

سامي محمود طه

# شجرة الأحلام

قصص للأطفال

من منشورات اتحاد الكتاب العرب  
دمشق - ٢٠٠٥







## حياة حسان الجديدة

عادَ الربيعُ مُبتسماً، وأخذَ يوزعُ هداياهُ الجميلةَ  
وألوانه كأب حنونٍ يعودُ إلى أسرتهِ بعد غيابٍ، فلأرضٍ  
لونٌ أخضرٌ، والسَّماءُ الزرقاءُ تزيناها سحبٌ بيضاء  
متفرقةً، وللأشجارِ ألوانُ الأزهارِ الزاهيةِ، والدفءُ  
للعصافيرِ والفرشاتِ الملونةِ، ولنا في قريتنا الجميلةِ  
الفرحَ والسرورَ. وما زادَ فرحنا وصولَ أسرةِ المهندسِ  
الزراعيِ أشرفِ يومِ أمسٍ فقدَ تمَّ تعيينه مديراً للمركزِ  
الزراعيِ في القريةِ، ومسكنه يجاور بيتنا.

قررنا أن نزورَ أسرةَ أشرفٍ لنرحبَ بهم ونمدَّ لهم يدَ  
العونِ والمساعدةِ وأصرَ ولدي عامرٌ على مرافقتنا فقد  
رأى بين أفرادِ الأسرةِ الجديدةِ ولداً يقاربه سنأ.

استقبلنا أشرفُ وزوجتهُ وتعارفنا، وقطعَ عامرٌ حديثنا  
أكثرَ من مرةٍ للسؤالِ عن ابنهم الذي رآه يجلسُ على  
كرسيِ أمامِ بيتهم مساءً أمسٍ. وبعدَ إلحاحِ ولدي ردَّ  
أشرف: تعني ولدي حسان... إنه... إنه نائمٌ. فطلبتُ من

عامر أن يعودَ وحين يستيقظُ حسانُ يمكنه المجيء. وعادَ عامرُ. بدت أم حسان حزينةً وقالت: أرجو أن تقنعَ عامرَ بعدمِ السؤالِ عن ولدي ثانيةً. إنه مُقعد ولا يمكنه اللعب ولا يريدُ أيةَ صداقة.

فوجئتُ بما سمعتُ. نظرتُ إلى أشرف فأكدَ وقالَ: عُمرُ ولدنا الوحيد حسان عشر سنين وأصيبَ بالشلل بعد ولادته بأربعة أعوام. أكد لنا الأطباءُ أنه لن يمشي على رجليه ثانيةً، فحاولنا أن نبعدهُ عنه الحزنَ والتأثرَ ونجحنا في البداية، وفرحنا لوجودِ صديقِ يزوره، يقضيان أوقاتها معاً، لكن تبينَ لنا أن هذا الصديقَ يُؤذي مشاعرَ ولدنا بحديثه الدائم عن الألعاب التي كان يُحبها وحُرْمَ منها بسببِ حالته. صديقٌ آخر زارهُ وجعلهُ يشعرُ أن الناسَ يشفقون عليه، تأثرَ حسانُ وبكى كثيراً، ورفضَ أن يقابلَ أي صديقٍ منذُ ذلك اليوم فقررنا أن نؤمنَ له ما يعوضهُ عن صداقاتٍ جديدة. أحضرنا له جهازَ كمبيوتر فأتقنَ العملَ عليه وتفوقَ على كثيرٍ ممن يكبرونه سناً في هذا المجال فهو يستطيعُ التعاملَ مع برامجه وإعدادِ برامجٍ جديدة. وهو يهوى الرسمَ ويُبديعُ لوحاتٍ جميلةً على الكمبيوتر وعلى ألواحٍ كرتونية. سألتهم زوجتي: وماذا

عن دراسته؟

ردت أم حسان: نعلمه في بيتنا ويتقدم للامتحان نهاية العام الدراسي في مدرسة خاصة فينجح بتقدير متميز. إنه في الصف الخامس هذا العام، وحين يكبر سنحضر لتعليمه مدرسين مختصين.

قلت: إن أخطأ صديق أو أكثر فهذا لا يعني أن الجميع مثلهم. أنا واثق أن حسان سيحب ولدي عامر وهو في صفه، ثم إنني معلم في مدرسة القرية وسأهتم به. قطع أشرف حديثي وقال: أرجوك لنُدع الأطفال وشأنهم.

قررت أن أتوقف الآن عن هذا الحديث، ولكن سأعود إليه في الوقت المناسب. حين انتهت الزيارة ودعنا أشرف وزوجته وعدنا إلى بيتنا فوجدنا عامر ينتظر وصولنا. سألني: هل استيقظ حسان؟

أجبتُه: حسان مشلول يا بني ولا يستطيع اللعب، ثم إنه يمضي معظم وقته بين التعلم وجهاز الكمبيوتر وهواية الرسم.

قال عامر: هذا رائع! إنه يستطيع أن يعلمني العمل

على الكمبيوتر وأنا مثله أحب الرسم.  
لم تلفت انتباهه ولدي كلمة (مشلول) بل ما أثاره أن  
حسان يجيد العمل على الكمبيوتر فأعدت عليه: حسان  
مشلول.

رد عامر: سنكون صديقين، وسأصحبك لمشاهدة  
جمال قرينتنا، وسأعرفه على أصدقائي. ابتسمت وقررت  
أن أعود إلى منزل أشرف والد حسان فلدي ما أقوله له.  
واستقبلني من جديد. استغرب عودتي بهذه السرعة،  
وبعد أن أذن لي دخلت وجلست وقلت له: أرجو أن  
تسمعني حتى أتم حديثي.  
قال: تفضل.

تابعت: يستطيع حسان أن يقدم خدمة كبيرة للأطفال  
القرية، سيعلمهم العمل على الكمبيوتر فمعلوماتنا عنه قليلة  
جدا. أرجو أن يوافق وتوافق على ذلك. لقد وعدت ولدي  
أن أحضر له جهاز كمبيوتر نهاية العام الدراسي،  
وكثيرون مثلي وعدوا أبناءهم، إن شئت سأنظم حضور  
الأطفال وأرافقهم ويعلمهم حسان في غرفته، وسأعلم  
معهم.

فكرَ أبو حسان قليلاً ثمَّ قال: سأسألُ حسانَ رأيه.  
انتظرتُه قليلاً، وبعد لحظاتٍ عادَ باسمًا وقال: يمكنكُ  
إحضارُ الأطفالِ من الغد. شكرتُه وعدتُ إلى بيتنا سعيداً،  
وفي اليومِ التالي كانَ برفقتي عامرٌ وثلاثةٌ من أصدقائه،  
ابتسمَ لنا حسانٌ. إنها المرةُ الأولى التي أراه فيها.  
أحسستُ أنني أعرفُهُ منذُ زمنٍ بعيدٍ، تشعُّ ملامحُ الطيبةِ  
والبراءةِ والذكاءِ من عينيه. صافحناه وجلسنا على  
الكراسي المنظمةِ قربه ثمَّ تعارفنا وجلسَ والدُه بجواري.  
أخذ يُحدثنا عن الكمبيوترِ واستخدامه وكيفيةِ تشغيله  
وإغلاقه ومعلوماتٍ كثيرةٍ مفيدةٍ، وكان حديثه يشيرُ إلى  
ذكاءٍ وثقةٍ كبيرةٍ بمعلوماته. انتهى الدرسُ الأولُ فشكرناه،  
وقبلَ انصرافنا اقتربَ منه عامرٌ وقالَ له: إنك معلمٌ  
رائعٌ ونحنُ بحاجةٌ ماسةٍ إليك.

عُدنا في اليومِ التالي في موعدنا المحدد لتلقي الدرسِ  
الثاني. قابلنا أبو حسان والسعادة تغمُرُ وجهه. رحبَ بنا  
وقال: حسانٌ ينتظرُكم.

وفي غرفةِ حسان كانَ اللقاءُ أجملَ هذه المرةِ فقد  
استقبلنا وكأنه متشوقٌ للقائنا، وكما في المرةِ الماضيةِ

جلسنا نستمع ونستمع بما يقدمه لنا من حديث لطيف عمًا  
يعرف حول إعداد البرامج الحاسوبية، وحين انتهى  
الدرس قال حسان مُودعًا: سأنتظركم غداً، مع السلامة  
وانصرفنا.

عند المساء زارني أبو حسان وحدثني عن تأثر ولده  
بزيارتنا له واعتباره مُعلماً لنا وشكرني على ذلك، فقلتُ  
له: لا نريد شكراً، يستطيع حسان أن يقدم خدمات كثيرة  
فحالتُه لا يجب أن تبعده عن الناس.

قال أبو حسان باسمًا: يبدو أننا سنعيشُ صداقاتٍ  
أخرى لولدي حسان.

خلال زيارتنا الثالثة وبعدَ الدرس وصفَ عامرُ  
لحسان جمالَ قريتنا، ودعاهُ لمرافقته وأصدقائه في نزهة  
قريبة، فالربيعُ الذي يمدُّ بساطَ الزهرِ على ربوع قريتنا  
يدعو الجميعَ للمشاهدة والتمتع وعرضَ عليه أن  
يصطحبوا أدواتَ الرسم ليأخذوا من الطبيعة الخلابة  
لوحاتٍ ساحرة. صمت حسان قليلاً، فتابعَ صديقه الآخر  
سعيد: إننا نحبُّك ونريدك صديقاً. نظرَ حسانُ إلى وجوه  
الجميع بما في ذلك وجه والده أشرف الذي ابتسمَ له

مشجعاً.

ثمَّ قالَ: سأرافقكم غداً. سعدنا كثيراً، وتبادلنا نظرات الإعجاب بهذا القرار، ومع صباح اليوم التالي كان عامرُ يسيرُ وأمامه حسان على كرسيه، وإلى جواره الأصدقاء الثلاثة. رسموا لوحات جميلة وعرضَ عليهم عامرُ أن يلعبوا لعبة (تكامل عناصر الطبيعة) وهي لعبة علمتها لولدي عامر وتمثلُ في أن يتكلم أحدهم بلسان عنصر من عناصر البيئة والحياة (الشجرة... الماء... العصفور... الفلاح... العامل.. الزراعة... الصناعة... المدرسة... الكتاب... الهواء...) ويتحدث عن أهميته للعناصر الأخرى، وحين ينتهي يبدأ الذي يليه بحديث عن عنصر آخر ثم يتابع ثالث الحديث وهكذا... بطريقة تمثيلية معبرة جميلة. وبعد انتهاء اللعبة بدأ حسانُ سعيداً بصدقتهم اللطيفة وبهذه النزهة. وأثناء العودة مرّوا بجوار أطفال يلعبون كرة قدم فنظر حسان إليهم وتنهّد وقال: كم أحبُّ لعبة كرة القدم ولكنني لا أستطيع ممارستها. فأوقف عامرُ سيرَ كرسي حسان، ووقف أمامه وقال: نحن نحبُّ كرة القدم أيضاً ونمارسها، وأنت تستطيع ذلك.

رد حسان مُتعباً: كيف؟!

قال عامر: علمتَ أن الكثيرَ من الألعابِ يُمكنُ ممارستها على الكمبيوتر ومنها لعبةُ كرةِ القدمِ وإنك تستمتعُ بها في أوقاتِ فراغِك.

قال حسان: لكنني تمنيتُ أن أَلعبَ في الملعبِ الحقيقي.

تابعَ عامرُ: نحنُ فريقُ الصفِ الخامسِ نقابلُ فرقاً من مدرستنا ومن مدارسٍ أخرى، نفوزُ أحياناً ونخسرُ أحياناً ولكن ليس لدينا مدربٌ. ما رأيك أن نضعَ لنا خططَ اللعبِ من خلالِ الكمبيوترِ وتتابعنا ونحن ننفذُ الخطةَ في الملعبِ فتكونِ مدربنا؟

هتفَ الأصدقاءُ الثلاثةُ الآخرون: مدربنا حسان...  
مدربنا حسان... سنفوزُ في مبارياتنا القادمة. ردَّ حسانُ مُبتسماً: أنا موافق.

أخذَ عامرُ وأصدقاؤه يقابلونَ حسانَ في موعدٍ محددٍ، يتحدثونَ عن الكمبيوترِ، عن خططِ لعبِ مبارياتِ كرةِ القدمِ، عن طبيعةِ القريةِ الساحرةِ، عن العلمِ، عن المستقبلِ، ويرسمونَ لوحاتٍ جميلةً. أصبحَ حسانُ يكرهُ

الوحدة وابتسامته حاضرة على وجهه دائماً، وحضرَ مباريات بكرة القدم بين فريقه وفريق الصف السادس وقد حققَ عامراً وأصدقائه الفوزَ في أغلبها ومع انتهاء كل مباراة يسرعون نحوَ مدربهم ليفرحوا سوياً بالفوز. ومضتْ أيامٌ وأسابيع وانتهى العامُ الدراسي وأقبلَ الصيفُ، وصدّاقة الأطفال تترعرع مثلهم، ومارسوا الكثيرَ من هواياتهم الساحرة، ولعبوا وتبادلوا القصصَ الطريفة، وزارَ حسانُ بيوتَ أصدقائه الذين أصبحَ لدى كل منهم جهازٌ كمبيوترٍ جيّدٌ استخدامُهُ بفضل حسان وتوطدت صداقات أخرى بين أسرة حسان والكثير من أهل القرية الطيبين.

حدثني أشرفٌ عن سعادته الكبيرة بحياة ولده حسان الجديدة وقال: ما كنتُ أتوقعُ أن يعودَ ولدي إلى الناسِ كما أراه الآن. ما قدمتموه له ولنا رائع، أصبحَ يُحسُّ بحاجة المجتمع له.

فأجبتُهُ: حسانُ طفلٌ ذكيٌّ ومجتهدٌ وقويٌّ.

بعدَ أيامٍ أخبرَ أبو حسان زوجته وولده أن الإدارةَ قررت نقله إلى المدينة، فقد تمَّ ترفيعُهُ في العمل. بدا

الحزنُ على وجهيهما، ولم يكن ذلك مفاجئاً، وعندها ابتسم وقال: لقد عرفنا السعادة في هذه القرية الطيبة، لهذا سنبقى هنا، وسأعتذرُ عن تنفيذِ القرار.

حين سمعتُ بقرار نقلِ أشرفِ والدِ حسانِ زرتُهُ وقلتُ له: بكل تأكيد نتمنى أن تبقىوا هنا ونسعدَ بذلك، ولكن أحببتُ أن أبلغكَ إن أي مكانٍ تحلون فيه يمكن أن تتحقق فيه سعادةُ حسان، فلا تخشَ عليه أبداً.

ابتسمَ أشرفُ وقال: شكراً لك. قررنا البقاء هنا لأسبابٍ كثيرةٍ فالناس طيبون، والعادات والتقاليد رائعة، وجمالُ القرية ساحرٌ وخالِب، وهنا أمارسُ العمل الذي أحبه وهو التعامل مع الأرضِ والزراعة.

مع افتتاحِ العامِ الدراسي فوجئَ أشرفُ وزوجته بابنهما حسانِ يرجوهُما أن يُسجلاه في مدرسة القرية، فهو يُريد أن يكونَ تلميذاً في الصف مثل رفاقه، فوافقا. وخلال مدة قصيرة استطاعَ حسانُ أن يكونَ تلميذاً متفوقاً في الصفِ السادس.

زينتِ السعادةُ وجوهَ أفرادِ أسرةِ أشرف، وبدأ الوالدان يفكران في مستقبلِ مشرقٍ وحياةٍ جديدةٍ لولدهما المنفوق

المحبوب حسان.





## ألحان وألوان

أَتَمَنَى أَنْ أَسْمَعَكُمْ لِحْنًا مِنْ الْأَلْحَانِ الَّتِي أَلْفَتُهَا  
وَأَعزفُهَا عَلَى أوتارِ عودِي. أَثِقُ أَنَّنِي سَأَفْعَلُ ذَاتَ يَوْمٍ،  
فَأَلْحَانِي سَتَجِدُّ طَرِيقَهَا إِلَى كُلِّ أذنٍ تَحْسُنُ تَذوقَ  
الموسيقى، وَلَكِنْ دَعُونِي الْآنَ أَحْكِي لَكُمْ قِصَّتِي الَّتِي بَدَأَتْ  
مَعَ وِلادَتِي وَتَرَافَقَ أَيَّامَ حَيَاتِي.

اسمي إبراهيم الغساني، عمري أربعة عشرَ عاماً.  
أدرسُ في الصفِّ السابعِ لستُ متأخراً بسببِ رسوبٍ أو  
تقصيرٍ، وَلَكِنْ تَأَخَّرْتُ فِي الْإِنْتِسَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

وَأَنَا كَفِيفٌ! هَلْ تَدْرُونَ مَا مَعْنَى ذَلِكَ؟! الْكَفِيفُ لَا  
يَرَى مِنَ الدُّنْيَا إِلَّا اللَّوْنَ الْأَسْوَدَ. كَمْ كُنْتُ حَزِينًا بَادئِ  
الأمْرِ، وَكَمْ بَكَيْتُ حِينَ كُنْتُ فِي السَّنَوَاتِ الْأُولَى مِنْ  
عَمْرِي. مَرَّاتٍ كَثِيرَةً سَمِعْتُ بَكَاءَ أُمِّي وَأَبِي، وَرَغْمَ ذَلِكَ  
بَقِيَ رَفِيقِي اللَّوْنَ الْأَسْوَدَ وَسَيِّقِي. فَالْأَطِبَاءُ الَّذِينَ  
اصطَحَبْنِي أَبِي إِلَيْهِمْ عَلَى مَدَى خَمْسَةِ أَعْوَامٍ أَكْدُوا أَنَّنِي  
لَنْ أَتِمَّكَنَ مِنَ الرُّؤْيَةِ مَدَى الْحَيَاةِ. بَعْدَهَا بَدَأَتْ أَحْلَمُ

وأتمنى. أمورٌ كثيرةٌ حلمتُ برؤيتها، منها ثيابي الجديدة التي تحضرها لي أمي، وألعابي التي أحبها كثيراً والعصفورُ الذي يُسمعي أعذبَ الألحانِ، وبرامجُ الأطفال التي يضحك لها شقيقي عادل ووجهُ أمي الحنون، ولكن لا جدوى... لهذا كنت أمضي معظمَ وقتي في الغرفة المخصصة لي ولشقيقي عادل لا أغارها، وإذا علمتُ بزيارة ضيوف إلى بيتنا أظاهرُ بالنوم فقد مللتُ من سماع كلماتِ الشفقة.

يكبرني شقيقي عادل بعامٍ واحد، ولهذا فدخوله إلي الصف الأول من المدرسة أعادني إلى أمنياتي. سمعت أبي يحثه على الاجتهاد، وقال له مراتٍ عديدة: العلمُ نورٌ يا بني. وأنا أحبُّ النور، وأحبُّ العلم.

الأشهر الأولى لدوامِ شقيقي في المدرسة كانت صعبةً، فهو يحبُّ اللعبَ كثيراً، ويفضلهُ على التعلم، وأبي يبذلُ كلَّ المحاولات لتعليمه، يقرأ له الدروس، ويعلمه تركيبَ الجمل ويبسطُ له تمارينَ الحساب ويلحنُ له الأناشيدَ المدرسية، كل ذلك في غرفتنا وأنا أصغي إلى دروس أبي وأعجبُ حينَ يعجزُ شقيقي عادل عن الحفظ.

التزمتُ الصمتَ مراتَ عدةً لكنني أخذتُ بعدها أُعيدُ ما يقرأُ أبي بمجردَ سماعيَ له، لفتَ ذلكَ انتباهَ أبي فأخذَ يشجعني، يسمعنيَ النشيدَ فأعيدُه، يسمعنيَ درسَ القراءةِ فأرددهُ كما سمعتُ، وأجريَ له بعضَ العملياتِ الحسابيةِ البسيطةِ حينَ يطلبُ. وكم تنهدَ أبي وقالَ: ليتنيَ أستطيعُ إرسالكَ إلىَ المدرسةِ.

فكرتُ كثيراً: لماذا لا يستطيعُ؟ أليسَ ما أسمعُه من أبي هيَ الدروسُ التي يشرحونها في المدرسة؟ إنني متأكدٌ من قدرتي على المتابعةِ.

مرّتِ الأيامُ، وعادلُ اجتهدَ ونالَ إعجابَ معلمه، وتوقفَ أبي عن شرحِ الدروسِ له، ولهذا طلبتُ من شقيقي أن يقرأَ أمامي بعضَ دروسِ القراءةِ والنشيدِ والحسابِ التي يأخذونها في الصف. اصطحبني أبي وأمي في زياراتٍ إلى بيوتِ الأصدقاءِ رغمَ اعتراضِ الدائمِ فأنا لا أحبُّ مغادرةَ غرفتنا. كان يحزنني حديثُ أبي عن إعاقتي التي لا تمكنني من القيامِ بأي عملٍ، وحرصُ أمي الزائدِ عليّ، ومع دخولي عامي السادسَ أصبحَ شقيقي عادلٌ في الصفِ الثاني، أناشيدهُ أجملُ ودروسُ القراءةِ

أكثر متعة. لقد أسمعني وحفظتُ منها الكثير، ومساءً أحدِ الأيام سمعتُ أبي يقول لأمي: ما رأيك أن نرسل إبراهيم ليتعلم في مدرسة القرية؟ إنه طفلٌ ذكيٌّ وقادرٌ على التعلم. فبكت أمي وردَّت: لا... إننا هنا نراعي مشاعره ولا أريده أن يتعرضَ لما يثيرُ حزنه. وتابعت أمي: يمكنك أن تعلمه بعضَ الدروسِ من كتبِ عادل. لكن انشغال أبي معظمَ الأوقاتِ أبعدَه عن مهمةِ تعليمي.

طلبتُ من عادل أن يصحِّبني في لقاءاتٍ لعيه مع رفاقه فرفض. قال إنَّ الألعابَ التي يمارسونها ستسبب لي الأذى، فقررتُ ألا أطلبَ منه ذلك ثانيةً أحسستُ أن هذه الغرفةَ عالمي وعلي أن لا أزعجَ أحداً بطلباتي بعد الآن. اللونُ الأسودُ يشتدُّ، العابي مللتها، وأنا سجينٌ غرفتي.

ومساءً يومٍ ربيعي هبت فيه نسمات لطيفةٍ سهرَ في بيتنا عمِّي راشد وزوجته. لقد عادا من السفر منذ أيام، سمعتُ ترحيبَ أبي وأمِّي بهما وحديثاً جميلاً عن حب الوطن. سألتُ عمي عني فأخبره والدي بحالتي. شدَّ انتباهي اهتمام عمي بي، وبعدَ قليل طلبَ أبي منه أن يعزف على أوتارِ عودِه الذي أحضره معه، فانطلقتِ

الأنغامُ الشجيةُ الرائعةُ. ما تماكنتُ نفسي فخرجتُ إلى  
حيثُ يجلسونَ في حديقة بيتنا. توقفتُ عمي عن العزفِ  
ليرحبَ بي قائلاً: حبيبي إبراهيم! كنتُ نائماً؟  
فابتسمتُ وقلتُ له: أرجوك تابع العزف.

عادَ عمي يطلقُ أعذبَ الألحان. كانت سهرةً من  
أجمل أيام عمري، وحين أرادَ الانصرافَ قال: سأزوركُ  
يا إبراهيم لأسمعك النغمات التي تحبها.  
أراك تحبُ الموسيقى.

وكرر عمي زيارته إلينا. وما انقضى شهرٌ إلا  
ونشأت صداقة رائعة بيني وبينه.  
قال لي يوماً بحضور أبي: ما رأيك أن أعلمك  
العزف على العود؟

ضحكتُ، فتابع عمي: إنني جادٌ في ما أقول. عدم  
قدرتك على الرؤية لا يعني أنك عاجزٌ عن القيام بأعمال  
ممتعة. الكثير من المكفوفين يقدمون خدمات كثيرة  
لأوطانهم، ويفعلون الكثير من أجل أن يتمتعوا بحياة  
سعيدة عنوانها العمل والعطاء.

قلتُ لعمي متعجباً: وهل أستطيعُ تعلم العزف حقاً؟

أجاب: أجل. المهم أن تكون لديك الإرادة القوية.  
وضع العودَ في حضني، وعلمني كيف أمسكه، ثمَّ  
وضع الريشةَ بين أصابعي وطلبَ مني أن أداعبَ الأوتارَ  
بالريشة فأصدرت صوتاً جعلني أبتسمُ. قال عمي: ستتعلم.  
أنا واثقٌ.

تحدثَ أبي: سيكونُ هذا رائعاً. وأمي سألتُ راشد:  
هل صحيحٌ أن إبراهيم سيتمكنُ من ذلك؟  
ردَّ راشد: أجل.

أخذتُ أنتظرُ زيارةَ عمي، وهو يحضرُ إلينا  
ويعلمني، وشيئاً فشيئاً بدأتُ أداعبُ الأوتارَ برقة كما  
يوصيني. بدأتُ أعزفُ ألحاناً شبيهةً بما أسمعُ عبرَ  
الإذاعة، وعمي يرافقُ عزفي ببعض الأغاني العذبة، وما  
مضى الصيف حتى قطعت شوطاً كبيراً في تعلم العزفِ  
على العودِ.

أنتظرُ زيارات عمي بشوق كما قلتُ، لكن حينَ زارنا  
مع زوجته مودعاً أبكاني. أحسستُ أن اللونَ الأسودَ يعود  
من جديدٍ ليحتلُّ كلَّ أيامي وسأفقدُ اللحظات الجميلة التي  
أعيشها بوجوده. لكنه فاجأ الجميع حينَ قال لأبي وأمِّي:

لي عندكما رجاء.

قال أبي: تفضل..

تابع عمي: أرجو أن تَسْمَحَ لي باصطحاب إبراهيم معي. ففي المدينة حيث سأسكنُ يوجدُ معهدٌ لتعليم المكفوفين وأثقُ إنه سيكونُ مثالَ التلميذِ المجتهدِ المتفوقِ. سأهتمُّ به، وستتعرزُ صداقتي معه. وأخذَ يتحدثُ عن عباقرة مكفوفينَ تميزُوا في مجالات شتى كالشعر والموسيقى واللغة والعلوم وذكر أسماءَ (طه حسين عميد الأدب العربي وأبي العلاء المعري الشاعر الكبير والموسيقار سيد مكاوي وغيرهم).

قالت أمي باكية: لا يمكنني قبول بعده عني، إنني أتابعُ شؤونه وأهتمُّ به. فسألني أبي: ما رأيك يا إبراهيم؟  
أجبتُه: إن كان عمي راشد سيبقى قريباً مني فأنا موافق. إنني أحبُّ التعلمَ كثيراً، وسأتقنُ العزفَ على آلة العود أكثرُ بوجودِ عمي، وسأعودُ حينَ أكملُ تعليمي، كما أنكم ستزورونني في المدينة أليس كذلك؟  
اقتربَ عمي راشد واحتضنني وقال: ستكون أعلى وأعز صديق.

وبعدَ أيامٍ كانتُ رحلتي الأولى نحوَ المدينةِ برفقةِ عمي. سجَّلتُني في مدرسةِ المكفوفين، وكم كانتُ سعادتي كبيرةً وأنا أتقنُ تعلمَ القراءةِ والكتابةِ بحروفٍ مخصصةٍ لحالتنا بسرعةٍ كبيرةٍ. وسرَّني أكثرُ اهتمامَ مدرستنا بأصحابِ الهواياتِ حيثُ أتاحوا لي فرصةً متابعةِ تعلمِ العزفِ على العودِ. أصبحتُ حياتي أكثرَ متعةً وسروراً، واللونَ الأسودَ لم يعدْ ذلكَ العدوَّ المخيفَ لي.

زارني أبي وأمي وشقيقي عادلٌ مراتٍ في المدرسةِ، وكانتُ سعادتهم كبيرةً حينَ تأكَّدوا من تفوقِي في الدروسِ والعزفِ على العودِ، وزرتُ قريتنا كثيراً برفقةِ عمي. أصبحَ لديَّ عودٌ خاصٌّ بي أعزفُ عليه ألحاناً جميلةً، حيثُ يجتمعُ الكثيرُ من أصدقاءِ عادلٍ وأصدقائي — أجل أصبحَ لديَّ أصدقاءَ أحبهم ويحبونني — وتبادلُ الأحاديثِ الشيقة.

في مدرستنا تميَّزَ صديقي نبيلٌ بصوتِ عذبٍ رائعٍ، فاقترحَ معلِّمُ الموسيقى أن أعزفَ له ويغنيَ فشكَّلنا ثنائياً موسيقياً ونلنا إعجابَ جميعِ من سَمعنا.

وخلال أشهر قليلة أخذ عمي راشد وأصدقائه  
يساعدونا على إقامة حفلات خيرية تقدم أرباحها للأسر  
الفقيرة، وهذا ما زاد حماسي واندفاعي لتقديم الأفضل  
باستمرار.

اجتزت صفوف الدراسة بتفوق صفاً تلوا آخر. أنا  
الآن في الصف السابع تعلمت الكثير من علوم الموسيقى  
وألفت العديد من الألحان التي نالت الإعجاب، كما أنني  
كتبت أبياتاً من الشعر بعد أن شجعتني مدرس اللغة  
العربية.

أحلامي كبرت وأصبحت حياتي أجمل. سأكون في  
المستقبل معلم موسيقى وسيكون اسمي (إبراهيم الغساني)  
كاسم الكثير ممن تعلموا إن الحياة تحلو بالعمل والعطاء،  
والوطن يحتاج جهودهم ولو كانوا مكفوفين. بقي علي أن  
أخبركم: لم يعد اللون الأسود رفيق حياتي الوحيد بل  
أصبحت الموسيقى والدراسة والصداقة والعطاء كلها ألواناً  
جديدة جميلة زاهية تزين أيامي.









## شجرة الأحلام

جلستُ أمٌ باسمٍ تقرأُ الرسالةَ التي وصلتُ للتوُّ من زوجها حسان، وإلى جوارها ولدها باسمٍ الذي أخذَ يُراقبُها بعينه. لا شكَّ في أنَّ كلماتَ الرسالة تحملُ التحيةَ والمحبةَ والشوقَ من الأبِ الغائبِ منذُ أكثرَ من خمسِ سنوات. ولأنَّ الأمَّ تدركُ ما يشغلُ بالَ ولدها الأخرسِ فقد كانت تقرأُ الرسالةَ وتمسحُ بحنانٍ على شعره. وحين انتهت من القراءة نظرتُ إليه، وأشارتُ بيدها ما يعني أنَّ والدهُ سيعودُ إن شاء اللهُ.

ضمتُهُ إلى صدرها وبكتُ. أعطتُهُ الرسالةَ ليقراها فأخذها ودخلَ غرفتهُ. مسحتُ الأمُّ دموعها وهي تسرعُ نحوَ البابِ لتفتحهُ بعد أن سمعتِ الجرسَ يرنُّ. إنها صديقتهُ ميساءُ جاءتُ لزيارتها. جلستنا، وسألتهُ الصديقةُ: ما بكِ يا أم باسمٍ؟ فردتُ: ولدي باسمٍ. أشعرُ بحزنه الدائم بسببِ غيابِ والدهِ. يرى اهتمامَ الآباءِ بأبنائهم فيسألني بالإشارة: متى يعودُ أبي؟ ولماذا أنا أخرس؟ وأجيبه

بالإشارة أيضاً: والدُّكَّ سافرَ ليعملَ وإصابتك بالخرس هي إرادة الله. كما أحاولُ أن أوضح له أنَّ العلمَ يتطورُ، وقد يستطيعُ يوماً معالجةَ حالته. باسمُ ذكيٍّ وحساسٍ.

قالت ميساء: طالَ غيابُ زوجك. عليه أن يعودَ ليشاركَ في تحملِ مسؤوليةٍ ورعايةٍ ولدكما.

تابعتُ أمُّ باسم: رسالتهُ التي وصلتني قبلَ قليلٍ تؤكدُ أنه سيعودُ بعدَ عامٍ.

ميساء: كانَ عليكِ أن تأخُذي ولدكِ وتسافري مع زوجكِ.

أم باسم: حاولَ حسانُ كثيراً، إلا أنني لا أحتملُ مجردَ التفكيرِ بالسفرِ.

ميساء: وكيفَ ترينَ استجابةَ باسمٍ للتعلمِ في المدرسة؟

أم باسم: أصبحَ جيِّدُ القراءةِ والكتابةِ، ويتابعُ قصصَ ومجلاتِ الأطفالِ، ومنذُ أيامٍ كتبَ لي أنه سيُصبحُ كاتباً في المستقبلِ. قطعَ حديثهما صوتُ جرسِ البابِ. هذه المرة كانَ أصدقاءُ باسمٍ (رافعٌ ونجيبٌ وسعدٌ) رحبتَ بهم

ودعتهم للدخول، إلا أنهم شكروها، ورجوها أن تُرسلَ  
باسم ليخرجوا سويةً للعب.

وبعدَ أن انضمَّ إليهم غادروا وعادتِ الأمُّ إلى  
صديقَتها.

ميساء: ربَّما كانَ منَ الأفضلِ أنْ تُرسلِي باسمِ إلى  
مدرسةِ الصِّمِّ والبكمِ.

أم باسم: لا توجد في قريبتنا مدرسةٌ متخصصةٌ لهم،  
ولا يمكن أن أرسلهُ إلى المدينة. ثمَّ إنه يتعلَّمُ هنا، فكما  
قلتُ لك هو طفلٌ ذكيٌّ، وأصدقاؤه الثلاثة الذين حضروا  
الآن يحبونه، وهو يحبُّهم. إنهم يتعلمون في صفٍّ واحدٍ،  
ويلعبون سويةً لقد تخلَّوا عن صديقٍ آخرٍ لهم لأنَّهُ سخرَ  
من باسم، رغمَ أنَّ ولدي رجاهم بالإشارة أن يسامحوه.  
إنهم يخرجون للعب في الحديقة قرب بيتنا مُصطحبينَ  
معهم أوراقاً. وأقلاماً وذلك بعدَ أن يُتموا واجباتهم  
المدرسية.

ميساء: وجودُ الأصدقاء والأحبة خيرٌ تعويضٍ  
ومواساةٍ.

\*\*\*

في الحديقة، كان الأصدقاء الأربعة (باسم ورافع ونجيب وسعد) يجلسون قرب شجرة زيتون خضراء فتية بعد أن مارسوا ألعابهم البسيطة التي ابتكر أغلبها باسم وقد اعتادوا أن يمضوا بعض الوقت في أحاديث شتى تتعلق بالمدرسة، بمعلميهم ورفاقهم، بأحلامهم.. الأحلام التي لا يملون الحديث عنها. ويرفق الأصدقاء أحاديثهم بإشارات ليتمكن باسم من فهمها، وأحياناً يكتبون حواراً على أوراقهم. وباسم الطفل الذكي الذي أتم العاشرة من عمره يدرك الكثير من أحاديثهم عبر حركات الشفاه. كتب سعد: إننا نتحدث كثيراً عن أحلامنا.

ضحك وكتب نجيب: لا أحد يعرف بأحلامنا إلا نحن وهذه الزيتون الخضراء.

ورافع كتب: حديثنا الدائم عن الأحلام يجعلنا نصمم على تحقيق ما نستطيع منها.

وكتب باسم: أحلامنا ستكبر كما تكبر وتنمو هذه الشجرة. ما رأيكم أن نسمي شجرة الزيتون الخضراء التي نحبا شجرة الأحلام ويختار كل منا غصناً من أغصانها ويكتب أحلامه على ورقة ويخبئ هذه الورقة على الغصن الذي اختاره وكلما كبرت الشجرة تكبر أحلامنا.

هتف نجيبُ وسعدُ ورافعُ: شجرةُ الأحلام! هذا رائعٌ.  
ستكونُ أعلى شجرة على قلوبنا. بعدها فكر سعدُ وكتبَ:  
وإذا هطلَ المطرُ وبللَ أوراقَ أحلامنا؟

ردَ عليه رافعُ كتابةً: نعيدُ كتابتها من جديد.

كتبَ باسمُ: حينَ يهطلُ المطرُ هذا يعني أنَّ الشجرةَ  
ستتمو، وأحلامنا ستكبرُ. وكل حلمٍ يتحقق سنرسمُ إلى  
جانبه ابتساماً.

نجيبُ قالَ وكتبَ: ليتركَ كلُّ منا ورقةً بيضاءَ  
ليُضيفَ عليها أحلاماً جديدةً. ومع سعادتهم بالفكرة كانَ  
الأصدقاءُ الأربعةُ يقفون، ويمسكُ كلُّ منهم بيدَ الآخر  
مشكلين حلقَةً، وهم يغنونَ ويمرحونَ والابتساماتُ تزيّنُ  
وجوههم وباسمُ يحركُ شفثيه كأنما يُشاركُ أصدقاءه  
الغناء. وبعدَ قليلٍ جلسَ كلُّ منهم وأمسكَ بقلمه وأخذَ يكتبُ  
أحلامه. حينَ عادَ باسمُ إلى البيتِ لفتَ انتباهَ والدته سعادةً  
تهلّلَ بها وجهه. سألتُه بإشارتها وابتسامتها، فكتبَ لها عن  
شجرة الأحلام. ومن كلماته التي كتبها شعرت أنه يعيشُ  
لحظة الفرح الكبرى في حياته.

\*\*\*

وتوالت الأيام، وهطل مطرٌ، وكتبَت الأحلامُ على أوراق كثيرة، وانضمَّ إلى الأصدقاء الأربعة صديقٌ جديدٌ هو عمار يمانلهم سناً وفي صفهم ذاته، ويكاد يتفوق على الجميع باجتهاده. غيرَ أن شللَ الأطفالِ تسببَ في ضمورِ عضلاتِ رجليه وحدَّ من قدرته على الحركة.

أم باسم تلقَّت رسائلَ أخرى، ومع كلِّ رسالة كانت الابتسامة تكبر. فالغائبُ سيعودُ قريباً.. ما هي إلا أيام وأحدُ أحلامِ باسم التي سطرها وحملتُها شجرة الأحلام سيتحقق. ومع إطلالة صبحٍ جديدٍ أيقظت أم باسم ولدها وإشاراتها جعلته يُدركُ أنَّ عليه الاستعداد للانطلاق نحو المدينة، ثم إلى المطار لاستقبال والده الحبيب العائد. في المطار ابتسامات لقاء، ودموع وداع. كانت عينا باسم تجوبان أرجاء المطار وأمه تقف إلى جواره. فجأة: ربتت على كتفه وأشارت بفرح كبير نحو بوابة العبور حيث كان أبو باسم يحمل حقيبة صغيرة بيده ويتقدم نحوهما.

أسرع باسمُ يستقبلُ والده الذي احتضنه بحنان غامر. طال عناقهما حتى تدخلت الأم مرحبةً بزوجها وبعد قليل انطلقت بهم سيارة أجرة نحو قريبتهم البعيدة.

\* \* \*

بدأ أهل القرية يتوافدون إلى بيت أبي باسم مهنيين  
بالسلامة، وباسم أمضى معظم وقته إلى يسار والده  
وبسمته تحكي لكل من يراه مدى سعادته، بينما كانت أم  
باسم منهمكة بإعداد الضيافة للزوار، نظر باسم إلى  
الساعة. إنها الرابعة عصراً. قبل والدته وأشار إليه ما  
يعني أنه سيخرج للعب مع رفاقه. لم يدرك والدته ماذا  
يقصد. لكن الأم ابتسمت وأشارت ما فهم الولد منه أن  
بإمكانه الخروج وأخذت تحكي لزوجها عن صداقة باسم  
ورفاقه وموعد لعبهم والفرح الذي يحتل كيائها كلما رأت  
سعادة ولدها بأصدقائه، فهم جعلوه يعيش حياة طبيعة  
متناسياً أمر الإعاقة التي ألمت به، وأكثر من ذلك فهم  
يشعرون بحاجتهم لوجوده بينهم. أبدى الأب ارتياحاً لما  
سمع، ولكنه قال: بكل أسف الكثير من هذه الأمور ستتغير  
بعد انتقالنا للسكن في المدينة. استغربت الأم قول زوجها.  
إلا أن جرس الباب قطع دهشتها، فأجلت بحث الأمر.

وفي الحديقة قرب شجرة الزيتون الخضراء الفتية  
كان الأصدقاء الخمسة يجتمعون والفرحة بادية على  
وجوههم. إنها الفرحة بتحقيق أحد أحلام صديقهم باسم

الذي أحضر ورقة أحلامه من الشجرة ورسم بجوار حلمه الأول ابتسامه. صفق الأصدقاء، وباسم فتح يديه متضرعاً — دونما حديث — أن تتحقق أحلام أصدقائه أيضاً. ومن إشارات باسم فهم الأصدقاء أن عليهم مرافقته ليسلموا على والده فانطلقوا فرحين. وفي البيت استقبلهم الأب ورحب بهم وقدمت الأم لهم الضيافة غير أن اضطراباً لم يلحظه باسم من قبل بدا على وجه أمه وحين أشار إليها: ما الأمر؟ ربتت على كتفه وأشارت: لا شيء.

\* \* \*

جلس أبو باسم وزوجته وابنه مساءً. كان الولد يشير بحركات يديه ووالداه منتبهان جيداً وعلى كل من وجوه الثلاثة ابتسامه. فسرت الأم ما فهمته من إشارات ولدها. إنه اجتهد كثيراً بفضل أمه وأصدقائه، ومعلمه يحبه كثيراً ويشجعه، وهو مصمم أن يكون في المستقبل كاتباً. ثم إن أصدقاءه يفعلون دائماً ما يقول لهم. بعد أن أنهت الأم تفسير إشارات ولدها تابعت: ماذا كنت تعني حين قلت: إن الكثير من الأمور ستتغير؟

أجابها: أن لنا أن نرحل من هذه القرية النائبة. في المدينة كل ما يمكن أن يحتاجه المرء من خدمات، ثم إن مجالات العمل فيها أكبر، وسيلتحق باسم بمدرسة الصم والبكم ويتعلم فيها. أنت تعلمين أنني أحضرت مالا وفيرا يمكننا من تحقيق حياة رغيدة هناك.

قالت أم باسم: أرى أنك اتخذت قراراً ولم تسألنا. نحن لا نريدُ سكن المدينة. الخدمات متوافرة هنا بصورة جيدة، والمدرسة في القرية تتكفل بتعليم ولدنا باسم

أما عن مجالات العمل فيمكنك استثمار أموالك في الزراعة أو في أي مشروع آخر هنا. ثم إن السعادة التي يحياها باسم هنا لن تُعوض له في أي مكان آخر.

حسان: أعلم أنكما تحبان القرية، ولكن ستعتادان الحياة في المدينة أيضاً وستجدان الفرق الكبير بعد انتقالنا. لقد اتخذت قراري وانتهى الأمر. تعبت في الغربية ولن أضيع ما جنيته هنا. كان باسم يراقب ما يدور بين والديه. صحيح أنه لم يفهم كل ما دار ولكنه أدرك أن ثمة خلافاً سيؤثر على صفو حياتهم. وقف وعلى وجهه علائم قلق وحزن، ثم اتجه نحو غرفة نومه.

صباحَ اليومِ التالي اتجهَ الأبُ إلى المدينةِ لشراءِ مسكنٍ مناسبٍ، ولقاءِ صديقهِ المحاميِ عادلٍ للتفكيرِ في مجالٍ يمكنه من استثمارِ أمواله. بينما أعدتِ الأمُّ طعامَ الفطورِ لولدها. على مائدةِ الطعامِ لاحظَ باسمٌ حزنَ أمه فأشارَ إليها بيدهِ مُستفسراً وأخذتِ تُشيرُ أن والدتهِ قررتُ اصطحابَهُما للسكنِ في المدينةِ حيثُ الخدماتُ والعملُ والمدرسةُ المناسبةُ. حاولتِ إقناعَ ولدها بما لم تفتنعِ نفسها به، ولكنها فشلتِ وهاهي علاماتُ الغضبِ تبدو جليةً على وجهِ باسمٍ. أشارَ أنه لن يغادرَ القريةَ، وحينَ أكدتُ بالإشارةِ أن والدتهِ مصممةٌ على ذلك، دخلَ غرفتهُ وما خرجَ منها إلى أن حانَ موعدُ لقاءِ الأصدقاءِ عندَ الساعةِ الرابعةِ عصراً. وقربَ شجرةِ الأحلامِ اجتمعَ الأصدقاءُ الخمسةُ. كتبَ باسمٌ أن والدتهِ مصممةٌ على الرحيلِ. فسألَ رافع: ما الذي يمكننا فعله؟

قال وكتبَ نجيبٌ: نزورُ أبا باسمٍ، ونحاولُ إقناعه بالبقاءِ هنا. هزَّ باسمٌ رأسه يائساً، فهو أدركَ أن والدتهِ بذلتُ جهداً في هذا السبيلِ ولم تفلحَ.

أشارَ سعدُ: سنحاول. ومساءً، حينَ عادَ الأبُّ من المدينةِ واجَهَ الأصدقاءَ الخمسةَ عند باب البيت. ابتسم، فحدثوه راجينَ أن يُلغِيَ فكرةَ السفرِ. فتبدلتُ علائمُ وجهه من ابتسامةٍ إلى غضبٍ. وصرخ: ما كان ينقصني إلا تدخلَ الصغارِ في حياتي. طأطأ الأصدقاءُ رؤوسهم.

وغادروا المكانَ. حاولَ باسمُ مرافقتهم إلا أنَّ والدَه أمسكَ بيده، وشدَّه إلى الداخلِ رأت أمُّ باسمِ المشهدَ وقد سمعت صراخَ زوجها فأدركت ما حصل. قالت له: ما كان عليك أن تعاملهم بهذه القسوة. إنهم أصدقاء باسم الأوفياء.

ردَّ أبو باسم: لا أريدُ أن أسمعَ من يحاولُ تعديلَ قراري. سفرنا إلى المدينةِ سيكون بعد ثلاثةِ أيامٍ فقد اشتريت مسكناً واتفقتُ مع صديقي عادلٍ على إقامة مشروعٍ تجاريٍّ مناسبٍ. أفلتَ باسمُ من يدِ والدِه واتجه نحو غرفته حزينا.

فتابعتُ أمُّ باسم: إنك لا تهتمُّ بمشاعرِ ولدنا الذي أحببتُ أن أقدمَ كلَّ ما أستطيعُ لإسعاده، وفرحتُ وأنا أراقبُ تآلفه وانسجامه مع أصدقائه.

قال حسان: ما أفعله هوَ في مصلحته أيضاً، فمدرسةُ الصم والبكم ستعلّمه ما تعجزُ مدرسةُ القريةِ عنه. توقفَ الحوارَ عندَ هذا الحد، فالأبُ العائدُ من المدينةِ متعبٌ وعلى الأمُّ أن تهَيئَ له طعامَ العشاءِ.

\* \* \*

وفي اليوم التالي وقربَ شجرةِ الأحلامِ وقفَ سعدٌ ونجيبٌ ورافعٌ وعمارٌ. قال سعدٌ: أرى أنّ الحلمَ الذي تحققَ سيسببُ لنا الحزنَ. تابعَ نجيبٌ: بما أنّ أمرَ السفرِ مؤكدٌ فلنتحدثُ إلى صديقنا باسم عن جمالِ الحياةِ الجديدةِ التي سيعيشها.

لنحاولَ مواساته ما استطعنا. لنخبره أننا سنبقى أصدقاءهُ المخلصين وسنكتبُ له الكثيرَ من الرسائلِ.

وعامرٌ قال: لماذا يريدُ أهلنا أن نعيشَ حياةً مختلفةً؟ نحنُ مع أصدقائنا وأحببتنا نستطيعُ أن نكونَ مثلَ كلِّ الناسِ. إنني أنسى إصابتي بالشللِ وأنا بينكم. وعندَ بابِ الحديقةِ بدا باسمٌ يتقدمُ وعلاماتُ حُزنه جليةً. أسرعَ الأصدقاءُ الأربعةُ نحوهً.

أشارَ إليهم أن يومين يفصلانه عن السفرِ إلى المدينة  
ولنْ يتمكنَ من لقائهم بعدَ اليومِ وعندما بدأ الأصدقاءُ  
يشيرونَ بأيديهم ما يُوحى أنَّ المدينةَ جميلةٌ وأنهم سمِعوا  
الكثيرَ عنها كانَ باسمُ شارداً. ومع محاولاتهم رَسَمَ  
الابتسامةَ على وجهه إلا أنه ظلَّ كئيباً، وقبلَ أن ينقضي  
وقت لقاء الأصدقاء انطلقَ الخمسةُ نحوَ أغصانِ شجرةِ  
الأحلامِ وأحضرَ كلُّ منهمُ ورقةَ أحلامه ليضيفَ حلماً  
جديداً إشاراتُ باسمِ أوضحت لأصدقائه رغبته أن تبقى  
ورقةُ أحلامه وغصنُ أحلامه بانتظارِ عودته.

بعدَ قليلٍ كانتَ الدموعُ تُعبِّرُ بوضوحٍ تامٍ عن حالةِ  
الحزنِ التي سببها قرارُ والدِ باسمِ وانطلقَ كلُّ من  
الأصدقاءِ الخمسةِ نحوَ منزلِ أسرتهِ كئيباً. إنَّه حزنُ  
الوداعِ.

\* \* \*

حينَ كانَ سائقُ السيارةِ يهَمُّ بالانطلاقِ كانَ الكثيرُ من  
أهلِ القريةِ يلوحونَ تلويحةَ الوداعِ لأسرةِ حسان، ومعلمُ  
باسمِ أحضرَ تلاميذهُ رفاقِ باسمِ ليقولوا له بابتسامات  
ودموعٍ: معَ السلامة.. إلى اللقاءِ يا باسمِ. وتابَعُوا جميعاً

السيارة بعيونهم حتى أخفتها الطريق. أصدقاء باسم (نجيب وسعد ورافع وعمار) اتجهوا نحو شجرة الأحلام. لم يلعبوا هذه المرة، إنما وقفوا قرب غصن أحلام باسم. وبعد قليل عاد كل منهم إلى منزل أسرته.

وتمضي الأيام.. مرَّ أسبوعٌ على وجود أسرة حسان في المدينة، والابتسامة لا زالت غائبة عن وجوههم. رغم أن حسان اصطحب زوجته وولده لمشاهدة معالم المدينة الجميلة، والتعرف على مدرسة الصم والبكم القريبة من منزلهم الجديد.

لكن حزن باسم أثار قلق والديه. حاولت أمه أن تصحبه للقيام بزيارة إلى السوق ورفض. وحاول والده ثانية دون جدوى، وباسم بقي حبيس غرفته. وصباح اليوم التاسع استيقظ حسان وزوجته. أصيبا بالذهول فسريراً باسم فارغ. لقد اختفى. انطلق الوالدان في رحلة البحث التي طالت كل الأماكن القريبة، ثم شملت المشافي وأقسام الشرطة ولم يظفر أحدهما به، فعادت الأم وتبعها الأب واليأس باد على وجهه. أطرق قليلاً ثم قال: سنعلن عبر وسائل الإعلام عن فقدان ولدنا. فهزت الأم رأسها ثم

قالت: ترى هل بمقدوره العودة إلى القرية؟ ردَّ حسان: مستحيل. إنه لا يعرف مكانَ مركزِ الانطلاقِ وليسَ بمقدوره أن يسألَ ولا يملكُ مالا.. ولا يمكنه العودة. وبسطَ الليلَ جناحَ العتمة. أنوارُ البيوتِ أخذتِ تنطفئ.. وحسانُ أغفى، لكنَّ زوجتهَ جلستِ عندَ طرفِ السريرِ تفكَّرُ في غيابِ ولدها باسم. مرَّ الليلُ بطيئاً، ومع قدومِ الصباحِ انطلقَ حسانُ منَ جديدٍ في رحلةِ البحثِ وزوجتهُ اختارتِ طريقاً آخر. وفي القرية، قربَ جذعِ شجرةِ الأحلامِ أمضى باسمُ ليلتهُ. ومع إطلالةِ الفجرِ شاهدهُ صديقهَ نجيب. لم يحضرْ إليه إنما أسرعَ متلهفاً يخبرُ بقيةَ الأصدقاء. وبعدَ قليلٍ كانَ الخمسةُ يضمُّهم عناقُ شوقٍ ولهفة. ثم مدَّ كلُّ منهمُ يده إلى ورقةِ أحلامه، فأخرجها ورسمَ ابتسامةً إلى جوارِ آخرِ حلمٍ كتبه. أخبرَ باسمُ أصدقاءه بالإشارةِ أنه لن يعيشَ حياتهَ بعيداً عنهم.. عن القرية.. عن شجرةِ الأحلامِ. بعدَ أن جلسوا حاولَ الأصدقاءُ مواساته والتخفيفَ عنه. ورغمَ إلحاحهم أن يرافقهمُ إلى أي بيتٍ من بيوتهم إلا أنه أصرَّ أن يبقى إلى جوارِ الشجرة. فلهذهِ الكثيرُ منَ الأحلامِ التي يجبُ عليهِ

كتابتها. أحضر الأصدقاء لباسَ الطعامِ والماءِ، ورجاهم ألا يخبروا أحداً بوجوده خشية أن يُرسلوا في طلبِ والده الذي سيصحبهُ من جديد إلى المدينة وهذا ما يرفضهُ أبلغهم أنه سيبقي في الحديقة فالجوّ الربيعي سيساعده. وما انقضت ساعات النهار حتى وصلت أم باسم إلى القرية. انتقلت إلى الحديقة. لم تُفاجأ وهي تراقبُ ولدها المتكئ إلى جذع شجرة الأحلام.. أسرعت إليه. حاول أن يهرب، إلا أنها أخذت تشيرُ إليه أنها لن تعودَ إلى المدينة بعد الآن، ضمته إلى صدرها. وفي المدينة، حين عادَ حسانُ إلى بيته قرأ رسالةً كتبتها زوجته قبل أن تغادرَ قالت فيها: (إنني واثقةٌ من وجودِ ولدي في القرية حيث الأصدقاء الذين يحبهم ويحبونه وحيث شجرة الأحلام التي لا يمكن لباسم أن يعيش بعيداً عنها. إنني اخترتُ البقاءَ إلى جانبِ ولدي في القرية وسنكونُ سعيدين إن قررتُ اللحاقَ بنا.. إننا ننتظركُ) فكرَ حسانُ، حدث نفسه (ما الذي جعلها واثقة من وجوده في القرية؟.. ثم ما حكاية شجرة الأحلام؟ يبدو أنني تصرفُ بأنانية). بعد قليل أخذَ يجمعُ بعضَ الأوراقِ في حقيبته، واستقلَ سيارةً

أجرة سارت به في طريق العودة إلى القرية وحين وصل كانت ابتسامته تقول لزوجته: لقد قررت أن أكون معكم.

سألها: أين باسم؟ فردت: إنه نام بعد أن أحس بالأمان. وروت له كيف تمكن باسم من العودة إلى القرية. إنه كتب اسم قريته على ورقة وأخذ يريها للناس ساعده حتى وصل مركز الانطلاق، ثم ركب إحدى الحافلات التي ستتطلق إلى القرية بعد أن أشار للسائق أنه لا يملك نقوداً، فسامحة السائق. قال حسان: وما حكاية شجرة الأحلام؟

أم باسم: إنها شجرة زيتون خضراء فنية عند طرف الحديقة اختار باسم وأصدقائه أغصانها مخبأً لأحلامهم.. قال حسان: أريد أن أراها الآن.. أريد أن أتعرف إلى أحلام ولدي ورفاقه.

أم باسم: وأنا معك.

وعند شجرة الأحلام وقف حسان وإلى جواره زوجته. فتش عن أوراق الأحلام وحين وجدها قرأ بداية الورقة التي سطر فيها ولده باسم أحلامه. كان في مقدمتها حلم بعودة الأب سالماً من بلاد الغربية، ثم حلم أن يتمكن

يوماً من التحدثِ والسمعِ مثلِ الناسِ، وحلمِ باستمرارِ صداقتهِ معِ نجيبِ وسعدِ ورافعِ وعمارِ وآخرينِ وأنِ تتحققَ أحلامُ الأصدقاءِ، وأنِ تعودَ عافيةً صديقهِ عمارِ وأنِ يكونَ كاتباً في المستقبلِ، وقربِ النهايةِ سجلَ حلمَهُ أنِ يغيرَ والدهُ قرارَ الانتقالِ إلىِ المدينةِ. انتقلَ بعدها لقراءةِ ما كتبَ أصدقاءُ والدهِ. لفتَ انتباهَهُ أنِ أحلامَهُمِ جميعها تبدأ بحلمِ عودةِ والدِ باسمِ، ثم قرأ أحلاماً ترسمُ صورَ البراءةِ، فسعدُ حلمَ أنِ يرى والدهِ وقد وجدَ عملاً مريحاً يخففُ من متاعبه، وحلمَ رافعُ أنِ يرى أسرتهُ تنتقلُ إلىِ مسكنِ جديدِ يكونُ ملكاً لهمِ ليرتاحوا من التنقلِ من منزلِ مستأجرٍ إلىِ آخرِ. أما نجيبُ فقد حلمَ أنِ يتمكنَ شقيقَهُ من متابعةِ دراستهِ الجامعيةِ وهو الطالبُ المجدُّ حيثُ يقفُ المالُ عائقاً في سبيله، وعمارُ حلمَ أنِ يتمكنَ والدهِ من إجراءِ عمليةِ جراحيةِ لوالدتهِ التي تعاني من مرضِ في القلبِ. أعادَ حسانُ أوراقَ الأحلامِ إلىِ أغصانها، وعادَ برفقةِ زوجتهِ إلىِ البيتِ. وحينَ قدمتْ له فنجاناً من القهوةِ انتبهتْ لشرودهِ.

قالت له مبتسمةً: هل أعجبك فكرةُ الأحلامِ؟

ردَّ عليها: أجل. وأفكرُ كيفَ سأدخلُ السعادةَ إلى قلوبِ هؤلاءِ الأطفالِ. لقد حلمتُ كثيراً حين كنتُ صغيراً مثلهم. جميعَ الأطفالِ يحلمون. سأفعلُ ما بوسعي لتحقيقِ ما أستطيعُ من أحلامهم.

\* \* \*

زارَ حسانُ المدينةَ من جديدٍ، وقرَّرَ أن يوكِّلَ أمرَ المشروعِ التجاريِّ لصديقهَ عادلٍ فهو سيبدأُ العملَ في مشروعِ زراعيِّ في القريةِ. بعد ذلك تحدثَ حسانُ عن حلمه في إسعادِ الأطفالِ وفكرته في إنشاءِ جمعيةٍ ترعى أحلامهم وتعملُ على تحقيقها يسميها (جمعيةُ أحلامِ الأطفالِ). استمعَ عادلٌ إلى حديثِ حسان، أبدى إعجابَهُ الشديدَ وتأييدهُ المطلقَ لفكرته، واتفقا على دعوةِ بعضِ الأصدقاءِ للمساهمةِ في تأسيسِ الجمعيةِ. مضتْ أيامٌ قليلةٌ استعادَ خلالها باسمُ وأصدقاؤهُ ألقَ صداقتهم وعادوا للهوهمُ ومرحهمُ.

بعدَ شهرين، وخلالِ اجتماعِ الأصدقاءِ الخمسةِ قربَ شجرةِ الأحلامِ بدتِ السعادةُ والدهشةُ على وجهِ سعد. قالَ

وكتب: لقد وجدَ أبي عملاً مُريحاً وبأجرٍ ممتازٍ وذلك بفضل جمعية اسمها جمعية أحلام الأطفال.

وقال نجيبٌ وكتب: تلقى شقيقي رسالةً من جامعة الأمانة تبلغه أن عليه الالتحاق بالجامعة لمتابعة تحصيله العلمي، وحين زار شقيقي مقرَّ الجامعة أخبروه أن جمعية أحلام الأطفال سددت عنه رسوم التسجيل والدراسة، ودفعت ثمن الكتب.

تفاوتت مشاعرُ الأصدقاء بين الدهشة والفرح وعاد كلُّ منهم إلى بيت أسرته. كان باسمٌ سعيداً، أخذ يُشيرُ أمام والديه ما يعني أن ابتسامات أصدقائه بما تحقق أروع ما كان يحلمُ برؤيته. تبادلَ والدا باسمَ النظرات والابتسام، واحتضنا ولدهما، وحين أفلتَ منهما ودخلَ غرفته قالت أم باسم: ما تقدمُ عليه مع أصدقائك رائعٌ يا حسان.

فأجابها: ما زالَ لدينا الكثير. سنحاولُ فعلَ أيِّ شيء يُسعدُ الأطفال، ليسَ أصدقاءً باسم وحسب إنما الكثيرُ من الأطفال غيرهم. فأنت تعلمين أن عددَ أعضاء الجمعية يزداد، وقدرتنا على زرع الابتسامات على وجوه الأطفال تكبر.

\* \* \*

ومرت الأيام. المشروع التجاري الذي يديره عادل شريكٌ وصديقٌ حسان تآلق، ومزرعته أخذت تنتج أجود الثمار، وتحقق الكثير من أحلام الأطفال.

كبرَ باسمٌ وسعدٌ ونجيبٌ ورافعٌ وعمارٌ.. كبرت شجرة أحلامهم، وبقيت رفيقتهم الدائمة، وبعد مضي ثلاث سنوات، أي عندما تجاوزَ الأصدقاء الرابعة عشرة علم باسمٌ أن من أسعدَ أصدقاءه وأطفالاً أكثر آخرين هو والده من خلال تأسيسه جمعية أحلام الأطفال. فرح كثيراً لكنه لم يُخبر أصدقاءه، وصمم أن ينضم حين يكبر إلى جمعية أحلام الأطفال وسيكتب قصة عن والده وهذه الجمعية وأصدقائه وشجرة الأحلام. أجل.. فمن الأحلام التي قرّر أن يحققها بنفسه ودون مساعدة أن يصبح كاتب قصة، وسيبدأ العمل من أجل ذلك منذ الآن.









## أسماء

استمع زاهرٌ إلى الحديثِ الذي دارَ بينَ والدهِ وضيْفِه  
السيدِ مروانِ حولَ البطلِ خالدِ بنِ الوليدِ، وعنِ المعاركِ  
التي قادَها وحققَ فيها النصرَ والعِزةَ. كانَ حديثاً رائعاً  
استطاعَ زاهرٌ أن يتخيلَ من خلاله براعةَ خالدِ في فنونِ  
القتالِ، ومساءً في غرفته أخذَ يكتبُ على دفتريهِ بخطٍ  
واضحٍ جميلٍ: (خالد... خالد) وحدثَ نفسه: كانَ عليكِ يا  
أبي أن تسميني خالد. إنه اسمٌ يخلدُ صاحبه.

في غرفةِ الصفِ وقفتِ المعلمةُ أمامَ تلاميذِها تشرحُ  
لهم درساً عن نبوغِ العالمِ العربي جابرِ بنِ حيانَ في  
الكيمياء، وعن التجاربِ العلمية التي أجراها وقدمتِ  
الفوائدَ العظيمةَ للناسِ، وقالت: سطرَ جابرُ بنُ حيانَ اسمه  
في سجلِ الخالدينِ كعالمٍ عظيمٍ القدرِ.

أعجبَ زاهرٌ بالعالمِ الكبيرِ جابرِ، وتنهَّدَ وقالَ لنفسه:  
لينك يا أبي سميتني "جابر". لكنك الآنَ فخوراً باسمي بينَ  
رفاقي.

وعندما كان أصدقاء زاهر يغنون في الباحة نشيداً  
كتبه للأطفال الشاعر سليمان العيسى، ويرددون اسم  
الشاعر. بدت الخيبة على وجه زاهر، وهو يحدث نفسه:  
ماذا لو كان اسمي سليمان. إذا لرفعت رأسي بهذا الاسم  
الكبير. ازداد شروذ زاهر في غرفة الصف ممّا أثار انتباه  
المعلمة فخاطبته: ما بك يا زاهر؟ إن كان لديك ما تقوله  
هأنذا أسمع. أجابها: لا يا آنسة. ليس لدي ما أقوله. مساءً،  
في بيت أسرته قرر زاهر أن يعاتب والدته، فقال له:  
أبي. لماذا لم تختار لي اسماً غير اسم زاهر؟  
ذهل والداه وهما يسمعان سؤاله المفاجئ. إلا أن  
والدته ابتسم وأجابته: أي الأسماء يُعجبك يا بُني.

قال زاهر: لو كان اسمي خالد كاسم البطل خالد بن  
الوليد، أو جابر كاسم العالم جابر بن حيان، أو سليمان  
كاسم الشاعر سليمان العيسى. إنها أسماء تخلد أصحابها.  
ابتسم أبو زاهر من جديد وقال لابنه: الأسماء لا تخلد  
أصحابها يا بُني، الناس المتفوقون هم الذين يخلدون  
أسماءهم. اسم خالد وجابر وسليمان وغيرها من أسماء  
المبدعين كانت كغيرها من الأسماء التي نعرفها كاسم

زاهر وماهر ومراد ولم يكن لهذه الأسماء ما يميزها لولا عبقرية أصحابها. أنت أيضاً يمكنك أن تجعل اسمك معروفاً ومفخرةً بأعمال عظيمة تقومُ بها، وتميز عبقرى كأن تتفوق في أي مجالٍ من المجالات، وتضيف اسم زاهر إلى أسماء الخالدين.

ابتسمت أم زاهر وقالت: الوطن كله يفخرُ بالمتفوقين والعباقرة من أبنائه وليس هذا صعباً. إنه يحتاجُ اهتماماً واجتهاداً وصفاءَ ذهن، ولكنني أريدك أن تجيبني: ترى كل من يحملُ اسم خالد هو بطل شجاع؟ أو كل من اسمه جابر عالم متميز؟ عاد زاهر بذاكرته إلى غرفة الصف حين صرخ رفيقه صلاح الدين خائفاً مرتعداً بسبب عبور خاطفٍ لفأرٍ قرب مقعده، ويومها كان درسُ التاريخ يصفُ عبقرية البطل صلاح الدين، ابتسم زاهر، ثم ضحك بصوت عالٍ، وعاد إلى غرفته حيث فتح حقيبة كتبه وبدأ بتحضيرِ دروسٍ وواجباتِ اليوم التالي.









## بابا حاتم

المدينة كالأطفال، ترتدي الثياب الجديدة فرحاً بالعيد،  
تتزين بألوان العبارات الدالة على الفرح، وفنون الإنارات  
الزاهية وعيد ميلاد السيد المسيح (عليه السلام) رسول  
المحبة والتسامح يطوي مسافات الزمن ليصل بعد يومين.  
مشاعر المحبة والسلام تزداد تألقاً مع هذه الذكرى  
العطرة، وابتسامات الأطفال إحدى دعائم فرح العيد.  
الأطفال ينتظرون (بابا نويل) ليسهم بهداياه في رسم  
ابتسامتهم. (بابا نويل) بثيابه ذات اللون الأحمر، ولحيته  
البيضاء، وقلنسوته الحمراء، وعكازه وكيس الهدايا يجتاز  
شوارع الأحياء، وصوت الجرس الذي يحملة يعلن  
وصولة.

سأل نزار والدته: كيف سيكون العيد لو مات بابا  
نويل؟! فرد الأب: الحياة مليئة بمن يستحقون المحبة  
والإعجاب مثل (بابا نويل) يا بني.

تابع نزار: وهل يوجد في الدنيا أكرم من بابا نويل

الذي يوزع الهدايا على الأطفال في كل مكان؟  
ابتسم أبو نزار وقال لابنه: ما رأيك لو أحضرت لك  
الهدايا؟

ردّ نزار: لن أقبل يوم العيد هدية إلا هدية باب نويل.  
الأطفال جميعهم ينتظرون هداياه.

احتضن الرجل ابنه الذي ما تجاوز السادسة من عمره  
وقال له: امض الآن إلى فراشك، فقد حان موعد نومك.  
وحين بقي أبو نزار وحيداً فكر بما قاله ولده: (كيف  
سيكون العيد لو مات بابا نويل؟! ثم لماذا يبقى بابا نويل  
وحيداً يفرح الأطفال بكرمه وجوده؟)، وفجأة وقف ونظر  
من النافذة. رأى أنوار معظم بيوت الحي قد نامت مثل  
ولده نزار.

قال: سأفعل ما يجب علي فعله، أمامي يوم واحد.  
وبعد قليل استسلم كغيره للنوم.

صباح اليوم التالي ارتدى أبو نزار ثيابه يريد مغادرة  
المنزل. فسألته زوجته: أين تمضي؟ هل نسيت أننا في  
يوم عطلة؟ ردّ أبو نزار: لم أنس ولكن ثمة ما يجب علي  
القيام به وقد تأخر. إلى اللقاء. وأطبق الباب خلفه وخرج.

قال نزارُ لأمه: ترى ماذا سيهديني بابا نويل؟.  
ابتسمت الأمُ وقالت: أطمئن ستكونُ هديةً جميلةً ستعجبُكَ.  
حدثت نفسها: (اخترتها بعناية لتتال إعجابك). عادَ  
أبو نزار بعدَ الظهرِ مُبتسماً. قالت زوجته: لن أسألكَ ماذا  
فعلتَ لأنني أثقُ برجاحةِ عقلك وحكمتك. ومع قدومِ  
الصباحِ الجديدِ ازدادت لهفةُ الأطفالِ للقاءِ بابا نويلِ فاليومِ  
موعدُ فرحِ الهدايا. سال نزارُ أمه: متى يمضي النهارُ  
ويحلُ المساءُ؟. فردت: اصبر يا بني ستصلُ هديتكَ بعدَ  
ساعاتٍ قليلة. اقتربَ المساءُ... كانت عينا الطفلِ نزارِ  
ترقبانِ النافذةَ، والساعةُ تجاوزت الخامسةَ بقليل. قال  
والدُه: ما رأيك لو نخرجَ لنتجولَ في الشوارعِ قليلاً،  
وسنعودُ قبلَ الساعةِ الثامنةِ والنصفِ موعدِ بابا نويل؟ ردَّ  
نزارُ: موافق. وغادرَ الأبُ وابنهُ المنزلَ، وبعدَ خطواتِ  
التقيا جارَهُما سعيدُ ومعه ابنُه، وجارَهُما راجحُ وقدَّ  
صحبَ ولديه، الكثيرُ من الجيرانِ. تبادلَ الجميعُ عباراتِ  
السلامِ وساروا باتجاهِ الساحةِ. لفتَ انتباهَهُم صهيلُ  
حصانٍ ووقعُ حوافر. توقفَ الجميعُ ونظروا إلى مصدرِ

الصوت. كان حصاناً جميلاً لونه أبيض وعلى صهوته رجل يرتدي الزي العربي، وأمامه كيس كبير.

قال الرجل بلغة عربية فصيحة: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. رد الجميع السلام، بينما بدت الدهشة على وجوه الأطفال. سأل أبو نزار: من أنت؟ رد الرجل: أنا بابا حاتم، لاشك في أنكم تعرفون، أو على الأقل سمعتم بحكاياتي مع الكرم وإغاثة الملهوف. قال أحد الحاضرين: حاتم الطائي؟! أكرم العرب؟! أجاب الرجل: أجل. حاتم الطائي. ولكنني لست أكرم العرب، فهناك الكثير من هم أكرم مني.

دعوني الآن أسلم على أصدقائي الأطفال.

كان كل طفل من الأطفال الحاضرين يكاد يلتصق بوالده خوفاً، قال الرجل: اقتربوا مني أيها الأطفال. أنا أحبكم كثيراً، وأثق أنكم حين تتعرفون علي ستبادلونني المحبة. أعلم أنكم تحتفلون بالعيد، وسأفرح كثيراً إذا قبلتم مني بعض الهدايا التي أحضرتها معي.

تساءل الأطفال: هدايا؟!!

أجاب: أجل... هدايا بابا حاتم. فتح الرجل كيس الهدايا وأخذ يوزع ما بداخله من غلب على الأطفال الذين

ارتسمت الفرحة على وجوههم. وبعد أن تقبل الأطفال الهدايا شاكرين.

قال لهم الرجل: أتمنى أن توجهوا لي أية أسئلة يا أحبائي؟

سأله نزار: هل تعرف بابا نويل؟

رد الرجل: سمعتُ عنه الكثير. اسمه (سانتا كلوز) كان رجلاً كريماً يحبُّ الأطفال ويقدمُ لهم الهدايا قبل يوم العيد فيدخلُ البهجة إلى قلوبهم.

قال طفلٌ آخر: هل تحبُّ الأطفال مثله؟

رد الرجل: أجل يا بني. من لا يحبُّ الأطفال؟

طفلٌ ثالثٌ تحدث: بابا نويل يحضرُ لنا الهدايا كل

عام، فلماذا لا تفعلُ مثله؟

أجاب الرجل: أعدكم أن آتي إليكم مرتين في العام، مرةً في يوم عيد الميلاد حيثُ أحضرُ الهدايا القيِّمة من ألعاب، وثياب تحبونها، والمرة الثانية مع بداية عطلتكم الصيفية فأقدمُ لكم كتباً جميلةً تحكي لكم حكاياتنا نحن أجدادكم. هناك الكثيرُ ممَّا لا تعرفونه عنا.

على أن تعدوني بقراءة هذه الكتب.

سأله طفلٌ رابعٌ: هل تريدُ منا أن لا نَسْتَقْبَلَ بابا نويل؟  
ابتسمَ الرجلُ وقالَ: أنا مثلكم أحبُّ بابا نويل، وأحبُّ  
كل كَريمٍ في العالم، وكل من يُفرِّحُ الأطفال، ولكن أريدكم  
أن تعرفوا أن في تاريخِ أجدادكم قصصاً لرجالٍ خلدَ الكرمُ  
والجودُ أسماءهم.

قالت طفلةٌ: ولماذا لم تلبسَ مثلَ ثيابِ بابا نويل، ولم  
تأتِ على عربة.

ردَّ الرجلُ: ما أردتِهُ هوَ اللباسُ الذي كانَ يرتديه  
أجدادكم العرب، وحصاني رفيقُ تنقلاتي أينما ذهبت. بابا  
نويل جاءَ إليكم بالثياب التي يرتديها في وطنه. بمثل هذا  
اللباس وعلى مثل هذا الحصانِ سطرَ العربُ الأوائلُ  
حكايات بطولاتهم.

صاحَ نزارٌ فرحاً: أبي... لن يبقى بابا نويل وحيداً  
بعدَ اليوم. هاهو بابا حاتمٌ سيزورنا ومعه القصصُ  
والهدايا. ابتسمَ الرجلُ وقالَ: في كل علبه من هذه العلبِ  
هديةٌ جميلةٌ. وكتابٌ مفيدٌ أرجو أن تقرؤوه بعدَ العيد،  
والآن سأغادرُ فعلياً أن ألتقي أطفالاً آخرين. إلى اللقاء.  
غادرَ الرجلُ المكانَ وسطَ ابتساماتِ الأطفال وإعجابهم.

رَدَدَ الأَطْفَالُ: سَنَنْتَظِرُ أبَا حَاتِمٍ.  
تَبَادَلَ الرِّجَالُ نَظَرَاتِ الإعْجَابِ، وَعَادُوا إِلَى بِيوتِهِمْ  
بِرَفْقَةِ أطفَالِهِمْ. فِي البَيْتِ سَأَلَتِ أُمُّ نَزَارِ ابْنَهَا: مَنْ أَيْنَ  
لَكَ الهَدِيَّةُ؟  
أَجَابَهَا نَزَارُ: إِنَّهَا هَدِيَّةُ أبَا حَاتِمٍ... حَاتِمِ الطَّائِي.  
دُهَشَتِ الأُمُّ وَقَالَتْ: حَاتِمِ الطَّائِي!  
وَفِي الخَارِجِ كَانَ صَوْتُ جَرَسِ أبَا نَوِيلٍ يعلَنُ  
وَصَوْلُهُ، والأَطْفَالُ يَنْتَظِرُونَ كَيْسَ الهَدَايَا وَقَدْ نَالُوا وَعَدَا  
بِهَدَايَا أُخْرَى، وَصَدِيقٍ، وَرَبْمَا أَصْدِقَاءَ لَنْ يَتْرَكُوا أبَا  
نَوِيلٍ وَحِيداً بَعْدَ الآنِ.





## المحتوى

٩	..... حياة حسان الجديدة
٢٢	..... ألحان وألوان
٣٤	..... شجرة الأحلام
٥٨	..... أسماء
٦٤	..... بابا حاتم
٧٢	..... المحتوى