

"إسهام الوقف على الشؤون الاجتماعية في مكة المكرمة إبان العصر العثماني"

أ / هند حسين محمد حريري

تمهيد :

للحرم المكي الشريف أهمية تاريخية وحضارية ودينية وتجارية، وقد كان البيت الحرام مقصد الناس للحج منذ القدم، ولقد نزول الآيات القرآنية ووردت الأحاديث النبوية في فضله ذلك لأنها مهوى أفتدة المسلمين .

وعلى الرغم من أن مكة المكرمة لم تكن بعد الخلافة الراشدة عاصمة لأي دولة إسلامية بشكل مستمر، فإن جميع الدول التي تعاقبت على حكم الشرق الإسلامي ، حرصت على أن يكون الحجاز تحت حمايتها، ومكة المكرمة على وجه الخصوص لتقردها من بين مناطق الحجاز جميعاً؛ كونها أقدس المدن التاريخية، فمكة هي القاعدة الرئيسية لبلاد الحجاز كما وصفها بعض المؤرخين.

يقول محقق الأرج المكي : "إذا كانت "القاهرة" و"بغداد" و"دمشق" وغيرها من البلاد تمثل دوراً على مسرح الأحداث العربية بالغ الأهمية ، طوال فترة الخلافة الإسلامية وما بعدها بوصف هذه البلدان من أهم العواصم الإسلامية التي طوت في أكتافها وبين جوانحها ذكريات الأمة العربية وتاريخها وتقلبات شعوبها ، وتطلعات ثقافتها ، فإن مكة كانت دائماً ودوماً القلب النابض بين البلدان ، والمعبر عن حاضرها التاريخي والثقافي ، فما من ملك أو سلطان إلا واهتم بها ، أو ما من عالم إلا وقد شغف بها ، وما من موحد إلا واشتاق لمزارها أيا كان شأنه وموطنه"^(١)

ولما كانت لأم القرى هذه المكانة العظيمة والمنزلة الرفيعة تبعها استجابة إيمانية قوية دافعة إلى البذل والعطاء والمسارعة إلى الإنفاق ، على بيته العتيق الذي أطعمه من جوع وأمنه من خوف ، قال عز من قائل {أَمْتُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَأَنْفَقُوا مِمَّا جَعَلَكُمْ مُسْتَحْلِفِينَ فِيهِ فَالَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَأَنْفَقُوا لَهُمْ أَجْرٌ كَبِيرٌ} سورة الحديد ، آية : ٧ .

إن المؤسسات الوقفية في مكة المكرمة لم تقم على أكتاف المقتدررين مادياً من المسلمين فحسب ، ولكنها مؤسسة اشتراك فيها طواعية كل أفراد المجتمع كلاً حسب استطاعته حتى أن الحاكم عندما يؤسس وقضا يؤسسه بصفته الفردية وليس بصفته السياسية"^(٢)

وقد كان لآل عثمان سابق عهد بالوقف على الحرم المكي الشريف قبل السيطرة التامة على الشرق الإسلامي فقد كانت ترسل الأعطيات والهبات

^(١) على عبد القادر الطبرى ، الأرج المكي في التاريخ المكي ، مكة المكرمة ، المكتبة التجارية ، ١٤١٦هـ ، ط١ ، ص: ٤ ، تحقيق أشرف أحمد الجمال

^(٢) نصر محمد عارف ، الوقف والأخر جدلية العطاء والاحتواء ، الكويت ، الأمانة العامة للأوقاف ، ١٤١٦هـ ، العدد ٩ ، السنة الخامسة ، ص: ١٥ .

للحرم المكي الشريف ، ولما آآل الأمر إليهم تسابق السلاطين إلى الوقف وكذا الأمراء والأعيان وأهل الخير من المسلمين ، لأنهم وجدوا في الأوقاف سبيلاً لتحقيق رغبتهم في فعل الخيرات ، على المجتمع المكي والأهالي والمجاوريين فيها وغلباً ما أقاموا المؤسسات التي تهتم بالرعاية الاجتماعية ، كمؤسسات تعليم الصغار والكتاتيب . والكبار ، وتعليم الآيتام ، وتخصيص المساكن والأربطة للفقراء والمساكين والأرامل والمطلقات ، والمنقطعين من الرجال والنساء ، كما اهتموا بالتنمية الاجتماعية لا إنشاء المؤسسات العلمية والتربية والإنفاق عليها وعلى المدرسين والطلبة وغيرهم ريع الوقف ، إلى جانب الوقف على المستشفيات ، لم يمارستان لعلاج الأمراض ، كما كان هناك عنابة بالبنية التحتية وتسهيل طرق الوصول إلى مكة المكرمة وتسهيل مياه الشرب والطهارة ، من حفر الآبار ، والعيون ، وشق الطرقات الميسرة إلى مكة المكرمة وإنشاء الخانات (الفنادق) المزودة بالمؤن ومياه الشرب ، لإيواء المسافرين من فقراء وأغنياء ، حجاج كانوا أو تجار وغيرهم ، وقد وقفوا على كل تلك المؤسسات الخيرية ما ينفق من ريعه عليها ، ضماناً لاستمرارها في أداء رسالتها وبذلك غدت الأوقاف الداعمة الكبرى للخدمات الاجتماعية والمرافق العامة في مكة المكرمة .

لقد سجل التاريخ الإسلامي أيادي بيضاء وموافق مشرفة ، في مجال الوقف "من نشر العلوم والمعارف بين أهلها والمقيمين فيها ، ولن يقصدها للحج أو العمرة أسسوا فيها المدارس ودور العلم ، والمكتبات ، ومساكن العلماء ، وطلاب العلم والقراء ، والمحاجين والمستشفى والمصحات ، حبسوا لها العقارات ، والأطيان داخل الحرم وخارجها ، تدر عليهم النفقـة ، لتکفل لها البقاء والاستمرار فتؤدي وظيفتها على الوجه الأکمل ." .

ويمكن القول : بأن الوقف كان هو المصدر الأساس لقوة المجتمع المكي مادياً ومعنوياً فبدون وجود فكرة الوقف ، وما نتج من مؤسسات لم يكن متخيلاً إن يكون المجتمع بهذه الدرجة من القوة ، لأن حركة الوقف تجاوزت الدافع المادي والدينوي إلى الاهتمام بالجانب الروحي على قدم المساواة ، وهي تهدف بذلك أن تمتد بحياة الإنسان إلى ما هو أبعد من حياة الأرض قصيرة الأجل إلى الحياة الأبدية في الدار الآخرة .

· موضوع الدراسة :

يرى أحدي المفكرين أن (الأوقاف عمل اجتماعي ، دوافعه في أكثر الأحيان اجتماعية وأهدافه دائمًا اجتماعية ، فالأوقاف الإسلامية في الأصل عمل اجتماعي). غير أنه قلما تجد من تناول الآثار الاجتماعية للوقف ودورها في بناء الحياة الاجتماعية في مكة المكرمة ، رغم أهميتها وكثرتها ، بل إن دور الوقف في الحياة الاجتماعية وأثاره في تركيبة المجتمع المكي على مدى العصور السابقة لا يقل عن دوره في الجوانب الاقتصادية والثقافية ، إن لم يفوقها

(٢) عبد الوهاب إبراهيم أبو سليمان ، الوقف مفهومه ومقاصده ، الرياض ، مكتبة الفهد الوطنية ، ١٤٢١هـ ، ندوة المكتبات الوقفية في المملكة العربية السعودية منعقدة في المدينة المنورة ، ص : ٦٨٣ .

(٤) محمد بن عبد العزيز بن عبد الله ، الوقف في الفكر الإسلامي بالمملكة المغربية ، الرباط ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، ١٤١٦هـ ، بدون ط ، ج ٢ ، ص ٢١ ، ٢٠ .

ولايکاد يوجد جانب من جوانب الحياة في المجتمع المكي إلا وله صلة بنظام الأوقاف من قريب أو بعيد.

قال الدهلوi في مجال تبيان محسن الوقف : وفيه من المصااح التي لا توجد في "سائر الصدقات ، فإن الإنسان ربما يصرف في سبيل الله مالا كثيرا ثم يفني ، فيحتاج أولئك الفقراء تارة أخرى ، ويحيىء أقوام آخرون من الفقراء فيبيقون محرومين ، فلا أحسن ولا أتفع للعامة من أن يكون شيء حبسأ للفقراء وابن السبيل يصرف عليهم منافعه ، ويبيق أصله"

يقول هاملتون . و . هارولد عن موقف الدولة في عصر الدراسة واعتمادها كليا على إسهام الواقفين في إنشاء المنشآت والتي أصبحت اليوم من اختصاصات الدول العصرية " لم يحدث على الإطلاق أن اعتبر الإنفاق على الخدمات والمنشآت من واجبات الدولة . فقد كانت النفقات الالزامية ل القيام بمثل هذا العمل باهظة ، ومن ثم كانت العناية بها تقع في محل الأول على عاتق أولئك الذين كانوا يديرونها . حقيقة منذ وقت مبكر نسبيا كان الخلفاء والسلطانين قد درجوا على تخصيص جزء من موارد المؤسسات الدينية كان مصدر إحسان الأشخاص واتخذ معظمه شكل الوقف الدائم للأرض والأملاك الثابتة ."

ومن هذه الأوقاف ما كان لتوفير خدمات لمرافق اجتماعية عامه مهمة كحفر الآبار وبنابيع المياه وتعهداتها بالإصلاح والتنظيم ؛ ومنها مؤسسات ذات هدف إنساني كتلك التي خصصت لبناء مساكن ومؤوى للفقراء والأرامل والأيتام والمسنين ورعايتهم ، أو بناء دور للضيافة في مكة ، أو على طرق الحاج وتوفير ما يلزمهم أثناء إقامتهم . فيقول عبد الملك السيد : "والوقف هو أحد أهم وسائل التعاون الإنساني الذي قرره الإسلام فهو نوع من التضحية والبذل لمساعدة الآخرين قربة لله تعالى وخدمة للإنسانية" كما وأنه مصدر قوة لكل من المجتمع والدولة ، بما يوفره من مؤسسات وأنشطة ظهرت بطريقية تقائية وقامت بتلبية حاجات محلية عامه وخاصة . أما كونه مصدرا لقوة الدولة فيما خفف عنها من أعباء القيام بأداء تلك الخدمات ، فضلا عن أن احترام الدولة لنظام الوقف ومشاركة رموزها وممثليها في دعمه والمحافظة عليه ، كان من شأنه أن يقوي من شرعية سلطة الدولة نفسها ، ويوثق علاقتها بالمجتمع . وقد كانت مؤسسات الأوقاف في الماضي والتي عهد قريب . تتمتع بالاستقلالية في الإدارة والإنفاق من الربيع ، وحفظت تلك الاستقلالية الأوقاف من تدخل الدولة فيها ، وظلت تؤدي رسالتها على الرغم من بعض الأخطاء والانحرافات . ويرجع أحد المفكرين المعاصرين (٩) أن أسباب انحسار الأوقاف وما أصابه من

(٦) أحمد المعروف بشاه ولـي الله عبد الرحيم الدهلوi ، حجـة الله البالغـة ، بيـرـوت ، دارـ المـعـرـفـة ، دـتـ ، بـدونـ ، جـ ٢ـ ، صـ :

(٧) المجتمع الإسلامي والغرب ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ، جـ ٢ـ ، ترجمـة : أـحمدـ عبدـ الرحـيمـ مـصـطفـيـ ، صـ ٣٥ـ :

(٨) إدارة الوقف في الإسلام ، ضمن ندوة إدارة وتحمير ممتلكات الأوقاف ، البنك الإسلامي للتنمية ، جدة ، طـ ٣ـ ، ١٤٢٥ـ هـ ، صـ ٢٢٥ـ :

(٩) خـانـمـ إـبرـاهـيمـ بـيوـمـيـ ، نحوـ تـفـيـلـ دورـ نـظـامـ الـوقـفـ فيـ توـثـيقـ عـلـاقـةـ الـمـجـتمـعـ بـالـدـولـةـ ، المستـقبلـ العـرـبـيـ ، بيـرـوتـ ، دـ ٢٠١٠ـ /ـ ٤ـ ، عـ ٢٠١ـ ، الـرـجـمـنـ ، الـوقـفـ : السـبـيلـ إـلـىـ اـصـلاحـهـ وـصـوـلـاـ إـلـىـ تـفـعـيلـ دـورـهـ ، العـدـدـ ٩ـ ، مجلـةـ أـوقـافـ ، صـ ٧٩ـ

ضمور وضبابية يعود إلى نفوذ الدولة الذي امتد ليشمل كل المراقب والمؤسسات واستقر في نفوس الناس أن ساحات العمل الخيري تولتها الدولة فهي التي تشرف على المساجد وتقيم المستشفيات وتفتح المدارس والمعاهد والجامعات وتمهد الطرق وتستصلاح الأرض للزراعة وتضع قوانين الضمان الاجتماعي ، وغيرها من مجالات العمل لصالح المجتمع ، فلم تعد هناك حاجة للوقف ؛ ولذا تعطلت تلك السنة الحميّدة ، وانصرف الناس عنها ، واتجه بعضهم إلى أنواع أخرى من دروب البر لا تؤدي . غالباً . إلى نفس نتائج الوقف . هذه أهم الأسباب التي آلت بالوقف إلى مصيره الحالي من انحسار وتقلس وعدم إقبال المحسنين عليه بل وزهدهم فيه ، وخسرت الأمة بذلك مورداً هاماً من موارد التنمية ، وما حفقت القوانين التي ألغت الوقف واستولت عليه نفعاً للأمة بل ألحقت بها ضرراً بالغاً . ومع أن تلك العوامل عاقدت مسيرة الوقف في العصر الحاضر ، وأشارت في دوره التنموي ، وكادت تجعل الناس ينسون تاريخ تلك المسيرة ، وما نهضت به من مسؤوليات جسام ، كفلت للأمة الإسلامية في كل عصورها الترابط والاتحاد وحققت لها ما حققت النهضة والحضارة .^(١٠)

ومن المعروف اقتصادياً أنه مما يken حجم الإيرادات العامة للدولة ، فإن الخدمات العامة التي تلقى على عاتق الحكومة ، هو من أهم محددات العجز في الميزانية ... ومن هنا تبرز أهمية البحث عن إيرادات جديدة للحكومة للتخفيف من حدة العجز ، أو حتى القضاء عليه ، ولعل الأوقاف تمثل بهذاخصوص عنصراً حاسماً ، حيث يمكنها توفير تلك الخدمات مباشرةً ، أو توفير التمويل الذي يمكن من تقديم تلك الخدمات . والوقف بطبيعة ما كان ، وفر تلك الخدمات بطريقة أكثر كفاءة من تلك التي قدمتها وتقدمها كثير من الجهات المعنية في العصر الحاضر ، كما أنه يحافظ على أخلاقيات مبادئ تقديم الخدمات العمومية ، بل ويتفوق عليه فالمحسوبية تكاد تنعدم في الأعمال الخيرية إلا فيما ندر .

· أسلألة الدراسة:

تسعى الدراسة إلى الإجابة على السؤال الرئيس التالي: ما أبرز ملامح الوقف في مكة المكرمة على الشؤون الاجتماعية إبان العصر العثماني؟
ويتفرع من ذلك تساؤلات عده:

س ١ : ما مفهوم الوقف وأهميته في الإسلام؟

س ٢ : ما مدى إسهام الوقف في مكة المكرمة على الشؤون الاجتماعية إبان العصر العثماني؟

س ٣ : ما التصور المقترن لإعادة تفعيل الوقف على الشؤون الاجتماعية في العصر الحاضر؟

· أهداف الدراسة :

تهدف الدراسة إلى: التعرف على مدى إسهام الوقف على الشؤون الاجتماعية ، في مكة المكرمة في العصر العثماني من خلال ما يأتي:

^(١٠) أحمد عوف محمد عبد الرحمن ، الوقف السبيل إلى إصلاحه وصولاً إلى تفعيل دوره ، ضمن أوراق ، مجلة نصف سنوية ، الكويت ، العدد ٩ ، السنة الخامسة ، شوال ، ١٤٢٦هـ ص: ٨٢-٨٠.

٧ توضيح مفهوم الوقف وأهميته في الإسلام.
٧ بيان مدى إسهام الوقف على الشؤون الاجتماعية في مكة المكرمة في العصر العثماني.

٧ تصور مقتراح لتفعيل الوقف على الشؤون الاجتماعية العصر الحاضر .

أهمية الدراسة:

من سبق يظهر اتجاه الدراسة الحالية و مجالاتها ، وأصبح من المناسب بيان أهميتها؛ لتتعدد الفائدة المرجوة منها. ويمكن صياغتها فيما يلي :

٧ قد تسهم الدراسة في بيان أن الوقف كان حقيقة يعالج قضايا مهمة في المجتمع الإسلامي ؛ والمجتمع المكي على وجه الخصوص ، كالحد من مشكلة الفقر ، و مشكلة البطالة ورعاية الأيتام والعنابة بالطلقات والأرامل والمسنين رجالاً ونساء .

٧ من هذه الدراسة سيتبين كيف أن الوقف كان يمثل قوة للمجتمع المسلم وأثبتت قدرته على مواجهة التحديات الاجتماعية والثقافية ، والتقلبات الاقتصادية ، والتحولات السياسية .

٧ قد تسهم هذه الدراسة في طرح صيغ جديدة للأوقاف يمكن من خلالها استعادة الإسهام التنموي الإنساني لهذا العصر .

منهج الدراسة :

تستخدم الباحثة المنهج التاريخي والوصفي: وفيه يرتكز جهد الباحث في العثور على الوثائق الأصلية التي تؤرخ لفترة زمنية بعينها أو في الحصول على الأدلة المادية التي تفصح عن خصائص حضارة من الحضارات أو التنقيب عن مختلف المصادر التي تسمح بباحثة سمات عصر من العصور إلى ما شابه ذلك من جهد ينصب على خبرات إنسانية انقطعت بيننا وبينها الصلات .^(١) وتستخدم الباحثة هذا المنهج في تتبع أساليب الوقف الشائعة في العصر العثماني ، ومدى إسهامه في الحياة المكية ، وخاصة ما يتعلق بالشأن الاجتماعي ؛ للخلوص بتصور مقتراح لما ينبغي أن يكون عليه الوقف في عصرنا الحاضر .

حدود الدراسة :

تقتصر الدراسة على الحدود الزمنية والمكانية والموضوعية :

٧ الحدود الزمنية : تقصر الدراسة على نماذج من إسهام الوقف على الشؤون الاجتماعية إبان العصر العثماني بحسب ما تيسر للباحثة من معلومات. نظراً لازدهار الوقف في ذلك العصر حيث تنوعت مصارفه في شتى مجالات .

٧ الحدود المكانية : تقصر الدراسة على الوقف على والشأن الاجتماعي في مكة المكرمة إبان العصر العثماني .

٧ الحدود موضوعية : تقصر الدراسة على نماذج من إسهامات الوقف على الشؤون الاجتماعية، في مكة المكرمة بحسب ما تيسر للباحثة من أدبيات .

^(١) فاروق عبد الله فليه ، أحمد الزكي ، معجم مصطلحات التربية لفظاً واصطلاحاً ، الإسكندرية ، ط بدون ، دار الوفاء ، ص: ٢٣٩.

· مفهوم الوقف:

· الوقف في اللغة:

قال ابن فارس: "الواو القاف والفاء: أصل واحد يدل على تمكث في شيء ثم يقاس عليه، والوقف مصدر".^(١) وقيل للموقف "وقف" تسمية بال مصدر، ولذا جمع على "أوقاف" كـ"أوقات".^(٢) أوقفت فهي لغة ردية.^(٣) والفعل: وقف بلا همزة هو الصحيح المشهور.^(٤) وقد يكون الوقف اسمًا: للحبس، يقال حبس بلا أحبس حبسًا وأحبس إحباساً، أي وقف.^(٥) ومما سبق فالوقف يأتي بمعانٍ عدّة: منها الحبس والتبليغ والتآبيد والمشهور عند أهل الحجاز الوقف والله أعلم.

· تعريف الوقف في الاصطلاح:

وقد كان اختلاف الفقهاء في طبيعة الوقف وفي ملكية العين الموقوفة من أبرز ما جاء عنهم، بينما ذهب الشافعية والحنابلة والمالكية إلى لزوم الوقف، ذهب الإمام أبو حنيفة إلى عدم لزومه، وملكية العين هل تنتقل إلى ملك الموقوف عليه أم تبقى على ملك الواقف أم تصبح ملكاً لله.^(٦) وتفصيل المسائل الخلافية وأراء المذاهب موجود في كتب الفقه و يمكن الرجوع إليها. اختلفت عبارات الفقهاء في تعريفهم للوقف ولعله من التعريفات الأقوى عند الحنابلة والشافعية والذي عليه معظم الفقهاء. والله أعلم. قال ابن قدامة: الوقف "هو تحبس الأصل وتسبيل الثمرة".^(٧) أن معظم من عرف الوقف استند على قول الرسول صلى الله عليه وسلم لعمر ((إن شئت حبست أصلها وسبلت ثمرتها)) أو بتغير بسيط بشرح أو إضافة. الوقف هو عملية تجمع بين الأدخار والاستثمار معاً تصرف لصالح الأفراد والجماعات على المستوى المحلي أو العالمي.^(٨)

· التعريف الإجرائي السلوكي للوقف:

وقف نقد أو عين ، حسبة لله عز وجل ، تسبيل منافعه على الدوام على مؤسسة اجتماعية أو مؤسسات تخدم المجتمع ، ذات نفع عام محلية أو عالمية ، تملك حق التصرف في ريعه ، بحسب غایيات وأهداف تربوية إسلامية مرسومة ولا تخرج عن مبادئ الدين الإسلامي الحنيف.

· نماذج من الوقف على الشؤون الاجتماعية :

ويقصد بالشؤون الاجتماعية كل مظاهر الحياة في أي مجتمع مما يؤثر على الأفراد ، وقد تستخدم استخداماً عريضاً لتشمل المظاهر الاقتصادية والسياسية والدينية ، وأن استخدام عبارة الشؤون الاجتماعية في عصر الدراسة

^(١) ابن فارس ، معجم مقياس اللغة ، القاهرة ، دار الفكر ، ١٣٩٢هـ ، بدون حد ، مادة وقف ، ج ٦ ، ص ١٣٥

^(٢) الأزهري ، تهذيب اللغة ، ج ٩ ، ص ٣٣٣

^(٣) ابن منظور ، لسان العرب ، دـ، دـ، ١٤١٣هـ ، ط ٣، مادة وقف ، ج ١٥ ، ص ٣٧٤

^(٤) ابن منظور ، مرجع سابق ، ط ٣ ، ج ١٥ ، ص ٣٧٥

^(٥) الجوهري ، الصحاح ، دـ ، دـ ، ١٤٤٤هـ ، ط ٣ ، مادة وقف ، ج ٤ ، ص ١٤٤ . ابن منظور ، لسان العرب ، دـ ، دـ ، ١٤١٣هـ ، ط ٣ ، مادة وقف ، ج ٦ ، ص ٣٦٨ . المطرزي ، العرب ، دـ ، دـ ، ١٤١٣هـ ، ط ٣ ، مادة وقف ، ج ١٥ ، ص ٩١

^(٦) محمد محمد السعد ، الوقف ودوره في رعاية الأسرة ، الكويت ، الأمانة العامة للأوقاف ، ١٤٢٦هـ ، ص ٦

^(٧) موفق الدين أبي محمد بن عبد الله ابن قدامة ، المغني والشرح الكبير ، القاهرة ، دار الفكر ، ١٤٤٤هـ ، ط ١ ، ج ٦ ، ص ٢٦

^(٨) منذر قحف ، الوقف في المجتمع الإسلامي المعاصر ، قطر ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، ١٤١٩هـ ، ط ١ ، ص ٢١

يقصد به تنظيم أو تكوين المجتمع وال العلاقات يبين مختلف أجزاء هذا التكوين، بمعنى التأكيد على الفرد كفرد بالمجموعة والمجموعة قوامها الأفراد ، وعلاقة الجماعات الصغيرة المكونة للمجموعة الكبيرة بعضها البعض الآخر، ثم علاقة كل مجموعة صغيرة بالمجموعة الكبيرة. وهناك نزعة عند الإنسان تدفعه إلى العيش وسط مجموعة يتفاعل معها، يؤثر فيها وتؤثر فيه. هذه النزعة بطبعتها "اجتماعية" وهذا لم يمنع أن القوة الاجتماعية مارست نشاطها أحياناً كثيرة مستقلة.^(٢٠)

ولقد كان للوقف في مكة المكرمة إسهامه المتميز في تغطية جانب كبير من جوانب الوقف على الشؤون الاجتماعية ، وفي سد الثغرات الاقتصادية لفئات عديدة من أفراد المجتمع ، كما أنه عمل على دفع وتنمية المسيرة الاقتصادية وتحقيق المتطلبات الدينية التي تساعد على استمرارية الفكرة الإسلامية في مجتمع متربص ومتناهض ومتناهض ومتعاضف ومتناهض ي العمل على إنجاح مسيرة المجتمع المكي بكل فئاته في كل مناحي الحياة بلا معوقات أو مشاكل تفت في عضد المجتمع وتأكل في بنائه بسبب الحقد أو البغضاء التي تتولد في نفوس بعض المحروميين إذا لم يجدوا من يسد حاجتهم بغير من ولا أذى ، فالوقف على هؤلاء من أيتام ومحروميين من فقراء ومساكين من أهالي مكة أو مجاوري ، يزيح من نفوسهم الشرور ، ويبعث في قلوبهم المودة ، ويدفع سواددهم إلى المشاركة في بناء المجتمع المكي ، كما تسهم عوائده . الوقف . على تحقيق الحياة الكريمة لهم بلا أدنى فضل فهي من باب التعاون على البر والتقوى . وهذا هو أحد أهداف الوقف على الشؤون الاجتماعية في الإسلام فهو يداوي ، ويواسي ، ويعاون ويدافع عن قيم المجتمع ، ويحمي بنائه من جميع الغواي ، من خلال مؤسساته الاجتماعية التي تسهم في تحقيق الرعاية الاجتماعية المنشودة .

وقد اتخذت المؤسسات الوقافية التي تنهض بأعباء الرعاية الاجتماعية عدة أشكال أهمها الملاجئ، والمشافي ، والتكايا ، ولتحقيق التكافل الاجتماعي أنشأ الوقف مؤسسات، ومولها كانت مؤسسات لليتم ، واللقطاء ، ومؤسسات ومؤسسات لرعاية الأمومة والطفولة حيث كانت تتمdem بالحليب ، والسكر وإنشاء دور الأيتام.^(٢١)

· مجالات الوقف في الحياة الاجتماعية:

· رعاية الأيتام :

لقد كانت العناية بالوقف على الأيتام فائقة ، انتشرت هذه الرعاية بشكل كبير حتى انه: " قلما يوجد أمير أو سلطان إلا وأوقف للأيتام مكتباً لتعليمهم والصرف عليهم ". كما أنه " قلما تخلو وثيقة وقف خيري من تخصيص جزء من الريع لتعليم عدد من الأيتام ، كما أنه قلما يوجد مسجد أو مدرسة وقفية إلا ويوجد بجوارها مكتب لتعليم الأيتام .

(٢٠) سعد مرسي أحمد ، تطور الفكر التربوي ، القاهرة ، عالم الكتب ، ١٤٠٣هـ ، ط٥ ، ص : ٥٦ .

(٢١) محمد بن صالح الصالح ، الوقف في الشريعة الإسلامية وأثره في تنمية المجتمع ، الرياض ، مكتبة الملك فهد الوطنية ، ١٤٢٢هـ ، ط١ ، ص: ١٥٩-١٧٤ .

وتتضمن وقفية الأمير محمد الجوريجي نصوصا تخص مكتبا للأيتام "وأما المكتب المرقوم فإنه جعله وقفا لله عزوجل على أن يقرأ فيه عشرون يتينا دون البلوغ إلى حين بلوغهم المنزلة يوم تاريخه من قبل الواقف المرقوم مع مؤدبهم وفقيهم وعريفهم في كل يوم على العادة في ذلك بحيث أن من بلغ درجة الحلم من الأيتام المذكورين ينزل مكانه يتينا غيره على جري العادة في ذلك ومنها: "أن يصرف في توسيعه أيتام المكتب المرقوم وفقيهم وعريفهم في كل سنة في شهر رمضان عند أخذهم الكسوة المروقة مبلغاً قدره من الفضة العددية ثلاثة عشر نصف وتسعون نصف فضة ما هو للأيتام المذكورين ثلاثة ونصف فضة من ذلك لكل يتيم منهم خمسة عشر نصفاً فضة، وما هو للفقيه بالمكتب المرقوم ستون نصف فضة من ذلك وما هو للعريف بالمكتب المرقوم ثلاثون نصفاً فضة باقي ذلك".^(٢٢)

وتبيّن النصوص الخاصة بمكتب الأيتام في الوقفيّة السابقة كيف أن الوقف أسمهم في معالجة مشكلة اجتماعية ذات أبعاد إنسانية تخص فئة الأيتام، حيث كفل لهم الواقف الكسوة والنفقة والتعليم، وليس هذا فحسب بل الإنفاق على القائمين على شؤونهم العلمية والتعليمية . ويدل مثل هذا التوجه الإنساني على مدى توسيع المسلمين في استخدام الوقف ليعم خيره كل فئات المجتمع بما فيهم الأيتام الذين يحتاجون إلى الرعاية كي يتمكنوا من الحصول على حياة كريمة مثل باقي أفراد المجتمع والإبعاد عن شعور العزلة والإهمال عن أنفسهم.^(٢٣)

رعاية الفقراء والمعدمين:

ولا شك أن المساهمة في توفير الحاجات الأساسية للفقراء يعني في نهاية المطاف تحويل المزيد من الموارد إليهم ، وهذا يؤدي إلى رفع مستوى معيشتهم وتقليل الهوة بينهم وبين الأغنياء إلى حد ما . ومن أهم المجالات التي رعاها الوقف على الفقراء اجتماعياً وترك بصمات واضحة .

توفير حد أدنى للأمن الغذائي :

ساعدت الأوقاف المتعددة على جهات الخير في المجتمع المكي على توفير حد أدنى من الحياة الكريمة للفقراء ، إذ وفر لهم متطلبات الحياة الأساسية والضرورية التي تكفل لهم الحياة الكريمة ، ليوصلوا مسيرة الحياة وحب السلطان سليم من وقف له بمصر، وحب الخاصكية : من وقف لها بمصر، تحمل غلته حباً ويجعل دشيشة بمكة ، ويقسم على الفقراء ، ويرسل إلى ناظر الوقف بمكة من مغلات الوقف دراهم لها صورة ، نحو ألف دينار لشراء الحطب ونحوه ، ويرسل إليه مركب كامل فيه الحب المذكور والزيت وجميع المؤن.^(٢٤)

^(٢٢) تقلا من وثيقة وقف صادرة عن محكمة الديوان العالى بمصر باسم الأمير محمد مدنى جوريجي سنة ١١٧٠، محفوظة بمركز الملك فيصل للبحوث، برقم ٦٦، يحيى جنيد ساعاتي، الوقف والمجتمع نماذج وتطبيقات من

التاريخ الإسلامي ، الرياض مؤسسة اليامات ، ١٤١٧هـ ، ص: ٥٧

^(٢٣) مرجع سابق ، ص: ٥٧

^(٢٤) علي عبد القادر الطبرى ، الأرجح المiskى في تاريخ المكي ، مكتبة المكرمة ، المكتبة التجارية ، ١٤١٦هـ ، ط١ ، ص: ٢٠٣

يتضح مدى العناية والرعاية لهؤلاء الفقراء فحتى لا تكلفهم مشقة طهي الطعام يقدم جاهز وفي هذا من المعاني التربوية الكثير إذ منها عملية المحافظة وتنمية أجسام الفقراء حتى يتقووا على أداء العبادات وكسب العيش لأن بعض من الفقراء القادرين كان له دور في ويحقق معنى الاستخلاف وعمارة الكون وحتى يعف الفقر نفسه عن المسألة ولا يكون عالة على الناس.

وذكرت المصادر الغلاء الذي وقع في مكة سنة في نهاية القرن التاسع وببداية القرن العاشرة ٩٢٤هـ، وإنعامات الدولة العثمانية في عهد سليم خان التي كانت تفرق على كل كبير وصغير، وغني وفقير . ومع أن براً السلطان سليمان كان يصل إلى مكة إلا أن ذلك الغلاء قد أضر بهم فالتجأوا إلى الله لكشف ما نزل بهم.^(٢٥)

وبعض السلاطين كانوا حريصين كل الحرص على زيادة دخل الفقراء ! فهذه خمسة ألف إربد^(٢٦) من الذهب تحصل من مصر إلى مكة ، ويتم نقلها من جهة إلى مكة ، ويحتاج إلى بيع جزء من ذلك الذهب حتى يتم الصرف على نقله فيأمر بالصرف لكل واحد ما يخصه من الذهب ، حسب ما هو مدون من أسماء المستحقين ، وأيضاً يخصص لهم ثمن ما يعود من الذهب ، بعد استيفاء المصالح لنقله.^(٢٧)

ومما سبق يتضح مدى الواجب والوفاء به وكذلك الدقة في نقل الذهب ثم توزيعها بكلأمانة على الفقراء مما يؤدي لزيادة دخلهم وكذلك يلاحظ الأمانة في أداء العمل ، فلا نهب ولا سلب لما وقف على الفقراء فكان المؤمنون يبيعون الذهب ، وبباقي الثمن يتم أيضاً توزيعه على الفقراء ثانية . فتتك صور عظيمة للتكافل الاجتماعي . بيع جزء من الذهب حتى يستفيد الفقراء من النقد لشراء بعض المطالب الضروري لهم ولأسرهم.

وهذه رسالة سلطانية إلى شريف مكة في القرن الحادى عشر الهجري يحثه فيها على مزيد من الاهتمام بالفقراء لأنهم محبين إليه بل هم من حاصته يقول " وتقتضى أن تنفتح أبواب عطفى واحسانى على أهل يشرب والبطحاء من شرفاء ... وعامة الفقراء ، ولهما أن ينالوا من أسباب لطفى ورحمتى فيكون لهم نصيبهم دائمًا من صدقاتى العالية التي لا نهاية لها وإنعاماتى السنوية ." بل ويؤكد أن هؤلاء الفقراء لا يغيبون عن خطاطره فهم في حاجة ماسة لهذا الإنعام السلطاني ، ويقول السلطان في رسالته لشريف مكة : " ولا يغيب قط عن خطاطرى السلطانى أن فقراء المقامين المكرمين وضعفاء الحرمين المحترمين هم صفة خاصة في حاجة إلى جزيل إنعامي السلطانى ، وفي هذه السنة الموصولة اليمين والحسنة الطالع تم تعيين أمين كما هو متبع في كل عام " بحيث يتم

^(٢٥) أحمد الحبيب الهيئة ، التاريخ والمؤرخون ، مكة المكرمة ، مؤسسة الفرقان ، ١٤١٤هـ ، ط١ ، ٢٠٢.

^(٢٦) مكيال كبير ساد استخدمه في مصر والهجاز ، وقدره القلتشندي بست وسبعين ، أي ما يعادل ٤٢٤ ربعاً ، وهو يعادل ٦٩٦ كغم أو حوالي ٩٠ لتراً . ضيف الله يحيى الزهراني ، تاريخ مكة المكرمة التجاري ، مكة المكرمة ، الغرفة التجارية والصناعية ، ١٤٤٨هـ ، ط١ ، ص ١١٢.

^(٢٧) محمد أحمد النهر والي ، الإعلام بأعلام بيت الله الحرام ، مكة المكرمة ، المكتبة التجارية ، ١٤١٦هـ ، ط١ ، ص ٣٤٠.

توزيع أموال الشريفة المرسلة على أصحاب الحقوق ممن تم تعيينهم في دفترى
السلطانى^(٢٨)

اهتم الواقفون من الأمراء والسلطانين والعلماء وعامة الناس بوقف
المساكن والربطة لإيواء الفقراء مع اشتتمالها على المراقبة الازمة والضرورية لها
ففي سنة ٩٧٤هـ أمر محمد باشا أن يبني له بمكة المشرفة بقرب الحرم الشريف
موقع يكون مأوى للفقراء صوبناً للمسجد الحرام منهم ، وأن يبني فيه
مصالب وبمباسط تصلح للمرضى ف تكون دار الشفاء لهم ، وأن تبنى من الخارج
دكاكين وبيوت تكري وتصرف في صالح هذا المكان.^(٢٩)

كما أوقف على المتقي رياطاً في شعب عامر^(٣٠) قريباً من دار الشريف
بركات و وكان يؤوي فيه قرابة خمسين فقيراً ، منهم : الذاكر لله ، والمطالع في
العلم ، وقارئ القرآن ، وكان كل واحد منهم منفرداً بنفسه في خلوة ، مستقلًا
عن غيره.^(٣١)

وهناك رباط الملا^(٣٢) محمد اليزيدي الذي سمي هذا الرباط باسم واقفه
قبل سنة ١٥٦٩هـ / ١٩٧٦ قبل شرط وقفية الرباط أنه على الفقراء : لحبه
وإحسانه إليهم.^(٣٣)

من الآثار الاقتصادية الحديثة للوقف أنه ساهم في إيجاد فرص العمل
ومحاربة البطالة : إذ أصبحت البطالة ، وقلة فرص العمل من أكبر مشكلات
بلدان العالم ، وخصوصاً البلدان النامية ، فالآوقف مهيأ لأن تلعب دور أساسياً
في حل المشكلات من خال تأسيس مراكز تدريب تطور مهارات الأفراد ، حسب
حاجة كل فرد من المجتمع المسلم.

ومما يشاهد أن البطالة تزداد في خريجي المدارس والجامعات ، ممن لم
يكتسبوا مهارات وحرفاً تعينهم على توفير مصدر رزق ويعتمدون على الحكومات
في توظيفهم.^(٣٤) ومن الوثائق التي تؤكد اهتمام السلطانين بتؤمنين الوظائف
لأهالي الحرمين الشرقيين ، فهذه وثيقة موجهة إلى يوسف باشا وإلى جدة
يطلب فيه السلطان من الوالي توظيف بعض أهالي الحرمين الشرقيين في أعمال
خدمة الحرمين المكي الشريف على أن تؤمن لهم المرتبات مقابل خدماتهم من
الأوقاف التي ترسل إلى الحرمين ، أو من حصيلة إيرادات جمرك جدة ، وبالرغم
من حرصه عليهم إلا أنهم قد تم إقصاؤهم من وظائفهم بحجة أن مرتباتهم
تحدث خللاً في ميزانية الجمرك ، وبناء على هذا يأمر السلطان بان يقوم قاضي

(٢٨) محمد عبد الطيف هريدي ، شئون الحرمين الشريفين ، القاهرة ، دار الزهراء للنشر بالقاهرة ، ١٤١٠هـ ، ط١ ، ص: ٤٢-٤٣.
(٢٩) محمد أحمد النهر والي ، كتاب الإعلام بأعلام بيت الله الحرام ، مرجع سابق ، ص: ٣٢٣. على السخاوي ، منائح الكرم في
مكتبة البابت وولادة الحرم ، مكتبة المكرمة ، جامعة أم القرى ، ١٤١٩هـ ، بدون ط ، دراسة تحقيق / مجدة فيصل زكريا ، ص: ٤٤٣.

(٣٠) شعب عامر: من الأحياء القديمة يابلى مكة . وهذا الحي مجاور لحي شعب علي الذي يبعد عن المسجد الحرام مائتي متراً
تقريباً . محمد طاهر الكردي ، التاريخ القويم لكتبة وبيت الله الكريم ، مكتبة المكرمة ، مكتبة الهيئة الحديثة ، ١٤٢٨هـ ، ط١ ، ج٢ ، ص
(٣١) الطبراني ، الأرج المركب ، خليا الزوايا ، الرياض ، لوحة ٨٣-٨٥.

(٣٢) حسين عبد العزيز شافعى ، الأربطة بمكتبة المكرمة في العهد العثماني ، ط١ ، ص: ٥٣ .
بيان ط ، ص: ٥٣ .

(٣٣) هو لفظ منتشر في العهد العثماني بمعنى سيد ، أطلق كلقب تفحيم والتشريف على قضاة العسكر

(٣٤) حسين شافعى ، الأربطة بمكتبة المكرمة في العهد العثماني ، مرجع سابق ، ص: ٧٥ .
صالح سليمان الحويس ، أحكام عقد الحكم في الفقه الإسلامي ، مكتبة المكرمة ، المكتبة المكية ، ١٤٢٩هـ ، ط١ ، ص: ٥٦-٥٧ .

مكة المكرمة بالاشتراك مع الجزار أحمد باشا الذي كان يعمل واليا على الشام وأميرًا للحج بالتحقيق في الموضوع وأن يعملا على إعادة هؤلاء الناس إلى وظائفهم وصرف المرتبات الالزامية لهم ، مع عدم جواز إبعاد أي أحد منهم عن وظيفته لأي سبب من الأسباب ، وذلك تأكيداً من السلطان وإصراره على توفير الراحة والطمأنينة لأهالي الحرمين الشريفين.^(٣٥)

والوقف لم يكن الهدف منه مجرد سد جوع الفقير أو إقالة عشرة بكمية قليلة من النقود ، وإنما وظيفته الأساسية كان تمكين الفقير من إغاثة نفسه بحيث يكون له مصدر دخل ثابت يغنيه عن طلب المساعدة من الغير ويعين كل من هو قادر على الإنتاج ، فهو بذلك يخلق طاقات إنتاجية ، مع تشغيل الطاقات العاطلة ، وبذلك يتم القضاء تدريجيا على البطالة ، بحيث يصبح جميع أفراد المجتمع من المنتجين ويضرب لنا حبيبنا وقدرتنا محمد ﷺ المثل الأعلى في ذلك فالمسكين الذي جاءه يطلب الصدقة لم يدفع عليه أفضل الصلاة والسلام له المال وإنما أمر له بقدوم ويد من خشب سواها عليه أفضل الصلاة والسلام بنفسه ثم دفعها للرجل وأمره أن يذهب إلى مكان معين يحتطلب ليكسب قوته وقوت عياله وليس هذا فحسب بل ويتابع الرجل بعد العمل وبطريق منه الحضور حتى يطمئن على أحواله . فقد ورد في سنن أبي داود " عن أنس رضي الله عنه أن رجلاً من الأنصار أتى النبي ﷺ فسأله عطاء فقال الرسول صلى الله عليه وسلم : أما في بيتك شيء ؟ قال : بلى ، حلس نلبس بعضه ونبسط بعضه ، وعقب نشرب فيه فقال : أشتبني بهما ، فأخذهما رسول الله صلى الله عليه وسلم بيده وقال : من يشتري هذين ؟ قال رجل : أنا آخذهما بدرهم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : من يزيد على درهم ؟ مرتين أو ثلاثة ، فقال رجل : أنا آخذهما بدرهمين . فأعطاهما إياه ، فأخذ الدرهمين وأعطاهما الأنصاري ، وقال له : أشتري بأحدهما طعاماً فانبذه إلى أهلك ، واشتري بالآخر قدوماً فانتي به " فأتاوه به ، فشد فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم عوداً بيده ثم قال : " اذهب فاحتطلب وبيع ، ولا أرينك خمسة عشر يوماً " فجاء وقد أصاب عشرة دراهم ، فاشترى ببعضها ثوباً وببعضها طعاماً فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم : " هذا خير لك من أن تجئ المسألة نكتة سوداء في وجهك يوم القيمة ، إن المسألة لا تصلح إلا ثلاثة : لذى فقر مدمع ، أو لذى غرم مفague ، أو لذى دم موجع ".^(٣٦)

ولقد وجدت هذه المعاني في صيغ الوقف حيث إن الوثيقة تشتمل على توظيف كثير من الطاقات للحد من البطالة وأيضاً للاستغناء عن المسألة وهذا لم يقتصر على الرجال فقط دون النساء بل شملهم جميعاً.

إن الوقف في المجتمع المكي كان عاملاً من عوامل تنظيم الحياة بمختلف جوانبها ، وبخاصة الاقتصادية منها ، فلم يقتصر الوقف على تقديم المساعدات العينية والمادية ، بل سعى إلى رفع مكانة الفقير وتقوية الضعيف ومساعدة

^(٣٥) تقلاً عن وثيقة رقم ١٩٨، مجموعة الوثائق التركية، بعنوان طلب من السلطان إلى والي جهة بتوظيف أهالي الحرمين، بتاريخ جماد الأول ١٢٠٦هـ، دارة الملك عبد العزيز

^(٣٦) أبي داود سليمان السجستاني، سنن أبي داود، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤١٦هـ، ط١، ج١، باب ما تجوز فيه، ص: ٤٨٣

العجز وحفظ حياة المعدم ، والأخذ بيد الغريب والمحاج ، مما كان يؤدي في النهاية إلى رفع المستوى المعيشي لهذه الفئات وهذا هو المطلوب فليس الغرض من الوقف هو الكفاف وسد الحاجة ومن الأمثلة في هذا المجال : يذكر النهروالي أنه في سنة ٩٣١ قل الماء في الآبار ، فارتفع سعره جداً في يوم عرفة ، حتى إنه النهروالي - اشتري قرية ماء صغيرة جداً يحملها الإنسان بأصبعه بدินار ذهب فشربوا منها وتصدقوا بالباقي على الفقراء الذين كانوا يصيرون من العطش يطلبون من الماء ما يبل حلوقهم في اليوم العظيم فأمطرت السماء ، وسالت السيل من فضل الله تعالى ولما علم السلطان سليمان بما حصل صدرت أوامره بإصلاح عين حنين ، وإصلاح عين عرفات ، وعين ناظراً اسمه مصطفى من المجاورين بمكة ، ثم اشتري ناظراً العين عبيداً ، وجعل لهم مخصصات وجرايات وعلوفات من خزائن السلطنة ، برسم خدمة العين ، وإخراج المياه من الدبوب والقنوات ، فكان ذلك خدمتهم دائمة وصاروا يتذلون ، وهم باقون إلى الآن طبقة بعد طبقة لهذه الخدمة.^(٣٧)

اعتبار البعد الاجتماعي والجوانب الخيرية في الغالب هي المرتكز التي تؤسس عليها الأوقاف ، حيث نجد أن معظم الواقفين ينصنون في حجتهم الوقافية على مساعدة الفقراء والمساكين حتى ولو كان وقفهم لأغراض أخرى ونظراً لهذا الجانب الإنساني نص الفقهاء على أن كل وقف لم يذكر فيه الواقف مصرف غلته يؤول إلى الفقراء والمساكين.^(٣٨) لِذَا أشتري العبيد وخصص لهم أعمال يقوموا بها للاستغناء عن المسألة أولاً وحتى يكون هناك مصدر دخل ثابت ، ليس هذا فحسب وإنما وتنص الوثيقة على أن تزاوجهم وتتأسل وهذه من آثار الوقف أيضاً والتكفل برعايتهم وزوجاتهم وذرilletهم وضمان للعمل الذي سيقوم به في المستقبل .

· الرعاية الصحية ومنتاناتها:

احتلت الرعاية الصحية المرتبة الثالثة في سلم أولويات أغراض الوقف فقد وقفت الوقف الواسعة على إنشاء البيمارستان . المستشفيات . الكبيرة المتخصصة وكذلك المراكز الصحية المتنقلة لخدمة المناطق النائية ، كما عضدت الأوقاف مهنة الطب والتمريض من خلال إنشاء ، وتمويل ، وتجهيز المستشفيات التعليمية المتخصصة ، والأحياء الطبية المتكاملة الخدمات والمرافق ، إضافة إلى تشجيع علوم الصيدلة والكيمياء.^(٣٩) كان العثمانيون ، في القرن التاسع عشر ، يتبعون عن كثب ما كان يجري في أوروبا من تطورات في مجال الطب والصحة ! وكانت التطبيقات الأولى في مجال الطب الوقائي بوجه خاص قد بدأت بإقامة محجر صحي (كرانتينه) في أستينية عام ١٨٣١م . وأقيمت أيضاً في مكة المكرمة لخدمة الحجاج إدارة للفتش الصحي .^(٤٠) وفي سنة ٩٧٤ أمر

^(٣٧) محمد أحمد النهروالي ، الإعلام بأعلام بيت الله الحرام ، مكتبة المكرمة ، المكتبة التجارية ، ١٤١٦هـ ، ط١ ، ص: ٣٤ ، تحقيق هشام عبد العزيز عطا

^(٣٨) جمعة محمود الزريقي ، مستقبل المؤسسات الوقافية في نطاق الثبات والتغير لنظام الوقف الإسلامي ، مجلة أوقاف ، الأمانة العامة للأوقاف ، الكويت ، العدد ٧ ، السنة ٤ ، ١٤٢٥هـ ، ص: ٧٩

^(٣٩) أحمد عوف عبد الرحمن ، الوقف والرعاية الصحية ، مجلة أوقاف ، العدد ٦ ، ١٤٢٥هـ ، الأمانة العامة للأوقاف ، الكويت ، ص:

^(٤٠) أكمل الدين أوجلي ، الدولة العثمانية تاريخ وحضارة ، استانبول ، مركز الأبحاث للتاريخ والفنون والثقافة الإسلامية ، ترجمة صالح السعدياوي ، ١٤٢٠هـ ، بدون ط ، ج ٢ ، ص: ٥٨٧

محمد باشا أن يبني له بمكة المشرفة بقرب الحرم الشريف موضع يكون مأوى للقراء صونياً للمسجد الحرام عنهم، وأن يبني فيه مصاطب ومباسط تصلح للمرضى فتكون دار الشفاء لهم، وأن تبني من الخارج دكاكين وبيوت تكري وتصرف في مصالح هذا المكان.^(٤) كانت في مكة المكرمة بعض المارستانات مثل المارستان المنصوري قام بتسييله حسن بن عجلان بن رميثة أمير مكة ونائب السلطنة الحجازية في سنة ٨١٦هـ، ووقف أملكًا لإنفاق عليه^(٥) وخرب قبل القرن الثاني عشر الهجري غير أن السلطان محمد الرابع قد أنشأ بيمارستان ٨٦١هـ، وظل هذا البيمارستان قائماً يخدم أهل مكة خلال (مدة الدراسة)، بل استمر حتى القرن الرابع عشر الهجري "المراجع".

الخدمات العامة والبنية التحتية:

إذ نجد الوقوف قد عنى بشق القنوات، والأحواض، وبناء الجسور، وتمهيد الطرق والأسوار، وإقامة الأسواق، والوكالات التجارية، وإنشاء المنارات لهدایة السفن، وحرف الآبار وبناء الاستراحات للمسافرين، وتسييل مياه الشرب. ومن الأوقاف على ذلك وقف داود باشا^(٦) (٩٤٥هـ - ١٥٤٨) الذي أوقف في سنة ٩٤٥هـ ثالثين ديناراً ذهباً لمن يقوم بملء ثلاثين قرية من الماء العذب يضعها وقت الغروب بالمسجد الحرام بعد القيام بتبریدها، ثم يرفعها بعد إفراغها من الماء ويعطيها في مكان بعيد عن الشمس، كما يستبدل ما ينكسر منها من ربع الوقوف، ويشتري مغارة ويعطى بجانبها؛ ليشرب من يريد الشرب عن طريقها ويفعل ذلك طوال السنة ما عدا الأيام الأخيرة. وكان هناك سبيل للشرب أنشأه السلطان مراد ابن السلطان سليم على باب الصفاء في عام ٩٩٥هـ وجعل الناظر عليه الشيخ الفاضل علي بن عبد الكريم باحميد الشافعي الحضرمي الأصل^(٧) كما أوقف داود باشا والي مصر في سنة ٩٥٤هـ / ١٥٤٧م وقفاً على السقاين والمرشدين للحجاج في أمور دينهم ومناسك حجهم، الذين كانوا يساعدون الفقراء من الحجاج غير القادرين على أداء فريضة الحج وكان عددهم أربعة رجال جعل لكل منهم أربعة دنانير ذهباً، كما أوقف داود باشا ثنتي عشرة سحابة لينتفع بها الحجاج في القعود والقيام والصلوة والعبادة والاستظلال من حرارة الشمس.^(٨)

^(٤) محمد أحمد النهر واني، كتاب الإعلام بالعلم بيت الله الحرام، مرجع سابق، ص: ٣١٣.

^(٥) الفاشي، العقد الشinin، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤١٩هـ، ط١، ج٣، ص: ٣٨.

^(٦) السلطان محمد الرابع بن إبراهيم حين جلس على عرش الدولة كان في السابعة من عمره، فقد ولد في ٢٩ من رمضان ١٥١٥هـ = من يناير ١٤٤٤م، ولذا كان فريضاً قد تولت جنته "كوسنم مهبيك" نيابة السلطنة، وعدها ملكة السلطنة الجديدة في سنة ١٥١٦هـ = ١٦٥١م لم يكن محمد الرابع قد بلغ السن التي تعيشه من مباشرة سلطاته وتولي زمام الأمور، فتولت أمه السلطنة "خديجية تاریخان" نيابة السلطنة، وكانت شابة في الرابعة والعشرين، انصفت على صغرها ببرحاح العقل، ووجدت السلطنة الشابة ضائقتها المتفوقة بعد خمس سنوات من البحث الداعوب في محمد باشا كوبيريالي، وهو من أصل ألباني، قوي الشكيمة، ورجل دولته من الطراز الأول، فأشترط بنفسه قبل أن يتولى هذا المنصب الرفيع أن يكون مطلق اليقظة في مباشرة سلطاته والاكتف به، فقبلت السلطنة هذا الشرط، حرصاً على مصالح الدولة ورغبة في أن يعود النظام والهدوء إلى مؤسسات الدولة وكان من تناقض المزاج المتتابعة التي لحقت بالدولة العثمانية في أواخر عهد محمد الرابع أن ثار الجيش في وجهه، وقام بخلمه في ٣ من المحرم ١٤١٩هـ = ٨ من نوفمبر ١٦٧٨م بعد أن دامت سلطنته نحو عيدين سنة، وكانت الدولة في تاريخ خلمه قد فقدت كثيراً من أراضيها لمleinand والنساوين، وتولى بعد أخيه سليمان الثالث، ودخلت الدولة العثمانية في عصر توقف الفتوح

www.919.com/vb/120194.html

^(٩) عبد الله مرداد أبو الخير، نشر النور والزهر في تراجم أقاضل مكتبة، جدة، عالم المعرفة، ١٤٤٦هـ، ط٢، ص: ٣٥٠.

^(١٠) نقلنا عن وثيقة (أرشيف دار الوثائق القومية بالقاهرة) ، حجة داود باشا، حجم رقم رقم (٣١٧) محفوظة رقم (٥) ص: ١٦؛ وص: ٥٠، وص: ٦٢ من حمساء بنت حبيش الدسوقي، العلاقات المصرية الحجازية، ١٤٢٣هـ، رسالتة دكتوراه غير منشورة، ص: ٣٦٢.

وقف أحمد باشا الحافظ(٩٩٩ - ١٥٩٤ هـ / ١٥٩٠ م)، وقف وقفاً على سقاية الحجاج والفقراء في الحرمين الشريفين، كما أوقفه على السحابة الأحمدية المسماة باسمه والمراقبة للحجاج إلى بيت الله الحرام، كما أوقف وكالتي ودكاكين ومنازل كثيرة في بولاق بمصر يذهب ريعها سنوياً لخدمة السقاية في الحرمين والسحابة الأحمدية.^(٦٦)

وفي عام ٩٣٥ هـ صدرت الأوامر السلطانية السليمانية بإصلاح عين حنين وإصلاح عين عرفات وعين لها ناظراً اسمه مصلح الدين بن مصطفى من المجاورين بمكة شرفها الله تعالى فبدل همته وجهده في عماراتها وأصلاح قناتها إلى إن جرت عين مكة ودخلتها وخرجت من أسفلها من بركة ماجن وأصلاح عين عرفات وأجرها إلى أن صارت تملأ البرك بعرفات وصار الحجاج يرثون من ذلك الماء العذب، ثم اشتري مصلح الدين ناظراً العين عبيداً سوداً من مال السلطنة وزوجهم بجوار سود اشتراه من مال السلطنة وجعل لهم جرایات وعلوفات من خزانة السلطنة برسم خدمة العين والإخراج التراب من الدبoli والقنوات وهذه خدمتهم دائماً وصاروا يتواذلون طبقة بعد طبقة لهذه الخدمة.^(٦٧) ومن مآثر السلطان سليمان القانوني أنه عندما تعرضت مكة المكرمة إلى شدة السيول والأمطار التي أحدثت أضراراً كبيرة بها، وزادت أضرار بعض الأماكن في مكة مثل قنوات المياه، وأصبحت الطرق مسدودة بالرمال ويلزم سفلت الطريق من عرفات إلى مكة حيث أن الحجاج وأهل مكة يتعرضون للعسرات في السير بهذه الطرق، فأمرهم بالترميم وإعادة الإعمار^(٦٨) والمكين الحبسني^(٦٩)، وله في طريق مكة ومنى وعرفات والتنعيم آثار حسنة من إحياء السبل الصادر والوارد وأبار حسنة حضرها وأنشأها، وحدائق وبدل أمواله في سبيل المعتمرین، وحوض للبهائم، وذلك في طريق المعتمرین، وبنى صهاريج في التنعيم ورتب أباريق الماء للمعتمرین. وعمر إحدى البركتين المعروفتين بالصaram وملئت من عين بازان. وبدل أموالاً جزيلة في عمارة عين حنين، وعين عرفة، وعين ثقبة مرة بعد أخرى وفي إيصال البر إلى أهل الحرمين الشريفين والصدقات عليهم، وكان مفتاحاً للخير.^(٧٠) ومنهم شهاب الدين البوسي كان من العامة، فكثرت أمواله، وكانت له مزارع كثيرة في العبادة والعبادية والمعلاة وتخليل بوادي مراجد سبيل قاسم الذي عند مسجد الرایة بعد خرابه ودثوره وسبيل سمرة، وأنشأ البئر المعروفة بالسلمية بالأبطح بعد أن انهارت قبل ذلك بستين وأيis منها وأوصى ابنه محمد أن يبني سبيلاً أمام بيته بخط الردم فبناء لأنّه كان جعل في بيته الذي إلى جانبها صهريجا.^(٧١) مما شملته الأوقاف أيضاً، الخانات والفنادق ودور

^(٦٦) مرجع سابق، ص: ٣٦٤

^(٦٧) محمد الطبرى المكي، تاريخ مكة اتحاف فضلاء الزمن بتاريخ ولاية بنى الحسن، القاهرة، دار الكتاب الجامعي، ط١، ج١، ص: ٤٢٠

^(٦٨) تقلاً عن وثيقة ترميم قباب الحرم والمدارس الأربعة، جامعة أم القرى، قسم البحوث الحضارية، ١٢٦/١١، وحـ

^(٦٩) هو بيكوت شهاب الدين عتيق سعيد المكي، عتيق مكين الدين اليمني: قال شيئاً في آثاره: كان حبشيًا صالحة

^(٧٠) الذين حسن الخلق كثير الأفضل محباً في أهل العلم وأهل الفخر كثير البر لهم والتلطف بهم، توفي بعد أن تضعضع حاله وذلك في سنة ٣٠ بعد وفاته نحو ستين ودفن بالقطبيع(الأضوء اللامع)، ج ٣، ص: ١٥

^(٧١) عمر ابن فهد الهاشمي المكي، الدر الكمين بذيل العقد الثمين، بيروت، دار خضر، ط١، ج١، ص: ٦٥٥

^(٧٢) عمر ابن فهد الهاشمي المكي، الدر الكمين بذيل العقد الثمين، مرجع سابق، ج ١، ص: ٤٣٤-٤٣٥

الضيافة التي كانت تبني للمسافرين والمحجاجين" وأنشأت المواصل والخانات لإنجواء المسافرين من فقراتهم أو تجارتهم في رحيلهم وترحالهم، في تنقلهم بين منطقة وأخرى، كل ذلك مجاناً اعتماداً على ما أوقف من وقوف على مثل هذه الخدمات.

ومن ضمن هذه الخدمات التي أهتم بها الوقف تأمين بيوت ومساكن للحجاج في مكة ينزلون فيها حين يفدون إلى بيت الله الحرام، وقد كثرت هذه البيوت حتى عمّت أرض مكة كلها، وأفتى بعض الفقهاء ببطلان إجارة بيوت مكة في أيام الحج، لأنها كلها موقوفة على الحجاج.

وإقامة الحمامات العامة، ووقف الأفران لعمل الأطعمة، والخبز، وإقامة الاستراحات العامة على طرق الحج لاستراحة المسافرين من وعثاء الطريق وتجهيزها بوسائل الراحة الضرورية للمسافرين.

يتحدث ابن الصباح عن مروره ببنبوع للتزوّد بما يحتاج إليه من هذه السوق التي يوجد فيها حتى "لين الطير" على حد تعبيره، يتحدث عن آلاف من المشاعل الكبرى التي تصعد الليل في وجه القاصدين قويهم وضعيفهم، غنيهم وفقيرهم وبعد أن يصف وسائل النقل والاتصال، بما فيها الهوادج التي توفر الراحة للمسافرين وكأنهم في عرس يعيشون في بيوتهم أكلاً وشرباً ومناماً. ومما شملته أموال الوقف أيضاً إقامة الحمامات العامة، وإنشاء المقاير والقيام عليها وتوفير ما تحتاجه من أكفال وخلافه لتجهيز المولى^(٤٩) وإقامة الأسواق أو توسعتها! وفي ذلك يقول بعض الباحثين: "لقد قام الوقف بدور أساسي – في الماضي – في تحويل العديد من الأعمال والأنشطة التي تدعم البنية الأساسية^(٥٠)....، وإنشاء الحمامات العامة، وإقامة الأسواق التجارية ...".

والظاهر أن هناك حمامات كانت موجودة قبل (عصر الدراسة) أما ما ظهر من حمامات فيذكر أولياء جلبي أنه كان داخل مكة المكرمة توجد حمامات عامة، وخاصة . وأجملها قاطبة الحمام الذي أقامه صوقوللى محمد باشا في الحي، يحمل اسمه، وهو بناء لطيف، غالية في الإبداع المعماري، وهواء نظيف، مفروش بالرخام بالكامل، وبه نقوش وزخارف بد菊花. وهناك حمام آخر بديع ولطيف، وهو من خيرات سنان باشا فاتح اليمن؛ ولهذا الحمام ثمانى الأضلاع ونظيفاً .. وهناك من العمالة من كانوا يقومون بكنس الشوارع الرئيسية وتنظيفها .. ويرشون أمام الحمامات ويحرقون مخلفاتها، ومن كثرة هذه الحمامات .. يذكر أولياء جلبي إن ذلك انعكس على أهالي مكة؛ فمظهرهم جميراً كان لا ينافي نظيفاً^(٥١).

· المنفعة الاقتصادية والمنفعة الاجتماعية :

ينصب هذا القسم على دراسة معادلة استثمار الوقف، فالمفعة الاقتصادية إنما يراد منها تحقيق أكبر عائد ممكن من الأرباح بينما المنفعة الاجتماعية

^(٤٧) السباعي، من روائع حضارتنا، بيروت، المكتب الإسلامي، ١٣٩٧هـ ، ط٢، ص: ١٢٦-١٢٧.

^(٤٨) محمد الدسوقي، دور الوقف في التنمية الاجتماعية، ص: ٢٨.

^(٤٩) أولياء جلبي، الرحلة الحجازية، القاهرة، دار الأفاق العربية، ١٤١٩هـ، ص: ٢٧٤.

إنما تعني تحقيق أكبر عائد اجتماعي يعود على الجهات المنفعة ، ولاشك أن الاستثمارية بهدف الحصول على أعلى عائد ممكن من الأرباح ، أما المنفعة الاجتماعية فيقصد منها حصول المستفيدين على بعض المكاسب التي تسهم في تحسين وضعهم الاجتماعي . وحيث إن طبيعة المشروعات الاستثمارية تتوقف على معايير اقتصادية ومعايير اجتماعية ، لهذا لا بد من تحقيق الانسجام بين هذه المعايير ، فلا يكون معيار المشروعات الوقافية الوحيد للدخول في العمليات الاستثمارية توافقها من الأهداف الاجتماعية فحسب ، بل عليها أن تتطابع إلى تحسين وضعها المالي بزيادة مدخلاتها^(٤٤) المنفعة الاقتصادية تسعى إلى تطوير المشروعات الوقافية والتوسيع في مجالاتها

• البنية الأساسية الاقتصادية :

وتنقسم إلى ثلاثة أقسام هي:

7 المرافق العامة: مثل الكهرباء والاتصالات والصرف الصحي والنفايات وتمديد الغاز.

7 الأشغال العامة: وتعني تشييد الطرق وبناء السدود وقنوات الري والصرف.
7 قطاعات النقل الأخرى، مثل : السكك الحديدية والمطارات والموانئ والمجاري المائية.

• البنية الأساسية الاجتماعية :

وهذه تضم مشروعات الإقلال من الفقر وقطاعات التعليم والصحة وغيرها . ولقد قام الوقف بدور أساسي في الماضي في تمويل العديد من الأعمال والأنشطة التي تدعم البنية التحتية الأساسية الاجتماعية وبصفة خاصة "الأشغال العامة" مثل تمهيد الطرق وشق الترع ، وحضر الآبار ، وإقامة الجسور ، وتوفير المياه الصالحة للشرب - للإنسان والحيوان - وإنشاء الحمامات العامة ، وإقامة الأسواق التجارية ، وبناء المضايف (الدواوين)^(٤٥). ويقول أحد الباحثين : "لقد كان للخدمات العامة نصيباً واسعاً في نشاطات الوقف وتحصيقاته من قبل المحسنين فأنشئت من أموال الوقف شبكة واسعة للطرق ربطت مشرق العالم الإسلامي بغربيه وأنشئت الوسائل والخانات للمسافرين من فقراءهم أو تجارهم ... كل ذلك مجاناً ، كما أنه عبد ونظمت الطرق داخل المدن من أموال الوقف وأنشئت السبل بين الحارات لتقديم الماء البارد خاصة في مناطق الازدحام فيها كما أنشئت الآبار الارتوازية في الطرق البرية تربط بين المدن على امتداد العالم الإسلامي لسقاية الراحلة ، خصصت الملاجئ لرعاية الأطفال اليتامي والعجزة والأرامل وكل ذلك اعتماداً على أموال الوقف". مما سبق يتضح أن مفهوم الوقف ، ومجاله بلغ مبلغه من الاتساع بحيث أشتمل كل شيء تقريباً. كما من أنجح الوسائل في علاج مشكلة الفقر حيث إن المسلمين تتبعوا مواضع الحاجات مهما دقت وخففت فوقوها لها.

^(٤٤) سليمان بن صالح الطفيلي، الوقف كمصدر اقتصادي لتنمية المجتمعات الإسلامية، ضمن بحوث ندوة مكانة الوقف وأثره في الدعوة والتنمية، وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، مكتبة المكرمة، شوال ، ١٤٢٠ هـ، ج ٢، ص: ١٢٣١

^(٤٥) إبراهيم البيومي غازم، الأوقاف والسياسة في مصر، القاهرة، دار الشرق، ١٤١٩هـ، ص: ٣٣٨-٣١٧

^(٤٦) عبد الملك أحمد السيد، الدور الاجتماعي للوقف، وقائع ندوة إدارة وتحمير ممتلكات الأوقاف، جدة، البنك الإسلامي للتنمية ١٤٢٥هـ، ط٣، ص: ٢٩

هناك علاقة وثيقة بين تقديم الخدمة العمومية بشكل عام وتحقيق التنمية الشاملة في المجتمع، ولا شك أن مؤسسة الوقف كانت ولا تزال قادرة على تحمل أعباء كثيرة من الخدمات الاجتماعية ، والصحية ، والتعليمية والدينية ، ولضمان مساهمة حقيقة ، وفاعلة لهذه المؤسسة في هذا الدور .

• الآثار التربوية من الوقف على الشؤون الاجتماعية :

7 أقسام الوقف بسمة العدل في المجتمع المكي بشكل خاص والمجتمع المسلم بشكل عام لأنه كان يهتم بكافة فئات المجتمع سواء كان من أهل مكة الأصليين أو من المجاورين خلق بطبيعة الحال جوا من الأمان والطمأنينة يسود المجتمع ويزيل ما يكون قد ترتب في النفوس من حقد أو حسد بين طبقاته.

7 أقسام الوقف في المجتمع المكي في تخفيض مشكلة الفوارق بين الطبقات فهي تقوم بتوزيع الموارد التي كانت تأتي من الواقعين سواء كانت هذه الموارد مادية أو عينية على طبقات اجتماعية معينة ، فتعينهم على حاجاتهم وتحويلهم إلى طاقات إنتاجية ، فالفقراء والمساكين من خلال رعايتهم وتأمين الكثير من متطلباتهم من خلال الوفقيات المختلفة ترتفع مستويات معيشتهم تدريجيا ، وتتقارب الفجوة بين الطبقات ويكون زيادة الإنتاج مقتنة بعدالة التوزيع.

7 وقد حكم النبي صلى الله عليه وسلم على مجتمع فيه هذه الفوارق بعدم الإيمان فقال: "ما أمن بي من بنات شعبان وجاره جوعان وهو يعلم" مجمع الزوائد ومنبع الفوائد - (ج ٣ / ص ٤٥٦) وقال: "أيما أهل عرصة أصبح فيهم أمرؤ جائعا فقد برئت منهم ذمة الله تبارك وتعالى". مسند أحمد (ج ١٠ / ص ١٨٤)

7 وقال صلى الله عليه وسلم : "إن الأشعريين إذا أرملا في الغزو، أو قل طعام عاليهم في المدينة، جمعوا ما كان عندهم في ثوب واحد، ثم اقتسموه بينهم في إناء واحد بالسوية، فهم مني وأنا منهم ". صحيح البخاري (ج ٨ / ص ٣٨٧)

7 حق الوقف في المجتمع المكي شيئاً من التوازن في توزيع الدخل والثروة وتذويب الفروق بين الفئات والطبقات الاجتماعية فلم يظهر في المجتمع الغباء الفاحش بسبب ذلك.

7 دوره في زيادة قنوات التوزيع ، حيث لم تترك الخدمات التي قدمها الوقف في مجال دون غيره، كما لم تقتصر تلك الخدمات على فئة أو جماعة دون أخرى ، بل انتشرت على أوسع رقعة من النسيج الاجتماعي للمجتمع المكي، ومرافقها العامة بتكويناتها المختلفة.

7 إن الوقف كان من أهم عناصر التكافل الاجتماعي في المجتمع المكي فلم يقتصر مجال التكافل على الجانب المادي فحسب والذي كان يتمثل في الصدقات والوصية، بل كان يتعداها إلى الجانب الأدبي والمعنوي المتمثل في المجال "المتروك للإفراد وجهودهم وأموالهم" ، كل على قدر طاقته في سبيل مجتمعهم وأخواتهم ، وكان الإسلام حريصا كل الحرص ألا يوكل الأمر

كله للدولة بل ترك للافراد مجالاً يبذلون فيه أموالهم ويساهمون في حماية مجتمعهم".^(٥٨) من خلال تقوية الروابط العائلية والإنسانية . وللتكافل الاجتماعي من خلال الوقف مميزات هامة ، وقد حافظت على عناصرها على مدى القرون والأجيال.

ولقد أدت الأوقاف نتائج بارزة في التكافل الاجتماعي ، عبر التاريخ الإسلامي فكان كثيرا من عائداتها ، أو غلتها يصرف على من لا يستطيع الكسب كالر ضع واليتامى والقطاء والعجزة والمعدين ومنها ما يصرف على تزویج الشباب وتجهیز العروس وتحمل نفقات الزواج.^(٥٩) وقد كان العلماء والخلفاء والأمراء والقادة والأغنياء يتنافسون في إنشاء المؤسسات ويوقفون لها من العقارات ؛ بهدف استمرارها ودوامها.^(٦٠)

· تفعيل دور الوقف في المجتمع المكي :

فإعادة على ذي بدأ فمكمة المكرمة بلد الله الحرام فهي البلد التي أطعمها الله من جوع وأمنها من خوف لهذا لا بد أن تكون هذه سمة تلازم هذه البقعة الظاهرة وهذا لا يعني أن لا يقتصر الوقف إلا على مكة المكرمة ، ولكن المقصود لو كان هناك تفريط في موضوع الوقف فيفترض أن لا يصب هذه الأرض الطيبة قال تعالى : (رَبُّنَا إِنَّـي أَسْكَنْـتُ مِنْ دُرْيَتِي بِوَادٍ غَيْرِ دِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمَ رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ فَاجْعُلْ أَفْئِدَةً مِنَ النَّاسِ تَهُوِي إِلَيْهِمْ وَأَرْقُمْ مِنَ النَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ) سورة إبراهيم ، آية : ٣٧.

ويقول مصطفى السباعي: "المال وسيلة إلى الخير ويسيراً لمنافع الناس كان من واجب الإنسان أن يسعى ليكسب ويحصل على المال ولا عنده لأحد في ترك العمل بحجة أن الله قد كتب عليه الفقر أو أنه غير محظوظ أو أن ظروف الحياة القاسية تقف عقبه كأداء في وجهه دون السعي والعمل . فالفقر في الأصل مرض اجتماعي وليس قدرًا مقدوراً لا حيلة في دفعه بسيء وكس . لقد أمر القرآن بيسعي في الأرض (هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ ذَلِولاً فَامْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ وَالْيِهِ النُّشُورُ)^(٦١) (سورة المتك ، آية : ١٥ ، ١٥) فلا يكون الفقر بعد ذلك إلا لأحد الأمرين ، إما كس وخمول ؛ وهذا لا يقره الإسلام . وإنما لعجز عن العمل . ومثل هذا الفقر لا حيلة للإنسان في دفعه وهو الذي وضع له الإسلام من قوانين التكافل الاجتماعي ما يدفع بؤسه ، ويحفظ للفقير كرامته".^(٦٢)

ومن الملحوظ زيادة حدة الفقر واتساع الفجوة التوزيعية في العالم الإسلامي يوماً بعد يوم حيث يضرب الفقر بأنيابه ما ينchez ٦٠٪ من سكان العالم الإسلامي . بحسب التقرير السنوي الذي أصدره بنك الإسلامي للتنمية - ، و Shawahed الحال تشير بما يشبه اليقين إلى أنه في ظل ما يجري على الساحة العالمية والمحلية من

^(٥٨) عبد الواحد عطيه، حق الفقراء المسلمين في ثروات الأمة المسلمة، دار النهضة العربية، القاهرة، ١٤١٢هـ، ص: ١٤١.

^(٥٩) صالح سليمان الحويس، أحكام عقد الحكم في الفقه الإسلامي، مكتبة المكرمة، المكتبة المكية، ١٤٢٩هـ، ط١، ص: ٥٨.

^(٦٠) صالح سليمان الحويس، أحكام عقد الحكم في الفقه الإسلامي، مرجع سابق، ص: ٦-٥٩.

^(٦١) افتراضية الإسلام، دمشق، دن، ١٤٣٧هـ، ط٢، ص: ٨٢.

عولمة وخصخصة وغير ذلك سوف يتزايد نطاق الفقر وتشتد حدة ويتسع التباين في التوزيع ، وعلى العالم أن يواجه هذه المشكلة بما تستحقه من اهتمام وعناية ، لما لها من آثار بالغة الخطورة على أمنة واستقراره بل على وجوده ، ومن فضل الله على العالم الإسلامي أنه يمتلك أداة قوية لمواجهة هذه المشكلة وهي الوقف طالما أحسن التعامل معها.

وما يزيد من حدة الفقر وسوء التوزيع عدم توفر فرص العلاج الجيد أمام الجماهير الفقيرة من الأفراد ، فالمستشفيات والمراكز الطبية الحكومية آخذة في الانكماش من جهة ، كما أن خدماتها الطبية متذرية من جهة أخرى ، لقلة الإمكانيات وسوء الإداره ، كما أن المستشفيات والمراكز الطبية الخاصة "الاستثمارية" باهظة العبء والتكلفة ، الأمر الذي يحول بين الفقير ودخولها والاستفادة منها ، ومن ثم يشبع المرض ويتوطن بين الفقراء وما أكثرهم فيضعف من قدراتهم الإنتحاجية وبالتالي يزيدهم فقراء.^(٢)

ولا مناص في كسر هذه الحلقة المفرغة من اللجوء إلى المؤسسات الوقافية غير الربحية للإسهام الجاد في علاج هذه المشكلة والقضاء عليها، وقد قام الوقف بذلك في الماضي خير قيام ، وهو جدير بالقيام بذلك الحاضر.

وقد تصدى الإسلام لمشكلة البطالة لأنها يتولد عنها الفقر، ويولد عن هذا الثنائي المتلازم (البطالة والفقر) سلوك معوج يؤدي دائمًا إلى الجريمة .

ويجب أن نأخذ بعين الاعتبار أن الشعوب الإسلامية شعوب فتية حيث أن حوالي نصف السكان هم من الأطفال والأشبال دون سن ١٥ سنة ، وهذا يعني أن هناك أعدادا هائلة تحتاج إلى تعليم ، ثم تحتاج بعد ذلك إلى فرصة عمل ، وإلى خدمات عامة كثيرة.

لدينا مشكلات خطيرة تتعلق بالمياه والتصحر ومصادر الغذاء ، والأرقام التي تتحدث عن تلك المشكلات تبعث على القلق: فمن تلك الأرقام ما يتعلق بالمياه، حيث يشكو العديد من الدول الإسلامية في أفريقيا وأسيا من شح مياه الشرب ومياه الري ؛ والبدليل المطروح الآن للمياه الجوفية والمياه السطحية هو (المياه المحلاة) لكن تكلفتها عالية جدا بحيث لا يستطيع الاستفادة منها إلا دول محدودة جدا.

أما بالنسبة للغذاء فان العرب أنقوا على الغذاء عام ١٩٨٥م نحو من (٢٠٠) مليار دولار، ويتوقع أن تزيد هذه المبالغ خلال السنوات العشر القادمة على نحو (٦٥٠) مليار دولار أي بنسبة أكثر من ٢٠٠٪. ومن المتوقع لمشكلة الغذاء أن تتفاقم في ظل أزمة المياه، وتكون تكتلات اقتصادية عالمية، وفي ظل اتفاقية تحرير التجارة العالمية (الجات).

ولسنا وحدنا الذين نعاني من ندرة الغذاء ؛ فالمشكلة عالمية لكن الدول المتقدمة تمتلك المال بسبب تقدمها الصناعي ، ومن يملك المال يجلب الغذاء

^(٢) هوقي أحمد دنيا ، مدخل لتفعيل دور الوقف في حياتنا المعاصرة ، ضمن مجلة أوقاف ، العدد ٣ ، السنة الثانية ، رمضان ١٤٢٣هـ ، الكويت ، الأمانة العامة للأوقاف ، ص : ٥٦

لكن المشكلة هي مشكلة الشعوب الإسلامية التي تعيش الأكثريّة العظمى منها على الزراعة لكنها لا تستطيع أن تحصل على الاكتفاء الذاتي من الغذاء وليس لها موارد أخرى توفر فيها ثمن غذاء أطفالها. ولا بد من عمل شيء تجاه هذا كلّه.

وإذا ما نحن أمعنا النظر وجدنا أن أكثر المشكلات التي يعيشها الناس لا تعود إلى جذورها المألوفة، وإنما تعود قبل كل شيء إلى نوع من المتصور الإنساني، فالمشكلات الاقتصادية الطاحنة التي تحتاج الشعوب ليس سببها قلة الموارد والتآمر العالمي، أو ركود الأسواق العالمية، وإنما تصلب وانحراف في الفكر وأعوجاج في السلوك، وسوء تصرف وتدبّير، وأنانية في النفوس... ولذا فإن التفكير المبدع هو الذي يعتمد في حركته واستنتاجاته على مقدّمات ومداخل غير مألوفة، وينتهي كذلك إلى حلول غير مألوفة؛ فالتأخر الصناعي مثلًا يعود إلى سوء التربية أو بعض العادات الاجتماعية التي تتحقر العمل المهني، وتعلي من شأن التجارة.(عبد الكريم بكار، مدخل إلى التنمية المتكاملة ، دمشق ، دار القلم ١٤٢٦هـ ، ط ٣ - ١٢ - ١١)

أن إحياء مؤسسة الوقف أصبح واجباً يجب القيام به، ويجعل كل مسلم مسؤل عن المشاركة في رقي مجتمعه، ويعلى فيه قيم الولاء والانتماء التي أوشك الزمن أن يطمرها ، وأن يتراوّزها ، وأن ما كان من مواقف أضربت بتلك المؤسسة كانت جريمة في حق الأمة ، وتجلّى هنا الإدراك الناضج فيما عقد من ندوات ، حول الوقف ، وكتب ودراسات ومسابقات في هذا الموضوع ، فضلاً عن المقالات المتلاحقة التي تدعو إلى عودة الوقف ، وتحدث عن دوره في صنع الحضارة الإسلامية ، وأن الأمة في حاضرها ومستقبلها في حاجة ضرورية إلى هذا الدور ، ودور العمل الجماهيري التطوعي ، وعطاء الأفراد ، جهودهم الحثيثة النابعة من إيمانهم بمبادئ دينهم ، كل ذلك يمكنه المساعدة الفعالة في حل كثير من المشكلات التي تعصف بالفقراء والمساكين ، وما أكثرهم!!

إن السبيل للخروج من تلك الدائرة الخانقة لأداء دور الوقف كرسالة تنمية ، يتطلب بناء إستراتيجية واضحة المعالّم تكفل إحياء سنة الوقف والنهوض به ، من خلال التلاحم بين العمل الرسمي ، والعمل وقف الثوابت الشرعية ، ومعطيات الحاضر ، ومتطلبات المستقبل.

والغرض من بناء هذه الإستراتيجية هي وضع الإطار والصيغ التي تدور في نطاقها الأنشطة الوقفية ، إلى جانب تحديد الوسائل والآليات الموصولة لتحقيق تلك الإستراتيجية ، وترجمتها في المناشط الحياتية المختلفة.

وبينظرة سريعة ومتأنية في نفس الوقت للمجتمع الأمريكي والأوروبي فمن المعروف أن كل أسرة أوروبية أو أمريكية ، تخصص تلقائياً ، وبانتظام أكثر من "٢%" من دخلها للجمعيات الخيرية والمنظمات غير الحكومية ، أي أنها تؤدي - من حيث لا تدري - ما يسمى في الإسلام - بالزكوة . كما أن رجال الأعمال والآثرياء في أوروبا وأمريكا ، يوقفون تلقائياً - كظاهرة عامة مستقرة لديهم - بعض ما يملكونه من عقار أو أوراق مالية لصالح الجمعيات الخيرية ، والمنظمات

غير الحكومية ، أي أنهم – من حيث لا يدركون – يتزمون بتطبيق شرع الوقف الإسلامي ، وإن لم يسمونه بهذا الاسم.

في أوروبا الحديثة كثُرت الأوقاف وتنوعت ، وكان لفرنسا وبريطانيا الدور الرائد في هذا المجال ، فقد نصت القوانين فيما على وضع الضوابط والقواعد للوقف . وفضلاً عن الأوقاف على الكنائس والمعبود والأديرة كانت الأوقاف على الأهل والذرية ، وكذلك الأوقاف الخيرية.

وتعد أمريكا اليوم من الدول التي تكثر فيها المؤسسات الخيرية بصورة فرضت إنشاء مركز تلك المؤسسات، يحصيها ويتعقب أنشطتها، ويوفر الخيرات للقائمين عليها. وهذه المؤسسات الخيرية تخضع لرقابة دقيقة من مصلحة الضرائب والشرع الأمريكي، حتى تنهض بدورها وتحقق أهدافها ^(٣٣) كاملة.

"فمن الغربيين من عكف على دراسة الوقف، وتحليل وثائقه في أكثر من دولة إسلامية على مدى ستة قرون "١٣٤٧ - ١٩٤٧ م" وانتهى إلى أن وجوه الخير التي حبست عليها الأموال كان لها دورها الرائع في العمران والحضارة ^(٤٤) وتنمية المجتمع عبر تاريخ الأمة"

· الوقف وإنشاء وتطوير البنية الأساسية:

البنية الأساسية أو التحتية تتطلب تمويلاً ضخماً ، نظراً لطبيعة مشروعاتها ، كما أنها في الوقت نفسه ليست محل اهتمام القطاع الخاص الذي يجري وراء العوائد المرتفعة والسريعة ، ويمكن للوقف أن يسهم بدور رائد في ذلك كما أسهم فيه من قبل ، فقد كان للخدمات العامة في مكة المكرمة نصيب واسع في نشاطات الوقف. فأنشئت من أموال الوقف شبكات واسعة من طرق الحج وأنشئت الخانات والفنادق لإيواء الحجاج والمسافرين من الفقراء والتجار وحضرت الآبار وشقت العيون ، بل قام الوقف بإحياء الأرض الموات ووقفها على جهات الخير وها هو الوقف مستعد من الآن لإقامة محطات الكهرباء وشبكات الصرف الصحي ومحطات تنقية المياه ، وإقامة مؤسسات لحماية البيئة ..!! وتقديمها للفقراء إما مجاناً أو مبالغ رمزية بحسب كثرة الاستهلاك أو ضعفه ^(٤٥).

· آفاق مستقبلية فيما يخص استخدام الوقف في الخدمات العامة:

في ظل التوجيهات المعاصرة نحو الاعتماد نحو المؤسسات الأساسية على القطاع الخاص وفي قيام الأفراد من خلال المؤسسات الأهلية بالدور الاجتماعي كله أو معظمه تقلص جزء من الدور الاقتصادي والاجتماعي للدولة ، وهنا يمكن لمؤسسة الوقف أن تحتل مكاناً متميزاً من خلال ما تقدمه من خدمات اجتماعية متعددة ، وما يمكن إقامته من مشروعات اقتصادية إنتاجية ، وأن تسهم بدور فاعل في التخفيف من حدة الضغوط على الميزانية العامة للدولة ، وبالتالي الابتعاد جزئياً عن

^(٤٣) جمال بروزنجي ، الوقف الإسلامي وأثره في تنمية المجتمع (نماذج معاصرة لتطبيقاته في أمريكا الشمالية ، ضمن أبحاث ثلوة "تحوّل دور تموي الوقف" ، الكويت ، ١٤٤٢هـ ، ص: ١٤٣).

^(٤٤) أحمد عوف محمد عبد الرحمن ، الوقف السبيل إلى إصلاحه وصولاً إلى تعديل دوره ، مرجع سابق ، ص: ٨٤.

^(٤٥) (أحمد عوف عبد الرحمن ، الوقف السبيل إلى إصلاحه وصولاً إلى تعديل دوره ، مرجع سابق ، ص: ٩٢).

المزيد من عجز الميزانية ، وما يحدثه من تأثيرات سلبية كالقرض من الصندوق الدولي والذي تتزايد أرباحه الربوية عاماً بعد عام.

وقد يرى كثيرون أن لوقف أثره البارز في النهاية الرائعة التي شهدتها صناعات حرفية كثيرة مثل صناعة السجاد والطعور والقناديل والمنتجات الخشبية وغيرها من كل صناعة قامت من أجل خدمة مشروعات موقوفة أو موقوف عليها . وهناك مشاريع وقفية تتعلق بالمعاهد والمؤسسات التي تقدم خدمات للمجتمع.^(٦)

يقول الشيخ محمد الغزالى رحمه الله : لست أدرى ما عرانا حتى صرنا نأكل من غراس غيرنا ، ولنبس من نسيجه ، ونستورد ما يبدع ، ويضيف قائلاً : شعرت باستحياء وأنا أحصي الدول الصناعية فلا أحد بين العشرة الأولى ولا الثانية دولة مسلمة واحدة ، ومعروف أن دولة كاليابان بدأت نهضتها من قرن تسعينياً ، وأن شعوبنا إسلامية بدأت نهضتها في الزمان نفسه ، ووصلت اليابان إلى الذروة وبقينا نحن في الحضيض .

7 إن نظام الوقف وبما يمتلكه من مرونة استطاع من بسط مبدأ التضامن الاجتماعي وشروع روح التراحم والتواطؤ بين أفراد المجتمع وحمايته من الأمراض الاجتماعية التي تنشأ عادة في المجتمعات التي تسود فيها روح الأنانية المادية وينتج عنها الصراعات الطبقية بين المستويات الاجتماعية المختلفة .

7 ساعد الوقف على تحقيق الاستقرار الاجتماعي وعدم شروع روح التذمر في المجتمع وذلك بتحقيق نوع من المساواة بين أفراده ، فقد تمكّن الفقير من الحصول على حقه في التعليم من خلال المدارس الوقافية المنتشرة على مدى العالم الإسلامي ، كما تمكّن الفقير من الحصول على العلاج والمتطلبات الأساسية في الحياة من خلال نظام الوقف ، بل إن بعض الأوقاف كان يخصص ريعها للفقراء دون الأغنياء ، ويشير بعض الباحثين إلى أن (الآلاف) الكبيرة من المجتمع من العلماء المبرزين في مختلف التخصصات كانوا من فئات اجتماعية واقتصادية رقيقة الحال^(٧) ، وهذه العملية الاجتماعية عملت بشكل أو بآخر على تغييب روح التمرد بسبب الفقر وال الحاجة ، وتعمل على كبح جماح الروح التذمرية نتيجة عجز الفقير عن الاحتياجات الأساسية له في المجتمع .

7 أدى نظام الوقف إلى الانفتاح المجتمعي بين أجزاء العالم الإسلامي بصورة عامة والمجتمع المكي بصورة خاصة ، وهذا ما استرعى نظر العلامة ابن خلدون في مقدمته عندما وصف الوضع الاجتماعي السائد في القاهرة وقت صلاح الدين الأيوبي بقوله : (فاستكثروا من بناء المدارس والزوايا والرباط ووقفوا عليها الأوقاف المغلة .. فكثرت الأوقاف وعظمت الغلة والفوائدها وكثير

(٦) أحمد عوف عبد الرحمن ، الوقف السبيل إلى أصلاحه وصولاً إلى تعميل دوره ، مرجع سابق ، ص : ٩٣
(٧) شوقي أحمد دنيا ، أثر الوقف في إنجاز التنمية الشاملة ، مجلة البحوث الفقهية المعاصرة ، الرياض ، البنك الإسلامي للتنمية ، رقم ٢٣٦٦ ، ٢٠٢٥م ، ٩٠٢/٤١٥ ، هـ ص : ١٣٦

طالب العلم ومعلمه بكثرة جرایتهم منها وارتحل الناس في طلب العلم من العراق والمغرب ونفقت بها أسواق العلوم وزخرت بحارها.)^(٦٨)

ويمكننا تلخيص ما توصلنا إليه فيما يلي:

7 الوقف من مآثر الإسلام ومفاخره لما يحققه من إصلاح حياة المجتمع ، انه مصدر خير للمجتمع الإسلامي ، ولقد أدت الأوقاف الخيرية دورا هاما في نهضة الأمة ، وفي نهضة التعليم ، والتنمية الاجتماعية ، والنهضة الاقتصادية.

7 إن للوقف دورا فعالا في عملية التطور والنمو في مختلف مناحي الحياة على مدى عصور الإسلام ، وقد قامت الأوقاف بسد فاقة المحتاجين ، وأصحاب الزمانات والعاهات عن التكفف والاستجداء وذل السؤال.

7 لقد كان الوقف من أنجح الوسائل في علاج مشكلة الفقر حيث إن المسلمين تتبعوا موضع الحاجات مما دقت وخفيت فوقفوا لها ، حتى أنهم عينوا أوقاف لعلاج الحيوانات المريضية وأخرى لإطعام الكلاب الضالة.

7 ولقد كان الوقف من أهم المؤسسات التي كان لها دورها الفعال في عملية التطور ، والنمو الاقتصادي في مختلف عصور الإسلام ... وقد شمل تأثير الوقف الإسلامي كل جوانب الحياة الاجتماعية ، فشمل الحياة الدينية (المساجد) والمرافق التعليمية (المدارس ، والزوايا ، والكتاتيب) بالإضافة إلى العديد من الأنشطة الاجتماعية ، والاقتصادية.

7 مفهوم الوقف، ومجاله من الاتساع بحيث يشملان كل شيء تقريبا، فمن الأوقاف التقليدية على المساجد، والأهل مروا بوقف المستشفيات، والمراكز الصحية إلى وقف المدارس، والجامعات بل يتسع الأمر ليشمل حتى الجوانب الأمنية، والقضاء وغيرها.

7 يستطيع الوقف بما يتميز به من خصائص ، أن يقوم بأعباء توفير الخدمات والسلع العمومية في المجتمع ، بأكمل الطرق ، وبالتالي تخفيف عبء كبير عن كاهل الدولة ، ومن ثم تحقيق التنمية الشاملة.

كانت مؤسسات الأوقاف . في الماضي والي عهد قريب . تتمتع بالاستقلالية في الإدارة والإإنفاق من الريع ، وحفظت تلك الاستقلالية الأوقاف من تدخل الدولة فيها ، وظلت تؤدي رسالتها على الرغم من بعض الأخطاء والانحرافات. ثم أخذت الدول تتدخل في شؤون الأوقاف بأجهزتها التنفيذية الضئيلة الخبرة لليقىام بمسؤولية المحافظة على الأوقاف ، كما أنها أكثر بيرورقاطية من ديوان الأوقاف الذي كان يشرف عليه قاضي القضاة. وكان من آثار هذا التدخل أن قلت الموارد المالية الالزامية لتنفيذ شروط الواقفين ؛ مما أدى إلى عدم الالتزام بشرطهم ، وتغيير مصارف الأوقاف أو تقييدها ، وبذلك حرمت جهات من حقوقها ، فتعطلت بذلك رسالة الوقف أو كاد يقضى عليها. كما لم تكتف كثير من الدول بإلغاء الوقف بنوعيه والتدخل للسيطرة على الأوقاف وإدارتها

^(٦٨) ابن خلدون عبد الرحمن المغربي ، المقدمة ، بيروت ، دار إحياء التراث العربي ، ١٤٠٦هـ ، ط٣ ، ج١ ، ص: ٢٧٦

وإنما سعت للاستيلاء على الأوقاف الخيرية كلها وادماجها في أملاك الدولة. وعندما امتدت نفوذ الدولة لتشمل كل المرافق والمؤسسات ، استقر في نفوس الناس أن ساحات العمل الخيري تولتها الدولة ، فهي التي تشرف على المساجد وتقيم المستشفيات وتفتح المدارس والمعاهد والجامعات ، وتمهد الطرق وتستصلخ الأرضي للزراعة وتضع قوانين الضمان الاجتماعي ، وغيرها من مجالات العمل لصالح المجتمع ، فلم تعد هناك حاجة للوقف ؛ ولذا تعطلت تلك السنة الحميدة ، وانصرف الناس عنها ، واتجه بعضهم إلى أنواع أخرى من دروب البر لاتؤدي . غالباً إلى نفس نتائج الوقف.

وتلك من بعض أهم الأسباب التي انتهت بالوقف إلى مصيره الحالي من انحسار وتقلص وعدم إقبال المحسنين عليه بل وزهدهم فيه ، وخسرت الأمة بذلك مورداً هاماً من موارد التنمية ، وما حقت القوانين التي ألغت الوقف واستولت عليه نفعاً للأمة بل ألحقت بها ضرراً بالغاً.

ومع أن تلك العوامل عاقت مسيرة الوقف في العصر الحاضر ، وأثرت في دوره التنموي ، وكادت تجعل الناس ينسون تاريخ تلك المسيرة ، وما نهضت به من مسؤوليات جسام ، كفلت للأمة الإسلامية في كل عصورها الترابط والاتحاد وحققت لها ما حققت النهضة والحضارة.^(٦٩)

النتائج :

7 احتلت مؤسسة الوقف في العالم الإسلامي الماضي وفي مكة المكرمة على وجه الخصوص ، موقعاً فريداً ومتميزاً نظراً لقدسيتها ، ولم ينافسها أو يضارعها مؤسسة أخرى من حيث الآثار الإيجابية المتعددة والمتنوعة.

7 منذ فترة طويلة والوقف في العالم الإسلامي بوجه عام يمر بأزمة قاسية من التدهور والانحسار ، وإن كان في الأيام الحاضرة يشهد جهوداً طيبة وصحوة واعدة لنموه وازدهاره.

7 لابد من العودة الجادة إلى معين الوقف الصافي والعمل على تطويره وتوظيف كل منتجات العلم والتكنولوجيا الحديثة للارتقاء به حتى يضطلع برسالته المهمة في مواجهة التحديات والمشكلات المعاصرة ، للحد من سوء الأحوال الاقتصادية والاجتماعية الراهنة للأمة الإسلامية في هذا العصر.

7 مستقبل الوقف سيكون - بإذن الله - وضاءً ومسرعاً ، وسيكون مصدر خير للأمة قاطبة ، إذا تعاون الجميع وفق أسلوب علمي حكيم نحو العمل المخلص لإحياء سنة الوقف ، وتطوير مصادره ، وأوجه استثماره ومجالات إنفاق ريعه ...

الوصيات :

7 لا بد من التعريف بالوقف ومنافعه الدنيوية والدينية ، عبر وسائل الإعلام المختلفة وكذلك التركيز على الموضوع ذاته في مراحل التعليم العام

(٦٩) أحمد عوف محمد عبد الرحمن ، الوقف السبيل إلى إصلاحه وصولاً إلى تفعيل دوره ، مرجع سابق ، ص: ٨٢-٨٣

والعالى لان الناس لديهم الاستعداد لان يسهموا في أعمال الخير كلما أصبحت لديهم المعلومة الكاملة والفهم الجيد لجدوى الإسهام ، فالناس بحاجة إلى توعية شاملة بالوقف وتاريخه وأهداف وأحكامه ، حتى يقبلوا عليه.

7 أهمية إجراء دراسات ميدانية على الجماهير في كافة أنحاء العالم الإسلامي وغيره للتعرف على مستوى إمامتهم بهذا العمل الخيري العظيم ، ولتحديد العناصر الأساسية لتطوير عملية التوعية بالوقف والوسائل الأكثر وصولاً لهم ، خاصة أن وسائل الاتصال – الانترنـت – أصبحت ميسرة وسريعة.

7 ينبغي على الجهة المعنية بشؤون الأوقاف توضيح الدور الذي تقوم به ، عبر وسائل الإعلام المختلفة مع التركيز على بيان آلية ذلك ؛ لأن معرفة الجمهور الدقيقة بآلية التخطيط لأعمال الوقف وبنوعية الانجازات التي تقوم بها الجهة المشرفة.

7 إنشاء مركز عالمي للمعلومات والأبحاث مركزه مكة المكرمة تكون مهمته رسم الخطط لتطوير المؤسسات الوقفية ، وفتح آفاق جديدة من الاستثمار وتقديم الخلافات.

7 إصدار ضوابط موحدة للوقف ، مع إعادة النظر في صياغة القرارات المنظمة للوقف في البلاد الإسلامية.

7 الاهتمام بدراسة العوامل السلبية التي أدت إلى تدهور الأوقاف وانحسارها وخمول دورها في المجتمع المكي.

7 تخصيص وقفيات جديدة لمساهمة في حل المشكلات المتعلقة بالشأن الاجتماعي وهي كثيرة منها الفقر ، ومكافحة الأممية ، والبطالة ، والديون واستزراع الصحراء ، وحماية البيئة ، والمنشآت الصحية ، والرعاية الصحية لكل فرد.

7 العمل على إبراز فريق عمل وقفي متخصص في العلوم الحديثة يقوم بالعمل جاد على استرجاع والمطالبة بأوقاف مكة المكرمة بشكل عام وأوقاف الحرم بشكل خاص في أنحاء العالم الإسلامي وحصرها في سجلات نهائية والحصول على الوثائق المثبتة لها ، ولا يتوقف دوره على ذلك بل لديه القدرة الكاملة في الاستثمار والتجارة والتخطيط والإعلام والاتصال.

7 توصي الدراسة بضرورة تفعيل الجانبين البحثي والأكاديمي للوزارة من خلال أنشطة مقتربة كمسابقة وقفية كبيرة على نطاق المكين أو حتى للعالم الإسلامي وتركز على أوقاف مكة المكرمة خاصة.(٧٠)

· قائمة المصادر والمراجع:

١. ابن خلدون عبد الرحمن المغربي، المقدمة، بيروت، دار إحياء التراث العربي، ١٤٠٦هـ ، ط٣، ج١.
٢. ابن فارس ، معجم مقياس اللغة ، القاهرة ، دار الفكر ، ١٣٩٢هـ ، بدون ط ، مادة وقف ، ج٦ .

(٧٠) احمد عوف عبد الرحمن، الوقف السبيل إلى أصلاحه وصولاً إلى تفعيل دوره ، مرجع سابق ، ص: ١٠٢.

٣. ابن منظور، لسان العرب، د- ب، د- ن، ١٤١٣هـ، ط٣، مادة وقف، ج١٥.
٤. أبي حامد الغزالى، المستصفى في علم الأصول، بيروت - لبنان، دار الكتب، ١٤٠٣هـ، ج١.
٥. أبي داود سليمان السجستاني، سنن أبي داود، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤١٦هـ، ط١، ج١، باب ما تجوز فيه المسألة.
٦. أحمد الحبيب الهيلة، التاريخ والمأرخون، مكة المكرمة، مؤسسة الفرقان، ١٤١٤هـ، ط١.
٧. أحمد المعروف بشاه ولی الله عبد الرحيم الدهلوى، حجة الله البالغة، بيروت، دار المعرفة، د- ت، بدون، ج٢.
٨. أحمد عبد الجبار الشعبي، الوقوف مفهومه ومقاصده، الرياض، وزارة الشؤون الإسلامية للأوقاف، ١٤٢١هـ، بدون، ضمن ندوة المكتبات الوقافية في المملكة العربية السعودية تعقدها الدينية المنورة في مدة من ٢٥-٢٧ محرم ٤٢٠هـ.
٩. احمد عبد العزيز الحداد، وقف النقود واستثمارها، البحوث العلمية، مكة المكرمة، ١٤٢٧هـ، ج١.
١٠. احمد عوف عبد الرحمن، الوقف والرعاية الصحية، مجلة أوقاف، العدد ٦، ١٤٢٥هـ، الأمانة العامة للأوقاف، الكويت.
١١. احمد محمد السعد، الوقف ودوره في رعاية الأسرة، الكويت. الأمانة العامة للأوقاف ١٤٢٦هـ.
١٢. أبي محمد بن عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي، المغني، القاهرة، ١٣٤٨هـ، بدون ط١.
١٣. أوليا جلبي، الرحلة الحجازية، القاهرة، دار الأفاق العربية، ١٤١٩هـ.
١٤. جمال برزنجي، الوقف الإسلامي وأثره في تنمية المجتمع (نماذج معاصرة لتطبيقاته في أمريكا الشمالية، ضمن أبحاث ندوة "نحو دور تنموي للوقف"، الكويت، ١٤١٣هـ).
١٥. جمعة محمود الزريقي، مستقبل المؤسسات الوقافية في نطاق الثابت والمتغير لنظام الوقف الإسلامي، مجلة أوقاف، الأمانة العامة للأوقاف، الكويت، العدد ٧، السنة ٤، ١٤٢٥هـ.
١٦. الجوهرى، الصلاح، د- ب، د- ن، ١٤٠٤هـ، ط٣، مادة وقف، ج٤.
١٧. حسين عبد العزيز شافعى، الأربطة بمكة المكرمة في العهد العثماني، الرياض، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي، ١٤٢٦هـ، بدون ط٢.
١٨. محمد عوف محمد عبد الرحمن، الوقف السبيل إلى إصلاحه وصولاً إلى تفعيل دوره ضمن أوقاف، مجلة نصف سنوية، الكويت، العدد ٩، السنة الخامسة، شوال ١٤٢٦هـ.
١٩. الزبيدي، تاج الرروس، د- ب، د- ن، د- ت، مادة وقف، ج٦.
٢٠. سعد مرسي أحمد، تطور الفكر التربوي، القاهرة، عالم الكتب، ١٤٠٣هـ، ط٥.
٢١. شمس الدين السخاوي، الضوء اللامع، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤٢٤هـ، ط١ ج٣.
٢٢. شوقي أحمد دنيا، أثر الوقف في انجاز التنمية الشاملة، مجلة البحوث الفقهية المعاصرة الرياض، البنك الإسلامية للتنمية، رقم ٢٣٦، ٢٣٦، ٩٠٢/٢٥٣، ١٤١٥هـ.
٢٣. شوقي أحمد دنيا، مدخل لتفعيل دور الوقف في حياتنا المعاصرة، ضمن مجلة أوقاف العدد ٣، السنة الثانية، رمضان ١٤٢٣هـ، الكويت، الأمانة العامة للأوقاف.

٢٤. صالح سليمان الحويس، *أحكام عقد الحكم في الفقه الإسلامي*، مكة المكرمة، المكتبة المكية ١٤٢٩هـ، ط١.
٢٥. ضيف الله يحيى الزهراني، *تاريخ مكة المكرمة التجاري*، مكة المكرمة، الغرفة التجارية والصناعية، ١٤١٨هـ، ط١.
٢٦. عبد الملك السيد، *إدارة الوقف في الإسلام*، ضمن ندوة إدارة وتنمية ممتلكات الأوقاف البنك الإسلامي للتنمية، جدة، ٣، ١٤٢٥هـ.
٢٧. عبد الواحد عطية، *حق الفقراء المسلمين في ثروات الأمة المسلمة*، دار النهضة العربية القاهرة، ١٤١٢هـ.
٢٨. عبد الوهاب إبراهيم أبو سليمان، *الوقف مفهومه ومقاصده*، الرياض، مكتبة الفهد الوطنية ١٤٢١هـ، ندوة المكتبات الوقفية في المملكة العربية السعودية منعقدة في المدينة المنورة.
٢٩. العجيمي، خايا الزوايا، لوحة ٨٣ - ٨٥، مخطوط.
٣٠. علي عبد القادر الطبراني، *الأرج المسكي في تاريخ المكي*، مكة المكرمة، المكتبة التجارية، ١٤١٦هـ ط١.
٣١. عمر ابن فهد الهاشمي المكي، الدرالكمين بذيل العقد الثمين، بيروت، دار خضر، ١٤٢١هـ ط١، ج ١.
٣٢. غانم إبراهيم بيومي، نحو تفعيل دور نظام الوقف في توثيق علاقة المجتمع بالدولة المستقبل العربي، بيروت، عدد ٤٢٦٦ (٢٠٠١).
٣٣. الفاسي، العقد الثمين، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤١٩هـ، ط١.
٣٤. محمد أحمد النهراني، *الإعلام بأعلام بيت الله الحرام*، باقي المعلومات.
٣٥. علي السخاوي، *منائح الكرم في أخبار مكة والبيت وولادة الحرم*، مكة المكرمة، جامعة أم القرى، ١٤١٩هـ، بدون طـ، دراسة تحقيقـ / ماجدة فيصل زكريا.
٣٦. محمد أحمد النهراني، *الإعلام بأعلام بيت الله الحرام*، مكة المكرمة، المكتبة التجارية ١٤١٦هـ، ط١. تحقيق هشام عبد العزيز عطا.
٣٧. محمد بن صالح الصالح، *الوقف في الشريعة الإسلامية وأثره في تنمية المجتمع*، الرياض مكتبة الملك فهد الوطنية، ١٤٢٢هـ، ط١.
٣٨. محمد بن عبد العزيز بنعبد الله، *الوقف في الفكر الإسلامي بالمملكة المغربية*، الرباط وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، ١٤١٦هـ، بدون طـ، ج ٢.
٣٩. محمد طاهر الكردي، *التاريخ القوي لمكة وبيت الله الكريم*، مكة المكرمة، مكتبة النهضة الحديثة، ١٣٨٥هـ، ط١، ج ٢.
٤٠. محمد عبد الطيف هريدي، *شئون الحرمين الشريفين*، القاهرة، دار الزهراء للنشر بالقاهرة، ١٤١٠هـ، ط١.
٤١. مصطفى أحمد الزرقاء، *أحكام الوقف*، عمان، دار عمار، ١٤١٨هـ، ط١.
٤٢. مصطفى السباعي، *اشتراكية الإسلام*، دمشق، دـ ن، ١٣٧٩هـ، ط٢، ص: ٨٢.
٤٣. —————، *من روابع حضارتنا*، بيروت، المكتب الإسلامي، ١٣٩٧هـ، ط٢.
٤٤. المطري، المعرب، دـ بـ دـ نـ دـ تـ مـ دـ وـ قـ فـ .

٤٥. منذر قحف ، الوقف في المجتمع الإسلامي المعاصر ، قطر ، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية ، ١٤١٩هـ ، ط١.
٤٦. موفق الدين أبي محمد بن عبد الله ابن قدامة ، المغني والشرح الكبير ، القاهرة ، دار الفكر ، ١٤٠٤هـ ، ط١.
٤٧. نصر محمد عارف ، الوقف والأخر جدلية العطاء والاحتواء ، الكويت ، الأمانة العامة للأوقاف ، ١٤١٦هـ ، العدد ٩ ، السنة الخامسة .
٤٨. وثيقة (أرشيف دار الوثائق القومية بالقاهرة) ، حجة داود ياشا . حجة رقم(٣١٧) محفظة رقم(٥٠)ص: ١٦ وص: ٥٠ ، وص: ٦٢ من حمساء بنت حبيش الدوسري ، العلاقات المصرية الحجازية ، د- ب ، د- ن ، ١٤٢٣هـ ، بدون ط .
٤٩. وثيقة رقم ١٩٨، مجموعة الوثائق التركية ، بعنوان طلب من السلطان إلى والي جهة بتوظيف أهالي الحرمين ، بتاريخ جماد الأول ١٢٠٦هـ ، دارة الملك عبد العزيز .
٥٠. وثيقة وقف صادرة عن محكمة الديوان العالي بمصر باسم الأمير محمد مدني جوريجي سنة ١١٧٠، محفوظة بمركز الملك فيصل للبحوث ، برقم ٦١١ ، يحيى جنيد ساعاتي الوقف والمجمع نماذج وتطبيقات من التاريخ الإسلامي ، الرياض مؤسسة اليمامة ١٤١٧هـ .
٥١. هاملتون - و - هارولد ، المجتمع الإسلامي والغرب ، الهيئة المصرية العامة للكتاب القاهرة ، ج / ٢ ، ترجمة: أحمد عبد الرحيم مصطفى .
٥٢. محمد الطبراني المكي ، تاريخ مكة إتحاف فضلاء الزمن بتاريخ ولاية بنى الحسن ، القاهرة دار الكتاب الجامعي ، ط١ ، ج ١ .
٥٣. عبد الله مرداد أبوالخير ، نشر النور والزهر في تراجم أفالضل مكة ، جدة ، عالم المعرفة ١٤٠٦هـ ، ط٢ .
٥٤. وثيقة ترميم قباب الحرم والمدارس الأربع ، جامعة أم القرى ، قسم البحوث الحضارية ١٢٦/١١ وحـج www.9119.com/vb/120194.html .

* * * * *