

ڪامل ڪيلاني



آشهر القصص

روينسن ڪروفٽ



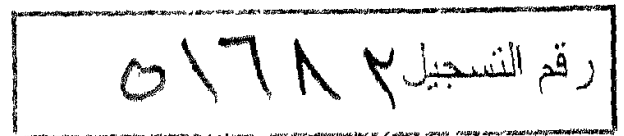
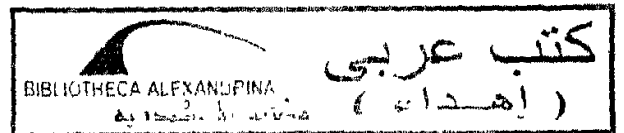
NC

Ch  
823

ڪيل  
ر



دارالمعارف



اهداءات ٢٠٠٢  
أ/ رشاد كامل الكيلاني  
القاهرة

كامل كيراني

أشهر القصص

# روبنسن كروزو

الطبعة الثانية عشرة



دار المعارف

ch

800

2A

c 2

---

الناشر : دار المعارف ~ ١١١٩ كورنيش النيل - القاهرة ج.م.ع.

## مقدمة بقلم جان چاك رُسُو

« ما دُمنا لا نَسْتَعْنِي عَنِ الْكُتُبِ ، ولا مَعَدَى لَنَا عَنِ الْمُطالَمَةِ ؛ فَثَمَّةَ كِتَابٌ هُوَ عِنْدِي أَنْمَنُ ذُخْرِي فِي التَّرْبِيَةِ الْإِسْتِقْلَالِيَّةِ الطَّبِيعِيَّةِ . وَسَيَكُونُ أَوَّلَ كِتَابٍ يَقْرَؤُهُ طِفْلِي « إِمِيل » . وَسَيُصْبِحُ - وَحْدَهُ - كُلَّ مَكْتَبَتِي . وَسَيَرَى فِيهِ - عَلَى الدَّوامِ - مِنَ التَّرَايا الْبَاهِرَةِ ما يَدْفَعُهُ لِإِحْلالِهِ أَسْمَى مَكَانٍ سَيَنْشَأُ .



« جان چاك رسو »

وسَيَظَلُّ هَذَا الْكِتَابُ مُعَدَّةً فِي هَذَا الْبَابِ ، وَيَظَلُّ كُلُّ ما عَداهُ - مِنْ كُتُبِ الْعُلُومِ الطَّبِيعِيَّةِ - حَواشِي وَتَعْلِيقَاتٍ عَلَيْهِ . فَهُوَ أَصْدَقُ مِقْيَاسٍ نَقِيسُ بِهِ مَدَى نِجاحِنَا فِي الْحَيَاةِ ، كما نَقِيسُ عَلَيْهِ أَحْكامِنَا الَّتِي نُصْدِرُها . وَسَيَظَلُّ - كَذَلِكَ - مُتَجَدِّدَ الرِّوَعَةِ وَالْأَثَرِ فِي كُلِّ وَقْتٍ يَقْرَؤُهُ ، ما دام لَنَا ذَوْقٌ لَمْ يَتَطَرَّقْ إِلَيْهِ الْفَسَادُ .

تُرَى ما هُوَ هَذَا الْكِتَابُ إِذْنُ ؟

لَعَلَّهُ كِتَابُ « أَرِسْطُو » أَوْ « بِلِين » أَوْ « بُوْفُون » !  
كَلَّا ، لَيْسَ كِتَابُ أَحَدٍ مِنْ هَؤُلَاءِ ، بَلْ هُوَ كِتَابُ « رُوْبِنْسَن كَرُوزُو » .  
جان چاك رُسُو



## إلمامة

لهم ومعيناً في اقتباس نظرية ربط بعض المواد الدراسية ببعض .

وقد ولد مؤلف هذه القصة «دانييل ديفو» بمدينة «لندن» عام ١٦٦١ م ، ومات في ٢٦ من إبريل سنة ١٧٣١ م . وكان مشهوراً بالصدق والأمانة .

وكان اسم أبيه «جيمس فو» .

وقد ظل اسم المؤلف - منذ نشأته إلى أن بلغ الأربعين من سنه - «دانييل فو» ، ثم تغير بعد ذلك ؛ فأطلق عليه الناس اسم «دانييل ديفو» . وكان لهذا التغير قصة طريفة ؛ هي أنه كان متعوداً أن يعضى بحوئه ومقالاته بالحرف الأول من اسمه ويردده بالاسم الثاني منه كاملاً هكذا : «د . فو» ؛ فتعود الناس أن ينطقوا باسمه هكذا : «ديفو» .

ثم غلب ذلك الاسم عليه ، لذيوعه وخفته على السمع وجمال موسيقاه ؛ فأصبحوا يسمونه منذ ذلك الحين «دانييل ديفو» .

وليس لدينا أقباء وثيقة عن نشأة هذا الكاتب النابغة ، كما أننا لا نعرف شيئاً يذكر عن سيرته الأولى . وغاية علمنا أن أباه كان قصاباً يعيش في «لندن» ، وأنه قد عنى بتعليم ولده وتثقيفه العناية كلها ، ولم يأل جهداً في تمهده بالدرس والتحصيل على خيرة معلمى عصره ، حتى إذا بلغ الرابعة عشرة

تعد قصة «روبنسن كروزو» من أشهر القصص العالمية التي كتب لها الخلود . وقلما تجد فتى - أو فتاة - ممن يتكلم الإنجليزية في أى بلد من بلاد العالم ، لم يقرأها في شغف وسرور لا حد لها ، وهو مهتج بتلك القصة الفاتنة ، التي تشرح له كيف غرقت السفينة ، ومات من فيها ، ونجا واحد بمفرده من ملاحياها ، وعاش في جزيرة مقفرة لا أنيس بها . وكثيراً ما يسأل الطفل أبويه عن دقائق القصة وتفاسيلها .



«دانييل ديفو»

وقد اتخذها رجال التربية أساساً لتثقيف الأطفال ، لأنها تمودهم الجهد والدأب ، وتنشئهم على الحياة الاستقلالية أحسن تنشئة . وقد جعلوها أساساً لنظام الكشافة ، كما اتخذوها مرشداً

وكان لاقتراحاته تلك أكبر أثر في نفس « بنيامين فرانكلين » ، الذي قرر - صراحة - أنه استفاد أكبر فائدة من البحث الذي سبقه إليه « ديفو » منذ عدة سنوات ، وقد حمد الحظ السعيد الذي قاده إلى هذا البحث في مكتبة أبيه .

وقد اتصل بالملك « وليم الثالث » ، ودافع عن سياسته ، فذاع صيته .

ولما مات « وليم الثالث » آلمه موته ، وعده خسارة فادحة . وانتهز خصومه الفرصة ؛ فتألبوا عليه ونكلوا به . ثم عطفت عليه الملكة « حنة » ، بعد أن توسط له أحد الوزراء ؛ فظلت تشمله برعايتها حتى ماتت .

### كيف اشتهر ديفو ؟

أما شهرة « ديفو » العظيمة ، فكان بدؤها قصيدة نظمها في الدفاع عن « وليم أورنج » : ملك إنجلترا حينئذ ، رداً على قصيدة نظمها أحد الشعراء في التهمك به ، فأكسبته عطف الملك وحب الشعب والحكومة ، وأحرز منصباً جليلاً في عام ١٦٩٤ م .

وأبى إلا أن يزعم وقته بالعمل ، فأنشأ مصنع طوب كبيراً ، ولكنه لم يوفق فيه لكثرة أعماله . ثم مات « وليم أورنج » في عام ١٧٠٢ م ، ففقد « ديفو » بموته أكبر نصير ومشجع له .

• • •

وفي عهد الملكة « حنة » لقي « ديفو » كثيراً

من عمره ، أرسل إلى إحدى جامعات « لندن » ليتم ثقافته . وهكذا تفقه المؤلف في الدين ، وبرع في علوم الرياضة والجغرافية والتاريخ وما إلى ذلك ، كما أتقن خمس لغات . وقد وفق إلى كتابة كثير من البحوث الرائعة : من دينية واجتماعية وإصلاحية وسياسية ، فكانت سبباً في إذاعة مواهبه ونبوغه بين معاصريه .

\* \* \*

وكان عصره عصر اضطرابات وثورات . وقد اشترك في بعضها ، وعرض نفسه لأخطار القتل والسجن والتنكيل . فأثر الهرب إلى « إسبانيا » ، حيث استخفى عامين ، ثم عاد إلى وطنه . وساعده الحظ ، فتزوج في « لندن » . واشتغل بالتجارة ، فلم يكتب له النجاح فيها ؛ لانصرافه عنها إلى الكتابة والبحث . ولم تمر عليه سبع سنوات حتى أرهقه الدين الذي أربى على سبعة عشر ألف جنيه . ولكن ثقة دائنيه به قد ساعدته - فيما بعد - على أداء هذا الدين الجسيم .

ثم رحل إلى « برستول » ، حيث أنشأ صحيفة باسمه ، وكتب فيها كثيراً من اقتراحاته الاقتصادية المشيرة ؛ فأخذت بها بلاده ، وأقرت آراءه فيها . وكان يحث مواطنيه على إنشاء الطرق ، والمصارف الاقتصادية للقراء ، وما إلى ذلك من تنظيم الخطط الناجحة لتعليم جمهرة الشعب .



من التنت والإرهاق ؛ فتأول خصومه في بعض مقالاته ما شاء لهم الحقد والهوى . وانتهت محاكته بسجنه ، وتغريمه غرامة فادحة في أواخر يوفية سنة ١٧٠٣ م .

وقد شهر به خصومه ، ولكن ذلك لم يقلل من إعجاب منصفيه الذين عرفوا نبل قصده وشرف غايته . وقد كتب في سجنه عدة مقالات نفيسة . ولما خرج من السجن أنشأ صحيفة أخرى نالت أكبر النجاح ، وظلت تصدر إلى عام ١٧١٢ م . وكالت أول أمرها تظهر مرة في الأسبوع ، فرتين ، ثم ظلت تصدر تباعاً ثلاث مرات في كل أسبوع .

\* \* \*

وقد لقي « ديفو » كثيراً من الاضطهاد والعنت ، وتعرضت حياته للقتل ، ثم عاد بعد ذلك إلى خدمة الحكومة . وفي عام ١٧١٤ م فصل من عمله ، وعاد إلى التعرض للإعتات مرة أخرى . وتألّب عليه أعداؤه ، ودبروا له كثيراً من الدسائس والمؤامرات ، ورموه بالأنانية . فأنشأ صحيفة جديدة أسماها : « الدعوة إلى الشرف والعدل » . ودافع عن مبادئه وأغراضه دفاعاً مجيداً . وكانت هذه الصحيفة خاتمة حياته السياسية . ثم ساءت صحته وألح عليه المرض ، ولكن بنية جسمه القوية ساعدته على التغلب على متاعبه وأمراضه ، فاسترد صحته بعد قليل .

وقد ألف كثيراً من البحوث والمقالات والرسائل في الدين والحكومة والوطن . ثم ألف في أخريات أيامه نخبة من الكتب الشائقة التي أقبل عليها

الجمهور أيما إقبال . فوعد أدرك بفطوته تعلق الجمهور بالقصص ، وشدة تأثيره بها ، وثباته عليها ؛ إذا كانت صادقة الوصف والتحليل ، دقيقة في تصوير الحياة . فنال بقصصه نجاحاً عظيماً ؛ لأن قصته كانت تحلق دائماً في جو سحري خلّاب يزينه الصدق والدقة والإخلاص .

\* \* \*

وفي عام ١٧١٥ م ألف كتاب « معلم الأسرة » فنال قسطاً كبيراً من النجاح والذيع ، وأقبل عليه الجمهور . ثم ألف كتابه الخالد « روبنسن كروزو » وهو أشهر قصصه . وقد ظهر فيه أثر القصة العربية الخالدة : « حى بن يقظان » . ونشر القسم الأول منه في أبريل سنة ١٧١٩ م ، وكان حينئذ قد قارب الستين من عمره .

وقد لقي هذا الكتاب من الإقبال والشهرة ما لم يكن يحلم به « ديفو » ، وأصبح حبيباً إلى كل نفس . ومن العجيب أنه لقي كثيراً من المتعاب والصعوبات في البحث عن ناشر ينشره له في أول الأمر . وليس في قدرتنا أن نعلم كم ربح من كتابه ، وإن كنا نستطيع أن نعرف مدى نجاحه العظيم ، فقد نفدت منه أربع طبعات متوالية في أربعة أشهر متعاقبة . وبعد زمن قليل ظهر القبعم الثاني من القصة ، فلق من الرواج والنجاح والإقبال مثل ما لقي سابقه . وهكذا ظفر « ديفو » بالشهرة عن طريق هذا الكتاب ، ولم يظفر بها عن طريق بحوثه السياسية والدينية الكثيرة ، على أن له عدة

كتبه حفظاً من الخلود كما رزقت قصة « روبنسن كروزو ». ولقد كانت كتبه شائعة جذابة ، ولكن ليس لها سحر هذه القصة ، وروعة هذا الملاح الذى كتب له أن تعرق سفينته وأن يعيش فى جزيرة مقفرة .

\* \* \*

وقد ساعده ما ربحه من المال - لقاء كتابته - على أن يقضى بقية حياته مستريح البال ، بعيداً عن الفاقة . فابتنى قصرأ فاخراً ، واشترى عربة وجيادأ، وعاش عيشة راضية. ولكن صفوه لم يدم ؛ فقد نهكه مرض النقرس ، وضايقه عقوق ولده ؛ فعجل ذلك بموته لما استولى عليه من الغم . ودفن فى «لندن» فى الرابع والعشرين من أبريل سنة ١٧٣١م

كامل كيرفون

مؤلفات أخرى .  
وقد سار على نهجه بعض الكتاب ، ولم يقدر لهم الفوز ولم ينجح من بينهم غير كتاب « روبنسن سويسرا » أو « الأسرة السويسرية » الذى ألفه « رودلف نيس » أستاذ الفلسفة فى جامعة « برن » . وقد اختار لقصته أسرة عددها ستة أشخاص ، ينجون من الفرق ؛ فتألف منهم أسرة سعيدة متعاونة ، يظلها الوئام والحب ؛ فتتغلب على العقبات والمصاعب .

\* \* \*

على أن « ديفو » له عدة مؤلفات أخرى ، نذكر منها كتابه عن « الطاعون الهائل » الذى انتشر عام ١٦٦٥م . ولكن لم يرزق أى كتاب من

## تمهيد

### مَقَدِّمَاتُ السَّفَرِ

١ - أُسْرَةُ « رُوَيْسِن »

كَانَتْ وِلَادَتِي فِي عَامِ ١٦٣٢ م بِمَدِينَةِ « يُرُك » الَّتِي اتَّخَذَهَا أَبِي  
مَوْطِنًا ثَانِيًا لَهُ ، بَعْدَ أَنْ كَسَبَ مِنَ التَّجَارَةِ مَكْسِبَ طَائِلَةً ، وَجَنَى<sup>(١)</sup>  
ثَرْوَةً عَظِيمَةً ، كَفَلَتْ لَهُ عَيْشَةً رَاضِيَةً .

وَكَانَتْ أُسْرَتُنَا مُؤَلَّفَةً مِنْ : وَالِدِي الشَّيْخِ ، وَأُمِّي الْعَجُوزِ ، وَثَلَاثَةِ  
أَبْنَاءِ كُنْتُ أَصْفَرَهُمْ سِنًا .

وَقَدْ قُتِلَ شَقِيقِي الْأَكْبَرُ فِي مَعْرَكَةِ حَرَبِيَّةٍ ، وَسَافَرَ الشَّقِيقُ  
الْأَوْسَطُ إِلَى حَيْثُ لَا نَدْرِي ؛ فَانْقَطَعَتْ أَخْبَارُهُ ، وَلَمْ نَعْلَمْ عَنْهُ  
- بَعْدَ ذَلِكَ - شَيْئًا .

---

(١) جمع .

وَعَنِي أَبِي عِنَايَةً كَبِيرَةً بِتَعْلِيمِي ، وَنَشَأَنِي أَحْسَنَ تَنْشِئَةٍ ، وَزَوَّدَنِي  
بِكَثِيرٍ مِنْ نَصَائِحِهِ الثَّمِينَةِ ، وَاخْتَارَ لِي أَنْ أَتَفَقَّهُ فِي الْقَانُونِ<sup>(١)</sup>  
وَلَكِنِّي كُنْتُ شَدِيدَ الزُّهْدِ فِي دَرْسِهِ ، وَكَانَتْ نَفْسِي مُنْصَرِفَةً عَنْ  
ذَلِكَ كُلِّهِ .

## ٢ - حُبُّ السِّيَاحَةِ

هِيَ أُمْنِيَّةٌ وَاحِدَةٌ ، طَالَمَا تَمَنَيْتُهَا ، وَرَغْبَةٌ شَدِيدَةٌ ، طَالَمَا وَدِدْتُ  
تَحْقِيقَهَا . فَقَدْ شُغِفْتُ<sup>(٢)</sup> بِالسِّيَاحَةِ وَرُكُوبِ الْبِحَارِ ، وَتَمَلَّكَ  
عَلَيَّ حُبُّ السَّفَرِ كُلِّ نَفْسِي ؛ فَلَمْ أَعُدْ أَصْنِي إِلَى لَوْمٍ أَوْ نَصِيحَةٍ .  
وَكَانَ إِرَادَةُ قَاهِرَةً قَدْ هَيَّئْتِ<sup>(٣)</sup> عَلَيَّ نَفْسِي ، وَغَلَبْتَنِي عَلَى أَمْرِي ؛  
فَلَمْ أَصْنَعْ إِلَى نَصِيحَةِ أَبِي ، وَرَجَاءِ أُمِّي ، وَإِلْحَاحِ أَقَارِبِي ؛ حَتَّى يَنْسُوا  
مِنْ هِدَايَتِي ، لِمَا رَأَوْهُ مِنْ عِنَادِي وَإِضْرَارِي .

## ٣ - نَصِيحَةُ وَالِدِي

وَكَانَ أَبِي شَيْخًا مُجَرَّبًا حَكِيمًا ، وَكُنْتُ أُحِبُّهُ وَأَجِلُّهُ .

(١) أتعلمه . (٢) تعلق قلبي . (٣) تسلطت .

وَذَا صَبَاحٍ ، دَعَانِي إِلَى غُرْفَتِهِ — وَكَانَ الشَّلَالُ قَدْ أَعْجَزَهُ عَنِ الْمَشْيِ —



وَقَالَ لِي وَقَدْ بَدَتْ عَلَى وَجْهِهِ  
أَمَارَاتُ الْغَيْظِ وَالْأَلَمِ :

« أَيُّ رَغْبَةٍ مَجْنُونَةٍ تَدْفَعُكَ  
إِلَى مُغَادَرَتِنَا ، وَتُبْغِضُ إِلَيْكَ  
الْبَقَاءَ مَعَنَا ؟ وَمَاذَا يُضْجِرُكَ<sup>(١)</sup>  
مِنْ حَيَاةٍ هَنِئِيَّةٍ وَعَيْشَةٍ رَاضِيَةٍ ،

فِي بَيْتٍ نَشَأْتَ فِيهِ ، وَوَطَنٍ أَلْفَتَهُ وَأَحْبَبْتَهُ ؟ وَمَا بِالكَ تُوْمُرُ<sup>(٢)</sup>  
الْشَّقَاءَ عَلَى الرَّاحَةِ ، وَتُعْرِضُ نَفْسَكَ لِأَخْطَارِ الْبَحْرِ وَمَتَاعِبِ السَّفَرِ ؟  
لَقَدْ يَسِّرَ اللَّهُ لَكَ سَبِيلَ السَّعَادَةِ ، وَهَيَّا لَكَ عَيْشَةً رَاضِيَةً . فَمَا أَجْدَرُكَ<sup>(٣)</sup>  
أَنْ تَرْضَى بِمَا قَسَمَ اللَّهُ ، وَتَحْمَدَهُ عَلَى هَذِهِ النِّعْمَةِ الَّتِي اخْتَصَّكَ  
بِهَا ! وَاعْلَمْ أَنَّكَ إِذَا أَصْرَرْتَ عَلَى عِنَادِكَ ، وَأَبَيْتَ إِلَّا تَحْقِيقَ  
رَغْبَتِكَ الْمَجْنُونَةِ فِي السَّفَرِ ، أَغْضَبْتَنِي ، وَأَغْضَبْتَ أُمَّكَ ، وَأَغْضَبْتَ اللَّهَ  
— سُبْحَانَهُ — الَّذِي أَمَرَكَ بِطَاعَةِ أَبِيكَ . »

(١) يضايقك . (٢) تغتار . (٣) احسنك .

## ٤ - دَعْوَةٌ مُسْتَجَابَةٌ

وَوَظَلَّ أَبِي يَمْنَفٌ<sup>(١)</sup> فِي كَلَامِهِ تَارَةً ، وَيَلِينُ تَارَةً أُخْرَى ،  
وَيَضْرِبُ لِي الْأَمْثَالَ . وَلَمْ يَدْعُ وَسِيْلَةً مِنْ وَسَائِلِ النُّصِيْحِ إِلَّا سَلَكَهَا .  
ثُمَّ خَتَمَ حَدِيثَهُ قَائِلًا :

« وَأَذْكُرُ - يَا وَلَدِي - أَنِّي فَقَدْتُ شَقِيْقَكَ الْأَكْبَرَ الَّذِي قُتِلَ  
فِي الْحَرْبِ ، وَفَقَدْتُ شَقِيْقَكَ الْأَوْسَطَ الَّذِي أَصْرَّ عَلَى السَّفَرِ ، كَمَا تُصِرُّ  
عَلَيْهِ الْآنَ ؛ وَقَدْ انْقَطَعَتْ أَخْبَارُهُ عَنَّا إِلَى الْيَوْمِ ، فَمَا نَعْلَمُ : أَحَىُّ هُوَ  
أَمْ مَيِّتٌ ؟ وَأَصْبَحْتَ لَنَا - بَعْدَ أَخَوَيْكَ - كُلَّ رَجَائِنَا وَعَزَائِنَا .  
فَإِذَا أَصْرَرْتَ عَلَى عِنَادِكَ ، وَأُيْنِتَ إِلَّا السَّفَرَ ؛ فَلَنْ يُبَارِكَ اللَّهُ لَكَ ؛  
وَلَنْ تَلْقَى - فِي سَفَرِكَ - إِلَّا الْعَنَاءَ وَالشَّقَاءَ . »

وَقَدْ كَانَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ تَكْهِنًا<sup>(٢)</sup> صَادِقًا ، وَدَعْوَةً مُسْتَجَابَةً ؛  
فَقَدْ شَقِيْتُ - بَعْنَادِي وَإِضْرَارِي<sup>(٣)</sup> - شَقَاءً لَمْ يَلْقَهُ أَحَدٌ قَبْلِي .

(١) يشند . (٢) إخباراً بالغيب . (٣) عزمي الثابت .

## ٥ - عُدُولُهُ عَنِ السَّفَرِ

وكانَ صَوْتُ أَبِي مُتَهَدِّجًا<sup>(١)</sup> ، ودموعُهُ تَنَحِّدِرُ<sup>(٢)</sup> مِنْ عَيْنَيْهِ .  
وقَدِ اشْتَدَّ أَلَمُهُ حِينَ ذَكَرَ لِي مَوْتَ شَقِيقِ الْأَكْبَرِ ، وانقطاعَ أخبارِ  
شَقِيقِ الْأَوْسَطِ .

وكانَ يَتَمَثَّلُ لِي حَنَانُهُ وَعَظْفُهُ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ يَنْطِقُ بِهَا . وَلَمْ يَكُنْ  
فِي وَسْعِي أَنْ أَخَالَفَ لَهُ نُصْحًا بَعْدَ ذَلِكَ ؛ فَوَعَدْتُهُ بِالْعُدُولِ عَنِ السَّفَرِ .  
وَعَقَدْتُ عَزْمِي<sup>(٣)</sup> عَلَى الْبَقَاءِ فِي وَطَنِي ، نَزُولًا عَلَى حُكْمِهِ ، وَطَاعَةً لِأَمْرِهِ .

## ٦ - تَقْضِيَةُ الْعَهْدِ

وَبَعْدَ زَمَنِ قَلِيلٍ عَاوَدْتَنِي رَغْبَةً قَاهِرَةً فِي السَّفَرِ ، وَحِينَ شَدِيدُ  
إِلَى رُكُوبِ الْبَحْرِ فَتَسَيْتُ مَا عَاهَدْتُ أَبِي عَلَيْهِ ، وَتَحَوَّلْتُ<sup>(٤)</sup>  
لِذَلِكَ حِيلَةً لَمْ أَوْفَّقُ فِيهَا . فَقَدْ رَأَيْتُ دَلَائِلَ الْإِبْتِهَاجِ بَادِيَةً عَلَى وَجْهِ  
أُمِّي - ذَاتَ يَوْمٍ - فَوَجَدْتُ فِي ذَلِكَ فُرْصَةً سَانِحَةً الْإِفْضَاءِ إِلَيْهَا بِرَغْبَتِي  
فِي السَّفَرِ ، وَاسْتِثْنَانِهَا فِيهِ . وَتَلَطَّفْتُ فِي شَرْحِ الْأَسْبَابِ الَّتِي تَحْفَظُنِي<sup>(٥)</sup>

(٣) بنيت لإرادتي .

(٢) سقط .

(١) مرتشأ .

(٥) تدفني .

(٤) اتخذت .

إِلَى السَّفَرِ لِرُؤْيَةِ الْبِلَادِ الَّتِي طَالَمَا سَمِعْتُ عَنْهَا . وَأُظْهِرْتُ لَهَا أَنَّ هَذِهِ  
الرَّغْبَةَ قَدْ مَلَأَتْ نَفْسِي ؛ فَلَمْ أَعُدْ أَصْلِحُ لِأَدَاءِ أَيِّ عَمَلٍ آخَرَ ، قَبْلَ  
أَنْ أَظْفَرَ بِتَحْقِيقِهَا . وَخَتَمْتُ حَدِيثِي مَعَهَا قَائِلًا :

« وَأَعْلَمِي أَنِّي إِذَا عَجَزْتُ عَنْ الظَّفَرِ بِهَذَا الْإِذْنِ مِنْكَ وَمِنْ أَبِي ،  
فَإِنِّي مُعْتَزِمٌ السَّفَرِ مِنْ غَيْرِ اسْتِئْذَانٍ . وَلَا تَنْسَى أَنَّي قَدْ بَلَغْتُ الثَّامِنَةَ  
عَشْرَةَ مِنْ عُمْرِي ، وَأَصْبَحْتُ عَاقِلًا رَشِيدًا ، أَمْلِكُ أَمْرِي .  
عَلَى أَنِّي أَرَى الْخَيْرَ فِي أَنْ يَأْذَنَ لِي أَبِي فِي السَّفَرِ ، »

### ٧ - غَضَبُ أَبِيهِ

وَمَا سَمِعَتْ أُمِّي مِنِّي هَذَا الْكَلَامَ حَتَّى اشْتَدَّ غَضَبُهَا عَلَيَّ ،  
وَقَالَتْ لِي :

« مِنْ الْعَبَثِ أَنْ تَتَمَادَى<sup>(١)</sup> فِي إِقْنَاعِنَا بِهَذِهِ الْفِكْرَةِ الطَّائِشَةِ  
الَّتِي لَا تَجْرُ عَلَيْكَ إِلَّا الْوَبَالَ<sup>(٢)</sup> . وَلَنْ يَسْمَعَ لَكَ أَبُوكَ بِأَنْ تُعَرِّضَ  
نَفْسَكَ لِلْهَلَاكِ . »

• • •

(١) تستمر . (٢) سوء العاقبة .



وما أَخْبَرَتْ أَبِي بِمَا اعْتَزَمْتُهُ ، حَتَّى أَشْتَدَّ أَلْمُهُ وَغَيْظُهُ ، وَقَالَ لَهَا :

« يَبْدُو لِي أَنَّ الشَّقَاءَ مُقَدَّرٌ لِهَذَا الْوَلَدِ التَّاعِسِ . وَسَيَلْقَى فِي سَفَرِهِ  
 مِنْ الْمَصَائِبِ وَالْأَهْوَالِ ، مَا لَا يَخْطُرُ لَهُ عَلَى بَالٍ . وَسَيَعْرِفُ أَنَّ  
 مَا يَحُلُّ بِهِ مِنَ النَّكَبَاتِ هُوَ عِقَابُ عَادِلٍ عَلَى مُخَالَفَتِهِ نَصِيحَةَ أَبِيهِ .  
 وَلَنْ يَسْمَعَ لِي ضَمِيرِي أَنْ أَشْرَكَهُ فِي تَسْهِيلِ أَسْبَابِ شَقَائِهِ . »

...

وَمَا انْقَضَى عَلَىَّ عَامٌ — بَعْدَ ذَلِكَ — حَتَّى فَرَرْتُ مِنَ الْبَيْتِ ، وَقَدْ  
 أُرْمَمْتُ<sup>(١)</sup> السَّفَرَ ، بَعْدَ أَنْ عَجَزْتُ عَنِ الظَّفَرِ بِرِضَاءِ أَبِي .

وَكُنْتُ أَعْجَبُ لِتَشْبُهَيْهِمَا<sup>(٢)</sup> بِيَقَائِي مَعَهُمَا . وَلَمْ أَعْلَمْ — حِينَئِذٍ —  
 مَا كَانَ يَخْبُوهُ لِي الْقَدَرُ مِنْ مَصَائِبَ وَوَيْلَاتٍ .

(١) فررت . (٢) تملقهما .

## أَهْوَالُ الْبَحْرِ

### ١ - أَوَّلُ سِتِّبَرٍ

سَاقَتْنِي الْمُصَادَفَاتُ الْمَجِيئَةُ - ذَاتَ يَوْمٍ - إِلَى « هَلْ » ، وَلَمْ أَكُنْ  
أَفْكَرُ - جِيئِدُ - فِي السَّفَرِ إِلَيْهَا ، وَلَا خَطَرَ لِي ذَلِكَ يَوْمَئِذٍ عَلَى بَالٍ .  
وَلَقِيتُ - فِي طَرِيقِي - أَحَدَ أَسْدِقَائِي ، فَحَيَّانِي وَحَيَّيْتُهُ . ثُمَّ عَلِمْتُ  
مِنْ حَدِيثِهِ أَنَّهُ عَلَى أَهْبَةِ السَّفَرِ <sup>(١)</sup> إِلَى « لَنْدَن » . وَدَعَانِي إِلَى السَّفَرِ مَعَهُ  
فِي سَفِينَةٍ أَبِيهِ ؛ فَرَأَيْتُهَا فُرْصَةً نَادِرَةً لِتَحْقِيقِ أُمْنِيَّتِي ، دُونَ أَنْ يُسْكَفَنِي  
ذَلِكَ أَجْرًا . وَغَلَبَ عَلَيَّ حُبُّ الْبَحْرِ ، فَتَسَيْتُ كُلَّ شَيْءٍ . وَلَمْ أَحْفَلْ <sup>(٢)</sup>  
بِإِذْنِ وَالِدِي لِي فِي هَذِهِ الرَّحْلَةِ ، وَلَمْ أَقْدِرْ عَوَاقِبَ الْأُمُورِ .  
وَهَكَذَا رَكِبْتُ الْبَحْرَ ... وَمَا أَنَسَ لَا أَنَسَ <sup>(٣)</sup> ذَلِكَ الْيَوْمَ الَّذِي

---

(١) سَمِعْتُ لِلرَّحِيلِ . (٢) لَمْ أَمُتْ . (٣) إِنْ نَسِيتُ كُلَّ شَيْءٍ فَلَنْ أَنَسَ .

أَقْدَمْتُ فِيهِ عَلَى هَذِهِ الْمُجَازَفَةِ . فَقَدْ كَانَ أَشْأَمَ يَوْمٍ فِي تَارِيخِ حَيَاتِي ؛  
إِذْ كَانَ فَاتِحَةَ عَهْدِ الشَّقَاءِ .

ذَلِكَ الْيَوْمُ هُوَ أَوَّلُ سِبْتَمْبَرِ عَامِ ١٦٥١ م .

## ٢ - هُبُوبُ الْعَاصِفَةِ

وَمَا كَادَتْ السَّفِينَةُ تَمُخَّرُ<sup>(١)</sup> فِي عُرْضِ الْبَحْرِ ، حَتَّى رَأَيْتُ الْأَمْوَاجَ  
تَصْطَخِبُ<sup>(٢)</sup> وَتَعْنِفُ<sup>(٣)</sup> . وَلَمْ أَكُنْ رَكِبْتُ الْبَحْرَ قَبْلَ هَذَا الْيَوْمِ ؛  
فَتَمَلَّكَنِي الْخَوْفُ وَالْفَزَعُ ، وَأَحْسَسْتُ أَنَّ آخِرَتِي قَدْ حَانَتْ .  
وَتَمَثَّلَتْ لِي نَسَائِحُ وَالِدَيَّ وَأَهْلِي ، وَذَكَرْتُ كَلِمَاتِ أُمِّي الَّتِي  
كَانَتْ تَقُولُهَا لِي وَالِدُومُوحُ مُتَحَدِّرَةً مِنْ مَآقِهَا<sup>(٤)</sup> . وَأَيُّقِنْتُ أَنَّ هَذِهِ  
الْعَاصِفَةُ لَيْسَتْ إِلَّا عِقَابًا حَادِلًا وَجَزَاءً وَفَاقًا .

وَاشْتَدَّ هَيْجُ الْبَحْرِ واضْطِرَابُهُ . وَرَأَيْتُ الْعَاصِفَةَ الْهَوَّجَاءَ ، وَهِيَ  
تُنذِرُنَا بِالْهَلَاكِ - بَيْنَ لَحْظَةٍ وَأُخْرَى - وَقَدْ أَوْشَكَ الْمَوْجُ أَنْ  
يَبْتَلِعَنَا جَمِيعًا . وَخُيِّلَ إِلَيَّ أَنَّ السَّفِينَةَ تَهْبِطُ حَتَّى تَلْسِسَ قَاعَ الْبَحْرِ ،  
فَلَمْ أَرَ مَنَاصًا<sup>(٥)</sup> مِنَ الْمَوْتِ . وَنَذَرْتُ لِلَّهِ نَذْرًا أَلَّا أُرَكِّبَ الْبَحْرَ

(١) تشر الماء (٢) تنقلب (٣) تشتد (٤) جواب منيها . (٥) مخرجا

مَا حَيِّتُ بَعْدَ هَذِهِ الْمَرَّةِ ، إِذَا نَجَوْتُ مِنَ الْهَلَاكِ ! وَدَعَوْتُ اللَّهَ  
أَنْ يُنْقِذَنِي ، لِأَعُودَ إِلَى أَبِي تَائِبًا نَادِمًا عَلَى عِصْيَانِي وَخَالَفَتِي ،  
وَأُعَاهِدَهُمَا<sup>(١)</sup> عَلَى أَنْ أُطِيعَهُمَا فِي كُلِّ مَا يَأْمُرَانِ بِهِ .

• • •

وَفِي الْيَوْمِ الثَّلَاثِي سَكَنَ الْهَوَاءُ ، وَهَدَأَ الْبَحْرُ . وَبَدَأَتْ أَشْمُرُ أَنْبِي  
قَدْ تَمَوَّذَتْهُ وَأَلْفَتْهُ بَعْضَ الْأَلْفَةِ ، وَلَمْ يَكُنْ - حِينَئِذٍ - قَدْ تَمَّ  
شِفَاؤِي مِنَ الدُّوَارِ<sup>(٢)</sup> .

وَلَمَّا اقْتَرَبَ اللَّيْلُ وَغَرَبَتِ الشَّمْسُ وَانْقَشَمَتِ السُّحُبُ<sup>(٣)</sup> ، ظَهَرَتْ  
رَوْعَةُ الْبَحْرِ<sup>(٤)</sup> ، وَجَمَالَ الطَّبِيعَةُ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ . وَهَبَّ عَلَيْنَا فِي الْيَوْمِ  
الثَّلَاثِي نَسِيمٌ خَفِيفٌ . وَأَصْبَحَ الْبَحْرُ كَالْمِرَاةِ الصَّافِيَةِ ، وَتَجَلَّتِ الطَّبِيعَةُ  
فِي أَبْعَى حُلَاهَا<sup>(٥)</sup> . وَرَأَيْتُ مِنْ جَمَالِ الْبَحْرِ - فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ -  
مَا أَنْسَانِي هِيَاجَهُ وَاضْطِرَابَهُ بِالْأَمْسِ . فَنَسِيتُ ذَلِكَ النَّذْرَ الَّذِي نَذَرْتُهُ  
لِلَّهِ ، وَالْعَهْدَ الَّذِي قَطَعْتُهُ عَلَى نَفْسِي !

• • •

(١) أحلف لها . (٢) وسجع يصيب الرأس من ركوب البحر . (٣) زالت .  
(٤) حسن منظره . (٥) أجل أنوارها .

وَجَاءَ إِلَى صَدِيقِي يُرَبِّتُ كَتِفِي وَيَقُولُ :

« كَيْفَ تَجِدُكَ الْآنَ ؟ شَدَّ مَا رَوَّعَكَ <sup>(١)</sup> الْبَحْرُ ، يَا صَدِيقِي .  
وَمَا كَانَ أَجْدَرَكَ <sup>(٢)</sup> بِالشَّجَاعَةِ ، فَقَدِ امْتَلَأَتْ نَفْسُكَ خَوْفًا وَرُعْبًا حِينَ  
هَبَّتْ عَلَيْنَا نَسَمَةٌ لَطِيفَةٌ مِنَ الْبَحْرِ . »

\* \* \*

فَقُلْتُ لَهُ مُتَعَجِّبًا : « كَيْفَ تُسَمِّيهَا نَسَمَةً ، وَهِيَ عَاصِفَةٌ هَوَّاجَةٌ  
مُرْوَعَةٌ ؟ »

فَقَالَ لِي : « وَكَيْفَ تُسَمِّيهَا عَاصِفَةً ؟ يَا لَكَ مِنْ سَادِجٍ !  
إِنَّهَا نَسَمَةٌ خَفِيفَةٌ ، طَالَمَا أَلْفَنَاهَا وَهَزَيْنَاهَا بِهَا . فَلَا تَجْزَعُ مِنْ  
أَمْثَالِهَا ؛ فَأَنْتَ رَجُلٌ ، وَمَا أَجْدَرَ الرَّجُلَ أَنْ يَكُونَ شُجَاعًا ! »

### ٣ - فِي الْيَوْمِ الثَّامِنِ

وَقَدْ أَنَسَانِي هُدُوءُ الْبَحْرِ وَصَفَاؤُهُ كُلُّ آلَامِي وَأُحْزَانِي . وَشَغَلَنِي  
التَّأَمُّلُ فِي جَمَالِ الطَّبِيعَةِ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَلَمْ يَنْقُصْ عَلَيَّ سَبْعَةُ أَيَّامٍ

(١) أزعجك . (٢) ما أهلك .

حَتَّى اطْمَأَنَّتْ نَفْسِي إِلَى حَيَاةِ الْبَحْرِ ؛ وَلَمْ أَعُدْ أَذْكَرُ أَحَدًا مِنْ أَهْلِي ،  
 وَنَسِيتُ كُلَّ مَا زَوَّدُونِي بِهِ مِنْ نَصَائِحَ . وَفِي صَبَاحِ الْيَوْمِ الثَّامِنِ  
 عُنْفَتِ الرِّيحُ ، وَاشْتَدَّتْ اشْتِدَادًا لَا مَثِيلَ لَهُ : وَبَدَأَ الْقَلْقُ وَالِاضْطِرَابُ  
 عَلَى أُسَارِيرِ الْمَلَّاحِينَ<sup>(١)</sup> ؛ فَأَنْزَلُوا أَسْرِعَةَ السَّفِينَةِ ، وَتَاهَبُوا<sup>(٢)</sup> لِمَلَاقَةِ  
 الْخَطَرِ وَجْهًا لَوَجْهِ . وَلَمَّا جَاءَ وَقْتُ الظُّهْرِ اشْتَدَّ هَيْجُ الْبَحْرِ ، وَدَبَّ  
 الْيَأْسُ فِي نُفُوسِنَا جَمِيمًا . وَسَمِعْتُ رُبَانَ السَّفِينَةِ — وَقَدْ كَانَ مِثَالَ  
 الشَّجَاعَةِ وَالْحَزْمِ — وَهُوَ يُنَاجِي نَفْسَهُ بِصَوْتٍ خَافِتٍ : « رَحْمَةً بِنَا  
 يَا إِلَهِي ! فَقَدْ هَلَكْنَا جَمِيمًا ، وَلَمْ يَبْقَ لَنَا مَلْجَأٌ سِوَاكَ . »

وَامْتَلَأَتْ نَفْسِي رُغْبًا ؛ إِذْ رَأَيْتُ الْأَمْوَاجَ تَرْتَفِعُ كَالْجِبَالِ ، وَتَنْقُضُ<sup>(٣)</sup>  
 عَلَيْنَا فِي كُلِّ لَحْظَةٍ ، فَيُخِيلُ إِلَيْنَا أَنَّهَا قَدْ ابْتَلَمَتْنَا . وَرَأَيْنَا السُّفُنَ  
 الْقَرِيبَةَ تُعَانِي مِثْلَ مَا نُعَانِيهِ ، وَقَدْ غَرِقَتْ سَفِينَةٌ كَبِيرَةٌ بِالْقُرْبِ مِنَّا .  
 وَمَا انْتَصَفَ اللَّيْلُ حَتَّى صَاحَ أَحَدُ الْمَلَّاحِينَ يَطْلُبُ مِنْ رِفَاقِهِ النَّجْدَةَ  
 وَالْعَوْتَ ؛ فَقَدْ تُقِبَتِ السَّفِينَةُ ! وَأَسْرَعْنَا إِلَيْهِ ، فَرَأَيْنَا نُفْرَةً<sup>(٤)</sup> يَتَدَفَّقُ

(١) خطوط جيئهم (٢) استمدوا (٣) تسقط (٤) جرفاً .

مِنْهَا الْمَاءُ . وَتَمَاوَنَّا جَمِيعًا عَلَى إِخْرَاجِ الْمَاءِ مِنَ السَّفِينَةِ . وَأَطْلَقَتْ  
 إِخْدَى السُّفُنِ الْقَرِيبَةَ مِنَّا مِدْفَعًا ، إِنْذَارًا بِالْخَطَرِ ، وَطَلَبًا لِلنَّجْدَةِ .  
 وَقَدْ أُغْمِيَ عَلَيَّ مِنْ شِدَّةِ الْخَوْفِ .

وَلَمْ أَفِقْ مِنْ غَشِيَّتِي إِلَّا بَعْدَ زَمَنٍ طَوِيلٍ . وَأَطْلَقَ رَبُّنَا مِدْفَعًا ،  
 التَّمَّاسَا لِلنَّجْدَةِ . فَدَنَّتْ مِنَّا سَفِينَةٌ صَغِيرَةٌ لِإِتْقَانِنَا ، وَحَمَلَتْنَا إِلَى بَاخِرَةِ  
 قَرِيبَةٍ . وَلَمْ نَسْتَطِعْ أَنْ نَصِلَ إِلَيْهَا إِلَّا بَعْدَ عَنَاءٍ<sup>(١)</sup> شَدِيدٍ .

• • •

وَبَعْدَ دَقَائِقَ قَلِيلَةٍ رَأَيْنَا سَفِينَتَنَا وَهِيَ تَفْرَقُ . وَمَضَى عَلَيْنَا زَمَنٌ  
 طَوِيلٌ وَنَحْنُ مُسْتَهْدِفُونَ<sup>(٢)</sup> لِلْخَطَرِ بَيْنَ لَحْظَةٍ وَأُخْرَى . وَلَمْ نَبْلُغِ  
 الشَّاطِئَ إِلَّا بَعْدَ أَنْ خَارَتْ<sup>(٣)</sup> قُوَانَا وَيَسُنَّا مِنَ النَّجَاةِ .

#### ٤ - بَعْدَ النَّجَاةِ مِنَ الْعَرَقِ

وَلَقَدْ كَانَ جَدِيرًا بِي - بَعْدَ أَنْ مَنَّ اللَّهُ عَلَيَّ بِالسَّلَامَةِ مِنْ  
 الْعَرَقِ - أَنْ أَفِي بِنَدْرِي ، وَأَعُودَ إِلَى أَهْلِي تَائِبًا نَادِمًا عَلَيَّ مَا فَرَطَ<sup>(٤)</sup>

(١) تعب . (٢) متعرضون . (٣) ضعفت . (٤) ما سبق وقوعه .

مِثِّي . وَلَكِنَّ غُرُورَ الشَّبَابِ <sup>(١)</sup> حَالَ يَبْنِي وَبَيْنَ تَحْقِيقِ هَذِهِ الْفِكْرَةِ  
 النَّبِيلَةِ . فَقَدْ تَمَثَّلَتْ لِي سَمَاتَةٌ النَّاسِ بِي ، وَسُخْرِيَتُهُمْ مِثِّي ؛ لِمَا لَحِقَنِي  
 مِنَ النَّكَبَاتِ فِي تِلْكَ الرَّحْلَةِ الْمَشْهُومَةِ . وَخُيِّلَ إِلَيَّ أَنَّني إِذَا عُدْتُ  
 إِلَى أَهْلِي ، أَصْبَحْتُ سُخْرِيَةَ النَّاسِ . وَعَزَّ عَلَيَّ نَفْسِي أَنْ أُعْتَرِفَ بِخَطِيئِي .  
 وَقَدْ كَلَّفَنِي هَذَا الْغُرُورُ ثَمَنًا غَالِيًا جَدًّا ؛ فَقَدْ دَفَعَنِي الْعِنَادُ إِلَى اقْتِحَامِ  
 الْأَخْطَارِ وَرُكُوبِ الْبِحَارِ ، وَلَقِيتُ مِنَ الْمَصَائِبِ مَا لَمْ يَخْطُرْ لِي  
 عَلَى بَالٍ .

فَرَمْتُ - بَعْدَ أَنْ سَافَرْتُ إِلَى « لَنْدُن » - عَلَى يُرَافَقَةِ جَمَاعَةٍ  
 مِنَ الْمَلَّاحِينَ فِي رِحْلَتِهِمْ إِلَى شَوَاطِئِ إِفْرِيقِيَّةَ . وَلَمْ أُعْلَمْ مَا يَخْبُوهُ  
 لِي الْقَدَرُ مِنَ الْمَتَاعِبِ وَالْآلَامِ .

---

(١) خداعه وباطله .



الفصل الثاني

## بَيْنَ الْأَسْرِ وَالْحُرِّيَةِ

١ - رِحْلَةُ مُوقَّةً

كَانَ مِنَ الْعَطِيبِيِّ أَنْ تَكُونَ حَيَاتِي الْقَابِلَةَ سِلْسِلَةً مِنَ الْكُورِثِ (١)  
رَأْتِكِبَاتٍ ، فَلَا أَجْلُصَ مِنْ مُصِيبَةٍ حَتَّى تُسَلِّتَنِي إِلَى أُخْرَى ، وَلَا  
أُنْجُوَ مِنْ مَازِقِ (٢) حَتَّى أَفْعَ فِي مَازِقِ شَرِّ مَنَّهُ . فَقَدْ أَغْضَبْتُ وَالِدِي  
وَأَهْلِي ، وَأَهْمَلْتُ نَصَائِحَهُمْ ، وَخَرَجْتُ مِنْ بَيْتِي بِلا إِذْنِ مِنْهُمْ .  
وَتَمَّةً أَيَقَنْتُ أَنْ مَا حَلَّ بِي مِنَ الْكُورِثِ لَمْ يَكُنْ إِلَّا عِقَابًا مَدْلًا  
عَلَى تَمَرْدِي وَعِصْيَانِي .

لَقَدْ عَزَمْتُ عَلَى مُوَاصَلَةِ السَّفَرِ ، بَعْدَ أَنْ عَزَّ عَلَيَّ أَنْ أَعُودَ إِلَى  
بَيْتِي مُخْفِقًا (٣) . وَأَرَدْتُ أَنْ أَصْلِحَ الْخَطَأَ الْأَوَّلَ بِخَطِئَةِ أُخْرَى ،  
أَكْثَرَ شِنَاعَةً مِنْهُ . فَمَا صَاحَبْتُ رُبَانَ إِحْدَى السُّفُنِ - وَكَانَ أَوَّلَ  
شَخْصٍ لَقِيتُهُ مِنَ الْمَلَّاحِينَ - حَتَّى أَعَزَّمْتُ مُرَاقَبَتَهُ فِي رِحْلَتِهِ .

(١) المصائب . (٢) ضيق وشدة . (٣) خائباً .

وكانت سفينته ذاهبةً إلى شواطئ « غانة » وقد أخبرني بما لقي  
 من نجاح ، وما أفاد من غنى وثروة ، في رحلته الأولى إلى تلك  
 البلاد . وما تعرف قصتي حتى شجعتني على مصاحبته ، وأعفاني من  
 نقمات الرحلة . واقترح علي أن أشتري - بما معي من النقود -  
 بضائع لاتجرب بها في تلك البلاد ؛ ففعلتُ كل ما أشار به علي .  
 ونجحت هذه الرحلة . وقد بذل جهده في تدريبي على الملاحة  
 والتجارة . وعدتُ إلى « لندن » مُمتبِطاً راضياً بما أصبته من  
 ربح وتوفيق .

## ٢ - لُصُوصُ الْبَحْرِ

وبعد أيام قليلة توفى ذلك الرُّبَّانُ . فحزنتُ لموته حزناً شديداً ؛  
 ومنحتُ أرملته مائتي جنيه . وشريتُ بضائع بمائة الجنيه الباقية  
 معي ، وأبحرتُ إلى « غانة » . ولكن رحلتنا - في هذه المرة -  
 لم تكن موفقة ؛ فقد أعترضنا لُصُوصُ الْبَحْرِ في الطريق ، فأطلقنا  
 لسفینتنا العنان ، وحاولنا النجاة منهم . وكان في سفینتنا اثنا عشر مِدمفاً ،

وَعِنْدَ أَعْدَائِنَا ثَمَانِيَةَ عَشَرَ مِذْفَعًا . وَكُنَّا أَقَلَّ مِنْهُمْ عَدَدًا ، وَلَكِنَّا  
 اسْتَبَسَلْنَا فِي دِفَاعِنَا وَقَهَرْنَاهُمْ مَرَّتَيْنِ . ثُمَّ كَرَّوْا عَلَيْنَا - فِي الْمَرَّةِ  
 الثَّلَاثَةِ - فَقَهَرُونَا ، وَحَطَّمُوا قِلَاعَنَا ، وَقَتَلُوا ثَلَاثَةً مِنْ رِجَالِنَا ،  
 وَجَرَّحُوا ثَمَانِيَةَ ؛ فَاضْطُرَرْنَا إِلَى الْإِذْعَانِ لَهُمْ ، وَوَقَعْنَا فِي أَسْرِهِمْ .

### ٣ - الْمُبُودِيَّةُ

وَقَدْ أُعْجِبَ الرَّبَّانُ بِنَشَاطِي ؛ فَاتَّخَذَنِي عَبْدًا لَهُ . وَبَثْتُ فِي  
 خِدْمَتِهِ عَامَيْنِ كَامِلَيْنِ ، وَأَنَا أَفْكَرُ فِي وَسِيلَةِ الْهَرَبِ فَلَا أَوْفَقُ .  
 وَكَانَ كَثِيرًا مَا يَصْحَبُنِي لِأَصْطَادَ مَعَهُ ، وَقَدْ وَثِقَ بِي فِي كُلِّ أَعْمَالِهِ .



وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ ، طَلَبَ  
 مِنِّي الرَّبَّانُ أَنْ أَصْطَادَ سَمَكًا  
 لِيَتَمَشَى بِهِ مَعَ ضَيْوْفِهِ ؛ فَرَأَيْتُ  
 الْفُرْصَةَ سَانِحَةً لِلْهَرَبِ ؛ فَقَدْ  
 تَرَكَ لِي الرَّبَّانُ سَفِينَةَ الصَّيْدِ ،  
 وَلَمْ يَكُنْ يَصْحَبُنِي إِلَّا قَتِي

رَقِيقٌ ، وَرَجُلٌ مِنْ أَقْرَبِ الرُّبَانِ . فَقُلْتُ لِلرَّجُلِ :  
 « يَجِبُ أَنْ تُعِدَّ لَنَا زَادًا<sup>(١)</sup> نَأْكُلُهُ حَتَّى لَا نَشْرِكَ سَيِّدَنَا فِي أَكْلِهِ . »  
 فَأَقْرَنِي عَلَى هَذَا الرَّأْيِ ، وَأَخْضَرَ لَنَا سَلَّةً مِنَ الْفَطَائِرِ الْيَابِسَةِ  
 وَالخُشْكَنَانِ<sup>(٢)</sup> ، وَثَلَاثَ جَرَاتٍ مَمْلُوءَةٍ مَاءً . وَذَهَبْتُ إِلَى مَخْزَنِ  
 الرُّبَانِ ؛ فَأَخْضَرْتُ مَعِيَ قَاسًا وَقَدُومًا وَحِبَالًا ، وَطَلَبْتُ مِنَ الرَّجُلِ  
 أَنْ يُخْضِرَ لَنَا بُنْدُقِيَّاتٍ وَرِصَاصًا لِنَصْطَادَ بِهَا ، فَأَخْضَرَ لِي مَا طَلَبْتُ .  
 وَهَكَذَا أَعْدَدْتُ كُلَّ مُعَدَّاتِ الْهَرَبِ .

#### ٤ - الْفِرَارُ

لَقَدْ أَرْمَعْتُ الْفِرَارَ<sup>(٣)</sup> ، وَلَمْ أَكُنْ عَلَى ثِقَةٍ مِنَ النَّجَاحِ ؛ وَلَكِنِّي  
 أَيْقَنْتُ أَنَّ الْمَزِيمَةَ الصَّادِقَةَ تَتَغَلَّبُ عَلَى كُلِّ عَقَبَةٍ تَمْتَرِضُهَا ، مَا دَامَ  
 الْيَأْسُ لَا يَعْرِفُ سَبِيلًا إِلَيْهَا .

وَمِرْنَا مَسَافَةً طَوِيلَةً وَأَنَا أَوْهَمُ الرَّجُلِ أَنَّي جَادٌ فِي تَحْقِيقِ فِكْرَةِ  
 الرُّبَانِ . ثُمَّ غَافَلْتُهُ وَقَذَفْتُ بِهِ إِلَى الْبَحْرِ - وَكَانَ مَاهِرًا فِي السَّبَاحَةِ -

(١) طعاماً . (٢) البكويث . (٣) اعتزمت الهرب .

وَرَأَيْتَهُ يُوَشِّكُ أَنْ يَلْحَقَ بِي ، فَصَوَّبْتُ بُنْدُوقِي إِلَى رَأْسِهِ ، وَهَدَدْتُهُ  
بِالْقَتْلِ إِذَا تَتَّبَعَنِي ؛ فَاضْطُرُّ  
لِلرُّجُوعِ إِلَى الشَّاطِئِ ، بَعْدَ أَنْ  
يَبْسَ مِنْ الظَّفَرِ بِي .



وَسَأَلْتُ أَلْفَتِي : « أَتُمَاهِدُنِي  
عَلَى الْوَفَاءِ ، أَمْ تَعُودُ أَذْرَاجَكَ  
كَمَا عَادَ هَذَا الرَّجُلُ ؟ فَإِنِّي  
عَامِلٌ عَلَى قَتْلِكَ إِذَا لَاحَ (١)  
لِي مِنْكَ الْغَدْرُ . »

فَأَبْتَسَمَ لِي أَلْفَتِي ، وَأَقْسَمَ : إِنَّهُ لَنْ يَتَرَدَّدَ فِي إِطْلَاعِ أَمْرِي  
وَالذَّهَابِ مَعِي إِلَى حَيْثُ أُرِيدُ . وَظَلَلْنَا فِي سَيْرِنَا خَمْسَةَ أَيَّامٍ ، وَالرِّيحُ  
مُعْتَدِلَةٌ وَالْبَحْرُ هَادِيٌّ وَقَدْ أَيَقَنْتُ أَنَّ الرُّبَانَ لَنْ يَسْتَطِيعَ الْإِلْحَاقَ  
بِنَا بَعْدَ ذَلِكَ . فَلَمَّا حَانَ الْمَسَاءُ ، دَنَوْتُ مِنَ الشَّاطِئِ ، وَاعْتَزَمْتُ  
قَضَاءَ تِلْكَ اللَّيْلَةِ بِالْقُرْبِ مِنْهُ .

(١) ظهر .

## ٥ - الوُحُوشُ الْمُفْتَرِسَةُ

ثُمَّ خَطَرَ لِي أَنْ أَخْرُجَ لَيْلًا إِلَى الشَّاطِئِ لِاتِّعْرَفَ : أَيَّنْ نَحْنُ ؟  
 وَلَكِنَّا سَمِعْنَا أَصْوَاتًا مُرَوِّعَةً ، وَأَحْسَسْنَا أَنَّ وُحُوشًا تَزَارُ بِالقُرْبِ  
 مِنَّا ؛ فَالَحَّ عَلَيَّ الْفَتَى أَلَّا أَغَادِرَ الْمَرْكَبَ حَتَّى لَا تَتَمَرَّضَ لِلْمَلَاحِ .  
 وَقَضَيْنَا لَيْلَتَنَا سَاهِرِينَ بِالقُرْبِ مِنَ الشَّاطِئِ ، وَنَحْنُ مُتَحَفِّزَانِ <sup>(١)</sup>  
 لِنَفِجَ غَارَةَ هَذِهِ الوُحُوشِ <sup>(٢)</sup> ، إِذَا أَقْبَلَتْ نَحْوَنَا .  
 وَرَأَيْتُ سِرْبًا مِنْهَا يَتَقَدَّمُ إِلَى مَرْكَبِنَا ؛ فَأَطْلَقْتُ رِصَاصَةً عَلَى أَحَدِهَا ،



فَادَّتِ الوُحُوشُ أَذْرَاجَهَا ، وَهِيَ  
 تَزِمُّجِرٌ <sup>(٣)</sup> ، وَقَدْ تَمَلَّكَهَا الدُّغْرُ  
 حِينَ سَمِعَتْ دَوِيَّ الرِّصَاصِ ،  
 وَلَمْ يَكُنْ لَهَا بِسْمَاعِهِ عَهْدٌ .  
 وَاشْتَدَّتْ حَاجَتُنَا إِلَى الْمَاءِ ؛  
 فَأَرَادَنِي الْفَتَى عَلَى أَنْ أَبْقَى  
 فِي السَّفِينَةِ ، وَأَعْهَدَ إِلَيْهِ أَنْ يَمْلَأَ

(٣) تصيح .

(١) تهبشان . (٢) هجوما .

الجرّة ، فسألته : لِمَاذَا يَتَشَبَّهُ<sup>(١)</sup> بِالذَّهَابِ ؟  
 فقال لي : « أريدُ أنْ أَمْرَضَ لِلْخَطَرِ وَحْدِي . فَإِذَا قُتِلْتُ فِي الطَّرِيقِ  
 سَهَلَ عَلَيْكَ أَنْ تَنْجُوَ بِنَفْسِكَ . »  
 فَأَكْبَرْتُ<sup>(٢)</sup> إِخْلَاصَهُ ، وَأَيَّدْتُ إِلَّا الذَّهَابَ مَعَهُ . وَرَسَوْنَا بِالْقُرْبِ  
 مِنَ الشَّاطِئِ ؛ وَابْتَعَدَ الْفَتَى عَنِّي قَلِيلًا ، ثُمَّ حَادَ مُسْرِعًا وَقَدِ اصْطَادَ  
 أَرْبَابًا ، وَاهْتَدَى إِلَى مَكَانِ الْمَاءِ . وَثُمَّ<sup>(٣)</sup> أَكَلْنَا الْأَرْبَابَ مَسْرُورِينَ ،  
 وَاسْتَأْنَفْنَا السَّيْرَ بِالْقُرْبِ مِنَ الشَّاطِئِ .

### ٦ - صَيْدُ الْأَسَدِ

وَالْتَفَتَ إِلَى الْفَتَى فَبَجَاءَ يَحْتَشِي<sup>(٤)</sup> عَلَى أَنْ أَبْعَدَ عَنِ الشَّاطِئِ ،  
 وَكَانَ بَصْرُهُ حَدِيدًا<sup>(٥)</sup> ؛ فَلَمَحَتْ أَسَدًا جَائِعًا مِنْ بَعِيدٍ ، وَكَانَ  
 ضَخْمَ الْجِسْمِ .

وَقَدِ اشْتَدَّ ذَعْرُ الْفَتَى مِنْهُ ؛ فَطَلَبَتْ إِلَيْهِ أَنْ يَسْكُنَ حَتَّى لَا يُنْبَهَ  
 الْأَسَدَ . ثُمَّ حَشَوْتُ بُنْدُ قِيَاتِي الثَّلَاثَ رَصَامًا ، وَصَوَّبْتُ الْأُولَى إِلَى  
 رَأْسِهِ ، وَهُوَ نَائِمٌ . وَكَانَ الْأَسَدُ وَاضِعًا إِحْدَى يَدَيْهِ عَلَى فِيهِ<sup>(٦)</sup> ؛

(١) يصر . (٢) عظمت . (٣) هناك . (٤) يستعجلني . (٥) قويا . (٦) فمه .



فَأَصَابَتِ الرَّصَاصَةُ سَاقَهُ ، فَحَطَّطَتْ عَظْمَهَا . فَوَقَفَ مَذْعُورًا عَلَى سُوْقِهِ  
 الثَّلَاثِ . وَاشْتَدَّ زَيْبُهُ ؛ فَأَطْلَقَتْ عَلَيْهِ رَصَامَةً ثَابِتَةً ، فَخَرَّ (١)  
 صَرِيحًا مُجَدِّلاً (٢) يَتَشَحَّطُ (٣) فِي دَمِهِ . وَأَسْرَعَ الْفَتَى إِلَى الْأَسَدِ ،  
 فَأَفْرَغَ رَصَامَةً فِي أُذُنِهِ ؛ فَهَمَدَ الْأَسَدُ مِنْ سَاعَتِهِ .  
 وَقَدْ نَدِمْتُ عَلَى مَا فَعَلْتُ ؛ فَقَدْ أَضْمْتُ ثَلَاثَ رَصَامَاتٍ فِي قَتْلِ  
 الْأَسَدِ ، وَلَيْسَ لَنَا فِي لَحْيِهِ غِذَاءٌ .

(١) سقط . (٢) مرتباً . (٣) يضطرب .



وَأَسْرَعَ الْفَتَى إِلَى الْأَسَدِ ، وَحَاوَلَ أَنْ يَقْطَعَ رَأْسَهُ بِفَأْسِهِ ، فَلَمَّ  
يَسْتَطِيعُ ، فَكَتَفَى بِقَطْعِ إِحْدَى يَدَيْهِ ، وَحَمَلَهَا إِلَى . ثُمَّ تَعَاوَنَّا عَلَى  
سَلْخِهِ فِي مَدَى يَوْمٍ كَامِلٍ ، وَجَفَّفْتُهُ الشَّمْسُ فِي مَدَى يَوْمَيْنِ ، ثُمَّ  
أَبْحَرْنَا عَشْرَةَ أَيَّامٍ - صَوْبَ الْجَنُوبِ - وَقَدْ أَوْشَكَ زَادُنَا أَنْ  
يَنْتَهِيَ . ثُمَّ سِرْنَا عَشْرَةَ أَيَّامٍ أُخْرَى ، وَنَحْنُ نَدْعُو اللَّهَ أَنْ نَلْتَقِيَ بِإِحْدَى  
السُّفُنِ الذَّاهِبَةِ مِنْ « أَوْزُبَّة » إِلَى « غَانَةَ » أَوْ الْآيَةِ مِنْ « غَانَةَ »  
إِلَى « أَوْزُبَّة » . وَلَمْ يَكُنْ يُعْزِينَا<sup>(١)</sup> فِي رِحْلَتِنَا شَيْءٌ سِوَى هَذَا  
الْأَمَلِ ، فَإِذَا أَخْفَقَ فَلَيْسَ أَمَانًا إِلَّا الْهَلَاكُ .

### ٧ - عَلَى الشَّاطِئِ

وَرَأَيْنَا جَمَاعَةً مِنَ الرِّجَالِ بِالْقُرْبِ مِنَ الشَّاطِئِ وَمِنْ عُرَاةٍ . وَقَدْ  
أَرَدْتُ الذَّهَابَ إِلَيْهِمْ ، فَحَوَّلَنِي الْفَتَى عَنْ هَذَا الْعَزْمِ . وَلَمْ يَكُنْ مَعَهُمْ  
أَسْلِحَةٌ ، مَا عَدَا رَجُلًا مِنْهُمْ كَانَ يَحْمِلُ عَصًا صَغِيرَةً . فَأَشْرَفْتُ إِلَيْهِمْ  
أَنْبِي جَائِعٌ ، فَطَلَبُوا مِنِّي أَنْ أَرْسُوَ قَرِيبًا . وَأَسْرَعَ اثْنَانِ مِنْهُمْ فَأَخْضَرَا  
إِلَى خُبْزًا وَقِطْعَتَيْنِ مِنَ اللَّحْمِ بَعْدَ نَيْفِ سَاعَةٍ .

(١) يصبرنا .

وَكُنَّا خَائِفِينَ مِنْهُمْ ، كَمَا كَانُوا خَائِفِينَ مِنَّا ؛ فَمَا وَضَعَ الرَّجُلَانِ  
 مَا أَحْضَرَاهُ لَنَا عَلَى الشَّاطِئِ حَتَّى تَقَهَّقَا رَجَاءً أَنْ يَأْمَنَا شَرًّا . فَلَمَّا أَخَذْنَا  
 الزَّادَ وَرَجَعْنَا إِلَى السَّفِينَةِ ، طَادَا إِلَى الشَّاطِئِ عِنْدَ إِخْوَانِهِمَا . وَلَمْ يَكُنْ  
 مَعَنَا مَا نُعْطِيهِمْ إِيَّاهُ ؛ فَكَتَفَيْنَا بِشُكْرِهِمْ .

وَإِنَّا لَكَذَلِكَ ، إِذْ أَقْبَلَ وَحْشَانِ هَائِلَانِ ، أَحَدُهُمَا يَجْرِي خَلْفَ  
 الْآخَرَ مِنَ الْجَبَلِ إِلَى الْبَحْرِ . فَقَرَّ الرَّجُلُ ، وَلَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ إِلَّا حَامِلُ  
 الْعَصَا . ثُمَّ هَوَى الْوَحْشَانِ إِلَى الْبَحْرِ يَسْبَحَانِ وَيَلْهُوَانِ ، ثُمَّ أَقْبَلَ أَحَدُهُمَا  
 إِلَى مَرْكَبِنَا حَتَّى كَادَ يُدَانِينَا . فَأَطْلَقْتُ رِصَاصَةً عَلَى رَأْسِهِ ؛ فَصَرَغَتْهُ مِنْ  
 فُورِهِ <sup>(١)</sup> . وَظَلَّ يَهْوِي إِلَى الْقَاعِ مَرَّةً ، وَيَطْفُو <sup>(٢)</sup> عَلَى سَطْحِ الْمَاءِ مَرَّةً  
 أُخْرَى ، وَهُوَ يَمْدُو <sup>(٣)</sup> نَعْوَةَ الشَّاطِئِ . وَلَكِنَّهُ مَاتَ فِي مُنْتَصَفِ الطَّرِيقِ ،  
 وَهَرَبَ الْحَيَوَانُ الْآخَرُ إِلَى الْجَبَلِ . وَضَجَّ الرَّجُلُ إِعْجَابًا بِنَا ، وَدَهْشَةً  
 مِنَّا . عَلَى أَنَّهُمْ قَدْ اشْتَدَّ رُغْبُهُمْ ، وَسَقَطَ بَعْضُهُمْ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ شِدَّةِ  
 الذُّعْرِ . فَأَشْرَتْ إِلَيْهِمْ لِأَطْمَئِنِّهِمْ حَتَّى زَالَ خَوْفُهُمْ ، وَسَكَنَتْ نُفُوسُهُمْ .

• • •

(١) قتلته للحال . (٢) يملو . (٣) يجرى .

ثُمَّ تَعَاوَنُوا عَلَى سَلْخِ ذَلِكَ الْحَيَّوَانِ ، وَقَدَّمُوا إِلَيَّ جُزْءًا مِنْ لَحْمِهِ  
لَا سَكَّةَ ؛ فَلَمْ أَقْبَلْهُ ، وَشَكَرْتُ لَهُمْ ذَلِكَ ، وَأَكْتَفَيْتُ بِجِلْدِ الْحَيَّوَانِ ،  
فَأَعْطَوْنِيهِ وَمَعَهُ شَيْءٌ مِنْ زَادِهِمْ .

فَقَبِلْتُ هَدِيَّتَهُمْ شَاكِرًا مُسْرُورًا ، ثُمَّ أَشْرْتُ إِلَيْهِمْ أَنَّنِي فِي حَاجَةٍ  
إِلَى الْمَاءِ ، وَأَعْطَيْتُهُمُ الْجِرَّةَ فَارِغَةً .  
فَفَهِمُوا مَا طَلَبْتُ ، وَتَلَّثَوْهَا لِي مِنْ  
قَوْرِهِمْ ثُمَّ حَيَّتَهُمْ وَأَنْصَرَفْتُ  
مُسْتَأْنَفًا<sup>(١)</sup> سَبْرِي نَحْوَ الْجَنُوبِ .  
وَمَا زِلْتُ كَذَلِكَ أَحَدَ عَشَرَ يَوْمًا .



## ٨ - الْأَمَلُ بَعْدَ الْيَأْسِ

وَكَانَ مَرَّكِبِي يَسِيرُ فِي الْبَحْرِ مُعْتَسِفًا<sup>(٢)</sup> ، وَقَدْ كِدْتُ أَفْقِدُ الْأَمَلَ  
فِي النَّجَاةِ . وَلَمْ أَكُنْ أَدْرِي إِلَى أَيِّ مَكَانٍ أَذْهَبُ ؟ وَأَيَّ غَايَةٍ  
أَيْمَمُ<sup>(٣)</sup> ؟ وَأَشْتَدُّ أَرْتِبَاكِي ، وَزَادَ نَدْمِي عَلَى مَا أَسْلَفْتُ مِنْ عِصْيَانِ

(١) عائداً إلى . (٢) ضالاً على غير هدى . (٣) أتعبد .

وَالِدِيَّ . وَذَكَرْتُ مَا جَرَّنِي إِلَيْهِ الْغُرُورُ وَالْحَمَاقَةُ ؛ فَاسْتَغْفَرْتُ اللَّهَ  
 نَادِمًا عَلَى مَا فَرَطَ مِنِّي ، وَدَعَوْتُهُ أَنْ يُيسِّرَ لِي طَرِيقَ الْخَلَاصِ .  
 وَإِنِّي لَنَاقِرٌ فِي هَذِهِ التَّأْمَلَاتِ إِذْ أَقْبَلَ الْفَتَى عَلَى وَهُوَ يَصِيحُ ،  
 وَقَدْ كَادَ الْخَوْفُ يَعْقِدُ لِسَانَهُ : « انْظُرْ هَذِهِ السَّفِينَةَ الْكَبِيرَةَ  
 يَا سَيِّدِي ، فَإِنِّي أَخَشَى أَنْ تَكُونَ سَفِينَةَ الرُّبَّانِ . »  
 أَمَا أَنَا فَقَدْ كُنْتُ عَلَى يَقِينٍ أَنَّ الرُّبَّانَ لَنْ يَهْتَدِيَ إِلَيْنَا .  
 وَمَا رَأَيْتُ السَّفِينَةَ حَتَّى عَرَفْتُ ، عَلَى بُعْدِ الْمَسَافَةِ ، أَنَّهَا بُرْتَغَالِيَّةٌ .

\* \* \*

وَبَدَلْتُ جُهْدِي فِي الدُّنُو<sup>(١)</sup> مِنْ السَّفِينَةِ لِأَتَعَرَّفَ رَاكِبِيهَا فَلَمْ  
 أَفْلِحْ ؛ فَيَسَّيْتُ مِنَ اللَّحَاقِ بِهِمْ . وَلَكِنَّ أَحَدَهُمْ رَأَى بِمِجْهَرِهِ<sup>(٢)</sup>  
 وَقَدْ أَطْلَقْتُ بُنْدُقِيَّتِي ، لِأَشْعِرَهُمْ أَنَّنِي فِي خَطَرٍ .  
 وَقَدِ اسْتَطَعْتُ بَعْدَ جُهْدٍ كَبِيرٍ أَنْ أَكُونَ مَعَهُمْ بَعْدَ ثَلَاثِ سَاعَاتٍ .  
 وَمَا عَرَفُوا قِصَّتِي ، حَتَّى أَكْرَمُوا وَفَادَتِي<sup>(٣)</sup> ؛ فَأَهْدَيْتُ إِلَى رُبَّانِ  
 السَّفِينَةِ كُلِّ مَا مَعِيَ ، فَلَمْ يَقْبَلْ شَيْئًا جَزَاءً لَهُ عَلَى صُنْعِهِ .  
 وَقَدْ فَاضَ قَلْبِي سُرُورًا بَعْدَ أَنْ تَحَقَّقَ أَمَلِي فِي النِّجَاحِ .

(١) القرب . (٢) بمنظاره المكبر . (٣) قدومي .

## ٩ - فِي الطَّرِيقِ إِلَى « الْبِرَازِيلِ »

وَكَانَتِ السَّفِينَةُ ذَاهِبَةً إِلَى « الْبِرَازِيلِ ». وَقَدْ حَظَرَ الرُّبَّانُ عَلَى الْمَلَّاحِينَ أَنْ يَمَسُّوا شَيْئًا مِنْ مَتَاعِي. وَقَدْ اشْتَرَى مَرْكَبِي بِشَمَانِينَ جُنَيْهَا، وَاشْتَرَى الْفَتَى مِنْ بَسْتِينَ جُنَيْهَا. وَلَمْ يَكُنْ يَبِيعُ الْفَتَى الْمِسْكِينَ بِمَحْضِ رَغْبَتِي<sup>(١)</sup>، وَمَا كَانَ لِيُرْضِيَنِي أَنْ أَتْرُكَهُ رَقِيقًا<sup>(٢)</sup>؛ وَلَكِنَّ الرُّبَّانَ وَعَدَنِي بِإِطْلَاقِ سَرَّاحِهِ<sup>(٣)</sup> بَعْدَ عَشْرِ سَنَوَاتٍ، فَقَبِلْتُ ذَلِكَ مُرَعَمًا.

وَكَانَتْ رِحْلَةً سَعِيدَةً مُرِيحَةً مُوَفِّقَةً. وَقَدْ وَصَلْنَا إِلَى « الْبِرَازِيلِ » بَعْدَ اثْنَيْ وَعِشْرِينَ يَوْمًا.

## ١٠ - فِي « الْبِرَازِيلِ »

وَقَدْ عَرَّفَنِي الرُّبَّانُ بِأَحَدِ أَعْيَانِ « الْبِرَازِيلِ » - وَكَانَ يَمْلِكُ مَزْرَعَةً لِلْقَصَبِ وَمَصْنَعًا لِلسُّكَّرِ - وَأَوْصَاهُ بِي خَيْرًا؛ فَشَكَرْتُ لِلرُّبَّانِ عِنَايَتَهُ بِي وَفَضْلَهُ عَلَيَّ.

وَتَفَعَّنِي صُحْبَةُ هَذَا الزَّارِعِ الْكَرِيمِ؛ فَقَدْ عَلَّمَنِي كَيْفَ أَرْزَعُ

(١) خالسه إرادتي . (٢) عبداً . (٣) تركه حراً .

القصب ، وكيف أصنع منه السكر . وما مرّت على أربعة أعوام .  
 حتى تجت أعمال كلّها ، وأصبحت في رغد من العيش .  
 وكنت كلما ذكرت وطني تألمت لفراقه ، واشتدّ حنيني إليه ،  
 وندمت على تركه .

• • •

وتعرّفت - في أثناء إقامتي - بكثير من الزارعين في تلك  
 البلاد . فكنا نسمر<sup>(١)</sup> في بعض الأيام ، وكنت أذكر لهم ما وقع لي  
 في أثناء رحلتي إلى « غانة » ؛ وكيف ظفرت بأموال طائلة من  
 الاتجار بأشياء تافهة كالمقصات والمدى<sup>(٢)</sup> والمرايا وما إلى ذلك .  
 فاشتدت رغبهم في السفر إلى « غانة » ، وأعدوا سفينة كبيرة ، وطلبوا  
 إليّ أن أرافقهم في هذه الرحلة ؛ فعاودني الحنين إلى البحر ، وعهدت  
 إلى بعض أصحابي أن يُعنى بمزرعتي ومصنعي في أثناء غيابي .

ثمّ أبحرت بنا السفينة في أول سبتمبر ١٦٥٩ م ، وهو نظير اليوم  
 الذي غادرت فيه وطني واستقبلت به عهد الشقاء ، منذ ثمانية أعوام .

( ١ ) نتحدث بالليل . ( ٢ ) السكاكين .

الفصل الثالث

## فِي جَزِيرَةِ نَائِيَةِ

١ - هُبُوبُ الْعَاصِفَةِ

كَانَتِ السَّفِينَةُ الَّتِي أَعَدَدْنَاهَا<sup>(١)</sup> لِهَذِهِ الرَّحَلَةِ سَفِينَةً كَبِيرَةً ، قَادِرَةً



عَلَى حَمْلِ مِائَةِ وَعِشْرِينَ  
طُنًّا . وَقَدْ زَوَّدْنَاهَا  
بِسِتَّةِ مَدَافِعَ ، وَأَخْتَرْنَا  
لَهَا أَرْبَعَةَ وَعِشْرِينَ  
مَلَّاحًا .

وَقَدْ وَضَعْنَا فِيهَا  
الْبَضَائِعَ الَّتِي شَرَيْنَاهَا  
لِنَتَّجِرَ بِهَا فِي بِلَادِ  
« إَفْرِيقِيَّة » ؛ وَهِيَ

---

(١) مياناما .

مَوْلَانَهُ مِنْ مِقْصَّاتٍ وَفُئُوسٍ وَمَطَارِقَ وَمَرَايَا صَغِيرَةٍ وَأَزْرَةَ لِلْمَلَابِسِ  
وَمَا إِلَى ذَلِكَ .

ثُمَّ أَبْحَرَتْ بِنَا السَّفِينَةَ مَيْمَنَةً<sup>(١)</sup> شَاطِئًا « إِفْرِيْقِيَّة » .  
وَقَدْ هَبَّتْ عَلَيْنَا - فِي الْيَوْمِ الثَّلَاثِ عَشَرَ - عَاصِفَةٌ هَوَّجَاءُ لَبِثَتْ  
أَثْنَى عَشَرَ يَوْمًا ، لَا تَهْدَأُ إِلَّا رَيْشًا تَشْتَدُّ وَتَعْنُفُ ، وَلَا تَمُرُّ بِنَا لِحِظَةً  
إِلَّا أَنْذَرْتَنَا بِالْفَرَقِ .

وَهَكَذَا ظَلَلْنَا نَتَرَقَّبُ الْهَلَاكَ بَيْنَ حِينٍ وَحِينٍ ، بَعْدَ أَنْ ضَلَلْنَا  
طَرِيقَنَا فِي الْبَحْرِ ، خِلَالَ هَذِهِ الْأَيَّامِ الَّتِي هَبَّتْ فِيهَا الْعَاصِفَةُ .

## ٢ - زَوْرَقُ النَّجَاةِ

ثُمَّ رَأَيْنَا - عِنْدَ طُلُوعِ الْفَجْرِ - أَرْضًا تَبْدُو لَنَا مِنْ بَعِيدٍ ؛  
فَلَا حَ لَنَا أَمَلٌ كَبِيرٌ فِي النَّجَاةِ . وَلَكِنَّا لَمْ نَلْبَثْ أَنْ فَقَدْنَا ذَلِكَ  
الْأَمَلَ ، وَحَلَّ مَحَلَّهُ الْيَأْسُ وَالْقُنُوطُ . فَقَدْ قَذَفَتِ الْعَاصِفَةُ بِسَفِينَتِنَا  
إِلَى كَيْبٍ<sup>(٢)</sup> مِنَ الرَّمْلِ . وَكَانَتِ الصَّدْمَةُ قَوِيَّةً عَنِيفَةً ؛

(٢) تَل .

(١) قَاصِدَةٌ .





فَتَعَطَّلَتِ السَّفِينَةُ ،  
وَعَمَّرَتْهَا الْأَمْوَاجُ .  
الْهَائِجَةُ ؛ فَلَمْ نَجِدْ  
مِنَ الْهَلَاكِ بُدًّا ،  
وَعَرَفْنَا أَنَّ آخِرَتَنَا  
قَدْ دَنَتْ .

عَلَى أَنَّآ لَمْ

نَسْتَسَلِمَ لِلْيَأْسِ ؛ فَأَسْرَعْنَا إِلَى زَوْرَقِ النِّجَاةِ ، فَأَنْزَلْنَاهُ فِي الْبَحْرِ ،  
وَبَدَّلْنَا كُلَّ مَا فِي وَسْعِنَا لِلْخِلَاصِ . وَظَلَلْنَا نَجِدُفُ بِكُلِّ قُوَانَا ، حَتَّى  
أَصْبَحْنَا عَلَى مَسَافَةِ مِيلٍ وَنِصْفِ مِيلٍ مِنَ الشَّاطِئِ ، حَيْثُ دَهَمْتَنَا (١)  
مَوْجَةٌ طَاغِيَةٌ ؛ فَخُيِّلَ إِلَيْنَا أَنَّ جَبَلًا مِنَ الْمَاءِ قَدْ أَنْقَضَ (٢) عَلَيْنَا ،  
فَانْقَلَبَ الزَّوْرَقُ فِي الْحَالِ .

وَلَمْ أَرَ بِجَانِبِي أَحَدًا مِنْ رِفَاقِي ، وَلَمْ أَعْلَمْ بَعْدَ ذَلِكَ مَصِيرَهُمْ (٣)

(١) غمرتنا . (٢) سقط . (٣) نهايتهم .

## ٣ - النجاة من الغرق

أما أنا فقد لعبت بي الأمواج ، ثم قذفت بي إلى صخرة كبيرة ،  
وكانت الصدمة عنيفة ، فأغمى علي ، ثم أفتت بعد قليل . وكان  
من حسن حظي أنني أفتت قبل أن يستأنف البحر ثورته .  
وما رأيت الموجة قادمة علي - لتبتليني في طيها - حتى أمسكت  
بالصخرة متشبثاً بكل قوتي ، حتى تنحدر<sup>(١)</sup> المياه عني .  
ثم هدأت نائرة البحر قليلاً ؛ فحاولت إمكاني ، وبذلت  
جهدى ، حتى بلغت الشاطئ ، وأنا لا أكاد أصدق بالنجاة  
من الغرق .

## ٤ - بعد النجاة

وشعرت بفرح شديد حين رأيتني قد نجوت من الهلاك .  
وأجلت لحاظي<sup>(٢)</sup> في أنحاء البحر ، أنلمس رؤية أحد من رفاقي ؛

(١) تنصرف . (٢) أدت عني .

فَلَمْ أَرَ إِلَّا مُبْعَاتٍ  
ثَلَاثًا، وَقَلَسُورَةً<sup>(١)</sup>،  
وَنَمْلًا، طَافِيَةً عَلَى  
سَطْحِ الْمَاءِ. فَأَيُّقَنْتُ  
أَنْ رِفَاقِي جَمِيعًا  
قَدْ هَلَكُوا، وَلَمْ  
تُكْتَبْ لَهُمُ النِّجَاةُ.



وَقَدْ تَأَلَّمْتُ لِمَوْتِ

هُؤُلَاءِ الْأَصْحَابِ، كَمَا تَأَلَّمْتُ لِنَفْسِي أَيْضًا؛ فَقَدْ  
كُنْتُ - حِينئِذٍ - فِي حَالٍ يُرْتَى لَهَا<sup>(٢)</sup>، فثِيَابِي  
مُبْتَلَةٌ، وَلَيْسَ مَعِيَ ثِيَابٌ أُسْتَبَدَلُ بِهَا.

وَشَعَرْتُ بِالْمِ الْجُوعِ، وَلَيْسَ عِنْدِي مَا أُتَبَلَّغُ بِهِ<sup>(٣)</sup>. وَالْحَقُّ<sup>(٤)</sup>  
عَلَى الضَّعْفِ، وَتَخَاذَلْتُ أَعْضَائِي، وَلَمْ أَجِدْ سَبِيلًا لِاسْتِرْدَادِ قُوَايَ  
بَعْدَ أَنْ أَضْنَاهَا أَلْتَمَبُ وَالْكَفَاحُ.

(١) غطاء رأس (٢) تدعو إلى الشفقة . (٣) ما أستش به الحياة من الطعام (٤) اشتد.

## ه - بَيْنَ أَغْصَانِ شَجَرَةٍ

وَحَشِيتُ أَنْ يَدْهَمَنِي <sup>(١)</sup> اللَّيْلُ ؛ فَأَصْبَحَ فَرِيَسَةً لِلْوُحُوشِ ، وَلَيْسَ  
مَعِيَ سِلَاحٌ أَضْطَادُ بِهِ - مِنْ الْحَيَوَانِ - مَا أَقَاتُ بِهِ ، أَوْ أَدْفَعُ بِهِ  
عَنِّي غَائِلَةَ الْوُحُوشِ الْعَادِيَةِ <sup>(٢)</sup> إِذَا حَاوَلَتْ أَفْتِرَاسِي . فَلَمْ يَكُنْ لَدَيَّ  
- حِينَئِذٍ - غَيْرُ مُدِيَّةٍ <sup>(٣)</sup> لِأَغْنَاءِ فِيهَا <sup>(٤)</sup> . فَتَمَثَّلَ لِي حَرْجُ مَرْكَزِي ،  
وَرَأَيْتُ الْمُسْتَقْبَلَ مَرْهُوبًا <sup>(٥)</sup> مُظْلَمًا . وَصِرْتُ أَعْدُو <sup>(٦)</sup> فِي كُلِّ مَكَانٍ ،  
وَقَدْ أَذْهَلَنِي الْفَرْعُ ، وَأَنْسَانِي الْخَوْفُ كُلَّ شَيْءٍ .

مِمَّ أَقْبَلَ اللَّيْلُ ؛ فَأَشْتَدَّ رُغْبِي ، وَلَمْ أَجِدْ لِي مَنَاصًا <sup>(٧)</sup> مِنْ  
التَّفْكِيرِ فِي مَكَانِ نَوْمِي . فَتَخَيَّرْتُ شَجَرَةً كَبِيرَةً بِالْقُرْبِ مِنِّي ،  
وَجَلَسْتُ بَيْنَ أَغْصَانِهَا الْمُشْتَبِكَةِ . وَكُنْتُ قَدْ وَصَلْتُ إِلَى أَقْصَى  
دَرَجَاتِ الْإِغْيَاءِ وَالْتِمَبِ ؛ فَفَلَبَّنِي النَّوْمُ طُولَ لَيْلِي ، وَلَمْ أَسْتَيْقِظْ

(١) يفاجنى . (٢) شر الحيوانات المفترسة . (٣) سكية . (٤) لا فائدة منها .  
(٥) غروباً . (٦) أجرى . (٧) نجاة .



إِلَّا فِي ضُحَى الْغَدِ ؛ فَرَأَيْتُ الشَّمْسَ مُشْرِقَةً ، وَالْجَوَّ صَاحُوا ، وَالْبَحْرَ  
هَادئًا جَمِيلًا .

### ٦ - السَّفِينَةُ

وَأَجَلْتُ لِحَاظِي<sup>(١)</sup> فِي أَرْجَاءِ الْبَحْرِ ؛ فَاشْتَدَّتْ دَهْشَتِي حِينَ رَأَيْتُ  
السَّفِينَةَ جَائِمَةً<sup>(٢)</sup> عَلَى بُعْدِ مِيلٍ مِنَ الْجَزِيرَةِ . وَكَانَ الْمَدُّ<sup>(٣)</sup> قَدْ أَخْرَجَهَا  
مِنَ الْكَيْبِ<sup>(٤)</sup> ، وَقَذَفَ بِهَا قَرِيبًا مِنَ الصَّخْرَةِ الَّتِي قَذَفْتَنِي

(١) درت ببصرى . (٢) باقية . (٣) امتداد الماء . (٤) التل من الرمل .

إليها الأمواج أمس . فَمَنْ<sup>(١)</sup> لِي رَأْيٌ سَدِيدٌ<sup>(٢)</sup> ، ذَلِكَ : هُوَ أَنْ أُسْرِعَ  
إليها ، فَأَخُذَ مِنْهَا أَمًّا مَا أحتاجُ إِلَيْهِ فِي هَذِهِ الْجَزِيرَةِ الْمُقْفَرَةِ ، قَبْلَ  
أَنْ تَطغى الأمواجُ على السفينةِ ، وَيَطوِيها البَحْرُ فِي قَرَارِهِ . وَشَجَعَنِي  
عَلَى ذَلِكَ هُدُوءُ البَحْرِ وانخِفاضُ المَدِّ .

وَكَانَتِ الحَرَارَةُ شَدِيدَةً وَقَتَ الظَّهِيرَةِ ؛ فَخَلَعْتُ ثِيَابِي ، وَسَبَّحْتُ  
فِي المَاءِ حَتَّى بَلَغْتُ السَّفِينَةَ . وَدُرْتُ حَوْلَهَا ؛ فَلَمْ أَجدُ وَسِيلَةً  
لِلصُّمُودِ إِلَيْهَا لِأرتفَاعِهَا . وَقَدْ كَدْتُ أَيَّامًا مِنْ إِدْرَاكِ هَذِهِ الغَايَةِ ،  
لَوْلَا أَنَّي ظَفَرْتُ بِجَبَلٍ مُتَدَلٍّ ؛ فَتَعَلَّقْتُ بِهِ حَتَّى صَعِدْتُ إِلَى ظَهْرِ  
السَّفِينَةِ بَمَدِّ عَنَاءٍ شَدِيدٍ . وَرَأَيْتُ المَاءَ قَدْ نَفَذَ إِلَى أَرْضِ السَّفِينَةِ ؛  
وَلَكِنَّهُ لَمْ يَبْلُغِ سَطْحَهَا ، وَلَمْ يُتْلَفْ كُلُّ مَا تَحْوِيهِ مِنْ مَثُونَةٍ  
وَذَخَائِرٍ . وَكَانَ أَوَّلَ مَا يَشغُلُنِي - حِينَئِذٍ - هُوَ البَحْثُ عَنِ  
الطَّعامِ والمَاءِ . فَأَكَلْتُ مِنْ الزَّادِ حَتَّى شَبِعْتُ ، وَشَرِبْتُ مِنَ المَاءِ  
حَتَّى أرتَوَيْتُ .

## ٧ - المَرْكَبُ الصَّغِيرُ

وَلَمْ أُضِعْ وَقْتِي عَبَثًا . فَأَسْرَعْتُ إِلَى جَمْعِ الْأَلْوَاحِ الْمُتَنَائِرَةِ ،



وَالْأَعْمِدَةَ الْمُحَطَّمَةَ ،

وَالْأَشْرِعَةَ الْمُزَقَّةَ ،

وَأَفْتُ مِنْهَا مَرْكَبًا

صَغِيرًا . ثُمَّ كَسَرْتُ

ثَلَاثَةَ صَنَادِيقَ

وَأَفْرَغْتُ مَا فِيهَا .

ثُمَّ أَنْزَلْتُهَا بِالْحِبَالِ

إِلَى ذَلِكَ الْمَرْكَبِ

الصَّغِيرِ ، وَمَلَأْتُهَا

بِالْخُبْزِ وَالرُّزِّ وَالْجَبْنِ وَالْقَدِيدِ<sup>(١)</sup> وَرَأَيْتُ فِي الْمَخْزَنِ

كَمِيَّةً قَلِيلَةً مِنَ الْقَمْحِ وَالشَّعِيرِ وَالْبُرْغُلِ ، كُنَّا قَدْ

أَحْضَرْنَاهَا لِتَغْذِيَةِ طُيُورِنَا وَدَوَاجِنِنَا؛ فَوَضَعْتُهَا فِي أَحَدِ الصَّنَادِيقِ .

(١) اللحم اليابس المحفوظ .

وَإِنِّي لَمُنْهَمِكُ فِي عَمَلِي ، إِذْ لَاحَتْ مِنِّي التِّفَاتَةُ ؛ فَرَأَيْتُ الْمَدَّ  
يَرْتَفِعُ إِلَى الشَّاطِئِ وَيَجْذِبُ ثِيَابِي الْعَرِيقَةَ . وَقَدْ تَأَلَّمْتُ حِينَ رَأَيْتُهَا  
طَافِيَةً عَلَى وَجْهِ الْمَاءِ .

\* \* \*

عَلَى أَنِّي رَأَيْتُ فِي السَّفِينَةِ - مِنَ الثِّيَابِ - مَا عَوَّضَنِي عَنْهَا .  
فَأَخَذْتُ مِنْهَا مَا اسْتَطَعْتُ ،  
وَحَمَلْتُ مَعِيَ - مِنْ  
الْأَلَاتِ وَالْعِيدِ - مَا لَاغِنِي  
لِي عَنْهُ . وَقَدْ ظَفَرْتُ  
بِصُنْدُوقِ نَجَّارٍ ؛ فَكَانَ  
عِنْدِي أَثْمَنَ مِنْ كُنُوزِ  
الْأَرْضِ قَاطِبَةً<sup>(١)</sup> ، فَأَلْقَيْتُ  
بِهِ فِي الْمَرَكَبِ الصَّغِيرِ .

وَوَظَفَرْتُ - فِي أَثْنَاءِ بَحْثِي - بِمُسَدَّسَيْنِ وَبُنْدُقَيْتَيْنِ وَسَيْفَيْنِ قَدِيمَيْنِ يَعْلُوهَا

(١) جِمْأ .





الصِّدَأُ، وَكَيْسٍ مِنَ الرَّصَاصِ،  
 وَعِدَّةٍ أَكْيَاسٍ مِنَ الْبَارُودِ .  
 وَكَانَ بِالسَّفِينَةِ بَرَامِيلُ  
 ثَلَاثَةٌ مَمْلُوءَةٌ بَارُودًا، فَبَحَّتْ  
 عَنْهَا حَتَّى اهْتَدَيْتُ إِلَيْهَا ؛  
 فَرَأَيْتُ الْمَاءَ قَدْ أَتْلَفَ بَرَامِيلًا  
 مِنْهَا . فَحَمَلْتُ الْبَرَامِيلَيْنِ  
 الْبَاقِيَيْنِ إِلَى الْمَرْكَبِ ، وَلَمْ  
 يَبْقَ عَلَيَّ إِلَّا أَنْ أَذْهَبَ  
 بِمَرْكَبِي إِلَى الشَّاطِئِ . وَظَفَرْتُ  
 — بَعْدَ بَحْثٍ طَوِيلٍ —

بِثَلَاثَةِ مَجَادِيْفٍ مُحَطَّمَةٍ ، وَمِنْشَارَيْنِ وَمِطْرَقَةٍ ؛ فَاسْتَوَدَعْتُهَا سَفِينَتِي <sup>(١)</sup> .  
 وَحَمَلْتَنِي أَلْمَدُّ إِلَى الشَّاطِئِ ، حَيْثُ أَتَيْتُ بِي إِلَى مَكَانٍ لَا يَبْعُدُ  
 كَثِيرًا عَنِ الْمَكَانِ الَّذِي حَلَلْتُ فِيهِ أَمْسٍ .

(١) حفظتها فيها .

## الفصل الرابع

### الوطن الجديد

#### ١ - عَلَى قِمَّةِ جَبَلٍ

كَانَ أَوَّلَ مَا عُنَيْتُ بِهِ أَنْ أَرْتَادَ (١) هَذِهِ الْأَرْضَ الْمَجْهُولَةَ الَّتِي  
قَدَفْتَنِي إِلَيْهَا الْمَقَادِيرُ ، تَعَلَّى أَهْتَدِي إِلَى مَسْكَنِ آوِي إِلَيْهِ .  
وَكَنتُ - حِينئِذٍ - أَجْهَلُ كُلِّ شَيْءٍ فِي تِلْكَ الْأَرْضِ . فَلَمْ أَكُنْ  
أَعْرِفُ : هَلْ قَدَفْتَنِي الْأَمْوَاجُ إِلَى جَزِيرَةٍ أَمْ قَارَةٍ ؟ إِلَى أَرْضٍ مَأْهُولَةٍ ،  
أَمْ مُوحِشَةٍ ؟ إِلَى مَكَانٍ أَمِينٍ مُطْمَئِنٍّ ، أَمْ مَخُوفٍ مَرْهُوبٍ ؟ إِلَى أَرْضٍ  
يَقْطُنُهَا الْمُتَحَضِّرُونَ ، أَمْ الْهَمَجُ ، أَمْ الْوُحُوشُ الْمُفْتَرِسَةُ ؟  
وَأَجَلْتُ لِحَاطِي فِي أَنْحَائِهَا ؛ فَرَأَيْتُ جَبَلًا شَاهِقًا يَلُوحُ لِي عَلَى  
مَسَافَةٍ مِيلٍ تَقْرِيْبًا . فَأَخَذْتُ بُنْدُقيَّةً وَمُسَدَّسًا ، وَسِرْتُ حَتَّى بَلَغْتُهُ .  
فَرَأَيْتُهُ وَعَرَ الْمُرْتَقَى (٢) ، وَلَمْ أَبْلُغْ قِمَّتَهُ إِلَّا بَعْدَ عَنَاءٍ شَدِيدٍ .

(١) أترب . (٢) صعب المصعد

وَقَدْ تَمَلَّكَنِي الْحُزْنَ وَالْأَلَمَ ، إِذْ عَرَفْتُ أَنَّ الْمَكَانَ الَّذِي حَمَلْتُهُ لَيْسَ  
إِلَّا جَزِيرَةً . وَكُنْتُ - كَيْفَمَا أَدْرْتُ لِحَاظِي - لَا أَجِدُ إِلَّا الْبَحْرَ  
يَكْتَنِفُ هَذِهِ الْجَزِيرَةَ<sup>(١)</sup> ، وَشَبَحَ جَزِيرَتَيْنِ صَغِيرَتَيْنِ تَلُوحَانِ لِي عَلَى  
بُعْدِ ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ غَرَبًا .

وَرَأَيْتُ أَنَّ الْجَزِيرَةَ الَّتِي حَمَلْتُهَا عَازِبَةٌ<sup>(٢)</sup> ، قَرَأْتُ غَيْرَ مَأْهُولَةٍ<sup>(٣)</sup> ،  
اللَّهُمَّ إِلَّا أَنْ يَكُونَ فِيهَا وُحُوشٌ مُفْتَرِسَةٌ . أَمَا الْإِنْسُ فَلَا سَبِيلَ إِلَى  
وُجُودِهِمْ فِي هَذِهِ الْجَزِيرَةِ الْمُجْدِبَةِ الْقَاحِلَةِ<sup>(٤)</sup> .

## ٢ - الطَّلَقَةُ الْأُولَى

عَلَى أَنِّي رَأَيْتُ جَمَهْرَةً<sup>(٥)</sup> مِنَ الطُّيُورِ الْغَرِيبَةِ - وَأَنَا عَائِدٌ إِلَى  
حَيْثُ جِئْتُ - فَصَوَّبْتُ بُنْدُقِيَّ إِلَى طَائِرٍ مِنْهَا كَانَ عَلَى شَجَرَةٍ مِنْ  
أَشْجَارِ الْغَابَةِ الْقَرِيبَةِ مِنِّي .

وَلَعَلَّ هَذِهِ هِيَ أَوَّلُ مَرَّةٍ تُطَلَقُ فِيهَا بُنْدُقِيَّةٌ فِي تِلْكَ الْجَزِيرَةِ  
وَقَدْ ذُعِرَتِ الطُّيُورُ حِينَ سَمِعَتْ هَذِهِ الطَّلَقَةَ الْمُفْرَعَةَ ، وَاشْتَدَّ

(١) يحيط بها . (٢) بعيدة . (٣) لا يسكها أحد .

(٤) التي لا نبات فيها . (٥) جماعة .

ازْتَبَاكُهَا ، وَعَلَّتْ صَيْحَاتُهَا . وَرَأَيْتُ هَذَا الطَّائِرَ يُشْبِهُ الْبَاشِقَ ، وَإِنْ  
كَانَ قَلِيلَ الْأَحْمَرِ ، لَا يُسْمِنُ وَلَا يُغْنِي مِنَ الْجُوعِ .

### ٣ - كُوخٌ مِنْ صَنَادِيقَ

ثُمَّ عُدْتُ أُدْرَجِي<sup>(١)</sup> ، وَظَلَلْتُ أُفْرِغُ مَا أَحْضَرْتُهُ مِنَ السَّفِينَةِ  
وَأَرْتَبُهُ ، حَتَّى انْقَضَى النَّهَارُ ، وَأَقْبَلَ اللَّيْلُ ؛ فَلَمْ أُدْرِ كَيْفَ أَنَامُ  
مُطْمَئِنًّا ، آمِنًا مِنْ غَارَةِ الْوُحُوشِ الْمُفْتَرِسَةِ ؟ ثُمَّ اهْتَدَيْتُ - بَعْدَ  
افْتِكَارٍ طَوِيلٍ - إِلَى طَرِيقَةٍ نَاجِحَةٍ ؛ فَأَذْنَيْتُ<sup>(٢)</sup> الصَّنَادِيقَ الَّتِي  
أَحْضَرْتُهَا مِنَ السَّفِينَةِ ، ثُمَّ اتَّخَذْتُ مِنْهَا كُوخًا آوِي إِلَيْهِ فِي تِلْكَ  
اللَّيْلَةِ . وَرَأَيْتُنِي فِي حَاجَةٍ إِلَى جِبَالِ السَّفِينَةِ وَأَشْرَعْتِيهَا ؛ فَتَوَيْتُ الذَّهَابَ  
إِلَيْهَا فِي الْيَوْمِ التَّالِي وَقَدْ انْخِضَ الْمَدُّ ، قَبْلَ أَنْ تُفْرِقَهَا أَوَّلُ عَاصِفَةٍ  
تَهْبُثُ عَلَيْهَا مِنَ الْبَحْرِ .

### ٤ - عَوْدَةٌ إِلَى السَّفِينَةِ

وَلَمَّا جَاءَ الْمَدُّ خَلَعْتُ مَلَابِسِي إِلَّا قَمِيصًا مُمَزَّقًا وَسِرْوَالًا وَنَعْلًا خَفِيفَةً ،

(١) رجعت من حيث أتيت . (٢) فريت .

وَذَهَبْتُ إِلَى السَّفِينَةِ ، وَأَخْضَرْتُ مِنْهَا كَثِيرًا مِنَ الدُّخَانِ (١) الَّتِي  
كُنْتُ فِي أَشَدِّ الْحَاجَةِ إِلَيْهَا . وَقَدْ ظَفِرْتُ بِفِرَارَتَيْنِ (٢) مَمْلُوءَتَيْنِ  
مَسَامِيرَ ، كَمَا ظَفِرْتُ بِمُدَّةِ النَّجَارَةِ ، وَفِيهَا مِسْنٌ ، وَاثْنَتَا عَشْرَةَ  
قُدُومًا ، وَغَيْرُ ذَلِكَ . وَجَمَعْتُ كُلَّ مَا وَجَدْتُهُ - مِنَ الثِّيَابِ وَأَشْرَعِي  
السَّفِينَةِ وَالْأَعْطِيَةِ - وَعُدْتُ إِلَى كُوخِي الصَّغِيرِ . وَقَدْ شَجَعَنِي هَذَا النَّجَاحُ ،  
وَأَكْسَبَنِي قُوَّةً وَنَشَاطًا عَظِيمَيْنِ . وَكُنْتُ أَخْشَى أَنْ تَلْتَهُمَ بَعْضُ الْوُحُوشِ  
مَا تَرَكَتُهُ مِنَ الزَّادِ (٣) ، وَلِكِنِّي أَطْمَأْنَنْتُ - بَعْدَ عَوْدَتِي - وَزَالَتْ  
مَخَافِي ؛ إِذْ لَمْ أَعُثِرْ لِهَذِهِ الْوُحُوشِ عَلَى أَثَرٍ . عَلَى أَنَّي رَأَيْتُ حَيَوَانًا  
- أَشْبَهَ شَيْءًا بِالْقِطِّ - جَالِسًا عَلَى أَحَدِ الصَّنَادِقِ . وَمَا رَأَيْتُ حَتَّى فَرَ  
مِنِّي ، ثُمَّ وَقَفَ عَلَيَّ بَعْدَ خُطُواتٍ قَلِيلَةٍ ، وَظَلَّ يُنْعِمُ (٤) نَظْرَهُ فِيَّ مِنْ  
غَيْرِ أَنْ يَبْدُوَ عَلَيَّ مَلَاحِجِهِ الْخَوْفِ . فَصَوَّبْتُ إِلَيْهِ بُنْدُقِيَّتِي ، فَلَمْ  
يَتَحَرَّكْ ، وَلَمْ يُحَاوِلِ الْفِرَارَ . فَأَلْقَيْتُ إِلَيْهِ قِطْمَةً مِنَ الْحُشْكَنَانِ (٥) ،  
فَاقْتَرَبَ مِنْهَا وَشَمَّهَا وَتَذَوَّقَهَا ، ثُمَّ ابْتَلَعَهَا مِنْ فَوْرِهِ ، وَبَدَأَ عَلَيَّ مَلَاحِجِهِ  
السُّرُورِ . فَعَلِمْتُ أَنَّهُ يَطْلُبُ غَيْرَهَا ، فَلَمْ أُعْطِهِ شَيْئًا ، لِأَنَّ زَادِي قَلِيلٌ ،

(١) الأشياء الثمينة المحفوظة . (٢) زكيتين . (٣) الطعام الذي يتخذ للسفر .

(٤) يذوق . (٥) السكوبيت .

وَلَيْسَ مِنَ الْحِكْمَةِ أَنْ أُسْرِفَ<sup>(١)</sup> فِي الْأَخْذِ مِنْهُ .  
وَلَمَّا يَتَسَّ الْقِطُّ مِنْ عَطَائِي ، ذَهَبَ إِلَى سَبِيلِهِ !

### ٥ - إَعْدَادُ الْمَسْكَنِ

وَفَكَّرْتُ فِي إَعْدَادِ مَسْكَنِ يَوْمُنِي مِنَ الْوُحُوشِ ، وَيَحْفَظُ أُمَّتِي  
مِنَ التَّلْفِ ، وَيَقِيهَا غَائِلَةَ الْأَمْطَارِ وَحَرَارَةَ الشَّمْسِ . فَبَنَيْتُ خَيْمَةً  
مِنَ الشَّرَاحِ الَّذِي أَحْضَرْتُهُ ، وَبَثَّهَا بِالْأَوْتَادِ<sup>(٢)</sup> ، وَوَضَعْتُ فِي تِلْكَ  
الْخَيْمَةِ كُلَّ مَا أَحْضَرْتُهُ مِنَ السَّفِينَةِ . ثُمَّ سَوَّرْتُ الْخَيْمَةَ<sup>(٣)</sup>  
بِالصَّنَادِيقِ وَالْبِرَامِيلِ ، وَسَدَدْتُ بِأَبْهَا مِنَ الدَّاخِلِ بِالْأَوَاجِ مِنَ الْخَشَبِ ،  
وَوَضَعْتُ خَلْفَهَا صُنْدُوقًا فَارِغًا . ثُمَّ وَضَعْتُ مُسَدَّسَيْنِ تَحْتَ وَسَادَتِي ،  
وَنَيْتُ أَهْدَأَ مَا أَكُونُ بِالْأَحَى مَطْلَعِ الْفَجْرِ .

### ٦ - ذَخَائِرُ السَّفِينَةِ

وَلَقَدْ شَعَرْتُ أَنَّي حَصَلْتُ عَلَى مَا يَكْفِينِي ، بَلْ مَا يَزِيدُ عَلَى حَاجَتِي .

(١) اسكند . (٢) قطع من الخشب ونحوه مثبتة في الأرض . (٣) جعلت لها سوراً .

ولِكنَّ بَقَاءَ السَّفِينَةِ أَطْمَعَنِي فِي الْحُصُولِ عَلَى كُلِّ ذَخَائِرِهَا ، مَا دُمْتُ  
 قَادِرًا عَلَى الدَّهَابِ إِلَيْهَا ، فَلَمْ يَهْدَأْ لِي بَالٌ ، وَلَمْ يَقَرَّ لِي قَرَارٌ . وَعَقَدْتُ  
 الْعَزْمَ عَلَى التَّزَوُّدِ<sup>(١)</sup> مِنْهَا كَبَلَّ يَوْمٍ . وَقَدْ ذَهَبْتُ إِلَيْهَا - بَعْدَ ذَلِكَ -  
 سِتَّةَ أَيَّامٍ مُتَمَاعِبَةً<sup>(٢)</sup> ، وَخُيِّلَ إِلَيَّ أَنِّي قَدْ أَفْرَعْتُ كُلَّ مَا فِيهَا مِنْ  
 زَادٍ وَذَخَائِرٍ . وَلِكنِّي دَهَشْتُ فِي الْيَوْمِ السَّابِعِ ؛ إِذْ وَجَدْتُ بِرَمِيلاً  
 كَبِيرًا مَمْلُوءًا خُشْكَانًا<sup>(٣)</sup> . فَأَفْرَعْتُهُ ، بَعْدَ أَنْ وَضَعْتُهُ فِي قِطْعٍ مِنَ  
 الْأَشْرَعَةِ ، ثُمَّ عُدْتُ إِلَى خِيَمَتِي مَسْرُورًا رَاضِيًا .

#### ٧ - الزَّوْرَةُ الْأَخِيرَةُ

وَذَهَبْتُ فِي الْيَوْمِ التَّالِيِ إِلَى السَّفِينَةِ - كَمَا دَتِي - وَلِكنِّي شَعَرْتُ  
 بِهَبُوبِ الرِّيَّاحِ ، فَلَمْ أَبَالِ ، وَلَمْ أَنْشِ<sup>(٤)</sup> عَنْ عَزِيمَتِي . وَقَدْ ظَفِرْتُ  
 فِي هَذِهِ الرَّحْلَةِ بِثَلَاثِ مَوَاسٍ<sup>(٥)</sup> ، وَكَانَتْ فِي غُرْفَةِ الرُّبَّانِ ، كَمَا ظَفِرْتُ  
 بِبِقَصَّتَيْنِ صَغِيرَتَيْنِ وَعِدَّةٍ مَلَاعِقَ ، وَمَا إِلَى ذَلِكَ مِنَ الْأَدَوَاتِ النَّافِعَةِ .  
 ثُمَّ لَاحَتْ مِنِّي التِّفَاتَةُ ، فَرَأَيْتُ سِتَّةَ وَثَلَاثِينَ جَنِيمًا مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ .

(١) الأخذ . (٢) متوالية . (٣) بسكويتة . (٤) لم أراجع .

(٥) جمع موسى ، وهي الآلة التي يعلق بها .

فَأَبْتَسَمْتُ - حِينِيذٍ - سَاخِرًا ؛ فَلَمْ تَكُنْ لِي بِهَذِهِ النُّقُودِ حَاجَةً فِي  
تِلْكَ الْجَزِيرَةِ النَّائِيَةِ . وَقَدْ هَمَمْتُ بِالْقَائِمَا فِي الْبَحْرِ ، ثُمَّ رَجَعْتُ  
عَنْ ذَلِكَ ، وَوَضَعْتُهَا فِي صُرَّةٍ مِنَ الْخَيْشِ . وَرَأَيْتُ السَّمَاءَ تَتَلَبَّدُ  
بِالْغَيْومِ ؛ فَاسْرَعْتُ بِالْمَوْدَةِ إِلَى كُوخِي . وَقَدْ لَقِيتُ عَنَاءً شَدِيدًا فِي  
مُغَالَبَةِ الْأَمْوَاجِ ، وَلَكِنِّي وَصَّاتُ إِلَى الشَّاطِئِ سَالِمًا بِحَمْدِ اللَّهِ .

### ٨ - غَرَقُ السَّفِينَةِ

وَمَا عُدْتُ إِلَى خِيَمَتِي حَتَّى عُنْفَتِ الرِّيحُ ، وَأَشْتَدَّ اصْطِخَابُ  
الْأَمْوَاجِ ، وَظَلَّ الْبَحْرُ مُضْطَرَبًا هَائِجًا طَوَلَ اللَّيْلِ .  
وَلَمَّا أَقْبَلَ الصَّبَاحُ دُرْتُ بِالْحَاضِي فِي عُرْضِ الْبَحْرِ ؛ فَلَمْ أَجِدْ  
لِلْسَّفِينَةِ أَثْرًا . فَعَلِمْتُ أَنَّ الْعَاصِفَةَ أَغْرَقَتْهَا ؛ فَلَمْ أَحْزَنْ عَلَيْهَا ، لِأَنِّي  
لَمْ أُدْخِرْ وَسْمًا فِي ثَقْلِ كُلِّ مَا أُحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْهَا فِي الْأَيَّامِ السَّابِقَةِ .

### ٩ - أَلْبَيْتُ الْجَدِيدُ

لَمْ يَبْقَ عَلَيَّ - بَعْدَ ذَلِكَ - إِلَّا أَنْ أَفْكَرَ فِي وَسِيلَةِ تَصُدُّ عَنِّي



غَائِلَةٌ الْمُعْتَدِينَ ، مِنْ بَنِي الْإِنْسَانِ ، أَوْ مِنْ الْوُحُوشِ الْمُفْتَرِسَةِ . وَظَلَلْتُ  
أَفْكَرُ فِي بِنَاءِ الْبَيْتِ الَّذِي أُشِيدُهُ ، وَلَمْ أَذْرِ : هَلْ أَحْفِرُ كَهْفًا أَمْ أُقِيمُ  
خَيْمَةً ؟ ثُمَّ قَرَّرْتُ رَأْيِي عَلَى أَنْ أَجْمَعَ بَيْنَهُمَا . وَرَأَيْتُ الْمَكَانَ الَّذِي حَلَلْتُهُ  
لَا يَصْلِحُ لِإِقَامَتِي إِقَامَةً دَائِمَةً ؛ لِأَنَّهُ فِي أَرْضٍ مُنْخَفِضَةٍ سَبِيحَةً <sup>(١)</sup> وَبَقَائِي  
فِيهِ مُضِرٌّ بِصِحَّتِي ، وَهُوَ - إِلَى ذَلِكَ - لَيْسَ قَرِيبًا مِنَ الْمَاءِ الْعَذْبِ .  
فَبَحَثْتُ عَنْ مَكَانٍ آخَرَ أَكْثَرَ مَلَأَمَةً لِي . وَهَدَانِي الْبَحْثُ إِلَى الْمَكَانِ  
الَّذِي أَرَدْتُ ؛ فَقَدْ وَقَّعْتُ إِلَى سَهْلٍ صَغِيرٍ فِي سَفْحِ تَلٍّ مُرْتَفِعٍ صَخْرِي ،  
وَبِجَانِبِهِ مَاءٌ عَذْبٌ ، وَهُوَ مُشْرِفٌ عَلَى الْبَحْرِ . وَكَانَ فِي أَعْلَى ذَلِكَ التَّلِّ  
صَخْرَةٌ نَاتِيَةٌ <sup>(٢)</sup> تَقِينِي وَهَجَّ الشَّمْسِ ، وَتَحْمِينِي مِنْ أَعْتِدَاءِ الْمُغِيرِينَ ، مِنْ  
إِنْسٍ وَحَيَوَانٍ . وَكَانَتْ تِلْكَ الصَّخْرَةُ مَحْفُورَةً تُشْبِهُ الْكَهْفَ ؛ فَبَنَيْتُ  
خَيْمَتِي أَمَامَهَا ، وَثَبَّتُّ أَوْتَادَهَا ؛ وَشَعَرْتُ أَنَّي أَصْبَحْتُ بِمَأْمَنِ مِنْ كُلِّ أَعْتِدَاءِ .  
وَلَمْ أَجْعَلْ لِبَيْتِي بَابًا أَدْخُلُهُ ؛ بَلْ سَلَّمًا أَتَسَلَّقُهُ . فَإِذَا دَخَلْتُ الْبَيْتَ رَفَعْتُ  
السَّلْمَ إِلَى دَاخِلِهِ ، وَنِمْتُ - طُولَ لَيْلِي - نَاعِمَ الْبَالِ ، مُطْمَئِنًّا ، قَرِيرَ الْعَيْنِ .  
ثُمَّ تَقَلْتُ فِي هَذَا الْحِمْنِ كُلِّ مَا لَدَيَّ مِنْ مَتَاعٍ وَزَادٍ وَذَخَائِرٍ . وَرَفَعْتُ

(١) ذات نزل وبلح . (٢) مرتفعة .

— فِي أَعْلَى الْمَسْكَنِ — سَقْفًا مُؤَلَّفًا مِنْ شِرَاعَيْنِ : أَحَدُهُمَا فَوْقَ الْآخَرِ ،  
وَطَلَيْتُهُمَا بِالْقَارِ (١) ، ثُمَّ وَجَّهْتُ هِمَّتِي إِلَى حَفْرِ مَكَانٍ فِي تِلْكَ الصَّخْرَةِ  
لِيَكُونَ مَنْزِلًا



صَغِيرًا فِي مَنْزِلِي .

وَطَلَيْتُ جَادًا فِي عَمَلِي .

وَإِنِّي لَكَذَلِكَ إِذْ

بَرَقَ الْبَرْقُ وَرَعَدَ

الرَّعْدُ ؛ فَاشْتَدَّ

جَزَعِي ، وَخَشِيتُ

أَنْ يَشْتَمَلَ الْبَارُودُ ،

فَيَدْمِرُ كُلَّ شَيْءٍ فِي

لَحْظَةٍ وَاحِدَةٍ .

وَمِنْ (٢) وَجَّهْتُ هِمَّتِي كُلَّهَا إِلَى تَأْمِينِي (٣) مِنْ هَذَا الْخَطَرِ ؛ فَصَنَعْتُ  
أَكْيَاسًا كَثِيرَةً ، وَوَضَعْتُ فِيهَا الْبَارُودَ ، وَفَرَّقْتُهَا فِي أَنْحَاءِ مُتَبَاعِدَةٍ ؛

(١) الزيت . (٢) هناك . (٣) حفطي .

حَتَّى إِذَا اشْتَمَلَتِ النَّارُ فِي أَحَدِهَا لَمْ تَتَّصِلْ بِغَيْرِهِ .  
 وَبِهَذِهِ الطَّرِيقَةِ أَمِنْتُ أَنْ يَشْتَعَلَ كُلُّ مَا عِنْدِي مِنَ الْبَارُودِ مَرَّةً  
 وَاحِدَةً . وَقَدْ أَنْجَزْتُ هَذَا الْعَمَلَ فِي خِلَالِ خَمْسَةِ عَشَرَ يَوْمًا مُتَوَالِيَةً ،  
 وَوَضَعْتُ الْبَارُودَ فِي مِائَةِ غِرَارَةٍ <sup>(١)</sup> أَخْفَيْتُهَا فِي مُقُوبِ الصَّخْرِ ، لِأَمْنِ  
 عَلَيْهَا الرُّطُوبَةَ . وَكَانَتْ ذَخِيرَتِي مِنَ الْبَارُودِ لَا يِقِلُّ وَزْنُهَا عَنْ مِائَةِ  
 وَأَرْبَعِينَ رِطْلًا . وَقَدْ اشْتَدَّ حَرِّصِي عَلَيْهَا ، وَلَمْ يَرْتَحِ بَالِي إِلَّا بَعْدَ أَنْ  
 وَثِقْتُ مِنْ سَلَامَتِهَا ، وَذَهَبَ خَوْفِي عَلَيْهَا مِنَ التَّلَفِ .

---

(١) زَكِيَّة .

الفصل الخامس

## الزَّلْزَالُ

١ - جِداءِ الْجَزِيرَةِ

لَمْ أَكْفَ عَنِ الْعَمَلِ فِي كُلِّ يَوْمٍ إِلَّا فِي فتراتٍ قَلِيلَةٍ ، كُنْتُ  
أَخْرُجُ - فِي أُمَّتِيهَا -



مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ فِي  
كُلِّ يَوْمٍ ، لِأَرْوِحَ  
عَنْ نَفْسِي مِنْ عَنَاءِ  
الْعَمَلِ ، أَوْ لِاصْطَادِ  
بَعْضِ الْحَيَّوانِ لِغِذائِي ،  
أَوْ لِأَرْتَادِ أَنْحَاءِ  
الْجَزِيرَةِ الْمَجْهُولَةِ .

وَقَدْ اسْتَرْعَى بَصْرِي

- فِي أَوَّلِ يَوْمٍ - ما بِالْجَزِيرَةِ مِنْ جَدْيَانِ ، وَابْتَهَجْتُ حِينَ رَأَيْتُهَا .  
 وَلَكِنَّ فَرَحِي لَمْ يَطُلْ ؛ لِأَنَّي رَأَيْتُهَا مُتَوَحِّشَةً مَا كَرَّةً سَرِيعَةً  
 الْعَدُو ، لَا أَكَادُ أَقْتَرِبُ مِنْهَا حَتَّى تَفِرَّ هَارِبَةً . وَقَدْ حَاوَلْتُ أَنْ  
 أَصْطَادَ جَدْيًا مِنْ هَذِهِ الْجِدَاءِ ، فَلَمْ أَسْتَطِعْ ؛ لِسُرْعَتِهَا وَخَفَّتِهَا . وَلَكِنَّ  
 الْيَأْسَ لَمْ يَغْلِبْنِي عَلَى أَمْرِي ، وَظَلَمْتُ أُرَاقِبُ حَرَكَاتِهَا فِي رَوْحَاتِهَا  
 وَجَيْثَاتِهَا ؛ فَرَأَيْتُهَا تَفْرَعُ مِنِّي هَارِبَةً ، إِذَا أَقْبَلْتُ عَلَيْهَا مِنَ الْوَادِي  
 وَكَانَتْ فَوْقَ الصُّخُورِ . فَإِذَا كُنْتُ أَنَا فَوْقَ الصُّخُورِ وَكَانَتْ هِيَ  
 فِي الْوَادِي تَرْعَى ، لَمْ تَتَحَرَّكَ ، وَلَمْ تَشْعُرْ بِمَقْدَمِي . فَعَلِمْتُ أَنَّ  
 بَصَرَهَا مُنْصَرِفٌ إِلَى أَسْفَلَ ، فَهِيَ لَا تَرْفَعُهُ إِلَى فَوْقٍ ؛ وَتَمَّ لَا تَرَى  
 مَا فَوْقَهَا . وَرَأَيْتُ أَنَّ خَيْرَ وَسِيلَةٍ مُمَكِّنِي مِنْ أَقْتِنَاصِهَا<sup>(١)</sup> بِسُهُولَةٍ ،  
 هِيَ أَنْ أَشْرِفَ عَلَيْهَا مِنْ فَوْقِ تِلْكَ الصُّخُورِ ، وَأُصَوِّبَ رِصَاصِي إِلَيْهَا .  
 وَقَدْ نَجَحَتْ هَذِهِ الْحِيلَةُ ، وَأَصَابَتْ أَوَّلُ طَلْقَةٍ مِنْ بُنْدُقِي مَاعِزًا فَقَتَلْتُهَا .  
 وَكَانَ مَعَهَا جَدْيٌ صَغِيرٌ ؛ فَحَمَلْتُهَا عَلَى كَتِفِي ، وَتَبِعَنِي صَغِيرٌ هَا حَتَّى وَصَلْتُ إِلَى  
 مَسْكِنِي . وَبَدَلْتُ جُهْدِي فِي مُلَاطَفَةِ الْجَدْيِ لَعَلَّهُ يَسْتَأْنِسُ بِي ؛ فَلَمْ أَفْلِحْ .

وَقَدْ أَبَى أَنْ يَأْكُلَ مَا قَدَّمْتُهُ لَهُ مِنَ الطَّعَامِ ؛ فَاضْطُرِرْتُ إِلَى ذَبْحِهِ وَأَكَلِهِ .

## ٢ - مُذَكَّرَاتُ يَوْمِيَّةٌ

وهكذا استطعتُ أَنْ أَنْظِمَ حَيَاتِي - مُنْذُ وَظَلْتُ (١) قَدَمَائِ تِلْكَ  
الْجَزِيرَةَ النَّائِيَةَ الْقَفْرَ (٢) - لِأَوَّلِ مَرَّةٍ فِي الْيَوْمِ  
الْمُتَمِّمِ لِلثَّلَاثِينَ مِنْ « سِبْتَمْبَرِ » . وَكَانَ الْوَقْتُ  
خَرِيفًا ، وَحَرَارَةُ الشَّمْسِ مُحْتَمَلَةً .

وَكَانَتِ الْجَزِيرَةُ الَّتِي  
حَلَلْتُهَا وَاقِعَةً عَلَى الدَّرَجَةِ  
التَّاسِعَةِ مِنْ شَمَالِ خَطِّ  
الِاسْتِوَاءِ تَقْرِيبًا .

وَمَا مَرَّ عَلَيَّ عَشْرَةٌ  
أَيَّامٍ حَتَّى خَشِيتُ أَنْ  
أُنْسِيَ تَوَارِيخَ الْأَيَّامِ .



وَلَمْ يَكُنْ عِنْدِي كُرْاسَةٌ وَلَا وَرَقٌ وَلَا مِدَادٌ ، فَلَمْ أَعْرِفْ كَيْفَ أُدَوِّنُ  
لِلْأَيَّامِ تَارِيخَهَا . وَبَعْدَ أَفْتِكَارٍ طَوِيلٍ أَقَمْتُ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ جِدْعًا  
مُرَبَّعًا مِنَ الْخَشَبِ ، وَحَفَرْتُ فِيهِ مَا يَأْتِي :

« حَلَلْتُ هَذِهِ الْجَزِيرَةَ فِي ٣٠ مِنْ سِبْتَمْبَرِ سَنَةِ ١٦٥٨ م . »

ثُمَّ أَخَذْتُ عَلَى نَفْسِي أَنْ أَحْفِرَ خَطًّا صَغِيرًا فِي كُلِّ يَوْمٍ . فَإِذَا  
انْتَهَى الْأُسْبُوعُ حَفَرْتُ خَطًّا مُزْدَوِجًا . فَإِذَا انْتَهَى الشَّهْرُ حَفَرْتُ مُرَبَّعًا  
صَغِيرًا . وَقَدْ تَمَكَّنْتُ بِهِذِهِ الْوَسِيلَةِ مِنْ تَعْرِفِ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ وَالشَّهْرِ  
وَالسَّنَةِ ، وَأَمِنْتُ الْخَطَأَ وَالنُّسْيَانَ .

### ٣ - الْأَصْدِقَاءُ الْأَوْفِيَاءُ

فَاتَنِي أَنْ أذْكَرُ لِلْقَارِيءِ أَنَّ السَّفِينَةَ - الَّتِي غَرِقَتْ - كَانَ بِهَا  
قِطَّانٌ وَكَلْبٌ . وَقَدْ كَتَبَ عَلَيْهَا الْقَدْرُ أَنْ تَكُونَ قِصَّتُهَا مُنْتَزَجَةً  
بِقِصَّتِي . فَقَدْ أَحْفَرْتُ الْقِطَّانِينَ مَعِي ، وَقَفَّرَ الْكَلْبُ مِنَ السَّفِينَةِ إِلَى  
الْبَحْرِ حَتَّى وَصَلَ إِلَى الشَّاطِئِ سِبَاحَةً ، وَلَعِقَ بِي فِي الْيَوْمِ التَّالِيِ .  
وَقَدْ ظَلَّ الْكَلْبُ الْوَفِيُّ الْأَمِينُ يَخْدُمُنِي عِدَّةَ سَنَوَاتٍ .

وكان دَقِيقَ المَلاحَظَةِ ، حادَّ الذِّكاءِ ، أشبَهَ بِالخادِمِ الذِّكِيِّ الحاذِقِ<sup>(١)</sup>  
 وكانَ - في الحَقِيقَةِ - خَيْرَ صَدِيقٍ وخادِمٍ لِي . وقد أُعجِبْتُ  
 بِذِكاؤِهِ وفِطنتِهِ ودِقَّةِ مَلاحَظَتِهِ ، فَقَدَرْتُ أَيْتُهُ :  
 فِي كُلِّ شَيْءٍ يُشْبِهُهُ إِلَّا فِي الكَلَامِ

#### ٤ - أثباتُ البَيْتِ

ذَكَرْتُ لِلقَارِي أَنِّي تَقَلْتُ ذَخائِرِي وَزادِي إلى يَدَيِّ الجَدِيدِ .  
 وَقَدَ وَصَفْتُها - أوَّلَ الأَمْرِ - عَلى غَيرِ تَرتِيبٍ ؛ فَشَمَلْتُ مِن يَدَيِّ فِراغًا  
 كَثيرًا ، حَتَّى صَمَبَ عَلَيَّ أَن أَجِدَ فِيهِ مُتَسَمًا لِلحَرَكَةِ . فَمَدَدْتُ إلى حَفرِ  
 المَغارَةِ لِتَوَسُّعِها . وَقَدَ وَالَيْتُ العَمَلَ - فِي ذَلِكَ - أَيَّامًا حَتَّى وَقَفْتُ  
 إلى غَايَتِي . ثُمَّ عَن<sup>(٢)</sup> لِي أَن أَصنَعَ أَهَمَّ ما أحتاجُ إِلَيْهِ مِن أثاثِ الدَّارِ ؛  
 فَبَدَأْتُ بِصُنْعِ كُرْسِيِّ وَمائِدَةٍ . وَقَدَ أَكسَبَنِي العَمَلُ المُتَواصِلُ مَرانَةً نادرَةً  
 سَهَلَتْ عَلَيَّ صُنْعَ كُلِّ ما يُعوزُنِي مِنَ الضَّرُورِيَّاتِ .  
 وَقَدَ اسْتَطَعْتُ أَن أَصنَعَ كَثيرًا مِنَ الأثاثِ ، دُونَ أَن أُسْتَعِينَ

(١) الماهر . (٢) خطر .



عَلَى ذَلِكَ بغيرِ قَدُومٍ وَمِسْحَجٍ<sup>(١)</sup> . فَإِذَا عَنَّ لِي أَنْ أَصْنَعَ لَوْحًا ، قَطَعْتُ  
الشَّجَرَةَ بِالْقَدُومِ ، وَطَرَحْتُ جِدْعَهَا عَلَى الْأَرْضِ ، ثُمَّ هَدَّيْتُهُ مِنْ  
جَانِبِيهِ حَتَّى يَصِلَ سَمَكُهُ إِلَى الْحَدِّ الَّذِي أُرِيدُ . فَإِذَا تَمَّ لِي ذَلِكَ صَقَلْتُهُ<sup>(٢)</sup>  
بِمِسْحَجِي .

وكانَ الْقَدُومُ وَالْمِسْحَاجُ خَيْرَ مِعْوَانٍ<sup>(٣)</sup> لِي عَلَى إِنْجَازِ كَثِيرٍ مِنْ أَمَانِ  
أَبْنَيْتِ . وَلَمْ يَكُنْ فِي وَسْعِي أَنْ أَصْنَعَ أَكْثَرَ مِنْ لَوْحٍ وَاحِدٍ مِنْ كُلِّ  
شَجَرَةٍ كَامِلَةٍ . عَلَى أَنْزِي لَجَأْتُ إِلَى الصَّبْرِ ، وَلَمْ يَكُنْ لِي مَنُذُوحَةٌ<sup>(٤)</sup>  
عَنْهُ . وَقَدْ بَدَأْتُ بِعَمَلِ كُرْسِيِّ وَمَائِدَةٍ ، ثُمَّ صَنَعْتُ الْأَوْحَا كَثِيرَةً ،  
ثُمَّ ثَبَّتُ فِي الصَّخْرِ مَسَامِيرَ لَوَلِيَّةٍ<sup>(٥)</sup> ، لِأُعَلِّقَ عَلَيْهَا بَنَادِقِي وَثِيَابِي .  
وَبَدَلْتُ جُهْدِي فِي إِنْجَازِ كُلِّ مَا أَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنَ الضَّرُورِيَّاتِ .

### ٥ - شَحْمُ الْجِدَاءِ

وكانَ يُعَوِّزُنِي - وَمَا أَكْثَرَ مَا كانَ يُعَوِّزُنِي حِينئِذٍ - الشَّمْعُ .  
وكانَ فَقْدَانُهُ يَضْطَرُّنِي إِلَى مُلَازِمَةِ فِرَاشِي كُلَّمَا أَقْبَلَ اللَّيْلُ .

(١) آلة يصقل بها الخشب . (٢) أنجمته . (٣) مساعد .  
(٤) بدو سعة . (٥) ملوأة .

وَقَدْ فَكَّرْتُ فِي ذَلِكَ طَوِيلًا حَتَّى اهْتَدَيْتُ إِلَى حَلِّ هَذِهِ الْمَشْكَلَةِ ؛  
 فَحَرَصْتُ عَلَى شَحْمِ الْجِدَاءِ الَّتِي كُنْتُ أَذْبَعُهَا ، ثُمَّ جَفَّفْتُهَا فِي أَشِعَّةِ الشَّمْسِ .  
 وَوَضَعْتُ فِي وَسْطِ كُلِّ قِطْعَةٍ مِنَ الشَّحْمِ قِطِيلًا أُخْرِجْتُهُ مِنَ الْجِبَالِ الَّتِي  
 عِنْدِي ؛ حَتَّى إِذَا تَمَّ صُنْعُ الشَّمْعِ ظَفَرْتُ بِالضَّوءِ لَيْلًا ، بَعْدَ أَنْ كُنْتُ  
 أَقْضِي لَيْالِي فِي ظِلَامٍ حَالِكٍ .

### ٦ - سَنَابِلُ الشَّعِيرِ

وَفِي ذَاتِ يَوْمٍ كُنْتُ دَائِبًا<sup>(١)</sup> عَلَى الْعَمَلِ ؛ فَاسْتَرْعَى أَنْتِبَاهِي كَيْسٌ  
 الْجُبُوبِ الَّذِي أَخْضَرْتُهُ مَعِيَ مِنَ السَّفِينَةِ الْمُحْطَمَةِ ، فَرَأَيْتُ الْفَأْرَةَ قَدْ  
 التَّهَمَّتْهُ حَتَّى لَمْ تَكُنْ تُبْقِي مِنْهُ إِلَّا الْقُشُورَ . فَأَفْرَغْتُ الْكَيْسَ مِنْهَا عِنْدَ  
 سَفْحِ الصَّخْرَةِ الْقَرِيبَةِ مِنْ كَهْفِي ، لِأَتَفِيعَ بِالْكَيْسِ فِي قَضَاءِ مَارِبِ<sup>(٢)</sup>  
 أُخْرَ . وَبَعْدَ قَلِيلٍ ، هَطَلَتِ الْأَمْطَارُ ، وَرَوَّتِ الْأَرْضَ ، ثُمَّ نَسِيتُ كُلَّ  
 مَا حَدَثَ بَعْدَ ذَلِكَ .

وَمَا مَرَّ عَلَيَّ شَهْرٌ وَاحِدٌ تَقْرِيْبًا حَتَّى أَذْهَبَنِي مَا رَأَيْتُهُ - عِنْدَ سَفْحِ  
 الصَّخْرَةِ - مِنْ السُّوقِ النَّامِيَةِ فِي الْأَرْضِ .

(١) مجتهداً . (٢) إنجاز حاجات .



وَقَدْ كُنْتُ أَحْسَبُهَا - أَوَّلَ الْأَمْرِ - نَبَاتِ  
مَجْهُولَةٍ . ثُمَّ ظَهَرَ لِي خَطَأُ هَذَا الظَّنِّ - بَعْدَ  
زَمَنِ قَلِيلٍ - حِينَ رَأَيْتُ أَنْتَتِي عَشْرَةَ  
سُنْبُلَةً مِنَ الشَّعِيرِ الْأَخْضَرِ .

وَقَدْ أَشْتَدَّتْ دَهْشَتِي - حِينَئِذٍ -  
وَلَمْ أَقْصُرْ فِي تَعَاهِدِهَا بِالْعِنَايَةِ ،  
وَحَصَدِهَا فِي مَوْسِمِ الْحَصَادِ ،  
وَهُوَ آخِرُ شَهْرِ « يُنْيَةَ » .  
وَقَدْ جَنَيْتُهَا بِعِنَايَةٍ نَادِرَةٍ ؛

فَلَمْ أَهْمِلْ مِنْهَا حَبَّةً وَاحِدَةً ، ثُمَّ بَذَرْتُهَا - بَعْدَ ذَلِكَ - فِي مَوْسِمِ  
الْبَذْرِ . وَوَلَّاحَ لِي أَمَلٌ كَبِيرٌ فِي الْحُصُولِ عَلَى الخُبْزِ بَعْدَ زَمَنِ قَلِيلٍ .  
وَمَا مَرَّتْ عَلَيَّ أَرْبَعُ سَنَوَاتٍ حَتَّى أَصْبِحَ عِنْدِي - مِنَ الشَّعِيرِ -  
مَا يَكْفِي لِغِذَائِي وَزَرْعِ حَقْلِي الْجَدِيدِ .

## ٧ - زلزالُ الجزيرةِ

وَمَا أَنَسَ لَا أَنَسَ الْيَوْمَ السَّابِعَ مِنْ « أُبْرَيْلَ » عَامَ سِتِّينَ  
 وَسِتِّمِائَةَ وَأَلْفٍ : فَقَدْ كَانَ يَوْمًا هَائِلَ النَّبَاِ ، مُرَوِّعَ الْخَبَرِ ، وَقَدْ  
 أَيَقَنْتُ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ أَنَّ آخِرَتِي دَانَتْ ، وَأَنَّ مَصْرَعِي وَشَيْكٌ<sup>(١)</sup> .  
 وَرَأَيْتُ كُلَّ مَا أْتَمَمْتُهُ - مِنْ عَمَلٍ - يَكَادُ يَنْهَارُ<sup>(٢)</sup> أُمَامِي فِي  
 لَحْظَةٍ وَاحِدَةٍ .

كُنْتُ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ مُنْهَمِكًا<sup>(٣)</sup> فِي أَعْمَالِي ، دَاخِلَ خَيْمَتِي . وَإِنِّي  
 لَكَذَلِكَ إِذْ وَجَدْتُ الْأَرْضَ تَهْبِطُ وَتَصْعَدُ . وَشَعَرْتُ بِاضْطِرَابِ  
 الصُّخُورِ الَّتِي تَكْتَفِنِي<sup>(٤)</sup> ، وَسَمِعْتُ فَرْقَمَةً وَجَلْجَلَةً شَدِيدَتَيْنِ ،  
 وَلَمْ أَعْرِفْ مَعْدَرَ هَذِهِ الْكَوَارِثِ . وَتَمَلَّكَنِي الدُّعْرُ ، وَخَشِيتُ  
 أَنْ أُدْفَنَ حَيًّا ؛ فَصَعِدْتُ السُّلَمَ ، وَخَرَجْتُ مِنْ خَيْمَتِي مُسْرِعًا ، وَأَنَا  
 لَا أَكَادُ أَصَدِّقُ بِالنَّجَاةِ ؛ فَرَأَيْتُ أَرْضَ الْجَزِيرَةِ تَهْتَزُّ اهْتِزَازًا عَنِيفًا ،  
 فَعَرَفْتُ أَنَّهُ الزُّلْزَالُ .

(١) هلاكى مسرع إلى . (٢) يسقط . (٣) جادا . (٤) يحيط بى .

وَقَدْ اهْتَزَّتِ الْأَرْضُ تَحْتَ قَدَمِي ثَلَاثَ مَرَّاتٍ مُتَعَابِقَةً<sup>(١)</sup> ، وَكَانَ  
بَيْنَ كُلِّ مَرَّةٍ مِثْلُهَا ثَمَانِي دَقَائِقَ .

وَكَانَتْ تِلْكَ الْهَزَاتُ قَوِيَّةً عَنِيفَةً إِلَى حَدِّ أَنْ هَوَتْ إِخْدَى  
الصُّخُورِ الْقَرِيبَةِ مِنِّي ، وَلَمْ أَكُنْ أَبْعُدُ عَنْهَا أَكْثَرَ مِنْ مِثْرٍ وَنِصْفِ  
مِثْرٍ ، وَسَمِعْتُ لِسُقُوطِهَا صَوْتًا هُوَ أَشْبَهُ شَيْءٍ بِالرَّعْدِ . وَثَمَّةٌ<sup>(٢)</sup> عَقَدَ  
الْخَوْفُ لِسَانِي ، وَكَادَ يَجْمُدُ الدَّمُ فِي عُرُوقِي ، مِنْ شِدَّةِ الْفَزَعِ .

وَكَانَ مِنْ حُسْنِ حَظِّي أَنَّ الْأَرْضَ هَدَّاتُ ، وَسَكَنَ اضْطِرَابُهَا  
بَعْدَ تِلْكَ الْهَزَاتِ الثَّلَاثِ . فَاطْمَأَنَّتْ نَفْسِي قَلِيلًا ، وَلِيَكُنِّي لَمْ  
أَجْرُؤْ عَلَى دُخُولِ خَيْمَتِي ؛ فَجَلَسْتُ عَلَى الْأَرْضِ ، وَأَنَا لَا أَعْرِفُ  
كَيْفَ أَصْنَعُ .

## ٨ - بَعْدَ الزَّلْزَالِ

وَأَكْفَهَرَّتِ السَّمَاءُ<sup>(٣)</sup> ، وَتَلَبَّدَتْ فَجَاءَةً بِالْغُيُومِ الْقَاتِمَةِ . وَهَبَّتِ  
الرِّيحُ عَاصِفَةً هَوَّجَاءً ؛ وَاضْطَجَبَ الْبَحْرُ ، وَأَضْطَفَقَتْ أَمْوَاجُهُ أَصْطِفَاقًا

(٣) اسودت .

(٢) هناك

(١) متوالية .

شَدِيدًا ، وَكَانَتْ تَصِلُ فِي أَرْتِفَاعِهَا إِلَى مِثْلِ أَرْتِفَاعِ الْجِبَالِ . وَظَلَّتِ  
 الْعَاصِفَةُ نَائِرَةً مُفْرَعَةً ثَلَاثَ سَاعَاتٍ ، ثُمَّ أَعْقَبَهَا الشُّكُونُ ، وَهَطَلَتْ  
 الْأَمْطَارُ الْغَزِيرَةُ ؛ فَحَسِبْتُهَا سَيُولَا تَهْمِي مِنَ السُّحْبِ الْمُتَكَاثِفَةِ .  
 وَظَلَّتِ السَّمَاءُ تُمَطِّرُنَا طَوْلَ اللَّيْلِ وَطَرَفًا مِنْ نَهَارِ الْيَوْمِ التَّالِيِ . وَكَانَ  
 شُغْلِي الشَّاعِلُ - حِينَئِذٍ - التَّفَكِيرَ فِي تَغْيِيرِ هَذَا الْمَنْزِلِ ، بَعْدَ حُدُوثِ  
 الزَّلْزَالِ . فَلَمْ يَكُنْ فِي وَسْعِي أَنْ أَطْمَئِنَّ إِلَى الْبَقَاءِ ، بَعْدَ أَنْ كِدْتُ  
 أُدْفِنُ فِيهِ حَيًّا . وَقُلْتُ لِنَفْسِي : « مَا دَامَتِ الْجَزِيرَةُ عُرْضَةً لِأَخْطَارِ  
 الزَّلْزَالِ ، فَلَيْسَ مِنَ الْحَزْمِ <sup>(١)</sup> أَنْ أَتَّخِذَ هَذِهِ الْمَغَارَةَ مَسْكِنًا لِي ،  
 وَمَا أُجْدِرُنِي أَنْ أَتَخَيَّرَ مَكَانًا صَالِحًا فِي الْعَرَاءِ <sup>(٢)</sup> ، لِأَبْنِي فِيهِ مَسْكِنِي ،  
 بَعْدَ أَنْ أُسَوِّرَهُ بِسِيَاجِ أَمِينٍ <sup>(٣)</sup> . »

وَقَدْ تَأَلَّمْتُ لِمُعَادَرَةِ هَذَا الْكَهْفِ الَّذِي لَمْ آلُ جُهْدًا <sup>(٤)</sup> فِي حَفْرِهِ  
 وَإِصْلَاحِهِ وَتَنْظِيمِ أُمَّتِي فِيهِ ، حَتَّى أَصْبَحَ بَيْتًا وَحِصْنًا مَنِيعًا <sup>(٥)</sup> يَقِينِي  
 غَارَاتِ الْأَعْدَاءِ .

(١) الحكمة . (٢) الفناء . (٣) سور مدين . (٤) لا أبني قوود إلا بلذاتها  
 (٥) قويا .

## ٩ - أثرُ الزلزالِ

وَفِي صَبَاحِ أَوَّلِ « مَائُو » وَقَفْتُ أَتَأَمَّلُ الْبَحْرَ، وَأَجِيلُ لِحَاطِي فِي  
 أَرْجَائِهِ<sup>(١)</sup>. فَرَأَيْتُ بَقَايَا مُتَنَائِرَةً مِنْ حُطَامِ السَّفِينَةِ وَمِنْ أَلْوَاحِهَا، قَذَفَهَا  
 أَلْمَدُّ إِلَى الشَّاطِيِّ. فَصَبَّرْتُ عَلَيْهَا حَتَّى يَنْحَسِرَ<sup>(٢)</sup> عَنْهَا الْمَاءُ، وَقَتَ  
 الْجَزْرِ<sup>(٣)</sup>. وَقَدْ دَهَشْتُ أَوَّلَ الْأَمْرِ مِمَّا رَأَيْتُ. وَعَلِمْتُ أَنَّ هَذَا مِنْ أَثَرِ  
 الزَّلْزَالِ الَّذِي حَطَّمَ السَّفِينَةَ تَحْطِيمًا، ثُمَّ قَذَفَتْ الْأَمْوَاجُ بِالْوَاكِحِ إِلَى  
 الشَّاطِيِّ. وَرَأَيْتُنِي جَدِيرًا بِانْتِهَازِ هَذِهِ الْفُرْصَةِ قَبْلَ أَنْ أَشْغَلَ نَفْسِي  
 بِنِجَاءِ الْمَسْكَنِ الْجَدِيدِ. وَعَمِلْتُ عَلَى تَجْزِئَةِ مَا بَقِيَ مِنَ السَّفِينَةِ إِلَى  
 قِطْعٍ، وَأَنَا عَلَى ثِقَةٍ مِنْ حَاجَتِي إِلَى هَذِهِ الْبَقَايَا الْمُحْطَمَةِ. وَقَدْ وَاصَلْتُ  
 الْعَمَلَ فِي تَحْقِيقِ هَذَا الْعِزْمِ حَتَّى مُنْتَهَى شَهْرِ « يُنْيَةَ »، وَظَفَرْتُ  
 بِكَثِيرٍ مِنَ الْأَلْوَاكِحِ، كَمَا ظَفَرْتُ بِأَكْثَرِ مِنْ مِائَتِي رِطْلٍ مِنَ  
 الْحَدِيدِ. وَهَكَذَا أَصْبَحَ فِي مَقْدُورِي أَنَّ ابْنِي لِي زُورَقًا كَامِلًا  
 الْمَعِدَّاتِ. وَصَنَعْتُ - بَعْدَ ذَلِكَ - شَبَكَةً أَصْطَادُ بِهَا السَّمَكَ.  
 وَكُنْتُ أُجَفِّفُ مَا نَزِيدُ عَلَى حَاجَتِي مِنْهُ فِي ضَوْءِ الشَّمْسِ وَحَرَارَتِهَا، ثُمَّ  
 آكُلُهُ فِي أَوْقَاتِ أُخْرَى.

(١) أدير بصرى فى أنحائه . (٢) يربند . (٣) ارتداد الماء .

## ١٠ - بَيْنَ بَرَانِ الْحُمَى

وَفِي الْيَوْمِ السَّادِسِ عَشَرَ مِنْ شَهْرِ « مُنْيَةَ » رَأَيْتُ سُلْحَفَاةً  
كَبِيرَةً تَدِبُّ عَلَى الْأَرْضِ ، وَكَانَتْ هَذِهِ أَوَّلَ سُلْحَفَاةٍ أَرَاهَا فِي الْجَزِيرَةِ .  
عَلَى أَنِّي رَأَيْتُ - فِي الْأَيَّامِ التَّالِيَةِ - أُسْرَابًا<sup>(١)</sup> كَثِيرَةً مِنْ  
السَّلَاحِفِ فِي النَّاحِيَةِ الْأُخْرَى مِنْهَا .

وَذَبَعْتُ تِلْكَ السَّلْحَفَاةَ ؛ فَرَأَيْتُ فِيهَا سِتِينَ بَيْضَةً . وَكَانَ لِحُمَاهَا  
- حِينئِذٍ - شَهِيًّا لَذِيذًا ؛ حَتَّى خُيِّلَ إِلَيَّ أَنَّهُ أَشْهَى طَعَامٍ تَذَوَّقْتُهُ  
فِي حَيَاتِي .

وَفِي الْيَوْمِ الثَّامِنِ عَشَرَ مِنْ شَهْرِ « مُنْيَةَ » هَطَلَتِ الْأَمْطَارُ  
غَزِيرَةً ، وَبَرَدَ الْجَوُّ فَجَاءَ ، فَأَصَابَتْنِي الْحُمَى عَشْرَةَ أَيَّامٍ كَامِلَةٍ . وَكَانَتْ  
حَرَارَتِي تَخْتَلِفُ بَيْنَ ارْتِفَاعٍ وَأَنْخِفَاضٍ ، وَقَدْ أَشْتَدَّ بِي الظَّنُّ ،  
وَأَعْجَزَنِي الضَّعْفُ عَنِ السَّيْرِ إِلَى مَكَانِ الْمَاءِ لِأُرْوِيَ ظَمَنِي .  
وَمَا تَمَأَثَلْتُ<sup>(٢)</sup> ، حَتَّى أَنْصَرَفَ هَمِّي إِلَى مَلءِ زُجَاجَةٍ كَبِيرَةٍ مَاءً ،  
وَوَضَعْتُهَا عَلَى الْمَائِدَةِ الْقَرِيبَةِ مِنْ سَرِيرِي .

(١) جماعات . (٢) دبت من الشفاء .



وَلَقَدْ نَهَيْتِ الْحُمَى قُوَايَ<sup>(١)</sup> ؛ فَبَقِيْتُ عَشْرَةَ أَيَّامٍ أُخْرَى وَأَنَا  
 مَاجِزٌ عَنْ أَدَاءِ أَيِّ عَمَلٍ . فَقَضَيْتُ دَوْرَ النَّقْهِ<sup>(٢)</sup> فِي رَاحَةٍ تَامَّةٍ ،  
 تَتَخَلَّاهَا نُزُهَاتٌ قَصِيرَةٌ ، حَتَّى اسْتَرَدَدْتُ صِحَّتِي كَامِلَةً فِي الْيَوْمِ  
 الْخَامِسِ عَشَرَ مِنْ « يُلْيَةِ » .

### ١١ - إِزْتِيَادُ الْجَزِيرَةِ

وَرَأَيْتُنِي جَدِيرًا أَنْ أُرْتَادَ الْجَزِيرَةَ ، وَأَتَعَرَّفَ كُلَّ مَا فِيهَا .  
 فَذَهَبْتُ إِلَى الْخَلِيجِ الصَّغِيرِ - وَهُوَ أَوَّلُ مَكَانٍ حَلَّتُهُ فِي هَذِهِ  
 الْجَزِيرَةِ - وَسِرْتُ عَلَى شَاطِئِ الْغَدِيرِ الَّذِي يَصُبُّ فِيهِ ، وَقَطَعْتُ  
 نَحْوَ مِيلَيْنِ فِي أَرْضٍ مُرْتَفَعَةٍ . وَقَدْ أُعْجِبْتُ بِالْمُرُوجِ الْخَضِرِ الْجَمِيلَةِ  
 الْمُنْبَسِطَةِ الَّتِي يَخْتَرِقُهَا الْغَدِيرُ . وَرَأَيْتُ فِي الْمُرُوجِ الْمُرْتَفَعَةِ كَثِيرًا  
 مِنَ التَّبَعِ الْأَخْضَرِ نَامِيًا عَلَى سُوقِ مُرْتَفَعَةٍ ، كَمَا رَأَيْتُ عِيدَانَ قَصَبِ  
 الشُّكْرِ عَلَى غَيْرِ مَا يُرَامُ ، فَقَدْ أَهْمَلْتُ وَلَمْ يَتَمَهَّذْهَا أَحَدٌ بِعِنَايَتِهِ .  
 وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي - أَيُّ فِي السَّادِسِ عَشَرَ مِنْ ذَلِكَ الشَّهْرِ -

(١) أضعفتها . (٢) مدة استكمال الصحة .

سِرْتُ فِي الطَّرِيقِ الَّتِي قَطَعْتُهَا بِالْأَمْسِ ، وَتَوَغَّلْتُ<sup>(١)</sup> فِي الْمُرُوجِ . فَرَأَيْتُ  
 وَرَاءَهَا كَثِيرًا مِنْ أَشْجَارِ الْفَاكِهَةِ وَغَيْرِهَا ، وَرَأَيْتُ - مِنْ السَّمَامِ  
 وَالْعِنَبِ النَّاصِجِ الشَّهِيِّ - مَا أَدْهَشَنِي وَأَفْعَمَ قَلْبِي سُورًا . فَأَكَلْتُ  
 مِنْ الْفَاكِهَةِ فِي غَيْرِ إِسْرَافٍ حَتَّى لَا تُسَلِّمَنِي التُّخَمَةُ إِلَى الْمَرَضِ .  
 ثُمَّ عَنَّ لِي أَنْ أُجْفَفَ الْعِنَبَ حَتَّى يُصْبِحَ زَيْبًا . وَمَضَى النَّهَارُ كُلُّهُ  
 وَأَنَا جَادٌّ فِي هَذَا الْعَمَلِ . وَلَمْ أَشَأْ أَنْ أَعُودَ إِلَى مَسْكَنِي قَبْلَ أَنْ  
 يُقْبَلَ اللَّيْلُ لِبُعْدِ الشُّقَّةِ<sup>(٢)</sup> فَتَخَيَّرْتُ لِنَوْمِي شَجَرَةَ كَثِيفَةَ الْأَغْصَانِ ،  
 وَنِمْتُ بَيْنَ أَغْصَانِهَا ، كَمَا نِمْتُ أَوَّلَ لَيْلَةٍ حَلَلْتُ فِيهَا هَذِهِ الْجَزِيرَةَ .  
 وَمَا زِلْتُ نَائِمًا قَرِيرَ الْعَيْنِ<sup>(٣)</sup> هَادِيَّ الْبَالِ حَتَّى أَقْبَلَ الصَّبَاحُ . فَاسْتَيْقَظْتُ ،  
 ثُمَّ وَاصَلْتُ السَّيْرَ نَحْوَ أَرْبَعَةِ أَمْيَالٍ ، حَتَّى بَلَغْتُ غَابَةَ زُرْدِهْرَةَ ،  
 تَلُوحُ لِعَيْنِ مَنْ يَرَاهَا مِنْ بَعِيدٍ كَأَنَّهَا حَدِيقَةٌ .

وَقَدْ اسْتَرْعَى بَصْرِي مَا رَأَيْتُهُ مِنْ شَجَرِ الْبُرْتُقَالِ وَاللَّيْمُونِ وَمَا إِلَى  
 ذَلِكَ مِنَ الْفَاكِهَةِ النَّاصِجَةِ الشَّهِيَّةِ .

وَرَأَيْتُ مِنْ أَصَالَةِ الرَّأْيِ<sup>(٤)</sup> أَنْ أُعِدَّ مِنْ هَذِهِ الْخَيْرَاتِ الْعَمِيَّةِ

(١) قَطَعْتُ سَافَةَ بَعِيدَةً . (٢) بَعْدَ الْمَسَافَةِ . (٣) سُرُورًا . (٤) جُودَةً

زَادَا أُخْتَزِنُهُ لِفَصْلِ الشِّتَاءِ الْقَرِيبِ . فَجَنَيْتُ كَثِيرًا مِنَ الْعِنَبِ ،  
وَعَلَّقْتُهُ عَلَى غُصُونِ الشَّجَرِ ، لِيَجِفَّ فِي الشَّمْسِ . وَأَخَذْتُ مِنَ الْبُرْتُقَالِ  
بِمِقْدَارِ مَا أَسْتَطِيعُ حَمَلَهُ . وَسِرْتُ فِي طَرِيقِي عَائِدًا إِلَى مَسْكَنِي ،  
وَأَنَا شَدِيدُ الْإِعْجَابِ بِجَمَالِ هَذَا الْوَادِي الْخَصِيبِ ، وَأَعْتَدَالِ جَوْهِ ،  
وَحُسْنِ مَوْقِعِهِ الْأَمِينِ . وَعَرَفْتُ أَنَّ الْمَكَانَ - الَّذِي تَخَيَّرْتُهُ  
لِسُكْنَائِي - هُوَ أَرْدَأُ بُقْعَةٍ فِي تِلْكَ الْجَزِيرَةِ . وَلَكِنِّي لَمْ أَشَأْ أَنْ  
أَبْرَحَ الْمَكَانَ ، لِقُرْبِهِ مِنَ الْبَحْرِ . وَقَدْ كُنْتُ أَتَوَقَّعُ أَنْ تَمُرَّ بِي  
سَفِينَةٌ ، أَوْ يَفِدَّ عَلَيَّ أَحَدٌ مِنَ النَّاسِ فَيُنْقِذَنِي مِنْ تِلْكَ الْمُرَّةِ .

عَلَى أَنِّي - لِشِدَّةِ إِعْجَابِي بِهِذِهِ الْبُقْعَةِ الْجَبِيلَةِ - لَمْ أَشَأْ أَنْ  
أَبْتَعِدَ عَنْهَا . فَأَنْشَأْتُ فِيهَا عَشًّا آوَى إِلَيْهِ وَسَطَ فِنَاءٍ<sup>(١)</sup> مُحَاطٍ بِسِيَّاحٍ<sup>(٢)</sup>  
طَبِيعِيٍّ مُزْدَوِجٍ مِنَ الْأَشْجَارِ . وَكُنْتُ أَمْضِي فِي هَذَا الْحِصْنِ لَيْلَتَيْنِ  
أَوْ ثَلَاثًا مُتَوَالِيَةً . وَقَدْ صَنَعْتُ سُلَّمًا شَبِيهًا بِالسُّلَّمِ الَّذِي صَنَعْتُهُ فِي  
الْمَنْزِلِ الْأَوَّلِ . وَمَكَذَا أَصْبَحَ لِي مَنْزِلَانِ مُتَبَاعِدَانِ ، آوَى إِلَيْهِمَا فِي  
أَيِّ وَقْتٍ أَشَاءُ . وَظَلَلْتُ كَذَلِكَ إِلَى أَوَّلِ شَهْرِ « أَيْسُطُس » .

(١) مكان فضاء واسع . (٢) سور .



## ١٢ - فَصْلُ الْأَمْطَارِ

وَفِي الْيَوْمِ الرَّابِعِ عَشَرَ مِنْ «أَغُسْطُسَ» بَدَأَ الْمَطَرُ يَنْهَمِرُ  
بِشِدَّةٍ إِلَى أَنْ حَلَّ مُنْتَهَفُ «أَكْتُوبَرِ»، فَبَدَأَتْ تَخْفُ وَطَاءَةُ الْمَطَرِ.

وَكُنْتُ — إِحْسِنِ حَظِّي — قَدْ نَقَلْتُ إِلَى مَسْكَنِي الْأَوَّلِ كُلَّ  
 مَا جَفَّفْتُهُ مِنَ الْعِنَبِ قُبَيْلَ حُلُولِ فَصْلِ الْأَمْطَارِ . فَلَمَّا اشْتَدَّ انْهَمَارُ  
 الْمَطَرِ وَتَمَدَّرَ عَلَيَّ الْخُرُوجُ ، وَجَدْتُ مَا يَكْفِينِي مِنَ الزَّادِ . وَكَانَ  
 الْمَطَرُ يَضْطَرُّنِي فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ ، إِلَى الْإِنْزِوَاءِ فِي مَغَارَتِي عِدَّةَ أَيَّامٍ .  
 وَبَعْدَ قَلِيلٍ شَعَرْتُ أَنَّ زَادِي يُوشِكُ أَنْ يَنْتَهِيَ ؛ فَاضْطَرَرْتُ إِلَى  
 الْخُرُوجِ مِنْ بَيْتِي مَرَّتَيْنِ . وَقَدْ اصْطَدْتُ جَدِيًا وَسُلْحَفَاءَ كَبِيرَةً ،  
 وَكَانَ لِحُمَاهُمَا شَهِيًّا .

وَكَانَ فَطُورِي عُنُقُودًا مِنَ الْعِنَبِ ، وَغَدَائِي شِوَاءَةً مِنْ جَدْيٍ أَوْ  
 سُلْحَفَاءَ ، وَعَشَائِي بَيْضَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا  
 وَلَمَّا جَاءَ الْيَوْمُ الْمُتَمِّمُ لِلثَّلَاثِينَ مِنْ « سِبْتَمْبَرِ » ، انْتَابَتْنِي ذِكْرِيَاتُ  
 مُوَالِمَةٍ . وَقَدْ سَاوَرْتَنِي (١) حِينَ مَرَّ بِخَاطِرِي أَنَّي حَلَلْتُ هَدِيَّةَ  
 الْجَزِيرَةِ فِي مِثْلِ هَذَا الْيَوْمِ مِنَ الْمَامِ الْمَاضِي ، وَقَدْ مَرَّ عَلَيَّ عَامٌ  
 بِأَكْمَلِهِ فِي هَذَا الْمَنْفَى . وَلَقَدْ كُنْتُ شَدِيدَ الْيَقَظَةِ فِي مُرَاقَبَةِ الْفُصُولِ  
 وَحُسْبَانِ أَيَّامِ السَّنَةِ ؛ حَتَّى لَا أَفْجَأَ بِالْأَمْطَارِ . وَقَدْ أَكْسَبَتْنِي الْمِرَانَةُ  
 خِبْرَةً نَادِرَةً بِالزَّرَاعَةِ ، وَنَجَّحَتْ أَعْمَالِي نَجَاحًا بَاهِرًا .

(١) خطرت لي .

## ١٣ - الببغاء والجدى

وَكُنْتُ دَائِبًا عَلَى الْعَمَلِ فِي كُلِّ يَوْمٍ . وَلَمْ أَقْصُرْ فِي تَوْفِيرِ الزَّادِ (١)  
عِنْدِي قَبْلَ حُلُولِ الْأَمْطَارِ ؛ حَتَّى لَا يُزْعِجَنِي نَقْصُ الزَّادِ إِذَا حَبَسَنِي  
الْمَطَرُ عَنِ الْخُرُوجِ مِنَ الْبَيْتِ .

وَرَأَيْتَنِي فِي حَاجَةٍ إِلَى سِلَالٍ أَضَعُ فِيهَا الْأَفَّاكَةَ وَالطَّعَامَ . وَقَدْ  
وَقَّعْتُ إِلَى صُنْعِهَا بَعْدَ عَنَاءٍ طَوِيلٍ . وَكُنْتُ أَكْثَرُ مِنَ التَّجْوَالِ فِي  
تِلْكَ الْجَزِيرَةِ . وَقَدْ اسْتَرْعَى بَصْرِي - ذَاتَ يَوْمٍ - أَرْضٌ فَسِيحَةٌ ،  
وَكَانَ الْيَوْمُ صَحْوًا . وَقَدْ رَأَيْتُهَا مُرْتَفَعَةً ، تَمْتَدُّ مِنَ الْغَرْبِ إِلَى الْجَنُوبِ  
الْغَرْبِيِّ . وَهِيَ تَبْعُدُ عَنِ جَزِيرَتِي نَحْوَ خَمْسَةِ عَشَرَ مِيلًا ، وَلَمْ أَكُنْ  
أَعْرِفُ شَيْئًا عَنْهَا . وَقَدْ هَدَانِي التَّفَكِيرُ الطَّوِيلُ إِلَى أَنَّ هَذِهِ الْأَرْضَ  
الْبَعِيدَةَ تَمْتَدُّ إِلَى بِلَادِ الْبِرَازِيلِ . وَشَهِدْتُ - فِي أَثْنَاءِ تَجْوَالِي فِي تِلْكَ  
السُّهُولِ الْخَضِرِ الْمُرْدَهْرَةِ الْجَمِيلَةِ ، ذَاتِ الْأَشْجَارِ الْبَاسِقَةِ (٢)  
الْكَشِيفَةِ (٣) - جَمَهْرَةً مِنَ الْبَبْغَاوَاتِ .

وَقَدْ وَقَّعْتُ إِلَى أَقْتِنَاصِ بَبْغَاءِ صَغِيرَةٍ ، ضَرَبْتُهَا بِمِصَايَ ، ثُمَّ

(١) حسه . (٢) المرتفعة . (٣) الغليظة .

أَدْفَأْتُهَا بَيْنَ ثِيَابِي ، حَتَّى عَادَتْ إِلَى صَوَابِهَا . وَعُدْتُ بِهَا إِلَى مَسْكَنِي ،  
فَرَأَيْتُ كَلْبِي قَدْ أَصْطَادَ جَدِيًا صَغِيرًا ؛ فَأَسْرَعْتُ لِإِنْقَاذِ الْجَدْيِ مِنْ  
بَيْنِ مَخَالِبِهِ .

وَقَدْ عُنَيْتُ بِتَرْيِيَةِ اللَّبِغَاءِ  
وَالْجَدْيِ وَتَأْنِيسِهِمَا<sup>(١)</sup> . فَرَبَطْتُ  
الْجَدْيَ إِلَى وَتْدٍ ، وَصَنَعْتُ لِلْبِغَاءِ  
قَفَصًا . وَلَمْ يَمُرَّ عَلَيْهِمَا زَمَنٌ  
قَلِيلٌ ، حَتَّى أَنَسَا بِي وَأُرْتَاحَا  
إِلَى صُحْبَتِي . وَكَانَ الْجَدْيُ  
يَتَّبِعُنِي حَيْثُمَا سِرْتُ ، وَلَا يَكَادُ  
يُطِيقُ فِرَاقِي .



وَهَكَذَا سَعِدْتُ - فِي

هَذِهِ الْجَزِيرَةِ النَّائِيَةِ - بِصُحْبَةِ هَذَيْنِ الرَّفِيقَيْنِ الْجَدِيدَيْنِ ، كَمَا سَعِدْتُ  
بِصُحْبَةِ كَلْبِي وَقَطَعْتِي مِنْ قَبْلُ .

( ١ ) جعلتهما يألفان بي ولا يهربان مني .

## زَمَنُ الْعُزْلَةِ

### ١ - أَعْدَاءُ الزَّرَاعَةِ

حَلَّ الْيَوْمُ الْمُتَمِّمُ لِلثَّلَاثِينَ مِنْ « سِبْتَمْبَر » ، وَهُوَ الذُّكْرَى الثَّانِيَةُ  
لِلْيَوْمِ الْمَشْتُومِ الَّذِي حَلَّتْ فِيهِ هَذِهِ الْجَزِيرَةَ الْمُوحِشَةَ النَّائِيَةَ ، حَيْثُ  
كُتِبَ عَلَيَّ أَنْ أَتْرُكَ الْعَالَمَ وَأَسْتَسَلِمَ لِلْعُزْلَةِ . عَلَيَّ أَنَّنِي وَجَدْتُ فِي الْعَمَلِ  
رَاحَةً عَظِيمَةً ، وَظَفِرْتُ - بِجِدِّي وَدُؤُوبِي وَمُثَابِرَتِي <sup>(١)</sup> - بِنَتَائِجِ بَاهِرَةٍ .  
فَجَنَيْتُ فِي آخِرِ الْخَرِيفِ مَحْضُولًا وَافِرًا مِنَ الْجُبوبِ . وَلَكِنَّ فَرَاحِي  
بِهِ لَمْ يَدُمُ طَوِيلًا ؛ فَقَدْتُ نَفْسَهُ عَلَيَّ عَبَثُ الْجِدَاءِ بِهِ . وَكُنْتُ أَرَى بَعْضَ  
حَيَوَانِ الْجَزِيرَةِ - وَهُوَ أَشْبَهُ شَيْءٍ بِالْأَرْزَبِ الْجَبَلِيِّ يَعِيثُ بِزَرْعِي  
فَسَادًا . وَقَدْ أُسْتَمْرَأَ <sup>(٢)</sup> الْقَمَحَ - وَهُوَ عَلَيَّ سُوقِهِ - وَأَغْرَتَهُ لَذَّتُهُ  
بِإِفْسَادِ مَا زَرَعْتُهُ مِنْهُ . فَلَمْ أَرَ بُدًّا مِنْ تَسْوِيرِ الْحَقْلِ بِسِيَّاحٍ مِنْ

(١) صبري ومواظبتي . (٢) استطاب .



الأعشاب المُرْتَقِعَة . وقد جَهَدَنِي ذَلِكَ ثَلَاثَةَ أَسَابِيعَ . وَلَمْ آلُ  
 جُهْدًا فِي مُطَارَدَةِ هَذِهِ الْأَعْدَاءِ الْخَبِيثَةِ نَهَارًا ، فَإِذَا جَاءَ اللَّيْلُ رَبَطْتُ  
 الْكَلْبَ إِلَى حَبْلِ طَوِيلٍ مُثَبَّتٍ فِي بَابِ الْحَقْلِ ، فَلَا يَفْتَأُ يَنْبَحُ طُولَ  
 اللَّيْلِ حَتَّى يُزْعِجَهَا ؛ فَلَمْ تَلْبَثْ أَنْ هَجَرَتِ الْبُقْعَةَ الَّتِي كُنْتُ فِيهَا ،  
 وَلَمْ تَمُدَّ تَدْوُو مِنْهَا بَعْدَ ذَلِكَ . وَاسْتَرَحْتُ مِنْ عَبَثِ هَذِهِ الْأَعْدَاءِ <sup>(١)</sup> ،  
 حَتَّى حَانَ وَقْتُ الْحَصَادِ . فَظَهَرَ لِي أَعْدَائِي جُدُدٌ ؛ إِذْ أَقْبَلَتِ الطُّيُورُ عَلَى  
 سَنَايِلِ الشَّعِيرِ تَلْتَهُمُهَا ، وَأَسْتَمْرَأْتُ هَذَا الطَّعَامَ الشَّهِيَّ . عَلَى أَنَّي لَمْ  
 أَيْتَسُ مِنْ النَّجَاحِ فِي مُطَارَدَتِهَا ، فَظَلِمْتُ أَحْرُسُ حَقْلِي لَيْلَ نَهَارَ ،  
 وَأَصْطَادُ يَبْدُدُ قِيَّتِي كُلَّ طَائِرٍ يَدُو مِنْ حَقْلِي ؛ حَتَّى ذُعِرَتِ الطُّيُورُ  
 وَتَمَلَّكَهَا الرَّعْبُ ، فَهَجَرَتِ الْحَقْلَ وَمَا يَكْتَنِفُهُ <sup>(٢)</sup> ، وَلَمْ تَجْرُؤْ عَلَى الدُّوْ  
 مِنْ هَذِهِ الْبُقْعَةِ . وَهَكَذَا تَمَّ لِي الظَّفَرُ ، وَأَزْتَاخَ بِالِي ، وَنَضِجَ الزَّرْعُ  
 فِي الْأَيَّامِ الْأَخِيرَةِ مِنْ « دَيْسَمْبَرِ »

## ٢ - أدواتُ الزَّارِعِ

وقَدِ اشْتَدَّتْ حَيْرَتِي وَأَرْتَبَاكِي حِينَ هَمَمْتُ بِجَنِّي هَذَا الْمَحْصُولِ

(١) ما فعلته من الأذية . (٢) ما يحيط به .

وَلَيْسَ عِنْدِي مِنَ الْأَدْوَاتِ مَا يُسَاعِدُنِي عَلَى ذَلِكَ . وَعَنْ لِي أَنْ أَصْنَعَ  
مِنْجَلًا ، وَهُوَ آلَةٌ مِنَ الْحَدِيدِ مُنْحَنِيَّةٌ يُقَطَّعُ بِهَا الزَّرْعُ .

فَصَنَعْتُهُ مِنْ سَيْفٍ وَعُضْنِ شَجَرَةٍ . وَقَطَعْتُ السَّنَابِلَ ، ثُمَّ فَرَكَتُهَا  
بِيَدَيَّ ، وَعَزَمْتُ عَلَى بَذْرِهَا جَمِيعًا فِي الْمَوْسِمِ الْقَابِلِ . وَهَذَا تَمَثَّلَ لِي  
مِقْدَارُ مَا يُعَانِيهِ الْإِنْسَانُ



إِذَا حَاوَلَ — بِمُفْرَدِهِ —

أَنْ يَظْفَرَ بِرَغِيفٍ وَاحِدٍ  
مِنَ الْخُبْزِ ؛ فَقَدْ كُنْتُ

فِي حَاجَةٍ إِلَى مِخْرَاطٍ  
وَقَاسٍ وَمَا إِلَى ذَلِكَ مِنْ

أَدْوَاتِ الزَّرَاعَةِ . فَإِذَا تَمَّ  
الْحَصَادُ أَشْتَدَّتْ حَاجَتِي

إِلَى طَاحُونَةٍ وَمُنْحَلٍ وَفُرْنٍ

وَمَا إِلَى ذَلِكَ مِنَ الْمِلْحِ وَغَيْرِهِ . وَلَكِنَّ الْجِدَّ وَالْمُثَابَرَةَ كَفِيلَانِ بِالتَّغَلُّبِ  
عَلَى كُلِّ عَقَبَةٍ . وَقَدْ تَمَّ لِي كُلُّ مَا أَرَدْتُ بِفَضْلِ الْمَرْيَمَةِ عَلَى الْعَمَلِ ،

لِأَنَّيْ كُنْتُ لَا أُضِيعُ وَقْتِي عَبَثًا . فَإِذَا هَطَلَتِ الْأَمْطَارُ لَرِمْتُ يَتِي ،  
وَأَقْبَلْتُ عَلَى يَبَغَائِي أَعْلَمُهَا النُّطْقَ ، حَتَّى وَصَلْتُ إِلَى نَتَائِجِ بَاهِرَةٍ .

### ٣ - صِنَاعَةُ الْفَخَّارِ

وَلَمَّا كَانَتْ الْحَاجَةُ تُفْتَقُ الْحِيلَةَ<sup>(١)</sup> ، اصْطَرَّتْ إِلَى مُرَاوَلَةِ صِنَاعَةِ  
الْفَخَّارِ ، وَلَمْ يَكُنْ لِي بِهَا عَهْدٌ مِنْ قَبْلُ . وَقَدْ نَجَّحْتُ فِي ذَلِكَ - بَعْدَ  
مَرَانَةٍ طَوِيلَةٍ ، وَتَجَارِبَ كَثِيرَةٍ - فَصَنَعْتُ كَثِيرًا مِنَ الْجِرَارِ<sup>(٢)</sup>  
وَالْأَوَانِي وَالْفِصَاعِ<sup>(٣)</sup> وَالْمِصْحَافِ<sup>(٤)</sup> . وَمَا زِلْتُ أُرْتَقِي فِي هَذِهِ الصَّنَاعَةِ  
حَتَّى بَلَغْتُ حَدًّا جَدِيرًا بِالتَّهْنِئَةِ .

### ٤ - الزُّورْقُ الْكَبِيرُ

عَلَى أَنْ هَذِهِ الْأَعْمَالُ الْكَثِيرَةَ الْمُرْهِقَةَ لَمْ تُنْسِنِي رَغْبَتِي الشَّدِيدَةَ  
فِي أُرْتِيَادِ الْأَرْضِ الْبَعِيدَةِ الَّتِي رَأَيْتُهَا - مِنْ قَبْلُ - تُجَاهَ الْجَزِيرَةِ .  
فَقَدْ كُنْتُ آمِلٌ أَنْ أَجِدَ فِيهَا وَسِيلَةً لِلْمَوَدَّةِ إِلَى « لَنْدَن » .

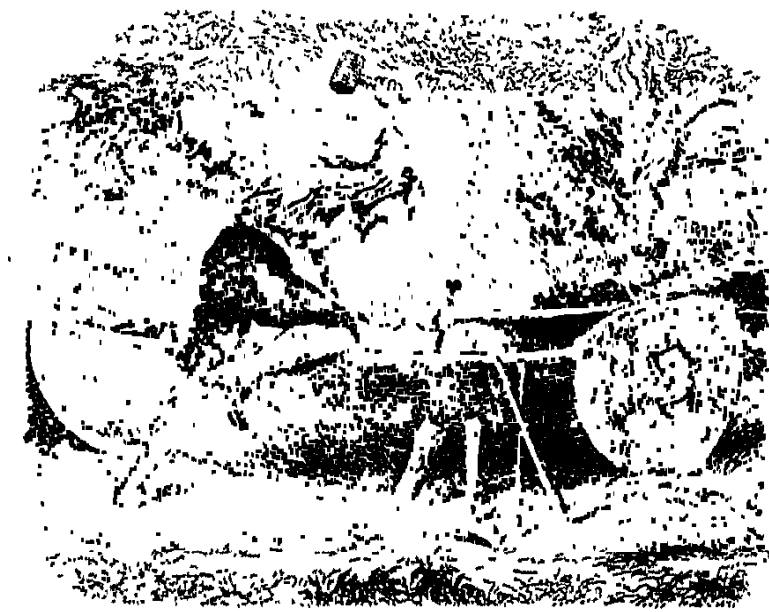
(١) الصَّوْرَةُ نَعَتْ عَلَى ابْتِكَارِ الْحِيلَةِ

(٢) مَعِ جِرَةٍ

(٣) مَعِ نَصْمَةٍ

(٤) جَمْعُ صَفْحَةٍ . وَهِيَ الطَّبَقُ .

وَذَكَرْتُ زَوْرَقَ السَّفِينَةِ الَّذِي انْقَلَبَ بِرِيفَاقِي ، فَرَأَيْتُهُ لَا يَزَالُ  
 كَمَا هُوَ عَلَى مَقَرَّبَةٍ مِنَ الشَّاطِئِ مَقْلُوبًا ، وَقَدْ غَاصَ جُزْءٌ مِنْهُ فِي رِمَالِ  
 الشَّاطِئِ ، وَحَاوَلْتُ أَنْ أَرْفَعَهُ مِنْ مَكَانِهِ ، فَذَهَبَتْ كُلُّ جُهُودِي عَبَثًا .  
 فَأَقْبَلْتُ عَلَى



جُدُوعِ الْأَشْجَارِ ،  
 وَبَدَلْتُ كُلَّ مَا فِي  
 وَسْعِي زَمَنًا طَوِيلًا ،  
 حَتَّى صَنَعْتُ زَوْرَقًا  
 كَبِيرًا يَسَعُ سِتَّةَ  
 وَعِشْرِينَ رَاكِبًا .

وَلَكِنِّي عَجَزْتُ عَنْ نَقْلِهِ إِلَى الْبَحْرِ ، وَأَعْيَيْتَنِي الْحَيْلُ فِي ذَلِكَ ،  
 وَاسْتَحَالَ عَلَيَّ أَنْ أُزْحِزِحَهُ عَنْ مَكَانِهِ ، كَمَا اسْتَحَالَ عَلَيَّ أَنْ أُزْحِزِحَ  
 زَوْرَقَ السَّفِينَةِ مِنْ قَبْلُ .

## ٥ - الزورق الجديد

وانقضى العام الرابع، فانتظمت أموري واستقامت. وقد صنعتُ  
- فيما صنعتُ - قلنسوة<sup>(١)</sup> كبيرة من فراء الجداء التي تصيدتها،



كما صنعتُ منها جلبابِي وسِرْوَالِي  
وبعضَ الثيابِ، لتَقِيَنِي غَائِلَةَ  
الْبَرْدِ فِي الشِّتَاءِ. وَصَنَعْتُ مِظَلَّةً  
لِتَقِيَنِي غَائِلَةَ الْحَرِّ فِي الصَّيْفِ  
- فَقَدْ كَانَتْ الْجَزِيرَةُ وَاقِعَةً  
بِالْقُرْبِ مِنْ خَطِّ الْإِسْتِوَاءِ،  
وَكَانَ قَيْظُهَا<sup>(٢)</sup> لَذَلِكَ لَا يُحْتَمَلُ -  
فَسَهَّلْتُ عَلَى السَّيْرِ نَهَارًا مِنْ  
غَيْرِ عَنَاءٍ، وَآمَنْتَنِي مِنَ الْمَطَرِ

وَالشَّمْسِ. وَكَانَ شُغْلِي الشَّاغِلُ أَنْ أُصْنَعَ زورقًا أصغرَ مِنَ الزورقِ  
الَّذِي صَنَعْتُهُ. وَلَمْ يَنْتَهِ الْعَامُ الْخَامِسُ حَتَّى أَتَمَمْتُ صُنْعَهُ. وَنَجَحْتُ

(٢) حرها

(١) عطاء رأس

فِي ذَلِكَ نَجَاحًا بَاهِرًا . فَجَمَلْتُ لَهُ شِرَاعًا ، وَثَبَّتُ فِيهِ مِظْلَةً كَبِيرَةً .  
وَعَقَّدْتُ الْعَزْمَ عَلَى الطَّوْفِ حَوْلَ الْجَزِيرَةِ لِاتِّعْرَافِ مَدَى هَذِهِ  
الْمَمْلَكَةِ الَّتِي كَتَبَ عَلَيَّ الْقَدْرُ أَنْ أَكُونَ مَلِيكَهَا ، أَوْ - عَلَى  
الْأَصَحِّ - مَدَى هَذَا السَّجْنِ الَّذِي أَثَبْتُ عَلَيَّ الْمَقَادِيرُ إِلَّا أَنْ أَكُونَ  
حَلِيفَةً<sup>(١)</sup> وَسَجِينَهُ .

وَهَكَذَا أَعَدَّدْتُ الطَّعَامَ وَالْمَاءَ لِهَذِهِ الرَّحْلَةِ . وَلَمْ أُنَسَ سِلَاحِي  
لِادْفَاعِ بِهِ عَنِ نَفْسِي إِذَا حَانَ وَقْتُ الْخَطَرِ . وَأَزَمَمْتُ<sup>(٢)</sup> التَّجْوَالَ حَوْلَ  
الْجَزِيرَةِ ، بَعْدَ تَرَدُّدِ طَوِيلٍ .

### ٦ - الطَّوْفُ حَوْلَ الْجَزِيرَةِ

وَبَدَأْتُ هَذِهِ الرَّحْلَةَ فِي الْيَوْمِ السَّادِسِ مِنْ « نُوفَمْبَرٍ » ، بَعْدَ  
أَنْ مَرَّ عَلَيَّ سِتَّةُ أَعْوَامٍ فِي مَمْلَكَتِي ، أَوْ فِي سِجْنِي إِنْ تَوَخَّيْتُ<sup>(٣)</sup>  
الْصُّدْقَ فِي التَّعْبِيرِ ! وَكَانَتْ هَذِهِ السِّيَاحَةُ أَطْوَلَ مِمَّا قَدَّرْتُ .

وَقَدْ تَعَرَّضْتُ - فِي أَثْنَاءِ هَذِهِ الرَّحْلَةِ - لِكَثِيرٍ مِنَ الْأَخْطَارِ ،  
وَلَكِنْ تَوَفَّقَ اللَّهُ لِأَزْمَانِي ، حَتَّى عُدْتُ إِلَى بَيْتِي الرَّيْفِيِّ - ذَاتَ  
مَسَاءٍ - وَقَدْ جَهَدَنِي<sup>(٤)</sup> التَّعَبُ ، فَاسْتَسَلَمْتُ لِنَوْمٍ عَمِيقٍ .

(١) ملازمه . (٢) قررت . (٣) تصدت . (٤) أضغمتي .

## ٧ - مُفَاجَأَةُ الْبَيْعَاءِ

شَدَّ مَا تَمَلَّكَنِي الدَّهْشُ حِينَ طَرَقَ أُذُنِي صَوْتُ<sup>١</sup> يُنَادِينِي بِاسْمِي ،  
وَيَقُولُ فِي وُضُوحٍ وَجَلَاءٍ :

« رُوبِنَسَنُ ! إِيهِ يَا رُوبِنَسَنُ ! هَا أَنْتَ ذَا يَا رُوبِنَسَنُ ! مِسْكِينُ أَنْتَ



يَا رُوبِنَسَنُ ! أَيْنَ أَنْتَ ؟ وَأَيْنَ  
كُنْتَ ؟ وَكَيْفَ تَجِدُكَ يَا رُوبِنَسَنُ  
كُرُوزُؤ ؟»

وَقَدْ خُيِّلَ إِلَيَّ أَنِّي حَالِمٌ ،  
وَلَكِنَّ الصَّوْتَ عَادَ يَقُولُ :

« رُوبِنَسَنُ كُرُوزُؤ ! إِيهِ يَا رُوبِنَسَنُ !»

فَاسْتَيْقَظْتُ مِنْ نَوْمِي الْعَمِيقِ ،  
وَقَدْ تَمَلَّكَنِي الدَّهْشَةُ وَالذُّعْرُ .

وَمَا تَبَيَّنْتُ جَلِيَّةَ الْأَمْرِ حَتَّى

عَاوَدَتْنِي الطَّمَانِينَةُ ، وَسُرِّيَ عَنِ نَفْسِي<sup>(١)</sup> ، إِذْ عَلِمْتُ أَنَّ بِنَايَ هِيَ

(١) ذهب عنها الفزع .

مصنّدرُ هذا الصّوتِ . فقد رأيتها قائمةً على السّياحِ ، فمَجِبْتُ مِنْ  
 اهْتِدَائِهَا إِلَى هَذَا الْبَيْتِ ، وَقَدْ تَرَكْتُهَا فِي الْكَهْفِ . وَعَجِبْتُ مِنْ تَخْيِيرِهَا  
 هَذَا الْمَكَانَ . وَلَمْ أَهْتَدِ إِلَى حَلِّ هَذَا اللُّغْزِ . ثُمَّ نَادَيْتُهَا بِاسْمِهَا ، فَأَسْرَعَتْ  
 إِلَيَّ ، وَوَقَفَتْ عَلَيَّ إِبْهَامِي ، وَهِيَ تُكْرِرُ سُؤَالَهَا مَسْرُورَةً مُبْتَهِجَةً بِلِقَائِي :

« آيْنِ كُنْتَ يَا رُوْبِنْسَنْ كَرُوْزُو ؟ آيْنِ كُنْتَ يَا مِسْكِيْنُ ؟ »

فَأَخَذَتْهَا مَعِيَ إِلَى الْكَهْفِ ، حَيْثُ عِشْتُ زُهَاءً عَامٍ<sup>(١)</sup> فِي عَزْلَةٍ  
 السَّجِيْنِ وَلَمْ يَكُنْ يُنْتَهَضُ<sup>(٢)</sup> عَلَيَّ صَفَائِي وَسَعَادَاتِي فِي هَذِهِ الْجَزِيْرَةِ  
 إِلَّا أَنَّهَا مُقْفِرَةٌ عَازِبَةٌ<sup>(٣)</sup> لَيْسَ بِهَا أُنَيْسٌ .

### ٨ - صَيْدُ الْمَعِيْرِ

وَقَدْ أَتَقَنْتُ كَثِيْرًا مِنَ الصَّنَاعَاتِ ، وَبَرَعْتُ فِيهَا بَرَاعَةً نَادِرَةً ،  
 وَنَجَحْتُ فِي صِنَاعَةِ الْفَخَّارِ وَعَمَلِ السَّلَالِ . وَكُنْتُ أَصْطَادُ الْمَعِيْرِ  
 وَالسَّلَاحِفِ كَمَا أَحْتَجُّ إِلَى ذَلِكَ . فَرَأَيْتُ الْبَارُوْدَ الَّذِي أُدْخِرْتُهُ عِنْدِي  
 قَدْ نَقَصَ ، فَخَشَيْتُ أَنْ يَنْفَدَ ، وَبِذَلِكَ أَعْجِزُ أَنْ أَصْطَادَ شَيْئًا مِنَ الْحَيَوَانِ .  
 فَلَمْ أَجِدْ بُدًّا مِنْ تَغْيِيْرِ خُطَّتِي<sup>(٤)</sup> هَذِهِ ، فَتَنَصَّبْتُ شِبَاكًا لِأَصْطَادِ

(١) نحو سنة . (٢) تكدر . (٣) بعيدة . (٤) طريقتي .



مَعِيْزًا عَلَى قَيْدِ الْحَيَاةِ . وَلَمْ تَكُنْ شِبَاكِي صَالِحَةً لَصَيْدِهَا ، فَقَدْ أَفَلَتَتْ مِنْهَا الْمَعِيْزُ الَّتِي وَقَعَتْ فِيهَا ، لِيُضَعِفَ حِبَالَهَا . فَلَجَأْتُ إِلَى طَرِيْقَةٍ أُخْرَى .

وَذَلِكَ أَنِّي حَفَرْتُ حُفْرًا عَمِيْقَةً فِي الْجِهَاتِ الَّتِي أُعْتَادَتِ الْمِعْرَى أَنْ تَرْتَادَهَا<sup>(١)</sup> ، وَغَطَّيْتُ تِلْكَ الْحُفْرَ بِشِبَاكِ مِنْ شَجَرِ الصَّفْصَافِ ، وَأَلْقَيْتُ عَلَيْهَا طَبَقَةً مِنَ التُّرَابِ ، وَغَرَسْتُ فِيهَا سَنَابِلَ مِنَ الرُّزِّ وَالشَّعِيرِ . وَقَدْ أَخْفَقْتُ<sup>(٢)</sup> هَذِهِ الطَّرِيْقَةَ — كَمَا أَخْفَقْتُ سَابِقَتَهَا مِنْ قَبْلُ — فَقَدْ كَانَتْ الْمَعِيْزُ تَنْفِرُ مِنْهَا . ثُمَّ لَمْ تَلْبَثْ أَنْ خُدِعْتُ — بَعْدَ قَلِيلٍ — فَهَوَى فِي إِحْدَى الْحُفْرِ تَيْسٌ عَنِيْدٌ ؛ فَلَمْ أَفْلِحْ فِي تَسْكِينِ ثَوْرَتِهِ وَهِيَاجِهِ ، فَاضْطَرَرْتُ إِلَى إِطْلَاقِهِ . وَلَوْ أَنِّي تَرَكَتُهُ فِي الْحُفْرِ أَيَّامًا حَتَّى يَدُوْخَهُ الْجُوعُ فَيَسْلَسَ<sup>(٣)</sup> قِيَادَهُ ، لَتَمَّ لِي مَا أَرَدْتُ . وَلَكِنَّ هَذِهِ الْفِكْرَةَ لَمْ تَمُرَّ بِخَاطِرِي إِلَّا نَيْشًا<sup>(٤)</sup> .

ثُمَّ وَقَعَ فِي حُفْرَتَيْنِ أُخْرَيَيْنِ مَاعِرَتَانِ صَغِيرَتَانِ وَجَدِي صَغِيرٌ ، فَأَخَذْتُهَا جَمِيْعًا إِلَى مَسْكِنِي . وَقَدْ أَبَتْ أَنْ تَأْكَلَ شَيْئًا ، ثُمَّ رَاضَهَا الْجُوعُ<sup>(٥)</sup> ، وَأَضْطَرَّهَا إِلَى أَكْلِ مَا قَدَّمْتُهَا لَهَا مِنَ الْحُبُوبِ .

(١) . تروح فيها وتجيء . (٢) لم تنجح . (٣) يلين . (٤) بعد فوات الفرصة (٥) دلهها .

وَبَدَلْتُ جُهْدِي فِي تَهْيِئَةِ مَرْعَى خِصْبٍ ، وَسَوَّرْتُهُ بِسِيَّاحِ مَتِينٍ  
 مِنَ الْأَعْشَابِ الْكَثِيفَةِ ، حَتَّى لَا تَجِدَ إِلَى الْفِرَارِ سَبِيلًا .  
 وَظَلَلْتُ أَتَمَّهُمَا بِأَحْسَنِ أَلْوَانِ الطَّعَامِ الْحَبِيبِ إِلَى نَفْسِهَا مِنْ  
 سَنَابِلِ الشَّعِيرِ وَحُبُوبِ الرُّزِّ حَتَّى أَنْسَتُ بِي . فَفَكَّكْتُ رِبَاطَهَا  
 فَلَمْ تَهْرُبْ مِنِّي ، وَظَلَّتْ تَتَّبِعُنِي أَنَّى سِرْتُ ، وَتَشْتَوُ<sup>(١)</sup> فَرِحَةً بِمَقْدَمِي  
 كُلَّمَا رَأَتْنِي . وَبَعْدَ عَامٍ وَنِصْفِ عَامٍ أَصْبَحَ لَدَيْ قَطِيعٍ<sup>(٢)</sup> لَا يَقِلُّ  
 عَنِ اثْنَيْ عَشَرَ جَدِيًّا وَعِزًّا . ثُمَّ تَضَاعَفَ الْمَدَدُ عَلَيَّ مَرَّةً الْآيَّامِ ،  
 وَأَصْبَحْتُ حَيَاتِي رَعْدًا<sup>(٣)</sup> ، وَعَيْشَتِي وَاِدْعَاءَ نَاعِمَةٍ ؛ فَقَدْ كَانَتْ تُدِيرُ<sup>(٤)</sup>  
 مَقَادِيرَ وَافِرَةٍ مِنَ اللَّبَنِ . فَلَمْ أَضِعْ هَذِهِ الْفُرْصَةَ ، وَعَزَمْتُ عَلَى صُنْعِ  
 الْجُبَيْنِ وَالزُّبَيْدِ مِنَ الْبَانِيَا ، وَلَمْ يَكُنْ لِي بِذَلِكَ عَهْدٌ مِنْ قَبْلُ .  
 وَمَا زِلْتُ أُدْرِبُ نَفْسِي عَلَى هَذَا الْعَمَلِ ، حَتَّى وُفِّقْتُ إِلَيْهِ ، وَنَجَّحْتُ  
 فِي تَحْقِيقِهِ أَكْبَرَ نَجَاحٍ .

٩ - رِفَاقُ « رُوبِنْسَن »

وَكَانَتْ مَا يَدْتِي - فِي كُلِّ يَوْمٍ - حَافِلَةً<sup>(٥)</sup> بِشَيْءِ أَلْوَانِ

(١) تردد صوتها . (٢) جمع . (٣) هائلة . (٤) تعطي . (٥) ملوثة

الغذاء . وقد نعتُ برفاقِ الخُصاءِ : فالبغاة تُنادِمني<sup>(١)</sup> وتُسلِّني  
بِحديثِها ، والكلبُ يجلسُ إلى يميني - على المائدة - ويجلسُ  
القِطَّانُ إلى يساري مُتقابلين . وقد عَلِمَ القارِيُّ - فيما سبق -  
أنني أحضرتُ معي قِطَّينِ مِنَ السِّفِينَةِ ؛ فليَعْلَمِ القارِيُّ الآنَ أَنَّهُما  
ماتا مُنذُ زَمَنٍ طَوِيلٍ ، بَعْدَ أَنْ نَسَلَا<sup>(٢)</sup> كَثِيرًا مِنَ القِطَطِ ، وَلَمْ  
يُخْلِصْ لِي مِنْهَا غَيْرُ هَذَيْنِ القِطَّينِ . أمَّا إِخْوَتُهُمَا فَكَانَتِ شَرِيرَةً  
مَآكِرَةً ، تَسْرِقُ كُلَّ مَا تَلْقَاهُ فِي طَرِيقِهَا مِنَ الطَّعَامِ ؛ فَطَرَدْتُهَا مِنْ  
بَيْتِي شَرًّا طَرْدَةً ، بَعْدَ أَنْ نَكَلْتُ بِهَا<sup>(٣)</sup> . فَهَرَبَتْ إِلَى العَابَةِ ، وَلَمْ  
تَلْبَثْ إِلَّا قَلِيلًا حَتَّى عَادَتْ إِلَى طَبْعِهَا الوَحْشِيِّ الشَّرِسِ

### ١٠ - زِيُّ « رُوبِنْسَن »

لَعَلَّ القارِيَّ قَدِ اشْتاقَ إِلَى تَعْرِفِ الزَّيِّ<sup>(٤)</sup> الَّذِي اخْتَرْتُهُ لِنَفْسِي  
كُلَّمَا أَرَدْتُ أَنْ أَجُولَ فِي مَمْلَكَتِي الصَّغِيرَةِ . فَلَأَمَثَلُ لَهُ ذَلِكَ  
الزَّيُّ العَجِيبَ :

(١) تبالسني . (٢) ولدا . (٣) آذيتها . (٤) اللبس .

كَانَتْ قَلَنْسُوتِي <sup>(١)</sup> مُرْتَفِعَةً ، وَقَدْ صَنَعْتُهَا مِنْ جِلْدِ عَظْرِ .  
وَكَانَتْ عَذَابُهَا <sup>(٢)</sup> مُدَلَّاةً عَلَى قَفَايَ لِتَحْمِيَنِي مِنَ وَهَجِ الشَّمْسِ .

وَكَانَ سِرْوَالِي مَصْنُوعًا  
مِنْ جِلْدِ تَيْسِ هَرَمٍ ،  
وَالشَّعْرُ يَتَدَلَّى مِنْهُ إِلَى  
نِصْفِ سَاقِي .

\* \* \*

وَكُنْتُ أَضَعُ فِي  
حِزَابِي - وَهُوَ أَيْضًا

مِنْ جِلْدِ الْمَعِيزِ - مِنْشَارًا وَقَدُومًا ،  
وَأَحْمِلُ عَلَى كَتِفِي بُنْدُوقِيَّةً ، وَأَحْمِلُ  
عَلَى ظَهْرِي سَلَّةً كَبِيرَةً ، فِيهَا  
طَعَامِي وَشَرَابِي ، وَفِي يَدَيَّ مِظَلَّتِي ،



لِتَقِيَنِي لَفْحَ الشَّمْسِ <sup>(٣)</sup> ، وَهَطُولَ الْأَمْطَارِ .

(٣) حرها

(١) غطاء رأسي . (٢) طرفها

الفصل السابع

جُمعة

١ - آثارُ أقدامٍ



وفي ذاتِ يومٍ  
رَأَيْتُ آثَارَ أَقْدَامٍ  
واضِحَةً عَلَى الرَّمْلِ ؛  
فَتَمَلَّكَنِي الدُّعْرُ ،  
وَحَيَّلَ إِلَيَّ أَنْ صَاعِقَةً  
أَنْقَضَتْ عَلَيَّ .

وَتَلَفَّتْ حَوَالِي  
خَائِفًا ، وَأَرْهَفْتُ  
أُذُنِي <sup>(١)</sup> فَلَمْ أَرَ إِنْسَانًا ،  
وَلَمْ أَسْمَعْ صَوْتًا .  
وَصَعِدْتُ إِلَى أَعْلَى

(١) أصنيت .

هَضْبَةٌ مُرْتَفِعَةٌ ، وَأَجَلْتُ لِحَاطِي فِي كُلِّ مَكَانٍ ، فَلَمْ أَحِدْ شَيْئًا يَدُلُّ عَلَى  
 أَنَّ فِي هَذَا الْمَكَانِ إِنْسِيًّا . وَقَدْ كَدْتُ أَظُنُّنِي وَاهِمًا<sup>(١)</sup> فِيمَا رَأَيْتُ ،  
 وَلَكِنْ آتَاكَ الْقَدَمِ - وَهِيَ عَارِيَةٌ - لَمْ تَدْبَعْ لِي مَجَالًا لِلشَّكِّ .  
 فَقَدْ رَأَيْتُ الْأَصَابِعَ وَالْعِقَبَ مُرْتَسِمَةً عَلَى الرَّمْلِ ، فَلَمْ يَبْقَ عِنْدِي  
 رَيْبٌ<sup>(٢)</sup> فِي حَقِيقَةِ مَا رَأَيْتُ . فَأَسْرَعْتُ إِلَى كَهْفِي ، وَقَدْ خُيِّلَ إِلَيَّ  
 أَنَّ جَيْشًا آجِبًا<sup>(٣)</sup> يُطَارِدُنِي . وَبِتُّ لَيْلَةً نَابِغِيَّةً<sup>(٤)</sup> ، وَلَمْ يَزِرِ النَّوْمُ جُنْفِي  
 حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ ، مِنْ شِدَّةِ الْخَوْفِ .

وَلَزِمْتُ يَدَيَّ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ كَامِلَةً ، ثُمَّ اضْطَرَّرْتَنِي الْجُوعُ إِلَى الْخُرُوجِ  
 إِلَى يَدَيَّ الْآخِرِ الَّذِي بَنَيْتُهُ بَيْنَ الْكُرُومِ<sup>(٥)</sup> .

## ٢ - الْحَيْطَةُ

وَهَكَذَا تَمَلَّكْتَنِي الدَّهْشَةُ وَالْحَيْرَةُ . فَقَدْ مَرَّ عَلَيَّ - فِي هَذِهِ  
 الْجَزِيرَةِ - خَمْسَةَ عَشَرَ عَامًا ، لَمْ أَشْهَدْ فِيهَا أَحَدًا ، عَلَى الرَّغْمِ مِنْ  
 رُؤْيَيْ أَثَرِ الْقَدَمِ .

(١) متخيلاً . (٢) شك . (٣) كدراً .  
 (٤) ليلة طويلة حافلة بالهموم . (٥) أشجار السب .

ثُمَّ قُلْتُ فِي نَفْسِي : « لَعَلَّ بَعْضَ سُكَّانِ تِلْكَ الْقَارَةِ الْمُجَاوِرَةِ  
قَدْ وَفَدُوا عَلَيَّ جَزِيرَتِي ؛ عَلَى أَنَّهُمْ سَيَتَرَكُونَهَا بَعْدَ أَنْ يَجِدُوهَا غَيْرَ  
صَالِحَةٍ لِلْإِقَامَةِ . »

وَرَأَيْتُ أَنْ أَخْطَأَ لِلطَّوَارِي ، حَتَّى لَا يُفَاجِئَنِي الْأَعْدَاءُ ؛ فَزِدْتُ  
فِي تَحْصِينِ مَعَارِطِي ، كَمَا حَصَّنْتُ بَيْتِي الْآخَرَ .



وَكُنْتُ لَا أَدْخُلُ الْبَيْتَ إِلَّا مُسْتَعِينًا بِسَلْمَيْنِ ،  
فَإِذَا انْتَهَيْتُ مِنْ عُمُودِي الْأَوَّلِ رَفَعْتُ السَّلْمَ ،

ثُمَّ وَضَعْتُهُ فَوْقَ صَخْرَةٍ نَائِيَةٍ <sup>(١)</sup> لِأَصِلَ إِلَى حِصْنِي .  
ثُمَّ رَفَعْتُ السَّلْمَ مَرَّةً أُخْرَى ، لِيُصْبِحَ مُسْتَحِيلًا  
عَلَى كَائِنٍ كَانَ أَنْ يَصْعَدَ إِلَيَّ .

وَلَمْ يَمُضِ عَلَيَّ عَامَانٍ - بَعْدَ ذَلِكَ - حَتَّى  
أَصْبَحْتُ عَلَى أُمَّةٍ أَهْبَةِ <sup>(٢)</sup> لِلنَّجَاةِ مِنْ كُلِّ خَطَرٍ .

٣ - آثَارُ الْغِيلَانِ

وَفِي ذَاتِ يَوْمٍ كُنْتُ أُرْتَادُ الْجَزِيرَةَ عَلَيَّ عَادَتِي ،

( ١ ) بعيدة . ( ٢ ) استعداد .

وَأَتَرَفُ الْجِهَاتِ النَّائِيَةِ الَّتِي لَمْ تَطَّأهَا قَدَمَايَ مِنْ قَبْلُ . فَرَأَيْتُ مِنْ آثَارِ  
الْمُتَوَحِّشِينَ مَا فَزَعَنِي ، وَمَلَأَ قَلْبِي رُغْبًا وَهَلَمًا . فَقَدْ ظَهَرَ لِي أَنَّ هَوْلَاءِ  
الْمُتَوَحِّشِينَ الِهَمَجَ يَجِيئُونَ بِالْأَسْرَى — بَعْدَ أَنْ يَظْفَرُوا بِهِمْ فِي مَعَارِكِهِمْ<sup>(١)</sup> —  
إِلَى الشَّاطِئِ الْجَنُوبِيِّ الْغَرْبِيِّ مِنْ هَذِهِ الْجَزِيرَةِ ، ثُمَّ يَشْتَوُونَ لُحُومَهُمْ عَلَى  
النَّارِ وَيَأْكُلُونَهَا . وَقَدْ رَأَيْتُ كَثِيرًا مِنَ الْجَمَاجِمِ وَالْأَشْلَاءِ<sup>(٢)</sup> مُبَعَثَرَةً فِي  
تِلْكَ الْبُقْعَةِ ، عَلَى مَكَانٍ قَرِيبٍ مِنَ الرَّمَادِ الْكَثِيرِ الَّذِي خَلَفَتْهُ النَّارُ .  
وَرَجَعْتُ إِلَى مَسْكَنِي مَهْمُومًا شَدِيدَ الْأَلَمِ مِمَّا رَأَيْتُ . وَتَبَيَّنَ لِي  
— حِينَئِذٍ — أَنَّ آثَارَ تِلْكَ الْأَقْدَامِ الْبَشَرِيَّةِ الَّتِي رَأَيْتُهَا مُنْذُ حَامَيْنِ ،  
لَمْ تَكُنْ إِلَّا آثَارَ أَقْدَامِ هَوْلَاءِ الْغِيلَانِ . فَاطْمَأَنَّتْ نَفْسِي قَلِيلًا ،  
بَعْدَ أَنْ عَرَفْتُ هَذَا السَّرَّ الَّذِي لَمْ أَهْتَدِ إِلَى مَعْرِفَتِهِ مَدَى حَامَيْنِ ،  
وَكَانَ مَجْلَبَةً<sup>(٣)</sup> لِلْخَوْفِ وَالْفَزَعِ .  
وَأَدْرَكْتُ أَنَّ هَوْلَاءِ الْغِيلَانِ لَا يَبْحَثُونَ عَنْ شَيْءٍ فِي هَذِهِ الْجَزِيرَةِ ،  
وَأَنَّهُمْ لَا يَجِيئُونَهَا إِلَّا لِيُقِيمُوا مَا دَبَّحَهُمْ<sup>(٤)</sup> فِيهَا ، كُلَّمَا ظَفَرُوا بِأَسْرَاهُمْ  
فِي الْحُرُوبِ .

(١) حرورهم . (٢) الأعضاء . (٣) سيا . (٤) مجالس اكلهم .



وَلَقَدْ مَرَّ بِي ثَمَانِيَةَ عَشَرَ حَامًا ، لَمْ تَقَعْ عَيْنَايَ - فِي أَثْنَائِهَا -  
عَلَى أَحَدٍ مِنْهُمْ . فَلَمَّا رَأَيْتُ مَا رَأَيْتُ ، اُعْتَصَمْتُ<sup>(١)</sup> بِالْحَذَرِ ، وَأَعَدَدْتُ  
الْعُدَّةَ لِلطَّوَارِيءِ ؛ حَتَّى لَا تُفَاجِئَنِي الْحَوَادِثُ عَلَى غِرَّةٍ<sup>(٢)</sup> .

#### ٤ - مَادِبَةُ الْغِيلَانِ

وَفِي شَهْرِ « دَيْسَمْبَرِ » - وَكَانَ قَدْ مَرَّ عَلَيَّ حِينَئِذٍ ثَلَاثَةٌ وَعِشْرُونَ  
حَامًا فِي هَذِهِ الْجَزِيرَةِ النَّائِيَةِ - لَمْ أُخْرِجْ مِنْ بَيْتِي لِلْحَصَادِ فِي  
فَجْرِ هَذَا الْيَوْمِ حَتَّى رَأَيْتُ نُورًا بِالْقُرْبِ مِنَ الشَّاطِئِ ، عَلَى بُعْدِ  
نِصْفِ مِيلٍ مِنْ بَيْتِي . وَلَمْ أَكُنْ رَأَيْتُ هَؤُلَاءِ الْغِيلَانَ يَرْتَادُونَ هَذِهِ  
الْبُقْعَةَ مِنْ قَبْلُ ؛ فَدَهَشْتُ ، وَتَمَلَّكَنِي الرَّعْبُ وَالْفَزَعُ . وَرَجَعْتُ  
إِلَى بَيْتِي مُسْرِعًا ، وَرَفَعْتُ السَّلْمَ ، وَتَأَهَّبْتُ لِلدَّفَاعِ عَنْ نَفْسِي .  
وَوَظَلِمْتُ أَتَرَقَّبُ الْعُدُوَّ سَاعَتَيْنِ ، ثُمَّ لَمْ أُطِقْ صَبْرًا عَلَى الْبَقَاءِ أَكْثَرَ  
مِنْ ذَلِكَ ؛ فَصَعِدْتُ حَتَّى بَلَغْتُ أَعْلَى الصَّخْرَةِ - بَعْدَ أَنْ وَضَعْتُ عَلَيْهَا  
السَّلْمَيْنِ - وَأَنْبَطَحْتُ عَلَى الْأَرْضِ . وَنَظَرْتُ إِلَيْهِمْ بِمِنْظَارِي ؛ فَرَأَيْتُ  
تِسْعَةً مِنْ هَؤُلَاءِ الْغِيلَانِ جَالِسِينَ - فِي شَكْلِ حَلْقَةٍ - حَوْلَ نَارٍ

(١) تَمَكَّتْ . (٢) غَفْلَةٌ .

مُوقَدَّةً ، لِيَهَيِّتُوا طَعَامَهُمْ مِنَ الْأَسْرَى الَّذِينَ جَاءُوا بِهِمْ إِلَى هَذِهِ الْجَزِيرَةِ .



وَقَدْ جَاءَ الْغِيلَانُ عَلَى  
زَوْرَقَيْنِ ، وَجَذَبُوهُمَا  
إِلَى الشَّاطِئِ ، وَأَنْتَظَرُوا  
الْجَزَرَ حَتَّى يَمُودُوا  
أُدْرَاجَهُمْ . فَعَلِمْتُ  
أَنََّّهُمْ لَا يَرَكِبُونَ  
الْبَحَرَ إِلَّا فِي أَوْقَاتِ  
الْجَزْرِ ، فَاطْمَأَنَنْتُ  
نَفْسِي إِلَى ذَلِكَ ،  
وَأَصْبَحْتُ أَمْشِي فِي  
الْجَزِيرَةِ آمِنًا ، فِي

أَوْقَاتِ الْمَدِّ . فَإِذَا أَنْحَسَرَ مَاءُ الْبَحْرِ أَخَذْتُ حَذْرِي مِنْهُمْ ، وَأَسْتَمَدَدْتُ  
لِلطَّوَارِيِّ وَالْمُفَاجَأَاتِ . وَلَمْ يَبْدَأِ الْجَزْرُ حَتَّى رَكَبُوا الزَّوْرَقَيْنِ .  
بِمَدِّ أَنْ رَقَصُوا طَوِيلًا ، وَظَلُّوا يَجْدُفُونَ بِقُوَّةٍ حَتَّى اخْتَفَوْا عَن نَظْرِي ،

فَأَسْرَعْتُ إِلَى الْمَكَانِ الَّذِي كَانَ يَجْلِسُ فِيهِ هَوْلَاءُ الْغِيلَانِ؛ فَرَأَيْتُ



— مِنْ أَثَرِ الْمَأْدُبَةِ الَّتِي

أَقَامُوهَا — مَا رَوَّعَنِي :

رَأَيْتُ الْعِظَامَ الْبَشَرِيَّةَ

مُتَنَائِرَةً حَوْلَ النَّارِ ؛

فَنَارَتْ نَفْسِي ، وَكِدْتُ

أَتَمِيزُ مِنَ الْغَيْظِ . وَقَدْ أَشْتَدَّ حَنْقِي <sup>(١)</sup> عَلَى هَذِهِ الْقَسْوَةِ ، وَعَزَمْتُ عَلَى

الْفَتْكَ بِأَوَّلِ مَنْ أَقَابَلُهُ مِنْ هَوْلَاءِ الْغِيلَانِ .

### ٥ — نَجَاةُ الْأَسِيرِ

وظَلَلْتُ مُصِرًّا عَلَى مُنَاجَزَةِ <sup>(٢)</sup> الْغِيلَانِ مُدَّةً طَوِيلَةً . وَمَضَى عَلَى ذَلِكَ

ثَمَانِيَةَ عَشَرَ شَهْرًا ، لَمْ أُعْزُ — فِي أَثْنَائِهَا — عَلَى أَثَرِ لِهَوْلَاءِ الْهَمِجِ .

وَفِي صَبَاحِ يَوْمٍ رَأَيْتُ عَلَى الشَّاطِئِ سِتَّةَ زَوَارِقَ ؛ فَعَلِمْتُ أَنَّ عَدَدَ

الْقَادِمِينَ لَا يَقِلُّ عَنْ ثَلَاثِينَ . فَرَجَعْتُ إِلَى حِصْنِي ، وَرَأَيْتُهُمْ

(١) زاد غيظي . (٢) محاربة .

بِإِنظَارِي؛ فَكَانَ عَدَدُهُمْ كَمَا تَوَقَّعْتُ مِنْ قَبْلُ . وَتَأَهَّبْتُ لِمُنَاجَزَتِهِمْ ،  
 كَلَّفَنِي ذَلِكَ مَا كَلَّفَنِي . وَرَأَيْتُهُمْ يَرْقُصُونَ وَقَدْ اسْتَوَلَى عَلَيْهِمْ  
 الْمَرْحُ (١) . ثُمَّ أَحْضَرُوا أَسِيرَيْنِ ، فَقَتَلُوا أَحَدَهُمَا ، وَأَنْتَهَزَ الثَّانِي فُرْصَةً  
 اسْتِغَالِهَا بِالْأَوَّلِ فَلَاذًا بِالْفِرَارِ . وَظَلَّ يَعْدُو بِأَقْصَى سُرْعَتِهِ ، وَتَبِعَهُ  
 ثَلَاثَةٌ مِنَ الْغِيلَانِ ، وَلَكِنَّهُمْ لَمْ يَسْتَطِيعُوا اللَّحَاقَ بِهِ .

ثُمَّ أُعْتَرِضَهُ خَلِيجٌ صَغِيرٌ؛ فَأَلْقَى بِنَفْسِهِ فِيهِ ، وَسَبَّحَ بِقُوَّةٍ عَجِيبَةٍ حَتَّى  
 أَدْرَكَ الشَّاطِئَةَ الْآخَرَ ، وَلَمْ يُبَالِ بِازْتِفَاعِ الْمَدِّ وَأَصْطِخَابِ الْأَمْوَاجِ .  
 وَتَمَقَّبَهُ اثْنَانِ ، وَعَادَ الثَّلَاثُ إِلَى رِفَاقِهِ .

وَرَأَيْتُ الْفُرْصَةَ سَانِحَةً لِإِتْقَازِ هَذَا الْأَسِيرِ؛ لِأَنَّي كُنْتُ فِي أَشَدِّ  
 الْحَاجَةِ إِلَى خَادِمٍ يُعَاوَنُنِي فِي تِلْكَ الْجَزِيرَةِ الْمُقْفَرَةِ الْعَازِبَةِ .  
 فَأَسْرَعْتُ إِلَيْهِمْ - وَفِي يَدِي بُنْدُقِيَّتِي - وَأَشْرْتُ إِلَى الْأَسِيرِ أَنْ  
 يَقِفَ؛ فَلَمْ تَطْمَئِنَّ نَفْسُهُ إِلَيَّ ، وَخَشِيَ أَنْ يَدْنُو (٢) مِنِّي ، وَحَسِبَنِي  
 مِنْ أَعْدَائِهِ . ثُمَّ فَاجَأَتْ أَحَدَ الْمُتَوَحِّشِينَ الَّذِينَ يَتَّبِعَانِيهِ ، فَضَرَبَتْهُ  
 بِقَبْضَةِ بُنْدُقِيَّتِي ضَرْبَةً شَدِيدَةً؛ فَخَرَّ صَرِيحًا (٣) عَلَى الْأَرْضِ . وَحَاوَلَ

(١) الفرح . (٢) يقرب . (٣) وقع ساقطاً .

الثاني أن يفوق<sup>(١)</sup> إلى سيهامة ؛ فعاجلته برصاصة أزدته - من قوره - قتيلا .

ووقف الأسير الهارب - حينئذ - وقد تملكه الذعر حين سمع دوى<sup>(٢)</sup> الرصاص ، ولم يكن له يبطل ذلك عهد من قبل . فأشرت إليه أن يدنو مني ؛ فتردد في إطاعة أمري . فأشرت إليه مرة ثانية ؛ فأشدد فرعه ، وظل يتقدم خطوات يسيرة<sup>(٣)</sup> ، ثم يقف مترددا وقد أذهله الرعب . فأشرت إليه إشارة مألوفة ، وأنا أحاول جهدي أن أطمئنه وأسكن من روعه . فتقدم حتى داناني ، وجدا<sup>(٤)</sup> أمامي متوسلا ضارعا ؛ فهششت له ، فانثنى يقبل قدمي ؛ فتلطفت له متوددا حتى أذهبت عنه الخوف . ثم صحبته إلى مغارتي ، وأطعمته وسقيته ، وأشرت إلى كومة من القش ، ليتخذها فراشا له ؛ فذهب لينام .

## ٦ - الجملة ،

وهكذا انقضى زمن العزلة ، وأصبح لي - منذ ذلك اليوم -

(١) يوجه . (٢) صوت . (٣) قليلة . (٤) قعد على ركبتيه .

رَفِيقٌ أَمِينٌ ، شُجَاعُ الْقَلْبِ ، فِي مُقْتَبَلِ شَبَابِهِ : لَمْ تَكُنْ سِنُهُ  
تَزِيدُ عَلَى خَمْسَةِ وَعِشْرِينَ عَامًا . وَكَانَ هَذَا الْخَادِمُ مِثَالِ النَّشَاطِ  
وَالذِّكَاةِ وَالْوَدَاعَةِ .

وَلَمْ يَنْمَ نِصْفَ سَاعَةٍ حَتَّى أُسْتَيْقِظَ ، وَخَرَجَ مِنْ الْكَهْفِ  
مُسْرِعًا ، إِلَى أَنْ وَصَلَ إِلَى - وَكُنْتُ أَحْلَبُ عَنَّا - فَاَنْطَرَحَ عَلَى  
قَدَمِي ، وَرَفَعَهَا فَوْقَ رَأْسِهِ ، لِيُفْهِمَنِي أَنَّهُ طَوَّعَ أَمْرِي وَرَهْنُ إِشَارَتِي .  
فَهَشَّشْتُ لَهُ وَأَقْبَلْتُ عَلَيْهِ حَتَّى رَكَنَ إِلَى ، وَسُرِّيَ عَنْ نَفْسِهِ (١) ،  
وَانْقَضَى مَا كَانَ يُسَاوِرُهُ (٢) مِنَ الْقَلْقِ .

ثُمَّ بَدَلْتُ جُهْدِي فِي تَعْلِيهِ لَمَتِي ، لِيَسْهُلَ عَلَيْنَا أَنْ تَفْهَمَ مَعًا .  
وَقَدْ سَمَّيْتُهُ « جُمُعَةً » ؛ لِأَنِّي أَنْقَذْتُهُ مِنَ الْهَلَاكِ فِي يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ  
الْجَبْعِ ، وَهُوَ أَوَّلُ يَوْمٍ عَرَفْتُهُ فِيهِ . ثُمَّ أَشْرْتُ إِلَيْهِ أَنْ يُسَمِّيَنِي  
« السَّيِّدَ » ، وَعَلَّمْتُهُ لَفْظَتِي : « نَعَمْ » وَ « لَا » . ثُمَّ قَدَّمْتُ لَهُ جِرَّةً ،  
وَمَلَأْتُ الْجِرَّةَ لَبَنًا ، وَغَمَسْتُ فِيهَا قِطْعَةً مِنَ الْخُبْزِ وَأَكَلْتُ .  
وَأَشْرْتُ إِلَيْهِ أَنْ يَأْكُلَ مِثْلِي ؛ فَلَمْ يَتَرَدَّدْ فِي تَقْلِيدِي فِيمَا رَأَى مِنِّي .

(١) ذُحِبَ هـ . (٢) يَشْغَلُهُ .

وَقَدْ اسْتَسَاعَ هَذَا الطَّعَامَ<sup>(١)</sup> ، وَبَدَأَ عَلَى وَجْهِهِ السُّرُورُ . ثُمَّ صَنَعَتْ لَهُ  
ثِيَابًا كَثِيرًا بِي ، وَقَلَنْسُوتًا مِنْ جِلْدِ أَرْزَبٍ . وَصَنَعَتْ لَهُ - فِي الْيَوْمِ



التَّالِي - كُوخًا

بِالْقُرْبِ مِنْ كَهْفِي

لِيَنَامَ فِيهِ ؛ لِأَنِّي

كُنْتُ أَخْشَى أَنْ

تُعَاوِدَهُ<sup>(٢)</sup> وَحَشِيَّتُهُ ،

فَيَفْتِكَ بِي - فِي

أَثْنَاءِ نَوْمِي -

وَيَأْكُلَنِي .

عَلَى أَنْ الْآيَّامَ

أَقْنَعْتَنِي - بِمَدِّ

ذَلِكَ - بِإِخْلَاصِهِ ؛

فَلَمْ أَرِنِي فِي حَاجَةٍ إِلَى الْحَذَرِ مِنْهُ . وَقَدْ وَفَى لِي<sup>(٣)</sup> وَفَاءَ الْوَالِدِ لِأَبِيهِ ،

(١) وجدته للذيذا . (٢) ترجع إليه . (٣) حافظ على .

وَكَانَ مُسْتَعِيدًا لِبَدْلِ رُوحِهِ فِدَاءً لِي . وَمَرَّتْ بِنَا الْأَيَّامُ سَعِيدَةً وَإِدْعَاءً<sup>(١)</sup> .

وَكَنتُ - فِي ذَاتِ يَوْمٍ - سَائِرًا مَعَ « جُمُعَةٍ » فِي أَحَدِ الْأَخْرَاجِ ،  
فَأَطَلَقْتُ رِصَاصَةً عَلَى أَحَدِ الْجِدَاءِ ؛ فَصَرَغَتْ<sup>(٢)</sup> . وَمَا رَأَيْتُ صَرَغَتْ

الْجَدَى - وَأَنَا عَلَى مَسَافَةٍ

بَعِيدَةٍ مِنْهُ - حَتَّى اشْتَدَّ

ذُعْرُهُ ، وَأَنْتَظَمَهُ الرُّعَاشُ

مِمَّا رَأَى وَسَمِعَ . فَقَدَّ

أَذْهَلَهُ صَوْتُ الرِّصَاصَةِ ،

وَوَظَلَ يَبْحَثُ فِي ثِيَابِهِ ،

وَهُوَ يَخْشَى أَنْ تَكُونَ

قَدْ أَصَابَتْهُ مِنْ حَيْثُ لَا

يَشْعُرُ . فَلَمَّا أُيْقِنَ أَنَّهُ لَمْ

يُصِيبَهُ أَقْلُ ضَرَرٍ ، انْطَرَحَ عَلَى قَدَمِي ضَارِعًا<sup>(٣)</sup> إِلَّا أَقْتَلَهُ .

فَطَمَأَنَّتُهُ - مَرَّةً أُخْرَى - وَلَا طَفَفْتُ ، وَأَشْرَفْتُ إِلَيْهِ أَنْ



(١) هادئة . (٢) تزلت . (٣) راجياً .



يَذْهَبَ لِيُخْضِرَ الْجَدَى . ثُمَّ أَرَيْتُهُ بُنْدُقِيَّتِي ، وَصَوَّبْتُهَا إِلَى بَيْغَاءِ  
 جَائِمَةٍ<sup>(١)</sup> عَلَى شَجَرَةٍ قَرِيبَةٍ ، وَأَخْبَرْتُهُ أَنِّي أُرِيدُ صَيْدَ تِلْكَ الْبَيْغَاءِ .  
 وَمَا أَطْلَقْتُ عَلَيْهَا الرِّصَاصَةَ حَتَّى أَشْتَدَّ ذُعْرُهُ ، وَعَجِبَ مِنِّي مَا فَعَلْتُ أَشَدَّ  
 الْعَجَبِ ، وَتَمَلَّكَتُهُ الْحَيْرَةُ ؛ وَأَصْبَحَ يَرْتَعِدُ خَوْفًا كَمَا رَأَى تِلْكَ الْبُنْدُقِيَّةَ .  
 وَكَانَ فِي بَعْضِ الْأَيَّامِ يُسَكِّمُهَا مُسْتَعْطِفًا ، ضَارِعًا إِلَيْهَا أَنْ تُبْقِيَ عَلَى حَيَاتِهِ ،  
 وَالْأُتْرَعَةَ كَمَا صَرََعَتْ غَيْرَهُ مِنْ قَبْلُ ! وَلَمَّا جَاءَ الْمَسَاءُ سَلَخْتُ الْجَدَى ،  
 وَشَوَيْتُهُ ، وَأَطْعَمْتُ « جُمَعَةَ » مِنْ لَحْمِهِ ؛ فَاسْتَمْرَأَهُ<sup>(٢)</sup> . وَأَصْبَحَ  
 — مُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ — يَمَافُ<sup>(٣)</sup> اللَّحْمَ الْبَشَرِيَّ ، وَلَا يَسْتَسِيغُهُ طَاعِمًا .

### ٧ - نَشَاطُ « جُمَعَةَ »

وَفِي الْأَيَّامِ التَّالِيَةِ دَرَّبْتُ « جُمَعَةَ » عَلَى الْحَرثِ وَالْبَذْرِ ، وَوَضَعْتُ  
 الشَّعِيرَ فِي السَّلَالِ ، وَطَحْنِهِ وَعَجْنِهِ وَخَبْزِهِ . وَلَمْ يَمُضِ عَلَيْهِ زَمَنٌ يَسِيرٌ  
 حَتَّى أَكْسَبَتْهُ الْمَرَانَةُ قُدْرَةَ نَادِرَةٍ عَلَى مُنْعِ كُلِّ شَيْءٍ دَرَّبْتُهُ عَلَيْهِ .  
 وَأَصْبَحَ لِي خَيْرَ مِعْوَانٍ ، يُفْضِلُ مَا وَهَبَهُ اللَّهُ مِنْ الْأَدَّكَاءِ وَالنَّشَاطِ

(١) قاعدة . (٢) استحسنه . (٣) يكره .

وَالْإِخْلَاصِ . وَشَعَرْتُ بِالسَّعَادَةِ تَمَرُّنِي (١) ، مُنْذُ وَجَدْتُ ذَلِكَ الْمُعِينَ  
 الذِّكْرِيَّ . وَقَدْ أَصْبَحَ يُخْلِصُنِي بِمِقْدَارِ مَا أُخْلِصُ لَهُ ؛ وَتَوَثَّقْتُ  
 أَوْاصِرَ الْمَحَبَّةِ بَيْنَنَا ، وَعَرَفَ أَسْمَاءَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي نَحْتَاجُ إِلَيْهَا ، وَحَدَّقَ  
 تَخْطِيطَ هَذِهِ الْجَزِيرَةِ وَمَسَالِكَهَا ؛ فَأَرَاخِنِي مِنَ الْعَنَاءِ ، وَوَفَّرَ لِي  
 سَبَابَ الرَّاحَةِ ، وَكَانَ لِي نِعْمَ الْأَنْبَسُ .

#### ٨ - وَطَنُ « جُمُعَةٌ »

وَفِي ذَاتِ يَوْمٍ جَرْنَا الْحَدِيثَ إِلَى الْكَلَامِ عَنِ الْوَطَنِ ؛ فَسَأَلْتُهُ  
 عَنْ طَرِيقِ الْوُصُولِ إِلَى وَطَنِهِ ، وَهَلْ يَأْمَنُ رَاكِبُ الْبَحْرِ عَلَى نَفْسِهِ  
 فِي أُمَّتَاءِ هَذِهِ الطَّرِيقِ ؟ فَأَثْبَتَ أَنَّ الْوُصُولَ إِلَى وَطَنِهِ أَمْرٌ مَيْسُورٌ .  
 وَظَلَّ يُحَدِّثُنِي عَنْ وَطَنِهِ أَحَادِيثَ الْمُعْجَبِ الْمُفْتُونِ بِهِ . وَقَدْ أَخْبَرَنِي  
 أَنَّ فِي الْجِهَةِ الْغَرْبِيَّةِ مِنْ بِلَادِهِمْ قَوْمًا بِيضَ الْوُجُوهِ ؛ فَأَدْرَكْتُ أَنَّهُ  
 يَمْنَى بِذَلِكَ قَوْمًا مِنَ الْإِسْبَانِيِّينَ ، وَأَنَّ طَرِيقَ الذَّهَابِ إِلَيْهِمْ مَيْسُورٌ  
 مَأْمُونٌ . فَأَنْفَتَحَ أَمَامِي بَابُ الْأَمَلِ عَلَى مِصْرَاعَيْهِ ، وَتَبَيَّنْتُ أَنَّ خِلَاصِي  
 مِنْ هَذِهِ الْجَزِيرَةِ قَرِيبٌ . وَعَقَدْتُ الْمَزْمَ عَلَى إِعْدَادِ الْمَعْدَاتِ لِلْسَّفَرِ

(١) تَمَلُّ نَفْسِي .

إلى هؤلاء القوم ، حيثُ أجدُ الوسائلَ مُهيَّأةً للرجوعِ إلى وطني .



ثمَّ حَدَّثَنِي أَنَّ زَوْقًا كَبِيرًا  
قَدِ انْقَلَبَ بِرَأْسِهِ - مُنْذُ  
أَعْوَامٍ - وَكَانُوا سَبْعَةَ عَشَرَ  
رَجُلًا مِنَ الْبَيْضِ أَمْثَالِي ، وَقَدْ  
نَجَّوْا مِنَ الْغَرَقِ ، وَأَقَامُوا  
- وَمَا زَالُوا يُقِيمُونَ - بَيْنَ  
عَشِيرَتِهِ وَقَوْمِهِ .

فَسَأَلْتُهُ : « وَكَيْفَ سَلِمُوا  
مِنْ عَشِيرَتِكَ وَقَوْمِكَ ؟  
أَلَمْ يَأْكُلُوهُمْ ؟ »  
فَقَالَ لِي مُتَثَبِّتًا :

« بَلْ أَصْبَحُوا إِخْوَةً لَنَا ؛ فَإِنَّ بَنِي وَطَنِي لَا يَأْكُلُونَ إِلَّا أَسْرَانَهُمْ  
فِي الْحَرْبِ : أَمَّا الْأَصْدِقَاءُ الْمُسَالِمُونَ فَلَا يَنَالُونَهُمْ بِسُوءٍ . »

## ٩ - ذِكْرِيَاتُ الْوَطَنِ

وَمَضَى عَلَى هَذَا الْحَدِيثِ زَمَنٌ طَوِيلٌ . ثُمَّ أُرْتَقَيْنَا<sup>(١)</sup> - ذاتَ  
يَوْمٍ - قِمَّةَ جَبَلٍ شَاهِقٍ<sup>(٢)</sup> ، وَكَانَ الْجَوُّ صَحْوًا ؛ فَلَاحَتِ<sup>(٣)</sup> الْقَارَةُ  
الْبَعِيدَةَ . وَمَا أُنْعَمَ « جُمُعَةٌ » نَظَرَهُ مُتَثَبِّتًا مِنْ رُؤْيَاةِ وَطَنِهِ حَتَّى غَلَبَتْهُ  
السُّرُورُ عَلَى أَمْرِهِ ؛ فَظَلَّ يَقْفِزُ مِنَ الْفَرَجِ ، وَيَصِيحُ بِأَعْلَى صَوْتِهِ :  
« وَافْرَحْتَاهُ ! وَاطْرَبَاهُ ! هَانَذَا أَرَى بِلَادِي ! هَانَذَا أَرَى وَطَنِي ! »  
وَأَمْتَلَأَ وَجْهَهُ بِشْرًا وَسُرُورًا ، وَارْتَسَمَتْ عَلَى أُسَارِيرِهِ<sup>(٤)</sup> دَلَائِلُ  
الْحَنِينِ وَالشُّوقِ إِلَى وَطَنِهِ ، فَسَأَلَتْهُ :  
« أَتُحِبُّ أَنْ تَعُودَ إِلَى بِلَادِكَ ؟ »  
فَأَجَابَنِي ، وَهُوَ يَتَحَرَّقُ شَوْقًا :  
« لَيْتَ هَذِهِ الْأُمْنِيَّةُ تَتَحَقَّقُ ، يَا سَيِّدِي ! »  
فَقُلْتُ لَهُ :

« وَمَاذَا تَصْنَعُ فِي بِلَادِكَ ؟ أَتُحِبُّ أَنْ تَعُودَ إِلَى وَحْشِيَّتِكَ ، وَتَرْتَدَّ

(١) صعدنا . (٢) عال . (٣) ظهرت . (٤) خطوط جبينه .

إِلَى طَبِيعَتِكَ الْأُولَى ، فَتُصْبِحُ غُؤْلًا تَأْكُلُ اللَّحْمَ الْبَشَرِيَّ ؟ »  
فَقَالَ لِي ، فِي غَيْرِ تَرَدُّدٍ :

« كَلَّا ، كَلَّا . . . فَإِنَّ « جُمُعَةَ » لَنْ يَمُودَ غُؤْلًا كَمَا كَانَ ! وَسَوْفَ  
يُقْصُّ عَلَى قَوْمِهِ كَيْفَ أَصْبَحَ يَسْتَمْرِي الْخُبْزَ وَاللَّبَنَ وَلَحْمَ الْأَغْنَامِ ،  
وَمَا إِلَى ذَلِكَ مِنْ لَذَائِدِ الطَّعَامِ . أَمَّا لَحْمُ الْإِنْسَانِ فَقَدْ أَصْبَحَ « جُمُعَةً »  
يَمَافُهُ وَلَا يُطِيقُ أَنْ يُفَكِّرَ فِي اتِّخَاذِهِ طَعَامًا لَهُ . »  
فَقُلْتُ لَهُ : « لَوْ عَرَفُوا مِنْكَ ذَلِكَ لَأَكَلُوكَ ! »

فَقَالَ لِي : « كَلَّا ، لَا يَا كَلُونِي ، بَلْ يَتَعَلَّمُونَ مِنِّي كَيْفَ يُنْظَمُونَ  
حَيَاتَهُمْ ، وَكَيْفَ يَسْتَسَيِّغُونَ أَطْيَبَ الْأَطْعِمَةِ . »  
فَسَأَلْتُهُ : « أَتُحِبُّ أَنْ تَمُودَ إِلَى بِلَادِكَ الْآنَ ؟ »  
فَقَالَ لِي مُبْتَسِمًا :

« لَيْسَ فِي قُدْرَتِي أَنْ أَقْطَعَ هَذِهِ الْمَسَافَةَ الطَّوِيلَةَ سِيَّاحَةً . »  
فَوَعَدْتُهُ بِإِعْدَادِ زَوْرَقٍ يُوصِّلُهُ إِلَى وَطْنِهِ ؛ فَقَالَ لِي : « حَبَّذَا ذَلِكَ  
لَوْ تَمَّ ، عَلَى أَنْ أَكُونَ رَفِيقَكَ فِي هَذِهِ الرِّحْلَةِ . وَسَتَرَى كَيْفَ يَفْرُكُ  
أَهْلُ وَطْنِي بِالْحُبِّ ، وَلَنْ يُفَكِّرَ أَحَدٌ فِي أَنْ يَأْكَلَكَ ، وَلَا سِيَّما

إِذَا أَحْبَبْتَهُمْ بِأَنَّكَ أَنْقَذْتَ حَيَاتِي مِنَ الْهَلَاكِ . «  
 وَمَا زَالَ يُحِبُّ إِلَى الذَّهَابِ مَعَهُ إِلَى وَطَنِهِ ، وَيُقْصُّ عَلَى كَيْفِ  
 أَكْرَمُوا جَمَاعَةَ الْبَيْضِ الَّذِينَ وَصَلُوا إِلَيْهِمْ مِنْذُ زَمَنِ تَطْوِيلِ ، وَكَيْفِ  
 أَنْسُوا بِهِمْ ، وَأُرْتَاخُوا إِلَى عِشْرَتِهِمْ ؛ حَتَّى أَجْمَعْتُ أَمْرِي <sup>(١)</sup> وَتَأَهَّبْتُ  
 لِهَذِهِ الرَّحْلَةِ ؛ لَعَلِّي أتمكنُ مِنَ الْعَوْدَةِ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى وَطَنِي .

### ١٠ - المركبُ الشراعىُّ

وَأَشْتَدَّتْ رَغْبَتِي فِي تَحْقِيقِ هَذَا الْعِلْمِ الْجَمِيلِ ، فَذَهَبْتُ مَعَ  
 « جُمُعَةَ » إِلَى الْمَكَانِ الَّذِي وَضَعْتُ فِيهِ زَوْرَتِي ، ثُمَّ رَكِبْنَاهُ مَعًا ؛  
 فَرَأَيْتُ « جُمُعَةَ » أَمَّهْرَ مِنِّي وَأَقْدَرَ عَلَى مُتَابَعَةِ السَّيْرِ وَمُضَاعَفَةِ السَّرْعَةِ .  
 فَقُلْتُ لَهُ : « أَيْفِي اسْتِطَاعَتِكَ الْآنَ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى وَطَنِكَ ؟ »  
 فَقَالَ : « لَنْ يَحْتَمِلَ هَذَا الزَّوْرَقُ الصَّغِيرُ تِلْكَ الرَّحْلَةَ الطَّوِيلَةَ . »  
 فَقُلْتُ لَهُ : « عَلَيْنَا أَنْ نَعِدَّ زَوْرَقًا أَكْبَرَ مِنْهُ لِتَرْكَبَهُ إِلَى وَطَنِكَ . »  
 فَأَطْرَقَ بِرَأْسِهِ إِلَى الْأَرْضِ ، وَقَالَ لِي مُتَأَلِّمًا مَحْزُونًا :

(١) عزمت .

« ما الذي أغضب سيدي علي؟ وما بال سيدي يحاول أن يقصي<sup>(١)</sup>

عنه خادمه جُمعة؟ »

فقلت له: « ألا تتمنى أن تعود إلى وطنك؟ »

فقال: « نعم، نعم، أتمنى ذلك من صميم قلبي، على أن أكون رفيقك في العودة إلى بلادي. أمّا أن أترك صحبتك وأعود وحدي، فلا سبيل إلى ذلك. فليس في قدرتي أن أحتمل فراقك بعد أن امتلأ قلبي بحبك، أيها السيد الكريم، الذي غمرني بمطفه، وطوّق عُنقي بصنائمه<sup>(٢)</sup>. » فتظاهرت بالإصرار<sup>(٣)</sup> لِأختبر مدى حبه إياي.

فلما رأي جادًا في رفضي، غاب عني قليلًا، ثم عاد إليّ وفي يده قدوم، وقال لي، وقد تملكه اليأس والحزن:

« برّبك أقبلني بهذه القدوم، وأرخني من الحياة، ما دمت مُصرًا

على إرسال « جُمعة » إلى قومه! »

فلم أتردد في إظهار موافقتي على السفر معه، بعد أن بلوت إخلاصه<sup>(٤)</sup>، وعرفت مدى حبه إياي. ووعدته بتحقيق أمنيته في

(١) يبعد. (٢) هذا الصلابة الجميلة. (٣) العزم واللبث. (٤) عزته.

مُراقبته إلى وطنه . ولم نُضِعْ وَقْتَنَا عَبَثًا ، بَعْدَ أَنْ عَزَمْنَا عَلَى الْقِيَامِ  
 بِهَذِهِ الرَّحْلَةِ الطَّوِيلَةِ ؛ فَذَهَبْنَا إِلَى شَجَرَةٍ عَظِيمَةٍ فَقَطَعْنَاهَا . وَمَا زِلْنَا  
 دَائِبِينَ<sup>(١)</sup> فِي الْعَمَلِ حَتَّى صَنَعْنَا زَوْرَقًا كَبِيرًا فِي خِلَالِ شَهْرٍ كَامِلٍ .  
 وَبَعْدَ خَمْسَةِ عَشَرَ يَوْمًا ، أُسْتَطَعْنَا أَنْ نُنْزِلَ الزَّوْرَقَ فِي الْبَحْرِ . وَقَدْ  
 تَكَبَّدْنَا<sup>(٢)</sup> فِي سَبِيلِ ذَلِكَ عَنَاءٌ لَا يُوصَفُ . وَلَمْ يَمُرَّ عَلَيْنَا شَهْرَانِ بَعْدَ  
 هَذَا ، حَتَّى أْتَمَمْنَا صُنْعَ الشَّرَاحِ وَالسَّارِيَةِ ، كَمَا أَنْجَزْنَا صُنْعَ السُّكَّانِ<sup>(٣)</sup>  
 وَقَدْ بَدَلْتُ الْجُهْدَ فِي تَدْرِيْبِ « جُمُعَةٍ » عَلَى تَسْيِيرِ هَذَا الْمَرْكَبِ  
 الشَّرَاعِيِّ حَتَّى حَذَقَهُ وَأَتَقَنَهُ . وَلَمْ يَكُنْ لَهُ بِمِثْلِ هَذَا الْمَرْكَبِ الشَّرَاعِيِّ  
 عَهْدٌ ، وَلَمْ يَرَ لَهُ شَيْهًا طَوِيلَ مُعْمَرِهِ ؛ فَقَدْ كَانَ قَوْمُهُ لَا يَعْرِفُونَ إِلَّا  
 الْجَدْفَ وَحَدَهُ ؛ أَمَّا أُسْتِخْدَامُ الشَّرَاحِ وَالسُّكَّانِ ، فَذَلِكَ مَا لَمْ يَأْلُفُوهُ ،  
 وَلَمْ يَسْمَعُوا بِهِ . وَقَدْ أَكْسَبَتْهُ الْمَرَانَةُ قُدْرَةً عَجِيبَةً عَلَى تَسْيِيرِ مَرْكَبِنَا  
 الشَّرَاعِيِّ ، وَأَصْبَحَ - بَعْدَ قَلِيلٍ مِنَ الزَّمَنِ - رُبَّانًا<sup>(٤)</sup> مَاهِرًا .

وَهَكَذَا تَمَّ لَنَا إِعْدَادُ الْمُدَّةِ لِلسَّفَرِ إِلَى وَطَنِ « جُمُعَةٍ » ، وَلَمْ  
 يُعْوِزْنَا<sup>(٥)</sup> شَيْءٌ مِنَ الْمَعْدَّاتِ .

(١) مواظبين . (٢) قاسينا . (٣) الدلة . (٤) قائد سفينة . (٥) لم ينقصنا .



## ١١ - حَرْبُ الْأَعْدَاءِ

وَمَضَتْ عَلَيَّ ثَلَاثُ سَنَوَاتٍ بَعْدَ ذَلِكَ . وَقَدْ أَصْبَحَتِ الْجَزِيرَةُ  
- حِينئذٍ - جَنَّةً نَضْرَةً<sup>(١)</sup> ، بَعْدَ أَنْ كَانَتْ مَنفَى مُوَحِشًا . فَقَدْ آلَسِي  
« جُمُعَةً » بَعْدَ وَحْشَةٍ ، وَتَغَلَّبَ إِخْلَاصُهُ وَحُبُّهُ عَلَيَّ كُلِّ عَقَبَةٍ اعْتَرَضَتْنَا  
فِي حَيَاتِنَا .

وَجَاءَ الْعَامُ السَّادِسُ وَالْعِشْرُونَ ، وَأَنَا أَتَرَقَّبُ الْخَلَاصَ مِنْ هَذِهِ  
الْجَزِيرَةِ . فَلَمَّا أَقْبَلَ الشِّتَاءُ ، وَضَعْنَا الزَّوْرَقَ فِي مَكَانِ أَمِينٍ ، حَتَّى  
أَنْقَضَى « نُوقَبِرُ » وَ « دِيسِبِرُ » . ثُمَّ أَخَذْنَا نَهْيِي الْأَسْبَابَ ،  
وَنَسْتَكْمِلُ مُمَدَّاتِ السَّفَرِ إِلَى وَطَنِ « جُمُعَةً » .  
وإِنَّا لَجَادَانِ - فِي صَبَاحِ يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ ، وَقَدْ خَرَجَ « جُمُعَةُ »  
لِصَيْدِ السَّلَاحِفِ كَمَا دَتِهِ - إِذْ عَادَ إِلَى مُسْرِعًا ، وَهُوَ يَرْتَجِفُ مِنْ شِدَّةِ  
الدُّعْرِ ، وَيَصِيحُ خَائِفًا : « يَا لِهَوْلٍ ، يَا سَيِّدِي ! »  
فَسَأَلْتُهُ : « أَيُّ هَوْلٍ تَعْنِي ؟ »  
فَقَالَ : « ثَلَاثَةُ زَوَارِقَ تَدْنُو إِلَيْنَا ، قَادِمَةٌ عَلَيْنَا . »

(١) بحيلة خضراء .

فَطَلَّلتُ أَطْمَئِنُّهُ وَأَسْرَى عَنْ نَفْسِهِ ، وَهُوَ لَا يَكَادُ يُصْنِي لِمَا أَقُولُ ؛  
فَقَدْ كَانَ مُوقِنًا أَنَّ أَعْدَاءَهُ لَمْ يَمُودُوا إِلَى الْجَزِيرَةِ إِلَّا لِيَبْحَثُوا عَنْهُ ، وَيَمَزُقُوا

جِسْمَهُ ، وَيَشْوَوُهُ عَلَى

النَّارِ !

فَقُلْتُ لَهُ : « تَشَجَّعْ

يَا « جُمُعَةُ » ؛ فَلَئِنْ

يُفِيدَكَ الْجَزَعُ شَيْئًا ،

وَلَنْ يُبْقِيَ الْأَعْدَاءَ عَلَى

أَحَدٍ مِنَّا إِذَا ظَفَرُوا

بِهِ . وَلَيْسَ لَنَا إِلَّا

أَنْ نُوَطِّنَ نَفْسَيْنَا<sup>(١)</sup> عَلَى قِتَالِهِمْ . وَسَأَبْذُلُ نَفْسِي مِنْ أَجْلِكَ ، فَلَا تُخَالِفْ لِي

أَمْرًا . وَسَتَرَى كَيْفَ نَحْصُدُهُمْ<sup>(٢)</sup> بِرِصَاصِنَا حَصْدًا . »

وَمَا زِلْتُ بِهِ حَتَّى أَعَدْتُ إِلَيْهِ شَجَاعَتَهُ ؛ فَبَتِي عَزْمُهُ عَلَى أَنْ يَسْتَبْسِلَ<sup>(٣)</sup>

فِي قِتَالِهِمْ ، حَتَّى نَنْتَصِرَ عَلَيْهِمْ أَوْ نَمُوتَ كَرِيمِينَ .

(١) نَقَرِيهَا . (٢) نَهْلِكُهُمْ . (٣) يَبْرُضُ نَفْسَهُ لِلْمَوْتِ



وَتَأْتِينَا لِمُحَارَبَتِهِمْ ، فَارْتَقَيْتُ رِمَّةَ الْجَبَلِ ؛ فَرَأَيْتُ - مِنْ خِلَالِ  
 مِنْظَارِي - وَاحِدًا وَعِشْرِينَ رَجُلًا جَالِسِينَ حَوْلَ النَّارِ . فَتَزَلْتُ إِلَى  
 سَفْحِ الْجَبَلِ <sup>(١)</sup> ، وَأَرْسَلْتُ « جُمُعَةَ » لِيَتَعَرَّفَ مَا يَصْنَعُونَهُ ؛ فَعَادَ  
 إِلَيَّ - بَعْدَ فَلَاحٍ - وَأَخْبَرَنِي أَنَّهُمْ يَشُورُونَ أَحَدَ الْأُمَرَى عَلَى النَّارِ



لِيَأْكُلُوا لَحْمَهُ . فَذَهَبْتُ إِلَى الْغَابَةِ وَمَعِيَ « جُمُعَةُ » ، وَاخْتَفَيْنَا بَيْنَ  
 أَشْجَارِهَا الْكَثِيفَةِ ، حَتَّى أَصْبَحْنَا عَلَى مَسَافَةٍ قَرِيبَةٍ مِنَ الْأَعْدَاءِ ؛

فَرَأَيْنَا رَجُلًا أَيْبُسَ الْوَجْهِ ، مُلْتَحِيًا ، مَشْدُودَ الْوَتَاقِ ، مَطْرُوحًا عَلَى أَرْمَلٍ  
 فَصَبَرْتُ عَلَيْهِمْ ، حَتَّى إِذَا شَرَعُوا فِي حَلِّ وَتَاقِهِ ، أَمَرْتُ « جُمُعَةً »  
 أَنْ يُطْلِقَ الرَّصَاصَ مَعِيَ فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ . وَكَانَتْ مُفَاجَأَةً عَجِيبَةً ؛  
 فَقَدْ قَتَلَ « جُمُعَةً » - وَحْدَهُ - اثْنَيْنِ مِنْهُمْ وَجَرَحَ ثَلَاثَةً ،  
 وَقَتَلَتْ رَجُلًا وَاحِدًا وَجَرَحَتْ اثْنَيْنِ



وَمَا سَمِعَ الْأَعْدَاءُ  
 دَوَى الرَّصَاصِ ، وَرَأَوْا  
 مَا حَلَّ بِأَصْحَابِهِمْ مِنْ  
 الْهَلَاكِ وَالْأَذَى ، حَتَّى  
 تَمَلَّكَهُمْ الْخَوْفُ ،  
 وَاسْتَخَوَذَ عَلَيْهِمْ

الذُّعْرُ ؛ فَلَاذُوا بِالْفِرَارِ (١) ، وَهُمْ لَا يَكَادُونَ يُصَدِّقُونَ بِالنَّجَاةِ . وَرَكَبُوا  
 زَوْرَقَيْنِ لِيَهْرَبُوا إِلَى بِلَادِهِمْ مِنْ هَذِهِ الصَّوَاعِقِ الَّتِي لَمْ يَرَوْا لَهَا ،  
 فِي حَيَاتِهِمْ ، مَثِيلًا . فَاقْتَرَبْتُ مِنَ الرَّجُلِ الْأَيْبُسِ وَحَيِّتُهُ ؛ فَوَجَدْتُهُ

(١) لجأوا إلى الهرب .

أَقْرَبَ إِلَى الْمَوْتِ مِنْهُ إِلَى الْحَيَاةِ . فَكَكْتُ وَثَاقَهُ ، وَسَقَيْتُهُ وَأَطْعَمْتُهُ ،  
 حَتَّى عَادَ إِلَيْهِ رُشْدُهُ ، وَأَفَاقَ مِنْ إِخْمَاءَتِهِ ؛ فَشَكَرَ لِي صَنِيعِي أَحْسَنَ  
 الشُّكْرِ . وَقَدْ عَلِمْتُ أَنَّهُ إِسْبَانِي الْأَصْلِ ، وَأَنَّ سُوءَ حَظِّهِ أَوْقَعَهُ  
 أُسِيرًا فِي تِلْكَ الْبِلَادِ .

### ١٢ - أَبُو « جُمُعَةَ »

وَرَأَى « جُمُعَةَ » زَوْرَقًا تَرَكَهُ الْأَعْدَاءُ ؛ فَاقْتَرَحَ عَلَيَّ أَنْ نَرَكِبَهُ  
 لِنُطَارِدَهُمْ وَنَمْلَأَ قُلُوبَهُمْ رُغْبًا وَهَلْمًا . فَأَعْجَبَنِي اقْتِرَاحُهُ ، وَمَا وَصَلْنَا إِلَى  
 الزَّوْرَقِ ، حَتَّى رَأَيْنَا فِيهِ أُسِيرًا ثَالِثًا . فَكَكْتُ وَثَاقَهُ ، وَحَاوَلْتُ أَنْ  
 أَنْهِيَهُ عَلَى قَدَمَيْهِ ؛ فَوَجَدْتُهُ لَا يَتَمَسَّكُ ، مِنْ شِدَّةِ الضَّمْفِ وَالْخَوْفِ .



وَلَمْ يَرَ « جُمُعَةَ » هَذَا  
 الْأُسِيرَ حَتَّى ارْتَمَى عَلَيْهِ  
 يُقَبِّلُهُ وَيُعَانِقُهُ ، وَقَدْ أَذْهَلَهُ  
 الْفَرَسُ حَتَّى كَادَ يُسَلِّمُهُ إِلَى  
 الْجُنُونِ . فَظَلَّ يَبْكِي  
 وَيَضْحَكُ وَيَقْفِزُ وَيَرْقُصُ

وَيَفْرِكُ يَدَيْهِ ، وَيَمَضُ أُنَامِلَهُ ، وَيَلْطِمُ وَجْهَهُ ، وَيُعْنِي ، وَأَنَا أُحَاوِلُ أَنْ



أَسْتَوْضِحُهُ سِرًّا هَذَا

الْجَبَالِ (١) ، وَهُوَ لَا

يُضْعِي إِلَيَّ . ثُمَّ هَدَأَ

قَلِيلًا ، وَالتَفَتَ إِلَيَّ

قَائِلًا : « اِعْلَمْ أَنَّ هَذَا

الْأَسِيرَ هُوَ أَبِي . وَقَدْ

أَثَقَدَهُ اللَّهُ عَلَى يَدَيْكَ .

فَكَيْفَ لَا يَتَمَلَّكُنِي الْفَرَحُ وَالطَّرَبُ ! »

فَتَرَكَتُهُ فِي فَرَحِهِ ، وَأَعْجَبْتُ بِهَذَا الْحُبِّ الْبَنَوِيِّ . وَقَدْ أَقْبَلَ

« جُمُعَةً » عَلَى أَبِيهِ يُدْفِنُهُ وَيَتَعَمَّهُدُهُ - فِي حُنُوِّ الْوَالِدِ الشَّفِيقِ الْبَارِّ -

وَيَفْرِكُ لَهُ سَاقَيْهِ اللَّتَيْنِ أَضْرَّ بِهِمَا الْوُثَاقُ ، وَيَسْقِيهِ تَارَةً ، وَيُطْعِمُهُ

تَارَةً أُخْرَى ، حَتَّى أَعَادَ إِلَيْهِ قُوَاهُ .

فَأَمَرْتُ « جُمُعَةَ » أَنْ يُعْنِيَ (٢) بِالرَّجُلِ الْإِسْبَانِيِّ - كَمَا عُنِيَ بِأَبِيهِ - فَلَمْ

(١) الجنون . (٢) يتم .



يَتَرَدَّدُ فِي إِطَاعَةِ أَمْرِي .  
 ثُمَّ حَمَلْنَا الْإِسْبَانِيَّ  
 وَأَبَا « جُمُعَةَ » عَلَى لَوْحٍ  
 مِنْ الْخَشَبِ ، لِعَجْزِهِمَا  
 عَنِ السَّيْرِ ، حَتَّى وَضَعْنَاهُمَا  
 فِي خَيْمَةٍ أَقْمَنَاهَا

بِالْقُرْبِ مِنَ الْحِصْنِ ، وَأَعَدَدْنَا لِكُلِّ مِنْهُمَا فِرَاشًا مِنَ الْقَشِّ . وَكَانَ



« جُمُعَةُ » خَيْرَ تَرْجُمَانٍ  
 يَنْقُلُ لِي مَا يَقُولُهُ أَبُوهُ  
 وَالْإِسْبَانِيُّ الَّذِي أَتَقَنَّ  
 لُفَّةَ أَعْدَائِهِ ، لِطَوْلِ  
 عِشْرَتِهِ وَإِقَامَتِهِ بَيْنَ  
 ظَهْرَانِيهِمْ (١) .

ثُمَّ أَمَرْتُ « جُمُعَةَ » أَنْ يَدْفِنَ الْقَتْلَى ، حَتَّى لَا تَفْسُدَ جِثْمُهُمْ ،  
 فَتُعَدِّتَ رَائِحَتُهَا الْأَمْرَاضَ الْخَبِيثَةَ ؛ فَقَامَ بِهَذَا الْعَمَلِ خَيْرَ قِيَامٍ .

## ١٣ - بَعْدَ فِرَارِ الْأَعْدَاءِ

وَقَضَيْنَا زَمَانًا طَوِيلًا ، وَنَحْنُ نَتَّاعُونَ عَلَى زَرْعِ الْأَرْضِ ، وَتَوْفِيرِ أَسْبَابِ  
الرَّاحَةِ وَالرِّخَاءِ ، وَيَأْتِنَسُ بَعْضُنَا بِبَعْضٍ . وَسُرْعَانَ مَا تَمَّتِ الْأَلْفَةُ بَيْنَنَا  
جَمِيعًا ، وَأَصْبَحْنَا أَصْفِيَاءَ مُتَحَابِّينَ .

وَقَدْ سَأَلْتُ أَبَا « جُمُعَةَ » ، ذَاتَ يَوْمٍ : « أَتُرَانَا<sup>(١)</sup> فِي خَطَرٍ مِنْ



غَارَةِ أَعْدَائِنَا ، مَرَّةً

أُخْرَى ؟ » فَقَالَ لِي ،

فِي لَهْجَةِ الْحَازِمِ

الْمُسْتَيْقِنِ<sup>(٢)</sup> : « كَلَّا ،

لَا سَبِيلَ إِلَى عَوْدَتِهِمْ

بَعْدَ هَذِهِ النَّكْبَةِ .

وَمَا أَحْسَبُهُمْ قَدْ نَجَوْا مِنْ

الْمَاصِفَةِ الَّتِي هَبَّتْ عَلَيْهِمْ ، فِي أَمْنَاءِ فِرَارِهِمْ . وَلَوْ أَنَّهُمْ نَجَوْا مِنْهَا ،

لَمَا وَجَدُوا مِنَ الشَّجَاعَةِ مَا يَخْفِزُهُمْ<sup>(٣)</sup> . إِلَى مُعَاوَدَةِ الْكَرْقِ ؛

(١) أتعسنا . (٢) المثبت . (٣) يذفهم .



فَقَدْ أَطَارَ دَوِيَّ الرَّصَاصِ عُقُولَهُمْ . وَسَيَقُصُونَ عَلَى أَهْلِهِمْ وَأَصْحَابِهِمْ  
 مَا رَأَوْهُ مِنَ الصَّوَاعِقِ وَالرُّعُودِ الَّتِي أَفْنَتِ جَمَاعَةً مِنْ رِفَاتِهِمْ . وَلَقَدْ  
 سَمِعْتُ بَعْضَهُمْ يَتَحَدَّثُ - فِي أَثْنَاءِ فِرَارِهِ - وَهُوَ مَذْهُوشٌ بِمَا رَأَى ،  
 وَقَدْ مَلَأَتْهُ الْحَيْرَةُ وَالْمَجَبُّ ؛ فَلَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يَهْتَدِيَ إِلَى تَعْلِيلٍ يُفَسِّرُ  
 بِهِ قُدْرَةَ أَعْدَائِهِ عَلَى قَذْفِهِمْ بِالصَّوَاعِقِ ، وَتَسْخِيرِ الرُّعُودِ وَالْفَلَكَ (١)  
 لِلْفَتْكِ بِمَنْ يُرِيدُونَ ، عَلَى مَسَافَةٍ بَعِيدَةٍ ، دُونَ عَنَاءِ . «

وَقَدْ صَدَقَ الشَّيْخُ فِي تَكْهِنِهِ وَحَدْسِهِ (٢) ؛ فَقَدْ عَلِمْتُ - فِيمَا بَعْدُ -  
 أَنَّ أَعْدَاءَنَا قَدْ أَذَاعُوا عَلَى بَنِي وَطَنِهِمْ - بَعْدَ أَنْ نَجَوْا مِنَ الْعَرَقِ -  
 أَنْبَاءَ الصَّوَاعِقِ الَّتِي أَمْطَرْنَاهَا عَلَيْهِمْ ؛ فَمَلَّتُوا قُلُوبَهُمْ رُغْبًا ، وَأَيَقَنُوا  
 أَنَّ هَذِهِ الْجَزِيرَةَ مَمْلُوءَةٌ جَنًّا وَعَفَّارِيَةً ، فَلَمْ يَجْرُؤُوا عَلَى الدُّوِّ مِنْهَا  
 بَعْدَ ذَلِكَ الْيَوْمِ . عَلَى أَنَّي تَأَهَّبْتُ لِنِضَالِهِمْ (٣) ، وَتَرَقَّبْتُ عَوْدَتَهُمْ زَمَانًا  
 طَوِيلًا ، حَتَّى أَقْتَنَعْتُ بِأَنَّهُمْ يَنْسُوا مِنَ الْعَوْدَةِ . فَأَطْمَأَنَّتْ نَفْسِي ،  
 وَأَنْصَرَفْتُ إِلَى التَّفْكِيرِ فِي الْعَوْدَةِ إِلَى وَطَنِي . وَمَرَّتْ بِنَا سِنُونَ عِدَّةٌ ،  
 وَنَحْنُ آمِنُونَ وَادِعُونَ فِي تِلْكَ الْجَزِيرَةِ الْعَازِبَةِ (٤) . وَقَدْ سَهَّلَ عَلَيْنَا أَنْ

(١) استخدامهما وفهرهما . (٢) ظنُّه وتقديره . (٣) محاربتهم . (٤) البعيدة .

نُجِّزَ<sup>(١)</sup> - مُتَعَاوِنِينَ - كُلِّ مَا نَحْتَاجُ إِلَيْهِ .

وَقَدْ عَلِمْتُ مِنَ الْإِسْبَانِيِّ أَنَّ عَدَدَ أَصْدِقَائِهِ - مِنَ الْإِسْبَانِيِّينَ  
الَّذِينَ نَجَوْا مِنَ الْغَرَقِ - يَبْلُغُ سِتَّةَ عَشَرَ ، وَلَدَيْهِمْ كَثِيرٌ مِنَ  
الْبُنْدُقِيَّاتِ وَالْمُسَدَّسَاتِ ، وَلَيْسَ يُعَوِّزُهُمْ<sup>(٢)</sup> إِلَّا الرَّصَاصُ وَالْبَارُودُ .  
وَقَدْ حَاولُوا الْعَوْدَةَ إِلَى بِلَادِهِمْ ؛ فَأَعْوَزَتْهُمْ الْمَعْدَّاتُ ، فَأَقَامُوا فِي  
تِلْكَ الْبِلَادِ مُرْغَبِينَ<sup>(٣)</sup> . فَسَأَلْتُهُ : « أَتُرَاهُمْ يَلْبِثُونَ<sup>(٤)</sup> اقْتِرَاحِي ، إِذَا هَيَّأْتُ  
لَهُمْ أَسْبَابَ السَّفَرِ ؟ »

فَقَالَ لِي : « لَيْسَ أَشْهَى إِلَى نُفُوسِهِمْ مِنْ تَحْقِيقِ هَذِهِ الْأُمْنِيَّةِ . »  
وَاقْتَرَحَ عَلَيَّ أَنْ يَذْهَبَ مَعِ أَبِي « جُمُعَةً » لِمُقَابَلَتِهِمْ ؛ فَأَذِنْتُ لَهُ  
فِي ذَلِكَ ، بَعْدَ أَنْ أَقْسَمَ لِي : إِنَّهُ سَيَكُونُ - هُوَ وَرِفَاقُهُ - رَهْنًا  
إِشَارَتِي ، وَسَيَأْخُذُ عَلَيْهِمُ الْعَهْدَ بِالْوَفَاءِ لِي ، قَبْلَ أَنْ يُخَضِرَهُمْ إِلَى  
جَزِيرَتِي . وَبَعْدَ زَمَنٍ قَلِيلٍ ، رَكِبَ الْإِسْبَانِيُّ وَالشَّيْخُ زَوْرَقَ الْأَعْدَاءِ  
بَعْدَ أَنْ زَوَّدْتُهُمَا بِكُلِّ مَا يَحْتَاجَانِ إِلَيْهِ ، مِنْ طَعَامٍ وَسِلَاحٍ ، وَرَجَوْتُ  
لَهُمَا سَفَرًا سَعِيدًا وَعَوْدًا حَمِيدًا .

(١) تم . (٢) لا ينقصهم . (٣) مكرمين . (٤) ينفلون .

الفصل الثامن

العودة إلى الوطن

١ - المفاجأة

ظَلَمْتُ أَتَرَقَّبُ عَوْدَةَ الشَّيْخِ وَالْإِسْبَانِيَّ ثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ . ثُمَّ وَقَعَ لِي  
حَادِثٌ لَمْ يَكُنْ لِيَخْطُرُ لِي عَلَى بَالٍ . فَقَدِ اسْتَنْقِظْتُ مِنْ نَوْمِي عَلَى  
صُرَاخِ « جُمُعَةٌ » ، وَهُوَ يَصِيحُ وَيُنَادِي بِأَعْلَى صَوْتِهِ .

« سَيِّدِي ! سَيِّدِي ! لَقَدْ اقْتَرَبُوا مِنَّا . »

فَارْتَدَيْتُ يَبَابِي - مِنْ فَوْرِي - وَأَسْرَعْتُ نَحْوَ الشَّاطِئِ .  
وَأَجَلْتُ لِحَاظِي فِي عُرْضِ الْبَحْرِ ، فَرَأَيْتُ زَوْرَقًا شِرَاعِيًّا مُيِّمًا<sup>(١)</sup>  
بِجَزِيرَتِنَا ؛ وَهُوَ عَلَى بُعْدِ مِيلٍ وَنِصْفِ مِيلٍ مِنْهَا . فَأَمَرْتُ « جُمُعَةَ »  
أَنْ يَتَرَيَّثَ<sup>(٢)</sup> فِي الْأَمْرِ ، حَتَّى تَتَعَرَّفَ جَلِيَّتَهُ<sup>(٣)</sup> . وَأَكَّدْتُ لَهُ أَنْ  
رَاكِبِي الزَّوْرَقِ لَيْسُوا أَصْحَابَنَا الَّذِينَ أَرْسَلْنَا أَبَاهُ وَالْإِسْبَانِيَّ لِإِخْضَارِهِمْ ،

(١) قاصداً . (٢) يتهمل . (٣) حقيقته .

وليسَ في قُدْرَتِنَا أَنْ نَعْرِفَ : أَعْدَاءَ لَنَا أَمْ أَصْدِقَاءَ ؟

ثُمَّ أَرَاهُ تَقَيُّتُ<sup>(١)</sup> قِمَّةَ الْجَبَلِ ، وَرَأَيْتُ - مِنْ خِلَالِ مِِنْظَارِي -  
 سَفِينَةً وَاقِفَةً عَلَى مَسَافَةِ مِيلَيْنِ وَنِصْفِ مِيلٍ تَقْرِيبًا . وَقَدْ عَرَفْتُ  
 - مِنْ أُسْلُوبِ بِنَائِهَا - أَنَّهَا سَفِينَةٌ مِنْ سُنَنِ بِلَادِنَا ؛ فَأَيَّقَنْتُ أَنَّ  
 خَلَاصِي مِنَ الْأَمْرِ قَرِيبٌ ، وَفَاضَ قَلْبِي بِشِرًّا وَسُرُورًا . وَلَسَكُنِّي  
 شَعْرَتٌ - فِي نَفْسِي - بِشَيْءٍ مِنَ الْإِنْتِبَاضِ يُنْغِصُ عَلَيَّ هَذَا الْفَرَحَ .  
 فَقَدْ تَوَجَّسْتُ<sup>(٢)</sup> شِرًّا ؛ لِأَنَّي لَمْ أُسْتَطِعْ أَنْ أُعَلِّلَ اقْتِرَابَ مِثْلِ  
 هَذِهِ السَّفِينَةِ مِنْ تِلْكَ الْجَزِيرَةِ النَّائِيَةِ ، عَلَى غَيْرِ حَاجَةٍ إِلَى الْمُرُورِ  
 بِهَا . وَرَأَيْتُ - مِنَ الْحَزَامَةِ<sup>(٣)</sup> وَأَصَالَةِ الرَّأْيِ - أَنْ أَتْرَيْتَ ؛ حَتَّى  
 أَتَبَيَّنَ الْحَقِيقَةَ وَاضِحَةً ، لَا لَبْسَ فِيهَا وَلَا غُمُوضَ .

## ٢ - شَكْوَى الرَّبَّانِ

وَلَمَّا رَسَا الزُّورِقُ عَدَدْتُ رَاكِبِيهِ ؛ فَرَأَيْتُهُمْ أَحَدًا عَشَرَ مِنْ بَنِي

(١) صعدت . (٢) أحست . (٣) الحكمة .

وَطَنِي ، وَرَأَيْتُ - مِنْ يَنِيهِمْ - ثَلَاثَةَ مَشْدُودِي الْوَتَاكِ . ثُمَّ قَفَزَ  
خَمْسَةَ رِجَالٍ إِلَى الشَّاطِئِ يَقُودُونَ أُسْرَاهُمْ بِالْحِبَالِ ؛ فَلَمْ أَفْهَمْ شَيْئًا ،  
وَلَمْ أَهْتَدِ إِلَى حَلِّ هَذَا اللُّغْزِ الْغَامِضِ .

فَقَالَ لِي خَادِمِي « جُمُعَةٌ » :

« لَا شَكَّ فِي أَنَّهُمْ سَيَأْكُلُونَ أُسْرَاهُمْ كَمَا يَفْعَلُ بَنُو وَطَنِنَا .  
فَأَكَّدْتُ لَهُ أَنَّ هَذَا لَنْ يَكُونَ ، وَلَنْ يَتَعَدَّى أَنْتِقَامُهُمْ مِنْ  
أُسْرَاهُمْ أَنْ يَقْتُلُوهُمْ ؛ أَمَّا أَنْ يَأْكُلُوهُمْ فَذَلِكَ مَا لَا يَدُورُ لَهُمْ بِخَلْدٍ (١) .  
وَبَعْدَ قَلِيلٍ تَرَكَوا الْأَسْرَى فِي مَكَانِهِمْ ، ثُمَّ ذَهَبُوا يَجُوبُونَ  
الْجَزِيرَةَ (٢) مُتَزَهِّينَ ، حَتَّى السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ بَعْدَ الظُّهْرِ . فَوَقَفُوا  
يَسْتَرِيحُونَ تَحْتَ أَشْجَارِ الْغَابَةِ ، بَعْدَ أَنْ أَشْتَدَّتْ حَمَارَةُ الْقَيْظِ ،  
وَجَهَدَهُمْ (٣) الْحَرُّ ؛ فَانظَرُّوا عَلَى الْأَرْضِ ، وَأَسْتَسَامُوا لِلنَّوْمِ .  
فَدَنَوْتُ مِنْ الْأَسْرَى ، وَسَأَلْتُهُمْ عَنْ مَصْدَرِ شَقَائِهِمْ ؛ فَارْتَمَدَتْ  
فَرَائِصُهُمْ (٤) مِنْ رُؤْيَيْي . وَلَكِنِّي طَمَأَنْنْتُهُمْ حَتَّى سُرِّي عَنْهُمْ (٥) ، وَرَأَوْا  
أَمَلًا كَبِيرًا فِي خَلَاصِهِمْ .

وَقَدْ قَالَ لِي أَحَدُهُمْ ، وَقَدْ بَشَّرْتُ (٦) عَيْنَاهُ بِالذُّمُوعِ :

(١) لَا يَمُرُّ بِمَقْلَهُمْ . (٢) يَجُولُونَ فِيهَا . (٣) اتَّبَعَهُمْ . (٤) فَزَعَرُوا .  
(٥) ذَهَبَ خَوْفُهُمْ . (٦) اِمْتَلَأَتْ .

« أَنَا رَبُّانُ السَّفِينَةِ الَّتِي تُقِلُّ هُوَلاءِ الْمَلَّاحِينَ . وَقَدْ نَارَ عَلَيَّ رِجَالِي وَتَمَرَّدُوا ، وَعَزَمُوا عَلَيَّ أَنْ يَتْرُكُونِي فِي هَذِهِ الْجَزِيرَةِ الْعَازِبَةِ الْمُتَفَرِّةِ ، مَعَ هَذَيْنِ الرَّفِيقَيْنِ اللَّذَيْنِ أَيَّامًا<sup>(١)</sup> أَنْ يَشْرَكَاهُمْ فِي تَمَرُّدِهِمْ وَعِصْيَانِهِمْ . »

### ٣ - النَّصْرُ

فَسَأَلْتُهُ : « أَتَمَاهِدُنِي عَلَيَّ أَنْ تُقَلِّبَنِي وَصَاحِبِي « جُمُعَةٌ » فِي سَفِينَتِكَ ، إِذَا أَنْقَذْتُكَ مِنْ هَذِهِ الْوَرِطَةِ<sup>(٢)</sup> ؟ »

فَقَالَ : « لَوْ تَمَّ ذَلِكَ ، لَأَضْبَحْتُ رَهْنًا إِشَارَتِكَ . »

فَرَسَمْنَا خُطَّةً بَارِعَةً لِلْقَبْضِ عَلَى الْمُصَاةِ ، وَالِاسْتِيْلَاءِ عَلَى زُورَتِهِمْ .

وَقَدْ فَاجَأَانَاهُمْ وَهُمْ نَائِمُونَ ، وَأَوْهَمْتُهُمْ أَنَّ لَدَيَّْ جَيْشًا كَبِيرًا ؛ فَاضْطَرُّوا كَثْرَتُهُمْ إِلَى الْإِذْطَانِ<sup>(٣)</sup> ، وَتَمَاهَدُونَا عَلَى الْإِخْلَاصِ .

ثُمَّ ذَهَبَ الرَّبُّانُ وَ « جُمُعَةٌ » وَرِفَاقُهُ إِلَى السَّفِينَةِ ، وَأَسْرُوا وَكَيْلَ الرَّبُّانِ وَمَنْ أَلْهَبَ مَعَهُ نَارَ الْفِتْنَةِ ، وَأَطْلَقُوا سَبْعَ طَلَقَاتٍ مِنْ

(١) امتنما . (٢) إذا خلصتك من هذا المكان الذي يمرضك للهلاك . (٣) التسليم .

مِدْفِعِ السَّفِينَةِ إِعْلَانًا لِإِتِّصَارِهِمْ . فَلَمْ أَعُدْ أَتَمَّاكُ مِنْ الْفَرَجِ ،  
وَلَمْ أَكْذُ أَصَدِّقُ مَا أَرَى ؛ فَأَرْتَمَيْتُ عَلَى فِرَاشِي ، وَأَسْتَسَلَمْتُ



لِنَوْمٍ عَمِيقٍ .

ثُمَّ جَاءَ الرَّبَّانُ

وَعَاتَنَنِي ، وَقَالَ لِي :

« إِنَّ السَّفِينَةَ

وَرُبَّانَهَا وَمَلَّاحِيهَا

لَيْسُوا إِلَّا مِلْكُ يَدَيْكَ

وَطَوَّعَ إِشَارَتِكَ . » فَأَيْقَنْتُ - حِينئذٍ - بِالْخَلَاصِ ، وَغَلَبَنِي الشَّرُّورُ

عَلَى أَمْرِي ؛ فَلَمْ أَسْتَطِعْ أَنْ أَنْبَسَ (١) بِكَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ .

ثُمَّ أَفْقَتُ مِنْ ذُهُولِي وَدَهْشَتِي ، فَأَقْبَلْتُ عَلَى الرَّبَّانِ أَعَانِقَهُ وَأَشْكُرُ

لَهُ أَحْسَنَ الشُّكْرِ . وَقَدْ أَحْضَرَ لِي الرَّبَّانُ هَدَايَا فَاخِرَةً ، وَأَطْعِمَةً لَدِيدَةً ،

وَرِيَابًا جَمِيلَةً ، وَمَا إِلَى ذَلِكَ مِنَ التُّحَفِ وَالطُّرْفِ (٢) .

(٢) الأشياء الغريبة الثمينة .

(١) أنطق .

## ٤ - مُعَدَّاتُ السَّفَرِ

وَلَمْ يَبْقَ عَلَيْنَا إِلَّا أَنْ نَتَأَهَّبَ لِلسَّفَرِ . وَقَدْ اسْتَقَرَّ رَأْيُنَا عَلَى تَرْكِ زُعْمَاءِ الثَّوْرَةِ مِنَ الْمَلَّاحِينَ فِي تِلْكَ الْجَزِيرَةِ ؛ حَتَّى لَا يُفْسِدُوا عَلَيْنَا أَمْرَنَا . وَقَدْ شَرَحْتُ لَهُمْ وَسَائِلَ الْعَيْشِ وَأَسَالِبَ الْحَيَاةِ فِي تِلْكَ الْبِقَاعِ <sup>(١)</sup> ، وَعَلَّمْتُهُمْ كَيْفَ يَصْنَعُونَ الْخُبْزَ ، وَكَيْفَ يَبْذُرُونَ وَيَحْصُدُونَ ، وَكَيْفَ يُجَفِّفُونَ الْعِنَبَ ، وَمَا إِلَى ذَلِكَ مِنَ الضَّرُورِيَّاتِ . ثُمَّ ذَكَرْتُ لَهُمْ أَنَّ سِتَّةَ عَشَرَ إِسْپَانِيًّا قَادِمُونَ عَلَيْهِمْ - بَعْدَ أَيَّامٍ قَلِيلَةٍ - وَتَرَكْتُ مَعَهُمْ كِتَابًا إِلَيْهِمْ أَوْصِيهِمْ بِهِمْ خَيْرًا . وَأَخَذْتُ عَلَيْهِمُ الْمَوَاقِيقَ وَالْعُهُودَ أَنْ يَعِيشُوا جَمِيعًا مُتَعَاوِنِينَ مُتَحَابِّينَ .

وَتَرَكْتُ لَهُمْ مَا كَانَ لَدَيَّ مِنْ سِلَاحٍ ، وَهُوَ خَمْسَةُ مُسَدَّسَاتٍ ، وَثَلَاثُ بُنْدُوقِيَّاتٍ ، وَثَلَاثَةُ سَيْوْفٍ ، كَمَا تَرَكْتُ لَهُمْ كُلَّ مَا بَقِيَ عِنْدِي مِنَ الْبَارُودِ وَالرِّصَاصِ . وَشَرَحْتُ لَهُمْ : كَيْفَ يَتَمَهَّدُونَ الْمِعْزَى ؟ وَكَيْفَ يَخْلُبُونَ لَبَنَهَا ؟ وَكَيْفَ يَصْنَعُونَ مِنْهُ الزُّبْدَ وَالْحُبْنَ ؟

(١) الأراضى .



## هـ - فِي أَرْضِ الْوَطَنِ

وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي ، وَدَعَتْ هَذِهِ الْمَمْلَكَةَ التَّائِيَةَ ، وَأَخَذْتُ مَعِيَ  
قَلَنْسُوتِي - وَهِيَ مِنْ جِلْدِ مَاعِزٍ ، كَمَا عَلِمَ الْقَارِيءُ - وَمِظَلَّتِي وَبَيْتِي .  
وَأَخَذْتُ مَا كَانَ



عِنْدِي مِنَ النُّقُودِ ،  
وَقَدْ عَلَاهَا الصَّدَأُ

لِطَوْلِ اخْتِجَابِهَا فِي  
أَثْنَاءِ هَذِهِ الْأَعْوَامِ .

مِمَّ أَقْلَعْتُ بِنَا  
السَّفِينَةَ فِي التَّاسِعِ

عَشْرٍ مِنْ « دَيْسَمْبَرِ » -  
حَامَ ١٦٨٦ م بَعْدَ أَنْ

لَبِثْتُ فِي هَذِهِ  
الْجَزِيرَةِ ثَمَانِيَةَ

وعِشْرِينَ عَامًا وَشَهْرَيْنِ وَتِسْعَةَ عَشَرَ يَوْمًا . وَقَدْ فَرِحَ « جُمُعَةُ بِمُرَاقَقَتِي إِلَى بِلَادِي ، وَآثَرَ صُحْبَتِي <sup>(١)</sup> عَلَى كُلِّ شَيْءٍ .

وَمِنْ عَجِيبِ الْمُصَادَفَاتِ أَنَّ يَوْمَ خَلَاصِي مِنْ هَذِهِ الْجَزِيرَةِ وَآيَوْمَ خَلَاصِي مِنَ الْأَسْرِ فِي رِحْلَتِي السَّابِقَةِ ، الَّتِي عَرَفَهَا الْقَارِيُّ الْعَزِيْ وَفِي الْيَوْمِ الْحَادِي وَالْعِشْرِينَ مِنْ شَهْرِ « يُنْيَةَ » عَامَ ١٦٨٧ م وَصَدَّ إِلَى « لَنْدَنَ » بَعْدَ أَنْ غِيبْتُ عَنْهَا خَمْسَةَ وَثَلَاثِينَ عَامًا .

### ٦ - السَّفَرُ إِلَى « لِسْبُونَةَ »

وَرَأَيْتُنِي غَرِيبًا فِي بِلَادِي ، وَوَجَدْتُ وَالِدِيَّ قَدْ مَاتَا مِنْذُ زَمَرٍ طَوِيلٍ ، وَلَمْ أَجِدْ أَحَدًا يَعْرِفُنِي مِنْ رِفَاقِ الْقُدَمَاءِ ؛ فَعَزَمْتُ عَلَى السَّفَرِ إِلَى « لِسْبُونَةَ » ، لِأَتَعَرَّفَ وَسِيْلَةَ إِلَى الْإِسْتِفسَارِ عَمَّا آلَتْ إِلَيَّ دَسْكَرَتِي <sup>(٢)</sup> ، فِي « الْبِرَازِيلِ » . وَقَدْ عَجَّلْتُ بِالسَّفَرِ إِلَى « لِسْبُونَةَ » - وَمَعِيَ « جُمُعَةُ » - فَبَلَّغْنَاهَا فِي « أُبْرِيْلِ » .

وَعَثَرْتُ - لِحُسْنِ حَظِّي - عَلَى رُبَّانِ السَّفِينَةِ الَّذِي أَفْتَدَانِي فِي رِحْلَتِي الْأُولَى حِينَ فَرَرْتُ مِنَ الْأَسْرِ ، وَكَانَ قَدْ شَاخَ وَتَرَكَ سَفِينَتَهُ لِوَلَدِهِ

(١) اِخْتَارَ أَنْ يَلِاقُنِي . (٢) قَرِيْبِي .

فَدَسَّكَرْتُهُ بِقِصَّتِي ، وَسَأَلْتُهُ عَنْ دَسَّكَرَتِي فِي « الْبَرَازِيلِ » : فَأَخْبَرَنِي  
 أَنَّهُ لَمْ يَذْهَبْ إِلَيْهَا مِنْذُ تِسْعِ سِنَوَاتٍ ، وَأَنَّهُ لَمْ يَأَلُ جُهْدًا فِي إِرْسَالِ  
 الرُّسُلِ إِلَى شُرَكَائِي ، حَتَّى ظَفَرَ - بَعْدَ بَضْعَةِ أَشْهُرٍ - بِنِصِيبِي مِنَ  
 الْمَالِ وَالْبَضَائِعِ ؛ فَأَرَبْتُ<sup>(١)</sup> ثَرَوَتِي عَلَى خَمْسَةِ آلَافٍ مِنَ الْجَنِيهَاتِ .  
 وَقَدْ ضَمِنْتُ بِذَلِكَ رَيْعًا سَنَوِيًّا - مِنْ ضَيْعَتِي بِالْبَرَازِيلِ - لَا يَقِلُّ  
 عَنْ أَلْفِ جُنِيهِ ؛ فَأَجَزَلْتُ مُكَافَأَةَ الرُّبَّانِ الْمُحْسِنِ ، اعْتِرَافًا بِفَضْلِهِ  
 عَلَيَّ ، وَصَنِيعِهِ الَّذِي أَسْلَفَهُ إِلَيَّ .

وَبَقِيَتْ عِدَّةُ أَشْهُرٍ حَائِرًا مُضْطَرِبًا ، لَا أَدْرِي : إِلَى أَيِّ بَلَدٍ أَقْصِدُ ؟  
 ثُمَّ اسْتَقَرَّ عَزَمِي عَلَى السَّفَرِ إِلَى « إِنْجِلْتِرَا » .

خاتمة القصة

## أهوال البرّ

١ - السّفْرُ إِلَى « مَدْرِيْدَ »

وَبَقِيْتُ مُتَرَدِّدًا فِي الطَّرِيقِ الَّتِي أَتَخَيَّرْتُ سُلُوكَهَا ، وَشَعَرْتُ بِخَوْفٍ شَدِيدٍ مِنْ رُكُوبِ الْبَحْرِ ، بَعْدَ مَا لَقِيْتُهُ مِنَ الْأَخْطَارِ وَالْمَتَاعِبِ . وَقَدْ خُيِّلَ إِلَيَّ أَنَّ السّفَرَ فِي الْبَرِّ أَمْنٌ مِنْهُ فِي الْبَحْرِ ؛ فَعَزَمْتُ عَلَى السّفْرِ إِلَى « مَدْرِيْدَ » ، بِحَيْثُ أَجْتَازُ طَرِيقَ الْبَرِّ إِلَى « فَرَنْسَا » ، ثُمَّ لَا يَبْقَى عَلَيَّ إِلَّا مَسَافَةٌ قَصِيْرَةٌ أَعْبُرُهَا - فِي الْبَحْرِ - بَيْنَ « كَالِيَه » وَ « دُوْفَرَّ » .

وَقَدْ وُقِّتُ إِلَى رِفَاقِ يَصْحَبُونَنِي فِي هَذِهِ الرَّحْلَةِ الطَّوِيلَةِ - وَكَانَ عَدَدُهُمْ سِتَّةً مِنْ السَّادَةِ ، وَخَمْسَةً مِنَ الْخَدَمِ - حَتَّى وَصَلْنَا إِلَى « مَدْرِيْدَ » .

## ٢ - الذئبان

وَقَدِ اضْطَرَرْنَا إِلَى مُنَادِرَةِ « مَدْرِيدَ » لِقُرْبِ حُلُولِ الشِّتَاءِ .  
 وَعَلِمْنَا أَنَّ الطَّرِيقَ - الَّتِي أَرْمَعْنَا<sup>(١)</sup> أُجْتِيَازَهَا - خَطِرَةٌ فِي هَذَا  
 الْفَصْلِ . وَقَدْ كَانَ الشِّتَاءُ قَاسِيَ الْبُرُودَةِ ، وَرَأَيْنَا الثَّلُوجَ تَغْطِي الْجِبَالَ ؛  
 فَتَدِمْنَا عَلَى مُخَاطَرَتِنَا بِالسَّفَرِ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ الْمَشْتُومِ .  
 وَكَانَ مَعَنَا دَلِيلٌ ذَكِيٌّ شَجَاعٌ . وَمَا زِلْنَا سَائِرِينَ - عِدَّةَ أَيَّامٍ -  
 حَتَّى قَطَعْنَا مَرَّحَلَةً كَبِيرَةً فِي رِحْلَتِنَا الْمُضْنِيَّةِ<sup>(٢)</sup> .



وَكَانَ الدَّلِيلُ  
 يَتَقَدَّمُنَا أحيانًا ، ثُمَّ  
 يَمُودُ إِلَيْنَا لِيُرْشِدَنَا  
 إِلَى الطَّرِيقِ .  
 وَفِي ذَاتِ مَرَّةٍ ،  
 بَعَثْنَا  
 - كَمَا دَتِهِ - فَاثْقَضُ

(١) قَرَرْنَا . (٢) المصيبة الشاقة .

عَلَيْهِ ذُبَانٍ . وَرَأَى الدَّلِيلُ هَلَاكَهُ مُحَقَّقًا وَشِيكًا ؛ فَصَرَخَ مِنَ الْفَزَعِ ،  
فَأَدْرَكَهُ « جُمَعَةٌ » ، وَأَطْلَقَ رِصَاضَهُ عَلَى أَحَدِ الدُّبَّيْنِ ، فَقَتَلَهُ قَبْلَ أَنْ  
يَفْتَرِسَ الدَّلِيلَ . وَفَرَ الدُّبُّ الْآخِرُ هَارِبًا حِينَ رَأَى مَصْرَعَ أَخِيهِ .

### ٣ - الدُّبُّ



ثُمَّ رَأَى « جُمَعَةٌ » دُبًّا  
هَائِلَ الْجِرْمِ (١) مُقْبِلًا  
عَلَيْهِ ؛ فَاشْتَدَّ رُغْبُنَا .  
وَلَكِنَّ « جُمَعَةٌ »  
سَخِرَ مِنْهُ (٢) ،  
وظَهَرَتْ عَلَى وَجْهِهِ  
أَمَارَاتُ الْغَبْطَةِ (٣)  
بِمُصَارَعَةِ الدُّبِّ .  
ثُمَّ التَفَّتْ إِلَى قَائِلَا:  
« أَرْجُو أَلَّا

(١) الجسم . (٢) هزى به . (٣) علامات الفرح .

تَمَكَّرُوا عَلَيَّ صَفَائِي ؛ فَإِنِّي أُحِبُّ أَنْ أُدَاعِبَ هَذَا الذَّبَّ ، لِأَسْرَى  
عَنكُمْ قَلِيلًا . فَحَذَارِ أَنْ تُطَلِّقُوا عَلَيْهِ الرَّصَاصَ .

ثُمَّ قَذَفَهُ « جُمَعَةٌ » بِحَجَرٍ فِي رَأْسِهِ ، فَجَرَسَى الذَّبُّ مُسْرِعًا إِلَيْهِ  
فَصَعِدَ « جُمَعَةٌ » شَجَرَةً عَالِيَةً ، فَوَقَفَ الذَّبُّ تَحْتَهَا قَلِيلًا ، ثُمَّ  
تَسَلَّقَهَا (١) . فَأَمْسَكَ « جُمَعَةٌ » بِأَحَدِ أَغْصَانِ الشَّجَرَةِ ، وَظَلَّ يَهْزُ  
الْفُصْنَ هَزًّا عَنيفًا ، وَهُوَ سَاخِرٌ مِنْ حَيْرَةِ الذَّبِّ ، الَّذِي ظَلَّ يَتَرَجَّحُ  
فِي أَثْنَاءِ ذَلِكَ . ثُمَّ صَوَّبَ « جُمَعَةٌ » رِصَاصَةً إِلَى أُذُنِ الذَّبِّ — بَعْدَ  
أَنْ أَرَقَصَهُ طَوِيلًا — فَقَتَلَهُ . وَقَدْ أَضْحَكْنَا كَثِيرًا .

#### ٤ — لَيْلَةٌ هَائِلَةٌ

وَرَأَيْنَا اللَّيْلَ يَقْتَرِبُ ، وَالنَّهَارَ يُوشِكُ أَنْ يَنْقُضِيَ . فَضَاعَفْنَا السَّيْرَ  
مُسْرِعِينَ ؛ لِنَجْتَازَ الْمَسَافَةَ الْقَلِيلَةَ الْبَاقِيَةَ عَلَيْنَا فِي تِلْكَ الْأَوْدِيَةِ الْمُخِيفَةِ  
الْمُفْرَعَةِ . وَمَا غَرَبَتِ الشَّمْسُ حَتَّى مَرَّتْ بِنَا خَمْسَةُ ذَنَابٍ ؛ فَلَمْ نَأْبَهُ  
لَهَا (٢) . وَكُنَّا مُتَحَفِّزِينَ (٣) — فِي كُلِّ لَحْظَةٍ — لِمُدَافَعَةِ الذَّنَابِ

(١) صعدنا . (٢) لم نهم بها . (٣) مستعدين .

الكثيرة ، التي سَتَمَتَرِضُنَا فِي الطَّرِيقِ ، كَمَا أَخْبَرَنَا الدَّلِيلُ .  
 وَمَا تَقَدَّمْنَا نَصْفَ فَرَسِيخٍ <sup>(١)</sup> بَعْدَ ذَلِكَ ، حَتَّى رَأَيْنَا ذُبَابًا كَثِيرَةً تَنْهَشُ  
 لَحْمَ جَوَادِ مَيِّتٍ ، وَقَدْ مَرَّقَتْهُ تَمَرِيقًا .

\* \* \*



وَلَمْ نَجِزْ مَرَحَلَةً  
 قَصِيرَةً أُخْرَى ،  
 حَتَّى مَلَأَتِ الذُّبَابُ  
 الْجَوَّ بِعَوَائِهَا . وَرَأَيْنَا  
 أَكْثَرَ مِنْ مِائَةِ  
 ذِئْبٍ تَكْتَفِنُنَا <sup>(٢)</sup> ،

مُتَحَفِّزَةً لِلْوُثُوبِ عَلَيْنَا ، وَالْفَتْكَ بِنَا . فَأَطْلَقْنَا عَلَيْهَا الرِّصَاصَ ، وَصَرَخْنَا  
 صَرَخَاتٍ عَالِيَةً لِنُخِيفَهَا .  
 فَوَلَّتِ الذُّبَابُ هَارِبَةً .

\* \* \*

وَلَمَّا قَطَعْنَا مَرَحَلَةً أُخْرَى ، أَحَاطَتْ بِنَا قُطْعَانٌ كَبِيرَةٌ ، وَسَمِعْنَا

(٢) تحيط بنا

(١) نحو أربعة من الكيلومترات .



صَوْتِ رِصَاصَةِ بِالْقُرْبِ مِنَّا ، وَرَأَيْنَا جَوَادًا يُسَابِقُ الرِّيحَ ، وَتَمَدُّو فِي  
إِثْرِهِ جَمَهْرَةٌ مِنَ الذَّنَابِ ؛ فَعَلِمْنَا أَنَّ مَا لَهُ (١) الْمَوْتُ الْوَشِيكَ .  
وَمَا سِرُّنَا خُطُواتٍ قَلِيلَةً ، حَتَّى رَأَيْنَا جُثَّةَ جَوَادٍ آخَرَ قَطَعَتْهَا الذَّنَابُ



إِرْبَاكَ إِرْبَابًا (٢) ، وَإِلَى جَانِبِهَا جُثَّتِي فَارِسَيْنِ ، لَمْ تُبْقِ مِنْهُمَا الذَّنَابُ إِلَّا  
الْعِظَامَ . فَعَلِمْنَا أَنَّ أَحَدَهُمَا هُوَ الَّذِي أَطْلَقَ الرِّصَاصَةَ الَّتِي سَمِعْنَا دَوِيَّهَا  
مُنذُ حِينٍ .

وَإِنَّا لَحَائِرُونَ مَذْمُورُونَ مِنْ هَذَا الْمَنْظَرِ الْمَفْرِجِ الْهَائِلِ ، إِذْ أَقْبَلَ

(١) مصيره . (٢) قطعة قطعة .

علينا - من أسراب الذئاب - ما لا قبل لنا بمقاومته . فقد  
اكتنفنا نحو ثلاثمائة ذئب ؛ فاعتصمنا<sup>(١)</sup> بأشجار قريبة .  
وبعد أن ترجلنا ، ظللنا نطلق عليها الرصاص ؛ فتراجعت ، ثم كرت  
علينا كرتة أخرى . وما زلنا نحاربها مستبسلين ، حتى قتلنا منها نحو  
ستين ذئباً ، وكسبنا المعركة - بعد جهاد عنيف - وانتصرنا على  
الذئاب ، بأعجوبة لا مثيل لها في الأعاجيب .

#### ٥ - خاتمة الرحلة

ثم قطعنا المرحلة الباقية مسرعين ، حتى وصلنا إلى المدينة ،  
حيث أتممنا رحلتنا - بعد ذلك - آمين .  
وما أنس لا أنس - ما حيت - هذه الرحلة البرية المخيفة  
التي أنستني أهوالها أهوال البحر .  
وقد آليت<sup>(٢)</sup> على نفسي أن أقضي البقية الباقية من عمري في  
دعة<sup>(٣)</sup> واطمئنان ، وأمن وسلام .

القصة التالية : « جلفرى بلاد الأقرام »

(١) لحانا . (٢) حلفت . (٣) راحة .

رقم الإيداع	١٩٩٢/٨٥٩٥
الترقيم الدولي	ISBN 977-02-3838-4

١/٩٢/١٢٥

BIBLIOTHECA ALEXANDRINA

طبع بمطابع دار المعارف (ج.م.ع.)

مكتبة الإسكندرية

