

قصة للفتيات من إصدارات حملة ركار الإعلامية الثانية عشرة قصة مستوحاة من الواقع بفلم : أ / سهام خالد العامر

أنا وجارتي



أنا وجارتي

قصة مستوحاة من الواقع بقلم: أ / سهام خالد العامر

أترقب الباب وعيني دامعة منكسرة ولساني يلهج بالذكر والتسبيح والدعاء، أشعر بالضيق وبمرارة تكاد تخنق أنفاسي، وقفت بجانبني تربت على كتفي وتقول: إن الله كريم، لطيف. أعطف على مقولتها قائلة بداخل نفسي دون أن تسمعي: وغفور، وغفور، وغفور.

بهذه الكلمة الكريمة أخذتني مخيلتي لتتقلني إلى أحداث وقعت معها أوصلتها إلى هذا المكان.

اسمي ”جود“ ويقال لكل إنسان من اسمه نصيب إلا أنني لا أظن أن هذه القاعدة تنطبق عليّ، إن كانت هي فعلاً قاعدة، عمري عشرون عاماً، في المرحلة النهائية من الجامعة... أعيش في عائلة لها نصيب وافر من المال والنسب، وفي كنف والدي اللذين لا يريدون لي طلباً، لا يهتمني أحد، وكم من مرة جلست أمني تحدثني بهذا الخصوص، ولكن لا أعير لها بالاً أو أعيرها اهتماماً، وذلك لأنني أتعامل مع الآخرين دون احترام، مع رغبة مني بإشعارهم بالدونية، ليس في قاموسي للتعامل مع الناس شيء اسمه توقيير، لي قائمة من الأسماء تعاني من ذلك (الخادمة، السائق، عامل النظافة، البائع، حامل الأغراض في مراكز التسوق، وبعض من صديقاتي). دائماً في الصباح يستقبلني عامل النظافة بالتحية، أشرع بالتلفظ بكلمات جارحة مسيئة، وألقي بقاذورات سيارتنا وأمره بكنسها وأكافئه بعدها بكلمة تحقر من شأنه، وداًئماً أبرر ذلك بأنها تتم عن قوة الشخصية وحضورها... بل طاولت هذه المعاملة جارتي ”أم يوسف“.





أعلنت
احترامي



رگاز[®]

لتعزيز الأخلاق