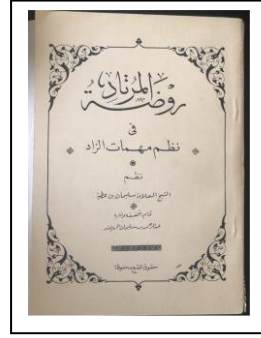
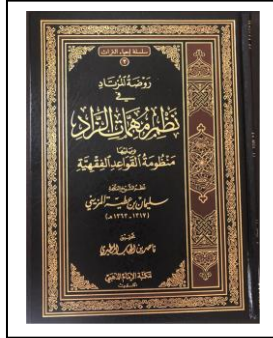


تَصْحِيحُ رَوْضَةِ الْمُرتَادِ فِي نَظْمِ مُهَمَّاتِ الزَّادِ

للشيخ سليمان بن عطية المزيبي ت/١٣٦٣

(تصحيح لما ورد في المطبوع)



تأليف

د. عبدالرحمن بن علي بن محمد العسكر

(نسخة إلكترونية ١٤٤١ هـ)

عبدالرحمن علي العسكر ، ١٤٤٠هـ ح

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

العسكر، عبدالرحمن علي

تصحيح روضة المرتاد في نظم مهمات الزاد/ عبدالرحمن علي العسكر - الرياض، ١٤٤٠هـ

٨٤ ص؛ سم:

ردمك: ٠٠-١٧٤٠-٠٣-٦٠٣-٩٧٨

١- الفقه الحنبلي أ. العنوان

١٤٤٠/١١٧٥٩

ديوي: ٢٥٨،٤

رقم الإبداع: ١٤٤٠/١١٧٥٩

ردمك: ٠٠-١٧٤٠-٠٣-٦٠٣-٩٧٨

الطبعة الأولى

١٤٤١هـ

حقوق الطبع متاحة الكترونياً بشرط عدم التصرف في

الكتاب

للتواصل مع المؤلف:

a-askar@hotmail.com

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، وصلى الله وسلم على نبينا محمد،
وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد:

فإن كتاب (زاد المستقنع في اختصار المقنع) للشيخ موسى
الحجاوي - رحمه الله - قد لقي عناية ممن جاء بعده شرحاً وتحشية
وتعليقاً ونظماً، ومن ذلك ما قام به الشيخ سليمان بن عطية
المزيني رحمه الله (المتوفى سنة ١٣٦٣هـ) - رحمه الله - من نظمه
للكتاب، في أكثر من ألف وتسعمائة بيت، سماه (روضة المرتاد في
نظم مهمات الزاد).

وقد طبع هذا النظم مرتين، لم يخلوا من التصحيف في الطبع، أو
الخطأ في ضبط شكل بعض الكلمات فغير معنى المسألة وحكمها،
أو حاجة بعض الأبيات إلى تعديل ليستقيم وزنها.

وقد رغب مني أحد المشايخ الفضلاء في دولة الإمارات العربية
المتحدة أن أقوم بمراجعته وتصحيح ما ذكر، لأنه بدأ في تدريسه في
المسجد وأشكل عليهم بعض أبياته.

وكنت أظن الخلل يسيراً، لكن خالف الخُبْرُ الخُبْرَ، لكثرة ما وجدت في النظم مما يحتاج إلى تعديل، إذ بلغ عدد ما صححته من أبيات المنظومة (٣٨٩) بيتاً من أصل (١٩٢٥) بيتاً هي كامل أبياتها.

ثم رأيت أن أقرأ ما قمت به على خبير بالنظم، فقرأت جميع ذلك قراءة تصحيح ومراجعة على أئمتنا وصاحبنا الشيخ فهد بن مقعد العتيبي، لمكنته في النظم، ولأنه نظم زاد المستقنع في أكثر من (٥٠٠٠) بيت، وقد تم ذلك في ثلاثة مجالس كان آخرها بعد صلاة العشاء ليوم الجمعة الثاني والعشرين من شهر رجب الفرد عام ألف وأربعمائة وأربعين من هجرة المصطفى صلى الله عليه وسلم.

وقد تراجعنا في عدة أبيات، رأى أن وزنها مستقيم، وإنما فيها إشباع أو نقل للحركة، أو تحويل همزة الوصل إلى قطع، أو العكس للضرورة، فصار عدة الأبيات التي صححت (٣٢٤) بيتاً. ثم رأيت أن يخرج تصحيحي للنظم في رسالة مستقلة، سميتها (تصحيح روضة المرتاد في نظم مهمات الزاد)، ليضمها الراغب

إلى نسخته المطبوعة من النظم، وينظر فيها من يرغب إعادة طباعة النظم، إن وجد أصله الخطي، فيقوم المعوّج ويُصلحه.

وقد جعلت بين يدي تصحيح المتن دراسة موجزة لما رأيت أثناء مقارنتي النظم بأصله (زاد المستقنع)، مزيداً للفائدة.

واسأل الله تعالى أن يعلي منزلة الناظم على خدمته لكتاب (زاد المستقنع) بهذا النظم السهل، كما أسأله سبحانه أن يمدنا بعونه وتوفيقه، ويغفر لنا خطأنا وخطَلنا، والحمد لله رب العالمين.

عبد الرحمن بن علي بن محمد العسكر
في الأول من ذي القعدة عام أربعين وأربعمائة وألف

القسم الأول
طريقتي في التصحيح
ودراسة الكتاب

أولاً: النسخة المعتمدة في التصحيح:

اعتمدت في التصحيح على ما ورد في الإخراج الثاني لكتاب (روضة المرتاد) والذي طبعته مكتبة الإمام الذهبي بدولة الكويت عام (١٤٣١هـ) بتحقيق: ناصر بن الهاب المطيري، لأنها هي الطبعة المتوفرة في أيدي طلبة العلم، لنفاد الإخراج الأول للكتاب الذي طبع بعناية الشيخ عبدالرحمن بن رويشد، وطبع بمطابع دار الأصفهاني بجدة دون تاريخ.

ثانياً: من أين جاء النخل في النظم:

الشيخ سليمان بن عطية المزيني رحمه الله شاعر يجيد الشعر والنظم^(١)، لكن نظمه (روضة المرتاد في نظم مهمات الزاد) - الذي نتكلم عنه - خرج مطبوعاً على غير المعتاد، وقد بحثت عن أصل المؤلف فلم أجده، وأفادني الشيخ حسان الرديعان أنه سأل الشيخ عبدالرحمن بن رويشد - رحمه الله - عن الأصل الذي اعتمد عليه،

(١) وقد جُمع شعره ونظمه في ديوان باسم: ديوان سليمان بن عطية المزيني، وصدر مطبوعاً بتحقيق/ عبدالعزيز بن فرج الشتوف، واعتنى به بندر بن عبدالله بن سليمان العطية، وطبع عام ١٤٢٤هـ.

فأفاده بأنه سلّمه لشخص بعد طباعته، ولعل هذا الأصل الخطي يوجد يوماً ما.

وأما الأخطاء والتصحيحات التي وجدت في المطبوع فتنقسم إلى ثلاثة أنواع:

الأول: أخطاء مطبعية، بعضها موجود في طبعة الرويشد، وبعضها - فيما يظهر - بسبب أن المحقق في طبعة مكتبة الذهبي استفاد من مجموعة من الباحثين، قاموا بنسخ المنظومة على شبكة المعلومات، - كما وجدته في موقع (ملتقى أهل الحديث) - فأراد الاستفادة مما كتبه، فوقع فيما وقعوا فيه من أخطاء مطبعية، وهذا النوع رمزت له بـ(مطبعية)، وقد بلغ ما تم إحصاؤه من هذا النوع: (٥٤) بيتاً.

الثاني: خطأ في ضبط كلمات بعض الأبيات، إمّا بما لا يتناسب مع صياغة المسألة التي ينظمها المؤلف، أو يختل بها وزن البيت، وقد رمزت لهذا النوع بـ(حركات)، وقد بلغ ما تم إحصاؤه من هذا النوع (٢١١) بيتاً.

الثالث: خلل في وزن البيت، وهذا ما أحوجني إلى الاجتهاد في تعديل أو تغيير بعض كلمات البيت ليستقيم وزنه، ولعل من يجد الأصل الخطي للمنظومة لا يحتاج إلى هذا النوع من التعديل، فما أظن المؤلف - رحمه الله - كتبها مختلة الوزن، وقد رمزت لهذا النوع بـ(وزن)، وقد بلغ ما تم إحصاؤه من هذا النوع (٧٠) بيتاً. وقد يتكرر في البيت الواحد أكثر من نوع.

ثالثاً: طريقة عرض الأبيات وتصحيحها:

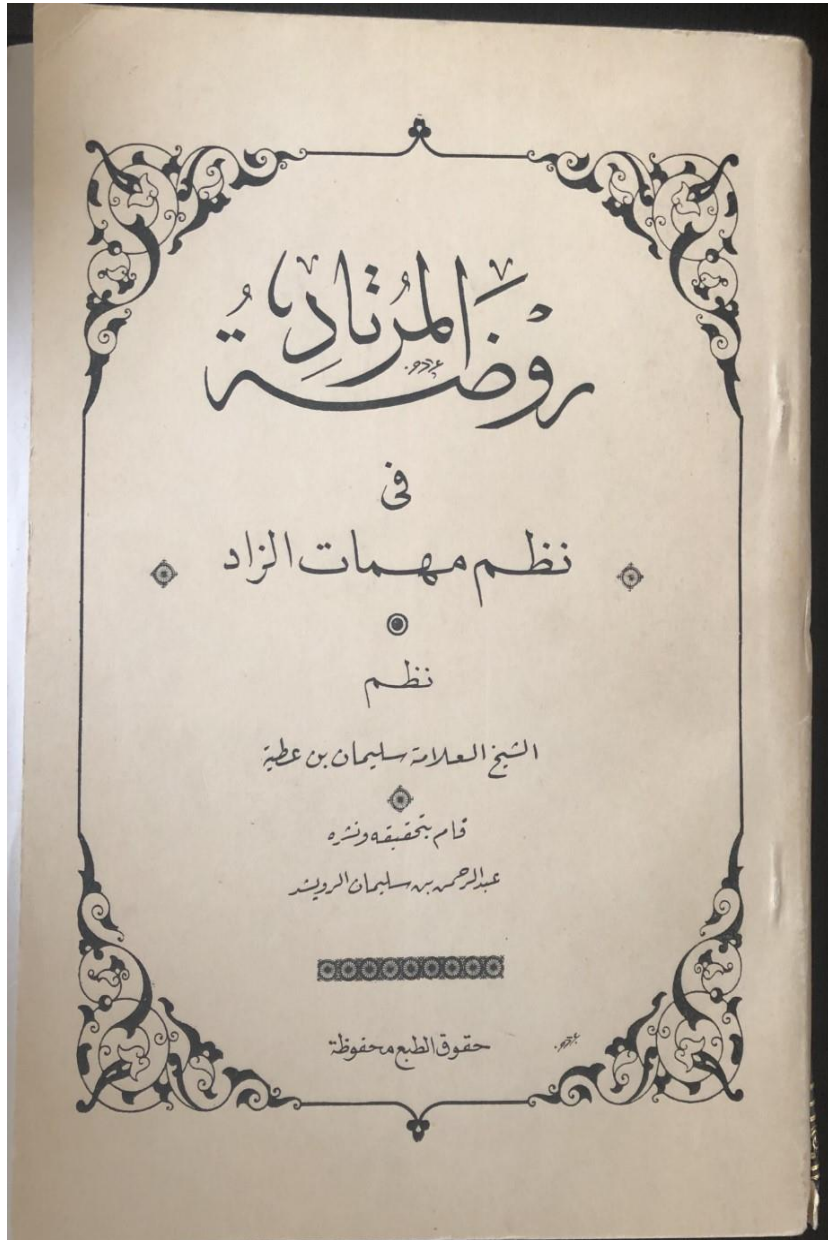
- اكتفيت بذكر الأبيات التي ورد فيها الخلل، وفق التالي:
١. أوردت البيت موضع الخلل، كما ورد في المطبوع، مرقماً حسب ترتيب النظم المطبوع، ومعلماً موضع الخلل فيه باللون الأحمر، ثم أذكر بعده نوع الخلل.
 ٢. أعيد كتابة البيت بعد تعديل ما ورد فيه من خلل، معلماً موضع التصحيح بنفس السابق.
 ٣. أذكر الباب الذي ليس في أبياته خلل دون ذكر شيء بعده حتى لا يختل ترتيب الأبواب.

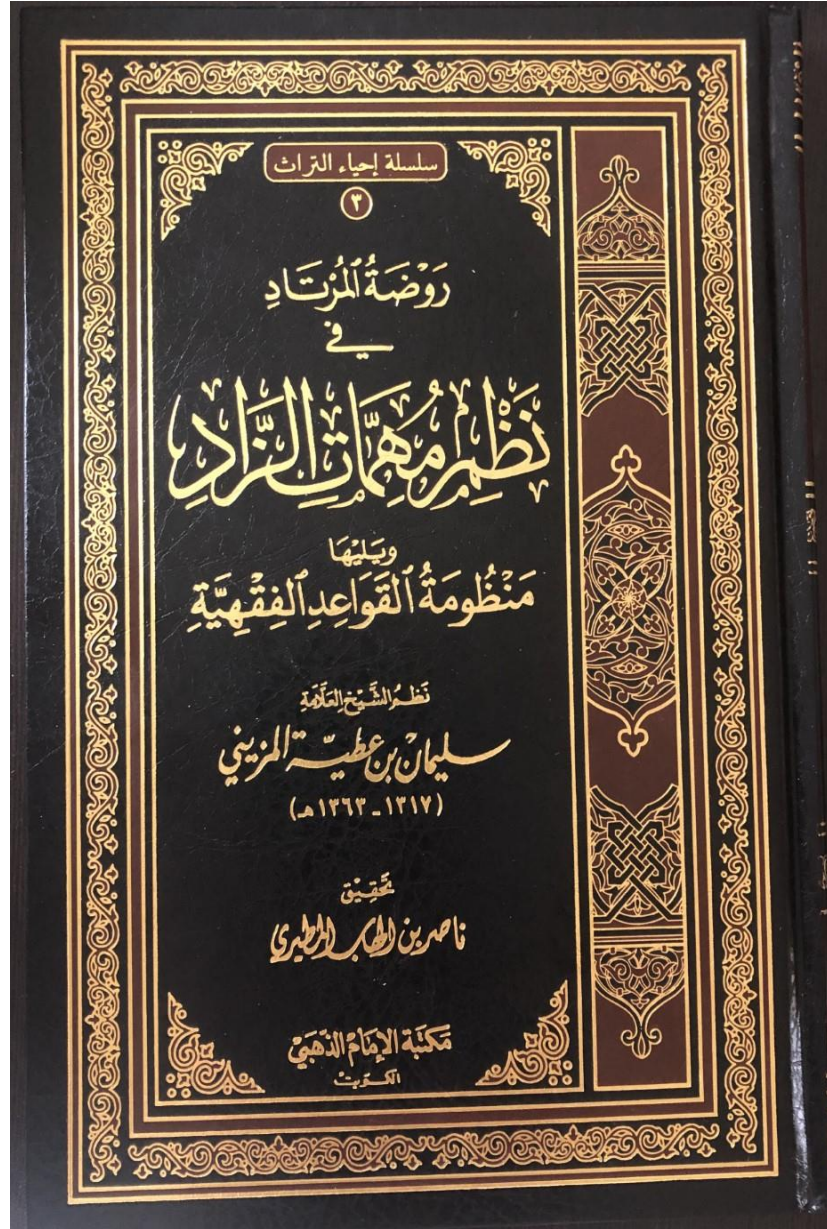
توزيع الآيات التي جرى عليها التصحيح على أبواب الكتاب

عدد الآيات	الكتاب
٢٣	كتاب الطهارة
٤٤	كتاب الصلاة
٧	كتاب الزكاة
٧	كتاب الصيام
٢٣	كتاب المناسك
٦	كتاب الجهاد
٥٦	كتاب البيع
١٦	كتاب الفرائض
٢٢	كتاب العتق وكتاب النكاح
٧	كتاب الطلاق
٤	كتاب اللعان
١٣	كتاب العدد
٢	كتاب الرضاع
١٢	كتاب النفقات
٥	كتاب الجنائيات
١٣	كتاب الديات

١٠	كتاب الحدود
٦	كتاب الأطعمة
٧	كتاب الأيمان
١٣	كتاب القضاء
١٤	كتاب الشهادات
٤	كتاب الإقرار

صور طبعتي الكتاب





رابعاً: دراسة مختصرة لروضة المرتاد في نظم مهمات الزاد

من خلال عرضي للنظم على أصله ظهرت لي بعض الفوائد مما يمكن اعتباره دراسة تحليلية للكتاب، وهي:

الفائدة الأولى: ذكر الناظم أنه نظمه ليس لكامل مسائل زاد المستقنع، بل لجُلِّها، وقد أشار لذلك بقوله:

جَمَعْتُ فِيهَا جُلَّ مَتْنِ الزَّادِ مُقْتَصِرًا فِيهَا عَلَى الْمُرَادِ

لكنه - رحمه الله - قد ترك فصولاً، بل ترك أبواباً كاملة، لم يذكر أي مسألة منها، ومن ذلك:

١- تركه ستة أبواب في كتاب الفرائض، لم يذكرها إطلاقاً، وهي: باب ميراث المفقود، وباب ميراث الغرقى، وباب ميراث أهل الممل، وباب ميراث المطلقة، وباب الإقرار بمشارك في الميراث، وباب ميراث القاتل والمبعض والولاء.

٢- أحياناً لا يذكر من الباب الواحد إلا مسألة واحدة، ومن ذلك فصل النشوز، من باب عشرة النساء، أشار له بيت

واحد فقط، في بيان تحريم النشوز فقط، وهو البيت رقم (١٣٥٩)، وترك بقية المسائل.

الفائدة الثانية: ذكر الناظم أن نظمه اشتمل على مسائل ليست في أصله (زاد المستقنع)، وقد أشار لذلك في قوله:

وَرُبَّمَا يَجِدُ فِيهَا النَّاطِرُ مِنْ غَيْرِهِ وَهُوَ قَلِيلٌ نَادِرٌ

وقد وقفت على بعض من تلك المسائل التي زادها على الزاد، وهي:

١- مسألة حكم حضور المسجد لآكل الثوم والبصل، حيث زادها الناظم في باب صلاة الجماعة بقوله:

وَإِكْرَهُ حُضُورَ مَسْجِدٍ لِمَنْ أَكَلَ ثُومًا وَنَحْوَهُ كَفَجَلٍ وَبَصَلٍ

والحجاوي لم يذكر مسألة (حكم حضور المسجد لآكل الثوم والبصل ونحوهما) إطلاقاً.

٢- مسألة لقطة البقر والخيل والبغال، حيث زادها في باب اللقطة بقوله:

كَابِلٍ وَبَقَرٍ وَخَيْلٍ وَهَكَذَا الْبِغَالُ يَا خَلِيلِي

فهذه الأمثلة : (البقر والخيل والبغال) لم يذكرها الحجاوي في الزاد.

٣- مسألة لعن الدابة، زادها الناظم في باب نفقة الأقارب والمماليك بقوله:

وَحَرِّمَنْ تَحْمِيلَهَا مَشَقًّا وَلَعْنَهَا فَلَا يَحِلُّ حَقًّا

فاللعن لم يذكره الحجاوي في الزاد.

والأمثلة على زياداته على الزاد متعددة تحتاج إلى تتبع، ولعل الله أن ييسر لها من يقوم بذلك.



القسم الثاني

تصحيح روضة المرتاد

المقدمة

١٥	مِنْ أُمَّهَاتٍ لِلْمَسَائِلِ الَّتِي	فُرُوغُهَا بِكثُرَةٍ تَجَلَّتْ	مطبعة
التصحيح	مِنْ أُمَّهَاتٍ لِلْمَسَائِلِ الَّتِي	فُرُوغُهَا بِكثُرَةٍ تَجَلَّتْ	

كتاب الطهارة

٤٢	مَنْ شَكَّ فِي نَجَاسَتِهِ فِي الْمَاءِ	أَوْ غَيْرِهِ وَكَانَ ذَا امْتِرَاءٍ	مطبعة
التصحيح	مَنْ شَكَّ فِي نَجَاسَةٍ فِي الْمَاءِ	أَوْ غَيْرِهِ وَكَانَ ذَا امْتِرَاءٍ	

باب الآنية

باب الاستنجاء

٥٨	وَرَفَعِ ثُوبٍ مُتَخَلِّي عَلِمَا	قَبْلَ دُنُوءِهِ مِنَ الْأَرْضِ اعْلَمَا	حركات
التصحيح	وَرَفَعِ ثُوبٍ مُتَخَلِّ عَلِمَا	قَبْلَ دُنُوءِهِ مِنَ الْأَرْضِ اعْلَمَا	

٥٩	وَالْبَوْلُ فِي شَقٍّ وَنَحْوِهِ كَذَا	يَا صَاحِبِ مَسِّ فَرَجِهِ إِنْ كَانَ ذَا	حركات
التصحيح	وَالْبَوْلُ فِي شَقٍّ وَنَحْوِهِ كَذَا	يَا صَاحِبِ مَسِّ فَرَجِهِ إِنْ كَانَ ذَا	

وزن	بِالْمَاءِ فَاقْتَفِي هُدَيْتَ النَّهْجَا	يُسِّنُّ الِاسْتِجْمَارُ ثُمَّ اسْتِنَجَا	٦٥
	بِالْمَاءِ فَاقْتَفِي هُدَيْتَ النَّهْجَا ^(١)	يُسِّنُّ الِاسْتِجْمَارُ ثُمَّ اسْتِنَجَا	التصحيح

وزن	أَفْضَلُ حَقًّا مَا بِهِ خَفَاءُ	وَمِنْهَا فَرْدٌ كَفَى وَالْمَاءُ	٦٦
	أَفْضَلُ حَقًّا مَا بِهِ خَفَاءُ	وَمِنْهَا فَرْدٌ قَدْ كَفَى وَالْمَاءُ	التصحيح

وزن	وَنَحْوَهُ وَكُلُّ ذِي احْتِرَامِ	مُنْتَقِي سِوَى الرَّوْثِ أَوْ الطَّعَامِ	٦٨
	وَنَحْوَهُ وَكُلُّ ذِي احْتِرَامِ	مُنْتَقِي سِوَى الرَّوْثِ أَوْ الطَّعَامِ	التصحيح

حركات	نَصًّا وَغَيْرَ مُجْزِئٍ إِذَا حَصَلَ	كَذَاكَ مَا بِحَيَوَانٍ اتَّصَلَ	٦٩
	نَصًّا وَغَيْرَ مُجْزِئٍ إِذَا حَصَلَ	كَذَاكَ مَا بِحَيَوَانٍ اتَّصَلَ	التصحيح

وزن	تُنْقِي وَغَيْرَ مُجْزِئٍ مِنْهَا أَقْلُ	فَامْسَحْ ثَلَاثَ مَسَحَاتِ الْمَحَلِّ	٧٢
	تُنْقِي وَغَيْرَ مُجْزِئٍ مِنْهَا أَقْلُ	فَامْسَحْ ثَلَاثَ مَسَحَاتٍ لِلْمَحَلِّ	التصحيح

باب السواك وسنن الوضوء

مطبوعة	لَكِنَّ مَعَ الذِّكْرِ كَمَا قَدْ كُتِبَا	وَفِي الْوُضُوءِ إِسْمُ الْإِلَهِ وَجَبَا	٨٤
--------	---	---	----

(١) أشبعت الكسرة في كلمة (فاقتفي) لأجل الوزن.

التصحيح	وَفِي الْوُضُوءِ اسْمُ الْإِلَهِ وَجَبَا	لَكِنْ مَعَ الذُّكْرِ كَمَا قَدْ كُنِيََا
---------	--	---

٨٨	بَالَغَ حَقًّا غَيْرَ صَائِمٍ عَقْلٌ	تَخْلِيلٌ لِحِيَةٍ كَثِيفَةٍ نُقِلَ	حركات
التصحيح	بَالَغَ حَقًّا غَيْرَ صَائِمٍ عَقْلٌ	تَخْلِيلٌ لِحِيَةٍ كَثِيفَةٍ نُقِلَ	

باب فروض الوضوء وشروطه

٩٥	غَسَلَ يَدَيْكََا مَعَ مِرْفَقَيْكَ	وَمَسَحَ كُلَّ الرَّأْسِ مَعَ أُذُنَيْكَ	حركات
التصحيح	غَسَلَ يَدَيْكَ مَعَ مِرْفَقَيْكَ	وَمَسَحَ كُلَّ الرَّأْسِ مَعَ أُذُنَيْكَ	

باب المسح على الخفين

١٠٩	قَدَرَ الْحَاجَةَ إِلَى أَنْ حَلَّهَا	وَوَضَعَ عَلَى طَهَارَةٍ شَرْطُ لَهَا	وزن
التصحيح	بِقَدْرِ حَاجَةٍ إِلَى أَنْ حَلَّهَا	وَوَضَعَ عَلَى طَهَارَةٍ شَرْطُ لَهَا	

١١٠	فَالْيَمْسَحِ الْمُقِيمُ بِلِ الْعَاصِي	بِسَفَرٍ دَانَ لَهُ أَوْ قَاصِي	مطبعية
التصحيح	فَالْيَمْسَحِ الْمُقِيمُ بِلِ الْعَاصِي	بِسَفَرٍ دَانَ لَهُ أَوْ قَاصِي	

١١٣	مُسَافِرٌ أَقَامَ بَعْدَ مَا مَسَحَ	أَوْ عَكْسُهُ كَمُقِيمٍ قَدْ وَضَحَ	وزن
التصحيح	مُسَافِرٌ أَقَامَ بَعْدَ مَا مَسَحَ	أَوْ عَكْسُهُ كَمَا الْمُقِيمِ قَدْ وَضَحَ	

باب نواقض الوضوء

وزن	لِشَهْوَةِ امْرَأَةٍ، أَوْ تَمَسُّهُ	مِنْ قَاعِدِ وَقَائِمٍ وَمَسُّهُ	١٢٥
	لِشَهْوَةِ امْرَأَةٍ، تَمَسُّهُ	مِنْ قَاعِدِ وَقَائِمٍ وَمَسُّهُ	التصحيح

مطبعة	طَهَارَةَ أَوْ حَدَثٍ فَلْيُقْتَفِ	وَكُلُّ شَخْصٍ يَا فَتَى قَدْ شَكَ فِي	١٣٠
	طَهَارَةَ أَوْ حَدَثٍ فَلْيُقْتَفِ	وَكُلُّ شَخْصٍ يَا فَتَى قَدْ شَكَ فِي	التصحيح

مطبعة	وَالْيَتْرُكِ الشَّكَّ وَكُلَّ الْمَيْنِ	بِالْحَقِّ وَالْيَبْنَ عَلَى الْيَقِينِ	١٣١
	وَالْيَتْرُكِ الشَّكَّ وَكُلَّ الْمَيْنِ	بِالْحَقِّ وَالْيَبْنَ عَلَى الْيَقِينِ	التصحيح

حركات	كَذَا الصَّلَاةِ وَالطَّوَّافُ فَاغْرِفِ	حَرَّمَ عَلَى الْمُحَدِّثِ مَسَّ الْمُصْحَفِ	١٣٢
	كَذَا الصَّلَاةِ وَالطَّوَّافُ فَاغْرِفِ	حَرَّمَ عَلَى الْمُحَدِّثِ مَسَّ الْمُصْحَفِ	التصحيح

باب الغسل

باب التيمم

مطبعة	حَقًّا طَهُورٌ وَالْإِبَاحَةُ اعْتُبِرَ	فَالْيَتِيمَمُ بِتُرَابٍ قَدْ حُبِرَ	١٤٦
	حَقًّا طَهُورٌ وَالْإِبَاحَةُ اعْتُبِرَ	فَالْيَتِيمَمُ بِتُرَابٍ قَدْ حُبِرَ	التصحيح

١٤٧	لَهُ عُبَارٌ بِيَدَيْهِ يَعْلُقُ	وَالْبَحْثُ فِيهِ ظَاهِرٌ مُحَقَّقٌ	حركات
التصحيح	لَهُ عُبَارٌ بِيَدَيْهِ يَعْلُقُ	وَالْبَحْثُ فِيهِ ظَاهِرٌ مُحَقَّقٌ	

باب إزالة النجاسة

١٦١	مِنْ عَيْنٍ أَوْ رِيحٍ بِهَا مِنْ نَجَسٍ	فَذَا جَلِيٍّ مَا بِهِ مِنْ لَبْسٍ	حركات
التصحيح	مِنْ عَيْنٍ أَوْ رِيحٍ بِهَا مِنْ نَجَسٍ	فَذَا جَلِيٍّ مَا بِهِ مِنْ لَبْسٍ	

باب الحيض

١٧٩	كَفَّارَةُ الْوَطْءِ بِهِ مِثْقَالُ	مِنْ ذَهَبٍ أَوْ نِصْفِهِ قَدْ قَالُوا	حركات
التصحيح	كَفَّارَةُ الْوَطْءِ بِهِ مِثْقَالُ	مِنْ ذَهَبٍ أَوْ نِصْفِهِ قَدْ قَالُوا	

كتاب الصلاة

باب شروط الصلاة

٢١٠	هَذَا سِوَى ظِلِّ الزَّوَالِ فَادِرٍ	ثُمَّ يَلِيهِ وَقْتُ فَرَضِ الْعَصْرِ	حركات
التصحيح	هَذَا سِوَى ظِلِّ الزَّوَالِ فَادِرٍ	ثُمَّ يَلِيهِ وَقْتُ فَرَضِ الْعَصْرِ	
٢١٩	لَكِنْ إِذَا خَشِيَ فَوَاتَ فَرَضِ	حَضَرَ أَوْ مُخْتَارِهِ فِي الْمَرَضِيِّ	حركات
التصحيح	لَكِنْ إِذَا خَشِيَ فَوَاتَ فَرَضِ	حَضَرَ أَوْ مُخْتَارِهِ فِي الْمَرَضِيِّ	
٢٢٢	فَعَوْرَةٌ لِأَمَةٍ وَرَجُلٍ	مَا بَيْنَ سُرَّةٍ وَرُكْبَتَيْهِ جَلِي	وزن
التصحيح	فَعَوْرَةٌ لِأَمَةٍ وَرَجُلٍ	مَا بَيْنَ سُرَّةٍ وَرُكْبَتَيْهِ جَلِي	
٢٢٤	وَرَجُلٌ أَحَدُ عَاتِقَيْهِ	يُسْتَرُّ فِي الْفَرَضِ بِلَا تَمْوِيهِ ^(١)	
٢٢٧	أَوْ ذَاكَ قَدْ صَلَّى بِغَضَبٍ أَوْ نَجَسٍ	ثَوْبًا مَكَانًا فَلْيُعِدْ لَا مَنْ حُبَسَ	حركات ومطبعة
التصحيح	أَوْ ذَاكَ قَدْ صَلَّى بِغَضَبٍ أَوْ نَجَسٍ	ثَوْبًا مَكَانًا فَلْيُعِدْ لَا مَنْ حُبَسَ	
٢٣٣	وَهَكَذَا اسْطَحَهُ لَهَا تُرِي	أَمَّا إِلَيْهَا فَتَصِحُّ فِي الْوَرَى	مطبعة

(١) هذا البيت به عيب في اختلاف تفعيلة القافية بين الشطرين.

التصحيح	وَهَكَذَا أَسْطِحةً لَهَا تُرَى	أَمَّا إِلَيْهَا فَتَصِحُّ فِي الْوَرَى
---------	--	---

٢٣٩	مِنْ ثِقَةٍ أَخْبَرَ عَنْ يَقِينِ	وَبِمَحَارِبٍ لِأَهْلِ الدِّينِ	وزن
التصحيح	مِنْ ثِقَةٍ أَخْبَرَ عَنْ يَقِينِ	وَمِنْ مَحَارِبٍ لِأَهْلِ الدِّينِ	

باب أركان الصلاة وواجباتها وغير ذلك

٢٥٢	وَجَلَسَتْهُ بَيْنَ السُّجُودَيْنِ تَرَى	كَذَا الطَّمَنِينَةَ فِيمَا قُرِّرَا	وزن ومطبعة
التصحيح	وَجَلَسَتْهُ بَيْنَ السُّجُودَيْنِ تَرَى	كَذَا الطَّمَأِينَةَ فِيمَا قُرِّرَا	

٢٥٤	كَذَا جُلُوسُهُ لَهُ فَالْيُحْسَبِ	وَهَكَذَا صَلَاتُهُ عَلَى النَّبِيِّ	مطبعة
التصحيح	كَذَا جُلُوسُهُ لَهُ فَالْيُحْسَبِ	وَهَكَذَا صَلَاتُهُ عَلَى النَّبِيِّ	

٢٥٩	بَيْنَ السُّجُودَيْنِ بِرَبِّي اغْفِرْ لِي	تَشْهَدُ أَوَّلَ اعْلَمَ نَقْلِي	حركات
التصحيح	بَيْنَ السُّجُودَيْنِ بِرَبِّ اغْفِرْ لِي	تَشْهَدُ أَوَّلَ اعْلَمَ نَقْلِي	

٢٦٧	وَالْإِلْتِفَاتُ قُلْ وَنَحْوُهُ كَذَا	فِيهَا لِغَيْرِ حَاجَةٍ يُكْرَهُ ذَا	مطبعة
التصحيح	وَالْإِلْتِفَاتُ قُلْ وَنَحْوُهُ كَذَا	فِيهَا لِغَيْرِ حَاجَةٍ يُكْرَهُ ذَا	

٢٧١	فِيهَا إِذَا مَا نَابَ شَيْءٌ فَرَجُلٌ	جَاءَ لَهُ التَّسْبِيحُ وَالْأَنْثَى فَقُلْ	مطبعة
-----	--	--	-------

التصحيح	فِيهَا إِذَا مَا نَابَ شَيْءٌ فَرَجُلٌ	جَازَ لَهُ التَّسْبِيحُ وَالْأُنْثَى فَقُلْ
---------	--	---

باب سجود السهو

باب صلاة التطوع

٢٩٢	وَقَدْ أَتَى أَقْلٌ وَثُرَ رُكْعَةٌ	وَالْأَكْثَرُ أَحَدَ عَشْرَةٍ فِي الشَّرْعَةِ	حركات
التصحيح	وَقَدْ أَتَى أَقْلٌ وَثُرَ رُكْعَةٌ	وَالْأَكْثَرُ إِحْدَى عَشْرَةٍ فِي الشَّرْعَةِ	

٣٠٨	وَمِنْ صَلَاةِ الْعَصْرِ حَتَّى غَرَبَتْ	كَذَا إِلَى تَمَّ غُرُوبٌ قَدْ ثَبَتَ	حركات
التصحيح	وَمِنْ صَلَاةِ الْعَصْرِ حَتَّى غَرَبَتْ	كَذَا إِلَى تَمَّ غُرُوبٌ قَدْ ثَبَتَ	

باب صلاة الجماعة

٣١٦	قَبْلَ إِمَامٍ رَاتِبٍ إِلَّا إِذَا	أَذِنَ أَوْ عُدِرَ جُنِبَتِ الْأَذَى	وزن
التصحيح	قَبْلَ إِمَامٍ رَاتِبٍ إِلَّا إِذَا	أَذِنَ أَوْ عُدِرَ وَجُنِبَتِ الْأَذَى	

٣٣٧	وَيَقِفُ الْوَاحِدُ عَنِ يَمِينِهِ	وَذَا عَلَى الْوُجُوبِ فِي تَبْيِينِهِ	حركات
التصحيح	وَيَقِفُ الْوَاحِدُ عَنِ يَمِينِهِ	وَذَا عَلَى الْوُجُوبِ فِي تَبْيِينِهِ	

٣٤٢	وَإِكْرَهُ حُضُورَ مَسْجِدًا لِمَنْ أَكَلَ	ثُومًا وَنَحْوَهُ كَفَجَلٍ وَبَصَلٍ	حركات
التصحيح	وَإِكْرَهُ حُضُورَ مَسْجِدٍ لِمَنْ أَكَلَ	ثُومًا وَنَحْوَهُ كَفَجَلٍ وَبَصَلٍ	

وزن وحركات	يَخْشَ فَوَاتَهُ فَخُذْ حَقًّا عَلَيْنُ	وَخَائِفٌ ضِيَاعَ مَالِهِ وَمَنْ	٣٤٦
	يَخْشَى فَوَاتَهُ فَذَا حَقُّ عَلَيْنُ	وَخَائِفٌ ضِيَاعَ مَالِهِ وَمَنْ	التصحيح

مطبعة	أَتْنَائِهَا فَلْيَتَّقِلْ ذَا فَاغْرِفِ	وَكُلُّ مَنْ عَجَزَ أَوْ أَطَاقَ فِي	٣٥١
	أَتْنَائِهَا فَلْيَتَّقِلْ ذَا فَاغْرِفِ	وَكُلُّ مَنْ عَجَزَ أَوْ أَطَاقَ فِي	التصحيح

حركات	بِتَرْكِهِ مَشَقَّةٌ مُحَقَّقَةٌ	وَلَمَرِيضٍ فِي الْوَرَى قَدْ لَحِقَهُ	٣٥٩
	بِتَرْكِهِ مَشَقَّةٌ مُحَقَّقَةٌ	وَلَمَرِيضٍ فِي الْوَرَى قَدْ لَحِقَهُ	التصحيح

حركات	شَدِيدَةَ الْبَرْدِ عَلَى الصَّحِيحِ	وَهَكَذَا لِوَحْلِ وَرِيحِ	٣٦١
	شَدِيدَةَ الْبَرْدِ عَلَى الصَّحِيحِ	وَهَكَذَا لِوَحْلِ وَرِيحِ	التصحيح

باب صلاة الجمعة

حركات	مُكَلَّفٍ مِنَ الرَّجَالِ فَاَعْلَمِ	وَتَلْزَمُ الْجُمُعَةَ كُلَّ مُسْلِمٍ	٣٦٦
	مُكَلَّفٍ مِنَ الرَّجَالِ فَاَعْلَمِ	وَتَلْزَمُ الْجُمُعَةَ كُلَّ مُسْلِمٍ	التصحيح

وزن	بَعْدَ الزَّوَالِ قُلْ وَقَبْلَهُ اكْرَهُوا	مَنْ لَزِمْتَهُ حَرَّمُوا سَفَرَهُ	٣٦٨
	بَعْدَ الزَّوَالِ قُلْ وَقَبْلَهُ اكْرَهُ	وَحَرَّمُوا مَنْ لَزِمْتَهُ سَفَرَهُ	التصحيح

٣٧٣	وَالشَّخْصُ إِنِ ادْرَكَ مِنْهَا رَكَعَهُ	مَعَ الإِمَامِ فَالْتَمَمَ جُمُعَهُ	مطبعة
التصحیح	وَالشَّخْصُ إِنِ ادْرَكَ مِنْهَا رَكَعَهُ	مَعَ الإِمَامِ فَالْتَمَمَ جُمُعَهُ	

٣٧٥	حَمْدُ الإِلَهِ وَصَلَاةٌ تُعْتَبَرُ	عَلَى النَّبِيِّ أَحْمَدَ خَيْرِ البَشَرِ	حركات
التصحیح	حَمْدُ الإِلَهِ وَصَلَاةٌ تُعْتَبَرُ	عَلَى النَّبِيِّ أَحْمَدَ خَيْرِ البَشَرِ	

٣٧٨	أَوْ مَوْضِعٌ عَالٍ وَأَنْ يُسَلِّمًا	عَلَيْهِمُ الإِمَامِ حَقًّا عُلَمَاءَ	حركات
التصحیح	أَوْ مَوْضِعٌ عَالٍ وَأَنْ يُسَلِّمًا	عَلَيْهِمُ الإِمَامِ حَقًّا عُلَمَاءَ	

باب صلاة العيدين

٣٨٢	وَوَقْتُهَا كَوَفَّتِ سُبْحَةَ الضُّحَى	أَخْرَ الزَّوَالِ حَقًّا وَضَّحًا	وزن
التصحیح	وَوَقْتُهَا كَوَفَّتِ سُبْحَةَ الضُّحَى	بِأَخْرَ الزَّوَالِ حَقًّا وَضَّحًا	

٣٨٤	تُسَنُّ فِي الصَّحْرَاءِ كَذَا تَأْخِيرُ	صَلَاةِ فِطْرِ حُكْمُهَا شَهِيرُ	حركات
التصحیح	تُسَنُّ فِي الصَّحْرَا كَذَا تَأْخِيرُ	صَلَاةِ فِطْرِ حُكْمُهَا شَهِيرُ	

٣٨٥	وَعَكْسُهُ الأَضْحَى أَتَى فِي السُّنَّةِ	وَالْفَرَضُ رَكَعَتَانِ قَبْلَ الْحُطْبَةِ	حركات
التصحیح	وَعَكْسُهُ الأَضْحَى أَتَى فِي السُّنَّةِ	وَالْفَرَضُ رَكَعَتَانِ قَبْلَ الْحُطْبَةِ	

٣٨٦	كَبَّرَ فِي الأُولَى بِلا تَرْدٍ	مِنْ بَعْدِ الاسْتِفْتَاكِحِ عِنْدَ مَنْ هُدِيَ	حركات
-----	---	---	-------

التصحيح	كَبَّرَ فِي الْأُولَى بِلا تَرُدُّدٍ	مِنْ بَعْدِ الْاِسْتِفْتَا حِ عِنْدَ مَنْ هُدِيَ
---------	--------------------------------------	--

٣٨٧	سِتًّا قُبَيْلَ الْاِسْتِعَاذَةِ وَفِي	ثَانِيَةِ كَبَّرَ خَمْسًا فَاغْرِفِ	حركات
التصحيح	سِتًّا قُبَيْلَ الْاِسْتِعَاذَةِ وَفِي	ثَانِيَةِ كَبَّرَ خَمْسًا فَاغْرِفِ	

٣٩٠	كَبَّرَ تِسْعًا فِي اِبْتِدَاءِ الْبَادِيَةِ	ثُمَّ بِسَبْعٍ يَبْتَدِي فِي الثَّانِيَةِ	حركات
التصحيح	كَبَّرَ تِسْعًا فِي اِبْتِدَاءِ الْبَادِيَةِ	ثُمَّ بِسَبْعٍ يَبْتَدِي فِي الثَّانِيَةِ	

٣٩١	وَسَنَّ تَكْبِيرٌ يَكُونُ مُطْلَقًا	لَيْلَتِي الْعِيدَيْنِ فِيمَا حُقِّقًا	وزن
التصحيح	وَسَنَّ تَكْبِيرٌ يَكُونُ مُطْلَقًا	لِلَّيْلَةِ الْعِيدَيْنِ فِيمَا حُقِّقًا	

٣٩٢	لَكِنَّهُ فِي الْفِطْرِ اُكَّدَ كَذَا	فِي عَشْرِ ذِي الْحِجَّةِ يَا مَنْ اِخْتَدَى	حركات
التصحيح	لَكِنَّهُ فِي الْفِطْرِ اُكَّدَ كَذَا	فِي عَشْرِ ذِي الْحِجَّةِ يَا مَنْ اِخْتَدَى	

٣٩٤	وَذَلِكَ التَّكْبِيرُ قَدْ خُصَّ بِهِ	مَنْ صَلَّى فِي جَمَاعَةٍ فَاَنْتَبَهَ	وزن وحركات
التصحيح	وَذَلِكَ التَّكْبِيرُ قَدْ خُصَّ بِهِ	مَنْ كَانَ فِي جَمَاعَةٍ فَاَنْتَبَهَ	

٣٩٥	فَالْيَبْتَدِي مِنْ فَجْرِ يَوْمِ التَّاسِعِ	وَمَحْرَمٌ مِنْ ظَهْرِ يَوْمٍ قَدْ وُعِيَ	مطبعة
التصحيح	فَالْيَبْتَدِي مِنْ فَجْرِ يَوْمِ التَّاسِعِ	وَمَحْرَمٌ مِنْ ظَهْرِ يَوْمٍ قَدْ وُعِيَ	

٣٩٦	لَلنَّحْرِ وَيَقْطَعُ بَعْضُ آخِرِ	أَيَّامِ تَشْرِيقِ بَنَصِّ ظَاهِرِ	مطبعة وحركات
التصحيح	لَلنَّحْرِ وَيَقْطَعُ بَعْضُ آخِرِ	أَيَّامِ تَشْرِيقِ بَنَصِّ ظَاهِرِ	

باب صلاة الاستسقاء

٤٠٥	أَعْنِي الَّتِي الْأَمْرُ بِهِ أَتَى بِهَا	وَالْيَرْفَعِ الْيَدَيْنِ ذَا مُتَبِّهَا	مطبعة
التصحيح	أَعْنِي الَّتِي الْأَمْرُ بِهِ أَتَى بِهَا	وَالْيَرْفَعِ الْيَدَيْنِ ذَا مُتَبِّهَا	

٤٠٦	فَالْيَدْعُ حَقًّا بَدْعَاءِ بَيْنَا	وَرَدَ عَنِ مُحَمَّدٍ نَبِيًّا	مطبعة ووزن
التصحيح	فَالْيَدْعُ حَقًّا بَدْعَاءِ بَيْنَا	وَرَدَ عَنِ مُحَمَّدٍ نَبِيًّا	

كتاب الجنائز

٤١٣	فِي أَنْفِهِ الْمَاءَ وَلَا فِي فِيهِ	لَكِنَّهُ يَمْسَحُ مَنْحَرَيْهِ ^(١)	
-----	---------------------------------------	--	--

٤١٤	أَسْنَانُهُ أَيْضًا بِخِرْقَةٍ تُرَى	مَبْلُولَةٌ بِالْمَاءِ فِيمَا قُرِّرَا	حركات
التصحيح	أَسْنَانُهُ أَيْضًا بِخِرْقَةٍ تُرَى	مَبْلُولَةٌ بِالْمَاءِ فِيمَا قُرِّرَا	

٤١٧	مَنْ غَسَلَهُ بَيْنَ الْمَلَا تَعَدَّرَ	يَمُّمٌ فِي نَصِّ أَتَى بِلَا امْتِرَا	وزن
-----	---	--	-----

(١) تفعيلة الشطرين غير متفقة.

	يَمِّمُ فِي نَصِّ أَتَى بِلا امْتِرا	مَنْ غَسَلَهُ بَيْنَ الْمَلَا تَعَدَّرَا	التصحيح
--	--------------------------------------	--	---------

حركات	ثَلَاثَةٌ لِفَائِفٍ بِيضٍ تَفِي	وَرَجُلٌ تَكْفِينُهُ يُسَنُّ فِي	٤٢٠
	ثَلَاثَةٌ لِفَائِفٍ بِيضٍ تَفِي	وَرَجُلٌ تَكْفِينُهُ يُسَنُّ فِي	التصحيح

كتاب الزكاة

٤٣٩	وَتَجِبُ الزَّكَاةُ فِي سِوَايِمِ	بِهَيْمَةِ الْأَنْعَامِ بَيْنَ الْعَالَمِ	حركات
التصحيح	وَتَجِبُ الزَّكَاةُ فِي سِوَايِمِ	بِهَيْمَةِ الْأَنْعَامِ بَيْنَ الْعَالَمِ	

٤٤٠	وَعَرَضٌ مَتَجَرٍّ وَفِي الْأَثْمَانِ	وَخَارِجُ الْأَرْضِ فَخُذْ بَيَانِي	حركات
التصحيح	وَعَرَضٌ مَتَجَرٍّ وَفِي الْأَثْمَانِ	وَخَارِجُ الْأَرْضِ فَخُذْ بَيَانِي	

باب زكاة بهيمة الأنعام

٤٤٦	فِي كُلِّ خَمْسٍ إِبِلٍ شَاةٍ إِلَى	خَمْسٍ وَعِشْرُونَ فَفَرَضُهَا اجْعَلَا	حركات
التصحيح	فِي كُلِّ خَمْسٍ إِبِلٍ شَاةٍ إِلَى	خَمْسٍ وَعِشْرِينَ فَفَرَضُهَا اجْعَلَا	

٤٤٩	إِحْدَى وَسِتُّونَ بِهَا يَقِينَا	جَذَعَةٌ وَالسَّتُّ مَعَ السَّبْعِينَا	حركات وزن
التصحيح	إِحْدَى وَسِتُّونَ بِهَا يَقِينَا	جَذَعَةٌ وَالسَّتُّ مَعَ السَّبْعِينَا	

٤٥٣	وَكُلُّ خَمْسِينَ مِنَ الْأَبَالِ	حِقَّةُ الْفَرَضِ بِلَا إِشْكَالٍ	حركات
التصحيح	وَكُلُّ خَمْسِينَ مِنَ الْأَبَالِ	حِقَّةُ الْفَرَضِ بِلَا إِشْكَالٍ	

٤٥٨	وَأَرْبَعُونَ أَدْنَى نِصَابِ الْغَنَمِ	فَقُلْ بِهَا شَاةٌ بِلَا تَلْعُثِمِ	وزن
-----	---	-------------------------------------	-----

التصحيح	وَأَرْبَعُونَ أَذْنَى فِي نِصَابِ الْغَنَمِ	فَقُلْ بِهَا شَاءَ بِلَا تَلْعُثِمِ
---------	---	-------------------------------------

باب زكاة الحبوب والثمار

٤٦٩	وَعَسَلٌ فَالْعُشْرُ فِيهِ يَحِبُّ	نَصَّابِهِ مُقَدَّرٌ إِذْ يُكْتَبُ	حركات
التصحيح	وَعَسَلٌ فَالْعُشْرُ فِيهِ يَحِبُّ	نَصَّابِهِ مُقَدَّرٌ إِذْ يُكْتَبُ	

باب زكاة الفطر

باب أهل الزكاة

كتاب الصيام

وزن	أَيْضًا كَذَا مُسَافِرٌ لَهُ الْقَصْرُ	فِطْرٌ لِيذِي دَاءٍ بِهِ الصَّوْمُ مُضِرٌّ	٥٢٠
	كَذَا مُسَافِرٌ صَلَاتُهُ قَصْرٌ	فِطْرٌ لِيذِي دَاءٍ بِهِ الصَّوْمُ مُضِرٌّ	التصحيح

باب ما يفسد الصوم

حركات	إِنْزَالٌ مَنِئِهِ بِتِكْرَارِ النَّظَرِ	وَالْقِيءُ عَمْدًا مُفْسِدًا بَيْنَ الْبَشْرِ	٥٢٧
	إِنْزَالٌ مَنِئِهِ بِتِكْرَارِ النَّظَرِ	وَالْقِيءُ عَمْدًا مُفْسِدًا بَيْنَ الْبَشْرِ	التصحيح

وزن وحركات	أَوْ أَكَلَ مُعْتَقِدًا بِالْحَدْسِ	لَا صَوْمَ شَاكٌّ فِي غُرُوبِ الشَّمْسِ	٥٣٣
	أَوْ أَكَلَ مُعْتَقِدًا بِالْحَدْسِ	لَا صَوْمَ شَكٌّ فِي غُرُوبِ الشَّمْسِ	التصحيح

حركات ومطبعة	هَذَا نَهَارٌ فَالْقِضَاءُ لَزِمَا	بِأَنَّهُ لَيْلٌ وَبَعْدُ عَلِمَا	٥٣٤
	هَذَا نَهَارًا فَالْقِضَاءُ لَزِمَا	بِأَنَّهُ لَيْلٌ وَبَعْدُ عَلِمَا	التصحيح

وزن	فِي حَلْقِهِ أَفْطَرَ عِنْدَ الْعُلَمَا	حَقًّا فَإِنْ وَجَدُوا طَعْمَهُمَا	٥٤٣
	فِي حَلْقِهِ أَفْطَرَ عِنْدَ الْعُلَمَا	حَقًّا فَإِنْ وَجَدَ طَعْمًا لَهُمَا	التصحيح

وزن	إِطْعَامُ مِسْكِينٍ لِكُلِّ يَوْمٍ	لَزِمَهُ الْقَضَا يَا قَوْمِي	٥٤٨
	إِطْعَامُ مِسْكِينٍ لِكُلِّ يَوْمٍ	لَزِمَهُ قَضَاؤُهُ يَا قَوْمِي	التصحيح

باب صيام التطوع

حركات	أَيَّامٌ تَشْرِيقٍ فَنِيمَا حُقِّقَا	يَحْرُمُ صَوْمُ يَوْمِ عِيدٍ مُطْلَقَا	٥٥٥
	أَيَّامٌ تَشْرِيقٍ فَنِيمَا حُقِّقَا	يَحْرُمُ صَوْمُ يَوْمِ عِيدٍ مُطْلَقَا	التصحيح

كتاب المناسك

وزن	وَالْعَبْدُ وَالصَّبِيُّ إِنْ إِعْتَمَرَا	لَكِنْ عَلَى الْفَوْرِ فَلَنْ يُؤَخَّرَا	٥٦٩
	وَالْعَبْدُ وَالصَّبِيُّ إِنْ يَعْتَمَرَا	لَكِنْ عَلَى الْفَوْرِ فَلَنْ يُؤَخَّرَا	التصحيح

وزن	قَدْ جَاءَ نَصُّ قَرَرْتُهُ الْعُلَمَا	أَوْ حَجًّا صَحَّ مِنْهُمَا نَفْلًا كَمَا	٥٧٠
	قَدْ جَاءَ نَصُّ قَرَرْتُهُ الْعُلَمَا	وَالْحَجُّ صَحَّ مِنْهُمَا نَفْلًا كَمَا	التصحيح

حركات	فَأَلْرَمْنَهُ مِثْلَ مَا فِي الشَّرْعِ جَا	لَمَرَضٍ زَوَالُهُ لَا يُرْتَجَى	٥٧٦
	فَأَلْرَمْنَهُ مِثْلَ مَا فِي الشَّرْعِ جَا	لَمَرَضٍ زَوَالُهُ لَا يُرْتَجَى	التصحيح

حركات	عَلَيْهِ فِي الْحَقِّ الْقَوِيمِ كُتِبَا	لَكِنْ إِذَا مَاتَ امْرُؤٌ قَدْ وَجَبَا	٥٨٠
	عَلَيْهِ فِي الْحَقِّ الْقَوِيمِ كُتِبَا	لَكِنْ إِذَا مَاتَ امْرُؤٌ قَدْ وَجَبَا	التصحيح

حركات	يَقُومُ عَنْهُ فِيهِمَا بِالْوَجِبِ	فَلْيُخْرِجَا مِنْ مَالِهِ لِتَأْتِبِ	٥٨١
	يَقُومُ عَنْهُ فِيهِمَا بِالْوَجِبِ	فَلْيُخْرِجَا مِنْ مَالِهِ لِتَأْتِبِ	التصحيح

باب الإحرام وبيان المواقيت

حركات	ذُو قِعْدَةٍ أَيْضًا وَعَشْرٌ بَعْدُ ذَا	وَأَشْهُرُ الْحَجِّ فَشَوَّالٌ كَذَا	٥٩٢
-------	--	---	-----

التصحيح	وَأَشْهُرُ الْحَجِّ فَشَوَّالٌ كَذَا	ذُو قِعْدَةَ أَيضًا وَعَشْرٌ بَعْدُ ذَا
---------	--------------------------------------	---

٦٠٦	لَبَيْكَ اللَّهُمَّ مِثْلَ مَا وَرَدَ	وَأَرْفَعُ بِهَا الصَّوْتِ تُخَفُّ بِالسَّعْدِ
التصحيح	مُلَيَّبًا لِلَّهِ مِثْلَ مَا وَرَدَ	وَأَرْفَعُ بِهَا الصَّوْتِ تُخَفُّ بِالسَّعْدِ

باب محظورات الإحرام

٦١٨	وَلَمْ يَجْزُ عَقْدُ نِكَاحٍ قَدْ نُمِيَ	لَمُحْرَمٍ وَلَا يَصِحُّ فَاغْلَمِ
التصحيح	وَلَمْ يَجْزُ عَقْدُ نِكَاحٍ قَدْ نُمِيَ	لَمُحْرَمٍ وَلَا يَصِحُّ فَاغْلَمِ

باب الفدية

٦٢٠	خَيْرٌ مَنْ حَلَّقَ أَوْ مَنْ قَلَّمَ	ثَلَاثَةٌ أَوْ عَطَى رَأْسًا عَلِمَا
التصحيح	خَيْرٌ مَنْ حَلَّقَ أَوْ مَنْ قَلَّمَ	ثَلَاثَةٌ أَوْ عَطَى رَأْسًا عَلِمَا

٦٢٨	أَوْ فَالْيَصُمُ عَنْ كُلِّ مُدِّ بُرٍّ	يَوْمًا فَذَا جَزَاءُ صَيْدِ الْبَرِّ
التصحيح	أَوْ فَالْيَصُمُ عَنْ كُلِّ مُدِّ بُرٍّ	يَوْمًا فَذَا جَزَاءُ صَيْدِ الْبَرِّ

٦٢٩	أَعْنِي بِهِذَا مَا لَهُ مِثْلُ بَدَا	مِنْ نَعَمٍ فَهَكَذَا قَدْ أَكَّدَا
التصحيح	أَعْنِي بِهِذَا مَا لَهُ مِثْلُ بَدَا	مِنْ نَعَمٍ فَهَكَذَا قَدْ أَكَّدَا

(١) ويصح الوزن بإشباع الحركة في كلمة (لَبَيْكَ).

٦٤٤	وَوَاجِبٌ بِوَطْنِهِ فِي الْعُمْرَةِ	قَبْلَ تَمَامِ السَّعْيِ وَفُقِ السَّنَةُ	مطبعة
التصحيح	وَوَاجِبٌ بِوَطْنِهِ فِي الْعُمْرَةِ	قَبْلَ تَمَامِ السَّعْيِ وَفُقِ السَّنَةُ	

باب جزاء الصيد

٦٥٢	وَالضَّبْعُ كَبُشٌّ وَالغَزَالُ يَا فَتَى	عَنْزٌ وَوَبْرٌ ضَبُّ الْجَدْيِ أَتَى	حركات
التصحيح	وَالضَّبْعُ كَبُشٌّ وَالغَزَالُ يَا فَتَى	عَنْزٌ وَوَبْرٌ ضَبُّ الْجَدْيِ أَتَى	

باب أركان الحج

٦٧٠	وَعَيْرُهُ بَعْدَ وَقُوفِهِ لَا	حَدَّ لِأَخْرِهِ لَهُ قَدْ نُقِلَا	وزن
التصحيح	وَعَيْرُهُ بَعْدَ وَقُوفِهِ فَلَا	حَدَّ لِأَخْرِهِ لَهُ قَدْ نُقِلَا	

باب واجبات الحج

٦٧٤	إِلَى الْغُرُوبِ لِلَّذِي قَدْ وَقَفَا	نَهَارًا إِعْرِفُهُ كَمَنْ قَدْ عَرَفَا	حركات
التصحيح	إِلَى الْغُرُوبِ لِلَّذِي قَدْ وَقَفَا	نَهَارًا إِعْرِفُهُ كَمَنْ قَدْ عَرَفَا	

باب ذكر المسنون لما تقدم

٦٨٨	وَالرَّمْلُ فِي ثَلَاثَةِ الْأَشْوَاطِ مِنْ	أَوَّلِهِ وَنَحْوُ ذَا مِمَّا زُكِنَ	حركات
التصحيح	وَالرَّمْلُ فِي ثَلَاثَةِ الْأَشْوَاطِ مِنْ	أَوَّلِهِ وَنَحْوُ ذَا مِمَّا زُكِنَ	

٦٩٢	وَسَنَّ أَنْ يَزُورَ قَبْرَ الْمُصْطَفَىٰ	نَصًّا وَقَبْرِي صَاحِبِيهِ فَأَعْرِفَا	حركات
التصحيح	وَسَنَّ أَنْ يَزُورَ قَبْرَ الْمُصْطَفَىٰ	نَصًّا وَقَبْرِي صَاحِبِيهِ فَأَعْرِفَا	

باب الفوات والإحصار

٦٩٤	فَالْيَقْلِبْنَ إِحْرَامَهُ الَّذِي مَضَىٰ	لِلْحَجِّ عُمْرَةً وَيَلْزِمُ الْقَضَا	مطبعة
التصحيح	فَالْيَقْلِبْنَ إِحْرَامَهُ الَّذِي مَضَىٰ	لِلْحَجِّ عُمْرَةً وَيَلْزِمُ الْقَضَا	

٧٠٠	يُهْدِي فَإِنْ فُقِدَ هَذَا صَامَا	عَشْرَةَ أَيَّامٍ فَخُذْ أَحْكَامَا	حركات
التصحيح	يُهْدِي فَإِنْ فُقِدَ هَذَا صَامَا	عَشْرَةَ أَيَّامٍ فَخُذْ أَحْكَامَا	

٧٠١	ثُمَّ يَحِلُّ فَإِذَا مَا حُصِرَا	بِمَرَضٍ وَنَحْوِهِ مَمَّا عَرَا	حركات
التصحيح	ثُمَّ يَحِلُّ فَإِذَا مَا حُصِرَا	بِمَرَضٍ وَنَحْوِهِ مَمَّا عَرَا	

٧٠٢	فَالْيَبْقَ مُحْرِمًا إِلَىٰ أَنْ يَقْدِرَا	هَذَا عَلَىٰ الْبَيْتِ كَمَا قَدْ قُرُّرَا	مطبعة
التصحيح	فَالْيَبْقَ مُحْرِمًا إِلَىٰ أَنْ يَقْدِرَا	هَذَا عَلَىٰ الْبَيْتِ كَمَا قَدْ قُرُّرَا	

باب الهدى والأضحية

٧١١	وَهِيَ الَّتِي قَدْ ذَهَبَ الْأَكْثَرُ مِنْ	أُذُنَيْهَا أَوْ قَرْنَيْهَا يَا مَنْ فَطِنُ	حركات
التصحيح	وَهِيَ الَّتِي قَدْ ذَهَبَ الْأَكْثَرُ مِنْ	أُذُنَيْهَا أَوْ قَرْنَيْهَا يَا مَنْ فَطِنُ	

حركات	كَحُكِمِ الْأُضْحِيَّةِ إِلَّا أَنَّهُ	أَسَابِعًا وَحُكْمُهَا إِجْعَلْنَهُ	٧٢٣
	كَحُكِمِ الْأُضْحِيَّةِ إِلَّا أَنَّهُ	أَسَابِعًا وَحُكْمُهَا اجْعَلْنَهُ	التصحيح

كتاب الجهاد

وزن	بِلَادِهِ الْعَدُوِّ أَوْ اسْتَنْفَرَا	أَوْجِبُهُ إِنْ حَضَرَهُ أَوْ حَصِرَا	٧٢٦
	بِلَادِهِ الْعَدُوِّ أَوْ اسْتَنْفَرَا	وَأَوْجِبَنَّ لِحَاضِرٍ أَوْ حَصِرَا	التصحيح

حركات	وَلَا يُجَاهِدُ مُسْلِمٌ تَطَوُّعًا	إِمَامَنَا هَذَا فَحَتَمًا سَمِعَا	٧٢٧
	وَلَا يُجَاهِدُ مُسْلِمٌ تَطَوُّعًا	إِمَامَنَا هَذَا فَحَتَمًا سَمِعَا	التصحيح

وزن	أَهْلِ الْقِتَالِ يَا فَتَى فِيمَا زُكِنُ	غَنِيمَةٌ لِشَاهِدِ الْوَقِيعَةِ مِنْ	٧٣٣
	أَهْلِ الْقِتَالِ يَا فَتَى فِيمَا زُكِنُ	غَنِيمَةٌ لِشَاهِدِ الْوَقِيعَةِ مِنْ	التصحيح

حركات	حُرًّا وَأَمَّا غَيْرُهُ فَمُنْتَفِي	يَقْسِمُ ذَا لِمُسْلِمٍ مُكَلَّفٍ	٧٣٦
	حُرًّا وَأَمَّا غَيْرُهُ فَمُنْتَفِي	يَقْسِمُ ذَا لِمُسْلِمٍ مُكَلَّفٍ	التصحيح

وزن	بِلَا قِتَالٍ كَانَ يَا ذَا لِنُسْكِ	وَمَا أَخَذْنَا مِنْ ثَرَاءٍ مُشْرِكٍ	٧٤٣
	بِلَا قِتَالٍ كَانَ مِنْ ذَا النُّسْكِ	وَمَا أَخَذْنَا مِنْ ثَرَاءٍ الْمُشْرِكِ	التصحيح

باب عقد الذمة

حركات	كِتَابُهُ أَوْ أَحْمَدًا خَيْرِ الْبَشَرِ	أَوْ ذَكَرَ اللَّهُ تَعَالَى أَوْ ذَكَرَ	٧٥٧
	كِتَابُهُ أَوْ أَحْمَدًا خَيْرِ الْبَشَرِ	أَوْ ذَكَرَ اللَّهُ تَعَالَى أَوْ ذَكَرَ	التصحيح

كتاب البيع

٧٦٤	إِلَّا بِحَقِّ قُلٍّ وَكَوْنُ عَاقِدٍ	جَائِزُ تَصْرِيْفٍ هُوَ الثَّانِي أُعَدُّ	مطبعة
التصحيح	إِلَّا بِحَقِّ قُلٍّ وَكَوْنُ عَاقِدٍ	جَائِزُ تَصْرِيْفٍ هُوَ الثَّانِي أُعَدُّ	

باب الخيار

٧٩٩	مَتَى انْجَلَى أَكْثَرَ قِطْعًا أَوْ أَقْلَ	أَوْ إِنَّمَا اشْتَرَوْا إِلَى أَجَلٍ	وزن
التصحيح	مَتَى انْجَلَى أَكْثَرَ قِطْعًا أَوْ أَقْلَ	أَوْ إِنَّمَا اشْتَرَوْا بِهِ إِلَى أَجَلٍ	

باب بيع الأصول والثمار

٨٢٧	لَا يَشْمَلُ الزَّرْعَ كَنَحْوِ بُرٍّ	وَهُوَ لِبَايَعٍ مُبْتَقَى فَادْرِي	حركات
التصحيح	لَا يَشْمَلُ الزَّرْعَ كَنَحْوِ بُرٍّ	وَهُوَ لِبَايَعٍ مُبْتَقَى فَادْرِي	

٨٣٥	مِنْ نَوْرِهِ كَلَوِزٍ أَوْ خَرَجٍ مِنْ	أَكْمَامِهِ قِطْعًا كَوَرْدٍ وَقُطْنٍ	حركات
التصحيح	مِنْ نَوْرِهِ كَلَوِزٍ أَوْ خَرَجٍ مِنْ	أَكْمَامِهِ قِطْعًا كَوَرْدٍ وَقُطْنٍ	

باب السلم

٨٤١	وَهِيَ انْضِبَاطٌ صِفَةً لِلْمُسْلِمِ	فِيهِ كَمُوزُونٍ وَنَحْوُهُ إِعْلَمِ	حركات
التصحيح	وَهِيَ انْضِبَاطٌ صِفَةً لِلْمُسْلِمِ	فِيهِ كَمُوزُونٍ وَنَحْوُهُ اعْلَمِ	

٨٤٨	وَإِنْ بَيْرٌ أَوْ بِيحْرٍ عَقَدَا	فَلْيَشْتَرِطْ مَكَانَهُ يَا مَنْ هَدَى	مطبعية وحركات
التصحيح	وَإِنْ بَيْرٌ أَوْ بِيحْرٍ عَقَدَا	فَلْيَشْتَرِطْ مَكَانَهُ يَا مَنْ هَدَى	

باب القرض

٨٥٢	وَقُلْ فَقِيمَةٌ لَهُ يَوْمَ فُقِدَ	وَقِيمَةٌ لغيرِهَا أَفْهَمُ وَعَاتَمِدُ	وزن وحركات
التصحيح	وَقُلْ فَقِيمَةٌ لَهُ يَوْمَ فُقِدَ	وَقِيمَةٌ لغيرِهِ أَفْهَمُ وَعَاتَمِدُ	

باب الرهن

٨٦٤	فَإِنْ أَبِي حُبْسَ ذَا وَعُزْرَا	فَإِنْ أَصْرَ بَاعَ حَاكِمٌ يُرَى	حركات
التصحيح	فَإِنْ أَبِي حُبْسَ ذَا وَعُزْرَا	فَإِنْ أَصْرَ بَاعَ حَاكِمٌ يُرَى	

باب الضمان

٨٧١	لِصَاحِبِ الْحَقِّ مُطَالَبَةٌ مَنْ	أَرَادَ مِنْ مَدِينٍ أَوْ شَخْصٍ ضَمِنَ	حركات
التصحيح	لِصَاحِبِ الْحَقِّ مُطَالَبَةٌ مَنْ	أَرَادَ مِنْ مَدِينٍ أَوْ شَخْصٍ ضَمِنَ	

٨٧٣	ضَمَانٌ مَجْهُولٌ يَصِحُّ ذَا إِذَا	آلٌ إِلَى الْعِلْمِ عَوَارِيٌّ كَذَا	حركات
التصحيح	ضَمَانٌ مَجْهُولٌ يَصِحُّ ذَا إِذَا	آلٌ إِلَى الْعِلْمِ، عَوَارِيٌّ كَذَا	

٨٧٥	أَمَانَةٌ ضَمَانُهَا مَا انْعَقَدَا	وَصَحَّ أَنْ يَضْمَنَ فِيهَا الِإِعْتَدَى	مطبعة
التصحیح	أَمَانَةٌ ضَمَانُهَا مَا انْعَقَدَا	وَصَحَّ أَنْ يَضْمَنَ فِيهَا الِإِعْتَدَى	

٨٧٩	إِنْ مَاتَ أَوْ سَلَّمَ نَفْسَهُ بَرِي	كَفِيلٍ أَفْهَمَ يَا فَتَى وَاسْتَبْصِرِ	حركات
التصحیح	إِنْ مَاتَ أَوْ سَلَّمَ نَفْسَهُ بَرِي	كَفِيلٍ أَفْهَمَ يَا فَتَى وَاسْتَبْصِرِ	

باب الحوالة

٨٨١	بِشْرَطِ أَنْ يَتَّفِقَا الدَّيْنَانِ	جِنْسًا وَوَصْفًا عِنْدَ ذِي العِرْفَانِ	مطبعة
التصحیح	بِشْرَطِ أَنْ يَتَّفِقَ الدَّيْنَانِ	جِنْسًا وَوَصْفًا عِنْدَ ذِي العِرْفَانِ	

باب الصلح

٨٩١	لَهُ بَيْتٌ قُلِّ عَلَى أَنْ يَنْزِلَهُ	أَوْ غُرْفَةٌ بَيْنِي فَوْقَ البَيْتِ لَهُ	حركات
التصحیح	لَهُ بَيْتٌ قُلِّ عَلَى أَنْ يَنْزِلَهُ	أَوْ غُرْفَةٌ بَيْنِي فَوْقَ البَيْتِ لَهُ	

باب الحجر

٩١٢	لَمْ يَضْمِنُوا سِوَى الَّذِي لَمْ يُدْفَعِ	إِلَيْهِمْ أَوْ جِنَايَةٍ فِيمَا وَعِي	حركات
التصحیح	لَمْ يَضْمِنُوا سِوَى الَّذِي لَمْ يُدْفَعِ	إِلَيْهِمْ أَوْ جِنَايَةٍ فِيمَا وَعِي	

باب الوكالة

٩٢٥	وَمِنْ بَيْعٍ أَوْ شِرَاءٍ وَكَلًّا	فَارْدُدُهُمَا مِنْ نَفْسِهِ إِنْ فَعَلَا	حركات
-----	--	---	-------

التصحيح	وَمَنْ يَبِيعِ أَوْ يَشْرِي وَكَلًّا	فَارْزُدُهُمَا مِنْ نَفْسِهِ إِنْ فَعَلَا
---------	--------------------------------------	---

٩٣٠	يُسَلِّمُ الْوَكِيلُ فِي الشَّرَاءِ	ثَمَنَهُ قَطْعًا بِلَا امْتِرَاءِ	وزن
التصحيح	وَيُسَلِّمُ الْوَكِيلُ فِي الشَّرَاءِ	ثَمَنَهُ قَطْعًا بِلَا امْتِرَاءِ	

باب الشركة

٩٤٤	بَعْدَ التَّصَرُّفِ بِهِ أَوْ ذَا خَسِرَ	فَذَا قُبَيْلَ الْقَسَمِ مِنْ رِبْحِ جُبِرَ	وزن
التصحيح	بَعْدَ تَصَرُّفِهِ بِهِ أَوْ ذَا خَسِرَ	فَذَا قُبَيْلَ الْقَسَمِ مِنْ رِبْحِ جُبِرَ	

٩٤٨	وَشَرِكَةُ الْأَبْدَانِ عَنْ يَقِينِ	رَابِعُهَا وَهِيَ اشْتِرَاكُ اثْنَيْنِ	حركات
التصحيح	وَشَرِكَةُ الْأَبْدَانِ عَنْ يَقِينِ	رَابِعُهَا وَهِيَ اشْتِرَاكُ اثْنَيْنِ	

٩٥٣	فَهَذِهِ تَصِحُّ إِنْ لَمْ يُدْخَلَا	كَسَبًا بِهَا نَدْرَا مِنْ عَقَلَا	حركات
التصحيح	فَهَذِهِ تَصِحُّ إِنْ لَمْ يُدْخَلَا	كَسَبًا بِهَا نَدْرَا مِنْ عَقَلَا	

باب المساقات

التصحيح: باب المساقاة

٩٦٠	وَرَبُّ أَصْلٍ حَتَّمُوا عَلَيْهِ	مَا يُصْلِحُ الْأَصْلُ بِلَا تَمْوِيهِ	حركات
التصحيح	وَرَبُّ أَصْلٍ حَتَّمُوا عَلَيْهِ	مَا يُصْلِحُ الْأَصْلُ بِلَا تَمْوِيهِ	

٩٦٣	كُثِّثَ مَا يُخْرَجُ مِنْ أَرْضٍ يَرَى لِرَبِّهَا أَوْ عَامِلٍ مُقَدَّرًا	حركات
التصحيح	كُثِّثَ مَا يُخْرَجُ مِنْ أَرْضٍ يَرَى لِرَبِّهَا أَوْ عَامِلٍ مُقَدَّرًا	

باب الإجارة

٩٧١	وَاشْتَرَطُوا قُدْرَةَ مُؤَجَّرٍ عَلَى تَسْلِيمِهَا كَالْبَيْعِ فِيمَا فَضَّلَا	حركات
التصحيح	وَاشْتَرَطُوا قُدْرَةَ مُؤَجَّرٍ عَلَى تَسْلِيمِهَا كَالْبَيْعِ فِيمَا فَضَّلَا	

٩٧٢	وَالْعَيْنُ إِنْ اسْتُوجِرَتْ لِعَمَلٍ يَا صَاحٍ فَاشْتَرَطَ بِلَا خَلَلٍ	وزن
التصحيح	وَالْعَيْنُ إِنْ مَا اسْتُوجِرَتْ لِلْعَمَلِ يَا صَاحٍ فَاشْتَرَطَ بِلَا تَقْوَلٍ	

٩٧٧	مَعْرِفَةَ الْعَمَلِ فِيمَا قَدْ عُرِفَ وَضَبْطَهُ أَيضًا بِمَا لَا يَخْتَلِفُ	حركات
التصحيح	مَعْرِفَةَ الْعَمَلِ فِيمَا قَدْ عُرِفَ وَضَبْطَهُ أَيضًا بِمَا لَا يَخْتَلِفُ	

٩٨١	وَعَقْدُهَا قُلٌّ لَازِمٌ لَا تُنْكَرُ شَرْعًا فَإِنْ تَحَوَّلَ الْمُسْتَأْجِرُ	حركات
التصحيح	وَعَقْدُهَا قُلٌّ لَازِمٌ لَا يُنْكَرُ شَرْعًا فَإِنْ تَحَوَّلَ الْمُسْتَأْجِرُ	

٩٨٥	وَهَكَذَا فَسَخًا بِمَوْتِ الْمُرْتَضِعِ وَبُرْءِ ضَرْسٍ وَنُقْلَاعِهِ اسْتَمْعَ	مطبعة
التصحيح	وَهَكَذَا فَسَخًا بِمَوْتِ الْمُرْتَضِعِ وَبُرْءِ ضَرْسٍ وَنُقْلَاعِهِ اسْتَمْعَ	

٩٨٦	لَا يَضْمَنُ الْخَاصُّ جِنَايَةَ يَدٍ لَهُ خَطَأٌ مِنْهُ بِلَا تَعَمُّدٍ	وزن
-----	--	-----

التصحيح	لا يَضْمَنُ الْخَاصُّ جِنَايَةَ الْيَدِ	لَهُ خَطَأٌ مِنْهُ بِلا تَعَمُّدٍ
---------	---	-----------------------------------

٩٨٨	لَمْ تَجْنِ أَيْدِيَهُمْ فِيمَا ذُكِرَا	إِنْ حَذَقْتَهُمْ عُرِفَ مِنْ بَيْنِ الْوَرَى	حركات
التصحيح	لَمْ تَجْنِ أَيْدِيَهُمْ فِيمَا ذُكِرَا	إِنْ حَذَقْتَهُمْ عُرِفَ مِنْ بَيْنِ الْوَرَى	

باب السبق

٩٩٢	مَا صَحَّ أَخْذُ سَبْقِي فِي النَّقْلِ	إِلَّا بِخُفِّ حَافِرٍ أَوْ نَضْلِ	حركات
التصحيح	مَا صَحَّ أَخْذُ سَبْقِي فِي النَّقْلِ	إِلَّا بِخُفِّ حَافِرٍ أَوْ نَضْلِ	

باب العارية

٩٩٧	لَكِنْ بِشَرْطِ أَنْ يَكُونَ النَّفْعُ	مُبَاحًا إِلَّا لِبُضْعٍ جَاءَ الْمَنْعُ	وزن
التصحيح	لَكِنْ بِشَرْطِ أَنْ يَكُونَ النَّفْعُ	مُبَاحًا إِلَّا لِبُضْعٍ جَاءَ الْمَنْعُ	

١٠٠٥	فَلَا ضَمَانَ هَا هُنَا مَعَ عَدَمِ	تَفْرِيطٍ فَاحْفَظْ أُخِيَّ تَغْنَمِ	وزن
التصحيح	فَلَا ضَمَانَ هَا هُنَا مَعَ عَدَمِ	مُفَرِّطٍ فَاحْفَظْ أُخِيَّ تَغْنَمِ	

باب الغصب

١٠٠٦	وَيَلْزَمُ الْغَاصِبُ شَرْعًا رَدُّ مَا	غَصَبَهُ جَمِيعَهُ مَعَ النَّمَا	حركات
التصحيح	وَيَلْزَمُ الْغَاصِبُ شَرْعًا رَدُّ مَا	غَصَبَهُ جَمِيعَهُ مَعَ النَّمَا	

١٠١٢	أَمَّا إِذَا خَالَطَهُ بِمَا لَا	مِنْهُ يَمَيِّرُ فَعِ الْمَقَالَا	حركات
التصحيح	أَمَّا إِذَا خَالَطَهُ بِمَا لَا	مِنْهُ يَمَيِّرُ فَعِ الْمَقَالَا	

١٠١٣	أَوْ صَبَغَ الثَّوْبَ بِهِ فَقُلْ هُمَا	بِهِ شَرِيكَانَ عَلَيَّ مَا قَدَّمَا	حركات
التصحيح	أَوْ صَبَغَ الثَّوْبَ بِهِ فَقُلْ هُمَا	بِهِ شَرِيكَانَ عَلَيَّ مَا قَدَّمَا	

١٠١٦	ثُمَّ هُوَ لَا سْتِحْقَاقِ الْأَرْضِ قُلْعَا	فَدَا عَلَيَّ بِأَيْعَهَا قَدْ رَجَعَا	وزن
التصحيح	ثُمَّ فَلَا سْتِحْقَاقِ الْأَرْضِ قُلْعَا	فَدَا عَلَيَّ بِأَيْعَهَا قَدْ رَجَعَا	

١٠١٩	تَصْرُفَاتُ الْغَاصِبِ الْحُكْمِيَّةِ	بِأُطْلَعُ فِي الشَّرْعَةِ الْمَرْضِيَّةِ	مطبعية
التصحيح	تَصْرُفَاتُ الْغَاصِبِ الْحُكْمِيَّةِ	بِأُطْلَعُ فِي الشَّرْعَةِ الْمَرْضِيَّةِ	

١٠٢٦	مَنْ فِي طَرِيقِ دَابَّةٍ قَدْ رَبَطَا	يَضْمَنُ مَا تُتْلَفُهُ قَدْ ضَبَطَا	حركات
التصحيح	مَنْ فِي طَرِيقِ دَابَّةٍ قَدْ رَبَطَا	يَضْمَنُ مَا تُتْلَفُهُ قَدْ ضَبَطَا	

١٠٢٧	وَإِنْ تَكُنْ بِيَدِ شَخْصٍ رَاكِبٍ	أَوْ قَائِدٍ أَوْ سَائِقٍ يَا صَاحِبِي	وزن وحرركات
التصحيح	وَإِنْ تَكُنْ مِنْ يَدِ شَخْصٍ رَاكِبٍ	أَوْ قَائِدٍ أَوْ سَائِقٍ يَا صَاحِبِي	

١٠٢٨	ضَمِنَ كُلَّ مَا جَنَّتْ بِفَمِهَا	وَيَدِهَا وَوَطْئِهَا بِرِجْلِهَا	وزن
------	------------------------------------	-----------------------------------	-----

التصحیح	يُضْمَنُ كُلَّ مَا جَنَتْ بِفَمِهَا	وَيَدِهَا وَوَطْئَهَا بِرِجْلِهَا
---------	-------------------------------------	-----------------------------------

باب الشفعة

١٠٣٧	كَذَاكَ لَوْ أَخْبَرَهُ الْعَدْلُ فَذَا	كَذَّبَ تَسْقُطُ بِنَصِّ يُحْتَدَى	مطبعة
التصحیح	كَذَاكَ لَوْ أَخْبَرَهُ الْعَدْلُ فَذَا	كَذَّبَ تَسْقُطُ بِنَصِّ يُحْتَدَى	

باب الودیعة

١٠٤٥	وَارِثُهُ إِنْ ادَّعَى الرَّدَّ فَلَا	يُقْبَلُ بِلَا بَيِّنَةٍ يَا ذَا الْعُلَا	حركات
التصحیح	وَارِثُهُ إِنْ ادَّعَى الرَّدَّ فَلَا	يُقْبَلُ بِلَا بَيِّنَةٍ يَا ذَا الْعُلَا	

باب اللقطة

١٠٥٨	مَا أَوْجِبُوا تَعْرِيفَ سَوْطٍ وَعَصَا	فَالِإِنْتِفَاعُ بِهِمَا قَدْ رُخِّصَا	حركات
التصحیح	مَا أَوْجِبُوا تَعْرِيفَ سَوْطٍ وَعَصَا	فَالِإِنْتِفَاعُ بِهِمَا قَدْ رُخِّصَا	

باب اللقيط

١٠٧٠	لَقِيطُ الْتِقَاطُهُ فِيمَا اعْتَبِرُ	فَرَضُ كِفَايَةِ وَذَا حُرُّ حُبْرُ	مطبعة
التصحیح	لَقِيطُ الْتِقَاطُهُ فِيمَا اعْتَبِرُ	فَرَضُ كِفَايَةِ وَذَا حُرُّ حُبْرُ	

١٠٧١	عَلَيْهِ فَلْيُنْفِقْ مِمَّا وَجَدَا	مَعَهُ إِذَا كَانَ فَكُنْ مِمَّنْ هَدَى	حركات
التصحیح	عَلَيْهِ فَلْيُنْفِقْ مِمَّا وَجَدَا	مَعَهُ إِذَا كَانَ فَكُنْ مِمَّنْ هَدَى	

باب الوقف

وزن	وَذِكْرُ ضِدِّهِمَا كَذَا عُنِي	فِيهِ مَعَ الْإِطْلَاقِ يَسْتَوِي الْغَنِي	١٠٨٦
	وَذِكْرُ ضِدِّ لُهُمَا كَذَا عُنِي	فِيهِ مَعَ الْإِطْلَاقِ يَسْتَوِي الْغَنِي	التصحيح

وزن	بَيْنَهُمَا سَوَى فِي الْمَذْكُورِ	فَذَاكَ لِلنِّسَاءِ وَالذُّكُورِ	١٠٨٩
	بَيْنَهُمْ سَوَى عَلَى الْمَذْكُورِ	فَذَاكَ لِلنِّسَاءِ وَالذُّكُورِ	التصحيح

حركات	كَانُوا قَبِيلَةً فَقُلْ يَا مَنْ فَطِنُ	فَأَجْعَلُهُ بِالذُّكُورِ مُخْتَصِصًا وَإِنْ	١٠٩١
	كَانُوا قَبِيلَةً فَقُلْ يَا مَنْ فَطِنُ	فَأَجْعَلُهُ بِالذُّكُورِ مُخْتَصِصًا وَإِنْ	التصحيح

باب الهبة

حركات	فَإِنْ أَضَرَ فَاُمْنَعْنَهُ وَاقْتَدِ	مَا لَمْ يَضُرَّ وَالِدٌ بِالْوَالِدِ	١٠٥١
	فَإِنْ أَضَرَ فَاُمْنَعْنَهُ وَاقْتَدِ	مَا لَمْ يَضُرَّ وَالِدٌ بِالْوَالِدِ	التصحيح

مطبعة	فِي الشَّرْعِ ذَا لَهُ بِلا إِخْتِلَافٍ	لَهُ عَلَى الْآبِ مِنَ الْإِنْفَاقِ	١٠١٧
	فِي الشَّرْعِ ذَا لَهُ بِلا إِخْتِلَاقٍ	لَهُ عَلَى الْآبِ مِنَ الْإِنْفَاقِ	التصحيح

حركات	لِحَقِّهِمْ فِي ذَلِكَ التَّرَاثِ	إِلَّا بِمَا أَجَازَهُ الْوَرَاثُ	١١١٢
	لِحَقِّهِمْ فِي ذَلِكَ التَّرَاثِ	إِلَّا بِمَا أَجَازَهُ الْوَرَاثُ	التصحيح

حركات	وَأِنْ بَرَى فَكَصَحِيحٍ قَدْ فُهِمَ	ذَا إِنْ تُؤْفَى مُتَبَرِّعٍ عُلِمَ	١١١٣
	وَأِنْ بَرَى فَكَصَحِيحٍ قَدْ فُهِمَ	ذَا إِنْ تُؤْفَى مُتَبَرِّعٍ عُلِمَ	التصحيح

كتاب الوصايا

حركات	فَصَارَ عِنْدَ الْمَوْتِ غَيْرَ وَاِرِثِ	فِي الْخَلْقِ إِنْ أَوْصَى إِمْرِي لَوَارِثِ	١١٢١
	فَصَارَ عِنْدَ الْمَوْتِ غَيْرَ وَاِرِثِ	فِي الْخَلْقِ إِنْ أَوْصَى إِمْرُو لَوَارِثِ	التصحيح

باب الموصى له

حركات	مِنْهُ وَبَاقِيهِ لَهُ فَحَقَّقُوا	كَثْلَيْهِ بِقَدْرِهِ ذَا يُعْتَقُ	١١٢٥
	مِنْهُ وَبَاقِيهِ لَهُ فَحَقَّقُوا	كَثْلَيْهِ بِقَدْرِهِ ذَا يُعْتَقُ	التصحيح

باب الموصى إليه

حركات	كُلُّ مُكَلَّفٍ رَشِيداً عَدَلًا	وَصِيَّةُ الْمُسْلِمِ صَحَّحَهَا إِلَى	١١٣٣
	كُلُّ مُكَلَّفٍ رَشِيداً عَدَلًا	وَصِيَّةُ الْمُسْلِمِ صَحَّحَهَا إِلَى	التصحيح

كتاب الفرائض

١١٤١	وَرَثَةُ النَّاسِ: ذُوو فَرَضٍ عُلِمَ وَعَصَبَاتٍ بَعْدَهُمْ ذُوو رَحِمٍ	حركات
التصحيح	وَرَثَةُ النَّاسِ: ذُوو فَرَضٍ عُلِمَ وَعَصَبَاتٍ بَعْدَهُمْ ذُوو رَحِمٍ	

١١٤٤	وَالْبِنْتُ ثُمَّ بِنْتُ الْإِبْنِ تُحْسَبُ وَالْأُخْتُ ثُمَّ وُلْدُ الْأُمِّ يُكْتَبُ	حركات
التصحيح	وَالْبِنْتُ ثُمَّ بِنْتُ الْإِبْنِ تُحْسَبُ وَالْأُخْتُ ثُمَّ وُلْدُ الْأُمِّ يُكْتَبُ	

١١٤٦	وَهُوَ لِبِنْتٍ وَلِبْنِ الْإِبْنِ مَعَ عَدَمِ وُلْدِ الصُّلْبِ فِيمَا يَتَّبِعُ	حركات
التصحيح	وَهُوَ لِبِنْتٍ وَلِبْنِ الْإِبْنِ مَعَ عَدَمِ وُلْدِ الصُّلْبِ فِيمَا يَتَّبِعُ	

فصل في الجدة والأخوة

١١٦٥	إِلَّا إِذَا الْقِسْمَةُ نَقَصَتْهُ عَنْ ثُلْثِ التُّرَاثِ فَلَهُ الثُّلُثُ عِلْنَ	حركات
التصحيح	إِلَّا إِذَا الْقِسْمَةُ نَقَصَتْهُ عَنْ ثُلْثِ التُّرَاثِ فَلَهُ الثُّلُثُ عِلْنَ	

١١٦٦	وَيَأْخُذُ الْأَحْظَ مَعَ ذِي الْفَرَضِ لَهُ مِنْ قِسْمَةٍ أَوْ ثُلْثِ بَاقٍ أَفْضَلَهُ	حركات
التصحيح	وَيَأْخُذُ الْأَحْظَ مَعَ ذِي الْفَرَضِ لَهُ مِنْ قِسْمَةٍ أَوْ ثُلْثِ بَاقٍ أَفْضَلَهُ	

فصل

١١٧٤	وَوَلَدٌ جَدَّةٍ بِأُمَّ تَسْقُطُ	وَوَلَدٌ الْإِبْنِ بِإِبْنٍ ضَبَطُوا ^(١)
------	-----------------------------------	---

١١٧٥	وَوَلَدٌ الْأَصْلَيْنِ يَا صَاحِ احْجُبِ	بِالْإِبْنِ وَإِبْنِ الْإِبْنِ حَقًّا وَالْأَبِ	مطبعة
التصحيح	وَوَلَدٌ الْأَصْلَيْنِ يَا صَاحِ احْجُبِ	بِالْإِبْنِ وَإِبْنِ الْإِبْنِ حَقًّا وَالْأَبِ	

١١٧٨	وَأَسْقَطْنُ إِبْنَ أَخٍ وَعَمًّا	بِالْجَدِّ؛ فَاحْفَظْ يَا أُخِيَّ عِلْمًا ^(٢)
------	-----------------------------------	--

باب العصبات

١١٨٠	وَمَعَ ذَوِي الْفَرَضِ لَهُ مَا قَدْ بَقِيَ	فَالْأَقْرَبُ الْإِبْنِ لَدَى التَّحْقِيقِ	وزن
التصحيح	وَمَعَ ذَوِي الْفَرَضِ لَهُ مَا قَدْ بَقِيَ	فَالْأَقْرَبُ الْإِبْنِ لَدَى التَّحْقِيقِ	

١١٨١	ثُمَّ إِنَّهُ فَالْأَبِ فَالْجَدُّ أَحْسَبِ	ثُمَّ الْأَخِ الشَّقِيقِ ثُمَّ مِنْ أَبِ	حركات
التصحيح	ثُمَّ إِنَّهُ فَالْأَبِ فَالْجَدُّ أَحْسَبِ	ثُمَّ الْأَخِ الشَّقِيقِ ثُمَّ مِنْ أَبِ	

١١٨٥	وَالْإِبْنُ وَإِبْنُهُ أَخٌ قَدْ كَانَا	شَقِيقًا أَوْ ذَا لَابٍ قَدْ بَانَا	مطبعة
التصحيح	وَالْإِبْنُ وَإِبْنُهُ أَخٌ قَدْ كَانَا	شَقِيقًا أَوْ ذَا لَابٍ قَدْ بَانَا	

(١) قطعت همزة (ابن) للضرورة.

(٢) يصح بقاء همزة القطع في (ابن) أو تشدد نون (وأسقطن) وتبقى الهمزة وصلًا.

باب أصول المسائل

١١٩١	وَالنَّصْفُ مَعَ ثُلثَيْهِ أَوْ ثُلثِ أَتَى	أَوْ سُدُسٍ أَوْ هُوَ فِيمَا ثَبَتَا	حركات
التصحيح	وَالنَّصْفُ مَعَ ثُلثَيْنِ أَوْ ثُلثِ أَتَى	أَوْ سُدُسٍ أَوْ هُوَ فِيمَا ثَبَتَا	

١١٩٧	وَلَيْسَ ثُمَّ عَاصِبٍ رُدَّ عَلَى	كُلِّ بِقَدْرِ فَرَضِهِ يَا ذَا الْعُلَا	حركات
التصحيح	وَلَيْسَ ثُمَّ عَاصِبٍ رُدَّ عَلَى	كُلِّ بِقَدْرِ فَرَضِهِ يَا ذَا الْعُلَا	

باب التصحيح والمناسخات وقسمة التركة

١٢٠١	فِي أَصْلِ مَسْأَلَتِهِمْ بِلَا إِمْتِرَا	وَإِنْ تَعُلَّ فَالضَّرْبُ بِالْعَوْلِ جَرَى	مطبعة
التصحيح	فِي أَصْلِ مَسْأَلَتِهِمْ بِلَا إِمْتِرَا	وَإِنْ تَعُلَّ فَالضَّرْبُ بِالْعَوْلِ جَرَى	

١٢٠٩	ثَانٍ فَإِنْ لَمْ يَرْتُوهُ شَرَعَا	كَأَوَّلِ صَحَّحَتْ لِأَوْلَى قَطْعَا	وزن
التصحيح	ثَانٍ فَإِنْ لَمْ يَرْتُوهُ شَرَعَا	كَأَوَّلِ صَحَّتْ لِأَوْلَى قَطْعَا	

باب ميراث الحمل

١٢٢٨	وَمَنْ يَنْقُصُهُ الْيَقِينُ فَاسْمَعَا	وَوَرَّثْنَهُ إِنْ بَكَى أَوْ رَضَعَا	حركات
التصحيح	وَمَنْ يَنْقُصُهُ الْيَقِينُ فَاسْمَعَا	وَوَرَّثْنَهُ إِنْ بَكَى أَوْ رَضَعَا	

كتاب العتق

كتاب النكاح

وزن	سُنَّ نِكَاحُ ذَاتِ دِينٍ وَحَسَبٌ وَلَوْ وَلُودٍ أَجْنَبِيَّةٍ يَا ذَا الْأَدَبِ ^(١)	١٢٤٦
	سُنَّ نِكَاحُ ذَاتِ دِينٍ وَحَسَبٌ وَلُودٍ أَجْنَبِيَّةٍ يَا ذَا الْأَدَبِ	التصحيح

حركات	غَيْرَ صَغِيرٍ قُلٌّ وَبِكْرٍ فَهُمَا	الثَّانِي مِنْ شُرُوطِهِ رِضَاهُمَا	١٢٥٨
	غَيْرَ صَغِيرٍ قُلٌّ وَبِكْرٍ فَهُمَا	الثَّانِي مِنْ شُرُوطِهِ رِضَاهُمَا	التصحيح

مطبعة	مِنْ ثِيَّبٍ مَوْطُوءَةٍ فِي الْقُبْلِ	صِمَاتُ بِكْرٍ وَكَلَامٌ مُنْجَلِي	١٢٦٤
	مِنْ ثِيَّبٍ مَوْطُوءَةٍ فِي الْقُبْلِ	صِمَاتُ بِكْرٍ وَكَلَامٌ مُنْجَلِي	التصحيح

حركات	عَدَالَةُ الْوَلِيِّ ذَا لَوْ ظَاهِرًا	تَكْلِيفٌ إِتْفَاقٌ دِينٍ فِي الْوَرَى	١٢٦٦
	عَدَالَةُ الْوَلِيِّ ذَا لَوْ ظَاهِرًا	تَكْلِيفٌ إِتْفَاقٌ دِينٍ فِي الْوَرَى	التصحيح

مطبعة	وَهَكَذَا السُّلْطَانُ إِحْدَرِ الْغَلْطُ	لَكِنَّهَا فِي سَيِّدٍ لَا تُشْتَرَطُ	١٢٦٧
	وَهَكَذَا السُّلْطَانُ إِحْدَرِ الْغَلْطُ	لَكِنَّهَا فِي سَيِّدٍ لَا تُشْتَرَطُ	التصحيح

(١) الظاهر أن زيادة (ولو) من الطابع فاختلف الوزن.

١٢٦٨	يُقَدَّمُ الْأَبُ يَقِينًا حَتَّمَا	ثُمَّ وَصِيَّ الْأَبِ فِيهِ ثُمَّ	حركات
التصحيح	يُقَدَّمُ الْأَبُ يَقِينًا حَتَّمَا	ثُمَّ وَصِيَّ الْأَبِ فِيهِ ثُمَّ	

١٢٦٩	جَدُّ مِنَ الْأَبِ لَهُ وَإِنْ عَلَا	فَالِإِبْنُ فَابْنُهُ وَلَوْ ذَا نَزَلَا	مطبعة
التصحيح	جَدُّ مِنَ الْأَبِ لَهُ وَإِنْ عَلَا	فَالِإِبْنُ فَابْنُهُ وَلَوْ ذَا نَزَلَا	

١٢٧٥	رَابِعُهَا: شَهَادَةُ اثْنَيْنِ اشْتَرَطُ	ذُكُورَةً تَكْلِيفًا أَيْضًا قَدْ ضَبِطُ	حركات
التصحيح	رَابِعُهَا: شَهَادَةُ اثْنَيْنِ اشْتَرَطُ	ذُكُورَةً تَكْلِيفًا أَيْضًا قَدْ ضَبِطُ	

١٢٧٦	عَدَالَةٌ سَمْعًا وَنُطْقًا فِيهِمَا	لِيَحْضَلَ الْمُقْصُودُ شَرْعًا بِهِمَا	حركات
التصحيح	عَدَالَةٌ سَمْعٌ وَنُطْقٌ فِيهِمَا	لِيَحْضَلَ الْمُقْصُودُ شَرْعًا بِهِمَا	

باب المحرمات في النكاح

١٢٨٣	وَبِالرِّضَاعِ حَرِّمَنْ مَا يَحْرُمُ	بِنَسَبِ إِلَّا أُخْتٌ إِبْنِ تَفْهَمُ	حركات
التصحيح	وَبِالرِّضَاعِ حَرِّمَنْ مَا يَحْرُمُ	بِنَسَبِ إِلَّا أُخْتٌ إِبْنِ تَفْهَمُ	

١٢٨٤	وَأُمُّ أُخْتِهِ وَحَرِّمٌ فِي الْمَلَا	بِالْعَقْدِ زَوَاجَاتُ أَبٍ وَإِنْ عَلَا	حركات
التصحيح	وَأُمُّ أُخْتِهِ وَحَرِّمٌ فِي الْمَلَا	بِالْعَقْدِ زَوَاجَاتُ أَبٍ وَإِنْ عَلَا	

١٢٨٥	وَابْنِهِ وَإِنْ نَأَىٰ وَحُرِّمَتْ	بِالْعَقْدِ أُمَّ عَرْسُهُ وَإِنْ عَلَتْ	حركات
التصحيح	وَابْنَهُ وَإِنْ نَأَىٰ وَحُرِّمَتْ	بِالْعَقْدِ أُمَّ عَرْسِهِ وَإِنْ عَلَتْ	

١٢٨٧	تَحْرِمُ أُخْتُ عَرْسُهُ إِلَىٰ أَمْدُ	كَأُخْتِ مُعْتَدَّتِهِ فِي الْمُعْتَمَدِ	حركات
التصحيح	تَحْرِمُ أُخْتُ عَرْسِهِ إِلَىٰ أَمْدُ	كَأُخْتِ مُعْتَدَّتِهِ فِي الْمُعْتَمَدِ	

١٢٩٣	وَالْمُسْلِمِ الْحُرِّ عَلَيْهِ حُرِّمَتْ	مَمْلُوكَةٌ مُسْلِمَةً فِيمَا ثَبَتُ	حركات
التصحيح	وَالْمُسْلِمِ الْحُرِّ عَلَيْهِ حُرِّمَتْ	مَمْلُوكَةٌ مُسْلِمَةً فِيمَا ثَبَتُ	

١٢٩٩	إِلَّا أَمَّا أَهْلَ الْكِتَابِ فَتَحِلُّ	فَأَفْهَمَ هُدَيْتَ يَا أُخِيَّ مَا نُقِلُ	حركات
التصحيح	إِلَّا إِمَّا أَهْلَ الْكِتَابِ فَتَحِلُّ	فَأَفْهَمَ هُدَيْتَ يَا أُخِيَّ مَا نُقِلُ	

باب الشروط والعيوب في النكاح

١٣٠٢	هَذَا وَنَحْوُهُ فَقُلْ إِنْ لَمْ يَفِ	بِالشَّرْطِ فَالْفَسْخُ لَهَا فِيمَا أُفْتِي	حركات
التصحيح	هَذَا وَنَحْوُهُ فَقُلْ إِنْ لَمْ يَفِ	بِالشَّرْطِ فَالْفَسْخُ لَهَا فِيمَا أُفْتِي	

١٣٠٩	بِهِ فَبَانَتْ بِخِلَافِهِ نَقِلُ	شَرْعًا لَهُ فَسْخُ النِّكَاحِ يَا رَجُلُ	حركات
التصحيح	بِهِ فَبَانَتْ بِخِلَافِهِ نَقِلُ	شَرْعًا لَهُ فَسْخُ النِّكَاحِ يَا رَجُلُ	

١٣١١	أَوَّلُهَا يَخْتَصُّ بِالرِّجَالِ	كَالْجُبِّ وَالْعَيْتَةِ فِي الْمِثَالِ	حركات
------	-----------------------------------	---	-------

التصحيح	أَوَّلُهَا يَخْتَصُّ بِالرِّجَالِ	كَالْجَبِّ وَالْعَيْنَةِ فِي الْمِثَالِ
---------	-----------------------------------	---

باب نكاح الكفار

١٣٢١	إِنْ حِلَّهُ اعْتَقَدُوا يَقِينًا	قَطْعًا وَلَمْ يَرْتَفِعُوا إِلَيْنَا	وزن
التصحيح	إِنْ حِلَّهُ يَعْتَقِدُوا يَقِينًا	قَطْعًا وَلَمْ يَرْتَفِعُوا إِلَيْنَا	

باب الصداق

١٣٣٥	وَأَنْ تَكُونَ قَبْلَهُمَا قَدْ طَلَّقَتْ	فَمُتَعَةٌ لَهَا عَلَيْهِ حُقِّقَتْ	وزن
التصحيح	وَأِنْ تَكُنْ قَبْلَهُمَا قَدْ طَلَّقَتْ	فَمُتَعَةٌ لَهَا عَلَيْهِ حُقِّقَتْ	

باب وليمة العرس

باب عشرة النساء

١٣٥٣	فَوْقَ شُهُورٍ سِتَّةٍ فَطَلَّبَتْ	قُدُومَهُ لَزِمَهُ فِيمَا ثَبَتَ	وزن
التصحيح	فَوْقَ شُهُورٍ سِتَّةٍ فَطَلَّبَتْ	قُدُومَهُ يَلْزِمُهُ فِيمَا ثَبَتَ	

باب الخلع

١٣٦٧	إِنْ عَلَّقَ الطَّلَاقُ زَوْجَ بَصِيفِهِ	وَبَعَدَ ذَلِكَ عِنْدَ أَهْلِ الْمَعْرِفَةِ	حركات
التصحيح	إِنْ عَلَّقَ الطَّلَاقُ زَوْجَ بَصِيفِهِ	وَبَعَدَ ذَلِكَ عِنْدَ أَهْلِ الْمَعْرِفَةِ	

كتاب الطلاق

وزن	يَقَعُ وَكَانَ ذَلِكَ مِنْهُ كَالْعَدَمِ	بِفِعْلِهِ فَأَوْقَعَ الطَّلَاقَ لَمْ	١٣٧١
	يَقَعُ وَكَانَ ذَلِكَ مِنْهُ كَالْعَدَمِ	بِفِعْلِهِ فَأَوْقَعَ الطَّلَاقَ لَمْ	التصحيح

باب ما يختلف به عدد الطلاق

حركات	ثَلَاثُ تَطْلِيقَاتٍ إِفْهَمَ مَا رُسِمَ	يَمْلِكُ حُرٌّ وَمُبْعَضٌ عِلْمٌ	١٣٨٨
	ثَلَاثُ تَطْلِيقَاتٍ إِفْهَمَ مَا رُسِمَ	يَمْلِكُ حُرٌّ وَمُبْعَضٌ عِلْمٌ	التصحيح

باب الطلاق في الماضي والمستقبل

باب تعليق الطلاق بالشرط

وزن	وَلَمْ أُرِدْ وَقَعَ حَالًا حَقَّقًا ^(١)	مَنْ قَالَ بِالشَّرْطِ لِسَانِي سَبَقًا	١٤٠٣
	وَلَمْ أُرِدْ أَوْقَعَ حَالًا حَقَّقًا	مَنْ قَالَ بِالشَّرْطِ لِسَانِي سَبَقًا	التصحيح

حركات	وَمَنْ وَأَيُّ وَإِذَا فِيمَا أَتَى	وَأَدَوَاتُ الشَّرْطِ نَحْوُ: إِنْ مَتَى	١٤٠٤
	وَمَنْ وَأَيُّ وَإِذَا فِيمَا أَتَى	وَأَدَوَاتُ الشَّرْطِ نَحْوُ: إِنْ مَتَى	التصحيح

(١) ويصح البيت بإشباع الحركة في كلمة (وقَعَ).

مطبعية	يَنْفَعُ غَيْرَ ظَالِمٍ تَوَلَّى	١٤٠٨
	يَنْفَعُ غَيْرَ ظَالِمٍ تَأَوَّلَى	التصحيح
	إِنْ جَاءَ مِنْهُ فِي الْيَمِينِ فَأَقْبَلُوا	
	إِنْ جَاءَ مِنْهُ فِي الْيَمِينِ فَأَقْبَلُوا	

باب الشك في الطلاق

باب الرجعة

وزن	وَحَصَلَتْ بِوَطْئِهَا وَلَا يَصِحُّ	١٤١٧
	وَحَصَلَتْ بِوَطْئِهَا وَلَا يَصِحُّ	التصحيح
	تَعْلِيْقُهَا بِشَرْطِ فَاحْفَظْ مَا سُرِّحَ	
	تَعْلِيْقُهَا بِشَرْطِ احْفَظْ مَا سُرِّحَ	

باب الإيلاء

باب الظهار

حركات	عَلَيْهِمَا وَطْئِي دَوَاعٍ حُرِّمًا	١٤٤٢
	عَلَيْهِمَا وَطْئِي دَوَاعٍ حُرِّمًا	التصحيح
	مِنْ قَبْلِ تَكْفِيرِ بِنَصِّ عُلِمَا	
	مِنْ قَبْلِ تَكْفِيرِ بِنَصِّ عُلِمَا	

كتاب اللعان

١٤٤٩	بَانَ يَقُولُ أَرْبَعًا كَمَا نَبَتْ	أَشْهَدُ بِاللَّهِ الْعَلِيِّ لَقَدْ زَنْتُ	حركات
التصحيح	بَانَ يَقُولُ أَرْبَعًا كَمَا نَبَتْ	أَشْهَدُ بِاللَّهِ الْعَلِيِّ لَقَدْ زَنْتُ	

١٤٥٠	إِمْرَأَتِي ذِي؛ وَالْيُسْرُ إِِنْ حَضَرَتْ	لَهَا؛ وَإِلَّا سُمِّيتَ وَنُسِبَتْ	حركات ومطبعة
التصحيح	إِمْرَأَتِي ذِي؛ وَالْيُسْرُ إِِنْ حَضَرَتْ	لَهَا؛ وَإِلَّا سُمِّيتَ وَنُسِبَتْ	

١٤٥١	حَتْمًا وَفِي خَامِسَةٍ فَالْيَقْلُ	وَأَنْ عَلَيْهِ لَعْنَةُ اللَّهِ الْعَلِيِّ	مطبعة
التصحيح	حَتْمًا وَفِي خَامِسَةٍ فَالْيَقْلُ	وَأَنْ عَلَيْهِ لَعْنَةُ اللَّهِ الْعَلِيِّ	

١٤٥٤	تَقُولُ فِي خَامِسَةٍ تُبْدِيهَا	حَتْمًا وَإِنَّ غَضَبًا عَلَيْهَا	حركات
التصحيح	تَقُولُ فِي خَامِسَةٍ تُبْدِيهَا	حَتْمًا وَإِنَّ غَضَبًا عَلَيْهَا	

كتاب العدد

وزن	فِي حَالَةِ الْحَيَاةِ كَالْمُطَلَّقَةِ	ثَالِثَةٌ ذَاتُ أَقْرَأِ مُفَارَقَهُ	١٤٨٠
	فِي حَالَةِ الْحَيَاةِ كَالْمُطَلَّقَةِ	وَذَاتُ أَقْرَاءٍ تَلِي مُفَارَقَهُ	التصحيح
حركات	فَارَقَهَا حَيًّا بِلَا التَّبَاسِ	رَابِعَةٌ مِنْ زَوْجِهَا فِي النَّاسِ	١٤٨٣
	فَارَقَهَا حَيًّا بِلَا التَّبَاسِ	رَابِعَةٌ مِنْ زَوْجِهَا فِي النَّاسِ	التصحيح
حركات	ثَلَاثَةٌ وَأَمَّةٌ فِي الْأَشْهُرِ	إِنَّ اعْتِدَادَ حُرَّةٍ بِالْأَشْهُرِ	١٤٨٥
	ثَلَاثَةٌ وَأَمَّةٌ فِي الْأَشْهُرِ	إِنَّ اعْتِدَادَ حُرَّةٍ بِالْأَشْهُرِ	التصحيح
حركات	وَشَهْرًا أَنْقُصَ أَمَّةٌ فِي الْمُدَّةِ	يَبْقَى ثَلَاثَةٌ فَذِي لِلْعِدَّةِ	١٤٨٩
	وَشَهْرًا أَنْقُصَ أَمَّةٌ فِي الْمُدَّةِ	يَبْقَى ثَلَاثَةٌ فَذِي لِلْعِدَّةِ	التصحيح
حركات	وَعِدَّةٌ لِمَرْأَةٍ بِالْغَةِ	فَالزُّمُوهَا عِدَّةُ الْآيِسَةِ	١٤٩٣
	وَعِدَّةٌ لِمَرْأَةٍ بِالْغَةِ	فَالزُّمُوهَا عِدَّةُ الْآيِسَةِ	التصحيح
حركات	مَعْلُومَةٌ لَا إِمْرَأَةً آيِسَةَ	أَوْ هِيَ مُبْتَدَأَةٌ كَعِدَّةِ	١٤٩٥
	مَعْلُومَةٌ لَا إِمْرَأَةً آيِسَةَ	أَوْ هِيَ مُبْتَدَأَةٌ كَعِدَّةِ	التصحيح

وزن	مِنَ السَّنِينَ أَرْبَعًا مُدًّا فُقِدَا	إِنْ كَانَ ذَا غَيْبَةٍ فِيمَا قَدْ ^(١) بَدَا
التصحيح	مِنَ السَّنِينَ أَرْبَعًا مُدًّا فُقِدَا	إِنْ كَانَ ذَا غَيْبَةٍ فِيمَا قَدْ بَدَا

حركات ووزن	ظَاهِرُهَا الْهَلَاكُ أَوْ تَسْعِينَا	مُدًّا وُلِدَ الْمَفْقُودُ وَخُذْ يَقِينَا
التصحيح	ظَاهِرُهَا الْهَلَاكُ أَوْ تَسْعِينَا	مُدًّا وُلِدَ الْمَفْقُودُ خُذْ يَقِينَا

حركات	لِغَيْبَةِ ظَاهِرُهَا السَّلَامَةُ	ثُمَّ هِيَ تَعْتَدُ بِلَا مَلَامَةٍ
التصحيح	لِغَيْبَةِ ظَاهِرُهَا السَّلَامَةُ	ثُمَّ هِيَ تَعْتَدُ بِلَا مَلَامَةٍ

حركات	لِلْمَوْتِ قُلٌّ مِنْ بَرِّنَا قَدْ وُطِئَتْ	أَوْ شُبْهَةٌ فَهِيَ كَمَنْ قَدْ طَلَّقَتْ
التصحيح	لِلْمَوْتِ قُلٌّ مِنْ بَرِّنَى قَدْ وُطِئَتْ	أَوْ شُبْهَةٌ فَهِيَ كَمَنْ قَدْ طَلَّقَتْ

حركات	فَإِنَّهَا اسْتَبْرَأَتْ بِحَيْضَةٍ	مُعْتَدَةٌ إِنْ وُطِئَتْ بِشُبْهَةٍ
التصحيح	فَإِنَّهَا اسْتَبْرَأَتْ بِحَيْضَةٍ	مُعْتَدَةٌ إِنْ وُطِئَتْ بِشُبْهَةٍ ^(٢)

حركات	أَوْ بَرِّنَا أَوْ بِنِكَاحٍ فَاسِدٍ	تُتِمُّ مَا لِأَوَّلٍ فِي الْعَدَدِ
-------	--------------------------------------	-------------------------------------

(١) هذه اللفظة ليست في طبعة الرويشد وأضافها نساح ملتقى أهل الحديث، وتبعهم

في طبعة الكويت.

(٢) قطعت همزة (استبرأت) للضرورة.

	أَوْ بِيَزْنِي أَوْ يَنْكَاحِ فَاسِدٍ	التصحيح
--	---------------------------------------	---------

حركات	فِي مَنْزِلٍ هِيَ فِيهِ حَيْثُ وَجَبَتْ	وَعِدَّةُ الْوَفَاةِ شَرْعًا لَزِمَتْ	١٥١٠
	فِي مَنْزِلٍ هِيَ فِيهِ حَيْثُ وَجَبَتْ	وَعِدَّةُ الْوَفَاةِ شَرْعًا لَزِمَتْ	التصحيح

باب الاستبراء

كتاب الرضاع

١٥٢١	وَهَكَذَا إِثْبَتُهُ بِدَرٍّ مَيْتَةٍ	وَدَرٍّ مَن قَدْ وُطِئَتْ بِشِبْهِهِ	حركات
التصحيح	وَهَكَذَا أَثْبَتَ بِدَرٍّ مَيْتَةٍ	وَدَرٍّ مَن قَدْ وُطِئَتْ بِشِبْهِهِ ^(١)	

١٥٢٦	صَغِيرَةَ طِفْلَةٍ أَعْلَمَنَّهَا	فَهَكَذَا عَلَيْهِ حَرَمَنَّهَا	حركات
التصحيح	صَغِيرَةً طِفْلَةً أَعْلَمَنَّهَا	فَهَكَذَا عَلَيْهِ حَرَمَنَّهَا	

(١) حولت همزة (أثبت) لوصل للضرورة.

كتاب النفقات

وزن	لِحَاجَةٍ لَهَا بِإِذْنِهِ اسْقَطَتْ	مَنْ نَشَرَتْ أَوْ حُبِسَتْ أَوْ سَافَرَتْ	١٥٤٠
	لِحَاجَةٍ لَهَا بِإِذْنٍ سَقَطَتْ	مَنْ نَشَرَتْ أَوْ حُبِسَتْ أَوْ سَافَرَتْ	التصحيح

حركات	كَلًّا وَمَعَ صِغَرِهِ وَعِلَّتِهِ	هَذَا وَلَوْ مَعَ جِبِّهِ وَعِثَّتِهِ	١٥٤٦
	كُلًّا وَمَعَ صِغَرِهِ وَعِلَّتِهِ	هَذَا وَلَوْ مَعَ جِبِّهِ وَعِثَّتِهِ	التصحيح

باب نفقة الأقارب والمماليك

حركات	وَلَعْنَهَا فَلَا يَحِلُّ حَقًّا	وَحَرَّمَ تَحْمِيلَهَا مَشَقًّا	١٥٦٥
	وَلَعْنَهَا فَلَا يَحِلُّ حَقًّا	وَحَرَّمَ تَحْمِيلَهَا مَشَقًّا	التصحيح

حركات	بِوَلَدِهَا نَصًّا لَدَيْنَا يُعْتَبَرُ	وَالْحَلْبُ مِنْ أَلْبَانِهَا إِمْنَعُ إِنْ أَضُرَّ	١٥٦٦
	بِوَلَدِهَا نَصًّا لَدَيْنَا يُعْتَبَرُ	وَالْحَلْبُ مِنْ أَلْبَانِهَا إِمْنَعُ إِنْ أَضُرَّ	التصحيح

وزن	لِهَذِهِ لِلْعَجْزِ فَلْيُجِبَّرْ عَلَى	مَالِكٌ يَقْطَعُ إِنْفَاقًا جَلَا	١٥٦٧
	لِهَذِهِ لِلْعَجْزِ فَلْيُجِبَّرْ عَلَى	وَمَالِكٌ يَقْطَعُ إِنْفَاقًا جَلَا	التصحيح

باب الحضانة

١٥٦٩	حَضَانَةٌ قَدْ وَجَبَتْ لِحِفْظِ	صَغِيرٍ أَوْ مَعْتُوهِ يَا ذَا الْحِفْظِ	حركات
التصحيح	حَضَانَةٌ قَدْ وَجَبَتْ لِحِفْظِ	صَغِيرٍ أَوْ مَعْتُوهِ يَا ذَا الْحِفْظِ ^(١)	

١٥٧٠	كَذَا الْمَجْنُونِ يَقِينًا قُلْ بِحَقِّ	أُمَّ وَلَوْ بِأَجْرَةٍ بِهَا الْأَحَقُّ	وزن وحركات
التصحيح	كَذَا لِمَجْنُونٍ يَقِينًا قُلْ بِحَقِّ	أُمَّ وَلَوْ بِأَجْرَةٍ بِهَا الْأَحَقُّ	

١٥٧١	فَأُمَّهَاتُ أُمَّهٍ قَدْ رُتِّبُوا	قُرْبَىٰ قُرْبَىٰ ثُمَّ قَالُوا فَالْأَبُ	حركات
التصحيح	فَأُمَّهَاتُ أُمَّهٍ قَدْ رُتِّبُوا	قُرْبَىٰ قُرْبَىٰ ثُمَّ قَالُوا فَالْأَبُ	

١٥٧٢	فَأُمَّهَاتِهِ كَذَلِكَ فَجَدُ	فَبَعْدَهُ أُمَّهَاتِهِ فِي الْمُعْتَمَدِ	وزن وحركات
التصحيح	فَأُمَّهَاتُهُ كَذَلِكَ فَجَدُ	فَبَعْدُ أُمَّهَاتُهُ فِي الْمُعْتَمَدِ	

١٥٧٦	فَبِنْتُ عَمِّ لِأَبٍ وَعَمَّتِي	كَمَا أَتَىٰ ثُمَّ لِبَاقِي عَصَبَتِهِ	حركات
التصحيح	فَبِنْتُ عَمِّ لِأَبٍ وَعَمَّتِي	كَمَا أَتَىٰ ثُمَّ لِبَاقِي عَصَبَتِهِ	

(١) حولت همزة (أو) للوصل للضرورة.

١٥٧٧	فَقَدَّمَ الْأَقْرَبَ فَالْأَقْرَبَ ذَا	حَقًّا أَنَا فشي نُصُوصٍ تُحْتَدَى	مطبعة
التصحیح	فَقَدَّمَ الْأَقْرَبَ فَالْأَقْرَبَ ذَا	حَقًّا أَنَا في نُصُوصٍ تُحْتَدَى	

١٥٧٨	وَاشْرَطُ لِأَنْتَى كَوْنَ ذَاكَ مَحْرَمًا	ثُمَّ هي قُلِّ لِرَحِمٍ قَدْ عَلِمَا	وزن
التصحیح	وَاشْرَطُ لِأَنْتَى كَوْنَ ذَاكَ مَحْرَمًا	ثُمَّ لتكن لِرَحِمٍ قَدْ عَلِمَا	

كتاب الجنايات

١٥٩٤	وَذَا كَانَ يَرْمِي صَيْدًا بَانَا	لَكِنْ أَصَابَ سَهْمُهُ إِنْسَانًا	حركات
التصحيح	وَذَا كَانَ يَرْمِي صَيْدًا بَانَا	لَكِنْ أَصَابَ سَهْمُهُ إِنْسَانًا	

١٥٩٥	فَمَاتَ مِنْهُ وَكَذَا عَمَدُ الصَّبِيِّ	وَعَمَدٌ مَجْنُونٍ فَعِ لِمَطْلَبٍ	حركات
التصحيح	فَمَاتَ مِنْهُ وَكَذَا عَمَدُ الصَّبِيِّ	وَعَمَدٌ مَجْنُونٍ فَعِ لِمَطْلَبِي	

باب شروط القصاص

١٦٠٢	شُرُوطُهُ أَرْبَعَةٌ قَدْ فَصَّلَتْ	عِصْمَةُ مَقْتُولٍ تَكْفِي أَنْ تَبْتَ	حركات ومطبعة
التصحيح	شُرُوطُهُ أَرْبَعَةٌ قَدْ فَصَّلَتْ	عِصْمَةُ مَقْتُولٍ تَكْفِي تَبْتَ	

باب شروط استيفاء القصاص

١٦٠٩	إِلَى بُلُوغٍ وَقُدُومٍ غَائِبٍ	كَذَا إِلَى إِفَاقَةٍ يَا صَاحِبِي	حركات
التصحيح	إِلَى بُلُوغٍ وَقُدُومٍ غَائِبٍ	كَذَا إِلَى إِفَاقَةٍ يَا صَاحِبِي	

باب العفو عن القصاص

١٦١٢	دِيَّةٌ إِنْ إِيخْتَارَ هَذَا أَوْ عَفَا	مُطْلَقًا أَوْ هَلَكَ جَانٌ عُرِفَا	حركات
------	--	-------------------------------------	-------

التصحيح	دِيَّةٌ أَنْ إِخْتَارَ هَذَا أَوْ عَفَا	مُطْلَقًا أَوْ هَلَكَ جَانٍ عُرْفًا ^(١)
---------	---	--

باب ما يوجب القصاص فيما دون النفس

(١) قطعت همزة (اختار) ووصلت همزة (إن وأو) للضرورة.

كتاب الديات

١٦٢٤	دِيَّةٌ حُرٌّ مُسْلِمٍ فِيمَا وَرَدُ	مَنْ ذَهَبِ قُلُوفٍ أَلْفٍ مِثْقَالٍ تُعَدُّ	حركات
التصحيح	دِيَّةٌ حُرٌّ مُسْلِمٍ فِيمَا وَرَدُ	مَنْ ذَهَبِ قُلُوفٍ أَلْفٍ مِثْقَالٍ تُعَدُّ	

١٦٢٤	وَإِبِلٌ قُلُوفٍ مِائَةٍ وَمِنْ بَقَرٍ	قُلُوفٍ مِائَتَانِ حُكْمَهَا قَدْ اسْتَقَرَّ	حركات
التصحيح	وَإِبِلٌ قُلُوفٍ مِائَةٍ وَمِنْ بَقَرٍ	قُلُوفٍ مِائَتَانِ حُكْمَهَا قَدْ اسْتَقَرَّ	

١٦٣٤	وَدِيَّةُ الْحُرِّ نِصْفُ دِيَّةِ	لِرَجُلٍ مِنْ أَهْلِ دِينِهَا أَثْبِتِ	وزن وحركات
التصحيح	وَدِيَّةُ الْحُرِّ نِصْفُ الدِّيَّةِ	لِرَجُلٍ مِنْ أَهْلِ دِينِهَا أَثْبِتِ	

١٦٣٨	وَجَرْحُهُ فِيهِ عَلَى مَنْ قَدْ جَنَى	عَلَيْهِ مَا نَقَّصَهُ فَأَتَقْنَا	حركات
التصحيح	وَجَرْحُهُ فِيهِ عَلَى مَنْ قَدْ جَنَى	عَلَيْهِ مَا نَقَّصَهُ فَأَتَقْنَا	

١٦٣٩	وَدِيَّةُ الْحُرِّ الْجَنِينِ عُرَّةٌ	سَاوَتْ عَشْرَ دِيَّةٍ لِلْحُرِّ	وزن وحركات
التصحيح	وَدِيَّةُ الْحُرِّ الْجَنِينِ عُرَّةٌ	سَاوَتْ بِعَشْرِ دِيَّةٍ لِلْحُرِّ	

١٦٤٠	وَالْقَنْزُ إِذَا كَانَ جَنِينًا اجْعَلَا	عُشْرًا الْقِيَمَةَ أُمَّهُ لَنْ يُجْهَلَا	حركات
------	---	--	-------

التصحيح	وَالْقِنْ إِذْ كَانَ جَنِينًا اجْعَلَا	عُشْرًا لِقِيَمَةِ أُمِّهِ لَنْ يُجْهَلَا
---------	--	--

١٦٥٠	فِي كُلِّ فَرْدٍ مِنْ حَوَاسِ الْمَرْءِ	أَوْ نَفْعِ أَكْلِ وَمَشْيِي وَوَطْئِي	حركات
التصحيح	فِي كُلِّ فَرْدٍ مِنْ حَوَاسِ الْمَرْءِ	أَوْ نَفْعِ أَكْلِ وَمَشِي وَوَطْئِي	

١٦٥٥	لَكِنْ بَعُودِ شَعْرٍ قُلٌّ يُسْقِطُ	مُوجِبُهُ نَصًّا لَدَيْنَا يُضْبِطُ	حركات
التصحيح	لَكِنْ بَعُودِ شَعْرٍ قُلٌّ يُسْقِطُ	مُوجِبُهُ نَصًّا لَدَيْنَا يُضْبِطُ	

١٦٥٩	وَفِي يَدِ الْأَقْطَعِ نِصْفُ الدَّيَّةِ	كَغَيْرِهِ حَقًّا بِغَيْرِ مَرِيَّةٍ	مطبعية
التصحيح	وَفِي يَدِ الْأَقْطَعِ نِصْفُ الدَّيَّةِ	كَغَيْرِهِ حَقًّا بِغَيْرِ مَرِيَّةٍ	

١٦٦١	وَفِي الْمُنْقَلَةِ خَمْسَةَ عَشْرًا	جَائِفَةٌ مَأْمُومَةٌ بِلَا امْتِرَا	حركات
التصحيح	وَفِي الْمُنْقَلَةِ خَمْسَ عَشْرًا	جَائِفَةٌ مَأْمُومَةٌ بِلَا امْتِرَا	

١٦٦٢	دَامِغَةٌ فِي كُلِّ فَرْدٍ مِنْهَا	تُلْتُ الَّتِي لِلنَّفْسِ فَأَعْلَمَنْهَا	حركات
التصحيح	دَامِغَةٌ فِي كُلِّ فَرْدٍ مِنْهَا	تُلْتُ الَّتِي لِلنَّفْسِ فَأَعْلَمَنْهَا	

باب العاقلة وما تحمله

١٦٦٨	وَلَا إِعْتِرَافًا قُلُّ وَلَا ضُلْحًا وَلَا مَا دُونَ ثُلْثِ دِيَةِ النَّفْسِ فِيهَا أَنْجَلًا ^(١)	حركات ووزن
التصحيح	وَلَا اعْتِرَافًا قُلُّ وَلَا ضُلْحًا وَلَا مَا دُونَ ثُلْثِ دِيَةِ النَّفْسِ أَنْجَلًا	

باب كفارة القتل

باب القسامة

١٦٧٤	حَلَفَ مُدَّعَى عَلَيْهِ عُلْمًا خَمْسِينَ يَبْرَأُ بِهَا فَافْتَهَمَا	حركات
التصحيح	حَلَفَ مُدَّعَى عَلَيْهِ عُلْمًا خَمْسِينَ يَبْرَأُ بِهَا فَافْتَهَمَا	

(١) هكذا في طبعة ابن رويشد بزيادة كلمة (فيما) وحذفت من الطبعة الكويتية، والصواب حذفها.

كتاب الحدود

١٦٨٣	مَشْدُودَةٌ نِيَابُهَا عَلَيْهَا	كَذَا إِذَا فَلَئِمَسِكُوا يَدَيْهَا	مطبعة
التصحیح	مَشْدُودَةٌ نِيَابُهَا عَلَيْهَا	كَذَا إِذَا فَلَئِمَسِكُوا يَدَيْهَا	

باب حد الزنا

١٦٨٥	وَعَيْرُهُ فَالْحَدُّ جَلْدٌ مِائَةٌ	وَنَفِيٍّ عَامٍ قُلٌّ بِعَيْرِ مَرِيَّةٍ	حركات
التصحیح	وَعَيْرُهُ فَالْحَدُّ جَلْدٌ مِائَةٌ	وَنَفِيٍّ عَامٍ قُلٌّ بِعَيْرِ مَرِيَّةٍ	

١٦٨٧	شُرُوطُهُ ثَلَاثَةٌ جَلِيَّةٌ	تَغْيِيبُهُ الْحَشْفَةَ الْأَصْلِيَّةَ	وزن
التصحیح	شُرُوطُهُ ثَلَاثَةٌ جَلِيَّةٌ	تَغْيِيبُهُ لِحَشْفَةِ أَصْلِيَّةٍ	

باب القذف

باب حد المسكر

١٦٩٩	كُلُّ شَرَابٍ يَا فَتَى قَدْ أَسْكَرَ	كَثِيرُهُ مَا قَلَّ مِنْهُ حَظَرًا	حركات
التصحیح	كُلُّ شَرَابٍ يَا فَتَى قَدْ أَسْكَرَ	كَثِيرُهُ مَا قَلَّ مِنْهُ حَظَرًا	

باب التعزير

باب القطع في السرقة

١٧٠٩	قُطِعَ شَرْعًا وَنَصَابُ السَّرِقَةِ	ثَلَاثَةٌ دَرَاهِمٍ مُحَقَّقَةٌ	حركات
------	--------------------------------------	---------------------------------	-------

التصحيح	قُطِعَ شَرْعًا وَنَصَابُ السَّرِقَةِ	ثَلَاثَةٌ دَرَاهِمًا مُحَقَّقَةٌ
---------	--------------------------------------	----------------------------------

باب حد قطاع الطريق

١٧١٩	وَأَخَذَ الْمَالَ قَتْلًا ثُمَّ صَلَبَ	حَتَّى يُرَى مُشْتَهَرًا أَحَدًا كَثِيبٌ	وزن وحركات
التصحيح	وَأَخَذَهُ الْمَالَ فَقَتَلَ وَصَلَبَ	حَتَّى يُرَى مُشْتَهَرًا حَدًّا كَتِيبٌ	

١٧٢٢	رَجُلٍ يَسَارٍ فِي مَقَامٍ فَرْدٍ	وَالْحَسْمُ حَتْمٌ بَعْدَ قَطْعِ أَيْدِي	حركات
التصحيح	رَجُلٌ يَسَارٌ فِي مَقَامٍ فَرْدٍ	وَالْحَسْمُ حَتْمٌ بَعْدَ قَطْعِ أَيْدِي	

١٧٢٣	وَمَنْ أَخَافَ مِنْهُمْ السَّبِيلَا	فَقَطُّ نَفْيٍ مُشَرِّدًا ذَلِيلَا	مطبعية
التصحيح	وَمَنْ أَخَافَ مِنْهُمْ السَّبِيلَا	فَقَطُّ نَفْيٍ مُشَرِّدًا ذَلِيلَا	

باب قتال أهل البغي

١٧٢٦	وَهُمْ - أَيِ الْبُغَاةِ - قَوْمٌ لَهُمُوا	مَنْعَةٌ وَشَوْكَةٌ قَدْ عَلِمُوا	حركات
التصحيح	وَهُمْ - أَيِ الْبُغَاةِ - قَوْمٌ لَهُمُوا	مَنْعَةٌ وَشَوْكَةٌ قَدْ عَلِمُوا	

١٧٢٨	فَيَلْزَمُ الْإِمَامُ أَنْ يُرَاسِلَا	مَنْ قَدْ بَعَا وَأَنْ يُزِيلَ الْمُشْكِلَا	حركات
التصحيح	فَيَلْزَمُ الْإِمَامُ أَنْ يُرَاسِلَا	مَنْ قَدْ بَعَا وَأَنْ يُزِيلَ الْمُشْكِلَا	

باب حكم المرتد

كتاب الأطعمة

١٧٤٠	لا ضَبِعَ ، وَالطَّيْرُ حَرَّمَ مِنْهُ	مَا صَادَ بِالْمِخْلَبِ فَأَعْلَمَنَّهُ	حركات
التصحيح	لا ضَبِعَ ، وَالطَّيْرَ حَرَّمَ مِنْهُ	مَا صَادَ بِالْمِخْلَبِ فَأَعْلَمَنَّهُ	

١٧٤١	وَذَاكَ كَالْعُقَابِ وَالْبَازِيِّ	وَالصَّقْرِ حُكْمًا بَانَ لِلذَّكِيِّ	حركات
التصحيح	وَذَاكَ كَالْعُقَابِ وَالْبَازِيِّ	وَالصَّقْرِ حُكْمًا بَانَ لِلذَّكِيِّ	

١٧٤٣	وَهَكَذَا مُسْتَحَبَّتٌ عِنْدَ الْعَرَبِ	ذَوِي الْيَسَارِ يَا فَتَى فَاَلْيُجْتَنَّبُ	مطبعة
التصحيح	وَهَكَذَا مُسْتَحَبَّتٌ عِنْدَ الْعَرَبِ	ذَوِي الْيَسَارِ يَا فَتَى فَاَلْيُجْتَنَّبُ	

١٧٤٦	وَحَلَّ صَيْدُ الْبَحْرِ غَيْرُ ضِفْدَعٍ	وَعَيْرَ حَيَّةٍ وَتَمْسَاحٍ فَعٍ	حركات
التصحيح	وَحَلَّ صَيْدُ الْبَحْرِ غَيْرَ ضِفْدَعٍ	وَعَيْرَ حَيَّةٍ وَتَمْسَاحٍ فَعٍ	

١٧٤٩	لَكِنَّهَا يَوْمًا وَلَيْلَةً فَقَطُّ	وَسُنَّةٌ ثَلَاثَةٌ بِلا غَلْطٍ	حركات
التصحيح	لَكِنَّهَا يَوْمًا وَلَيْلَةً فَقَطُّ	وَسُنَّةٌ ثَلَاثَةٌ بِلا غَلْطٍ	

باب الزكاة

باب الصيد

مطبعة	حَتْمًا لَدَى الْإِزْسَالِ أَوْ رَمِيَّ أَتَى	فَقُلْ يُبَاحُ وَالْيُسْمُ يَا فَتَى	١٧٧١
	حَتْمًا لَدَى الْإِزْسَالِ أَوْ رَمِيَّ أَتَى	فَقُلْ يُبَاحُ وَلْيُسْمُ يَا فَتَى	التصحیح

كتاب الأيمان

١٧٧٨	حَلَفَ مُخْتَارًا بِبَلَا التَّبَاسِ	ثَالِثُهَا: قُلْ حِنْثٌ غَيْرِ نَاسِي	حركات
التصحيح	حَلَفَ مُخْتَارًا بِبَلَا التَّبَاسِ	ثَالِثُهَا: قُلْ حِنْثٌ غَيْرِ نَاسِي	

١٧٨١	وَالْمَرْءُ إِنْ حَرَّمَ فِي الْأَنَامِ	مَا حَلَّ مِنْ إِمَاءٍ أَوْ طَعَامٍ	حركات
التصحيح	وَالْمَرْءُ إِنْ حَرَّمَ فِي الْأَنَامِ	مَا حَلَّ مِنْ إِمَاءٍ أَوْ طَعَامٍ	

فصل في كفارة اليمين

باب جامع الأيمان

١٧٨٨	فِيهَا إِلَى نِيَّةِ حَالِفٍ رَجَعُ	هَذَا إِنْ اِحْتَمَلَهَا لَفْظٌ سُمِعَ	حركات
التصحيح	فِيهَا إِلَى نِيَّةِ حَالِفٍ رَجَعُ	هَذَا إِنْ اِحْتَمَلَهَا لَفْظٌ سُمِعَ	

١٧٩١	وَمَعَ فَقَدْ ذَاكَ يَا مَنْ عَقَلَهُ	إِرْجَعُ إِلَى مَا لِاسْمٍ قَدْ تَنَاوَلَهُ	مطبعية
التصحيح	وَمَعَ فَقَدْ ذَاكَ يَا مَنْ عَقَلَهُ	إِرْجَعُ إِلَى مَا لِاسْمٍ قَدْ تَنَاوَلَهُ	

١٧٩٣	فَاسْمٌ لَهُ فِي الشَّرْعِ مَوْضُوعٌ كَذَا	فِي لُغَةِ الْعَرَبِ هُوَ الشَّرْعِيُّ ذَا	حركات
التصحيح	فَاسْمٌ لَهُ فِي الشَّرْعِ مَوْضُوعٌ كَذَا	فِي لُغَةِ الْعَرَبِ هُوَ الشَّرْعِيُّ ذَا	

حركات	عَلَى حَقِيقَةٍ لَهُ فِي الْعَرَبِ	أَمَّا الَّذِي مَجَازُهُ لَمْ يَغْلِبِ	١٧٩٥
	عَلَى حَقِيقَةٍ لَهُ فِي الْعَرَبِ	أَمَّا الَّذِي مَجَازُهُ لَمْ يَغْلِبِ	التصحيح

باب النذر

حركات ووزن	ثُلثُهُ فَالْمُجْزِيُّ ثُلْثٌ عَقْلًا	أَوْ بِمُسَمَّى مِنْهُ قَدْ زَادَ عَلَيَّ	١٦٥٠
	ثُلثُهُ فَالْمُجْزِيُّ ثُلْثٌ جَلًا	أَوْ بِمُسَمَّى مِنْهُ قَدْ زَادَ عَلَيَّ	التصحيح

كتاب القضاء

مطبعة	حَقًّا وَيَخْتَارَ مِنَ الْإِنْسَانِ	فَأَلْيَبْدَلِ الْجُهْدَ لِهَذَا الشَّانِ	١٨٠٧
	حَقًّا وَيَخْتَارَ مِنَ الْإِنْسَانِ	فَلْيُبْدِلِ الْجُهْدَ لِهَذَا الشَّانِ	التصحيح

حركات	وَوَرَعًا أَحْرَى بِهِ أَنْ يَعْدِلَا	أَفْضَلُ مَنْ يَجِدُ عِلْمًا فَضْلًا	١٨٠٨
	وَوَرَعًا أَحْرَى بِهِ أَنْ يَعْدِلَا	أَفْضَلُ مَنْ يَجِدُ عِلْمًا فَضْلًا ^(١)	التصحيح

حركات	وَدَفَعَهُ لِرَبِّهِ فِي الْخَلْقِ	فَفُضِّلَ الْخُصُومَاتِ وَأَخَذَ الْحَقُّ	١٨١٠
	وَدَفَعَهُ لِرَبِّهِ فِي الْخَلْقِ	فَفُضِّلَ الْخُصُومَاتِ وَأَخَذَ الْحَقُّ	التصحيح

حركات	تَحْتَ وِلَايَةِ لَهُ بِلَا حَرْجٍ	وَنَحْوَهُ مِنْ كُلِّ مَا قَدِ انْدَرَجَ	١٨١٢
	تَحْتَ وِلَايَةِ لَهُ بِلَا حَرْجٍ	وَنَحْوَهُ مِنْ كُلِّ مَا قَدِ انْدَرَجَ	التصحيح

باب آداب القاضي

حركات	تَسْوِيَةَ الْخَصْمَيْنِ فِي دُخُولِ	وَوَاجِبُ عَلَيْهِ فِي الْمَنْقُولِ	١٨١٧
	تَسْوِيَةَ الْخَصْمَيْنِ فِي دُخُولِ	وَوَاجِبُ عَلَيْهِ فِي الْمَنْقُولِ	التصحيح

(١) حركة الضاد لتتوافق مع الشطر الثاني.

١٨٢٠	أَوْ حَالَ بَرْدٍ مُؤَلِّمٍ أَوْ مَلَلٍ	أَوْ حَالٍ حَرٍّ مُزْعِجٍ أَوْ كَسَلٍ	حركات
التصحيح	أَوْ حَالَ بَرْدٍ مُؤَلِّمٍ أَوْ مَلَلٍ	أَوْ حَالٍ حَرٍّ مُزْعِجٍ أَوْ كَسَلٍ	

١٨٢٢	وَلَا حُكُومَةٌ لِهَذَا الْمُهْدِي	فَأَخَذَهَا لَهُ كَمُنْتِ يُهْدِي	حركات
التصحيح	وَلَا حُكُومَةٌ لِهَذَا الْمُهْدِي	فَأَخَذَهَا لَهُ كَمُنْتِ يُهْدِي	

باب طريق الحكم وصفته

١٨٢٨	فَالْيَحْكُمُ الْقَاضِي لَهُ عَلَى الْمُقَرَّرِ	حَقًّا وَإِنْ أَنْكَرَ فَافْتَهُمْ مَا ذُكِرَ	مطبعة
التصحيح	فَالْيَحْكُمُ الْقَاضِي لَهُ عَلَى الْمُقَرَّرِ	حَقًّا وَإِنْ أَنْكَرَ فَافْتَهُمْ مَا ذُكِرَ	

١٨٣٤	لِصِحَّةِ الدَّعْوَى اشْتَرَطَ سَمْعًا	تَحْرِيرَهَا حَقًّا وَعِلْمَ الْمُدَّعَى	وزن وحرركات
التصحيح	لِصِحَّةِ الدَّعْوَى اشْتَرَطَ سَمْعًا	تَحْرِيرَهَا حَقًّا وَعِلْمَ الْمُدَّعَى	

١٨٣٥	إِلَّا بِمَا قَدْ صَحَّحُوهُ لَوْ جُهْلُ	مِثَالُهُ وَصِيَّةٌ فِيَمَا نُقِلُ	حركات
التصحيح	إِلَّا بِمَا قَدْ صَحَّحُوهُ لَوْ جُهْلُ	مِثَالُهُ وَصِيَّةٌ فِيَمَا نُقِلُ	

١٨٣٩	سَأَلَ عَنْهَا الْقَاضِي قُلْ إِنْ عَلِمَا	عَدَالَةً فَالْيَعْمَلَنَّ وَالْيَحْكُمَا	حركات ومطبعة
التصحيح	سَأَلَ عَنْهَا الْقَاضِي قُلْ إِنْ عَلِمَا	عَدَالَةً فَالْيَعْمَلَنَّ وَالْيَحْكُمَا	

باب كتاب القاضي إلى القاضي

باب القسمة

حركات	مُنْفَرِدٌ وَذِي كَبَيْعٍ يُعْتَبَرُ	مِثَالُهُ دُورٌ صِغَارٌ وَشَجَرٌ	١٨٤٩
	مُنْفَرِدٌ وَذِي كَبَيْعٍ يُعْتَبَرُ	مِثَالُهُ دُورٌ صِغَارٌ وَشَجَرٌ	التصحيح

حركات	فَيَجْبُرُ الشَّرِيكَ مِثْلَ مَا ثَبَتَ	مِثَالُهُ دُورٌ كِبَارٌ عُلِمَتْ	١٨٥١
	فَيَجْبُرُ الشَّرِيكَ مِثْلَ مَا ثَبَتَ	مِثَالُهُ دُورٌ كِبَارٌ عُلِمَتْ	التصحيح

باب الدعاوى والبيئات

كتاب الشهادات

وزن	وَهَكَذَا فَحَرَّضُ أَنْ يَشْهَدَا	كَيْتَمَانُهَا حَرَّمُهُ يَا مَنْ اهْتَدَى	١٨٦٤
	وَهَكَذَا فَحَرَّضَنْ أَنْ يَشْهَدَا	كَيْتَمَانُهَا حَرَّمُهُ يَا مَنْ اهْتَدَى	التصحيح

حركات	بِدُونِهَا كَنَسِبٍ وَاعْتَبِرَا	وَذَا بِمَا عَرَفَانُهُ تَعَدَّرَ	١٨٦٦
	بِدُونِهَا كَنَسِبٍ وَاعْتَبِرَا	وَذَا بِمَا عَرَفَانُهُ تَعَدَّرَا	التصحيح

حركات ووزن	كَبِيرَةٌ وَلَا يُدَاوِمَ عَلَيَّ	وَذَا كَمَا نَصُّوا بِأَنْ لَا يَفْعَلَا	١٨٧٢
	كَبِيرَةٌ وَلَا يُدَاوِمَنَّ عَلَيَّ	وَذَا كَمَا نَصُّوا بِأَنْ لَا يَفْعَلَا	التصحيح

حركات	مُرُوءَةٍ وَهِيَ كَمَا قَدْ قَالُوا	صَغِيرَةٌ وَالثَّانِي اسْتِعْمَالُ	١٨٧٣
	مُرُوءَةٍ وَهِيَ كَمَا قَدْ قَالُوا	صَغِيرَةٌ وَالثَّانِي اسْتِعْمَالُ	التصحيح

باب موانع الشهادة وعدد الشهود

حركات	عَدُوَّهُ يَا ذَا الْعُلَا لَنْ يُقْبَلَا	وَهَكَذَا شَهَادَةُ الشَّخْصِ عَلَيَّ	١٨٧٨
	عَدُوَّهُ يَا ذَا الْعُلَا لَنْ يُقْبَلَا	وَهَكَذَا شَهَادَةُ الشَّخْصِ عَلَيَّ	التصحيح

حركات	بِشْرُوعِ ثَلَاثَةٍ يَا ذَا الْوَفَا	وَاشْرُطَ لِذَعْوَى الْفَقْرِ مِمَّنْ عَرَفَا	١٨٨٠
-------	--------------------------------------	---	------

التصحيح	وَاشْرُطْ لِذَعْوَى الْفَقْرِ مِمَّنْ عُرِفَا	بِشْرُوعِ ثَلَاثَةٍ يَا ذَا الْوَفَا
---------	---	--------------------------------------

١٨٨١	وَفِي بَقِيَّةِ الْحُدُودِ وَالْقَوْدُ	أَنْكِحَةَ كَذَا وَكُلُّ مَا وَرَدُ	حركات
التصحيح	وَفِي بَقِيَّةِ الْحُدُودِ وَالْقَوْدُ	أَنْكِحَةَ كَذَا وَكُلُّ مَا وَرَدُ	

١٨٨٥	فَرَجُلَانِ فِيهِ يُقْبَلُ وَقُلْ	أَوْ رَجُلٍ وَأَمْرَاتَانِ أَوْ رَجُلٍ	حركات
التصحيح	فَرَجُلَانِ فِيهِ يُقْبَلُ وَقُلْ	أَوْ رَجُلٍ وَأَمْرَاتَانِ أَوْ رَجُلٍ	

١٨٨٦	فِي النَّاسِ عَدْلٍ مَعَ يَمِينِ الْمُدَّعِي	دَلِيلُهُ بِغَيْرِ شَكٍّ قَدْ وُعِي	حركات
التصحيح	فِي النَّاسِ عَدْلٌ مَعَ يَمِينِ الْمُدَّعِي	دَلِيلُهُ بِغَيْرِ شَكٍّ قَدْ وُعِي	

١٨٩٠	إِمْرَأَةً عَدْلًا وَيَكْفِي رَجُلٌ	عَدْلٌ وَذَا لَا شَكَّ فَهِيَ الْحَمْلُ	حركات ومطبعة
التصحيح	إِمْرَأَةً عَدْلًا وَيَكْفِي رَجُلٌ	عَدْلٌ وَذَا لَا شَكَّ فَهِيَ الْعَمَلُ	

١٨٩٢	كِتَابُ حَاكِمٍ إِلَى قَاضٍ يُرَى	حُكْمَ بِهَا اشْتَرَطَ لَهُ تَعَدُّرًا	حركات
التصحيح	كِتَابُ حَاكِمٍ إِلَى قَاضٍ يُرَى	حُكْمَ بِهَا اشْتَرَطَ لَهُ تَعَدُّرًا	

١٨٩٤	أَوْ غَابَ أَصْلُ غَيْبَةٍ قَدْ بَلَغَتْ	مَسَافَةَ الْقَصْرِ بِنَصٍّ قَدْ ثَبَّتْ	حركات
التصحيح	أَوْ غَابَ أَصْلُ غَيْبَةٍ قَدْ بَلَغَتْ	مَسَافَةَ الْقَصْرِ بِنَصٍّ قَدْ ثَبَّتْ	

١٨٩٦	أَوْ سَمِعَ الْأَصْلُ بِلَا التَّبَاسِ	يَشْهَدُ عِنْدَ حَاكِمٍ فِي النَّاسِ	حركات
التصحيح	أَوْ سَمِعَ الْأَصْلَ بِلَا التَّبَاسِ	يَشْهَدُ عِنْدَ حَاكِمٍ فِي النَّاسِ	

باب اليمين في الدعاوى

١٨٩٨	عِبَادَةٌ حَدٌّ فِي مَا أَلْفُوا	قَدْ ذَكَرُوا فِي دِينِ لَا يُسْتَحْلَفُ	حركات
التصحيح	عِبَادَةٌ حَدٌّ فِي مَا أَلْفُوا	قَدْ ذَكَرُوا فِي دِينِ لَا يُسْتَحْلَفُ	

كتاب الإقرار

١٩٠٩	وَقَوْلُهُ أَلْفٌ لَهُ عَلَيَّ لَا	تَلْزَمُنِي وَنَحْوَهُ يَا ذَا الْعُلَا	حركات
التصحيح	وَقَوْلُهُ أَلْفٌ لَهُ عَلَيَّ لَا	تَلْزَمُنِي وَنَحْوَهُ يَا ذَا الْعُلَا	

١٩١١	فَقَوْلُهُ يُقْبَلُ لَكِنْ بِالْحَلْفِ	مَا لَمْ تَكُنْ بَيِّنَةً أَوْ يَعْتَرِفُ	حركات
التصحيح	فَقَوْلُهُ يُقْبَلُ لَكِنْ بِالْحَلْفِ	مَا لَمْ تَكُنْ بَيِّنَةً أَوْ يَعْتَرِفُ	

١٩٢٢	وَالْحَمْدُ لِلْمُهَيْمِنِ الْوَهَّابِ	إِلَهِنَا مُسَبِّبِ الْأَسْبَابِ	حركات
التصحيح	وَالْحَمْدُ لِلْمُهَيْمِنِ الْوَهَّابِ	إِلَهِنَا مُسَبِّبِ الْأَسْبَابِ	

١٩٢٥	وَتَابِعِ قَفَا سَبِيلِ الْبِرِّ	وَكُلِّ مَنْ لِي قَدْ دَعَا بِالْمَغْفِرَةِ	حركات
التصحيح	وَتَابِعِ قَفَا سَبِيلِ الْبِرِّ	وَكُلِّ مَنْ لِي قَدْ دَعَا بِالْمَغْفِرَةِ	

انتهى ما وجدته يحتاج إلى تعديل من روضة المرتاد في نظم
 مهمات الزاد للشيخ الفقيه سليمان بن عطية المزيني، وهو غاية
 جهدي وما انتهى إليه فهمي، وعمل ابن آدم لا يكمل، والحمد لله
 رب العالمين.

الفهرس

٤	المقدمة
٧	القسم الأول: طريقة التصحيح ودراسة الكتاب
٨	النسخ المعتمدة
٨	من أين جاء الخلل
١٠	طريقة عرض الآيات وتصحيحها
١١	توزيع الآيات المصححة على أبواب الفقه
١٣	صور طبعتي الكتاب
١٥	دراسة مختصرة لروضة المرتاد
١٩	القسم الثاني: تصحيح روضة المرتاد
٢٠	كتاب الطهارة
٢٥	كتاب الصلاة
٣٣	كتاب الزكاة
٣٥	كتاب الصيام
٣٧	كتاب المناسك
٤٢	كتاب الجهاد
٤٣	كتاب البيع
٥٣	كتاب الفرائض

٥٦	كتاب العتق وكتاب النكاح
٦٠	كتاب الطلاق
٦٢	كتاب اللعان
٦٣	كتاب العدد
٦٦	كتاب الرضاع
٦٧	كتاب النفقات
٧٠	كتاب الجنائيات
٧٢	كتاب الديات
٧٥	كتاب الحدود
٧٧	كتاب الأطعمة
٧٩	كتاب الأيمان
٨١	كتاب القضاء
٨٤	كتاب الشهادات
٨٧	كتاب الإقرار
٨٩	الفهرس