

# أثر الحدث الدائم على الصلاة

إعداد

د. محمد بن عبد الله الحيميد

الأستاذ المشارك في قسم الفقه في كلية الشريعة

والدراسات الإسلامية في جامعة القصيم

## المقدمة

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ، نَحْمَدُهُ، وَنَسْتَعِينُهُ، وَنَسْتَغْفِرُهُ، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلٌّ لَّهُ، وَمَنْ يَضْلِلُ فَلَا هَادِي لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدَهُ وَرَسُولُهُ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ .. ، وَبَعْدَ /

فقد يسر الله لي إتمام بحث بعنوان(الحدث الدائم ؛ أنواعه، وضوابطه، وأثره على الطهارة) ، وبعد أن اطلع عليه بعض الأخوة الفضلاء من طلبة العلم أشاروا على بحث مسائل الحدث الدائم المتعلقة بالصلاحة ؛ لصلتها الوثيقة بهذا الموضوع ؛ ولمسيس الحاجة إليها ، وقد أكد هذا الطلب عدم وقوفي على من أفرد هذه المسائل في بحث أو كتاب مستقل ؛ وكذا ما تهيا لي من تصور حول هذا الموضوع من خلال البحث السابق ، وما توفر لدى من مادة تختصر على بعضها من عناء البحث ؛ ولا سيما ما يتعلق بتعريف الحدث الدائم وأنواعه وضوابطه والتي لن تكلفني مع الاختصار سوى عمليتي القص واللصق .. ؛ فعقدت العزم على لم شتات مسائله وجمع شملها في هذا البحث بما ييسر على الراغب فيها الحصول على بغية دون كلفة وعناء ، وقد وسمته —— (أثر الحدث الدائم على الصلاة)؛ أشير فيه إلى المقصود بالحدث الدائم ، وأنواعه ، وضوابطه ، وأثره على الطهارة وكل هذا باختصار من بحثي المذكور أعلاه ، ومن ثم انتقل إلى صلب الموضوع وهو أثره على الصلاة في عدد من المسائل ؛ أبین فيه أقوال العلماء في كل مسألة من هذه المسائل ، وأعرض أدلةهم ، وأوجه الاستدلال منها ، وما ورد عليها من مناقشات أو اعترافات ، والإجابات عليها ، ومن ثم بيان الراجح من هذه الأقوال ؛ ملتزما منهجه البحث العلمي المتبوع ؛ وقد اشتمل هذا البحث بعد المقدمة على:

التمهيد ؛ ويشتمل على أربعة أمور :

**الأمر الأول:** في بيان المقصود بالحدث الدائم

**الأمر الثاني:** أنواع الحدث الدائم

**الأمر الثالث:** ضوابط الحدث

**الأمر الرابع:** أثر الحدث الدائم على الطهارة

## ووسائل البحث :

المسألة الأولى: كيفية الصلاة إذا كان الحدث يتوقف في بعض الأركان

المسألة الثانية: أثر استمرار الحدث على الصلاة

المسألة الثالثة: أثر انقطاع الحدث على الصلاة

المسألة الرابعة: حكم صلاة صاحب الحدث إذا اتى وعاء يجتمع فيه الخارج

المسألة الخامسة: حكم مكث صاحب الحدث الدائم في المسجد

المسألة السادسة: إماماً صاحب الحدث الدائم

المسألة السابعة: الجمع بين الصلاتين

- الخاتمة

- فهرس المصادر والمراجع

- فهرس الموضوعات

أسائل الله أن يجعل هذا البحث خالصاً لوجهه الكريم ، نافعاً لعباده المؤمنين ، إنه جوادٌ كريمٌ

، وصلى الله وسلم على نبينا محمد وآلـه وسلم

ويشتمل على أربعة أمور :

### الأمر الأول: المقصود بالحدث الدائم

الحدث لغة: الإِبْدَاءُ، يُقَالُ حَدَثَ أَمْرٌ بَعْدَ أَنْ لَمْ يَكُنْ ، وأحدث الرجل: وقع منه ما ينقض طهارته<sup>(١)</sup>.

والحدث اصطلاحاً؛ له معنيان:

المعنى الأول: أنه الوصف الشرعي (أو الحكمي) الذي يحل في الأعضاء ويزيل الطهارة ويمنع من صحة الصلاة ونحوها<sup>(٢)</sup> :

المعنى الثاني: أنه الأنواع التي توجب الوضوء أو الغسل ؛ وقد درج على ذلك كثير من الفقهاء في تعريفهم للحدث<sup>(٣)</sup>.

ومقصود بالحدث في هذا البحث المعنى الثاني وهو إطلاقه على الأنواع التي توجب الوضوء أو الغسل.

والدائم في اللغة: يطلق على معان منها : المستمر على حاله ، والمتتابع . قال في لسان العرب: ( دَامَ يَدْوُمُ إِذَا طَالَ زَمَانُهُ )<sup>(٤)</sup> ، وفي تاج العروس: ( الدَّوَامُ وَطُولُ الْمُكْثِ فِي كُلِّ شَيْءٍ )<sup>(٥)</sup>. وفي المصباح المنير: ( دَامَ الْمَطْرُ تَتَابَعَ نُزُولُهُ )<sup>(٦)</sup>.

الدائم اصطلاحاً: لا يخرج معنى الدائم في الاصطلاح الشرعي عن المعنى اللغوي ؛

(١) لسان العرب (٢ / ١٣٤) ، مقاييس اللغة (٢ / ٣٦) ، المعجم الوسيط (١ / ١٥٩)

(٢) البحر الرائق شرح كثر الدقائق (١ / ٣٨٩) ، الدر المختار وحاشية ابن عابدين (١ / ٨٥) ، الموسوعة الفقهية الكويتية (١٠٨ / ١٧).

(٣) تحفة الفقهاء (١ / ١٧) ، التلقين في الفقة المالكي (١ / ٢٢) ، المهدب في فقة الإمام الشافعي للشيرازي (١ / ٤٩) ، الإنصاف في معرفة الراوح من الخلاف للمرداوي (١ / ٢٥).

(٤) لسان العرب (١٢ / ٢١٤).

(٥) تاج العروس (٢٨ / ١٢٢).

(٦) المصباح المنير في غريب الشرح الكبير (١ / ٢٠٤).

قال في طيبة الطلبة: (استمرّ بها الدّمُ أَيْ دَامَ) <sup>(١)</sup>.

وفي البناء شرح المداية: (استحاضت المرأة إذا استمر بها الدم بعد أيامها فهـي مستحاضة) <sup>(٢)</sup>.

وفي مطالب أولى النهى: (استحبضت المرأة: استمرّ بها الدّمُ بعـدَ أـيـامـهـا) <sup>(٣)</sup>.

ومن خلال ما سبق يمكن تعريف الحدث الدائم بأنه:

استمرار خروج ما يوجب الوضوء أو الغسل ، مع عدم القدرة على التحكم

فيه.

### مصطلحات مرادفة للحدث الدائم:

#### ١- العذر الدائم

وقد ذكر هذا المصطلح بعض فقهاء الحنفية والشافعية <sup>(٤)</sup> ولم أقف عليه عند غيرهم والعذر في اللغة: الحجة ؛ قال في تاج العروس: ((العذر، بالضم: معروف، وـهـوـ الـحـجـةـ الـتـيـ يـعـذـرـ بـهـاـ) <sup>(٥)</sup>.

#### وفي الاصطلاح:

عرفه بعض أهل الاصطلاح بأنه: الوصف الطارئ على المكلف المناسب للتسهيل عليه <sup>(٦)</sup>.

وقد سبق تعريف الدائم بأنه المستمر ؛ فعلى هذا يكون المراد بالعذر الدائم:

**الوصف المستمر الطارئ على المكلف المناسب للتسهيل عليه**

وهو بهذا التعريف أعم من الحدث الدائم ؛ حيث يشمل الحدث الدائم وغيره من الأوصاف الطارئة المناسبة للتسهيل على المكلف.

#### ٢- الضرورات

(١) طيبة الطلبة في الاصطلاحات الفقهية (ص: ٥٩).

(٢) البناء شرح المداية (١/٦٢٣).

(٣) مطالب أولى النهى في شرح غاية المتنبي (١/٢٣٩).

(٤) قال في بدائع الصنائع: (ولا يصح اقتداء الصحيح بصاحب العذر الدائم)، وفي حاشية البجيرمي على الخطيب = تحفة الحبيب على شرح الخطيب (٢/١): (والعذر الدائم كالسلس والاستحاضة).

(٥) تاج العروس (١٢/٥٤٠).

(٦) الحدود الأئمة والتعريفات الدقيقة (ص: ٧٠)، القاموس الفقهي (ص: ٢٤٥).

وقد ذكر هذا المصطلح بعض فقهاء الشافعية<sup>(١)</sup>، ولم أقف عليه عند غيرهم.

**والضرورات** : جمع ضرورة ؛ وهي في اللغة: الحاجة ؛ قال في تاج العروس: (الضرّورة:  
الحاجةُ، ويُجمَعُ على الضرّورات)<sup>(٢)</sup>.

**والضّرورة في الاصطلاح**: لا تخرج عن المعنى اللغوي ؛ قال في الحدود الأئمّة والتعريفات  
الدقّيقه: (الضرّورة : مَا نَزَلَ بِالْعَبْدِ مِمَّا لَأَبْدَى مِنْ وُقُوعِه)<sup>(٣)</sup> ، وفي معجم لغة  
الفقهاء(الضرّورة): بفتح فضم من الاضطرار، الحاجة الشديدة والمشقة والشدة التي لا مدفع  
لها<sup>(٤)</sup>.

**والضرورات** بهذا التعريف أعم من الحدث الدائم ؛ حيث تشمل الحدث الدائم وغيره من  
ال حاجات والمشقات المناسبة للتسهيل على المكلّف.

## الأمر الثاني: أنواع الحدث الدائم

ذكر الفقهاء أنواعاً للحدث الدائم منها :

### ١ - الاستحاضة

والاستحاضة: استفعال من الحيض ؛ وهي لغة: أن يستمر مع المرأة خروج الدم بعد أيام  
حيضها المعتاد، يقال: استحيضت المرأة أي استمر بها الدم بعد أيامها، فهي مستحاضة<sup>(٥)</sup>.

**واصطلاحاً**: لا يخرج المعنى الاصطلاحي للاستحاضة عند الفقهاء عن المعنى اللغوي ؛  
حيث اتفقت تعاريفهم لها بأنهما: سيلان الدم في غير أيام زمن الحيض والنفس من عرق فمه

(١) قال في كفاية الأحبار: (فالشروط الإسلام والتميز .. ، ودخول الوقت في حق ذوي الضرورات كالمستحاضة  
ومن به الريح الدائم).

(٢) تاج العروس (١٢ / ٣٨٨).

(٣) الحدود الأئمّة والتعريفات الدقيقه (ص: ٧٠).

(٤) معجم لغة الفقهاء (ص: ٢٨٣).

(٥) الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية (٣ / ١٠٧٣)، لسان العرب (٧ / ١٤٢).

في أدنى الرحم يسمى العاذل بكسر الذال المعجمة<sup>(١)</sup>.

## ٢- الرّعاف

**الرّعاف في اللغة:** الدم يخرج من الأنف<sup>(٢)</sup>.

**والرّعاف اصطلاحاً:** لا يخرج المعنى الاصطلاحي للرعاف عن المعنى اللغوي فقد عرفه الفقهاء بأنه: الدم يخرج من الأنف<sup>(٣)</sup>.

## ٢- سلس البول

**السلس في اللغة:** السهولة قال في مقاييس اللغة: ((سَلِسٌ) السَّيْنُ وَاللَّامُ وَالسَّيْنُ يَدْلُ عَلَى سُهُولَةٍ فِي الشَّيْءِ. يُقَالُ هُوَ سَهْلٌ سَلِسٌ)<sup>(٤)</sup>.

**ولسس البول:** عدم القدرة على التحكم في خروجه ؛ قال في معجم ديوان الأدب: (يقال: سلس بوله: إذا كان لا يستمسك)<sup>(٥)</sup> ، وفي تهذيب اللغة : (سَلِسَ بَوْلُ الرَّجُلِ: إِذَا لَمْ يَتَهَيَّأْ لَهُ أَنْ يُسْمِكَهُ)<sup>(٦)</sup>.

**ولسس البول اصطلاحاً:** لا يخرج المعنى الاصطلاحي لسلس البول عن المعنى اللغوي فقد عرفه الفقهاء بأنه: مَنْ لَا يَقْدِرُ عَلَى إِمْسَاكِهِ<sup>(٧)</sup>.

## ٣- سلس المني

## ٤- سلس المذي

(١)البنية شرح المداية (١/٦٢٣) ، حاشية العدوبي على كفاية الطالب الرباني (١/١٣٥) ، أنسى المطالب في شرح = روض الطالب (١/٩٩) ، شرح منتهى الإرادات (١/١١٦).

(٢)جمهرة اللغة (٢/٧٦٥) ، الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية (٤/١٣٦٥) ، لسان العرب (٩/١٢٣).

(٣)البنية شرح المداية (٢/٣٨٣) ، الفواكه الدوائية على رسالة ابن أبي زيد القير沃اني (١/٢٤٥) ، حاشية الجمل على شرح المنهج = فتوحات الوهاب بتوضيح شرح منهج الطالب (١/٦٠٥)، الفروع وتصحيح الفروع (٥/٨).

(٤)مقاييس اللغة (٣/٩٤).

(٥)معجم ديوان الأدب (٢/٢٣٦).

(٦)تهذيب اللغة (١٢/٢٠٩).

(٧)العنية شرح المداية (١/١٧٩) ، حاشية العدوبي على كفاية الطالب الرباني (١/١٣٦) ، شرح العالمة جلال الدين المحلي على منهاج الطالبين للشيخ محيي الدين التنووي (١/١١٥) ، مطالب أولي النهى في شرح غاية المنتهى (١/٣١٥) ، الشرح الممتع على زاد المستقنع (٤/٢٣٩).

-٥ سلس الوديّ

-٦ سلس الريح ( انفلات الريح )

-٧ سلس الغائط (استطلاق بطن)<sup>(١)</sup>

و معناها جميعاً استمرار خروج الحدث وعدم القدرة على التحكم فيه.

-٨ القسطرة البولية ؟ ( وهي من نوازل هذا العصر )

القسطرة: لفظة معربة لم ترد في معاجم اللغة المقدمة ، وإنما ذكرها المتأخرون ؛ قال في المعجم الوسيط: (القسطرة: أنبوبة من المطاط تدخل في مجرى البول لنفرغ المثانة)<sup>(٢)</sup>.

والمقصود بها : حين يتعدّر تبول الشخص تبولاً طبيعياً لمرض أو يشق عليه الذهاب إلىقضاء الحاجة ، يعمد الطبيب إلى وضع قسْطَار ( ماسور بلاستيكي ) في مجرى البول يسهل خروج البول دون إرادة وتحكم من الشخص ، ويتجتمع هذا البول في كيس، ويكون معلقاً في المكان الذي ينام فيه المريض<sup>(٣)</sup>

-٩ الشرج الصناعي ؟ ( وهذا من نوازل هذا العصر ).

الشرج في اللغة: الصدع والشق ؛ ويطلق على حلقة الدبر ؛ قال في المغرب في ترتيب المعرف: (شَرْجُ الدُّبْرِ حِتَارُهُ أَيْ حَلْقُتُه)<sup>(٤)</sup>. وفي لسان العرب: (والشَّرْجُ والشَّرْجُ، والأُولى

(١) جاء في الاختيار لتعليق المختار (١ / ٢٩): (المستحاضة ومن به سلس البول، وانطلاق البطن، وانفلات الريح، والرعاف الدائم، والجرح الذي لا يرقأ يتوضؤون لوقت كل صلاة، ويصلون به ما شاءوا)، ، وفي الشرح الكبير للشيخ الدردير وحاشية الدسوقي (١ / ١١٦): (وأطلق المصنف في السلس فيشمل سلس البول والغائط والريح الشافعي (ص: ٢٣): (وحكم سلس البول وسلس الذي حكم المستحاضة)، وفي المغني لابن قدامة (١ / ٢٤٧): (وجملته أن المستحاضة، ومن به سلس البول أو المذبي، أو الجريح الذي لا يرقأ دمه، وأشباههم من يستمر منه الحدث ولا يمكنه حفظ طهارته، عليه الوضوء لكل صلاة)..

(٢) المعجم الوسيط (٢ / ٧٣٤).

(٣) القسطرة البولية: جاء في نشرة مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث على الشبكة العنكبوتية ؛ هذا رابطه /

https://www.kfshrc.edu.sa/wps/portal/!ut/p/c1/04 المثانة بوضع أنبوب القسطرة في المثانة، ونقوم بعمل القسطرة عندما يكون الرجل/الطفل غير قادر على إفراغ مثانته بنفسه أو عندما لا يستطيع التحكم في إخراج البول أو عندما يكون هناك ضغط عالي في المثانة حيث أن ارتفاع الضغط في المثانة يمكن أن يؤدي إلى الفشل في وظيفة الكلية).

(٤) المغرب في ترتيب المعرف (ص: ٢٤٧)

أَفْصَحُ: أَعْلَى ثُقْبِ الْإِسْتِ، وَقَيْلَ: حَتَّارُهَا<sup>(١)</sup>.

**والشرج الصناعي:** أي الشرج المصطنع بديلاً أو مساعدًا للشرح الطبيعي.

والمقصود به: حين يتعدّر أن يتبرز الشخص تبرزاً طبيعياً لمرض أو تشوّه ، فيعمد الطبيب إلى أن يفتح في جدار البطن فتحةً، يسهل منها خروج البراز دون إرادة المريض عن طريق أنبوب، ويكون هناك علبة يتجمّع فيها هذا البراز، تزال بين فترة وأخرى ، وتسمى هذه العلبة (كيس المفاغرة الدائم)<sup>(٢)</sup>.

### الأمر الثالث: ضوابط الحدث الدائم

من خلال تتبع كلام العلماء-رحمهم الله- حول هذا الموضوع تم الوقوف على خمسة ضوابط، لا يصح أن يسمى الحدث حدثاً دائمًا ؛ تتولّ عليه أحکامه ما لم تتوفر فيه جميعها ؛ وهي:

**الضابط الأول:** أن يكون الحدث مستغرقاً لجميع وقت الصلاة ؛ فلا يتوقف فيه مدةً يتمكّن الشخص فيها من أداء الصلاة بطهارة صحيحة<sup>(٣)</sup>.

(١) لسان العرب (٢ / ٣٠٧)

(٢) كيس المفاغرة الدائم: جاء في نشرة مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث على الشبكة العنكبوتية ؛  
هذا رابطه / <http://www.kfshrc.edu.sa/HealthEducation/stomanewsletter/sep2010.pdf>، مانصه: (عملية استئصال كل من القولون والمستقيم وفتحة الشرج معاً : وفي هذا النوع من العمليات يتم استئصال كل من القولون والمستقيم وفتحة الشرج معاً، حيث يتم توصيل نهاية الأمعاء بجدار البطن مع عمل كيس مفاغرة دائم) مفاغرة = المعنى الدقيق (في هذه الحالة تكون طبيعة البراز أقرب إلى السائل أو في كثافة معجون الأسنان ، ويتحمّل البراز في داخل كيس المفاغرة المثبت بإحكام بجدار البطن ويمكن التخلص من الكيس واستبداله بشكل آمن ، ويعيش كثير من الأفراد بعد هذا النوع من العمليات وبوجود كيس مفاغرة دائم حياة طبيعية).

(٣) قال جمع الأئمّة في شرح ملتقى الأجور (١ / ٥٧): (إنما يصير صاحب عذر إذا لم يجدر في وقت صلاة زماناً يتوضأ، ويصلّي فيه حالياً عن الحدث)، وفي روضة الطالبين و عمدة المفتين (١ / ١٣٨): (وإن كانت مدة الانقطاع تسع الطهارة والصلاحة، لزمها إعادة الوضوء بعد الانقطاع)، وفي شرح الزركشي على مختصر الخرقى (١ / ٤٣٨): (وقوله: فلا ينقطع هذا الشرط في المستحاضة ومن لحق بها، وهو أن لا ينقطع حدثها زماناً يسع الطهارة والصلاحة، إذ ما دونه لا يفيد، فهو كالعدم، فإن كان من عادكم انقطاعه زماناً يسع لذلك لزمهم تحريه والطهارة فيه، لتمكنهم بالإتيان بالعبادة بشرطها)، وانظر: الذخيرة للقرافي (١ / ٢١٤).

**الضابط الثاني:** ألا يمكن التحرز منه دون ضرر أو مشقة<sup>(١)</sup>.

**الضابط الثالث:** ألا يتوقف الحدث في بعض أركان الصلاة من قيام أو قعود أو سجود.

**الرابط الرابع:** ألا يكون حصول الحدث بسببه ، أو ناتج عن تقصيره <sup>(٢)</sup>.

## دلیل هذه الضوابط:

يُستدلُّ بهذه الضوابط بالأدلة العامة التي توجب على المسلم أن يؤدي عبادته مستوفياً لجميع شروطها وأركانها ، وأنه لا يجوز له ، بل لا تصح عبادته إذا ترك شيئاً منها إلا لعذر قاهر؛ نحو قوله تعالى(فَاتَّقُوا اللَّهَ مَا أَسْتَطِعْتُمْ) <sup>(٣)</sup> ، وحديث عمران بن حصين رضي الله عنه، قال: كانت بي بواسير، فسألت النبي صلى الله عليه وسلم عن الصلاة، فقال: «صَلُّ قَائِمًا، إِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فَقَاعِدًا، إِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فَعَلَى جَنْبٍ» <sup>(٤)</sup>.

كما يستدل لها بما سألي من حديث حمنة بنت جحش-رضي الله عنها- في المسألة الثانية من هذا البحث (أثر استمرار الحديث على الصلاة) <sup>(٥)</sup>.

#### الأمر الرابع: أثر الحدث الدائم على الطهارة

فيما يلي خلاصة موجزة لأثر الحدث الدائم على الطهارة ؛ آثرت إيرادها في تمهيد لهذا

(١) قال في مراقي الفلاح شرح نور الإيضاح (ص: ٦٣): (ومن به عذر كسلس بول أو استطلاق بطن" وانفلات ريح ورعياف دائم وجرح لا يرقأ ولا يمكن حبسه بحشو من غير مشقة ولا يجلوس ولا بالإيماء في الصلاة فبهذا يتوضؤون "لوقت كل فرض" لا لكل فرض)، وفي البحر الرائق شرح كتز الدقائق ومنحة الخالق وتكميله الطوري (٢٢٧ / ١): (إذا قدرت المستحاضة أو ذو الجرح أو المفتصل على منع دم بربط وعن منع النش بخرقه الرابط لزم وكان كالأشخاص، فإن لم يقدر على منع النش فهو ذو عذر).

(٢) جاء في المدونة (١٢٠): (قال: وسئل مالك عن الذي يصيّب المذى وهو في الصلاة أو في غير الصلاة فـ**في** كثـر ذلك عليه أترى أن يتوضأ؟ قال: فقال مالك: أما من كان ذلك منه من طول عزبة أو تذكر فإِنْ أرى عليه أن يتوضأ، وأما من كان ذلك منه من استنكافه قد استنكافه من إبردة أو غيرها فـ**فَكِثْر** ذلك عليه فلا أرى عليه **وَضْوِئاً**) ، وانظر: الكافي في فقه أهل المدينة (١/١٥١)

(٣) سورة التغابن، آية(٦).

(٤) صحيح البخاري (٢/٤٨).

(٥) انظر ص(١٢).

البحث رغبة في أن تكون حاضرة في ذهن القاريء إيماناً للفائدة ؛ وقد اختصرتها من بحثي الذي أشرت إليه في مقدمة هذا البحث وعنوانه (الحدث الدائم ؛ أنواعه ، وضوابطه ، وأثره على الطهارة) ، ومن رام التوسع فبإمكانه الرجوع إلى ذلك البحث :

- ١ - إذا كان الحدث الدائم من قبل الفرج كالاستحاضة والسلس فإنه لا يجب على صاحبه-على الراجح- أن يغسل فرجه عند كل وضوء ما لم يفرط في شدّه.
- ٢ - أنه يجب على من ابتلي بالحدث الدائم أن يصلّي الصلاة في وقتها بعد أن يغسل فرجه ويتحذر ما يلزم للتحرز منه ويتوضاً، وأن صلاته صحيحة وإن لم يتوقف الحدث أثناء صلاته ، وأن له —على الراجح- أن يصلّي بهذا الوضوء ما شاء من الفرائض والنواول في الوقت وبعده إلى أن يحدث حدثاً آخر سوى حدثه الدائم ؛ لأن الحدث الدائم لا ينقض الوضوء
- ٣ - أنه يشرع له-على الراجح- المسح على الخفين إذا لبسهما على طهارة ، ولا يمنع من ذلك استمرار نزول الحدث الدائم حال اللبس.
- ٤ - أنه لا يجب عليه-على الراجح- الاغتسال من سلس المني
- ٥ - أن ما أصاب ثيابه من النجاسة لا يجب عليه غسله ما لم يفرط بالتتحرز اللازم.
- ٦ - أنه لا يجب على المستحاضة إلا غسل واحد إذا ظهرت من حيضها كسائل الحِيْض.

## مسائل البحث

**المسألة الأولى: كيفية الصلاة إذا كان الحدث يتوقف في بعض أركانها**

إذا كان الحدث يتوقف في بعض الأركان فلا يخلو أن يكون التوقف في حال القيام ، أو القعود ، أو لا يتوقف في أي من الأركان غير أنه يتوقف في حال الاضطجاع ؛ ولكل حالة حكمها:

**الحالة الأولى : أن يتوقف حال القعود دون القيام**

وفيها قولان :

**القول الأول: أنه يصلى قاعدا بظهارة صحيحة .**

نص عليه الحنفية<sup>(١)</sup> ، والمالكية<sup>(٢)</sup> ، والشافعية في أصح الوجهين عندهم<sup>(٣)</sup> ، والحنابلة<sup>(٤)</sup>. واحتجت لهم ؛ قالوا : لأن المحافظة على الشرط الواجب في كل العبادة أولى من المحافظة على الركن الواجب في الجملة<sup>(٥)</sup>.

**القول الثاني: أنه يصلى قائما.**

(١) قال في الجوهرة النيرة على مختصر القدوري (١/٣٣) : ( وإذا كان برجله جرح إذا قام سال وإذا قعد لم يسل أو كان

إذا قام سلس بوله وإذا قعد استمسك أو كان شيئاً كبيراً إذا قام عجز عن القراءة وإذا قعد فرأ جاز أنه يصلى قاعداً في

جميع هذه المسائل).

(٢) قال في شرح مختصر خليل للخرشي (١/٢٩٥) : ( يجب بفرض قيام إلا لمشقة أو خوف ضرر أو خروج ريح بالقيام والأمن من ذلك بالقعود فيصل إلى قاعداً قاله ابن عبد الحكم إذ المحافظة على الشرط الواجب في كل العبادة أولى من المحافظة على الركن الواجب في الجملة).

(٣) قال في المجموع شرح المذهب (٢/٥٤٢) : ( قال البغوي لو كان سلس البول بحيث لو صلى قائماً سال بوله ولو صلى قاعداً استمسك فكيف يصلى فيه وجهان أصحهما قاعداً حفظاً للطهارة ولا إعادة عليه على الوجهين وهذا وجاهان في فتاوى القاضي حسين قال القفال يصلى قائماً وقال القاضي حسين يصلى قاعداً ) ،

(٤) قال في الفروع وتصحيح الفروع (١/٣٩٢) : ( قال : ولو امتنعت القراءة أو لحقه السلس إن صلى قائماً صلى قاعداً ).

(٥) شرح مختصر خليل للخرشي (١/٢٩٥).

وإليه ذهب الشافعية في الوجه الثاني عندهم<sup>(١)</sup>؛ ولم أقف لهم على دليل .  
والراجح : فيما يظهر- والله أعلم - القول الأول ؛ لقوة حجته.

**الحالة الثانية:** أن يتوقف حال القعود دون السجود ؟ فهل يدع السجود؟

وفيها قولان:

**القول الأول:** يقتصر على القعود ويومي بالسجود

وإليه ذهب الحنفية<sup>(٢)</sup>، المالكية<sup>(٣)</sup> ، وقول عند الحنابلة<sup>(٤)</sup>.

وحجته: أن فوات الشرط ليس له بدل ، والسجود له بدل<sup>(٥)</sup>، وأيضا: لأن المحافظة على الشرط الواجب في كل العبادة أولى من المحافظة على الركن الواجب في الجملة<sup>(٦)</sup>.

**القول الثاني:** يلزم السجود مع الحدث

وهذا المنصوص عليه في مذهب الحنابلة<sup>(٧)</sup> ، ولم أقف لهم على دليل.

والراجح : فيما يظهر- والله أعلم - القول الأول ؛ لقوة حجته.

**الحالة الثالثة:** ألا يتوقف إلا في حال الاستلقاء على جنبه

وفيها قولان:

**القول الأول :** أنه يصلبي مستلقيا ؛ وإليه ذهب بعض الحنفية<sup>(٨)</sup>.

(١) المجموع شرح المهدب (٢/٥٤٢) ؛ وقد تقدم نص عبارته في هامش(٣).

(٢) قال في حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح شرح نور الإيضاح (ص: ١٤٩): ("ولا بالإيماء في الصلاة" فإن امتنع به عذره تعين فعله لأن ترك السجود أهون من الصلاة مع الحدث قاله في الشرح).

(٣) قال في الكافي في فقه أهل المدينة (١/١٨٩): (ومن غلبه الرعاف أومأ في صلاته) ، وانظر: شرح مختصر خليل للحرشي (١/٢٩٥) وتقدم نصه في الصفحة السابقة هامش(٢).

(٤) قال في كشاف القناع عن متن الإقناع (١/٢١٧): ((إإن كانت الريح تتماسك جالسا لا ساجدا لزمه)، السجود بالأرض نصا وقياس قول أبي المعالي يومئ لأن فوات الشرط لا بدل له، والسجود له بدل).  
(٥) المصدر السابق.

(٦) شرح مختصر خليل للحرشي (١/٢٩٥).

(٧) كشاف القناع عن متن الإقناع (١/٢١٧) وتقدم نصه في هامش(٣).

وحجتهم؛ قالوا: لأن الصلاة مع الاستلقاء معتبرة شرعاً عند العذر ولا تعتبر مع الحدث فكان هذا أيسراً<sup>(٢)</sup>.

القول الثاني: أنه لا يصلني مستلقياً بل يقوم ويقعد وإن خرج منه.  
وإليه ذهب بعض الحنفية<sup>(٣)</sup>، والحنابلة<sup>(٤)</sup>.

وحجتهم ؛ قالوا : لأن المستلقي لا نظير له في حال الاختيار فتقاس عليه هذه  
الحالة<sup>(٥)</sup>.

**والراجح - والله أعلم - القول الثاني ؛ لقوة حجته ؛ المتمثلة في عدم مشروعية الصلاة حال  
الاستلقاء مع القدرة على القيام أو القعود ؛ لحديث عن عمران بن حصين رضي الله عنه،  
قال: كانت بي بواسير، فسألت النبي صلى الله عليه وسلم عن الصلاة، فقال: «صل قائماً،  
إإن لم تستطع فقاعداً، فإن لم تستطع فعلى جنب»<sup>(٦)</sup>.**

## المسألة الثانية: أثر استمرار الحدث على الصلاة

نص جمهور العلماء من الحنفية ، والشافعية ، والحنابلة على أنه يجب على صاحب الحدث

(١) قال في تبيين الحقائق شرح كتز الدقائق وحاشية الشلبي (١ / ٩٨): ( وإن قام أو قعد سلس بوله وإن استلقي لم يسلس يصلني قائماً أو قاعداً مع البول وإن استوى الكل في عدم الجواز عند الاختيار لكن فيما فلنا إحراز الأركان ولهذا يصلني العريان قاعداً بالإيماء ولا يجوز مستلقياً ، وروى ابن رستم عن محمد أنه يصلني مستلقياً؛ لأن الصلاة مع الاستلقاء معتبرة شرعاً عند العذر ولا تعتبر مع الحدث فكان هذا أيسراً على ما تقدم من القاعدة).

(٢) المصدر السابق.

(٣) المصدر السابق.

(٤) قال المرداوي في الإنصاف في معرفة الراجع من الخلاف (١ / ٣٨٢): ( ولو امتنعت القراءة، أو لحقه السلس إن  
صلى قائماً: صلى قائماً. وقال أيضاً: لو كان لو قام وقعد لم يحبسه، ولو استلقي حبسه: صلى قائماً أو قاعداً؛  
لأن المستلقي لا نظير له).

(٥) المصدر السابق.

(٦) صحيح البخاري (٤٨ / ٢).

الدائم أن يتحرز من نزول الحدث في صلاته بحسب استطاعته ؟ فبعد غسل محل الحدث بالماء ، عليه أن يخشوه بقطن أو ما أشبهه ؛ ليمنع نزول الحدث ، وإن لم يتوقف إلا بعصبه وجب عليه أن يعصبه ، ويحكم شده ما لم يترتب على ذلك مشقة أو ضرر عليه<sup>(١)</sup>.

ل الحديث حمنة بنت جحش –رضي الله عنها– قالت: كنت أستحاض حيضة كثيرة شديدة، فأتيت النبي صلى الله عليه وسلم أستفتني وأخبره، فوجدته في بيت أختي زينب بنت جحش، فقلت: يا رسول الله، إني أستحاض حيضة كثيرة شديدة، فما تأمرني فيها، فقد منعني الصيام والصلاحة؟ قال: (أَنْعَتُ لَكِ الْكُرْسُفَ<sup>(٢)</sup> ، فَإِنَّهُ يُذْهِبُ الدَّمَ) قَالَتْ: هُوَ

(١) قال في البناء شرح المداية (١/٦٧٨): (المستحاضة تستوثق بالشد والتلجم وخشو فرجها بقطنة أو خرقه دفعاً للنجاسة أو تقليلاً لها إلا أن تكون صائمة أو يضرها ذلك)، وقال في حاشية الشلي على تبيان الحقائق (١/٢٠٢): (فرع ذكره ركن الدين الصيادي أن بكرًا لو حشت فرجها تذهب عذرها، وإن لم تحسن يسيل منه الدم قال تصلي مع الدم؛ لأن ذهاب عذرها ذهاب جزء منها)، وقال في المجموع شرح المذهب (٥٣٣/٢): (فقال أصحابنا إذا أرادت المستحاضة الصلاة .. تغسل فرجها قبل الوضوء أو التيمم إن كانت تتييم وتحشوه بقطنة وخرقة دفعاً للنجاسة وتقليلاً لها فإن كان دمها قليلاً يندفع بذلك وحده فلا شيء عليها غيره وإن لم يندفع بذلك = وحده شدت مع ذلك على فرجها وتلجمت وهو أن تشد على وسطها خرقه أو خيطاً أو نحو ذلك على صورة التكفة وتأخذ خرقه أخرى مشقوقة الطرفين فتدخلها بين فخذيها وأليتها وتشد الطرفين في الخرقة التي في وسطها أحدهما قدامها عند سرها والآخر خلفها وتحكم ذلك الشد وتلتصق هذه الخرقة المشودة بين الفخذين بالقطنة التي على الفرج إلصاقاً جيداً وهذا الفعل يسمى تلجماً واستئثاراً لمشاخته بجام الدابة وثفرها بفتح الثاء المثلثة والفاء وسماه الشافعي رحمة الله التعصيب قال أصحابنا وهذا الذي ذكرناه من الخشو والشد والتلجم واجب قال الرافعي إلا في موضعين أحدهما أن تتأذى بالشد ويحرقها احتمام الدم فلا يلزمها لما فيه من الضرر الثاني أن تكون صائمة فترك الخشو نهار أو تقتصر على الشد والتلجم قالوا ويجب تقديم الشد والتلجم على الوضوء وتتوضاً عقب الشد من غير إمهال فإن شدت وتلجمت وأحررت الوضوء وطال الزمان ثم توپأت فهي صحة وضوئها وجهاً حكاها صاحب الحاوي قال وهما الوجهان فيمن تيمم وعلى بدنها نجاسة)، وقال ابن قدامة في المعنى (١/٢٤٧): (وجملته أن المستحاضة، ومن به سلس البول أو المذي، أو الجريح الذي لا يرقأ دمه، وأشباههم من يستمر منه الحدث ولا يمكنه حفظ طهارته، عليه الوضوء لكل صلاة بعد غسل محل الحدث، وشده والتحرز من خروج الحدث بما يمكنه. فالمستحاضة تغسل المحل، ثم تحشوه بقطن أو ما أشبهه، ليرد الدم؛ فإن لم يرتد الدم بالقطن، استشرفت بخرقة مشقوقة الطرفين، تشدها على جنبيها ووسطها على الفرج .. فإذا فعلت ذلك، ثم خرج الدم، فإن كان لرخاوة الشد، فعليها إعادة الشد والطهارة...).

(٢) أَنْعَتُ لَكِ الْكُرْسُفَ : أصف لك بقال في المصباح المنير في غريب الشرح الكبير (٢/٦١٢): (نعت الرجل صاحبه نعتا من باب نفع وصفه ونعت نفسه بالخير وصفها).

(٣) الكرسف - بضم الكاف والسين -: القطن ؛ الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية (٤/١٤٢١).

أَكْثُرُ مِنْ ذَلِكَ، قَالَ: (فَتَلَحِّمِي)<sup>(١)</sup> قَالَتْ: هُوَ أَكْثُرُ مِنْ ذَلِكَ، قَالَ: (فَاتَّخِذِي ثَوْبًا) قَالَتْ: هُوَ أَكْثُرُ مِنْ ذَلِكَ، إِنَّمَا أَثْجُ<sup>(٢)</sup> ثَجًا، فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (سَامُرُكٌ بِأَمْرِينِ..)<sup>(٣)</sup>.

كما نصوا على أن عليه أن يتعاهد الشد بين الفينة والأخرى .

وقاسوا بقية الأحداث الدائمة على الاستحاضة في كل ما ذكر ؛ للاشتراك في العلة<sup>(٤)</sup>.

غير أن الشافعية نصوا على وجوب المبادرة بالوضوء بعد الشد ، والمبادرة بالفرضية بعد الوضوء<sup>(٥)</sup> ؛ (ولم أقف على من نص على ذلك سوى الشافعية).

كما نص الإمام أحمد -رحمه الله- على عدم حشو رأس الذكر في حال السلس بخلاف

(١) تلجمي ؛ المراد باللجم هنا: ما تشده الحائض على فرجها ؛ قال في المصباح المنير في غريب الشرح الكبير (٢/٥٤٩-٥٥٠): (يقال للحرقة تشدها الحائض في وسطها جام ، وتلجمت المرأة شدت اللجام في وسطها وألجمت الفرس إلجاماً جعلت اللجام في فيه).

(٢) الشج: السيلان ؛ انظر: المصباح المنير في غريب الشرح الكبير (١/٨٠).

(٣) سنن أبي داود (١/٧٦) ، سنن الترمذى (١/١٨٨) ، وقال النووي المجموع شرح المذهب (٢/٥٣٣): (حديث حسنة صحيح راوه أبو داود والترمذى وغيرهما بهذا اللفظ إلا قوله تلجمي فإنه في الترمذى خاصة) ، وقال الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير (١/٢٨٨): (قال الترمذى: حسن. قال: وهكذا قال: أحمد، والبخاري. وقال البهقى: تفرد به ابن عقيل وهو مختلف في الاحتجاج به. وقال ابن منده: لا يصح بوجه من الوجوه لأئمأ أجمعوا على ترك = حديث ابن عقيل. كذا قال، وتعقبه ابن دقيق العيد واستنكر منه هذا الإطلاق، لكن ظهر لي أن مراد ابن منده بذلك من خرج الصحيح وهو كذلك. وقال ابن أبي حاتم: سألت أبي عنه؟ فوهنه ولم يقو إسناده) ، وحسنه الألباني مشكاة المصايح (١/١٧٦)..

(٤) قال في فتح القدير للكمال ابن الهمام (١/١٨٥): (ومتي قدر المعدور على رد السيلان برباط أو حشو أو كان لو جلس لا يسيل ولو قام سال وجب رده فإنه يخرج برده عن أن يكون صاحب عذر) ، وقال في المجموع شرح المذهب (٢/٥٤١): (قال أصحابنا حكم سلس البول وسلس المذى حكم المستحاضة في وجوب غسل النجاسة وحشو رأس الذكر والشد بحرقة والوضوء لكل فرضية والمبادرة بالفرضية بعد الوضوء) ، وفي شرح منتهي الإرادات (١/١٢٠): (ومن به سلس بول، أو مذى، أو ريح، أو جرح لا يرقأ دمه، أو رعاف (غسل المخل) الملوث بالحدث، لإزالته عنه (وتعصييه) أي فعل ما يمنع الخارج حسب الإمکان: من حشو بقطن، وشده بحرقة طاهرة، و تستثفر المستحاضة إن كثر دمها بحرقة مشقوقة الطرفين).

(٥) قال في العرر البهية في شرح البهجة الوردية (١/٢٢٧): (ولا يلزمها المبادرة بالصلة عقبه بخلاف المستحاضة يلزمها المبادرة بما عقب الوضوء .. ؛ لما في المبادرة من تقليل الحدث).

الجمهور<sup>(١)</sup>.

والذي أراه راجحا في مسألة الحشو أنه إن كان له أثر في منع الخارج فينبغي أن يقيد بأن لا يترب عليه ضرر كتوسعة المجرى ، والمرجع في هذا للأطباء.

إذا قام بهذه الأمور ثم نزل الحدث وهو في الصلاة ؛ فلا يخلو من حالتين:

**الحالة الأولى:** أن يكون لرخاوة في الشدّ ؛ وفي هذه الحالة تبطل صلاته ، وعلية إعادة الصلاة بعد الشد ، وإعادة الطهارة ؛ لأنه قصر فيما يجب عليها ويستطيعه .

**الحالة الثانية:** أن يكون لغبة الخارج وقوته وكونه لا يمكن شده أكثر من ذلك، فلا تبطل صلاته ؛ لأنه لا يمكن التحرز منه، وقد نص الجمهور -أيضا- على هذا<sup>(٢)</sup>.

واستدلوا بما يلي:

١ - حديث حمنة-رضي الله عنها- الأنف ذكره وفيه: (وقال لها إنما هذه ركضة من ركضات الشيطان فتحيضي ستة أيام أو سبعة أيام في علم الله ثم اغتصلي حتى إذا رأيت أنك قد طهرت واستنقأت فصلبي ثلاثة وعشرين ليلة أو أربعاً وعشرين ليلة وأيامها وصومي فإن ذلك يجزيك).

٢ - حديث عائشة-رضي الله عنها- قالت: «اعتكفت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم امرأة من أزواجها، فكانت ترى الدم والصفرة والطست تحتها وهي تصلي»<sup>(٣)</sup>.

٣ - ما روی عنها أيضا- رضي الله عنها - قالت: جاءت فاطمة بنت أبي حبيش إلى النبي

(١) قال في الفروع وتصحیح الفروع (١/٤١): (ولم ير أحمد حشو الذکر في ظاهر ما نقله عبد الله).

(٢) جاء في كتاب الأصل المعروف بالمبسوط للشیعی (١/٦٦): (قلت وتأمره أن يشد الجرح ويربطه قال نعم قلت فإن شده وربطه ثم سال الدم حتى نفذ الرباط قال لا ينقض ذلك وضوءه حتى يجيء وقت صلاة أخرى)، وقال في الجموع شرح المهدب (٢/٥٣٤): (قال أصحابنا فإذا استوثقت بالشد على الصفة المذكورة ثم خرج دمها بلا تفريط لم تبطل طهارتها ولا صلامتها ، واما إذا خرج الدم لتصیرها في الشد أو زالت العصابة عن موضعها لضعف الشد فزاد خروج الدم بسببه فإنه يبطل طهارتها وإن كان ذلك في أثناء الصلاة بطلت وإن كان بعد فرضية لم تستبع نافلة لتصیرها والله أعلم) ، وقال ابن قدامة في المعني (١/٢٤٧): (إذا فعلت ذلك، ثم خرج الدم، فإن كان لرخاوة الشد، فعليها إعادة الشد والطهارة، وإن كان لغبة الخارج وقوته وكونه لا يمكن شده أكثر من ذلك، لم تبطل الطهارة؛ لأنه لا يمكن التحرز منه، فتصلي ولو قطر الدم).

(٣) صحيح البخاري (١/٦٩).

صلى الله عليه وسلم، فقالت: يا رسول الله إني امرأة أستحاض فلا أطهر، أفادع الصلاة، قال: لا اجتنبي الصلاة أيام محيضك، ثم اغتسلي وتوصئي لكل صلاة، ثم صلي، وإن قطر الدم على الحصير <sup>(١)</sup>.

قال الخطابي-رحمه الله- معلقاً على هذا الحديث : (وفيه من الفقه أن المستحاضة يجب عليها أن تستثفر وأن تعالج نفسها بما يسد المسلك ويرد الدم من قطن ونحوه كما قال في حديث حمنة أنت لك الكرسف وقال لها تلجمي واستثفرني ، وفيه دليل على أنها إذا لم تفعل ذلك كان عليها إعادة الوضوء إذا خرج منها دم ، وإنما جاء قوله صلى الله عليه وسلم تصلي المستحاضة وإن قطر الدم على الحصير فيمن قد تعالجت بالاستثار ونحوه فإذا جاء بعد ذلك شيء غالب لا يرده التفري حتى تقطر لم يكن عليها إعادة الوضوء. فأما إذا لم تكن قدمنت العلاج فهي غير معذورة وإنما أتيت من قبل نفسها فلزمها الوضوء ، وهكذا حكم من به سلس البول يجب عليه أن يسد المجرى بقطن ونحوه، ثم يشده بالعصائب فإن لم يفعل فقطر أعاد الوضوء) <sup>(٢)</sup>.

٤ - ما روي عن عمر-رضي الله عنه-: (أنه لما طعن صلى وجرحه يشعب دما) <sup>(٣)</sup>.

(١)مسند أحمد (٤٢ / ٤٥٤) ، سنن ابن ماجه (١ / ٢٠٤) ، سنن الدارقطني (١ / ٣٩٤) ، قال ابن رجب في فتح الباري (٢ / ٧٤): (خرج الإمام أحمد وأبو داود وابن ماجه ، وقال أبو داود: هو حديث ضعيف لا يصح، قال: ليسَ بصحيح، وَهُوَ خَطَا مِنَ الْأَعْمَشِ ، وقال الدارقطني: لا يصح ، وقد روي موقوفاً على عائشة، وهو أصح عند الأكثرين) ، وقال في المحرر في الحديث (ص: ١١٨): (رواه الإمام أحمد والإمام علي، (ورجاله رجال الصحيح) ، وقال الألباني في إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل (١ / ١٤٦): (صحيح ؛ وهو من حديث عائشة: رواه أبو داود وابن ماجه (٢٦٢ / ٢٠٤) والطحاوى (٤١ / ٢١٥) والدارقطني (١ / ٧٨) والبيهقي (١ / ٣٤٤) وأحمد (٦ / ٤٢) ، من طرق عن الأعمش عن حبيب بن أبي ثابت عن عروة عن عائشة قالت: "جاءت فاطمة بنت أبي حبيب إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقالت: يا رسول الله إني امرأة أستحاض فلا أطهر ، أفادع الصلاة؟ قال: لا إنما ذلك عرق وليس بالحيضة ، اجتنبي الصلاة أيام محيضك ، ثم اغتسلي وتوصئي لكل صلاة" ، وزادوا الا أبي داود "وإن قطر الدم على الحصير" ، ورجاله كلهم ثقات وقد صرخ ابن ماجه والدارقطني في روايتهما أن عروة هو =ابن الزبير ، ولكن حبيبا لم يسمع منه فهو منقطع ، لكن تابعه هشام بن عروة عند البخاري (١ / ٢٦٤) وغيره فالحديث صحيح لكن بدون هذه الزيادة لتفرد الطريق الأولى بها).

(٢)معالم السنن (١ / ٨٥-٨٦).

(٣)موطأ مالك ت الأعظمي (٢ / ٥٤) ، سنن الدارقطني (١ / ٤١٧) ، وصححه الألباني في إرواء الغليل (١ / ٢٢٥).

٥- ما روي عن خارجة بن زيد-رضي الله عنه- قال: (كبير زيد حتى سلس منه البول فكان يداويه ما استطاع، فإذا غلبه توضأ، ثم صلى)<sup>(١)</sup>.

### المسألة الثالثة : أثر انقطاع الحدث على الصلاة

إذا تطهر صاحب الحدث الدائم ثم انقطع حدثه انقطاعاً محققاً وشفياً وزال عذرها تماماً فله ثلاث حالات:

**الحالة الأولى : أن يكون ذلك بعد إتمام الصلاة ،**

وفي هذه الحالة تبطل الطهارة ، أما الصلاة فقد مضتْ صَحِيحَةً.

وإليه ذهب جمهور الفقهاء ؛ الحنفية<sup>(٢)</sup> ، المالكية<sup>(٣)</sup> ، الشافعية<sup>(٤)</sup> ، والحنابلة<sup>(٥)</sup>.

**الحالة الثانية: أن يكون ذلك قبل الصلاة .**

وفي هذه الحالة تبطل الطهارة وعليه أن يستأنف طهارة جديدة لتصح صلاته وإليه ذهب جمهور الفقهاء ؛ الحنفية<sup>(٦)</sup> ، الشافعية<sup>(٧)</sup> ، ولم أقف على نص للحنابلة في هذه

(١) مصنف عبد الرزاق الصناعي (١/١٥١).

(٢) جاء في الميسوط للسرخسي (٢/١٣٩): ( ولو توضأ وصلى ثم رقاً بعد الفراغ من الصلاة لم تفسد صلاته).

(٣) قال في الناج والإكيليل لمحض خليل (٢/١٤٤): ( فإن انقطع عنه الرعاف في بقية من الوقت لم يجب عليه إعادةها).

(٤) قال في الجموع شرح المهدب (٢/٥٣٨): (إذا توضأت المستحاضة فانقطع منها انقطاعاً محققاً حصل معه برؤها = وشفاؤها من علتها وزالت استحاضتها نظر إن حصل هذا خارج الصلاة فإن كان بعد صلاتها فقد مضت صلاتها صحيحة وبطلت طهارتها).

(٥) جاء في المغني لابن قدامة (١/٢٥٠) - في المستحاضة ينقطع عنها الدم: ( وإن كان انقطاعه في الصلاة، ففي بطلان الصلاة به وجهاً مبيناً على المتيم يرى الماء في الصلاة ) ، وفي كشاف القناع عن متن الإقفال (١/١٧٨): ( وإن تيم من يعلم أو يرجو وجود الماء أو استوى عنده الأمران وصلى أول الوقت أجزأه ذلك ولا تلزمه الإعادة إذا وجد الماء).

(٦) قال في الميسوط للسرخسي (٢/١٤٣): (إإن توضأت المستحاضة في وقت الظهر وصلت والدم سائل ثم انقطع منها فصلاً تاماً لبقاء العذر إلى الفراغ من الصلاة، وإن كان الانقطاع قبل الشروع في الصلاة أو في حال الصلاة فعليها إعادة الوضوء والصلاحة).

(٧) قال في الجموع شرح المهدب (٢/٥): (فالمتفق عليه انقطاع الحدث الدائم كدم الاستحاضة وسلس البول والمذي وهو ذلك فإن صاحبه إذا توضأ حكم بصحة وضوئه فلو انقطع حدثه وشفى انتقض وضوءه ووجب وضوء جديد).

المسألة والذي يظهر لي أن رأيهم فيها كاجمهور قياسا على التيمم إذا وجد الماء بعد فراغه من من التيمم وقبل الصلاة<sup>(١)</sup>.

وحجتهم ؛ قالوا : لأن طهارتة إنما صحت للعذر، فإذا زال بطلت على الأصل، كمن تيمم لمرض وعوفي منه<sup>(٢)</sup>

### الحالة الثالثة: أن يكون الانقطاع في أثناء الصلاة

وفي هذه الحالة اختلف العلماء فيها على قولين:

#### القول الأول: أنها تبطل

وإليه ذهب جمهور الفقهاء ؛ الحنفية<sup>(٣)</sup>، وهو الصحيح من مذهب الشافعية<sup>(٤)</sup>، والحنابلة<sup>(٥)</sup> وحجتهم ؛ قالوا: لأن طهارتة إنما صحت للعذر، فإذا زال بطلت على الأصل، كمن تيمم لمرض وعوفي منه<sup>(٦)</sup>.

#### القول الثاني: أنها لا تبطل ويعضي فيها .

(١) قال في الإقناع في فقه الإمام أحمد بن حنبل (١/٥٦) - في مبطلات التيمم: (ويبطل بوجود الماء لعدمه وبزوال عذر مبيح له).

(٢) مطالب أولى النهى في شرح غاية المتنى (١/١٣٦).

(٣) جاء في المبسوط للسرخسي (٢/١٤٣) - في المستحاضة ينقطع عنها الدم: (وإن كان الانقطاع قبل الشروع في الصلاة أو في خلال الصلاة فعليها إعادة الوضوء والصلاحة).

(٤) قال في المجموع شرح المذهب (٢/٥٣٩): (أما إذا حصل الانقطاع في نفس الصلاة ففيه الوجهان المذكوران في الكتاب الصحيح منها باتفاق الأصحاب بطلان صلاتها وطهارتها ، والثاني لا تبطل كالتيمم والصواب الأول).

(٥) قال في الكافي في فقه الإمام أحمد في المستحاضة ينقطع دمها (١/١٥٠): (وإن كانت في الصلاة، بطلت؛ لأن العفو عن الدم، لضرورة حرياته فيزول بزواله، وحكم من به سلس البول أو المني أو الريح أو الجرح الذي لا يرقأ دمه حكمها في ذلك).

(٦) قال في الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف (١/٣٨٠): (لو عرض هذا الانقطاع المبطل للوضوء في أثناء الصلاة أبطلها مع الوضوء. ولزمهما استئنافهما على الصحيح من المذهب، صححه الحمد، وقدمه ابن تيم، وابن عبيدان، والزركشي).

وإليه ذهب الشافعية في أحد القولين<sup>(١)</sup>، ووجه عند الحنابلة<sup>(٢)</sup>  
وحجتهم ؛ قالوا: كالمتيم إذا رأى الماء في الصلاة<sup>(٣)</sup>.  
ويمكن مناقشة هذه الحجة:

بعدم التسليم بصحة قياس هذه المسألة على مسألة المتيم إذا وجد الماء في أثناء الصلاة ؟  
لوجود الفارق ؛ لأن المصلي في مسألة المتيم أثناء صلاته تلك قد انتقل من الأصل وهو  
التطهر بالماء إلى بدله وهو التطهر بالتييم ، وفي هذه المسألة قد انتقل من الطهارة إلى عدمها  
لا إلى بدلها من أجل العذر.

**القول الثالث:** أنه يخرج ويتوضاً ويبني على ما مضى منها  
وهذا وجه في مذهب الحنابلة<sup>(٤)</sup>.

الترجح: من خلال ما سبق يظهر-والله أعلم- رجحان القول الأول القائل بأنها تبطل ؛  
لقوة حجته وورود المناقشة على أدلة المخالفين.

**المسألة الرابعة :** حكم صلاة صاحب الحدث إذا اتخد وعاء يجتمع فيه الخارج  
المقصود بهذه المسألة صاحب القسطرة البولية أو الشرج الصناعي<sup>(٥)</sup> ؛ وهذه الحالات تعتبر  
من نوازل هذا العصر حيث لم توجد في الزمن السابق ، فما حكم صلاة هؤلاء ؟  
نص فقهاء الحنفية<sup>(٦)</sup> ، والشافعية<sup>(١)</sup> ، والحنابلة<sup>(٢)</sup> على عدم صحة صلاة حامل النجاسة ، بل

(١) قال في التنبيه في الفقه الشافعي (ص: ٢٣): ( وإن انقطع دمها في أثناء الصلاة استأنفت الطهارة والصلاه وقيل  
تمضي فيها وحكم سلس البول وسلس المنى حكم المستحاضة).

(٢) قال في المغني لابن قدامة (١/٢٥٠)-في المستحاضة ينقطع عنها الدم-: ( وإن كان انقطاعه في الصلاة، ففي  
بطلان الصلاة به وجهاً مبنياً على المتيم يرى الماء في الصلاة).

(٣) المجموع شرح المهذب (٢/٥٣٨).

(٤) قال في الإنصال في معرفة الراجح من الخلاف في المستحاضة ينقطع عنها الدم أثناء الصلاة (١/٣٨٠): ( وفيه  
وجه آخر: تخرج توضأً وتبني).

(٥) انظر لبيان المقصود بما ص(٧) من هذا البحث.

(٦) قال في الدر المختار وحاشية ابن عابدين (رد المختار) (١/٤٠٣): (والشيء ما دام في معدنه لا يعطى له حكم

قد نص أحد فقهاء الشافعية<sup>(٣)</sup>-رحمه الله- على مسألة قريبة من مسألتنا هذه وهي ما إذا اتخد صاحب السلس قارورة ليقطر فيها بوله ، وبين عدم جواز ذلك ؛ فقد جاء في المنهاج القويم شرح المقدمة الحضرمية: (ولا يجوز للسلس أن يعلق قارورة يقطر فيها بوله)<sup>(٤)</sup> ، وبين فقيه آخر<sup>(٥)</sup>-رحمه الله- حكم اتخاذ ذلك في الصلاة خاصة ، وذكر أنه لا يجوز ، وأن الصلاة تبطل ؛ وعلل ذلك بكونه حاملا لنجاسة غير معفو عنها في غير معدنها ، وقيد هذا الحكم فيما إذا كان لغير ضرورة ؛ فقد جاء في حاشية الجمل على شرح المنهج: (ولا يجوز للشخص تعليق قارورة ليقطر فيها بوله وهو في الصلاة بل تبطل صلاته بكونه حاملا لنجاسة غير معفو عنها في غير معدنها من غير ضرورة)<sup>(٦)</sup>.

ومن خلال ما سبق يظهر حكم صلاة صاحب القسطرة والشرج الصناعي أن صلامهما صححة بشرط أن يكونا مضطرين لاتخاذ هذه الوسائل ، ومثل ذلك ما لو كان الحامل عليهما المشقة ؟ لما يلي:

- ١ - قال تعالى : (فاقتوا اللّه ما استطعتم)<sup>(٧)</sup> .
- ٢ - حديث أبي هريرة-رضي الله عنه-أن النبي -صلى الله عليه وسلم- قال: (إذا أمرتكم بشيء فأتوا منه ما استطعتم، وإذا نهيتكم عن شيء فدعوه)<sup>(٨)</sup> .

النجاسة، بخلاف ما لو حمل قارورة مضمومة فيها بول فلا تجوز صلاته لأنه في غير معدنه).

(١) قال في المذهب في فقة الإمام الشافعي للشيرازي (١/١١٩): (إن حمل قارورة فيها نجاسة وقد شد رأسها ففيه وجهاً: أحد هما يجوز لأن النجاسة لا تخرج منها فهو كما لو حمل حيواناً ظاهراً والمذهب أنه لا يجوز لأنه حمل نجاسة غير معفو عنها في غير معدنها فأشبه إذا حمل النجاسة في كمه).

(٢) قال في الكافي في فقه الإمام أحمد (١/٢٢٢): (ولو حمل قارورة فيها نجاسة، لم تصح صلاته، لأنه حامل لنجاسة في غير معدنها، أشبه ما لو حملها في كمه).

(٣) هو العلامة شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن علي ابن حجر الهيثمي السعدي الأنصارى الشافعى (المتوفى: ٩٧٤هـ).

(٤) المنهاج القويم شرح المقدمة الحضرمية (ص: ٦٧).

(٥) هو الشيخ سليمان بن عمر بن منصور العجيلي الأزهري، المعروف بالجمل (المتوفى: ٤٢٠٤هـ).

(٦) حاشية الجمل على شرح المنهاج = فتوحات الوهاب بتوضيح شرح منهج الطلاب (١/٢٤٢).

(٧) سورة التغابن آية: (١٦).

(٨) صحيح مسلم (٢/٩٧٥)، مسند أحمد (١٦/٣٥٥).

٣- القياس على صحة صلاة المستحاضنة والطست تحتها ينزل فيه الدم ، وقول النبي -صلى الله عليه وسلم- لها : (ثم صلى وإن قطر الدم على الحصير)؛ وقد تقدمت هذه الأحاديث<sup>(١)</sup>.

٤- أن من القواعد الشرعية المجمع عليها أن الضرورات تبيح المحظورات ، وأن المشقة تحلب التيسير ؛ وفي هذه المسائل اجتمعت الضرورة والمشقة.

٥- أن المحافظة على صحة المسلم وسلامة أعضائه أولى من المحافظة على شروط الصلاة ؟ كما يدل على ذلك مشروعية التيمم ومشروعية الجمع بين الصالاتين وغيرها ؛ قال في مطالب أولي النهى: ( وإن خيط جرح أو جبر عظم من آدمي بخيط نحس، أو عظم نحس، فصح الجرح أو العظم ؛ لم تجحب إزالته ، أي: النحس منهما مع خوف ضرر على نفس أو عضو، أو حصول مرض؛ لأن حراسة النفس وأطرافها واجب، وأهم من مراعاة شرط الصلاة ؛ وهذا لا يلزم شراء ماء ولا سترة بزيادة كثيرة على ثمن المثل ، وإذا جاز ترك شرط جمع عليه لحفظ ماله، فترك شرط مختلف فيه لحفظ بدنك أولي ، فإن لم يخف ضرراً لزمه)<sup>(٢)</sup>.

هذا وإذا كان صاحباً القسطرة والشرج الصناعي يستطيعان التخلص من الأوعية التي يجتمع فيها الخارج في وقت كل صلاة مدة تكفي للصلاحة فإنه يجب عليهم التخلص منها وأداء الصلاة في وقتها ، وإن كانوا لا يستطيعاً التخلص منها في وقت كل صلاة ولكن يستطيعان التخلص منها في وقت الظهر أو العصر دون مشقة أو ضرر عليهم فإنه يجب عليهم التخلص منها وجمع هاتين الصالاتين ، ومثل ذلك إذا كانوا يستطيعان التخلص منها في وقت المغرب أو العشاء دون مشقة أو ضرر فإنه يجب عليهم التخلص منها والجمع بين هاتين الصالاتين ؛ لمشروعية الجمع في مثل هذه الحالة . والله أعلم.

(١) انظر ص (١٥) من هذا البحث.

(٢) مطالب أولي النهى في شرح غاية المتنبي (١/٣٦٤).

## المسألة الخامسة : حكم مكت صاحب الحدث الدائم في المسجد<sup>(١)</sup>

ذهب جمهور العلماء من الحنفية<sup>(٢)</sup>، والمالكية<sup>(٣)</sup>، والشافعية<sup>(٤)</sup>، والحنابلة<sup>(٥)</sup> إلى أنه يجوز لصاحب الحدث الدائم اللبس في المسجد والعبور من خلاله إذا أمن تلوينه وإلا فيحرم . واستدلوا بما يلي:

١- عن عائشة-رضي الله عنها- (أن النبي صلى الله عليه وسلم اعتكف معه بعض نسائه وهي مستحاضة ترى الدم ، فربما وضعت الطست تحتها من الدم)<sup>(٦)</sup>.

٢- ولأنه حدث لا يمنع الصلاة فلم يمنع اللبس ، كخروج الدم اليسير من أنفه<sup>(٧)</sup>.

## المسألة السادسة : إماماة صاحب الحدث الدائم

لا خلاف بين أصحاب المذاهب الأربع في صحة إماماة صاحب الحدث الدائم لمثله<sup>(٨)</sup> ،

(١) قد يستغرب البعض إبراد هذه المسألة في أحکام الصلاة ؛ لتعلقها الأكبر في أحکام الطهارة ؛ وما حملني على إبرادها هنا التأسي ببعض المصنفين من علماء المذهب؛ فقد ذكروا نحو هذا مما يخشى منه أذى للمسجد أو المصلين في أحکام الصلاة والمساجد رغم تعلقه في أحکام الطهارة ؛ قال في كشاف القناع (٢/٣٦٨) (ويصان عن حائض ونفساء مطلقاً خيف تلوينه أو لا ) ، وفي مطالب أولي النهى (١/٧٠٥) : (وكذا يعنى بترك الجمعة والجماعة أكل نحو بصل كثوم وكرااث وفجل وكل ما له رائحة منكرة) ، وفي الشرح المتع على زاد المستقنع (٤/٣٢٣) : (إذا كان فيه بخر، أي: رائحة منتنة في الفم، أو في الأنف أو غيرهما تؤذى المصلين، فإنه لا يحضر دفعاً لأذيته).

(٢) البنية شرح المداية (١/٦٤٣).

(٣) فقه العبادات على المذهب المالكي (ص: ١٣٩).

(٤) الحاوي الكبير (٢/٢٦٧).

(٥) المعني لابن قدامه (١/١٠٧).

(٦) صحيح البخاري (١/٦٩).

(٧) المعني لابن قدامه (١/١٠٧).

(٨) قال في الجوهرة النيرة على مختصر القدوبي (١/٦١) : ( ويصلني من به سلس البول خلف مثله ) ، وفي الشرح الكبير للشيخ الدردير وحاشية الدسوقي (١/٣٣٠) : (وكره ذو سلس وقروح سائلة ل الصحيح وكذا سائر المغفوات فمن تلبس بشيء منها كره له أن يؤم غيره من هو سالم) قلت: مفهومه صحة إمامته لغير السالم ، وفي نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج (٢/١٧٥) - في إماماة صاحب السلس ونحوه: ( أما قلوة واحد منهم بمثله فصحيحة جزماً ) ، وفي

واختلفوا في إمامته لغيره على أقوال:

### القول الأول: أنها لا تصح

وإليه ذهب الحنفية<sup>(١)</sup>، وأحد الوجهين عند الشافعية<sup>(٢)</sup>، والحنابلة<sup>(٣)</sup>.

وحجتهم:

قالوا : لأن المعدور صلاته ضرورية فلا يصح اقتداء غيره به ، ولأنه يصلٍي مع الحدث حقيقةً لكن جعل الحدث الموجود حقيقةً كالمعدوم حكمًا في حقه للحاجة إلى الأداء فلما يتعدّاه ، ولأن الصحيح أقوى حالاً منه فلما يجوز بناء القوي على الضعيف وهو الحرف في جنس هذه المسائل<sup>(٤)</sup>.

### القول الثاني: أنها تصح مع الكراهة

وإليه ذهب المالكية<sup>(٥)</sup>.

وحجتهم : بأن الرخص لا تتعدي محالها<sup>(٦)</sup>.

### القول الثالث: أنها تصح

وإليه ذهب الشافعية في أصح الوجهين<sup>(٧)</sup> ، والحنابلة في أحد القولين<sup>(٨)</sup>.

وحجتهم:

الكاف في فقه الإمام أحمد (١/٢٩٥) : (والمستحاضة ومن به سلس البول وأشباههم تصح صلالتهم في أنفسهم، ومن حاله كحالهم، ولا تصح بغيرهم).

(١) قال في بداع الصنائع في ترتيب الشرائع (١/١٣٩) : (ولا يصح اقتداء الصحيح بصاحب العذر الدائم).

(٢) قال في الجموع شرح المذهب (٤/٢٦٣) : (واما صلاة الطاهرة خلف مستحاضة غير متahirة وصلاة سليم خلف سلس البول أو المذى ومن به حرج سائل ففيها وجهان مشهوران (الصحيح) الصحة صححه إمام الحرمين والغزالى في البسيط وقطع به في الوسيط وصححه البغوى وخلاقه ولا يغتر بتتصحیح صاحب الانتصار خلافه).

(٣) الكافي في فقه الإمام أحمد (١/٢٩٥) وانظر نص عبارته هامش (٤)أعلاه.

(٤) مراقي الفلاح شرح نور الإيضاح (ص: ١١٠) ، تبيين الحقائق شرح كتز الدقائق وحاشية الشلبي (١/١٤٠).

(٥) قال في مواهب الجليل في شرح مختصر خليل (٢/٤٠) : (والمشهور أن إمامة صاحب السلس مكرورة..، قال سند عن ابن سحنون: وتكره فإن صلى أحراهم).

(٦) شرح مختصر خليل للخرشي (٢/٢٧).

(٧) الجموع شرح المذهب (٤/٢٦٣) ؛ انظر نص عبارته في هامش (٢).

(٨) الإنصال في معرفة الراجح من الخلاف للمرداوي (٢/٢٦٠).

١ - حديث أبي مسعود الأنصاري - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «يؤم القوم أقرؤهم لكتاب الله، فإن كانوا في القراءة سواء، فأعلمهم بالسنة، فإن كانوا في السنة سواء، فأقدمهم هجرة، فإن كانوا في الهجرة سواء، فأقدمهم سلما، ولا يؤمن الرجل الرجل في سلطانه، ولا يقعد في بيته على تكرمه إلا بإذنه»<sup>(١)</sup>.

#### ووجه الدلالة منه:

أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يستثن صاحب الحديث إذا كان هو الأقرأ أو الأعلم بالسنة .. ، فيدخل في العموم.

٢ - أن صلاة صاحب الحديث الدائم صحيحة ؛ لأنَّه فَعَلَ ما يجب عليه، وإذا كانت صلاة صحيحة لزمَ من ذلك صحةُ إمامته<sup>(٢)</sup>.

#### الترجح:

من خلال ما سبق يظهر - والله أعلم - أن الراجح هو القول الثالث القائل بصحة إماماة صاحب الحديث مطلقا ؛ لقوة أداته وضعف أدلة المخالفين.

#### المسألة السابعة: الجمع بين الصالاتين

اختلَفَ العلماء في حكم جمع صاحب الحديث الدائم بين الصالاتين على قولين:

**القول الأول : يجوز له الجمع**  
**وإليه ذهب المالكية<sup>(٣)</sup> ، والحنابلة<sup>(٤)</sup>.**

(١) صحيح مسلم (٤٦٥ / ١).

(٢) لإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف للمرداوي (٢٦٠ / ٢).

(٣) قال في الكافي في فقه أهل المدينة (١٩٥ / ١): (ويجمع من به سلس البول في شدة البرد إذا أضر به الوضعء بالماء البارد).

(٤) قال ابن قدامة في المعنى (٢٠٥ / ٢): (وكذلك يجوز الجمع للمستحاضنة، ومن به سلس البول، ومن في معناهما).

واستدلوا بما يلي :

١- عن عائشة-رضي الله عنها- قالت: " إن سهيلة بنت سهيل بن عمرو-رضي الله عنها- استحيضت، فأتت رسول الله صلى الله عليه وسلم، فسألته عن ذلك، فأمرها بالغسل عند كل صلاة، فلما جهدها ذلك أمرها أن تجمع بين الظهر والعصر بغسل، والمغرب والعشاء بغسل، والصبح بغسل "<sup>(١)</sup>.

٢- حديث حمنة بنت جحش-رضي الله عنها- وفيه: قوله صلى الله عليه وسلم: .. وإن قويت على أن تؤخر الظهر، وتعجل العصر، فتغسلين ثم تصلين الظهر والعصر جميعاً، ثم تؤخرن المغرب، وتعجلن العشاء ثم تغسلين وتحمعين بين الصالاتين، فافعلي وتغسلين مع الفجر وتصلين، وكذلك فافعلي وصلي وصومي، إن قدرت على ذلك)<sup>(٢)</sup>.

ووجه الدلالة:

أن الحديثين دلا على مشروعيّة الجمع بين الصالاتين للمستحاضة ، وغير المستحاضة من أهل الأعذار مقيس عليها، وملحق بها<sup>(٣)</sup>.

(١) مسند أحمد ط الرسالة (٤١ / ٣٧٢) ، سنن أبي داود (١ / ٧٩) ، السنن الكبرى للبيهقي (١ / ٥١٩) ؛ قال النووي في المجموع شرح المذهب (٢ / ٥٣٦) : (وأما الأحاديث الواردة في سنن أبي داود والبيهقي وغيرهما أن النبي صلى الله عليه وسلم أمرها بالغسل لكل صلاة فليس فيها شيء ثابت وقد بين البيهقي ومن قبله ضعفها).

(٢) مسند أحمد (٤٥ / ٤٦٧) ، سنن أبي داود (١ / ٧٧) ؛ قال ابن المنذر في الأوسط (٢ / ٢٢٤) : (وأما حديث ابن عقيل عن إبراهيم بن محمد بن طلحة في قصة حمنة فليس يجوز الاحتجاج به من وجوهه) ، وقال ابن رجب في فتح الباري (٢ / ٦٣) : (وقال الترمذى: حسن صحيح. قال: وسألت محمداً - يعني: البخارى - عنه، فقال: هو حديث حسن، وكذا قال أحمد بن حنبل: هو حسن صحيح، هذا ما ذكره الترمذى ، ونقل حرب، عن أحمد، [أنه] قال: نذهب إليه، ما أحسنه من حديث ، واحتج به إسحاق وأبو عبيد، وأخذنا به ، وضعفه أبو حاتم الرازى والدارقطنى وابن مندہ، ونقل الاتفاق على تضييفه من جهة عبد الله بن محمد بن عقيل؛ فإنه تفرد بروايته ، المعروف عن الإمام أحمد أنه ضعفه ولم يأخذ به، وقال: ليس بشيء. وقال - مرة -: ليس عندي بذلك، وحديث فاطمة أصح منه وأقوى إسناداً ، وقال - مرة -: في نفسي منه شيء ، ولكن ذكر أبو بكر الحال أن أحمد رجع إلى القول بحديث = حمنة والأخذ به. والله أعلم)، وقال الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير (١ / ٤٢٥) : (وقال ابن مندہ: لا يصح بوجه من الوجوه لأنهم أجمعوا على ترك حديث ابن عقيل .. ، وقال ابن أبي حاتم سألت أبي عنه فوهنه ولم يقو إسناده).

(٣) المعني لابن قدامة (١ / ٢٤٩).

## ونوقيش هذا الاستدلال:

بأن هذه الأحاديث ضعيفة لا يستقيم الاحتجاج بها<sup>(١)</sup> ، وعلى فرض صحتها فهي محمولة على الجمع الصوري ؛ لأن يؤخر الظهر إلى آخر وقتها، ويقدم العصر في أول وقتها<sup>(٢)</sup>.

### القول الثاني : لا يشرع له الجمع

وإليه ذهب الحنفية<sup>(٣)</sup> ، والشافعية<sup>(٤)</sup>

واستدلوا بما يلي:

١ - قول الله تعالى: (إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا)<sup>(٥)</sup>.

ووجه الدلالة: أن معنى قوله تعالى(موقعتا): أي مؤقتا، وفي الجمع تغيير الوقت ، فلا يجوز تركه إلا بدليل<sup>(٦)</sup>.

٢ - حديث عائشة-رضي الله عنها- قالت جاءت فاطمة بنت أبي حبيش-رضي الله عنها- إلى النبي صلى الله عليه وسلم، فقالت: يا رسول الله إني امرأة أستحاض فلا أطهر، فأفادع الصلاة، قال: لا اجتنبي الصلاة أيام محيضك، ثم اغسليني وتوضئي لكل صلاة، ثم صلي، وإن قصر الدم على الحصير<sup>(٧)</sup>.

(١) قال ابن عبد البر في التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد (٩٩ / ١٦): (وأما الأحاديث المرفوعة في إيجاب الغسل لكل صلاة وفي الجمع بين الصالاتين بغسل واحد والوضوء لكل صلاة على المستحاضة فكلها مضطربة لا تنجي بمنتها حجة).

(٢) قال في الاختيار لتعليق المختار (٤١ / ١): (ويجوز الجمع فعلا لا وقتا، وهو تأويل ما روي: «أنه - صلى الله عليه وسلم - جمع بين صلاتين» ، وتفسيره أنه يؤخر الظهر إلى آخر وقتها، ويقدم العصر في أول وقتها).

(٣) قال في الاختيار لتعليق المختار (٤١ / ١): (ولا يجمع بين صلاتين في وقت واحد في حضر ولا سفر .. إلا بعرفة بين الظهر والعصر).

(٤) قال في البيان في مذهب الإمام الشافعي (٤١٢ / ١): (لا تجمع المستحاضة بالوضوء أكثر من فرض).

(٥) سورة النساء: (٣ / ١٠٣).

(٦) الاختيار لتعليق المختار (٤١ / ١)، البحر الرائق (١ / ٢٦٧).

(٧) مستند أحمد ط الرسالة (٤٥٤ / ٤٤٢) وقد سبق تحريره ص (١٥).

ووجه الدلالة: أن الجماع لو كان مشروعًا لأرشدها إليه<sup>(١)</sup>.

### الترجح:

من حلال ما سبق يظهر-والله أعلم- رجحان القول الثاني القائل بعدم مشروعية الجماع ب مجرد وجود الحدث ما لم يوجد ميرر آخر كمشقة زائدة ونحوها ؛ لعدم الدليل ، ولعدم الحاجة لذلك؛ لأن الحدث الدائم-على الراجح- لا ينقض الموضوع ، ولأن الحدث إذا كان دائمًا فسيتزل سواء صلاها في وقتها أو جمعها مع الأخرى

---

(١)البيان في مذهب الإمام الشافعي (٤١١ / ١).

## الخاتمة

الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله وآلها ومن والاه .. وبعد/

فهذه خلاصة لأهم نتائج هذا البحث:

**الحدث الدائم** هو: استمرار خروج ما يوجب الوضوء أو الغسل.

ومن أنواعه: ١- الاستحاضة ، ٢- الرعاف ، ٣- سلس البول ، ٤- سلس المني ، ٥- سلس

المذي ، ٦- سلس الودي ، ٧- سلس الريح (انفلات الريح) ، ٨- سلس الغائط (استطلاق

بطن) ، ٩- القسطرة البولية ، ١٠- الشرج الصناعي ؛ (والأخيران من نوازل هذا العصر).

وأنه لا يعد حدثا دائمًا تترتب عليه أحكام الحدث الدائم حتى توفر فيه الضوابط الآتية:

**الأول:** أن يكون الحدث مستغرقا لجميع وقت الصلاة من بدايته إلى نهايته ولو حكمًا.

**الثاني:** ألا يمكن التحرز منه دون ضرر أو مشقة.

**الثالث:** ألا يتوقف الحدث في بعض أركان الصلاة من قيام أو قعود أو سجود.

**الرابع:** ألا يكون حصول الحدث بسبب من الشخص نفسه ، أو ناتج عن تقديره في أمر

يإمكانه فعله لتوفيقه ولم يفعله.

## ومن آثار الحدث الدائم على الصلاة:

١- أنه يجب على صاحب الحدث الدائم أن يتحرز من نزول الحدث في صلاته بحسب استطاعته ؛ فبعد غسل محل الحدث بالماء ، عليه أن يخشوه بقطن أو ما أشبهه ؛ ليمنع نزول الحدث ، وإن لم يتوقف إلا بعصبه وجب عليه أن يعصبه ، ويحكم شده ما لم يترتب على ذلك مشقة أو ضرر عليه ، وأن عليه أن يتعاهد الشدّ بين الفينة والأخرى. فإذا قام بهذه الأمور ثم نزل الحدث وهو في الصلاة ؛ فإن كان لِرَحَاوَةً في الشدّ ؛ بطلت صلاته ، وَعَلَيْهِ إِعَادَةُ الصلاة بعد إعادة الشدّ والطهارة ؛ وإن كان لِغَلَبَةِ الْخَارِجِ وَقُوَّتِهِ وَكَوْنِهِ لَا يُمْكِنُ شَدُّهُ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ، فلا تُبْطَلُ الصلاة .

٢- إن كان الحدث يتوقف في حال القعود دون القيام فإنه يصلى قاعدا بطهارة صحيحة ، وإن كان يتوقف حال القعود دون السجود ؛ فهل يدع السجود ؟؛ ففيها قولان: أرجحهما أن يقتصر على القعود ويومي بالسجود ، وإن كان لا يتوقف إلا في حال الاستلقاء على جنبه ؛ ففيها قولان: أرجحهما أنه لا يصلى مستلقيا بل يقوم ويقعد

وإن خرج منه .

٣- إذا انقطع الحدث الدائم انقطاعاً محققاً وشفى صاحبه منه وزال عذرها تماماً فإن كان قبل الصلاة وجوب عليه أن يعيد الوضوء ، وإن كان بعدها فيبطل الوضوء أما الصلاة فقد مضت صحيحة ، وإن كان في أثناء الصلاة فإن الطهارة تبطل بالاتفاق ، كما تبطل الصلاة -على الراجح.

٤- أن صلاة صاحب الحدث الدائم إذا اتّخذ وعاء يجتمع فيه ما يخرج منه ؟ نحو صاحب القسطرة البولية ، والشرج الصناعي صحيحة بشرط أن يكونا مضطرين لاتخاذ هذه الوسائل، هذا وإذا كانوا يستطيعان التخلص من الأوعية التي يجتمع فيها الخارج في وقت كل صلاة مدة تكفي للصلاة فإنه يجب عليهما التخلص منهما وأداء الصلاة في وقتها ، وإن كانوا لا يستطيعوا التخلص منها في وقت كل صلاة ولكن يستطيعان التخلص منها في وقت الظهر أو العصر دون مشقة أو ضرر عليهم فإنه يجب عليهم التخلص منها وجمع هاتين الصلواتين ، ومثل ذلك إذا كانوا يستطيعان التخلص منها في وقت المغرب أو العشاء دون مشقة أو ضرر فإنه يجب عليهم التخلص منها والجمع بين هاتين الصلواتين ؟ لمشروعية الجمع في مثل هذه الحالة.

٥- أنه يجوز لصاحب الحدث الدائم اللبث في المسجد والعبور إذا أمن تلويه وإلا فيحرم.

٦- أنه لا خلاف بين العلماء في صحة إماماة صاحب الحدث الدائم مثله ، واختلفوا في إمامته لغيره على أقوال: أرجحها صحة إمامته مطلقاً .

٧- أنه لا يشرع له -على الراجح- الجمع بين الصلواتين بمجرد وجود الحدث ما لم يوجد مبرر آخر كمشقة زائدة ونحوها لعدم الدليل .

هذه أبرز نتائج هذا البحث ؛ وما كان فيها من صواب فبتوفيق الله سبحانه وله الحمد والمنة، وما كان فيها من نقص فمن نفسي والشيطان والله ورسوله-صلى الله عليه وسلم- منها بريئان ، أسأل الله أن يجعله خالصاً لوجهه الكريم ، وأن ينفع به عباده المؤمنين . وصلى الله على نبينا محمد وآلـه وسلم.

## فهرس المصادر والمراجع

- الاختيار لتعليق المختار ؛ عبد الله بن محمود الموصلي البلدي، محمد الدين الحنفي (المتوفى: ٦٨٣هـ) . مطبعة الخليبي – القاهرة ، ١٣٥٦هـ.
- الأصل المعروف بالمبسوط ؛ محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني (المتوفى: ١٨٩هـ) ، إدارة القرآن والعلوم الإسلامية – كراتشي .
- الإقناع في فقه الإمام أحمد بن حنبل ؛ موسى بن أحمد الحجاوي المقدسي، شرف الدين . أبو النجا (ت: ٩٦٨هـ)، دار المعرفة بيروت .
- الإنصاف ؛ علي بن سليمان المرداوي . دار إحياء التراث ، بيروت .
- الأوسط في السنن والإجماع والاختلاف ؛ أبو بكر محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري (المتوفى: ٣١٩هـ)، دار طيبة ،الرياض ،السعودية، الأولى - ١٤٠٥ هـ.
- أنسى المطالب في شرح روض الطالب ؛ زكريا الأنصاري، زين الدين أبو يحيى السنيكي (المتوفى: ٩٢٦هـ) ، دار الكتاب الإسلامي .
- البحر الرائق ؛ زين الدين ابن نحيم الحنفي ، دار المعرفة ، بيروت ، ط الثانية .
- البدر المنير في تحرير الأحاديث والأثار الواقعة في الشرح الكبير ؛ ابن الملقن سراج الدين أبو حفص عمر بن علي الشافعي المصري (المتوفى: ٤٨٠هـ) ، دار المحررة – الرياض ، ط الأولى، ١٤٢٥ هـ .
- البناء شرح المداية ؛ أبو محمد محمود بن أحمد الغيتابي الحنفي بدر الدين العيني (المتوفى: ٨٥٥هـ) ، دار الكتب العلمية – بيروت، لبنان، ط الأولى، ١٤٢٠ هـ، .
- البيان في مذهب الإمام الشافعي ؛ أبو الحسين يحيى بن أبي الحير بن سالم العمرياني اليماني الشافعي (المتوفى: ٥٥٨هـ) . دار النهاج – جدة ، ط الأولى، ١٤٢١ هـ
- التاج والإكليل لختصر خليل؛ محمد بن يوسف العبدري الغرناطي، أبو عبد الله المواقسي المالكي (المتوفى: ٨٩٧هـ) . دار الكتب العلمية ، ط: الأولى، ١٤١٦ هـ.
- التلخيص الحبير ؛ للحافظ ابن حجر العسقلاني ، المتوفى : ٨٥٢هـ، الناشر : دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط ١ ، ١٤١٩ هـ .

- ١٣ - التلقين في الفقه المالكي ؛ أبو محمد عبد الوهاب بن علي بن نصر الشعبي البغدادي المالكي (المتوفى: ٤٢٢هـ) . دار الكتب العلمية ، ط الأولى ١٤٢٥هـ .
- ٤ - التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد ؛ أبو عمر بن عبد البر (المتوفى: ٤٦٣هـ) ، وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية - المغرب ، عام النشر: ١٣٨٧هـ .
- ٥ - التنبيه في الفقه الشافعي ؛ أبو اسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي (المتوفى: ٤٧٦هـ) ، عالم الكتب .
- ٦ - الجوهرة النيرة على مختصر القدورى ؛ أبو بكر بن علي بن محمد الحدادي اليماني الحنفى (المتوفى: ٨٠٠هـ) . المطبعة الخيرية ، الطبعة: الأولى، ١٣٢٢هـ .
- ٧ - الدر المختار وحاشية ابن عابدين ؛ ابن عابدين، محمد أمين بن عمر الدمشقي الحنفي (المتوفى: ١٢٥٢هـ) . دار الفكر-بيروت ، ط: الثانية، ١٤١٢هـ .
- ٨ - الذخيرة للقرافي ؛ أبو العباس شهاب الدين أحمد بن إدريس المالكي الشهير بالقرافي (المتوفى: ٦٨٤هـ) . دار الغرب الإسلامي- بيروت ، ط: الأولى، ١٩٩٤م .
- ٩ - السنن الكبرى للبيهقي ؛ أحمد بن الحسين بن علي ، أبو بكر البيهقي (المتوفى: ٤٥٨هـ) . دار الكتب العلمية، بيروت ، الطبعة: الثالثة، ١٤٢٤هـ .
- ١٠ - الشرح الكبير للشيخ الدردير وحاشية الدسوقي ؛ محمد بن أحمد بن عرفة الدسوقي المالكي (المتوفى: ١٢٣٠هـ) ، دار الفكر .
- ١١ - الشرح الممتع على زاد المستقنع ؛ محمد بن صالح بن محمد العثيمين (المتوفى: ١٤٢١هـ) ، دار ابن الجوزي، الطبعة: الأولى، ١٤٢٢هـ .
- ١٢ - الصحاح في اللغة . إسماعيل الجوهرى ، مطبع دار الكتاب العربي بمصر .
- ١٣ - العناية شرح المداية ؛ محمد بن محمد بن محمود، أكمل الدين أبو عبد الله الرومي البابري (المتوفى: ٧٨٦هـ) ، دار الفكر .
- ١٤ - الغرر البهية في شرح البهجة الوردية ؛ زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأنصاري، زين الدين أبو يحيى السنيكي (المتوفى: ٩٢٦هـ) ، المطبعة الميمنية .
- ١٥ - الفروع وتصحيح الفروع . محمد بن مفلح ، أبو عبد الله، شمس الدين المقدسي ثم الصالحي الحنبلي (المتوفى: ٧٦٣هـ) ، مؤسسة الرسالة ، ط الأولى ١٤٢٤هـ .

- ٢٦- الفروق للقرافي . أنوار البروق في أنواع الفروق ؛ أبو العباس شهاب الدين أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن المالكي الشهير بالقرافي (المتوفى: ٦٨٤ هـ) ، عالم الكتب.
- ٢٧- الفواكه الدواني على رسالة ابن أبي زيد القيرياني . أحمد بن غانم (أو غنيم) بن سالم ابن مهنا، شهاب الدين المالكي (المتوفى: ١٢٦ هـ) ، دار الفكر، ط ٤١٥ هـ .
- ٢٨- الكافي في فقه أهل المدينة ؛ أبو عمر يوسف بن عبد البر بن عاصم النمري القرطبي (المتوفى: ٤٦٣ هـ) . مكتبة الرياض الحديثة، الرياض، الطبعة: الثانية، ٤٠٠ هـ .
- ٢٩- الكافي في فقه الإمام أحمد ؛ عبد الله بن قدامة المقدسي، المكتب الإسلامي، بيروت .
- ٣٠- المبسوط ؛ شمس الدين محمد بن أبي سهل السرخسي . دار المعرفة ، بيروت .
- ٣١- الجموع ؛ النووي ، دار الفكر ، بيروت ، ط ١٩٧٤ .
- ٣٢- المحرر في الحديث ؛ شمس الدين محمد بن أحمد بن عبد الهادي الحنبلـي (المتوفى: ٧٤٤ هـ) ، دار المعرفة - بيروت ، ط الثالثة ، ١٤٢١ هـ .
- ٣٣- المدونة ؛ الإمام مالك بن أنس الأصحابي المدي (المتوفى: ١٧٩ هـ)، دار الكتب العلمية ، الطبعة: الأولى، ١٤١٥ هـ .
- ٣٤- المصباح المنير في غريب الشرح الكبير؛ أحمد بن محمد بن علي الفيومي ثم الحموي، أبو العباس (المتوفى: نحو ٧٧٠ هـ) ، المكتبة العلمية - بيروت .
- ٣٥- المعجم الوسيط ؛ بجمع اللغة العربية بالقاهرة ؛ (إبراهيم مصطفى وزملاؤه)، دار الدعوة .
- ٣٦- المغني ؛ المطبوع مع الشرح الكبير ١ / ٢٥٢ ط الكتاب العربي .
- ٣٧- المنهاج القويم شرح المقدمة الحضرمية ؛ أحمد بن حجر الهيثمي الأنصارـي، شهاب الدين شيخ الإسلام، أبو العباس (المتوفى: ٩٧٤ هـ) ، دار الكتب العلمية ، ط الأولى ١٤٢٠ هـ .
- ٣٨- المهدب في فقه الإمام الشافعي ؛ أبو اسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازـي (المتوفى: ٤٧٦ هـ) ، دار الكتب العلمية .
- ٣٩- الموسوعة الفقهية الكويتـية ؛ طبعة وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية - الكويت ، من ١٤٢٧ - ١٤٠٤ هـ .
- ٤٠- بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع . علاء الدين، أبو بكر بن مسعود بن أحمد الكاسـي الحنفي (المتوفى: ٥٨٧ هـ) ، دار الكتب العلمية ، ط : الثانية، ١٤٠٦ هـ .
- ٤١- تبيـن الحقائق ؛ عثمان بن علي الزيلـعي ، دار الكتاب الإسلامي القاهرة ط ١٣١٣ .

- ٤٢ - تحفة الفقهاء ؛ محمد بن أبي أحمد، أبو بكر علاء الدين السمرقندى (المتوفى: نحو ٤٥٤هـ). دار الكتب العلمية، بيروت ، ط الثانية، ١٤١٤ هـ.
- ٤٣ - تهذيب اللغة ؛ محمد بن أحمد بن الأزهري الھروي ؛ أبو منصور (المتوفى: ٣٧٠هـ)، دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة: الأولى، ٢٠٠١ م.
- ٤٤ - حاشية الجمل على شرح المنهج ؛ (فتوحات الوهاب بتوضيح شرح منهج الطلاب) ؛ سليمان بن عمر بن منصور العجيلي الأزهري، المعروف بالجمل (المتوفى: ٢٠٤هـ) ، دار الفكر .
- ٤٥ - حاشية الطھطاوی على مراقي الفلاح شرح نور الإيضاح ، أحمد بن محمد بن إسماعيل الطھطاوی الحنفی - توفي ١٢٣١ هـ ، دار الكتب العلمية بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ .
- ٤٦ - حاشية العدوى على شرح كفاية الطالب الربانى . أبو الحسن، علي بن أحمد بن مكرم الصعیدي العدوى (المتوفى: ١٨٩هـ) ، دار الفكر - بيروت ، ط ١٤١٥هـ .
- ٤٧ - روضة الطالبين وعمدة المفتين ؛ أبو زکریا محبی الدین یحیی بن شرف النووی (المتوفى: ٦٧٦هـ) . المکتب الإسلامي، بيروت ، ط الثالثة، ١٤١٢هـ.
- ٤٨ - سنن أبي داود ؛ سليمان بن الأشعث السجستاني ، دار الفكر ، بيروت .
- ٤٩ - سنن البیهقی الکبری ؛ أحمد بن الحسین بن علی البیهقی ، مکتبة دار الباز ، مکة المکرمة ١٤١٤هـ .
- ٥٠ - سنن الترمذی ؛ محمد بن عیسی الترمذی ، دار احیاء التراث ، بيروت .
- ٥١ - سنن الدارقطنی ، علی بن عمر الدارقطنی . دار المعرفة ، بيروت ، ١٣٨٦هـ
- ٥٢ - شرح الزركشی على مختصر الخرقی ؛ شمس الدین محمد بن عبد الله الزركشی المصری الحنبلي (المتوفى: ٧٧٢هـ) ، دار العیکان ، ط: الأولى، ١٤١٣ هـ .
- ٥٣ - شرح العالمة جلال الدین الخلی على منهاج الطالبين . للشيخ محبی الدین النووی(مطبوع مع حاشیتا قلیوبی وعمیرة) ، دار الفكر - بيروت ، ط ١٤١٥هـ .
- ٤٥ - شرح المقدمة الحضرمية(المنهاج القويم) ؛ أحمد بن محمد بن علی بن حجر الهیتمی السعیدی الأنصاری، أبو العباس (المتوفى: ٩٧٤هـ) ، دار الكتب العلمية ، ط الأولى ١٤٢٠هـ .

- ٥٥- شرح مختصر خليل للخرشي ؛ محمد بن عبد الله الخرشي المالكي أبو عبد الله (المتوفى: ١١٠١هـ) ، دار الفكر للطباعة - بيروت .
- ٥٦- شرح منتهى الإرادات؛ منصور بن البهوي الحنبلي (المتوفى: ١٠٥١هـ)، عالم الكتب ، الطبعة: الأولى، ١٤١٤هـ .
- ٥٧- صحيح البخاري ؛ أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري ، دار إشبيليا ، الرياض .
- ٥٨- صحيح مسلم ؛ مسلم بن الحاج النيسابوري (المتوفى: ٢٦١هـ)، دار إحياء التراث العربي - بيروت .
- ٥٩- طلبة الطلبة ؛ عمر بن محمد بن أحمد بن إسماعيل، أبو حفص، نجم الدين النسفي (المتوفى: ٥٣٧هـ). المطبعة العامرة، مكتبة المثنى بغداد ، ط ١٣١١هـ.
- ٦٠- فتح الباري لابن رجب ؛ زين الدين عبد الرحمن ابن رجب ، البغدادي، ثم الدمشقي، الحنبلي (المتوفى: ٧٩٥هـ) ، مكتبة الغرباء الأثرية - المدينة النبوية. ، ط الأولى، ١٤١٧هـ .
- ٦١- فقه العبادات على المذهب المالكي ؛ الحاجة كوكب عبيد ، مطبعة الإنسان ، دمشق ، ط الأولى ١٤٠٦هـ .
- ٦٢- كشاف القناع عن متن الإقناع ؛ منصور البهوي ، دار الفكر بيروت ، ط ١٤٠٢هـ .
- ٦٣- كفاية الأخيار في حل غاية الإختصار ؛ أبو بكر بن محمد بن عبد المؤمن بن معلى الحسيني الحصني، تقي الدين الشافعي (المتوفى: ٨٢٩هـ) ، دار الخير - دمشق ، ط الأولى، ١٩٩٤ .
- ٦٤- لسان العرب ؛ محمد بن مكرم بن منظور المصري ، الناشر : دار صادر - بيروت الطبعة الأولى
- ٦٥- مجمع الأئم في شرح ملتقى الأئم . عبد الرحمن بن محمد بن سليمان المدعو بشيخي زاده، يعرف بداماد أفندي (المتوفى: ٧٨٠هـ) ، دار إحياء التراث العربي.
- ٦٦- مراقي الفلاح شرح متن نور الإيضاح ؛ حسن بن علي الشرنبلالي المصري الحنفي (المتوفى: ٦٩١هـ) . المكتبة العصرية ، ط الأولى، ١٤٢٥هـ .
- ٦٧- مسند الإمام أحمد ؛ أحمد بن حنبل الشيباني ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط الثانية ١٤٢٠هـ .

٦٨- مشكاة المصايح ؛ محمد بن عبد الله الخطيب العمري، أبو عبد الله ، التبريزى (المتوفى: ٧٤١هـ) ، تحقيق: محمد ناصر الدين الألبانى ، المكتب الإسلامى - بيروت ، ط الثالثة، ١٩٨٥.

٦٩- مطالب أولى النهى في شرح غاية المتنهى ؛ مصطفى بن سعد بن عبد السيوطي شهرة، الرحىيانى مولدا ثم الدمشقى الحنبلي (المتوفى: ٢٤٣هـ) ، المكتب الإسلامى ، ط الثانية، ١٤١٥هـ.

٧٠- معالم السنن ؛ أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب البستي المعروف بالخطبى (المتوفى: ٣٨٨هـ) . المطبعة العلمية - حلب ، الطبعة: الأولى ١٣٥١ هـ.

٧١- معجم ديوان الأدب . أبو إبراهيم إسحاق بن إبراهيم بن الحسين الفارابي، (المتوفى: ٣٥٥هـ) ، مؤسسة دار الشعب للصحافة والطباعة والنشر، القاهرة ، ١٤٢٤ هـ.

٧٢- معجم مقاييس اللغة ؛ أحمد بن فارس القزويني الرازي ، (المتوفى: ٣٩٥هـ)، دار الفكر ، عام النشر: ١٣٩٩هـ .

٧٣- مواهب الجليل ؛ أبو عبد الله ؛ محمد بن عبد الرحمن المغربي الخطاب ، دار الفكر بيروت ، ط ٢ ، ١٣٩٨هـ .

٧٤- موطأ الإمام مالك ؛ مالك بن أنس بن مالك بن عامر الأصبهى المدى (المتوفى: ١٧٩هـ) ، مؤسسة زايد بن سلطان آل نهيان للأعمال الخيرية والإنسانية - أبو ظبى ، ط الأولى، ١٤٢٥هـ .

٧٥- موقع مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث على الشبكة العنکبوتية . وهذا

[رابطه /](https://www.kfshrc.edu.sa/wps/portal/!ut/p/c1/04)



## فهرس المحتويات

٢.....	<b>المقدمة .....</b>
٤ .....	<b>التمهيد .....</b>
٤ .....	<b>الأمر الأول: المقصود بالحدث الدائم .....</b>
٦ .....	<b>الأمر الثاني: أنواع الحدث الدائم.....</b>
٩ .....	<b>الأمر الثالث: ضوابط الحدث الدائم .....</b>
١٠ .....	<b>الأمر الرابع: أثر الحدث الدائم على الطهارة.....</b>
١٢ .....	<b>مسائل البحث .....</b>
١٢ .....	<b>المسألة الأولى: كيفية الصلاة إذا كان الحدث يتوقف في بعض أركانها .....</b>
١٥ .....	<b>المسألة الثانية: أثر استمرار الحدث على الصلاة.....</b>
١٩ .....	<b>المسألة الثالثة : أثر انقطاع الحدث على الصلاة.....</b>
٢٢ ..	<b>المسألة الرابعة : حكم صلاة صاحب الحدث إذا اتّخذ وعاء يجتمع فيه الخارج ..</b>
٢٤ .....	<b>المسألة الخامسة : حكم مكث صاحب الحدث الدائم في المسجد .....</b>
٢٥ .....	<b>المسألة السادسة : إماماة صاحب الحدث الدائم.....</b>
٢٧ .....	<b>المسألة السابعة: الجمع بين الصالاتين .....</b>
٣٠ .....	<b>الخاتمة .....</b>
٣٢ .....	<b>فهرس المصادر والمراجع .....</b>
٣٩ .....	<b>فهرس المحتويات .....</b>