



دولة ماليزيا

وزارة التعليم العالي (MOHE)

جامعة المدينة العالمية

كلية العلوم الإسلامية

قسم الفقه

الأحكام الفقهية المتعلقة

باستخدام الهاتف النقال

بحث تكميلي مقدم لنيل درجة الماجستير في الفقه الإسلامي

اسم الباحثة: هيفاء ستوربار دورلوه فطاني

الرقم المرجعي: aq230

تحت إشراف الدكتور: محمد عبد الرحمن إبراهيم سلامة

كلية العلوم الإسلامية—قسم الفقه

العام الجامعي: ١٤٣٥-٢٠١٤م

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
الْحٰمِدُ لِلّٰهِ الْعَظِيْمِ

CERTIFICATION OF DISSERTATION WORK : صفحة التحكيم

PAGE

..... تتم إقرار بحث الطالب:

من الآتية أسماؤهم:

The thesis of has been approved by the following:

المشرف على الرسالة Supervisor Academic

د. محمد بن عاصم

المشرف على التصحيح Supervisor of correction

بasher ibn jadid

رئيس القسم Head of Department

بasher ibn jadid

قسم الإدارة العلمية والخرج Academic Managements & Graduation Dept

عمادة الدراسات العليا Deanship of Postgraduate Studies

إقرار

أقررتُ بأنّ هذا البحث من عملي الخاص، قمتُ بجمعه ودراسته، والنقل والاقتباس من المصادر والمراجع المتعلقة بموضوعه.

اسم الطالب : -----.

التوقيع : -----

التاريخ : -----

DECLARATION

I hereby declare that this dissertation is result of my own investigation, except where otherwise stated.

. -----Name of student:

Signature: -----

Date: -----

جامعة المدينة العالمية

إقرار بحقوق الطبع وإثبات مشروعية الأبحاث العلمية غير المنشورة

حقوق الطبع © ٢٠١٤ محفوظة

اسم الباحث هنا

عنوان الرسالة هنا

لا يجوز إعادة إنتاج أو استخدام هذا البحث غير المنشور في أيّ شكل أو صورة من دون

إذن مكتوب موقع من الباحث إلّا في الحالات الآتية:

- ١ يمكن الاقتباس من هذا البحث بشرط العزو إليه.
- ٢ يحق لجامعة المدينة العالمية ماليزيا الاستفادة من هذا البحث ب مختلف الطرق وذلك لأغراض تعليمية، لا لأغراض تجارية أو تسويقية.
- ٣ يحق لمكتبة جامعة المدينة العالمية بماليزيا استخراج نسخ من هذا البحث غير المنشور؛ إذا طلبتها مكتبات الجامعات، ومرادفات البحوث الأخرى.

أكّد هذا الإقرار: -----.

----- التاريخ:

----- التوقيع:

ملخص الدراسة

الحمد لله ، والصلوة والسلام على من لاني بعده...

تستجد في الحياة أمور ، تجعل المرء في حيرة منها، لكن سرعان ما يسكن، وطمئن نفسه، حينما يعود إلى المعين، والمنبع الصافي، كتاب الله عزوجل، وسنة نبيه محمد بن عبد الله عليه الصلاة والسلام، وقد استحدث في الآونة الأخيرة، وبصورة مذهلة جدًا، من وسائل الاتصال(الهاتف النقال)، لذلك اخترت أن يكون موضوع بحثي: (**الأحكام الفقهية المتعلقة باستخدام الهاتف النقال**)، وقد قسمت البحث إلى مقدمة، وخمسة فصول، وخاتمة.

الفصل الأول التمهيدي: يتحدث عن مفهوم الهاتف المحمول ، ويبيّن مدى أهميته وعلاقتها بالمجتمع المعاصر، كما تضمن توضيح سلبيات وإيجابيات استخدامه في العصر الحديث، وما يترتب من تأثير استخدام للجهاز سلباً وإيجاباً في حكم اقتناءه للمستخدم شرعاً.

الفصل الثاني: يناقش عن أحكام فقهية، تختص استخداماً الهاتف النقال، من نغمات بأنواعها تعين للتبنيه من أجل ورود اتصال أو رسائل للجوال أو لأي إشعار آخر، وكما يوضح عن حكم تداول رسائل الجوال المخالفة عقيدة وشرعًا، ويجلب أيضًا عن اختلاف العلماء في حكم التصوير بكاميرا الجوال الفوتوغرافي والفيديوهات، والاحتفاظ بالصور فيه، وحكم حمل المخزن بها أثناء الصلاة.

الفصل الثالث: يبحث عن جانبي من الأحكام ، الجانب العبدي : ويشمل (حكم لمس الجوال المخزن بالقرآن عند عدم الطهارة، وقراءة القرآن منه سواء للمصلي أو الحائض، وحكم إدخال المخزن بالقرآن في الخلاء ، ووضعه في الأماكن النجسة، وما يتعلّق في استخدام المحمول أثناء الخطب والاعتكاف)، الجانب المالي: ويشمل (كيفية التعامل مع رصيد الجوال، ودفع الزكاة وسداد الديون عبر الهاتف المحمول).

الفصل الرابع: يكشف عن العقود التي يمكن انعقادها عبر الهاتف النقال من نكاح ، وطلاق ، ويبيّن، مع ذكر اختلاف العلماء وأدلتهم في ذلك.

الفصل الخامس: يبيّن بعض الأحكام الفقهية المتنوعة لصور متعددة لاستخدام الهاتف المحمول، منها استخدامه أثناء قيادة السيارة، استخدام لقطة الجوال، استخدام جوالات الآخرين ورسائلهم، محادثة الرجل للمرأة الأجنبية عن طريق الجوال.

Abstract

Praise be to Allah, and peace and blessings on Prophet Mohammad (PBUH) ...

Some things Arise in life that make the person puzzled, but soon calms down when he returns to the clearest source, which are the Book of Allah Almighty, and the Sunnah (Teachings & Traditions) of His Prophet Muhammad (PBUH), recently a very stunning mean of communication is developed, that is the (mobile phone), which I chose to be the subject of my research: (the emerged jurisprudential provisions related to Mobile Phone) I have divided the research to an introduction, five chapters, and a conclusion.

Chapter One primer: Talking about the concept of a mobile phone, and its importance in contemporary society, With clarifying the pros and cons of using it, and also illation of a legislative rule of its use.

Chapter II discusses about doctrinal issues, pertaining to the mobile phone, tones, text messages, camera and video, which is commonly spread among people.

Chapter III: deals with financial as well as devotional matters related to mobile phone .

Chapter IV reveals the personal matters on the mobile phone e.g. Marriage, divorce and accusing others of Immoralities.

Chapter V: shows some jurisprudential rules when using a mobile phone. And concluded several results, the most notably of which are as follows:

- permissibility of having a mobile phone; If the purpose of the use, is permissible or good deeds.

- The prohibition of the use of the Forbidden tones for mobile phone for alarm, music sounds, obscene singing, or associated with musical instruments.

- The impermissibility of sending messages through mobile phone, which carries ridicule meaning and fads.

- Inadmissibility of photography or video picks with mobile phone camera of animate beings.

- permissibility touching mobile phone with recorded Qur'an, without ablution, as for touching the Quran Holy Book with a barrier, also permissible to read from mobile by worshipers and menstruating women.

- Permissible to sell a mobile phone, and buy it, in installments, and postponed payment.- The impermissibility of the use of a mobile phone while driving a car, or for a forbidden Conversation.

إِهْدَاء

إلى اللذين ريباني صغيره..

والذى أسأله ربى أن يوصلها الأجر موفورا..رحمها الله رحمة واسعة.

إلى البستان الظاهر بالعطاء زوجي الكريم....

إلى أبنائي الأعزاء.....

إلى إخوتي الأشقاء.....

إلى أخواتي في الله.....

..... إلى كل مسلم و مسلمة

إلى هؤلاء جميعاً أهدي بحثي المتواضع

شکر و تقدير

قال تعالى: {رب أوزعني أنأشكر نعمتك التي أنعمت علي}

الحمد لله ، الذي وفق وهدى، وأكرم وأسدى، فله المنة، وله الفضل، في إتمام هذا البحث، وإنجازه بجهد متواضع، كما أرجو منه القبول سبحانه.

ووقوفاً عند قول المصطفى صلى الله عليه وسلم: ((من لم يشكِّر الناس لم يشكِّر الله)). فإن الواجب يحتم على أن أخص بالذكر أستاذِي الجليل والدكتور المشرف على بحثي، صاحب الفضيلة: <د. محمد بن عبد الرحمن بن إبراهيم سلامه>، والذي تجشم معي عناء البحث، ولم يدخل رسعًا في إرشادي وتوجيهي، بربابة صدر، ورجاحة عقل، وقد بذل جهداً ووقتاً عظيمين، وكان بعد الله خير معين، فجزاه الله عني خير الجزاء.

كما أن الواجب يدفعني إلى أنأشكر أعضاء لجنة المناقشة، على ما بذلوه من جهد في قراءة البحث، وتنقيحه، وتصويبه، وتوجيه التوصيات؛ ليخرج في أبهى حلته.

كما أتقدم بالشكر والعرفان لجامعة الموقرة: جامعة المدينة العالمية، بكافة دوائرها

والعاملين فيها على تقديم يد العون، والمساعدة، وأخص بالشكر كلية العلوم

الاسلامية، وعمادة الدراسات العليا، زادهما الله عطاً وذخراً، كما يسعني أن أتقدم بجزيل الشكر وعظيم الامتنان، لزوجي الفاضل، الذي كابد معي العناء والجهد في سبيل إتمام البحث، كما لأنسني أخواتي العزيزات ، اللاتي قاسمني الجهد في سبيل هذا الإنجاز، سواء بالتشجيع أو التوجيه أو الدعاء، ولا حرم الله الأجر للجميع، وأخيراً أسأل المولى القبول والتوفيق والسداد، هو ولي ذلك والقادر عليه.

الباحثة:

ھیفاء فطائی

فهرس الموضوعات

١٢	١٢	تمهيد ١١
١٢	الفصل الأول: مفهوم الهاتف النقال وآثاره.	
١٤	المبحث الأول: مفهوم الهاتف النقال وأهميته في المجتمع .	
١٦	أهمية الهاتف النقال في المجتمع .	
٢٣.	المبحث الثاني : سلبيات وابيجابيات الهاتف النقال.	
٢٤	الفصل الثاني: استخدام الهاتف النقال من نغمات ورسائل وكاميرا حكمًا وفقهاً.	
٢٤	المبحث الأول: المسائل المتعلقة بالنغمات.	
٣٢	المطلب الأول: استخدام الجوال بنغمات الغناء والموسيقى .	
٣٢	المطلب الثاني: استخدام الجوال بنغمات مشتبه فيها.	
٣٥	المطلب الثالث: استخدام الجوال بنغمات صوت القرآن والأحاديث والأذان والدعاة .	
٣٩	المطلب الرابع: استخدام ألعاب الجوال بنغمات الموسيقى.	
٤٢	المبحث الثاني: رسائل الهاتف النقال والأحكام الفقهية .	
٤٣	المطلب الأول: رسائل الاستهزاء والعبث في الدين عبر الجوال.	
٤٦٠	المطلب الثاني: رسائل البدعة والمحدثات	
٥٠	المبحث الثالث : كاميرا الهاتف النقال الفيديو والفوتوغرافية.	
٥٠	المطلب الأول: تصوير ذوات الأرواح بكاميرا الجوال الفوتوغرافي والفيديو.	
٥٣	المطلب الثاني: حكم اقتناء الصور في الجوال وحمله في الصلاة.	
٥٧	الفصل الثالث: الهاتف النقال والمسائل المالية والتعبدية.	
٥٧	المبحث الأول: الهاتف النقال والمسائل المالية.	
٥٨	المطلب الأول: التعامل مع رصيد الجوال.	
٦٣	المطلب الثاني: الجوال وبيع التقسيط.	

	المطلب الثالث: دفع الركوة وسداد الديون عبر الجوال
٧٥	المبحث الثاني: الهاتف النقال والمسائل التعبدية
٧٦	المطلب الأول: حكم لبس الجوال المخزون بالقرآن.
٨٠	المطلب الثاني: حكم وضع الجوال المخزون بالقرآن في الموضع النجسة والخلاء.
٨١	المطلب الثالث: حكم قراءة القرآن من الجوال للمصلحي والحاضن.
٨٦	المطلب الرابع: استخدام الجوال عند خطبة الجمعة والاعتكاف.
٩٠	الفصل الرابع: استخدام الهاتف النقال مع الأحوال الشخصية.
٩١	المبحث الأول: استخدام الجوال في مسألة النكاح.
٩٩	المبحث الثاني: استخدام الجوال في مسألة الطلاق.
١٠٤	المبحث الثالث: استخدام الجوال في مسألة القذف.
١٠٨	الفصل الخامس: استخدام الهاتف النقال في مسائل متفرقة.
١٠٩	المبحث الأول: استخدام الجوال أثناء قيادة السيارة.
١١٣	المبحث الثاني: استخدام لقطة الجوال.
١١٧	المبحث الثالث: استخدام جوالات الآخرين ورسائلهم.
١٢٢	المبحث الرابع: حكم محادثة الرجل المرأة الأجنبية بالجوال.
	الخاتمة والتوصيات ١٢٧
	الفهرس العامة ١٢٩
	فهرس الآيات القرآنية ١٣٠
	فهرس الأحاديث النبوية ١٣٣
١٣٦	فهرس الأعلام
	فهرس المراجع والمصادر ١٣٨

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّ أَنفُسِنَا وَسَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مِنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضْلِلٌ لَهُ، وَمِنْ يَضْلِلُ فَلَا هَادِيٌ لَهُ، وَنَشَهِدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَنَشَهِدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، أَرْسَلَهُ اللَّهُ لِلنَّاسِ كَافَةً بِشَيْرًا وَنَذِيرًا، وَدَاعِيًّا إِلَيْهِ بِإِذْنِهِ وَسَرَاجًا مُنِيرًا، بَلَغَ الرِّسَالَةَ، وَأَدَى الْأَمَانَةَ، وَنَصَحَّ الْأُمَّةَ، وَبَيْنَ هَا الْحَلَالَ وَالْحَرَامَ، الْقَائلُ -عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ- "مِنْ يَرِدُ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يُفْقِهُ فِي الدِّينِ"^(١)

مَا لَا شَكَ فِيهِ أَنَّ مَا تَمَيَّزَ بِهِ الْعَقْدُ الْأَوَّلُ مِنْ الْقَرْنِ الْخَادِيِّ وَالْعَشْرِينَ؛ هُوَ تَطْوِيرُ وَسَائِلِ الاتِّصالِ بِشَكْلِ مَذْهَلٍ، وَاتِّشَارُ الْهُوَافِتِ النَّقَالَةِ (الْخَلْوِيَّةِ) فِي شَتَّى أَنْحَاءِ الْعَالَمِ بِطَرِيقَةٍ قَلِيلَةٍ مُثِيلَةٍ عَلَى نَحْوِهِ غَيْرِ مَسْبُوقٍ؛ مَا أَحَدَثَ تَغْيِيرَاتٍ حَادَّةً فِي نَمْطِ حَيَاةِ الْإِنْسَانِ الْمُعَاصِرِ.

وَيُعَتَّبُ الْهُوَافِتُ النَّقَالُ مِنْ أَهْمَّ الْأَدَوَاتِ التَّكْنُوْلُوْجِيَّةِ فِي الْوَقْتِ الْرَّاهِنِ وَأَكْثَرُهَا مَلَازِمَةً لِلْحَيَاةِ الْيَوْمَيَّةِ، وَقَدْ رَافَقَ هَذَا الْاِنْتَشَارَ تَعْدَادُ اسْتِخْدَامَاتِ هَذِهِ الْوَسِيلَةِ التَّكْنُوْلُوْجِيَّةِ، فَلَمْ يُعَدْ الْهُوَافِتُ النَّقَالُ مَقْتَصِرًا عَلَى إِجْرَاءِ الْمَكَالِمَاتِ الْهَاتِفِيَّةِ، بَلْ تَعُدُّ الْأَمْرُ ذَلِكَ بِكَثِيرٍ،

وَأَصْبَحَ يُسْتَخَدَمُ لِإِرْسَالِ وَاستِقبَالِ الرَّسَائِلِ النَّصِيَّةِ، وَالرَّسَائِلِ الْمُصَوَّرَةِ، وَلِعَرْضِ الْأَفْلَامِ وَالْأَسْتِمَاعِ لِلْمُوسِيَّقِيِّ، وَلِتَابِعَةِ مُخَطَّطَاتِ الرَّادِيوِ وَالتَّلْفِزَةِ، وَلِلتَّرْفِيَّهِ، وَالْأَلْعَابِ، وَالاتِّصالِ بِشبَّكَةِ الإِنْتَرْنَتِ، وَالدُّخُولِ إِلَى الْحَسَابَاتِ الْمُصْرِفِيَّةِ، وَتَحْوِيلِ الْأَمْوَالِ وَدُفْعِ الْمُشَتَّرِيَّاتِ، وَغَيْرِهَا الْكَثِيرِ مِنَ الْتَّطْبِيقَاتِ التَّكْنُوْلُوْجِيَّةِ الَّتِي لَمْ يَكُنْ مُخْطَطَ لَهَا عِنْدَ اخْتِرَاعِ هَذِهِ الْوَسِيلَةِ الْمَدْهُشَةِ لِلْاتِّصالِ.

وَمِنْ مُنْطَلِقَهُ هَذِهِ الثُّورَةِ (ثُورَةُ التَّقْنِيَّاتِ وَالْإِتِّصالَاتِ الْحَدِيثَةِ الْمُعاصرَةِ)، وَالَّتِي غَزَّتِ الْعَالَمَ الْيَوْمَ فِي الْمَدَنِ وَالْقُرَىِ، حَتَّى الْدُّولَ الْفَقِيرَةِ مِنْهَا فَضْلًا عَنْ كَبِيرِيَّاهَا،

(١) أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ فِي صَحِيحِهِ، كِتَابُ الْعِلْمِ، بَابُ مِنْ يُرِدُ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يُفْقِهُ فِي الدِّينِ، ٢٥/١، ح ٧١. - أَخْرَجَهُ التَّرْمِذِيُّ
أَبْوَابُ الْعِلْمِ، بَابٌ إِذَا أَرَادَ اللَّهُ بَعْدَ خَيْرًا فَقَهَهُ فِي الدِّينِ، ٥/٢٦٤٥، ح ٢٨. وَقَالَ التَّرْمِذِيُّ: (هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ، وَصَحَّحَهُ
الْأَلْبَانِيُّ فِي جَامِعِ التَّرْمِذِيِّ).

بل وأصبح الهاتف النقال في يد الكبير والصغير مع اختلاف المراحل العمرية ؛ مما يشكل خطورة عارمة على المجتمع بأسره ، إن لم ينضبط بضوابط شرعية منهجية في استخدامه؛ وهذا يستدعي البحث عنه لأهميته في هذا الزمن ، حيث غدا الهاتف النقال من الأساسيات التي لا تستغني عنها غالباً ، وخاصة في الآونة الأخيرة؛ مما ينبغي أن يكون العبد على دراية واسعة من أمر دينه حتى في استخدامه للوسائل الحديثة للإتصالات؛ وحتى يكون على بصيرة في عباداته، وتعاملاته، وجميع حياته، قال الله تعالى في محكم تريله :{قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَتُسُكِّي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ} .^(١)

ومن خلال توضيح الأحكام، والفتاوی للأمور المستجدة في مثل ما سبق ، يظهر للعبد كمال الشريعة وأنها صالحة لكل زمان ومكان ، فما من نازلة من النوازل إلا ولها حكم في الشريعة، جاء بيان ذلك في كتاب الله وسنة رسوله - صلى الله عليه وسلم - يعلم ذلك ويعرفه الراسخون في العلم ، ودليل ذلك: قول الله - عز وجل - : {إِلَيْهِ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَثْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِيَنًا} ^(٢) . وقال أبو ذر - رضي الله عنه - : ((تركنا رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وما من طائر يقلب بجناحيه إلا ذكر لنا منه علمًا))^(٣) .
وسواء أوجد ذلك الحكم منصوصاً عليه في كتاب الله، وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم بجزئه، أم استنبطه المحتهدون منهمما، أم مما تفرّع عنهما من أصول الشريعة بالقياس، أم بالتلخیص على القواعد والأصول، أم برده إلى المقاصد العامة للشريعة؛ تحصيلاً للمصالح، ودفعاً للمفاسد.

يقول الماوردي "ليس من حادثة إلا والله فيها حكم قد بيّنه من تحليل أو تحريم، وأمر ونهي".^(٤)

(١) سورة الأنعام آية: (١٦٢-١٦٣)

(٢) سورة المائدة آية: (٣)

(٣) رواه الإمام أحمد في مسنده ٨٤/٨ ح(٢١٤١٩) واللفظ للطبراني في معجمه الكبير(٢-١٥٥-١٥٦) والحديث صححه الألباني وإن كان في سنته اختلاف لكن له شواهد لمعناه

فالشريعة ثُرَّةٌ^(٢) في مصادرها، لا ينضب معينها في نصوصها إذا أخذت بعمومها وعللها ومقاصدتها؛ يقول سهل بن عبد الله: "لو أُعْطِي العبد بكل حرفٍ من القرآن ألف فَهُمْ لم يبلغْ نهاية ما أودعه الله في آية من كتابه".^(٣)

وبهذا ظهرت صلاحية الفقه الإسلامي لحل مشكلات العصر، مما يجعله فقهاً حياً مستمراً في مواجهة الحوادث حتى يرث الله الأرض ومن عليها، من هنا أتى أهمية هذا البحث وبالله التوفيق.

(١) البعوي، الحسين بن مسعود، أدب القاضي من التهذيب، تحقيق: إبراهيم بن علي صند قجي (القاهرة: دار المنار، ١٤١٢ هـ— ١٩٩٢ م)، ٥٦٥/١.

(٢) ثُرَّ الشيء: غزر وكثرة، وثُرَّت الناقة: غزر لبنيها. (إبراهيم مصطفى وأحمد الزيارات وغيرهم، المعجم الوسيط (دار الدعوة) ٩٥/١

(٣) الزركشي، بدر الدين محمد بن عبد الله بن بحادر، البرهان في علوم القرآن، المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط١ (دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركائه، ١٣٧٦ هـ— ١٩٥٧ م) ٩/١

ثالثاً: مشكلة البحث

على ضوء ما سبق يمكن أن تتحدد مشكلة البحث من خلال التساؤلات التالية:

- ١- معاشرة الهاتف النقال بالمجتمع البشري من حيث الإستخدام.
- ٢- ماهي الآثار التي تركها الهواتف المحمولة عند استخدامها اجتماعياً، أو اقتصادياً ،أو صحيّاً أو ثقافياً.
- ٣- ما هي المسائل الفقهية المتعلقة باستخدام الهاتف النقال من حيث النغمات، والرسائل، والتصوير.
- ٤- ما هي الأحكام الشرعية (التعبدية والمالية) والتي ترتبط بجهاز الهاتف النقال.
- ٥- ما هي العقود الجائزه التي يمكن انعقادها باستخدام الهاتف النقال.
- ٦- ما هي المسائل الشرعية المترتبة عند استخدام الهاتف المحمول أثناء قيادة السيارة، أو فيما يملكه الآخرين، أو للمجادلة لغير المحارم.

رابعاً: أهداف البحث:

- ١- بيان أهمية جهاز الهاتف المحمول لدى المجتمع البشري؛ حيث أصبح الهاتف النقال من الأمور الشائعة، التي عممت بها البلوى في المجتمع فلا بد من إظهار العبوديه في استخدامه.
- ٢- معالجة القضية المعاصرة (استخدام الهاتف المحمول)؛بيان جوانبها السلبيه والإيجابية.
- ٣- ربط الدين بالدنيا ،وذلك بربط استخدام الهاتف المحمول بالفقه الإسلامي، وقواعد وآصولياته، ومقاصده العظيمة؛ ليتحقق الغاية من استخدامه.
- ٤- عدم وجود دراسة شاملة عن الموضوع ، تستوفي معظم الجوانب المطلوبة شرعاً.
- ٥- فتح باب التوعية ،في كيفية الإستخدام الصحيح لجهاز الهاتف النقال.
- ٦- تحقيق الميل والرغبة في البحث، عن ما استحدث في الأمة من أحداث واقعية، متعلقة بالدين.
- ٧- استخدام الهاتف النقال من المسائل المستجدة الدقيقة التي لا بد من إظهارها بجلاء .
، والتقصي في إبرازها بوضوح وضياء .

خامساً: الدراسات السابقة:

من خلال البحث — (حسب إطلاعي) — على الكتب والرسائل العلميه التي تناوش الموضوع لم أجد بحثاً يتناوله من الجانب الفقهي الشرعي ،سواءً من مركز الملك فيصل أو من اتحاد المكتبات

المصرية، أو من غيرها من الجامعات العربية ، وإنما وجدت كتبًا ورسائلً تعرّضت للجانب الاجتماعي الميداني، أو الطبي الصحي ، أو التقني التكنولوجي إلا ملخصاً لجموع الفتاوى المتعلقة بالهاتف المحمول في كتاب صغير، ومقالات، وتقريرات متّشرة ، وبحثاً محكمًا للدكتور فهد بن عبد الرحمن اليحيى بعنوان (تخزين القرآن الكريم في الجوال وما يتعلّق به مسائل فقهية) .

وقد جاء بحثه في تمهيد وأربعة مباحث وخاتمة:

تمهيد: في التعريف ببعض برامج القرآن المصممة لأجهزة الجوال.

المبحث الأول: ما يتعلّق بوجود القرآن الكريم في الجوال.

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: من حيث اشتراط الطهارة لمسه.

المطلب الثاني: من حيث الدخول به إلى الخلاء.

المبحث الثاني: حكم استخدام قراءة القرآن كنغمة اتصال.

المبحث الثالث: حكم استخدام قراءة القرآن كنغمة جرس للتذبيه.

المبحث الرابع: حكم قراءة القرآن من الجوال في الصلاة.

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: حكم القراءة من المصحف في الصلاة.

المطلب الثاني: حكم إلزاق القراءة من الجوال بالقراءة من المصحف.

الخاتمة: في أهم نتائج البحث وتوصياته

ويتضح مما سبق أن الباحث تناول الموضوع من جهة وجود القرآن في الجوال، والمسائل الفقهية المتعلقة به فحسب ، دون التعرض لجوانب أخرى متعلقة به فقهياً ؟ كما أسعى في البحث عنها.

سادساً: منهج البحث:

يعتمد البحث في الجمع بين المنهج الوصفي التحليلي، والاستقرائي ، والاستنباطي ، حيث يناقش عن الهاتف النقال من الجانب الفقهي.

ويظهر بالآتي : أولًا: عرض المسائل:

١) تصوير المسألة المراد بحثها تصويراً دقيقاً قبل بيان حكمها ليتضح المقصود من دراستها.

٢) إذا كانت المسألة من موضع الاتفاق فُذكر حكمها بدليله مع توثيق الاتفاق من مظانه المعتبرة.

٣) إذا كانت المسألة من مسائل الخلاف، فيتبع ما يلي:

أ- تحرير محل الخلاف إذا كانت بعض صور المسألة محل خلاف وبعضها محل اتفاق.

ب- ذكر الأقوال في المسألة وبيان من قال بها من أهل العلم، ويكون عرض الخلاف حسب الاتجاهات الفقهية.

ج- الاقتصار على المذاهب المعتبرة، مع العناية بذكر ما تيسر الوقوف عليه من أقوال السلف الصالح.

د- توثيق الأقوال من مصادرها الأصلية.

ق- عرض الأدلة مرتبة القرآن ثم السنة ثم الإجماع وهكذا..

و- استقصاء أدلة الأقوال مع بيان وجه الدلالة .

ن- الترجيح مع بيان سببه .

٤) الاعتماد على أمهات المصادر ، والمراجع الأصلية في التحرير ، والتوثيق ، والترجح .

٥) التركيز على موضوع البحث، وتجنب الاستطراد.

٦) العناية بضرر الأمثلة خاصة الواقعية.

٧) تجنب ذكر الأقوال الشاذة.

٨) العناية بدراسة ما جدّ من القضايا مما له صلة واضحة بالبحث

٩) العناية بقواعد اللغة العربية والإملاء، وعلامات الترقيم، ومنها علامات التنصيص للآيات الكريمة، والأحاديث الشريفة، والآثار ، وأقوال العلماء والتمييز فيما بينها بالأقواس.

ثانياً: التوثيق

١) ترقيم الآيات ، وبيان سورها مضبوطة بالشكل.

٢) تحرير الأحاديث من مصادرها الأصلية، وإثبات الكتاب ، والباب، والجزء، والصفحة، وبيان ما ذكره أهل الشأن في درجتها -إن لم تكن في الصحيحين أو أحدهما- فإن كانت كذلك فـيكتفى حينئذٍ بتحريرها منها أو من أحدهما.

- ٤) تخریج الآثار من مصادرها الأصلية، والحكم عليها.
- ٥) توثيق المعلومات بالرجوع بذكر المؤلف ،ثم عنوان الكتاب، ثم الجزء ،والصفحة.
- ٦) توثيق المعانی من معاجم اللغة المعتمدة، وتكون الإحالة عليها بالمادة، والجزء ،والصفحة.
- ٧) إبراز بعض الأعلام غير المشهورين وبيانها.

سابعاً: هيكل البحث:

ويشمل على الآتي:

فصل تمهيدي وأربعة فصول:

الفصل الأول التمهيدي: يتحدث عن مفهوم الهاتف المحمول ،وبيان أهميته في المجتمع المعاصر، مع توضيح سلبيات وإيجابيات استخدامه.

الفصل الثاني: يناقش مسائل فقهية تخص الهاتف النقال من نغمات ورسائل نصية وكاميرا.

الفصل الثالث: يذكر عن المسائل المالية والتبعديّة المتعلقة بالهاتف النقال.

الفصل الرابع: يكشف عن الأحوال الشخصية ،المتعلقة بالهاتف النقال من نكاح، وطلاق، وقدف.

الفصل الخامس: يبين الأحكام الفقهية المتفرقة عند استخدام الهاتف النقال.

ثامناً: خطة البحث: (تقسيمات الرسالة)

يشتمل البحث على فصل تمهيدي ، وأربعة فصول ، وخاتمة.

الفصل الأول التمهيدي : مفهوم الهاتف النقال وآثاره وفيه مبحثان:

المبحث الأول: مفهوم الهاتف النقال ، وأهميته في المجتمع

المبحث الثاني: سلبيات وإيجابيات الهاتف النقال

الفصل الثاني: استخدام الهاتف النقال من نغمات ورسائل وكاميرا حكماً وفقهاً وفيه ثلاثة

مباحث:

المبحث الأول: المسائل المتعلقة بالنغمات

المطلب الأول: استخدام الجوال بنغمات الموسيقى والغناء

المطلب الثاني: استخدام الجوال بنغمات مشتبه فيها

المطلب الثالث: استخدام الجوال بنغمات صوت القرآن والأحاديث والآذان والدعاء

المطلب الخامس: استخدام ألعاب الجوال بأصوات الموسيقى .

المبحث الثاني: رسائل الهاتف النقال و موقف الفقه الإسلامي منها

المطلب الأول: رسائل الاستهزاء والعبث في الدين عبر الجوال

المطلب الخامس: رسائل البدع والمحدثات عبر الجوال

المبحث الثالث: كاميرا الهاتف النقال الفيديو والفوتوغرافية

المطلب الأول: التصوير بكاميرا الجوال الفوتوغرافية والفيديو

المطلب الثاني: اقتناص الصور المحرمة في الجوال وحمله في الصلاة

الفصل الثالث: الهاتف النقال و المسائل التعبدية والمالية. وفيه مباحث:

المبحث الأول: الهاتف النقال و المسائل التعبدية

المطلب الأول: حكم لمس الجوال المخزون بالقرآن

المطلب الثاني: حكم وضع الجوال المخزون بالقرآن في الموضع النجسة وإدخاله الخلاء

المطلب الثالث: حكم قراءة القرآن من الجوال للمصلي أو الحائض

المطلب الرابع: حكم استخدام الجوال أثناء خطبة الجمعة أو الاعتكاف

المبحث الثاني: الهاتف النقال و المسائل المالية

المطلب الأول: التعامل مع رصيد الجوال

المطلب الثاني: الجوال مع بيع التقسيط

المطلب الثالث: دفع الزكاة وسداد الديون عبر الجوال

الفصل الرابع: حكم انعقاد العقود باستخدام الهاتف النقال وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: استخدام الجوال في مسألة النكاح

المبحث الثاني: استخدام الجوال في مسألة الطلاق

المبحث الثالث: استخدام الجوال في مسألة البيع

الفصل الخامس: استخدام الهاتف النقال في مسائل متفرقة وفيه أربعة مباحث

المبحث الأول: استخدام الجوال أثناء القيادة للسيارة

المبحث الثاني: استخدام لقطة الجوال

المبحث الثالث: استخدام جوالات الآخرين ورسائلهم

المبحث الرابع: محادثة الرجل للمرأة الأجنبية بالجوال

تاسعًا: الخاتمة

١- أهم النتائج والتوصيات:

٢- الفهارس: إتباع الرسالة بالفهارس الفنية المتعارف عليها، وهي:

- فهرس الآيات القرآنية.
- فهرس الأحاديث والآثار.
- فهرس الأخبار.
- فهرس المراجع والمصادر.

الفصل الأول

(التمهيدي)

مفهوم الهاتف النقال وآثاره

و فيه مبحثان:

المبحث الأول: مفهوم الهاتف النقال وأهميته في المجتمع

المبحث الثاني: سلبيات وابيجابيات الهاتف النقال

و فيه مطلبان:

المطلب الأول: ايجابيات الهاتف النقال

المطلب الثاني: سلبيات الهاتف النقال

بسم الله الرحمن الرحيم

تهييد:

في طور نمو الحياة المدنية ، وفي نهضة المدن والقرى، وفي خضم التطورات والتقدم التكنولوجي ، انتقلت الأمة من مرحلة إلى أخرى ، تعيش روح التغيرات، من حيث الحضارة والتمدن، حتى وصلت إلى قمة الرفاهية في بعض البلاد والأوطان.

ومن ضمن التغيرات نجد أن تكنولوجيا الاتصال، قد تطورت وساهمت في تطوير الحضارة الإنسانية، ورقي الجنس البشري، فلم يسبق وأن عرف المجتمع البشري تطورات سريعة الوتيرة كما يحصل الآن، على كل المستويات الاجتماعية، السياسية، الاقتصادية، الثقافية؛ فأدت الكثير من التقنيات والوسائل المستحدثة إلى إلغاء سابقاتها وإزالتها بشكل كلي من المجتمع.^(١)

ثم إن عصر الإعلام الكوني، ألغى حواجز العزلة بين الحضارات، ودفعت العالم إلى الانتقال من المجتمع الصناعي إلى مجتمع المعلومات؛ لتعصف ثورة المعلومات، والتكنولوجيا متعددة الخيارات في جوانب الحياة كلها.^(٢)

ومن الوسائل الاتصالية التي ميزت هذا العصر، (الهواتف النقالة) وخاصة الهواتف الذكية منها، التي تختلف كثيراً عن سابقاتها، سواء من حيث استعمالاتها، وخدماتها، وعدد مستعمليها، أو انعكاساتها على مختلف المجالات، سواء كانت إيجابية أو سلبية، وسوف يتم الكشف عن ماهيتها وتأثيرها في البحث التالي..

(١) عبد الحي، رمزي أحمد، نحو مجتمع إلكتروني، ط١ (القاهرة — مصر: زهراء الشرق، ٢٠٠٦)، ص ٧١-٧٢ - ٩-١١-١٠-١١.

(٢) الآخرين، إبراهيم الآخرين، الآثار الاقتصادية والاجتماعية لثورة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات على الدول العربية (الإنترنت والمحمول غوذجا)، ط١ (القاهرة — مصر: ايترات للنشر والتوزيع، ٢٠٠٨)، ص ٣١.

(٣) عبد الباسط ، حسين محمد أحمد ، التطبيقات والأساليب الناجحة لاستخدام تكنولوجيا الاتصالات والمعلومات في تعليم وتعلم الجغرافيا، مجلة التعليم بالإنترنت (جمعية التنمية التكنولوجية والبشرية) العدد ٥—مارس ٢٠٠٥، ص ٤٧ - د. عامر إبراهيم قنديلجي وإيمان فاضل السامرائي ، تكنولوجيا المعلومات وتطبيقاتها، ط١ (عمان - الأردن: مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، ٢٠٠٢)، ص ٤٥ - شاهين، بحاء شاهين، الإنترت والعالم، ط١ (القاهرة: عالم الكتب، ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م)، ص ٢٦ -

المبحث الأول:

مفهوم الهاتف النقال وأهميته في المجتمع

أولاً: مفهوم الهاتف النقال

(المعنى اللغوي): فمعنى هاتف : لفظ مفرد، وجمعه هاتفون وهُتّاف وهوَتْفُ (لغير العاقل)، ومؤنثه: هاتفة، وجمع مؤنثه : هاتفات وهُتّاف وهوَتْفُ (لغير العاقل) هَتَّافُ الشَّخْصُ: صاح ماداً صوته "هَتَّافُ الْحَمَامَةُ-صوتٌ^(١)".

هَتَّافُ بِفَلَانٍ: صاح به^(٢) ودعاه، ناداه بصوت عالٍ "هَتَّافُ بِعَامِلِهِ- جعل يهتف بربه".
وهاتف صديقه: كلمه عبر الهاتف أو التليفون.^(٣)

هَتَّافُ [مفرد]: مصدر هَتَّافَ ، وفي معجم اللغة العربية المعاصرة^(٤) ذكرت عدة معاني للهاتف منها

١- تحويل الصوت إلى إشارات كهربائية وإرسالها إلى موضع آخر، ثم إعادة تحويل الإشارة الكهربائية إلى صوت باستخدام أسلاك الاتصال أو بدوتها.

٢- من يتكلّم بالهاتف أو التليفون.

٣- صوت يسمع ولا يرى صاحبه "هَتَّافُ بِهِ هَتَّافٌ - سمعت صوتاً هَتَّافَا في السحر".

٤- صوت باطني خفي "هَتَّافُ الْقَلْبِ- استجابة لهاتف الضمير".

٥- آلة تنقل الكلام والأصوات إلى بعيد، وهي التليفون.

(١) القزويني، أحمد بنفارس، معجم مقاييس اللغة، تحقيق: عبدالسلام محمد هارون

(دار الفكر، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م) مادة هَتَّاف [٦/٣٢] - مسعود، جرمان مسعود، الرائد، ط٧ (بيروت-لبنان: دار العلم للملائين، ١٩٩٢م) مادة المحتوف ص ٨٣٢

(٢) الرازي، محمد بن أبي بكر بن عبد القادر، مختار الصحاح، تحقيق: يوسف الشيشي محمد، ط٥ (بيروت - صيدا: المكتبة العصرية - الدار النموذجية، ١٤٢٠هـ / ١٩٩٩م)، مادة هَتَّاف، [١/٣٢٤] - الزبيدي، محمد بن محمد بن عبد الرزاق، تاج العروس من جواهر القاموس، بدون طبعة (دار الهداية، بدون تاريخ)، مادة هَتَّاف ٤٨٥/٤

(٣) جمع اللغة العربية بالقاهرة (ابراهيم مصطفى وأحمد الزيات وحامد عبدالقادر ومحمد النجار)، المعجم الوسيط، بدون طبعة (دار الدعوة، بدون تاريخ)، مادة هَتَّاف ، ٩٧١/٢

(٤) عمر، د.أحمد مختار عبد الحميد عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة، ط١ (علم الكتب ٥١٤٢٩، ٢٠٠٨م)، مادة هَتَّاف،]

• (المعنى الاصطلاحي): هو جهاز يحمله الشخص يعمل لاسلكيًّا وفق شفرة معينة، وبكمية كهربائية معينة يتم شحنها مسبقاً.^(١)

ومنما يستخدم أيضاً من المسميات (الهواتف النقال) ومعنى (النقال) [نقال] [مفرد]: صيغة مبالغة من نقل، والنقل: تحويل الشيء من موضع إلى موضع^(٢)

• النقال: يُطلق في بعض الدول العربية على الهاتف المحمول، وهو هاتف لاسلكي صغير الحجم يحمله معه صاحبه أينما ذهب^(٣).

إذاً الهاتف النقال لفظ لغوياً صحيح، يستعمل ضد الهاتف الثابت، وما يشاع في استعماله أيضاً (الجوال)^(٤)، ويوجِّه في ذلك عدم استقرار الجهاز إنما يجال به في كل مكان، ولا غبار في استخدامه لغوياً.

بقي من الألفاظ المستخدمة، لفظ (الهواتف المحمول) من حمل الشيء يحمله حملأً وحملانً، فهو محمول وحمليل^(٥)، والهاتف المحمول كذلك يحمل به في كل مكان يتوجه فيه الإنسان، وقد يكون من الألفاظ المستخدمة للجوال (الهاتف الخلوي) وهو منسوب إلى الخلية^(٦)، والهاتف الخلوي كما تم تعريفه

(١) ويتشعب منه هواتف أخرى منها:

- هاتف هوائي: لاسلكي يستخدم رجال الشرطة هواتف هوائية.
- هاتف مرئي: خدمة هاتفية تسمح للمستفيد برؤيه الشخص الموجود على الجانب الآخر من الخط الهاتفي وسماعه والتحدث معه.

(٢) القزويني، مرجع سابق، مادة (نقل)، ٤٦٣/٥

(٣) عمر، مرجع سابق، مادة ن ق ل، ٢٢٧٥/٣

(٤) من "جَالَ فِي الْبِلَادِ طَافَ عَيْرَ مُسْتَقِرٌ فِيهَا فَهُوَ جَوَالٌ وَاجْلَتُهُ بِالْأَلْفِ جَعَلَتُهُ يَجُولُ وَمِنْهُ أَجَالَ سَيَقَهُ إِذَا لَعَبَ بِهِ وَادَّارَهُ عَلَى جَوَانِبِهِ". انظر الفيومي، مرجع سابق، مادة ج و ل، [١١٥\١]

(٥) الفيروز آبادي، محمد بن يعقوب، *قاموس الحيط*، تحقيق: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة بإشراف محمد نعيم العرقسوسي، ط٨ (بيروت - لبنان: مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٥-٤٢٦)، باب اللام، فصل الحاء، ٩٨٧/١

(٦) نسيج من الخلايا أي مكون من الخلايا مأخوذ من الخلية والخلوي: ما تعسل فيه التحل من غير ما لعالج لها من العسالات وقيل: الخلوية ماتتعسل فيه من راقود أو طين أو خشبنة منقودة وقيل: الخلوية بيت النحل الذي تعسل فيه وقيل

ما كان مصنوعاً وقيل: الخلية والخلوي خشبنة تنقر فيتعسل فيها بيت النحل. انظر = ابن منظور، محمد بن مكرم، *لسان العرب*، ط٣ (بيروت: دار صادر، ١٤١٤ هـ)، ٢٤٠ باب و-ي، فصل الخاء

سابقاً: جهاز اتصال وتراسل لاسلكي ورقمي، لكن يعمل بواسطة خلايا الكترونية، تسمح ببث واستقبال الرسائل الصوتية، والنصية ، والصور عن بعد وبسرعة هائلة.^(١)

لكن من الألفاظ الدخيلة ،وليس للغة العربية لها صلة، لفظ (موبайл)=mobil لغة أجنبية.معنى الهاتف النقال ،فالأولى تركه ؛إحياءً للغة العربية [لغة القرآن] ،واعتزازاً بها، وللغة العربية تغنى عن استخدام اللغات الأخرى.

ثانياً: أهمية الهاتف النقال في المجتمع

يعتبر الهاتف المحمول ،أو الجوال ،أحد أشكال أدوات الاتصال، وأهم وسيلة من وسائل الاتصالات الحديثة، ويعتمد على الاتصال اللاسلكي ،عن طريق الشبكات الموزعة من أبراج البث ضمن مساحة معينة.

ومع التطور التكنولوجي لأجهزة الهواتف النقال ،أصبحت أكثر من مجرد وسيلة اتصال صوتي؛ بحيث أصبحت تستخدم كأجهزة كمبيوتر كفي ،للاحتياجات اليومية؛ كالمواعيد، واستقبال البريد الصوتي، وتصفح الانترنت، والكاميرات الرقمية.^(٢)

كما أصبحت الهواتف النقالة من وسائل الإعلان؛ للتجارة، والاستثمار ،بل يعتبر منفذ للسوق الإلكتروني كذلك ،وبسبب التنافس الشديد بين مشغلي أجهزة الهاتف النقال؛ أصبحت كلفة المكالمات، وتبادل المعطيات، في متناول جميع فئات المجتمع.

لذا فإن عدد مستخدمي هذه الأجهزة في العالم والعالم العربي يتزايد بشكل يومي؛ ليحل محل أجهزة الاتصال الثابتة، ولاسيما مع تطور الأجهزة الجديدة ،فيتمكنها التصوير بنفس نقاء ووضوح الكاميرات الرقمية، وهناك تقنيات لا يمكن حصرها مع التعديلات الدائمة من الشركات الصانعة لها منها :خدمة الرسائل القصيرة ،والبلوتوث^(٣)، وتشغيل وتسجيل الأصوات ،

(١) عبد الحليم، محي الدين، فنون الإعلام وتكنولوجيا الاتصال، بدون طبعة، (مصر: مكتبة الأنجلو المصرية ،مطبعة محمد عبد الكريم حسان، ٢٠٠٦م) ص ١٧٠

(٢) هاني، دنيا هاني ،خفايا وأسرار الهاتف النقال ،صحيفة ١٤ أكتوبر، العدد رقم : ١٥١٣٢ ، الموافق ٨ أبريل ٢٠١١ www.october.com.eg

(٣) هي تقنية اتصالات راديوية في نطاق الموجات القصيرة، صممت لنقل البيانات لمسافات قصيرة، من المتر الواحد إلى ١٠٠ متر، وتستخدم بشكل كبير في نقل البيانات بين الأجهزة المحمولة، والحواسيب. انظر=ar.m.wikipedia.org

وإمكانية تصفح البريد الإلكتروني ، ونقل البث التلفزيوني والإذاعي.^(١)

مجالات استخدام الهاتف النقال:

مع تطور الشبكة العالمية للاتصالات اللا سلكية ، أصبح الهاتف النقال كوسيلة اتصال سريع وفعال ، متعدد الاستخدامات وخاصة في الحياة اليومية العامة والخاصة:

١- أصبح لكل فرد قدرة على الاتصال بالآخرين ، ونقل معلوماتهم ، وخبراتهم ، لهم بلا معوقات ، وبأسرع وقت ، وبخاصية التواصل مع الأقارب الأبعد موطنًا^(٢).

٢- أصبحت التجارة بواسطة الهاتف متيسرة ، لأنه حل محل الكمبيوتر في التواصل مع الأسواق العالمية ، وسرعة انجاز الأعمال التجارية دون التقييد بالأمكانية والاستفادة من الخدمات البنكية ، وكذلك يسهل لشركات الطيران ، والمستهلكين في مسألة الحجز وغيرها^(٣).

٣- وفي المجال الأمني والصحي ، ومع تزويد الهاتف النقال بأنظمة ، وتقنيات معينة ، سهل الكثير من المسارات الأمنية ، والوقائية ، والصحية ، من تبادل المعلومات ، والنتائج ، وسهولة التنقلات.^(٤)

٤- سيادة الثقافة المدنية على الأنشطة الأخرى ، من زيادة فعالية التعليم ، عن طريق الحاسوب ، وشبكات المعلومات ، والهواتف النقالة الذكية منها ، في الدراسة والبحث^(٥).

(١) قاسم ، م.أحمد قاسم، الهواتف النقالة..تطورات بلا حدود، مدونة آفاق علمية، ٥ يونيو،

٢٠٠٨ (amjad68.arabblogs.com) - سعد الله، أبو بكر خالد، الهواتف النقال والجيل الثالث، مجلة الفيصل، العدد ٤٩، ذو

الحجـة ٤٢١ - مارس ٢٠٠١ م، ص ٧٢

(٢) صالح، أ.د. سليمان صالح، ثورة الاتصالات وحرية الإعلام، ط١ (الكويت-إمارات-مصر: مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع، هـ١٤٢٨-٢٠٠٧ م) ص ٣٦٠

(٣) الهاشمي، د. زكية أبو الحسن، دواعي استخدام طلبة جامعة الكويت للهاتف النقال، مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية، العدد ١٢٨، السنة ٣٤ محرم - صفر- ربى الأول ١٤٢٩، ص ١٠٠

(٤) عبد الحليم، مرجع سابق، ص ١٧٢ - الهاشمي، مرجع سابق، ص ١٦٠

(٥) عبد الحفيظ، مرجع سابق، ص ٦٨

المبحث الثاني:

سلبيات وإيجابيات الهاتف النقال

لقد أنعم الله على عباده بنعم كثيرة لا تعد ولا تحصى، فقال سبحانه: {وَإِنْ تَعْدُوا نِعْمَتَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا قَلِيلٌ مِّا يَرَى إِنَّ الْإِنْسَانَ لَظَلُومٌ كَفَّارٌ} ^(١)، والله عز وجل حين ينعم على عباده تلك النعم، إنما يريد من عباده أن يستغلوها فيما ينفعهم، ثم يقوموا بحق شكرها، وهذا كفيل ببقاء هذه النعم واستمرارها ؟ كما قال سبحانه: {وَإِذْ تَأْذَنَ رَبُّكُمْ لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ مِّثْلَهُ مَوْلَائِنَ كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ} ^(٢).

وفي العصر الحديث، هناك نعم كثيرة جديدة، يهبهها سبحانه؛ تكررًا منه وتفضلاً، ولقد بلغ التطور العلمي في هذا العصر مبلغًا عظيمًا، حيث يضيف إلينا العلم كل يوم الجديد والمتتطور في حياتنا؛ من أجل تسهيل الحياة ولزيادة العيش، وخدمة البشرية جماء.

يعمل العلم في اختصار المسافات، والأزمنة، والحدود في حياة الإنسان، ومن التطور العلمي الفائق، ومن أحدث ما أنتجه العلم، جهاز له أهميته الفائقة في حياة الإنسان في هذا العصر، جهاز حقق ثورة رهيبة في عالم الاتصالات، إنه الهاتف النقال، وهذا الجهاز الذي يُعد أحدث صيحة في عالم الاتصالات حالياً، بعد أن شهد عالم الاتصالات تطوراً مذهلاً في العالم كله .

هذا الجهاز كغيره من المنتجات والاختراعات، سلاح ذو حدين له إيجابياته وسلبياته حسب الاستخدام الرشيد أو السيء، ولقد أصبح هذا الجهاز ظاهرة واسعة الانتشار على نطاق واسع وكبير، فأصبح يستخدم الهواتف النقال الكبيرة والصغرى، والذكر والأنثى، والمتعلم والجاهل، فلا تكاد ترى إنساناً في الطريق إلا ومعه هاتفاً نقالاً؛ مما يدل على أهمية هذا الجهاز في هذا العصر لكل أحد، ومن هنا كان يجب بيان ما في هذا الجهاز من سلبيات وإيجابيات ، حتى يكون المرء على بصيرة من أمره.

(١) سورة إبراهيم : آية ٣٤

(٢) سورة إبراهيم : آية ٧

المطلب الأول

ایجادیات الماٹف النقال

فمن آثار الهاتف النقال إيجابياً:

١- تسهيل التواصل الاجتماعي والسياسي والثقافي بين أفراد المجتمع ، بما يزيد من فرض الوعي والثقافة على الأمة، لإتاحة الفرصة لهم من بوج الآراء والأمني ، من خلال المناقشات والحوارات البناءة باستخدام التقنيات الحديثة.^(١)

٢- تعزيز الترابط الاجتماعي بين الأفراد عامة ، وبين الأسرة خاصة ؛ باستخدام وسائل الاتصالات الحديثة .^(٢)

٣- اختصار الزمن والمسافة ، وسرعة قضاء، وتلبية الحاجات مع التطور التكنولوجي. (٣)

٤- أدت ثورة الاتصالات الحديثة، والمعلومات، إلى ثورة في التعليم المتطور؛ لتقف أمام التحديات المعاصرة بكل جدارة؛ لتسهم في نشر العلم والخير، ولعل أكبر أنموذج على ذلك، التعليم عن بعد، أو عبر مسافات، وذلك عبر الإنترت من خلال الهاتف المحمول، والذي يسمى بنظام التعليم النقال، وقد تم تطبيق هذا النظام بنجاح في البحرين وال السعودية .^(٤)

٥- أُسهم في تكوين القيمة الاقتصادية؛ لاستخدام أربابها من رجال الأعمال للجهاز النقال، في تعين المواعيد، واللقاءات بسرعة وبسهولة جباره وغيرها؟

الآخر في المجتمعات الغربية، مجلة المستقبلا العربي، العدد ٣٥٦، ٣١ أكتوبر ٢٠٠٨، ص ٩٧
٤٢٧-٥١ تشرين الثاني / ٢٠٠٦ (ص ٨٣-٨٠-النحوادي، محمود النحوادي، الهاتف الجوال والخاسب، ترسیخ التخلف

(٢) المتنولى، آمال سعد، مبادئ الاتصال بالجماهير ونظرياته، ط١ (طنطا -أسيوط: دار ومكتبة الإسراء للطبع والنشر والتوزيع، ٢٠٠٧م) ص ١٢٥-١٢٤

(٣) حجاب، محمد منير، نظريات الاتصال، ط١ (مصر-القاهرة: دار الفجر للنشر والتوزيع، ٢٠١٠) ص ١٨

(٤) الدھشان، أ.د/ جمال علي خليل، استخدام الهاتف المحمول في التعليم والتدريب، مشاركة مقدمة إلى الندوة الأولى في تطبيقات تقنية المعلومات والإتصال في التعليم والتدريب خلال ٢٧-٢٩ /١٤٣١ هـ - ١٢-١٤ /ابريل ٢٠١٠م (جامعة الملك سعود ، كلية التربية قسم تقنيات التعليم) ص ١-٦

(١) ديب، عز الدين، أنثروبولوجيا الهاتف المحمول أو الجوال، مجلة جامعة دمشق، (العدد ٤+٣)، ٢٠٠٦/٢٢، ٢٠٨-٢٠٦

(٢) عبد الخليل، المراجع السابقة، ص ٢١-٢٢

.. كالخدمات البنكية ، أو تسجيل الحجوزات مع شركات الطيران مثلاً.^(١)

٦- تقديم نوع من التسلية، والفائدة ، والمعرفة ، والثقافة ، بمختلف الفنون والبرامج.^(٢)
وهناك المزيد من الإيجابيات ، لكن يقتصر على ما ذكر.

المطلب الثاني

سلبيات الهاتف النقال

ومن البداهي أنه لا يوجد شيء مهما بلغت إيجابياته يكاد يسلم من السلبيات، فمن سلبيات استخدام الهاتف المحمول:

١- استغلال الشباب هذه التقنية بطريقة غير سليمة، من معاكسات وغيرها؛ مما يضفي على سلوكه الاجتماعي صورة سيئة مع نفسه والآخرين.^(٣)

٢- أصبح الهاتف النقال مصدر إزعاج لأولياء الأمور ؛ لما يتميز به من خاصية التصوير بالكاميرا ، والفيديو ، والبلوتوث ؛ مما أدى إلى انتشار الصور الخلية والمقاطع المخلة في أجهزة الجوال من الشباب والفتيات ؛ مما يترب على ذلك من انتكاس ، ودمار في الأخلاق والقيم، وما يزيد الأمر سوءاً عدم إطلاع أولياء هذه الأجهزة بسبب قفلها برموز سرية لا يعلمها إلا أصحابها.^(٤)

٣- عدم استخدام رسائل الجوال بأسلوب صحيح، يوافق الدين الحنيف، وسماحة الخلق القويم ، من ألفاظ محللة، وعبارات فاسدة، تدمر الحياة والخشمة ؛ مما أدى إلى اختلاق المشاكل الأسرية، وتفكك الأواصر العائلية، وارتفاع نسبة الطلاق وخاصة مع غياب الرقابة الذاتية والأهلية، لأن الأفراد لن تصلح إلا بحسن التربية ورقى التعامل، ونشر الوازع الديني ؛ حتى تستقيم النفوس سلوكياً وإيمانياً.^(٥)

(٣) الحais، عبد الوهاب جودة، التأثيرات الاجتماعية لاستخدامات الشباب للهاتف المحمول ، مدونة علمية متخصصة، ١١

مايو ٢٠٠٨م، (elhyes-abdelwahab.blogspot.com)

(٤) السبعاوي، مرجع سابق، ص ٨٣-٨٠

(٥) الحais، مرجع سابق، (elhyes-abdelwahab.blogspot.com)

٤- تحجّر المشاعر، وحسن التبادل فيها؛ بسبب انعدام المباشرة من استقبال غائب أو حضور عزيز، وقلة اللقاءات؛ لعنة الاستغناء عنها بالجهاز المحمول، بل هناك تكريس للعزلة والإنفراد رغم إحاطة البشر حوله للانشغال به وخاصة مع الأسرة.^(١)

٥- يؤثّر الجهاز القال صحّياً وخاصة الأطفال، من الاشعاعات المنبعثة منه، فيكونون أكثر تعرضاً للأعراض الناتجة عنها، ويوضح تقرير ستيلورات الصادر بتكليف من البرلمان البريطاني مخاوف استخدام الهواتف المحمولة؛ التي ربما تتعلّق بفقدان الذاكرة، أو حتى مرض الزهايمر، وتأثير الهواتف المحمولة على الأطفال، يبدأ مبكراً في العام الأول للطفل حيث تكون الإستجابة أكثر بنسبة ٦٠٪ من البالغ.^(٢)

٦- من خلال المقابلات التي أجريت مع بعض الطلبة في المرحلة الثانوية والجامعية -عينة عشوائية محدودة، أنه يلهي عن المطالعة، وهذا بدوره يؤثّر في مستوى التحصيل العلمي، كما أنه يدفع إلى الهروب من المدرسة، أو ترك الحاضرة نتيجة للتواصل، والإتفاق على المواعيد، واللقاءات في الحدائق، والمقاهي، وبوفيه الجامعات.^(٣)

٧- نقل الثقافات الغربية التي لاقت للإسلام والمسلمين بصلة، ومن ثم التطبيق العلني في مجتمع محافظ، ذو مبدأ عالٍ بدون أي تحرّج أو مبالغة، مع العزف عن قراءة الكتب والمصادر الأساسية المكتوبة بالكتب والمحفوظة في المكتبات بالإضافة لضعف المهارة الكتابية من الطلبة للاعتماد على النسخ الإلكتروني.^(٤)

٨- زاد من مصاريف الأفراد والأسرة، والأعباء المالية وأضاف معاناة مادية جديدة إلى الأسر ذات الدخل المتوسط والمتدنى، بل وأنشأ وأحدث ظاهرة سرقة الأجهزة الخاصة به، وترتب على ذلك

(١) الآخرين، مرجع سابق، ص ١٨٨

(٢) طيب، أ. د.أسامة بن صادق طيب، آثار معطيات ومظاهر مجتمع المعرفة على الطفل صحّياً واجتماعياً ونفسياً، سلسلة دراسة من مركز الدراسات الإستراتيجية (جامعة الملك عبد العزيز)، الإصدار ٤٤، ١٤٣٣ هـ - ٢٠١٢ م، ص ١٨-١٩

(٣) دياب، مرجع سابق ، ٢٢/٢٠٦-٢٠٨

(٤) باسم علي وشاھر ذیب وأحمد رشید، وسائل الإعلام والطفولة ، ط١ (عمان: دار حریر للنشر والتوزيع، ٢٠١٤)، ص ٦٢٠

دعاوي واللجوء إلى الشرطة والقضاء، كما أحدث قضايا جنائية جديدة، كمانى نزعة المباهاه والتفاخر والتنافس بين من يحملون الهاتف المحمول.^(١)

ويستخلص فيما سبق:

١- إن الهاتف النقال سلاح ذو حدين ، يجمع بين المحسن والمساوئ، ورغم أن تلك المحسن فعالة، ومعينة على الحياة، لكن ربما يخطئ البعض في الاستخدام؛ بداعي الهوى أحياناً، وداعي الشيطان أحياناً أخرى؛ مما يستنتاج أنه من الأمور المباحة التي يمكن اقتناها واستعمالها في الأمر المباح ، وكذا في العبادات ؛ لكن إذا جار العبد في الاستعمال ، فإنه يأثم بالاستعمال بقدر الجور والمعصية ، وربما يحرم عليه الاستخدام سداً للذرية، فإن سقى عسلاً كان مباحاً ، وإن سقى خمراً كان محراً ، والسقاية واحدة والمادة مختلفة ، فكل بحسبه.

٢- ويستشهد على ما سبق، بقاعدة(الأصل في الأشياء الإباحة حتى يدل الدليل على التحريم)^(٢) (يعنى أن الحكم يجب استصحابه للأعيان، أو الأفعال، أو الأشياء، قبل ورود الشرع وبعده، عند الأمر المskوت عنه شرعاً، أو عند جهل المكلف عن الحكم المشروع في الدين؛ حتى ثبتت الحظر أو المنع ، وهذه القاعدة متفرعة من القاعدة الكبيرة الكلية (اليقين لا يزول بالشك)).^(٣)

(١) دباب، مرجع سابق، ٢٠٦-٢٠٨/٢٢

(٢) وقد ترد بألفاظ أخرى في كتبهم أمثل قولهم: ١- (الأشياء على الإباحة ما لم يرد الشرع بالمنع) ٢- (الأصل في الأشياء الخل) ٣- (الأصل في الأعيان الخل) ٤- (أصل الأفعال الإباحة) ٥- (الأصل في المنافع الإذن وفي المضار المنع) وغيرها من العبارات التي تنصب في معنى واحد. انظر =السيوطى، جلال الدين عبد الرحمن، الأشباه والنظائر، ط٢ (مكة المكرمة-الرياض: مركز الدراسات والبحوث في مكتبة نزار الباز، ١٤١٨هـ-١٩٩٧م) ١٠٢/١ - السرخسي، محمد بن أحمد بن أبي سهل، المسوط، بدون طبعة (بيروت -لبنان: دار المعرفة ، ١٤٤١هـ-١٩٩٣م) ٧٧/٢٤ - البهوتى، منصور بنىونسبنصالح الدين بن حسنبنادريس، كشاف القناع عن متنا الإقفال، بدون طبعة أو تاريخ (دار الكتب العلمية) ١٦١/١ - ابن عابدين ، محمد علاء الدين أفندي ، حاشية رد المختار على الدر المختار شرح توير الأباء ، بدون طبعة (بيروت: دار الفكر للطباعة والنشر ، ١٤٢١هـ- ٢٠٠٠م) ١٠٥/١ - ابن حزم، علي بن سعيد، المخلوي ، بدون طبعة (بيروت: دار الفكر) ٣٩٥/٢ - الزركشي، بدر الدين محمد بن بجادر بن عبدالله الشافعى، المنشور في القواعد، تحقيق: تيسير فائق أحمد محمود، ط١ (الكويت: وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية، ١٤٠٢هـ- ١٩٨٢م) ١٧٦/١ - الزركشي، البحر الخيط في أصول الفقه، ط١ (الكويت: وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية، ١٤٠٩هـ- ١٩٨٨م) ١٧٧/٤ - ابن القيم، محمد بن أبي بكر بن أيوب، إعلام الموقعين عن رب العالمين، ط١ (الدمام -المملكة العربية السعودية: دار ابن الجوزي، ١٤٢٣هـ- ١٣٤/٢) - الرازي، محمد بن عمر بن الحسين، الحصول في أصول الفقه، تحقيق: طه جابر فياض العلواني، بدون طبعة (مؤسسة الرسالة) ٩٧/٦

والأدلة على ذلك:

١- من الكتاب: منها قوله تعالى: {هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ فَسَوَّاهُنَّ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ} ^(٢).

ووجه الدلالة في ذلك: أنه تعالى أخبر أنه خلق جميع ما في الأرض للناس، من المنافع لأجلهم فضلاً منه ونعمة، وخاص من ذلك بعض الأشياء بالمنع والหظر وهي الخبائث؛ لما فيها من الفساد للناس في المعاش والمعاد، ويبقى الباقى على الإباحة ^(٣).

٢- من السنة: ففي الحديث المتفق عليه، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((إن أعظم المسلمين في المسلمين جرمًا، من سأله عن شيء لم يحرم على المسلمين، فحرّم عليهم من أجل مسأله)) ^(٤).
فدل الحديث على أن الأشياء لا تحرّم إلا بتحريم خاص.

ودليل العقول: إن الله تعالى خلق الأشياء وجعل للإنسان فيها متعًا ومنفعة، ومنها ما قد يضطر إليه، فالمفيدة الخالية من المضررة مباحة؛ كسائر ما نص على تحليله، فكل نافع طيب وكل ضار حبيث، والنفع يناسب التحليل، والضرر يناسب التحريم والحكم يدور مع هذا الوصف وحودًا

(١) الضويجي، أحمد بن عبد الله بن محمد، قاعدة الأصل في الأشياء الإباحة، ط١ (الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية) فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية، ٥١٤٢٨ - ٢٠٠٧ م ص ٢٩

(٢) سورة البقرة: آية ٢٩

(٣) ابن تيمية، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني، مجموع الفتاوى، تحقيق: عبد الرحمن بن محمد بن قاسم، ط٣، (طبعة دار الوفاء (أنور الباز وعامر الحزارجى ١٤٢٦ هـ / ٢٠٠٥ م) - (المدينة النبوية - المملكة العربية السعودية): جمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، عام النشر: ١٤١٦ هـ / ١٩٩٥ م ٥٣٥/٢١)

القرطبي، محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الانصارى الخزرجي، الجامع لأحكام القرآن، تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيفش، ط٢ (القاهرة: دار الكتب المصرية، ١٣٨٤ هـ - ١٩٦٤ م ٥٣٦-٥٣٥/٢١)

(٤) أخرجه البخاري بلفظه، كتاب الاعتصام، باب ما يكره من كثرة السؤال وتتكلف ما لا يعينه، رقم ٩٥/٩، الحديث ٧٢٨٩. ومسلم، كتاب الفضائل، باب توقيره صلى الله عليه وسلم وكثرة إكثارسؤاله عما لا ضرورة إليه أو لا يتعلق به تكليف وما لا يقع ونحو ذلك، ٤/١٨٣١، رقم الحديث ٢٣٥٨ وأحمد في مسنده ٢/١٠٥، رقم الحديث ١٥٢٠. وابن حبان في صحيحه ٤/٣١٤، رقم الحديث ١١٠، رقم ٣٢٤/٥

(٥) المباركفورى، محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم، تحفة الأحوذى شرح جامع الترمذى، بدون طبعة (بيروت: دار الكتب العلمية)، ٢٤٣ - ابن تيمية، مرجع سابق، ٢١/٥٣٨

وعدمًا، فإذا كان للأشياء حكم فالمسلم مع الحكم، وإن لم يكن لها حكم فهو يعود إلى الأصل
وهو الإباحة شريطة انعدام الضرر.^{١(١)}

(١) المхи، محمد بنأحمد بنمحمد بنإبراهيم، شرحا لورقات في أصول الفقه، تحقيق: حسام الدين بنموسى عفانة، ط١ (فلسطين: جامعة القدس ، ٢٠١٤ هـ - ١٩٩٩ م) ٢١١-٢١٠/١٢٠

الفصل الثاني

استخدام الهاتف النقال من نغمات ورسائل وكاميرات حكمًا وفقها. وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: المسائل المتعلقة بنغمات

المطلب الأول: استخدام الجوال بنغمات الموسيقى والغناء

المطلب الثاني: استخدام الجوال بنغمات مشتبه فيها

المطلب الثالث: استخدام الجوال بنغمات صوت القرآن والأحاديث والأذان والدعاء

المطلب الرابع: استخدام ألعاب الجوال بأصوات الموسيقى.

المطلب الأول:

استخدام الجوال بنغمات الغناء والموسيقى

يتحتم لمستخدمي الجوال أن يعينوا نغمات معينة للتنبيه على ورود الاتصال، والرسائل وأوقات الصلوة، لكن الإختيار والتعيين لا يعتمد على المهوى والذوق فقط، وإنما الشرع يتحكم في ذلك، بل في جميع شؤون الحياة، مما يدل على أن الشارع هو المدبر وهو المتصرف في كل شيء. إذاً فما حكم استخدام الهاتف النقال بنغمات الغناء والموسيقى:

حكم الغناء بدون آلة الموسيقى:

أولاً: تصوير المسألة

عرف العلماء الغناء في كتبهم بأنه: (رفع الصوت بالكلام الملحن على وجه التطريب)^(١)، وبيان ذلك أن صناعة الغناء عبارة عن تلحين الأشعار الموزونة، وذلك بتقطيع الأصوات على نسب متوازنة معروفة وبنغمات معينة تلتف بها الأسماع ، وقد يساوئ ذلك التلحين في النغمات الغنائية الموسيقية المصطحبة بآلات الموسيقى بما تثير المشاعر وتجذب للسماع والتلذذ عنده.^(٢)

فینحصر الكلام عن المسألة على حكم الغناء بدون آلة موسيقية ، وهو محل نزاع بين العلماء.

ثانياً: مذاهب العلماء في حكم مجرد الغناء

، اختلف الفقهاء على ثلاثة مذاهب:

(١)الميشمي ،أحمد بن محمد بن علي بن حجر ، كف الرعاع عن محرمات اللهو والسماع، تحقيق: عبد الحميد الأزهري ،ص ٣٧-٣٩ ،السيوطى ،مصطفى بن سعد، مطالب أولى النهى في شرح غاية المتنبي، ط٢(المكتب الإسلامي ،١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م) ٢٥٣/٥

(٢) ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد، مقدمة ابن خلدون، تحقيق: عبد الله بن محمد الدرويش، ط١ (دمشق: دار عرب، ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م) ص ١٣٠

(٣) وهو علي بن أحمد بن سعيد القرطبي، الفقيه ،الحافظ، المتكلم ،الأديب، الوزير ،الظاهري، صاحب التصانيف، ولد بقرطبة سنة ٤٣٨ هـ، وتوفي سنة ٤٥٦ هـ. انظر=الذهبي، محمد بن أحمد بن عثمان، سير أعلام النبلاء، تحقيق : مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرناؤوط، ط٣(مؤسسة الرسالة، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م) ٢١١-١٨٤/١٨

الأول: الإباحة، وذهب إليها فقهاء الشافعية^(٣) وبعض فقهاء الحنفية^(٤) والحنابلة^(٥) وانتصر له ابن حزم^(٦) وهو مذهب أهل الظاهر والمتصوفة^(٧).

الثاني: الحرمة، وهو مذهب أبي حنيفة ومالك والشافعي في أحد قوله، ورواية عن أحمد.^(٨)

الثالث: الكراهة، وحکي عن أبي حنيفة، وجمهور المالكية، والظاهر من قول الشافعي، حيث قال: هو من اللهو المكرور، وهو رواية عن أحمد.^(٩)

ثالثاً: الأدلة - أدلة القول الأول (الإباحة): من الكتاب: قال تعالى: { وَيُحِلُّ لَهُمُ الطَّيَّبَاتِ وَيَحْرِمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَائِثَ }^(١٠) ووجه الاستدلال: أن "آل" في لفظ الطيبات تدل على الشمول أي يتBADR إلى الذهن أنه يشمل كل طيب يستلزم به، إضافة إلى الطهارة والحلال، وصيغة العموم كليلة تتناول جميع أفراد العموم، أي المعانى الثلاثة، ولو اقتصر على واحد، لا يقتصر على الظاهر المتBADR وهو المستلزم.^(١١)

ومن السنة: ^(١)- عن عائشة رضي الله عنها قالت: ((دخلَ عَلَيَّ أَبُو بَكْرٍ وَعِنْدِي جَارِيَتَانِ مِنْ جَوَارِي الْأَنْصَارِ، تُعَيَّنَا بِمَا تَقَوَّلْتِ بِهِ الْأَنْصَارُ، يَوْمَ بُعَاثَ، قَالَتْ: وَلَيْسَنَا بِمُعْنَيَتَيْنِ، فَقَالَ

(٤) ابن نحيم، زين الدين بن إبراهيم بن محمد، البحر الرائق شرح كثر الدفائق، ط٢ (دار الكتاب الإسلامي، بدون تاريخ) ٢١٥/٨ - لجنة علماء برئاسة نظام الدين البلاخي، الفتاوی الهندية، ط٢ (دار الفكر، ٢٠١٣١/٥) ٣٥١ - الشوکانی، محمد بن علي بن محمد بن عبد الله، نيلًا وطار، تحقيق: عاصام الدين الصباطي، ط١ (مصر: دار الحديث، ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م) ٢٢٣-٢٢٤ - الغزالی، محمد بن محمد، إحياء علوم الدين، بدون طبعه أو تاريخ (بيروت: دار المعرفة) ٢٦٩/٢ - ٢٧٠

(٥) العبدري، محمد بن يوسف بن القاسم بن يوسف، التاجوالإكليل للمختصر خليل، ط١ (دار الكتب العلمية، ١٤١٦هـ - ١٩٩٤م) ٥/٤٥ - عبد السيوطي، مرجع سابق، ٦١٨/٦ - ابن عابدين، محمد أمين بن عمر، رد المحتار على درر المختار، ط٢ (دار الفكر، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م) ٤/٢٥٩ - النووي، يحيى بن شرف، روضة الطالبين وعمدة المفتين، تحقيق: زهير الشاويش، ط٣ (بيروت - دمشق - عمان: المكتب الإسلامي، ١٤١٢هـ - ١٩٩١م) ١١/٢٢٧

(٦) المقدسي، عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة، الكافي في فقيها الإمام أحمد، ط١ (دار الكتب العلمية، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م) ٤/٢٧٤ - علیش، محمد بن أحمد، من حاجل ليلشر مختصر خليل، د. ط (بيروت: دار الفكر، ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م) ٨/٣٩٥ - الدسوقي، محمد بن أحمد بن عرفة، حاشية الدسوقي على الشرح الكبير، د. ط (دار الفك

(٧) الشربini، محمد بن عبد الحليم، معنى الحاج إلى معرفة معانى لفاظ المنهاج، ط١ (دار الكتب العلمية، ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م) ٦/٣٤٧ - ٦/٣٤٨

(٨) سورة الأنعام: آية ١٥٧

أَبُو بَكْرٌ: أَبِمَّرْمُورِ الشَّيْطَانِ فِي بَيْتِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟ ذَلِكَ فِي يَوْمِ عِيدٍ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «يَا أَبَا بَكْرٍ إِنَّ لِكُلِّ قَوْمٍ عِيدًا، وَهَذَا عِيدُنَا»^(١)) وَجَهَ الْاسْتِدَالَالِ: وَهَذَا نَصْ صَرِيقٍ عَلَى أَنَّ الْلَّعْبَ وَالْغَنَاءَ حَلَالٌ فِي الدِّينِ قَالَ الْقَسْطَلَانِي: "وَاسْتَدَلَ بِهِ عَلَى جَوَازِ سَمَاعِ صَوْتِ الْجَارِيَةِ بِالْغَنَاءِ، وَلَوْ لَمْ تَكُنْ مَمْلُوكَةً؛ لِأَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمْ يَنْكُرْ عَلَى أَبِي بَكْرٍ سَمَاعَهُ، بَلْ أَنْكَرَ إِنْكَارَهُ"^(٢).

(٤) الشوكاني، نيل الأوطار، ١١٨/٨، لكن قد يعترض على الاستدلال، إن كان الطيب الحلال المباح هو المستدل بمعنى الغناء لقصد إباحة كثير من المستلزمات منها الخمر وأشباهه، لكن كون الشيء مستلذا ليس دليلاً على إباحته أو تحريره، إنما يكون دليلاً على الأحكام التكليفية فحسب. انظر = ابن تيمية، أحمد بن عبد الحليم ، الاستقامة، تحقيق د. محمد رشاد سالم، ط١ (المدينة المنورة: جامعة الإمام محمد بن سعود، ٤٠٣ هـ - ٣٣٩-٣٣٨/١).

(١) أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب صلاة العيد، باب الرخصة في اللعب الذي لا معصية فيه في أيام العيد، رقم الحديث ٦٠٧/٢، رقم ٨٩٢.

(٢) القسطلاني ،أحمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الملك ، إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري ، ط٧ (مصر: المطبعة الكبيرة الأميرية، ١٣٢٣ هـ - ٢٠٧/٢). وهو أحمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الملك القسطلاني القمي المصري، أبو العباس، شهاب الدين: من علماء الحديث. مولده ووفاته في القاهرة (٩٢٣-٨٥١). انظر = الزركلي، خير الدين بن محمود، الأعلام، ط٥ (دار العلم للملائين، ٢٠٠٢م) /١، ٢٣٢. واعتراض على الاستدلال من عدة أوجه: قال شيخ الإسلام ابن تيمية: "ليس في حديث الجاريتين، أن النبي صلى الله عليه وسلم استمع إلى ذلك، والأمر والنهي إنما يتعلقان بالاستماع لا مجرد السماع" - قال ابن القيم: "هذا الحديث، من أكبر الحجج عليك أي المستدل به، لإباحة الغناء، فإن الصديق سمي الغناء مزמור الشيطان ، ولم يذكر عليه النبي صلى الله عليه وسلم هذه التسمية".
هذا النوع من الغناء مخصوص فيه لجوئيتين صغيرتين دون سن البلوغ ،غير مكلفتين ،وفي يوم عيد ،وهذا فرح لضعفاء العقول الذين لا يتحملون الصبر تحت وطأة الحق. ، اعتراض على أن هناك فرقاً بين هذا الغناء والغناء المستدل به، فإن هذا الغناء في الشجاعة والقتل، لذلك قالت عائشة: "وليسنا بمعنيتين" أي ليستا من تتقن صنعة الغناء كحرفة؛ لأن الغناء يطلق على رفع الصوت باللقاء ، وعلى ما تسميه العرب بالنصب ولا يسمى فاعله مغنياً وإنما يسمى بذلك من ينشد بتمطيط وتكسر. انظر = ابن تيمية، مرجع سابق، ٥٦٦/١١ - ابن القيم، محمد بن أبي بكر، الكلام على مسألة السماع، تحقيق: راشد بن عبد العزيز الحمد، ط١ (الرياض-المملكة العربية السعودية: دار العاصمة، ١٤٠٩ھ - ٣٠٠)، ص ٣١٠ - النووي ،أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف ،المهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج، ط٢ (بيروت: دار إحياء التراث العربي ،١٣٩٢هـ - ١٨٢/٦).

ثالثاً: الإجماع: نقل دعوى الاتفاق على إباحة الغناء واستماعه عن الغرالي^(٣) والإجماع عن ابن طاهر، حيث قال: "إن جواز الغناء مجمع عليه بين الصحابة والتابعين لا خلاف بينهم فيه"^(٤)

رابعاً: المعقول: ليس ثمة من يقول بتحريم الأصوات من الكائنات الحية ؟ كصوت العندليب والطير، فلا فرق بين حماد وحيوان ، وبين حنجرة وأخرى ، فيجوز قياس الأصوات من سائر الكائنات ولو لآدمي من حنجرته ، وباحتياره على صوت العندليب والطير.^(١)

أدلة القول الثاني (الحرمة): قال تعالى: {وَمَنِ النَّاسِ مَنْ يَشْتَرِي لَهُوَ الْحَدِيثُ لِيُضَلِّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ} (سورة لقمان: آية ٦) ووجه الاستدلال: وهذا نص على تحريم الغناء فقد روي عن ابن عباس رضي الله عنه قوله: "نزلت في الغناء وأشباهه". وقال ابن مسعود رضي الله عنه^٢: "هو الغناء والله الذي لا إله إلا هو".^(٢) ثانياً: من السنة: عن أبي مالك

(٣) الشوكاني، نيل الأوطار، ١١٤/٨ . والامام الغزالى: هو أبو حامد، محمد بن محمد بن أحمد الغزالى، الملقب بمحجة الاسلام، زين الدين الطوسي الفقيه الشافعى الصوفى الفيلسوفى، ولد سنة ٥٤٥هـ - وتوفي سنة ٥٥٥هـ. انظر = ابن خلkan، أحمد بن محمد بن ابراهيم بن أبيكرا، وفيات الاعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق: إحسان عباس، ط١ (دار صادر، ١٩٧١-١٩٩٤م) ٤/٢١٦-٢١٨

(٤) المحيشي، مرجع سابق، ٤٣/١

(١) الغزالى، مرجع سابق، ٢٧١-٢٧٢

(٢) ابن كثير، مرجع سابق، ٦/٣٣٠-٣٣١

واعتراض على ذلك: أن قول هؤلاء في بيان قوله تعالى: ((لَهُوَ الْحَدِيثُ)) لاحقة فيه، إذ فيه لا حجة دون رسول الله صلى الله عليه وسلم، وقد خالفوا هذا القول غيرهم من الصحابة، والتابعين. لكن يرد على هذا الاعتراض: أنه لاتعارض بين تفسير ابن عباس وابن مسعود ، وتفسير غيرهم من الصحابة رضوان الله عليهم ، إذ الغناء وأحجار ملوك الأعاجم من هو الحديث ، والذم على الغناء واستماعه والله مطلق ، ينالنه نصيب ، بقدر ما استغل به عن القرآن والذكر ، وإن لم ينال جميعه ، ولا يخلو أن يضل صاحبه عن المهدى علمًا وعملاً ، ويرغب عن القرآن إلى الغناء. انظر = ابن حزم ، مرجع سابق، ٧/٥٦٧ - ابن قيم الجوزية ، إغاثة الهافن من مصايد الشيطان ، ١/٢٤٠-٢٤١

(٣) هو كعب بن عاصم، كنيته: أبو مالك، عداده من أهل الشام، وقيل: سكن مصر، وكان من أصحاب السقية، توفي سنة ١٨٥هـ. انظر = ابن الأثير، علي بن أبي الكرم، أسد الغابة، تحقيق: علي محمد معرض؛ عادل أحمد عبد الموجود، ط١ (دار الكتب العلمية، ١٤١٥-١٩٩٤م) ٤/٤٥٤ - الصفدي، خليل بن أبيك، الوافي بالوفيات، تحقيق: أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى، د. ط (بيروت: دار إحياء التراث، ٢٠٠٥-١٤٢٠م)، ٢٤/٢٦٢

الأشعري^(٣) رضي الله عنه مرفوعاً: ((ليكونن من أمتي أقوام يستحلون الحر والحرير والخمر والمعازف))^(٤)

و الحديث: ((الغناء ينبت النفاق في القلب))^(١) ووجه الاستدلال: هذا الحديث صريح يدل على تحريم الغناء، إذ لفظ المعازف يشمله، واستحلالها بمعنى تحريها شرعاً^(٢).

ثالثاً: من المعمول: إن الغناء يخرج الإنسان عن طور الإعتدال والطبيعة، والدليل على ذلك ما يترب على استماعه من فعل ما يستقبح، من هز الرأس وتصفيق اليدين، وضرب الأرض برجله؛ مما يخل بالمرودة، ويدل على سخافة العقل، لذا أشبه الخمر في تغطيته للعقل،^(٣) بل يترك الغناء آثاراً سيئةً شرعاً، حيث ينبت النفاق ويلهي القلب عن فهم القرآن واستشغال سماعه، كما يثير كوابن الشهوة والهوى.^(٤)

أدلة القول الثالث (الكرابة): استدل القائلون بالكرابة بنفس ما استدل القائلون بالحرمة؛ غير أنهم حملوا الأدلة على الكرابة دون التحريم، باعتبار وورود أحاديث الإباحة في الغناء في العرس وحديث عائشة في غناء الحاريتين يوم العيد وغيرها، مما استدل القائلون بالإباحة، فكأن أصحاب هذا المذهب جمعوا بين الفريقين بقول وسط، وهو القول بالكرابة. الترجيح: يمكن الجمع بين الأقوال الثلاثة، وتفصيل ذلك: القول بالكرابة على الغناء المجرد من صاحبه حرم، أو استخدمه على وجه حرم، والقول بالإباحة عند تطبيق الأحاديث المخصصة بذلك؛ كالغناء في العرس، ويوم العيد، وغير ذلك مما نص عليه بالجواز.

(٤) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الأشربة، بابُ مَا جَاءَ فِيمَ يَسْتَحِلُّ الْخَمْرَ وَيُسَمِّيهِ بَعْثِرٍ اسْمِهِ، ١٠٦/٧، رقم الحديث: ٥٥٩٠.

(١) رواه أبو داود في سنته، كتاب الآداب، باب كراهة الغناء والزمر، ٤/٢٨٢، رقم الحديث ٩٢٧ و قال الألباني حديث ضعيف .

(٢)- ابن الجوزي ، تلبيس إيليس ، ٢١٠-٢١١ /

(٤) ابن القيم الجوزية، إغاثة اللهفان ، ١/٢٤٠-٢٤١

واعتراض عليهم القائلون بالتحريم، بأن دلالة التحريم واضحة عيان الشمس من الأدلة وبهذا يضعف القول بالكرابة حيث تعجب ابن حجر الهيثمي، من حمل الرافعي الآية والحديث على الكرابة رغم ظهور دلالة التحريم. انظر =المهتمي، مرجع سابق، ٤٦/١

(٥) ابن خلدون، مرجع سابق ، ص ١٣٠

هذا مما يتعلق بالغناء المجرد فكيف لو صاحبه آلات الطرب والموسيقى:

أولاً: تصوير المسألة: العزف والموسيقى عند أهل الفن: عبارة عن أصوات موزونة مقطعة، تحدث بواسطة آلات صنعت من الجمادات، عن طريق الضرب، أو النفح، أو العزف، وتكسب لذة عند سماعها^(١)، ويشمل الآلات القديمة والحديثة، بجميع الأحوال والمهيئات، باستثناء الدف من أجل ورود أحاديث تدل على الاستثناء وترتبط أحكام خاصة به.

ثانياً: أقوال العلماء: اختلفوا على قولين، القول الأول: إباحة المعازف وسماعها، وهو مذهب ابن حزم الظاهري وغيره، من يرون الإباحة؛ كابن طاهر الذي حكى إجماع أهل المدينة على إباحة العود، والماوردي^(٢) كذلك عن بعض الشافعية، وبعض المالكية أباحوا الآلات في النكاح خاصة، وبعض الشافعية على العزف على الشابة^(٣).

القول الثاني: التحرير، وهو مذهب الحنفية، والراجح من المالكية، وإليه ذهب الشافعية والحنابلة^(٤). لكن كثيراً من العلماء من نفي الخلاف في تحريرها.

ثالثاً: الأدلة: أدلة القول بالإباحة):^(٥) من الكتاب: قال تعالى: {وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أُوْلَئِكَ الَّذِينَ أَنْفَضُوا إِلَيْهَا} ووجه الاستدلال: للهو المقصود في الآية الطبل وقد عطف على التجارة

(١) هو علي بن محمد بن حبيب، أبو الحسن الماوردي، الشافعي، كان إماماً جليلًا، رفيع الشأن، له اليد الباسطة في المذهب، والتفنن في سائر العلوم، وله مصنفات كثيرة، من الفقه والتفسير وأصول الفقه والأداب، توفي سنة ٥٤٥هـ. انظر =السبكي، عبد الوهاب بن تقي الدين، طبقات الشافعية الكبرى، تحقيق: د. محمود محمد الطناحي.

عبد الفتاح محمد الحلو، ط٢ (هجر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤١٣هـ / ٢٦٧-٢٦٩).

(٢) الدسوقي، مرجع سابق، ٤/١٨ - ابن حزم، مرجع سابق، ٧/٥٥٩-٥٧١ - الشوكاني، نيل الأوطار، ٦/٢٢٣ - ٤٢ - الزبيدي، محمد بن محمد الحسني، اتحاف السادة المتدين، ط١ (بيروت - لبنان: مؤسسة التاريخ العربي، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م) ٤٠٥-٥٠٤.

(٣) الرملبي، محمد بن أبي العباس أحمد بن حمزة شهاب الدين، نهاية الحاج إلى شرح المنهاج، ط أخيرة (بيروت: دار الفكر، ٤٠٤هـ / ١٩٨٤م) ٦/٣٧٤ - ابن قدامه، الكافي، ٤/٢٧٤ - الدسوقي، مرجع سابق، ٤/١٨ - ابن عابدين، مرجع سابق، ٦/٣٤٨.

(٤) ابن تيمية، كف الرعاع، ١/١٠٣.

(٥) سورة الجمعة: آية ١١.

(٦) ابن القيسري، محمد بن طاهر بن علي بن أحمد، كتاب السماع، تحقيق: أبو الوفا المراغي، بدون طبعة (القاهرة - مصر: وزارة الأوقاف، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، بدون تاريخ) ١/٧٢.

،والتجارة لا خلاف في جوازها،وحكم المعطوف حكم المعموق عليه.^(٦) ومن السنة: الحديث المرفوع عن النبي صلى الله عليه وسلم: ((فصل بين الحلال والحرام الدف والصوت)).^(٧)

ووجه الاستدلال: رخص الشرع للهو ،واللعبة ،والضرب بالدف يوم العرس ، ويوم العيد؛ لكن لا يدل الدليل على وجود أي شيء من المعازف والمزامير سوى الدف.

ثالثاً: الإجماع: "حكى ابن طاهر^(١)، الإجماع من أهل المدينة على إباحة العود" ، واعتراض عليه على أنه لا يصح، ولو صح لكان من فعل أهل الجحون والفسق.^(٢)

رابعاً: المعمول : إن القياس يقتضي تحليل سماع الأصوات ، والتي تصدر من آلات المعازف والموسيقى ، باعتبار جواز سماع أصوات الطيور ، والعندليب^(٣).

٧) رواه الترمذى، أبواب النكاح، باب ما جاء في إعلان النكاح، ٣٩٠/٣ رقم الحديث ١٠٨٨ – والنمسائى، كتاب النكاح، إعلان النكاح بالصوت وضرب الدف، ١٢٧/٦ رقم الحديث ٣٣٦٩ – وابن ماجة، أبواب النكاح، باب الغناء والدف، ٩١/٣ رقم الحديث ١٨٩٦ وقال الألبانى حديث صحيح

(١) وهو محمد بن طاهر ابن علي بن احمد ، أبو الفضل المقدسى الحافظ ، ولد سنة ثمان وأربعين وأربعين ، أحد الأئمة الحفاظ ، كان حافظاً متقدماً ، كان فقيهاً ظاهراً ، مات في بغداد سنة ٧٥٠ . انظر = ابن كثير ، إسماعيل بن عمر ، البداية والنهاية ، تحقيق: علي الشيرى ، ط١ (دار إحياء التراث العربى ، ٤٠٨-٥١٤٠٨م) ٢١٩-٢١٨ .

(٢) الشوكاني ، نيل الأوطار ، ١١٤/٨ .

(٣) الغزالى ، مرجع سابق ، ٢٧٢/٢ . لكن يرد على هذا القول ، أن هناك أموراً تتقدم على القياس كالأحاديث والإجماع ، والقياس يقتضي التحرى لأن وسائل المعصية معصية لأن الوسائل لها أحكام المقاصد . انظر = الميشى ، مرجع سابق ، ١٣١-١٣٢/١ .

(٤) سورة لقمان: آية ٦

(٥) وقال الحسن البصري رحمه الله : نزلت هذه الآية في الغناء والمزامير . انظر = ابن كثير ، مرجع سابق ، ٢٩٦/٦ (٦) هو أسعد بن زرارة بن عدس ، توفي قبل بدر على عهد النبي صلى الله عليه وسلم ، سنة إحدى من الهجرة ، أحد النقباء نقيب بنى ساعدة ، يكنى أباً أمامة ، أول من صلى عليه النبي صلى الله عليه وسلم ، وأول من دفن بالمدينة . انظر = أبو نعيم ، أحمد بن عبد الله ، معرفة الصحابة ، تحقيق: عادل بن يوسف العزاوى ، ط١ (الرياض: دار الوطن للنشر ، ١٤١٩-١٩٨٨م) ٢٨٠/١ .

أدلة القول الثاني (الحرمة): قال الله تعالى: {وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْتَرِي لَهُ الْحَدِيثَ لِيُضْلِلَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ} ^(٤) قال ابن عباس رضي الله عنهمَا: هو الغناء، وقال مجاهد: اللهو الطبل ^(٥). من السنة: فعن أبي أمامة ^(٦) رضي الله عنه، عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: ((لا تبيعوا القيبات ، ولا تشتروهن ولا تعلموهن ،
ولا خير في تجارة فيهن ، وثنهن حرام)) ^(٧). وقال: ((ليكونن من أمتي أقوام يستحلون الحر والحرير والخمر والمعازف)) ^(٨) وفي الحديث دليل على تحريم آلات العزف والطرب من وجهين ؛ أو همَا : قوله صلى الله عليه وسلم: " يستحلون " ، فإنه صريح بأن المذكورات منها المعازف هي في الشرع محرمة ، فيستحلها أولئك القوم . ثانياً: قرن المعازف مع المقطوع حرمتها وهو الزنا والخمر ، ولو لم تكن محرمة لما قرناها معها، قال شيخ الإسلام رحمه الله : " فدل هذا الحديث على تحريم المعازف، والمعازف : هي آلات اللهو عند أهل اللغة، وهذا اسم يتناول هذه الآلات كلها ". ^(٩)

ثالثاً: نقل ابن حجر الهيثمي ^(٤) - الإجماع: على التحرير ^(٥)
رابعاً: بالمعقول: إن الآت اللهو والطرب، تطرب النفس، وتسرّكها كما تسرك
الخمرة شاربها، وتورث الصد عن ذكر الله والصلوة، وتقضي بالنفس والمال. ^(٦)

(١) أخرجه الترمذى فى سننه، باب ما جاء فى كراهة بيع المغنيات، ٥٧١/٣، رقم الحديث (١٢٨٢) قال وفي الباب عن عمر بن الخطاب قال أبو عيسى حدثنا أبي أمامة إنما نعرفه مثل هذا من هذا الوجه وقد تكلم بعض أهل العلم في علي بن يزيد وضعفه وهو شامي، وقال الشيخ الألبانى : حسن.
(٢) قد سبق تحريره.

(٣) ابن تيمية، مرجع سابق، ٥٣٥/١١

(٤) هو شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن علي بن حجر، السعدي، الهيثمي، الأنصارى، الإمام العلامة البحر الزاحر. ولد في رجب سنة تسع وتسعمائة في محله أبي الهيثم من إقليم الغربية بمصر المنسوب إليها، وتوفي في رجب في مكة، ودفن في معلاة في تربة الطبريين في ٩٧٣هـ. انظر =

العكري، عبدالحسينأحمد، شذراتالذهبفيأخبارمنذهب، تحقيق: محمودالأرناوط، خرجأحاديثه:

عبدالقادرالأرناوط، ط١ (دمشق- بيروت: دار ابنكثير، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م) ٥٤١-٥٤٣

(٥) الهيثمي، مرجع سابق، ١١٩/١.

(٦) ابن تيمية، مجموع الفتاوى، ١١/٥٩٤

-الترجيح: يرجح القول بالتحريم بـلقوه الأدلة ، وصحتها ، وسلامتها من الاعتراضات ، بخلاف القول بالتحليل فلم تسلم أداته عن الطعن والتضعيف.

المطلب الثاني

استخدام الجوال بنغمات مشتبه فيها

مع التقدم والتحول الحضاري ، ظهرت آفاق جديدة عن الغناء والأصوات ، والتي تشبه أصوات الموسيقى وآلات المعاذف ، ولكنها أصوات بشرية ، ومع تطويرها بطرق معينة ، كادت تكون أصوات موسيقية لا يمكن تمييزها ، ولم تكن شبيهة لها ، لقلنا هي ذاتها ، وتسمى في العصر الحديث بالمؤثرات الصوتية أو الإيقاعات مما حكم استخدامها كنغمات للجوال .

أولاً: تصوير المسألة: قبل أن نتصور المسألة ، لابد من معرفة معنى الإيقاع لغة وأصطلاحاً. فالإيقاع لغة: مصدر من أوقع يوقع إيقاعاً بمعنى إيقاع اللحن والغناء، بتبيين الألحان وتوضيحها^(١)، أما اصطلاحاً: هو "النقلة على النغم في أزمنة محدودة المقادير والنسب"^(٢). وتصوير المسألة هي: أن يدخل الإنسان صوته الطبيعي، أو غيره من الأصوات الطبيعية، إلى جهاز الكمبيوتر أو الحاسوب الآلي، أو نحوه من الأجهزة الحديثة، أو بعض برامج الصوت؛ فيقوم هو بتعديلها، أو يعدله البرنامج، أو الجهاز من تلقاء نفسه، إما بتضخيم أو ترقيق؛ ليخرج بعد ذلك صوتاً مشابهاً، أو مماثلاً لأصوات الموسيقى، الصادرة عن آلات اللهـو "المعاذف"^(٣).

ثانياً: أقوال العلماء: اختلف العلماء المعاصرون على قولين: - القول الأول: الجواز^(٤)

(١) ابن منظور، مرجع سابق، ٤٠٨/٨ - الفيروز آبادي، مرجع سابق، ١/٧٧٣

(٢) الخوارزمي ، محمد بن أحمد بن يوسف، **مفاهيم العلوم**، تحقيق: إبراهيم الأبياري، ط٢(دار الكتاب العربي، بدون تاريخ) ٢٦٦/١

(٣) مركز الفتوى، اسلام ويب، حكم استخدام المؤثرات الصوتية في الواقع الإلكتروني، الأحد ٢٨ شعبان ١٤٣٤ - ٢٠١٣-٧-٧ م، رقم الفتوى: ٢١٢٧١٩ (<http://fatwa.islamweb.net>) - المنجد ، محمد صالح ، محاضرة مسجلة بعنوان(**الأناشيد ضوابط ومحاذير**)، بدون رقم أو تاريخ

(٤) منهم الشيخ القرضاوي، ودار الإفتاء المصرية. انظر = القرضاوي ، يوسف القرضاوي ، **الحلال والحرام في الإسلام** ، ط١٣ (بيروت-دمشق: المكتب الإسلامي ، ١٤٠٠-١٩٨٠ م) ص٢٩١ - ٢٩٥ - صقر، عطية صقر، دار الافتاء المصرية، وزارة الأوقاف المصرية، ٢٠٢٩/٢

^(١)- القول الثاني : التحرير

ثالثاً: الأدلة: أدلة القول الأول (الجواز)

الدليل الأول: أن الأصل الجواز والإباحة، ولا ينتقل عنه إلا بدليل، وأدلة التحرير لا تسلم من مناقشة فوجبات استصحاب الأصل والبقاء على ما هو عليه حتى يصح الدليل الناقل، وهذا ما يسمى عند الأصوليين بـ" الاستصحاب "^(٢)

الدليل الثاني: أن هذه الأصواتبشرية طبيعية، تصدر من حنجرة الإنسان، وهي جائزة، لاتتدخل في " المعازف " لغة ولا عرفاً ، فلا تدخل في الحرام ، فيجوز سماعها.^(٣)

الدليل الثالث: أن تحسين الصوت البشري، لا يوجب تحريمه، ولو فاق أصوات الآلات في الحسن ، وهذه الأصوات إنما هي أصوات بشرية محسنة ، فلا وجه لمنعها، ((عن أبي عثمان النهدي قال صلى الله عليه وسلم مسح صلاة الصبح ، مما سمعت صوت صنج ولا بربط ، كان أحسن صوتاً منه^(٤)))، قال ابن حجر: والصنج هو آلة تخدم من نحاس كالطبقين يضرب أحدهما بالآخر ، والربط آلة تشبه العود والناي هو المزمار.^(٥)

أدلة القول الثاني (التحريم):

(٥) وهو قول الشيخ الألباني وابن حبرين وابن عثيمين وعبد الرحمن السحيم ، وأبي اسحاق الحويني ومركز الفتوى الألباني ، انظر = محمد ناصر الدين ، بن الحاج نجاح بن حاتيبياً دم ، تحريراً لآلات الطرف ، ط^(٣) (بيروت - لبنان: مؤسسة الريان / الجبيل - المملكة العربية السعودية: دار الصديق ، ٤٢٦ هـ / ٢٠٠٥ م) ص ١٨١ - ابن عثيمين ، محمد بن صالح ، الصحوة الإسلامية ضوابط و توجيهات ، (عنيزة - المملكة العربية السعودية ، مدار الوطن للنشر ، ٤٢٦ هـ / ٢٠٠٣ م) ص ١٠٣ مركز الفتوى بإشراف د. عبد الله الفقيه ، فتاوى الشبكة الإسلامية ، ٤ / ٤٠) المكتبة الشاملة^(٦) <http://www.almeshkat.net/index.php?pg=qa&ref=667> [http://ibn-\(YOUTUBE\]BpG_UKMS5Z8\[/YOUTUBE](http://ibn-(YOUTUBE]BpG_UKMS5Z8[/YOUTUBE) (<http://jibreem.com/book.php?cat=6&book=67&page=3920>

(٢) الآمدي ، علي بن أبي علي بن سالم التلبي ، *الأحكام في أصول الأحكام* ، تحقيق: عبد الرزاق عفيفي ط ١ (الرياض - المملكة العربية السعودية: دار الصميعي ، ٤٢٤ هـ / ٢٠٠٣ م) ص ١٥٧

(٣) الغزالى ، مرجع سابق ، ٢٧١ / ٢ - ٢٧٢ ، ويناقش: بأن هذه الأصوات خرجت باستخدام الأجهزة والبرامج الحديثة واستخدامها على هذا الوجه يجعلها داخلة في عموم " المعازف "

(٤) هذا حديث موقف صحيح آخر روى محمد بن سعد في الطبقات ، ٤ / ٨١

(٥) الهيثمي ، مرجع سابق ، ١ / ٩٣ - ٢٤ ، ١٠٥ ، ويناقش: بأن هذا مسلم في تحسين الصوت بغير آلات أو على وجه لا يماثل المعازف الحرم ، ثم ليس مراد أبي عثمان أن صوت أبي موسى مماثل أو مشابه لأصوات تلك الآلات بل هو تشبيه لجمال الصوت وحسناته ، وهذا جلي فإنه لا يمكن أن يتشبه على ذي سمعناه بأصوات القرآن بأصوات المعازف أبداً.

الدليل الأول: أن الشرع لا يفرق بين المتماثلات، فلا يليق أن ينسب إلى الشرع الحكيم، أهي حرم صوتاً، ثم يبيح صوتاً مماثلاً له، فالتفريق بين المتماثلات ممتنع شرعاً، قال ابن القيم: "إذا تأملت أسرار هذه الشريعة الكاملة، وجدتها في غاية الحكمة، ورعاية المصالح، لا تفرق بين متماثلين أبطة، ولا تسوى بين مختلفين، ولا تحرم شيئاً لفسدة، وتبيح ما مفسدته مساوية لما حرمته أو رجحته عليه، ولا تبيح شيئاً لمصلحة، وتحرم مامصلحته تساويه لما أباحتة أبطة، ولا يوجد فيما جاء به الرسول — صلى الله عليه وسلم — شيء من ذلك أبطة".^(١)

الدليل الثاني: أن العبرة بآلات الأمور،^(٢) ولا يحكم على الأفعال بمحردها دون نظر إلى ما تؤول إليه، فصوت الآدمي إذا غير فأل إلى الصوت الموسيقي، فالعبرة بما آل إليه لا بأصله، كمان النفح وإخراج الهواء من الفم جائز؛ لكن إذا كان النفح في مزمار، أو بوق، أو نحوهما حرام؛ لأن مآلاته إلى صوت موسيقي حرام.

الدليل الثالث: أن الطرب الحاصل بهذه الأصوات نفس الطرب الحاصل بآلات الموسيقى، فوجب إلهاقها بها بهذا الجامع، بل قد يكون بعض هذه الأصوات أبلغ من بعض أدوات الموسيقى، قال ابن القيم: "إذا كان الزمر، الذي هو أخف آلات اللهو حراماً، فكيف بما هو أشد منه؟ كالعود، والطنبور، والبيراع، ولا ينبغي لمن شم رائحة العلم؛ أن يتوقف في تحريم ذلك. فأقل ما فيه: أنه من شعار الفساق وشاربي الخمور".^(٣)

رابعاً: الترجيح: تبين مما سبق رجحان أدلة المانعين وقوتها، وذلك لأن أدلة المحizinين راجعة إلى عدم وجود دليل للتحريم وأن الأصل الإباحة، وهذه الأصوات لا تدخل في المعازف الحرمة، وقد بينما أدلة التحرير، فبطل القول بعدم وجود دليل للتحريم، وبيننا أنها داخلة في "المعازف" أو ملحقة بها.

المطلب الثالث

(١) ابن القيم الجوزية، محمد بن أبي بكر بن سعد ، بدائع الفوائد ، بدون طبعة(بيروت- لبنان: دار الكتاب العربي، بدون تاريخ) ١٤١/٣

(٢) الشاطبي، إبراهيم بن موسى بن محمد، المواقفات، ط١ (الخبر-المملكة العربية السعودية: دار ابن عفان للنشر والتوزيع، ١٤١٧-١٩٩٧م) ٥/٥

(٣) ابن القيم، إغاثة اللهفان في مصائد الشيطان، ١/٢٢٨

استخدام الجوال بنغمات صوت القرآن والأحاديث والأذان والدعاء

يسعى كثير من الأفراد في اختيار النغمات المناسبة، عند ورود الاتصال ، أو عند التنبيه على أمر معين، لكن قد يختار نغمة لا تتوافق مع الشرع، باعتبار الهوى والنفس أحياناً، وأحياناً بحسن نية، دون تدقيق أو توثيق، فلا بد من مراعاة المنهج الشرعي في ذلك ، كاستخدام الهاتف المحمول بنغمات صوت القرآن والأحاديث والأذان والدعاء، فما حكم استخدام الجوال بنغمات صوت القرآن والأحاديث والأذان والدعاء؟ للتنبيه أو الاتصال.

أولاً: تصوير المسألة: استبدال النغمات العادية، للتنبيه من رنين جرس ، أو مثله، أو الحمرة، بأصوات القرآن ، أو الأحاديث، أو الأذان ، أو الدعاء، بحجة التغيير أو الأفضلية.

اختلف العلماء على قولين:- القول الأول:(التحریم)^(١)- القول الثاني:(الجواز)^(٢)
أدلة القول الأول(التحریم)الدليل الأول: من الكتاب: قال تعالى: {ذلک وَمَنْ يُعَظِّمْ شَعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَىِ الْقُلُوبِ} ^(٣) ويقول تعالى {ذلک وَمَنْ يُعَظِّمْ حُرُمَاتِ اللَّهِ فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ عِنْدَ رَبِّهِ} ^(٤) قال الإمام القرطبي ^(٥) - رحمة الله تعالى - الشعائر جمع شعيرة، وهو كل شيء لله تعالى - فيه أمر أشعر به وأعلم... فشعائر الله أعلام دينه لا سيما ما يتعلق بالمناسك...). وقال الشوكاني: " فشعائر الله أعلام دينه".^(٦) ولا يشك أحد أن القرآن

(١) من ذهب من العلماء المعاصرین، الشيخ الفوزان ود. علي جمعه وجمع الباحث الاسلامي مصر برئاسة د. محمد سيد طنطاوي. انظر =أدب الجوال، مجلة الاستقامة، www.estgama.net - خليل، محمد خليل، فتوی بعدم جواز استخدام القرآن أو الأذان كرنات للهواتف الجوال تشر جدلاً بين العلماء، جريدة الشرق الأوسط، الثلاثاء ٢، ربیع الاول ١٤٣١ هـ ١٦ فبراير ٢٠١٠ العدد ٣، (<http://www.awasat.com>)

(٢) وأفتى بذلك الشيخ ابن جرين ، ومركز الفتوى، انظر= مركز الفتوى، مرجع سابق ، حكم اتخاذ رنة الجوال: صلى على محمد- لاحرج في جعل رنين الهاتف آذان أو دعاء وقطعه عند الرد، رقم الفتوى: ١٦٨٧٥١- ١٢- ٢٠١١ رقم الفتوى:

٦٦١٨٢- ٢٣، مرجع سابق- ابن جرين، عبدالله ابن جرين، ثمرات التدوين من فتاوى سماحة الشيخ ابن جرين، خرج أحاديثه: د. طارق بن عبد الله الخويطر، بدون طبعة أو تاريخ، (دار كنوز اشبيليا) ٢٣٠ / ٢٢٦ س

(٣) سورة الحج: آية ٣٢

(٤) سورة الحج: آية ٣٠

(٥) هوأحمد بن عمر بن إبراهيم بن عمر، الإمام أبو العباس الأنصاري القرطبي المالكي، المحدث، المدرس الشاهد، نزيل الإسكندرية، ولد بقرطبة سنة ثمان وسبعين، وكان بارعاً في الفقه والعربية عارفاً بالحديث وُتوفى بالإسكندرية سنة سنتين وخمسين وستمائة. انظر= الصفدي، مرجع سابق، ١٧٣/٧

ال الكريم، والأذان والأحاديث ، والدعاء من أعظم شعائر هذا الدين وأعلامه التي يجب أن تصنان من أن تكون نغمة هاتف سواءً كان للتذكير، أو للإشعار والتنبيه.

وقال تعالى: {وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرَحَّمُونَ} ^(٢)

قال العز بن عبد السلام - رحمه الله تعالى - ^(٣)" الاستماع للقرآن والتفهم لمعانيه من الآداب المنشورة المحتوث عليها"؛ وقال صاحب الإتقان في علوم القرآن - "يسن الاستماع القراءة القرآن، وترك اللغط والحديث بحضور القراءة" ^(٤)، وحتى أحاديث النبي صلى الله عليه وسلم تسمع وتحترم وتبعده عن اللغو واللغط تكريماً وتعظيمًا للمصطفى صلى الله عليه وسلم؛ حتى لا يقع العبد في مظنة الكفر ^(٥) لقوله تعالى: {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ كَجَهْرِ بَعْضِكُمْ لِبَعْضٍ أَنْ تَحْبِطَ أَعْمَالُكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ} ^(٦)، وكذلك الآذان للترديد ، والدعاء للتأمين، كما سيأتي في الأدلة النبوية.

من السنة: ^(٧)- فعن أبي سعيد الخدري ^(٧) صَدِيقِهِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ قَالَ ((إِذَا سَمِعْتُمُ النَّدَاءَ فَقُولُوا مِثْلَ مَا يَقُولُ الْمُؤْذِنُ)) ^(٨).

(١) القرطي، مرجع سابق، ١٢/٥٦-٥٧ الشوكاني، مرجع سابق، ٣/٥٣٥

(٢) سورة الأعراف: آية ٤٠

(٣) العرين عبد السلام، عبد العزيز بن عبد السلام السلمي، كتاب الفتاوى، ط١ (بيروت - لبنان: دار المعرفة، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م) ص ٧٩. وهو عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم بن الحسن، الإمام العلامة، وحيد عصره، سلطان العلماء، عزالدين أبو محمد السلمي الدمشقي ثم المصري، ولد سنة ٥٧٧ هـ أو ٥٧٨ هـ، وتوفي سنة ٥٦٦ جمجم بين فنون العلم من تفسير وفقه وحديث وأصول وآداب وآداب اللغة العربية. انظر = ابن قاضي شهبة، مرجع سابق، ٢/٩٠ - ١٠٩.

١١١

(٤) السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، الإتقان في علم القرآن، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، بدون طبعة (المكتبة العامة للكتاب، ١٣٩٤ هـ / ١٩٧٤ م)

(٥) ابنتيمية، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله، الصار ما مسلو لعلى شاتمالرسول، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، بدون طبعة (المملكة العربية السعودية: الحرسالوطني السعودي، بدون تاريخ) ٥٥-٥٦

(٦) سورة الحجرات: آية ٢٤

(٧) هو سعد بن مالك بن شيبان بن عبد الله، كنيته: أبو سعيد الخدري، من المكثرين لرواية الحديث، شهد الخندق، وغزا مع الرسول ١٢ غزوة، مات سنة ٧٤ هـ، انظر = ابن الأثير، علي بن أبي الكرم، أسد الغابة في معرفة الصحابة، تحقيق: علي محمد معرض، عادل أحمد عبد الموجود، ط١ (دار الكتب العلمية، ١٤١٥-١٩٩٤ م) ٢/٤٥١

فمن أحكام الآذان وآدابه الترديد ، وحسن الاستماع^(١)، لا لأن يستخدم وسيلة للتبليغ
ونغمة الاتصال.

٢- عن النعمان بن بشير^(٢)، عن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : { وَقَالَ رَبُّكُمْ أَدْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ } [غافر: ٦٠] قال: ((الدُّعَاءُ هُوَ الْعِبَادَةُ)، وَقَرَأَ: { وَقَالَ رَبُّكُمْ أَدْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ }^(٣) فالدعاة مسألة تعبدية تصرف لله عزوجل وحده،وله أحكامه وآدابه^(٤)،لا يستحسن أن يتتخذ نغمة للجوال.

من المعقول:إن الله - عز وجل - أنزل القرآن الكريم ليبعد الناس به، ويتحذه الناس في عبادتهم^(٥) لا ليجعل نغمات للهاتف، أو يعلق على الحيطان للزينة وغير ذلك.وكذا الدعاء والآذان- ويظهر أن في جعل الآيات القرآنية، والآذان امتهان لهما^(٦)، لأن صاحب الهاتف

(٨)أخرجه البخاري في صحيحه،كتاب الآذان،باب ما يقول إذا سمع المنادي،١٢٦/١،رقم الحديث: ٦١١ ،ومسلم أيضاً في صحيحه،كتاب الصلاة،باب القول مثل قول المؤذن لمن سمعه ثم يصلى على النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثم يسأل له الوسيلة،٢٨٨/١،رقم الحديث: ٣٨٣ .

(٩)العيين، محمود بن حمدين موسى، عمدة القارىء رحصحي حالبخاري، بدون طبعة(بيروت: دار إحياء التراث العربي) ١١٧/٥ - ١١٨ .

(٢) هو النعمان بن بشير بن سعد بن ثعلبة بن حلاس بن زيد الأنصاري الخزرجي، كنيته: أبو عبد الله، كان أول مولود في الإسلام في الأنصار بعد الهجرة ، بأربعة أشهر، مات سنة ٥٦٥.انظر=العسقلاني،أحمد بن علي،الإصابة في تمييز الصحابة، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجد؛ علي محمد موسى، ط١(بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٥)، ٦/٣٤ - ٣٤٧

(٣) رواه الترمذى ، أبواب التفسير،باب : ومن سورة البقرة،٥/٢١١ رقم الحديث: ٢٩٦٩ وقال : هذا حديث حسن صحيح.وابن ماجه،كتاب الدعاء ،باب فضل الدعاء،٢/٢٥٨ رقم الحديث: ٣٨٢٨ وقال الألبانى : حديث

صحيح، وأبو داود،باب تفريع أبواب الوتر،باب الدعاء،٢/٧٦ رقم الحديث: ١٤٧٩ .

(٤) المباركفورى، محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم، تحفة الأحوذ بشر حجاج العلامة الترمذى، بدون طبعة(بيروت: دار الكتب العلمية، بدون تاريخ) ٩/٢٠ .

(٥) القطنان ، مناع بن خليل ، مباحث في علوم القرآن، ط٣(مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، ١٤٢١- هـ) .

٢٠٠٢ (م ٢٠١٧)

(٦) الصاغرجي، أسعد محمد سعيد، تعظيم القرآن الكريم، ط١ (جدة-المملكة العربية السعودية: دار القبلة للثقافة الإسلامية، ١٤١٣ هـ- ١٩٩٢ م) ص٩

النقال لا يتحكم في زمن ومكان تلقي اتصالاته، ورنة هاتفه، فقد يتلقى رنة هاتفه وهو في المرا حاض، وهذا أمر يرفع كلام الله، وشعائر دينه عنه، بل الأدھي والأمر إذا كان الهاتف في جيب الإنسان وهو قاعد عليه، أو في جيب سراويله الخلفية فمن أين يأتي صوت الأذان والقرآن؟!!.^(١)

٣- إن من الأسباب التي تمنع جعل مثل هذه النغمات جائزة أن الإنسان عندما يرن عليه هاتفه يبادر بالرد على المكالمة الهاتفية فيقطع الآية، والأذان، فلم يترك الآية والأذان تتم، فيخشى أن يكون قد كلام الناس على كلام الله.^(٢)

٤- إن الشريعة جعلت لكل شيء ما يناسبه، ولكل وقت عبادته، فكيف تجعل العادات في غير أماكنها التي جاءت الشريعة بالإتيان بها فيها.^(٣)

أدلة القول الثاني: يقولون إن أهل الباطل جعلوا مثل هذه النغمات المحرمة ونريد أن ننافسهم بديل أفضل.^(٤) (الرد: من وجهين:

١- هل هذا موضع منافسة، وموضع ولاء وبراء، أو أنها لا تعدُّ أن تكون نغمة تنبيه لا أقل ولا أكثر ويمكن أن تمحي وتستبدل.

٢- هذه لا تسمى نغمات، فكيف تطلق على كلام الله وألفاظ الأذان والدعاء نغمات، وأين التعظيم لشعائره مع أن البذائل كثيرة، ممنوعة عن الحرام من النغمات التي لا تعد موسيقى أو إيقاعات، وهي جائزة في الشرع.^(٥)

الترجح:

(١) مركز الفتوى، حكم التنبيه على المكالمات الهاتفية بأية قرآنية، رقم الفتوى: ٦٤٧٧٤، ٦٤٢٦/٦/٨، ٥١٤٢٦-١٤٧-٧-٢٠٠٥ م.انظر (<http://fatwa.islamweb.net>)

(٢) بتأيي حاتم، عبد الرحمن بن محبوب بن إدريس، *تفسير القرآن العظيم* بتأيي حاتم، تحقيق: أسعد محمد الطيب، ط٣ (المملكة العربية السعودية: مكتبة نزار مصطفى الباز، ١٤١٩ هـ - ٣٣٠٢ / ١٠) - مركز الفتوى، المرجع السابق

(٣) ابن رجب، عبد الرحمن بن أحمد بن رجب بن الحسن، *القواعد*، بدون طبعة (دار الكتب العلمية)، بدون تاريخ) ص٦

(٤) المنجد، مرجع سابق

(٥) المرجع السابق

ما يتضح في ما سبق أن أدلة التحرير أقوى دلالة من أدلة المحيزين، حيث لا دليل يذكر سوى تحكيم العقل ، ولا دليل من جهة الشرع مما يرجح القول بالتحرير.

المطلب الرابع

استخدام ألعاب الجوال بنغمات الموسيقى

من خدمات الهاتف النقال، أنه يقدم الترفيه والمتعة وإملاء الفراغ ، وخاصة عند الشباب والأطفال؛ لما يتميز من ألعاب إلكترونية مختلفة، وبأساليب متنوعة، لذلك لابد من الضبط والتقييد؛ حتى لا يختلس الوقت بلا مبرر، والعمر بلا فائدة، وقد تعترى على هذه الألعاب محاذير شرعية، ينبغي تجنبها، فمنها الموسيقى وآلات اللهو، فما الحكم المترتب على ذلك.

أولاً: تصوير المسألة: الألعاب الإلكترونية هي الألعاب المعروفة، والمثبتة في الأجهزة والبرامج الإلكترونية والتي يتم تداولها بين الناس ، ومن هذه الأجهزة جهاز الكمبيوتر، وجهاز الهاتف النقال، والتلفاز وغير ذلك ، وقد ظهرت هذه الألعاب بكثرة عجيبة، في السنوات الأخيرة ، وتطورت أنواعها بسرعة مذهلة، وغزت الأسواق والمنازل والمؤسسات التربوية ، وأخذت من أوقات الأطفال والشباب ؛ حتى أثرت فيهم سلوكياً وعقائدياً^(١)، وأجدهت الآباء والأمهات مادياً ومعنوياً، وغيرهن موازين الأسر والمجتمعات. وفعلت فعلها في العقول والأبدان وحتى الدول والبلدان.^(٢)

ثانياً: حكم استخدام الهاتف النقال بنغمات الموسيقى: الأصل في الألعاب الإلكترونية الإباحة: تقررت هذه الإباحة بناءً على أن الألعاب الإلكترونية شكل من أشكال الترويح عن النفس تحصيل اللذة المباحة بالوسائل المباحة ، وإذا لم تصد عن واجب شرعي ؛ كإقامة الصلاة ، وبر الوالدين ، وإذا لم تشتمل على أمر حرم^(٣).

(١) حجاب ، د. محمد منير، **الألعاب الإلكترونية لتدمير الأطفال العرب**، مجلة الوعي الإسلامي، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية، العدد ٥١٢: (<http://alwaei.com>)

- جراهام، آيان جراهام، **ألعاب الفيديو والكمبيوتر**، د. ط، ترجمة: وفاء أشرف، د. ت، ص ٣٦

(٢) الخادمي، د. نور الدين مختار، **الرؤية الفقهية للألعاب الإلكترونية**، مجلة الدعوة، العدد ٩٣٠، سبتمبر ٢٠١١، ص ١٧ - نوح، عبادة نوح، **الألعاب الإلكترونية سلاح لتدمير الطفل المسلم**، مجلة الوعي الإسلامي، العدد ٤٨٥: (<http://alwaei.com>)

(٣) انظر ص ١٦ من الفصل الأول

(٤) علماء وطلبة علم، فتاوى واستشارات موقع الإسلام اليوم، (موقع الإسلام اليوم) ٤٦٢ (المكتبة الشاملة)

وقد جاء في الفتوى:^(٤) أن الأصل في الألعاب الإلكترونية ، أنها من وسائل الترفيه المباحة ، فالشريعة الإسلامية لا تحرم اللعب ، ولا المرح ، لحديث النبي صلى الله عليه وسلم لخنظلة الأسيدي^(٥): ((والذي نفسي بيده ، أن لو تدومون على ما تكونون عليه وفي الذكر لصافحتكم الملائكة على فرشكم وفي طرقكم ، ولكن يا حنظلة ساعة وساعة))^(٦)، بل كان صلى الله عليه وسلم يقول لعائشة رضي الله عنها في مواسم الأفراح : ((ما كان معكم فهو ، فإن الأنصار يعجبهم اللهو))^(٣) ، غير أن كثيراً من وسائل الترفيه – ومنها الألعاب الإلكترونية – اقتربت بها في هذا الزمان بعض المحاذير الشرعية.

***غير إباحة الألعاب الإلكترونية بحسب القراءن :** ينتقل حكم الألعاب الإلكترونية من الإباحة إلى الأحكام الشرعية الأربع (الوجوب والندب والتحريم والكرامة)^(٤) ، بحسب القراءن الواردة على هذه الألعاب ، ومن هذه القراءن أو الملابسات الأضرار الصحية والعقائدية ، التي تصحب هذه الألعاب إذا أدمى عليها اللاعب واسترسل فيها دون ضابط أو رابط ، وكذلك الفوائد والمنافع الذهنية والنفسية والحركية التي يكسبها اللاعب بقيامه بنوع من الألعاب التي تتحقق ذلك ، وعليه فإن الحكم على الألعاب يتحدد بناءً على ذلك ، وينتقل من الإباحة إلى غيرها بحسب ما تقضي إليه من نتائج مختلفة ، كالمนาفع والأضرار ، وما تتعلق به من ملابسات ومعطيات ومحاذير شرعية وتدخل مع أمور

(١) وهو حنظلة بن صيفي الكاتب الأسيدي التميمي ، أحد الكتاب لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، شهد القادسية ، وهو من تخلف عن علي يوم الجمل ، توفي في ولاية معاوية بن أبي سفيان . انظر = ابن عبد البر ، يوسف بن عبد الله ، الاستيعاب في معرفة الأصحاب ، تحقيق: علي محمد البجاوي ، ط١ (بيروت: دار الجليل ، ١٩٩٢-١٤١٢) ٣٧٩ . ٣٨٠

(٢) رواه مسلم ، كتاب التوبة ، باب فضل ذَوَامِ الذُّكْرِ وَالْغَفْرَكِ فِي أُمُورِ الْآخِرَةِ وَالْمُرَأَةِ وَجَوَازِ تَرْكِ ذَلِكَ فِي بَعْضِ الْأَوْقَاتِ وَالإِشْتِغَالِ بِالدُّنْيَا ، ٤/٢٠٦ ، رقم الحديث ٢٧٥٠

(٣) رواه البخاري ، كتاب النكاح ، باب النسوة اللاتي يهدبن المرأة إلى زوجها ودعائهن بالبركة ، ٧/٢ ، رقم الحديث ٥١٦٢

(٤) ابن حزم ، علي بن سعيد ، الإحکام في أصول الأحكام ، تحقيق: أحمد محمد شاکر ، بدون طبعه (بيروت : منشورات دار الآفاق الجديدة ، بدون تاريخ) ٣-٢/٣

(٥) الرئاسة العامة لإدارات البحث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد ، العناية بتأصيل ونشر العقيدة الصحيحة في مختلف مجالات التوجيه ، مجلة البحث الإسلامية ، العدد ٧٧٧ ، ص ٣٢٠ - ٣٢١ - نوح ، مرجع سابق

(٦) انظر ص ٢٥-٢٨ من الفصل الثاني

أخرى^(٥)، وكون هذه الألعاب يصاحبها الموسيقى ، وآلات اللهو، فقد يتغير الحكم من الإباحة إلى التحريم على الراجح، وقد تم تفصيل ذلك سابقا.^(٦)

المبحث الثاني: رسائل الهاتف النقال والأحكام الفقهية

وفي مطلبان:

المطلب الأول: رسائل الإستهزاء والعبث في الدين عبر الجوال

المطلب الثاني: رسائل البدع والدعوة إليها عبر الجوال

المطلب الأول

رسائل الاستهزاء والعبث في الدين عبر الجوال

ظهرت في هذه العصور ، حالة من الناس ، من يعيشون في التقنيات ، والوسائل الحديثة ؛ فيرون السموم ، والأفكار ، والمعتقدات ، ربما تكون فاسدة ، وأخرى ساخرة ، بأساليب

متنوعة ، ومن الأساليب المترامنة مع التقدم الحضاري، رسائل الجوال، فما الحكم الفقهي في ذلك.

أولاً: تصوير المسألة "وَمَعْنَى السُّخْرِيَّةِ الْاسْتِهَانَةُ وَالتَّحْقِيرُ وَالتنَّيِّبُ عَلَى الْعُيُوبِ وَالنَّقَائِصِ عَلَى وَجْهِهِ يُضْحَكُ مِنْهُ وَقَدْ يَكُونُ ذَلِكَ بِالْحَاكَاهَةِ فِي الْفَعْلِ وَالْقَوْلِ وَقَدْ يَكُونُ بِالإِشَارَةِ وَالْإِيمَاءِ وَإِذَا كَانَ بِحُضُورِ الْمُسْتَهْزَأِ بِهِ لَمْ يُسَمِِّ ذَلِكَ غَيْبَةً وَفِيهِ مَعْنَى الْغَيْبَةِ" ^(١)، والاستهزاء يقع أحياناً بالدين وأهله، كمن يهزا بالحجاب، أو بتنفيذ الأحكام الشرعية، أو يسخر بالأمراء بالمعروف والناهين عن المنكر، وأحياناً بالتنقص للناس عن طريق النكت ^(٢). حكم رسائل الاستهزاء في الدين عند العلماء: أجمع العلماء ^(٣) الأولين والآخرين، على من استهزأ بالله ورسوله صلى الله عليه وسلم، أو شئ من دين الله، مختاراً طائعاً؛ فقد كفر بدين الإسلام، وارتدى عنه، ووجب عليه القتل، بأدلة من الكتاب، والسنة، وإجماع سلف الأمة. ^(٤)

١- من الكتاب: قال تعالى: { وَلَئِنْ سَأَلْتُهُمْ لَيَقُولُنَّ إِنَّمَا كُنَّا نَحْوُضُ وَنَلْعَبُ قُلْ أَبِاللَّهِ وَآيَاتِهِ وَرَسُولِهِ كُنُّتُمْ تَسْتَهْزِئُونَ، لَا تَعْتَذِرُوا قَدْ كَفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ } ^(٤) وهذا نص على أن

(١) الغزالى، مرجع سابق، ١٣١/٣

(٢) الجهر، علي سعد، وقفات تبليغية لمسلمي رسائل SMS-MMS، موقع

صيده الفوائد (<http://www.saaid.net/rasael/675.htm>)

(٣) الخطيب الشريبي، مرجع سابق، ٤٣١/٥ - ابن قدامة، عبد الله بن أحمد بن محمد، المغني لابن قدامة، بدون طبعة (مكتبة القاهرة، ١٣٨٨هـ - ٢٨/٩م ١٩٦٨)- الحنفي، بدرا الرشيد، ألفاظ الكفر، تحقيق: محمد بن عبد الرحمن الخميس، ط١ (الكويت: دار ايلاف الدولية للنشر والتوزيع، ١٤٢٠-١٩٩٩م) ص٢٩ - ابن الجلاب، عبيد الله بن الحسين بن الحسن، التفريع في فقه الإمام مالك بن أنس، تحقيق: سيد كسرامي، ط١ (بيروت-لبنان: دار الكتب العلمية، ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م ١٧٥/١) - اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والافتاء، مرجع سابق، ٣٨٧/١

(٤) ابن تيمية، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ، الصارم المسلح على شاتم الرسول، تحقيق: محمد محى الدين عبد الحميد، بدون طبعة (المملكة العربية السعودية: الحرس الوطني السعودي، بدون تاريخ) ٤-٣/١

(١) سورة التوبه: آية ٦٤-٦٥

الاستهزاء بالله وآياته ورسوله كفر، وقد دلت الآية على من تنقص رسول الله عليه الصلاة والسلام ،جاداً أو هازلاً فقد كفر.^(٢)

٢- من السنة: حديث علي رضي الله عنه: ((أن يهودية كانت تشم النبي صلى الله عليه وسلم وتقع فيه ، فخنقها رجل حتى ماتت، فأبطل رسول الله دمها))^(٣)
وفي الحديث ما يدل على جواز قتل من سب النبي صلى الله وعليه وسلم، ودخول قتل الذمي والمسلم والمسلمة، إذا شتموا ،من باب أولى.^(٤)

٣- الإجماع: نقل إجماع السلف على كفر وردة المستهزئ بالدين ،وهذا مذهب عامة أهل العلم.^(٥) وهذا في حكم الاستهزء بالدين والمتزمن به، لكن إذا كان للأشخاص المتزمن به لدافع نفسي، فلا يكفر لكن يبقى على خطر عظيم.^(٦)

أما الاستهزاء والسخرية بالناس، عن طريق النكت^(٧)، التي تستهزئ ،وتتسخر من بعض الأشخاص، أو بعض فئات المجتمع ،أو بعض القبائل المعينة، وهذا ليس من أخلاق المسلمين الذين تربوا على القرآن والسنّة، فقد أفتى العلماء المعاصرةون^(٨) بعدم جواز ذلك بأدلة معلومة، ١- فيقول سبحانه : {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخِرُ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ عَسَى أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِّنْ نِسَاءٍ عَسَى أَنْ يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابُّوا

(٢) ابن تيمية، الصارم المسلول، ٣١/١- علماء بحد الأعلام، الدرر السنّية في الأوجبة النجدية، تحقيق: عبد الرحمن بن محمد بن قاسم، ط٦ (١٤١٧هـ- ١٩٩٦م) ٢٦٤/١.

(٣) أخرجه أبو داود، كتاب الحدود، باب الحكم فيمن سب الرسول صلى الله عليه وسلم، ٤١٧/٦، رقم الحديث: ٤٣٦٢ قال الألباني: وإننا نصحيح على شرط الشيوخين، إرواء الغليل ٩١/٥.

(٤) ابن تيمية، الصارم المسلول، ٦٩/١.

(٥) البغوي ،الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء ،شرح السنّة، تحقيق: شعيب الأرناؤوط- محمد زهير الشاويش ط٢ (دمشق- بيروت: المكتب الإسلامي ،١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م) ٣٩/١.

(٦) ابن عثيمين، مرجع سابق، ١٥٧/٢- ١٥٨.

(٧) نَكْتُ الشَّخْصُ: أتى بظرفٍ أو مُلْحَةٍ في كلامه تُضْحِكُ الآخرين. انظر=عمر، مرجع سابق، ٣/٢٢٧٨.

(٨) القحطاني، محمد بن حسین بن سعید، فتاوى الأئمة في النوازل المذهبة، د. ط (الرياض: دار الأوفى للطبع والنشر) ١/٢٨٨- ٢٩٠.

بِالْأَلْقَابِ^(١) يقول الشيخ عبد الرحمن بن سعدي - رحمه الله - في تفسير هذه الآية : " من حقوق المؤمنين بعضهم على بعض ، أن لا يسخر قوم من قوم بكل كلام ، وقول فعل دال على تحفيز الأخ المسلم ، فإن ذلك حرام وهو داخل على إعجاب الساخر بنفسه ، وعسى أن يكون المساخور به خيراً من الساخر وهو الغالب والواقع . فإن السخرية لا تقع إلا من قلب ممتليء من مسؤولي الأخلاق متخلٍ بكل خلق ذميم متخلٍ من كل خلقٍ كريم^(٢) ."

٢- ومن السنة: عن أبي هُرَيْرَةَ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: ((لَا تَحَاسِدُوا، وَلَا تَنَاجِشُوا، وَلَا تَبَاغِضُوا، وَلَا تَدَابِرُوا، وَلَا يَبْعِثْ بَعْضُكُمْ عَلَى بَعْضٍ بَعْضًا، وَكُوْنُوا عِبَادَ اللَّهِ إِخْوَانًا مُسْلِمِينَ أَخْوَ مُسْلِمٍ، لَا يَظْلِمُهُ وَلَا يَخْذُلُهُ، وَلَا يَحْقِرُهُ التَّقْوَى هَاهُنَا)) وَيُشَيرُ إِلَى صَدْرِهِ ثَلَاثَ مَرَاتٍ ((بِحَسْبِ امْرِئٍ مِنَ الشَّرِّ أَنْ يَحْقِرَ أَخَاهُ مُسْلِمًا، كُلُّ مُسْلِمٍ عَلَى مُسْلِمٍ حَرَامٌ، دَمُهُ، وَمَالُهُ، وَعِرْضُهُ))^(٣) وجه الدلالة: نهى النبي صلى الله عليه وسلم أن يحرم المسلم أخيه المسلم ، فهي تحرير ، فلا يجوز له أن يستصغره ، أو يستقله^(٤) .

(١) سورة الحجرات: آية ١١

(٢) السعدي، عبد الرحمن بن ناصر، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، تحقيق: عبد الرحمن بن معلا الوليحي، ط١ (مؤسسة الرسالة، ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠١ م)، والسعدي، هو الشيخ العلام الورع الزاهد، عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله آل سعدي الناصري التميمي الحبلي، ولد في عنزة بالقصيم سنة ٧٣٠ هـ، وتوفي سنة ٣٧٦ هـ. انظر =

عبدالرحمن بن عبد اللطيف، مشاهير علماء نجد وغيرهم، ط١ (الرياض:

طبع على نفقة المؤلف في إشرافدار اليمامة للبحوث والترجمة والنشر، ١٣٩٢ هـ / ٢٥٦-٢٦٠ م ١٩٧٢

(٣) رواه مسلم، كتاب البر والصلة والأدب، باب تحرير ظلم المسلمين، وخذلهم، واحتقارهم ودمائهم، وعرضهم، وماليه، ٤/١٩٨٦، رقم الحديث ٢٥٦٤

(٤) النووي، يحيى بن شرف ، المنهج شرح صحيح مسلم بن الحجاج، ط٢ (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٣٩٢ هـ / ١٦٥١)

والخلاصة: لا يجوز الاستهزاء ، والسخرية بالآخرين، عند العلماء للأدلة الناصعة ، من الوحيين.

المطلب الثاني

رسائل البدعة والمحدثات

انتشرت في الآونة الأخيرة تداول رسائل الجوال مخالفة للشرع، لكن بدت وكأنها رسائل صحيحة يتبعها أحياناً، ويؤمر بها أحياناً أخرى، وربما ألممت بها في أغلب الأحيان، وفي طياتها مخالفة صريحة، لكن العاطفة غلت، دون تحكم الشرع.

فما حكم تداول في مثل هذه الرسائل؟

أولاً: تصوير المسألة: المقصود بالبدعة: "طَرِيقَةٌ فِي الدِّينِ مُخْتَرَعَةٌ، تُضاهِي الشَّرِيعَةَ يُقْصَدُ بِالسُّلُوكِ عَلَيْهَا الْمُبَالَغَةُ فِي التَّعْبُدِ لِلَّهِ سُبْحَانَهُ".^(١) كالبدع المستحدثة في العصر الحديث، عن طريق الرسائل ، في مثل استحداث دعاء معين، أو ذكر معين، أو تكثيّة معينة، ليس لها أصل كقولهم جمعة مباركة في كل جمعة مثلاً^(٢)، أو تذكير لأسابيع معينة للشجرة أو المساجد، أو دعوة لفعل معين ؟ كإقامة أعياد الأم، والأسرة، أو الاحتفال بمولد النبي صلى الله عليه وسلم، أو الاجتماع لأداء عبادة معينة في وقت واحد، أو الإلزام بالعمل ما لم تلزمه الشريعة.^(٣)

ثانياً: حكم هذه البدع: إن البدعة مذمومة شرعاً، لأنها إما زيادة في الدين، أو نقص منه، أو تغيير فيه فهي تقع في دائرة النهي، ولا تخرج عنها، قال الشاطبي يرحمه الله في بيان حكم

(١) الشاطبي ، إبراهيم بن موسى بن محمد، الاعتصام، تحقيق: سليم بن عيد الهمالي، ط١ (السعودية: دار ابن عفان، ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م) . وهو القاسم بن فيرة، بن أبي القاسم ، خلف بن أحمد، الإمام الغلامنة الحافظة الضارب أبو محمد الرعيني الأندلسي الشاطبي المقرئ الشهير، ولد بشاطبة في آخر سنة ثمان وثلاثين وخمسين، وكان إماماً في علم التفسير واللغة عارفاً بتعبير النباتات، توفي سنة تسعين وخمسين، بالقاهرة. انظر - ابن قاضيشيه، مرجع سابق، ٣٥/٢.

(٢) ابن تيمية، مجموع الفتاوى، ٢٢/٥١٠-٥١١.

(٣) المطر، حمود بن عبدالله، البدع والمحدثات وما لا أصل له، ط٢ (الرياض-المملكة العربية السعودية، دار ابن حزم، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٩ م) .

أيضاً (<http://ar.islamway.net/fatwa/37521>)

(٤) الشاطبي، الاعتصام، ٢/٦١٥.

البدعة ما نصه: "ثبت في الأصول أن الأحكام الشرعية خمسة ،خرج عنها الثلاثة، فيبقى حكم الكراهة، وحكم التحرير، فاقتضى النظر انقسام البدع إلى القسمين، فمنها بدعة محرمة ومنها بدعة مكرورة، وذلك أنها داخلة تحت جنس المنهيات - وهي - لا تعدو الكراهة والتحريم فالبدع كذلك"^(٤).

وليس المقصود بالكراهة في كلام الشاطبي الكراهة التتربيهية، وإنما الكراهة التحربيهية؛ لأن الكراهة التتربيهية اصطلاح للمتأخرین ، لم يعرف عن المتقدمين من السلف، فلم يقولوا فيما لا حرج فيه إنه مكرور ، ولم يكن من شأنهم أن يقولوا فيما لا نص فيه، هذا حلال وهذا حرام؛ لئلا يكونوا من قال الله تعالى فيهم: {وَلَا تَقُولُوا لِمَا تَصِفُ أَسْبَتُكُمُ الْكَذِبَ هَذَا حَلَالٌ وَهَذَا حَرَامٌ لِتَفْتَرُوا عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ} ^(١). قال الشاطبي: "إذا وجدت في كلامهم - أي السلف - في البدعة أو غيرها "أكره هذا ولا أحب هذا وهذا مكرور " وما أشبه ذلك فلا تقطعن على أنهم يريدون التتربيه فقط فإنه إذا دل الدليل في جميع البدع على أنها ضلاله فمن أين يعد فيها ما هو مكرور كراهة التتربيه؟"^(٢).

الأدلة: من الكتاب: قال تعالى: {الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِيْنَكُمْ وَأَتْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيْتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِيْنًا} ^(٣) وإكمال الدين يكون بإكمال الفرائض والحلال والحرام ، فلم يتزل

(١) سورة النحل: آية ٦١

(٢) الشاطبي، مرجع سابق، ٢/٥٣٧-٥٣٨

(٣) سورة المائدۃ: آية ٣

(٤) العز بن عبد السلام، تفسیر القرآن، ١١٠/٢٧٠

(٥) رواه البخاري، كتاب الاعتصام بالكتاب والسنۃ، باب إذا اجتهد العامل أو الحاکم فأنحطأ خلاف الرسول بلا علم فحكمه مردود، ٩/٧٠ او مسلم ، كتاب الأقضیة، باب نقض الأحكام الباطلۃ، ورد محدثات الأمور، ٣/٤٣، رقم الحديث ١٧١٨

(٦) رواه البخاري، كتاب النکاح، باب الترغیب في النکاح، ٢/٧، رقم الحديث ٦٣٥، وعن ابن مسعود رضي الله عنه قال: قال رسول الله: "أنا فرطكم على الحوض ولیحتملجن رجال دوني، فأقول: يا رب أصحابي، فيقال: إنك لا تدری ما أحدثوا بعدك" رواه البخاري، كتاب الرقاق، باب في الحوض، ٨/١١٩، رقم الحديث ٦٥٧٦ - مسلم، كتاب الحج، باب استحباب النکاح لمن تاقت نفسم إلیه، ووجاد مؤنة، واشتغال من عجز عن المؤنة بالصوم، ٢/٢٠، رقم الحديث ١٤٠، ووضح شیخ الإسلام ابن تیمیة أن كل عمل يتقرب به المسلم إلى ربه ويرجو منه أحراً وثواباً لم يفعله النبي ولا أصحابه مع إمكانهم فعله وعدم وجود مانع من ذلك فهو من حملة الحديثات والبدع.. انظر ابن تیمیة، مجموع الفتاوى، ٤/٧٠-٨١

على النبي المصطفى عليه الصلاة والسلام، بعد ذلك ،فريضة أو تحليل أو تحريم، فهذا يدل على من زاد أو نقص على الدين فقد ضل ضلالاً مبيناً.^(٤) ومن السنة: عن عائشة رضي الله عنها، قالت: قال رسول الله: ((من عمل عملاً ليس عليه أمرنا فهو رد))^(٥)، وعن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما: عن النبي، أنه قال: ((من رغب عن سنتي فليس مني)).^(٦)

أقوال العلماء: روي عن الإمام الشافعي قوله:

"المحدثات ضربان : ١ - ما أحدث يخالف كتاباً، أو سنة، أو أثراً، أو إجماعاً، فهذه بدعة الضلال . ٢ - وما أحدث من الخير لا يخالف شيئاً من ذلك فهذه محدثة غير مذمومة ."

وعنه أيضاً قوله : البدعة بدعتنان ، بدعة محمودة و بدعة مذمومة ، فما وافق السنة فهو محمود ، وما خالفها فهو مذموم^(١) .

قال ابن عبد البر رحمه الله: فالبدعة في لسان العرب، اختراع ما لم يكن، وابتداوه، فما كان من ذلك في الدين خلافاً للسنة التي مضى عليها العمل فتلك بدعة لا حير فيها، وواجب ذمها، والنهي عنها والأمر باجتنابها ، وهجران مبتدعها، إذا تبين له سوء مذهبها ، وما كان من بدعة لاتخالف أصل الشريعة والسنة فتلك نعمتاً للبدعة، كما قال عمر ، لأن أصل ما فعله الناس سنة. وأما ابتداع الأشياء من أعمال الدنيا فهذا لا حرج فيه ولا عيب على فاعله .^(٢)

(١) البهقي، أحمد بن الحسين، مناقب الشافعي، تحقيق: السيد أحمد الصقر، بدون طبعة (القاهرة: مكتبة دار التراث، بدون تاريخ) ٤٦٩ - ابن حجر، فتح الباري، ٢٥٣/١٢.

(٢) ابن عبد البر، يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر، الاستذكار، تحقيق: سالم محمد عطا، محمد علي معرض ، ط١ (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م) ٢/٦٧ . وهو ابن عبد البر الحافظ الإمام أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصيم النمري القرطبي، ولد سنة ٥٣٦ هـ، كان أولاً ظاهرياً ثم صار مالكيّاً فقيها حافظاً مكثراً عالماً بالقراءات والحديث والرجال، توفي سنة ٦٣٤ هـ. انظر = السيوطي، عبد الرحمن بن أبيكر، طبقات الحفاظ، ط١ (بيروت: دار الكتب العلمية، ٤٠٣/٥١٤).

(٣) ابن تيمية ،أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام، در تعارض العقول والنقل ، تحقيق: الدكتور محمد شادسالم، ط٢ (المملكة العربية السعودية: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٤١١ هـ - ١٩٩١ م) ٢٤٨/١)

قال الإمام تقى الدين أَحْمَدُ بْنُ تِيمِيَّةَ رَحْمَهُ: "إِنَّ مَا خَالَفَ النَّصوصَ فَهُوَ بَدْعَةٌ بِالْعَاهَدِ" .
المسلمين ، وما لم يُعلَمْ أَنَّهُ خَالَفَهُمْ فَلَا يُسَمَّى بَدْعَةً".^(٣)

والخلاصة: أن إحداث شئ في الدين، الذي لا يستند إلى دليل شرعي ، لا يخرج عن البدعة المذمومة ، والبدعة حرمـة شرعاً، مع اختلاف العلماء فيها، (من حيث الحكم عليها بالتحريم أو الكراهة) استخلاصاً من قول الشاطبي، والله تعالى أعلم.

المبحث الثالث: استخدام كاميرا الهاتف النقال الفيديو والفوتوغرافية وفديوهات مطلبهن:

المطلب الأول: التصوير بكاميرا الهاتف النقال الفيديو والفوتوغرافية

المطلب الثاني: اقتناص الصور الخرماء في الجوال وحمله في الصلاة

المطلب الأول:

تصوير ذوات الأرواح بكميرا الجوال الفوتوغرافي والفيديو

بالأمس القريب، كان التصوير بجهاز مستقل، والانتشار قليل، ولكن مع التمدن والتطور السريع، ومع بث أجهزة الجوال، في أيدي الناس، وتميزها بكميرا التصوير الفوتوغرافي والفيديو، عمت البلوى وكثير التصوير في النمير والقطمير، حتى الصغير لم يسلم من استخدام التصوير، فما حكم استخدام كاميرا الجوال الفوتوغرافي والفيديو في تصوير ذوات الأرواح؟
أولاً: تصوير المسألة: التصوير الفوتوغرافي: عبارة عن نقل صورة الأشياء المحسنة، على فيلم في جزئها الخلفي، بتأثير الضوء فيه تأثيراً كيميائياً^(١)، وأما الفيديو: فهو ينقل الصورة

(١) جماعة من العلماء، الموسوعة العربية الميسرة، ط١ (صيدا- بيروت: المطبعة العصرية، ١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م)

ص ٩٩٧

(٢) واصل، محمد بن علي، **أحكام التصوير في الفقه الإسلامي**، بحث ماجستير تحت إشراف صالح بن عبد الله اللاحم، ١٤١٧ هـ، ص ٤٢

(٣) منهم محمد رشيد رضا والسيد سابق والقرضاوي وابن عثيمين. انظر = د. صلاح الدين المنجد ويوسف خوري، **فتاوی رشید رضا**، بدون طبعة أو تاريخ، ص ٢٤ - مخلوف، حسنين محمد، **فتاوی شرعية وبحوث إسلامية**، (مصر: دار الكتاب العربي، ١٩٥١ م) / ١٦١ م - سيد سابق ، **فقه السنة**، ط٣ (بيروت- لبنان: دار الكتاب العربي، ١٣٩٧ هـ - ١٩٧٧ م) / ٣٠١ م - القرضاوي ، **الحلال والحرام في الإسلام**، ص ١١٢ - ابن عثيمين، محمد بن صالح العثيمين ، **مجموع فتاوى ورسائل** ، جمع وترتيب : فهد بن ناصر بن إبراهيم السليمان، ط الآخيرة (دار الوطن - دار الثريا ، ١٤١٣ هـ) / ٢٥٣- ٢٥٤

(٤) وبه قال الشيخ ابن باز والألباني ، وصالح الفوزان، ولجنة الفتوى في السعودية. انظر = ابن باز، **مجموع فتاوى العلامة عبد العزيز بن باز**، أشرف على جمعه وطبعه : محمد بن سعد الشويعر، مصدر الكتاب : موقع الرئاسة العامة للبحوث العلمية والإفتاء، ٢٢٦ / ٣ - الفوزان ، **مجموع فتاوى فضيلة الشیخ الحبنفیزان**، بدون طبعة أو تاريخ، ١٤٩٢ هـ

- اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء، **فتاوی اللجنة الدائمة** - المجموعة الثانية، جمع وترتيب: - أ. محمد بن عبد الرحمن الددویش، بدون طبعة (الرياض : رئاسة إدارة البحوث العلمية والإفتاء - الإدارية العامة للطبع) / ٦٦٠ - ٦٦٦ - ٦٧٤ - ٦٧٥ - الألباني ، محمد ناصر الدين، بن الحاج نوح، آداب النزف في السنة المطهرة ، بدون طبعة، (دار السلام، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م) / ١٩٤

المتحركة مع الصوت على امتداد فترة زمنية محددة ،متضمنة الأحداث والواقع^(٢) ولافرق بينهما إلا أن أحدهما ثابت والآخر متحرك بفعل تغييرات معينة.

ثانياً:أقوال العلماء-القول الأول:الإباحة وبه قال جماعة من العلماء المعاصرين،^(٣)
القول الثاني:التحريم.^(٤)

ثالثاً:الأدلة على القول بالإباحة
أصل الإباحة من قوله تعالى:{هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا}.^(٥) ويستدل من الآية:أن التصوير الفوتوغرافي أو الفيديو مما أوجده الله عزوجل في الأرض،وخلق من أجل العباد،ويعتبر من المحدثات بعد بعثة النبي صلى الله عليه وسلم بثلاثة عشر قرناً،^(٦) ولم يرد دليل بتحريمه.

من السنة:عن أبي طلحة^(٧) أنه قال:قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:((إن الملائكة لاتدخل بيّنا فيه صورة))^(٨)..إلى أن قال:(إلا رقمًا في ثوب)،ووجه الاستدلال:وهذا نص

(١)سورة البقرة:آية ٢٩

(٢)القرضاوي ،مرجع سابق،ص ١١٢ ، واعتراض على ذلك بأن التصوير الحديث داخل تحت النهي الصريح للتصوير،على وجه العموم،حتى مع الاستحداث فإن ذلك لاينبع،انظر =الحجوري،عبد الحميد بن يحيى بن زيد،الأدلة الواضحات والأقوال البينات في حكم تصوير ذوات الأرواح والاختلاط والجماعيات،بدون طبعة أو تاريخ،ص ٢٥

(٣)هو زيد بن سهل بن الأسود بن حرام،يكتن بأبي طلحة الأنصاري،البحارى،شهد بدرًا،والغزوات التي في عهد النبي صلى الله عليه وسلم،وأي بكر ،و عمر،ومات سنة ٥٣١.انظر=ابن عبد البر،الاستيعاب،٥٥٣/٢-٥٥٤

(٤)رواہ مسلم ،كتاب اللباس والزينة، بابُ لَا تَدْخُلُ الْمَلَائِكَةُ بَيْتًا فِيهِ كَلْبٌ وَلَا صُورَةً، ١٦٦٥/٣، رقم الحديث ٢١٠٦

(٥) وقد يعتراض على ذلك ، أن المستثناء إنما يكون في ما ليس له روح ،أو فيما إن كان ممتهنا،ومع ذلك فلا دليل على الاعتراض .انظر-ابن تيمية،أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ، شرح عمدة الفقه ،تحقيق: خالد بن علي بن محمد المشيقح،ط ١ (الرياض- المملكة العربية السعودية: دار العاصمة،١٤١٨ هـ-١٩٩٧ م) /١٣٩٨-٣٩٠

(٦)ابن عثيمين،مرجع سابق،٢٥٣/٢-٢٥٤

(٧)رواہ البخاري،كتاب الطلاق،بابُ مَهْرُ الْبَعْيِّ وَالنِّكَاحِ الْفَاسِدِ،٦١/٧ ،رقم الحديث ٥٣٤٧

(٨)رواہ مسلم،كتاب اللباس والزينة، بابُ لَا تَدْخُلُ الْمَلَائِكَةُ بَيْتًا فِيهِ كَلْبٌ وَلَا صُورَةً، ١٦٧٠/٣ ،رقم الحديث ٢١١٠

على استثناء الصورة المرقومة من عموم النهي ،معنى أن النهي واقع في الصور المحسنة التي لها ظل دون الصور المسطحة التي ليس لها ظل.^(٥)

المعقول:الصور الفوتوغرافية أو الفيديو،ليست مضاهاة لخلق الله عزوجل،إنما هي عبارة عن نقل تصوير الله عزوجل ،بواسطة جهاز،يحبس الضوء ويثبت الصورة، مجرد الالتقاط،كمثال الكتابة،فلو قلد شخص كتابة آخر،ل كانت الكتابة الأولى غير الثانية،لكن بخلاف التصوير،فإنه ينقل الكتابة الأولى كما هي بمجرد الالتقاط.^(٦)

أدلة القول الثاني : (التحريم):Hadith ((لعن الله المصورين))^(٧) وHadith ابن عباس مرفوعاً((كل مصور في النار)).^(٨)

و((لاتدخل الملائكة بيّنا فيه كلب ولا صورة))^(٩) يدخل في هذه الأحاديث على وجه العموم جميع المصورين بلا استثناء؛ حتى في التصوير الفوتوغرافي والفيديو.

الدليل الثاني:العلل المترتبة على تحريم التصوير على العموم تنطبق ،أيضاً على التصوير الفوتوغرافي والفيديو،من مضاهاة خلق الله عزوجل،ومنع دخول الملائكة في البيوت،وتعظيم غير الله.

الدليل الثالث:الأحاديث الواردة من انقاء الشبهات:((الحلال بين ،والحرام بين ،وبينهما أمور مشتبهات ، فمن اتقى الشبهات فقد استبرأ لدينه وعرضه))^(١٠) فلو سلم التصوير الفوتوغرافي أو الفيديو من التحريم، لم يسلم من دائرة الشبهات التي أمر الخالق باتقادها.^(١١)

رابعاً:الترجم

تبين فيما سبق ،ورجوعاً إلى الأصل النبوى،من أحاديث النهى عن التصوير على وجه العموم،نجد أن التصوير الفوتوغرافي أو الفيديو يندرجان تحتها،أى التحريم ؛لأسباب متعددة، منها ما ينتجه التصوير ،يسمى صورة لغة وشرعًا،لذا وجوب ترتيب حكم التصوير

(١) رواه البخاري ،كتاب اللباس،بابُ مَنْ كَرِهَ الْقُعُودَ عَلَى الصُّورَةِ، ١٦٨/٧ ،رقم الحديث ٥٩٥٧ – ومسلم،كتاب اللباس والزينة،بابُ لَا تَدْخُلُ الْمَلَائِكَةُ بَيْنَ فِيهِ كَلْبٌ وَلَا صُورَةٌ، ١٦٦٤/٣ ،رقم الحديث ٢١٠٤

(٢) رواه البخاري ،كتاب الإيمان ،بابُ فَضْلٍ مَنِ اسْتَبَرَ لِدِينِهِ، ٢٠/١ ،رقم الحديث ٥٢ – مسلم،كتاب المساقاة،بابُ أَخْذِ الْحَلَالِ وَتَرْكِ الشُّبُهَاتِ، ١٢١٩/٣ ،رقم الحديث ١٥٩٩

(٣) ابن عثيمين،مراجع سابق،٢٥٤/٢

عليها، ومنها العلل المترتبة على التصوير تنطبق حديثاً وقديماً، وما يلحق التصوير، وخاصة ذوات الأرواح من النساء ، من الفتن والمصائب ، المعلومة في المجتمع ، ولكن قد تدعو الحاجة إلى الاستثناء من حكم الأصل، فالضرورات تبيح المحظورات، كالأوراق الرسمية، والعلوم النافعة، والحقائق العلمية وغيرها من المصالح المتنوعة دينياً ودنيوياً.

المطلب الثاني

حكم اقتناء الصور في الجوال وحمله في الصلاة

عمت البلوى، بانتشار الوسائل الحديثة؛ كهاتف النقال الذي يحمل ميزة التصوير الفوتوغرافي والفيديو، فكثر السؤال عن حكم الاحتفاظ بالصور ذوات الأرواح في الجوال. أولاً: تصوير المسألة: التصوير بكاميرا الهاتف النقال الفوتوغرافي أو الفيديو لذوات الأرواح، مع الاحتفاظ بالصور داخل الجهاز، هل يعد كالتصوير الفوتوغرافي بجهازه المستقل الذي يوجه نحو الشئ ومع تسليط الضوء على الجسم المراد تصويره ، حيث يطبع على شريط بلاستيكي، ثم يعاد في طباعته على ورق بعد تمرير الضوء على الشريط البلاستيكي^(١)، أو مجرد أشعة تجتمع داخل الجهاز، قد تتلاشى في أي وقت. ثانياً: أقوال العلماء: اختلف العلماء إلى ثلاثة أقوال:

القول الأول: الجواز،^(٢)

القول الثاني: التحرير، وإليه ذهب الشافعية، والحنابلة^(٣)، وكذلك من المعاصرين.^(٤)

(١) الرئاسة العامة لرعاية الشباب، التصوير الضوئي للهواه ، (المملكة العربية السعودية: الشعون الثقافية-

المواءيات، ١٤٠٣ هـ - ١٤٠٤ هـ) ٣٤/١.

(٢) وذهب إليه السيد سابق، والقرضاوي ، و دار الإفتاء المصرية ، و مركز الفتوى بإشراف د. عبدالله الفقيه. انظر = السيد سابق، مرجع سابق، ٥٠١/٣ - القرضاوي، مرجع سابق، ص ١١٢ - (مركز الفتوى) بإشراف عبد الله الفقيه، فتاوى الشبكة الإسلامية، ٢٩١/١ - دار الإفتاء المصرية، فتاوى دار الإفتاء المصرية المصادر : موقع وزارة الأوقاف المصرية، بدون طبعة أو تاريخ، ٢٠٢٠/٧ (المكتبة الشاملة).

(٣) الأنباري ، زكريا بن محمد بن زكريا ، أسفى المطالب في شرح روض الطالب ، بدون طبعة وبدون تاريخ (دار الكتاب الإسلامي) ٢٢٥/٣ - ابن مفلح ، محمد بن مفلح بن محمد بن مفرج، الفروع ومعه تصحيح الفروع لعلاء الدين علي بن سليمان المرداوي ، تحقيق: عبد الله بن عبد المحسن التركي، ط١ (مؤسسة الرسالة، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م) ٧٦/٢ .

القول الثالث: الكراهة على قول الحنفية، والمالكية، وبعض الحنابلة.^(١)

ثالثاً: الأدلة: دليل القول الأول: (الجواز)

الصور التي على الجوال، وفي أجهزة الحاسب، وما يصور بالفيديو ، لا تأخذ حكم الصور الفوتوغرافية ، لعدم ثباتها ، وبقائهما ، إلا أن تخرج وتطبع ، وعليه فلا حرج في الاحتفاظ بها على الجوال ، ما لم تكن مشتملة على شيء محرم ، كما لو كانت صوراً لنساء.^(٢)

دليل القول الثاني: عموم الأدلة الدالة على تحريم الصور واقتئالها لقول النبي صلى الله عليه وسلم لعلي رضي الله عنه: ((لاتدع صورة إلا طمستها ولا قبراً مشرفاً إلا سويته))^(٣)

و الحديث حبريل عليه السلام أنه قال للنبي صلى الله عليه وسلم: ((إنا لاندخل بيته فيه كلب أو صورة))^(٤) (يعنى أنه يدخل في الحديث الصور الآلية ، رغم منافاة المضاهاة لخلق الله عزوجل ، لعلل أخرى معقولة ؟ كمنع دخول الملائكة والغلو لصاحب الصورة .

دليل القول الثالث:

التحريم مخصوص بالصور المحسّمات ذوات الظل دون المسطحات التي ليس لها ظل.^(٥)

(٤) كالشيخ ابن باز ، والفوزان ، وابن عثيمين ، واللجنة الدائمة في السعودية. انظر = ابن عثيمين ، مجموع فتاوى ورسائل ، ٢٦١ / ٢ - ابن باز، عبد العزيز بن عبد الله ، فتاوى نور على الدرب، اعني به: أبو محمد عبد الله بن محمد بن أحمد الطيار - أبو عبد الله محمد بن موسى الموسى ، بدون طبعة أو تاريخ، ٣٠٣ / ١ - الفوزان، مرجع سابق، ٢٩٢ / ١ - مجموعة من العلماء، فتاوى إسلامية، (جمع وترتيب) : محمد بن عبد العزيز بن عبد الله المسند، ط ١ (دار الوطن للنشر، الرياض، ١٤١٥ هـ) ٣٥٧ / ٤

(١) الكاساني ، أبو بكر بن مسعود بنأحمد، بداع الصنائع في الشرائع، ط ٢ (دار الكتب العلمية، ١٤٠٦ هـ) -

١٩٨٦م / ١١٦ - الصاوي ، أحمد بن محمد المخلوفي،

بلغة السالك لأقوال المسالك المعروفة بحاشية الصاوي على الشرح الصغير، بدون طبعة وبدون تاريخ ، (دار المعارف) ٢٠١ / ٢

ابن مفلح ، محمد بن مفلح بن حمدين مفرج ، الآداب الشرعية والمحامرعية، بدون طبعة أو تاريخ، (علم الكتب) ٤٣١ / ٣

(٢) الاسلام سؤال وجواب، الاحتفاظ بالصور في الجوال، رقم السؤال ١٠٣٢٦، islamqa.info/ar

(٣) رواه مسلم، كتاب الجنائز، بابُ الْأُمُرِ بِتَسْوِيَةِ الْقَبْرِ، ٦٦٦، رقم الحديث ٩٦٩

(٤) سبق تخربيه

(٥) ابن عثيمين، مرجع سابق، ٢ / ٢٥ - جمع : الشترى، عبد الرحمن بن سعد ، فتاوى كبار العلماء في التصوير، ١ / ٢

رابعاً: الترجيح: يرجح القول الثاني بسبب قوة الأدلة وصراحتها، وسلامتها من الطعن، والتوصير هو التصوير، والصورة هي الصورة سواء كانت يدوية أو آلية، فالاطلاق واحد، وإن اختلفت الكيفية، وقد يترب على الاحتفاظ بالصورة تعظيم غير الله عزوجل، لذلك لايجوز الاحتفاظ بها إلا للحاجة الماسة فقط، وكذلك الأضرار المترتبة في الاحتفاظ بها من انتشار الصور المحرمة مثل صور النساء، في أيدي الناس، ومن ثم الوقوع في المحظور؛ كالطلاق أو المشاكل الأسرية.

هذا بالنسبة لحكم الاحتفاظ بالصور في الجوال، لكن ما حكم حمل الجوال الذي فيه صور ذات الأرواح في الصلاة، هل يكون كالنقود وصور الهوية والصور التي تحفظ للذكرى. اختلف العلماء في ذلك على قولين: القول الأول: بالجواز ومن ذهب إليه الشافعية، والحنابلة على قول، والحنفية بشرط^(١).

القول الثاني: بالكرابة، ومن قال بها المالكية، والحنابلة على القول الآخر.^(٢)
أدلة القول الأول (الجواز) ١- الحاجة داعية لحمل النقود التي فيها الصور، وإلا سيؤدي إلى الضياع أو السرقة، ويقاس على ذلك الجوال.^(٣)

٢- رجوعاً إلى السلف من حيث تعاملهم فيما بينهم بالنقود؛ التي لا تخلو من الصور ومع ذلك كان استعمالهم من أجل الحاجة، لا من باب العبث فالضرورات تبيح المحظورات.^(٤)

(١) الخطيب الشربini، مرجع سابق، ٤٠٩ /٤ - اللجنة الدائمة، مرجع سابق، ١/٧٢٠ -

بدر الدين العيني، محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين، البنية شرح المداية، ط١ (بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية ، ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م) ٤٥٨/٢ - ابن عابدين، مرجع سابق، ١/٦٤٧-٦٤٨ (الأصبهاني، مالكتباالعلمية، ط١) (دار الكتبالعلمية، ط١) ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م ١٨٢/١١ (دار الكتبالعلمية) ٣٧٠

البيهقي، منصوربنيونسبصلاح، كشفالقناععنمتلاقناع، بدون طبعة أو تاريخ (دار الكتبالعلمية) ١/١

(٣) الهيثمي، أحمد بن محمد بن علي بن حجر، تحفة المحتاج في شرح المنهاج، بدون طبعة (مصر: المكتبة التجارية، الكيرى ١٣٥٧ هـ - ١٩٨٣ م) - اللجنة الدائمة، مرجع سابق، ١/٧٢٠

(٤) ابن عابدين، مرجع سابق، ١/٦٤٨

(٥) ابن النجاشي، محمد بن عبد العزيز، شرح الكوكب المير، تحقيق: محمد الرحيلي ونزيه حماد، ط٢ (مكتبة العبيكان، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م) ٤٤/٤

٣-أجزاء الحنفية ذلك بشرطين هما:أن تكون الصورة صغيرة لايمكن مشاهدتها إلا بالبالغة في النظر إليها،والثاني أن تكون مستترة في ثوب أو صرّة،ودليلهم على ذلك،أن المشركون كانوا يعبدون الأصنام الكبيرة منها ،للاصغرى،وكذلك أن المستترة منها كالمعدومة تماماً^(٥)،وهكذا الجوال فالصور مخزونة فيه غير مكشوفة؛لكن يعترض على قوله أن التحرير كان على العموم لم يستثن الصغرى منها دون الكبيرة،وكذا المستترة من غيرها.
لكن يتبيّن فيما سبق أن الجواز كان للحاجة ،والضرورة،لكن سوى ذلك فغير جائز.

أدلة القول الثاني(الكرابة)

لا دليل عندهم غير الكرابة.^(٦)

الترجيح:جواز حمل الجوال الذي فيه الصور ؟ كالنقود للحاجة ؟ ولأنها قد تكون في حكم المستترة،أما لغير الحاجة فلا يجوز .

(٦) ابن عابدين،مرجع سابق،١/٦٤٧-٦٤٨

الفصل الثالث

الهاتف النقال والمسائل المالية والتعبدية.. وفيه مباحثان:

المبحث الأول: الهاتف النقال والمسائل المالية . وفيه ثلاثة مطالب

المطلب الأول: التعامل مع رصيد الجوال

المطلب الثاني: الجوال مع بيع التقسيط

المطلب الثالث: دفع الزكاة وسداد الديون عبر الجوال

المطلب الأول

التعامل مع رصيد الجوال

يكون التعامل مع الجوال، التعامل مع الأرصدة، أي قيمة المكالمة بالدفع المقدم، وهذا يختلف مع الدفع المتأخر، الذي يأتي على نهاية الموعد المحدد للدفع، فيسعى بعضهم في شحن الجوال

برصيد مقدم، وأحياناً يحصل الشخص على رصيد إضافي ، وأحياناً يتقصد تحويل جزء من رصيده بثمن أقل أو أكثر ، فما حكم الشرع في ذلك.

أولاً: تصوير المسألة: يعمد البعض في شحن جواله ، برصيد مقدم الدفع ، يستطيع من خلاله المحادثة ، أو المراسلة، عبر الجوال، فقد يحصل على رصيد إضافي ، وقد يشرع في تحويل رصيده لآخر، بمثابة سعر أقل أو أكثر.

حكم التعامل مع رصيد الجوال(قيمة المكالمة المدفوعة): وصف العلماء المعاصرین بأن هذا النوع من التعامل ، يعتبر من قبيل البيوع التي الأصل فيها الجواز، وليس من باب بيع مال بمال،^(١) فإن من القواعد الراسخة في الفقه الإسلامي ، وفي أبواب ما يستحدثه الناس بينهم من معاملات وعقود وشروط أن الأصل في ذلك كله هو الإباحة والجواز، فلا يمنع منها شيء إلا بنص صريح الدلالة صحيح الثبوت، ويقى ما عدا ذلك على أصل الإباحة^(٢) وقد اختلف العلماء في هذه المسألة على قولين مشهورين:

القول الأول : أن الأصل في العقود والمعاملات الإباحة ولا يحرم منها إلا ما ورد في الشرع، وهذا القول هو قول أكثر الحنفية^(٣)، وهو قول

(١) الكردي، أحمد الحجي الكردي، شبكة الفتوى الشرعية، بيع رصيد الهاتف بأكثر من قيمته، رقم الفتوى(٣٤٩٨٦)، (www.islamic-fatwa.com)

(٢) ومعنى قولنا الأصل في هذه القاعدة: الدليل، ومنه قولهم: الأصل في هذه المسألة الكتاب والسنة: أي دليلها ومنه أيضاً أصول الفقه: أي أداته، انظر =الإسنوي ، عبد الرحيم بن الحسن بن علي ، *نهاية السول شرح منهاج الوصول* ، ط١ (بيروت-لبنان : دار الكتب العلمية ، ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م) وأما المعاملات فيقصد بها الأحكام الشرعية المنظمة لتعامل الناس مع بعضهم في مجال في الأموال ، وللفقهاء في تسمية هذه القاعدة عدة ألفاظ وعناوين، فتارة يقولون: (الأصل في المعاملات) ، انظر =ابن تيمية، *مجموع الفتاوى*، ٢٨/٣٨٦ و تارة (الأصل في العقود والشروط فيها) ، انظر =ابن تيمية ، *القواعد النورانية الفقهية*، تحقيق: د.أحمد بن محمد الخليل، ط١ (المملكة العربية السعودية: دار ابن الجوزي ، ٤٢٢ هـ- ١٥٣١ م) وتارة يقولون: (الأصل في المعاملات والعقود). انظر =ابن القيم، *إعلام الموقعين*، ٣/٦٥

= والمراد بهذه القاعدة إجمالاً في باب المعاملات: أن ما لم يرد حكمه في الشرع من العقود والمعاملات هل يحکم بإباحته بناء على أن ما لم يرد تحريمه في الشرع فهو مباح ؟ أو أنه يحکم بحرمته بناء على أن ما لم يرد في الشرع

المالكية^(١)، والشافعية^(٢)، والحنابلة^(٣)، فهو إذا قول الجمهور ، بل قال الحافظ ابن رجب الحنبلي رحمه الله : (وقد حكى بعضهم الإجماع عليه)^(٤) الأدلة: من الكتاب - قال تعالى: {يا أيها الذين آمنوا أوفوا بالعقود }^(٥)

ووجه الاستدلال : أن الله أمر بالوفاء بالعهود والعقود مطلقا ، فدل على أن الأصل فيها الإباحة لا الحظر ، إذ لو كان الأصل فيها الحظر لم يجز أن يؤمر بها مطلقا^(٦).
من السنة: ما جاء في السنة من أحاديث ، تبين أن ما سكت عنه الشارع من الأعيان والمعاملات فهو عفو ، حكمه الإباحة ، ولا يجوز الحكم بتحريمه ، ومن ذلك قوله صلى الله عليه وسلم : ((إن الله فرض فرائض فلا تضيئوها ، ونهى عن أشياء فلا تنتهوكوها ، وحد

إباحته فهو محرم؟ ومن ثم كل ما يستجد من عقود لم ترد في الشريعة هل يحكم بجوازها وصحتها أو يحكم بتحريمه وبطلاه؟

(١) الزبيدي ، عثمان بن علي بن محبون البارعي ، *تبين الحقائق شرح كثر الدقائق وحاشية الشلبي* ، ط١ (بلاط - القاهرة: المطبعة الكبرى الأميرية ، ١٣١٣ هـ - ٨٧/٤)

(٢) ابن رشد ، محمد بن أحمد ، *المقدمات المهدات* ، ط١ (دار الغرب الإسلامي ، ١٤٠٨ هـ - ٦٢/٢ م ١٩٨٨)

(٣) الشافعي ، محمد بن ادريس ، *رسالة* ، تحقيق: أحمد شاكر ، ط١ (مصر: مكتبة الخليفي ، ١٣٥٨ هـ - ٣٤٨/١ م ١٩٤٠)

(٤) ابن مفلح ، *الفروع* ، الفروع ١٤٥/٧

(٥) ابن رجب ، عبد الرحمن بن أحمد ، *جامع العلوم والحكم* ، تحقيق: شعيب الأرناؤوط - إبراهيم باجس ط٧ (بيروت: مؤسسة الرسالة ، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م ٢٠٠١). وهو عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي ، الشیخ المحدث الحافظ ، ولد ببغداد سنة ٦٧٠، وقرأ القرآن بالروايات ، مات سنة ٧٩٥هـ. انظر = العسقلاني ، أحمد بن علي بن محمد ، *الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة* ، تحقيق: مراقبة / محمد عبد المعيد ضان ، ط٢ (صيدر اباد - الهند: مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ١٣٩٢ هـ - ١٩٧٢ م ٣/٣) ١٠٨-١٠٩

(٦) سورة المائدة: آية ١

(٧) ابن تيمية ، *القواعد الورائية الفقهية* ، ١/٢٦١. ونوقشت هذا الاستدلال : بأن هذه الآية مخصوصة فيمن عقد أو عاهد على ما يوافق الشرع مما جاء الشرع بإباحته في القرآن أو السنة. وأحياناً عن هذا : بأن تخصيصها بما جاء الشرع بإباحته لا وجه له ، إذ أنه يتضمن إبطال ما دلت عليه من العموم بدون دليل على ذلك قوله تعالى : (وأحل الله البيع وحرم الربا) سورة البقرة: آية ٢٧٥ وجه الاستدلال : أن لفظ (البيع) هنا يفيد العموم لأن الاسم المفرد إذا دخل عليه الألف واللام صار من ألفاظ العموم ، وللفظ العام إذا ورد يحمل على عمومه إلا أن يأتي ما يخصصه. انظر الجصاص ، مرجع سابق ، ١/٥٦٨

حدودا فلا تعتدوها ، وسكت عن أشياء من غير نسيان فلا تبحثوا عنها))^(١) قوله صلى الله عليه وسلم : ((الحلال ما أحل الله في كتابه ، والحرام ما حرم الله في كتابه ، وما سكت عنه فهو مما عفا عنكم))^(٢) وجه الاستدلال : أن هذه الأحاديث أفادت أن الأشياء في حكم الشرع إما محمرة ، وإما مباحة ، وإنما مسكونت عنها لم تذكر لا بتحليل ولا بتحريم فهي مما عفا الله عنها ، ولا حرج في فعلها^(٣) قال ابن القيم رحمه الله : (فكل شرط وعقد ومعاملة سكت عنها فإنه لا يجوز القول بتحريمها)^(٤)

من المعقول : أن العقود والشروط من الأفعال المعتادة ، والأصل فيها عدم التحريم، فيستصحب ذلك؛ حتى يقوم الدليل على التحريم^(٥) ، والمعتبر في ذلك مصالح العباد، قال الشاطئي رحمه الله^(٦) "الأصل في العادات الالتفات إلى المعاني يدل على ذلك الاستقراء، فإننا وجدنا الشارع قاصداً مصالح العباد، والأحكام العادلة تدور معه حيثما دار، فترى الشيء الواحد يمنع في حال لا تكون فيه مصلحة " .

القول الثاني: أن الأصل في العقود والمعاملات الحظر إلا ما ورد الشرع بإباحته، وهو قول الظاهرية ؛ كما نص عليه ابن حزم^(٧) .

=ونوقيش هذا : بأن المسكونت عنه لا يوصف بالإباحة ولا بالتحريم ، ولا يقال : إن الشرع الحق فيه الإذن وغاية ما يفيده أنه مسكونت ، عنه فلا يوصف بإباحة ولا حظر، ويحاب عن هذا : بأن القائلين بالإباحة مرادهم بأن حكم المغفو عنه أو المسكونت عنه هو عدم المنع وأنه لا يؤاخذة على من فعله ، فوصفهم له بالإباحة ليخرجوه من الحظر والحرمة.

(١)-(٢)سبق تخربيجه

(٣)الشاطئي،الموافقات،٢٥٥/١

(٤)ابن القيم،إعلام الموقعين،١/٢٥٩-٢٦٠

(٥)ابن تيمية،مجموع الفتاوى،٩/١٥٠

(٦)الشاطئي،الموافقات،٢/٥٢

(٧)ابن حزم،الإحکام في أصول الأحكام،١/٥٢

واستدل أصحاب هذه القول بما يلي: من الكتاب - قوله تعالى {اليوم أكملت لكم دينكم} ⁽¹⁾.

من السنة؟) حديث عائشة رضي الله عنها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خطب عشيّة فتح مكة وأثنى عليه بما هو أهله ثم قال :((أما بعد فما بال أقوام يشتّرون شروطاً ليست في كتاب الله ، ما كان من شرط ليس في كتاب الله عز وجل فهو باطل ، وإن كان مائة شرط ، كتاب الله أحق وشرط الله أوثق))^(٢) وجه الاستدلال^(٣):أن هذا الحديث

(١) سورة المائدة: آية ٣. وجه الاستدلال: أن الله تبارك وتعالى أخبر أنه أكمل الدين فمن أباح العقود التي لم تجيء في الشرع فقد زاد في الدين ما ليس منه. انظر=ابن تيمية، القواعد التورانية، ٢٦٠/١

ونوقيش هذا الاستدلال : بأن من كمال الشريعة وبديع نظامها أنها دلت على إباحة المعاملات التي يحتاجها الناس في دنياهم، فالشريعة قد جاءت في باب المعاملات بما يحسن ، وحرمت ما يفسد ، وأوجبت مالا بد منه ، وكرهت ما لا ينبغي ، وندبت إلى ما فيه مصلحة راجحة ، وما لم يرد في الشريعة تحريم أو إباحته فهو مسكون عنه معفو. انظر-ابن القيم، إعلام الموقعين عن رب العالمين، ١٩١-٢٩٢-٢٩٣/١

(2) رواه مسلم، كتاب العتق، باب إِنَّمَا الْوَلَاءُ لِمَنْ أَعْنَقَ، ١١٤١/٢، رقم الحديث ٤٥٠.

(3) ابن حزم، الإحکام في أصول الأحكام، ١/٤٨١

ونوقيش هذا الاستدلال من وجهينا الأول : أن المراد بقول النبي صلى الله عليه وسلم : (ليس في كتاب الله : (أي يكون مخالفًا لحكم الله وليس المراد أن لا يذكر في كتاب الله أو في سنة رسوله صلى الله عليه وسلم ودليل هذا أنه قال عليه الصلاة والسلام : في الحديث : (قضاء الله أحق وشرط الله أوثق) وإنما يكون هذا إذا خالف الشرط أو العقد قضاء الله أو شرطه بأن كان ذلك الشرط أو العقد مما حرمته الله تعالى، فمضمون الحديث أن العقد أو الشرط إذا لم يكوننا من الأفعال المباحة فإنه يكون محظى بالبطل. الثاني : لو سلم أن مراد النبي صلى الله عليه وسلم منع كل عقد أو شرط لم يذكر في كتاب الله أو سنة رسوله صلى الله عليه وسلم فيمكن القول بأن قول النبي صلى الله عليه وسلم : (ليس في كتاب الله) إنما يراد به ما ليس فيه بعمومه ولا بخصوصه، أما ما كان فيه بعمومه فإنه لا يقال فيه إنه ليس في كتاب الله ، وقد ذكر أصحاب القول الأول من الأدلة ما يدل على وجوب الوفاء بالعقود والعقود ، وهذا يقتضي إياحتها ، فالقول بان الأصل في العقود الإباحة لا يمكن القول بأنه ليس في كتاب الله، فإن ما دل كتاب الله بعمومه على إياحته ، فإنه من كتاب الله فلا يدخل ذلك في قوله في الحديث : (ما كان من شرط ليس في كتاب الله فهو باطل) انظر ابن تيمية،**مجموع الفتاوى**،٢٩/١٦٠-١٦١-١٦٣ -ور بما يستشهد أيضًا بحديث عائشة رضي الله عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : (من عمل عملا ليس عليه أمرنا فهو ورد) وجه الاستدلال : أن كل عقد لم يرد في الشرع إياحته فهو مردود لا يصح، فصح بهذا الحديث بطلان كل عقد إلا عقدًا جاء النص ، أو الإجماع إياحته.انظر ابن حزم،**الإحکام في أصول الأحكام**،٥/١٢ ونوقيش هذا الاستدلال : بأن الحديث نص على أن من عمل عملا-

نص على إبطال كل شرط وعهد ووعد وعقد ليس في كتاب الله لأن العقود والعقود والوعود شروط واسم الشرط يقع على جميع ذلك.

الترجح: أن الراجح في هذه القاعدة، القول بأن الأصل في المعاملات الإباحة؛ حتى يدل الدليل على تحريمه، وهو قول جمهور الفقهاء، إلا أن هناك أقوالاً أخرى تقتضي بأن الأصل في المعاملات هو التحرير حتى يدل الدليل على الإباحة، وقول ثالث هو الكراهة.^(١)

وهذا بخلاف العبادات التي تقرر أن الأصل فيها المنع حتى يحيى نص من الشارع؛ لئلا يُشرع الناس في الدين ما لم يأذن به الله، فكل شرط وعقد ومعاملة سكت عنها، فإنه لا يجوز القول بتحريمه، فإنه سكت عنها رحمةً منه من غير نسيان وإهمال، فكيف وقد

صرحت

النصوص بأنها على الإباحة فيما عدا ما حرمها^(٢)، وهذه التفرقة أساسية ومهمة، فلا يجوز أن يقال لعالم: أين الدليل على إباحة هذا العقد أو هذه المعاملة؟ إذ الدليل ليس على المبيح؛ لأنه جاء بالأصل، وإنما الدليل على المحرم، والدليل المحرم يجب أن يكون نصاً لا شبهة فيه^(٣)

وهذا على العكس تماماً في أبواب العبادات، فإن الأصل في العبادات الحظر، والمنع، والتحريم، إلا ما ورد الدليل على مشروعيته، وهذا لو اختلف اثنان في عبادة، أحدهما يقول: أنها مشروعة، والآخر يقول: أنها غير مشروعة، فالذي يطالب بالدليل الذي يقول أنها مشروعة؛ لأن الأصل في العبادات المنع والحضر.

المطلب الثاني

= يخالف ما عليه أمر النبي صلى الله عليه وسلم فهو مردود باطل وهذا متفق عليه والتزاع فيما لم يرد فيه شيء عن النبي صلى الله عليه وسلم من العقود ، فلا يدل هذا الحديث على أن الأصل في المعاملات الحظر. انظر=الأطرم، عبد الرحمن بن صالح، الوساطة التجارية في المعاملات المالية، ط١(الرياض: مركز الدراسات والإعلام-دار إشبيليا، ١٤١٦-١٩٩٥) ص ٣١

(١) الندوي، علي أحمد، موسوعة القواعد والضوابط الفقهية الحاكمة للمعاملات في الفقه الإسلامي، (دار عالم المعرفة) ص ٢٣٣

(٢) ابن القيم، إعلام الموقعين عن رب العالمين، ١/٢٥٩

(٣) القرضاوي، القواعد الحاكمة لفقه المعاملات، المجلس الأوروبي للبحوث والإفتاء، الدورة التاسعة عشر، ص ٤

الجوال وبيع التقسيط

فإن بيع التقسيط من البيوع التي شاع تداولها في هذا العصر، ويلجأ إليه كثير من الناس لسد حاجاتهم وتأثيث منازلهم وغير ذلك حتى الجوال، مما لا يمكنهم شراؤه بشمن حال.

أولاً: تصوير المسألة

لتعریف بيع التقسيط باعتباره علماً على أحد البيوع، فقد عرفه الفقهاء على النحو التالي:

- بيع الشيء بشمن مؤجل يدفع على أقساط معلومة في أوقات محددة أكثر من ثمن الحال^(١). مثلاً إذا اشتري أحدهم هاتفاً نقالاً بقيمة ١٠٠٠ ريال حالاً ومقسط شهرياً بقيمة ٥٠٠ ريال، لكل شهر ١٠٠ ريال.

- التقسيط: تأجيل أداء الدين مفرقاً إلى أوقات معينة^(٢).

فبيع التقسيط عبارة حادثة لمعاملة قديمة، فهو ليس إلا لوناً من ألوان بيع النسيئة، إنه بيع يُعجل فيه المبيع ويتأخر الثمن، كله أو بعضه على أقساط معلومة، لآجال معلومة، وهذه الأقساط قد تكون منتظمة المدة، في كل سنة مثلاً قسط، أو غير ذلك، كما تكون متساوية المبلغ أو متزايدة أو متناقصة^(٣).

وبيع التقسيط لا يقصد به المبيع، وإنما المراد طريقة البيع، أو يقال: طريقة سداد ثمن المبيع.

حكم بيع الجوال بالتقسيط:

وبيع التقسيط - كما سبق - عبارة حادثة لمعاملة قديمة، إذ هو لون من ألوان بيع النسيئة، يُعجل فيه المبيع، ويتأخر الثمن كله أو بعضه، ولا فرق في الحكم الشرعي بين ثمن مؤجل لأجل واحد، وثمن مؤجل لآجال متعددة.

حكم بيع التقسيط كحكم بيع النسيئة:

(١) المشيقح، حالف بن علي، المعاملات المالية المعاصرة، من دروس الدورة العلمية بمسجد الراجحي بمدينة بريدة عام ١٤٢٤هـ، ص ١٥.

(٢) أفندي ، علي حيدر خواجا هامين، درر الحكام في شرح مجلة الأحكام، ترجمة فهمي الحسيني ط١١٤١١هـ - ١٩٩١م / ١٢٨.

(٣) الرحيلي، وهبة الرحيلي، المعاملات المالية المعاصرة، ط٣ (بيروت - دمشق: دار الفكر، ٤٢٧ - ٦٥١٤٢٠٢٠م) - ٣١١.

بيع النسيئة من البيوع الجائزة والصحيحة بالاتفاق في الجملة، أي بإرجاء الكلام عن كيفية تقدير الثمن فيه، هل تمت زيادته بسبب الأجل أم لا؟^(١) وهو كما سبق نوع من أنواع البيوع الأدلة على جواز بيع النسيئة:

١) قوله تعالى : {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَدَآيْتُمْ بِدَيْنِ إِلَى أَجَلٍ مُسَمًّى فَاكْتُبُوهُ...} ^(٢).

٢) عن عائشة رضي الله عنها قالت: ((اشترى رسول الله صلى الله عليه وسلم من يهودي طعاماً بنسيئة، فأعطاه درعاً له رهناً))^(٣)، وجاء في الصحيحين قصة بريرة^(٤) رضي الله عنها ((حيث اشتريت نفسها من أسيادها بتسع أواق في كل عام أو قية^(٥))). وهذا من بيع التقسيط ولم ينكح النبي صلى الله عليه وسلم بل أقره.

حكم الزيادة في الثمن لأجل التأجيل أو التقسيط: اختلف الفقهاء في هذه المسألة على قولين: القول الأول: جواز الزيادة في الثمن مقابل الأجل، وهو قول الجمهور، ومنهم المذاهب الأربع^(٦).

القول الثاني: عدم جواز ذلك.^(٧).

(١) الجوهرى، حسن بن محمد تقى الجوهرى، بحوث فى الفقه المعاصر، بدون طبعة (دار الذخائر، بدون تاريخ)، ١/٥٩

(٢) سورة البقرة: آية ٢٨٢

(٣) رواه البخارى، كتاب البيوع، بابُ شرائِ الإمامِ الحَوَائِجَ بِنَفْسِهِ، ٦١/٣، رقم الحديث ٢٠٩٦ - ومسلم، كتاب المساقاة، بابُ الرَّهْنِ وَجَوَازِهِ فِي الْحَاضِرِ كَالسَّفَرِ، ١٢٢٦/٣، رقم الحديث ١٦٠٣

(٤) هي مولاية عائشة الصديقة، كانت مولاية لبعض بنى هلال، فكتبوها، ثم باعواها من عائشة، وجاء الحديث في شأنها بأن الولاء لمن أعتق، وعتقدت تحت زوج، يسمى مغيثاً. انظر = ابن عبد البر، الاستيعاب في معرفة

الأصحاب، ٤/١٧٩٥

(٥) رواه البخارى، كتاب البيوع، بابُ إِذَا اشْتَرَطَ شُرُوطًا فِي الْبَيْعِ لَا تَحُلُّ، ٧٣/٣، رقم الحديث ٢١٦٨ - رواه مسلم، كتاب العتق، بابُ إِنَّمَا الْوَلَاءُ لِمَنْ أَعْنَقَ، ١١٤٢/٢، رقم الحديث ١٥٠٤

(٦) ابن قدامة، المغني، ٤/١٧٧ - الشافعى، الأم، ٣٦/٣ - الصاوي، مرجع سابق، ١١٧/٣ - الكاسانى، مرجع سابق، ٢٠٦/٥

(٧) الشوكانى، نيل الأوطار، ٥/١٨٠-١٨١. ولكن كثيراً من العلماء جعلوا هذا القول شاذًا، إما لكون من قال بهذا القول من لا يعتد بخلافهم، وإما لكونه من المتأخرین الذين سبقو بالاتفاق على جواز تلك الزيادة. انظر = الخثلان، سعد الخثلان، زمن الديون وأحكامه، بدون طبعة أو تاريخ، ١/٩

- أدلة القول الأول: استدلوا بأدلة منها ما يلي: قوله تعالى : {وَأَحَلَ اللَّهُ الْبَيْعَ }^(١) . و قوله تعالى : {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِحَارَةً عَنْ تَرَاضِ مِنْكُمْ }^(٢) . و قوله تعالى: {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَدَآتَمْ بِدِينِ إِلَى أَجَلٍ مُسَمًّى فَاقْتُبُوهُ }^(٣) . ووجه الدلالة : تدل الآيات على جواز الزيادة في البيع لأجل (التقسيط) ، حيث جاءت على إباحتها الأصلية ، وعلى إطلاقها دون قيد ، والأصل في المعاملات الإباحة ، فدل ذلك على الجواز ، ما لم يثبت دليل يمنع هذه الزيادة بشكل واضح^(٤) .

ثانيًا: حديث عبادة بن الصامت^(٥) رضي الله عنه ، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((الذهب بالذهب، والفضة بالفضة، والبر بالبر، والشاعر بالشاعر، والتمر بالتتر، والملح بالملح، مثلاً بمثل)، سواءً بسواء، يدًا بيدٍ، فإذا اختلفت هذه الأصناف، فيبعوا كيف شئتم، إذا كان يدًا بيدٍ))^(٦) . وجاه الدلاله : الحديث واضح الدلاله في منع الزيادة في الشمن في بيع المثل بمعنه ، ودل الحديث أيضًا على جواز الزيادة إذا اختلفت الأصناف ، (فيبعوا كيف شئتم) ، لكنه قيد ذلك يدا بيد ، ويكون مخصوصاً في الأصناف الستة فقط، بدليل قوله : (هذه الأصناف) ، فاسم الإشارة يعود على الأصناف الستة لا غير .

والحديث يدل على جواز بيع الأجل، والزيادة في الشمن لأجل التأجيل ، فما دام المبيع خارج الأصناف المذكورة فلا يشملها التقيد بدون زيادة ، أو التقيد بدون

(١) سورة البقرة : آية ٢٧٥ .

(٢) سورة النساء : آية ٢٩ .

(٣) سورة البقرة : آية ٢٨٢ .

(٤) الرحيلي ، مرجع سابق، ص ٣١٣

(٥) هو عبادة بن الصامت بن قيس بن فهر بن أصرم ، الأنصاري الخزرجي ، شهد بدرًا والشاهد كلها بعد بدر ، وأحد النقباء بالعقبة ، جمع القرآن في عهد النبي صلى الله عليه وسلم ، ومات بالمرملة سنة ٣٤هـ . انظر = العسقلاني ، مرجع سابق، ٥٠٥-٥٠٧ / ٣

(٦) صحيح مسلم ، كتاب الطلاق ، باب الصرف وبيع الذهب بالورق نقداً ، ٢١١/٣ ، رقم الحديث ١٥٨٧

(٧) السرخسي ، محمد بن أحمد ، المبسوط ، د. ط (بيروت: دار المعرفة ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م) ، ١١٠/١٢ ،

= وابن رشد ، محمد بن أحمد ، بداية الجיהز ، د. ط (القاهرة: دار الحديث ، ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م) ، ١٤٨/٣ - والماوردي ، علي بن محمد ، الحاوي ، ط١ (بيروت-لبنان: دار الكتب العلمية ، ١٤١٩هـ - ١٩٩٩م) ، ١١٣/٥ . وابن قدامة : المغني ، ١٧٧/٤ ،

تأجيل^(٧). وعن ابن عباس رضي الله عنهمما أن النبي صلى الله عليه وسلم لما أمر بإخراج بني النضير، جاءه ناس منهم ، فقالوا : يا نبي الله ، إنك أمرت بإخراجنا ، ولنا على الناس ديون لم تخلّ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ((ضعوا وتعجلوا))^(٨)

وجه الدلالة: الحديث يدل على جواز الخط من ثمن المبيع مقابل التأجيل بالباقي ، وهذا يدل على جواز الزيادة في ثمن المبيع إذا كان البيع لأجل (التقسيط) ، وهذه الزيادة تكون عند إبرام عقد البيع ، لا عند انتهاء الأجل و مطالبة المدين بالتمديد ، فهذا ربا متفق على حرمته^(٩).

دليل القول الثاني:

أنه زيد في الثمن عوضاً عن الأجل وهو الربا أو فيه مشابهة للربا^(١٠).

(١) أخرجه الدارقطني ، كتاب البيوع، (٤٦٥/٣) برقم: ٢٩٨٠ ، والحاكم في المستدرك (٦١/٢) برقم: ٢٣٢٥ وقال: " صحيح الإسناد ولم يخر جاه " ولم يوافقه الذهبي، بل ضعفه. وقال في مجمع الروايد (٤/١٣٠) برقم: ٦٦٤٥: " رواه الطبراني في الأوسط وفيه مسلم بن خالد الزنجي وهو ضعيف وقد وثق " ، وقال ابن القيم في إغاثة اللهفان (١٣/٢): " هذا الحديث على شرط السنن، وقد ضعفه البهقي، وإنما ضعف مسلم بن خالد، وهو ثقة فقيه، روى عنه الشافعي واحتج به ". وقال في أحكام أهل الذمة: " وإننا نسأله حسن، ليس فيه إلا مسلم بن خالد الزنجي وحديثه لا ينحط عن رتبة الحسن ". انظر= ابن القيم، محمد بن أبيكر بن أيوب، أحكاماً لآهلاً لذمة، تحقيق: يوسف بن أحمد البكري - شاكر بن توفيق العاروري، ط١ (الدمام:رمادي للنشر، ١٤١٨ - ١٩٩٧م) ٣٩٦/١

(٢) الماوردي، الحاوي الكبير، ٤٣/٥ - المقدسي، مرجع سابق، ٢٩٢/٦ - الرملي، نهاية الحاج، ٤٢٤/٣ - ابن عبد البر، الكافي في فقه أهل المدينة، ٦٣٣/٢ - العيني، البنية شرح المداية، ٢٦٠/٨. ومن أدلةهم الثالث: قياساً على السلم، في كون الحاجة إليه ماسة كالحاجة إلى السلم، والزيادة في السلم مثل الزيادة في البيع إلى أجل، سببها فيما تأخير تسليم المبيع في مسألة السلم، وتأخير تسليم الثمن في مسألة البيع إلى أجل.

الرابع: أن في ذلك تسهيلاً على الناس ورواجاً للسلع مما يؤدي إلى تشويط الحركة التجارية فيتبادل الناس المنافع ولا ضرر في ذلك، ولا مخالفة لمقصود الشارع بل هو تحصيل للمقصود، فیناسب أصول الشريعة أن يكون ذلك جائزاً

انظر = الختلان، مرجع سابق، ١١/١

(٣) العثماني، محمد تقى محمد شفىع، بحوث في قضايا فقهية معاصرة، ط٢ (دمشق: دار النشر - دار القلم، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م) ١٢/١ . ويجب عن ذلك بما يلي:

١) أن الزيادة في الدين هي زيادة مقابل تأجيل دين ثابت في الذمة، بينما الثمن المؤجل الذي قد زيد فيه مقابل التأجيل لم يكن ديناً ثابتاً في الذمة زيد فيه مقابل التأجيل، وإنما هو ثمن مبيع ثبت في ذمة المشتري مؤجلاً ابتداءً .

٢) أن المبيع والثمن في بيع التقسيط غير متفقين في الجنس ولا في العلة، وليس الأمر كذلك بالنسبة للربا.

٣) أن الزيادة في الدين مقابل تأجيله قد جاءت مستقلة، بينما الزيادة في الثمن المؤجل قد جاءت تبعاً لبيع السلعة.

الترجيح:

الراجح هو القول الأول، وقد جاء في قرار مجمع الفقه الإسلامي ما نصه : " البيع بالتقسيط جائز شرعاً، ولو زاد فيه الثمن المؤجل على المعدل"^(١). لأنه ليس في القرآن ولا في السنة ما يمنع جواز مثل هذا البيع، وتعريف الربا لا ينطبق على هذه الزيادة في الثمن؛ لأنه ليس قرضاً ولا بيعاً للأموال الربوية بمثلها، وإنما هو بيع محض، وللبائع أن يبيع بضاعته بما شاء من ثمن، ولا يجب عليه أن يبيعه بسعر السوق دائماً^(٢).

المطلب الثالث

دفع الزكاة وسداد الدين عبر الهاتف النقال

مع تسارع الزمن، ومواكبة الحدث المتعدد، ظهرت تقنيات سريعة وفعالة، سهلت المعاملات الدينية والدنيوية، من أبرزها دفع الزكاة، وسداد الديون، وذلك عن طريق الهاتف الجوال، بالاشتراك مع المؤسسات والجهات المختصة لذلك.

أولاً : دفع الزكاة عبر الجوال : وقبل تصوير المسألة لا بد من بيان الآتي : الزكاة لغة: هي النماء والزيادة والطهارة^(٣). وشرعاً: تملك لقدر مخصوص من مال مخصوص يجب صرفه لأصناف مخصوصة بشروط^(٤).

٤) أن الثمن في البيع المؤجل ثمن واحد لا يزاد فيه لو تأخر المشتري في أدائه، أما الزيادة في الدين فإنها أصلاً مقابل الأجل، وتزداد كلما زاد الأجل أو تأخر أداء الدين.

٥) أن الثمن في البيع المؤجل قد جاء كله بزيادته في مقابل السلعة التي كان من الممكن أن يكون ثنائياً حالاً لها، أما الزيادة في الدين فإنها مقابل التأجيل خاصة .

ومن خلال ما سبق يتضح التباين بين الزيادة في الثمن لأجل التأجيل في بيع التقسيط، وبين الزيادة في الدين مقابل الزيادة في الأجل. انظر الخيلان، مرجع سابق، ١٢-١١/١، الرعيري، علاء الدين محمود، **المعاملات المالية (فتاوی فقهية معاصرة)**، بدون طبعه أو تاريخ، ص ١٣

(١) الرعيري، المرجع السابق

(٢) العثماني، مرجع سابق، ١/١٣

(١) القرزوبي، مرجع سابق، ٣/١٧

(٢) الجريري، مرجع سابق، ١/٥٣٦

(٣) الاقتصادية، دفع الزكاة عبر الجوال في الامارات، صحيفة الكترونية، ٧ يونيو -

٢٠٠٧م، العدد ٤٩٨٧. (www.aleqt.com). عبر الامارات، صندوق الزكاة يطلق خدمة دفع المال من خلال

الرسائل النصية، البيان، ٦١ أغسطس ٢٠١١م (www.mobihall.com)-. (www.albayan.ae)

أما تصوير المسألة: مع التقنيات الحديثة ،فتحت أبوابها لكثير من أبواب العبادات والمعاملات ،منها الزكاة فأصبحت تدفع عن طريق الهاتف الجوال، بالرسائل النصية، كإرسال رسالة لرقم معين أو الاتصال المباشر للجهة المعنية لصندوق الزكاة؛ وذلك باقطاع رصيد المكالمة، أو الرسالة ، والمدفوع مسبقاً أو غير المدفوع مسبقاً إلى صندوق الزكاة بالتعاون بين شركة الاتصالات، والجهة المعنية لصندوق الزكاة أو التحويل إلى المستحقين مباشرة ، إما بالاتصال عبر البنوك لتحويل المال، أو بإيداع المال في إحدى شركات الاتصال، أو البنوك، ومن ثم تحويله إما بإرسال أو الاتصال للشركة أو البنك من أجل التحويل.^(٣)

أما حكم ذلك عند العلماء:

فقد أفتى العلماء المعاصرون، بجواز ذلك؛ بشرط التتحقق من أمانة الجهة المهمة بصناديق الزكاة حتى يضمن وصول الحقوق إلى أهلها.^(٤)

ودليلهم: ١- بأن الوسائل لها أحكام المقاصد، فما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب، وما لا يتم المنسن إلا به فهو مسنون، وطرق الحرام، والمكر وها تابعة لها، ووسيلة المباحة مباحة وأنتواباً للعبادات، والأعمال مكملاً لكتابتها لها).^(٥)

(٤) الكردي، أحمد الحجي، إخراج الزكاة عن طريق الجوال، مرجع سابق(شبكة الفتاوى الشرعية)، رقم الفتوى(٢٢٨٦٣) بتاريخ ٢٠٠٧-١٠-٩ - مركز الفتوى، الصدقة عن طريق الهاتف الجوال، مرجع سابق(إسلام ويب) رقم الفتوى: ١٢٠٩٧٧ بتاريخ ٦-جمادي الأولى-١٤٣٠ هـ

(٥) الريسيوني، مرجع سابق، ١٦٣/١ - القرافي، أحمد بن إدريس، الفروق، د. ط(علم الكتب، د. ت) ١٦٦/١ - الطوفي، سليمان بن عبد القوي، شرح مختصر الروضة، تحقيق: عبد الله بن عبد الحسن التركي ، ط١(مؤسسة الرسالة، ١٤٠٧-١٩٨٧م) - السعدي، عبد الرحمن بن ناصر، القواعد الفقهية، اعنى به: محمد بن ناصر العجمي، ط١(الجهراء: وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية-قطاع المساجد(المراقبة الثقافية)، ١٤٢٨-٥١٤٠٧م) ص ١٣٢-١٣٣

(٦) الرحيلي، محمد مصطفى، القواعد الفقهية وتطبيقاتها في المذاهب الأربع، ط١ (دمشق: دار الفكر، ١٤٢٧-٥١٤٠٦م) ٦٣/١

(٧) انظر الفصل الأول / ص ١٤

(٨) سالم، عطية بن محمد، محسن الشرعية ومساوي القوانين الوضعية، ط١ (المدينة البوية: الجامعة الإسلامية، ١٩٧٣-١٣٩٣م) ٢٨/١

إذاً المقاصد خمسة: واجب ، مسنون، محروم، مكروه، مباح ، وأي وسيلة توصل إلى مقصد معين مما سبق أخذ حكمه. وهذه القاعدة متفرعة من القاعدة الأصل : (إنما الأعمال بالنيات) أو (الأمور بمقاصدها).^(٢)

٢- أن الأصل في الأمور الإباحة ما لم يرد نص بالتحريم، ولم ترد مخالفة في استخدام الوسيلة الحديثة(الهاتف النقال) في إيصال الحقوق إلى أهلها؛ كالزكاة.^(٣)

٣- سماعة الشريعة ومرؤتها في التعامل مع الأشياء المستحدثة والمتطرفة مع الزمن.^(٤)
ومما علم أن هناك أصناف معينة من الأموال التي تجب فيها الزكاة: وهي

١- السائمة من هيبة الأنعام (الإبل - البقر - الغنم) ٢- النقدان (الذهب والفضة) وما في حكمها الآنانقود الورقية : وهي الأوراق المالية المتداولة بين الناس هذه الأيام ٣- الخارج من الأرض. ٤- عروض التجارة : وهي كل شيء أعد للتجارة سواء أكان منقولاً أو عقاراً أو ، أو مطعوماً مكيالاً كان أو موزوناً.^(١)

لكن هل جميع الأصناف السابقة يمكن دفع زكاتها عبر الجوال؟
ما يظهر في كتب الفقهاء ،أن النقدان (الذهب والفضة)، والأوراق النقدية، وكذا عروض التجارة على أحد القولين، تصلح في دفع الزكاة عن طريق الجوال لأن الزكاة تكون

(١) ابن قدامة، عبد الرحمن بن محمد، الشرح الكبير على متن المقنع، د. ط(دار الكتاب العربي للنشر والتوزيع، د.ت) ٤٣٤/٢

(٢) الكاساني، مرجع سابق، ١٦/٢ - ٥٣-٢٦-٢٠ - ٤٧٢-٤٥٥-٤٤٧-٤٣٦-٤٣٢/١ - الدسوقي، مرجع سابق، ٥٠-١٢/٦ - ٤٩٢-٤١٨-٣٨١/٥ - ابن قدامة، المغنى، ٤٢٩/٢ - ٤٤٧-٤٣٥-٣/٣ - النووي، المجموع، ١٩٩٣-٥١٤١٣-٥٣٥/٢ - الماوردي، مرجع

(٣) الزركشي، محمد بن عبد الله، شرح الزركشي، ط١ (دار العبيكان، ١٩٩٣م) ٥٣٥/٢ - الماوردي، مرجع سابق، ١٧٩/٣ - ابن عبد البر، الكافي، ١/٣٢٣ - الصاوي، مرجع سابق، ١/٦٦٥ - ابن قدامة، مرجع سابق، ٣/١

(٤) السرخسي، مرجع سابق، ١٥٦/٢ - الصاوي، المراجع السايق - ابن مفلح، الفروع، ٤/٢٦٧

(٥) المرداوي ، علي بن سليمان ، الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف، ط٢ (دار إحياء التراث العربي، بون تاریخ)، ٦٥/٣ - ابن تيمية، مجموع لفتاویٍ ٤٦/٢٥

(٦) سورة البقرة: آية ١١٠

(٧) ابن رشد، بداية المجتهد، ٣٠/٢ - الماوردي، مرجع سابق، ٣٤٩/٣

بالقيمة، وأما الخارج من الأرض ، والماشية ، وزكاة الفطر، فالزكوة تكون بالأعيان لا بالقيمة^(٢)، ومع ذلك اختلف العلماء في جواز إخراج الزكوة فيها بالقيمة.

القول الأول : أنه لا يجوز العدول عن عين الأصل إلى قيمته ، وهو قول جمهور المذاهب الأربع^(٣). القول الثاني : أنه يجوز العدول إلى قيمته ، وهو قول الحنفية والمالكية في غير المشهور من مذهبهم ورواية عند الحنابلة^(٤).

القول الثالث : أنه لا يجوز العدول إلى قيمته إلا عند تحقق الحاجة والمصلحة ، وهو رواية عند الحنابلة اختارها ابن تيمية^(٥).

أدلة القول الأول:{وعاتوا الزكاة}^(٦) ووجه الدلالة:أن الله أمر بالزكوة، والأمر يدل على الوجوب، والأية جاءت بجملة، والسنة مفصلة لها، والنبي صلى الله عليه وسلم حدد مقدار الزكوة، ولا يجوز الخروج عن قوله.^(٧)

ومن السنة:عن ابن عمر رضي الله عنهما قال : " فرض رسول الله صلى الله عليه وسلم زكوة الفطر صاعا من تمر أو صاعا من شعير على العبد والحر ... "^(١) ووجه الاستدلال: فقد نص الحديث على مقدار الزكوة ، ولا يجوز العدول عنه .^(٢) المعقول: الزكوة أمر تعبدى، لا ينبغي للعبد التجاوز إلا بدليل شرعى، والزكوة طهارة للمزكي، فلم يجز إخراج قيمتها ؛ كالعتق في الكفارة.^(٣)

(١) رواه البخاري، كتاب الزكوة، باب فرض صدقة الفطر، ١٣٠/٢، ح ١٥٠٣

(٢) ابن قدامة، المغني، ٣/٨٥

(٣) الشيرازي ، إبراهيم بن علي ، المذهب في فقه الإمام الشافعى ، د. ط (دار الكتب العلمية ، د. ت) ، ٣/٧٤ - ١/٢٧٨

(٤) سورة التوبية: آية ٣٠

(٥) الريلعي، مرجع سابق، ١/٢٧١

(٦) رواه البيهقي في السنن الكبرى، كتاب الزكوة، باب وقت إخراج زكوة الفطر، ٤/٢٩٢، ح ٧٧٣٩. وحكم عليه الألباني في إرواء الغليل بالضعف؛ لكن له شواهد أخرى. ٣٣٢/٣، ح ٨٤٣

(٧) السرخسي، مرجع سابق، ٢/١٥٧

(٨) الجصاص، أحمد بن علي، أحكام القرآن، تحقيق: عبد السلام محمد علي شاهين، ط١ (بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية)، ١٩٩٤-١٤١٥م

أدلة القول الثاني: قال تعالى : { حذ من أموالهم صدقة تطهرهم و تزكيهم بما }^(٤) ووجه الاستدلال : نصت الآية على أن ما يؤخذ في الزكاة مال ، والمال قيمة، والآية ليس فيها تعين، فبقيت على إطلاقها.^(٥)

ومن السنة : - قوله صلى الله عليه وسلم : " أغنوهم عن الطواف في هذا اليوم "^(٦). وجده الاستدلال : أن الإغناه يحصل بالقيمة، كما يحصل بالزرع أو الشاة ، وربما يكون سد الخلة بالقيمة أفعى للمحتاج.^(٧)

ومن المعقول : - أن الغرض من إطعام الفقير وكسوته، حصول النفع بهذا القدر من المال ، وكذا يحصل لهم من النفع بالقيمة ؛ مثل حصوله بالطعام والكسوة ، ولما صح إعطاء القيمة في الزكاة من جهة الآثار والنظر ، وجب مثله في الكفار ، فلم يفرق بينهما أحد.^(٨)

أدلة القول الثالث: - قياساً كمن باع ثغر بستانه أو زرعه بدراهم ، فهنا اخراج عشر الدراهم يجزئه .

- كمن وجبت عليه شاة في خمس من الإبل، وليس عنده من يبيعه شاة؛ فإن إخراج القيمة هنا كاف ، ولا يكلف السفر إلى مدينة أخرى ليشتري شاة .

- إن الزكاة مبنها على المواساة وهذا معتبر في قدر المال وجنسه ، وأن مصلحة وجوب العين قد يعارضها أحياناً المصلحة الراجحة في إخراج القيمة ، وقد توجد في إخراج العين المشقة المنفية شرعاً.^(٩)

الترجيح: يظهر بعد النظر في ما سبق، أن القول بجواز العدول عن عين الأصل إلى قيمته عند الحاجة ، وتحقق المصلحة ، هو الراجح في المسألة ، حيث أنه أوسط الأقوال، وبه تحصل مراعاة أدلة الطرفين. وبناء على ذلك؛ يمكن دفع زكاة الفطر ، والماشية، والزروع عبر الجوال بالقيمة عند تحقيق المصلحة وال الحاجة. والله تعالى أعلم

(١) ابن تيمية، مجموع الفتاوى، ٢٥/٤٦-٤٢-٨٣

(٢) اللجنة الدائمة لليحوث العلمية والافتاء، مرجع سابق، ١٣/٤٨-٤٠-الكردي، مرجع سابق-مركز الفتوى، مرجع سابق. انظر=هامش ص ٦٠

(٣) انظر=(www.emiratesnbd.com) - (www.mikbaralhurriyya.org)
(www.masress.com)

لكن بقي من المسألة: هل يجوز تحويل المبلغ المراد لدفع الزكاة عبر الجوال للمحتاج مباشرةً أو لجهة معنية لإيصال الحاجة لمستحقيها؟

فقد أفتى العلماء بجواز تحويل المبلغ مباشرةً، بشرط التقابض في المجلس، حتى ولو بقبض ورقة الحوالة، وسيأتي تفصيل هذا في سداد الديون، وأوجهة معينة تعني بصناديق الزكاة.^(٢)

ثانياً: سداد الدين عبر الجوال: وتصوير المسألة: مع التمدن والحضارة، فإن ثورة الهاتف النقال حولت إلى ثورة مصرية، حتى أصبحت الهواتف النقالة تستخدم للإيداعات والتتحويلات، بل وفتح حسابات في بنوك افتراضية، وكذلك معرفة رصيد الحساب من خلالها، كما يمكن أن يقوم بإيداع نقداً في حساب مصرفي افتراضي، عن طريق إعادة شحن رصيد جواله، يكون بمثابة إيداعه نقداً في المصرف؛ مع توفير كثير من الخدمات الأخرى؛ كتسديد الفواتير، والجز للفواتير، والتبرع، وتسديد الديون عن طريق تحويل أرصدة الجوال،^(٣) وهو المهم هنا، لكن ما حكم الشرع في ذلك.

حكم ذلك عند العلماء: أفتى العلماء المعاصرون بجواز ذلك؛ متن ما خلا من الربا وصوره، من زيادة، أو منفعة، أو هدية، أما الزيادة بسبب التحويل مثلاً، فمن أجل أجرا التحويل^(٤). للأدلة المذكورة نفسها في دفع الزكاة^(٥). والله تعالى أعلم

(١) الكردي، أحمد الحجي، دفع أكثر من المبلغ المخول لرصيد هاتف نقال، مرجع سابق (شبكة الفتاوى شرعية)، رقم الفتوى: ٢٧٩٧٢، بتاريخ: ٢٠٠٨-٣-٢١، مرجع الفتوى، مرجع سابق، كل قرض جر نفعاً فهو ربا، رقم الفتوى ١٩٣٤٨١، بتاريخ ٢٩-١-١٤٣٤، ورقم ٢٥٥٣٠١، بتاريخ ٢٩-٥-١٤٢٠، اللجنة الدائمة، مرجع سابق، ٤٥٤/١٣-المسندي، محمد بن عبد العزيز، فتاوى إسلامية، ط١-٢٦ (الرياض: دار الوطن للنشر، ١٤١٣-٢٩٨/٢).

(٢) انظر=ص ٦١

(٣)-(٤) منظمة المؤتمر الإسلامي بجدة، مرجع سابق، ٩/٥٧-٥٨.

(٥) ابن عابدين، مرجع سابق، ٥/٢٥٨-٥١٤٢٧-٤٠٤، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية، الموسوعة الفقهية

ال الكويتية، ط١ (مطبوع دار الصفو، ٤٠٤، ٥١٤٢٧-٣٥٠/٢٦)، الشربي، مرجع سابق، ٣/٢٥-البهوتى، كشاف القناع، ٢٦/١-ابن جري، محمد بن أحمد، القوانين الفقهية، د. ط. ت، ١٦٥-١٦٦-الكردي، مرجع سابق، تحويل العملة وقبضها بعملة أخرى، ١٤٩٨٧، رقم ٩-٦-٢٠٠٧.

(٦) رواه مسلم، كتاب المسافة، باب الربا، ٣/١٢٠٨، ح ١٥٨٤.

اما شروط وضوابط التحويل لسداد الدين: -قد تكون الحوالة حواله محبشه:بنفس عملة البلد؛كأن يطلب شخص من المصرف تحويل مبلغ من المال بعملة معينة،فيدفع للمصرف هذا المال،ويطلب منه تحويله إلى بلد معين،فيقوم المصرف بذلك ،ويعطيه إشعاراً بالتحويل إلى ذلك البلد على أحد المصارف،أو الفروع،وهذه العملية جائزة شرعاً عند الجمهور.^(٣) كما يجوز دفع الزيادة أجراً للتحويل للمال كما تقدم.

- وقد تجتمع الحوالة مع الصرف^(٤) على الصحيح من أقوال العلماء؛ لكن لابد من تحقيق الشرط التالي:

التقابض: يشترط الفقهاء^(٥)، بقبض البدلين جمِيعاً ، منعاً من الواقع في ربا النسيئة ، لقوله -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: ((لَا تَبِعُوا الْذَّهَبَ بِالْذَّهَبِ، وَلَا تَبِعُوا الْوَرْقَ بِالْوَرْقِ، إِلَّا مِثْلًا بِمِثْلٍ، وَلَا تُشِفُّوا بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ، وَلَا تَبِعُوا شَيْئًا غَائِبًا مِنْهُ بِنَاجِزٍ، إِلَّا يَدًا بِيَدٍ))^(٦)، معنى: القيام بمبادلة النقود من عملة إلى أخرى مع التحويل؛ حيث يشترط الصرف بسعر يوم السداد ، والصرف يتم قبل عملية التحويل ؛ إذا كان يَدًا بِيَدٍ، ويكون بقبض البنك العملة، ومن ثم تقييدها في حساب العميل، وتسليمه الإيصال بعملية الصرف، ثم تتم عملية التحويل، حتى ولو كان عبر الهاتف الجوال، حيث يشترط القيد في حساب العميل وقت إجراء المكالمة، لتنمية عملية التقابض ، والتقارب قد يكون حقيقة: إذا كان يَدًا بِيَدٍ، أو حكمًا: مثل تسلم الشيك إذا كان له رصيد قابل للسحب، أو ورقة الحوالة ، أو بما يسمى بالسند ، أو القيد في الحساب.^(١)

(١) ابن باز، فتاوى نور على الدرب، جمعها: محمد بن سعد الشويعر، وقدم لها: عبد العزيز آل الشيخ، د. ط. ت، ١٦١/١٩

الزحيلي، مرجع سابق، ٧/١٧٧-٥ اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والافتاء، مرجع السابق، ٤٤٨/١٣، ٤٥٠-٤٤٨

المسند، مرجع سابق، ٢/٣٨٠-٤٣٦-٤٣٥ الشريفي، محمد بن عبد الغفار، ماهي الضوابط الشرعية لتحويل الأموال من بلد آخر؟، رقم الفتوى ١٦٧، منظمة المؤتمر الإسلامي بجدة، مرجع سابق، ٥٨/٩-

(www.kantakji.com/media/5756/15406.doc)

(٢) -(٣) اللجنة العلمية للبحوث والافتاء، مرجع سابق، ٤٥١/١٣، ٤٤٨-٤٤٧-٤٥٤-٤٥٣-٤٥٢-٤٥١، مركز الفتوى، مرجع

سابق، ضوابط صرف العملة بغیرها عن طریق اهاتف، رقم ٧٠٠٧١، تاریخ: ٤٠-٢-٢٠٠٥

(٤) رواه أبو داود، كتاب البيوع، باب في الصرف، ٣/٢٤٨ ح ٣٣٤٩—والنسائي، كتاب البيوع، باب البر بالله، ٢٧٤ ح ٦٥٤—البغوي، كتاب المسئل، باب الأحتناس، ١٠١٠، النص يحكي بيانه بما

فیها، ٤٥٣/٥، ح ٤٧٤

والقبض الحكمي يقوم مقام القبض الحقيقى؛ وبالتالي تصح عملية الصرف مع الحوالات، ولعل الحاجة الماسة في هذا العصر؛^(٢) هي السبب في إباحة هذه العملية.

٢- التمثال: إذا تم تصريف العملة من بلد إلى آخر ثم تحويلها، واتحد الجنس، لابد أن يكون مثلاً بمثل؛ حتى ولو ارتفعت قيمة العملة من بلد دون آخر، أما الزيادة بسبب الصرف فجائز شرعاً^(٣)، لقوله -صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- في الحديث: ((الذهب بالذهب مثلًا بمثل)).^(٤)

٣- الحلول: ألا يكون فيه أجل ولا خيار شرط: اشتراط الفقهاء فيصرف المال من عملة إلى أخرى مع عملية التحويل؛ لأن يكون ناجزاً.^(٥)

والخلاصة: جواز دفع الزكاة وسداد الديون عبر الجوال؛ بالشروط المستقة من المصادر الأصلية.

(٥) الكاساني، مرجع السابق، ١٦٦/١، ابن جزي، مرجع سابق، ٤٢٥/٣-٤٢٧/٥-٢١٩-٢١٩-الرملي، مرجع سابق، ٤٣٥/١٣-٤٣٥/٤٥٣-البهوي، كشاف القناع، ٢٥٢/٣-اللجنة الدائمة لليحوث العلمية والافتاء، مرجع سابق، ٥١٣٥٦-المغربي، حسين بن إبراهيم، قرة العين بفتاوي علماء الحرمين، ط١ (مصر: المكتبة التجارية الكبرى)، ١٩٣٧-١٩٦١/٢-مركز الفتوى، المراجع السابق-المستند، مرجع سابق، ٣٨٠/٢-
www.kantakji.com/media/5756/15406.doc

المبحث الثاني: الهاتف النقال والمسائل التعبدية وفيه أربعة مطالب:

المطلب الأول: حكم لمس الجوال المخزون بالقرآن

المطلب الثاني: وضع الجوال المخزون بالقرآن في الموضع النجسة وإدخاله الخلاء

المطلب الثالث: قراءة القرآن من الجوال للمصلحي أو الحائض

المطلب الرابع: استخدام الجوال أثناء خطبة الجمعة أو الاعتكاف

المطلب الأول

حكم لمس الجوال المخزون بالقرآن

نزل الوحي على رسول الله صلى الله عليه وسلم منجماً، بحسب الأحداث والواقع، وكانت الآيات تكتب في مصادر متعددة، كالجلود والمعظام وقطع الأخشاب وغيرها، واكتمل الوحي، واحتللت المصادر وتطورت حتى جمع بين دفتين، منظومة الآيات، مرتبة السور، في أوراق منشورة، ولكن مع التطور الجاري، أحدث أمراً آخر، هو أن الآيات أصبحت تكتب في شرائح الكترونية مستجدة، ووصلت حتى في جهاز الجوال، فهل الأحكام المتعلقة بالمصحف الورقي تنطبق على المصحف الإلكتروني أيضاً، هذا ما ستتبين في الآتي.

أولاً: تصوير المسألة: المصحف الإلكتروني

عبارة عن برنامج إلكتروني، يعمل وفق مجموعة الوحدات الوظيفية، العاملة فيما بينها بأسلوب منسق ومنظم، ويستعمل في معالجة الكلمات القرآنية وحروفها، وإظهارها مكتوبة عند طلبها، مرتبة الآيات والسور وفق ما جاءت عليه في المصحف العثماني.

وحوروف المصحف الإلكتروني عبارة عن ذبذبات إلكترونية مشفرة، وليس حروفاً مرسومة كما في المصحف الورقي، وعليه فإنه لا يتصور فيها المس الحقيقي كما يتصور في أوراق المصحف الورقي، إذ الذبذبات الإلكترونية لا تلمس، وإنما الذي يلمس هو الشاشة التي تعكس عليها.

والآيات القرآنية المخزنة في ذاكرة المصحف الإلكتروني لا تكون ظاهرة إلا عند تشغيل الجهاز، وبعد طلب الآيات، وفي غير ذلك لا تكون هناك آيات ظاهرة على الشاشة. وهذا يقتضي أنه مع عدم تشغيل الجهاز لا يُعد مصحفاً.^(١)

ثانياً: حكم مس الجوال المخزون بالقرآن
ذهب بعض العلماء المعاصرین، بأنه مجرد آلة تذکیر للآيات تفتح في وقت الحاجة، وتتلاشى عند قفل الجهاز، فلا تنطبق عليها أحكام المصحف الورقي، وذهب آخرين إلى أنه مصحف عند وقت التشغيل فقط.^(٢)

وعلى القول، بأنه مصحف أثناء التشغيل فقط، يكون مس المصحف الإلكتروني الحالي من كل الزيادات، من تفسير وغيره؟ كمس المصحف الورقي من وراء حائل.

(١)- (٢) دفوري، د. رابح بن أحمد، **المصحف الإلكتروني وأحكامه الفقهية المستجدة**، ندوة القرآن الكريم والتقنيات المعاصرة، بدون طبعة أو تاريخ، (المدينة المنورة: مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف) ص ١٣ - ٢٠.

وبناءً على مسألة المس من وراء حائل: قد اختلف أهل العلم في مس المصحف من وراء حائل هل تشرط له الطهارة أم لا؟ على ثلاثة أقوال:- القول الأول: لا يجوز مس

المصحف بحائل إلا بطهارة، وهو الصحيح من مذهب الحنفية^(١)، ومذهب المالكية^(٢)، ومذهب الشافعية إن كان بكم يده، والأصح: إن كان بعود، أو خشبة، ونحوها، وفي وجه عندهم: إن حمله ضمن متاع^(٣)، وهو رواية عن الإمام أحمد^(٤)

- القول الثاني: يجوز مس المصحف بحائل بدون طهارة، وهو قول بعض الحنفية،^(٥) وهو أصح الوجهين عند الشافعية، في حمل المصحف ضمن متاع،^(٦) ومقابل الأصح إن كان بعود، أو خشبة ونحوها،^(٧) وال الصحيح من مذهب أحمد^(٨)

- القول الثالث: التفصيل، فإن كان الحال متصلاً؛ كأن الجلد اشترطت الطهارة، وإن كان منفصلًا؛ كالعلاقة لم تشرط الطهارة لمس العلاقة، وهو مذهب الحنفية.^(٩)

أدلة القول الأول: استدل أصحاب القول الأول بما يأتي

١- عموم الأدلة في منع مس المصحف لغير الطاهر لقوله تعالى: {إِنَّهُ لَقُرْآنٌ كَرِيمٌ} في كتاب مكُونٍ^(١) (لَا يَمْسِهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ}^(٢) والخبر بمعنى النهي، أي لا يمس القرآن إلا

(١) ابن نجيم، مرجع سابق، ٢١٢/١

(٢) القرافي، أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن، الذخيرة، تحقيق: محمد حجي؛ وسعيد أعراب؛ ومحمد بو حبزة، ط١ (بيروت: دار الغرب الإسلامي، ١٩٩٤ م) ٣٧٨/١

(٣) الشيرازي، مرجع سابق، ٥٤/١

(٤) المرداوي، مرجع سابق، ٢٢٤/١

(٥) العيني، البنية في شرح المداية، ٦٥٠/١

(٦) النووي، يحيى بن شرف، المجموع في شرح المذهب، د. ط (دار الفكر، د. ت) ٦٧/٢

(٧) النووي، مرجع سابق، ٦٥/٢

(٨) البهوي، كشف النقانع عن متن الإقناع، ١٣٤/١

(٩) الريلعي، مرجع سابق، ٥٨/١

(١) سورة الواقعة: آية ٧٧-٧٩

(٢) الشوكاني، فتح القدير، ١٩٣/٥

الظاهر، أي المتطهر من الحديث الأصغر والأكبر، ويرد على ذلك أن الكتاب يقصد به اللوح المحفوظ ، والملائكة هم المطهرون في الآية ، وهو قول ابن عباس.^(٢)

ولكتاب النبي عليه وسلم لعمرو بن حزم^(٣) رضي الله عنه: ((لا يمس القرآن إلا طاهر))^(٤). وقد يرد عليه أن الحديث في إسناده ضعف لأنّه حديث مرسلي^(٥).

٢- إن الحمل أبلغ من المس^(٦)، وأن نقل الورقة كحملها،^(٧) وأن هذا من تعظيم القرآن، وتكرمه له^(٨). ٣- بأن الكتم تابع ليد الماس، فكما يحرم المس باليد، يحرم بالكم بحكم التبعية، وكذا سائر الثوب المتصل به^(٩)، أو أنه بعتلة اللمس باليد عرفاً، لاتصال العود ونحوه باليد فیأخذ حکم^(١٠) اليـد ذاتـها -أما كـم اليـد، ونحوـه؛ لأنـ الـکـم متـصلـ بـهـ، وـلهـ حـکـمـ أـجزـائـهـ فـيـ منـعـ السـجـودـ عـلـيـهـ^(١١)، ولـأنـ التـقـلـيـبـ يـقـعـ بـالـيـدـ لـاـ بـالـکـمـ، بـخـلـافـ تـقـلـيـبـ الـأـوـرـاقـ.

٥- وأما حمل المصحف ضمن متاع؛ لأنّه غير مقصود بالحمل لذاته، فعفي عما فيه من القرآن،^(١) كما لو كتب كتاباً إلى كافر، وفيه آيات من القرآن.

(٣) هو محمد بن عمرو بن حزم الأنباري، ولد سنة ٥١٠ هـ بحران، وأبوه عامل لرسول الله صلى الله عليه وسلم، كان فقيها، روى عنه جماعة من أهل المدينة، وقتل يوم الحرة سنة ٥٦٣ هـ. انظر = ابن عبد البر، مرجع سابق، ٣/٣٧٤-٣٧٥.

(٤) والحديث رواه مالك في الموطن: ٢٢٧/٢ وهو حديث مرسلي، لكن تلقاه جمهور العلماء بالقبول، التمهيد (٣٩٧/١٧)، وقال فيه ابن عبد البر: "لا خلاف عن مالك في إرسال هذا الحديث وقد روي مسندنا من وجه صالح، وهو كتاب مشهور، وعند أهل السير معروف ثم أهل العلم معرفة يستغنى بها في شهرينا عن الإسناد لأنّه أشبه المتواتر في جميعه لتلقى الناس له بالقبول، ولا يصح عليهم تلقي ما لا يصح" انظر = الزرقاني، محمد عبد الباقى، شرح الزرقاني على موطن مالك، تحقيق: طه عبد الرؤوف، ط١ (القاهرة: مكتبة الشفافة الدينية، ٤٢٤-٥١٤٢٠ م) ٢/٣.

(٥) العيني، البداية شرح الهدایة، ١/٥٠.

(٦) الصاوي، مرجع سابق، ١/١٥١.

(٧) النووي، الجموع، ٢/٦٥.

(٨) ابن قدامة، المغني، ١/١٠٩.

(٩) العيني، المراجع السابق، ١/٦٥١.

(١٠) القرافي، الذخيرة، ١/٢٣٧.

(١١) النووي، المراجع السابق، ٢/٦٥.

(١) النووي، روضة الطالبين وعمدة المفتين، ١/٨٠.

أدلة القول الثاني:

استدل أصحاب القول الثاني بما يأتي: أنه غير مباشر للمس باليد، بدليل: عدم انتقاض الوضوء بالمس من وراء حائل، بخلاف مباشرة المس، فإنه ينقض الوضوء، ولا حامل للمصحف، فلم يعن منه كما لو حمله في رحله^(٣).

وأن الأدلة التي ورد فيها المنع، إنما تتناول المس، والحمل ليس بمس، فلا يتناوله المنع، ويبقى في حمل المصحف دون متابعة^(٤) لأنه حامل للمصحف حقيقة، ولا أثر لكون غيره معه، فهو كما لو حمل متابعاً فيه بخاصة، فإن صلاته تبطل.^(٥)

أدلة القول الثالث:

أن ما اتصل بالمصحف كان منه، وما انفصل عنه ،فليس منه.^(٦)
الترجح: مما تقدم؛ يتضح رجحان القول بالجواز ذلك؛ لقوة أداته؛ ولأن الحاجة قد تستدعي ذلك، ورجحه شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله حيث أجاب وقد سئل عن ذلك؟ فقال: "ومن كان معه مصحف فله أن يحمله بين قماشه وفي خرجه وحمله، ولا بأس أن يحمله بكمه ولكن لا يمسه بيديه".^(٧)

التفریع على هذا الخلاف: مس الجوال المشتمل على القرآن (أثناء التشغيل)، يعتبر مسًا من وراء حائل، مادام لم يمس الشاشة، فإن مس الشاشة فهو مس مباشر.

فعلى القول الأول والثالث في الخلاف السابق، تشرط الطهارة لمس الجوال في حال التشغيل دون القول الثاني؛ الذي لا يشترط الطهارة مطلقاً، فلا يشترط الطهارة لمس الجوال في هذه الحال.

المطلب الثاني

حكم وضع الجوال المخزون بالقرآن في الموضع النجسة والخلاء

من المسلمات المعهودة عند البشر، تعظيم الخالق وكل ما يتعلق به سبحانه، من شعائر

(٢) الشيرازي، المهدب في فقه الشافعي، ١/٤٥

(٣) ابن قدامة، المغني، ١/٩٠

(٤) النووي، روضة الطالبي، عمدة المفتين، ١/٨٠-٨١ - الزيلعي، تبيين الحقائق، ١/٥٨ النووي، المجموع، ٢/٦٨

(٥) المرجع السابق

(٦) ابن تيمية، مجموع الفتاوى، ٢١/٢٦٧

ودين وعقيدة ، ولربما يعتري عليهم من الغضب ما يعتري ، من أفقد شيئاً من ذلك ، وخاصة كتاب الله جل وعلا ، كامتهان وغيره فما حكم ذلك عند العلماء .

أولاً: تصوير المسألة: إدخال الجنوبي المخزون بالقرآن ، أو ذكر الله ، في موضع نحسة ، كالخلاء وغيره .

الحكم الشرعي في ذلك: مما تقتضيه حرمة المصحف ترتيبه عن النجاسات وعن مواضعها ، وقد أجمع العلماء الفقهاء قدماً وحديثاً^(١) على تحريم مس المصحف بنجاسته ، أو وضعه على نحاسته ، أو تلطيخه بها من غير حاجة ولا اضطرار ، وأن من استخف ولو بشيء مما فيه أو ألقاه في القاذورات فقد كفر كفراً مخرجاً عن الملة^(٢) .

كما جزم بعضهم بتحريم الدخول به أو بجزء منه إلى الخلاء ، وحمله فيه ، إجلالاً له وتعظيمًا واتباعًا بالنبي صلى الله عليه وسلم فإنه كان إذا دخل الخلاء نزع خاتمه الذي نقش عليه محمد رسول الله^(٣) .

وللعلماء في ذلك أقوال: - فعند الحنابلة: "«أما دخول الخلاء بمصحف من غير حاجة فلا شك في تحريمه قطعاً، ولا يتوقف في هذا عاقل»"^(٤). - والشافعية: "«ومتجه تحريم إدخال المصحف ونحوه الخلاء من غير ضرورة، إجلالاً له وتكريماً»"^(٥).
والمالكية: "«إلا القرآن في حرم قراءته والدخول بمصحف أو بعضه ولو آية، ما لم يكن حرزاً مستوراً بساتر. ومن الساتر جيء بفوضعه في جيده - مثلاً - يمنع الحرمة في المصحف. والكرابة في غيره»".

وهذا ما لم يخف عليه الضياع، وإلا جاز الدخول به للضرورة»^(٦)

(١) اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والافتاء، مرجع سابق، ٤/٦٠-٦١-٧٥-٧٦ - المسند، محمد بن عبد العزيز، فتاوى إسلامية (فتوى الشيخ ابن عثيمين - ابن باز)، ط١، ط٢ (الرياض: دار الوطن للنشر، ١٤١٣-٥١٤١٤) ٥٠٧/٤٥١٤١٥

(٢) النووي، المجموع شرح المذهب، ٢/٧١

(٣) رواه الترمذى، أبواب اللباس، بابُ مَا جَاءَ فِي نَقْشِ الْحَائِمِ، ٤/٢٢٩، رقم الحديث ١٧٤٧ و قال الألبانى حديث صحيح

(٤) المرداوى، الإنصاف، ١/٩٤

(٥) الشريبي، مغنى الحاج، ١/١٥٥

(٦) الصاوي، مرجع سابق، ١/٩٢-٩٣

(٧) الرملى، أحمد بن حمزة، فتاوى الرملى، د. ط (المكتبة الإسلامية، د.ت) ١/٣٤-٣٥

ويرى بعضهم الكراهة، وذلك عند بعض الشافعية: "سُئلَ عَنْ رَجُلٍ دَخَلَ الْخَلَاءَ بِمُصْحَّفٍ هَلْ يَحْرُمُ عَلَيْهِ ذَلِكَ أَمْ لَا؟
 (فَأَجَابَ) بِأَنَّهُ لَا يَحْرُمُ دُخُولُهِ بِخِلَافًا لِبَعْضِهِمْ لِكِنَّهُ يَأْتُمْ بِحَمْلِهِ حَالَ حَدَثِهِ مِنْ غَيْرِ ضَرُورَةٍ تَقْتَضِيهِ".^(٢)

وعلى كلٍ يدل الحكم على عدم الجواز إلا في الاضطرار وال الحاجة.
 وقياساً على هذا الحكم المجمع عليه عند الفقهاء قديماً وحديثاً، فإن حكم المصحف الإلكتروني المخزن في الجوال، المجرد عن التفسير أو كان مدعماً به، أو بالأحكام التجويدية، أو بالترجم، أو غيرها، يلحق به من حيث تحريم مسه بنجاسة، أو وضعه عليها، أو تلطيخها بها، أو حمله والدخول به إلى الخلاء، من غير حاجة ولا ضرورة؛ لأن ذلك مما يتنافى مع حرمة القرآن، وبالعلوم الشرعية كذلك، هذا من حيث العموم، وأما من حيث التفصيل: فإن هذا الحكم لا يتحقق إلا في حالة ما إذا كان المصحف في وضع التشغيل والآيات القرآنية ظاهرة على شاشته. أو كان في وضع إغلاق، وقد كتب على غلافه آية أو أكثر. ولا يمنع شيء من تلك المحظورات إذا كان في حال إغلاق ولم يكتب على غلافه آيات قرآنية؛ ذلك لأن العبرة في المصحف الإلكتروني بحال التشغيل وحال عرض الآيات القرآنية، غير أن الأولى تجنب ذلك عند المقدرة. والله تعالى أعلم

المطلب الثالث

حكم قراءة القرآن من الجوال للمصلني والخائض

ما شاع وانتشر في هذه الآونة الأخيرة استعمال الجوال والمصاحف الإلكترونية للقراءة فيها وخاصة في الصلاة، ولا سيما بالنسبة لغير الحفظة في صلاة القيام في شهر رمضان، وغيره، لكن ما حكم ذلك في الشرع.

أولاً: تصوير المسألة: بسبب التقدم التقني، أصبح بالأمكان، تخزين القرآن في الجوال، مع امكانية القراءة منه في أي وقت، بمجرد فتح الجهاز، فهل يجوز للخائض والمصلني في أثناء الصلاة أن يقرأ منه.

وقد اختلف الفقهاء المعاصرون في ذلك، بين من يقول بالمنع، وبين يقول بالجواز^(١).

(١) اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء، مرجع سابق، ٢٠٣/٧ - ابن عثيمين، مجموع الفتاوى، ١٤/٢٣٨

(٢) ابن حزم، الحلمي بالأثار، ٢/٣٥٦

ومن تأمل في هذه المسألة يجد أن الأصل في خلاف المعاصرين فيها ،يرجع إلى خلاف القدامى في مسألة القراءة في المصحف، محمل أقوالهم على أربعة: - القول الأول: القول بعدم جواز القراءة في الصلاة في المصحف أو في غيره، سواء أكان إماماً أم مأموماً، وخاصة إذا تعمد ذلك، وهو ما ذهب إليه ابن حزم^(٢) وأبو حنيفة^(٣)

- القول الثاني: القول بالكرابة في صلاة الفرض مطلقاً، مع الترخيص في صلاة النافلة عند أولها لا أثناءها أو آخرها ، وهو ما ذهب إليه المالكية، وذهب إلى ذلك أيضاً أصحاباً أبي حنيفة أبو يوسف ومحمد إذا كان ذلك بقصد التشبيه بأهل الكتاب^(٤).

- القول الثالث: القول بالجواز مطلقاً، وهو قول الشافعي^(٥)

- القول الرابع: القول بالكرابة في الفرض والجواز في النافلة، وقد ذهب إلى ذلك الإمام أحمد.^(٦)

أدلة القول الأول: ١- استدلوا بحديث النبي صلى الله عليه وسلم: ((إن في الصلاة لشغلاً))^(١)، ووجه الاستدلال: هو أن الصلاة تشغّل عن كل عمل لم يأت فيه نص بإباحته، والقراءة في المصحف لم يأت بها الشرع^(٢). ٢- أن حمل المصحف وتقليل الأوراق عمل كثير، وهو ما يفسد الصلاة؛ لأنّه ليس من جنس أفعالها، وليس هناك حاجة تدعوه إلى ذلك.

(١) السرخسي، المبسوط، ١/٢٠١

(٢) المرجع السابق

(٣) النووي، الجموع، ٤/٩٥

(٤) ابن قدامة، المغني، ١/٤١

(٥) رواه أبو داود بإسناد صحيح، تفريع أبواب الصنوف، باب رد السلام في الصلاة، ٢/١٨٦، رقم الحديث: ٩٢٣

(٦) ابن حزم ، المخلوي بالآثار، ٢/٣٥٦

(٧) السرخسي، المبسوط، ١/٢٠١

(٨) المرجع السابق

(٩) رواه البخاري معلقاً مجزوأً، كتاب الآذان، باب إماماة العبدِ والمولى، ١/١٤٠

(١٠) الكاساني، بدائع الصنائع، ١/٢٣٦

(١١) ابن قدامة، المغني، ١/٤١

(١٢) وبناء على هذا التفصيل في أقوال الفقهاء، وبيان الراجح منها، يتبيّن أن القراءة في المصحف الإلكتروني في الصلاة النافلة كالقيام والتراويح في شهر رمضان حائزه، وأن الصلاة تقع بذلك صحيحة، =.

٣-أن ذلك يعتبر تلقينا من المصحف.^(٣)

أدلة القول الثاني: أنه يغتفر في النافلة ما لا يغتفر في الفريضة^(٤)

أدلة القول الثالث: استدل بحديثكانت عائشة:(يؤمها عبدها ذكران من المصحف) وَوَلِدَ الْبَغِيُّ وَالْأَعْرَابِيُّ، وَالْعَلَامُ الَّذِي لَمْ يَحْتَلِمْ "لِقَوْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «يَؤْمُمُهُمْ أَقْرَؤُهُمْ لِكِتَابِ اللَّهِ»)^(٥)، واستدلوا أيضاً بالمعقول: بأن النظر في المصحف عبادة، والقراءة عبادة، وانضمام العبادة إلى العبادة لا يوجب الفساد، ورد حجة من زعم أن القراءة في المصحف في الصلاة تشبه باليهود بأن النبي عن ذلك ليس في كل شيء، فإنه يباح أكل ما يأكلون.^(٦)

أدلة القول الرابع: لعدم الضرورة وال الحاجة إليه فقال: «لا بأس أن يصلي الناس القيام وهو ينظر في المصحف. قيل له: في الفريضة؟ قال: لا، لم أسمع فيه شيئاً»^(٧)

الترجمي: ويظهر أن الراجح في هذه المسألة القول بجواز القراءة في الصلاة النافلة في المصحف، لما ثبت من فعل مولى عائشة رضي الله عنهما ولم يثبت أنه اعتراض عليه في ذلك، ولأن ذلك ممكن وقوعه في الصلاة؛ بعمل يسير، يتمثل في إمساك المصحف باليد، وتقليب الصفحات بالأخرى، وليس نحو هذا العمل يسير أن يبطل الصلاة عند الجمهرة؛ ولأن العادة تقتضي أنه مما يحتاج إليه، ويرغب الناس في سماع القرآن وقراءته كله أو أكثره في الصلاة خاصة في رمضان وعند القيام للتراويح.^(٨)

ثانياً: حكم قراءة القرآن من الجوال للحائض أو النساء

هذه المسألة مما اختلف فيه أهل العلم، من المعاصرين والقدامى، سواء كانت قراءة القرآن من المصحف؛ بشرط عدم مسه على الراجح من أقوال العلماء، أو من مصدر آخر؛ كالجوال وغيره، فخلاصة أقوالهم على قولين: القول الأول هو قول الجمهرة^(١)

= سواء كان المصحف محلاً على الجوال أو مصحفاً مستقلاً أو غيره، وذلك لأن القارئ فيه لا يحتاج إلى كثير من الحركات ليقوم بتشغيله، ومع صغر حجمه، ووضوح كتابته يمكن الإمساك به، وتقليب صفحاته في سهولة ويسر، وليس هذا من شأنه أن يبطل الصلاة. وتكره القراءة في المصحف الإلكتروني في الصلاة المفروضة؛ لأنه لا يحتاج إليها عادة، إذ لا يُكلف المصلي أن يقرأ في الصلاة إلا بما يحفظ من الآيات.

على حرمة قراءة الحائض للقرآن حال الحيض حتى تطهر ، ولا يستثنى من ذلك إلا ما كان على سبيل الذكر والدعاء ولم يقصد به التلاوة كقول : بسم الله الرحمن الرحيم ، إنا الله وإنما إليه راجعون ، ربنا آتنا في الدنيا حسنة ... الخ مما ورد في القرآن وهو من عموم الذكر. القول الثاني : وذهب بعض أهل العلم إلى جواز قراءة الحائض للقرآن وهو مذهب مالك ، والشافعى قدّيماً ورواية عن أحمد اختارها شيخ الإسلام ابن تيمية ورجحه الشوکانى^(١)

القول الثالث: هو القول الوسط،^(٣) وهو الجواز للحاجة فقط.

أدلة المانعين: - أنها في حكم الجنب، بجماع أن كلاماً منها عليه الغسل ، لحديث^(٤) علي بن أبي طالب رضي الله عنه ((أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يعلمهم القرآن وكان لا يحرجه عن القرآن إلا الجنابة)). - وما روي من حديث ابن عمر^(٢) رضي الله

(١) النووي، المجموع، ٣٥٧/٢ - الكاساني، مرجع سابق، ١/٣٨ - ٤٤ - البهوي، كشف القناع، ١٩٧/١ - الشربيني، مرجع سابق، ١/٢١٧ - مركز الفتوى، مرجع سابق، حكم قراءة الحائض القراءن عن طريق الحاسوب المحمول، رقم ١٢٧٢٠٣، بتاريخ ١٤٣٠-٩-٣٠.

(٢) ابن عبد البر، الكافي في فقه أهل المدينة، ١/١٧٢ - ابن رشد، مرجع سابق، ١/٥٥ - ابن تيمية، مجموع الفتاوى، ١٢/٨٩ - الشوكاني، نيل الأوطار، ١/٢٨٣ - ابن قدامة، المغني، ١/١٠٦ - النووي، المجموع، ٣٥٦/٢ - مركز الفتوى، المراجع السابق

(٣) وهو قول الشيخ ابن عثيمين. انظر=ابن عثيمين، مجموع الفتاوى، ١١/٢٧٣.

(٤) رواه أبو داود ، كتاب الطهارة، باب في الجنب يقرأ القرآن، ١/٥٩، برقم ٢٢٩ والترمذى ، كتاب الطهارة، باب في الرجل يقرأ القرآن على كل حال ما لم يكن جنبا، ١/٢٧٣، برقم ١٤٦ والنمسائى ، كتاب الطهارة، باب حجب الجنب من قراءة القرآن، ١/١٤٤، برقم ٢٦٥ وابن ماجه، أبواب التيمم، باب ما جاء في قراءة القرآن على غير طهارة، ١/٣٧٥)، برقم ٩٤ وأحمد، ٢/٦٩، برقم ٦٣٩ وابن خزيمة، ١/١٠٤، برقم ٢٠٨، قال الترمذى : حديث حسن صحيح ، وقال الحافظ ابن حجر : والحق أنه من قبيل الحسن يصلح للحججة.

(١) رواه الترمذى ، أبواب الطهارة، باب ما جاء في الجنب والجائض أهلهما لا يقرأ القرآن، ١/٢٣٦، برقم ١٣١ وابن ماجه ، أبواب التيمم، باب ما جاء في قراءة القرآن على غير طهارة، ١/٣٧٦، برقم ٥٩٥ والدارقطنى ، ١/٤١٩ والبيهقي ، ١/١٤٤)، برقم ١٨٤ و، هو حديث ضعيف لأنه من روایة إسماعيل بن عياش عن الحجازيين وروایته عنهم ضعيفة .

قال شيخ الإسلام ابن تيمية (٢٦/١٩١) : وهو حديث ضعيف باتفاق أهل المعرفة بالحديث أ.هـ .

(٢) ابن تيمية، مجموع الفتاوى، ٢١/٤٦٠

عنهمما، أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: ((لا تقرأ الحائض ولا الجنب شيئاً من القرآن))

أدلة المحيزين: ١- أن الأصل الجواز والحل حتى يقوم دليل على المنع وليس هناك دليل يمنع من قراءة الحائض للقرآن ، قال شيخ الإسلام ابن تيمية : ليس في منع الحائض من القراءة نصوص صريحة صحبحة ، وقال : ومعلوم أن النساء كن يحصلن على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولم يكن ينهن عن قراءة القرآن ، كما لم يكن ينهن عن الذكر والدعاة. ٢-أن الله تعالى أمر بتلاوة القرآن ، وأثنى على تاليه ووعده بجزيل الثواب وعظيم الجزاء، فلا يمنع من ذلك إلا من ثبت في حقه الدليل، وليس هناك ما يمنع الحائض من القراءة كما تقدم. ٣-أن قياس الحائض على الجنب في المنع من قراءة القرآن قياس مع الفارق؛ لأن الجنب باختياره أن يزيل هذا المانع بالغسل بخلاف الحائض ، وكذلك فإن الحيض قد تطول مدة غالباً ، بخلاف الجنب فإنه مأمور بالإغتسال عند حضور وقت الصلاة^(٣). ٤-أن في منع الحائض من القراءة ؛تفويتاً للأجر عليها ، وربما تعرضت لنسيان شيء من القرآن أو احتاجت إلى القراءة حال التعليم أو التعلم^(٤).

فتبين مما سبق قوة أدلة قول من ذهب إلى جواز قراءة الحائض للقرآن ، وإن احتاطت المرأة واقتصرت على القراءة عند خوف نسيانه فقد أخذت بالأحوط.

أدلة القول الثالث: للتعلم والتعليم وخوف النسيان^(١)

الترجيح: القول بالجواز- وإن كان القائلون به أقل من القائلين بالأول- إلا أنه أقرب للصواب، لأن المرأة لو منعت من قراءة القرآن فترة الحيض ، والتي قد تطول عند بعض النساء، كان ذلك داعياً إلى نسيانها ما تحفظه من كتاب الله خلال فترة الطهر، ولا يخفى ما في ذلك من انقطاعها عن هذا الكتاب المترتب؛ ليتلى ويتدبر، وذهب بعضهم كذلك إلى

(٣) ابن رشد، مرجع سابق، ٥٥/١ - الشربي، مغني المحتاج، ١/٢٩٠

(٤) الرُّعْيَيْنِيُّ، محمد بن عبد الرحمن ، موهاب الجليل في شرح مختصر خليل، ط٣ (دار الفكر، ١٤١٢ هـ) -

٢٧٦/١٩٩٢ - النووي، المجموع، ٢/٣٥٦

(١) ابن عثيمين، مجموع الفتاوى، ١١/٢٧٣ - النووي ، المراجع السابق

(٢) المرداوي، مرجع سابق، ١/٣٤٧

جواز مس المصحف بحائل إن احتاجت لذلك، كحفظ ومراجعة ودراسة وتدرис، بل ذهب ابن تيمية -رحمه الله- إلى وجوب ذلك عليها إن غلب على ظنها النسيان إن لم تراجعه^(٢).

المطلب الرابع

استخدام الجوال عند خطبة الجمعة والاعتكاف

أصبح الجهاز المحمول من الأمور التي قلما يستغنى عنها غالباً، وذلك لكثره الاستخدام والاعتناء المبالغ فيه، حتى المساجد لا تكاد تخلو منه، بل وفي أثناء خطبة الجمعة والاعتكاف، مما حكم استخدامه في أثنائه شرعاً.

أولاً: تصوير المسألة: مما شاع بين الناس استخدام الهاتف المحمول في أثناء الخطبة، أو الاعتكاف، إما اتصالاً أو ردًا عليه، أو الانشغال به بالرسائل أو البرامج المتاحة لديه، دون مراعاة لعبودية السماع للخطبة أو الاعتكاف، أما الحادثة بالهواتف المحمول أثناء الخطبة، فهي بمثابة الكلام مع من حوله في المسجد أثناء الخطبة، فسيأتي حكم ذلك.

ثانياً: حكم استخدام الجوال أثناء خطبة الجمعة

ذهب جمهور العلماء قدّيماً وحديثاً، من الحنفية والمالكية والحنابلة في الراجح عندهم، والشافعي في القديم إلى أن الأصل تحريم الكلام على المستمعين للخطبة والإمام يخطب^(١)، خلافاً للشافعي في الجديد، والحنابلة في قول^(٢)، فقد ذهبوا إلى أن الإنذارات سنة

(١) المرغيني، علي بن أبي بكر، الهداية في شرح بداية المبتدئ ، تحقيق: طلال يوسف(بيروت – لبنان: دار احياء التراث العربي) ١/٨٤ – ابن نجيم، مرجع سابق، ١/٢٦٦ – ابن عسكر، عبد الرحمن بن محمد، إرشاد السالكين إلى أشرف المسالك في فقيه الإمام مالك، ط٣(مصر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابا الحسيني أو لاده) ١/٢٦ – الشيرازي، المذهب، ١/١١٦ – ابن مفلح، إبراهيم بن محمد، المبدع في شرح المقنع، ط١(بيروت – لبنان: دار الكتب العلمية، ١٤١٨ هـ – ١٩٩٧ م) ٢/١٧٨ – ar.islamway.net/fatwa/9942/حكم_الكلام_أثناء_خطبة_ الجمعة، مرجع سابق، رقم الفتوى ٩٥٨١٦، بتاريخ: ٧-٦-١٤٣١ هـ

(٢) القرطبي، المقدمات المهدات، ١/٢٤ – الشيرازي، مرجع سابق، ١/١١٧ – ابن مفلح، المبدع في شرح المقنع ٢/١٧٨،

(٣) سورة الأعراف: آية ٤٠

ولا يحرم الكلام، ولكن يكره أثناء الخطبة واستدل القائلون بالحرمة لذلك بأدلة عديدة،
فمن القرآن قوله سبحانه وتعالى {وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِبُوا لَعَلَّكُمْ
تُرْحَمُونَ^(٣)}؛ وذلك لما تشتمل عليه الخطبة من القرآن وإلحاقاً للخطبة بالصلوة .

ومن السنة استدلوا بحديث أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :
((إذا قلت لصاحبك يوم الجمعة: أنصت، والإمام يخطب؛ فقد لغوت))^(١) وبحديث ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: ((من تكلم يوم الجمعة والإمام يخطب فهو كمثل الحمار يحمل أسفاراً، والذى يقول له: أنصت، ليست له جمعة))^(٢) وقد جاءت أحاديث أخرى عديدة تؤيد هذا المعنى .

وذهب القائلون بالكرابة: إلى الاستدلال بحديث أنس بن مالك رضي الله عنه: ((أصابت الناس سنة على عهد النبي صلى الله عليه وسلم، فبينا النبي صلى الله عليه وسلم يخطب في يوم الجمعة قام أعرابي فقال: يا رسول الله، هلك المال، وجاع العيال، فادع الله لنا، فرفع يديه وما نرى في السماء قزعة، فوالذي نفسي بيده ما وضعهما حتى ثار السحاب أمثال الجبال))^(٣) ووجه الدلالة في الحديث أنه صلى الله عليه وسلم لم ينكر على الأعرابي حديثه، كما استدلوا بأحاديث أخرى في هذا المعنى.

وأما الكلام ردًا على سؤال الخطيب، أو طلبه الحديث، فلا شيء فيه لما جاء في عدة
أحاديث ؛ كحديث جابر بن عبد الله رضي الله عنه الذي يقول فيه» :((دخل رجل يوم
الجمعة ورسول الله صلى الله عليه وسلم يخطب، فقال: أصليت؟ قال: لا، قال: فصل
ركعتين^(٤)))

(١) رواه البخاري ،كتاب الجمعة،باب الإنصات يوم الجمعة والإمام يخطب، ١٣/٢ رقم الحديث ٩٣٤؛ ورواه مسلم ،كتاب الجمعة،باب في الإنصات يوم الجمعة في الخطبة، ٥٨٣/٢ ،رقم الحديث ٨٥١

(٢) مسند أحمد، ٣٧٥ رقم الحديث (٢٠٣٣)، المعجم الكبير للطبراني، ١٢، ٩٠، رقم الحديث (١٢٣٩٩) قال المحيشي في جمجم الروايند /٢٤٨: (و فيه مجالد بن سعيد، وقد ضعفه الناس، ووثقه النسائي في رواية "اهـ"]

(٣) رواه البخاري، أبواب الاستسقاء، بابُ مِنْ تَمَطِّرٍ فِي الْمَطَرِ حَتَّى يَتَحَادَرَ عَلَى لِحْتِهِ، ٣٢/٢، رقم الحديث

^{٨٩٧} أورواه مسلم ، كتاب صلاة الاستسقاء، باب الدعاء في الاستسقاء، ٦١/٤، رقم الحديث ٣٣٠.

(٤) رواه البخاري، كتاب الجمعة، باب من حَمَاء وَالإِمَامُ يَخْطُبُ صَلَى رَكُونَتِينَ حَفَيْفِيتِينَ، ٢/٢، رقم الحديث ٩٣١

الترجح: القول بالتحريم أرجح ، للنصوص الواضحة، والثابتة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، مما يدل على التهديد والوعيد لمن فعل ذلك، وهو أدل على التحرم الصريح بلا استثناء. والله تعالى أعلم

ثانياً: حكم استخدام الهاتف النقال أثناء الاعتكاف

وقد أجمع جمهور العلماء على معنى الاعتكاف باللغة : لزوم الشيء ، وحبس النفس عليه وبالشرع : المقام بالمسجد من شخص مخصوص ، على صفة مخصوصة ، لطاعة الله تعالى^(١) والهدف من الاعتكاف هو تقوية الصلة بين العبد وربه ، حيث يشرع للمعتكف العادات الحضة كالصلاحة وقراءة القرآن والذكر ونحو ذلك ، وله أن يؤدي العبادات المتعددة كالتعليم وقراءة القرآن ولا يكثر منها وحكمه أنه سنة، ويتأكد في العشر الأواخر من رمضان، ويصير واجبا إذا أوجبه الإنسان على نفسه، بأن ينذر أن يعتكف يوما أو يومين^(٢)، وقد ثبتت مشروعية الاعتكاف في كتاب الله وسنة رسوله.. وما يخالف معنى الاعتكاف ، هو الانشغال بغير الله عزوجل، ومن ذلك استخدام الهاتف النقال، فما حكمه في الشرع.

حكم استخدام الجوال أثناء الاعتكاف: اختلف العلماء المعاصرین بين الجواز^(٣) والمنع، ومن منع ، منع استخدامه بالكلية حتى وإن كان في قضاء حوائج المسلمين، ومن أجاز ، أجاز في الاستخدام الآخروي الديني فقط ، كقضاء حوائج المسلمين مثلاً.

(١) ملا، مرجع سابق، ١/٢١٢ – العبي، مرجع سابق، ٢/٤٥٤ – الأنباري، مرجع سابق، ١/٤٣٣ – مرجع سابق، ١/٤٩٩

(٢) الشربلي

حسين بن عمار بن علي، نور الإيضاحونجا الأرواح في الفقه الحنفي، تحقيق: محمد أنس سهرات، د. ط(المكتبة العصرية)، ١٢٤٦ هـ – ٢٠٠٥ م/١٤٥١ م – القروي، محمد العربي، **الخلاصة الفقهية على مذهب السادة المالكية**، (بيروت: دار الكتب العلمية) ١/٢٦١-٢٦٢-الطوسي، محمد بن محمد الغزالى، **ال وسيط في المذهب**، تحقيق: أحمد محمود إبراهيم، محمد محمد تامر، ط١ (القاهرة: دار السلام، ١٤١٧ م) ٢/٥٥٩- ابن قدامة المقدسي، عبد الله بن أحمد بن محمد، **عمدة الفقه**، تحقيق: أحمد محمد عزوز (المكتبة العصرية)، ٤٢٥ هـ – ٤٢٠٠ م/٤٣١

(٣) إسلام ويب، مرجع سابق، حوار مع الشيخ ابن حيرين حول الاعتكاف، ٩-٨-٢٠٠٨

واستدل القائلون بالجواز، بفعل ابن عباس رضي الله عنهم— حين استدعاه إنسانٌ ، وكان معتكفاً في المسجد، فخرج من المسجد ليقضيها له ، ولما أمسك به أحد المعتكفين قال له: إني سمعت النبي — صلى الله عليه وسلم — يقول:(إن من قضى حاجة إنسانٍ خيرٌ له من اعتكاف عشر سنين) ^(١)، والحديث وإن كان ضعيفاً فلا مانع من الأخذ به في هذا الباب ، لأنه من فضائل الأعمال . وأما من قال بالمنع علل على ذلك،بالاستخدام ، منع الدلالة على الاعتكاف في شيء، وأنه يخالف معنى الاعتكاف، من كثرة العبادة، والتجرد من الدنيا والاقبال على الله عزوجل. ^(٢)الراجح:القول بالجواز لكن في حدود الحاجة ،بشرط عدم التشويش على المعتكفين ،أو المصلين ،وفي قضاء حوائج المسلمين، لأن هذا في رأيي من التعبد لله عزوجل،لقوله صلى الله عليه وسلم:((أحب الأعمال إلى الله سرور تدخله على قلب مسلم)). ^(٣)

(١) رواه الطبراني، المعجم الأوسط، باب الميم، من اسمه محمد، ٢٢٠/٧، رقم الحديث ٧٣٢٦، وقال: لَمْ يَرُوْ هَذَا الْحَدِيثُ عَنْ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ أَبِي رَوَادٍ إِلَّا بِشَرْبِ بْنِ سَلْمٍ الْبَحْلِيِّ، تَفَرَّقَ بِهِ: أَبْنُهُ "وقال الألباني في ضعيف الترغيب والترهيب: حديث ضعيف، ١٦٧/١،

(٢) علماء أزهريون، لا يجوز في الاعتكاف استخدام الجوال أو اللاب توب، جريدة الشرق الأوسط، العدد ١١٦٠١، الخميس ٢٣ رمضان ١٤٣١ هـ / ٢ سبتمبر ٢٠١٠ (www.aawsat.com)

(٣) رواه الطبراني ، في المعجم الكبير، ٤٥٣/١٢، برقم ١٣٦٤٦

الفصل الرابع:

استخدام الهاتف النقال مع الأحوال الشخصية

و فيه ثلاثة مباحث :

المبحث الأول: استخدام الجوال في مسألة النكاح

المبحث الثاني: استخدام الجوال في مسألة الطلاق

المبحث الثالث: استخدام الجوال في مسألة القذف

المبحث الأول

استخدام الجوال في مسألة النكاح

لما ظهرت الوسائل الحديثة ؛ كالماتف ، والبرقيات ، والفاكس ، والانترنت ، استجدة أسئلة لم تكن واردة عند السلف الصالح ، ومنها النكاح والطلاق والبيوع ، عبر الهاتف النقال وغيرها من الوسائل المذكورة ، لاسيما المتطور منها ، حيث يوفر الصوت والصورة معاً . وعقود الزواج يمكن أن تبرم عن طريق الوسائل الإلكترونية ؛ كالماتف النقال، ويمكن

توضيح ذلك بالتصوير الآتي: النكاح: عقد موضوع لملك المتعة، أي: حل استمتاع الرجل من المرأة،^(١) ومع التطور الحالي، أصبحت عقود النكاح تبرم عن طريق الجوال، سواء بالاتصال أو الرسائل النصية، فما حكم ذلك؟

أولاً: العقد عن طريق الكتابة بالرسائل النصية:

هذا الطريق كان معروفاً قديماً، وتكلم الفقهاء في حكمه بين مجاز ومانع، ولم تبتدع وسائل الاتصال الحديثة هذا النمط من العقود، والجديد فيها هو سرعة النقل، وقد اختلف الفقهاء قديماً في إجراء عقود الزواج عن طريق الكتابة على قولين:

القول الأول: المنع من عقد النكاح عن طريق الكتابة، وهذا مذهب جمهور الفقهاء من مالكية، وشافعية، وحنابلة،^(٢) قال المرداوي^(٣) رحمه الله: "لا ينعقد الإيجاب إلا بلفظ النكاح للقادر على النطق، وأما مع العجز المطلق فيصح، وأما الكتابة في حق القادر على النطق فلا ينعقد بها مطلقاً على الصحيح من المذهب"^(٤)، وإذا وجدت أقوال في هذه المذاهب تحيز إبرام عقود الزواج عن طريق الكتابة فهي ضعيفة ومردودة عند المحققين منهم؛ إلا في حال الضرورة، وقصروا حالة الضرورة على الأخرس الذي لا قدرة له على النطق ويحسن الكتابة، ويمكن أن يستدل لهؤلاء بما يلي: ١- اشتراطهم الإشهاد على عقد النكاح حين انعقاده، والإشهاد شرط صحة عند الشافعية، والحنفية، والحنابلة،^(٥) قال

(١) القونوبي، قاسم بن عبد الله، أنيس الفقهاء في تعريفات الألفاظ المتدالة بين الفقهاء، تحقيق: يحيى حسن مراد، د. ط (دار الكتب العلمية، ٢٠٠٤-٢٠١٤) /١٥٠

(٢) الصاوي، مرجع سابق، ٢/٣٥٠ - النووي، روضة الطالبين وعمدة المفتين، ٧/٣٧ - المرداوي، مرجع سابق، ٨/٥٥

(٣) هو علي بن سليمان بن أحمد بن محمد العلاء المرداوي، ولد قريباً من سنة ٥٨٢٠ هـ، شيخ المذهب الحنبلي، نبغ في الفقه وأصوله والعربية وعلوم الحديث والفرائض والحساب، وتوفي سنة ٥٨٨٥ هـ. انظر =السحاوي، محمد بن عبد الرحمن، الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، د. ط (بيروت: منشورات دار مكتبة الحياة، د. ت) ٥/٢٢٦

(٤) المرداوي، المراجع السابق

(٥) النووي، روضة الطالبين، ٧/٤٥ - ابن قدامة، المغني، ٧/٨ - الكاساني، مرجع سابق، ٢/٢٥٢

(٦) ابن قدامة، المراجع السابق

(٧) الكاساني، مرجع سابق، ٢/٢٣١

ابن قدامة عليه رحمة الله: "لَا يَنْعَدِدُ إِلَّا بِشَاهِدِينَ".^(١) ولكن الحنفية الذين أجازوا إجراء العقد بطريق الكتابة ، قالوا: إنه يمكن تحقيق هذا الشرط؛ باستدعاء العاقد الذي وصله كتاب الإيجاب ؛ بدعة الشهود وإطلاعهم على الكتاب، أو إخبارهم بضمونه، وأنه موافق على ذلك الزواج، وبذلك يتم الإشهاد^(٢). أما المالكية فالإشهاد شرط عندهم أيضاً إلا أنه يجوز تأخيره إلى ما قبل الدخول ويشترطون الإعلام والظهور^(٣).

٢- لاشتراط الم الولاية بين الإيجاب والقبول في المجلس الواحد.^(٤) باتفاق الفقهاء من المالكية ، والحنابلة ، والشافعية . قال النووي: "تشترط الم الولاية بين الإيجاب والقبول على الفور ، ولا يضر الفصل اليسير ، يضر الطويل"^(٥) وابن قدامة يقول: "إذا تراخي القبول عن الإيجاب صح ما داما في المجلس ، ولم يتشاغلا عنه بغيره ، لأن حكم المجلس حكم حالة العقد"^(٦) ، وذكر ابن رشد أن الإمام مالك يشترط الم الولاية بين الإيجاب والقبول ، ولا يضر الفصل اليسير بينهما عنده.^(٧)

٣- أن النكاح له خصوصية؛ حيث إنه يحتاط فيه ما لا يحتاط في غيره ؛ حفظاً للفروج ، وهذا مقصود من مقاصد الشريعة الإسلامية.^(٨)

القول الثاني: يحيى عقد النكاح بالكتابة ، وهذا مذهب الحنفية^(٩) ، ويمكن أن يستدل لهم بما يلي: على الرغم من اشتراط الحنفية الشهود في النكاح ؛ كما اشترطته بقية المذاهب ، إلا

(٤) الدسوقي، مرجع سابق، ٢١٦/٢

(٥) الجزيري، مرجع سابق، ٤/٢٧

(٦) النووي، روضة الطالبين، ٣٩/٧، والامام النووي: هو يحيى بن شرف بن حسن بن حسين، محيي الدين أبو زكريا النووي، ثم الدمشقي الشافعي، العالمة شيخ المذهب، وكبير الفقهاء في زمانه، ولد في نوى سنة ٦٣١هـ، وتوفي سنة ٦٧٦هـ. انظر=ابن كثير، البداية والنهاية، ١٣/٢٧٨-٢٧٩

(٧) ابن قدامة، المغني، ٧/٨٠

(٨) ابن رشد، بداية المجتهد ونهاية المقتضى، ٣٥/٣-٣٦، وابن رشد: هو محمد بن أحمد ابن رشد، أبو الوليد: قاضي قسطنطينية، من أعيان المالكية، وهو جد ابن رشد الفيلسوف (محمد بن أحمد)، مولده ووفاته في قسطنطينية - ٤٥٠هـ. انظر=الزركلي، مرجع سابق، ٥/٣١٦.

أنهم جعلوا مجلس العقد، هو ساعة وصول الخطاب الذي يحمل الإيجاب إلى الطرف الآخر، فإذا وصله، ودعا الشهود، وأطلعهم على الكتاب، أو أخبرهم بمضمونه، وأشهدهم على قبول النكاح، فقد جعلوا مجلس العقد، المجلس الواحد الذي يتحقق حكمًا، وعلى ذلك تتم الموالاة بين الإيجاب والقبول عندهم ويتم الإشهاد^(٣)

الترجح: الراجح من وجهة نظري -والله أعلم- هو مذهب الحنفية الذي يحيط عقد الزواج بالكتابة؛ ذلك لأن اعتبارهم مجلس العقد، هو ساعة وصول الخطاب الذي يحمل الإيجاب إلى الطرف الآخر قول سديد؛ لأنها تتحقق الموالاة بين الإيجاب والقبول. وفي اعتقادي أن بقية المذاهب تعد وقت تمام العقد حين يصل المكتوب، سواء كان عن طريق شخص، أو عن طريق الجوال (بالرسائل النصية) إلى الشخص الذي وجه إليه؛ فيقبله في المجلس؛ فحينئذ ينعقد العقد إذا كان بيعاً، ويشهد عليه إذا كان نكاحاً، والمتبوع لكتب بقية المذاهب في قضايا البيع ونحوه من العقود يلمس هذا.^(٤)

ثانياً: النكاح عن طريق المهاتفة بالجوال:

(١) الريسيوني، أحمد الريسيوني، نظرية المقصود عند الإمام الشاطبي، ط٢ (الدار العالمية للكتاب الإسلامي)، ٥١٤١٢ - ٢٧٥/١٩٩٢

(٢) ابن عابدين، مرجع سابق، ٣/١٢

(٣) المرجع السابق، كما بحث فيه أن الحنفية قد اشترطوا لصحة عقد الزواج بالكتابة الشروط التالية:

- لا يكون العاقد حاضراً بل غائباً - أن يشهد العاقد شاهدين على ما في الكتاب عند إرساله

= أن يصرح المرسل إليه بالقبول لفظاً لا كتابةً فلو كتب رجل إلى امرأة تزوجتك فكتبت إليه قبلت لم ينعقد؛ إذ الكتابة من الطرفين بلا قول لا تكفي ولو في الغيبة

- أن يشهد الغائب حين يأتيه الكتاب شاهدين، ويعرفهم بواقع الحال، ويصرح أمامهم بالقبول، فالمرأة حين يأتيها الخطاب تدعى شاهدين ثم تقرأ عليهما الكتاب وتخبرهم بمضمونه وتصرح بقبولها النكاح، وبذلك يحكم السادة الحنفية أن الشهود سمعوا الإيجاب الذي تضمنه الكتاب، والقبول الذي تلفظت به المرأة

(٤) الأشقر، أسامة عمر سليمان، مستجدات فقهية في قضايا الزواج والطلاق، ط١ (الأردن: دار النفائس للنشر والتوزيع، ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م) ص ١١٢ - ١١١

(١) منظمة المؤتمر الإسلامي بجدة، مجلة جمع الفقه الإسلامي التابع لمنظمة المؤتمر الإسلامي بجدة، العدد السادس، ٦/٦٩٤ (المكتبة الشاملة)

(٢) التوسي، المجموع، ٩/١٨١

تبين من قبل، أن عقد الزواج بين غائبين، عن طريق الأجهزة السلكية واللاسلكية، صورة جديدة لم يكن لها وجود في العصور السابقة، ولكن بعض الباحثين^(١) يرى أن له نظيرًا وأقرب مثال لهذه الصورة -برأيهم- ما ذكره النووي من عقد البيع بين متزوجين، بأن يكون العقادان في مكانين يسمع كل منهما نداء الآخر، شاهده أو لم يشاهده، وفي ذلك يقول: « لو تزوجا وهم متبعدين وتباعيًّا، صح البيع بلا خلاف »^(٢) وبعد هذا التمهيد الواضح يتبيّن لنا ما حكم إجراء عقد الزواج عبر الوسائل الإلكترونية، كالجوال مهاتفة؟ اختلف الفقهاء المعاصرون في هذه المسألة على قولين:

القول الأول: يجوز إجراء عقد الزواج مشافهة عن طريق وسائل الاتصالات الحديثة كالمهاتف والإنترنت^(٣). ويمكن أن يستدل لهم بما يلي: ١- التعاقد عن طريق الهاتف النقال مهاتفة إذا توفرت فيه شروط الانعقاد أو الصحة، كالتلفظ بالإيجاب والقبول^(٤)، وهو ذكر بالإيجاب والقبول مشافهة، وسماع كل من العاقدين لآخر ومعرفته

(٣) ومن ذهب هذا المذهب الشيخ/ مصطفى الزرقا، و/ د/ وهبة الرحيلي، و/ د/ إبراهيم الدبو، والشيخ /بدران أبوالعينين بدرانانظر=منظمة المؤتمر الإسلامي بجدة، مرجع سابق، ٦٢٨/٦ - البردان، بدران أبوالعينين، أحكام الرواج والطلاق في الإسلام، ط٢ (مصر: مطبعة دار التأليف، ١٩٦١) ص٤١

(٤) الريعي، مرجع سابق، ٩٥/٢ - الماوردي، الأفتعال، ١٣٥/١ - محمد عليش، مرجع سابق، ٢٦٨/٣ - ابن قدامة، الكافي، ٢٠/٣

(٥) ابن عابدين، مرجع سابق، ١٥/٣

(١) العيني، البنية شرح المهدية، ٥/٨

(٢) الصاوي، مرجع سابق، ٣٣٦/٢ - الشافعي، مرجع سابق، ١٦٤/٧

(٣) الصاوي، مرجع سابق، ٣٣٦-٣٣٥/٢

وشروطًا أخرى منها: كاتفاق المحرمية المتفق والمختلف فيها بين الزوجين، وعدم نفي الصداق وعدم تقييد الصيغة بالوقت، وعدم الإكراه، أو الإحرام بحج أو عمرة، وعدم المرض المحوف، وكذا الكفاعة ومهر المثل، وغيرها من

به^(٥) والموالاة بين الإيجاب والقبول^(١)، وجود الولي^(٢)، وجود الشهود الذين يسمعون الإيجاب والقبول^(٣)، فيكون العقد صحيحًا.

فقد اتفق الفقهاء على تحقيق عقد النكاح، بالعاقدين، والخل، (ويسمى المعقود عليه) والصيغة^(٤)، بخلاف الأحناف، فعقد النكاح يصبح مجرد الصيغة^(٥) (وهو الإيجاب والقبول) ولا يخفى أن التليفون ينقل كلام المتحدث فيه بدقة، فيسمع كل واحد منهما كلام الآخر بوضوح، ولا يختلف الكلام من خلاله عن الكلام بدون واسطة سوى عدم رؤية أحدهما الآخر وجود فاصل بينهما، وإن كان العلم الحديث قد استطاع إيجاد الأجهزة التي تنقل الصوت والصورة معاً.

ومن هنا فإذا انتهى عقد ما من خلال الهاتف، وتم فيه الإيجاب والقبول – مع بقية الشروط المطلوبة – فإنه صحيح لا غبار عليه، ويعتبر تحقيق المجلس الواحد حكمًا، مع اختلاف الأمكنة، والأزمنة،^(٦)

غير أن عدم رؤية أحدهما الآخر يجعل احتمال التزوير وتقليل صوت شخص آخر وارداً، ولذلك إذا ثار التزاع حول ذلك فالقضاء هو الفيصل، وتسمع دعوى من يدعى ذلك، ولكن عليه يقع عبء الإثبات، والأحوط أن يتم عقد النكاح عن طريق النيابة للطرفين^(٧).

- الشروط المذكورة والميسوطة في كتب الفقهاء، انظر= ابن مفلح، الفروع وتصحيح الفروع، ٨/٢٣٦

الكاساني، مرجع سابق، ٢/٢٧٢ - الشعلبي، عبد الوهاب بنعلي، التلقييف في الفقة المالكي

- تحقيق: اياد يوسف محبدي وخيرة الحسيني الطوانى، ط١ (دار الكتب العلمية، ٤٢٥ هـ - ٤٠٠ م)، ١١٥/١

الغرنوبي، عمر بن إسحاق بن أحمد، الغرفة المنيفة في تحقيق بعض

مسائل الإمام أبي حنيفة، ط١ (مؤسسة الكتب الثقافية، ١٩٨٦-١٤٠٦ هـ) ١/١٣١ - ابن رشد، البيان

والتحصيل، ٤/١٨ - الشعلبي، مرجع سابق، ١/١٤

(٤) الدسوقي، مرجع سابق، ٢/٢٠ - الشربيني، مرجع سابق، ٤/٢٢٦ - اليهوي، مرجع سابق، ٥/٣٧-٣٨

(٥) الكاساني، مرجع سابق، ٢/٢٢٩

(٦) السندي، عبد الرحمن بن عبد الله، إجراء عقود الزواج عن طريق وسائل الاتصال

الحادية، ٨/٤٣٤، ٤٣٥، (<http://fiqh.islammassage.com>)

(١) سابق، مرجع سابق، ٢/٣٩

أما عدم رؤية أحدهما الآخر فليس له علاقة بصحة العقود أو عدمها لأن المطلوب في باب العقود سماع الإيجاب والقبول، أو التقاوهما، أو ادراكهما بأية وسيلة كانت، فالعقد بالجواب كالعقد بين شخصين بعيدين لا يرى أحدهما الآخر، ولكنه يسمعه كما أسلفنا.^(٢)

٢- تكون الشهادة صحيحة، عن طريق المهاتفة، لكن بشرط تأكيد الشهود من شخصية كلا الزوجين، ودليلهم في ذلك: القياس على مسألة شهادة الأعمى بسماعه الأصوات، على القول الراجح، من أقوال العلماء، حيث اختلفوا على قولين: الأول - عدم قبول شهادة الأعمى على ما سمعه من الأصوات، وهو قول الأحناف، والشافعية.^(٣) واستدلوا بقوله تعالى: {وَمَا يَسْتُوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ}^(٤)، حيث دلت على عدم استواء الأعمى وال بصير على الإطلاق، ما لم يرد دليل على التقييد.^(٥).

الثاني - قبول شهادة الأعمى، وخاصة إذا تيقن الصوت، وهو قول المالكية، والحنابلة^(٦) واستدلوا بقوله تعالى: {وَأَشْهِدُوا إِذَا تَبَيَّنُوكُمْ}{^(٧)} مما يدل على الله أمر بالشهاد وللم يفرق بين الأعمى وال بصير، مما يدل على العموم، ولعل هذا الدليل أقوى من حيث الظهور.^(٨)

القول الثاني: يمنع عقد الزواج، بطريق الوسائل الحديثة الناقلة للكلام نطقاً ومنها الهاتف النقال.^(٩)

(١) قرار مجتمع الفقه بمجلة، إجراء العقود بالآلات الاتصال الحديثة، مجلة مجتمع الفقه، العدد السادس ، ٥٩٣/٦ (المكتبة الشاملة)-الأشقر، مرجع سابق، ص ١٠٩

(٢) الكاساني، مرجع سابق، ٢٤٣/٣ - الشافعي، محمد بن ادريس، الأئم، د، ط (بيروت: دار المعرفة، ٤١٤٥-٤٨/٧، ١٩٩٠)

(٣) سورة فاطر: آية ١٩

(٤) ابن كثير، مرجع سابق، ٦/٤٨٠

(٥) القرافي، مرجع سابق، ١٠/١٦٤ - ابن قدامة، الكافي، ٤/٢٨٦

(٦) سورة البقرة: آية ٢٨٢

(٧) أبو حيان، محمد بن يوسف، البحر الخيط في التفسير، تحقيق: صدقى محمد جميل، د. ط (بيروت: دار الفكر، ٢٠٢٤/٢)

(٨) الثعلبي ، مرجع السابق، ١/١١٩

(٩) الكاساني، مرجع سابق، ٢/٣١٧-٣٢٢ - الشافعي، الأئم، ٧/١٦٣ - ابن مفلح، الفروع، ٨/٤٢٠

(١٠) الراجحي، عبد العزيز الراجحي، هل يجوز عقد النكاح عن طريق

الهاتف، ٢/٤٣٠، ٥١/٢٦، فتاوى اللجنة الدائمة، مرجع سابق، ١٨/٩١

ويمكن أن يستدل لهم بما يلي:
١- عقد النكاح لا بد فيه من أربعة: الولي، والزوج،
والشاهدان،^(٢) ولا يمكن الاجتماع في الهاتف، ولا يكفي معرفة الصوت؛ لاحتمال
الخداع، وانتحال هؤلاء الأشخاص؛ بتقليل أصواتهم، وعقد الزواج يجب أن يحتاط فيه
ما لا يحتاط في غيره حفظاً للفروج، وتحقيقاً لمفاهيم الشرعية الإسلامية^(٣).

٢- علل مجمع الفقه الإسلامي المنع، بأن عقد الزواج يشترط الإشهاد فيه^(٤).

الترجح: الراجح من وجهة نظري -والله أعلم- جواز إجراء عقد النكاح بوسائل
الاتصالات الحديثة الناقلة للكلام نطقاً ومنها الجوال المتصل بشبكة الانترنت؛ وذلك لتتوفر
شروط النكاح من تلفظ بالإيجاب والقبول، وسماع كل من العاقددين لآخر ومعرفته له،
ووجود الولي والشهود، وكون العاقددين غائبين لا حرج فيه؛ فالعاقدان غائبان
بشخصيهما، ولكنهما يعقدان عقد الحاضرين يسمع كل منهما الآخر، كما يسمعهما
الشهود حين نطقهما بالإيجاب والقبول، وأما قول اللجنة الدائمة لافتاء الموقرة والمحترمة،
أنه قد يحصل خداع أحد الطرفين لآخر، وإن عقد الزواج يحتاط فيه ما لا يحتاط في غيره،
فيرد على ذلك أنه يمكن أن يرى المتعاقدان بعضهما البعض عبر شبكة الانترنت، أو عبر
الهاتف النقال الذي يظهر صورة كل من المتحادثين مع وجود المحرم، وبهذا ينتفي الخداع
، كما أن هناك الشاهدين اللذين يرتفان المتعاقدين، وأما ما علل به مجمع الفقه الإسلامي
الموقر بجدة للمنع، بعدم وجود الإشهاد غير مقبول؛ فالشهود يسمعون الخطاب، وهم
يشهدون على ما سمعوا، وهم يعرفون المتعاقدين أيضاً. ويمكن أن يطلب من المتعاقدين
معلومات عن إثبات هويتهما، وهذا يترجح هذا القول، والله أعلم.

(٤) مجمع الفقه الإسلامي ،الزواج والطلاق عبر وسائل الاتصال الحديثة، دوره مؤتمره الرابع بجدة في المملكة العربية
السعودية من ١٧ - ٢٣ شعبان ١٤١٠ هـ الموافق ١٤ - ٢٠ آذار (مارس)
٢٠١٦م، بتاريخ ٢٣/٤/١٤٣٥، (http://www.islamfeqh.com).

المبحث الثاني

استخدام الجوال في مسألة الطلاق

هذه المسألة استجدة في حياة الناس ، وكثير الحديث عنها عبر وسائل الإعلام، وفي مجالس الناس واجتماعاتهم ، وهي مسألة إيقاع الطلاق عبر وسائل الاتصال الحديثة كالإنترنت ، والجوال، سواء كان مشافهة أو كتابة، وهذا ما سيتبين بالتصوير الآتي:..

والطلاق: هو التخلل من قيد الزواج ، والخروج من العصمة^(١)، وفي الآونة الأخيرة انتشر الطلاق عن طريق وسائل الاتصال الحديثة؛ كالمobile النقال، سواء كان مشافهة، أو بالرسائل النصية.

أولاً: الطلاق مهانة بالجوال:

إذا طلق الرجل زوجته مشافهة عن طريقة الهاتف النقال، والمرتبط بشبكة الإنترت، فإن الطلاق وقع شرعاً، خاصة إذا أقر الزوج^(٢)، و كان قاصداً مختاراً، وبلفظ صريح، كأن يقول: أنت طالق، أو عليك الطلاق، أو طلقتك، أو نحو ذلك^(٣)؛ لقول النبي صلى الله عليه وسلم: ((ثلاث جدhen جد وهزhen جد النكاح والطلاق والرجعة)).^(٤) وقد اتفق الفقهاء الأئمة الأربعه^(٥) وغيرهم على وقوع الطلاق الصريح المنجز فوراً من غير نظر إلى النية أو قرائن الأحوال، قال الإمام البغوي^(٦) اتفق أهل العلم على أن طلاق المهازل يقع، فإذا جرى صريح لفظ

(١) أبو حبيب، مرجع سابق، ٢٣٠/١

(٢) مركز الفتوى، كيف يثبت الطلاق عن طريق الهاتف، رقم الفتوى ١٠٥٤٠، الأربعة، ٨، رجب، ١٤٢٢، مرجع سابق

(٣) البليهد، خالد بن سعود، حكم وقوع الطلاق عن طريق رسالة الهاتف الجوال، صيد الفوائد (مراجعة سابق)

(٤) رواه الترمذى، أبواب الطلاق واللعان، باب ما جاء في الجلد والمهازل في الطلاق، ٤٨٢/٣، ح ١١٨٤، وقال: حسن غريب، وحكم عليه الألبانى: حسن، ورواه أبو داود، كتاب الطلاق، باب في الطلاق على المهازل، ٢٥٩/٢، ح ٢١٩٤

(٥) ابن قدامة، عبد الرحمن بن محمد، الشرح الكبير على متن المقلع، د. ط (دار الكتاب بالعربي للنشر والتوزيع)، د. ت. ٢٧٤/٨

الشيرازي، مرجع سابق، ٣/٩ - العبدري، مرجع سابق، ٥/٣١٠ - الكاساني، مرجع سابق، ٣/٩١

(٦) هو الحسين بن مسعود بن محمد، أبو محمد البغوي، الفقيه الشافعى، يعرف بالفراء، ويلقب محى السنة، كان إماماً في التفسير والفقه والحديث، جليلًا ورعاً زاهداً، مات سنة ٥٥٦، معروفة الروذ، وقد جاوز ٨٠ سنة. انظر = الداودي، محمد بن علي، طبقات المفسرين، د. ط (بيروت: دار الكتب العلمية)، د. ت. ١٦١/١ - ١٦٢

الطلاق على لسان العاقل البالغ لا ينفعه أن يقول: كنت فيه لاعباً أو هازلاً لأنه لو قُبِلَ ذلك منه، لتعطلت الأحكام، وقال كل مطلق، أو ناكح، إني كنت في قولي هازلاً فيكون في ذلك إبطال أحكام الله تعالى، فمن تكلم بشيء مما جاء ذكره في هذا الحديث لزمه حكمه، وخصوص هذه الثلاث بالذكر لتأكيد أمر الفرج والله أعلم^(١)؛ لأن الطلاق لا يتوقف على حضور الزوجة ولا رضاها ولا علمها، كما أنه لا يتوقف على الإشهاد، فالطلاق يقع بمجرد تلفظ الزوج به^(٢) ولكن يشترط أن تتأكد الزوجة من أن الذي خاطبها هو زوجها وليس هناك تزوير؛ لأنه يبني على ذلك اعتداد الزوجة، واحتسابها لبداية العدة من وقت صدور الطلاق؛ الذي خاطبها به الزوج، ويصدق ذلك أيضاً بالنسبة إلى الزوجة المفوضة^(٣) بالطلاق من قبل زوجها حين العقد، جاز لها طلاق نفسها منه عن هذا الطريق^(٤).

ثانياً: الطلاق عبر رسائل الجوال كتابة: الكتابة للزوجة بالطلاق عن طريق الهاتف النقال، فيه الخلاف القديم الذي ذكره الفقهاء بالطلاق بطريق الكتابة؛ فقد ذهب الظاهري^(٥)، إلى أن الطلاق لا يقع بالكتابة، وقد احتجوا بما يلي:

١ - أن اسم الطلاق قد ورد في القرآن الكريم على اللفظ لا على الكتابة. قال ابن حزم: " ومن كتب إلى امرأته بالطلاق فليس شيئاً"^(٦) وقال: قال الله تعالى: {الطلاقُ مَرْتَابٌ}^(٧)، وقال الله تعالى: {فَطَلَّقُوهُنَّ لِعِدَّتِهِنَّ}^(٨)، وجه الدلاله: ولا يقع في اللغة التي خاطبنا الله تعالى بها رسوله ﷺ اسم تطليق على الكتابة، إنما يقع ذلك على اللفظ به، فصح أن الكتابة ليس

(١) البعوي، شرح السنة، ٩/٢٢٠.

(٢) ابن عبد البر، الكافي في فقه أهل المدينة، ٢/٥٧٤ - الزحيلي، مرجع سابق، ٩/٦٨٩٧-٦٨٩٨.

(٣) "التفويض هو جعل أمر الطلاق أو تلبيك الطلاق لزوجته بطلاق نفسها منه، ويشترط لوقوعه عند الشافعية تطليقها نفسها على الفور." انظر الشربيني، مرجع سابق، ٤/٤٦٥ - الشيرازي، مرجع سابق، ٣/٨.

(٤) الأشقر، مرجع سابق ، ص(١١٢).

(٥)-(٦) ابن حزم ، المخلص ، (٩/٤٥٤).

(٧) سورة البقرة: آية (٢٢٩).

(٨) سورة الطلاق: آية (١).

(٩) البعوي، الحسين بن معبد، معلمات التريلفيتيفيسي القرآن، تحقيق : عبد الرزاق المهدىي، ط١ (بيروت: دار إحياء التراث العربي،

١٤٢ هـ - ٤/٣٠) - القرطي، الجامع للأحكام القرآن، ٣/١٣٣.

طلاقاً حتى يلفظ به؛ إذا لم يوجب ذلك نص.^(٩) وذهب جمهور الفقهاء إلى أن الطلاق يقع بالكتابية المستتبينة، وهي التي تبقى بعد كتابتها ويمكن قراءتها^(١)؛ كما يقع باللفظ مع خلاف فيما بينهم، في اشتراط النية في الكتابة أو عدم اشتراطها، وفيما إذا كانت بألفاظ صريحة، أم كانت بألفاظ كنائية.

الكتابة المستتبينة عند الحنفية قسمان:

مرسومة وغير مرسومة، فالأولى كمن يكتب إلى زوجته باسمها وعنوانها قائلاً: يا فلانة أنت طالق. وأما غير المرسومة فهي على خلاف ذلك كما لو كتب فلانة طالق أو زوجتي طالق دون أن يوجه الكتابة إليها. والفرق بين القسمين عندهم أن الكتابة المستتبينة المرسومة إن كانت بألفاظ صريحة فلا يحتاج إلى نية، فلو ادعى أنه لم ينو طلاقاً لم يصدق. أما إن كانت بلفظ كنائية فتحتاج إلى النية.

أما الكتابة غير المرسومة بفُتَّعْدُ من الكتايات، فلا يقع بها طلاق إلا مع النية، سواء أكان بألفاظ صريحة، أم بألفاظ كنائية، فلو ادعى أنه لم ينو صدق في ذلك. وإن كانت مستتبينة لكنها غير مرسومة إن نوى الطلاق يقع وإلا لا. وإن كانت مرسومة يقع الطلاق نوى أو لم ينو^(٢).

وذهب المالكية^(٣)، والشافعية^(٤)، والحنابلة^(٥)، إلى أن الطلاق يصح بالكتابية لكن إذا لم ينو بالكتابية الطلاق فلا يقع به شيء، وبعبارة صريحة عدوا الكتابة بالطلاق كنائية ولو كان اللفظ صريحاً في الطلاق.

السرخسي، مرجع سابق، ١٤٣/٦ - محمد عليش، مرجع سابق، ٤/٤٣ - المنهاجي، محمد بن أحمد، جواهر العقوド معين القضاة والموقعيون الشهود، حققاها خرج أحاديثها: مسعد عبد الحميد محمد السعدي، ط١ (بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية، ١٤١٧ هـ) -

١٩٩٦ م / ٢٠١٠ - الحجاوي، موسى بن أحمد، الإقناع في فقه الإمام أحمد بن حنبل، تحقيق:

عبداللطيف محمد موسى السكري، د. ط (بيروت - لبنان: دار المعرفة، د. ت ٤/١٠).

(١) القنوجي، محمد صديق خان بن حسن الروضۃ الندية شر حالدر البهیة، بدون طبعة أو تاريخ (دار المعرفة) (١٤٧/٢).

(٢) ابن عابدين، مرجع سابق، (٣/٤٦).

(٣) الخرشبي، محمد بن عبد الله ، شرح مختصر خليل للخرشبي، د. ط. ت (بيروت: دار الفكر للطباعة) ٤/٩.

(٤) المزني، إسماعيل بن إسماعيل، مختصر المزني (مطبوع محقق بالألمناشافعي)، (بيروت: دار المعرفة،

١٤١٠ هـ / ٨/٢٩٦).

(٥) ابن قدامة، المغني، ٧/٦٤٨.

قال الخرشي: «إن الزوج إذا كتب إلى زوجته أو إلى غيرها أنه طلقها وهو عازم على ذلك فإن الطلاق يقع عليه بمجرد فراغه من الكتابة»^(٢). وجاء في مختصر المزني^(٣): « ولو كتب بطلاقها فلا يكون طلاقاً إلا بأن ينويه». وقال النووي: « قال أصحابنا كل تصرف يستقل به الشخص كالطلاق والعتاق والإبراء ينعقد مع النية بلا خلاف كما ينعقد بالصريح»^(٤).

وقال ابن قدامة في المغني: « وإن كتب طلاق امرأته ونوى طلاقها وقع وإن نوى تحويل خطه أو غم أهله لم يقع»^(٤). الترجيح: والراجح هو أن الطلاق يقع^(٥) إذا كانت الكتابة

(١) الخرشي، مرجع سابق، ٤٩/٤. وهو محمد بن عبد الله الخراشى المالكى، أول من تولى مشيخة الأزهر، نسبته إلى قرية يقال أبو خراش، من البحيرة مصر، كان فقيها ورعا، أقام وتوفي بالقاهرة (١٠١٠-٥١١٠) انظر = الزركلى، مرجع سابق، ٦٠/٢٤١-٢٤١.

(٢) المزني، مرجع سابق، ٨/٢٩٦.

(٣) النووي، المجموع، ٩/٦٦١.

(٤) ابن قدامة، المغني، ٧/٤٨٦. وهو عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة بن نصر بن عبد الله المقدسى، ثم الدمشقى، الصالحي الفقيه، الزاهد الإمام، شيخ الإسلام، وأحد الأعلام، موفق الدين أبو محمد، ولد في شعبان سنة إحدى وأربعين وخمسماة بجماعيل، وتوفي في جمادى الأولى سنة تسع وتسعين وخمسماة بحمدان. انظر = ابن رجب، عبد الرحمن بن عبد الله، ذيلطبقاتاحنابلة، تحقيق: دعبدالرحمنبنسليمانالعثيمين، ط١ (الرياض: مكتبة العبيكان، ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٥ م ٣/٢٨١-٢٩٨).

(٥) البليهد، مرجع سابق

(٦) وأما قول الظاهرية أن الطلاق لا يقع بالكتابه؛ لأن اسم الطلاق فهذا تشدد لا مبرر له؛ لأن القصد من اللفظ هو التعبير عن إرادة الزوج في مفارقة زوجته وهذا التعبير قد يكون بالألفاظ كما يكون بالكتابه وخاصة إن كان الزوج غائباً أو رد في القرآن باللفظ لا بالكتابه وأما جعل الجمھور من الفقهاء الكتابة بالطلاق كنایة ولو كان اللفظ صريحاً في الطلاق وكانت الكتابة مستبینة ومرسومة فهذا تحکم لا مبرر له؛ لأن الكتابة إذا كانت مستبینة ومرسومة وبلفظ صريح في الطلاق فلماذا لا تحکم بوقوع الطلاق؟. وبهذا يتضح أن الطلاق عبر الوسائل الإلكترونية كتابة يقع إذا كانت الكتابة مستبینة ومرسومة وبلفظ صريح في الطلاق، فإن كانت مستبینة ومرسومة ولكنها بلفظ غير صريح في الطلاق فلابد أن يسأل المطلق عن نيته. وأما إن كانت الكتابة غير مستبینة ولا مرسومة فإن المطلق يسأل عن نيته فإن أراد الطلاق وقع وإلا فلا.

مستبينة ومرسومة وكانت بألفاظ صريحة نوى أو لم ينو؛ لأن اللفظ الصريح لا يحتاج إلى نية فلو ادعى أنه لم ينو طلاقاً لم يصدق.^(١) ولا شك أن كتابة الطلاق في معنى التلفظ به فهي عمل يترتب عليه الحكم لقوله صلى الله عليه وسلم: ((إن الله تجاوز لأمتى عما حدثت به أنفسها ما لم تتكلم به أو تعمل)).^(٢) وقد قضت المحكمة الشرعية الابتدائية في شرق جومباك بمالزيا بأن "الطلاق عبر رسائل المحمول يعتبر نافذاً بشرط تحقق المحكمة من حدوثه").^(٣) والأحوط عند استخدام رسائل الجوال في مسألة الطلاق، أن يسأل الزوج عن نيته، إن كان يقصد طلاقاً، أو تهديداً، أو كيداً، أو ما شابه ذلك.^(٤) ومع ذلك، فإن من العلماء المعاصرين، من يرى أن الطلاق برسائل الجوال لا يقع، وأنه أمر مبدع فيه.^(٥)

والخلاصة: الطلاق يقع عبر رسائل الجوال بشرط: ١-أن يكون المرسل هو الزوج والمستقبل الزوجة.

٢-أن يكون بلفظ صريح، بعيداً عن الاحتمالات المختلفة.

٣-من باب الاحتياط سؤال الزوج عن نيته أو قصده، خروجاً عن المكائد أو المقاصد الأخرى.

(١) رواه النسائي، كتاب الطلاق، باب من طلق من نفسه، ١٥٦/٦، ح ٣٤٣٣ ، وقال الألباني: صحيح، ورواه الترمذى، أبواب الطلاق واللعان، باب ما جاء فىمن يحدث نفسه بطلاق امرأته، ٤/٤٨١، ح ١١٨٣، وحكم الألبانى بصحته.

(٢) زوزو، د. فريدة صادق، أثر التكنولوجيا في النظر الفقهي "الطلاق بالهاتف النقال نموذجاً"، الاثنين ٢٨ شوال ١٤٢٦ الموافق ٥٥ ديسمبر ٢٠٠٥ (<http://islamtoday.net>)

(٣) الرفاعي، خالد عبد المنعم، الطلاق عبر رسائل الجوال، طريق الإسلام (مراجع سابق)

(٤) جريدة الشرق الأوسط، الطلاق عبر (إس.إم.إس) أو الانترنت، هل يجوز شرعاً، العدد ١٠٦٤٩، الخميس ١٦ محرم ١٤٢٩ هـ ٢٤ يناير ٢٠٠٨ (<http://www.aawsat.com>)

المبحث الثالث

استخدام الجوال في مسألة القذف

تعد وسائل التقنية الحديثة "أداة ذات حدين"، من خلال استخدام الرسائل النصية ورسائل الوسائط المتعددة، في الهاتف النقال؛ لإرسال سيل من كلمات القذف والسب والشتم؛ إما انتقاماً أو تشفياً، أو حسداً، وبغيًا، وانتشر ذلك في المجتمع، وخاصة عند ضعاف النفوس من الناس.

وتصوير ذلك: القذف يمكن أن يكون بالقول، أو الإشارة، أو الكتابة، وانتشر عن طريق الكتابة، حضوراً أو غياباً عبر الواقع الالكتروني؛ كالمتدييات، وشبكات التواصل الاجتماعي، والصحف الالكترونية، والبريد الالكتروني، إضافة لرسائل الجوال، والذي يسمى بـ"القذف الالكتروني"^(١)، فما حكم الشرع حول ذلك، ويوضح بالأتي:

وقبل ذلك لا بد من التنبيه على أنه لا يجوز تناول عرض المسلم بقذف أو غيره، كما لا يجوز أذيته بشتم أو نحوه، عن ابن عمر قال: صعد رسول الله صلى الله عليه وسلم المنبر فنادى بصوته رفيعاً، فقال: ((يا معاشر من أسلم بيسانه ولم يفطر الإيمان إلى قلبه، لا تؤذوا المسلمين ولا تعيروهم ولا تتبعوا عوراتهم، فإن من تتبع عورة أخيه المسلم تتبع الله عورته، ومن تتبع الله عورته يفضحه ولو في جوف رحله)) قال: ونظر ابن عمر يوماً إلى البيت أو إلى الكعبة فقال: ((ما أعظمك وأعظم حرمتك، وأ المؤمن أعظم حرمته عند الله منه))^(٢).

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((كل المسلم على المسلم حرام دمه وماله وعرضه))^(٣)

(١) العيسى، نوال العيسى، القذف الالكتروني بأسماء وهمية، جريدة الرياض (صحيفه الکترونية)، العدد (١٦١٧٠)، ٥ القعدة/١٤٣٣ - ١٤٣٣/١٢ أكتوبر (http://www.alriyadh.com)

(٢) رواه الترمذى، كتاب أنواع البر والصلة، باب ما جاء في تعظيم المؤمن، ٤/٣٧٨، رقم الحديث ٢٠٣٢، وقال الألبانى: حديث حسن صحيح

(٣) رواه مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، باب تحريم ظلم المسلم وخذله واحتقاره ودمه وماله وعرضه، ٤/١٩٨٦، رقم الحديث ٢٥٦٤

(٤) مجمع اللغة العربية بالقاهرة، المعجم الوسيط، ٢/٧٢١

ولا بد من معرفة معنى القذف قبل بيان الحكم:
القذف في اللغة ، فإن معناه : الرمي بقوة .^(٤)

شرعًا: هو نسبة آدمي، مكلف، غيره حرًا، عفيفًا، مسلماً، بالغاً، أو صغيرة تطيق الوطء،
لزني، أو قطع نسب مسلم.^(١)

حكم القذف والقذف بالكتابة عن طريق الوسائل الحديثة:والقذف حرم ،باتفاق
العلماء، بل من كبائر الذنوب ؛إذا كان المقدوف محسناً وعفيفاً عن الزنى؛بالأدلة التالية:-
قال الله تعالى : {إِنَّ الَّذِينَ يَرْمُونَ الْمُحْصَنَاتِ الْغَافِلَاتِ الْمُؤْمِنَاتِ لُعْنُوا فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ
وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ} ^(٢).

ووجه الدلالة: ذكر الله تعالى الوعيد الشديد على رمي المحسنات. فقال: (إِنَّ الَّذِينَ
يَرْمُونَ الْمُحْصَنَاتِ) أي: العفاف عن الفجور (الغافلات) الاتي لم يخطر ذلك بقلوبهن لعنوا
الدنياوكد اللعنة بأنها متواصلة في (في الدُّنْيَا وَالآخِرَة) وللعنة لا تكون إلا على ذنب كبير
عليهم في الدارين (ولَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ) وهذا زيادة على اللعنة، أبعدهم عن رحمته، وأحل
بهم شدة نقمته.^(٣)

-وقال النبي صلي الله عليه وسلم : ((احتسبوا السبع الموبقات ، قالوا: يا رسول الله ، وما هنَّ
؟ قال : الشرك بالله ، والسحر ، وقتل النفس التي حرم الله إلَّا بالحق ، وأكل الربيا ،
وأكل مال اليتيم ، والتولي يوم الزحف ، وقدف المحسنات المؤمنات الغافلات))^(٤).
وجه الدلالة:أن النبي صلي الله عليه وسلم أمر باجتناب الموبقات:أي المهلكات،معنى أنها
تُكلِّك مرتکبها^(٥)،ومن الموبقات قذف المحسنات، والأمر دال على الوجوب ، ولا صارف له
من هذا المعنى ؟فبقي على وجوبه.

(١) أبو حبيب، مرجع سابق، ٢٩٧/١

(٢) سورة النور: آية ٢٣

(٣) الشوكاني، فتح القدير، ٤/٢١ - السعدي، مرجع سابق، ١/٥٦٣

(٤) رواه البخاري، كتاب الوصايا، باب قول الله تعالى: {إِنَّ الَّذِينَ يُأْكِلُونَ أَمْوَالَ الْيَتَامَى ظُلْمًا، إِنَّمَا يُأْكِلُونَ فِي
بُطُونِهِمْ نَارًا وَسَيَصْلُونَ سَعِيرًا} ، ٤/١٠، ح ٢٧٦٦، ومسلم، كتاب الإيمان، باب بيان الكبائر وأكابرها، ١/٩٢، ح ٨٩

(٥) العسقلاني، فتح الباري، ١٢/١٨٢

(٦) البهوي، كشاف القناع، ٦/١٠ - الماوردي، الحاوي الكبير، ١٣/٢٥٣ - الخرشفي، شرح مختصر خليل، ٨/٨٥
- ابن نحيم، مرجع سابق، ٥/٣١ - ابن حزم، المخلوي، ١٢/٢١٩

الإجماع: أجمعَت الأُمّةُ المُحْمَدِيَّةُ عَلَى تحريرِ الْقَذْفِ، وَأَنَّهُ كَبِيرٌ مِنَ الْكَبَائِرِ، لِلأدلةِ الكثيرةِ الواردةِ فِي أَمْرِ ذَلِكِ.^(٦)

وَجَاءَ فِي فَتاوىِ اللَّجْنةِ الدَّائِمَةِ: "قَذْفُ الْمُسْلِمِ لِأَخِيهِ لَا يَجُوزُ، وَهُوَ كَبِيرٌ مِنَ الْكَبَائِرِ، يُجَبُ التَّوْبَةُ مِنْ ذَلِكَ، وَطَلْبُ الْعَفْوِ مِنَ الْمَقْدُوفِ، وَمِنْ حَقِّهِ إِذَا لَمْ يَعْفُ أَنْ يَطَالِبَ شَرْعَابِحِهِ".^(١)

وَأَجْعَمَ الْعُلَمَاءُ عَلَى وجوبِ الْحَدِّ عَلَى مَنْ قَذَفَ مَحْصَنًا، وَهُوَ أَنْ يَجْلِدَ ثَمَانِينَ جَلْدَةً^(٣)، لِقَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: {وَالَّذِينَ يَرْمُونَ الْمُحْصَنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَأْتُوا بِأَرْبَعَةِ شُهَدَاءَ فَاجْلُدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً وَلَا تَقْبِلُوا لَهُمْ شَهَادَةً أَبَدًا وَأُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ} ^(٣)

وَقَدْ كُلُّفَ الْقَادِفُ أَنْ يَأْتِي بِمَا يَبْتَدِئُ قَوْلَهُ بِأَرْبَعَةِ شُهَدَاءَ، فَإِنْ لَمْ يَفْعَلْ أُقْيَمَ عَلَيْهِ حَدُّ الْقَذْفِ، وَهُوَ ثَمَانُونَ جَلْدَةً، وَلَا تُقْبَلُ لَهُ شَهَادَةٌ، وَهُوَ مِنَ الْفَاسِقِينَ إِلَّا أَنْ يَتُوبَ أَوْ يَقْامَ عَلَيْهِ الْحَدُّ، فَإِنْهُ يَرْتَفِعُ عَنْهُ لَقْبُ الْفَسْقِ، وَتُقْبَلُ شَهَادَتُهُ^(٤) عَلَى الرَّاجِحِ، فَكَانَتِ الْحُكْمَةُ مِنْ مُشْرُوْعِيَّةِ حَدِّ الْقَذْفِ، مِنْعَ الْتَّرَامِيِّ بِالْفَاحِشَةِ.^(٥)

(١) اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والافتاء، مرجع سابق، ٢٢/٧٦

(٢) الغنيمي، عبد الغني بن طالب ،اللباب في شرح الكتاب، تحقيق: محمد محبي الدين عبد الحميد، د.ط(بيروت -

لبنان:المكتبة العلمية، د.ت) - ١٩٥/٣ - النفراوي، أحمد بن عاصم ، الفواكه الدوائية على رسالة ابن أبي زيد

القيرواني، د.ط(دار الفكر، ١٤١٥هـ - ٢١٠/٢م ١٩٩٥- البهوتى، شرح منتهى الارادات، ٣٥٢/٣ -

الشيرازى، مرجع سابق، ٣٤٥/٣

(٣) سورة النور: آية ٤

(٤) على قول الجمهور، بخلاف الأحناف. انظر= الشافعى، الأم، ٦/٢٥-٢٢٥- ابن رشد، بداية المجتهد، ٤/٤-٢٢٦-

قدامة، المغنى، ١٠/١٧٨- دمام

أفندي، عبد الرحمن بن محمد، مجمع الأئم في شرحته للأبخر، د.ط(دار إحياء التراث العربي، د.ت) ١٩٦/٢

(٥) ومن الحكمَةِ أَيْضًا: صيانةُ أعراضِ النَّاسِ عَنِ الانتهَاكِ، وَحِمَايَةُ سمعَتِهِمْ مِنَ التَّنَاهِيِّ -

لَفَلَا تَحْصُلُ عَدَاءَتِ وَبَغْضَاءَ، وَرِبَما تَحْصُلُ حِرْبَ بِسَبِّ الاعْتِداءِ عَلَى الْعَرْضِ وَتَدْنِيسِهِ

. تَزَيَّنَ الرَّأْيُ الْعَامُ مِنْ أَنْ يَسْرِي فِي هَذَا القَوْلِ، وَيَسْمَعُهُ النَّاسُ بِآذَانِهِمْ

مِنْ إِشَاعَةِ الْفَاحِشَةِ فِي الْمُؤْمِنِينَ، فَإِنْ كَثُرَةُ التَّرَامِيِّ بِهَا، وَكَثُرَةُ سَمَاعِهَا، وَسَهْوَلَةُ قُولُهَا، يَجْرِئُ السَّفَهَاءَ عَلَى ارْتِكَابِهَا. انظر= اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والافتاء، مرجع سابق، ٣١/٢٢

(٦) العسقلانى، فتح البارى، ١٢/١٨١

ولا فرق بين أن يكون القاذف، أو المقدوف رجلاً أو امرأة، قال ابن حجر رحمه الله: ^(١)
"وقد انعقد الإجماع على أن حكم قذف المحسن من الرجال
حكم قذف المحسنة من النساء"

ولا يثبت حد القذف على القاذف، إلا بإقراره بالقذف بأنه قاذف^(١)، أو شهادة رجلين عدلين ، وأما مجرد الدعوى فلا يثبت بها القذف أو غيره ،لقول النبي صلى الله عليه وسلم: ((البينة على المدعى، واليمين على المدعى عليه))^(٢)

وجاء في الموسوعة الفقهية: يثبت القذف بشهادة شاهدين عدلين... إلى آخر الكلام.
والكتابة لا يثبت بها القذف شرعا ولو كانت من أخرين.^(٣)

وجاء في مطالب أولي النهى: فمن قذف وهو -أي: القاذف- مكلف مختار ولو أخرس
وقدف بإشارة مفهومة لا بكتابه ولو في دار الإسلام^(٤)

فإذا كانت الكتابة لا يثبت بها القذف من الأخرس ، فهي أخرى أن لا يثبت بها من الناطق، كما أنه لو كان كلاماً وليس كتابة ، فإنه لا يثبت إلا بشهادة عدلين أو إقرار.
فعلم أن الرسائل المذكورة لا يثبت بها حد القذف ، مع التنبيه على أن الحدود الشرعية لا يقيمهها إلا السلطان، أو نائبه^(٥)، فإذا لم يثبت الحد ، فالتعزير^(٦) والله تعالى أعلم

(١)الجزيري ،عبد الرحمن بن محمد عوض ، الفقه على المذاهب الأربعة، ط ٢ (بيروت – لبنان: دار الكتب العلمية، ١٤٢٤ هـ – ٢٠٠٣ م) ١٨٩/٥ – محمد صديق خان، مرجع سابق، ٢٨٢/٢

(٢)رواه الترمذى، أبواب الأحكام، بابُ مَا جَاءَ فِي أَنَّ الْبَيْنَةَ عَلَى الْمُدَعِّي، وَالْيَمِينَ عَلَى الْمُدَعَّى عَلَيْهِ، ح ١٣٤١، ٧١٨/٣ وقال الألبانى: حديث صحيح.

(٣)وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية ،الموسوعة الفقهية الكويتية، ط ١ (مصر: مطابع دار الصفو، ١٤٠٤ - ١٤٢٧ هـ)

(٤)السيوطى ،مطالب أولى النهى في شرح غایة المتنى، ١٩٤/٦

(٥)مركز الفتوى(إسلام ويب)، مرجع سابق، هل يثبت القذف برسالة عبر الهاتف النقال، رقم الفتوى: ١٥٠٢٤٣

الثلاثاء ٢ ربيع الآخر ١٤٣٢ - ٢٠١١-٣-٨

(٦)ملا، مرجع سابق، ٧٤/٢

الفصل الخامس: استخدام الهاتف النقال في مسائل متفرقة

و فيه أربعة مباحث :

المبحث الأول: استخدام الجوال أثناء قيادة السيارة

المبحث الثاني: استخدام لقطة الجوال

المبحث الثالث: استخدام جوالات الآخرين و رسائلهم

المبحث الرابع :محادثة الرجل للمرأة الأجنبية بالجوال

المبحث الأول

استخدام الجوال أثناء قيادة السيارة

كثيراً ما تقع حوادث قاتلة، سببها قيام البعض باستخدام الهاتف الجوال أثناء القيادة، وذلك عن طريق إرسال الرسائل، أو الاتصال، أو استقبال المكالمات، والذي يمكن أن يكون السبب في فقد التركيز، أو التقليل منه، عند القيادة؛ مما يسبب الواقع في الحوادث، ومن ثم إزهاق النفس أو إضرارها ضرراً دائمًا أو مؤقتاً، لكن ما حكم الشرع حال ذلك.

وتتصوّر المسألة: استخدام الهاتف النقال، من اتصال، أو إرسال الرسائل، أو قراءتها، أو التصوير، أو الانشغال بالبرامج الخاصة بالهواتف، أثناء قيادة السيارة؛ مما يسبب الكثير من المخاطر، التي لا تحمد.

حكم استخدام الجوال عند قيادة السيارة:

أفتى العلماء المعاصرون بعدم جواز استخدامه،^(١) عند قيادة السيارة، وقد أوصل بعضهم إلى التحرير.^(٢)

وأدلةهم في عدم الجواز: أن من قواعد تسيير المركبات: عدم استخدام الجوال أثناء القيادة، فيلزم امتناع هذه القواعد؛ لما في مخالفتها من تعريض النفس والغير للخطر، وإن الالتزام بتلك الأنظمة التي لا تخالف أحكام الشريعة الإسلامية، واجب شرعاً؛ لأنه من طاعة ولي الأمر فيما ينظمها من إجراءات، بناءً على دليل المصالح المرسلة.^(٣)

(١) مركز الفتوى(إسلام ويب)، مرجع سابق، حكم التحدث في الهاتف أثناء القيادة، الإثنين ١١ ربيع الأول ١٤٣٥ - ١٣-١٤٠٢، رقم الفتوى: ٢٣٦٣٥٣

(٢) القحطاني، علي القحطاني، الشيخ خلف المطلق يحرم استخدام الجوال أثناء قيادة السيارة، صحفة صدى الإلكتروني، (http://www.slaati.com) - 2013/12/31

(٣) مركز الفتوى(إسلام ويب)، مرجع سابق، رقم الفتوى ٢٣٦٣٥٣ - ابن عثيمين، مرجع سابق، ٤٣٢/٢٣

والدليل قوله تعالى: { يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولَئِكُمْ أَمْرٌ مِنْكُمْ }^(١) وجه الدلالة: أمر الله عزوجل بطاعة العلماء والفقهاء أهل الدين ، كما أمر بطاعة الأمراء والسلطانين، حيث أمرهم باداء الأمانة في الرعية، وأوجب حسن طاعتهم على العباد.^(٢)

وقد تناهى العقلاء في كل أرجاء الأرض إلى ضرورة التشديد في العقوبة؛ لمنع استعمال تبَّين بها أن التأثير السلبي "الجوال أثناء القيادة" ، وقد قامت أبحاث ميدانية في "بريطانيا" لاستعمال الجوال يفوق ما تحدثه الخمور من تأثير على قدرة السائق في التحكم بالسيارة. وهذه الأبحاث بيَّنت أن قائد السيارة؛ الذي يستعمل الهاتف الجوال أثناء القيادة أقل تحكماً بالقيادة بنسبة ثلاثة بالمائة، بالمقارنة من يقودها وهو في حالة السكر !!، أما بالمقارنة مع الشخص العادي فإن تحكم من يستعمل الهاتف الجوال أثناء القيادة أقل بنسبة خمسين بالمائة بل إن بعض الخبراء يقولون : إن استعمال السائقين للجوال أثناء قيادة سيارتهم؛ حتى ولو كان عن طريق سماعات الأذن، فإنه يضاعف احتمالات وقوع حوادث بنسبة ٤٠٠ بالمائة^(٣) وما لا شك فيه أن استعمال السائق للجوال أثناء قيادة السيارة مما يسبب حوادث قد تؤدي إلى إزهاق أرواح ، فضلاً عن إتلاف أموال.

وقد جاء في مجلة بجمع الفقه الإسلامي^(٤): "الأصل في الشريعة الإسلامية أنه لا يجوز لأحد أن يفعل فعلاً يضر بأخر ، فإن أضر بفعله أحداً، فالالأصل أنه ضامن، إلا في حالات وإن هذا الأصل ثابت بنصوص القرآن والسنة".

(١) سورة النساء: آية ٥٩

(٢) الشعلبي، أحمد بن محمد، الكشف عن بيان تفسير القرآن، تحقيق:

الإمام أبي محمد بنعاشر، مراجعة الأستاذ نظير الساعدي، ط١ (لبنان - بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠٢ م)

٣٣٤-٣٣٥ / ٣

(٣) وانظر تفصيل ذلك في "جريدة الوطن" القطرية ، الأربعاء / ٢٠ / ٧ /

(٤) (http://www.al-watan.com) - (٢٠٠٥)

(٤) منظمة المؤتمر الإسلامي بجدة، مرجع سابق، ٨/٦٥٣

١- من القرآن الكريم: ذلك قوله تعالى: {وَدَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ إِذْ يَحْكُمَانِ فِي الْحَرْثِ إِذْ نَفَّشَتْ فِيهِ غَنْمُ الْقَوْمِ وَكُنَّا لِحُكْمِهِمْ شَاهِدِينَ} ^(٧٨) فَفَهَمَنَاهَا سُلَيْمَانَ وَكُلَّا آتَيْنَا حُكْمًا وَعِلْمًا ^(١)

ووجه الدلاله: وقد أشارت الآية الكريمة، إلى أنه قد اختلف نظر كل من داود وسليمان عليهما السلام في وجه الحكم في هذه القضية، دون أن يذكر القرآن الكريم تفصيل حكمهما، وقد صرخ باستحسان رأي سليمان عليه السلام، وتنبيء عن مبدأ عام، وهو أن الذي يحدث ضررًا بنفس الآخر أو بماله، فإنه يضمن له ذلك الضرار. ^(٢)

٢- وأما السنة النبوية، على صاحبها الصلاة، والسلام، فإن أصرح ما ورد في هذا المعنى قول رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((لا ضرر ولا ضرار)) ^(٣)
وإن هذا الحديث الشريف قد قرر مبدأً من مبادئ الشريعة الإسلامية من نفي الضرر، وحرمة ما يسببه. وإن الحديث إذا أمعن النظر فيه، لا يكتفي بتحريم إضرار الغير فقط، بل يشير إلى وجوب الضمان على من سببه؛ وذلك لأن النبي صلى الله عليه وسلم لم يوضح هذا الأصل بصيغة النهي الذي يدل على التحريم فقط، بل إنه عليه الصلاة والسلام ذكره بصيغة نفي الجنس، وفيه إشارة لطيفة إلى أنه كما يجب على الإنسان أن يجتنب من إضرار غيره، كذلك يجب عليه، إن صدر منه شيء من ذلك، أن ينفي عن المصاب الضرر الذي أصابه، إما ببرده إلى الحالة الأصلية إن أمكن، وإما بتعويضه عن الضرر، وتأدية الضمان إليه، ليكون عوضاً عما خسره. ^(٤)

ومن قال بالتحريم استدلوا : بأن الشرائع الربانية جاءت بحفظ الضرورات الخمس : الدين والعقل والنفس والمال والعرض ^(٥)، وما لا شك فيه أن الالتزام بقواعد السير وأنظمة

(١) سورة الأنبياء: آية ٧٩ - ٧٨

(٢) ابن عطية، عبد الحق بن غالب، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، تحقيق: عبد السلام عبد الشافى محمد، ط١ (١٤٢٢/٥١٤)، ط١ (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٩)

(٣) رواه ابن ماجه، كتاب الأحكام، باب من بنى في حقه ما يضر بمحاره، ٢/٧٨٤، ح ٢٣٤٠، وصححه الألباني - رواه الإمام أحمد في مسنده بإسناد ضعيف، ٣/٢٦٧، ح ٢٨٦٦، وذكر في التمهيد لما في الموطأ، ١٠/٣١، ح ٥١٤٢٢

(٤) الزرقا، أحمد بن محمد، شرح القواعد الفقهية، ط٢ (دمشق - سوريا: دار القلم، ١٤٠٩-١٩٨٩)

(٥) الشاطي، مرجع سابق، ١/٣١ - القحطاني، مرجع سابق

المرور مما يساهم في الحفاظ على النفس والمال ، وعليه : فإن الشريعة الإسلامية تلزم المسلمين بالالتزام بهذه القواعد والأنظمة ، وخاصة أنه ليس فيها ما يخالف الشرع ، إنما هي للحفاظ على ممتلكات الناس وأرواحهم،وليس في مخالفة هذه القواعد والأنظمة مما يعود ضرره على السائق وحده ، بل إنه يتعدى ذلك إلى غيره من الناس ، فالحوادث التي تحصل في الطرق نتيجة مخالفة تلك القواعد والأنظمة يكون فيها - غالباً - أطراف متعددة ، وهذا يزيد من مسؤولية المخالف، ويشغل ذمته بأحكام متعددة ؛ كالدية، والصيام، وتعويض الضرر وغيرها، وكل هذا يدل على التحرير، وتعزير المخالف بدفع الغرامة المالية حائز شرعاً^(١).

الترجح: ولعل الراجح : هو عدم جواز استخدام الهاتف النقال، عند قيادة السيارة، منعاً من الإخلال في القيادة، وعدم التحكم الكامل فيها؛ مما يؤدي إلى عواقب لا تحمد عقباها؛ لكن كونه يصل إلى التحرير ، يحتاج إلى دليل قوي يدعمه، ولا دليل واضح لذلك.

(١) وهو قول الحنفية، والمالكية ، انظر =الرعيني، مرجع سابق، ٦ / ٣٢٠ - الزيلعي، مرجع سابق، ٣ / ٢٠٨، وشيخ الإسلام ابن تيمية وابن القيم ، بل قد ذكر ابن القيم رحمه الله أدلة كثيرة على جواز التعزير بالمال وعمل بما انصر=ابن القيم، محمد بن أبي بكر،**الطرق الحكيمية** ، د. ط (مكتبة البيان، د. ت) ١ / ٢٢٥ ونقل كلام شيخ الإسلام فيه ، ورد على من قال بنسخه قال : " وفي ثبوت شرعية العقوبات المالية عدة أحاديث عن النبي صلى الله عليه وسلم لم يثبت == نسخها بحجة الخلفاء بعده "انظر =العظيم آبادي، محمد أشرف بن أمير، حاشية ابن القيم في تهذيب سنن أبي داود، ط٢ (بيروت: دار الكتب العلمية، ٤١٤٥)، ٤ / ٣١٩

المبحث الثاني

استخدام لقطة الجوال

جهاز الجوال ، إن سقط من يد صاحبه، في مكان ما، فهل للغير من سبيل، من أن يتقطه ، أو يتملكه، دون الرجوع إلى مالكه الأصلي، فما نظر الشرع في ذلك.

وتصوير المسألة: قبل البيان للحكم ، لابد من الإفصاح عن معنى اللقطة في الشرع: كل مال ضل عن ربه والتقطه غيره، والشئ الذي لا يعرف صاحبه إن كان آدمياً فهو لقيط، وإن كان حيواناً فهو ضالة، وإن كان غير ذلك فهو لقطة.^(١) والجوال من ضمن اللقطة ، إذا ضل عن صاحبه، وأما الحكم في الدين فهو كالتالي: مذهب الحنفية والشافعية هو استحباب اللقط، وعند المالكية، والحنابلة هو كراهة اللقط.^(٢) وقد يكون اللقط دائراً على الأحكام التكليفيه الخمسة.^(٣) قال الحافظ ابن حجر : " ومن ثم كان الأرجح من مذاهب العلماء أن ذلك يدخل باختلاف الأشخاص والأموال فمتي رجح أخذها فوجب ، أو استحب ، ومتى رجح تركها حرم ، أو كره وإلا فهو جائز".^(٤)

(١) التويجري، محمد بن إبراهيم، موسوعة الفقه الإسلامي، ط١(بيت الأفكار الدولية، ٤٣٠-٩٥١م/٣٦٣).

(٢) الصناعي، محمد بن إسماعيل بن صلاح بن محمد الحسيني، سبل السلام، بدون طبعة وبدون تاريخ(دار الحديث)، ٢٧٦-٢٧٥ /٤ - ابن عابدين، مرجع سابق، ٢٤٩/١٥ - النووي، المجموع، ٢٧٦-٢٧٥ /٤ - ابن عبد البر، الاستذكار، ٢٤٦-٢٤٥ /٧ - الماوردي، مرجع سابق، ١٢/٨.

١-القط الواجب: إذا خيف على المال الضائع، وتعيين اللقط طريقاً لحفظها. ٢-القط المندب: عند عدم الخوف عليها، ووثقه بنفسه وقدرته على التعريف.

٣-القط الحرم: عندما يأخذ الملقط المال الضائع لا لحفظه ورده إلى صاحبه بل لتملكه.

٤-القط المكرور: إذا التقطها الفاسق لثلا تسول له نفسه الخيانة فيقع في الإثم، أي معنى يلتقطها من يشك في أمانة نفسه. ٥-القط المحظى: إذا استوى الترك والقط، وانظر=الزحيلي، أ. د. وهبة بن مصطفى، الفقه الإسلامي وأدلة، ط٤ (سورية- دمشق: دار الفكر) ٤٨٥٧/٦.

(٤) ابن حجر، أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ، فتح الباري شرح صحيح البخاري، بدون طبعة(بيروت: دار المعرفة ، ١٣٧٩) كتب رقم كتبه وأبوابه وأحاديثه: محمد فؤاد عبد الباقي، قام بإخراجه وصححه وأشرف على طبعه: محظوظ الدين الخطيب، عليه تعليقات العلامة: عبد العزيز بن عبد الله بن باز، ٩٢/٥ وهو شهاب الدين أبو الفضل ، أحمد بن علي الكتاني العسقلاني، محدث مشهور، وفقيه شافعي، مؤرخ، ولد في مصر القديمة، (١٣٧٣-١٤٤٩) انظر=نخبة من العلماء، الموسوعة العربية الميسرة، ٤٢ ص

وجوب تعريف اللقطة: معنى التعريف : إشاعة الخبر في الناس حتى يمكن وصول علمها إلى أصحابها، ويشهد أنه أخذها ليردها^(١).

وصورته: بأن يذكر للناس عنها ولا يبين أوصافها بل يذكرها بوصف عام، وأجاز الحنابلة ذكر جنسها من ذهب أو فضة، وقال الشافعية : يفصل ذكر بعض أوصافها ، ويحرم استيعابها ، والأولى الأخذ بالاحتياط، والإيغال في الإبهام^(٢)

ويؤخذ وجوب التعريف، إلا ما استثنى^(٣) من رواية عن زيد بن خالد الجهنمي^(٤)، أنه قال: جاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم، فسأله عن اللقطة، فقال: ((اعرف عفاصها ووكاءها، ثم عرّفها سنة، فإن جاء صاحبها، وإن فشانك بها)، قال فضالة الغنم؟ قال: (لك، أو لأخيك، أو للذئب)، قال: فضالة الإبل؟ قال: ((ما لك ولها، معها

(١) أبو المعالي ، محمود بن عبد العزيز ، *المحيط البرهاني في الفقه النعماني*، تحقيق: عبد الكريم سامي الجندى، ط١ (بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية ، ١٤٢٤ هـ - ٤٣٧/٥ م) ٢٠٠

(٢) ابن قدامة، المغني، ٦/٧٦ - الماوردي، مرجع سابق، ٨/١٤

(٣) ويستثنى من هذا الوجوب ما يلي:

١- ما يعلم أن مالكه لا يطلبه، كقشر الرمان أو التوى، ونحو ذلك مما يرميه الناس ، ولكن إذا وجده في يد الملتقط فله أن يأخذ لأن إقاهه يفيد إباحة الإنتفاع به من ملقطه، ولا يفيد التمليلك ، وملك المبيح لا يزول بالإباحة ، وإن كان للمباح له الإنتفاع به. انظر =ابن عابدين، مرجع سابق، ٤/٢٧٨ وعند الحنابلة يملكون الملتقط لأن صاحبه تخلى عنه.

٢- اللقطة التافهة إذا كانت مما يؤكل ، ويتسارع إليها الفساد كالتمرة ، ونحوها لحديث أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم مر بتمرة في الطريق فقال : " لو لا أني أخاف أن تكون من قمر الصدق لأكلتها ". رواه البخاري، كتاب في اللقطة، باب إذا وجد تمرة في الطريق، ٣/١٢٥ برقم ٢٤٣١ ، ومسلم، كتاب الزكاة، باب تحريم الزكاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم، ٢/٧٥٢ برقم ١٠١٧)، فظاهر الحديث يدل على عدم اشتراط التعريف ، وهذا مذهب الحنابلة ، والشافعية . انظر ابن قدامة، المغني، ٦/٧٦، النووي ، الجموع، ١٥/٢٥٦

٣- اللقطة اليسيرة إذا لم تكن مما يؤكل، فهذه لا يجب تعريفها عند المالكية ، والحنابلة ، وهو مما لا تتبعه همة أو سلطان الناس . انظر=ابن الحاجب، عثمان بن عمر بن أبي بكر، *جامع الأمهات*، ١/٤٥٩ - ٤٦٠ - المرداوي، مرجع سابق، ٦/٣٩٩ - ٤٠٠.

(٤) وهو زيد بن خالد الجهنمي يكنى أبا عبد الرحمن، وقيل: أبو زرعة، وقيل: أبو طلحة، سكن المدينة، وشهد الحديبية مع رسول الله صلى الله عليه وسلم و كان معه لواء جهينة يوم الفتح، وتوفي بالمدينة، وقيل: مصر، وقيل: بالකوفة، وكانت وفاته سنة ثمان وسبعين. انظر=ابن الأثير، مرجع سابق، ٢/٣٥٥

سِقَاوْهَا، وَحِذَاوْهَا تَرُدُّ الْمَاءَ، وَتَأْكُلُ الشَّجَرَ حَتَّى يَلْقَاهَا رَبُّهَا))^(١)، وقد قال بهذا الجمهور^(٢).

وقد ورد في السنة ما يدل على تحريم أخذ اللقطة بنيه التملك ، وعدم التعريف^(٣).

(١) الحديث رواه مسلم ، كتاب اللقطة، ١٣٤٦/٣، رقم الحديث ١٧٢٢ ، و رواه أحمد في المسند، ٤٩٢/١١، رقم الحديث ٦٨٩١

(٢) النووي ، المجموع ١٥/٢٦٣ - ابن قدامة، المغني ٦/٧٤

القططاني، عبد الرحمن بن معاشر، الإمام شرحاً صناعي، ط٢(٥١٤٠٦)، ٣٥٠/٣ - الصناعي، سبل السلام، ١٣٨/٢ - الشوكاني، نيل الأوطار، ٤٠٧/٥ -

السيوطى، عبد الرحمن بن أبي يكرب، الديبا جعلى صحيح مسلم بنا الحاج، تحقيق:

أبو اسحاق الحموي الأثري، ط١ (المملكة العربية السعودية - الخبر: دار ابن عفان للنشر والتوزيع، ١٤١٦ هـ - ١٩٩٦ م)

٣٣١/٤

(٣) فمن ذلكم ما رواه مسلم عن زيد بن خالد مرفوعا : " من أولى ضالة فهو ضال مالم يعرفها ". كتاب اللقطة، باب في لقطة الحاج، ١٣٥١/٣، رقم الحديث ١٧٢٥ (ضال: يعني مائل عن الحق ، والسوط ، والحلب، وأشباهه يلتقطه الرجل يتبعه " ولكن يرد عليه ما رواه أحمد أيضا من حديث يعلى بن مرة مرفوعا : " من التقط لقطة يسيرة حبلا أو درهما أو شبه ذلك فليعرفها ثلاثة أيام فإن كان فوق ذلك فليعرفه ستة أيام "، رقم الحديث ١٧٥٦٦ و زاد الطيراني: " فإن جاء صاحبها، وإن لا فليتصدق بها ". ٣٥٣/٢ رقم الحديث ٢٢٠٨، وقال الشوكاني : " وفي إسناده عمر بن عبد الله بن يعلى ، وقد صرخ جماعة بضعفه ، فإذا صح هذا الحديث حمل هذا الحديث على الذي قبله فيكون تعريف اللقطة اليسيرة ثلاثة أيام حملًا للمطلق على المقيد ". (نيل الأوطار ٤٠٤-٤٠٣/٥)

قال النووي : " أما الشيء الحقير فيجب تعريفه زمانه يظن أن فاقده لا يطلبه في العادة أكثر من ذلك الزمان ". (شرح مسلم ٢٢/١٢)

(٤) ابن الهمام، محمد بن عبد الواحد السيواسي، فتح القدير، بدون طبعة أو تاريخ (دار الفكر)، ٦/١٢١

الدسوقي، مرجع سابق، ٤/١٢٠ - الرملي ، مرجع سابق، ٥/٤٠، ابن مفلح، المبدع في شرح المقنع، ٥/١٢٥، .. وكذلك هو مذهب الظاهري . انظر ابن حزم، الحلى، ٧/١١

(٥) وهو محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد بن مسعود، الكمال ابن الهمام السياسي الأصل، ثم القاهري الحنفي، ولد سنة ٧٩٠هـ وتوفي سنة ٨٦١هـ، إمام في التفسير والفقه والفرائض والحساب والتصوف والنحو والصرف والمعانى والبيع والمنطق

والجدل... انظر = الشوكاني، محمد بن علي بن محمد بن عبد الله، البدر الطالع، حاست من بعد القرآن السابع، د. ط (بيروت: دار المعرفة ٢٠١/٢٠٢)

مدة التعريف: الأصل في مدة التعريف سنة كاملة وهو ما دل عليه حديث خالد بن زيد في قوله صلى الله عليه وسلم : "... عرفها سنة . "، وهذا مذهب الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة ومذهب الظاهرية^(٤). قال ابن الهمام^(٥): "و اعلم أن الأمر بتعريفها سنة يقتضي تكرار التعريف عرفا ، وعادة ، وإن ظرفية السنة للتعريف يصدق بوقوعه مرة واحدة، ولكن يجب حمله على المعتاد من أنه يفعله وقتا بعد وقت ، ويكرر ذلك كلما وجد مظنة^(٦) .

أماكن التعريف: يجري التعريف في الأماكن التي يظن فيها بلوغ خبرها إلى صاحبها ، وأولى هذه الأماكن مكان التقاطها^(٧)، و يعرف في: مجامع الناس كالأسواق ، وأبواب المساجد^(٨)، وفي عصرنا الحاضر في ، الصحف ، الإعلانات الكبيرة المعلقة ، الإذاعة .

وأما لقطة الحرم؛ فإنه لا يأخذها إلا بشرط أن يعرفها دائمًا، ولا يتملكها^(٩)؛ لقوله صلى الله عليه وسلم في مكة: عَنْ أَبْنَ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: ((لَا يُعْضَدُ عِضَاهُمَا، وَلَا يُنَفَّرُ صَيْدُهُمَا، وَلَا تَحِلُّ لُقَطَتُهُمَا، إِلَّا لِمُنْشِدٍ، وَلَا يُخْتَلِي حَلَاهَا» فَقَالَ عَبَّاسٌ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، إِلَّا الإِذْنُ، فَقَالَ: «إِلَّا الإِذْنُ»^(١٠)

والخلاصة: لا يجوز التقاط الجوال، إلا بعلة التعريف، ثم يتملكه بعد سنة من التعريف، إن لم يوجد صاحبه، إلا لقطة الحرم ، فلا يلتقط إلا لتعريف دائم من غير تملك، والله تعالى أعلم.

(١) ابن الهمام، مرجع سابق، ٦/٢٢

(٢) الشعلي ، مرجع سابق، ٢/١٧٦

(٣) ابن نحيم، مرجع سابق، ٥/٦٤ - خليل ، خليل بن إسحاق بن موسى ، مختصر العلامة خليل، تحقيق: أحمد

جاد، ط١ (القاهرة: دار الحديث، ١٤٢٦ هـ / ٢٠٠٥ مـ) ١/٢١٦ - الشافعي، الأم، ٤/٧٢ - الخرقى، عمر بن

الحسين بن عبد الله ، متن الخرقى على مذهب أبي عبد الله أحمد بن حنبل، (دار الصحابة للتراث، ١٤١٣ هـ -

١٩٩٣ مـ) ٥/٨٢ - ابن حجر، فتح الباري، ٥/٨٢

(٤) القنوجي، مرجع سابق، ٢/٤٤

(٥) رواه البخاري، كتاب في اللقطة، باب كيف تعرف لقطة مكة، ٣/٥٢، رقم الحديث ٢٤٣٣

المبحث الثالث

استخدام جوالات الآخرين ورسائلهم

قد يعتري على البعض حب الفضول، والاستطلاع على أمور الآخرين، مما يقوده إلى استخدام أدوات غيره ،دون إذن مسبقٍ منه،من غير اكتراث على حرمات الآخرين،من أسرار و خبایا قد لا يريد إفشاءها بأي حال. و تصویر المسألة: هو استعمال جوالات الآخرين ، وقراءة رسائلهم ، وفحص المحتويات، بلا علم من أصحابها، فما حكم ذلك شرعاً.

حكم استخدام جوالات الآخرين ورسائلهم:

أفتى العلماء المعاصرُون ، بعدم جواز استخدامها دون إذن صاحبها^(١)، والدليل على ذلك قوله تعالى: {لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْأَعْرَجِ حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْمَرِيضِ حَرَجٌ وَلَا عَلَى أَنفُسِكُمْ أَن تَأْكُلُوا مِن بُيُوتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ آبائِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَمَّهَاتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ إِخْوَانِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَخْوَاتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَعْمَامِكُمْ أَوْ بُيُوتِ عَمَّاتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَخْوَالِكُمْ أَوْ بُيُوتِ خَالَاتِكُمْ أَوْ مَا مَلَكُوكُمْ مَفَاتِحُهُ أَوْ صَدِيقِكُمْ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَن تَأْكُلُوا جَمِيعًا أَوْ أَشْتَاتًا فَإِذَا دَخَلْتُمْ بُيُوتًا فَسَلِّمُوا عَلَى أَنفُسِكُمْ ثَحِيَّةً مِنْ عِنْدِ اللَّهِ مُبَارَكَةً طَيِّبَةً كَذَلِكَيْسِنُ اللَّهُ لَكُمُ الْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ} ^(٢) فهذه الآية فيها دلالة على أن للرجل أن يأكل من مال قريبه أو وكيله أو صديقه ما يعلم أن نفسه طيبة له به^(٣) فالمسألة راجعة إلى إذن صاحب المال، وإذنه إما أن يكون صريحاً ؛ بأن يقول: (أبحث لمن أراد استخدام أشيائي ما يريد)، أو

(١) العدين، رأفت الحامد، الجوال مسائل وأحكام ، ملتقي أهل الحديث، ٢٠١٠/٨/٧
<http://www.ahlalhdeeth.com>

(٢) سورة النور: آية ٦١

(٣) القرطي، الجامع لأحكام القرآن، ٣١٦/١٢

(٤) الشاشي، أحمد بن محمد بن إسحاق ، أصول الشاشي، بدون طبعة أو تاريخ(بيروت: دار الكتاب العربي) ١/٨٥

يكون إذنًا معروفاً باطراد العرف والعادة، فيكون معروفاً من عادة هذا الرجل أو عرفه، أنه لا يمانع من استعمال الغير لأدواته، وهو الإذن^(٤) العرفي، يقوم مقام الإذن الحقيقى.

وقوله تعالى: {“يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ إِلَّا أَن تَكُونَ تِجَارَةً عَن تَرَاضٍ مِّنْكُمْ وَلَا تَقْتُلُوا أَنفُسَكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُمْ رَّحِيمًا”} ^(١) وجه الدلاله: جاء فيها أن الله أمر بالمحافظة على المال ، بأقوم الطرق، وأعد لها، لذا منع من أخذه بغير حق شرعى.^(٢)

ومن السنة: قال صلى الله عليه وسلم: ((إِنْ دِمَاءَكُمْ وَأَمْوَالَكُمْ وَأَعْرَاضَكُمْ بَيْنَكُمْ حَرَامٌ كَحُرُمَةِ يَوْمِكُمْ هَذَا فِي شَهْرٍ كُمْ هَذَا فِي بَلْدَكُمْ هَذَا)). ^(٣) قوله صلى الله عليه وسلم: ((لا يحل مال امرئ مسلم إلا عن طيب نفس)). ^(٤) وجه الدلاله: أنه يجوز لكل أحد أن يأخذ من مال غيره حاضرًا أو غائباً، سواء كان هذا المأخوذ نقداً أو طعاماً أو غيرهما، إذا علم رضا صاحبه ولو بقرينة قوية تفيد رضاه، أما إذا شك فلا .^(٥)

إذا علم طيب نفس المالك بالقول أو بالقرينة القوية جاز الأخذ بدون علمه، جاء في الفتاوی الفقهية الكبرى للهيتمي: "وسئل بما لفظه هل يجوز الأخذ بعلم الرضا من كل شيء أم مخصوص بطعم الضيافة؟ فأجاب: بقوله :الذي دل عليه كلامهم أنه غير مخصوص بذلك، وصرحوا بأن غلبة الظن كالعلم في ذلك، وحينئذ فمتى غلب ظنه أن المالك يسمح له بأخذ شيء معين من ماله جاز له أخذه، ثم إن بان خلاف ظنه لزمه ضمانه وإلا فلا".^(٦).

(١) سورة النساء: آية ٢٩

(٢) الشنقيطي، محمد الأمين بن محمد المحتر، أصوات البيان في ايضاح القرآن بالقرآن، د. ط (بيروت - لبنان: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤١٥ هـ - ٤٩/٣) ١٩٩٥

(٣) قد سبق تخریجه

(٤) رواه أحمد في مسنده، ٢٩٩/٣٤، ح ٢٠٦٩٥ وصححه الألباني في إرواء الغليل، ٥/٢٧٩، ح ١٤٥٩

(٥) العیني، عمدة القاري شرح صحيح البخاري، ١٠/٧٨

(٦) الهيتمي، أحمد بن محمد، الفتاوی الفقهية الكبرى، جمعها:

تلمسان بحجر الهيتمي، الشیخ عبد القادر بن احمد بن علی الفاکھی المکی، د. ط (المکتبة الإسلامية، د. ت)

(٧) وهو عبد الرحمن بن عمرو بن سعد ابن المنذر، كنيته: أبو حميد الساعدي، اختلف في اسمه، يعد من أهل المدينة، = وروي عنه جماعة من أهلهما، وتوفي في خلافة معاوية. انظر ابن عبد البر، الاستيعاب في معرفة الأصحاب، ٢/٨٣٤ - ٢/٨٣٥

(٨) رواه أحمد في مسنده، ٣٩/١٩، ورواه البيهقي، في السنن الكبرى، ٦/١٦٥، ح ١١٥٤٢ =

وعن أبي حميد الساعدي⁽⁷⁾ رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((لا يحل لامرئ أن يأخذ عصا أخيه بغير طيب نفس منه)).⁽⁸⁾

في هذا الحديث دلالة على تحريم مال المسلم وإن قل إلا بطيب نفس، وقد ذكر في الحديث ”العصا“ كشيء قليل خفيف، يستدل به على الكثير والثقيل، فإذا كان أخذ الشيء اليسير لا يحل، فالكثير من باب أولى.⁽¹⁾

المعقول: فإنه يتربت على الأخذ بغير إذن ولا طيب نفس، فساد⁽²⁾ ومشاجرة وعدوان وخصوصة، وفي منع ذلك صلح بين الناس، وإصلاح الحياة الاجتماعية، والعلاقات الإنسانية، فمهما كان الشيء قليلاً فإنه لا يعفي آخذه من عذاب الله، ومن مؤاخذته ولا تقبل له توبة إلا إذا تخلل من المظالم حتى وإن كان كثير الخير، بل حتى ولو كان شهيداً في ميدان القتال، قال عمر بن الخطاب: ”لما كان يوم خير أقبل نفر من صحابة النبي صلى الله عليه وسلم فقالوا: فلان شهيد، فلان شهيد حتى مروا على رجل، فقالوا: فلان شهيد، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((كلا إني رأيته في النار في بردة غلها أو عباءة)).⁽³⁾

وهكذا نرى إلى أي مدى عني الإسلام بحرمة الأموال وصياتها والمحافظة عليها من عداون المعتدين، أيا كان، قال الشافعي رحمه الله: ”من مر لرجل بزرع أو ثمر أو ماشية أو غير ذلك من ماله لم يكن له أخذ شيء منه إلا بإذنه؛ لأن هذا مما لم يأت فيه كتاب ولا سنة ثابتة بإباحته، فهو منوع إلا بإذن مالكه“⁽⁴⁾، وقد يدخل الاطلاع على جوال الآخرين،

وهو رواية عن سهيل بن أبي صالح، وقوى ابن المديني رواية سهيل، انظر = العسقلاني، أحمد بنعلي، فتح الباري، ط١ (دار الكتب العلمية، ٤١٩ هـ). ١٢٤٩ م / ٣١٩٨٩ ح.

(١) الشوكاني، نيل الأوطار، ٥/٣٧٩.

(٢) الرئاسة العامة لدار التبحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد، مجلة البحوث الإسلامية، العدد الثامن ، دفع شبه القول بمنافقها للقياس، ١٨/١٩.

(٣) النسابوري، محمد بن إبراهيم، الأوسطفي السنن والإجماع والاختلاف، تحقيق:

أبو حماد صغير وأحمد بن محمد حنيف، ط١ (الرياض - السعودية: دار طيبة، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م) ١١/٥٢ ح.

(٤) النووي، الجموع، ٩/٥٥.

(٥) سورة الحجرات: آية ١٢.

وقراءة رسائلهم، من باب التجسس ، والتعدى على خصوصيات الآخرين، دون إذنهم ، وهذا حرم شرعاً، سواء كان في البحث عن عيوبهم أو للإطلاع على أخبارهم، لقول الله سبحانه: {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظُّنُونِ إِنَّ بَعْضَ الظُّنُونِ إِلَّا هُوَ تَحْسِسُوا وَلَا يَعْتَبُ ..} ^(٥)

قال ابن حجر الهيثمي: ففي الآية النهي الأكيد عن البحث عن أمور الناس المستورة وتتبع عوراتهم . ^(١) ويقول النبي صلى الله عليه وسلم": ((ولا تجسسوا ولا تحسسوا)) ^(٢) ومن شك في أحد أنه يرتكب معصية أو يخالف الشرع، فلا يجوز له التجسس عليه بمجرد الشك، لأن الأصل أن يحمل المسلمون على البراءة من الذنوب، والمخالفات؛ حتى يتبيّن خلاف ذلك، وحتى لو ظهرت له قرائن أو أumarات على المعصية أو المخالفة، فلا يجوز له أيضاً التجسس، إلا إن خشي فوات حرمة أو حق. ^(٣) وجاء في الأحكام السلطانية: إن كان في المنكر؛ الذي غالب على ظنه الاستمرار به، بإخبار ثقة عنه انتهاك حرمة يفوت استدراكه ؛ كالزنا ، والقتل، جاز التجسس عليه ، والإقدام على الكشف ، والبحث؛ حذراً من فوات ما لا يستدرك من إنتهاك المحارم، وإن كان دون ذلك في الريبة ، لم يجز التجسس عليه، ولا الكشف عنه. ^(٤) وفي الآداب الشرعية: "نص أهديمن رأى إنساناً يرى أن فيه مسماً أنه يدعه، يعني لا

(١) الهيثمي، أحمد بن محمد، الزواجر عن اقتراح الكافر، ط١ (دار الفكر)، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م - ١٠ / ٢

(٢) رواه البخاري، كتاب النكاح، باب لا ينطبل على خطبة أخيه حتى ينكح أو يدع، ح ١٩٧، ج ٥١٤٣ - ومسلم، كتاب البر والصلة والأداب، باب تحريم الظن والتجسس والتنافس والتناحش، ٤، ١٩٨٥ م، ح ٢٥٦٣

(٣) العسقلاني، فتح الباري، ٤٨٢-٤٨١ / ١٠

(٤) الماوردي، الأحكام السلطانية، ٣٦٦ / ١

(٥) ابن مفلح، مرجع سابق، ٢٨١ / ١

(٦) هو صخر بن حرب بن أمية بن عبد شمس، أمير المؤمنين، ولد قبلبعثة بخمس سنين، أسلم بعد الخدبية، وكتم إسلامه حتى أظهره عام الفتح، ولاه عمر على الشام، وأقره عثمان، ثم استمر فلم يبايع علياً ثم حاربه، واستقل بالشام، ومات سنة ٦٠ هـ على الصحيح. انظر = العسقلاني، الإصابة في تمييز الصحابة، ٦ / ١٢٠-١٢١

(٧) رواه أبو داود، كتاب الأدب، باب النهي عن التجسس، ٤ / ٤، ٢٧٢، ح ٤٨٨٨ - وورد في صحيح ابن حبان، كتاب الغيبة، ذكر الإخبار عن نفي حوار ذكر تتبع المرأة عيوب أخيه المسلم، ١٣ / ٧٢، ح ٥٧٦٠، وحكم الألباني بصحته.

يقتشه^(٥)، فعن معاوية^(٦) رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول "((إنك إن اتبعت عورات الناس أفسدتهم أو كدت تفسدتهم))."^(٧) ويستخلص من ذلك: عدم جواز استخدام جوالات الآخرين، أو الإطلاع على المحتويات، أو الرسائل، بدون إذن أصحابها، ويعتبر ذلك من التعدي، والتجسس المنهي عنه شرعاً.

المبحث الرابع

حكم محادثة الرجل المرأة الأجنبية بالجوال

فإن الله خلق هذا الجنس البشري من الرجال والنساء، وجعل كل طرف يميل إلى الآخر بغريرة أو دعوة في النفس لبقاء النسل، ولبقاء هذه الحياة، ولقد حدد الإسلام طريقة ومنهج العلاقة؛ التي يجب أن تكون بين الذكر والأنثى، فاما أنها علاقة مع المحارم؛ كالأمهات والبنات، أو علاقة مع ما أحلها الله له من الزوجات بضوابطها الشرعية، أما كل علاقة بين الرجل والمرأة خارج هذا النطاق، فلا تتم من المسلم إلا على سبيل الاضطرار أو الحاجة؛ كشهادة المرأة أمام قاضٍ في محكمة، أو ما يضطر إليه مما لا يملك تغييره؛ كمدرس متدين عُيّن في الجامعة يدرس للذكور والإثاث، وفي هذه الحالة الاضطرارية يجب ألا تكون العلاقة إلا عابرة وفي حدود التعلم والتعليم؛ لأن الاختلاط منهي عنه شرعاً، فإذا تطور إلى الخلوة كان حراماً⁽¹⁾. وتصوير المسألة: أن الذي ظهر وبان أمره في الفترة الأخيرة، هو أمر محادثة الرجل للمرأة الأجنبية بالجوال مشافهة أو كتابة، بحاجة وبغيرها، فما حكم ذلك شرعاً.

حكم محادثة الرجل للمرأة الأجنبية بالجوال:
أفتى العلماء حديثاً وقدماً⁽²⁾ على عدم جواز ذلك؛ بأدلة شرعية واضحة؛ كالشمس في رابعة النهار، إلا للحاجة.

(1) ابن عثيمين، مجموع فتاوى، ١٢/٢٨٨

(2) انظر=الطحطاوي

أحمد بن محمد بن إسماعيل، حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح شر حنور الإيضاح، تحقيق: محمد عبد العزيز الخالدي، ط١ (بيروت—لبنان: دار الكتب العلمية، ١٤١٨ هـ— ١٩٩٧ م)

وجاء في فقه العبادات للمالكية، استدلالهم على جواز، بأن (نساء النبي صلى الله عليه وسلم كُنْ يكلمن الصحابة، وكانوا يستمعون منهن أحكام الدين. ومنه يؤخذ ما كان في طلب العلم تعلمًا وتعلماً). انظر

= عبيد، الحاجة كوبعيد، فقه العبادات على المذهب المالكي، ط١ (دمشق—سوريا: مطبعة النساء، ١٤٠٦ هـ— ١٩٨٦ م)

٤٣/١ وقد استدل الغزالى الشافعى على جوازه عند الحاجة، بقوله: (فلم تزل النساء في زمان الصحابة رضي الله عنهم يكلمن الرجال في الإسلام، والاستفتاء، والسؤال، والمشاورة، وغير ذلك) انظر = الطوسى، إحياء علوم

الدين، ٢/٢٨١. وقد دل على جواز كلام المرأة مع الرجل الأجنبي عند الحاجة، قول الله تعالى: ﴿يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ لَمْ يُنْهَنْ كَاهِدٌ مِّنَ النِّسَاءِ إِنْ أَتَيْتُنَّ فَلَا تَخْصُنَنَّ بِالْقَوْلِ فَيَطْمَعَ الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ وَقُلْنَ قَوْلًا مَعْرُوفًا﴾ [الأحزاب: ٣٢].

الأدلة: يقول الله تعالى : " { وَلَا مُتَّحِذَاتٍ أَنْدَانٌ } " ^(١)
 يقول تعالى: " { وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتَاعًا فَاسْأَلُوهُنَّ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ ذَلِكُمْ أَطْهَرُ لِقُلُوبِكُمْ وَقُلُوبِهِنَّ } " ^(٢) يقول الشوكاني المراد منها " ولا متخذات أخلاق " والخل هو الصديق. ^(٣)
 وقال العالمة الخادمي الحنفي في كتاب (بريقة محمودية) ^(٤): " التكلم مع الشابة الأجنبية لا يجوز بلا حاجة ؛ لأنها مظنة الفتنة ". ويدخل في هذا الحادثة والمكاتبة عبر (الإنترنت عن طريق الجوال) والمشاركة في موقع الحوار؛ حيث لا يجوز إقامة علاقات بين الجنسين، وألا يخاطب رجل امرأة، أو امرأة رجلاً إلا حاجة، وإن كانت ثم حاجة داعية إلى ذلك؛ فلتكن في حدود الأدب والأخلاق. ^(٥)

قال العالمة ابن حبرين " لا يجوز لأي إنسان أن يراسل امرأة أجنبية عنه ؛ لما في ذلك من فتن ، وقد يظن المراسل أنه ليست هناك فتن ، ولكن لا يزال به الشيطان حتى يغريه بها ، ويغريها به . وقد أمر صلى الله عليه وسلم من سمع بالدجال أن يتبعده عنه ، وأخبر أن الرجل قد يأتيه وهو مؤمن ولكن لا يزال به الدجال حتى يفتهنه

فدللت الآية على جواز كلام المرأة للرجل الأجنبي، بضابطين، وهما: ١. عدم الخضوع بالقول. ٢. أن يكون القول الذي تقوله النساء قولًا معروفاً. انظر = القرطي، مرجع سابق، ١٧٧/١٤ - ١٧٨/١٤

(١) سورة النساء: آية ٢٥

(٢) سورة الأحزاب: آية ٥٣

(٣) الشوكاني، فتح القيوين، ١/٥٢٥، وهو الإمام الرباني، المفسر، الحدث، الفقيه، الأصولي، المؤرخ، الأديب : محمد بن علي بن محمد الشوكاني، ولد في هجرة شوكان ، عام ١١٧٣ وتوفي بصنعاء عام ١٢٥٠. انظر = القنوجي، محمد صديق خان بن حسن بن علي ابن لطف الله أبجد العلوم، ط١ (دار ابن حزم، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م) ٦٨٣/١

(٤) الخادمي ، محمد بن محمد بن مصطفى ، بريقة محمودية في شرح طريقة محمدية وشريعة نبوية في سيرة أئمدة، د. ط (مطبعة الحلبي ، ١٣٤٨ هـ) ٤/٧. وهو محمد بن محمد بن مصطفى بن عثمان، أبو سعيد الخادمي، وهو فقيه أصولي، من علماء الحنفية، أصله من بخاري، مولده ووفاته في قرية خادم، من توابع قونية،قرأ على أبيه وغيره، انظر =

الزر كلي، حير الدين بن محمد بن علي بن فارس، الأعلام، ط٥ (دار العلم للملايين، ٢٠٠٢ م) ٦٨/٧

(٥) الرفاعي، خالد عبد المنعم، حكم الدردشة مع الجنس الآخر، طريق الإسلام (http://ar.islamway.net/fatwa/41589)

(٦) السندي، جمع وترتيب (محمد السندي)، فتاوى المرأة، ط٢ (الرياض: دار العسل، ١٤١٧ هـ) ص ١١٠

ففي مراسلة الشبان للشابة تفتنة عظيمة، وخطر كبير يجب الابتعاد عنها، وإن كان .
السائل يقول : إنه ليس فيها عشق ولا غرام.^(٦)

^١ وجاء في فتاوى اللجنة الدائمة فيما نصه: " من المقاصد الضرورية في الشريعة الإسلامية حفظ النسل والأعراض؛ من أجل ذلك كله حرم الله الزنا، وأوجب الحد جلداً، ورجماً، وحرم وسائله والذرائع التي قد تفضي إليه من خلوة رجل بامرأة أجنبية منه، ونظرة آثمة وعين خائنة وسفر امرأة بلا محرم، وخروجها من بيتها متعرجة كاسية عارية تستميل بذلك قلوب الشباب، وتستهوي نفوسهم، وتفتنهم في دينهم، ومن ذلك حديث الرجل الخادع مع المرأة، وخضوعها له بالقول، إغراء له وتغريباً به، وإثارة لشهوته، وليقع في حبها، سواء كان ذلك عند لقاء في طريق، أم حين محادثة هاتفية، أم مراسلة كتابية أم غير ذلك، من أجل هذا حرم الله على نساء رسوله صلى الله عليه وسلم -وهن الطاهرات -أن يتبرجن تبرج الجاهلية الأولى، وأن يخضعن بالقول فيطمع فيهن من في قلبه مرض، وأمرهن أن يقلن قولًا معروفاً، قال الله تعالى: {يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ لَسْتُمْ كَآحَدٍ مِنَ النِّسَاءِ إِنِّي أَتَقِيُّنَّ فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ فَيَطْمَعُ الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ وَقُلْنَ قَوْلًا مَعْرُوفًا} ^(١) {وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى} ^(٢) الآية.

فعلى الفتيان المسلمين أن يتقووا الله ويحفظوا فروجهم، ويعضوا أبصارهم، ويكفوا ألسنتهم وأقلامهم عن الرفت وفحش القول، ومحاولات الفتيات وخداعهن، وعلى الفتيات المسلمات مثل ذلك، وأن يلزمون العفاف ولا يخرجن متبرجات كاسيات عاريات، فقد ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: ((صنفان من أهل النار لم أرهما بعد: رجال معهم سياط كاذناب البقر يضربون بها الناس، ونساء كاسيات عاريات، مائلات مميلات، على

(١) سورة الأحزاب: آية ٣٢

(٢) سورة الأحزاب: آية ٣٣

(٣) رواه مسلم، كتاب اللباس والزينة، باب النساء الكاسيات العاريات المائلات المميتات، ٣، ١٦٨٠ / ٢١٢٨، ح ٨٦٤ ورواه أحمد في مسنده، ٤ / ٣٠٠، ح ٣٠٠

انظر = اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والافتاء، مرجع سابق، ١٢ / ٣٨٠ - ٣٨١

رؤوسهن كأسنمة البحث المائلة، لا يدخلن الجنة ولا يجدن ريحها، وإن ريحها ليوجد من مسيرة كذا وكذا)).^(٣)

ويمكن أن يستخلص من عدم الجواز عدة أمور منها:

١- لأن هذا من اتخاذ الأخدان الذي نهى الله عز وجل عنه في كتابه الكريم

٢- لأنه ذريعة إلى الواقع في المحظورات، بداية من اللغو في الكلام، ومرورا بالكلام في الأمور الجنسية وما شابهها، وختاما بتخريب البيوت، وانتهاءً بالأعراض، والواقع يشهد بذلك لأنه موطن تنعم فيه الرقاقة، ولا توجد فيه متابعة ولا ملاحقة، فيفضي كلاً للطرفين إلى صاحبه بما يشاء دون خوف من رقيب ولا حذر من عتيد.^(١)

٣- لأنه يستلزم الكذب إن عاجلاً أو لاحقاً، لأن المحادثات تؤدي إلى ما هو أشر، فالشيطان يجري في الإنسان مجرى الدم، فإذا دخل الأب على ابنته ، وسألها ماذا تصنع، فلا شك في أنها ستلوذ بالكذب وتقول: إني أحدث إحدى صديقاتي ، وإذا سألهما زوجها في المستقبل عما إذا كانت مرت بهذه التجربة، فإنها لا شك ستكتذب عليه، وإغلاق أبواب الشر من أسباب السلامة.^(٢)

٤- لأنه يدعو إلى تعلق القلوب بالخيال والمثالية ، حيث يصور كل طرف لصاحب أنه بصفة كذا وكذا، ويختفي عنه معاييه وقبائحه حيث الجدران الكثيفة، والحبب المنيعة التي تحول دون معرفة الحقائق، فإذا بالرجل والمرأة وقد تعلق كل منهما باللوهم والخيال، ولا يزال يعقد المقارنات بين الصورة التي طبعت في ذهنه ، وبين من يتقدم إلى الزواج به.

(١) الحكيم الترمذى، محمد بن علي، المنهيات، تحقيق: محمد عثمان الخشت، د. ط(القاهر- مصر: مكتبة القرآن للطبع والنشر والتوزيع، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م).

(٢) الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد، مجلة البحوث الإسلامية، فتاوى الشيخ عبد العزيز آل الشيخ(حكم العلاقة بين الجنسين)، ١٤٦٠ هـ - ١٩٩٥ م.

(٣) الحموي ، أحمد بن محمد مكي ، أبو العباس ، غمز عيون البصائر في شرح الأشباه والنظائر ، ط١ (دار الكتب العلمية ، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م).

(٤) الشنقيطي ، محمد الأمين بن محمد المختار بن عبد القادر الحكيني ، منهج التشريع الإسلامي وحكمته ، ط٢ (المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية) ١/٢٨ - الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد، مرجع سابق، ١٥٩/٨١.

٥- وتحقيق القاعدة : درء المفاسد مُقدّم على جلب المصالح^(٣)، وقاعدة: سد الذرائع ، وما يفضي
إلى حرم فهو حرم^(٤)

الخاتمة والتوصيات

الحمد لله وكفى، والصلوة والسلام على النبي المصطفى، محمد بن عبد الله، صلى الله عليه وسلم تسلیماً كثيراً، أما بعد وبعد أن انتهيت من توضیح الأحكام الفقهية المستجدة المتعلقة باستخدام الهاتف النقال، فقد خلصت إلى عدد من النتائج والتوصيات:

أولاً: النتائج

- ١- أصبح جهاز الهاتف النقال جزءاً مهماً في حياة المجتمع، لا يستغني عنه الصغير ولا الكبير، وقد ترك آثاراً اجتماعية، واقتصادية، وصحية، سلباً وإيجاباً، وتختلف هذه الآثار بين شخص وآخر، من حيث طغيان أحدهما على الآخر، فقد يمنع أو لا يمنع من الاستخدام بحسب هذه الآثار.
- ٢- جواز اقتناء الهاتف النقال شرعاً، للاستخدامات المباحة، أو التعبدية، ما لم يستخدم في محرم فحكمه التحرير؛ لأن الوسائل لها أحكام المقاصد.
- ٣- عدم جواز استخدام نغمات الهواتف النقال المحرمة (من أصوات الموسيقى أو الغناء الفاحش أو الغناء المصاحب للمعازف)، والتي خصصت للتنبية سواء للاتصال أو الرسائل، أو غيرها.
- ٤- عدم جواز استخدام النغمات المشتبه بها، عملاً بقول النبي صلى الله عليه وسلم: ((فمن وقع في الشبهات، وقع في الحرام)) وكذلك النغمات المصحوبة بالقرآن أو الحديث أو الآذان أو الدعاء؛ تزييها وتعظيمها للشعائر الدينية.
- ٥- عدم جواز إرسال وتداول الرسائل النصية، والتي تحمل معاني الاستهزاء للدين، أو الأشخاص، أو ما تحمل من صور البدع المختلفة والمستحدثة أخيراً.
- ٦- عدم جواز التصوير بالهواتف النقال، سواء كان فوتوغرافياً أو بالفيديوهات، لذوات الأرواح، لعموم الأدلة على التحرير بلا استثناء إلا للحاجة.
- ٧- عدم جواز الاحتفاظ بالصور ذوات الأرواح بما يترب عليها من الضرر المعلوم عادة، مع إباحة حمل الهاتف النقال المخزون بها، وقت الصلاة؛ لعموم البلوى.

٨- جواز البيع والشراء للهاتف النقال، بالتقسيط وبزمن مؤجل؛ للاختلاف بينه وبين الربا، أو بالرصيد المدفوع مسبقاً بسعر أقل أو أكثر، كما يجوز دفع الزكاة وسداد الديون عبر الجوال.

٩- يجوز لمس الجوال المخزون بالقرآن، لأنه بمثابة مس القرآن من وراء حائل، ويجوز قراؤته من الجوال للمصلحي وللحائض.

١٠- لا يجوز إدخال الهاتف النقال المخزون بالقرآن في الخلاء أو شبهه إلا للضرورة ، كما لا يجوز استخدامه أثناء سماع الخطبة، وكذا عند الاعتكاف، إلا في حدود الحاجة الملحقة.

١١- وقوع النكاح والطلاق عن طريق الهاتف النقال، سواء كان مشافهة أو كتابة بالرسائل النصية.

١٢- لا يجوز استخدام الهاتف النقال أثناء قيادة السيارة، ولا استخدامه في محادثة النساء الأجانب، إلا للضرورة، ولا استخدام جهاز الآخرين إلا باستئذان، ولا امتلاك لقطة الهاتف النقال إلا لتعريف.

ثانياً: التوصيات

في ضوء الدراسة التي قمت بها والنتائج التي توصلت إليها أوصي بالتالي:

١- متابعة التطور الحديث فيما يخدم الدين والدنيا دون الخروج عن أحكام الشريعة، لأنها فيما يظهر أنها توأك كل جديد متتطور.

٢- مقاطعة الجهاز (الهاتف النقال)، أو التخفيف في الاستخدام ، إن كان يؤدي في استخدامه إلى إفساد النفس أو الخلق أو الدين أو الأهل.

٣- القيام بمهام الدعوة والإصلاح ، ونشر شعيرة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر؛ فيما يتعلق بأمر المخالفات الشرعية عند استخدام الهاتف النقال.

٤- استكمال البحث عن الجهاز (الهاتف النقال)، شرعاً وفقهاً، بجميع تقنياته، وجوانبه الخدمية، فيما يخدم الدين والمجتمع؛ لأن البحث الذي قمت به لم يسع للاستطراد والاشتمال.

الفهارس العامة

وتتشتمل على الآتي:

- ١-فهرس الآيات القرآنية
- ٢-فهرس الأحاديث النبوية
- ٣-فهرس الأعلام
- ٤-فهرس المصادر والمراجع

فهرس الآيات القرآنية

<p>{هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ...} البقرة: آية ٢٩</p> <p>ص ١٥</p> <p>{هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُم مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا} البقرة: آية ٢٩</p> <p>ص ٤٣</p> <p>{وَأَنْوَا الزَّكَاهَ} البقرة: آية ٣٤</p> <p>ص ٦٢</p> <p>{وَأَشْهَدُوا إِذَا تَبَاعِتُمْ} البقرة: آية ٢٨٢</p> <p>ص ٨٩</p> <p>{الظَّالَاقُ مَرَّتَان} البقرة: آية ٢٢٩</p> <p>ص ٩٢</p> <p>{يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَدَائِنُتُم بِدِينِ...} البقرة: آية ٢٨٢</p> <p>ص ٥٧</p> <p>{يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَدَائِنُتُم بِدِينِ...} البقرة: آية ٢٨٢</p> <p>ص ٥٦</p> <p>{وَأَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ} البقرة: آية ٢٧٥</p> <p>ص ٥٧</p> <p>{يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ...} النساء: آية ٢٩</p> <p>ص ١١٠</p> <p>{يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ...} النساء: آية ٢٩</p> <p>ص ٥٧</p> <p>{يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ..} النساء: آية ٥٩</p> <p>ص ١٠٢</p> <p>{وَلَا مُتَّخِذَاتٍ أَخْدَانٍ} النساء: آية ٢٥</p> <p>ص ١١٤</p> <p>{وَإِنْ تَعْدُوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تَحْصُوهَا إِنَّ إِنْسَانَ لَظَلَومٍ كُفَّارٌ} إبراهيم: آية ٣٤</p> <p>ص ١٠</p> <p>{وَإِذْ تَأذَنُ رَبَّكُمْ لَئِنْ شَكَرْتُمْ لِأَزِيدُنَّكُمْ وَلَئِنْ كَفَرْتُمْ إِنْ عَذَابِي..} إبراهيم: آية ٧</p> <p>ص ١٠</p> <p>{وَيَحْلِلُ لَهُمُ الطَّيِّبَاتِ وَيَحْرِمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَائِثِ} الأنعام: آية ١٥٧</p> <p>ص ١٨</p> <p>{وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْتَرِي لَهُ الْحَدِيثَ لِيُضْلِلَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ} لقمان: آية ٦</p> <p>ص ٢٠</p> <p>{وَإِذَا رَأَوْا بَحَارَةً أَوْ هُوَ انْقَضَوْا إِلَيْهَا} الجمعة: آية ١١</p> <p>ص ٢٢</p> <p>{وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْتَرِي لَهُ الْحَدِيثَ لِيُضْلِلَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ} لقمان: آية ٦</p> <p>ص ٢٣</p> <p>{ذَلِكَ وَمَنْ يُعَظِّمْ شَعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ} الحج: آية ٣٢</p> <p>ص ٢٨</p> <p>{ذَلِكَ وَمَنْ يَعْظِمْ حِرْمَاتَ اللَّهِ فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ} الحج: آية ٣٠</p> <p>ص ٢٨</p>	<p>١٢٩</p>
---	------------

{ وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ } الأعراف: آية ٤

٢٩ ص

- { يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ .. } الحجرات: آية ٢٩ ص
- { وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ } غافر: آية ٣٠ ص
- { وَلَئِنْ سَأَلْتُهُمْ لِيَقُولُنَّ إِنَّمَا كُنَّا نَخْوَضُ وَنَلْعَبُ } التوبه: آية ٦٤-٦٥ ص
- { يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخِرُ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ } الحجرات: آية ١١ ص
- { وَلَا تَقُولُوا لِمَا تَصْفُ أَسْتَكِنُ الْكَذِبَ } النحل: آية ١١٦ ص
- { الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِيْنَكُمْ وَأَتَمَّتُ } المائدة: آية ٣٩ ص

- { يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَوْفُوا بِالْعَهْدِ } المائدة: آية ١ ص ٥١
- { الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِيْنَكُمْ } المائدة: آية ٣ ص ٥٣
- { { خَذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدْقَةً تَطْهِيرَهُمْ } التوبه: آية ٣-١٠ ص ٦٣
- { إِنَّهُ لِقَرْآنٍ كَرِيمٍ * كِتَابٌ مَكْنُونٌ * لَا يَمْسِهِ إِلَّا الْمَطْهُورُونَ } الواقعه: آية ٧٧-٧٩ ص ٧٠
- { وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ } الأعراف: آية ٤ ص ٧٩
- { وَمَا يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ } فاطر: آية ١٩ ص ٨٩
- { فَطَلَّقُوهُنَّ لِعِدَّتِهِنَّ } الطلاق: آية ١ ص ٩٢
- { إِنَّ الَّذِينَ يَرْمُونَ الْمُحْسَنَاتِ } النور: آية ٤ ص ٩٧
- { وَالَّذِينَ يَرْمُونَ الْمُحْسَنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَأْتُوا بِأَرْبَعَةٍ } النور: آية ٤ ص ٩٨

{ وَدَارُودَ وَسُلَيْمانَ إِذْ يَحْكُمَانِ فِي الْحَرْثِ } الأنبياء: آية ٧٩-٧٨

١٠٣ ص

- { لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْأَغْرَاجِ حَرَجٌ وَلَا ... } النور: آية ٦١ ص ١٠٩
- { يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا } الحجرات: آية ١٢ ص ١١١
- { وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتَاعًا فَاسْأَلُوهُنَّ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ } الأحزاب: آية ٥٣ ص ١١٤
- { يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ لَسْتُنَّ كَاحِدٍ مِنَ النِّسَاءِ } الأحزاب: آية ٣٢ ص ١١٥

فهرس الأحاديث النبوية

ص ١٥	(إن أعظم المسلمين في المسلمين جرمًا، من سأله....))
ص ١٨	((دخل على أبي بكر وعندِي جاريتان من جواري الأنصار...))
ص ٢٠	((ليكون من أمتي أقوام يستحلون الحر والحرير والخمر...))
ص ٢٠	((الغناةينبت النفاق في القلب))
	((فصل بين الحلال والحرام الدف والصوت)) ص ٢٢
ص ٢٤	((لا تبيعوا القينات ، ولا تشتريهن ولا تعلمونه...))
ص ٢٤	((ليكون من أمتي أقوام يستحلون الحر والحرير والخمر...))
ص ٣٠	((إذا سمعتم النداء فقولوا مثل ما يقول المؤذن)) ص ٢٩ ((الدُّعَاءُ هُوَ الْعِبَادَةُ))
ص ٣٣	((والذي نفسي بيده أن لو تدومون على ما تكونون...))
	((ما كان معكم هو ، فإن الأنصار يعجبهم الله)) ص ٣٣

- (أن يهودية كانت تشنم النبي صلى الله عليه وسلم وتقع فيه...)) ص ٣٦
- ((لَا تَحَاسِدُوا، وَلَا تَنَاجِشُوا، وَلَا تَباغِضُوا، وَلَا تَنَابِرُوا...)) ص ٣٧
- ((من عمل عملاً ليس عليه أمرنا فهو رد)) ص ٣٩
- ((من رغب عن سنتي فليس مني)) ص ٣٩
- ((إن الملائكة لا تدخل بيته في صورة)) ص ٤٣
- ((لعن الله المصورين)) ص ٤٣
- ((كل مصور في النار)) ص ٤٣
- ((التدخل الملائكة بيته فيه كلب ولا صورة)) ص ٤٤
- ((الحلال بين ،والحرام بين ،وبينهما أمور مشتبهات...)) ص ٤٤
- ((الاندع صورة إلا طمستها ولا قبراً مشرفاً إلا سويتها)) ص ٤٦
- ((إنا لاندخل بيته فيه كلب أو صورة)) ص ٤٦
- ((إن الله فرض فرائض فلا تضيعوها ، ونهى عن أشياء...)) ص ٥١
- ((الحلال ما أحل الله في كتابه ، والحرام ما حرم الله في كتابه...)) ص ٥٢
- ((أما بعد فما بال أقوام يشترطون شروطا...)) ص ٥٣
- ((اشترى رسول الله صلى الله عليه وسلم من يهودي طعاماً بنسيئة...)) ص ٥٦
- ((حيث اشتريت نفسها من أسيادها بتسع أواق في كل عام أوقية)) ص ٥٦
- ((الذَّهَبُ بِالذَّهَبِ، وَالْفِضَّةُ بِالْفِضَّةِ، وَالْبُرُّ بِالْبُرِّ...)) ص ٥٧
- ((ضعوا وتعجلوا)) ص ٥٨
- ((فرض رسول الله صلى الله عليه وسلم زكاة الفطر...)) ص ٦٣
- ((أغنوهم عن الطواف)) ص ٦٣
- ((لاتبعوا الذهب بالذهب...)) ص ٦٥
- ((الذهب بالذهب مثلًا بمثل)) ص ٦٦
- ((لا يمس القرآن إلا ظاهر)) ص ٧٠
- ((إن في الصلاة لشاغل)) ص ٧٥
- ((يَؤْمُهَا عَبْدُهَا ذَكْوَانُ مِنَ الْمُصْحَفِ...)) ص ٧٥

ص ٧٦	(أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يعلمهم القرآن...) (لا تقرأ الحائض ولا الجنب شيئاً من القرآن) ص ٧٧
ص ٨٠	(إذا قلت لصاحبك يوم الجمعة: أنصت...))
ص ٨٠	((من تكلم يوم الجمعة والإمام يخطب....))
ص ٨٠	((أصابت الناس سنة على عهد النبي صلى الله عليه وسلم...))
ص ٨٢	((إن من قضى حاجة إنسانٍ خيرٌ له من...))
ص ٨٢	((أحب الأعمال إلى الله سرور تدخله على قلب مسلم))
ص ٩١	((ثلاث جدهن جد وهزلن جد النكاح...))
ص ٩٥	((إن الله تجاوز لأمي عما حدثت به...))
ص ٩٦	((يا معاشرَ مَنْ أَسْلَمَ بِلِسَانِهِ وَلَمْ يُفْضِ الإِيمَانُ إِلَى قَلْبِهِ...))
ص ٩٦	((كل المسلم على المسلم حرام دمه وماله وعرضه))
ص ٩٧	((اجتَنَبُوا السَّبْعَ الْمُوبِقاتِ ، قالوا: يارَسُولَ اللَّهِ...))
	((البينة على المدعى، واليمين على المدعى عليه) ص ٩٩
	((لا ضرر ولا ضرار) ص ١٠٣
ص ١٠٧	((اعْرِفْ عِفَاصَهَا وَوَكَاهَهَا، ثُمَّ عَرَّفُهَا سَنَةً...))
ص ١٠٨	((لَا يُعْضَدُ عِضَاهُهَا، وَلَا يُنَفَّرُ صَيْدُهَا...))
ص ١١٠	((إِنَّ دِمَاءَكُمْ وَأَمْوَالَكُمْ وَأَعْرَاضَكُمْ..))
ص ١١٠	((لا يحل مال امرئ مسلم إلا عن...))
ص ١١٠	((لا يحل لامرئ أن يأخذ عصا...))
ص ١١١	((كلا إني رأيته في النار في بردة غلها...))
ص ١١٢	((ولا تجسسوا ولا تحسسوا))
ص ١١٢	((إنك إن اتبعت عورات الناس أفسدتهم...))
ص ١١٥	((صنفان من أهل النار لم أرهما بعد...))

فهرس الأعلام

أحمد بن علي بن محمد العسقلاني	ص ١٠٥
أحمد بن عمر بن إبراهيم بن عمر القرطبي	ص ٢٨
أحمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الملك القسطلاني ص ١٩	
أحمد بن محمد بن محمد بن علي بن حجر الهيثمي ص ٢٤	
أسعد بن زرارة بن عدس	ص ٢٣
الحسين بن مسعود بن محمد البغوي	ص ٩١
حنظلة بن الريبع بن صيفي	ص ٣٣
زيد بن خالد الجهي ص ٦٠	
زيد بن سهل بن الأسود بن حرام	ص ٤٣
سعد بن مالك بن شيبان بن عبيد	ص ٢٩
صخر بن حرب بن أمية	ص ١١٢
عبادة بن الصامت بن قيس بن أصرم	ص ٥٧

ص ٥	عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنفي
ص ١١٠	عبد الرحمن بن عمرو بن سعد ابن المنذر
ص ٣٧	عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله آل سعدي
	عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم بن الحسن ص ٢٩
	عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة ص ٩٤
	علي بن أحمد بن سعيد القرطبي ص ١٧
ص ٨٤	علي بن سليمان بن أحمد بن محمد العلاء المرداوي
ص ٢٢	علي بن محمد بن حبيب الماوردي
	القاسم بن فيرة، بن أبي القاسم ص ٣٨
ص ٢٠	كعب بن عاصم
ص ٨٥	محمد بن أحمد ابن رشد
ص ٢٣	مُحَمَّدُ بْنُ طَاهِرِ ابْنِ عَلَيٍّ بْنِ أَحْمَدَ الْمَقْدَسِي
ص ٩٤	محمد بن عبد الله الخراشي المالكي
ص ١٠٧	محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد ابن الهمام
	محمد بن علي بن محمد الشوكاني ص ١١٤
	محمد بن عمرو بن حزم الأنباري ص ٧٠
ص ١٩	محمد بن محمد بن أحمد الغزاوي
ص ١١٤	محمد بن محمد بن مصطفى الخادمي
ص ٣٠	النعمان بن بشير بن سعد بن ثعلبة الأنباري
ص ٨٥	يحيى بن شرف بن حسن بن حسين التوسي
	يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر ص ٤٠

فهرس المراجع والمصادر

(١) : أولاً: القرآن الكريم

- كتب التفسير :

البغوي، الحسين بن مسعود. ١٤٢٠ هـ

معالمالتقييفيتفسیر القرآن. بيروت: دار إحياء التراث العربي، ط١

الشعبي، أَحْمَد بْنُ مُحَمَّدٍ. ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠٢ م. الكشف عن تفسير القرآن. لبنان-

بيروت: دار إحياء التراث العربي، ط١

الخصاص، أَحْمَد بْنُ عَلِيٍّ. ١٩٩٤-٥١٤١٥ م. أحكام القرآن. بيروت-لبنان: دار الكتب

العلمية، ط١

ابن أبي حاتم، عبد الرحمن بن محمد. ١٤١٩ هـ

هـ. تفسير القرآن العظيم لابن أبي حاتم. المملكة العربية السعودية: مكتبة نزار مصطفى الباز، ط٣

أبو حيان، محمد بن يوسف. ٥١٤٢٠ هـ. البحر الخيط في التفسير. بيروت: دار الفكر، د. ط

- السعدي، عبد الرحمن بن ناصر. ٢٠٠٠ - ١٤٢٠ هـ. **تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان**. مؤسسة الرسالة، ط ١
- الشنقيطي، محمد الأمين بن محمد المختار. ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م. **أصوات البيان في إيضاح القرآن بالقرآن**. بيروت - لبنان: دار الفكر للطباعة و النشر و التوزيع د. ط
- الطبرى، محمد بن جرير . ٢٠٠٠-٥١٤٢٠ م. **جامع البيان في تأويل القرآن**. مؤسسة الرسالة، ط ١
- ابن عبد السلام ، عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام. ١٤١٦ هـ / ١٩٩٦ م. **تفسير القرآن**، (وهو اختصار لتفسير الماوردي). بيروت: دار ابن حزم، ط ١
- ابن عطية، عبد الحق بن غالب . ١٤٢٢ هـ. **الحجر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز**. بيروت: دار الكتب العلمية، ط ١
- القرطبي، محمد بن أحمد. ١٣٨٤ هـ - ١٩٦٤ م. **الجامع لأحكام القرآن**. القاهرة: دار الكتب المصرية، ط ٢
- ابن كثير، إسماعيل بن عمر. ١٤١٩ هـ. **تفسير القرآن العظيم**. بيروت: دار الكتب العلمية، منشورات محمد عليبيضون، ط ١
- ثانياً: **كتب علوم القرآن**:
- السيوطى ، عبد الرحمن بن أبي بكر. ١٣٩٤ هـ / ١٩٧٤ م. **الإتقان في علوم القرآن**. الهيئة المصرية العامة للكتاب، د. ط
- القطان ، مناع بن خليل . ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م. **مباحث في علوم القرآن**. مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، ط ٣
- ثالثاً: **كتب العقيدة**:
- البيهقي، أحمد بن الحسين. د. ت. **مناقب الشافعى**. القاهرة: مكتبة دار التراث، د. ط
- الحنفى، بدر الرشيد. ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م. **الفاظ الكفر**. الكويت: دار ايلاف الدولية للنشر والتوزيع، ط ١
- الشاطبى، إبراهيم بن موسى . ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م. **الاعتراض**. السعودية: دار ابن عفان، ط ١

- المطر، حمود بن عبدالله. ١٤١٩-١٩٩٩ م. *البدع والخدّاثات وما لا أصل له*. الرياض - المملكة العربية السعودية: دار ابن حزم، ط٢
- رابعاً: كتب الحديث:
- الألباني، محمد ناصر الدين. ١٩٨٥-١٤٠٥ م. *إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل*. بيروت: المكتب الإسلامي ، ط٢
- الألباني، محمد ناصر الدين. د.ت. *ضعيف الترغيب والترهيب*. الرياض: مكتبة المعارف، د.ط
- البخاري، محمد بن إسماعيل. ١٤٢٢. *الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وأيامه وسننه= صحيح البخاري*. دار طوق النجاة، ط١
- ابن بطال، علي بن خلف. ١٤٢٣-١٤٢٠ م. *شرح صحيح البخاري*. الرياض - السعودية: مكتبة الرشد، ط٢
- البغوي ، الحسين بن مسعود. ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م. *شرح السنة*. دمشق - بيروت: المكتب الإسلامي ، ط٢
- البيهقي، أحمد بن الحسين. ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م. *السنن الكبرى*. بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية، ط٣
- الترمذى، محمد بن عيسى. ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م. *الجامع الكبير= سنن الترمذى*. مصر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي ، ط٢
- الحاكم، محمد بن عبد الله. ١٤١١-١٩٩٠ م. *المستدرك على الصحيحين*. بيروت: دار الكتب العلمية، ط١
- ابن حبان، محمد بن حبان. ١٤١٤-١٩٩٣ م. *صحیح ابن حبان* . بيروت: مؤسسة الرسالة، ط٢
- ابن حنبل، أحمد بن محمد. ١٤١٦ هـ - ١٩٩٥ م. *مسند الإمام أحمد بن حنبل*. القاهرة: دار الحديث ، ط١
- الدارقطني، علي بن عمر . ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٤ م. *سنن الدارقطني*. بيروت - لبنان: مؤسسة الرسالة، ط١

- ابن رجب ،عبد الرحمن بن أحمد .١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م.جامعة العلوم والحكم.بيروت: مؤسسة الرسالة، ط٧
- الزرقاني، محمد بن عبد الباقي .١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م .شرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك.القاهرة:مكتبة الثقافة الدينية، ط١
- السجستاني، سليمان بن الأشعث.د.ت.سنن أبي داود.صيدا - بيروت: المكتبة العصرية، د.ط
- السيوطني ، عبد الرحمن بن أبي بكر.١٤١٦هـ - ١٩٩٦م.الديجاج على صحيح مسلم بن الحجاج.المملكة العربية السعودية - الخبر: دار ابن عفان للنشر والتوزيع، ط١
- الشوكياني، محمد بن علي .١٤١٣هـ - ١٩٩٣م.نيل الأوطار.مصر: دار الحديث، ط١
- الصناعي ، محمد بن إسماعيل .د.ت.سبيل السلام. دار الحديث، د.ط
- الطبراني، سليمان بن أحمد.د.ت .المعجم الكبير.القاهرة:مكتبة ابن تيمية، ط٢
- الطبراني، سليمان بن أحمد.د.ت .المعجم الأوسط. القاهرة:دار الحرمين، د.ط
- ابن عبد البر، يوسف بن عبد الله .١٣٨٧هـ.التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد.المغرب:وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية، د.ط
- العسقلاني ، أحمد بن علي .١٣٧٩هـ.فتح الباري شرح صحيح البخاري.بيروت:دار المعرفة ، د.ط
- العسقلاني ، أحمد بن علي .١٤١٩هـ .١٩٨٩م .التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير. دار الكتب العلمية، ط١
- العظيم آبادي، محمد أشرف بن أمير .١٤١٥هـ .حاشية ابن القيم في تهذيب سنن أبي داود. بيروت: دار الكتب العلمية، ط٢
- العيوني، محمود بن أحمد .د.ت .عمدة القاري شرح صحيح البخاري.بيروت: دار إحياء التراث العربي ، د.ط
- القسطلاني ، أحمد بن محمد .١٣٢٣هـ .إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري . مصر: المطبعة الكبرى للأميرية، ط٧

- القشيري، مسلم بن الحاج. د.ت. المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم = صحيح مسلم. بيروت: دار إحياء التراث، د.ط
- ابن ماجة ، محمد بن يزيد. د.ت. سنن ابن ماجه . دار إحياء الكتب العربية ، د.ط
- المباركفوري ، محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم . د.ت. تحفة الأحوذى بشرح جامع الترمذى. بيروت: دار الكتب العلمية، د.ط
- النسائي ، أحمد بن شعيب . ١٤٠٦ - ١٩٨٦ م. المختفى من السنن = السنن الصغرى للنسائي. حلب : مكتب المطبوعات الإسلامية، ط ٢
- النسائي ، أحمد بن شعيب. ١٤٢١ هـ - ٢٠٠١ . السنن الكبرى. بيروت: مؤسسة الرسالة ، ط ١
- النووي ، يحيى بن شرف . ١٣٩٢ هـ. المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحاج .
بيروت: دار إحياء التراث العربي ، ط ٢
- النيسابوري ، محمد بن إبراهيم . ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م . الأوساط في السنن والجماع على الاختلاف. الرياض - السعودية: دار طيبة، ط ١
- الهيشمي ، علي بن أبي بكر . ١٤١٤ - ١٩٩٤ م . مجمع الزوائد. القاهرة: مكتبة القديسي، د.ط
خامساً: كتب أصول الفقه والقواعد الفقهية:
- الآمدي ، علي بن أبي علي . ١٤٢٤ - ٢٠٠٣ م . الإحکام في أصول الأحكام. الرياض -
المملكة العربية السعودية: دار الصمیعی، ط ١
- الإسنوي ، عبد الرحيم بن الحسن . ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م . نهاية السول شرح منهاج
الوصول. بيروت-لبنان : دار الكتب العلمية ، ط ١
- ابن تيمية ، أحمد بن عبد الحليم . ١٤١١ هـ - ١٩٩١ م . درء تعارض العقل
والنقل. المملكة العربية السعودية: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ط ٢
- ابن تيمية، أحمد بن عبد الحليم . ١٤٢٢ هـ . القواعد النورانية الفقهية. المملكة العربية
السعودية: دار ابن الجوزي ، ط ١

- ابن حزم، علي بن أحمد .د.ت.الإحکام في أصول الأحكام. بيروت :منشورات دار الآفاق الجديدة، د.ط
- الحموي ،أحمد بن محمد مكى. ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م.غمز عيون البصائر في شرح الأشباه والنظائر. دار الكتب العلمية ، ط ١
- الرازي، محمد بن عمر .د.ت.المحصول في أصول الفقه. مؤسسة الرسالة، د.ط
- ابن رجب ،عبد الرحمن بن أحمد .د.ت.القواعد. دار الكتب العلمية د.ط
- الريسيوني،أحمد الريسيوني. ١٤١٢-١٩٩٢ م .نظريۃ المقادیس عند الإمام الشاطبی، الدار العالمية للكتاب الإسلامي ، ط ٢
- الزحيلي، محمد مصطفى .٢٠٠٦-١٤٢٧ م.القواعد الفقهية وتطبيقاتها في المذاهب الأربع. دمشق:دار الفكر، ط ١
- الزرقا،أحمد بن محمد. ١٩٨٩-١٤٠٩ م .شرح القواعد الفقهية. دمشق-سوريا:دار القلم ، ط ٢
- الزرکشي، بدر الدين محمد بن بهادر .١٩٨٢-١٤٠٢ م .المنشور في القواعد. الكويت:وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية، ط ١
- الزرکشي، بدر الدين محمد بن بهادر .١٩٨٨-١٤٠٩ م.البحر المحيط في أصول الفقه. الكويت:وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية، ط ١
- سالم، عطية بن محمد .١٩٧٣-١٤٣٩ م.محاسن الشريعة ومساوئ القوانين الوضعية .المدينة النبوية:الجامعة الإسلامية، ط ١
- السعدي، عبد الرحمن بن ناصر .٢٠٠٧-١٤٢٨ م .القواعد الفقهية .الجهراء:وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية-قطاع المساجد(المراقبة الثقافية)، ط ١
- الشاشي،أحمد بن محمد .د.ت.أصول الشاشي.بيروت : دار الكتاب العربي، د.ط
- الشاطبی،إبراهيم بن موسى بن محمد،الموافقات،١٤١٧-١٩٩٧ م ،الخبر-المملكة العربية السعودية:دار ابن عفان للنشر والتوزيع، ط ١
- الشافعي، محمد بن ادريس .١٣٥٨هـ / ١٩٤٠ م.الرسالة. مصر:مكتبة الحلبي، ط ١

- الضويحي،أحمد بن عبد الله .١٤٢٨-٢٠٠٧ م .قاعدة الأصل في الأشياء الإباحة.الرياض:جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية(فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية)،ط ١
- الطوفى،سليمان بن عبد القوى. ١٩٨٧-١٤٠٧ م .شرح مختصر الروضة. مؤسسة الرسالة، ط ١
- القططانى،عبد الرحمن بن محمد .١٤٠٦-٥١٤٠٦ .الإحکام شرح أصول الأحكام.ط ٢
- القرافى،أحمد بن إدريس.د.ت.الفروق.عالم الكتب،د.ط
- المخلی ، محمد بن أحمد . ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م.شرح الورقات في أصول الفقه.فلسطين: جامعة القدس ، ط ١
- ابن النجاشى،محمد بن أحمد.١٤١٨هـ - ١٩٩٧ م .شرح الكوكب المنير.مكتبة العيکان،ط ٢
- ابن الهمام، محمد بن عبد الواحد .د.ت.فتح القدیر.دار الفكر،د.ط
سادساً:كتب الفقه:
المذهب الحنفي:
- داماد أفندي،عبد الرحمن بن محمد.د.ت.مجمع الأئمہ في شرح ملتقى الأبحر. دار إحياء التراث العربي،د.ط
- الزيلعى ، عثمان بن علي . ١٣١٣ هـ .تبیین الحقائق شرح کثر الدقائق و حاشیة الشلبیّ . بولاق - القاهرة: المطبعة الكبرى الأميرية، ط ١
- السرخسي،محمد بن أحمد . ١٤١٤هـ-١٩٩٣ م .الميسوط.بيروت:دار المعرفة،د.ط
- الشربنلاي ، حسن بن عمار . ١٢٤٦هـ- ٢٠٠٥ م .نور الإیضاح ونجاة الأرواح في الفقه الحنفي . المکتبة العصرية، د.ط
- الطھطاوی ، أحمد بن محمد . ١٤١٨هـ - ١٩٩٧ م .حاشیة الطھطاوی على مراقي الفلاح شرح نور الإیضاح.بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية، ط ١

- ابن عابدين، محمد أمين بن عمر. ١٩٩٢-٥١٤١٢ م. رد المحتار على درر المختار،
بيروت: دار الفكر، ط ٢
- العيّن، محمود بن أحمد. ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م. البناءة شرح الهدایة. لبنان: دار الكتب العلمية ، ط ١
- الغزنوی، عمر بن إسحق. ١٩٨٦-١٤٠٦ هـ. الغرة المنيفة في تحقيق بعض مسائل الإمام أبي حنيفة. مؤسسة الكتب الثقافية، ط ١
- الغنيمي، عبد الغني بن طالب. د.ت. الباب في شرح الكتاب. بيروت - لبنان: المكتبة العلمية، د.ط
- الكاساني، أبو بكر بن مسعود. ١٩٨٦ م- ١٤٠٦ هـ . بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع. دار الكتب العلمية، ط ٢
- المرغيني، علي بن أبي بكر. د.ت. الهدایة في شرح بداية المبتدى. بيروت - لبنان: دار احياء التراث العربي، د.ط
- أبو المعالي ، محمود بن أحمد. ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٤ م. المحيط البرهاني في الفقه النعماني. بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية ، ط ١
- ابن نحيم ، زين الدين بن إبراهيم. د.ت. البحر الرائق شرح كثر الدقائق. دار الكتاب الإسلامي ، ط ٢
المذهب المالكي:
- الأصبهي، مالك بن أنس. ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م. المدونة. دار الكتب العلمية، ط ١
- الشعبي، عبد الوهاب بن علي . ١٤٢٥ هـ- ٢٠٠٤ م. التلقين في الفقة المالكي. دار الكتب العلمية، ط ١
- ابن حزم، محمد بن أحمد. د.ت. القوانين الفقهية، د.ط
- ابن الجلاب ، عبيد الله بن الحسين. ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م. التفريع في فقه الإمام مالك بن أنس. بيروت-لبنان: دار الكتب العلمية، ط ١
- ابن الحاجب، عثمان بن عمر . د.ت. جامع الأمهات. د.ط

- الخرشي، محمد بن عبد الله .د.ت.شرح مختصر خليل للخرشي.بيروت: دار الفكر للطباعة،د.ط
- خليل ،خليل بن إسحاق .١٤٢٦هـ/٢٠٠٥م.مختصر العلامة خليل. القاهرة:دار الحديث ، ط ١
- الدسولي ،محمد بن أحمد .د.ت .حاشية الدسوقي على الشرح الكبير.دار الفكر،د.ط
- ابن رشد، محمد بن أحمد ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م.المقدمات الممهدات.دار الغرب الإسلامي، ط ١
- ابن رشد ،محمد بن أحمد .١٤٢٥هـ-٢٠٠٤م.بداية المختهد.القاهرة :دار الحديث،د.ط
- الرعيبي ،محمد بن محمد .١٤١٢هـ - ١٩٩٢م.مواهب الجليل في شرح مختصر خليل.دار الفكر ، ط ٣
- الصاوي ،أحمد بن محمد .د.ت. بلغة السالك لأقرب المسالك المعروف بحاشية الصاوي على الشرح الصغير.دار المعارف،د.ط
- العبدري ،محمد بن يوسف .١٤١٦هـ-١٩٩٤م.التاج والإكليل لمختصر خليل.دار الكتب العلمية ، ط ١
- عبيد، الحاجة كوكب عبيد .١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.فقه العبادات على المذهب المالكي.دمشق - سوريا: مطبعة الإنشاء، ط ١
- ابن عسكر ، عبد الرحمن بن محمد.د.ت .إرشاد السالك إلى أشرف المسالك في فقه الإمام مالك.مصر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، ط ٣
- عليش، محمد بن أحمد .١٤٠٩هـ/١٩٨٩م.منح الجليل شرح مختصر خليل.بيروت: دار الفكر، د.ط
- القرافي ،أحمد بن إدريس .١٩٩٤م.الذخيرة.بيروت: دار الغرب الإسلامي ، ط ١
- القروي ،محمد العربي .د.ت.الخلاصة الفقهية على مذهب السادة المالكية.بيروت: دار الكتب العلمية،د.ط

- النفراوي،أحمد بن غانم .١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م.الفواكه الدوائية على رسالة ابن أبي زيد القيرواني.دار الفكر ، د.ط
- المذهب الشافعي:
- الأنصاري ،زكريا بن محمد .د.ت.أسنى المطالب في شرح روض الطالب.دار الكتاب الإسلامي، د.ط
- الرملي ،محمد بن أبي العباس .١٤٠٤ هـ / ١٩٨٤ م.نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج. بيروت :دار الفكر ، ط أخيرة
- الشافعي، محمد بن ادريس .١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م.الأم.بيروت:دار المعرفة، د.ط
- الشربيني، محمد بن أحمد .١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م.معنى المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج.دار الكتب العلمية، ط ١
- الشيرازي ،إبراهيم بن علي .د.ت.المذهب في فقة الإمام الشافعي.دار الكتب العلمية، د.ط
- الطوسي ،محمد بن محمد .١٤١٧ هـ - ١٩٩٥ م.الوسيط في المذهب.القاهرة: دار السلام ، ط ١
- الماوردي ،علي بن محمد .١٤١٩ هـ - ١٩٩٩ م.الحاوي .بيروت-لبنان:دار الكتب العلمية، ط ١
- المزني،إسماعيل بن يحيى .١٤١٠ هـ / ١٩٩٠ م.مختصر المزني (مطبوع ملحقاً بالأ OEM للشافعي).بيروت:دار المعرفة، د.ط
- المنهاجي،محمد بن أحمد .١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م.جواهر العقود ومعينا القضاة والموقعيون الشهود.بيروت-لبنان:دار الكتب العلمية، ط ١
- النووي،يحيى بن شرف .١٤١٢،١٩٩١ م.روضة الطالبين وعمدة المفتين. بيروت - دمشق-عمان:المكتب الإسلامي، ط ٣
- النووي،يحيى بن شرف.د.ت.المجموع في شرح المذهب.دار الفكر، د.ط
- الهيتمي ،أحمد بن محمد .١٣٥٧ هـ - ١٩٨٣ م.تحفة المحتاج في شرح المنهاج. مصر: المكتبة التجارية الكبرى، د.ط

المذهب الحنفي:

- البهوتى، منصور بن يونس .١٤١٤هـ - ١٩٩٣م. شرح منتهى الارادات. عالم الكتب، ط١
- البهوتى ، منصور بن يونس .د.ت. كشاف القناع عن متن الإقناع. دار الكتب العلمية، د.ط
- الحجاوي، موسى بن أحمد. د.ت. الإقناع في فقه الإمام محمد بن حنبل. بيروت - لبنان
دار المعرفة، د.ط
- الخرقى، عمر بن الحسين .١٤١٣هـ - ١٩٩٣م. متن الخرقى على مذهب أبي عبد الله
أحمد بن حنبل. دار الصحابة للتراث، د.ط
- السيوطى ، مصطفى بن سعد .١٤١٥هـ - ١٩٩٤م. مطالب أولى النهى في شرح غاية
المنتهى. المكتب الإسلامي، ط٢
- الزركشى، محمد بن عبد الله .١٤١٣هـ - ١٩٩٣م . شرح الزركشى. دار العبيكان، ط١
- ابن قدامة، عبد الرحمن بن محمد. د.ت. الشرح الكبير على متن المقنع. دار الكتاب
العربي للنشر والتوزيع، د..ط
- ابن مفلح ، إبراهيم بن محمد .١٤١٨هـ - ١٩٩٧م. المبدع في شرح المقنع. بيروت
لبنان: دار الكتب العلمية، ط١
- ابن مفلح ، محمد بن مفلح .١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م. الفروع ومعه تصحيح الفروع
لعلاء الدين علي بن سليمان المرداوى. مؤسسة الرسالة، ط١
- المقدسى، عبد الله بن أحمد .١٣٨٨هـ - ١٩٦٨م. المغني لابن قدامة. مكتبة
القاهرة، د.ط
- المقدسى ، عبد الله بن أحمد .١٤١٤هـ - ١٩٩٤م. الكافي في فقه الإمام أحمد. دار
الكتب العلمية، ط١
- المقدسى، عبد الله بن أحمد .١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م. عمدة الفقه. المكتبة العصرية، د.ط
- المقدسى، موسى بن أحمد. د.ت. زاد المستقنع في اختصار المقنع. الرياض: دار الوطن
لنشر، د.ط

سابعاً: فقه عام:

- التويجري، محمد بن إبراهيم. موسوعة الفقه الإسلامي. بيت الأفكار الدولية، ط١

-الجزيري ، عبد الرحمن بن محمد .١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م. الفقه على المذاهب الأربعـة، بيـروـت - لـبـانـ: دار الـكتـبـ الـعـلـمـيـةـ، ط٢

-الزـحـيلـيـ، وـهـبـةـ بـنـ مـصـطـفـىـ. دـ. تـ. الفـقـهـ إـلـاسـلامـيـ وـأـدـلـتـهـ. سـورـيـةـ - دـمـشـقـ: دـارـ الـفـكـرـ، ط٤

-سابـقـ، سـيدـ سـابـقـ. ١٣٩٧ هـ - ١٩٧٧ مـ. فـقـهـ السـنـةـ. بـيـروـتـ - لـبـانـ: دـارـ الـكتـابـ الـعـرـبـيـ، ط٣

-ابـنـ عـبـدـ الـبـرـ، يـوسـفـ بـنـ عـبـدـ اللهـ .١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ مـ. الـاسـتـذـكـارـ. بـيـروـتـ: دـارـ الـكتـبـ الـعـلـمـيـةـ، ط١

-الـقـنـوـجـيـ، مـحـمـدـ صـدـيقـ خـانـ بـنـ حـسـنـ. دـ. تـ. الرـوـضـةـ النـدـيـةـ شـرـحـ الدـرـرـ الـبـهـيـةـ. دـارـ الـعـرـفـةـ، دـ. طـ.

-الـنـيـساـبـورـيـ، مـحـمـدـ بـنـ إـبـراهـيمـ. ١٤٠٥ هـ، ١٩٨٥ مـ. الـأـوـسـطـفـيـ الـسـنـنـوـ إـلـ جـمـاعـوـ الـخـتـلـافـ. الـرـيـاضـ - السـعـودـيـةـ: دـارـ طـبـيـةـ، ط١

- وزـارـةـ الـأـوقـافـ وـالـشـئـونـ إـلـاسـلامـيـةـ. ٤٠٤-٥١٤٢٧ مـ. الـمـوسـوعـةـ الـفـقـهـيـةـ الـكـوـيـتـيـةـ. مـصـرـ: مـطـابـعـ دـارـ الصـفـوةـ، ط١
ثـامـنـاـ: كـتـابـ السـيـاسـةـ الشـرـعـيـةـ:

-أـفـنـديـ، عـلـيـ حـيـدرـ خـواـجـهـ أـمـينـ. ١٤١١ هـ - ١٩٩١ مـ. درـرـ الـحـكـامـ فيـ شـرـحـ مجلـةـ الـأـحـكـامـ. دـارـ الجـيلـ، ط١
تـاسـعـاـ: كـتـبـ الـفـتاـوىـ:

-ابـنـ باـزـ، عـبـدـ العـزـيزـ بـنـ عـبـدـ اللهـ . دـ. تـ. فـتاـوىـ نـورـ عـلـىـ الدـرـبـ. دـ. طـ

-ابـنـ باـزـ، عـبـدـ العـزـيزـ بـنـ عـبـدـ اللهـ. دـ. تـ. مـجمـوعـ فـتاـوىـ الـعـلـامـةـ عـبـدـ العـزـيزـ بـنـ باـزـ. دـ. طـ

- ابن جبرين، عبدالله ابن جبرين.د.ت.ثمرات التدوين من فتاوى سماحة الشيخ ابن جبرين. دار كنوز أشبيليا، د.ط
- الرملي، أحمد بن حمزة.د.ت.فتاوى الرملي.المكتبة الإسلامية، د.ط
- الزعترى ، علاء الدين محمود . د.ت.المعاملات المالية(فتاوى فقهية معاصرة).د..ط
- السند، محمد السند.٤١٧هـ.فتاوى المرأة، . الرياض:دار العسل، ط٢
- صقر، عطية صقر.د.ت.دار الافتاء المصرية.وزارة الأوقاف المصرية، د.ط(المكتبة الشاملة)
- د.صلاح الدين المنجد ؛ ويونس خوري.د.ت.فتاوى رشيد رضا.د..ط
- ابن عبد السلام، عبد العزيز بن عبد السلام.٤٠٦هـ-١٩٨٦م.كتاب الفتاوى.بيروت لبنان:دار المعرفة، ط١
- ابن عثيمين، محمد بن صالح .١٤١٣هـ. مجموع فتاوى ورسائل.دار الوطن - دار الشريا ، ط الآخيرة
- علماء بحد الأعلام.١٤١٧هـ/١٩٩٦م.الدرر السننية في الأوجبة النجدية. ط٦
- علماء وطلبة علم.د.ت.فتاوى واستشارات موقع الإسلام اليوم (المكتبة الشاملة).د.ط
- الفوزان.صالح بن فوزان.د.ت.مجموع فتاوى فضيلة الشيخ صالح بن فوزان.د.ط
- القططاني، محمد بن حسين . د.ت.فتاوى الأئمة في النوازل المذهبة. الرياض: دار الأوفيس للطبع والنشر، د.ط
- اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء.د.ت.فتاوى اللجنة الدائمة - المجموعة الثانية.الرياض :رئاسة إدارة البحوث العلمية والإفتاء - الإدارة العامة للطبع ، د.ط
- لجنة علماء برئاسة نظام الدين البلخي .١٣١٠هـ.الفتاوى الهندية، . دار الفكر، ط٢
- مخلوف، حسين محمد.١٩٥١م.فتاوى شرعية وبحوث إسلامية، مصر:دار الكتاب العربي ، د.ط
- مركز الفتوى بإشراف د.عبدالله الفقيه.د.ت.فتاوى الشبكة الإسلامية(المكتبة الشاملة).د.ط
- المسند، محمد بن عبد العزيز .١٤١٥هـ.فتاوى إسلامية. الرياض :دار الوطن للنشر، ط١

- المغربي، حسين بن إبراهيم. ١٣٥٦-١٩٣٧ م. قرة العين بفتاوي علماء الحرميin. مصر: المكتبة التجارية الكبرى، ط ١
- وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية. ٤٠٤-٤٢٧ هـ. الموسوعة الفقهية الكويتية. مصر: مطباع دار الصفو، ط ١
- عاشرًا: كتب عامة:
- الألباني ، محمد ناصر الدين بن الحاج نوح ٢٠٠٢ هـ/١٤٢٣ مـ. آداب الزفاف في السنة المطهرة. دار السلام، د. ط
- الألباني، محمد ناصر الدين بن الحاج نوح ٢٠٠٥ هـ/١٤٢٦ مـ. تحريم آلات الطرف. بيروت -لبنان: مؤسسة الريان/الجبيل - المملكة العربية السعودية: دار الصديق، ط ٣
- ابن تيمية، أحمد بن عبد الحليم .١٤٠٣ هـ. الاستقامة. المدينة المنورة: جامعة الإمام محمد بن سعود، ط ١
- ابن تيمية،أحمد بن عبد الحليم .١٤١٨ هـ/١٩٩٧ مـ. شرح عمدة الفقه. الرياض -المملكة العربية السعودية: دار العاصمة، ط ١
- ابن تيمية،أحمد بن عبد الحليم . د.ت. الصارم المسلول على شاتم الرسول. المملكة العربية السعودية: الحرس الوطني السعودي، د. ط
- ابن الجوزي ، عبد الرحمن بن علي .٢٠٠١ هـ/١٤٢١ مـ. تلبيس إبليس. بيروت-لبنان: دار الفكر للطباعة والنشر، ط ١
- الحكيم، محمد بن علي .٦١٤٠ هـ-١٩٨٦ مـ. المنهيات. القاهرة-مصر: مكتبة القرآن للطبع والنشر والتوزيع، د. ط
- الخادمي ، محمد بن محمد .١٣٤٨ هـ. بريقة محمودية في شرح طريقة محمدية وشريعة نبوية في سيرة أهمية، مطبعة الحلبي، د. ط
- الزبيدي، محمد بن محمد .٤١٤ هـ-١٩٩٤ مـ. التحاف السادة المتقيين. بيروت -لبنان: مؤسسة التاريخ العربي، ط ١
- الشنقيطي، محمد الأمين بن محمد المختار . د.ت. منهج التشريع الإسلامي وحكمته. المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، ط ٢

- الصاغرجي، أسعد محمد سعيد ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م. **تعظيم القرآن الكريم**. جدة- المملكة العربية السعودية: دار القبلة للثقافة الإسلامية، ط ١
- ابن عثيمين، محمد بن صالح ١٤٢٦هـ . **الصحوة الإسلامية ضوابط و توجيهات**. عنيزه- المملكة العربية السعودية: مدار الوطن للنشر، د. ط
- الغزالى ، محمد بن محمد . د. ت . **إحياء علوم الدين**. بيروت: دار المعرفة، د. ط
- ابن القيسراني ، محمد بن طاهر. د. ت. **كتاب السماع**. القاهرة - مصر: وزارة الأوقاف، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، د. ط
- ابن القيم، محمد بن أبي بكر . ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م. **أحكام أهل الذمة** . الدمام:رمادي للنشر، ط ١
- ابن القيم، محمد بن أبي بكر. د. ت. **إغاثة اللھفان من مصايد الشیطان**. الرياض- المملكة العربية السعودية: مكتبة المعرفة، د. ط
- ابن القيم، محمد بن أبي بكر . د. ت. **بدائع الفوائد**. بيروت- لبنان: دار الكتاب العربي، د. ط
- ابن مفلح ، محمد بن مفلح . د. ت. **الآداب الشرعية والمنح المرعية** . عالم الكتب، د. ط
- الهيثمي، أحمد بن محمد . ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م. **الزواجر عن اقتراف الكبائر**. دار الفكر، ط ١
- الهيثمي ، أحمد بن محمد . د. ت. **كف الرعاع عن محرمات الله و السماع**. د. ط
- الحادي عشر: كتب الأعلام والتراجم:
- ابن الأثير، علي بن أبي الكرم . ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م. **أسد الغابة في معرفة الصحابة**. دار الكتب العلمية، ط ١
- ابن خلkan ، أحمد بن محمد . ١٩٠٠-١٩٧١-١٩٩٤م . **وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان**. بيروت: دار صادر، ط ١
- الذهبي، محمد بن أحمد . ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م. **سیر اعلام النبلاء**. مؤسسة الرسالة، ط ٣

- ابن رجب، عبد الرحمن بن أحمد. ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٥ م. **ذيل طبقات الحنابلة**. الرياض: مكتبة العبيكان، ط ١
- السبكي، عبد الوهاب بن تقي الدين. ١٤١٣ هـ. **طبقات الشافعية الكبرى**. هجر للطباعة والنشر والتوزيع، ط ٢
- السخاوي، محمد بن عبد الرحمن. د.ت. **الضوء اللامع لأهل القرن التاسع**. بيروت: منشورات دار مكتبة الحياة، د.ط
- السيوطى، عبد الرحمن بن أبي بكر. ١٤٠٣ هـ. **طبقات الحفاظ**. بيروت: دار الكتب العلمية، ط ١
- الشوکانی، محمد بن علي . د.ت. **البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع**. بيروت: دار المعرفة ، د.ط
- الصفدي، صلاح الدين خليل بن أبيك . ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م. **الوافي بالوفيات**. بيروت: دار إحياء التراث، د.ط
- ابن عبد البر، يوسف بن عبد الله . ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م. **الاستيعاب في معرفة الأصحاب**. بيروت: دار الجيل، ط ١
- عبد اللطيف ، عبد الرحمن بن عبد اللطيف . ١٣٩٢ هـ / ١٩٧٢ م. **مشاهير علماء نجد وغيرهم**. الرياض: طبع على نفقة المؤلف بإشراف دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر، ط ١
- العسقلاني، أحمد بن علي . ١٣٩٢ هـ / ١٩٧٢ م. **الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة**. صيدر اباد- الهند: مجلس دائرة المعارف العثمانية، ط ٢
- العسقلاني، أحمد بن علي . ١٤١٥ هـ. **الإصابة في تمييز الصحابة**. بيروت: دار الكتب العلمية، ط ١
- العكري، عبد الحي بن أحمد . ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م. **شدرات الذهب في أخبار من ذهب**. دمشق - بيروت: دار ابن كثير، ط ١

-القنوجي، محمد صديق خان بن حسن. ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م. **أبجد العلوم**، دار ابن حزم ، ط١

-ابن كثير، إسماعيل بن عمر . ١٩٨٨-٥١٤٠٨. **البداية والنهاية**. دار إحياء التراث العربي، ط١

-أبو نعيم، أحمد بن عبدالله. ١٩٨٨-٥١٤١٩. **معرفة الصحابة**. الرياض: دار الوطن للنشر، ط١

الثاني عشر: كتب المعاجم:

-جامعة من العلماء. ١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م. **الموسوعة العربية الميسرة**. صيدا-بيروت: المطبعة العصرية، ط١

-الخوارزمي ، محمد بن أحمد .د.ت. **مفآتیح العلوم**. دار الكتاب العربي، ط٢

-الداودي، محمد بن علي.د.ت. **طبقات المفسرين**. بيروت: دار الكتب العلمية، د.ط

-الرازي ، محمد بن أبي بكر / ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م. **مختر الصحاح** .بيروت –
صيدا: المكتبة العصرية – الدار النموذجية، ط٥

-الزبيدي، محمد بن محمد.د.ت. **تاج العروس من جواهر القاموس**. دار الهدایة، د.ط

-عمر، د. أحمد مختار عبد الحميد عمر. ١٤٢٩-٥١٤٢٩ م. **معجم اللغة العربية المعاصرة**. عالم الكتب ، ط١

-الفیروز آبادی، محمد بن یعقوب. ٤٢٦-٥١٤٠٥ م. **القاموس الخیط**. بيروت-
لبنان: مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، ط٨

-القزوینی، أحمد بن فارس. ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م. **معجم مقاييس اللغة** . دار الفكر، د.ط

-القونوي، قاسم بن عبدالله. ٤٢٤-٥١٤٢٤ م. **أنیس الفقهاء في تعریفات الألفاظ المتداولة بين الفقهاء**. دار الكتب العلمية، د.ط

-جمع اللغة العربية بالقاهرة(ابراهيم مصطفى ؛ وأحمد الريات؛ وحامد عبدالقادر؛ و محمد النجار.د.ت. **المعجم الوسيط**. دار الدعوة ، د.ط

-مسعود، جبران مسعود. ١٩٩٢ م. **الرائد**. بيروت-لبنان: دار العلم للملايين، ط٧

- ابن منظور، محمد بن مكرم. ١٤١٤ هـ. لسان العرب. بيروت: دار صادر، ط٣
- الثالث عشر: كتب معاصرة:
- الأخرس، إبراهيم الأخرس. ٢٠٠٨ م. الآثار الاقتصادية والاجتماعية لثورة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات على الدول العربية (الإنترنت والمحمول نموذجا). القاهرة - مصر: ايتراك للنشر والتوزيع، ط١
- الأشقر، أسامة عمر . ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م. مستجدات فقهية في قضايا الزواج والطلاق. الأردن: دار النفائس للنشر والتوزيع، ط١
- باسم علي؛ وشاهر ذيب؛ وأحمد رشيد. ٤٢٦-٥١٤٢٠٠٦ م. وسائل الإعلام والطفولة. عمان: دار جرير للنشر والتوزيع، ط١
- البدران، بدران أبو العينين. ١٩٦١ م. أحكام الزواج والطلاق في الإسلام، مصر: مطبعة دار التأليف، ط٢
- الجوهري، حسن بن محمد. د. ت. بحوث في الفقه المعاصر. دار الذخائر، د. ط
- حجاب، محمد منير. ٢٠١٠ م. نظريات الاتصال. مصر - القاهرة: دار الفجر للنشر والتوزيع، ط١
- الحجوري، عبد الحميد بن يحيى. د. ت. الأدلة الواضحات والأقوال البينات في حكم تصوير ذوات الأرواح والاختلاط والجمعيات، د. ط
- الخللان، سعد الخللان. د. ت. زمن الديون وأحكامه، د. ط
- ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد. ٤٢٥-١٤٢٠ هـ. مقدمة ابن خلدون. دمشق: دار عرب، ط١
- الرئاسة العامة لرعاية الشباب. ٤٠٣-١٤٤٠ هـ. التصوير الضوئي للهواه. المملكة العربية السعودية: الشعون الثقافية - الهوايات، د. ط
- الزحيلي، وهبة الرحيلي. ٤٢٧-٥١٤٢٠٦ م. المعاملات المالية المعاصرة. بيروت - دمشق: دار الفكر، ط٣
- شاهين، بهاء شاهين. ١٩٩٩-١٤٢٠ م. الإنترت والعلوم. القاهرة: عالم الكتب، ط١

- صالح، سليمان صالح. ٢٠٠٧هـ-١٤٢٨م. ثورة الاتصالات وحرية الإعلام. الكويت-الإمارات-مصر: مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع، ط١
- عامر إبراهيم قنديلجي؛ وإيمان فاضل السامرائي. ٢٠٠٢م. تكنولوجيا المعلومات وتطبيقاتها. عمان-الأردن: مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، ط١
- عبد الحليم، محى الدين. ٢٠٠٦م. فنون الإعلام وتكنولوجيا الاتصال. مصر: مكتبة الأنجلو المصرية ، مطبعة محمد عبد الكريم حسان، د.ط
- العثماني، محمد تقي محمد شفيع. ٤٢٤هـ-٢٠٠٣. بحوث في قضايا فقهية معاصرة. دمشق: دار النشر-دار القلم ، ط٢
- القرضاوي ، يوسف القرضاوي . ١٩٨٠-٥١٤٠٠م. الحلال والحرام في الإسلام. بيروت-دمشق: المكتب الإسلامي ، ط١٣
- ابن القيم، محمد بن أبي بكر. د.ت. الطرق الحكمية. مكتبة البيان، د.ط
- المتولي، آمال سعد. ٢٠٠٧م . مبادئ الاتصال بالجماهير ونظرياته. طنطا -أسيوط: دار ومكتبة الإسراء للطبع والنشر والتوزيع، ط١
- الندوي، علي أحمد. د.ت. موسوعة القواعد والضوابط الفقهية الحاكمة لمعاملات في الفقه الإسلامي. دار عالم المعرفة، د.ط
- واصل، محمد بن أحمد. ١٤١٧هـ. أحكام التصوير في الفقه الإسلامي. بحث ماجستير تحت إشراف صالح بن عبد الله اللاحم. د.ط
- الرابع عشر: الدوريات:
- دففور، د. رابح بن أحمد. د.ت. المصحف الإلكتروني وأحكامه الفقهية المستجدة(ندوة القرآن الكريم والتقنيات المعاصرة). المدينة المنورة: جمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، د.ط
- الدهشان، جمال علي . ٢٧-٢٩ / ربيع ثاني ١٤٣١هـ-١٤-١٢ / ابريل ٢٠١٠م. استخدام الهاتف المحمول في التعليم والتدريب(مقدمة إلى الندوة الأولى في تطبيقات تقنية المعلومات والإتصال في التعليم والتدريب خلال (جامعة الملك سعود ، كلية التربية قسم تقنيات التعليم). د.ط

- دياب، عز الدين .٢٠٠٦م. أنثروبولوجيا الهاتف المحمول أو الجوال، مجلة جامعة دمشق ،العدد (٤+٣)
- الذوادي، محمود الذوادي .٣١ أكتوبر ٢٠٠٨م. الهاتف الجوال والحااسب ، ترسیخ التخلف الآخر في المجتمعات الغربية. مجلة المستقبل العربي، العدد ٣٥٦
- الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد. مجلة البحوث الإسلامية. العدد ٧٧-٨
- السبعاوي ، هناء حاسم .شوال /٤٢٧-٥١٢٠٠٦. الآثار الإجتماعية للهاتف النقال(دراسة ميدانية في مدينة الموصل). دراسات موصلية ، العدد ١٤
- سعد الله، أبو بكر خالد. ذو الحجة ٤٢١-٥١٢٠٠١م. الهاتف النقال والجيل الثالث. مجلة الفيصل ، العدد ٤٢٩
- طيب، أسامة بن صادق .١٤٣٣-١٢٢٠٠م. أثر معطيات ومظاهر مجتمع المعرفة على الطفل صحيًا واجتماعيًا ونفسياً. سلسلة دراسة من مركز الدراسات الإستراتيجية (جامعة الملك عبد العزيز)، الإصدار ٤
- عبد الباسط ، حسين محمد أحمد .مارس ٢٠٠٥ . التطبيقات والأساليب الناجحة لاستخدام تكنولوجيا الاتصالات والمعلومات في تعليم وتعلم الجغرافيا. مجلة التعليم بالانترنت (جمعية التنمية التكنولوجية والبشرية)، العدد ٥
- القرضاوي، يوسف القرضاوي .د.ت . القواعد الحاكمة لفقه المعاملات. المجلس الأوروبي للبحوث والإفتاء، الدورة التاسعة عشر
- المشيخ، خالد بن علي .١٤٢٤هـ. المعاملات المالية المعاصرة. من دروس الدورة العلمية بمسجد الراجحي بمدينة بريدة. د.ط
- منظمة المؤتمر الإسلامي بجدة. د.ت. مجلة مجمع الفقه الإسلامي التابع لمنظمة المؤتمر الإسلامي بجدة. العدد السادس (المكتبة الشاملة)
- الهاشمي، زكية أبو الحسن .٣٤ . محرم - صفر- ربيع الأول ١٤٢٩هـ. دواعي استخدام طلبة جامعة الكويت للهاتف النقال. مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية. العدد ١٢٨
- (٢): مراجع الواقع الالكترونية

-(http://fatwa.islamweb.net)
-(www.estgama.net)
(http://www.aawsat.com)
 ()http://alwaei.com
(http://www.saaid.net)
 (islamqa.info/ar)
(www.islamic-fatwa.com)
 ('ε october.com.www)
 (amjad68.arabblogs.com)
(elhyes-abdelwahab.blogspot.com)
 (http://www.almoslim.net)
(http://www.islamfeqh.com)
 http://islamtoday.net
http://www.aawsat.com
 http://www.slaati.com
(http://www.al-watan.com)
 -(www.aleqt.com)
 ()www.albayan.ae
-(www.mikbaralhurriyya.org)
 (-(www.masress.com))
(www.emiratesnbd.com)

