقع، وحقيقة الحال .

ومن هنا ندرك رجاحة مقولة المناطقة : (الحكم على الشيء فرع عن تصوّره)؛ إذ كيف يفتي المجتهد في نازلةٍ بالتحليل أو التحريم، وهو جاهل بصورتها في الواقع، وغافلٌ عن أبعادها الموضوعية والزمانية والمكانية؟ فإذا أفتى _ مع جهله وغفلته _ يكون قد تهوّر قبل أن يتصوّر، وأساء إلى الشريعة والواقع معاً! والله درّ الشافعي رحمه الله حين قال : (لا يحلّ لفقيه أن يقول في ثمن درهم ولا خبرة له بسوقه)^١ .

وقد كان الخطأ في فقه الواقع سبباً ملحوظاً في اضطراب الفتاوى المعاصرة، وشدوذ أصحابها عن جادة الصواب، والشواهد على ذلك تتأبى على العدّ والحصر، وأجتزئ منها بمثالين دالين على المقصود :

الأول : الإفتاء بجواز زرع الأعضاء التناسلية، ومنها الخصيتان والمبيض، إذا روعيت القيود المعتمدة في زرع سائر الأعضاء^٢، ومنشأ الخطب في هذه الفتوى أن صاحبها لم يتصوّر المسألة على وجهها الصحيح باستفتاء أهل الخبرة، ولو فعل

(١) هي فتوى الشيخ علي جمعة مفتي جمهورية مصر بثّها في برنامج فضائي بقناة دريم المصرية.

(٢) الرسالة للشافعي، ص ٥١١ .

لأدرك أن الخصية والمبيض يحملان الشفرة الوراثية للمنقول عنه، ويستمران في إفرازها حتى بعد زرعها في متلقٍ جديدٍ^١، وهذا يعني أن المولود سيكون ابنًا للرجل المنقول منه الخصية، أو المرأة المنقول منها المبيض، والمتلقي لا يعدو أن يكون حاضناً للآلة المنتجة للبذرة؛ إذ إن الجنين يكتسب الصفات الوراثية من المنقول منه مصدر الماء، لا من المنقول إليه صاحب الوعاء، وهنا ينهض الدليل على إلحاق زرع الغدد التناسلية بنكاح الاستبضاع المحرّم شرعاً، وينجلي الستار عن مفسدة عظيمة هي اختلاط الأنساب .

لكن من إنصاف صاحب الفتوى أنه عدل عن رأيه لما تبين حقيقة المسألة على الوجه المسلّم به عند الأطباء، يقول: (وبعد أن طبع بحثي وصلني نسخة من بحث الدكتورة صديقة العوضي والدكتور كمال نجيب، وفيه.... وهذا الفهم إن كان صحيحاً ووافق عليه الأطباء، فهو عندي يقتضي امتناع نقل المبيض شرعاً؛ لأنه يكون شبيهاً بنقل الجنين من رحم امرأة إلى امرأة أخرى، أو نقل بيضة من امرأة لتلقح خارج الرحم ثم تعاد في رحم امرأة أخرى، وهو ما اتفقت كلمة الفقهاء على منعه)^٢.

ـ الثاني: الإفتاء بأن المرأة التي تعاني من حساسية الصدر لا يجوز لها خلع النقاب إلا لضرورة قصوى كالموت^٣. وصاحب هذه الفتوى ضيق واسعاً، وتعتت غاية التعنت، وأخطأ فقهاً وواقعاً؛ لأن المفتي البصير ينبغي أن يحيل

(١) انظر: أبحاث اجتهادية في الفقه الطبي لمحمد سليمان الأشقر، ص ١٤١ .

(٢) انظر: زراعة الأعضاء التناسلية والغدد التناسلية للمرأة والرجل لكامل محمد نجيب وصديقة علي العوضي، مجلة مجمع الفقه الإسلامي بجدة، ع: ٦، ج: ٣، ص ٢٠٤٦، ٢٠٤٧، ٢٠٥٤.

(٣) أبحاث اجتهادية في الفقه الطبي للأشقر، ص ١٤٣ .

المستفتية على طيب ثقة ماهر لينظر في دائها هل يستوجب خلع النقاب أو لا يستوجب؟ وفي ضوء التقرير الطبي يصدر المفتي حكمه عملاً بفقهاء الحال، واستصحاباً لرأي المتخصص. هذا؛ بغض النظر عن الخلاف الفقهي الدائر في شأن النقاب بين الوجوب والاستحباب، فكيف يُقطع بأن خلعه لا يجوز إلا لضرورة كالموت؟

٤ - اختلال المناسبة بين مضمون التقييد الفقهي والمحل المنزّل عليه

من نافلة القول التذكير بأن الإحاطة بالقواعد الفقهية مما يتيح للمفتي استحضار الجواب في القضايا المعاصرة، ويعصمه من الشذوذ الفقهي عند قوة الاشتباه، وتعارض الدلائل، وتزاحم الأمارات. ولا غرو؛ فبالتهيؤ تسفر مقاصد الشرع، وأسرار الأحكام، وضوابط الفروع، وتتجلّى حكمة الفقه وطلاوته .

بيد أن الاهتبال بالقواعد حفظاً، ومعرفةً، وإيراداً لا يغني في ضبط الفتوى، ولا بدّ من استقامة آلة التنزيل الصحيح على المحال، مما يكفله تعقل المجتهد للمعاني، وبصره بالتخريج، وفقهه في الواقع . وليس (كلّ من أحرز الفنون أجرى من قواعدها العيون، ولا كلّ من عرف القواعد استحضرها عند ورود الحادثة التي يفتقر إلى تطبيقها على الأدلة والشواهد) ^١ .

وقد اعتور فتاوى القضايا المعاصرة خللٌ تقيديٌّ ناشئٌ عن تنزيل القواعد في غير محلّها، أو استصحابها في موضع الاستثناء، أو توسيع دائرة العمل بها دون مراعاة القيود الواردة عليها، وغير هذا وذلك مما يقدح في سلامة المنهج التأصيلي، وينقض عراه عروّة عروّة!

(١) انظر: تقرير نبض الفتوى المعدّ من قبل موقع الفقه الإسلامي، سنة ١٤٣١ هـ .

ومن شواهد التنزيل المتهافت للقواعد: الاحتجاج بقاعدة (المشقة تجلب التيسير) في منع بيع التسييط باعتباره معاملةً منافية لروح الإسلام في التخفيف عن الناس، ودرء الحرج عنهم^١، وهنا قلب الاستدلال بالقاعدة، وطُبِّقت في محلِّ يأبى اقتضاءها الحكميَّ كلَّ الإباء، فصار الوجه المعضد لإباحة المعاملة دليلاً على منعها؛ إذ القول بجواز هذا البيع هو الجاري على قاعدة التيسير، والدافع لحرج الأداء الكامل والفوريِّ لأثمان السلع والمشتريات!

ومما يلحق بشواهد هذا الباب: الاحتجاج بقاعدة: (ما لا يمكن التحرز عنه فهو عفو^٢) في جواز المساهمة في الشركات ذات الأعمال المشروعة إلا أنها تتعامل بالحرام أحياناً^٣، ووجه من قال بذلك: أن اقتصاد الدولة لا غنى له عن تداول الأسهم، وكذلك الفرد المحتاج إلى استثمار مدَّخراته، ولو منع من هذه المعاملة بحكم ما يخالطها من شوائب الحرام لنزل به ضررٌ كبيرٌ، والضرر يزال شرعاً!

والقاعدة لا يصلح تنزيلها على هذا المحلِّ؛ لأن مراد الفقهاء منها: أن اليسير التآفة الذي يشقُّ

الاحتراز عنه عادةً كالنجاسة اليسيرة والغبن اليسير معفو عنه؛ ولو ألزم الإنسان بالتحرز عنه لكان تكليفاً بما لا يطاق، وإعناتاً ما بعده إعنات! يقول الشاطبي: (التآفة في حكم العدم؛ ولذلك لا تنصرف إليه الأغراض في الغالب، وأن المشاحة

(١) إرشاد النقاد إلى تيسير الاجتهاد للصنعاني، ص ١٣٠.

(٢) انظر: سلسلة الأحاديث الصحيحة للألباني، ٥ / ٤٢٦.

(٣) الغياثي للجويني، ص ١٩٩ - ٢٠٠، والمجموع المذهب في قواعد المذهب للعلائي، ١ / ٣٥٢، والأشباه والنظائر للسيوطي، ١ / ١١٢.

في اليسير قد تؤدّي إلى الحرج والمشقة، وهما مرفوعان عن المكلّف ... فوجب أن يسمح بعض أنواع الغرر التي لا ينفكّ عنها؛ إذ يشقّ طلب الانفكاك عنها، فسومح المكلّف بيسير الغرر؛ لضيق الاحتراز مع تفاهة مع يحصل من الغرر) ^١.

أما المساهمة في الشركات التي تتعامل بالحرام فلا يجد المنصرف عنها حرجاً ثقیلاً، أو مشقّةً فادحةً، يقوم معهما عذر الترخّص والتسامح؛ لأن الأبواب مفتوحةٌ على مصاريعها لاستثمار الأموال بطرق مشروعة، وفي الحلال ما يغني عن الحرام قطعاً. وإن عجبت فاعجب من أن المستدلّ بهذه

القاعدة ينساق - من حيث يدري أو لا يدري - إلى القول بأن الاستثمار الماليّ محصورٌ في نطاق شركات المساهمة، وأن أصحاب الأموال لن يجدوا سبيلاً إلى استثمار مدّخراتهم إذا منعوا من الاكتتاب في هذه الشركات، ومن هنا يشقّ عليهم الاحتراز عما يشوبها من شوائب الحرام! ولا

يخفي ما في هذا القول من الشطط، والمجازفة، وتحجير الواسع، ونبذ الواقع؛ إذ تزخر الحياة المعاصرة ببدائل شرعية للاستثمار المحظور؛ بل إن من الشركات المساهمة ما يقوم نشاطها على الحلال المصنّف، وفيها الغنيّة عن غيرها مما لا يقيم وزناً للوائح الدينيّة، والضمير الحيّ.

(١) انظر القائلين بذلك في: بحوث في الاقتصاد لعبد الله بن منيع، ص ٢٣٨.

المبحث الثالث

الفتوى في القضايا المعاصرة

اضطراب المنهج والمعيار

إن للإفتاء مناهجَ لاجبةً، ومعاييرَ مرعيةً، تدلي بسببٍ أو نسبٍ إلى موضوع الفتوى، أو صياغتها، أو مسلكِ تأصيلها، وقد أفردت بالتأليف في كتبٍ مستقلةٍ برأسها، أو سيقت في تضاعيفِ الأبحاثِ الأصولية، وربما استفيدت من تطبيقات أرباب الفتوى أنفسهم. وقد وُجد من المفتين في القضايا المعاصرة من يخرق _ عن سهوٍ أو غفلةٍ أو عجلةٍ _ الضوابطَ المنهجيةَ للإفتاء، ويسوق فتواه مثيرةً للحيرة والبلبلّة والتهارج، أو عاريةً عن دليلها وتعليلها، أو مفرغةً في نسقٍ مهلهلٍ ينقض آخره أوله. وهذه المآخذ مجتمعةً تهدر المقصودَ من البيانِ الشرعيِّ، وتفوت على المستفتي فرصةَ الخروج من ضائقته وعمايته.

١ - العراء عن التّذليل والتّعليل

إن ذكر الدليل وسوق التّعليل في الفتوى المعاصرة صار مسلكاً متعيّناً في زمن التشكّك في الثوابت، والافتتان بسلطان العقل والمادة، واندفاع موجة الحداثة الفكرية، فإذا كان المستفتي في عصورٍ متقدّمةٍ لا ينشرح صدره للفتوى، وينقادُ لأمرها ونهيها، ويخرج من قهرِ الإلزام إلى حلاوة التّعبد إلا بتعزّيد الفتوى بالدليل من كتاب الله وسنة رسوله، وشدها بذكر المعاني المصلحية والعلل التشريعية، فما بالك بهذا العصرِ الضاربِ أهلَه في مهامه التيهِ الفكريِّ والفتنةِ المادية؟

فلا غرو أن يعدّ العلماء (جمال الفتوى وروحها هو الدليل) ^١، ومناط قبولها هو (معرفةُ باعث الشرع ومصلحة الحكم .. فإن النفوس إلى قبول الأحكام المعقولة الجارية على ذوق المصالح أميل منها إلى قهر التحكم ومرارة التعبد) ^٢.

وقد سُئل أحد الشيوخ الأفاضل بالمغرب عن حكم زواج المسيار فأجاب: (زواج المسيار جائز) ^٣، وهذه الفتوى - كما ترى - عارية عن مأخذها ووجه المصلحة فيها، فكيف يسارع المستفتي إلى التصديق، ويستمرئ حلاوة الطمأنينة، ويترد عن خاطره هو اجس الشك؟! ولا سيما أن زواج المسيار اختلف فيه الفقهاء المعاصرون على خمسة أقوال: الإباحة مطلقاً، والإباحة مع الكراهة، والتحریم مع صحة العقد إذا حصل، والتحریم مع بطلان العقد، والتوقف ^٤، وكان على المفتي أن يشير إلى خلاصة الأقوال في المسألة بإيجاز مفيد؛ ليعلم المستفتي أنها من موارد الخلاف، ثم يسوق القول الرجح عنده معضداً إياه بما ظهر له من تكييف، أو إلحاق، أو ترجيح بمعيار المصالح الغالبة في هذا الزواج.

٢ - هجران الألفاظ الشرعية

يحسن بيان المفتي ويشدد عوده بجلب ألفاظ النصوص الشرعية، والاختصار عليها ما أمكن؛ لأنها أوتيت من فصل الخطاب، وحسن البيان، ودقة الحكم،

(١) الاعتصام للشاطبي، ٢ / ٣٧٣ - ٣٧٤ .

(٢) إعلام الموقعين لابن القيم، ٤ / ٣٢٨ .

(٣) المستصفى للغزالي، ٢ / ٣٦٩ .

(٤) جراب الأديب السائح لمحمد بوخبزة، ٣ / ٢٧١ .

ما لم تؤت ألفاظ المفتين مهما علا شأنهما في العلم والفهم وطول القلم. وقد شدّد ابن القيم في مراعاة هذا الضابط سداً لباب الخطأ والتناقض، وإيثاراً لعبارة المعصوم على عبارة غير المعصوم، فقال: (ينبغي للمفتي أن يفتي بلفظ النص مهما أمكنه؛ فإنه يتضمن الحكم والدليل، مع البيان التام، فهو حكمٌ مضمون له الصواب، متضمن للدليل عليه في أحسن بيان، وقول الفقيه المعين ليس كذلك، وقد كان الصحابة والتابعون والأئمة الذين سلكوا على منهاجهم، يتحرّون ذلك غاية التحري، حتى خلفت من بعدهم خلوفٌ، رغبوا عن النصوص، واشتقوا لهم ألفاظاً غير ألفاظ النصوص، فأوجب ذلك هجر النصوص، ومعلوم أن تلك الألفاظ لا تفي بما تفي به النصوص من الحكم والدليل وحسن البيان) ^١.

وقد يركن المفتي في القضايا المعاصرة إلى التصرف في ألفاظ الشارع، والاستغناء عنها بألفاظه، تطلعاً إلى تغيير الحقائق الشرعية وإزالتها عن مقصودها، وتحايلاً على النصوص الصريحة، وتسويغاً للحرام وإغراءً به. وقد استُحلت المعاملة الربوية في فتاوى معاصرة باسم الاستثمار والتمويل والقرض والربح ^٢، والحكم الشرعي إنما يدور مع الحقائق لا مع المسميات.

بيد أن الاستغناء عن النصوص الشرعية، وهجران ألفاظها قد يحدث عن استعجالٍ، أو سهوٍ، أو غفلةٍ، فربّما نددت عن المفتي الأدلة بحذافيرها، وخانه

(١) انظر: زواج المسيار للقرضاوي، ص ٨، وعقود الزواج المستحدثة وحكمها في الشريعة الإسلامية لمحمد الزحيلي، ص ١١، ومستجدات فقهية في قضايا الزواج والطلاق للأشقر، ص ١٧٦، والمختار في زواج المسيار للحجيلان، ص ١٥٧، وزواج المسيار لعبد الملك يوسف المطلق، ص ١٣٣، وحكم زواج المسيار في الفقه الإسلامي المعاصر لمعاذ عبد اللطيف الناييف، (ضمن أطروحة ماجستير: "تيسير الفتاوى من تحرير الحاوي: دراسة وتحقيق")، كلية الشريعة، جامعة الشارقة، ٢٠١٢م، ص ١٦٥ - ١٨٦.

(٢) إعلام الموقعين، ٤ / ١٧٠.

محفوظه، فتصرّف في الكلام، وعبر عن الدليل الشرعي بألفاظه، لاسيما في المواضع التي تعزّ فيها المصادر، ويعوز تصفّح مواردها، ومن هذه البابة: أن مفتياً سئل عن عمليات تغيير الجنس فأجاب: (هناك حالات يبيح فيها الإسلام هذه العمليات حينما يكون هناك عيب خلقي في الإنسان يحتم عليه هذه العملية، أما غير ذلك فلا يجوز بأي حال من الأحوال أن ينقلب الرجل إلى امرأة والعكس، وهذا لا يتحقق إلا للخنثى فقط) ^١، وكان من الأولى أن يعبر المفتي بالنص في النازلة، ويسوقه مساق التعليل، فيقول: (.. أما غير ذلك فلا يجوز بأي حال من الأحوال؛ لأن فيه تغييراً لخلق الله، وقد لعن رسول الله "المتشبهات بالرجال من النساء، والمتشبهين بالنساء من الرجال" ^٢..)، وعبارة المفتي _ مهما أحكمت صياغتها _ لا تفي بما تفي به النصوص من سداد الحكم، وحسن البيان.

٣ - إهمال البدائل الشرعية

من حكمة المفتي ونصحه أنه إذا حرّم شيئاً فتح الباب إلى بديله الشرعيّ المباح، ليكون معواناً للنفوس على ترك مآلوفاتها المحرّمة من غير نفرة أو استيحاش. وليس من شيء حرّمه الله تعالى إلا وفي الحلال ما يغني عنه ويسدّ مسدّه، ويدرك هذا من أطلال التصفّح في موارد الشريعة وأحكامها، فإنها تزخر ببدائل الحلال وأعواض المباح تيسيراً للتكليف، وتخفيفاً على الخلق، وإرشاداً إلى مصلحة العاجل والآجل. ولا شك أن المفتي الحريص على فقه البدائل

(١) من هذه البابة تسمية القروض البنكية بالاستثمار، وقد ذهب إلى هذا التكليف شيخ الأزهر سيد طنطاوي رحمه الله في كتابه (المعاملات في الإسلام)، ص ٤٤. وارتصد للردّ عليه الشيخ عطية عدلان رمضان في كتابه: (موسوعة القواعد الفقهية المنظمة للمعاملات المالية الإسلامية ودورها في توجيه النظم المعاصرة) ص ٣٣٥ _ ٣٣٦.

(٢) فاسألوا أهل الذكر لخالد الجندي، ص ٤٥٨.

الشرعية (عاملٌ ناصحٌ مشفقٌ قد تاجر الله وعامله بعلمه، فمثاله في العلماء مثال الطيب العالم الناصح في الأطباء، يحمي العليل عما يضره، ويصف له ما ينفعه، فهذا شأن أطباء الأديان والأبدان)^١.

بيد أن الغالب على المفتين في القضايا المعاصرة التحريم المجرد عن بدائله، والاجتزاء بقولهم: (هذا حرام)، (هذا ممنوع)، (هذا لا يجوز). وقد يكون المستفتي قد تعاطى الحرام وأوغل فيه لمدة غير قصيرة، فيشق عليه الإقلاع عنه، ما لم يُعن على ذلك ببديل مباح يأخذ بيده في مسلك التوبة والفيئة إلى الحق، ويخفف عنه وطأة الفطام عن المألوف، والنفس إذا نزعته عن مألوفاتها نزعاً شديداً لا هوادة فيه ولا لطف، ازورّت، واستوحشت، وثابت إلى ضدّ المأمور به.

وقد سئل أحد المعاصرين في برنامج فضائيّ عن حكم التعامل بالسندات^٢ فأجاب: (هي قروض ربوية لا يجوز التعامل بها)^٣، واللائق بالمفتي الناصح أن يرشد المستفتي إلى البديل الشرعي للسندات وهو صكوك المقارضة (الذي أقرّه مجمع الفقه الإسلامي بجدة^٤، والفرق جليّ بين السندات الشرعية والسندات

(١) أخرجه البخاري في كتاب اللباس، باب المتشبهون بالنساء والمتشبهات بالرجال، برقم: ٥٨٨٥، والترمذي في كتاب الاستئذان والآداب، باب ما جاء في المتشبهات بالرجال من النساء، برقم: ٢٧٨٤، وقال: (حديث حسن صحيح).

(٢) نفسه، ٤ / ١٥٩ .

(٣) السندات تمثل التزاماً بدفع مبلغها مع فائدة منسوبة إليه أو نفع مشروط محرم شرعاً من حيث الإصدار أو الشراء أو التداول؛ لأنها قروض ربوية سواء كانت الجهة المصدرة لها خاصة أو عامة ترتبط بالدولة. ولا أثر لتسميتها شهادات أو صكوكاً استثمارية أو ادخارية، أو تسمية الفائدة الربوية الملتزم بها ربحاً أو ريعاً أو عمولةً أو عائداً. انظر قرارات مجمع الفقه الإسلامي بجدة - قرار رقم: ٦٠ (١١ / ٦)، سنة ١٤١٠ هـ.

(٤) كان ذلك في برنامج (الجواب الكافي) بقناة المجد الفضائية، لكن اسم المفتي لم يعرض - للأسف الشديد - على الشاشة سهواً من المخرج .

الربوية من وجهين رئيسيين :

_ الأول : السند الربوي يمثل ديناً في ذمة الشركة التي تصدره، ولا يتعلّق بموجوداتها، والسند الشرعيّ يمثل حصّةً شائعةً في صافي أصول الشركة .

_ الثاني : حامل السند الربويّ لا يتأثر بالتقلبات المالية للشركة؛ لأنه يستحقّ القيمة الاسمية للسند مضافاً إليه الفوائد، أما حامل السند الشرعيّ فيتأثر بالتدهور الماليّ للشركة، ويتحمّل جزءاً من نتائجه، فله الغنم عند الربح، وله الغرم عند الخسارة^١ .

كما سئل أحد المعاصرين عن حكم تسمية طفلة ب (راما)، وقد سُمع أنه اسم إله بالهند، فأجاب : (لا أعلم هذا، لكن إذا كان صحيحاً أنه اسم إله في الهند فليس معناه أن الاسم محرّم)^٢ .

وتأمّل هذه الفتوى الباردة كيف جُرّدت عن البديل الشرعيّ، وأفرغت من فقه النّصح، وكان اللائق بالمفتي أن يرشد المستفتي إلى أسماء أمّهات المؤمنين، والصحابيات الجليلات، وفضليات النساء في تاريخ الإسلام، فيفتح باب الاختيار على مصراعيه، ويُنقّي من الأسماء أعرقها أصلاً، وأطيبها ذكراً، وأوفرها بركةً، تيمّناً بها، وتفاؤلاً بشأن أصحابها، والدالُّ على الخير كفاعله .

بيد أنه يجدر الإلماع هنا إلى أنه لا يشترط في البديل الشرعيّ أن يكون مساوياً للمحرّم في اللذة، والمتعة، والنفع العارض، ولا بدّ من تحمّل المكلّف

(١) دورة المؤتمر الرابع، قرار رقم: ٣٠ (٥ / ٤) ١٤٠٨ هـ .

(٢) انظر : المعاملات المالية المعاصرة لمحمد عثمان شبير، ص ٢٢٩ _ ٢٣٢، وقرار مجمع

الفقه الإسلامي بجدة، رقم: ٣٠ (٥ / ٤)، سنة ١٤٠٨ هـ .

لشيء من المجاهدة في ترك المحرّمات، فقد حرّم الشرع الزنا وعودض عنه بالنكاح ، وأمره ليس بالهين؛ إذ فيه مهرٌ مدفوعٌ، ونفقةٌ مكفولةٌ، ورعايةٌ للأهل والعيال .

٤ - إلقاء المستفتي في الحيرة

إن الشرط في الفتوى أن يكون بيانها مزيلاً للإشكال، متضمناً فصل المقال، مضطلعاً بحصول المقصود، لا يُحتاج معه إلى غيره^١، ولم يكن هذا الشرط بمرعيٍّ عند بعض المفتين في القضايا المعاصرة؛ إذ قد يحكي الخلاف دون ترجيح، أو يتردد في إعلان موقفه، أو يوميء إلى اختياره تلميحاً لا تصريحاً، فيبقى باب الإشكال مفتوحاً على مصراعيه، ولا يتخلّص السائل من عمائته .
ومن هذه

الباب أن مفتياً بإحدى القنوات الفضائية سُئل عن الرجل باشر زوجته بالعازل الطبيّ الذكريّ ولم يُنزل عليه غسل؟ فأجاب: (قال بعض العلماء: يجب الغسل؛ لأنه أحوط، وقال بعضهم: لا يجب الغسل؛ لأنه ما التقى الختانان)^٢، فبأي القولين يعمل السائل: الغسل أو عدم الغسل؟ وهل استوفت الفتوى مقصودها بإخراج المستفتي من حيرته وعمائته؟ والجواب يأتي جهورياً صريحاً من كلام ابن الصلاح: (إذا اقتصر في جوابه على حكاية الخلاف بأن قال: في المسألة قولان أو وجهان أو نحو ذلك من غير أن يبيّن الأرجح فحاصل أمره أنه لم يفت بشيء)^٣.

(١) انظر نصّ الفتوى في: تقرير نبض الفتوى المعدّ من قبل موقع الفقه الإسلامي سنة ١٤٣١ هـ ، وقد رصد مظاهر من اضطراب الفتاوى الفضائية .

(٢) أدب المفتي والمستفتي لابن الصلاح، ص ١٣٠ - ١٣٤، وصفة الفتوى لابن حمدان، ص ٤٤، وإعلام الموقعين لابن القيم، ٤ / ٢٢٨، والفتوى في الإسلام للقاسمي، ص ١٢٥ .

(٣) وردت هذه الفتوى في برنامج (فتاوى وأحكام) بقناة اليرموك الفضائية، ولم يظهر على الشاشة اسم المفتي.

ومن فتاوى هذا النمط المضطرب أن مفتياً سُئل عن حكم التلقيح الصناعي فساق قرار مجمع الفقه الإسلامي بجدة بأنه لا يصح من صور التلقيح إلا صورتان مع التأكيد على ضرورة تحريي الاحتياط من اختلاط النطف فيهما، ثم ختم الفتوى بقوله: (ثق في الله عز وجل، وتأس فيما أنت عليه بقوله تعالى: {لله ملك السماوات والأرض يخلق ما يشاء يهب لمن يشاء إناثاً ويهب لمن يشاء الذكور. أو يزوجهم ذكراناً وإناثاً ويجعل من يشاء عقيماً إنه عليم قدير} (١) ٢.

فهل يُفهم من هذه الفتوى جواز التلقيح الصناعي المشروع المقيّد بشروطه عند الحاجة إليه كما جاء في قرار المجمع، أم أن المفتي يرى عدم الجواز مطلقاً، وأن الصبر على العقم أولى، والرجاء في رحمة الله أجدى، على نحو ما يُستشف من قوله: (ثق في الله عز وجل، وتأس بقوله تعالى: "..."). ومن ثم يبقى باب السؤال مشرعاً: هل الراجح الجواز المقيّد على مذهب المجمع، أم المنع المطلق على مذهب بعض الفقهاء المعاصرين؟ وأي مقصودٍ يترتب على هذه الفتوى إذا لم ترجح أحد المذهبين، وتنهض الدليل على رجحانه، وأي ثمرة يجنيها السائل من حكاية قرار مجمعي حاسم، وإرسال فتوى فردية مترددة إلا التخبط في الحيرة، والضرب في التيه؟! وكان اللائق بالمفتي - وهو طبيب الأديان - أن يقتصر على القرار المجمعي حسماً للجواب، وتيسيراً على المستفتي، وجنباً للمصالح المرجوة من التلقيح الصناعي المشروع.

(١) أدب المفتي والمستفتي لابن الصلاح، ص ١٣٠.

(٢) الشورى: ٤٩ - ٥٠.

٥ - التناقض

قد تتناقض الفتاوى المعاصرة على نحو يتعدّر معه التّمام شملها، وتناغم أجزائها، ولهذا التناقض صورتان: الأولى: أن يقع بين فتويين أو أكثر، فتتضارب الفتاوى تحليلاً وتحريماً، وإباحةً ومنعاً، ويضرب المستفتي مكبّاً على وجهه في مهامه الحيرة، لا يدري من أمر دينه شيئاً! والثانية: أن يقع

في فتوى واحدة، فتتقض أو اخرها أوائلها، وتهدم أعجازها صدورها.

ومردّ تناقضات المفتي إلى قصور الآلة وضحالة التكوين حيناً، وتعمّد التحايل وإشاعة الرّخص الغثّة حيناً، وطروء السّهو والغفلة حيناً ثالثاً. وأيا كان السّبب المفضي إلى التناقض فهو يزري بالفتوى، ويهجّن منطقها، ويهوي بها إلى درك الوهائ والسقوط .

وقد سئل أحد الدّعاة المشهورين: هل فوائد الودائع البنكية حلال أم حرام؟ فأجاب: (بالنسبة للودائع ذات الفوائد المتغيرة فلا شيء فيها، أما ذات الفوائد الثابتة ففيها اختلاف، ولا يجوز أن أحدّد الفائدة ابتداءً، والبعض يقول: لا شيء فيها، فأمامك الرّيان، وخذ منهما ما يريح قلبك، والرسول " يقول: " استفت قلبك وإن أفتاك الناس وأفتوك .. ")^١ .

وهذا النّمط المتقلقل من الفتاوى تأباه أصول الشريعة من وجوه:

_ الأول: أن هذا النّمط يُطمع السائل في الإقدام على المحرّمات بدعوى أن الخلاف رحمةٌ، وأن ما تعدّدت فيه الآراء محلّ الترخّص، مما يفتح الباب على مصراعيه لتلقط الرّخص، واصطياد الحيل،

(١) أنت تسأل والإسلام يجيب لصالح العود، ٢ / ١٠١ .

وتعقّب الشذوذات؛ إذ إن العامي لا دراية له بأصول الموازنة، والترجيح، والتغليب .

_ الثاني : أن التّخيير يدمغ الشّرع بالتناقض، وينسبه إلى الاضطراب؛ إذ القول بأن الفعل حلال وحرام في وقت واحد جمعٌ بين النقيضين، وهو محالٌ ينتزّه عنه العاقل فضلاً عن العالم فضلاً عن الشّارع المعصوم !

_ الثالث : أن الشّرط في الفتوى الإيضاح والبيان ورفع اللبس، والتخيير بين النقيضين يكرّ على هذا الشّرط بالإبطال؛ إذ يقع المستفتي في أمرٍ مريخٍ، وحيرةٍ عارمةٍ، ولا يدري أيّ السبيلين أقوم وأهدى! وأي دور تنهض به الفتوى إذا كان مآلها التحيير والبلبلّة، وأيّ وظيفة يضطلع بها المفتي إذا أصبح مفتاحاً للشّرّ مغلاقاً للخير؟

ومن التناقض المردود شرعاً وعقلاً ما أفتي به أحد الباحثين المرموقين في القضايا الفقهية المعاصرة من أن زواج المصلحة^١ مكروهٌ ديانةً (ولا يصار إليه إلا عند ضرورة من شدّة الشّبك فراراً من الزنا الحرام)^٢ .

ووجه التضارب في هذه الفتوى أن إباحة زواج المصلحة للضرورة يقتضي أن يكون حكمه في الأصل حراماً؛ لأن الضرورات تبيح المحظورات، أما الكراهة

(١) فاسألوا أهل الذكر: فتاوى معاصرة لخالد الجندي، ص ٣٧٣ .

(٢) من صور هذا الزواج: أن يتفق رجل وامرأة على الزواج مقابل مبلغ مالي يدفعه إليها جملةً واحدة، أو على دفعات، بحسب الاتفاق، على أن يفسخ العقد بينهما بعد إحراز الجنسية أو الإقامة الرسمية الدائمة، وقد تتم المعاشرة بين الزوجية في إطار هذا الزواج، وقد يكون الزواج صورياً لا معاشرة فيه ولا استقرار في بيت واحد . ويظل هذا الاتفاق سرّياً غير مصرّح به لدى الجهة الرسمية العاقدة؛ لمخالفته نصوص القانون الجاري به العمل .

التنزيهية فلا يحتاج اقتحامها إلى رخصة استثنائية تسوّغ استباحة المحظور؛ إذ هي خلاف الأولى فقط! ولا منجاة لصاحب الفتوى من تناقضه إلا أن يقول: (قصدت بالمكروه الحرام جرياً على اصطلاح السلف الصالح والأئمة الأربعة الذين كانوا يتحرّجون من التصريح بالتحريم خشية الافتيات على الله ورسوله، ويكتفون بقولهم: أكره كذا، أو لا أحبه). وهذا الاحتمال وإن كان وارداً إلا أنه غير ناهض؛ إذ لا يتبادر إلى الذهن، اليوم، عند إطلاق مصطلح (المكروه) إلا الاصطلاح الحادث وهو الكراهة التنزيهية، وقد أصبح حقيقةً شرعيةً وعرفيةً راسخةً لا يجوز العدول عنها إلا في سياق لغويٍّ مطلقٍ، أو عند الانتزاع من فقه السلف الصالح، والأخذ عنهم في الفتوى .

خاتمة

١ - النتائج :

بعد هذا الجولة التحليلية النقدية في آفاق الفتوى المعاصرة، ومسالك تأصيلها وتنزيلها، نتأدى إلى رقم النتائج الآتية :

١. إن تصفح فتاوى القضايا المعاصرة وسبر مناط حالها يقودنا إلى التسليم بأن انخرام التأصيل الشرعي في هذه الفتاوى يدور وجوداً وعدمًا مع الأسباب الآتية : الغفلة عن النص، والجمود على الظاهر، والتوسع في سدّ الذرائع، والغلو المصلحي، وتهافت التطبيق القياسي، وربط الأحكام بغير عللها.

٢. إن عشرة المفتي في تكييف القضايا المعاصرة مردّها _ في أغلب الأحيان _ إلى الغفلة عن شرط المماثلة بين المسألة النازلة والأصل المكيف عليه، وربما ألقى بعض المفتين في التكييف ملاذاً أثيراً للتلاعب بالمسميات الشرعية، وتلقط الرخص الغريبة، وفتح الذرائع إلى الحرام بالتحيل المذموم.

٣. إن أخطاء الاجتهاد التنزيلي في فتاوى القضايا المعاصرة أفضت إلى المجازفة في التحليل والتحريم، والإفتاء بمعزل عن الواقع والفقهاء فيه، والانحراف عن المناط الخاص المسؤول عن حكم المسألة المفتى فيها .

٤. إن من المفتين في القضايا المعاصرة من يخرق _ عن سهو أو

غفلةً أو استعجالٍ _ الضوابط المنهجية للإفتاء، فيرسل فتواه مثيرةً للتهارج والاضطراب، أو عاريةً عن الدليل والتعليل، أو مفرغةً في نسقٍ مهلهل ينقض آخره أوله، وهذه المآخذ مجتمعة تهدر المقصود من البيان الشرعي، وتفوت على المستفتي فرصة الخروج من ضائقته وعمايته.

٥. إن سبر واقع الفتوى في القضايا المعاصرة، وانتخال نتائجها المطبوع والمذاع في منابر الإعلام يتأذى بنا إلى الوقوف على آفاتٍ وثراتٍ لا سبيل إلى اجتثاثها إلا بحركة تصحيحية تزرع المعالم الهادية في طريق النهوض، وتستشرف الأفق الوضيء للفتوى العصرية المواكبة لمطالب الحياة والأحياء. ومن أولويات الحركة التصحيحية: التصدي لفوضى الإفتاء، ومقارعة الشذوذ الفقهي بالوسائل الوقائية والعلاجية معاً، وتأهيل المفتين، وتفعيل المنهج الوسطي في الفتوى، وتوسيع أفقها التوقعي المستقبلي، وضبط مصطلحاتها الشرعية ضبطاً محكماً يسد المنافذ على المتأولين العابثين والمفكرين الغلاة.

٢ - التوصيات :

ولا يفوتني _ قبل نفض اليد من خاتمة الدراسة _ الإدلاءً بجملته من التوصيات نرجو لها الأثر الحسن في النهوض بصناعة الفتوى في القضايا المعاصرة حالاً ومآلاً:

١. إنشاء معاهد شرعية لتأهيل المفتين تأهيلاً اجتهادياً يتيح لهم التصدي لفقه النوازل، ومعالجة الفتوى المستقبلية.

٢. إنشاء مؤسسات حكومية لمراقبة الفتوى، وتصفح أحوال المفتين، وحملهم على السداد والرّشاد.
٣. إنشاء مجلسٍ علميٍّ أكاديميٍّ للتّسيق بين المجامع الفقهيّة ولجان الفتوى الشرعيّة.
٤. تصدير المفتين المؤهّلين في مجالس الإفتاء، وبرامج الفضائيات، ومنابر الصّحافة .
٥. مواجهة الشّدوذ الفقهي في الفتاوى المعاصرة بالوسائل العلاجية المتاحة كالوسيلة التأهيلية، والوسيلة التأديبية، والوسيلة النقدية ..
٦. تنظيم مؤتمر سنوي عالمي لتقييم حال الفتوى المعاصرة، وبحث سبل التّهوض بها.
٧. تنظيم دورات تأهيلية في مجال الإفتاء الفضائي .
٨. توجيه طلبة الدراسات الشرعية العليا إلى دراسة القرارات المجمعيّة وفتاوى اللجان الشرعية في إطار رسائل جامعيّة .
٩. تأليف موسوعة النوازل المعاصرة تضمّ بين جانبيها القرارات المجمعيّة وفتاوى اللجان الشرعية، فضلاً عن الفتاوى الفرديّة الصادرة عن المفتين المؤهّلين .
١٠. إعداد معجم مصطلحات القضايا الفقهيّة المعاصرة .
١١. إعداد بيبليوغرافيا موثّقة عن الكتب المطبوعة والأطاريح الجامعيّة المنجزة في حقل القضايا الفقهيّة المعاصرة .

- ١٢ . إصدار مجلات علمية محكمة متخصصة في تأصيل فقه القضايا المعاصرة .
- ١٣ . إصدار يومية إخبارية متخصصة في قضايا الفتوى المعاصرة، وقائمة على الإعلان عن مؤتمراتها، وكتبها، ونشاط أعلامها .
- ١٤ . ترجمة الفتاوى الجماعية إلى لغات أجنبية، وطبعها في كتب مستقلة، حتى تُوسَّع دائرة الاطلاع عليها، والإفادة منها .
- والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات الذي علّم بالقلم، علّم الإنسان ما لم يعلم .

فهرس المصادر والمراجع

١. أبحاث اجتهادية في الفقه الطبي، تأليف : محمد سليمان الأشقر، دار
النفايس، الأردن، ط ١، ١٤٢٦ هـ / ٢٠٠٦ م .
٢. الاجتهاد المعاصر بين الانضباط والانفراط، تأليف : يوسف القرضاوي،
المكتب الإسلامي، بيروت، ط ٢، ١٤١٨ هـ / ١٩٩٨ م .
٣. أجوبة عن أسئلتك في المعاملات المالية، تأليف : عامر سعيد الزبياري ،
دار ابن حزم ، بيروت ، ط ١ ، ١٤٢٠ هـ / ١٩٩٩ م . ١٣٨٧ هـ .
٤. إحكام الأحكام، تأليف : ابن دقيق العيد، دار الكتب العلمية، بيروت، (د
ت) .
٥. أحكام الأوراق النقدية والتجارية، تأليف : ستر بن ثواب الجعيد ، مكتبة
الصديق ، الطائف ، ط ١ ، ١٤١٣ هـ .
٦. أدب المفتي والمستفتي، تأليف : أبو عمرو عثمان بن الصلاح، تحقيق :
موفق بن عبد الله بن عبد القادر، عالم الكتب، ط ١، ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٦ م .
٧. الأشباه والنظائر، تأليف : جلال الدين السيوطي ، دار الفكر ، بيروت ، (د
ت) .
٨. الأشباه والنظائر، تأليف : زين الدين بن إبراهيم بن نجيم ، مكتبة الباز ،
مكة المكرمة، ط ١ ، ١٩٩٧ م .

٩. أصول البرودي، تأليف: عبد العزيز البخاري، دار الكتاب العربي، بيروت، ط ١، ١٤١١ هـ.
١٠. أصول السرخسي، تأليف: أبي بكر محمد بن أحمد السرخسي، دار المعرفة، بيروت.
١١. أصول الكرخي؛ مطبوع ضمن مجموعة قواعد الفقه، لجامعها: محمد عميم الإحسان، كراتشي، ١٩٨٦.
١٢. اعتبار المآلات ومراعاة نتائج التصرفات، تأليف: عبد الرحمن السنوسي، دار ابن الجوزي، الدمام، ط ١، ١٤٢٤ هـ.
١٣. الاعتصام، تأليف: أبي إسحاق الشاطبي، دار المعرفة، بيروت، ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م.
١٤. إعلام الموقعين عن رب العالمين، تأليف: ابن قيم الجوزية، تحقيق: محمد المعتصم بالله البغدادي، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٩٩٦ م.
١٥. اقتضاء الصراط المستقيم، تأليف: أبي العباس أحمد بن تيمية، تحقيق: ناصر العقل، دار المسلم، الرياض، ط ٥، ١٤١٥ هـ.
١٦. الأم، تأليف: محمد بن إدريس الشافعي، تحقيق: أحمد بدر الدين حسون، دار قتيبة، بيروت، ١٩٩٦ م.
١٧. أنت تسأل والإسلام يجيب، تأليف: صالح العود، دار ابن حزم، ط ١، ١٤٣٣ هـ / ٢٠١٢.

- ١٨ . بحوث في قضايا فقهية معاصرة ، تأليف : محمد تقي العثماني ، دار القلم ، دمشق ، ط ١ ، ١٤١٩ هـ / ١٩٩٨ م .
- ١٩ . البرهان في أصول الفقه ، تأليف : إمام الحرمين الجويني ، تحقيق : عبد العظيم الزديب ، قطر ، ١٣٩٩ هـ .
- ٢٠ . التكييف الفقهي للوقائع المستجدة وتطبيقاته الفقهي ، تأليف : محمد عثمان شبير ، دار القلم ، دمشق ، ط ١ ، ١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٤ م .
- ٢١ . الجامع الصحيح ، تأليف : محمد بن إسماعيل البخاري ، تحقيق وترقيم : محمد فؤاد عبد الباقي ومحب الدين الخطيب وقصي محب الدين الخطيب ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، ١٤٠٠ هـ .
- ٢٢ . دراسة شرعية لأهم العقود المالية المستحدثة ، تأليف : محمد مصطفى أبوه الشنقيطي ، مكتبة العلوم والحكم ، المدينة المنورة ، ط ٢ ، ١٤٢٢ هـ / ٢٠٠١ م .
- ٢٣ . الرسالة ، تأليف : محمد بن إدريس الشافعي ، تحقيق : أحمد محمد شاكر ، دار الكتب العلمية ، بيروت .
- ٢٤ . زواج المسيار ، تأليف : عبد الملك يوسف المطلق ، دار لعبون ، الرياض ، ١٤٢٣ هـ .
- ٢٥ . زواج المسيار : حقيقته وحكمه ، تأليف : يوسف القرضاوي ، مكتبة وهبة ، القاهرة ، ط ١ ، ١٤٢٠ هـ / ١٩٩٩ م .

٢٦. سنن أبي داود، تأليف أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني، دار ابن حزم، بيروت، ١٩٩٨ م.
٢٧. سنن ابن ماجه، تأليف: محمد يزيد القزويني، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار الحديث، القاهرة، ١٩٩٤ م.
٢٨. سنن الترمذي، تأليف: أبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة، تحقيق: أحمد محمد شاكر ومحمد فؤاد عبد الباقي، دار الكتب العلمية، بيروت.
٢٩. سنن النسائي، تأليف: أحمد بن شعيب بن علي النسائي، تحقيق: عبد الفتاح أبي غدة، دار البشائر الإسلامية، بيروت، ١٩٩٤ م.
٣٠. صحيح مسلم، تأليف: مسلم بن الحجاج القشيري، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار عالم الكتب، الرياض، ١٩٩٦ م.
٣١. صفة الفتوى والمفتي والمستفتي، تأليف: أحمد بن حمدان الحنبلي، خرج أحاديثه وعلق عليه: محمد ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي، بيروت، ط ٣، ١٣٩٧ هـ.
٣٢. ضوابط المصلحة في الشريعة الإسلامية، تأليف: محمد سعيد رمضان البوطي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط ٦، ١٤٢١ هـ، ٢٠٠٠ م.
٣٣. غياث الأمم، تأليف: أبي المعالي الجويني، تحقيق: فؤاد عبد المنعم أحمد ومصطفى حلمي، دار الدعوة، الإسكندرية.
٣٤. فاسألوا أهل الذكر: فتاوى معاصرة، تأليف: خالد الجندي، دار المعرفة، ط ١، ١٤٢٣ هـ.

٣٥. الفتاوى البدرية، تأليف: خليل المومني، دار الرشاد، الدار البيضاء، ط ١، ١٤١٨ هـ.
٣٦. الفتاوى الشاذة: معاييرها وتطبيقاتها وأسبابها وكيف نعالجها ونتوقاها، تأليف: يوسف القرضاوي، دار الشروق، القاهرة، ط ٢، ٢٠١٠ م.
٣٧. الفتاوى الطبية المعاصرة، تأليف: عبد الرحمن بن أحمد الجرجي، مؤسسة الريان، ط ١، ١٤٢٧ هـ / ٢٠٠٦ م.
٣٨. الفتاوى الكبرى، تأليف: أحمد بن عبد الحليم بن تيمية، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، ومصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٧٠ م.
٣٩. فتح الباري شرح صحيح البخاري، تأليف: ابن حجر العسقلاني، المطبعة السلفية، مصر، ١٤٠٠ هـ.
٤٠. الفتوى في الإسلام، تأليف: جمال الدين القاسمي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م.
٤١. الفتيا المعاصرة (دراسة تأصيلية تطبيقية في ضوء السياسة الشرعية) ، تأليف: خالد بن عبد الله المزيني، دار ابن الجوزي، الدمام، ط ١، ١٤٣٠ هـ.
٤٢. الفروع، تأليف: محمد بن مفلح، دار عالم الكتب، بيروت، ط ٤، ١٤٠٥ هـ.
٤٣. فقه القضايا الطبية المعاصرة، تأليف: علي محيي الدين القره داغي وعلي المحمدي، دار البشائر الإسلامية، بيروت، ط ١، ١٤٢٩ هـ / ٢٠٠٨ م.

- ٤٤ . فقه النوازل (دراسة تأصيلية تطبيقية) ، تأليف : محمد بن حسين الجيزاني ، دار ابن الجوزي ، الدمام ، ط ٣ ، ١٤٢٩ هـ / ٢٠٠٨ م .
- ٤٥ . الفقيه والمتفقه ، تأليف : الخطيب البغدادي ، تحقيق : عادل العزازي ، دار ابن الجوزي ، الدمام ، ط ١ ، ١٤١٧ هـ .
- ٤٦ . فوضى الإفتاء ، تأليف : أسامة عمر الأشقر ، دار النفائس ، الأردن ، ط ١ ، ١٤٢٩ هـ / ٢٠٠٩ م .
- ٤٧ . قواعد الأحكام في مصالح الأنام ، تأليف : العز بن عبد السلام ، دار الكتب العلمية ، بيروت .
- ٤٨ . القواعد الفقهية ، تأليف : علي أحمد الندوي ، دار القلم ، دمشق ، ط ٣ ، ١٤١٤ هـ .
- ٤٩ . القول المسدّد في حكم زكاة الأوراق وشروك الفتوى والاجتهاد المطلق والمقيد ، تأليف : بداه محمد بو الشنقيطي ، ط ١ ، ١٤٢٠ هـ .
- ٥٠ . لا حرج : قضية التيسير في الإسلام ، تأليف : جمال البناء ، دار الفكر الإسلامي الحديث ، ط ١ ، ٢٠٠١ م .
- ٥١ . المحصول ، تأليف : الفخر الرازي ، تحقيق : طه جابر العلواني ، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، الرياض ، ط ١ ، ١٤٠٠ هـ .
- ٥٢ . المختار في زواج المسيار ، تأليف : عبد العزيز الحجيلان ، الدار المتخصصة للنشر والتوزيع ، الرياض ، ط ١ ، ١٤٣٠ هـ / ٢٠٠٩ م .

٥٣. مستجدات فقيهة في قضايا الزواج والطلاق، تأليف: أسامة الأشقر، دار النفائس، الأردن، ط١، ١٤٢٠ هـ / ١٩٩٩ م.
٥٤. المستصفى من علم الأصول، تأليف: أبي حامد الغزالي، ضبط: إبراهيم محمد رمضان، دار الأرقم بن أبي الأرقم، بيروت، (د.ت).
٥٥. المسودة في أصول الفقه، تأليف: آل تيمية، تحقيق: أحمد بن إبراهيم الذروي، دار الفضيلة، الرياض، ط١، ١٤٢٢ هـ.
٥٦. المصلحة الملغاة في الشرع الإسلامي، تأليف: نور الدين الخادمي، مكتبة الرشد، الرياض، ط١، ١٤٢٦ هـ.
٥٧. المعاملات في الإسلام، تأليف: محمد السيد طنطاوي، هدية مجلة الأزهر، شهر ذي القعدة، ١٤١٧ هـ.
٥٨. المعاملات المالية المعاصرة في الفقه الإسلامي، تأليف: محمد عثمان شبير، دار النفائس، الأردن، ط٤، ١٤٢٢ هـ / ٢٠٠١ م.
٥٩. المعيار المعرب، تأليف: أحمد الونشريسي، تحقيق: جماعة من الفقهاء بإشارف محمد حجي، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، المملكة المغربية، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ١٩٨١ م.
٦٠. المغني، تأليف: ابن قدامة المقدسي، دار الكتب العلمية، بيروت.
٦١. المنشور في القواعد، تأليف: بدر الدين الزركشي، تحقيق: فائق أحمد، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، الكويت، ١٩٨٥ م.

٦٢. المنهج في استنباط أحكام النوازل، تأليف: وائل بن عبد الله الهويريني، مكتبة الرشد، الرياض، ط ١، ١٤٣٠ هـ / ٢٠٠٩ م.
٦٣. منهج استنباط أحكام النوازل الفقهية المعاصرة، تأليف: مسفر بن علي القحطاني، دار الأندلس الخضراء، جدة، دار ابن حزم، بيروت، ط ٢، ١٤٣١ هـ / ٢٠١٠ م.
٦٤. الموافقات، تأليف: أبي إسحاق الشاطبي، شرح: عبد الله دراز، ضبط: محمد عبد الله دراز، دار المعرفة، بيروت، (د. ت.).
٦٥. موسوعة القواعد الفقهية المنظمة للمعاملات المالية الإسلامية ودورها في توجيه النظم المعاصرة، تأليف: عطية عدلان عطية رمضان، دار الإيمان، الإسكندرية، ط ١، ٢٠٠٧ م.
٦٦. نيل الأوطار، تأليف: محمد بن علي الشوكاني، دار الجيل، بيروت، ط ١، ١٩٧٣ م.
٦٧. الورق النقدي: تاريخه، حقيقته، قيمته، حكمه، تأليف: عبد الله بن سليمان المنيع، ط ٢، ١٤٠٤ هـ.
٦٨. الوهم والتخليط عند الشيخ الألباني في البيع بالتقسيت، تأليف: الزبير دحان، مطبعة إليت، سلا، ط ١، ١٤٢٣ هـ.
٦٩. يسألونك في الدين والحياة، تأليف: أحمد الشرباصي، دار الجيل، بيروت.