

١

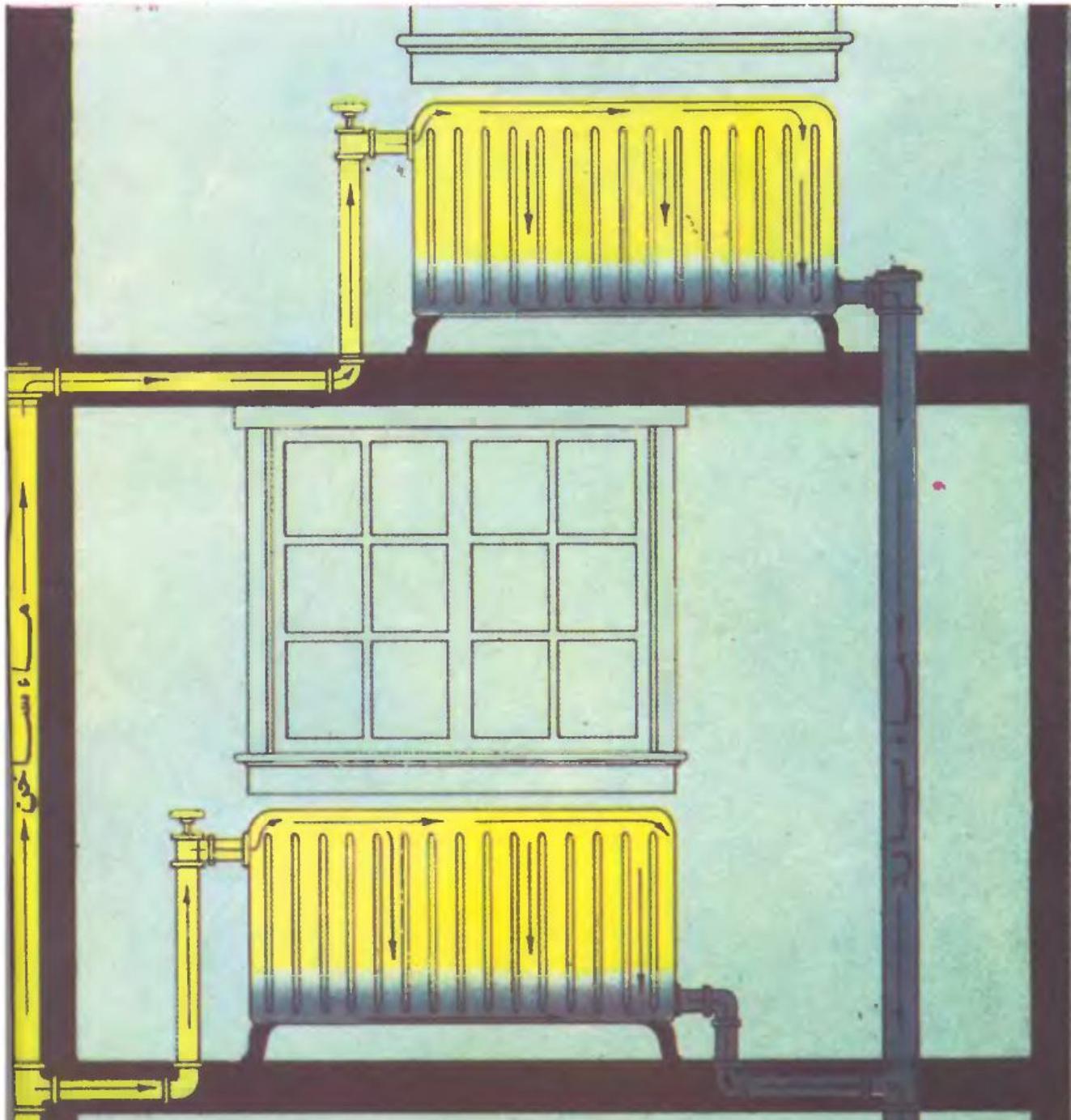
محمد عبد الله العليمي البشري

كرة



ال المعارف





مجموعه الكتب العلمية المنشورة

٢

الحَرَارةُ

تأليف

برناتاموريش باركر

جامعة شيكاجو

قام بالمراجعة العلمية

كليفورزد هولى

مدرس العلوم الطبيعية بجامعة شيكاجو سابقًا

ترجمة

عبد الفتاح المنياوي

الطبعة السادسة

الناشر



دار المعارف

بالاشتراك مع الجمعية المصرية لنشر المعرفة والثقافة العالمية

قدم الأستاذ الدكتور أحمد زكي مدير جامعة القاهرة هذه السلسلة القيمة في أول كتبها «حيوانات نعرفها» الذي ترجمه هدية منه فقال:

الأمّة بِرجالها، وَرجالها مِن صغارها، لِهذا سأَلْتُ
أَن يَكُونَ لِي شُرْفُ الشَّرْكَةِ فِي تَشْفِيفِ هُولَاءِ الصَّغَارِ،
فَأُجْبِيْتُ إِلَى سُؤْلِيْ، فَكَانَ لِيْ مِن تَرْجِمَةِ هَذَا الْكِتَابِ أَوْلَى كُثُرٍ
هُذِهِ السَّلْسَلَةُ الْقِيمَةُ مُتَمَّةٌ قَلَّ أَنْ تَعْادِلَهَا مُتَعَدِّدَةً.

احمد زكي

مدير جامعة القاهرة (سابقاً)

هذه الترجمة مرخص بها بتصریح خاص
للجمعية المصرية لنشر المعرفة والثقافة العالمية
Copyright, 1942 Row Peterson & Co.

«الحرارة»

بأية وسيلة يؤدى البيت الزجاجي الدافئ الذى تربى فيه النباتات عمله؟ ولماذا يتحم علينا أن نترك مسافات بين أجزاء الصلب ليتمدد عند إنشاء كوبرى؟ وكيف يستخدم التيار الكهربائى لتجميد الماء؟ ولماذا تغلق معظم الأنابيب فى الأفران بالاسپستوس «أى الحرير الصخرى»؟ وكيف يتيسر لزجاجة الترموس نفسها أن تحافظ بحرارة القهوة وبرودة الليموناد؟ لكنى تجيب على مثل هذه الأسئلة ، ينبغي أن تعرف شيئاً عن الحرارة وطرق انتقالها .

وتلعب الحرارة فى حياتنا دوراً فى غاية الأهمية . فهى لا تقل شأنها عن الهواء أو الغذاء أو الماء . ونحن لا نستطيع أن نعيش إذا نقصت الحرارة نقصاً شديداً ، كما أن الحرارة الشديدة تقتلنا .

ربما تعلم أن ثمانية كواكب تدور حول الشمس . وهذه الكواكب تشبه الأرض إلى حد كبير . وربما سألت هل هذه الكواكب مسكونة أم لا؟ إن هذه الكواكب بعيدة عنا بعداً لا يمكننا من استقصاء أخبارها بمجرد النظر إليها . ولكننا نستطيع أن نقول واثقين إن الجنس البشرى الذى نحن منه لا يمكنه أن يعيش في معظم هذه الكواكب . ذلك لأنها إما حارة لدرجة شديدة ، وإما تنقصها الحرارة نقصاً كبيراً . فثلا في عطارد وهو أقرب الكواكب إلى الشمس ، إذا عرضت قطعة من الرصاص فيه إلى أشعة الشمس ، فإنه تنفس وتدوب . و(پلوتو) أبعد الكواكب إلى نعرفها ، بارد بدرجة يحمد فيها الماء والهواء ، إن كان هناك ماء أو هواء .

وسبب برودة بعض الكواكب وعدم ملائمتها للأحياء هو ما يصلها من قدر ضئيل من الحرارة ، لا قدر كبير من البرودة ، فالبرودة أو البرد لا ينتقل . والبرودة هي غياب الحرارة ، كما أن الظلمة هي غيبة الضوء . ونحن حين نحجب الضوء عن حجرة ، لا نضع فيها ظلاماً ولكننا نبعد عنها الضوء .

وقياساً على ذلك ، نحن لا نضع برودة في الشيء الذى نريد تبريده بل نبعد عنه الحرارة . ولم نرأ أو نحس إطلاقاً حتى اليوم ، أن جسماً من الأجسام قد سلبت منه حرارته كلية . ولقد بذل العلماء سنين طولية كيما يسلبوا جسماً حرارته ، حتى يصبح بارداً تماماً ، ولكنهم لم ينجحوا في هذا حتى الآن . فهناك بعض الحرارة حتى في أبىد الأشياء التي تراها أو تلمسها .

«الحرارة» مظهر من مظاهر الطاقة

تتوقف حياة الكائن الحي على الهواء والماء والغذاء والحرارة . في هذه الأربعة ثلث مواد هي الهواء والغذاء والماء . أما الحرارة فليست مادة أو عنصراً بل هي مظاهر من مظاهر الطاقة .

ولقد ظن الناس يوماً أن الحرارة مادة . ظنوا أنها سائل لا يرى ، ولكنها يستطيع أن ينساب في مواد أخرى ويخرج منها . وكانوا يسمونه «الأصل الحراري» ، غير أن الفكرة بأن الحرارة سائل ، قد عدل عنها من مائة عام .

ولكل مادة حيز ، كما أن لكل مادة وزناً أيضاً ، والحرارة ليست مادة ، لأنها لا تشغله حيزاً وليس لها وزن . فلا يستطيع أحد أن يملأ قنينة بالحرارة أو يزيد من الحرارة رطلاً .

ولكن ما هو المعنى الذي نرمي إليه حين نقول إن الحرارة مظهر من مظاهر الطاقة ؟ معنى هذا ببساطة ، أن الحرارة يمكن استخدامها لتدوير عملاً . وأنت حين تشاهد قاطرة بخارية ضخمة تجر وراءها قطاراً طويلاً بعرباته المقللة ، تقدر أن الحرارة تستطيع أن تؤدي عملاً ، ذلك لأن الحرارة التي يولدها الوقود المشتعل ، هي التي تسير هذه الآلة البخارية .

والحرارة ليست إلا نوعاً واحداً من أنواع الطاقة المتعددة الأنواع . فمن بين هذه الأنواع الأخرى ، الطاقة الكهربائية ، والضوء ، والطاقة الكهرومagnetية وهي الطاقة التي تخزنها أشياء أخرى كالوقود والطعام ، والطاقة الميكانيكية وهي الطاقة التي تحتويها الأجسام ، لأنها تتحرك أو لأنها في أوضاع معينة .

هذا ، ويمكن أن تتحول مظاهر الطاقة الأخرى إلى حرارة . ويوضح إلينا الرسم الذي في أسفل هذه الصفحة بطريقة من الطرق التي نحصل بها على الحرارة . فنحن نحصل على أكبر قدر من الحرارة التي نحتاج إليها عن طريق إشعال الوقود . فعندما نحرق الوقود ، تتحول بعض الطاقة الكهرومagnetية المتخزنة في هذا الوقود إلى حرارة . وفي المراقد الكهربائية ، تتحول الطاقة الكهربائية إلى حرارة . وحين نشعّل عوداً من الثقايب ، فنحن نستخدم الاحتكاك لنحصل على الحرارة . وينشأ الاحتكاك إذا حركنا سطحين أحدهما في الآخر ، ويتحول جزء من الطاقة الميكانيكية التي في السطحين المتحركين إلى حرارة .

وعلى أية حال ، فإن أهم مصادر الحرارة لدينا هو الشمس ، فلو أنها محيت ، لعجزت كل المصادر الأخرى للحرارة عن أن تمد الأرض بالحرارة التي يتطلبها استمرار الحياة





على سطحها . ويتفق العلماء على أن الشمس ظلت تشع مقادير هائلة من الحرارة منذ مئات الملايين من السنين ، وأنها سوف تستمر في هذه العملية مئات الملايين من السنين في المستقبل . وهم يعتقدون بأن الطاقة الذرية هي التي تجعل الشمس تشع هذه المقادير الهائلة من الحرارة باستمرار .

« للحرارة » آثار ثلاثة

إن تسخين المواد يحدث في هذه المواد تغيرات عديدة مختلفة . ومن هذه ثلاثة تغيرات شائعة ، نرى لها أمثلة في حياتنا كل يوم . أوطا نوع نأخذه قضية مسلمة ، هو رفع حرارة الجسم الذي نسخنه . فنحن نتوقع مثلاً أن قطعة الحديد التي تتعرض للهب تسخن .

والنوع الثاني لهذه التغيرات هو المدد . ومعنى المدد زيادة الحجم أو شغل حيز أكبر من الفراغ . فالجسر أو الكوبرى في الصورة المشورة على هذه الصفحة ، لا شك يزيد طوله بعض سنتيمترات في يوم صيف حار ، عن طوله في يوم شتاء بارد ، مالم تكن هناك مسافات بين الأجزاء المنفصلة من الصلب تسمح بهذا المدد .

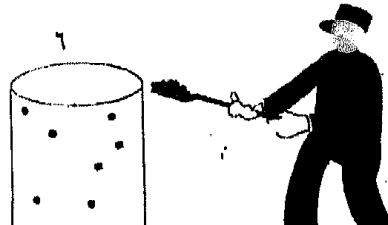
والتغير الثالث هو تحول الجسم الصلب إلى سائل أو غاز ، أو تحول السائل إلى

غاز . فثلا يتحول الشمع الجامد في طرف الشمعة الأعلى إلى سائل حين يسخن باللهب ، أى إنه يذوب . كما أن بعض الشمع السائل يرتفع في قليلة الشمعة ، وبذلك يتحول إلى غاز في وسط اللهب ، وتسمى مثل هذه التغيرات في المادة « تغيرات في الحالة » . ونستطيع أن نفهم تأثير الحرارة في الأجسام بشيء من اليسر ، إذا عرفنا ما يعتقده العلماء عن تركيب المادة .

لهم يعتقدون أن كل مادة مكونة من جسيمات صغيرة جداً تعرف بالجزيئات ، حتى لو كانت هذه المادة صلبة غاية في الصلابة . وهذه الجزيئات صغيرة متباينة في الصغر بدرجة لا يصدقها العقل . ويصغر حجمها إلى درجة تتعذر معها رؤية بعض هذه الجزيئات المنفصلة ، حتى لو أنها استطاعتنا مجهرآ حديثاً قوياً جداً ، إلا في بعض الحالات الاستثنائية الخاصة . ويتكون الهواء الذي يملأ حجم كستان من ٢٧ بليون بليون من جزيئات الهواء . وجزيئات كل مادة تتغاذب بعضها إلى بعض . وهذا التجاذب يبلغ أشدته بين الأجسام الصلبة ، وأقله بين الغازات . ولعلك تتوقع أن تقارب الجزيئات بشدة في الأجسام الصلبة أكثر من السوائل ، وفي السوائل أكثر من الغازات . وهذا صحيح . وتساعدك الرسوم الموضحة على هذه الصفحة على تذكر هذه الحقيقة . ومثل هذه الرسوم بطبعية الحال ، ينبغي أن يكون مبالغ فيها ، فإن مثل هذه الأجزاء الذرية لا يمكن أن ترسم بحجمها الطبيعي وأبعادها .

وهذه الجزيئات دائمة الحركة . وفي الأجسام الصلبة ، تكون حركتها غالباً عبارة عن ذبذبات إلى الأمام وإلى الخلف ، أى أنها لا تتحرك بعيداً . أما في السوائل ، فإنها تتحرك أسرع من ذلك وأكثر انتظاماً من حركتها في الأجسام الصلبة . أما حركتها في الغازات ، فتمتاز بسرعة أكبر ، وحرية أعظم ، من حركتها في السوائل .

والآن لندرس علاقة هذه الجزيئات بالحرارة والأثر الذي تحده . فعندما يسخن جسم ، تبدأ جزيئاته التي يتربك منها في التحرك بسرعة ، فالجزيئات في قضيب حديد ساخن تتحرك أسرع مما تتحرك في قضيب من الحديد البارد . وعندما تزداد حركة هذه الجزيئات تبتعد بعضها عن بعض . وهذا الانشار وذاك التباعد لجزيئات المادة يجعلها تمدد إذ تشغل حيزاً أكبر من الفراغ . وإذا سخن الجسم الصلب بدرجة كبيرة ، فقد تتحرك جزيئاته حركة سريعة وتبتاعد ، بحيث يتتحول الجسم الصلب إلى سائل ، أو ربما إلى غاز . فهو يذوب في الحالة الأولى

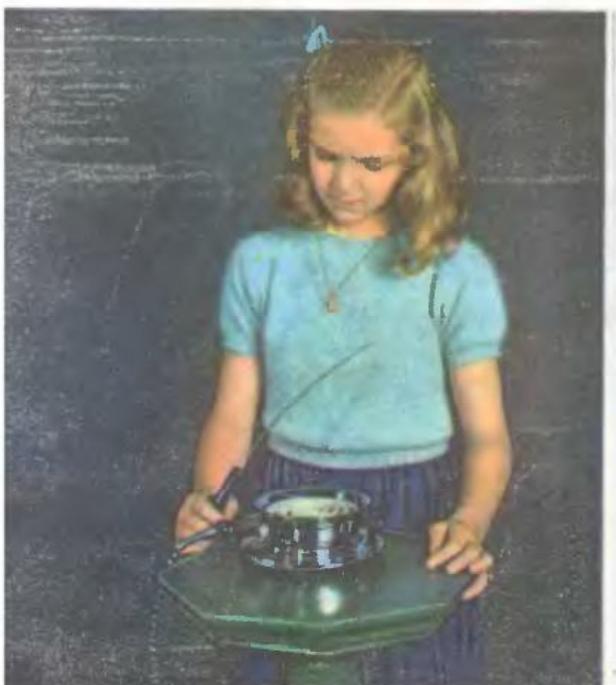
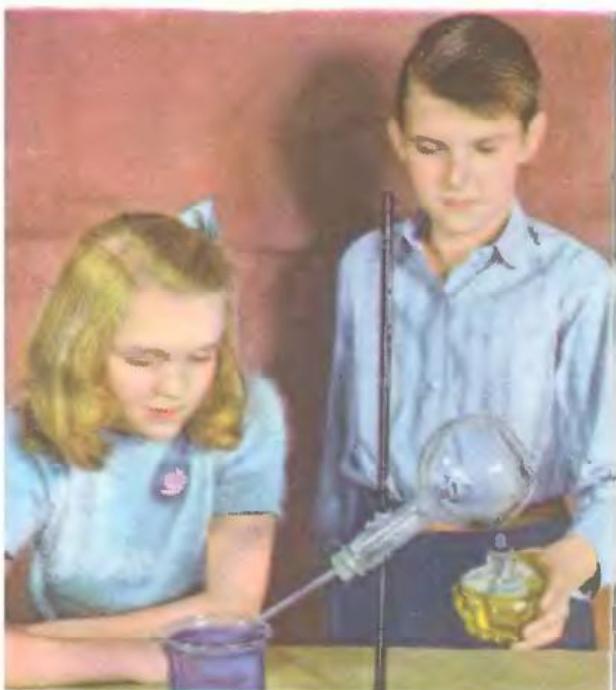


ويتبخر في الحالة الثانية . وإذا سخنت سائل ، فإن جزيئاته قد تتحرك بسرعة ، كما تبتعد بشكل يجعل السائل يتبخّر أو يتحول إلى غاز .

ولذلك لتتوقع طبعاً أن ينتج عن تجريد الأجسام من الحرارة تغيرات مضادة لتلك الأنواع الثلاثة من التغيرات وهي التي سمعت بها توأ . وهذا يحدث ، فانخفاض درجات الحرارة هو إحدى النتائج العامة لتخلص الجسم من حرارته ، والتقلص أو الانكماش في حيز أقل هو النتيجة الثانية ؛ أما النتيجة الثالثة فهي تحول الغاز إلى سائل أو إلى جسم صلب ، أو تحول السائل إلى جسم صلب .

ما معنى هذه التغيرات الثلاثة بلغة الجزيئات هذه ؟ إذا سلب جسم حرارته ، تحركت الجزيئات حرقة أبطأ من حركتها العادية . وإذا قدر لك أن تسكب الجسم كل حرارته ، واستطعت أن تجعله بارداً غاية البرودة ، فإن هذه الجزيئات لا تتحرك على الإطلاق . وعندما تبطئ حرقة الجزيئات ، ترى هذه الجزيئات وقد تقارب وتلمس ، ذلك أن كل جزء ينجذب إلى الجزيئات الأخرى ، وأن الجسم نفسه ينكش ليشغل حيزاً أقل . وإذا استمر سائل ينكش ، أصبحت جزيئاته في النهاية متقاربة إلى درجة أن يتحول هذا السائل إلى جسم صلب . إنه يتجمد أو يتصلب . وبينما الطريقة يمكن أن يتحول الغاز إلى سائل أو إلى جسم صلب ؟ ونقول إنه يتكتّف .

لنبحث في ظاهرة واحدة من الظواهر التي تطرأ على الأجسام بتأثير الحرارة ، وهي التمدد . والقاعدة العامة هي أن الغازات والسوائل والأجسام الصلبة كلها تمدد إذا سخنت بالحرارة ، ولكنها لا تمدد جميعاً بدرجة واحدة . إن الفتى والفتاة في الصورة العليا من هذه الصفحة يبحثان كيف يتمدد الهواء بسرعة ، فعندما يسخن الفتى هذه القنية المملوءة



بالهواء ، تتجه ففلاقيع الهواء في نهاية الأنبوة صوب القنية . وتتمدد الغازات جميعها أسرع بكثير من تمدد السوائل أو الأجسام الصلبة .

وقد استخدم تمدد الهواء بالحرارة في رفع أول بالونات رفعت إلى السماء . فقد ملئت أكياس البالونات بالهواء ثم أشعلت تحتها النيران ، فتمدد الهواء في هذه البالونات وأصبحت أخف ، فارتفعت فوق سطح الأرض . ولا شك أن هذه البالونات قد نزلت إلى الأرض ثانية عند ما برد الهواء .

وتملاً معظم البالونات الآن بأخف الغازات وزناً وهو الهليوم ، وقد وجد المكتشفان اللذان سجلوا الرقم القياسي في الارتفاع في طبقات الجو العليا ، أن هذا البالون قد ارتفع سريعاً جداً لأن الشمس الساطعة سببت تمدد غاز الهليوم الخفيف فزاد خفة . أما عندما كانت الشمس تغرب ، فقد كان عليهم ما أن يعرقلوا سرعة نزول البالون ولو بإلقاء ما لديهم من آلات .

وعلى البناين أن يحسبوا حساباً للحرارة وما تسببه من تمدد في الأجسام . فكم من جسر تحطم ، وكم من طريق أو قضيب من قضبان سكك الحديد قد انهار وهدم لأن البناين لم يتركوا فراغاً كافياً يتمدد فيه الصلب وغيره من الأجسام .

ويريك الرسم الكروكي في أسفل الصفحة طريقة اخترعت لتسهل للناس الاستفادة بما يعرفونه عن التمدد . فالحداد يسخن إطاراً من المعدن ليركب على عجلة لعربة من عربات المزارع . ولقد كانت هذه الحلقة قبل تسخينها صغيرة لا يناسب قطرها قطر هذه العجلة .

ومهما الحداد هي أن تمدد هذه الحلقة لتكبر حتى تناسب قطر هذه العجلة . وبعد أن يضع الحداد هذا الإطار الحديدى حولها ، يضع العجلة والإطار معاً في الماء البارد الذي يسبب تقلص الإطار فيصبح حكماً حول العجلة .

وهناك صورتان من الصور المنشورة على صفحة 7 توضحان أن المعادن لا تمدد كلها بدرجة واحدة ، في الصورة الوسطى ، ترى الفتاة وهي على وشك أن تسخن قضيباً مستقماً مكوناً من قطعتين من المعدن ربطة بإحكام إحداهما إلى الأخرى ، وإحدى القطعتين من النحاس والأخرى من الحديد . أما الصورة المنشورة في أسفل تلك الصفحة ، فإنها توضح القضيب بعد تسخينه لقد كان تمدد النحاس أطول من تمدد الحديد . ولما كان النحاس مثبتاً في الحديد بإحكام كما أسلفنا ، فإنه لم يستطع أن يطول وحده تاركاً قطعة الحديد . ولم يكن أمامه من سبيل إلى زيادة طوله عن الحديد إلا أن يتقوس .

والترmostات ينتفع من تمدد المعادن حين يكون هذا التمدد غير متكافئ فيها . ولقد





تعلم أن هذه الترمومترات اختراع من شأنه تنظم درجة حرارة مكان ما . والرسم الثاني في صفحة ١١ يريك أجزاء هذا الترمومترات . والمطلوب إليك أن تلاحظ قضيب المعدن المقوس . إنه مصنوع من قطعتين من المعدن ، إحداهما من حديد ، والأخرى من نحاس ، ربطتا ببطأ محكمًا إحداهما إلى الأخرى . أما كيف ينظم الترمومترات درجة الحرارة ، فسوف تعرف نبأه بعد حين .

أما الرسم الكروكي الآخر الذي تراه على صفحة ١١ ، فإنه يريك رقاص الساعة ؛ وهو أيضًا مصنوع من نوعين من المعدن . واختلاف المعدن في هذين المعدنين هو الذي يحفظ هذه العجلة من تغير قطرها كلما تغيرت درجة الحرارة ، لأن تغير قطر هذه العجلة معناه أن الساعة لا تكون مضبوطة فتعطيك الزمن الخاطئ .

إن تغير حالة الأجسام ، من صلابة إلى سiolة ، أو من سائل إلى غاز ونحو ذلك ، ظاهرة من ظواهر الحرارة الشائعة . ولكن هذا التغير لا يجوز على كل الأجسام ؛ فالخشب مثلا لا ينصهر ولا يتغير .

والزجاج والثلج كلاهما ينصهران غير أن هناك فرقاً شاسعاً بين انصهار كل منها فالثلج جسم صلب ، ويستمر كذلك حتى يصل إلى درجة حرارة معينة ، ومن ثم يتتحول فجأة إلى سائل رقيق هو الماء . والزجاج من ناحية أخرى ليس له درجة انصهار محددة ، ولكنه يلين تدريجياً بالتسخين حتى يتتحول في النهاية إلى سائل يمكن أن يصب من إناء إلى إناء ولو كان الزجاج ينصلر فجأة كما ينوب الثلج لما استطعنا أن ننفع منه قتيئة أو نصنع منه آنية الزينة .
ينصلر الأجسام الصلبة في درجات حرارة متغيرة . فالذهب مثلا يجب أن يسخن

إلى درجة حرارة عالية قبل أن ين歇ر أما الشمع فإن أنصهاره أسهل من ذلك بكثير . ويحدث التبخر من سطح السائل في كل درجة من درجات الحرارة . والتسخين يزيد سرعة التبخر . فإذا سخن سائل تسخيناً كافياً ، تكون البخار في باطن السائل ، وليس فقط عند سطحه . ومن ثم نقول نحن إن السائل يغلي . وتتطلب بعض السوائل درجة حرارة عالية حتى تغلي ؛ بينما تغلي سوائل أخرى في درجة حرارة أقل . وتتوقف درجة حرارة غليان السائل على الضغط الواقع على سطح هذا السائل .. فنحن نستطيع مثلاً أن نجعل الكحول يغلي في درجة حرارة الغرفة التي نحن فيها إذا أبعدنا عن سطحه الهواء الذي يضغط عليه .

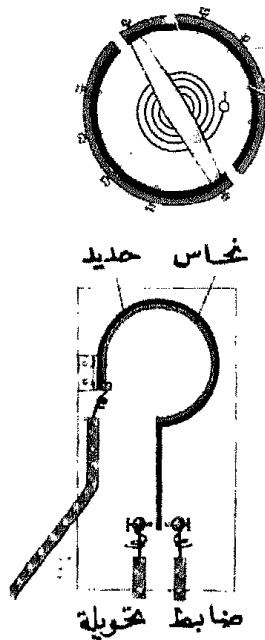
ولن نجد الظواهر التي تكلمنا فيها عن الحرارة والبرودة واضحة سهلة الملاحظة كما نجدها في الماء . فلتتابع الآن بعض هذه التغيرات . ولاحظ أن معظمها يتم وفق ما سبق شرحه من خطوات . على أن بعضها قد يفاجئك بنتائج لم تكن تتوقعها على الإطلاق .

لنبدأ بإذنكم ببناء نمأء بارد إلى حافته ثم نضعه على النار . إن الماء سرعان ما يسخن . إنه يتمدد ، كما يتمدد الماء الملون في القنية المنشورة في صفحة ٣٤ . ولا يلبت ماء الإناء أن يفيض من حافته إذ لم يعد له مكان فيه . وتستمر درجة حرارة الماء في الوعاء ترتفع ، وأخيراً تبدأ في الغليان . ويتحول الماء سريعاً من سائل إلى غاز ، وهذا الغاز هو البخار أو بخار الماء . وعند ما يبدأ الماء في الغليان ، فإن التسخين لا يرفع حرارته أكثر من درجة الغليان . ويصبح عمل الحرارة مجرد تحويل الماء إلى بخار . إن الماء الذي يستمر يغلي في وعاء مفتوح لمدة ساعة ليس أخف من الماء حين يبدأ في الغليان .

وتريك الصورة المنشورة في أعلى صفحة ٩ طريقة لتحكم بها في جمع البخار الذي ينبعث من الماء المغلي ويحوله ثانية إلى ماء . وترى أنبوبة الاختبار محاطة بماء بارد . إن بعض البخار الذي يسرى في الأنبوة المتصلة بالقنية ؛ يبرد بدرجة كبيرة حتى إنه يتحول إلى سائل . ويكون الماء الذي يتكون منه في أنبوبة الاختبار ساخناً .

ولنفرض الآن أننا نبرد الماء الساخن الذي تكون من البخار . فالماء ينكش عند ما يبرد ، ثم إنه يستمر في هذا الانكماس حتى يصل إلى درجة حرارة أعلى بقليل من درجة الحرارة التي يتجمد عندها الماء ؛ ثم يبدأ في التمدد ويستمر في هذا التمدد حتى يصل إلى درجة التجمد ، وعند ما يتجمد يزداد تمدده . ويشغل الثلوج حيزاً أكبر من الحيز الذي كان نفس الثلوج يشغلها وهو ماء . وعندما تزداد برودة الثلوج ينكش . وقد تظنه أمراً عجباً أن تتحدث عن تبريد الثلوج . إن





الثلج بارد تماماً ولا شك ، ورغم ذلك هناك كمية من الطاقة الحرارية في مكعب كبير من الثلج لا يمكن أن نغفلها . إن الحقيقة التي تجلى في تمدد الماء إذا اقترب من درجة التجمد ، بالغة الأهمية لكل الكائنات الحية على ظهر الارض . وهذه الحقيقة تفسر لنا لم تجمد كتلة الماء من أعلى إلى أسفل ، لا من أسفل إلى أعلى . ولو حدث أن تجمد عمود الماء العميق من أسفل إلى أعلى ، لما استطاعت حرارة الشمس أن تصل إلى الثلج فيذوب في الصيف . ولو حدث ذلك ، لترافق الثلوج سنة بعد سنة ، حتى ينتهي الأمر إلى تجمد بحيراتنا وبحيطة نافذة الثلوج جاماً ، وبذلك يقضى على الكائنات الحية التي تعيش في بطن الماء . ولكن كيف يفسر لنا تمدد الماء إذا قارب درجة التجمد السر في تجمده من أعلى إلى أسفل ؟

إن الماء ينقل وزنه إذا انكمش ، فيصبح هناك عدد أكبر من الجزيئات المضغوطة في نفس الحيز . فعندما يبرد الماء على سطح بحيرة أكثر من الماء الذي تحته ، يحمل هذا الماء الذي هو تحته محله ، ويعلو عليه لأنه أخف . ولكن الماء على سطح البحيرة يصل في النهاية إلى درجة الحرارة التي يبدأ عندها في التمدد ، ومن ثم يصبح أخف وزناً ، وبدلًا من أن يرسب ، تراه يبقى في القمة . فإذا ازدادت برودته جد وازداد تمدده . والثلج الذي يتكون منه أخيراً ، يكون أخف وزناً من الماء الذي تكون منه ، ومن ثم يطفو على السطح .

ويمكن تفسير ما يحصل للماء عند ما يجمد ، بأن الماء يرتدي جزيئاته من جديد بحيث تكون بلورات ، فتشغل حيزاً أكبر من الحيز الذي كانت تشغله من قبل ، وذلك بسبب ما بين البلورات من مسافات .

لماذا تنفجر أنابيب المياه أحياناً عند ما يجمد فيها الماء ؟ لماذا يرتفع اللبن في قنينته عند ما يتجمد ويعلو عن فها ؟ لماذا تطفو مكعبات الثلج في كوب عصير الليمون ؟ إنك الآن تستطيع الإجابة عن مثل هذه الأسئلة ، بعد أن علمت أن الماء يتمدد عند ما يتجمد .

ألا يحدث أن تستخدم الماء وهو يتجمد لحفظ شيئاً ساخناً ؟ إن هذا السؤال ليس سخيفاً كما يبدو ! إن الحرارة ضرورية لإذابة الثلج . ويمكن التعبير عن هذه الحقيقة بصورة أخرى ، إذا قلنا إن الحرارة تختص عند ما ينصلح الثلج . أما عندما يتجمد الماء ، فإنه يتخلص من حرارته . وهذا غالباً ما يصنع الفلاحون الذين يختزنون مقادير كبيرة من

الفاكهة والخضروات آنية ضخمة مملوقة بالماء في هذه الأقبية التي تخزن فيها بضائعهم، وذلك في الليالي الشديدة البرودة . وتقل درجة تجمد الفاكهة والخضروات عن درجة تجمد الماء . والغالب أن تكفي الحرارة التي تتبث من تجمد الماء لحفظ الفاكهة والخضروات من التجمد .

وتبتث الحرارة أيضاً عندما يتحول بخار الماء إلى ماء . فالبخار الذي ينبع من الماء وهو يغلي، حقيقة بأن يسبب حرقاً أشد وأقسى من تلك التي يسببها الماء نفسه الذي يغلي . إن الماء الذي يغلي والبخار الخارج منه كلاهما له درجة حرارة واحدة؛ ولكن البخار عندما يلمس جلدك، يتحول جزء منه إلى ماء؛ فيفقد الحرارة التي امتصها عندما تحول إلى بخار .

ولعلك تدرك وأنت على قمم الجبال العالية ، صعوبة طهي البيض أو البطاطس في ماء يغلي ، وعليك إذن أن تدرك السبب . إن الماء يغلي على قمم الجبال في درجة حرارة أقل بكثير من درجة غليانه وهو في مستوى سطح البحر . ذلك لأن ضغط الهواء في قمم الجبال أقل من ضغطه عند سطح البحر . تذكر أن الماء لا تزداد درجة حرارته أبداً بعد أن يبدأ في الغليان ، وتذكر أيضاً أن الحرارة هي التي تطهى الطعام ، وليس الفيزيقيا التي يكتونها الماء وهو يغلي . إنك تستطيع أن تدرك السبب في أن الناس على قمم الجبال نادراً ما يأكلون طعاماً مسلوقاً .

«قياس الحرارة»

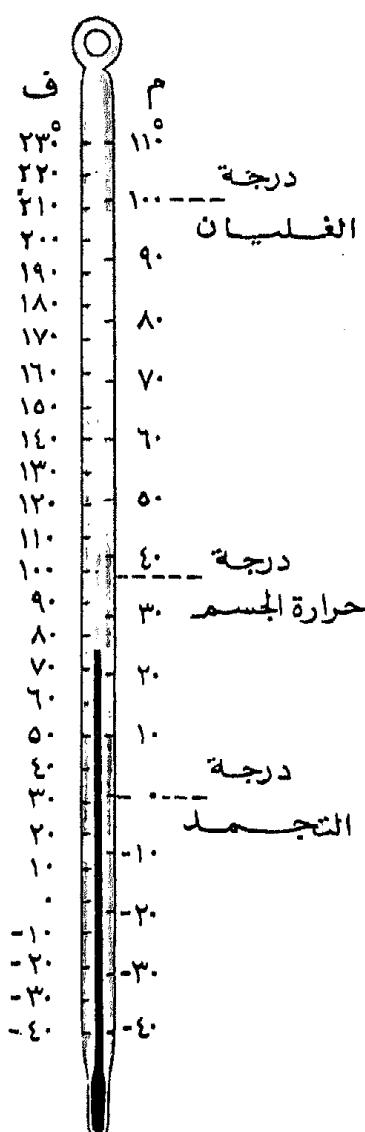
إننا نقيس الحرارة بالترمومترات كما تعلمون . ومعظم الترمومترات التي نستخدمها ترمومترات زئبقية . ويريك الرسم الكروكي المنشور على صفحة ١٣ ، ترمومتراً زئبيقاً . قد يبدو شكله غريباً لأنه ليس مثبتاً إلى قائم خشبي أو معدني يسنده من خلفه، ولكن هذا الترمومتر يستخدم في تجارب العلوم . وترى مستودع الترمومتر الزجاجي في أسفله مملوءاً بالزئبق . ومن هذا المستودع تبدأ أنبوبة زجاجية، لها جدران سميكة وقناة صغيرة متناهية في الصغر تختلقها من وسطها تماماً . وهذه الأنبوة مغلقة بإحكام عند قمتها العليا . ويتمدد الزئبق في المستودع عند ما يسخن . وهو لا يستطيع أن يتمدد داخل الأنبوة إلا في اتجاه واحد – من أسفل إلى أعلى – ومن ثم فإن الزئبق يرتفع في هذه الأنبوة عند تسخين البصيلة . وهذا المجرى الذي تراه في الأنبوة دقيق غاية الدقة لدرجة أن أي تمدد في الزئبق، مهما كان قليلاً، يظهر فيه بوضوح . وينكمش الزئبق عندما يبرد ويعود إلى البصيلة.



الترموترات الطبية شديدة الشبه بالترموتر المنشورة صورته على هذه الصفحة . يبد أن هناك فارقاً هاماً بينها ، ذلك أن الترموتر الطبي توجد به نقطة ضيقة في أنبوبيه فوق البصيلة مباشرة . فعند ما يتمدد الزئبق في مستودعه ، يستطيع أن يندفع في طريقه عبر هذا المضيق ، ولكنه لا يستطيع أن يرتد إلى بصيلته عبر هذه النقطة الضيقة عندما ينكمش قبل أن يرج إلى أسفل رجعاً متواصلاً .

وتقاس الحرارة بالدرجات . ويرمز العلماء إلى هذه الدرجات بدائرة صغيرة توضع فوق رقم الدرجة . لاحظ أن الترموتر في هذا الرسم له مجموعتان من الدرجات . فهناك تقسيمان للترموترات ، أحدهما هو تقسيم فهرنهايت والآخر هو التقسيم المثوى « سلسليوس » . ويرمز الحرف (ف) لترموتر فهرنهايت ، كما يرمز الحرف (س) لترموتر المثوى .

وقد اخترع تقسيم فهرنهايت عالم ألماني اسمه « فهرنهايت » . وبمقتضى هذا التقسيم ، جعلت درجة تجمد الماء 32° ، ودرجة الغليان 212° . ومعظم الترموترات التي تستخدم في الولايات المتحدة من هذا النوع .



« أما التقسيم المثوى ، فقد اخترعه عالم سويدي يسمى « سلسليوس ». ونقطة التجمد هي درجة الصفر (0°) ونقطة الغليان هي درجة المائة (100°) . ومعظم الترموترات المستعملة في أوروبا ، وكذلك الترموترات المستخدمة في الأغراض العلمية بالولايات المتحدة ، ترموترات مثوية .

افرض أن شخصين في فصلك يقيسان درجة حرارة الهواء في الحجرة . قد يقول أحدهما إن درجة الحرارة هي 20° بينما يقول الآخر إنها 68° . وقد يكون كلاهما مصيباً ، ذلك لأن أحدهما يقرأ ترموتراً مثوياً ، بينما يقرأ الآخر ترموتراً فهرنهايتياً

قد يلذ لك أن تعلم الطريقة التي نحوال بها درجات الترموتر المثوى إلى ما يقابلها من درجات ترموتر فهرنهايت أو العكس . ويمكن الوصول إلى هذا الغرض بالطريقة الآتية:



للتتحويل من درجات فهرنهايت إلى درجات مئوية، اطرح 32° ثم اقسم على $1,8$.
وللتتحول من درجات مئوية إلى فهرنهايت، اضرب في $1,8$ ثم أضف إليها 32° .

وهنالك أنواع أخرى من الترمومترات لها تسميات مختلفة ، ولذا فإن قراءة أي ترمومتر ينبغي أن تشمل الحرف الذي يرشد إلى نوع التقسيم الذي يعمل بمقتضاه .
ولا يمكن استخدام ترمومترات الزبiq في قياس درجات الحرارة التي تزيد على $674,6^{\circ}$ فهرنهايت أو أقل من درجة -38° فهرنهايت (وعلامة الناقص (-) معناها تحت الصفر).
ودرجة الحرارة الأولى هي درجة غليان الزبiq ، أما الثانية فهي درجة تجمده .

وستستخدم ترمومترات الكحول لقياس درجات الحرارة المنخفضة جداً . وهذه الترمومترات تشبه الترمومترات الزبiqية إلى حد كبير ، وتحتاج إلى أن يصيّلاتها تملأ بالكحول الملون لا بالزبiq . ويستخدم هذه الترمومترات الكحولية المستكشفون في المناطق القطبية.
ودرجة تجمد الكحول هي -202° فهرنهايت ؛ وهي درجة تقل كثيراً عن أقل درجات الحرارة التي يمكن الوصول إليها في المناطق القطبية . ولكن هذه الترمومترات الكحولية لا تستطيع أن تقيس درجات الحرارة العالية، ذلك لأن درجة غليان الكحول هي $172,9^{\circ}$ فهرنهايت فقط .

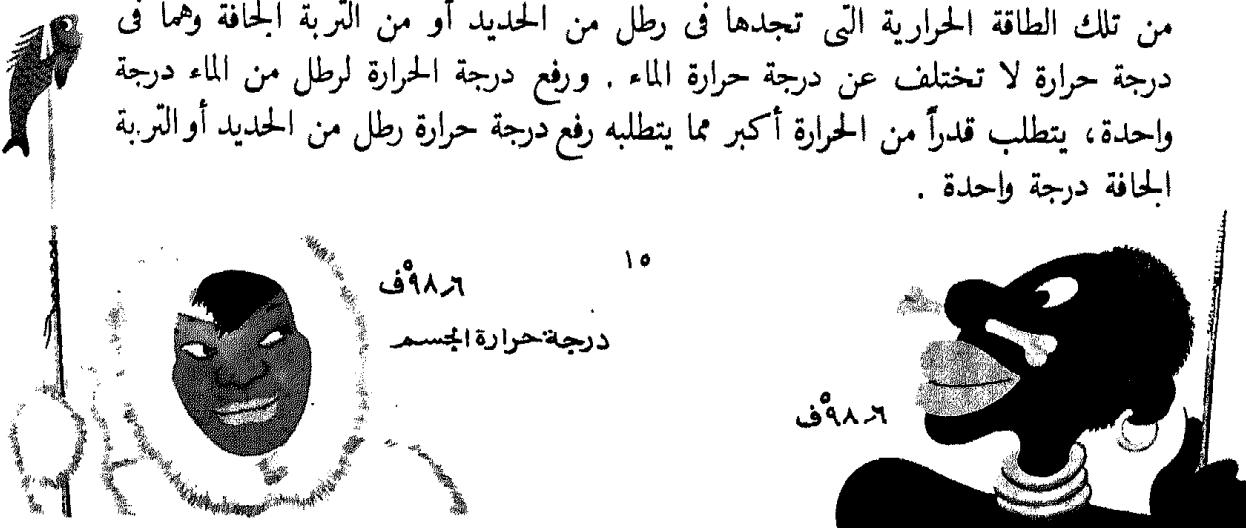
ولقد استطاع جاليليو ، العالم الإيطالي الشهير ، أن يخترع ترمومتراً ، كان من الترمومترات الأولى التي ظهرت في العالم واستخدمت . ومستودع هذا الترمومتر مملوء بالهواء . وترى في الصورة اليمنى في هذه الصفحة رسمياً لترمومتر هوائي ، فنلاحظ أن مستودعه في أعلى .
وعندما يسخن الهواء في هذا المستودع ، يتمدّد ، فيندفع الماء الملون في أسفل الأنپوبة .
وعندما يبرد الهواء في هذا المستودع ، يرتفع الماء ثانية . ولقياس درجات الحرارة العالية ، تستخدم ترمومترات الغازات التي تشبه إلى حد كبير ذلك الترمومتر المنشورة صورته هنا .
وفي بعض الترمومترات الأخرى ، يستخدم ملف مصنوع من نوعين مختلفين من المعدن .

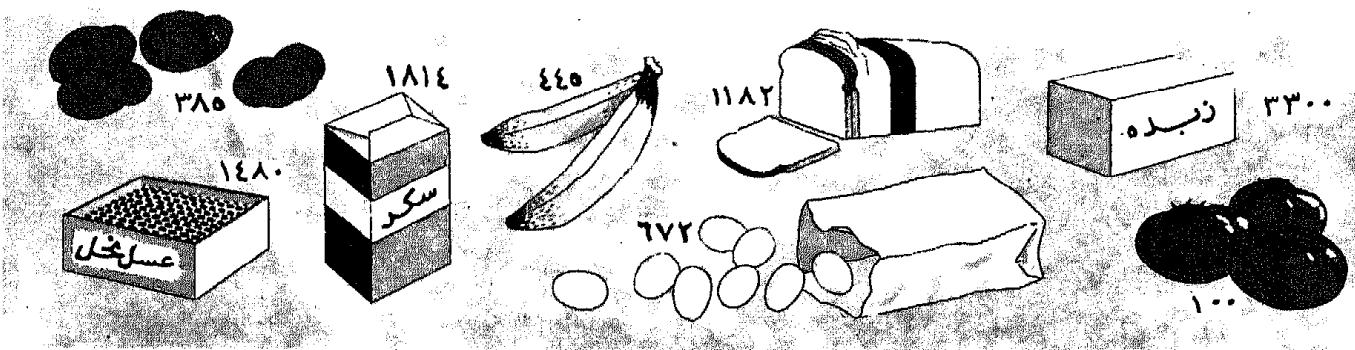
وهذا الملف يتمدد وينكمش كلما تغيرت درجة الحرارة . وهناك مؤشر مثبت في أحد طرق الملف . وهذا المؤشر يتحرك كلما تمدد المعدن أو انكمش . والترمومتر الذي ترى صورته في الناحية اليسرى من صفحة ١٤ ، ترمومتر معدني من نوع خاص ، وهو يسجل درجات الحرارة . ويحمل محل المؤشر قلم يتصل بملف المعدن . وهذا القلم يتحرك إلى أعلى وإلى أسفل كلما تمددت أو تقلصت قطعتا المعدن في هذا الملف . وعندما يتحرك القلم ، يسجل علامات على ملف من الورق ، يدار بممحور تدريه ترموس تعمل كتروس الساعة .

وقد تعجب حين تقرأ عن درجات حرارة الكواكب شقيقات الأرض ، وكيف توصل الإنسان إلى تقدير درجة حرارة كل من هذه الكواكب ، ولم يتمكن أحد بطبيعة الحال من أن يأخذ ترمومتراً إلى أحد هذه الكواكب ، ولكن هنالك أنواعاً خاصة من الترمومترات يمكن أن نعرف بها درجة حرارة الأشياء البعيدة عنا بعداً شاسعاً . وهذا الترمومتر يستطيع أن يخبرك عن إطفاء شمعة صغيرة في كعكة لعيد ميلاد بينك وبينه عدة أميال .

لقد علمت فيما سبق أنه من الصعب عليك أن تجرد الجسم من كل حرارته . ولكن ماذا تكون درجة حرارته لو أنك جرده من كل حرارته؟ هذه الدرجة الدنيا التي يمكن الوصول إليها في درجات الحرارة ، يمكن أن تسمى أحياناً درجة الصفر المطلق ، ولكن كيف تترجم هذه الدرجة على الفهرنهايت؟ والثوابي؟ ستكون هذه الدرجة هي (-459.4°) فهرنهايت ، (-273°) مئوية) هذا ، وعلى التقىض من ذلك ، يظن أن درجة حرارة الشمس من الداخل هي 20° مليون درجة فهرنهايت .

وقد تحتاج في بعض الأحيان إلى قياس كمية الحرارة ، وكمية الحرارة شيء مختلف كل الاختلاف عن درجة الحرارة ، فدرجة حرارة كوب من الماء قد تكون هي درجة حرارة بحيرة كبيرة ، ولكن هناك طاقة حرارية في البحيرة تفوق بكثير تلك الطاقة الموجودة في كوب الماء . وفوق ذلك هناك طاقة حرارية في رطل من الماء الساخن أكثر من تلك الطاقة الحرارية التي تجدها في رطل من الحديد أو من التربة الحافة وهذا في درجة حرارة لا تختلف عن درجة حرارة الماء . ورفع درجة الحرارة لرطل من الماء درجة واحدة ، يتطلب قدرًا من الحرارة أكبر مما يتطلب رفع درجة حرارة رطل من الحديد أو التربة الحافة درجة واحدة .





وعندما نشتري الوقود، يهمنا بطبيعة الحال أن نعرف أي نوع الوقود يمدنا بأكبر قسط من الحرارة . وفي إعداد الموائد الهامة، يهمنا أن نعرف مقدار الحرارة التي يمدنا به كل صنف من أصناف الطعام .

وتقاس كمية الحرارة إما بالسعر أو بالوحدات الحرارية البريطانية . ولعلك سمعت بكلمة سعر . وتقدر أغذيةتنا من حيث قيمتها كوقود عادة بالسعارات . وتعطيك الرسوم الكروكية المنشورة على هذه الصفحة ، القيمة الوقودية لبعض الأطعمة . أما القيمة الحرارية للوقود، فإنها تمقاس عادة بالوحدات الحرارية البريطانية . فالقيمة الحرارية لرطل من البرول تبلغ عشرين ألف وحدة حرارية بريطانية ، بينما لا تundo القيمة الحرارية لرطل من خشب البلوط ٨٣٠٠ وحدة حرارية بريطانية . ويدفع الناس في بعض المدن حساب الغاز الذي يستهلكونه تبعاً لقيمة الحرارية لهذا الغاز ، لا حسب الكم الذي يستهلكونه .

«انتقال الحرارة عن طريق التوصيل »

إن مجرد معرفة الطريقة التي نحصل بها على الحرارة لا تساوى شيئاً كثيراً إذا لم نصل إلى الطريقة التي نحاول بها نقل هذه الحرارة إلى حيث نريد . افرض أنك تريد أن تقلل بيضاً ، فأنت تشعل موقد الغاز ، ثم تضع البيض في وعاء من المعدن ، وبعد ذلك تضع الوعاء على النار . هذا الوعاء المعدني هو عبارة عن طريق سهل يوصل الحرارة من اللهب . والبيض يتم نضجه لأن الحرارة التي تبعث من موقد الغاز تنتقل خلال الوعاء المعدني ، ثم من هذا الوعاء المعدني تنتقل بدورها إلى البيض . والحرارة تنتقل بوسائل متعددة؛ وهي في هذه الحالة بالذات تنتقل بطريق التوصيل .

فعن طريق التوصيل تنتقل الحرارة مباشرة من جزء إلى جزء آخر . فالجزء الأول الذي يتسلم الحرارة قبل غيره يتذبذب بسرعة أكبر من غيره من الجزيئات . ثم تنتقل الحرارة من هذا الجزء إلى جزء آخر ، فينبع عن ذلك أن يتذبذب هذا الجزء الآخر بدوره أسرع من غيره . وهكذا تنتقل الحرارة إلى باق الجزيئات .

وتحتاج الحرارة أن تنتقل عن طريق التوصيل في كل المعادن ، ولكنها تنتقل في

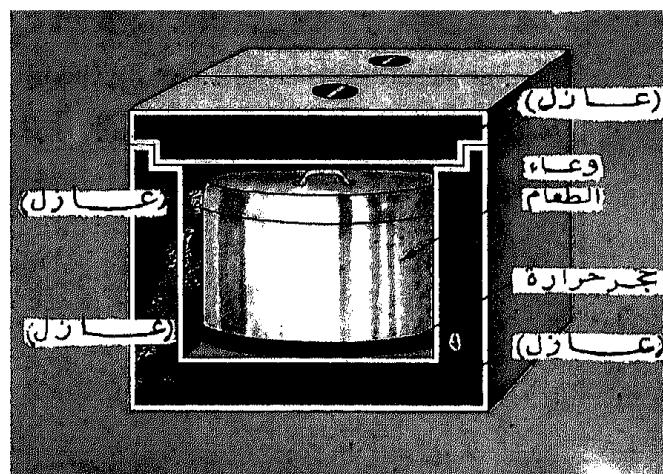
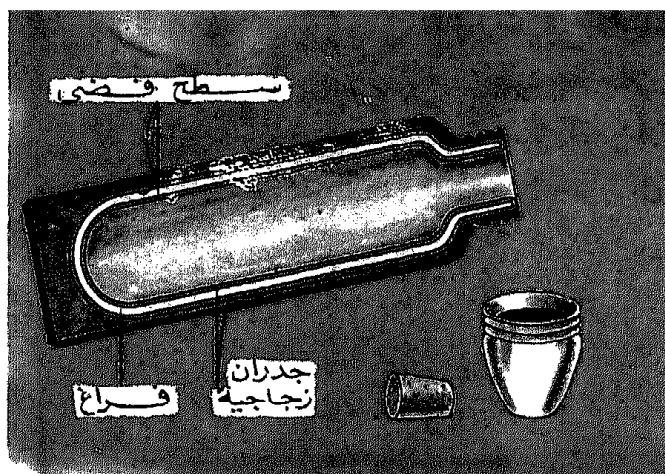
بعضها بأسرع مما تنتقل في غيرها . وتسمى المواد التي تنتقل خلاها الحرارة بسرعة عن طريق التوصيل (جيدة التوصيل للحرارة) ، أما الأجسام التي لا تنتقل فيها الحرارة بسرعة عن طريق التوصيل فإنها تسمى (رديئة التوصيل للحرارة) ، أو مواد عازلة .

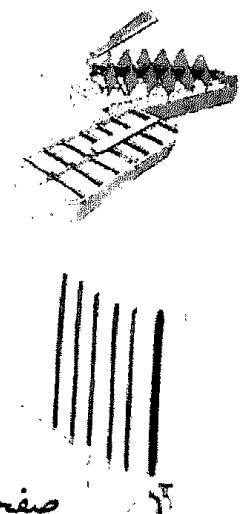
وعلى العموم ، فإن الأجسام الصلبة توصل الحرارة بطريقة أحسن من السوائل ؛ كما أن السوائل توصل هذه الحرارة أفضل من طريقة توصيل الغازات لها . ولا تعتبر هذه مشكلة بالنسبة لك ، إذا أنت تذكرت أن جزيئات الأجسام الصلبة متقاربة بعضها إلى بعض أكثر من تقارب جزيئات السوائل ، كما أنها تفوق في تقاربها هذا تقارب جزيئات الغازات . وإنك لم تكن على درجة الحرارة أن تنتقل من جزء إلى جزء إذا كانت هذه الجزيئات متباعدة بعضها عن بعض .

ولا تعتبر الأجسام الصلبة جميعاً جيدة التوصيل للحرارة . فالزجاج والخشب والحرير الصخري أو ورق الحرارة (الأسيستس) رديئة التوصيل ، على الرغم من أنها تفضل الهواء في القدرة على التوصيل . وتعتبر الفضة أحسن الأجسام الموصولة للحرارة حتى الآن . وبرغم أن كل المعادن تعتبر جيدة التوصيل ، إلا أنه ليس هناك معدن يفوق الفضة في هذا المضمار . ويلي النحاس الفضة في الترتيب ، من حيث قابليةه للتوصيل الحراري .

إن الفتى الذي ترى صورته منشورة على صفحة ١٩ ، يختبر درجة التوصيل في معادن مختلفة . فكل قضيب من القضبان التي توصل من مركز الجهاز الذي يعرضه للهب ، مصنوع من معدن مختلف عن القضبان الأخرى ، وقد غمس طرف كل قضيب في مادة كيميائية سهلة الاشتعال . وتشتعل أولاً المادة الكيميائية حول القضيب المصنوع من أجود المعادن توصيلاً للحرارة ؛ بينما تشتعل المادة الكيميائية حول القضيب المصنوع من معدن رديء التوصيل للحرارة أخيراً .

وتبيّن لك الصورة المنشورة في أسفل صفحة ١٩ ، أن الحديد موصل جيد للحرارة . وترى الفتى مسكاً بشبكة من سلك من حديد يعرضه لمصباح « بنسن ». لقد أشعل الغاز فوق الشبكة ، فشوهد أن الاشتعال مقصور على المنطقة الواقعة فوق الشبكة لا تحتها ،





ذلك لأن السلك المعدني يمتص الحرارة بسرعة تمنع الغاز تحت الشبكة من أن يلتهب وتبين لك الرسوم الكروكية في هذه الصفحة ، بعض الأغراض التي تستخدم من أجلها الأجسام التي توصل الحرارة توصيلاً جيداً . فثلاً تصنع الأواني التي تستخدم في عمل مكعبات الثلج من مادة جيدة التوصيل للحرارة ، ذلك لأننا نريد أن تنتقل الحرارة سريعاً بعيداً عن الماء ؛ إذ كلما أسرعت الحرارة في الابتعاد عن الماء ، كلما أسرع الماء في تحوله إلى ثلج .

وكثيراً ما نرحب في الاحتفاظ بالحرارة في بعض الأجسام . وهنا تؤدي لنا الأجسام ربيبة التوصيل خدمة جليلة . ويوضح لنا الرسوان الكروكيان على صفحتي ٢٠ ، ٢١ ، فائدتين عامتين لهذه الأجسام - هما مقابض ملاعق الطيخ وأغلفة أنابيب الأفران .

والهواء - كما علمت - يعتبر ربيبة التوصيل للحرارة بدرجة واضحة . كذلك الصوف ، ذلك لأن الصوف يحوي بين أليافه جيوباً دقيقة تمتليء بالهواء . والفرو أيضاً موصل ربيبة للسبب نفسه . وقد ثبت أن ٩٥٪ من مساحة القطعة من الفراء مملوءة بالهواء .

والماء ربيبة التوصيل للحرارة ، ولو أنه لا يصل في هذا المضمار إلى مرتبة الهواء . ويشير ذلك الصورة المنشورة في صفحة ٢٨ . فهناك قمع مملوء بالماء . لاحظ أن هناك ترمومتراً هوائياً مغموساً أعلى الماء . لقد صب الآتي فوق الماء ثم أشعل . ولو أن هذا الآتي المشتعل تبعثر منه درجة حرارة عالية ، إلا أن الحرارة لا تصل إلى الترموتر الهوائي خلال الماء بدرجة تسمح بتغيير ارتفاع الماء في أنبوبة الترموتر .

والأجسام الربيبة التوصيل يمكن استخدامها في احتفاظ الأجسام بدرجة حرارتها ، ساخنة كانت أو باردة ، فتمنع الحرارة من أن تدخل أو تخرج . فالصوف والفراء تدققان في الشتاء لأنها تحول دون تسرب الحرارة من جسمك . وهي لا تجلب لك الدفع كما يقول بعض الناس خطأ ، ذلك لأن الحرارة التي تسبب هذا الدفع تبعثر من احتراق الغذاء داخل الجسم .

وقد استخدمنا معلوماتنا عن الأجسام الربيبة التوصيل للحرارة في جدران منازلنا ، وفي آنية الترموس ، وفي المواقف التي لا تستخدم فيها النار ، وفي أجهزة التبريد الكهربائية . فتستخدم الجدران المزدوجة مثلاً في بناء المنازل . وغالباً ما تملأ المسافة بين كل جدارين بمادة ربيبة التوصيل للحرارة كالحرير الصخري . وهذه الجدران تساعدنا على الاحتفاظ بما في المنازل من حرارة في الشتاء ، أما في الصيف فإنها تساعدنا في عدم



تسرب حرارة الجو الخارجي إلى داخل بيوننا .
ويوضح لك الرسم الأيسر على صفحة ١٧ ، الطريقة
التي تصنع بها قنية « الترموس ». فقد فرغ معظم الماء
بين جدران الرجاج ، ومن ثم فإنه يعتبر فراغاً جزئياً .
ولا ينتقل بالتوصيل عبر هذا الفراغ إلا قدر ضئيل جداً
من الحرارة ، إذ لا ينقل الحرارة في هذه الحالة إلا عدد قليل
من الجزيئات . وإذا وضعت شراب الليمون البارد في ترموس ،
فإن الفراغ الواقع بين الجدران يحفظ السائل من أن يتأثر
بالحرارة الخارجية ، ومن ثم يظل بارداً . وإذا وضعت
مشروب الشيكولاتة الساخن في الترموس ، فإن الفراغ
يحتفظ بحرارة هذا السائل ، ولذلك يبقى ساخناً . لاحظ أن
جدران الترموس مفضضة ، وسوف تدرك السبب في
ذلك حين تدرس طريقة أخرى من الطرق التي تنتقل بها
الحرارة .

وجدران جهاز الطبخ الكهربائي (الذي لا تستخدم
فيه النار) مزدوجة ، كما يوضح لك ذلك الرسم الإين في
صفحة ١٧ . والمادة العازلة بين الجدران تحول دون تسرب
حرارة أي جسم ساخن في هذا الجهاز . ولكن تستخدمنه ،
ينبغي أن تسخن كلا من حجر الطلق والطعام الذي تريد
طهيء فوق موقد ، ثم عليك بعد ذلك أن تضع الطلق
والطعام كلديهما في جهاز الطهي هذا ، ثم تغطيه ، وسوف
يمد حجر الطلق الطعام ببعض الحرارة ، ويساعده على
الاحتفاظ بها بدرجة تساعد على نضجه .

وتشبه جدران الثلاجة الكهربائية جدران جهاز الطهي
هذا إلى حد كبير ، إلا أن المادة العازلة التي تستخدم في
الثلاجة ، تساعد على عدم تسرب الحرارة الخارجية إلى الداخل ،
مثلاً تساعد جدران جهاز الطهي على الاحتفاظ بدرجة
الحرارة في داخلها من أن تسرب إلى الخارج .



ونحن لا نستطيع أن نعرف درجة الحرارة بمجرد شعورنا بها . فأنت تشعر في قدمك العارية ببرودة أرضية الحجرة الخشبية شتاء في الصباح ، أكثر مما تشعر بهذه البرودة في سجادة سميكه فوق هذه الأرضية ، ولو كان الاثنان في درجة حرارة واحدة . والمسألة تتلخص في أن الحشب والصوف كلاهما موصل ردى للحرارة حقيقة ، ولكن رغم ذلك نرى أن الحشب يفضل الصوف في قدرته على توصيل الحرارة . فالحشب يسلب قدمك العارية حرارتها بأسرع مما يسلب الصوف إياها ، ولذا تشعر أن الحشب أبىد من الصوف . وإذا أنت وضعت مسماراً في الشمس في يوم قائل الحر ، فإنك تشعر أن المسمار أحسن من العصا التي بجواره ؛ ذلك لأن الحديد يحمل الحرارة إلى يدك بأسرع مما تحملها إليك العصا.

«انتقال الحرارة عن طريق الحمل»

لقد علمت فيما سبق ، أن السوائل والغازات ردية التوصيل للحرارة . ولو لم تكن هناك من وسيلة أخرى لنقل الحرارة فيما ، لا تقضى الأمر أن تنتظر زمناً طويلاً جداً حتى يسخن هواء الحجرة أو تسخن كمية من الماء في قدر . بيد أن هناك عملية أخرى تؤدي مهمتها غالباً حين يمد الغازات والسوائل بالحرارة هذه العملية هي انتقال الحرارة بالحمل وبشيء من الإيضاح ، تستطيع أن تدرك معنى عملية الحمل هذه . لنفرض أنك أوقدت مدفأة كهربائية في حجرة جوها بارد . في هذه الحال ، تسخن طبقة الهواء التي تلامس المدفأة بالتوصيل . وحين تسخن هذه الطبقة تمدد وتصبح أخف وزناً . وهنا يندفع الهواء البارد القريب من المدفأة نحوها ويتشر حولها بعد أن يدفع الهواء الساخن الخفيف بعيداً عنها إلى أعلى . ويستمر هواء الحجرة البارد في الهبوط ثم في تصعيد الهواء الساخن الخفيف من حول المدفأة . ومن ثم تنشأ دورة هوائية ، من شأنها أن يسخن كل هواء الحجرة بعد قليل من الزمن . وهذه الحركة الجديدة هي «تيار الحمل» لأن فيها يحمل الهواء الحرارة حلاً .

وترى الفتى والفتاة في الصورة العليا من صفحة ٢٣ ، وهو يجريان تجاربها على تيارات الحمل . فهما يمسكان بقطع من ورق الألمنيوم ، وهو معدن خفيف ، فوق مدخنة مصباح ، ثم يتركان هذه القطع فيحملها تيار الهواء الساخن المتتساع من المدخنة ويرفعها عالياً فوق المدخنة . فإذا ما أمسكا بقطع صغيرة من ورق هذا المعدن الخفيف بالقرب من الفتحة التي يأسفل المدخنة ، دخلت هذه القطع إلى المدخنة مندفعة بواسطة تيار



الهواء البارد الذي يتحرك صوب اللهب .

ونحن غالباً ما نستخدم تيارات الحمل هذه في تهوية منازلنا . ويوضح الرسم التخطيطي المنشور على صفحة ٣١ تياراً للحمل بدأناه بفتح شباك عند كل من طرفيه العلوي والسفلي . ومثل هذا التيار لا يحدث إلا إذا كان الهواء خارج البيت أشد بروادة من الهواء داخل البيت .

والتي الذي ترى صورته في وسط صفحة ٢٣ يجري تجارب ، مستخدماً صندوقاً للتهوية . وفي أطراف هذا الصندوق صنوف من ثقوب في أعلىه وفي أسفله . فإذا فتحت كل هذه الثقوب ، دخل الهواء البارد في الصندوق خلال الثقوب السفلية ، ودفع أمامه الهواء الساخن وأخرجه من الصندوق خلال الثقب العلوي ، فتظل الشموع التي به مشتعلة . فإذا أغلقت هذه الثقب العلوي ، انطفأت الشموع لأن الهواء الساخن الذي استعمل في الاحتعمال لا يستطيع أن يتسلل ، ومن ثم تتوقف تيارات الحمل ، فلا يدخل إلى الشموع هواء جديد تشتعل به .

وتيارات الحمل لا تتكون في الهواء داخل جدران المبني فحسب ، بل في الخارج أيضاً . فنسم البحيرة مثلاً ، هو عبارة عن تيار من تيارات الحمل ؛ في الصيف تسخن الأرض بأسرع من الماء . في الأيام التي يكون فيها الجو حاراً، يحتمل أن يكون الهواء فوق الأرض بعد الظهر أخفن بكثير من الهواء فوق ماء البحيرة القريبة ، ومن ثم يتحرك الهواء البارد فوق البحيرة صوب الهواء الأخفن فوق الأرض ، ويضغط عليها فيعلو لفته ، ومن ثم ينشأ عنه نسم بارد هو الهواء الآتي من البحيرة . كذلك يمكن أن يتكون تيار الحمل في أي سائل أو غاز . فهو يتكون مثلاً في أي وعاء يحتوى على ماء تسخنه نار من تحته .

والماء الذي في أنبوبة الاختبار التي تراها مع الفتاة في الصورة الوسطى في صفحة ١٩ يغلي ، ولكن يد الفتاة لا تسخن ، وذلك لأن الماء موصل ردئ للحرارة ، ولأنه لا يتكون فيه تيار من تيارات الحمل ، لأن الماء الأخف وزناً والأشد حرارة موجود فعلاً فوق سطح السائل . والفتاة لا تستطيع أن تقبض على الأنبوبة من أعلىها وتعرضها للمصباح لتسخن من أسفلها حتى يغلي الماء ، لأنه عندئذ تتكون تيارات للحمل ، ويصبح الجزء العلوي من أنبوبة الاختبار ساخناً لا يستطيع أحد أن يمسك به .

وقد تعجب حين تفكّر في جدران أجهزة الطهى الآلية والثلاجات والمنازل ، لمّا تحتاج إلى شيء آخر غير الهواء داخل هذه الجدران المزدوجة ؛ والهواء معروف بأنه موصل ردئ



وأنت تستطيع أن تدرك الآن أننا عندما نملأ هذا الفراغ بين الجدران بمواد أخرى ، إنما نقصد أن نمنع الهواء فيه من أن ينطلق أو يتحرك كيما شاء ، حتى لا تسرب الحرارة إلى الخارج أو إلى الداخل بطريق الحمل .

« الإشعاع »

إن الحرارة لا تنتقل بالتوصيل أو بالحمل إلا إذا كان هناك وسط مادي تمر فيه . وحرارة الشمس لا تصل إلينا بإحدى هاتين الوسائلتين ، لأن عليها أن ترحل إلينا خلال فراغ يقدر بـ ملايين الأميال . ولذا فإنها تأتي إلينا عن طريق الإشعاع . وترسل الشمس إلينا « أى تشع » مقداراً ضخماً من الحرارة في جميع الاتجاهات ، وذلك بما ترسله من موجات يسميها العلماء الحرارة الإشعاعية . وهذه الحرارة تشبه الضوء إلى حد كبير ، فإنها تنتقل بنفس السرعة التي ينتقل بها الضوء ، أى بسرعة نحو من ٣٠٠،٠٠٠ كيلو متر في الثانية . فوق ذلك تراها تنتقل في خطوط عمودية أسوة بالضوء .

وموجات الحرارة الإشعاعية ليست ساخنة ، فهي لا تسخّن الفراغ الذي تمر فيه ، ولا تسخّن شيئاً إلا بعد أن تقابل جسماً يوقفها ويتصبّها . وهي تمر خلال الهواء الرقيق في طبقات الجو العليا دون أن تسخّنه . وعندما تقرب هذه الحرارة من سطح الأرض ، تتصبّ ذرات التراب والرطوبة في الهواء بعض هذه الحرارة ، ويبداً الهواء يسخن قليلاً . ولكن معظم هذه الحرارة الإشعاعية التي تصل إلى الأرض تسرى خلال طبقات الجو دون أن تتصبّ .

إلا أن الأمر مختلف عندما تصل الحرارة الإشعاعية إلى الصخور والتربة فوق سطح الأرض ، فهي لا تستطيع أن تمر في الصخور أو التربة ، ولذا فإن بعضها ينعكس صوب الفضاء ؛ تماماً كما ينعكس الضوء على سطوح الأجسام ، ولكن معظمها يمتص . إنها تسخّن الصخور والتربة ، ومن ثم يسخن الهواء فوق الصخور والتربة بالتوصيل والحمل . ولكن التوصيل والحمل لا يسخنان الهواء إلا لبضعة الكيلومترات يسيرة فوق سطح الأرض .

هل أدركت الآن السبب في أن الهواء من حولك سيكون بارداً جداً إذا بعديت عن سطح الأرض عشرة كيلومترات في يوم من أيام الصيف ، وذلك على الرغم من أنك ستتصبّ إلى الشمس بمقدار هذه الكيلومترات العشرة ؟ ولذا فإن المكتشفين الذين يصعدون إلى طبقات الجو العليا ينبغي أن يقروا أنفسهم من البرد القارس في هذه الطبقات . وعندما تلامس الطاقة الإشعاعية سطح محيط أو بحيرة أو قناة ، ينعكس منها قدر كبير

وتحت الماء السطحية جزءاً آخر منها ، ولكن جزءاً ثالثاً يدخل في الماء لبضعة أمتار قبل أن يمتص . تذكر أن مقدار الحرارة اللازمة لتسخين رطل من الماء إلى درجة حرارة معينة ، يفوق بكثير ما نطلبة من حرارة تسخين رطل من التربة الباحفة لدرجة الحرارة نفسها . أ يكون غريباً إذن أن تسخن الحيطات والبحيرات في الربع أبطأ بكثير من الأرض الجامدة ؟

وليست الشمس هي المصدر الوحيد الذي يشع الحرارة ، فإن كل جسم ساخن يشع حرارة . فثلاً معظم الحرارة التي تصل إلينا ونحن جلوس أمام نار مشكوفة ، تأتينا عن طريق الإشعاع أيضاً ، والحرارة تصل إلينا من المدفأة الكهربائية عن طريق الإشعاع . والأرض نفسها تشع حرارة . فهي تتلقى من الشمس يومياً مقداراً ضخماً من الحرارة ، يشع جزء منها ويسري في الفضاء مرة ثانية . غير أنه يسهل إيقاف موجات الحرارة الإشعاعية التي تبعث من جسم متوسط الحرارة كالأرض ، في حين يصعب إيقاف تلك الموجات التي تبعث من جسم عظم الحرارة كالشمس . فالهواء يوقف الموجات الحرارية المتبعة من الصخور ومن الأرض أسهل مما يستطيع إيقافها وهي آتية من الشمس . ولو لا الهواء الذي يحيط بالأرض ، لانخفضت درجة الحرارة إلى أقل من درجة الصفر حين تغرب الشمس كل مساء . أما واللحالة كما هي عليه ، فإن الهواء يؤدى وظيفة الغطاء ، وبذلك يحول دون أن تفقد الأرض حرارتها بسرعة . وتستطيع الآن أن تدرك كيف يؤدى البيت الزجاجي الدافئ الذي ترى فيه النباتات « المسمى بالصوبية » عمله . إنه يعمل مصدراً للحرارة ، فالحرارة الإشعاعية التي تبعث من الشمس تمر خلال جدران الزجاج في هذا البيت الأخضر .



وحيث تصل هذه الحرارة إلى النباتات وإلى التربة في هذا البيت الزجاجي فإنها تمتلك ، ومن ثم تسخن التربة والنباتات ، وتتبخر من التربة والنباتات — بدورها — موجات من الحرارة الإشعاعية ، إلا أن هذه الموجات يوقفها الزجاج ، وإذا ، فإن معظم الحرارة التي يتلقاها البيت الزجاجي من الشمس عن طريق الإشعاع ، تحجز فيه ولا تتسلل منه .

أذكُر أن جدران الترموس الزجاجية مفضضة ؟ إن السطوح المغلفة بالفضة تعكس الحرارة الإشعاعية . فإذا وضعت في الترموس شيئاً بارداً أو مثلاً ، فإن هذه الجدران المغلفة بالفضة تساعد على منع الحرارة الإشعاعية من الوصول إليه أو تسخينه . وإذا وضعت فيه شيئاً ساخناً ، فإن هذه الجدران المفضضة نفسها تساعد على احتفاظ هذا السائل الساخن بحرارته التي كانت تضيع بطريق الإشعاع .

ويثبت الولدان في الصورة المنشورة على الغلاف الخارجي ، أن الزجاج المطل بطلاء معتم أسود يتصبّح الحرارة الإشعاعية أكثر من امتصاص الزجاج غير المطل ، فالأنتفاخان الزجاجيان اللتان في الجهاز ، كلاهما مملؤان بالهواء . والحرارة الإشعاعية التي تتبخر من الشمس تصل إلى كل منها . وترى فما يجري الهواء وهي تخرج من الأنفاس الزجاجي لأن السطح الأسود قد سخن بالحرارة الإشعاعية ، ومن ثم فإن الهواء الذي فيه قد سخن هو الآخر وتمدد . أما في الأنفاس الآخر ، فإن الحرارة الإشعاعية إما انعكست عليها ، وإما مررت خلاً ونفذت منه ، ومن ثم لا تخرج من الأنفوبة ففجأة .

ويرتدى الأوروبيون الذين يعيشون في المناطق الاستوائية ملابس بيضاء غالباً ، ذلك لأن الملابس البيضاء تعكس الحرارة الإشعاعية أفضل من الملابس المعتمة المصنوعة من نفس القماش . فكلما انعكست الطاقة الإشعاعية ، نقص المقدار الذي يمتلك منها ، وشعر الإنسان الذي يرتدي هذه الملابس بحرارة أقل .

وت فقد السطوح الحرارة الإشعاعية بنفس السرعة التي تمتلكها بها . وتشعر المواقف المعتمة الحرارة أفضل من إشعاع المواقف اللماعة لها ، تلك التي تطل على النيل . والماء الساخن يبرد بسرعة أقل في إبريق الشاي الفضي ، إذا كان هذا الإبريق لاماً .

«بيوتنا وإندادها بالحرارة»

هل يروتك أن تعيش في داخل موقد ؟ هكذا كان كثير من الناس يعيشون منذ آلاف السنين . فالكهوف التي كان يسكنها الإنسان الأول ، وأكواخ الفلاحين في عهود الإقطاع ، وخيم الهند التي كانوا يصنعونها من جلد الحيوان — كل هذه كانت تدفأ



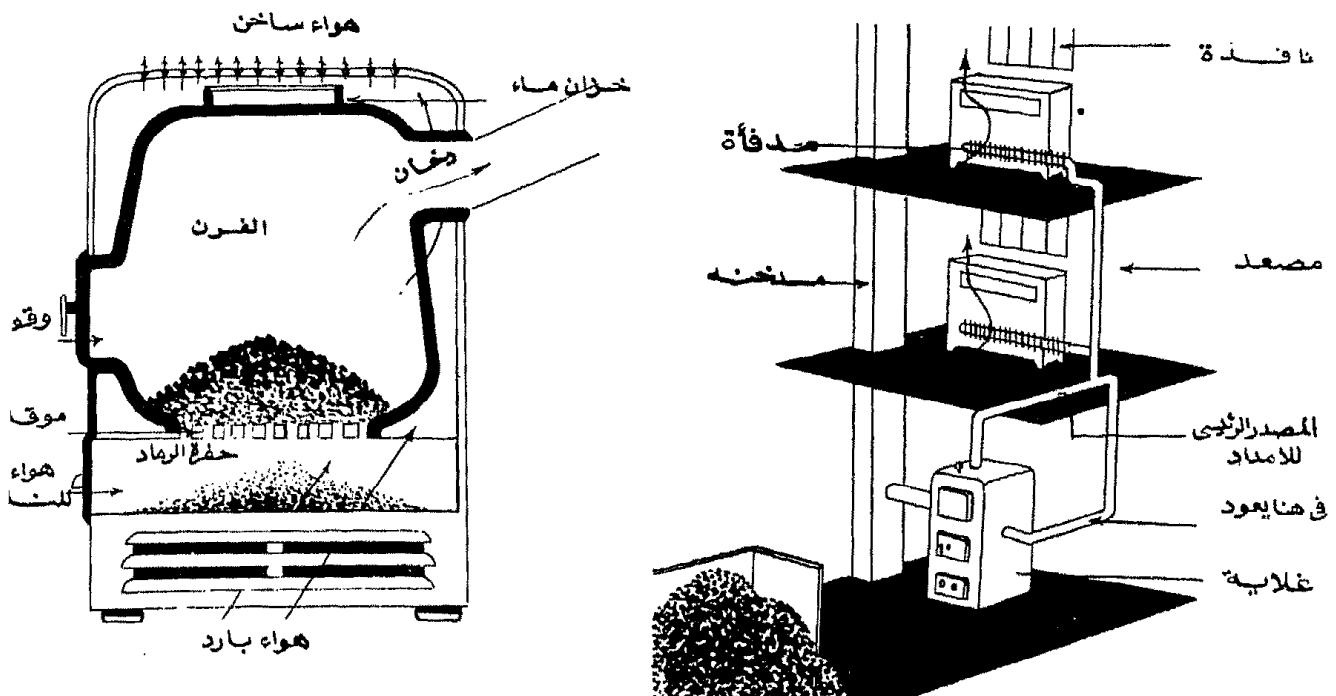
وتُسخن كالموقد سواء بسواء . فكانت الموقد تبني في وسط الغرفة ، كما كانت هناك فتحة تسمح بتسرب الدخان . وكانت هذه الفتحة غالباً في سقف الحجرة فوق النار مباشرة . فكانت جدران الحجرة حينئذ ، كأنها جدران الموقد في أيامنا هذه . وكان الناس في داخل الحجرة يستنشقون الدخان والغازات المتصاعدة من النيران . وكان الرومان الأولون يطلقون على الحجرة الواحدة الدافئة في منازلهم اسم « اترووم ». وكلمة اترووم معناها « الحجرة السوداء » ؛ وقد استمدت اسمها من السناج الذي يغطي جدرانها .

وقد بدأ اختراع المدفأة الحديثة المبنية في الحائط داخل الحجرات حين بدأ بتحريك النار من وسط الحجرة إلى أحد جوانبها . وعلى مر الزمن اخترع بعضهم طريقة لبناء مظلة للمدفأة في أعلى الحائط فوق النار لرشد الدخان إلى الفتحة ؛ وأنجراً بنيت المداخن الحقيقية ، وأصبحت المدفأة تتخذ شكلها الذي تراها عليه الآن . وكانت المدافء التي تدفأ القلاع الإنجليزية في العصور الوسطى كبيرة ، تحرق كتلاً من الخشب يصعب على رجل فرد أن يحملها . وقد كانت المدافء الأولى تستخدم في طهي الطعام والتدافئة معاً . وكان لكثير من الناس أفران يخبزون فيها ، بنيت داخل الجدران . ولا تزال هناك في الأجزاء الشرقية من الولايات المتحدة مدافء ضخمة ذات أفران في البيوت القديمة المختلفة من عصر الاستعمار .

أما اليوم فإننا لا نستخدم المدفأة كمصدر رئيسي يمدنا بالحرارة على نطاق واسع ؛ اللهم إلا في البيوت الريفية الصغيرة . ولكننا لا نزال نستخدمها لتنعم بها . وليس هناك أبهى من منظر ألسنة اللهب التي تنبعث من نار الخشب في ليالي الشتاء .

وعيب المدفأة الرئيسية هو أنها تسخن بالإشعاع فقط ، فالماء الذي تسخنه النيران يذهب مباشرة إلى أعلى المدخنة ، ومن ثم فإن تiarات الحمل لا تساعد على تدفئة الحجرة . وتذكر أن الحرارة الأشعاعية لا تسخن سوى الأجسام التي تقف في طريقها وتمتصها . فهي تسخن الجدران فيسخن الأثاث في الحجرة وبالتالي يسخن الهواء الذي حولها ؛ ولكن الجزء الأكبر من الهواء في الحجرة لا يسخن بتأثير النار . فأركان الحجرة بعيدة عن النيران تكون باردة . وإذا جلست أمام نار مكسوفة ، شعرت في وجهك بالحرارة شعوراً قوياً بينما تشعر ببرودة في ظهرك .

وهناك مدافء جديدة مستحدثة ، ومثلها تلك المدفأة المنشورة صورتها في صفحة ٢٧ وقد أدخلت عليها تحسينات أصلحت العيوب المعروفة في المدفأة العادية . فهناك أنابيب تحمل الهواء من الحجرة ، من مكان قريب من أرضيتها إلى الفراغ الواقع بين الجدران ،



وهي جدران مزدوجة ، على جوانب المدفأة ومن خلفها . ومن هناك يدخل الهواء الحجرة مرة أخرى . وهذا الهواء الساخن يدفع الحجرة كلما دار حوطها .
ومنذ مائتى سنة ، صنعت موقد للتندففة ، تكون نارها في داخل جدران من حديد .
فهي محبوسة عن الحجرة ، وغازات احتراقها تخرج من مدخنة خاصة بها . والهواء اللازم للحرق يدخل إليها من فتحة في أسفل الموقد . والموقد يسخن هواء الحجرة الذي هو حول جدرانه الحديدية ، فتسخن بذلك الحجرة بطريقة الحمل . وهذا الموقد – ويوضع غير ملصوق بجهاط – يشع مقداراً كبيراً من الحرارة .

ولبعض الحديث من هذه الموقد عباءة تحيط بالموقد من الخارج ، وهي من حديده .
ويدخل هواء الحجرة بين هذه العباءة وجدران الموقد فيسخن ، ثم هو يخرج إلى الحجرة من ثقوب في أعلى العباءة فتدفع الحجرة . ويتبين هذا الموقد في الرسم الآيسر في أعلى هذه الصفحة والتندففة بهذه الموقد لا تتكلفنا كثيراً ، وكل ما يوجه إليها من نفقة ، ينحصر في أن كل حجرة أو مجموعة من الحجرات تتطلب موقداً مستقلاً . وفوق ذلك فإن هذه الموقد يختلف عنها شيئاً من التراب والأقدار .

وأبسط أنواع أجهزة التندففة بالهواء الساخن ، وهي الأفران التي لا تستخدم فيها أنابيب ، لا تختلف كثيراً عن الموقد السابقة إلا في الحجم ، وفي أن لها عباءة إضافية من حوطها . ويوضع فرن هذا الجهاز في بدوروم المنزل ، ويحمل الهواء الساخن من المنطقة الواقعة بين جدران الفرن والعباءة خلال أنبوبة قصيرة واسعة إلى شباك كبير من حديد يمر

عبره ويدور في حجر المنزل ، وعندما يبرد الهواء يتزل إلى الأرضية ثم يعود إلى الفرن عن طريق الشباك الحديدي . فالهواء الساخن يخرج من هذا الشباك من أوسطه ، أما الهواء البارد فيدخل إلى الفرن عند جوانبه . ومثل هذه الأفران تدفع المنازل بواسطة تيارات الحمل . ولعل ما تعلمك عن تيارات الحمل ، يساعدك في إدراك السبب الذي من أجله يوضع هذا الفرن في بدروم المنزل بدلاً من وضعه في الطابق الأعلى للبيت .

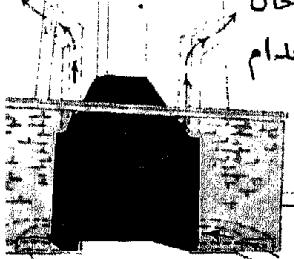
وهذا الفرن ، عديم الأنابيب ، لا يصلح إلا للمنازل الصغيرة ، وبين لك الرسم التوضيحي الذي تراه على صفحة الغلاف الداخلية ، جهازاً للتتدفئة بالهواء الساخن يصلح للمنازل الكبيرة . لاحظ أن للهواء الساخن في هذا الفرن شباكاً يخرج منه ؛ وللهواء البارد شباك يعود فيدخل إليه . ويوجد في هذا الفرن في بعض الأحيان أنبوة تجلب هواء جديداً من الخارج . وهذا الطراز من أجهزة الهواء الساخن يدفع المنزل بسرعة ، كما أنه ليس غالى الثمن .

و فكرة التتدفئة بجهاز الهواء الساخن ليست جديدة . فلقد كان لدى كثير من الرومانيين أفران للهواء الساخن . ولكن هذه الأفران كانت تختلف اختلافاً جوهرياً عن أجهزتنا الحالية . فكانوا يوقدون ناراً في فرن مكشوف ، في حجرة صغيرة ، مستواها أسفل من مستوى الحجرات الأخرى . فكان الهواء الساخن ينتقل من النار إلى الحجرات خلال أنابيب من الفخار . وكان ينتقل مع هذا الهواء الساخن الدخان والغازات التي تبعت من النار ، ولذلك لم تكن هذه الطريقة أفضل من إشعال النار في وسط الغرفة . غير أن المدخن لم تكن قد اخترع في أيام الرومان . وفي أفراننا الحديثة تغطى النيران ، كما توجد أنابيب

تحمل الدخان والسنаж والغازات من النار إلى المداخن .

ويحدث غالباً أن تدفأ حجرات خاصة من المنزل ، عن طريق جهاز التتدفئة بالهواء الساخن ، أفضل من حجرات أخرى . والحجرات التي تبعد كثيراً بعداً أفقياً عن الفرن ، هي التي يصعب تدفئتها . وقد أدخلوا على أجهزة التتدفئة الحديثة بالهواء الساخن اختراعاً جديداً يصحح التتدفئة غير المكافحة في المنازل . فقد وضعت مروحة في أجهزة التسخين هذه داخل عباءة الفرن . وتشغل هذه المروحة محرك كهربائي ، فتساعد على دفع الهواء الساخن ورفعه خلال كل الأنابيب الخارجة من الفرن . وبهذا المنفذ الجديد لأجهزة التتدفئة بالهواء الساخن ، لا تكون تيارات الحمل هي السبب الوحيد في تدفئة المنزل .

والرسم البياني المنشور على داخل الغلاف ، وكذلك الرسم الأيمن في صفحة ٢٦ يوضح لك نوعين من أجهزة التتدفئة التي عم استخدامها بالماء الساخن والبخار . ويتطلب استخدام



هذين النوعين ، وجود مدافئ في الحجرات ، وهي مدافئ لا نار فيها ، ولكنها أنابيب فيها الساخن من الماء أو البخار ، فتشع منها الحرارة إلى الحجرة فتدفعها ، وتسمى بالإنجليزية «ريدياتور» وبالعربية مشعاع . وتوصيل هذه المدافئ الإشعاعية أو المشعاعات بالأفران أنابيب وهذه المدافئ تدفع الحجرات أصلاً عن طريق تيارات الحمل . وقد سبق أن شرحنا في صفحة ٢٠ الطريقة التي تتكون بها تيارات الحمل من أمثل هذه المدافئ .

وفي جهاز التدفئة بالماء الساخن تسخن الحرارة المنبعثة من أفران النار الماء في الغلايات ، فت تكون تيارات الحمل . وينزل الماء البارد من المدافئ الإشعاعية أو المشعاعات إلى الغلاية ، ويدفع الماء الساخن في هذه الغلاية صاعداً إلى المشعاعات ، وبعد أن يصل الماء الساخن إلى المشعاعات ، يفقد بعض حرارته ، ثم يعود بدوره إلى الغلاية ، ويدفع ماءها الساخن إلى أعلى ، وهلم جرا . فهناك مجموعتان من تيارات الحمل في جهاز التدفئة بالماء الساخن ، فتيارات الحمل في الغلاية والأنبوب تنقل الحرارة إلى المشعاعات . أما تيارات الحمل في الحجرات ، فإنها تحمل الحرارة من المدافئ إلى أرجاء الحجر جميعها . وقد أضيفت إلى أجهزة التسخين بالماء الساخن مضخات؛ وذلك أسوة بالماروح التي زودت بها أجهزة التسخين بالهواء الساخن .

وإنك تعلم أن الماء يتمدد حين يسخن ، ولذا فإن لكل جهاز من أجهزة التدفئة بالماء الساخن ، إما خزان مفتوح للتمدد يوضع فوق أسطح المنازل ، أو خزان معلق في البدرورم . والرسم البياني يري لك خزانآً مقللاً .

وفي جهاز التسخين بالبخار ، يسخن الماء في غلاية الفرن إلى درجة الغليان ، فيتكون البخار . والماء حين يتتحول إلى بخار تحت ضغط الجو العادي ، يتمدد لدرجة أنه يشغل حيزاً من الفراغ يساوى نحو ١٦٠٠ مرة من حجمه وهو ماء . أما البخار في غلاية جهاز





التسخين بالبخار ، فليس لديه فرصة يتمدد فيها كل هذا الماء ؟ ذلك لأن ضغطاً كبيراً يحدث في داخل الغلاية نتيجة لانطلاق جزيئات البخار وهي تحاول أن تنتشر . وهذا الضغط يدفع البخار إلى أعلى صوب المدافء الإشعاعية أو المشعاعات ، حيث يتحول وبالتالي إلى ماء .

ويُسخن البخار هذه المدافء الإشعاعية تسخيناً، بعضه بسبب الحرارة التي يحملها. أما السبب الرئيسي في تسخين البخار هذه المدافء الإشعاعية، فهو أنه يتحول بالتكثيف إلى ماء داخل هذه المدافء . وتحويل الكيلوجرام من الماء إلى بخار ، يتطلب خمسة أمثال الحرارة التي يتطلبه كيلوجرام من الماء لكن يصل من درجة التجمد إلى درجة الغليان . والبخار يعطي هذه الحرارة كلها عندما يتحول إلى ماء مرة ثانية . والتلفتة عن طريق هذه المدافء الإشعاعية ، عملية بطيئة إذا قيست بعملية التسخين بالهواء الساخن . ففي هذه العملية الأخيرة ، تصل إلى الحجرة كمية ضخمة من الهواء الساخن دفعة واحدة ، كما تتسرب منها كمية معادلة لها من الهواء البارد . أما في عملية التسخين بالمدافء الإشعاعية ، فلا يتتسرب الهواء البارد من الحجرة ، ويدخل مكانه هواء ساخن . وإنما الهواء البارد في الحجرة ينبغي أن يسخن . وعلاوة على ذلك فالمدافء لا تصلها الحرارة إلا بعد أن تسخن الأفران التي يأسفل المنازل الماء أو تحوله إلى بخار .

وأجهز التدفئة بالبخار يستغرق وقتاً أطول من الوقت الذي يستغرقه جهاز التسخين بالماء الساخن ليبدأ في العمل ، ذلك لأن الماء يسخن قبل أن يغلى ويتحول إلى بخار بوقت طويل . والبخار مع ذلك يعدهنا بقدر أكبر كثيراً من الحرارة . ولكن الحرارة الزائدة عن الحد قد تكون ضارة ، ولذا يفضل جهاز التدفئة بالماء الساخن على جهاز التسخين بالبخار .

ذلك لأن الحرارة لا تسرب منه بنفس الكمية التي تسرب بها من البخار . وحين يعتدل الجو ، لا يحتاج الماء لتسخين كثير كال أيام الباردة ، ومن ثم تعطى المدافء للحجر مقداراً أقل من الحرارة . وعند ما يعمل جهاز التسخين بالبخار ، فإن درجة حرارة مدافعة البخار تعادل دائماً درجة حرارة البخار نفسه أو تقاربها ، أى تكون درجة حرارتها ١٠٠ سُ فهرئيت . ولا تستطيع أن تبردتها إلا إذا أوقفت المدافعة عن العمل بالمرة . وهنا تصبيع الحجرة باردة . وبهما يكن من شيء ، فإن جهاز تسخين البخار له ميزة واحدة ، هي أنه يفضل جهاز التدفئة بالهواء الساخن أو الماء الساخن في المباني الضخمة . فالماء الساخن ، كالهواء الساخن ، ينتقل خلال الأنابيب على الأكثـر عن طريق الحمل . وهذا الحمل يسبب تيارات صاعدة وأخرى هابطة . وفي المباني التي يتحمـم فيها أن تقطع الأنابيب مسافات طويلة في كل طابق منها ، نرى أن الماء الساخن والهواء الساخن يبردان بدرجة واضحة أثناء انتقالها عبر هذه المسافات الطويلة ؛ بل ربما لا يصلان إلى الحجرات البعيدة . أما البخار ، فإنه يستطيع أن ينتقل إلى مسافات طويلة وفي جميع الاتجاهات بسبب الضغط الشديد الذي يخرج به من الغلاية .

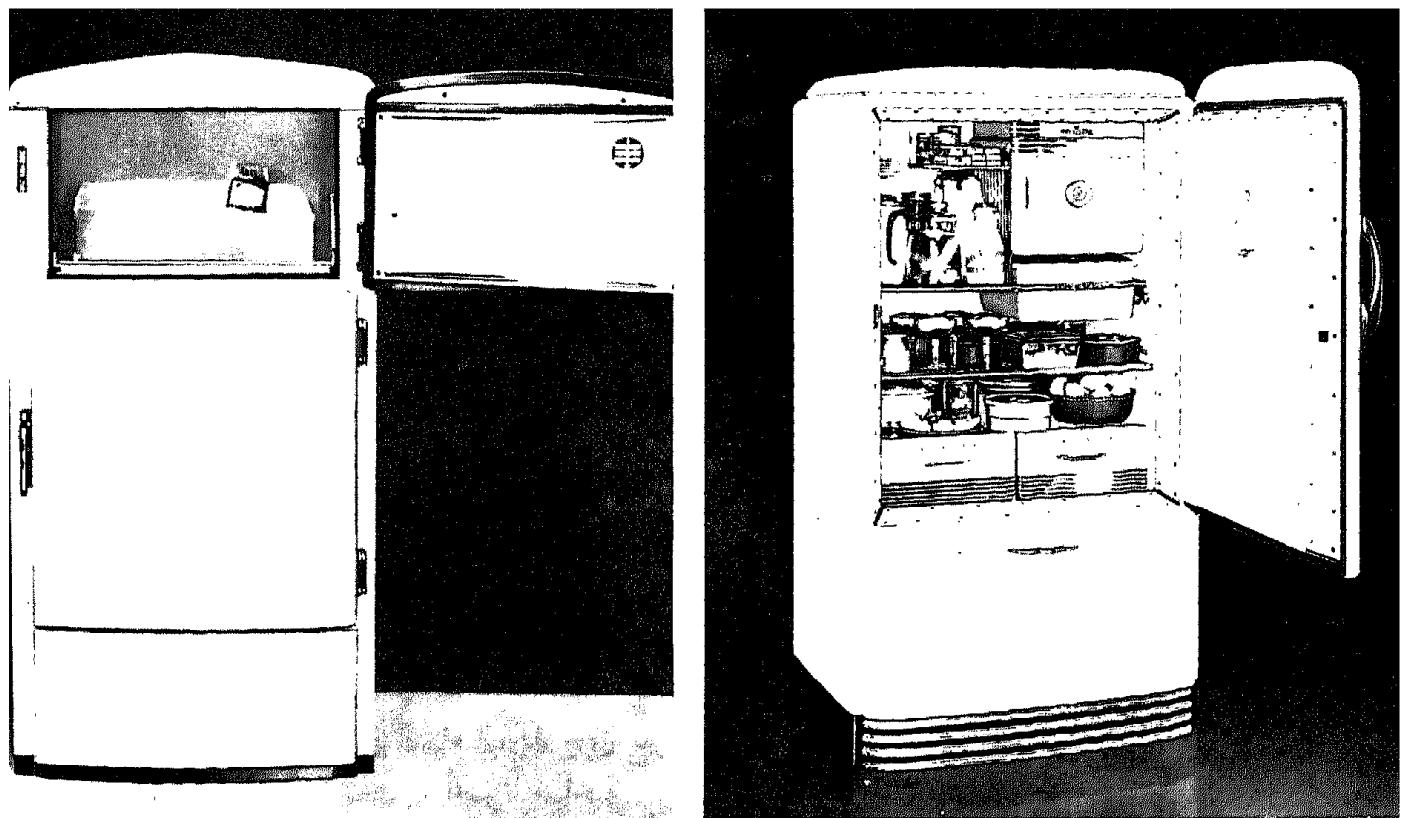
ويجمع جهاز التسخين بالبخار ذي الضغط المخفف مزايا جهاز التدفئة بالماء الساخن والبخار . فإنك تذكر أن درجة غليان الماء تتوقف على الضغط الواقع على سطحه ، وفي جهاز ضغط البخار المخفف ، يحتفظ بفراغ جزئي في الأنابيب والغلايات ، ومن ثم يتحول الماء إلى بخار ماء في درجة حرارة أقل من درجة ١٠٠ سُ فهرئيت . وهذا البخار يدور مع الأنابيب بضغطه الذاتي ، ولكن درجة حرارته يمكن أن يحتفظ بها معتدلة . ولإذا قدر لك أن تختر جهازاً للتدفئة تستخدمه في بيتك ، كان عليك أن تضع نصب عينيك مسائل لم تأخذها في الاعتبار . فالدفايات الإشعاعية تشغل حيزاً من الفراغ أكبر من الحيز الذي يشغل الشباك في جهاز التدفئة بالهواء الساخن . وأجهزة البخار والماء الساخن وضغط البخار المخفف أكثر كلفة من أجهزة الهواء الساخن . وأجهزة الهواء الساخن غالباً ما تتكلف إدارتها وتشغيلها مبالغ كبيرة ، نظراً لما تسهله من وقود كثير . وأجهزة الهواء الساخن هذه تغير هواء الحجرات ، الأمر الذي لا تقوم به الأجهزة الأخرى ، فهي تسخن هواء الحجرات ولا تغييره . أضف إلى ذلك أنه من السهل عليك أن تضيف مقداراً من الرطوبة إلى الهواء إذا وضعت آنية مملوقة بالماء داخل عباءات الأفران . أما في أجهزة التدفئة الأخرى ، فإنه يصعب عليك أن تحول دون جفاف الهواء إلى درجة مؤذية . كذلك نلاحظ أن هناك خطراً يتلخص في تجمد الماء في أنابيب أفران



الماء الساخن في ليالي الشتاء الباردة حين يبرد الجو . والمدافئ الإشعاعية التي يجري فيها البخار ، كثيراً ما تحدث أصواتاً صاحبة .

وقد يفكر البعض في ذكر شيء عن التدفئة بالبترول أو الغاز ، كوسائل أخرى من وسائل التدفئة ، ولكن هذه ليست إلا أسماء للوقود المستخدم في أي جهاز ؛ فالفرن الذي يشتعل بالبترول قد يسخّن الماء أو الهواء ، وقد يجعل الماء إلى بخار . وهذا الفرن ، على هذا الاعتبار ، يكون جزءاً من أجزاء جهاز التدفئة بالهواء الساخن أو الماء الساخن أو بالبخار أو ضغط البخار المخفف . ويفوق البترول والغاز الفحم الحجري الطرى في درجة نظافته . وفوق ذلك فإنه من السهل أن تغذى اللهب بالبترول أو الغاز بكثيات قليلة ، ولذا فإن أفران البترول وأفران الغاز يمكن أن تحكم في درجة الحرارة التي تباع منها عن طريق الترمومترات . وقد سبق أن شرحنا الترمومترات نفسه . ويمكن أن يستخدم في جعل درجة حرارة الحجرات واحدة ثابتة . فعندما ترتفع درجة حرارة الهواء إلى درجة أعلى من الدرجة المطلوبة ، ينبع عن ذلك اتصال كهربائي تحدثه القطع المعدنية الملتوية في الترمومترات ، ومن ثم يقفل هذا التيار الكهربائي تماماً في أنبوبة التغذية التي تغذى الفرن بالوقود .

وعندما تنخفض درجة الحرارة إلى أقل من درجة الحرارة المطلوبة ، فإن قطعة المعدن تستقيم فتحدث اتصالاً كهربائياً من نوع آخر ، ومن ثم يفتح الصمام مرة ثانية . كذلك يمكن التحكم بسهولة في الأفران التي تدار بنار الفحم ، فإذا هي زودت بوصلات آوتوماتيكية ، وهي أجهزة تمد الأفران بالفحم تدريجياً . وهذه الأجهزة غالباً الثمن ، ويتكلف إنشاؤها مبالغ ضخمة . ولكنها تعوض كل تلك التكاليف بما تتوفره في استهلاكها للوقود ، وبما تمد به منازلنا من درجات حرارة تتوافق فيها الشروط الصحية .



«التبريد»

قد يبدو عجياً لأول وهلة أن ندرس أجهزة التبريد في كتاب عن الحرارة وكيف تنتقل . ولكن تذكر أن البرودة إن هي إلا غياب الحرارة . وتبريد الشيء معناه تسرب الحرارة منه .

وسائل التبريد جميعاً أساسها حقيقة معينة ، هي أن الحرارة تختص حين ينصدر جسم صلب ، أو حين يتبعثر سائل أو جسم صلب . وليس من الضروري أن تنبت هذه الحرارة من نار ، فقد تأتي هذه الحرارة من جسم ساخن قريب .

وفي جهاز التبريد بالثلج ، يبرد الثلج محتويات الثلاجة بالأنصهار . والثلج بارد بطبيعة الحال ، ويمكن أن تنتقل إليه الحرارة بالتوصيل . ومن ثم تبرد محتويات الثلاجة إلى درجة ما ، حتى ولو لم ينصدر . ولكن الجزء الأكبر من عملية التبريد هنا أساسه الأنصهار . ويحفظ الثلج في الجزء العلوي من الثلاجة . وحين ينصدر ، يبرد الهواء الذي حوله فيثقل وزن هذا الهواء فيهبط . ثم يدفع الهواء الذي سُجن قليلاً بعلاقته للطعام الموجود في الثلاجة . وهذا الهواء بدوره يبرد ثم يهبط ، فيتكون تيار حمل يستمر في حمل الحرارة من المواد الموجودة في الثلاجة إلى الثلج . وجدران الثلاجة كما تعلم مصنوعة بطريقة تمنع تسرب الحرارة الخارجية إلى الثلاجة . ولولا ذلك لاستطاع الجزء الأكبر من الحرارة الذي ينتصر الثلج المنصر

أن يدخل إلى الثلاجة من الهواء الخارجى ، وبذلك لا تبرد محتويات الثلاجة بدرجة كبيرة .

وفي الثلاجات الميكانيكية ، كالكهرباء مثلا ، يبرد سائل محتوياتها عن طريق البحر . وتبث الفتاة المنشورة صورتها في الجزء الأسفل من صفحة ٢٣ ، أن البحر إن هو إلا عملية تبريد . فبصيلة الترمومتر الذى تمسك به ملفوفة في القطن ، وقد غمست هذه البصيلة في ماء درجة حرارته مساوية لدرجة حرارة الهواء . فعندما ترتفع الفتاة على الترمومتر ، يتبع الماء الذى في القطن بسرعة ، وهنا يسجل الترمومتر درجة حرارة أقل من درجة حرارة الهواء .

وستستخدم في الثلاجات الكهربائية مادة تكون غازاً في درجات الحرارة العادية . وهذه المادة تحول إلى سائل تحت ضغط عال ، ثم يسمح لهذا السائل أن يتبع . وحين يتبع هذا السائل ، يمتص مقداراً كبيراً من الحرارة ، فيبرد ما حوله من أشياء إلى درجة حرارة منخفضة . ثم إن هذا الغاز يتكتف ثم يتبع المرة بعد المرة . والغاز الذى يستخدم غالباً في الثلاجات الكهربائية بالمنازل هو ثاني أكسيد الكبريت .

وهناك ثلاثة أجزاء في جهاز التبريد الذى في الثلاجات الكهربائية . أولها مضخة كابسة يديرها محرك كهربائي . إنها تضغط الغاز حتى يتتحول إلى سائل ، وضغط الغاز ينتج عنه مقدار كبير من الحرارة . وبالإضافة إلى ذلك تباع حرارة من الغاز حين يتتحول إلى سائل ؛ تماماً كما يفعل البخار حين يتتحول إلى ماء . أما الجزء الثاني فهو ملف مكثف تسرى الحرارة التى تباع منه عن طريق ضغط الغاز وتكتيفه إلى الحجرة . والمضخة الكابسة والملف المكثف يوضعان في أعلى الثلاجة الكهربائية أو في أسفلها . أما الجزء الثالث في الجهاز ، فيحتوى على ملفات مبردة داخل الثلاجة الكهربائية . وفي هذه الملفات ينشط البحر . وغالباً ما يتكون عليها الجليد إذ تحمل تيارات الحمل الحرارة من محتويات الثلاجة الكهربائية إلى هذه الملفات .

وستستخدم أجهزة للتبريد ، كالتي بهذه الثلاجات الميكانيكية ، في بيوت التعبئة ومخازن التبريد التجارية ؛ كما تستخدم أيضاً في الحصول على درجة حرارة التجمد التي تتطلبها للتجميد الفواكه واللحوم والخضروات التي تباع الآن في الأسواق . وستستخدم كذلك في صناعة الثلج .

وفي صناعة الجليد ، تحاط خزانات الماء التي بمحلول من الماء والملح . و محلول الملح الذي يحتوى على مقدار كبير من الملح ، يمكن أن يبرد إلى أقل من درجة الصفر دون أن يتجمد . وتوضع ملفات التبريد في محلول الملح . فعندما يتبع السائل الذى يزود به





هذه الملفات ، غالباً ما يكون هذا السائل هو محلول النوشادر ، يبرد محلول الملح ثم يبرد هذا محلول بدوره الماء في المزادات ، ومن ثم يجمد الماء . والأشخاص الذين ترى صورهم في صفحة ٣٥ يتزلقون على جليد صناعي ، وقد تجمد هذا الثلج في مكانه بواسطة الملفات المبردة تحته مباشرة .

ويستخدم الآن الثلج الجاف في التبريد . والثلج الجاف هو عبارة عن ثاني أكسيد الكربون المتجمد . وحين يسخن ثاني أكسيد الكربون المتجمد ، فإنه لا يتحول أولاً إلى سائل ثم إلى غاز ، بل يتحول مباشرة إلى غاز . وقد أطلق عليه هذا الاسم (الثلج الجاف) لأنّه لا يذبل أبداً . وهو عند ما يتحول من صلب إلى غاز ، يتخلص مقداراً من الحرارة كبيرة ، ومن ثم كان له تأثير كبير في التبريد لكل ما حوله .

« تكييف الهواء »

تكييف الهواء موجود في كثير من البيوت ، وفيها تنظم درجة الحرارة على مدار السنة . فالبيت لا يدفأ في الشتاء فحسب ، بل إنه يبرد صيفاً . وهناك وسائل متعددة للتبريد الهواء في بيت يستخدم جهاز تكييف الهواء . في بعض الحالات يستخدم الثلج ، وفي حالات أخرى تستخدم أجهزة تبريد تشبه إلى حد كبير الثلاجات الميكانيكية (كالكهرباء). ثم تأتي المراوح فتحريك الهواء في عنف فوق الثلج أو الملفات المبردة ، ومن ثم تدفع به إلى داخل البيوت . ويتضمن تكييف الهواء أيضاً الحافظة على الكمية الصحيحة اللازمة من بخار الماء في الهواء . في الصيف يحمل الهواء غالباً كمية من بخار الماء فوق ما تطيق وتحمل . أما في الشتاء فإن الهواء في منازلنا يكون في معظم الأحيان جافاً جداً . فتكييف

الهواء—إذن—معناه أن تسحب كمية من رطوبة الهواء أو أن تضيف إليه كمية أخرى . وإذا احتوى الهواء كمية كبيرة من بخار الماء، أمكن تبریده حتى يتكتف جزء من بخار الماء وإذا احتاج الأمر بعد ذلك ، أمكن أن يسخن الهواء إلى درجة الحرارة المطلوبة . ويمكن استخدام السوائل والأجسام المسامية التي تمتص الماء في إبعاد بخار الماء عن الهواء . وإذا احتوى الهواء كمية ضئيلة من بخار الماء أمكن إمراهه دفعاً في رشاش ماء ، أو قد يمرر فيه البخار بشدة .

ويتضمن تكييف الهواء كذلك ، إزالة الأتربة من الهواء . عملية رش الهواء بالماء (أو غسله) تزيل التراب ؛ ودفع الهواء بشدة عبر مرشح ، طريقة أخرى لإزالة التراب . وإزالة التراب من الجو تقييد المرض بحمى القش^(١) ، فعـ كل الأتربة التي تذهب ، تزول حبوب اللقاح التي تسبب هذه الحمى .

ولا يستطيع تكييف الهواء أن ينجح تماماً — وخصوصاً في الصيف — إلا إذا كانت المنازل مبنية بإحكام ، ولا تسمح للهواء أن يتسرّب منها أو إليها من شقوق أو فتحات صغيرة . ويحمل جهاز التبريد حلا ثقلياً في أيام الحر إذا دخل الهواء الساخن المنازل بكثيـات كبيرة . أما جدران المنازل فينبغي — فوق ذلك — أن تبني بطريقة لا تسمح معها للحرارة أن تنتقل خلاطاً بسهولة . والنافذ المزدوجة تفيد فائدة كبيرة في هذه الحالة .

وتكييف الهواء يتطلب أن تبني المنازل محكمة . وهذه الحقيقة تحول دون استخدام تكييف الهواء في معظم بيـوتنا في الوقت الحاضر ؛ بيد أنـنا بعد وقت قصير ، قد لا نجد بيـتاً يـشدـ إلا وهو مزود بـجهاـز من أجهـزة تـكيـيفـ الهـواءـ ، تمامـاً كـما تـفـعـ اليـومـ حينـ لاـ تـفـكرـ فيـ بنـاءـ بـيـتـ فيـ مدـيـنةـ دونـ أنـ تـمـدـهـ بـموـاسـيرـ المـيـاهـ وأـسـلـاكـ الـكـهـرـباءـ .

(١) هي القش هي المرض المشهور بـ «الربو»



ويمكن أن يكيف هواء المباني الأخرى أسوة بالمنازل ، فالبناء المنشورة صورته في صفحة ٢٩ ، مزود بتكييف الهواء . أما المسارح والمطاعم التي يستخدم فيها تكييف الهواء فتشتهر هنا وهناك ، بل هناك أيضاً تكييف هواء في كثير من عربات سكك الحديد . ولقد قيل إنه في استطاعتنا أن نغير الطقس داخل جدران المباني في جو الشتاء إلى جو الصيف . ونحن الآن نستطيع فوق ذلك أن نغير الصيف إلى ربيع .

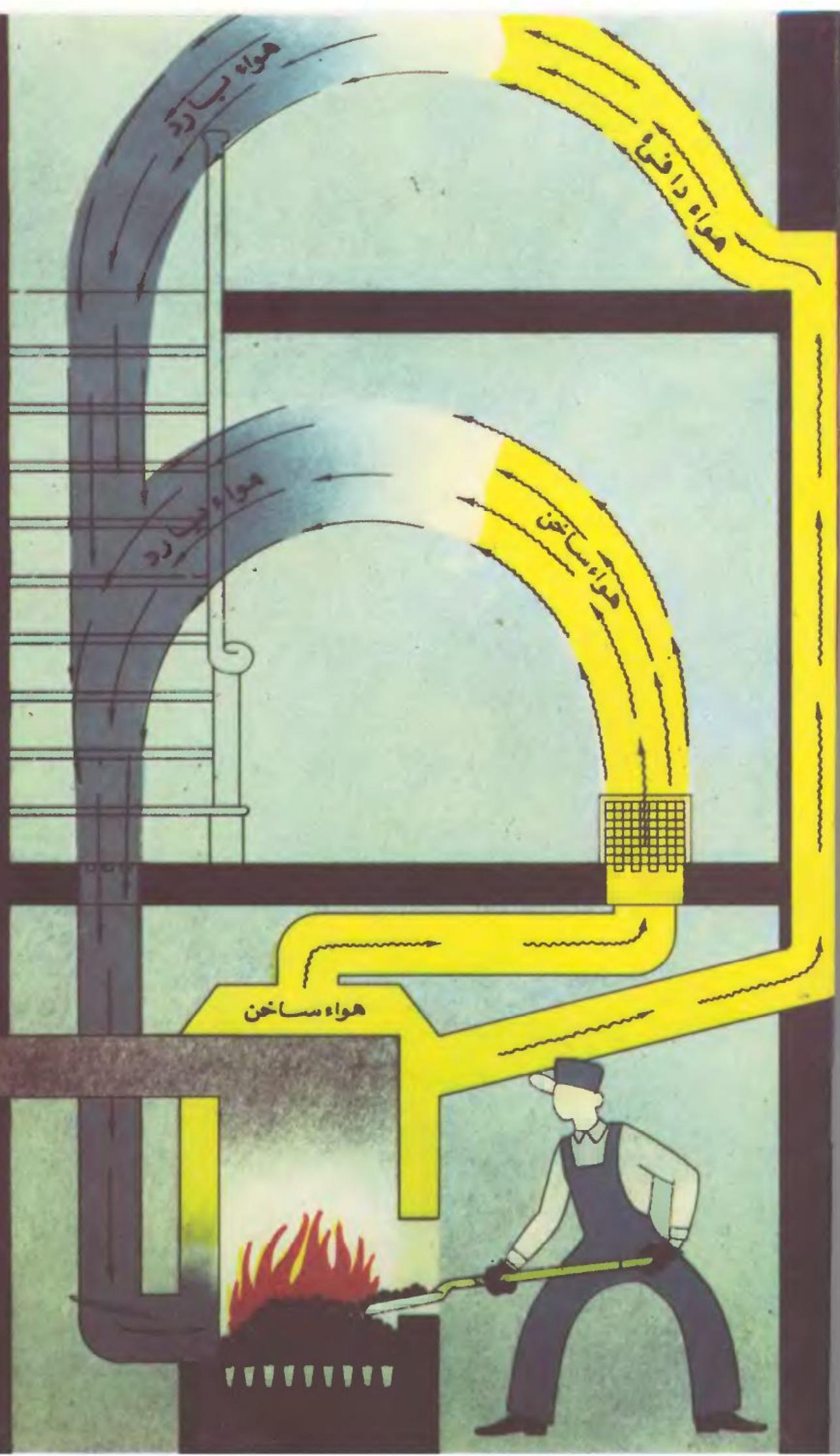
« جرب بنفسك »

- ١ - قم بإجراء أكبر عدد ممكن من التجارب المنشورة صورها على صفحات ٧ ، ٩ ، ١٩ ، ٣٤ ، ٢٨ ، ٢٣
- ٢ - ضع خطة لتجربة ، توضح بها أن الصوف لا يسخن الأجسام ، ولكن يحفظ عليها حرارتها
- ٣ - احضر أنبوبى اختبار بحجم واحد تماماً . غلف إحداهما بالسنаж وذلك بتعریضها للهب شمعة . وحالما تبرد هذه الأنبوية ، املأ الأنبوتين بالماء البارد . ويتبع أن تكون درجة حرارة الماء فيما واحدة . ثم عرض الأنبوتين لضوء الشمس الشديد . قس درجة حرارة الماء في كل أنبوبة بعد مضي ساعتين ، وإذا ارتكبت نتيجة للاختلاف في درجة الحرارة ، أعد قراءة صفحى ٢٢ ، ٢٥ .
- ٤ - أوجد مقدار الانخفاض الذى يمكن الحصول عليه إذا سمح للكحول أن يتبخّر من مستودع الترمومتر .
- ٥ - ثبت قطعاً من الرخام فوق قضيب من نحاس على بعد بوصتين بين كل قطعتين ، واستخدم البرافين أو شمع اللحم في هذا الشبيت . امسك بطرف من أطراف قضيب النحاس وضعه في اللهب . لاحظ أن قطع الرخام سوف تساقط الواحدة تلو الأخرى حين تنتقل حرارة اللهب على طول قضيب النحاس .

| | |
|------------------------------------|-------------|
| ١٩٩٣/٣١٢٢ | رقم الإبداع |
| الترقيم الدولي ٩٧٧ - ٠٢ - ٤٠١٠ - ٩ | ISBN |

١/٩٢/٣٠٣
طبع بطباعي دار المعارف (ج.م.ع.)

6



P
36
با
ن



٢١٥٢٥٢