

الإمام العيني

هو الإمام المحدث العلامة بدر الدين أبو محمود بن أحمد الحلبي الأصل ، نسب إلى بلدة عين تاب على ثلاث مراحل من حلب القاهري الدار والوفاة .

ولد في السابع عشر من شهر رمضان سنة ٧٦٢ هـ ونشأ وتفقه على يد والده وغيره من شيوخ العلم .

وقد سافر إلى القاهرة ونشأ بها ، وتلقى العلم على أكابر شيوخها ومن شيوخ العيني : الحافظ زين الدين عبد الرحيم العراقي وسراج الدين البلقيني .

وكان بين العيني والحافظ بن حجر منافسة كالتى تكون بين الأقران والمعاصرين منافسة شريفة نقية ، وكان الحافظ بن حجر أصغر من العيني باثنتي عشرة سنة وسمع منه بعض الأحاديث . وأخذ العلم عن العيني كذلك الإمام كمال الدين بن الهمام والسحاوى .

وكان عالما بالحديث وفقهه ، ملما بأحاديث الأحكام ، عالما بعلم أسانيدها ومتونها . تولى العيني (الحسبة) بالقاهرة ، كما تولى مشيخة نظر الأحباس وهي وظيفة تعادل وزارة الأوقاف اليوم . ودرس الحديث بالمؤيدية ، وفي آخر عام تقلد فيه تدريس الحديث بالمؤيدية كادت تسقط مئذنة الجامع المؤيدى ، فهدمت وبنيت من جديد فقال الحافظ بن حجر .

منارتة بالحسن تزهو وبالزين
فليس على حسنى أضر من العين

لجامع مولانا المؤيد رونق
تقول وقد مالت عليهم تمهلوا

فتتحدث الناس أن ابن حجر قصد التورية بالعين التي تصيب الأشياء فتتلفها و (بالشيخ العيني) فقال العيني معارضًا :

وهدمها بقضاء الله والقدر
ما أفة الهمد الا خسنة الحجر

منارة كعروض الحسن إذ جلبت
قالوا : أصيّبت بعين قلت ذا غلط

وهي فكاهة أدبية بين هذين الإمامين المحدثين الأديبين رضى الله عنهم وجزاهم خيرا على ما قدماه من جهود تذكر فتشكر لخدمة السنة المطهرة وفي عهد السلطان الأشرف كانت لعيوني مكانته ، فقد عرف له فضله وقال عنه السلطان الأشرف :

”لولا العيني لكان في إسلامنا شيء“ وولاه قضاة القضاة فباشر القضاء والحساب
ونظر الأحباس .

ولما تقلد الامر سلطان آخر وأدى بعض العلماء ، أعفى العيني من مناصبه ، فانتقل إلى مدرسة قريبة من الأزهر ووقف كتبه لطلاب العلم ، ونقلت بقية كتبه إلى دار الكتب المصرية وتوفي العيني سنة ٨٨٥ هـ وكان عمره ثلاثة وتسعين عاماً وصلى عليه المسلمون بالجامع الأزهر ودفن بمدرسته .

عمدة القارىء

وللعينى مؤلفات كثيرة أهمها وأعظمها فى مجال السنة النبوية "عمدة القارى" شرح الجامع الصحيح للإمام البخارى وهو من أعظم وأهم الشروح لصحيح البخارى .

عنى الإمام العينى فى كتابه القيم (عمدة القارى) بما يستنبط من الأحاديث من الأحكام الفقهية ، والأداب ، وبيان النواحي اللغوية والاعرابية ووجوه المعانى والبيان .

ويقوم منهج العينى فى شرحه على تخریج الحديث وذكر من خرجه من أصحاب الكتب المشهورة ، وعند شرح الأحاديث المكررة ينص على سياق الحديث بأكمله ، ولا يحيل على الموضع الأخرى .

وقد سار فى شرحه على طريقة السؤال والجواب ، وهى طريقة حسنة ومجدية .
وابتدأ فى كتابه هذا سنة ٨٢١ هـ وانتهى منه سنة ٨٤٧ ، وهذا مطبوع فى استانبول
ومصر .