

## الإمام الشافعي و مدرسته الفقهية

تأليف

الأستاذ الدكتور / علي جمعة  
أستاذ أصول الفقه - جامعة الزهر

بسم الله الرحمن الرحيم

تمهيد

### الإمام الشافعي و مدرسته الفقهية

هذه كلمات كاشفة تترجم للإمام الشافعي و تعرف بمدرسته الفقهية وكيف وصلت إلينا ، تلقى الضوء على مجتهد من المجتهدين العظام ، و الذين كان لهم أكبر الأثر في مسيرة الفقه الإسلامي بعامه ، و الفكر القانوني بخاصة ، حتى أصبح الإمام الشافعي و مدرسته علامة فارقة في تاريخ الفكر و تاريخ العمل معاً ، كان رضى الله عنه آية من آيات الله في كونه ليس على الله بمستغرب أن يجمع العالم في واحد ، فرضى الله عن الإمام و جعله نبزاً يحتذى ، و إماماً يقتدي به و مثلاً صالحاً لطلبة العلم في سعيهم لتحصيله لنفع الناس و إقامة و توضيح الحجة ، و عسى الله أن ينفع بهذه الورقات كثيراً من خلقه .  
ولقد قسمت الكتاب إلى بابين ، الأول في ترجمة الثاني في مدرسته كما سنرى .  
و الحمد لله رب العالمين .

أ.د . علي جمعة

أستاذ أصول الفقه جامعة الأزهر

### الباب الأول

#### الإمام الشافعي

1- اسمه و نسبه و أسرته :

هو : أبو عبد الله محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع ابن السائب بن عبيد بن عبد يزيد بن هاشم بن عبد المطلب بن عبد مناف .

فهو هاشمي مطليبي ، ابن عم رسول الله ( ص ) ، و أما أمه فالمشهور أنها كانت من قبيلة الأزد ، و كنيته : أم حبيبة .

و قيل : أمه هي فاطمة بنت عبد الله بن الحسين بن الحسن به علي ابن أبي طالب .

وقد تزوج الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - بالسيدة : حميدة بنت نافع بن عيينة بن عمرو بن عثمان بن عفان ، و ذلك بعد وفاة الإمام مالك سنة 147هـ و عمر الشافعي آنذاك تسع و عشرون سنة ، كما أنه كانت له سرية من الإماء . و رزق من امرأته العثمانية : أبو عثمان محمد ، و هو الأكبر ، و كان قاضياً بمدينة حلب . و ابنتان : فاطمة و زينب . كما زرق من سريته بابن آخر يقال له الحسن ، مات و هو طفل .

2- ميلاده و نشأته :

1-2 مولده :

ولد - رحمه الله - سنة خمسين و مائة ، و هي السنة التي توفي فيها الإمام أبو حنيفة - رحمه الله تعالى - . و قد ولد - رحمه الله - بعسقلان و هي من قرى غزة ، فنشأ في إحدى قبائل اليمن المقيمة بفلسطين ، ثم سافرت به أمه إلى مكة . و كان منزله بمكة بقرب ( شعب الخيف ) .

2-2 دور والدته :

يحكى الإمام الشافعي أن والدته 8 خافت عليه في اليمن أن يخمل ذكره ، و يضيع نسبه ، و لا ينشأ على ما ينشأ عليه

ضرباؤه من قبيلته قريش ، فقالت له : الحق بأهلك فتكون مثلهم فإني أخاف أن تغلب على نسبك . فقدم مكة وعنده قريبا من عشر سنين أ . هـ . وقد نشأ يتيماً فقيراً في حجر والدته ، حتى أنها لم يكن معها ما تعطى المعلم .

3- عصر الشافعي :

1-3- الحالة السياسية و الاجتماعية :

ولد الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - في أواخر عهد أبي جعفر المنصور العباسي ، و توفي في أوائل عهد المأمون ،م وقد شهد العصر الذي عاشه الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - استقراراً سياسياً .

و الجدير بالذكر أن العباسيين هم سلالة العباس بن عبد المطلب عم النبي ( ص ) و قد اشتهرت الدولة العباسية من بين الدول التي عرفها التاريخ الإسلامي بأنها أطول عمراً ، حيث استمرت من - 132هـ / 750م ) إلى ( 656هـ / 1258م ) .

و يعد أبو جعفر المنصور هو المؤسس الحقيقي للدولة العباسية نظراً للجهود الضخمة التي بذلها لاستقرار الدولة،و قد تولى الخلافة سنة ( 136هـ/754م ) بعد أخيه أبي العباس السفاح و الذي يعتبر أول خليفة عباسي . وقد قام المنصور بتأسيس مدينة بغداد و التي أصبحت العاصمة السياسية للدولة ، كما أصبحت أحد المراكز العلمية الرئيسية في البلاد الإسلامية .

وقد اتجهت الخلافة العباسية منذ قيامها نحو الشرق ، و أخذت الكثير من الحضارات الشرقية ، و خاصة الفرس ، فأصبحت الدولة العباسية تدار مؤسساتها بنفس الطريقة التي كانت تدار بها المؤسسات الفارسية . و كانت الأحوال الداخلية في هذا العصر تتعم بالاستقرار ،كما كانت للدولة الإسلامية في هذا الوقت من القوة ما جعلها مهابة الجانب . لا تتعرض للغزو أو الاعتداء الخارجي .

ومن أهم المنجزات التي قام بها الخلفاء العباسيون خاصة إبان قوة الدولة العباسية ،و التي امتدت إلى سنة ( 232هـ / 847م ) :

1- تأكيد شرعية الخلافة العباسية ، و القضاء على المحاولات التي استهدفت النيل من تلك الخلافة ،مما أدى الاستقرار السياسي والاجتماعي و الاقتصادي .

2- إقامة حكم إسلامي توافرت فيه المساواة بين جميع شعوب الدولة الإسلامية بخلاف الدولة الأموية التي كانت تميز العرب على غيرهم من الشعوب .

3- رعاية الدولة العباسية للحضارة الإسلامية العربية رعاية واسعة ، و إتاحة كافة الفرص أمام النمو الحضاري . أما بالنسبة للسياسة الخارجية في هذا العصر فمن الملاحظ تقلص الفتوحات ،و إن كان تأمين حدود الدولة الإسلامية ضد الدولة البيزنطية قد حاز اهتمام الخلفاء العباسيين،، حيث قاموا بتأمين الثغور ، و إنشاء القلاع ، و سلاسل من الحصون المتصلة ،وقد أخذت سياسة الدولة العباسية ضد البيزنطيين شكلاً قوياً و منظماً في عهد الخليفة الرشيد ، حيث كانت الغارات الإسلامية ضدهم تخرج بانتظام وفي أوقات معينة صيفاً و شتاءً ، حتى هدد المسلمون العاصمة القسطنطينية،وقد اشتهرت تلك الغارات العباسية باسم ( الصوائف و الشواتي ) .

و تمتع هذا العصر بالازدهار الاقتصادي و العلمي و الثقافي . و كانت الحركة العلمية في أوج نشاطها ،وقد اتسم هذا العصر بأنه عصر نشأة العلوم الإسلامية ، و بداية التصنيف و التأليف فيها ،م و مثل هذه الفترات تمتاز بالحركة و النشاط الواسع ، و حركات النقد المختلفة ، و انتشار المناظرات العلمية ، و المجالس المختلفة ، و الحوار بين شتى المدارس و الاتجاهات .

3-2- الحالة العلمية :

ساعد الاستقرار السياسي و الازدهار الاقتصادي على نشاط الحركة العلمية ، كما كان الخلفاء و تشجيعهم للعلماء و حبهم للثقافة و راء مزيد من النشاط العلمي و الثقافي . ومن الملاحظ أن الخلفاء العباسيين - و خاصة الأوائل منهم - قد امتازوا بالمستوى الثقافي و العلمي الرفيع ، فالمنصور و الرشيد و المأمون كانوا في مصاف العلماء .

و من أهم مميزات الحركة العلمية في هذا العصر تيسير سبل المعرفة و الثقافة أمام الجميع ، و رعاية طلبة العلم على اختلاف طبقاتهم الاجتماعية ، و أدى هذا إلى ظهور جمهور من العلماء و الأدياء من أبناء العامة و الشعوب التي أسلمت حديثاً .

ومن مظاهر الحياة العلمية في العصر العباسي : رواج حركة الترجمة من الحضارات القديمة ، و قد كانت الحضارة الإسلامية في هذا العصر من القوة التي استطاعت معها أن تهضم و تتفح و تعيد صياغة كل ما نقل إليها و صبغه بصبغتها الخاصة ، مما ساعد في مزيد من القوة و النضوج للحضارة الإسلامية . و قد أسهمت عروبة الخلفاء العباسيين

في جعل اللغة العربية هي لغة الحضارة الناشئة وسياجها الحامي لها. وقد كان هذا العصر - نتيجة لما تمتع به من قوة سياسية واستقرار شامل وحرية فكرية - يموج بشتى الأفكار والفرق ، فنجد فرق المعتزلة و الشيعة و الزنادقة و الخوارج . وقد كان لحركات الزنادقة نشاط واسع أدى إلى آثار سلبية كثيرة على المجتمع .

وكانت هناك كثير من المراكز العلمية التي كانت تزخر بالحركة العلمية النشطة : منها مكة المكرمة ، و المدينة المنورة ، و بغداد و ، و الكوفة ، و البصرة ، و مصر . ودمشق ، وبلاد ما وراء النهر ، و التي دخلت في الإسلام حديثاً .

وفي هذا العصر ظهرت مدرستان أساسيتان في الفقه الإسلامي : مدرسة الرأي ، و مدرسة الحديث . أما مدرسة الرأي فأبرز من يمثلها في الكوفة: حماد بن أبي سليمان ، و أبو حنيفة النعمان بن ثابت ، و تلامذته محمد بن الحسن الشيباني ، و أبو يوسف القاضي ، و زفر بن الهذيل البصري ، و الحسن بن زياد اللؤلؤي ، وفي المدينة ربيعة الرأي ابن عبد الرحمن . و تعد مدرسة الرأي امتداداً لمدرسة عبد الله به مسعود - رضى الله عنه - الذي أقام بالعراق ، و حمل عنه أصحابه العلم و قاموا بنشره حتى قال الحنفية : المذهب قول ابن مسعود . وكان عبد الله بن مسعود شديد التأثر بمنهج عمر بن الخطاب في الأخذ بالرأي و البحث عن علل الأحكام حيث لا نص . كما كان لأصحاب علي بن أبي طالب - رضى الله عنه - دور كبير في مدرسة الرأي .

ومن أشهر أصحاب ابن مسعود علقمة بن قيس النخعي ، و الأسود بن يزيد النخعي ، و مسروق بن الأجدع الهمداني ، و عبيدة بن عمرو السلماني ، و شريح بن الحارث القاضي ، و الحارث الأعور ، و هم جميعاً من فقهاء القرن الأول ، و ماتوا رحمهم الله بين سنتي ( 63-83هـ ) . ثم تزعم مدرسة الرأي الإمام إبراهيم بن يزيد النخعي ، ثم أتى بعده الإمام أبو حنيفة فتبلورت على يديه هو و أصحابه طريقة مدرسة الرأي و استقر أمرها .

وكانت مدرسة الرأي مزدهرة في العراق و مراكزه العلمية ، كما كان لها وجود قليل في المدينة حيث كان يقيم الإمام ربيعة بن عبد الرحمن المشهور بريعة الرأي .

وترى مدرسة الرأي أن شريعة الإسلام معقولة المعنى ، مبنية على أصول محكمة ، وعلل ضابطة للأحكام ، و دور الفقيه أن يكشف عن هذه العلل ليستطيع الحكم فيما استجد من الأمور .

وقد كان لشيوع الفرق المختلفة بالعراق ، و انتشار البدع فيه ، و كثرة الكذب والوضع على النبي ( ص ) و الصحابة أثر بالغ في تقلل أئمة الرأي من رواية الحديث والاعتماد على الاستنباط مما صح عندهم ، خاصة و أنه التصنيف في السنة النبوية كان مازال في أطواره الأولى ، ولم يصنف أئمة الحديث المعترين بعد كتبهم المختارة المنتقاة التي يمكن الاعتماد عليها .

أما مدرسة الحديث فكان يمثلها العديد من الأئمة منهم : سعيد بن المسيب ، و عروة بن الزبير ، و القاسم بن محمد و عبيدالله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود ، و خارجة بن زيد ، و سليمان بن يسار ، و سالم بن عبد الله بن عمر ، و أبو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث ، و عمرو بن حزم ، و محمد بن سيرين ، و محمد بن مسلم بن شهاب الزهري ، و عطاء ابن أبي رباح ، و عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج ، و عبد الرحمن بن أبي ليلى ، و وكيع بن الجراح ، و مالك بن أنس ، و الليث بن سعد ، و مسلم بن خالد الزنجي ، و سفيان بن عيينة ، و عبد الله بن المبارك ، و الإمام الشافعي ، و أحمد بن حنبل ، و إسحاق بن راهوية ، و غيرهم كثيرون من أئمة مدرسة الحديث .

وتعد مدرسة الحديث امتداداً لمدرسة عبد الله بن عباس ، و عبد الله ابن عمر ، و عائشة - رضى الله عنهم - وغيرهم من فقهاء الصحابة الذين أقاموا بمكة و المدينة واشتهر أصحابهم بها . و لما كانت مدرسة الحديث منتشرة بمكة و المدينة ، كان لها وجودها القوي أيضاً بالعراق حيث كان يمثلها عامر الشعبي وسفيان الثوري ، كما كان لها وجودها القوي بالشام حيث مثلها الإمام الأوزاعي ، و عبد الله بن المبارك ، و محمد بن جرير الطبري .

وقد كان الخلفاء العباسيون يعلمون بمذهب جدهم عبد الله بن عباس ، و قد جمع فتياه حفيد للمأمون ، و اسمه أبو بكر محمد بن موسى بن يعقوب .

و تمتاز مدرسة الحديث بالوقوف عند النص من الكتاب أو السنة فإن لم يجدوا نظروا في آثار الصحابة ، وكان لكثرة بضاعتهم من الحديث وحفظهم له ، و قلة ما يعرض لهم من مستجدات الحوادث في الحجاز - معقل مدرسة الحديث - أثر كبير في عدم الحاجة إلى التوسع في الاستنباط بخلاف ما كان عليه الحال في العراق .

ومن الممكن القول بأن التشريع الإسلامي في هذا العصر كان في دوره الرابع ، باعتبار أن الدور الأول كان في عصر النبي ( ص ) ، و الدور الثاني هو دور الصحابة و يمتد حتى نهاية عصر الراشدين سنة 41هـ ، و الدور الثالث و الذي

يمتد من سنة 41هـ وحتى سقوط الدولة الأموية .

وقد امتاز الدور الثالث بأربعة أمور : اتساع دائرة الفقه / شيوع رواية الحديث / بداية ظهور مدرستي أهل الحديث و أهل الرأي / ارتباط كل بلد بما تلقوه من العلم عن فقهاءهم الذين أخذوا عن استقر عندهم من الصحابة .  
ثم يأتي بعد ذلك الدور الرابع والذي يبدأ من أوائل القرن الثاني ويمتد إلى منتصف القرن الرابع ، وقد نما الفقه في هذا الدور نمواً عظيماً ، وزود الدولة الإسلامية بكل ما تحتاجه لتنظيم أمورها في شتى المجالات السياسية و الاقتصادية و الاجتماعية . وفي هذا الدور ظهر نوابغ الفقهاء ، وفيه كان المجتهدون العظام الموجودة ، كما دون في هذا الدور علم الفقه بصورة متكاملة ، وضبطت قواعده ، وقعدت أصوله ، وجمعت أشناته . كما دونت السنة تدويناً كاملاً مما ساعد البحث الفقهي أتم المساعدة .

مميزات العصر العلمية :

نستطيع أن نجمل مميزات العصر على وجه الإجمال فيما يلي :

- 1- اشتداد الخلاف بين مدرستي الرأي و الحديث ، ثم استقرار الأمر على اعتبار الرأي مدرسة فقهية صحيحة متى كانت قائمة على أصول محددة بعيدة عن الهوى .
  - 2- نهوض الفقه واتساع آفاقه ، وظهور العديد من القضايا المستجدة .
  - 3- اتجاه الدولة إلى الأخذ ببعض المذاهب المحددة في القضاء و الحكم .
  - 4- ازدهار التدوين في كثير من العلوم .
  - 5- ظهور الفقه التقديري الفرضي ، بعد أن كان الفقه واقعياً ، لا يبحث عن حكم ما يقع من الحوادث ، أما في هذا العصر فقد تجاوز الفقهاء الواقع إلى فرض وقائع وتقدير نوازل لم تحدث بعد ثم بحث حكمها .
  - 6- كثرة الآراء في المسألة الواحدة ، نظراً لتعدد مناهج البحث ، وأصول المذاهب .
- 4- طلبه للعلوم ورحلته :
- 4-1-البداية :

حفظ الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - القرآن ، ولم يتجاوز سبع سنين ، وكان يقرأ على إسماعيل بن قسطنطين ، وكان شيخ أهل مكة في زمانه ، ثم بدأ طلبه للعلم مبكراً ، وعمره نحو عشر سنين ، وحبب إليه العلم جداً ، فكان يجالس العلماء بمكة ، ويحفظ الحديث و المسائل ، فيحكي عن نفسه فيقول : جعلت لذتي في هذا العلم وطلبه حتى رزقني الله منه ما رزق .

4-2-فقر الإمام الشافعي و أثره في طلبه العلم :

وقد كان الشافعي أول أمره فقيراً لا يجد ما يعطى المعلم ، فرضى منه المعلم أن يخلفه في مجلسه إذا قام ليضبط له الكتاب حتى يعود . فلما ختم القرآن بدأ في مجالسة العلماء في المسجد الحرام وتلقى العلم عنهم ، وكان لفقره لا يجد ثمن الورق ليكتب فيه . فكان يجمع العظام العربية ليكتب فيها ، ثم يحفظها في جرة قديمة كانت لديهم .  
وقد حال الفقر بين الشافعي - رحمه الله تعالى - وبين الرحلة إلى الإمام الليث بن سعد بمصر ، فكان شديد الحزن على ما فاتته من لقاء الليث بن سعد إمام مصر في ذلك العهد ، و أحد الأئمة المجتهدين .  
ومع هذا فقد كان الشافعي يرى في الفقر أكبر دافع لتعلم العلم ، ويرى أن الغنى من موانع النشاط في تعلم العلم ، ويقول : لا يصلح طلب العلم إلا لمفلس ، فقيل : ولا الغنى المكفى ؟ فقال : ولا الغنى المكفى .

4-3-رحلته إلى المدينة :

ثم رحل - رحمه الله - إلى المدينة للأخذ عن علمائها ، فقد كان حفظ موطأ الإمام مالك ، و أراد أن يتلقاه عن الإمام مالك نفسه ، وقد استصغر الإمام مالك سنة في أول الأمر ، وطلب من الشافعي أن يحضر معه من يقرأ له ، فلما سمع قراءة الشافعي أعجب مالك بها جداً ، لفصاحة الشافعي وجوده قراءته .

وقد حفظ الشافعي الموطأ و قرأه على الإمام مالك وعمره ثلاث عشرة سنة تقريباً ، أي كان ذلك سنة 1693هـ ولازمه حتى وفاته سنة 179هـ ، أي أنه لازم الإمام مالك ست عشرة سنة .

يقول الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - : قدمت المدينة و أنا ابن ثلاث عشرة سنة ؛ لأقرأ على مالك الموطأ ، فقال لي : أطلب من يقرأ لك . فقلت : أنا أقرأ لنفسي ، فقرأت عليه ، فكان ربما يقول لي في حديث من الأحاديث أعده ، فأعده حفظاً .

4-4- رحلته الأولى إلى العراق :

يقول الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - : لما مات مالك كنت فقيراً ، فاتفق أن والى اليمن قدم المدينة فكلمه بعض

القرشيين في أن أصبحه ، فذهبت معه ، واستعملني في أعمال كثيرة ، وحمدت فيها ، و الناس أثنوا على . ولم يكن عند أمي ما تعطيني ما أتحمّل به فرهنت داراً ، فتحملت معه .  
يقول الشافعي : ووليت نجران ، وبها بنو الحارث بن عبد المدان ، وموال من تقيف ، وكان الوالي إذا أتاهم فأردوني على نحو ذلك فلم يجدوا عندي .

وقد سار الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - فيهم بالعدل ، فوشوا به للخليفة فحمل إلى بغداد عاصمة الدولة العباسية سنة 148هـ ، و أدخل على هارون الرشيد الذي عرف للشافعي قدره ومكانته فأطلقه ، وأجازه بخمسين ألفاً . يقول الشافعي : فما وصلت إلى الباب حتى فرقت الخمسين ألفاً على حجاب أمير المؤمنين و بوابيه .  
ثم أخذ الشافعي يتصل بالحياة العلمية ببغداد ، وكان ذلك أول أخذه لعلم عن علماء بغداد وخاصة الإمام محمد بن الحسن صاحب الإمام أبي حنيفة صاحب المذهب المشهور . وقد أكثر الشافعي من الأخذ على محمد بن الحسن ، وتلقى جميع مصنفااته ، ودرس مذهب الحنفية دراسة واسعة حتى كان يقوم ، وينظر تلاميذ محمد بن الحسن في مجلسه .  
وقد أقام الشافعي مدة في بغداد ، سافر بعدها عائداً إلى بلده مكة ، ليعقد بها أول مجالسه في الحرم المكي .  
4-5- الرحلة الثانية و الثالثة إلى بغداد :

ثم عاد الشافعي بعد ذلك من مكة إلى بغداد ، وذلك سنة 195هـ ، وقد بلغ من العمر خمساً و أربعين سنة ، وقد استوى عالماً له منهجه المتكامل ، ومذهبه الخاص به .

وقد كان للشافعي في هذه الرحلة الثانية أثر واضح على الحياة العلمية في بغداد .  
يقول الإمام إبراهيم الحربي ( وهو أحد المجتهدين من مدرسة الحديث ) : قدم الشافعي بغداد ، في الجامع الغربي عشرون حلقة لأصحاب الرأي ، فلما كان في الجمعة لم منها إلا ثلاث حلق أو أربع .

وقد مكث الشافعي في بغداد في هذه القدمة سنتين ، نشر بها مذهبه القديم ، وصنف كتابه المسمى بـ « الحجة » ، وتخرج به جماعة من الفقهاء . ولازمه فيها أربعة من كبار أصحابه : أحمد بن حنبل ، و أبو ثور ، والزعفراني ، و الكرابيسي .

ثم رجع الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - إلى مكة ليعود إلى بغداد مرة ثالثة و أخيرة في سنة 198هـ ، إلا أنه لم يمكث في هذه المرة الخيرة غير بضعة أشهر عزم فيها على الرحيل إلى مصر .

4-6- الرحلة إلى مصر :

غادر الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - بغداد بعد أن نشر بها مذهبه ، وترك بها عدداً كبيراً من أصحابه تولوا بعده نشر المذهب ، والتصنيف فيه حتى أصبحت لهم مدرسة متميزة خاصة بهم داخل المذهب الشافعي عرفت بمدرسة العراقيين .

وكان الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - يعرف جيداً أحوال مصر قبل قدومه ، فقد سأل الربيع عن أهل مصر قبل أن يرحل إليهم فقال الربيع : هم فرقتان ، فرقة مالت إلى قول مالك وناضلت عنه ، وفرقة مالت إلى قول أبي حنيفة وناضلت عنه .

فقال الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - : أرجو أن أقدم مصر إن شاء الله ، فأتيتهم بشيء أشغلهم به عن القولين جميعاً . فكان كما قال رحمه الله تعالى .

وكان قد نبغ بمصر عدد من أئمة المالكية ، فأول من أدخل مذهب مالك الإمام عبد الله بن وهب ، وتبعه كثيرون ، كعبد الرحمن بن القاسم ، و أشهب بن عبد العزيز ، وانتهت إليهما رئاسة المذهب المالكي بمصر ، كما كان من أئمة المالكية عبد الله بن الحكم ، وابنه محمد ، و الذي صحب الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى لما قدم مصر .

وكان بالإضافة إلى المالكية و الحنفية يوجد أصحاب الإمام الليث ابن سعد ، والذي قال الإمام الشافعي - فيه : الليث أفقه من مالك ، إلا أن أصحابه لم يقوموا به . وكان الشافعي يتأسف كثيراً على فوات الليث ، وقد توفي الليث سنة 175هـ ، وكان الشافعي فقيراً لا يملك نفقة السفر إلى مصر للاقائه .

وقد قدم الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - مصر سنة 199هـ ، صاحباً معه من تلاميذه الربيع بن سليمان المرادي ، و عبد الله بن الزبير الحميدي ، و اللذين كانا ملازمين له في رحلاته ، وابتدأ في إلقاء دروسه بجامع عمرو بن العاص ، و مال إليه كثير من المصريين لعربيته و قرشيته ، وتحول كثير مهن أتباع مالك و أبي حنيفة إلى مذهبه ، كالإمام البويطي و المزني .

5- نبوغ الشافعي :

5-1- إجازة الشافعي المبكرة بالإفتاء و التدريس ونحوه :

ظهر نبوغ الإمام الشافعي مبكراً ، حتى أذن له شيوخه بالإفتاء هو ابن خمس عشرة سنة، فلم يكن لطالب العلم حسب النظام العلمي المتبع آنذاك أن يتصدر للتدريس و الإفتاء و التصنيف إلا بعد أن يأذن له شيوخه بذلك حين يرويه أهلاً وجديراً بهذا ، ولا يتقيدون في ذلك بسن ، بل من رأوه أهلاً أجازوه و أذنوا له .  
قال له شيخه الإمام مسلم بن خالد الزنجي شيخ مكة المكرمة في عصره : افت يا أبا عبد الله ، فقد - والله - أن لك أن تفتي . و الشافعي ابن خمس عشرة سنة .

وهذا هو شيخه محمد بن الحسن صاحب الإمام أبي حنيفة يعرض على الشافعي أحد كتبه ، ويحب أن ينظر فيها . يقول له محمد بن الحسن : وضعت كتاباً على أهل المدينة تنظر فيه ؟ فينظر فيه الشافعي : أوله خطأ ، على من وضعت هذا الكتاب ؟ قال محمد : على أهل المدينة . قال الشافعي : من أهل المدينة ؟ قال محمد : مالك بن أنس . قال الشافعي : فمالك رجل واحد ، وقد كان بالمدينة فقهائ غير مالك : ابن أبي ذئب و المجاشون ، وفلان و فلان . وقال رسول الله ( ص ) : المدينة لا يدخلها الدجال ، و المدينة لا يدخلها الطاعون ، و المدينة على كل بيت منها ملك شاهر سيفه .

#### 5-2- نبوغ الشافعي :

لقد جاوز نبوغ الشافعي ما كان معاصروه أن يروه في أحد من العلماء حتى قال أيوب بن سويد الرملي لما رأي الشافعي : ما ظننت أني أعيش حتى أري مثل هذا الرجل قط .

وكان يحيى القطان - وهو أحد علماء السنة النبوية البارزين - يقول : « إني لأدعو الله عز وجل للشافعي في كل صلاة » . يعني لما فتح الله عز وجل عليه من العلم ، ووقفه للسداد فيه .

وقال إسحاق بن راهوية - وهو أحد علماء السنة النبوية البارزين و أحد فقهاء مدرسة الحديث : « كنا بمكة و الشافعي ، وأحمد بن حنبل - أصحاب المذهب المشهور - بها فقال لي أحمد بن حنبل : يا أبا يعقوب جالس هذا الرجل - يعني الشافعي - . قلت : ما أصنع به ، وسنة قريب من سننا ؟ أترك ابن عيينة و المقبري ( وهما من أهم حفاظ الحديث النبوي ورواته في هذا العصر ) . فقال أحمد بن حنبل : ويحك إن ذاك يفوت ، وذا لا يفوت فجالسته ( يريد الإمام أحمد أنه إذا لم يجالس الشافعي للتعلم يفوته ما عنده ، ولا يجد أحداً عنده مثله ، بخلاف إذا فاتته سماع الحديث من ابن عيينة و المقبري فإنه يستطيع أن يسمعه من تلاميذهم .

و إنما قال إسحاق بن راهوية : « ما أصنع به وسنة قريب من سننا » ؛ لأنه من عادة أهل الحديث أن يقصدوا سماع الحديث ممن كبرت سنة و علت ، حتى يكون رجال الإسناد بينهم و بين رسول الله ( ص ) أقل ما يمكن من حيث العدد ، وهو ما يسمونه بعلو الإسناد . وعلى سبيل المثال فإن ابن عيينة من شيوخ الشافعي الذين أكثر الشافعي من الأخذ عنهم ، فإذا تواجد الاثنان في بلدة واحدة كما في القصة السابقة ، كان من الأفضل من حيث الإسناد أن تذهب لابن عيينة للسماع منه فتكون قد ساويت الشافعي في شيوخه ، بينما إذا ذهبت إلى الشافعي تكون قد زدت على نفسك رجلاً في الإسناد ، و أصبح إسنادك نازلاً كما يسميه علماء الحديث ، لكن لما كان عند الشافعي من الفقه و العلم ما ليس عند ابن عيينة حبذ الإمام أحمد الأخذ عن الشافعي ، و إن كان الإسناد سيصبح نازلاً .

نستطيع في ضوء هذا أن نقرأ الواقعة التالية : سافر الإمام أحمد للحج ، فما كان بمكة خرج يوماً باكراً ، فطلبه أحد أصحابه في مجلس ابن عيينة و عنده ابن الزهري و عمرو بن دينار و زياد بن علاقة و التابعين ما الله به عليم ( يعني عنده من حديثهم الذي يروونه عن الصحابة عن النبي ( ص ) . فقال لي أحمد : اسكت ، فإن فاتك حديث بعلوه تجده بنزول ؛ لا يضررك في دينك ، ولا في عقلك ، وإن فاتك أمر هذا الفتى أخاف أن لا تجده إلى يوم القيامة ، ما رأيت أحداً أفقه في كتاب الله من هذا الفتى القرشي . قلت من هذا ؟ قال : محمد بن إدريس الشافعي .

وقد كان الإمام أحمد لا يدع أحداً من أصحابه إلا ودله على الإمام الشافعي ، فهاه يدل عليه الإمام إسحاق بن راهوية ، وكذلك يدل الإمام الحميدي . يحكى الحميدي - وهو أيضاً من أئمة الحديث وكان مكياً - فيقول « كان أحمد بن حنبل قد أقام عندنا بمكة على سفيان بن عيينة فقال لي ذات يوم : ههنا رجل من قریش له بيان و معرفة . فقلت له : فمن هو ؟ قال : محمد بن إدريس الشافعي . وكان أحمد بن حنبل قد جالسه بالعراق ، فلم يزل بي حتى أجتنبني إليه » . فلما ذهب الحميدي إلى الشافعي أعجب به جداً ، و أصبح من كبار أصحابه ، و أخذ يدعو الناس إلى مجالسته و الأخذ عنه حتى أصبح مجلس الشافعي يقرب من مجلس سفيان بن عيينة ، فقد كان الشافعي أول الأمر يجلس جانباً بالحرم المكي ، بينما يجلس ابن عيينة بصدر الحرم . يحكى لنا الحميدي ذلك فيقول : وكان كلامه وقع في قلبي ، فجالسته . فغلبتهم عليه ( يعني أصبحت أقرب إليه من أصحابه القدامى ) ، فلما نزل تقدم مجلس الشافعي ، حتى كان يقرب مجلس سفيان بن عيينة .

ولكن هذا هو شيخ الشافعي : الإمام سفيان بن عيينة نفسه يرجع إلى تلميذه النجيب الشافعي يسأله عن فقه حديث رواه يقول إبراهيم بن محمد : كنا في مجلس ابن عيينة - و الشافعي حاضر - فحدث ابن عيينة أن النبي ( ص ) مر به رجل في بعض الليل ، وهو مع امرأته صفيّة ، فقال ( ص ) : تعال ، هذه امرأتي صفيّة . فقال : سبحان الله ! يا رسول الله . قال ( ص ) : إن الشيطان يجري من الإنسان مجرى الدم . فقال ابن عيينة للشافعي : ما فقه هذا الحديث يا أبا عبد الله . قال : إن كان القوم اتهموا النبي ( ص ) : كانوا بتهمتهم إياه كفاراً ، لكن النبي ( ص ) أدب من بعده فقال : إذا كنتم هكذا فافعلوا هكذا ، حتى لا يظن بكم ظن السوء ؛ لأن النبي ( ص ) يتهم ؛ وهو أمين الله عز وجل في أرضه ، فقال ابن عيينة: جزاك الله خيراً يا أبا عبد الله ما يجيننا منك إلا كل ما نحبه . ولم يكن سفيان بن عيينة قليل القدر في الفقه و العلم ولكنه أدب العلماء الرذي جعله يعطى كل ذي حق حقه ، وكان من أدب سفيان بن عيينة أنه كان لا يجب الفتيا ،حتى إن الشافعي كان يقول : ما رأيت أحداً من الناس فيه من آلة العلم ما في سفيان بن عيينة ، وما رأيت أحداً أكف عن الفتيا منه ، وما رأيت أحداً أحسن لتفسير الحديث منه .

[1]

ويقول الإمام أحمد بن حنبل : كانت أقيمتنا أصحاب الحديث في أيدي أصحاب أبي حنيفة ما تنزع ( ) ، حتى رأينا الشافعي ، وكان أفقه الناس في كتاب الله وسنة رسول الله ( ص ) .

6- شيوخه و تلاميذه :

6-1- شيوخه :

أخذ العلم عن شيوخ مكة منهم : سفيان بن عيينة إمام أهل الحديث ، وملم بن خالد الزنجي فقيه مكة ، وسعيد بن سالم القداح ، وداود بن عبد الرحمن العطار ، و عبد المجيد بن عبد العزيز بن أبي داود . كما لازم الإمام مالك بالمدينة سنين حتى توفي سنة 179هـ .

و أخذ بالمدينة أيضاً عن إبراهيم بن سعد الأنصاري ، و عبد العزيز ابن محمد بن الدراوردي ، و إبراهيم بن أبي يحيى الأسلمي ، ومحمد بن سعيد بن أبي فديك ، وعبد الله بن نافع الصائغ صاحب ابن أبي ذئب .

ولما سافر لبغداد في المرة الأولى أخذ عن :محمد بن الحسن الفقيه صاحب أبي حنيفة ، ووكيع بن الجراح ، و عبد الوهاب بن عبد المجيد الثقفي ، و أبو أسامة حماد بن أسامة الكوفي ، و إسماعيل بن عليّة ، و هؤلاء الأربعة من حفاظ الحديث النبوي .

6-2- أصحابه و تلاميذه :

من أصحاب الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - الإمام أحمد بن حنبل ،وقد رأينا فيما سبق كيف كان حب الإمام أحمد للشافعي ، و حرصه على حضور مجالسه ، و حث أصحابه على حضورها .

وكان الإمام أحمد يجب المكث مع الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - ،فيقول للحسن بن محمد الصباح: إذا رأيت أبا عبد الله الشافعي قد خلا فأعلمني ، قال : وكان يجيئه إذا ارتفع النهار فيبقى معه .

وقد كان الحب بينهما متبادلاً ، وكان الإمام الشافعي بعد أن استقر بمصر يتمنى قدوم الإمام أحمد ويقول و عدني أحمد بن حنبل أن يقدم على مصر .

ولكن يبدو أن خفة ذات يد الإمام أحمد و فقره منعه من الوفاء بوعده للإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - .

و من أصحابه : أبو بكر الحميدي ،و الذي كان من حفاظ الحديث ، فكان لأهل مكة ،كأحمد بن حنبل لأهل العراق .

ومن أصحابه : أبو الوليد المكي موسى بن أبي الجارود ، راوي كتاب الأمالي عن الشافعي .

ومن أصحابه : الإمام الجليل أبو يعقوب البويطي ، و هو أكبر أصحاب الشافعي المصريين .

ومن أصحابه : الإمام الجليل أبو إبراهيم المزني ، ناصر مذهب الشافعي ، وصاحب المختصر المشهور بمختصر المزني .

ومن أصحابه : الإمام الجليل الربيع بن سليمان المرادي ، رواية كتب الإمام الشافعي .

ومن أصحابه : الإمام الجليل أبو ثور إبراهيم بن خالد البغدادي ، وكان من العلماء المجتهدين .

6-3- علاقته بتلاميذه :

كان للشافعي طريقته المتميزة في تربية تلاميذه ، و كان حريصاً أشد الحرص على تنمية روح الاجتهاد و الاستقلال في نفوسهم .

وكان يقول لهم : كل ما قلت لكم فلم تشهد عليه عقولكم و تقبله و تراه حقاً فلا تقبلوه ؛ فإن العقل مضطر إلى قبول الحق .

و كان الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - يهني تلاميذه أشد النهي عن التقليد سواء له أو لغيره .  
يقول الإمام المزني في مقدمة المختصر المشهور في الفقه : أختصرت هذا الكتاب من علم محمد بن إدريس الشافعي رحمه الله ومن معنى قوله ، لقربه على من أراده ، مع إعلامية نهيه عن تقليده ، و تقليد غيره لينظر فيه لدينه ، و يحتاط فيه لنفسه ، و بالله التوفيق .

و لهذا فإن الراصد لطبقات علماء الشافعية يجدهم قد فاقوا سائر المذاهب الأخرى في عدد من وصل منهم لرتبة الاجتهاد ، حتى إنه لا تكاد تخلو طبقة منهم من مجتهد أو أكثر، مما يعني أن سلاسل المذهب وأسائده متصلة

[2]

بالمجتهدين في طبقاتها جميعاً ، و هذه منقبة عظيمة ( ) .  
و يكلم الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - يشجع تلاميذه على التفكير و يحثهم عليه 8 بشتى الوسائل و يجعل لهم الجوائز المالية لمن أصاب منهم ، يقول الحميدي : كان الشافعي ربما ألقى على و على ابنه أبي عثمان المسألة فيقول :  
أيكما أصاب فله دينار .

وكان شديد الحب لأصحابه واسع الجود معهم ، يقضى لهم حوائجهم و يساعدهم في أمورهم ، و قد ذكرنا في باب صفات الشافعي تحت صفة الجواد الكثير من الموافق .  
و قد بلغ حب الشافعي من نفوس أصحابه مبلغاً كبيراً ، فكانوا لا يتوانون عن نشر مذهبه و قراءة كتبه من بعده حرصاً منهم على نشر علم الشافعي بين الناس لينتفعوا به .

يقول الربيع بن سليمان المرادي : كتب إلى أبي يعقوب البويطي و هو في السجن ( وكان البويطي قد أخلفه الشافعي في مجلسه بعده ، فلما سجن البويطي جلس مكانه الربيع بن سليمان المرادي راوية كتب الشافعي ) : يسألني أن أصبر نفسي للغرباء ممن يسمع كتب الشافعي و يسألني أن أحسن خلقي لأصحابنا الذين في الحلقة ، و الاحتمال منهم ، و يقول لم أزل أسمع الشافعي كثيراً يردد هذا البيت :  
أهين لهم نفسي فهم يكرمونها ولن تكرم النفس التي لا تهينها  
7-مذهبه الفقهي :

1-7- أهمية مذهب الشافعي :

لمذهب الشافعي أهمية كبيرة و انتشار واسع من عصر الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - ، و إلى يومنا هذا .  
و لعلماء المذهب الشافعي أثر بالغ في تاريخ العلوم الإسلامية قاطبة ، و المؤلفون في شتى العلوم بين علماء هذا

[3]

المذهب في غاية الكثرة ، ( ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ ) ( ) ، بل لو أراد طالب علم منتسب إلى مذهب الشافعي ألا يتعلم العلوم الإسلامية إلا من خلال مؤلفات وضعها علماء شافعية لتيسر له ذلك تماماً ، و دون أدنى مشقة .

و لآراء الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - قيمتها الخاصة منذ كانت ؛ يقول حميد بن أحمد البصرى : كنت عند أحمد بن حنبل ، نتذاكر في مسألة ، فقال رجل لأحمد : يا أبا عبد الله ، لا يصح فيه حديث .  
فقال : إن لم يصح فيه حديث ، ففيه قول الشافعي ، و حجته أثبتت شئ فيه . ثم قلت للشافعي : ما تقول في مسألة كذا و كذا ؟ فأجاب فيها قلت : من أين قلت ؟ هل فيه حديث أو كتاب ( يعني قرآن ) . قال الشافعي : بلي ، فنزع في ذلك حديثاً للنبي ( ص ) ، و هو حديث نص في المسألة .  
و هكذا نجد في هذا الموقف أن الشافعي أكثر استحضاراً لنصوص الكتاب و السنة ، و أكثر قدرة في الاستدلال بها من كبار حفاظ الحديث .

و مذهب الشافعي أقل خطأ و أكثر اتباعاً للكتاب و السنة ، هكذا كان يراه معاصروه ، من كبار أئمة ذلك الوقت ، و الذين اتصلوا بكافة المذاهب الموجودة في ذلك الوقت .

و يقول الإمام إسحاق بن راهوية ( قرين الإمام أحمد بن حنبل و أحد المجتهدين ) : ما تكلم أحد بالرأي - و أكر الثوري ، و الأوزاعي ، و مالكاً ، و أبا حنيفة ، إلا و الشافعي أكثر اتباعاً ، و أقل خطأ منه .

7-2- مذهب الشافعي و اتباعه للسنة النبوية :

لعل هذه الخصيصة من أهم خصائص مذهب الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - .

يقول الإمام أحمد : ما من أحد وضع الكتب منذ ظهرت ( يعني في الإسلام ) أتبع للسنة من الشافعي .  
يقول الإمام أحمد هذا ، و قد سبق الإمام الشافعي إلى التأليف أمثال الزهري ، و مالك ، و أبي حنيفة ، و الأوزاعي ، و

غيره من مصنفي العلماء .

يقول الإمام أحمد : كان الشافعي إذا ثبت عنده الخبر قلده .

و يحكى الإمام الربيع بن سليمان المرادي أن الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى روى حديثاً ذات يوم ، فقال له رجل : تأخذ بهذا يا أبا عبد الله . فقال الشافعي : سبحان الله ! أروى عن رسول الله ( ص ) شيئاً لا أخذ به ، متى عرفت لرسول الله ( ص ) حديثاً ، ولم أخذ به : - فأنا أشهدكم أن عقلي قد ذهب .  
ومن المشهور حرص الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - على اتباع السنة النبوية ، و تنبيهه على أصحابه ألا يتبعوه في أي مسألة خالف فيها حديثاً النبي ( ص ) أولى ، و لا تقلدوني .  
وكان الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - يقول : كل حديث عن النبي ( ص ) فهو قولي ، و إن لم تسمعه مني .  
و من جهة أخرى فإن الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - قد بلغ الغاية في إتقان رواية الحديث ، وكان من أجل حفظه حتى عد علماء الحديث أشرف الأسانيد في الدنيا ما رواه الشافعي عن مالك عن نافع عن ابن عمر عن النبي ( ص ) .

7-3- مذهب الشافعي بين مدرسة الرأي و أهل الحديث :

انقسم الفقهاء في عصر الشافعي و ما قبله إلى مدرستين : فقهاء مدرسة الرأي ، و على رأسها الإمام أبو حنيفة و أصحابه ، و مدرسة الحديث ، و على رأسها الإمام مالك و أصحابه ، و كان كل منهما يمثل مدرسة مستقلة لها علماءها و رموزها ، و منهجها الخاص في استنباط الأحكام الشرعية .  
و كان الجدل قد بلغ أشده بين هاتين المدرستين ، خاصة و العلوم الشرعية كانت مازالت في طور النشوء ، ولما تستقر مناهجها بعد .

و قد أخذ الشافعي العلم من أئمة المدرستين معاً ، و أحسن تلقيهما و فهمهما ، فأخذ عن رموز مدرسة الحديث ، كالإمام مالك ، و مسلم ابن خالد الزنجي .

و أخذ عن رموز مدرسة الرأي ، كربيعة الرأي بن عبد الرحمن ، كما تلقى الشافعي مذهب الحنيفة - كما تقدم - عن محمد بن الحسن صاحب الإمام أبي حنيفة ، و أنفق الشافعي - على فقره - مبالغ كبيرة في تحصيل نسخ من مؤلفات الإمام محمد بن الحسن ، فملا حصلها أخذ في تدبرها ، يقول الشافعي : « فوضعت إلى جنب كل مسألة حديثاً » ، يعني من المسائل التي يرى الشافعي أنها مخالفة للسنة النبوية .  
و قد كان للشافعي دور بالغ الأهمية في حسم الجدل الفقهي الذي كان دائراً بين هاتين المدرستين الفقهييتين السائدتين في هذا الوقت ، حيث يسر له الجمع بين المدرستين من القيام بدور كبير في حسم الجدل الدائر ، و ترجيح القواعد و الأصول الفقهية .

و لكن لم ينشئ الشافعي مدرسة مستقلة ، بل هو معدود من أئمة مدرسة الحديث ، ومنه الممكن القول بأن دوره تمثل في التخلص من المآخذ التي كانت تؤخذ عليهم ، وفي نفس الوقت الذي استطاع فيه تحصيل نقاط القوة التي كان يمتاز بها أئمة مدرسة الرأي مع مجانية المآخذ التي تؤخذ عليهم أيضاً .

وكان الشافعي لا يبنى في الدفاع عن مدرسته الحديثية ، يقول الشافعي : قال لي محمد بن الحسن : أيهما أعلم صاحبنا أو صاحبكم ؟ يعني مالكا و أبا حنيفة .

قلت : على الإنصاف ؟ قال : نعم . قلت : فأنتدك بالله . من أعلم بالقرآن : صاحبنا أم صاحبكم ؟ قال : صاحبكم .

قلت : فمن أعلم بالسنة ، صاحبنا أم صاحبكم ؟ قال : اللهم صاحبكم .

قلت : فأنتدك الله : من أعلم بأقوال أصحاب رسول الله ( ص ) و المتقدمين : صاحبنا أم صاحبكم ؟ قال : صاحبكم .

قال الشافعي : فلم يبق إلا القياس ، و القياس لا يكون إلا على هذه الأشياء ، فمن لم يعرف الأصول على أي شيء يقيس .

و قد كان أئمة مدرسة الحديث بحاجة شديدة إلى من يقوم بهذا الدور الذي قام به الشافعي .

يقول الحميدي - وهو أحد أئمة الحديث النبوي المبرزين - : كنا نريد أن نرد على أصحاب الرأي ، فلم نحسن كيف نرد عليهم ؛ حتى جاء الشافعي ففتح لنا .

و ذلك لما كان عليه شيوخ أهل الحديث في هذه الفترة من الضعف الفقهي ، حتى كان أصحاب الرأي يسخرون من ضعف أهل الحديث في الفقه ، و عدم قدرتهم على استنباط الأحكام مما يرونه .

يقول أبو ثور : لما ورد الشافعي العراق جاعني حسين الكرابيسي - وكان يختلف معي إلى أصحاب الرأي - فقال : ورد رجل من أصحاب الحديث يتفقه ، فقم بنا نسخر به . فقمت ، و ذهبنا حتى دخلنا عليه فسأله الحسين عن مسألة :

- فلم يزل الشافعي يقول : قال الله ، وقال رسول الله ( ص ) ؛ حتى أظلم علينا البيت ، فتركنا بدعتنا ، و اتبعناه .  
و الإمامان أبو ثور و حسين الكرابيسي معدودان في كبار أصحاب الشافعي الذين نقلوا عنه المذهب .  
وكما رأينا فقد كان للشافعي أثر كبير في توجه كثير من الأئمة إلى مذهب أهل الحديث ، بعد أن كانوا من أئمة مدرسة الرأي .
- يقول أبو ثور أيضاً : كنت أنا و إسحاق بن راهوية ، و حسين الكرابيسي - وذكر جماعة من العراقيين - ما تركنا بدعتنا حتى رأينا الشافعي .
- 4-7- أطوار المذهب الشافعي :  
مر المذهب الشافعي بعدة أطوار :
- أ - طور الإعداد و التكوين : ابتداءً هذا الطور بعد وفاة الإمام مالك سنة 179هـ ، و استمر فترة طويلة حيث استغرق حوالي ستة عشر عاماً إلى أن قدم الشافعي إلى بغداد للمرة الثانية 195هـ .
- ب - طور الظهور للمذهب القديم : احتلت هذه المرحلة الفترة ، الزمنية من وقت قدوم الشافعي بغداد للمرة الثانية سنة 195هـ إلى رحيله إلى مصر سنة 199هـ .
- ج - طور النضج و الاكتمال لمذهبه الجديد : و بدأ بقدمه إلى مصر سنة 199هـ ، و حتى وفاته رحمه الله تعالى سنة 204 هـ .
- د- طور التخريج و التذييل : ابتداءً هذا الطور من بعد وفاة الإمام الشافعي ، و شغل فترة طويلة امتدت حتى منتصف القرن الخامس الهجري ، و ربما وصل به بعض الباحثين إلى القرن السابع الهجري .  
وفي هذا الطور نشط الأصحاب و المجتهدون في المذهب إلى استخراج المسائل من أصوله ، و توجيه أقواله ، و تخريج المسائل على قواعده .
- هـ - طور الاستقرار : حيث استقرت مدارس المذهب ، و قام العديد من العلماء بوضع الكتب الفقهية الواسعة التي تجمع بين مدارس و مناهج الشافعية المختلفة ، و الترجيح بينها، ثم وضع الكتب المختصرة في المذهب التي تشمل على الراجح في المذهب ، و شرح هذه المختصرات بطريقة مدرسية .
- 5-7- بين القديم و الجديد :
- اشتهر أن الشافعي رجع عن مذهبه القديم إلى مذهبه الجديد لما قدم إلى مصر بسبب ما رآه بها من اختلاف العادات .  
ورغم اشتهار هذا الرأي بين عموم المثقفين ، وكثير من المتخصصين إلا أنه بعيد عن الواقع بالفعل .  
ولو كان الأمر كذلك لبقى أصحاب الشافعي بالعراق على مذهبه القديم لكونه أنسب لبلدهم .  
و المنتبج للمسائل التي خالف فيها القديم الجديد : يجد أن البحث فيها متعلق بالترجيح من حيث الدليل .  
كما أن المسائل التي رأي فيها فقهاء الشافعية أن القديم أرجح فيها من الجديد : إنما رأوا ذلك لرجحان دليل القديم ، لا لكونهم عراقيين .
- سئل الإمام أحمد : ما ترى في كتب الشافعي التي عند العراقيين ، أحب إليك أو التي بمصر ؟ قال : عليك بالكتب التي وضعها بمصر ؛ فإنه وضع هذه الكتب بالعراق ، ولم يحكمها ، ثم رجع إلى مصر ، فأحكم تلك .  
و يقول عمرو بن سواد السرحي : قال لي الشافعي : ما لك لا تكتب كتبي . فسكت . فقال له رجل : إنه يزعم أنك كتبت ، ثم غيرت . ثم كتبت ، ثم غيرت . فقال الشافعي : الآن حمى الوطيس .
- يريد الشافعي : قد تعين شرح جلية الأمر ، و تحتم الكشف عن حقيقة السر ، و ذلك أن المجتهد إذا ما صح الدليل لديه و يجب عليه العمل بموجبه ، فإذا تبين له بعد ذلك دليل أقوى منه يدل على خلاف حكمه الأول و يجب عليه الرجوع عن الحكم الأول إلى الحكم الثاني ، فالتغيير لم ينشأ عن شك و اضطراب ، بل عن بحث واجتهاد و تحرر للصواب .
- 6-7- المذهب الجديد :
- عن بحر بن نصر الخولاني المصري قال : قدم الشافعي من الحجاز ، فبقي بمصر أربع سنين ، ووضع هذه الكتب في أربع سنين ثم مات .
- 7-7- أسس المذهب :
- 1-اتباع الكتب و السنة :
- تقدم بيان اتباع الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - للسنة النبوية الشريفة حتى أنه قال : كل حديث عن النبي ( ص ) فهو قولي ، وإن لم تسمعه مني .
- 2- اتباع الحق و الدليل :

وهذه من أهم مميزات مذهب الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - فما كان يحول بينه وبين اتباع الدليل حائل من متابعة عمل أهل بلده ، أو تقليد أحد من الأئمة السابقين عليه ، فجد مثلاً الإمام مالك يرى عمل أهل المدينة حجة يأخذ بها ولا يدعه لمرويات أحد من أهل البلاد الأخرى ، ويرى أن عمل أهل المدينة هو آخر الأمر من رسول الله ( ص ) . بينما كان الإمام أبو حنيفة يأخذ بما كان عليه أهل بلده بالعراق ، ولا يخالفهم .

يقول الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - للإمام أحمد بن حنبل : أنتم أعلم بالحديث و الرجال مني ، فإذا كان الحديث صحيحاً فأعلموني : كوفياً كان أو بصرياً أو شامياً ؛ حتى أذهب إليه إن كان صحيحاً .

3- الاهتمام بأقوال الصحابة :

حيث كان الشافعي يرى أن أقوال الصحابة فيما اتفقوا عليه حجة أما إذا اختلفت الصحابة في مسألة فيحتاج الأمر إلى الترجيح بينهم بدليل آخر .

ويرى الشافعي أنه إذا انفرد الصحابي بقول ولم يوجد في المسألة نص من الكتاب أو السنة فإن هذا القول أولى من القياس .

و إذا كان قول الصحابي في الأمور التي فيها مجال للاجتهاد ، فقد رأى الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - أن قول الصحابي ليس بحجة على غيره من المجتهدين .

4- الأخذ بالقياس :

وقف الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - في القياس موقفاً وسطاً ، فلم يتشدد فيه تشدد الإمام مالك ، ولم يتوسع فيه توسع الإمام أبي حنيفة . ومع هذا فكان الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - يرى للقياس أهمية كبيرة في العلمية الفقهية ، حتى جعله هو و الاجتهاد بمعنى واحد وكان رحمه الله تعالى يقول : الاجتهاد القياس .

5- اعتبار الأصل في الأثنياء :

من الأسس التي بني عليها الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - مذهبه فيما لم يرد فيه نص أن الأصل في المنافع الإباحة ، و الأصل في المضار التحريم .

6- الاستصحاب :

وهو عبارة عن ثبوت أمر في الزمان الثاني بما على ثبوته في الزمان الأول . فإذا عرفنا حكماً من الأحكام في الزمن الماضي ، ولم يظهر لنا ما يدل على عدمه ، حكمنا الآن في الزمان الثاني بأنه لازال باقياً على ما كان عليه ؛ لأنه لم يظن عدمه ، وكل كذلك فهو مظنون البقاء .

ومن ذلك مثلاً أن الأصل براءة ذمة الإنسان حتى يقوم الدليل على شغلها بواجب أو حق عليه ، فنستصحب هذه البراءة فيما لو اتهم إنسان بدين أو حق يتعلق بذمته ، ولا بينة عليه ، فنستصحب الأصل في براءة ذمته .

7- الاستقرار :

وهو عبارة عن تتبع أمور جزئية ليحكم بحكمها على أمر يشتمل على تلك الجزئيات ، حيث يستدل بإثبات الحكم للجزئيات بعد تتبع حالها على ثبوت الحكم الكلي لتلك الجزئيات ، وبواسطة ثبوته للكلي يثبت للصورة المتنازع في حكمها .

ومثاله الاستدلال على أن الوتر مندوب و ليس بواجب بأن الوتر يؤدي على الدابة في السفر ، وقد ثبت بتتبع أحوال النبي ( ص ) أنه ما كان يصلى الفرائض على الدابة ، و إنما كان يصلى النوافل فقط ، فلما صلي الوتر على الدابة علمنا أنه مندوب ، و حملنا ما روى مما يوهم ظاهرة وجوب الوتر على تأكيد الاستصحاب .

8- الأخذ بأقل ما قيل :

حيث يرى الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - أن نأخذ بأقل ما قيل في المسألة ، إذا كان الأقل جزءاً من الأكثر ، ولم يجد دليلاً غيره .

فهذا الأصل عند الإمام الشافعي يستعمله عن عدم وجود دليل آخر في المسألة ، فيعمل به ، لأنه قد حصل الإجماع الضمني على الأقل .

ومثاله دية الذمي . فقد اختلف العلماء فيها على ثلاثة الأقوال .

فقيل : إنها ثلث دية المسلم .

وقيل : إنها نصف دية المسلم ، و هو مذهب المالكية .

وقيل : إنها كدية المسلم ، و هو مذهب الحنفية .

فأخذ الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - بالثلث ، بناء على أن الثلث أقل ما قيل في المسألة ، وهو مجمع عليه ، لأنه

مندرج ضمن قول من أوجب النصف ، أو الكل ، و الأصل براءة الذمة بالنسبة لمن سيدفع الدية ، فلا يجب عليه شيء إلا بدليل يوجب الزيادة على الثلث ، وإنما أوجبنا عليه الثلث للإجماع .  
فهذه هي الأدلة التي بني عليها الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - ، بالإضافة إلى ما قرره من قواعد في استثمار الأحكام من ألفاظ النصوص الشرعية ، كقواعد العام والخاص ، والمجمل والمبين ، والمطلق والمقيد .  
وعلى الجانب الآخر فقد رفض الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - بعض الأدلة التي قام بها غيره من الأئمة ، حيث رأى الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - أنها ضعيفة ، لا يصح الاستدلال بها .  
1- فمما رده من الأدلة : المصالح المرسلّة :  
فقد قبل الإمام مالك المصلحة المرسلّة التي لم يرد عن الشارع اعتبارها أو إلغاؤها . فمن ذلك أنه يجوز عند الإمام مالك ضرب المتهم بالسرقة حتى يقر .  
ولكن رد الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - هذا الدليل ، ولم ير الأخذ به ، وتابعه على ذلك جمهور العلماء .  
2- ومما رده الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - من الأدلة : الاستحسان :

[4]

فقد رأى الحنفية العمل بالاستحسان ، وهو ترجيح القياس الخفي على القياس الجلي في بعض المسائل ( ص ) .  
ومن ذلك تصحيح الحنفية بيع المعاطاة ( بأن يأخذ المشتري بضاعته من البائع ويعطيه الثمن دون التعاقد باللفظ على ذلك ) لا طراد عرف الناس وعاداتهم على التعامل ، فالاعصار لا تنفك عنها ، و يغلب على الظن جريانها في عهد النبي ( ص ) ، فجاز العمل بها استحساناً .  
ورد الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - المعاطاة لمخالفتها لعموم الأدلة و القياس التي توجب التعاقد في عملية البيع ، وتشتت الإيجاب و القبول .  
وليس المراد بالاستحسان : التشريع تبعاً للهوى و استحساناً له دون دليل شرعي ، فهذا أمر اتفق الأئمة جميعاً على إبطاله ورده .

3- ومما رده الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - : القول بعمل أهل المدينة :

فقد ذهب الإمام مالك إلى أن عمل أهل المدينة فيما أجمعوا عليه حجة ؛ لأنه الآخر من عمل النبي ( ص ) .  
ورد الشافعي هذا الدليل : لأن الصحابة قد انتشروا في البلدان مع الفتوح ، وحمل كل منهم عن النبي ( ص ) العلم الكثير ونشره في البلاد ، فليس العلم بما كان أمر النبي ( ص ) مقتصرًا على أهل المدينة .

4- ومن الأدلة المرودة في مذهب الشافعي : شرع من قبلنا :

فقد ذهب بعض العلماء إلى أننا متعددون بما صح من شرائع من قبلنا ، بطريق الوحي دلى النبي ( ص ) بما في شرعهم ، لا بطرق كتبهم المبدلة .

ولكن رد الشافعية هذا القول ، لأن الإسلام قد نسخ كل الشرائع التي قبله ، فلم يبق فيها حجة .

9- الشافعي وعلم الأصول :

من المشهور أن الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - هو واضع علم الأصول .

يقول الإمام حسين الكرابيسي ( أحد الفقهاء الكبار ) وقد سئل عن الشافعي ، فقال : ما أقول في رجل ابتداء في أفواه للناس : الكتاب و السنة و الاتفاق ( يعني أول من أطلق هذه العبارة ) ، ما كنا ندرى ما الكتاب و السنة - نحن ولا الأولون - حتى سمعنا من الشافعي الكتاب و السنة و الإجماع .

9-مصنفات الشافعي :

9-1- أهميتها :

لمؤلفات الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - أهميتها البالغة لا بالنسبة إلينا كجزء من تراثنا الفقهي ، بل لها أهميتها الراسخة منذ وضعت .

يسافر ابن وارة إلى مصر ثم يرجع إلى بغداد فيسأله أحمد: أكتبت كتب الشافعي؟ قال: لا. فقال: فرطت، ما علمنا المجمل من المفصل، ولا ناسخ حديث رسول الله (ص) من منسوخه حتى جالسنا الشافعي. قال: ما ترى من الكتب أن أنظر فيه ليفتح لي الآثار: رأي مالك أو الثوري أو الأوزاعي. فقال أحمد: عليك بالشافعي فإنه أكثرهم صواباً. قال: فما ترى في كتب الشافعي التي عند العراقيين، أحب إليك أو التي بمصر؟ قال: عليك بالكتب التي وضعها بمصر؛ فإنه وضع هذه الكتب بالعراق، ولم يحكمها، ثم رجع إلى مصر، فأحكم تلك. قال ابن وارة: فلما سمعت ذلك من أحمد عزمت على الرجوع إلى مصر.

بل كان اعتماد الإمام أحمد في الفقه عليها ، حتى قال : لم أنظر في كتاب أحد ممن وضع كتب الفقه غير الشافعي .  
وبلغ من أهمية كتب الشافعي أن الإمام إسحاق بن راهوية تزوج امرأة أرمل مدينة مرو ، لم يتزوجها إلا لأن روجها  
الأول كان عنده كتب الشافعي . وقد أثرت مصنفات الشافعي في المؤلفين من عصره و إلى يومنا هذا ، فهذا الإمام  
إسحاق بن راهوية يضع جامعة الكبير على كتاب الشافعي ، ويتبع أثر الشافعي فيه .

فما ألفة الإمام الشافعي أو جمعه أصحابه له :

- 1- الأم ( مطبوع ) .
- 2- جامع المزني الكبير .
- 3- جامع المزني ( مطبوع ) .
- 4- مختصر المزني ( مطبوع ) .
- 5- مختصر الربيع .
- 6- مختصر البويطي .
- 7- كتاب حرملة .
- 8- كتاب الحجة وهو المذهب القديم .
- 9- الرسالة الجديدة ( مطبوع ) .
- 10- الرسالة القديمة .
- 11- الأمالي .
- 12- الإملاء .
- 13- أحكام القرآن ( مطبوع ) .
- 14- مسند الشافعي ( مطبوع ) .
- 15- السنن للشافعي ( مطبوع ) .

## 10-1- مجالسة العلمية :

كان للإمام مجلس علمي بالحرم المكي ، وقد عقد هذا المجلس مبكراً في حياة شيوخه ، وفي الوقت الذي كان أقرانه ومن قاربه في السن مازالوا في دور طلب العلم . وقد تقدم في قصة الإمام أحمد و الإمام الحميدي من الشافعي رحمه الله على الجميع ، ما يوضح لنا هذه القضية .

أما مجالسه في مصر فيحكى لنا عنها صاحبه الربيع بن سليمان فيقول : كان الشافعي - رحمه الله تعالى - يجلس في حلقة إذا صلى الصبح ، فيجيئه أهل القرآن ، فإذا طلعت الشمس قاموا وجاء أهل الحديث فيسألونه في تفسيره ومعانيه ، فإذا ارتفعت الشمس قاموا ، فاستوت الحلقة للمذاكرة و النظر ، فإذا ارتفع الضحى تفرقوا ، وجاء أهل العربية و العروض و النحو و الشعر ، فلا يزالون إلى قرب انتصاف النهار ، ثم ينصرف - رحمه الله تعالى - .

## 10-2- حبه للتصنيف :

كان للإمام الشافعي تعلق فكري عجيب في مسأله ، فلا يزال ذهنه متفكراً في المسائل ، حتى ربما يعرض له المعنى اللطيف ليلاً فيأمر بالمصباح فيوقد ليسارع بكتابة ما ظهر له خشية أن ينساه .

يقول الحميدي : خرجت من الشافعي إلى مصر ، وكان هو سكانناً في العلو ، و نحن في الأوساط ، فربما خرجت في بعض الليل ، فأصبح بالعلم - يعني الخادم - فيسمع الشافعي صوتي فيقول : بحقي عليك أرق ، فأرقي ، فإذا قرطاس و دواة ؛ يا أبا عبد الله . فيقول : فتفكرت في معنى حديث - أو في مسألة - فخفت أن يذهب علي ، فأمرت بالمصباح و كتبتة .

وكان الإمام الشافعي رحمه الله تعالى يقسم ليله ثلاثة أثلاث ، في الأول يكتب ، و في الثاني ينام ، و في الثالث يصلى .

## 10-3- مناظراته :

للشافعي مناظرات ممتعة ، تظهر فيها قدرات الشافعي العقلية ، و العلمية ، كما تظهر حبه للإتصاف . يقول الإمام الشافعي رحمه الله تعالى : ما ناظرت أحداً فأحببت أن يخطئ ، و ما في قلبي من علم إلا وددت أنه عند كل أحد ، و لا ينسب إلي .

و يحلف الشافعي يوماً ويقول : ما ناظرت أحداً إلا على النصيحة .

ولكن كان الشافعي مدركاً لمنزلته العلمية تمام الإدراك ، لا يظلم نفسه ، و لا يضعها في غير منزلتها ، فما كان يقبل مناظرة أي أحد ، و يشترط أن يكون مناظرة قريباً منه في الدرجة العلمية .

قال له الفضل بن الربيع حاجت هارون الرشيد : أحب أن أسمع مناظرتك للحسن بن زياد اللؤلؤي .

قال الشافعي : ليس اللؤلؤي في هذا الحد ، ولكن أحضر بعض أصحابي ، حتى يكلمه بحضرتك .

فقال : أو ذلك .

فحضر الشافعي ، و أحضر معه رجلاً من أصحابه كوفياً كان ينتحل قول أبي حنيفة و صار من أصحابه . فلما دخل اللؤلؤي أقبل عليه ، و الشافعي حاضر بحضرة الفضل بن الربيع ، فقال له : إن أهل المدينة ينكرون على أصحابنا بعض قولهم ، و أريد أن أسأل عن مسألة من ذلك .

فقال اللؤلؤي : سل .

فقال له : ما تقول في رجل قذف محصنة ، و هو في الصلاة ؟

قال : اللؤلؤي : صلاته فاسدة .

فقال له : فما حال طهارته ؟

فقال اللؤلؤي : طهارته بحالها ، و لا ينقض قذف طهارته .

فقال له : فما تقول إن ضحك في صلاته ؟

قال اللؤلؤي : بعيد الطهارة و الصلاة .

فقال له : فقذف المحصنة في الصلاة أيسر من الضحك فيها ؟

فقال اللؤلؤي : وقفنا في هذا ، ثم وثب فمضى . فاستضحك الفضل بن الربيع . فقال له الشافعي : ألم أقل إنه ليس في هذا الحد .

## 11-صفاته :

## 11-1- تكوينه النفسي :

1- قرشيته :لعل من أول المؤثرات في تكوين شخصية الإمام الشافعي كونه من قريش ، وقد رأينا كيف أن قرشيته هي التي دفعت بوالدته كي ترحل به مبكراً إلى مكة كي ينشأ في وسط أقرانه من قريش على ذات الصفات و

الأخلاق و الوسط الاجتماعي و الثقافي و السياسي و الاقتصادي قبل الإسلام ، ثم تعضد هذا الوضع و امتداده بعد الإسلام بخروج النبي ( ص ) من قريش ، ثم توالى الخلفاء الراشدون ثم الدولة الأموية ، ثم الدولة العباسية و جميعهم ينتسبون إلى أرقى بيوتات قريش و أقواها .

ولا ريب أن من كان هذا نسبه فإنه يؤثر في تكوينه تأثيراً لا ينكر .

ومن الطبيعي أن القرشيين كانوا محل حسد وغيرة بسبب مكانتهم الاجتماعية المتميزة .

يحكى لنا الحميدي عن نفسه ما يوضح لنا ذلك ، في قصة طريفة عن أول مجلس حضره للإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - يقول الحميدي : جلسنا إلى الشافعي ، ودارت مسائل ، فما قمنا قال لي أحمد ابن حنبل : كيف رأيت فجعلت أنتبع ما كان أخطأ فيه ، وكان ذلك منى بالقرشية ( يعني من الحسد ) . فقال لي أحمد بن حنبل : فأنت لا ترضى أن يكون رجل من قريش يكون له هذه المعرفة وهذا البيان ، وتمر مائة مسألة يخطئ خمساً أو عشرأ ؛ اترك ما أخطأ ، وخذ ما أصاب .

يقول الربيع بن سليمان : كان الشافعي عربي النفس عربي اللسان .

وكانت قرشية الشافعي أحد دعائم تكوينه النفسي ، ناظر ذات يوم محمد بن الحسن فغلبه ، بحضور هرثمة بن أعين أحد خواص قواد هارون الرشيد ، فكتب هرثمة الخبر ، ودخل به على هارون الرشيد ، فقال : أكان يأمن محمد بن الحسن أن يقطع رجل من بني عبد مناف ؟ فأخرج إلى الشافعي و أقرئه سلامي ، وقل له : إن أمير المؤمنين قد أمر لك بخمسة آلاف دينار ، وعجلها لك من بيت مال الحضرة ك قال الشافعي : فخرج هرثمة ، و أقراني سلامه ، وقال : إن أمير المؤمنين قد أمر بخمسة آلاف دينار . وقال هرثمة : لولا أن أمير المؤمنين لا يساوي ؛ لأمرت لك بمثلها ، ولكن الق غلامي فاقبض منه أربعة آلاف دينار . فقال الشافعي : جزاك الله خيراً ، لولا أنني لا أقبل جائزة إلا ممن هو فوقى لقبلت جائزتك ، ولكن عجل لي ما أمر به أمير المؤمنين .

فانظر كيف امتنع الشافعي - رحمه الله تعالى - من قبول جائزة هرثمة بسبب قرشيته ، وحيث لم يكن هرثمة من قريش ، وقبلها من هارون الرشيد لكونه أعلى نسباً منه .

2- الجماعة العلمية : للجماعة العلمية أثر كبير في تكوين المنتسب إليها ، ولا يقتصر الأثر على الجانب العلمي وحده ، بل يمتد ليشمل كافة الجوانب الأخرى وخاصة الأخلاقية التي تمتاز بها الجماعة . وإذا نظرنا إلى الجماعة العلمية في عصر الإمام الشافعي رحمه الله تعالى فسنجد الكثير من الصفات والمميزات العامة التي تركت أثرها الكبير في شخصية الإمام الشافعي رحمه الله تعالى ، ولا شك أن هناك الكثير من المواقف الحياتية التي عبرت من خلالها تلك الجماعة عن شخصيتها .

ولقد حكى لنا الإمام الشافعي - رحمه الله تعالى - نفسه العديد من تلك المواقف ، وحاكيته لها دليل على تأثيرها فيه ، حتى أنه اعتنى بحكايتها وروايتها لتلاميذه .

فمن ذلك ما رواه الشافعي قال : حدثني عمي محمد بن علي قال : إلي لحاضر مجلس أمير المؤمنين أبي جعفر المنصور ، وفيه ابن أبي ذئب ( وهو أحد حفاظ الحديث البارزين ) ، و الحسن بن زيد والي المدينة ، فأتى الغفاريون ( قبيلة من العرب منها أبو ذر الغفاري رضي الله عنه ) فشكوا إليه شيئاً من أمر الحسن . فقال : يا أمير المؤمنين ، سل فيهم ابن أبي ذئب ؛ فسأله ؛ فقال : أشهد أنهم أهل تحكم في أعراض المسلمين ، كثيرو الأذى لهم . فقال أبو جعفر : قد سمعتم . فاقولوا : سل عن الحسن . فقال : ما تقول فيه ؟ فقال : أشهد أنه : يحكم بغير الحق ، و يتبع هواه . قال محمد : فجمعت ثيابي ، و السيف قائم على رأس أبي جعفر مخافة أن يأمر به فيقتل ، فيصيب دمه ثوبي . فقال : أبو جعفر : قد سمعت يا حسن ما قاله . فقال : سله عن نفسك . فقال أبو جعفر لا بن أبي ذئب : فما تقول في ؟ قال : أو يعفني أمير المؤمنين . فقال : و الله لتخبرني . فقال : أشهد أنك أخذت هذا المال من غير حقه ، وجعلته في غير أهله . فجاء أبو جعفر من موضعه ؛ حتى وضع يده في قفاه . قال محمد : فجمعت ثيابي مخافة أن يأمر به ، فيصيب دمه ثوبي . ثم قال أبو جعفر : أما والله لولا أنا لأخذت أبناء فارس و الروم و الترك و الديلم بهذا المكان منك . فقال : قد ولي أبو بكر وعمر : فأخذوا بالحق ، وقسما بالسوية ، وأخذوا بأفقاء فارس و الروم ، وأصغرا أنا فهم . فخلى أبو جعفر قفاه ، و أطلق سبيله ، وقال : والله لولا أعلم أنك صادق لقتلتك . فقال ابن أبي ذئب لأبي جعفر : أنا والله أنصح لك أنصح لك من المهدي ( يعني ابنه ) .

ويروى الإمام الشافعي رحمه الله تعالى : أن محمد بن عجلان ( أحد كبار رواة الحديث ) كان يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر . قال : فخطب والي المدينة يوماً فأطال الخطبة ، فلما نزل وصلي : صاح به ابن عجلان فقال : يا هذا اتق الله : تطيل بيانك وكلامك على منبر رسول الله ( ص ) . فأمر به فحبس فأخبر ابن أبي ذئب ، فدخل على الوالي

، وقال : حبست ابن عجلان ! ؟ فقال : ما يكفيه أنه يأمرنا فيما بيننا و بينه ، فنصير إلى ما يأمرنا ؛ حتى يصيح بنا على رؤوس الناس ؛ فنستضعف . فقال ابن أبي ذئب : ابن عجلان أحمق أحمق ؛ هو يراك تأكل الحرام و تلبس الحرام ( يعني ولا ينهك عن ذلك ) ، ويقول : لا تطل بيانك وكلامك على منبر رسول الله ( ص ) . فقال الوالي : أخرجوا ابن عجلان ما عليه من سبيل .

و يحكى الإمام الشافعي رحمه الله تعالى عن سفيان الثوري أنه دخل على أمير المؤمنين ، فجعل يتجان عليهم ، و يسمح البساط ، ويقول : ما أحسنه ، ما أحسنه ، بكم أخذتم هذا . ثم قال : البول البول ، حتى أخرج . فالإمام الثوري كان لا يحب الدخول على السلطان ، فأراد أن يحتال بما فعل ليعتقدوا فيه الجنون ، فيزهدوا فيه ، ويتباعد عنهم .

ويقول الإمام الشافعي رحمه الله تعالى : سمعت مالك بن أنس يقول : سمعت ابن عجلان يقول : إذا أغفل العالم ( لا أدري ) : أصيب مقاتله .

و يحكى الشافعي موقفاً من مواقف الجود الذي كان من أخص صفاته ، فيقول : عاتب رجاء بن حيوة الزهري في الإنفاق والدين ( وكان الزهري يستدين لينفق على أصحابه ، و ينفق في وجوه البر ) فقال : لا تأمن من أن يمسك عنك هؤلاء القوم ؛ فتكون قد حملت على أمانتك ، فوعده أن يقصر . فمر به رجاء ابن حيوة يوماً وقد وضع الطعام ، ونصب موائد العسل . فقال ه رجاء : هذا الذي افترقنا عليه ؟ فقال له الزهري : أنزل ؛ فإن السخي لا تؤدبه التجارب .

11-2- بيان بعض من صفاته رحمه الله تعالى :

#### 1- علو الهمة :

كان الإمام الشافعي عالي الهمة إلى الغاية منها .

فمن ذلك ما يحكيه الحميدي : خرجت مع الشافعي إلى مصر ، وكان هو ساكناً في العلو ، و نحن في الأوساط ، فربما خرجت في بعض الليل ، فأرى المصباح ؛ فأصيح بالغلام - يعني الخادم - فيسمع الشافعي صوتي فيقول : بحقي عليك أرق ، فأرقى ، فإذا قرطاس ودواة ؛ فأقول : مه يا أبا عبد الله . فيقول : تفكرت في معني حديث - أو في مسألة - فحفت أن يذهب على ، فأمرت بالمصباح و كتبتة .

#### 2- لطفه بأصحابه :

كان الإمام الشافعي رحمه الله تعالى لطيفاً لأصحابه رقيق الحاشية، وكان لأصحابه تعلق كبير به ، يرحلون معه إذا رحل و يسكن كثير منهم حوله و بالقرب منه ، حتى لا يفوتهم منه شئ . وفيما حكاه لنا الحميدي في النقطة السابقة ما يوضح لنا طرفاً من ذلك .

#### 3- صلاحه و حبه للصالحين :

كان الشافعي من كبار الصالحين و العباد ، لا يترك قيام الليل ، فكان يقسم ليله ثلاثاً ثلاث يؤلف ، ثلاث ينام . وكان له مع صالحى أهل زمانه ود و أنس . أرسل يوماً تلميذه حرملة إلى إدريس بن يحيى العابد مالك و المتوفى بمصر سنة ( 211 ) ، وقال لحرملة : قل له يدعو الله لي .

#### 4- عبادته :

كان الشافعي رحمه الله تعالى كثير العبادة محباً للصلاة ، وتلاوة القرآن ، وقيام الليل ، يحدثنا الربيع بن سليمان المرادي عن صلاة شيخه الإمام الشافعي رحمه الله تعالى في رمضان فيقول : كان الشافعي يختم القرآن في شهر رمضان سنتين مرة ، كل ذلك في صلاة.

يقول الإمام الحسين الكرابيسي : بت مع الشافعي ثمانين ليلة ، وكان يصلى نحو ثلاث الليل ، فما رأيته يزيد على الخمسين آية ، فإذا كثرت فمائة ، وكان لا يمر بآية رحمة إلا سأل الله تعالى لنفسه ، وللمؤمنين أجمعين ، ولا يمر بآية عذاب إلا تعوذ بالله منها ، وسأل النجاة لنفسه و لجميع المؤمنين ، وكان جمع فيه الخوف و الرجاء معاً .

#### 5- ورعه :

أراد الشافعي الخروج إلى مكة ، فأسلم إلى قصار ( يعني : خياط ) ثياباً بغدادية مرتفعة الثمن ، فوقع حريق ، فاحترق دكان القصار و الثياب ، فجاء القصار ومعه قوم يتحمل بهم على الشافعي في تأخيره ليدفع إليه قيمة الثياب . فقال له الشافعي : قد اختلف أهل العلم في تضمين القصار ، ولم أتبين أن الضمان يجب ، فلست أضمنك شيئاً . ودخل الإمام الشافعي رحمه الله تعالى يوماً على خادم للرشيد وهو في بيت قد فرش بالديباج ، فلما وضع الشافعي

رجله على العتبة أبصره ، فرجع ولم يدخل . فقال له الخادم : أدخل . فقال الشافعي : لا يحل افتراش هذا .

#### 6- تواضعه :

كان الإمام الشافعي رحمه الله تعالى متواضعاً ، لا يحب الشهرة ، ولا يحب الثناء على ما كان معه من العلم ، على رغم ما كان فيه من الشهرة الواسعة .

[5]

يقول الإمام الشافعي رحمه الله تعالى : وددت أن كل علم أعلمه تعلمه الناس : أوجر ( ) عليه ، ولا يحمدوني . ويقول الإمام الشافعي رحمه الله تعالى للإمام أحمد بن حنبل : أنتم أعلم بالحديث و الرجال مني ، فإذا كان الحديث صحيحاً فأعلموني .

ومع هذا فيقول الإمام أحمد : ما استفاد منا أكثر مما استفدنا منه .

ومع تواضع الشافعي فإنه ما كان يريق وجهه لكل أحد ، وقد تقدم رفضه قبول جائزة هرثمة بن أعين .

كما كان الشافعي مدركاً لمنزلته العلمية تمام الإدراك ، لا يظلم نفسه ، ولا يضعها في غير منزلتها ، وقد ذكرنا في مناظرات هيبته:

كانت

الشافعي أنه ما كان يقبل مناظرة أي أحد ، ويشترط أن يكون مناظره نظيراً له في الدرجة العلمية .

#### 7- هيبته :

كانت للشافعي هيبة ، دخلت البيت ذات يوم مرضعة لبعض أهله ، معها طفل لها ، وكان الشافعي نائماً وقت القيلولة ، فبكى الصبي ، فخافت أن يستيقظ الشافعي ، وكانت له هيبه فوضعت يدها على فم الصبي وخرجت مبادرة ، وكان بعيداً ، فلم تبلغ الباب حتى اضطرب الصبي . فلما استيقظ الشافعي قال له بعض أهله يمزحون معه : و يحك يا ابن

[7]

[6]

إدريس كدت تقتل اليوم نفساً فاحمر ( ) و انتفخ وجعل يقول : وكيف ذلك . فأخبروه بالخبر ، فحلف ( ) أن لا يقبل مدة طويلة إلا و الرحي عند رأسه تصحن ، وكان إذا أراد أن يقبل جئ بالرحى حتى تطحن عند رأسه .

#### 8- جوده :

كان الشافعي - رحمه الله تعالى - من أجواد الناس ، يكاد لا يمسك شيئاً من كرمه وجوده ، وله في الجود مواقف كثيرة .

دخل عليه رسول من هارون الرشيد وقال : قد أمر لك بخمسة آلاف دينار . فحمل إليه المال ، فدعا الشافعي بالحجام ، فأخذ من شعره ، و أعطاه خمسين ديناراً . ثم أخذ رقاعاً ، وصر من تلك الدنانير صرراً ، ففرقها في القرشيين الذين هم بالضرة ، ومن هم بمكة ، حتى ما رجع إلى بيته إلا بأقل من مائة دينار .

يحكى أبو ثور أن الشافعي أراد الخروج إلى مكة ، ومعه مال ، فقلت له - ولما كان يمسك الشيء من سماحته - : ينبغي أن تشتري بهذا المال ضيعة تكون لك ولولدك من بعدك فخرج ، ثم قدم علينا فسألته عن ذلك المال : ما فعل به . فقال : ما وجدت بمكة ضيعة يمكنني أن أشتريها ؛ لمعرفتي بأصلها : أكثرها قد وقفت على البيت الحرام ، ولكن قد بسطنا مضرباً بمنى يكون أصحابنا إذا حجوا ينزلون فيه .

ويقول الربيع بن سليمان : تزوجت فسألني الشافعي : كم أصدقته؟ فقلت : ثلاثين ديناراً . فقال : كم أعطيتها؟ قلت : ستة دنانير فصعد داره ، و أرسل إلى بصرة فيها أربعة و عشرون ديناراً .

ويقول محمد بن عبد الله بن الحكم : كان الشافعي أسخى الناس على الدينار والدرهم و الطعام . وقال لي الشافعي : أفلست في عمري ثلاث إفلاسات ، فكننت أبيع قلبي وكثيري ، حتى حلى ابنتي وزوجتي .

#### 9-تقله من المطعم و المشرب : يقول الشافعي - رحمه الله تعالى : ما شبعت منذ ست عشرة سنة إلا شبعة ،

اطرحتها ؛ لأن الشبع يتقل البدن ، ويقسي القلب ، و يزيل الفطنة ، و يجلب النوم ، ويضعف صاحبه عن العبادة .

#### 10- فراسته و ذكاؤه :

كان الشافعي على درجة عالية من الفراسة و الذكاء ، ودقة الملاحظة لما حوله .

كان يقول : إذا رأيت الكتاب في إلحاق و إصلاح فاشهدوا له بالصحة .

و ذلك لأن من نسخ كتاباً فلا بد من أن يخطئ فيه ، فإذا راجعه و اكتشف خطأه أصلحه و ألحق ما فاتته بالهامش ، و أما من لم يرجع فيأتي كتابه خالياً من الإصلاح و الإلحاق ، فيبقى خطؤه على حاله ، وهذا من ذكاء الشافعي وحسن إدراكه للواقع ، وصحة تصوره للأمر .

وكان الشافعي - رحمه الله تعالى - ولعاً بالفراسة ، وكتبها ، ويحكى عن نفسه فيقول : خرجت إلى اليمن في طلب كتب الفراسة ، حتى كتبتها وجمعتها ، ثم لما حان انصرافي مررت على رجل في طريقي ، وهو محتب بفناء داره أزرق العينين ،ناتئ الجبهة ، سناط ( أي لا لحية له ) فقلت له : هل من منزل ؟ فقال : نعم . قال الشافعي : وهذا النعت أحببت ما يكون في الفراسة . فأنزلني ، فرأيت أكرم رجل : بعث إلى بعشاء وطيب ، و علف لدابتي ، وفراش و لحاف . فجعلت أتقلب الليل أجمع ، ما أصنع بهذه الكتب ؛ إذ رأيت هذا النعت في هذا الرجل ، فرأيت أكرم رجل ، فقلت : ارم بهذه الكتب . فلما أصبحت قلت للغلام : أسرج أسرج ، فركبت ، و مررت عليه ، و قلت له : إذا قدمت مكة ، و مررت بذي طوى فسل عن منزل محمد بن إدريس الشافعي . فقال لي الرجل : أمولى لأبيك أنا ك قلت : لا . فهل لك عندي من نعمة ؟ قلت : لا . فقال : أين ما تكلفت لك البارحة . قلت : وما هو . قال : اشتريت لك طعاماً بدرهمين ، و إداماً بكذا ، عطرأ بثلاثة دراهم ، و علفاً لدابتك بدرهمين ، و كراء الفرش و اللحاف درهمان . قلت : يا غلام أعطه ، فهل بقي من شيء ؟ قال : كراء المنزل ، فإني وسعت عليك ، و ضيقت على نفسي . قال الشافعي : فغبطت نفسي بتلك الكتب ، فقلت له بعد ذلك : هل بقي من شيء ؟ قال : امض أخذك الله ، فما رأيت قطاً شراً منك . وكان الشافعي يقول : إذا أردت أن تعرف الرجل : أكاتب هو ، فانظر أين يضع دواته ، فإن وضعها عن شماله أو بين يديه فاعلم أنه ليس بكاتب .

يعني أنه ليس بكاتب محترف ، لأنه وضع دواة الحبر بعيداً عن يده اليمنى ، فيكون أشق عليه ، و أبعد . فربما سقط الحبر من الريشة أثناء هذه المسافة ، كما أنه ربما أصاب بيده اليسرى الدواة فقلبها ، و إذا وضع الدواة أمام الكتاب بين يديه ربما ترحح الكتاب أثناء عملية الكتابة فقلب الدواة ، كما أن الدواة تلقى بظلمتها على الكتاب فتحجب الضوء عنه ؛ ولهذا فإن أفضل موضع للدواة أن تكون عن يمين الكاتب .

#### 11-شغفه بدراسة المجتمع من حوله :

كان الإمام الشافعي رحمه الله تعالى ولعاً بدراسة الظاهرة الاجتماعية من حوله ، دائم السعي لفهم شخصيات المجتمع و نماذجه ، وله في ذلك مواقف كثيرة .

فمن ذلك قوله : احذر الأعور و الأحول و الأعرج و الأعدب و الأثقر و الكوسج و كل من به عاهة في بدنه ، و كل ناقص الخلق ؛ فإنه صاحب التواء و معاملته عسرة .

و يقول : ما رأيت سميناً عاقلاً قط إلا رجلاً واحداً . يريد محمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة فقد كان سميناً . و يقول : ما أفلح سمين قط ، إلا أن يكون محمد بن الحسن . قيل له : ولم ؟ قال : لأن العاقل لا يخلو من إحدى خلتين : إما أن يغمث لآخرته و معاده ، أو يغمث لدنياه و معاشه . و الشحم مع الغم لا ينعقد ، فإذا خلا من المعنيين صار في حد البهائم ، فينعقد الشحم .

ويلاحظ الشافعي أثر زواج الأقارب على ضعف النسل فيقول : ليس قوم لا يخرجون نساءهم إلى رجال غيرهم في التزويج ، و لا رجالهم إلى نساء غيرهم في التزويج إلا جاء أولادهم حمقى .

#### 12-فصاحته :

كان الشافعي من أفصح الناس ، و أعلم بلغات العرب ، حتى عدوه ممن تؤخذ عنه اللغة . وقد خرج الشافعي - كما يحكى عن نفسه - إلى قبيلة هذيل بالبادية ، ليتعلم كلامها ، و يأخذ طبعها العربي ، وكانت أفصح العرب .

يقول ابن هشام صاحب المغازي وكان بصيراً بالعربية : الشافعي ممن تؤخذ عنه اللغة .

ويقول الإمام أحمد : كان الشافعي من أفصح الناس ، وكان مالك يعجبه قراءته ؛ لأنه كان فصيحاً .

و يقول أبو عبيد القاسم بن سلام ( أحد كبار الأئمة ) : كان الشافعي ممن يؤخذ عنه اللغة .

و يقول أحمد بن أبي سريج : ما رأيت أحداً أفوه ، و لا أنطق من الشافعي .

و يقول الجاحظ : نظرت في كتب هؤلاء النبغة الذين نبغوا في العلم ، فلم أر أحسن تأليفاً من المطلبي ، كأن كلامه ينظم درأ إلى در .

وكان الشافعي يقول : أصحاب العربية جن الإنس يبصرون ما لا يبصر غيرهم .

يعني أنهم يفهمون من أسرار النصوص القرآنية و النبوية ما لا يفهم غيرهم لمعرفة أسرار اللغة العربية و دقائقها .

#### 13-مواظبه و حكمه :

للشافعي مواظب بالغة ، و أشعار رقيقة تدل على ما كان ينطوي عليه قلبه من الصلاح و التقوى و على ما كان يمتاز به من العقل و الحكمة .

فمن ذلك أنه حضر ميتاً يوماً ، فلما سجي عليه ، نظر إليه فقال : اللهم بغناك عنه ، وفقره إليك اغفر له .  
 و عاتب الإمام الشافعي رحمه الله تعالى ابنه يوماً ، وكان فيما قال له فوعظه به : يا بني والله لو علمت أن الماء البارِد  
 يتلّم من مروءتي شيئاً - ما شربت إلا حاراً .  
 وقال الإمام الشافعي رحمه الله تعالى : إن للعقل حداً ينتهي إليه ، كما أن للبصر حداً ينتهي إليه .  
 وقال رحمه الله تعالى : سياسة الناس أشد من سياسة الدواب .  
 وقال رحمه الله تعالى : اعلم أنه ليس إلى السلامة من الناس سبيل ، فانظر الذي فيه سلاحك فالزمه .  
 وقال رحمه الله تعالى : لا تسكنن بلداً لا يكون فيه عالم يفتيك عن دينك ، ولا طبيب ينبئك عن أمر بدنك .  
 و أنشد الشافعي :  
 و لا تعطين الرأي من لا يريد فلا أنت محمود ، ولا الرأي نافعة  
**14- هو آياته :**

يقول الإمام الشافعي عن نفسه : كانت نهمتي في شيئين : في الرمي ، و طلب العلم ، فنلت من الرمي حتى كنت  
 أصيب من عشرة عشرة و سكت عن العلم و هو فيه كذلك بل أكثر .  
**12- وفاته رحمه الله :**  
**12-1- مرض الوفاة :**

مرض الإمام الشافعي رحمه الله تعالى مرضاً شديداً ، وكانت علته بالبواسير ، فاشتدت عليه علته .  
 و يحكى تلميذه بونس بن عبد الأعلى : ما رأينا أحداً لقي من السقم ما لقي الشافعي ، فدخلت عليه فقال لي : يا أبا  
 موسى اقرأ على ما بعد العشرين و المائة من آل عمران ، و أخف القراءة ، ولا تتقل ، فقرأت عليه ، فلما أردت  
 القيام . قال : لا تغفل عني ، فإني مكروب .  
 و ذكر الإمام الشافعي رحمه الله تعالى ما وضع من كتبه في مرضه فقال : لوددت أن الخلق تعلمه ولم ينسب إلى منه  
 شيئاً أبداً .

و يقول المزني : دخلت على الشافعي في مرضه الذي مات فيه . فقلت : كيف أصبحت يا أستاذ ؟  
 فقال : أصبحت من الدنيا راحلاً ، ولأخواني مفارقاً ، ولكأس المنية شارباً ، وعلى الله وارداً ، ولسواء عملي ملاقياً ،  
 فوالله ما أدرى أروحي تصير إلى الجنة ، أو إلى النار ، فأعزبها . ثم رمى بطرفه إلى السماء ، واستعبر و أنشد :  
 إليك إله الخلق أرفع رغبتني  
 تعاضمني ذنبي فلما قرنته  
 ولما قسا قلبي وضافت مذاهبي  
 فما زلت ذا عفو عن الذنب لن تزل  
 لولاك لم يقدر بإبليس عابد  
 يقول الربيع بن سليمان : لما كان مع المغرب ليلة مات الشافعي قال له ابن عمه : تنزل حتى نصلي . فقال : تجلسون  
 تنتظرون خروج نفسي ؟ ! فنزلنا ، ثم سعدنا ، فقلنا له : صليت أصلحك الله ؟ قال : نعم . وتوفي رحمه الله تعالى مع  
 العشاء الآخرة .  
**12-2- وفاته :**

توفي رحمه الله كما يحكى تلميذه الربيع بن سليمان : ليلة الجمعة بعد العشاء الآخرة بعد ما صلي المغرب ، آخر يوم  
 من رجب ، و دفناه يوم الجمعة ، فانصرفوا ، فأروا هلال شعبان سنة أربع ومائتين . فيكون رحمه الله عاش أربعاً  
 وخمسين سنة .

\* \* \*

## الباب الثاني

### طريقة العراقيين

### وطريقة الخراسانيين

كان للإمام الشافعي رحمه الله تعالى تلاميذه نشروا مذهبه فقي بغداد في العراق ، و آخرون نشروا مذهبه في خراسان  
 ، و آخرون نشروا مذهبه في مصر ، و أصبحت هناك طريقتان كبيرتان في العالم ، طريقة الخراسانيين و طريقة  
 العراقيين في تناول مذهب الإمام الشافعي .

و بدأت كل طريقة في التميز عن أختها ابتداء من أصحاب الشافعي كما سنذكره ، و أصبح لكل فريق طريقة معينة في التفكير الفقهي ، و في الاستنباط ، و في الأصول ، إلا أنهما يعملان سوياً من خلال أصول الشافعي بالجملة ، و ظل الحال هكذا إلى أن وصلنا إلى اتحاد الطريقتين مرة أخرى في تلامذة القفال المروزي .

و أخذت الطريقتان تتلاشيان حتى انتهتا تماماً في عصر الإمام الرافعي ، و من بعده الإمام النووي ، ولم يعد بعد ذلك ما يذكر في هذه العصور من الفرق بين طريقة أصحابنا الخراسانيين و أصحابنا العراقيين .

و هذه الصورة مذهب للمذهب نجدها عند الإمام النووي حينما ذكر سلسلة التفقه التي تلقاها في الفقه الشافعي .

سلسلة المذهب الشافعي :

يقول الإمام النووي - رحمه الله تعالى : فأما أنا فأخذت الفقه قراءة و تصحيحاً و سماعاً و شرحاً و تعاليفاً عن جماعات أولهم شيخي الإمام أبو إبراهيم إسحاق بن أحمد بن عثمان المغربي ثم المقدسي - رضي الله عنه - ، ثم شيخنا أبو عبد الرحمن بن نوح بن محمد بن إبراهيم المقدسي ، ثم الدمشقي مفتي دمشق ، ثم شيخنا أبو حفص عمر بن أسعد بن أسعد بن أبي طالب الربيعي ، ثم الأربلي ، و تفقه شيوخنا على الإمام أبي عمرو بن الصلاح ، و تفقه هو على والده فأخذ عنه الطريقتين .

أما طريقة العراقيين : فعلى أبي سعيد عبد الله بن محمد بن هبة الله ابن علي بن أبي عسرون الموسوي ، و تفقه أبو سعيد على القاضي أبي علي الفارقي ، و تفقه الفارقي على الشيخ أبي إسحاق الشيرازي ، الذي تفقه على القاضي أبي الطيب الطبري طاهر بن عبد الله ، و أبو الطيب تفقه على أبي الحسن الماسرجسي محمد بن علي بن سهل بن مصلح ، و تفقه أبو الحسن الماسرجسي على أبي إسحاق المروزي إبراهيم بن أحمد ، و تفقه المروزي علي ابن سريج ، و هو أبو العباس أحمد بن عمر بن سريج ، و تفقه ابن سريج على أبي القاسم عثمان بن باشر الأنماطي ، و تفقه الأنماطي على المزني ، أبي إبراهيم إسماعيل بن يحيى ، و تفقه المزني على الإمام الشافعي .

و تفقه الإمام الشافعي على جماعة من هم : مالك بن أنس ، و الإمام سفيان بن عيينة ، و الإمام أبو خالد مسلم بن خالد الزنجي . أما الإمام مالك : فتفقه على ربيعة الرأي عن أنس ، و علي نافع عن ابن عمر .

و أما الإمام سفيان بن عيينة فعلى : عمرو بن دينار عن ابن عمر ، و ابن عباس - رضي الله عنهما - .

و أما الإمام أبو خالد الزنجي : فعلى عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج عن عطاء بن أبي رباح عن ابن عباس .

و أخذ ابن عباس عن النبي ( ص ) ، و عن جماعات من الصحابة منهم : عمر بن الخطاب ، و علي ، و زيد بن ثابت رضي الله عنهم جميعاً عن سيدنا رسول الله ( ص ) .

يقول الإمام النووي : و أما طريقة أصحابنا الخراسانيين ، فأخذتها عن شيوخنا المذكورين عن ابن الصلاح عن والده عن أبي القاسم ابن البرزنجي عن إلكيا الهراسي أبي الحسن علي بن محمد بن علي ، و الذي تفقه على إمام الحرمين أبي المعالي عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجويني عن والده أبي محمد الجويني عن القفال المروزي الصغير ، و الذي تفقه على أبي زيد المروزي عن ابن سريج على ما سبق .

و من هنا يتبين لنا أن ابن الصلاح كان قد تلقى الطريقتين ، و أن طريقة العراقيين و الخراسانيين مازالتا تدرسا حتى عصر ابن الصلاح الذي جمع بينهما كما جمع بينهما قبل ذلك أبو إسحاق المروزي أيضاً .

و أبو إسحاق المروزي هو : إبراهيم بن أحمد صاحب الشرح قال عنه الإمام النووي : و حيث أطلق أبو إسحاق في المذهب فهو المروزي ، كان إماماً جليلاً غواصاً على المعاني و رعا زاهداً ، و هو إمام جماهير أصحابنا ، و شيخ المذهب ، و إليه تنتهي طريقة أصحابنا العراقيين و الخراسانيين - كما قدمنا في سلسلة الفقه - تفقه على أبي العباس بن سريج ، و انتهت إليه رئاسة العلم ببغداد ، و انتشر العلم عن أصحابه في البلاد ، شرح المختصر ( يعني مختصر المزني ) ، و صنف في الأصول ، و نشر مذهب الشافعي في العراق ، و سائر الأمصار ، و أخذ عنه الأئمة ، و انتشر الفقه من أصحابه في البلاد ، و خرج إلى مصر آخر عمره .

قال العبادي : و قعد في مجلس الشافعي بمصر سنة القرامطة ، و اجتمع عليه الناس ، و ضربوا إليه أكباد الإبل ، و سار في الآفاق عن مجلسه سبعون إماماً من أصحاب الشافعي ، و توفي بها سنة 340هـ .

#### طبقات الخراسانيين :

إذا ألقينا الضوء على خراسان نجد أن مدائن خراسان كانت أربعة: نيسابور ، و هراة و بلخ ، و مرو ، و مرو أعظمها و لهذا يعبر أصحابنا بالخراسانيين تارة و بالمرابرة أخرى ، و المراد بمرو إذا أطلقت مرو الشاهقجان ، و الشاهقجان معناه روح الملك .

و أما مرو الروذ فإنها تستعمل مقيدة ، و الروذ هو النهر بلغة فارس ، و النسبة إلى مرو : المروزي ، و إلى مرو الروذ

المروزي، وقد تخفف إلى المروزي .

و الشافعية بخراسان كانت الطبقة الأولى منهم هي طبقة أصحاب الشافعي : منهم إسحاق بن راهوية الحنظلي ، ومنهم حامد بن يحيى ابن هانئ البلخي ، وقد أخذ عن الشافعي ، و أكثر عن سفيان بن عيينة ، ومات 202هـ في حياة الشافعي ، ومنهم أبو سعيد الأصفهاني الحسن بن محمد بن يزيد ، وهو أول من حمل علم الشافعي إلى إصفهان ، ومنهم أبو الحسين النيسابوري علي بن سلمة بن شقيق ، و مات سنة 252هـ .

و الطبقة الثانية طبقة تلامذتهم ، وعلى رأسهم : أبو بكر بن إسحاق ابن خزيمة صاحب الصحيح ، ومنهم أبو عبد الله محمد بن نصر المروزي ، الذي ولد ببغداد سنة 202هـ ، ونشأ بنيسابور ، وتفقه بمصر على أصحاب الشافعي ، و سكن بسمرقند إلى أن توفي سنة 294هـ ومنهم أبو محمد المروزي عيدان بن محمد بن عيسى ، تفقه على المزني ، و منهم أبو عاصم فضيل بن محمد الفضيلي الكبير الفقيه ، فقيه هراة ومفتيها ، ومنهم أبو الحسن الصابوني ، ومنهم أبو سعيد الدارمي ، ومنهم أبو عمرو الخفاف رئيس نيسابور ، ومنهم أبو عبد الله محمد بن إبراهيم العبدوي البوشنجي . ثم بعد ذلك تلتهم طبقة الثالثة هي طبقة تلامذة هؤلاء ، وعلى رأسهم : أبو علي التقي ، و أبو بكر أحمد بن إسحاق بن أيوب الصبغي ، و أبو بكر المحمودي المروزي ، و أبو الفضل يعقوب بن إسحاق بن محمود الهروي . ثم بعد ذلك تلتهم طبقة رابعة هي تلامذة الطبقة الثالثة ، ومنهم أبو إسحاق المروزي تلميذ بن سريج ، و الذي تلتقي عنده سلسلة الطريقتين كما ذكرنا عن النووي سابقاً ، و منهم أيضاً أبو الوليد حسان بن محمد القرشي النيسابوري ، ومنهم أبو الحسين النسوي ، ومنهم أبو بكر البيهقي ، ومنهم أبو منصور عبد الله بن مهران ، وهو من أكابر أصحاب الوجوه .

و تأتي بعد ذلك الطبقة الخامسة ، و على رأسهم : أبو زيد المروزي ، و أبو سهل الصعلوكي ، و أبو العباس الهروي ، و أبو حفص الهروي و غيرهم .

و هكذا تأتي الطبقة السادسة من تلامذتهم ، وعلى رأسهم : أبو بكر القفال المروزي شيخ الطريقة ، و أبو الطيب الصعلوكي ، و أبو يعقوب الأبيوردي ، و أبو إسحاق الإسفراييني .

ثم تأتي الطبقة السابعة ، و على رأسهم : القاضي الحسين ، و أبو علي السنجي ، و أبو بكر الصيدلاني .

ثم تأتي الطبقة الثامنة من الخراسانيين ، وعلى رأسهم : إمام الحرمين و الذي ألف كتابه الكبير ( نهاية المطلب في دراية المذهب ) و سنرى كيف أنه كان بداية لسلسلة كتب الشافعية .

ثم تأتي الطبقة التاسعة ، وهي من أواخر طبقات هذه السلسلة ، فمنهم إلكيا الهراسي ، و أبو سعد المتولي ، و محيي السنة البغوي ، و الروياني ، ومنهم أيضاً إمام الحرمين ، حجة الإسلام الغزالي .

كتب الخراسانيين :

هناك الكثير من كتب الخراسانيين ، أشهرها مصنفات أبي علي السنجي الذي شرح مختصر المزني ، و الذي سماه إمام الحرمين بالمذهب الكبير ، و أيضاً شرح تلخيص ابن القاص ، و شرح فروع ابن حداد ، التي اهتم الخراسانيون بشرحها كثيراً .

قال النووي : و اعلم أنه متى أطلق القاضي في كتب متأخري الخراسانيين كالتمامة و التمهيد و كتب الغزالي و نحوها فالمراد القاضي الحسين ، و متى أطلق لاقاضي في كتب متوسطي العراقيين فالمراد لاقاضي أبو حامد المروزي . و قال ابن السبكي : ومن كتب الخراسانيين و أتباعهم : تعاليف القاضي حسين ، و الفتاوى له ، و السلسلة للجويني ، و الجمع و الفرق له ، و النهاية الإمام الحرمين ، و التمهيد للبغوي ، و الإبانة للفراني ، و العمدة للفراني أيضاً ، و تنمة الإبانة للمتولي ، و البسيط والوسيط و الوجيز للعجلي ، و حواشي الوسيط لابن السكري ، و إشكالات الوسيط لابن الصلاح ، و الشرح الكبير للرافعي ، و الشرح الصغير له ، و التمهيد له ، و الروضة للنووي ، و مختصر المختصر للجويني ، و شرحه المسمى بالمعتبر ، و المحرر ، و المنهاج ، و تذكرة العالم لأبي علي ابن سريج ، و اللباب للشيشي .

طبقات العراقيين :

ذاك ما كان من أمر الخراسانيين ، أما طبقات طريقة العراقيين ، فأولها كان من طبقة أصحاب الشافعي ، منهم : أبو ثور إبراهيم بن خالد الكلبي البغدادي الذي تفقه على الإمام مباشرة ، و منهم أحمد ابن حنبل الإمام المشهور ، ومنهم أبو جعفر الخلال أحمد بن خالد البغدادي ، ومنهم أبو جعفر النهشلي ثم البغدادي ، ومنهم أبو عبد الله الصيرفي ، ومنهم أبو عبد الرحمن أحمد بن يحيى بن عبد العزيز البغدادي ، ومنهم الحادث بن سريج النقال وهو الذي نقل كتاب الشافعي « الرسالة » إلى عبد الرحمن بن مهدي ومات 236هـ ، ومنهم الحسن بن عبد العزيز المصري نزيل بغداد

، ومنهم الكرابيسي الحسين ابن علي البغدادي الذي مات في 248هـ .  
 والطبقة الثانية من العراقيين كان على رأسهم : أبو القاسم الأنماطي ، و أبو بكر النيسابوري ، و أبو جعفر محمد بن أحمد بن نصر الترمذي ، و القاضي أبو عبيد علي بن الحسين بن حربويه البغدادي ، و أبو إسحاق الحربي ، و أبو الحسن المنذري .  
 و الطبقة الثالثة على رأسهم : ابن سريج وهو شيخ الأصحاب ، و سالك سبيل الإنصاف ، وصاحب الأصول و الفروع ، و ناقض قوانين المعتضدين على الشافعي : أبو العباس أحمد بن عمر بن سريج للقاضي البغدادي شيخ الشافعية شيخ الشافعية في عصره ، و منهم أبو سعيد الأصبخري ، و أبو علي بن خيران ، و أبو حفص المعروف بابن الوكيل : عمر بن عبد الله البغدادي .  
 و الطبقة الرابعة : وهم تلامذة الثالثة : على رأسهم أبو أسحق المروزي ، و منهم أبو علي بن أبي هريرة ، و أبو الطيب محمد بن فضل بن مسلمة البغدادي ، و أبو بكر الصير في البغدادي ، و أبو العباس بن القاضي ، و أبو جعفر الاسترأبادي ، و أبو بكر أحمد بن الحسين بن سهل الفارسي صاحب « عيون المسائل في نصوص الشافعي » و مات 350هـ و منهم أيضاً أبو الحسين أحمد بن محمد بن أحمد القطان المتوفي 359هـ .  
 ثم جاءت الطبقة الخامسة ، و على رأسهم : الداركي وهو : أبو القاسم عبد العزيز بن عبد الله البغدادي شيخ العراق ، و منهم أبو علي الطبري ، و منهم أبو الحسن بن المرزبان .  
 ثم جاءت الطبقة السادسة من بعدهم ، وهم تلامذة الطبقة الخامسة ، و على رأسهم : أبو حامد الإسفراييني أحمد بن محمد بن أحمد البغدادي الذي توفي في 406هـ ، و منهم أبو الحسن الماسرجسي ، و منهم أبو الفضل النسوي .  
 و الطبقة السابعة و منهم : أبو الحسن الماوردي صاحب كتاب الحاوي و القاضي أبو الطيب ، و سليم بن أيوب الرازي ، و أبو الحسن المحاملي و الشاشي و البندنجي ، و القاضي أبو سعيد الأبيوردي .  
 ثم جاءت الطبقة الثامنة ، وهي من خواتم طريقة العراقيين : منهم القاضي أبو السائب عقبة بن عبد الله بن موسى الهمداني ، و أبو الحسن المحاملي الكبير ، و أبو سهل أحمد بن زياد ، و الفقيه البغدادي ، و أبو بكر محمد بن عمر الزيايدي البغدادي ، و أبو محمد الجوز جاني ، و أبو الطيب الصائد خلال صاحب كتاب العراقيين .  
 كتب العراقيين :  
 أهم كتب كانت لطريقة العراقيين ، يقول فيها الإمام النووي : و اعلم أن مدار كتب أصحابنا العراقيين أو جماهيرهم مع جماعات من الخراسانيين ، على تعليق الشيخ أبي حامد الإسفراييني وهو في نحو خمسين مجلداً ، جمع فيه من النفائس ما لم يشارك في مجموعة من كثرة المسائل و الفروع ، و ذكر مذاهب العلماء و بسط أدلتها و الجواب عنها . قال :  
 اعلم أن نسخ تعليق الشيخ أبي حامد تختلف في بعض المسائل ، و قد نبهت على كثير من ذلك في شرح تهذيب المهذب .  
 و من كتبهم أيضاً يقول الإمام السبكي : تعليقة الشيخ أبي حامد الإسفراييني ، و الذخيرة للبندنجي ، و الدريق للشيخ أبي حامد ، و تعليقة البندنجي أيضاً ، و المجموع و الأوسط للمحاملي ، و المقنع و اللباب و التجريد للمحاملي ، و تعليقة القاضي أبي الطيب الطبري ، و الحاوي ، و الإقناع للماوردي ، و اللطيف لأبي الحسين بن خيران و التقريب و المجرّد لسليم ، و الكفاية لسليم ، و الكفاية للعبدري ، و التهذيب لنصر المقدسي ، و الكافي و شرح الإشارة له ، و الكفاية للمحاجري ، و التلقين لابن سراققة ، و تذييب الأقسام للمرعشي ، و الكافي للزبيدي ، و المطارحات لابن اللقان ، و الشافي للجرجاني ، و التجريد له ، و المعاينة له ، و البيان للعمراني ، و الانتصار لابن عسرون و المرشد له . و التنبيه و الإشارة له ، و الشامل لأبي نصر بن الصباغ و العدة لأبي عبد الله الحسين بن علي الطبري .  
 فقه الطريقتين و الجمع بينهما :  
 يقول الإمام النووي في فقه الطريقتين : اعلم أن نقل أصحابنا العراقيين لنصوص الشافعي و قواعد مذهبه و وجوه متقدمي أصحابنا أتقن و أثبت من نقل الخراسانيين غالباً و الخراسانيون أحسن تصرفاً و بحثاً و تفریعاً و ترتيباً .  
 يقول تاج الدين السبكي في ترجمة الإمام أبي علي الحسين بن شعيب بن محمد السنجي : أول من جمع بين الطريقتين .  
 وقال أيضاً عن الفوراني : إنه ذكر في خطبة الإبانة أنه بين الأصح من الأقوال و الوجوه ، قال التاج السبكي : وهو من أقدم المبتدئين لهذا الأمر .  
 ثم قام إمام الحرمين بجمع طرق المذهب و وجوه الأصحاب المتقدمين في عمله العظيم نهاية المطلب في علم المذهب ، و قام بالترجيح فيما اختلف فيه الأصحاب ، في ضوء قواعد المذهب ، و سار تلميذه الغزالي من بعده على نهجه و أكمل

ما بدأه وهذبه ، وفتح المجال لتهديب المذهب و تنقيحه ،ذلك الغرض الذي خدم و ختم بجهود الإمامين الرافعي و النووي ، ولهذا استحق لقب الشيخين .

أعلام الشافعية :

صنف الإمام النووي كتابه المشهور تهذيب الأسماء و اللغات ، جمع فيه ما وقع من ذلك في مختصر المزني ، و المهذب ، و التنبيه ، و الوسيط ، و الوجيز ، و الروضة ، وقال رحمه الله : « وخصت هذه الكتب بالتصنيف لأن الخمسة الأولى منها مشهورة بين أصحابنا يتداولونها أكثر تداول ، وهي سائرة في كل الأمصار ، مشهورة للخواص و المبتدئين في كل الأقطار ... » كما تشتمل طبقات ابن هداية الله الحسيني على مهمات أعلام الأصحاب .

و سنذكر منها ما تمس إليه الحاجة على سبيل الاختصار فمن ذلك :

أبو أمية الطرطوسي : محمد بن إبراهيم ، ت 273هـ .

أبو إسحاق : حيث أطلق المذهب فهو المروزي .

أبو إسحاق الإسفراييني : إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن مهرا ، ت 418هـ .

أبو إسحاق الشيرازي : إبراهيم بن علي بن يوسف بن عبد الله الشيرازي ، ت 472هـ .

أبو إسحاق المروزي : إبراهيم بن أحمد المروزي ، شيخ المذهب ، و إليه تنتهي طريقة الخراسانيين و العراقيين ، ت 340هـ .

أبو الحسن الماوردي : علي بن محمد بن حبيب ، صاحب الحاوي ( مطبوع ) و غيره ، ت 450هـ .

أبو الحسن الماسرجسي : محمد بن علي بن سهل بن مفلح ، ت 384

أبو الحسين بن القطان : أحمد بن محمد بن أحمد بن القطان البغدادي ، ت 359هـ .

أبو الربيع الإيلاقي : طاهر بن محمد بن عبد الله ، ت 465هـ .

أبو الطيب الصعلوكي : سهل بن محمد بن سليمان العجلي ، ت 387هـ .

أبو الطيب الطبري : القاضي طاهر بن عبد الله بن طاهر ، ت 450هـ .

أبو العباس بن سريج : أحمد بن عمر بن سريج البغدادي ، إمام الأصحاب تفقه أبي القاسم الأنماطي ، وتفقه الأنماطي على المزني ، توفي ابن سريج سنة 306هـ ، و عد مجدد قرنه .

أبو العباس بن القاص : أحمد بن أبي أحمد القاص البري ، صاحب التلخيص ، ت 335هـ .

أبو القاسم الداركي : عبد العزيز بن عبد الله ، ت 375هـ .

أبو الوليد النيسابوري : حسان بن محمد بن أحمد بن هارون ، ت 349هـ .

أبو بكر الإسماعيلي : أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل الجرجاني ، ت 371هـ .

أبو بكر الصبغي : أحمد بن إسحاق ، ت 342هـ .

أبو بكر الصيرفي : محمد بن عبد الله ، ت 330هـ .

أبو بكر النيسابوري : عبد الله بن محمد بن زياد ، ت 324هـ .

أبو بكر بن الحداد : محمد بن أحمد القاضي المصري صاحب كتاب الفروع ، من مشهورات كتب المذهب ، ت 345 هـ .

أبو بكر بن المنذر : محمد بن إبراهيم بن المنذر ، صاحب التصانيف ، ت 309هـ .

أبو بكر بن لال : أحمد بن علي بن أحمد ، ت 378هـ .

أبو ثور : إبراهيم بن خالد الكلبي ، ت 240هـ .

أبو حامد الإسفراييني : أحمد بن محمد بن أحمد ، شيخ طريقة العراق ، ت 406هـ .

أبو المزودي : أحمد بن بشر بن عامر القاضي ، ت 362هـ .

أبو زيد المروزي : محمد بن أحمد بن عبد الله ، ت 371هـ .

أبو سعد المتولي : عبد الرحمن بن مأمون ، صاحب تنمية الإبانة ، ت 478هـ .

أبو سعيد الأصبخري : الحسن بن أحمد بن يزيد بن عيسى ، ت 328هـ .

أبو سهل الصعلوكي : محمد بن سليمان بن محمد العجلي ، ت 369هـ .

أبو طاهر الزيادي : محمد بن محمد بن محمش بن علي ، ت بعد 400هـ .

أبو عبد الله الزبير بن : الزبير بن أحمد بن سليمان ، من نسل لازبير ابن العوام - رضى الله عنه - توقس ابطيبرسز ثيب 320هـ ،

- أبو علي الثقفي : محمد بن عبد الوهاب لانيسابوري ، ت 328هـ .
- أبو علي السنجي : الحسين بن شعيب ، أخذ علي القفال والشيخ أبي حامد شيخاً للطريقتين ، وجمع بينهما في تصانيفه .
- أبو علي الطبري : الحسن بن القاسم ، ت 350هـ .
- أبو علي بن أبي هريرة : القاضي الحسن بن الحسين البغدادي ، ت 345هـ .
- الأبيوردي : أبو منصور علي بن الحسين ، ت 487هـ ، و أبو سهل أحمد بن علي ت 483هـ .
- الأذرعي : شهاب الدين أحمد بن عبد الله الأذرعي ، صاحب « جمع التوسط و الفتح بين الروضة و الشرح » و غنية المحتاج شرح المنهاج الفروع ، و قوت المحتاج شرح المنهاج الفروع أيضاً أكبر من الأول ، وهو المراد بالقوت عند الإطلاق ، ت 708هـ .
- الأنماطي : عثمان بن سعيد بن بشار ، ت 385هـ .
- الأودني : أبو بكر محمد بن عبد الله الأودني ، ت 385هـ .
- الإسنوي : جمال الدين عبد الرحيم بن الحسن ، صاحب التمهيد ، والمهمات و شرح المنهاج الأصولي ، و غيره ، ت 772هـ .
- إمام الحرمين : ضياء الدين أبو المعالي عبد الملك بن الشيخ أبي محمد الجويني ، صاحب التصانيف ، و إمام الأصحاب ، و الإمام عند الإطلاق في كتب الفروع ، ت 478هـ .
- ابن أبي عصرون : أبو سعد عبد الله بن محمد بن هبة الله الموصل ، ت 585هـ .
- ابن أبي هريرة : القاضي الحسن بن الحسين البغدادي ، ت 345هـ .
- ابن الرفعة : أبو يحيى نجم الدين أحمد بن محمد بن علي الأنصاري ، صاحب الكفاية شرح التنبيه ، والمطلب شرح الوسيط ، و غيرها ، وهو شيخ السبكي ، ت 735هـ .
- ابن السبكي : جمال الدين ، و تاج الدين ، و بهاء الدين .
- ابن الصباغ : أبو نصر عبد السيد بن محمد بن عبد الواحد صاحب الشامل ، ت 477هـ .
- ابن الصالح : تقي الدين أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن الكردي ، صاحب التصانيف كالمقدمة في المصطلح و الفتاوى و شرح مسلم و غيرها ، ت 643هـ .
- ابن المنذر : محمد بن إبراهيم بن المنذر ، ت 309هـ .
- ابن بنت الشافعي : أحمد بن محمد عبد الله المطلبي الشافعي نسباً و مذهباً ، أبوه ابن عم الشافعي ، و أمه زينب بنت الإمام الشافعي رحمه الله - من كبار أئمة الأصحاب المتقدمين ، لم يكن في آل شافع بعد الإمام الشافعي أجل منه .
- ابن برهان : أبو الفتح أحمد بن علي بن برهان ، ت 518هـ .
- ابن خزيمة : محمد بن إسحاق ، شمس الأئمة ، صاحب الصحيح ت 311هـ ( و سأتي مزيد بيان في الحنفية عن يعرف بابن خزيمة ) .
- ابن خيران : علي بن الحسين بن صالح بن خيران البغدادي ، ت 310هـ تقريباً .
- ابن سريج : أبو العباس بن سريج ، تقدم .
- ابن كج : القاضي يوسف بن أحمد الدينوري ، ت 405هـ .
- ابن مرزبان : أبو الحسن علي بن أحمد البغدادي ، ت 366هـ .
- الاسترابادي : أحمد بن محمد أبو جعفر الاسترابادي .
- البيغوي : محبى السنة الحسين بن مسعود البيغوي ، صاحب التهذيب ، شرح السنة ، و غيره ، ت 510هـ .
- البندنجي : القاضي أبو علي الحسن بن عبد الله ، صاحب الجامع والذخيرة ت 425هـ .
- بهاء الدين بن السبكي : أبو حامد أحمد بن علي ، شارح التلخيص البلاغي ، و غيره ، ت 773هـ .
- البوشنجي : أبو عبد الله محمد بن إبراهيم البوشنجي ، ت 290هـ ، و أبو سعيد إسماعيل بن أبي القاسم عبد الواحد بن إسماعيل ، ت 530هـ .
- البويطي : أبو يعقوب يوسف بن يحيى القرشي ، ت 231هـ .
- البيهقي : أبو بكر أحمد بن الحسين ، صاحب التصانيف ، ت 458هـ .
- تاج الدين بن السبكي : شيخ الإسلام عبد الوهاب بن علي ، ت 771هـ .
- الجرجاني : جماعة منهم : أبو أحمد محمد بن أحمد ، ت 373هـ .
- و أبو العباس الجرجاني أحمد بن محمد القاضي صاحب كتاب المعاية ( مطبوع ) والتحرير و البلغة ، ت 482هـ .

- جمال الدين بن السبكي: الحسين بن علي ، نبغ و تفقه ، وتولي التدريس بعدة مدارس ، وتوفي في حياة والده، سنة 755 هـ .
- الجويني: أبو محمد عبدالله بن يوسف والد إمام الحرمين ، ت 438 هـ .
- حرملة: أبو عبد الله حرملة بن يحيى بن عبد الله المصري التجيبي ، صاحب الإمام الشافعي ، وأحد رواة كتبه ، 243 هـ .
- الحليمي : أبو عبد الله الحسن بن الحسين ، صاحب المنهاج في شعب الإيمان ، ت 406 هـ .
- الحميدي : عبد الله بن الزبير ت 219 هـ .
- الخضري : محمد بن أحمد المروزي .
- الخطيب البغدادي: أبو بكر أحمد بن الخطيب البغدادي ، صاحب التصانيف ، ت 463 هـ .
- الدارمي: أبو الفرج محمد بن عبد الواحد البغدادي ، ت 449 هـ .
- الرازي: فخر الدين عمر بن الحسين ، الإمام على الإطلاق في كتب الأصول ، ت 606 هـ .
- الرافعي : أبو القاسم عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم القزويني ، محرر المذهب ، ت 623 هـ .
- الربيع الجيزي : الربيع بن سليمان الجيزي صاحب الإمام الشافعي رحمه الله له رواية قليلة عن الشافعي مذكورة في الكتب ، ت 256 هـ .
- الربيع المرادي : الربيع بن سليمان المرادي ، قال الشافعي له : أنت راوية كتبي ، فكان كما قال ، فهو أكثر أصحاب الشافعي رواية عنه ، ت 270 هـ .
- الرواياني : عبد الواحد بن إسماعيل أبو المحاسن فخر الإسلام الرواياني ، صاحب البحر ، ت 502 هـ ، وابن أخته أبو المكارم الرواياني عبد الله بن علي صاحب العدة . وابن عمه القاضي شريح بن عبد الكريم الرواياني ، صاحب روضة الحكام ، ت 505 هـ .
- الزرکشني : بدر الدين محمد بن بهادر ، له شرح المنهاج الفروع ، وخادم الروضة ، و البحر المحيط في الأصول ، وغير ذلك ، ت 794 هـ .
- الزعراني: أبو علي الحسن بن محمد بن الصباح ، صاحب الإمام الشافعي رحمه الله ، أحد رواة القديم ، ت 260 هـ .
- السبكي : شيخ الإسلام تقي الدين علي بن عبد الكافي ، ت 756 هـ ، و أبناءه : كمال الدين ، تاج الدين ، بهاء الدين .
- السرجسي : أبو الحسن محمد بن علي ، ت 384 هـ .
- سليم الرازي : سليم بن أيوب أبو الفتح الرازي ، ت 547 هـ .
- السمعاني : أبو المظفر منصور بن محمد التميمي ، صاحب القواطع في أصول الفقه ، أجل ما صنف فيه ، ت 489 هـ .
- الشاشي : فخر الإسلام محمد بن أحمد بن الحسين الشاشي ، وهو المعروف بالمستظهر ، صاحب حلية العلماء ( مطبوع ) ، ت 507 هـ ( و سيأتي مزيد بيان عما ينسب إلى شاش في الحنفية ) .
- شرق الدين بن المقرئ : إسماعيل بن أبي بكر المقرئ ، صاحب الإرشاد ، و الروض ، و إخلاص الناوي شرح الحاوي الصغير و غيرها ، ت 837 هـ .
- الشيخ أبو حامد : أحمد بن محمد بن أحمد ، أبو حامد الإسفراييني ، شيخ طريقة العراق ، ت 406 هـ .
- صاحب الإبانة هو : الفوراني ، يأتي .
- صاحب الإرشاد : شرف الدين بن المقرئ .
- صاحب البحر : هو الروياني المتقدم .
- صاحب البيان : أو الخير يحيى بن أبي الخير سالم العمراني ، ت 558 هـ .
- صاحب التتمة : أبو سعد المتولي ، تقدم .
- صاحب التعجيز : تاج الدين عبد الرحيم بن عبد الملك ، ت 669 هـ .
- صاحب التقريب : أبو الحسن القاسم بن القفال الشاشي الكبير .
- صاحب التلخيص : أبو العباس بن القاص ، تقدم .
- صاحب التهذيب : محي السنة الحسين بن مسعود البغوي ، صاحب شرح السنة و غيره ، ت 510 هـ .
- صاحب التو شيخ : تاج الدين بن السبكي .
- صاحب الجر جانيات : أبو العباس أحمد بن محمد بن أحمد الروياني ، الجد الأعلى للروياني صاحب البحر ، ت 450 هـ .

هـ .

صاحب الحاوي : هو أبو الحسن الماوردي .

صاحب الذخائر : بهاء الدين أبو العلي المجلي بن نجا المخزومي الأسيوطي المصري ، الشهير بالقاضي مجلي ، ت 549هـ .

صاحب الروض : شرف الدين بن المقرئ ، تقدم .

صاحب الشامل : ابن الصباغ ، تقدم .

صاحب العدة : اثنان أبو المكارم الروياني عبد الله بن علي ، و أبو عبد الله الحسين بن علي بن الحسين ، قال ابن هداية الله الحسيني : « العدتان كتابان جليلان ، وقف النووي على العدة لأبي عبد الله دون العدة لأبي المكارم ، والرافعي بالعكس ، لكن علم بعدة أبي عبد الله ، و بلغه منها النقل ، فحيث أطلق النووي في زيادات العدة فمراده : عدة أبي عبد الله ، وحيث أطلق الرافعي في الشرحين العدة فمراده عدة أبي المكارم ، ما يرويه عن عدة أبي عبد الله يضيفها إلى صاحبها فيقول عن الحسين الطبري في عدته .» .

صاحب الفروع : أبو بكر بن الحداد : محمد بن أحمد القاضي المصري ، من مشهورات كتب المذهب ، ت 345هـ . صاحب المذهب الكبير : أبو علي السنجي تقدم ، و المذهب الكبير شرح على مختصر المزني ، سماه بذلك إمام الحرمين .

صاحب جمع الجوامع : أبو سهل أحمد بن محمد الدوري ، المعروف بابن عفريس ، ت 362هـ .

الصيدلاني : أبو بكر محمد بن داود المروزي ، ت 427هـ تقريباً .

العبادي : أبو عاصم محمد بن أحمد بن محمد الهروي ، له المبسوط ، والهادي و الزيادات ، وزيادات الزيادات ، وطبقات الفقهاء المشهورة ، ت 458هـ . ولنا عبادي آخر ، وهو : ابن قاسم العبدي متأخر عنهما بقرون ، يأتي في النحت الخطي عند الشافعية .

العز بن عبد السلام : عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام الدمشقي السلمي ، شيخ الإسلام ، ت 660هـ .

الغزالي : حجة الإسلام محمد بن محمد ، صاحب التصانيف ، ت 505هـ .

الفارقي : أبو علي الحسن بن إبراهيم الفارقي ، ت 528هـ .

الفوراني : عبد الرحمن بن محمد بن أحمد ، صاحب الإبانة ، و العمدة ، ت 461هـ .

القاضي : في كتب متأخري الخراسانيين كالنهاية و التتمة و التهذيب و كتب الغزالي و نحوها فالمراد القاضي الحسين ، و متى أطلق القاضي في كتب متوسطي العراقيين فالمراد القاضي أبو حامد المروردي ، و متى أطلق في كتب الأصول لأصحابنا فالمراد القاضي أبو بكر الباقلاني الإمام المالكي في الفروع ، و متى أطلق في كتب المعتزلة أو كتب أصحابنا الأصوليين حكاية عن المعتزلة . فالمراد به القاضي الجبائي .

القاضي أبو حامد : أحمد بن بشر بن عامر القاضي ، أبو حامد المروردي ، ت 362هـ .

القاضي حسين : الحسين بن محمد أبو علي المروزي ، ت 462هـ .

القاضي مجلي : صاحب الذخائر بهاء الدين أبو العلي المجلي بن نجا المخزومي الأسيوطي المصري ، ت 549هـ . القفال الشاشي - القفال الكبير : أبو بكر محمد بن علي بن إسماعيل ، هو المراد عند إطلاق القفال في كتب الأصول والتفسير و الحديث و الجدل ، ت 336هـ .

القفال المروزي - القفال الصغير : عبد الله بن أحمد القفال المروزي ، شيخ طريقة خراسان ، ت 417هـ .

الكرابيسي : الحسين بن علي بن يزيد ، صاحب الإمام الشافعي رحمه الله ، ت 248هـ .

الكرخي : أبو القاسم منصور بن عمرو ، ت 447هـ .

الكيالهراسي : أبو الحسن عماد الدين علي بن محمد الطبري ، ت 504هـ .

الماسرجسي : أبو الحسن محمد بن سهل .

المحاملي : أبو الحسن أحمد بن محمد بن أحمد الضبي ، صاحب تحرير الأدلة و المقنع ، و اللباب ، و المجموع ، و المجرى ، و رؤوس المسائل ، ت 415هـ .

المحمودي : أبو بكر محمد بن محمود المروزي .

المروزي : محمد بن نصر ، صاحب التصانيف ، ت 294هـ .

المزني : أبو إبراهيم إسماعيل بن يحيى ، صاحب الإمام الشافعي رحمه الله ، مؤلف المختصر المشهور ، ت 264هـ .

هـ .

المسعودي : محمد بن عبد الملك بن مسعود ،توفي سنة نيف وعشرين و أربعمائة .  
 نصر المقدسي : أبو الفتح نصر بن إبراهيم المقدسي ، ت 490هـ .  
 النووي :يحيى بن شرف أبو زكريا النووي ، شيخ المذهب ،صاحب المنهاج و الروضة ، وشرح المذهب ،والتحقيق ،  
 وشرح مسلم ، وتهذيب اللغات وغيرها ، ت 676هـ .  
 الهروي :القاضي أبو سعد محمد بن أحمد بن أبي يوسف ، صاحب الإشراف ،ت 488هـ .  
 ولي الدين العراقي : أحمد بن عبد الرحيم ، ابن الحافظ العراقي الشهير ، له تحرير الفتاوي ،وله تحرير اللباب ،  
 اختصر فيه اللباب للمحا ملي ،ت 826هـ .  
 و سيأتي في مبحث النحت عند الشافعية طائفة من أعلام المتأخرين من الشراح و أصحاب الحواشي .  
 الكتب المعتمدة في مذهب الشافعية :

ذكرنا فيما سبق طائفة من كتب أصحابنا الخراسانيين و العراقيين إلا أن هذه الكتب و غيرها قد لاقت تحقياً واسعاً عند الإمام النووي و الرافعي إلى أن قال الإمام بن حجر الهيثمي وغيره من المتأخرين : قد أجمع المحققون على أن الكتب المتقدمة على الشيخين - يعني الرافعي والنووي - لا يعتد بشيء منها إلا بعد كما البحث و التحرير ،حتى يغلب على الظن أنه راجح مذهب الشافعي .

قالوا هذا في حكم لم يتعرض له الشيخان أو أحدهما ، فإن تعرضا له فالذي أطبق عليه المحققون أن المعتمد في المذهب ما اتفقا عليه ، فإن اختلفا ولم يوجد لهما مرجع ،أو وجد ولكن على السواء . فالمعتمد ما قاله النووي ،و إن وجد لأحدهما دون الآخر فالمعتمد ذو الترجيح ،فإن اتفق المتأخرون على أن ما قالاه سهو ،فلا يكون حينئذ معتمداً لكنه نادر جداً .

ثم بعد ذلك جاء ابن حجر و الرملي و شرحا المنهاج ، و ألفا في المذهب كثيراً بطريقة محررة ،ويقول متأخر و الشافعية :إن المعتمد من بعدهما - الرافعي - و النووي - ابن حجر الهيثمي ، ومحمد الرملي ، فلا تجوز الفتوي بما يخالفهما ، أي بما يخالف تحفة المحتاج لابن حجر ، ونهاية المحتاج للرملي ؛ ذلك أن المحققين و العلماء قد قرأوا وهما على مصنفيهما حتى إن النهاية قرئت على الرملي إلى آخر في أربعمائة من العلماء فنقدوها وصححوها ؛ فبلغت بذلك حد التواتر . أما التحفة فلا يحصون كثرة .

فإن اختلفا فأخذ علماء مصر بما قاله الرملي ، وأخذ علماء حضرموت والشام و الأكراد و أكثر اليمن و الحجاز بما قاله ابن حجر ، وقد ألف في اختلافهما كتب منها :

إثم العينين في بعض اختلاف الشيخين « للشيخ علي باصبرين » .

أما ما لم يتعرض له ، فيفتى بكلام شيخ الإسلام زكريا الأنصاري ، وله عدة مصنفات فقهية مطبوعة أهمها :المنهج مختصر منهاج النووي ، وشرحه له أيضاً ، وشرح الروض ، وشرح البهجة ، وتحرير تنقيح اللباب وشرحه .  
 ثم يؤخذ بكلام الشيخ الخطيب الشربيني ، وله مغنى المحتاج شرح المنهاج ، و الإقناع شرح متن أبي شجاع ، وهما مشهوران مطبوعان .

ثم بكلام حاشية الزبيدي ، ثم بكلام حاشية ابن قاسم العبادي على تحفه ابن حجر ، وهو مطبوع معها ، ثم بكلام الشيخ عميرة في حاشيته المشهورة على شرح المحلى على المنهاج وهي مطبوعة أيضاً ، ثم بكلام الشيخ على الشبراملسي على نهاية الرملي وهي مطبوعة معها ، ثم بكلام حاشية الحلبي ، ثم بكلام حاشية الشوبري ، ثم بكلام حاشية العناني ، وذلك ما لم يخالفوا أصل المذهب ، هذا ما قرره المتأخرون من علماء المذهب وساروا عليه بالفعل في كتبهم وحواشيهم وتقريرهم إلى عصرنا هذا .

تسلسل كتب المذهب : أ - وبعد ما ألف الإمام الجويني « النهاية » - نهاية المطلب - دارت كتب المذهب عليه .

والنهاية هو اختصار لكتب الإمام الشافعي الأربعة التي ألفها في الفقه ، وهي : الأم ، و الإملاء ، والبويطي ، ومختصر المزني ، أو أنه شرح لمختصر المزني - كما قال بعضهم ، وجمع فيه طرق المذهب و أوجه الأصحاب .  
 ثم اختصر الغزالي النهاية إلى البسيط ، ثم اختصر البسيط إلى الوسيط ، وهو إلى الوجيز ، ثم اختصره إلى الخلاصة .  
 وفي البيجرمي على شرح المنهج وغيره أن الرافعي اختصره من الوجيز « المحرر » . ثم اختصر الإمام النووي المحرر إلى « المنهاج » ثم اختصر شيخ الإسلام زكريا المنهاج إلى « المنهج » ثم اختصر الجوهرى المنهج إلى « النهج » .

ب- وشرح الرافعي الوجيز بشرحين ، صغير لم يسمه ، وكبير سماه العزيز ، فاختصر الإمام النووي العزيز إلى الروضة ، واختصر ابن مقري الروضة إلى « الروض » فشرحه شيخ الإسلام زكريا شرحاً سماه « الأسنى »

واختصر ابن حجر الروض إلى « النعيم » جاء نفسياً فبابه غير أنه فقد في حياته . واختصر الروضة أيضاً الإمام المزجد في « العباب » فشرحه ابن حجر شرحاً جمع فيه فأوعي في « الإيعاب » غير أنه لم يكمل واختصر « الروضة » أيضاً السيوطي مختصراً سماه « الغنية » ونظمها أيضاً نظماً سماه « الخلاصة » لكنه لم يتم كما ذكره في فهرست مؤلفاته .

ج- وكذلك اختصر القزويني « العزيز شرح الوجيز » إلى « الحاوي الصغير » ، فنظمه ابن الوردي في « بهجته » فشرحتها شيخ الإسلام بشرحين . قال ابن حجر - رحمه الله - في أثناء كلامه من ذيل تحرير المقال : وقولهم إنه منذ صنف الإمام كتاب النهاية ، الذي شرح لمختصر المزني ، الذي رواه من كلام الشافعي - رضی الله عنه - وهو في ثمانية أسفار حاوية ، لم يشتغل الناس إلا بكلام الإمام ؛ لأن تلميذه الغزالي اختصر « النهاية » المذكورة في مختصر مطول حافل وسماه « البسيط » و اختصره في أقل منه ، سماه « الوسيط » و اختصره في أقل منه وسماه « الوجيز فجاى الرفاعي وشرح الوجيز شرحاً مختصراً ، ثم شرحاً مبسوطاً ما صنف في مذهب الشافعي مثله ، وأسفاره نحو العشرة غالباً ، ثم جاء النووي واختصر هذا الشرح ، ونقحه ، وحرره ، واستدرك على كثير من كلامه ، مما وجدته محلاً للاستدراك ، وسمى هذا المختصر « روضة الطالبين » وأسفاره نحو أربعمئة غالباً ، ثم جاء المتأخرون بعده فاختلفت أغراضهم ، فمنهم المحشون ، وهم كثيرون أطالوا النفس في ذلك حتى بلغت حاشية الأذرع التي سماها « التوسط بين الروضة و الشرح » إلى فوق الثلاثين سرفاً ، وكذلك الإسنوى حشي ، وابن العماد والبلقيني كذلك ، هؤلاء هم فحول المتأخرين ، ثم جاء هؤلاء الأربعة الإمام الزركشي فجمع ملخص حواشيه في كتابه المشهور ، وسماه « خادم الروضة » ، وهو في نحو العشرين سرفاً . ووقع لجماعه أنهم اختصروا الروضة ، ومنهم المطول ، ومنهم المختصر « كالروض » للشرف المقرئ ( ت 837هـ ) فأقبل الناس على تلك المختصرات ، فلما ظهر الروض رجع أكثر الناس إليه لمزيد اختصاره ، وتحرير عبارته ، ثم جاء شيخ الإسلام فشرحه حسناً جداً ، وأثر فيه الاختصار فانثال الناس عليه ، إلى أن جاء صاحب العباب أحمد بن عمر المزجد الزبيدي فاختصر الروضة ، وضم إليها من فروع المذهب ما لا يحصى . وكذلك اختصر صاحب الحاوي الصغير ، والشرح الكبير اختصاراً لم يسبق إليه ، فإنه جمع حاصل المقصود منه في ورقات نحو ثمن جزء من أجزائه العشرة فأذعن له أهل عصره : أنه في بابيه ما صنف مثله ، فأكب الناس عليه حفظاً وشروحاً . ثم نظمه صاحب البهجة ، فأكبوا عليها حفظاً وشروحاً كذلك . إلى أن جاء الشرف المقرئ فاختصره في أقل منه بكثير ، وسماه « الإرشاد » ( مطبوع ) فأكب الناس عليه حفظاً وشروحاً . قال مقبده عفا الله عنه : ومن شرحه ابن حجر الهيتمي فشرحه بشرحين . كبير ولم يطبع ، وصغير سماه فتح الجواد شرح الإرشاد ( مطبوع ) ، ومعه حاشية عليه لابن حجر أيضاً .

د- نو ألف المحاملي ( ت 415 هـ ) اللباب ، وهو من كتب العراقيين المعنيرة ، فاختصر الولي العراقي ( ت 826 هـ ) في تحرير اللباب ، فاختصره شيخ الإسلام زكريا الأنصاري ( ت 926 هـ ) في تنقيح تحرير اللباب ( مطبوع ) ثم شرحه في تحفة الطلاب ( مطبوع ) ، فحشي عليه الشيخ الشرفاوي ( ت 1226 هـ ) بحاشية مشهورة ( مطبوعة ) .

\* \* \*

### قائمة المصادر

- لمزيد من المعلومات عن الإمام الشافعي رحمه الله تعالى راجع الكتب المؤلفة عنه ، ومنها :
- 1- آداب الشافعي ومناقبه للإمام عبد الرحمن بن أبي حاتم ، تحقيق الشيخ عبد الغني عبد الخالق ، مصورة دار الكتب العلمية ببيروت ، على الطبعة الأولى سنة 1953م ، دن .
  - 2- رحلة الشافعي ، رواية تلميذة الربيع بن سليمان الجيزي ، ط السلفية ، 1350هـ .
  - 3- مناقب الشافعي ، للبيهقي ، تحقيق السيد أحمد صقر ، ط 1 ، 1391هـ / 1971هـ ، دار التراث .
  - 4- مناقب الشافعي ، للإمام فخر الدين الرازي ، ط المكتبة العلمية ، 1279هـ .
  - 5- مناقب الشافعي ، للحافظ بن كثير ، تحقيق خليل إبراهيم ملا خاطر ، ط مكتبة الإمام الشافعي - الرياض ، ط 1412 ، 1992م .
  - 6- تولى التأسيس بمعالى ابن إدريس ، للإمام ابن حجر العسقلاني ، ط الأميرية ببولاق ، الأولى ، 1301هـ .
  - 7- الشافعي ، حياته وعصره - آراؤه وفقهه ، للشيخ محمد أبو زهرة ، دار الفكر العربي ، ط 2 ، 1367هـ / 1948 م .
  - 8- الإمام الشافعي ناصر السنة وواضع الأصول ، لعبد الحليم الجندي ، دار الكتاب العربي ، 1967م .

- 9- الإمام الشافعي في مذهبيه القديم و الجديد ، للدكتور أحمد نحرأوى عبد السلام الإندونيسي ، نشر المؤلف ، ط مكتبة الشباب ، 1408هـ - 1988م .
- كما أن للإمام الشافعي رحمه الله تعالى تراجم موسعة في كتاب التاريخ المشهورة راجع على سبيل المثال :
- 10- الأنساب للسمعاني 251/70 : 256 ، تحقيق الأستاذ محمد عوامة، نشر محمد أمين دمج ، بيروت ، ط 1، 1396 هـ - 1976م .
- 11- البداية و النهاية، لابن كثير ، 251/10 : 254 ، مكتبة المعارف ، بيروت ، ومكتبة النصر بالرياض ، ط 1، 1966 م .
- 12- التاريخ الكبير ، للبخاري ، 42/1/1 ، ط الهند .
- 13- تاريخ بغداد ، للخطيب البغدادي ، 57/2 : 73 ، مصورة دار الكتاب العربي ، بيروت ، د ت .
- 14- تذكرة الحفاظ ، للذهبي ، 361/1 : 363 ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت .
- 15- تهذيب الأسماء و اللغات ، للنووي ، 44/1 : 67 ، مطبعة المنيرية ، د ت .
- 16- تهذيب الكمال في أسماء الرجال ، للمزي ، 355/44 : 381 ، مؤسسة الرسالة ، ط 1، 1413هـ / 1992م .
- 17- حسن المحاضرة ، للسيوطي ، تحقيق محمد إبراهيم أبو الفضل ، 303/1 : 304 ، دار أحياء الكتب العربية عيسى الحلبي ، ط 1، 387هـ / 1967م .
- 18- حلية الأولياء لأبي نعيم الأصفهاني ، 63/9 : 161 ، مطبعة السعادة ، د ت .
- 19- سير أعلام النبلاء ، للذهبي ، تحقيق محمد نعيم العرقسوسي ، 5/10 : 99 ، مؤسسة الرسالة ، ط 1، 1402هـ / 1982م .
- 20- شذرات الذهب في أخبار من ذهب ، لابن العماد الحنبلي ، 9/2 : 11 ، المكتب التجاري للطباعة والنشر ، بيروت .
- 21- طبقات الشافعية ، للإسنوي ، تحقيق عبد الله الجبوري ، 11/1 ، وما بعدها ، ط الأوقاف ، بغداد ، 1390هـ / 1970م .
- 22- طبقات الشافعية الكبرى ، لتاج الدين ابن السبكي ، 1/1 : 186 ، ط الخانجي .
- 23- طبقات المفسرين ، للدودي ، 98/2 : 100 ، تحقيق علي محمد عمر ، مكتبة وهبة ، ط 1، 1392هـ / 1972م .
- 24- طبقات النحاة و اللغويين ، لابن قاضي شهبة ، ص 62 : 68 ، تحقيق محسن عياض ، مطبعة النعمان ، بغداد ، 1974م .
- 25- الفتح المبين في طبقات الأصوليين ، للمراعي ، 133/1 : 142 ، ط عبد الحميد حنفي ، د ت .
- 26- امرأة الجنان و عبرة اليقظان ، للياقعي ، 13/2 : 28 ، ط الهند 1338هـ ، مصورة منشورات مؤسسة الأعلمي ، بيروت ، ط 2، 1390هـ / 1970م .
- 27- معجم الأدباء ، لياقوت الحموي ، 281/17 : 327 ، مطبعة دار المأمون ، بيروت .
- 28- النجوم الزاهرة ، لابن تغري بردي ، 176/2 : 177 ، ط 1، دار الكتب المصرية 1349هـ / 1930م .
- 29- الوافي بالوفيات ، للصفدي ، 171/2 : 181 ، ط 2، دار النشر شتاينر بفيسبادن ألمانيا ، 1401هـ / 1981م .
- 30- رفيات الأعيان ، لابن خلكان ، 163/4 : 169 ، تحقيق إحسان عباس ، دار صادر ، بيروت ، 1971م .

\* \* \*

[1]

– كناية عن تسلط أصحاب أبي حنيفة على أصحاب الحديث ، بسبب ضعف أصحاب الحديث في الفقه ، فرموا الحديث فلا يحسنون فهمه ، ولا معرفة أحكامه ، فيتسلط عليهم أصحاب أبي حنيفة .

[2]

– قال ولي الله الدهلوي في الأنصار بيان أسباب الاختلاف ص 85 . و أما مذهب الشافعي فأكثر المذاهب مجتهداً مطلقاً و مجتهد آخر المذهب و أكثر المذاهب أصولياً و متكلاً و أوفرها تفسير القرآن و شارحا للحديث و أسندها إسناد أوروبا و أقواها ضبطاً النصوص الإمام ، و هذا الحق الذي لا مرية فيه نقله العلامة المنصف عبد الحي اللكنوي في مقدمة النافع الكبير ص 9 من تعليقات الشيخ محمود سعيد كتابه الشذ الفواح في أخبار سيدي الشيخ عبد الفتاح ص 26 .

[3]

– الجمعة : 4

[4]

- الذي حرره لي شيخنا الجليل أن الخلاف في ترجيح الدليل الجلي على الخفي لا القياس .

[5]

- كانت لغة الشافعي تسهيل المهموز أي النطق بما من غير همزة فكلمة أوجر يعي أوجر .

[6]

- أي أصبح وجهه أحر اللون من الفزع

[7]

- الظاهر أن حلف الشافعي كان بالله إذا لا يجوز الحلف بغيره سبحانه فكيف يتفق هذا مع ما اشتهر عنه بأنه قال : ما حلفت بالله صادقاً ولا كاذباً ؟ أم إن هذه الكلمة غير ثابتة عنه ؟ فليحرر .