

الشيخ الامام عبد الله الشرقاوى

وهو ^(١) الامام الشيخ عبد الله بن حجازى بن إبراهيم الشافعى الأزهري الشرقاوى ، ولد فى قرية الطويلة من ضواحى بلبيس بالقرب من قرية القرين فى محافظة الشرقية سنة ١١٥٠ هـ ومنها أخذ نسبته .

(١) نفلا عن كتاب مشيخة الأزهر تأليف الاستاذ على عبد العظيم

حفظ في طفولته القرآن الكريم في القرى حيث نشأ بها ، وتطلع إلى المعرفة ، فشد رحاله إلى الجامع الأزهر حيث درس على كثير من أعلام علمائه مثل الشهاب الملوى والشهاب الجوهرى ، والعلامة الشيخ على الصعيدي والشيخ الإمام الحفنى ، والشيخ الإمام الدمنهوري ، وما لبفطنته الطبيعية إلى التصوف فتلقى مبادئ الطريقة الخلوتية على الإمام الشيخ الحفنى فاستولى عليه التدله والذهول والهياق كما يسميه الصوفية بالجذب وتاب إلى نفسه بعد أيام ، ثم اتصل بالصوفى الشهير العارف بالله الشيخ محمود الكردى ولازمه ، فرباه وأرشده وقطع به مدارج الطريق ، ولقنه أسراره فأصبح فى مقدمة المریدين وطليعتهم .

وقد تقلب بـ الأحوال فتجرع مرارة الفقر كما ذاق حلاوة اليسر ، وعاش فى ظلال الخمول والنسيان كما عاش تحت أضواء الجاه والسلطان ، فاستفاد خبرة وتجربة ضمها إلى ما استفاده من علم وعرفان وإلى ما أحرزه من مجاهدة وروحية فى مجال السلوك الصوفى ، فصقلته التجارب وهذبته المعارف وزكته النفحات .

وبهذا أنال الصدارة فى دنياه ، وفاز بالزلفى إلى الله فى آخره .
ذكر الجبرتى فى تاريخه أنه كان فى قلة من خشونة العيش وذاق مرارة الحياة فلا يطبع فى داره الإنادرا ، وبعض معارفه كانوا يواسونه ويرسلون إليه الصحفة من الطعام أو يدعونه ليأكل معهم .. ولما عرفه الناس وأشتهر ذكره وصله بعض تجار الشام وغيرهم بالهدايا والصلات ، فراجعت حاله . وتجمل بالملابس ولما توفي الشيخ الكردى كان من جملة خلفائه وضم إليه أشخاصا من الطلبة والمجاورين الذين يحضرون دروسه ، يأتون إليه فى كل ليلة يذكرون معه ويعمل لهم فى بعض الأحيان ثريدا ... ثم اشتري له دارا وساعدته فى ثمنها بعض من كان يعاشره من الميسير ، واستمر على حالي حتى مات الشيخ أحمد العروسى فتولى بعده مشيخة الجامع الأزهر ، فزاد فى تكبير عماته وتعظيمها ، حتى كان يضرب بعظامها المثل ... « وكانت ولايته هذا المنصب بإشارة من الشيخ محمد بن احمد الجوهرى صاحب النفوذ الكبير »

وفى حياته ألمت بمصر أحداث جسام ، « حملته فى غمارها إلى القمة وكادت تقذف به إلى الأعماق ، وتورده موارد الهلاك ، لو لا ما كان يتمتع به من مكانة علمية ومنصب جليل وقيادة شعبية ، رفعته إلى الزعامة الوطنية ، وجعلته متاثرا بهذه الأحداث ومؤثرا فيها إلى حد كبير .

هذه الأحداث تتلعل بالحملة الفرنسية على مصر ، وسنشير بعد قليل إليها ، ولما تولى مشيخة الأزهر تعرض لأحقاد ومؤامرات عديدة شأنه فى هذا شأن كل من ولى منصبا كبيرا تتطلع إليه الأبصار ، وتعلق به الأهواء والرغبات ، فقد كان الشيخ مصطفى الصاوي يتطلع إلى هذا المنصب ويرى نفسه جديرا به ، فلما أفلت منه تشبيث بالتدريس فى المدرسة الصلاحية المجاورة لضريح الإمام الشافعى وهو منصب كان موقفا على من

يلى مشيخة الأزهر ، ويتناول فى مقابله مبلغاً كبيراً من المال ، وكان الشيخ أحمد العروسى شيخ الأزهر السابق قد تعرض لمثل هذا الموقف حيث نازعه فى التدريس بهذه المدرسة الشيخ محمد المصيلحى الضرير الذى كان يرى نفسه أحق بالمشيخة من العروسى ، فتنازل العروسى له عن الدراسة بها حسماً لدعوى الخلاف ، ولما مات المصيلحى تعفف العروسى عنها وأجلس فيها الصاوى - كما يقول الجبرى - وحضر درسه فى أول ابتدائه ، لكونه من خواص تلامذته . توفي العروسى ولى الإمام الشرقاوى المشيخة ، استقر الرأى على إبقاء الصاوى فى التدريس بالمدرسة الصلاحية ، ولكن بعض حاشية الشيخ الشرقاوى حرضوه على إبعاد الصاوى عن هذه المدرسة ، وألقوا فى روعه أن مشيخته لاتتم إلا بالتدريس فيها ، وظلوا ينفثون فى روعه هذه الفكرة بضعة أشهر وكان الشيخ الإمام يثق فى نصيحتهم إياه ، فتحدثت فى ذلك مع الشيخ محمد بن الجوهرى وأيوب بك الدفتردار ، فوافقاه على التمسك بحقه ، فذهب فى جماعة كبيرة إلى المدرسة وألقى بها درساً ، فغضب الشيخ الصاوى واتصل بأصدقائه من كبار المماليك فعقد مجلساً فى بيت الإمام الشرقاوى حضره الصاوى وأعوانه ، فقال الشيخ الإمام : أشهدوا يا جماعة أن هذه الوظيفة استحقاقى وقد تنازلت لها عنها ، فقال له الصاوى : ارجع أما الآن فلا ، ولا جمال لك الآن فى ذلك ، وحدث أخذ ورد ، وانتهى المجلس إلى ترك التدريس للشيخ الصاوى وظل يقوم بهذه المهمة حتى مات ، فقام الشيخ الإمام بالتدريس فيها دون منازع .

والتدريس موهبة علمية تستولى على قلوب كثير من كبار العلماء ، فيرون فى التدريس زكاة روحية عن علمهم ، وأداء لحق الله وحق العباد عليهم وإشباعاً لهوايتهم العلمية وموهبتهم البلاغية ولا تحول المناصب الكبرى بينهم وبين أداء هذا الواجب الكريم .

وفى العصر الحديث يقوم مقام التدريس عند أصحاب هذه المناصب إلقاء المحاضرات العامة ، والكتابة فى الصحف والمجلات ، وإذاعة الأحاديث فى الإذاعات المسموعة والمرئية « التليفزيون »

وبعد عدة أشهر طمع القائمون على المدرسة فى المكافأة الموقوفة على من يقوم بالتدريس فيها ، فلم يدفعوا شيئاً شيئاً للشيخ الإمام ، وأخذوا يدسون له عند البشا الوالى حتى أودروا صدره عليه ، وهم الوالى بعزله عن المشيخة ثم أمره أن يلزم داره ولا يفارقه فتدخل القاضى - ومنصب القضاء كان موقوفاً على الأتراء - عند الوالى فأزال مابينهما من جفاء ، وتنازل الشيخ الإمام عن التدريس ، وأناب عنه الشيخ محمد الشبراوى فأراح واستراح ، ولكنها كانت راحة موقوتة لأن الراحة لا يمكن أن يظفر بها من يتقدرون للقيادة وما تفرضه عليهم من أعباء جسام ، وما تعطيه لهم من جاه وسلطان ، وما تستدعيه من منافسات وأحقاد .

فما كادت فتنة المدرسة الصلاحية تزول حتى فكر أعداء الشيخ الامام في الكيد له ، وتدكروا منصباً كبيراً خاصاً بالأزهر كان يتيح لمن يشغله السيطرة على شئون الأزهر ، هذا المنصب يقوم به « ناظر الأزهر » فقد كان الخليفة العزيز بالله ووزيره ابن كلس ، يشرفان على جميع شئون الأزهر ويعاونهما خطيب المسجد ، وظل الأزهر موكولاً إلى أحد الحكم أو الأمراء .

وفي عهد الدولة الأيوبية أهملت الدولة أمر الأزهر ، لأنه كان في نظرها يمثل الدعوة الشيعية ، لأن المذهب الشافعى ، وهو المذهب الرسمى للدولة - يحتم الاقتصار في صلاة الجمعة على مسجد واحد جامع في المدينة ، فاستبدل الأيوبيون بالأزهر غيره . وفي عهد المماليك استرد الأزهر مكانته ، فأسنن الملك الظاهر بر فوق سنة ٧٨٤ هـ ولاية النظر على الجامع الأزهر إلى الطواشى بهادر مقدم المماليك السلطانية ... وفي عهد السلطان المؤيد جعل نظارة الأزهر إلى الأمير سودوب القاضى حاجب الحجاب ، ثم عهدها بعده إلى شمس الدين محمد الماجورى أحد كبار المشتغلين بتجارة الجواهر ، وكان هذا الاشراف مقصوراً على الناحية الادارية مما يتعلق باصلاحه وتعميره والاتفاق عليه وتعيين الموظفين اللازمين لادارته .. فلما اقتضت العناية بالأزهر إنشاء شيخ له يتولى جميع شئونه العلمية والادارية والروحية لم يعد هناك مبرر لقيام « ناظر » يشرف على شئونه الادارية ، وكان للشيخ أن يختار من يعاونه في الاشراف على هذه الشئون .

تذكر أعداء الشيخ الامام منصب النظارة ، فأجمعوا أمرهم على إحياءه مكايدة منهم له ، فتألف حزب بزعامة الشيخ محمد الأمير ، اتصل بكثير من ذوى الرأى ، وأعلن الجميع تعيين الشيخ محمد الأمير ناظراً للأزهر ، وكتبوا تقريراً بذلك أقره القاضى العثمانى وختم عليه الشيخ السادات والسيد عمر النقib وكبار أعوانهما من مشايخ الأزهر ، وقام الشيخ الامير بنشاط كبير في الاشراف على الخدمة في المسجد بنفسه وبمساعدة ابنه ، وبذل عناء كبيرة بنظافته وتنظيمه وإنارته ، ولكن الشيخ الشرقاوى استطاع بحكمه ولباته وسماحته أن يسمو فوق هذه المنازعات .

أما الحملة الفرنسية على مصر ، فقد تمت في عهد الشيخ ولقيت مقاومة شديدة من الشعب تحت قيادة علمائه الأعلام ، فأبلى الشيخ بلاء حسناً في هذه المقاومة ولقى فيها مشقة وعناء ، فكان يطفو على أمواج هذه الثورة إلى القمة ويقاد ينحدر منها إلى القرار . ومن الخير أن نبدأ بذكر نبذة عن الحملة الفرنسية ، ثم تتبعها بذكر ما حمله الشيخ

الامام فى هذه الثورة من أعباء جسام أبلى فيها وابتلى بها فأثر فيها وتأثر بها ، وأدى وجبه العلمي والوطني بقدر ما أسعفته الظروف .

العملة الفرنسية

بعد الحروب الصليبية استيقظت أوروبا من سباتها العميق ، فاقتربت الحضارة الإسلامية ، واستغلت الحضارة الأغريقية والرومانية وتخلصت من معظم القيود والأغلال التي كبتتها مئات السنين ، على حين تخلفت الأمم الإسلامية وتمزق شملها وقطعت في سبات عميق .

ففي أواخر القرن الثامن عشر وأوائل التاسع ، تطلعت دول أوروبا إلى استغلال الشرق العربي وما تضمه دولة من ثراء عريض ، وجدتها إليه أنه الطريق للسيطرة على التجارة العالمية بين الشرق والغرب ، وأطعمتهم في هذا ضعف الخلافة العثمانية صاحبة السيادة على الدول العربية ، وسهل لهم هذه المهمة أن مصر التي وقفت صامدة كالجبل الشامخ أمام الغزوات الصليبية . أصابها الضعف والتخلف وأصبحت خاضعة لقوى عديدة متضاربة ممزقة شر تمزيق ، فقد كان الحكم للدولة العثمانية ويمثلها والتركي تتم توليتها عن طريق تقديم الرشاوى الكثيرة لحاشية الخليفة ، فإذا تم تعينه حرص على أن يعيش أضعاف أضعاف مقدمه من رشاو ، لأنه يعلم أن منصبه مؤقت لا يكاد يتعدى عاماً أو بعض عام ، وفي أحيان قليلة جداً بضعة أعوام ، حتى يقدم غيره من الرشاوى أضعاف مقدمه الوالي السابق ، وكانت الدولة العثمانية حريصة كل الحرص على سرعة تغيير الولاية حتى لايطمع أحدهم في الاستقلال بولايته ، وكان الجنود العثمانيون في مصر يقلدون الحاكم في السلب والنهب وضعف يده عن السيطرة عليهم ، فكلاهما في الجريمة سواء وزاد الطين بلة أن أمراء المماليك كانوا يتحكمون في طبقات الشعب في نظام إقطاعي يشبه نظام الأشراف والنبلاء في الدول الصليبية ، فكانوا هم الحكام الفعليون للشعب ، وكثيراً ما كانوا يصطدمون بالوالى العثماني فينزل على حكمهم ، وقد يعزلونه فيولي الخليفة العثماني والياً سواه .

وكان هؤلاء المماليك يتنافسون في استغلال طبقات الشعب ونهب ما يستطيعون من أموال ، ومصادرة تجارته ، وكثيراً ما يختلفون فيما بينهم فيسرقون طبقات الشعب معهم

فى حروبهم المدمرة وفى مؤامراتهم ودسائصهم التى لاتكاد تنتهى حتى تتشبّب بينهم من جديد .

وتفاهم الخطب حينما تجمع الأعراب ، وفرضوا سيطرة طاغية على الأقاليم ، واستباحوا النهب والسلب وقطع الطرق ، فقد سيطر همام بن يوسف زعيم عرب بنى حبيب على معظم أقاليم الوجه البحري ، ولم تكن الدولة العثمانية يهمها إلا أن تناول الجزية السنوية المفروضة على البلاد ، ولهذا أصدر السلطان سليم قرارا يضم جميع الأراضي الزراعية إلى ملك الدولة ، ثم تقسيمها وطرحها في المزايدة بين الراغبين فيها نظير مبلغ سنوى يدفعه الملتمز للدولة ، وفي مقابل ذلك يحل محل الحكومة في السيطرة والإدارة على الأقاليم التي أخذ التزامها ، فيجنبى من الزراع ماشاء متى شاء في جميع أوقات العام ، وسيطر أمراء المماليك على الأقاليم عن طريق الالتزام .

ولهذا كان الشعب ممزقاً جريحاً أشبه بالعبيد الأرقاء، وحينئذ تطلع الشعب إلى علمائه الأعلام بوصفهم الحراس على تطبيق الشريعة الإسلامية وإقرار العدالة الاجتماعية.

ومن هنا أصبحت لهم قيادة شعبية استطاعوا بها أن يدفعوا المظالم عن الشعب أحياناً . وإن كانت موجات الطغيان تتواتي في معظم الأحياناً .

هذا كله أطمع الفرنسيين في غزو مصر وضمها إلى أملاكهم ، وكان على رأس فرنسا في هذا الحين القائد الشهير نابليون بونابرت فدفعته مطامعه ومنافسته لإنجلترا إلى السيطرة على مصر ، وكان على علم تام بظروفها ، فقد حملة حربية استولت على الإسكندرية وزحف إلى القاهرة وكان قد أعد منشورة مترجمة إلى اللغة العربية وقد وزعه على نطاق واسع ، وكان يتظاهر فيه بالاسلام وبحبه للمصريين وصادقته للدولة العثمانية صاحبة الحق الشرعي في الخلافة على المسلمين ، ويعلن فيه أنه جاء لقرار الحق ونشر العدالة وتخلص المصريين من طغيان المماليك وظلمهم واستبدادهم ، قال في أوله :

«بسم الله الرحمن الرحيم لا إله إلا الله ، لا ولد له ولا شريك له في ملکه ، من طرف الجمهور الفرنساوى المبني على أساس الحرية والتسوية السر عسکر^(۱) الكبير

بونابرته ... ويعلن فيه أنه ماجاء إلا لتأديب أمراء المماليك ثم يقول : « إنني ماجئت إليكم إلا لكي أخلص دينكم وحقكم من يد الطاغية ، وإنني أكثر من المالك أعبد الله سبحانه وتعالى وأحترم نبيه محمدا والقرآن العظيم ... وقولوا أيضاً أن الناس متساون عند الله ثم يتوجه إلى العلماء قائلاً لهم : « أيها القضاة والمشايخ والأئمة .. قولوا لأمتكم إن الفرنساوية هم أيضاً مسلمون خالصون لذلك قد نزلوا في رومية الكبرى وخربوا فيها كرسى البابا ، والذى كان يبحث دائمًا النصارى على محاربة الإسلام ثم قصدوا جزيرة مالطة وطردوا منها الكوالرية ^(١) الذين كانوا يزعمون أن الله تعالى يطلب منهم مقاتلة المسلمين .. » ثم يظهر موالة الفرنسيين للدولة العثمانية فيقول : « والفرنساوية في كل وقت من الأوقات صاروا المحبين الأخلاصين لحضرت السلطان العثماني وأعداء أعدائه أadam الله ملکه ، وبالمقلوب ^(٢) المماليك امتنعوا عن إطاعة السلطان غير ممثلين لأمره » وختم المنشور بأن .. الواجب على المشايخ والقضاة والأئمة أن يلزموا وظائفهم ، وعلى كل واحد من أهل البلد أن يبقى في مسكنه مطمئناً وكذلك تكون الصلاة قائمة في الجامع على العادة والمصريين بأجمعهم ليشكروا فضل الله سبحانه وتعالى على انفراض دولة المماليك قائلين بصوت عال : أadam الله إجلال العثماني ^(٣) أadam الله إجلال العسكر الفرنساوى لعن الله المماليك وأصلح حال الأمة المصرية » ^(٤) .

وعلى الرغم مما قاساه المصريون من مظالم المماليك وطغيانهم وجبروتهم ، وعلى الرغم مما عانوه من تعسف وتجرّب جنود الأتراك وقسوة وجشع الولاة العثمانيين ، فإنهم لم يستجيبوا لنداء الفرنسيين لأن رابطة العقيدة الإسلامية كانت أقوى من جميع الروابط ، فضلاً عن أن الشعب المصري كان قد بدأ يتيقظ من سباته العميق ويعرف حقوقه المشروعة فكان يطالب بها ، ويستطيع أن يرد الطغاة من المماليك والأتراك عن طغيانهم أحياناً بزعامة علمائه الأعلام من رجال الأزهر الشريف ، وإذا تراخي بعض العلماء لظروف اضطرارية في مقاومة الفرنسيين ، كان الشعب يرغّبهم إرغاماً على العودة إلى مقاومة الطغيان ، وكان الشيخ الشرقاوي قد نال ثقة الشعب به وظفر بزعامته قبل الحملة الفرنسيّة حينما وقف في وجه الطغاة الظالمين من أمراء المماليك ، فلما جاءت الحملة الفرنسيّة كان

(١) فرنس الدين يوحننا الذين احتلوا مالطة وكانوا من قبل مشتركون في الحروب الصليبية وأصل الكلمة مقتبس من Lavalliere اي الفارس .

(٢) اي مع العسكر من ذلك .

(٣) الدولة العثمانية .

(٤) راجع المنشور بتمامه في كتاب « مظهر التقديس » بذهاب دولة الفرنسيين للجبرتي مطبعة الرسالة سنة ١٩٦٩ ص ٢٨ - ٢١

في مقدمة الزعماء المقاومين للاحتلال الأجنبي ، تارة عن طريق المقاومة الشعبية ، وتارة عن طريق السياسة والمطابقة ، وكان له فيهما المقام محمود .

زعامة الشرقاوى

من المواقف الكريمة التي رفعت الامام الشرقاوى إلى مرتبة الزعامة الشعبية ، موقفه في مقاومة طغيان محمد بك الألفي الحاكم المملوكي الطاغية وكان يشاركه في الحكم مراد بك وإبراهيم بك ، فقد حضر أهالى بلبيس إلى الشيخ الامام الشرقاوى وشكوا إليه من طغيان محمد بك الألفي حيث أرسل أتباعه إليهم وطلبو منهن أموالا لاطلاقه لهم بها ، وهددتهم بالتنكيل والتعذيب إذا لم يقدموا إليهم ما يطلبون ، واستغاثوا بالشيخ فغضب لغضبهم وحضر إلى الأزهر وجتمع المشايخ وكان قد اتصل بمراد بك . وإبراهيم بك فلم يستجبوا له - فأغلقوا الجامع وأمروا الناس باغلاق الأسواق والحوانيت ثم ركبوا في اليوم التالي واجتمع عليهم خلق كثير من العامة فذهبوا إلى بيت الشيخ السادات ... فأرسل إبراهيم بك إليهم أيوب بك الدفتردار فحضر إليهم وسلم عليهم وسائلهم عن مرادهم فقالوا : نريد العدل ورفع الظلم والجور وإقامة الشرع وإبطال المكوسات^(١) التي ابتدعتموها وأحدثتموها ، فقال : لا يمكن الاجابة إلى هذا كله ، فانتنا إن فعلنا هذا ضاقت علينا المعيش والنفقات ، فقالوا له : ليس هذا بعذر عند الله ولا عند الناس ، وما الباعث على الأكثر من النفقات وشراء المماليك ؟ والأمير يكون أميرا بالاعطاء لا بالأخذ ، فوعدهم بتبلیغ رأيهم وانصرف ، ولكنه لم يعد إليهم بالجواب ، وانقض المجلس ، وركب المشايخ إلى الجامع الأزهر واجتمعوا جماهير الشعب ، وباتوا بالمسجد مزمعين على الثورة وأشفعوا أمراء المماليك والوالى ، فأرسلوا إليهم من يفاوضهم وذاب عن الشعب في هذه المفاوضة الشيخ الامام والسدات والنقيب والبكري والشيخ الأمير ، وطالت المفاوضات وتمسك المشايخ برأيهم وانتهى الأمر بنزول الأمراء على حكم المشايخ في رفع المظالم والحكم بالعدل طبقا لأحكام الشريعة الغراء ، وأن يكفوا أتباعهم عن امتداد أيديهم إلى أموال الناس وأن يرسلوا الأموال الموقوفة على الحرمين وكانوا قد احتجزوا لأنفسهم ، وتعهدوا أن يسيروا في الناس سيرة حسنة وأنهم تابوا ورجعوا والتزموا بما شرطه العلماء عليهم ، وكان القاضى حاضرا فكتب حجة عليهم بذلك وشهد عليها الوالى ووقع عليها إبراهيم بك

(١) المكس جمعه مكوس هو الضريبة .

وأرسلها إلى مراد بك فوق عليها وانجلت الفتنة وعاد المشايخ وحول كل منهم جمارة عظيمة من العامة ، وهم ينادون أن جميع المظالم والضرائب مرفوعة وفرح الناس فرحا عظيما^(١) »

وهذه الوثيقة يشبهها بعض المؤرخين بوثيقة إعلان حقوق الإنسان كما يراها البعض وثيقة دستورية تؤكد أن الأمة - ممثلة في علمائها - مصدر السلطات ، وإن كان الحكم بعد قليل قد عادوا إلى ممارسة الظلم والطغيان فلم يمض على ذلك نحو شهر حتى نزل مراد بك إلى دمياط وفرض عليها الضرائب الباهضة ، مما مكن الفرنسيين من غزو البلاد لأن الشعب كان لا يثق في هؤلاء الأمراء .

في غمار الثورة

ماكاد الفرنسيون يستولون على القاهرة بعد عدة معارك حتى أصدروا منشورا ثانيا بمعنى منشورهم الأول ، يؤكدون فيه أن الهدف من الحملة الفرنسية هو حماية البلاد من ظلم المماليك ، وأن نابليون يؤمن الناس على أموالهم وعلى حرياتهم وعلى مباشرة عباداتهم ، ويعلن فيه أنه يحترم نبى الإسلام ويقدسه ويقرر أن « المحافظة على الأمان من المسائل التي لا تحتمل تأخيرا فسيكون هناك ديوان مؤلف من سبعة أعضاء يجتمعون في الجامع الأزهر يتصل اثنان منهم دائما بالقائد ، ويتحصل أربعة منهم للمحافظة على الأمن ومراقبة شئون الشرطة » وعقب هذا طلب مقابلة وفد من علماء الأزهر ، وكان الشيخ الشرقاوى "والسيد السادات" والسيد عمر مكرم نقيب الأشراف خارج القاهرة ، فقابله اثنان من كبار العلماء هما الشيخ مصطفى الصاوى والشيخ سليمان الفيومى فأحسن استقبالهما وطلب أن يعود كبار العلماء الغائبين إلى القاهرة ، وأكد أنه لن يصيبهم سوء ، وأعلن لأعضاء الوفد عن عزمه على إنشاء بتأليف ديوان لأجل راحة العلماء وراحة الرعية ولتنفيذ أحكام الشريعة ، ثم أصدر قرارا بتأليف ديوان يحكم مدينة القاهرة مؤلف من المشايخ السادات والشرقاوي والصاوى والبكرى والفيومى والعريش وموسى السرسى والسيد عمر مكرم نقيب الأشراف ومحمد الأمير^(٢) وطلب منهم أن ينتخبوا رئيسا لهم

(١) انتهى ملخصا عن الجبرتي « عجائب الآثار » ج ٤ ص ٢٥٥ - ٢٥٧

(٢) رفض ثلاثة من هؤلاء العلماء قبول هذا المنصب لأنهم رأوا فيه اعترافا بالولاية لهؤلاء المستعمرات ، وقدروا الثورة ضد هذه الحملة فيما بعد وهم الشيخ السادات وعمر مكرم والشيخ الأمير ، فاستبدل بهم الفرنسيون المشايخ الدمنهوري والشبراخيتى والداخلى .

يمثلون أمره وإشارته فاختاروا الإمام الشيخ الشرقاوى ، وحرص بونابرت على التودد إلى مشايخ الديوان ، وكلهم من كبار العame وعلى المبالغة في احترامهم ، وأمر حرس الشرف من الجنوبي الفرنسيين المرابطين أمام مقر القيادة أن يؤدوا التحية العسكرية بالسلاح لعلماء الأزهر إذا جاءوا إلى مقر القيادة ، فإذا دخلوا خف لاستقبالهم رجال التشريفات والمترجمون للحفاوة بهم ولقيادتهم إلى الصالون الرئيسي في القصر وتقدم لهم المرطبات والقهوة ، فإذا فرغوا من تناولها دخل عليهم بونابرت ورحب بهم ، وجلس وسطهم متودداً إليهم متناقشاً معهم عن طريق المترجم في آيات قرآنية ، طالباً منهم شرحها مظهراً الاحترام للشريعة الإسلامية ورسولها الكريم ، وبهذا كسب ثقتهم به ، ثم أصدر قراراً بتخصيص جواد لكل منهم .

وكان استعمال الخيل من قبل مقصورةً على الأتراك والمماليك ، والبغال خاصة بالعلماء ، أما الحمير فتركها العامة .

ثم بالغ في الحفاوة بالأعياد الإسلامية وبخاصة المولد النبوى تألفاً للعامة فأمر بأن يشتراك الجيش في الحفاوة بهذه الأعياد بإطلاق المدافع والألعاب النارية وأن تشترك الموسيقى العسكرية في الترفيه عن الجماهير ، ثم أصدر قراراً بتعيين السيد خليل البكرى نقيباً للأشراف وذهب بنفسه لزيارة خلعة ثمينة ، ثم عين الشيخ محمد المسيري كبير علماء الإسكندرية رئيساً لديوانها ، وطلب من الجنرال مارمون أن يقابله وأن يخبره أن بونابرت يجتمع ثلاثة أو أربع مرات كل عشرة أيام مع كبار المشايخ ورؤساء الأشراف الذين ينحدرون من الدوحة النبوية ثم قال في رسالته : « إنه لا يوجد من هو أكثر مني اعتقاداً في طهارة وقدسية الديانة المحمدية » ثم كتب إلى الشيخ المسيري رسالة يقول فيها : « تعلمون التقدير الخاص الذي شعرت به نحوكم منذ اللحظة الأولى التي عرفتكم فيها ، إنني أرجو لا يتاخر الوقت الذي أستطيع فيه جمع كل الرجال العلاء والمتعلمين في البلاد وإقامة نظام موحد يقوم على مبادئ القرآن التي هي وحدتها المبادئ الحقة والتي هي وحدتها قديرة على إسعاد الناس »

ولكن الجماهير المصرية أدركت بفطنتها وتجاربها العديدة أن الأمر إنما هو إدعاء ظاهري قائم على الخداع والنفاق لجذب الشعب وإنقاذه بقبول الاستعمار الفرنسي والأذعان له .

ولهذا لم تحدث هذه الدعاية أثارها إلا في عدد قليل من أفراد الجماهير . والمعروف

أن الثورة الفرنسية انحرفت عن الديانات السماوية وأحلت محلها عبادة العقل ممثلاً في صورة سيدة ، ونابليون هو سليل هذه الثورة ، ولم يكن ذا عقيدة دينية سلية ، وكانت آثار الحروب الصليبية ودور فرنسا فيها لايزال عالقاً بآذهان المصريين .

فلم يروا نابليون بونابرت إلا غازياً صليبياً أوربياً وقد لاستعمار بلادهم وأن دعوته الإسلام إنما هي لخداعهم وخداع الخلافة الإسلامية التي اثختها الجراح . وكانت عواطف الشعوب الإسلامية متعلقة بهذه الخلافة ، التي تمثل العالم الإسلامي وتوحد كلمته وتبرز قوته أمام العالم كله .

ولهذا أعلن الشعب على الحملة الفرنسية حرباً شبيهة بما نسميه الآن حروب العصابات أو حروب الاستنزاف .

وقد عبر نابليون عن هذا في مذكراته بقوله : « إن الجيش الفرنسي قد استولى على الاسكندرية والقاهرة وانتصر في معركة شبراريس وأمبابة » ولكن موقف الفرنسيين لم يكن مستقراً بل ظل مزعزاً ، ولم يحتمل المصريون وجود الفرنسيين في بلادهم إلا كرها .. وهم - بوصفهم مؤمنين مسلمين - لا يخفون حسرتهم واستياءهم من انتصار غير المؤمنين .. وكانوا يعتبرون أنه من العار والخزي أن تسقط مصر فريسة في أيدي الفرنسيين ، وكان أئمة المساجد يختارون في تلاواتهم للقرآن الكريم الآيات التي تحض المؤمنين على جهاد الكافرين ، إن الجيش الفرنسي - على الرغم من انتصاراته - كانت تحيط به الأخطار ، لأنه كان يصعب عليه أن يصمد في حرب دينية ، وكان المصريون يعبرون عن ادعائه لمناصرة الإسلام بأنه خداع ومخاتلة ريثما يتملك ، وأما هو فنصراني ابن نصراني ، كما قرر هذا نقولا ترك^(١) وقرر أيضاً في مذكراته « إن المصريين لم يستطعوا اطلاقاً تحمل الفرنسيين بسبب اختلاف الدين واللغة والرأي ، فضلاً عن عداء قديم متواصل بين الفرنسيين والمصريين ، يرجع إلى أيام لويس التاسع ملك فرنسا حين بلغ المنصورية ، وحاول الاستيلاء عليها في الحروب الصليبية^(٢) وزاد الثورة المصرية اشتعالاً منشوراً أصدره الخليفة العثماني سليم الثالث بإعلان الحرب على فرنسا سنة ١٧٩٨م ودعا المصريين إلى الثورة على الفرنسيين وإعلان الجهاد الديني على الفرنسيين

(١) ترجمة مذكرات نقولا ترك ص ٦٠ .

(٢) المصدر السابق ص ٢٤ .

الذين ينكرن وحدانية الله ورسالة محمد ، بل ينكرن وجود الله ويسيرون من جميع الديانات ولا يعتقدون في البعث والنشور ، ويرون الكتب السماوية مجموعة من الأكاذيب ، ثم أعلن إعداد الجيوش الجرارا والأساطيل الضخمة لتحرير المصريين من قبضة الكافرين^(١) وألهب الثورة في نفوس المصريين مابلغهم عن تحطيم الانجليز للأسطول الفرنسي في موقعة أبي قير ، وفرضهم حصارا بحريا يمنع وصول النجدة الفرنسية إلى جيش الاحتلال ، هذا إلى عدة عوامل أخرى لا يتسع لذكرها المقام .

وقد انقسم علماء الأزهر إزاء الثورة الفرنسية إلى فريقين : فريق ناوأ الثورة الفرنسية ورفض التعاون معها بزعامة السيد الشيخ محمد السادات ، وفريق هادن الثورة إلى حد ما بزعامة الشيخ الامام الشرقاوى .

أما السادات فقد رفض قبول عضوية الديوان منذ تشكيله ، وكان نابليون يتودد إليه ، ويرغب في جذبه للتعاون وكان يتردد على بيته ويقدم إليه الهدايا توجسا منه ، لأنه كان يعتقد أنه على صلة بأمراء المماليك ورجال الدولة العثمانية ، وكان يعرف مكانة الشعبية ثم عينه رئيسا للجنة النظر في المظالم ، ولما قامت الثورة ضد الفرنسيين تزعمها الشيخ السادات ، وبعد إخضاع الثورة فكر نابليون في إعدامه ، ولكن وجد أن إعدامه ستكون له نتائج وخيمة ... وظل موضع الريبة حتى قامت الثورة للمرة الثانية ضد الفرنسيين وأسهم فيها الشيخ فاعتقله الفرنسيون ، وأنزلوا به ألوانا شتى من التعذيب والتنكيل على الرغم من شيخوخته وكبر سنه ، وفرضوا عليه أموالا طائلة عجز عن أدائها ، وظل عرضة للعقاب والنكال وأحضروا زوجها الكهل وهو يتلقى الضرب المبرح في الصباح والمساء^(٢) . وقد كان هذا التنكيل السبب الكبير في اغتيال الجنرال كليبر قائد عام الحملة الفرنسية فيما بعد ، أما الفريق الثاني فقد رأى مهادنة الحملة الفرنسية ، ويعلل الشيخ الامام الشرقاوى زعيم هذا الفريق جنوحه إلى المهادونة في كتابه « تحفة الناظرين » فيمن ولى مصر من الولاة والسلطانين » بعجز الأهالى عن مقاومة الفرنسيين بسبب « هروب المماليك الذين معهم آلات القتال » وحمله على المهادونة اعتقاده أنه بوصفه زعيم الديوان يستطيع أن يدير الأحكام طبقا للشريعة الإسلامية ، وأن يمنع الظلم والعدوان ويكف أذى الفرنسيين عن الشعب حتى تتحرك الخلافة العثمانية لإنقاذ

(١) صدور من دور الأزهر في مقاومة الاحتلال الفرنسي ص ٧٠

(٢) ظل هذا الشيخ الجليل موضع الريبة والتعذيب حتى انتهت الحملة الفرنسية ورحلت عن مصر .

الشعب من استعمار الفرنسيين ، ولعل الأمل كان يراوده فى جذب نابليون وجيشه الفرنسي إلى الإسلام بعد أن تكرر إعلان نابليون إعجابه بالاسلام وحبه لنبي الاسلام وبخاصة بعد أن كتب منشورا بعد عودته من الشام أعلن فيه أنه « يحب دين الاسلام ويعظم النبي عليه الصلاة والسلام ، ويحترم القرآن ويقرأ منه كل يوم بإتقان ... ومراده أن يبني مسجدا عظيما بمصر لاظنير له فى الأقطار . وأن يدخل فى دين النبي المختار عليه أفضل الصلاة والسلام » وكان نابليون كثيرا ما يعلن أمام مشايخ الأزهر رغبته فى اعتناق الاسلام ، ويدرك أن فى استطاعته أن يحمل أفراد الجيش الفرنسي على اعتناق الاسلام بناء على أمر يومى بسيط يصدره لهم ، ثم طلب منهم فى إحدى الجلسات أن يصدروا فتوى يدعون فيها الشعب لأن يقسم له يمين الطاعة والولاء . فتصدى له الشيخ الامام طالبا منه تنفيذ وعده باعتناق الاسلام وحبب إليه هذه الخطوة وزينها فى قلبه ، وقال له : إنه إذا اعتنق الاسلام انضوى تحت لوائه مائة ألف عربى فى البلاد العربية واستطاع أن يفتح بهم الشرق ، فذكر نابليون أن هناك عقبتين تحولان بينه هو وجنوده وبين الاسلام ، هما تحريم شرب الخمر فى الاسلام ، وعملية الختان ، فقال له مشايخ الأزهر إنه من الممكن التجاوز عن هذين الشرطين بصفة مؤقتة ، فرأوهم نابليون وطلب منهم مهلة سنتين يعتاد خلالها الجنود التقاليد الاسلامية وبعدها يعتنقون الاسلام .

وكان الشيخ الامام يستغل مكانته فى الشفاعة لدى الفرنسيين لدفع الأذى عن زعماء الشعب وذوى المكانة فىهم ، وكثيرا ما كان يقف فى وجه الفرنسيين مدافعا عن كرامته وكرامة ذوى المكانة الشعبية من المصريين ... وقد كشف الفرنسيون أخيرا أنه يتحاور مع الثورة ضدتهم ، ويمالئ زعماء التأثيرين فاعتقلوه فى سجن مع غيره من زعماء الثورة المجاهدين .

ونستطيع أن نسرد بعض مواقفه من الحملة الفرنسية بإيجاز :

أولا : - أراد نابليون أن يحمل العلماء شارة العلم الفرنسي رمزا للولاء والطاعة فأعد طيلسانات^(١) ملونة بألوان العلم الثلاثة الأبيض والأحمر والأزرق ، وطلب العلماء ، فقام بوضع الطيلسان على كتف الشيخ الشرقاوى فى صورة تكريم له ، فغضب الشيخ

(١) الطيلسان: مانسنيه الان « بالشال » الذى يوضع على الأكتاف .

الامام ، ولم يرع حرمة نابليون ، ورمى بالطيسان الى الارض « وتغير مزاجه وانتقع لونه واحد طبعه »

كما ذكر الجبرتى وحاول الترجمان عبثاً أن يشرح له ولمن معه من العلماء أن الهدف من هذا إنما هو تكرييم للعلماء قائلاً : « إنكم صرتم أحباباً لصارى عسکر (قائد العسکر) وهو يقصد تعظيمكم وتشريفكم بزيه وعلامته ، فإن تميزتم بذلك عظمتكم العساكر والناس وصار لكم منزلة في قلوبهم ، فقالوا له : لكن قدرنا يضيع عند الله وعنده اخواننا المسلمين ... »

ثانياً : سُفى أثناء محبة السيدات تقدم الشيخ الشرقاوى مع بعض العلماء ، وتشفع في إطلاق سراح زوجة السيدات ونقلها من المعقل الذى كانت تشاهد فيه تعذيب زوجها وبالغة في التنكيل بها ، فلم يسع القائد إلا قبول شفاعته وصحبه وأطلقوا سراحها .

ثالثاً - مع ريبة الفرنسيين في الشيخ الامام لم يسعهم إلا اختياره في مقدمة أعضاء الديوان للمرة الثانية سنة ١٢١٣ هـ .

رابعاً - وفي عيد الاعتدال الخريفي ، أقيمت حفلة كبرى أنعم القائد فيها على الشيخ الامام بخطعة سمور تكريماً له وتبجيلاً ، وقبلها الشيخ لأنها لم تكن رمزاً للحكم وللعلم الفرنسي .

خامساً - كان نابليون وخلفاؤه يزورون الشيخ الامام في بيته ، ويبالغون في الحفاوة به على الرغم من عدم اطمئنانهم إليه نظراً لمكانته العلمية ولقيادته الشعبية ، وكثيراً ما كانوا يذهبون إليه في مواكب رسمية وطالما قدموه إليه الهدايا والتحف والألطاف ، وأباخوا له ولزملائه ركوب البغال . تميزوا لهم عن العامة^(١) .

(١) جمع الفرنسيين البغال ومنعوا الشعب من ركوبها ماعدا خمسة من العلماء هم الشرقاوى والمهدى والفيومى والشيخ الامير واحد ابن محمود ومحرم .

سادسا : - كلما اشتدت الثورة ضد الفرنسيين استعان الفرنسيون بجاهه ونفوذه لتهيئة الثورة ، فكان يحاول أن يتوسط وأن يهادن اشفاقا على الشعب الذى لم يكن يملك سلاحا أو قيادة رشيدة ، حتى تعرض فى بعض المواقف لاساءة الظن به من المكافحين المناضلين من المصريين ، وجرى اتهامه ومن معه من العلماء على أفواه الشعب فقالوا : « هؤلاء المشايخ ارتدوا وعملوا فرنسيس ، ومرادهم خذلان المسلمين وأخذوا دراهم من الفرنسيين ، وشتموهم وأسمعواهم أقبح الكلام ^(١) »

والواقع أن الشيخ الشرقاوى ومن معه من علماء الأزهر ، استطاعوا فى كثير من المواقف أن يجنحوا شعب القاهرة كثيرا من النكبات ، وأن يرفعوا عنه كثيرا من المظالم وأن يخفقوا وقع بعضها ، كما استطاعوا أن يحموا الجامع الأزهر من الهدم والتخريب ، وأن يحتالوا لاجلاء الفرنسيين عنه بعد احتلاله ، ولما عجزوا بعد الثورة الثانية عن حمايته ، أثروا إغلاقه حتى لا يكون هدفا للفرنسيين ، وحاوروا الفرنسيين حتى أخذوا منهم موافقة على إغلاقه - منعا لهدمه وتدميره - الى حين .

ومع أن الثورة الفرنسية ، فتك بالآلاف من سكان القاهرة ، وفرضت عليهم الغرامات الباهضة ، وقتلت لفيفا من علماء وطلاب الأزهر ، وعدبت بعض زعمائه ، ولكنها مع هذه كله نبهت أذهان العلماء إلى الحضارة الحديثة ، وجذبتهم إلى العلوم الحديثة ، وأطلعتهم على مظاهر المدنية والعمaran ، فقد كانت تضم طائفة من كبار العلماء فى شتى المعارف والفنون ، كشفوا كثيرا من الآثار المصرية القديمة ، واهتدوا إلى فك رموز اللغة الهيروغليفية ، كما درسوا كثيرا من معالم مصر دراسة علمية وسجلوها فى كتاب علمي عظيم هو كتاب « وصف مصر »

كما درسوا موضوع وصل البحر الأحمر بالبحر الأبيض ، وأجرفوا تجارب علمية عديدة أمام علماء الأزهر ، وكونوا مجمعا علميا للقيام بالأبحاث الطبيعية والصناعية والتاريخية والاقتصادية ، وقاموا بإنشاء مطبعة عربية لأول مرة فى الشرق وأخرى فرنسية ، وأصدروا الصحافة لأول مرة فى الشرق أيضا ، مما جعل معظم المؤرخين يصفون هذه الحملة ، بأنها حملة علمية أكثر منها حملة حربية .

(١) مظير التقديس ص ٢٢١

ولو انضم الأستاذ الامام إلى الفريق المتطرف بزعامة الشيخ السادات ، لفقد السادات حياته ، وقد كثيرون من علماء الأزهر حياتهم وأموالهم ، ولهم الفرنسيون الأزهر ودمروه تدميرا ، ولهوشوا معالم القاهرة وحطموا تحطيمها ، فكان من لطف الله أن قاد جماعة من العلماء الثورة ، وإن هادنها إلى حد ما جماعة آخرون منهم .

على أن الامام الشرقاوى كان ضلعا مع الثوار وإن هادن الفرنسيين فى بعض المواقف مهادنة ظاهرية ، وقد عرف الفرنسيون هذا منه ، فضاقاوا به حيناً ، وجاملوه حيناً آخر ل حاجتهم إليه ، ولقد صاح نابليون مرة « إن هذا الشيخ لا يصلح للرياسة » ولكنـه أعاد تعينـيه بالديوان ، وقبل مغادرته القاهرة أوصى خلفاءه بالتقرب إلى علماء الأزهر وكسب موـدتهم ، وقال في وصيته : « إذا حصلتـ على ثقة كبار المشايخ فيـ القاهرة كسبـتم الرأـي العام فيـ مصر كلـها » ووجه رسـالة إلىـ الشـيخ الـامـام وـمن مـعـهـ منـ أـعـضـاءـ الـديـوانـ حينـما غـادـرـ مصرـ نـهـائـياـ قالـ فيهاـ : لـأـحـملـ لـلـمـشـاـيـخـ إـلاـ الـمـدـيـحـ وـحـسـنـ الـجـزـاءـ » .

وعلى الرغم من مهادنة الشـيخ الـامـام لـلـفـرنـسيـينـ فـلمـ تـكـنـ أـعـيـنـهـ غـافـلـةـ عـنـهـ ، فـقـدـ اـتـصـلـ بـعـلـمـهـ أـنـهـ يـتـلقـىـ رسـائـلـ مـنـ الـخـلـيفـةـ العـثـمـانـيـ ، وـقـدـ سـأـلـهـ نـابـليـونـ فـيـ شـائـنـ هـذـهـ الرـسـائـلـ فـأـنـكـرـهـ ، يـقـولـ الجـبـرـتـىـ : « وـكـادـ يـنـشـأـ مـنـ هـذـهـ المـسـائـلـ فـتـنـةـ لـوـلـ أـطـافـ اللـهـ تـعـالـىـ »^(١)

ولما قـتـلـ كـلـيـرـ ظـنـ الـفـرنـسيـينـ أـنـ لـلـعـلـمـاءـ ضـلـعاـ فـيـ هـذـهـ الحـادـثـةـ فـاـحـتـجـزـوـ الشـيخـ الشـرقـاـوىـ وـالـشـيخـ أـحـمـدـ العـرـيـشـىـ ، وـأـلـزـمـهـمـ بـإـحـضـارـ شـرـكـاءـ القـاتـلـ الذـينـ اـعـتـرـفـ عـلـيـهـمـ وـصـحـبـوهـمـ إـلـىـ الـأـزـهـرـ حـتـىـ قـبـضـواـ عـلـىـ ثـلـاثـةـ مـنـهـمـ ، وـلـمـ يـعـثـرـواـ عـلـىـ رـابـعـ ، وـلـمـ اـشـتـدـتـ الـثـورـةـ ضـدـ الـفـرنـسيـينـ اـعـتـقـلـوـ الشـيخـ الـامـامـ وـالـشـيخـ المـهـدىـ وـالـشـيخـ الصـاوـىـ وـالـشـيخـ الـفـيوـمـىـ ، وـحـبـسـوـهـمـ بـمـسـجـدـ سـيـدىـ سـارـيـةـ بـالـقلـعـةـ فـيـ السـاعـةـ الـرـابـعـةـ مـنـ الـلـيلـ وـلـكـنـهـ رـاعـواـ مـنـازـلـهـمـ ، فـأـطـلـقـوـاـ لـكـلـ شـيـخـ خـادـمـاـ « يـطـلـعـ إـلـيـهـ وـيـنـزـلـ لـيـقـضـيـ أـشـغـالـهـ ، وـمـاـيـحـتـاجـ إـلـيـهـ مـنـ مـنـزـلـهـ وـالـذـىـ يـرـيدـ مـنـ أـصـحـابـهـ زـيـارـتـهـ يـأـخـذـ لـهـ وـرـقـةـ بـالـأـذـنـ مـقـامـ(٢)ـ ثـمـ أـطـلـقـوـاـ سـرـاجـهـمـ بـعـدـ قـلـيلـ .

(١) مظہر التقیی ص ٦٢ .

(٢) المصدر السابق ص ٢٩٠ .

ومن هذا يتضح أن الشيخ سلك في أثناء هذه الأحداث مسلكاً متزناً راعى فيه وطنه ، كما راعى الأزهر وعلماءه ، ودفع كثيراً من الشر والأذى عن المصريين ، وإذا كان الشيخ السادات وعمر مكرم وغيرهما وقد تزعموا الفريق المتشدد ، والامام الشرقاوي قد تزعم الفريق السياسي فإن وطنية الفريقين كلِّيَّاً لا شك فيها .

ولهذا ظل الامام الشرقاوي متعاوناً مع الفريق الأول ولما تعرض كل من السادات ومكرم لمحة قاسية تنكر لهما كثير من زعماء العلماء ، ولكن الشيخ الامام الشرقاوي أبى أن يشترك في عدائهما أو التنكر لهما مع تعرضه للخطر الشديد .

بعد العملة الفرنسية

رحل الفرنسيون عن مصر ، وقد تيقظ الشعب المصري تحت قيادة زعمائه من أعلام العلماء ، وعرفت حقوقه وتدرب على مقاومة الطغيان وكان المظنوون أن يتمتع بحريته واستقلاله ، ولكنه خرج من طغيان إلى طغيان أشد منه حيث وقع فريسة لقوى عديدة متنافرة ، كل منها تحاول أن تمرق شر تمزيق وأهم هذه القوى : العسكر العثمانيون ، فريق الانكشارية . فريق الأنوارعود (الأليان) ، وكل هذه الفرق تنتهي إلى الخلافة التركية على شدة مابينها من عداء ، ثم فريق الولاة وهم طوائف من الأكراد استجلبها خورشيد باشا ليستغلها ضد الطوائف الأخرى وبخاصة طائفة الأنوارعود ، وقد أطلق لهم خورشيد باشا العنان فعاثوا في البلاد فساداً ، وأخذوا ينهبون ويخرجون ويشاركون الناس في مساكنهم واستباحوا الأعراض ، والناس يضجون بالشكوى إلى الوالي فلا يصغى إليهم ففزع الشعب إلى قادته من العلماء فانضم إليه العلماء بزعامة الشيخ الامام والسدات وعمر مكرم والشيخ الأمير ، وقادوا الثورة وانتشر الإضراب في المدينة وذهب العلماء إلى الوالي فكتب خطاباً لزعماء الولاة وأمرهم أن يتركوا البيوت لأصحابها وأن يفرجوا عن النساء المحتجزات ، فلم يصغوا إليه ، وحينئذ اشتدت ثورة الأهالي وغضبهم على الوالي وعلى جنده ، واتجه الولاة إلى قلوب واستولوا على دورها وأحوالها وحبسوا النساء عن الخروج من البلد وقبضوا على كثيرات منهن وبايعوهن في الأسواق ، وفعلوا مثل هذا مع بلدة أبي الغيط من ضواحي قليوب ، وحينئذ امتنع العلماء عن التدريس بالأزهر ، وقادوا جماهير الشعب في ثورة عارمة وأعلنوا عزل الباشا وتولية محمد باشا واليا مكانه فتظاهر بالامتناع والزهد في الولاية ، ثم أجابهم إلى طلبهم ، فاشترطوا عليه أن يكون منفذًا لسياستهم ، مطينا لأوامرهم حاكماً بالعدل ، ورفض خورشيد باشا قبل العزل

وقال : إنني مولى من قبل الخليفة فلا أقبل العزل من الفلاحين فزحف الشعب بقيادة العلماء إلى القلعة وحاصرها الوالي فيها وذهب رسول الوالي إليهم قائلا لهم : كيف تعزلون من ولاه السلطان عليكم ، وقد قال الله تعالى : « أطِيعُوا الله وَأطِيعُوا الرَّسُول وَأُولَئِكُمْ مِنْكُمْ » فقال له السيد عمر مكرم « إن أولى الأمر هم العلماء ، وحملة الشريعة والسلطان العادل ، وهذا رجل ظالم وقد جرت العادة من قديم الزمان أن أهل البلد يعزلون الولاة ، وهذا شيء من زمان ، حتى الخليفة والسلطان إذا سار فيهم بالجور فانهم يعزلونه ويخلعونه ... » واستمر النزاع أيام متطاولة وكثرت الفتنة والأحداث حتى اضطر الباب الغالى إلى النزول على رأى الشعب وزعمائه وعزل الوالى خورشيد باشا ، ووافق على ولاية محمد على ، وذكر فى قراره سبب الموافقة بقوله : « حيث رضى بذلك العلماء والرعية » وهذا اعتراف صريح بحق الشعب وزعمائه فى اختيار حكامه ، وإن كان محمد على قد استغل ثقة العلماء به فى الوصول لأهدافه ثم تنكر لهم ، واستبدل بالحكم والسلطان بعد أن جمع فى يديه كل وسائل القوة والسلطان . وفي أيام الفتنة حضر محمد بك الألفىزعيم المملوكى إلى الزعيمين الكبارين الشيخ الامام والسيد عمر يستأذنها فى الحلول هو وأتباعه وجنوده فى جهة يستقر فيها ، فكتبوا إليه أن يختار أى جهة يستريح فيها ويأتى فى الحضور إلى القاهرة حتى تسكن فيها الفتنة وتستقر الأمور .

ولما هاجم الانجليز رشيد بعد احتلالهم الاسكندرية فى مارس سنة ١٨٠٧ - اجتمع العلماء بزعامة السيد عمر مكرم والشيخ الامام وكبار العلماء ودعوا الشعب الى مقاومة الانجليز ورتبوا شئون الدفاع عن البلد وأرسلوا الامداد والذخائر إلى رشيد حيث قاوم أهل رشيد الحملة الانجليزية بقيادة الشيخ حسن كبريت كبير علماء رشيد ونقيب الأشراف بها ، وألحق بالحملة الانجليزية هزيمة منكرة :

وبهذا استقرت الزعامة الشعبية للعلماء وبخاصة السيد عمر مكرم نقيب الأشراف والشيخ الامام الشرقاوى شيخ علماء الأزهر .

ولكن محمد على استغل خبثه ودهاءه فى خداع العلماء والدس بينهم حتى أوغر صدور بعضهم على بعض .

ولما تم له ذلك نفى السيد عمر مكرم ، وداهن الشيخ الامام وخدعه حتى انتهت حياته ، واستبدل بالحكم كل الاستبداد .

روى الجبرتى أن محمد على زار الشيخ الامام فى بيته وقضى معه فترة وكان اثنان من الجن قد لجأ إلى بيت الامام فرعا من محمد على فرجاه فى العفو عنهم وقال له فيما قال : « لاتفضح شبيتى يا ولدى ، واقبل شفاعتى وأعطاهما محرمة الأمان فقال له : « شفاعتك مقبولة ، ولكننا لانعطى محارم ، فأنا أمانى بالقول أو أكتب إليك ورقة وأرسلها بالأمان ، ثم أرسل اليه الورقة فقال لها الشیخ الامام إن الباشا أرسل إليكما ورقة الأمان فأظهرا له مخاوفهما من القتل ، فقال الشیخ لها : « ذلك لا يصح ولا يكون فكيف يأخذكم من بيتي ويقتلکما بعد أن قبل شفاعتى » فذهبا مع الرسول فقتلهم محمد على .

وهكذا شأن الطغاة لا عهدهم ولا أمان .

أخلاصه

كان الشیخ الامام متسامحا متساهلا ، وقد خاض في حياته أحاديث جساما كان يلقاها بالمرونة والحكمة كما رأينا موقفه من الشیخ الصاوی ، و موقفه من الشیخ الأمير ، وكما حدث في الفتنة التي قامت بين طائفة من المجاودين بالأزهر من الشرقاویین وطائفة أخرى من المجاوريین برواق عمر ، فقد تعصب الشیخ إبراهیم السجینی للآخرين ضد الشرقاویین وحدثت فتنة انتهت بأن رجا الشیخ الشرقاوی وإبراهیم بك في بناء رواق خاص بطالعاته فأجاب طلبه وبهذا انتهت الفتنة بإنشاء رواق خاص للشرقاویین والتوسعة عليهم .

وقد أعاشه نزعته الصوفية على الرفق والتؤدة والتسامح على الرغم مما قاساه من خصومه وعداء وكان كثيرا ما يتتردد على أضرحة الأولياء للتبرك بهم وبخاصة مسجد السيد البدوى في طنطا .

ولم يمنع تصوفه من التمتع بطيبات الحياة فإن الإسلام لا يحرم الطيبات ولكنه يمنع الاسراف فيها أو الانشغال بها عن عبادة الله .

وذكر الجبرتى أن الدنيا أقبلت عليه - بعد الفقر - فاشترى دار ابن بيرة بظاهر الأزهر ، وهي من مساكن الأمراء الأقدمين ، وقد ذارت زوجته - بنت الشیخ على

الزعفرانى - شئونه المالية وقد بدأت حياتها فقيرة مثله ولكنها كانت ماهرة في الشؤون الاقتصادية فترك لها الشيخ تدبير ثروته ، فكانت هي التي تدير أمره وتحرر كل مالياته ويجمعه ، فلما أقبلت عليه الدنيا اشتراط الأموال والعقارات والحمامات والحوانيت ولما زوج ابنه عليا سنة ١٢١٧هـ أقام حفلًا كبيرًا وأنفق نفقات كثيرة ودعا إليه الوالى والأمراء والزعماء « فاجتمع إليه شيوخ كثيرون من الهدایا ولما حضر إليه البشا أنعم على ابنه بأربع أكياس عدتھا ثمانين ألف درهم ، وذلك خلاف البقاشيش^(١)

ونلاحظ أن وفراً ثرائه وكثرة أعدائه أتاح لبعض الألسنة والاقلام الذيل منه ، حتى الجبرتي المؤرخ لم يتوقف عن تناول الشيخ الامام بما يمسه فقد ذكر أن أيام رياسته للديوان في عهد الحملة الفرنسية استفاد بما « يتحصل عليه » من المعلوم المرتب له من ذلك وقضائياً وشفعات لبعض الاجناد المصرية وجعلات على ذلك ، واستيلاء على الترکات أو ودائع خرجت أربابها في حادثة الفرنساوى وهلكوا واتسعت على الدنيا وزاد طمعه فيها^(٢) .

أما المعلوم المرتب له في هذا حقه ، وأما الشفاعات فإننا نعلم أنه شفع في الجنديين اللذين لجا إليهم محمد على وليس لهم ما يقدمان إليه ، كما شفع في زوجة الشيخ السادات في المحنـة التي ألمـت بهـما ولم يكن لديـهما حـينـئـ مـالـ ، ولـجـأـ إـلـىـ بـيـتـهـ الحاج محمد بن قيمـواـ المـغـرـبـيـ صـاحـبـ الثـرـوـةـ الطـائـلـةـ خـوـفاـ منـ الفـرـنـسـيـنـ وـطـلـبـتـهـ الرـسـلـ فـحـمـاهـ الشـيـخـ وـلـكـنـهـ لـمـ يـطـمـئـنـ عـلـىـ نـفـسـهـ فـرـهـ مـنـ بـيـتـ الشـيـخـ هـارـپـاـ ، وـلـمـ يـكـنـ لـدـيـهـ حـيـنـ لـجـوـئـهـ مـالـ يـدـفـعـهـ لـشـيـخـ الـامـامـ .

ثم إننا نعلم أن الشيخ أنفق أموالاً طائلة في اعداد رواق الترقاوين إكراماً لأهالى الأقليم الذى ينتسب إليه ، ونعلم أن جزءاً من ثروته يرجع إلى الهدایا القيمة التي كانت تقدم إليه لمكانته كما حدث في حفل زواج ابنه ، ونعلم أيضاً أن الفضل في نمو ثروته يرجع إلى تدبير زوجته وحسن قيامها على أمواله .

(١) مجلـبـ الآثارـ جـ ٧ـ صـ ١٩٢ـ .

(٢) المصـدرـ السـابـقـ .

ومن المعروف أنه لم يسلم أحد في هذه الحقبة من ألسنة الناس حتى المشايخ السادات وعمر مكرم والمهدى والداخلى وغيرهم من كبار العلماء والزعماء مما يجعلنا نتحفظ في قبول الاتهام .

والشيخ الإمام كان يعلم أن الأزهر وديعة في يديه فكان يهادن أحيانا حرضا على صيانة الأزهر من الأحداث الجسام التي مرت بها البلاد ، ولقد كاد الأزهر يندثر لو لا لباقه الشيخ وحسن تأنيه في الأمور مع تمسكه بالدعوة إلى العدل ووقفه في وجه الظلم عدة مرات حتى لقى ربه يوم الخميس الثاني من شوال سنة ١٢٢٧هـ ولقد كان الشيخ الإمام ناظرا على وقف وفتواه السيدة الخاتون خوند طغاي الناصرية بالصحراء للصوفية والقراء ، وكان الفرنسيون قد دمروه « فأنشأ الشيخ به مسجدا وبنى لنفسه إلى جواره قبرا وعقد عليه قبة وجعل تحتها مقصورة بداخلها تابوت عال مربع وبنى بجانبه قصرا ملاصقا له »^(١) وذكر الجبرتي تاريخ هذا الوقف ثم عقب بنقد الشيخ الإمام فقال « لو أنه عمر هذه الخانakah بدلا من هذا الذي ارتكبه من تخريبيها لكان له بذلك منقبة وذكر حسن في حياته وبعد مماته »^(٢) وفات الجبرتي أنه ذكر قبل هذا أن الذين خربوها هم الفرنسيون ، وليس الإمام ، كما ذكر أن الشيخ بنى بها زاوية وأنشأ قصرا ، ولم يذكر أنه بناه لنفسه ولعله بناه للصوفية كما كان يحبهم ، وكل ما هناك أنه عد لنفسه مدفنا يدفن فيه بعد موته فلا يستحق أن يكون فيه « لو انه عمر الخانakah بدلا من الذي ارتكبه من تخريبيها ... »

ومهما يكن من أمر فما سلم صاحب مكانة كبيرة من النقد والتثريب وكل ذو نعمة محس بخاصة بين معاصريه ومعاشريه ، والله أعلم بالسرائر ..

مكاتبه العلمية

كان للشيخ رأى مسموع في الشئون السياسية كما كان له رأى مسموع في الشئون الدينية ، فقد كان إثبات هلال شهر رمضان وهلال شوال من شئون القاضي وهو تركى يعينه الخليفة العثمانى ، ويعتبر المرجع الاعلى في الشئون القضائية وفي تعين المواقف في سنة ١٢١٧هـ ليلة الاثنين كانت مظنة نهاية شهر رمضان فتعذر رؤية الهلال وكان

(١) مجلف الآثار ج ٧ ص ١٩٤

(٢) مجلف الآثار ج ٧ ص - ١٨٩ - ١٩٧

بالسماء غيم مطبع ومطر ورعد وبرق متواتر فأعلن القاضى أن يوم الاثنين يعادل الثلاثاء من شهر رمضان ولكن حضر جماعة من دمنهور وزعموا أنهم رأوا هلال أول رمضان ليلة السبت وبهذا يكون يوم الأحد هو نهاية رمضان . وذهبوا الى بيت البasha فأرسلهم الى القاضى فرد شهادتهم ، فذهبوا الى بيت الشيخ الشرقاوى فقبل شهادتهم ، وأخذ بها وألزم القاضى بقبولها أخذًا بقول شاهدين عدلين وبقوله صلى الله عليه وسلم صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته » وكانت وجهة نظر القاضى أنه يتربى على قبول الشهادة أن رجب ٢٨ يوما وشعبان ٢٩ يوما ، ووجهة نظر الشيخ الامام أن الخطأ وقع فى شهر رجب ، وأننا مقيدون بما ثبت شرعا من الصيام لرؤية الهلال والافطار لرؤيته .

ومهما يكن من أمر فإننا نأخذ من هذا قوة شخصية الامام وجهره بما يعتقد حقا وإلزامه القاضى الذى لا يخضع إلا لرأى الخليفة بما رأه الامام وقد نزل الوالى على رأى الشيخ الامام .

والجبرتى - على الرغم من تحامله عليه أحيانا - لم يستطع أن يجد فضله ، فقد ذكر فى ترجمته له أنه (١) « الشيخ الامام العلامة والتحرير الفهامة ، الفقيه الأصولى النحوى شيخ الاسلام والمسلمين ... » ثم يذكر أنه أفتى فى مذهبة أى تبحر فيه حتى بلغ مرتبة الافتاء - وتميز فى الالقاء والتحرير - أى فى التدريس والتأليف - « ثم سرد مؤلفاته ، وذكر أنه لما مات صلى عليه بالأزهر جمع كثير ودفن فى مدفنه الذى بناه لنفسه ، وأن البasha (الوالى) أصدر فرمانا بعمل مولد سنوى له ، واحتفى الناس بهذا المولد ، وأقاموا فيه الموائد ومدوا الأسمطة وحضره جمع كبير من الفقهاء والمشايخ والأعيان وأرباب الأشัยر (رجال الطرق الصوفية) .

مؤلفاته

١ - التحفة البهية فى طبقات الشافعية ضمنه تراجم الشافعية حتى سنة ١٢٢١ هـ

(١) عجائب الآثار ح ٧ ص ١٨٩ - ١٩٧ .

ورتبه على حروف المعجم ، وتوجد منه نسخة خطية بدار الكتب المصرية رقم ٥٧٨ تاريخ .

٢ - العقائد المشرقة في علم التوحيد .

٢- الجوادر السننية في شرح العقائد المشرقة - السابق ذكره - وتوجد منه نسخة خطية بدار الكتب رقم ٢٢١٩ ب .

٤- حاشية الشرقاوى على كتاب التحرير للشيخ أبي زكريا الأنصارى توجد من الجزء الثاني منه نسختان بدار الكتب رقم ٢١٧٩٩ ب ، ٢٣٧٦٣ ب - فقه الشافعى .

٥- حاشية على شرح الهدى على أم البراهن المسماة بالصغرى لأبى عبد الله ابن يوسف السنوسي ، توجد منه نسخة خطية بدار الكتب رقم ٢٢٩٣٢ ب - توحيد .

٦- شرح حكم ابن عطاء الله السكندرى ، منه نسخة خطية بدار الكتب رقم ٢٣٨١٨ تصوف .

٧- ثبت الشرقاوى ذكر فيه أسانيد شيوخه في التفسير والحديث والفقه وفي الأحزاب والأوراد ، توجد منه أربع نسخ خطية بدار الكتب ، منها نسخة بخطه رقم ٤٦٨ مصطلح الحديث .

٨- مختصر الشمائل وشرح المختصر كلاهما من تأليفه .^(١)

٩- رسالة في « لا اله الا الله »

١٠- « في مسألة أصولية في جمع الجامع (أصول الفقه) .

١١- شرح رسالة عبدالفتاح العادلى في العقائد .

(١) هذا الكتاب وما بعده إلى رقم ١٥ أشار إليها الجبرتى في ترجمته للمؤلف .

١٢ - شرح مختصر في العقائد والفقه والتصوف مشهور في بلاد داغستان .

١٣ - شرح الحكم والوصايا الكردية في التصوف .

١٤ - شرح ورد السحر للبكرى .

١٥ - مختصر مغني اللبيب لابن هاشم في النحو والاعراب

١٦ - فتح المبدى شرح مختصر الزبيدي في الحديث طبعت منتخبات منه ومن
شرح الشيخ الغزى على هامش كتاب التجريد الصريح لأحاديث الجامع الصحيح
للبخارى .

١٧ - تحفة الناظرين فيمن ولى مصر من الولاة والسلطين مطبوع على هامش على
كتاب لطائف الأول فيمن تصرف في مصر من الدول .

ومن هنا نرى غزارة علوم المؤلف وتنوعها على الرغم من الرغب من التيارات السياسية العنيفة
والخصومات العاتية التي خاض المؤلف غمارها .

ومع هذا نرى الجبرتى ينال من الشيخ الامام بما يمسه مسا عنيقا في مؤلفاته فقد
ذكر في تعليقه على كتاب الامام « التحفة البهية في طبقات الشافعية » أن المؤلف نقل
ترجم القديماء عن طبقات الشبكى والأسنوى ، ونقل ترجم المتأخرین من كتابه « عجائب
الآثار » - كما وصف كتابه تحفة الناظرين « بأنه في غاية البرود وأنه حافل بالأخطاء » .

ولعل المعاصرة والمنافسة العلمية جنحت بالجبرتى الى النيل من الشيخ الامام ، وان
كان قد أنصفه في بعض المواقف وليس معنى هذا أن الشيخ الامام فوق النقد والملاحظة
وسبحان من تفرد بالكمال .

ومع أن الشيخ الامام ألف مصنفات عديدة متنوعة فإنه ألف رجالاً من أعلام
العلماء وهذا يذكروا بأن العلامة الشيخ جمال الدين الأفغاني سئل عن سبب إقلاله من
التأليف فقال لقد أفت رجالاً .

ومن الرجال الذين أفهم أو خرجم الامام الشرقاوى : الفقيه النبیه الشیخ حسین ابن الكاشف الذى جذبه الشیخ إلیه فانخلع من الامارة والقيادة العسكرية ولازم الشیخ وتفقه على يديه .

ومنهم العلامة الشهیر ابراهیم البجیری الذى تخصص عليه في مصطلح الحديث .

ومن المعهم العلامة العمدۃ الشیخ محمد الدواخلى الذى لازم الشیخ الامام في فقه مذهبہ وغیرہ من المعقولات ملازمة کلیة وانتسب له وصار من أخص تلامیذه .