



جامعة مبرون

كلية الدراسات العليا

القضاء الشرعي

حقيقة الوقت وأثر خلاف المذاهب الأربعة فيه

إعداد الطالب

أكرم عوض شهادة الشويكي

الرقم الجامعي : (٢٧٠٩١٩٠٢٧)

إشراف

الدكتور مهند فؤاد إستيتي

قُدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات درجة الماجستير في القضاء الشرعي بكلية الدراسات

العليا في جامعة الخليل

(محرم - ١٤٣٣ هـ / كانون أول ٢٠١٢ م)



جامعة الخليل

كلية الدراسات العليا

القنصل الشرفي

حقيقة الوقف وأثر خلاف المذاهب الأربعة فيه

لعمرو الطالب

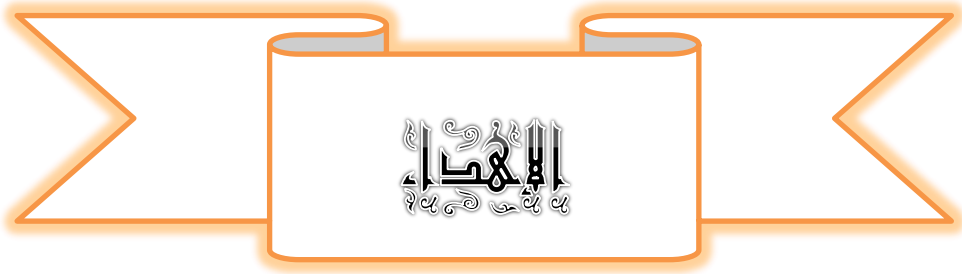
أكرم عوض شهادة الشويكي
الرقم الجامعي : (٢٠٩١٩٠٢٧)

نوقشت هذه الرسالة وأجيزت يوم الخميس ٢٠١٣\٢\١٤ م ، وكانت لجنة المناقشة مكونة من :

(١) الدكتور مهند فؤاد إستيتي المحترم _____ مشرفاً ورئيساً.

(٢) الأستاذ الدكتور حسين مطاوع الترتوري المحترم _____ مناقشاً داخلياً.

(٣) الدكتور محمد محمد شلش المحترم _____ مناقشاً خارجياً.



إلى حبيبي وقرّة عيني محمد ﷺ ... رسول الهدى ونبيّ الرحمة

إلى والدتي الحنونة ... التي لا تمَلُّ من الدعاء والرجاء

إلى والدي العزيز ... الذي رباني صغيراً

إلى إخوتي وأخواتي ... على الاحتضان والمؤازرة ... وأخص أكبرهم بالثناء

إلى زوجتي ... صبرا وعرفانا بالجميل ... ولها كلُّ الوفاء

إلى أبنائي ... يوسف وديمة ... حباً ودعاءً لربي بالحفظ والأمان

إلى طلبة العلم والعلماء ... الذين سلكوا درب الأنبياء وطريق الرشاد

إلى الشهداء الأبرار ... الذين ضحوا بأرواحهم من أجل البلاد

إلى أسرى الوطن الأحرار... الذين باعوا زهرة شبابهم من أجل أن نحيا كراماً

إلى كلِّ من أوقف شيئاً من ماله في سبيل الله ... يبتغي رضا الرحمن

إلى كل هؤلاء أهدي رسالتي هذه ... راجياً من الله القبول والرضا وفسيح الجنان

الشكر و التقدير

الحمد لله الذي به تتم النعم ، والشكر إليه أولاً لتوفيقى وإرشادي إلى ما فيه الخير والصلاح ، القائل في كتابه العزيز : ﴿ وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ لَئِن شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ... ﴾ (١) ، فله الحمد والشكر على ما أنعم به وتفضل ، راجياً منه المزيد من فضله ونعمه ، وأسأله الإخلاص في السر والعلن .

كما وأتقدم بالشكر والعرفان إلى هذا الصرح الشامخ - جامعة الخليل - ممثلة بكلية الشريعة الغراء ، التي احتضنتني في مرحلتي البكالوريوس والماجستير ، كما وأتقدم بالشكر إلى جميع الأساتذة الأفاضل العاملين فيها ، الذين زرعوا العلم فينا بعناية ، فكانوا نعمَ المُربين وخير العلماء ، وأخص بالذكر عميد كلية الشريعة فضيلة الأستاذ الدكتور حسين مطاوع الترتوري ، جزاه الله خيراً وأحسن له الختام .

وأتقدم بجزيل الشكر والتقدير إلى أستاذي الفاضل الدكتور مهند فؤاد استيتي على تفضله بقبول الإشراف على هذه الرسالة ، وعنايته الفائقة بمراجعتها ، فكانت ملاحظاته قيمة ، وتوجيهاته نافعةً ، فله كلُّ التقدير على متابعته الحثيثة ، وجهده المبارك في التصويب والنصح والإرشاد ، فبارك الله فيه ، وأتمَّ عليه فضله ونعمه ، وأسكنه الفردوسَ الأعلى معَ حبيبه محمد ﷺ ، اللهم آمين .

كما أتقدم بالشكر والاحترام إلى الأستاذ الدكتور حسين مطاوع الترتوري ، والدكتور محمد محمد شلش ؛ لتفضلهما بقراءة هذه الرسالة ، ومن ثمَّ مناقشتها ، وعلى ما أسديانه من ملاحظاتٍ وتوجيهاتٍ طيبة حولها . ولا يفوتني أن أشكر كلَّ من سهَّل عليَّ سبيل إتمام هذه الرسالة ، وأخص بالذكر جميع العاملين في مكتبة بلدية الخليل ، ومكتبة جامعة الخليل ، ومكتبة مسجد البيرة الكبير في رام الله ، والأستاذ عبد الرحيم منصور الذي دقق الرسالة لغوياً من ألفها إلى يائها .

إلى كل هؤلاء شكري وامتناني وتقديري ، فجزى الله الجميع خيراً الجزاء وأثابهم خيراً الدنيا والآخرة وأسكنهم الجنان مع الأنبياء والصديقين والشهداء ، اللهم آمين .

(١) إبراهيم {٧} .

ملامح الرسالة

الحمد لله رب العالمين ، الواحدِ الأحد ، الفرد الصمد ، والصلاة والسلام على مُهجة القلوب ، وهادي البشرية المحبوب ، محمد ﷺ وعلى آل بيته الطاهرين ، وأصحابه العُزْر الميامين ، ومن سار على دربه إلى يوم الدين ، وبعد.

إن الوقف من التبرعات المهمة في الشريعة الإسلامية ، وقد كان في العصور الإسلامية الغابرة مورداً مهماً من الموارد المالية للدولة الإسلامية ، وكان له الشأن العظيم في نشر العلم والحفاظ على مكانة العلماء ، من خلال وقف دور العلم والمكتبات والكتاتيب إلخ.

تدور هذه الرسالة حول فهم حقيقة الوقف ، وماهيته عند كلِّ مذهب من المذاهب الفقهية الأربعة ، وبيان الأصول التي أرجع الفقهاء إليها رأيهم في أحكام الوقف المختلفة ، وأثر خلافهم في هذه الحقيقة على أحكام الوقف المختلفة ، وبيان مدى التزام كلِّ مذهبٍ بحقيقة واحدةٍ وماهيّة واحدةٍ ، وأصل واحدٍ تُرجعُ إليه كلُّ أحكام الوقف ، أو التردد في أحكام الوقف بين أكثرٍ من حقيقةٍ وماهيّةٍ وأصل ، ولأن الأدلة في الوقف قليلةٌ ومختصرةٌ ، كان باب الاجتهاد فيه كبيراً ، وكان الخلاف بين المذاهب الأربعة فيه جلياً ، وقد لجأ الفقهاء إلى قياس أحكامه على أحكامٍ أخرى ، مثل التبرعات وبالتحديد الهبة والعارية ، وكذلك الإسقاط كالعق ، ممّا جعل كلمتهم مختلفةً وآراءهم متشعبةً في أساس الوقف وأصوله التي تبنى عليه أحكامه ، وبالتالي خلافهم في ماهيته وحقيقته.

وقد قسّمت الرسالة إلى ثلاثة فصول : الفصل الأوّل لبيان تاريخ الوقف ومشروعيته وحكمة وجوده ، والفصل الثاني لبيان المقصود من حقيقة الوقف ، ثمّ خلاف العلماء فيها ، وبيان

أسباب هذا الخلاف ، محاولاً الوصول إلى حقيقة وماهية محددة للوقف عند كلِّ مذهب ، ومن ثمَّ دراسة مختصرة للأحكام المستخلصة من خلافهم في حقيقة الوقف ، والتي بنى الفقهاء عليها أحكام الوقف ، والفصل الثالث لدراسة بعض أحكام الوقف وفي مقدمتها أهمُّ آثار انعقاده، وبعد دراسة كل حكم من أحكام الوقف ، يتم مقارنة رأي كلِّ مذهب بفهمه لحقيقة الوقف وماهيته ومدى التزامه ومخالفته لهذا الفهم.

وقد توصلتُ في هذه الدراسة إلى نتائج عديدة ، من أهمها : إنَّ حقيقة الوقف وماهيته عند الإمام أبي حنيفة كالعارية وقد التزم بذلك في جميع احكام الوقف ، وعند الشافعية كالعق وكذلك التزموا بجميع احكام الوقف ، وأما ابو يوسف فعنده كالعق ومحمد كالهبة والمالكية كالعارية المقيدة والحنابلة كالهبة ، ولكنهم لم يلتزموا بذلك في جميع أحكام الوقف بتفاوتٍ بينهم ، وبما أن الوقف في أساسه شُرع من أجل التقرب إلى الله ، ورفع الضيق والعوز عن بعض عباده المُحتاجين ، فإن من أهم التوصيات في هذا البحث ، أن ينتهج كل دارسٍ للوقف وكل مُشرع لقانون الوقف ، القاعدة التي خطها الحنفية في الوقف ، والتي تقتضي الحكم والفتوى بالأ نفع والأصلح للوقف عند الخلاف في المسائل الوقفية.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَاللَّهُ الْمَوْفِقُ الْحَكِيمُ
عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

المقدمة

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمد لله رب العالمين ، النور الحق المبين ، والصلاة والسلام على نور الهدى ونبي الرحمة محمد ﷺ ، ورضي الله عن الصحابة أجمعين ، وعلى مَنْ سار على دربهم إلى يوم الدين ، وبعد .

لقد كان الناس في ضلالة عمياء ، وجاهليّة جهلاء ، يقهر قوئهم ضعيفهم ، ويأكل غنيهم فقيرهم ، ويتسلط صاحب الرأي والمال والقوة على الناس بما يهوى ويحلو له من قوانين ونظم ، ولا يعطون النساء والضعفاء والفقراء من أموالهم التي أعطاهم إياها ربّ العزّة ، حتى أنزل الله من فوق سبع سموات على خير الخلق أجمعين ، كتاباً أوّله ﴿ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ﴾ (١) ، ليغرس الحمد في نفوس الخلائق وقلوبهم إلى يوم الدين على نعمه وكرمه وسعة دينه ورحمته بالعالمين ، أنزل كتابه على مَنْ ملأ الدنيا نوراً ورحمةً وسكينةً برأفته وسعة علمه وبصيرته وكرمه وجوده ، مبيّناً له حقوق الناس والتزاماتهم تجاه غيرهم ، وحقوق الفقراء في أموال أغنيائهم ، فكان الحبيب ﷺ أجود الناس وخيرهم لفقراء المسلمين ومحتاجيهم ، وكان يفتح أمام الأغنياء سُبُلًا وطُرُقًا كثيرةً للتصدق على فقراء المسلمين .

وحين جاء الوقت الذي شاء الله أن ينتقل حبيبه محمد ﷺ إلى جواره ، ترك خلفه رجالاً كالنجوم ، بأيهم اقتديت اهتديت إلى صراط ربك ، كيف لا وهم أصحاب الرسول

(١) الفاتحة، ١-٢ .

ﷺ منذ فجر الإسلام ، ففيهم أولُ مَنْ صدَّقَ بالرسالة ، وفيهم أولُ مَنْ أثارَ وزاد في قوتهم بإسلامه ، وفيهم مَنْ ضَحَّى بكلِّ ماله ؛ حتى يقوى سندُ الإسلام ، وفيهم من ضَحَّى بروحه من أجل قائد الإسلام الأول ، وفيهم من حارب معه في أول معركة ، وفيهم مَنْ دَفَعَ كلِّ ماله من أجل آخر معركة ، وفيهم مَنْ لَمْ يتخلف عن صلاةٍ مَعَهُ ، وفيهم مَنْ لم يَتَغَيَّبْ عن مجلسه ليلاً أو نهاراً ، كلُّ ذلك وغيره الكثير الكثير من أفضالِهِم ﷺ أجمعين ، كل ذلك جعلهم في مكانةٍ على رأس الأمم ، كيف لا يكونون كذلك وقد وهب بعضهم كلِّ ماله وبعضُهُم شطره وبعضُهُم الغالي والنفيس منه ؛ من أجل أن تكون كلمةُ الله هي العليا ، ومن أجل أن لا يكون بينهم فقير لا يجد ما يسدُّ به جوعه ، كيف لا وخليفتهم لا ينام قبل أن يحمل الطحينَ على ظهره ، ويتفقدَ العباد في ظلمة الليل وبرد الشتاء ، فكانوا خيرَ خلفٍ لخيرِ سلف .

ثم خَلَفَتْ هذه التلثة الطاهرة آخريين ، وآخرين ساروا على دربهم ، وعلى نور ربهم وهداية حبيبهم محمدٍ ﷺ ، وبرز منهم مَنْ كان يُنفق الكثيرَ من ماله صدقةً للفقراء ومنهم مَنْ وقف شيئاً مِنْ ماله قربةً إلى الله ، وطمعاً في أجره إلى يوم الدين ، ومنهم مَنْ وقف بيته ؛ ليؤدِّي فيه الناسُ أعظمَ عبادةٍ لله ﷻ .

وبرز في الناس علماء أجلاء عظماء -رحمهم الله أجمعين- ، حملوا راية العلم والاجتهاد ، ولكن وقع بينهم الخلاف ، فقد غاب رافعُهُ محمدٌ ﷺ ، وطوت السنوات أصحابه العظام ، تحت تربة مطهَّرةٍ زكيةٍ مجبولةٍ بعبيرهم الطاهر ﷺ أجمعين ، وقع الخلافُ لأنَّ عقولَ الناسِ ومِنْ ضمنِهِم العلماءُ الكرامُ على تفاوت في التفكير والإدراك مما جعلهم يختلفون في وجهات النظر ، وبالتحديد في كلِّ ما ليس فيه نصُّ قاطع ، وممَّا

اختلفوا فيه الوقف وأحكامه ، ويعود سببُ خلافهم في كثير من أحكام الوقف إلى خلافهم في حقيقته ، فقد تردد العلماء في فهم حقيقة الوقف ، فمنهم من ذهب إلى أنه تبرع وبالتالي أجرى عليه بعض أحكامه ، ومنهم من ذهب إلى أنه إسقاط، ومنهم من تردد بحقيقة الوقف بين التملك والإسقاط ، ولقد انعكس خلافهم في حقيقة الوقف على كثير من أحكامه.

وفي هذا البحث -إن شاء الله- سأعرض إلى خلاف الفقهاء الأربعة في حقيقة الوقف، وسأحاول الوصول إلى الأصول والنظريات التي على أساسها بنى كل مذهب فهمه لحقيقة الوقف ، ثم سأقوم بإظهار أثر خلاف العلماء في حقيقة الوقف على بعض أحكامه ، وذلك من خلال نقل آراء الأئمة الأربعة في المسائل المطروحة في الدراسة، وطرح أدلتهم ومناقشتها ، ومن ثم محاولة الخروج برأي راجح في كل مسألة ، وربطها بحقيقة الوقف.

وقد قسمتُ الدراسة إلى ثلاثة فصول : تناولتُ في الفصل الأول نبذة تاريخية عن الوقف ومشروعيته وحكمته ، وفي الفصل الثاني عن المقصود بحقيقة الوقف وخلاف الفقهاء فيه ، والأصول التي بنى عليها العلماء فهمهم لحقيقة الوقف ، وقد أحرزتُ الحديث عن خلاف العلماء في تعريف الوقف ، على اعتبار أنه أول أثر لخلاف العلماء في حقيقة الوقف إلى الفصل الثالث ، حيث تناولتُ فيه الآثار المترتبة على خلاف العلماء في حقيقة الوقف ، وبالله التوفيق.

أهمية الموضوع وأسباب اختياره

- ١) إضافة مجال جديد في الرسائل المقدمة إلى قسم القضاء الشرعي في الدراسات العليا في جامعة الخليل ، فلم أجد من كتب في أحكام الوقف وآثارها أحداً من طلاب القضاء الشرعي في جامعة الخليل ؛ لذا أرجو -بتوفيق الله ومُنْتَه- أن تكونَ دراستي هي الأولى في هذا المجال.
- ٢) قلة الرسائل العلمية المتعلقة بالوقف في الجامعات الفلسطينية والعربية - أيضاً.
- ٣) عدم وجود دراسة أو كتابٍ في حدودٍ علمي- متخصصٍ في حقيقة الوقف وخلاف العلماء فيه ، مع بيانٍ لأثر هذا الخلاف في كل فرع من فروع الوقف.
- ٤) دراسة خلاف العلماء في الوقف من أجل إدراك حقيقة الوقف عند الأئمة الأربعة، وبالتالي الوقوفُ على أحكام الوقف ببسْرٍ وسهولة.
- ٥) تراجع الوقف في هذه الأيام عن مكانته التي كان عليها قديماً ، والبحث يسلط الضؤءَ على الوقف الذي كان ركيزةً مهمَّةً في إعانة الفقراء والمحتاجين ، وتعزيز التكافل الاجتماعي في المجتمع بشكلٍ عام.

أهداف الدراسة :

تهدف الرسالة إلى إبراز :-

- ١) مشروعية الوقف وحكمته.
- ٢) خلاف العلماء واتجاهاتهم في حقيقة الوقف.
- ٣) خلاف العلماء واتجاهاتهم في بعض أحكام الوقف.

(٤) الأحكام المستخلصة من خلاف العلماء في حقيقة الوقف ، والتي بنى عليها الفقهاء أحكام الوقف.

(٥) مدى ارتباط خلاف العلماء في حقيقة الوقف ببعض أحكامه عند الحديث عن أي فرع من فروع الوقف المذكورة في هذه الرسالة.

(٦) مَنْ يخالف من العلماء منهجه في فهم حقيقة الوقف في بعض أحكام الوقف.

حدود الدراسة

حدود الدراسة واضحة من عنوان البحث ، فلن يتم التعرض من خلال هذه الدراسة إلى جميع أحكام الوقف ، وإنما سيتم التركيز على فهم حقيقة الوقف عند الفقهاء ، ومن ثمّ الحديث عن أحكام الوقف المرتبطة بهذا الفهم ، وستقتصر هذه الدراسة -أيضاً- على خلاف المذاهب الأربعة - فحسب - .

الدراسات السابقة :

إن أحكام الوقف وفروعه منتشرة في كتب سادتنا العلماء جميعاً ، وقد عني به - أيضاً- بعض الفقهاء حديثاً فكتبوا فيه أو في بعض أحكامه ، وكذلك عني به بعض الدول والجامعات حديثاً من خلال عقد المؤتمرات المتعلقة بالوقف وبعض أحكامه ، وهنا قبل البدء بعرض بعض الدراسات السابقة أودُّ الإشارة إلى أنني -وحسب بحثي- لم أقف على كتاب أو دراسة علمية متخصصة تتحدث عن حقيقة الوقف عند الفقهاء بتوسع شامل ، وبيان أثر خلافهم فيه ، كما أنني لم أقف على كتاب أو رسالة علمية أو بحث محكم بعنوان "حقيقة الوقف" سوى بحث واحد - فحسب - ، سأذكره بعد قليل -إن شاء

الله-، وكما أشرت سابقاً إلى أن الكتب والدراسات المتعلقة بالوقف كثيرة، وسأكتفي بعرض بعضها مع التركيز على الرسائل العلمية أو الكتب التي كانت بالأصل رسائل علمية متعلقة بالوقف على النحو الآتي :

(١) حقيقة الوقف

لحمد فخري عزام - كلية الشريعة، جامعة مؤتة - عمان، وهو عبارة عن بحثٍ مُحكَّمٍ مكوّنٍ من ٣٠ صفحة، منشورٍ في مجلة مؤتة للبحوث والدراسات المجلد السابع عشر - العدد الثامن ٢٠٠٢م - جامعة مؤتة في المملكة الأردنية الهاشمية، وسببُ ذكر هذا البحث في الدراسات السابقة هو ما أشرتُ إليه سابقاً من أنّ هذا البحث هو الوحيد - في حدود علمي - الذي عنوانه وبحث فيه صاحبه حقيقة الوقف، وقد قسّم بحثه إلى أربعة مباحثٍ وخاتمةٍ، تحدث في المبحث الأول عن تعريف حقيقة الوقف، وفي المبحث الثاني عن سبب اختلاف العلماء في حقيقة الوقف، وفي المبحث الثالث عن حقيقة الوقف عند الفقهاء الأربعة، والمبحث الرابع ناقش فيه آراء العلماء فيما ذهبوا إليه، مظهراً فيه رأيه.

الحقيقة أنّ البحث - كما أشرت - أقربُ من غيره من الدراسات السابقة إلى ما أريدُ بحثه في رسالتي، ولكنّ البحث مختصرٌ جداً، فهو من دون صفحات الهوامش والمقدمة لا يتجاوز ٢٠ صفحة؛ وذلك لأنّه بحثٌ مُحكَّمٌ وليس رسالة ماجستير أو دكتوراة، وبالتالي سأستفيد من هذا البحث في دراستي - إن شاء الله -، بحيث سأقوم - بإذن الله - بتفصيل كلِّ ما يتعلّق بخلاف العلماء في حقيقة الوقف، وذكر الآثار المترتبة على هذا الخلاف، وإظهارها في أحكام الوقف.

٢) أحكام الأوقاف

الشيخ مصطفى أحمد الزرقا -رحمه الله وأسكنه فسيح جناته- ، وهو عبارة عن كتاب متوسط الحجم مكون من ٢٠٠ صفحة تقريباً، وأصل هذا الكتاب كما أشار الكاتب في مقدمته إلى أنه عبارة عن سلسلة محاضرات في أحكام الوقف ألقاها على طلاب كلية الحقوق ، فكان الهدف الخروج بكتاب وفق ما تتطلبه حاجة الدراسة الجامعية في هذا العصر أسلوبياً وترتيباً وصياغةً.

ورتب الكاتب مباحث الأوقاف حسب ما تتعلق به من أركان الوقف وعناصره، فقسم كتابه إلى خمسة أقسام ، تحدث في القسم الأول بما يتعلق بذات الوقف وعقده، والثاني فيما يتعلق بالواقف وشروطه ، والثالث فيما يتعلق بالموقوف ، والرابع فيما يتعلق بالموقوف عليه ، والقسم الأخير فيما يتعلق بالولاية على الوقف، وفي القسم الأول تحدث الباحث عن حقيقة الوقف ، وارتباطه بنظرية التبرع ، ونظرية الإسقاط واختلاف العلماء في تجاذب حقيقة الوقف بين هاتين النظريتين، ومن ثم أثر هذا الخلاف من حيث لزوم الوقف وعدمه ، ومن حيث شرائط الوقف.

لم يتوسع الكاتب في كتابه القيم في خلاف العلماء في حقيقة الوقف ، ولم يتوسع في الأصول المستخلصة من خلافهم في حقيقة الوقف -أيضاً-، واقتصر على جانبين من أثر هذا الخلاف من حيث لزوم الوقف وشرائطه ، وكل ذلك تحدث عنه بإيجاز كبير في الصفحات (٢٩-٣٣) أي أربع صفحات - فحسب -، ثم أخذ الكاتب يتحدث عن تعريف الوقف وأركانه وشرائطه وحكمه وثبوتته وانتقاضه إلى نهاية القسم الأول من

كتابه ، وبالتالي سأعمل -إن شاء الله - على عرض كل ذلك بتوسع ، كما سأظهر أثرَ خلاف العلماء في حقيقة الوقف على كثير من أحكام الوقف التي لم يتعرض لها الكاتب، مثل خلاف العلماء في ملكية الوقف ، مدة الوقف -أيضاً- ، وكذلك بعض التصرفات التي تقع عليه ، والرجوع عن الوقف وغيرها من الأحكام، موضعاً أثّر خلاف العلماء في حقيقة الوقف في كل مبحث من المباحث السابقة.

(٣) أحكام الوقف في الشريعة الإسلامية

تأليف الدكتور محمد عبيد الكبيسي، وقد طبع الكتاب في بغداد في مطبعة الإرشاد عام ١٣٩٧هـ-١٩٧٧م، وأصل هذا الكتاب المكوّن من مجلدين كل مجلد أكثر من أربعمئة صفحة رسالة دكتوراه ، ومن الإنصاف القول : إن الكاتب قد استوعب موضوعات الوقف ، فقد تحدث عن تاريخ الوقف ومشروعيته وأركانه وشروطه وآثار انعقاده والتصرف به والولاية عليه ودعوى الوقف وطرق إثباتها ...الخ.

ولكن الباحث لم يفرد مبحثاً ، لبيان حقيقة الوقف الذي انبنى عليه خلاف العلماء في أحكام الوقف كُلاًها ، وفي أولها تعريف الوقف ، وبالتالي لم يستخرج الباحث من هذا الخلاف نظريات الفقهاء وتطبيقاتها المختلفة بين المذاهب الأربعة، وكل ذلك سأقوم بعرضه بتوسّع في بحثي -إن شاء الله- ، دون التعرض لكثير من العناوين التي لا علاقة لها ببحثي ، وقد تعرض الكاتب لها في كتابه لشمول بحثه على مباحث الوقف كُلاًها.

٤) الوقف الإسلامي بين النظرية والتطبيق

تأليف الدكتور عكرمة سعيد صبري، وقد طبع الكتاب في دار النفائس في عمان-الأردن عام ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٨م، وأصل هذا الكتاب رسالة دكتوراه وهو مجلد واحد من ٦٠٠ صفحة تقريباً ، وقد قسم الكاتب رسالته إلى قسمين : تحدث في القسم الأول عن الجانب النظري للوقف من ناحية التعريف والمشروعية ، وأنواع الوقف وأركانه وشروطه والتصرف فيه والولاية عليه... إلخ ، وفي القسم الثاني تحدث عن الجانب التطبيقي للوقف الإسلامي بحيث تحدث عن وقف المساجد والمدارس والآبار والمستشفيات... إلخ ، مع ذكر لبعض الوقفيات مع دراسة وتحليل لها.

والباب الأول في رسالة الدكتور عكرمة عنونه بحقيقة الوقف وأهدافه ، وتحدث في هذا الباب عن خلاف العلماء في تعريف الوقف ومشروعيته ، وبالتالي لم يبحث في خلاف العلماء في حقيقة الوقف والنظريات المستخرجة منه وتطبيقها على أحكام الوقف ، وكلُّ هذا سابعثه في هذه الدراسة بتوسع إن شاء الله ﷻ.

٥) الوقف ودوره في المجتمع الإسلامي المعاصر

للدكتور سليم هاني منصور، وقد طبع الكتاب المكون من ٣٠٠ صفحة تقريباً في مؤسسة الرسالة ناشرون في لبنان- بيروت عام ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م الطبعة الأولى، وأصل الكتاب حسب ما أُشير في الصفحات الأولى منه رسالة دكتوراه مقدمة إلى كلية الإمام الأوزاعي للدراسات الإسلامية بيروت- لبنان ، ونال بها المؤلف درجة الدكتوراه بامتياز ، وقد قسم الباحث رسالته إلى تمهيد وأربعة فصول، تحدث في التمهيد باختصار شديد عن الوقف تاريخه وتعريفه ومشروعيته وشروطه وناظره وأنواعه ، وفي الفصل

الأول عن الوقف والتنمية سواءً أكانت الاجتماعية أم السياسية أم العسكرية أم الصحية أم الحضارية ، والفصل الثاني عن الوقف والتنمية سواءً أكانت الاقتصادية أم التعليم أو المجال الديني، والفصل الثالث عن مشكلات الوقف من ناحية سيطرة الدولة عليه أو تأميمه أو تغييره أو جمود فقه الوقف ، أو إهماله أو استبداله أو سرقة... إلخ ، والفصل الرابع عبارة عن مقترحات وخاتمة.

تحدث الباحث عن الوقف وأغلب أحكامه في التمهيد ، وفي ثلاثين صفحة - فحسب - ، كما تحدث عن بعض التصرفات التي تقع على الوقف ، مثل استبداله في الفصل الثالث، ولكن هناك أحكام كثيرة لم يذكر الكاتب بعضها ، ولم يتوسع فيما ذكره منها وبالتالي سأذكر ما يتعلق ببحثي بتوسّع وبذكر خلاف العلماء فيها- بإذن الله- ، حيث لم يتحدث الكاتب عن حقيقة الوقف ، وخلاف العلماء فيه ، وأثار هذا الخلاف.

منهج البحث :

سأتبع - بإذن الله- في هذا الرسالة المنهج الوصفيّ مع الاستفادة من المنهجين الاستقرائيّ والاستنباطيّ ، ويمكن توضيح ذلك في النقاط الآتية :

(١) عزو الآيات القرآنية الواردة في البحث إلى مواضعها في القرآن الكريم ، بذكر رقم الآية واسم السورة ، وسيتم - بإذن الله- نسخ الآيات من برنامج مصحف المدينة المنورة الالكتروني لتجنب أي خطأ في الآيات.

(٢) تخريج الأحاديث النبوية والحكم عليها إن لم تكن في صحيح البخاري وصحيح مسلم ، فإن كان الحديث فيهما أو في أحدهما أكتفي بتخريجه.

٣) الرجوع إلى بعض التفاسير ؛ من أجل فهم المطلوب من بعض الآيات الواردة في البحث ، ومعرفة وجه دلالة الآية.

٤) سيتبع الباحث أسلوب طرح رأي كل مذهب على حدا وبالتحديد عند الحديث عن أثر الخلاف في حقيقة الوقف على أحكامه ؛ وذلك للمقارنة بين ما ذهب إليه كل مذهب في حقيقة الوقف ومدى انعكاس ذلك على رأيه في أحكام الوقف.

٥) الرجوع إلى المصادر الفقهية المعتمدة عند المذاهب الفقهية الأربعة ؛ لأخذ آرائهم في المسائل المطلوبة في البحث وفق التسلسل التاريخي للمذاهب.

٦) عرض أدلة كل مذهب ، وبيان وجه الدلالة ، مع المناقشة والترجيح في المسائل المختلف فيها تبعاً لقوة الدليل ، وبعيداً عن التعصب والهوى.

٧) التعريف بالأعلام الوارد ذكرهم في الرسالة ، باستثناء المشهورين من الصحابة والفقهاء الأربعة -رحمهم الله-.

٨) الرجوع إلى المصادر من كتب اللغة العربية ؛ لبيان بعض الكلمات الغامضة في البحث.

٩) وضع فهرس للآيات والأحاديث ، ووضع فهرس للمصادر والمراجع مرتبة بدءاً بالقرآن الكريم ثم الكتب الأخرى حسب الترتيب الهجائي ، وفهرس لمحتويات البحث.

خطة البحث

انْتظَمَ عَفْدُ هذا البحث من مقدمة ، وثلاثة فصول ، وخاتمة على النحو الآتي :

■ المقدمة

الفصل الأول : فصل تمهيدي

المبحث الأول : نبذة تاريخية عن الوقف

- المطلب الأول : الوقف في الإسلام
- المطلب الثاني : الوقف في عصر الرَّسول ﷺ
- المطلب الثالث : الوقف عصر الصحابة ؓ

المبحث الثاني : مشروعية الوقف

- المطلب الأول : حكم الوقف عند المذاهب الأربعة
- المطلب الثاني : أدلة أصحاب الاتجاهات في مشروعية الوقف
- المطلب الثالث : مناقشة الأدلة والترجيح

المبحث الثالث : حكمة الوقف

الفصل الثاني : حقيقة الوقف

المبحث الأول : المقصود بحقيقة الوقف وخلاف العلماء فيه

- المطلب الأول : تعريف حقيقة الوقف
- المطلب الثاني : خلاف العلماء في حقيقة الوقف
- الفرع الأول : أسباب الخلاف في حقيقة الوقف
- الفرع الثاني : فهم المذاهب الأربعة لحقيقة الوقف

المبحث الثاني : الأحكام المستخلصة من خلاف الفقهاء في حقيقة الوقف

- المطلب الأول : نظرية التبرع (العارية)
- المطلب الثاني : الهبة
- المطلب الثالث : الإسقاط (العنق)

الفصل الثالث: أثر خلاف المذاهب الأربعة في حقيقة الوقف

المبحث الأول : تعريف الوقف

- المطلب الأول : خلاف الفقهاء في تعريف الوقف
- أولا : تعريف الوقف لغة

ثانيا : الوقف اصطلاحا عند المذاهب الاربعة

- المطلب الثاني : أثر الخلاف في حقيقة الوقف على تعريفه

المبحث الثاني : لزوم الوقف

- المطلب الأول : المقصود بلزوم الوقف

- المطلب الثاني : خلاف الفقهاء في لزوم الوقف

الفرع الأول : رأي أبي حنيفة -رحمه الله-

الفرع الثاني : رأي الجمهور

- المطلب الثالث : وقت لزوم الوقف

الفرع الأول : لزوم الوقف بمجرد التلفظ

الفرع الثاني : لزوم الوقف بالقبض (التسليم)

- المطلب الرابع : أثر الخلاف في حقيقة الوقف على لزومه

المبحث الثالث : ملكية الوقف وما يترتب عليها

- المطلب الأول : خلاف الفقهاء في ملكية الوقف

الفرع الأول : بقاء العين على ملك الواقف

الفرع الثاني : انتقال العين إلى الموقوف عليهم

الفرع الثالث : انتقال العين إلى حكم ملك الله

- المطلب الثاني : أثر الخلاف في حقيقة الوقف على ملكيته

المبحث الرابع : مدة الوقف

- المطلب الأول : تأييد الوقف

الفرع الأول : التأييد شرط في الوقف

الفرع الثاني : صحة الوقف المؤقت

- المطلب الثاني : الخلاف في بعض حالات توقيت الوقف

الفرع الأول : حكم الوقف عند اقترانه بوقت

الفرع الثاني : حكم الوقف عند إطلاق لفظه

الفرع الثالث : الوقف على جهة منقطعة

- المطلب الثالث : أثر الخلاف في حقيقة الوقف على مدته

المبحث الخامس : الولاية على الوقف

- المطلب الأول : مفهوم الولاية على الوقف

- المطلب الثاني : حق الولاية على الوقف

الفرع الأول : حق الواقف في الولاية على الوقف

الفرع الثاني : حق الموقوف عليه في الولاية على الوقف

الفرع الثالث : حق الحاكم في الولاية على الوقف

- المطلب الثالث : أثر الخلاف في حقيقة الوقف على الولاية عليه

المبحث السادس : التصرف بالوقف على أساس حقيقته

- المطلب الأول : استبدال الوقف وإبداله

الفرع الأول : مفهوم الاستبدال والإبدال

الفرع الثاني : خلاف العلماء في استبدال الوقف وإبداله

- المطلب الثاني : إجارة الوقف

الفرع الأول : من يملك تأجير الوقف

الفرع الثاني : من يُوجَر له الوقف

- المطلب الثالث : أثر الخلاف في حقيقة الوقف على التصرف فيه

المبحث السابع : وقف الحصة الشائعة

مفهوم الحصة الشائعة في الوقف

- المطلب الأول : آراء الفقهاء في وقف الحصة الشائعة

الفرع الأول : وقف الحصة الشائعة مسجداً أو مقبرة

الفرع الثاني : وقف المشاع الذي يقبل القسمة

الفرع الثالث : وقف المشاع الذي لا يقبل القسمة

- المطلب الثاني : أثر الخلاف في حقيقة الوقف على وقف الحصة الشائعة

المبحث الثامن : الرجوع عن الوقف

- المطلب الأول : خلاف العلماء في الرجوع عن الوقف

الفرع الأول : خلاف العلماء في إمكانية الواقف الرجوع عن الوقف

الفرع الثاني : خلاف العلماء في اشتراط الواقف الرجوع

عن الوقف

- المطلب الثاني : أثر الخلاف في حقيقة الوقف على الرجوع عنه

■ جداول توضيحية

■ الخاتمة : نتائج البحث

والله الموفق
إلى
الحل
خير

الفصل التمهيدي

الوقف بين التاريخ والمشروعية

- المبحث الأول : نبذة تاريخية عن الوقف
- المبحث الثاني : مشروعية الوقف
- المبحث الثالث : حكمة الوقف

المبحث الأول

نبذة تاريخية عن الوقف

بدأ تاريخ الوقف بالمعنى المعروف في الشريعة الإسلامية مع بزوغ نور الإسلام الحنيف ، وبعثة خير الأنام محمد ﷺ ، لذلك عند الحديث عن تاريخ الوقف تتجّه الأنظار نحو تلك اللحظة التي أشرقت على الناس فيها شمس العدالة والحريّة ، وفك قيد العبودية لغير خالق السموات والأرض ، فعم الخير والبِرُّ كلَّ الناس ، وارتفع الهمُّ والبأس عن كلِّ الفقراء والمعوزين بسبل الخير التي زرعها الإسلام في نفوس أتباعه إلى يوم الدين - بإذن الله- ، وهذا ما يقودنا للحديث عن الوقف من بداية العصر الإسلامي^(١) في المطالب الآتية :

(١) لا يعني ذلك أنّ مفهوم الوقف لم يكن معروفاً قبل الإسلام ، فقد نقل بعض الكتاب أن الأمم السابقة كانت تعرف بعض أشكال الوقف ، فقد عرف العراقيون في العهد البابلي أنواعاً من التصرفات المالية التي لها شبه بالوقف ، وتاريخ مصر القديم يتحدث عن فكرة الوقف من خلال الإقطاعات التي كانت ترصد على الآلهة والمعابد والمقابر وغيرها، كما أن الرومان والجرمانيين والفرنسيين القدماء نُقلَ عنهم بعض التصرفات التي يمكن إدراجها تحت مفهوم الوقف ، فكلُّ الأمم السابقة كان لها دورٌ وأمكنةٌ للعبادة ، أو عيونٌ وينابيعٌ وطرقاٌ وبنائيات وأراضٍ وأمكنةٌ عامةٌ للاجتماعات، جميعها مخصص لتقدم منافع ذات أنواعٍ متعددة لعامة الناس بحيث لا تكون ملكاً لشخص بعينه ، وقد تكون المعابدُ أوّل شكلٍ للأوقاف عرفته البشرية على شكل وقف دينيٍّ ؛ فالمعابد كانت قائمةً عند كل الأمم ، ولا يتصور أن تكون مملوكةً لأحد من العباد، وفي الوقت نفسه تعود منافعها على كلِّ الناس الذين يتعبدون فيها [قحف، منذر، الوقف الإسلامي - تطوره إدارته تنميته، ص ١٧+١٨، دمشق، دار الفكر، ١٤٢٧هـ-٢٠٠٦م، ط ٢ . الكبيسي، محمد عبيد ، أحكام الوقف في الشريعة الإسلامية، ج ١- ص ٢١، بغداد، مطبعة الإرشاد، ١٣٩٧هـ-١٩٧٧م، ط ١ . أبو زهرة ، محمد ، محاضرات في الوقف، ص ٩، القاهرة ، مدينة نصر، دار الفكر العربي، ١٤٢٥هـ-٢٠٠٥م، ط ١.]

المطلب الأول

الوقف في الإسلام

بزغ فجر الإسلام على الناس بنورٍ غيّر تاريخهم ، فأصبحوا قادة الأمم بعد أن كانوا مغمورين في جاهليةٍ استحقوا اسمها ؛ بما كانوا عليه من ظلمٍ وضلالٍ، فغيّر الإسلام كل ما من شأنه إهانة الإنسان واحتقار مكانته بين المخلوقات، ونزع الفردية والأنانية من قلب كل من ينتسب إليه ، وزرع في نفوسهم الأخوة والمساواة والإيثار، الذي يثمر عطاءً كريماً، وتعاوناً جدياً على كل ما هو برٌّ وتقوى ، فأصبحوا بذلك أهل العزّة والكرامة والقيادة والريادة في كل مجالات الحياة ، قال تعالى: ﴿ الَّذِينَ إِنْ مَكَنْتَهُمْ فِي الْأَرْضِ أَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوُا الزَّكَاةَ وَأَمَرُوا بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَوْا عَنِ الْمُنْكَرِ ۗ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالْأُمُورِ ۝ ﴾^(١).

ويمكن القول : إن الوقف من المعاني المهمة في إسلامنا الحنيف، ومظهراً بارزاً من مظاهر التكافل والتعاون والبر والإخاء، فهو من أكثر الصدقات نفعاً وأعظمها ثواباً ؛ لأن أجر الوقف مستمر لا ينقطع ، وعطاءه يدوم ولا ينتهي ؛ لذلك اهتم به المسلمون منذ بداية تاريخ الإسلام ، فتطور الوقف معهم ونما وكبر مع اتساع رقعة الإسلام وقوة عوده، حتى أصبح الوقف ذا أثرٍ حقيقيٍّ في كفاية الفقراء والمحتاجين في عصور الإسلام المتتالية.

(١) الحج {٤١}.

المطلب الثاني

الوقف في عصر الرسول ﷺ

لأنه معلم البشرية الأول ، ولأنه القدوة التي يُحتذى بها من كل ذي عقلٍ بصير ، ولأنه اليدُ التي غرست في نفوس المسلمين كلَّ معاني البر والتكافل والأخوة والعطاء ، حتى أصبح كالشجرة المثمرة يقطفُ كلُّ مقتدٍ بالحق من ثمارها .

كما أنه ﷺ كانت له أولُ صدقةٍ في الإسلام عندما وقف الحوائط^(١) السبع التي أوصى له بها مخيريق^(٢) اليهودي يوم أحد ، حيث تنقلُ الكتبُ أنه قال يومها: " إن أُصبت في وجهي هذا فمالي لمحمد ﷺ يضعه حيث يشاء " فقتل يومئذ وقبض رسول الله ﷺ أمواله فحبسها ووقفها.^(٣)

(١) جمع حائط والمقصود حدائق وهي البساتين المحاطة [الجوهري ، إسماعيل ، الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية ، تحقيق:

أحمد عبد الغفور عطار ، ج٤ - ص١٤٥٦ ، بيروت - لبنان ، دار العلم للملايين ، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م ، ط٤].

(٢) مخيريق النضري الإسرائيلي من بني النضير أسلم واستشهد بأحد يُقال : إنه من بني قينقاع ويقال : من بني القطيون كان

عالماً ، وكان أوصى بأمواله للنبي -صلى الله صلى الله عليه وسلم- وهي سبع حوائط : الميثب والصائفة والدلال وحسنى وبرقة

والأعواف ومشربة أم إبراهيم فجعلها النبي -صلى الله عليه وسلم صدقة- [العسقلاني ، ابن حجر ، الإصابة في تمييز

الصحابة ، تحقيق : علي محمد البجاوي ، ج٦ - ص٥٧ ، بيروت - لبنان ، دار الجيل ، ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م ، ط١ . الواقدي ،

محمد بن عمر ، كتاب المغازي ، تحقيق : مارسدن جونز ، ج١ - ص٢٦٢ - ٢٦٣ ، الرياض ، عالم الكتب ، ١٤٠٤ هـ -

١٩٨٤ م ، ط٣ . الزركلي ، خير الدين ، الأعلام ، قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين ،

ج٧ - ص١٩٤ ، بيروت ، دار العلم للملايين ، ١٣٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م ، ط١٥].

(٣) الواقدي ، المغازي ج١ - ص٢٦٣ . الزهري ، محمد بن سعد ، كتاب الطبقات الكبير ، تحقيق : علي محمد عمير ، ج١ -

ص٤٣١ ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠١ م ، ط١ . الطرابلسي ، إبراهيم بن موسى ، الإسعاف في أحكام الوقف ،

ص٥ ، مصر ، المطبعة الهندية ، ١٩٠٢ هـ - ١٣٢٠ م ، ط٢ . ابن رجب ، زين الدين ، فتح الباري شرح صحيح البخاري ،

المطلب الثالث

الوقف في عصر الصحابة

لأنهم ﷺ لم يجيدوا عن صراط الحق المستقيم، لم يتركوا سبيلاً سلكه الحبيب ﷺ إلا سلكوه، ولم يتركوا فعلاً من أفعال حبيب قلوبهم وقلوبنا، ونور أبصارهم وأبصارنا، محمداً ﷺ إلا قلدها اقتداءً ومحبةً وطاعةً له ﷺ ؛ ولأنهم فهموا وطبقوا كل ما يقوله أو يفعله الرسول الكريم ﷺ ؛ ولأنهم سمعوا قول الله ﷻ : ﴿لَنْ نَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا حُبَبْتُمْ﴾^(١)، فعرفوا أن في أموالهم حقاً ، وإخوانهم الفقراء عليهم حق ، فساروا دون تردد على منهاج معلمهم الأول ﷺ في الوقف.

لأجل ذلك أوقف الرجل الثاني في الإسلام والخليفة الأول بعد الرسول ﷺ أبو بكر الصديق ﷺ ريعاً^(٢) في مكة لم يعلم أنها ورثت عنه.^(٣)

وأمر المؤمنين عمر ﷺ لا يتأخر عن مثل هذا الأجر طبعاً ؛ لذلك أوقف أنفس ما عنده وأغلاه كما جاء في الحديث : "أصابَ عُمَرُ بِخَيْرِ أَرْضًا فَأَتَى النَّبِيَّ ﷺ فَقَالَ

تحقيق: مجموعة محققين، ج ٣- ص ٢٩٨، المدينة المنورة، مكتبة الغراء الأثرية، ١٤١٢هـ-١٩٩٦م، ط ١. الخصاف، أبي بكر ، أحكام الأوقاف ، تحقيق : محمد عبد السلام شاهين، ص ٥-٧، بيروت- لبنان، دار الكتب العلمية، ١٤٢٠هـ-١٩٩٩م، ط ١. الزرقا ، أحكام الأوقاف ص ١١.

(١) آل عمران {٩٢}.

(٢) الرِّئْعُ : الدارُ بَعَيْنِهَا حَيْثُ كَانَتْ وَجَمْعُهَا رِيَاعٌ [الفيروزآبادي ، مجد الدين ، القاموس المحيط ، ج ٣- ص ٢٣ ، نسخة مصورة عن المطبعة الأميرية، ١٣٠٢هـ، ط ٣، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٤٠٠هـ-١٩٨٠م].

(٣) الخصاف ، أحكام الوقف ص ٨ . الطرابلسي ، الإسعاف ص ٦ . القضاة ، منذر ، أحكام الوقف ، ص ٣٣ ، عمان- الأردن ، دار الثقافة للنشر والتوزيع ، ١٤٣٢هـ-٢٠١١م ، ط ١.

أَصَبْتُ أَرْضًا لَمْ أُصِبْ مَالًا قَطُّ أَنْفَسَ مِنْهُ فَكَيْفَ تَأْمُرُنِي بِهِ قَالَ إِنْ شِئْتَ حَبَسْتَ أَصْلَهَا
وَتَصَدَّقْتَ بِهَا فَتَصَدَّقَ عُمَرُ أَنَّهُ لَا يُبَاعُ أَصْلُهَا وَلَا يُوهَبُ وَلَا يُورَثُ فِي الْفُقَرَاءِ وَالْفُرَزَى
وَالرَّقَابِ وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالضَّيْفِ وَابْنِ السَّبِيلِ لَا جُنَاحَ عَلَيَّ مَنْ وَلِيَهَا أَنْ يَأْكُلَ مِنْهَا
بِالْمَعْرُوفِ أَوْ يُطْعِمَ صَدِيقًا غَيْرَ مُتَمَوِّلٍ فِيهِ.^(١)

وذو النورين عثمان رضي الله عنه -أيضاً- كان للوقف من جوده نصيب ، حيث إنَّه اشترى بئر
رومة العذب والوحيد في المدينة ، وأوقفه للناس يشرب منه كواحدٍ منهم.^(٢)

وكذلك رابع الخلفاء الراشدين علي رضي الله عنه لم يفته هذا الخير ، فقد وقف أرضاً تفجرت فيها
عيون الماء على الفقراء والمساكين وفي سبيل الله ، وابن السبيل القريب والبعيد وفي
السلم والحرب إلى يوم تسود فيه وجوه وتبيض فيه وجوه.^(٣)

(١) البخاري، محمد ، **الجامع الصحيح- المسند من حديث رسول الله وسننه وأيامه** ، تحقيق : محب الدين الخطيب،
ج٢- ص٢٩٧ (رقم٢٧٧٢- باب الوقف كيف يكتب) ، القاهرة ، المطبعة السلفية- ومكتبتها ، ١٤٠٣ هـ- ١٩٨٣ م، ط١ .
الخصاف ، أحكام الوقف ص٨ . الطرابلسي ، الإسعاف ص٧ .

(٢) الطرابلسي ، الإسعاف ص٨ . جاء في الحديث : " عَنْ ثُمَامَةَ بِنِ حَزْنِ الْفُشَيْرِيِّ قَالَ : شَهِدْتُ الدَّارَ حِينَ أَشْرَفَ عَلَيْهِمْ
عُثْمَانُ فَقَالَ ائْتُونِي بِصَاحِبَيْكُمْ اللَّذَيْنِ أَلْبَأْتُمُ عَلِيَّ قَالَ فَجِيءَ بِهِمَا فَكَانَتْهُمَا جَمَلَانِ أَوْ كَأَنَّهُمَا جَمَارَانِ قَالَ فَأَشْرَفَ عَلَيْهِمْ
عُثْمَانُ فَقَالَ أَنْشُدْكُمْ بِاللَّهِ وَالْإِسْلَامِ هَلْ تَعْلَمُونَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَدِمَ الْمَدِينَةَ وَلَيْسَ بِهَا مَاءٌ يُسْتَعْدَبُ غَيْرَ
بِئْرِ رُومَةَ فَقَالَ مَنْ يَشْتَرِي بِئْرَ رُومَةَ فَيَجْعَلُ دَلْوَهُ مَعَ دَلَاءِ الْمُسْلِمِينَ يَخِيرُ لَهُ مِنْهَا فِي الْجَنَّةِ فَاشْتَرَيْتُهَا مِنْ صُلْبِ مَالِي فَأَنْتُمْ الْيَوْمَ
تَمْنَعُونِي أَنْ أَشْرَبَ حَتَّى أَشْرَبَ مِنْ مَاءِ الْبَحْرِ" ، رواه الترمذي رقم(٣٧٠٣) باب المناقب) وقال: حديث حسن، [الترمذي ، محمد
بن عيسى ، **الجامع الكبير- وهو سنن الترمذي**، تحقيق: بشار عواد معروف، ج٦- ص٧١، بيروت، دار الغرب الإسلامي،
١٤١٦ هـ- ١٩٩٦ م، ط١) والاسم الصحيح للكتاب هو : **الجامع المختصر من السنن عن رسول الله -صلى الله عليه
وسلم - ومعرفة الصحيح والمعلول، وما عليه العمل** العوني، حاتم ، **العنوان الصحيح للكتاب**، ص٥٤، مكة المكرمة، دار
عالم الفوائد، ١٤١٩ هـ- ١٩٩٩ م، ط١].

(٣) الخصاف ، أحكام الوقف ص١١ . الطرابلسي ، الإسعاف ص٨ . جاء في السنن الكبرى للبيهقي : " عَنْ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ
عَنْ أَبِيهِ : أَنَّ عَلِيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ قَطَعَ لَهُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا يَتْبَعُ ثُمَّ اشْتَرَى عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
إِلَى قَطِيعَةِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَشْيَاءَ فَحَفَرَ فِيهَا عَيْنًا فَبَيْنَمَا هُمْ يَعْمَلُونَ فِيهَا إِذْ تَفَجَّرَ عَلَيْهِمْ مِثْلُ غُنْقِ الْجُزُورِ مِنَ الْمَاءِ فَأَتَى

وكذلك أغلب الصحابة رضي الله عنهم ساروا على نهج الرسول محمد صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين رضي الله عنهم في اتخاذ الوقف قرينةً لله تعالى، وليس القصد الوقوف على كل أوقاف الصحابة الكرام رضي الله عنهم، وإنما القصد بيان مكانة الوقف في التاريخ الإسلامي وبالتحديد في فترة نزول الوحي والرعييل الأول الذين تربوا على مائدة القرآن عند نزوله على محمد صلى الله عليه وسلم؛ لبيان أن تاريخ الوقف ليس جديداً، وإنما وُلِدَ مع بزوغ فجر الإسلام، وترعرع بين أيدي جيل الإسلام الأول المشهود لهم بالخير والعطاء، فقد جعلوا للوقف مكانةً الصدارة في تصرفاتهم المالية، حتى أن جابر بن عبد الله رضي الله عنه قال: "لم يكن أحد من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ذو مقدرة إلا وقف"^(١)، مشيراً بذلك إلى مكانة الوقف في نفوسهم رضي الله عنهم.

وبعد انقضاء عصر الرعييل الأول استمر المسلمون على ما كان عليه حبيبهم محمد صلى الله عليه وسلم وأصحابه رضي الله عنهم، فاهتموا بالوقف والأوقاف على مدار عصور التاريخ الإسلامي،

عَلَىٰ وَبُشِّرَ بِذَلِكَ قَالَ: بَشَّرَ الْوَارِثَ ثُمَّ تَصَدَّقَ بِهَا عَلَى الْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ وَابْنِ السَّبِيلِ الْقَرِيبِ وَالْبَعِيدِ وَفِي السَّلْمِ وَفِي الْحَرْبِ لِيَوْمِ تَبْيُضُ وَجُوهٌ وَتَسْوُدُ وَجُوهٌ لِيُصْرَفَ اللَّهُ تَعَالَىٰ بِهَا وَجْهِي عَنِ النَّارِ وَيَصْرَفَ النَّارَ عَنِّي وَجْهِي [البيهقي، أبو بكر، السنن الكبرى وفي ذيله الجوهر النقي، ج ٦- ص ١٦٠، الهند- حيدر آباد، مجلس دائرة المعارف النظامية، ١٣٤٤هـ- ١٩٢٤م، ط ١].

(١) ولمعرفة كل أوقاف الصحابة رضي الله عنهم يمكن الرجوع إلى الكتب المتخصصة مثل كتاب أحكام الوقف للخصاف . وكتاب الإسعاف في الوقف للطرابلسي .

(٢) الشريبي، محمد بن الخطيب، معنى المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج- على متن منهاج الطالبين للنسوي، ج ٢- ص ٤٨٥، بيروت- لبنان، دار المعرفة، ١٤١٨هـ- ١٩٩٧م، ط ١. الحصري، تقي الدين أبي بكر بن محمد الحسيني الحصريي الدمشقي الشافعي، كفاية الأختار في حل غاية الاختصار، تحقيق: كامل محمد عويضة، ص ٤١١، بيروت- لبنان، دار الكتب العلمية، ١٤٢٢هـ- ٢٠٠١م، ط ٥. الخصاف، أحكام الوقف ص ١٥. ذكر أيضا دون تخريج في إرواء الغليل للألباني رقم (١٥٨١) [الألباني، محمد، إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل، إشراف: زهير الشاويش، ج ٦- ص ٢٩، بيروت- لبنان، المكتب الإسلامي، ١٣٩٩هـ- ١٩٧٩م، ط ١].

وكان الوقف يتسع مع اتساع رقعة الإسلام وامتداده ، سواءً أكان في العصر الأموي أم العباسي أم الفاطمي أم العثماني ، بحيث كان يُدار الوقف في البداية من قبل الواقف نفسه أو من يكلفه ، حتى وضع قاضي مصرَ الأمويُّ توبةً بنُ نمر الحضرمي^(١) أول ديوان للوقف تحت إشراف القاضي ، ويُعدُّ هذا أولَ تنظيم للوقف في الدولة الإسلامية ، بحيث أصبح الوقف بعدها في جميع البلاد الإسلامية يخضع لإشراف القضاة إدارة ورعاية ، على أساس أن ذلك من وظيفة القاضي، إلى أن تولى العثمانيون زمام السلطة والحكم في وقتٍ كان الوقف قد اتَّسع ، فوضعت له التشكيلات الإدارية للإشراف عليه ، وصدرت القوانين التي تُنظِّم شؤونَه وتُكيِّفُ إدارته ، والتي لا زال بعضها معمولاً به إلى الآن.^(٢)

(١) توبة بن نمر بن حرميل بن تغلب الحضرمي البستي، أبو محجن وأبو عبد الله، من المائة الثانية، قاضي مصر، قال الدارقطني جمع له القضاء والقصص بمصر وكان فاضلاً عابداً ، وكانت ولايته القضاء من قبل الوليد بن رفاعه ولاة القضاء في مستهل صفر سنة خمس عشرة ومائة، مات سنة عشرين ومائة . [الذهبي، شمس الدين ، تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، = تحقيق: الدكتور بشار عوَّاد معروف، ج٣- ص٢١٥، بيروت- لبنان، دار الغرب الإسلامي، ١٤١٩هـ-٢٠٠٣، ط١ . العسقلاني ، ابن حجر ، رفع الإصر عن قضاة مصر ، تحقيق : د. علي محمد عمر ، ص١٠٩ ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ١٤١٨هـ-١٩٩٨م ، ط١].

(٢) الكندي، أبو عمر ، كتاب الولاية وكتاب القضاة ، تحقيق: محمد حسن وأحمد فريد المزيدي، ص٢٥٠، بيروت- لبنان، دار الكتب العلمية، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣م ، ط١ . العسقلاني، ابن حجر ، تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأربعة ، المحقق : د.إكرام الله إمداد الحق، ج١- ص٣٦٧، بيروت- لبنان، دار البشائر، ١٤١٧هـ-١٩٩٦م، ط١ . ١٥٧ . النساطور ، شـحادة (وآخرون) ، مدخل إلى تاريخ الحضارة العربية والإسلامية ، ص٢٦٦، أريد- الأردن، دار الأمل للنشر والتوزيع، ١٤٠٩هـ- ١٩٨٩م ، ط١ . السيوطي، جلال الدين، حُسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة ، ج٢- ص١٦٧، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم، مصر، دار إحياء الكتب العربية - عيسى البابي الحلبي وشركاؤه، ١٣٨٧هـ - ١٩٦٧م ، ط١ . ابن حجر ، رفع الإصر عن قضاة مصر ص١٠٩ . الكبيسي ، أحكام الوقف ج١- ص٣٩ . الزرقا ، أحكام الأوقاف ص١٢ .

في العصر الحاضر ، ورغم وجود وزارة للأوقاف في جميع حكومات الدول الإسلامية والعربية ، فإن من الواضح أن جُلَّ عملها ينحصر في الأوقاف الدينية تقريباً ؛ وذلك لقلّة اتجاه الناس إلى وقف أموالهم أو أملاكهم كما كان الأمر في العصور الإسلامية الماضية ، ومن وجهة نظري أن الأمر يرجع إلى أسباب عدّة ، منها :-

- ١ . خوفُ الناس من أن تقع هذه الأوقاف تحت طائلة الفساد الإداري والمالي.
- ٢ . ضعفُ الدافع الديني عند المسلمين بحيث لا يُقبلُ الناس على هذا الجانب المهم من الصدقات.
- ٣ . وقد يتحمل العلماء والوعاظ والخطباء جزءاً من ذلك ؛ بسبب قلة إرشاد الناس إلى أهمية الوقف في المجتمع الإسلامي ، وشحذِ هممهم إلى هذا الجانب المهم من الخير والأجر غير المنقطع حتى بعد الممات.

المبحث الثاني

مشروعية الوقف

سأحاول -إن شاء الله- في هذا المبحث الوقوفَ على حكم الوقف عند كل مذهب من المذاهب الأربعة على حدا ، ومن ثمَّ التوصل إلى خلاصة هذه الآراء على شكل اتجاهات مع بيان أصحاب كلِّ اتجاه ، ومن ثمَّ سأقوم بعرض أدلة كلِّ اتجاه ، وبعدها مناقشة الأدلة والخروج بالرأي الراجح -بإذن الله عَزَّوَجَلَّ-.

المطلب الأول

حكم الوقف عند المذاهب الأربعة

في هذا المطلب سوف أعرضُ بإذنِ الله آراءَ المذاهبِ الأربعة في حكم الوقف ومشروعيته كلِّ على حدا على النحو الآتي :-

أولاً : الحنفية

يرى جمهور الحنفية جوازَ الوقف في الأصل^(١) ، وقد ثبت عن الإمام أبي حنيفة -

رحمه الله - روايتان^(٢):-

(١) السرخسي، شمس الدين، *المبسوط*، ج١٢- ص٢٧، بيروت- لبنان، دار المعرفة، ١٤٠٩هـ-١٩٨٩م، ط١ . الكاساني،

علاء الدين، *بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع*، تحقيق علي معوض وعادل عبد الموجود ، ج ٨- ص٣٩١ ، بيروت- لبنان،

دار الكتب العلمية، ١٤٢٤هـ-٢٠٠٣م ، ط٢ . ابن نجيم، زين الدين، *البحر الرائق شرح كنز الدقائق*- في فروع الحنفية

لحافظ الدين النسفي، ومعه الحواشي المسماة (منحة الخالق على البحر الرائق) لابن عابدين الدمشقي، تحقيق: زكريا عميرات،

ج٥- ص٣٢٤ ، بيروت- لبنان، دار الكتب العلمية، ١٤١٨هـ-١٩٩٧م، ط١ . الخصاف ، أحكام الوقف ص١٧ .

الطرابلسي ، الإسعاف ص٣.

(٢) الزرقا ، أحكام الأوقاف ص٢٢.

أبي عن الحسن بن زياد^(١) قال: قال أبو حنيفة: لا يجوز الوقف إلا ما كان منه على طريق الوصايا^(٢)؛ لأنها وصية بالمنفعة بعد الموت، وكذلك جاء في تبين الحقائق: "وَأَصْلُ الْخَلْفِ أَنَّ الْوُقُوفَ لَا يَجُوزُ عِنْدَ أَبِي حَنِيفَةَ أَصْلًا وَهُوَ الْمَذْكُورُ فِي الْأَصْلِ"^(٣)؛ لأن المنفعة معدومة والتصدق بالمعدوم لا يصح^(٤).

وقد نُقل عن القاضي شريح^(٥) أنه لم يَرِ الوقف -أيضاً-، وذلك واضح في قوله: "لا حَبْسَ عن فرائضِ الله" وقوله: "جاء محمدٌ ﷺ بإطلاقِ الحَبْسِ"^(٦).

ص ١٢٣ دمشق - سوريا، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م، ط ٣. الزركلي، الأعلام ج ١ - ص ١٨٥].

(١) الحسن بن زياد أبو علي الأنصاري، العلامة فقيه العراق الكوفي اللؤلؤي، صاحب أبي حنيفة، وهو من أهل الكوفة نزل ببغداد وتصدر للفقه وكان أحد الأذكياء البارعين في الرأي، ولي القضاء بعد حفص بن غياث في الكوفة سنة ١٩٤ هـ ثم عزل نفسه، قال محمد بن سماعة: سمعته يقول: كتبت عن ابن جريج اثني عشر ألف حديث، كلها يحتاج إليها الفقيه، وقال أحمد بن عبد الحميد الحارثي: ما رأيت أحسن خلقاً من الحسن اللؤلؤي! وكان يكسو ممالئكه كما يكسو نفسه، وعلماء الحديث يطعنون في روايته، من كتبه (أدب القاضي) و (معاني الإيمان) و (النفقات) و (الخراج) و (الفرائض) و (الوصايا) و (الامالي)، مات: سنة أربع ومائتين - رحمه الله - [الذهبي، سير أعلام النبلاء ج ٩ - ص ٥٤٣. الزركلي، الأعلام ج ٢ - ص ١٩١].

(٢) الخصاص، أحكام الوقف ص ٩٣ + ٩٤.

(٣) ويقصد بالأصل: كتاب المبسوط لمحمد بن الحسن بن فرقد الشيباني، جاء في حاشية شهاب الدين الشلبي في حاشية تبين الحقائق: "...وهو ما أراد المصنف بقوله وهو الملفوظ في الأصل يعني المبسوط" [الزليعي، تبين الحقائق ج ٣ - ص ٣٢٥].

(٤) ابن نجيم، البحر الرائق ج ٥ - ص ٣٢٤.

(٥) شريح بن الحارث بن قيس الكندي، أدرك النبي صلى الله عليه وسلم ولم يلقه، وأدرك الجاهلية أيضاً ويعد من كبار التابعين، واستقضاه عمر بن الخطاب على الكوفة ف قضى بها أيام عمر وعثمان وعلي ولم يزل على القضاء بها إلى أيام الحجاج فأقام قاضياً بها ستين سنة، وكان أعلم الناس بالقضاء ذا فطنة وذكاء ومعرفة وعقل وكان شاعراً محسناً له أشعار محفوظة، توفي عام ٨٧ هـ، وقيل توفي عام ٧٦ هـ [الذهبي، شمس الدين، تذكرة الحفاظ، تحقيق: زكريا عميرات، ج ١ - ص ٤٧، بيروت - لبنان، دار الكتب العلمية، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م، ط ١. ابن الأثير، عز الدين، أسد الغابة في معرفة الصحابة، تحقيق: علي معوض وعبد الفتاح أبو سنه، ج ٢ - ص ٦٢٤، بيروت - لبنان، دار الكتب العلمية، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م، ط ١. ابن عبد البر، يوسف النمري، الاستيعاب في معرفة الأصحاب، تحقيق: عادل مرشد، ص ٣٣٢ - ٣٣٣، الأردن - عمان، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م، ط ١].

(٦) ابن قدامة، موفق الدين، المغني، تحقيق: عبد الله التركي وعبد الفتاح الحلو، ج ٨ - ص ١٨٥، الرياض، دار عالم الكتب للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م، ط ٣. الماوردي، أبو الحسن علي بن محمد، الحاوي في فقه الشافعي، ج ٧ - ص ٥١٢، بيروت - لبنان، دار الكتب العلمية، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م، ط ١.

الثانية : أن الوقف صحيح غير لازم كالعارية ، وإلى هذا الرأي ذهب أغلب الحنفية على أنه رأي إمامهم ، والذي خالفه فيه صاحبيه أبي يوسف^(١) ومحمد^(٢) ، فهما قالوا بصحة الوقف ولزومه^(٣) ، جاء في المبسوط : " وَظَنَّ بَعْضُ أَصْحَابِنَا رَجْمَهُمُ اللَّهُ أَنَّهُ غَيْرُ جَائِزٍ عَلَى قَوْلِ أَبِي حَنِيفَةَ وَالْيَهُ يُشِيرُ فِي ظَاهِرِ الرَّوَايَةِ فَنَقُولُ أَمَّا أَبُو حَنِيفَةَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ فَكَانَ لَا يُجِيزُ ذَلِكَ وَمُرَادُهُ أَنْ لَا يَجْعَلُهُ لِزِمًا"^(٤) ، وجاء في البحر الرائق: "وَالْأَصَحُّ أَنَّهُ

(١) يعقوب بن إبراهيم بن حبيب الأنصاري الكوفي البغدادي ، أبو يوسف : صاحب الإمام أبي حنيفة وتلميذه ، وأول من نشر مذهبه كان فقيها علامة ، من حفاظ الحديث ، ولد بالكوفة سنة ١١٣هـ - ٧٣١م ، وتفقه بالحديث والرواية ، ولي القضاء ببغداد أيام المهدي والهادي والرشيدي ، وهو أول من دعي (قاضي القضاة) ويقال له: قاضي قضاة الدنيا ، وأول من وضع الكتب في أصول الفقه ، على مذهب أبي حنيفة ، حدث عن أبي حنيفة ولزمه وتفقه به ، وهو أنبل تلامذته وأعلمهم ، من كتبه (الخراج) و (الآثار) ، و (النوادر) و (اختلاف الأمصار) و (أدب القاضي) و (الامالي في الفقه) و (الرد على مالك ابن أنس) و (الفرائض) و (الوصايا) و (الوكالة) و (البيوع) و (الصيد والذبائح) و (الغضب والاستبراء) و (الجوامع) ، ومات - رحمه الله - عام ١٨٢هـ - ٧٩٨م في خلافة الرشيد ببغداد وهو على القضاء. [الزركلي ، الأعلام ج٨ - ص ١٩٣ . الذهبي ، سير أعلام النبلاء ج ٨ - ص ٥٣٥ + ص ٥٣٦].

(٢) محمد بن الحسن بن فرقد أبو عبد الله إمام بالفقه والأصول ، أصله من قرية حرسية في غوطة دمشق وولد بواسط عام ١٣١هـ - ٧٤٨م ، ونشأ بالكوفة فسمع من أبي حنيفة ، وهو الذي نشر علم أبي حنيفة ، ، وانتقل إلى بغداد فولاه الرشيد القضاء بالرقعة ثم عزله ، ولما خرج الرشيد إلى خراسان صحبه ، فمات في الري ، قال الشافعي: (لو أشاء أن أقول نزل القرآن بلغة محمد ابن الحسن لقلت لفصاحته) وعتته الخطيب البغدادي بإمام أهل الرأي ، له كتب كثيرة في الفقه والأصول ، منها (المبسوط) في فروع الفقه ، و (الزيادات) و (الجامع الكبير) و (الجامع الصغير) و (الآثار) و (السير) و (الموطأ) و (الأصل) الأول منه ، [الزركلي ، الأعلام ج٦ - ص ٨٠].

(٣) ابن عابدين ، رد المختار ج٦ - ص ٥٢٠ . الزيلعي ، تبيين الحقائق ج٣ - ص ٣٢٥ . السرخسي ، المبسوط ج١٢ - ص ٢٧ . ابن نجيم ، البحر الرائق ج٥ - ص ٣٢٤ . الطرابلسي ، الإسعاف ص ٣.

(٤) السرخسي ، المبسوط ج١٢ - ص ٢٧.

جَائِزٌ عِنْدَهُ إِلَّا أَنَّهُ غَيْرُ لَازِمٍ بِمَنْزِلَةِ الْعَارِيَّةِ... وَالْحَاصِلُ أَنَّهُ لَا خِلَافَ فِي صِحَّتِهِ وَإِنَّمَا
الْخِلَافُ فِي لُزُومِهِ فَقَالَ بَعْدَمِهِ وَقَالَ بِهِ^(١).

وخلاصة كل ما سبق أن جمهور الحنفية يقولون بجواز الوقف ، وهناك روايتان عن
الإمام أبي حنيفة ، الأولى : قوله بعدم جوازه^(٢) ، والثانية : قوله بالجواز مع عدم اللزوم ،
وذهب جمهور الحنفية إلى أن المقصود من الرواية الأولى عدم لزومه ، أي جوازه ولكن
دون لزوم مثل العارية ، ويكون ما ذهب إليه جمهور الحنفية هو الصحيح بأن الإمام يرى
جواز الوقف مع عدم لزومه ، أي أن جميع الحنفية يرون مشروعية الوقف والخلاف
بينهم في هل يعد لازم أو غير لازم؟ ، وما ذكره الخصاص عن أبي حنيفة : بأن الوقف
عنده جائز إذا كان على طريق الوصية^(٣) ، يؤكد ذلك على أساس أن الوصية غير لازمه
يحق له الرجوع عنها متى شاء ، كما أن أبا حنيفة - رحمه الله - يتفق مع صاحبيه بلزوم
الوقف وعدم جواز الرجوع عنه في ثلاث حالات :-

▪ في حالة اتصاله بحكم الحاكم (أن يقضي قاضٍ بلزومه).

(١) ابن نجيم ، البحر الرائق ج ٥ - ص ٣٢٤

(٢) ويشار هنا إلى أن بعض الباحثين في العصر الحديث يَرَوْنَ أَنَّ الرواية الصحيحة عن أبي حنيفة هي قوله بطلان الوقف أو
عدم جوازه ؛ وذلك لأنَّ المتقدمين من الحنفية كالرثي ، ومحمد بن الحسن أعرف من المتأخرين بما ذهب إليه الإمام ، فهم أقرب
إليه ، كما أنَّهم لا ينقصهم الفهم والعلم والإدراك ، فلو أنَّهم فَهَمُّوا قَصَدَ الإمام على النحو الذي ذهب إليه المتأخرون بأنَّ الوقف
عند الإمام جائز ، ولكنَّه غيرُ لازمٍ كالعارية ، لأنفسحوا عن فهمهم لقصده ، ولكن المتأخرين ينكرون ما نقله المتقدمون ولا
يملكون دليلاً على فهمهم لما ذهب إليه الإمام فتبقى الرواية بأنَّ الوقف باطلٌ أو غيرُ جائزٍ عند الإمام هي الصحيحة [صبري،
عكرمة ، الوقف الإسلامي بين النظرية والتطبيق، ص ٦٥، عمان-الأردن ، دار النفائس للنشر والتوزيع، ١٤٣٢هـ -

٢٠٠١م، ط ٢ . الكبيسي ، أحكام الوقف ج ١ - ص ١٠٩ - ١١٤].

(٣) الخصاص ، أحكام الوقف ص ٩٣+٩٤.

▪ أو إضافته إلى ما بعد الموت.

▪ ووقف العقار مسجداً.^(١)

ثانياً : المالكية

لقد ذهب المالكية - رحمهم الله - إلى جواز الوقف ، بل عدّه بعضهم مندوباً إليه على اعتبار أنّ الوقف من أحسن ما يُتقرب به إلى الله ﷻ ، وهذا واضح في قولهم: "وَأَخْتَلَفَ أَهْلُ الْإِسْلَامِ فِي حُكْمِهِ (أي الوقف) وَالصَّحِيحُ وَهُوَ مَذْهَبُ الْجُمْهُورِ جَوَازُهُ بَلْ نَدَبُهُ ؛ لِأَنَّهُ مِنْ أَحْسَنِ مَا تَقَرَّبَ بِهِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى".^(٢)

ثالثاً : الشافعية

والشافعية - رحمهم الله - أيضاً - يَرَوْنَ جَوَازَ الْوَقْفِ ، بَلْ وَصَّرَحَ بَعْضُهُمْ بِأَنَّ الْوَقْفَ مَنْدُوبٌ إِلَيْهِ فَقَالُوا : "الوقف قرية مندوب إليه".^(٣)

(١) الكساني ، بدائع الصنائع ج ٨- ص ٣٩١ . الطرابلسي ، الإسعاف ص ٣ . الزرقا ، أحكام الأوقاف ص ١٠٦-١١٠ . الكبيسي ، أحكام الوقف ج ١- ص ١١٤ . صبري ، الوقف الإسلامي ص ٦٧ .

(٢) النفراوي ، أحمد ، الفواكه السدواني على رسالة ابن أبي زيد القيرواني ، تحقيق : عبد الوارث محمد علي ، ج ٢- ص ٢٦٣ ، بيروت- لبنان ، دار الكتب العلمية ، ١٤١٨هـ-١٩٩٧م ، ط ١ . الخطاب ، شمس الدين ، مواهب الجليل لشرح مختصر الخليل ، تحقيق : زكريا عميرات ، ج ٧- ص ٦٢٦ ، الرياض ، دار عالم الكتب ، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٣م ، طبعة خاصة . المنوفي ، علي ، كفاية الطالب الرياني على رسالة ابن أبي زيد القيرواني (ومعه حاشية العدوي ، علي الصعدي) ، ج ٣- ص ٥٣٠ (من الهامش) ، مصر ، مطبعة المدني (المؤسسة السعودية بمصر) ، ١٤٠٧هـ-١٩٨٧م ، ط ١ .

(٣) النووي ، يحيى ، تحرير ألفاظ التنبيه (لغة الفقه) ، تحقيق : عبد الغني الدقر ، ص ٢٣٧ ، دمشق- سوريا ، دار القلم ، ١٤٠٨هـ-١٩٨٨م ، ط ١ . الشيرازي ، أبو إسحاق ، المهذب في فقه الإمام الشافعي ، تحقيق : محمد الزحيلي ، ج ٣- ص ٦٧١ ، دمشق- دار القلم ، بيروت- الدار الشامية ، ١٤١٧هـ-١٩٩٦م ، ط ١ . الغزالي ، محمد ، الوسيط في المذهب ،

رابعاً : الحنابلة

والحنابلة - رحمهم الله - كذلك يَرَوْنَ جوازَ الوقفِ ، وينقلون ذلك عن أكثر أهل العلم، فقد قال ابن قدامة^(١) - رحمه الله - : "وأكثر أهل العلم من السلف ومن بعدهم على القول بصحة الوقف"^(٢).

ونُقل عن الإمام أحمد - رحمه الله - إنكاره على مَنْ يَزُدُ الوقفَ ، واعتبره راداً للسنة الشريفة، حيث قال - رحمه الله - : "من يرد الوقف فإِنَّمَا يرد السنة التي أجازها النبي ﷺ وفعلها أصحابه"^(٣).

تحقيق : احمد محمود إبراهيم ، ج ٤ - ص ٣٣٧ ، القاهرة - شارع الأزهر ، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة ، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م ، ط ١ .

(١) عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن قدامة المقدسي الجماعيلي الحنبلي ، أبو الفرج شمس الدين: فقيه ، من أعيان الحنابلة ، ولد في دمشق سنة ٥٩٧ هـ ، وهو أول من ولي قضاء الحنابلة بها ، استمر في القضاء نحو ١٢ عاما ولم يتناول عليه (معلوما) ثم عزل نفسه ، له تصانيف، منها (الشافي) وهو الشرح الكبير للمقنع ، توفي - رحمه الله - سنة ٦٨٢ هـ في دمشق [الزركلي ، الأعلام ج ٣ - ص ٣٢٩] .

(٢) ابن قدامة ، شمس الدين أبي الفرج ، **الشرح الكبير** ، مطبوع معه المبدع لموفق الدين ابن قدامة والإنصاف للمرداوي ، تحقيق : عبد الله التركي وعبد الفتاح الحلو ، ج ١٦ - ص ٣٦٢ ، مصر - الجزيرة ، هجر للطباعة والنشر ، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م ، ط ١ . ابن قدامة ، المغني ج ٨ - ص ١٨٥ .

(٣) ابن مفلح ، برهان الدين ابراهيم بن محمد ، **المبدع شرح المقنع** ، تحقيق : محمد حسن الشافعي ، ج ٥ - ص ١٥٢ ، بيروت - لبنان ، دار الكتب العلمية ، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م ، ط ١ .

٢ تلخيص الآراء

مما سبق يتبين أنّ آراء الفقهاء في مشروعية الوقف يمكن حصرها في اتجاهين :-

الأول : أنّ الوقف جائزٌ على إطلاقه ، وهذا هو رأي جمهور الفقهاء.

الثاني : أنّ الوقف غير جائز مطلقاً، وهو رأي القاضي شريح ورواية مرجوحة عن

الإمام أبي حنيفة - رحمه الله - وعامة أهل الكوفة.

المطلب الثاني

أدلة أصحاب الاتجاهات في مشروعية الوقف

سأعرضُ في هذا المطلب أدلة أصحاب الاتجاهات في مشروعية الوقف على النحو

الآتي :

أدلة أصحاب الاتجاه الأول :

استدل الجمهور على قولهم بجواز الوقف على إطلاقه دون تقييد بالقران الكريم والسنة

المطهرة ، وعمل الصحابة رضي الله عنهم والإجماع ، والقياس على النحو الآتي :

(١) استدلوا من الكتاب بقوله تعالى : ﴿لَنْ نَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّىٰ نُنفِقُوا مِمَّا حُببْنَا وَمَا

نُنفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ﴾^(١).

وجه الاستدلال : أنَّ الصَّدَقَاتِ مندوبٌ إليها، والوقفُ صدقةٌ فهو مندوبٌ إليه،

كما أنَّ أبا طلحة^(٢) رضي الله عنه عندما سمع الآية لم يَحْتَجْ إلى بيان حتى تصبح عنده

رَغْبَةً في وقف حديقته التي كانت أحبَّ المالِ إليه ، حيثُ جاء في صحيح

(١) آل عمران {٩٢} .

(٢) زيد بن سهل بن الأسود النجاري الأنصاري ، صحابي من الشجعان الرماة المعدودين في الجاهلية والإسلام ، مولده في

المدينة عام ٣٦ قبل الهجرة ، ولما ظهر الإسلام كان من كبار أنصاره ، فشهد العقبة وبدراً وأحداً والخندق وسائر المشاهد ، آخى

رسول الله -صلى الله عليه وسلم- بينه وبين أبي عبيدة بن الجراح ، وهو الذي حَفَرَ قبر رسول الله -صلى الله عليه وسلم-

ولحده ، وتوفي في المدينة عام ٣٤ هـ ، وقيل: ركب البحر غازياً فمات فيه [الأصبهاني، أحمد ، معرفة الصحابة ، تحقيق : عادل

بن يوسف العزازي ، ج٣- ص ١١٤٤ ، الرياض ، دار الوطن للنشر، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م ، ط ١ . ابن الأثير ، أسد الغابة

ج٢- ص ٣٦١ . الزركلي ، الأعلام ج٣- ص ٥٨] .

البخاري : " كَانَ أَبُو طَلْحَةَ رضي الله عنه أَكْثَرَ الْأَنْصَارِ بِالْمَدِينَةِ مَالًا مِنْ نَخْلٍ وَكَانَ أَحَبُّ
أَمْوَالِهِ إِلَيْهِ بَيْرُحَاءَ وَكَانَتْ مُسْتَقْبَلَةَ الْمَسْجِدِ وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم يَدْخُلُهَا وَيَشْرَبُ
مِنْ مَاءٍ فِيهَا طَيِّبٍ ، قَالَ أَنَسٌ رضي الله عنه : فَلَمَّا أَنْزَلَتْ هَذِهِ الْآيَةُ ﴿لَنْ نَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى
تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ﴾ ^(١) ، قَامَ أَبُو طَلْحَةَ رضي الله عنه إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم فَقَالَ : يَا رَسُولَ
اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ -تَبَارَكَ وَتَعَالَى- يَقُولُ ﴿لَنْ نَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تَنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ﴾ ،
وَإِنَّ أَحَبَّ أَمْوَالِي إِلَيَّ بَيْرُحَاءَ وَإِنَّهَا صَدَقَةٌ لِلَّهِ أَرْجُو بِرَّهَا وَدُخْرَهَا عِنْدَ اللَّهِ ،
فَضَعَهَا يَا رَسُولَ اللَّهِ حَيْثُ أَرَاكَ اللَّهُ ، قَالَ : فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم : "بَخِ ذَلِكَ ،
مَالٌ رَابِحٌ ، ذَلِكَ مَالٌ رَابِحٌ ، وَقَدْ سَمِعْتُ مَا قُلْتَ ، وَإِنِّي أَرَى أَنْ تَجْعَلَهَا فِي
الْأَقْرَبِينَ" فَقَالَ أَبُو طَلْحَةَ رضي الله عنه : أَفْعَلُ يَا رَسُولَ ، اللَّهُ فَفَسَمَهَا أَبُو طَلْحَةَ رضي الله عنه فِي
أَقَارِبِهِ وَبَنِي عَمِّهِ ^(٢) ، كَمَا أَنَّ هَذِهِ الْآيَةَ تُعَدُّ مِنَ الْأَدَلَّةِ الْعَامَّةِ لِعَمَلِ الْخَيْرِ فَهِيَ
لم تدل على الوقف بشكل مباشر. ^(٣)

(١) آل عمران {٩٢} .

(٢) البخاري ، الجامع الصحيح ج١- ص ٤٥٢ (باب الزكاة على الأقارب، رقم : ١٤٦١).

(٣) الشريبي ، مغني المحتاج ج٢- ص٤٨٥ . الصالح ، محمد ، الوقف في الشريعة الإسلامية وأثره في تنمية المجتمع ،

ص٣٢ ، الرياض ، مكتبة فهد الوطنية ، ١٤٢٢هـ-٢٠٠١م ، ط١ . الكبيسي ، أحكام الوقف ج١- ص٩٣ . صبري ،

الوقف الإسلامي ص٤٤ . [البخاري ، الجامع الصحيح ج١- ص ٤٥٢ (باب الزكاة على الأقارب، رقم : ١٤٦١)] .

(٢) ومن السنة استدلووا بما يلي :-

أ- عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رضي الله عنه أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم قَالَ: " إِذَا مَاتَ الْإِنْسَانُ انْقَطَعَ عَنْهُ عَمَلُهُ إِلَّا مِنْ ثَلَاثَةٍ إِلَّا مِنْ صَدَقَةٍ جَارِيَةٍ أَوْ عِلْمٍ يُنْتَفَعُ بِهِ أَوْ وَلَدٍ صَالِحٍ يَدْعُو لَهُ".^(١)

وَجَهُّ الاستدلال : نصَّ الحديثُ على أنَّ الصدقةَ الجاريةَ ممَّا لا ينقطعُ أجزؤها من العبد، ولا يمكنُ تصورُ جريانِ الصدقةِ إلا بحبسِها فهو مندوب^(٢)، كما أنَّ كثيراً من العلماء فسَّروا الصدقةَ الجاريةَ بالوقف^(٣)، فقد قال النووي^(٤) تعقيباً على الحديث: " وفيه دليل لصحة أصل الوقف وعظيم

(١) مسلم، أبو حسن، صحيح مسلم- المسمى المسند الصحيح المختصر من السنن بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، مجلد ٢- ص ٧٧٠ (باب يلحق الإنسان من الثواب بعد وفاته رقم الحديث: ١٦٣١)، الرياض، دار طيبة للنشر والتوزيع، ١٤٢٧هـ- ٢٠٠٦م، ط ١.

(٢) الكبيسي، أحكام الوقف ج ٢- ص ٩٦.

(٣) القرافي، أحمد بن إدريس، *المنهاج*، تحقيق: سعيد أعراب، ج ٦- ص ٣١٣، بيروت- لبنان، دار الغرب الإسلامي، ١٣١٤هـ- ١٩٩٤م، ط ١. الشوكاني، محمد، *نيل الأوطار من أسرار منتقى الأخبار*، تحقيق: محمد صبحي حلاق، ج ١١- ص ٢٣١، السعودية، دار ابن الجوزي، ١٤٢٧هـ- ٢٠٠٧م، ط ١. الصنعاني، محمد، *سبل السلام شرح بلوغ المرام من جمع أدلة الأحكام*، تحقيق: حازم القاضي، ج ٣- ص ٨٤٠، السعودية، مكتبة نزار مصطفى الباز، ١٤٢٥هـ- ٢٠٠٤م، ط ٢. الزيلعي، تبيين الحقائق ج ٣- ص ٣٢٥.

(٤) الفقيه الحافظ الأوحى القدوة شيخ الإسلام محيي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف بن مري الخزامي الحوراني الشافعي، ولد في المحرم سنة ٦٣١هـ وقدم دمشق سنة ٦٤٩هـ، وصنف التصانيف النافعة في الحديث والفقه وغيرها كشرح مسلم والروضة وشرح المهذب والمنهاج والتحقيق والأذكار ورياض الصالحين والإرشاد والتقريب كلاهما في علوم الحديث، وتهديب الأسماء واللغات ومختصر أسد الغابة في الصحابة، والمبهمات وغير ذلك، وكان إماماً بارعاً حافظاً متقناً أتقن علوماً شتى وبارك الله في علمه وتصانيفه لحسن قصده، ولم يتزوج وولي مشيخة دار الحديث الأشرفية بعد أبي شامة فلم يتناول منها درهما، مات في الرابع عشر من شهر رجب سنة ٦٧٦هـ [السبكي، عبد الوهاب بن علي، *طبقات الشافعية الكبرى*، تحقيق: محمود الطنحاني و

ثوابه" (١) ، وتعقيباً على الحديث -أيضاً- جاء في نهاية المحتاج : " وَحَمَلَ
الْعَمَاءُ الصَّدَقَةَ الْجَارِيَةَ عَلَى الْوُقُوفِ دُونَ نَحْوِ الْوَصِيَّةِ بِالْمَنَافِعِ الْمُبَاحَةِ
لِنُدْرَتِهَا" (٢).

ب- استدلوا بأوقاف الرسول ﷺ للحقائق السبع (٣) ، وقد جاء في الحديث -
أيضاً- : "مَا تَرَكَ النَّبِيُّ ﷺ إِلَّا سِلَاحَهُ وَيَغَاتَهُ الْبَيْضَاءُ وَأَرْضًا تَرَكَهَا
صَدَقَةً" (٤).

وبما أن الرسول ﷺ لا يرثه أحد ، فإن التصدق بما تركه يأخذ صفة
الديمومة والجريان، فما تركه محبوس لصالح عامة المسلمين، فلفظ صدقة
في الحديث تعني الوقف. (٥)

عبد الفتاح الحلو ، ج ٨- ص ٣٩٥ ، مصر- الجيزة ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٤١٣هـ-١٩٩٣م ، ط ٢ . قاضي شهبه
، أبو بكر ، طبقات الشافعية ، تحقيق : د. الحافظ عبد العليم خان ، ج ٢- ص ١٥٣ ، بيروت- لبنان ، عالم الكتب ،
١٤٠٧هـ-١٩٨٧م ، ط ١ . السيوطي ، طبقات الحفاظ ص ٥١٣].

(١) النووي ، يحيى ، صحيح مسلم بشرح النووي - المسمى المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج ، ج ١١- ص ٨٥ ،
ص ٨٥ ، بيروت- لبنان ، دار إحياء التراث العربي ، ١٣٩٢هـ-١٩٧٢م ، ط ٢ .

(٢) الرملي ، شمس الدين ، نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج - في الفقه على مذهب الإمام الشافعي رضي الله عنه ،
ج ٥- ص ٣٥٩ ، بيروت- لبنان ، دار الكتب العلمية ، ١٤١٤هـ-١٩٩٣م ، د. ط .

(٣) تم تخريجه سابقاً ص ٢٢ .

(٤) البخاري ، الجامع الصحيح ج ٢- ص ٣٨٨ (باب نفقة نساء النبي -صلى الله عليه وسلم- بعد وفاته ، رقم : ٣٠٩٨) .
الخصاف ، أحكام الوقف ص ٧ .

(٥) صبري ، الوقف الإسلامي ص ٤٨ .

(٣) واستدلوا بأوقاف الصحابة^(١) ، وقد علق بعض العلماء على وقف عمر رضي الله عنه لأرضه في حديث : "أَصَابَ عُمَرُ بِخَيْرٍ أَرْضًا فَأَتَى النَّبِيَّ صلى الله عليه وسلم فَقَالَ أَصَبْتُ أَرْضًا لَمْ أَصِبْ مَالًا قَطُّ أَنْفَسَ مِنْهُ فَكَيْفَ تَأْمُرُنِي بِهِ؟ قَالَ : إِنْ شِئْتَ حَبَسْتَ أَصْلَهَا وَتَصَدَّقْتَ بِهَا ، فَتَصَدَّقَ عُمَرُ أَنَّهُ لَا يَبَاعُ أَصْلُهَا وَلَا يُوهَبُ وَلَا يُورَثُ ..."^(٢) ، قال النووي: " في هذا الحديث دليلٌ على صحَّةِ أصلِ الوقفِ ، وأنه مخالفٌ لشوائبِ الجاهليةِ وهذا مذهبنا ومذهب الجماهير"^(٣) ، وقال ابنُ حجر العسقلاني^(٤): "وحدِيثُ عمر هذا أصلٌ في مشروعية الوقف"^(٥).

(١) وقد ذكرت بعضها وبالتحديد بما يتعلق بالخلفاء الأربعة -رضي الله عنهم- من خلال الحديث عن أوقاف الصحابة في تاريخ الوقف .

(٢) البخاري ، الجامع الصحيح ج ٢- ص ٢٩٧ (باب الوقف كيف يكتب رقم : ٢٧٧٢) . الخفاف ، أحكام الوقف ص ٨. الطرابلسي ، الإسعاف ص ٧.

(٣) النووي ، شرح مسلم ج ١١- ص ٨٦.

(٤) أحمد بن علي بن محمد الكنايني العسقلاني أبو الفضل شهاب الدين ابن حجر، من أئمة العلم والتاريخ ، أصله من عسقلان (بفلسطين) ومولده ووفاته بالقاهرة ، ولد عام ٧٧٣هـ - ١٣٧٢ ، وكان مولعاً بالأدب والشعر ثم أقبل على الحديث ، ورحل إلى اليمن والحجاز وغيرهما لسماع الشيخوخ ، وعلت له شهرة فقصده الناس للأخذ عنه وأصبح حافظ الإسلام في عصره ، وولي قضاء مصر مرات ثم اعتزل ، أما تصانيفه فكثيرة جلييلة ، منها (لسان الميزان) و (الإحكام لبيان ما في القرآن من الأحكام) و (الكافي الشافي في تخريج أحاديث الكشاف) و (الإصابة في تمييز أسماء الصحابة) و (بلوغ المرام من أدلة الأحكام) و (فتح الباري في شرح صحيح البخاري) و (التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير) وغيره الكثير . توفي في القاهرة - رحمه الله - عام ٨٥٢ هـ - ١٤٤٩م [السيوطي ، جلال الدين ، **طبقات الحفاظ** ، ص ٥٥٢ ، بيروت- لبنان ، دار الكتب العلمية ، ١٤٠٣هـ- ١٩٨٣م ، ط ١ . الزركلي ، الأعلام ج ١- ص ١٧٨] .

(٥) ابن حجر ، أحمد ، **فتح الباري بشرح صحيح البخاري** ، ج ٧- ص ١٨ ، الرياض ، دار طيبة ، ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م ، ط ١.

وهناك أوقاف أخرى للصحابة رضي الله عنهم ، أذكر بعضها على النحو التالي :-

❖ الزبير رضي الله عنه جعل دُورَهُ صدقة، قَالَ: وَلِلْمَرْدُودَةِ^(١) مِنْ بَنَاتِهِ أَنْ تَسْكُنَ غَيْرَ

مُضِرَّةٍ وَلَا مُضِرٌّ بِهَا ، فَإِنْ اسْتَعْنَتْ بِرُوجٍ فَلَا شَيْءَ لَهَا.^(٢)

❖ بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم عمرَ على الصدقة فقبل منع ابن جميل^(٣) وخالد

والعباس عم رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " مَا يَنْقُمُ ابْنُ جَمِيلٍ إِلَّا أَنَّهُ

كَانَ فَقِيرًا فَأَغْنَاهُ اللَّهُ ، وَأَمَّا خَالِدٌ فَإِنَّكُمْ تَظْلُمُونَ خَالِدًا قَدْ اخْتَبَسَ أَدْرَاعَهُ

وَأَعْتَادَهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ، وَأَمَّا الْعَبَّاسُ فَهِيَ عَلَيَّ.." ^(٤).

وجه الاستدلال : النص دليل على صحة الوقف وجوازه ؛ لأن الرسول صلى الله عليه وسلم

أقرَّ خالدَ بنَ الوليد رضي الله عنه حبس أدرعه وأعتاده.^(٥)

(١) المردودة : المطلقة [الفيروز آبادي ، القاموس المحيط ج٢ - ص ٢٩١]

(٢) البغوي ، الحسين ، شرح السنة ، تحقيق : شعيب الأرنؤوط ، ج٨ - ص ٢٨٩ ، لبنان - بيروت ، المكتب الإسلامي ،

١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م ، ط ٢ . البيهقي ، السنن الكبرى ج٦ - ص ١٦٦ . الخفاف ، أحكام الوقف ص ١٢ . ذكره البخاري

تعليقاً في صحيحه ج٢ - ص ٢٩٨ . وصححه الإمام الألباني - رحمه الله - في إرواء الغليل ج٦ - ص ٤٠ .

(٣) لم يترجم له في كتب التراجم واكتفوا بالقول أن له ذكر في حديث أبو هريرة ، وجاء في الإصابة أن اسمه عبد الله بن جميل

الذي وقع في الصحيحين وادعى القاضي حسين أنه كان منافقاً وحكى المهلب أنه كان منافقاً ثم تاب بعد ذلك [ابن الأثير ،

أسد الغابة ج٦ - ص ٣٣١ . ابن حجر ، الإصابة ج٤ - ص ٤٣ . الأصبهاني ، معرفة الصحابة ج٦ - ص ٣٠٥٧]

(٤) البخاري ، الجامع الصحيح ج١ - ص ٤٥٥ (باب قوله تعالى " وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله " رقم : ١٤٦٨) . مسلم

، صحيح مسلم ج١ - ص ٤٣٦ (باب في تقديم الزكاة ومنعها ، رقم : ٩٨٣)

(٥) الكبيسي ، أحكام الوقف ج١ - ص ١٠١+١٠٢ . صبري ، الوقف الإسلامي ص ٥٣+٥٤ .

❖ لما قَدِمَ رسولُ الله ﷺ المدينةَ أمرَ بالمسجد، وقال : يا بني النجار

ثامنوني^(١) بحائطكم هذا، قالوا : لا والله لا نطلب ثمنه إلا إلى الله.^(٢)

ويمكن إجمال كل ما سبق من أوقاف الصحابة بما جاء في السنن الكبرى عن عبد الله بن الزبير حيث ذكر أوقافَ أبي بكرٍ وعمرَ وعليٍّ وعثمانَ والزبيرِ وسعدِ بن أبي وقاص وعمرِ بن العاص ﷺ أجمعين ثمَّ قال : " وما لا يحضُرني ذكره كثير يُجزئُ منه أقلُّ ممَّا ذكَّرتُ ".^(٣)

٤) استدلوا بالإجماع : فكلُّ ما ذكرته سابقاً من أوقاف الصحابة ﷺ يؤكد إجماعهم على جواز الوقف ، وقد علَّق الترمذي^(٤) - رحمه الله - على حديث وقف عمر ﷺ بقوله : " هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحِيحٌ وَالْعَمَلُ عَلَى هَذَا عِنْدَ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ ﷺ وَغَيْرِهِمْ لَا نَعْلَمُ بَيْنَ الْمُتَقَدِّمِينَ مِنْهُمْ فِي ذَلِكَ اخْتِلَافًا فِي إِجَازَةِ وَقْفِ

(١) أي قرروا معي ثمنه وبيعوني به بالثمن [ابن منظور ، محمد ، لسان العرب ، ج ١٣ - ص ٨٠ (مادة : ثمن) ، بيروت - لبنان ، دار صادر ، د.ت ، ط ١].

(٢) البخاري ، الجامع الصحيح ج ٢ - ص ٢٩٧ (باب وقف الأرض للمسجد رقم : ٢٧٧٤) . مسلم ، صحيح مسلم ج ١ - ص ٢٣٧ (باب ابتناء مسجد النبي - صلى الله عليه وسلم - رقم : ٥٢٤).

(٣) البيهقي ، السنن الكبرى ج ٦ - ص ١٦١ (باب الصدقات المحرمات رقم : ١٢٢٤٧).

(٤) محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك أبو عيسى الترمذي ، الضرير الحافظ صاحب الجامع وغيره من المصنفات أحد الأئمة الحفاظ المبرزين ومن نفع الله به المسلمين ، طاف البلاد وسمع خلقا كثيرا من الخراسانيين والعراقيين والحجازيين وغيرهم ، روى عنه أبو بكر أحمد بن إسماعيل بن عامر السمرقندي وأبو حامد أحمد بن عبد الله بن داود المروري التاجر وأحمد بن علي المقرئ وأحمد بن يوسف النسفي وأبو الحارث أسد بن حمدويه النسفي وغيره كثير ، وذكره بن حبان في كتاب الثقات وقال كان ممن جمع وصنف وحفظ وذاكر وقال الحافظ أبو العباس جعفر بن محمد بن المعتز المستغفري مات أبو عيسى الترمذي الحافظ بالترمذ ليلة الاثنين لثلاث عشرة ليلة مضت من رجب سنة ٢٧٩هـ [ابن حجر ، أحمد بن علي ، تهذيب التهذيب ، تحقيق : ابراهيم الزبيق وعادل مرشد ، ج ٣ - ص ٦٦٨ ، بيروت - لبنان ، مؤسسة الرسالة ، ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م ، ط ١].

الأراضين وَغَيْرِ ذَلِكَ"^(١)، حتى أَنَّ جَابِرَ بن عبد الله ﷺ قال: "لم يكن أحدٌ من أصحاب النبي ﷺ ذا مقدرةٍ إِلَّا وَقَف"^(٢)، وقد علق ابنُ قدامة^(٣) - رحمه الله - على قول جابر بقوله: "وَهَذَا إِجْمَاعٌ مِنْهُمْ فَإِنَّ الَّذِي قَدَرَ مِنْهُمْ عَلَى الْوُقُوفِ وَقَفَ، وَاشْتَهَرَ ذَلِكَ فَلَمْ يُكْرِزْهُ أَحَدٌ فَكَانَ إِجْمَاعًا"^(٤)، وقال أيضا: "وَأَكْثَرُ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنَ السَّلَفِ وَمَنْ بَعْدَهُمْ عَلَى الْقَوْلِ بِصِحَّةِ الْوُقُوفِ"^(٥)، وقد قال القرطبي^(٦) - رحمه الله: "إن المسألة إجماعٌ من الصحابة وذلك أن أبا بكر وعمر وعثمان وعلياً وعائشة

(١) الترمذي ، سنن الترمذي ج٣- ص٥٣ .

(٢) الخصاف ، أحكام الوقف ص١٥ . الشريبي ، مغني المحتاج ج٢- ص٤٨٥ . الحصيني ، كفاية الأختيار ص٤١١ . دُكر أيضا دون تخريج عند الألباني ، إرواء الغليل ج٦- ص٢٩ رقم (١٥٨١) .

(٣) محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة بن مقدم بن نصر المقدسي الجماعيلي ثم الدمشقي الصالح الحنبلي ، صاحب (المغني) ، مولده : بجماعيل- نابلس سنة إحدى وأربعين وخمس مائة في شعبان ، وهاجر مع أهل بيته وأقاربه وله عشر سنين وحفظ القرآن، وكان من بحور العلم وأذكياء العالم وكان عالم أهل الشام في زمانه، قال ابن النجار: كان إمام الحنابلة بجامع دمشق، وكان ثقة، حجة، نبيلاً، غزير الفضل، نزهاً، ورعاً، عابداً، عليه النور والوقار، ينتفع الرجل برؤيته قبل أن يسمع كلامه، وله المؤلفات الغزيرة، منها : (المغني) و(الكافي) و(المقنع) و(العمدة) و(القنعة) و(الروضة) و(الرقعة) و(التوايين) و(نسب قريش) و(نسب الأنصار) و(مختصر الهداية)... الخ، رحل إلى بغداد سنة ٥٦١ هـ فأقام نحو أربع سنين، وعاد إلى دمشق وفيها توفي - رحمه الله - عام ٦٢٠ هـ، [الذهبي ، سير أعلام النبلاء ج٢٢- ص١٦٦ . الزركلي ، الأعلام ج٤- ص٦٧] .

(٤) ابن قدامة ، المغني ج٨- ص١٨٦ .

(٥) ابن قدامة ، الشرح الكبير ج١٦- ص٣٦٢ مطبوع معه المبدع لموفق الدين ابن قدامة والإنصاف للمرداوي . ابن قدامة ، المغني ج٨- ص١٨٥ .

(٦) محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي الأندلسي ، أبو عبد الله، القرطبي : من كبار المفسرين ، صالح متعبد من أهل قرطبة ، رحل إلى الشرق واستقر بمنية ابن خصيب (في شمالي أسبوط بمصر) وتوفي فيها ، من كتبه (الجامع لأحكام القرآن) يعرف بتفسير القرطبي و (قمع الحرص بالزهد والقناعة) و (الأسنى في شرح أسماء الله الحسنى) و (التذكار في أفضل الأذكار) و (التذكرة بأحوال الموتى وأحوال الآخرة) و (التقريب لكتاب التمهيد) ، وكان ورعاً متعبداً ، طارحاً للتكلف ، يمشي بثوب واحد وعلى رأسه طاقية ، توفي - رحمه الله - عام ٦٧١ هـ - ١٢٧٣ م [الزركلي ، الأعلام ج٥- ص٣٢٢] .

وفاطمة وعمرو بن العاص وابن الزبير وجابر كلُّهم وَقَفُوا الأوقاف ، وأوقفهم بمكة
والمدينة معروفة مشهورة^(١)، ونقل عن القرطبي أيضاً قوله : "راد الوقف مخالف
للإجماع فلا يلتفت إليه"^(٢).

(٥) استدلووا بالقياس من وجهين :-

أ- أن الوقف تصرف يلزم بالوصية ، فجاز أن يلزم في حال الحياة من غير
حكم حاكم كالعنق ، فلو أن شخصاً بنى مسجداً فإنه يلزم من غير حكم
الحاكم.^(٣)

وأساس هذا القياس كما أشار الماوردي هو قول أبي حنيفة : "إذا أذن لقوم
فصلوا فيه صار محبسا وثبت وقفه، وكذلك إذا عمل مقبرة وأراد أن يقفها
فأذن لقوم فدفنوا فيها ثبت الوقف".^(٤)

ب- أنه إزالة ملك يلزم بحكم الحاكم فجاز أن يلزم بغير حكمه ، مثل سائر
التصرفات التي تزيل الملك.^(٥)

(١) القرطبي ، عبد الله ، *الجامع لأحكام القرآن والمبين لما تضمنه من السنة وآي التفسير* - المعروف بتفسير القرطبي ،

تحقيق : عبد الله التركي ، ج ٨- ص ٢٤٣+٢٤٤ ، بيروت- لبنان ، مؤسسة الرسالة ، ١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م ، ط ١ .

(٢) الشوكاني ، نيل الأوطار ج ١١- ص ٢٢٥ .

(٣) ابن قدامة ، المغني ج ٨- ص ١٨٦ . الماوردي ، الحاوي ج ٧- ص ٥١٣ .

(٤) الماوردي ، الحاوي ج ٧- ص ٥١٣ .

(٥) ابن قدامة ، المغني ج ٨- ص ١٨٦ . الماوردي ، الحاوي ج ٧- ص ٥١٣ .

استدل أصحاب الاتجاه الثاني القائلون بعدم جواز الوقف مطلقاً بالسنة والمعقول على النحو الآتي :

(١) عن ابن عباس رضي الله عنه قال : "سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: بَعْدَمَا أَنْزَلَتْ سُورَةُ النَّسَاءِ، وَفُرِضَ

فِيهَا الْفَرَائِضُ "لَا حَبْسَ بَعْدَ سُورَةِ النَّسَاءِ" وقال : "لَا حَبْسَ عَنِ فَرَائِضِ اللَّهِ".^(١)

وجه الاستدلال : الحديث يدل على أنه لا يحبس مال بعد موت صاحبه عن القسمة

بين ورثته ، والوقف حبس عن فرائض الله تعالى ﷻ فكان منفيًا شرعاً^(٢) ، فإذا كان الوقف

يخرج المال الموقوف عن ملك الواقف كان حبساً عن فرائض الله ؛ لأنه يحول بين الورثة

وبين أخذ نصيبهم المفروض^(٣).

(٢) عن القاضي شريح قال : "جَاءَ مُحَمَّدٌ ﷺ بِبَيْعِ الْحُبْسِ".^(٤)

(١) البيهقي ، السنن الكبرى وقال : "لم يسنده غير ابن لهيعة عن أخيه وهما ضعيفان" ج ٦- ص ١٦٢ (باب من قال لا حبس عن فرائض الله عز وجل رقم : ١٢٢٥٣ + ١٢٢٥٤) . الدارقطني ، علي ، سنن السدرا قطني ، تحقيق : عادل الجود وعلي معوض ، ج ٣- ص ٣٠٩ (كتاب الفرائض والسير وغير ذلك رقم : ٣٩٩١ + ٣٩٩٢ \ ٤ ، وقال : لم يسنده غير ابن لهيعة عن أخيه وهما ضعيفان) بيروت- لبنان، دار المعرفة للطباعة والنشر ، ١٤٢٢هـ- ٢٠٠١م ، ط ١.

(٢) الكساني ، بدائع الصنائع ج ٨- ص ٣٩٣+٣٩٤.

(٣) الزحيلي ، وهبة ، الفقه الإسلامي وأدلته ، ج ١٠- ص ٧٦٠ ، سوريا- دمشق ، دار الفكر ، ١٤١٨هـ- ١٩٩٧م ، ط ٤ معدلة.

(٤) ابن أبي شيبة ، أبو بكر ، المصنف لابن أبي شيبة ، تحقيق : محمد عوامة ، ج ١١- ص ٥٥ (باب الرجل يجعل الشيء حبساً في سبيل الله رقم : ٢١٣٢٧) ، بيروت- لبنان ، دار قرطبة للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٤٢٧هـ- ٢٠٠٦م ، ط ١ . ابن حجر ، أحمد بن علي ، الدراية في تخريج أحاديث الهداية ، تحقيق : عبد الله هاشم اليماني ، ج ٢- ص ١٤٥ (كتاب الوقف رقم : ٧٥٧) وقال : "حديث شريح بهذا موقوفاً وإسناده إليه صحيح" ، بيروت - لبنان، دار المعرفة، د.ت، د.ط . (وذكره البيهقي قال : جاء محمد -صلى الله عليه وسلم- بمنع الوقف) البيهقي ، السنن الكبرى ج ٦- ص ١٦٣ .

وجه الاستدلال : أن لزوم الوقف كان في شريعة من قبلنا ، وأن شريعتنا ناسخة لذلك^(١) ، فإذا جاء الرسول ﷺ بذلك (بيع الحبس) ، فليس لنا أن نستحدث حبساً آخر ، إذ الوقف تحبب العين فهو غير مشروع.^(٢)

(٣) واحتج بعضهم بما روي أن عبد الله بن زيد^(٣) جاء إلى رسول الله ﷺ فقال: يَا رَسُولَ اللَّهِ: "إِنَّ حَائِطِي هَذَا صَدَقَةٌ، وَهُوَ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى وَرَسُولُهُ، فَجَاءَ أَبَوَاهُ، فَقَالَا: يَا رَسُولَ اللَّهِ كَانَ قِوَامَ عَيْشِنَا، فَزَدَهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَلَيْهِمَا، ثُمَّ مَاتَا فَوَرِثَهُمَا ابْنُهُمَا بَعْدَهُمَا"^(٤)، فدل هذا على أن وقفه إياه لم يخرج من ملكه، ولو كان قد أخرجه عن ملكه لم يصح الرد على أبويه.^(٥)

(١) السرخسي ، المبسوط ج١٢ - ص٢٩ .

(٢) الزحيلي ، الفقه الإسلامي وأدلته ج١٠ - ص٧٦٠ .

(٣) عبد الله بن زيد بن ثعلبة بن عبد الله بن زيد من بني جشم بن الحارث بن الخزرج الأنصاري ، شهد العقبة و بدرأ وسائر المشاهد مع رسول الله -صلى الله عليه وسلم- ، وهو الذي رأى الأذان في النوم فأمر به رسول الله -صلى الله عليه وسلم- - بلالاً على ما رآه عبد الله بن زيد هذا، يكنى أبا محمد وكانت معه راية بني الحارث بن الخزرج يوم الفتح، وروى عنه سعيد بن المسيب وعبد الرحمن بن أبي ليلى وابنه محمد بن عبد الله بن زيد، توفي بالمدينة سنة ٣٢هـ وهو ابن أربع وستين وصلى عليه عثمان رضي الله عنهم ورحمهم أجمعين [ابن عبد البر ، الاستيعاب ص٤٠٤ . ابن الأثير ، أسد الغابة ج٣ - ص٢٤٨].

(٤) ذكره في المستدرک وقال : " هذا الحديث على شرط الشيخين، وأصح ما روي في طرق هذا الحديث " ، النيسابوري ، عبد الله الحاكم ، المستدرک على الصحيحين - طبعة متضمنة انتقادات الذهبي - رحمه الله - وبذيله تتبع أوهام الحاكم التي سكت عليها الذهبي لمقبل بن هادي الوادعي ، ج٤ - ص٤٩٧ (كتاب الفرائض رقم : ٨١٠١) ، القاهرة ، دار الحرمين للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م ، ط١ . الدارقطني ، سنن الدارقطني ج٣ - ص٤٤١ (باب وقف المساجد رقم : ١٧٨٤٣٧٢) وعلق عليه : " هَذَا أَيْضًا مُرْسَلٌ لِأَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ زَيْدِ بْنِ عَبْدِ رَبِّهِ تُوِّفِيَ فِي جَلَاغَةِ عُثْمَانَ " . البيهقي ، السنن الكبرى ج٦ - ص١٦٣ (وقال : "حديث مرسل" ، باب من قال لا حبس عن فرائض الله عز وجل رقم : ١٢٢٦٠).

(٥) الماوردي ، الحاوي ج٧ - ص٥١٢ .

٤) واحتجوا بالخبر المذكور في كتاب الحاوي: " أَنَّ رَجُلًا وَقَفَ وَقَفًا فَأَبْطَلَهُ رَسُولُ

اللَّهِ ﷺ فَلَوْ كَانَ قَدْ لَزِمَ لَمْ يَصِحَّ إِبْطَالُهُ.^(١)

٥) ومن القياس أنه قصد إخراج ماله عن ملكه على وجه الصدقة فوجب أن لا يلزم

لمجرد القول ؛ ولأنه عقد على منفعة فوجب أن لا يزول به الملك عن الرقبة

قياساً على الإجارة^(٢)

٦) احتجوا بالمعقول من خلال تصريحهم أن الوقف تصدق بالمنفعة ، وهذه المنفعة

معدومة لحظة إقامة الوقف ، والتصديق بالمعدوم لا يصح فيكون الوقف غير

جائز.^(٣)

(١) لم يرد هذا النص إلا في كتاب الحاوي للماوردي ورغم البحث لم أستطع الوقوف عليه في أي من كتب التخريج أو

الشروح- الماوردي ، الحاوي ج٧- ص٥١٢ .

(٢) الماوردي ، الحاوي ج٧- ص٥١٢ .

(٣) ابن الهمام ، كمال الدين ، شرح فتح القدير - على الهداية شرح بداية المبتدي للمرغيناني ، تحقيق : عبد الرزاق المهدي،

ج٦- ص١٩٠+١٩١ ، بيروت- لبنان ، دار الكتب العلمية ، ١٤٢٤هـ- ٢٠٠٣م ، ط ١ . المرغيناني ، برهان الدين علي بن

ابي بكر ، الهداية شرح بداية المبتدي- مع شرح العلامة عبد الحي اللكنوي ، تحقيق : نعيم أشرف نور احمد ، ج٤-

ص٤٢٦ ، باكستان ، إدارة القرآن والعلوم الإسلامية ، ١٤١٧هـ- ١٩٩٧م ، ط ١ .

المطلب الثالث

مناقشة الأدلة والترجيح

في هذا المطلب سيتم عرض مناقشة أدلة أصحاب الاتجاهات الثلاثة في مشروعية الوقف ، وذلك على النحو الآتي :-

مناقشة أدلة أصحاب الاتجاه الأول :

(١) نُوقِش استدلال الجمهور بأوقاف الرسول ﷺ بأنَّ وقف الرسول ﷺ جائز؛ لأن المانع من وقوعه هو الحبس عن فرائض الله ﷻ ، ووقف الرسول ﷺ لم يقع حبساً عن فرائض الله تعالى، لقوله ﷺ : "لَا تُورَثُ مَا تَرَكَنا صَدَقَةً"^(١).

(٢) نُوقِش استدلال الجمهور بأوقاف الصحابة رضوان الله عليهم أن ما كان منها في زمن الرسول ﷺ يحتمل أنها كانت قبل نزول سورة النساء فلم تقع حبساً عن فرائض الله ﷻ ، وما كان بعد وفاته ﷺ فاحتمل أن ورثتهم أمضوها بالإجازة ، وهذا هو الظاهر ولا كلام فيه، وإنما جاز مضافاً إلى ما بعد الموت ؛ لأنه لما أضافه إلى ما بعد الموت فقد أخرج مخرج الوصية فيجوز كسائر الوصايا ، لكن جوازه بطريق الوصية لا يدل على جوازه بغير طريق الوصية، ألا ترى لو أوصى بثلث ماله للفقراء جاز، ولو تصدق بثلث ماله على الفقراء لا يجوز.^(٢)

(١) البخاري ، الجامع الصحيح ج٣- ص٩٨ (باب تسمية من سمي من أهل بدر في الجامع الكبير رقم : ٤٠٣٣).

(٢) الكاساني ، بدائع الصنائع ج ٨- ص٣٩٤.

(٣) المصدر السابق نفس الصفحة.

ناقش الجمهور أدلة مَنْ ذهب إلى عدم جواز الوقف بعدة ردودٍ على النحو الآتي :-

(١) استدلالهم بحديث ابن عباس رضي الله عنهما يمكن رده من عدة أوجه :

أ- مِنْ حَيْثُ الصَّحَّةُ : فَالْحَدِيثُ ضَعِيفٌ ، فَلَمْ يَسْنِدْهُ غَيْرُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ لَهِيْعَةَ ^(١) عَنْ

أَخِيهِ وَهُمَا ضَعِيفَانِ. ^(٢)

ب- إِنْ فَرَضْنَا صَحَّةَ الرَّوَايَةِ فَإِنَّ الْمُرَادَ مِنَ الْحَدِيثِ حِسْبُ الزَّانِيَةِ ؛ وَذَلِكَ لِقَوْلِهِ

تَعَالَى: ﴿... فَأَمْسِكُوهُمْ فِي الْبُيُوتِ حَتَّى يَتَوَفَّيَهُنَّ الْمَوْتُ أَوْ يَجْعَلَ اللَّهُ لَهُنَّ

سَبِيلًا ^(٣) ، وَقَدْ بَيَّنَّ النَّبِيُّ صلى الله عليه وسلم السَّبِيلَ فَقَالَ : "خُذُوا عَنِّي خُذُوا عَنِّي قَدْ جَعَلَ اللَّهُ

لَهُنَّ سَبِيلًا الْبِكْرُ بِالْبِكْرِ جَلْدُ مِائَةٍ وَتَفِي سَنَةٌ وَالنَّيْبُ بِالنَّيْبِ جَلْدُ مِائَةٍ وَالرَّجْمُ ^(٤) ^(٥) ."

(١) عبد الله بن لهيعة بن عقبة الحضرمي الغافقي قاضي مصر كنيته أبو عبد الرحمن ، ولد عام ٩٦ هـ ، يروى عن الأعرج وأبي الزبير ، روى عنه ابن المبارك وابن وهب ، كان شيخا صالحا ولكنه كان يدلّس عن الضعفاء قبل احتراق كتبه ، ثم احترقت كتبه في سنة سبعين ومائة قبل موته بأربع سنين ، ونقل ابن حبان صاحب كتاب المجروحين عن أصحابه القول : إن سماع من سمع منه قبل احتراق كتبه مثل العبادلة فسماعهم صحيح ، ومن سمع منه بعد احتراق كتبه فسماعه ليس بشيء ، وكان ابن لهيعة من الكتّابين للحديث والجماعين للعلم والرحالين فيه ، ومات - رحمه الله - سنة ١٧٤ هـ ، وصلى عليه داود بن يزيد بن حاتم [ابن حبان ، محمد ، *المجروحون من المحدثين والضعفاء والمتروكين* ، تحقيق : محمود زايد ، ج ٢- ص ١١ ، بيروت- لبنان ، دار المعرفة ، ١٤١٢ هـ- ١٩٩٢ م ، ط ١ . الرازي ، أبي محمد عبد الرحمن ، *الجرح والتعديل* ، ج ٥- ص ١٤٥+١٤٦ ، بيروت- لبنان ، دار إحياء التراث العربي ، ١٢٧٢ هـ- ١٩٥٣ م ، ط ١].

(٢) البيهقي ، السنن الكبرى ج ٦- ص ١٦٢ . السدراقطني ، سنن السدراقطني ج ٣- ص ٣٠٩ . ابن حزم ، أبو محمد ، *المحلى* ، ج ٩- ص ١٧٧ ، شارع الأزهر- القاهرة ، إدارة الطباعة المنيرية ، ١٣٥١ هـ- ١٩٣١ م ، ط ١ .

(٣) النساء {١٥} .

(٤) رواه مسلم ، صحيح مسلم ج ٢- ص ٨٠٧ (باب حد الزنا رقم : ١٩٦٠) .

(٥) الماوردي ، الحاوي ، ج ٧- ص ٥١٣ .

ت- أنه أراد بالحديث ما نبه إليه في حديث آخر وهو قوله: ...إِنَّ اللَّهَ أَعْطَى كُلَّ ذِي حَقٍّ حَقَّهُ وَلَا وَصِيَّةَ لِرِثٍ...^(١) وكأنه قال : لا يُحْبَسُ عن وَاثِ شَيْءٍ جعله الله له.^(٢)

ث- مفاد الرواية منسوخ بأوقاف الصحابة التي علمها الرسول ﷺ ؛ وذلك لأن آية المواريث في سورة النساء نزلت بعد أحد ، وأوقاف الصحابة ﷺ بعد خبير وبعد نزول المواريث في سورة النساء وهذا أمر متواتر.^(٣)

(٢) أما حديث شريح فيناقش من وجهين^(٤) :-

أ- أنه حديثٌ مرسل فهو لم يسمع من الرسول ﷺ ، ولا حجة في المراسيل عند الكثير من الفقهاء.

ب- أنه أراد بذلك الأحباس الممنوعة التي كانت تفعلها الجاهلية من أجل الأصنام والأوثان، وقد ذكرها الله ﷻ في كتابه العزيز فقال: ﴿ مَا جَعَلَ اللَّهُ مِنْ بُحَيْرَةٍ

وَلَا سَائِبَةٍ وَلَا وَصِيَّةٍ وَلَا حَامٍ ﴾^(٥).

(١) رواه الترمذي ، سنن الترمذي ج٣- ص٦٢٢(باب ما جاء لا وصية لوارث رقم : ٢١٢١) وقال :هذا حديث حسن

صحيح . وصححه الإمام الألباني ، محمد ، صحيح سنن الترمذي ، ج٢- ص٤٣٠(باب ما جاء لا وصية لوارث رقم :

٢١٢١)، الرياض، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع ، ١٤٢٠هـ- ٢٠٠٠م ، ط١ للطبعة الجديدة.

(٢) الماوردي ، الحاوي ، ج٧- ص٥١٣.

(٣) ابن حزم ، المحلى ج٩- ص١٧٦+١٧٧.

(٤) الماوردي ، الحاوي ، ج٧- ص٥١٢. الزحيلي ، الفقه الإسلامي وأدلته ج١٠- ص٧٦٠.

(٥) المائدة {١٠٣}.

٣) أما الرد على استدلالهم بحديث عبد الله بن زيد فمن وجهين :-

أ- ليس فيه ذكر للوقف ، والظاهر أنه جعله صدقة غير موقوف ، استتاب فيها رسول الله ﷺ فرأى والديه أحقَّ الناس بصرفها إليهما ؛ ولهذا لم يردها عليه إنما دفعها إليهما.^(١)

ب- أن ذلك الحائط لم يكن لعبد الله بن زيد ﷺ ، إنما كان لأبويه وكان هو يتصرف فيه بحكم النيابة عنهما ، فتصرف بهذا التصرف بغير إذنهما فلم ينفذاه، وأتيا النبي ﷺ فرده إليهما ، بدليل أنه روي عن الخبر "ثُمَّ مَاتَا فَوَرِثَهُمَا ابْنُهُمَا".^(٢)

٤) وأما الخبر المذكور في كتاب الحاوي فلا حجة فيه ، لأنه يجوز أن يكون ذلك الوقف لم يصح لسبب أو معنى عارض فيه ، فرده لذلك المعنى ، وذلك الرد لا يدل على بطلان الحبس ، كما لو روي أن رجلاً باع بيعاً فردّه رسول ﷺ لم يدل ذلك على أن البيع بشكل عام باطل.^(٣)

٥) وأما قياسهم على صدقة التملك ، فإنه لا يمتنع أن لا يلزم بمجرد القول إذا أخرجه بلفظ الصدقة ، وإذا أخرجه بلفظ الوقف لزم ، فمن المعلوم أن هبة العبد لا تلزم بمجرد القول، وعتقه يلزم بمجرد القول ، وأمّا قياسهم على عقد الإجارة فلا نسلم أنه

(١) الماوردي ، الحاوي ، ج٧- ص٥١٣ . ابن قدامة ، المغني ج٨- ص١٨٦ .

(٢) ابن قدامة ، المغني ج٨- ص١٨٦ .

(٣) الماوردي ، الحاوي ، ج٧- ص٥١٤ .

عقد على منفعة ، وإنما هو عقد على الرقبة ؛ لأنّ الوقف مزيل الملك عن الرقبة فهو كالعقود. (١)

٦) وأما استدلالهم بأنّ المنفعة المستقبلية في الوقف معدومة عند إنشاء العقد ، وبالتالي بطلانه لانعدام المحل الذي يرد عليه العقد فمردود حيث لا دليل عندهم من كتاب أو سنة بمنع التصديق بالمنفعة المستقبلية ، إذ لا يجوز قياس عقود التبرعات على عقود المعاوضات (٢) في منع التعاقد على الشيء المعدوم ، والنتيجة أنّه اجتهاد في مقابلة النص وبالتالي لا قيمة له. (٣)

الترجيح

بعد النظر في الاتجاهات السابقة وأدلة كل فريق ومناقشة الأدلة أجد - والله أعلم - أنّ ما ذهب إليه جمهور الفقهاء على أنّ (الوقف جائزٌ ومستحبٌ هو القول الصحيح) ، وذلك لما يأتي :

١. الأدلة من القرآن والسنة التي أوردها الجمهور على الصدقات وعمل البر ، تتسجم مع كون الوقف لا يخرج عن الصدقة ، ومعلوم أنّ الصدقة من المندوبات ، ثم يتميز الوقف عن كل الصدقات وأعمال البر بأنّه صدقة جارية غير منقطع.

٢. ما اشتهر عن أوقاف الرسول ﷺ والصحابة رضي الله عنهم تؤكد إجماع الأمة على جوازه.

(١) الماوردي ، الحاوي ، ج٧ - ص ٥١٤ .

(٢) والفرق بين عقود التبرعات كالهبة ونحوها ، وعقود المعاوضات كالبيع ونحوه: هو أن التبرعات تفيد التملك من جانب واحد وهو المتبرع ، وأما القبول فهو شرط لثبوت الحكم في حق الجانب الآخر ، أي أنه شرط فقط لترتب الأثر الشرعي على العقد : وهو انتقال الملكية بالنسبة إليه ، وأما المعاوضات : فلا تفيد التملك إلا بإرادة المتعاقدين لغة وشرعاً فلا يتحقق وجود اسم العقد إلا بوجود الإيجاب من أحد المتعاقدين ، والقبول من المتعاقد الآخر [الزحيلي ، الفقه الإسلامي وأدلته ج٤ - ص ٢٥٤٧] .

(٣) الكبيسي ، أحكام الوقف ج١ - ص ١٢٣ .

٣. قوة أدلة الجمهور وسلامتها من المناقشة، ليجتمع معهم قوة الدليل وإجماع

الصحابة والسلف.

٤. أدلة الاتّجاهات الأخرى لا تسلم من النقد والضعف.

٥. إن العقل البشريّ يستطيع الوصول وبسهولة إلى أنّ الوقف من أبواب البر

والصدقة ، ورفع الحاجة عن الفقراء والمُعوزين وفي منعه إضراراً بهم، والله أعلم.

المبحث الثالث

حكمة الوقف

إن الإسلام الحنيف الذي جاء به نور البشرية محمد ﷺ ووضع أسسه وقواعده منذ نشأته ، كان على الدوام يحث المسلمين على المسارعة والمسابقة في الخيرات بشتى أصنافها ، ففتح الإسلام أمام كل من ينطوي تحت رايته أبواباً كثيرة من البر والخير ، وجعل أفضل القربات إلى الله ﷻ التصدق على الفقراء ورفع الضيق وشبح العوز عنهم ، ولعل أفضل الصدقات ما كان منها دائماً غير منقطع ؛ لأن أجرها يتضاعف ويتضاعف إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها، وخير مثال على الصدقة الجارية هو الوقف الذي يضعه صاحبه في باب من أبواب البر ، فلا ينقطع أجره حتى بعد أن يلقى وجه الله ﷻ ، وذلك أن الوقف له مردود دنيوي لمن يستفيد منه ومردود أخروي لصاحبه الذي تقرب به إلى الله ﷻ ، فالمؤمن يحاول مرضاة الله ﷻ من خلال الطاعات التي هي في الأساس تنقسم إلى قسمين^(١) :-

طاعة : هي مصلحة لصاحبها في الآخرة كالصوم والصلاة والنسك والاعتكاف...إلخ.

وظاعة : هي مصلحة في الآخرة لمن يقوم بها ، ومصلحة في الدنيا لمن يستفيد منها كالزكاة والصدقات والضحايا والهدايا والأوقاف والصلاة.

(١) ابن عبد السلام، عز الدين ، القواعد الكبرى - الموسمة : قواعد الأحكام في إصلاح الأنام ، تحقيق : نزيه حماد

وعثمان ضميرية ، ج ١- ص ٢٦ ، دمشق-سوريا ، دار القلم ، ١٤٢١هـ-٢٠٠٠م ، ط ١.

وبالتالي فإنَّ الوقف من الطاعات التي لها مردودٌ دنيويٌّ ومردودٌ أخرويٌّ ، ممَّا يجعله من أفضلِ القربات إلى الله ﷻ .

ولقد شرع الله ﷻ الوقف لحكمٍ كثيرة وفوائدٍ جليَّةٍ ، ويمكنُ إظهارُ حكمة الوقف في الشريعة من خلال النُّقاط الآتية^(١) :

١ . الوقف فيه استمرار للأجر والثواب ، وفتحٌ لبابِ التقربِ إلى الله ، وهذا ما يحتاج إليه كثيرٌ من العباد الذين يقعون في الذنوب الكثيرة ، فيحتاجون إلى طرقٍ من البر والخير التي لا ينقطع أجرها .

٢ . حفظ الأموال وأصولها من الضياع ، فالإنسان يكذُ ويتعبُ في جمع الأموال التي لا يعرف قيمتها غيره ، وحفظ المال من الضرورات الخمس^(٢) ، وقد يكون مَنْ أبناؤه من لا يعرف هذه القيمة للمال ، فيتصرف به باستهتار ولأتفه الأسباب ، فشرع الله الوقفَ الذي يحفظ أصول الأموال من الضياع ، ويبقى الانتفاع بالثمرة

(١) منصور، سليم ، *الوقف ودوره في المجتمع الإسلامي المعاصر* ، ص ٢٥ ، بيروت - لبنان ، مؤسسة الرسالة ناشرون ، ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م ، ط ١ . غمدا ، جيلان ، *الوقف الإسلامي وواقعه في أثيوبيا "الحيشة"* - بحث مقدم لمؤتمر الأوقاف الأول في المملكة العربية السعودية الذي تنظمه جامعة أم القرى بالتعاون مع وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد في مكة المكرمة عام ١٤٢٢هـ ، ص ٢٢ . الأسرج ، حسين ، *الوقف الإسلامي كآلية لتمويل وتنمية المشروعات الصغيرة في الدول العربية* ، بحث محكم منشور في مجلة دراسات إسلامية - دورية فصلية محكمة تُعنى بالبحوث والدراسات في مختلف العلوم الإسلامية ، ص ٢٠ ، العدد (٥٦) سبتمبر ٢٠٠٩ - رمضان ١٤٣٠هـ .

(٢) الضروريات الخمس هي : حفظ الدين والنفس والنسب والمال والعرض . ابن النجار ، محمد بن أحمد بن عبد العزيز ، شرح *الكوكب المنير* - المسمى بمختصر التحرير أو المختصر المبتكر شرح المختصر في أصول الفقه ، تحقيق : محمد الزحيلي ونزيه حماد ، ج ٤ - ص ٤٤٤ ، الرياض ، مكتبة العبيكان ، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م ، ط ٢ .

فلا يباع ولا يورث ولا يوهب ، فلا يستطيع أحدٌ من الأبناء أن يتصرّف بما يزيل الملكية.

٣. الوقف يُبقي صاحبَ المال خالداً في ذكرى من بعده ، فلا ينساه المستفيدون من ذلك الوقف ، ولا يتوقّفون عن الدعاء له ، فإذا أراد المسلمُ أن تكون له ذكرى خيرٍ بين الآخرين ، يترحمون عليه بعد موته ، فليس له غيرُ الوقفِ ؛ لأنّه أبقى ذكراً وأنفعُ أجراً ، فتتحقّق به رغبةُ المؤمن في بقاء الخيرِ جارياً بعد موته ووصول الثواب المستمر إليه.

٤. الوقف يساعد على إعداد القوة والوسائل الضرورية ؛ لجعل الأمة قادرةً على حماية نفسها والدفاع عن دينها ، وكان ذلك واضحاً في وقفِ السلاح ومعداتِ المجاهدين في سبيل الله على مدار العصر الإسلامي.

٥. الوقفُ سببٌ من أسبابِ نشر الدعوة الإسلامية ، مثل الوقف على الدعاة والمعلمين وطلاب العلم ، والمدارس وطبع المصاحف والكتب وتوزيعها ، وغيرها من المجالات التي هي من أسباب نشر الدعوة.

٦. تحقيق الأمن الاجتماعي ، فالوقف من وجوه الخير التي تسدُّ حاجةً كثيرٍ من النَّاسِ وفأقنَّهم في المجتمع ، فيكون سبباً للمحافظة على مستوى المعيشة للفئات المختلفة، وسبباً لازدهار المجتمع وتطوره ورخائه واستقراره لاعتماد طوائف من المجتمع في حياتهم على الوقف بعد الله ﷻ، فلا يتَّجه الفقراء والمعوزين إلى وسائل غير مشروعته ، مثل السرقة والنهب من أجل توفير لقمة العيش ؛ لأنهم يجدون فيه قوام عيشهم ، فتنتشر المحبّة بين الناس في المجتمع بدل الحقد

والحسد ، وتنتشر روح التعاون والتكافل والتآخي التي تجعل المجتمع كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضاً.

٧. الوقف يوفر السكن والإيواء لمن لا يجد ملاذاً يأوي إليه في برد الشتاء ، أو حرّ الصيف.

٨. يُعدّ الوقفُ من مصادر تمويل حاجات المجتمع من خلال إمداد المصالح العامة، والمؤسسات الاجتماعية من الوسائل للاستمرار في أداء رسالتها ، وذلك لأنّ الزكاة والهبات غير مستمرة ، وقد لا يُؤدّيها الناس دائماً ، أمّا الوقف فمنافعه لا تنقطع.

٩. للوقف فوائد كثيرة جداً تؤثر على مصالح المسلمين الاقتصادية والإنسانية والتربوية ، فإذا أُحسن التصرفُ بأموالِ الوقفِ تحقّقت كثيرٌ من المصالح الإسلامية.

١٠. يُوقَّرُ الوقفُ فرصَ عملٍ إضافيةً في المجتمع، فالوقف يحتاج إلى قيم أو أكثر إذا كان عقاراً ضخماً.

الفصل الثاني

حقيقة الوقف

ويشتمل هذا الفصل على بحثين :-

- المبحث الأول : المقصود بحقيقة الوقف وخلاف العلماء فيه
- المبحث الثاني : الأحكام المستخلصة من خلاف الفقهاء في حقيقة الوقف

المبحث الأول

المقصود بحقيقة الوقف وخلاف العلماء فيه

بعد الرجوع إلى كثير من الكتب والأبحاث التي تدرس موضوع الوقف ، وجدت أغلب الكُتَّاب يُدرجون عنوان حقيقة الوقف ، ويدرجون تحته تعريف الوقف ، سواءً أكان بتوسُّعٍ من خلال عرض خلاف العلماء في تعريف الوقف ، وصولاً إلى التعريف المختار، أو بالاختصار على تعريف عام دون توسُّع ، ومن المثال على ذلك لا الحصر : كتاب الوقف الإسلامي بين النظرية والتطبيق للدكتور عكرمة صبري ص ١٣ ، ورسالة المنازعة على أرض الوقف وتطبيقاتها في المحاكم الشرعية بقطاع غزة^(١) ص ٤ ، وبحث الوقف بين حكم ملك الله تعالى والملكية العامة.^(٢)

والمقصود من خلاف الفقهاء في حقيقة الوقف ، لا يعني الوقوف على خلافهم في تعريف الوقف ، بل سيكون خلافهم في تعريف الوقف هو أول أثرٍ لخلافهم في حقيقة الوقف ، وهذا سبب عدم ذكر تعريف الوقف في بداية هذه الدراسة.

(١) رسالة ماجستير في القضاء الشرعي للطالب يحيى نصر حمودة الدلو مقدمة للجامعة الإسلامية بغزة سنة ٢٠٠٩م ، وهي متوفرة على الإنترنت بصيغة pdf.

(٢) بحث مقدم لمؤتمر الأوقاف الثالث في المملكة العربية السعودية للأستاذ الدكتور محمد عثمان شبير (المؤتمر بعنوان : الوقف الاسلامي - اقتصاد ، وإدارة ، وبناء حضارة) الذي أقيم في الجامعة الإسلامية - المدينة المنورة عام ١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م ، ص ٤٩ .

وإنما المقصود من حقيقة الوقف الذي اختلف فيه الفقهاء ، ولم يجتمعوا على فهم واحد له ، هو تحليل ماهية الوقف ، وتعيين حقيقته عند كل مذهب^(١) ، أي سأحاول إدراك حقيقة الوقف عند الفقهاء وماهيته ، وبعد إدراك ماهية الوقف عند الفقهاء يمكن فهم أحكام الوقف عندهم على أساسها ، وفهم الأصول التي بنا عليها العلماء تلك الأحكام.

المطلب الأول

تعريف حقيقة الوقف

إذا كان المقصود من "حقيقة الوقف" ماهيته التي بنى عليها العلماء باقي أحكامه ، فيمكن توضيح معنى "حقيقة الوقف" أكثر من خلال تعريف هذا المصطلح المركب ، وذلك بتعريف كل كلمة وحدها ، ومن ثم محاولة الخروج بتعريف واحد من خلال دمج التعريفين على النحو الآتي :

أولاً : الحقيقة

لـ لغة : من حق ، يقال : حق الله الأمر حقاً ، أي أثبتته وأوجبه ، والحقيقة : الشيء الثابت يقيناً ، وعند اللغويين : ما استعمل في معناه الأصلي ، وحقيقة الشيء خالصه وكنهه ، وحقيقة الأمر يقين شأنه ، وحقيقة الرجل ما يلزمه حفظه والدفاع

(١) الزرقا ، أحكام الأوقاف ص ٢٩ .

عنه ، يقال فلان يحمي الحقيقة والرأية ، وحقيقة الشيء منتهاه وأصله المشتمل

عليه.^(١)

لـ اصطلاحاً : للحقيقة أكثر من تعريف عند العلماء على النحو الآتي :

عرفها الأصوليون بأنها "اللفظ المستعمل فيما وضع له أولاً في الاصطلاح الذي به

التخاطب" ، واعتبروا أن هذا التعريف جامع مانع يدخل فيه معنى الحقيقة اللغوية

والعرفية والشرعية.^(٢)

ومن معاني الحقيقة عند العلماء الماهية ، بمعنى ما به الشيء هو هو ، وذلك واضح

في النصوص الآتية :

١ . جاء في كتشاف اصطلاحات الفنون : " ومنها الماهية بمعنى ما به الشيء هو هو

وتسمى بالذات أيضاً".^(٣)

(١) الزمخشري ، محمود بن عمر، *أساس البلاغة* ، تحقيق : محمد باسل ، ج١- ص٢٠٣ ، بيروت- لبنان ، دار الكتب

العلمية ، ١٤١٩هـ-١٩٩٨م ، ط١ . إبراهيم مصطفى و (آخرون) ، *المعجم الوسيط* ، تحقيق : جمع اللغة العربية ، ص١٨٨

، مصر ، مكتبة الشرق الدولية ، ١٤٢٥هـ-٢٠٠٤م ، ط٤ . ابن منظور ، لسان العرب ج١٠- ص٤٩ .

(٢) يذكر بعض الأصوليين أن الحقيقة لغوية وشرعية ، واللغوية وضعية وعرفية : فاللغوية الوضعية : هي اللفظ المستعمل فيما

وضع له أولاً في اللغة ، كالإنسان للحيوان الناطق ، واللغوية العرفية : هي اللفظ المستعمل فيما وضع له بعرف الاستعمال

اللغوي ، كالدابة لذوات الأربع ، والحقيقة الشرعية : هي اللفظ المستعمل فيما وضع له أولاً في الشرع ، كاسم الصلاة والزكاة

للأفعال المخصوصة [الأمدي ، علي بن محمد ، *الإحكام في أصول الأحكام* ، تحقيق : عبد الرازق عفيفي ، ج١- ص٤٧ ،

الرياض ، دار الصمعي للنشر والتوزيع ، ١٤٢٤هـ-٢٠٠٣م ، ط١ . الطوفي ، سليمان (المتوفى : ٧١٦هـ) ، *شرح مختصر*

الروضة ، تحقق : عبد الله بن عبد المحسن التركي ، ج١- ص٤٨٨ ، السعودية ، توزيع وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف

والدعوة والإرشاد ، ١٤١٩هـ-١٩٩٨م ، ط٢.] .

(٣) التهانوي ، محمد بن علي (المتوفى: بعد ١١٥٨هـ) ، *موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم* ، تحقيق: د. علي

دحروج ، ج١- ص٦٨٥ ، لبنان-بيروت ، مكتبة لبنان ناشرون ، ١٤١٧هـ-١٩٩٦م ، ط١ .

٢. جاء في البحر المحيط: "وَتُطَلَّقُ الْحَقِيقَةُ وَيُرَادُ بِهَا ذَاتُ الشَّيْءِ وَمَاهِيَّتُهُ"^(١).

٣. جاء في دستور العلماء: "ثم اعلم أنَّ الحقيقة عند الحكماء هي الماهية الموجودة

في الأعيان ، أي الموجودة في الخارج بوجود أصلي ؛ ولهذا قالوا الحقيقة هي

الأمر الثابت المتأصل في الوجود خص في الاصطلاح بكنه الشيء المتحقق ،

وحقيقة الشيء ما به الشيء هو ، وقد يقال : إنَّ ما به الشيء هو هو باعتبار

تحققه حقيقة وباعتبار تشخصه هوية ، ومع قطع النظر عن ذلك ماهية"^(٢).

٤. جاء في كتاب التعريفات: "هي الكلمة المستعملة فيما وضعت له ، وحقيقة

الشيء ما به الشيء هو هو ... وقد يقال : إنَّ ما به الشيء هو هو باعتبار

تحققه حقيقة وباعتبار تشخصه هوية ومع قطع النظر عن ذلك ماهية"^(٣).

ومن السابق يتبين أنَّ مِنْ مَعَانِي الْحَقِيقَةِ الْمَاهِيَّةِ ، و ماهيةُ الشيء كنههُ

وحقيقته، أخذت من النسبة إلى ما هو أو ما هي"^(٤).

(١) الزركشي ، بدر الدين محمد ، البحر المحيط في أصول الفقه ، ج٢- ص١٥٢ ، الغردقة-مصر ، دار الصفوة للطباعة

والنشر والتوزيع ، ١٤١٣هـ-١٩٩٢م ، ط٢.

(٢) النكري ، القاضي عبد رب النبي ، جامع العلوم في اصطلاحات الفنون - الملقب بدستور العلماء ، تحقيق : عرب

عباراته الفارسية: حسن هاني فحص ، ج٢- ص٢٩ ، لبنان-بيروت ، دار الكتب العلمية ، ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م ، ط١.

(٣) الجرجاني ، علي ، كتاب التعريفات ، ص٩٥ ، لبنان-بيروت ، مكتبة لبنان ، ١٢٠٥هـ-١٩٨٥م ، ط١ . وانظر أيضاً:

المناعي ، عبد الرؤوف ، التوقيف على مهمات التعاريف ، تحقيق : عبد الحميد صالح حمدان ، ص١٤٤ ، القاهرة - مصر ،

عالم الكتب ، ١٤١٠هـ-١٩٩٠م ، ط١ .

(٤) المعجم الوسيط ، ص٨٩٢.

ثانياً : الوقف

سيأتي في الفصل الثالث - إن شاء الله- مبحثاً كاملاً عن خلاف العلماء في تعريف الوقف كأثرٍ من آثار خلاف العلماء في حقيقة الوقف ، وبالتالي لن أتوسع كثيراً في تعريفه هنا ، وسأكتفي بما يفي بالغرض في هذا المقام.

لـ **لغة** : من معاني الوقف في اللغة السكون ، يقال : وقفت الدابة تقف وقفاً ووقوفاً أي سكنت ، ومنها الحبس يقال : وقفت الدار وقفاً : حبستها في سبيل الله ، ومنها المنع ، يقال : وقفت الرجل عن الشيء وقفاً : منعته عنه ، ويطلق الوقف -أيضاً- على الشيء الموقوف تسمية بالمصدر ، وجمعه أوقاف كثوب وأثواب.^(١)

لـ **اصطلاحاً** : يمكن القول : إنَّ القدر المتفق عليه بين الفقهاء الأربعة في تعريف الوقف : هو حبس عين المال والتصرف بالمنفعة ، وتفصيل الخلاف في التعريف سيأتي في الفصل القادم -إن شاء الله-.

وبعد هذا العرض لتعريف الحقيقة والوقف ، يمكن تعريف **حقيقة الوقف** بأنه فهم الفقهاء لماهية الوقف ، وتكييف أحكامه تبعاً لذلك الفهم ، ومعرفة الأصول التي فرع عليها الفقهاء أحكام الوقف.^(٢)

(١) الفيومي ، أحمد ، **المصباح المنير في غريب الشرح الكبير** ، تحقيق : عبد العظيم الشناوي ، ج٢- ص٦٦٩ (مادة

وقف) ، القاهرة - مصر ، دار المعارف ، د.ت ، ط٢ . ابن منظور ، لسان العرب ج٩- ص٣٥٩.

(٢) عزام ، حمد فخري ، **حقيقة الوقف** ، ص٤ ، الأردن ، جامعة مؤتة-كلية الشريعة ، مؤتة للبحوث والدراسات ،

١٤٢٢هـ-٢٠٠٢م ، مجلد١٧- عدد٨.

المطلب الثاني

خلاف العلماء في حقيقة الوقف

بعد بيان المقصود من حقيقة الوقف ، سَأَقِف على فهم الفقهاء لهذه الحقيقة ؛ وذلك لأنَّ علماء المذاهب الأربعة لم يَنْهَجُوا منهجاً واحداً في فهم حقيقة الوقف ؛ ممَّا أدى إلى اختلافهم في أحكام الوقف التي بنيت على أساس هذا الفهم.

الفرع الأول

أسباب الخلاف في حقيقة الوقف

يرجع خلاف العلماء في المذاهب الأربعة في حقيقة الوقف إلى عدة أمور يمكن تلخيصها في النقاط الآتية :-

(١) قلة النصوص الشرعية الدالة على مشروعية الوقف ، ومحدودية دلالتها على حقيقة وأحكام الوقف ، فلم تعرض النصوص الشرعية صورةً تفصيلية عن ماهية الوقف وأحكامه وشروطه.^(١)

(٢) عدم تعرض القرآن الكريم للوقف بآيات مخصصة ، وإنما عرض له من خلال الحث على التصدق العام والبر بالمحتاجين في بعض الآيات ، وبالتالي اقتصرت أدلة الوقف على السنة المطهرة والآثار دون القرآن الكريم.^(٢)

(١) حمد عزام ، حقيقة الوقف ص ٥ .

(٢) الزرقا ، أحكام الأوقاف ص ١٩ . حمد عزام ، حقيقة الوقف ص ٥ .

٣) ما ورد في السنة بخصوص الوقف حكم إجمالي عام ، في أن يحبس أصلَ الموقوف دون أن يُباعَ أو يُوهبَ أو يُورثَ وأن يتصدق بثمره كما جاء في حديث وقف عمر رضي الله عنه ، فلم تتعرض نصوص السنة النبوية المتعلقة بالوقف لتفصيل أحكامه ، إلا في مواضعٍ محدودةٍ جدًا.^(١)

٤) عدم بلوغ النص الشرعي للفقهاء ، وهذا واضح في حديث عمر رضي الله عنه ، الذي لم يبلغ أبا حنيفة - رحمه الله - فكان يقول بعدم جواز الوقف في رواية عنه ، ونقل عن صاحبه أبي يوسف - رحمه الله - أنه كان يقول بقوله ، ولكنه رجع إلى القول بجواز الوقف عندما ناقشه الإمام مالك - رحمه الله - وقال : "لو بلغ هذا الحديث (حديث عمر رضي الله عنه) أبا حنيفة لرجع"^(٢) ، ويندرج هنا وصول الأحاديث والآثار الواردة في الوقف إلى بعض الفقهاء ، وعدم وصولها من طريق صحيح إلى بعضهم الآخر.^(٣)

٥) اختلاف الفقهاء في فهم ما تدلّ عليه عبارات حديث وقف عمر رضي الله عنه في الوقف ، وما جاء بعده من عبارات الواقفين من الصحابة رضي الله عنهم.^(٤)

٦) تفاصيل أحكام الوقف المقررة في الفقه جميعها اجتهادية قياسية ، للرأي فيها مجال ، على أن هذه الأحكام الفقهية التفصيلية في الوقف منها ما قد أخذ من

(١) الزرقا ، أحكام الأوقاف ص ١٩ .

(٢) الطرابلسي ، الإسعاف ص ٣ . الباجي ، سليمان ، المنتقى شرح موطأ مالك ، تحقيق : محمد عبد القادر أحمد عطا، ج ٨ - ص ٣٠ ، بيروت - لبنان ، دار الكتب العلمية ، ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م ، ط ١ . الرهواني ، حاشية الرهواني على شرح الزرقاني ج ٧ - ص ١٣٠ .

(٣) شليبي ، أحكام الوصايا والأوقاف ص ٣٠٧ . حمد عزام ، حقيقة الوقف ص ٥ .

(٤) شليبي ، أحكام الوصايا والأوقاف ص ٣٠٧ .

نصوص القرآن العامة التي تأمر بالإنفاق في سبيل الخير ، وبصيانة الحقوق وأداء الأمانات ، ومنها ما قد استثنيت من بعض نصوص السنة المطهرة ، ومنها وهو الأغلب أحكام بُنيت إما على القواعد الفقهية العامة ، بطريق القياس^(١) على أشباهها في العلل ، كأحكام وقف المريض قياساً على تبرع المريض ووصيته ، وإما على المصالح المرسلية^(٢) كأحكام استبدال الوقف وغيرها.^(٣)

٧) اضطرار الفقهاء إلى قياس الوقف على أصول أخرى كالعارية ، والصدقة ، والعتق والبيع والهبة ، أورت خلافاً بينهم في فهم حقيقة الوقف ، بحيث اتجه كل فقيه في فهم حقيقة الوقف بحسب الأصل الذي قاس عليه كل أحكام الوقف ، فمن فهم حقيقة الوقف إسقاطاً أخذ يقيس أحكام الوقف على البيع ، والهبة ، والوصية بجامع التمليك ، وهكذا.^(٤)

٨) العرب قبل الإسلام لم يعرفوا الوقف كما عرفه الدين الإسلامي ، وهذا أورت لدى الصحابة ومن جاء بعدهم من الفقهاء اختلافاً في حقيقة الوقف ، بخلاف كثير من التصرفات والعقود الأخرى كالبيع والرهن وغيرهما التي عرفها المسلمون من

(١) القياس : إلحاق ما لم يرد فيه نص على حكمه بما ورد فيه نص على حكمه في الحكم ، لاشتراكهما في علة ذلك الحكم [زيدان ، عبد الكريم ، *الوجيز في أصول الفقه* ، ص ١٩٤ ، لبنان - بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ١٤١٧هـ - ١٩٩٦م ، ط ٥].

(٢) المصالح المرسلية : هي الأوصاف التي تلائم تصرفات الشارع ومقاصده ، ولكن لم يشهد لها دليل معين من الشرع بالاعتبار أو الإلغاء ، ويحصل من ربط الحكم بها جلب مصلحة أو دفع مفسدة عن الناس [الزحيلي ، *وهبة ، أصول الفقه الإسلامي* ، ج ٢ - ص ٧٥٧ ، سوريا - دمشق ، دار الفكر للنشر والتوزيع ، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م ، ط ١].

(٣) الزرقا ، أحكام الأوقاف ص ١٩ .

(٤) حمد عزام ، حقيقة الوقف ص ٦ .

قبل الإسلام وبعده ، فقد أقرَّ الإسلامُ بعضَ المعاملات التي تعامل العرب بها قبل الإسلام ، وهذا يعني صحةً تصورِ المسلمين لطبيعة تلك المعاملة قبل الإسلام ، وهذا غير متوفر بالوقف ، بل إنَّ التشريع الإسلاميَّ جاء بإبطال ما عرفه العرب من حبس قبل الإسلام في قوله تعالى : ﴿ مَا جَعَلَ اللَّهُ مِنْ بُحَيْرَةٍ وَلَا سَائِبَةٍ وَلَا

وَصِيْلَةٍ وَلَا حَامٍ ﴾^(١) .^(٢)

الفرع الثاني

فهم المذاهب الأربعة لحقيقة الوقف

تمَّ التوصلُ سابقاً إلى أنَّه لا خلافَ بين فقهاء المذاهب الأربعة على مشروعية الوقف^(٣) ، ولكن عند البحث في حقيقة الوقف ، نجدهم اختلفوا في ماهيته التي تمثل تصورهم للوقف ، والأصول التي ردوا أحكام الوقف إليها وما تبع ذلك من تكييفٍ لأحكامه فقها ، فمن رأى أن الوقف إسقاطٌ قاسٍ أحكامَ الوقف على العتق ، ومن رأى أن الوقف تملكٌ قاسٍ أحكامه على البيع والهبة والوصية^(٤) ؛ لذا سأحاول عرض حقيقة الوقف عند كل مذهب على حدا ، وسيكون تفصيل ما ذهب إليه الفقهاء في فهم حقيقة الوقف في المبحث الآتي :

(١) المائدة {١٠٣} .

(٢) حمد عزام ، حقيقة الوقف ص ٥ .

(٣) ص ٢٨ وما بعدها من هذه الرسالة

(٤) حمد عزام ، حقيقة الوقف ص ٦ .

أولاً : الحنفية

إن فقهاء الحنفية - رحمهم الله - لم يكونوا على كلمة واحدة فيما يتعلق بفهمهم لحقيقة الوقف وماهيته ، ولم يتفقوا على الأصول التي بنوا أحكام الوقف عليها ، وحتى يتضح الأمر أكثر سأحدث عن رأي أبي حنيفة وصاحبيه ، ثم أجمل خلاصة اختلافهم في فهم حقيقة الوقف.

(١) أبو حنيفة رحمه الله

فَهُمْ أَبِي حَنِيفَةَ لِمَاهِيَةِ الْوَقْفِ وَاضِحٌ فِي كِتَابِ الْحَنْفِيَّةِ ، بَحِيثٍ يَعُدُّ الْإِمَامُ الْوَقْفَ مِثْلَ الْعَارِيَةِ ، وَهَذَا مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ جَمَهُورُ الْحَنْفِيَّةِ مِنْ أَنَّ رَأْيَ الْإِمَامِ فِي الْوَقْفِ هُوَ الْجَوَازُ مَعَ عَدَمِ اللَّزُومِ مِثْلَ الْعَارِيَةِ ، فَقَدْ جَاءَ فِي الْمَبْسُوطِ عَنِ الْوَقْفِ : " وَظَنَّ بَعْضُ أَصْحَابِنَا رَجْمَهُمُ اللَّهُ أَنَّهُ غَيْرُ جَائِزٍ عَلَى قَوْلِ أَبِي حَنِيفَةَ وَالْيَهْ يُشِيرُ فِي ظَاهِرِ الرَّوَايَةِ فَقَوْلُ أَمَّا أَبُو حَنِيفَةَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ فَكَانَ لَا يُجِيزُ ذَلِكَ وَمُرَادُهُ أَنْ لَا يَجْعَلُهُ لَازِمًا^(١) ، وَجَاءَ فِي الْبَحْرِ الرَّائِقِ : " وَالْأَصْحَحُّ أَنَّهُ جَائِزٌ عِنْدَهُ إِلَّا أَنَّهُ غَيْرُ لَازِمٍ بِمَنْزِلَةِ الْعَارِيَةِ... وَالْحَاصِلُ أَنَّهُ لَا خِلَافَ فِي صِحَّتِهِ وَإِنَّمَا الْخِلَافُ فِي لُزُومِهِ فَقَالَ بَعْدَمِهِ وَقَالَ بِهِ^(٢) .

فماهية الوقف عند الإمام أبي حنيفة - رحمه الله - كالعارية ؛ أي أنه يشبه العارية في بعض أحكامه ، وأهمها عدم لزوم الوقف وهذا واضح بالنص .

(١) السرخسي ، المبسوط ج ١٢ - ص ٢٧ .

(٢) ابن نجيم ، البحر الرائق ج ٥ - ص ٣٢٤ .

٢) أبو يوسف رحمه الله

ذهب أبو يوسف - رحمه الله - إلى أنّ ماهية الوقف وحقيقته هي إسقاط محض كالتق^(١) ، فقد جاء في تبيين الحقائق: " فقال أبو يوسف يزول عن ملكه بمجرد القول؛ لأنّه أسقط ملكه لله تعالى فصار كالعنق^(٢)" ، وكذلك جاء في درر الحكام شرح غرر الأحكام: " (وهو) أي الوقف (عنده) أي عند أبي يوسف (إسقاط) أي شرع لإسقاط ملك الواقف عن العين (كالإعتاق) فإنه إسقاط لحق المولى".^(٣)

فالواقف إذا يسقط حقوق ملكيته في الموقوف ، كما يسقط المولى ملكيته للعبد إذا أعتقه ، بحيث تعود منافع العبد ومكاسبه إلى نفسه ، أما منافع الوقف فتعود للموقوف عليهم.^(٤)

٣) محمد بن الحسن رحمه الله

اتفق محمد - رحمه الله - مع الإمام أبي حنيفة - رحمه الله - أن حقيقة الوقف وماهيته تبرع ، ولكن هذا التبرع عنده يتناول الموقوف ومنفعة مثل الهبة والصدقة ، بحيث تنتقل ملكية العين الموقوفة عن ملك الواقف إلى حكم ملك الله تعالى دون أن تدخل في ملك الموقوف عليهم ، وتنتقل ملكية منفعة الموقوف من ملك الواقف إلى

(١) الزيلعي ، تبيين الحقائق ج٣- ص٣٢٥ . الزحيلي ، الفقه الاسلامي وأدلته ج١٠- ص٧٦٠٤ . الزرقا ، أحكام الأوقاف ص٣٠.

(٢) الزيلعي ، تبيين الحقائق ج٣- ص٣٢٥.

(٣) منلا خسرو ، محمد بن فرامرز بن علي ، درر الحكام شرح غرر الأحكام ، ج٢- ص١٣٤ ، القاهرة- مصر ، دار

إحياء الكتب العربية ، د.ت ، د.ط .

(٤) الزرقا ، أحكام الأوقاف ص٣٠.

الموقوف عليهم^(١) ، فحقيقة الوقف عند محمد - رحمه الله - : " تبرع كالهبة أو الصدقة على طريقة الاحتباس الذي لا تقبل العين معه انتقالاً وتداولاً"^(٢) ، ويؤكد ذلك ما نقلته بعض كتب الحنفية ، مثل :-

▪ جاء في كتاب الاختيار : " ويجوز أن يعطيه دراهم من الوقف ؛ لأنه يصير مشترياً للوقف ، وما لا يحتمل القسمة يجوز مع الشيوخ عند محمد ، اعتباراً بالصدقة والهبة"^(٣).

▪ جاء في الجوهرة النيرة : " وقال محمد لا يزول الملك حتى يجعل للوقف ولياً ويسلمه إليه ؛ لأن من شرط الوقف عنده القبض ؛ لأنه تبرع في حال الحياة كالهبة"^(٤).

ومن المناسب هنا أن أذكر الشروط التي وضعها محمد - رحمه الله - لصحة الوقف ، بناءً على فهمه لحقيقة الوقف ، والتي توضح مذهبه في فهم حقيقة الوقف ، ولها الأثر الواضح في بعض أحكام الوقف عنده ، وهي^(٥) :-

(١) السرخسي ، المبسوط ج١٢- ص٣٧ . الزيلعي ، تبيين الحقائق ج٣- ص٣٢٦ . المرغيناني ، الهداية ج٤- ص٤٣٢ .

الموصلي ، الاختيار ج٣- ص٤٨ . الزرقا ، أحكام الأوقاف ص٣٠ . حمد عزام ، حقيقة الوقف ص٩.

(٢) الزرقا ، أحكام الأوقاف ص٣٠.

(٣) الموصلي ، الاختيار ج٣- ص٤٨.

(٤) الزبيدي ، أبو بكر بن علي ، الجوهرة النيرة على مختصر القسودوري ، ج١- ص٢٣٤ ، الجمالية- مصر ، المطبعة الخيرية

، ١٣٢٢هـ- ١٩٠٢م ، ط١.

(٥) الموصلي ، الاختيار ج٣- ص٤٧ . ابن نجيم ، البحر الرائق ج٥- ص٣١٧ . ابن الهمام ، شرح فتح القدير ج٦-

ص١٨٨.

١. التسليم إلى المتولي.

٢. وأن يكون الوقف مفرزاً.

٣. وألا يشترط لنفسه شيئاً من منافع الوقف.

٤. وأن يكون مؤبداً بأن يجعل آخره للفقراء.

وهذه الشروط تؤكد ما ذهب إليه محمد - رحمه الله - ، فاشتراطه التسليم إلى المتولي مبني على القاعدة الفقهية التي قررها الحنفية ، بأن التبرعات لا تتم إلى بالقبض ، ويشرحون هذه القاعدة بأن الهبة لا تتم إلا بالقبض^(١) ، وشره الإفراز أيضاً مبني على أن الهبة لا تصح في المشاع القابل للقسمة ؛ وذلك لأن القبض من تمام التبرع ، وكذلك تأكيده على عدم اشتراط الواقف شيء من غلة الوقف ، مبني على أن التبرع يكون للغير لا على النفس.^(٢)

ومما يجعل حقيقة الوقف عند محمد تخالف العارية التي هي حقيقة الوقف عند الامام أبي حنيفة - رحمه الله - مع أن كلا العارية والهبة من التبرعات ، ملكية الوقف الذي سيتضح لاحقاً بإذن الله ، فقد قرر الإمام عدم خروج ملكية الوقف عن ملك الواقف وله الرجوع فيه ويورث عنه مثل العرية ، أما محمد فذهب إلى أن الوقف سواء العين أو المنفعة يخرج عن ملك الواقف ، فتنقل العين إلى حكم ملك الله تعالى دون أن تدخل في ملك الموقوف عليهم ، وتنقل المنفعة إلى ملك الموقوف عليهم.

(١) حيدر ، علي ، درر الحكام شرح مجلة الأحكام ، تعريب : فهمي الحسيني ، ج ١ - ص ٥٧ (المادة : ٥٧) ، بيروت - لبنان ،

دار الجيل ، ١٤١١هـ - ١٩٩١م ، ط ١ .

(٢) الزرقا ، أحكام الوقف ص ٣١ + ٣٢ .

ثانياً : المالكية

يصعب الوقوف على فهم حقيقة الوقف عند المالكية ؛ وذلك لأنهم لم يسلكوا طريقاً واحداً في فهم حقيقة الوقف وماهيته عند إعطاء رأيهم في بعض أحكام الوقف ، فنجدهم يصرحون تارةً وفي أكثر من موقع أن الوقف إسقاطٌ كالعقود مثل قولهم : " لا يشترط التجيز بل يجوز : إن جاء رأس الشهر وقفت ، يصح إن بقيت العين لذلك الوقت ، ومنع الشافعي وأحمد التعليق على الشرط ، قياساً على البيع بجامع نقل الملك ، لنا القياس على العقد وهو أولى من قياسهما ؛ لأنه معروفٌ بغير عوض ، فهو أشبه بالعقد وأخص به من البيع".^(١)

ثم إنَّ المالكية أنفسهم يُصرِّحون بالخلاف في اعتبار الوقف إسقاطاً كالعقد ، وهذا واضح في قولهم : " وَحَاصِلُ مَا فِي الْمَسْأَلَةِ أَنَّ الْمَشْهُورَ أَنَّ الْوَقْفَ لَيْسَ مِنْ بَابِ إِسْقَاطِ الْمَلِكِ وَقَبْلَ إِنَّهُ مِنْ بَابِ إِسْقَاطِهِ".^(٢)

وبعدها يصرح المالكية - رحمهم الله - جميعاً أنهم يستثنون وقف المساجد مما ذهبوا إليه ، بحيث اعتبروها إسقاطاً محضاً كالعقد ، ونقلوا الإجماع على ذلك ، جاء في

(١) القراني ، الذخيرة ج٦ - ص٣٢٦ .

(٢) الدسوقي ، شمس الدين الشيخ محمد عرفه ، حاشية الدسوقي على الشرح الكبير - وبهامشه الشرح الكبير مع تقارير

سيدي الشيخ محمد عليش شيخ السادة المالكية - رحمه الله - ، ج٤ - ص١٧٤ (الهامش) ، بيروت - لبنان ، دار الفكر ،

١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٥ م ، ط١ .

الذخيرة: " إذا تقررت القاعدة فحكى الاجتماع في المساجد ان وقفها إسقاط كالعق فإِنَّ الجماعات لا تقام في المملوكات واختلف العلماء في غيرها".^(١)

والمالكية يؤكدون أنَّ الوقف إسقاطٌ للمنفعة فقط ، وبقاء الرقبة على ملك الواقف ، وهذا واضح في تعريفهم للوقف الذي سأذكره لاحقاً ، وواضح في قولهم أيضاً : " تأثير الوقف بطلان اختصاص الملك بالمنفعة ، ونقلها للموقوف عليه ، وثبات أهلية التصرف في الرقبة بالإتلاف والنقل للغير والرقبة على ملك الواقف"^(٢). فهم يقصرون هذا الإسقاط على المرتبة الدنيا وهي منافع هذا الوقف فقط ، دون إسقاط ملكية العين عن الواقف على أساس قاعدة : " إذا ثبت الملك في عين فالأصل استصحابه بحسب الإمكان ، وإذا اقتضى سبب نقل ملك أو اسقاطه وأمكن قصر ذلك على أدنى الرتب لا نرقبه إلى أعلاها".^(٣)

وقد استدلوا على بقاء العين في ملك الواقف بحديث وقف عمر رضي الله عنه لأرضه^(٤) ، وهذا الحديث يدل على منع التصرف في الموقوف ؛ لأن الحبس معناه المنع ، أي منع العين عن أن تكون ملكاً، وعن أن تكون محلاً لتصرف تملكي ، فقوله رضي الله عنه في الحديث : " إن شِئْتَ حَبَسْتَ أَصْلَهَا وَتَصَدَّقْتَ بِهَا" فيه إشارة للتصدق بالغلة ، مع بقاء ملكية الموقوف

(١) القرافي ، الذخيرة ج٦- ص ٣٢٨.

(٢) الزحيلي ، الفقه الاسلامي وأدلته ج١٠- ص٧٦٠٢ . القرافي ، الذخيرة ج٦- ص ٣٢٧.

(٣) القرافي ، الذخيرة ج٦- ص ٣٢٨.

(٤) حديث : " أَصَابَ عُمَرُ بِحَبْسِ أَرْضًا فَأَتَى النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ : أَصَبْتُ أَرْضًا... " رواه البخاري ج٢- ص٢٩٧

(باب الوقف كيف يكتب رقم : ٢٧٧٢) .

على ذمة الواقف ، ومنع أي تصرف تملكي فيه للغير ، بدليل فهم عمر : " أَنَّهُ لَا يُبَاعُ أَصْلُهَا وَلَا يُوهَبُ وَلَا يُورَثُ".^(١)

وقد وصف الزحيلي ملكية الواقف لعين الوقف عند الملكية ، بملكية المحجور عليه لسفه^(٢) ، فإن ملكه باقٍ في ماله ولكن ممنوع من بيعه وهبته.^(٣)

وبما أنني قد بدأت الكلام بأنه من الصَّعب الوصول إلى فهم الملكية لحقيقة الوقف ، يمكنني القول هنا : إن فهمي لما ذهب إليه المالكية في فهم ماهية الوقف وحقيقته ، ينقسم إلى اتجاهين :-

■ الاتجاه الأول : أن الوقف عندهم يشبه العارية ؛ فهو من جانب ينقل منفعة الوقف إلى الموقوف عليهم ، ومن جانب آخر يُبقي عين الوقف على ملك الواقف ؛ ولأنه يمنع التصرف بعين الوقف سواءً أكانَ من قبل الواقف أم الموقوف عليهم تصبح هذه الإعارة لازمة ، وهذا على أساس أنهم لا يعتبرون التأييد شرطاً في الوقف ، فيصح مدة ثم يرجع^(٤) ، وسيوضح لاحقاً -إن شاء

(١) القرافي ، الذخيرة ج٦- ص ٣٢٦-٣٢٨ . الزحيلي ، الفقه الاسلامي وأدلته ج١٠- ص٧٦٠٢.

(٢) المقصود بالحجر منع التصرفات سواء الفعلية أو القولية على خلاف بين الفقهاء ، و السفه هو أحد أسباب الحجر والمقصود به : هُوَ التَّبْذِيرُ فِي الْمَالِ وَالْإِسْرَافُ فِيهِ وَلَا أَثَرَ لِلْفُسْقِ وَالْعَدَالَةِ فِيهِ [الموسوعة الكويتية ، ج١٧- ص٨٤ + ج٢٥- ص٤٧].

(٣) الزحيلي ، الفقه الاسلامي وأدلته ج١٠- ص٧٦٠٢.

(٤) الدردير ، أقرب المسالك ص١٢٤ . حاشية الدسوقي ج٤- ص١٣٦.

الله-رأي المالكية في العارية المقيدة بعملٍ أو بأجل ، إذ أنهم يرونها لازمةً إلى انقضاء العمل أو الأجل^(١) ، ومدى الشبه بينها وبين الوقف المقيد بمدّة.

■ الاتجاه الثاني : أنّ الوقف أقرب إلى العتق من الهبة ؛ على أساس أنّ الواقف يسقط ملكه في منفعة الوقف ، ويحبس العين عن أي تصرف ، فلا يستطيع التصرف في عين الوقف ، ولا يستطيع الموقوف عليه -أيضاً- التصرف في عين الوقف ، فكأن الواقف نقل ملك عين الوقف إلى حكم ملك الله تعالى ما دام الوقف قائماً ، والله أعلم.

ثالثاً : الشافعية

اتجه الشافعية - رحمهم الله - جميعاً إلى فهم حقيقة الوقف وماهيته أنه إسقاط كالعتق ، وقد نصوا على ذلك في أكثر من موقع في كتبهم عند الحديث عن الوقف وبعض أحكامه ، ويمكن هنا ذكر بعض هذه النصوص على النحو الآتي :-

■ جاء في مغني المحتاج : " ولا يصح الوقف إلا بلفظ من ناطق يشعر بالمراد كالعتق بل أولى " .^(٢)

■ جاء في الحاوي الكبير : " لا نسلم أنه عقدٌ على منفعة ، وإنما هو عقد على الرقبة ؛ لأن الوقف مزيل الملك عن الرقبة فهو كالعتق " .^(٣)

(١) الخرشبي ، ابو عبد الله محمد ، شرح مختصر خليل - بهامشه حاشية العدوي ، ج٤- ص٣٦٣ ، الجمالية- مصر ،

المطبعة الخيرية ، ١٣٠٧هـ-١٨٨٧م ، ط١ . حاشية الدسوقي ج٣- ص٦٧٨ .

(٢) الشربيني ، مغني المحتاج ج٢- ص٤٩٢ .

(٣) الماوردي ، الحاوي ج٧- ص٥١٤ .

▪ جاء في أسنى المطالب: " وَحُكْمُ الْوُقُوفِ اللَّزُومُ فِي الْحَالِ ، فَلَا يَصِحُّ الرَّجُوعُ عَنْهُ سِوَاءَ أَحْكَمَ بِهِ حَاكِمٌ أَمْ لَا وَسِوَاءَ أَسَلَّمَهُ لِلْمَوْقُوفِ عَلَيْهِ أَمْ لَا كَالْعِتْقِ ، ... وَيُنْتَقَلُ مِلْكُهُ (أَيُّ الْوُقُوفِ) إِلَى اللَّهِ تَعَالَى ، وَلَوْ كَانَ عَلَى مُعَيَّنٍ أَيْ يَنْفَكُ عَنْ اخْتِصَاصِ الْأَدْمِيِّ كَالْعِتْقِ فَلَا يَمْلِكُهُ الْوَأَقِفُ وَلَا الْمَوْقُوفُ عَلَيْهِ بِدَلِيلِ امْتِنَاعِ تَصَرُّفِهِمَا فِيهِ".^(١)

النصوص السابقة تؤكد وبالنص على أن فهم الشافعية لحقيقة الوقف وماهيته ، هو إسقاط كالعتق ، فيسقط الواقف ملكيته لعين الوقف ومنفعته ، وتنتقل ملكية الوقف إلى الله ﷻ ، والمنفعة إلى الموقوف عليهم.

وتجدرُ الملاحظة هنا أنَّ الماوردي^(٢) - رحمه الله - من الشافعية يعتبر الوقف عائداً إلى الهبة والوصية ، فيقول: " اعلم أن الوقف ملحق بالهبات في أصله ، وبالوصايا في فرعه ، وليس كالهبات المحضة ؛ لأنه قد يدخل فيها من ليس بموجود ، ولا كالوصايا ؛

(١) الأنصاري، زكريا ، أسنى المطالب في شرح روض الطالب ، تحقيق: د. محمد تامر ، ج٢- ص٤٧٠ ، بيروت- لبنان، دار الكتب العلمية ، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠٠ م ، ط١.

(٢) علي بن محمد حبيب ، أبو الحسن الماوردي: أفضى قضاة عصره ، من العلماء الباحثين صاحب التصانيف الكثيرة النافعة ، ولد في البصرة عام ٣٦٤هـ-٩٧٤م وانتقل إلى بغداد ، وولي القضاء في بلدان كثيرة ، ثم جعل " أفضى القضاة " في أيام القائم بأمر الله العباسي ، وكان يميل إلى مذهب الاعتزال ، وله المكانة الرفيعة عند الخلفاء ، وربما توسط بينهم وبين الملوك وكبار الامراء في ما يصلح به خللاً أو يزيل خلافاً ، من كتبه (الاحكام السلطانية) و (الحاوي في فقه الشافعية) و (نصيحة الملوك) و (تسهيل النظر في سياسة الحكومات) و (أعلام النبوة) و (معرفة الفضائل) و (الامثال والحكم) و (الاقناع) و (قانون الوزارة) لعله المطبوع بعنوان (أدب الوزير) و (سياسة الملك) وغير ذلك ، نسبته إلى بيع ماء الورد ، وتوفي - رحمه الله - يوم الثلاثاء شهر ربيع الأول ببغداد عام ٤٥٠هـ-١٠٨٥م ، وكان قد بلغ ستا وثمانين سنة [ابن قاضي شعبة ، طبقات الشافعية ج١- ٢٣٠+٢٣١ . للسبكي ، طبقات الشافعية الكبرى ج٣- ص٣١٧ . الزركلي ، الأعلام ج٤- ص٣٢٧].

لأنه لا بد فيها من أصل موجود^(١) ، واعتبر الدكتور حمد عزام في بحثه أن ما قاله
الماوردي يُعبر عن تردد الشافعية في اعتبار حقيقة الوقف إسقاطاً كالعتق ، أو تملكاً
كالهبة.^(٢)

ومن وجهة نظري ، أن الماوردي لا يقصد ذلك ؛ فهو نفسه الذي قال : " لا نسلم أنه
- أي الوقف - عقدٌ على منفعة ، وإنما هو عقد على الرقبة ؛ لأن الوقف مزيل الملك عن
الرقبة فهو كالعتق"^(٣) ، وهو نفسه أيضاً قد صرح في النص السابق أن الوقف ليس كالهبة
المحضة ، وعندما قال : أن الوقف ملحق بالهبات في أصله ، لم يقصد أن ماهية الوقف
وحقيقته كالهبة ، ولكن قد يكون قصده أن الوقف نوع من الهبات والوصايا على أساس
أنه من أعمال البر والخير ، ومن هذا الاتجاه يكون كلامُ الماوردي صحيحاً ، والله أعلم .

وقد جاء في حاشية الشرقاوي ما فيه رد على من يظن أن الشافعية يعتبرون الوقف
بمعنى التملك ، ويوضح أيضاً أن قصد من يقول ذلك هو تملك منافع الوقف لا الرقبة ،
فقال : " (قوله المقصود منه) هو التبرع بلا عوض ، وليس المراد به التملك بغير
عوض ، إذ الوقف لا تملك فيه وكذا العتق ، وأما قوله فيما يأتي لأن الوقف تملك فهو
بالنسبة لمنافع الموقوف لا رقبته"^(٤).

(١) الماوردي ، الحاوي ج٧- ص٥١٩ .

(٢) حمد عزام ، حقيقة الوقف ص١٣ .

(٣) الماوردي ، الحاوي ج٧- ص٥١٤ .

(٤) الشرقاوي ، عبد الله ، حاشية خاتمة المحققين العلامة الشيخ الشرقاوي على شرح التحرير (حاشية الشرقاوي) ،

ج٢- ١٩٢ ، بولاق- مصر ، المطبعة الاميرية ، ١٢٩٨هـ- ١٨٧٨م ، ط٣ .

وبناءً على كل ما سبق ، فإنَّ فهم الشافعية لحقيقة الوقف وماهيته ، بأنه إسقاطٌ كالعق ، ينتقل ملك الوقف إلى الله ﷻ ، ومنفعة الوقف إلى الموقوف عليهم .

رابعاً : الحنابلة

لم يتفق الحنابلة - رحمهم الله - جميعاً على قولٍ واحدٍ في حقيقة الوقف وماهيته ، فهم يختلفون بين كونه إسقاطاً كالعق أو تملكاً مثل الهبة والبيع ، فتارةً يردون بعض أحكام الوقف إلى العق وأحكامه ، وتارةً أخرى يردونها إلى الهبة وأحكامها^(١).

ويمكن توضيح هذا من خلال بعض النصوص الموجودة في كتبهم ، ونكتفي بذكر نص واحد ثم التعليق عليه على النحو التالي :-

جاء في المبدع : " ولا يشترط إخراج الوقف عن يده في إحدى الروايتين في ظاهر المذهب لأن الوقف يزول به ملك الواقف ويلزم بمجرد اللفظ لحديث عمر السابق ولأنه تبرع يمنع البيع والهبة فيلزم بمجرد كالعق ، والثانية لا يلزم إلا بالقبض وإخراج الوقف عن يده ... فلم يلزم بمجرد كالهبة ... والوقف تحبیس الأصل وتسبيل المنفعة فهو بالعق أشبه بإحاقه به أولى ، ويملك الموقوف عليه الوقف في ظاهر المذهب لأنه سبب يزيل التصرف في الرقبة فملكه المنتقل إليه كالهبة إلا أن يكون مما لا يملك كالمسجد

(١) ابن قدامة ، موفق الدين ، الكافي في فقه الامام احمد ، تحقيق : عبد الله التركي ، ج٣- ص٥٨٠+٥٨١ ، الجزيرة-

مصر ، حجر للطباعة وانشور والتوزيع والاعلان ، ١٤١٧هـ-١٩٩٧م ، ط١ . البهوتي ، منصور ، شرح منتهى الإرادات -

دقائق أولى النهى لشرح المنتهى ، تحقيق : عبد الله التركي ، ج٤- ص٣٤٤+٣٤٨ ، سوريا-دمشق ، مؤسسة الرسالة

ناشرون ، ١٤٢١هـ-٢٠٠٠م ، ط١ . الزركشي ، محمد بن عبد الله ، شرح الزركشي على مختصر الخرقفي في الفقه على

مذهب الامام احمد بن حنبل ، تحقيق : عبد الله الجبرين ، ج٤- ص٢٧٣ ، الرياض ، مكتبة العبيكان ، ١٤١٣هـ-١٩٩٣م

، ط١ . ابن مفلح المبدع ج٥- ص١٦٥ . ابن قدامة ، المغني ج٨- ص١٨٧ .

ونحوه فإن الملك فيه ينتقل إلى الله تعالى ، وعنه لا يملكه الموقوف عليه ويكون تملكاً لله تعالى وهو اختيار ابن أبي موسى^(١) لأنه إزالة ملك عن العين والمنفعة على وجه القرية بتمليك المنفعة فلم ينتقل إلى صاحبها كالعق^(٢).

والخلاف في رد الوقف وأحكامه إلى العتق أو الهبة واضح في النص ، فهناك روايتان سواء في خروج الوقف عن ملك الواقف أو فيمن يملك الوقف بعد ذلك ، وطبعاً في إحدى الروايتين يتم رد الوقف إلى العتق وفي الأخرى إلى الهبة.

ويتضح أيضاً من خلال النص التردد الواضح ، وعدم الاستقرار على فهم واحد -إن صح التعبير- في فهم ماهية الوقف وحقيقته عند الحنابلة ، فعند الحديث عن خروج الوقف عن ملك الواقف فظاهر المذهب^(٣) عندهم أن الوقف كالعق يلزم بمجرد دون اشتراط اخراج الوقف عن يده ، وعند الحديث عن ملك الوقف فإن ظاهر المذهب عندهم

(١) محمد بن أحمد بن أبي موسى الهاشمي ، أبو علي قاض من علماء الحنابلة ، ولد في بغداد سنة ٣٤٥هـ-٩٥٧م ، كان أثيراً عند الامامين القادر بالله والقائم بأمر الله العباسيين ، له حلقة في جامع المنصور ، وصنف كتباً منها (الارشاد) فقهه و (شرح كتاب الخرقى) ، توفي - رحمه الله - سنة ٤٢٨هـ-١٠٣٧م في بغداد أيضاً { الزركلي ، الأعلام ج٥ - ص٣١٤ }.

(٢) ابن مفلح ، المبدع ج٥ - ص ١٦٥ .

(٣) الظاهر من المذهب : هو المشهور في المذهب ، وهو القول المعروف عن الإمام عند معظم الأصحاب ورجحه أكثرهم ؛ لأنّ الظاهر من الكلام : هو اللفظ المحتمل معنيين فأكثر ، هو في أحدهما أرجح ، أو ما تبادل منه عند إطلاقه معنى مع تجويزه غيره [الثقفي ، سالم علي ، **مفاتيح الفقه الحنبلي** ، ج٢-ص٢٦٨ ، قليب - مصر ، مطابع الأهرام التجارية ، ١٣٩٨هـ-

١٩٧٨م ، ط١ . المرادوي ، علاء الدين علي ، **الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف على مذهب الإمام أحمد بن**

حنبل ، تحقيق : محمد حسن الشافعي ، ج١-ص٧+٨ (مقدمة المصنف) ، بيروت- لبنان ، دار الكتب العلمية ، ١٤١٨هـ-

١٩٩٧م ، ط١].

أن الوقف كالهبة ، أي يمتلك الموقوف عليه الوقف ؛ لأنه سبب يزيل التصرف في الرقبة
فملكه المنتقل إليه كالهبة.

ونجدهم -أحياناً- يردون الوقف إلى العتق والهبة للسبب نفسه ، كما جاء في الشرح
الكبير : "ولا يصح الوقف في الذمة كعبد ودار وسلاح غير معين ؛ لأن الوقف إبطال
لمعنى الملك فيه ، فلم يصح في غير معين كالعتق ، ولا يصح في غير معين كأحد
هذين العبدین لأنه نقل للملك على وجه القرية فلم يصح في غير معين كالهبة"^(١) ،
فالسبب واحد في عدم صحة الوقف في الذمة أو في غير معين ، وهو أنه لا يصح في
غير معين ، ولكنهم مرة قالوا كالعتق ، ومرة أخرى كالهبة ، كما أنهم وفي سطرين فقط
في النص السابق يعتبرون الوقف إبطالاً للملك ؛ ولذلك لا يصح في الذمة ، ثم يعتبرونه
نقلًا للملك ؛ ولذلك لا يصح في غير معين.

وهذا التردد وعدم الجزم في الموضوع جعلهم - بكل وضوح- يُعلّلون بعض أحكام
الوقف ، بأنه مثل العتق والهبة معاً ، مع أن العتق من تصرفات الإسقاط ، والهبة من
تصرفات التمليك ، ويتضح ذلك من خلال قولهم : " ولأنه إزالة ملك لله تعالى فلم يصح
شرط الخيار فيه كالعتق ؛ ولأنه ليس بعقد معاوضة فلم يصح اشتراط الخيار فيه
كالهبة"^(٢) ، وكأنه يقول : لا يصح اشتراط الخيار فيه كالعتق والهبة ، وقولهم

(١) ابن قدامة ، الشرح الكبير ج ١٦ - ص ٣٧٤ مطبوع معه المقنع والانصاف .

(٢) ابن قدامة ، الشرح الكبير ج ١٦ - ص ٣٧٤ مطبوع معه المقنع والانصاف . ابن قدامة ، المغني ج ٨ - ص ١٩٣ .

أيضاً: "وجملته أن الوقف في مرض الموت بمنزلة الوصية ، في اعتباره من ثلث المال ؛ لأنه تبرع ، فاعتبر في مرض الموت من الثلث ، كالعنق والهبة"^(١).

وقد أكد الزركشي^(٢) هذا التردد بقوله: "إذ لا نزاع بين الأصحاب أن الانتقال إلى الموقوف عليه هو المذهب ، مع اختلافهم في المختار هنا ، وشبهة الخلاف تردده بين التملك والتحرير ، وقد تقدم ذلك ، لكن الأصحاب مترددون في التعليل ، وينبغي اتباع سنن واحد"^(٣) فقد أرجع الزركشي خلاف الحنابلة في بعض أحكام الوقف إلى ترددهم بين التملك والتحرير أي الإسقاط ، ويؤكد -أيضاً- على ضرورة اتباع اتجاه واحد في فهم ماهية الوقف ، أي إما التملك كالهبة أو الإسقاط كالعنق ، وسيظهر لاحقاً -بإذن الله- أثر ترددهم هذا على بعض أحكام الوقف.

(١) ابن قدامة ، المغني ج ٨ - ص ٢١٥ .

(٢) شمس الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد الزركشي المصري الحنبلي ، الشيخ الإمام العلامة كان إماماً في المذهب له تصانيف مفيدة أشهرها شرح الخرقى لم يسبق إلى مثله ، أخذ الفقه عن قاضي القضاة موفق الدين عبد الله الحجاوي قاضي الديار المصرية ، وقال ولده الشيخ زين الدين عبد الرحمن : أحبرني والدي أن عمره يعني عند وفاته نحو خمسين سنة ، وأن أصله من عرب بني مهنا الذين هم من جند الشام ناحية الرحبة توفي ليلة السبت الرابع عشر من جمادى الأولى عام ٧٧٢ هـ في حياة والدته الحاجة فقها ودفن بالقرافة الصغرى وتوفيت والدته في خامس ربيع الآخر سنة ٧٦ هـ [ابن العماد ، شهاب الدين عبد الحلي ، *شذرات الذهب في أخبار من ذهب* ، تحقيق : محمود الارناؤوط ، ج ٨ - ص ٣٨٤ ، سوريا - دمشق ، دار ابن كثير ، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م ، ط ١ . كحالة ، عمر رضا ، *معجم المؤلفين - تراجم مصنفى الكتب العربية* ، ج ٣ - ص ٤٥٤ ، بيروت - لبنان ، مؤسسة الرسالة ، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م ، ط ١].

(٣) شرح الزركشي ج ٤ - ص ٢٧٤ .

خلاصة فهم المذاهب الأربعة لحقيقة الوقف

يمكن تلخيص كل ما سبق توضيحه من فهم الفقهاء لحقيقة الوقف وماهيته ، بأن حقيقة الوقف عند الفقهاء ترجع إلى ثلاثة أمور هي :

- أ- التبرع الذي ليس في معنى التمليك وبالتحديد العارية.
- ب- التبرع الذي فيه معنى التمليك وبالتحديد الهبة.
- ت- الإسقاط وبالتحديد العتق.

وسيتم في المبحث الآتي - إن شاء الله- الوقوف عليها ، وتوضيح ماهيتها وبعض أحكامها.

والجدير بالإشارة هنا أنّ الحنفية والشافعية كانوا أكثر وضوحاً من المذاهب الأخرى في تحديد ماهية الوقف وحقيقته عندهم ، على النحو الآتي :

١. الإمام أبو حنيفة - رحمه الله - يرى أنّ الوقف تبرع غير لازم أي مثل العارية.
٢. أبو يوسف - رحمه الله - يرى أنّ حقيقة الوقف إسقاط كالعتق.
٣. محمد - رحمه الله - يرى أنّ حقيقة الوقف تمليك كالهبة.
٤. الشافعية - رحمهم الله - يرون حقيقة الوقف إسقاطاً كالعتق.
٥. المالكية والحنابلة لم يلزموا منهجاً واحداً في فهم حقيقة الوقف ، فكل مذهب متردد بين إرجاع حقيقة الوقف إلى الإسقاط والتمليك.

المبحث الثاني

الأحكام المستخلصة من خلاف الفقهاء في حقيقة الوقف

تبين معي في المبحث السابق أن الفقهاء الأربعة اختلفوا في حقيقة الوقف ، فمنهم من رده إلى العارية -من تصرفات التبرع- ، ومنهم من رده إلى العتق -من تصرفات الإسقاط- ، ومنهم من رده إلى الهبة -من تصرفات التملك- ، وفي هذا المبحث -بإذن الله- سأقف على هذه الأحكام ؛ لتوضيحها وبيان معانيها ، والوقوف على ما يهيم بالبحث من أحكامها ، دون التوسع في طرح أحكامها مما لا يفيد هذه الدراسة.

المطلب الأول

التبرع والعارية

سأقف -إن شاء الله- على مفهوم التبرع والعارية كأحد تصرفاته ، ولكن كل على حدة ، ثم سأبحث بعض أحكام العارية ، وبالتحديد ما له علاقة بأحكام الوقف ، وبما أن الإمام أبا حنيفة - رحمه الله - قد تفرد بين الفقهاء في فهم حقيقة الوقف أنه كالعارية ، فسيتم التركيز على رأيه ، ورأي الحنفية فيما سيتم دراسته من أحكام العارية ، حتى يظهر في الفصل الأخير من هذه الدراسة مدى التزام الإمام فيما ذهب إليه من حقيقة الوقف أنه كالعارية في باقي أحكام الوقف.

أولاً : تعريف التبرع والعارية

لـ التبرع

لغةً : مأخوذاً من بَرَعَ ، برع الرجل وبَرَعَ بالضم براءة ، أي فاق أصحابه في العلم وغيره ، فهو بارع ، وفعلت كذا متبرعاً أي متطوعاً.^(١)

شريعاً : بذل المكلف مالاً أو منفعة لغيره في الحال أو المال بلا عوض بقصد البر والمعروف غالباً.^(٢)

لـ العارية

لغةً : منسوبة إلى العارة وهو اسم من الإعارة تقول أعرته الشيء أعيه إعارة وعارة ، ويقال استعرت منه عارية فأعارنيها ، والعارية بالتشديد كأنها منسوبة إلى العار لأن طلبها عار وعيب.^(٣)

شريعاً : تملك المنافع بغير عوض^(٤) ، أو تملك المنافع مجاناً^(٥) ، وهذا تعريف الحنفية؛ لأن المذاهب الأربعة لم تتفق على تعريف واحد للإعارة ، وما يهمنا ذكره هنا هو تعريف الحنفية.

(١) الجوهري ، الصحاح ج ٣- ص ١١٨٤ .

(٢) الموسوعة الكويتية ج ١٠- ص ٦٥ .

(٣) الرازي ، محمد ، مختار الصحاح ، ص ١٩٣ ، بيروت - لبنان ، مكتبة لبنان ، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٦ م ، طبعة مدققة كاملة التشكيل ومميزة المدخل . ابن منظور ، لسان العرب ج ٤- ص ٦١٢ (مادة : عور) . الجوهري ، الصحاح ج ٢- ص ٧٦١ (مادة : عور) .

(٤) الزيلعي ، تبين الحقائق ج ٥- ص ٨٣ . الموصلبي ، الاختيار ج ٣- ص ٦٣ .

(٥) ابن عابدين ، رد المختار ج ٨- ص ٤٧٤ .

ثانياً : مشروعية الإعارة

العارية جائزة عند جمهور الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة ، بل وهي عندهم

مندوبةٌ ومستحبةٌ ؛ على أساس أنها من أعمال البر والتقوى.^(١)

ثالثاً : ما تجوز إعارته

تجوز إعارة كل عين ينتفع بها منفعة مباحة مع بقائها ، كالدرور والعقار والدواب
والثياب والحلي للبس ، والفحل للضراب ، والكلب للصيد ، وغير ذلك فيثبت الحكم في
هذه الأشياء ، وما عداها مقيس عليها إذا كان في معناها ؛ ولأن ما جاز للمالك استيفاؤه
من المنافع ملك إعارته إذا لم يمنع منه مانع ؛ ولأنها أعيان تجوز إيجارها فجازت
إعارتها.^(٢)

والحنفية - رحمهم الله - ذهبوا إلى جواز إعارة المشاع ، بغض النظر عن كونه
قابلاً للقسمة أم لا ، وسواء أكان الجزء المشاع مع شريك أم مع أجنبي ، وسواء أكانت
العارية من واحد أم من أكثر ؛ لأن جهالة المنفعة لا تفسد الإعارة ، لذلك قالوا : "إِعَارَةُ

(١) المرغيناني ، برهان الدين علي ، *بداية المبتدي في الفقه على المذهب الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان* ، قام بتجريده
من شرح الهداية والعناية وتصحيحه: حامد إبراهيم كرسون، ومحمد عبد الوهاب بحيري ، ص ٢٠٦ ، مصر ، مطبعة الفتوح ،
١٣٥٥هـ - ١٩٣٦م ، ط ١ . الخطاب ، مواهب الجليل ج ٧ - ص ٢٩٦ . الماوردي ، الحاوي ج ٧ - ص ١١٥ . ابن قدامة ،
المغني ج ٧ - ص ٣٤٠ .

(٢) الموسوعة الكويتية ج ٥ - ص ١٨٣ . ابن قدامة ، المغني ج ٧ - ص ٣٤٥ .

الْجُزءِ الشَّائِعِ تَصِحُّ كَيْفَمَا كَانَ فِي اللَّيِّ تَحْتَمِلُ الْقِسْمَةَ أَوْ لَا تَحْتَمِلُهَا مِنْ شَرِيكِ أَوْ
أَجْنَبِيٍّ".^(١)

رابعاً : صفة العارية

يمكن القول : إن المذاهب الأربعة كانت على اتجاهين في لزوم العارية وملكيتهما
على النحو الآتي :-

الاتجاه الأول : ذهب الحنفية والشافعية والحنابلة إلى أن الملك الثابت للمستعير ملك
غير لازم ؛ وذلك لأن هذا الملك لا يقابله عوض ، وبالتالي لا يكون لازماً ، كالملك
الثابت بالهبة ، وعلى هذا الأساس يجوز للمعير أن يرجع في الإعارة ، ويجوز
للمستعير -أيضاً- أن يردها في أي وقت شاء ، ولم يفرق الحنفية والشافعية والحنابلة
في ذلك بين كون الإعارة مطلقة أم مؤقتة بوقت^(٢).

واستثنى بعض الفقهاء حالة إذن المعير في شغل المستعار بشيء يتضرر بالرجوع
فيه ، مثل أن يعيره سفينه أو لوح خشب رقع فيه السفينة وولج المستعير البحر ، فليس
للمعير الرجوع في العارية ما دامت السفينة في البحر حتى ترسي ، مع ملاحظة أن له
الرجوع قبل أن تلج البحر ؛ لانتفاء الضرر ، واستثنوا -أيضاً- من رجوع المعير إذا أعاره

(١) ابن عابدين ، رد المختار ج٨- ص ٤٧٤ . الموسوعة الكويتية ج٥- ص ١٨٤ .

(٢) السمرقندي ، علاء الدين ، *تعفة الفقهاء* ، ج٣- ص ١٧٩ ، بيروت- لبنان ، دار الكتب العلمية ، ١٩٨٤هـ- ١٩٨٤ ،

ط١ . الماوردي ، الحاوي ج٧- ص ١١٨ . البهوتي ، منصور ، *كشاف القناع عن متن الإقناع* ، تحقيق : محمد أمين

الضناوي ، ج٣- ص ٢٩٨ ، بيروت- لبنان ، عالم الكتب ، ١٤١٧هـ- ١٩٩٧م ، ط١ . [الإعارة المطلقة : هي أن يستعير

إنسان شيئاً ، ولم يبين في العقد أنه يستعمله بنفسه أو بغيره ، ولم يبين كيفية الاستعمال . الإعارة المقيدة: فهي أن تكون مقيدة

في الزمان والانتفاع معاً أو في أحدهما- الزحيلي ، الفقه الإسلامي وأدلته ج٥- ص ٤٠٤١].

أرضاً من أجل دفن ميت ، فلا يرجع المعير في موضعه الذي دفن فيه وامتنع -أيضاً- على المستعير ردها ، لما في ذلك من هتك لحرمة الميت ، وبالتالي تصبح العارية لازمة على الطرفين حتى يندرس أثر المدفون.^(١)

والحنفية - رحمهم الله - قالوا : إنَّ العارية تبطل في حالة الرجوع فقالوا : " و لِعَدَم لُزُومِهَا (يَرْجِعُ الْمُعِيرُ مَتَى شَاءَ) وَلَوْ مُوقَّتَةً أَوْ فِيهِ ضَرَرٌ فَتَبْطُلُ ، وَتَبْقَى الْعَيْنُ بِأَجْرِ الْمَثَلِ كَمَنْ اسْتَعَارَ أُمَّةً لِتُرْضِعَ وَوَلَدَهُ وَصَارَ لَا يَأْخُذُ إِلَّا تَنْبِيهَا فَلَهُ أَجْرُ الْمَثَلِ".^(٢)

وذهب الجمهور من الحنفية والشافعية والحنابلة إلى بطلان العارية -أيضاً- وانفاسها بموت المعير أو المستعير، وبالتالي انتهاء تبرع المعير للمستعير، ووجوب رد المستعير العارية إلى ورثته^(٣) ، وعلل الحنابلة ذلك بأنَّ العارية عقدٌ جائزٌ من الطرفين ، فتبطل بموت أي منهما.^(٤)

أما الحنفية - رحمهم الله - فقد عللوا سبب البطلان بأن العين انتقلت إلى ورثة المعير بموته ، وبما أنَّ المنفعة تحدث من ملكه فترجع إلى ورثة المعير ؛ لأنَّ المعير

(١) البجيرمي ، سليمان ، تحفة الحبيب على شرح الخطيب - (حاشية البجيرمي على الخطيب) ، ج٣- ص ٤٩٦ ، بيروت- لبنان ، دار الكتب العلمية، ١٤١٧هـ-١٩٩٦م، ط١ . البهوتي ، كشاف القناع ج٣- ص٢٩٨ .

(٢) الحفصكي ، محمد بن علي ، الدر المختار- شرح تنوير الأبصار وجامع البحار للتمرتاشي- في فروع الفقه الحنفي ، تحقيق : عبد المنعم خليل غبراهيم ، ص٥٥٦ ، بيروت- لبنان ، دار الكتب العلمية ، ١٤٢٣هـ-٢٠٠٢م ، ط١ . [جاء في شرح الدر المختار لابن عابدين : (قَوْلُهُ : فَتَبْطُلُ) أَي بِالرُّجُوعِ - ابن عابدين ، رد المختار ج٨- ص٤٧٦ . وجاء في الموسوعة الكويتية : وَقَالَ الْحَنْفِيُّ وَالشَّافِعِيُّ وَالْحَنَابِلَةُ : إِذَا رَجَعَ الْمُعِيرُ فِي إِعَارَتِهِ بَطَلَتْ ، الموسوعة الكويتية ج٥- ص١٨٤ .

(٣) السرخسي ، المبسوط ج١١- ص١٤٣ . الماوردي ، الحاوي ج٧- ص١٣١ . البهوتي ، كشاف القناع ج٣- ص٣٠٥ .

(٤) البهوتي ، كشاف القناع ج٣- ص٣٠٥ .

جعل للمستعير ملكَ نفسه لا ملكَ غيره ، وتبطل في حالة موت المستعير -أيضاً- ؛ لأن المنفعة لا تورث ؛ لأنَّ الوراثة خلافة ، وما كان للميت فيخلفه فيه وارثه.^(١)

الاتجاه الثاني : المالكية - رحمهم الله - فرقوا بين العارية المقيدة والعارية المطلقة ، فإن كانت العارية مقيدة سواءً أكانت بعمل كزراعة أرض ، أو بأجل كسكنى دار شهراً مثلاً ، فإنها تكون لازمة إلى انقضاء العمل أو الأجل ، أما إذ لم تكن مقيدةً بعملٍ ولا بأجل مثل أعتك هذه الأرض ، فإن العارية تكون لازمة إلى انقضاء مدة ينتفع فيها بمثلها على حسب العادة ؛ لأنَّ العادة كالشرط ومحلُّ لزوم المعتاد ، على أنَّ الراجح عندهم أنَّ للمعير الرجوع بالعارية المطلقة متى شاء ، جاء في حاشية الدسوقي : " على أنَّ الراجح أن للمعير أن يرجع في الإعارة المطلقة متى أحبَّ"^(٢).^(٣)

رابعاً : انتهاء العارية

تنتهي العارية بعدة أسباب منها^(٤) :-

- ١ . انتهاء المدة في الإعارة المؤقتة .
- ٢ . طلب المعير رد العارية ؛ لأن الإعارة عقد غير لازم ، فتنتهي بالفسخ.
- ٣ . رد العارية : إذا رد المستعير العين المستعارة على المعير انتهت الإعارة.
- ٤ . رجوع المعير في الحالات التي يجوز فيها الرجوع .

(١) السرخسي ، المبسوط ج ١١ - ص ١٤٣ .

(٢) حاشية الدسوقي ج ٣ - ص ٦٧٨ .

(٣) الخرشبي ، شرح مختصر خليل ج ٤ - ص ٣٦٣ . حاشية الدسوقي ج ٣ - ص ٦٧٨ .

(٤) الموسوعة الكويتية ج ٥ - ص ١٩٤ . الزحيلي ، الفقه الاسلامي وأدلته ج ٥ - ص ٤٠٥٣ .

٥. الحجر على أحد العاقدين لسفه أو على المعير فلساً.

٦. هلاك العين المعارة.

٧. جنون أحد العاقدين أو إغماؤه: لزوال أهلية التبرع المطلوبة لإبرام العقد وأثناء بقاءه.

٨. موت المعير أو المستعير؛ لأن الإعارة إباحة الانتفاع بالإذن، وبالموت لم يبق الإذن أو المأذون له.

المطلب الثاني

المبينة

سأقف على مفهوم الهبة ، ثم سأبحث بعض أحكامها وبالتحديد ما له علاقة بأحكام الوقف التي سأبحثها لاحقاً - بإذن الله ﷻ - .

أولاً : تعريف الهبة - لغة وشرعاً -

لغة

من وهب : وهبت له شيئاً وهباً ، ووهباً بالتحريك ، وهبَةً ، والاسم الموهب والموهبة ، بكسر الهاء فيهما ، والاستيهاب : سؤال الهبة . وهب له الشيء يهبه وهباً وهبة أعطاه إياه بلا عوض ويقال للشيء إذا كان معداً عند الرجل مثل الطعام : هو موهب ، بفتح الهاء ، وفي أسماء الله تعالى الوهاب ، فالهبة العطية الخالية عن الأعراض والأغراض فإذا كثرت سمي صاحبها وهاباً.^(١)

شرعاً

تمليك المال (أو العين) بلا عوض في الحال (أو حال الحياة).^(٢)

(١) الجوهري ، الصحاح ج١- ص٢٣٥ . المعجم الوسيط، ١٠٥٩ . ابن منظور ، لسان العرب ج١- ص٨٠٣ (مادة :

وهب).

(٢) الزيلعي ، تبين الحقائق ج٥- ص٩١ . الخرشني ، شرح مختصر خليل ج٥- ص١٠٩ .

ثانياً : مشروعية الهبة

الهبة جائزة عند الفقهاء الأربعة ، وتعتبر من الأعمال المستحبة والمندوبة ، قال

تعالى : ﴿... فَإِنْ طَبَّنَ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ مِنْهُ نَفْسًا فَكُلُوهُ هَنَيْئًا مَرِيئًا﴾^(١) ، وقال ﷺ : ":

تهادوا تحابوا"^(٢) ، وانعقد الإجماع على مشروعيتها.^(٣)

ثالثاً : لزوم الهبة و الملك فيها

لم تكن المذاهب الأربعة على كلمة واحدة بالنسبة إلى لزوم الهبة قبل القبض على

النحو الآتي :

أن القبض شرطٌ للزوم الهبة ، وإلى ذلك ذهب الحنفية و الحنابلة و الشافعية في

المشهور^(٤) عندهم ، فلا يثبت الملك للموهوب له قبل القبض ، فالهبة بدون القبض لا

(١) النساء {٤} .

(٢) ذكره البخاري في الأدب المفرد عن أبي هريرة رضي الله عنه - البخاري ، محمد بن إسماعيل ، الأدب المفرد ، تحقيق :

سمير بن أمين الزهري ، مجلد ١- ص ٣٠٦ ، الرياض - السعودية ، مكتبة المعارف ، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م ، ط ١ . وذكره البيهقي

في سننه - السنن الكبرى للبيهقي ج ٦- ص ١٩٦ (باب التحريض على الهبة والهدية رقم : ١٢٢٩٧) . وورد الحديث في كنز

العمال - الفوري ، علاء الدين علي بن حسام الدين المتقي الهندي البرهان ، كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال ، تحقيق :

بكري حياي و صفوة السقا ، ج ٦- ص ١١٠ (باب الهدية رقم : ١٥٠٥٥) ، بيروت - لبنان ، مؤسسة الرسالة

، ١٤٠١هـ / ١٩٨١م ، ط ٥ . وقال الإمام الألباني حديث حسن - إرواء الغليل للألباني ج ٦- ص ٤٤ .

(٣) المقدسي ، عبد الرحمن بن إبراهيم ، العدة شرح العمدة في فقه امام السنة احمد بن حنبل الشيباني - وهو شرح

لكتاب عمدة الفقه لموفق الدين بن قدامة المقدسي ، تحقيق : صلاح بن محمد عويضة ، ج ١- ص ٢٦٤ ، بيروت - لبنان ، دار

الكتب العلمية ، ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م ، ط ٢ . السمرقندي ، تحفة الفقهاء ج ٣- ص ١٥٩ . التسولي ، بهجة ج ٣-

ص ٣٩٣ . الشيرازي ، المهذب ج ٣- ص ٦٩١ .

(٤) المشهور عند الشافعية : هو اصطلاح يستعمل للترجيح بين أقوال الشافعي ، إلا أنه يأتي حيث يكون القول المقابل ضعيفاً

لضعف مدركه ، ومقابل المشهور هو الغريب . الظفيري ، مريم محمد صالح ، مصطلحات المذاهب الفقهية وأسرار الفقه

المرموز في الأعلام والكتب والآراء والترجيحات ، ص ٢٧٠ ، بيروت - لبنان ، دار ابن حزم ، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠٢م ، ط ١ .

تفيد إلا ملكاً غير لازم ، حيث يكون الواهب مخيراً قبل القبض ، إن شاء أقبضها
الموهوب له وأمضاها ، وإن شاء رجع فيها ، ومنعها ، كما هي الحال في العقود الجائزة
، وزاد البعض إذن الواهب مع القبض للزوم الهبة.^(١)

أما المالكية - رحمهم الله - يعتبرون القبض شرطاً لتمام الهبة ، لا من شروط
الصحة ، فالواهب يملك الموهوب بمجرد العقد ، والقبض لتم الهبة ، فإذا عدم لم تلزم
الهبة مع كونها صحيحة ، وفائدة تمامها بالقبض ، أنه إذا مات الواهب قبل حيازتها
وقبضها بطلت.^(٢)

(١) الموصلي ، الاختيار ج٣- ص ٥٤ . الزيلعي ، تبيين الحقائق ج٥- ص ٩٢ . ابن عابدين ، رد المختار ج٨- ص ٤٩٨ .
النووي ، يحيى ، روضة الطالبين - ومعه المنهاج السوي في ترجمة الإمام النووي ومنتقى الينبوع فيما زاد على الروضة من الفروع
للسيوطي ، تحقيق : عادل الموجود وعلي معوض ، ج٤- ص ٤٣٧ ، السعودية ، دار عالم الكتب ، ١٤٢٣هـ- ٢٠٠٣ م ،
طبعة خاصة (طبعت هذه الطبعة بموافقة خاصة من دار الكتب العلمية ، بيروت-لبنان) . الشافعي ، محمد بن إدريس ، الأم ،
ج٤- ص ٦٢ ، تحقيق : محمد زهري النجار ، مصر ، مكتبة الكليات الأزهرية ، ١٣٨١هـ- ١٩٦١ م ، ط١ . ابن قدامة ، المغني
ج٨- ص ٢٣٩ . البهوتي ، كشاف القناع ج٣- ص ٤٩٨ . [وقد فرق بعض الخنابلة بين هبة المكيل والموزون وهبة غيره ،
ففي الأول اشترطوا القبض وفي الثاني قالوا : تلزم الهبة فيه بمجرد العقد ، ويثبت الملك في الموهوب قبل قبضه ، ثم قالوا : وعن
أحمد رواية أخرى : لا تلزم الهبة في الجميع إلا بالقبض وهو قول أكثر أهل العلم . ابن قدامة ، المغني ج٨- ص ٢٣٩+٢٤٤] .
(٢) ابن رشد ، محمد الحفيد ، بداية المجتهد ونهاية المقتصد ، ج٢- ص ٣٢٩ ، مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي
وأولاده ، ١٣٩٥هـ- ١٩٧٥ م ، ط٤ . المنوفي ، كفاية الطالب ج٣- ص ٥١٦ . الموسوعة الكويتية ج٤٢- ص ١٣١ . حاشية
الدسوقي ج٤- ص ١٥٧ .

رابعاً : هبة المشاع

المذاهب الأربعة انقسمت في هبة المشاع إلى مذهبين على النحو الآتي :-

المذهب الأول : الحنفية

فرق الحنفية - رحمهم الله - بين الحصة الشائعة التي لا يمكن تقسيمها ، والتي يمكن تقسيمها ، فأجازوا الهبة فيما لا يحتمل القسمة كالعبد والدابة ، ولم يجيزوا الهبة فيما يحتمل التقسيم كالدار ؛ وذلك لأنَّ القبض شرطٌ عندهم في الهبة ، وهو غير ممكن في المشاع ؛ ولأنَّ الخلفاء الراشدين وكثيراً من الصحابة ﷺ شرطوا القسمة لصحة الهبة ؛ ولأنَّ القبض منصوصٌ عليه في الهبة ، وهو في المشاع موجود من وجه دون وجه.^(١)

المذهب الثاني : المالكية والشافعية والحنابلة

ذهبوا إلى أن هبة المشاع جائزة مثل البيع ، فالقبض في هبة المشاع يصح مثل القبض في المبيع المشاع ، وصرح الشافعية بعدم التفريق بين ما يمكن تقسيمه مما لا يمكن تقسيمه.^(٢)

(١) الموصلي ، الاختيار ج٣- ص ٥٦ . بدائع الصنائع، ج ٨- ص ٩٧+٩٦ . الزيلعي ، تبين الحقائق ج٥- ص ٩٣ .

(٢) ابن رشد ، بداية المجتهد ج٢- ص ٣٢٩ . القرافي ، الذخيرة ج٦- ص ٢٣١ . النووي ، روضة الطالبين ج٤-

ص ٤٣٥+٤٣٤ . الماوردي ، الحاوي ج٧- ص ٥٣٤ . المرادوي ، الإنصاف ج٧- ص ١٢٢ . ابن قدامة ، المغني ج٨- ص

٢٤٧ .

خامساً : الرجوع في الهبة

إذا قبض الموهوب له الشيء الموهب فإنَّ الفقهاء اختلفوا في جواز رجوع الواهب في هبته إلى مذهبين على النحو التالي :

المذهب الأول : الحنفية

ذهب الحنفية إلى جواز الرجوع في الهبة حتى بعد القبض على أن لا يتوفر مانع من موانع الهبة^(١) ، على أنه يُكره الرجوع فيها تنزيهاً ؛ لأنه من باب الدناءة ، كما لا يصح الرجوع عندهم إلا بتراضٍ أو بقضاء القاضي ؛ لأنه فسخ بعد تمام العقد، فصار كالفسخ بسبب العيب بعد القبض.^(٢)

(١) موانع الرجوع في الهبة عند الحنفية سبعة ، وهي : ١ . الزيادة المتصلة مثل الغرس والبناء ٢ . موت أحد العاقدين : الواهب أو الموهوب له ٣ . أن يكون في الهبة عوض ، بأن يعطيه عوضاً أو بدلاً عنها ٤ . خروج الهبة من يد الموهوب له بالبيع أو بالهبة ٥ . الزوجية ، لأنَّ المقصود منها الصلة والإحسان ٦ . الهبة لذوي رحم محرم ٧ . هلاك العين الموهوبة . [السرخسي ، المبسوط ج ١٢ - ص ٥٦ . ابن نجيم ، البحر الرائق ج ٧ - ص ٤٩٤ وما بعدها (وهذا الجزء وما بعده من تكملة القادري ، محمد بن حسين (١١٣٨ هـ) ، تكملة البحر الرائق شرح كنز الدقائق].

(٢) ابن نجيم ، البحر الرائق ج ٧ - ص ٤٩٤ وما بعدها (وهذا الجزء وما بعده من تكملة القادري ، محمد بن حسين (١١٣٨ هـ) . السرخسي ، المبسوط ج ١٢ - ص ٥٣ . السمرقندي ، تحفة الفقهاء ج ٣ - ص ١٦٦ .

المذهب الثاني : المالكية والشافعية والحنابلة

ذهبوا إلى عدم جواز الرجوع في الهبة ، واستثنوا جواز رجوع الأب فيما وهب لولده ، ووضع المالكية شروطاً^(١) ؛ لهذا الرجوع ، واعتبر الشافعية باقي الأصول مثل الأب في الرجوع ، أما الخرقى^(٢) من الحنابلة فاعتبر الأم مثل الأب في الرجوع.^(٣)

(١) خمسة شروط وهي : أن لا يتزوج الولد بعد الهبة ، ولا يحدث ديناً لأجل ، وأن لا تتغير الهبة عن حالها ، وأن لا يحدث الموهوب به فيها حدثاً ، وأن لا يمرض الواهب أو الموهوب له ، فإن وقع شيء من ذلك فيفوت الرجوع . ابن جزري ، محمد ، *القوانين الفقهية* ، ص ٢٤١+٢٤٢ ، بيروت - لبنان ، دار القلم ، د.ت ، د.ط .

(٢) عمر بن الحسين بن عبد الله الخرقى ، أبو القاسم ، فقيه حنبلي من أهل بغداد رحل عنها لما ظهر فيها سب الصحابة - رضي الله عنهم - ، نسبته إلى بيع الخرق ، له تصانيف احترقت ، وبقي منها المختصر في الفقه يعرف بمختصر الخرقى ، ووفاته بدمشق ٣٣٤هـ - ٩٤٥م [الزركلي ، الأعلام ج ٥ - ص ٤٤ . الذهبي ، تاريخ الإسلام ج ٧ - ص ٦٨٢] .

(٣) الخرشى ، شرح مختصر خليل ج ٥ - ص ١٢١ . الشيرازي ، المهذب ج ٣ - ص ٦٩٦ . الشربيني ، مغني المحتاج ج ٢ - ص ٥١٨ . المرادوي ، الإنصاف ج ٧ - ص ١٣٦ . ابن قدامة ، المغني ج ٨ - ص ٢٦٢ .

المطلب الثالث

الإسقاط (العتق)

سأقف على مفهوم الإسقاط والعتق كأحد تصرفاته ، ثم سأبحث بعض أحكام العتق وبالتحديد ما له علاقة بأحكام الوقف التي سأبحثها لاحقاً -بإذن الله ﷻ-.

أولاً : تعريف الإسقاط

لغة : من سقط سقوطاً ، وقع من أعلى إلى أسفل ويتعدى بالألف فيقال أسقطته ، يقال سقط الولد من بطن أمه سقوطاً فهو سقط بالكسر ، ويقول الفقهاء : سقط الفرض معناه سقط طلبه والأمر به.^(١)

اصطلاحاً : هو إزالة الملك ، أو الحق ، لا إلى مالك ولا إلى مستحق ، وتسقط بذلك المطالبة به ؛ لأن الساقط ينتهي ويتلاشى ولا ينتقل ، وذلك كالطلاق والعتق والعفو عن القصاص والإبراء من الدين.^(٢)

ثانياً : رد الإسقاط

فرق الفقهاء بين الإسقاطات المحضة التي ليس فيها معنى التملك ، والتي لم تقابل بعوض ، كالعتق والطلاق والشفعة والقصاص ، وبين الإسقاطات التي تقابل بعوض كالطلاق على مال والعتق على مال ، فذهبوا إلى أن الإسقاطات المحضة لا تترد بالرد؛ وذلك لأنها لا تحتاج قبُولاً ؛ ولأنه بالإسقاط يسقط الملك والحق ، فيتلاشى ولا يؤثر فيه

(١) ابن منظور ، لسان العرب ج٧- ص٣١٦ (مادة : سقط) . المناوي ، التعاريف ص١٩٥ .

(٢) الموسوعة الكويتية ج٦- ص١٨٥ .

الرد ، فالساقط لا يعود كما هو معلوم ، وأما الاسقاطات التي تقابل بعوض ، كالطلاق والعتق على مال ، تترد بالرد ما لم يسبق قبول أو طلب ، وكل ذلك دون خلاف بين الفقهاء على حسب قولهم.^(١)

ثانياً : تعريف العتق

لغة : الكرم والجمال والحرية وجمال المال ، والعتق خلاف الرق وهو الحرية ، إنما سمى الله البيت العتيق ؛ لأن الله أعتقه من الجابرة فلم يظهر عليه جبار قط.^(٢)

اصطلاحاً : تحرير الرقبة وتخليصها من الرق^(٣) ؛ لذلك قالوا : هو إزالة الرق عن الآدمي^(٤) ، أو هو إزالة ملك عن آدمي لا إلى مالك تقرباً إلى الله تعالى.^(٥)

ثالثاً : مشروعية العتق

العتق مشروع في الكتاب والسنة والاجماع ، بل ذهب جمهور الفقهاء إلى أنه من أقرب المنسوب إليها ، فقال تعالى : ﴿ فَكُ رِقَبَةً ﴾^(٦) ، وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي

(١) الموسوعة الكويتية ج٤ - ص٢٣١ .

(٢) ابن منظور ، لسان العرب ج١٠ - ص٢٣٤ (مادة : عتق) . الرازي ، مختار الصحاح ص١٧٣ . الجوهرى ، الصحاح ٤ ج - ص١٥٢٠ .

(٣) المرادوي ، الإنصاف ج٧ - ص٣٦٨ . البهوتي ، كشاف القناع ج٣ - ص٦٧٩ .

(٤) الشرييني ، مغني المحتاج ج٤ - ص٦٥١ . الموصلي ، الاختيار ج٤ - ص١٧ .

(٥) حاشية البجيرمي ج٥ - ص٤٠٧ .

(٦) البلد {١٣} .

ﷺ قال : "مَنْ أَعْتَقَ رَقَبَةً مُسْلِمَةً أَعْتَقَ اللَّهُ بِكُلِّ عُضْوٍ مِنْهُ عُضْوًا مِنَ النَّارِ حَتَّى

فَرَجَهُ بِفَرَجِهِ"^(١) ، وقد أجمعت الأمة على صحة العتق وحصول القرية به.^(٢)

رابعاً : لزوم العتق

لفظ الفقهاء واضح في ثبوت العتق ، ويثبت العتق إذا صدر بألفاظه الصريحة من دون نية ، حتى لو كان بالهزل ، إضافةً إلى أن بعض الفقهاء قالوا : إنَّ العتق يثبت حتى لو لم يكن لوجه الله تعالى ، مثل أن يعتق عبده لوجه الشيطان مثلاً جاء في المبسوط : "فإنَّ من الناس مَنْ يقول لا ينفذ العتق إذا لم يقصد المعتق وجه الله تعالى ، ونحن لا نقول بهذا حتى لو قال أعتقك لوجه الله تعالى أو الشيطان نفذ العتق"^(٣) ، حتى أنهم يعبرون عن لزوم العتق بأنه لا يقبل الفسخ.^(٤)

وعلى أساس ذلك فإن العلماء يصرحون على أن العتق لا يفتقر إلى القبول ، فبمجرد صدوره من المُعْتَق يقع حتى لو رفض المُعْتَق ذلك ، وقد ذكرت سابقاً أن العلماء يعتبرون العتق من الإسقاطات المحضة التي لا تقبل الرد ، وبالتالي لا يرد العتق بالرد ، أي أن العبد لا يستطيع رفض العتق من سيده وردّه ؛ وذلك لأنَّ العتق يثبت بمجرد

(١) رواه البخاري ج ٤ - ص ٢٣٣ (باب قوله تعالى " أو تحرير رقبة" ، رقم : ٦٧١٥).

(٢) الموصلي ، الاختيار ج ٤ - ص ١٧ . القراني ، الذخيرة ج ١١ - ص ٨١ . الشيرازي ، المهذب ج ٤ - ص ٨ . ابن قدامة ،

الكافي ج ٤ - ص ١٤٣ . ابن قدامة ، المغني ج ١٤ - ص ٣٤٤ .

(٣) السرخسي ، المبسوط ج ٧ - ص ٦٢ .

(٤) ابن الهمام ، شرح فتح القدير ج ٤ - ص ٣٨٩ . الكاساني ، بدائع الصنائع ج ٥ - ص ٣٤٣ . الدردير ، أقرب المسالك

ص ١٤٣ . الماوردي ، الحاوي ج ١٨ - ص ٤ . المقدسي ، العدة شرح العمدة ج ١ - ص ٣١٥ . ابن قدامة ، المغني ج ١٤ - ص

.٣٤٤

صدوره دون انتظار قبول العبد ، فلا يحتاج العتق إلى قبوله ولا يرتد برده ، كما أن الفقهاء يصرحون بأن العتق لا يلحقه فسخ.^(١)

خامساً : عتق المشاع

هذا الموضوع يعود إلى خلاف الفقهاء في أن العتق يتجزأ أو لا يتجزأ ؟

ويمكن القول : إنَّ هناك حالتين لتجزأ العتق :-

الحالة الأولى : أن يعتق عبداً له ليس معه شريك فيه.

ذهب محمد وأبو يوسف والمالكية والشافعية والحنابلة - رحمهم الله - جميعاً ، إلى أن العتق في هذه الحالة لا يتجزأ ؛ لأن السراية^(٢) من خصائص العتق ، فمن أعتق جزءاً من عبده يعتق كله.^(٣)

(١) السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن ، *الأشباه والنظائر في قواعد وفروع فقه الشافعية* ، ج ٢- ص ٢٩٣ ، مكة المكرمة- الرياض ، مكتبة نزار مطفى الباز ، ١٤١٨هـ-١٩٩٧م ، ط ٢ . الصاوي ، أحمد بن محمد المالكي ، *بلغت السالك لأقرب المسالك* على الشرح الصغير للقطب سيدي أحمد الدردير ، تحقيق : محمد عبد السلام شاهين ، ج ٤- ص ٣٩ ، بيروت- لبنان ، ١٤١٥هـ- ١٩٩٥م ، ط ١ . السرخسي ، المبسوط ج ٧- ص ٦٣ . البهوتي ، كشاف القناع ج ٣- ص ٦٩٥ . الموسوعة الكويتية ج ٤- ص ٢٣١ .

(٢) السراية : حقيقتها النفوذ في المضاف إليه ، ثم تسري إلى باقيه ، كما في العتق بالاتفاق ، وكذا في الطلاق على الأصح ، وقيل إنه من باب التعبير ببعض عن الكل [الزركشي ، محمد بن بهادر ، *المنشور في القواعد* ، تحقيق : تسير محمود - عبد الستار أبو غدة ، الكويت ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، ١٤٠٢هـ-١٩٨٢م ، مصور عن الطبعة الأولى].

(٣) السرخسي ، المبسوط ج ٧- ص ١٠٣ . الكاساني ، بدائع الصنائع ج ٥- ص ٣١٣ . الخرشي ، شرح مختصر خليل ج ٥- ص ٣٨٥ . التسولي ، البهجة ج ٢- ص ٤٧٨ . النووي ، روضة الطالبين ج ٨- ص ٣٨٤ . البهوتي ، كشاف القناع ج ٣- ص ٦٨٥ .

وخالفَ الإمامَ أبو حنيفة - رحمه الله - صاحبيه ، على أساس أن العتق لا يتجزأ عندهما ويتجزأ عنده ، ويكون المُعتق بالخيار ، إن شاء أعتقه وإن شاء استسعاها^(١) في النصف الباقي ويصبح العبد كالمكاتب ما لم يؤد السعاية.^(٢)

الحالة الثانية : أن يعتق حصته في عبدٍ معه شريكٍ فيه.

وخلاف العلماء في هذه الحالة كان بناءً على كون المُعتق موسراً أو معسراً على

النحو الآتي :-

ذهب المالكية والشافعية والحنابلة إلى التفريق بين كون المعتق موسراً أو معسراً ، فإذا كان موسراً عُتق عليه كله ، وعليه أن يدفع باقي قيمة العبد لشريكة ، أما إن كان مُعسراً فلا يسري العتق إلى باقي العبد ويبقى العتق في نصيبه - فحسب - ، حتى لو أصبح موسراً بعدها.^(٣)

(١) استسعاء العبد إذا عتق بعضه ورق بعضه هو أن يسعى في فكاك ما بقي من رقه فيعمل ويكسب ويصرف ثمنه إلى مولاه

فسمي تصرفه في كسبه سعاية [ابن منظور ، لسان العرب ج١٤ - ص٣٨٤].

(٢) السرخسي ، المبسوط ج٧- ص١٠٣ . الكاساني ، بدائع الصنائع ج٥- ص٣١٣.

(٣) ابن عبد البر ، يوسف القرطبي ، الكافي في فقه أهل المدينة المالكي ، ص٥٠٤ ، بيروت- لبنان ، دار الكتب

العلمية، ١٤١٣هـ-١٩٩٢م ، ط٢ . التسولي ، البهجة ج٢- ص٤٧٩ . النووي ، روضة الطالبين ج٨- ص٣٨٤ . البهوتي ،

كشاف القناع ج٣- ص٦٨٥-٦٨٧.

وذهب أبو يوسف ومحمد -رحمهما الله- إلى أن العتق لا يتجزأ في هذه الحالة -
أيضاً- ، ويكون الشريك أمام أمرين :-

▪ تضمين^(١) شريكه المُعتق إذا كان موسراً.

▪ استسعاء العبد إذا كان شريكه المُعتق معسراً.^(٢)

أما العتق عند الإمام أبي حنيفة - كما أشرت سابقاً - ، فإنه يتجزأ ، وفي هذه الحالة
إن كان المُعتق موسراً فللشريك ثلاثة خيارات :-

▪ إن شاء أعتق نصيبه.

▪ أو يستسعي العبد في قيمة نصيبه فإن أدى السعاية إليه عُتق.

▪ أو يُضمن المُعتق نصف قيمته ثم يرجع المُعتق على العبد.

وإذا كان المُعتق مُعسراً فعلى الشريك أن يختار الخيار الأول أو الثاني ، وليس له
الحق في تضمين المُعتق.^(٣)

(١) الضمان : هو الالتزام ، تقول : ضمنت المال ، إذا التزمته ، ويتعدى بالتضعيف فتقول : ضمنتها المال إذا ألزمته إياه ،
ومن معانيه أيضا الكفالة ، تقول : ضمنت الشيء ضمانا ، فهو ضامن وضمين ، إذا كفله [ابن منظور ، لسان العرب ج١٣-

ص٢٥٧(مادة : ضمن) . الرازي ، مختار الصحاح ص١٦١(مادة : ضمن)].

(٢) الزيلعي ، تبين الحقائق ج٣- ص٧٤ . السرخسي ، المبسوط ج٧- ص١٠٥ .

(٣) السرخسي ، المبسوط ج٧- ص١٠٤ .

الفصل الثالث

أثر خلاف المذاهب الأربعة في حقيقة الوقف

ويشتمل هذا الفصل على ثمانية مباحث وجدول توضيحية :-

- المبحث الأول : تعريف الوقف
- المبحث الثاني : لزوم الوقف
- المبحث الثالث : ملكية الوقف وما يترتب عليها
- المبحث الرابع : مدة الوقف
- المبحث الخامس : الولاية على الوقف
- المبحث السادس : التصرف بالوقف على أساس حقيقته
- المبحث السابع : وقف الحصاة الشائخة
- المبحث الثامن : الرجوع عن الوقف
- جداول توضيحية

الفصل الثالث

أثر خلاف المذاهب الأربعة في حقيقة الوقف

يحاول الباحث هنا الوقوف على أحكام الوقف ؛ لبيان مدى انسجام كل مذهب في هذه الأحكام مع ما ذهب إليه في ماهية الوقف وحقيقته ، وتجدُر الإشارة هنا إلى أنه سيتم عرض رأي كل مذهب في الأحكام المطروحة في هذا الفصل دون توسّع في المناقشة والترجيح، خشية الوقوع في التكرار ، فأغلب الأدلة ترجع إلى مشروعية الوقف وخلاف الفقهاء فيه ، وقد تتكرر في أكثر من مسألة في هذا الفصل، كما أن المقصود هنا عرض رأي كل مذهب وأدلتيه ، ومن ثمّ الوقوف على مدى تأثير ما ذهب إليه في حقيقة الوقف وماهيته على رأيه في أحكام الوقف.

المبحث الأول

تعريف الوقف

يشتمل هذا المبحث على مطلبين :-

- المطلب الأول : خلاف الفقهاء في تعريف الوقف
- المطلب الثاني : أثر الخلاف في حقيقة الوقف على تعريفه

المبحث الأول

تعريف الوقف

أشرت سابقاً إلى أنّ أغلب الباحثين المعاصرين والكتّاب يضعون في فهرسِ بحثهم أو كتبهم عنوانَ (حقيقة الوقف) ، وعند الرجوع إلى الصفحات المشار إليها لهذا العنوان ، نجدهم يتكلمون عن تعريف الوقف - فحسب - ، والحقيقة أنّ الاختلاف في تعريف الوقف هو أولُّ أثرٍ من آثار اختلاف الفقهاء في حقيقة الوقف وماهيته ، فكل واحدٍ منهم عرّف الوقف بناءً على فهمه لحقيقة الوقف وماهيته ، وعليه سأذكر تعريف كل مذهبٍ على حدا ، ومن ثمّ سأحاول الوقف على تأثيرِ خلافِ الفقهاء في حقيقة الوقف على تعريف كل واحدٍ منهم.

المطلب الأول

خلاف الفقهاء في تعريف الوقف

أولاً : الوقف لغة

من معاني الوقف في اللغة السكون يقال : وقفت الدابة تقف وقفاً ووقوفاً أي سَكَنتُ، ومنها الحبس يقال : وقفت الدار وقفاً : حبستها في سبيل الله ، ومنها المنع ، يقال : وقفت الرجل عن الشيء وقفاً : منعته عنه ، ويطلق الوقف - أيضاً - على الشيء

الموقوف تسمية بالمصدر ، وجمعه أوقاف كثوب وأثواب ، والوقف : سوار من عاج ، يقال وقفت المرأة توقيفا إذا جعلت في يديها الوقف.^(١)

ثانياً : الوقف اصطلاحاً عند المذاهب الأربعة^(٢)

(١) الحنفية

لا يتفق الحنفية على تعريف واحد للوقف ؛ وذلك بسبب خلافهم في فهم حقيقة الوقف كما مر سابقاً.

تعريف أبي حنيفة رحمه الله

ذكر الحنفية تعريفاً للوقف عند الإمام أبي حنيفة - رحمه الله - بقولهم : " هو حبس العين على ملك الواقف والتصدق بالمنفعة".^(٣)

تعريف صاحبين للوقف

نقل الحنفية عن أبي يوسف ومحمد تعريفهم للوقف بقولهم : "هُوَ حَبْسُ الْعَيْنِ عَلَى حُكْمِ مَلِكِ اللَّهِ تَعَالَى"^(٤) ، وأضاف البعض على التعريف ما يبين جهة صرف المنفعة ،

(١) الفيومي ، المصباح المنير ج٢- ص٦٦٩ (مادة وقف) . ابن منظور ، لسان العرب ج٩- ص٣٥٩ (مادة وقف) .
الجوهري ، الصحاح ج٤- ص١٤٤٠.

(٢) يجب الإشارة هنا - وقبل البدء- بنقل تعريف الوقف عند المذاهب الأربعة ، أنه في حالة نقل تعريف عن أحد الأئمة الأربعة ، ربما تكون قد صدرت عن بعضهم فعلا ، أو صاغها تلاميذهم ، ووضعوها تحريجاً على قواعد مذاهبهم التي ينتسبون إليها ، بحيث ينطبق التعريف على قواعد إمام كل مذهب ، وبالتالي سأرجع إلى كتب كل مذهب على حدا ؛ لنقل أهم التعاريف للوقف عند كل مذهب على حدا.

(٣) ابن نجيم ، البحر الرائق ج٥- ص٣١٣ . الموصلي ، الاختيار ج٣- ص٤٦.

(٤) المرغيناني ، الهداية ج٤- ص٤٢٧ . ابن نجيم ، البحر الرائق ج٥- ص٣١٣.

فعرفوا الوقف عند الصاحبين بأنه : "حبس العين على حكم ملك الله تعالى وصرف منفعتها على من أحب أو على وجه تعود منفعته إلى العباد^(١)، وكان أوضح تعريف للوقف عند أبي يوسف ومحمد ما نقله صاحب الاختيار عنهما بقوله : "هو إزالة العين عن ملكه إلى الله تعالى وجعله محبوساً على حكم ملك الله تعالى على وجه يصل نفعه إلى عباده"^(٢) ، وهو أوضحها لبيان بعض آثار الوقف مثل إزالة للملك.

(٢) المالكية

عرف ابن عرفة^(٣) من المالكية الوقف بأنه : "إعطاء منفعة شيء مدة وجوده لازماً بقاؤه في ملك معطيه ولو تقديراً"^(٤) ، وعرفه الدردير^(٥) بأنه : "جَعْلُ مَنْفَعَةٍ مَمْلُوكٍ وَلَوْ بِأُجْرَةٍ أَوْ غَلْتِهِ لِمُسْتَحِقٍّ بِصِغَةٍ مُدَّةً مَا يَرَاهُ الْمُحْبَسُ"^(٦).

(١) البلخي ، نظام وجماعة من علماء الهند ، الفتاوى الهندية في مذهب الامام الاعظم أبي حنيفة النعمان ، تحقيق: عبد اللطيف حسن ، ج٢- ص٣٥٧ ، بيروت- لبنان ، دار الكتب العلمية ، ١٤٢١هـ-٢٠٠٠م ، ط١ . الحفصكي ، الدر المختار ص٣٦٩ .

(٢) الموصلبي ، الاختيار ج٣- ص٤٦ .

(٣) محمد بن محمد بن عرفة الورغمي التونسي المالكي أبو عبد الله ولد بتونس سنة ٧١٦هـ ، وهو عالمها وخطيبها في عصره ، تولى إمامة الجامع الأعظم سنة ٧٥٠هـ وقدم لخطابته سنة ٧٧٢هـ وللقتوى سنة ٧٧٣هـ ، من كتبه (المختصر الكبير) في فقه المالكية و (المختصر الشامل) في التوحيد ، و (مختصر الفرائض) و (المبسوط) في الفقه ، و (الطرق الواضحة في عمل المناصحة) و (الحدود) في التعاريف الفقهية ، ولمحمد بن قاسم الرضاع كتاب (المداية الكافية) في سيرته ومسائله ، توفى - رحمه الله - في تونس سنة ٨٠٣هـ [الزركلي ، الأعلام ج٧- ص٤٣] .

(٤) التسولي ، البهجة ج٢- ص٣٦٨ . الخرشي ، شرح خليل ج٥- ص٨٣ .

(٥) أحمد بن محمد بن أحمد بن أبي حامد العدوي المالكي الأزهري الخلوقي ، الشهير بالدردير (أبو البركات) ، فقيه صوفي مشارك في بعض العلوم ولد ببني عدي من صعيد مصر سنة ١١٢٧هـ- ١٧١٥م ، من تصانيفه: أقرب المسالك لمذهب الإمام مالك ، فتح القدير في أحاديث البشير النذير ، تحفة الإخوان في آداب أهل العرفان في التصوف ، منظومة الخريدة البهية في التوحيد ، ورسالة في متشابهات القرآن ، وتولى مشيخة الطريقة الخلوئية والافتاء بمصر وتوفى بالقاهرة في ٦ ربيع الأول سنة ١٢٠١هـ- ١٧٨٦م [كحالة ، معجم المؤلفين ج١- ص٢٤٢ . الزركلي ، الأعلام ج١- ص٢٤٤] .

(٦) الدردير ، أقرب المسالك ص١٢٤ .

(٣) الشافعية

لم يكن الشافعية على لفظ واحد في تعريف الوقف ، ولكن رغم ذلك يمكن القول إنَّها متقاربةٌ جداً ، فهناك قدر مشترك عندهم جميعاً وهو ما ذكره القليوبي^(١) في حاشيته بقوله: " هو حَبْسُ مَالٍ يُمَكِّنُ الْإِنْتِفَاعَ بِهِ مَعَ بَقَاءِ عَيْنِهِ عَلَى مَصْرِفٍ مُبَاحٍ"^(٢) ، وزاد بعضهم ومنهم الهيثمي^(٣) و زكريا الأنصاري^(٤) رحمهما الله على هذا التعريف ليصبح: "حَبْسُ

(١) أحمد بن أحمد بن سلامة أبو العباس ، شهاب الدين القليوبي ، فقيه متأدب من أهل قليوب في مصر له حواشٍ وشروح ورسائل ، وكتاب في تراجم جماعة من أهل البيت سماه (تحفة الراغب) و (تذكرة القليوبي) ، ورسالة في فضائل مكة والمدينة وبيت المقدس وشئ من تاريخها) ، وفي دار الكتب لعلها (النبذة اللطيفة في بيان مقاصد الحجاز ومعلمه الشريفة) و (أوراق لطيفة) علق بها على الجامع الصغير للسيوطي ، فبين الحسن والضعيف والصحيح مما جاء فيه ، و (الهداية من الضلالة في معرفة الوقت والقبلة من غير آلة) ، لم تذكر كتب التراجم تاريخ ولادته ، توفي سنة ١٠٦٩ هـ - ١٦٥٩ م [الزركلي ، الأعلام ج ١- ٩٢ . كحالة ، معجم المؤلفين ج ١- ص ٩٤].

(٢) حاشيتا القليوبي وعميرة على كنز الراغبين شرح منهج الطالبين للنووي ، تحقيق : عبد الحميد هنداوي ، ج ٣- ص ٢٢٢٧ (حاشية قليوبي) ، صيدا-بيروت- لبنان ، المكتبة العصرية ، ١٤٢٨ هـ- ٢٠٠٨ م ، ط ١.

(٣) أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيثمي السعدي الأنصاري ، شهاب الدين شيخ الاسلام ، أبو العباس: فقيه باحث مصري، مولده سنة ٩٠٩ هـ في محلة أبي الهيثم (من إقليم الغربية بمصر) وإليها نسبته ، تلقى العلم في الأزهر، له تصانيف كثيرة، منها (مبلغ الأرب في فضائل العرب) و (الجواهر المنظم) رحلة إلى المدينة ، و (الصواعق المحرقة على أهل البدع والضلال والزندقة) و (تحفة المحتاج لشرح المنهاج) في فقه الشافعية، و (أشرف الوسائل إلى فهم الشرائع) و (خلاصة الأئمة الأربعة) ... ، مات - رحمه الله - سنة ٩٧٤ هـ في مكة المكرمة [الزركلي ، الأعلام ج ١- ص ٢٣٤].

(٤) زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأنصاري السنيكي المصري الشافعي ، أبو يحيى شيخ الإسلام ، قاض مفسر من حفاظ الحديث ، ولد في سنيكة بشرقية مصر سنة ٨٢٣ هـ- ١٤٢٠ م ، وتعلم في القاهرة وكف بصره سنة ٩٠٦ هـ ، نشأ فقيراً معدماً قيل: كان يجوع في الجامع ، فيخرج بالليل يلتقط قشور البطيخ فيغسلها ويأكلها ، ولما ظهر فضله تابعت إليه الهدايا والعطايا بحيث كان له قبل دخوله في منصب القضاء كل يوم نحو ثلاثة آلاف درهم ، فجمع نفائس الكتب وأفاد القارئین عليه علماً

مَالٍ يُمَكِّنُ الْإِنْتِفَاعَ بِهِ مَعَ بَقَاءِ عَيْنِهِ بِقَطْعِ النَّصْرِ فِي رَقَبَتِهِ عَلَى مَصْرِفٍ مُبَاحٍ^(١) ،
ومنهم من زاد - أيضاً - على هذا التعريف كلمة (موجود) في نهاية التعريف ، مثل
الخطيب الشربيني^(٢) والرملي^(٣) بقولهم: " هو حَبْسُ مَالٍ يُمَكِّنُ الْإِنْتِفَاعَ بِهِ مَعَ بَقَاءِ عَيْنِهِ
بِقَطْعِ النَّصْرِ فِي رَقَبَتِهِ عَلَى مَصْرِفٍ مُبَاحٍ مَوْجُودٍ"^(٤) ، وأخيراً ذكر النووي تعريفاً
للوقف فقال: " قال أصحابنا الوقفُ تحبُّسُ مالٍ يمكن الانتفاع به مع بقاء عينه بقطع
تصرف الواقف وغيره في رقبتِه يصرف في جهة خير تقريباً إلى الله تعالى"^(٥).

ومالا ، له تصانيف كثيرة منها (أسنى المطالب في شرح روض الطالب) و (الغرر البهية في شرح البهجة الوردية) و (منهج
الطلاب) ... ، توفي - رحمه الله - سنة ٩٢٦هـ-١٥٢٠م [الزركلي ، الأعلام ج٣- ص٤٦].

(١) الهيثمي ، أحمد ، تحفة المحتاج في شرح المنهاج - معه حاشية الشرواني وحاشية العبادي ، ج٦- ص٢٣٥ ، مصر ،
الكتبة التجارية الكبرى ، ١٣٥٧هـ-١٩٨٣م ، د. ط . الأنصاري ، أسنى المطالب ج٢- ص٤٥٧.

(٢) محمد بن أحمد الشربيني شمس الدين ، فقيه شافعي مفسر من أهل القاهرة ، له تصانيف منها (السراج المنير) أربعة مجلدات
في تفسير القرآن ، و (الافتحاح في حل ألفاظ أبي شجاع) مجلدان ، و (شرح شواهد القطر) و (مغني المحتاج) أربعة أجزاء ، في
شرح منهاج الطالبين للنووي ، و (تقريرات على المطول) في البلاغة ، و (مناسك الحج) ، لم تذكر كتب التراجم تاريخ ولادته ،
توفي في الثاني من شعبان سنة ٩٧٧هـ-١٥٧٠م - رحمه الله - [الزركلي ، الأعلام ج٦- ص٦ . كحالة ، معجم المؤلفين ج٣-
ص٦٩].

(٣) محمد بن أحمد بن حمزة شمس الدين الرملي ، ولد في القاهرة سنة ٩١٩هـ - ١٥١٣م ، فقيه الديار المصرية في عصره
ومرجعها في الفتوى. يقال له : الشافعي الصغير ، نسبتته إلى الرملة (من قرى المنوفية بمصر) ، ولي إفتاء الشافعية وجمع فتاوى
أبيه ، وصنف شروحاً وحواشي كثيرة منها (عمدة الرابع) شرح على هدية الناصح في فقه الشافعية ، و (غاية البيان في شرح زيد
ابن رسلان) و (غاية المرام) في شرح شروط الإمامة لوالده ، و (نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج) فقه ، الفتاوى ، غاية البيان في شرح
زيدة الكلام وكلها في فروع الفقه الشافعي ، و(شرح العقود في النحو) ، و(شرح منظومة ابن العماد) ، توفي - رحمه الله - في
١٣ جمادى الأولى سنة ١٠٠٤هـ-١٥٩٦م [الزركلي ، الأعلام ج٦- ص٧ . كحالة ، معجم المؤلفين ج٣- ص٦١].

(٤) الشربيني ، مغني المحتاج ج٢- ص٤٨٥ . الرملي ، نهاية المحتاج ج٥- ص٣٥٨.

(٥) النووي ، تحرير ألفاظ التنبيه ص٢٣٧.

ولقد علق القليوبي على هذه الزيادات بأنها غير لازمة بقوله بعد أن ذكر التعريف السابق: "وَلَا حَاجَةَ لِمَا زَادَهُ بَعْضُهُمْ فِيهِ وَعَدَلَ عَنْهُ الشَّارِحُ إِلَى مَا ذَكَرَهُ لِسَلَامَتِهِ مِمَّا أُنتُقِدَ عَلَيْهِ"^(١)، حتى أن بعض الفقهاء لم يذكروا هذا الزيادة في كتب أخرى لهم مثل الرملي في كتابه غاية البيان، حيث اكتفى بتعريفه بالقول: "حبس مال يمكن الانتفاع به مع بقاء عينه بقطع التصرف في رقبته على مصرف مباح" دون إضافة كلمة (موجود) في آخر التعريف مثل ما فعل في كتابه نهاية المحتاج.^(٢)

٤) الحنابلة

اشتهر عند الحنابلة تعريف واحد للوقف، وهو ما ذكره الكلوزاني^(٣)، وشمس الدين ابن قدامة صاحب الشرح الكبير بقولهم: "هُوَ تَحْبِيسُ الْأَصْلِ وَتَسْبِيلُ الْمَنْفَعَةِ"^(٤)، غير أن موفق الدين ابن قدامة صاحب المغني استبدل كلمة المنفعة بالثمرة فقال: "هُوَ

(١) حاشيتنا القليوبي وعميرة ج ٣- ص ٢٢٢٧ (حاشية القليوبي).

(٢) الرملي، محمد، *غاية البيان شرح زيد ابن رسلان*، تحقيق: احمد شاهين، ص ٣٣٨، بيروت- لبنان، دار الكتب العلمية، ١٤١٤هـ-١٩٩٤م، ط ١. نهاية المحتاج ج ٥- ص ٣٥٨.

(٣) محفوظ بن أحمد بن الحسن الكلوزاني أبو الخطاب، إمام الحنبلية في عصره. أصله من كلوازي (من ضواحي بغداد) ولد في بغداد شهر شوال عام ٤٣٢هـ-١٠٤١م، فقيه، أصولي، متكلم، فرضي، أديب، ناظم، سمع الكثير، وتفقه، وقرأ الفرائض، ودرس، وحدث، وافق، وناظر، من تصانيفه: (التمهيد في أصول الفقه) و(رؤوس المسائل) و(الهداية في فروع الفقه الحنبلي) و(التهذيب في الفرائض) و(الانتصار في المسائل) و(عقيدة أهل الأثر) وله شعر، توفي - رحمه الله - ببغداد أيضاً في جمادى الآخرة عام ٥١٠هـ - ١١١٦م ودُفِنَ بالقرب من الإمام أحمد [الزركلي، الأعلام ج ٥- ص ٢٩١. كحالة، معجم المؤلفين ج ٣- ص ٢٢].

(٤) الكلوزاني، محفوظ، *الهداية على مذهب الإمام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني*، تحقق: عبد اللطيف هميم - ماهر ياسين الفحل، ص ٣٣٤ الكويت، مؤسسة غراس للنشر والتوزيع، ١٤٢٥هـ-٢٠٠٤م، ط ١. ابن قدامة، الشرح الكبير ج ١٦- ص ٣٦١ مطبوع معه المقنع والانصاف.

تَحْبِيسُ الْأَصْلِ وَتَسْبِيلُ الثَّمَرَةِ"^(١)، وجمع البهوتي^(٢) بين الكلمتين بالتخيير عندما نقل التعريف عن أصحابه فقال: "تَحْبِيسُ الْأَصْلِ وَتَسْبِيلُ الثَّمَرَةِ أَوْ الْمُنْفَعَةِ"^(٣)، كما جمع صاحب كتاب مطالب أولي النهى بين الكلمتين بالعطف كأنهما واحد بقوله: "حَدَّ كَثِيرٌ مِنْ الْأَصْحَابِ الْوَقْفَ بِأَنَّهُ ، تَحْبِيسُ الْأَصْلِ وَتَسْبِيلُ الثَّمَرَةِ وَالْمُنْفَعَةِ"^(٤).

وذكر الإمام البعلبي^(٥) من الحنابلة تعريفاً آخر للوقف معتبراً أن التعريف السابق لا يجمع شروط الوقف فقال: "تَحْبِيسُ مَالِكٍ مُطْلَقِ النَّصْرِفِ مَالَهُ الْمُنْتَفَعُ بِهِ ، مَعَ بَقَاءِ عَيْنِهِ ، يَقْطَعُ تَصْرِفَ الْمَالِكِ وَغَيْرُهُ فِي رَقَبَتِهِ يَصْرِفُ رِيعَهُ إِلَى جِهَةِ بَرٍّ تَقَرُّبًا إِلَى اللَّهِ تَعَالَى"^(٦).

(١) ابن قدامة ، المغني ج ٨ - ص ١٨٤ .

(٢) منصور بن يونس بن صلاح الدين بن حسن بن إدريس البهوتي الحنبلي ، شيخ الحنابلة بمصر في عصره ، ولد سنة ١٠٠٠هـ - ١٠٩١م ، ونسبته إلى (بهوت) في غربية مصر ، له كتب منها (الروض المربع شرح زاد المستنقع المختصر من المنتفع) و (كشف القناع عن متن الاقتناع للحجاوي) و (دقائق أولي النهى لشرح المنتهى) و (إرشاد أولي النهى لدقائق المنتهى) ، توفي - رحمه الله - سنة ١٠٥١هـ - ١٦٤١م [الزركلي ، الأعلام ج ٧ - ص ٣٠٧] .

(٣) البهوتي ، شرح منتهى الارادات ، ج ٤ - ص ٣٣١ .

(٤) الرحيباني ، مصطفى ، مطالب أولي النهى في شرح غاية المنتهى ، ج ٤ - ص ٢٧٣ ، بيروت - دمشق ، المكتب الاسلامي ، ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م ، ط ٢ .

(٥) محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلبي ، أبو عبد الله شمس الدين ، ولد في بعلبك سنة ٦٤٥هـ ونشأ فيها ، ونزل بدمشق وزار طرابلس والقدس ، وهو فقيه حنبلي محدث لغوي ، له تصانيف منها (المطلع على أبواب المنتفع) في فروع الحنابلة ، و (شرح ألفية ابن مالك) في النحو ، و (المثلث بمعنى واحد من الأسماء والأفعال) و (الفاخر) في شرح الحمل ، توفي - رحمه الله - في القاهرة سنة ٧٠٩هـ [الزركلي ، الأعلام ج ٦ - ص ٣٢٦] .

(٦) البعلبي ، شمس الدين محمد ، المُطَّلَعُ عَلَى أَبْوَابِ الْمُنْفَعِ - معه معجم ألفاظ الفقه الحنبلي ، ص ٢٨٥ ، بيروت - دمشق - عمان ، المكتب الإسلامي ، ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م ، ط ٣ .

المطلب الثاني

أثر الخلاف في حقيقة الوقف على تعريفه

لم يكن الفقهاء على كلمة واحدة في فهم حقيقة الوقف وماهيته ، فهل كان لهذا الخلاف أثر في تعريفهم للوقف الذي لم يتفقوا عليه أيضاً؟ ، وهل التزم كل مذهب في تعريف الوقف بما ذهب إليه في فهم حقيقة الوقف وماهيته؟ ، هذا ما سأقِفُ عليه في هذا المطلب: على النحو الآتي :

أولاً : الحنفية

لم يتفق الحنفية - أيضاً - على فهم واحد لحقيقة الوقف وماهيته ، فقد ذهب الإمام إلى أنّ حقيقة الوقف وماهيته كالعارية ، ورأى أبو يوسف أنه إسقاط كالعق ، كما رأى محمد أنه تملك كالهبة.

أبو حنيفة رحمه الله

يعتبر الإمام أبو حنيفة - رحمه الله - حقيقة الوقف وماهيته كالعارية ، وإذا كان تعريف العارية عند الحنفية : تملك المنافع بغير عوض أو مجاناً^(١) ، وتعريف الوقف عند أبي حنيفة - رحمه الله - هو : حبس العين على ملك الواقف والتصدق بالمنفعة^(٢) ، فإنه يظهر وبوضوح تأثير فهم الإمام لحقيقة الوقف وماهيته على تعريفه ، فإذا كانت العارية تملك للمنافع - فحسب - دون تملك العين ، فإن الوقف حسب تعريفه - أيضاً -

(١) الزيلعي ، تبين الحقائق ج ٥ - ص ٨٣ . الموصلي ، الاختيار ج ٣ - ص ٦٣ .

(٢) ابن نجيم ، البحر الرائق ج ٥ - ص ٣١٣ . الموصلي ، الاختيار ج ٣ - ص ٤٦ .

يُبقى العين على ملك الواقف ، وإذا كانت المنافع في العارية تملكاً للغير من غير عوض ، فإن المنفعة في الوقف - أيضاً - تكون مجاناً ؛ لذلك قال في تعريف الوقف "التصدق بالمنفعة".

وما يؤكد أن الإمام أبا حنيفة - رحمه الله - يعتبر الوقف مثل العارية ما زاده بعض الحنفية على تعريف الوقف عند الإمام بزيادة كلمة العارية ، فالمرغيناني^(١) مثلاً حين عرف الوقف عن الإمام قال هو: حبس العين على ملك الواقف ، والتصدق بالمنفعة بمنزلة العارية.^(٢)

أبو يوسف رحمه الله

ذهب الإمام أبو يوسف - رحمه الله - إلى أن حقيقة الوقف وماهيته إسقاط كالعنق ، والإسقاط هو: إزالة الملك أو الحق ، لا إلى مالك أو إلى مستحق ، وتسقط المطالبة به^(٣) ، وتعريف الوقف عند أبي يوسف : هو إزالة العين عن ملكه إلى الله تعالى وجعله محبوساً على حكم ملك الله تعالى على وجه يصل نفعه إلى عباده^(٤)

ويمكن ملاحظة تأثير حقيقة الوقف عند أبي يوسف على تعريف الوقف عنده ، فإن العين في الإسقاط تنتقل لا إلى مالك ولا إلى مستحق أي إلى ملك الله ﷻ ، وليس

(١) علي بن أبي بكر بن عبد الجليل الفرغاني المرغيناني ، أبو الحسن برهان الدين ، من أكابر فقهاء الحنفية ، ولد سنة ٥٣٠هـ ، ونسبته إلى مرغينان (من نواحي فرغانة) كان حافظاً مفسراً محققاً أديباً ، من المجتهدين ، من تصانيفه (بداية المبتدي) و(الهداية في شرح البداية) و(منتقى الفروع) و (الفرائض) و (التجنيس والمزيد) و (مناسك الحج) و (مختارات النوازل) ، توفي - رحمه الله - سنة ٥٩٣هـ [الزركلي ، الأعلام ج٤ - ص٢٦٦].

(٢) المرغيناني ، الهداية ج٤ - ص٤٢٦ .

(٣) الموسوعة الكويتية ج٦ - ص١٨٥ .

(٤) الموصلي ، الاختيار ج٣ - ص٤٦ .

المقصود تملكك الله تعالى ، فإنه مالك كل شيء ، وهذا ما ذكره بالتحديد في تعريفه للوقف ، حيث اعتبر العين فيه محبوسة على حكم ملك الله ﷻ ، فعين الوقف تخرج من ملك الواقف عن طريق الإسقاط.

وذكر كلمة حكم في التعريف ، تفيد أنه لم يبقَ على ملك الواقف ، ولم ينتقل إلى غيره - أيضاً - وإنما صار على حكم ملك الله ﷻ الذي لا ملك في شيء لأحد سواه ؛ لأنه ﷻ فَوْضَ أحكام الملك لغيره تعالى من بيع وشراء وغيره ، مع كونه هو المالك الحقيقي ، وإلا فالكل ملك لله ﷻ ، ومعلوم أن العين قبل الوقف وبعده هي ملك لله ﷻ ، ولكن بالوقف صار أثر المُلْكِ أي - أحكامه - فقط لله ﷻ دون غيره بخلاف ما قبله.^(١)

الإمام محمد رحمه الله

اتفق الإمام محمد - رحمه الله - مع الإمام أبي حنيفة على كون حقيقة الوقف من التبرعات ، مع أنه خالفه في أن حقيقة الوقف كالعارية ، وذهب إلى أن حقيقة الوقف وماهيته كالهبة ، ولكن على طريقة الاحتباس الذي لا تقبل العين معه انتقالاً وتداولاً.^(٢)

وتعريف الهبة عند الحنفية : تملك العين بلا عوض^(٣) ، وتعريف الوقف عند محمد : هو إزالة العين عن ملكه إلى الله تعالى وجعله محبوساً على حكم ملك الله تعالى على وجه يصل نفعه إلى عباده^(٤) ، ومعلوم أن محمداً وأبا يوسف اتفقا في تعريف الوقف ،

(١) ابن عابدين ، رد المختار ج٦ - ص ٥٢١ . الكبسي ، أحكام الوقف ج١ - ٧٦ .

(٢) الزرقا ، أحكام الأوقاف ص ٣٠ .

(٣) الزيلعي ، تبين الحقائق ج٥ - ص ٩١ .

(٤) الموصل ، الاختيار ج٣ - ص ٤٦ .

وذلك بناءً على أنهم يرون خروج الموقوف عن ملك الواقف ، ولكن اختلفا بالطريقة ، فأبو يوسف يرى خروج الموقوف عن ملك الواقف عن طريق الإسقاط ، وأما محمد فيرى خروج الموقوف عن ملك الواقف عن طريق التبرع ، بل يحبس العين عن الدخول في ملك غيره.^(١)

والواضح من التعريف محمد رحمه الله- انه يحمل معنى الإسقاط ؛ وذلك بانتقال الملك الى حكم الله تعالى ، أي أن حقيقة الوقف عند محمد من جهة التعريف كالعتق وليس كالهبة.

ثانياً : المالكية

كان المالكية مترددين في تحديد ماهية الوقف وحقيقته ، وقد اختلفت سابقاً اتجاهين لفهم حقيقة الوقف عند المالكية وهما : أن حقيقة الوقف عندهم كالعارية اللازمة أو المقيدة ؛ لأن الواقف والموقوف عليهم لا يستطيعون التصرف بعين الوقف ، والاتجاه الثاني هو أن حقيقة الوقف عندهم إسقاط كالعنتق.

وأثر هذا التردد في حقيقة الوقف على تعريفهم له ، فإن الإسقاط ينطبق على شرط التعريف وبالتحديد قولهم "إعطاء منفعة شيء" أي أن الواقف أسقط حقه من الانتفاع بالوقف ، ولكن الشرط الآخر من التعريف وبالتحديد قولهم "لازماً بقاؤه في ملك معطيه" ينطبق تماماً على العارية التي تبقى ملك العين فيها للمعير.

(١) السرخسي ، المبسوط ج١٢ - ص٢٨.

وبالتالي يمكن القول إنّ المالكية تأثروا في تعريفهم للوقف بما ترددوا به في حسم ماهية
الوقف ، بحيث نرى الإسقاط في تعريفهم للوقف من جهة المنفعة - فحسب - ، والعارية
من جهة العين التي تبقى على ملك الواقف.

ثالثاً : الشافعية

تقرر سابقاً أنّ حقيقة الوقف وماهيّته عند الشافعية إسقاط كالعنق ، بحيث ينتقل ملك
الوقف إلى الله ﷻ ، ومنفعة الوقف إلى الموقوف عليهم ، وتعريفهم للوقف يعكس إلزاماً
منهم بهذه الحقيقة التي ذهبوا إليها ، فإنّ تعريفهم للوقف الذي يقطع التصرف برقبة
الموقف يوحي بانتقال الملك إلى حكم ملك الله تعالى ، وكذلك العنق.

رابعاً : الحنابلة

حسّم الحنابلة تردّدهم السّابق في فهم حقيقة الوقف بين العنق والهبة ، فقد بدت
حقيقة الوقف عندهم إسقاط كالعنق ، وهو الفهم الأقرب لحقيقة الوقف عند الحنابلة
بالنسبة لتعريفهم للوقف ، ويؤكد ذلك تعريفهم المشهور للوقف بأنّه تحبّيس الأصل وتسجيل
الثمرة^(١) ، فحبس الأصل عن أي تصرف لا يكون إلا بإسقاط حقه فيه إلى حكم ملك الله
تعالى ، فينقطع التصرف بالعين سواءً أكان بالانتقال أو التداول.

(١) ابن قدامة ، المغني ج٨ - ص ١٨٤ .

المبحث الثاني

لزوم الوقف

يشتمل هذا المبحث على أربعة مطالب :-

- المطلب الأول : المقصود بلزوم الوقف
- المطلب الثاني : خلاف الفقهاء في لزوم الوقف
- المطلب الثالث : وقت لزوم الوقف
- المطلب الرابع : أثر الخلاف في حقيقة الوقف على لزومه

المبحث الثاني

لزوم الوقف

لزوم الوقف من أول الآثار المترتبة على انعقاد الوقف ، وبالتالي فإن خلاف الفقهاء في حقيقة الوقف وماهيته يظهر بشكل واضح في آرائهم فيما يتعلق بلزومه ، وفي هذا المبحث سأبين معنى اللزوم ، ثم خلاف الفقهاء في لزوم الوقف ، ومن ثم بيان أثر الخلاف في حقيقة الوقف على لزومه أو عدمه.

المطلب الأول

المقصود بلزوم الوقف

اللُّزوم لغة

مصدر ، فعله لزم يلزم ، يقال : لزم فلان فلاناً أي : كان معه فلم يفارقه ، ومثله في المعنى لازمه ملازمة ولزماً ، والتزمه بمعنى : اعتنقه ، وهو في اللغة الملازمة للشيء والدوام عليه ، ويتعدى بالهمزة فيقال ألزمته أي أثبته وأدمته ، ولزمه المال وجب عليه ، ولزمه الطلاق وجب حكمه وهو قطع الزوجية ، وألزمته المال والعمل وغيره فالتزمه.^(١)

والمعنى الاصطلاحي لا يخرج عن المعنى اللغوي.^(٢)

ويقصد بلزوم الوقف : مدى جواز التصرف بالعين الموقوفة ، سواء من بيع أو هبة

أو إرث أو غير ذلك من قبل الواقف.^(٣)

(١) ابن منظور ، لسان العرب ج ١٢ - ص ٥٤١ (مادة لزم) . الفيومي ، المصباح المنير ج ٢ - ص ٥٥٢ (مادة لزم).

(٢) الموسوعة الكويتية ج ٣٥ - ص ٢٣٤ .

(٣) القضاة ، أحكام الوقف ص ٩٨ ، الكبيسي ، أحكام الوقف ج ١ - ص ١٩٨ .

المطلب الثاني

خلاف الفقهاء في لزوم الوقف

في مسألة لزوم الوقف ينحصر خلاف المذاهب الأربعة بين اتجاهين ، الأول للإمام أبي حنيفة - رحمه الله - ، والثاني لصاحبيه مع المالكية والشافعية والحنابلة.

الفرع الأول

رأي أبي حنيفة - رحمه الله -

يعتبر الإمام أبو حنيفة - رحمه الله - الوقف عقداً غير لازم ، حتى أنه يستطيع الرجوع فيه في أي وقت شاء ويورث عنه ، وذلك بناء على الرواية التي ثبتت عنه ، على أساس أن الوقف مثل العارية ، والتي هي جائزة ، ولكنها غير لازمة.^(١)

أدلة الإمام رحمه الله^(٢)

وقد استند الإمام - رحمه الله - إلى ما ذهب إليه بعدد من الأدلة منها :-

(١) قول الرسول ﷺ: " يقول ابن آدم : مالي ، مالي (قال) وهل لك يا ابن آدم من

مالك إلا ما أكلت فأفانيت ، أو لبست فأبليت ، أو تصدقت فأمضيت؟".^(٣)

وجه الاستدلال : أن النبي ﷺ بيّن أن الإرث إنما ينعدم في الصدقة التي

أمضاها، وذلك لا يكون الا بعد التملك من غيره^(٤) ، وبما أن الوقف تصدق

(١) السرخسي ، المبسوط ج ١٢ - ص ٢٧ . الطرابلسي ، الإسعاف ص ٣ . الزيلعي ، تبين الحقائق ج ٣ - ٣٢٥ .

(٢) معظم هذه الأدلة ذكرت في مبحث مشروعية الوقف وتم مناقشتها وتمت ، فلا أرى داعياً لذكرها هنا تجنباً للتكرار .

(٣) مسلم ، صحيح مسلم ج ٢ - ص ١٣٥٢ (كتاب الزهد ، حديث رقم : ٢٩٥٨) .

(٤) السرخسي ، المبسوط ج ١٢ - ص ٢٩ .

بالمصلحة دون تملك للعين الموقوفة ، جاز أن يورث عنه ؛ لأنه ليس فيه تملك من الغير ، وما كان كذلك فليس بلازم.^(١)

(٢) روي أن عبد الله بن زيد عندما جاء إلى رسول الله ﷺ قال: يَا رَسُولَ اللَّهِ: "إِنَّ حَائِطِي هَذَا صَدَقَةٌ، وَهُوَ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى وَرَسُولُهُ، فَجَاءَ أَبَوَاهُ، فَقَالَا: يَا رَسُولَ اللَّهِ كَانَ قَوْمًا عَيْشِنَا، فَزَدَهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَلَيْهِمَا، ثُمَّ مَاتَا فَوَرِثَهُمَا ابْنُهُمَا بَعْدَهُمَا".^(١)

وجه الاستدلال : دل هذا أن وقفه إياه لم يخرج من ملكه ، ولو كان قد أخرجه عن ملكه لم يصح الرد على أبويه ، ولو كان الوقف لازماً لما رد ﷺ الوقف على والديه.^(٢)

(٣) عن القاضي شريح قال : "جَاءَ مُحَمَّدٌ ﷺ بِبَيْعِ الْحُبْسِ".^(٤)

وجه الاستدلال : أن لزوم الوقف كان في شريعة من قبلنا وأن شريعتنا ناسخة لذلك^(٥)، فإذا جاء الرسول ﷺ بذلك (بيع الحبس)، فليس لنا أن نستحدث حبساً آخر، إذ الوقف تحبب العين فهو غير مشروع.^(٦)

(١) الكبيسي ، أحكام الوقف ج ١- ص ٢٠١.

(٢) سبق تخرجه في مبحث مشروعية الوقف.

(٣) الماوردي ، الحاوي ج ٧- ص ٥١٢ . الكبيسي ، أحكام الوقف ج ١- ص ١٩٩+٢٠٠ . صبري ، الوقف الإسلامي ص ١٥٨.

(٤) سبق تخرجه في مبحث مشروعية الوقف.

(٥) السرخسي ، المبسوط ج ١٢- ص ٢٩.

(٦) الزحيلي ، الفقه الإسلامي وأدلته ج ١٠- ص ٧٦٠.

٤) وقد نقل السرخسي^(١) عن بعض مشايخهم استدلالاً بقول الرسول ﷺ عن الأنبياء :

"لَا نُورِثُ مَا تَرَكْنَا صَدَقَةً"^(٢).

قال السرخسي : " فقالوا معناه ما تركناه صدقة لا يورث ذلك عنا وليس المراد أن

أموال الأنبياء - عليهم الصلاة والسلام- لا تورث وقد قَالَ تَعَالَى: ﴿وَوَرِثَ

سُلَيْمٰنُ دَاوُدَ﴾^(٣) ، وَقَالَ تَعَالَى: أَيْضًا ﴿يَرِثُنِي وَيَرِثُ مِنْ ءَالِ يَعْقُوبَ﴾^(٤)،

فحاشا أن يتكلم رسول الله ﷺ بخلاف المنزل ، فعلى هذا التأويل في الحديث بيان

أن لزوم الوقف من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام خاصة ، بناء على أن الوعد

منهم كالعهد من غيرهم" ، وقد رد السرخسي هذا الاستدلال مباشرة بما وقع بين

أبي بكر وعائشة ؓ بخصوص ميراثها من الرسول ﷺ ، الذي منعها إياه أبو بكر

ﷺ بناءً على الحديث السابق.^(٥)

(١) محمد بن أحمد بن سهل أبو بكر شمس الأئمة ، قاض من كبار الأحناف ، مجتهد من أهل سرخس (في خراسان) ، أشهر

كتبه (المبسوط) في الفقه والتشريع ، أملاه وهو سجين بالحب في أوزجند (بفرغانة) ، وله (شرح الجامع الكبير للإمام محمد)

و(شرح السير الكبير للإمام محمد) وهو شرح لزيادات الزيادات للشيباني ، و(الأصول) في أصول الفقه ، و (شرح مختصر

الطحاوي) ، وكان سبب سجنه كلمة نصح بها الخاقان ولما أطلق سكن فرغانة إلى أن توفي - رحمه الله - سنة ٤٨٣هـ [الزركلي

، الأعلام ج٥ - ص٣١٥].

(٢) البخاري ، الجامع الصحيح ج٣ - ص٩٨ (باب تسمية من سمي من أهل بدر في الجامع الكبير رقم : ٤٠٣٣).

(٣) النمل {١٦}.

(٤) مريم {٦}.

(٥) السرخسي ، المبسوط ج١٢ - ص٢٩.

٥) أن حسان بن ثابت رضي الله عنه باع نصيبه من وقف أبي طلحة رضي الله عنه إلى معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه (١) ، فبيع حسان بن ثابت رضي الله عنه حصته دليل على عدم لزومه ، ولو كان لازماً لما جاز له بيعه ، والتصرف فيه. (٢)

٦) قول عمر رضي الله عنه : " لَوْلَا أَنِّي ذَكَرْتُ صَدَقَتِي لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَوْ نَحْوِ هَذَا لَرَدَدْتُهَا " (٣) ، فلم يمنعه الإيقاف من الرجوع فيها ، وإنما منعه الوفاء للرسول ﷺ ، وجواز الرجوع دليل عدم اللزوم. (٤)

٧) ونقل الماوردي دليلاً لعدم لزوم الوقف عند أبي حنيفة ، بقوله : " إِنَّ رَجُلًا وَقَفَ وَوَقَفًا فَأَبْطَلَهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَلَوْ كَانَ قَدْ لَزِمَ لَمْ يَصِحَّ إِبْطَالُهُ. " (٥)

(١) الطحاوي ، أبو جعفر ، شرح معاني الآثار ، تحقيق: محمد النجار و محمد جاد الحق ، ج ٣- ص ٢٨٨ ، الرياض ، عالم الكتب ، ١٤١٤هـ- ١٩٩٤م ، ط ١ . ابن عبد البر ، يوسف ، الاستبصار و الجامع لمناهب الفقهاء الأمصار وعلماء الأقطار فيما تضمنه الموطأ من معاني الرأي والآثار وشرح ذلك كله بالإيجاز والاختصار ، تحقيق : عبد المعطي قلنجي ، ج ٢٧- ص ٣٩٩ ، دمشق - بيروت ، دار قتيبة ، حلب - القاهرة و دار الوعى ، ١٤١٤هـ- ١٩٩٣م ، ط ١ .

(٢) الكبيسي ، أحكام الوقف ج ١- ص ٢٠١+٢٠٢ .

(٣) الطحاوي ، شرح معاني الآثار ج ٣- ص ٩٦ . ابن حزم ، المحلى ج ٩- ص ١٨١ . الشوكاني ، نيل الأوطار ج ١١- ص ٢٢٧ .

(٤) الطحاوي ، شرح معاني الآثار ج ٣- ص ٩٦ . ابن حزم ، المحلى ج ٩- ص ١٨١ . الشوكاني ، نيل الأوطار ج ١١- ص ٢٢٧ . الكبيسي ، أحكام الوقف ج ١- ص ٢٠١ .

(٥) لم يرد هذا النص إلا في كتاب الحاوي للماوردي ، ورغم البحث لم أستطع الوقوف عليه في أي من كتب التخريج أو الشروح- الماوردي ، الحاوي ج ٧- ص ٥١٢ .

الحالات التي يلزم فيها الوقف عند الإمام

ورغم أن الإمام - رحمه الله - لا يرى لزوم الوقف ، إلا أنه يتفق مع صاحبيه والجمهور بلزوم الوقف ، وعدم جواز الرجوع عنه في ثلاث حالات :-

- في حالة اتصاله بحكم الحاكم (أن يقضي قاضي بلزومه).
- أو إضافته إلى ما بعد الموت (أن يخرج مخرج الوصية).
- ووقف العقار مسجداً.^(١)

(١) الكساني ، بدائع الصنائع ج ٨ - ص ٣٩١ . المرغيناني ، الهداية ج ٤ - ص ٤٢٦ . الطرابلسي ، الإسعاف ص ٣ . الزرقا ،

أحكام الأوقاف ص ١٠٦ - ١١٠ . الكبيسي ، أحكام الوقف ج ١ - ص ١١٤ . صبري ، الوقف الإسلامي ص ٦٧ .

الفرع الثاني رأي الجمهور

ذهب الصحابان والمالكية والشافعية والحنابلة - رحمهم الله - جميعاً ، إلى أنّ الوقف عقدٌ لازم ، فإذا صدر مستكماً شروطه ينقطع حق الواقف والموقوف عليهم ، والناظر التصرف بالعين بما يخالف قصد الوقف من الحبس والتصدق بالمنفعة.^(١)

أدلة الجمهور

استند جمهور الفقهاء على لزوم الوقف بعدد من الأدلة على النحو الآتي:-

١. وَقَفَ عُمَرُ   لِأَرْضِهِ فِي حَدِيثٍ : "أَصَابَ عُمَرُ بِخَيْرِ أَرْضًا ، فَأَتَى النَّبِيَّ   فَقَالَ أَصَبْتُ أَرْضًا لَمْ أَصِبْ مَالًا قَطُّ أَنْفَسَ مِنْهُ فَكَيْفَ تَأْمُرُنِي بِهِ ، قَالَ : "إِنْ شِئْتَ حَبَسْتَ أَصْلَهَا وَتَصَدَّقْتَ بِهَا فَتَصَدَّقَ عُمَرُ أَنَّهُ لَا يُبَاعُ أَصْلُهَا وَلَا يُوهَبُ وَلَا يُورَثُ ...".^(٢)

وجه الاستدلال : أنّ روايات هذا الحديث المتعددة كلها تدلُّ على لزوم الوقف وعدم التصرف فيه ، وقد قال السرخسي عن هذا الحديث : هو حجةٌ مَنْ يقول بلزوم الوقف^(٣) ، وما جاء في الحديث (لَا يُبَاعُ أَصْلُهَا وَلَا يُوهَبُ وَلَا يُورَثُ)، بيانٌ

(١) الموصلي ، الاختيار ج٣- ص ٥١ . المرغيناني ، الهداية ج٤- ص ٤٢٧ . الخرشبي ، شرح خليل ج٥- ص ٨٤ . النووي ،

روضة الطالبين للنووي ج٤- ص ٤٠٥ . البهوتي ، كشف القناع ج٣- ص ٤٥٩ .

(٢) البخاري ، الجامع الصحيح ج٢- ص ٢٩٧ (باب الوقف كيف يكتب رقم : ٢٧٧٢) . الخصاص ، أحكام الوقف ص ٨ .

(٣) السرخسي ، المبسوط ج١٢- ص ٣١ . منلا خسرو ، درر الحكماء شرح غرر الأحكام ج٢- ص ١٣٢ . ابن مفلح ، المبدع

ج٥- ص ١٨٤+١٨٥ . البهوتي ، كشف القناع ج٣- ص ٤٩٠ .

لما هيبة التحبب التي أمر بها الرسول ﷺ لعمر ﷺ ، وذلك يستلزم لزوم الوقف وعدم جواز نقضه وإلا لما كان تحبباً والمفروض أنه تحبب^(١).

٢. عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رضي الله عنه أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: " إِذَا مَاتَ الْإِنْسَانُ انْقَطَعَ عَنْهُ عَمَلُهُ إِلَّا مِنْ ثَلَاثَةٍ: إِلَّا مِنْ صَدَقَةٍ جَارِيَةٍ وَ أَوْ عِلْمٍ يُنْتَفَعُ بِهِ ، أَوْ وَالدِّ صَالِحٍ يَدْعُو لَهُ".^(٢)

وجه الاستدلال: فسّر كثير من العلماء الصدقة الجارية بالوقف^(٣) ، فقد جاء في نهاية المحتاج تعقيباً على الحديث: " وَحَمَلَ الْعُلَمَاءُ الصَّدَقَةَ الْجَارِيَةَ عَلَى الْوَقْفِ دُونَ نَحْوِ الْوَصِيَّةِ بِالْمَنَافِعِ الْمُبَاحَةِ لِنُدْرَتِهَا"^(٤) ، وإن قوله (صدقة جارية) يشعر بأن الوقف يلزم ولا يجوز نقضه ، ولو جاز النقض لكان الوقف صدقة منقطعة وقد وصفه في الحديث بعدم الانقطاع.^(٥)

٣. إجماع الصحابة على الوقف ، قال جابر بن عبد الله رضي الله عنه: " لم يكن أحدٌ من أصحاب النبي ﷺ ذا مقدرةٍ إلا وقف"^(٦) ، ويدل إجماعهم هذا على لزوم الوقف ، فلم ينقل عن أحد منهم أنه رجع في وقفه فباع منه شيئاً ، ولا عن أحد من ورثتهم مع اختلاف همهم ، فلو كان ذلك جائزاً لنقل عن أحد منهم الرجوع.^(٧)

(١) الشوكاني ، نيل الأوطار ج ١١ - ص ٢٢٥.

(٢) مسلم ، صحيح مسلم مجلد ٢ - ص ٧٧٠ (باب ما يلحق الإنسان من الثواب بعد وفاته رقم الحديث : ١٦٣١).

(٣) القراني ، الذخيرة ج ٦ - ص ٣١٣ . الشوكاني ، نيل الأوطار ج ١١ - ص ٢٣١ . الصنعاني ، سبل السلام ج ٣ - ص ٨٤٠ . الزيلعي ، تبيين الحقائق ج ٣ - ص ٣٢٥.

(٤) الرملي ، نهاية المحتاج ج ٥ - ص ٣٥٩.

(٥) الشوكاني ، نيل الأوطار ج ١١ - ص ٢٢٥.

(٦) الخصاف ، أحكام الوقف ص ١٥ . الشريبي ، مغني المحتاج ج ٢ - ص ٤٨٥ . الحصري ، كفاية الأختار ص ٤١١ . ذكر

أيضاً - دون تحريج عند الألباني ، إرواء الغليل ج ٦ - ص ٢٩ رقم (١٥٨١).

(٧) الماوردى ، الحاوي ج ٧ - ص ٥١٣.

٤. عن ابن عمر رضي الله عنهما : أَنَّ عُمَرَ حَمَلَ عَلَى فَرَسٍ لَهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَعْطَاهَا رَسُولَ اللَّهِ ﷺ لِيَحْمِلَ عَلَيْهَا رَجُلًا ، فَأُخْبِرَ عُمَرُ رضي الله عنه أَنَّهُ قَدْ وَقَفَهَا بِيَعُوبَةَ ، فَسَأَلَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ أَنْ يَبْتَاعَهَا ، فَقَالَ : "لَا تَبْتَعْهَا ، وَلَا تَرْجِعَنَّ فِي صَدَقَتِكَ".^(١)

وجه الاستدلال : أن الرسول ﷺ نهى عمر رضي الله عنه عن ابتياع فرس حبسها في سبيل الله ﷻ ، واعتبر ذلك رجوعاً في صدقته ، فدل ذلك على أن الوقف لازم ، وأن الرجوع فيه رجوعٌ فيما أخرجَه صدقةً وقريةً.^(٢)

٥. ولأن الحاجة ماسة إلى أن يلزم الوقف منه ليصل ثوابه إليه على الدوام ، وقد أمكن دفع حاجته بإسقاط الملك وجعله لله تعالى إذ له نظير في الشرع ، وهو المسجد فيجعل كذلك.^(٣)

٦. ومن القياس : أن الوقف تصرفٌ يلزم بالوصية ، فجاز أن يلزم في حال الحياة من غير حكم الحاكم ؛ أصله : إذا بنى مسجداً ، فإنه يلزم من غير حكم الحاكم ، وقد قال أبو حنيفة - رحمه الله - : إذا أذن لقوم فصلوا فيه صار محبساً وثبت وقفه ، وكذلك إذا عمل مقبرة وأراد أن يقفها فأذن لقوم فدفنوا فيها ثبت الوقف ، ولأنه - أيضاً - إزالة ملك يلزم بحكم الحاكم فجاز أن يلزم بغير حكمه ؛ أصله : سائر أنواع التصرف التي تزيل الملك.^(٤)

(١) البخاري ، صحيح البخاري ج ٢ - ص ٢٩٨ (باب وقف الدواب والكرام والعروض والصامت ، حديث رقم : ٢٧٧٥).

(٢) أبا الخليل ، سليمان بن عبدالله ، الوقف في الشريعة الإسلامية - حكمه وحكمته وأبعاده الدينية والاجتماعية ، ص ٣٧ ، الرياض - السعودية ، جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية - مركز الدراسات والبحوث ، ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م ، د. ط.

(٣) المرغيناني ، الهداية ج ٤ - ص ٤٢٧.

(٤) الماوردي ، الحاوي ج ٧ - ص ٥١٣ . تبين الحقائق ج ٣ - ص ٣٢٥.

٧. كما أن اتّخاذ المسجد يلزم باتفاق ، وهو اخراج لتلك البقعة عن ملكه من غير أن

يدخل في ملك أحد ، فكذاك الوقف.^(١)

المطلب الثالث

وقت لزوم الوقف

تَجَدُّرُ الإشارةِ إلى أن الجمهورَ الذين اتفقوا على أن الوقف عقد لازم ، اختلفوا في الوقتِ الذي يصبح فيه الوقف لازماً ، فمنهم مَنْ يرى أنَّ الوقف يلزم بمجرد التلفظ به ، ومنهم من يشترط القبض للزومه ، ويمكن توضيح ذلك من خلال الفرعين التاليين:-

الفرع الأول

لزوم الوقف بمجرد التلفظ

ذهب أبو يوسف والرأبي من الحنفية ، والمالكية والشافعية والحنابلة أن الوقف يلزم بمجرد اللفظ من دون حاجةٍ إلى القبض أو التسليم ، وذلك بناءً على أن الصحابة أمثالَ عمرَ و عليٍّ و فاطمةَ ؓ انتقلوا إلى جوار ربهم وهم قائمون على صدقاتهم ، ولأن الوقف - أيضاً- تبرُّعٌ يمنع الهبة والبيع والميراث فيلزم بمجرد اللفظ.^(٢)

(١) السرخسي ، المبسوط ج١٢- ص٢٨+٢٩.

(٢) الرأبي ، أحكام الوقف ص١٤ . الموصلي ، الاختيار ج٣- ص٥١ . النفراوي ، الفواكه الدواني ج٢- ص٢٦٤. حاشية

الدسوقي ج٤- ص١١٨ . الماوردي ، الحاوي ج٧- ص٥١٤ . ابن قدامة ، المغني ج٨- ص١٨٧ . المرادوي ، الإنصاف

ج٧- ص٩٤.

ويمكن تأكيد ذلك من خلال نصوصهم على النحو الآتي:-

قال الرائي من الحنفية : "وأما في قولنا وقول أبي يوسف وأهل البصرة فإن الوقف صحيح وإن لم يقبضها"^(١) ، وجاء في الاختيار - أيضاً- : "وعند أبي يوسف يلزم بالقول لما تقدم إذ التسليم ليس بمشروط"^(٢).

وقال النفراوي^(٣) من المالكية : "ومن حبس من أهل التبرع داراً أو حائطاً أو حيواناً أو غيرهما من كل مملوك للمحبس ، ولم يتعلق به حقٌ لغيره فهي قاصرة على ما جعلها المحبس بالكسر عليه بمجرد التلطف بالصيغة ، ولا تتوقف صحته على حكم حاكم فلا يجوز له بيعها ، ولا الانتفاع بها ، ولا الرجوع فيها لما قاله أئمتنا من أن حكم الوقف اللزوم في الحال إذا نجّزه أو أطلق ؛ لأنه يُحمل عند الاطلاق على التجيز"^(٤) ، وجاء في حاشية الدسوقي: "قوله : ولزم أي ولو لم يُحز ، فإذا أراد الواقف الرجوع فيه لا يمكن"^(٥).

وقال الماوردي من الشافعية : "ليس من شرط لزوم الوقف عندنا القبض"^(٦).

(١) الرائي ، أحكام الوقف ص ١٤ .

(٢) الموصلي ، الاختيار ج ٣- ص ٥١ .

(٣) أحمد بن غانم (أو غنيم) بن سالم ابن مهنا ، شهاب الدين النفراوي الأزهري المالكي ، ولد سنة ١٠٤٤ هـ ، وهو فقيه من بلدة نفري بمصر نشأ بها وتفقه وتأدب وتوفي بالقاهرة ، له كتب منها (الفواكه الدواني) ثلاثة أجزاء على رسالة ابن أبي زيد القيرواني في فقه المالكية ، ورسالة في (التعليق على البسملة) و (شرح الرسالة النورية) ، توفي - رحمه الله - سنة ١١٢٦ هـ [الزركلي ، الأعلام ج ١- ص ١٩٢] .

(٤) النفراوي ، الفواكه الدواني ج ٢- ص ٢٦٤ .

(٥) حاشية الدسوقي ج ٤- ص ١١٨ .

(٦) الماوردي ، الحاوي ج ٧- ص ٥١٤ .

وقال ابن قدامة من الحنابلة : " ويلزم الوقف بمجرد اللفظ ؛ لأن الوقف يحصل به"^(١) ، وقال المرادوي^(٢) الحنبلي : " الوقف يلزم بمجرد القول وهذا المذهب وعليه جماهير الأصحاب"^(٣).

ويجبرُ المالكيَّةُ الواقف على التسليم ، ولا يبطلون الوقف لعدم التسليم إلى في حالةٍ واحدة ، وهي عدم علم الموقوف عليه بالوقف إلاَّ بعد وقوع مانع للقبض (الحوز)^(٤) ، كأن لا يعلم الموقوف عليه بالوقف إلاَّ بعد موت الواقف أو فلسه ، أما قبل ذلك فيُجبر الواقف على التحويز ؛ لذلك قالوا : " (ولم يحزه قبل موت الواقف أو قبل فلسه أو قبل مرضه الذي مات فيه فإن الحبس يبطل) أي : حيث لم يَطَّلِع على الوقف إلاَّ بعد حصول المانع ، وأما لو اطلَّع عليه قبل حصول المرض أو الفلس أو الموت فإنَّه يُجَبَّرُ على التحويز والتخلية ، وإذا أراد الرجوع في الوقفية فليس له ذلك ؛ لأنَّ الوقف يلزم بالقول"^(٥).

(١) ابن قدامة ، المغني ج٨- ص١٨٧ .

(٢) علي بن سليمان بن أحمد المرادوي ثم الدمشقي ، فقيه حنبلي من العلماء ، ولد في مرزا (قرب نابلس) سنة ٨١٧ هـ ، وانتقل في كبره إلى دمشق فتوفي فيها ، من كتبه (الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف) و (التنقيح المشيع في تحرير أحكام المقنع) و (تحرير المنقول) في أصول الفقه ، وشرح (التحبير في شرح التحرير) و (الدر المنتقى المجموع في تصحيح الخلاف) ، توفي - رحمه الله - في دمشق سنة ٨٨٥هـ [الزركلي ، الأعلام ج٤- ص٢٩٢] .

(٣) المرادوي ، الإنصاف ج٧- ص٩٤ .

(٤) حقيقة الحيازة : رفع يد الواقف عن الوقف ، وتمكين الموقوف عليه من التصرف في الذات الموقوفة بما يجوز للموقوف عليه ، أو التخلية بين الشيء الموقوف وبين الناس في نحو المسجد والطاحون [النفاوي ، الفواكه الدواني ج٢- ص٢٦٥] .

(٥) الخرشبي ، شرح خليل ج٥- ص٩٠ (من المتن و الحاشية).

الفرع الثاني لزوم الوقف بالقبض (التسليم)

ذهب محمدٌ من الحنفية والإمامُ أحمدٌ في رواية عنه ، إلى أن الوقف لا يلزم ولا يزول ملك الواقف مالم يُسلم الموقوف إلى متولي الوقف ، فلا يلزم إلا بالقبض وإخراج الوقف عن يده.^(١)

لـ جاء في تبيين الحقائق : "ويزول ملك الواقف عنه غير أنه عند أبي يوسف يزول بمجرد القول ، وعند محمدٍ لا يزول حتى يجعل للوقف ولياً ويسلمه إليه".^(٢)

لـ جاء في المغني : "عن أحمدَ - رحمه الله - روايةٌ أخرى ، لا يلزم إلا بالقبض ، وإخراج الواقف له عن يده"^(٣)

وحجتهم في ذلك ما يلي :-

١ . إن الوقف تمليك ، حتى عند محمد - رحمه الله - الوقف تمليك كالهبة ، والهبة لا تتم إلا بالقبض ، ولا يتصور في حق الله ﷻ الذي يملك الأشياء كلها ، فلا

(١) شيخه زاده ، عبد الرحمن الكليوبلي ، مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر - معه الدر المنتقى في شرح المنتقى ، تحقيق:

خليل عمران المنصور ، ج ٢- ص ٥٧٢ ، بيروت- لبنان ، دار الكتب العلمية ، ١٤١٩هـ- ١٩٩٨م ، ط ١ . الطرابلسي ،

الإسعاف ص ١٥ . السرخسي ، المبسوط ج ١٢- ص ٣٥ . الموصللي ، الاختيار ج ٣- ص ٥١ . ابن قدامة ، المغني ج ٨-

ص ١٨٧ . المرادوي ، الإنصاف ج ٧- ص ٩٤ .

(٢) الزيلعي ، تبيين الحقائق ج ٣- ص ٣٢٥ .

(٣) ابن قدامة ، المغني ج ٨- ص ١٨٧ .

يتحقق التملك قصداً ، ولكنه يثبت في ضمن التسليم إلى العبد كما في الزكاة وغيرها من الصدقات.^(١)

٢. لو كان الوقف لازماً قبل التسليم لصارت يده مستحقة عليه ، والتبرع لا يصلح سبباً للاستحقاق على المتبرع.^(٢)

٣. ولأن عمر بن الخطاب رضي الله عنه - أيضاً - جعل وقفه في يد ابنته حفصه - رضي الله عنها^(٣) - وإنما فعل ذلك ليتم الوقف ؛ وعمل أبو يوسف ذلك بكثرة انشغاله رضي الله عنه وخوفه من التصير ، أو حتى يكون في يدها بعد موته ، وليس لتمام الوقف.^(٤)

ويتحقق التسليم في كل شيء بما يليق به ، فتسليم المسجد يكون بالإذن للصلاة فيه جماعة ، والمقبرة بالإذن بالدفن فيها ولوأحدٍ فأكثر ، والسقاية بإقامة قيم عليها ، والدور والأراضي بالتخلية بينها وبين متولي الوقف.^(٥)

(١) المرغيناني ، الهداية ج٤ - ص ٤٣٠ . الزيلعي ، تبين الحقائق ج٣ - ص ٣٢٥ . شيخني زاده ، مجمع الأنهر ج٢ - ص ٥٧٢ .

(٢) السرخسي ، المبسوط ج١٢ - ص ٣٥ .

(٣) البيهقي ، السنن الكبرى ج٦ \ ص ١٦١ . وصححه الإمام الألباني - رحمه الله - [الألباني ، ارواء الغليل ج٦ - ص ٤٠ رقم : ١٥٩٦] .

(٤) السرخسي ، المبسوط ج١٢ - ص ٣٦ .

(٥) الطرابلسي ، الإسعاف ص ١٥+١٦ . السرخسي ، المبسوط ج١٢ - ص ٣٦ . الموصللي ، الاختيار ج٣ - ص ٥١ .

المطلب الرابع

أثر الخلاف في حقيقة الوقف على لزومه

يعتبر لزوم الوقف من أهم الآثار المترتبة على انعقاد الوقف ؛ ولذلك نجد الفقهاء متأثرين بشكلٍ واضحٍ في موقفهم من لزوم الوقف ، بما ذهبوا إليه في فهمهم لحقيقة الوقف وماهيته وكنهه على النحو الآتي:-

(١) الحنفية

يرى الإمام أبو حنيفة رحمه الله حقيقة الوقف كالعارية ، والعارية غير لازمة ، بالتالي كان مذهبه أن الوقف غير لازم ، حيث يمكن للواقف الرجوع فيه متى شاء.

ويرى أبو يوسف رحمه الله أن حقيقة الوقف إسقاط كالعق ، وحيث إن العتق يعتبر من الإسقاطات المحضة اللازمة التي لا ترد بالرد ، فكذلك الوقف عند أبي يوسف عقدٌ لازم ، إذا صدر مُستكملًا شروطه ينقطع حقُّ الواقف والموقوف عليهم والناظر التصرف بالعين بما يخالف قصد الوقف ، وكما أن العتق يلزم بمجرد التلفظ حتى لو كان بالهزل ، فإنَّ الوقف عند أبي يوسف - أيضاً - يلزم بمجرد التلفظ.

ويرى محمد رحمه الله حقيقة الوقف كالهبة ، وتردد في لزوم الوقف بين كون حقيقة الوقف كالعق أو كالهبة ، فهو من جهة يعتبر الوقف لازماً ، وهذا يجعل حقيقته كالعق ، ومن جهةٍ أخرى يشترط القبض للزوم الوقف وهذا يجعل حقيقته كالهبة ، فكما

أن القبض شرطٌ للزوم الهبة عند الجمهور ومنهم محمد بن الحسن^(١) ، كان شرطاً للزوم الوقف عنده أيضاً.

(٢) الملكية

لم يكن الملكية واضحين - سابقاً - في حسم فهمهم حقيقة الوقف وما هيته بين العارية ، والعتق ، وحتى التملك في بعض الأحيان ، وهذا التردد انعكس على رأيهم في لزوم الوقف ، فمن ناحية اللزوم ، اعتبروا الوقف عقداً لازماً ، تأثراً منهم بأن حقيقة الوقف كالعتق ، ولكنهم اشتراطهم الحوز (القبض) لتمام الوقف ، بحيث يُجبر الواقف عليه، وإذا لم يحصل قبض لمانع يبطل الوقف ، يُظهر هذا تأثرهم بالهبة أكثر من العتق ؛ لأن الملكية لا يعتبرون القبض شرطاً لصحة الهبة ، وإنما شرط لتمامها^(٢) ، فالواهب يملك الموهوب بمجرد العقد ، والقبض لتتم الهبة.

(٣) الشافعية

كان الشافعية متأثرين بشكلٍ أكثر وضوحاً من الملكية في لزوم الوقف بما ذهبوا إليه في حقيقة الوقف أنه إسقاط كالعتق ، وبما أن العتق يعتبر من الإسقاطات المحضة اللازمة التي لا ترد بالرد ، فكذاك الوقف عندهم ، إذا صدر مستكماً شروطه ينقطع

(١) الموصلي ، الاختيار ج٣- ص٥٤ . الزيلعي تبيين الحقائق ج٥- ص٩٢ . ابن عابدين رد المختار ج٨- ص٤٩٨ . النووي،

روضة الطالبين ج٤- ص٤٣٧ . البهوتي كشاف القناع ج٣- ص٤٩٨ . الشافعي ، الأم ج٤- ص٦٢ . ابن قدامة المغني ج٨- ص٢٣٩ .

(٢) ابن رشد ، بداية المجتهد ج٢- ص٣٢٩ . المنوفي ، كفاية الطالب ج٣- ص٥١٦ . الموسوعة الكويتية ج٤٢- ص١٣١ .

حاشية الدسوقي ج٤- ص١٥٧ .

الحق بالتصرف بالعين بما يخالف قصد الوقف ، وكما أن العتق يلزم بمجرد التلفظ حتى لو كان بالهزل ، فإنَّ الوقف عندهم - أيضاً - يلزم بمجرد التلفظ.

(٤) الحنابلة

كان الحنابلة مترددين بشكلٍ واضحٍ وجليٍّ في فهمهم حقيقة الوقف وماهيته بين العتق والهبة ، وقد حسم هذا التردد في موضوع لزوم الوقف لصالح العتق ، فقد اتفقوا جميعهم على أنَّ الوقف عقدٌ لازم ، ومن ناحية أخرى رأينا لهم روايتين بما يتعلق بلزوم الوقف بمجرد التلفظ أم القبض ، فمن اعتبر ماهية الوقف إسقاطاً كالعتق ، كان مع الرواية التي تقول بلزوم الوقف بمجرد التلفظ ، وهذا المشهور عندهم ، ومن ذهب بأن حقيقة الوقف تملك كالهبة ، كان مع الرواية الأخرى التي تقول بلزوم الوقف بالقبض ، وإخراج الواقف له عن يده^(١) ، على أساس أن القبض شرطٌ للزوم الهبة عند الجمهور^(٢) ، ومنهم الحنابلة.

(١) ابن قدامة ، المغني ج٨- ص١٨٧ .

(٢) الموصل ، الاختيار ج٣- ص٥٤ . الزيلعي تبيين الحقائق ج٥- ص٩٢ . ابن عابدين رد المختار ج٨- ص٤٩٨ . النووي ،

روضة الطالبين ج٤- ص٤٣٧ . البهوتي كشف القناع ج٣- ص٤٩٨ . الشافعي ، الأم ج٤- ص٦٢ . ابن قدامة المغني

ج٨- ص٢٣٩ .

المبحث الثالث

ملكية الوقف وما يترتب عليها

يشتمل هذا المبحث على مطلبين :-

- المطلب الأول : خلاف الفقهاء في ملكية الوقف
- المطلب الثاني : أثر الخلاف في حقيقة الوقف على ملكيته

المبحث الثالث

ملكية الوقف وما يترتب عليهما

ملكية الوقف من الآثار المهمة المترتبة على انعقاد الوقف ، وبالتالي فإنَّ خلاف الفقهاء في حقيقة الوقف وماهيته ، سينعكس بشكل واضح على ملكيته ، وسأتحدث في هذا المبحث عن ملكية الوقف ، وبالتحديد خلاف العلماء في خروج العين عن ملك الواقف ، ثم الخلاف فيما يملكها بعد ذلك ، ومن ثمَّ أثرُ الخلاف في حقيقة الوقف على ملكيته.

المطلب الأول

خلاف الفقهاء في ملكية الوقف

الحديث عن خلاف الفقهاء في ملكية الوقف ، يتجه نحو خلافهم في ملكية عين الوقف ، على أساس أنَّ ملكية منفعة الوقف لا خلاف في أنَّها للموقوف عليهم ، أمَّا عين الوقف فلم يتفق الفقهاء على رأي واحد في ملكيتها ، فمنهم من يرى أنَّ ملك العين يبقى للواقف ، ومنهم من يقول إنَّها للموقوف عليهم ، ومنهم من يرى أنَّها تنتقل إلى حكم ملك الله ﷻ ، ويمكن توضيح ذلك من خلال الفروع الآتية :-

الفرع الأول

بقاء العين على ملك الواقف

ذهب أبو حنيفة - رحمه الله - إلى بقاء العين على ملك الواقف ؛ لأن الوقف عنده غير لازم ، فالوقف عنده كالعارية ، وبالتالي يحق للواقف التصرف بالوقف ، وبقاء

العين على ملك الواقف هو رأي ابن الهمام^(١) من الحنفية -أيضاً- ، وكذلك رأي المالكية ، ورواية عند الحنابلة ، وقول عند الشافعية ، ومع كون الوقف لا يُخْرِجُ العينَ الموقوفةَ عن ملك الواقف عندهم ، إلاَّ أنَّه لا يحق للواقف التصرف في الموقوف ببيع أو هبة أو توريث وغيره ، إلا عند أبي حنيفة -رحمه الله- لِمَا أُشْرَتْ.^(٢)

ويمكن تأكيد ما ذهب إليه أصحاب هذا الرأي من خلال النصوص الآتية :-

- جاء في البدائع الحنفي : " اختلفوا في جوازه مزيلاً لملك الرقبة إذا لم توجد الإضافة إلى ما بعد الموت ، ولا اتصل به حكم حاكم ، قال أبو حنيفة : لا يجوز ، حتى كان للواقف بيع الموقوف وهبته ، وإذا مات يصير ميراثاً لورثته".^(٣)
- قال ابن الهمام من الحنفية : "وعند مالك : هو حبس العين على ملك الواقف فلا يزول عنه ملكه لكن لا يباع ولا يورث ولا يوهب ... وهذا أحسن الأقوال".^(٤)

(١) محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد بن مسعود ، السيواسي ثم الاسكندري ، كمال الدين المعروف بابن الهمام ، أصله من سيواس وولد بالإسكندرية سنة ٧٩٠هـ ونبغ في القاهرة ، وهو إمام من علماء الحنفية عارف بأصول الديانات والتفسير والفرائض والفقهاء والحساب واللغة والموسيقى والمنطق وكان شيخ الشيخوخ بالخانقاه الشيخونية بمصر ، وكان معظماً عند الملوك وأرباب الدولة ، من كتبه (فتح القدير) في شرح الهداية ثماني مجلدات في فقه الحنفية ، و (التحريير) في أصول الفقه و (المسيرة) توفي - رحمه الله - سنة ٨٦١هـ في القاهرة [الزركلي ، الأعلام ج٦ - ص٢٥٥].

(٢) ابن شاس ، عبد الله ، *عقد الجواهر الثمينة في مذهب عالم المدينة* ، تحقيق : محمد أبو الأحنان وعبد الحفيظ منصور ، ج٣ - ص٤٩ ، بيروت - لبنان ، دار الغرب الإسلامي ، ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م ، ط١ . الموصل ، الاختيار ج٣ - ص٤٦ . الكاساني ، بدائع الصنائع ج٨ - ص٣٩١ . ابن الهمام ، شرح فتح القدير ج٦ - ص١٨٩ . الماوردي ، الحاوي ج٧ - ص٥١٥ . الشيرازي ، المهذب ج٣ - ص٦٨٠ . المرادوي ، الإنصاف ج٧ - ص٣٧ . الخطاب ، مواهب الجليل ج٧ - ص٦٦٨ .

(٣) الكاساني ، بدائع الصنائع ج٨ - ص٣٩١ .

(٤) ابن الهمام ، شرح فتح القدير ج٦ - ص١٨٩ .

▪ جاء في عقد الجواهر للمالكية: "وأما ملك العين المحبسة فهو باق للمحبس، أعني رقبة الموقوف".^(١)

▪ جاء في المهذب الشافعي: "ومن أصحابنا مَنْ خرج فيه قولاً آخر أنه لا يزول ملكه عن العين؛ لأنَّ الوقفَ حبسُ العينِ وتسبيلُ المنفعةِ وذلك لا يوجب زوال الملك".^(٢)

أدلة أصحاب هذا الرأي^(٣):

١. أن القصد من قول الرسول ﷺ لعمر في الحديث: "إِنْ شِئْتَ حَبَسْتَ أَصْلَهَا وَتَصَدَّقْتَ بِهَا"^(٤)، التصدق بالثمرة أو الغلة واستبقاء الملك.

٢. بما أن الواقف مالكٌ للعين قبل الوقف، يبقى مالكا لها بعده، على أساس أن الأصل بقاء ما كان على ما كان حتى يثبت ما يزيله.

٣. وقضية كون الحاصل منه صدقة دائمة عن الواقف - أيضاً -، أن يكون ملكه باقيا، إذ لا تصدق بلا ملك فاقتضى قيام الملك.

(١) ابن شاس، عقد الجواهر ج٣- ص٤٩.

(٢) الشيرازي، المهذب ج٣- ص٦٨٠.

(٣) ابن الهمام، شرح فتح القدير ج٦- ص١٩٠-١٩٣. الكبيسي، أحكام الوقف ج١- ص٢١٥.

(٤) البخاري، الجامع الصحيح ج٢- ص٢٩٧ (باب الوقف كيف يكتب، رقم ٢٧٧٢). الخصاص، أحكام الوقف ص٨.

الفرع الثاني

انتقال العين إلى الموقوف عليهم

ذهب الحنابلة في الراجح من مذهبهم ، والشافعية في قولٍ عندهم ، إلى أن ملك العين في الوقف تنتقل إلى الموقوف عليهم ، مع عدم أحقيتهم التصرف فيه من بيع أو هبة أو توريث وغيره.^(١)

وما يؤكد ما ذهب إليه أصحاب هذا الرأي :-

▪ ما قاله ابن قدامة في المغني : " وينتقل الملك في الموقوف إلى الموقوف عليهم ،

في ظاهر المذهب ، قال أحمد : إذا وقف داره على ولد أخيه صارت لهم ، وهذا

يدل على أنهم ملكوه " .^(٢)

▪ وما جاء في المجموع الشافعي - أيضاً - : " من أصحابنا من قال : ينتقل الملك

إلى الموقوف عليهم ، وهو ظاهرٌ مذهب أحمد " .^(٣)

أدلة أصحاب هذا الرأي^(٤) :

١ . أن الوقف لا يخرج الموقوف عن المالية ، فوجب أن ينقل الملك إلى الموقوف

عليه كالهبة والبيع ، وليس فيه أكثر من أنه لا يملك بيعه .

(١) الماوردي ، الحاوي ج٧- ص ٥١٥ . النووي ، المجموع ج١٦- ص ٢٧٤ (وهذا الجزء من تكملة محمد نجيب المطيعي) .

ابن قدامة ، المغني ج٨- ص ١٨٨ .

(٢) ابن قدامة ، المغني ج٨- ص ١٨٨ .

(٣) النووي ، المجموع ج١٦- ص ٢٧٤ (وهذا الجزء من تكملة محمد نجيب المطيعي) .

(٤) الماوردي ، الحاوي ج٧- ص ٥١٥ . ابن قدامة ، المغني ج٨- ص ١٨٨+١٨٩ .

٢. ولأنه لو كان تملكاً للمنفعة فقط لم يلزم ، ولم يزل ملك الواقف عنه كالعارية.

٣. وامتناع التصرف في الرقبة لا يمنع الملك ، كأم الولد.

الفرع الثالث

انتقال العين إلى حكم ملك الله

وهو رأي صاحبين من الحنفية ، والإمام أبي حنيفة في الحالات التي يلزم فيها الوقف عنده ، وهو الأصح والراجح عند الشافعية ، وقول عند الحنابلة ، أن الملك في الوقف ينتقل إلى حكم ملك الله ﷻ.^(١)

وما يؤكد ما ذهب إليه أصحاب هذا الرأي :-

- ما قاله المرغيناني من الحنفية : "وعندهما - أبو يوسف ومحمد - حبس العين على حكم ملك الله تعالى ، فيزول ملك الواقف عنه إلى الله تعالى على وجه تعود منفعتة إلى العباد فيلزم ولا يباع ولا يوهب ولا يورث".^(٢)
- وما جاء في البدائع توضيحاً لرأي أبي حنيفة : " لا خلاف - أيضاً - في جوازه في حق زوال ملك الرقبة إذا اتصل به قضاء القاضي أو أضافه إلى ما بعد الموت" وقال - أيضاً - : "الوقف إذا جاز على اختلاف العلماء في ذلك ، فحكمه أنه يزول الموقوف عن ملك الواقف ولا يدخل في ملك الموقوف عليه".^(٣)

(١) المرغيناني ، الهداية ج٤- ص٤٢٧ . الكاساني ، بدائع الصنائع ج٨- ص٣٩١+٤٠٢ . الشيرازي ، المهذب ج٣-

ص٦٨٠ . ابن قدامة ، الكافي ج٣- ص٥٨١ .

(٢) المرغيناني ، الهداية ج٤- ص٤٢٧ .

(٣) الكاساني ، بدائع الصنائع ج٨- ص٣٩١+٤٠٢ .

■ وجاء في المهذب الشافعي : " واختلف أصحابنا فيمن ينتقل الملك إليه ، فمنهم من قال ينتقل إلى الله تعالى قولاً واحداً ، لأنه حبس عينٍ وتسبيلُ منفعةٍ على وجه القرية ، فأزال الملك إلى الله تعالى كالعنق ، ومنهم من قال فيه قولان أحدهما : أنه ينتقل إلى الله تعالى وهو الصحيح لما ذكرنا ، والثاني : أنه ينتقل إلى الموقوف عليه".^(١)

■ وجاء في الكافي الحنبلي : " وعنه - الإمام أحمد - : لا يملكه ، ويكون الملك لله تعالى ؛ لأنه حبسٌ للعين وتسبيلٌ للمنفعة على وجه القرية ، فأزال الملك إلى الله سبحانه كالعنق".^(٢)

فهذه النصوص تؤكد ما ذهب إليه أصحاب هذا الرأي ، في أن الوقف إذا صدر مستكماً شروطه ، تخرج العين من ملك الواقف إلى حكم ملك الله ﷻ.

وحجتهم في ذلك ما جاء في بعض روايات حديث عمر رضي الله عنه أن الرسول ﷺ قال: "تَصَدَّقْ بِأَصْلِهِ ، لَا يَبَاعُ وَلَا يُوهَبُ وَلَا يُورَثُ ، وَلَكِنْ يُنْفَقُ ثَمَرُهُ"^(٣) ، والتصديق بالأصل يقتضي خروجه من ملك الواقف ، ولا يمكن إدخاله في ملك أحد ؛ لأن الخروج عن يد الواقف هو على وجه الصدقة ، وهي لا يردُّ بها إلا وجه الله تعالى ، فكان الملك لله ﷻ.^(٤)

(١) الشيرازي ، المهذب ج٣ - ص ٦٨٠.

(٢) ابن قدامة ، الكافي ج٣ - ص ٥٨١.

(٣) البخاري ، الجامع الصحيح ج٢ - ص ٢٩٥ (باب وما للوصي أن يعمل في مال اليتيم وما يأكل منه بقدر عمله ، رقم :

٢٧٦٤).

(٤) أبو زهرة ، محاضرات في الوقف ص ٩٧.

المطلب الثاني

أثر الخلاف في حقيقة الوقف على ملكيته

بما أن ملكية الوقف من الآثار المهمة لانعقاد الوقف ، فإن خلاف العلماء في حقيقة الوقف وماهيته سيكون له الأثر الواضح في رأي كل مذهب في ملكية الوقف.

(١) الحنفية

لم يتفق الحنفية على رأي واحد في ملكية الوقف ؛ وذلك أنهم أصلاً لم يتفقوا على منهج واحد في فهم ماهية الوقف وحقيقته.

فقد تأثر رأي أبي حنيفة - رحمه الله - في ملكية عين الوقف بشكل واضح ، بما ذهب إليه من أن حقيقة الوقف وماهيته كالعارية ، فكما أن العين في العارية تبقى على ملك المعتبر ولا تخرج من ملكه ، فكذلك ذهب الإمام في ملك العين في الوقف بأنها لا تخرج عن ملك الواقف.

وتأثر أبو يوسف - رحمه الله - بما ذهب إليه من أن حقيقة الوقف كالعق ، فكما أن الملك في العتق ينتقل إلى حكم ملك الله ﷻ ، فإن مذهبه في ملكية الوقف أنه ينتقل إلى حكم ملك الله ﷻ.

وأما محمد - رحمه الله - فإن رأيه في حقيقة الوقف وماهيته أنه تملك كالهبة ، ولكن رأيه هذا لم يؤثر على مذهبه في ملكية الوقف ، فالملك في الهبة يجب أن ينتقل إلى

مالك ، وهو الموهوب له ، ولم يكن هذا رأي محمد في ملكية الوقف ، فقد ذهب - رحمه الله - إلى أن ملكية الوقف تنتقل إلى حكم ملك الله ﷻ.

إذاً يمكن القول : إنَّ محمداً - رحمه الله - لم يلتزم بما قرَّره بماهيَّة الوقفِ وحقيقة أنَّه كالهبة بما يتعلق بملكية الوقف ، وإنما كانت حقيقة الوقف عنده كالعنق بما يتعلق بملكية الوقف.

وتجِبُ الإشارة هنا إلى أنَّ الإمامَ اتفق مع باقي الحنفية في أنَّ ملكية الوقف تنتقل إلى حكم ملك الله في الحالات التي يلزم فيها الوقف عنده.

(٢) المالكية

ذهبَ المالكيَّةُ إلى أن ملكَ العين في الوقف يبقى للواقف ، ولا يخرج الوقف عن ملكيته ، وهذا يعني أنَّ المالكية هنا - وبكل وضوح - متأثرون في أنَّ حقيقة الوقف وماهيَّته كالعارية ؛ لأنَّ ملكَ العين في العارية يبقى على ملك المُعير ، مع أنَّ المالكية كانوا مترددين في ماهية الوقف وحقيقته بين الإسقاط كالعنق ، أو التَّمليك كالهبة.^(١)

(٣) الشافعية

الشافعية الذين اعتبروا حقيقة الوقف وماهيَّته اسقاطاً كالعنق ، تأثروا بذلك - بشكل واضح - في رأيهم بملكية الوقف ، فكما أنَّ الملك في العنق ينتقل إلى حكم ملك الله ﷻ ، فإنَّ الملك في الوقف ينتقل إلى حكم ملك الله تعالى عندهم - أيضاً -.

(١) حمد عزام ، حقيقة الوقف ص ١١ .

والذين ذهبوا من الشافعية إلى أنّ الوقف يبقى على ملك الواقف في قول عندهم ،
أو أنّ الوقف ينتقل إلى الموقوف عليهم في قول آخر، قد خرجوا عن نهج الشافعية العام
في أنّ حقيقة الوقف وماهيته إسقاط كالعق ؛ لأنّ القول بأنّ ملك الوقف يبقى على ملك
الواقف يجعل حقيقته كالعارية ، والقول بأنّ ملك الوقف ينتقل إلى الموقوف عليهم يجعل
حقيقته تملكاً كالهبة ، والصواب أنّ حقيقة الوقف عند الشافعية إسقاط كالعق ، وبالتالي
يكون ملك الوقف على حكم ملك الله ﷻ .

٤) الحابلة

انعكس تردّد الحابلة في فهم حقيقة الوقف وماهيته بين الإسقاط كالعق والتملك
كالهبة بشكل واضح على رأيهم في ملكية الوقف ؛ لذلك وجدنا لهم رواية في أنّ ملك
الوقف ينتقل إلى حكم ملك الله ﷻ ، تأثراً بأن حقيقة الوقف وماهيته إسقاط كالعق ،
ورواية في أنّ ملك الوقف ينتقل إلى الموقوف عليهم ، وهو الرأي الراجح عندهم متأثرين
بكون حقيقة الوقف وماهيته تملكاً كالهبة ، وهناك قول آخر في أنّ ملك الوقف يبقى
على ملك الواقف ، أي أنّ حقيقة الوقف كالعارية ، وهذا القول الأخير غير ملتزم بمنهج
الحابلة في فهم ماهية الوقف وحقيقته سواءً أكان كالعق أم كالهبة .

الحابلة إذاً فيما يتعلق بملكية الوقف متأثرون بكون حقيقة الوقف وماهيته كالهبة
أكثر من كونه كالعق ؛ وذلك لأنّ الرواية الراجحة عندهم انتقال العين إلى الموقوف
عليهم ، وهذا مثل الهبة .

المبحث الرابع

مُدَّةُ الْوَقْفِ

يشتمل هذا المبحث على ثلاثة مطالب :-

- المطلب الأول : تأييد الوقف
- المطلب الثاني : الخلاف في بعض حالات توقيت الوقف
- المطلب الثالث : أثر الخلاف في حقيقة الوقف على مدته

المبحث الرابع مُدَّةُ الوَقْفِ

ينصبُّ الحديث عن مدة الوقف - بشكل واضح - حَوْلَ خلافِ الفقهاء في تأييد الوقف ؛ لذا سينصب الحديث هنا - إن شاء الله- ، على خلاف الفقهاء في تأييد الوقف من عدمه ، ثم خلاف القائلين بالتأييد فيما بينهم في بعض الحالات ، ومن ثمَّ أثرُ الخلافِ في حقيقةِ الوقفِ على مدةِ الوقفِ وتأبيده.

المطلب الأول تأبيد الوقف

اختلف الفقهاء في تأييد الوقف ، فمنهم مَنْ يرى أنَّ التأبيدَ شرطٌ في الوقف ، ومنهم مَنْ يرى جوازَ توقيتِ الوقف ، ويمكن توضيحُ الآراءِ مِنْ خلالِ الفروعِ الآتية :-

الفرع الأول التأبيد شرط في الوقف

ذهب جمهورُ الفقهاء من الحنيفة ومنهم الإمامُ أبو حنيفة في الحالات التي يلزم فيها الوقف عنده^(١) ، والشافعية^(٢) والحنابلة^(٣) ، إلى اشتراطِ التأبيدِ في الوقف ؛ وذلك أنَّ معنى الوقف لا يتحققُ بدونه ، ولا ينعقدُ الوقفُ الذي يكونُ مؤقتاً.

(١) الزيلعي ، تبين الحقائق ج٣- ص٣٢٦ . ابن نجيم ، البحر الرائق ج٥- ص٣٣١ . ابن عابدين رد المختار ج٦- ص٥٣٥ .

(٢) الشربيني ، مغني المحتاج ج٢- ص٤٩٤ . الماوردي ، الحاوي ج٧- ص٥٢١ .

(٣) ابن قدامة ، المغني ج٨- ص١٩٢ . ابن قدامة ، الكافي ج٣- ص٥٨٠ .

كان الحنفيَّةُ وخاصَّةً الإمامَ أبا حنيفةَ ومحمداً - رحمهم الله - واضحين في اشتراط التأييد في الوقف^(١) ، ثُمَّ وقع خلافٌ بين العلماء في فَهْمِ رأيِ أبي يوسفَ بالنسبة إلى تأييد الوقف ، حيث رُوِيَ عنه روايتان في ذلك :-

١ . أن التأييد لا بد منه وذكره ليس شرطاً.

٢ . أن التأييد ليس بشرط.

ويؤكد ذلك ما جاء في البحر الرائق : "والحاصل أن عن أبي يوسف في التأييد روايتان ، في رواية لا بد منه ، وذكره ليس بشرطٍ وصحَّحه ، وفي رواية ليس بشرط^(٢) ، وقد اعتبر البعض أن الخلاف بين الحنفيَّة فقط ، هو في النص على التأييد في صيغة الوقف ، فهم يشترطون النصَّ عليه ، ولا يشترط أبو يوسف ذلك^(٣) ، وقد ذُكر ذلك بوضوح في الإسعاف : " فظهر بهذا أنَّ الخلاف بينهما في اشتراط ذكر التأييد وعدمه إنما هو في التصييص عليه ، أو على ما يقوم مقامه كالفقراء ونحوهم ، أما التأييدُ معني شرطاً اتفاقاً على الصحيح^(٤) ، كما جاء في رد المحتار : "والصحيح أن التأييدَ شرطاً اتفاقاً لكن ذكره ليس بشرط عند أبي يوسف وعند محمدٍ لا بدُّ أن ينصَّ عليه"^(٥).

ونصَّ الشافعية على ضرورة اشتراط تأييد الوقف بقولهم : " يشترط في الوقف أربعة شروط : الأول التأييد كالوقف على مَنْ لَمْ ينقرض قبل قيام الساعة كالفقراء أو على من

(١) الزيلعي ، تبين الحقائق ج٣- ص٣٢٦

(٢) ابن نجيم ، البحر الرائق ج٥- ص٣٣١.

(٣) ابن عابدين رد المختار ج٦- ص٥٣٥ . الكبيسي ، أحكام الوقف ج١- ص٤٢١.

(٤) الطرابلسي ، الإسعاف ص١٧.

(٥) ابن عابدين رد المختار ج٦- ص٥٣٥.

ينقرض"^(١) ، وجاء في الحاوي : "والشرط الثاني : أن تكون مُسبلة مؤبدة لا تتقطع ، فإن قدره بمدة بأن قال : وقفت داري على زيد سنة لم يجز"^(٢).

ويعتبر الحنابلة - أيضاً - الوقف مؤبداً ، وذلك واضح فيما نقل عنهم ، فلا خلاف عندهم في اعتبار الشرط والوقف غير صحيحين إذا كان الشرط بيع الوقف أو هبته متى شاء ، أو الرجوع فيه ؛ لأنه ينافي مقتضى الوقف^(٣) ، ومعلوم أن مقتضى الوقف عندهم التأييد وتحبيس الأصل ، بدليل أن ذلك من بعض ألفاظه والتصرف في رقبته ينافي ذلك.^(٤)

أدلة أصحاب هذا الاتجاه^(٥) :-

- (١) أن مجموع روايات وقف عمر ﷺ تؤكد وتدلل على تأييد الوقف وعدم تأييده.
- (٢) الوقف فيه إسقاط كالعتق ، وكل الإسقاطات لا تصح إلا مطلقاً غير مؤقتة ، وكذلك إسقاط الملك لا يصح إلا مؤبداً ليتأتى معنى الإطلاق ، فلا يصح مؤقتاً كما لا يصح العتق مؤقتاً.

(١) الشربيني ، مغني المحتاج ج٢ - ص٤٩٤ .
(٢) الماوردي ، الحاوي ج٧ - ص٥٢١ .
(٣) ابن قدامة ، المغني ج٨ - ص١٩٢ .
(٤) ابن قدامة ، الكافي ج٣ - ص٥٨٠ .
(٥) الماوردي ، الحاوي ج٧ - ص٥٢١ . الكبيسي ، أحكام الوقف ج١ - ص٢٤٦ . أبو زهرة ، محاضرات في الوقف ص٧٠+٧١ . شبير ، محمد ، "الوقف بين حكم ملك الله تعالى والملكية العامة" - بحث مقدم لمؤتمر الأوقاف الثالث في المملكة العربية السعودية (المؤتمر بعنوان : الوقف الاسلامي - اقتصاد ، وإدارة ، وبناء حضارة) الذي أقيم في الجامعة الاسلامية - المدينة المنورة عام ١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م ، ص٥٩ .

٣) إذا قيل إنَّ الوقف تملكه الله تعالى أو للموقوف عليهم ، فيقتضي ذلك التأييد -

أيضاً - ؛ لأن التمليكات مثل البيع والهبة لا تصح مؤقتةً ، فكذلك الوقف لا

يصح مؤقتاً ، ولا بد من التأييد فيه ، بل إنَّ التأييد جزءٌ من معناه الشرعيّ .

٤) ولأنه لو جاز أن يكون وقفٌ إلى مدّةٍ لجاز أن يكون عتقٌ إلى مدّةٍ ، هذا إذا

اعتبرنا الوقف كالعتق ، ولو جرى مجرى الهبات فليس في الهبات رجوعٌ ، وإن

جرى مجرى الوصايا والصدقات فليس فيها رجوعٌ - أيضاً .

٥) ولأنه لو جاز الوقف المؤقت لأدى ذلك إلى أن يكون المسجد موقوفاً إلى مدةٍ ،

وبعدها يصير سكناً أو غير ذلك ، وهذا لا يجوز باتفاق .

تَجِبُ الإشارةُ هنا إلى أن أدلة الجمهور كانت موضعَ بحثٍ ومناقشةٍ ويمكن اختصارُ

ذلك بنقطتين على النحو الآتي ^(١) :-

■ أن استدلالهم بمجموع نصوص حديثِ عمرَ رضي الله عنه أنها تدلُّ على التأييد ، لا يدل

على أن غير المؤبد لا يجوز ، وإنما يدلُّ على أن التأييد إذا جاء في نص الواقف

كان النفاذ لازماً ، دون إلغاء صحته غيره ، والدليل على ذلك أن الرسول صلى الله عليه وسلم قال

لعمر رضي الله عنه في الحديث "إن شئت" ، وهذا يدلُّ أن المرجع في الوقف هو الشخص

نفسه .

■ أن باقي الأدلة التي تدور في مجملها حول أن الوقف اسقاطٌ للملك أو تملكٌ ،

وكلاهما لا يصح مطلقاً ، وغير مؤقت بزمان فليس بحجة على الذين يجيزون

التأقيت ؛ لأن المالكية الذين يعتبرون تأقيت الوقف جائزاً يقولون : إنَّ الملك في

(١) أبو زهرة ، محاضرات في الوقف ص ٧١ .

الوقف للواقف ، فليس في الوقف على مذهبهم إسقاط ولا تملك ، فلا يُحتج بعدم التأقيت في الإسقاطات والتملكات عليهم ؛ لأنَّ صاحبَ المذهب يُلزم بمذهبه لا بمذهب غيره.

الفرع الثاني

صحة الوقف المؤقت

خالف المالكية وابن سريج^(١) من الشافعية رأي الجمهور فيما يتعلق بتأييد الوقف ، فذهبوا إلى صحة الوقف المؤقت ، الذي يعود الوقف فيه بعد انتهائه إلى الواقف.^(٢)

ينصُّ المالكية بذلك بشكل واضح في كتبهم ، فالتأييد عندهم ليس بشرط في صحة الوقف ، وبالتالي يصحُّ مدةً كسنةً مثلاً ثم يرجع^(٣) ، ويمكن الاكتفاء بما قاله

(١) أحمد بن عمر بن سريج البغدادي أبو العباس فقيه الشافعية في عصره ، ولد في بغداد سنة ٢٤٩ هـ ، وكان يلقب بالباز الأشهب ، ولي القضاء بشيراز ، وقام بنصرة المذهب الشافعي فنشره في أكثر الأفاق حتى قيل: (بعث الله عمر بن عبد العزيز على رأس المئة من الهجرة فأظهر السنة وأمات البدعة ، ومن الله في المئة الثانية بالإمام الشافعي فأحيا السنة وأخفى البدعة ، ومن بابن سريج في المئة الثالثة فنصر السنن وحذل البدع ، وكان حاضر الجواب له مناظرات ومساجلات مع محمد بن داود الظاهري له نحو ٤٠٠ مصنف ، منها (الأقسام والخصال) و (الودائع لمنصوص الشرائع) ، توفي - رحمه الله - في بغداد سنة ٣٠٦ هـ [الزركلي ، الأعلام ج١ - ص ١٨٥ . الذهبي ، سير أعلام النبلاء ج١٤ - ص ٢٠١].

(٢) الخرشبي ، شرح خليل ج٥ - ص ٩٨ . النفراوي ، الفواكه الدواني ج٢ - ص ٢٦٥ . حاشية الدسوقي ج٤ - ص ١٣٦ . الماوري ، الحاوي ج٧ - ص ٥٢١ .

(٣) حاشية الدسوقي ج٤ - ص ١٣٦ . الخرشبي ، شرح خليل ج٥ - ص ٩٨ . النفراوي ، الفواكه الدواني ج٢ - ص ٢٦٥ .

النفاوي من المالكية لتأكيد ذلك: " لا يشترط في الوقف عندنا التأييد"^(١) ، وقولهم: " (ولا) يشترط (التأييد) فيصح مدة ثم يرجع ملكاً"^(٢).

على أنّ المالكية عند إطلاق الوقف بعدم تعيين مصرف الوقف ، مثل قوله : داري وقف ولم يزد ، فإنّهم يرون أنّه يصبح وفقاً لازماً يُصْرَفُ ريعه في غالب مصرف البلد التي هو فيها ، وإلاّ تصرف للفقراء أو أيّ وجه من وجوه البر، أي لا يشترط في صحة الوقف تعيين المصرف ، فالوقف المطلق عندهم يُحمل على التأييد والدوام.^(٣)

أدلة أصحاب هذا الاتجاه^(٤) :

(١) بما أنه يجوز للإنسان التقرب بكل ماله وبعضه ، جاز له أن يتقرب به في كل الزمان وفي بعضه.

(٢) أن الوقف في معناه ومغزاه صدقة ، والصدقات كما تجوز بإنفاق الغلات مؤبداً تجوز مؤقتاً ، ولا دليل يبيح تلك ويمنع هذه ، فالتفرقة بين النوعين لا مبرر له من نص ولا قوة له من كتاب أو سنة.

(٣) الوقف المؤبد يخالف القواعد الفقهية ، والوقف المؤقت لا يخالفها في شيء ؛ لأن حبس العين عن التصرف مدة مؤقتة أمرٌ مقرّر في الشرع له فيه نظير ، والشذوذ يكون في حبس العين مؤبداً ، وبالتالي إذا جاز ما فيه خروج على القواعد الفقهية، فبالأولى يجوز ما لا خروج فيه ، والمعنى فيهما واحد.

(١) النفاوي ، الفواكه الدواني ج٢- ص٢٦٥.

(٢) حاشية الدسوقي ج٤- ص١٣٦ (النص من الشرح الكبير).

(٣) الخرشبي ، شرح خليل ج٥- ص٩٨ . الكبيسي ، أحكام الوقف ج١- ص٢٤٧.

(٤) الماوردي ، الحاوي ج٧- ص٥٢١ . أبو زهرة ، محاضرات في الوقف ص٧١.

وأدلة أصحاب هذا الاتجاه لم تسلّم من المناقشة - أيضاً - ، ويمكن اختصار ذلك في نقطتين

على النحو الآتي :-

■ نُوقِشَ استدلالهم الأول نوقش بأنّ هناك فرقاً بين أن يقفَ بعض ماله فيجوز ، وبين أن يقف في بعض الزمان فلا يجوز ؛ لأنّه لا رجوع في وقف بعض المال ، وفي وقفه في بعض الزمان رجوع في الوقف.^(١)

■ أمّا استدلالهم بأنّ الصدقات تجوز مؤبدةً وتجوز مؤقتةً ، حيث لم يرد نصٌّ يُوجبُ تأييدَ الصدقة ، فيُرد عليه بأنّ الرسول ﷺ أشار في حديث عمر إلى أنّه لا يُباع ولا يوهب ولا يورث ، وهذا يؤيد ما ذهب إليه الجمهور بأنّ الوقف لا يكون إلاّ مؤبداً.^(٢)

الراجع

ما ذهب إليه الجمهور في تأييد الوقف هو الراجع ؛ لأن التوقيت ينافي الحبس ، ولأنّ التأييد فيه دوام الفائدة الدنيوية للموقوف عليه ، ودوام الأجر للواقف ، وهذا يحقق معنى الوقف.

(١) الماوردي ، الحاوي ج٧- ص ٥٢١ .

(٢) الكبيسي ، أحكام الوقف ج١- ص ٢٤٩ .

المطلب الثاني

الخلافاً في بعض حالات توقيت الوقف^(١)

رغم اتفاق الجمهور على أنّ التأييد شرط في الوقف ؛ لأنه من مقتضاه ، إلا أنهم اختلفوا في بعض الحالات المتعلقة بتأييد الوقف ، مثل حكم الوقف ، حالة اقتران الصيغة بزمنٍ ما ، أو عند إطلاق لفظه دون ذكر التأييد أو ما يقوم مقامه ، مثل ذكر جهة لا تنقطع ، أو عند وقفه على جهةٍ يمكن انقطاعها ، ويمكن توضيح هذه المسائل من خلال الفروع الآتية.

الفرع الأول

حكم الوقف عند اقترانه بوقت

المقصود أنّه إذا اقترنت صيغة الوقف بزمن ، مثل قوله : أوقفت هذه الأرض شهراً ، فما حكم هذا الوقف عند الفقهاء؟

ويمكن القول : إنّ آراء الفقهاء في حكم الوقف في هذه الحالة تنقسم إلى ثلاثة آراء على النحو الآتي :-

١ . بطلان الوقف

ذهب جمهور الحنفية ، وجمهور الشافعية ، والحنابلة إلى بطلان الوقف إذا اقترنت

صيغته بتوقيت^(١).

(١) الكبيسي ، أحكام الوقف ج ١ - ص ٢٣٧.

فالحنفية يعتبرون في كثير من كتبهم أنّ التوقيت مبطلٌ للوقف كالتوقيت في البيع ،
وقد نصوا في بعض كتبهم على أنّه لو قال أوقفته عشراً أو عشرين سنةً يكون الوقف
باطلاً اتفاقاً.^(١)

ويتفق الامام هلال الرائي مع جمهور الحنفية في أنّ الوقف المؤقت يكون باطلاً،
ولكن بشرط أن يكون الواقف قد اشترط رجوع الوقف له بعد انتهاء المدة التي ذكرها في
صيغة الوقف ، فإذا لم يشترط الرجوع مع التوقيت، كان الوقف صحيحاً مؤبداً.^(٢)

وقد رد هذا الاتفاق الشرنبلالي^(٤) في حاشيته بقوله: "قوله ولو وقت بطل اتفاقاً)
أقول: يرد عليه ما في الخانية رجل وقف داره يوماً أو شهراً أو وقتاً معلوماً ولم يزد على

(١) المرغيناني ، الهداية ج٤- ص٤٣٣ . الخصاص ، أحكام الوقف ص١٠٨ . الزيلعي ، تبيين الحقائق ج٣- ص٣٢٦ . منلا
خسرو ، درر الحكام شرح غرر الأحكام ج٢- ص١٣٣ . ابن الهمام ، شرح فتح القدير ج٦- ص١٩٨ . النووي ، روضة
الطالبين ج٤- ص٣٩١ . المرادوي ، الإنصاف ج٧- ص٣٤ . ابن قدامة ، الكافي ج٣- ص٥٧٥ .
(٢) المرغيناني ، الهداية ج٤- ص٤٣٣ . الخصاص ، أحكام الوقف ص١٠٨ . الزيلعي ، تبيين الحقائق ج٣- ص٣٢٦ . منلا
خسرو ، درر الحكام شرح غرر الأحكام ج٢- ص١٣٣ . ابن الهمام ، شرح فتح القدير ج٦- ص١٩٨ .
(٣) الرائي ، أحكام الوقف ص٨٦ .

(٤) حسن بن عمار بن علي الشرنبلالي المصري ، فقيه حنفي مكثّر من التصنيف ، ولد عام ٩٩٤هـ ، ونسبته إلى شبري بلولة
(بالمنفوية) جاء به والده منها إلى القاهرة ، وعمره ست سنوات فنشأ بها ودرس في الأزهر ، وأصبح المعول عليه في الفتوى ، من
كتبه (نور الايضاح) في الفقه ، و (مراقي الفلاح) شرح نور الايضاح ، و (شرح منظومة ابن وهبان) و (تحفة الاكمل) و
(التحقيقات القدسية) وتعرف برسائل الشرنبلالي ، و (العقد الفريد) في التقليد و (مراقي السعادات) و (غنية ذوي الاحكام)
حاشية على (درر الحكام) لملا خسرو ، توفي رحمه الله في القاهرة عام ١٠٦٩هـ [الزركلي ، الأعلام ج٢- ص٢٠٨] .

ذلك جاز الوقف ويكون وفقاً أبداً" ، وقد يكون قصده رأي هلال الرائي الذي سأذكره لاحقاً
إن شاء الله.^(١)

وعندما سُئل الخصاف عن يجعل أرضه صدقة موقوفة لله ﷻ يوماً أو شهراً أو
سنةً ، أجاب -وبكل وضوح- : هذا وقف باطل ، وعُلل ذلك بأن قوله يوماً أو شهراً أو
سنةً لا يجعله مؤبداً.^(٢)

أما جمهور الشافعية فقد نقل الإمام النووي رأيهم بقوله : " لو قال وقفت هذا سنة
فالصحيح الذي قطع به الجمهور ، أن الوقف باطل".^(٣)

والحنابلة لا يجيزون الوقف المؤقت ، وهذا ما صرح به أئمتهم ، ومنهم المرادويُّ
صاحبُ "الانصاف" ، الذي نصَّ على أنَّ هذا هو المذهب عندهم ، فإذا قال وقفته سنة
لم يصح ، وكذلك ابنُ قدامة في كتابه الكافي ، صرح بأن الوقف لا يجوز إلى مدة ؛
على أساس أنه إخراج مال على سبيل القرية ، فهو كالصدقة^(٤) لا يجوز إلى مدة.^(٥)

(١) درر الحكام شرح غرر الأحكام ج٢- ص١٣٣- حاشية الشرنبلالي.

(٢) الخصاف ، أحكام الوقف ص١٠٨.

(٣) النووي ، روضة الطالبين ج٤- ص٣٩١.

(٤) أشار محقق كتاب الكافي إلى أنه كتب في الاصل كلمة (كالعتق) بدل كلمة (كالصدقة) [ابن قدامة ، الكافي ج٣-
ص٥٧٥].

(٥) المرادوي ، الإنصاف ج٧- ص٣٤ . ابن قدامة ، الكافي ج٣- ص٥٧٥.

٢. صحة الوقف

ذهب المالكية وابن سريج من الشافعية الى صحة هذا الوقف ، وجواز تأقيت الوقف بزمن ، بناءً على أنه يجوز للإنسان التقرب بكل ماله وبيعضه ، فإنه يجوز له أن يتقرب به في كل الزمان وفي بعضه على حد قول ابن سريج.^(١)

٣. صحة الوقف وإلغاء الشرط

ذهب الامام هلال الرائي من الحنفية^(٢) ، والإمام الشافعي^(٣) ومن تبعه فيم نقله عنه النووي (في الوقف الذي لا يشترط القبول فيه)^(٤) ، إلى أن الوقف إذا اقترن بمدة يكون صحيحاً مؤبداً ، وذلك بإلغاء شرط التوقيت.

فعندما سئل هلال الرائي - رحمه الله - عن رجل يوقف أرضه شهراً ، أجاب - بكل وضوح- : الوقف صحيح جائز ، وتكون الأرض موقوفةً أبداً حتى لو قال يوماً ، وعلل ذلك بأنه لم يشترط بعد الشهر شيئاً ، مثل أن تُرجع له ، فكأنه قال : أرضي موقوفةً على فلان ، دون أن يقول شيئاً آخر ، فإذا مات فلان الذي ذكره تكون للمساكين وقفاً مؤبداً.^(٥)

وذهب الإمام الشافعي^(٦) ومن تبعه فيم نقله عنه النووي - رحمهم الله - جميعاً ، إلى أن الوقف الذي لا يشترط القبول فيه ، مثل الوقف على الفقراء والمساكين لا يفسد

(١) الخرشبي ، شرح خليل ج ٥- ص ٩٨ . النفراوي ، الفواكه السدواني ج ٢- ص ٢٦٥ . حاشية الدسوقي ج ٤- ص ١٣٦ .

الماوردي ، الحاوي ج ٧- ص ٥٢١ .

(٢) الرائي ، أحكام الوقف ص ٨٥+٨٦ . الطرابلسي ، الإسعاف ص ٢٩ .

(٣) النووي ، روضة الطالبين ج ٤- ص ٣٩١ .

(٤) الرائي ، أحكام الوقف ص ٨٥+٨٦ .

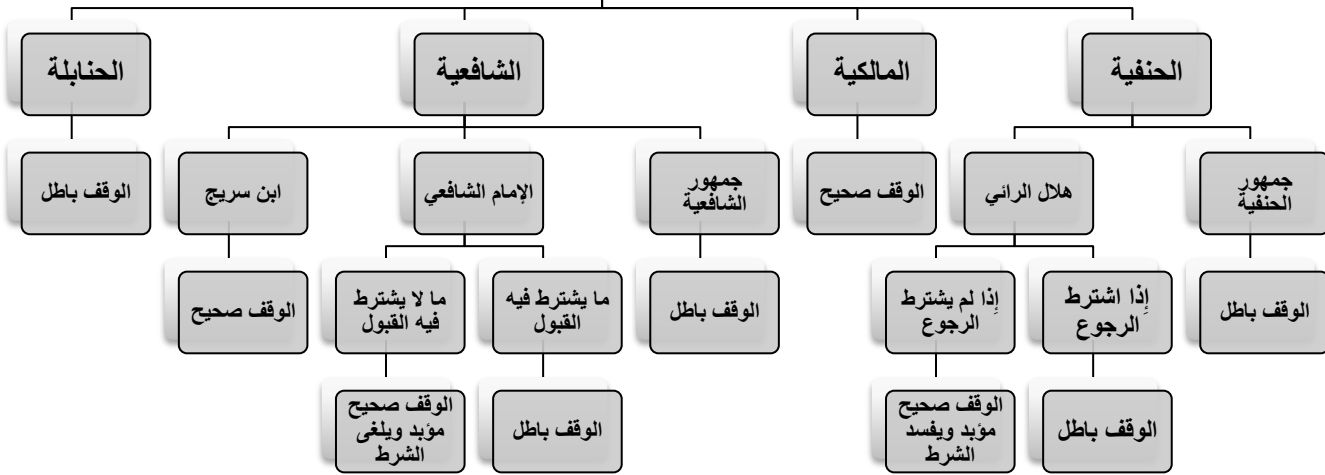
بالتوقيت مثل العتق^(١) ، وتشبيهه بالعتق يعني أن التوقيت يسقط ويصبح الوقف مؤبداً ، فقد استثنى علماءهم من شرط خلو صيغة الوقف من التوقيت لصحة الوقف ، المساجد والمقابر وما يجري مجراها مما يشبه تحرير الرقاب ويضاهيه ، فيحكمون بصحة الوقف مؤبداً ، ويتم إلغاء الشرط.^(٢)

الخلاصة

لتوضيح رأي المذاهب الأربعة في حكم الوقف إذا اقترنت صيغته بالتوقيت ، يمكن

الاستعانة بالشكل الآتي :

حكم الوقف المقتترنة صيغته بوقت



(١) النووي ، روضة الطالبين ج ٤ - ص ٣٩١ .

(٢) الخن ، مصطفى (وآخرون) ، الفقه المنهجي على مذهب الإمام الشافعي - رحمه الله - ، ج ٥ - ص ٢٦ ، دمشق -

سوريا ، دار القلم للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م ، ط ٤ .

الفرع الثاني

حكم الوقف عند إطلاق لفظه

والمقصود هنا أنه إذا أوقف الرجل داره دون أن يذكر في صيغة الوقف لفظ التأبيد ،

ودون ذكر ما يقوم مقامه كذكر مصرف للوقف غير منقطع ، فما حكم الوقف عندها؟

وللإجابة على هذا السؤال ، يمكن توضيح رأي المذاهب الأربعة كلاً على حدا على

النحو الآتي:

(١) الحنفية

تتقل كتب الحنفية اتفاقهم على أن التأبيد شرط في الوقف ، ولكنهم يختلفون في حكم

الوقف الذي يُطلق الواقف لفظه عن التوقيت أو التأبيد ، فعندهم رأيان :-

■ الرأي الأول لمحمد - رحمه الله - : الذي يشترط ذكر التأبيد أو ما يقوم

مقامه ، وذلك على أساس أن الوقف عبارة عن صدقة بالمنفعة أو الغلة ،

التي قد تكون مؤقتة أو مؤبدة ، ومعلوم أن اللفظ المطلق لا يمكن حمله

على التأبيد إلا بقريضة ، فلا بُد من النص عليه.

■ الرأي الثاني لأبي يوسف - رحمه الله - : وهو عكس رأي محمد ، فذكر

التأبيد أو ما يقوم مقامه ليس بشرط في الوقف ؛ وذلك لأن لفظ الصدقة

والوقف منبئة عنه ، على أساس أنه إزالة ملك بدون تملك كالعنق.

والحنفية عندما ينقلون هذين الرأيين في كتبهم ، يعلقون بعد ذكر رأي أبي يوسف

بعبارة (وهو الصحيح) ، وهذه العبارة تدل على أنهم يرجحون رأي أبي يوسف ، مع

الإشارة إلى أن المعتمد في مسائل الوقف المختلف فيها عند الحنفية ، هو الرأي الأصح والأففع للوقف بغض النظر عن قائله.^(١)

(٢) المالكية

المالكية الذين لا يعتبرون التأييد شرطاً في الوقف ، فإنهم عند إطلاق الوقف بعدم تعيين مصرفه ، مثل قوله : داري وقف ولم يزد ، يرون أنه يصبح وقفاً لازماً يُصرف ريعه في غالب مصرف البلد التي هو فيها ، وألا تصرف للفقراء أو أي وجه من وجوه البر ، أي لا يشترط في صحة الوقف تعيين المصرف ، فالوقف المطلق عندهم يُحمل على التأييد والدوام.^(٢)

(٣) الشافعية

نقل الإمام الشيرازي^(٣) قولين للشافعية إذا وقف وقفاً مطلقاً ولم يذكر سبيله :-

(١) ابن نجيم ، البحر الرائق ج٥- ص٣٣٠+٣٣١ . الشيخ نظام وجماعه من علماء الهند ، الفتاوى الهندية ج٢- ص٣٦١ . المرغيناني ، الهداية ج٤- ص٤٣٣+٤٣٤ . [جاء في مجلة الأحكام : " إذا كان يُوجد اختلاف بين العلماء في المسائل الوقفية فيحكّم القاضي بالقول الأنفع للوقف " . حيدر ، درر الحكام ج٤- ص٦٠٦ (المادة : ١٨٣٨) .

(٢) الخرشبي ، شرح تحليل ج٥- ص٩٨ . النفراوي ، الفواكه الدواني ج٢- ص٢٦٥ . الكبيسي ، أحكام الوقف ج١- ص٢٤٧ .

(٣) إبراهيم بن علي بن وسف الفيروزآبادي الشيرازي ، أبو إسحاق العلامة المناظر ، ولد في فيروزآباد (بفارس) سنة ٣٩٣ هـ ، وانتقل إلى شيراز فقرأ على علمائها ، وانصرف إلى البصرة ومنها إلى بغداد (سنة ٤١٥ هـ) فأتم ما بدأ به من الدرس والبحث ، وظهر نبوغه في علوم الشريعة الإسلامية ، فكان مرجع الطلاب ومفتي الأمة في عصره ، واشتهر بقوة الحجّة في الجدل والمناظرة ، وبنى له الوزير نظام الملك المدرسة النظامية على شاطئ دجلة ، فكان يدرس فيها ويديرها ، عاش فقيراً صابراً وكان حسن المجالسة ، طلق الوجه ، فصيحاً مناظراً ، ينظم الشعر ، وله تصانيف كثيرة ، منها (التنبية) و (المهذب) في الفقه ، و (التبصرة) في أصول الشافعية ، و (طبقات الفقهاء) و (اللمع) في أصول الفقه ، مات - رحمه الله - ببغداد سنة ٤٧٦ هـ ، وصلى عليه المقتدي العباسي [الذهبي ، سير أعلام النبلاء ج١٨- ص٤٥٣ . الزركلي ، الأعلام ج١- ص٥١] .

القول الأول : الوقف صحيح ؛ لأنه إزالة ملك على وجه القرية فصح مطلقاً

كالأضحية ، ثم يشير إلى أنّ هذا هو القول الصحيح عندهم.^(١)

القول الثاني : أنّ الوقف باطلٌ ؛ لأنه تمليك فلا يصح مطلقاً ، كما لو قال : بعت

أرضي ووهبت مالي.

إلا أنّ الإمام النووي أشار إلى أنّ الرأي الثاني هو الصحيح ، فإذا قال وقفتُ كذا

ولم يذكر مصرفه فالأظهر^(٢) بطلانه ، أي أنه الرأي المعتمد عندهم.^(٣)

٤) الحنابلة

الحنابلة غير متفقين على حكم الوقف إذا قال : أوقفت داري وسكّت مثلاً دون ذكر

لجهة صرف الوقف ، وهذا ظاهرٌ في كتبهم بوضوح ، حتى أن ابن قدامة - رحمه الله -

أشار إلى أنه لا نصّ في ذلك^(٤) ، ويمكن حصرُ رأيِ الحنابلة في ثلاثة أقوال على النحو

الآتي:-

(١) الشيرازي ، المهذب ج٣- ص٦٧٩.

(٢) يستعمل هذا الاصطلاح للترجيح بين أقوال الشافعي ، ولذلك لا يأتي به النووي إلا حينما تكون الأقوال المخالفة قوية من

حيث الدليل لكن الذي عبر عنه بالأظهر أقوى دليلاً منها وأظهر [الظفيري ، مصطلحات المذاهب الفقهية ص٢٦٩].

(٣) النووي ، محيي الدين يحيى ، منهاج الطالبين وعمدة المفتين ، تحقيق : محمد شعبان ، ص٣٢٠ ، لبنان - بيروت ، دار

المنهاج للنشر والتوزيع ، ١٤٢٦هـ-٢٠٠٥م ، ط١ . الشريبي ، مغني المحتاج ج٢- ص٤٩٦ . الأنصاري ، أسنى المطالب ج٢-

ص٤٦٥.

(٤) ابن قدامة ، المغني ج٨- ص٢١٣.

- القول الأول : وقد نقله المرادويُّ - رحمه الله - ، بأنَّ الوقف صحيح عند الأصحاب وقطعوا به ، ثم أشار إلى أنَّ المذهب مع هذا القول ، وأنَّ الوقف يصرف في وجوه البر والخير أو لجماعة المسلمين.^(١)
- القول الثاني : أنَّ الواقف إذا قال : وقفت كذا و سكت ولم يذكر مصرفه ، فالأظهر بطلانه ؛ لأنَّ الوقف يقتضي التمليك وجهالة المصرف مُبطلَّة ، وقد علَّل البهوتيُّ قول المرادويِّ : (إنَّ الأصحاب قطعوا بصحة الوقف) ، بأنه لم يطلع على خلاف الأصحاب^(٢) ، ومعلومٌ أنَّ البهوتي هو مُحقق المذهب وكتابه هو المعتمد في المذهب الحنبلي.^(٣)
- القول الثالث : أنَّ الوقف يكون صحيحاً ويصرف ريعه على ورثته من النسب على قدر إرثهم.^(٤)

(١) المرادوي ، الإنصاف ج٧- ص٣٣+٣٤.

(٢) البهوتي ، كشاف القناع ج٣- ص٤٥٦.

(٣) أبو زيد ، بكر ، المدخل المفصل لمذهب الإمام أحمد ، ج٢- ص٧٦٦-٧٦٧ ، السعودية- الرياض ، دار العاصمة للنشر والتوزيع ، ١٤١٧هـ-١٩٩٧م ، ط١.

(٤) الكرعي ، مرعي بن يوسف ، دليل الطالب لنيل المطالب ، تحقيق : أبي قتيبة الفاريابي ، ص٢٣١ ، الرياض -

السعودية ، دار طيبة للنشر والتوزيع ، ١٤٢٩هـ-٢٠٠٨م ، ط٣ . ابن ضويان ، ابراهيم ، منار السبيل في شرح الدليل -

على مذهب الامام الميجل احمد بن حنبل ، تحقيق : زهير الشاويش ، ج٢- ص٨ ، بيروت- دمشق ، المكتب الاسلامي ،

١٤٠٢هـ-١٩٨٢م ، ط٥.

الفرع الثالث

الوقف على جهة منقطعة

والمقصود هنا أنه إذا وقف الرجل داره على جهة منقطعة أو يحتمل انقطاعها ، دون

أن يجعل آخره للمساكين ، فما حكمُ الوقف حينها؟

تتخصر آراء الفقهاء في ثلاثة أحكام ، يمكن بيانها على النحو الآتي :-

أولاً : صحة الوقف

ذهب أبو يوسف - رحمه الله - من الحنفية^(١) ، والمالكية^(٢) ، والراجح عند

الشافعية^(٣) ، والحنابلة^(٤) ، إلى جواز الوقف الذي يكون على جهة تنقطع أو يحتمل

انقطاعها.

وما ذهب إليه أبو يوسف - رحمه الله - منصوص عليه - بشكل واضح- في كتب

الحنفية ، في أنه إذا سمى الواقف جهةً تنقطع جاز الوقف ، وكان بعدها للفقراء مع أنه

لم يسمهم ؛ وذلك لأن المقصود من الوقف التقرب إلى الله ﷻ ، وهذا يحصل بجهة

تنقطع كما يحصل بجهة لا تنقطع ثم يؤول بعدها للفقراء.^(٥)

(١) الزيلعي ، تبين الحقائق ج٣- ص٣٢٦ . المرغيناني ، بداية المبتدي ص١٤٦ . الموصلي ، الاختيار ج٣- ص٤٨ .

(٢) الدردير ، أقرب المسالك ص١٢٥ . حاشية الدسوقي ج٤- ص١٣٢ . النفراوي ، الفواكه الدواني ج٢-

ص٢٦٦+٢٦٧ . القرافي ، الذخيرة ج٦- ص٣٣٩ .

(٣) النووي ، روضة الطالبين ج٤- ص٣٩٠+٣٩١ . الشيرازي ، المهذب ج٣- ص٦٧٦+٦٧٧ . الشربيني ، مغني المحتاج

ج٢- ص٤٩٤+٤٩٥ .

(٤) ابن قدامة ، المغني ج٨- ص٢١١ . البهوتي كشف القناع ج٣- ص٤٥٧ . المرادوي ، الإنصاف ج٧- ص٢٨ . ابن

قدامة ، الكافي ج٣- ص٥٧٧ .

(٥) الزيلعي ، تبين الحقائق ج٣- ص٣٢٦ . المرغيناني ، بداية المبتدي ص١٤٦ . الموصلي ، الاختيار ج٣- ص٤٨ .

والمالكية الذين يجيزون الوقف المؤقت والمؤبد ، يرون أن الوقف على جهة تنقطع
لا يضر في الوقف ويكون صحيحاً ؛ لأنَّ الوقف نوعٌ من التملك في المنافع أو الأعيان،
فجاز أن يعمَّ أو يخصَّ كالهبات والوصايا ، فإن كان الوقف مؤبداً ، رجع بعد انقطاع
الجهة التي حبس عليها للفقراء من أقارب الواقف عصباً ، ولا يدخل فيهم الواقف حتى لو
كان فقيراً ، ويستوي الذكر والأنثى في نصيبهم حتى لو شرط الواقف في أصل وقفه
للموقوف عليهم أن للذكر مثل حظ الأنثيين ؛ لأنه يرجع لهم وقفاً وليس ورثاً ، أما إذا
كان الوقف مؤقتاً ، فإذا مات واحدٌ من الموقوف عليهم انتقل نصيبه للباقيين ، فإن ماتوا
جميعاً وبقي واحد منهم فجميع الوقف له ، وإن لم يبقَ أحدٌ منهم رجع الوقف ملكاً
لمالكة الواقف أو لوارثه إن مات.^(١)

ورغم اشتراط الشافعية في الوقف أن يكون على جهة لا تنقطع ، إلا أن القول
الراجح عندهم صحة الوقف الذي يكون متصلً الابتدائ منقطع الآخر ، كأن يوقف على
رجل بعينه دون أن يزيد ؛ لأنَّ مقصود الوقف القرية والدوام ، وإذا بين مصرفه ابتداءً
سهل إدامته على سبيل الخير ، فإذا انقرض هذا الرجل ، فالراجح أنه يبقى وقفاً ، ولا
يعود إلى ملك الواقف ، ويكون مصرفه لأقرب الناس على الواقف عند انقراض الرجل
المذكور.^(٢)

(١) الدردير ، أقرب المسالك ص ١٢٥ . حاشية الدسوقي ج ٤ - ص ١٣٢ . النفراوي ، الفواكه الدواني ج ٢ -

ص ٢٦٦+٢٦٧ . القراني ، الذخيرة ج ٦ - ص ٣٣٩ .

(٢) الشيرازي ، المهذب ج ٣ - ص ٦٧٦+٦٧٧ . النووي ، روضة الطالبين ج ٤ - ص ٣٩٠+٣٩١ . الشربيني ، مغني المحتاج

ج ٢ - ص ٤٩٤+٤٩٥ .

والحنابلة رغم إشارتهم إلى ضرورة أن يكون الوقف إلى جهة لا تتقطع ، فإنهم يعتبرون الوقف على جهة تتقطع كأولاده ، ودون أن يجعل آخره للمساكين ، وقفاً صحيحاً ؛ لأنه معلوم المصرف ، ويكون مؤبداً ؛ لأن مقتضاه التأييد ، فإذا انقرض المسمى صرف إلى أقارب الواقف في ظاهر المذهب ؛ لأنهم أحقُّ الناس بصدقته.^(١)

ثانياً : بطلان الوقف

ذهب أبو حنيفة وصاحبه محمد^(٢) - وهو قول عند الشافعية^(٣) - ، إلى أن الوقف باطلٌ ولا يجوز إذا كان آخره على جهة تتقطع.

ما ذهب إليه أبو حنيفة ومحمد من الحنفية ، نُصَّ عليه - بشكل واضح- في كتب الحنفية ، بأنَّ الوقف لا يجوز حتى يجعل آخره لجهة لا تتقطع ؛ لأن موجبه زوال الملك بدون التملك ، فإذا لم يتأبد كالتق لم يتوفر عليه موجبه.^(٤)

(١) ابن قدامة ، المغني ج٨- ص ٢١١ . البهوتي ، كشاف القناع ج٣- ص ٤٥٧ . المرادوي ، الإنصاف ج٧- ص ٢٨ . ابن قدامة ، الكافي ج٣- ص ٥٧٧ .

(٢) الزيلعي ، تبين الحقائق ج٣- ص ٣٢٦ . المرغيناني ، بداية المبتدي ص ١٤٦ . الموصلي ، الاختيار ج٣- ص ٤٨ .

(٣) الغزالي ، الوسيط في المذهب ج٤- ص ٢٤٦ . الشيرازي ، المهذب ج٣- ص ٦٧٧ . النووي ، روضة الطالبين ج٤- ص ٣٩٠+٣٩١ .

(٤) الزيلعي ، تبين الحقائق ج٣- ص ٣٢٦ . المرغيناني ، بداية المبتدي ص ١٤٦ . الموصلي ، الاختيار ج٣- ص ٤٨ .

ويُبطّل الإمام الغزالي^(١) من الشافعية الوقف منقطع الآخر ؛ لأنه مائل عن موضوعه في التأبيد ؛ ولأنّ القصد بالوقف أن يتصل الثواب على الدوام ، وهذا لا يوجد في هذا الوقف ؛ لأنّه قد يموت الرجل وينقطع عقبه.^(٢)

ثالثاً : صحة الوقف في الحيوان وبطلانه في العقار

وهو قول ثالث للشافعية ، ذكره النووي والغزالي - رحمهما الله- ، في أنّ الوقف الذي يكون متصلّ الابتداء منقطع الآخر ، كأن يوقف على رجل بعينه دون أن يزيد ، إذا كان عقاراً فالوقف باطل ، وإن كان حيواناً فالوقف صحيح ؛ لأن مصيره إلى الهلاك ، وربما هلك قبل الموقوف عليه.^(٣)

(١) محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي، أبو حامد، حجة الاسلام، فيلسوف، متصوف، له نحو مئتي مصنف، ولد في الطابران (قصبه طوس، بخراسان) سنة ٤٥٠ هـ، تفقه ببلده أولاً، ثم تحول إلى نيسابور في مرافقة جماعة من الطلبة، فلزم إمام الحرمين، فبرع في الفقه في مدة قريبة، ومهر في الكلام والجدل، حتى صار عين المناظرين، ورحل أيضاً إلى بلاد الشام ومصر، وعاد إلى بلده، من كتبه (إحياء علوم الدين) و (شفاء الغليل في بيان الشبه والمخيل ومسالك التعليل) و (معارج القدس في أحوال النفس) و (الوسيط) و (المعارف العقلية) و (المستصفى من علم الأصول)، و (المنحول من علم الاصول) و (الوجيز) في فروع الشافعية، و (ياقوت التأويل في تفسير التنزيل)....، وكتب عنه جمع كثير قديماً وحديثاً، توفي - رحمه الله - في مسقط رأسه سنة ٥٠٥ هـ [الذهبي، سير أعلام النبلاء ج ١٩ - ص ٣٢٢ . الزركلي، الأعلام ج ٧ - ص ٢٢].

(٢) الغزالي، الوسيط في المذهب ج ٤ - ص ٢٤٦ [والإمام الغزالي يعتبر هذا القول عند الشافعية بأنّه هو الصحيح وعليه الفتوى فيقول: "التأبيد، ونعني به أنّ لا يقف على جهة ينقطع آخرها، كما إذا وقف على أولاده ولم يذكر المصرف بعدهم، فإن فعل ذلك فهو وقف منقطع الآخر، وفي صحته قولان، الأصح الذي به الفتوى بطلانه؛ لأنه مائل عن موضوعه في التأبيد"، وطبعاً يكون الراجح عند الشافعية قول النووي].

(٣) النووي، روضة الطالبين ج ٤ - ص ٣٩١ . الغزالي، الوسيط في المذهب ج ٤ - ص ٢٤٦.

المطلب الثالث

أثر الخلاف في حقيقة الوقف على مدته

إنَّ اتِّجَاهَ كُلِّ مَذْهَبٍ فِي فَهْمِ مَاهِيَةِ الْوَقْفِ وَحَقِيقَتِهِ لَهُ تَأْثِيرٌ وَاضِحٌ عَلَى آرَائِهِمْ فِي مَدَّةِ الْوَقْفِ ، وَذَلِكَ لِارْتِبَاطِ الْمَوْضُوعِ بِتَأْيِيدِ الْوَقْفِ وَانْتِهَائِهِ ، وَلِلْوُقُوفِ عَلَى مَدَى تَأْثِيرِ خِلَافِ الْفُقَهَاءِ فِي حَقِيقَةِ الْوَقْفِ عَلَى مَدَّتِهِ سَأَتُحَدِّثُ عَنْ كُلِّ مَذْهَبٍ عَلَى حِدَا عَلَى النُّحُو الْآتِي :-

(١) الحنفية

لم يكن الحنفية على كلمة واحدة فيما يتعلق بمدى الوقف وتأبيده، وذلك يرجع إلى خلافهم في فهم ماهية الوقف وحقيقته.

أبو حنيفة رحمه الله

الأصل أن يكون الإمام - رحمه الله - من القائلين بعدم تأييد الوقف وبجواز توقيته ، وذلك بناءً على أن ماهية الوقف وحقيقته عنده كالعارية ؛ لذلك فإن ما ذهب إليه من آراء في مدة الوقف وتأبيده ، يرجع إلى الحالات التي يعتبر الإمام الوقف فيها لازماً ، فهو يشترط التأييد فيها ، فلا يتم الوقف عنده إلا عندما يكون على جهة لا تنقطع أبداً.

أبو يوسف رحمه الله

يرى الإمام أبو يوسف في الرواية الصحيحة عنه ، أنه لا بد من التأييد في الوقف ولا يشترط ذكره ، وهذا ينسجم تماماً مع ما ذهب إليه في حقيقة الوقف ، وذلك أن العتق

يلزم ويصح مؤبداً حتى لو لم يذكر المعتق التأبيد في صيغة الإعتاق ، وكذلك الوقف عنده يكون مؤبداً حتى لو لم يذكر الواقف ذلك في الصيغة.

وانسجام رأي أبي يوسف - رحمه الله - في مدة الوقف وتأبيده مع حقيقة الوقف عنده انعكس على حكم الوقف إذا نص في صيغته على مدة محددة كشهر مثلاً ، فاعتبره باطلاً ، وكذلك العتق لا يجوز أن يكون إلى مدة.

وكذلك انعكس على حكم الوقف المطلق ، بحيث إنه لا يشترط ذكر التأبيد ولا يشترط الوقف على جهة لا تنقطع فيكون الوقف الذي أطلق الواقف صيغته عن ذكر التأبيد صحيحاً ، وهذا ما ينسجم مع العتق الذي لا يشترط فيه ذكر التأبيد تماماً.

فتكون الخلاصة أن أبا يوسف - رحمه الله - انسجم رأيه وتأثر بشكل واضح في مدة الوقف وتأبيده مع ما ذهب إليه في حقيقة الوقف وماهيته.

محمد رحمه الله

محمد - رحمه الله - كان الأكثر تشدداً في مدة الوقف وتأبيده ، فهو أولاً يشترط التأبيد في الوقف ، ثم يتفق مع الحنفية على بطلان الوقف المنصوص في صيغته على وقت محدد ، ثم يشترط ذكر التأبيد في صيغة الوقف فلا يقبل الوقف المطلق سواء كان مؤبداً أو مصرفاً غير منقطع.

وهذا التشدد لا ينسجم مع ما ذهب إليه محمد من أن حقيقة الوقف وماهيته كالهبة ، لأن الهبة لا يشترط في صيغتها ذكر التأبيد ، كما يجوز أن تكون الهبة على جهة يمكن انقطاعها ، على اعتبار أنها تملك ، وبجيز الحنفية - أيضاً - الرجوع في الهبة كما مر

سابقاً ، ولكنهم يعتبرون ذلك من الدناءة فيكرهونه ، وهذا يجعل حقيقة الوقف عند محمد كالعنق فيما يتعلق بمدة الوقف.

(٢) المالكية

ذهب المالكية - رحمهم الله - إلى عدم التأييد في الوقف ، وذهبوا - أيضا - إلى صحة الوقف المؤقت بزمن.^(١)

يعني هذا أن تردّد المالكية السابق في فهم حقيقة الوقف وماهيته ، قد تحول في موضوع مدة الوقف وتأبيده إلى انحياز واضح نحو اعتبار حقيقة الوقف كالعارية ، فكما أنّ العارية غير مؤبدة ، فإنّ الوقف عندهم لا يُشترطُ فيه التأييدُ ، وكما أنّ العارية يمكن تحديدها بزمن ، فكذلك الوقف عندهم يمكن تأقيته بزمن يرجع بعدها إلى الواقف.

وهذا يعني أنّ المالكية متأثرون بكون حقيقة الوقف وماهيته كالعارية في مدة الوقف وتأبيده.

(٣) الشافعية

يشترط الشافعية التأييد في الوقف ، ويبطلون الوقف المؤقت بزمن ، ويقولون بصحة الوقف المطلق عن التأييد عندهم في الراجح ، كلُّ ذلك ينسجم مع ما ذهبوا إليه من أنّ حقيقة الوقف وماهيته إسقاطُ كالعنق ، لأنّ التأييد من أساسيات العنق فلا يجوز مؤقتاً.

(١) ابن نجيم ، البحر الرائق ج٧- ص٤٩٤ وما بعدها (وهذا الجزء وما بعده من تكملة القادري ، محمد بن حسين

(١١٣٨هـ) . السرخسي ، المبسوط ج١٢- ص٥٣ . السمرقندي ، تحفة الفقهاء ج٣- ص١٦٦ .

غَيْرَ أَنْ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ ابْنُ سَرِيحٍ - مِنَ الشَّافِعِيَّةِ - فِي عَدَمِ اشْتِرَاطِ التَّأْيِيدِ فِي الْوَقْفِ ،
وَصَحَّةِ الْوَقْفِ الْمُؤَقَّتِ بِزَمَنِ ، خَرُوجَ عَنِ نَهْجِ الشَّافِعِيَّةِ فِي فَهْمِ حَقِيقَةِ الْوَقْفِ وَمَاهِيَّتِهِ .

وَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ الْإِمَامُ وَمَنْ تَبِعَهُ ، مِنْ صَحَّةِ صِيغَةِ الْوَقْفِ الْمُقْتَرَنَةِ بِوَقْتِ إِذَا كَانَ مِمَّا
لَا يَشْتَرِطُ فِيهِ الْقَبُولَ ، وَذَلِكَ بِتَأْيِيدِ الْوَقْفِ وَالْغَاءِ التَّوْقِيتِ ، يُعْتَبَرُ انْسِجَامًا أَكْثَرَ وَضُوحًا
مِنْ بَاقِي الشَّافِعِيَّةِ الَّذِينَ يَبْطَلُونَ الْوَقْفَ الْمُؤَقَّتَ ؛ لِأَنَّ الْعَتَقَ لَا يُمْكِنُ تَوْقِيتُهُ بِزَمَنِ ، وَلَوْ
حَصَلَ ذَلِكَ بِأَنْ قَالَ : أَعْتَقْتُكَ لِمُدَّةِ عَامٍ ، ثُمَّ تَعَوَّدُ عَبْدًا فَالْأَصْلُ أَنَّ الْعَتَقَ يَقَعُ وَالتَّوْقِيتُ
يَسْقُطُ .

٤) الْحَنَابِلَةُ

كَانَ الْحَنَابِلَةُ مُتَرَدِّدِينَ دُونَ حَسْمٍ فِي فَهْمِ حَقِيقَةِ الْوَقْفِ وَمَاهِيَّتِهِ بَيْنَ الْعَتَقِ وَالْهَبَةِ ،
وَفِي مَوْضُوعِ مَدَّةِ الْوَقْفِ وَتَأْيِيدِهِ يُمْكِنُ حَسْمُ هَذَا التَّرَدُّدِ لِصَالِحِ الْعَتَقِ ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّهُمْ يَرَوْنَ
أَنَّ التَّأْيِيدَ مِنْ مَقْتَضَى الْوَقْفِ ، وَهُوَ مِنْ مَقْتَضَى الْعَتَقِ وَالْهَبَةِ - أَيْضًا - ، وَلَكِنْ التَّأْيِيدُ
فِي الْعَتَقِ أَقْوَى مِنَ الْهَبَةِ ، وَذَلِكَ لِامْتِنَاعِ الرَّجُوعِ فِيهِ أَبَدًا ، مَعَ الْخِلَافِ فِي الرَّجُوعِ
بِالْهَبَةِ .

المبحث الخامس

الولاية على الوقف

يشتمل هذا المبحث على ثلاثة مطالب :-

- المطلب الأول : مفهوم الولاية على الوقف
- المطلب الثاني : حق الولاية على الوقف
- المطلب الثالث : أثر الخلاف في حقيقة الوقف على الولاية عليه

المبحث الخامس

الولاية على الوقف

في هذا المبحث سأعرض آراء الفقهاء في بعض الأحكام المتعلقة بالولاية على الوقف ، بما له علاقة بحقيقة الوقف وماهيته ، ومن ثمَّ أُنزُ خلافهم في حقيقة الوقف على الولاية عليه ؛ ولاكتمال الموضوع أبدأ بتوضيح مفهوم الولاية على الوقف.

المطلب الأول

مفهوم الولاية على الوقف

الولاية في اللغة :

من الولي ، والولي : وهو القُرْبُ والدُّنُو ، يقال : تباعد بعد ولي أي قُرْبٍ ، وكل مما يليك أي مما يقاربك ، يُقال : ولي الأمر وتولاه : إذا فعله بنفسه ، والتولية : أن تجعله والياً ، والولي هو الناصر وقيل : المتولي لأمر العالم والخلائق القائم بها ، ومن أسمائه عَلِيٌّ الوالي وهو مالك الأشياء جميعها المتصرف فيها ، وكلُّ مَنْ ولي أمراً واحداً فهو وليه ، ومنه : وليّ اليتيم أو القَتِيل أي مالك أمرهما ، ووالي البلد : ناظرُ أمورِ أهله، والولاية بالفتح هي النصره والمحبة.^(١)

(١) ابن فارس ، أبو الحسين ، معجم مقاييس اللغة ، تحقيق : عبد السلام هارون ، ج٦- ص١ ، دمشق - بيروت ، دار الفكر ، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م ، د. ط . المطرزي ، أبو الفتح ناصر الدين ، المغرب في ترتيب المعرب ، تحقيق : محمود فاحوري وعبد الحميد مختار ، ج٢- ص٣٧١ ، حلب- سوريا ، مكتبة أسامة بن زيد ، ١٣٩٩هـ-١٩٧٩م ، ط١ . الجرجاني ، التعريفات ص٣٧٨ . الجوهرى ، الصحاح ج٦- ص٢٥٢٨+٢٥٢٩ . ابن منظور ، لسان العرب ج١٥- ص٤٠٥ (مادة : ولي).

الولاية في اصطلاح الشرع:

هي تنفيذ القول على الغير ، شاء الغير أم أبى^(١) ، أو هي تنفيذ القول على الغير ،

والإشراف على شؤونه.^(٢)

الولاية على الوقف:

هي سلطة شرعية تجعل لمن ثبتت له القدرة على وضع يده عليه ، وإدارة شؤونه من

استغلال ، وعمارة ، وصرف الربيع إلى المستحقين ، والشخص الذي يثبت له هذا الحق

يُسمى متولي الوقف ، وناظر الوقف ، وقيم الوقف.^(٣)

فالولاية حقٌّ مقررٌ شرعاً على كلِّ وقف ، فلا بد للموقوف من أحدٍ يديره ، من حفظ

للقف ، وعمارته ، وإجارته ، وزراعته ، والمطالبة بحقوقه من خلال المخاصمة فيه ،

وتحصيل ريعه من أجرة أو زرع أو ثمر ، والاجتهاد في تنميته وصرفه في جهاته من

عمارة وإصلاح كأن يكون مائلاً أو منكسراً ، وإعطاء المستحقين منه.^(٤)

(١) ابن نجيم ، البحر الرائق ج٣- ص١٩٢ . الجرجاني ، التعريفات ص٣٧٥ . الخن (وآخرون) ، الفقه المنهجي ج٤- ص٦٠ .

(٢) الخن (وآخرون) ، الفقه المنهجي ج٤- ص٦٠ .

(٣) شلبي ، أحكام الوصايا والأوقاف ص٣٠٧ .

(٤) البهوتي ، شرح منتهى الإرادات ، ج٤- ص٣٣١ . المرادوي ، الإنصاف ج٧- ص٦٣ ، الصالح ، الوقف في الشريعة

المطلب الثاني

حق الولاية على الوقف

الحديث عن الولاية الأصلية على الوقف يكون من عدة اتجاهات ، تتحصر في حق الوقف ، وحق الموقوف عليه ، وكذلك حق الحاكم في الولاية على الوقف ، ويمكن توضيح الخلاف من خلال الفروع الآتية :-

الفرع الأول

حق الوقف في الولاية على الوقف

يمكن حصر آراء الفقهاء في ثبوت حق الوقف في الولاية الأصلية على الوقف في ثلاثة آراء على النحو الآتي :-

الرأي الاول : أن الولاية الأصلية على الوقف حق للواقف مطلقاً

والى ذلك ذهب أبو يوسف وهو ظاهر المذهب الحنفي^(١) ، ووجه عند الشافعية^(٢) ، في أن للواقف حق الولاية على الوقف سواءً اشترطها لنفسه عند إنشاء العقد أم لم يشترطها.

(١) المرغيناني ، الهداية ج٤ - ص٤٤٤ . الرائي ، أحكام الوقف ص١٠١ . الطرابلسي ، الإسعاف ص٤٩ . ابن مازة ، برهان الدين ٦١٦هـ ، المحيط البرهاني في الفقه النعماني - فقه الإمام أبي حنيفة رضي الله عنه ، تحقيق : عبد الكريم سامي الجنيدي ، ج٦ - ص١٣٤ ، بيروت - لبنان ، دار الكتب العلمية ، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٤م ، ط١ . الزيلعي ، تبين الحقائق ج٣ - ص٣٢٩.

(٢) الغمراوي ، محمد الزهري ، السراج الوهاج على متن المنهاج ، ص٣٠٧ ، بيروت - لبنان ، دار الجيل ، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٧م ، د.ط . الشيرازي ، المهذب ج٣ - ص٦٩٠ . الماوردي ، الحاوي ج٧ - ص٥٣٣.

وقد نقلت كتبُ الحنفية رأيَ الإمام أبي يوسف ، وهو رأي هلال الرائي - أيضاً- ، على أساس أن التسليم ليس بشرط عند أبي يوسف ، وبالتالي تكون الولاية له من غير شرط ، وعلى أساس أن المتولي يستفيد الولاية من جهة الواقف وبشرطه ، وبالتالي يستحيل أن تكون الولاية لغير الواقف وغيره يستمد الولاية منه ، وكما أن ولاية تقسيم مال الزكاة التي فرضها الله تكون لرب المال الذي وجبت عليه فكذلك الوقف ، وكما أن الواقف - أيضاً - أقرب الناس إلى هذا الوقف فيكون أولى لولايته ، كمن اتخذ مسجداً يكون أولى بعمارته ، وكما أن المعتق أولى الناس بالمعتق ؛ لأنه أقرب إليه.^(١)

وبعدُ الشافعيةُ الولايةَ على شرط الواقف ، سواءً أكان شرطها لنفسه أم لغيره ، فإذا لم يشترط الولاية لأحد ، لهم في ذلك ثلاثة أوجه ، أحدها أن الولاية تكون للواقف ؛ لأن الولاية كانت له فإذا لم يشترطها بقيت له ، واستصحاباً بما كان عليه من استحقاقها على ملكه ، واستشهاداً بولاء عتقه.^(٢)

الرأي الثاني : أن الولاية الأصلية على الوقف حق للواقف إذا شرطها لنفسه

وهذا ما ذهب إليه محمد من الحنفية ، وهو رأي الشافعية^(٣) والحنابلة^(٤) ، فإذا شرط الواقف الولاية لنفسه عند إنشاء الوقف كانت له ولاية على الوقف ، وإن لم يشترط لم تكن له ولاية.

(١) المرغيناني ، الهداية ج٤- ص٤٤٤ . الرائي ، أحكام الوقف ص١٠١ . الطرابلسي ، الإسعاف ص٤٩ . ابن مازة ، المحيط

البرهاني ج٦- ص١٣٤ . الزيلعي ، تبين الحقائق ج٣- ص٣٢٩ .

(٢) الشيرازي ، المهذب ج٣- ص٦٩٠ . الماوردي ، الحاوي ج٧- ص٥٣٣ . الغمراوي ، السراج الوهاج ص٣٠٧ .

(٣) الشيرازي ، المهذب ج٣- ص٦٩٠ . الأنصاري ، أسنى المطالب ج٢- ص٤٧١ . الماوردي ، الحاوي ج٧- ص٥٣٣ .

الغمراوي ، السراج الوهاج ص٣٠٧ .

(٤) ابن قدامة ، الكافي ج٣- ص٥٩١+٥٩٢ . ابن قدامة ، المغني ج٨- ص٢٣٦+٢٣٧ .

وما ذهب إليه محمد من الحنفية راجعٌ إلى أن التسليم شرطٌ عنده ، فلا تبقى له ولاية إلا بالشرط منه ، فولايته كانت بحكم الملك ، وبالوقف زال ملكه فتزول ولايته ، فإذا أوقف أرضاً له وأخرجها إلى القيم لا تكون له ولاية بعد ذلك إلا إذا كان شرطاً للولاية لنفسه ، وأما إذا لم يشترط في ابتداء الوقف فليس له ولاية بعد التسليم.^(١)

وذهب الشافعية إلى أن الولاية على الوقف تكون على شرط الواقف ، فإذا شرطها الواقف تكون على شرطه ، سواءً أكان شرطها لنفسه أم لغيره.^(٢)

ويعدُّ الحنابلة - كذلك - الولاية على شرط الواقف ، فإن شرطها لنفسه جاز وإن شرطها لغيره صح.^(٣)

الرأي الثالث : لاحق للواقف في الولاية الأصلية على الوقف

وهذا الرأي رواية أخرى عن محمد من الحنفية^(٤) ، وهو رأي المالكية^(٥) ، في أنه لا حق للواقف في الولاية الأصلية على الوقف ، وإذا شرط الواقف الولاية لنفسه ، بطل الشرط والوقف.

وهذه الرواية عن محمد التي وافقه فيها الرائي - رحمهما الله - ذكرها في البحر الرائق فقال : " إذا شرط الواقف أن يكون هو المتولي فعند أبي يوسف الوقف والشرط كلاهما

(١) ابن الهمام ، شرح فتح القدير ج٦ - ص ٢١٤ . المرغيناني ، الهداية ج٤ - ص ٤٤٤ . الرائي ، أحكام الوقف ص ١٠١ .

الطرابلسي ، الإسعاف ص ٤٩ . ابن مازة ، المحيط البرهاني ج٦ - ص ١٣٤ . الزيلعي ، تبيين الحقائق ج٣ - ص ٣٢٩ .

(٢) الشيرازي ، المهذب ج٣ - ص ٦٩٠ . الأنصاري ، أسنى المطالب ج٢ - ص ٤٧١ . الماوردي ، الحاوي ج٧ - ص ٥٣٣ .

الغمرائي ، السراج الوهاج ص ٣٠٧ .

(٣) ابن قدامة ، الكافي ج٣ - ص ٥٩١+٥٩٢ . ابن قدامة ، المغني ج٨ - ص ٢٣٦+٢٣٧ .

(٤) ابن نجيم ، البحر الرائق ج٥ - ص ٣٧٧ .

(٥) القرافي ، الذخيرة ج٦ - ص ٣٢٩ . الخرشي ، شرح خليل ج٥ - ص ٨٩ . الصاوي ، بلغة السالك ج٤ - ص ٢٢ .

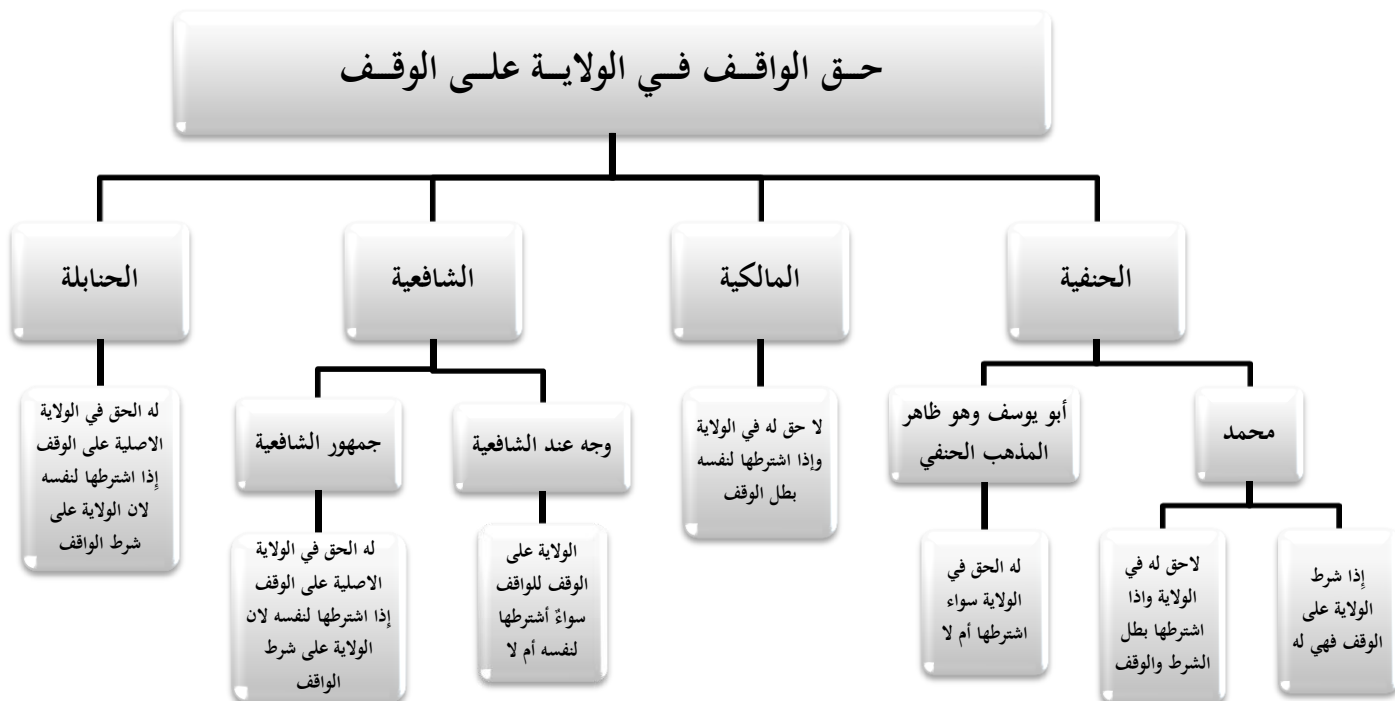
صحيحان وعند محمد وهلال الوقف والشرط كلاهما باطلان^(١) ، وهذا يعني أن الولاية لا تكون للواقف ، ويمكن ترجيح هذه الرواية بناءً على مذهبه في أن حقيقة الوقف كالهبة ، فإن الولاية وإدارة الموهوب يجب أن تكون للموهب له ، وليس للواهب اشتراط الولاية على الموهب لأن الملك ينتقل للموهوب له.

أما المالكية فإنهم يرون أنه لا حق للواقف في الولاية على الوقف بناءً على شرطهم الحيابة للوقف ، حتى أنهم يعدّون الوقف باطلاً إذا شرط الواقف الولاية لنفسه ؛ لأنّ فيه تحجيراً ، ويستثنون من ذلك حالة وقف الأب على ابنه الصغير ، فيجوز له ولاية الوقف؛ لأنّه هو الذي يحوز الوقف عنه ، من باب ولايته على الصغير.^(٢)

الخلاصة

لتوضيح رأي المذاهب الأربعة في حق الواقف بالولاية على الوقف ، يمكن الاستعانة

بالشكل الآتي :



(١) ابن نجيم ، البحر الرائق ج ٥ - ص ٣٧٧ .

(٢) القرافي ، الذخيرة ج ٦ - ص ٣٢٦ . الخرشي ، شرح خليل ج ٥ - ص ١٨٩ . الصاوي ، بلغة السالك ج ٤ - ص ٢٢ .

الفرع الثاني

حق الموقوف عليه في الولاية على الوقف

الحديث عن حق الموقوف عليه في الولاية على الوقف ، يكون بعد موت الواقف عند من يرى الولاية له ، ويكون الحديث أيضاً عن الموقوف عليهم المعينين الذين يمكن حصرهم ، والمالكين لأمر أنفسهم ، وأما الموقوف عليهم غير المعينين أو من لا يمكن حصرهم ، كأن يكون الوقف على مجموعته لا يمكن حصرها كالمساكين ، أو على مسجد ، أو غير آدمي ، أو آدمي غير رشيد أو صغير ، عندها لا تكون الولاية له سواءً أكان الواقف حياً أم ميتاً ؛ لاستحالة قيام الموقوف عليه بالولاية.^(١)

ويمكن حصر آراء المذاهب في حق الموقوف عليه بالولاية على الوقف في رأيين على

النحو الآتي :-

الرأي الأول : للموقوف عليه الحق في الولاية الأصلية على الوقف

ذهب المالكية^(١) ، وهو المذهب عند الحنابلة^(٢) ، ووجه عند الشافعية^(٣) ، في أن الواقف إذا لم يذكر قيماً للوقف ، أو جعل الولاية لشخص فمات ، وكان الوقف على معين مالك لأمر نفسه ، كانت الولاية على الوقف للموقوف عليه.

(١) الخرشي ، شرح خليل ج٥- ص٩٨ . الماوردي ، الحاوي ج٧- ص٥٣٣ . ابن قدامة ، المغني ج٨- ص٢٣٧ . المرادوي ، الإنصاف ج٧- ص٦٥ . البهوتي ، كشاف القناع ج٣- ص٤٧٠ .

(٢) الخرشي ، شرح خليل ج٥- ص٩٨ . الخطاب ، مواهب الجليل ج٧- ص٦٥٥ . الصاوي ، بلغة السالك ج٤- ص٢٤ .

(٣) ابن قدامة ، المغني ج٨- ص٢٣٧ . المرادوي ، الإنصاف ج٧- ص٦٤ . البهوتي ، كشاف القناع ج٣- ص٤٧٠ .

(٤) الشيرازي ، المهذب ج٣- ص٦٩٠ . الماوردي ، الحاوي ج٧- ص٥٣٣ . الغمراوي ، السراج الوهاج ص٣٠٧ .

فالمالكية الذين يَرَوْنَ عدم ولاية الواقف على الوقف ، وعدم جواز اشتراطها لنفسه ، ذهبوا إلى أنّ الموقوف عليه إذا كان معيناً رشيداً مالكاً لأمر نفسه ، فإنّ الولاية على الوقف تكون له.^(١)

والمذهب عند الحنابلة ، أنّ الواقف إذا لم يشترط الولاية لأحد ، أو اشترطها لشخص فمات ، كان النظر في الوقف والولاية عليه للموقوف عليه ؛ لأنّه ملكه ونفعه له ، فكانت الولاية والنظر على الوقف له كملكه المطلق.^(٢)

والشافعية لهم ثلاثة أوجه في حالة عدم اشتراط الواقف الولاية لأحد ، أحدها أنّ الولاية تكون للموقوف عليه ؛ لأنّ الغلة له ، فكان النظر إليه إلحاقاً بملك المنافع ، وتغليباً لحكم الأخص.^(٣)

الرأي الثاني : لا حق للموقوف عليه في الولاية الأصلية على الوقف

وإلى هذا الرأي ذهب الحنفية^(٤) ، وهو المذهب عند الشافعية^(٥) ، ووجهه عند الحنابلة^(٦) ، في أن الموقوف عليه لا حق له في الولاية الأصلية على الوقف.

(١) الخطاب ، مواهب الجليل ج٧- ص٦٥٥ . الخرشي ، شرح خليل ج٥- ص٩٨ . الصاوي ، بلغة السالك ج٤- ص٢٤ .

(٢) ابن قدامة ، المغني ج٨- ص٢٣٧ . المرادوي ، الإنصاف ج٧- ص٦٤ . البهوتي ، كشف القناع ج٣- ص٤٧٠ .

(٣) الغمراوي ، السراج الوهاج ص٣٠٧ . الشيرازي ، المهذب ج٣- ص٦٩٠ . الماوردي ، الحاوي ج٧- ص٥٣٣ .

(٤) الرائي ، أحكام الوقف ص١٠٣ . الطرابلسي ، الإسعاف ص٥٠ . ابن مازة ، المحيط البرهاني ج٦- ص١٣٦ . المسبوط

ج١٢- ص٤٤ . ابن نجيم ، البحر الرائق ج٥- ص٣٨٨+٣٨٩ .

(٥) الغمراوي ، السراج الوهاج ص٣٠٧ . الشيرازي ، المهذب ج٣- ص٦٩٠ . الماوردي ، الحاوي ج٧- ص٥٣٣ .

الشربيني ، مغني المحتاج ج٢- ص٥٠٩ . الأنصاري ، أسنى المطالب ج٢- ص٤٧١ .

(٦) ابن قدامة ، المغني ج٨- ص٢٣٧ . المرادوي ، الإنصاف ج٧- ص٦٤ . ابن مفلح ، المبدع ج٥- ص١٧١+١٧٢ .

ابن قدامة ، الكافي ج٣- ص٥٩٢ .

فالحنفية يرون أن الولاية على الوقف تكون للواقف ، أمّا إذا مات الواقف دون أن يجعل والياً أو وصياً على الوقف ، فيكونُ الرأيُ للحاكم في تولية أحد الصالحين من أقارب الواقف ؛ لأنه أشفقُ على الوقف من الأجنبي ، ولا يكون للموقوف عليه الحق في الولاية على الوقف ؛ لأنه يُعْتَبَرُ أجنبيّاً إلاّ إذا كان من أقارب الواقف.^(١)

ويرى الشافعية في الوجه الراجح عندهم ، أنه في حالة عدم اشتراط الواقف الولاية لأحد ، فإنّ الولاية تكون للحاكم ؛ لأنه الناظر العام ، ولأنّ الملك في الوقف لله تعالى.^(٢)

والوجه عند الحنابلة هو قول ابنُ أبي موسى كما ذكرت بعض كتب الحنابلة ، في أن الولاية على الوقف تكون للحاكم إذا لم يشترط الواقف ناظراً للوقف ؛ لأنّه يتعلّق به حقُّ الموقوف عليه ، وحقُّ مَنْ ينتقل إليه ففُوضَ الأمر فيه إلى الحاكم ، وما ذهب إليه ابن أبي موسى يرجع إلى رأيه في انتقال الملك في الوقف إلى الله تعالى ، وليس إلى الموقوف عليه.^(٣)

(١) المسوط ج١٢- ص٤٤ . ابن نجيم ، البحر الرائق ج٥- ص٣٨٨+٣٨٩ . الرائي ، أحكام الوقف ص١٠٣ .

الطرابلسي ، الإسعاف ص٥٠ . ابن مازة ، المحيط البرهاني ج٦- ص١٣٦ .

(٢) الشيرازي ، المهذب ج٣- ص٦٩٠ . الماوردي ، الحاوي ج٧- ص٥٣٣ . الغمراوي ، السراج الوهاج ص٣٠٧ .

الشربيني ، مغني المحتاج ج٢- ص٥٠٩ . الأنصاري ، أسنى المطالب ج٢- ص٤٧١ .

(٣) ابن قدامة ، المغني ج٨- ص٢٣٧ . المرادوي ، الإنصاف ج٧- ص٦٤ . ابن مفلح ، المبدع ج٥- ص١٧١+١٧٢ .

ابن قدامة ، الكافي ج٣- ص٥٩٢ .

الفرع الثالث

حق الحاكم في الولاية على الوقف

اتفق الفقهاء على أن للقاضي أو الحاكم الحق في الولاية الأصلية على الوقف إذا مات الواقف دون أن يعين ناظراً أو وصياً على الوقف ، والموقوف عليهم غير معينين ، أو معينين لا يمكن حصرهم ، أو يكون الوقف على مسجد ، أي على غير آدمي.^(١)

وإذا كان الواقف حياً -أيضاً - ، لكنّه لم يذكر المتولي على الوقف ، وكان الموقوف عليهم غير معينين ، أو معينين لا يمكن حصرهم ، أو كان الموقوف عليه لا يملك أمر نفسه ، فإن الفقهاء متفقون على أن للقاضي أو الحاكم الحق في الولاية الأصلية على الوقف ، باستثناء أبي يوسف ، وهو المذهب عند الحنفية ، في أن الولاية حق للواقف حتى لو لم يشترطها لنفسه ، ولكنهم يثبتون للقاضي حق عزل الواقف نفسه من الولاية على الوقف إذا كان الواقف غير مأمون عليه ، حتى لو شرط الواقف النظر لنفسه ؛ لأن القاضي في الأصل نُصب ناظراً للفقراء ممن عجز النظر لنفسه ، وبما أن الوقف يزيل ملك الواقف ويثبت الحق فيه للفقراء ، فإذا كان الواقف مُتَّهَمًا ، صار من حق القاضي أن يخرجَه نظراً للفقراء ، كما له أن يخرج الوصي نظراً للفقراء.^(٢)

(١) المبسوط ج ١٢ - ص ٤٤ . الخرشي ، شرح خليل ج ٥ - ص ٩٨ . روضة الطالبين ج ٤ - ص ٤١٠ . المرادوي ، الإنصاف ج ٧ - ص ٦٥ .

(٢) الزيلعي ، تبيين الحقائق ج ٣ - ص ٣٢٩ . ابن مازة ، المحيط البرهاني ج ٦ - ص ١٣٤ . المرغيناني ، الهداية ج ٤ - ص ٤٤٤ . الخرشي ، شرح خليل ج ٥ - ص ٩٨ . روضة الطالبين ج ٤ - ص ٤١٠ . المرادوي ، الإنصاف ج ٧ - ص ٦٥ .

أمّا إذا مات الواقف دون أن يعين ناظراً أو وصياً على الوقف ، أو كان حياً ، ولكنّه لم يشترط الولاية لأحد ، وكان الموقوف عليهم معينين ، أو غير معينين ولكنّ يمكن حصرهم ، وهم أهل للولاية ، فإنّ الفقهاء منقسمون في هذه الحالة إلى ثلاثة اتجاهات :-

الاتجاه الأول :- ذهب المالكية^(١) ، والحنابلة^(٢) ، وهو وجه عند الشافعية^(٣) ، إلى أنّ الولاية على الوقف في هذه الحالة هي للموقوف عليه ؛ لأنّه ملكه ونفعه له ، فكانت الولاية والنظر على الوقف له كملكه المطلق ، وبالتالي لا ولاية للحاكم بوجود الموقوف عليه .

الاتجاه الثاني :- ذهب الشافعية في المذهب عندهم^(٤) ، وابن أبي موسى من الحنابلة^(٥) ، إلى أنّ الولاية في هذه الحالة تكون للحاكم ؛ لأنّ الموقوف عليه لا حقّ له في الولاية الأصلية على الوقف عندهم .

الاتجاه الثالث :- فرّق الحنيفة في هذه الحالة بين إذا مات الواقف دون أن يعين ناظراً أو وصياً على الوقف ، وبين كونه حياً ، ولكنّه لم يشترط الولاية لأحد ، فإذا كان الواقف حياً فالولاية له دون أيّ أحدٍ آخر ، حتى لو لم يشترطها لنفسه ، وأمّا إذا مات الواقف دون أن يعين ناظراً أو وصياً ، فيكون الرأي للحاكم في تولية أحد الصالحين من أقارب الواقف^(٦).

(١) الخرخشي ، شرح خليل ج ٥- ص ٩٨ . الخطاب ، مواهب الجليل ج ٧- ص ٦٥٥ .

(٢) ابن قدامة ، المغني ج ٨- ص ٢٣٧ . المرادوي ، الإنصاف ج ٧- ص ٦٤ ج

(٣) الشيرازي ، المهذب ج ٣- ص ٦٩٠ . الماوردي ، الحاوي ج ٧- ص ٥٣٣ .

(٤) الغمراوي ، السراج الوهاج ص ٣٠٧ . الشيرازي ، المهذب ج ٣- ص ٦٩٠ . الماوردي ، الحاوي ج ٧- ص ٥٣٣ .

الشربيني ، مغني المحتاج ج ٢- ص ٥٠٩ . الأنصاري ، أسنى المطالب ج ٢- ص ٤٧١ .

(٥) ابن قدامة ، المغني ج ٨- ص ٢٣٧ . المرادوي ، الإنصاف ج ٧- ص ٦٤ . ابن مفلح ، المبدع ج ٥- ص ١٧١+١٧٢ .

ابن قدامة ، الكافي ج ٣- ص ٥٩٢ .

(٦) المبسوط ج ١٢- ص ٤٤ . ابن نجيم ، البحر الرائق ج ٥- ص ٣٨٨+٣٨٩ . الرائي ، أحكام الوقف ص ١٠٣ .

الطرابلسي ، الإسعاف ص ٥٠ . ابن مازة ، المحيط البرهاني ج ٦- ص ١٣٦ .

المطلب الثالث

أثر الخلاف في حقيقة الوقف على الولاية عليه

يرجع خلاف الفقهاء في الولاية على الوقف إلى خلافهم في ملكية الوقف ، وبما أنّ ملكية الوقف من الآثار المهمة لانعقاد الوقف ، فإنّ الخلاف في حقيقة الوقف سينعكس على الولاية عليه ، ويمكن توضيح ذلك النحو الآتي :-

(١) الحنفية

يعدُّ الحنفية -بشكل عام- الولاية على الوقف حقاً للواقف سواءً اشترطها لنفسه أم لا ، وإذا مات الواقف دون أن يضع ولياً أو وصياً ، كان الرأي إلى الحاكم في وضع ولي من أقارب الواقف.

فما ذهب إليه الحنفية في ظاهر المذهب ينسجم كثيراً مع ما ذهب إليه أبو حنيفة - رحمه الله - في أنّ حقيقة الوقف وماهيته كالعارية ، وذلك أن الملك والتصرف يبقى للمالك الأصلي، وكذلك الولاية على الوقف تبقى للواقف.

بما أنّ حقيقة الوقف وماهيته عنده أبي يوسف - رحمه الله - كالعنق ، يكون بذلك قد خرج عن نهجه فيما يتعلق بالولاية على الوقف ؛ لأنّ اعتبار حقيقة الوقف وماهيته كالعنق يقتضي أن تكون الولاية عليه للحاكم الذي يُنَاطُ به حفظ كلِّ ما هو في حكم ملك الله ﷻ ورعايته ، وبما أنّ أبا يوسف - رحمه الله - يعتبر الولاية للواقف وليس للحاكم ، يكون قد انسجم مع رأي أبي حنيفة في أنّ حقيقة الوقف كالعارية في موضوع الولاية على

الوقف ، ولم يَسِرْ على نهجه الذي ذهب إليه في أن حقيقة الوقف كالعق بما يتعلق في
الولاية على الوقف.

وأما محمد - رحمه الله - في القول الذي نُقِلَ عنه أنَّ الولاية تكون للواقف إذا
اشتراطها لنفسه ، يكون قد خرج عن نهجه فيما يتعلق بالولاية على الوقف في أنَّ حقيقة
الوقف وماهيته كالهبة عنده ، وذلك أن الملك والتصرف في الهبة ينتقل إلى الموهوب له ،
وبالتالي يجب أن تكون الولاية على الوقف للموقوف له.

أمَّا القولُ الآخرُ المنقولُ عنه في أنَّ الشرطَ والوقف باطلان إذا اشترط الواقف الولاية
لنفسه ، فَيُنَسَّجُ في هذا الجانب مع مذهبه في أنَّ حقيقة الوقف كالهبة ، وذلك أنه ليس
للواهب أن يشترط لنفسه التصرف وإدارة الموهوب ، لما في ذلك من إخلال للقبض ،
ومن جانبٍ آخرَ كان على محمدٍ - رحمه الله - مخالفةُ الحنفية في أنَّ الرأيَ يكون
للحاكم في جعل الولاية لأحد أقارب الواقف إذا مات دون أن يشترط وليٌّ أو وصيٌّ
للقف، حتى لا يكون قد خالف نهجه في هذا الجانب ، فالأصل أن يعتبر محمدٌ -
رحمه الله - الولاية على الوقف للموقوف عليه في حالة وجوده دون النظر إلى وجود
الواقف أو الحاكم ، وذلك أنَّ الإدارة والتصرفَ والولاية على الموهوب تكون للموهوب له.

وعليه يمكن القول : إنَّ الإمامَ أبا حنيفةً كان منسجماً أكثرَ مِنْ صاحِبِيهِ بما ذهب إليه
كلُّ منهم في حقيقة الوقف وماهيته.

(٢) المالكية

يرى المالكية - رحمهم الله - أنَّ الولاية على الوقف حقٌّ للموقوف عليه حال وجوده ،
حتى أنَّهم يبطلون الوقف الذي يشترط فيه الواقف الولاية لنفسه.

ويمكن القول : إنّ ما ذهب إليه المالكية في الولاية على الوقف لا ينسجم مع مذهبهم في حقيقة الوقف وماهيّته ، أنّه إمّا كالعارية المقيدة أو إسقاط كالعق كرجحت سابقاً ، ففي الأولى تكون الولاية للواقف ، وفي الثانية للحاكم ، والمالكية لم يختاروا أحدهما ، وإنما اختاروا أنّ تكون الولاية للموقوف عليه ، وكأنّ حقيقة الوقف وماهيّته كالهبة.

(٣) الشافعية

يعطي الشافعية - رحمهم الله - في المذهب عندهم للحاكم الحقّ في الولاية على الوقف ، ويستثنون حالة اشتراط الواقف الولاية لنفسه ، فتكون له احتراماً لشرطه.

ويمكن القول : إنّ الشافعية منسجمون - بشكل واضح- في الولاية على الوقف بما ذهبوا إليه في أنّ حقيقة الوقف وماهيّته كالعق ، وذلك أنّ الملك في العق ينتقل إلى حكم ملك الله تعالى ، وكذلك في الوقف عند الشافعية ، فيكون الحاكم أو القاضي أحقّ بالولاية عليه وإدارة شؤونه.

(٤) الحنابلة

الولاية على الوقف عند الحنابلة حقّ للموقوف عليه ، وهم كالشافعية يستثنون حالة اشتراط الواقف الولاية لنفسه ، فتكون له احتراماً لشرطه.

وعليه يكون تردّد الحنابلة في حقيقة الوقف وماهيّته بين العق والهبة ، قد حُسم هنا في الولاية على الوقف أنّه كالهبة ؛ لأنّ ملك الموهوب وما يترتب عليه من إدارة له وتصرف فيه يكون للموهوب له ، وكذلك الوقف تكون الولاية عليه وإدارته للموقوف عليه.

المبحث السادس

التصرف بالوقف على أساس حقيقته

يشتمل هذا المبحث على ثلاثة مطالب :-

- المطلب الأول : استبدال الوقف وإبداله.
- المطلب الثاني : إجارة الوقف.
- المطلب الثالث : أثر الخلاف في حقيقة الوقف على التصرف فيه.

المطلب الأول

استبدال الوقف وإبداله

من التصرفات التي قد يتعرض لها الوقفُ الإبدال والاستبدال ، وذلك بناء على تعرض بعض الأوقاف إلى التلف والهلاك ، وبالتالي عدم الاستفادة من المقصود منها ، وفي هذا المبحث سيتم توضيح هذه التصرفات ، والوقوفُ على خلاف المذاهب في حكمها.

الفرع الأول

مفهوم الإبدال والاستبدال

الإبدال والاستبدال في اللغة :

جعلُ شيءٍ مكانَ شيءٍ آخرَ ، فلا فرقَ عند أهلِ اللغةِ بينَ اللَّفْظَيْنِ في المعنى.^(١)

الإبدال والاستبدال في الفقه :

نوع من التصرفات ، الأصل فيه الجواز إذا كان صادراً ممن هو أهل للتصرف ، فيما يجوز له التصرف فيه ، إلا فيما يخالف الشرع ، وبالتالي يمكن القول : إنَّ الفقهاء

(١) ابن منظور ، لسان العرب ج ١١ - ص ٤٨ "مادة بدل" . الرازي ، مختار الصحاح ص ١٨ . الفيومي ، المصباح المنير ج ١ -

ص ٣٩ . الموسوعة الكويتية ج ٤٢ - ص ١٣١

- أيضاً- مثل أهل اللغة يستخدمون الإبدال والاستبدال بالمعنى نفسه ، فيستعملون اللفظين أحدهما مكان الآخر.^(١)

استبدال الوقف

بيع عين من أعيان الوقف ، ثم شراء عين أخرى بدلاً منها بثمن الأولى لتحل محلها في الوقف.^(٢)

إبدال الوقف

مقايضة عين موقوفة بأخرى لتحل محلها في الوقف.^(٣)

وهذه المعاني - معنى استبدال الوقف وإبدال الوقف - إذا انفردت كل كلمة وحدها ، أما إذا اقترنت الكلمتان معا في الجملة نفسها بأن يقال : إبدال الوقف واستبداله فيكون معناهما على النحو الآتي :-

الإبدال هو : إخراج العين الموقوفة عن جهة وقفها ببيعها.

الاستبدال هو: شراء عين أخرى تكون وفقاً بدلها.^(٤)

(١) الموسوعة الكويتية ج ١- ص ١٤٠.

(٢) عبد التواب ، وليد رمضان ، **الوقف شرعاً وقانوناً** ، مجلد ١- ص ٤٥٠ ، القلعة - القاهرة ، دار شادي للموسوعات القانونية ، ١٤٣١هـ-٢٠١٠م ، ط ٣.

(٣) شلي ، أحكام الوصايا والأوقاف ص ٣٨٨ . عبد التواب ، الوقف شرعاً وقانوناً مجلد ١- ص ٤٥٠ .

(٤) السعد ، محمد أحمد و العمري ، محمد علي ، **الاتجاهات المعاصرة في تطوير الاستثمار الوقفي** ، ص ٥٢ ، الكويت ، الامانة العامة للأوقاف ، ١٤٢١هـ-٢٠٠٠م ، ط ١ . عشوب ، عبد الجليل ، **كتاب الوقف** ، ص ١٥٠ ، بيروت - لبنان ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م ، ط ١ . شلي ، أحكام الوصايا والأوقاف ص ٣٨٨ ، الكبيسي ، أحكام الوقف ج ٢- ص ٩.

الخلاصة ممّا سبق أن القصد من القول إبدال الوقف واستبداله : إخراج العين الموقوفة عن جهة وقفها ببيعها ، وشراء عينٍ أخرى تكون وقفاً بدلها ، وكلمة الإبدال أو الاستبدال -أيضاً- ، سواءً أَجْتَمَعَتَا مَعًا أم انفردت إحداهما عن الأخرى ، فإنَّ القصدَ من ذلك تغييرُ العينِ الموقوفةِ إلى عينٍ أخرى ، سواءً أكان بالمقايضة أم بالبيع ، أم بشراءٍ أخرى بئمنها.

الفرع الثاني

فلا ف العلماء في استبدال الوقف وإبداله

لم يكن أصحابُ المذاهبِ الأربعةِ على كلمةٍ واحدةٍ في حكم استبدال الوقف وإبداله ، فمنهم مَنْ توسَّعَ وتساهلَ في ذلك ، ومنهم من تشدَّدَ لدرجةٍ مَنَعَهُ في جميع أحواله وأشكاله ، وسأقف - بإذن الله- على رأيٍ كلِّ مذهبٍ على حدا ؛ لتوضيح رأيه.

وقبل البدءِ تَجَدُّرُ الإشارةِ إلى أنَّ الحديثَ عَن بيعِ الوقفِ واستبداله سيكون فيما دون المسجد ؛ لأنَّ الاجماعَ منعقدٌ على منعِ بيعِ المسجدِ واستبداله ، باستثناء الحنابلة الذين يُجيزون البيعَ والاستبدالَ عند الضرورة ، مثل انتقالِ أهله عنه ، ولم يَعُدْ أَحَدٌ يصلي فيه ، أو إذا ضاقَ على أهله ولا يمكن توسيعُه في موضعه ، أو لا يمكن الانتفاعُ بشيءٍ منه ، إلا ببيعه جميعه ، فبياعُ لِيُبْنَى بدلاً منه في مكانٍ آخر ، وذهبَ محمد بن الحسن من الحنفيةِ إلى أنَّ المسجدَ إذا خربَ يعودُ إلى ملكِ الواقف^(١) ، وعليه سيكون الحديثُ عن الوقف في غيرِ المسجدِ تَحْتَ هذا العنوان.

(١) شرح فتح القدير ج٦- ص٢١٩ . ابن حزي ، القوانين الفقهية ص٢٤٤ . الشيرازي ، المهذب ج٣- ص٦٨٩ .

المرداوي ، الإنصاف ج٧- ص٩٤ .

أولاً : الحنفية

كان الحنفية - رحمهم الله - من المتساهلين في هذه المسألة ، وقد نُقِلَ في بعض كتبهم - بكل وضوح - وجودُ ثلاثِ حالاتٍ لاستبدال الوقف ، ورأيهم فيها على النحو الآتي ^(١) :-

الحالة الأولى : أن يشترط الواقفُ الاستبدالَ لنفسه أو لغيره أو لنفسه و غيره.

وللحنفية في هذه الحالة ثلاثة آراءٍ على النحو الآتي :-

- ١ . أن الوقفَ والشرطَ صحيحان استحساناً^(٢) ، وهذا ما ذهب إليه أبو يوسف والخشاف والرئسي ، في أنه إذا شرط لنفسه أو لولي الوقف أن يستبدل بها أرضاً أخرى تكونُ وقفاً مكانه فهو جائزٌ استحساناً ؛ لأنه لما قال : وقفاً مكانه فكأنه اشترط أن يكون وقفاً على شروط الوقف الأول.^(٣)

(١) ابن عابدين رد المختار ج٦ - ص ٥٨٣ .

(٢) الاستحسان عند الحنفية هو : أن يعدل الإنسان عن أن يحكم في المسألة بمثل ما حكم به في نظائرها إلى خلافه لوجه أقوى يقتضي العدول عن الأول [البخاري ، علاء الدين ، كشف الأسرار عن أصول فخر الإسلام البيزدوي ، تحقيق : عبد الله محمود محمد عمر ، ج٤ - ص ٤ ، بيروت - لبنان ، دار الكتب العلمية ، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م ، ط١] .

(٣) الطرابلسي ، الإسعاف ص ٣١ . ابن الهمام ، شرح فتح القدير ج٦ - ص ٢١١ . الرئسي ، أحكام الوقف ص ٩١ . الخشاف ، أحكام الوقف ص ١٣٦ .

مع ملاحظة أنّ بعضَ الحنفيةِ يعتبرون هذا الرأيَ هو الرَّاجحُ ، والذي عليه الإجماعُ والفتوى ؛ لأنَّ هذا الشرطَ لا يُبطلُ حكمَ الوقفِ ، فإنَّ الوقفَ ممَّا يحتمل الانتقالَ مِنْ أرضٍ إلى أخرى.^(١)

٢. أنّ الوقفَ صحيحٌ ، والشرطُ باطلٌ ، وهذا ما ذهب إليه محمدُ بنُ الحسنِ ، وهو قول أهل البصرة كما أشارَ صاحبُ المبسوطِ ؛ لأنَّ هذا الشرطَ لا ينعَدُ به معنى التأييدِ في أصلِ الوقفِ فيتمُّ الوقفُ بشروطِهِ ، ويبقى الاستبدالُ شرطاً فاسداً فيكونُ باطلاً في نفسه ، كالمسجدِ إذا شرطَ الاستبدالَ به.^(٢)

٣. أن الوقفَ والشرطَ باطلان ، وقد نُسبَ هذا الرأيُ إلى بعضِ الحنفيةِ دون تحديدهم.^(٣)

الحالة الثانية : أن لا يشترطَ الواقفُ الاستبدالَ ، سواءً أشرطَ عدمه أم سكّته ، والوقفُ أصبحَ بحالةٍ لا ينتفع به بالكلية بأن لا يحصلَ منه شيءٌ أصلاً ، أو لا يفي بمؤنته. ورأيُ الحنفيةِ في هذه الحالة أن الاستبدالَ جائزٌ على الأصح عندهم ، ولكن لا يملكه إلا القاضي إذا رأى مصلحةً في ذلك ، وأن يختصَّ بذلك القاضي المشهود له بالصلاح والعلم والعمل ؛ حتى لا يُحتالَ على الوقفِ ويتمَّ إبطاله.^(٤)

(١) الرائي ، أحكام الوقف ص ٩١ . ابن نجيم ، البحر الرائق ج ٥ - ص ٣٧١ . ابن عابدين رد المختار ج ٦ - ص ٥٨٣ . ابن الهمام ، شرح فتح القدير ج ٦ - ص ٢١٢ .

(٢) السرخسي ، المبسوط ج ١٢ - ص ٤١+٤٢ . ابن الهمام ، شرح فتح القدير ج ٦ - ص ٢١١ . المرغيناني ، الهداية ج ٤ - ص ٤٤٣ . الطرابلسي ، الإسعاف ص ٣١ .

(٣) قاضي خان ، فخر الدين ، فتاوى قاضي خان (الفتاوى الخانية) - بهامش الفتاوى الهندية ، ج ٣ - ص ٣٠٥+٣٠٦ ، بولاق - مصر ، المطبعة الأميرية ، ١٣١٠هـ - ١٨٨٩م ، ط ٢ . الطرابلسي ، الإسعاف ص ٣١ .

(٤) الطرابلسي ، الإسعاف ص ٣٢ . ابن عابدين رد المختار ج ٦ - ص ٥٨٣+٥٨٤ . فتاوى قاضي خان ج ٣ - ص ٣٠٦ . ابن الهمام ، شرح فتح القدير ج ٦ - ص ٢١٢ .

الحالة الثالثة : أن لا يشترط الواقف الاستبدال ، سواءً أشرطَ عدمه أم سَكَتَ ، وفي الوقفِ نفعٌ في الجُملةِ ، ولكن يوجد بدلٌ له خيرٌ منه ربيعاً ونفعاً.

انفرد أبو يوسف - رحمه الله - في روايةٍ عنه بجواز استبدال الوقف في هذه الحالة^(١) ، والصحيح المختار عند الحنفية أن الوقف لا يجوز استبداله في هذه الحالة ؛ لأن الواجب إبقاء الوقف على ما هو عليه دون زيادةٍ أخرى ؛ وسبب الاستبدال في الحالة الأولى الشرط ، وفي الثانية الضرورة ، وهنا لا يوجد شرطٌ ولا ضرورةٌ فيبقى على ما هو عليه.^(٢)

على أن الحنفية أجازوا استبدال الوقف العامر في أربع حالات^(٣) :-

- ١ . أن يشترطه الواقف .
- ٢ . أن يغصبه غاصب ويجري الماء فيه حتى أتلفه ، فيضمن قيمته ليشتري به بدلُه .
- ٣ . أن يحدّه الغاصب ولا بيئته ؛ أي وأراد دفع القيمة ، فللمتولي أخذها ليشتري بها بدلاً .
- ٤ . أن يرغب إنسانٌ فيه ببدلٍ أكثر غلّةً ، فيجوزُ على قول أبي يوسف ، وعليه الفتوى .

(١) ابن نجيم ، البحر الرائق ج٥ - ص٣٤٥ .

(٢) ابن عابدين رد المختار ج٦ - ص٥٨٤ . فتاوى قاضي خان ج٣ - ص٣٠٧ . ابن الهمام ، شرح فتح القدير ج٦ - ص٢١٢ .

(٣) ابن عابدين رد المختار ج٦ - ص٥٨٨ .

ثانياً : المالكية

لم يتوسّع المالكيّة - رحمهم الله - في استبدالِ الوقفِ مثل الحنفية ، بل كانوا من المتشدّدين في ذلك ، على أنّهم فرّقوا بين وقف العقار ، ووقف المنقول ، ويمكن توضيحُ مذهبيهم في ذلك على النحو الآتي :-

أولاً : استبدال العقار

والقصدُ في هذا الوقف هو ما عدا المسجدَ مِنَ الدورِ والحوانيت والأراضي ... ، وهذا النوع من الوقف يرى المالكية عدمَ جوازِ بيعه حتّى لو خربَ وصارَ لا ينتفع به ، باستثناء حالة الحاجة إلى ذلك ، مثل توسيع مسجد أو طريق أو مقبرة ، فيجوز البيع سواءً أكانَ الوقف على معينين أم غير معينين ، ويرى بعضهم أنّ الوقفَ إذا كان على معينين دُفعَ لهم الثمنُ ليتمَّ شراءُ عقارٍ بدلَه ، ومثله في مكانٍ آخرَ ، وإذا كان على غير معينين كالفقراء فلا يعوض بدفع الثمن ؛ لعدم تعلق الحق بمعين ؛ ولأنّ الأجرَ في إدخاله في المسجد أعظمُ ممّا وقف عليه ، على أنّ للحاكم الحقّ في إجبارِ القائمين عليه ببيعَه في هذه الحالات.^(١)

ثانياً : استبدال المنقول

يجيئُ المالكيّة - بشكل عام - وحسب ما - نُقلَ في كتبهم - استبدالَ الوقفِ المنقول، وهذا المشهورُ عن الإمام مالكٍ ، ولكن بشرط أن يصبحَ الوقفُ لا ينتفع به في

(١) مالك ، ابن أنس ، المدونة الكبرى - برواية سحنون عن عبد الرحمن - ويليها مقدمات ابن رشد ، ج٤ - ص٤١٨ ،

بيروت - لبنان ، دار الكتب العلمية ، ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م ، ط١ . الخرشبي ، شرح خليل ج٥ - ص١٠١ . التسولي ، البهجة

ج٢ - ص٣٩١ . القراني ، الذخيرة ج٦ - ص٣٣٠ + ٣٣١ . الصاوي ، بلغة السالك ج٤ - ص٢٩ .

الوجه الذي وقف من أجله ، فالشيء الموقوف ودون التفريق بين كونه موقوف على معين أو غير معين ، إذا صار في حالٍ لا يمكن الانتفاع به ، وطبعاً في الوجه الذي وقف من أجله ، مثل الثوب إذا تلف ، أو الفرس إذا هرم ، أو العبد إذا عجز ، وما أشبه ذلك ، فلا مانع حينها من بيعه وشراء مثله بثمنه لينتفع به في الوجه الذي وقِفَ من أجله.^(١)

وذهب المالكية عند الحديث عن نفقة الوقف إلى أبعد من ذلك بما يتعلق بموضوع استبدال الوقف المنقول ، فأجازوا بيعه وشراء غيره إذا تعذر الإنفاق عليه ، وكان بيت المال خالياً ، فقالوا : " تقدّم أنّ الفرس الموقوف في سبيل الله نفقته من بيت المال ، فإنّ عدم أو لم يوصل إليه فإن الفرس يُباع ويُشترى بثمنه ما لا يحتاج إلى نفقة كالسلاح ؛ لأنه أقرب إلى غرض الواقف".^(٢)

ثالثاً : الشافعية

أظهر الشافعية - رحمهم الله - تشدّدَهُم الواضح في بيع الوقف واستبداله ، ويمكن القول : إنّ هناك تفريقاً بسيطاً بين المنقول والعقار عندهم على النحو الآتي^(٣) :-

(١) مالك ، المدونة الكبرى ج٤ - ص ٤١٨ . الخرشبي ، شرح خليل ج٥ - ص ١٠١ .

(٢) الخرشبي ، شرح خليل ج٥ - ص ١٠١ .

(٣) الملياري ، أحمد زين الدين ، فتح المعين بشرح قرة العين بمهمات الدين ، تحقيق: بسام عبد الوهاب ، ص٤١٢+٤١٣ ، بيروت - لبنان ، دار ابن حزم ، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٤م ، ط١ . الهيثمي ، تحفة المحتاج ج٦ - ص ٢٨٣ . النووي ، منهاج الطالبين ص ٣٢٢ . الرملي ، تحفة المحتاج ج٥ - ص ٣٩٤+٣٩٥ . الأنصاري ، أسنى المطالب ج٢ - ص ٤٧٤ . الشيرازي ، المهذب ج٣ - ص ٦٨٩ . روضة الطالبين ج٤ - ص ٤١٨+٤١٩ .

إذا كان الوقف من المنقول ، مثل حصير المسجد إذا بلي أو البهيمة إذا كبر سنُّها ولم يعد من ورائها فائدة أو نخلة قد جفت ، فإنَّ في حكم بيعها واستبدالها عندهم رأيين :-

١ . أنه لا يجوز بيعها نهائياً ، حتى لو وصل الوقف إلى حالة لا يمكن الاستفادة منه إلاً باستهلاكه ، فلا يجوز بيعه وإنما يجوز استهلاكه ، مثل استهلاك الشجرة الجافة في الوقود ، ويكون الاستهلاك للموقوف عليهم .

٢ . يجوز بيعه والشراء بثمنه مثله ؛ لأنه ممَّا لا يُرْجَى منفعته ، فبيعه أولى من تركه ، وعدَّ الإمام النوويُّ هذا القول هوَّ الأصحَّ.^(١)

أمَّا وقف العقار عندهم فلا يجوز بيعه واستبداله ، وَيَجْدُرُ الإشارةُ هنا إلى ما ذكره الدكتور الكبيسي في كتابه عند الحديث عن رأي الشافعية في بيع الوقف واستبداله فقال: " العقار لم تتعرض له كتب الشافعية "^(٢) ، وقد ذكر مثله ونقل عنه كثير من الباحثين ، ومن وجهة نظري أنَّ ذلك لم يكن دقيقاً ، فقد صرحت بعض كتبهم بعدم جواز بيع الدار المنهدمة ، وأنَّه لا فرق بين الدار الموقوفة المهذمة والمسجد المهذم في تحريم البيع ، فقال الهيتمي - رحمه الله - : " وَأَجْرِيَا الْخِلَافَ فِي دَارٍ مُنْهَدَمَةٍ أَوْ مُشْرِفَةٍ عَلَى الْإِنْهَادِ وَلَمْ تَصْلُحْ لِلسُّكْنَى وَأَطَالَ جَمْعٌ فِي رَدِّهِ أَيْضًا وَأَنَّهُ لَا قَائِلَ بِجَوَازِ بَيْعِهَا مِنَ الْأَصْحَابِ " ^(٣) ، ثم علَّق في الحاشية على قول الهيتمي ، وهو ما ذكره الرملي أيضاً : " وَفَرَّقَ

(١) روضة الطالبين ج٤ - ص٤١٩ .

(٢) الكبيسي ، أحكام الوقف ج٢ - ص٤١ .

(٣) الهيتمي ، تحفة المحتاج ج٦ - ص٢٨٣ .

بَعْضُهُمْ بَيْنَ الْمَوْثُوفَةِ عَلَى الْمَسْجِدِ وَالَّتِي عَلَى غَيْرِهِ ، وَأَفْتَى الْوَالِدُ^(١) - رحمه الله - تعالى -
بِأَنَّ الرَّاجِحَ مَنْعُ بَيْعِهَا سِوَاءَ أَوْقَفَتْ عَلَى الْمَسْجِدِ أَمْ عَلَى غَيْرِهِ"^(٢) ، وقال الإمام النووي -
رحمه الله - : " ويجري الخلاف في الدار المنهدمة وفيما إذا أشرف الجذع على الانكسار
والدار على الانهدام"^(٣) ، وعقَّبَ محقِّقُ الكتاب على كلام النووي مؤكداً أنَّ الخلاف في
المنقول ، أمَّا الدارُ المهدمةُ فلم يُقْلُ أحدٌ ببيعِها^(٤) ، وتوكَّدَ هذه النصوص بوضوحٍ تعرُّضَ
كتبِ الشافعية لمنع بيع الوقف واستبداله إذا كان عقاراً ، كما أنَّ بعضَ كتبهم نصَّت على
عدم بيع الموقوف ولو خرب^(٥) ، يدخل فيه المسجدُ والعقارُ والمنقولُ ، ولكنهم يذكرون -
بعد ذلك - قول البعض فيما تمَّ استثنائه من المنقول .

(١) المقصود بالوالد : أحمد بن حمزة الرملي ، شهاب الدين : فقيه شافعي ، من رملة المنوفية بمصر ، وهو الإمام العالم العلامة
شيخ الإسلام تلميذ القاضي زكريا أخذ الفقه عنه وعن طبقته وكان من رفقاء البدر الغزي ، أقرأ وأفتى وخرج وصنف ومن
مصنفاته : (شرح الزيد لابن أرسلان) و (شرح منظومة البيضاوي في النكاح) و (فتح الجواد بشرح منظومة ابن العماد)
و(الفتاوي) جمعه ابنه شمس الدين محمد ، توفي - رحمه الله - سنة ٩٧١هـ بالقاهرة [الزركلي ، الأعلام ج ١ - ص ١٢٠ . ابن
عماد ، شذرات الذهب ج ١٠ - ص ٥٢٥+٥٢٦ . الظفيري ، مصطلحات المذاهب الفقهية ص ٢٣٧ (شرح كلمة شيخي)].

(٢) نهاية المحتاج ج ٥ - ص ٣٩٥ . الهيتمي ، تحفة المحتاج ج ٦ - ص ٢٨٣ (حاشية الشرواني).

(٣) روضة الطالبين ج ٤ - ص ٤١٩ .

(٤) جاء في هامش كتاب روضة الطالبين : " وحاصل كلامهم أن الخلاف صحيح في الجذع المشرف على الانكسار ، حكاه
الإمام ولم يرجح شيئاً ، وأما الدار المشرفة على الانهدام والمهدمة ، فقالوا : لم يصرح أحد من الاصحاب في المنهدمة بجواز البيع
فضلاً عن أحكام الخلاف فيه ، بل كلهم قطعوا بأنه لا يجوز بيعها . روضة الطالبين ج ٤ - ص ٤١٩ .

(٥) الأنصاري ، زكريا ، فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب ، دمشق - سوريا ، دار الفكر ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م ، د . ط .
المليباري ، فتح المعين ص ٤١٢ .

وخلصه الأمر أن الواضح في كتب الشافعية عند استعراضها ، التَّشَدُّدُ في بيع الوقف واستبداله بشكلٍ عام ، والاستثناء في قولٍ عندهم لبعض الحالات في الوقف المنقول فقط.

رابعاً : الحنابلة

كان الحنابلة - رحمهم الله - جميعاً ، أكثر تساهلاً من الشافعية والمالكية في موضوع بيع الوقف واستبداله ، فهم يجيزون بيع الوقف واستبداله سواءً أكان منقولاً أم عقاراً ، حتى أن الثابت عندهم جواز ذلك في المسجد - أيضاً - ، على أن هذا الجواز عندهم مشروطٌ وليس على إطلاقه ، فالعقار الموقوف لا يُباع ولا يُستبدل إلا إذا خرب وتعطلت منافعه مثل الدار المنهدمة والأرض التي خربت وأصبحت مواتاً ، والمسجد لا يستبدل إلا إذا انتقل أهله عنه ولم يعد أحدٌ يصلِّي فيه ، أو إذا ضاق على أهله ولا يمكن توسيعه في موضعه ، أو لا يمكن الانتفاع بشيءٍ منه إلا ببيعه جميعه فيباع ليُنْتَى بدله في مكانٍ آخر ، أو لم يمكن عمارته إلا ببيع بعضه فيباع البعض لتعمير البقية ، وأما المنقول فيشترط أن لا يحتاج إليه ، ودون هذه الشروط لا يجوز بيعه نهائياً.^(١)

ومن هذه القيود التي وضعها الحنابلة لاستبدال الوقف ، يظهر لنا عدم تساهلهم المفرط في ذلك ، وكأنَّ الرأي عندهم المنعُ إلا في الضرورة ، وهذا ما جعل ابن قدامة - رحمه الله - يشير إلى أن الوقف إذا لم تتعطل منافعه بالكلية ، وحتى لو كان غيره أنفع منه لم يجز بيعه ؛ وذلك لأنَّ الأصل عدم البيع ، وإنما أُبيح للضرورة ، فقال : " وإن لم

(١) المرادوي ، الإنصاف ج٧- ص٩٤ . البهوتي ، كشاف القناع ج٣- ص٤٩٠+٤٩١ . ابن مفلح ، المبدع ج٥-

ص١٨٥ . ابن قدامة ، المغني ج٨- ص٢٢٠+٢٢١ .

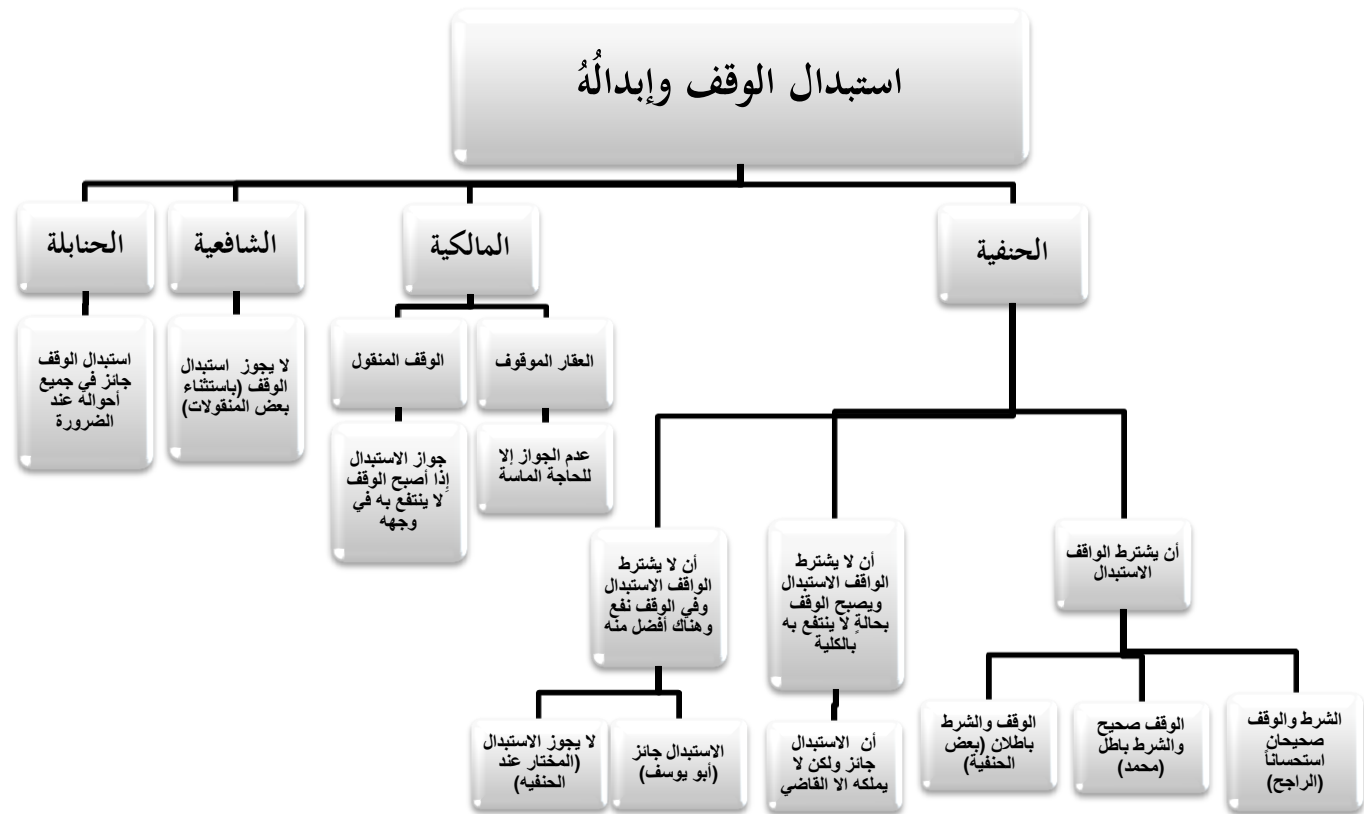
تتعطل منفعة الوقف بالكلية ، لكن قللت ، وكان غيره أنفع منه وأكثر رداً على أهل الوقف ، لم يجز بيعه ؛ لأن الأصل تحريم البيع ، وإنما أبيع للضرورة صيانة لمقصود الوقف عن الضياع " (١).

ويمكن ترجيح رأي الحنابلة بناءً على هذه القيود التي وضحتها ؛ وذلك لمصلحة الموقوف عليهم.

الخلاصة

لتوضيح رأي - المذاهب الأربعة - في استبدال الوقف وإبداله ، يمكن الاستعانة

بالشكل الآتي :



(١) ابن قدامة ، المغني ج٨ - ص ٢٢٣ .

المطلب الثاني

إجارة الوقف

التأجير من التصرفات التي تقع على الوقف من باب الاستفادة منه ، وهو جائز عند المذاهب الأربعة ، وأحكامه تابعة لأحكام تأجير الملك ، وقد نصَّ الفقهاء على صحة تأجير الوقف في كتبهم ، حتَّى اعتبر بعضهم أنَّ ذلك لا يحتاج إلى تنبيه ؛ لأنَّ الإجارة واردة على المنفعة ، والمنفعة ملك للموقوف عليه ، وليست واردة على العين التي لا يجوز بيعها^(١) ، وهذا يجعل التركيز في إجارة الوقف على ما له علاقةً بحقيقة الوقف وماهيته.

الفرع الأول

من يملك تأجير الوقف

الواضح من كتب المذاهب الأربعة أنَّ الذي يملك تأجير الوقف هو ناظرُ الوقف الذي شرطه الواقف ، وذلك على أساس أنَّ التأجير من مهماته كالمزارعة والتريميم وغيرهما ... ، وقد أشار الفقهاء إلى ذلك إما بشكل واضح ، وإمَّا من خلال الحديث عن

(١) ابن عابدين رد المحتار ج٦- ص٦٠٥ . الخرشبي ، شرح خليل ج٥- ص١٠٥+١٠٦ . الماوردى ، الحاوي ج٧- ص٤٠٣ .

المرداوي ، الإنصاف ج٦- ص٣٤ . العثيمين ، محمد بن صالح ، الشرح الممتع على زاد المستقنع ، ج١٠- ص٤٠ ،

الدمام - السعودية ، دار ابن الجوزي ، ١٤٢٦هـ-٢٠٠٦م ، ط١ .

مهمات ناظر الوقف ، وبالتالي إذا وُجد ناظرٌ للوقف ، فلا حقَّ لغيره سواءً أكانَ الموقوفُ عليه أم القاضي بتأجير الوقف ؛ لأنَّه هو الولي على الوقف من قبل الواقف.^(١)

والموقوف عليه لا حق له في تأجير الوقف إلا إذا كان هو الناظر والولي على الوقف ، أو أذن له الولي بذلك ، فقد يكون الواقف قد شرط أن يكون الموقوف عليه ناظرًا على الوقف ، فيمكن له تأجيرُ الوقف على أساس أنَّه ناظرٌ للوقف ، وليس لأنَّه الموقوف عليه ؛ لأنَّه يملك المنافع بلا بدل فلم يملك تملكها ببدل كالإجارة ، ولو صح له ذلك لملك الموقوف عليه أكثر مما يملك^(٢) ، ولكن إذا لم يشترط الواقف ناظرًا على الوقف ، فإنَّ حقَّ الموقوف عليه في تأجير الوقف يرجع إلى خلاف العلماء في الولاية على الوقف إذا لم يحدد الواقف ناظرًا على الوقف ، ويمكن توضيحُ حقَّ الموقوف عليه في تأجير الوقف في هذه الحالة على النحو الآتي :-

١ . أن يكون الوقف على معين ، وفي هذه الحالة فإنَّ الفقهاء منقسمون إلى رأيين في

حقَّ الموقوف عليه في تأجيره :-

▪ صرَّح الحنفية^(٣) والشافعية^(٤) بأنَّ الموقوف عليه لا حقَّ له في إجارة الوقف ،

إلا إذا كان هو نفسه ناظرًا علي.

(١) ابن نجيم ، البحر الرائق ج٥- ص٣٩٤ وما بعدها . ابن عابدين ، رد المختار ج٦- ص٦٠٥ . الخرشي ، شرح خليل

ج٥- ص١٠٦ . الشربيني ، مغني المحتاج ج٢- ص٥١٠ . البهوتي ، كشاف القناع ج٣- ص٤٧١ .

(٢) ابن عابدين ، رد المختار ج٦- ص٦١١ . الغمراوي ، السراج الوهاج ص٣٠٦ .

(٣) الموصللي ، الاختيار ج٣- ص٥٣ . ابن عابدين ، رد المختار ج٦- ص٦١١ .

(٤) الغمراوي ، السراج الوهاج ص٣٠٦ .

وقد نصَّ الحنفيةُ في كُتُبِهِم على ذلك فقالوا: "وليس للموقوف عليه
إجارةُ الوقفِ إلاَّ أن يكونَ وليًّا من جهةِ الواقفِ أو نائباً عن القاضي"^(١) ؛
لأنَّه يملكُ المنافعَ بلا بدلٍ فلم يملكِ تملكها ببدلٍ كالإجارة.^(٢)

وجاء في السراج الشافعي: "ومنافعُه - أي الموقوف على معين -
ملكٌ للموقوف عليه يستوفيهَا بنفسه وبغيره بإعارة وإجارة ، ولكن لا يُوجَرُ
إلا إذا كان ناظرًا أو أذن له الناظر".^(٣)

وما ذهب إليه الحنفيةُ والشافعيةُ يرجع إلى رأيهم بعدم أحقيَّة الموقوفِ
عليه بالولاية الأصلية على الوقف.

■ وذهبَ المالكيةُ والمذهبُ عند الحنابلةِ إلى أنَّ الموقوف عليه في هذه
الحالة له الحقُّ في تأجيرِ الوقفِ ، بناءً على أنَّهم ذهبوا إلى أنَّ الولاية
تكون له إذا لم يشترط الواقفُ والياً على الوقفِ ، وهو يقوم بجميع أمور
الوقف من إجارةٍ وغيرها.^(٤)

٢. أن يكونَ الموقوفُ عليهم غير معيَّنين ، كالفقراء والمساكين وغيرهم ، وفي هذه
الحالة فإنَّ الفقهاء متفقون على أنَّ الولايةَ على الوقف تكونُ للقاضي ؛ لأنَّ

(١) الموصلِي ، الاختيار ج٣ - ص٥٣ .

(٢) ابن عابدين ، رد المختار ج٦ - ص٦١١ .

(٣) الغمراوي ، السراج الوهاج ص٣٠٦ .

(٤) الخرشبي ، شرح خليل ج٥ - ص٩٨ . الخطاب ، مواهب الجليل ج٧ - ص٦٥٥ . الغمراوي ، السراج الوهاج ص٣٠٧ .

الشيرازي ، المهذب ج٣ - ص٦٩٠ .

الواقف لم يشترط ناظراً على الوقف ، وبالتالي يكون هو صاحب الحق في تأجير

الوقف.^(١)

الفرع الثاني

من يوجب له الوقف

الناظر على الوقف هو المخول لتأجير الوقف كما تبين في الفرع السابق ، ولكن هل

يستطيع الناظر تأجير الوقف لمن يشاء قياساً على صاحب الملك الذي يوجب ملكه؟ ، أم

أن هناك جهات يمنع على الناظر تأجيرهم.

قد يكون الحنفية - رحمهم الله - أكثر من غيرهم توسعاً في هذا الموضوع ، فقد

حدّوا جهات يمنع الناظر من تأجيرها ، على النحو الآتي^(٢) :-

(١) لا يجوز للناظر أن يوجب الوقف لنفسه أو ابنه الصغير الذي تحت ولايته حتى لو

بأجر المثل ، وهذا المنع ينطبق عليه إذا باشر التأجير بنفسه ، على أنه إذا أراد

ذلك فيمكنه الذهاب إلى القاضي ليؤجره ؛ حتى لا يكون العاقدان شخصاً واحداً.

(٢) لا يجوز للناظر أن يوجب أباه أو ابنه عند الإمام إلا بأكثر من أجر المثل كبيع

الوصي ، ويجوز عند الصاحبين ولو بقيمة المثل.

(١) المبسوط ج١٢ - ص٤٤ . الخرشي ، شرح خليل ج٥ - ص٩٨ . روضة الطالبين ج٤ - ص٤١٠ . المرادوي ، الإنصاف

ج٧ - ص٦٥ .

(٢) ابن نجيم ، البحر الرائق ج٥ - ص٣٩٤+٣٩٥ . ابن مازة ، المحيط البرهاني ج٦ - ص١٤٣ . الطرابلسي ، الإيسعاف

ص٦٩+٥٦ . الخصاص ، أحكام الوقف ص١٧٣ . الرائي ، أحكام الوقف ص٢٠٨ . شيخي زاده ، مجمع الأنهر ج٢ -

ص٦٠٠ .

(٣) لا يجوز للناظر أن يؤجّر عبده أو مكاتبه باتفاق الحنفية ، كما لو أجّره من نفسه
على قياس الوكيل إذا أجّر من نفسه ؛ لأنّ كلّ واحدٍ منهما يتصرّفُ بتفويضٍ من
جهةٍ غيره.

المطلب الثالث

أثر الخلاف في حقيقة الوقف على التصرف فيه

أصبح من المعلوم أن المذاهب الأربعة لم تكن على كلمة واحدة فيما يتعلّق بحقيقة الوقف وماهيّته ، والتصرف بالوقف سواءً أكانَ باستبداله أم بتأجيره ، يرتبط بما ذهب إليه كلُّ مذهب في فهمه حقيقة الوقف ، ولبيان مدى التزام المذاهب الأربعة بما ذهبوا إليه في فهم حقيقة الوقف وماهيّته فيما يتعلّق بالتصرفات التي تقع عليه ، يمكن الوقوف عند كل مذهب على حدا على النحو الآتي :

(١) الحنفية

لم يُنقل الحنفية في كتبهم عن الإمام أبي حنيفة - رحمه الله - رأيه في استبدال الوقف وإبداله ، ومن المعلوم أنّ الإمام يرى حقيقة الوقف وماهيّته كالعارية ، وبالتالي تبقى عينُ الوقف على ملك الواقف عنده ، ويستطيع الرجوع بالوقف متى شاء - أيضا-، فمن باب أولى أن يكونَ من حقّه استبداله متى شاء ، ولكن كما أشرت فإنّ الحنفية لم يتعرضوا لرأي الإمام بشكل واضح.

وبما يتعلّق بموضوع إجارة الوقف ، نجدُ الإمامَ كجميع الفقهاء يرى أنّ تأجير الوقف يقوم به الناظر على الوقف ، وهذا ينسجم مع مذهبه في حقيقة الوقف إذا كان الناظر هو الواقف نفسه أو من اشترطه الواقف للنظر على الوقف فيكون كوكيل عنه في التصرفات، أما إذا لم يكن الواقف هو الناظر يكونُ الإمام قد خرج عن مذهبه في حقيقة الوقف أنه كالعارية ، فكيف يكون الوقف في ملك الواقف ويقوم غيره بالتصرف فيه.

وأبو يوسف رحمه الله - لم يلتزم في استبدال الوقف بما ذهب إليه في أنّ حقيقة الوقف وماهيته كالعق ، فقد ذهب إلى جواز الاستبدال إذا شرطه الواقف ، وفي العتق لا يعقل أن يشترط المعتق استبدال العبد الذي أعتقه ، فالعتق إذا صدر لا رجوع فيه في حق من أعتق ، وكان هذا رأيه أيضاً في حالة عدم اشتراط الواقف الاستبدال ، وفي الوقف نفع وغيره أكثر نفعاً منه ، وهذا - أيضاً - يتعارض مع مفهوم العتق ، وباختصار كان يجب أن يكون رأي الإمام أبي يوسف - رحمه الله - عدم جواز استبدال الوقف بأي شكلٍ من الأشكال ، انسجاماً مع مذهبه في أنّ حقيقة الوقف وماهيته كالعق الذي هو كالسيف القاطع لا عودة فيه .

وبالنسبة لتأجير الوقف ، فإنّ كون الناظر هو المخول بتأجيره لا يتعارض مع مذهب أبي يوسف في حقيقة الوقف ، على أساس أنّ الملك ينتقل إلى حكم ملك الله تعالى ، والانتفاع بما هو في حكم الله تعالى أولى من تعطيله .

وولم يلتزم محمدٌ رحمه الله - في استبدال الوقف بما ذهب إليه في أنّ حقيقة الوقف وماهيته كالهبة ، وذلك أنّه يرى بطلان الشرط وصحة الوقف إذا اشترط الواقف الاستبدال ، وهذا يتناسب مع العتق أكثر من الهبة .

وهذا رأيه أيضاً إذا لم يشترط الواقف الاستبدال ، وكان هناك وقفٌ أنفع منه ، ويتضح رأيه أكثر حالة انعدام الانتفاع من الوقف بالكلية حيث حصر جواز استبداله بالقاضي العدل ، وبما أنّ ملك الوقف ينتقل عنده إلى حكم ملك الله تعالى ، فالقاضي يحقُّ له استبداله في حالة انعدام الفائدة منه .

(٢) المالكية

تشددُ المالكية في استبدالِ الوقف ، يَحْسِمُ تردُّدهم الواضحَ في فهم حقيقة الوقف وماهيَّته بين العتقِ والعارية المقيدة أنَّه هنا كالعتق ، فَهْمٌ يمنعونَ استبدالَ العقارِ الموقوفِ نهائياً ، إلا للحاجة الماسة كتوسيع مسجد ، ويمنعون استبدال الوقف المنقول - أيضاً- ، باستثناء ما صار لا يمكن الانتفاع به حتى لا يفقد الوقف هدفه ، فكما أشرت يكون المالكية في موضوع استبدال الوقف يميلون إلى فهم حقيقة الوقف وماهيَّته كالعتق الذي يقطع التصرف بالمعتوق.

(٣) الشافعية

أبدى الشافعية - رحمهم الله - التزاماً واضحاً في التصرف بالوقف بما ذهبوا إليه في ماهية الوقف وحقيقته كالعتق ، وبدا تأثرهم واضحاً في هذا الفهم الذي وصلوا إليه ، فقد أبدوا تشدداً واضحاً في استبدال الوقف ، وكذلك المعتوق لا يمكن استبداله بآخر.

(٤) الحنابلة

كان الحنابلة أكثر المتساهلين في التصرفات التي تقع على الوقف ، فهم يجيزون استبدال الوقف في جميع أحواله عند الضرورة ، ورأيهم هذا يجعلهم يخرجون - بشكل واضح- عن مذهبهم المتردد بين العتق والهبة في فهم حقيقة الوقف وماهيَّته ، فالعتق لا يحتمل الاستبدال أبداً ، والهبة لا يمكن استبدالها إلا من قبل الموهوب له الذي انتقل إليه ملكها ، وبالتالي لا نستطيع حَسَم تردُّدهم بين العتق والهبة في فهم حقيقة الوقف عندهم من خلال موضوع التصرفات التي تقع على الوقف ، مَعَ ملاحظة أنه قدُ تستنتج من رأيهم في جواز تأجير الوقف من قبل الموقوف عليه إذا كان مُعيَّناً ميلهم إلى اعتبار حقيقة الوقف كالهبة التي يملك الموهوب له التصرف بما وهب له.

المبحث السابع

وقف الحصة الشائعة

يشتمل هذا المبحث على مطلبين :-

- المطلب الأول : آراء الفقهاء في وقف الحصة الشائعة.
- المطلب الثاني : أثر الخلاف في حقيقة الوقف على وقف الحصة الشائعة.

المبحث السابع

وقف الحصاة الشائعة

وقفُ الحصاة الشائعة من أحكام الوقف التي لها صلةٌ بحقيقةِ الوقف وماهيته ، لذلك سأقف على آراء المذاهب الأربعة في وقف المشاع ، ومن ثمّ بيان مدى تأثيرهم بما ذهبوا إليه في فهم حقيقة الوقف ، ويمكن توضيح معنى الشيوخ في الوقف قبل الدخول في هذه المطالب.

فالشيوخ من شاع الشيء شيوخاً وشيعاناً ومشاعاً : ظهر وانتشر ، ويقال شاع بالشيء أداعه ، والدار ونحوها ممّا يملك كان مشتركاً لم يقسم ، يقال : اشترى داره على الشيوخ ، وأشاع الشيء أو الدار ونحوها جعلها مشتركة الملك من غير قسمة ، ويقال : ما في هذه الدار سهم شائع أي مشتهر ومنتشر ، ونصيب فلان في جميع هذه الدار شائع ومشاع أي ليس بمقسوم ولا بمعزول ، ومنه قيل : سهم شائع كأنه ممتزج لعدم تميزه.^(١)

فالشائع والمشاع هو المال المشترك غير المقسوم ، والمشاع هو الشيء المملوك المختلط بغيره بحيث لا يتمييز بعضه عن بعض ، والشيوخ في المالية هو الشركة ، وعندما شرط في الوقف أن يكون مفزراً ، قُصد من ذلك تخليصه من غيره بحيث يزول الاشتراك ، فمعنى وقف المشاع وقف الحصاة الشائعة في غيرها دون إفرازها.^(٢)

(١) ابن منظور ، لسان العرب ج ٨- ص ١٨٨ "مادة شيع" . المعجم الوسيط ص ٥٠٣ . الفيومي ، المصباح المنير ج ١- ص ٣٢٩ "مادة شاع".

(٢) شلي ، أحكام الوصايا والأوقاف ص ٣٥٩ . الخن (وآخرون) ، الفقه المنهجي ج ٥- ص ١٨.

المطلب الأول

آراء الفقهاء في وقف الحصة الشائعة

وقف المشاع له حالات عدّة ، فالوقف المشاع يمكن أن يكون مسجداً أو مقبرة ، ويمكن أن يكون غير ذلك من الأموال وغيرها ، وهذه الأموال -أيضاً- يمكن أن تكون قابلة للقسمة أو غير قابلة ، ويمكن توضيح آراء الفقهاء في هذه الحالات من خلال الأفرع الآتية:

الفرع الأول

وقف الحصة الشائعة مسجداً أو مقبرة

اتفق الحنفية^(١) - رحمهم الله - على عدم جواز وقف المشاع الذي لا يحتل القسمة مسجداً أو مقبرة ، سواءً أكان قبل القسمة حال كونه مشاعاً ؛ لأنّ بقاء الشركة يمنع الخلوص لله تعالى ، أو بعد القسمة ؛ لأنّ فرض المسألة فيما إذا كان الوضع غير صالح لذلك لصغره فبقي أن يكون بطريق المهايأة^(٢) ، والمهايأة فيهما في غاية القبح بأن يقبر فيه الموتى سنة ويزرع سنة ، ويصلّى فيه في وقت ويتخذ إصطبلًا في وقت آخر ، وينقل ابن الهمام - رحمه الله - إجماع الحنفية على عدم جواز وقف المشاع مسجداً أو

(١) الباري ، محمد ، العناية شرح الهداية ، ج٦- ص٢١٢ ، بيروت - لبنان ، دار الفكر ، د.ت ، د.ط . المرغيناني ، الهداية

ج٤- ص٤٣١+٤٣٢ . ابن نجيم ، البحر الرائق ج٥- ص٣٢٩ .

(٢) المهايأة : قسمة المنافع على التعاقب والتناوب [الجرجاني ، التعريفات ص٣٥٨].

مقبرة فيما لا يحتمل القسمة وما يحتملها -أيضاً- فقال: "فصار الاتفاق على عدم جعل المشاع مسجداً أو مقبرة مطلقاً أي سواءً أكان ممّا يحتمل القسمة أو لا يحتملها"^(١).

وعبارة المالكية في عمومها جواز وقف المشاع الذي يقبل القسمة ، أي جواز وقف المشاع للمسجد أو للمقبرة بشرط أن يكون قابلاً للقسمة ، أو بإذن الشريك إذا لم يكن قابلاً للقسمة.^(٢)

وأجاز الشافعية والحنابلة - رحمهم الله - وقف المشاع مسجداً ، فلو وقفه مسجداً ثبت فيه حكم المسجد في الحال.^(٣)

الفرع الثاني

وقف المشاع الذي يقبل القسمة

لم يتفق الحنفية^(٤) على رأي واحد في حكم وقف المشاع الذي يقبل القسمة ، وخلافهم هذا يرجع إلى الخلاف في اشتراط قبض في الوقف من عدمه .

فذهب محمد - رحمه الله - إلى عدم صحة وقف المشاع الذي يقبل القسمة ؛ لأن قبض شرط لتمام الوقف عنده ، فالمطلوب عنده هو القبض الكامل الذي هو فيما يقبل

(١) شرح فتح القدير ج٦ - ص١٩٦ .

(٢) الخطاب ، مواهب الجليل ج٧ - ص٦٢٦ . الخرشي ، شرح خليل ج٥ - ص٨٤ . القرافي ، الذخيرة ج٦ - ص٣١٤ .

(٣) الشريبي ، مغني المحتاج ج٢ - ص٤٨٧ . الأنصاري ، أسنى المطالب ج٢ - ص٤٥٧ . البهوتي ، كشف القناع ج٣ -

ص٤٥٠ . المرادوي ، الإنصاف ج٧ - ص٧٠ .

(٤) المرغيناني ، الهداية ج٤ - ص٤٣١ . ابن نجيم ، البحر الرائق ج٥ - ص٣٢٩ . شرح فتح القدير ج٦ - ص١٩٦ .

القسمة يكون بالقسمة ؛ لأنه لا يكون القبض كاملاً إلا بها ، ولأنها ممكنة لا نترك القبض الكامل إلى الناقص.^(١)

أمّا أبو يوسف - رحمه الله - فإنّ وقف المشاع القابل للقسمة جائز عنده ؛ لأنّ القسمة من تمام القبض ، والقبض عنده ليس بشرط فكذا تتمته.

تجدر الإشارة هنا إلى أن كُتِبَ الحنفية تنقل اتفاقَ الصاحبين في وقف المشاع الذي يقبل القسمة إذا حكم القاضي بصحّته ، جاء في البحر الرائق : " وصحّ وقف المشاع إذا قضى بصحته ؛ لأنه قضاء في فصلٍ مجتهد فيه ، ولا خلاف فيه ، وإنما الخلاف فيما يحتمل القسمة قبل القضاء"^(٢) ، فإنّ طلبَ بعضهم بعد القضاء القسمة فإنّ رأيَ الامام أبي حنيفة - رحمه الله - أنه لا يُقسَمُ ويتهايئون ، وأمّا رأيَ الصاحبين أنه يُقسَم.^(٣)

يعدّ المالكية - رحمهم الله - وقفَ المشاع الذي يحتمل القسمة صحيحاً ، بل ويجبر الواقف عليه عندهم ، فقالوا : "ويصحّ وقفُ المشاع إن كان ممّا يقبل القسم (التقسيم) ويجبر الواقف عليه، إن أراد الشريك واستشكل بأن القسمة بيع وبيع الوقف لا يجوز"^(٤) بل يردون على من يعتبر القسمة بيعاً ، وبيعُ الوقف لا يجوز ، بأن الواقف لما علم أن لشريكه البيع فكأنّه أذن له فيه.^(٥)

(١) أبو زهرة ، محاضرات في الوقف ص ١٠٧ .

(٢) ابن نجيم ، البحر الرائق ج ٥ - ص ٣٣٧ .

(٣) شرح فتح القدير ج ٦ - ص ١٩٧ .

(٤) الخرشبي ، شرح خليل ج ٥ - ص ٨٤ .

(٥) المصدر السابق نفس الجزء والصفحة .

لَمْ يُفَرِّقِ الشَّافِعِيُّ وَالْحَنَابِلَةُ - رَحِمَهُمُ اللَّهُ - بَيْنَ الْمَشَاعِ الْقَابِلِ لِلْقِسْمَةِ وَبَيْنَ الْمَشَاعِ غَيْرِ الْقَابِلِ لِلْقِسْمَةِ ، فَصَرَّحُوا فِي كِتَابِهِمْ عَلَى جَوَازِ وَقْفِ الْمَشَاعِ وَإِنْ جَهَلَ قَدْرَ حِصَّتِهِ أَوْ صَفَتِهَا ، مُسْتَنْدِينَ إِلَى وَقْفِ عَمْرِ   بِاللَّهِ بِأَنَّهُ كَانَ مَشَاعًا ؛ وَلِأَنَّهُ عَقْدٌ يَجُوزُ عَلَى بَعْضِ الْجُمْلَةِ مَفْرُزًا فَجَازَ عَلَيْهِ مَشَاعًا كَالْبَيْعِ ؛ وَلِأَنَّ الْوَقْفَ تَحْبِيسُ الْأَصْلِ وَتَسْبِيلُ الْمَنْفَعَةِ وَهَذَا يَحْصُلُ فِي الْمَشَاعِ كَحَصُولِهِ فِي الْمَفْرُزِ ، وَدُونَ اعْتِبَارِ الْقَبْضِ عِنْدَهُمْ ، فَيَجُوزُ أَنْ يُوقَفَ جِزَاءً مِنْ دَارِهِ.^(١)

الفرع الثالث

وقف المشاع الذي لا يقبل القسمة

يتفق الصحابان من الحنفية - رحمهم الله - على جواز وقف المشاع الذي لا يقبل القسمة ما عدا المسجد والمقبرة على ما أشرتُ إليه سابقاً ، وتقريب محمد - رحمه الله - بين الذي يحتمل القسمة والذي لا يحتمله ، بأن منعه هناك ، وأجازه هنا اعتباراً عنده بالهبة والصدقة المنقذة التي سلمت للفقير.^(٢)

المالكية - رحمهم الله - الذين صرحوا سابقاً بجواز الوقف المشاع الذي يقبل التقسيم، ينصون في كتبهم على أن ما لا يحتمل التقسيم ، فيه قولان مرجحان (أي في الصحة وعدمه) ، وعلى القول بالصحة يجبر الواقف على البيع إن أرادَه الشريك ، ويجعل

(١) النووي ، المجموع ج١٦ - ص٢٤٤ + ٢٤٨ + ٢٥٠ (وهذا الجزء من تكملة محمد نجيب المطيعي) . الماوردي ، الحاوي ج٧ -

ص٥١٩ . ابن قدامة ، الكافي ج٣ - ص٥٧٣ . البهوتي ، كشاف القناع ج٣ - ص٤٥٠ .

(٢) ابن نجيم ، البحر الرائق ج٥ - ص٣٢٩ . المرغيناني ، الهداية ج٤ - ص٤٣١ + ٤٣٢ .

الثلث في مثله ، على أنهم أشاروا إلى أن الشريك لا يجوز له وقف المشاع الذي لا
يحتل القسمة من دون إذن شريكه.^(١)

ولم يفرّق الشافعية والحنابلة - رحمهم الله - بين المشاع القابل للقسمة وبين
المشاع غير القابل للقسمة كما أشرت سابقاً ، فصرّحوا في كتبهم على جواز وقف
المشاع وإن جهل قدر حصته أو صفتها.^(٢)

الخلاصة :

يمكن القول إن وقف المشاع جائز عند جمهور الحنفية والمالكية والشافعية
والحنابلة ، إلا أن محمداً - رحمه الله - من الحنفية لا يجيز وقف المشاع الذي يقبل
التقسيم ؛ لاشتراطه القبض في الوقف.

(١) الخطاب ، مواهب الجليل ج٧- ص٦٢٦ . الخرشبي ، شرح خليل ج٥- ص٨٤ .

(٢) النووي ، المجموع ج١٦- ص٢٤٤+٢٤٨+٢٥٠ (وهذا الجزء من تكملة محمد نجيب المطيعي) . الماوردي ، الحاوي ج٧-

ص٥١٩ . ابن قدامة ، الكافي ج٣- ص٥٧٣ . البهوتي ، كشف القناع ج٣- ص٤٥٠ .

المطلب الثاني

أثر الخلاف في حقيقة الوقف على وقف الحصة الشائعة

وقف المشاع من أحكام الوقف التي لها صلة وثيقة في ماهيته وحقيقته ، ويمكن توضيح مدى تأثر الفقهاء في وقف المشاع بما ذهبوا إليه في فهم حقيقة الوقف على النحو الآتي:

(١) الحنفية

مع أن رأي الإمام لم يكن ظاهراً في كتب الحنفية بشكل واضح بما يتعلق بوقف المشاع ، فإن الانسجام مع مذهبه في حقيقة الوقف وماهيته كالعارية ، يقتضي جوازه؛ لأن إعارة المشاع جائزة ، سواءً أكان قابلاً للقسمة أم لا.^(١)

يُجيزُ أبو يوسف -رحمه الله- وقف المشاع ، سواءً أكان الذي يقبل القسمة والذي لا يقبل القسمة ، فهو بالتالي يتأثر - بشكل واضح - فيما ذهب إليه في أن حقيقة الوقف وماهيته كالعنق ، فكما أن عتق المشاع يجوز ويسري على باقي العبد ، كأن يُعتق شخصٌ أيدي عبده أو أرجله فإن العتق يقع ويسري على باقي جسده ، وكذلك الوقف عند أبي يوسف ، إذا وقف شخص مالا مشاعاً يمكن قسمته أو لا يمكن فإن الوقف عنده صحيح ، وقد أشار السرخسي إلى ذلك بكل وضوح - في كتابه فقال : "لأن الوقف على مذهبه قياس العتق ، والشيوخ لا يمنع العتق فكذلك لا يمنع الوقف ، إلا أن العتق لا

(١) ابن عابدين ، رد المختار ج٨ - ص ٤٧٤ .

يتجزأ عنده ، لما في التجزيء من تضاد الأحكام عنده في محل واحد ، وذلك لا يوجد في الوقف فيحتمل التجزيء ويتم مع الشيوع في القدر الذي أوقفه".^(١)

ولا يُجيزُ محمد رحمه الله وقفَ المشاع الذي يقبل القسمة ، وأجازَ وقفَ المشاع الذي لا يقبلُ القسمة ، وبذلك يكون - رحمه الله - قد تأثر والتزم أيضاً بما ذهب إليه في أن حقيقة الوقف وماهيته كالهبة فيما يتعلق في وقف المشاع ، فإنَّ الحنفية يفرقون في هبة المشاع بين ما يقسم وما لا يقسم ، فأجازوا هبة المشاع الذي لا يحتمل التقسيم ، ولم يجيزوا الذي يحتمل التقسيم ، وهذا ما ذهب إليه محمدٌ تماماً في وقف المشاع.

وعليه يمكن القول : أنَّ أبا يوسفَ ومحمدًا من الحنفية التزما التزاماً تاماً بما يتعلق في وقف المشاع بما ذهبوا إليه في فهم حقيقة الوقف وماهيته ، على أساس أنه كالعتق عند أبي يوسف ، وكالهبة عند محمد.

٢) المالكية

يُجيزُ المالكية - رحمهم الله - وقفَ المشاع ، بل ويُجبرُ الواقف عليه عندهم ، وهذا يحسم ترددهم السابق في فهم حقيقة الوقف بين العارية المقيدة والعتق ، بأنه كالعتق في وقف المشاع ؛ لأنَّ عتقَ المشاع جائزٌ ، وهذا واضحٌ - أيضاً - في تشددهم في إجبار الواقف عليه ، وهذا يحاكي العتق الذي يُجبرُ عليه المُعتق إذا أعتق جزءاً من عبده ، كما أنَّ القرافي^(٢) من المالكية قد نص على أن جوازَ وقفِ المشاع عند المالكية قياسٌ على

(١) المبسوط ج ١٢ - ص ٣٧.

(٢) أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن ، أبو العباس شهاب الدين الصنهاجي القرافي ، من علماء المالكية نسبته إلى قبيلة صنهاجة (من برابرة المغرب) وإلى القرافة (المحلة المجاورة لقبر الإمام الشافعي) بالقاهرة ، وهو مصري المولد والمنشأ والوفاء ، وكان مع تبحره في عدة فنون ، من البارعين في عمل التماثيل المتحركة في الآلات الفلكية وغيرها ، له مصنفات جليلة في الفقه والأصول ، منها

العتق فقال: "يصحُ وقفُ الشائع ... ؛ لأنَّه ممكنُ القبضِ اللَّائقِ به كالبيعِ وقياسٌ على

العتق".^(١)

(٣) الشافعية

يجيزُ الشافعيةُ وقفَ المشاعِ ، وحقيقة الوقفِ عندهم كالعتق ، وبذلك يكون
الشافعيةُ - رحمهم الله - قد التزموا وتأثروا بما ذهبوا إليه في حقيقة الوقفِ بما يتعلّق
بوقفِ المشاعِ ، فكما أنَّ العتقَ يجوزُ ويقعُ إذا كان شائعاً فكذلك الوقفُ.

(٤) الحنابلة

يُجيزُ الحنابلةُ - أيضاً- وقفَ المشاعِ ، ولكنَّ فهمَ حقيقةِ الوقفِ عندهم متردّدٌ بينَ
العتقِ والهبةِ ، وهذا التردّدُ لم يُحسَمَ هنا في موضوع وقفِ المشاعِ ؛ لأنَّ عتق المشاعِ
جائزٌ ، ويقعُ عندهم ، وهبة المشاعِ جائزةٌ عندهم -أيضاً-.

(أنوار البروق في أنواع الفروق) و (الاحكام في تمييز الفتاوى عن الأحكام وتصرف القاضي والإمام) و (الذخيرة) في فقه المالكية،
و (اليواقيت في أحكام المواقيت) و (نفائس الأصول شرح المحصول) و (مختصر تنقيح الفصول) و (الخصائص) في قواعد العربية ،
و (الاجوبة الفاخرة في الرد على الأسئلة الفاجرة) ، توفي - رحمه الله - في مصر سنة ٦٨٤هـ [الزركلي ، الأعلام ج١- ص٩٤].

(١) القراني ، الذخيرة ج٦- ص ٣١٤.

المبحث الثامن

الرجوع عن الوقف

يشتمل هذا المبحث على مطلبين :-

- المطلب الأول : آراء الفقهاء في الرجوع عن الوقف
- المطلب الثاني : أثر الخلاف في حقيقة الوقف على الرجوع عنه

المبحث الثامن

الرجوع عن الوقف

حكم الرجوع عن الوقف مرتبطٌ بشكلٍ وثيقٍ بموضوع لزوم الوقف الذي تمَّ بحثه سابقاً ، وبما أنَّ لزوم الوقف من أهمِّ الآثار المترتبة على انعقاد الوقف ، فإنَّ الرجوع عن الوقف يستمدُّ أهميته من لزومه ، وفي هذا المبحث سأبحثُ خلاف العلماء في الرجوع عن الوقف ، ومدى علاقته بحقيقة الوقف وماهيته عندهم.

المطلب الأول

خلاف العلماء في الرجوع عن الوقف

خلاف العلماء في الرجوع عن الوقف يمكن الحديث عنه من جانبين : خلاف العلماء في إمكانية الواقف الرجوع عن الوقف ، وخلافهم في اشتراط الواقف الرجوع عن الوقف ، من خلال الفروع الآتية :-

الفرع الأول

خلاف العلماء في إمكانية الواقف الرجوع عن الوقف

سنجد مَنْ قال بلزوم الوقف من العلماء ، يقول : بعدم جواز الرجوع عن الوقف والعكس صحيح ؛ لذلك يمكن القول : إنَّ آراء الفقهاء في الرجوع عن الوقف تنقسم إلى رأيين :

أولاً : جواز الرجوع عن الوقف

وهذا رأي الإمام أبي حنيفة رحمه الله- ؛ لأنه يعتبر الوقف عقداً غير لازم ، حتى أنه يستطيع الرجوع فيه في أي وقت شاء ويورث عنه ، بناء على الرواية التي ثبتت عنه في جواز الوقف ، وأنه مثل العارية.^(١)

وأدلة الإمام - رحمه الله - للزوم الوقف تشهد نفسها على جواز الرجوع في الوقف ، ومنها قول عمر رضي الله عنه : "لَوْلَا أَنِّي ذَكَرْتُ صَدَقَتِي لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَوْ نَحْوِ هَذَا لَرَدَدْتُهَا"^(٢) ، فلم يمنعهُ الإيقافُ عن الرجوع فيها ، وإنما منعه الوفاءُ للرسول ﷺ.^(٣)

ثانياً : عدم جواز الرجوع عن الوقف

وهذا رأي الصحابين من الحنفية ، والمالكية والشافعية والحنابلة - رحمهم الله - جميعاً ، على أساس أن الوقف إذا صدر مستكماً بشروطه انقطع حق الواقف بالتصرف بالعين بما يخالف قصد الوقف ، ومن ذلك الرجوع فيه.^(٤)

(١) السرخسي ، المبسوط ج١٢- ص٢٧ . الطرابلسي ، الإسعاف ص٣ . الزيلعي ، تبين الحقائق ج٣- ٣٢٥ .

(٢) الطحاوي ، شرح معاني الآثار ج٣- ص٩٦ . ابن حزم ، المحلى ج٩- ص١٨١ . الشوكاني ، نيل الأوطار ج١١- ص٢٢٧ .

(٣) الطحاوي ، شرح معاني الآثار ج٣- ص٩٦ . ابن حزم ، المحلى ج٩- ص١٨١ . الشوكاني ، نيل الأوطار ج١١- ص٢٢٧ . الكبيسي ، أحكام الوقف ج١- ص٢٠١ .

(٤) المرغيناني ، الهداية ج٤- ص٤٢٧ . الحرشي ، شرح خليل ج٥- ص٨٤ . حاشية الدسوقي ج٤- ص١١٨ . الأنصاري ، أسنى المطالب ج٢- ص٤٧٠ . النووي ، روضة الطالبين للنووي ج٤- ص٤٠٥+٤٠٦ . البهوتي ، كشف القناع ج٣- ص٤٥٩ .

وأدلة الجمهور على لزوم الوقف أدلة على عدم جواز الرجوع عن الوقف ، ومنها أنه لم ينقل عن أحد من الصحابة رضي الله عنه أنه رجع في وقفه فباع منه شيئاً ، ولا عن أحد من ورثتهم مع اختلاف مهم ، فلو كان ذلك جائزاً لُنُقِلَ عن أحد منهم الرجوع^(١) ، ما ورد عن ابن عمر رضي الله عنه : أَنَّ عُمَرَ حَمَلَ عَلَى فَرَسٍ لَهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَعْطَاهَا رَسُولَ اللَّهِ ﷺ لِيَحْمِلَ عَلَيْهَا رَجُلًا ، فَأُخْبِرَ عُمَرُ رضي الله عنه أَنَّهُ قَدْ وَقَفَهَا يَبِيعُهَا ، فَسَأَلَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ أَنْ يَبْتَاعَهَا ، فَقَالَ : "لَا تَبْتَعْهَا ، وَلَا تَرْجِعَنَّ فِي صَدَقَتِكَ"^(٢) ، فالرسول ﷺ نهى عمر رضي الله عنه من ابتياع فرسٍ حبسها في سبيل الله ﷻ ، ونهاه عن الرجوع في صدقته.^(٣)

تَجْدُرُ الإشارة إلى أَنَّ الوقفَ إذا لزم عند الإمام أبي حنيفة في الحالات التي يلزم الوقف عنده فيها ، بأن يقضي قاضٍ بلزومه ، أو يخرجَه مخرج الوصية ، أو يقف العقار مسجداً ، فإنه ينضم إلى الجمهور فيصبح هنا إجماعاً على عدم جواز رجوع الواقف فيها.^(٤)

(١) الماوردي ، الحاوي ج٧- ص٥١٣ .

(٢) البخاري ، صحيح البخاري ج٢- ص٢٩٨ (باب وقف الدواب والكرع والعروض والصامت ، حديث رقم : ٢٧٧٥) .

(٣) ابا الخيل ، الوقف في الشريعة الإسلامية ص٣٧ .

(٤) ابن عابدين ، رد المختار ج٦- ص٦٢٨ . الكساني ، بدائع الصنائع ج٨- ص٣٩١ . المرغيناني ، الهداية ج٤- ص

٤٢٦ . الطرابلسي ، الإسعاف ص٣ .

الفرع الثاني

خلاف العلماء في اشتراط الواقف الرجوع عن الوقف

كان الفرع السابق عن رجوع الواقف بعد وقفه ، وهذا الفرع عن خلاف العلماء في اشتراط الواقف الرجوع عن الوقف ، أو بالتحديد اشتراط الواقف أن له الخيار ، فلم تكن كلمة الفقهاء واحدة في ذلك ، ويمكن بيان رأيهم كل على حدا على النحو الآتي :-

الحنفية رحمهم الله

اتفق الحنفية^(١) على أن اشتراط الخيار في المسجد يبطل ويبقى وقف المسجد ، وكذلك إذا كانت مدة الخيار مجهولة ، بأن يقف على أن له الخيار فلا يجوز باتفاق ، ولم يتفق الحنفية على رأي واحد في اشتراط الواقف الخيار لنفسه إذا تم تحديد المدة.

فذهب أبو يوسف - رحمه الله - إلى أن الواقف إذا اشترط الخيار لنفسه ثلاثة أيام جاز الوقف والشرط ؛ لأن الوقف يتعلق به اللزوم ، ويحتمل الفسخ ببعض الأسباب ، واشترط الخيار للفسخ يكون بمنزلة البيع في أنه يجوز اشتراط الخيار فيه ، وهناك رواية أخرى عن أبي يوسف ، أن الوقف جائز والشرط باطل ؛ لأن الوقف كالإعتاق في أنه إزالة الملك لا إلى مالك ولو أعتق على أنه بالخيار عتق وبطل الشرط ، وهذه الرواية هي المنسجمة مع مبادئ أبي يوسف في أن حقيقة الوقف كالتق ، فتكون هي الراجحة.

وذهب محمد - رحمه الله - إلى أن الواقف إذا اشترط الخيار يبطل الوقف ، سواء أحدد مدة الخيار أم لم يحدد ، وإلى ذلك ذهب هلال الرائي - رحمه الله - من الحنفية؛

(١) المرغيناني ، الهداية ج٤ - ص ٤٢٦ . الطرابلسي ، الإسعاف ص ٢٨ . الرائي ، أحكام الوقف ص ٨٤-٨٦ . السرخسي ،

المبسوط ج١٢ - ص ٤٢ . شرح فتح القدير ج٦ - ص ٢١٣ .

لأنَّ تمامَ الوقفِ يعتمدُ تمامَ الرِّضا ، ومع اشتراط الخيار لا يتمُّ الرِّضا ، فيكون ذلك مبطلاً للوقف بمنزلة الإكراه على الوقف ، وتمام الوقف عنده بالقبض-أيضاً -، وشرط الخيار يمنع تمام القبض.

المالكية رحمهم الله

يُجيز المالكية اشتراطَ الواقفِ الخيارَ والرجوعَ عن الوقف ، فهم لا يشترطون التأبيد في الوقف ، ولا مانع عندهم من تحديدِ الوقف بمدةٍ ثم يرجع إلى الواقف ، ومن صور اشتراط الرجوع أن يشترط الواقفُ الخيارَ فقالوا : "واعلم أنه يلزم ، ولو قال الواقف : ولي الخيار"^(١) ، أو أن يشترط الرجوعَ فلا يُجَبَرُ على الحَوَزِ فقالوا : "ويجبر على التحويز إلا إذا شرط لنفسه الرجوعَ أو البيعَ إن احتاجَ فله ذلك"^(٢) ، أو أن يشترطَ الواقفُ الرجوعَ في الوقف إذا تعدى عليه قاضٍ أو أحدُ الظلمةِ بما لا يوافق الشرع"^(٣) ، غير أن القرافي من المالكية انفرد في اعتبارِ شرط الخيار بالرجوع باطلاً والوقف لازماً ؛ لأنَّ الأصل في العقود اللزوم ، فقال نقلاً عن كتاب عقد الجواهر : لو شرط في الوقف الخيار في الرجوع بطلَ شرطه ولزمَ الوقف ؛ لأنَّ الأصلَ في العقود اللزوم"^(٤).

(١) حاشية الدسوقي ج٤ - ص١١٨ .

(٢) حاشية الدسوقي ج٤ - ص١٢٧ (النص من الشرح الكبير في الكتاب والصفحة نفسيهما).

(٣) الخرشبي ، شرح خليل ج٥ - ص٩٩ . الخطاب ، مواهب الجليل ج٧ - ص٦٦٠ .

(٤) القرافي ، الذخيرة ج٦ - ص٣٢٦ . ابن شاس ، عقد الجواهر ج٣ - ص٣٩ .

الشافعية رحمهم الله

يَعُدُّ الشافعيَّةُ اشتراطَ الواقفِ رجوعَ الوقفِ إِلَيْهِ مُبْطَلًا للوقفِ على الصحيحِ عندهم؛ لأنَّه إخراجُ مالٍ على وجهِ القريةِ ، فلم يصحَّ مع شرطِ الخيارِ ، فقالوا : " ولو وقف بشرطِ الخيارِ لنفسه في إبقاءِ وقفه والرجوعِ فيه متى شاء ، أو شرطه لغيره أو شرطِ عودِهِ إِلَيْهِ بوجهٍ ما ، كأن شرط أن يبيعه أو شرط أن يدخل مَنْ شاء ويخرج مَنْ شاء بطلَ على الصحيح" (١) ، على أنَّ هناك احتمالاً آخرَ للشافعيةِ ، يقابل الصحيحِ عندهم ، ما نُقلَ عن ابنِ سريجٍ بأنَّ الشرطَ باطلٌ والوقفُ صحيحٌ. (٢)

الحنابلة رحمهم الله

ويَعُدُّ الحنابلةُ -أيضاً- الشرطَ والوقفَ باطلين ، إذا اشترطَ الواقفُ الرجوعَ عن الوقفِ ، وهو الصحيحُ من المذهبِ ، سواءً اشترطَ الخيارَ مدةً معينةً أو أبداً ؛ لأنَّه يُنافي مقتضىَ الوقفِ ، قال ابن قدامة : " وإن شرط أن يبيعه متى شاء ، أو يهبه ، أو يرجع فيه ، لم يصح الشرط ، ولا الوقف لا نعلم فيه خلافاً ؛ لأنَّه ينافي مقتضىَ الوقف" (٣) ، ويذكر الحنابلةُ -أيضاً- احتمالاً -روايةً عن أحمد- بفساد الشرطِ ، وصحةِ الوقفِ ؛ بناءً على الشروطِ الفاسدةِ في البيع. (٤)

(١) الشريبي ، مغني المحتاج ج٢- ص٤٩٦ .

(٢) النووي ، روضة الطالبين للنووي ج٤- ص٣٩٤ . الأنصاري ، أسنى المطالب ج٢- ص٤٦٤ . النووي ، منهاج الطالبين ص٣٢٠ . الغمراوي ، السراج الوهاج ص٣٠٤ . الشريبي ، مغني المحتاج ج٢- ص٤٩٦ .

(٣) ابن قدامة ، المغني ج٨- ص١٩٢ .

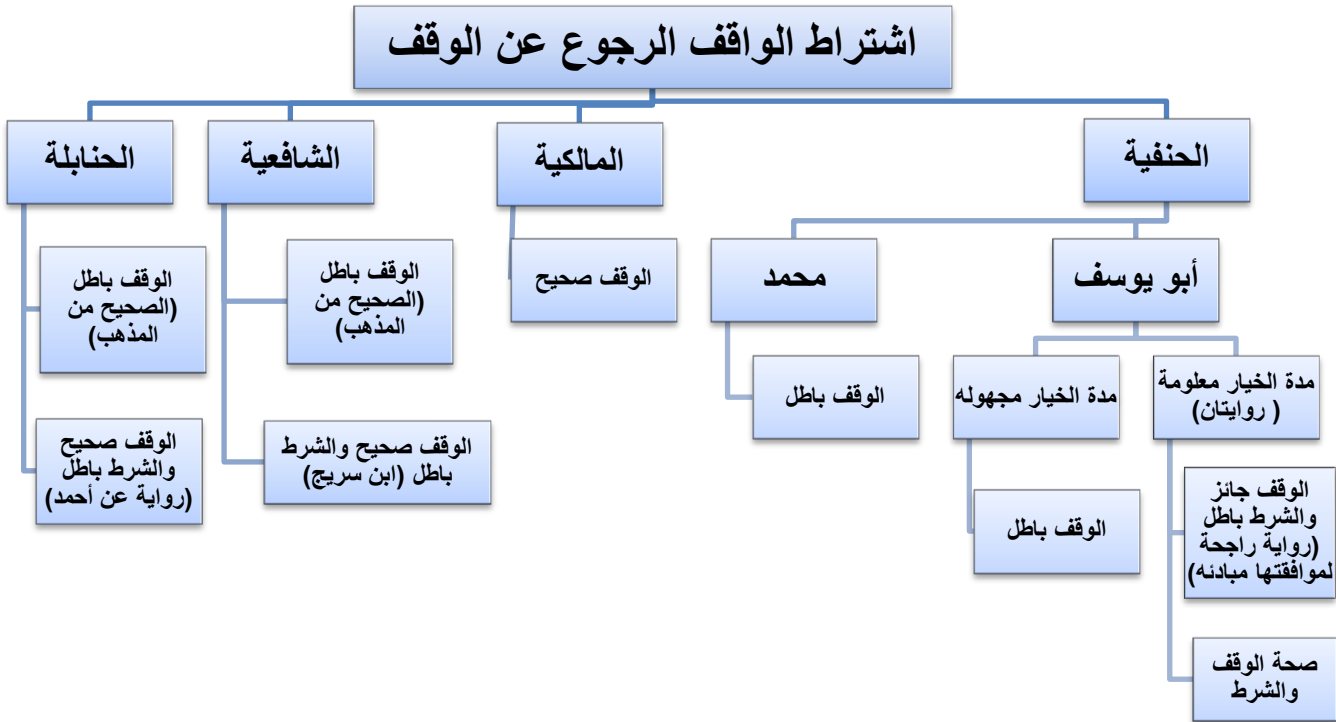
(٤) المرادوي ، الإنصاف ج٧- ص٢٤ . ابن قدامة ، المغني ج٨- ص١٩٢ . البهوتي ، كشف القناع ج٣- ص

.٤٥٧+٤٥٦

الخلاصة

لتوضيح رأي المذاهب الأربعة في اشتراط الواقف الرجوع عن الوقف ، يمكن

الاستعانة بالشكل الآتي :



المطلب الثاني

أثر الخلاف في حقيقة الوقف على الرجوع عنه

الرجوع عن الوقف من الأحكام المهمة التي لها تأثير كبيرٌ بحقيقة الوقف وماهيته وكنهه ، وذلك لارتباطه بأهم أثر من آثار انعقاد الوقف وهو لزوم الوقف، ويمكن بيان مدى تأثير المذاهب الأربعة بما ذهبوا إليه في فهم حقيقة الوقف ، على رأيهم في الرجوع عن الوقف على النحو الآتي:

(١) الحنفية

انفرد الإمام أبو حنيفة -رحمه الله- بجواز رجوع الواقف عن الوقف متى شاء، وهذا تأثير واضح وجليٌّ منه بمذهبه في أنّ حقيقة الوقف وماهيته كالعارية ، فكما أنّ المعير من حقّه ارتجاع عاريته متى شاء ، فكذلك الواقف يستطيع الرجوع عن وقفه متى شاء ، باستثناء الحالات التي يلزم به الوقف عنده.

كان أبو يوسف -رحمه الله- ملتزماً بمذهبه في أنّ حقيقة الوقف وماهيته كالعنق، حينما منع الواقف الرجوع عن الوقف ، وترجيح الرواية الثانية عنه في أنّ الواقف إذا اشترط الخيار لنفسه ثلاثة أيام جاز الوقف وبطل الشرط ، -أيضاً- فيه انسجام مع مذهبه في حقيقة الوقف.

لم يلتزم محمدٌ -رحمه الله- بشكلٍ تامٍّ بمذهبه في أنّ حقيقة الوقف وماهيته كالهبة، ولم يتأثر في موضوع الرجوع عن الوقف بذلك ، وذلك أنّه أولاً لا يجيز الرجوع عن الوقف ، مع أنّ الحنفية يجيزون الرجوع عن الهبة وهو متفقٌ معهم ، حتى لو بعد القبض

مع كراهة ذلك تنزيهاً ، وهو أيضاً يُبطل الوقف إذا اشترط الواقف الرجوع فيه سواءً أكانت مدة الخيار معلومة أم مجهولة ، وهذا لا يُنطبق على الهبة ، وذلك أن اشتراط الرجوع في الهبة يُبطل الشرط فقط ، وتصح الهبة ، جاء في المجلة: " كذلك لو وهب الواهب هبة بشرط الرجوع فيها فالهبة صحيحة والشرط باطل"^(١) ، وهذا يعني أن حقيقة الوقف عند محمد كالعنق فيما يتعلق بالرجوع عن الوقف ، لن العنق لا يمكن الرجوع عنه.

(٢) المالكية

تردّ المالكية في فهم حقيقة الوقف وماهيته بين العارية المقيدة أو العنق قد حُسم -بشكل واضح- في موضوع الرجوع عن الوقف ، فلا مانع عند المالكية أن يشترط الرجوع في الوقف ، وذلك أنهم يجيزون الوقف إلى مدة معينة ثم يعود إلى الواقف ، وهذا يجعل ماهية الوقف هنا كالعارية ، ويجعلهم يحدون عن فهمه كالعنق الذي لا يحتمل اشتراط الرجوع ، ولا تحديد المدة.

(٣) الشافعية

كان الشافعية - رحمهم الله - حازمين في الرجوع عن الوقف ، فلا يجيزونه للواقف ، ويعتبرون اشتراطه ذلك مُبطلاً للوقف ، فلا يصح شرط الخيار فيه ، وهذا يُعتبر انسجاماً وتأثراً منهم بمذهبهم في أن حقيقة الوقف كالعنق الذي لا خيار فيه ولا رجوع عنه.

(١) حيدر ، درر الحكام ج٢-ص٤٢٨(المادة ٨٢).

إلا أن ابن سريج -من الشافعية- كان له رأي آخر ، وهو أن الشرط باطل ، والوقف صحيح ، وهو لم يخرج من دائرة فهم الشافعية لحقيقة الوقف ، بل يمكن القول : إنه قد أصاب أكثر من غيره ، فإنه لا يمكن إبطال العتق بعد وقوعه حتى ولو شرط المعتق الخيار ، بل يسقط شرطه ويبقى العتق الذي هو كالسيف القاطع الذي لا عودة عنه.

٤) الحنابلة

كان الحنابلة -أيضاً- حازمين في الرجوع عن الوقف ، فلا رجوع عن الوقف عندهم ، وإذا اشترطه الواقف ، فالصحيح في المذهب بطلان الوقف ، ورأيهم هذا لا يحسم ترددهم في فهم حقيقة الوقف عندهم بين العتق والهبة ؛ وذلك أنهم يرون عدم جواز الرجوع في العتق والهبة -أيضاً- ، وقد أشار الحنابلة أنفسهم إلى هذا التردد في موضوع اشتراط الخيار فقالوا: "...ولأنه إزالة ملك لله تعالى ، فلم يصح اشتراط الخيار فيه كالعتق ؛ ولأنه ليس بعقد معاوضة ، فلم يصح اشتراط الخيار فيه كالهبة".^(١)

(١) ابن قدامة ، المغني ج ٨ - ص ١٩٣ .

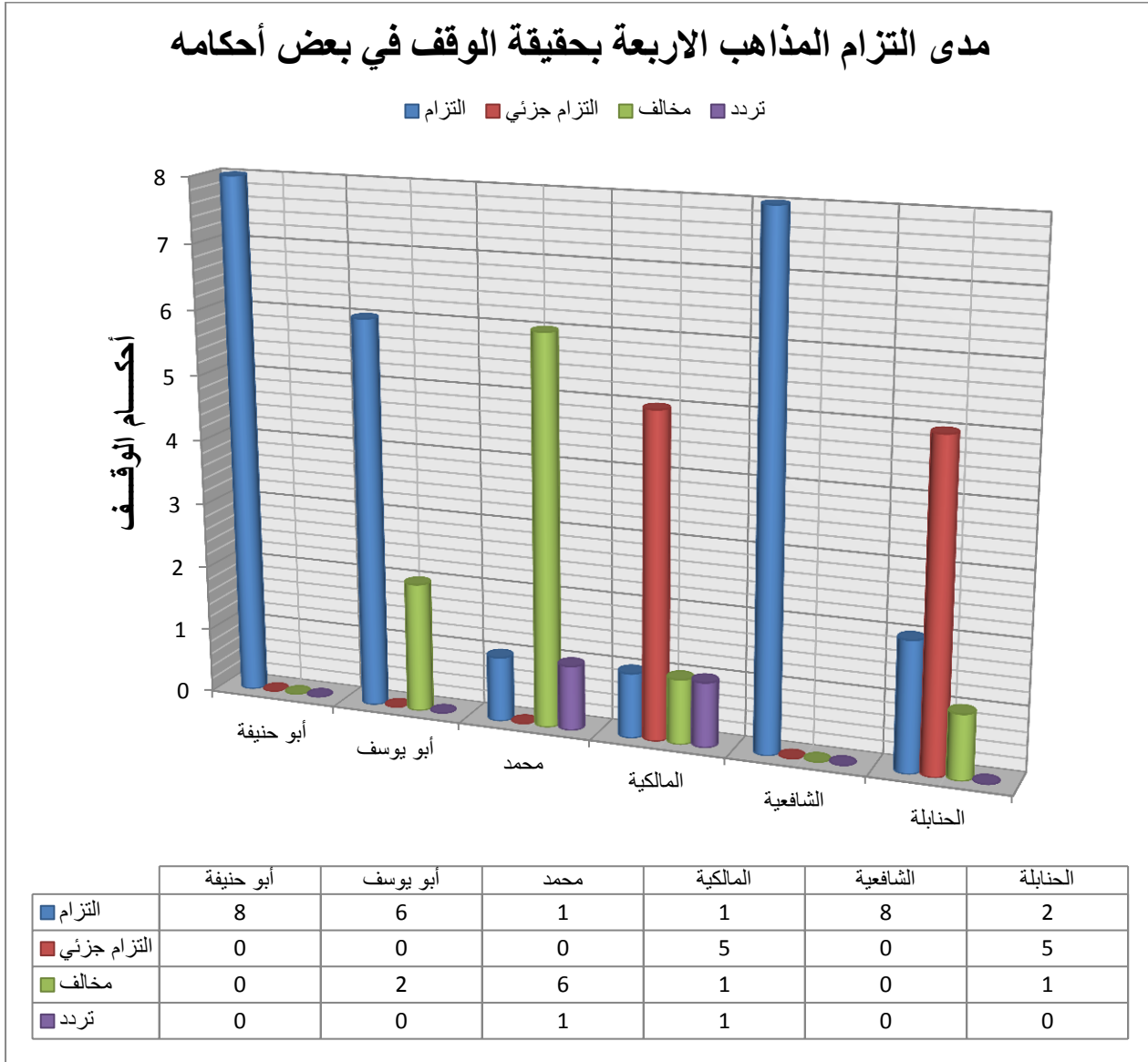
جداول توضيحية

أولاً: الجدول الآتي يوضِّح مدى التزام كلِّ مذهب من المذاهب الأربعة بفهمه حقيقة

الوقف في بعض أحكام الوقف كلِّ على حدا.

الحنابلة	الشافعية	المالكية	محمد	أبو يوسف	أبو حنيفة	حقيقة الوقف مقارنة ببعض أحكامه	الرقم
تردد بين العتق والهبة	عتق	تردد بين العارية المقيدة والعتق	هبة	عتق	عارية		
التزام جزئي (حسم التردد بالعتق)	التزام	التزام	مخالف	التزام	التزام	تعريف الوقف	١
التزام جزئي (حسم التردد بالعتق)	التزام	تردد بين العتق والهبة	تردد بين العتق والهبة	التزام	التزام	لزوم الوقف	٢
التزام جزئي (حسم التردد بالهبة)	التزام	التزام جزئي (حسم التردد بالعارية المقيدة)	مخالف	التزام	التزام	ملكية الوقف	٣
التزام جزئي (حسم التردد بالعتق)	التزام	التزام جزئي (حسم التردد بالعارية المقيدة)	مخالف	التزام	التزام	مدة الوقف	٤
التزام جزئي (حسم التردد بالهبة)	التزام	مخالف	مخالف	مخالف	التزام	الولاية على الوقف	٥
مخالف	التزام	التزام جزئي (حسم التردد بالعتق)	مخالف	مخالف	التزام	التصرف بالوقف	٦
التزام	التزام	التزام جزئي (حسم التردد بالعتق)	التزام	التزام	التزام	وقف الحصة الشائعة	٧
التزام	التزام	التزام جزئي (حسم التردد بالعارية المقيدة)	مخالف	التزام	التزام	الرجوع عن الوقف	٨

ثانياً: رسم بياني للجدول السابق ، ويمكن توضيح الألوان ؛ للتأكيد (اللون الأزرق للالتزام ، والأحمر للالتزام الجزئي ، والأخضر للمخالفة ، والبنفسجي للتردد).



ويمكن استخلاص النُّقاط الآتية من هذه الجداول :-

١. التزم أبو حنيفة والشافعية في جميع أحكام الوقف السابقة ، فهم أكثر الملتزمين

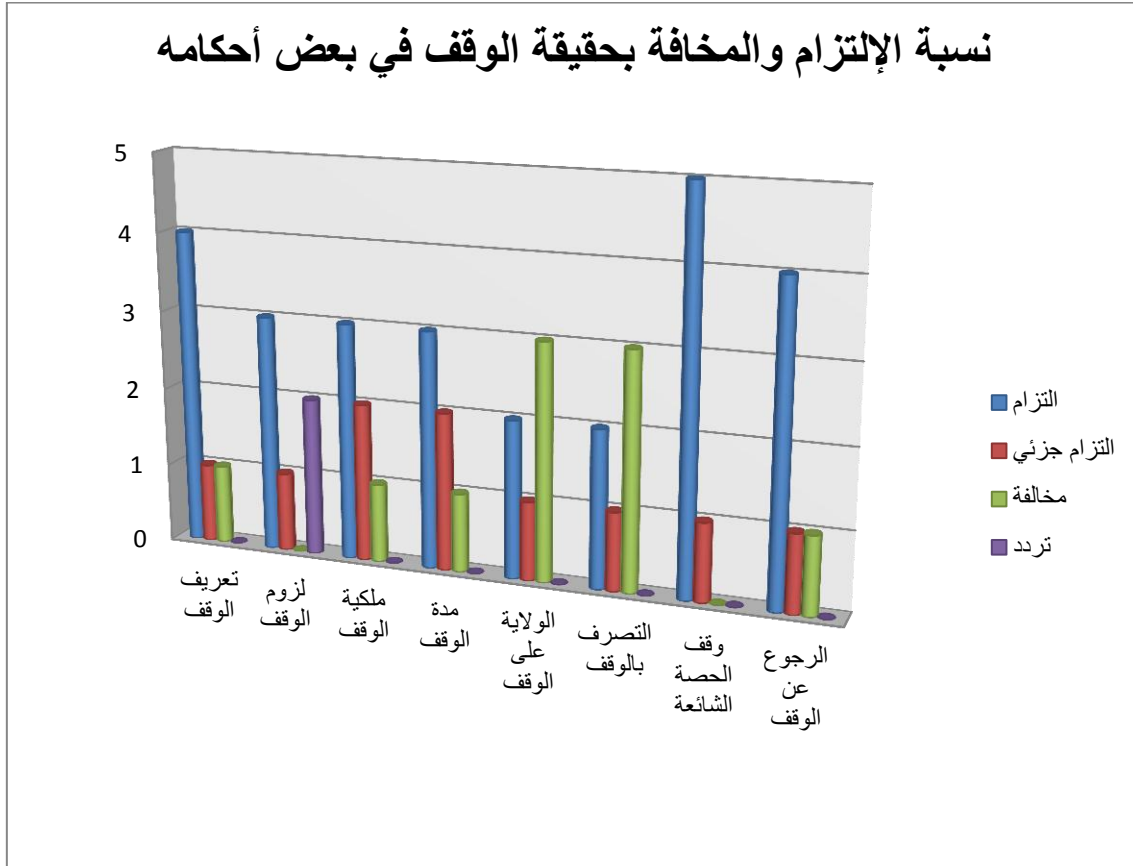
من المذاهب بفهمهم في حقيقة الوقف وماهية.

٢. ترتيب الملتزمين من المذاهب لفهمهم حقيقة الوقف يبدأ بأبي حنيفة والشافعية ، ثم

أبو يوسف ، ثم الحنابلة ، وآخرهم التزاماً محمد من الحنفية و المالكية.

٣. التزم المالكية بشكل جزئي في خُمسة أحكام ، ثلاثة منها كان الحسم لصالح العارية المقيدة ، والحكمان الآخران لصالح العتق ، وهذا يدفعني إلى حسم ترددهم بين العارية اللازمة والعتق ، أنهم يميلون إلى كون حقيقة الوقف كالعارية المقيدة.
٤. التزم الحنابلة بشكل جزئي في خُمسة أحكام ، اثنان منهم كان الحسم لصالح الهبة، وثلاثة منها لصالح العتق.
٥. التزم محمد -رحمه الله- في حكم واحد وخالف في ستة أحكام من أحكام الوقف.
٦. تردّد المالكية في حكم واحد من أحكام الوقف بين كون حقيقته كالهبة أو العتق ، مع أنّ حقيقة الوقف عندهم مترددة بين العتق والعارية المقيدة.

ثالثاً : الرسم البياني التالي يوضح أكثر أحكام الوقف التي التزم فيها الفقهاء بمذهبهم في حقيقة الوقف والعكس أيضاً.



ويمكن استخلاص النِّقاطِ الآتيةِ من هذا الجدول :-

١. موضوع وقف الحصة الشائعة أكثر الأحكام التزاماً عند الفقهاء ، ثم تعريف الوقف والرجوع عنه كانوا أكثرَ الأحكام التي التزم فيها العلماءُ بفهمهم حقيقة الوقف.

٢. ترتيب الإلتزام بحقيقة الوقف على أحكامه يبدأ من وقف الحصة الشائعة ثم تعريف الوقف والرجوع عنه في الرتبة نفسها ، ثم لزومه وومدته وملكيته في نفس الرتبة ، ثم التصرف فيه والولاية عليه آخرُ الأحكام وأقلُّها التزاماً من قِبل المذاهب.

٣. ترتيب المخالفة لحقيقة الوقف على أحكامه من قبل المذاهب تبدأ من الولاية على الوقف والتصرف به في نفس الدرجة ، ثم تعريفه وملكيته ومدته والرجوع عنه في درجة واحدة.

٤. لم تُخالف المذاهب الأربعة مذهبهم بفهم حقيقة الوقف في وقف الحصاة الشائعة ولزوم الوقف.

٥. وكان هناك تردد بين الهبة والعتق في لزوم الوقف عند محمد من الحنفية والمالكية.

الخاتمة

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات ، والصلاة والسلام على معلم البشرية ،
المبعوث رحمة للعالمين .

ففي خاتمة هذه الرسالة التي أسأل الله ﷻ أن أكون قد وفقت فيها ، سأعرض أهم
النتائج التي توصلت إليها من خلال هذه الدراسة وبعض التوصيات .

أولاً : توصلت من خلال هذه الدراسة الى النتائج الآتية :

(١) الوقف بالمفهوم الشرعي لم يبدأ إلا مع بزوغ فجر الإسلام ، ولكنه كان قبل
الإسلام موجوداً ولكن بأشكالٍ وصورٍ أخرى ، والكعبة المشرفة أولُ وقفٍ عرفته
البشرية .

(٢) كان للرسول ﷺ والصحابة رضي الله عنهم أوقافٌ تقربوا بها إلى الله تعالى .

(٣) حقيقة الوقف : هو فهم الفقهاء لماهية الوقف ، وتكييف أحكامه تبعاً لذلك الفهم ،
ومعرفة الأصول التي فرّع عليها الفقهاء أحكام الوقف .

(٤) الحنفية والشافعية كانوا أكثرَ وضوحاً من المذاهب الأخرى في تحديد ماهية الوقف
وحقيقته عندهم .

(٥) حقيقة الوقف عند الإمام أبي حنيفة - رحمه الله - تبرعٌ غير لازم كالعارية .

(٦) حقيقة الوقف عند أبي يوسف - رحمه الله - إسقاط كالعنق .

(٧) حقيقة الوقف عند محمد - رحمه الله - تملك كالهبة كما نقل عنه ، وبعد تتبع

أحكام الوقف تبين أن حقيقة الوقف عنده كالعنق ، كما سيتضح في النتيجة

السادسة عشر .

٨) حقيقة الوقف عند المالكية مترددةً بين العارية اللازمة والعتق ، وقد رجحت كون حقيقة الوقف عندهم كالعارية المقيدة ؛ وذلك بناءً على حسمهم التردد لصالح العارية في ثلاثة أحكام من أحكام الوقف.

٩) حقيقة الوقف عن الشافعية إسقاطُ كالعنتق.

١٠) حقيقة الوقف عند الحنابلة مترددة بين الإسقاط كالعنتق والتملك كالهبة ، وقد رجحت كون حقيقة الوقف عندهم كالعنتق ؛ وذلك بناءً على النتائج التي توصلت إليها في خلاصة الدراسة المتمثلة في الجداول السابقة ، فانعكاس ترددهم في حكمين من أحكام الوقف دون حسم بين الهبة والعتق ، وحسم التردد في ثلاثة أحكام أنه كالعنتق ، يجعل كفة العنتق راجحةً على الهبة.

١١) بعد البحث والنتائج السابق يمكن للباحث ترجيح كون حقيقة الوقف أنه كالعنتق ؛ وذلك انسجاماً مع رأي الجمهور ، فقد ذهب الى ذلك أبو يوسف والراجح عند محمد من الحنفية ، والى ذلك ذهب الشافعية والراجح عند الحنابلة ، كما أن تردد المالكية قبل ترجيح رأيهم كان بين العنتق والهبة المقيدة ، ومصالحة الوقف في كونه كالعنتق أقوى ؛ حتى يكون لازماً ، ومؤبداً ، ولا مجال في الرجوع فيه ، وتأسيساً على هذه النتيجة فإن الراجح في أحكام الوقف المختلف فيها ما انسجم مع كون حقيقة الوقف كالعنتق.

١٢) أبو حنيفة والشافعية التزموا في جميع أحكام الوقف بفهمهم حقيقة الوقف وماهيته.

١٣) ترتيب الملتمزمين من المذاهب لفهمهم حقيقة الوقف يبدأ بأبي حنيفة والشافعية ، ثم أبو يوسف ، ثم الحنابلة ، وآخرهم التزاماً محمد من الحنفية والمالكية.

١٤) ابو يوسف - رحمه الله - خالف فهمه حقيقة الوقف في موضوع الولاية عليه والتصرف به ، والتزم في باقي أحكام الوقف.

١٥) رأي محمد أن حقيقة الوقف كالعنق في تعريف الوقف وملكيته ومدته والتصرف فيه والرجوع عنه ، ومتردد بين العنق والهبة في لزوم الوقف ، وأن حقيقة الوقف كالهبة عنده في وقف المشاع.

١٦) بناءً على تتبع فروع الوقف ، لا يمكن القول أن محمد قد خالف رأيه في حقيقة الوقف ؛ وذلك أنه يمكن القول أن حقيقة الوقف عنده كالعنق بناءً على مذهبه في أغلب أحكام الوقف ، ويكون قد خالف ذلك في وقف المشاع فقط أنه كالهبة.

١٧) التزم المالكية بشكل جزئي في خمسة أحكام ، ففي ملكية الوقف ومدته والرجوع عنه كان الحسم لصالح العارية المقيدة ، وفي التصرف في الوقف ووقف الحصة الشائعة لصالح العنق ، ووقعوا في تردد آخر (غير العارية المقيدة والعنق) بين العنق والهبة في لزوم الوقف ، ثم خرجوا عن فهمهم حقيقة الوقف تمامًا في الولاية على الوقف حيث اعتبروه كالهبة.

١٨) التزم الحنابلة بشكل جزئي في خمسة أحكام ، اثنان منهم كان الحسم لصالح الهبة ، وثلاثة منها لصالح العنق ، وهذا يدفعني إلى حسم ترددهم بين الهبة والعنق ، أنهم يميلون إلى كون حقيقة الوقف كالعنق.

١٩) تردّد المالكية في حكم واحد من أحكام الوقف بين كون حقيقته كالهبة أو العنق ، مع أنّ حقيقة الوقف عندهم مترددة بين العنق والعارية المقيدة.

٢٠) أكثر الأحكام التي خالف المذاهب الأربعة فهمهم حقيقة الوقف فيه هي الولاية عليه والتصرف به.

(٢١) موضوع وقف الحصة الشائعة أكثر الأحكام التزاماً عند الفقهاء ، ثم تعريف الوقف والرجوع عنه كانوا أكثر الأحكام التي التزم فيها العلماء بفهمهم حقيقة الوقف.

(٢٢) ترتيب الالتزام بحقيقة الوقف على أحكامه يبدأ من وقف الحصة الشائعة ثم تعريف الوقف والرجوع عنه في الرتبة نفسها ، ثم لزومه وومدته وملكيته في نفس الرتبة ، ثم التصرف فيه والولاية عليه آخر الأحكام وأقلها التزاماً من قبل المذاهب.

(٢٣) ترتيب المخالفة لحقيقة الوقف على أحكامه من قبل المذاهب تبدأ من الولاية على الوقف والتصرف به في نفس الدرجة ، ثم تعريفه وملكيته ومدته والرجوع عنه في درجة واحدة.

(٢٤) لم تُخالف المذاهب الأربعة مذهبهم بفهم حقيقة الوقف في وقف الحصة الشائعة ولزوم الوقف.

(٢٥) وكان هناك تردد بين الهبة والعتق في لزوم الوقف عند محمد من الحنفية والمالكية.

فهرس الآيات القرآنية

الرقم	الآية	السورة	رقم الآية	الصفحة
(١)	﴿ الَّذِينَ إِنْ مَكَنْتَهُمْ فِي الْأَرْضِ أَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَتَوْا الزَّكَاةَ وَأَمَرُوا بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَوْا عَنِ الْمُنْكَرِ ۗ وَلِلَّهِ عَاقِبَةُ الْأُمُورِ ۝﴾	الحج	٤١	١٧
(٢)	﴿ لَنْ نَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ ۚ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ ۝﴾	آل عمران	٩٢	٣٣+٣٢+١٩
(٣)	﴿ ... فَأَمْسِكُوهُمْ فِي الْبُيُوتِ حَتَّى يَتَوَقَّعَنَّ الْمَوْتَ أَوْ يُجْعَلَ اللَّهُ لَهُنَّ سَبِيلًا ۝﴾	النساء	١٥	٤٥
(٤)	﴿ مَا جَعَلَ اللَّهُ مِنْ بَحِيرَةٍ وَلَا سَائِبَةٍ وَلَا وَصِيلَةٍ وَلَا حَامٍ ۖ﴾	المائدة	١٠٣	٦٣ + ٤٦
(٥)	﴿ ... فَإِنْ طَبَنَ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ مِنْهُ نَفْسًا فَكُلُوهُ هَنِيئًا مَرِيئًا ۝﴾	النساء	٤	٨٧

١١٧	١٦	النمل	﴿وَوَرِثَ سُلَيْمٰنُ دَاوُدَ﴾	(٦)
١١٧	٦	مريم	﴿يَرِثُنِي وَيَرِثُ مِنْ اٰلِ يٰعْقُوْبَ﴾	(٧)
٩٣	١٣	البلد	﴿فَاَكْرِمْ رَقَبَةً﴾	(٨)

فهرس الأحاديث النبوية

الرقم	الحديث	الحكم	الصفحة
(١)	أَصَابَ عَمْرٌ بِخَيْرٍ أَرْضًا فَأَتَى النَّبِيَّ ﷺ فَقَالَ أَصَبْتُ أَرْضًا لَمْ أُصِبْ مَالًا قَطُّ أَنْفَسَ مِنْهُ فَكَيْفَ تَأْمُرُنِي بِهِ قَالَ إِنْ شِئْتَ حَبَسْتُ أَصْلَهَا وَتَصَدَّقْتَ بِهَا فَتَصَدَّقَ عَمْرٌ أَنَّهُ لَا يُبَاعُ أَصْلُهَا وَلَا يُوهَبُ وَلَا يُورَثُ فِي الْفُقَرَاءِ وَالْفُرْسَى وَالرَّقَابِ وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالضَّيْفِ وَأَبْنِ السَّبِيلِ ...	صحيح	١٢٠+٣٦+١٩
(٢)	كَانَ أَبُو طَلْحَةَ ﷺ أَكْثَرَ الْأَنْصَارِ بِالْمَدِينَةِ مَالًا مِنْ نَخْلِ وَكَانَ أَحَبُّ أَمْوَالِهِ إِلَيْهِ بَيْرُحَاءَ ...	صحيح	٣٣
(٣)	إِذَا مَاتَ الْإِنْسَانُ انْقَطَعَ عَنْهُ عَمَلُهُ إِلَّا مِنْ ثَلَاثَةٍ إِلَّا مِنْ صَدَقَةٍ جَارِيَةٍ أَوْ عِلْمٍ يُنْتَفَعُ بِهِ أَوْ وَلَدٍ صَالِحٍ يَدْعُو لَهُ	صحيح	١٢١+٣٤
(٤)	مَا تَرَكَ النَّبِيُّ ﷺ إِلَّا سِلَاحَهُ وَبَعْلَتَهُ الْبَيْضَاءَ وَأَرْضًا تَرَكَهَا صَدَقَةً.	صحيح	٣٥
(٥)	مَا يَنْقُمُ ابْنُ جَمِيلٍ إِلَّا أَنَّهُ كَانَ فَقِيرًا فَأَغْنَاهُ اللَّهُ وَأَمَّا خَالِدٌ فَإِنَّكُمْ تَظْلُمُونَ خَالِدًا قَدْ اخْتَبَسَ أَدْرَاعَهُ وَأَعْتَادَهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَأَمَّا الْعَبَّاسُ فَهِيَ عَلَيَّ ...	صحيح	٣٧

٣٨	صحيح	يا بني النجار ثامنوني بحائطكم هذا، قالوا : لا والله لا نطلب ثمنه إلا إلى الله.	(٦)
٤١	لم يسنده غير ابن لهيعة عن أخيه وهما ضعيفان	لا حَبْسَ بَعْدَ سُورَةِ النَّسَاءِ	(٧)
٤١	لم يسنده غير ابن لهيعة عن أخيه وهما ضعيفان	لا حَبْسَ عَن فَرَائِضِ اللَّهِ	(٨)
١١٦ + ٤٢	مرسل على شرط الشيخين	يَا رَسُولَ اللَّهِ : " إِنَّ حَائِطِي هَذَا صَدَقَةٌ، وَهُوَ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى وَرَسُولُهُ، فَجَاءَ أَبَوَاهُ، فَقَالَا: يَا رَسُولَ اللَّهِ كَانَ قَوْمًا عَيْشِنَا، فَرَدَّهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَلَيْهِمَا، ثُمَّ مَاتَا فَوَرِثَهُمَا ابْنُهُمَا بَعْدَهُمَا "	(٩)
١١٧ + ٤٤	صحيح	لَا نُورِثُ مَا تَرَكَنَا صَدَقَةً.	(١٣)
٤٥	صحيح	خُذُوا عَنِّي خُذُوا عَنِّي قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لَهُنَّ سَبِيلًا الْبِكْرِ بِالْبِكْرِ جُدُّ مِائَةٍ وَنَفِي سَنَةٍ وَالنَّيْبُ بِالنَّيْبِ جُدُّ مِائَةٍ وَالرَّجْمُ.	(١٤)
٤٦	صحيح	إِنَّ اللَّهَ أَعْطَى كُلَّ ذِي حَقٍّ حَقَّهُ وَلَا وَصِيَّةَ لِرِثٍ..	(١٥)
٨٧	حديث حسن	تهادوا تحابوا.	(١٦)
٩٤	صحيح	مَنْ أَعْتَقَ رَقَبَةً مُسْلِمَةً أَعْتَقَ اللَّهُ بِكُلِّ عَضْوٍ مِنْهُ	(١٧)

		عُضْوًا مِنَ النَّارِ حَتَّى فَرَجَهُ بِفَرْجِهِ.	
١١٥	صحيح	يقول ابن آدم : مالي ، مالي (قال) : وهل لك يا ابن آدم من مالك إلا ما أكلت فأفانيت ، أو لبست فأبليت ، أو تصدقت فأمضيت.	(١٨)
٢١٥ + ١٢٢	صحيح	أَنَّ عُمَرَ حَمَلَ عَلَى فَرَسٍ لَهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَعْطَاهَا رَسُولَ اللَّهِ ﷺ لِيَحْمِلَ عَلَيْهَا رَجُلًا ، فَأُخْبِرَ عُمَرُ ﷺ أَنَّهُ قَدْ وَقَفَهَا يَبِيعُهَا ، فَسَأَلَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ أَنْ يَبْنَاهَا ، فَقَالَ : "لَا تَبْتَعْهَا ، وَلَا تَرْجِعَنَّ فِي صَدَقَتِكَ".	(١٩)
١٣٧	صحيح	تَصَدَّقْ بِأَصْلِهِ ، لَا يَبَاعُ وَلَا يُوهَبُ وَلَا يُورَثُ ، وَلَكِنْ يُنْفَقُ نَمْرُهُ.	(٢٠)

فهرس المصطلح والمراجع

- (١) ابن الأثير ، عز الدين ، **أسد الغابة في معرفة الصحابة** ، تحقيق : علي معوض وعبد الفتاح أبو سنه ، بيروت- لبنان ، دار الكتب العلمية، ١٤١٥هـ- ١٩٩٤م، ط١.
- (٢) إبراهيم مصطفى و (آخرون) ، **المعجم الوسيط** ، تحقيق : مجمع اللغة العربية ، مصر ، مكتبة الشرق الدولية ، ١٤٢٥هـ-٢٠٠٤م ، ط٤.
- (٣) ابن أبي شيبة ، أبو بكر ، **المصنف لابن أبي شيبة** ، تحقيق : محمد عوامة ، بيروت- لبنان ، دار قرطبة للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٤٢٧هـ-٢٠٠٦م ، ط١.
- (٤) الأسرج ، حسين ، **الوقف الإسلامي كآلية لتمويل وتنمية المشروعات الصغيرة في الدول العربية** ، بحث محكم منشور في مجلة دراسات إسلامية - دورية فصلية محكمة تُعنى بالبحوث والدراسات في مختلف العلوم الإسلامية ، ص٢٠ ، العدد (٠٦) سبتمبر ٢٠٠٩- رمضان ١٤٣٠هـ .
- (٥) الأصبهاني ، أحمد ، **معرفة الصحابة** ، تحقيق : عادل بن يوسف العزازي ، الرياض، دار الوطن للنشر، ١٤١٩هـ-١٩٩٨م ، ط١.
- (٦) الألباني ، محمد ، **إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل** ، إشراف: زهير الشاويش، بيروت- لبنان، المكتب الإسلامي، ١٣٩٩هـ-١٩٧٩م، ط١.
- (٧) ، **صحيح سنن الترمذي** ، الرياض، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع ، ١٤٢٠هـ-٢٠٠٠م ، ط١ للطبعة الجديدة.
- (٨) الأمدي ، علي بن محمد ، **الإحكام في أصول الأحكام** ، تحقيق:عبد الرازق عفيفي ، الرياض ، دار الصمعي للنشر والتوزيع ، ١٤٢٤هـ-٢٠٠٣م ، ط١.
- (٩) الانصاري ، زكريا ، **فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب** ، دمشق- سوريا ، دار الفكر ، ١٤١٤هـ-١٩٩٤م ، د.ط . المليباري ، فتح المعين ص٤١٢.

- (١٠) ، **أسنى المطالب في شرح روض الطالب** ، تحقيق : د. محمد تامر ، بيروت - لبنان ، دار الكتب العلمية ، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠٠ م ، ط ١ .
- (١١) البابري ، محمد ، **العناية شرح الهداية** ، بيروت - لبنان ، دار الفكر ، د.ت ، د.ط .
- (١٢) الباجي ، سليمان ، **المنتقى شرح موطأ مالك** ، تحقيق : محمد عبد القادر أحمد عطا ، بيروت - لبنان ، دار الكتب العلمية ، ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م ، ط ١ .
- (١٣) البجيرمي ، سليمان ، **تحفة الحبيب على شرح الخطيب - (حاشية البجيرمي على الخطيب)** ، بيروت - لبنان ، دار الكتب العلمية ، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م ، ط ١ .
- (١٤) البخاري ، محمد بن إسماعيل ، **الأدب المفرد** ، تحقيق : سمير بن أمين الزهري ، الرياض - السعودية ، مكتبة المعارف ، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م ، ط ١ .
- (١٥) ، **الجامع الصحيح - المسند من حديث رسول الله وسننه وأيامه** ، تحقيق : محب الدين الخطيب ، القاهرة ، المطبعة السلفية - ومكنتها ، ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م ، ط ١ .
- (١٦) البخاري ، علاء الدين ، **كشف الأسرار عن أصول فخر الإسلام البزدوي** ، تحقيق : عبد الله محمود محمد عمر ، بيروت - لبنان ، دار الكتب العلمية ، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م ، ط ١ .
- (١٧) البعلي ، شمس الدين محمد ، **المطلع على أبواب المقتنع** - معه معجم ألفاظ الفقه الحنبلي ، بيروت - دمشق - عمان ، المكتب الإسلامي ، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م ، ط ٣ .
- (١٨) البغوي ، الحسين ، **شرح السنة** ، تحقيق : شعيب الأرنؤوط ، لبنان - بيروت ، المكتب الإسلامي ، ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م ، ط ٢ .
- (١٩) البلخي ، نظام وجماعة من علماء الهند ، **الفتاوي الهندية في مذهب الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان** ، تحقيق : عبد اللطيف حسن ، بيروت - لبنان ، دار الكتب العلمية ، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م ، ط ١ .
- (٢٠) البهوتي ، منصور ، **شرح منتهى الإرادات - دقائق أولي النهى لشرح المنتهى** ، تحقيق : عبد الله التركي ، سوريا - دمشق ، مؤسسة الرسالة ناشرون ، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م ، ط ١ .

(٢١) ، **كشاف القناع عن متن الإقناع** ، تحقيق : محمد أمين الضناوي ، بيروت -

لبنان ، عالم الكتب ، ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م ، ط ١ .

(٢٢) البيهقي ، أبو بكر ، **السنن الكبرى وفي ذيله الجواهر النقي** ، الهند - حيدر أباد ، مجلس دائرة المعارف

النظامية ، ١٣٤٤هـ - ١٩٢٤م ، ط ١ .

(٢٣) الترمذي ، محمد بن عيسى ، **الجامع الكبير - وهو سنن الترمذي** ، تحقيق : بشار عواد معروف ،

بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م ، ط ١ (والاسم الصحيح للكتاب هو : **الجامع**

المختصر من السنن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ومعرفة الصحيح والمعلول ، وما عليه

العمل).

(٢٤) التسولي ، أبو الحسن علي بن عبد السلام ، **البهجة في شرح التحفة** ، تحقيق : محمد عبد القادر

شاهين ، بيروت - لبنان ، دار الكتب العلمية ، ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م ، ط ١ .

(٢٥) الثقفى ، سالم علي ، **مفاتيح الفقه الحنبلي** ، قلوب - مصر ، مطابع الأهرام التجارية ، ١٣٩٨هـ -

١٩٧٨م ، ط ١ .

(٢٦) الجرجاني ، علي ، **كتاب التعريفات** ، لبنان - بيروت ، مكتبة لبنان ، ١٢٠٥هـ - ١٩٨٥م ، ط ١ .

(٢٧) الجوهري ، إسماعيل ، **الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية** ، تحقيق : أحمد عبد الغفور العطار ، بيروت -

لبنان ، دار العلم للملايين ، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م ، ط ٤ .

(٢٨) ابن جزى ، محمد ، **القوانين الفقهية** ، بيروت - لبنان ، دار القلم ، د.ت ، د.ط .

(٢٩) ابن حبان ، محمد ، **المجروحون من المحدثين والضعفاء والمتروكين** ، تحقيق : محمود زايد ،

بيروت - لبنان ، دار المعرفة ، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م ، ط ١ .

(٣٠) ابن حجر ، أحمد بن علي ، **الدراية في تخريج أحاديث الهداية** ، تحقيق : عبد الله هاشم اليماني ، ،

بيروت - لبنان ، دار المعرفة ، د.ت ، د.ط .

(٣١) ، **تهذيب التهذيب** ، تحقيق : إبراهيم الزبيق وعادل مرشد ، بيروت - لبنان ، مؤسسة

الرسالة ، ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م ، ط ١ .

- (٣٢) ، فتح الباري بشرح صحيح البخاري ، الرياض ، دار طيبة ، ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م ، ط١ .
- (٣٣) ابن حزم، أبو محمد ، المحلى بالآثار شرح المجلى بالاختصار ، شارع الأزهر- القاهرة ، إدارة الطباعة المنيرية ، ١٣٥١هـ-١٩٣١م ، ط١ .
- (٣٤) حاشيتا القليوبي وعميرة على كنز الراغبين شرح منهاج الطالبين للنووي ، تحقيق : عبد الحميد هنداوي ، صيدا-بيروت- لبنان ، المكتبة العصرية ، ١٤٢٨هـ-٢٠٠٨م ، ط١ .
- (٣٥) الحصري ، تقي الدين أبي بكر بن محمد الحسيني الحصريي الدمشقي الشافعي ، كفاية الأخيار في حل غاية الاختصار ، تحقيق : كامل محمد عويضة ، بيروت- لبنان ، دار الكتب العلمية، ١٤٢٢هـ- ٢٠٠١م، د.ط .
- (٣٦) الخطاب ، شمس الدين ، مواهب الجليل لشرح مختصر الخليل ، تحقيق : زكريا عميرات ، الرياض ، دار عالم الكتب ، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٣م ، طبعة خاصة .
- (٣٧) الحفصكي ، محمد بن علي ، الدر المختار- شرح تنوير الأبصار وجامع البحار للتمرتاشي- في فروع الفقه الحنفي ، تحقيق : عبد المنعم خليل غبراهيم ، بيروت- لبنان ، دار الكتب العلمية ، ١٤٢٣هـ-٢٠٠٢م ، ط١ .
- (٣٨) الحموي ، ياقوت ، معجم البلدان ، بيروت- لبنان ، دار صادر ، ١٣٩٧هـ-١٩٧٧م ، د.ط.] .
- (٣٩) حيدر ، علي ، درر الأحكام شرح مجلة الأحكام ، تعريب : فهمي الحسيني ، بيروت - لبنان ، دار الجليل ، ١٤١١هـ-١٩٩١م ، ط١ .
- (٤٠) الخرشى ، أبو عبد الله محمد ، شرح مختصر خليل - بهامشه حاشية العدوي ، الجمالية- مصر ، المطبعة الخيرية ، ١٣٠٧هـ-١٨٨٧م ، ط١ .
- (٤١) الخصاف ، أحمد بن عمرو ، أحكام الأوقاف ، تحقيق : محمد عبد السلام شاهين، بيروت- لبنان ، دار الكتب العلمية ، ١٤٢٠هـ-١٩٩٩م ، ط١ . الزرقا ، أحكام الأوقاف ص ١١ .

(٤٢) الخن ، مصطفى (وآخرون) ، *الفقه المنهجي على مذهب الإمام الشافعي رحمه الله* ، دمشق - سوريا ، دار القلم للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م ، ط ٤ .

(٤٣) أبو الخيل ، سليمان بن عبدالله ، *الوقف في الشريعة الإسلامية - حكمه وحكمته وأبعاده الدينية والاجتماعية* ، الرياض - السعودية ، جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية - مركز الدراسات والبحوث ، ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م ، د.ط .

(٤٤) الدارقطني ، علي ، *سنن الدارقطني* ، تحقيق : عادل المحود وعلي معوض ، بيروت - لبنان ، دار المعرفة للطباعة والنشر ، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م ، ط ١ .

(٤٥) الدردير ، أحمد بن محمد بن أحمد (المتوفى ١٢٠١هـ) ، *أقرب المسالك لمذهب الإمام مالك* ، كانو - نيجيريا ، مكتبة أيوب ، ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م ، د.ط .

(٤٦) الدسوقي ، شمس الدين الشيخ محمد عرفه ، *حاشية الدسوقي على الشرح الكبير - وبهامشه الشرح الكبير مع تقارير سيدي الشيخ محمد عليش شيخ السادة المالكية - رحمه الله -* ، بيروت - لبنان ، دار الفكر ، ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٥م ، ط ١ .

(٤٧) الذهبي ، شمس الدين ، *تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام* ، تحقيق : الدكتور بشار عوَّاد معروف ، بيروت - لبنان ، دار الغر الإسلامي ، ١٤١٩هـ - ٢٠٠٣م ، ط ١ .

(٤٨) ، *تأذكرة الحفاظ* ، تحقيق : زكريا عميرات ، بيروت - لبنان ، دار الكتب العلمية ، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م ، ط ١ .

(٤٩) ، *سير أعلام النبلاء* ، تحقيق : مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرنؤوط ، دمشق - سوريا ، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م ، ط ٣ .

(٥٠) الرائي ، هلال البصري ، *أحكام الوقف* ، الهند - حيدر آباد ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ١٣٥٥هـ - ١٩٣٥م ، ط ١ .

(٥١) الرازي ، أبو محمد عبد الرحمن ، *الجرح والتعديل* ، بيروت - لبنان ، دار إحياء التراث العربي ، ١٢٧٢هـ - ١٩٥٣م ، ط ١ .

٥٢) الرازي ، محمد بن أبي بكر ، مختار الصحاح ، بيروت - لبنان ، مكتبة لبنان ، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٦م ،
طبعة مدققة كاملة التشكيل ومميزة المداخل.

٥٣) ابن رجب ، زين الدين ، فتح الباري شرح صحيح البخاري ، تحقيق : مجموعة محققين ، المدينة المنورة ، مكتبة الغرباء الأثرية ، ١٤١٢هـ - ١٩٩٦م ، ط١ .

٥٤) الرحيباني ، مصطفى ، مطالب أولي النهى في شرح غاية المنتهى ، بيروت - دمشق ، المكتب الإسلامي ، ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م ، ط٢ .

٥٥) ابن رشد ، محمد الحفيد ، بداية المجتهد ونهاية المقتصد ، مصر ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٩٥هـ - ١٩٧٥م ، ط٤ .

٥٦) الرملي ، شمس الدين ، نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج - في الفقه على مذهب الإمام الشافعي رضي الله عنه ، بيروت - لبنان ، دار الكتب العلمية ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م ، د.ط .

٥٧) ، غاية البيان شرح زيد ابن رسلان ، تحقيق: أحمد شاهين ، بيروت - لبنان ، دار الكتب العلمية ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م ، ط١ .

٥٨) الرهوني ، محمد ، حاشية الإمام الرهوني على شرح الزرقاني لمختصر خليل ، بولاق - مصر ، المطبعة الأميرية ، ١٣٠٦هـ - ١٨٨٥م ، ط١ ، (قامت بإعادة طبعه بطريقة التصوير دار الفكر - بيروت ، ١٣٩٨هـ - ١٩٧٨م) .

٥٩) الزبيدي ، أبو بكر بن علي ، الجوهرة النيرة على مختصر القدوري ، الجمالية - مصر ، المطبعة الخيرية ، ١٣٢٢هـ - ١٩٠٢م ، ط١ .

٦٠) الزحيلي ، وهبة ، الفقه الإسلامي وأدلته ، سوريا - دمشق ، دار الفكر ، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م ، ط٤ معدلة.

٦١) ، أصول الفقه الإسلامي ، سوريا - دمشق ، دار الفكر للنشر والتوزيع ، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م ، ط١] .

- ٦٢) الزرقا ، مصطفى ، **أحكام الأوقاف** ، عمان - الأردن ، دار عمار ، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م ، ط ٢ .
 قحف ، الوقف الإسلامي ص ١٩ .
- ٦٣) الزركشي ، محمد بن بهادر ، **المنشور في القواعد** ، تحقيق : تسير محمود - عبد الستار أبو غدة ، الكويت ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م ، مصور عن الطبعة الأولى .
- ٦٤) ، **البحر المحيط في أصول الفقه** ، الغردقة - مصر ، دار الصفوة للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م ، ط ٢ .
- ٦٥) الزركشي ، محمد بن عبد الله ، **شرح الزركشي على مختصر الخرقي في الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل** ، تحقيق : عبد الله الجبرين ، الرياض ، مكتبة العبيكان ، ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م ، ط ١ .
- ٦٦) الزركلي ، خير الدين ، **الأعلام** ، قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين ، بيروت ، دار العلم للملايين ، ١٣٢٣هـ - ٢٠٠٢م ، ط ١٥ .
- ٦٧) الزمخشري ، محمود بن عمر ، **أساس البلاغة** ، تحقيق : محمد باسل ، بيروت - لبنان ، دار الكتب العلمية ، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م ، ط ١ .
- ٦٨) أبو زهرة ، محمد ، **محاضرات في الوقف** ، القاهرة ، مدينة نصر ، دار الفكر العربي ، ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٥م ، ط ١ .
- ٦٩) الزهري ، محمد بن سعد ، **كتاب الطبقات الكبير** ، تحقيق : علي محمد عمير ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ١٤٢١هـ - ٢٠٠١م ، ط ١ .
- ٧٠) أبو زيد ، بكر ، **المدخل المفصل لمذهب الإمام أحمد** ، السعودية - الرياض ، دار العاصمة للنشر والتوزيع ، ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م ، ط ١ .
- ٧١) زيدان ، عبد الكريم ، **الوجيز في أصول الفقه** ، لبنان - بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ١٤١٧هـ - ١٩٩٦م ، ط ٥] .
- ٧٢) الزيلعي ، عثمان ، **تبيين الحقائق شرح كنز الدقائق** ، وبهامشه حاشية الشُّلبي ، بولاق - القاهرة ، المطبعة الكبرى الأميرية - بولاق ، القاهرة ، ١٣١٣هـ - ١٨٩٣م ، ط ١ .

٧٣) السبكي ، عبد الوهاب بن علي ، *طبقات الشافعية الكبرى* ، تحقيق : محمود الطناحي و عبد الفتاح الحلو ، مصر- الجيزة ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٤١٣هـ-١٩٩٣م ، ط٢ .

٧٤) السرخسي ، شمس الدين ، *المبسوط* ، بيروت- لبنان ، دار المعرفة ، ١٤٠٩هـ-١٩٨٩م ، ط١ .

٧٥) السعد ، محمد أحمد و العمري ، محمد علي ، *الاتجاهات المعاصرة في تطوير الاستثمار الوقفي* ، الكويت ، الأمانة العامة للأوقاف ، ١٤٢١هـ-٢٠٠٠م ، ط١ .

٧٦) السمرقندي ، علاء الدين ، *تحفة الفقهاء* ، بيروت- لبنان ، دار الكتب العلمية ، ١٤٠٥هـ-١٩٨٤م ، ط١ .

٧٧) السيوطي ، جلال الدين ، *الأشباه والنظائر في قواعد وفروع فقه الشافعية* ، مكة المكرمة- الرياض ، مكتبة نزار مطفي الباز ، ١٤١٨هـ-١٩٩٧م ، ط٢ .

٧٨) ، *طبقات الحفاظ* ، بيروت- لبنان ، دار الكتب العلمية ، ١٤٠٣هـ-١٩٨٣م ، ط١ .

٧٩) ، *حُسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة* ، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم ، مصر ، دار إحياء الكتب العربية - عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٨٧هـ - ١٩٦٧م ، ط١ .

٨٠) ابن شاس ، عبد الله ، *عقد الجواهر الثمينة في مذهب عالم المدينة* ، تحقيق : محمد أبو الأجنان وعبد الحفيظ منصور ، بيروت- لبنان ، دار الغرب الإسلامي ، ١٤١٥هـ-١٩٩٥م ، ط١ .

٨١) الشافعي ، محمد بن إدريس ، *الأم* ، تحقيق : محمد زهري النجار ، مصر ، مكتبة الكليات الأزهرية ، ١٣٨١هـ-١٩٦١م ، ط١ .

٨٢) شبير ، محمد ، *"الوقف بين حكم ملك الله تعالى والملكية العامة"* - بحث مقدم لمؤتمر الأوقاف الثالث في المملكة العربية السعودية (المؤتمر بعنوان : الوقف الإسلامي - اقتصاد ، وإدارة ، وبناء حضارة) الذي أقيم في الجامعة الإسلامية - المدينة المنورة عام ١٤٣٠هـ-٢٠٠٩م ، ص ٥٩ .

٨٣) الشربيني ، محمد بن الخطيب ، *معنى المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج - على متن منهاج الطالبين للنووي* ، بيروت- لبنان ، دار المعرفة ، ١٤١٨هـ-١٩٩٧م ، ط١ .

٨٤) الشرقاوي ، عبد الله ، حاشية خاتمة المحققين العلامة الشيخ الشرقاوي على شرح التحرير

(حاشية الشرقاوي) ، بولاق-مصر ، المطبعة الأميرية ، ١٢٩٨هـ-١٨٧٨م ، ط٣.

٨٥) شلي ، محمد مصطفى ، أحكام الوصايا والأوقاف ، بيروت-لبنان ، الدار الجامعية ، ١٤٠٢هـ-

١٩٨٢م ، ط٤.

٨٦) الشوكاني ، محمد ، نيل الأوطار من أسرار منتقى الأخبار ، تحقيق : محمد صبحي حلاق ،

السعودية ، دار ابن الجوزي ، ١٤٢٧هـ-٢٠٠٧م ، ط١.

٨٧) شيخ زاده ، عبد الرحمن الكليثولي ، مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر - معه الدر المنتقى في

شرح المنتقى ، تحقيق : خليل عمران المنصور ، بيروت-لبنان ، دار الكتب العلمية ، ١٤١٩هـ-

١٩٩٨م ، ط١.

٨٨) الشيرازي ، أبو إسحاق ، المهذب في فقه الإمام الشافعي ، تحقيق : محمود الزحيلي ، دمشق- دار

القلم ، بيروت-الدار الشامية ، ١٤١٧هـ-١٩٩٦م ، ط١.

٨٩) الصالح ، محمد ، الوقف في الشريعة الإسلامية وأثره في تنمية المجتمع ، الرياض ، مكتبة فهد

الوطنية ، ١٤٢٢هـ-٢٠٠١م ، ط١.

٩٠) الصاوي ، أحمد بن محمد المالكي ، بلغة السالك لأقرب المسالك على الشرح الصغير للقطب

سيدي أحمد الدردير ، تحقيق : محمد عبد السلام شاهين ، بيروت-لبنان ، ١٤١٥هـ-١٩٩٥م ،

ط١.

٩١) صبري ، عكرمة ، الوقف الإسلامي بين النظرية والتطبيق ، عمان-الأردن ، دار النفائس للنشر

والتوزيع ، ١٤٣٢هـ-٢٠١١م ، ط٢.

٩٢) الصنعاني ، محمد ، سبيل السلام شرح بلوغ المرام من جمع أدلة الأحكام ، تحقيق : حازم

القاضي ، السعودية ، مكتبة نزار مصطفى الباز ، ١٤٢٥هـ-٢٠٠٤م ، ط٢.

٩٣) ابن ضويان ، ابراهيم ، منار السبيل في شرح الدليل - على مذهب الإمام المجل احمد بن

حنبل ، تحقيق : زهير الشاويش ، بيروت-دمشق ، المكتب الإسلامي ، ١٤٠٢هـ-١٩٨٢م ، ط٥.

- ٩٤) الطحاوي ، أبو جعفر ، شرح معاني الآثار ، تحقيق: (محمد النجار و محمد جاد الحق ، الرياض ، عالم الكتب ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م ، ط ١ .
- ٩٥) ، مختصر الطحاوي ، تحقيق : أبو الوفاء الأفغاني، الهند- حيدر آباد، لجنة إحياء المعارف العمانية، ١٣٧٠هـ - ١٩٥٠م، د.ط.
- ٩٦) الطرابلسي، ابراهيم بن موسى ، الإسعاف في أحكام الوقف ، مصر، المطبعة الهندية، ١٩٠٢هـ - ١٣٢٠م ، ط ٢ .
- ٩٧) الطوفي ، سليمان ، شرح مختصر الروضة ، تحقق : عبد الله بن عبد المحسن التركي ، السعودية ، توزيع وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد ، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م ، ط ٢ .
- ٩٨) الظفيري ، مريم محمد صالح ، مصطلحات المذاهب الفقهية وأسرار الفقه المرموز في الأعلام والكتب والآراء والترجيحات ، بيروت - لبنان ، دار ابن حزم ، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠٢م ، ط ١ .
- ٩٩) ابن عابدين، محمد أمين، رد المحتار على الدر المختار شرح تنوير الأبصار، مع تكملة ابن عابدين لنجل المؤلف، تحقيق : عادل الموجود وعلي محمد ، بيروت- لبنان، دار الكتب العلمية ، ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م ، ط ١ .
- ١٠٠) ابن عبد البر ، يوسف النمري القرطبي ، الاستذكار ، الجامع لمذاهب فقهاء الأمصار وعلماء الأقطار فيما تضمنه الموطأ من معاني الرأي والآثار وشرح ذلك كله بالإيجاز والاختصار ، تحقيق : عبد المعطي قلعجي ، دمشق - بيروت ، دار قتيبة ، حلب - القاهرة و دار الوغى ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م ، ط ١ .
- ١٠١) ، الكافي في فقه أهل المدينة المالكي ، بيروت- لبنان ، دار الكتب العلمية ، ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م ، ط ٢ .
- ١٠٢) ، الاستيعاب في معرفة الأصحاب ، تحقيق : عادل مرشد، الأردن-عمان، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م ، ط ١ .

- ١٠٣) ابن عبد السلام ، عز الدين ، *القواعد الكبرى - الموسمة بقواعد الأحكام في إصلاح الأنام* ، تحقيق : نزيه حماد وعثمان ضميرية ، دمشق-سوريا ، دار القلم ، ١٤٢١هـ-٢٠٠٠م ، ط١ .
- ١٠٤) عبد التواب ، وليد رمضان ، *الوقف شرعاً وقانوناً* ، القلعة - القاهرة ، دار شادي للموسوعات القانونية ، ١٤٣١هـ-٢٠١٠م ، ط٣ .
- ١٠٥) العثيمين ، محمد بن صالح ، *الشرح الممتع على زاد المستقنع* ، الدمام - السعودية ، دار ابن الجوزي ، ١٤٢٦هـ-٢٠٠٦م ، ط١ .
- ١٠٦) عزام ، حمد فخري ، *حقيقة الوقف* ، الأردن ، جامعة مؤتة - كلية الشريعة ، مؤتة للبحوث والدراسات ، ١٤٢٢هـ-٢٠٠٢م ، مجلد ١٧ - عدد ٨٥ .
- ١٠٧) العسقلاني ، ابن حجر ، *الإصابة في تمييز الصحابة* ، تحقيق : علي محمد الجاوي، بيروت- لبنان، دار الجيل، ١٤١٢هـ-١٩٩٢م، ط١ .
- ١٠٨) ، *تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأربعة*، المحقق : د. إكرام الله إماماد الحق، بيروت- لبنان، دار البشائر، ١٤١٧هـ-١٩٩٦م، ط١ .
- ١٠٩) ، *رفع الإصر عن قضاة مصر*، تحقيق : د. علي محمد عمر، القاهرة، مكتبة الخانجي، ١٤١٨هـ-١٩٩٨م، ط١ .
- ١١٠) عشوب ، عبد الجليل ، *كتاب الوقف* ، بيروت - لبنان ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م ، ط١ .
- ١١١) ابن العماد ، شهاب الدين أبي الفلاح ، *شذرات الذهب في أخبار من ذهب* ، تحقيق : محمود الأرنؤوط ، سوريا - دمشق ، دار ابن كثير ، ١٤١٣هـ-١٩٩٢م ، ط١ .
- ١١٢) العوني ، حاتم ، *العنوان الصحيح للكتاب*، مكة المكرمة، دار عالم الفوائد، ١٤١٩هـ-١٩٩٩م، ط١ .
- ١١٣) العيني ، محمود بن احمد ، *معاني الأخيار في شرح أسامي رجال معاني الآثار*، تحقيق : محمد حسن محمد حسن إسماعيل، بيروت- لبنان، دار الكتب العلمية، ١٤٢٧هـ-٢٠٠٦م، ط١ .

- ١١٤) الغزالي، محمد، *الوسيط في المذهب*، وبهامشه التنقيح للنسوي - وشرح مشكل الوسيط لابن الصلاح - وشرح مشكلات الوسيط للحموري -، تحقيق: احمد محمود إبراهيم، القاهرة- شارع الأزهر، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، ١٤١٧هـ-١٩٩٧م، ط١.
- ١١٥) غمدا، جيلان، *الوقف الإسلامي وواقعه في أثيوبيا "الحبشة"* - بحث مقدم لمؤتمر الأوقاف الأول في المملكة العربية السعودية الذي تنظمه جامعة أم القرى بالتعاون مع وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد في مكة المكرمة عام ١٤٢٢ هـ.
- ١١٦) الغمراوي، محمد الزهري، *السراج الوهاج على متن المنهاج*، بيروت - لبنان، دار الجيل، ١٤٠٨هـ-١٩٨٧م، د.ط.
- ١١٧) ابن فارس، أحمد أبو الحسين، *معجم مقاييس اللغة*، تحقيق: عبد السلام هارون، دمشق - بيروت، دار الفكر، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م، د.ط.
- ١١٨) ابن فرحون، إبراهيم، *السدياح المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب*، تحقيق: مأمون محيي الدين الجنان، بيروت- لبنان، دار الكتب العلمية، ١٤١٧هـ-١٩٩٦م، ط١.
- ١١٩) الفوري، علاء الدين علي، *كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال*، تحقيق: بكري حياني وصفوت السقا، بيروت- لبنان، مؤسسة الرسالة، ١٤٠١هـ/١٩٨١م، ط٥.
- ١٢٠) الفيروزآبادي، مجد الدين، *القاموس المحيط*، نسخة مصورة عن المطبعة الأميرية، ١٣٠٢هـ، ط٣، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٤٠٠هـ-١٩٨٠م.
- ١٢١) الفيومي، أحمد، *المصباح المنير في غريب الشرح الكبير*، تحقيق: عبد العظيم الشناوي، القاهرة - مصر، دار المعارف، د.ت، ط٢.
- ١٢٢) القادري، محمد بن حسين (١١٣٨هـ)، *تكملة البحر الرائق شرح كنز الدقائق* (وهو مطبوع مع البحر الرائق لابن نجيم)، تحقيق: زكريا عميرات، بيروت- لبنان، دار الكتب العلمية، ١٤١٨هـ-١٩٩٧م، ط١.

- ١٢٣) قاضي خان ، فخر الدين ، فتاوي قاضي خان (الفتاوي الخانية) - بهامش الفتاوي الهندية ، بولاق- مصر ، المطبعة الأميرية ، ١٣١٠هـ- ١٨٨٩م ، ط٢ .
- ١٢٤) قاضي شهبه ، أبو بكر ، طبقات الشافعية ، تحقيق : د. الحافظ عبد العليم خان ، بيروت- لبنان ، عالم الكتب ، ١٤٠٧هـ- ١٩٨٧م ، ط١ .
- ١٢٥) قحف ، منذر ، الوقف الإسلامي - تطوره إدارته تنميته ، دمشق ، دار الفكر ، ١٤٢٧هـ- ٢٠٠٦م ، ط٢ .
- ١٢٦) ابن قدامة ، شمس الدين أبي الفرج ، الشرح الكبير ، مطبوع معه المبدع لموفق الدين ابن قدامة والإنصاف للمرداوي ، تحقيق : عبد الله التركي وعبد الفتاح الحلو ، مصر- الجزيرة ، هجر للطباعة والنشر ، ١٤١٥هـ- ١٩٩٥م ، ط١ .
- ١٢٧) ابن قدامة ، موفق الدين ، الكافي في فقه الامام أحمد ، تحقيق: عبد الله التركي ، الجزيرة- مصر ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان ، ١٤١٧هـ- ١٩٩٧م ، ط١ .
- ١٢٨) ، المغني ، تحقيق : عبد الله التركي وعبد الفتاح الحلو ، الرياض ، دار عالم الكتب للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٤١٧هـ- ١٩٩٧م ، ط٣ .
- ١٢٩) القرافي ، أحمد بن إدريس ، السخيرة ، تحقيق : سعيد أعراب ، ، بيروت- لبنان ، دار الغرب الإسلامي ، ١٣١٤هـ- ١٩٩٤م ، ط١ .
- ١٣٠) القرطبي ، عبد الله ، الجامع لأحكام القرآن والمبين لما تضمنه من السنة وآي التفسير- المعروف بتفسير القرطبي ، تحقيق : عبد الله التركي ، بيروت- لبنان ، مؤسسة الرسالة ، ١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م ، ط١ .
- ١٣١) القضاة ، منذر ، أحكام الوقف ، عمان- الأردن ، دار الثقافة للنشر والتوزيع ، ١٤٣٢هـ- ٢٠١١م ، ط١ .
- ١٣٢) الكاساني ، علاء الدين ، بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع ، تحقيق علي معوض وعادل عبد الموجود ، بيروت- لبنان ، دار الكتب العلمية ، ١٤٢٤هـ- ٢٠٠٣م ، ط٢ .

- ١٣٣) الكبيسي ، محمد عبيد ، *أحكام الوقف في الشريعة الإسلامية* ، بغداد، مطبعة الإرشاد، ١٣٩٧هـ - ١٩٧٧م، ط١.
- ١٣٤) كحالة ، عمر رضا ، *معجم المؤلفين - تراجم مصنفي الكتب العربية* ، بيروت- لبنان ، مؤسسة الرسالة ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م ، ط١.
- ١٣٥) الكرمي ، مرعي بن يوسف ، *دليل الطالب لنيل المطالب* ، تحقيق : أبو قتيبة الفارياي ، الرياض - السعودية ، دار طيبة للنشر والتوزيع ، ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م ، ط٣.
- ١٣٦) الكلوزاني ، محفوظ ، *الهداية على مذهب الإمام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني* ، تحقيق: عبد اللطيف هميم - ماهر ياسين الفحل ، الكويت ، مؤسسة غراس للنشر والتوزيع ، ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م ، ط١.
- ١٣٧) الكندي ، أبو عمر ، *كتاب الولاة وكتاب القضاة* ، تحقيق: محمد حسن وأحمد فريد المزدي ، بيروت- لبنان ، دار الكتب العلمية، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣م ، ط١.
- ١٣٨) ابن مازة ، برهان الدين محمود بن أحمد ٦١٦هـ ، *المحيط البرهاني في الفقه النعماني - فقه الإمام أبي حنيفة - رضي الله عنه -* ، تحقيق : عبد الكريم سامي الجندي ، بيروت- لبنان ، دار الكتب العلمية ، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٤م ، ط١.
- ١٣٩) مالك ، ابن أنس ، *المدونة الكبرى - برواية سحنون عن عبد الرحمن* - ويليها مقدمات ابن رشد، بيروت - لبنان ، دار الكتب العلمية ، ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م ، ط١.
- ١٤٠) الماوردي ، أبو الحسن علي بن محمد ، *الحاوي في فقه الشافعي* ، بيروت- لبنان ، دار الكتب العلمية ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م ، ط١.
- ١٤١) المباركفوري ، صفي الرحمن، *الرحيق المختوم* ، مكة المكرمة ، منشورات رابطة العالم الإسلامي، طبع في مؤسسة الطباعة والصحافة والنشر- جدة، ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م، ط١.

١٤٢) المرادوي ، علاء الدين أبو الحسن ، **الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف على مذهب الإمام أحمد بن حنبل** ، تحقيق : محمد حسن الشافعي ، بيروت- لبنان ، دار الكتب العلمية ، ١٤١٨هـ- ١٩٩٧م ، ط١ .

١٤٣) المرغيناني ، برهان الدين علي بن أبي بكر ، **الهداية شرح بداية المبتدي** - مع شرح العلامة عبد الحي اللكنوي ، تحقيق : نعيم أشرف نور احمد ، باكستان ، إدارة القرآن والعلوم الإسلامية ، ١٤١٧هـ- ١٩٩٧م ، ط١ .

١٤٤) ، **بداية المبتدي في الفقه على مذهب الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان** ، قام بتجريبه من شرح الهداية والعناية وتصحيحه: حامد إبراهيم كرسون، ومحمد عبد الوهاب بحيري ، مصر ، مطبعة الفتوح ، ١٣٥٥هـ-١٩٣٦م ، ط١ .

١٤٥) مسلم ، أبو حسن ، **صحيح مسلم- المسمى المسند الصحيح المختصر من السنن بنقل العدل عن العدل إلى رسول -الله صلى الله عليه وسلم-** ، الرياض ، دار طيبة للنشر والتوزيع ، ١٤٢٧هـ- ٢٠٠٦م ، ط١ .

١٤٦) المطرزي ، أبو الفتح ناصر الدين ، **المُعرب في ترتيب المعرب** ، تحقيق : محمود فاخوري وعبد الحميد مختار ، حلب- سوريا ، مكتبة أسامة بن زيد ، ١٣٩٩هـ-١٩٧٩م ، ط١ .

١٤٧) ابن مفلح ، برهان الدين ابراهيم بن محمد ، **المبدع شرح المقنع** ، تحقيق : محمد حسن الشافعي ، بيروت- لبنان ، دار الكتب العلمية ، ١٤١٨هـ-١٩٩٧م ، ط١ .

١٤٨) المقدسي ، عبد الرحمن بن ابراهيم ، **العدة شرح العمدة في فقه إمام السنة احمد بن حنبل الشيباني** - وهو شرح لكتاب عمدة الفقه لموفق الدين بن قدامة المقدسي ، تحقيق : صلاح بن محمد عويضة ، بيروت- لبنان ، دار الكتب العلمية ، ١٤٢٦هـ-٢٠٠٥م ، ط٢ .

١٤٩) المليباري ، أحمد زين الدين ، **فتح المعين بشرح قررة العين بمهمات الدين** ، تحقيق : بسام عبد الوهاب ، بيروت - لبنان ، دار ابن حزم ، ١٤٢٤هـ- ٢٠٠٤م ، ط١ .

- ١٥٠) المناوي ، عبد الرؤوف ، *التوقيف على مهمات التعاريف* ، تحقيق : عبد الحميد صالح حمدان ، القاهرة - مصر ، عالم الكتب ، ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م ، ط١ .
- ١٥١) منصور، سليم ، *الوقف ودوره في المجتمع الإسلامي المعاصر* ، بيروت- لبنان ، مؤسسة الرسالة ناشرون ، ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م ، ط١ .
- ١٥٢) ابن منظور ، محمد ، *لسان العرب* ، بيروت- لبنان ، دار صادر ، د.ت ، ط١ .
- ١٥٣) منلا خسرو ، محمد بن فرامرز بن علي ، *دور الحكام شرح غرر الأحكام* ، القاهرة- مصر ، دار إحياء الكتب العربية ، د.ت ، ط١ .
- ١٥٤) المنوفي ، علي ، *كفاية الطالب الرباني على رسالة ابن أبي زيد القيرواني (ومعه حاشية العدوي ، علي الصعيدي)* ، مصر ، مطبعة المدني (المؤسسة السعودية بمصر) ، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م ، ط١ .
- ١٥٥) الموصللي ، عبد الله ، *الاختيار لتعليق المختار* ، تحقيق : عبد اللطيف محمد عبد الرحمن، بيروت- لبنان، دار الكتب العلمية، ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م، ط٣ .
- ١٥٦) الناطور ، شحادة (وآخرون) ، *مدخل إلى تاريخ الحضارة العربية والإسلامية* ، إربد- الأردن، دار الأمل للنشر والتوزيع، ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م، ط١ .
- ١٥٧) ابن النجار، محمد بن أحمد بن عبد العزيز، *شرح الكوكب المنير-المسمى بمختصر التحرير أو المختبر المبتكر شرح المختصر في أصول الفقه*، تحقيق : محمد الزحيلي ونزيه حماد، الرياض، مكتبة العبيكان ، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م ، ط٢ .
- ١٥٨) ابن نجيم ، زين الدين، *البحر الرائق شرح كنز الدقائق* - في فروع الحنفية لحافظ الدين النسفي، ومعه الحواشي المسماة (منحة الخالق على البحر الرائق) لابن عابدين الدمشقي، تحقيق: زكريا عميرات، بيروت- لبنان، دار الكتب العلمية، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م، ط١ .
- ١٥٩) النفراوي ، أحمد ، *الفواكه السدواني على رسالة ابن أبي زيد القيرواني* ، تحقيق : عبد الوارث محمد علي ، بيروت- لبنان، دار الكتب العلمية، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م، ط١ .

١٦٠) النكري ، القاضي عبد رب ، **جامع العلوم في اصطلاحات الفنون - الملقب بدستور العلماء** ، تحقيق : عرب عباراته الفارسية: حسن هاني فحص ، لبنان-بيروت ، دار الكتب العلمية ، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م ، ط١ .

١٦١) النووي ، يحيى ، **منهاج الطالبين وعمدة المفتين** ، تحقيق : محمد شعبان ، لبنان - بيروت ، دار المنهاج للنشر والتوزيع ، ١٤٢٦ هـ-٢٠٠٥ م ، ط١ .

١٦٢) ، **المجموع شرح المذهب للشيرازي** ، السعودية- جدة ، مكتبة الإرشاد ، د.ت ، د.ط .

١٦٣) ، **تحرير ألفاظ التبيينه (لغة الفقه)** ، تحقيق : عبد الغني الدقر، دمشق- سوريا ، دار القلم ، ١٤٠٨ هـ-١٩٨٨ م ، ط١ .

١٦٤) ، **روضة الطالبين - ومعه المنهاج السوي في ترجمة الامام النووي ومنتقى الينبوع فيما زاد على الروضة من الفروع للسيوطي** ، تحقيق : عادل الموجود وعلي معوض ، السعودية ، دار عالم الكتب ، ١٤٢٣ هـ-٢٠٠٣ م ، طبعة خاصة (طبعت هذه الطبعة بموافقة خاصة من دار الكتب العلمية \ بيروت-لبنان).

١٦٥) ، **صحيح مسلم بشرح النووي - المسمى المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج** ، بيروت- لبنان ، دار إحياء التراث العربي ، ١٣٩٢ هـ-١٩٧٢ م ، ط٢ .

١٦٦) النيسابوري ، عبد الله الحاكم ، **المستدرك على الصحيحين** - طبعة متضمنة انتقادات الذهبي - رحمه الله - وبذيله تتبع أوهام الحاكم التي سكت عليها الذهبي لمقبل بن هادي الوادعي ، القاهرة ، دار الحرمين للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٤١٧ هـ-١٩٩٧ م ، ط١ .

١٦٧) التهانوي ، محمد بن علي ، **موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم** ، تحقيق: د. علي درحوج ، لبنان-بيروت ، مكتبة لبنان ناشرون ، ١٤١٧ هـ-١٩٩٦ م ، ط١ .

١٦٨) ابن هشام ، **السيرة النبوية لابن هشام** ، تحقيق : عمر عبد السلام تدمري، بيروت- لبنان، دار الكتاب العربي، ١٤١٠ هـ-١٩٩٠ م ، ط٣ .

١٦٩) ابن الهمام ، كمال الدين ، شرح فتح القدير - على الهداية شرح بداية المبتدي للمرغيناني ، تحقيق

: عبد الرزاق المهدي، بيروت- لبنان ، دار الكتب العلمية ، ١٤٢٤هـ- ٢٠٠٣م ، ط١ .

١٧٠) الهيتمي ، أحمد بن حجر ، تحفة المحتاج في شرح المنهاج - معه حاشية الشرواني وحاشية

العبادي ، مصر ، المكتبة التجارية الكبرى ، ١٣٥٧هـ- ١٩٨٣م ، د.ط.

١٧١) الواقدي ، محمد بن عمر، كتاب المغازي، تحقيق : مارسدن جونز ، الرياض ، عالم الكتب،

١٤٠٤هـ- ١٩٨٤م، ط٣.

١٧٢) وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية - الكويت ، الموسوعة الفقهية الكويتية ، مصر ، مطابع دار

الصفوة ، ١٤١٤هـ- ١٩٩٤م ، ط١ .

الرقم	الموضوع	الصفحة
(١)	المقدمة	١
(٢)	الفصل التمهيدي : الوقف بين التاريخ والمشروعية	١٥
(٣)	المبحث الأول : نبذة تاريخية عن الوقف	١٦
(٤)	المطلب الأول : الوقف في الإسلام	١٧
(٥)	المطلب الثاني : الوقف في عصر الرسول ﷺ	١٨
(٦)	المطلب الثالث : الوقف في عصر الصحابة رضي الله عنهم	١٩
(٧)	المبحث الثاني : مشروعية الوقف	٢٤
(٨)	المطلب الأول : حكم الوقف عند المذاهب الأربعة	٢٤
(٩)	المطلب الثاني : أدلة أصحاب الاتجاهات في مشروعية الوقف	٣٢
(١٠)	المطلب الثالث : مناقشة الأدلة والترجيح	٤٤
(١١)	المبحث الثالث : حكمة الوقف	٥٠
(١٢)	الفصل الثاني : حقيقة الوقف	٥٤
(١٣)	المبحث الأول : المقصود بحقيقة الوقف وخلاف العلماء فيه	٥٥
(١٤)	المطلب الأول : تعريف حقيقة الوقف	٥٦
(١٥)	المطلب الثاني : خلاف العلماء في حقيقة الوقف	٦٠

٦٠	الفرع الأول : أسباب الخلاف في حقيقة الوقف	(١٦)
٦٣	الفرع الثاني : فهم المذاهب الأربعة لحقيقة الوقف	(١٧)
٧٨	خلاصة فهم المذاهب الأربعة لحقيقة الوقف	(١٨)
٧٩	المبحث الثاني : الأحكام المستخلصة من خلاف الفقهاء في حقيقة الوقف	(١٩)
٧٩	المطلب الأول : التبرع (العارية)	(٢٠)
٨٦	المطلب الثاني : الهبة	(٢١)
٩٢	المطلب الثالث : الإسقاط (العتق)	(٢٢)
٩٨	الفصل الثالث : أثر خلاف المذاهب الأربعة في حقيقة الوقف	(٢٣)
١٠٠	المبحث الأول : تعريف الوقف	(٢٤)
١٠١	المطلب الأول : خلاف الفقهاء في تعريف الوقف	(٢٥)
١٠٨	المطلب الثاني : أثر الخلاف في حقيقة الوقف على تعريفه	(٢٦)
١١٣	المبحث الثاني : لزوم الوقف	(٢٧)
١١٤	المطلب الأول : المقصود بلزوم الوقف	(٢٨)
١١٥	المطلب الثاني : خلاف الفقهاء في لزوم الوقف	(٢٩)
١١٥	الفرع الأول : رأي أبو حنيفة رحمه الله	(٣٠)
١٢٠	الفرع الثاني : رأي الجمهور	(٣١)
١٢٣	المطلب الثالث : وقت لزوم الوقف	(٣٢)
١٢٣	الفرع الأول : لزوم الوقف بمجرد التلفظ	(٣٣)
١٢٦	الفرع الثاني : لزوم الوقف بالقبض (التسليم)	(٣٤)

١٢٨	المطلب الرابع : أثر الخلاف في حقيقة الوقف على لزومه	(٣٥)
١٣١	المبحث الثالث : ملكية الوقف وما يترتب عليها	(٣٦)
١٣٢	المطلب الأول : خلاف الفقهاء في ملكية الوقف	(٣٧)
١٣٢	الفرع الأول : بقاء العين على ملك الواقف	(٣٨)
١٣٥	الفرع الثاني : انتقال العين إلى الموقوف عليهم	(٣٩)
١٣٦	الفرع الثالث : انتقال العين إلى حكم ملك الله	(٤٠)
١٣٨	المطلب الثاني : أثر الخلاف في حقيقة الوقف على ملكيته	(٤١)
١٤١	المبحث الرابع : مُدَّةُ الْوَقْفِ	(٤٢)
١٤٢	المطلب الأول : تأييد الوقف	(٤٣)
١٤٢	الفرع الأول : التأييد شرط في الوقف	(٤٤)
١٤٦	الفرع الثاني : صحة الوقف المؤقت	(٤٥)
١٤٩	المطلب الثاني: الخلاف في بعض حالات توقيت الوقف	(٤٦)
١٤٩	الفرع الأول : حكم الوقف عند اقترانه بوقت	(٤٧)
١٥٤	الفرع الثاني : حكم الوقف عند إطلاق لفظه	(٤٨)
١٥٨	الفرع الثالث : الوقف على جهة منقطعة	(٤٩)
١٦٢	المطلب الثالث: أثر الخلاف في حقيقة الوقف على مدته	(٥٠)
١٦٦	المبحث الخامس : الْوَلَايَةُ عَلَى الْوَقْفِ	(٥١)
١٦٧	المطلب الأول : مفهوم الولاية على الوقف	(٥٢)
١٦٩	المطلب الثاني : حق الولاية على الوقف	(٥٣)

١٦٩	الفرع الأول : حق الواقف في الولاية على الوقف	(٥٤)
١٧٣	الفرع الثاني : حق الموقوف عليه في الولاية على الوقف	(٥٥)
١٧٦	الفرع الثالث : حق الحاكم في الولاية على الوقف	(٥٦)
١٧٨	المطلب الثالث : أثر الخلاف في حقيقة الوقف على الولاية عليه	(٥٧)
١٨١	المبحث السادس : التصرف بالوقف على أساس حقيقته	(٥٨)
١٨٢	المطلب الأول : استبدال الوقف وإبداله	(٥٩)
١٨٢	الفرع الأول : مفهوم الاستبدال والإبدال	(٦٠)
١٨٤	الفرع الثاني : خلاف العلماء في استبدال الوقف وإبداله	(٦١)
١٩٤	المطلب الثاني : إجارة الوقف	(٦٢)
١٩٤	الفرع الأول : مَنْ يملك تأجير الوقف	(٦٣)
١٩٧	الفرع الثاني : مَنْ يُؤجر له الوقف	(٦٤)
١٩٩	المطلب الثالث : أثر الخلاف في حقيقة الوقف على التصرف فيه	(٦٥)
٢٠٢	المبحث السابع : وقف الحصة الشائعة	(٧٠)
٢٠٤	المطلب الأول : آراء الفقهاء في وقف الحصة الشائعة	(٧١)
٢٠٤	الفرع الأول : وقف الحصة الشائعة مسجداً أو مقبرة	(٧٢)
٢٠٥	الفرع الثاني : وقف المشاع الذي يقبل القسمة	(٧٣)
٢٠٧	الفرع الثالث : وقف المشاع الذي لا يقبل القسمة	(٧٤)
٢٠٩	المطلب الثاني : أثر الخلاف في حقيقة الوقف على وقف الحصة الشائعة	(٧٥)

٢١٢	المبحث الثامن : الرجوع عن الوقف	(٧٦)
٢١٣	المطلب الأول : خلاف العلماء في الرجوع عن الوقف	(٧٧)
٢١٣	الفرع الأول : خلاف العلماء في إمكانية الواقف الرجوع عن الوقف	(٧٨)
٢١٦	الفرع الثاني : خلاف العلماء في اشتراط الواقف الرجوع عن الوقف	(٧٩)
٢٢٠	المطلب الثاني : أثر الخلاف في حقيقة الوقف على الرجوع عنه	(٨٠)
٢٢٣	جداول توضيحية	(٨١)
٢٢٨	الخاتمة	(٨٢)
٢٣٣	فهرس الآيات القرآنية	(٨٣)
٢٣٥	فهرس الأحاديث النبوية	(٨٤)
٢٣٨	فهرس المصادر والمراجع	(٨٥)
٢٥٦	فهرس الموضوعات	(٨٦)