

## الدور في التعريفات الأصولية دراسة نظرية تطبيقية د/ عبد الرحمن بن علي الحطاب\*

اعتمد للنشر في ٢٠١٢/٨/١٨م



سلم البحث في ٢٠١٢/٧/٢٠م

### ملخص البحث:

يرجع الدور إلى توقف كل من الشئيين على الآخر، والقادح منه هو الدور السابق أو القبلي ويقال له البعدي. وللدور تقسيمات متعددة ترجع إلى اعتبارات عدة، منها: اعتبار تقدم أحد الشئيين على الآخر، وباعتبار حكمه، وباعتبار تحققه، وباعتبار مراتبه. كما أن هناك أشكالاً ووجوهاً لوقوع الدور في التعريفات، وطرقاً لدفعها. وهي ليست خاصة في التعريفات الأصولية. وقد اشتمل البحث على دراسة لأغلب التعريفات الأصولية التي قدح بها بالدور، مع بيان مواقف العلماء منها. وقد تبين لي من خلال البحث إن جل التعريفات الأصولية تعريفات بالرسم، لأنهم يهدفون من التعريف التمييز بين المعرف وغيره، واشتراط خلو التعريف من الدور يناسب طريقة المناطقة، وأهل الجدل، الذين يهدفون إلى بيان حقيقة المعرف، أما التعريفات الأصولية الرسمية فإنها غالباً ما تسلم من هذا القادح، ولذا نجد أن التعريفات الأصولية التي قدح بها بالدور قد أوجب عنها: بأنها تعريف بالرسم، وذلك لأن التعريف الرسمي يكون بالخاصة، فتفتك جهة الدور، لأن المعرف يتوقف على الخاصة من حيث التصور، وليس من حيث الوجود، والخاصة تتوقف على المعرف من حيث الوجود.

### Abstract

Role means two terms, one is depending on another. Its captious refers to previous or pr-role. The role has different divisions in respect to its case, for instance: proceed a term on another, its position, its incidence and its levels. Besides, the role comes and absent in definitions in different phases and types.

\* أستاذ أصول الفقه المشارك، بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة .

This is not restricted to fundamental definitions. This study includes most of the fundamental definitions that have investives by the role, and it includes showing the scholars' views in these definitions. It was clear through this research that most of the fundamental definitions are defined by figure. Because they aim at distinguishing between the defined and what else. Definitions that are absent of role is appropriate to logicity and controversials who are seeking for clarifying the defined. While other formal fundamental definitions are free from this captious. That is why fundamental definitions that have investives by the role are called: defined by figure because the formal definition is defined by particularity, then the role is gotten rid. Thus, the defined is based on particularity with regard to the imagining, not to existence. While the particularity based on the defining with regard to existence.

#### المقدمة:

الحمد لله والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد:

فإن لكل فن من الفنون مصطلحات وتعريفات هي مفاتيح ذلك الفن والعلم، ولا بد لكل طالب علم لذلك الفن من إدراك مصطلحاته، وإلا وقف على باب العلم الذي يطلبه، ولم يستطع الولوج فيه، وربما تاه وخلط الأمور وأنزلها غير منازلها ظان منه أنه يحسن صنعا، ثم قد يتبين له - أي الطالب - أنه يدور حول العلم، ولم يحصل منه إلا على القليل، وكأنه متوقف في مكانه الذي بدأ منه، ولم يتقدم في الطلب، وقد أرشدنا المولى سبحانه وتعالى إلى إتيان البيوت من أبوابها، وللعلم أبواب وطرق من لم يسلكها لم يحصل على مراده منه، ومن تلك المسالك معرفة مصطلحات الفن الذي يدرسه.

ولما كان للمصطلح والتعريف هذه المكانة اهتم العلماء ببيانه وبيان الشروط التي يجب أن تتوفر فيه حتى يصبح الحد والتعريف، وهذا البحث يسلط الضوء على شرط من تلك الشروط، وهو شرط خلو التعريف من الدور، وسميته: ( الدور في

التعريفات الأصولية دراسة نظرية تطبيقية).

☆ أهمية البحث وأسباب اختياره:

تكمن أهمية البحث في الأمور التالية:

١- أنه راجع لأهمية التعريفات، إذ أن فهم مسائل أي علم، ينبغي على فهم مصطلحاته، فهي التي تضبط مسائل العلوم وتحدد معالمها.

٢- بيان اهتمام الأصوليين بالتعريفات وما يقدر فيها - كالدور - بالإضافة إلى تحقق الشروط الأخرى

٣- عدم وجود دراسة استقرائية للتعريفات التي قدح فيها بالدور، وذلك حسب إطلاعي.

☆ الدراسات السابقة:

لم أقف على أي دراسة استقرائية حول الموضوع، وما وقفت عليه هو بحث

- محكم - للدكتور عبد القادر بن ياسين الخطيب، وجعله في أربعة مباحث: الأول:

في معنى التعريفات في أصول الفقه ونشأتها. الثاني: أقسام التعريفات في أصول

الفقه وشروطها. الثالث: تعدد التعريفات في أصول الفقه وأسباب الاختلاف

فيها. الرابع: الاعتراض على التعريفات في أصول الفقه والترجيح بينها. وذكر في

المبحث الأخير في خمسة أسطر الاعتراض بكون التعريف يستلزم المحال، كالدور

وضرب مثلاً واحداً.

☆ خطة البحث:

يشتمل البحث على مقممة وفصلين:

المقممة وتشمل أهمية البحث وأسباب اختياره، والدراسات السابقة، وأهداف البحث

وخطته، ومنهجه.

الفصل الأول: الجانب النظري وتحتة مبحثان:

المبحث الأول: الدور.

المطلب الأول: تعريف الدور.

- المطلب الثاني: بيان أقسامه.
- المطلب الثالث: حكم كل قسم من جانب القدر وعدمه.
- المبحث الثاني: التعريفات.
- المطلب الأول: معنى التعريف والفرق بين مراد الأصوليين والمناطق منها.
- المطلب الثاني: بيان أنواعه.
- المطلب الثالث: مكانة التعريف في العلم
- المطلب الرابع: شرط صحة التعريف
- المطلب الخامس: كيفية اقتناص التعريف.
- المبحث الثالث: تعريف أصول الفقه .
- الفصل الثاني: الجانب التطبيقي: وتحتة تسعة عشر مبحثاً.
- المبحث الأول: تعريف الاجتهاد.
- المبحث الثاني: تعريف الاستثناء.
- المبحث الثالث: تعريف الأمر.
- المبحث الرابع: تعريف التخصيص.
- المبحث الخامس: تعريف الترجيح.
- المبحث السادس: تعريف الحد.
- المبحث السابع: تعريف الحسن والقبح.
- المبحث الثامن: تعريف الحكم.
- المبحث التاسع: تعريف الخاص.
- المبحث العاشر: تعريف الخبر.
- المبحث الحادي عشر: تعريف الدليل.
- المبحث الثاني عشر: تعريف الرخصة.
- المبحث الثالث عشر: تعريف الشرط.
- المبحث الرابع عشر: تعريف العام.

- المبحث الخامس عشر: تعريف العلة.  
المبحث السادس عشر: تعريف العلم.  
المبحث السابع عشر: تعريف القرآن.  
المبحث الثامن عشر: تعريف القياس.  
المبحث التاسع عشر: تعريف المجمل.  
الخاتمة: وفيها أهم النتائج والتوصيات.  
❁ منهج البحث:

سرت - بحمد الله تعالى - على المنهج الاستقرائي ثم التحليلي والنقدي، ثم قمت في الفصل الأول على جمع المعلومة وصياغتها وترتيبها، حسب المباحث والمطالب المذكورة.

أما ما يتعلق بالفصل الثاني فقامت بدراسة الحدود الأصولية على النحو

التالي:

١- صدرت المبحث بتعريف كذا.

٢- ذكرت التعريف ووثقته بذكر من قاله وتبناه، أو من نقله عن الأصوليين.

٣- بينت وجه الدور في التعريف، وذكرت القادح ووجه القدح.

٤- درست القدح دراسة علمية مع بيان وجهة نظري في القدح.

٥- ذكرت ما ينبني على الخلاف في القدح به من عدمه إن كان للخلاف فائدة.

أما ما يتعلق بالتوثيق والتعليق فقامت بحمد الله تعالى بما يلي:

١- عزوت الآيات القرآنية إلى سورها مع ذكر أرقامها وكتابتها بالرسم العثماني.

٢- خرجت الأحاديث من مصدرها المعتمدة، وإذا كان الحديث في الصحيحين أو أحدهما فإني اكتفي بذلك، وإن كان في غيرهما نقلت أقوال أهل العلم في الحكم عليه.

٣- عرفت المصطلحات والكلمات الغريبة من مصادرها المعتمدة.

٤- ترجمت للأعلام الوارد نكرهم في البحث غير المشهورين ترجمة موجزة.

- ٥- التزمت بعلامات الترقيم وضبطت ما يحتاج إلى ضبطه.  
٦- وضعت الفهارس العلمية اللازمة للاستفادة من البحث. كفهرس المصادر والمراجع، وفهرس الأعلام، وفهرس المحتويات.

## الفصل الأول الجانب النظري

وفيه مبحثان: -

المبحث الأول: الدور.

المبحث الثاني: التعريفات.

### المبحث الأول الدور

ويشتمل على ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: تعريف الدور.

المطلب الثاني: أقسام الدور وحكم كل قسم من جانب القدر وعدمه.

المطلب الثالث: أشكال لزوم الدور وطرق دفعها.

### المطلب الأول تعريف الدور

الدور في اللغة<sup>(١)</sup>:

من دار الشيء يدور دوراً ودوراناً، إذا عاد إلى الوضع الذي ابتداء منه،  
ومنه قوله ﷺ: « إن الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق السموات والأرض »<sup>(٢)</sup>.

الدور في الاصطلاح:

عُرّف الدور بعدة تعريفات ترجع إلى معنى واحد وهو: توقف كل من

الشيئين على الآخر<sup>(٣)</sup>.

ومن خلال التعريف السابق يتبين أنه يشترط لوقوع الدور أن يكون بين طرفين، لأن التوقف يستدعي وجود متوقّف ومتوقّف عليه. وإذا أردنا الحديث عن

الدور في التعريفات فإن المتوقف فيها هو المعرف (المحدود) والمتوقف عليه هو  
المعرف (الحد).

وصورة الدور: أن يكون المعرف (بالكسر) مجهولاً في نفسه، ولا يعرف إلا  
بالمعرف (بالفتح)، بينما المقصود من التعريف هو تفهيم المعرف، بواسطة المعرف،  
وإذا بالمعرف في الوقت نفسه إنما يفهم بواسطة المعرف، فينقلب المعرف معرفاً،  
وهذا محال؛ لأنه يؤول إلى أن يكون الشيء معلوماً قبل أن يكون معلوماً، أو إلى  
أن يتوقف الشيء على نفسه وتوقف الشيء على نفسه هو الدور.

وهناك عبارات متقاربة في دلالتها مع الدور، ولها ارتباط بها يحسن التنبية  
عليها<sup>(٤)</sup>، وتحديد المراد منها حتى لا يقع الاضطراب فيها. وتلك العبارات هي  
«تعريف الشيء بنفسه» و«تقدم الشيء على نفسه».

و«تعريف الشيء بنفسه» يكون بتعريف الشيء بما يساويه، كتعريف  
الملكات بأعدامها، مثل قولهم: الحركة ما ليس بسكون، والبصر عدم العمى. وقد  
يكون بأخذ المعرف في أجزاء التعريف كتعريف العام بما عم شبيئين فأكثر.

و«تعريف الشيء بنفسه» مستلزم<sup>(٥)</sup> للدور وهو «توقف الشيء على نفسه»،  
وإذا تحقق الدور لزم منه تحقق «تقدم الشيء على نفسه»؛ لأننا لو أخذنا (عم) مثلاً  
في تعريف (العام) لزم تعريف الشيء بنفسه، ومن ثم سيتوقف فهمه على المعرف  
وهو (الدور).

فيلزم مما سبق العلم بالشيء قبل نفسه، وهي «تقدم الشيء على نفسه»،  
وذلك لأن معرفة التعريف أقدم من معرفة المعرف، لأن معرفة المعرف علة  
لمعرفة المعرف، والعلة مقممة على المعلول.

وخلاصة ما سبق هو أن «تعريف الشيء بنفسه» مستلزم «توقفه على  
نفسه»، و«توقفه على نفسه» مستلزم «تقدمه عليها»، ونتيجة لهذا أن «تعريف  
الشيء بنفسه» مستلزم «تقدمه على نفسه»، مما يدل على أن «تعريف الشيء  
بنفسه» مستلزم لـ«تقدمه عليها» ويكون التعبير بـ (لزوم الدور) حقيقة؛ لأن

الاستلزام فيها ظاهر إطلاقه. أما في «توقف الشيء على نفسه» فإن دلالة الدور عليها بالمطابقة<sup>(٦)</sup>، وهو أن يؤخذ في التعريف لفظ يتوقف في تعريفه الخاص به على المعرف الأول، وسيأتي أمثلة لذلك في أقسام الدور وفي الفصل التطبيقي.

### المطلب الثاني

#### أقسام الدور وحكم كل قسم

##### من جانب القدر وعدمه

ينقسم الدور في التعريف إلى أقسام عدة باعتبارات مختلفة ومن تلك:

التقسيم الأول: باعتبار تقدم أحد الشئيين على الآخر<sup>(٧)</sup>:

وقد سبق أن الدور يكون بين طرفين متوقف وهو «المعرف» ومتوقف عليه

وهو «المعرف» أو التعريف. وبهذا الاعتبار ينقسم الدور إلى قسمين:

الأول: الدور السبقي أو القبلي ويقال له البعدي:

ومعناه: أن تكون معرفة الحد يشترط لها معرفة المحدود؛ لأن الغرض

توقف المحدود على الحد فإذا توقف معرفة الحد على المحدود وكان دورًا سابقًا أو

بعديًا - باعتبار تقدم أحدهما وهو السبقي أو تأخر الآخر وهو البعدي - لتوقف

معرفة كل منهما على معرفة الآخر؛ كتعريف العلم بأنه: «معرفة المعلوم على ما

هو به»<sup>(٨)</sup>، فهو دور سبقي؛ لأن المعلوم مشتق من العلم، ولا يعرف إلا بعد

معرفة المشتق منه.

وحكمه: يستلزم المحال، وعليه فالتعريف المتضمن له باطل<sup>(٩)</sup>، وبيان كونه

مستلزمًا للمحال لأنه يؤدي إلى التناقض، ولبيان ذلك بالمثال يقال: إذا كان (أ)

يتوقف على (ب) و(ب) يتوقف على (أ) فيؤدي إلى توقف وجود (أ) على وجود

(أ)، وإذا توقف وجود (أ) على (أ) يلزم من ذلك أن يتقدم (أ) على (أ) فيتقدم الشيء

على نفسه بوجوده؛ لأن وجود العلة متقدم على وجود المعلول بداهة، وإذا تقدم

وجود الشيء على نفسه يلزم أن يكون الشيء موجودًا وغير موجود، وهذا هو

التناقض، أي يكون متقدمًا ومتأخرًا، علة ومعلولًا، ولا يمكن أن يكون الشيء علة



ومعلولاً متقدماً ومتأخراً من جهة واحدة، لاجتماع النقيضين وهو محال بدهة.  
يقول شيخ الإسلام ابن تيمية -<sup>(١٠)</sup> رحمه الله -: «... وأما الثاني - أي الدور القبلي - فممتنع فإنه إذا كان هذا لا يوجد بعد ذلك، وذلك لا يوجد إلا بعد هذا، لزم أن يكون ذلك موجوداً قبل هذا، وهذا قبل ذلك فيكون كل من هـ ذا وذلك موجوداً قبل أن يكون موجوداً فيلزم اجتماع الوجود والعدم غير مرة، وذلك كله ممتنع، ومن هذا الباب أن يكون هذا فاعلاً لهذا، أو علة فاعلة، أو علة غائية ونحو ذلك»<sup>(١١)</sup>.

وقال في موقع آخر: «... وهذا دور العلل»<sup>(١٢)</sup> وعليه فالنور يدخل التعريفات لما سبق من أن معرفة المعرف علة لمعرفة المعرف، والعلة مقدمة على المعلول.

النوع الثاني من أنواع الدور: الدور المعني، أو المعنى الاقتراضي<sup>(١٣)</sup>:

ومعناه: أنه لا يوجد هذا إلا مع هذا، ولا هذا إلا مع هذا، وليس في هذا محال، بل هو «ممکن كالأمر المتضايقة، مثل البنوة والأبوة، وكالمعلولين اعلة واحدة، وسائر الأمور المتلازمة التي لا يوجد الواحد منها إلا مع الآخر، كصفات الخالق سبحانه المتلازمة، وكصفاته مع ذاته، أو كسائر الشروط. وكغير ذلك مما هو من باب الشرط والمشروط»<sup>(١٤)</sup> أي أنه يكون «في الشروط وما أشبهها من المتضايقات والمتلازمات، ومثل هذا جائز»<sup>(١٥)</sup>.

ومن أمثلة ذلك أيضاً: ما يسميه المنطقة<sup>(١٦)</sup> الحرم متصفاً. ومن أمثلة ذلك - عند المنطقة - انصاف الجرم بالعرض، إذ لا يعقل الجرم خال عن جميع الأعراض، كالحركة والسكون والاجتماع والافتراق، ونحو ذلك، كما لا يعقل عندهم عرض قائم بنفسه دون جرم، فمعرفة كل منهما متوقف على معرفة الآخر، إلا أنه لا يشترط سبق أحدهما على الآخر بل يعلمان معاً في وقت واحد<sup>(١٧)</sup>.

ومن خلال دراستي للتعريفات الأصولية لم أقف على هذا النوع من الدور وجميع ما وقفت عليه من التعريفات إنما يدخل في النوع الأول السبقي، فلا حاجة

للممثل به هنا. كما أن سبب عدم ورود الدور المعني في التعريفات الأصولية، قد يكون لكونه متعلقاً في الأمور المتلازمة التي لا يوجد الواحد منها إلا مع الآخر، كباب الشرط والمشروط، أو المعلولين لعلة واحدة كما نكر ذلك شيخ الإسلام ابن تيمية (١٨).

**التقسيم الثاني من أقسام الدور: باعتبار حكمه:** وقد سبق أنه ينقسم إلى قسمين:

**الأول:** يستلزم المحال وهو باطل، وذلك هو الدور السبقي.

**الثاني:** لا يستلزم المحال وهو جائز، وذلك هو الدور المعني الاقتراني.

**التقسيم الثالث: باعتبار تحققه (١٩):** وينقسم بهذا الاعتبار إلى قسمين:

**الأول: الدور الحقيقي:**

وهو الذي يتوقف فيه معرفة المعرف على معرفة المعرف والعكس كذلك، فيتوقف كل واحد منهما على معرفة الآخر. حتى يقع المعلول علة، والمعرف تعريفاً، كما سبق في تعريف الدور.

وحكمه: وجوب التخلص منه بالعدول عن التعريف المخطوء إلى تعريف آخر صحيح، فلا سبيل لرد أو دفع هذا الدور، لكونه حقيقياً ومستنعاً يستلزم امحاله. ومن رام ذلك فإنه سيتمحل الردود الواهية.

وتجدر الإشارة إلى أن العدول هو آخر طريق من طرق نفع اتسور عن التعريف كما سيأتي في الجانب التطبيقي.

ومثال الدور الحقيقي تعريف الأمر بأنه: « القول المقتضي طاعة المأمور بفعل المأمور به »؛ لذا قال عنه صفي الدين الهندي بأن الدور « لازم له لا محيض عنه » (٢٠). وسيأتي بيان وجه الدور في دراسة التعريف.

**الثاني: الدور المتوهم:**

وهو الناشئ عن عدم ملاحظة الفرق بين التوقف بين الشئيين والافتقار في كل واحد منهما للآخر، كأن يفرق بين المعرف والتعريف بأن يحدل لفظ أحدهما على المعنى الاصطلاحي والآخر على المعنى اللغوي، فتختلف الجهة فيندفع

الدور<sup>(٢١)</sup> إذ لا مانع من التوقف بين الشئيين باعتبار جهتين مختلفتين. وسيأتي مزيد إيضاح في بيان أشكال الدور وطرق دفعه في المطلب القادم.

ومما سبق يتبين أن الدور المتوهم حكمه «عدم التسليم بالدور الممنوع» فلو قال المعارض عليه: إن تعريفك مستلزم للدور، وكل تعريف هذا شأنه باطل، فتعريفك باطل.

هنا إذا سلم صاحب التعريف - بالمقدمة الصغرى - بأن في تعريفه دوراً لكنه لا يسلم أنه الدور المحال، ولذا يوجه منعه إلى المقدمة الكبرى قادلاً: لا نسلم المقدمة الكبرى، - وهي أن كل تعريف مستلزم للدور باطل - إذ بعض الدور ليس بباطل وهو الدور المعني.

فالمقدمة الممنوعة هي: كل تعريف هذا شأنه باطل. ونقيضه هو: بعض التعريف الذي فيه دور ليس بباطل.

أو برد المقدمة الصغرى، وذلك بعدم التسليم بوجود الدور في التعريف<sup>(٢٢)</sup>، ودفعه بأحد طرق الدفع كما سيأتي في المطلب القادم، وفي الجانب التطبيقي.

التقسيم الرابع: تقسيم الدور باعتبار مراتبه<sup>(٢٣)</sup>:

وينقسم الدور بهذا الاعتبار إلى قسمين:

الأول: الدور المصرح، وهو الذي يقع بمرتبة واحدة، ودون واسطة.

ومثاله: أن يتوقف (أ) على (ب)، وفي نفس الوقت يتوقف (ب) على (أ).

وهذا كما سبق محال لأنه يستلزم تقدم الشيء عن نفسه بالوجود، واجتماع النقيضين، وذلك لأن معنى توقف (أ) على (ب) هو: أن (ب) علة (أ)، ومقتضى ذلك: تقدم (ب) على (أ) لتقدم كل علة على معلولها، في حين أن مقتضى توقف (ب) على (أ): أن (أ) علة (ب)، ولازمه: أن (أ) متقدم على (ب)؛ لأنه علة له، وهذا ينتج: أن (أ) الذي فرض متأخراً عن (ب) في التوقف الأول؛ لأنه معلول له صار متقدماً عليه في التوقف الثاني؛ لأنه علة له، وكذلك (ب) فإنه فرض متقدماً على (أ) في التوقف الأول في حين فرض متأخراً عنه في التوقف الثاني، فيكون

الشيء الواحد بالنسبة إلى شيء واحد متقدماً وغير متقدم، ومتأخراً وغير متأخر، وهو جمع بين النقيضين وهو محال.

وكل التعريفات الأصولية والتي وقع فيها الدور ووقفت عليها داخلة في هذا النوع وهو الدور المصرح.

القسم الثاني: الدور المضمّر، وهو الذي يقع بمرتبتين أو أكثر، ويسمى الدور بواسطة، وهو محال كسابقه لاستلزامه المحال والنقيضين.

ومثاله: أن يتوقف (أ) على (ب)، و(ب) يتوقف على (ج)، و(ج) يتوقف على (د)، و(د) يتوقف على (أ).

التقسيم الخامس: تقسيم الدور باعتبار دلالاته على المعنى في عبارات الدارسين: سبق - عند تعريف الدور - إيراد عبارات متقاربة دلالتها مع الدور، ولها ارتباط به، يقع بها الاضطراب والإبهام فيها. وتلك العبارات هي: «تعريف الشيء بنفسه» و«تقدم الشيء على نفسه»، بالإضافة إلى تعريف الدور وهو «توقف انشيء على نفسه» وينقسم الدور بهذا الاعتبار إلى قسمين<sup>(٢٤)</sup>:

١- دور مطابق، وهو في عبارة «توقف الشيء على نفسه»

٢- دور لزومي، وهو في العبارتين الباقيتين.

لما سبق من أن «تعريف الشيء بنفسه» مستلزم للدور، وتحقق الدور مستلزم لـ «تقدم الشيء على نفسه» فالدور واقع على الجميع إما مطابقة، أو لزوماً.

### المطلب الثالث

#### أشكال لزوم الدور وطرق دفعها

وسأكتفي - هنا - بذكر أشكال الدور وطرق دفعها على سبيل الإجمال، وستكون الإحالة إلى موضع المثال في الجانب التطبيقي، حتى لا يقع التكرار في ذكر وجه الدور وطريقة دفعه، وفيما يلي بيان ذلك:

أولاً: أشكال لزوم الدور<sup>(٢٥)</sup>:

من المعلوم أن المعرّف إنما أتى به لبيان ماهية المعرّف، أو لتمييزه عن غيره - كما سيأتي في بيان مفهوم التعريف - وهذا يقتضي أن يكون المعرّف أجلي وأوضح من المعرّف، ويتوقف فهم وتصور المعرّف على المعرفة، وذلك لما سبق تقريره من أن التعريف علّة المعرّف، فلو كان خفياً غير أجلي من المعرّف لزم كون معرفة المعرّف سبباً للمعرفة بالتعريف، وذلك عكس الافتراض، وبه يحصل الدور.

وهذا يعني أن أشكال الدور إنما تحصل عندما يقع الإبهام والخفاء في المعرّف (التعريف)، ويقع غالباً في جزء من أجزاءه، وبتتبع التعريفات الأصولية التي وقع فيها الدور يمكن الوقوف على بعض أشكاله على النحو التالي:

١- عندما يذكر في المعرّف (التعريف) لفظ مساوٍ للمعرّف، قد يكون لفظ المعرّف نفسه أو مرادفه أو ما اشتق منه .

٢- أن يذكر في المعرّف أداة من أدوات المعرّف، أو صيغة من صيغته، أو نوع من أنواعه.

٣- أن يذكر في المعرّف حكم المعرّف أو ثمرته، ويسمى الدور الحكمي، أي الناشئ عن تعريف المصطلحات بأحكامها<sup>(٢٦)</sup>.

ثانياً: طرق دفع الدور:

سبق بيان أن الدور الحقيقي لا يمكن دفعه إلا بالعدول عنه إلى تعريف آخر، أما غيره فيكون دفعه عن طريق رفع جهة التوقف إما من جهتين أو من جهة واحدة، ويكون ذلك بما يلي:

١- حمل اللفظ المتوقف عليه في المعرّف (التعريف) على غير معنى المعرّف، فيحمل - مثلاً - على المعنى اللغوي بينما المعرّف على معناه الاصطلاحي - شريطة أن يكون للمعرّف معنى لغوي غير المعنى الاصطلاحي، وإلا فإن الدور باق - أو بحمل المعرّف على معناه العرفي أو على كونه معلوماً بالضرورة

والبداهة' أو على كونه معلوماً للسامع من قبل' أو على كونه مصطلحاً آخر ليس أصولياً .

٢- حمل التوقف بين المعرف والمعرف على حيثيات أخرى، كالتصور والوجود، والخارجي والذهني - وعلى بيان حقيقة الماهية أو التمييز المجرد' أو على نزع دون نوع' أو من حيث التعلق بالأفراد والكل' وغير ذلك مما يوجب اختلاف جهة التوقف، وحينئذ لا يلزم الدور .

ملحوظة:

يظهر لي من خلال دراسة التعريفات، وما يرد عليها من دور، أن أكثر التعريفات الأصولية إن لم يكن كلها تعريفات بالخاصة - أي ما يسمى بالتعريف الرسمي - والتعريف بالخاصة يكون للماهيات الاعتبارية، وليس للماهيات الحقيقية - كما يقول الشوكاني<sup>(٢٧)</sup> - ومن ثم فالتعريف بالخاصة لا يوجب الدور، وذلك لاختلاف جهة التوقف، حيث إن التعريف بالخاصة يكون من حيث التصور، وليس من حيث الوجود، والخاصة تتوقف على المعرف من حيث الوجود<sup>(٢٨)</sup>.

## المبحث الثاني

### التعريفات

ويشتمل على ستة مطالب:

المطلب الأول: معنى التعريفات والفرق بين مراد الأصوليين ونساطقة منها.

المطلب الثاني: المصطلحات ذات العلاقة بالتعريف.

المطلب الثالث: بيان أنواع التعريف وأقسامه.

المطلب الرابع: فائدة التعريفات وأهميتها.

المطلب الخامس: شروط التعريف.

المطلب السادس: كيفية اقتناص التعريف.

## المطلب الأول

### معنى التعريفات والفرق بين مراد الأصوليين والمناطق منها

التعريفات في اللغة<sup>(٢٩)</sup>:

جمع تعريف، والتعريف مصدر «عرّف» وهو الإعلام، و«عرّف» مأخوذ من الثلاثي «عرّف». يقال: عرّف فلان فلاناً الأمر: أعلمه إياه، وعرّفته بيته: أعلمته بمكانه، وجاء في المعجم الوسيط: «التعريف: تحديد الشيء بذكر خواصه المميزة»<sup>(٣٠)</sup>.

التعريفات في الاصطلاح:

التعريف في الأصل فعل المعرفة، ثم أطلقه العلماء على اللفظ المعرفة به مجازاً؛ لأن التعريف أثر اللفظ، كما أن التعريف أثر المعرفة<sup>(٣١)</sup>. وقد اختلف معنى التعريف اصطلاحاً عند الأصوليين وغيرهم نتيجة للاختلاف في اتجاه كل فريق في كيفية بيان معنى وتحديد المعرفة، وبذلك بحسب الاتجاهات والطرق التالية<sup>(٣٢)</sup>:

الطريقة الأولى: النظر إلى التعريف باعتبار «جمع الذاتيات التي بها قوام الشيء، متميزاً به عن غيره في الذهن تمييزاً تاماً، فينعكس على الاسم، فينعكس عليه الاسم»<sup>(٣٣)</sup> وهذه طريقة المناطق الذين «يطلبون من الحد تصور كذا الشيء، وتمثل حقيقته في نفوسهم لا لمجرد التمييز»<sup>(٣٤)</sup>، وهذه الطريقة تبناها بعض الأصوليين وتظهر من خلال التعاريف التالية للحد:

١- القول الدال على ماهية الشيء<sup>(٣٥)</sup>.

٢- تصور ذات المحدود إجمالاً<sup>(٣٦)</sup>.

٣- قول يكشف حقيقة المحدود<sup>(٣٧)</sup>.

٤- حد الشيء نفسه وذاته<sup>(٣٨)</sup>.

٥- لفظ وجيز يدل على طبيعة الشيء المخبر عنه<sup>(٣٩)</sup>.

وهذه التعاريف داخلة فيما يسمى بـ «الحد الحقيقي» كما سيأتي، وقد عبّر

الغزالي عن الصفات التي يكون فيها «الحد الحقيقي» بالصفات الذاتية<sup>(٤٠)</sup>.  
الطريقة الثانية: وهي طريقة الأصوليين الذين لا يطمعون في الماهيات،  
وإنما القصد عندهم من التعريفات التمييز فحسب<sup>(٤١)</sup>.

يقول شيخ الإسلام ابن تيمية: «وأما سائر طوائف الناس من جميع  
الطوائف - المعتزلة<sup>(٤٢)</sup>، والأشعرية<sup>(٤٣)</sup>، والكرامية<sup>(٤٤)</sup>، والشيعية<sup>(٤٥)</sup>، وغيرهم ممن  
صنف في هذا الشأن من أتباع الأئمة الأربعة وغيرهم - فعندهم إنما تفقد الحدود  
التمييز بين المحدود وغيره، بل أكثرهم لا يسوغون الحد إلا بما يميز المحدود عن  
غيره»<sup>(٤٦)</sup>.

ويفصل ابن تيمية هذا المعنى في موضع آخر بقوله: «... فكل ما كان من  
حدا بالقول فإنما هو حد للاسم بمنزلة الترجمان والبيان، فتارة يكون انظماً محضاً،  
إن كان المخاطب يعرف المحدود، وتارة يحتاج إلى ترجمة المعنى وبيانه، إذا كان  
المخاطب لم يعرف المسمى، وذلك يكون بضرب المثل، أو تركيب الصفات، وذلك  
لا يفيد في تصوير الحقيقة لمن لم يتصورها بغير الكلام»<sup>(٤٧)</sup>.

وتعريفات الأصوليين للحد بهذا الاعتبار، أي اعتبار التمييز حسب كثيرة

منها:

١- ما يميز الشيء عن غيره، أو عما عداه<sup>(٤٨)</sup>.

٢- اختصاص المحدود بوصف يخلص له<sup>(٤٩)</sup>.

وهناك تعريفات أخرى تحتل الدخول في الطريقتين أهمها التعريف

المشهور للحد بأنه الجامع المانع. وما دار في فلكه<sup>(٥٠)</sup>.

وقد ذكر الأبياري<sup>(٥١)</sup> أن الحد الحقيقي إذا أتى به على شرطه فإنه لا يكون

إلا مطرداً منعكساً، جامعاً مانعاً، فلا حاجة إلى اشتراط ذلك<sup>(٥٢)</sup>.

ولا شك أن اللفظ إن كان جامعاً مانعاً بحيث لا يخرج من استبعاد شيئاً،

ومانعاً بحيث لا يدخل فيه غيره، كان مميزاً للمحدود عن غيره وهذا شرط مشترك

بين الطريقتين، ويحتمل ما كان كذلك أن يبين حقيقة الشيء وذاته فيكون تعريفاً



للحد الحقيقي، أو تمييزاً للشيء عن غيره بذكر لوازمه فيكون حداً رسمياً كما سيأتي في أقسام التعريف.

يقول شيخ الإسلام ابن تيمية: « لما عسر [أي الحد] اكتفى المتكلمون بالتمييز. وقالوا: إن الحد هو القول الجامع المانع. ولم يشترطوا فيه إلا التمييز<sup>(٥٣)</sup>. وقال أبو البقاء الكفوي: الحد في اصطلاح الأصوليين هو الجامع المانع وذلك يشمل الرسم<sup>(٥٤)</sup>.

نخلص مما سبق أن الفرق الجوهرية بين طريقة الأصوليين وطريقة المناطق هي أن الأصوليين يهدفون من وراء التعريف إلى تمييز المعرف عن غيره فحسب، بينما يرى المناطق بالإضافة إلى التمييز السابق ضرورة بيان حقيقة المعرف وذاته.

وفي الوقت الذي يباهي الغزالي<sup>(٥٥)</sup> بطريقة المناطق ومصرحاً بذلك بقوله: «وهذا اصطلاح المنطقيين ولنصالحهم عليه، فإنه لا ضرار فيه، وهو كالمستعمل أيضاً في علومنا»<sup>(٥٦)</sup>. نجد أن من الأصوليين من لم يرض هذه الطريقة، بل قابلها برد فعل قوي، وعلى رأسهم شيخ الإسلام ابن تيمية في كتابه نقض المنطق ويمكن ذكر شيء من أسباب هذا الرفض باختصار في النقاط التالية:

١- إن الحد المنطقي، أو الحقيقي بذكر كنه الشيء وماهيته قد لا يتحقق بالحد المنطقي<sup>(٥٧)</sup>، وسبق نقل شيء من كلام شيخ الإسلام ابن تيمية في ذلك.

٢- إن الحد المنطقي بطلب معرفة ماهيات الأشياء قد اعترف أصحابه بصعوبته، بل لقد نقل بعضهم أنه عندهم متعذر<sup>(٥٨)</sup>، وأنهم أوجبوا أن لا يعرف شيء من الأشياء على حقيقته إذ الجواهر لها فصول مجهولة كما يقول الشاطبي<sup>(٥٩)</sup> (٦٠).

وقد وضع الغزالي في كتابه المعيار في ترجمة الفصل السابع من الفن الأول في كتاب الحدود قوله: «استعصاء الحد على القوة البشرية إلا عند نهاية التشمير والجهد» ثم قال: «فمن عرف ما ذكرناه في مئارات الاشتباه في الحد عرف أن القوة البشرية لا تقوى على التحفظ عن ذلك كله. إلا على النور»<sup>(٦١)</sup>.

٣- إن طريقة الأصوليين هي الأليق بالفقه، ولذا كانت أكثر تعريفات الأصوليين بالرّسم<sup>(٦٢)</sup>، إذ المقصود من الحد تصور المحدود ليتم الحكم عليه، والتصور يكفي فيه بيان ما يميز المحدود عن غيره .

وللشاطبي نظرة للتعريف الأصولي وهي مرتبطة في قاعدته المشهورة «كل مسألة مرسومة في أصول الفقه لا يبنى عليها فروع فقهية، أو آداب شرعية، أولاً تكون عوناً في ذلك، فوضعها في أصول الفقه عارية»<sup>(٦٣)</sup> ومن هنا لم يدخل في علم أصول الفقه - حسب تصوره - من المفاهيم والمصطلحات، إلا ما كان مفيداً للعمل أو خادماً لما هو مفيد له.

يقول الدكتور أحمد فريد في كتابه نظرية التعريف الأصولي عند الشاطبي: «وبما أن التكليف هو لعموم المكلفين، فقد وجب أن تكون المصطلحات الأصولية كذلك، سواء من حيث مقاصدها التصورية، فيما يتعلق بتعريفاتها، أو مقاصدها العملية، فيما يتعلق بنتزلاتها. يقول - أي الشاطبي - إن ما يتوقف عليه معرفة المطلوب قد يكون له طريق تقريبي يليق بالجمهور، وقد يكون له طريق لا يليق بالجمهور، فأما الأول فهو المطلوب المنبه عليه... ولن يتأتى امتثال بدون فهم وإفهام ولذلك كان قصد الشارع في وضعه الشريعة للإفهام، هو الأصل الذي يبنى عليه التكليف، في ترتيب المقاصد الشرعية.

وعليه يمكن أن نقول إن التعريف الأصولي لدى أبي إسحاق هو: بيان المصطلح بشرح المفهوم؛ لتحصيل فهم تقريبي لمعناه بقدر ما يمكن<sup>(٦٤)</sup>.

## المطلب الثاني

### المصطلحات ذات العلاقة بالتعريف

أولاً: الحد:

الحد في اللغة<sup>(٦٥)</sup>:

يطلق الحد في اللغة على المنع، ومنه سمي البواب حداً، لأنه يمنع من دخول الدار، وسمي التعريف حداً لمنعه من الداخل من الخروج، والخارج من

الدخول<sup>(٦٦)</sup>.

### والحد في اصطلاح الأصوليين:

مرادف للمعرّف بالكسر، وقد سبق بأنه: ما يميز الشيء عن غيره، وذلك الشيء يسمى محدوداً ومعرّفاً بالفتح. وعند المنطقيين يطلب في باب التعريفات على ما يقابل الرسمي واللفظي، وهو ما يكون بالذاتيات، ويسمى الحد الحقيقي.

وعليه فالحد عند الأصوليين أعم مما هو عند المناطقة فهو يشمل الحد المنطقي - الحقيقي - والرسمي واللفظي<sup>(٦٧)</sup>.

وخلاصة ما سبق أن الحد والتعريف يطلق أحدهما على الآخر في اصطلاح الأصوليين، بخلاف المناطقة الذين جعلوا الحد أخص من التعريف، وسيأتي مزيد بياني وإيضاح عند الحديث عن أقسام الحد.

### ثانياً المصطلح:

#### المصطلح في اللغة<sup>(٦٨)</sup>:

مأخوذ من الفعل «اصطلح» المأخوذ من مادة «صلح» وترجع مادة «صلح» إلى معنيين اثنين هما: الأول: ما هو ضد الفساد الذي هو الإصلاح، ومنه قولهم: صلح الشيء يصلح صلاحاً. الثاني: الاتفاق، ومنه قوله: اصطلاح وتصلح واصتالحو القوم. وهو المراد هنا والله أعلم.

#### والمصطلح في الاصطلاح:

قال الجرجاني: «هو عبارة عن اتفاق قوم على تسمية الشيء باسم ما ينقل عن موضعه الأول، وإخراج اللفظ عن معنى لغوي إلى آخر لمناسبة بينهما». وقيل: «الاصطلاح: اتفاق طائفة على وضع اللفظ بإزاء المعنى». وقيل: «الاصطلاح: إخراج الشيء من معنى لغوي إلى معنى آخر لبيان المراد».... وقيل: «الاصطلاح: لفظ معين بين قوم معينين»<sup>(٦٩)</sup>.

وقال الكفوي: «الاصطلاح: هو اتفاق القوم على وضع الشيء». وقيل:

«إخراج شيء من المعنى اللغوي إلى معنى آخر لبيان المراد. والاصطلاح: مقابل الشرع في عرف الفقهاء»<sup>(٧٠)</sup>.

وقال التهانوي: «الاصطلاح» هو العرف الخاص، وهو: عبارة عن اتفاق قوم على تسمية شيء باسم، بعد نقله عن موضوعه الأول، لمناسبة بينهما، كالعموم والخصوص، أو لمشاركتها في أمر، أو مشابهتهما في وصف<sup>(٧١)</sup>.

ومن خلال التعريفات السابقة يتبين لي الأمور التالية:

١- أن المصطلح مرادف للتعريف<sup>(٧٢)</sup> وذلك لأن المصطلح «لبيان المراد» وهو المعرف، حتى يميز عن غيره، ويمكن تصوره، وهذه حقيقة المعرف والتعريف.

٢- إن تسميتها بالمصطلح لوجود الاتفاق بين قوم معينين، فناسب من هذا الوجه تسميتها بالمصطلح، إذ إن كل علم من العلوم اتفق المختصون به، والمؤلفون فيه، على مصطلحات معينة لها دلالتها الخاصة بينهم، فهي اصطلاح خاص بهم، ويمكن أن يُعبر عنها بأنها عرف خاص بهم، كما سيأتي.

٣- إن الاصطلاح يرادف الشرع ومقابله في عرف الفقهاء، كما في تعريف الكفوي، ومرادف للعرف الخاص كما في تعريف التهانوي، ويرادف الحقيقة - ولعلها العرفية - كما يقول الجويني<sup>(٧٣)</sup>، وكذا ترادف المعنى والمفهوم لما ذكر في التعريفات السابقة أنها وضعت بإزاء المعنى، أو «إخراج الشيء من معنى لغوي إلى معنى آخر لبيان المراد» كما في تعريف الجرجاني.

وترادف العلة لوجود المناسبة بين المعنى الأول والثاني. ويدل على ما سبق

أمران:

الأول: تصريح العلماء بالمرادفة ومن ذلك:

١- قول الجويني في الكافية: «الحد والحقيقة والمعنى على عرف علماء الأصول ولستعمالهم واحد...»<sup>(٧٤)</sup> ويخلق بالثلاثة العلة «لأن المعلول بعلة امتاز عما سواه»<sup>(٧٥)</sup> فالحد هو «العلة لا غير، فحد كل محدود علة»<sup>(٧٦)</sup>.

٢- قول الأستاذ أبو منصور: «الحد والحقيقة عندنا بمعنى؛ لأن الحقيقة مانعة له من

الالتباس بغيره، ناطقة بما ليس منه من الدخول في حكمه»<sup>(٧٧)</sup>.

وسبق أن بينا أن الحد والمعرف عند الأصوليين واحد.

الأمر الثاني: من حيث الاستعمال والاستخدام ومن ذلك:

١- قول الزركشي<sup>(٧٨)</sup>: «حقيقة الحد: أما حقيقته فالقول الدال على ماهية الشيء»<sup>(٧٩)</sup>.

٢- قول الأمدي<sup>(٨٠)</sup>: «اعلم أن قول القائل أصول الفقه قول مؤلف من مضاف هو الأصول، ومضاف إليه هو الفقه» ثم قال: «ولن نعرف المضاف قبل معرفة المضاف إليه، فلا جرم أنه يجب تعريف معنى الفقه أولاً، ثم معنى الأصول ثانياً»<sup>(٨١)</sup>.

٣- وقول الأمدي - أيضاً - : «وأما مفهوم أصول الفقه...»<sup>(٨٢)</sup> أي تعريفه.

### المطلب الثالث

#### بيان أنواع التعريف وأقسامه<sup>(٨٣)</sup>

سبق بيان معنى التعريف، وذكرنا أنه بمعنى الحد، والعكس كذلك، إذ هما من الألفاظ المترادفة عند الأصوليين، بينما الحد عند المناطقة أخص من التعريف، إذ المعرفات عندهم تكون بثلاثة أمور: بالحد، والرسم، واللفظ<sup>(٨٤)</sup>.

أما الحد ويسمى بالحد الحقيقي فهو القول الدال على ماهية الشيء، والماهية ما يصلح جواباً للسؤال بصيغة ما هو؟ فهو تعريف يذكر فيه ذاتيات المعرف. والتعريف بالحد إما أن يكون تاماً أو ناقصاً.

١- التعريف بالحد التام: هو التعريف بالجنس والفصل القريبين. مثاله: تعريف الإنسان بأنه: حيوان ناطق.

٢- التعريف بالحد الناقص هو: التعريف بالجنس البعيد والفصل القريب، أو بالفصل القريب وحده. وسمي ناقصاً لخروج بعض الذاتيات عنه. أما الحد الرسمي فهو اللفظ الشارح للشيء بتعدد أوصافه اللازمة. وإن شئت قلت «عبارة عما يميز الشيء عن غيره، تمييزاً غير ذاتي». كقولهم في حد الخمر: مائع يقذف بالزبد،

ويستحيل إلى الحموضة، ويحفظ في الدن. أما تعريفه بالحد الحقيقي فيقال هو: شراب مسكر معتصر من العنب.

فالتعريف بالرسم: يرسم صورة ظاهرة للشيء دون الكشف عن حقيقته وماهيته. والحد الرسمي هو الأكثر في الحدود والتعريفات الأصولية، لما سبق من أن الأصوليين يهدفون في التعريف إلى تمييز المعرف عن غيره حتى لا يختلط بغيره من الحقائق والمفاهيم، ومن النادر أن يعبر أهل الأصول بالرسم، بل يطلقون الحد عليه، فيحصل التعريف عندهم بكل ما يدفع اشتباه المصطلح بغيره، ويفسر المراد منه، ويحدد العناصر المكونة للمفهوم، والخصائص، والشروط اللاحقة به، سواء كان المعرف ذاتياً أم عرضياً، فالتعريف عندهم سواء سمي حداً أو رسماً هو الجامع المانع.

والتعريف بالرسم ينقسم إلى قسمين:

- ١- التعريف بالرسم التام: وهو الذي يتركب من الجنس القريب وخاصته اللازمة له. ومثاله: تعريف الإنسان بأنه: الحيوان الضاحك. أو الكاتب.
- ٢- التعريف بالرسم الناقص: وهو الذي يتركب من جنس بعيد وخاصة، أو من عرضيات تختص جملتها بحقيقة واحدة. ومثاله: تعريف الإنسان بأنه: ماشٍ على قدميه، مستقيم القامة، ضاحك بالطبع.

وهذا التقسيم للحد الرسمي تابع فيه بعض الأصوليين المناطقه فيه، وإلا كما سبق فمن النادر أن ينص أهل الأصول على كون الحد رسمياً، بل يكتفون بكونه رسمياً ومن النادر النص على كونه تاماً أو ناقصاً.

والجدير بالذكر هنا بيان أن التعريف بالمثال والتعريف بالتقسيم يدخلان في

الحد الرسمي<sup>(٨٥)</sup> لأنهما تعريفان بالخاصة<sup>(٨٦)</sup>، وبيان ذلك من خلال ما يلي:

- ١- قول الصفي الهندي<sup>(٨٧)</sup> التعريف بالقسمة في الحد أيضاً حيث قال: «التعريف بالقسمة لا بد وأن يفيد إشارة عما عداه وإلا لم يصح التعريف بها، فإن كان بالذاتيات فهو إما حد تام أو ناقص، وإن كان بالخارجي فقط أو به وبالداخل فهو الرسم

الناقص أو التام. وأما التعريف بالمثل فهو تعريف رسمي؛ لأن مثال الشيء مشابه له من وجه، وتلك المشابهة من لوازم ماهيتهما فيكون تعريف الشيء به تعريفاً رسمياً...»<sup>(٨٨)</sup>.

٢- وقال الطوفي<sup>(٨٩)</sup> بعد أن عرّف العام بالتقسيم: «وإنما قلنا: إن هذا الحد مستفاد من التقسيم المذكور؛ لأن التقسيم الصحيح يرد على جنس الأقسام، ثم يميز بعضها عن بعض بذكر خواصها التي يميز بها، فيتتركب كل واحد من أقسامه من جنسه المشترك ومميزه الخاص، وهو الفصل، ولا معنى للحدّ إلا اللفظ المركب من الجنس والفصل»<sup>(٩٠)</sup>.

وقال الأمدي بعد أن ذكر طريقة إمام الحرمين والغزالي في تعريف العلم والمثال قال: «وهو غير سديد فإن القسمة إن لم تكن مفيدة لتمييزه عما سواه فليست معرفة له، وإن كانت مميزة عما سواه فلا معنى للتحديد بالرسم سوى هذا»<sup>(٩١)</sup>.

أما الأمر الثالث الذي يتم به التعريف، هو التعريف بالحد اللفظي وهو: شرح اللفظ بلفظ أشهر منه، كقولك في العقار هو: الخمر. وفي تعريف الليث بأنه: الأسد.

ومن العلماء من جعل القسمة ثنائية، فجعل التعريف ينقسم إلى: الحد والرسم فقط<sup>(٩٢)</sup>.

وسبب خروج الحد اللفظي هو: أن هذا النوع من التعريف لا يبيّن معنى المعروف. فلا يبين معنى «الليث» مثلاً، وإنما يفسر اللفظ بلفظ آخر مشهور ومعروف، فيقال إن هناك وصفين لمسمّى الأسد هو الليث والأسد، وقصد من خلال التفسير بيان أن ما وضع له الليث معنى هو بعينه ما وضع له الأسد، فهو بيان لفظي فقط. ولو تأملنا هذا النوع من التعريف لوجدنا أنه الدور بعينه لتوقف كل منهما على الآخر، وهو غير مضر، لأننا لم نقصد من التعريف بيان حقيقة الشيء، ولكنه حتى تلزم الجهالة المرفوضة عند التحديد، وإنما القصد تفسير اللفظ وبيان معناه الوصفي في اللغة بلفظ أوضح منه عند المخاطب<sup>(٩٣)</sup>.

ولذا كان التعريف اللفظي معتبراً عند الأصوليين إذا أدى إلى تمييز الشيء المعروف عن غيره، وإن كان وقوع ذلك في المصطلحات الأصولية قليلاً.

#### المطلب الرابع

#### فائدة التعريفات وأهميتها

ذهب أكثر أهل العلم إلى أن فائدة التعريف:

١- تصور المعروف، وهو أعم من أن يكون بالحقيقة والكنه، أو بالامتياز عن كل ما عداه. يقول القرافي<sup>(٩٤)</sup> مبيناً سبب تقديمه للحد في كتابه شرح التفتيح: «إنما بدأت في الحد في هذا الكتاب لأن العلم إما تصور، أو تصديق، والتصديق مسبوق بالتصور فكان التصور وضعه أن يكون قبل التصديق والتصور إنما يكتسب بالحد كما أن التصديق لا يكتسب إلا بالبرهان فكان الحد مقدماً على التصور المتقدم على التصديق فالحد قبل الكل طبعاً فوجب أن يقدم وضعاً، فلذلك تعين تقديم الحد أول الكل»<sup>(٩٥)</sup>.

وقد بسط الكلام شيخ الإسلام ابن تيمية الحديث عن إبطال قول من قال: «إن التصور الذي ليس ببديهي لا ينال إلا بالحد» في أكثر من موضع ذكرها مختصرة في مجموع فتاويه في ستة عشر وجهاً فلتراجع<sup>(٩٦)</sup>. ويرى شيخ الإسلام ابن تيمية أن فائدة التعريف كفاءة الاسم: التمييز بين المحدود وغيره وينسبه إلى المحققين من النظائر، وأن الحد لا يفيد تصوير المحدود وذلك لأن تصور المحدود بالحد لا يمكن بدون العلم بصدق قول الحاد، وصدق قوله لا يعلم بمجرد الخبر، كما أن الحد لو كان مفيداً تصور المحدود ولم يحصل ذلك إلا بعد العلم بصحة الحد، فإنه دليل التصور، وطريقه وكاشفه، فمن الممتنع أن نعلم صحة المعروف المحدود قبل العلم بصحة المعروف، نعم قد ينبه على تصور المحدود كما ينبه الاسم<sup>(٩٧)</sup>.

٢- إن فهم مسائل أي علم مبني على معرفة المراد بمصطلحاتها، فالتعريفات مسائل العلوم، بل هي مفاتيح العلوم وهي التي تحدد معالمها.

وقد صرح بعض أهل العلم<sup>(٩٨)</sup> بأن من لم يحط به علماً لا نفع له بما عنده



وذلك لأن لأرباب كل صناعة ألفاظاً يتداولونها، فكان لزاماً على طالب العلم<sup>(٩٩)</sup> أن يعرف معاني مصطلحات العلم الذي يريد دراسته، ويتلقاها من علمائه المتخصصين أو من الكتب التي جمعت معاني مصطلحات ذلك العلم.

قال التهانوي: «إن أكثر ما يحتاج به في تحصيل العلوم المدونة، والفنون المروجة، إلى الأساتذة، هو اشتباه الاصطلاح، فإن لكل علم اصطلاحاً خاصاً به، إذ من لم يعلم بذلك لا يتيسر للشارح فيه الاهتداء إليه سبيلاً، وإلى أفهامه دليلاً، فطريق علمه إما بالرجوع إليهم، أو إلى الكتب التي جمع فيها اللغات المصطلحة»<sup>(١٠٠)</sup>.

٣- إن في ضبط التعريفات وإدراكها إلغاء لكثير من الخلافات التي قد تنشأ عن الأفهام المتباينة لهذه المصطلحات. يقول الشيرازي<sup>(١٠١)</sup>: «والذي أبدأ به بيان حدود الألفاظ الدائرة بين المتناظرين، وذكر حقائقها، لأنه كثيراً ما يقع التنازع في معانيها فلا بد من بيانها ليرجع إليها عند الاختلاف»<sup>(١٠٢)</sup>.

فمصطلح «الجواز» في قاعدة «إذا نسخ الوجوب هل يبقى الجواز؟» له إطلاقات ثلاثة:

يقول الزركشي: «القائل ببقاء الجواز اختلفوا في تفسيره: هل معناه رفع الحرج، الذي هو جنس غير مقيد بالتخيير، أو رفع الحرج عن الفعل والترك على السواء وهو الإباحة، أو لا مع السواء وهو النذب»<sup>(١٠٣)</sup>.

٤- مما سبق يتبين أهمية وفائدة التعريفات، ويبنى عليه أن معرفتها من الدين، كما يقول شيخ الإسلام ابن تيمية وذلك لأن معرفة العلم لا تتم إلا بمعرفة مصطلحاته ومنه العلم الشرعي، وما لا يتم الواجب أو المنذوب إلا به فهو واجب أو مندوب.

يقول شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - : «وهذه الحدود معرفتها من الدين، في كل لفظ هو في كتاب الله تعالى وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم. ثم قد تكون معرفتها فرض عين، وقد تكون فرض كفاية، ولهذا نم الله تعالى من لم يعرف هذه الحدود بقوله تعالى: ﴿الْأَعْرَابُ أَشَدُّ كُفْرًا وَنِفَاقًا وَأَجْدَرُ أَلَّا يَعْلَمُوا

حُدُودَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿ التوبة: ٩٧. والذي أنزله على رسوله فيه ما قد يكون الاسم غريباً بالنسبة إلى المستمع، كلفظ «ضيبي» و«قسورة» و«عسوس» وأمثال ذلك. وقد يكون مشهوراً، لكن لا يعلم حذّه، بل يعلم معناه على سبيل الإجمال كاسم «الصلاة» و«الزكاة» و«الصيام» و«الحج» فإن هذه وإن كان جمهور المخاطبين يعلمون معناها على سبيل الإجمال، فلا يعلمون مسماها على سبيل التحديد الجامع المانع إلا من جهة الرسول صلى الله عليه وسلم وهي التي يقال لها: «الأسماء الشرعية»... وبالجملة، فالحاجة إلى معرفة هذه الحدود ماسة لكل أمة، وفي كل لغة. فإن معرفتها من ضرورة التخاطب، الذي هو النطق، الذي لا بد منه لبني آدم<sup>(١٠٤)</sup>.

٥- إن في معرفة المصطلحات وما يرد عليها من نقض أو معارضة، ومنها ما نحن بصنده من دور، يكسب الباحث رياضة ذهنية، يستعين بها على فهم المسائل العلمية.

قال ابن تيمية: «ولهذا كان كثير من علماء السنة يُرغب في النظر في العلوم الصادقة الدقيقة، كالجبر والمقابلة وعويص الفرائض، والوصايا والدور لشحذ الذهن، فإنه علم صحيح في نفسه، ولهذا يسمى الرياضي». ثم تكلم عن أنواع الرياضة وقال: «وفي رياضة الأذهان بمعرفة دقيق العلم والبحث عن الأمور الغامضة»<sup>(١٠٥)</sup>.

### المطلب الخامس

#### شروط التعريف<sup>(١٠٦)</sup>

الغرض المقصود من التعريف عند الأصوليين هو تمييز المعرف بالفتح عما عداه، ولا يحصل هذا الغرض إلا بشروط عدة منها:

الشرط الأول: أن يكون التعريف مساوياً للمعرف في الصدق، أي يجب أن يكون التعريف جامعاً مانعاً، فكل ما صدق عليه التعريف صدق عليه المعرف، فعندما نعرف الإنسان - مثلاً - بأنه: حيوان ناطق، فيشترط في تعريفه هذا أن يصح

انطباقه على كل من يصدق عليه إنسان، فيكون حيواناً ناطقاً، كما يشترط عدم انطباقه على غير الإنسان أو على بعضه، وعلى ضوء هذا الشرط فإنه لا يجوز التعريف بالأمر التالفة:

- ١- للتعريف بما هو أعم من الشيء المعرف؛ لأن الأعم لا يكون مانعاً، كتعريف الإنسان بأنه حيوان يمشي على رجلين، فإن جملة من الحيوانات تمشي على رجلين وليست بإنسان. أو كتعريفنا للإنسان بأنه: حيوان فقط.
  - ٢- التعريف بما هو أخص من الشيء المعرف، لأن الأخص لا يكون جامعاً، كتعريف الإنسان بأنه حيوان متعلم، فإنه ليس كل من صدق عليه إنسان يكون متعلماً. أو كتعريفنا للإنسان بأنه: ناطق فقط.
  - ٣- التعريف بالمباين؛ لأن المتباينين لا يصح حمل أحدهما على الآخر، ولا يتصادقان أبداً، كتعريف الإنسان بأنه: حجر.
- وتجدر الإشارة في هذا الشرط إلى أمرين:

الأول: عبّر البعض عن صفة الشرط يكون جامعاً مانعاً، أي يجب أن يكون التعريف جامعاً مانعاً، وبعضهم بكونه مطرداً منعكساً. ومعنى كونه مانعاً أو مفرداً أي أنه لا يشمل إلا أفراد المعرف - بالفتح - فيمنع من دخول أفراد غيره فيه. ومعنى كونه جامعاً أو منعكساً أي أنه يشمل جميع أفراد المعرف - بالفتح - لا يشذ منها فرد واحد<sup>(١٠٧)</sup>.

الثاني: أنه إذا قيل يجب اشتراط المساواة بين التعريف والمعرف فإن المراد بالمساواة الصدق كما سبق. وإن قيل: لا تجوز المساواة بين التعريف والمعرف فالمراد التساوي في المعرفة والجهالة كما سيأتي في الشرط التالي<sup>(١٠٨)</sup>.

الشرط الثاني: أن يكون التعريف أوضح وأجلى من الشيء المعرف لدى المخاطب، وذلك لكي تتحقق الفائدة المقصودة من التعريف، وهو تميز المعرف عن غيره، وحتى تتحقق تلك الفائدة فإنه لا يجوز على هذا التعريف بالأمرين الآتيين:

الأول: لا يجوز التساوي في الظهور والخفاء، إذ إن المساوي لا يزيد السامع علماً

بل يبقى على ما هو عليه من الجهالة. ومثال المساواة في الظهور والخفاء تعريف الفرد بأنه عدد ينقص الزوج بواحد، فإن الزوج ليس أوضح من الفرد ولا أخفى، بل هما متساويان في المعرفة، وكتعريف المتضايقين بالآخر، كتعريف الأب بأنه والد الابن، وتعريف الابن بأنه ولد الأب، فالابن والأب متساويان في الوضوح وليس أحدهما أوضح من الآخر حتى يعرف به.

الثاني: لا يجوز التعريف بما هو أخفى من الشيء المعرف، كتعريف النور بأنه قوة تشبه الوجود؛ لأن الشيء المعرف - هنا - وهو النور أوضح من التعريف لدى المخاطب، فلا يتحقق المطلوب من التعريف وهو بيان الحقيقة أو إيضاح المعنى. الشرط الثالث: ألا يكون التعريف بألفاظ تغاير الشيء المعرف في مفهومه، كتعريف الحركة بالانتقال، والإنسان بالبشر تعريفاً حقيقياً غير لفظي، بل يجب تغايرهما إما بالإجمال والتفصيل كما في الحد التام، أو بالمفهوم كما في التعريف بغيره.

ولو صح التعريف بعين المعرف لوجب أن يكون معلوماً قبل أن يكون معلوماً، وللزم أن يتوقف الشيء على نفسه. وهذا محال، ويسمون مثل هذا نتيجة الدور الذي سبق بيانه.

الشرط الرابع: أن لا يكون التعريف بما لا يعرف إلا بواسطة الشيء المعرف؛ لأن ذلك يدخل فيما يعرف بالدور السبقي - الذي سبق ذكره - وأنه ممتنع.

ويلاحظ في هذا الشرط عدم جواز إدخال الأحكام<sup>(١٠٩)</sup> في الحدود التي أساسها التصور؛ لأن الحكم على الشيء فرع عن تصوره، وقد سبق الإشارة إلى تسميته بالدور الحكمي<sup>(١١٠)</sup>. كما لا يجوز تعريف الملكات بأعدامها كتعريف العلم بعدم الجهل، والبصر بعدم العمى، وهو داخل في التعريف بالمساوي للمعرف في المعرفة والجهالة المستلزم للدور، لأن معرفة العلم متوقف على التعريف، والتعريف - هنا - متوقف على المعرف، لأن الأعدام إنما تعرف بملكاتها فلزم توقف كل من الشئيين على الآخر.

الشرط الخامس: أن يكون التعريف بألفاظ واضحة المعاني غير مبهمة أو غامضة

وعليه فلا يصح التحديد بما يلي:

١- التحديد بالألفاظ الوحشية والغريبة والغامضة، لعدم تبين المراد بها، فيعدم الغرض والقصد من التعريف.

٢- التحديد بالألفاظ المشتركة،<sup>(١١١)</sup> الدالة على أكثر من معنى واحد، ومن ثم يؤدي هذا التكرير في المعنى إلى إيهام واضطراب في تحديد الدلالة المرادة من المعرف، وقد نبه العلماء على ضرورة الاحتراز عن اللفظ المشترك في التعريف حتى لا يكون التعريف أخفى من المعرف، وقد بينوا جواز وقوع المشترك في التعريف، إذا كانت هناك قرينة دالة على إرادة أحد معانيه، أو صلاحية كل من معانيه اعتماداً في التعريف.

٣- التحديد بألفاظ فيها مجاز، وذلك لأن الغالب مبادرة المعاني الحقيقية إلى الفهم فيضيع الغرض المنشود من التعريف وهو الجلاء والوضوح، ويجوز وقوع المجاز<sup>(١١٢)</sup> في التعريف إن لم يؤثر على هذا الغرض وذلك إذا كانت هناك قرينة دالة على إرادة المجاز وتعيينه، أو إذا أريد باللفظ كل من معناه الحقيقي والمجازي في تعريف واحد.

٤- استخدام «أو» التي للشك والترديد أو الإيهام؛ لأن التعريف إنما هو للإيضاح والتعيين، وتمييز المعرف عن غيره، والتردد والشك ينافي التبيين والتمييز.

وميز بعضهم هذا النوع من التقسيم الناتج من حرف «أو» بالتقسيم الذي يكون من نفس الحد، ومثل له بحد الخبر بأنه: «ما كان صدقاً أو كذباً».

وقسيم هذا النوع من التقسيم: ما كان التقسيم خارجاً عن الحد، فإنه يصح التحديد به؛ لأنه يؤدي الغرض من البيان والتوضيح.

ومثل له بحد الحكم الشرعي بأنه «خطاب الله المتعلق بفعل انمكلف اقتضاءً أو تخبيراً أو وضعاً وما سبق عائد إلى معنى «أو» فإن كان المراد بها الشك والتردد فهي من النوع الأول. وإن كان المراد من «أو» التتويج فهي من النوع الثاني ويصح ورودها في الحد، لأن التتويج يؤدي إلى الكشف والتحقيق وليس منافياً

لهما.

٥- ابتداء التعريف بـ «ما» كتعريف أصول الفقه بقولهم: ما يبني عليه الفقه، لأن المراد من التعريف الإيضاح والإفهام، ولفظ «ما» شديد الإبهام فلا يصح التعريف به، والصحيح عدم اشتراط ذلك لأن «ما»، وإن كانت شديد الإبهام، إلا أن التعريف لا يحصل بها وحدها، وإنما يحصل بها وبما بعدها، وبهذا يحصل المقصود من التعريف، وهو الكشف والإيضاح.

### المطلب السادس

#### كيفية اقتناص التعريف<sup>(١١٣)</sup>

نكرنا فيما سبق أهمية معرفة المصطلحات والتعريفات، وذلك يندفعنا إلى معرفة كيفية صياغتها وتركبها إذ إن «نوو البصائر لا يودعون مقاصد الحدود إلا في عبارات هي قوالب لها تبلغ الغرض من غير قصور ولا ازدياد يفهمها المبتثون ويحسنها المنتهون»<sup>(١١٤)</sup>.

والواقع أن الأصوليين والمناطق لم يهتموا بهذا المبحث، أما أهل الأصول فالعلة في ذلك ما تكرر تقريره من أنهم كانوا يكتفون من المعرف تمييز المحدود عن غيره، وليس من الضروري أن يكون هذا التمييز بالذاتيات، بل يكفي فيه مجرد التمييز.

أما المناطق فلما كان الحد عندهم لبيان حقيقة الماهية فقد صعب عليهم الحد، واحتاجوا لبيان الطرق الكاشفة عنه، وقد تعددت مناهجهم ومذاهبهم في ذلك.

يقول الزركشي: «وفي اقتناص الحد ثلاثة مذاهب حكاها العبدري في المستوفى في شرح المستوفى:

أحدها: وهو مذهب أفلاطون، أنه يقتص بالتقسيم بأن تأخذ جنساً من أجناس المحدود، وتقسمه بفصوله الذاتية، ثم تنظر المحدود تحت أي فصل هو، من تلك الفصول؟ فإذا وجدته ضمنت ذلك الفصل إلى الجنس الذي كنت أخذته. ثم تنظر فإن كان مساوياً للمحدود فقد وجد جنس الحد وفصله، وكمل الحد. وإن لم يكن

مساوياً له علمت أن ذلك الجنس والفصل إنما هو حدّ لجنس المحدود لا للمحدود؛ فتأخذ اسم ذلك الجنس بدل الحدّ المذكور، وتقسّمه أيضاً إلى فصوله الذاتية، ثم تنظر المحدود تحت أي فصل؟ فتأخذه، وتقسّمه إلى ما تقدم من الجنس والفصل؛ ثم تنظر هل هو مساوٍ لفظاً وحدّه أم لا؟ فإن ساواه فقد تمّ الحدّ. وإلا فعلت كما تقدم هكذا.

**والثاني:** في مذهب الحكيم أنه يقتصر بطريق التركيب؛ لأنها عنده أقرب من طريق القسمة، وهو أن تجمع الأوصاف التي تصلح أن تحمل على الشيء المحدود كلها، ثم تنظر ما فيها ذاتي وما فيها عرضي، فتطرح العرضي، ثم ترجع إلى الذاتي فتأخذ منها المقول في جوب ما هو؟ فتجمعها كلها، ثم تطرح الأعم فالأعم حتى تنتهي إلى الجنس الأقرب، ثم ترجع إلى الفصول فتجمعها أيضاً كلها، ثم تطرح الأبعد فالأبعد حتى تنتهي إلى الفصل القريب جداً، وحينئذ فيكمل.

**والثالث:** مذهب بقراطيس أنه يقتصر بالبرهان وقد أبطلوه...» (١١٥).

وقد فصل بعض المناطقة (١١٦) في كيفية اقتصاص الحد بالتقسيم - وهو المذهب الأول - وجعلها منحصرة في نوعين من القسمة: القسمة الطبيعية بالتحليل العقلي، وتسمى طريقة التحليل العقلي. والقسمة المنطقية الثنائية. وشرح ذلك بالأمثلة، مما قد يحسن الرجوع إليه لمن أراد التوسع وأعرضنا الصنف لعدم الحاجة إليه في الدرس الأصولي.

### المبحث الثالث

#### تعريف أصول الفقه باعتباره علماً (١١٧)

عرف كثير من أهل العلم أصول الفقه بأنه: الأدلة الكلية أو الإجمالية (١١٨). وطرق الاستقادة منها، وحال المستفيد (١١٩). وذهب بعض الأصوليين (١٢٠) إلى أن أصول الفقه هو العلم بتلك الأدلة.

والأول ينسب إلى طريقة الشافعية (١٢١) والثاني إلى طريقة أكثر الحنفية (١٢٢) والذي يظهر لي رجحانه هو تعريف أصحاب الاتجاه الأول، وهو اعتبار الأدلة الكلية هي تعريف لأصول الفقه؛ وذلك لأن الأدلة إذا لم تعلم لا تخرج عن

كونها أصولاً، والعلم بالأدلة الإجمالية ليس هي الأدلة الإجمالية بل أحوال هذه الأدلة، أو أعراضها الذاتية<sup>(١٢٣)</sup>.

كما أن حمل أصول الفقه على الأدلة أو القواعد أقرب إلى المدلول اللغوي من حمله على العلم بها، والأصول المضافة إلى الفقه لا معنى لها إلا الأدلة والقواعد التي يستند إليها الفقيه<sup>(١٢٤)</sup>.

وقد يعترض على التعريف المختار باعتراضين<sup>(١٢٥)</sup>، مما يجعل التعريف غير جامع .

أما الاعتراض الأول فبيانه: أن تعريف أصول الفقه بأنه الأدلة، من شأنه أن يخرج كثيراً من مسائل أصول الفقه عنه، كالعومات وأخبار الأحاد، والقياس، والاستصحاب<sup>(١٢٦)</sup>. وغيرها، وذلك لأن الدليل عند الأصوليين لا يطلق إلا على ما يفيد القطع، وهذه الأمور وإن كانت مسلمة عندهم، إلا أنهم لا يسمونها أدلة بل أمارات<sup>(١٢٧)</sup>.

والجواب عن هذا الاعتراض: أن بعض الأصوليين لا يرون الفرق بين الدليل والأمانة. يقول الأمدي في تعريف الدليل: « حده على أصول الفقهاء -أي الذين لا يفرقون بين الدليل والأمانة-: الذي يمكن أن يتوصل بصحيح النظر فيه إلى مطلوب خبري، وأما حده على العرف الأصولي فهو: ما يمكن التوصل به إلى العلم بمطلوب خبري »<sup>(١٢٨)</sup>.

والقول بعدم التفريق بينهما هو الذي تميل إليه النفس، للأمور الآتية<sup>(١٢٩)</sup>:

أولاً: لأن الدليل والأمانة أسماء لغوية، وأهل اللغة لا يفرقون بينهما .  
يقول ابن الحاجب<sup>(١٣٠)</sup>: « لفظ الدليل يطلق على البرهان<sup>(١٣١)</sup> كما يطلق على الأمانة »<sup>(١٣٢)</sup>.

ثانياً: إن الظني مرشد إلى المطلوب، فوجب أن يكون دليلاً، كالموجب للعلم. تنبيه: قصر بعض الأصوليين<sup>(١٣٣)</sup> كابن السبكي<sup>(١٣٤)</sup> على التعريف المسائل المتعلقة بالأدلة الإجمالية فقط<sup>(١٣٥)</sup>.



وقد اعترض عليه بأنه: تعريف غير جامع -أيضاً-، وذلك لأن موضوع أصول الفقه والذي يمتاز به العلم عما سواه، يشمل بالإضافة إلى الأدلة الكلية، طرق الاستفادة منها، وحال المستفيد، والتعريف لم يتضمنها.

ويمكن الجواب عن هذا الاعتراض بالتالي:

أولاً: من العلماء من أدخلها في موضوع أصول الفقه على تقدير التأويل فقال: « إن المقصود الأدلة من حيث إثبات الأحكام بها بطريق الاجتهاد بعد الترجيح، والحيثية عند العلماء قيد في الموضوع، فيكون موضوع أصول الفقه هو الأدلة من الحيثية المذكورة .

ثانياً: عدم نكر العلماء لهذين القيدين - طرق الاستفادة، وحال المستفيد- ليس دليلاً على عدم دخولها في حده، بل ربما حمل تعريفهم لأصول الفقه على تلك الزيادات.

يقول المطيعي<sup>(١٣٦)</sup>: « ويمكن الاقتصار في التعريف على نكر دلائل الفقه الإجمالية على طريقة الشافعية، أو على أدلة الفقه الإجمالية والأحكام على طريقة الحنفية، لأن من المعلوم أن تلك الأدلة لا تكون أدلة للفقه إلا إذا كانت صالحة لذلك، وكان الحكم المأخوذ منها فقهاً، فكان كونها كذلك موقوفاً على معرفة طرق الاستفادة الأحكام منها وحال مستفيدها، ولكن ما سلكه المصنف<sup>(١٣٧، ١٣٨)</sup> أوضح وأليق بمقام التعريف « (١٣٩).

## الفصل الثاني

### الجانب التطبيقي

- وفيه تسعة عشر مبحثاً: -
- المبحث الأول: تعريف الاجتهاد.
- المبحث الثاني: تعريف الاستثناء.
- المبحث الثالث: تعريف الأمر.
- المبحث الرابع: تعريف التخصيص.

- المبحث الخامس: تعريف الترجيح.  
المبحث السادس: تعريف الحد.  
المبحث السابع: تعريف الحسن والقبح.  
المبحث الثامن: تعريف الحكم.  
المبحث التاسع: تعريف الخاص.  
المبحث العاشر: تعريف الخبر.  
المبحث الحادي عشر: تعريف الدليل.  
المبحث الثاني عشر: تعريف الرخصة.  
المبحث الثالث عشر: تعريف الشرط.  
المبحث الرابع عشر: تعريف العام.  
المبحث الخامس عشر: تعريف العلة.  
المبحث السادس عشر: تعريف العلم.  
المبحث السابع عشر: تعريف القرآن.  
المبحث الثامن عشر: تعريف القياس.  
المبحث التاسع عشر: تعريف المجمل.

## المبحث الأول تعريف الاجتهاد

الاجتهاد في اللغة (١٤٠):

مأخوذ من الجهد، أو الجهد، وهو الطاقة والمشقة، ولهذا يقال: إنه اجتهد في حمل الصخرة، ولا يقال إنه اجتهد في حمل النفاحة.

أما الاجتهاد في الاصطلاح:

فقد عرّف بتعريفات كثيرة متقاربة، اتجه الدور إلى نوعيين من أنواع

التعريف.

النوع الأول: التعريفات التي ذكرت في المعرّف (التعريف) ألفاظاً معرفتها

متوقفة على معرفة المعرف، مما ينبغي أن يقوم به المجتهد من بذل واستفراغ للوسع والطاقة في درك الحكم الشرعي، ومن تلك الألفاظ: «الجهد»<sup>(١٤١)</sup> أو «المجهود»<sup>(١٤٢)</sup>.

ومن تلك التعريفات تعريف ابن قدامة الاجتهاد بأنه: «بذل المجهود في العلم بأحكام الشرع»<sup>(١٤٣)</sup>. وتعريف البيضاوي (١٤٤) بأنه: «استفراغ الجهد في درك الأحكام الشرعية»<sup>(١٤٥)</sup>.

ووجهة الدور في هذا النوع: هو ذكر ألفاظ في التعريف متوقفة معرفتها على معرفة المعرف، والأصل أن يتوقف فهم المعرف «الاجتهاد هنا» على التعريف دون العكس، وإذا حصل ذلك لزم توقف كل من الشيين على الآخر. حيث إن «المجهود» أو «الجهد» فرع معرفة الاجتهاد، والاجتهاد فرع معرفتهما، فحصل الدور.

والحقيقية إنني لم أف على من أشار إلى الدور في هذا النوع من التعريفات من العلماء المتقدمين، وسبب ذلك يظهر فيما يلي:

١- إن الدور مندفع فيه، وذلك بحمل «الجهد» أو «المجهود» على المعنى اللغوي، وهو الطاقة والوسع، وقد استبدل بهما جمع من الأصوليين<sup>(١٤٦)</sup>، والجواب في هذا ظاهر.

٢- إن باب الاجتهاد يأتي في آخر أبواب أصول الفقه عند المصنفين، ولعل تكرار هذا النوع من الدور والجواب عنه يغني عن ذكره هنا، فلا حاجة لتكراره والله أعلم.

النوع الثاني من التعريفات التي يتجه إليها الدور، التعريفات التي قيّدت البذل أو الوسع من المجتهد، وهذا يستلزم التسلسل والدور في تعريف الاجتهاد، ومن تلك التعريفات تعريف الغزالي له بأنه: «بذل المجتهد وسعه في طلب الحكم»<sup>(١٤٧)</sup>.

وبيان وجه الدور هنا هو: أن جعل المجتهد قيّداً في التعريف يستلزم أن يكون مستجعماً لشروط الاجتهاد وقد باشره، فكأن هناك اجتهاداً لا بد من وجوده

وسبقه على الاجتهاد والمراد بيان حقيقته، ولو وجد ذلك لترتب عليه الدور الباطل الذي هو توقف المعرف على المعرف. ولأجل ذلك استبدل بعض الأصوليين كلمة «الفقيه»<sup>(١٤٨)</sup> عوضاً عن كلمة «المجتهد» للتخلص من ذلك الدور.

واعترض السعد التفتازاني<sup>(١٤٩)</sup> على هذا الصنيع، وقال: «إن الفقيه لا يصير فقيهاً إلا بعد الاجتهاد»، ثم قال: «اللهم إلا أن يراد بالفقيه المتهيئ لمعرفة الأحكام»<sup>(١٥٠)</sup>، فكان السعد يقول: إن كانوا يريدون بالفقيه الفقيه حقيقة وهو المحصل للحكم الشرعي فلا نسلم لهم بذلك. ويرد عليهم ما ورد على تعريف الغزالي. وإن أريد بالفقيه مجازاً وهو المتهيئ لمعرفة الأحكام جاز لهم ذلك<sup>(١٥١)</sup>.

## المبحث الثاني

### تعريف الاستثناء

#### الاستثناء في اللغة<sup>(١٥٢)</sup>:

مصدر استثنى يستثنى من الشيء، والسين والتاء زائدتان لا تفيدان معنى الطلب هنا. كما تفيدان في بعض الأماكن. وللشيء في اللغة معان عدة منها: الصرّف: نقول ثنيته عن حاجته إذا صرفته عنها. ومنها العطف: نقول ثنيتُ الحبل إذا عطف بعضه على بعض. وهذا المعنى هو الأقرب للمعنى الاصطلاحي إذ إن المستثنى يعطف عليه بإخراجه من حكم المستثنى منه.

أو الاستثناء مأخوذ من ثني الحبل والوادي: وهو مُنقطعهما؛ لأن المستثنى يُقطع حكمه عن حكم المستثنى منه. أو من أثنى البعيرُ إثناءً: إذا ألقى ثنيته وأسقطها؛ لأن المستثنى يلقى من حكم المستثنى منه ويُسقط.

#### الاستثناء في الاصطلاح:

عُرّف الاستثناء اصطلاحاً بعدة تعريفات وقع الدور على التعريفات التي ذكرت أداة الاستثناء «إلا» أو ما يقوم مقامها في التعريف ومن ذلك تعريف الفخر الرازي<sup>(١٥٣)</sup> الاستثناء بأنه: «إخراج بعض الجملة بلفظ من الجملة (إلا) أو ما أقيم مقامه»<sup>(١٥٤)</sup>.

وحاول البيضاوي الاستفادة من التعريف السابق وعرف الاستثناء بأنه:  
الإخراج بإلا غير الصفة ونحوها»<sup>(١٥٥)</sup>.  
ووجه الدور ما يلي<sup>(١٥٦)</sup>:

١- ذكر في التعريفين «إلا» وهي إحدى أدوات الاستثناء، فيلزم من ذكرها في التعريف تعريف الشيء بنفسه، فيلزم من ذلك توقف الشيء على نفسه وهو الدور. وبيان ذلك: أن «إلا» أداة من أدوات الاستثناء وهي جزء من أجزاء التعريف، والمعرف «الاستثناء» لا يعرف إلا إذا عرفت أجزاؤه، فيتوقف المعرف على المعرف، كما أن الجزء - هنا - وهي «إلا الاستثنائية توقفت على معرفة الاستثناء، فتوقف معرفة كل منهما على الآخر. وهذا هو الدور.  
وقد أجيب عن هذا الدور بجوابين:

الأول: أن هذا التعريف للاستثناء المصطلح عليه، وليس تعريفاً للاستثناء اللغوي، والاستثناء المصطلح عليه أخص من الاستثناء اللغوي فلا يكون تعريفاً للشيء بنفسه.

الجواب الثاني: وقد أجاب به المطيعي<sup>(١٥٧)</sup> حيث قال: «شأن بين الشيء وأداته فأخذه أداة الاستثناء وهي معروفة مشهورة لا يوجب دوراً ولا جهالة»<sup>(١٥٨)</sup>.  
وعليه فيقال: إن الدور يلزم لو كان للفظ «الاستثناء» ذكر في التعريف، أو كان يتوقف تقديره «الاستثناء» فهم جزء من أجزاء التعريف، ولم يقع شيء من ذلك.

٢- ذكر في التعريفين ألفاظاً تستلزم الدور، حيث ذكر في تعريف الرازي قوله «أو ما يقوم مقامه»، وعند البيضاوي «ونحوها».

ووجه الدور فيهما هو بالإضافة إلى ما سبق ذكره من أنه تعريف للشيء بنفسه، فيما إذا ذكر في المعرف جزء من أجزاء التعريف فيقع الدور، إلا إذا كانت أجزاء التعريف معروفة للمخاطب قبل معرفته بالاستثناء - كما سبق في الجواب السابق عن الدور الأول - وهنا الأمر ليس كذلك.

وبيان الدور في تعريف الرازي هو: أن قوله: «إلا أو ما يقوم مقامه» فإنه لا يعرف ما يقوم مقام (إلا) إلا من يعرف (إلا) التي للاستثناء، وبهذا فإن الدور لازم، حيث لا يعرف الاستثناء إلا بما يقوم مقام (إلا)، وهو - أي ما يقوم مقام إلا - لا يُعرف إلا بالاستثناء. فكان التعريف يقول: إخراج بعض الجملة من الجملة بلفظ (إلا) الاستثنائية، أو التي للاستثناء، أو ما يقوم مقامه. أي مقام (إلا) التي للاستثناء. فصار لفظ «الاستثناء» في التعريف جزءاً من تعريف نفسه، لما تقرر أن المضمرة في الكلام كالمظهر الملفوظ، ولو كان مظهراً للزم الدور<sup>(١٥٩)</sup>.

وأجيب عن هذا الدور بحمل الاستثناء المعرف على المعنى الاصطلاحي، وأما الاستثناء الذي يدخل التعريف ضمن قوله: «أو ما يقوم مقامه» فيحمل على المعنى اللغوي، وبهذا يندفع الدور.

أما تعريف البيضاوي فوق الدور فيه: في قوله: «ونحوها» في تعريف الاستثناء بأنه: «الإخراج بإلا غير الصفة ونحوها».

ووجه الدور: إذا حمل مراد البيضاوي من قوله: «ونحوها» أي ما يقوم مقام (إلا) في الاستثناء<sup>(١٦٠)</sup>، فيلزم الدور؛ لأن «الاستثناء» يصير جزءاً من تعريف نفسه، حيث يكون مضمراً في الكلام، والمضمرة كالمظهر الملفوظ - كما سبق - ولو كان مظهراً للزم الدور.

وأجيب عن هذا الدور بأن المراد من قوله «ونحوها» أي ما يماثل (إلا) في الإخراج من الألفاظ المشهورة المعدودة، وليس كل ما يفيد الإخراج، فليس المراد من قوله «ونحوها» أي ما يقوم مقام «إلا الاستثنائية» حتى يلزم الدور<sup>(١٦١)</sup>.

وقد يجاب - أيضاً - بأن المراد من قوله «ونحوها» أي نحو (إلا) في الأحكام التي ثبتت لـ (إلا) من حيث وجوب نصب المستثنى إذا كان الكلام تاماً موجباً، وجواز النصب والاتباع إذا كان تاماً منفياً، ووجوب أن يكون ما بعد (إلا) على حسب العوامل إذا كان الكلام ناقصاً<sup>(١٦٢)</sup>.

يقول الحفناوي: «وهذا أمر يعرفه الجميع وينصرف الكلام إليه عند

الإطلاق، ومن ثمّ فلا يرد على التعريف ما ذكرتم»<sup>(١٦٣)</sup> أي من الدّور.

### المبحث الثالث تعريف الأمر

الأمر في اللغة<sup>(١٦٤)</sup>:

استدعاء أو طلب الفعل، وهو ضد النهي، ويجمع على أوامر، ويأتي الأمر بمعنى الحال والشأن، ومنه قول الحق تعالى: ﴿ فَاتَّبِعُوا أَمْرًا فِرْعَوْنَ وَمَا أَمْرُ فِرْعَوْنَ بِرَشِيدٍ ﴾ [هود: ٩٧]. وجمعه أمور.

الأمر في الاصطلاح:

عرّف الأمر بأنه: القول المقتضي طاعة المأمور بفعل المأمور به: وهذا التعريف للقاضي أبي بكر الباقلاني<sup>(١٦٥)</sup> (١٦٦)، وتابعه عليه إمام الحرمين<sup>(١٦٧)</sup>، والغزالي<sup>(١٦٨)</sup>، إلا إن إمام الحرمين أضاف قيد «بنفسه» بعد قوله «المقتضي» لإبعاد حملة على العبارة.

وقد ورد الدور على هذا التعريف من وجهين:

الوجه الأول: ذكر لفظي «المأمور» و«المأمور به» وهما لفظان مشتقان من الأمر، إذ المأمور من وجه إليه الأمر، والمأمور به: ما أمر بفعله، واللفظان «المأمور والمأمور به» يتوقف معرفتهما على معرفة الأمر، لاستحالة معرفة المشتق من حيث إنه مشتق بدون المشتق منه، فلو عرفنا الأمر بهما لزم الدور<sup>(١٦٩)</sup>.

الوجه الثاني: ذكر لفظ الطاعة في التعريف، والتي يتوقف معرفتها على معرفة الأمر، لكونها عبارة عن موافقة الأمر، فتعريف الأمر بها دور<sup>(١٧٠)</sup>.

ونكر الهندي أن الدور في الوجه الأول لازم لا محيص عنه، ونكر أن أقصى ما يمكن تقريره في هذا الدور أحد أمرين<sup>(١٧١)</sup>:

الأول: أن يكون المراد بالمعرّف «الأمر»: الأمر الاصطلاحي، دون الأمر اللغوي، ويريد بالمأمور والمأمور به ما هو معناهما في اللغة.

وعلى هذا لا يلزم الدور، لأنه حينئذ لا يتوقف معرفتها إلا على معرفة الأمر

اللغوي، لا على معرفة الأمر الاصطلاحي.  
ورد هذا الجواب والدفع عن الدور بأنه ليس للأمر بحسب الاصطلاح معنى،  
وبحسب اللغة معنى آخر.

أما الأمر الثاني الذي يمكن أن يدفع به هذا الدور فهو القول بأن المراد  
بالأمر هنا عبارة عن القول المخصوص، وليس المراد به ما كان عبارة عن المعنى  
القائم بالنفس، لأن الكلام في أصول الفقه عن الأمر بمعنى اللفظ.  
وعليه فلا يكون الغرض من التحديد - هنا - تعريف ماهية الأمر، بل تمييز  
الأمر بمعنى اللفظ عن الأمر بمعنى الاستدعاء النفساني، وتمييزه عما قاله المعتزلة  
عن الإرادة.

ينكر عن شيخ الإسلام أن المنقول عن جماهير المسلمين أن المقصود من  
الأمر حصول طاعة المأمور وطاعة المأمور تارة تكون بالفعل، وتارة بالاعتقاد  
وجوب أمر الأمر، والعزم على فعل ما أمر به متى قدر<sup>(١٧٢)</sup>.

أما الوجه الثاني من أوجه الدور الناتج عن ذكر لفظ الطاعة التي هي موافقة  
الأمر، فتوقف تعريف الأمر عليها، وتوقفت هي على تعريف الأمر فحصل الدور  
بذلك، فقد أجاب العلماء عن هذا الدور بحمل الطاعة على المعنى اللغوي وهو  
الانقياد، فلا يتوقف معرفتها على معرفة الأمر، فلا يكون تعريف الأمر بها  
دوراً<sup>(١٧٣)</sup>. أما لو فسرت بالطاعة الاصطلاحية وهي موافقة الأمر للزم الدور.

## المبحث الرابع

### تعريف التخصيص

التخصيص في اللغة<sup>(١٧٤)</sup>:

مصدر خصص، والتكثير الذي تفيد صيغة التفعيل غير مراد هنا، فخصص  
بمعنى خص.

والتخصيص: الأفراد، ومنه يقال خصني فلان بكذا أي أفردني به، ويقال:  
اختص فلان بملك كذا إذا انفرد بملكه ولم يشترك معه غيره.



### والتخصيص في الاصطلاح:

ذكر علماء الأصول عدة تعريفات اصطلاحية للتخصيص، دخل الدّور تعريفين من تلك التعريفات:

التعريف الأول: تعريفه بأنه: تعريف أن العموم للخصوص، ومن ذكره الأصفهاني، والشوكاني (١٧٥) ولم يعزياه لأحد<sup>(١٧٦)</sup>.

وبيّن الأصفهاني المراد بالتعريف فقال: «ومعنى التعريف هو بيان أن اللفظ الموضوع لجميع الأفراد أريد منه بعضها»<sup>(١٧٧)</sup>.

ووجه الدّور فيه أنه أخذ في تعريف التخصيص لفظ «الخصوص»، والتخصيص والخصوص عبارتان عن معبر واحد، فتعريف أحدهما بالآخر دور، لتوقف كل منهما على الآخر.

وأجيب بأن المراد بالتخصيص المحدود التخصيص في الاصطلاح، وبالخصوص المذكور في الحد هو الخصوص في اللغة فتغيراً فلا دور.

فكأنه قال: التخصيص تعريف أن المراد باللفظ الموضوع لجميع الأفراد هو البعض منها. وأما المراد بالتخصيص المعرف فهو التخصيص في الاصطلاح، والخصوص اللغوي قد عرف، وأما التخصيص الاصطلاحى فلم يعرف بعد<sup>(١٧٨)</sup>.

التعريف الثاني بأنه: «إخراج بعض ما يتناوله الخطاب عنه مع كونه مقارناً له». وهو تعريف الفخر الرازي<sup>(١٧٩)</sup>.

ووجه الدّور فيه يظهر في الإجابة على اعتراض ورد على التعريف<sup>(١٨٠)</sup> بأن البعض المخرج لم يندرج تحت الخطاب ولم يتناوله الخطاب، والإخراج فرع الدخول، فإدام هذا البعض لم يشمله الخطاب لا يتحقق الإخراج بالنسبة له.

وأجيب بأن المراد بالتناول التناول بتقدير عدم المخصص، وبناء على هذا التقدير يكون الخطاب متناً لما أخرج، وحينئذ يتحقق الإخراج.

وهذا الجواب فيه نظر؛ لأنه إذا افترق تعريف التخصيص إلى تقدير عدم المخصص يلزم الدّور؛ لأن المخصص هو الذي يفيد التخصيص الاصطلاحى،

وبيانه: أن المخصص إذا لوحظ في تعريف التخصيص فمعنى ذلك أن التخصيص تتوقف معرفته على معرفة المخصص، لكونه جزءاً من تعريفه، ومعرفة الشيء تتوقف على معرفة أجزاء تعريفه، وبالنظر إلى تعريف المخصص نرى أن التخصيص جزء من تعريفه، فيتوقف معرفة المخصص على معرفة التخصيص، فيؤول الأمر إلى أن معرفة التخصيص متوقفة على معرفة التخصيص، فيتوقف الشيء على نفسه، وهذا هو الدور، والدور باطل فما يؤدي إليه وهو تقدير عدم المخصص في تعريف التخصيص باطل.

وهذا الدور الوارد على تقدير عام المخصص، وإن دفعوه بأن المراد بالمخصص الملاحظ في تعريف التخصيص هو المخصص المجرد عن حيثية إفادة التخصيص، وبقطع النظر عن وصف كونه مفيداً للتخصيص فيحصل التغاير بينهما، إلا أنه لا حاجة إلى هذا التقدير؛ لأن التناول يتبع الوضع، وهو ثابت مع وجود التخصيص، إذ كل ما يقتضيه التخصيص هو أن بعض أفراد المدلول غير مراد، ولا يتعارض هذا مع التناول بالوضع؛ لأن التناول لا يستلزم الإرادة.

### المبحث الخامس

#### تعريف الترجيح

الترجیح في اللغة (١٨١):

مأخوذ من رَجَحَ، ورجح الشيء بيده: وزَّنه، ونظر ما ثقله، والترحاح: الوازن، وأرجح الميزان، أي أثقله حتى مال. وأرجحتُ لفلان ورجَّحتُ ترجيحاً إذا أعطيته راجحاً.

وقيل: الترجيح هو التمثيل والتغليب، ومنه قولهم رجح الميزان إذا مال.  
وقيل: الترجيح هو إثبات الفضل في أحد جانبي المتقابلين. أو جعل الشيء راجحاً. ويقال مجازاً لاعتقاد الرجحان.

الترجیح في الاصطلاح:

عُرِّفَ الترجيح بعدة تعريفات وقع الدور في تعريف الأمدي حيث قال في

تعريفه: عبارة عن اقتران أحد الصالحين للدلالة على المطلوب مع تعارضهما بما يوجب العمل به وإهمال الآخر<sup>(١٨٢)</sup>.

ووجه الدور في التعريف هو: أنه لا يعرف كون ذلك المقترن موجباً للعمل إلا إذا عرف كونه راجحاً. فإن بتقدير أن لا يكون راجحاً لا يجوز العمل به، فلو عرف الترجيح به لزم الدور<sup>(١٨٣)</sup>.

قال المرداوي: «فالترجيح فعل المرجح الناظر في الدليل، وهو تقدم إحدى الأمرتين الصالحتين للإفضاء إلى معرفة الحكم لاختصاص تلك الأمانة بقوة في الدلالة»<sup>(١٨٤)</sup>.

فالراجح إذا لوحظ في تعريف الترجيح، فمعنى ذلك أن الترجيح تتوقف معرفته على معرفة الراجح، لكونه جزءاً من تعريفه، ومعرفة الشيء تتوقف على معرفة أجزاء تعريفه، فيتوقف الشيء على نفسه وهذا هو الدور، وذلك لأن التعريف بالتقدير السابق يكون كالتالي: هو عبارة عن اقتران الراجح مع أحد الصالحين للدلالة على المطلوب مع تعارضهما وإهمال الآخر.

ويجاب عن الدور المذكور بحمل الراجح في التعريف على المعنى اللغوي وهو الميل. والمعرف على المعنى الاصطلاحي.

## المبحث السادس

### تعريف الحد

الحد في اللغة: سبق تعريفه .

الحد في الاصطلاح:

عُرّف بعدة تعريفات يقع الدور في تعريف ابن حمدان الحنبلي<sup>(١٨٥)</sup> بأنه: قول يكشف حقيقة المحدود<sup>(١٨٦)</sup>.

ووجه الدور فيه: أنه أتى بلفظ «المحدود» وهو مشتق من الحد، ورتبة المشتق في المعرفة متأخرة عن رتبة المشتق منه، وقد أخذ في تعريف الحد فيلزم الدور.

وقد يجاب عن الدور المذكور بأن لفظ «المحدود» معلوم المراد منه عند الجميع وهو ذلك الشيء المراد تحديده، ولذلك لو أنه أبدل «المحدود» في التعريف بـ «الشيء» لسلم التعريف من دعوى الدور، كما فعل ذلك بعض الأصوليين الذين عرفوا الحد بأنه: «القول الدال على ماهية الشيء».

وقد نبّه القرافي - كما سيأتي في حد الخبر - إلى أن المقصود بالحد إنما هو شرح لفظ «المحدود» وبيان نسبه إليه، فإذا كان لفظ «المحدود» معروفاً بأنه الشيء المراد تعريفه، ولكن لا يعلم مدلول «الحد» فيقال له: هذا اللفظ «الحد» مدلوله: هو الذي يكشف حقيقة الشيء المراد تعريفه، فيندفع الدور أيضاً.

## المبحث السابع

### تعريف الحسن والقبح

الحسن والقبح في اللغة (١٨٧):

اتفق اللغويون على أن مادة «حسن» تأتي في اللغة مضادة لـ «قبح» فالْحُسْنُ ضد القبح، والحَسَنُ ضد القبيح. فمعنى الحسن هنا مرادف للجمال، فالحسن هو الجميل، والتحسن التجميل.

وقد أورد أهل اللغة جملة من معاني الأخرى التي ترد لها هذه المادة «حسن» من أهمها أنه بمعنى «خلاف السيئ»، ومنه: الحسنة خلاف السيئة، والمحاسن خلاف المساوئ. وكذا ورد «الحسن» بمعنى المرغوب فيه. يقول الراغب: «الحسن عبارة عن كل مبهج مرغوب فيه، وذلك ثلاثة أضرب: مستحسن من جهة العقل، ومستحسن من جهة الهوى، ومستحسن من جهة الحس» (١٨٨).

وإذا عُرِف معنى «الحسن» فضده «القبح».

أما الحسن والقبح اصطلاحاً:

فقد عُرِف بعدة تعريفات وقع الدور في تعريف الحسن بأنه: الذي لا يستحق فاعله الذم.

وتعريف القبح بأنه: ما ليس للقادر عليه المتمكن من العلم بحاله أن يفعله،

ويتبع ذلك أن يستحق الذم بفعله. وهذا تعريف أبي الحسين البصري، ونحوه للقاضي عبد الجبار، وهو أشهر ما نقل عن المعتزلة<sup>(١٨٩)</sup>.

وجه الدور في التعريف: إن لفظة «الاستحقاق» في تعريف القبيح في قوله: «ويتبع ذلك أن يستحق الذم بفعله» هذه اللفظة مجملة<sup>(١٩٠)</sup>، إذ قد تأتي بمعنى الافتقار إلى الشيء لذاته، كما لو قيل: الأثر يستحق المؤثر، أي يفترق إليه لذاته، وقد تأتي بمعنى الحسن، كما لو قيل: المالك يستحق الانتفاع بملكه، أي يحسن منه ذلك الانتفاع.

والمعنى الأولى ظاهر الفساد؛ لأن الذم ليس مؤثراً في فاعل القبيح، بل الذم لا يؤثر في شيء، لتعذر التأثير في الكلام، والذم إنما هو كلام. والمعنى الثاني يقتضي تفسير الاستحقاق بالحسن فيلزم الدور. حيث إنه توقف معرفة المعرف «الحسن» كما في تعريفه على لفظ الاستحقاق، إذ إن الحسن: الذي لا يستحق فاعله الذم.

ثم فسّر الاستحقاق هنا بمعنى الحسن، فتوقف معرفة كل واحد منهما على الآخر، وهذا هو الدور<sup>(١٩١)</sup>.

وقد أجيب عن الدور بجوابين<sup>(١٩٢)</sup>:

الأول: التسليم بأن المراد بالاستحقاق هنا هو معنى الحسن، لكن لا نسلم بالدور لمعرفة معنى الاستحقاق بداهةً أو عرفاً، أو يقال: إن مدلول الاستحقاق قد يكون مجهولاً لشخص، والحسن معلوماً له، وبالعكس عند شخص آخر، والحدود والرسوم إنما هي بحسب حائل السائل، فربّ شخص يعرف الحقيقة لازماً، فيعرف له بذلك اللازم، وغيره يجهله، فلا يُعرف له به.

الجواب الثاني: أن معنى الاستحقاق: الحسن، غير مراد في التعريف، بل المراد بالاستحقاق قيل هو:

١- ملائمة الذم لفاعل القبيح في نفوس العقلاء، الملائمة بين الذم والفاعل.

وهذا المعنى ظاهر متبادر للذهن عند سماع هذه اللفظة.

فإذا قال قائل: المحسن يستحق الثناء الجميل، والمسيء يستحق العقاب الوبيل، فمعناه: أن ذلك ملائم للطباع ومناسب عند العقول، كما أن عقاب المحسن منافراً عند الطبع، فهذه الملازمة والمنافرة معلومة بالضرورة للعقلاء متبادر عند سماع اللفظ، وبذلك يندفع هذا الاعتراض.

ولا يقال إن الاستحقاق هنا لفظ مشترك<sup>(١٩٣)</sup>، واللفظ المشترك يمتنع استعماله في الحد لإخلاله بالفهم من حيث إنه متردد بين معانيه، فهذا غير حاصل هنا لظهوره في أحدهما دون الآخر، فخرج عن مخرج الاشتراك.

٢- المراد بالاستحقاق في التعريف هو معنى قولنا: المؤثر يستحق الأثر أي إيجابه، لا العكس، ولا بمعنى الحسن. وهذا لأن تلك الصفات التي اشتمل عليها القبيح تؤثر عند المعتزلة في استحقاق الذم.

٣- المراد بالاستحقاق في التعريف هو أن مرتكب القبيح عقلاً أو شرعاً إذا ذم كان الذم واقعاً موقعه، وإذا ذم فاعل الحسن شرعاً أو عقلاً على فعل الحسن لم يكن الذم واقعاً موقعه.

## المبحث الثامن

### تعريف الحكم الشرعي

#### الحكم في اللغة:

المنع والقضاء، يقال: حكمت عليه بكذا: أي منعته من خلافه. وحكمت بين الناس: قضيت بينهم وفصلت، ومنه الحكمة؛ لأنها تمنع صاحبها عن أخلاق الأراذل والفساد<sup>(١٩٤)</sup>.

#### الحكم الشرعي اصطلاحاً:

عرّف الأصوليون الحكم بتعريفات عدة، وقع الدور في ثلاثة تعريفات منها: التعريف الأول للحكم: خطاب الشارع بفائدة شرعية وهذا التعريف قال به الأمدي<sup>(١٩٥)</sup>.

والفائدة هي ما يكون الشيء به أحسن حالاً. وخرج بقوله «بفائدة شرعية»

الخطاب الذي يفيد فائدة عقلية أو حسية، كالإخبار عن المعقولات أو المحسوسات<sup>(١٩٦)</sup>.

ووجه الدور في التعريف يحصل ويلزم إذا ما أراد بالفائدة الشرعية متعلق الحكم الشرعي، لأنه حينئذ يتوقف تعريف الحكم الشرعي على متعلق الحكم الشرعي، ومتعلق الحكم الشرعي يتوقف على الحكم الشرعي فيلزم الدور<sup>(١٩٧)</sup>.

والحقيقة أن الأمدي لم يرد بالفائدة الشرعية متعلق الحكم، وإنما أراد كما ذكر في الأحكام: «الاحتراز عن خطابه بما لا يفيد فائدة شرعية، كالإخبار عن المعقولات والمحسوسات ونحوها» ثم ذكر أنه «مطرد منعكس لا غبار عليه» وقد ورد العلماء عليه عدم الاطراد، ودافع عنه آخرون<sup>(١٩٨)</sup>.

واعترض على التعريف السابق - أيضاً - بأنه ذكر لفظ «الشارع» و«الشرعية» في تعريف الحكم الشرعي<sup>(١٩٩)</sup>.

يمكن أن يجاب بأن لفظ «الشارع» و«الشرعية» للنسبة فقط فلا يتوقف عليهما معرفة المعرف، أما المراد تعريفه فهو الحكم الذي ورد من قبل الله ورسوله صلى الله عليه وسلم أو يقال بأنها ألفاظ معلومة ضرورة لدى المعرف له.

التعريف الثاني للحكم بأنه: خطاب الله تعالى المتعلق بأفعال المكلفين بالاقتضاء أو التخيير وهو للقاضي البيضاوي<sup>(٢٠٠)</sup>.

وجه الدور هو توقف فهم الحكم على لفظ المكلفين - الذي هو جزء من أجزاء التعريف - الوارد، وهو جمع مكلف، والمكلف هو من قام به التكليف والإلزام، والتكليف والإلزام هو الحكم، فيكون فهم الحكم متوقفاً فهم المكلف، وفهم المكلف متوقفاً على فهم الحكم، فلزم الدور<sup>(٢٠١)</sup>.

أجيب عن هذا الدور: بعدم توقف الحكم على لفظ «المكلفين»: لأن المراد من المكلف ما صدقته، أي أفراد، وهو البالغ العاقل، وليس المراد به مفهومه، ومعرفة الأفراد ليست متوقفة على معرفة الحكم، نعم مفهوم الحكم معرفته متوقفة على معرفة المكلف وبذلك التوقف من جهة واحدة فينتفي الدور<sup>(٢٠٢)</sup>.

وضعف الإسنوي هذا الجواب بأن المكلف إذا أطلق يتبادر منه من قام به التكليف والإلزام، والتبادر أمانة الحقيقة، فيكون المكلف حقيقته في هذا المعنى، فأرادة البالغ العاقل منه يعتبر مجازاً والتعاريف تصان عن المجاز (٢٠٣).

وأجيب هذا التضعيف: بأن المكلف صار حقيقة عرفية عند الأصوليين في البالغ العاقل بحيث إذا أطلق عندهم ينصرف إليه، وبذلك لا يكون لفظ المكلف مجازاً عندهم في هذا المعنى بل يكون حقيقة فيه (٢٠٤).

التعريف الثالث: عبارة عن تكوين الله الفعل على وصف حكمي.

نسبه الصفي الهندي لبعض الحنفية من أهل السنة، وقال - أي الحنفي عن الوصف الحكمي: أعنى به كونه حسناً أو قبيحاً أو واجباً أو ندباً (٢٠٥).

ووجه الدور فيه بعد: أن الوصف الحكمي لا يعرف ما لم يعرف الحكم، فتعريف الحكم به دور.

وكان يكفي للتخلص من الدور المذكور أن يقول إن الحكم: عبارة عن تكوين الله (٢٠٦) الفعل على وصف الوجوب والندب والحسن والقبيح من غير تعرض للحكم. كما أن تفسيره بالوصف الحكمي بالحسن والقبح والوجوب والندب لا تفيد؛ لأنها أنواع الحكم فتتوقف معرفتها على معرفة الحكم، فلو عرف الحكم بهالزم الدور المذكور (٢٠٧).

## المبحث التاسع

### تعريف الخاص

الخاص في اللغة (٢٠٨):

المنفرد مأخوذ من قولهم: اختص فلان بالأمر إذا انفرد به، وخصني بكذا أي أفردني به، وفلان خاص فلان، أي منفرد به.

الخاص في الاصطلاح:

عُرّف الخاص بأنه: كل ما ليس بعام.

ذكره الأمدي بصيغة التمريض ولم ينسبه لأحد (٢٠٩).



وقيل الحديث عن وجه الدور في التعريف تجدر الإشارة إلى أن الأصوليين لم يعتنوا بتعريف الخاص اعتنائهم بتعريف العام، فترك بعضهم تعريفه نهائياً<sup>(٢١٠)</sup>. واكتفى بعضهم بعد أن عرف العام بأن يقول: «والخاص بخلافه» كما فعل ابن الحاجب في منتهاه ومختصره<sup>(٢١١)</sup>. ولعل الفريقيين رأياً أن لا حاجة إلى التعريف الخاص اعتماداً على معرفته من تعريف العام، نظراً إلى أن الشيء يعرف بمقابله. كما صرح ذلك في التعريف الذي نقله الأمدي والذي هو موضوع بحثنا هنا.

ووجه الدور في هذا التعريف يرد عند محاولة دفع الاعتراضات الواردة على التعريف المذكور، فكان من الطبيعي الوقوف على تلك الاعتراضات ثم بيان محاولة دفعها وما يرد عليها من دور.

أما الاعتراضات الواردة على التعريف فهي ثلاث<sup>(٢١٢)</sup>:

الأول: أنه غير مانع لصدقه على الألفاظ المهملة، إذ هي ليست بعام، ونظراً لعدم وجود الدلالة فيها، والاتصاف بالعموم فرع الدلالة، ومع صدق التعريف عليها، فإنها ليست من أفراد المعرف؛ لأن عدم دلالتها كما أفقدها الاتصاف بالخصوص أيضاً؛ لأن الاتصاف بالخصوص أيضاً فرع الدلالة. ومادام لا دلالة لها فهي ليست بخاص.

الثاني: أن في هذا التعريف تعريف الخاص بسلب العام عنه، والتعريف بهذا لا يجوز لأمرين:

أحدها: أنه لو كان بين العام والخاص واسطة فإن سلب العام عن شيء لا يعين كونه خاصاً، بل يجوز أن يكون ذلك الشيء واسطة بينهما.

ثانيهما: أنه إذا لم يكن بينهما واسطة فإن هذا التعريف يكون تحكماً؛ لأن تعريف الخاص بسلب العام عنه، ليس أولى من تعريف العام بسلب الخاص عنه، فترجيح التعريف الخاص بهذا يكون ترجيحاً بلا مرجح.

الثالث: أن التعريف غير جامع لعدم شموله على الخاص الإضافي الذي تكون

خصوصيته بالنسبة إلى ما هو أعم منه، وفي نفس الوقت يكون عاماً بالنسبة إلى ما تحته من الأفراد، كلفظ الإنسان الذي هو خاص بالنسبة إلى الحيوان المشتمل عليه وعلى غيره، وعام بالنسبة إلى أفراد الإنسان المستغرق لهم. فهو خاص رغم أنه لا يصدق عليه أنه ليس بعام.

إذا تبينت تلك الاعتراضات القوية، فلا مخرج منها إلا أن يقصد المعرف في تعريفه قيد الحيثية، فيكون تعريف الخاص هو: كل ما ليس بعام من حيث كونه خاصاً. أو من جهة ما هو خاص، وهنا يقع التعريف بالدور الممتنع، حيث أدى اعتبار الحيثية في التعريف إلى تعريف الخاص بالخاص، فكان تعريفاً للشيء بنفسه وهو عن الثور.

والدور لا يمكن دفعه هنا إلا بحمل الخاص في التعريف على المعنى اللغوي، أو العرفي والخاص المعرف على المعنى الاصطلاحي: فتغايرا، والذي يظهر لي أن حمله هنا ممكن لأن الخاص له معنى لغوي مغاير عن المعنى الاصطلاحي.

## المبحث العاشر

### تعريف الخبر

الخبر في اللغة (٢١٣):

النبا، وجمعها أخبار، والخبر أرض رخوة تتنعق فيه الدواب، وعلاقته بالمعنى الاصطلاحي هو: أن الخبر يثير الفائدة كما أن الأرض الخبار تثير الغبار إذا قرعها الحافر ونحوه.

الخبر في الاصطلاح:

نكر الإمام الرازي أن العلماء نكروا في حد الخبر أموراً ثلاثة:

الأول: أنه الذي يدخله الصدق أو الكذب.

الثاني: أنه الذي يحتمل التصديق والتكذيب.

الثالث: ما نكره أبو الحسين البصري (٢١٤): أنه كلام مفيد بنفسه إضافة أمر من

الأمر إلى أمر من الأمور نفيًا أو إثباتًا.

ثم حكم الرازي على هذه التعريفات بأنها دورية، وفصل في ذلك (٢١٥).

ويمكن تصنيف تلك التعريفات من حيث الدور إلى مجموعتين:

المجموعة الأولى: التعريفات التي ذكرت لفظي «التصديق» و«التكذيب» أو

«الصدق» و«الكذب» في المعرف. ومن تلك التعريفات:

١- هو الكلام الذي يدخله الصدق والكذب. وهو للجبائي وابنه، وأبي عبد الله البصري والقاضي عبد الجبار وغيرهم من المعتزلة (٢١٦).

٢- ما دخله الصدق أو الكذب، ذكره الأمدي وغيره، ولم ينسب لأحد (٢١٧).

٣- ما يدخله التصديق والتكذيب (٢١٨)، أو ما يدخله التصديق أو التكذيب (٢١٩).

ووجه الدور فيما ورد فيه لفظي «الصدق والكذب» في التعريف هو: أن

الصدق والكذب متوقف على معرفة الخبر، من حيث إن الصدق هو الخبر الموافق للمخبر، والكذب بضده.

وبيّن الرازي وجه الدور بطريقة أخرى حيث قال: «وأعلم أن هذه التعريفات

دورية، أما الأول [ أي الذي يدخله الصدق أو الكذب ] فلأن الصدق والكذب نوعان

تحت الخبر، والجنس جزء من ماهية النوع وأعرف منها، فإذا لا يمكن تعريف

الصدق والكذب إلا بالخبر، فلو عرفنا الخبر بهما لزم الدور» (٢٢٠).

وهذا الدور بعينه وارد عن العبارة الثانية «التصديق والتكذيب» ويختص

بزائد، لأن التصديق والتكذيب عبارة: عن الإخبار عن كون الخبر صدقاً وكنباً،

فقولنا: الخبر ما يدخله التصديق والتكذيب جار مجرى قولنا: الخبر هو الذي يجوز

الإخبار عنه بأنه صدق أو كذب، فيكون ذلك تعريفاً للخبر بالإخبار الذي لا يعرف

إلا بعد معرفة الخبر بالصدق والكذب (٢٢١).

وعن الدور في العبارة الثانية «التصديق والتكذيب» يقول الطوفي: «قلت:

هذا سؤال قوي؛ لأن قول القائل: قام زيد، جملة خبرية، فإذا قال له السامع: كذبت،

أو صدقت، فقد أجابه بجملة خبرية أيضاً، وكلا الجملتين خبر، فلو عرفنا الأولى

بتطرق الثانية إليها، عرفنا الخبر بتطرق الخبر عليه»<sup>(٢٢٢)</sup>.  
والدور الواقع من لفظتي «الصدق والكذب» أو «التصديق والتكذيب» قال  
عنه الهندي: «منقح جداً»<sup>(٢٢٣)</sup>.

وقال ابن الحاجب والأصفهاني: «لا جواب عنه»<sup>(٢٢٤)</sup>.  
وقد ذكر بعض العلماء أجوبة لا يخفى ما يرد على التعريف وما يندفع عنه  
من إشكالات كما يقول الهندي. ومن تلك الأجوبة<sup>(٢٢٥)</sup>:

الجواب الأول: قولهم: إن الدور إنما يلزم لو عرفنا الخبر بالصدق والكذب  
المصطلحين، وهما بالخبر المصطلح، أما لو عرفناه بالصدق والكذب اللغويين، أو  
بالمصطلحين، ثم عرفناهما بالخبر اللغوي، لم يلزم الدور.

ورد هذا الجواب بأنه ضعيف؛ لأنه إنما يصدق ذلك لو كان لكل من الصدق  
والكذب والخبر مفهومان، لغوي واصطلاح، وليس كذلك؛ لأن مفهومهما اللغوي  
بعينه مفهومهما الاصطلاح، فلا يسقط الدور.

والجواب الثاني: قولهم: إن المعنى الذي علق به لفظ الخبر معلوم  
بالضرورة، أي نمنع كون الصدق والكذب لا يعرفان، بل هما ضروريات يتميزان  
لكل أحد.

نعم غير معلومين من حيث علق بهما لفظ الخبر - الصدق الموافق للخبر،  
والكذب المخالف للخبر - لذا عرّف الخبر بهما بالصدق والكذب المعلومين ضرورة  
فلا يلزم الدور.

قال الأصفهاني: «وفيه نظر؛ لأن التعريف بناء على كونه مدلول الخبر  
ضرورياً، والمصنف لم يسلم بداهته»<sup>(٢٢٦)</sup>.

والذي يظهر أن الدور مندفع بهذا الجواب، وإن لم يسلم ابن الحاجب بداهته.  
يقول الأمدي: «لو قيل: إن الصدق والكذب، وإن كانا داخلاً في حد الخبر  
ومميزاً له، فلا نسلم أن الصدق والكذب مفتقر في معرفته إلى الخبر، بل الصدق  
والكذب معلوم لنا بالضرورة، لكان أولى»<sup>(٢٢٧)</sup>.

ويقول القرافي: «إن المقصود بالحد إنما هو شرح لفظ المحدود وبيان نسبته إليه، فإن قولنا: الإنسان هو الحيوان الناطق، حد صحيح مع أن السامع يجب أن يكون عالماً بالحيوان وبالناطق، وإلا لكان حدنا وقع بالمجهول والتحديد بالمجهول لا يصح، فهو حينئذ عالم بالحيوان وبالناطق، ومتى كان عالماً بهما كان عالماً بالإنسان، فإنه لا معنى للإنسان إلا هما، وإذا كان عالماً بالإنسان، تعين انصراف التعريف والحد إلى بيان نسبة اللفظ؛ لأنه إذا سمع لفظ الإنسان فعلم أن له مسمى ما مجملاً لم يعلم تفصيله فبسطنا نحن ذلك المسمى، وقلنا له هو الحيوان الناطق الذي أنت تعرفه، فلم يحصل له بالحد إلا بيان نسبة اللفظ وخروجه من حيز الإجمال إلى حيز التفصيل والبيان، كذلك ها هنا يعلم السامع معنى التصديق والتكذيب ولا يعلم مدلول لفظ الخبر، فبسطناه نحن له، وفصلناه، وقلنا له: مدلول هذا اللفظ هو الذي يدخله التصديق والتكذيب اللذان تعرفهما، فأنشراح له ما كان مجملاً.

ولذلك قال العلماء في حد الحد: هو القول الشارح. وعلى هذا يزول الشك عن جميع الحدود إذا كان مدرکها هذا المدرك، نحو قولهم: العلم معرفة المعلوم على ما هو به. مع توقف المعلوم على العلم؛ لأنه مشتق منه. والأمر هو: القول المقتضي طاعة المأمور بفعل المأمور به مع أن المأمور والمأمور به مشتقان من الأمر» (٢٢٨) اهـ.

وهناك جواب ثالث أجاب به القاضي عبد الجبار وهو: أن ما ذكر من تعريف لم يقصد به حد الخبر، بل فصله وتمييزه عن غيره. فإذا عرفنا الصدق والكذب بالخبر فلا يكون دوراً (٢٢٩).

وبيان ذلك: أن مطلق الخبر ينقسم عند الجمهور إلى الصدق والكذب، وعند الجاحظ (٢٣٠) إليهما وإلى غيرهما. فإذا أردنا تمييز الخبر عن غيره قلنا: ما يحتمل الصدق والكذب، وخرج ما ادعاه الجاحظ من حد الخبر. ثم إذا عرفنا الصدق والكذب بالخبر بعد ذلك لا يكون دوراً، لعدم توقف كل منهما على الآخر، إذ إن الخبر غير متوقف عليهما، وهما يتوقفان عليه، فالتوقف من جهة واحدة فلا

دور<sup>(٢٣١)</sup>.

قال الأمدي عن جواب القاضي عبد الجبار: «وهو غير صحيح؛ لأنه إذا كان تمييز الخبر عن غيره إنما يكون بالنظر إلى الصدق والكذب، فتمييز الصدق والكذب بالخبر يوجب توقف كل واحد من الأمرين في تمييزه على الآخر وهو عين الثور»<sup>(٢٣٢)</sup>. ويرى الأمدي: كما سبق أنه لو قيل: إن الصدق والكذب غير مفتقرين في معرفتهما للخبر، لكونهما معلومين بالضرورة لكان أولى.

والذي يظهر لي بناءً على توجيه الثور وبيانه بما ذكر، أن الثور مندفع بما قاله القاضي عبد الجبار، بالإضافة إلى ما ذكره الأمدي من أن حمل الصدق والكذب في التعريف على المعرفة الضرورية فيندفع به الثور.

أما المجموعة الثانية من تعريفات الخبر، والتي وقع فيها الثور، هي تلك التعريفات التي ذكرت لفظي (النفي والإثبات)<sup>(٢٣٣)</sup> في التعريف.

ومن تلك التعريفات تعريف أبي الحسين البصري: أنه كلام يفيد بنفسه إضافة أمر من الأمور إلى أمر من الأمور نفيًا أو إثباتًا<sup>(٢٣٤)</sup>.

ووجه الثور: أن قوله «نفيًا أو إثباتًا» يقتضي الثور؛ لأن النفي هو: الإخبار عن عدم الشيء، والإثبات هو: الإخبار عن وجوده، فتتوقف معرفتها على معرفة الإخبار المتوقف على معرفة الخبر، فتعريف الخبر بهما دور.

يقول صفي الدين الهندي: «ويمكن أن يجاب عنه بأن قوله «نفيًا أو إثباتًا»، يقتضي تحقق إضافة أمر إلى أمر أو نفيها لا الإخبار عن ثبوتها أو نفيها، وحينئذ يندفع الثور المذكور، فإن ذلك إنما يلزم أن لو توقف معرفة النفي أو الإثبات على معرفة الإخبار، وأما إذا لم تتوقف عليه فلا، وفرق بين معرفة الإخبار عن عدم الشيء، وبين معرفة عدم الشيء، والثور إنما يلزم أن لو توقف معرفة النفي مثلاً على الأول فأما إذا توقف على الثاني فقط فلا»<sup>(٢٣٥)</sup>.

## المبحث الحادي عشر تعريف الدليل

الدليل في اللغة<sup>(٢٣٦)</sup>:

فعل بمعنى فاعل، والدَّال من دَلَّه على الطريق يدلُّه، ويُدِّله، دَلَّالَةٌ ودَّلُولَةٌ، والدليل ما يستدل به. ويطلق الدليل على أمرين: المرشد إلى المطلوب، على أنه فاعل الدلالة ومظهرها. وعلى ما به الإرشاد، أي العلامة المنصوبة لمعرفة الدليل.  
الدليل في الاصطلاح:

عُرِّفَ الدليل بأنه: ما يلزم من ثبوته لزوم المطلوب قطعاً أو ظاهراً ذكره الأمدى<sup>(٢٣٧)</sup> في الأحكام.

ووجه الدُّور فيه: أن في تعريف الدليل بما يلزم من ثبوته المطلوب الذي هو الحكم المدلول عليه، هو تعريف للدليل بالمدلول، والمدلول لا يعرف إلا بدليله، فكان دوراً ممتنعاً<sup>(٢٣٨)</sup>.

والجواب: أن الدور إنما يلزم لو اتحدت جهة التوقف، وليس كذلك؛ لأن المطلوب بعد الحكم المدلول عليه إنما يتوقف على الدليل من جهة وجود الحكم المطلوب والمدلول عليه في آحاد الصور، لا من جهة حقيقته وتصوره؛ لأننا نعرف حقيقة الحكم من حيث هو حكم، وإن جهلنا دليل وجوده. والدليل إنما يتوقف على لزوم المطلوب له من جهة حقيقته لا من جهة وجوده في آحاد الصور، وإذا اختلفت الجهة فلا دور<sup>(٢٣٩)</sup>.

## المبحث الثاني عشر تعريف الرخصة

الرَّخْصَةُ في اللغة<sup>(٢٤٠)</sup>:

مشتقة من الرِّخَص، وهو ضد الغلاء، ومنه رخص السعر إذا تراجع وسهل الشراء، والرَّخْصَةُ في الأمر خلاف التشديد فيه. فالرَّخْصَةُ الاسم، و«أرخص فيه» أي جعله رخيصاً، ورخصتُ له في الأمر: أذن له فيه بعد النهي عنه.

### الرخصة في الاصطلاح:

عُرِّفت الرخصة اصطلاحاً بعدة تعريفات، ورد الدور في تعريف من عرفها بأنها: «ما أُرخص فيه مع كونه حراماً». ونسب هذا التعريف إلى بعض الحنفية عبد العزيز البخاري في كشف الأسرار<sup>(٢٤١)</sup>، والغزالي في المستصفي<sup>(٢٤٢)</sup>.

ووجه الدور في التعريف: هو ورود لفظ «أرخص» في حدّ الرخصة، وهو تعريف للشيء بنفسه، وهو دور لتوقف تعريف الرخصة على معنى «أرخص»، والعكس، لكونهما مشتقان من لفظ «رخص»<sup>(٢٤٣)</sup>.

ويجاب عن الدور المذكور بحمل لفظ «أرخص» في التعريف على المعنى اللغوي وهو الإنزاع بعد النهي، بينما المراد بالرخصة «المعروف» المعنى الاصطلاحي. فهي أخص من العموم اللغوي، إذ إن من المعلوم أن الرخصة في المعنى الاصطلاحي ليست مطلق الإنزاع بعد النهي، بل إنزاع مقيد بضوابط. وليس فقط مجرد التسهيل، وإن كان التعريف المنقح بالدور هنا فيه تطابق مع المعنى اللغوي الأول فيكون غير مانع والله أعلم.

## المبحث الثالث عشر

### تعريف الشرط

الشرط في اللغة<sup>(٢٤٤)</sup>:

الشرط بتسكين الراء: إلزام شيء والتزامه، ومنه قولهم: «شرطته على نفسي» أي: التزمته. ويأتي بفتح الراء - فيقال الشرط، والمراد به: العلامة، ومنه قوله تعالى: ﴿فَقَدْ جَاءَ أَشْرَاطُهَا﴾ [محمد: ١٨].

الشرط في الاصطلاح:

المقصود بالشرط هنا الشرط المخصّص للعموم، وهو أحد المخصّصات المتصلة. وقد عُرِّف الشرط اصطلاحاً بعدة تعريفات، وقع الدور في تعريفه بأنه: عبارة عما لا يوجد المشروط مع عدمه، لكن لا يلزم أن يوجد عند وجوده. وهو



تعريف الإمام الغزالي في المستصفي<sup>(٢٤٥)</sup> (١٨٨/٢) وابن قدامة في الروضة<sup>(٢٤٦)</sup>.  
 ووجه الدّور فيه: أنه عرّف الشرط بالمشروط، ومعنى هذا أن معرفة الشرط  
 تتوقف على معرفة المشروط، والمشروط اسم مفعول مشتق من الشرع، فتتوقف  
 معرفة المشروط على معرفة الشرط؛ لأن المشتق لا يعرف إلا بمعرفة ما منه  
 الاشتقاق، فتتوقف معرفة كل منهما على معرفة الآخر، وهذا هو الدور الممتنع.  
 وقد أجاب العلماء عن هذا الدّور بجوابين.

الأول: يحمل المشروط المذكور في التعريف على المشروط المشتق من  
 الشرط اللغوي، والمعرف على الشرط الشرعي والعقلي كما يقول الهندي<sup>(٢٤٧)</sup>. أو  
 على الشرط الشرعي كما هو مقتضى كلام البيضاوي كما يقول الإسنيوي<sup>(٢٤٨)</sup>.  
 وحينئذ لا دور.

ورد هذا الجواب بأن الشرط المعرف والمحدود شامل للشرط الشرعي  
 والعقلي والعادي واللغوي والمخصص هو الشرط اللغوي فقط، فعرف الشرط  
 بجميع أنواعه ثم بيّن أن المخصص هو نوع واحد منها وهو اللغوي. وهذا الصنيع  
 لا يمنع الدّور لأنه تعريف للشيء بجزئه.

قال ابن قاضي الجبل<sup>(٢٤٩)</sup> لما ذكر حد الموفق والغزالي: «ولا يمنع لزوم  
 الدّور بحمل الشرط على اللغوي، إذا المحدود هو الشرط الذي هو أعم من العقلي  
 والشرعي واللغوي والعادي»<sup>(٢٥٠)</sup> أ.هـ.

وما سبق بناء على أن الشرط المخصص للعموم هو الشرط اللغوي لا غير،  
 وهو الصواب ويدل عليه تمثيلهم بذلك، وقد نص على ذلك جمع من الأصوليين،  
 وهم القرافي من حمل الشرط هنا - المخصص - على الشرط المقابل للسبب<sup>(٢٥١)</sup>  
 والمانع<sup>(٢٥٢)</sup> كما وقع لكثير من الأصوليين<sup>(٢٥٣)</sup>.

وعلى القرافي ذلك بكون الشرط اللغوي سبباً<sup>(٢٥٤)</sup>، فيلزم من وجوده  
 الوجود، ومن عدمه العدم لذاته<sup>(٢٥٥)</sup>.

الجواب الثاني عن الدّور وقد أجاب به عضد الدين<sup>(٢٥٦)</sup> حيث قال: إن ذلك

بمثابة قولنا: شرط الشيء ما لا يوجد ذلك الشيء بدونه، وظاهر أن تصور حقيقة المشروط غير محتاج إليه في تعقل ذلك<sup>(٢٥٧)</sup>.

## المبحث الرابع عشر تعريف العام

العام في اللغة<sup>(٢٥٨)</sup>:

العام هو: الشامل، وهو اسم فاعل من عم، مشتق من العموم الذي هو المصدر، والعموم معناه لغة: الشمول، يقال: مطر عام، أي: شامل لكل الأمكنة.  
العام في الاصطلاح:

عُرّف العام بعدة تعريفات، وقع الدور في تعريفين، من تلك التعاريف: التعريف الأول: ما عمّ شيئين فصاعداً. وهذا التعريف قاله الجويني في الورقات<sup>(٢٥٩)</sup>.

ووجه الدور: هو تفسير العام بلفظ هو في معناه، وهو «عم» الذي يدل على نفس المعنى، فيتوقف معرفة كل منهما على معرفة الآخر. وهذا هو الدور<sup>(٢٦٠)</sup>.  
وبيان ذلك: أن العام معناه الشامل، فإذا فسّر بلفظ «عم» الذي يدل على نفس المعنى الأول، حيث يكون: الشامل ما شمل، فيكون تفسيراً للفظ بمعناه، فيتوقف حينئذ كل منهما على الآخر فيكون الدور.

وأجيب عن هذا الدور بأن المراد بلفظ «عم» في المعرف المعنى اللغوي، أي: ما شمل، أو تناول ومنه الشمول أو المتناول، فلا يمنع تعريف العموم الاصطلاحي به، وذلك لأن العموم الاصطلاحي أخص من العموم اللغوي.

التعريف الثاني: تعريف العام بأنه: كلام مستغرق لجميع ما يصلح له. وهو تعريف لأبي الحسين البصري<sup>(٢٦١)</sup>، وأبي الخطاب الحنبلي<sup>(٢٦٢)</sup>، وبعض الشافعية<sup>(٢٦٣)</sup>.

ومثله تعريف الرازي بأنه: «اللفظ المستغرق لجميع ما يصلح له بحسب وضع واحد»<sup>(٢٦٤)</sup>. والقاضي البيضاوي بأنه: «لفظ يستغرق جميع ما يصلح له بوضع واحد»<sup>(٢٦٥)</sup>.

وقد ورد الدُّور على هذه التعاريف من جهتين:  
الجهة الأولى: اعترض على مثل هذه التعاريف بأنه عرّف «العام» بـ  
«المستغرق» والمستغرق مرادف للعام وبمعناه، فيتوقف معرفة كل منهما على  
الآخر، وهذا هو الدُّور.

والجواب عن هذا الدُّور من وجهين<sup>(٢٦٦)</sup>:

الوجه الأول: عدم التسليم بمرادفة الاستغراق للعموم، وذلك لأن العموم لغة معناه  
الشمول، والشمول والاستغراق لفظان لكل منهما معنى يخالف الآخر فلا ترادف  
بينهما، وإن كانا يشتركان في بعض اللوازم.

الوجه الثاني: سلمنا أنهما مترادفان لغة، ولكنهما غير مترادفين اصطلاحاً، ونحن  
نعرف العموم في الاصطلاح، ولا مانع من أن يعرف العموم اصطلاحاً بالاستغراق  
لغة؛ لأن العموم الاصطلاحي أخص من العموم اللغوي.

الجهة الثانية التي ورد منها الدُّور: هو ورود لفظ «جميع» في تعريف العام،  
و«جميع» من صيغ العموم، فاقتضى ذلك أن معرفة العام متوقفة على معرفة معنى  
هذا اللفظ؛ لأنه من جملة أجزاء التعريف، ولاشك أن معرفة المعرف تتوقف على  
معرفة أجزاء التعريف، ومعرفة ما وضعت له هذه الصيغة، وهي «جميع» تتوقف  
على معرفة العام، وبذلك توقف كل منهما على الآخر، ولا معنى للدُّور إلا هذا.  
وأجيب عن هذا الدُّور «بأن معرفة العام تتوقف على معرفة أجزاء التعريف  
التي من جملتها «جميع» ولكن معرفة «جميع» لا تتوقف على معرفة العموم  
الاصطلاحي، وإنما تتوقف على معرفة العموم اللغوي، وبذلك فالتوقف من جهة  
واحدة فلا دور، لانفكاك الجهة.

## المبحث الخامس عشر تعريف العلة

العلة في اللغة:

تطلق العلة على أربعة معانٍ<sup>(٢٦٧)</sup>:

- ١- ما يتأثر المحل بحصوله، ومنه سمي المرض علة لتأثر الجسم به.
  - ٢- الدواعي إلى فعل شيء أو الامتناع منه، فيقال: علة إكرام محمد لإبراهيم علمه وإحسانه. ويقال: محمد لم يفعل الشر لعله قبحه، وخوفه من الله.
  - ٣- ما يفيد التكرار والدوام: وهي مأخوذة من العلل، وهو معاودة الشرب مرة بعد أخرى؛ لأن المجتهد في استخراجها يعاود النظر بعد النظر، أو لأن الحكم يتكرر بتكرار وجودها.
  - ٤- الحجة والدليل: فيقال: أعله، أي جعله ذا علة، واعتل إذا تمسك بدليل.
- العلة في الاصطلاح:

عُرِّفَت بتعريفات عدة، وقد وقع الثَّور في القول بأنها: الوصف المعروف للحكم. وهو تعريف الإمام الرازي<sup>(٢٦٨)</sup>، وأتباعه كالبيضاوي<sup>(٢٦٩)</sup>. وكذا القول بأنها: أمانة على وجود الحكم.

وجه الثَّور: هو أن التعريف للعلة من حيث هي، فيكون شاملاً للعلة المنصوصة والمستنبطة<sup>(٢٧٠)</sup>.

والمتبادل من الحكم الشامل لحكم الأصل وحكم الفرع. وحينئذ يكون مقتضى التعريف أن العلة سواء كانت منصوصة أو مستنبطة معرفة للحكم سواء كان حكم الأصل، أو حكم الفرع، ويحصل الثَّور في العلة المستنبطة التي لا تعرف إلا بالحكم لأنها مستنبطة منه، على معنى أن الله تعالى لو شرع حكماً في محل، ولم ينص على علته، فقد يمكن المجتهد استنباط علة ذلك الحكم، كالإسكار مثلاً لحرمة الخمر، والقتل العمد العدوان لوجوب القصاص، وحينئذ يكون الحكم هو المعروف للعلة المستنبطة فهو سابق ومنقدم عليها، فلو كانت معرفة له لكانت العلة متقدمة عليه - أي الحكم - فيلزم أن تكون متقدمة متأخرة وهو دور سبقي ممتنع<sup>(٢٧١)</sup>.

وقد أجاب أصحاب التعريف عن هذا الاعتراض بأجوبة<sup>(٢٧٢)</sup>:

الجواب الأول: أن تعريف الحكم للعلة المستنبطة إنما يكون في الأصل المقيس عليه، أما تعريف العلة المستنبطة للحكم إنما يكون في الفرع فلا دور.

فـ (ال) فهي في الحكم ليست للاستغراق حتى يكون الحكم شاملاً لحكم الأصل، وحكم الفرع، بل هي للعهد الذهني، والمعهود في الذهن حكم الفرع، لأنه هو الثمرة المقصودة من القياس .

وبذلك يكون مقتضى التعريف أن العلة سواء كانت منصوطة أو مستتبطة بمعرفة لحكم الفرع، فيكون حكم الفرع متوقفاً في معرفته على العلة، وهذا صحيح دائماً.

الجواب الثاني: أن الدور يمكن دفعه إذا ما لاحظنا حيثيات التعريف لكل، فإن تعريف العلة لحكم الأصل يكون من حيث التعدية، أما تعريف الحكم للعلة فإنه من حيث الوجود.

وذلك لأن حكم الأصل من حيث التعدية إلى الفرع هو حكم الفرع، فإنك قد عرفت مما تقدم أن الحكم واحد يضاف إلى الأصل فيسمى حكم أصل، وإلى الفرع فيسمى حكم فرع، وتعرفة حكم الأصل بالعلة إنما هو من حيث إضافته إلى الفرع بلا نزاع .

الجواب الثالث: أن تعريفا العلة لحكم الأصل بالنظر للأفراد، وتعريف الحكم للعلة من حيث تعلقه بالكلي.

وبيان ذلك: أن الحكم يثبت بدليله، والوصف أمانة يعرف بها أن الحكم الثابت حاصل في هذه المادة. فإذا ثبت حرمة الخمر - مثلاً - بالنص، وعلل بكونه مسكراً، كان تعليقه بذلك أمانة على ثبوت الحرمة في كل ما يوجد فيه ذلك الوصف من أفراد الخمر.

فاعلة متوقفة على الحكم الثابت بدليله، والمتوقف على العلة إنما هو معرفة ثبوت الحكم في المواد الجزئية، فاندفع الدور.

قال الدكتور محمد محمود فرغلي نقلاً عن الشيخ الديناري: « وأظن أن الحنفية لا ينكرون تعريف العلة لحكم الأصل بهذا المعنى، وعليه يكون الخلاف لفظياً » (٢٧٣).

## المبحث السادس عشر تعريف العلم

العلم في اللغة<sup>(٢٧٤)</sup>:

مصدر علم يعلم، ومعناه: المعرفة والشعور، وعلمت الشيء: عرفتته، وعلم بالشيء: شعر به؛ يقال: ما علمت بخبر قدمه: أي: ما شعرت، وعلم الأمر وتعلمه: أتقنه، وعلم نفسه، وأعلمها: وسمها بسيماء الحرب .  
العلم في الاصطلاح:

عُرف بعدة تعريفات وقع الثور في نوعين من تلك التعريفات:

النوع الأول: تعريفات ذكر فيها لفظاً يشتق من العلم أو مما يشتق منه العلم، كلفظ «المعلوم» أو «العالم» ومن تلك التعريفات قولهم: «معرفة المعلوم على ما هو به»<sup>(٢٧٥)</sup>، أو قولهم: «اعتقاد المعلوم»<sup>(٢٧٦)</sup> على رأي المعتزلة الذين لا يقولون: إن لله علماً، ومن تلك التعريفات قولهم: «العلم ما يوجب لمن قام به كونه عالماً»<sup>(٢٧٧)</sup>، ونحو ذلك.

وجه الثور: أن لفظ «المعلوم» مثلاً مشتق من «العلم»، ومعرفة المشتق متوقفة على معرفة المشتق منه، فلو عُرف المشتق بالمشتق منه لزم الثور لتوقف كل منهما على معرفة الآخر، وذلك لأن رتبة المشتق في المعرفة متأخرة عن رتبة المشتق منه وقد أخذ في تعريف العلم<sup>(٢٧٨)</sup>.

وقد يجاب عن هذا الاعتراض بما يلي:

- ١- المقصود بـ «المعلوم» ما يشمل الموجود والمعدوم، ولا نظر إلى الاشتقاق. ولعل هذا مراد الزركشي بقوله: «وأجيب بأنهم تجوزوا في المعلوم»<sup>(٢٧٩)</sup>.
  - ٢- المقصود بالحد إنما هو شرح لفظ المحدود وبيان نسبته إليه، فإذا كان السامع يعلم معنى المعلوم به، ولا يعلم مدلول لفظ العلم، قلنا له مدلول هذا اللفظ هو معرفة المعلوم الذي تعرفه على ما هو به.
- النوع الثاني من تعريفات العلم التي يرد عليها الثور هو تعريف العلم بأنه: «صفة

يتجلى بها المدرك للمدرك»<sup>(٢٨٠)</sup>.

ووجه الدُّور هو: إن الإدراك مجازٌ عن العلم، فيلزم تعريف الشيء بنفسه، ويلزم من ذلك توقف معرفة كل منهما على الآخر وهو الدُّور.

وأجيب عن هذا الدُّور: بعدم التسليم بكون الإدراك مجازاً عن العلم، لعدم اشتهاؤه في ذلك، بل الإدراك جنس في تعريف العلم، وقد عرّف ابن السمعاني (٢٨١) العلم بأنه: «إدراك المعلوم على ما هو به»<sup>(٢٨٢)</sup>.

## المبحث السابع عشر تعريف القرآن

القرآن في اللغة<sup>(٢٨٣)</sup>:

القرآن: مصدر قرأ زيدت فيه الألف والنون كما زيدتا في الغفران والرجحان، وهذا المصدر بمعنى اسم المفعول، فمعنى القرآن المقروء، أي المتلوّ أو المُظهِر المُبْرَز، من الأخير قولهم: ما قرأت الناقة سلاً، أي: ما أبرزت وأظهرت جنيناً من بطنها، وعلى القول بأن القرآن مشتق من قرأ بمعنى جمع؛ لأن العرب تقول: قرأت الماء في الحوض أي جمعته فيه فهو مصدر بمعنى اسم الفاعل، فالقرآن بمعنى قارئ أي جامع ثمرات علوم الكتب السماوية التي أنزلت قبله مع زيادته عليها.

قلت: أو يقال إن الصحف تعرف قبل القرآن، لكونهم يكتبون في صحف عندهم فالقرآن هو مجموع ما في الصحف فيسمى مصحفاً (اسم مكان).

القرآن في الاصطلاح:

عرّف القرآن بتعريفات متقاربة، ومن تلك التعريفات:

قولهم بأنه: «ما نقل إلينا بين دفتي المصحف نقلاً متواتراً. وهذا التعريف قال به الغزالي<sup>(٢٨٤)</sup> وابن قدامة<sup>(٢٨٥)</sup> ونقل في كتب الأصول بدون نسبة<sup>(٢٨٦)</sup>.

وجه الدُّور فيه: أن المصحف لا يسمى مصحفاً إلا إذا كتبت فيه القرآن ونقل نقلاً متواتراً. والمنقول وهو القرآن لا يعرف إلا إذا عرفنا المصحف كما في هذا

التعريف الذي نحن بصدده فأصبح تعريف الشيء بما يتوقف عليه وهو دور؛ لأنه إذا قيل: ما المصحف؟ فلا بد أن يقال: هو الذي كتب فيه القرآن.

يقول الأصفهاني: «إن معرفة ما نقل إلينا نقلاً متواتراً يتوقف على وجود المصحف وعلى ما نقل فيه؛ لأن الذي نقل إلينا نقلاً متواتراً لا يتصور كونه منقولاً إلا بعد وجود المصحف وبعد النقل»<sup>(٢٨٧)</sup>.

وقال المرادوي: «فهو تعريف دوري، وذلك لأن النقل والتواتر فرع تصوره، فهو دور لتوقف تصوره عليهما، وتوقفهما عليه»<sup>(٢٨٨)</sup>.

وسلم جمع من الأصوليين هذا الدور واعتبروه دوراً حقيقياً سبقياً، شريطة أن يكون المراد بما نكر التعريف بالحد الجامع المانع.

ولذا قال المرادوي: «وإن أريد به الحد الجامع المانع فهو تعريف دوري» بعد أن قال «أما إن أريد به دفع ما يتوهم أن القرآن شيء آخر غير المكتوب في المصاحف فهذا القدر يحصل، فلا يكون باطلاً»<sup>(٢٨٩)</sup> أي التعريف السابق بالدور المذكور.

ويرى القاضي عضد الدين أن هذا الأمر - أعني أنه ليس المراد به الحد الجامع - وذلك لأن التعريف بالحد الجامع لا يكون إلا للحقائق الكلية<sup>(٢٩٠)</sup>، أما القرآن فهو اسم علم فيقال من أجل تمييزه عن غيره «نحن بعد ما علمنا هاهنا ما نقل بين الدفتين، وما لم ينقل: كالمسوخ تلاوة، وما نقل ولم يتواتر نحو: (ثلاثة أيام متتابعات)<sup>(٢٩١)</sup> أردنا تخصيص الاسم بالقسم الأول دون الأخيرين، ليعلم أن ذلك هو الدليل، وعليه الأحكام من منع التلاوة، والمس محدثاً»<sup>(٢٩٢)</sup>.

ويمكن دفع الدور باعتبار كونه تعريفاً جامعاً مانعاً بأن مفهوم المصحف معلوم في العرف فلا يتوقف عليه تعريف القرآن<sup>(٢٩٣)</sup>.



## المبحث الثامن عشر تعريف القياس

القياس في اللغة<sup>(٢٩٤)</sup>:

مصدر قاس وقايس. يقال: قاس الشيء يقيسه قياساً، وقايس يقايس قياساً ومقايسة، وهو يطلق على معان كثيرة أهمها معنيان:  
الأول: التقدير، وهو قصد معرفة أحد الأمرين بالآخر، فيقال مثلاً: «قست الثوب بالمتر».

الثاني: المساواة بين الشئين سواء كانت المساواة حسية، كقولهم: «قست الثوب بالثوب» أو معنوية كقولهم: «فلان لا يقاس بفلان، أي لا يساويه».

القياس في الاصطلاح:

عُرّف القياس بتعاريف مختلفة وقع الدّور في نوعين من تلك التعاريف.  
النوع الأول: من عبّر في تعريف القياس بالأصل والفرع، ومن ذلك تعريف ابن الحاجب حيث قال: مساواة فرع لأصل في علة حكمه<sup>(٢٩٥)</sup>.  
ووجه الدّور هو: إن تصور الفرع والأصل فرع عن تصور القياس، فجعلهما أجزاء في تعريف القياس يوجب الدّور، حيث إن «توقف القياس على معرفة الأصل والفرع؛ لأن الأصل معناه: المقيس عليه، والفرع معناه: المقيس، وحينئذ يكون كل من المقيس عليه، والمقيس مشتقان من القياس. ومن المعلوم أن معرفة المشتق متوقفة على معرفة المشتق منه، كما أن القياس متوقف في تصوره عليها؛ لأن المعرّف تتوقف معرفته على معرفة أجزاء التعريف، وعليه يكون القياس متوقفاً عليهما، ويكونان متوقفان على القياس وهذا هو الدّور بعينه<sup>(٢٩٦)</sup>.

وقد أجاب العلماء عن هذا الدّور بجوابين:

الجواب الأول: إن الجهة منفكة، حيث إن المراد بالأصل ما بني عليه غيره.  
والمراد بالفرع ما بني على غيره، فأخذهما في التعريف لا يحقق الدّور؛ لأن القياس يتوقف عليهما، وهما لا يتوقفان عليه لعدم الاشتقاق منه، وعليه يكون التوقف من

جانب واحد، وهذا لا يكون دوراً كما هو معلوم. ومثله من حمل المراد من (الأصل) في التعريف على المحل الذي نص أو أجمع على حكمه و(الفرع) المحل الذي لم ينص أو يجمع على حكمه<sup>(٢٩٧)</sup>.

ويعترض على هذا الجواب أن إطلاق الأصل في الاصطلاح في باب القياس يراد به المقيس عليه، فملاحظة كل من الأصل والفرع بغير وصف المقيس والمقيس عليه بعيد عن اصطلاح الأصوليين<sup>(٢٩٨)</sup>.

وقد أجاب الدكتور عثمان مريزيق - رحمه الله -<sup>(٢٩٩)</sup> عن هذا الاعتراض بجوابين<sup>(٣٠٠)</sup>:

الأول: أن المذكور في التعريف هو كلمتا (الأصل والفرع) وهما غير مشتقتين من القياس، وإن كان مفسرهما: (المقيس، والمقيس عليه) فهما مشتقتان منه. وقد قال العلماء: إن الاشتقاق من أحكام اللفظ لا من أحكام المعنى.

الثاني: حتى لو فرضنا وقوع كلمتي (المقيس والمقيس عليه) في التعريف لم يرد اعتراض.

ذلك أن القياس الذي هو بمعنى الحدث، والاشتقاق المعرف ليس مصدراً بل هو علم على حقيقة مصطلح عليها، فما كان مشتقاً منه غير معرف، والمعرف غير مشتق منه، فلا توقف من الجانبين.

النوع الثاني من تعريفات القياس والتي ورد فيها الدور، ذكر لفظ «إثبات» في تعريف القياس، كتعريف القاضي أبي بكر الباقلاني بأنه: حمل معلوم على معلوم في إثبات حكم لهما. أو نفيه عنهما بأمر جامع بينهما من إثبات حكم أو صفة لها أو نفيهما عنهما<sup>(٣٠١)</sup>.

قال الأمدي: «وقد وافقه عليه أكثر أصحابنا»<sup>(٣٠٢)</sup> ومن العلماء من جعل لفظ «إثبات» جنس في التعريف، ومن ذلك تعريف البيضاوي للقياس بأنه: إثبات مثل حكم معلوم في معلوم آخر لاشتراكهما في علة الحكم عند المثبت<sup>(٣٠٣)</sup>.

ووجه الدور في التعريف: أن القياس يتوقف على الإثبات لكونه جزءاً من

ماهية القياس، والإثبات متوقف على القياس على أساس أن الإثبات بمعنى إدراك حكم الفرع ثمرة للقياس، وثمره الشيء نتوقف عليه، فالقياس متوقف على الإثبات لأنه جزؤه، والإثبات متوقف على القياس لأنه ثمرته، وهذا دور والدور باطل<sup>(٣٠٤)</sup>.

فقول أبي بكر الباقلاني في التعريف: «في إثبات حكم لهما» يشعر بأن الحكم في الأصل والفرع ثبت بالقياس. وهو باطل؛ لأن القياس فرع على ثبوت الحكم في الأصل. فلو كان ثبوت الحكم في الأصل بالقياس لزم الدور<sup>(٣٠٥)</sup>.

وقد أجاب العلماء على هذا الدور بأربعة أجوبة<sup>(٣٠٦)</sup>:

الجواب الأول: عدم التسليم بأن الإثبات ثمرة القياس، بل القياس هو نفسه الإثبات؛ لأن القياس عمل من أعمال المجتهد، وعمل المجتهد هو الإثبات، وثمره القياس هي الثبوت، أي ثبوت حكم الفرع، وبذلك ينفك الدور؛ لأن القياس يكون متوقفاً على الإثبات من حيث إنه جزؤه، والإثبات ليس متوقفاً على القياس لأنه ليس ثمرته .

الجواب الثاني: «سلمنا أن الإثبات ثمرة القياس» ولكن لا نسلم لزوم الدور؛ لأن التعريف ليس حداً حتى يكون الإثبات جزءاً من القياس فيتوقف عليه، بل التعريف من قبيل الرسم، فيكون الإثبات خاصة من خواص القياس، وليس حقيقة فيه، فحمل الإثبات عليه حمل (نو)، أي أن القياس ذو إثبات، أي فيه إثبات.

وعليه فالتعريف بالخاصة لا يوجب الدور، لانفكاك الجهة؛ لأن خاصة الشيء تتوقف عليه من جهة وجودها ضرورة، لأنها عرض والعرض لا بد له من محل يقوم به. أما الشيء المعرف هنا فقد يتوقف في تصوره على الخاصة من حيث تصوره، لا من حيث وجوده، فانفكت الجهة فلا دور .

الجواب الثالث: وهو لابن الحاجب حيث قال: وأجيب بأن المحدود القياس الذهني وثبوت حكم الفرع الذهني والخارجي ليس فرعاً له .

وقد شرحه العضد فقال: والجواب أن ثبوت حكم الفرع الجزئي الخارجي فرع للقياس للجزئي الخارجي، والذي نريد تعريفه هو القياس الذهني، أي الماهية

العقلية للقياس. وحكم الفرع الذهني أي تعقل حقيقة الفرع، وكذا الخارجي وهو حصول الحكم الجزئي ليس بشيء منها فرع القياس الذهني، أي لا يتوقف على ماهية القياس فلا دور<sup>(٣٠٧)</sup>.

واعترض عليه الأصفهاني في شرح المحصول بما حاصله: أن حكم الفرع الذهني ثمرة القياس الذهني، وثبوت حكم الفرع الخارجي ثمرة القياس الخارجي. ثم حقق أن القياس له وجودان وجود ذهني، وجود خارجي، وثبوت الحكم كذلك. وإن التعريف إنما هو للقياس الخارجي إذ هو الدليل الثابت الدال على حكم الله في الواقع<sup>(٣٠٨)</sup>.

والجواب عن ذلك: أن معنى ما قاله ابن الحاجب على ما حققه السعد في حواشيه، أن أخذ حكم الفرع - الإثبات أو النفي - في تعريف القياس يقتضي توقف معرفة القياس وتعقل ماهية - تصوره - على معرفة حكم الفرع وتعقل ماهيته، وحكم الفرع لا يتوقف على تعقل وتصور ماهية القياس فانفكت الجهة فلا دور<sup>(٣٠٩)</sup>. قال صاحب نبراس العقول: ولا يخفى أن هذا جواب صحيح لا غبار عليه وحاصله يرجع إلى أن القياس حيث عُرف بالإثبات - حكم الفرع - يتوقف تصور القياس على تصور الإثبات. وأن الإثبات حيث إنه ثمرة للقياس، ومتفرع عليه يتوقف حصوله - من حيث الوجود - على حصول القياس وهذا ليس بدور<sup>(٣١٠)</sup>. وقد سبق في الجواب الثاني بيان ذلك.

الجواب الرابع: وهو لصفي الدين الهندي حيث قال: «إنه ظاهر في أن ثبوت الحكم في المجموع من حيث هو المجموع مستند إلى القياس والأمر كذلك؛ ضرورة أن ثبوت الحكم في الفرع بالقياس، وبه يثبت الحكم في المجموع من حيث المجموعية لا أن ثبوت الحكم في كل واحد منهما مستند إليه، وإن كان اللفظ مشعراً بذلك إشعاراً مرجوحاً»<sup>(٣١١)</sup>.

## المبحث التاسع عشر تعريف المجمل

المجمل في اللغة <sup>(٣١٢)</sup>:

المجمل مأخوذ من الجمل، وهو الخلط، فقد يراد به ما أفاد جملة من الأشياء. يقال: أجملت الشيء إجمالاً، جمعته من غير تفصيل، ومنه المجمل في مقابل المفصل. وقيل: هو المجموع، من أجمل الحساب إذا جمع آحاده، وجعله جملة واحدة. وقيل: هو المحصل، ومنه يقال: جملت الشيء إذا حصلت.

المجمل في الاصطلاح:

عُرف المجمل بأنه: اللفظ الذي لا يفهم منه عند الإطلاق شيء، وقد نسبه الأمدى إلى بعض أصحابه - الشافعية - وحكم عليه بأنه فاسد؛ لأنه ليس بمانع ولا جامع <sup>(٣١٣)</sup>.

ووجه الثور فيه: يأتي من إضافة حيثية في التعريف السابق ليدفع عنه الاعتراض بكونه غير جامع، حيث يلزم من إضافتها الدور الممتنع.

وبيان ذلك: أن بعض الألفاظ يفهم منها عند الإطلاق شيء وهي جملة، ومن ذلك اللفظ المجمل التردد بين محامل، حيث إنه قد يفهم منه شيء وهو انحصار المراد منه في بعضها وإن لم يكن معيناً. وكذلك ما هو مجمل من وجه، ومبين من وجه، كقوله تعالى ﴿وَأَتُوا حَقَّهُ يَوْمَ حَصَادِهِ﴾ [الأنعام: ١٤١]: فإنه مجمل، وإن كان يفهم منه شيء <sup>(٣١٤)</sup>.

لذا احتاج أصحاب هذا التعريف إلى القول بأن المراد بالمجمل أنه الذي لا يفهم منه شيء عند الإطلاق من جهة ما هو مجمل. وهذه الإضافة والحيثية - من جهة ما هو مجمل - تسببت في الدور المذكور، فأصبح تعريف للمجمل بالمجمل، وتعريف الشيء بنفسه ممتنع، لتوقف معرفة المعرف على المعرف والعكس <sup>(٣١٥)</sup>.

ويجاب عن هذا الدور بأحد أمرين: الأول: بحمل لفظ المجمل في التعريف على المعنى اللغوي، فيكون أعم من المجمل المصطلح عليه وحينئذ لا دور.

الثاني: إن إضافة الحيثية يلزم منها باطل، فهي باطلة، فيندفع الدور، ولكن يبقى فساد الدور بكونه غير جامع. وهناك اعتراضات وردود ذكرها الأمدي وغيره على التعريف غير الدور المذكور تراجع لمن أراد الوقوف على حقيقة التعريف<sup>(٣١٦)</sup>.

### الخاتمة:

بعد التطوف في التعريفات الأصولية، وما قدح بها من دور، ومن خلال هذا البحث، يمكن الوقوف على أهم نتائجه من خلال النقاط التالية:

١- إن الدور يرجع إلى توقف كل من الشئيين على الآخر، والقادح منه هو الدور السبقي أو القبلي ويقال له البعدي.

٢- للدور تقسيمات متعددة ترجع إلى اعتبارات عدة، منها: اعتبار تقدم أحد الشئيين على الآخر، وباعتبار حكمه، وباعتبار تحققه، وباعتبار مراتبه.

٣- هناك أشكال ووجوه لوقوع الدور في التعريفات، وطرق لدفعها. وهي ليست خاصة في التعريفات الأصولية، تم التعرض لها وبيانها بشكل إجمالي في القسم النظري، في مبحث خاص، ويلمسها القارئ بتفصيل واضح عند كل تعريف في القسم التطبيقي .

٤- اختلف معنى التعريف عند الأصوليين عن معناه عند المناطقة، وذلك راجع إلى الغاية والهدف من التحديد عند كل فريق . فالأصوليون يهدفون من الحد: التمييز بين المعرف وغيره، أما المناطقة فإنهم يهدفون إلى بيان حقيقة المعرف، ويميزوا فعلهم هذا بالحد الحقيقي، ويقال لهذا النوع من التعريف - أيضاً - بالحد فقط. وقد تبنى هذا الفعل بعض الأصوليين، أما الأصوليون فأكثر تعريفاتهم بالرسم، وهي الأليق بالفقه.

٥- اشتراط خلو التعريف من الدور يناسب طريقة المناطقة، وأهل الجدل، الذين يهدفون إلى بيان حقيقة المعرف، أما التعريفات الأصولية الرسمية فإنها غالباً ما تسلم من هذا القادح، ولذا نجد أن التعريفات الأصولية جلتها قد أجب ودفع الدور

عنها، وربما يكتفى بدفعه بأنه تعريف بالرسم، وذلك لأن التعريف الرسمي يكون بالخاصة، فتتفك جهة الدور، لأن المعرف يتوقف على الخاصة من حيث التصور، وليس من حيث الوجود، والخاصة تتوقف على المعرف من حيث الوجود .

٦- ذكر أهل الأصول أن الهدف من التعريف تصور المحدود حتى يمكن الحكم عليه، للقاعدة المشهورة: الحكم على الشيء فرع عن تصوره. فإذا تصور الطالب المحدود (المعرف) فإن ذلك يكفي في التمييز، ولا يلزمه عدم موافقته للصناعة الجبلية.

٧- التعريفات التي كانت محل تطبيق أكثرها لم يكن تعريفاً مستقلاً لعالم، أو طائفة تواردت عليه، بل هو يضم تعريفات عديدة اتفقت في وجه الدور، لذا جعلت ضمن مجموعات أو طرق أو أنواع، ثم تم بيان وجه الدور، وطريقة دفعه عند من دفعه .

### هوامش البحث:

- (١) انظر: تاج العروس (٣٣١/١١-٣٣٢)، ولسان العرب لابن منظور (٤/٤٣٨)، والمصباح المنير (١/٢٠٢)، كشف اصطلاحات الفنون (٢/٢٥٦)، المعجم الوسيط (٢٠٢).
- (٢) أخرجه مسلم من حديث أبي بكر، في كتاب القسامة، باب تغليظ تحريم الدماء والأعراض والأموال، برقم (١٦٧٩).
- (٣) كشف اصطلاحات الفنون للتهانوي (١/٢٥٧-٢٥٨)، والتعريفات للرجاني (١٠٥)، والكليات (٢/٣٣٤)، لقطة العجلان للزركشي (٨٤).
- (٤) انظر: ظاهرة لزوم الدور في النحو العربي للدكتور محمد ذنون يونس (<http://www.voiceofarabic.net>)// عنوان الموقع <http://goo.gl/Jpzf8> عنوان الصفحة)، وفرق الشريف الجرجاني في التعريفات (١٠٥) بين تعريف الشيء بنفسه وبين الدور بأن الدور يلزم تقدمه عليها بمرتبتين إن كان صريحاً، وفي تعريف الشيء بنفسه يلزم تقدمه على نفسه بمرتبة واحد. وانظر الفروق في أصول الفقه للدكتور عبد اللطيف الحمد (١٤٣).

(٥) أي بدلالة الالتزام، وهي: دلالة اللفظ على خارج عن مسماه لازم له لزوماً ذهنياً، بحيث يلزم من فهم المعنى المطابقي فهم ذلك الخارج اللازم، كدلالة الأربعة على الزوجية. انظر: آداب

- البحث والمناظرة (١٤/١)، شرح التنقيح (٢٤)، وشرح الكوكب المنير (١٢٧/١).
- (٦) دلالة المطابقة هي: دلالة اللفظ على تمام المعنى الموضوع له اللفظ، كدلالة الرجل على الإنسان الذكر، وسميت مطابقة لتطابق الوضع والفهم، فالمفهوم من اللفظ هو عين المعنى الموضوع له اللفظ. انظر: آداب البحث والمناظرة (١٣/١)، شرح التنقيح (٢٣)، وشرح الكوكب المنير (١٢٦/١).
- (٧) انظر: الفروق للقرافي (٧٨/١)، وشرح التنقيح للقرافي (٢٢٩)، والإحكام للأمدي (٢١٦/٣)، ومجموع الفتاوى لابن تيمية (١٥٣/٨)، كشاف اصطلاحات للتهانوي (٢٥٧/٢-٢٥٨)، وآداب البحث والمناظرة للشنقيطي (٤٤/١-٤٥).
- (٨) كما سيأتي .
- (٩) انظر: المصادر السابقة.
- (١٠) هو: أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام، تقي الدين أبو العباس، ابن تيمية، الإمام، شيخ الإسلام، توفي سنة (٧٢٨هـ). انظر: الدرر الكامنة (١٤٤/١)، الأعلام (١٤٤/١).
- (١١) بيان موافقة صريح المعقول للصحيح المنقول (١١٢/٣)، ودرء تعارض العقل والنقل (١٤٣/٣).
- (١٢) مجموع الفتاوى (١٥٣/٨).
- (١٣) ويسمى أيضاً بالدور الإضافي ذكر ذلك التهانوي في كشافه (٢٥٨/٢).
- (١٤) درء تعارض العقل والنقل (١٤٣/٣).
- (١٥) مجموع الفتاوى (١٥٣/٨).
- (١٦) المناطقة: هم أهل المنطق، والمنطق كما يقول الجرجاني في التعريفات (١٦٢): "آلة قانونية تعصم مراعاتها للذهن الخطأ في الفكر، فهو علم عملي آلي، كما أن الحكمة علم نظري غير آلي".
- (١٧) انظر: آداب البحث والمناظرة للشنقيطي (٤٥/١).
- (١٨) انظر: درء تعارض العقل والنقل (١٤٣/٣).
- (١٩) انظر: ظاهرة لزوم الدور في النحو العربي للدكتور محمد ذنون يونس <http://www.voiceofarabic.net> // عنوان الموقع <http://goo.gl/Jpzf8> عنوان الصفحة
- (٢٠) نهاية الوصول للهندي (٨١٥/٣).
- (٢١) أكثر التعريفات كما سيأتي من هذا القبيل، يقول الأمدي في الإحكام (١٢٦/٤): "أما الدور



- فإنما يلزم أن لو اتحدت جهة التوقف". وانظر (٢٧/١).
- (٢٢) انظر: ظاهرة لزوم الدور في النحو العربي للدكتور محمد ذنون يونس <http://www.voiceofarabic.net> // عنوان الموقع <http://goo.gl/Jpzf> عنوان الصفحة
- (٢٣) انظر: كشاف اصطلاحات الفنون للتهانوي (٢٥٧/٢-٢٥٨)، والتعريفات للجرجاني (١٠٥).
- (٢٤) انظر: ظاهرة لزوم الدور في النحو العربي للدكتور محمد ذنون يونس <http://www.voiceofarabic.net> // عنوان الموقع <http://goo.gl/Jpzf> عنوان الصفحة.
- (٢٥) استفيد هذا المبحث من بحث: ظاهرة لزوم الدور في النحو العربي للدكتور محمد ذنون يونس <http://www.voiceofarabic.net> // عنوان الموقع <http://goo.gl/Jpzf> عنوان الصفحة). وستأتي أمثلة المبحث في الفصل الثاني المخصص لدراسة سبب الدور - شكله - وطريق دفعه.
- (٢٦) انظر: الفروق للقرافي (٢١/١).
- (٢٧) انظر: إرشاد الفحول للشوكاني (٥١/١).
- (٢٨) انظر: أصول الفقه لمحمد أبي النور زهير (٢٢٩/٤)، وتذكير الناس بما يحتاجون إليه من القياس للحفناوي (٤٢).
- (٢٩) مفردات القرآن للراغب الأصفهاني (٥٦٠)، لسان العرب لابن منظور (١٥٣/٩)، والمصباح المنير للفيومي (٤٠٤/٢)، والقاموس المحيط للفيروز آبادي (١٧٣/٣)، والمعجم الوسيط (٥٩٥).
- (٣٠) المعجم الوسيط (٥٩٥).
- (٣١) انظر: شرح مختصر الطوفي (١١٤/١).
- (٣٢) انظر: الرد على المنطقيين (٥٦) وما بعدها، وكشاف اصطلاحات الفنون للتهانوي (٢٤/٢).
- (٣٣) معيار العلم للغزالي (٢٦٦).
- (٣٤) معيار العلم للغزالي (٢٦٧).
- (٣٥) انظر: معيار العلم للغزالي (٢٦٧)، والبحر المحيط (٩١/١)، وأصله لأرسطو كما في كتابه الجدل (٤٧٤) منقول بواسطة موسوعة مصطلحات علم المنطق عند العرب (٢٨٣).

- (٣٦) التقرير والتحبير لابن أمير الحاج (٣٠/١).
- (٣٧) نقله المرداوي في التحبير (٢٧١/١) عن الإمام ابن حمدان الحنبلي.
- (٣٨) نقله المرداوي في التحبير عن الغزالي (٢٧١/١).
- (٣٩) الأحكام لابن حزم (٣٥/١).
- (٤٠) انظر: المستصفي (٤٩/١)، وقال ابن قدامة في روضة الناظر (٧٢/١): "والماهية تتركب من الصفات الذاتية. والذاتي كل وصف يدخل في حقيقة الشيء دخولاً لا يتصور فهم معناه بدون فهمه كالجسمية لفرس... الخ".
- (٤١) انظر: البحر المحيط (٩٥/١)، وتيسير التحرير (١٦/١).
- (٤٢) المعتزلة: فرقة سميت بذلك لاعتزالهم أقوال المسلمين في مرتكب الكبيرة، حيث قالوا: إنه في منزلة بين المنزلتين، فلا هو مؤمن ولا هو كافر، وقيل غير ذلك، ومذهبهم يقوم على نفي الصفات عن الله تعالى، ونفي القدر في معاصي العباد، والقول بخلق القرآن، وهم فرق، ولهم أصول خمسة هي: ١- التوحيد، ٢- العدل، ٣- المنزلة بين المنزلتين، ٤- الوعد والوعد، ٥- الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. انظر: مقالات الإسلاميين (٢٣٥/١)، والملل والنحل (٥٤/١)، والفرق بين الفرق (١١٤).
- (٤٣) الأشاعرة: فرقة تنسب إلى أبي الحسن الأشعري، ومعتقدهم في صفات الله الذاتية: الإيمان بسبع منها فقط، فيقولون: حي ب حياة، وقادر بقدره، وعالم بعلم، ومريد بإرادة، وسامع بسمع لا بإذن، وباصر ببصر، هو رؤية لا عين، ومتكلم بكلام لا من جنس الأصوات والحروف، فهو معنى قائم بالذات ويستحيل أن يفارقه، والحروف دلالات على الكلام الأزلي، وأجمعوا على أن هذه الصفات السبع أزلية، وسموها قديمة. انظر: الملل والنحل للشهرستاني (٩٤/١) - (٩٥)، والفرق بين الفرق (٩٠).
- (٤٤) الكرامية: هم أتباع محمد بن كرام السجستاني (ت ٢٥٥هـ-)، يعدون من مثبتة الصفات مع شيء من المبالغة تصل إلى حد التشبيه، ووافقوا على إثبات الحكمة لله وتحسين العقل وتقيحه، لكن إلى درجة القول بوجود معرفة الله بالعقل، وعددهم في المرجئة لقولهم بأن الإيمان هو الإقرار والتصديق باللسان دون القلب. انظر: مقالات الإسلاميين لأبي الحسن الأشعري (٢٢٣/١)، والملل والنحل للشهرستاني (١٠٨/١).
- (٤٥) الشيعة: هم الذين قالوا بإمامة علي - رضي الله عنه - نصاً ووصية، واعتقدوا أن الإمامة لا تخرج عن ولده، وإن خرجت فبظلم يكون عن غيره، وجعلوا الإمامة من أركان الدين، هم فرق وطوائف كثيرة. انظر: مقالات الإسلاميين لأبي الحسن الأشعري (٦٥/١)، والملل

والنحل للشهرستاني (١٤٧/١).

(٤٦) الرد على المنطقيين (٥٦-٥٧).

(٤٧) مجموع الفتاوى (٦٧/٩).

(٤٨) انظر: شرح التقيح (٤).

(٤٩) الكافية للجويني (٢)، ونقل عند ابن تيمية في الرد على المنطقيين (٥٨) قوله: " القصد والتحديد في اصطلاح المتكلمين التعرض لخاصة الشيء وحقيقته التي يقع بها الفصل بينه وبين غيره ".

(٥٠) انظر: الحدود للبايجي (٢٣)، وشرح اللمع (٨٢/١)، وروضة الناظر (٨٧/١) يقول البايجي في حدوده (٢٣) بعد أن عرف الحد بأنه: " اللفظ الجامع المانع ": قال: " معنى الحد ما يتميز به المحدود، ويشتمل على جميعه، وذلك يقتضي أنه يمنع مشاركته لغيره في الخروج عن الحد، ومشاركة غيره له في تناول الحد له "

(٥١) علي بن إسماعيل بن علي بن حسن الأبياري، أبو الحسن، برع في علوم شتى، كالفقه وعلم الكلام، من مصنفاته: " شرح البرهان " و " تهنيب المدونة "، توفي سنة (٥٦١٦).

انظر: الديباج المذهب (٢١٣)، وشجرة النور الزكية (١٦٦).

(٥٢) ذكر ذلك في شرحه لكتاب البرهان للجويني، منقول بواسطة " مبحث الحد عند الأصوليين للدكتور إدريس الفاسي الفهري " (٢٩) منشور في مجلة دراسات مصطلحية، العدد الأول، (١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م).

(٥٣) الرد على المنطقيين (٦٢).

(٥٤) الكليات (٣٩٢).

(٥٥) يقول الدكتور علي النشار في كتابه مناهج البحث عند مفكري الإسلام (٧٣): " يعتبر الغزالي المازج الحقيقي للمنطق الأرسططاليس بعلمو المسلمين، لا لما وضع من كتب منطقية سهلة، بل لتلك المقدمة التي وضعها في أول كتابه المستصفي، والتي ذكر فيها أن من لا يحيط بها فلا ثقة بعلمه قطعاً. وعلى هذا الأساس اعتبر منطق أرسطو شرطاً من شروط الاجتهاد وفرض كفاية على المسلمين " وانظر: المستصفي (٤٥/١). وقد ذكر شيخ الإسلام ابن تيمية في كتابه الرد على المنطقيين (٥٦) هذه الحقيقة وقال: " وهؤلاء السنين تكلموا في الأصول بعد أبي حامد هم الذين تكلموا في الحدود بطريقة أهل المنطق اليوناني ".

(٥٦) المستصفي (٥١/١)، وكان الحديث من الذاتي وأنه ينقسم إلى عام ويسمى "جنساً" وإلى خاص، ويسمى "توعاً"، والعام الذي لا أعم منه ويسمى "جنس الأجناس"، والذاتي الخاص

- الذي لا أخص منه ويسمى "توع الأنواع".
- (٥٧) وقد ذكر شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - في كتابه الرد على المنطقيين (٥١): "...أنه ما من تصور إلا وفوقه تصور أتم منه، وإنا نحن لا نتصور شيئاً بجميع لوازمه حتى لا يشذ عنا منها شيء... وانظر: درء تعارض العقل والنقل (٣/٣٣٦).
- (٥٨) انظر: الرد على المنطقيين (٥٠).
- (٥٩) هو: إبراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الغرناطي المالكي، أبو إسحاق الشاطبي، محدث، فقيه، أصولي، لغوي، توفي سنة (٧٩٠هـ). انظر: شجرة النور الزكية لمحمد مخلوف (٢٣١)، والفتح المبين (٢/٢١٢).
- (٦٠) انظر: الموافقات (١/٦٩)، ونظرية التعريف الأصولي ونقد الحد المنطقي عند الشاطبي للدكتور فريد الأنصاري (١٦-١٧).
- (٦١) معيار العلم للغزالي (٢٨١).
- (٦٢) يقول الزركشي في لقطة العجلان (٩٦): "والمشهور عند المنطقيين أن الرسم هو المقيد للتمييز".
- (٦٣) الموافقات (١/٣٧) (١/٤٢) وانظر: نظرية التعريف الأصولي للدكتور أحمد فريد (١٤-١٥).
- (٦٤) انظر: نظرية التعريف الأصولي للدكتور أحمد فريد (١٥).
- (٦٥) انظر: لسان العرب لابن منظور (٣/٧٩، ٨١)، والقاموس المحيط للفيروز آبادي (١/٢٨٦).
- (٦٦) التحرير للمرداوي (١/٢٧١)، وشرح الكوكب لابن النجار (١/٨٩).
- (٦٧) انظر: كشاف اصطلاحات الفنون للتهانوي (٢/٢٣-٢٤)، وحاشية الشريف الجرجاني على العضد (١/٦٨).
- (٦٨) انظر: مفردات القرآن للراغب الأصفهاني (٤٨٩، ٤٩٠)، لسان العرب لابن منظور (٧/٣٨٤)، والمصباح المنير للفيومي (٢/٣٤٥)، والمعجم الوسيط (٥٢٠).
- (٦٩) التعريفات للجرجاني (٢٨).
- (٧٠) الكليات الكفوي (١٢٩).
- (٧١) كشاف اصطلاحات الفنون (٤/٢١٧) ثم قال: "كذا في تعريفات الجرجاني".
- (٧٢) يرى أ.د. عبد الله البشير أحمد في كتابه المصطلحات الأصولية في مباحث الأحكام (٣٦) أن بينهما عموم وخصوص، فكل اصطلاح يصلح أن يكون حداً تعريفاً، وليس كل تعريف أو حد يصلح أن يكون اصطلاحاً، وعلل ذلك بصلاحيه احتمال الحد أو التعريف عند

- الإطلاق للجانب اللغوي والاصطلاحي، وجواز الاختصار على اللغوي منها.
- (٧٣) هو: عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجويني، أبو المعالي، الملقب بإمام الحرمين، صاحب البرهان، والورقات في أصول الفقه، توفي سنة (٤٧٨هـ). انظر: وفيات الأعيان (١٦٧/٣)، والفتح المبين (٢٧٤/١).
- (٧٤) الكافية في الجدل (١).
- (٧٥) المصدر السابق (٣).
- (٧٦) المصدر السابق (٦).
- (٧٧) انظر: البحر المحيط للزركشي (٩١/١).
- (٧٨) هو: محمد بن بهادر بن عبد الله، فقيه وأصولي شافعي، له في الأصول البحر المحيط، وتشنيف المسامع على جمع الجوامع، وسلاسل الذهب، توفي سنة (٧٩٤هـ).
- انظر: الدرر الكامنة (١٧/٤)، والنجوم الزاهرة (١٣٤/١٢).
- (٧٩) المصدر السابق.
- (٨٠) هو: سيف الدين علي بن أبي علي التغلبي الأمدي، كان حنبلياً ثم انتقل إلى مذهب الشافعية، حتى صار أحد أعلامه في أصول الفقه، له كتاب الإحكام، ومختصره منتهى السؤل، توفي سنة (٤٣٦هـ). انظر: طبقات الشافعية (١٢٩/٥)، وفيات الأعيان (٢٩٣/٣).
- (٨١) الإحكام للأمدي (٢٢/١).
- (٨٢) المصدر السابق.
- (٨٣) انظر: معيار العلم للغزالي (٦٨)، وروضة الناظر (٨٢-٨٥/١)، شرح مختصر الروضة للطوفي (١١٤/١)، وبيان المختصر للأصفهاني (٦٣/١)، وتيسير التحرير (١٦/١)، وتجديد علم المنطق للصعدي (٥٣)، وضوابط المعرفة للميداني (٦٢-٦٦)، وطرق الاستدلال للباحسين (١٤١-١٤٧).
- (٨٤) انظر: معيار العلم للغزالي (٦٨)، والمستصفي (٤٩/١)، وروضة الناظر (٨٢-٨٥/١)، شرح مختصر الروضة للطوفي (١١٤/١)، بيان المختصر للأصفهاني (٦٣/١)، لقطة العجلان للزركشي (٩٥)، وتقريب الوصول لابن جزى (٩٧)، وتجديد علم المنطق للصعدي (٥٣)، طرق الاستدلال ومقدماته للباحسين (١٤١-١٤٧)، ضوابط المعرفة لحبكنة (٦٢-٦٦)، الشامل في التعريفات للنملة (٤٣/١)، والتعريفات في علم أصول الفقه للخطيب (٤٨-٥٠).
- (٨٥) انظر: الإحكام للأمدي (٢٩/١)، وبيان المختصر للأصفهاني (٤١/١)، وقال حبكنة الميداني

- في ضوابط المعرفة (٦٦): "ومثال الشيء هو في الحقيقة خاصة من خواصه" ثم قال عن التقسيم (٦٧): "ومعلوم أن أقسام الشيء خاصة من خواصه" وبين عبد العال الصعدي في كتابه تجديد علم المنطق (٥٥) أنهما يلحقان بالرسم الناقص.
- (٨٦) الخاصة هي: "الكلّي الخارج عن الماهية المختص بها دون غيرها، كالضاحك بالنسبة للإنسان" والكلّي هو: ما لا يمنع تعقل مدلوله من وقوع الشركة فيه كالإنسان فهو قدر مشترك يشترك فيه عمرو وزيد وخالد. انظر: آداب البحث والمناظرة للشنقيطي (١/٣٤-٣٥).
- (٨٧) الصفي الهندي هو: محمد بن عبد الرحيم بن محمد المعروف بالصفي الهندي الشافعي، فقيه أصولي، من أبرز متكلمي الأشاعرة في زمنه، له عدة مصنفات منها في أصول الفقه الفائق، ونهاية الوصول إلى علم الأصول، وفي علم الكلام كتاب الزبدة، توفي سنة (٧١٥هـ). انظر: طبقات الشافعية لابن السبكي (٥/٢٤٠)، والدرر الكامنة (٤/١٣٢).
- (٨٨) نهاية الوصول في دراية الأصول للصفي الهندي (١/٤٢).
- (٨٩) هو: سليمان بن عبد القوي بن عبد الكريم الطوفي، البغدادي الحنبلي، الأصولي النحوي، (ت٦١٧هـ). انظر: الدرر الكامنة (٢/١٥٤)، وشذرات الذهب (٦/٣٩).
- (٩٠) شرح مختصر الروضة للطوفي (٢/٤٥٩).
- (٩١) الإحكام للأمدي (١/٢٩).
- (٩٢) انظر: الرد على المنطقيين (٤٦، ٤٧).
- (٩٣) انظر: ظاهرة لزوم الدور في النحو العربي للدكتور محمد ذنون يونس <http://www.voiceofarabic.net> عنوان الموقع <http://goo.gl/Jpzf> عنوان الصفحة، وانظر: تجديد المنطق للصعدي (٥٤).
- (٩٤) هو: أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن الصنهاجي، أبو العباس، الشهير بالقرافي، شيخ المالكية في مصر، له التتقيح، وشرحه، والفروق، توفي سنة (٦٨٤هـ). انظر: الديباج المذهب (١/٢٣٦)، والمنهل الصافي (١/٢١٥).
- (٩٥) شرح تتقيح الفصول (٤).
- (٩٦) انظر: مجموع الفتاوى (٩/٤٤-٦٩).
- (٩٧) انظر: مجموع الفتاوى (٩/٩٢، ٩٩)، والرد على المنطقيين (٥٦).
- (٩٨) صرح بذلك الفخر إسماعيل الحنبلي، ووافقه كل من ابن مفلح في أصوله (١/٤٥)،

- والمرداوي في تحبيره (٢٧٢/١)، وابن النجار في شرح الكوكب (٩١/١).
- (٩٩) نقل الزركشي في البحر (٢٨/١) عن المازري قوله: " وإنما يحتاج إليه في التعليم للغير، وأما الطالب لنفسه إذا لاح له حقيقة ما يطلب صح طلبه، وإن لم يحسن عبارة عنه صالحة للحد فلا يكون هذا شرطاً إلا في حق من أراد التعليم لا لا التعلم".
- (١٠٠) انظر: كشاف اصطلاحات الفنون (١/١).
- (١٠١) هو: إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي، أبو اسحاق، الفقيه الأصولي، توفي سنة (٤٧٦هـ). انظر: طبقات الشافعية (١٢٤/٤)، وفيات الأعيان (٩/١).
- (١٠٢) التلخيص في علم الجدل للشيرازي، منقول بواسطة كتاب الحدود والألفاظ الأصولية والجدلية عند الشريف المراغي وموقف الأمدي والنيلي منها للذكورة شريفة الحوشاني (٢١).
- (١٠٣) تصنيف المسامع بشرح جمع الجوامع (٢٤١/١).
- (١٠٤) الرد على المنطقيين لابن تيمية (٩١-٩٢).
- (١٠٥) الرد على المنطقيين (٢٩٩).
- (١٠٦) انظر: لقطة العجلان للزركشي (٩٧-٩٩)، والتحبير للمرداوي (٢٧٢-٢٧٤) ببيان المختصر للإصفهاني (٦٦/١)، وتجديد علم المنطق للصعدي (٥٢-٥٣)، وطرق الاستدلال ومقدماتها للباحسين (١٥٢-١٥٦)، وضوابط المعرفة لحبنة الميداني (٦٠-٦٢)، والشامل للنملة (٣٣/١)، والتعريفات للخطيب (٦١-٦٣)، ومواصفات الحد المنطقي لمصطفى بن حمزة (٢٦-٢١).
- (١٠٧) سبق بيان ذلك عند تعريف الحد، ونكر صاحب جامع العلوم في اصطلاحات الفنون للقاضي عبد النبي عبد الرسول الأحمد نكري (١٣٤/١-١٣٥) أن ذلك راجع إلى أمر واحد وهو اشتراط المساواة بين المعرف والمعرف.
- (١٠٨) انظر: ظاهرة لزوم الدور في النحو العربي للدكتور محمد نون يونس <http://www.voiceofarabic.net> // عنوان الموقع <http://goo.gl/Jpzf> عنوان الصفحة).
- (١٠٩) يقول الدكتور يعقوب الباحسين في كتابه طرق الاستدلال ومقدماتها عند المناطقة والأصوليين (١٥٥): " ولكن يلزم على حد تعريف الشيء بحكمه، أو جعل حكمه جزءاً في التعريف دوراً إلغاءً كثير من التعريفات المستخدمة في العلوم، كتعريف الواجب بأنه: (ما يتأب فاعله، ويعاقب تاركه)، والحرام هو: (ما يتأب تاركه، ويعاقب فاعله) فإنها

تعريفات ببيان أحكام كل منهما، ولا يُخرج من هذا المأزق إلا بالقول إنها اعتباريات، أو أن الدور معي لا سبقي، وقد سبق أن ذكرنا أن التعريفات في العلوم هي تعريفات أسمية اعتبارية لا حقيقية".

(١١٠) يقول محمد علي ابن حسين المكي في تلخيصه وتهذيب لحاشيته إدرار الشروق لابن الشاط على أنواء الفروق للقرافي (٧٨/١): "فائدة: تقييد الدور بالحكمي لتعلقه بالأحكام". (١١١) المشترك هو: اللفظ الواحد الذي وضع لمعنيين فأكثر بوضع متعدد، وبعضهم لم يشترط تعدد الواضع. يقول الزركشي: « المشترك هو اللفظ الواحد الدال على معنيين مختلفين، أو أكثر دلالة على السواء عند أهل تلك اللغة، سواء كانت الدالان مستقادتين من الوجود الأول، أو من كثرة الاستعمال، أو استقيدت إحداها من الوجود والأخرى من كثرة الاستعمال ». انظر: التحصيل للأرموي (٢١٢/١)، شرح التفتيح للقرافي (٢٩)، البحر المحيط (١٢٢/٢).

(١١٢) المجاز هو: اللفظ المستعمل في غير ما وضع له في العرف الذي وقع به التخاطب لعلاقة بينهما.

انظر: شرح تفتيح الفصول ص(٤٤-٤٥).

(١١٣) معيار العلم (٢٧٥-٢٧٦)، والبحر المحيط (٩٣/١)، وطرق الاستدلال ومقدماتها للباحسين (١٤٢-١٤٣)، ومواصفات الحد المنطقي لمصطفى بن حمزة (١٥-٢٠).

(١١٤) البرهان (٣٩/١) فقرة (٧٠).

(١١٥) البحر المحيط (٩٣/١).

(١١٦) انظر: المنطق لمحمد رضا المظفر ص(١٣٨)، كتاب إلكتروني، رابط الكتاب

<http://goo.gl/nx8> ، رابط الصفحة <http://goo.gl/DKZ88> .

(١١٧) ليخرج تعريفه باعتباره مركباً إضافياً، والهدف من ذكر التعريف هنا لبيان المفردة الثالثة من مفردات عنوان البحث، وهي "الأصولية" نسبة إلى أصول الفقه، والمهم هنا هو تعريفه باعتباره علماً، والعلم: اسم يُعَيَّن مسأه تعييناً مطلقاً، فأصول الفقه باعتباره علماً، أي: حال كونه اسماً لهذا الفن المخصوص. ويقال أيضاً: باعتبار كونه لقباً، واللقب قسم من أقسام العلم، وهو ما أشعر برفعة المسمى أو وضعته، ومعنى كون أصول الفقه لقباً لهذا العلم المخصوص، أن علماء أصول الفقه نقلوا هذا المركب الإضافي المتكوّن من كلمتي "أصول" و"فقه" إلى الدلالة على هذا العلم المخصوص، ليكون علماً له مشعراً برفعته وعلوّ منزلته، وذلك لابتناء الفقه في الدين عليه. انظر: أوضح المسالك لابن مالك ص(٦٣)،



٦٥)، وعلم أصول الفقه للربيعه هامش (١) ص(٥٢).

(١١٨) يقول السبكي في الإبهاج (٢٣/١): « فالأدلة الإجمالية هي الكلية، سميت بذلك لأنها تعلم من حيث الجملة لا من حيث التفصيل » .

(١١٩) انظر: المستصفى (٣٦/١)، والإحكام (٢٣/١)، وشرح الكوكب المنير (٣٩/١)، وشرح اللمع (١٠٨/١)، وشرح التنقيح (١٥). وعبر بعض الأصوليين بالمستفيد وبعضهم بالمستدل والمراد بهما المجتهد، ومن تلك التعريفات التي وردت فيها تلك الزيادات المذكورة في الصلب قول البيضاوي في منهاجه (٣٩): « أصول الفقه: معرفة دلائل الفقه إجمالاً، وكيفية الاستفادة منها، وحال المستفيد » .

وقول الآمدي في إحكامه (٢٣/١): « فأصول الفقه هي: أدلة الفقه، وجهات دلالاتها على الأحكام الشرعية، وكيفية حال المستدل بها، من جهة الجملة لا من جهة التفصيل » .

(١٢٠) كابن الحاجب، وابن الساعاتي، انظر: منتهى الوصول (٣)، ونهاية الوصول لابن الساعاتي (٩/١)، ومسلم الثبوت مع شرحه فواتح الرحموت (١٤/١)، ومختصر أصول الفقه للبطلي (٣٠)، والعدة (٧٠/١).

(١٢١) نسبة للإمام الشافعي وأصحابه ومن سار على نهجهم من المذاهب الأخرى كالمالكية والحنابلة، وتسمى -أيضاً- بطريقة المتكلمين، وهي تقوم على تحقيق القواعد الأصولية تحقيقاً، نظرياً، تجريبياً بعيداً عن تأثير الفروع الفقهية، مع العناية بوضع الحدود، والتعريفات، وتحقيقها، وتأويل النصوص في ضوء معانيها اللغوية، كما يعتني الأصوليون في إطار هذه الطريقة بالاستدلال على آرائهم الأصولية، ويهتمون بحشد الأدلة والبراهين النقلية والعقلية على صحة آرائهم وضعف آراء مخالفيهم، معتمدين في ذلك على منهج الجدل في مختلف مسالكه العلمية والمنطقية.

انظر: مدرسة المتكلمين ومنهجها ودراسة أصول الفقه للدكتور مسعود فلوسي ص(٨٩).

(١٢٢) أشار إلى ذلك المطيعي في حاشيته على نهاية السؤل "سلم الوصول" (١٥/١). وطريقة الحنفية هي طريقة متأثرة بالفروع، وتنتج لخدمتها، وإثبات سلامة الاجتهاد فيها، وتسمى -أيضاً- بطريقة الفقهاء، والقواعد في إطار هذه الطريقة؛ هي قواعد استنباطية مأخوذة من الفروع والأحكام التي وصل إليها الأئمة في المذهب الحنفي، إذ إن الأصولي في إطار هذه الطريقة يفترض أن الأئمة قد راعوا هذه القواعد عند الاجتهاد واستنباط الأحكام، ولذلك فإنه إن وجد فيما بعد فرعاً فقهياً يتعارض مع القاعدة، فإنه يلجأ إلى تعديلها بما يتفق مع هذا الفرع. انظر: أصول الفقه لمحمد مصطفى شلبي ص(٤٠).

(١٢٣) شرح مختصر ابن اللحام للجراعي القسم الأول (٤٠/١، ٤١)، وتشنيف المسامع (١٢١/١)، وعلم أصول الفقه للربيعه (٩٨). ويعد سبب الخلاف في ذلك، الخلاف في حقيقة العلوم، أهي المسائل أو التصديقات المتعلقة بها، أو الملكة الحاصلة من ممارستها. انظر: تيسير التحرير (٩/١)، وحاشية البناني على شرح المحلى (٣٤/١، ٣٥)، وأصول الفقه للباحسين (٩٦).

(١٢٤) انظر: علم أصول الفقه للباحسين (٩٨)، والفروق في أصول الفقه للحمّد ص (٣٩).

(١٢٥) انظر: نهاية السؤل للإسنوي (٣٩/١، ٤٠).

(١٢٦) العام: اللفظ الدال على جميع أجزاء ماهية مدلوله. انظر: المختصر في أصول الفقه لابن اللحام (١٠٥). خبر الأحاد: كل ما عدا التواتر. انظر: المختصر في أصول الفقه لابن اللحام (٨٢). القياس: حمل فرع على أصل في حكم بجامع بينهما. انظر: المختصر في أصول الفقه لابن اللحام (١٤٢). الاستصحاب اصطلاحاً: استدامة إثبات ما كان ثابتاً أو نفي ما كان منقياً. انظر: إعلام الموقعين (٢٩٤/١).

(١٢٧) الأمانة في الاصطلاح: هي التي يمكن أن يتوصل بصحيح النظر فيها إلى الظن. انظر: التعريفات (٣٦)، والمحصول (٨٨/١).

(١٢٨) الإحكام للأمدى (٩/١).

(١٢٩) انظر: شرح اللمع (١٥٥/١، ١٥٦)، والعدة (١٣١/١، ١٣٢)، والتمهيد لأبي الخطاب (٦١/١)، والمسودة (٥١٣)، والبحر المحيط (٣٥/١)، والفروق في أصول الفقه للحمّد (١٠٧).

(١٣٠) هو: عثمان بن عمر بن أبي بكر، أبو عمرو الكردي، إمام في الأصول والفقه والعربية والقراءات، له عدة مصنفات منها: "منتهى الوصول والأمل"، و"مختصر المنتهى" في الأصول، و"جامع الأمهات" في فقه المالكية، و"الكافية" في النحو، توفي سنة (٦٤٦هـ). انظر: الديباج المذهب (٨٦/٢)، وسير أعلام النبلاء (٢٦٤/٢٣).

(١٣١) البرهان: قول مؤلف من قضايا مستلزم بنفسه قولاً آخر.

انظر: منتهى الوصول والأمل لابن الحاجب (٨).

(١٣٢) انظر: منتهى الوصول والأمل لابن الحاجب (٨).

(١٣٣) انظر: جمع الجوامع مع شرحه المحلى (٣٩/١-٤٠).

(١٣٤) هو: عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السبكي، تاج الدين، أبو نصر، الأصولي المؤرخ، أكمل الإبهاج الذي بدأه أبوه تقي الدين، توفي سنة (٧٧١هـ). انظر: الدرر

الكامنة (٤٢٥/٢)، والفتح المبين (١٩١/٢)

(١٣٥) انظر: حاشية الشربيني على شرح جمع الجوامع (٣٨/١)، وأصول الفقه للباحسين (١٠١)، (١٠٢).

(١٣٦) هو: محمد بن بخيت بن حسين المطيعي الحنفي، مفتي الديار المصرية، ومن كبار فقهاؤها، من مصنفاته: سلم الوصول لشرح نهاية السؤل، وإرشاد الأمة إلى أحكام أهل النمة، توفي سنة (١٣٥٤هـ). انظر: الأعلام (٢٧٤/٦)، و الفتح المبين (٥٦٨/٣).

(١٣٨) المراد به البيضاوي، وتعريفه كما في المنهاج (٣٩): "معرفة دلائل الفقه اجمالاً، وكيفية الاستفادة منها، وحال المستفيد".

(١٣٩) انظر: سلم الوصول (١٥/١).

(١٤٠) انظر: مفردات القرآن للراغب الأصفهاني (٢٠٨)، لسان العرب لابن منظور (٣٩٥/٢)، والمصباح المنير للفيومي (١١٢/١)، والمعجم الوسيط (١٤٢).

(١٤١) انظر: قواطع الأدلة (١/٥) صفة الفتوى لابن حمدان (١٤) شرح مختصر الطوفي (٥٧٦، ٥٧٥/٣)، المختصر لابن اللحام (١٦٣) التحرير للمراوي (٣٨٦٧/٨)

(١٤٢) الفصول في الأصول للجصاص (١١/٤)، اللع للشيرازي (٢٥٨)، المستصفي للغزالي (٣٨٢/٢)، البحر المحيط للزركشي (٦٣/٧)، التحرير (٣٨٦٧/٨).

(١٤٣) روضة الناظر لابن قدامة (٩٥٩/٣)

(١٤٤) هو: عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي البيضاوي، فقيه، أصولي، مفسر، توفي سنة (٦٩١هـ) وقيل (٦٨٥هـ). انظر: طبقات الشافعية الكبرى (٥٩/٥)، شذرات الذهب (٣٩٢/٥).

(١٤٥) منهاج الوصول للبيضاوي (١٧٥) مع شرحه نهاية السؤل للإسنوي (٥٢٤/٤)

(١٤٦) قاله ابن الهمام في تحريره. انظر شرحه التقرير و التحرير (٢٩١/٣)، وتيسير التحرير (١٧٩/٤)، وقال به: ابن نجيم في فتح الغفار (٣٨/٣)، وابن عبد الشكور في مسلم الثبوت

مع شرحه فواتح الرحموت (٣٦٢/٢).

(١٤٧) المستصفي (٢٣٧/٢) عند تفرقة بين القياس والاجتهاد، وقال في باب الاجتهاد (٣٨٢/٢): "عبارة عن بذل المجهود واستفراغ الوسع في فعل من الأفعال".

(١٤٨) كما فعل الكمال ابن الهمام في التحرير (٥٢٣) وشرحه التقرير والتحرير (٢٩١/٣)، وتيسير التحرير (١٧٩/٤)، وابن نجيم في فتح الغفار (٣٨/٣)، وانظر: التحرير

(٣٨٦٥/٨)، وإرشاد الفحول (٢/٢٠٦)، ومذكرة أصول الفقه للشنقيطي (٣٦٩).  
(١٤٩) هو: مسعود بن عمر بن عبد الله التفتازاني، سعد الدين، من أئمة العربية والبيان، والمنطق، توفي سنة (٧٩٣هـ). انظر: أصول الفقه تاريخه ورجاله للدكتور شعبان محمد إسماعيل (٤١٩).

(١٥٠) حاشية السعد التفتازاني على شرح العضد لمختصر ابن الحاجب (٢/٢٨٩).  
(١٥١) انظر: الاجتهاد في الإسلام للدكتورة نادية شريف العمري (٢٦)، ونكرت أنها تجد في نفسها من هذا الجواب شيئاً من التكلف، ولم يظهر لي ذلك كما نكرته فليراجع.  
(١٥٢) انظر: مفردات القرآن للراغب الأصفهاني (١٧٩)، لسان العرب لابن منظور (٢/١٣٥، ١٣٦)، والمصباح المنير للفيومي (١/٨٥)، والمعجم الوسيط (١٠١).  
(١٥٣) هو: محمد بن عمر بن الحسين الرازي، أبو عبادة فخر الدين، من كبار علماء الشافعية في الأصول، توفي سنة (٦٠٦هـ). انظر: طبقات الشافعية الكبرى (٥/٣٣)، وفيات الأعيان (٤/٢٤٨).

(١٥٤) المحصول (٣/٢٧).  
(١٥٥) منهاج الوصول (٨٧)، ومع شرحه نهاية السؤل (٢/٤٠٧).  
(١٥٦) انظر: نهاية الوصول للهندي (٤/١٥٠٨، ١٥٠٩)، ونهاية السؤل للإسنوي (٢/٤٠٧)، والتحبير (٦/٢٥٣٨)، وأصول الفقه لأبي النور زهير (٢/٤٥٢)، وإتحاف الأنام بتخصيص العام للدكتور محمد الحفناوي (٣٧٣، ٣٧٤)، والاستثناء عند الأصوليين للدكتور أكرم أوزيقان (٣٧، ٣٨، ٤٧، ٤٦).

(١٥٧) هو: محمد بن بخيت بن حسين المطيعي الحنفي، مفتي الديار المصرية، ومن كبار فقهاؤها، من مصنفاته: سلم الوصول لشرح نهاية السؤل، وإرشاد الأمة إلى أحكام أهل الذمة، توفي سنة ١٣٥٤هـ. انظر: لأعلام (٦/٢٧٤)، والفتح المبين (٣/٥٦٨)، وأصول الفقه تأريخه ورجاله لشعبان محمد إسماعيل (٦١٥).

(١٥٨) سلم الوصول لشرح نهاية السؤل للشيخ محمد بخيت المطيعي (٢/٤٠٧) في حاشيته على نهاية السؤل.

(١٥٩) انظر: نهاية السؤل للإسنوي (٢/٤٠٧)، والاستثناء عند الأصوليين لأوزيقان (٤٧).  
(١٦٠) قد يحمل مراد البيضاوي في قوله "ونحوها" أي ما يماثلها في مطلق الإخراج، وحينئذ يرد عليه جميع =المخصصات مما فيه إخراج نحو: "أكرم العلماء ولا تكرم زيدا" مع أنه ليس استثناء. انظر: نهاية السؤل (٢/٤٠٨)، والتحبير (٦/٢٥٣٨)، والاستثناء عند

الأصوليين لأوزيقان (٤٧).

(١٦١) انظر: الاستثناء عند الأصوليين لأوزيقان (٤٧).

(١٦٢) انظر: إتحاف الأنام بتخصيص العام للحنفاوي (٣٧٤-٣٧٥).

(١٦٣) انظر: المصدر السابق.

(١٦٤) انظر: مفردات القرآن للراغب الأصفهاني (٨٨)، لسان العرب لابن منظور (٢٠٣/١)،

والمصباح المنير للفيومي (٢١/١)، والقاموس المحيط للفيروز آبادي (٣٦٥/١)، والمعجم

الوسيط (٢٦).

(١٦٥) هو محمد بن الطيب بن محمد الباقلائي، أبو بكر، انتهت إليه رئاسة المالكية، نصر مذهب

الأشعري، حتى سمي بأبي بكر الأشعري، توفي سنة (٤٠٣هـ). انظر: ترتيب المدارك

(٥٨٥/٢)، والديباج المذهب (٢٢٨/٢)، تاريخ بغداد (٣٧٩/٥).

(١٦٦) انظر: البرهان للجويني (٦٣/١) رقم (١١٨)، التلخيص له (٢٤٢/١/١)، والتحبير

للمرداوي (٢١٧٠/٥).

(١٦٧) انظر: المستصفي (٦١/٢).

(١٦٨) انظر: نهاية الوصول للهندي (٨١٤/٣، ٨١٥)، والتحبير للمرداوي (٢١٧٠/٥)، وإرشاد

الفحول للشوكاني (٣٥٤/١)، والإحكام للأمدي (١٥٥/٢)، وبيان المختصر (١٢/٢)،

وشرح مختصر الروضة للطوفي (٣٤٨-٣٤٩).

(١٦٩) وبهذا قال أهل السنة والجماعة والأشاعرة، أما المعتزلة فقالوا: بأنها موافقة الإرادة.

وفائدة الخلاف في هذه المسألة تبين المسألة المعروفة وهي: هل يدخل في الأمر من علم

الله أنه يمتنع من الفعل؟ فالمعتزلة يقولون: لا يدخل، ومقتضى قول أهل السنة أنه يدخل

في الأمر. انظر: المسودة (٥٧٦) والمسائل المشتركة بين أصول الفقه وأصول السنين

للدكتور محمد العروس (١٢٦-١٢٧)، ومسائل أصول الدين المبحوثة في علم أصول الفقه

للدكتور خالد عبد اللطيف (٤٣٥/٢).

(١٧٠) انظر: الإحكام للأمدي (١٥٧/٢-١٥٨)، وبيان المختصر (١٢/٢)، ونهاية الوصول

للهندي (٨١٧/٣)، والتحبير (٢١٧٠/٥)، وإرشاد الفحول (٣٥٤/١).

(١٧١) نهاية الوصول للهندي (٨١٥/٣).

(١٧٢) انظر: نهاية الوصول للهندي (٨١٥/٣-٨١٦).

(١٧٣) منهاج السنة لابن تيمية (٢٨/٢).

(١٧٤) انظر: مفردات القرآن للراغب الأصفهاني (٢٨٤)، لسان العرب لابن منظور (١٠٩/٤).

- (١٧٥) هو: محمد بن علي بن عبد الله الشوكاني الصنعاني، محدث، فقيه، أصولي، توفي سنة (١٢٥٠هـ). انظر: الأعلام (٢٩٨/٦)، الفتح المبين (١٤٤/٣).
- (١٧٦) بيان المختصر (٢٣٦/٢-٢٣٧)، وإرشاد الفحول (٥٠٩/١).
- (١٧٧) بيان المختصر للأصفهاني (٢٣٦/٢).
- (١٧٨) انظر: مباحث التخصص عند الأصوليين للدكتور عمر عبد العزيز (٣٥).
- (١٧٩) المحصول (٧/٣).
- (١٨٠) ينظر الاعتراض والجواب في: مباحث التخصيص عند الأصوليين للدكتور عمر عبد العزيز (٣٣-٣٢).
- (١٨١) انظر: لسان العرب لابن منظور (١٤٢/٥)، والمصباح المنير للفيومي (٢١٩/١)، والقاموس المحيط للفيروز آبادي (٢٢١/١)، والمعجم الوسيط (٣٢٩).
- (١٨٢) الإحكام (٢٤٥/٤).
- (١٨٣) انظر: نهاية الوصول للهندي (٣٦٤٨/٨).
- (١٨٤) التحبير (٤١٥١/٨).
- (١٨٥) هو: أحمد بن حمدان بن شبيب الحراني الحنبلي، نجم الدين، أبو عبد الله الفقيه الأصولي، صاحب الراعيتين، له المقنع، وصفة الفتوى في أصول الفقه، توفي سنة (٦٩٥هـ). انظر: نيل طبقات الحنابلة (٣٣/٢)، وشدرات الذهب (٤٢٨/٥).
- (١٨٦) انظر: التحبير للمرداوي (٢٧١/١).
- (١٨٧) انظر: مفردات القرآن للراغب الأصفهاني (٢٣٦-٢٣٥)، ولسان العرب لابن منظور (١٧٧/٣)، والمعجم الوسيط (١٧٤).
- (١٨٨) مفردات القرآن للراغب الأصفهاني (٢٣٥).
- (١٨٩) انظر: المعتمد لأبي الحسين البصري (٣٣٧-٣٣٥/١)، وشرح الأصول الخمسة (٣٢٦)، والمواقف في علم الكلام للإيجي (٣٢٤) منقول بواسطة كتاب التحسين والتبحيح العقلان للدكتور عايض الشهراني (١٨١/١).
- (١٩٠) المجل هو: اللفظ المتردد بين محتملين فصاعداً على السواء. انظر: مختصر ابن اللحام (١٢٦)، وشرح الكوكب المنير (٤١٤/٣)، والحدود للباقي (٤٥).
- (١٩١) انظر: التحسين والتبحيح العقلان للدكتور عايض الشهراني (١٨٦/١).
- (١٩٢) انظر: المحصول للرازي (١٠٧/١)، وشرحه نفائس الأصول للقرافي (٢٨٤/١)، ونهاية الوصول للهندي (٧٠٢/٢)، والتحسين والتبحيح العقلان للشهراني (١٨٦-١٨٧).

- (١٩٣) يقول الزركشي البحر المحيط (١٢٢/٢): « المشترك هو اللفظ الواحد الدال على معنيين مختلفين، أو أكثر دلالة على السواء عند أهل تلك اللغة، سواء كانت الدالتان مستفادتين من الوضع الأول، أو من كثرة الاستعمال، أو استقيدت إحداهما من الوضع والأخرى من كثرة الاستعمال ».
- (١٩٤) انظر: مفردات القرآن للراغب الأصفهاني (٢٤٨)، لسان العرب لابن منظور (٢٧٠/٣)، والمصباح المنير للفيومي (١٤٥/١)، والمعجم الوسيط (١٩٠).
- (١٩٥) الإحكام للأمدي (١٣٦/١).
- (١٩٦) انظر: بيان المختصر (٣٢٩/١).
- (١٩٧) انظر: بيان المختصر (٣٢٩/١)، وشرح العضد عن مختصر ابن الحاجب (٢٢٤/١).
- (١٩٨) انظر: الإحكام للأمدي (١٣٦/١)، ورفع الحاجب عن مختصر ابن الحاجب لتساج الدين السبكي (٤٨٣/١).
- (١٩٩) انظر: الردود والنقود للبايرني (٣٥١/١).
- (٢٠٠) منهاج الوصول إلى علم الأصول للبيضاوي (٤١).
- (٢٠١) نقله الإنسوي عن النقشواني في التلخيص في نهاية السؤل (٥٩/١). وانظر: أصول الفقه لمحمد أبو النور زهير (٤٢/١).
- (٢٠٢) انظر: أصول الفقه لأبي النور زهير (٤٢/١) وأصل الجواب للأصفهاني شارح المحصول كما نقل ذلك عن الإنسوي في نهاية السؤل (٥٩/١).
- (٢٠٣) انظر: نهاية السؤل (٥٩/١) وأصول الفقه لمحمد أبي النور زهير (٤٢/١).
- (٢٠٤) انظر: أصول الفقه لمحمد أبو النور زهير (٤٣/١).
- (٢٠٥) نهاية الوصول للهندي (٥٨/١).
- (٢٠٦) المصدر السابق.
- (٢٠٧) المصدر السابق.
- (٢٠٨) انظر: مقاييس اللغة (١٢٥/٢)، لسان العرب لابن منظور (١٠٩/٤).
- (٢٠٩) انظر: الإحكام (٢١٨/٢).
- (٢١٠) عقد الغزالي عند كلامه في العام والخاص مقدمة في تعريفهما في كتابه المستصفي (١٠٦/٢) وقال: «المقدمة القول في حد العام والخاص ومعناهما» فعرف العام وذكر محترزات قيود التعريف لكنه انتهى من المقدمة دون أن يذكر تعريفاً للخاص، واكتفى بذكر مثال للخاص المطلق، كقولك: زيد، وهذا رجل. اهـ.

- (٢١١) انظر: منتهى الوصول والأمل لابن الحاجب (١٠٢)، ومختصر ابن الحاجب مع شرح العضد (٩٩/٢).
- (٢١٢) ذكرها الأمدى في إحكامه (٢١٨/٢-٢١٩) وصاغها د. عمر عبد العزيز -رحمه الله- "بما لا يحتاج إلى توضيح:" في كتابه مباحث التخصيص عند الأصوليين (٢٤-٢٥) وما ذكر نص عبارته.
- (٢١٣) انظر: مفردات القرآن للراغب الأصفهاني (٢٧٣)، لسان العرب لابن منظور (١٣، ١٢/٤)، والمعجم الوسيط (٢١٥).
- (٢١٤) هو: محمد بن علي الطيب، أبو الحسين البصري، أحد أئمة المعتزلة، توفي سنة (٤٣٦هـ). انظر: تاريخ بغداد (١٠٠/٣)، وفيات الأعيان (٢٧١/٤)، الفتح المبين (٢٤٩/١).
- (٢١٥) انظر: المحصول للرازي (٢١٧/٤-٢٢١).
- (٢١٦) وقد اختاره أبو الخطاب في التمهيد (٩/٣)، وانظر: المعتمد (٥٤٣، ٥٤٢/٢)، المحصول (٢١٧/٤)، والإحكام (١٢/٢)، ومختصر ابن الحاجب وشرحه للعضد (٤٦/٢)، ونهاية الوصول (٢٧٠٠/٧).
- (٢١٧) انظر: الإحكام للأمدى (١٤/٢)، وحده القرافي في شرح التقيح (٣٤٦): "الذي يدخله الصدق والكذب لذاته".
- (٢١٨) انظر: المحصول (٢١٩/٤)، والإحكام (١٥/٢).
- (٢١٩) انظر: روضة الناظر لابن قدامة (٣٤٧/١).
- (٢٢٠) المحصول (٢١٧/٤-٢١٨)، وانظر: الإحكام (١٣، ١٢/٢).
- (٢٢١) انظر: نهاية الوصول للهندي (٢٧٠١/٧).
- (٢٢٢) شرح مختصر الروضة للطوفي (٦٩/٢).
- (٢٢٣) نهاية الوصول للهندي (٢٧٠١/٧).
- (٢٢٤) انظر: مختصر ابن الحاجب وشرحه بيان المختصر (٦٢٣/١).
- (٢٢٥) انظر: نهاية الوصول للهندي (٢٧٠٣/٧)، وانظر: الإحكام للأمدى (١٤/٢)، وبيان المختصر (٦٢٥/١)، والتحبير (١٧٠١/٤)، وإرشاد الفحول للشوكاني (١٨٩/١).
- (٢٢٦) بيان المختصر (٦٢٥/١).
- (٢٢٧) الإحكام (١٤/١).
- (٢٢٨) الفروق للقرافي (٢١/١) نهاية الفرق الثاني عند تعريفه للحد.



- (٢٢٩) انظر: الإحكام للأمدى (١٤/٢).
- (٢٣٠) هو: عمرو بن بحر بن محبوب الكناني بالولاء، أبو عثمان، الشهير بالجاحظ، كبير أئمة الأدب، ورئيس الفرقة الجاحظية من المعتزلة، توفي سنة (٢٥٥هـ).
- انظر: طبقات المعتزلة (٧٣)، وتاريخ بغداد (٢١٢/٢).
- (٢٣١) انظر: نهاية الوصول للهندي (٢٧٠١/٧).
- (٢٣٢) الإحكام (١٤/٢).
- (٢٣٣) انظر: المحصول (٢٢١/٤)، ونهاية الوصول للهندي (٢٧٠٢/٧).
- (٢٣٤) المعتمد في أصول الفقه لأبي الحسين البصري (٥٤٤/٢).
- (٢٣٥) نهاية الوصول للهندي (٢٧٠٥/٧).
- (٢٣٦) انظر: مفردات الراغب الأصفهاني (٣١٦-٣١٧)، ولسان العرب لابن منظور (٣٩٤/٤)، والمصباح المنير للفيومي (١٩٩/١)، والقاموس المحيط للفيروز الأبادي (٣٧٧/٣)، والمعجم الوسيط (٢٩٤).
- (٢٣٧) الإحكام للأمدى (١٢٥/٤)، ذكره مستشهداً به على أن أنواع الاستدلال والتي منها: وجد السبب فثبت الحكم، ووجد المانع بوقات الشرط فينتفي الحكم، على أن تلك الأنواع داخلية في معنى الدليل، وذلك للزوم المطلوب من ثبوت ما ذكر، وليست هي نصاً ولا راجحاً ولا قياساً فكان استدلالاً.
- (٢٣٨) انظر: الإحكام للأمدى (١٢٦/٤).
- (٢٣٩) المصدر السابق.
- (٢٤٠) انظر: لسان العرب لابن منظور (١٧٨/٥)، والمصباح المنير للفيومي (٢٢٣-٢٢٤)، والمعجم الوسيط (٣٣٦).
- (٢٤١) انظر: كشف الأسرار للبخاري (٢٩٩/٢).
- (٢٤٢) المستصفي للغزالي (١٨٧/١).
- (٢٤٣) انظر: الرخص الشرعية وإثباتها بالقياس للدكتور عبد الكريم النملة (٣٥)، وله أيضاً الشامل في حدود وتعريفات مصطلحات علم أصول الفقه (٣٢٩/١).
- (٢٤٤) انظر: مفردات الراغب الأصفهاني (٤٥٠)، ولسان العرب لابن منظور (٨٢/٧)، والمصباح المنير للفيومي (٣٠٩/١)، والمعجم الوسيط (٤٧٨-٤٧٩).
- (٢٤٥) انظر: المستصفي (١٨٨/٢).
- (٢٤٦) انظر: روضة الناظر (٧٦١/٢) بدون لفظ "عبارة" واستبدال (لكن) بـ (و).

- (٢٤٧) انظر: نهاية الوصول للهندي (١٥٨١/٤).
- (٢٤٨) انظر: نهاية السؤل للإسنوي (٤٣٩/٢)، وانظر حاشية المطيعي (٤٣٩/٢-٤٤٠).
- (٢٤٩) ابن قاضي الجبل هو: أحمد بن الحسن بن عبد الله بن أبي عمر المقدسي الحنبلي، جمال الإسلام، شرف الدين ابن قاضي الجبل، شيخ الحنابلة في عصره، كان من أهل البراعة والفهم والرياسة في العلم، عالماً بالحديث وعلته، والنحو والفقه والأصلين، من مصنفاته: الفائق في الفقه، وكتاب في أصول الفقه وصل فيه إلى أوائل القياس، توفي سنة (٧٧١هـ). انظر: ذيل طبقات الحنابلة (٤٥٣/٢)، والدر الكامنة (١٢٠/١).
- (٢٥٠) انظر: الكوكب المنير لابن النجار (٣٤١/٣).
- (٢٥١) السبب لغة: الحبل، وما يتوصل به إلى غيره. اصطلاحاً: ما يلزم من وجوده وجود الحكم، ومن عدمه عدمه لذاته، كدلوك الشمس سبب في وجوب الصلاة. انظر: القاموس المحيط (٨١/١)، والصحاح (١٤٥/١)، وشرح التنقيح (٨١)، وتقريب الوصول لابن جزري (٢٤٥).
- (٢٥٢) المانع لغة: اسم فاعل، منعه ضد أعطاه، والهامي. اصطلاحاً: ما يلزم من وجوده عدم الحكم، ولا يلزم من عدمه وجود الحكم ولا عدمه لذاته، كالحيض مع الصيام. انظر: القاموس (٨٦/٣)، وشرح التنقيح (٨٢)، وتقريب الوصول (٢٤٧).
- (٢٥٣) انظر: التحيير للمرداوي (٢٦١٩-٢٦٢١).
- (٢٥٤) قرر النحويون أن الشرط سبب، والجزاء مسبباً عنه، وقال المطيعي في حاشية على نهاية السؤل (٤٤١/٢): "والحق أن المراد باللغوي هنا النحوي، لأن مدخول إن وأخواتها كما يسمى شرطاً نحويّاً يسمى شرطاً لغويّاً. وانظر شرح الرضى على الكافية (٢٥٢/٢).
- (٢٥٥) انظر: شرح التنقيح (٢٦١).
- (٢٥٦) عضد الدين هو: عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار، أبو الفضل، عضد الدين الإيجي، والمشهور بالعضد عالم بالأصول، والمعاني والعربية، له عدة مصنفات منها: شرح مختصر ابن الحاجب في الأصول، والمواقف في أصول الدين، توفي سنة (٧٥٦هـ).
- انظر: الدر الكامنة (٣٢٢/٢)، وطبقات ابن السبكي (١٠٨/٦).
- (٢٥٧) انظر: رفع الحاجب على مختصر ابن الحاجب للتاج السبكي (٢٩٣/٣، ٢٩٤).
- (٢٥٨) انظر: مفردات الراغب الأصفهاني (٥٨٥)، ولسان العرب لابن منظور (٤٠٦/٩).
- (٢٥٩) أنظره مع شرح الورقات لابن الفركاح (١٦١)، وشرحها لابن إمام الكاملية (١٢٨).

- (٢٦٠) انظر: الواضح لابن عقيل (٩٢/١)، ونهاية الوصول للهندي (١٢٢٣/٣)، وأصول الفقه لمحمد أبو النور زهير (٣٨٢/٢)، إتحاف الأنام بتخصيص العام للحفناوي (١٩).
- (٢٦١) المعتمد في أصول الفقه لأبي الحسين البصري (٢٠٣/١).
- (٢٦٢) التمهيد لأبي الخطاب (٥/٢).
- (٢٦٣) الإحكام للآمدي (٢١٧/٢).
- (٢٦٤) منهاج الوصول للبيضاوي (٨١).
- (٢٦٥) المحصول للرازي (٣٠٩/٢).
- (٢٦٦) انظر: أصول الفقه لمحمد أبو النور زهير (٣٨٢/٢-٣٨٤)، وإتحاف الأنام بتخصيص العام للحفناوي (١٨-١٩).
- (٢٦٧) انظر: لسان العرب لابن منظور (٣٦٥-٣٦٧/٩)، المصباح المنير للفيومي (٤٢٦/٢)، والقاموس المحيط للفيروز آبادي (٢٠/٤)، والمعجم الوسيط (٦٢٣).
- (٢٦٨) انظر: المحصول للرازي (١٣٤-١٣٥/٥).
- (٢٦٩) انظر: منهاج الوصول إلى علم الأصول للبيضاوي (١٤٩).
- (٢٧٠) انظر: أصول الفقه لمحمد أبو النور زهير (٢٨٠/٣).
- (٢٧١) انظر: المحصول (١٣٤/٥)، والوصف المناسب للدكتور أحمد محمود عبد الوهاب (٥٠-٥١).
- (٢٧٢) انظر: شرح البدخشي لمناهج الوصول (٥٢/٣)، أصول الفقه لمحمد أبو النور زهير (٢٨١/٣)، وبحوث في القياس للدكتور محمد محمود فرغلي (٢٤-١٢٥)، ومباحث العلة في القياس للدكتور عبد الحكيم السعدي (٧٢).
- (٢٧٣) بحوث في القياس للدكتور محمد فرغلي (١٢٤).
- (٢٧٤) انظر: لسان العرب لابن منظور (٣٧١/٩)، المصباح المنير للفيومي (٤٢٧/٢)، والمعجم الوسيط (٦٢٤).
- (٢٧٥) نقله الجويني في البرهان (٢١/١) فقرة (٤٠) عن القاضي أبي بكر، وانظر: البحر المحيط (٥٣/١).
- (٢٧٦) انظر: الرد على المنطقيين لابن تيمية (١٢٢).
- (٢٧٧) نقله الجويني في البرهان (٢١/١) فقرة (٤٠) عن أبي الحسن الأشعري رحمه الله.
- (٢٧٨) انظر: البحر المحيط (٥٣-٥٤/١).
- (٢٧٩) قال الزركشي (٥٤/١): "والأولى كما قاله في التلخيص: إنه معرفة المعلوم فيشمل"

الموجود والمعدوم ولا نظر إلى الاستثناء حتى يلزم الدور."

(٢٨٠) نقل الشوكاني في إرشاده (٥٠/١) ولم يسم القائل.  
 (٢٨١) هو: منصور بن محمد بن عبد الجبار المروزي، أبو المظفر السمعاني، المفسر، المحدث في الأصولي، توفي سنة (٤٨٩هـ). انظر: الطبقات الكبرى للسبكي (٢١/٤)، والفتح المبين (٢٧٩/١).

(٢٨٢) إرشاد الفحول للشوكاني (٥٠/١)، وانظر قواطع الأدلة لابن السمعاني (١٦٦-١٧).  
 (٢٨٣) انظر: مفردات القرآن للأصفهاني (٦٦٨)، ولسان العرب لابن منظور (٧٨-٧٩)،  
 المصباح المنير للفيومي (٥٠٢/٢)، وتحقيق نثر الورود (٨٨/١).  
 (٢٨٤) انظر: المستصفي للغزالي (١٩٣/١) وفيه زيادة "على الأحرف السبعة" بعد كلمة "المصحف".

(٢٨٥) انظر: روضة الناظر لابن قدامة (٢٦٧/١).  
 (٢٨٦) انظر: الإحكام للأمدى (٢١١/١)، وبيان المختصر للإصفهاني (٤٥٧/١).  
 (٢٨٧) بيان المختصر للإصفهاني (٤٥٧/١).  
 (٢٨٨) التحبير للمرداوي (١٢٤٥/٣).  
 (٢٨٩) المصدر السابق.

(٢٩٠) يقول شيخ الإسلام ابن تيمية، في كتابه الرد على المنطقيين (١٢٣-١٢٤): "الحقيقة لا توجد عامة في الأعيان إذ الكليات بشرط كونها كليات - إنما توجد في الذهن، والعلم بالمعين لا يستلزم العلم بالكلية - بشرط كونه كلياً، فإن فاعله بالمعين ليس المحدود. يوضح ذلك بأن تصويره خبر معين، وعلم معين تصور لأمر جزئي، والمطلوب بالحد هو المعنى الكلي الجامع المانع."

(٢٩١) وهي قراءة منقولة عن مصحف ابن مسعود. أخرجها عبد الرزاق في المصنف:  
 (٥١٣/٨) في كتاب الأيمان والنور باب صيام ثلاثة أيام، برقم (١٦١٠٢)، وابن جرير في التفسير (٥٦٠/١٠)، والبيهقي في السنن الكبرى (٦٠/١٠) في كتاب الإيمان، باب التتابع في صوم الكفارة.

(٢٩٢) انظر: شرح العضد على مختصر ابن الحاجب (١٩/٢).  
 (٢٩٣) انظر: إرشاد الفحول للشوكاني (١٤١/١).  
 (٢٩٤) انظر: لسان العرب لابن منظور (٣٧٠/١١)، والقاموس المحيط للفيروز آبادي (٢٥٣/٢)، والمعجم الوسيط (٧٧٠).

- (٢٩٥) انظر: منتهى الأصول والأمل لابن الحاجب (١٦٦)، وانظر مختصره مع شرحه وحاشية السعد (٢٠٤/٢).
- (٢٩٦) انظر: أصول الفقه لمحمد أبو النور زهير (٢٢٥/٤-٢٢٦)، وبحوث في القياس للدكتور محمد محمود فرغلي، والوصف المناسب للدكتور أحمد محمود عبد الوهاب (٢٧).
- (٢٩٧) انظر: الوصف المناسب (٢٧).
- (٢٩٨) انظر: الوصف المناسب للدكتور أحمد محمود عبد الوهاب (٢٧).
- (٢٩٩) عرف به تلميذه الدكتور أحمد محمود عبد الوهاب في كتابه الوصف المناسب (٢٧) حاشية (٢) فقال: "هو الدكتور عثمان مريزيق، العالم العلامة الفيلسوفي، الفقيه الأصولي المالكي،... توفي رحمه الله سنة ١٤٠٠هـ بالقاهرة".
- (٣٠٠) انظر: الوصف المناسب (٢٧).
- (٣٠١) انظر: الأحكام للآمدي (٢٠٥/٣).
- (٣٠٢) المصدر السابق.
- (٣٠٣) منهاج الوصول إلى علم الأصول (١٣٧).
- (٣٠٤) انظر: تذكير الناس بما يحتاجون إليه من القياس للحفناوي (٤٢).
- (٣٠٥) انظر: نهاية الوصول للهندي (٣٠٢٩/٧)، وبيان المختصر للأصفهاني (١٣/٣).
- (٣٠٦) انظر: المصادر السابقة بالإضافة إلى الأحكام (٢٠٧/٣-٢٠٩)، وأصول الفقه لمحمد أبو النور زهير (٢٢٩/١)، وبحوث في القياس لمحمد محمود فرغلي (٦٩-٧٠)، تذكير الناس بما يحتاجون إليه من القياس للحفناوي (٤٢، ٤٣)، والوصف المناسب لأحمد محمود عبد الوهاب (٣٢-٣٣).
- (٣٠٧) انظر: شرح مختصر بن الحاجب للعضد (٢٠٨/٢)، وبيان المختصر (١٣/٣).
- (٣٠٨) انظر: نبراس العقول في تحقيق القياس عند علماء الأصول لعيسى منون (٢٩).
- (٣٠٩) انظر: حاشية السعد على العضد (٢٠٨/٢-٢٠٩)، ونبراس العقول لمنون (٣٠)، وبحوث في القياس لفرغلي (٧٠).
- (٣١٠) نبراس العقول لعيسى منون (٣٠).
- (٣١١) نهاية الوصول للهندي (٣٠٢٩/٧).
- (٣١٢) انظر: مفردات القرآن للأصفهاني (٢٠٢-٢٠٣)، ولسان العرب لابن منظور (٣٦٤/٢)، المصباح المنير لليومي (١١٠/١)، والقاموس المحيط للفيروز آبادي (٣٥١/٣)، والمعجم الوسيط (١٣٦).

(٣١٣) انظر: الإحكام للآمدي (١١/٣).

(٣١٤) انظر: الإحكام للآمدي (١٢/٣).

(٣١٥) انظر: المصدر السابق.

(٣١٦) انظر: المصدر السابق.

### فهرس المصادر والمراجع

(١) الإبهاج في شرح المنهاج: للإمام علي بن عبد الكافي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤١٨هـ.

(٢) إتحاف الأنام بتخصيص العام: محمد إبراهيم الحفناوي، دار الحديث، القاهرة، ط١، ١٤١٧هـ.

(٣) اجتهاد الرسول ﷺ: د/ نادية شريف العمري، مؤسسة الرسالة بسوريا، ط٢، ١٤٠٤هـ.

(٤) الإحكام في أصول الأحكام: للإمام علي بن أحمد بن حزم الظاهري، دار الكتب العلمية، بيروت.

(٥) الإحكام في أصول الأحكام: للإمام علي بن محمد الآمدي، تحقيق: د/ سيد الجميلي، دار الكتاب العربي، بيروت، ط٣، ١٤١٨هـ.

(٦) آداب البحث والمناظرة: للشيخ محمد الأمين بن محمد المختار الشنقيطي، مكتبة ابن تيمية، القاهرة، والعلم بجدة.

(٧) إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول: للحافظ محمد بن علي الشوكاني، تحقيق: د/ شعبان محمد إسماعيل، دار الكتبين، ط١، ١٤١٣هـ.

(٨) الاستثناء عند الأصوليين: د/ أكرم بن محمد أوزيقان، دار المعراج الدولية بالرياض، ط٢، ١٤١٨هـ.

(٩) أصول الفقه: محمد أبو النور زهير، المكتبة الفيصلية، مكة، ١٤٠٥هـ.

(١٠) الإيضاح لقوانين الاصطلاح: لأبي محمد يوسف بن عبد الرحمن بن الجوزي، تحقيق: د/ فهد بن محمد السدحان، مكتبة العبيكان، ط١، ١٤١٢هـ.

- (١١) البحر المحيط في أصول الفقه: ليدر الدين الزركشي، حرره عبد القادر العاني، طبعة وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالكويت، ط٢، ١٤١٣هـ.
- (١٢) بحوث في القياس: د/ محمد محمود فرغلي، دار الكتاب الجامعي بالقاهرة، ط١، ١٤٠٣هـ.
- (١٣) البرهان في أصول الفقه: لأبي المعالي الجويني، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤١٨هـ.
- (١٤) بيان المختصر شرح مختصر ابن الحاجب: لشمس الدين محمود عبد الرحمن الأصفهاني، تحقيق: د/ محمد مظهر بقاء، من مطبوعات مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى، ط١، ١٤٠٦هـ.
- (١٥) تاج العروس من جواهر القاموس: السيد محمد مرتضى الزبيدي، تحقيق: إبراهيم التريزي، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- (١٦) التبصرة في أصول الفقه: لأبي إسحاق الشيرازي، تحقيق: محمد حسن هيتو، دار الفكر، ١٤٠٠هـ.
- (١٧) تجديد علم المنطق في شرح الخبيصي على التهذيب: عبد المتعال الصعدي، ط (٢)، طبعة الرسالة، القاهرة.
- (١٨) التحبير شرح التحرير في أصول الفقه: علاء الدين علي بن سليمان المرادوي، تحقيق: د/ عبد الرحمن الجبرين، مكتبة الرشد، ط١، ١٤٢١هـ.
- (١٩) التحسين والتقيح العقليان وأثرهما في مسائل أصول الفقه، د. عايش بن عبد الله الشهراني، كنوز أشبيليا، الرياض، ط (١)، ١٤٢٩هـ.
- (٢٠) التخصيص عند علماء الأصول: د/ نادية محمد العمري، هجر للطباعة والنشر، ط١، ١٤٠٨هـ.
- (٢١) تنكير الناس بما يحتاجون إليه من القياس: د/ محمد إبراهيم الحفناوي، دار الحديث بالقاهرة، ط١، ١٤١٥هـ.
- (٢٢) تشنيف المسامع بجمع الجوامع: ليدر الدين الزركشي، تحقيق: د/ عبد الله ربيع،

- د/سيد عبد العزيز، مؤسسة قرطبة، ط ١، ١٤١٩هـ.
- (٢٣) التعريفات للشريف علي بن محمد الجرجاني، المكتبة الفيصلية، مكة المكرمة.
- (٢٤) تقريب الأصول إلى علم الأصول: لأبي القاسم محمد بن أحمد بن جزي المالكي، تحقيق: د/ محمد المختار بن الشيخ محمد الأمين الشنقيطي، ط ٢، ١٤٢٣هـ.
- (٢٥) التقرير والتحرير: لابن أمير الحاج، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ٢، ١٤٠٣هـ.
- (٢٦) التمهيد في أصول الفقه: لأبي الخطاب الكلوزاني، تحقيق: د/محمد علي إبراهيم، د/مفيد محمد أبو عمشة، مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى، ط ١، ١٤٠٦هـ.
- (٢٧) تنقيح الفصول وشرحه: لشهاب الدين القرافي، تحقيق: طه عبد الرؤوف، مكتبة الكليات الأزهرية، ط ٢، ١٤١٤هـ.
- (٢٨) تيسير التحرير: لمحمد أمين المعروف بأمير بادشاه، دار الكتب العلمية، بيروت.
- (٢٩) جمع الجوامع مع شرح المحلي وحاشية البناني: لثاج الدين عبد الوهاب السبكي، دار الفكر، ١٤١٥هـ.
- (٣٠) الرخص الشرعية وإثباتها بالقياس: د/عبد الكريم بن علي النملة، مكتبة الرشد بالرياض، ط ١، ١٤١٠هـ.
- (٣١) الرد على المنطقيين: لشيخ الإسلام ابن تيمية، تحقيق عبد الصمد شرف الكتبي، مؤسسة الريان بيروت، ط (١) ١٤٢٦هـ.
- (٣٢) روضة الناظر وجنة المناظر في أصول الفقه: لموفق الدين ابن قدامة، تحقيق: د/عبد الكريم النملة، مكتبة الرشد، الرياض، ط ٤، ١٤١٦هـ.
- (٣٣) الشامل في حدود وتعريفات مصطلحات علم أصول الفقه: أ.د. عبد الكريم بن علي النملة، مكتبة الرشد، الرياض، ط (١)، ١٤٣٠هـ.



- (٣٤) شرح العضد على مختصر ابن الحاجب: تصحيح: شعبان محمد إسماعيل، مكتبة الكليات الأزهرية.
- (٣٥) شرح الكوكب المنير: للشيخ محمد بن أحمد الفتوحي المعروف بابن النجار، مكتبة العبيكان، الرياض، ١٤١٣هـ.
- (٣٦) شرح اللمع في أصول الفقه، للإمام أبي إسحاق الشيرازي، تحقيق: د/ علي العميريني، دار البخاري، القصيم، ١٤٠٧هـ.
- (٣٧) شرح مختصر الروضة: لنجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي، تحقيق: د/ عبد الله التركي، مؤسسة الرسالة، ط٢، ١٤١٩هـ.
- (٣٨) طرق الاستدلال ومقدماتها: د/ يعقوب بن عبد الوهاب الباحسين، مكتبة الرشد بالرياض، ط٢، ١٤٢٢هـ.
- (٣٩) العدة في أصول الفقه: للقاضي أبي يعلى، تحقيق: د/ أحمد بن علي المباركي، ط١، ١٤١٠هـ.
- (٤٠) الفروق في أصول الفقه: د. عبد اللطيف الحمد، دار ابن الجوزي، ط (١)، ١٤٣١هـ.
- (٤١) الفروق: لشهاب الدين القرافي، عالم الكتب، بيروت.
- (٤٢) فواتح الرحموت بشرح مسلم الثبوت: عبد العلي محمد بن النظام، بهامش المستصفي، دار الفكر.
- (٤٣) قواطع الأدلة في أصول الفقه: لأبي المظفر منصور السمعاني، تحقيق: د/ عبد الله الحكي، ود/ علي الحكي، مكتبة التوبة، ط١، ١٤١٩هـ.
- (٤٤) الكافية لأبي المعالي الجويني، تقديم وتحقيق الدكتور هادي حسين محمود، مكتبة عيسى البابي الحلبي وشركاه، القاهرة، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م.
- (٤٥) كشاف اصطلاحات الفنون: محمد بن علي الفاروقي التاتهانوي، حققه د. لطفي عبد البديع، الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٧م.
- (٤٦) كشف الأسرار عن أصول فخر الإسلام البزدوي: لعلاء الدين عبد العزيز

- البخاري، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١، ١٤١٨هـ.
- (٤٧) الكليات لأبي البقاء أيوب بن موسى الكفوي، تحقيق د. عدنان درويش، ومحمد المصري، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط (٢) ١٤١٩هـ.
- (٤٨) لسان العرب: لابن منظور، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط ٢، ١٤١٣هـ.
- (٤٩) لقطة العجلان وملة الظمان: محمد بن بهادر الزركشي، تحقيق: د/ محمد المختار بن الشيخ محمد الأمين الشنقيطي، مكتبة العلوم والحكم بالمدينة.
- (٥٠) مباحث التخصيص عند الأصوليين: د/ عمر عبد العزيز، دار أسامة بالأردن، ط ١، ٢٠٠٠م.
- (٥١) مباحث العلة في القياس عند الأصوليين: د/ عبد الحكيم عبد الرحمن السعدي، دار البشائر الإسلامية، بيروت، ط ٢، ١٤٢١هـ.
- (٥٢) مبحث الحد عند الأصوليين مظاهر النقلة المفهومية وآثار النقلة المصطلحية: د. إدريس الفاسي الفهري، مجلة دراسات مصطلحية، العدد الأول ١٤٢٢هـ، ٢٠٠١م.
- (٥٣) المحصول في علم الأصول: فخر الدين محمد بن عمر الرازي، تحقيق: طه جابر العلواني، مؤسسة الرسالة، ط ٢، ١٤١٢هـ.
- (٥٤) مذكرة أصول الفقه: للشيخ محمد الأمين الشنقيطي، تحقيق: أبي حفص سامي العربي، دار اليقين، ط ١، ١٤١٩هـ.
- (٥٥) المسائل المشتركة بين أصول الفقه وأصول الدين: د/ محمد العروسي، دار حافظ، جدة، ط ١، ١٤١٠هـ.
- (٥٦) المستصفي من علم الأصول: لأبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي، تحقيق: د/ محمد سليمان الأشقر، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط ١، ١٤١٧هـ.
- (٥٧) المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي: لأحمد بن محمد الفيومي، المكتبة العلمية بيروت.

- (٥٨) المصطلح الأصولي عند الشاطبي: د. فريد الأنصاري، دار السلام، مصر، ط (١)، ١٤٣١هـ.
- (٥٩) المصطلحات الأصولية في مباحث الأحكام وعلاقتها بالفكر الأصولي: أ.د. عبد الله البشير محمد، دار البحوث والدراسات الإسلامية وإحياء التراث بالإمارات، ط (١) ١٤٢٤هـ.
- (٦٠) المعالم في علم أصول الفقه: فخر الدين محمد بن عمر الرازي، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود، وعلي محمد معوض، دار عالم المعرفة، القاهرة، ١٤١٤هـ.
- (٦١) المعتمد في أصول الفقه: لأبي الحسين البصري، تحقيق: محمد حميد وآخرون، المعهد العلمي الفرنسي للدراسات العربية بدمشق، ١٣٨٤هـ.
- (٦٢) المعجم للوسيط، مجمع اللغة العربية، جمهورية مصر، مكتبة الشروق الدولية، ط (٤)، ١٤٢٦هـ.
- (٦٣) معيار العلم (منطق تهافت الفلاسفة) لمحمد بن محمد الغزالي، تحقيق: د. سليمان دنيا، دار المعارف بمصر، ط (٢).
- (٦٤) مفردات ألفاظ القرآن: للعلامة الراغب الأصفهاني، تحقيق صفوان عدنان داوودي، دار القلم بدمشق والدار الشامية، بيروت، ط (١)، ١٤١٢هـ.
- (٦٥) مقاييس اللغة: لأبي الحسين أحمد بن فارس، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، دار الفكر.
- (٦٦) منتهى الوصول والأمل في علمي الأصول والجدل: لأبي عمرو عثمان بن عمرو المعروف بابن الحاجب، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١، ١٤٠٥هـ.
- (٦٧) منهاج الوصول إلى علم الأصول: عبد الله بن عمر البيضاوي، تحقيق: سليم شعبان، دار دانة، دمشق، ط ١، ١٩٨٩م.
- (٦٨) مواصفات الحد المنطقي: لمصطفى حمزة، ضمن كتاب فقه التعريف في المصطلحات الحديثية، من مشورات كلية الآداب، وجدة، ١٩٩٨م.

- (٦٩) موسوعة مصطلحات المنطق عند العرب: فريد جبر وآخرون.
- (٧٠) نظرات في المصطلح والمنهج: د.الشاهد البوشيخي.
- (٧١) نظرية التعريف الأصولي ونقد الحد المنطقي عند الشاطبي: فريد الأنصاري،  
مجلة دراسات مصطلحية، العدد الأول ١٤٢٢هـ، ٢٠٠١م.
- (٧٢) نفائس الأصول في شرح المحصول: لشهاب الدين القرافي، تحقيق: عادل  
أحمد، وعلي محمد معوض، مكتبة دار الباز، ط١، ١٤١٦هـ.
- (٧٣) نهاية السؤل في شرح المنهاج: لجمال الدين عبد الرحيم الأسنوي، عالم الكتب.
- (٧٤) نهاية الوصول في دراية الأصول: لصفي الدين محمد بن عبد الرحيم الهندي،  
تحقيق: د/ صالح اليوسف، ود/سعد السويح، المكتبة التجارية، مكة، ط٢،  
١٤١٩هـ.
- (٧٥) الواضح في أصول الفقه: لأبي الوفاء علي بن عقيل، تحقيق: د/ عبد الله  
التركي، مؤسسة الرسالة، ط١، ١٤٢٠هـ.