



رسالة مشتملة على تحقيق مسألة  
تأخير الصلاة الى وقت يسع الواجبات فقط  
وتلخيص مقاصدها

تحقيق وتعليق

د.م مصطفى احمد لطيف

M.M. Mustafa Ahmed Latif

*M.M-h25@yahoo.com*



## Research Summary

this research is a study and investigation of a manuscript entitled "A message containing issue of delay the prayer to a time expands to duties only and summarize it's purpose "of Imam Ahmed bin Mohammed Alhebrewi (1224 H) Saffi'i doctrain ,which is a matter of prayer jurisprudence cases and i made my research into two sections ; the first one I included the introduction which contain two studies ,the first i made it for the translation of the outhter and the second one i talked in it about my work in the manuscript .the second section of the research I made it about studying the achieved text .

Firstly ,I have printed the manuscript ,note that the manuscript I adopted in the investigation is the only version I depended on due to the failour to find other ,I have done Takhrij Alhadieth to all Hadieth I found in it and unzipped it's symbols and attributed all the words to it's writer .I did my best efforts to make this manuscript as it's best .Allah is behind the intent and asking Allah to make it purly for his face .

### الملخص:

هذا البحث عبارة عن دراسة وتحقيق لمخطوط بعنوان "رسالة مشتملة على تحقيق مسألة تأخير الصلاة إلى وقت يسع الواجبات فقط وتلخيص مقاصدها " للإمام احمد بن محمد الهبرايوي (١٢٢٤ هـ) الشافعي المذهب وهي عبارة عن مسألة من مسائل فقه الصلاة وقد جعلت بحثي على قسمين، القسم الأول ضمته المقدمة واشتملت على مبحثين الأول جعلته لترجمة المؤلف والثاني تكلمت فيه عن عملي في المخطوط والقسم الثاني جعلته لدراسة النص المحقق.

وقد قمت أولاً بطباعة المخطوط علماً إن المخطوط الذي اعتمدته في التحقيق هي النسخة الوحيدة التي اعتمدتها لعدم العثور على غيرها وخرجت ما فيها من أحاديث وآثار وترجمت للأعلام إن وجدت وضبطت النص وقمت بفك رموزها وعزوت كل قول لقائله وبذلت قصارى جهدي لإخراج هذا المخطوط على أتم حال والله من وراء القصد، والله أسأل أن يجعله خالصاً لوجهه الكريم.



هذا وقد كتبت مبحثين بين يدي النصّ المحقق:

أما المبحث الأول: وصف المخطوط وطريقة العمل.

أما المبحث الثاني: فهو تعريف وجيز بالعلامة الهبراي، نسبه ونشأته، طلبه للعلم وشيوخه، رحلته في طلب العلم، اثاره العلمية وتلاميذه، ووفاته، واسأل الله تعالى أن يوفقني لخدمة دينه، وان يرزقني الإخلاص في العمل، وأن ينفعني ويرفعني بالعلم، انه سميع قريب مجيب الدعاء.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### المقدمة

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهدي الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له. وأشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له، واشهد ان محمدا عبده ورسوله.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُونُوا إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ (١٠٢) ﴿١﴾.

﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَجِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾ (١) ﴿٢﴾.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴿٧٠﴾ يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾ (٧١) ﴿٣﴾.

وبعد:

فهذه رسالة لطيفة للشيخ العلامة احمد بن محمد الهبراي الشافعي ت ١١٢٤ هـ عنوانها (رسالة مشتملة على تحقيق مسالة تأخير الصلاة إلى وقت يسع الواجبات فقط وتلخيص مقاصدها).

(١) سورة ال عمران: الآية ١٠٢.

(٢) سورة النساء: الآية ١.

(٣) سورة الأحزاب: الآية ٧٠-٧١.

والله الموفق لا رب سواه، والحمد لله رب

العالمين

وصلى الله وسلم على نبينا محمد

وعلى اله وصحبه

أجمعين

### المبحث الأول

#### وصف المخطوط وطريقة العمل

تقع المخطوطة في أربع ورقات كل ورقة ١٦.٥ \* ١١.٥ سم، تحمل الرقم ٥٦٨٥ ف ٨/١٧٧٩ بخط المؤلف، سنة ١٢١٧ هجرية.

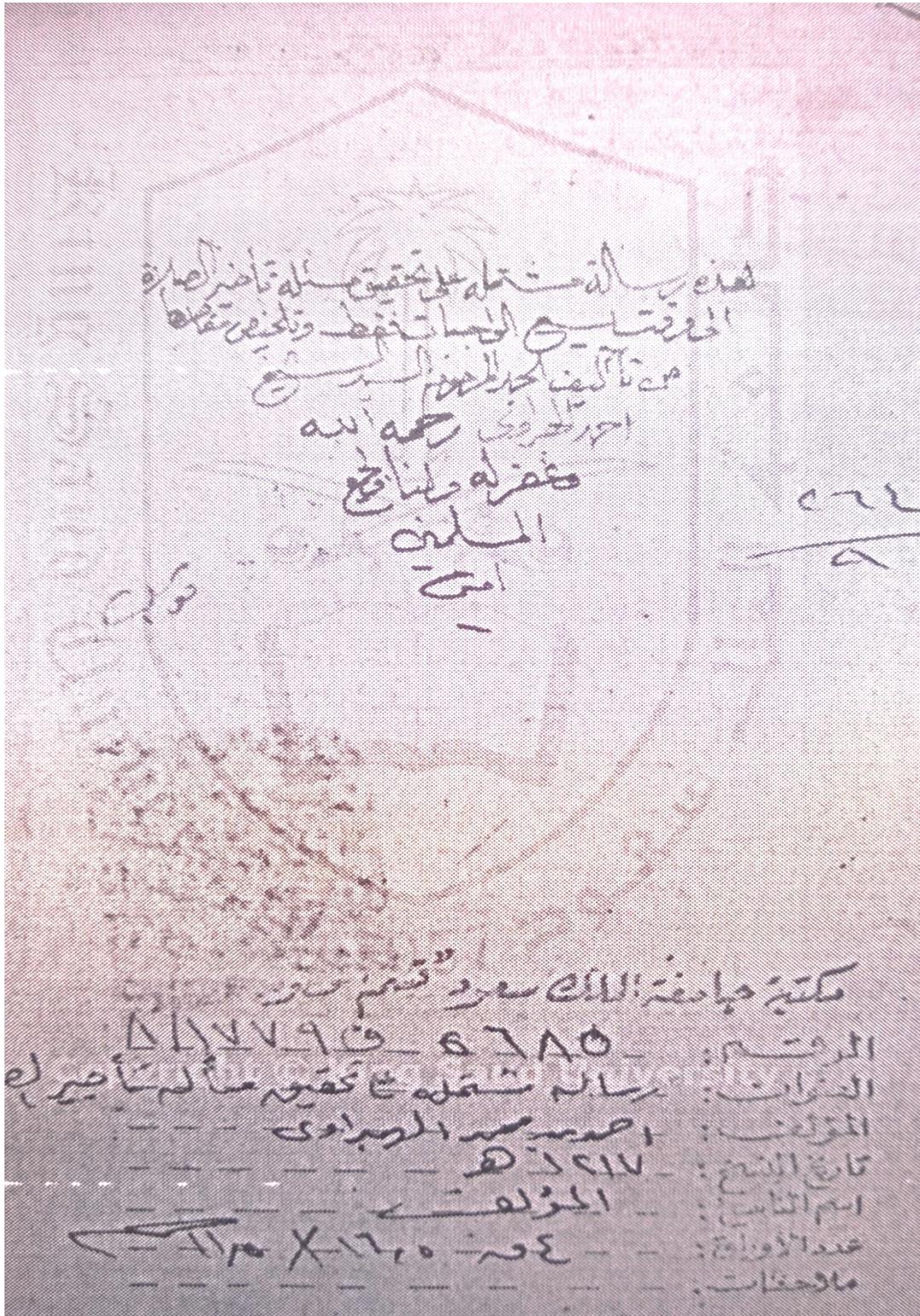
وهي النسخة الوحيدة التي اعتمدها في التحقيق، ولم أتمكن من الحصول على غيرها وهي من محفوظات مكتبة جامعة الملك سعود.

#### كتب على غلافها:

هذه رسالة مشتملة على تحقيق مسألة تأخير الصلاة إلى وقت يسع الواجبات فقط وتلخيص مقاصدها.

أما عملي في المخطوط فيتلخص في الأمور الآتية:

- طباعة النص.
- ضبط النص، ومقارنة نصوصه بالأصول التي اخذ منها.
- التعليق على بعض المواطن، تكميلاً للفائدة.
- تخريج الأحاديث النبوية، والآثار الواردة في الأصل.
- ترجمة بعض الأعلام إذا تعلق بالترجمة فائدة ترجع إلى الأصل.
- الإحالة إلى المصادر المعتمدة للزيادة في الإيضاح.



غلاف المخطوطة



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْمُرِيدُ وَحَدِّهِ وَالصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ عَلَى مَنْ  
لَا نَبِيَّ بَعْدَهُ وَعَلَى آلِهِ الْأَطْيَارِ وَصَحَابَتِهِ الْأَخْيَارِ فَأَمَّا  
إِذَا أَدْرَكَ الشَّخْصُ مِنْ أَمْرِ وَقْتِ الصَّلَاةِ الْمَفْرُوضَةِ عَلَى  
الْأَعْيَانِ زَمَانًا يَسَعُ جَمِيعَ أَرْكَانِهَا بِأَقْلٍ مَجْزٍ فِيهَا مِنْ فِعْلٍ  
نَفْسِهِ الْمَتَوَسِّطِ بَيْنَ التَّبَاطُئِ وَالْإِسْوَاعِ وَكَانَ كَجَيْتِ الْوَادِي  
تِلْكَ الْفَرِيضَةِ مَعَ الْاِقْتِصَارِ عَلَى الْأَرْكَانِ وَقَعَتْ كُلُّهَا فِي الْوَقْتِ  
وَلَوْ آتَى مَعَهَا بِالسَّنَنِ خَرَجَ بَعْضُهَا عَنْ الْوَقْتِ لَمْ يَجِبْ عَلَيْهِ أَنْ يَتَّقِرَ  
عَلَى الْأَرْكَانِ بَلْ يَجُوزُ لَهُ فِعْلُ كُلِّ مِنَ الْأُمُورِ الْمَذْكُورِينَ سَوَاءً  
كَانَ مَعْذُورًا بِالتَّخِيرِ فِي هَذَا الْمَخْدَامِ لِأَبْلِ إِتْيَانِهَا مَعَ السَّنَنِ وَالْحَالِ  
مَا ذَكَرْنَا مِنْ الْاِقْتِصَارِ عَلَى الْأَرْكَانِ وَإِنْ لَمْ يَدِرْكَ رُكْعَةً مِنْهَا  
فِي الْوَقْتِ عَلَى الْمُعْتَمِدِ بَلْ إِنْ يَدْرَجُ بِقِرَاءَةِ أَوْ تَوَكُّرًا وَسُكُونًا مِنْ  
غَيْرِهِ يَأْتِي بِالسَّنَنِ وَإِنْ لَمْ يَدِرْكَ رُكْعَةً مِنْهَا فِي الْوَقْتِ لَكُونَهُ  
قَدْ وَجَدَ فِي حَقِّهِ شَرْطَ الْمَدِّ الْجَائِزِ كَمَا سَيَعْلَمُ بِمَا يَأْتِي وَهَذَا  
بِخِلَافِ مَا لَوْضُنَاقِ وَقْتِ مَكْتُوبَةٍ فَإِنَّهُ يَجِبُ عَلَيْهِ الْاِقْتِصَارُ  
عَلَى فَرَاغِ الْوَضُوءِ وَيَجُوزُ عَلَيْهِ فِعْلُ سَنَنِهِ الَّتِي يَخْرُجُ الْوَقْتُ لَوْ  
فَعَلَهَا لِأَنَّهُ وَسِيلَةٌ وَيُغْتَفَرُ فِي الْوَسَائِلِ مَا لَا يُغْتَفَرُ فِي الْمَقَاسِدِ  
فَاغْتَفِرُوا فِيهِ تَرْكُ السَّنَنِ مَحَافِظَةٌ عَلَى الْوَقْتِ وَلَا كَذَلِكَ الصَّلَاةُ  
لِأَنَّهَا مَقْصِدٌ نَعْمَ إِيقَاعُ رُكْعَةٍ مِنْهَا فِي الْوَقْتِ شَرْطٌ لِتَسْمِيَّتِهَا  
أَدَاءً وَالْاِفْتِكَارُ قِضَاءً لِأَنَّهَا تَمَّ فِيهِ لِأَنَّهَا مَحَلُّ جُرْمَةِ اخْتِلَافِ  
بَعْضِ الصَّلَاةِ عَنْ وَقْتِهَا حَيْثُ شَرَعَ فِيهَا وَقَدْ نَجَى مِنْ وَقْتِهَا  
مَا لَا يَسَعُهَا بِأَقْلٍ مَجْزٍ فِيهَا مِنْ فِعْلٍ نَفْسِهِ الْوَسِطِ وَيَعْبُرُ بِهَا  
إِلَى ذَلِكَ الْخُدْمِ الْوَقْتِ بِغَيْرِ عَذْرِ شَرْعِيٍّ أَوْ كَانَ مَعْذُورًا فَلَمْ  
يَحَافِظْ عَلَى إِيقَاعِ رُكْعَةٍ فِي الْوَقْتِ مَعَ تَأْيِيدِهِ عَلَى مَا يَأْتِي فِي  
ذَلِكَ وَفِي صُورَتِنَا الْمَذْكُورَةِ لَمْ يَحْضُرْ مِنْهُ مَا يَقْتَضِي الْجُرْمَةَ  
الْمَذْكُورَةَ

اللوحۃ الأولى من المخطوط

٤  
قراءة ونحوها أو يسكوت بخلافه لو كان مجرد الإتيان بالمد  
فلا تغفل ويعلم مما تقرر حكم ما لو سلم ساهيا عن جود  
السهو ثم ذكره قبل طول الفصل وليس ثم مانع من عوده  
للسجود شرع في السجود أو نواه ~~وقطعا~~ صار عابدا إلى  
الصلوة بمعنى أننا تبينا بأحد الشئيين أنه في حكم  
من لم يخرج من الصلاة فإذا تبين له والحالة ما ذكر  
ضيق الوقت قبل الشروع في السجود فمنعه لأنه يؤدي  
إلى إخراج بعض الصلاة عن وقتها مع تأني وقوعها فيه  
بأسرها ولا يمتنع عليه السجود والحالة ما ذكر لدخوله  
المد الجائز لوجود شرطه خلاف والمعتمد منه عدم  
الامتناع ويوجه بأنه بالعود صار في حكم من لم يخرج كما  
تقدم وحيث متى كان الباقي حين الشروع في الصلاة يسع  
الواجبات جميعا جازله السجود وإن وقع خارج الوقت  
لتحقق جواز المد في حقه ووجه مقابله بأنه لما  
تبين له ضيق الوقت منعنا عليه السجود خشية أن يخرج  
بعض الصلاة عن وقتها وليس ذلك من باب المد لكون عوده  
إلى الصلاة ولو بالارادة فقط يشبه انشأها وإذا انشأ  
في تلك الحالة يمتنع عليه المد لفق شرطه لأن من المسئلة  
لك أن الوقت لا يسع جميع واجبات الصلاة والمعتبر لا ينظر إلى  
ظن الشبه المذكور لكون العابد يميز في حكم من لم يخرج كما تقدم  
فتكون المسئلة عنده من باب الدوام ويغتفر في الدوام  
وما لا يغتفر في الابتداء هذا ما حذر الفقهاء عند الهراوي من  
إطراق كلام الفقهاء في هذه المسألة بقوله الله أعلم بالصواب

اللوحته الأخيرة من المخطوط

## المبحث الثاني

### تعريف وجيز بالعلامة الهبراي

#### نسبه ونشأته:

قال العلامة المؤرخ راغب الطباخ رحمته الله<sup>(١)</sup>: ترجمه حفيده الشيخ فاتح أفندي الهبراي<sup>(٢)</sup> ترجمة حافلة طويلة اقتضبنا منها ما يأتي قال:

هو الصدر الصدير والبدر المنير العالم الرباني والشافعي الثاني حامل لواء المذهب ومطوقه بالعقد المذهب محقق المعقول والمنقول ومدقق الفروع والأصول شهاب الدنيا والدين الشيخ احمد بن السيد محمد بن السيد ياسين ابن الشيخ عبد الغني الحسيني الشافعي الهبراي نسبة لجدهم الأعلى على ما ذكره النسابة.

أول قادم من طابة فانه خرج ونزل في محلة الكلاسة واتخذها سكنا له وبنى له المرحوم الشيخ

(١) إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء، محمد راغب بن محمود بن هاشم الطباخ الحلبي، المطبعة العلمية، حلب، ط١، ١٣٤٥هـ-١٩٢٦م: ٧/١٨١ - ١٨٤.

(٢) هو محمد فاتح بن محمد خير الدين الهبراي الحسيني الحلبي الشافعي، (ت ١٣١٦هـ)، متؤدب من اهل حلب. مات شابا وجمع بعد وفاته ما كتبه إلى معاصره محمد مراد الشطي الدمشقي وسمي (الرسائل الفاتحية). ينظر: الإعلام، لخير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (ت: ١٣٩٦هـ). دار العلم للملايين، ط١٥: ٦/٣٢٥.

عبد الرحيم المصري الجامع المعروف باسمه وبالتكية الهبراية<sup>(٣)</sup>.

#### طلبه للعلم وشيوخه:

ولما بلغ الشيخ احمد الهبراي سن التمييز حفظ القرآن المجيد ثم أكب على تحصيل العلوم وتحرير المنطوق والمفهوم وحصل على والده طرفا من العلوم واشتغل على جماعة من فضلاء الشهباء منهم:

الشيخ محمد أبو اليمن تاج الدين الشهير بالعقاد مؤلف المناسك.

والفقيه العلامة محمد سعيد الديري صاحب الحواشي المعفوات.

والشيخ عثمان أبو الفضل العقيلي العمري الشافعي.

والشيخ السيد يحيى أفندي دفين الشام.

والسيد عطاء الله الصحاف.

والشيخ صالح سلطان.

والشيخ قاسم المغربي المالكي نزيل حلب، وغيرهم من جبال العلم ورجال الحفظ والفهم وبمدة وجيزة فاق الاقران وحاز قصبات الرهان وذلك العصر بنجبائه مشحون فتقدم عليهم في العلوم كلها وهم اهلها وطلع فيهم طلوع الشمس والبدر وفضلهم كما فضلت ليالي القدر ورع في العلوم العقلية والنقلية لا سيما الفقه فانه رفع لوائه واطهر

(٣) إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء: ٧/١٨١.



والمناسك المباركة التي أتى فيها بعيون الإيضاح.  
ومعراجه الكبير ومواده على تسهيل الفوائد  
للشرباتي لم يتم.

ومواد على شرح بأفضل لم يتم.  
وشرحه على منظومة الأجهوري المرسوم بفتح  
الرحمن بشرح فضائل رمضان.  
وشرحه الكبير على منظومة القدوة المسمى  
بصفوة الصفوة لم يتم.

وشرحه على نظم الجهات فقد.  
وشرحه على منظومة البقاعي في المجاز.  
وتقرير لطيف على أوائل البخاري الشريف.  
وتعليقات بهية على الألفية الحديثية للحافظ  
العراقي.

وشرحان له على رسالة في النكاح، ورسالة في  
العروض ولم يكمل.  
وله مجموع رسائل سماه النور الضاوي بآثار  
الشهاب الهراوي فيه ١٨ رسالة في التوحيد والفقہ  
مجموعها في ٢٢٩ صحيفة .

وكان رحمه الله ذا بشاشة وطلاقة وصلاح وزهد  
وقناعة وورع لا يقبل من أحد شيئاً ولا يأخذ من مال  
الدنيا غنيمَةً ولا شيئاً.

روائه حتى اشتهر عند الجم الغفير ولقب بالشافعي  
الصغير<sup>(١)</sup>.

### رحلته في طلب العلم:

وقد عقد الدروس والمجالس ونثر فيها نفائس  
الدرر ودرر النفائس ثم رحل مع جماعة من كرام  
الأعيان إلى الشام واجتمع بأفاضلها المبرزين في  
الفضل واخذ بها عن العلامة الشيخ محمد بن عبد  
الرحمن الكزبري<sup>(٢)</sup> واجازه بثبته كله عن العلامة  
المسند الشيخ احمد بن عبيد الله الشهرير بالعتار.

ثم عاد إلى حلب ولما قدم من مصر الشيخ  
إبراهيم الكردي الهلالي اخذ عنه طرفاً من العلوم  
الشرعية وتلقى عنه طريقتيه القادرية والخلوتية  
بإسناده عن شيخه الشيخ سليمان الجمل عن شيخ  
وقته الشيخ محمد الحفني<sup>(٣)</sup>.

### أثاره العلمية وتلاميذه:

وأما آثاره الباهرة فمنها: مواد الكبرى على  
شرح المنهج الملقبة بالنور الابحج كتب منها أربعة  
عشر كراساً.

(١) إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء: ٧/ ١٨٢.

(٢) هو عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن الكزبري،  
عالم في الحديث، شافعي المذهب، ولد ١١٨٤هـ، نعته  
البيطار بمحدث الديار الشامية، من أهل دمشق توفي  
بمكة حجازاً سنة ١٢٦٢هـ. ينظر الإعلام للزركلي:  
٣/ ٣٣٣.

(٣) إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء: ٧/ ١٨٢.

### وفاته:

انتهت إليه رئاسة التدريس بالجامع الأموي بحلب ودرس بجامع باب الأحمر وقضى عمره رحمه الله في علم ينشره وصالح يتذكره وحق ينصره وباطل يميته فيقبره إلى إن اتاه داعي الحق في سنة أربع وعشرين ومائتين وألف.

وحضر غسله شيخه الكوكب المتلالي الشيخ إبراهيم الهلالي ودفن بمقبرة الكليباتي. وأعقب المترجم ولدين هما الشيخ محمد والشيخ مصطفى<sup>(٥)</sup>.

رسالة مشتملة على تحقيق مسألة تأخير الصلاة إلى وقت يسع الواجبات فقط وتلخيص مقاصدها للهبراوي، احمد بن محمد - ١٢٢٣هـ بخط المؤلف سنة ١٢١٧هـ، ٤ ق.

٥٦٨٥ نسخة جيدة خطها نسخ واضح.

معجم المؤلفين ٢: ١٦٨.

١. العبادات، الفقه الإسلامي وأصوله.

أ. المؤلف ب. الناسخ ج. تاريخ النسخ.

هذه رسالة مشتملة على تحقيق مسألة تأخير الصلاة إلى وقت يسع الواجبات فقط وتلخيص مقاصدها من تأليف الجلد المرحوم السيد الشيخ احمد الهبروي رحمه الله وغفر له ولنا ولجميع المسلمين أمين.

أخذ عنه خلائق لا يحصون منهم: الشيخ محمد<sup>(١)</sup>، والشيخ احمد<sup>(٢)</sup> نجلا الشيخ عبد الكريم الترماني. وولده الشيخ محمد والشيخ احمد الحجار<sup>(٣)</sup>. والشيخ مصطفى الشربجي وغيرهم<sup>(٤)</sup>.

(١) هو محمد نور الدين بن عبد الكريم بن عيسى بن احمد الترماني الحلبي. مفتي الشافعية بحلب ولد في إحدى قرأها (ترمانين) وتعلم بها وبحلب. ورحل إلى الجامع الأزهر بمصر سنة (١٢٢٠هـ) وعاد إلى حلب سنة (١٢٣٣هـ) فتولى التدريس بجامعها الأموي، ثم الافتاء على مذهب الشافعي سنة (١٢٣٨هـ) إلى ان توفي سنة (١٢٥٠هـ). ينظر أدباء حلب: ٣٠. وإعلام النبلاء: ٢٤٤/٧-٢٥٣.

(٢) هو احمد بن عبد الكريم بن عيسى بن احمد نعمة الله الترماني فاضل الحلبي. ولد في (ترمانين) من قرى حلب وتعلم بالأزهر وتصدر للإفتاء والتدريس بحلب إلى ان توفي فيها (١٢٩٣هـ). ينظر إعلام النبلاء: ٣٧٢/٧ وأدباء حلب: ٣٢.

(٣) هو احمد بن قاسم شنون الشهير بالحجار، عالم، فقيه، اديب. من تصانيفه منظومة مخدرات الحور في الحل والكسور، ومنظومة معفوات الصلاة وشرحها على مذهب الشافعي، ونظم مختصر المنار في أصول الفقه الحنفي، والتحفة السننية، ونظم الرسالة الفاتحية في الربع المجيب، ومنظومة في الرمل. توفي سنة (١٢٧٨هـ). ينظر: إعلام النبلاء: ٣١١/٧-٣١٦.

(٤) اعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء: ٧/١٨٢-

(٥) المصدر نفسه: ٧/١٨٤.



بخلاف ما لو ضاق وقت مكتوبة فانه يجب عليه  
الاقتصار على فرائض الوضوء، ويحرم عليه سننه  
التي يخرج الوقت لو فعلها، لأنه وسيلة ويغتنر في  
الوسائل ما لا يغتنر في المقاصد<sup>(١)</sup> فاغتنروا فيه  
ترك السنن محافظة على الوقت ولا كذلك الصلاة  
لأنها مقصد، نعم ايقاع ركعة منها في الوقت  
شرط لتسميتها اداء والا فتكون قضاء لا اثم  
فيه<sup>(٢)</sup>، لان محل حرمة اخراج بعض الصلاة عن

(٢) قال الإمام عز الدين بن عبد السلام: " الواجبات  
والمندوبات ضربان: أحدهما مقاصد، والثاني وسائل،  
وكذلك المكروهات والمحرمات ضربان: أحدهما مقاصد  
والثاني: وسائل، وللوسائل أحكام المقاصد.

فالوسيلة إلى أفضل المقاصد هي أفضل الوسائل،  
والوسيلة إلى أرذل المقاصد هي أرذل الوسائل، ثم ترتب  
الوسائل بترتب المصالح والمفاسد، فمن وفقه الله للوقوف  
على ترتب المصالح عرف فاضلها من مفضولها، ومقدمها  
من مؤخرها. وقد يختلف العلماء في بعض رتب المصالح  
فيختلفون في تقديمها عند تعذر الجمع، وكذلك من وفقه  
الله لمعرفة رتب المفاسد فإنه يدرأ أعظمها بأخفها عند  
تزامها. وقد يختلف العلماء في بعض رتب المفاسد  
فيختلفون فيما يدرأ منها عند تعذر دفع جميعها، والشريعة  
طافحة بما ذكرناه ". ينظر: قواعد الأحكام في مصالح  
الأنام: ٤٦/١.

(٣) الأَدَاءُ: الإِيصَالُ يُقَالُ: أَدَى الشَّيْءَ أَوْصَلَهُ، وَأَدَى  
دَيْنَهُ تَأْدِيَةً أَيْ قَضَاهُ. وَالْإِسْمُ: الأَدَاءُ. كَذَلِكَ الأَدَاءُ  
وَالْقَضَاءُ يُطْلَقَانِ فِي اللُّغَةِ عَلَى الإِثْتِيَانِ بِالمُؤَقَّتَاتِ، كَأَدَاءِ

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا  
نبي بعده وعلى اله الأطهار وصحابته الأخيار.

فائدة: اذا ادرك الشخص من آخر وقت  
الصلاة المفروضة على الأعيان زمنا يسع جميع  
أركانها بأقل مجزٍ فيها من فعل نفسه المتوسط بين  
التباطؤ والإسراع، وكان بحيث لو أدى تلك  
الفريضة مع الاقتصار على الأركان وقعت كلها  
في الوقت، ولو أتى معها بالسنن خرج بعضها  
عن الوقت، لم يجب عليه إن يقتصر على الأركان،  
بل يجوز له فعل كل من الأمرين المذكورين سواء  
كان معذورا بالتأخير الى هذا الحد ام لا، بل اتيانه  
بها مع السنن والحالة ما ذكر أفضل من الاقتصار  
على الأركان وان لم يدرك ركعة منها في الوقت  
على المعتمد<sup>(١)</sup> بل له ان يمد بقراءة او ذكر او  
سكوت من غير ان يأتي بالسنن وإن لم يدرك  
ركعة منها في الوقت، لكونه قد وجد في حقه  
شرط المد الجائز، كما سيعلم مما يأتي، وهذا

(١) ينظر: فتوحات الوهاب بتوضيح شرح منهج  
الطلاب المعروف بحاشية الجمل، لسليمان بن عمر بن  
منصور العجيلي الأزهري المعروف بالجمل  
(ت ١٢٠٤هـ): ٢٦٩/١. حاشية الإمام أحمد بن قاسم  
العبادي (ت ٩٩٢هـ) على تحفة المحتاج في شرح المنهاج  
لابن حجر الهيتمي، دار إحياء التراث العربي، بيروت،  
١٣٥٧هـ - ١٩٨٣م: ٢٦٩/١.

شرعي، او كان معذورا، ولم يحافظ على ايقاع ركعة في الوقت مع تأتية على ما سيأتي في ذلك. وفي صورتنا المذكورة لم يحصل منه ما يقتضي الحرمة المذكورة فإننا فرضنا فيها كونه حين ارادة الشروع في الصلاة كان متمكنا من فعل الصلاة في وقتها لو اقتصر على الأركان بخلافه في صورة الحرمة المذكورة، وحيث كان الشخص في صورتنا متمكنا مما ذكر، فلا محذور في اتيانه بالسنن، ولا مانع منه، وان لزم عليه اخراج بعضها عن الوقت لدخوله في باب المد الحائز كما تقدم قال م<sup>(١)</sup> لا يقال كونه من باب المد مشكل لان المد ليس بمطلوب اي بل هو خلاف الأولى كما سيأتي وهذا مطلوب اي على سبيل الأفضلية كما تقدم وهما متنافيان لانا نقول هو يشبه المد من جهة دون أخرى فلشبهه بالمد جاز ولكونه فيه

(١) م: هذا الرمز يشار به الى اثنين من علماء المذهب الشافعي هما احمد الرملي ويرمز له "الشهاب م ر" تمييزا له عن ابنه محمد الرملي، والذي يرمز له م ر. ينظر: إثم العيين في بعض اختلاف الشيخين، علي بن أحمد بن سعيد با صبرين: ص ٣٧٨، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ٤، ١٤٣٤هـ-٢٠١٣م، (مطبوع مع كتاب بغية المسترشين، للباعلوي)، مصطلحات المذاهب الفقهية، مريم محمد صالح الظفيري: ص ٢٢٨-٢٢٩. مذهب الشافعي دراسة عن أهم مصطلحاته وأشهر مصنفاته ومراتب الترجيح فيه، محمد طارق محمد هشام مغربية: ص ٢٦٥.

وقتها حيث شرع فيها وقد بقي من وقتها ما لا يسعها باقل مجز فيها من فعل نفسه الوسط وتعمد التأخير الى ذلك الحد من الوقت بغير عذر

صَلَاةَ الْفَرِيضَةِ وَقَضَائِهَا، وَبَعِيرِ الْمُؤَقَّاتِ، كَأَدَاءِ الزَّكَاةِ وَالْأَمَانَةِ، وَقَضَاءِ الْحُقُوقِ وَنَحْوِ ذَلِكَ. وَفِي اضْطِرَّاحِ الْجُمْهُورِ مِنَ الْأُصُولِيِّينَ وَالْفُقَهَاءِ: الْأَدَاءُ فِعْلٌ بَعْضُ (وَقِيلَ كُلُّ) مَا دَخَلَ وَقْتُهُ قَبْلَ خُرُوجِهِ وَاجِبًا كَانَ أَوْ مَنذُوبًا، أَمَّا مَا لَمْ يُقَدَّرْ لَهُ زَمَانٌ فِي الشَّرْعِ، كَالنَّفْلِ وَالنَّذْرِ الْمُطَّلَقِ وَالزَّكَاةِ، فَلَا يُسَمَّى فِعْلُهُ أَدَاءً وَلَا قَضَاءً. وَعِنْدَ الْحَنَفِيِّينَ: الْأَدَاءُ تَسْلِيمُ عَيْنِ مَا نَبَتَ بِالْأَمْرِ. وَلَمْ يُعْتَبَرْ فِي التَّعْرِيفِ التَّقْيِيدُ بِالْوَقْتِ لِشَمَلِ أَدَاءِ الزَّكَاةِ وَالْأَمَانَاتِ وَالْمُنذُورَاتِ وَالْكَفَّارَاتِ، كَمَا أَنَّهُ يُعْمُّ فِعْلَ الْوَاجِبِ وَالنَّفْلِ. وَقَدْ يُطْلَقُ كُلُّ مِنَ الْأَدَاءِ وَالْقَضَاءِ عَلَى الْآخَرِ جَزَاءً شَرْعِيًّا، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: {فَإِذَا قَضَيْتُمْ مَنَاسِكَكُمْ} أَيِ أَدَيْتُمْ، وَكَقَوْلِكَ: نَوَيْتُ أَدَاءَ ظَهْرِ الْأَمْسِ. وَالْأَدَاءُ إِمَّا مَحْضٌ، سِوَاءَ أَكَانَ كَامِلًا كَصَلَاةِ الْمُكْتُوبَةِ فِي جَمَاعَةٍ، أَمْ قَاصِرًا كَصَلَاةِ الْمُنْفَرِدِ؛ وَإِمَّا عَيْرٌ مَحْضٌ، وَهُوَ الشَّيْءُ بِالْقَضَاءِ، كَفِعْلِ اللَّاحِقِ الَّذِي أَدْرَكَ أَوَّلَ الصَّلَاةِ بِالْجَمَاعَةِ، وَفَاتَهُ الْبَاقِي فَاتَمَّ صَلَاتُهُ بَعْدَ فَرَاحِ الْإِمَامِ، فَفِعْلُهُ أَدَاءٌ بِإِعْتِبَارِ كَوْنِهِ فِي الْوَقْتِ، قَضَاءٌ بِإِعْتِبَارِ فَوَاتِ مَا التَزَمَهُ مِنَ الْأَدَاءِ مَعَ الْإِمَامِ، فَهُوَ يَقْضِي مَا انْعَقَدَ لَهُ إِحْرَامُ الْإِمَامِ، مِنَ الْمَتَابَعَةِ وَالْمُشَارَكَةِ مَعَهُ بِمِثْلِهِ. يَنْظُرُ: لِسَانَ الْعَرَبِ، وَالْمَصْبَاحِ الْمُنِيرِ، وَالتَّلْوِيحِ عَلَى التَّوْضِيحِ: ١١٦/١ و١٦٠-١٦٢، ط صبيح، وكشاف اصطلاحات الفنون: ١٠٠-١٠٢، وجمع الجوامع بشرح المحلي وحاشية البناي: ١٠٩/١ ط الأزهرية، والبدخشي مع الأسنوي: ١/٦٤ ط صبيح، وشرح المنار: ١٥٠-١٥٤ ط العثمانية، وكشف الاسرار: ١/١٣٥ وما بعدها ط مكتبة الصنائع ..



فلا يجب عليه ما ذكر لعدم تعديه مع عدم الجدوى في المحافظة على الركعة ح لفوات الاداء عليه حافظ ام لم يحافظ بخلافه لو كان الوقت يسعها لما تقدم وهذا التفصيل في المعذور مأخوذ من مجموع كلام سم<sup>(١)</sup> في حاشيته على التحفة<sup>(٢)</sup> والمنهج<sup>(٣)</sup> فراجعها وان كان كلامه في حاشية التحفة يعطي في الشق الثاني من التفصيل انتفاء وجوب المبادرة لانتفاء وجوب المحافظة فتأمل فإن كلامه في حاشيته الأخرى مع مساعدة ما ذكره في مبحث المد يعطي ما ذكرناه هنا في التفصيل من انتفاء وجوب المحافظة المذكورة فقط.

واما المبادرة فخاطب بها لعدم ما يسقطها فان الميسور لا يسقط بالمعسور ثم حيث الزمناه بالمبادرة وحرمنا عليه المد فهل يجب عليه مع ذلك الاقتصار على أقل مجز في اركان الصلاة ام لا يجب عليه ذلك بل يجوز له استيفاء الاركان وفعل

(١) س م هذا الرمز يشار به للإمام احمد بن قاسم العبادي (ت ٩٩٢) ينظر: مذهب الشافعي دراسة عن اهم مصطلحاته وأشهر مصنفاته ومراتب الترجيح فيه. محمد طارق محمد هشام مغربية: ص ٢٦٥.

(٢) ينظر: حاشية الإمام أحمد بن قاسم العبادي على تحفة المحتاج في شرح المنهاج لابن حجر الهيتمي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٣٥٧هـ-١٩٨٣م: ٢/٢٠٢.

(٣) المصدر نفسه.

محافظة على سنن الصلاة كان افضل انتهى على ان مرادهم بالمد الذي يكون خلاف الأولى هو ان يكون بتطويل القراءة ونحوها كالذكر او بالسكوت بخلافه بمجرد الاتيان بالسنن فلا يكون من قبيل ذلك وانما شرطوا الحل المد كون الوقت يسع جميع اركان الصلاة باقل مجز فيها من فعل نفسه الوسط ليكون متمكنا من فعلها في الوقت على وجه لا اثم فيه فان الوقت اذا وسع الواجبات من الصلاة جميعها كان ذلك كاف في التخلص من الائم فلا يلحقه بالتأخير المذكور ولو عمدا اثم لعدم نسبته الى تقصير حينئذ مع كونه حين يخرج عليه الوقت في هذه الصورة على الواجبات فيها يكون مشغلا بعبادة ربه من غير معارض لها وليس بغافل بخلافه لو لم يوجد الشرط المذكور بان لم يبق من الوقت ما ذكر اي زمن يسع اقل مجز من الاركان بفعل نفسه الوسط فلا يحل له المد حينئذ، ثم ان لم يكن معذورا بالتأخير الى هذا الحد، وجب عليه المبادرة الى فعل ما يمكنه فعله من الصلاة في الوقت لتعديه، واما ان كان معذورا بذلك فإن كان الوقت الذي أدركه يسع ركعه من الصلاة وجب عليه المحافظة في الوقت ولو بأخف ممكن تحصيلها لوصف الاداء في صلاته حيث أنه ممكن مع أمتناع المد عليه لانعدام شرطه وإلا بأن كان الوقت الذي ادركه والحالة ما ذكر لا يسع ركعة

السنن من غير مد بقراءة او ذكر او سكوت محل نظر وتردد للفقهاء، والذي نقله سم في حاشيته على المنهج عن م ر في مسألة فقد شرط المد اعني ما لو كان الباقي من الوقت لا يسع جميع الاركان من غير تفريق بين المعذور وغيره عدم جواز الاتيان بالسنن ووجوب الاقتصار على الوجبات وظاهر عبارته في ذلك يقتضي وجوب الاقتصار على اقل مجز من الأركان لتنصيبه فيها على المنع من الاتيان بالسنن ومعلوم انه اذا زاد على الأقل المذكور وقع في الاتيان بالسنن فتأمل ثم قال سم في حاشيته المذكورة بعد نقله ما تقدم عن م ر<sup>(١)</sup> ما نصّه: فقلت له لعلّ هذا اذا كان آخرها بغير عذر، اما اذا كان بعذر فينبغي جواز الاتيان بالسنن لعدم تعديه فتوقف في ذلك انتهى. ثم نقل سم في الحاشية المذكورة<sup>(٢)</sup> عن تقرير م ر أيضا فيمن أّخر الى وقت لا يسع جميعها انه لا يجب عليه الاقتصار على الواجبات سواء أّخر بعذر أم لا وعلله بقوله لان الإنسان لا يكلف العجلة في الصلاة.

(١) ينظر: حاشية الإمام أحمد بن قاسم العبادي على تحفة المحتاج في شرح المنهاج لابن حجر الهيتمي، دار أحياء التراث العربي، بيروت، ١٣٥٧هـ-١٩٨٣م: ١/٢٦٩.  
(٢) المصدر نفسه.

ثم تعقبه سم بقوله نعم ينبغي وجوب المحافظة على ايقاع ركعة في الوقت انتهى.  
ومراده الله اعلم انه لو توقف ايقاع الركعة في الوقت على ترك السنن وجب عليه الترك لما تقدم من ثمرة وصف الأداء في صلاته حيث انه ممكن فلا يجوز العدول عنه مع تأتية إلا حيث وجد شرط المد من حقه والفرض انه لم يوجد هنا وتلخص مما تقرّر تردّد م ر في مسألتنا هذه في وجوب الاقتصار على الاركان وعدمه، والذي ينبغي اعتماده وجوب الاقتصار على ذلك لكونه هو الموافق لقاعدة درء المفسد مقدّم على جلب المصالح<sup>(٣)</sup> وإيضاح ذلك إن الشخص لما تعدى

(٣) أي اذا تعارض مفسدة ومصالحة؛ فقدم دفع المفسدة غالباً، لأنّ اعتناء الشارع بالمنهيات أشدّ من اعتنائه بالمأمورات، ولذلك قال ﷺ: «إذا أمرتكم بأمر فأتوا منه ما استطعتم، وإذا نهيتكم عن شيء فاجتنبوه». ومن ثمّ سويح في ترك بعض الواجبات بأدنى مشقة كالقيام في الصلّة، والنفط. والطهارة ولمّ يسامح في الإقدام على المنهيات: وخصوصاً الكبائر. ومن فروع ذلك: المبالغة في المضمضة والاسننشاق مسنونة. وتكره للصائم تحليل الشعر سنة في الطهارة، وتكره للمحرم وقد يراعى المصلحة، لغلبتها على المفسدة. من ذلك: الصلّة، مع اختلال شرط من شروطها من الطهارة، والستر، والاستقبال فإنّ في كلّ ذلك مفسدة؛ لما فيه من الإخلال بجلال الله في أن لا يتأجى إلا على أكمل الأحوال، ومتى تعدّر شيء من ذلك جازت الصلّة بدونه، تقدّماً=



قدمته من أن ذلك لأجل تحصيل وصف الأداء من الصلاة حيث انه ممكن بذلك فيجب المصير إليه وإن ترتب على ذلك ترك السنن لكونه أكد منها كما يؤخذ من كلامهم.

وتوجيه القول بعدم وجوب الاقتصار على الأركان مطلقا اي من العذر وعدمه يعلم مما مر في تعلييل م ر السابق فيه اعني قوله لان الإنسان لا يكلف العجلة في الصلاة ويأتي تعقب سم له السابق عنه وانما كان المد بشرطه السابق جائزا على الصحيح الذي كاد ان يكون مقطوعا به بسبب شذوذ مقابلة لما صحَّ انه صلى الله عليه وسلم قرأ في المغرب الأعراف من الركعتين كليهما<sup>(١)</sup> وحكم غير المغرب كالمغرب من جواز المد المذكور لما صحَّ أيضا ان الصديق صلى الله عليه وسلم طوّل مرة في الصبح فقليل له كادت الشمس ان تطلع فقال لو طلعت لم تجدنا غافلين<sup>(٢)</sup> فاخذ الفقهاء من ذلك جواز المد بشرط إن يكون الباقي من الوقت حين الشروع في الصلاة يسع جميع واجباتها بأقل مجز فيها من فعل نفسه الوسط كما هو مصرح به من شرح م ر لحجر ومحل جواز المد ما لم يضق وقت الثانية عنها وما لم يكن عليه فائتة فورية وما لم تكن الممدودة

بالتأخير الى حيث لا يمكنه ايقاع الصلاة كلها في الوقت ولو بأخف ممكن وقع من وقت الحرمة كما هو مقرر في محله اي لكونه حرم عليه اخراج بعضها عن وقته ثم اذا اشتغل بالسنن والحالة ما ذكر يكثر منه الإخراج المحرم عليه بسبب تعديه فيتعارض من حقه مصلحة الاتيان بالسنن ومفسدة الإخراج المحرم عليه بسبب التعدي فنقدم درء مفسدة الإخراج المحرم على جلب مصلحة الاتيان بالسنن تقريبا للحرام ما أمكن فان قيل كيف يوصف الاشتغال المذكور وهو شيء واحد بحكمين متنافيين وهما الحرمة والسنية قلنا لا مانع من ذلك حيث اختلفت الجهة كما هنا فان الحرمة فيه من حيث كونه أدى إلى إخراج ما وجب إيقاعه في الوقت بسبب التعدي منه وحرمة المد عليه لفقد شرطه والسنية فيه من حيث طلب الشارع له في الصلاة من حيث هي بقطع النظر عن هذا العارض فتأمل.

ويوجه القول بوجوب الاقتصار على الأركان أيضا في صورة عدم التعدي السابقة بما

= لِمَصْلَحَةِ الصَّلَاةِ عَلَى هَذِهِ الْمُسَدَّةِ. وَمِنْهُ: الْكَذِبُ مَفْسَدَةٌ مُحَرَّمَةٌ وَمَتَى تَضَمَّنَ جَلْبَ مَصْلَحَةٍ تَرَبُّوْ عَلَيْهِ جَاَزَ: كَالْكَذِبِ لِلإِصْلَاحِ بَيْنَ النَّاسِ، وَعَلَى الرَّوْجَةِ لِإِصْلَاحِهَا. وَهَذَا النَّوعُ رَاجِعٌ إِلَى إِتْكَابِ أَحْفَ الْمُسَدَّتَيْنِ فِي الْحَقِيقَةِ. ينظر: الأشباه والنظائر، جلال الدين السيوطي، دار الكتب العلمية، ط ١، ١٤١١هـ-١٩٩٠م: ١/٨٧-٨٨.

(١) أخرجه البخاري في صحيحه كتاب، باب بشرحه الفتحة: ٢/٢٤٦، والنسائي في سننه: ٢/١٣١.  
(٢) أخرجه البيهقي في سننه الكبرى: ٢/٣٨٩ رقم ٣٨٢٦، وأبن أبي شيبه: ١/٣١٠ رقم ٣٥٤٥.

ذلك من باب المد لكون عوده الى الصلاة ولو بالإرادة فقط يشبه انشاءها واذا أنشأها في تلك الحالة يمتنع عليه المد لفقد شرطه لان فرض المسألة أن الوقت لا يسع جميع واجبات الصلاة والمعتمد لا ينظر الى الشبه المذكور لكون العائد يصير في حكم من لم يخرج كما تقدم عن فتكون المسألة عنك من باب الدوام ويغترف في الدوام ما لا يغترف في الابتداء<sup>(١)</sup>.

هذا ما تحرّر للفقير أحمد الهبراي من أطراف كلام الفقهاء من هذه المسائل والله اعلم بالصواب.

جمعة يخشى بالمد فوتها كما صرح بذلك ابن حجر وغيره ثم ان خرج بالمد وقت المغرب على الجديد دون القديم المعتمد كان المد مباحا لا كراهة فيه ولا خلاف الأولى وان خرج بالمد وقتها على القديم أو وقت غيرها كان المد خلاف الأولى على الأصح كما في شرح م وغيره ومر ان المد الذي لا يكون مطلوباً هو أن يكون بتطويل قراءة ونحوها او بسكوت بخلافه لو كان بمجرد الاتيان بالسنن فلا تغفل ويعلم مما تقرر حكم ما لو سلم ساهيا عن سجود السهو ثم ذكره قبل طول الفصل وليس ثم مانع من عوده للسجود شرع من السجود او نواه صار عابدا الى الصلاة بمعنى اننا تبينا بأحد الشئيين انه في حكم من لم يخرج من الصلاة فاذا تبين له والحالة ما ذكر ضيق الوقت قبل الشروع في السجود تمنعه منه لأنه يؤدي الى إخراج بعض الصلاة عن وقتها مع تأي وقوعها فيه باسرها او لا يمتنع عليه السجود والحالة ما ذكر لدخوله في المد الجائز لوجود شرطه خلاف والمعتمد منه عدم الامتناع ويوجه بانه بالعود صار من حكم من لم يخرج كما تقدم وح فمتى كان الباقي حين الشروع في الصلاة يسع الواجبات جميعا جاز له السجود وان وقع خارج الوقت لتحقق جواز المد في حقه ويوجه مقابله بانه لما تبين له ضيق الوقت منعنا عليه السجود خشية ان يخرج بعض الصلاة عن وقتها وليس

(١) يغترف ويتسامح ويتساهل فيما يأتي ثانياً أكثر مما يأتي أولاً، فلا يغترف في الأوائل؛ لأنها مقصودة أصلاً، أما الثواني فمقصودة تبعاً، وقد يعبر عن هذه القاعدة بقولهم: "أوائل العقود تؤكد بما لا يؤكد به أواخرها". قال السيوطي: "والعبارة الأولى أحسن وأعم"، ويقصد "يغترف في التابع ما لا يغترف في غيره". وهذه القاعدة تدخل في قاعدة "يغترف في التابع ما لا يغترف في المتبوع" وكلتاها تدخلان في قاعدة "التابع تابع". ولها تطبيقات كثيرة منها (لو حضر القتال أعمى لم يُسهم له بسهم في الغنيمة، فإن عمي في أثناءه أُسهم له). ينظر القواعد الفقهية وتطبيقاتها في المذاهب الأربعة، د. محمد مصطفى الزحيلي، دار الفكر، دمشق، ١٤٢٧هـ-٢٠٠٦م، ٢/٦٩١.