



المملكة العربية السعودية  
وزارة التعليم العالي  
جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية  
الجمعية الفقهية السعودية

## مجلة

# الجمعية الفقهية السعودية

مجلة دورية محكمة متخصصة

العدد الثالث

جمادى الأولى  
١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م

رقم الإيداع ٢٩١٣ / ١٤٢٧ / ٠٥  
الرقم الدولي المعياري (ردم) ٢٩٦٩ - ١٦٥٨

# **حقيقة القولين**

**لأبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالى**

**المتوفى سنة ٥٥٠ هـ**

**دراسة وتحقيق**

**الدكتور مسلم بن محمد بن ماجد الدوسري**

**قسم أصول الفقه - كلية الشريعة**

**جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية**

أبيض

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على خير خلقه أجمعين،  
نبينا محمد الهادي الأمين، وعلى آله وصحبه، ومن اهتدى بهداه إلى يوم  
الدين، وبعد:

فهذا كتاب (حقيقة القولين) للإمام أبي حامد محمد بن محمد الغزالى، المتوفى سنة ٥٠٥ هـ أقدمه بين يدي القارئ بعد أن يسر الله لي العثور على نسخة المخطوطة، مقيداً شكري لفضيلةشيخي الأستاذ الدكتور (فهد بن محمد السدحان) الذى أفت منه عن مكان وجود النسخة الأولى للكتاب مصورة في مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض، وأوصلني الاطلاع عليها إلى النسخة الثانية للكتاب في مكتبة يني جامع باسطنبول، ثم عثرت على نسخة للكتاب استبعدتها فيما بعد مصورة في مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، وأصلها محفوظ في مكتبة برنسون، وسيأتي تفصيل الكلام على هذه النسخ عند الكلام على هذا الكتاب.

وقد رأيت تقسيم عملي في هذا الكتاب إلى قسمين:

**القسم الأول: مقدمة التحقيق، وتتضمن ثلاثة فصول:**

**الفصل الأول: المؤلف.**

**الفصل الثاني: الكتاب.**

**الفصل الثالث: منهجي في تحقيق الكتاب.**

**القسم الثاني: النص المحقق.**

وقد ألحت الكتاب بفهارس لمراجع التحقيق.

والله أَسْأَلُ أَنْ ينفع بِهَذَا الْعَمَلِ إِنَّهُ سَمِيعٌ مُجِيبٌ.

أبيض

## **القسم الأول: مقدمة التحقيق**

وتتضمن ثلاثة فصول:

الفصل الأول: المؤلف.

الفصل الثاني: الكتاب.

الفصل الثالث: منهجي في تحقيق الكتاب.

أبيض

## **الفصل الأول: المؤلف**

ويتضمن هذا الفصل ما يأتي:

أولاً: اسمه، ونسبه، وكنيته، ولقبه.

ثانياً: حياته ووفاته.

ثالثاً: شيوخه وتلاميذه.

رابعاً: مكانته وآثاره العلمية.

أبيض

## أولاً: اسمه، ونسبه، وكنيته، ولقبه<sup>(١)</sup>.

هو محمد بن محمد بن أحمد بن الطوسي الغزالى الشافعى،  
يُكنى بأبى حامد، ويُلقب بزین الدین، وحجۃ الإسلام.  
ويرجع نسبه إلى طوس من بلاد خراسان، ويُقال (الغزالى)  
بالتشدید، و (الغَزالِي) بالتخفیف.

فاما بالتشدید فنسبة إلى الفَرْزَال، والفرَّال منسوب إلى غزل  
الصوف، وهو عمل والده.

واما بالتخفیف فنسبة إلى (غزالة) وهي قرية من قرى طوس<sup>(٢)</sup>.  
ثانياً: حياته ووفاته<sup>(٣)</sup>.

ولد أبو حامد في سنة (٤٥٠هـ) وقيل في سنة (٤٥١هـ) في بلدة  
(الطابران)، وهي إحدى بلدتي مدينة طوس؛ إذ إن مدينة (طوس) تتألف  
من بلدتين هما (الطابران) و(نوقان)<sup>(٤)</sup>.

(١) انظر: وفيات الأعيان (٤١٦/٤)، وسير أعلام النبلاء (١٩/٣٤٦ - ٢٢٢)، وطبقات  
الشافعية الكبرى (٦/١٩١).

(٢) قال ابن خلkan في النسبة بالتخفیف: ((وهو خلاف المشهور، لكن هكذا قاله  
السمعاني في كتاب الإنساب)). وفيات الأعيان (١١٩/٩٨).

(٣) انظر: وفيات الأعيان (٤١٦/٤)، وسير أعلام النبلاء (١٩/٣٤٦ - ٢٢٢)، وطبقات  
الشافعية الكبرى (٦/١٩١).

(٤) كانت مدينة (طوس) ثانية مدينة في خراسان بعد (نيسابور)، وقد دمر المغول هذه  
المدينة في سنة (٤١٧هـ) تدميراً لم تهض منه بعد ذلك، ولكن نشأ فيها بعض العمارة  
حول قبر علي بن موسى الرضا وقبر هارون الرشيد، ثم ظهرت قريباً منها مدينة  
(مشهد)، وأصبحت مدينة كبيرة تحيط بها عدة قبور منها قبر الغزالى إلى الشرق  
من قبر علي بن موسى الرضا. انظر: معجم البلدان (٤/٤٩).

وكان أبوه رجلاً فقيراً صالحًا يقوم على غزل الصوف وبيعه في دكانه بطوس، وكان يتزدّد على مجالس أهل الفقه ومجالس أهل الوعظ، ويجدُ في الإحسان إليهم بما يمكنه، وكان رقيق القلب، كثير البكاء في مجالس الوعظ، وكان يسأل الله تعالى أن يرزقه ابنًا يجعله فقيهاً أو واعظاً، فاستجاب الله دعوته، فرزقه الله تعالى بأبي حامدٍ الذي صار فقيهاً في زمانه، وبأخيه أحمد<sup>(١)</sup> الذي صار واعظاً مؤثراً.

وما حضرته الوفاة أوصى برعاية ابنيه إلى صديق له من أهل الخير، وأوصاه بالعناية بتعليمهما وأن يُنفق في ذلك ما خلفه لهما، وقد فعل الوصي ذلك إلا أنه قد فني ما خلفه أبوهما إذ كان نزاراً يسيراً، فتعذر على الوصي القيام بقوتهما بعد ذلك لكونه رجلاً فقيراً أيضاً، فأرشدهما إلى أن يلجاا إلى مدرسة كأنهما من طلبة العلم فيحصل لهما القوت، ففعلا ذلك، وقد حكى الغزالى هذا بعد ذلك فقال: "طلبنا العلم لغير الله فأبى أن يكون إلا لله"<sup>(٢)</sup>.

(١) هو أبو الفتوح مجد الدين أحمد بن محمد بن محمد بن أحمد الغزالى، كان واعظاً مليح الوعظ، وقد كان من الفقهاء لكنه مال إلى الوعظ فغلب عليه، قام بالتدريس في المدرسة النظامية نيابةً عن أخيه أبي حامد لما ترك التدريس زهاده فيه، وكان يميل إلى العزلة، ومن مؤلفاته: الذخيرة في علم البصيرة، ومحضر إحياء علوم الدين. وكانت وفاته في قزوين سنة (٥٢٠هـ).

انظر: وفيات الأعيان (٩٧/١١)، وطبقات الشافعية الكبرى (٦٠/٦)، والمنتظم (٩٠/٦)، والعبر (٤/٤٥)، وشذرات الذهب (٤/٦٠).

(٢) طبقات الشافعية الكبرى (٦٣/١٩٤، ١٩٤/٦).

ولما رغب أبو حامدٍ في طلب العلم قرأ طرفاً من الفقه في بلده، ثم سافر إلى جرجان فتلمذ على بعض علمائها، فلما عاد إلى طوس قطعت عليه الطريق، وكاد ما دونه من مذكراته وكتبه أن يضيع، ولم يكن قد حفظه بعد، فأخذ من ذلك الغزالى درساً قال فيه: «فَلَمَا وَافَى تِلْكَ طَوْسَ أَقْبَلْتُ عَلَى الْإِشْتِفَالِ ثَلَاثَ سَنِينَ حَتَّى حَفَظْتُ جَمِيعَ مَا عَلِقْتُهُ، وَصَرَّتُ بِحِيثِ لَوْ قُطِعَ عَلَيَّ الطَّرِيقُ لَمْ أَتَجِرِدْ مِنْ عِلْمٍ»<sup>(١)</sup>.

ثم سافر إلى نيسابور، وهناك تلمذ على إمام الحرمين أبي المعالي الجوني، ولازمه، وجد واجتهد حتى برع وتخرج، وكان من زملائه في الدراسة على إمام الحرمين: الكيا الهراسي، وأبو المظفر الخواصي<sup>(٢)</sup>. وبعد وفاة شيخه إمام الحرمين سنة (٤٧٨هـ) خرج الغزالى قاصداً الوزير نظام الملك وذلك في المعسكر، وهو ميدان فسيح بجوار نيسابور أقام فيه نظام الملك معسكراً، فناظر الأئمة، ولقي التعظيم من نظام الملك.

ثم كلفه نظام الملك في سنة (٤٨٤هـ) بالتدريس بالمدرسة النظامية ببغداد، ثم ترك التدريس وسلك طريق التزهد والانقطاع، ثم خرج إلى الحج في سنة (٤٨٩هـ)، وعاد فمرّ بدمشق، ومنها رحل إلى بيت المقدس والخليل، ثم عاد إلى دمشق واعتكف بالمنارة الغربية من الجامع الأموي، وصاحب في دمشق الفقيه نصر بن إبراهيم.

وفي سنة (٤٩٠هـ) رحل إلى خراسان ومرّ في طريقه ببغداد وهنا اجتمع بالقاضي أبي بكر بن العربي، ونزل رباط أبي سعيد النيسابوري

(١) طبقات الشافعية الكبرى (١٩٦/٦، ١٩٥).

(٢) انظر: وفيات الأعيان (٤/٢١٧)، وطبقات الشافعية الكبرى (٦/١٩٦).

المواجه لنظامية بغداد، ولكنه لم يستأنف التدريس بالنظامية، ولم يُقم طويلاً في بغداد، فمضى إلى خراسان، ودرس بطور مدة في نظامية نيسابور بإلحاح من الوزير فخر الملك علي بن نظام الملك، ثم تدرك التدريس واشتغل بالعبادة، وآثار العزلة لأجلها، واتخذ إلى جوار بيته مدرسة للطلبة وخانقاه لصوفية، ولعل ذلك قد كان بعد مقتل فخر الملك على يد أحد الباطنية في سنة (٥٠٠هـ)، لكن حوادث الزمان من الأحداث السياسية والفتنة التي أحدثتها الباطنية، وضرورات المعاش ومهماض العيال كانت تحول بينه وبين مراده فتشوّش عليه صفو الخلوة. واستمر على هذه الحال إلى أن وافته المنية في يوم الاثنين الرابع عشر من شهر جمادى الآخرة في سنة (٥٠٥هـ)، وذلك في مدينة طوس، ودُفن بظاهر قصبة الطايران، ولم يعقب إلا البنات<sup>(١)</sup>.

### ثالثاً: شيوخه وتلاميذه.

الذي يلحظ من تتبع سيرة أبي حامد أنه لم ينقطع عن الطلب والتلقي وذلك في مختلف العلوم، فسمع الحديث، وتلقى أصول الدين، ودرس أصول الفقه، والفقه، والخلاف، والمنطق، والفلسفة، والتصوف<sup>(٢)</sup>، ومن أبرز شيوخه:

(١) انظر: المنظم (١٦٨/٩ - ١٧٠)، والبداية والنهاية (١٧٣/١٢)، وشذرات الذهب

. (٤/١٠ - ١٣)، والواي في بالوفيات (١/٢٧٤ - ٢٧٧)، ومراة الزمان (٨/٣٩، ٤٠).

(٢) انظر: طبقات الشافعية الكبرى (٦/١٩٦ - ٢٠٩).

## ١ - أبو حامد الراذكاني<sup>(١)</sup>.

وهو أحمد بن محمد الطوسي، فرأى عليه الغزالى شيئاً من الفقه في  
صباح قبل رحلته إلى إمام الحرمين<sup>(٢)</sup>.

## ٢ - أبو القاسم الإسماعيلي<sup>(٣)</sup>.

وهو إسماعيل بن مسعة بن إسماعيل بن الإمام أبي بكر أحمد بن  
إبراهيم بن إسماعيل الإسماعيلي، من بيت العلم والفضل والرياسة، ولد  
سنة سبع وأربعين في بجرجان، وكان صدراً رئيساً وعالماً كبيراً يعظ  
ويُملي على فهم ودرایة وديانة، جيد الفقه مليح الوعظ والنظم والنشر.  
وُصف بأنه أوحد عصره وفريد وقته في الفقه والأدب والورع والزهد  
سمح جواداً مراء لحقوق الفضلاء والغرباء والواردين، وله شعرٌ وترسلٌ  
وحُسن خطٌ.

سافر إلى كثيرٍ من البلاد مثل نيسابور والري وأصبان ودخلها وروى  
الحديث بها، ودخل بغداد.

ولما دخلها دخل عليه الشيخ أبو إسحاق الشيرازي مسلماً، فقال  
الإسماعيلي: «لا أدرى بأيهما أنا أشد فرحاً بدخولي مدينة السلام أو  
رؤيه الشيخ الإمام»، فاستحسن أهل بغداد قوله.

(١) (راذكان) براء مهملة ثم ألف ساكنة ثم ذال معجمة مفتوحة ثم كاف ثم ألف ثم  
نون، من قرى طوس، خرج منها جماعة وافرة من أهل العلم ويقال إن الوزير نظام  
الملك كان منها. انظر: معجم البلدان (١٣/٣).

(٢) طبقات الشافعية الكبرى (٤/٢٨٦).

(٣) انظر: المنظم (٩/١٠)، وال عبر (٣/٢٨٦)، وطبقات الشافعية الكبرى (٤/٢٩٤) -  
(٣/٢٩٦)، وشذرات الذهب (٣/٣٥٤).

وقد لقيه أبو حامد الغزالى في جرجان لما سافر إليها، وعلق عنه (التعليق) في الفقه. وكانت وفاته بجرجان سنة (٤٧٧هـ).

### ٣ - إمام الحرمين أبو المعالي الجويني<sup>(١)</sup>.

وهو: أبو المعالي عبد الملك بن عبد الله بن يوسف بن محمد الجويني، ولد في (جوين) بلدة في نواحي نيسابور سنة (٤١٩هـ)، ورحل إلى بغداد، ثم إلى مكة، فالمدينة، فأفتى ودرس، ثم عاد إلى نيسابور ودرس في المدرسة النظامية، وقد قيل: إنه أعلم المتأخرین من أصحاب الشافعی، ومن مؤلفاته: البرهان، والتلخیص، والورقات، وكلها في أصول الفقه، وغياث الأمم والثیاث الظُّلم، ومغیث الخلق، ونهاية المطلب في الفقه، والشامل في أصول الدين.

وقد قدم إليه الغزالى في نيسابور في رفقة جماعة من الطلبة من مدينة طوس، فلازمه، وكان من زملائه في الدراسة عليه الكيا الهراسى، وأبو المظفر الخواصي.

وكانت وفاته بنیساپور سنة (٤٧٨هـ).

### ٤ - الفارمذى<sup>(٢)</sup>.

وهو: أبو علي الفضل بن محمد الفارمذى الخراسانى الواعظ، والفارمذى نسبة إلى (فارمذ) وهي إحدى قرى مدينة طوس، ولد سنة (٤٠٧هـ)، وكان زاهداً متصوفاً، سمع من أبي عبد الله بن باكويه وأبي

(١) انظر: وفيات الأعيان (١٦٧/٣ - ١٧٠)، وطبقات الشافعية الكبرى (٢٤٩/٣ - ٢٤٩/٢)، وطبقات الشافعية للأسنوي (٤١٢ - ٤٠٩/١).

(٢) انظر: العبر (٢٨٨/٣)، وسير أعلام النبلاء (٥٦٥/١٨)، وطبقات الشافعية الكبرى (٣٥٥/٣ - ٣٠٤/٥)، وشذرات الذهب (٣٠٦ - ٣٠٤).

منصور عبدالقاهر البغدادي المتكلم وأبي حسان المزكي وطائفة، وصاحب القشيري، وأخذ في الاجتهد بالبالغ، وكان له قبول في الوعظ، وكان نظام الملك يتغافل فيه.

صحابه الغزالى بن يسأبور وأخذ عنه التصوف، وكانت وفاته بطورس سنة (٤٧٧هـ).

#### ٥ - نصر المقدسي<sup>(١)</sup>.

وهو: أبو الفتح، نصر بن إبراهيم بن نصر بن إبراهيم بن داود النابلسي المقدسي، الفقيه الشافعى، صاحب التصانيف والأمالى، إمام محدث زاهد، ولد قبل سنة عشر وأربع مئة بنابلس، وارتحل إلى دمشق قبل الثلاثين، ثم رحل إلى صور، وبيت المقدس، وغزة، وآمد بديار بكر، وميافارقين، ومكّة، وبغداد، وسمع في كل منها من شيوخ كثريين كالدارمى وسليم الرازى، وتلمنذ عليه خلق من أشهرهم القاضى أبي بكر ابن العربي، وحدث عنه خلق كثريين من أشهرهم الخطيب البغدادي، وله مؤلفات منها: الحجة على تارك المحجة، والتهذيب في المذهب، والكافى في المذهب، والانتخاب.

وكان أبو حامى الغزالى بعد أن عاد إلى دمشق من رحلته إلى القدس والخليل قد لحق بالشيخ نصر المقدسي بدمشق وتفقه عليه وناظره في جامع دمشق.

وكانت وفاة الشيخ أبي الفتح في يوم الثلاثاء تاسع المحرم سنة (٤٩٠هـ) بدمشق.

(١) انظر: العبر (٣٢٩/٢)، وسير أعلام النبلاء (١٤٣- ١٣٦/١٩)، وطبقات الشافعية الكبرى (٣٥٣- ٣٥١/٥)، وشذرات الذهب (٣٩٦، ٣٩٥/٣).

## ٦ - أبو الفتىان الرواىي<sup>(١)</sup>.

وهو: أبو الفتىان، عمر بن عبد الكَرِيم بن سعدويه بن مهمت الدهستاني الرواىي، الشِّيخ الإمام الحافظ المُكثِرُ الجوال، ولد بدهستان سنة (٤٢٨هـ)، وطُوْفَ في طلب الحديث كثِيرًا من البلدان كخراسان، وحران، والحرمين، والعراق، ومصر، والشام، والسوائل، وحدَثَ خلقً كثِيرٌ منهم بعض شيوخه كالخطيب البغدادي، ونصر المُقدسي، وعندما خرج في آخر عمره من نيسابور إلى طوس لقيه الغزالى بطوس فأنزله عنده وأكرمه، وحدَثَ عنه، وصحَّ عليه الصَّحِيحُين.

وكانت وفاته بسرخس وهو في طريقه إلى مرو سنة (٥٠٣هـ).

وأما تلاميذ أبي حامد الغزالى فهم كثِير، ويشير إلى هذا قول القاضي أبي بكر ابن العربي: «رأيته - يعني الغزالى - ببغداد يحضر مجلس درسه نحو أربعينَ عمامَةً من أكابر الناس وأفاضلهم يأخذون عنه العلم»<sup>(٢)</sup>، ومن أشهر هؤلاء:

١ - ابن برهان، أبو الفتح أحمد بن علي بن محمد (ت ٥١٨هـ)، الأصولي الفقيه، كان متبحراً في علومٍ شتى، وكانت له شخصيته المستقلة وآراؤه الخاصة التي تدل على انفكاكه عن ربيقة التقليد، تتلمذ على كبار أئمة عصره كأبي الوفاء ابن عقيل، والكيا الهراسى، وأبى بكر الشاشى، وتتلمذ على

(١) انظر: العبر (٤/٦)، وسير أعلام النبلاء (١٩/٣١٧-٣١٩)، وتذكرة الحفاظ (ص ١٢٣٧-١٢٣٩).

(٢) شذرات الذهب (٤/١٣).

أبي حامد الغزالى، واقتضى أثره في بذل وقته لطلاب العلم،  
وخلقه على تدريس كتابه (الإحياء) بعد وفاة الغزالى.  
من مؤلفاته: الوجيز، والأوسط، والوصول إلى الأصول، وكلها  
في أصول الفقه<sup>(١)</sup>.

٢ - **الرازى**، أبو طالب عبد الكريم بن علي بن أبي طالب (ت ٥٢٢هـ)، كان إماماً صالحًا حسن السيرة، سكن هرة مدةً، وسمع ببغداد، وجال الآفاق، وحدث، وتفقه على الغزالى والكيا الهراسى وغيرهما، وقد قيل: إنه كان يحفظ كتاب (الإحياء) للغزالى<sup>(٢)</sup>.

٣ - **الهرغى**، أبو عبدالله محمد بن عبدالله بن تومرت البربرى المصمودي (ت ٥٢٢هـ)، فقيه أصولي زاهد، رحل من السوس من أقصى المغرب شاباً إلى المشرق، فحج، وتفقه، وحصل أطرافاً من العلم، وأخذ عن الكيا الهراسى وأبي حامد الغزالى وأبي بكر الطرطوشى، وكان أمّاراً بالمعروف نهائاً عن المنكر، قوى النفس شجاعاً مهيباً، غاوياً في الرياسة والظهور، خرج بالمغرب وادعى أنه علوى حسنى، وأنه المهدي، فتبعه خلقٌ فملکوا المدائن وقهروا الملوك، وألف عقيدة سماها

---

(١) انظر: المنظم (٢٥٠/٩)، وطبقات الشافعية الكبرى (٦/٣٠)، وشذرات الذهب (٤/٦١).

(٢) انظر: وطبقات الشافعية الكبرى (٧/١٧٩)، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (٢/٣٠٦، ٣٠٧).

بالمرشدة، حمل عليها أتباعه، وسماهم بالموحدين، وكان جل ما يدعوه إليه من الاعتقاد على رأي الأشعري <sup>(١)</sup>.

٤ - **السلمي**، أبو الحسن علي بن المسلم بن محمد، جمال الإسلام (ت ٥٣٣ هـ)، أصولي، فقيه، فرضي، عالم بالتفسير، وأحد مشايخ الشام الأعلام، تفقه على جماعةٍ منهم الفقيه نصر المقدسي شيخ الغزالى وأعاد له، وتفقه على الغزالى نفسه، حيث لازمه مدة بقائه في دمشق، وقال عنه الغزالى: "خلفت بالشام شاباً إنْ عاشَ كَانَ لِه شَانٌ"، تولى التدريس بحلقة الغزالى مدة، ثم ولّ تدريس الأمينة، وله مصنفاتٌ في الفقه والتفسير، وكان يعقد مجلس التذكير ويظهر السنة ويرد على المخالفين، ومن مؤلفاته: أحکام الخناشى <sup>(٢)</sup>.

٥ - **الدينوري**، أبو الحسن علي بن المطهر بن مكي بن مقلوص (ت ٥٣٣ هـ)، كان من كبار تلامذة أبي حامد الغزالى في الفقه <sup>(٣)</sup>.

٦ - **ابن الرزا**، أبو منصور سعيد بن محمد بن عمر الشافعى، البغدادي (ت ٥٣٩ هـ)، شيخ الشافعية، تفقه على جماعةٍ منهم أبو سعد المتولى وأبو بكر الشاشى وأبو حامد الغزالى وإلکيا

(١) انظر: سير أعلام النبلاء (١٩/٥٣٩-٥٥٢)، وطبقات الشافعية الكبرى (٦/١٠٩-١١٧).

(٢) انظر: سير أعلام النبلاء (٢٠/٣١-٣٣)، وطبقات الشافعية الكبرى (٧/٢٢٥)، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (٢/٣٠٧، ٣٠٨).

(٣) انظر: طبقات الشافعية الكبرى (٧/٢٢٧).

الهراسي وأسعد الميهمي، وصارت إليه رئاسة المذهب، وتولى تدريس النظامية مدةً ثم عُزل<sup>(١)</sup>.

٧ - **البلنسي**، أبو الحسن سعد الخير بن محمد بن سهل بن سعد الأنصاري الأندلسي، التاجر، الشيخ الإمام المحدث المتقن الجوال الرحّال (ت ٥٤١ هـ)، سار من الأندلس إلى إقليم الصين، ولذا كان يُكتب: الأندلسي الصيني، وكان من الفقهاء العلماء، استقر ببغداد، وتفقه على الغزالى، وحدّث عنه خلقٌ منهم ابن عساكر وابن السمعانى وابن الجوزي<sup>(٢)</sup>.

٨ - **الجيلى**، أبو عبد الله شافع بن عبد الرشيد بن القاسم (ت ٥٤١ هـ)، تفقه على إلكيا الهراسى وأبى حامد الغزالى، وكان من أئمة الفقهاء، وله بجامع المنصورة حلقة لمناقشة يحضرها الفقهاء كل جمعة<sup>(٣)</sup>.

٩ - **ابن العربي**، أبو بكر محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله الأندلسي الإشبيلي المالكي (ت ٥٤٣ هـ)، كان أبوه أبو محمد من كبار أصحاب أبي محمد بن حزم الظاهري بخلاف ابنه القاضي أبي بكر فإنه منافر لابن حزم، ارتحل مع أبيه من الأندلس فدخل بغداد ودمشق وبيت المقدس وسمعا من جماعة من العلماء، وتفقه أبو بكر على أبي حامد الغزالى وقرأ عليه

(١) انظر: سير أعلام النبلاء (٢٠/٦٩)، وطبقات الشافعية الكبرى (٧/٩٣)، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (٢/٤٥٣).

(٢) انظر: سير أعلام النبلاء (٢٠/٦٩)، وطبقات الشافعية الكبرى (٧/٩٠).

(٣) طبقات الشافعية الكبرى (٧/١٠١).

جملةً من كتبه، وعلى الفقيه أبي بكر الشاشي، ورجع إلى الأندلس بعد وفاة أبيه.

صنف في الحديث والفقه والأصول وعلوم القرآن والأدب والنحو والتاريخ، ومن مؤلفاته: عارضة الأحوذى في شرح جامع الترمذى، وأحكام القرآن، وكتاب الأصناف في الفقه، وكتاب أمهات المسائل، وكتاب نزهة الناظر، وكتاب ستر العورة، وكتاب المحسول في الأصول، وغواصات النحويين، وغيرها، وكانت وفاته بفاس<sup>(١)</sup>.

١٠ - **الرقى**، أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن نبهان بن محرز الغنوى (ت ٥٤٣ هـ)، تفقه على الغزالى والشاشى، وكتب الكثير من تصانيف الغزالى<sup>(٢)</sup>.

١١ - **القاضي البهونى**، أبو نصر أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن شمر الخمقرى (ت ٥٤٤ هـ)، من أهل بهونة إحدى قرى خمس من قرى مرو، تفقه على أسعد الميهنى وأبى بكر السمعانى، وتفقه بطوس أيضاً على أبي حامد الغزالى، وكان إماماً فاضلاً متقدماً مناظراً عارفاً بالأدب واللغة<sup>(٣)</sup>.

١٢ - **النيسابورى**، أبو سعيد محمد بن يحيى بن منصور (ت ٨٤٨ هـ)، كان إماماً مناظراً زاهداً، تلمذ على الغزالى وتفقه وبه

---

(١) انظر: سير أعلام النبلاء (٢٠٣-١٩٧/٢٠)، ووفيات الأعيان (٤٨٩/١)، والديبياج المذهب (ص ٢٨١).

(٢) انظر: المنتظم (١٠/١٣٤)، وطبقات الشافعية الكبرى (٧/٣٦).

(٣) انظر: طبقات الشافعية الكبرى (٦/٢٠).

عُرف، وانتهت إليه رئاسة الفقهاء بنيسابور، رحل الفقهاء من النواحي للأخذ عنه واشتهر اسمه، ودرس بنظامية نيسابور، وصنف في المذهب والخلاف، ومن مؤلفاته: *المحيط في شرح الوسيط*، *والإنصاف في مسائل الخلاف*، مات مقتولاً على يد الغز<sup>(١)</sup>.

١٣ - **الموصلي**، أبو عبد الله الحسين بن نصر بن محمد بن حسين بن محمد بن خميس الجهمي الشافعي (ت ٥٥٢ هـ)، إمام فاضلٌ من أهل الموصل، قدم بغداد فتفقه بها على الغزالى وغيره، وحدّث بها، ومن مؤلفاته: *منهج التوحيد*، *وتحريم الغيبة*، *وأخبار المنامات*<sup>(٢)</sup>.

١٤ - **النوقاني**، أبو سعد، محمد بن أسعد بن محمد، الملقب بالسدید (ت ٥٥٦ هـ)، تفقه على الغزالی، مات مقتولاً في حادثة الغز بمشهد علي بن موسى الرضا<sup>(٣)</sup>.

١٥ - **العطاري**، أبو منصور مجد الدين محمد بن أسعد بن محمد بن الحسين الطوسي الشافعي (ت ٥٧٣ هـ)، كان فقيهاً أصولياً واعظاً فصيحاً عالماً بالخلاف، تفقه بمبرو على ابن السمعانى، وبطروس على أبي حامد الغزالى، وببرو الروذ على البغوى، وسمع منه كتابيه (*معالم التزيل*) و(*شرح السنة*) وكتبهما،

(١) انظر: *طبقات الشافعية الكبرى* (٢٥/٧) وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (٣٢٥/٢).

(٢) انظر: *سير أعلام النبلاء* (٢٩٢، ٢٩١/٢٠)، وطبقات الشافعية الكبرى (٨١/٧).

(٣) انظر: *طبقات الشافعية الكبرى* (٩٤/٦).

واشتغل ببخارى على العلامة برهان الدين عبد العزيز بن مازة الحنفي، وقدم أذربیجان والجزيرة وواعظ وازدحم عليه الناس لحسن تذكيره، وكانت وفاته في تبريز<sup>(١)</sup>.

١٦ - **الجاواني**، أبو سعيد محمد بن علي بن عبد الله بن أحمد بن حمدان الكردي الحلوي العراقي، ينتمي إلى (جاوان)، وهي قبيلة من الأكراد سكنوا الحلة، تفقه ببغداد على الغزالى والشاشي وإلكيا الهراسى، وحدث بكتاب (إلجام العوام) للغزالى عنه ، وقرأ المقامات على مؤلفها الحريري، كان مولده في سنة (٤٦٨هـ) ولا تعلم سنة وفاته<sup>(٢)</sup>.

١٧ - **العرaci**، أبو عبد الله، محمد بن علي بن عبد الله العراقي البغدادي، تفقه على الغزالى والشاشي وإلكيا الهراسى ، وبقى إلى ما بعد سنة (٥٤٠هـ)<sup>(٣)</sup>.

١٨ - **ابن حمويه**، أبو الحسن، علي بن محمد بن حمويه بن محمد بن أبي عبد الله الصوفى، صحب الإمام أبا حامد الغزالى بطوس وتفقه عليه، ولم أطلع على سنة وفاته<sup>(٤)</sup>.

١٩ - **الطنزى**، أبو عبد الله، مروان بن علي بن سلامة بن مروان، نسبة إلى (طنزة)، وهي قرية من ديار بكر، ورد بغداد، وتفقه على الغزالى والشاشي، ثم عاد إلى بلده واتصل بالملك زنكى

(١) انظر: سير أعلام النبلاء (٢٠/٥٣٩، ٥٤٠)، وطبقات الشافعية الكبرى (٦/٩٢).

(٢) انظر: طبقات الشافعية الكبرى (٦/١٥٢، ١٥٣).

(٣) انظر: طبقات الشافعية الكبرى (٦/١٥٣).

(٤) انظر: طبقات الشافعية الكبرى (٧/٢٣٠).

ابن آق سنقر صاحب الموصل وصار وزيراً له، وحدّث، روى عنه  
الحافظ ابن عساكر وغيره، وكانت وفاته بعد سنة  
(٥٤٠ هـ).<sup>(١)</sup>

#### رابعاً: مكانته وأثاره العلمية:

يتمتع الغزالى بمكانة عاليةٍ بين علماء عصره والعصور التالية، حيث برع في كثيرٍ من العلوم لاسيما علم الفقه، وأصوله، والمنطق، والجدل، والخلاف، وصار مقصداً لكثيرٍ من طلبة العلم، وقد مرَّ بنا وصف التزاحم على مجلس درسه ببغداد، ومرَّ بنا أن نظام الملك قد دعاه إلى التدريس بنظامية بغداد، وألح عليه فخر الملك بالتدريس بنظامية نيسابور، وهذا دليلٌ تقديرٌ لمكانته العلمية.

ومن الواضح الجلي إسهام الغزالى في التأليف في مختلف الفنون والعلوم، وانتشار مؤلفاته بين طلبة العلم أمرٌ ظاهرٌ معلوم، بل أصبحت مؤلفاته تدرس في المدارس في وقته، وشاهد ذلك أن الغزالى دخل يوماً المدرسة الأمينية في دمشق، فوجد المدرس يقول: «قال الغزالى» وهو يُدرّس من كلامه<sup>(٢)</sup>.

وبعد وفاة الغزالى حظيت مؤلفاته بالعناية من العلماء وطلاب العلم، فانكب عليها الكثيرون دراسةً وشرحًا وختصارًا وتعليقًا، وصار جزءٌ كبيرٌ منها من المصادر المهمة في فنونها.

ومن دلائل ما وصل إليه الغزالى من مكانة ما تظاهر في كلام العلماء من الثناء عليه، فيقول شيخه إمام الحرمين عنه: «الغزالى بحرٌ

(١) انظر: طبقات الشافعية الكبرى (٢٩٥/٧).

(٢) طبقات الشافعية الكبرى (١٩٩/٦).

مغدق<sup>(١)</sup> ، ويقول عنه تلميذه محمد بن يحيى النيسابوري: «الغزالى هو الشافعى الثانى<sup>(٢)</sup> ، ويقول عنه ابن النجار: «إمام الفقهاء على الإطلاق، ومجتهد زمانه، ومن اتفقت الطوائف على تبجيله وتعظيمه وتوقيره وتكريمه»<sup>(٣)</sup>. وقال عنه ابن السبكي: «جامع أشتات العلوم، والمبرز في المنقول منها والمفهوم»<sup>(٤)</sup>.

وأما آثاره العلمية فهي ناطقة بغير علمه ودقيق فهمه وحسن نظره، وقد تتوعدت في شتى العلوم والفنون، وضيق المقام يدعو إلى الاختصار في ذكر هذه الآثار دون الإطالة بالتفصيل الذي ليس بغایة، لاسيما مع وجود الكفاية والإغناء بجهود سابقة لبعض الباحثين والعلماء<sup>(٥)</sup>، ومن أبرز هذه المؤلفات<sup>(٦)</sup>:

١ - إحياء علوم الدين.

٢ - الاقتصاد في الاعتقاد.

٣ - إلحاد العوام عن علم الكلام.

٤ - الإملاء على مشكل الإحياء.

٥ - أيها الولد.

(١) طبقات الشافعية الكبرى (٢٠٢/٦).

(٢) المرجع السابق.

(٣) المرجع السابق (٢١٦/٦).

(٤) المرجع السابق (١٩١/٦).

(٥) من أبرز هذه الجهود ما قام به الدكتور عبد الرحمن بدوي في كتابه (مؤلفات الغزالى).

(٦) انظر: مؤلفات الغزالى للدكتور عبد الرحمن بدوي ، ومقدمة الدراسة لكتاب أساس القياس للفعال.

- ٦ - بداية الهدایة.
- ٧ - تهافت الفلسفه.
- ٨ - جواب المسائل الأربع التي سألها الباطنية بهمدان.
- ٩ - جواهر القرآن.
- ١٠ - الدرة الفاخرة في كشف علوم الآخرة.
- ١١ - الاستدرج.
- ١٢ - فضائح الباطنية، وقد يسمى بالـ(الرد على الباطنية) أو (المستظهي).
- ١٣ - فيصل التفرقة بين الإسلام والزنادقة.
- ١٤ - القسطاس المستقيم.
- ١٥ - محك النظر في المنطق.
- ١٦ - مشكاة الأنوار.
- ١٧ - المضنون به على غير أهله، ويسمى (الأجوبة الغزالية في المسائل الأخروية).
- ١٨ - المعارف العقلية.
- ١٩ - معيار العلم في المنطق.
- ٢٠ - مقاصد الفلسفه.
- ٢١ - المقصد الأسمى في شرح أسماء الله الحسنى.
- ٢٢ - المنقد من الضلال.
- ٢٣ - منهاج العابدين.
- ٢٤ - ميزان العمل.
- ٢٥ - القانون الكلى في التأويل.

- ٢٦ - نصيحة الملوك.
- ٢٧ - الرسالة الوعظية.
- ٢٨ - الرسالة اللدنية.
- ٣٠ - الوجيز في الفقه.
- ٣١ - المنتخل في الجدل.
- ٣٢ - البسيط في الفقه.
- ٣٣ - خلاصة المختصر في الفقه.
- ٣٤ - غاية الغور في دراية الدور.
- ٣٥ - غور الدور في المسألة السريجية.
- ٣٦ - الوسيط في الفقه.
- ٣٧ - المنخول في أصول الفقه.
- ٣٨ - شفاء الغليل في بيان الشبه والمخيل ومسالك التعليل.
- ٣٩ - المستصنفي.
- ٤٠ - أساس القياس.
- ٤١ - حقيقة القولين، وهو الكتاب الذي معنا.
- على أنه من المهم أن نشير هنا إلى أن للعزالي كتابين في أصول الفقه ذكرهما الغزالى نفسه، ولكن لم يُعلم من حالهما سوى ما ذكره الغزالى عنهما:

أولهما: كتاب (تهذيب الأصول)، فقد ذكره الغزالى في كتابه (المستصنفي) حيث قال: "فاقتراح على طائفة من محضلي علم الفقه تصنيفاً في أصول الفقه، أصرف العناية فيه إلى التلقيق بين الترتيب والتحقيق وإلى التوسط بين الإخلال والإملال، على وجه يقع في الفهم

دون كتاب (تهذيب الأصول) ملله إلى الاستقصاء والاستكثار، وفوق كتاب (المنخول) ملله إلى الإيجاز والاختصار<sup>(١)</sup>.

ثانيهما: كتاب في (مسألة تصويب المجتهدين)، وقد ذكره الغزالى في كتابه (حقيقة القولين) حيث قال: «ومسألة (تصويب المجتهدين) كتبها مفردةً مستوفاةً بدمشق، فإنها التمسها أهل تلك البلدة، وليس يمكن تطويل الكلام الآن بإعادتها»<sup>(٢)</sup>.

وقد أشـكـل على الدـكتـور عـبد الرـحـمـن بـدوـي أمر هـذا الـكتـاب: هل هو كـتاب مـسـتقـل، أو أـنه مـجـرـد فـصـل في أحـد كـتاب الغـزالـي في أـصول الفـقـه<sup>(٣)</sup>. وفيـما أـورـدـناـه هـنـا من نـقـلـ من كـتاب (حـقـيقـة القـولـين) إـزـالـة لـهـذا الإـشـكـال.

ويجدر التبيه إلى أن الدكتور محمد الأشقر قد ذكر في تحقيقه لكتاب المستصفى أن إحدى نسخ الكتاب وهي نسخة (تشستريتي) قد ورد فيها إضافة فصلٍ من المؤلف في حدود عشر ورقاتٍ، تكلم فيها الغزالى عن موضوع التصويب والتخطئة، وأضافها الغزالى إلى الكتاب بعد انتشار نسخه، قلتُ: فعلل الغزالى قد كتبها مفردةً في أول الأمر، ثم رأى ضمها إلى ما يناسب موضوعها ضمن مباحث الاجتهد من كتاب المستصفى.

### (١) المستصفى (٤/١).

(٢) انظر : (ص ٣١٥).

<sup>٣)</sup> انظر : مؤلفات الغزالى (ص ١٢٦).

أبيض

## **الفصل الثاني: الكتاب**

ويتضمن هذا الفصل ما يأتي:

أولاً: نسخ الكتاب المخطوطة ونماذج منها.

ثانياً: تحقيق اسم الكتاب، ونسبته إلى المؤلف.

ثالثاً: سبب تأليف الكتاب، وموضوعه، ومحاتوياته.

رابعاً: قيمة الكتاب وأثره.

أبيض

## **أولاً: نسخ الكتاب المخطوطة.**

بعد البحث عن نسخ هذا الكتاب في مطانها عثرت على ثلاث نسخ له، وهي على النحو الآتي:

**النسخة الأولى:** نسخة مكتبة الأوقاف بحلب (العثمانية)، ويقع الكتاب ضمن مجموع في هذه المكتبة برقم (٦٤٣) أوله كتاب (تزييه الأنبياء)، ويقع كتابنا من الصفحة رقم (١٧١) إلى الصفحة رقم (٢٠٣)، وهي آخر ورقة في المجموع، وهو مصور في مكتبة الأمير سلمان في جامعة الملك سعود برقم (٥١٣/٥ م ص).

ووصفها كالتالي:

ناسخها: ورد في فهرس المكتبات الوقفية بحلب أن ناسخ هذا الكتاب هو: إسحاق بن محمود بن بلكون بن أبي الفياض الشابرخواستي البرجردي.

تاريخ النسخ: ورد في فهرس المكتبات الوقفية بحلب أن تاريخ نسخ هذا الكتاب سنة ٦٤٦ هـ.

نوع الخط: نسخ.

عدد اللوحات: ٣٣ لوحة، تمثل ٦٣ صفحة.

عدد الأسطر في كل صفحة: ١٧ سطراً.

متوسط عدد الكلمات في كل سطر: ١٠ كلمات.

وقد ورد في صفحة العنوان: كتاب القول في حقيقة القولين، تصنيف الشيخ الإمام الأوحد، فريد العصر، حجة الإسلام، أبي حامد محمد بن محمد بن محمد بن محمد الغزالى الطوسي، قدّس الله روحه ونور ضريحه.

وورد في صفحة العنوان أيضاً هذه الفائدة: ((رجلٌ طُوالٌ من قومٍ طوالٍ، بالضم صفة الواحد وبالكسر صفة الجماعة)).

وورد هذا البيت: بما أهجركَ لا أدرِي..... لساني فيك لا يجري  
وورد على صفحة العنوان أيضاً: الحمد لله، أنهى هذه الرسالة  
مطابقةً سائلاً مؤلفها من الله الرحمة وجزيل الثواب إبراهيم من الملا  
أحمد بن الملا محمد الشهير بابن الملا المحدث الأثري المقدسي الحلبي،  
لطف الله بهم وغفر لهم أجمعين... في تاسع عشر جمادى الأولى سنة  
١٠٢٨ ثمان وعشرين وألف.

أول هذه النسخة: «بسم الله الرحمن الرحيم، قال الشيخ الإمام حجة  
الإسلام أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالى الطوسي، رحمة  
الله عليه: أَحْمَدَ اللَّهَ سَبَحَانَهُ وَتَعَالَى أَوْلًا وَأَصْلَى عَلَى رَسُولِهِ الْمَصْطَفَى  
ثَانِيًّا وَأَشْتَغلَ بِإِجَابَتِكَ إِلَى مَا اقْتَرَحْتَهُ عَلَيِّ ثَالِثًّا...».

وفي آخر هذه النسخة ورد: «تم القول في حقيقة القولين والحمد لله  
وحده، وصلواته على سيدنا محمدٍ وآله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً».  
والمحظوظ على هذه النسخة أنها نسخة كاملة للكتاب، وقد قوبلت  
على أصلها وصححت بعض عباراتها، ورجعت من بعض العلماء كما  
سبق، وهي في الغالب خاليةً من الأخطاء اللغوية، ومن التحريف  
والسقط، كما أنها قريبة من عصر المؤلف، ولهذا كله جعلتها نسخة  
الأصل، ورمزت لها بالرمز (أ).

**النسخة الثانية:** نسخة مكتبة يني جامع باستانبول، ويقع الكتاب  
ضمن مجموع في هذه المكتبة برقم (٨٦٥)، ويقع كتابنا من الصفحة  
رقم (٧٥) إلى الصفحة رقم (٩٨)، وهي آخر ورقة في المجموع، وبعدها

ورقة بها بعض الكتابات والتعليقات المتضمنة لتأريخ بعض الحوادث أكثرها باللغة الفارسية وفيها بعض العبارات باللغة العربية.  
ووصفها كالتالي:

ناسخها: لم أستطع التعرف على اسم الناسخ، لعدم وجود ما يدل عليه.

تاریخ النسخ: لم يتبيّن لي تاریخ نسخ هذه النسخة، لكن يوجد في آخر هذه النسخة تمليک يدل على أنه سُخت قبل عام (٦٥٤هـ)، فقد ورد في آخرها: «انتقل هذا الكتاب إلى ملك العبد الفقير المدين أبو الفرج بن أسدس أبو الفرج سنة أربع وخمسون وستمائة».  
نوع الخط: نسخ.

عدد اللوحات: ٢٤ لوحة، تمثل ٤٧ صفحة.

متوسط عدد الأسطر في كل صفحة: ١٦ سطراً.

متوسط عدد الكلمات في كل سطر: ٧ كلمات.

وقد ورد في صفحة العنوان: كتاب حقيقة القولين، تصنيف الشيخ الإمام الأجل، حجة الإسلام، زين الدين أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالى الطوسي، قدس الله روحه ونور ضريحه.

أول هذه النسخة: «بسم الله الرحمن الرحيم، قال الشيخ الإمام حجة الإسلام أبو حامد محمد بن محمد الغزالى الطوسي، قدس الله روحه: أَحَمَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَوْلًا وَأَصْلِي عَلَى رَسُولِهِ الْمَصْطَفَى ثَانِيًّا وَأَشْتَغِلُ بِإِجَابَتِكَ إِلَى مَا اقْتَرَحْتَهُ عَلَيِّ ثَالِثًا...».

وورد في آخرها: «ولكن فيما ذكرناه كفاية للمتأمل، والحمد لله وحده، وصلواته على خير خلقه، محمدٌ وآلُه واصحَّه، رحم الله من نظر

فيه وأهدى كاتبه كلمة رحمة يتصدق بها عليه وعلى جميع المسلمين، خدمة المولى الأجل المالك المنعم شرف الدين حرسه الله وأبقاءه.”  
والمحوظ على هذه النسخة أنها نسخة مصححةٌ فيما يبدو، وحاليةٌ من الأخطاء اللغوية، ومن التحريف والسقط، كما أنها قريبة من عصر المؤلف كما يبدو من تاريخ تملكتها، إلا أن هذه النسخة مع جودتها وقف الناسخ عن إكمالها، والذي يظهر أن سبب ذلك يرجع إلى إيهام عبارة الغزالى، حيث قال: ”وهذا القدر كافٍ للمنصف في الكشف عن حقيقة القولين ومعانيه وأقسامه، فلنقتصر على هذا، وإنْ أمكن تطويل هذا القسم الآخر بإيراد أسئلة وإشكالاتٍ والانفصال عنها، ولكن فيما ذكرناه كافيةٌ للمتأمل إن شاء الله تعالى”).

ثم شرع في موضوع آخر ينبني على ما سبق فقال: ”القول في مسألة البسمة، وبيان أنه هل يجوز إثبات كونها قرآنًا من أول السور بالظن أو طريقة القطع والتواتر فقط؟“.

فربما ظن الناسخ أن كلام الغزالى في كتابه قد انتهى عند النص الأول حيث أوهمت عبارته ذلك، وظن أن النص الثاني ابتداء كتابٍ أو رسالةٍ أخرى خاصة وأنه بدأه بقوله (القول في البسمة).

ولاشك عندي أن النص الثاني تابعًّا لأصل الكتاب، وذلك لأن الغزالى نفسه قد أحال في كتابه (المستصفى) على ما ورد بعد هذا النص وعزاه إلى كتابه (حقيقة القولين) حيث قال: ”فدل أن الاجتهد لا يتطرق إلى أصل القرآن، أما ما هو من القرآن وهو مكتوبٌ بخطه فالاجتهد فيه يتطرق إلى تعين موضعه، وأنه من القرآن مرة أو مرات، وقد أوردننا أدلة ذلك في كتاب (حقيقة القولين) وتأنويل ما طعن به على

الشافعي رحمه الله من تردیده القول في هذه المسألة<sup>(١)</sup>، وتلك الأدلة، وذلك التأويل إنما أورده الغزالى في آخر كتابه (حقيقة القولين). وقد اعتمدت على هذه النسخة في المقابلة ورمزت لها بالرمز (ب).

**النسخة الثالثة:** نسخة مكتبة برنس턴، برقم (٤٣٥٨).

ووصفها كالتالي:

ناسخها: لم أستطع التعرف على اسم الناشر، لعدم وجود ما يدل عليه.

تاريخ النسخ: لم يتبعن لي تاريخ نسخ هذه النسخة، لكن يوجد في أول ورقة من هذه النسخة ما يشير إلى أنها سُخت عام (٨٧٣هـ)، فقد ورد فيها بعد عنوان الكتاب واسم المؤلف: «في نوبة الفقر... حمزة سنة ٨٧٣».

**نوع الخط: نسخ.**

عدد اللوحات: ٢٦ لوحة، تمثل ٥٠ صفحة.

عدد الأسطر في كل صفحة: ١٥ سطراً.

متوسط عدد الكلمات في كل سطر: ٨ كلمات.

وقد ورد في صفحة العنوان بخط غير واضح: كتاب حقيقة القولين، للغزالى، رحمه الله تعالى.

وأسفل من تلك العبارة كُتبت العبارة نفسها بخط واضح مع زيادة العبارة التي سبق ذكرها وهي: «في نوبة الفقر... حمزة سنة ٨٧٣».

---

(١) المستصفى (٢٢/٢) بتحقيق الدكتور حمزة زهير حافظ.

أول هذه النسخة: ”بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، أَحْمَدُ اللَّهَ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَوْلًا وَأَصْلِي عَلَى رَسُولِهِ الْمُصْطَفَى ثَانِيًّا وَأَشْتَغلُ بِإِجَابَتِكَ إِلَى مَا اقْتَرَحْتَهُ ثَالِثًا...“

وفي آخر هذه النسخة: ”تمت حقيقة القولين برسم...الجناب العالى المولوى القاضوى العلائى المدرس بصدد المحروسة، أعاد الله على المسلمين من بركاته وصالح دعواه“.

والملحوظ على هذه النسخة أن أمرها غريبٌ؛ فهي نسخة مليئة بالأخطاء اللغوية والإملائية، وفيها حذفٌ لكثيرٍ من العبارات، وتقديمٌ وتأخيرٌ في كثيرٍ من الموضع، مما حصل معه اختلال المعنى، وفيها زيادة عباراتٍ أو كلماتٍ في بعض الموضع، وجملة هذه الملحوظات لا يبالغ إن قلتُ ترد في كل جملة من جمل هذه النسخة.

وعلى كل حالٍ فهي تتفق مع النسخة الأولى في الموضع الذي تنتهيان إليه، إلا أن في هذه النسخة نقصاً من وسطها بمقدار (١٠) لوحاتٍ، أي فيما يقارب عشرين صفحة، والغريب أن الكلام متصلٌ في هذه النسخة، ولا يوجد ما يُجُوزُ انتقال نظر الناسخ، إلا أن اختلال المعنى ظاهرٌ، وهذا أمرٌ عسرٌ على تعليمه في عمل الناسخ.

ونظراً لعدم الاستفادة المرجوة من هذه النسخة فقد استبعدتها، لاسيما وأن النسخة الثانية تفني عنها في المقابلة في الجزء الذي تتفق فيه مع النسخة (أ).

كتاب  
الغول في نجف وقم  
رسالة من الإمام العطاء بن أبي ربيعة  
إلى أبا عبد الله العباس  
في حجّة الإسلام طبعها وكتبها  
الطوسي في قرآن اللهم درجه ووزنه  
له

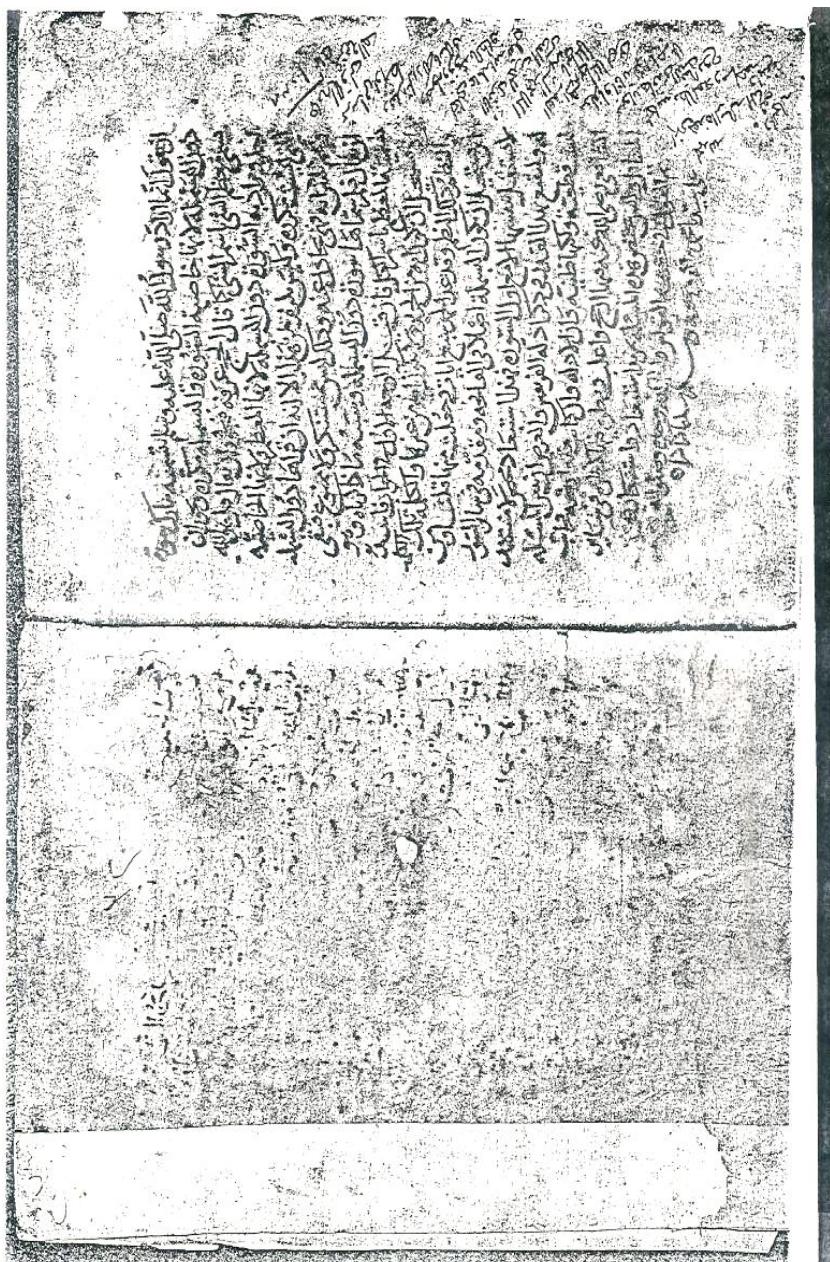
ببركته فنفع طالباً أتمته شهادة  
الحمد لله رب العالمين

ببركته  
لما يكتب

صفحة الغلاف من النسخة (أ)

عجل هذا الشأن على الوجه الأقرب من العجل  
فمن دون المأذون أن ذلك تأثير معمل أعمـ  
سركـلـهـ كـلـهـ ظـاهـرـهـ بـيـنـ سـعـبـهـ منـ  
سـكـلـهـ الـمـقـتـتـ بـهـ الـهـلـهـ الـأـطـيـ بـهـ وـفـصـحـ  
أـفـأـشـتـ الـدـيـسـ الـعـقـولـ بـهـ فـيـ الـعـوـنـ وـجـهـ صـائـيـ  
عـلـىـ مـهـمـهـ نـفـاثـاتـ سـاـكـنـاتـ الـمـلـلـ  
وـالـأـذـارـ الـأـنـثـيـ الـأـنـثـيـ الـأـنـثـيـ الـأـنـثـيـ الـأـنـثـيـ  
بـيـنـهـ وـعـالـهـ كـلـهـ كـلـهـ الـمـعـدـدـ الـمـعـدـدـ الـمـعـدـدـ الـمـعـدـدـ  
وـالـأـذـارـ الـأـنـثـيـ الـأـنـثـيـ الـأـنـثـيـ الـأـنـثـيـ الـأـنـثـيـ الـأـنـثـيـ الـأـنـثـيـ  
وـالـأـذـارـ الـأـنـثـيـ الـأـنـثـيـ الـأـنـثـيـ الـأـنـثـيـ الـأـنـثـيـ الـأـنـثـيـ الـأـنـثـيـ الـأـنـثـيـ  
وـالـأـذـارـ الـأـنـثـيـ الـأـنـثـيـ الـأـنـثـيـ الـأـنـثـيـ الـأـنـثـيـ الـأـنـثـيـ الـأـنـثـيـ الـأـنـثـيـ الـأـنـثـيـ

الورقة الأولى من النسخة بـ(٠)



### الورقة الأخيرة من النسخة (١)



فَإِنْ شَاءَ الْمُؤْمِنُونَ يَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْضِ فَهُوَ أَكْبَرُ  
جَنَاحَ زَرْنَى الْمَدِينَةِ إِذَا دَأَبَهُ الْمَسْلَمُ وَلَمْ يَأْتِ  
الْكُفَّارُ فَالثُّلُثُ مُطْلَقٌ مُؤْمِنُونَ حَذَّرُوا لِلَّهِ وَهُمْ مُؤْمِنُونَ  
شَغَلُوا الْمُرْسَلَ مُؤْمِنُونَ حَذَّرُوا لِلَّهِ وَهُمْ مُؤْمِنُونَ  
فَلَمْ يَأْتِ لِلْمُؤْمِنِ مُؤْمِنٌ بِعِلْمِ الْمَهَاجَرَةِ حَذَّرُوا  
أَوْلَى الْأَقْرَبَاتِ فَإِنَّمَا تَعْصِيَ اللَّهَ عَبْدُهُ الْمُؤْمِنُ  
وَلَمْ يَأْتِ الْمُؤْمِنُ مُؤْمِنٌ بِعِلْمِ الْمَهَاجَرَةِ حَذَّرُوا  
بِرَبِّهِ الْمُرْسَلَ مُؤْمِنُونَ حَذَّرُوا لِلَّهِ وَهُمْ مُؤْمِنُونَ  
الْمُؤْمِنُونَ هُمُ الْأَوْلَى مُؤْمِنُونَ حَذَّرُوا لِلَّهِ وَهُمْ مُؤْمِنُونَ  
لِسَنَالَ الْمُؤْمِنُونَ حَذَّرُوا لِلَّهِ وَهُمْ مُؤْمِنُونَ

الْمُؤْمِنُونَ حَذَّرُوا لِلَّهِ وَهُمْ مُؤْمِنُونَ  
الْمُؤْمِنُونَ حَذَّرُوا لِلَّهِ وَهُمْ مُؤْمِنُونَ  
الْمُؤْمِنُونَ حَذَّرُوا لِلَّهِ وَهُمْ مُؤْمِنُونَ  
الْمُؤْمِنُونَ حَذَّرُوا لِلَّهِ وَهُمْ مُؤْمِنُونَ  
الْمُؤْمِنُونَ حَذَّرُوا لِلَّهِ وَهُمْ مُؤْمِنُونَ

حَلَوةُ الْمَلَكِ الْمُؤْمِنُونَ  
الْمُؤْمِنُونَ حَذَّرُوا لِلَّهِ وَهُمْ مُؤْمِنُونَ  
الْمُؤْمِنُونَ حَذَّرُوا لِلَّهِ وَهُمْ مُؤْمِنُونَ  
الْمُؤْمِنُونَ حَذَّرُوا لِلَّهِ وَهُمْ مُؤْمِنُونَ  
الْمُؤْمِنُونَ حَذَّرُوا لِلَّهِ وَهُمْ مُؤْمِنُونَ

أَنْ،  
لِهِ

### الورقة الأخيرة من النسخة (ب)

## ثانياً: تحقيق اسم الكتاب، ونسبته إلى المؤلف.

اسم الكتاب (حقيقة القولين)، وهذا متقررٌ من خلال ما جاء في وصف النسخ الخطية للكتاب، ويتأكد ذلك من خلال الأمور الآتية:

- ١ - أن المؤلف قد أشار إلى هذه التسمية في خاتمة كتابه حيث قال: "تم القول في حقيقة القولين، والحمد لله وحده، وصلواته على سيدنا محمدٍ وآله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً"<sup>(١)</sup>.
- ٢ - أنه قد ورد اسم الكتاب بتمامه في صفحة العنوان في كل من نسخة مكتبة يني جامع، ونسخة مكتبة برنسنون، وأما النسخة التي جعلتها أصلاً هنا فقد ورد على صفحة العنوان فيها كما سبق (كتاب القول في حقيقة القولين)، ولعل زيادة عبارة (القول في) اجتهدَ من الناسخأخذها من كلام المؤلف الذي سبق في قوله: "تم القول في حقيقة القولين".
- ٣ - أن بعض المؤلفين قد أحال على هذا الكتاب باسمه الذي ذكرناه، ومن أولئك: السيوطي، حيث قال: "قال الغزالى في كتاب حقيقة القولين..."<sup>(٢)</sup>.
- ٤ - أن أصحاب الترجم وأهل العناية بمؤلفات العلماء قد ذكروا هذا الكتاب بهذا الاسم منسوباً إلى الغزالى، ومن أولئك ابن خلكان<sup>(٣)</sup>، و حاجي خليفة<sup>(٤)</sup>، وغيرهما<sup>(٥)</sup>.

(١) خاتمة النسخة (أ) (٢٠٢/٢).

(٢) الرد على من أخلد إلى الأرض (ص ٩١).

(٣) انظر: وفيات الأعيان (٤/٢١٨).

(٤) انظر: كشف الظنون (١/١٠٤).

(٥) انظر: مؤلفات الغزالى (ص ٢١٢).

ويجدر التبيه هنا إلى أن الدكتور عبد الرحمن بدوي قد ذكر أن الغزالى كتاباً بعنوان (حقيقة القرآن)، واعتمد في هذا على ما ورد من تسمية الكتاب في إحدى نسخ كتاب (المستصفى) والمطبوعة بالمطبعة الأميرية بيلاق، وأشكال عليه أمر هذا الكتاب؛ حيث ذكره الغزالى وهو يتحدث عن مسألة البسمة وهل هي من القرآن؟ بقوله: «وقد أوردنا أدلة ذلك في كتاب حقيقة القرآن»<sup>(١)</sup>، وجده الإشكال: أن الغزالى كثيراً ما يستعمل كلمة (كتاب) للدلالة على فصلٍ أو قسمٍ آخر من كتاب آخر من كتبه أو في الكتاب نفسه، لكن الفقرة التي وردت في (المستصفى) في (حقيقة القرآن) مقدراها نصف صفحة، بحيث لا يعقل أن يشير إليها بلفظ (كتاب) إلا مع التجوز الشديد<sup>(٢)</sup>.

وهذا الكلام والتحليل الذي ساقه الدكتور عبد الرحمن بدوي مبنيٌّ في أساسه على تحريفٍ لاسم الكتاب وقع فيه الناسخ، فإذا أدركنا أن اسم الكتاب (حقيقة القرآن) تحريفٌ من اسمه الصحيح (حقيقة القولين) زال الإشكال الذي حار معه الدكتور.

كما أن الدكتور عبد الرحمن بدوي قد ذكر كتاباً آخر للغزالى ضمن قسم (الكتب المجهولة) بعنوان (بيان القولين للشافعى)<sup>(٣)</sup>، وأحال فيه إلى ما أورده ابن السبكي في طبقاته<sup>(٤)</sup>، والمرتضى في (إتحاف

(١) المستصفى (١٠٥/١) الطبعة الأميرية بيلاق.

(٢) انظر: مؤلفات الغزالى (ص ٢١٥).

(٣) انظر: مؤلفات الغزالى (ص ٣٩٤).

(٤) (١١٦/٤).

السادة المتقين<sup>(١)</sup>) وأرجع القارئ إلى ما ذكره في كتاب (حقيقة القولين)، ونحن إذا أدركنا أنهما كتاباً واحداً عَبْر ابن السبكي والمترتضى عن عنوانه بما يدل على مضمونه فإنه يزول هذا الإشكال. كما أنه يجدر التبيّه إلى أن الدكتور محمد الأشقر في تحقيقه لكتاب (المستصفى) قد خطأ النسخة التي ورد فيها تسمية الكتاب بـ(حقيقة القرآن)، وعلل لذلك بأنه لم يُذكر في كتابي كشف الظنون وهدية العارفين كتاب للفزالي بهذا الاسم، بل وردت تسميته فيما بـ(حقيقة القولين)، ولكن الدكتور محمد الأشقر قد رجح أن يكون اسم الكتاب (تحقيق القولين) عند تحقيقه لنص كلام الفزالي في (المستصفى)؛ وذلك اعتماداً على ما ورد في إحدى نسخ كتاب (المستصفى)<sup>(٢)</sup>.

فحصل بذلك تعارض نسختي كتاب (المستصفى) في لفظ (حقيقة) و (تحقيق) عند ذكر اسم الكتاب، وحيث وُجد ما يرجح الأخذ بلفظ (حقيقة) مما تقدم ذكره من الأمور المشار إليها عند التصريح باسم الكتاب فإنه يتعمّن الأخذ بهذا اللفظ، يُضاف إلى هذا معارضة هذا الترجيح الذي ذهب إليه الدكتور محمد الأشقر بما ورد في تسمية الكتاب في نسختي مكتبة أحمد الثالث، حيث ورد تسميته بـ(حقيقة القولين)، وهو النسختان اللتان اعتمدتهما الدكتور حمزة زهير حافظ في تحقيقه لكتاب المستصفى.

(١) (٤١/٤)، والنسخة المشار إليها هي نسخة تشترتي.

(٢) انظر: المستصفى بتحقيق الدكتور محمد الأشقر (١٩٨١).

وأما نسبة الكتاب إلى الغزالى فهي نسبة مؤكدة لا يتطرق إليها شك، وذلك للأسباب الآتية:

١ - ما ورد في صفحة العنوان في جميع نسخ الكتاب من نسبة الكتاب إلى الغزالى.

٢ - ما ورد في مقدمة الكتاب في نسختي مكتبة الأوقاف بحلب ومكتبة يني جامع من تصريح بنسبة الكلام الوارد فيه إلى الغزالى، حيث جاء فيهما: ”قال الشيخ الإمام حجة الإسلام أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالى الطوسى“.

٣ - ما ورد من إحالة المؤلف على هذا الكتاب في كتابه (المستصفى) في قوله: ”فدل أن الاجتهاد لا يتطرق إلى أصل القرآن، أما ما هو من القرآن وهو مكتوب بخطه فالاجتهاد فيه يتطرق إلى تعيين موضعه، وأنه من القرآن مرة أو مرات، وقد أوردنا أدلة ذلك في كتاب (حقيقة القولين) وتأويل ما طعن به على الشافعى رحمه الله من تردیده القول في هذه المسألة<sup>(١)</sup>“، وبحث هذه المسألة وتلك الأدلة التي أشار إليها قد ورد في كتابه هذا.

٤ - ما ورد في هذا الكتاب من إحالة المؤلف - أي الغزالى - على بعض مؤلفاته التي ذكر بعض علماء التراجم أنها من كتبه، فقد أحال المؤلف على ما كتبه في مسألة (تصويب المجتهدين)، حيث قال: ”ومسألة (تصويب المجتهدين) كتبها

---

(١) المستصفى (٢٢/٢) بتحقيق الدكتور حمزة زهير حافظ.

مفردةً مستوفاةً بدمشق، فإنها التمسها أهل تلك البلدة<sup>(١)</sup>، وقد ذكر الدكتور عبد الرحمن بدوي أن صاحب كتاب (الطبقات العلية) ذكر أن الغزالى قد ألف كتاباً في مسألة كل مجتهدٍ مصيبٍ، وأنه قد ألفه بدمشق<sup>(٢)</sup>.

٥ - ما ورد من نقولٍ لبعض العلماء عن هذا الكتاب ونسبتهم ذلك للغزالى مع تسمية الكتاب أو بدون ذلك، ومن أجل هذه النقول ما أورده السيوطي في كتابه (الرد على من أخلد إلى الأرض) في الباب الرابع من قوله: «قال الغزالى في كتاب حقيقة القولين»: وضع الصور ل المسائل ليس بأمرٍ هيئٍ في نفسه، بل الذكي ربما يقدر على الفتوى في كل مسألة إذا ذكرت له صورتها...<sup>(٣)</sup>.

وقال أيضاً: «قال الغزالى في هذا الكتاب أيضاً: مقاصد الشرع قبلة المجتهدين من توجه إلى جهة منها أصاب الحق...»<sup>(٤)</sup>، وهذا النصان موجودان في كتابنا هذا<sup>(٥)</sup>.

وكان الزركشي قبل ذلك قد ذكر بعض النصوص ونسبها إلى الغزالى ولم يسمّ كتابه، وإنْ كان قد ذكر أن بعض أصحابهم قد

---

(١) (ص ٣١٥).

(٢) انظر: مؤلفات الغزالى (ص ١٢٦).

(٣) الرد على من أخلد إلى الأرض (ص ٩١).

(٤) المرجع السابق.

(٥) انظر: (ص ٢٩١) و (ص ٣١٢).

صنف في نصرة القولين، وذكر منهم الغزالى<sup>(١)</sup>، ومن النصوص التي على هذا النحو قوله: «قال الغزالى: إنما يذكر القولين في هذه الحالة إما لأنه لم يتم نظره في المسألة، وأنه في مدة النظر ويرجع حاصله إلى الوقف والاحتياط...»<sup>(٢)</sup>، ونقل نصاً لا يخلو من الطول من نصوص هذا الكتاب<sup>(٣)</sup>.

وقال في موضع آخر: «زاد الغزالى: أن يذكرهما على سبيل التخيير بينهما وأن الكل جائز، وأن يذكرهما على سبيل التخيير بينهما على البدل لا الجمع، (وقال): وهذا الوجه ذكره القاضي وأنكره جميع الأصحاب، وليس عندي بمنكر، بل متوجه»<sup>(٤)</sup>، وهذا النص موجود في كتابنا هذا<sup>(٥)</sup>.

### **ثالثاً: سبب تأليف الكتاب، وموضوعه، ومباحثه.**

أما سبب تأليف هذا الكتاب فقد كفانا المؤلف مؤنة البحث عنه؛ حيث صرّح بسبب تأليفه في أول الكتاب، فقال: «فأقد شكوت إلى أخي الأخ الشفيف والصديق الصدوق ما قرع سمعك من تعنت بعض الغافلين وتطويله اللسان بالطعن على الإمام الشافعى رحمه الله في تحريره بعض المسائل على قولين، وأن ذلك إنْ كان على سبيل التوقف والتردد فالمتردد في المسألة لا قول له فيها فكيف يُنسب إليه فيها قول واحد»

(١) انظر: البحر المحيط (٦/٦٢٤).

(٢) البحر المحيط (٦/٦٢٢، ١٢٢).

(٣) انظر: (ص ٢٩٤ - ٢٨٥).

(٤) البحر المحيط (٦/٦٢٧).

(٥) انظر: (ص ٢٩٧، ٢٩٨).

فضلاً عن قولين!، وإنْ كانَ عَلَى سُبْلِ التَّخْيِيرِ كَيْفَ يَجْمِعُ بَيْنَ النَّفِيِّ  
 وَالْإِثْبَاتِ؟، وَكَيْفَ يُعْقِلُ ذَلِكَ فِيمَا لَا يَحْتَمِلُ التَّخْيِيرُ وَالْجَمْعُ؟ كَمَسَأَةُ  
 الْبَسْمَةُ وَالنَّظَرُ فِي أَنَّهَا آيَةٌ مِنْ أَوَّلِ كُلِّ سُورَةٍ سَوْيَ الْفَاتِحَةِ أَمْ لَا؟،  
 وَكَيْفَ يَقُولُ الْقَائِلُ فِيهَا بِقَوْلِينِ وَيَزْعُمُ بِأَنَّهَا آيَةٌ وَأَنَّهَا لَيْسَتْ بِآيَةٍ؟ وَ،  
 هَلْ هَذَا إِلَّا تَاقْضُ ظَاهِرُ جَلِيلٍ يَتَرَفَعُ عَنِ الْأَغْبَيَاءِ فَضْلًا عَنِ الْعُلَمَاءِ؟،  
 وَذَكَرْتَ أَنَّ ذَلِكَ لَمْ يَقْرَئْ سَمْعَكَ أَوْ غَرَصَدْرَكَ وَأَعْوَزَكَ فِي أَصْحَابِ  
 الشَّافِعِيِّ<sup>صَاحِبِ الْكِتَابِ</sup> مِنْ يَنْتَقِمُ مِنْ الْمُتَعْنِتِ فِيهِ؛ بِإِظْهَارِ غَبَوْتِهِ وَفَضْيَحَتِهِ،  
 وَالْكَشْفُ عَنْ حَقِيقَةِ مَعْنَى الْقَوْلَيْنِ وَتَجْلِيَتِهِ، فَسَأَلْتُنِي أَنْ أَبْثِ إِلَيْكَ سَرِّ  
 الْقَوْلَيْنِ وَحَقِيقَةِ تَخْرِيجِ الْمَسَأَةِ عَلَى مُذَهَّبَيْنِ، فَرَأَيْتَ إِجَابَتِكَ إِلَى مَطْلَبِكَ  
 وَالانْهِدَارَ إِلَى مَرَادِكَ؛ قَضَاءً لِحَقِّ أَخِيكَ، وَتَيْمَنًا بِرَكَةِ دُعَائِكَ، لَا  
 مَكَاوِحةً<sup>صَفَرَةً</sup> مَعَ الْمُتَعْنِتِ وَانْتِقَامًا مِنْهُ، فَالْمُتَعْنِتُ لَا تَزِيدُهُ الْمَنَاظِرُ إِلَّا تَمَرَدًا  
 وَإِبَاءً، فَدَاءُ الْمُتَعْنِتِ لَا تَفِيدهُ الْمَكَاوِحةُ شَفَاءً وَلَا ذَبَابًا عَنِ الشَّافِعِيِّ رَضِيَ  
 اللَّهُ عَنْهُ وَأَرْضَاهُ وَنَصْرَةً لِمُذَهَّبِهِ عَلَى دَأْبِ الْمُتَعَصِّبِينَ، فَالْبَحْرُ الْخَضْمُ وَإِنْ  
 وَلَغَ فِيهِ الْكَلْبُ فَهُوَ مُسْتَغْنٌ عَنْ تَطْهِيرِ الْمُتَطَهِّرِينَ وَتَكَلْفِ الْمُتَكَلَّفِينَ،  
 فَعَلَوْ مَنْصَبُ الشَّافِعِيِّ غَنِيًّا عَنْ هَذَا التَّكَلْفِ وَالْتَّكَلِيفِ، فَلَقَدْ غُنِيَّتْ  
 ذَكَاءً عَنِ التَّعْرِيفِ، وَهَأَنَا أَكَشِّفُ لَكَ عَنِ أَسْرَارِ الْقَوْلَيْنِ وَأَقْسَامِهِمَا  
 وَحَقَائِقِهِمَا، وَأَوْضَحُ لَكَ أَنَّ الشَّافِعِيِّ<sup>صَاحِبِ الْكِتَابِ</sup> جَارٍ عَلَى جَادَةِ الْحَقِّ وَالصَّرَاطِ  
 الْمُسْتَقِيمِ فِيهِ وَفِي مَسَأَةِ الْبَسْمَةِ، وَأَنَّ مَنْ ظَنَ خَطَأَ فِيهِ فَهُوَ الْمُخْطَئُ  
 قَطْعًا، وَأَنَّهُ إِنْمَا أُتَيَ مِنْ جَهَةِ قَصْوَرِهِ عَنْ فَهْمِ مَقَاصِدِ الشَّافِعِيِّ<sup>صَاحِبِ الْكِتَابِ</sup>  
 وَغَوَامِضِ مَعَانِيهِ الَّتِي اخْتَصَّ بِإِدْرَاكِهَا مِنْ عَلَمَاءِ الْأُمَّةِ".

إن الملحوظ من النص المتقدم أن الغزالى يقصد من تأليف كتابه هذا

أمرین:

**أولهما:** الرد على من طعن في الشافعي رحمه الله بقوله في بعض المسائل بقولين.

**ثانيهما:** توجيهه تعدد الأقوال لدى الشافعي رحمه الله بما يزيل الإشكال حول عدم قبول هذا التعدد، وذلك ببيان سر هذا التعدد، وأقسام الأقوال المنسوبة إلى الشافعي، وعرض ذلك تطبيقاً من خلال مناقشة أقوال الشافعي في مسألة البسمة.

ويصرح الغزالى في الوقت نفسه بأن ليس من هدفه المجادلة على سبيل التعتن أو الانتقام ممن اتهم الشافعي رحمه الله بالتناقض؛ حيث إن منصب الشافعي في غنىٍّ عن هذا الأمر، بل إن الغاية الأهم في ذلك هي بيان أن الشافعي رحمه الله جاز في أقواله واجتهاداته على الحق. وأما موضوع الكتاب فهو يندرج في موضوع عام ناقشه جملةً من علماء أصول الفقه قدِيماً وحديثاً ضمن مؤلفاتهم الأصولية أو استقلالاً بتألifi خاصٍ، وهو موضوع (تعدد أقوال المجتهد).

وقد أشار الغزالى إلى هذا الموضوع في كتابه (المستصفى)<sup>(١)</sup> ضمن كلامه على مسألة من مسائل الاجتihad ابتدأها بقوله: «إذا تعارض دليلان عند المجتهد وعجز عن الترجيح ولم يجد دليلاً من موضع آخر وتحير...»<sup>(٢)</sup>، حيث قال: «إإن قيل فما معنى قول الشافعي (المسألة على قولين)؟، قلنا: هو التخيير في بعض الموضع، والتردد في بعض الموضع، كتردده في أن البسمة هل هي آيةٌ في أول كل سورةٍ...»<sup>(٣)</sup>.

---

(١) (٣٨١/٢، ٣٨٢/٢).

(٢) المستصفى (٣٧٨/٢).

(٣) المستصفى (٣٨١/٢).

والشافعي رحمه الله من أشهر العلماء الذين كثروا التساؤل حول أسباب تعدد أقوالهم إن لم يكن أشهرهم في هذا الباب على الإطلاق، ولذا نجد أن عنانة علماء الشافعية بهذا الموضوع قد كانت أكثر، وربما كانت أيضاً أسبق، ويكتفي أن نشير هنا إلى ما اشتهر لدى فقهاء الشافعية من تداول كثيرٍ من آراء الشافعي بحسب تعددها إلى قدیمٍ وجديـِ لـیدلـ هذا على الحاجة الماسـة إلى تلمـسـ أسبـابـ هـذاـ التـعدـدـ. ولعلـناـ فيـ هـذـاـ المـقـامـ نـشـيرـ إـلـىـ جـمـلـةـ مـنـ عـلـمـاءـ أـصـوـلـ الفـقـهـ الـذـيـنـ كـانـواـ كـانـتـ لـهـمـ عـنـانـةـ بـهـذـاـ مـوـضـوـعـ سـوـاءـ قـبـلـ الغـزـالـيـ أوـ بـعـدـهـ وـسـوـاءـ أـكـانـواـ مـنـ عـلـمـاءـ الشـافـعـيـةـ أـمـ مـمـنـ سـوـاهـمـ، فـمـنـ هـؤـلـاءـ الـذـيـنـ اـطـلـعـتـ عـلـىـ مـؤـلـفـاتـهـ :ـ أـبـوـ العـبـاسـ اـبـنـ القـاصـ (ـتـ ٣٣٥ـهـ)<sup>(١)</sup>ـ،ـ وـالـحـسـنـ بـنـ حـامـدـ (ـتـ ٤٠٣ـهـ)<sup>(٢)</sup>ـ،ـ وـالـقـاضـيـ أـبـوـ يـعـلـىـ (ـتـ ٤٥٨ـهـ)<sup>(٣)</sup>ـ،ـ وـأـبـوـ إـسـحـاقـ الشـيـراـزيـ (ـتـ ٤٧٦ـهـ)<sup>(٤)</sup>ـ؛ـ وـإـمامـ الـحرـمـينـ (ـتـ ٤٧٨ـهـ)<sup>(٥)</sup>ـ،ـ وـابـنـ بـرـهـانـ (ـتـ ٥١٨ـهـ)<sup>(٦)</sup>ـ،ـ

(١) إذ يـعـدـ بـحـسـبـ الشـواـهدـ أـوـلـ مـنـ تـلـكـمـ عـنـ هـذـهـ القـضـيـةـ بـصـورـةـ مـباـشـرـةـ،ـ وـذـلـكـ فيـ كـتـابـهـ (ـنـصـرـةـ الـقـولـينـ) [ـمـخـطـوـطـاـ]ـ،ـ فـقـدـ تـكـلـمـ عـنـ أـقـسـامـ أـقـوـالـ الشـافـعـيـ،ـ وـوـجـهـ اـخـلـافـ أـقـوـالـهـ فيـ كـلـ قـسـمـ.

(٢) حيث عـالـجـ كـثـيرـاـ مـنـ قـضـيـاـ تـوجـيهـ نـسـبـةـ الـقـولـينـ إـلـىـ الـإـمـامـ أـحـمـدـ فيـ كـتـابـهـ تـهـذـيبـ الـأـجـوـيـةـ.

(٣) حيث أـوـرـدـ ذـلـكـ فيـ مـسـأـلـةـ مـنـ مـسـأـلـ بـابـ الـاجـتـهـادـ فيـ كـتـابـهـ العـدـةـ (ـ١٦١٠ـ/ـ٥ـ)ـ -ـ (ـ١٦٢٢ـ)،ـ وـاعـتـنـىـ بـتـوجـيهـ ماـ نـقـلـ عـنـ الـإـمـامـ أـحـمـدـ مـنـ روـاـيـاتـ مـتـعـدـدةـ،ـ وـالـعـتـرـاطـ علىـ ماـ نـقـلـ عـنـ الـإـمـامـ الشـافـعـيـ مـنـ أـقـوـالـ مـتـعـدـدةـ فيـ مـسـأـلـةـ الـواـحـدـةـ.

(٤) حيث أـوـرـدـ بـعـضـ الـمـسـائـلـ وـالـأـرـاءـ الـمـتـعـلـقـةـ بـمـوـضـوـعـ كـتـابـاـنـ تـحـتـ مـوـضـوـعـ (ـتـخـرـيجـ الـمـجـتـهـدـ الـمـسـأـلـةـ عـلـىـ قـولـينـ)ـ وـذـلـكـ فيـ كـتـابـيـهـ الـتبـصـرـةـ (ـصـ ٥١٣ـ -ـ ٥١١ـ)،ـ وـشـرـحـ الـلـمـعـ (ـ٢ـ ١٠٧٥ـ -ـ ١٠٨١ـ)،ـ وـبـعـضـ ماـ أـوـرـدـهـ وـرـدـ مـعـنـاهـ لـدـيـ الـغـزـالـيـ فيـ كـتـابـهـ هـذـاـ.

(٥) حيث نـاقـشـ هـذـهـ مـسـأـلـةـ فيـ آخرـ كـتـابـ الـاجـتـهـادـ مـنـ كـتـابـهـ التـلـخـيـصـ (ـصـ ٨٥ـ -ـ ٩٤ـ)،ـ وـعـنـونـ لـهـ بـ(ـالـقـولـ)ـ فيـ تـخـرـيجـ الشـافـعـيـ رـحـمـهـ اللهـ مـسـأـلـةـ عـلـىـ قـولـينـ وـذـكـرـ مـرـادـهـ فـيـهـ).

(٦) فقد عـرـضـ لـأـوـجـهـ اـخـلـافـ أـقـوـالـ الشـافـعـيـ ضـمـنـ كـلـامـهـ عـلـىـ مـسـأـلـةـ الـثـالـثـةـ مـنـ مـسـائـلـ كـتـابـ الـاجـتـهـادـ فيـ كـتـابـهـ الـوـصـولـ إـلـىـ الـأـصـوـلـ (ـ٣٥٦ـ -ـ ٣٥٣ـ/ـ٢ـ)،ـ وـابـتـداـ =ـ

والرازي (ت ٦٠٦هـ)<sup>(١)</sup>، وابن قدامة (ت ٦٢٠هـ)<sup>(٢)</sup>، وسيف الدين الأدمي (ت ٦٣١هـ)<sup>(٣)</sup>، والقراء في (ت ٤٨٤هـ)<sup>(٤)</sup>، والبيضاوي (ت ٦٨٥هـ)<sup>(٥)</sup>، ونجم الدين الطوسي (ت ٧١٦هـ)<sup>(٦)</sup>، والمناوي (ت ٧٤٧هـ)<sup>(٧)</sup>،

=هذه المسألة بقوله: « اختلاف الناس في الأشباه هل يجوز تعارضها على وجه لا يتراجع بعضها على بعض ألم لا؟ ».

- (١) حيث أورد ذلك في المسألة الثانية من مسائل التعادل في كتابه المحسول (٣٩١/٥)، وذكر في أثناء ذلك الوجوه التي تحمل عليها أقوال الشافعية المختلفة، وعلى هذا جرى شرح المحسول أو مختصره.

(٢) حيث تكلم عن مضمون موضوع هذا الكتاب في فصلٍ من فصول باب الاجتهاد في كتابه روضة الناظر (١٠٠٤/٢ - ١٠٠٧)، وصدرها بقوله: « ليس للمجتهد أن يقول في مسألة قولين في وقتٍ واحدٍ عند الجمهور، و فعله الشافعي في مواضع » (٦٢١/٣).

(٣) حيث ناقش ذلك باختصار في المسألة السابعة من مسائل باب المجتهدين من كتابه الإحکام (٢٠٦/٤ - ٢٠٨)، وهي (فيما يصح نسبة من الأقوال إلى المجتهد وما لا يصح)، وأشار باختصار إلى التمثيل بتردد الشافعية في التسمية هل هي آية من أول سورة؟ .

(٤) حيث أورد ذلك في مسائل التعارض في كتابه شرح تقيیح الفصول (ص ٤١٩، ٤١٨)، وذلك تبعاً لما أورده الرازي في المحسول، إلا أن القراء في لم يُشر إلى اختلاف أقوال الشافعية بذاته.

(٥) حيث أورد ذلك في مسألة من مسائل كتاب التعادل والتراجيح في كتابه المنهاج، وتتابع شرافقه على إيرادها، ومنهم ابن السبكي في كتابه الإبهاج (٢١٨/٣ - ٢١٥)، وقد شدد ابن السبكي النكير على من عاب ذلك التعدد على الإمام الشافعى.

(٦) حيث تكلم عن مضمون موضوع هذا الكتاب في المسألة الخامسة من مسائل الاجتهاد في كتابه شرح مختصر الروضة (٦٢١/٣ - ٦٢٨)، وصدرها بقوله: « ليس للمجتهد أن يقول في مسألة قولين في وقتٍ واحدٍ عند الجمهور، و فعله الشافعي في مواضع » (٦٢١/٣)، وجمع في كلامه في هذه المسألة بين توجيه ما نقل عن الإمام أحمد وما نقل عن الإمام الشافعى رحمهما الله من أقوال متعددة في المسألة الواحدة.

(٧) وذلك في كتابه (فرائد الفوائد وتعارض القولين لمجتهدٍ واحدٍ)، وقد ناقش فيه بعض المسائل المتعلقة بموضوع كتابنا، ومنها ما أورده في كلام المعترض على الشافعى ورد ما اعترض به، وبيان أقسام أقوال الشافعى وتوجيهها وسبب اختلاف=

والزركشي (ت ٧٩٤هـ)<sup>(١)</sup>، وكمال الدين ابن الهمام<sup>(٢)</sup>، وابن النجاشي (ت ٩٧٢هـ)<sup>(٣)</sup>، ومن المعاصرين شيخنا الأستاذ الدكتور عياض السلمي<sup>(٤)</sup>.

ومما يُشار إليه في هذا المقام أن القاضي الباقلاني قد كان له سبق في بحث هذا الموضوع في كتابه (التقريب والإرشاد)، ويظهر هذا من خلال تأمل كتاب (التلخيص) لإمام الحرمين، إلا أن فقدَ جزءاً من

---

= قوله وفائدة الاختلاف. إلا أنه صرّح بأنه لم يرَ من الأصحاب من أفرد هذه المسألة بالذكر، وهذا يرده ما تقدم نقله عن الزركشي.

(١) وقد أورد الكلام عن مضمون ذلك في مسألة من مسائل التعادل والتراجيح في كتابه البحر المحيط (١١٨/٦ - ١٢٧)، وناقشه جملةً من المسائل التي أوردها الغزالى في كتابه هذا، بل نقل عنه في مواضع تتضح من خلال توثيق مسائل هذا الكتاب، وقال في أثناء كلامه: «وقد صنف أصحابنا في نصرة القولين، منهم: ابن القاسى، والغزالى، وإلکيا، والرويانى، وتكلم عليه الأصحاب في كتبهم الأصولية والفروعية» (١٢٤/٦).

(٢) حيث أورد ذلك عند كلامه على نسبة القولين إلى المجتهد من مسائل الاجتهاد في كتابه التحرير ، وعرض في أثناء ذلك إلى اختلاف أقوال الشافعى والوجوه التي تحمل عليها أقواله المختلفة وكذا وجوه اختلاف الرواية عن أبي حنيفة ، وعلى هذا جرى شراح التحرير. انظر: التقرير والتحبير (٣٣٣/٣ - ٣٣٥)، وتيسير التحرير (٤/٢٢٢ - ٤/٢٣٤).

(٣) حيث تكلم عن هذا في مسائل باب بيان أحكام المستدل وما يتعلق به من كتابه شرح الكوكب المنير (٤/٤٩٢ - ٤/٤٩٥)، وعرض باختصار لأمر اختلاف أقوال الشافعى.

(٤) وذلك في كتابه (تحرير المقال فيما تصح نسبته إلى المجتهد من الأقوال) حيث تكلم عن طرفٍ من موضوع هذا الكتاب في المبحث السادس من كتابه والذي عنون له بـ(نسبة القولين إلى المجتهد في مسألة واحدة) (ص ٧٢ - ٨٧).

كتاب (التقريب والإرشاد) ومنه ما يتعلّق بباب الاجتهاد والتقليل يجعل تحديد ما ذكره القاضي الباقلاني عن هذا الموضوع بدقةً أمراً متعدراً. وأما مباحث الكتاب فكعاده الغزالى في جملة مؤلفاته جاء كتابه مرتبًاً ومقسماً، فيبدأ بذكر سبب تأليفه كما سبق الإشارة إليه، ثم شرع في التمهيد لموضوع الكتاب بذكر تبييهٍ ونصيحةٍ وتحذيرٍ. أما التبييه فضمنه توجيه المطالع لكتاب العالم إلى اتخاذ موقف التأني وعدم العجلة في اتخاذ موقفٍ معينٍ من الكلام الذي ظاهره التناقض. وأما النصيحة فضمنها توجيهًا إلى إحسان الظن بالعلماء وحمل كلامهم على الوجه الذي يُعذرون به إن كان له عدة محامل، مع بيان موقف المطالع لكتاباتهم على فرض كونه مقلداً أو مجتهداً، وبيان منشأ الشغف بالنقد والتزييف والاعتراض.

وأما التحذير فضمنه توجيه المقلد في حال اعتقاده مذهبًا معيناً بعدم الطعن في صاحب المذهب المخالف؛ لأن هذا يحرّك داعية الطعن في صاحب مذهبه.

ومنه انتقل الغزالى إلى توجيه المخالف لمذهب الشافعى رحمه الله بعدم الطعن في مذهبـه؛ إذ إن الطعن في مذهب الشافعى داعية إلى الطعن في مذهب المعترض أو مذهبـ إمامـه.

وفي الجملة فإن الغزالى بهذه التوجيهات يُقدم لنا جملًا من آداب الخلاف، ودعوةً إلى النظر في مذاهب العلماء بعين الإنصاف.

ثم انتقل الغزالى إلى الكلام عن أقسام قولـي الشافعى رحمـه الله، وبينـ أنها على خمسة أقسام، لا إنكارـ في ثلاثة منهاـ، ومجال الإنـكارـ إنـما هو فيـ اثنـينـ، ولـذا آخرـ الكلامـ عنـهماـ.

ثم ختم الكتاب بالكلام على تردد قول الشافعي في أن البسمة آية من أوائل سور أم لا؟، وبيان أنه هل يجوز إثبات كونها قرآنًا من أول السور بالظن أو طريقه القطع والتواتر فقط؟.

وهي من المسائل التي عرض لها جملة من علماء أصول الفقه في مسائل القرآن الكريم ضمن مباحث أدلة الشرع.

وفي جملة مسائل هذه الخاتمة يورد مناقشاتٍ مع القاضي أبي بكر الباقلاني من خلال ما أورده من رأي في مسألة البسمة وفي نقل القرآن في كتابه (الانتصار).

#### رابعاً: قيمة الكتاب وأثره.

من خلال ما سبق إيراده في بيان موضوع الكتاب ومحتوياته فإنه يمكن القول إن لهذا الكتاب أهمية كبيرة تقرر من خلال ما يأتي: أولاً: أهمية موضوعه، حيث ناقش الكتاب موضوع (تعدد أقوال الشافعي رحمه الله)، والشافعي من أعلام علماء الإسلام، وقد كثر التساؤل قدیماً وحديثاً حول أسباب تعدد أقواله في جملة من مسائل الفقه، وقد أجاب الغزالى عن ذلك من خلال بيانه لأقسام أقوال الشافعي، فأزال بذلك الإشكال وحرر في هذا الموضوع المقال.

ثانياً: الترتيب المنهجي لمباحث الكتاب، بصورة يكاد الغزالى ينفرد بها بين علماء عصره، وذلك أنه يبدأ كتابه بما يمثل التمهيد من خلال عرضه للتبيه والنصيحة والتحذير، ثم يدخل في صلب الموضوع، ثم ينتقل منه إلى عرضٍ تطبيقيٍ لما فرره سلفاً من خلال عرضه لرأي الشافعي في مسألة البسمة.

وهو بهذا يعد أنموذجاً للتطبيق العملي لمناهج البحث العلمي الذي ظهرت مدارسه وتعددت في العصر الحديث.

ثالثاً: اشتمال الكتاب على نماذج عملية وأمثلةٌ تطبيقيةٌ يحتاج إليها الباحث في موضوع الكتاب.

رابعاً: المكانة العلمية للمؤلف، فالغزالى أحد مشاهير علماء الإسلام بعامته وعلماء أصول الفقه بخاصة، وله مؤلفاته ومنهجه وآراؤه التي عُرف بها واشتهر في هذا العلم، وأثره في هذا العلم ظاهرٌ.

وأما أثر الكتاب فيتضح من خلال أثره المباشر في بعض المؤلفات التي جاءت بعده؛ فقد تقدمت الإشارة إلى النقول التي اعتمدها الزركشي في كتابه (البحر المحيط) عند كلامه على مسألة (قول العالم في مسألة بقولين مختلفين)، وكذا السيوطى في كتابه (الرد إلى من أخلد إلى الأرض) في الباب الرابع منه الذي عقده في فوائد منثورة تتعلق بالاجتهاد، وذلك في الفائدين (الحادية والأربعون) و (الثانية والأربعون).

على أنه قد كان من المؤمل أن نجد أثراً واضحاً جلياً لكتاب (حقيقة القولين) في كتاب (فرائد الفوائد) للمناوي؛ وذلك لاتحاد موضوعهما، واتحاد سبب تأليفهما، وكون المؤلفين من أتباع الإمام الشافعى، إضافةً إلى تأخر وفاة المناوي عن الغزالى بما يزيد على القرنين، إلا أن الأمر قد كان على النقيض من هذا التوقع؛ حيث صرّح المناوي في مقدمة كتابه بما يدل صراحةً على عدم وجود مؤلف لأيٍ من أصحابهم - الشافعية - أفرد مسألة (تعارض القولين لمجتهدٍ واحدٍ بالذكر<sup>(1)</sup>).

ولاشك أن الواقع الذي استشهدنا له فيما تقدم يرد هذه الدعوى.

---

(1) انظر: فرائد الفوائد (ص 7).

# **الفصل الثالث: المنهج في تحقيق الكتاب**

أبيض

كان من منهجي في تحقيق هذا الكتاب أن اعتمد الأمور الآتية:  
أولاً: اعتمدت نسخة مكتبة الأوقاف بحلب (العثمانية) التي رممت  
إليها بالرمز (أ) لتكون أصلاً، وقابلتها على النسخة الثانية، وهي نسخة  
مكتبة يني جامع والتي رممت إليها بالرمز (ب)، واستبعدت النسخة  
الثالثة، وهي نسخة مكتبة برنسنون، وذلك كله لما تقدم ذكره في  
عرض نسخ الكتاب.

ثانياً: نسخت الكتاب عن نسخة الأصل بالرسم المعاصر، وعملت  
على إخراجه على أقرب صورة وضعه المؤلف عليها، مع مراعاة تصحيح  
وضبط ما يحتاج إلى ذلك، وفي سبيل هذا الأمر قمت بالآتي:  
١ - تصحيح الأخطاء والتصحيفات والتحريفات الواردة في الأصل،  
 فأثبتت الصواب في النص، وأشارت في الهمش إلى ما ورد في  
الأصل، وأجعل ما أثبتته بين معقوفتين هكذا [ ].

فإن كان الصواب هو ما ورد في النسخة الثانية أثبتته في النص  
وأشرت في الهمش إلى ما ورد في الأصل، وإن اتفقت النسختان على  
الخطأ أثبتت الصواب في النص، وأشارت في الهمش إلى ما ورد في كلا  
النسختين<sup>(١)</sup>.

وهذا كله في الفروق المهمة التي لها أثر في تغيير النص، وأما إذا  
كان الفرق يسيراً غير مؤثر في ذلك فإني أكتفي بما ورد في نسخة  
الأصل دون الإشارة إلى وجود الفرق بين النسختين.

---

(١) يوجد في كتاب الغزالي هذا بعض الأخطاء النحوية، وقد اعترض على الغزالي بأنه  
يقع عنده خلل من جهة النحو، فاعترف بذلك وأنذن للذين يطالعون كتبه فيعشرون  
على خلل فيها من جهة اللفظ أن يصلحوه ويعذروه، فما كان قصده إلا المعاني  
وتحقيقها، دون الألفاظ وتلقيتها. انظر: طبقات الشافية الكبرى (٦/٢١١).

- ٢ - زيادة بعض الألفاظ التي لا يستقيم المعنى بدونها؛ اعتماداً على مقتضى السياق، وأجعل هذه الزيادة بين معقوتين هكذا [ ]، وأشار في المقام إلى ذلك.
- ٣ - ضبط الألفاظ بالشكل عند خوف اللبس.
- ٤ - عزو الآيات إلى سورها، ووضعها بين قوسين هكذا ﴿﴾.
- ٥ - تخرير الأحاديث والآثار من مصادرها، فإن كان الحديث في الصحيحين أو في أحدهما اكتفيت بتخريره منها، وإن لم يكن في أيٍ منها اجتهدت في تخريره من المصادر الأخرى المعتمدة.
- ٦ - الإشارة إلى الكتب التي تناولت المسائل التي تعرض لها المؤلف، مع الحرص على ما كتبه المؤلف في أصول الفقه على وجه الخصوص.
- ٧ - توثيق الآراء والنقولات المنسوبة إلى العلماء أو إلى المذاهب.
- ٨ - التعليق بالإيضاح فيما يستدعيه المقام، وشرح الألفاظ الغريبة.
- وقد أعرضت عن ترجمة الأعلام الذين ورد ذكرهم في هذا الكتاب إما لكونهم ممن ورد نقل روایاتهم للأحاديث والآثار، مما لا طائل من ترجمتهم من خلال هذا الكتاب، وإما لكونهم ممن نقلت آراؤهم لكونهم من الأعلام المشهورين الذين لا يستدعي المقام بيان حالهم.
- كما أعرضت عن ذكر نهاية الصفحات لنسخ الكتاب خشية تزاحم المقام مع صغر حجم الكتاب، وللقناعة لدى بقلة الفائدة من إثباتها في هذه الحالة.

## **القسم الثاني: النص المحقق**

أبيض

قال الشيخ الإمام حجة الإسلام أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالى الطوسي، [رحمه الله عليه<sup>(١)</sup>] : أَحَمَّ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَوْلًا، وأَصْلَى عَلَى رَسُولِهِ الْمُصْطَفَى ثَانِيًّا، وَأَشْتَفَلَ بِإِجَابَتِكَ إِلَى مَا اقْتَرَحْتَهُ عَلَيِّ ثَالِثًا؛ فَلَقَدْ شَكُوتَ إِلَيْيَ أَيْهَا الْأَخِ الشَّفِيقِ وَالصَّدِيقِ الصَّدُوقِ مَا قَرَعَ سَمْعَكَ مِنْ تَعْنِتٍ بَعْضِ الْغَافِلِينَ وَتَطْوِيلِهِ الْلِّسَانَ بِالْطَّعْنِ عَلَى «الإِمَام»<sup>(٢)</sup> الشَّافِعِي<sup>(٣)</sup> فِي تَخْرِيجِهِ بَعْضِ الْمَسَائلِ عَلَى قَوْلَيْنِ<sup>(٤)</sup>، وَأَنْ ذَلِكَ إِنْ كَانَ عَلَى سَبِيلِ التَّوْقُفِ وَالتَّرْدُدِ فَالْمُتَرْدِدُ فِي الْمَسَأَةِ لَا قَوْلَ لَهُ فِيهَا فَكَيْفَ يُنْسَبُ إِلَيْهِ فِيهَا قَوْلٌ وَاحِدٌ فَضْلًا عَنْ قَوْلَيْنِ!، وَإِنْ كَانَ عَلَى سَبِيلِ التَّخْيِيرِ فَكَيْفَ يَجْمِعُ بَيْنَ النَّفِيِّ وَالْإِثْبَاتِ؟، وَكَيْفَ يُعْقَلُ ذَلِكَ فِيمَا لَا يَحْتَمِلُ التَّخْيِيرُ وَالْجَمْعُ؟ كَمْسَأَةُ الْبَسْمَةِ وَالنَّظَرِ فِي أَنَّهَا آيَةٌ مِنْ «أَوْلَى»<sup>(٤)</sup> كُلِّ سُورَةٍ سَوْيِ الفَاتِحةِ أَمْ لَا؟، وَكَيْفَ يَقُولُ الْقَائِلُ فِيهَا بِقَوْلَيْنِ وَيَزْعُمُ بِأَنَّهَا آيَةٌ وَأَنَّهَا لَيْسَتْ بِآيَةٍ؟، وَهُلْ هَذَا إِلَّا تَنَاقْضٌ ظَاهِرٌ جَلِيلٌ يَتَرَفَّعُ عَنْهُ الْأَغْبَيَاءِ فَضْلًا عَنِ الْعُلَمَاءِ؟، وَذَكَرَتْ أَنْ ذَلِكَ لَمَّا قَرَعَ سَمْعَكَ أَوْغَرَ صَدْرَكَ وَأَعْوَزَكَ فِي أَصْحَابِ الشَّافِعِي<sup>(٣)</sup> مِنْ يَنْتَقِمُ مِنْ الْمُتَعْنِتِ فِيهِ؛ بِإِظْهَارِ غَبَوْتِهِ وَفَضِيحتِهِ، وَالْكَشْفُ عَنْ حَقِيقَةِ مَعْنَى الْقَوْلَيْنِ [وَتَجْلِيَتِهِ]،

(١) فِي (ب) : « قَدْسَ اللَّهُ رُوحُهُ ».

(٢) لَمْ تَرِدْ فِي (ب).

(٣) أشار ابن القاسim إلى أن المعارض هم بعض المعتزلة، وسمى إمام الحرمين بعض أولئك المعارضين وهم جعل المعتزلي وغيره من متأخرى المعتزلة. انظر: نصرة القولين (ص ١٧/أ)، وكتاب الاجتهد من كتاب التلخيص (ص ٨٦)، وهذا الاعتراض قد أبداه القاضي أبو يعلى من خلال كلامه في المسألة. انظر العدة (٥/١٦١٠، ١٦١١).

(٤) لَمْ تَرِدْ فِي (ب).

فسألتني أن أبث إليك سر القولين<sup>(١)</sup> وحقيقة تحرير المسألة على مذهبين، فرأيت إجابتك إلى مطلبك والانحدار إلى مرادك؛ قضاءً لحق أخيك، وتيمناً ببركة دعائك، لا مكاوحة<sup>(٢)</sup> مع المتعنت وانتقاماً منه، [المتعنت]<sup>(٣)</sup> لا تزيده المناظرة إلا تمرداً وإباءً، فداء [التعنت]<sup>(٤)</sup> لا تفيده المكاوحة شفاءً ولا ذباً عن الشافعي رضي الله عنه وأرضاه ونصرة لمذهبه على دأب المتعصبين، فالبحر الخضم وإن ولغ فيه الكلب فهو مستغنٍ عن تطهير المتطهرين وتکلف المتكلفين، [ فعلوا]<sup>(٥)</sup> منصب الشافعي غنيٌ عن هذا التکلف والتکليف، فلقد غُنيت ذكاءً عن التعريف، وهاؤنا أكشف لك عن أسرار القولين وأقسامهما وحقائقهما، وأوضح لك أن الشافعي عليه السلام جارٍ على جادة الحق والصراط المستقيم فيه وفي مسألة البسملة، وأن من ظن خطأه [فيها]<sup>(٦)</sup> فهو المخطئ قطعاً، لوانه إنما<sup>(٧)</sup> أتى من جهة قصوره عن فهم مقاصد الشافعي عليه السلام وغوامض معانيه التي اختص بإدراكها من علماء الأمة، ولكنني أقدم إليك أولاً تنبیهاً ونصيحةً وتحذيراً.

(١) زيادة من (ب).

(٢) المكاوحة تعني المخاصمة مع إدلال الخصم. انظر: لسان العرب (٢/٥٧٥) مادة (کوح).

(٣) زيادة من (ب).

(٤) زيادة من (ب).

(٥) يق (أ): « فعلٌ ».

(٦) يق (ب) « فيه ».

(٧) يق (ب): « وإنما ».

تنبيه: إذا نقل إليك مذهب إمامٍ كبيرٍ من علماء الأمة فنفر طبعك عن قبوله، وظهر لك بطلانه بكلامٍ جليٍّ<sup>(١)</sup> ولديلٍ واضحٍ غير دقيقٍ ولا خفيٌّ فإياك أن تهجم على إنكاره وتشتغل باستبعاده واستنكاره؛ فإنك بين أن تحكم بخفاء ذلك الكلام الجلي على ذلك الإمام مع منصبه العليٌّ وبين أن تقول: لعله اطلع على سرِّ خفيٍّ ذهب عني ذلك السرُّ الخفي، فليت شعري أنت أجدر بالقصور عن درك [المعنى]<sup>(٢)</sup> الخفي أم الإمام الكبير بالذهول عن [المعنى]<sup>(٣)</sup> الظاهر الجلي<sup>(٤)</sup>، فإنَّ أنصفت علمتَ وتحققَتْ أنَّ ذهابَ الخفياتِ عليكَ أقربُ إلى الإمكان من ذهابَ الجلياتِ عليه، فاتهم نفسكَ واحذرِ الجسارة والجرأة، لولا يكون<sup>(٥)</sup> عقلُكَ أضعفُ من عقلِ الشغل حيث رأى إليه مطروحةً في بريءٍ فقيل له: بادرُ إلى طعامكَ والتقم؛ فقد ظفرت بمطلوبكَ فاغتنمْ. فتوقفْ، وقال: إليه في بريءٍ ما تركت إلا لبليةٍ!

فيما أيها الغافل المسكين [أتظن أن<sup>(٦)</sup>] تدركَ أنَّ الجمعَ بين النفي والإثبات متاقضٌ لوالشافعي<sup>(٧)</sup> لا يدرك ذلك!، أفلاتستحي فشكراً في مستد هذا الطعن، فعساك تقول: إنَّ هذا أمرٌ خفيٌ وإنَّ فطن ذكيٌّ والشافعي بليدٌ ضعيف الفهم غبيٌّ، فمن أين له مباحثاتي

(١) في (أ): «عليٌّ».

(٢) في (ب): «معنى».

(٣) في (ب): «معنى».

(٤) في (ب): «ولا يكون».

(٥) في (أ): ((أنظراتك)).

(٦) في (ب): ((وأن الشافعي)).

ومساواتي في التقطن لهذا السر الدقيق، وهو أن الجمع بين النفي والإثبات متناقضٌ، فليت شعرى أي أقوالك الثلاثة أحسن وأوجه: شاؤك على نفسك بالفطنة والذكاء، وإلحاقد الشافعى بنبيه بالجهلة والأغبياء، أو شهادتك لهذا المعنى بالغموض والخفاء، [فليس لي<sup>(١)</sup>] إلا أن أقول:

[بِمَ<sup>(٢)</sup> أهجوك لا أدري لسانى فىك لا يجري !]

ومثل هذا الاعتراض على أكابر العلماء لا يصدر إلا عن ضعف العقل وقلة الحياة، والحياة ثمرة الإيمان، والإيمان ثمرة نور [القلب<sup>(٣)</sup>]، ومن لم يجعل الله له نوراً فما له من نور.

**نصيحة:** أوصيك يا أخي بإحسان الظن بالناس كافة خصوصاً بالعلماء، ومن جملة إحسان الظن بالعلماء أن تطلب لكلامهم وجهأً وعذرأً ما أمكن، فإن لم تتعثر عليه فاتهم نفسك في القصور عن دركه، ثم إن كنت في رتبة المقلدين فليس لك إلا اتباع صاحبك والسكوت عن مخالفته، فإن تصحيح الصحيح وإفساد الفاسد ليس من عملك.

وإن كنت مجتهداً مستقلاً بالنظر فعليك أن تتبع ما غالب على ظنك، وتجوّز به مع ذلك [الخطأ<sup>(٤)</sup>] على نفسك؛ حتى لا يشتد إنكارك على من يخالفك، وإياك أن تكون مشغوفاً بالنقض والاعتراض وتزييف كلام

---

(١) في (أ): ((فلي إلا)).

(٢) في كلا النسختين (بما) والصواب ما أثبتته.

(٣) في (أ): ((العقل)).

(٤) في (أ): ((الخفاء)).

الناس، وَكُنْ مُؤْمِنًا يَطْلُبُ الْمَعَاذِيرَ، وَلَا تَكُنْ مَنَافِقًا يَتَّبِعُ الْعَثَرَاتَ، كَمَا قَالَ ﷺ: (الْمُؤْمِنُ يَطْلُبُ الْمَعَاذِيرَ وَالْمَنَافِقُ يَطْلُبُ الْعَثَرَاتَ) <sup>(١)</sup>، وَكُنْ مِنَ الَّذِينَ قَالَ اللَّهُ فِيهِمْ: ﴿الَّذِينَ يَسْتَعِمُونَ الْقَوْلَ فَيَسْبِعُونَ أَحْسَنَكُو﴾ <sup>(٢)</sup>، وَدُونَكِ الْأَفْتَدَاءِ بَعِيسَى <sup>(٣)</sup> - عَلَيْهِ السَّلَامُ - <sup>(٤)</sup>؛ إِذْ مَرَّ مَعَ أَصْحَابِهِ بِجِيفَةِ كَلِبٍ فَقَالُوا: مَا أَنْتَ هَذِهِ الْجِيفَةِ؟ فَقَالَ عِيسَى صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ: (مَا أَحْسَنَ بِيَاضِ أَسْنَانِهِ) <sup>(٥)</sup>; تَبَيَّنَ أَنَّهُ يَنْبَغِي أَنْ يُذَكَّرَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ أَحْسَنَهُ، وَإِشَارَةً إِلَى أَنَّ النَّفْسَ الْخَبِيثَةَ هِيَ الَّتِي تَحْتَ عَلَى أَنْ يُذَكَّرَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَبَائِشُهُ وَ[قَبَائِحُهُ] <sup>(٦)</sup>، وَالنَّفْسُ الْزَكِيَّةُ [تَحْبُّ] <sup>(٧)</sup> أَنْ تَسْمَعَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَآثِرَهُ وَمَحَاسِنَهُ.

وَلَا مَرَّ خَنْزِيرٌ بَعِيسَى صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ فَقَالَ لَهُ: (مُرْ بِالسَّلَامَةِ) فَقَيلَ لَهُ: يَا رُوحَ اللَّهِ أَتَقُولُ مِثْلَ هَذَا لِلخَنْزِيرِ؟ فَقَالَ: (لَا أُعُودُ لِسَانِي [إِلَّا] <sup>(٨)</sup> الْخَيْرَ).

(١) لم أُعثر على من أخرجه بعد البحث والتقصي.

(٢) من الآية رقم (١٨) من سورة الزمر.

(٣) في (ب): ((ابن مريم صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ)).

(٤) أخرجه ابن أبي الدنيا في كتاب الصمت وأداب حفظ اللسان، باب كفارة الاغتياب

.(١٧٢/١) برقم (١٧٢)، وأورده أبو نعيم في حلية الأولياء (٣٨٢/٢).

(٥) في (أ): ((مقابحه)).

(٦) في (أ): ((تحث على)).

(٧) زيادة من (ب).

(٨) أخرجه بنحوه مالك في الموطأ عن يحيى بن سعيد في كتاب الكلام، باب ما يكره من الكلام (٩٨٥/٢) برقم (١٧٨٠)، وأخرجه ابن أبي الدنيا بسنده عن مالك بن أنس في كتاب الصمت وأداب حفظ اللسان، باب ما أمر به الناس أن يستعملوا فيه أنفسهم من القول الحسن للناس أجمعين (١٧٧، ١٧٦/١).

واعلمُ يقيناً يا أخي أن الشغف بالنقد والتزييف والاعتراض لا منشأ له من الباطن إلا عرقان خبيثان: عرق سبئيٌّ، وعرق شيطانيٌّ؛ أما العرق السبئي فإنه يدعوا إلى تمزيق الأعراض وتنقيضها وتحقيقها وتقبيلها، وإنما قوة هذا العرق وطعمته [استباحة<sup>(١)</sup>] الأعراض والآفات، ولا يتوصل إليها إلا بالتمزيق والهتك، كما أن طعمة السبع لحوم الحيوانات، ولا يتوصل إليها إلا بالقتل والتمزيق والفتوك، وهؤلاء أقوام ظاهرهم ثيابٌ وباطنهم ذئابٌ؛ فإنهم يحشرون يوم القيمة في صورة الذئاب<sup>(٢)</sup>؛ لأن الأصل في عالم الآخرة وهو عالم الحقائق هو المعاني والحقائق.

لا جرم تتبعُ الصور المعاني فيتصور كل شخصٍ بصورةٍ على وفق معناه، ولذلك ترى في المنام مثل هذا الشخص في صورة كلبٍ أو ذئبٍ؛ لأن النوم أنموذجٌ من عالم الآخرة، فتكون الصور فيه على وفق الحقائق، وهذا له سرٌ طويلٌ ذكرناه في بعض الكتب.

والعرق الثاني وهو العرق الشيطاني قوته وطعمته الكبيرة وإثبات النفس ودعوى التفوق والاستيلاء على الكل، [بل<sup>(٣)</sup>] دعوى الربوبية، وهو الاختصاص بخاصية الكمال مع الترفع عن المساعدة والمشاركة فيها.

وهذا العرق يدعو إلى الطعن والتزييف لأقوال الناس وأعمالهم؛ لأن في ضمن التزييف نفي الغير، وفي ضمنه إثبات النفس بإظهار الفضل

(١) لم ترد في (ب).

(٢) هذا المعنى يحتاج في ثبوته إلى دليلٍ، ولم أجده في الأخبار ما يثبته.

(٣) في (ب): ((مثل)).

على الغير، والعبارة عن هذه الصفة أن يقول: (أنا خيرٌ) كما قال إبليس<sup>(١)</sup>، فلهذا نهى الله تعالى عنه كما قال تعالى: ﴿فَلَا تُنْزِكُوا أَنفُسَكُمْ﴾<sup>(٢)</sup>، ولهذا لا يجوز تزييف كلام الغير والطعن فيه إلا لضرورة وحاجةٍ، وإنما الذي يُرْخَص فيه طلب العذر على سبيل الاستفهام والاسترشاد لا على سبيل التعنت لوالطعن<sup>(٣)</sup> والعناد.

تحذير: إياك ثم إياك إذا اعتقدت مذهبًا أن تعطن في صاحب مذهبٍ يخالفك؛ فإن هذا يُحرك داعية الطعن في صاحب مذهبك، [فتقون<sup>(٤)</sup>] لأنك<sup>(٥)</sup> الطاعن على التحقيق في صاحب مذهبك؛ لأنك استجررته بالتعنت إليه، ولذلك قال النبي ﷺ: (لعن الله من سبٌّ والديه) فقيل: ومنْ الذي يسبُّ والديه؟، فقال: (من يسبُّ والدي غيره ليس بـ لوالديه<sup>(٦)</sup>) أو لفظُ هذا معناه<sup>(٧)</sup>. وقال الله تعالى: ﴿وَلَا تَسْبُوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيَسْبُوا اللَّهَ عَدُوًّا لِّغَيْرِ عِلْمٍ﴾<sup>(٨)</sup>.

(١) في (ب): ((إبليس لعنه الله)).

(٢) من الآية رقم (٣٢) من سورة النجم.

(٣) زيادة من (ب).

(٤) في (ب): (لأنك).

(٥) زيادة من (ب).

(٦) في (أ): ((والدها)).

(٧) أخرجه بمعناه البخاري في صحيحه في كتاب الأدب، باب لا يسب الرجل والديه برقم (٥٦٢٨) وبرقم (٢٢٢٨/٥)، ومسلم في صحيحه في كتاب الإيمان، باب بيان الكبار وأكبرها (٩١/١).

(٨) من الآية رقم (١٠٨) من سورة الأنعام.

في أيها الطاعن في الشافعي المخالف له المنتسب إلى غيره ما يؤمنك أن يكون طعنك سبباً لتحرير داعية متخصصٍ تدعوه إلى [أن<sup>(١)</sup>] يصنف كتاباً مقصوراً على ذكر [قبائح<sup>(٢)</sup>] مذهبك ومواضع الشناعة فيه على وجهٍ يشير به أujeوبة في الآفاق وأحدوثة في العالم لا يعرض ذلك على أحدٍ إلا ويستكشف عن قبوله ويستحي من الاعتراف به. وأيُّ مذهبٍ لا يمكن أن يُلقط من مجموعه مواضع مستشنة مستقبحة في بادئ النظر وسابق الرأي، ومواضع ظاهرة [الفساد<sup>(٣)</sup>، إذا ضُرب على محك التحقيق.

إياك أن تكون كمن قيل له: ذكرتني الطعن و كنتُ ناسياً. واذكر ما أنزل الله على بعض أنبيائه: (حقٌّ على العاقل أن يكون حافظاً للسانه عارفاً بزمانه مقبلًا على شأنه) <sup>(٤)</sup>.

واحذر أن تتعرض لواقع الغموض في مذهب الشافعي عليه السلام إلا بلسان الخضوع والاستفهام وعلى هيئة السؤال المقررون بالاستعظام، فلن يقدر قدر الشافعي عليه السلام إلا من [تقارب<sup>(٥)</sup>] رتبته رتبة الشافعي، [وأين<sup>(٦)</sup>]

(١) زيادة من (ب).

(٢) في (أ) : ((مقابح)).

(٣) لم ترد في (ب).

(٤) أخرجه ابن أبي الدنيا في كتاب الصمت عن وهب بن منبه عليه السلام موقوفاً أنه مكتوب في حكمة آل داود (٦٠/١) برقم (٣١)، وفي كتاب العقل وفضله (٤٦/١) برقم (٣٠).

(٥) في (ب): ((كان يقارن)).

(٦) في (ب): ((ومن أين)).

يسمح آخر الزمان بمن يبلغ مده أو نصيفه !، فإن كنت مسترشداً  
[فخذه<sup>(١)</sup>] إليك جلياً واضحاً لا غبار عليه ولا شبهة فيه:

### القول في حقيقة القولين وأقسامهما

اعلم أن الموضع التي يقول أصحاب الشافعي فيها بالقولين كثيرةُ،  
وأقسامها منتشرةُ، ومعانيها مختلفةُ، ويرجع حاصلها إلى خمسة  
أقسامٍ<sup>(٢)</sup>، لا تستكرو [ثلاثة منها]<sup>(٣)</sup>، وإنما مجال الإنكار في اثنين  
من جملتها، فتحن نقدم الأوضح ونؤخر الأغمض ونقول:

**القسم الأول من مواضع القولين: [ما<sup>(٤)</sup> للشافعي عليه قول قدّيم**  
**وتجديد<sup>(٥)</sup> ، فالجديد رجوع عن القديم لا محالة<sup>(٦)</sup> ، ومثل هذه المسألة لا**

(١) في كلا النسختين (فخذها) والصواب ما أثبته.

(٢) اختلف علماء الشافعية في عدد أقسام وجوه أقوال الشافعي، فانظر ذلك في الكتب  
التي أحلاها عليها في القسم الدراسي من هذا الكتاب. انظر: هوماش (ص ٣٣ - ٣٤ )  
من هذا الكتاب.

(٣) في (آ) : (( منها ثلاثة )) .

(٤) زيادة من (ب).

(٥) انظر: التبصرة (ص ٥١٢)، وشرح اللمع (١٠٧٧/٢)، وكتاب الاجتهد من كتاب  
التلخيص (ص ٩٠)، والوصول إلى الأصول (٣٥٤/٢)، والمحصول (٣٩٢/٥)  
والإحکام للأمدي (٢٠٧/٤)، والإبهاج (٢١٦/٣)، وشرح مختصر الروضة  
(٦٢٦، ٦٢٥/٢)، وفرائد الفوائد (ص ٣٠)، والبحر المحيط (١٢٦/٦)، وشرح  
الكوكب المنير (٤٩٤/٤)، وتحرير المقال (ص ٧٤).

(٦) اشترط الشيرازي أن يكون قد صرخ برجوعه عن القول الأول حتى يكون قوله  
الثاني رجوعاً عن القول الأول. انظر: شرح اللمع (١٠٧٧/٢)، وفي هذه الحالة اتفق  
العلماء على نسبة القول المتأخر إلى المجتهد، واختلفوا في نسبة القول المتقدم إليه  
ليكون له في المسألة قولان. انظر: تحرير المقال (ص ٧٤ - ٨٢).

نقول فيها: "المسألة على قولين"، بل يقول أصحابه: "في المسألة قولان للشافعي"، أي له قولان بالإضافة إلى عمره لا بالإضافة إلى وقت واحد، كما يُقال مثلاً: لشعر الإنسان [لونان<sup>(١)</sup>] سوادٌ وبياضٌ، أي بالإضافة إلى زمان الشباب والشيب، وهذا لا تناقض فيه؛ إذ التناقض هو النفي والإثبات بالإضافة إلى وقتٍ واحدٍ.

ومثاله: نص الشافعي قدِيماً على أن من ترك الفاتحة ناسياً جزأته صلاته، و[نص<sup>(٢)</sup>] جديداً أنه تلزمـه الإعادة<sup>(٣)</sup>.

وتغير الرأي متأثراً عن أكابر العلماء<sup>(٤)</sup>، فلا يخفى ما نقل عن عمر بن الخطاب<sup>(٥)</sup> تغيير رأيه في مسألة الجد وغيرها، حتى قال: (ذلك على

---

(١) لم ترد في (ب).

(٢) في (أ) : ((ونصه)).

(٣) انظر: المجموع (٢٧٨/٢). والقول الجديد يتضمن عدم سقوط القراءة عنه، بل إن تذكر في الركوع أو بعده قبل القيام إلى الثانية عاد إلى القيام وقرأ، وإن تذكر بعد قيامه إلى الثانية لغت الأولى وصارت الثانية هي الأولى، وإن تذكر بعد السلام والفصل قريب لزمه العود إلى الصلاة ويبني على ما فعل؛ ف يأتي بركعة أخرى ويُسجد للسهو، وإن طال الفصل يلزمـه استئناف الصلاة.

(٤) انظر: فرائد الفوائد (ص ٣٠).

(٥) في (أ) : ((ف)).

(٦) حيث اختلف قول عمر بن الخطاب في ميراث الأخوة مع الجد، فقضى أولاً بحجتهم بالجد، ثم رجع عنه ثانياً وقضى بمقاسمة الأخوة للجد في الميراث مع اختلاف رأيه في تحقيق هذه المقاسمة، ثم عزم على العود إلى رأيه الأول، ومات قبل إشهاره. فانتظر ذلك في مصنف عبد الرزاق (١٠/٢٦٢ - ٢٦٢)، ومصنف ابن أبي شيبة (٢/١٨٥)، وسنن البهقي (٦/٢٤٥)، والمحلـي (٩/٢٨٦ - ٢٩٥).

ما قضينا، وهذا على ما نقضي الآن<sup>(١)</sup>، فلا مجال هنا للانكار على الشافعي ولا على أصحابه حيث قالوا: "فيه قولان" إذا أرادوا أن له قولين بالإضافة إلى جميع العُمر.

القسم الثاني: أن تكون المسألة على اختلاف حالين<sup>(٢)</sup>.

مثاله: قول الشافعي<sup>(٣)</sup>: من نكح امرأة على صداق معلوم بشرط الخيار فالنكاح باطل، ونص في موضع آخر على أن النكاح صحيح والصداق فاسد<sup>(٤)</sup>، [وأراد<sup>(٥)</sup>] بالأول شرط الخيار في النكاح، [وبالثاني<sup>(٦)</sup>] شرط الخيار في الصداق<sup>(٧)</sup>، فيجتمع له قولان بالإضافة

---

(١) أخرجه بنحوه الدارمي في سننه في باب الرجل يفتى بالشيء ثم يغيره (١٥٤/١)، وعبد الرزاق في مصنفه في كتاب الفرائض (٢٤٩/١٠، ٢٥٠) برقم (١٩٠٥)، وابن أبي شيبة في مصنفه في كتاب الفرائض (٢٤٨/٦) برقم (٣١٠٨٨)، والدارقطني في سننه في كتاب الفرائض والسير وغير ذلك (٨٨/٤)، والبيهقي في السنن الكبرى في كتاب الفرائض، باب المشرّكة (٢٥٥/٦)، وكتاب آداب القاضي، باب من اجتهد من الحكم ثم تغير اجتهاده... (١٢٠/١٠).

وقول عمر هذا كان في مسألة ميراث ولد الأبوين مع ولد الأم، وهي المسألة المسماة بالمشاركة أو الحمارية أو الحجرية؛ حيث قضى أولاً بإسقاط ولد الأبوين من الميراث، ثم قضى آخرًا بالتشريك بين ولد الأبوين وولد الأم فيفرض ولد الأم.

(٢) انظر: البحر المحيط (١٢٥/٦)، وفرائد الفوائد (ص ٢١).

(٣) انظر: مغني المحتاج (٢٢٦/٢).

(٤) في (ب): ((وأرادوا)).

(٥) في (ب): ((وأرادوا بالثاني)).

(٦) انظر: فرائد الفوائد (ص ٢٢).

إلى [حالين<sup>(١)</sup>]، كما يجتمع بالإضافة إلى وقتين في القديم والجديد، وإنما المتناقض قولان في وقت واحد بالإضافة إلى حالة واحدة. فإن قيل: فهما مسألتان، وله في كل مسألة قولٌ واحدٌ فما معنى قولهم: "[المسألة<sup>(٢)</sup>] على قولين".

قلنا: أما الشافعي فلا يقول في [مثل<sup>(٣)</sup>] هذه المسألة إنها على قولين أصلًا، بل لا يوجد له إلا نصان مختلفان في الظاهر فقط، وأما الأصحاب فمن يقول: إن للشافعي فيها قولين إنما يقول إذا لم يتتبه اختلاف الحالين، فيطلق ذلك بناءً على ظنه، ولو صح ظنه لصح إطلاقه، وإنما الغلط في ظنه ذلك، فإن انكشف له ذلك لم يقل: "المسألة على قولين"، بل قال: "المسألة على اختلاف حالين"، فإن تساهل متساهل وأطلق ذلك [كان<sup>(٤)</sup>] على سبيل التجوز والمسامحة؛ اعتماداً على أنه يفهم مقصوده بقرينة الحال.

**القسم الثالث: أن يقول الشافعي** "في المسألة قولان" ويعني به [قولين<sup>(٥)</sup>] للعلماء لا له في نفسه، فلا يقول: "لي فيها قولان".

(١) في (ب): ((Hallatayn)).

(٢) في (ب): ((In al-Masla)).

(٣) لا توجد في (ب).

(٤) زيادة من (ب).

(٥) في (ب): ((Qolayn)).

(٦) انظر: نصرة القولين (١٣/ب)، وكتاب الاجتهاد من كتاب التلخیص (ص ٩٠، ٨٩)، والمحصول (٥/٣٩٢، ٣٩٤)، والإحکام للأمدي (٤/٢٠٧)، وشرح تقبیح الفصول (٤١٩)، وشرح مختصر الروضة (٣٢٣/٣، ٦٢٤)، وفرائد الفوائد (ص ٣٢، ٣١)، والبحر المحيط (٦/١٢٦، ١٢٧)، والتقریر والتحبیر (٣/٣٢٤)، وتبیین التحریر (٤/٢٢٣).

مثاله: إذا اختلف رب الثوب والخياط، فقال المالك: أمرتك أن تقطعه قميصاً فقطعته قباءً، وقال الخياط: بل أمرتني أن أقطعه قباءً. قال الشافعي: فيها قولان:

أحدهما: أن القول قول رب الثوب، وهو [قول<sup>(١)</sup>] أبي حنيفة.

والثاني: أن القول قول الخياط، وهو مذهب ابن أبي ليلى<sup>(٢)</sup>.

فيقصد الشافعي<sup>(٣)</sup> [ بذلك<sup>(٤)</sup> ] حكاية مذهب من [ يؤبه لقوله<sup>(٥)</sup> ] من العلماء لا حكاية مذهب نفسه، فإن مذهبة أنهما يتحالفان، ولكن ربما لا يذكر مذهبة في هذا الموضع لاشتهره واستغنائه عن الذكر، ولأنه ذكره في موضع آخر أغناه عن الإعادة، أو لأنه في مهلة إتمام النظر فيه فيؤخره إلى أن [ يحسم<sup>(٦)</sup> ] فيه رأيه، أو لمعنى آخر من المعاني؛ إذ الدواعي والصوارف في أمثال ذلك لا تدخل تحت الحصر.

وهذا يرجع حاصله إلى قولين [ العاملين<sup>(٧)</sup> ] فلا تناقض فيه، وإنما التناقض قولان متضادان لعالمٍ واحدٍ في وقتٍ واحدٍ بالإضافة إلى حالة واحدةٍ من أحوال المسألة، فما لم ترَ هذه الشروط كلها [ لظهر<sup>(٨)</sup> ] التناقض.

(١) في (ب): (( مذهب )) .

(٢) انظر: مختصر المزنبي بهامش الأم (٨٧، ٨٦/٣)، والمهدب (٤١٠/١)، والهداية (٢٧٩/١)، وتكاملة المجموع الثانية (١٥/١٠٥ - ١٠٩).

(٣) في (ب): (( بهذا )) .

(٤) في (ب): (( يعتد بقوله )) .

(٥) في (ب): (( يخمر )) .

(٦) في (ب): (( العاملين )) .

(٧) في كلا النسختين ( لا يظهر ) ، ولعل الصواب ما أثبته.

فإن قيل: إذا لم يقل الشافعي عليه السلام "هذه المسألة [لي<sup>(١)</sup>] فيها قولان" [فلم<sup>(٢)</sup>] نقل أصحابه للشافعي في المسألة [قولين<sup>(٣)</sup>؟]

قلنا: إنما يُطلقه من الأصحاب من لا يدري أنه إنما قصد حكاية مذهب غيره، فـيُطلقه بناءً على ظنه، وإنما يكون الغلط في ظنه<sup>(٤)</sup>، فإن عرف ذلك فإنما يُضيّف القول إليه باللام، واللام تقتضى نسبةً مّا، أي نسبةٌ كانت، ولا يتعين وجهٌ من وجوه النسبة كما يُقال "الدار لزيدٍ" بمعنى [أنها<sup>(٥)</sup>] ملکه، ولكن اللام ليست تختص بموضع الملك، بل يُقال "هذا المسجد لزيدٍ" لا بمعنى الملك، بل بمعنى أنه بناء أو يعطى [فيه<sup>(٦)</sup>] أو يُدرّس [فيه<sup>(٧)</sup>] أو يؤمُ فيه، [أو<sup>(٨)</sup>] هو مفوّضٌ إليه وإن لم يبنه ولا يدرس<sup>(٩)</sup> فيه، حتى يُفوّضه إلى من شاء بحكم الولاية.

فاللام تحتمل جميع أنواع هذه النسبة، فـكذلك في الأقوال؛ إذ يقال: "هذا الخبر لرسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ"، أي هو من قوله. ولـ"أبي هريرة" ، أي من نقله وإن لم يكن من قوله، فيصح الإضافة إليه باللام، والمراد نسبة النقل لا نسبة اختراع القول، فـكذلك يجوز أن يقال "للشافعي فيها

(١) زيادة من (ب).

(٢) في (ب): ((لم)).

(٣) في كلا النسختين (قولان) والصواب ما أثبته.

(٤) انظر: المحصول (٣٩٣/٥، ٣٩٤).

(٥) في كلا النسختين (أنه) والصواب ما أثبته.

(٦) لم ترد في (ب).

(٧) لم ترد في (ب).

(٨) في (أ): ((و)).

(٩) في (أ): ((يُدرّس)).

قولان" ، أي: هما من نقله وروايته وإن لم يكن من اختراعه و اختياره لنفسه.

فالإطلاقات في مثل هذا يُتسامح فيها لأن الاعتماد الأكثـر [فيها<sup>(١)</sup>] على القرائن [المعرفة للمقاصد<sup>(٢)</sup>] مع احتمال الألفاظ.

فإن قيل: فإذا لم يذكر مذهبـه فأي فائدة في نقله قول غيره؟! .  
قلنا: هذا [اعتراض<sup>(٣)</sup>] بارد؛ لأن المسألـة إذا كانت مجمعاً عليها لم يكن للاجتـهاد فيها مجال، فذكر أصل الخلاف فيها يفيد الرخصة في الاجتـهاد<sup>(٤)</sup>، وذكر اسم المخالف ومذهبـه يـفيـد الاغـتنـاء بالـنظـر؛ فإن المسمـى إذا كان إماماً كـبـيرـ الشـأـن [يـحتـاط<sup>(٥)</sup>] النـاظـر فيـ التـأـمـل فيـ مـخـالـفـتـهـ، ولا يـتجـاسـرـ إلاـ بـدـلـيـلـ [واـضـعـ<sup>(٦)</sup>].

وإذا [حـصـرـها<sup>(٧)</sup>] فيـ قولـينـ أـفـادـ أنهـ الـذـيـ يـسـتحقـ النـظـرـ منـ بـيـنـ سـائـرـ الـاحـتمـالـاتـ<sup>(٨)</sup>ـ، فـيـكـفـيـ مؤـونـةـ النـظـرـ فيـ سـائـرـ الـاحـتمـالـاتـ وـتـبـيـنـ أنـ ماـ عـدـاـ ذـلـكـ خـارـجـ عنـ مـذـهـبـ الجـمـاعـةـ، هـذـاـ إـنـ صـرـحـ بالـحـصـرـ فـقـالـ: " ليسـ فيـهاـ إـلـاـ قولـانـ".

(١) لم ترد فيـ (بـ).

(٢) فيـ (بـ): ((المعرفـةـ فيـهاـ للمـقـاصـدـ)).

(٣) فيـ (بـ): ((الـقـولـ)).

(٤) أـشـارـ الرـازـيـ إـلـىـ نـحـوـ هـذـاـ المعـنىـ فيـ المـحـصـولـ (٣٩٣/٥).

(٥) فيـ (بـ): ((فيـحتـاطـ)).

(٦) لم ترد فيـ (بـ).

(٧) فيـ (بـ): ((حـصـرـ)).

(٨) انـظـرـ: المـحـصـولـ (٣٩٤/٥).

فهذه فوائد نقله [المذاهب<sup>(١)</sup>] وإن لم يصرّح بمذهبه، ولسنا نرى الإطناب في هذه الأقسام الثلاثة؛ فإن المعنون ليس يستبعد هذه الأقسام<sup>(٢)</sup>، وإنما يستبعد القسمين [الآخرين<sup>(٣)</sup>] اللذين يوهمان التناقض في الجمع بين النفي والإثبات.

**القسم الرابع: موضع التردد.**

ومثاله: أن يقول الشافعي رحمه الله "المسألة على قولين" ، ومعنىه: أنه يحتمل وجهين، فالنفي محتمل والإثبات محتمل، وإنما يختار أحدهما بالترجح<sup>(٤)</sup> ، إذا ظهر الترجح، ثم قد يذكر الترجح في بعض الموضع

---

(١) في (ب): ((المذاهب)).

(٢) لم يرتضِ إمام الحرمين ما ورد في الوجه الثالث فيما سبق، وذكر أنه غير سديدٍ من وجهين: أحدهما: أن ذلك الوجه قد يجعل المسألة على قولين في صورة لا يؤثر فيها عن العلماء قولٌ على التصريح.

والثاني: أن الشافعي يضيّف القولين إلى اجتهاده، ولا يُجري ذلك مجرى حكاية المذاهب، فإنه إذا حكى المذاهب فصيغة كلامه في الحكاية تتميز عن صيغة ذكره القولين. انظر: كتاب الاجتهد من كتاب التلخيص (ص ٨٩، ٩٠).

وما ذكره إمام الحرمين إنما يصح لو حملت جميع وجوه أقوال الشافعي على الوجه الثالث فحسب، إلا أن الواقع أن هذا الوجه قد تُحمل عليه بعض وجوه أقواله، وهي التي لم يصرّح فيها بأنها من اجتهاده أو أنها قولان له، فاحتمال حكايته لمذهب غيره في هذه الحالة أمرٌ وجيء. وانظر: الهاشم رقم (٨) من كتاب الاجتهد من كتاب التلخيص (ص ٨٩).

(٣) في (أ): (( الآخرين)).

(٤) في (أ): (( واحدٌ فيما))

وقد لا يذكر<sup>(١)</sup>، فإذا لم يذكر الترجيح دل على أنه [لم يتم بعد<sup>(٢)</sup>] نظره في المسألة، وأنه في مهلة النظر، ثم قد يساعد الفراغ والعمر لطلب الترجيح وقد تخرمه المنية قبل ذلك<sup>(٣)</sup>، وكل ذلك جائز، وشيء من ذلك غير مستكر ولا متافق، ويرجع حاصله إلى التوقف والاحتياط، وذلك غاية الورع والتجرب، وهو دأب الصحابة والسلف الصالحين [رضي الله عنهم<sup>(٤)</sup>]؛ إذ كان التوقف أغلب أحوالهم في الغواصين، [إذ قال<sup>(٥)</sup>] رسول الله ﷺ: (المؤمن وقف<sup>(٦)</sup>)، وقال ﷺ<sup>(٧)</sup> :

(١) انظر: البصيرة (ص ٥١٢، ٥١٣)، وشرح اللمع (١٠٧٩/٢، ١٠٨٠)، كتاب الاجتهد من كتاب التلخيص (ص ٩٢ - ٤٩)، والوصول إلى الأصول (٣٥٦/٢، ٣٥٥)، والمحصول (٣٩٤/٥)، والإحکام للأمدي (٤/٢٠٨، ٢٠٧)، وشرح مختصر الروضة (٦٢٢/٢)، وفرائد الفوائد (ص ٣٣ - ٣٥)، والإبهاج (٢١٦/٣)، والبحر المحيط (١٢٦/٦)، والتقرير والتحبير (٣٣٤/٣)، وتيسير التحرير (٤/٢٣٣).

(٢) في (أ) : ((بعد لم يتم)).

(٣) وقد ذكروا أن أقوال الشافعي التي من هذا القبيل قد وردت في بضعة عشر موضعًا ستة عشر أو سبعة عشر. انظر: البصيرة (ص ٥١٢، ٥١٣)، وشرح اللمع (١٠٧٩/٢، ١٠٨٠)، كتاب الاجتهد من كتاب التلخيص (ص ٩٢ - ٤٩)، والوصول إلى الأصول (٣٥٦، ٣٥٥/٢)، والإحکام للأمدي (٤/٢٠٨، ٢٠٧)، وشرح مختصر الروضة (٦٢٢/٣)، وفرائد الفوائد (ص ٣٣ - ٣٥)، والإبهاج (٢١٦/٣).

(٤) لم ترد في (ب).

(٥) في (أ) : ((وقال)).

(٦) أخرجه البيهقي في الزهد الكبير (٣٤١) برقم (٩٣٠) موقوفاً على عمر رضي الله عنه، وأورده في فيض القدير، وقال: «ظاهر صنيع المصنف أن مخرجه خرجه وأقره، والأمر بخلافه، بل تعقبه بما نصه: تفرد به يزيد بن عياض، وليس بالقوى، وروي من وجہه صحيح مرسلاً، وقال الذهبي في الضعفاء: يزيد بن عياض قال النسائي وغيره: مترونگ» (٢٥٧/٦).

(وأجرؤكم على الفتوى أجرؤكم على النار )<sup>(٢)</sup> ، ولما سُئل عثمان<sup>رض</sup> عن الجمع بين الأختين [في] ملك<sup>(٣)</sup> اليمين فقال: (أحلتهما آيةٌ وحرّمتهما آيةٌ)<sup>(٤)</sup> (٥) وتوقف [فيها]<sup>(٦)</sup> ، [وتردّد<sup>(٧)</sup>] قول الشافعى<sup>رض</sup> في مسألة

= وقد رواه الشهاب القضايعي في مسنده مختصرًا (١٠٧/١) برقم (١٢٨)، والديلمي في فردوس الأخبار (٤٦٢/٤) وذلك من حديث أبى عياش عن أنسٍ مرفوعاً، وفيه سليمان بن عمرو أبو داود النخعى الكذاب، معروف بوضع الحديث. انظر: ميزان الاعتدال (٢١٦/٢ - ٢١٨).

وأورده العجلوني في كشف الخفاء، وقال: ((رواه الديلمي والقضايا عن أنس رفعه، وهو ضعيف، وللديلمي عن أنس أيضاً بالفظ ( المؤمن فطن حذر وقاد مثبت لا يعدل عالم ورع، والمنافق همزة لزنة حطمة لا يقف عند شبهة ولا عند محض كحاطب ليل لا يبالي من أين كسب ولا فيما أنفق )، وأخرجه البخاري في تاريخه عن كعب بن عاصم بمثله إلا انه زاد (( كيس )) في الترجمة ولم يقل كحاطب ليل الى آخره)).

.(٦) برقم (٣٨٧/٢)

(١) لم ترد في (ب).

(٢) أخرجه الدارمي في سننه في باب الفتيا وما فيه من الشدة (٤٢/١) عن عبيد الله بن أبي جعفر مرسلًا.

(٣) في (ب): ((ملك)).

(٤) في (أ): (( حرّمتهما آية وأحلتهما آية)).

(٥) أخرجه مالك في الموطأ في كتاب النكاح، باب ما جاء في كراهيّة إصابة الأخرين بملك اليمين والمرأة وابنتها (٥٣٨/٢)، والشافعى في مسنده في كتاب عشرة النساء (٢٨٨/١)، وعبد الرزاق في مصنفه في باب الجمع بين ذوات الأرحام بملك اليمين (١٩١، ١٨٩/٧) برقم (١٢٧٢٨)، (١٢٧٣٢)، وابن أبي شيبة في مصنفه (٤٨٣/٣) برقم (١٦٢٦٤)، (١٦٢٥٧).

(٦) لم ترد في (ب).

(٧) في (ب): (( وترداد)).

البسمة يكون من [هذا<sup>(١)</sup>] القسم<sup>(٢)</sup>، وسنذكر وجهه إن شاء الله تعالى<sup>(٣)</sup>.

ويتوجّه على هذا ثلاثة أسئلة:

**الأول:** [إن<sup>(٤)</sup>] قال قائل<sup>(٥)</sup> "المفتى إنما هو مفتى<sup>(٦)</sup> لأن يفتى في المسألة لا لأن يتردّد، فإن معنى التردّد أن يقول: لا أدرى، فما من عامي إلا وهو يقدر على ذلك، فكيف<sup>(٧)</sup> يليق هذا بمنصب المفتى؟".

قلنا: المسائل المقوّلة عن الشافعى<sup>(٨)</sup> في مسائل الفروع قريب من ستين ألف مسألة على ما حكى<sup>(٩)</sup> بعض الأصحاب، وإنما جمع بين القولين على سبيل التردّد في [بضع عشرة<sup>(١٠)</sup>] مسألة، وبباقي مسائل القولين قدّيم وجديد واحتلaf أحوالٍ وتقلُّ مذهب<sup>(١١)</sup> على ما سبق

---

(١) لم ترد في (ب).

(٢) انظر: المستصنفى (٢٣٨١/٢)، والإحکام للأمدي (٤/٢٠٨).

(٣) لم ترد في (ب).

(٤) في (ب): ((فإن)).

(٥) في كلا النسختين ((مفتى)), والصواب ما أثبته.

(٦) في (أ): ((وكيف)).

(٧) في (ب): ((حكى عن)).

(٨) في (أ): ((بضعة عشر)), وفي (ب): ((بضع عشر)), وهو خطأ في كلا النسختين؛ لأن المعدود وهو (مسألة) مؤنث، والعدد هنا مركب، فالجزء الأول منه وهو (بضع) يجب أن يخالف المعدود في التأنيث فيكون بالفظ (التذكير)، والجزء الثاني منه وهو (عشرة) يجب أن يواافق المعدود في التأنيث.

انظر: شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك (٢/٣٧٥).

(٩) في (ب): ((مذاهب العلماء)).

تفصيله، فهو [مفتٍ<sup>(١)</sup>] [وصاحب مذهب<sup>(٢)</sup>] [فيما<sup>(٣)</sup>] أفتى فيه باعتبار ما أفتى، وفيما توقف فيه باعتبار أنه اطلع على مأخذ الحكم وتعارض الدليل، وباعتبار أنه متمكنٌ من التأمل والنظر لاستبطاط الترجيح في مستقبل الزمان، والعامي بمعزلٍ عن هذه الاعتبارات [الثلاثة<sup>(٤)</sup>]؛ فإنه لا يفتى في مسألةٍ أصلًا ولا يعرف، وإذا قال "لا أدري" كان ذلك جهلاً لا ترددًا؛ فإن التردد إنما يكون بعد معرفة الأدلة وتعارضها، و[لا<sup>(٥)</sup>] هو متمكنٌ من النظر وطلب الحق بطول النظر والاستبطاط.

وعلى الجملة فمن شرطٍ في [منصب<sup>(٦)</sup>] المفتى أن يكون المفتى عالماً بجميع المسائل غير متعدد في شيءٍ منها دلٌّ ذلك على غاية جهله بمأخذ الأحكام الفقهية الظنية، ولزمه على ذلك إخراج الصحابة بحملتهم عن حيز المفتين، وكذلك منْ بعدهم؛ إذ ما من أحدٍ إلا وقد توقف في مسائل.

**السؤال الثاني:** [إن قال قائل<sup>(٧)</sup>] "إذا كان حاصله التوقف والتخيير فأي فائدةٍ في ذكر المسألة وذكر القولين فيها، فكان الأولى أن يُعرض عن هذه المسألة"<sup>(٨)</sup>.

(١) في كلا النسختين ((مفتى)), والصواب ما أثبته.

(٢) زيادة من (ب).

(٣) في (ب): ((إذا)).

(٤) في (أ): ((الثلاث)).

(٥) زيادة من (ب).

(٦) في (أ): ((مذهب)).

(٧) في (ب): ((إذا قال القائل)).

(٨) انظر: شرح اللمع (١٠٧٩/٢).

قلنا: فيه خمس فوائد:

**الأولى:** [في<sup>(١)</sup>] ذكر صورة المسألة؛ لأن وضع الصور للمسائل ليس بأمرٍ هيّنٍ في نفسه، بل الذكي ربما يقدر على الفتوى في كل مسألة إذا ذكرت له صورتها، ولو كلف وضع [الصور<sup>(٢)</sup>] ، وتصوير كل ما يمكن من التفريعات والحوادث في كل واقعةٍ عجز عنه، ولم يخطر بقلبه تلك الصور [أصلاً<sup>(٣)</sup>].

فذكر صورة المسألة كفايةٌ مؤونة اختراع الصور وتقديرها، وتحريكٌ لداعية النظر فيها<sup>(٤)</sup>، [فهاتان<sup>(٥)</sup>] فائدتان.

**الثالثة:** في ذكر القولين وتبييهه للأصحاب على كونه متعددًا رخصةٌ لهم في النظر لتخريجها على أشباه أصوله، وتقريرها [على<sup>(٦)</sup>] ما هو أليق بمذهبه، فإنهم لو لم يعرفوا تردد ر بما ظنوا أن له فيها مذهبًا مقطوعاً به فكانوا لا يستغلون بالنظر والاجتهاد بل بالتفتيش عن النصوص المنقوله.

**الرابعة:** في حصره في القولين أو الثلاثة ليكفي مؤونة النظر في غيرها من الاحتمالات<sup>(٧)</sup>؛ فإن المسألة وإن دارت بين النفي والإثبات فلا

---

(١) زيادة من (ب).

(٢) في (ب): ((الصورة)).

(٣) لم ترد في (ب).

(٤) انظر: المحصل (٣٩٥/٥، ٣٩٦).

(٥) في (ب): ((هذه)).

(٦) لم ترد في (ب).

(٧) انظر: التبصرة (ص ٥١٣)، والإيهاج (٢١٨/٣).

[ينحصر الاحتمال<sup>(١)</sup>] في قولين، بل [قولٌ في النفي و<sup>(٢)</sup> قولٌ في الإثبات] وقولٌ في التفصيل، ثم التفصيل والتقسيم يحتمل وجهاً مختلفاً لا تتحصر.

فحصر الاحتمال في أقوالٍ معدودةٍ يكفي مؤونة النظر في غيرها، ولذلك<sup>(٣)</sup> لم يكن لقائلٍ أن يقول: [إن<sup>(٤)</sup>] رسول الله ﷺ [إذ<sup>(٥)</sup>] لم يعيّن لنا ليلة القدر فلِمَ [لم<sup>(٦)</sup>] ينزل ذكرها رأساً، وقال: (التمسوها في العشر [الأواخر<sup>(٧)</sup>] ، وفي الأوتار<sup>(٨)</sup> .

بل يُقال: فائدته كفاية المؤونة في طلبها [في<sup>(٩)</sup>] غيرها، وتحريك الداعية لطلبها من مظنتها، وهي الأوتار، وكذلك قوله عليه السلام:

---

(١) في (أ): ((تحصر الاحتمالات)).

(٢) زيادة من (ب).

(٣) في (أ): ((وكذلك)).

(٤) زيادة من (ب).

(٥) في كلا النسختين (إذ) والصواب ما أثبته.

(٦) في (أ): (( لا)).

(٧) في (أ): (( الأخير)).

(٨) أخرجه بنحوه البخاري في صحيحه في كتاب الإيمان، باب خوف المؤمن من أن يحيط عمله وهو لا يشعر (٤٩) برقم (٢٧/١)، وفي كتاب الصوم، باب تحري ليلة القدر في الوتر من العشر الأواخر فيه عن عبادة (٧١٠/٢) برقم (١٩١٧)، وأخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الصيام، باب فضل ليلة القدر والبحث على طلبها وبيان محلها وأرجى أوقات طلبها (٧٢٦/٢، ٧٢٣، ١١٦٥، ١١٦٧) برقم (١١٦٥). .

(٩) في (ب): (( في)).

(اسم الله الأعظم في آيتين أول آل عمران:، قوله: ﴿وَإِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَحْدَهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾<sup>(١)</sup>، ولم يُعین).

**الخامسة:** في ذكر توجيه القولين؛ فإنه لابد وأن يذكر وجه كل قولٍ وسبيل تعارض الاحتمال، فيحصل به التبيه للأدلة، ويجهون النظر في طلب الترجيح؛ [فإن طلب الترجيح<sup>(٢)</sup>] وحده أهون من طلب الدليل أولاً ثم طلب الترجيح ثانياً.

فعلى كل ناظرٍ في المسائل وظائفٌ خمسٌ:

أولها: وضع صورة المسألة وفهمها.

**والثانية:** طلب الاحتمالات فيها واستقصاؤها.

(١) لم أجده بهذا اللفظ، وقد ورد عن أسماء بنت يزيد رضي الله عنها مرفوعاً بلفظ (اسم الله الأعظم في هاتين الآيتين ﴿وَإِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَحْدَهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾ وفاتحة سورة آل عمران ﴿اللَّهُ أَكَلَّ إِلَهٌ إِلَّا مُوَالُّهُ الْقَيْمِ﴾) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه في كتاب الدعاء، باب في اسم الله الأعظم (٤٧/٦) برقم (٢٩٣٦٣) وفي كتاب الزهد، باب ما قالوا في البكاء من خشية الله (٢٢٢/٧) برقم (٣٥٦٠٦)، وأحمد في مسنده (٤٦١/٦) برقم (٢٧٦٥٢)، وعبد بن حميد في مسنده (٤٥٦/١) برقم (١٥٧٨)، والدارمي في سننه في كتاب فضائل القرآن، باب فضل أول سورة البقرة وآية الكرسي (٥٤٢/٢) برقم (٣٣٨٩)، وأبو داود في سننه في أبواب قراءة القرآن وتحزيبه، باب الدعاء (٨٠/٢) برقم (١٤٩٦)، وابن ماجه في سننه في كتاب الدعاء، باب اسم الله الأعظم (١٢٦٧/٢) برقم (٣٨٥٥)، والترمذى في سننه في كتاب الدعوات عن رسول الله ﷺ (٥١٧/٥)، والطبراني في المعجم الكبير عن عبيد الله بن أبي زياد القداح عن شهر بن حوشب عن أسماء (١٧٤/٢٤) برقم (٤٤٠)، والحديث قال عنه الترمذى بعد إيراده له: «هذا حديثٌ حسنٌ صحيحٌ» (٥١٧/٥).

(٢) زيادة من (ب).

**والثالثة:** حصر ما ينقدح من جملة تلك الاحتمالات وتعليقها ما  
يمكن.

**والرابعة:** طلب أدلة الاحتمالات.

**الخامسة:** طلب الترجيح في تلك الأدلة.

فالشافعي عليه السلام يكفي الوظائف الأربع ولا يترك إلا الوظيفة الخامسة،  
فكيف تذكر فائدة القولين!.

**السؤال الثالث:** [إن<sup>(١)</sup> قال قائل] "إذا كان معنى القولين في هذه  
المسألة التردد والتوقف فيرجع حاصله إلى أنه لا قول للشافعي [في  
المسألة<sup>(٢)</sup>] أصلاً، فكيف يُنسب إليه قولان، وليس له فيها قولٌ واحدٌ  
فضلاً عن قولين، وكيف يجوز لمسلم أن يقول: لعثمان عليه السلام في الجمع بين  
الأختين في ملك اليمين قولان؛ لقوله: (حرّمتهم آية وأحلّتّهما آية) ".

قلنا: لا يوجد في مثل هذه المسألة نص الشافعي عليه السلام يقول [فيه<sup>(٣)</sup>]:  
(لي في هذه المسألة قولان) بل يقول: (هذه المسألة على قولين، أو  
تحتمل قولين، أو فيها قولان)، أو ما يجري مجرها من الألفاظ، وأما  
 أصحابه إذا قالوا (هذه المسألة للشافعي فيها قولان) عنوا بلام الإضافة  
ما تحتمله اللام، وفيهم منه مقصودهم بقرينة الحال.

[و<sup>(٤)</sup>] إذا رجع الاعتراض إلى استئثار لام الإضافة من أصحاب  
الشافعي فقد انتفى الاعتراض عن الشافعي أصلاً وضعفَ الاعتراض

---

(١) في (ب): ((إذا)).

(٢) في (ب): ((فيها)).

(٣) زيادة من (ب).

(٤) زيادة من (ب).

على أصحابه ضعفاً ظاهراً لا يتمارى فيه من يعرف توسيع أهل اللغات في إطلاق اللام بأقل أنواع النسب والإضافات؛ إذ لا يبعد أن يُقال: لفلان في هذه الحادثة الواقعه رأيان يتعدد بينهما، ورأيان يقول بهما جميعاً [ويستصوبهما<sup>(١)</sup>]، ورأيان ينقلهما جميعاً عن أهل [الحكمة<sup>(٢)</sup>] والحرزم. فهذه الأنواع الثلاثة من الإضافة يجوز إطلاق اللام عليها في الآراء والأقوال، [قولنا<sup>(٣)</sup>] (لفلان في الواقعه رأيان وقولان) كلام عام ثم نقسمه إلى أربعة أقسام خاصة، [فنقول<sup>(٤)</sup>] : إما أن يكون له قولان يجمع بينهما، أو يتعدد [فيهما<sup>(٥)</sup>] ، أو ينقلهما جميعاً عن غيره، أو يقولهما من تلقاء نفسه، إلى غير ذلك من الأقسام، فإذا دخلت هذه الأقسام تحت عموم الإطلاق فلا يستحيل إطلاق العام اعتماداً على القرينة المخصوصة ببعض [هذه<sup>(٦)</sup>] الاحتمالات، وهذه القرينة ظاهرة بين أصحاب الشافعي رحمه الله [ومشهورة<sup>(٧)</sup>] فيما بينهم.

ولا حرج على من يقول (لعثمان رحمه الله في مسألة الأخرين قولان يتعدد بينهما)؛ فإنه إذا ذكر التردد فهم المقصود، وإنه <sup>(٨)</sup> إنما قصد بنسبة القولين إليه أنه ذكرهما ونطق بهما فأظهر التردد بينهما.

(١) في (ب): (( ويستصوبهما )).

(٢) في (ب): (( الحل )).

(٣) في (ب): (( كقولنا )).

(٤) في (ب): (( فنقول )).

(٥) في (ب): (( بينهما )).

(٦) زيادة من (ب).

(٧) في (ب): (( مشهورة )).

(٨) لم ترد في (ب).

[(إذا<sup>(١)</sup>] جاز هذا مقتوناً بذكر التردد [جاز<sup>(٢)</sup>] مع إغفال ذكر التردد [إذا<sup>(٣)</sup>] كانت ثم قرينة معرفة متداولة تقوم في التفهيم مقام ذكر التردد، وهذه القرينة [متداولة<sup>(٤)</sup>] بين المنتمين إلى مذهب الشافعي<sup>(٥)</sup> لكثرة وقوع ذلك في مذهبه، [وليس متداولة ولا معروفة<sup>(٦)</sup>] بين العثمانيين؛ إذ ليس لعثمان<sup>(٧)</sup> عصابة [ينتبون<sup>(٨)</sup>] إليه، وينتحلون مذهبه خاصة، ويبحثون عن أقوابه المجزومة والمتربدة حتى يشيع بينهم تردد أقوابه ويتفاهمون باصطلاحهم مقاصد إفهمهم. وإنني لأعجب من يقدح [بمثل<sup>(٩)</sup>] هذه الاعتراضات لاسيما في مقتضى الألفاظ المطلقة مع أن مذهب القاضي وأكثر الأصوليين أن الألفاظ لا صيغة لها في أصل الوضع وإنما يفهم بالقرائن<sup>(١٠)</sup>.

(١) في (أ) : ((إذ)).

(٢) في (أ) : ((وجاز)).

(٣) في (أ) : ((إذ)).

(٤) في (ب) : ((ومتداولة)).

(٥) في (ب) : ((وليس معروفة ولا متداولة)).

(٦) في (ب) : ((ينتمون)).

(٧) في (ب) : ((مثل)).

(٨) الرأي القائل بأن الألفاظ سواءً أكانت ألفاظ عموم أم أمرأً نهي لا صيغة لها حاصله التوقف، وقد اختلف في تفسير معنى الوقف هنا، وهو رأي بعض الأشعرية، وقد نسب إلى أبي الحسن الأشعري، وإلى القاضي أبي بكر الباقلاني، إلا أنه ليس مذهب أكثر الأصوليين كما ذكره الغزالى هنا، بل رأي أكثرهم أن للألفاظ صيغة موضوعة لها في أصل الوضع. انظر: العدة (١١/٢١٤)، (٤٨٩/٢)، والمستصنفي (٤٦/٢)، والإحکام للآمدي (٢٢٢، ٢٠٨، ١٥٨/٢)، وشرح الكوكب المنير = (١٠٩، ١٠٨/٣).

«أَفِينِكِر<sup>(١)</sup>» هذا المفترض أن أصحاب الشافعی يتفاهمون من إطلاقاتهم هذه المعانی التي ذكرناها؟، أم یعرف به ویحترم عليهم «هذا<sup>(٢)</sup>» الاصطلاح وهذا الإطلاق؟.

فإن انکر تفاهمهم فهو بھت صریح، وإن حرم عليهم اصطلاحهم فهو تحکم بارد وحجر فاسد لا سبیل إليه.

القسم الخامس من معانی القولین: التخيیر بینهما على سبیل البدل لا على سبیل الجمع، وهذا وجہ ذکرہ القاضی أبو بکر الباقلانی<sup>(٣)</sup>، وأنکرہ جمیع [ أصحاب الشافعی<sup>(٤)</sup>] <sup>(٥)</sup>، وليس هذا بمنکر عندي، بل

---

=وانظر رأی الباقلانی في كتابیه: التقریب والإرشاد (٢١/٣، ٥٠)، والانتصار (١٨٢/١).

(١) في (ب): ((فينکر)).

(٢) زيادة من (ب).

(٣) انظر: كتاب الاجتهاد من كتاب التلخیص (ص ٩٢).

(٤) في (ب): ((الأصحاب)).

(٥) انظر: شرح اللمع (١٠٧٦/٢) والتبصرة (ص ٥١٢)، والمحصول (٣٩١/٥)، والإحکام للآمدي (٢٠٧/٤، ٢٠٨)، والإبهاج (٢١٦/٣).

والذی يظہر أن تعمیم الإنکار عن جمیع أصحاب الشافعی غیر سدید، فقد نقل المناوی عن الماوردي تجویزه مثل هذا الوجہ. انظر: فرائد الفوائد (ص ٣٤).

وفصل إمام الحرمنی في حکم هذا الوجہ؛ فذکر أنه إن كان القولان في تعین أحد واجبین، مثل أن یؤدی أحد الاجتهادین إلى إیجاب شيء ویؤدی الاجتهاد الثاني إلى إیجاب غیره، جاز حمل القولین على التخيیر، وینزل ذلك منزلة خصال کفارۃ اليمین، وأما إن كان القولان في حکمین متضادین، كأن یؤدی أحد الاجتهادین إلى تحلیل ویؤدی الثاني إلى تحريم، فلا یتصور القول بالتجهیر في القولین. انظر: كتاب الاجتهاد من كتاب التلخیص (ص ٩٣، ٩٢)، وفرائد الفوائد (ص ٣٤).

هو متوجه، وهو أحد معاني القولين<sup>(١)</sup>؛ ويريد به: [أني<sup>(٢)</sup>] إنْ شئْتُ أفتيت بهذا وإنْ شئْتُ أفتيت بذاك، وكيف ما فعلت فأننا مصيّب للحق وممثل لأمر الشر.

فإن قيل: كيف يكون [الشيء<sup>(٣)</sup>] ونقضه حقاً وهما متضادان؟!<sup>(٤)</sup>، وهل هذا إلا خروج عن المعقول؟ فالشيء إما أن يكون حراماً أو حلالاً، أو واجباً أو غيرواجب، [فاما كونه<sup>(٥)</sup>] حراماً حقاً وكونه حلالاً حقاً فهذا هو التناقض المنكر على الشافعي رحمه الله. فنقول: هذا [الكلام<sup>(٦)</sup>] دقيق، ويكلُّ الفهم الضعيف عن دركه، وأحسن علاج الأفهام الضعيفة الاستدراج والاستجرار إلى الحق بعكازة

(١) ذكر الغزالى في المستصفى كلاماً يتحقق مع تعليل وجاهة هذا الوجه عنده في معاني القولين هنا، ويشير إلى مأخذ هذا الوجه، حيث قال: ((مسألة: إذا تعارض دليلان عند المجتهد وعجز عن الترجيح ولم يجد دليلاً من موضع آخر وتحير فالذين ذهبوا إلى أن المصيب واحد يقولون: هذا بعجز المجتهد والإفليس في أدلة الشرع تعارض من غير ترجيح، فيلزم التوقف أو الأخذ بالاحتياط أو تقليد مجتهداً آخر عشر على الترجيح، وأما المصوّبة فاختلقو؛ فمنهم من قال: يتوقف لأنَّه متعبد... وقال القاضي: يتخير؛ لأنَّه تعارض عنده دليلان، وليس أحدهما أولى من الآخر، فيعمل بأيهما شاء...)) المستصفى (٣٧٨/٢)، ثم بين ابناء بعض أقوال الشافعى على هذا المأخذ. انظر: المستصفى (٣٨١/٢).

(٢) لم ترد في (ب).

(٣) في (أ): ((المعنى)).

(٤) انظر: المستصفى (٣٧٩/٢).

(٥) في (ب): ((وأما أن يكون كونه)).

(٦) في كلا النسختين (الآن) ولعل الصواب ما أثبتته.

الأمثلة، فنقول: مَنْ دخلَ الْكَعْبَةَ واستقبلَ الجانِبَ الشَّرْقِيَّ فِي صَلَاتِهِ فَصَلَاتِهِ صَحِيقَةٌ وَفَعْلُهُ حَقٌّ، فَإِنْ [استدبره<sup>(١)</sup>] أَيْضًا فَفَعْلُهُ حَقٌّ<sup>(٢)</sup>.  
 [فَإِنْ قِيلَ<sup>(٣)</sup>] : فَكَيْفَ كَانَ الْاسْتِدْبَارُ حَقًا وَهُوَ نَقِيضُ الْاسْتِقْبَالِ الَّذِي كَانَ حَقًا؟!]

[فَيُقَالُ فِي الْجَوَابِ<sup>(٤)</sup>] : الْحَقُّ امْتِثَالُ الْأَمْرِ وَهُوَ مَأْمُورٌ بِالْاسْتِقْبَالِ جَزءٌ مِنَ الْكَعْبَةِ، فَإِنْ استقبلَ الجانِبَ الشَّرْقِيَّ فَقَدْ [امْتَثَلَ<sup>(٥)</sup>] الْأَمْرُ، وَهُوَ حَقٌّ لِذَلِكَ، وَإِنْ استدبرَ فَقَدْ استقبلَ الجانِبَ الْغَرْبِيَّ فَكَانَ مَمْتَثَلًا أَيْضًا لِلْأَمْرِ وَكَانَ حَقًا لِذَلِكَ؛ إِذَا لَا [مَرْجِعٌ<sup>(٦)</sup>] لِلْجَدَارِ الشَّرْقِيِّ عَلَى الْجَدَارِ الْغَرْبِيِّ، فَكَذَلِكَ الشَّافِعِيُّ<sup>(٧)</sup> يَقُولُ: إِذَا أَعْتَقَ عَنْ كُفَّارَتِهِ عَبْدًا طَالَتْ غَيْبَتِهِ وَانْقَطَعَ خَبْرُهِ فَهُلْ يَجْزُؤُهُ عَنِ الْكَفَارَةِ؟، فِيهِ قَوْلَانِ: أَحَدُهُمَا: [أَنَّهُ<sup>(٨)</sup> يُجْزِئُ]؛ لِأَنَّ الْأَصْلَ بِقَاءُ الْعَبْدِ، [فَيُسْتَصْبِبُ<sup>(٩)</sup>] ، وَلَا يُتَرَكُهُ بِالشُّكِّ.

وَالثَّانِي: [أَنَّهُ<sup>(١٠)</sup> لَا يُجْزِئُ]؛ لِأَنَّ الْأَصْلَ اشْتِغَالُ الذَّمَّةِ، فَيُسْتَصْبِبُهُ وَلَا [يُتَرَكُهُ<sup>(١١)</sup>] بِالشُّكِّ<sup>(١٢)</sup>.

(١) في (ب): ((استدبرها)).

(٢) انظر: المستصفى (٣٧٩/٢).

(٣) لم ترد في (ب).

(٤) في (ب): ((الجواب: فيقال في جوابه)).

(٥) في (أ): ((استقبل)).

(٦) في (ب): ((ترجيح)).

(٧) في (ب): ((فَكَذَلِكَ نَقْوِلُ: قَالَ الشَّافِعِيُّ)).

(٨) لم ترد في (ب).

(٩) في (ب): ((فيُسْتَصْبِبُ)).

(١٠) لم ترد في (ب).

(١١) في (ب): ((يترك)).

(١٢) انظر: المستصفى (٣٨٠/٢).

فأقول: القولان في جميع مسائل تقابل الأصلين معناه التخيير للمفتى على سبيل البدل، حتى إن شاء أفتى بهذا وإن شاء أفتى بذلك؛ لأنَّه مأمور بالاستصحاب<sup>(١)</sup>، [وأن لا يتركه]<sup>(٢)</sup> بالشك، فإنْ قال (يجزئ) فقد استصحب<sup>(٣)</sup> بقاء العبد فكان ممثلاً، وإنْ قال (لا يجزئ) فقد استصحب<sup>(٤)</sup> اشتغال الذمة وكان ممثلاً، وكان كل واحداً [منهما]<sup>(٥)</sup> حقاً؛ لأنَّه داخل تحت امتثال الأمر العام، وهو الأمر بالاستصحاب، كالمترد بين جدران الكعبة مُحِقٌّ [كيف]<sup>(٦)</sup> ما تردد؛ لدخوله في جميع أحواله تحت امتثال الأمر العام باستقبال جزء من الكعبة، ولعمري استصحاب حياة العبد غير استصحاب شغل الذمة كما أن استقبال الشرقي غير استقبال الغربي، ولكن قيل: أمر باستقبال جزء من الكعبة لا لأنَّه شرقي أو غربي بل لأنَّه استقبال الكعبة، فكذلك أمر بالاستصحاب لا لأنَّ المستصحب حيَا أو شغل ذمة، بل لأنَّه استصحاب، فلا فرق بين المسألتين.

(١) الاستصحاب هو: الحكم بثبوت أمر شرعي أو عقلي أو انتفاء في الزمان الحاضر لثبوته أو انتفاء في الزمان الماضي. انظر: البحر المحيط (٦/١٧).

(٢) في (ب): ((ولا يتركه)).

(٣) ما بين القوسين تصحيح في هامش النسخة (أ)، وفي (ب) ورد: ((فإنْ قال يُجزئ فقد استصحب بقاء العبد فكان ممثلاً، وإنْ كان يقول (لا يجزئ) فقد استصحب اشتغال الذمة فكان ممثلاً)).

(٤) لم ترد في (ب).

(٥) في (أ): ((فكيف)).

فإن قيل: هذه المسائل لا تخلو عن ترجيح أحد الجانبين على الآخر ولكن يخفى [درك<sup>(١)</sup>] الترجيح على المجتهد فذلك يوجب التوقف لا التخيير<sup>(٢)</sup>، بخلاف جوانب الكعبة فإنه لا مجال للترجح فيها أصلاً.

فنقول: أنا أسلم أنه إن ظهر ترجح لم يجز التخيير وأنه إن علم أن فيه ترجيحاً ولكنه لم يطلع عليه فلا تخير، أفتسلم لي أنه إن تعارض الاستصحابان على السواء من غير وجود ترجح في علم الله سبحانه وتعالى [فإنه<sup>(٣)</sup>] يلزم منه التخيير، أم لا؟

فإن سلمت فقد حصل الغرض، وإن منعت لم تجد فرقاً بينه وبين مسألة الكعبة، فالآن تأمل وانظر [فيما<sup>(٤)</sup>] شائع: أشاع في تصور تعارض استصحابين على سبيل التعادل بحيث لا يكون بينهما ترجح في علم الله تعالى حتى إذا كان ترجح من جانب قبله ترجح من الجانب الآخر في مثل تلك الدرجة، أو شائع في التخيير مع تسليم التعادل في التقابل وانتقاء الترجح؛ فإن كل واحدٍ من هذين الطرفين يتوهم النزاع فيه، ولكل واحدٍ منها مأخذٌ يُبَيِّنُ الآخر، فينبغي أن تفصَّلَ القول في أحدهما عن الآخر، فهما أصلان متباینان.

(١) في (ب): ((ذلك)).

(٢) أشار الغزالى في المستصفى إلى أن هذا الرأي صادرٌ من المخطئة الذين يقولون إن المصيب واحدٌ، ومن عداه مخطئٌ. انظر: المستصفى (٣٧٩، ٣٧٨/٢).

(٣) في (ب): ((أنه)).

(٤) في (ب): ((فيما)).

أما الأصل الأول<sup>(١)</sup> فالنزاع فيه محال؛ فإننا ندعّي أنه يمكن في قدرة الله تعالى أن يحدث واقعةً يتعادل فيه استصحابان [متقابلان<sup>(٢)</sup>] على السواء بحيث لا يخلق بينهما سبباً مرجحاً من أحد الجانبين، فإنْ أنكر الخصم ذلك من قدرة الله تعالى فليس يخلو إما أن يدعى عجز الخالق عن خلق ذلك وتقديره، وهو كفرٌ، أو يزعم أن ذلك محالٌ في نفسه، فيُقال له: واستحالة ذلك عرفةٌ بضرورة العقل أو نظره؟، ولا سبيل له إلى دعوى شيءٍ من ذلك، فغاية احتياله أن يقول: هذا محالٌ؛ لأنَّه يؤدي إلى الجمع بين المتضادين، وهو أن يكون الشيء حقاً ونقيضه حقاً، وهو محالٌ.

فنقول: هذا إنما يكون محالاً إذا لم يكن نقيضُه مثلُه في كونه امثلاً [للأمر<sup>(٣)</sup>] الحق، فأما إذا استوى الشيء ونقيضه في كونهما داخلين تحت عموم الامثال لم يبعد كون كل واحدٍ منها حقاً على سبيل البديل، [كون استقبال أحد جدران الكعبة مع استدباره حقاً، وإنما هو نقيض<sup>(٤)</sup>]؛ فإن استدباره حقٌّ كاستقباله، ولكن ليس استدباره حقاً من حيث [إنه استدبار<sup>(٥)</sup>]، بل هو حقٌّ من حيث فيه استقبال جزءٍ من الكعبة، وهو من حيث إنه استقبال جدارٍ [آخر<sup>(٦)</sup>]

(١) وهو: تعارض استصحابين على سبيل التعادل بحيث لا يكون بينهما ترجيحٌ في علم الله تعالى.

(٢) لم ترد في (ب).

(٣) في (ب): (( الأمر )).

(٤) ورد في (ب): (( كاستقبال داخل الكعبة جداراً مع استدباره )).

(٥) في (ب): (( هو استدباره )).

(٦) في (أ): (( أو جزء )).

ليس نقىضاً، بل نقىض استقبال الجدار استدباره فقط، فكذلك نقىض هذا الاستصحاب [حق<sup>(١)</sup>]، لا من حيث هو نقىض، بل من حيث ما فيه من استصحاب أصلٍ آخر هو مثل الأصل الأول في دخوله تحت عموم الأمر بالاستصحاب.

وهذا [الكلام<sup>(٢)</sup>] فيه دقة لا يدركها [البليد الفهم<sup>(٣)</sup>] . [ويُستمد أيضاً<sup>(٤)</sup>] من أن الأمر بالشيء ليس نهياً عن ضده، وإن كان الضد متربوكاً بالامتثال ضمناً ولكنه غير مقصود بالترك والنهي عنه. ولو خضت في تحقيق ذلك وتفصيله طال [القول<sup>(٥)</sup>] ، فيكوننا بهذا التحقيق وهو: أنا كيف ما قلنا فنحن ممثلون لأننا مستصحبون كما أنا في [الكعبة<sup>(٦)</sup>] كيف ما تقلبنا فنحن ممثلون لأننا مستقبلون، فلا فرق، فكذلك نقول: في واسع قدرة الله تعالى أن يخلق إمامين متساوين في المنصب [ورعاً وفضلاً<sup>(٧)</sup>] بحيث لا يتراجع أحدهما على الآخر في علم الله تعالى، وإن ترجح فلا يتراجح ترجحاً يتعلق التكليف به، فإذا [استفتأهما<sup>(٨)</sup>] مستفتٍ في مسألة فتاقض [فتواهما<sup>(٩)</sup>]

(١) لم ترد في (ب).

(٢) في كلا النسختين: ((الآن)), ولعل الصواب ما أثبته.

(٣) في (أ): ((الفهم البلد)).

(٤) في (ب): ((ويستحيل)).

(٥) في (ب): ((الكلام)).

(٦) في (أ): ((القبلة)).

(٧) في (ب): ((والورع والفضل)).

(٨) في (ب): ((استفتي)).

(٩) في (ب): ((قولهما)).

فلا مسْتَفْتِيُّ الْخِيَارِ إِنْ شَاءَ أَخْذَ [بِهَذَا، وَإِنْ شَاءَ أَخْذَ<sup>(١)</sup>] بِذَلِكِ؛ لَأَنَّهُ لَيْسَ مَأْمُورًا إِلَّا بِاتِّبَاعِ مِنْ لَهُ مَنْصَبَ الْفَتْوَىِ، فَكَيْفَ مَا فَعَلَ فَهُوَ مُمْثَلٌ هَذَا الْأَمْرِ، فَقَدْ دَخَلَ [الْمُتَاقْضَانَ<sup>(٢)</sup>] تَحْتَ عُمُومِ الْأَمْرِ بِاتِّبَاعِ الْمُفْتَىِ كَمَا يَقُولُ فِي الْقِبْلَةِ وَالْأَسْتَصْحَابِ.

أَفِينَكَرَ الْخَصْمُ هَذَا أَوْ يَعْتَرِفُ بِهِ؟ فَإِنْ اعْتَرَفَ فَمَا الْفَرْقُ بَيْنَ هَذَا وَبَيْنَ مَسْأَلَتِنَا، وَمَسْتَندُ الْعَامِيِّ الْأَسْتَفْتَاءِ وَمَسْتَندُ الْمُجَهَّدِ الْأَسْتَصْحَابِ، فَأَيُّ فَرْقٍ بَيْنَ تَعَارُضِ الْمُفْتَىِيْنِ وَبَيْنَ تَعَارُضِ الْأَسْتَصْحَابِيْنِ؟! وَإِنْ أَنْكَرَ هَذَا فَلَا يَخْلُو إِمَّا أَنْ يُنْكِرَ تَساُوِيَّ دَرْجَةِ الْمُفْتَىِيْنِ، أَوْ يُنْكِرَ رِحْصَةَ الْمُسْتَفْتِيِّ فِي التَّخْيِيرِ بَيْنَ [الْفَتْوَىِيْنَ<sup>(٣)</sup>]، فَإِنْ أَنْكَرَ التَّساُوِيَّ فَهَذَا أَيْضًا تَعْجِيزٌ قَدْرَةِ اللَّهِ تَعَالَى عَنْ خَلْقِ شَخْصَيْنِ مُتَمَاثِلَيْنِ فِي الدَّرْجَةِ، وَهُوَ الْكُفْرُ الْبَرِّيْحُ.

كَيْفَ وَأَكْثَرُ الْعُلَمَاءِ يَقُولُونَ: لَيْسَ عَلَى الْعَامِيِّ تَقْدِيمَ الْأَفْضَلِ، بَلْ لَهُ الْأَخْذُ بِقَوْلِ الْمُفْضُولِ إِذَا كَانَ لَهُ مَنْصَبَ الْفَتْوَىِ<sup>(٤)</sup>؛ لَأَنَّهُ لَمْ يُؤْمِنْ [بِالْسُّؤَالِ<sup>(٥)</sup>] عَنِ الْمُفْتَىِ، [وَيُسْتَدِلُّونَ<sup>(٦)</sup>] بِأَنَّ الْعَوَامَ فِي زَمْنِ أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ وَعُثْمَانَ وَعَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ كَانُوا يَسْتَفْتَنُونَ سَائِرَ الْفَقَهَاءِ وَالصَّاحَابَةِ مِنْ غَيْرِ حَرْجٍ وَحَجْرٍ، بَلْ جَاءَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي زَمَانِهِ

(١) زِيادةً مِنْ (بِ).

(٢) فِي (بِ): ((المُتَاقْضَاتِ)).

(٣) فِي (أَ): ((الْمُفْتَىِيْنِ)).

(٤) وَهَذَا فِي حَالِ السُّؤَالِ ابْتِدَاءً. انْظُرْ: الْبَرْهَانَ (٢/٨٧٩، ٨٧٨)، وَالْمُسْتَصْفِي (١/٣٩٠، ٣٩١)، وَرُوْضَةُ النَّاظِرِ (٢/١٠٢٤)، وَالْبَحْرُ الْمُحِيطُ (٦/٣١١).

(٥) فِي (أَ): ((إِلَّا بِالْسُّؤَالِ)).

(٦) فِي (بِ): ((وَيُسْتَدِلُّ)).

أعرابيٌّ وقال: إن ابني كان عسيفاً لهذا فزنا بامرأته، فسألتُ من لا يعرفُ فقال: على ابنك كذا... الحديث<sup>(١)</sup>، ولم يجر رسول الله ﷺ في السؤال على غيره في زمانه، وهذا له اتجاه وإنْ كنا لا نرتضيه، خاصةً عند علم المستفتى بتاقضي [الفتاوى]<sup>(٢)</sup> فإنه يجب عليه الترجيح عند ذلك<sup>(٣)</sup>.

أما على سبيل الابتداء فله رخصة في الاستفتاء عنمن شاء؛ لأنَّه ليس [متحققاً من<sup>(٤)</sup>] مخالفة الفتى الآخر الأفضل له، بل يظن أن الفتوى

(١) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الصلح، باب إذا أصطلحوا على صلح جور فالصلح مردود (٩٥٩/٢) برقم (٢٥٤٩)، وفي كتاب الشروط، باب الشروط التي لا تحل في الحدود (٩٧١/٢) برقم (٢٥٧٥)، وفي كتاب الأيمان والنذور، باب كيف كانت يمين النبي ﷺ (٦٢٤٦/٦) برقم (٦٢٥٨)، وفي كتاب الحدود، باب الاعتراف بالزنا (٦٤٤٠/٦) برقم (٢٥٠٢)، وفي باب من أمر غير الإمام بإقامة الحد غائباً عنه (٦٤٤٦/٦) برقم (٢٥٠٨/٦)، وفي باب إذا رمى امرأته أو امرأة غيره بالزنا عند الحاكم والناس... (٦٤٥١/٦) برقم (٢٥١٠)، وفي باب هل يأمر الإمام رجلاً فيضرب الحد غائباً عنه... (٦٤٦٧/٦) برقم (٢٥١٥/٦)، وفي كتاب الأحكام، باب هل يجوز للحاكم أن يبعث رجلاً وحده للنظر في الأمور (٦٧٧٠/٦) برقم (٢٦٣١)، وفي كتاب أخبار الآحاد، باب ما جاء في إجازة خبر الواحد الصدوق... (٦٨٣٢/٦) برقم (٢٦٤٧)، وأخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الحدود، باب من اعترف على نفسه بالزنا (١٦٩٧/٣) برقم (١٣٢٥/٣).

(٢) في (ب): ((القولين)).

(٣) لزوم الترجيح بين المفتين عند اختلاف الفتوى هو مذهب الجمهور. انظر: البرهان (٢/٨٧٨، ٨٧٩)، والمستصفى (١/٣٩١، ٣٩٠)، وروضة الناظر (٣/١٠٢٤)، والبحر المحيط (٦/٣١١).

(٤) في كلا النسختين ((يتحقق)), ولعل الصواب ما أثبته.

«فيه<sup>(١)</sup> واحدٌ من الجميع [على<sup>(٢)</sup>] الأحوال كلها.

فانتفاء [الترجح<sup>(٣)</sup>] ، [والصير<sup>(٤)</sup>] إلى أن الترجح لا [يتبع<sup>(٥)</sup>] [لو احتفى<sup>(٦)</sup>] ، [وانتفاء<sup>(٧)</sup>] الترجح عن أن يدخل اعتباره تحت التكليف، لاختفائِه عن<sup>(٨)</sup> هذا المستقتي خاصةً، ممكناً<sup>(٩)</sup>، وكيف ما كان فالتحيير لازمٌ.

هذا إنْ أنكَر تماثُل المفتين، فاما إنْ أنكَر التخيير<sup>(١٠)</sup>، وقال:

[ وإن<sup>(١١)</sup> ] تماثلاً فلا يُخَيِّر المستفتى بل عليه أن يُراجِع المفتين مرة أخرى، ويقول: قد تعارض [الفتوىان<sup>(١٢)</sup>] و[تعادل<sup>(١٣)</sup>] منصباً كما عندي، فماذا أفعل ؟ .

(١) زيادة من (ب).

(٢) في (أ) : (( وعلى)).

(٣) في (ب) : (( والترجح)).

(٤) في (ب) : (( أو المصير)).

(٥) في (ب) : (( ينبغي)).

(٦) لم ترد في (ب).

(٧) لم ترد في (أ) ، وفي (ب) : (( واحتفاء)) ، ولعل الصواب ما أثبته.

(٨) في (أ) : (( أو احتفاؤه وعن)).

(٩) الأقرب هنا أن يكون لفظ (ممكناً) خبراً عن المبتدأ (فانتفاء) وما ورد بعده من معطوفاتٍ في قوله: (والصير) قوله: (وانتفاء).

(١٠) يشير المؤلف هنا إلى الأصل الثاني الذي ألمح إليه في كلامه السابق.

(١١) في (أ) : (( إن)).

(١٢) في (ب) : (( الفتوى)).

(١٣) في (ب) : (( وتعارض)).

فأقول: كيف ما قُدِّر فضورهُ المفتى التخيير؛ فإنه إذا انتفى الترجيح فيماذا يأمره المفتى ؟ فإنه إما أن يدعوه كل واحداً [منهما<sup>(١)</sup>] إلى مذهبه ويقول: (أنا أولى منه)، فيبقى الإشكال.

وإما أن يقول: لك الخيار. ولا سبيل [إلا<sup>(٢)</sup>] هذا، فدل أن التخيير على سبيل البديل غير محال، وهو أحد معانٍ القولين على ما ذكره القاضي.

### زيادة إيضاح لهذه القاعدة:

فإن قيل: هل يتصور التعادل في غير تقابل الأصلين من الاستصحاب؟

فأقول: نعم، المأخذ النظرية للأحكام إما الاستصحاب، وإما قياس

مؤثر، وإما قياس لشبيه<sup>(٣)</sup>، وإما قياس مصلحة<sup>(٤)</sup>.

أما الاستصحاب فقد عرفت أن التعادل فيه ممكناً، ولا معنى للقولين المبنيين على تقابل الأصلين حيث لا يعرف الترجيح إلا هذا.

وأما [القياس<sup>(٥)</sup>] المؤثر فمثاله: تردد [القولين من الشافعى عليه<sup>(٦)</sup>] أن من قتل عبداً خطأ هل يُضرب بدله على العاقلة ؟، ففي قولٍ يُضرب؛ لأنَّه بدل دم، وفيه قولٍ لا يُضرب؛ لأنَّه بدل مالٍ.

---

(١) زيادة من (ب).

(٢) في كلا النسختين (إلى) والصواب ما أثبته.

(٣) في (ب): ((الشبيه)).

(٤) انظر: المستصفى (٣٧٩/٢، ٣٨٠). وقد تقدم تعريف الاستصحاب، وسيأتي تعريف قياس الشبيه في كلام الغزالى، وأما القياس المؤثر فالذى يظهر أن الغزالى يريد به هنا ما ظهر تأثير العلة فيه في عين الحكم بإجماع أو بنصٍ، وأما قياس المصلحة فالذى يظهر أنه يريد به ما ظهرت مناسبة العلة فيه أو ملائمتها لجنس تصرفات الشارع.

(٥) في كلا النسختين ((قياس)), ولعل الصواب ما أثبته.

(٦) في (ب): ((قول الشافعى)).

ويجوز أن يكون هذا على سبيل التخيير؛ فقد أمر الشرع بأن يُضرب بدل الدم على العاقلة [وأمر بأن يُضرب بدل المال على الجاني، والحق أن هذا دمٌ ومالٌ ولا يمكن الضرب عليهما على الجمع ويمكن على البدل؛ فإن ضرينا على العاقلة فقد ضرينا بدل الدم على العاقلة<sup>(١)</sup>] وهو امثال أمر، وإن ضرينا على الجاني فقد ضرينا بدل المال وهو امثال أمر، والعبد دمٌ ومالٌ ولا ترجيح لأحدهما على الآخر، وإن ظهر ترجيح بعض المجتهدين فيجوز أن يظهر مجتهدو آخر فساد ذلك الترجيح أو معارضته بترجح يقابله ولا يتقارر عنه، فذلك [أمر<sup>(٢)</sup>] ممكّن، فإذا وقع فلا سبيل إلى التخيير.

وليس الغرض عين هذه المسألة، بل الغرض المثال، فليقدّر حيث لا ترجح؛ فإن ذلك ممكّن في قدرة الله تعالى، وإنما سميّنا هذا القياس مؤثراً لأنّا نقول: العبد دمٌ فيُضرب بدله على العاقلة قياساً على بدل الحر. فإذا قيل لنا: لم قلتم [إن بدل الدم يُضرب على العاقلة؟<sup>(٣)</sup>] ، قلنا: هذا وصفٌ ظهر بالاتفاق تأثيره في الضرب على العاقلة، وما هذا سبيله فلا يحتاج إلى ذكر المناسبة والإخالة، وهذا معنى التأثير<sup>(٤)</sup>. [وكذلك<sup>(٥)</sup>] نقول: العبد مالٌ فيُضرب بدله على الجاني قياساً على الفرس.

(١) ما بين المعقوفتين ورد مكرراً في (ب).

(٢) لم ترد في (ب).

(٣) زيادة من (ب).

(٤) انظر: المستحصفي (٢٩٧/٢).

(٥) لم ترد في (ب).

فإذا قيل لنا: لمَ قلتم ذلك؟ دفعناه بمثل ما ذكرناه، ولم نفتقر إلى [ذكر<sup>(١)</sup>] المناسبة، وذكر أن الجنائية يؤخذ بها الجاني دون غيره، فإن هذا وإنْ كان مناسباً فهو مستغنٍ عنه هنا.

وأما قياس الشبه فهو أن يؤمر مثلاً بإلحاقي [فرع<sup>(٢)</sup>] بما يُشبهه، فصارت المسألة يتजاذبها أصلان تُشبه كل واحدٍ منها شبهًا متعادلاً بغير ترجيح<sup>(٣)</sup>.

فذلك أيضاً غير محالٍ؛ قال ﷺ: (الحلال بينُ الحرام وبينَهما أمورٌ متشابهات<sup>(٤)</sup>)، فهذا المردود المتشابه يجوز أن يكون [على التعادل والتساوي<sup>(٥)</sup>].

---

(١) لم ترد في (ب).

(٢) في كلا النسختين (أصل)، والصواب ما أثبته.

(٣) هذا المعنى الذي ذكره الغزالى هنا لقياس الشبه هو أحد المعانى التي فسر بها هذا النوع من القياس، وقد خصّ بعضهم هذا المعنى باسم قياس غلبة الأشباه، بحيث إنه لا يلزم في قياس الشبه التردد بين أصلين، وقد يُقال في معنى قياس الشبه إنه الجمع بين الفرع والأصل بوصفِ يوهم الاشتغال على المناسبة. انظر: المستصنفي (٣١٠/٢)، وأساس القياس (ص ٨٦)، وروضۃ الناظر (٨٦٩، ٨٦٨/٣).

(٤) أخرجه بنحوه البخاري في صحيحه في كتاب الإيمان، باب فضل من استبرأ لدينه (٢٨/١) برقم (٥٢)، وفي كتاب البيوع، باب الحلال بينُ الحرام وبينَهما مشتبهات (٧٢٣/٢) برقم (١٩٤٦)، وأخرجه مسلم في صحيحه في كتاب المساقاة، بابأخذ الحلال وترك المشبهات (١٢١٩/٣) برقم (١٥٩٩).

(٥) في (ب): ((شبهًا على التعادل ويجوز التساوي)).

وكذلك جزاء الصيد يؤخذ [بشبهه<sup>(١)</sup>] بالأنعام، وفي قدرة الله أن يخلق حيواناً بين البقر والغنم يشبه كل واحدٍ منها شبيهاً لا يتراجع أحدهما على الآخر، فلا حكم [فيه<sup>(٢)</sup>] إلا التخيير.

وأما قياس المصلحة [مثاله<sup>(٣)</sup>] : [قول<sup>(٤)</sup>] أبي بكر<sup>رض</sup> ومذهبـه في التسوية بين المسلمين [في العطاء<sup>(٥)</sup>] من غير زيادة ولا<sup>(٦)</sup> نقصان ولا تفضيل بزيادة علم ولا [فقه<sup>(٧)</sup>] ولا سابقة<sup>(٨)</sup> في الإسلام، وراجعـه عمر<sup>رض</sup> في ذلك فقال: (إنما عملوا الله وأجورهم على الله، وإنما الدنيا بلاغ<sup>(٩)</sup>)، فلما رجعت الخلافة إلى عمر<sup>رض</sup> كان يقسم على التفاوت<sup>(١٠)</sup>، ثم قيل: رجع بالأخرة إلى رأي أبي بكر<sup>رض</sup><sup>(١١)</sup>.

(١) في (ب): ((بالشبهه)).

(٢) لم ترد في (ب).

(٣) في (أ): ((مثاله)).

(٤) زيادة من (ب).

(٥) زيادة من (ب).

(٦) زيادة من (ب).

(٧) لم ترد في (ب).

(٨) زيادة من (ب).

(٩) أخرجه بنحوه أحمد في كتاب الزهد (١١٠/١)، وأبو يوسف في الخراج (ص ٥٠)، وأخرجه البيهقي في السنن الكبرى في كتاب قسم الفيء، باب التسوية بين الناس في القسمة (٣٤٨/٦)، وفي معرفة السنن والآثار (١٦٦١/٥).

(١٠) أخرجه أبو يوسف في الخراج (ص ٥٠).

(١١) أخرج ذلك أبو يوسف في الخراج (ص ٥٥)، وأبو عبيد في الأموال (ص ٣٦٢)، وابن سعد في الطبقات الكبرى (١٠٣/٢).

فأقول: أما [أبو<sup>(١)</sup>] بكرٍ فقد جمع في نظره بين الحق والحقيقة؛ أما الحق فمراعاة مصلحة الخلق؛ فإن التفاوت يوغر الصدور ويوحش القلوب، ومقادير التفاضل لا تدخل تحت التقدير بوزن ولا كيلٍ، فلا يمكن أن يقال: فضلَ فلانٌ فلاناً بقدر السادس أو [الربع<sup>(٢)</sup>]، فيُزداد في عطائه بهذه النسبة، بل الغالب أن المفضول لا يعرف كونه مفضولاً، بل يعتقد نفسه فاضلاً، ولو أراد المدرس أن يقسم الجرایة بين الفقهاء على التفاوت لشار عليه من [النواحي التشاجر<sup>(٣)</sup>] والتازع ما لا يستقل بتلافيه وضبطه، فالتفضيل مسخطةٌ والتسوية بين الجميع مدفعةٌ للوحشة.

وأما الحقيقة فهو أنهم إنما فضلوا بأمورٍ دينية عملوها لله تعالى فلم يعواًضهم عليها حتى تبقى خالصةٌ لهم في الآخرة، فلذلك قال: (أجورهم على الله وإنما الدنيا بلاغ<sup>(٤)</sup>).

وأما عمر بن الخطاب<sup>(٥)</sup> [فجمع<sup>(٦)</sup> [أيضاً<sup>(٧)</sup>] بين الحق والحقيقة على وجه آخر؛ أما الحقيقة فهو مراعاة العدل الذي هو وصف الحق سبحانه وتعالى في خلق السموات والأرض، والعدل يقتضي تفاوت الاستحقاق [بتفاوت<sup>(٨)</sup>]

(١) في (ب): ((أبي)).

(٢) في (ب): ((السبع)).

(٣) في (أ): ((التواحش والتشاجر)).

(٤) في كلا النسختين ((جمع)), والصواب ما أثبته.

(٥) زيادة من (ب).

(٦) في كلا النسختين ((وتفاوت)), ولعل الصواب ما أثبته.

أسباب الاستحقاق، وإنما استحق المسلمون أموال المصالح بالإسلام والفضائل، وهم متفاوتون، فالعدل أن يتفاوت استحقاقهم.

وأما الحق فهو مراعاة المصلحة؛ إذ الفاضل إذا خُصَّ بمزيد إكرامٍ تحركت رغبات المسؤولين لطلب رتبة الفضل ونيل درجة الكمال، وتحريك الدواعي إلى حيازة رتبة الكمال غاية مصالح العباد.

فإذا فهمتَ هذا فأقول: يجوز أن تظهر هذه المعاني المقابلة لإمامٍ واحدٍ في وقتٍ واحدٍ فيتبين له تعادلها وتقابلهما بحيث لا يترجح أحدهما على الآخر.

واعلم أن جميع ذلك مقاصد الشرع [ وإنما قبلة المجتهد مقاصد الشرع<sup>(١)</sup> ، فكيف ما تقلب وهو يُراعي مقصود الشرع فهو مستقبلٌ للقبلة كالذي أحاطت به جدران الكعبة، [ فهذا<sup>(٢)</sup> ] غير محالٍ في نفسه، ولعل عمر رضي الله عنه إنْ رجع إليه [ بالآخرة<sup>(٣)</sup> ] لم يكن [ منه<sup>(٤)</sup> ] رجوعاً ونقضاً للأول، بل اختياراً لهذا النوع من المصلحة في وقتٍ، ولذلك النوع من المصلحة في وقتٍ؛ إذ عَلِمَ أن الكل مصلحةٌ فلاحظ كل مصلحةٍ بعين الاعتبار ولكن لا على الجمع بل على البديل في أزمنةٍ مختلفةٍ.

فإن قيل: فما ذكرتموه يؤدي إلى تكافؤ أدلة [ الشرع<sup>(٥)</sup> ] وهو محالٌ بالاتفاق.

---

(١) زيادة من (ب).

(٢) في (أ): (( فهو )) .

(٣) في (ب): (( آخر )) .

(٤) لم ترد في (ب).

(٥) في (ب): (( الشريعة )) .

قلنا: التكافؤ لفظ مشترك قد يراد به التاقض، وذلك لا نقول به، وقد يُراد به التعادل من الجانبين، [وذلك ليس<sup>(١)</sup>] بتناقضٍ، ولا [بالتحيير الذي<sup>(٢)</sup>] هو نتيجةً متناقضٌ وإنْ كان تخييراً بين متناقضين؛ فإن الجمع بين المتناقضين هو المحال دون التخيير بين المتناقضين، كما ضربنا المثال من استقبال حيطان الكعبة، وقد بینا أن تعادل الدليلين ممكّن، بل واقعٌ كما [في<sup>(٣)</sup>] تقابل الأصلين ونظرائه.

فإن قيل: التخيير إباحةٌ فهلاً ألحقت مسائل تعادل الأدلة بالمباحات.

قلنا: المباح في اصطلاح الفقهاء عبارةٌ عما دلَّ دليلاً واحداً على إباحته، والتحيير فيه من حيث إنه لا مقصود للشرع في أحد طرفيه، ولم يدلَّ دليلاً واحداً في مسألتنا على الإباحة، بل دلَّ دليلان على مقصودين للشرع متماثلين، فإنْ فعلنا كنا ممثليْن [إنْ تركنا كنا ممثليْن<sup>(٤)</sup>] ومحصللين لمقصود الشرع، والمقدِّم على أحد طريق المباح ليس ممثلاً ولا محصلاً أمراً قصد الشرع حصوله.

[فهذا<sup>(٥)</sup>] هو المعنى المعقول في الفرق، وبعد هذا فلا حرج في الإطلاق، [فمن<sup>(٦)</sup>] أطلق الإباحة وأراد به التخيير بين [مقصودين<sup>(٧)</sup>] للشرع متماثلين فليطلق، فلا مشاحة فيه.

---

(١) في (ب): ((وليس ذلك)).

(٢) في (أ): ((بتخيير)).

(٣) زيادة من (ب).

(٤) لم ترد في (ب).

(٥) في (أ): ((هذا)).

(٦) في (ب): ((من)).

(٧) في (ب): ((المقصودين)).

فإنْ قيلَ: فهل هذا القول نتْيَةُ القول بـأَنَّ كُلَّ مجتهدٍ مصيِّبٌ حتَّى  
إِنْ مَنْ لَا يَقُولُ بِهِ لَا تَجِهُ هَذِهِ الْقَاعِدَةَ عَلَى مِذَهَبِهِ؟

قلنا: بلى، بنى القاضي هذا على أنَّ كُلَّ مجتهدٍ مصيِّبٌ<sup>(١)</sup>، وعندنا  
ليُسْ يَنْبَنيَ عَلَيْهِ، بل نقول: المسائل منقسمةٌ؛ فبعضها للشرع [فيه]<sup>(٢)</sup>  
مقصودٌ واحدٌ معينٌ أمر المجتهدون بطلبِه على حسب الإمكان، فمن  
أخطأ ذلك المقصود فقد أخطأ وإنْ كان مصيِّبًا في حق عمله من حيث  
إنه مأمُور بالعمل بما يغلب على ظنه، ويكون مثاله المجتهد في القبلة إذا  
أخطأ فإن القبلة مقصودٌ واحدٌ مطلوبٌ وقد أخطأ المقصود ولكنه  
[يُعذر]<sup>(٣)</sup> من حيث لم يأْلُ جهداً في طلب غلبة الظن.

ففي هذا الجنس لا نقول بتصويب المجتهدين مطلقاً بل نقول: هو  
مصيِّبٌ في حق عمله مخطئٌ بالإضافة إلى الحكم المقصود، ويكون  
مثاله مثل من عمل على خلاف النص إذا لم يبلغه النص.

[وَمِنَ الْمَسَائِلِ مَا يَجْتَمِعُ<sup>(٤)</sup> فِيهِ مَقْصُودَانِ لِلشَّرْعِ مُتَقَابِلَانِ مُتَمَاثِلَانِ  
فَكَيْفَ مَا فَعَلَهُ الْمَجْتَهِدُ فَهُوَ مَصِيِّبٌ، أَيْ [مَصِيِّبٌ]<sup>(٥)</sup> مَقْصُودُ الشَّرْعِ،  
وَمَثَالُهُ: الدَّاخِلُ فِي الْكَعْبَةِ لَا الْخَارِجُ مِنْهَا إِذَا طَلَبَهَا بِالْاجْتِهادِ، فَهَذَا الْمَجْتَهِدُ  
قَدْ أَحاطَتْ بِهِ مَقَاصِدُ الشَّرْعِ [مِنَ الْجَوَابِ فَكَيْفَ مَا تَقْلِبُ فَهُوَ

(١) انظر: كتاب الاجتهد من كتاب التلخيص (ص ٩٢).

(٢) في (ب): ((فيها)).

(٣) في (ب): ((معدور)).

(٤) في (أ): ((وبعضها)).

(٥) لم ترد في (ب).

**محصلٌ مقصودٌ من مقاصد الشرع<sup>(١)</sup> كما [أن<sup>(٢)</sup>] داًخِلَّ الْكَعْبَةَ كَيْفَ  
مَا تَقْلُبَ فَهُوَ مُسْتَقْبِلُ الْقَبْلَةِ المَقْصُودَةِ.**

ومسألة تصويب المجتهدين كتبتها مفردةً مستوفاةً بدمشق، فإنها  
التمسها أهل تلك البلدة، وليس يمكن تطويل الكلام الآن بإعادتها<sup>(٣)</sup>.  
فإن قيل: رُبَّ مَسَأَلَةً لَا تَحْتَمِلُ الْجَمْعَ بَيْنَ الْطَّرْفَيْنِ، كَمَسَأَلَةُ  
البِسْمَلَةِ وَأَنَّهَا آيَةٌ مِنْ [أَوَّلَي<sup>(٤)</sup>] السُّورِ أَمْ لَا، فَلَا يُمْكِنُ أَنْ نَقُولُ: تُجْعَلُ  
آيَةٌ أُوْ لَا تُجْعَلُ آيَةٌ فَكَلاهُمَا سَوَاءٌ، فَعَلَى مَاذَا نَحْمِلُ تَرْدِدَ قَوْلِ الشَّافِعِي  
فِي هَذِهِ الْمَسَأَلَةِ؟<sup>(٥)</sup>

قلنا: هذه المسألة وأمثالها يُحمل تردد قول الشافعي فيها على التوقف  
[إِلَى<sup>(٦)</sup>] زوال الإشكال، وظهور الترجيح، لا على التخيير، أو يُحمل على  
[[القديم والجديد<sup>(٧)</sup>]] ، أو على نقل أقوال العلماء كما ذكرناه في أقسام  
القولين.

---

(١) لا توجد في (ب).

(٢) زيادة من (ب).

(٣) تقدم في القسم الدراسي الإشارة إلى أن الدكتور محمد الأشقر قد ذكر في تحقيقه  
لكتاب المستصنفي أن إحدى نسخ الكتاب - وهي نسخة (تشستريتي) - قد  
ورد فيها إضافة فصلٍ من المؤلف في حدود عشر ورقاتٍ، تكلم فيها الغزالى عن  
موضوع التصويب والتخطئة، أضافها الغزالى إلى الكتاب بعد انتشار نسخه، قلتُ:  
فلعل الغزالى قد كتبها مفردةً في أول الأمر، ثم رأى ضمها إلى ما يناسب موضوعها  
ضمن مباحث الاجتهاد من كتاب المستصنفي.

(٤) في (أ): ((أول)).

(٥) في (أ): ((على)).

(٦) في (ب): ((قولي القديم والجديد)).

هذا إنْ صَحَّ تردد قول الشافعي رض في أن البسمة من أوائل السور أم لا، وال الصحيح أنه لم يتردد فيها، بل في أنها آية برايسها [مع<sup>(١)</sup>] [أول<sup>(٢)</sup>] كل سورة.

وبالجملة إنما يُحمل على التخيير ما لا يتناقض لو صرّح الشرع به؛ إذ لو قال الشارع: مقصود الشرع منك يا مكلف ويا مجتهد أن تتبع المصلحة، فإنْ قسمت العطاء على التساوي فقد راعيت المصلحة وإنْ قسمت على التفاوت فقد راعيت مصلحة أخرى مثلها وهم سببان في ميزان الشرع، فأنت بال الخيار بينهما، فهذا ليس بمتناقض بل هو مفهوم معقول كما في استقبال حيطان الكعبة.

أما إذا قال: البسمة قرآن إنْ أردت وليس بقرآن إنْ أردت فهذا لا يعقل؛ لأن هذا من قبيل الإخبار عن الكائنات، فالشيء إما أن يكون موجوداً أو لا يكون موجوداً، فليس في القدرة جعله موجوداً وغير موجود حتى تتساوى [الجانبان<sup>(٣)</sup>].

فإن قيل: من اعتق عبده الغائب عن الكفاره فإما أن تبرأ ذمته أو [لا تبرأ<sup>(٤)</sup>] ، فإن برئت ذمته فلا معنى لإعتاقه ثانياً، وإن لم تبرأ فلا معنى لقولنا ليس عليه الإعتاق إن شاء.

فنقول: براءة الذمة أمرٌ وضعٌ لا حسيٌ [ولا<sup>(٥)</sup>] عقليٌ، والوضع إلى الواضح، وللواضح أن يقول: هذه البراءة منوطه بمشيئتك فإن اخترت

(١) في كلا النسختين (أو مع) والصواب ما أثبتته.

(٢) زيادة من (ب).

(٣) في (أ): ((الكائنان)).

(٤) في (ب): ((لا تبرأ ذمته)).

(٥) لم ترد في (ب).

استصحاب حياة العبد فذمتك بريئٌ، وإن اخترت استصحاب اشتغال  
الذمة فذمتك مشغولةٌ.

وليس يمكن أن يقول: إن شئت أن تكون البسمة من أوائل السور  
 فهي منها وإن شئت أن لا تكون منها فليس منها؛ فإن ذلك لا يتعلق  
 بالرفع والوضع، وكذلك القول في جميع العقليات والحسينيات؛ فإنه لا  
 يمكن تزيل القولين فيها على التخيير، بل على التوقف، والفرق ما  
 ذكرناه، وهو واضحٌ.

وهذا القدر كافٍ للمنصف في [الكشف عن<sup>(١)</sup>] حقيقة القولين  
 ومعانيه وأقسامه، فلنقتصر على هذا، وإن أمكن تطويل هذا القسم  
 الأخير بإيراد أسلئلة وإشكالاتٍ والانفصال عنها، ولكن فيما ذكرناه  
 كفايةً للمتأمل إن شاء الله تعالى<sup>(٢)</sup>.

❖ القول في مسألة البسمة، وبيان أنه هل يجوز إثبات كونها قرآنًا  
 من أول السور بالظن أو طريقه القطع والتواتر فقط ؟<sup>(٣)</sup> :

---

(١) زيادة من (ب).

(٢) إلى هذا الموضع تنتهي النسخة (ب)، وقد ورد في آخرها: ((والحمد لله وحده  
 وصلواته على خير خلقه محمدٌ وآلـه وصحبه، رحمـ الله من نظرـ فيه وأهدـى كاتـبه  
 كلمة رحـمة يتصـدق بها عـلـيـه وعلـى جـمـيع الـمـسـلـمـينـ، خـدـمـة الـمـوـلـى الـأـجـلـ الـمـالـكـ الـمـنـعـ  
 شـرـفـ الـدـيـنـ حـرـسـهـ اللـهـ وـأـبـقـاهـ)).

ثم ورد ما نصـهـ: ((انتقلـ هـذـا الـكـتـابـ إـلـى مـلـكـ الـعـبـدـ الـفـقـيرـ الـمـذـنـبـ أـبـوـ الـفـرـحـ بـنـ  
 أـسـدـسـ أـبـوـ الـفـرـحـ سـنـةـ أـرـبـعـ وـخـمـسـونـ وـستـ مـائـةـ))).

(٣) انظر: المستصفى (١٠٢/١)، والإحكام للأمدي (٢١٥/١-٢١٨) / والبحر  
 المحيط (٤٧١/١-٤٧٣)، والغزالـيـ إنـماـ ذـكـرـ هـذـهـ الـمـسـأـلـةـ باـعـتـارـهـاـ منـ أـشـهـرـ  
 المسـائـلـ الـتـيـ اـعـتـرـضـ بـهـاـ فيـ هـذـاـ الـمـقـامـ عـلـىـ الـإـمـامـ الشـافـعـيـ منـ جـهـةـ تـرـددـ قـوـلـهـ فـيـهـاـ.

اعلم أن مجال المتعنت في الاعتراض على الشافعي رحمه الله في هذه المسألة لا يعدو ثلاثة مواضع:

**الأول:** أن يقول: كيف تردد قول الشافعي في أن البسمة من أوائل السور أم لا، وكيف يتصور النفي والإثبات وجمع قولين في ذلك؟

**الثاني:** أن يقول: كيف جزم القول بأنها آية من سورة الحمد بالظن، والقرآن طريق إثباته القطع والتواتر؟؛ إذ لو جاز إثباته ونفيه بالظن لأمكن أن يكون ما ذكره الروافض في أن الله تعالى أنزل قرآنًا كثيراً في إماماة علي رضي الله عنه وغير ذلك من الأمور لم يكتب بين الدفتين، وأخفى ذلك، أو كتب بين الدفتين ما ليس بقرآنٍ حقاً<sup>(١)</sup>.

**الثالث:** أن يقول: وإن سُلِّمَ له أن القول بغلبة الظن في القرآن جائز فمن أين غالب على ظنه أن البسمة من سورة الحمد أو غيرها وماخذ ذلك الأخبار، والأدلة على خلاف ذلك؟

ونحن نكشف عن فضيحة المتعنت في هذه الموضع الثلاثة بما لا يقى معه ريب للمنصف:

**الأول:** أنه كيف يجوز الجمع بين قولين في أن البسمة آية من أول كل سورة أم لا؟، فنقول: الشافعي رحمه الله جزم القول بأنها آية من سورة الحمد ومن كل سورة سوى براءة على ما هو مكتوب في المصاحف، هذا ما اتفق عليه المحصلون من النقلة، وزعموا أنه إنما رد القول في أنها آية وحدها وعلى حيالها أو هي مع أول السورة، فيكون نظره واجتهاده في بيان آخر الآية ومقدارها لا في كونها آية] قرآنًا<sup>(٢)</sup>.

(١) انظر: المستصفي (١٠٢/١).

(٢) انظر: المستصفي (١٠٢/١)، والإحکام للأمدي (٢١٥/١، ٢١٦).

والقاضي أبو بكرٍ مع غلوه في أن ما يتعلّق بالقرآن ينبغي أن يكون طريقة القطع يعترف بأنّ معرفة مقدّير الآيات وأواخرها يُدرك بالاجتهد والظن، وأن ذلك وَكَلَّهُ رسول الله ﷺ إلى اجتهد العلماء والقراء، ولم يُبَيِّن لهم بياناً شافياً قاطعاً للتردد، ولذلك اختلفوا في عدد آيات القرآن وأواخرها اختلافاً ظاهراً<sup>(١)</sup>.

على أنا نقول: وإنْ سُلِّمَ أنه ذكر القولين في أنها قرآن أم لا فلا معتبرٌ فيه؛ إذ معنى القولين فيه التوقف لا التخيير كما سبق. فإنْ كان مأخذة الظن فالتوقف فيه إلى البيان وانتفاء الشبهات جزمٌ بل هو حتمٌ، وإنْ كان طريقة القطع فلا ينبغي أن يُظن أن ما طريقة القطع لا يجوز التوقف فيه، بل ت分成 القطعيات إلى ما يكون العلم به أولياً حاصلاً مع فهم صورة المسألة كعلمنا بأن الاثنين أكثر من الواحد، وأن الشخص الواحد لا يكون بمكانيين في حالة واحدة، وأن الشيء الواحد لا يكون قدّيماً حادثاً موجوداً معدوماً. وإلى ما لا يكون أولياً بل يحصل على مهلٍ؛ لوقوع المهلة في سبب حصوله من دليلٍ أو تجربةٍ أو تواترٍ.

وهذا كلّه يلزم التردد والتوقف فيه في ابتداء النظر إلى أن يتم السبب الموجب للقطع، وربما لا يتم السبب فيبقى التردد دائماً إلى الموت. فتكون البسمة قرآنـاً من أوائل السور إن كان طريقة التواتر، فالتواتر لا يهجم دفعـةً واحدةً بل تدريجاً وإنْ كان الخبر عظيماً تتوفّر الدواعي على إشاعته تواتراً، فإذا تخللت أعصارٍ وتراحت المدة فربما

(١) انظر: الانتصار (٢٤٢/١)، (٢٤٣).

انقطع التواتر وضعف أو تطرق إليه شك لا يزول إلا بنظرٍ طويلٍ، فلو صحَّ توقفٌ متوقفٌ في هذا لم يكن بعيداً، فلا معنى للاعتراض فيه.

**الموضع الثاني** للاعتراض أن يُقال: لم جُزم القولُ بأن البسمة من سورة الحمد وأنها قرآنٌ فيها وفي أوائل السور بالظن، والقرآن طريق إثباته القطع والتواتر لا غير؟ فنقول: لم قلتم ذلك وما برهانكم؟ فاذكروه لنستخرج من عين برهانكم ما يعلم به قطعاً أن المخطئ فيه من يزعم أنه يقطع بخطأ الشافعي رحمه الله فيه، وإنما يُنسب هذا إلى القاضي أبي بكر الباقياني، فإن صحَّ أنه صرَّح بأنني أقطع بخطأ الشافعي فأنا أصرَّ القولُ بأنني أقطع بخطأ القاضي الباقياني في تخطية الشافعي، وما بال الباقياني يتجرَّس على مثل هذا القول ولا يتجرَّس أصحاب الشافعي على مقابلته بمثله؟ ومن أين يُسلم للباقياني منصب القطع بتخطئة الشافعي رحمه الله وهو منصبُ غير مسلمٍ لأبي حنيفة ومالكٍ وغيرهما من أئمة الأمة وأرباب المذاهب رحمهم الله!

فأقول: عامة برهان القاضي الباقياني وحاصله وإنْ طُولَ فيه وعرض في كتاب الانتصار وغيره من الكتب أن القرآن طريق إثباته القطع والتواتر لأنَّه أساس الدين وأصل الشريعة ولأجله بُعثَ رسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وبسبب تبليغه أيدَ بالمعجزات، بل جعل ذلك في نفسه معجزة له؛ فإنَّ القرآن أظهر معجزاته، فوجب على رسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تبليغه إلى كافة الخلق ولم يحلَّ له أن يُناجي به شخصاً دون شخصٍ، بل وجب عليه إلقاءه إلى جمِيع يبلغ عددهم عدَّ أهل التواتر قطعاً ووجب عليه إظهاره وإعلانه إظهاراً يقطع العذر وينفي الريب والشك حتى لا يبقى شكٌ فيما هو قرآنٌ وفيما ليس بقرآنٍ، وإذا بلَّغ وأظهر وأعلن وشاء ذلك واستفاض

فلا يجوز أن يدرسَ بعد ذلك، فإن العادات قاضيةٌ بأن الأمر المهم العظيم تتوفر الهمم والداعي على إشاعته ونقله على سبيل التواتر، وهو معنى قوله: ﴿إِنَّا نَخْنُونَ زَرَنَا الذِّكْرَ وَلَا لَهُ لِكَفْطُونَ﴾<sup>(١)</sup>، فلو كان (﴿كُلُّ مُحَمَّدٍ فِي كُلِّ أَنْوَارٍ﴾<sup>(٢)</sup>، ﴿كُلُّ أَنْوَارٍ فِي كُلِّ مُحَمَّدٍ﴾<sup>(٣)</sup>) آيةً من أوائل السور وقرآنًا معها لبینه رسول الله ﷺ [بياناً]<sup>(٤)</sup> شافياً قاطعاً للريب والشك كما بينَ كونه قرآنًا من سورة النمل بحيث قطع الشك وحتم القول.

ونحن لو أردنا أن نشكك أنفسنا في أنه قرآنٌ من سورة النمل لم نقدر على ذلك ونجد أنفسنا شاكين في أنه آيةٌ من أول السورة فعلمنا أنه لم يُبيّن ذلك رسول الله ﷺ بياناً قاطعاً شافياً، ولو كان قرآنًا لوجب عليه ذلك وجوباً حتماً لا يتصور منه خلافه مع قيام النبوة والصدق، وبهذا الطريق يصير القول مقطوعاً به وينقطع ما ظنه الروافض من أن الله أنزل قرآنًا كثيراً أخفاه الصحابة بما أثبوته بين الدفتين إلى غير ذلك من ترهاتهم التي أسندوها إلى أخبار الآحاد، فلو جاز إثبات القرأن بالظن لجاز لهم ذلك، ولكننا شاكين في صدقهم وكذبهم، ويبطل بذلك أصل الشرع وأساسه. قال: فلهذا أقطع أن البسمة ليست قرآنًا إلا في سورة النمل وأقطع بخطأ من أثبت ذلك قرآنًا في غيرها<sup>(٥)</sup>.

(١) الآية رقم (٩) من سورة الحجر.

(٢) لم ترد في كلا النسختين، ولا يستقيم الكلام إلا بإثباتها.

(٣) انظر: الانتصار (١٧٧/١٨٠ - ١٨٠/١٧٧)، المستصفى (١٠٣، ١٠٢/١)، والإحکام للأمدي (٢١٧/١).

هذا حاصل برهانه الذي يورّده ويُصدّره ويُطوّله ويُعرضه. والجواب أن نقول: قولك لو كان قرآنًا لبيّنه رسول الله ﷺ بياناً ظاهراً قاطعاً للعذر متواتراً يُقابله أنه لو لم يكن قرآنًا لبيّن رسول الله ﷺ أنه ليس بقرآنٍ بياناً واضحًا قاطعاً للعذر متواتراً<sup>(١)</sup>; فإن إظهار العذر في تعريف ما هو قرآنٌ وأنه في كل القرآن أنه قرآنٌ وتعريف أن ما هو خارجٌ عن كله وليس بقرآنٍ على درجة سواء؛ إذ لا فرق بين إسقاط شيءٍ من القرآن وبين إلحاد شيءٍ من غير القرآن بالقرآن، بل كان بيان أنه ليس من القرآن إن لم يكن من القرآن أولى من بيان أنه قرآنٌ إنْ كان منه؛ لأنَّه أمراً بأن تكتب في أوائل السور ومع القرآن وعلى ترتيبه وأقر بأنه منزلٌ مع أول كل سورةٍ، قال ابن عباس رضي الله عنهما: (كان رسول الله ﷺ لا يعرف ختم سورةً وابتداء سورةً أخرى حتى ينزل عليه جبريل عليه السلام ببسم الله الرحمن الرحيم).<sup>(٢)</sup> على ما سنروي فيه الأخبار<sup>(٣)</sup>.

(١) انظر: المستصفى (١٠٣/١)، والإحکام للأمدي (٢١٧/١).

(٢) أخرجه بنحوه أبو داود في سننه في كتاب الصلاة، باب من جهر بها – أي البسمة – (٢٠٩/١)، برقم (٧٨٨)، والطبراني في المعجم الكبير (٨١/١٢) برقم (١٢٥٤٤)، والحاکم في مستدركه في كتاب الإمامة وصلاة الجمعة (٣٥٥/١) برقم (٨٤٦، ٨٤٧)، وأخرجه البيهقي في السنن الكبرى في جماع أبواب صفة الصلاة، باب الدليل على أن ما جمعته مصاحف الصحابة رضي الله عنهم كله قرآن وباسم الله الرحمن الرحيم في فواتح السور سوى سورة براءة من جملته (٤٢، ٤٣/٢) برقم (٢٢٠٦)، (٢٢٠٧)، وفي معرفة السنن والآثار (٣٦٦، ٣٦٥/٢) برقم (٣٠٦١)، وأوردته المیثمی في مجمع الزوائد في كتاب الصلاة، باب في في بسم الله الرحمن الرحيم (١٠٩/٢) وفي كتاب التفسیر، باب كيف يفسر القرآن (٣١٠/٦)، وقال: «رواه البزار بإسنادين رجال أحدهما رجال الصحيح»، وانظر: كشف الأستار عن زوائد البزار (٤٠/٣) برقم (٢١٨٧).

(٣) انظر: المستصفى (١٠٣/١)، والإحکام للأمدي (٢١٦/١).

والقاضي معترضٌ بذلك إلا أنه تأوله ويقول: كان ينزل عليه ولم يكن قرآنًا، فليس كل منزلٍ قرآنًا، بل ينزل علاماتٍ على ختم السورة. وما منصفٌ إلا ويستبرد هذا التأويل ويستبعده.

واعترف بأن البسمة كُتبت في أوائل سور زمان رسول الله ﷺ، وكذبٌ من قال إن عثمان رضي الله عنه إنما كتبها على سبيل التبرك وقد صد البداية والاستفتاح، وقال: إن ذلك لا يُظن استحلاً له ب المسلمين فضلاً عن عثمان رضي الله عنه؛ لأنهم كانوا يُنكرُون كتبة أسامي السور وعدد الآيات مع أنها تُكتب بخطٍ وصبغٍ مخالفٍ لا تشتبه بالقرآن.

فكيف يستجيز مسلمٌ أن يكتب بخط القرآن ما ليس من القرآن إلا بإذنٍ ورخصةٍ من رسول الله، فالآن بعد أن أمر رسول الله ﷺ بكتبه بخط القرآن، وأخبر أنه منزلٌ عليه إنزال جبريل عليه السلام في أول كل سورة وهذا يوهم عند كل أحدٍ أنه من القرآن فما باله لا يقطع هذا الوهم الظاهر ولم يُبين أنه ليس بقرآنٍ بياناً قاطعاً؟!.

فتركه لبيان ذلك دليلٌ قاطعٌ أو كالقاطع أنه قرآنٌ من القرآن، فإنه لا عذر له في ترك هذا البيان مع هذه الأسباب الموهمة لو لم يكن قرآنًا. فأما العذر عن السكوت بالتصريح بأنه قرآنٌ أظهر؛ لأنه إذا ذكر أنه منزلٌ ثم أملأ على كاتبه مع أوائل سور ليكتبه بخط القرآن فهذا ربما رأه بقرينة الحال كافياً في تعريفه أنه قرآنٌ فكان لا يرى نفسه محتاجاً إلى بيانٍ واضحٍ من هذا، وكان يجلس لإملاء القرآن ولا يجدد

مع إملاء كل آية ذكر أنه قرآن فاعلموه، بل كان يعلم ذلك عنه ضرورةً بقرينة حاله وإملائه ورخصته في الكتبة بخط القرآن<sup>(١)</sup>.

فإذاً قد استدل القاضي بسكته عن التصريح بأنه قرآن تصريحاً شائعاً متواتراً على أنه ليس بقرآن ونحن استدللنا بسكته عن التصريح بأنه ليس بقرآن مع جريان الأسباب الموهمة على أنه قرآن ثم رجحنا جانبنا؛ حيث تبينا أن السكت عن نفي كونه قراناً مع الأسباب وإخباره بأنه منزل وأنه في الكتبة لا عذر فيه أصلاً لو لم يكن قراناً، وللسكت عن ذكر كونه قراناً محملًّا وعدُّ فإنه اكتفى بالأسباب المعرفة التي ذكرناها؛ إذ علم بالقرينة أنهم يفهمون من ذلك كونه قراناً.

فليتأمل هذا فإنه قاطع لا محيد له عنه، ويidel عليه أن القاضي اعترف بأن من قال إن ذلك من أوائل سور فليس بكافر<sup>(٢)</sup>، ومعلوم أن من الحق بالقرآن ما ليس منه فهو كافر، وقد قرأ بعضهم في آخر سورة (والشمس وضحاها) : ( حلف ربى حلفة وفاحا . إن الجنة لا يدخلها ولا يراها إلا من نهى النفس عن هواها )<sup>(٣)</sup> ، ولاشك في أن [من]<sup>(٤)</sup> قال إن هذا من آخر السورة فهو كافر، ومن قال: إن البسمة من أول هذه السورة، فليس بكافر<sup>ٰ</sup>.

---

(١) انظر: المستصفى (١٠٣/١١)، (١٠٤).

(٢) انظر: الانتصار (١٩٦/١).

(٣) لم أتعثر على من ذكر هذه القراءة.

(٤) لم ترد في (أ) ولا يستقيم الكلام إلا بإثباتها.

ولو كان في هذا واجباً أو كان قاطعاً متواتراً لكان لا يتطرق إليه الشك أصلاً، ولا يفترق الحال بين إلحاقياً هذا بأوله وإلحاقياً ذلك بآخره. وعلى الجملة فقد اعترف القاضي بأن كلية القرآن لم تُبَيِّن لنا بياناً قاطعاً محدوداً؛ إذ لو بُيِّن ذلك لكان إلحاقياً الخارج عن الحد بالمحدود كفراً، فليس البيان ببياناً مُخرجاً للبسملة قطعاً، والمِلْكُ إذا ترك بعض حدوده مبهماً لم يكن مبييناً، بل المبِيِّنُ كلية في الأملاك ما تتحصر جميع حدوده حسراً نقطع بأن ما ليس منه غير داخلٍ فيه.

فالبسملة المثبتة في أوائل السور في مائة وأربع عشرة سورة لم يتبيّن بياناً قاطعاً صريحاً متواتراً أنها داخلة في آيات القرآن أو خارجة منها، فكيف يصح دعوى القاضي أن هذا الجنس ينبغي أن يكون بيانه صريحاً قاطعاً للعدد ١٦.

فإن قيل: المعنى بالبيان تبيين الإثبات دون النفي؛ فإن النفي لا ينحصر، فالذى اعتنى ببيان كونه من القرآن هو القرآن وما عداه ينفي، وهو خارج عن الحصر لأنه تبيين انتفاءه ولكن لأنه لم يبن إثباته، فالانتفاء يكفى فيه ترك بيان الإثبات، والإثبات لا يكفى فيه ترك بيان النفي، ولذلك لم يُنقل نصًّا صريحاً قاطعاً متواتراً بأن الإستعادة ودعاء الاستفتاح ودعاء القنوت ليست من القرآن؛ لأن ما ليس منه لا ينحصر، وإنما البيان يرد على المنحصر.

قلنا: هذا صحيحٌ لو لم تكن تكتب البسملة مع أول السورة بإذنه ولم تترك مع أول السورة [بعلمه]<sup>(١)</sup>، ولم يجرِ ما يوجب القطع [بأنها]<sup>(٢)</sup>

(١) في (أ): ((عليه)) والصواب ما أثبتته.

(٢) في (أ): ((بأنه)) والصواب ما أثبتته.

من القرآن أو ما يوجب الظن الغالب أو يوجب الوهم والاحتمال، فاما بعد أن جرى فالبيان حتم لازم لا عذر في تركه، يتحققه أن رسول الله ﷺ لا يخلو لأن يعلم أن<sup>(١)</sup> بذلك يوهم عند الناس كون البسمة من القرآن، أو لم يعلم ذلك.

فإن قلتم إنه علم بذلك فأي عذر له في ترك البيان والتصريح بما يقطع عن القرآن ما ليس بقرآن، وإن قلتم إنه لم يتقطن إلى ذلك فقد نسبتموه إلى غفلةٍ لو تسب إليها أحد الناس لاستكف منها، وحاشا منصب النبوة أن يخفى عليه ما لا يخفى على أحد العوام فضلاً عن العلماء، فإن<sup>(٢)</sup> ترك التصريح بأنه ليس بقرآن مع جريان الأسباب الموجهة بل المفهمة لذلك لا وجه له إلا أنه علم أنه من القرآن وأنهم فهموا ذلك.

فقد انكشف بهذا أن دلالته هذا البرهان على أن البسمة من القرآن أوضح من دلالته على أنها ليست من القرآن، بل هو قاطع أو كالقاطع على أنها من القرآن، وأقل الدرجات أن يدل على أنها في مظنة الاجتهاد والنظر، والشك فيها ممكّن، والقطع غير لازم، وأدل دلالته على إمكانه وقوعه<sup>[إذ]<sup>(٣)</sup></sup> وقع الشك فيها في زمان الصحابة وبعده كما سُنّت الأخبار والآثار.

فالعجب من يقطع في مثل هذا المقام مع هذا الفموض بخطأ مخالفه، ويشدد النكير فيه !.

---

(١) في (أ) : ((إن علم ذلك )) والصواب ما أثبته.

(٢) في (أ) : (( فإذا )) والصواب ما أثبته.

(٣) في (أ) : (( إذا )) والصواب ما أثبته.

فإن قال قائلٌ: ما ذكرتموه في مقابلة برهان القاضي فهو واقعٌ لكن لافقتم<sup>(١)</sup> بهذا الإشكال الروافض، ومنه احتز القاضي؛ فإن لم يصح ما ذكره القاضي فيما إذا تدفعون قول الروافض «إن الصحابة أخروا من القرآن ما هو نصٌ على إمامية عليٍ عليه السلام وغيره»، فإن كان مثل هذا يتطرق إليه الاجتهاد والنظر فيمكن أن يكون ما قالوه صحيحاً.

والجواب أن نقول: الغرض من هذه المقابلة فلُّ غَرب<sup>(٢)</sup> القاضي ومتبعيه والغرض من غلوائهم في القطع بتخطئه من قال «البسملة من القرآن»، وقد حصل.

وأما قول الروافض قلنا عنه [جواباً ظاهراً]<sup>(٣)</sup> لا حاجة بنا إلى بيانه الآن، فإن شيئاً ذكرناه وإن شيئاً تركناه، على أنها نذكره لا لكون تلك المسألة مقصودة أو للزوم بيانها بالإضافة إلى ما قصدناه، ولكن لأن تمام<sup>(٤)</sup> الكشف عن حقيقة المسألة يحصل بذكره، فأقول: قول القاضي صحيحٌ في أن القرآن في أصله ينبغي أن يكون مقطوعاً به متواتراً، فلا جرم نقول: كون أصل البسملة من القرآن مقطوعٌ به، وكونها مكتوبة بأمر رسول الله ﷺ، وكونها مقرؤة مع القرآن في أوائل السور ونحو ذلك مقطوعٌ به، إنما يبقى الشك والاحتمال في حصر مواضعها من القرآن، وأنها من القرآن مرة واحدةً من سورة النمل أو

(١) كلمة غير واضحة، ولعل الصواب ما أثبتته.

(٢) الغرب هو الدلو العظيمة انظر: مختار الصحاح (ص ٤٧٠)، وفلُّ الغرب كناية عن إبطال الدعوى.

(٣) في (أ): ((جوابٌ ظاهرٌ)) بالرفع، والصواب ما أثبتته.

(٤) في (أ): ((لِتَمَامٍ)), والصواب ما أثبتته.

مرتين منها، ومن سورة الحمد، أو مراتٍ كثيرةً من أوائل السور، وهذا حصرٌ لـكـلـيـة مواضعـ كـوـنـهـاـ قـرـآنـاـ، وهذا وأمثالـهـ يـجـوزـ أنـ يـقـىـ عـنـدـنـاـ فيـ محلـ الـاجـتـهـادـ، وـلـمـ تـحـصـرـ آـيـاتـ الـقـرـآنـ وـأـعـدـادـهـ حـصـرـ كـلـيـةـ الـقـرـآنـ وـتـحـديـدـهـ عـلـىـ وـجـهـ تـخـرـجـ عـنـهـ الـبـسـمـلـةـ فيـ أوـأـلـ السـوـرـ خـرـوجـاـ قـطـعـيـاـ مـتـواـتـراـ<sup>(١)</sup>.

فـإـنـ القـاضـيـ مـعـتـرـفـ بـأـنـ الـحـصـرـ النـاـيـيـ لـلـبـسـمـلـةـ لـيـسـ مـصـرـحـاـ بـهـ تـصـرـيـحـاـ ظـاهـرـاـ مـتـواـتـراـ، وـلـذـلـكـ لـمـ يـكـفـرـ مـلـحـقـ الـبـسـمـلـةـ بـالـقـرـآنــ. وـاعـتـرـفـ بـأـنـهـ إـنـمـاـ لـمـ يـكـفـرـهـ لـأـنـهـ لـمـ يـثـبـتـ نـفـيـهـاـ مـنـ الـقـرـآنـ بـنـصـ صـرـيـحـ مـعـلـنـ مـتـواـتـرـ قـاطـعـ لـلـعـذـرـ<sup>(٢)</sup>.

فـلـيـفـرـقـ الـفـارـقـ بـيـنـ النـظـرـ فيـ كـوـنـهـاـ كـلـمـاتـ مـنـ الـقـرـآنـ فيـ أـصـلـهــ، وـبـيـنـ النـظـرـ فيـ بـيـانـ مـوـاضـعـهـاـ مـعـ الـقـطـعـ بـأـنـهـاـ فيـ الـأـصـلـ مـنـ الـقـرـآنــ، فـمـثـلـ هـذـاـ يـمـكـنـ أـنـ يـقـعـ فيـ محلـ الـاجـتـهـادـ وـأـنـ كـانـ الـأـصـلـ لـاـ يـقـعـ فيـ محلـ الـاجـتـهـادـ، وـالـدـلـلـيـلـ عـلـىـ إـمـكـانـ وـقـوعـهـ وـقـوعـ الشـكـ فـيـهـ، فـإـنـاـ نـجـدـ أـنـفـسـنـاـ شـاكـيـنـ فـيـهـ وـلـاـ نـجـدـهـ شـاكـيـنـ فيـ أـصـلـ كـوـنـهـاـ مـنـ الـقـرـآنــ وـلـاـ فيـ كـوـنـهـاـ مـكـتـوبـةـ مـعـ الـقـرـآنــ بـخـطـ الـقـرـآنـ<sup>(٣)</sup>.

وـبـهـذـاـ نـدـفـعـ الرـوـافـضـ؛ـ إـنـاـ نـقـولـ:ـ يـسـتـحـيلـ أـنـ يـنـزـلـ اللـهـ تـعـالـىـ عـلـىـ رـسـوـلـهـ قـرـآنـاـ وـلـاـ يـبـيـنـهـ وـيـكـتـمـهـ،ـ أـوـ يـبـيـنـهـ لـلـكـافـةـ بـيـانـاـ ظـاهـرـاــ أـوـ يـبـيـنـهـ بـيـانـاـ ظـاهـرـاــ مـكـشـوفـاــ وـيـأـمـرـ بـكـتـبـهـ وـيـمـلـيـهـ عـلـىـ كـاتـبــ ثمـ لـاـ يـجـمـعـ بـيـنـ الدـفـتـيـنـ وـيـخـفـيـ كـوـنـهـ مـنـ الـقـرـآنــ وـيـسـكـتـ النـاسـ عـنـهـ عـنـدـ جـمـعـ الـقـرـآنــ

(١) انظر: المستصفى (١٠٤/١).

(٢) انظر: المستصفى (١٠٣/١).

(٣) انظر: المستصفى (١٠٤، ١٠٥/١).

ولا يقول أحدٌ كتمتم كذا وكذا، فهذا كلّه مما يُحيله العرف والعادة وما عُرف من جبّة الخلق في التعصب للدين والتحفظ للقرآن والاحتياط فيه، هذا كلّه محالٌ قطعاً، وليس محالاً أن نعلم أن (بسم الله) من القرآن وأن تُكتب بأمر رسول الله ﷺ في أوائل السور وتقرأ معها ثم لا يتراقلون دائماً على التواتر في مستقبل الزمان بأنها آيةٌ في هذا الموضع كما أنها في النمل، بل [ضعف<sup>(١)</sup>] دواعي هذا التصريح اكتفاءً بكونها مكتوبةً في غمار آيات القرآن وبخطها، فإذا وقع ذلك وكانت هذه الكلمة مما أمرنا بالابتداء بها في كل أمرٍ ذي بالٍ توهم متوهّم أن افتتاح السور بها من هذا القبيل وأنها ليست من القرآن<sup>(٢)</sup>، فمثل هذا يمكن وقوعه، والدليل على إمكانه وقوعه، فإن كل واقعٍ ممكّن وإن لم يلزم أن يكون كل [ممكّن<sup>(٣)</sup>] واقعاً؛ فلا يلزم على كون هذا ممكناً ما ذكره الروافض؛ [لما<sup>(٤)</sup>] ذكرناه من الفرق الظاهر الذي لا يتماري فيه منصفٌ.

وهذا القدر كافٍ في بيان أن هذه المسألة ليست من قواعد الأصول التي يتعين أن يكون مدركاً لها القطع، وأنه لا وجه للقطع بخطأ الفريقين، وإنْ كان له وجہٌ فإنما هو في القطع بخطأ من قال إنها ليست من القرآن من أوائل السور مع [كونها<sup>(٥)</sup>] منزلةً مع أوائل السور

(١) في (أ) : (( ضعف )) والصواب ما أثبتته.

(٢) انظر: المستصفى (١٠٢/١١)، (١٠٤).

(٣) لم ترد في (أ) ولا يستقيم الكلام إلا بإثباتها.

(٤) في (أ) : (( ممكناً كما )) والصواب ما أثبتته.

(٥) في (أ) : (( كونه )) والصواب ما أثبتته.

ومكتوبةً معها مع سكوت رسول الله ﷺ عن قطع هذا الوهم بنصه  
الصريح المتواتر.

ويدل أيضاً على جواز إثبات هذه المسألة بالظن: أنا نعلم أن الصحابة  
لو تنازعوا في هذه المسألة وقام الصديق رضي الله عنه وقال: سمعت رسول الله ﷺ  
يقول: البسملة آية من كل سورة أمرت بكتابها فيها، لكان الصحابة  
تبادر إلى قبوله، ولكان النزاع منقطعاً بينهم، ولكانوا لا يذكرون  
ويقولون هو خبر واحد فلا يقبل في هذه المسألة؛ إذ لم يذكروا على ابن  
عباس رضي الله عنهما حيث كان يقول عن نفسه: (سرق الشيطان آية  
من الناس حين تركوا البسمة)<sup>(١)</sup> كما سنرويه، فكيف كانوا  
يذكرون عليه لورواه ونقله!<sup>(٢)</sup>.

**الموضع الثالث** في الاعتراض على الشافعي رضي الله عنه أن يقال: وإن سلم لك  
أن المسألة ليست قطعية فإنما يجوز لك الحكم بغالب الظن إذا ظهر  
الدليل، وأدلة هذه المسألة النقل والأخبار وهي دالة على أنها ليست من  
أوائل السور أو هي أظهر وأغلب على الظن.

(١) أخرجه بنحوه ابن عبد البر في التمهيد من طريق عمرو بن دينار عن ابن عباس رضي الله عنهما (٢٠/٢١١)، وأخرجه البيهقي بنحوه من طريق عمر بن ذر عن أبيه عن ابن عباس في السنن الكبرى في كتاب الصلاة، باب افتتاح القراءة في الصلاة ببسم الله الرحمن الرحيم والجهر بها إذا جهر بالفاتحة (٢/٥٠) برقم (٤٢٤١)، وفي معرفة السنن والآثار في كتاب الصلاة، باب الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم (٢/٣٧٧) برقم (٤٢٤١)، (٦٠٣)،

(٢) انظر: المستصفى (١١/٤٠١).

وهذا الاعتراض لا ينكره من المخالف إذ كل مجتهدٍ ينسب مخالفه  
- لا محالة - إلى مخالفة غالب الظن ويزعم أن دليله أظهر من غيره،  
وهذا يجري في جميع المسائل الخلافية ولا يختص بمسألة البسمة.

والشافعي رض أيضاً يدعى على مخالفه في هذه المسألة وسائر مسائل  
الخلاف مثل ذلك إلا أن هذا كلام في تجاذب الظنون ليس من قبيل  
الاستبعاد والاستكار ولا من سبيل القطع بالخطأ، ومع هذا فإننا  
نذكر بالواضحات أن أدلة الشافعي أظهر وظنه أغلب، ونقول: أظهر  
الأدلة: كونه مكتوباً بخط القرآن مع أوائل السور إلا في سورة براءة<sup>(١)</sup>.  
ووجه الدلالة: أنه لا يخلو إما أن يكون ذلك بأمر رسول الله صل أو  
بدعة من عثمان رض أو غيره لغرض التبرك في البداية، كذلك اسما  
السور وعدد الآيات: [إِنَّهُ لَمَا ابْتَدَعَ] كتبها في زمان التابعين اشتدا  
الإنكار من جميعهم عليها حتى أنكروا النقط والأعشار<sup>(٢)</sup>، وقالوا:  
هذه بدعةٌ وزيادةٌ، وانقرض على إنكارها جماعةٌ، وإنما تركها من  
تركها اعتماداً على أنها تُكتب بالحمرة لا بخط القرآن وأنها لا تتلي  
بالقرآن؛ فإنها ليست من جنسه ولا ضرر فيها بل فيها منفعةٌ، أعني من  
النقط والعمم للتعریف في أوائل السور؛ للتمييز ولبيان عدد الآيات

---

(١) انظر: المستصفى (١٠٢/١)، والإحکام للأمدي (٢١٦، ٢١٧/١).

(٢) في (أ): ((ولما ابتدعت)) ولا يستقيم الكلام بذلك.

(٣) النقط هو إعجم الحروف كالباء والتاء والثاء، وأما الأعشار فهو علامٌ توضع عند  
كل عشر آياتٍ من القرآن تسهيلاً لحفظه. انظر: تفسير القرطبي (٦٣/١)

ليكون ذلك أعنون على الحفظ، وكذا المقصود في الأخمس<sup>(١)</sup> والأعشار.

وإنما اعتذروا بذلك ولم يعتذر أحدٌ بأننا أبدعنا ذلك بالاجتهد كما أبدع عثمان رضي الله عنه كتبه البسملة مع أنه لا بيان فيها ولا حاجة إليها، فلو كان ذلك بدعةً عثمان رضي الله عنه ل كانت هذه حجةٌ مغنيةٌ لهم عن سائر المعاذير، لكن اعتذروا بتمييزها عن خط القرآن وما فيها من الفوائد.

وأما (بسم الله الرحمن الرحيم) فكيف يجوز أن يتبع مسلم كتبها مع أنها من جنس القرآن وتلتبس به لاسيما وهي مكتوبةٌ بخط القرآن من غير تمييزٍ بصبغٍ وغيره، ثم إنْ تجاسر مبدعٌ على إبداعه فكيف سكت كافة المسلمين عنه من غير إنكارٍ وتبديع؟! بل من غير نكيرٍ وتشديدٍ وتغليظٍ!، وذلك مما يعلم استحالته قطعاً؛ إذ النفوس لا تسمح بالسكوت في مثله، ولو كتب الآن كاتبٌ في أول القرآن أو في أول السور (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم) احتجاجاً بقوله تعالى: ﴿فَإِذَا قرأتُ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِدْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ أَرْجِعِمِ﴾<sup>(٢)</sup>، فهل يتصور أن يسكت الناس عنه أو يوافقوه عليه؟، هذا والزمان زمان إهمالٍ وتساهليٍ في مهماتٍ، والوقت وقت فتورٍ وضعفٍ، فكيف يُظن ذلك بالصحابة رضوان الله عليهم مع تصليفهم في الدين وتشددهم؟، وكيف يسكتون عن إبداع زيادةٍ بخط القرآن شديدة الضرر؛ لكونها موهمةٌ أنها من القرآن خاليةٌ عن المنفعة وإفاده نوعٍ من البيان، وأسامي السور لا ضرر في إثباتها؛ إذ لا يوهم كونها من القرآن، وفيها فائدة التمييز

(١) وهي علامةٌ توضع عند كل خمس آياتٍ من القرآن تسهيلاً لحفظه.

(٢) الآية رقم (٩٨) من سورة النحل.

والتعريف، فـيُنكر التابعون مع كونهم دون الصحابة في الصلاة في الدين ثم يـسـكـتـ الصحـابـة رضـيـ اللـهـ عـنـهـمـ عنـ إـنـكـارـ ماـ فـيـهـ ضـرـرـ الاـشـبـاهـ وـلـيـسـ فـيـهـ فـائـدـةـ الـبـيـانـ<sup>(١)</sup>.

هـذـاـ مـنـ الـمـحـالـ الـذـيـ لـاـ يـتـسـعـ الـوـهـمـ لـقـبـولـهـ أـصـلـاـ،ـ ثـمـ كـيـفـ يـظـنـ بـمـسـلـمـ أـنـ يـسـتـجـيـزـ ذـلـكـ مـنـ غـيرـ فـائـدـةـ وـسـبـبـ باـعـثـ؟ـ

فـإـنـ قـيـلـ:ـ لـعـلـ باـعـثـهـ قـوـلـهـ<sup>(٢)</sup>:ـ (ـكـلـ أـمـرـ ذـيـ باـلـ لـمـ يـبـدـأـ فـيـهـ بـبـسـمـ اللـهـ فـهـوـ أـبـتـرـ)<sup>(٣)</sup>ـ،ـ وـأـرـادـ بـهـ الـفـصـلـ بـيـنـ السـوـرـ.

(١) انظر: المستصفى (١٠٣/١)، والإحـكامـ لـلـأـمـدـيـ (٢١٦/١، ٢١٧، ٢١٨).

(٢) لـعـلـ مـرـادـهـ بـالـوـهـمـ هـنـاـ الـاحـتمـالـ،ـ أـيـ أـنـ اـحـتمـالـ وـرـوـدـهـ عـلـىـ الـذـهـنـ مـحـالـ.

(٣) وـرـدـ هـذـاـ الـحـدـيـثـ بـعـدـ أـلـفـاظـ؛ـ فـوـرـدـ بـلـفـظـ (ـكـلـ أـمـرـ)،ـ وـوـرـدـ بـلـفـظـ (ـكـلـ كـلـامـ)،ـ وـوـرـدـ بـلـفـظـ (ـلـمـ يـبـدـأـ)،ـ وـوـرـدـ بـلـفـظـ (ـلـمـ يـفـتـحـ)،ـ وـوـرـدـ بـلـفـظـ (ـبـحـمـدـ اللـهـ)،ـ وـوـرـدـ بـلـفـظـ (ـبـذـكـرـ اللـهـ)،ـ وـوـرـدـ بـلـفـظـ (ـفـهـوـ أـقـطـعـ)،ـ وـوـرـدـ بـلـفـظـ (ـفـهـوـ أـبـتـرـ)،ـ وـوـرـدـ بـلـفـظـ (ـفـهـوـ أـجـذـمـ)،ـ وـوـرـدـ بـلـفـظـ (ـفـهـوـ أـكـتـعـ)ـ بـالـكـافـ.

وـقـدـ أـخـرـجـهـ عـبـدـ الرـزـاقـ عـنـ رـجـلـ مـنـ الـأـنـصـارـ رـفـعـهـ فيـ كـتـابـ النـكـاحـ،ـ بـابـ القـوـلـ عـنـ النـكـاحـ (١٨٩/٦)ـ بـرـقـمـ (٤٥٥/١٠)،ـ وـابـنـ أـبـيـ شـيـبـهـ فيـ مـصـنـفـهـ عـنـ أـبـيـ هـرـيـرـةـ<sup>(٤)</sup>ـ فيـ كـتـابـ الـآـدـابـ (٣٣٩/٥)ـ بـرـقـمـ (٢٦٦٨٢)،ـ وـأـحـمـدـ فيـ مـسـنـدـهـ عـنـهـ (٢/٣٥٩)ـ بـرـقـمـ (٤/٢٦٠)،ـ وـوـرـدـ عـنـ أـبـوـ دـاـوـدـ عـنـهـ فيـ سـنـتـهـ فيـ كـتـابـ الـأـدـابـ،ـ بـابـ الـهـدـيـ فيـ الـكـلـامـ (٢٦٩٧)،ـ بـرـقـمـ (٤٨٤٠)،ـ وـابـنـ مـاجـةـ عـنـهـ فيـ سـنـتـهـ فيـ كـتـابـ النـكـاحـ،ـ بـابـ خـطـبـةـ النـكـاحـ (٦١٠/١)ـ بـرـقـمـ (١٨٩٤)،ـ وـالـنسـائـيـ فيـ سـنـتـهـ عـنـ الزـهـرـيـ مـرـسـلـاـ فيـ كـتـابـ عـمـلـ الـيـوـمـ والـلـيـلـةـ،ـ بـابـ مـاـ يـسـتـحـبـ مـنـ الـكـلـامـ عـنـ الـحـاجـةـ (١٢٨/٦)ـ بـرـقـمـ (١٠٣٢١)،ـ وـأـخـرـجـهـ اـبـنـ حـبـانـ فيـ صـحـيـحـهـ عـنـ أـبـيـ هـرـيـرـةـ<sup>(٥)</sup>ـ فيـ مـوـضـعـيـنـ مـنـ مـقـدـمـتـهـ (١/١٧٣، ١٧٤)ـ بـرـقـمـ (١٩/٦)،ـ وـأـخـرـجـهـ الطـبـرـانـيـ فيـ الـمـعـجمـ الـكـبـيرـ عـنـ كـعـبـ بـنـ مـالـكـ<sup>(٦)</sup>ـ (١٩/٧٢)ـ بـرـقـمـ (١٤١)،ـ وـأـخـرـجـهـ الدـارـقـطـنـيـ عـنـ أـبـيـ هـرـيـرـةـ<sup>(٧)</sup>ـ فيـ سـنـتـهـ فيـ أـوـلـ كـتـابـ الـصـلـاـةـ (١/٢٢٩)،ـ وـالـبـيـهـقـيـ عـنـهـ فيـ الـسـنـنـ الـكـبـرـيـ فيـ كـتـابـ الـجـمـعـةـ،ـ بـابـ مـاـ يـسـتـدـلـ بـهـ عـلـىـ وجـوبـ التـحـمـيدـ فيـ خـطـبـةـ الـجـمـعـةـ (٣/٣٠٨)ـ بـرـقـمـ (٥٥٥٩)،ـ وـفـيـ شـعـبـ الـإـيمـانـ (٤/٩٠)ـ بـرـقـمـ (٤٣٧٢).

قلنا : فهلاً كتب (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم) وهذا أمرٌ في القرآن خاصةً، وذاك أمرٌ عامٌ لا يختص بالقرآن.

فإن قلت: إنما أمره بالاستعاذه عند [قراءة<sup>(١)</sup>] القرآن لا عند الكتابة.

فقول: وإنما أمر في بداية الأمور بذكر اسم الله لا بكتبه، ثم من أين يقاوم هذه الفائدة ضرر الاشتباه، وجراه الزيادة في كتاب الله تعالى وإثبات ما ليس منه فيه.

وأما غرض الفصل فظاهر البطلان [إذ<sup>(٢)</sup>] كان يمكن بإهمال [خطه<sup>(٣)</sup>] كما في سورة براءة، وبأن يُكتب بالحمرة سورة أخرى وعدد آياتها كذا حتى لا يلتبس، فكيف يُعدل منه إلى تلبيس القرآن؟.

فهذه الاحتمالات كلها فاسدة، ثم هو باطلٌ بسورة براءة، وإثباتها في جميع السور دون براءة على الخصوص كالقاطع بأن مأخذه التوقيف فقط.

وعلى الجملة فنعلم أن كتبه ما ليس بقرآن مع القرآن وبخطه من الكبار، فلا يُتصور أن يتاجر عليه مسلم، وإن تجاسر فلا يُتصور أن يسكت عنه المسلمون فضلاً عن أن يوافقوه بأجمعهم عليه حتى لا يخالف مخالف.

فإن قيل: سلمنا لكم أنه ليس مُبدعاً بل هو مكتوب بالتوقيف ولذلك لم يُكتب في سورة براءة لأنه لم يرد به التوقيف، وإنما لم يرد

---

(١) زيادة لا يستقيم الكلام إلا بإثباتها.

(٢) في (أ): ((إذا)) ولعل الصواب ما أثبته.

(٣) في (أ): ((خط)) ولعل الصواب ما أثبته.

به التوفيق لأنها سورة القتال بالسيف، والبسملة أمانٌ فلا تليق به،  
هكذا قاله عليٌّ رضوان الله عليه <sup>(١)</sup>.

قالوا: قد سلمنا أنه كتب بالتوفيق، ولكن هذا يدل على جواز  
كتابته لا على كونه قرآنًا، وليس يستحيل أن يأمر الرسول عليه  
السلام بكتبة ما ليس بقرآن مع القرآن فهماً [من<sup>(٢)</sup>] إذ الله تعالى  
فيه، وهذا السؤال ذكره القاضي.

فالجواب عنه [أنه<sup>(٣)</sup>] إبعد في التأويل تستبعد النقوص وتشمىء عن  
قبوله الطباع؛ فكيف يجوز أن يقطع بخطأ الشافعي <sup>رحمه الله</sup> من يُضطر في  
مذهبه إلى مثل هذا الإبعاد.

وعلى الجملة فلا نقول الآن في كتابة ما ليس بقرآن مع القرآن محالٌ  
في نفسه، ولكننا نقول هو محالٌ إلا أن يكون مقروراً بذكر أنه ليس  
بقرآن ذكراً صريحاً متواتراً حتى ينتفي به الوهم السابق إلى الأذهان،  
وإذا لم يُصرّح بذلك وأمر بالكتابة في سياق القرآن وبخطه وعلى نسقه  
دل على أنه قرآنٌ.

ثم قلنا: سلمنا أنه ليس بمحالٍ ولكن لا يخفى أنه بعيدٌ وأن الأغلب  
على الظن أن لا يكتب مع القرآن ما ليس بقرآنٍ، ونحن في هذه المسألة  
إنما نطلب غلبة الظن لترجيح مذهب الشافعي <sup>رحمه الله</sup>، وغالب الظن لا  
ينتفي بالإمكان بعيد، بل التأويل بعيد لا يقدم عليه المجتهد إلا عن  
ضرورةٍ.

(١) أخرج ذلك الحاكم في المستدرك في كتاب التفسير (٢/٣٦٠) برقم (٧٢٧٣).

(٢) زيادة لا يستقيم الكلام إلا بإثباتها.

(٣) في (أ): (( هو )) ولعل الصواب ما أثبته.

والقاضي جوز هذا الإبعاد لاعتقاده أن معه دليلاً قاطعاً على نفي كون البسمة قرآنًا، ومخالفة القاطع محالٌ، والتأويل البعيد غير محالٌ، والبعيد لا محالة أقرب من المحال، وأما بعد بطلان القاطع فلا يُقبل مثل هذا التأويل في دفع غلبة الظن.

إذاً حصل من هذا أن الكتبة ليست إلا بأمر رسول الله ﷺ، وأمره بها من غير نصٍ متواترٍ ينفي كونها قرآنًا قاطعًا أو كالقاطع بأنها من القرآن.

**الدليل الثاني:** أنه تظاهرت الرواية عن ابن عباسٍ رضي الله عنهما أنه كان يقول قولهً ظاهراً فيمن ترك افتتاح السورة ببسم الله الرحمن الرحيم: (ترك الناس من كتاب الله تعالى آيةً، وسرق الشيطان من إمام المسلمين آيةً)<sup>(١)</sup>، وروى حنظلة عن شهر بن حوشب عن ابن عباسٍ رضي الله عنهما أنه قال: (من ترك بسم الله الرحمن الرحيم أن يقرأ بها فقد ترك آيةً من كتاب الله تعالى)<sup>(٢)</sup>، وروى عمرو بن قيسٍ عن عطاء بن أبي رباح عن ابن عباسٍ رضي الله عنهما أنه قال: (ترك الناس من كتاب الله: بسم الله الرحمن الرحيم)<sup>(٣)</sup>، وروى جابرٌ عن عكرمة عن ابن عباسٍ رضي الله عنهما

---

(١) تقدم تحريرجه في (ص ٣٣٠).

(٢) أخرجه البيهقي في شعب الإيمان (٤٤٠/٢) برقم (٢٢٤١) عن عبد الله بن المبارك بالإسناد الوارد هنا.

(٣) لم أثر على تحريرجه بعد البحث، وقد أورده بهذا اللفظ الباقلاني في الانتصار (١٦٧/١)، وفي إسناده عمر بن قيس المعروف بسندٍ، وهو متوك الحديث. انظر: تقريب التهذيب (٤١٦/١).

أنه قال: (إنهم ليتركون من القرآن آية: بسم الله الرحمن الرحيم)<sup>(١)</sup>، وروى عطية وغيره عن ابن عباسٍ رضي الله عنهما أنه قال: (سرق الشيطان لمن<sup>(٢)</sup>] إمام المسلمين: بسم الله الرحمن الرحيم )<sup>(٣)</sup>.

وهذا دليلٌ من وجهين:

أحدهما: أن جزم ابن عباسٍ رضي الله عنه القول به إنْ كان عن نقلٍ وسماعٍ فهو حجةٌ وإنْ كان عن اجتهادٍ ونظرٍ واستدلالٍ فهو مكتوبٌ مع القرآن وأنه منزلٌ على الرسول عليه السلام في أوائل السور فهو تزكيةٌ لهذا الدليل وتصديقٌ له وبرهانٌ قاطعٌ على أن المسألة في محل الاجتهاد، فلا يجوز أن يُنكر على الشافعي رضي الله عنه جزمه القول بذلك أو تردیده القول فيه، فنعم المقتدى في القرآن ابن عباس رضي الله عنهما مع علو منصبه في علم القرآن.

الوجه الثاني: أنه شاع ذلك عن ابن عباسٍ رضي الله عنه ولم يُنكر عليه، وإلحاد آيةٍ بالقرآن ليست منه أمرٌ عظيمٌ لا يجوز السكوت فيه إنْ كان ما ذكره القاضي حقاً من أن طريقه القطع، ولا يجوز فيه تصويب

(١) لم أُثغر على تحريره بعد البحث، وقد أورده بهذا اللفظ الباقياني في الانتصار (١٦٧/١).

(٢) لم ترد في (١)، وهي موجودة في أصل الرواية، ولا يستقيم النص إلا بإثباتها.

(٣) لم أُثغر على من أخرجه بهذا اللفظ والطريق، وقد ذكره به الباقياني في الانتصار (١٦٨/١)، وأخرج البخاري في التاريخ الكبير (١٠٧) عن جرير عن مسعود عن عبد الكريم البصري عن عطية بن عارض قال ابن عباس: (يسرق إمام الناس بسم الله الرحمن الرحيم)، وقد تقدم أن ابن عبد البر قد أخرجه في التمهيد بنحوه عن عمرو بن دينار عن ابن عباس، وأن البيهقي قد أخرجه من طريق عمر بن ذر عن أبيه عن ابن عباس رضي الله عنهما. انظر: (ص ٨٣).

المجتهدين، فأي تأويلٍ لترجمتهم النكير عليه سوى أنه رأى ذلك في محل الاجتهاد وعلم أنه إنما يقول عن دليلٍ معتدٍ به موجبٍ للظن، وأنه لا قاطع في المسألة أصلًا.

وترك النكير عليه وعلى من قال من الصحابة قبل ذلك دليلً قاطع على ما ذكرناه.

أجاب القاضي عن هذا بـأرجوحةٍ ضعيفةٍ، فقال: هذه أخبار آحادٍ وليس معلومةً عن ابن عباس<sup>رض</sup> فلا تقوم بها حجة. ثم قال: لعله أنكر عليه وغلط القول فيه ولم يُقل إلينا، ولعلهم لم يُنكروا لعلمهم بأن ما ذكروه قولٌ ظاهر البطلان لا شبهة فيه ولا قائل به، أو لأنهم فهموا منه أنه يريد: أنه سرق الشيطان ما يقوم مقام آيةٍ في القرآن<sup>(١)</sup>.

فيهذا وأمثال هذا من التكاليف والتعسفات يدفع القاضي هذه الحجة، ومنْ هذا منها كلامه وحجته لا أدرى كيف يُغلظ القول على المخالف في هذه المسألة، وما عندي أنك تحتاج إلى تكليف جوابٍ عن هذه الكلمات؛ فإن قوله "إن أخبار الآحاد لا تقبل" صحيحٌ أنه يريد بها أنها لا تقبل في مقابلة القاطع، لكننا بيننا أن لا قاطع في المسألة، بل ربما يدعى بأن عليه قاطعاً وربما نصف ونتصف ونضع المسألة في محل الاجتهاد ونقنع بغالب الظن، وأخبار الآحاد تغلب الظن، ولم يطعن القاضي في سند هذه الروايات<sup>(٢)</sup>.

(١) انظر: الانتصار (١٨٤/١)، (١٨٥)، (١٩١).

(٢) بل طعن في ثبوتها حيث قال: "وال الصحيح أن هذه الأخبار غير ثابتة ولا معلومة عن ابن عباس" الانتصار (١٨٥/١).

أما الاحتمالات التي ذكرناها فلا يُذكر إمكانها على بُعدٍ، ولكن المكانت البعيدة لا تقاطع الظنون، ولا يخفى أن ما ذكرناه غالباً الظن واضحٌ، وما ذكروه وإن سُلم إمكانه فهو بعيدٌ، ويكتفي فيما نبغيه في هذه المسألة من ترجيح مذهب الشافعي رحمه الله ترجيح احتمالٍ، فكيف ما هو ظاهرٌ جليٌّ في مقابلة ما هو مستكِرٌ بعيدٌ، ولسنا نطب في تقرير وجه بُعد ما ذكره؛ فإنه ظاهرٌ جداً.

**الدليل الثالث:** ما رواه البويطي إذ قال: أخبرني غير واحدٍ عن حفص بن غياثٍ عن ابن جريج عن ابن أبي مليكة عن أم سلامة زوج النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه أن رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه كان إذا قرأ بأم القرآن بدأ ببسم الله الرحمن الرحيم فعدّها آيةً، ثم قرأ الحمد لله يعدها ست آياتٍ<sup>(١)</sup>. وفي روايةٍ: أن النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه

(١) أخرجه البيهقي في كتاب معرفة السنن والآثار في كتاب الصلاة، باب بسم الله الرحمن الرحيم آية من الفاتحة (٣٦٢/٢) برقم (٣٠٤٩).

وقد أعله الطحاوي بالانقطاع؛ حيث إن ابن أبي مليكة لم يسمع هذا الحديث من أم سلامة، وذكر أن الذي يروي عن ابن أبي مليكة عن يعلى بن مالك عن أم سلامة هو الأصح، ولهذا أسنده الترمذى من جهة يعلى وقال غريب حسن صحيح. وذكر ابن حجر بأن هذا الذي أعل به الطحاوى هذا الحديث ليس بعلة؛ فقد رواه الترمذى من طريق بن أبي مليكة عن أم سلامة بلا وساطة وصححه ورجحه على الإسناد الذى فيه يعلى بن مالك. انظر: تخريص الحبیر (٢٣٢/١)، والرواية التي أوردها الترمذى أخرجها في سننه بإسنادين أحدهما عن ابن أبي مليكة عن يعلى بن مالك عن أم سلامة في كتاب فضائل القرآن، باب ما جاء كيف كان قراءة النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه (١٨٢/٥) برقم (٢٩٢٣) والثانى عن ابن أبي مليكة عن أم سلامة في كتاب القراءات عن رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه، باب في فاتحة الكتاب (١٨٥/٥) برقم (٢٩٢٧)، ولم يرجح الإسناد الذى من طريق ابن أبي مليكة عن أم سلامة على الإسناد الذى فيه يعلى بن مالك كما ذكر ابن حجر، بل قال عن الإسناد الذى فيه يعلى بن مالك: «هذا

فرأٰ في الصلاة بسم الله الرحمن الرحيم فعدها آية، الحمد لله رب العالمين آيتين، الرحمن الرحيم ثلاث آياتٍ، مالك يوم الدين أربع آياتٍ، وقال: هكذا إياك نعبد وإياك نستعين، وجمع خمس أصابع كعدٌ

= حديث حسن صحيح غريب لا نعرفه إلا من حديث ليث بن سعد عن بن أبي مليكة عن يعلى بن مالك عن أم سلمة وقد روى بن جرير هذا الحديث عن بن أبي مليكة عن أم سلمة... وحديث ليث أصح (١٨٢/٥)، وقال عن الإسناد الآخر: «هكذا روى يحيى بن سعيد الأموي وغيره عن ابن جرير عن ابن أبي مليكة عن أم سلمة وليس إسناده بمتصل؛ لأن الليث بن سعد روى هذا الحديث عن ابن أبي مليكة عن يعلى بن مالك عن أم سلمة وحديث الليث أصح (١٨٥/٥).

وقد ورد الحديث بألفاظٍ وطرقٍ أخرى؛ فقد أخرجه أبو داود في سننه في كتاب الحروف القراءات (٤/٣٧) برقم (٤٠٠١) قال: حدثنا سعيد بن يحيى الأموي قال حدثنا أبي قال حدثنا ابن جرير عن عبد الله بن أبي مليكة عن أم سلمة رضي الله تعالى عنها ذكرت أو كلمة غيرها قراءة رسول الله: بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين، يقطع قراءته آية آية.

وأخرجه أحمد في مسنده (٦/٢٠٢١) برقم (٢٦٦٢٥) قال: حدثنا يحيى بن سعيد وأخرجه أحمدر في مسنده (٦/٢٠٢١) برقم (٣٠٢١) قال: حدثنا يحيى بن سعيد الأموي... نحوه.

وأخرجه الدارقطني في سننه في كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة بسم الله الرحمن الرحيم (١/٣١٢)، بإسناده عن يحيى بن سعيد... وقال: «إسناده صحيح، وكلهم ثقات».

وأخرجه الحاكم في المستدرك في كتاب التفسير (٢/٢٥٢) برقم (٩٢٠)، (٩٢١٠) بإسناده عن يحيى بن سعيد... نحوه، وقال: «هذا حديث صحيح على شرط الشيفيين ولم يخرجاه، وله شاهد بإسناد صحيح على شرطهما عن أبي هريرة».

وأخرجه البيهقي في السنن الكبرى في كتاب صفة الصلاة، باب الدليل على أن بسم الله الرحمن الرحيم آية تامةٌ من الفاتحة (٢/٤٤) برقم (٢٢١٢)، (٢٢١٣) بإسنادين عن يحيى بن سعيد... نحو ما سبق.

الأعراب<sup>(١)</sup>. وقد ورد هذا برواياتٍ مختلفة ذكرها الشيخ أحمد البيهقي  
أسندها وصححها<sup>(٢)</sup>، ولم نطول في إيرادها.

وهذه حجةٌ ظاهرةٌ على أنها آيةٌ من الحمد، فلذلك لم يُستذكر<sup>(٣)</sup>  
على الشافعي ترديد القول في سورة الحمد.

ويعتقد هذا بما رواه الشافعي<sup>رحمه الله</sup> بإسناده عن ابن جريج قال  
[[خبرني<sup>(٤)</sup>] أبي عن سعيد بن جبير قال: ولقد آتيناك سبعاً من المثاني  
هي أم القرآن، وقال أبي: وقرأها على سعيد بن جبير حتى ختمها ثم

---

(١) أخرجه ابن خزيمة في صحيحه بإسناده عن عمر بن هارون عن ابن جريج عن ابن أبي مليكة عن أم سلمة في كتاب الصلاة، باب ذكر الدليل على أن بسم الله الرحمن الرحيم آية من فاتحة الكتاب (٤٩٣) برقم (٢٤٨/١)، وأخرجها الحاكم في المستدرك بإسناده عن عمر بن هارون عن ابن جريج عن ابن أبي مليكة عن أم سلمة في كتاب الإمامة وصلاة الجمعة (٣٥٦/١) برقم (٨٤٨).

وأخرجه البيهقي بإسناده عن عمر بن هارون عن ابن جريج عن ابن أبي مليكة عن أم سلمة في السنن الكبرى في كتاب صفة الصلاة، باب الدليل على أن بسم الله الرحمن الرحيم آية تامة من الفاتحة (٤٤/٢) برقم (٢٢١٤)، وذكر أن عمر بن هارون ليس بالقوى. وأخرجها في شعب الإيمان (٤٣٤/٢) برقم (٢٣١٨)، وفي معرفة السنن والآثار في كتاب الصلاة، باب بسم الله الرحمن الرحيم آية من الفاتحة (٣٦٣/٢) برقم (٣٠٥٣)، (٣٠٥٥). وهذه الرواية في إسنادها عمر بن هارون، وتقدم أنه ليس بالقوى، كما يرد فيه الكلام السابق في الانقطاع بين ابن أبي مليكة وأم سلمة.

(٢) انظر: ما ورد في المأمور رقم (٢) في الصفحة السابقة، والمأمور رقم (١) في هذه الصفحة.

(٣) في (أ) كلمة غير واضحة، ولعل الصواب ما أثبتته.

(٤) زيادة وردت في مسند الشافعي لا يستقيم الكلام إلا بإثباتها.

قال: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْآيَةُ السَّابِعَةُ. قَالَ سَعِيدٌ: وَقَرَأَهَا عَلَيْهِ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا كَمَا قَرأتَهَا عَلَيْكَ، ثُمَّ قَالَ: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْآيَةُ السَّابِعَةُ<sup>(١)</sup>.

قال البهقي: وروينا هذا التفسير عن علي بن أبي طالب رضوان الله عليه من قوله، وعن أبي هريرة مرفوعاً وموقوفاً<sup>(٢)</sup>.

(١) أخرجه الشافعي بهذا اللفظ في مسنده (٣٦/١)، كما أخرجه بنحوه عبد الرزاق في مصنفه في كتاب الصلاة، باب بسم الله الرحمن الرحيم (٩٠/٢) برقم (٢٦٠٩)، وأخرجه الحاكم في المستدرك في كتاب فضائل القرآن بإسناد مختلف عن ابن جريج عن أبيه (٧٣٦/١) برقم (٢٠٢٠)، وقال: «هذا حديث صحيح على شرط الشيفيين ولم يخرجاه، وقد رواه عبد الله بن المبارك، ومحمد بن بكر البرساني، وعبد الرزاق بن همام، وحفص بن غياث، وعثمان بن عمرو، وعبد المجيد بن عبد العزيز عن ابن جريج بالفاظ مختلفة»، ثم أوردها بإسنادها. انظر: المستدرك (٧٣٦-٨٣٧) بأرقام (٢٠٢١)، (٢٠٢٢)، (٢٠٢٣)، (٢٠٢٤)، (٢٠٢٥)، (٢٠٢٦).

وأخرجه البهقي في السنن الكبرى في كتاب الصلاة، باب الدليل على أن بسم الله الرحمن الرحيم آية تامة من الفاتحة (٤٤/٢) برقم (٢٢١٥)، وفي باب افتتاح القراءة في الصلاة ببسم الله الرحمن الرحيم... (٤٧/٢) برقم (٢٢٢٨)، وأخرجه في السنن الصغرى في كتاب الصلاة، باب افتتاح فاتحة الكتاب ببسم الله الرحمن الرحيم (٢٤٧/١)، وأخرجه في معرفة السنن والآثار في كتاب الصلاة، باب بسم الله الرحمن الرحيم آية من الفاتحة (٣٦٢، ٣٦١) برقم (٣٠٤٣)، (٣٠٤٤)، (٣٠٤٥)، (٣٠٤٦).

(٢) معرفة السنن والآثار (٣٦٢/٢)، وانظر: السنن الكبرى (٤٥/٢)، والسنن الصغرى (٢٤٧/١).

فإن قيل: رواية أم سلمة رضي الله عنها وغيرها ليست رواية لفظ عن رسول الله ﷺ بل هو ظن منها؛ إذ قالت: عَذَّ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ آيَةً منها، فلعلها غلطت في ظنها.

والجواب: أن الروايات التي ذكرناها مع التفاصيل التي رويناه دلالة قاطعة على أن الراوي قطع بذلك، وجزمُ الراوي الثقة العاقل في أمر محسوسٍ لا يجوز حمله على الغلط، وضم الأصابع على هيئة الأعراب، وسماع الآيات وتقطيعها أمر محسوسٌ، فالتفليط في ذلك تكذيبٌ محسنٌ، ولو جاز تكذيب الراوي فيه لجاز في أصل الرواية، وهو محال.

فإن قيل: أنتم تُشكرون على من يكذب، فنقول: هذا لا تصح روايته، **وَلَا فرق<sup>(١)</sup>** بينه وبين أن تروي أم سلمة أن رسول الله ﷺ صلى صلاةً سادسةً وسابعةً، وذلك يجب رده وتکذيب الراوي، فكذلك هذا، إذ لو كان صحيحاً لُتُقل إلينا نقلًا متواترًا مزيلاً للشك.

وهذا قد ذكره القاضي<sup>(٢)</sup>، وهو رجوع منه إلى الأصل الذي أبطلناه فلا حاجة إلى إعادةه ولا سبيل إلى تكذيب أم سلمة رضي الله عنها في مثل هذه المسألة أصلًا؛ فإنها في محل النظر، وليس جعل البسمة آيةً سابعةً من الحمد كجعل صلاةً سادسةً وسابعةً من المكتوبات قطعاً، وهو ظاهرٌ لكل منصفٍ.

**الدليل الرابع:** ما رُوي في الآثار المشهورة أن المسلمين لا يعرفون انقضاء السورة والابداء بغيرها حتى تنزل بسم الله الرحمن الرحيم<sup>(٣)</sup>.

(١) في (أ) ((الفرق)) ولعل الصواب ما أثبته.

(٢) انظر: الانتصار (١٨٧/١).

(٣) تقدم تحريره (ص ٣٢٢).

فهذا وأمثاله مشهورٌ في الآثار، وهو دليلٌ على أنها منزلةٌ مع السور، ولا يدل على أنها قرآنٌ وأنها معه أو منه؛ إذ يجوز أن ينزل ما ليس بقرآنٍ فيكون إزاله علامٌ لفصل بين السور، فهذا مما تكلفه القاضي<sup>(١)</sup>.  
 والجواب: [أن<sup>(٢)</sup>] هذا إبعادٌ لأنهم لا يعلمون كونه منزلةً إلا من قول رسول الله ﷺ، فإذا أخبر عن إزالته وأمر بكتبه، ولم يُصرّح بأنه ليس بقرآنٍ سبق إلى الأفهام منه أنه قرآنٌ إما قطعاً وإما ظناً، ونحن نقنع في هذه المسألة بالظن، ولا شك في أنه حاصلٌ، والاحتمال البعيد الذي ذكره لا يدفع الظن الغالب.

#### القول في أدلة الخصم:

وهي - بعد ما ذكره القاضي من أنه لو كان قراناً لكان متواتراً، وقد أجبنا عنه - [أربعة<sup>(٣)</sup>]:  
**الأول:** قال القاضي: الدليل على أنها ليست آيةً من أول السور أنه صح أن رسول الله ﷺ ترك الجهر بها<sup>(٤)</sup>، وإنْ كان قد رُوي أنه ربما

(١) انظر: الانتصار (١٨٦/١).

(٢) في (أ): ((عن)), والصواب ما أثبته.

(٣) في (أ): ((أربع)), والصواب ما أثبته.

(٤) وردت عدة أحاديث في ترك النبي ﷺ للجهر بسم الله الرحمن الرحيم، ومنها ما أخرجه النسائي في سننه عن أنس بن مالك وعبد الله بن مغفل رضي الله عنهمما في كتاب الافتتاح، باب ترك الجهر بسم الله الرحمن الرحيم (١٣٥، ١٣٤/٢)، وما أخرجه ابن خزيمة في صحيحه عن أنس بن مالك في كتاب الصلاة، باب ذكر الدليل على أن أنساً إنما أراد بقوله لم أسمع أحداً منهم يقرأ باسم الله الرحمن الرحيم أي لم أسمع أحداً منهم يقرأ جهراً باسم الله الرحمن الرحيم... (٢٤٩/٢، ٤٩٦، ٤٩٧، ٤٩٨)، وقد استوعب الزيلاعي في نصب الرأية الأحاديث الواردة في ترك الجهر بالتسمية (٣٦٣ - ٢٢٣/١).

جهر بها<sup>(١)</sup>، وأن الأئمة من بعده تركوا الجهر بها، ولو كان من الحمد لكان لا يجهر ببعضها دون البعض، فإنه لا نظير لها في الشرع<sup>(٢)</sup>.

الجواب من وجهين - إن سامحنا أنه لم يجهر بها وأن ذلك ثابت في الأخبار -

أحدهما: أن القاضي سلم أن النبي ﷺ ربما جهر بها بل أوجب ذلك فإنه قال: الأمور الظاهرة التي تتتوفر الدواعي على نقلها لا يجوز أن تخفي. ثم أورد على نفسه الجهر بالتسمية وتشييه الإقامة وإفرادها. ثم أجاب بأن ذلك أيضاً لا يجوز أن يُلتبس ولا يتواتر.

وتعارض الروايات يدل على أن كل ذلك مما وقع، وأن البسمة جهر بها رسول الله ﷺ مرة أو مراتٍ وأن الإقامة كانت مشى مرةً وفرادي أخرى، فنقول: [جهره بها]<sup>(٣)</sup> معها يدل على أنها منها دلالةً واضح من

(١) وردت عدة أحاديث في جهر النبي ﷺ ببسم الله الرحمن الرحيم، ومنها ما أخرجه الترمذى في سننه عن ابن عباس رضي الله عنهما في أبواب الصلاة، باب من رأى الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم (٥٠/٢، ٥١) برقم (٢٤٥)، وما أخرجه الدرقطنى في سننه عن ابن عباس وأبي هريرة رضي الله عنهما في كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة بسم الله الرحمن الرحيم في الصلاة والجهر بها واختلاف الروايات في ذلك (٣٠٤/١)، وما أخرجه الحاكم في المستدرك عن أبي هريرة وأم سلمة رضي الله عنهما في كتاب الصلاة، باب أن رسول الله ﷺ قرأ في الصلاة بسم الله الرحمن الرحيم فعدها آية (٢٢٢/١)، وأخرجه عن أنس في كتاب الصلاة، باب حديث الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم (٢٣٣/١)، وقد استوعب الحافظ ابن حجر في كتابه التلخيص الحبير (٢٤٧/١ - ٢٥٠)، وكذلك الحافظ الزيلعى في كتابه نصب الرأية (٣٦٣ - ٣٢٣/١) الأحاديث الوراءة في الجهر بالتسمية.

(٢) انظر: الانتصار (١٩٢/١، ١٩٣، ١٧٤).

(٣) في (أ): ((جهرها)) والصحيح ما أثبته.

دلالة ترك الجهر على أنها ليست منها؛ إذ الجهر بأنها من سورة أخرى قبل ابتداء سورة لا نظير له، بل ذلك يجري مجرى الجهر بالاستعادة، وهو بعيدٌ لا شك فيه وإن لم يكن محالاً، وكما أن هذا ممكناً فالجهر ببعض السورة أيضاً ممكناً.

الثاني هو أنا نقول: ليس فيما ذكرته دليلٌ واضحٌ يقاوم ما ذكرناه من الأدلة الواضحة، إذ ليس يمتنع أن يجهر ببعض السورة دون بعضٍ، وهذا وإن لم يكن له نظير فلا يخرج عن حيز الإمكان، فلانظير لسورة براءة في أنه ليس في ابتدائها بسم الله الرحمن الرحيم، وليس من شرط كل شيء أن يكون له نظير، وكان هذا حجراً على الشارع في أن يضع حكماً ولا يضع له نظائر وأمثالاً، ومن أين يجب عند وضع حكم لهذا أن يكون له نظائر.

فإن قيل: هذا وإن كان ممكناً فهو بعيدٌ، وقد أنكrtتم على خصومكم التأويل البعيد فلم أثبتتموه!.

قلنا: هذا بعيدٌ لو كانت البسمة خاصةً بسورةٍ وليس آيةً من كل سورة، [إلا<sup>(۱)</sup>] أنها آيةٌ من أول كل سورةٍ، فهي كالمكررة، وليس من خاصية الفاتحة، ويجوز أن يقصد بالجهر ما هو من خاصية الفاتحة. وبمثل هذا نقول: قوله ﷺ في تبارك: (إنها سورةٌ تجادل عن ربها، وهي ثلاثون آية<sup>(۲)</sup>)، وهي دون البسمة ثلاثون، لكن نقول: كأنه أراد

(۱) زيادة يستقيم الكلام بإثباتها، وقد ورد في (۱) في هذا الموضع عبارة غير واضحة.

(۲) أخرجه عن أبي هريرة رض بنحوه أحمد في مسنده (۲۹۹، ۳۲۱/۲) برقم (۷۹۶۲).

، وعبد بن حميد في مسنده (۴۲۱/۱) برقم (۱۴۴۵)، وإسحاق بن راهويه في (۸۲۵۹)، وأبو داود في سننه في أبواب قراءة القرآن وتحزيبه، = مسنده ((۱۷۴/۱)) برقم (۱۲۲)، وأبو داود في سننه في أبواب قراءة القرآن وتحزيبه، =

بالسورة خاصةً: تبارك دون الآية المكررة في كل سورة، وكذلك في قول القراء: (**إنا أعطيناك الكوثر**) ثلث آياتٍ.

وإنْ كنا ربما رأينا في جميع السور سوى الحمد (بسم الله) ليست آيةً وحدها بل هي مع أول كل سورة آية<sup>(١)</sup>.

والغرض أن نبين أن تخصيص خاصية السورة بحكمٍ خاصٍ ليس يبعد إن سُلم أن البسمة لا يُجهر بها، وليس كذلك.

الجواب الثاني، وهو أنا نقول: لا نسلم أن البسمة لا يُجهر بها، بل الشافعي توفي رجح الأخبار الواردة في الجهر على الأخبار الواردة في ترك

---

=باب عدد الآي (٥٧/٢) برقم (١٤٠٠)، وابن ماجة في سننه في كتاب الأدب، باب ثواب القرآن (١٢٤٤/٢) برقم (٣٧٨٦)، والترمذمي في سننه في كتاب فضائل القرآن، باب ما جاء في فضل سورة الملك (١٦٤/٥) برقم (٢٨٩١)، وقال: "هذا حديث حسن"، والنسيائي في سننه في كتاب عمل اليوم والليلة، باب الفضل في قراءة تبارك الذي بيده الملك (١٧٨/٦) برقم (١٠٥٤٦)، وابن حبان في صحيحه في كتاب الرقاقي، باب قراءة القرآن (٦٧، ٦٩/٢) برقم (٧٨٧)، (٧٨٨)، والحاكم في المستدرك في كتاب فضائل القرآن (٧٥٣/١) برقم (٢٠٧٥)، وقال: "هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه"، وأخرجه أيضاً من عن أبي هريرة من طريق آخر في كتاب التفسير (٢/٥٤٠) برقم (٣٨٢٨)، وقال: "هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه".

(١) القول بأن البسمة آية كاملة من سورة الفاتحة وبعض آيات من أول كل سورة، هو رأي بعض الشافعية، اختاره الغزالى هنا، وهو اختيار النووي أيضاً كما في روضة الطالبين (٢٤٢/١)، وهذا قول من أقوال العلماء في كون البسمة آية من القرآن، بعد اتفاقهم على أنها بعض آية من سورة النمل، وأنها ليست آية بين سورتي الأنفال والتوبية. انظر: المجموع (٣٣٥ - ٣٣٢/٣).

الجهر<sup>(١)</sup>، فيرجع النظر إلى تلك المسألة، وقد رُوي بالإسناد الصحيح عن ابن عباسٍ رضي الله عنه أنه قال: **كَانَ رَسُولُ اللَّهِ يَجْهَرُ بِسَمْنَةِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَيَمْدُ بِهَا صَوْتَهُ، وَكَانَ الْمُشْرِكُونَ يَهْزُؤُنَ مَكَاءً وَتَصْدِيَّةً، وَيَقُولُونَ: يَذْكُرُ إِلَهُ الْيَمَامَةَ - يَعْنُونَ مُسِيلَمَةَ -، وَيَسْمُونَهُ الرَّحْمَنَ، فَأَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى: (وَلَا تَجْهَرْ بِصَلَاتِكَ) فَيُسْمِعُ الْمُشْرِكُونَ فِيهِزْؤُنَ (وَلَا تُخَافِتْ) عَنْ أَصْحَابِكَ فَلَا تُسْمِعُهُمْ (وَابْتَغِ بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا)** <sup>(٢)</sup>.

وبالإسناد الصحيح عن نعيم المجمّر قال: صليتُ وراء أبي هريرة رضي الله عنه فقرأ بسم الله الرحمن الرحيم، ثم قرأ الفاتحة - وذكر صفة صلاته - قال: وكان يقول إذا سلم: **(وَالَّذِي نَفْسِي بِيدهِ إِنِّي أَشْبَهُكُمْ صَلَاتَهُ بِرَسُولِ اللَّهِ)** <sup>(٣)</sup>. وقال البيهقي: « وهذا إسنادٌ صحيحٌ، رواه البويطي

(١) انظر: الأم (١٠٧/١). (١٠٨، ١٠٧/١).

(٢) أخرجه بهذا اللفظ البيهقي في معرفة السنن والآثار في كتاب الصلاة، باب الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم (٣٦٩/٢) برقم (٣٠٧٠)، وأخرجه الطبراني بنحوه في المعجم الكبير (٤٣٩/١١) برقم (١٢٢٤٥)، وأخرجه في المعجم الأوسط (٨٩/٥) برقم (٤٧٥٦)، وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد (١٠٨/٢)، وقال: « رواه الطبراني في الكبير والأوسط، ورجله موثوقون ».

(٣) أخرجه بنحوه النسائي في سننه في كتاب الافتتاح، باب قراءة بسم الله الرحمن الرحيم (١٣٤/٢) برقم (٩٠٥)، وابن الجارود في المتنقى في باب صفة صلاة رسول الله (٥٦/١) برقم (١٨٤)، وأخرجه ابن خزيمة في صحيحه في كتاب الصلاة، باب ذكر الدليل على أن الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم والمخافته به جميعاً مباحاً... (٤٩٩) برقم (٤٩٩)، وفي باب التكبير عند النهوض من الجلوس مع القيام معاً (٢٥١/١) برقم (٦٨٨)، وأخرجه الطحاوي في شرح معاني الآثار في كتاب الصلاة، باب قراءة بسم الله الرحمن الرحيم في الصلاة (١٩٩/١)، وابن حبان في صحيحه في كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة (١٠٤/٥) برقم (١٨٠١)، والدارقطني في سننه =

عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه وعن رجالٍ من أصحاب رسول الله صلوات الله عليه<sup>(١)</sup>.  
وروى الطحاوي أيضاً عمن صلَّى خلف عمر بن الخطاب رضي الله عنه وأنه جهر  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ <sup>(٢)</sup>.

واعتمد الشافعي رضي الله عنه في المسألة على إجماع أهل المدينة<sup>(٣)</sup>، فروى  
بإسناده عن أنس بن مالك [رضي الله عنه]<sup>(٤)</sup> قال: صلَّى معاوية رضي الله عنه

= في كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ (٣٠٥/١)،  
والحاكم في المستدرك في كتاب الصلاة (٣٥٧/١) برقم (٨٤٩)، وقال: "هذا  
حديث صحيحٌ على شرط الشيوخين ولم يخرجاه" ثم ذكر له شاهداً عن أبي هريرة  
رضي الله عنه من طريقٍ آخر، وعن أنس بن مالك رضي الله عنه، وأخرجه البيهقي في السنن الكبرى في  
كتاب الصلاة، باب افتتاح القراءة في الصلاة بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ والجهر بها  
إذا جهر بالفاتحة (٤٦/٢) برقم (٢٢٢١)، وفي باب جهر الإمام بالتأمين (٥٩/٢) برقم  
(٢٢٨٢)، وذكر له شواهد من طريقٍ آخر عن أبي هريرة وعن ابن عباسٍ وابن عمر  
مرفوعاً إلى النبي صلوات الله عليه، وأخرجه من فعل عمر وعليٍّ وابن عمر وابن الزبير ومن قول ابن  
عباسٍ موقوفاً عليه رضي الله عنهم أجمعين، وأخرجه في معرفة السنن والآثار في  
كتاب الصلاة، باب الجهر بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ (٢٣٧٠/٢، ٣٧١) برقم  
(٣٠٧٣).

وقد ورد الحديث من طريقٍ آخر عن أبي هريرة رضي الله عنه وبالفاظٍ أخرى، وأصله في  
الصحيحين؛ فقد أخرجه البخاري من طريق أبي سلمة عن أبي هريرة في كتاب صفة  
الصلاه، باب إتمام التكبير في الركوع (٢٧٢/١) برقم (٧٥٢)، وأخرجه مسلمًّا بهذا  
الطريق في كتاب الصلاة، باب إثبات التكبير في كل رفعٍ وخفضٍ في الصلاة...  
(٣٩٤/١) برقم (٢٩٣، ٣٩٤/١).

(١) معرفة السنن والآثار (٢٣٧١/٢)، وانظر: السنن الكبرى (٤٦/٢).

(٢) أخرجه في شرح معاني الآثار في كتاب الصلاة، باب قراءة بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
في الصلاة (٢٠٠/١).

(٣) انظر: معرفة السنن والآثار (٣٧٣/٢).

(٤) في (أ): ((رحمه الله)).

بالمدينة صلاةً فجهر بالبسملة لأم القرآن ولم يجهر بها للسورة، فلما فرغ ناداه من سمع ذلك من المهاجرين من كل مكانٍ: يا معاوية أسرقت الصلاة أم نسيت، فلما صلى بعد ذلك قرأ بسم الله الرحمن الرحيم لسورة التي بعد أم القرآن<sup>(١)</sup>.

وروى الشافعي رضي الله عنه عن نافع عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه كان لا يدع بسم الله الرحمن الرحيم لأم القرآن والsurah التي بعدها<sup>(٢)</sup>، ورواه أيضاً غير نافع عن ابن عمر رضي الله عنهما<sup>(٣)</sup>.

(١) أخرجه الشافعي في مسنده (٣٦/١)، وأخرجه في سننه في كتاب الصلاة، باب ما جاء في النداء في السفر (١٥٤/١) برقم (٤٤)، وأخرجه بإسناده عن الشافعي الحاكم في المستدرك في كتاب الصلاة (٣٥٧/١) برقم (٨٥١)، وقال: «هذا حديث صحيح على شرط مسلم»، والدارقطني في سننه في كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة بسم الله الرحمن الرحيم (٣١١/١)، والبيهقي في السنن الكبرى في كتاب الصلاة، باب افتتاح القراءة في الصلاة ببسم الله الرحمن الرحيم... (٤٩/٢) برقم (٢٢٣٧)، (٢٢٣٨)، (٢٢٣٩)، وفي معرفة السنن والآثار في كتاب الصلاة، باب الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم (٣٧٣/٢)، (٣٧٤) برقم (٣٠٨٦)، (٣٠٨٧)، (٣٠٨٨).

(٢) أخرجه الشافعي في مسنده (٣٧/١)، وأخرجه عبد الرزاق في مصنفه في كتاب الصلاة، باب قراءة بسم الله الرحمن الرحيم (٩٠/٢) برقم (٢٦٠٨)، والطحاوي في شرح معاني الآثار في كتاب الصلاة، باب قراءة بسم الله الرحمن الرحيم في الصلاة (٢٠٠/١)، وأبن أبي شيبة في مصنفه في كتاب الصلوات، باب من كان يجهر بها (٣٦٢/١) برقم (٤١٥٥)، والطبراني في المعجم الأوسط (٢٥٧/١) برقم (٨٤١)، والبيهقي في السنن الكبرى في كتاب الصلاة، باب افتتاح القراءة في الصلاة ببسم الله الرحمن الرحيم... (٤٨/٢) برقم (٢٢٣٢)، (٢٢٣٣) وفي باب من قال يقرأ بين كل سورتين بسم الله الرحمن الرحيم (١٩٢/٢) برقم (٢٨٧٩)، (٢٨٨٠)، وأخرجه بإسناده عن الشافعي في شعب الإيمان (٤٣٩/٢) برقم (٢٣٣٥)، وفي معرفة السنن والآثار في كتاب الصلاة، باب الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم (٣٧٥/٢) برقم (٣٠٩٧).

(٣) انظر: معرفة السنن والآثار (٢) (٣٧٥/٢).

وقال البيهقي: «كان عبد الله بن الزبير يفعله، وكان يُشبهه في حسن الصلاة بأبي بكر رضوان الله عليه وكان عنه أخذها»<sup>(١)</sup>.

وقال الشافعي في سنن حرمي: كان ابن عباس يفعله، ويقول: إنزع الشيطان منهم خيرآية من القرآن<sup>(٢)</sup>.

وعن سعيد بن جبير أن ابن عباس كان يفتح القراءة ببسم الله الرحمن الرحيم<sup>(٣)</sup>. وذلك منقول عن أصحاب ابن عباس مثل عطاء وطاوس ومجاهد وسعيد بن جبير وعكرمة<sup>(٤)</sup>.

وأما ما روى عبد الملك بن أبي بشير عن عكرمة عن ابن عباس أنه قال: (الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم قراءة الأعراب)<sup>(٥)</sup>، فالمراد به:

(١) معرفة السنن والآثار (٣٧٦/٢).

(٢) نقل ذلك البيهقي في معرفة السنن والآثار (٣٧٦/٢) برقم (٣١٠٤).

(٣) أخرجه البيهقي في السنن الصغرى في كتاب الصلاة، باب الجهر بها - أي البسمة - في صلاة يجهر فيها بالقراءة (٢٥٣/١)، برقم (٤٠٢)، وفي معرفة السنن والآثار في كتاب الصلاة، باب الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم (٣٧٦/٢، ٣٧٧)، برقم (٣١٠٥)، وأخرجه عبد الرزاق في مصنفه من طريق عمرو بن دينار عن ابن عباس في كتاب الصلاة، باب قراءة بسم الله الرحمن الرحيم (٩٠/٢)، برقم (٢٦١٠).

(٤) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى، في كتاب الصلاة، باب افتتاح القراءة في الصلاة ببسم الله الرحمن الرحيم... (٥٠/٢)، برقم (٢٢٤٠)، وفي معرفة السنن والآثار في كتاب الصلاة، باب الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم (٣٧٧/٢)، برقم (٣١٠٨).

(٥) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه في كتاب الصلاة، باب قراءة بسم الله الرحمن الرحيم (٨٩/٢)، برقم (٢٦٠٥)، وابن أبي شيبة في مصنفه في كتاب الصلوات، باب من كان لا يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم (٣٦١/١)، برقم (٤١٤٣)، والطحاوي في شرح معاني الآثار في كتاب الصلاة، باب قراءة بسم الله الرحمن الرحيم في الصلاة (٢٠٤/١).

الجهر الشديد المجاوز للحد، فإن من يجهر يكون في صلاته في الأول أخفض ثم يتراقى قليلاً بالتدريج، والأعراب يبالغون في الجهر في أول الكلام.

ويدل على صحة هذا التأويل أو على وقوع غلطٍ في هذا النقل أن عكرمة كان لا يصلي خلف من لا يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم<sup>(١)</sup>.

قال البيهقي: «روينا الجهر عن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه وهو مذهب أهل البيت وعن جماعةٍ في السنن والخلافيات»<sup>(٢)</sup>.

فإن قيل: قد روي عن أنس بن مالكٌ أنه قال: صليت خلف أبي بكرٍ وعمر وعثمان رضي الله عنهم فكلهم كان لا يقرأ بسم الله الرحمن الرحيم<sup>(٣)</sup>.

قلنا: أورد الشافعي رضي الله عنه هذه الرواية على نفسه في سنن حرملة وأجاب بأن هذا رواه مالكٌ عن حميد عن أنسٍ أنهم كانوا يستفتحون الصلاة

(١) أخرجه البيهقي في معرفة السنن والآثار في كتاب الصلاة، باب الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم (٣٧٨/٢، ٣٧٧/٢) برقم (٣١٠).

(٢) معرفة السنن والآثار (٣٧٨/٢).

(٣) أخرجه مالكٌ في الموطأ من طريق حميد الطويل عن أنسٍ رضي الله عنه موقوفاً على أبي بكرٍ وعمر وعثمان رضي الله عنهم في كتاب الصلاة، باب العمل في القراءة (٨١/١) برقم (١٧٨).

وقد ورد في رواية مرفوعاً ذكر فيها النبي صلوات الله عليه وسلم ومن أخرجهها مسلم في صحيحه من طريق شعبة عن قتادة عن أنسٍ رضي الله عنه في كتاب الصلاة، باب حجة من قال لا يجهر بالبسملة (٢٩٩/١) برقم (٣٩٩).

بالحمد لله رب العالمين<sup>(١)</sup>. قال الشافعى: فقد خالفه سفيان بن عيينة والفارزى والثقفى وعدد لقيتهم سبعة أو ثمانية مخالفين له في نقل هذا اللفظ، فالعدد الكثير أولى بالحفظ من واحد<sup>(٢)</sup>.

ثم رجح روایتهم بما رواه سفيان عن أيوب بن أبي تميم عن قتادة عن أنسٌ قال: كان النبي ﷺ وأبو بكرٌ وعمرو وعثمان رضي الله عنهم يفتتحون القراءة بالحمد لله رب العالمين<sup>(٣)</sup>.

قال الشافعى<sup>(٤)</sup>: يعني يبدؤن بالفاتحة قبل ما يقرأ بعدها.

وما ذكره الشافعى متوجه إذ يقال: فلانٌ قرأ الحمد وقل هو الله أحد وابتداً بهما لا على معنى أنه لم يقرأ بسم الله الرحمن الرحيم، وقد روى البيهقى أيضاً بإسنادٍ صحيحٍ عن أنسٌ أنه سئل أكان رسول الله ﷺ يبدأ

(١) أخرجها البخارى في صحيحه من طريق حفص بن عمر عن شعبة عن قتادة عن أنسٌ في كتاب صفة الصلاة، باب ما يقول بعد التكبير (٢٥٩/١) برقم (٧١٠)، وأخرجها مسلم في صحيحه من طريق الأوزاعى عن قتادة عن أنسٌ في كتاب الصلاة، باب حجة من قال لا يجهر بالبسملة (٢٩٩/١) برقم (٣٩٩).

(٢) نقل ذلك البيهقى في السنن الكبرى (٥٢/٢).

(٣) أخرجها الشافعى في مسنده (٣٦/١)، وأخرجها في سننه في كتاب الصلاة، باب ما جاء في النداء في السفر (١٥٢/١) برقم (١٥٣)، وأخرجها البيهقى في السنن الكبرى من طريق الشافعى في كتاب الصلاة، باب من قال لا يجهر بها (٥١/٢) برقم (٢٢٤٥)، وأخرجها من غير طريق الشافعى أحمد في مسنده (١٠١/٣، ١١١)، ابن ماجة في سننه في كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب افتتاح القراءة (٢٦٧/١) برقم (٨١٢)، والنسائى في سننه في كتاب افتتاح الصلاة، باب البداية بفاتحة الكتاب قبل السورة (٣١٤/١) برقم (٩٧٦).

(٤) انظر: الأم (١٠٧/١)، ونقل ذلك البيهقى في السنن الكبرى (٥١/٢).

بِالْحَمْدِ أَوْ بِسَمْ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ؟ فَقَالَ: سَأَلْتُنِي عَنْ شَيْءٍ لَا  
أَحْفَظُه<sup>(١)</sup>.

وقد روى الشافعى ما روى من الأحاديث في هذا الباب وعارضها  
برواية أنسٍ في قصة معاوية وإجماع أهل المدينة ورجح ذلك على سائر  
الأحاديث<sup>(٢)</sup>.

وعلى الجملة فإذا نُقلَ الجهرُ فهو إثباتٌ لا يكُونُ إلَّا عن جزءٍ فهُوَ  
مقدِّمٌ على قول من يقول: لم يجهر، فاعله لم يبلغه الصوت؛ لأنَّ ابتداءَ  
القراءة لا يُبَالِغُ في الجهر بها، ومن روى أنه لم يقرأ، فيُريدُ به أنه لم  
يُجهر، وإنَّا فَمَنْ أَيْنَ يَشَهِدُ عَلَى النَّفِيِّ ؟، وَمَنْ يَعْلَمُ أَنَّهُ لَمْ يَقْرَأْ سَرًّا  
فَأَنِّي تُعَارِضُ هَذِهِ الْأَحَادِيثَ حَدِيثَ الْإِثْبَاتِ ! معَ أَنَّ إِسْنَادَ ذَلِكَ أَصْحَاحٌ  
وَرَوَاتُهُ أَكْثَرُ عَلَى مَا قَرَرَهُ الشَّافِعِيُّ<sup>(٣)</sup>، لَوْأَوْرَدَ<sup>(٤)</sup> الْبَيْهَقِيُّ أَسَانِيدَهُ  
وَصَحَّحَهُ<sup>(٥)</sup>.

والشافعى<sup>(٦)</sup> هو الإمام المطلق في الأحاديث فلا يختار ذلك إلا  
لترجيح ظهر له في الأحاديث المتعارضة، ومن عداؤه من الأئمة المحدثين  
إنما يخالفون لأنَّه[لم<sup>(٧)</sup>] تبيَّن لهم دقائق الترجيح.

(١) أخرجه البيهقي في الخلافيات، انظر: مختصر الخلافيات (٥٩، ٥٨/٢)، وأخرجه  
أيضاً أحمد في مسنده (١٦٦/٣) برقم (١٢٧٢٣)، والدارقطني في سننه في كتاب  
الصلوة، باب اختلاف الرواية في الجهر بسم الله الرحمن الرحيم (٣١٦/١).

(٢) انظر: الأم (١٠٧/١، ١٠٨).

(٣) في (أ): ((وأورده)) وهو خطأً.

(٤) زيادة لا يستقيم الكلام إلا بإثباتها.

**الدليل الثاني للخصم**، قال القاضي: ويدل على أنها ليست آيةً من الحمد اتفاق الكل من الأئمة والقراء على أنها ليست آيةً من الحمد وإن كانت مرسومةً في افتتاحها؛ لأنه لا خلاف بينهم في ترك عدّها مع آيات كل سورة وإن اختلفوا في عدّها آيةً من الحمد<sup>(١)</sup>.

والجواب: أن هذا دليلٌ فاسدٌ من ثلاثة أوجهٍ:  
أحدوها: أنه ادعى الإجماع على أنها ليست آيةً من غير الحمد، ومن سلم له هذا الإجماع؟ ومن أين ثبت له ذلك؟، والشافعي رحمه الله أعرف بأقاويل العلماء وأخبارهم منه، ولو عرف الإجماع لما خرقه وما خالفه لا مخالفةً بطريق القطع ولا بتردد القول، ولو لا أنه عرف قطعاً أنه مظنة الاجتهاد والخلاف لما خالف، وعلى الجملة فلا ينعقد الإجماع في عصر الشافعي رحمه الله وبعده مع خلافه، ولا يمكن دعوى الإجماع قبله مع أنه صرّح بالخلاف؛ إذ تصرิحة دليلٌ على أنه ما صح علُّم انعقاده قبله.

الثاني: أنه استدل على إجماعهم بأنهم لم يعدوها آيةً من السور؛ إذ قالوا: إنما أعطيناك الكوثر ثلاث آياتٍ، وسورة الملك ثلاثون آيةً وكذلك سائرها. وهذا يشهد لأحد قوله في أنها ليست آيةً وحدها بل مع أول كل سورةٍ، فأما أن يدل على إخراجها من السورة فلا، أو يدل على مذهب من قال إنها آيةٌ فاصلةٌ مستقلةٌ على حيالها أو من السورة، فاما أن يدل على أنها ليست بقرآنٍ على حيالها أو من السورة مع أولها فلا.

---

(١) انظر: الانتصار (١٩٤/١، ١٩٥).

الثالث: أنه إذا قال إذا ثبت أنها ليست من غير الحمد ثبت أنها ليست من الحمد، وهذا فاسدٌ؛ فمن أين يلزم أن لا يكون من الحمد؟ وما وجه هذه الاستحالات؟ نعم يجوز أن يقال: من اعترف بهذا بطل استدلاله بكونها مكتوبةً في أوائل السور لأنها أيضاً مكتوبةً في غير الحمد، ولم يدل على كونها منها.

والشافعي رض غير معترض بهذا، ولو اعترف فيبطل به هذا الدليل الواحد لا مذهبه؛ إذ لمذهبة أدلة سواه كما ذكرنا.

الدليل الثالث، قالوا: رُوي عن ابن عباس رض أنه قال: قلت لعثمان بن عفان رض: ما حملكم على أن عمدتم إلى الأنفال وهي من المثاني وإلى براءة وهي من [المئين]<sup>(١)</sup> فقرنتم بينهما، ولم تكتبوا بينهما بسطر بسم الله الرحمن الرحيم، ووضعتموها في السبع الطوال؟ فقال عثمان رض: إن رسول الله صل كان يأتي عليه الزمان تنزل عليه السور<sup>(٢)</sup> ذات عدد، فكان إذا نزل عليه الشيء يدعو بعض من كان يكتبه فيقول: (ضعوا هذه في السورة التي يذكر فيها كذا وكذا) فكانت الأنفال من أوائل ما أنزل بالمدينة وبراءة من آخر القرآن، وكانت قصتها شبيهة بقصتها، فقبض رسول الله صل ولم يُبَيِّن لنا أنها منها، فمن ثم قرنت بينهما ولم أكتب بينهما بسطر بسم الله الرحمن الرحيم<sup>(٣)</sup>.

(١) في (أ): ((المثاني)) وهو خطأ.

(٢) ورد في هذا الموضع زيادة عبارة: ((ذات عدد، فكان إذا نزل عليه الشيء)) وهي تكرار من الناسخ.

(٣) أخرجه بنحوه أحمد في مسنده (٥٧، ٦٩/١) برقم (٣٩٩)، والطحاوي في شرح معاني الآثار في كتاب الصلاة، باب قراءة بسم الله الرحمن الرحيم في-

قالوا: فُرُوي أن ابن عباس رجع عن مذهبه بعد هذا السؤال، ويidel هذا على أنه كان يكتب البسمة من تلقاء نفسه؛ إذ ذكر العذر هنا، فكان لا يحتاج إلى ذكر العذر لو كان ذلك بالتوقيف ونزعها قرآنًا مع أول السور.

والجواب أن نقول: أما رجوع ابن عباسٍ رضي الله عنهما عن مذهبه بهذا فهو غير صحيح، بل قال البيهقي: ثبت بالروايات الصحيحة عن ابن عباسٍ جميع ما ذكرناه من الآثار في عصره وزمانه بعد عثمان رضي الله عنه وبعد سؤاله عنه، ومن أين يكون هذا سبب الرجوع ولا حجة فيه !، وإنما مقصود سؤاله البحث عن سبب اتباع تلك السورة بهذه، وعن السبب في أن بسم الله الرحمن الرحيم لم تسطر إنْ كانت هذه سورة، والعادة أن البسمة تنزل مع أول كل سورة، فذكر أنه لم يتبين كونها سورة برأسها، فلذلك لم ينزل ولم يرد التوقيف بكتبه، ويكون ذلك إشارةً

---

=الصلوة (٢٠١/١)، وأبو داود في سننه في كتاب الصلاة، باب من جهر بها - أي البسمة - (٢٠٨/١) برقم (٧٨٦)، والترمذى في سننه في كتاب تفسير القرآن عن رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، باب ومن سورة التوبة (٥/٢٧٢) برقم (٣٠٨٦) وقال: «هذا حديث حسن صحيح»، وأخرجه البزار في مسنده (٨/٢) برقم (٣٤٤)، والنمسائي في سننه في كتاب فضائل القرآن، باب السورة التي يذكر فيها كذا (١٠/٥) برقم (٨٠٠٧)، وأبن حبان في صحيحه في كتاب الوضي (١/٢٣٠، ٢٣١)، والطبراني في المعجم الأوسط (٧٦٣٨/٧) برقم (٣٢٨)، والحاكم في المستدرك في كتاب التفسير (٢/٣٦٠، ٣٦١) برقم (٢٨٧٥)، وقال: «هذا حديث صحيح على شرط الشيفيين ولم يخرجاه»، وأخرجه البيهقي في السنن الكبرى في كتاب الصلاة، باب الدليل على أن ما جمعته مصاحف الصحابة رضي الله عنهم كله قرآن... (٤٢/٢) برقم (٢٢٠٥).

إلى السبب في أنه لم يؤمر بكتبة ذلك<sup>(١)</sup>، وما ذكر على كرم الله وجهه سبب آخر في أنه لم تنزل البسملة في أول براءة، وهو أنها أمان، والسورة سورة القتال والسيف<sup>(٢)</sup>.

فإن قيل: فإذا لم تنزل بسم الله الرحمن الرحيم فكان ينبغي أن نعرف أنها ليست سورة على حيالها.

قلنا: لا يلزم ذلك؛ إذ لا يبعد أن ينزل ذلك في جميع السور دون سورة واحدة، فإن ذلك غير محال، ومع الإمكان لا يقطع بأنها ليست سورة على حيالها، ولا يمكن القطع بأنها أيضاً سورة، فشرك الأمر محتملاً احتياطاً.

**الدليل الرابع**، قالوا: روى أبو هريرة رض عن رسول الله صل أنه قال: (إن من القرآن سورة ثلاثين آية، تجادل عن رجل غفر له، وهي تبارك)<sup>(٣)</sup>، ولا خلاف أنها لو عدّت مع البسملة كانت إحدى وثلاثين آية، ولذلك اتفقوا على أن سورة الكوثر ثلاث آيات، وهي مع البسملة أربع آيات.

قلنا: هذا إن دل وإنما يدل من يقول: إن بسم الله الرحمن الرحيم آية فاصلة مفردة ليست من السورة، وأما جواب الشافعي عنه [فمن]<sup>(٤)</sup> وجهين:

(١) انظر: معرفة السنن والآثار (٣٦٦/٢).

(٢) تقدم تحريره (ص٣٥).

(٣) تقدم تحريره (ص٣٦).

(٤) في (أ): ((من)) والصواب ما أثبته.

أحدهما: أنه ليس يلزم من ذلك إلا المصير إلى أنها مع أول كل سورة آية، وليس آيةً بنسها من كل سورة، وهو أحد قول الشافعية بنبيه.

الثاني أن نقول: إنما أراد رسول الله ﷺ بتسمية تبارك سورة دون البسملة؛ لأنها خاصية السورة، والبسملة مكررة، ويجوز أن يسمى معظم شيء باسم شيء، كما قال: (الحج عرفة) <sup>(١)</sup>، فيجوز أن يقال: قل هو الله أحد، ويراد به السورة دون البسملة؛ لأنها معظم، ولأنها الخاصية التي ليست مكررة، وليس يلزم من هذا إلا أنه إن قرأها دون البسملة وتم ثلاثين آيةً فهي تجادل عنه، وذلك ليس بمستكر ولا من نوع.

فبقي أن يقال: فلم سمّاها سورة دون البسملة؟ وسببه ما ذكرناه، وهو تسمية معظم باسم الكل.

(١) أخرجه بهذا اللفظ ابن ماجة في سننه في كتاب المنسك، باب من أتى عرفة قبل الفجر ليلة جمع (٢٠٠٣/٢)، والترمذني في سننه في كتاب الحج، باب ما جاء فيمن أدرك الإمام بجمع فقد أدرك الحج (٢٣٧/٢)، برقم (٨٨٩)، والنمسائي في سننه في كتاب الحج، باب فرض الوقوف بعرفة (٤٢٤/٢)، برقم (٤٠١١)، وفي باب فيمن لم يدرك صلاة الصبح مع الإمام بمزدلفة (٤٣٢/٢)، برقم (٤٠٥٠)، وفي باب أيام مني (٤٦٢/٢)، برقم (٤١٨٠)، وابن خزيمة في صحيحه في كتاب المنسك، باب ذكر الدليل على أن الحاج إذا لم يدرك عرفة قبل طلوع الفجر من يوم النحر فهو فائت الحج... (٤/٢٥٧)، برقم (٢٨٢٢)، والدارقطني في سننه في كتاب الحج، باب المواقف (٢٤٠/٢)، والحاكم في المستدرك في كتاب المنسك (٦٣٥/١)، برقم (١٧٠٣)، وفي كتاب التفسير (٣٠٥/٢)، برقم (٣١٠٠)، وقال: "هذا حديث صحيح ولم يخرجاه"، وأخرجه البيهقي في السنن الكبرى في كتاب الحج، باب إدراك الحج بإدراك عرفة... (١٧٣/٥)، برقم (٩٥٩٣).

فإن قيل: الوجه الأول في الجواب فاسدٌ ويستحيل أن تكون آيةً من الحمد ولا تكون آيةً من غيرها، والكلمة تلك الكلمة، والنظم ذلك النظم، وقد عدَ الحمد سبع آياتٍ، وجعلت منها.

قلتُ: فمن أين يستحيل أن تكون البسمة أصلًا في الفاتحة ومقدمة في سائر سور لا تستقل بنفسها إلا مع أول السورة، فهذا استبعادٌ محضٌ لا مستند له.

وليُقْنَع بهذا القدر في ذكر أدلة الفريقين، والفرض أن نبين أن المسألة ليست قطعيةً، ولكنها ظنيةٌ، وأن الأدلة وإن كانت متعارضةً فجانب الشافعي رحمه الله فيها أرجح وأغلب، ونظره فيها كنظره في سائر المسائل، وليس تختص هذه المسألة بمزيد استبعادٍ واستتکارٍ.

تم القول في حقيقة القولين والحمد لله وحده، وصلواته على سيدنا محمدٍ وآلـه وصحبه وسلم تسليماً كثيراً<sup>(١)</sup>.

(١) جاء في هامش النسخة (أ): «الحمد لله، أنهى هذه الرسالة النافعة والعجالة الجامعة مطالعةً ومراجعةً... قدس الله تعالى روح مؤلفها وأثابه ثواباً جزيلاً الفقير إبراهيم بن الملا أحمد بن الملا محمد الشهير بابن الملا الأثيري المحدث المدسي الحلبي عامله الله تعالى وأصوله وفروعه بألطفافه... تحريراً في أواسط جمادى الأول سنة ١٠٢٨ شهان وعشرين وألف».

## فهرس المراجع

- ١ - الإبهاج في شرح المنهاج، لعلي بن عبد الكافي السبكي (ت ٧٥٦هـ) وولده تاج الدين عبد الوهاب بن علي السبكي (ت ٧٧١هـ)، تحقيق وتعليق الدكتور شعبان محمد إسماعيل، الناشر مكتبة الكليات الأزهرية بالقاهرة سنة ١٤٠١هـ، ١٩٨١م.
- ٢ - الإحکام في أصول الأحكام، لعلي بن محمد الأدمي (ت ٦٣٠هـ) تحقيق الدكتور سيد الجميلي، الناشر دار الكتاب العربي، الطبعة الثانية سنة ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م.
- ٣ - أساس القياس، لأبي حامد الغزالى (ت ٥٠٥هـ) تحقيق الدكتور فهد بن محمد السدحان، الناشر مكتبة العبيكان سنة ١٤١٣هـ.
- ٤ - الاستذكار الجامع لمذاهب فقهاء الأمصار وعلماء الأقطار فيما تضمنه الموطأ من معانٍ الرأي والآثار وشرح ذلك كله بالإيجاز والاختصار، لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري الأندلسي (ت ٤٦٢هـ)، تحقيق الدكتور عبد المعطي أمين قلعي، الناشر دار قتبة بدمشق وبيروت ودار الوعي بحلب والقاهرة، الطبعة الأولى سنة ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م.
- ٥ - الأم، لأبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعى (ت ٢٠٤هـ)، أشرف على طبعه وبإشرافه محمد زهري النجار، الناشر دار المعرفة للطباعة والنشر ببيروت، لبنان، الطبعة الثانية، سنة ١٣٩٣هـ / ١٩٧٣م.
- ٦ - الأموال، لأبي عبيد القاسم بن سلام (ت ٢٢٤هـ)، تحقيق محمد خليل هراس، الطبعة الثانية، دار إحياء التراث الإسلامي بقطر.
- ٧ - الانتصار للقرآن، للقاضي أبي بكر محمد بن الطيب الباقلاني (ت ٤٠٣هـ)، تحقيق عمر بن حسن القيام، الناشر مؤسسة الرسالة ببيروت، الطبعة الأولى سنة ١٤٢٥هـ.

- ٨ - البحر المحيط، للزركشي بدر الدين محمد بن بهادر بن عبد الله (ت٧٩٤هـ)، قام بتحريره ومراجعته الدكتور عمر سليمان الأشقر، الدكتور عبد الستار أبو غدة والدكتور محمد سليمان الأشقر، والشيخ عبد القادر العاني، طبع بدار الصفوة بالقاهرة، الناشر وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية بالكويت، الطبعة الأولى، سنة ١٤٠٩هـ ١٩٨٨م.
- ٩ - البداية والنهاية، لأبي الفداء الحافظ بن كثير (ت٧٤٤هـ)، الناشر دار ابن كثير بيروت.
- ١٠ - البرهان في أصول الفقه، لإمام الحرمين أبي المعالي عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجويني (ت٤٧٨هـ)، حققه وقدمه ووضع فهارسه الدكتور عبد العظيم محمود الديب، الناشر دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع بالمنصورة بمصر، الطبعة الثالثة، سنة ١٤١٢هـ / ١٩٩٢م.
- ١١ - التاريخ الكبير، لمحمد بن إسماعيل البخاري (ت٢٥٦هـ)، تحقيق السيد هاشم الندوى، الناشر دار الفكر.
- ١٢ - التبصرة في أصول الفقه، لأبي إسحاق إبراهيم بن علي بن وسف الفيروزآبادي (ت٤٧٦هـ) تحقيق الدكتور محمد حسن هيتو، الناشر دار الفكر بدمشق، طبعة مصورة سنة ١٩٨٣م عن الطبعة الأولى سنة ١٩٨٠م.
- ١٣ - تحرير المقال فيما تصح نسبته إلى المجتهد من الأقوال، للدكتور عياض بن نامي السلمي، الطبعة الأولى سنة ١٤١٥هـ، الناشر المؤلف.
- ١٤ - تذكرة الحفاظ، لأبي عبد الله شمس الدين محمد الذهبي (ت٧٤٨هـ)، الناشر دار إحياء التراث العربي بيروت.
- ١٥ - تفسير القرطبي المعروف بـ(الجامع لأحكام القرآن)، لأبي عبد الله محمد بن أحمد الانصاري القرطبي (ت٦٧١هـ)، الناشر دار إحياء التراث العربي بيروت.
- ١٦ - تقريب التهذيب، لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت٨٥٢هـ)، الناشر دار الفكر بيروت، الطبعة الأولى سنة ١٤٠٤هـ.

- ١٧ - التقريب والإرشاد (الصغير)، للقاضي أبي بكر محمد بن الطيب الباقلاني (ت ٤٠٣هـ)، الناشر مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الأولى سنة ١٤١٣هـ.
- ١٨ - التقرير والتحبير، لابن أمير الحاج (ت ٨٧٩هـ)، على تحرير الكمال ابن همام (ت ٨٦١هـ) في علم الأصول الجامع بين اصطلاحي الحنفية والشافعية، الناشر دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية سنة ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.
- ١٩ - تكملة المجموع شرح المذهب، وهي تكملة الثانية لمحمد نجيب المطيعي، الناشر المكتبة السلفية بالمدينة المنورة.
- ٢٠ - التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الراافي الكبير، لأبي الفضل شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، تحقيق وتعليق الدكتور شعبان محمد إسماعيل، الناشر مكتبة الكليات الأزهرية بالقاهرة، سنة ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م.
- ٢١ - التمهيد لما في الموطن من المعاني والأسانيد، لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن عبدالبر (ت ٤٦٣هـ)، حققه وعلق حواشيه وصححه مصطفى أحمد العلي ومحمد عبد الكبير البكري، نشر سنة ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م.
- ٢٢ - تهذيب الأجرة، لأبي عبد الله الحسن بن حامد الحنبلي، تحقيق السيد صبحي السامرائي، الناشر عالم الكتب، ومكتبة النهضة العربية، الطبعة الأولى سنة ١٤٠٨هـ.
- ٢٣ - تيسير التحرير، لمحمد أمين، المعروف بأمير بادشاه الحسيني الحنفي الخراساني البخاري المكي (ت ٩٨٧هـ)، على كتاب التحرير في أصول الفقه الجامع بين اصطلاحي الحنفية والشافعية، لكمال الدين محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد بن مسعود الشهير بابن همام الدين الإسكندرى (ت ٨٦١هـ)، الناشر دار الكتب العلمية بيروت، سنة ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.

- ٢٤ - حلية الأولياء، للحافظ أبي نعيم الأصبهاني (ت٤٣٠هـ)، الناشر مكتبة الحانجي بالقاهرة سنة ١٣٥٧هـ.
- ٢٥ - الخراج، لأبي يوسف يعقوب بن إبراهيم (ت١٨٢هـ)، الناشر المطبعة السلفية بالقاهرة، الطبعة الخامسة سنة ١٣٩٦هـ.
- ٢٦ - الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب، لبرهان الدين إبراهيم بن علي بن محمد بن فردون اليعمري المدنى المالكى (ت٧٩٩هـ)، الناشر دار الكتب العلمية بيروت.
- ٢٧ - الرد على من أخلد إلى الأرض وجهل أن الاجتهاد في كل عصرٍ فرض، لعبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، الناشر مكتبة الثقافة الدينية بالقاهرة.
- ٢٨ - روضة الطالبين، للإمام أبي زكريا يحيى بن شرف النووي (ت٦٧٦هـ)، الناشر المكتب الإسلامي.
- ٢٩ - روضة الناظر في أصول الفقه، لموفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي (ت٦٢٠هـ)، قدم له وحققه وعلق عليه الدكتور عبد الكريم بن علي النملة، الناشر مكتبة الرشد بالرياض، الطبعة الثانية سنة ١٤١٤هـ / ١٩٩٣م.
- ٣٠ - الزهد الكبير، لأبي بكر أحمد بن الحسين بن علي البيهقي (ت٤٥٨هـ)، تحقيق عامر أحمد حيدر، الناشر مؤسسة الكتب بيروت، الطبعة الثالثة سنة ١٩٩٦هـ.
- ٣١ - السنن، لأبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعى (ت٤٢٠هـ)، تحقيق الدكتور خليل إبراهيم ملا خاطر، الناشر دار القبلة بجدة، مؤسسة علوم القرآن بيروت، الطبعة الأولى سنة ١٤٠٩هـ.
- ٣٢ - سنن الدارقطني، لعلي بن عمر الدارقطني (ت٣٨٥هـ)، عني بتصحیحه وتتسییقه وترقیمه عبد الله هاشم یمانی المدنی، طبع بدار المحسن للطباعة بالقاهرة، سنة ١٣٨٦هـ / ١٩٦٦م.

- ٣٣ - سنن الدارمي، لأبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل بن بهرام الدارمي (ت ٢٥٥هـ)، حقيقه وشرح ألفاظه وجمله، وعلق عليه ووضع فهارسه الدكتور مصطفى ديب البغا، الناشر دار القلم بدمشق، الطبعة الأولى، سنة ١٤١٢هـ / ١٩٩١م.
- ٣٤ - سنن ابن ماجة، لأبي عبد الله محمد بن يزيد القزويني (ت ٢٧٥هـ)، حقق نصوصه، ورقم كتبه، وأبوابه وأحاديثه، وعلق عليه محمد فؤاد عبد الباقي، الناشر المكتبة الإسلامية للطباعة والنشر والتوزيع بإستانبول، تركيا.
- ٣٥ - سنن أبي داود، للحافظ سليمان بن الأشعث بن إسحاق السجستاني (ت ٢٧٥هـ)، مطبوع مع شرحه عن المعبود لأبي الطيب محمد شمس الحق العظيم آبادي، ومعه شرح الحافظ شمس الدين ابن قييم الجوزية، الناشر دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى سنة ١٤١٩هـ / ١٩٩٨م.
- ٣٦ - سنن الترمذى (جامع الترمذى)، للحافظ أبي عيسى محمد بن عيسى الترمذى (ت ٢٧٩هـ)، مطبوع مع شرحه تحفة الأحوذى شرح جامع الترمذى، لأبي العلا محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم المباركفوري (ت ١٣٥٣هـ)، الناشر دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى سنة ١٤١٠هـ / ١٩٩٠م.
- ٣٧ - السنن الصغرى، لأبي بكر أحمد بن الحسين بن علي البيهقي (ت ٤٥٨هـ)، تحقيق الدكتور محمد ضياء الرحمن الأعظمى، الناشر مكتبة الدار بالمدينة المنورة، الطبعة الأولى سنة ١٤١٠هـ.
- ٣٨ - السنن الكبرى، لأبي بكر أحمد بن الحسين بن علي البيهقي (ت ٤٥٨هـ)، الطبعة الأولى بمطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية في الهند بحيدر آباد الدكن سنة ١٣٤٦هـ.
- ٣٩ - سنن النسائي، لأبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي (ت ٣٠٣هـ)، حقيقه وخرج أحاديثه حسن عبد المنعم شلبي، وأشرف على التحقيق شعيب

الأرنؤوط، الناشر مؤسسة الرسالة ببيروت، الطبعة الأولى سنة  
٢٠٠١ هـ / ١٤٢٢ م.

- ٤٠ - سير أعلام النبلاء، لشمس الدين محمد بن أحمد الذهبي (ت ٧٤٨ هـ)،  
حقن نصوصه وخرّج أحاديثه وعلق عليه شعيب الأرنؤوط ومحمد نعيم  
العرقوسي، الناشر مؤسسة الرسالة ببيروت، الطبعة الأولى سنة  
١٩٨٥ هـ / ١٤٠٥ م.
- ٤١ - شذرات الذهب في أخبار من ذهب، لأبي الفلاح عبد الحي بن العماد  
الحنيلي (ت ١٠٨٩ هـ)، الناشر مكتبة القدسية، سنة ١٣٥١ هـ.
- ٤٢ - شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، لعبد الله بن عقيل العقيلي  
(ت ٧٦٩ هـ) تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، الناشر المكتبة  
العصريّة ببيروت سنة ١٤١٨ هـ.
- ٤٣ - شرح تقييح الفصول في اختصار المحسول في الأصول، لشهاب الدين أبي  
العباس أحمد بن إدريس القرافي (ت ٦٨٤ هـ)، حققه طه عبد الرؤوف  
سعد، الناشر مكتبة الكليات الأزهرية بالقاهرة، ودار الفكر للطباعة  
والنشر والتوزيع بالقاهرة وبيروت، الطبعة الأولى، سنة ١٣٩٣ هـ / ١٩٧٣ م.
- ٤٤ - شرح معاني الآثار، لأبي جعفر أحمد بن محمد بن سلامة بن عبد الملك  
الطحاوي الحنفي (ت ٣٢١ هـ)، حققه وقدم له وعلق عليه محمد سيد جاد  
الحق، طبع بمطبعة الأنوار المحمدية بالقاهرة.
- ٤٥ - شرح الكوكب المنير المسمى بمختصر التحرير، المختبر المبتكر شرح  
المختصر في أصول الفقه، لمحمد بن أحمد بن عبد العزيز الفتواحي،  
المعروف بابن النجار (ت ٩٧٢ هـ)، تحقيق الدكتور محمد الزحيلي،  
والدكتور نزيه حماد، الناشر مكتبة العبيكان بالرياض، سنة  
١٤١٣ هـ / ١٩٩٣ م.

- ٤٦ - شرح اللمع، لأبي إسحاق إبراهيم الشيرازي (ت٤٧٦هـ)، حققه وقدم له ووضع فهارسه عبد المجيد التركي، الناشر دار الغرب الإسلامي، الطبعة الأولى سنة ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م.
- ٤٧ - شرح مختصر الروضة، لنجم الدين أبي الريبع سليمان بن عبد القوي بن عبد الكريم بن سعيد الطوفي (ت٧١٦هـ)، تحقيق الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي، الناشر مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الأولى، سنة ١٤١٠هـ / ١٩٩٠م.
- ٤٨ - شعب الإيمان، لأبي بكر أحمد بن الحسين بن علي البهقي (ت٤٥٨هـ)، تحقيق محمد السعيد بسيوني، الناشر دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى سنة ١٤١٠هـ.
- ٤٩ - شفاء الغليل في بيان الشبه والمخلل ومسالك التعليل، لأبي حامد الغزالى محمد بن محمد بن محمد الطوسي (ت٥٠٥هـ)، الناشر رئاسة ديوان الأوقاف بالجمهورية العراقية، طُبع بمطبعة الإرشاد سنة ١٣٩٠هـ / ١٩٧١م.
- ٥٠ - صحيح البخاري، لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (ت٢٥٦هـ)، مطبوع مع فتح الباري، لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت٨٥٢هـ)، قام بشرحه وتصحيحه محب الدين الخطيب، ورقم كتبه وأبوابه وأحاديثه محمد فؤاد الباقى، وراجعه قصي محب الدين الخطيب، الناشر دار الريان للتراث بالقاهرة، الطبعة الأولى، سنة ١٤٠٧هـ / ١٩٨٦م.
- ٥١ - صحيح ابن حبان، لمحمد بن حبان البستي (ت٤٣٥هـ)، مطبوع بترتيب ابن بلبان، علاء الدين علي بن بلبان الفارسي (ت٧٣٩هـ)، حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه شعيب الأرنؤوط، الناشر مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الثالثة سنة ١٤١٨هـ / ١٩٩٧م.

- ٥٢ - صحيح ابن خزيمة، محمد بن إسحاق ابن خزيمة (ت ٣١١ هـ)، حرقه وعلق عليه وخرج أحاديثه وقدّم له محمد مصطفى الأعظمي، الناشر المكتب الإسلامي بيروت.
- ٥٣ - صحيح مسلم، مسلم بن الحجاج القشيري (ت ٢٦١ هـ)، مطبوع مع شرح صحيح مسلم، لمحى الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي (٦٧٦ هـ)، حقق أصوله وخرج أحاديثه على الكتب الستة ورقمها الشيخ خليل مأمون شيخاً، الناشر دار المعرفة بيروت، الطبعة الخامسة سنة ١٤١٩ هـ / ١٩٩٨ م.
- ٥٤ - الصمت وأداب حفظ اللسان، عبد الله بن محمد بن عبيد بن أبي الدنيا (ت ٢٨١ هـ)، تحقيق أبي إسحاق الحويني، الناشر دار الكتاب العربي بيروت، الطبعة الأولى سنة ١٤١٠ هـ.
- ٥٥ - طبقات الشافعية، لأبي بكر بن أحمد بن محمد بن عمر تقي الدين ابن قاضي شهبة الدمشقي (ت ٨٥١ هـ)، اعنى بتصحيحه وعلق عليه الدكتور الحافظ عبد العليم خان، الناشر دار الندوة الجديدة بيروت سنة ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م.
- ٥٦ - طبقات الشافعية، عبد الرحيم الإسنوي (ت ٧٧٢ هـ)، الناشر دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى، سنة ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م، بعناية كمال يوسف الحوت، مركز الخدمات والأبحاث الثقافية.
- ٥٧ - طبقات الشافعية الكبرى، لتابع الدين أبي نصر عبد الوهاب بن تقي الدين السبكي (ت ٧٧١ هـ)، الناشر دار المعرفة للطباعة والنشر والتوزيع بيروت، الطبعة الثانية.
- ٥٨ - طبقات الشافعية الكبرى، لتابع الدين أبي نصر عبد الوهاب بن تقي الدين السبكي (ت ٧٧١ هـ)، الناشر دار المعرفة للطباعة والنشر والتوزيع بيروت، الطبعة الثانية.
- ٥٩ - الطبقات الكبرى، لابن سعد محمد بن سعد بن منيع البصري الزهري (ت ٢٣٠ هـ)، الناشر دار صادر بيروت.

- ٦٠ - العبر في خبر من غبر، لمحمد بن أحمد الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، تحقيق صلاح الدين المنجد، الناشر دائرة المطبوعات والنشر بالكويت سنة ١٣٨٣هـ/١٩٦٣م.
- ٦١ - العدة في أصول الفقه، للقاضي أبي يعلي محمد بن الحسين الفراء البغدادي (ت ٤٥٨هـ)، حقيقه وعلق عليه وخرج نصّه الدكتور أحمد بن علي سير المباركي، الطبعة الأولى، سنة ١٤١٠هـ/١٩٩٠م.
- ٦٢ - فتح الباري بشرح صحيح الإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، للحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، قام بشرحه وتصحیحه وتحقيقه محب الدين الخطيب، ورقم كتبه وأبوابه وأحاديثه محمد فؤاد عبد الباقي، وراجعه قصي محب الدين الخطيب، الناشر دار الريان للتراث بالقاهرة، الطبعة الأولى، سنة ١٤٠٧هـ/١٩٨٦م.
- ٦٣ - فرائد الفوائد في اختلاف القولين لمجتهدين واحدٍ، لشمس الدين محمد السلمي الشافعي، الشهير بالمناوي، الناشر دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى سنة ١٤١٥هـ.
- ٦٤ - فردوس الأخبار بتأثير الخطاب المخرج على كتاب الشهاب، للحافظ شيرويه بن شهردار بن شيرويه الديلمي (ت ٥٠٩هـ)، تحقيق فواز بن أحمد الزمرلي، ومحمد المعتصم بالله البغدادي، الناشر دار الكتاب العربي، الطبعة الأولى سنة ١٤٠٧هـ.
- ٦٥ - فيض القدير شرح الجامع الصغير، لعبد الرؤوف المناوي (ت ١٠٣١) على كتاب الجامع الصغير من أحاديث البشير النذير، لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي (ت ٩١١هـ)، الناشر دار المعرفة بيروت.
- ٦٦ - كتاب الاجتهد من كتاب التلخيص لإمام الحرمين، لأبي المعالي عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجوهري (ت ٤٧٨هـ)، تحقيق الدكتور عبد الحميد أبو زnid، الناشر دار القلم بدمشق ودارة العلوم والثقافة بيروت، الطبعة الأولى سنة ١٤٠٨هـ.

- ٦٧ - الكتاب المصنف في الأحاديث والآثار، للإمام الحافظ عبد الله بن محمد بن أبي شيبة إبراهيم بن عثمان أبي بكر بن أبي شيبة الكوفي العبسي (ت ٢٣٥ هـ)، اعنى بتحقيقه وطبعه ونشره مختار أحمد الندوى، الناشر الدار السنّية بيومباي بالهند، الطبعة الأولى، سنة ١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م.
- ٦٨ - كشف الأستار عن زوائد البزار على الكتب الستة، للحافظ نور الدين علي بن أبي بكر اليثمي (ت ٨٠٧ هـ)، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي، الناشر مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى سنة ١٣٩٩ هـ.
- ٦٩ - كشف الخفاء، لإسماعيل بن محمد العجلوني، تحقيق أحمد القلاش، الناشر مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الرابعة سنة ١٤٠٥ هـ.
- ٧٠ - مجتمع الزوائد ومنبع الفوائد، للحافظ نور الدين علي بن أبي بكر اليثمي (ت ٨٠٧ هـ) بتحرير الحافظين الجليلين العراقي وابن حجر، الناشر دار الكتب العلمية بيروت، لبنان، عام ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م.
- ٧١ - لسان العرب، لأبن منظور جمال الدين محمد بن مكرم الأنصارى (ت ٧١١ هـ)، الناشر المؤسسة المصرية العامة للتأليف والأنباء والنشر، والدار المصرية للتأليف والترجمة، طبعة مصورة عن طبعة بولاق.
- ٧٢ - المجموع شرح المذهب، لأبي زكريا محيي الدين بن شرف النووي (٦٧٦ هـ)، الناشر المكتبة السلفية بالمدينة المنورة.
- ٧٣ - المحصول في أصول الفقه، لفخر الدين محمد بن عمر بن الحسين الرازى (ت ٦٥٦ هـ)، دراسة وتحقيق الدكتور طه جابر فياض العلواني، الناشر مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الثانية، سنة ١٤١٢ هـ / ١٩٩٢ م.
- ٧٤ - المحتل، لأبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم (٤٥٦ هـ)، أشرف على تصحيحه الأستاذ زيدان أبو المكارم حسن، الناشر مكتبة الجمهورية العربية بمصر، سنة ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧ م.
- ٧٥ - مختار الصحاح، لمحمد بن أبي بكر الرazi، الناشر دار ابن كثير بدمشق.

- ٧٦ - مختصر خلافيات البيهقي، لأحمد بن فرج اللخمي الإشبيلي (ت٦٩٩هـ)، تحقيق الدكتور ذياب عبد الكريم عقل، الناشر مكتبة الرشد بالرياض، الطبعة الأولى سنة ١٤١٧هـ.
- ٧٧ - مختصر المزني، لأبي إبراهيم إسماعيل بن يحيى المزني (ت٢٦٤هـ)، مطبوع بذيل كتاب الأم للإمام الشافعي، أشرف على طبعه وبasher تصحیحه محمد زهری النجار، الناشر دار المعرفة بيروت.
- ٧٨ - المستدرک على الصحيحین، لأبی عبد الله الحاکم النیساپوری (ت٤٠٥هـ)، الناشر دار الکتاب العربي بيروت.
- ٧٩ - المستصنف من علم الأصول، لأبی حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالی (ت٥٠٥هـ)، الطبعة الأولى بالمطبعة الأمیریة ببولاق مصر، سنة ١٣٢٤هـ.
- ٨٠ - المستصنف من علم الأصول، لأبی حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالی (ت٥٠٥هـ)، تحقيق وتعليق الدكتور محمد سليمان الأشقر، الطبعة الأولى شنة ١٤١٧هـ، الناشر مؤسسة الرسالة بيروت.
- ٨١ - المستصنف من علم الأصول، لأبی حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالی (ت٥٠٥هـ)، دراسة وتحقيق الدكتور حمزة زهير حافظ، الناشر المؤلف.
- ٨٢ - مسند الإمام أحمد بن حنبل (ت٢٤١هـ)، وبها مشه من منتخب کنز العمال في سنن الأقوال والأفعال، الناشر دار صادر بيروت.
- ٨٣ - مسند الإمام الشافعی، لأبی عبد الله محمد بن إدريس الشافعی (ت٤٢٠هـ)، الناشر دار الکتب العلمیة بيروت، الطبعة الأولى سنة ١٤٠٠هـ.
- ٨٤ - مسند الشهاب، لأبی عبد الله محمد بن سلامة القضاعی، تحقيق حمدي بن عبد الحميد السلفي، الناشر مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الثانية سنة ١٤٠٧هـ.

- ٨٥ - مسند عبد بن حميد، عبد بن حميد بن نصر (ت ٢٤٩ هـ)، تحقيق صبحي السامرائي ومحمد الصعيدي، الناشر مكتبة السنة بالقاهرة، الطبعة الأولى سنة ١٤٠٨ هـ.
- ٨٦ - المصنف، للحافظ أبي بكر عبد الرزاق بن همام الصناعي (ت ٢١١ هـ)، عنى بتحقيق نصوصه وتخريج أحاديثه والتعليق عليه الشيخ حبيب الرحمن الأعظمي، من منشورات المجلس العلمي بجوهانسبرغ بجنوب أفريقيا، وكراتشي باكستان، الناشر المكتب الإسلامي بيروت، لبنان، الطبعة الأولى سنة ١٣٩٢ هـ / ١٩٧٢ م.
- ٨٧ - المعجم الأوسط، للحافظ الطبراني (ت ٣٦٠ هـ)، تحقيق الدكتور محمود الطحان، الناشر مكتبة المعارف بالرياض، الطبعة الأولى سنة ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م.
- ٨٨ - معجم البلدان، لشهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي (ت ٦٢٦ هـ)، الناشر دار صادر، دار بيروت للطباعة والنشر.
- ٨٩ - المعجم الصغير، للحافظ أبي القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب الطبراني (ت ٣٦٠ هـ)، صححه وراجع أصوله عبد الرحمن محمد عثمان، الناشر المكتبة السلفية بالمدينة المنورة سنة ١٣٨٨ هـ / ١٩٦٨ م.
- ٩٠ - المعجم الكبير، للحافظ أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (ت ٣٦٠ هـ)، حققه وخُرّج أحاديثه حمدي عبد المجيد السلفي، الطبعة الثانية، طبع بمطبعة الزاهر الحديثة بالموصل، الناشر مركز إحياء التراث الإسلامي بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالجمهورية العراقية.
- ٩١ - معرفة السنن والآثار، لأبي بكر أحمد بن الحسين بن علي البيهقي (ت ٤٥٨ هـ)، تحقيق الدكتور عبد المعطي أمين قلعيجي، الناشر جامعة الدراسات الإسلامية بباكستان، دار قتبة بدمشق وبيروت، دار الوعي ودار الوفاء بمصر، الطبعة الأولى سنة ١٤١١ هـ.

- ٩٢ - مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج، وهو شرح الشيخ محمد الخطيب الشريبي على متن منهج الطالبين، للإمام أبي زكريا بن شرف النووي، الناشر دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع بيروت.
- ٩٣ - المتنى من السنن المسندة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، لأبي محمد عبد الله بن علي بن الجارود (ت ٣٧٥هـ)، ومعه تيسير الفتاح الودود في تحرير المتنى لابن الجارود، لعبد الله هاشم اليماني، الناشر دار نشر الكتب الإسلامية بlahور.
- ٩٤ - المهدب، لأبي إسحاق إبراهيم بن علي الشيرازي (ت ٤٧٦هـ)، مطبوع مع المجموع للحافظ أبي زكريا محيي الدين بن شرف النووي (ت ٦٧٦هـ)، وتكلمت المجموع، الأول لتقى الدين أبي الحسن علي بن عبد الكافي السبكى (ت ٧٥٦هـ)، والثانية لمحمد نجيب المطيعى، الناشر المكتبة السلفية بالمدينة المنورة.
- ٩٥ - مؤلفات الغزالى، لعبد الرحمن بدوى، من منشورات المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية بالجمهورية العربية المتحدة.
- ٩٦ - موطن الإمام مالك (ت ١٧٩هـ)، ورواية يحيى بن يحيى الليثى، إعداد أحمد رابت عرموش، الناشر دار النفائس، الطبعة الرابعة سنة ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م.
- ٩٧ - ميزان الاعتدال في نقد الرجال، لبي عبد الله أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، تحقيق علي محمد البجاوى، الناشر دار إحياء الكتب العربية، الطبعة الأولى سنة ١٣٨٢هـ / ١٩٦٣م.
- ٩٨ - نصرة القولين للإمام الشافعى، لأبي العباس أحمد بن أبي أحمد الطبرى، المعروف بابن القاسى (ت ٣٣٥هـ)، مخطوط بمكتبة الأوقاف بحلب (العثمانية)، ضمن مجموع برقم (٦٤٣)، ومنه نسخة مصورة بمكتبة جامعة الملك سعود.

- ٩٩ - الهدایة شرح بدایة المبتدی، لبرهان الدین أبي الحسن علی بن عبد الجلیل  
أبی بکر المرغینانی (ت ٥٩٣ھ) مطبوع مع فتح القدیر للعاجز الفقیر،  
لکمال الدین محمد بن عبد الواحد بن عبد الحمید السیواسی المعروف  
بابن الہمام، والکفایة، لجلال الدین الخوارزمی الكرلانی، الناشر دار  
إحياء التراث العربي ببیروت.
- ١٠٠ - الوصویل إلى الأصول، لأحمد بن علی بن برهان البغدادی (ت ٥١٨ھ)،  
تحقيق الدكتور عبد الحمید علی أبو زنید، الناشر مکتبة المعارف  
بالریاض، الطبعة الأولى سنة ٤١٤٠ھ / ١٩٨٤م.
- ١٠١ - وفیات الأعیان وأنباء أبناء الزمان، لأبی العباس شمس الدین احمد بن  
محمد بن أبی بکر ابن خلکان (ت ٦٨١ھ)، تحقيق الدكتور إحسان  
عباس، الناشر دار صادر ببیروت.