

# الجب في الميزان

أَوْ

مُهَذَّبٌ رَوْضَةُ الْمُحِبِّينَ وَنُزْهَةٌ الْمُشْتَاكِينَ  
لِلْإِمَامِ ابْنِ الْقَيْمِ

فَهَذَّبَهُ وَضَرَعَهُ أُعَادِيثُهُ وَعَلَّوَهُ عَلَيْهِ

مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ النَّجْرِيِّ

مَكْتَبَةُ الْإِمَامِ الذَّهَبِيِّ

الْكُوَيْتِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحب في الميزان

أو

مُهَنْدَبُ رَوْضَةِ الْحَبِيبِ وَنُزْهَةِ الْمُشْتَاكِينَ

حقوق الطبع محفوظة للناسخ

الطبعة الأولى

١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م

مكتبة الإمام الزهبي

الكويت - حويج - شارع المشقى - ت. ٢٦٥٢٨.٦ - فاكس: ٢٦١٢٠٠٤

ص.ب: ١٠٧٥ - الترمز البريدي: ٣٢٠١١ - حويج

## الفهرس

الصفحة	الموضوع
٥	مقدمة وتعريف بالكتاب .....
٨	عملي في هذا الكتاب .....
٩	ترجمة المؤلف .....
١٣	مقدمة المؤلف .....
١٨	فصل (فضل العقل) .....
٢١	فصل (في الحلال غنية عن الحرام) .....
٢٥	الباب الأول: في أسماء المحبة .....
٢٦	الباب الثاني: في اشتقاق هذه الأسماء ومعانيها .....
٥٩	الباب الثالث: في نسبة هذه الأسماء بعضها إلى بعض .....
٦٠	الباب الرابع: في أن العالم العلوي والسفلي إنما وجد بالمحبة ولأجلها .....
٧٢	الباب الخامس: في دواعي المحبة ومتعلقها .....
٩٥	الباب السادس: في أحكام النظر وغائلته وما يجنى على صاحبه ..
١٠٩	الباب السابع: في ذكر مناظرة بين القلب والعين .....
	الباب الثامن: في ذكر الشبه التي احتج بها من أباح النظر إلى من لا
١١٦	يحل له الاستمتاع به وأباح عشقه .....

- الباب التاسع : في الجواب عما احتجت به هذه الطائفة ومالها وما  
عليها في هذا الاحتجاج . . . . . ١١٩
- الباب العاشر : في ذكر حقيقة العشق وأوصافه وكلام الناس فيه . . . . . ١٢٩
- الباب الحادي عشر : في العشق وهل هو اضطراري خارج عن  
الاختيار؟ أو أمر اختياري؟ واختلاف الناس في ذلك وذكر  
الصواب فيه . . . . . ١٣٢
- الباب الثاني عشر : في سكرة العشاق . . . . . ١٣٧
- الباب الثالث عشر : في أن اللذة تابعة للمحبة في الكمال  
والنقصان . . . . . ١٤٣
- الباب الرابع عشر : فيمن مدح العشق وتمناه، وغبط صاحبه على ما  
أوتيته من مناه . . . . . ١٥٧
- الباب الخامس عشر : فيمن ذم العشق وتبرم به، وما احتج به كل  
فريق على صحة مذهبه . . . . . ١٦٤
- الباب السادس عشر : في الحكم بين الفريقين، وفصل النزاع بين  
الطائفتين . . . . . ١٧٨
- الباب السابع عشر : في استحباب تخير الصور الجميلة للوصال  
الذي يحبه الله ورسوله . . . . . ١٨٢

١٨٧	.....	الباب الثامن عشر: في أن دواء المحيين، في كمال الوصال الذي أباحه رب العالمين.
١٩٥	.....	الباب التاسع عشر: في ذكر فضيلة الجمال، وميل النفوس إليه على كل حال.
٢٠٦	.....	وصف الحور العين.
٢٢٦	.....	الباب العشرون: في علامات المحبة وشواهدهما.
٢٥٣	.....	الباب الحادي والعشرون: في اقتضاء المحبة إفراد الحبيب بالمحبة، وعدم التشريك بينه وبين غيره فيه.
٢٥٩	.....	الباب الثاني والعشرون: في غيرة المحيين على أحبائهم.
٢٧٥	.....	الباب الثالث والعشرون: في عفاف المحيين مع أحبائهم.
٢٩٠	.....	الباب الرابع والعشرون: في ارتكاب سبل الحرام، وما يقضي إليه من المفاسد والآلام.
٢٩٤	.....	أضرار الزنا ومفاسده في الدنيا والآخرة.
٢٩٨	.....	أضرار اللواط وأنه أخبث من الزنا.
٣٠٦	.....	الباب الخامس والعشرون: في رحمة المحيين، والشفاعة لهم إلى أحبائهم في الوصال الذي يبيحه الدين.
٣١٠	.....	الباب السادس والعشرون: في ترك المحيين أدنى المحبوبين رغبةً في أعلاهما.

٣١٤	..... التحذير من متابعة الهوى
٣١٨	..... الرغبة إلى الله وأنواعها
	الباب السابع والعشرون: فيمن ترك محبوبه حراماً فبذل له حلالاً،
٣٤٤	..... أو أعاضه الله خيراً له
	الباب الثامن والعشرون: فيمن آثر عاجل العقوبة والآلام، على لذة
٣٤٦	..... الوصال الحرام
	الباب التاسع والعشرون: في ذم الهوى، وما في مخالفته من نيل
٣٥٠	..... المنى
٣٦٩	..... فهرست مواضع الكتاب
٣٧٣	..... فهرست أحاديث الكتاب
٣٨٠	..... فهرست آثار الكتاب



## مقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

وبه نستعين

الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وأتباعه إلى يوم الدين وسلم تسليماً كثيراً.

أما بعد :

فإنَّ منزلة «المحبة» من منازل (إياك نعبد وإياك نستعين)، فتوحيد الألوهية بُني على إخلاص التألُّه لله سبحانه وتعالى، وهو أشد المحبة لله تعالى وحده، وذلك يستلزم إخلاص العبادة، وإرادة وجه الله عز وجل بالعمل. (١)

فمن أشرك بين الله تعالى وبين غيره في المحبة التي لا تصلح إلا لله عز وجل، فهو مشرك، كما قال تعالى ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَتَّخِذُ مِن دُونِ اللَّهِ أَندَادًا يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ﴾ (البقرة: ١٦٥).

وفي قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ﴾ قولان :

الأول: أنهم أشد حبا لله تعالى لتمام معرفتهم به، وتوقيرهم وتعظيمهم له، وتوحيدهم له، لا يشركون به شيئا، بل يعبدونه وحده، لأنه المستحق لذلك دون من سواه.

---

(١) انظر تيسير العزيز الحميد (ص ٣٨ - ٤٠).

الثاني: أنهم أشد حبا لله تعالى، من حب أهل الأوثان لأوثانهم (١).  
ولا يجد العبد حلاوة الإيمان وطعمه، حتى يكون الله تعالى ورسوله في  
أحب إليه مما سواهما، كما قال عليه الصلاة والسلام.

وحلاوة الإيمان تكون باستلذاذ الطاعات، وتحمل المشقات في سبيل الله  
تعالى ورضاه، وإيثار ذلك على عرض الحياة الدنيا. (٢)

وكلُّ محبة محرمة، باطلة وزائلة يوم القيامة، قال سبحانه: ﴿الْأَخْلَاءُ  
يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ﴾ (٦٧) ﴿الزخرف: ٦٧﴾.

فالمتخالين على الكفر والتكذيب ومعصية الله والرسول بعضهم لبعض  
عدو في الآخرة، لأن خلقتهم ومحبتهم كانت لغير الله، بل على معصية الله،  
فانقلبت يوم القيامة عداوة وبغضا، وحسرة وندامة.

ولاحظ تعبير القرآن (الأخلاء) ولم يقل: الأحاب، لأن الخلة أعظم  
المحبة، فهي المحبة التي تخللت القلب، وبرغم تلك العلاقة القوية التي كانت  
تربطهم في الدنيا إلا أنهم أصبحوا أعداء، لأنها محبة بنيت على معصية  
وباطل، والباطل مضمحل زائل في الدنيا والآخرة، وما ربك بظلام للعبيد.

إن «الحب والمحبة» من المفاهيم التي انتكست عند كثير من شباب وفتيات  
أمتنا، فمعظم ما يدور حول هذا الموضوع عندهم، وفي القصص والروايات،  
والمسلسلات والأفلام والأشعار - وللأسف الشديد - هو مما يخالف الشرع

---

(١) انظر زاد المسير (١/ ١٧٠) لابن الجوزي، وتفسير ابن كثير (١/ ١٣٥) بتهديبنا، وتفسير  
السعدي (ص ٨٥).

(٢) انظر شرح النووي (١٣/٢).

والعفاف، ويوحى بل ويصرح كثيراً بعلاقات محرمة بين الجنسين، ويدعو إليها، ويرغب فيها!!

ولأن سلاح الإيمان والتقوى قد ضعف في نفوس كثير منّا، فقد انتصرت عليه جيوش الباطل بخيلها ورجلها، وإنا لله وإنا إليه راجعون، ولا حول ولا قوة إلا بالله.

وبعد :

فهذا الكتاب الفريد الذي بين يديك، من الكتب التي عاجلت هذا الموضوع من شتى جوانبه، فذكر فيه أنواع المحبة وأسماءها، في الكتاب والسنة ولغة العرب، ثم أسباب المحبة ودواعيها، وذكر باباً عظيماً في أحكام النظر وغائلته وما يجني به على صاحبه، ثم ذكر فوائد غض البصر ومنافعه، ثم ذكر الشبه التي استدل به الفسقة من الإباحية، على جواز النظر إلى ما لا يحل ورد عليها، ثم هل العشق اضطراري أم اختياري، ثم باباً في استحباب تخير الصور الجميلة (ذوات الجمال) للوصال الذي يحبه الله تعالى، ورسوله ﷺ، وأنه دواء المحبين الشرعي، ثم فصلاً في صفات الحور العين، ثم باباً في علامات المحبة وشواهدا وهو بابٌ عظيمٌ جديرٌ بالعناية، ثم باباً في غيرة المحبين على أحبائهم، الممدوح منها والمذموم، ثم عفاف المحبين مع أحبائهم، ثم باباً فيما يُفرض إليه ارتكاب الحرام من المفاسد والآلام، وآفات الزنى وأضراره، ثم باباً فيمن ترك محبوبه الحرام فأعاضه الله تعالى عنه خيراً منه، وأخيراً ذكر باباً في ذم الهوى وما في مخالفته من نيل المنى.

وغير ذلك من المباحث النفيسة، والكلمات الرائعة، والحكم الباهرة، والاستنباطات المفيدة من نصوص القرآن والسنة، وفهم السلف.

فالكتاب كما وصفه به مؤلفه يحتوي على: «نكت تفسيرية، وأحاديث نبوية، ومسائل فقهية، وآثار سلفية، وشواهد شعرية، ووقائع كونية، ما يكون مُمتعاً لقاريه، مُروحاً للناظر فيه، فإن شاء أوسعها جداً، وأعطاه ترغيباً وترهيباً، وإن شاء أخذ من هزله ومُلحه نصيباً، فتارة يضحكه وتارة يبكيه، وطوراً يبعده من أسباب اللذة الفانية، وطوراً يرغبه فيها ويدنيه، فإن شئت وجدته واعظاً ناصحاً، وإن شئت وجدته بنصيبك من اللذة والشهوة، ووصل الحبيب مسامحاً» .

### \* عملي في الكتاب :

- ١ - حذفت الأحاديث الضعيفة والمنكرة الواردة في الكتاب .
- ٢ - خَرَجَت الأحاديث الصحيحة تخريجاً مختصراً .
- ٣ - حذفت القصص المطولة، والأشعار المتكررة، وما رأيت فيه خدشاً للحياء، دون حاجة شرعية تقتضيه، وهو أحد ما كان يصد بعض الناس عن قراءته، وأبى الله أن يتم إلا كتابه .
- ٤ - أبقيت تعليقات محمد حامد الفقي رحمه الله تعالى أو جلّها .
- ٥ - علق على بعض المواضع التي تحتاج إلى تعليق، ورمزت لها بحرف (م) .

هذا والله تعالى أسأل أن ينفع بهذا الكتاب شباب الأمة وفتياتها، وأن يكفينا وإياهم شر أنفسنا، وسيئات أعمالنا، وكيد أعدائنا، أنه هو السميع العليم .  
وصلّى الله وسلم وبارك وأنعم على عبده ورسوله محمد وآله وصحبه

وكتبه

محمد الحمود النجدي

## التحفة السنية في ترجمة الإمام ابن قيم الجوزية (ترجمة موجزة)

اسمه ونسبه وأسرته :

هو الإمام المحقق المدقق المتفنن : أبو عبدالله شمس الدين محمد بن أبي بكر بن أيوب الزُّرعي ثم الدمشقي الحنبلي ، الشهير بابن قيم الجوزية ، أو بابن القيم .

ولد سنة ٦٩١ هـ ، ونشأ في بيت صلاح وفضل وعلم ، فوالده «أبوبكر» ، قال عنه الحافظ ابن كثير : «الشيخ الصالح العابد الناسك أبوبكر بن أيوب بن سعد الزرعي الحنبلي ، قيم الجوزية ، كان رجلاً صالحاً متعبداً قليل التكلف . . .» (البداية والنهاية : ١٤ / ٩٥) .

طلبه للعلم وصفاته وأخلاقه :

تلقى علومه في المدرسة الجوزية ، وبجو دمشق الذي كان يعجُّ آنذاك بعشرات المدارس والجوامع ، والدروس والحلِّق المفتوحة لكل طالب وسامع . وقد آتاه الله المعية نادرةً ، وذكاءً مفرطاً ، وأريحية كريمة ، وهمة عالية ، وقلباً ثابتاً . . .

قال ابن كثير عنه : «وكان حسن القراءة والخُلُق ، وكثير التودّد ، لا يحسد أحداً ولا يُؤذيه ، ولا يَسْتعيبه ، ولا يَحْقِد على أحد ، وبالجملة كان قليل النظر في مجموعته وأموره وأحواله ، والغالب عليه الخير والأخلاق الفاضلة» .

وقال الحافظ ابن رجب : «وكان رحمه الله تعالى ذا عبادة وتهجد ، وطول

صلاة إلى الغاية القصوى، وتآله ولَهَج بالذکر، وشغف بالمحبة والإناثة والاستغفار والافتقار إلى الله، والانكسار له، والإطراح بين يديه على عتبة عبوديته، لم أشاهد مثله في ذلك، ولا رأيت أوسع منه علماً، ولا أعرف بمعاني القرآن والسنة وحقائق الإيمان أعلم منه، وليس هو المعصوم، ولكن لم أر في معناه مثله» .

وقال الذهبي: «عني بالحديث وفنونه ورجاله، وكان يشتغل بالفقه وي جيد تقريره، وفي النحو ويدريه، وفي الأصلين» .

وقال الحافظ ابن حجر: «كان جريء الجنان، واسع العلم، عارفاً بالخلاف ومذاهب السلف» .

### أعماله ووظائفه :

لقد ارتبطت حياته بالعلم، فلم تخرج أعماله عن محيط العلم وخدمته، والمثابرة على ذلك تعليماً وإقراءً ودرساً وتأليفاً، وقد تولى الإمامة بالجوزية والتدريس بالصدرية (مدرسة) وتصدي للفتوى والتأليف .

### مؤلفاته :

قد أحصيت مؤلفاته فقاربت المائة (١٠٠) مصنف، في شتى الفنون : التفسير والحديث والفقه وأصوله في المواعظ وغيرها .

ومن أشهرها: زاد المعاد في هدي خير العباد، وإعلام الموقعين عن رب العالمين، وإغاثة اللفهان من مصايد الشيطان، وبدائع الفوائد، والصواعق المنزلة على الجهمية والمعتلة وغيرها من التصانيف الفذة .

## مشايخه :

من أشهر مشايخ ابن القيم شيخ الإسلام ابن تيمية رحمهما الله تعالى ، فقد انتفع به غاية الانتفاع ، وأحبه ولازمه حتى آخر لحظةٍ من حياته ، وقد امتُحن وأوذى من أجل مناصرته لشيخه في ذات الله تعالى ، حاملاً راية تجديد الدين في حياة المسلمين على منهج السلف الأولين ، من الصحابة ومن تبعهم بإحسان ، ثابتاً على جادة التوحيد ، فاتسعت به دائرة المدرسة السلفية ، وانتشر رواها في كل ناحيةٍ وصَّع ، وأنقذ الله بهم كثيراً ممن وقع في المذاهب الكلامية ، والتخبطات العقائدية ، وأصحاب التقليد والطائفية ، راجعين بهم إلى ما كان عليه حال الرسول المصطفى الكريم ، وصحابته معادن الفضل والخير .

## تلاميذه :

تتلمذ عليه الحافظ زين الدين أبو الفرج ابن رجب ، والحافظ ابن كثير الدمشقي ، صاحب التفسير والبداية والنهاية ، والحافظ ابن عبد الهادي ، وغيرهم .

## وفاته :

قال الحافظ ابن كثير : وفي ليلة الخميس ثالث عشر رجب (سنة ٧٥١هـ) وقت أذان العشاء توفي صاحبنا الشيخ الإمام العلامة شمس الدين محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعي ، إمام الجوزية وابن قيمها ، وصلي عليه بعد صلاة الظهر من الغد بالجامع الأموي ، ودُفن عند والدته بمقابر الباب الصغير رحمه الله .

فرحم الله تعالى الإمام ابن القيم رحمة واسعة، وطوبى لمن عطف الله  
قلبه على محبة أهل العلم والفضل، جعلنا الله تعالى منهم، والحمد لله  
رب العالمين .



## رب يسرى كريم

الحمد لله الذي جعل المحبة إلى الظفر بالمحجوب سبيلاً، ونصب طاعته، والخضوع له على صدق المحبة دليلاً، وحرك بها النفوس إلى أنواع الكمالات إثارةً لطلبها وتحصيلاً، وأودعها العالم العلوي والسفلي لإخراج كماله من القوة إلى الفعل إبداعاً وإمداداً وقبولاً، وأثار بها الهمم السامية والعزمات العالية إلى أشرف غاياتها تخصيصاً لها وتأهيلاً، فسبحان من صرفَ عليها القلوب كما يشاء ولما يشاء بقدرته، واستخرج بها ما خلق له كل حي بحكمته، وصرفها أنواعها وأقساماً بين بريته، وفصلها تفصيلاً، فجعل كل محبوب لمحبه نصيباً، مخطئاً كان في محبته أو مصيباً، وجعله بحبه منعماً أو قتيلاً.

فقسمها بين محب الرحمن، ومحب الأوثان، ومحب النيران، ومحب الصليبان، ومحب الأوطان، ومحب الإخوان، ومحب النسوان، ومحب الصبيان، ومحب الأثمان<sup>(١)</sup>، ومحب الإيمان، ومحب الألقان، ومحب القرآن. وفضل أهل محبته ومحبة كتابه ورسوله على سائر المحبين تفضيلاً، فبالمحبة وللمحبة وجدت الأرض والسموات، وعليها فطرت المخلوقات، ولها تحركت الأفلام الدائرات، وبها وصلت الحركات إلى غاياتها، واتصلت بداياتها بنهاياتها، وبها ظفرت النفوس بمطالبها، وحصلت على نيل مأربها، وتخلصت من معاطبها<sup>(٢)</sup>، واتخذت إلى ربها سبيلاً، وكان لها دون غيره

(١) الأثمان: الأموال .

(٢) المعاطب: المهالك، وأحدها معطب كمنهذب .

مأمولاً وسُولاً، وبها نالت الحياة الطيبة، وذوقت طعم الإيمان، لما رضيت بالله ربا وبالإسلام ديناً وبمحمد ﷺ رسولاً، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة مقر بربوبيته، شاهد بوحدانيته، منقاد إليه لمحبتته، مدعن له بطاعته، معترف بنعمته، فار إليه من ذنبه وخطيئته، مؤمل لعفوه ورحمته، طامع في مغفرته، بريء إليه من حوله وقوته، لا يبتغي سواه رباً، ولا يتخذ من دونه ولياً ولا وكيلاً، عائذ به، ملتج إليه، لا يروم عن عبوديته انتقالاً ولا تحويلاً.

وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، وخيرته من خلقه، وأمينه على وحيه، وسفيره بينه وبين عباده، أقرب الخلق إليه وسيلة، وأعظمهم عنده جاهاً، وأسمعهم لديه شفاعاً، وأحبهم إليه، وأكرمهم عليه، أرسله للإيمان منادياً، وإلى الجنة داعياً، وإلى صراطه المستقيم هادياً، وفي مرضاته ومحابه ساعياً، وبكل معروف أمراً، وعن كل منكر ناهياً، رفع له ذكره، وشرح له صدره، ووضع عنه وزره، وجعل الذلة والصغار على من خالف أمره، وأقسم بحياته في كتابه المبين<sup>(١)</sup>، وقرن اسمه باسمه، فإذا ذكر الله ذكر معه، كما في الخطب والتشهد والتأذين، فلا يصح لأحد خطبة ولا تشهد ولا أذان، حتى يشهد أنه عبده ورسوله شهادة اليقين:

أَغْرُ عَلَيْهِ لِلنَّبِوَةِ خَاتَمٌ

من الله ميمون يلوح ويشهد

(١) إشارة إلى قوله تعالى في سورة الحجر: (لعمرك إنهم لفي سكرتهم يعمهون) وأكثر المفسرين على أن القسم مقصود به النبي ﷺ. (الفاقي)

وضمَّ الإلهُ اسمَ النبي إلى اسمِهِ

إذ قال في الخمس المؤذن أشهدُ

وشق له من اسمِهِ ليجلَّهُ

فدو العرش محمودٌ وهذا محمد

أرسله على حين فترة من الرسل، فهدى به إلى أقوم الطرق وأوضح السبل، وافترض على العباد محبته وطاعته، وتوقيره والقيام بحقوقه، وسد إلى الجنة جميع الطرق فلم يفتح لأحد إلا من طريقه. فلا مطمع في الفوز بجزيل الثواب، والنجاة من وبيل<sup>(١)</sup> العقاب، إلا لمن كان خلفه من السالكين، ولا يؤمن عبداً حتى يكون أحب إليه من نفسه وولده ووالده والناس أجمعين، فصلى الله وملائكته وأنبيأؤه ورسله وجميع عباده المؤمنين عليه، كما وحّد الله وعرف أمته به ودعا إليه، صلاة لا تروم عنه انتقالاتاً ولا تحويلاً، وعلى آله الطيبين، وصحبه الطاهرين، وسلم تسليمًا كثيرًا.

أما بعد: فإن الله جل ثناؤه، وتقدست أسماؤه، جعل هذه القلوب أوعية، فخيرها أوعاها للخير والرشاد، وشرها أوعاها للغي والفساد، وسلط عليها الهوى، وامتحنها بمخالفته لتنال بمخالفته جنة المأوى، ويستحق من لا يصلح للجنة بمتابعته ناراً تُلظى، وجعله مركب النفس الأمارة بالسوء وقوتها وغذاها، وداء النفس المطمئنة ومخالفته دواها، ثم أوجب سبحانه وتعالى على العبد في هذه المدة القصيرة التي هي بالإضافة إلى الآخرة كساعة من نهار، أو كبليل ينال الإصبع حين يدخلها في بحر من

(١) وبيل العقاب: شديده. قال تعالى في سورة المزمل (فأخذناه أخذًا وبيلًا).

البحار<sup>(١)</sup>، عصيان النفس الأمارة ومجانبة هواها، وردعها عن شهواتها التي في نيلها رداها، ومنعها من الركون إلى لذاتها، ومطالبة ما استدعته العيون الطامحة بلحظاتها، لتتال نصيبها من كرامته وثوابه موفراً كاملاً، وتلتذ آجلاً بأضعاف ما تركته لله عاجلاً، وأمرها بالصيام عن محارمه ليكون فطرها عنده يوم لقائه، وأخبرها أن معظم نهار الصيام قد ذهب، وأن عيد اللقاء قد اقترب. فلا يطول عليها الأمد باستبطائه.

كما قيل:

فما هي إلا ساعةٌ ثم تنقضي

ويذهب هذا كله ويـزول

هياها لأمر عظيم، وأعدّها لخطب جسيم، وأدّخر لها ما لا عين رأت، ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر من النعيم المقيم، واقتضت حكمته البالغة أنها لا تصل إليه إلا من طريق المكاره والنصب، ولا تعبرُ إليه إلا على جسر المشقة والتعب، فحجبه بالمكروهات صيانة له عن الأنفس الدنيّات، المؤثّرة للردائل والسفليات، وشمّرت إليه النفوس العلويات، والهـمـم العليّات، امتطت في السير إليه ظهور العزمات، فسارت في ظهورها إلى أشرف الغايات.

أجابوا منادي الحبيب لما أذن لهم حيّ على الفلاح، وبذلوا نفوسهم في

---

(١) هذا المعنى مأخوذ من حديث رواه مسلم وغيره: عن المستورد بن شداد رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «ما الدنيا في الآخرة، إلا مثل ما يجعل أحدكم إصبعه في اليم، فلينظر بم ترجع؟» (الفتي).

مرضاته بذل المحب بالرضا والسماح ، وواصلوا السير إليه بالغدوِّ والرَّواح ، فحمدوا عند الوصول مسراهم وإنما يَحْمَدُ القوم السُّرى<sup>(١)</sup> عند الصباح ، تعبوا قليلاً ، فاستراحوا طويلاً ، وتركوا حقيراً ، واعتاضوا عظيماً . وضعوا اللذة العاجلة والعاقبة الحميدة في ميزان العقل فظهر لهم التفاوت ، فرأوا من أعظم السُّفه ، بيعَ الحياة الطيبة الدائمة في النعيم المقيم ، بلذة ساعة تذهب شهوتها ، وتبقى شقوتها . هذا وإنَّ من أيام اللذات لو صفت للعبد من أول عمره إلى آخره لكانت كسحابة صيف تتشع عن قليل ، وخيال طيف ما استتم الزيارة حتى أذن بالرحيل . قال تعالى : ﴿ أَفَرَأَيْتَ إِنْ مَتَّعْنَاهُمْ سِنِينَ (٢٠٥) ثُمَّ جَاءَهُمْ مَا كَانُوا يُوعَدُونَ (٢٠٦) مَا أَغْنَىٰ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَمْتَعُونَ ﴾<sup>(٢)</sup> ومن ظفر بأموله من ثواب الله ، فكأنه لم يُوتر<sup>(٣)</sup> من دهره بما كان يحاذره ويخشاه ، وكان عمر بن الخطاب رضي الله عنه يتمثل بهذا البيت من الشعر :

كأنك لم تُوتر من الدهر مرة

إذا أنت أدركت الذي أنت طالبه

---

(١) السرى : سير عامة الليل . يؤنث ويذكر . وهذا المثل يضرب لمن يحتمل المشقة رجاء الراحة ، وفي الحق على مزاولة الأمر ، والصبر ، وتوطين النفس حتى يحمد عاقبته .  
(٢) الآيات ٢٠٥ و ٢٠٦ و ٢٠٧ . سورة الشعراء .  
(٣) وتر الرجل : أفزعه وأدركه بمكروه ، ووتره أيضاً إذا أصابه بوترة وهو الذحل ، أي الثأر عامة ، أو الظلم فيه .

## فصل

### [ فضل العقل ]

وهذا ثمرة العقل الذي به عُرِفَ الله سبحانه وتعالى وأسماءه، وصفات كمال ونعوتُ جلاله، وبه آمن المؤمنون بكتبه ورسله ولقائه وملائكته، وبه عُرِفَت آيات ربوبيته وأدلة وحدانيته ومعجزات رسله، وبه امتثلت أوامره واجتنبت نواهيه، وهو الذي تلمح العواقب فراقبها، وعمل بمقتضى مصالحها، وقاوم الهوى فردَّ جيشه مغلولاً، وساعد الصبر حتى ظفر به بعد أن كان بسهامه مقتولاً، وحثَّ على الفضائل، ونهى عن الرذائل، وفتق المعاني وأدرك الغوامض، وشدَّ أزر العزم فاستوى على سوقه، وقوى أزر الحزم حتى حظى من الله بتوفيقه، فاستجلب ما يزين، ونفى ما يشين، فإذا نزل وسلطانه أسر جنود الهوى فحصرها في حبس من ترك لله شيئاً عوضه الله خيراً منه، ونهض بصاحبه إلى منازل الملوك، إذا صير الهوى الملك بمنزلة العبد للملوك، فهي شجرة عرقها الفكر في العواقب، وساقها الصبر، وأغصانها العلم، وورقها حسن الخلق، وثمرها الحكمة، ومادتها توفيق من أزمة الأمور بيديه، وابتداؤها منه وانتهائها إليه. وإذا كان هذا وصفه، فقبيح أن يدال (١) عليه عدوه فيعزله عن مملكته، ويحطه عن رتبته، ويستنزله عن درجته، فيصبح أسيراً بعد أن كان أميراً، ومحكوماً بعد أن كان حاكماً، وتابعاً بعد أن كان متبوعاً، ومن صبر على حكمه أرتعه (٢) في رياض الأمانى والمنى، ومن خرج

(١) يدال عليه: يغلبه وينتصر عليه.

(٢) أرتعه: نَعِمه، والرتع: التمتع، ورتع: أكل وشرب ماشاء في خصب وسعة. قال تعالى في سورة يوسف (أرسله معنا غداً يرتع ويلعب).

عن حكمه أورده حياض الهلاك والردئ، قال علي بن أبي طالب رضي الله عنه : لقد سبق إلى جنات عدن أقوامٌ ما كانوا بأكثر الناس صلاة ولا صياماً ولا حجاً ولا اعتماراً، لكنهم عقلوا عن الله مواعظه، فوجلت منه قلوبهم، واطمأنت إليه نفوسهم، وخشعت له جوارحهم، ففاقوا الناس بطيب المنزلة وعلو الدرجة، عند الناس في الدنيا، وعند الله في الآخرة. وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : ليس العاقل الذي يعرف الخير من الشر، ولكنه الذي يعرف خير الشرين .

وقالت عائشة رضي الله عنها : قد أفلح من جعل الله له عقلاً .

وهذه الثلاثة : [الدين والخلق والعقل] أعظم كرامة أكرم الله بها عبده، وأجل عطية أعطاه إياها . وجعل لها ثلاثة أعداء : الهوى، والشيطان، والنفس الأمارة . والحرب بينهما دولٌ وسجال<sup>(١)</sup>، ﴿وَمَا النَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ (١٢٦)﴾<sup>(٢)</sup> . وقال وهب بن منبه : قرأتُ في بعض ما أنزل الله تعالى : إن الشيطان لم يكابد شيئاً أشد عليه من مؤمن عاقل، وإنه ليسوق مائة جاهل فيستجرهم حتى يركب رقابهم فينقادون له حيث شاء، ويكابد المؤمن العاقل فيصعب عليه حتى ينال منه شيئاً من حاجته، قال : وإزالة الجبل صخرة صخرة أهون على الشيطان من مكابدة المؤمن العاقل، فإذا لم يقدر عليه تحول إلى الجاهل فيستأسره، ويتمكن من قياده حتى يسلمه إلى الفضائح التي يتعجل بها في الدنيا الجلد والرجم والقطع والصلب والفضيحة، وفي الآخرة العار والنار والشنار<sup>(٣)</sup> . وإن الرجلين ليستويان في

(١) الحرب بينهما سجال : يعني أنها مرة لهم ومرة عليهم .

(٢) الآية ١٢٦ : سورة آل عمران .

(٣) الشنار : أفيح العيب، العار، الأمر المشهور بالشنعة .

البرُّ ويكون بينهما في الفضل كما بين المشرق والمغرب بالعقل ، وما عبَدَ اللهُ بشيء أفضل من العقل .

وقال معاذ بن جبل رضي الله عنه : لو أن العاقل أصبح وأمسى وله ذنوبٌ بعدد الرمل كان وشيكاً بالنجاة والتخلص منها ، ولو أن الجاهل أصبح وأمسى وله من الحسنات وأعمال البر عدد الرمل ، لكان وشيكاً أن لا يسلم له منها مثقال ذرة . قيل : وكيف ذلك؟ قال : إن العاقل إذا زلَّ تدارك ذلك بالتوبة والعقل الذي رُزقه ، والجاهل بمنزلة الذي يبني ويهدم ، فيأتيه من جهله ما يفسد صالح عمله .

وقال الحسن : لا يتم دين الرجل حتى يتم عقله ، وما أودع الله أمراً عقلاً إلا استنقذه به يوماً . وقال بعض الحكماء : من لم يكن عقله أغلب الأشياء عليه كان حتفه<sup>(١)</sup> وهلاكه في أحب الأشياء إليه . وقال يوسف بن أسباط : العقل سراج ما بطن ، وزينة ما ظهر ، وسائس الجسد ، وملاك أمر العباد ، ولا تصلح الحياة إلا به ، ولا تدور الأمور إلا عليه . وقيل لعبدالله بن المبارك : ما أفضل ما أعطى الرجل بعد الإسلام؟ قال : غريزة عقل ، قيل : فإن لم يكن؟ قال : أدبٌ حسن ، قيل : فإن لم يكن؟ قال : أخٌ صالحٌ يستشيره ، قيل : فإن لم يكن؟ قال : صمتٌ طويلٌ ، قيل : فإن لم يكن؟ قال : موتٌ عاجلٌ . وفي ذلك قيل :

مَا وَهَبَ اللَّهُ لِمُرِيٍّ هَبَةً

أَحْسَنَ مِنْ عَقْلِهِ وَمِنْ أَدْبِهِ

هَمَا جَمَالُ الْفَتَى فَإِنْ فُقِدَا

فَفَقْدُهُ لِلْحَيَاةِ أَجْمَلُ بِهِ

(١) الختف : الموت .



## فصل

### [في الحلال غنية عن الحرام]

وإذا كانت الدولة للعقل سالمه الهوى، وكان من خدمه وأتباعه، كما أن الدولة إذا كانت للهوى، صار العقل أسيراً في يديه، محكوماً عليه .

ولما كان العبد لا ينفك عن الهوى مادام حياً - فإن هواه لازم له - كان له الأمر بخروجه عن الهوى بالكلية كالممتنع، ولكن المقدور له والمأمور به أن يصرف هواه عن مراتع الهلكة إلى مواطن الأمن والسلامة، مثاله: أن الله سبحانه وتعالى لم يأمره بصرف قلبه عن هوى النساء جملة، بل أمره بصرف ذلك الهوى إلى نكاح ما طاب له منهن من واحدة إلى أربع، ومن الإماء ما شاء، فانصرف مجرى الهوى من محل إلى محل، وكانت الريح دبوراً<sup>(١)</sup> فاستحالت صباً، وكذلك هو الظفر والغلبة والقهر، لم يأمر بالخروج عنه، بل أمر بصرفه إلى الظفر والقهر والغلبة للباطل وحزبه، وشرع له من أنواع المغالبات بالسباق وغيره مما يُمرنه ويَعُدُّه للظفر، وكذلك هوى الكبر والفخر والخِيلاء مأذونٌ فيه، بل مستحبٌ في محاربة أعداء الله . وقد رأى النبي ﷺ أبا دُجانة سماك بن خَرشة الأنصاري يتبختر بين الصفين فقال: «إنها لمشيةٌ يبغضها الله إلا في مثل هذا الموطن»<sup>(٢)</sup> .

(١) الدبور: ريح تهب من المغرب، وتقابل القبول وهي الصبا .

(٢) حديث حسن، أخرجه الطبراني في الكبير (٦٥٠٨) قال الهيثمي: (١٠٩/٦) وفيه من لم أعرفه .

لكن له شاهد مرسل عند ابن إسحاق - كما في السيرة لابن هشام (٣/ ١١ - ١٢) ودلائل النبوة للبيهقي (٣/ ٢٣٣) - يتقوى به، والله أعلم .

وقال: «إن من الخيلاء ما يحبها الله ومنها ما يبغض الله، فالتى يحبها: اختيال الرجل في الحرب، وعند الصدقة» وذكر الحديث. (١)

فما حرّم الله على عباده شيئاً إلا عوّضهم خيراً منه، كما حرّم عليهم الاستقسام بالأزلام<sup>(٢)</sup> وعوّضهم منه دعاء الاستخارة، وحرّم عليهم الربا وعوّضهم منه التجارة الربحة، وحرّم عليهم القمار وأعضهم منه أكل المال بالمسابقة النافعة في الدين، بالخليل والإبل والسهام، وحرّم عليهم الحرير وأعضهم منه أنواع الملابس الفاخرة من الصوف والكتان والقطن، وحرّم عليهم الزنا واللواط وأعضهم منها بالنكاح والتسري بصنوف النساء الحسان، وحرّم عليهم شرب المسكر وأعضهم عنه بالأشربة اللذيذة النافعة للروح والبدن، وحرّم عليهم سماع آلات اللهو من المعازف والمثاني، وأعضهم عنها بسماع القرآن والسبع المثاني، وحرّم عليهم الخبائث من المطعومات، وأعضهم عنها بالمطاعم الطيبات. ومن تلمّح هذا وتأمله، هان عليه ترك الهوى المردي، واعتاض عنه بالنافع المجدي، وعرف حكمة الله ورحمته وتأمّ نعمته على عباده فيما أمرهم به ونهاهم عنه وفيما أباحه لهم، وأنه لم يأمرهم بما أمرهم به حاجة منه إليهم، ولا نهاهم عنه بخلاً منه تعالى عليهم،

---

(١) حديث حسن رواه أحمد (٥/ ٤٤٥، ٤٤٦) وأبو داود (٢٦٥٩) والنسائي (٥/ ٧٨) وغيرهم من حديث جابر بن عتيك مرفوعاً وأوله: «إن من الغيرة ما يحب ومنها ما يبغض . . .» .  
وله شواهد منها: ما رواه أحمد (٤/ ١٥٤) من حديث عقبة بن عامر مرفوعاً «غيرتان، أحدهما يحبها الله عز وجل، والأخرى يبغضها الله، ومخيلتان . . .» .  
وانظر الإرواء (١٩٩٩) .

(٢) جمع زلم: السهم الذي لاريش له . وكانوا في الجاهلية يستقسمون بالأزلام، كانوا يكتبون عليها الأمر والنهي، ويضعونها في وعاء، فإذا أراد أحدهم أمراً أدخل يده فيه وأخرج سهماً، فإن خرج ما فيه الأمر مضى لقصده، وإن خرج ما فيه النهي كف .

بل أمرهم بما أمرهم إحساناً منه ورحمة، ونهاهم عما نهاهم عنه صيانة لهم وحمية<sup>(١)</sup>.

فلذلك وضعنا هذا الكتاب وضع عقد الصلح بين الهوى والعقل، وإذاتم عقد الصلح بينهما سهل على العبد محاربة النفس والشيطان، والله سبحانه المستعان، وعليه التكلان، فما كان فيه من صواب فمن الله، فهو الموفق له والمعين عليه، وما كان فيه من خطأ فمني ومن الشيطان، والله ورسوله من ذلك بريئان.

وسميته: روضة المحبين، ونزهة المشتاقين

والمرغوب إلى من يقف على هذا الكتاب أن يعذر صاحبه، فإنه علقه في حال بعده عن وطنه، وغيبته عن كتبه، فما عسى أن يبلغ خاطره المكدود، وسعيه المجهود، مع بضاعته المزجاة<sup>(٢)</sup>، التي حقيقاً بحاملها أن يقال فيه «تسمع بالمعيدي خيرٌ من أن تراه» وها هو قد نصب نفسه هدفاً لسهام الراشقين، وغرضاً لأسنة الطاعنين، فلقاريه غنمه، وعلى مؤلفه غُرمه، وهذه بضاعته تُعرض عليك، وموليتَه<sup>(٣)</sup> تُهدى إليك، فإن صادفت كفوّاً كريماً لها لن تعدم منه إمساكاً بمعروفٍ أو تسريحاً بإحسان، وإن صادفت غيره فالله تعالى المستعان، وعليه التكلان. وقد رضي من مهرها بدعوة خالصة إن وافقت قبولاً واستحساناً، وبردّ جميل إن كان حظها احتقاراً واستهجاناً، والمنصف يهب خطأ المخطئ لإصابته، وسيئاته لحسناته، فهذه سنة الله في

(١) الحمية: الامتناع عما يضر والوقاية منه.

(٢) مزجاة: رديئة ومردودة، والمزجي: الشيء القليل، قال تعالى في سورة يوسف (وجئنا ببضاعة مزجاة) الآية: ٨٨.

(٣) موليته: من له ولاية عليها.

عباده جزاء وثواباً . ومن ذا الذي يكون قوله كله سديداً وعمله كله صواباً؟ وهل ذلك إلا المعصوم الذي لا ينطق عن الهوى، ونطقه وحيُّ يوحى، فما صح عنه فهو نقلٌ مصدقٌ عن قائل معصوم، وما جاء عن غيره فثبوت الأمرين فيه معدوم، فإن صحَّ النقل لم يكن القائل معصوماً، وإن لم يصحَّ لم يكن وصوله إليه معلوماً .

## فصل

وهذا الكتاب يصلح لسائر طبقات الناس . فإنه يصلح عوناً على الدين وعلى الدنيا، مرقاة للذة العاجلة ولذة العقبى، وفيه من ذكر أقسام المحبة وأحكامها ومتعلقاتها، وصحيحها وفسادها، وآفاتها وغوائلها<sup>(١)</sup>، وأسبابها وموانعها، وما يناسب ذلك من نُكْت تفسيرية، وأحاديث نبوية، ومسائل فقهية، وأثار سلفية، وشواهد شعرية، ووقائع كونية، ما يكون مُمتعاً لقاريه، مُروحاً للناظر فيه، فإن شاء أوسعها جداً وأعطاها ترغيباً وترهيباً، وإن شاء أخذ من هزله وملحه نصيباً، فتارة يضحكه وتاره يبكيه، وطوراً يبعده من أسباب اللذة الفانية، وطوراً يرغبه فيه ويدينه، فإن شئت وجدته واعظاً ناصحاً، وإن شئت وجدته بنصيبك من اللذة والشهوة ووصل الحبيب مسامحاً .

وهذا حين الشروع في الأبواب، والله سبحانه الفاتح من الخير كل باب، وهو المسؤول سبحانه أن يجعله خالصاً لوجهه الكريم، مديناً من رضاه والفوز بجنات النعيم، والله متولى سريرة العبد وكسبه، وهو سبحانه عند لسان كل قائل وقلبه، ﴿ وَقُلْ اَعْمَلُوا فَيَسِّرَ اللَّهُ لَكُمْ رَسُولَهُ وَاَلْمُؤْمِنُونَ وَسَتَرَدُونَ إِلَىٰ عَالَمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ (١٠٥) ﴿ (٢) .

(٢) الآية ١٠٥ : سورة التوبة .

(١) جمع غائلة : الفساد، والشر، والداهية .

## الباب الأول

### في أسماء المحبة

لما كان الفهم لهذا المسمى أشدّ، وهو بقلوبهم أعلق، كانت أسماؤه لديهم أكثر. وهذا عادتهم في كل ما اشتد الفهم له، أو كثر خُطوره على قلوبهم، تعظيماً له، أو اهتماماً به، أو محبة له. فالأول كالأسد والسيف، والثاني كالداهية، والثالث كالخمر، وقد اجتمعت هذه المعاني الثلاثة في الحب، فوضعوا له قريباً من ستين<sup>(١)</sup> اسماً وهي: المحبة، والعلاقة، والهوى، والصبوة، والصبابة، والشغف، والمقه، والوجد، والكلف، والتتيم، والعشق، والجوى، والدنف، والشوق، والخلافة، والبلايل، والتباريح، والسدّم، والغمرات، والوهل، والشجن، واللاعج، والاكْتئاب، والوصب، والحزن، والكمَد، واللذع، والحرق، والسهد، والأرق، واللّهف، والحنين، والاستكانة، والتبالة، واللوعة، والفنون، والجنون، واللمم، والخبل، والرئيسيس، والداء المخامر، والودّ، والخلة، والخلم، والغرام، والهيام، والتدلية، والولّه، والتعبّد.

وقد ذُكر له أسماء غير هذه ليست من أسمائه، وإنما هي من مُوجباته وأحكامه فتركنا ذكرها. (٢)

---

(١) كذا. ولم يذكر المؤلف منها غير خمسين.

(٢) أكثر ما ذكره هو من صفات الحب وآثاره، كما يتضح ذلك في الباب الثاني.

## الباب الثاني

### في اشتقاق هذه الأسماء ومعانيها

فأما المحبة فقليل: أصلها الصفاء، لأن العرب تقول لصفاء بياض الأسنان ونضارتها: حَبَّ الأسنان، وقيل: مأخوذة من الحَبَاب، وهو ما يعلو الماء عند المطر الشديد، فعلى هذا المحبة غليان القلب وثورانه عند الاهتياج إلى لقاء المحبوب، وقيل: مشتقة من اللزوم والثبات، ومنه أحب البعير إذا برك فلم يَقم.

فكأنَّ المحبَّ قد لزم قلبه محبوبه فلم يُرم عنه انتقالاً، وقيل: بل هي مأخوذة من القلق والاضطراب، ومنه سُمِّي القُرْطُ حباً لقلقه في الأذن واضطرابه.

وقيل: بل هي مأخوذة من الحب جمع حَبَّة، وهو لباب الشيء وخالصة وأصله، فإنَّ الحبَّ أصل النبات والشجر، وقيل: بل هي مأخوذة من الحب الذي هو إناء واسع، يوضع فيه الشيء فيمتلئ به بحيث لا يسع غيره.

وكذلك قلب المحب ليس فيه سعةٌ لغير محبوبة، وقيل: مأخوذة من الحب وهو الخشبات الأربع التي يستقر عليها ما يوضع عليها من جرّة أو غيرها، فسمى الحب بذلك لأنَّ المحب يتحمل لأجل محبوبة الأثقال، كما تتحمل الخشبات ثقل ما يوضع عليها، وقيل: بل هي مأخوذة من حَبَّة القلب وهي سُويداؤه، ويقال: ثمرته، فسميت المحبة بذلك لوصولها إلى حَبَّة القلب، وذلك قريبٌ من قولهم: ظهره إذا أصاب ظهره، ورأسه إذا أصاب رأسه، ورآه إذا أصاب رثته، وبطنه إذا أصاب بطنه، ولكن في هذه الأفعال

وصل أثر الفاعل إلى المفعول ، وأما في المحبة فالأثر إنما وصل إلى المحب .  
وبعد ففيه لغتان حبّ وأحبّ .

وأما حبيب فأكثر استعمالهم له بمعنى المحبوب .

وأما الحِبُّ بكسر الحاء فلغة في الحُبِّ ، وغالب استعماله بمعنى المحبوب ،  
قال في الصحاح : الحُبُّ المحبة وكذلك الحِبُّ بالكسر . والحِبُّ أيضاً الحبيب  
مثل خِدْنٍ وخَدَيْنِ . قلت : وهذا نظير ذُبْحٍ بمعنى مذبوح ، ونَهَبٍ بمعنى  
منهوب ، ورَشِقٍ بمعنى مرشوق .

## فصل

وأما كلام الناس في حدّها فكثير ، فقليل : هي الميل الدائم ، بالقلب  
الهائم . وقيل : إثارة المحبوب ، على جميع المصحوب ، وقيل : موافقة  
الحبيب ، في المشهد والمغيب . وقيل : اتحاد مُراد المحب ومراد المحبوب .  
وقيل : إثارة مراد المحبوب على مُراد المحب . وقيل : إقامة الخدمة مع القيام  
بالحُرْمَةِ . وقيل : استقلال الكثير منك لمحبوبك ، واستكثار القليل منه إليك .  
وقيل : استيلاء ذكر المحبوب على قلب المحب . وقيل : حقيقتها أن تهَبَ كَلِّكَ  
لمن أحببته ، فلا يبقى لك منك شيء . وقيل : هي أن تمحو من قلبك ما سوى  
المحبوب ، وقيل : هي الغيرة للمحبوب أن تُتَقَصَّ حُرْمَتَهُ ، والغيرة على  
القلب أن يكون فيه سواه . وقيل : هي الإرادة التي لا تنقص بالجفاء ، ولا تزيد  
بالبرِّ . وقيل : هي حفظ الحدود ، فليس بصادق من ادّعى محبة من لم يحفظه  
حدوده . وقيل : هي قيامك لمحبوبك بكل ما يحبه منك . وقيل : هي مُجَانَبَةُ  
السُّلُوِّ على كل حال .

وقيل : نارٌ تحرق من القلب ما سوى مراد المحبوب .

وقيل : ذكر المحبوب على عدد الأنفاس ، كما قيل (١) :

يُرَادُ مِنَ الْقَلْبِ نَسِيَانِكُمْ

وتأبى الطبعُ على الناقل

وقيل : عمى القلب عن رؤية غير المحبوب ، وصَمَمَهُ عن سماع العذل فيه ، وفي الحديث : «حُبُّكَ لِلشَّيْءِ يُعْمِي وَيَصِمُ» (٢) رواه الإمام أحمد .

وقيل : ميلك إلى المحبوب بكليتك ، ثم إثارك له على نفسك وروحك ومالك ، ثم موافقتك له سرّاً وجهراً ، ثم علمك بتقصيرك في حبه ، وقيل هي بذلك المجهود فيما يرضي الحبيب . وقيل : هي سكونٌ بلا اضطراب ، واضطرابٌ بلا سكون ، فيضطرب القلب فلا يسكن إلا إلى محبوبه ، فيضطرب شوقاً إليه ويسكن عنده ، وهذا معنى قول بعضهم : هي حركة القلب على الدوام إلى المحبوب وسكونه عنده ، وقيل : هي مصاحبة المحبوب على الدوام ، كما قيل :

وَمَنْ عَجَبَ أَنِي أَحْنُ إِلَيْهِمْ

وَأَسْأَلُ مَنْ لَقِيْتُ وَهُمْ مَعِي

وَتَطْلُبُهُمْ عَيْنِي وَهُمْ فِي سِوَاهَا

وَيَشْتَأُقُهُمْ قَلْبِي وَهُمْ بَيْنَ أَضْلَعِي

(١) البيت للمتنبي .

(٢) في مسند الإمام أحمد من حديث أبي الدرداء رضي الله عنه : «حُبُّكَ لِلشَّيْءِ يُعْمِي وَيَصِمُ» .



وقيل : هي أن يكون المحبوب أقرب إلى المحب من روحه ، كما قيل :

يا مقيماً في خاطري وجناني

وبعيداً عن ناظري وعياني

أنتَ رُوحِي وَإِنْ كُنْتُ لَسْتُ أراها

فهي أدنى إليّ من كلِّ داني

وقيل : هي حضور المحبوب عند المحب دائماً ، كما قيل :

خيالك في عيني وذكرك في فمي

ومثواك في قلبي فأين تغيب

وقيل : هي أن يستوي قرب دار المحبوب وبعدها عند المحب ، كما قيل :

يا ثاويًا بين الجوانح والحشى<sup>(١)</sup>

مني وإنْ بَعُدْتُ عليّ دياره

وقيل : هي ثبات القلب على أحكام الغرام ، واستلذاذ العذل فيه والملام ،

كما قيل :<sup>(٢)</sup>

وقف الهوى بي حيث أنت فليس لي

مُتَأخَّر عنه ولا مُتَقَدِّم

---

(١) الجوانح جمع جانحة : الأضلاع تحت الترائب مما يلي الصدر ، كالضلوع مما يلي الظهر ،

والحشى : ما دون الحجاب مما في البطن . والحسا : ما انضمت عليه الضلوع .

(٢) هو لأبي الشيبان .

أجسد الملامّة في هواك لذيذة  
حُبّاً لذكرك فليلمني اللوأم

### فصل

وأما العَلاقة، وتسمّى العَلَقَ بوزن الفَلَق، فهي من أسمائها.  
قال الجوهري: والعَلَقُ أيضاً الهوى، يقال: نظرةٌ من ذي عَلَق، قال  
الشاعر (١):

ولقد أردتُ الصبرَ عنك فعاقني  
عَلَقٌ بقلبي من هواك قـــــــديمٌ  
وقد عَلقها بالكسر وعَلَقَ حُبُّها بقلبه، أي: هويها وعَلَقَ بها عُلوقاً،  
وسميت علاقةً لتعلق القلب بالمحجوب.

### فصل

وأما الهوى فهو ميل النفس إلى الشيء، وفعله هَوَى يَهْوِي هَوًى، مثل  
عمي يعمى عمى. وأما هوى يَهْوِي بالفتح، فهو: السقوط، ومصدره الهوىُّ  
بالضم، ويقال الهوى أيضاً على نفس المحجوب.

ويقال: هذا هوى فلان (٢) وفلانة هواه، أي مهويته ومحبوبته، وأكثر ما  
يستعمل في الحب المذموم، كما قال الله تعالى: ﴿وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى  
النَّفْسَ عَنِ الْهَوَىٰ (٤٠) فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَىٰ (٤١)﴾ (٣). ويقال: إنما سمى هوى  
لأنه يَهْوِي بصاحبه. وقد يستعمل في الحب المدح استعمالاً مقيداً.

(١) هو ابن الدمينه كما قال ياقوت .

(٢) كذا . . ولعل الصواب : هوى فلانة . (٣) الآيتان ٤٠ و ٤١ . سورة النازعات .

ففي الصحيحين عن عروة قال : كانت خولة بنت حكيم من اللائي وهبن أنفسهن للنبي ﷺ فقالت عائشة رضي الله عنها : أما تستحي المرأة أن تهب نفسها للرجل ؟ فلما نزلت ﴿ تَرْجِي مَنْ تَشَاءُ مِنْهُمْ ﴾ (١) قلت : يا رسول الله ، ما أرى ربك إلا يسارع في هواك (٢) .

وفي قصة أسارى بدر : قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : فهوي رسول الله ﷺ ما قال أبو بكر رضي الله عنه ، ولم يَهُوَ ما قلت ، وذكر الحديث . (٣)

وفي السنن أن أعرابياً قال للنبي ﷺ : جئت أسألك عن الهوى ، فقال : « المرء مع من أحب » (٤) .

## فصل

وأما الصبوة والصبافمن أسمائها أيضاً ، قال في الصحاح : والصبأ من الشوق يقال منه : تصابا وصبأ يصبو صبوة وصبوياً ، أي : مال إلى الجهل ، وأصبته الجارية وصبى صبأ ، مثل سمع سماعاً ، أي : لعب مع الصبيان . قلت : أصل الكلمة من الميل ، يُقال : صبأ إلى كذا ، أي : مال إليه ، وسميت الصبوة بذلك لميل صاحبها إلى المرأة الصبية ، والجمع صبايا مثل مطية ومطايا ،

(٢) الآية (٥١) من سورة الأحزاب .

(٢) أخرجه البخاري في التفسير (٨ / ٥٢٥) وفي النكاح (٩ / ١٦٤) ومسلم في الرضاع (٢ / ١٠٨٥ ، ١٠٨٦) .

(٣) رواه مسلم في الجهاد والسير (٣ / ١٣٨٥) من حديث ابن عباس رضي الله عنهما الطويل في غزوة بدر .

(٤) رواه البخاري في الأدب (١٠ / ٥٥٧) ومسلم في البر والصلوة (٤ / ٢٠٣٢ - ٢٠٣٤) بنحوه من حديث أنس وعبدالله وأبي موسى رضي الله عنهم .

والتصابي : هو تعاطي الصَّبوة مثل التمايل وبابه . والفرق بين الصَّبَا والصَّبوة والتصابي ، أن التصابي هي تعاطي الصَّبَا وأن تفعل فعل ذي الصَّبوة . وأما الصَّبَا فهو نفس الميل . وأما الصَّبوة فالمرَّة من ذلك مثل العَشْوَة والكَبْوَة ، وقد يُقال على الصفة اللازمة مثل القَسْوَة . وقد قال يوسف الصِّدِّيق عليه السلام : ﴿وَالْأَتَصْرَفُ عَنِّي كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ وَأَكُنُّ مِنَ الْجَاهِلِينَ ﴾ (٣٣) ﴿١﴾ .

### فصل

وأما الصَّبَابَة ، فقال في الصحاح : هي رقة الشوق وحرارته ، يقال : رجل صَبَّ عاشقٌ مشتاقٌ ، وقد صَبَّبتَ يا رجلُ بالكسر .  
ويقال : رجلٌ صَبُّ وامرأةٌ صَبُّ كما يُقال : رجلٌ عدلٌ وامرأةٌ عدلٌ .

### فصل

وأما الشَّعْفُ فمن أسمائها أيضاً : قال الله تعالى : ﴿قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا﴾ (١) .  
قال الجوهري وغيره : والشغاف : غلاف القلب ، وهو جلدة دونه كالْحِجَابِ يقال : شَغَفَهُ الحُبُّ ، أي : بلغ شَغَافَهُ ، وقرأ ابن عباس رضي الله عنهما ﴿قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا﴾ ثم قال : دخل حبه تحت الشَّغَافِ .

### فصل

وأما الشَّعْفُ بالعين المهملة ، ففي الصحاح شَغَفَهُ الحُبُّ ، أي : أحرق قلبه ، وقال أبو زيد : أمرضه ، وقد شُعِفَ بكذا فهو مشعوفٌ ، وقرأ الحسن ﴿قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا﴾ قال : بطنها حُبًّا .

(١) الآية (٣٠) سورة يوسف .

(١) الآية (٣٣) سورة يوسف .

## فصل

وأما المِقَّةُ فهي فعلة من وَمَقَّ يَمِقُّ، والمِقَّةُ المحبة والهاء عوضٌ من الواو كالعِظَّة والعِدَّة والزِنَّة، والفعل وَمَقَّ يَمِقُّه بالكسر فيهما، أي: أحبه فهو وامق.

## فصل

وأما الوجد فهو الحب الذي يتبعه الحزن، وأكثر ما يُستعمل الوجدُ في الحزن، يقال منه: وَجَدَ وَجْدًا بِالْفَتْحِ، ونحن نذكر هذه المادة وتصاريفها، يقال: وَجَدَ مطلوبه يَجِدُه وَجُودًا، فإن تعلق ذلك بالضالَّة سَمَّوهُ وَجْدَانًا، وَوَجَدَ عليه في الغضب مَوْجِدَةً، ووجدع في الحزن وَجْدًا بِالْفَتْحِ، ووجد في المال، أي: صار واجدًا وَجْدًا وَوُجْدًا، بالفتح والضم والكسر وَجْدَةً: إذا استغنى، وأما إطلاق اسم الوجد على مجرد مطلق المحبة، فغير معروف، وإنما يطلق على محبةٍ معها فقد يوجب الحزن.

## فصل

وأما الكَلْفُ فهو من أسماء الحب أيضاً، يقال: كَلَفْتُ بهذا الأمر، أي: أولعت به فأنا كَلِفٌ به.

وأصل اللفظة من الكُفَّة والمشقَّة، يُقال: كَلَفَهُ تكليفاً إذا أمره بما يشقُّ. قال الله تعالى: ﴿لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا﴾<sup>(١)</sup> ومنه تكَلَّفْتُ الأمر تجشُّمته، والكُفَّةُ ما يَتَكَلَّفُ من نائبة أو حق. والمتكَلِّفُ المتعرِّضُ لما لا يعنيه، قال الله تعالى: ﴿قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُتَكَلِّفِينَ﴾<sup>(٢)</sup>.

(١) الآية (٢٨٦). سورة البقرة.

(٢) الآية (٨٦). سورة ص.

وقيل : هو مأخوذ من الأثر، وهو شيءٌ يعلو الوجه كالسَّمْسَم . والكَلْفُ أيضاً : لونٌ بين السواد والحُمْرة، وهي حُمْرةٌ كدرةٌ تعلو الوجه، والاسم الكُلْفَةُ .

## فصل

وأما التَّيْمُ (١) فهو التعبد، قال في الصحاح : تيم الله أي : عبد الله، وأصله من قولهم : تيمه الحب إذا عبده وذلكه فهو متيم، ويقال : تامته المرأة .

## فصل

وأما العشق فهو أمرٌ هذه الأسماء وأخبثها، وقل ما ولعت به العرب، وكأنهم ستروا اسمه وكنوا عنه بهذه الأسماء فلم يكادوا يفصحوا به، ولا تكاد تجده في شعرهم القديم، وإنما أولع به المتأخرون، ولم يقع هذا اللفظ في القرآن ولا في السنة إلا في حديث سويد بن سعيد (٢)، وستكلم عليه إن شاء الله تعالى .

قال في الصحاح : العشق فرطُ الحب، وقد عشقها عشقاً مثل علمٍ علماً وعشقاً أيضاً عن الفراء .

ورجلٍ عشيقٌ مثل فسيق، أي : كثير العشق، والتعشق تكلف العشق، قال الفراء : يقولون امرأةً محب لزوجها وعاشق . وقال ابن سيده : العشق عجب المحب بالمحبوب يكون في عفاف الحب ودعارته، يعني في العفة والفجور . وقيل : العشق الاسم والعشق المصدر، وقيل : هو مأخوذ من

(١) لعل الصواب هو التيم : أن يستعبده الهوى، وهو ذهاب العقل من الهوى .

(٢) هو حديث : «من عشق فعف فكمات فهو شهيد» .

شجرة يقال لها: عاشقة<sup>(١)</sup> تخضر ثم تدق وتصفر، قال الزجاج واشتقاق العاشق من ذلك، وقال الفراء: عَشِقَ عَشْقًا وَعَشَقًا إِذَا أفرط في الحب، والعاشق الفاعل، والمعشوق المفعول، والعَشِيقُ يقال لهذا ولهذا، وامرأة عاشقٌ وعاشقةٌ.

وقال الفراء: العشق نبتٌ لَزَجٌ، وسُمِّي العشق الذي يكون من الإنسان للصوفة بالقلب. وقال ابن الأعرابي: العَشَقَةُ اللَّبْلَابَةُ تخضر وتصفر وتعلق بالذي يليها من الأشجار، فاشتق من ذلك العاشق.

وقد اختلف الناس هل يطلق هذا الاسم في حق الله تعالى؟ فقالت طائفة من الصوفية: لا بأس بإطلاقه! وذكروا فيه أثراً لا يثبت، وفيه: «فإذا فعل ذلك عشقني وعشقتة»!

وقال جمهور الناس: لا يطلق ذلك في حقه سبحانه وتعالى، فلا يقال إنه يعشق، ولا يقال عشقه عبده، ثم اختلفوا في سبب المنع على ثلاثة أقوال: أحدها: عدم التوقيف<sup>(٢)</sup> بخلاف المحبة. الثاني: أن العشق إفراط المحبة، ولا يمكن ذلك في حق الرب تعالى، فإن الله تعالى لا يوصف بالإفراط في الشيء، ولا يبلغ عبده ما يستحقه من حبه، فضلاً أن يقال أفرط في حبه. الثالث: أنه مأخوذ من التغير كما يقال للشجرة المذكورة عاشقة<sup>(٣)</sup>، ولا يطلق ذلك على الله سبحانه وتعالى.

(١) كذا . . والذي في كتب اللغة: عَشَقَهُ بفتحين، وستأتي قريباً . (الفقي)

(٢) التوقيف في الشرع كالنص .

(٣) الصواب عشقه، كما مر قريباً .

## فصل

وأما الجَوِيُّ ففي الصحاح: الجوى: الحُرْقَةُ وشدة الوجد من عشق أو حُزن، تقول منه: جوى الرجل بالكسر فهو جوىٌ مثل دو، ومنه قيل للماء المتغير المنتن: جوى.

## فصل

وأما الدَنْفُ فلا تكاد تستعمله العرب في الحب، وإنما وله به المتأخرون، وإنما استعملته العرب في المرض. قال في الصحاح: الدنف بالتحريك: المرض الملازم، رجل دَنَفٌ أيضاً يعني بفتح النون، وامرأةٌ دَنَفٌ وقومٌ دَنَفٌ، يستوي فيه المذكر والمؤنث والتثنية والجمع.

قلت: وكأنهم استعاروا هذا الاسم للحب اللازم تشبيهاً له به، والله أعلم.

## فصل

وأما الشَّجُوُّ فهو حبٌ يتبعه همٌّ وحزنٌ. قال في الصحاح: الشَّجُوُّ: الهمُّ والحُزنُ، يقال: شَجَاهُ يَشْجُو شَجْوًا: إذا أحزنه، وأشجَاهُ يُشْجِيهِ إِشْجَاءً: إذا أَعْصَهُ. تقول منهما جميعاً: شَجِي بالكسر يَشْجِي شَجِيًا.

والشَّجِيٌّ ما يَنْشَبُ في الحَلْقِ من عَظْمٍ أو غيره، ورجلٌ شَجِيٌّ، أي: حزينٌ، وامرأةٌ شَجِيَّةٌ على فَعْلَةٍ، فأطلق هذا الاسم على الحب للزومه، كالشَّجِيِّ الذي يعلق بالحلق وينشَبُ فيه.



## فصل

وأما الشوق: فهو سفر القلب إلى المحبوب، وقد وقع هذا الاسم في السنة، ففي المسند: من حديث عمّار بن ياسر أنه صلى صلاة فأوجز فيها، فقيل له: أوجزت يا أبا اليقظان، فقال: لقد دعوت فيها بدعوات سمعتهن من رسول الله ﷺ يدعو بهن: «اللهم بعلمك الغيب، وقدرتك على الخلق، أحيني إذا كانت الحياة خيراً لي، وتوفني إذا كانت الوفاة خيراً لي، وأسألك القصد في الفقر والغنى، وأسألك نعيماً لا ينفد، وأسأل قرّة عين لا تنقطع، وأسألك الرضا بعد القضاء، وأسألك برد العيش بعد الموت، وأسألك لذة النظر إلى وجهك، والشوق إلى لقائك، في غير ضراء مضرة، ولا فتنة مضلة، اللهم زينا بزينة الإيمان، واجعلنا هداة مهتدين» (١).

وقد قال الله تعالى: ﴿مَنْ كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ اللَّهِ فَإِنَّ أَجَلَ اللَّهِ لَآتٍ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ (٥) ﴿٢﴾.

قال بعض العارفين: لما علم الله شوق المحبين إلى لقائه، ضرب لهم موعداً للقاء، تسكن به قلوبهم.

وبعد فهذه اللفظة من أسماء الحب، قال في الصحاح: الشوق والاشتياق: نزاع النفس إلى الشيء، يقال: شاقني الشيء يشوقني فهو شائق وأنا مشوق، وشوقني فتشوقت: إذا هيّج شوقك.

(١) حديث صحيح، رواه أحمد (٤/٢٦٤) والنسائي (٣/٥٤-٥٥) وغيرهما مع اختلاف يسير في بعض ألفاظه.

(٢) الآية (٥): سورة العنكبوت.

## فصل

واختلف في الفرق بين الشوق والاشتياق أيُّهما أقوى، فقالت طائفة: الشوق أقوى فإنه صفةٌ لازمة، والاشتياق فيه نوع افتعال كما يدل عليه بناؤه كالاكتساب ونحوه، وقالت فرقة: الاشتياق أقوى لكثرة حروفه، وكلما قوي المعنى وزاد زادوا حروفه، وحكمت فرقةً ثالثةً بين القوانين. وقالت: الاشتياق يكون إلى غائب، وأما الشوق فإنه يكون للحاضر والغائب. والصواب أن يُقال: الشوق مصدر شاقه يشوقه إذا دعاه إلى الاشتياق إليه، فالشوق داعية الاشتياق ومبداه، والاشتياق موجه وغايته، فإنه يقال: شاقني فاشتقت، فالاشتياق فعلٌ مطاوع لشاقني.

واختلف أرباب الشوق هل يزول الشوق بالوصول أو يزيد؟ فقالت طائفة: يزول، فإن الشوق سفر القلب إلى المحبوب، فإذا وصل إليه انتهى السفر.

قالوا: ولأن الشوق إنما يكون لغائب فلا معنى له مع الحضور، ولهذا إنما يقال للغائب: أنا إليك مشتاق، وأما من لم يزل حاضراً مع المحب فلا يوصف بالشوق إليه. وقالت طائفة: بل يزيد بالقرب واللقاء واستدلوا بقول الشاعر:

وأعظم ما يكون الشوقُ يوماً

إذا دنت الخيامُ من الخيام

قالوا: ولأن الشوق هو حُرقة المحبة والتهابُ نارها في قلب المحب، وذلك مما يزيده القرب والمواصلة، والصواب أن الشوق الحادث عند اللقاء والمواصلة، غير النوع الذي كان عند الغيبة عن المحب.

## فصل

وأما الخِلاَبَة فهي الحب الخادع، وهو الحب الذي وصل إلى الخُلبِ وهو الحجاب الذي بين القلب وسواد البطن. وسمي الحب خِلاَبَة، لأنه يخدع ألباب أربابه، والخِلاَبَة: الخديعة باللسان، يقال خَلَبَهُ يَخْلُبُهُ بالضم واختلَبه مثله.

وفي المثل: إذا لم تَغْلِبْ فاخْلُبْ، أي فاخدع. والخَلِيبَة: الخَدَّاعَة من النساء.

قال ابن السكيت: رجلٌ خَلَّابٌ، أي خَدَّاعٌ كَذَّابٌ، ومنه البرق الخُلب الذي لا غَيْثَ فيه كأنه خادع، ومنه قيل لمن يَعِدُ ولا يُنْجِزُ: إنما أنت برق خُلبٌ، والخُلبُ أيضاً: السحاب الذي لا مطر فيه.

ومنه الحديث: «إذا بايعت فقل لا خِلاَبَة»<sup>(١)</sup> أي لا خديعة.

والحب أحق ما يسمى بهذا الاسم، لأنه يعمى ويصم، ويخدع لب المحب وقلبه.

## فصل

وأما البلبال فجمع بَلْبَلَة، يقال: بلبال الحب وبلبال الشوق، وهي وساوسه وهمه. قال في الصحاح: البلبلة والبلبال: الهم ووسواس الصدر.

## فصل

وأما التباريح فيقال: تباريح الحب، وتباريح الشوق، وتباريح الجوى. ويرح به الحب والشوق: إذا أصابه منه البرح وهو الشدة.

---

(١) متفق عليه.

قال في الصحاح: لقيت منه برحاً بارحاً، أي: شدة وأذى.  
ولقيت منه بنات برح وبنى برح، ولقيت منه البرحين والبرحين، بكسر  
الباء وضمها، أي: الشدائد والدواهي.

### فصل

وأما السَّدَمُ بالتحريك فهو الحب الذي يتبعه ندم وحزن. قال في  
الصحاح: السدم بالتحريك: الندم والحزن، وقد سدم بالكسر، ورجل نادمٌ  
سادم، وندمان سدمان، وهو إتياع، وما له هم ولا سدم إلا ذاك.

### فصل

وأما الغَمَرَاتُ فهي جمع غَمْرَةٍ، والغمرة ما يغمر القلب من حب أو سكرٍ  
أو غفلة. قال الله تعالى: ﴿قُتِلَ الْخَرَّاصُونَ﴾ (١٠) الَّذِينَ هُمْ فِي غَمْرَةٍ سَاهُونَ  
(١١) ﴿(١) أي في غفلة قد غمرت قلوبهم. وقال تعالى: ﴿فذرهم في غمرتهم  
حتى حين﴾ (٢). ومنه الماء الغمر الكثير الذي يغطي من دخل فيه، ومنه غمرات  
الموت، أي: شدائده، وكذلك غمرات الحب، وهو ما يغطي قلب المحب  
فيغمره، ومنه قولهم: رجل غمر الرداء، كناية عن السخاء، لأنه يغمر  
العيوب، أي يغطيها فلا يظهر مع السخاء عيب.

### فصل

وأما الوَهْلُ فهو بتحريك الهاء، وأصله الفزع والروع، يقال: وهل يوهل  
وهو وهلٌ ومستوهلٌ.

---

(١) الأيتان (١٠ و ١١) سورة الذاريات .

(٢) الآية (٥٥) سورة المؤمنون .

وإنما كان الوهل من أسماء الحب ، لما فيه من الروع ، ومنه يقال : جمال رائع . فإن قيل : ما سبب روعة الجمال ، ولأى شيء إذا رأى المحب محبوبه فجأة يرتاع لذلك ، ويصفر لونه ويبهت . قال الشاعر :

وما هو إلا أن أراها فُجَاءَةً

فأُبْهَتْ حَتَّى لَا أَكَادُ أُجِيبُ

وكثير من الناس يرى محبوبه فيصفر ويرتعد؟ قيل : هذا مما خفى سببه على أكثر المحبين ، فلا يدرون ما سببه ، فقيل سببه : أن الجمال سلطان على القلوب ، وإذا بدا راع القلوب بسلطانه ، كما يروعها الملك ونحوه ممن له سلطان على الأبدان ، فسلطان الجمال والمحبة على القلوب ، وسلطان الملوك على الأبدان ، فإذا كان السلطان الذي على الأبدان يروع إذا بدا ، فكيف بالسلطان الذي هو أعظم منه؟ قالوا : وأيضاً فإن الجمال يأسر القلب فيحس القلب بأنه أسيرٌ ولا بد لتلك الصورة التي بدت له ، فيرتاع كما يرتاع الرجل إذا أحس بمن يأسره ، ولهذا إذا أمن الناظر من ذلك لم تحصل له هذه الروعة .

قال الشاعر :

علامة من كان الهوى بفؤاده

إذا ما رأى محبوبه يتغير

## فصل

وأما الشَّجَن فهو من أسمائه ، فإن الشجن الحاجة حيث كانت ، وحاجة المحب أشد شيء إلى محبوبه . قال الراجز :

إني سأبدي لك فيما أبدي  
لي شـجـنـان شـجـن بـنـجـد  
وشـجـن لي بـبـلـاد السـنـد

والجمع شجون. قال: والنفس شتى شجونها، ويجمع على أشجان.  
وقد شجنتني الحاجة تشجنتني شجناً: إذا حبستك، ووجه آخر أيضاً  
وهو: أن الشجن الحزن، والجمع أشجان، وقد شجن بالكسر فهو شاجن،  
وأشجنه غيره وشجنه، أي: أحزنه، والحب فيه الأمران: هذا وهذا.

### فصل

وأما اللاعج فهو اسم فاعل من قولهم: لعجه الضرب إذا ألمه وأحرق  
جلده.

ويقال: هو لاعجٌ لحرقة الفؤاد من الحب.

### فصل

وأما الاكتئاب فهو افتعال من الكآبة، وهي سوء الحال والانكسار من  
الحزن، وقد كئب الرجل يكأب كآبة وكآبة، كرافة ورافة، ونشأة ونشاءة فهو  
كئيب، وامرأة كئيبة وكأباء أيضاً.

واكتأب الرجل مثله، ورمادٌ مكئب اللون: إذا ضرب إلى السواد، كما  
يكون وجه الكئيب، والكآبة تتولد من حصول الحب وفوت المحبوب،  
فتحدث بينهما حالة سيئة تسمى الكآبة.

## فصل

وأما الوَصَبُ فهو ألم الحب ومرضه، فإن أصل الوصب المرض، وقد وَصِبَ الرجل يَوْصِبُ فهو وَصِيبٌ، وأوصبه الله فهو مُوصَبٌ، والموصَّبُ بالتشديد الكثير الأوجاع. وفي الحديث الصحيح: «لا يصيب المؤمن من هم، ولا وصب، حتى الشوكة يُشَاكها، إلا كفر الله بها من خطاياها»<sup>(١)</sup>.

ووصب الشيء يصب وصبواً إذا دام، تقول: وصب الرجل على الأمر إذا دام عليه. قال الله تعالى: ﴿دُحُورًا وَلَهُمْ عَذَابٌ وَأَصِيبٌ﴾<sup>(٢)</sup> وقال تعالى: ﴿وَلَهُ الدِّينُ وَأَصِيبًا﴾<sup>(٣)</sup> أي: الطاعة دائمة.

## فصل

وأما الحزن فقد عدَّ من أسماء المحبة، والصواب أنه ليس من أسمائها، وإنما هو حالة تحدث للمحب، وهي ورود المكروه عليه، وهو خلاف المسرة، ولما كان الحب لا يخلو من ورود ما لا يسر على قلب المحب، كان الحزن من لوازمه. وفي الحديث الصحيح أن النبي ﷺ كان يقول: «اللهم إني أعوذ بك من الهم والحزن، والعجز والكسل، والجبن والبخل، وضلع الدين وغلبة الرجال»<sup>(٤)</sup>.

(١) في صحيح مسلم كتاب البر والصلة (٤/١٩٩٢-١٩٩٣) وغيره بألفاظ متقاربة.

(٢) الآية (٩) سورة الصافات.

(٣) الآية (٥٣) سورة النحل.

(٤) رواه البخاري في الجهاد (٦/٨٦) وفي الاطعمة (٩/٥٥٤) وفي الدعوات (١١/١٧٣)،

١٧٨) من حديث أنس رضي الله عنه. وضلع الدين: ثقله وشدته.

تنبه: عزى المعلق على الكتاب (الفاقي) الحديث إلى الصحيحين، وهو خطأ إذ لم يخرج مسلم في صحيحه.

فاستعاذ ﷺ من ثمانية أشياء ، كل شيئين منهما قرينان : فالهم والحزن قرينان ، فإن ورود المكروه على القلب إن كان لما مضى فهو الحزن ، وإن كان لما يستقبل فهو الهم ، والعجز والكسل قرينان ، فإن تخلّف العبد عن كماله إن كان من عدم القدرة فهو العجز ، وإن كان من عدم الإرادة فهو الكسل ، والجبن والبخل قرينان ، فإن الرجل يُراد منه النفع بماله أو ببدنه ، فالجبان لا ينفع ببدنه ، والبخيل لا ينفع بماله ، وضلّع الدين وغلبة الرجال قرينان ، فإن قهر الناس نوعان : نوعٌ بحق فهو ضلّع الدين ، ونوعٌ باطل فهو غلبة الرجال .

وقد نفى الله سبحانه وتعالى عن أهل الجنة الخوف والحزن ، فلا يحزنون على ما مضى ، ولا يخافون مما يأتي ، ولا يطيب العيش إلا بذلك ، والحب يلزمه الخوف والحزن .

## فصل

وأما الكمدُ فمن أحكام المحبة في الحقيقة وليس من أسمائها ، ولكن المتكلمون في هذا الباب لا يفرقون بين اسم الشيء ولازمه وحكمه ، والكمد الحزن المكتوم ، تقول منه : كمد الرجل فهو كمدٌ وكמידٌ ، والكمدُ تغير اللون ، وأكمدَ القصار الثوب إذا لم ينفّه .

## فصل

وأما اللذعُ فهو من أحكام المحبة أيضاً ، وأصله من لذع النار . يُقال : لذعتُ النارُ لذعاً : أحرقته ، ثم شبهوا لذع اللسان بلذع النار ، فقال : لذعه بلسانه ، أي : أحرقه بكلامه ، يقال : أعوذ بالله من لَوَاذِعِهِ .



## فصل

وأما الحُرْقُ فهي أيضاً من عوارض الحُبِّ وآثاره، والحُرْقَةُ تكون من الحب تارة، ومنه قولهم: مالك حُرْقَةٌ على هذا الأمر، وتكون من الغيظ.

## فصل

وأما السُّهُدُ فهو أيضاً من آثار المحبة ولوآزمها، فالسُّهُادُ: الأرقُ وقد سَهَدَ الرجل بالكسر يَسْهَدُ سَهَدًا، والسُّهُدُ بضم السين والهاء: القليل النوم. وسهدته أنا فهو مُسَهَّدٌ.

## فصل

وأما الأرقُ فهو أيضاً من آثار المحبة ولوآزمها، فإنه السهر. وقد أرقتُ بالكسر أي: سهرت، وكذلك ائترقتُ على افتعلت، فأنا أرقُ، وأرقتني كذا تأريفاً، أي سهرني.

## فصل

وأما اللَّهْفُ فمن أحكامها وآثارها أيضاً، يُقال: لهِفَ بالكسر يَلْهَفُ لهَفاً، أي: حزن وتحسّر. وكذلك التَّلَهْفُ على الشيء. وقولهم: يا لهِفَ فلان، كلمةٌ يتَحَسَّرُ بها على ما فات، واللَّهْفان المتحسر، واللَّهيف المضطر.

## فصل

أما الحَيْنُ: فقال في الصحاح: الحَيْنُ الشوقُ وتَوَقَّانُ النفس، تقول منه: حَنَّ إليه يَحِنُّ حَيْنًا فهو حانٌّ، والحَنَّانُ الرحمة، تقول منه: حَنَّ عليه يَحِنُّ.

حَنَانًا، ومنه قوله تعالى: ﴿وَحَنَانًا مِّن لَّدُنَّا﴾ (١) وتحنن عليه ترحم، والعرب تقول: حنانك يا ربّ وحنانيك بمعنى واحد، أي: رحمتك.

قال طرفة:

أبا مندرٍ أفنيت فاستبقي بعضنا

حنانيك بعض الشر أهون من بعض

وفي الحقيقة الحنين من آثار الحب وموجباته، وحنين الناقة صوتها في نزاعها إلى ولدها. وحنة الرجل امرأته.

قلت: سميت حنة، لأن الرجل يحن إليها أين كان.

## فصل

وأما الاستكانة فهي أيضاً من لوازم الحب وأحكامه، لا من أسمائه المختصة به، وأصلها الخضوع. قال الله تعالى: ﴿فَمَا اسْتَكَانُوا لِرَبِّهِمْ وَمَا يَتَضَرَّعُونَ﴾ (٧٦) (٢) وقال تعالى: ﴿فَمَا وَهَنُوا لِمَا أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَمَا ضَعُفُوا وَمَا اسْتَكَانُوا﴾ (٣)، وأصلها استفعل من الكون، وهذا الاشتقاق والتصريف يطابق اللفظ، وأما المعنى: فالمستكن ساكن خاشع ضد الطائش. والكون الحالة التي فيها إنابة وذل وخضوع. وهذا يحمّد إذا كان لله، ويذم إذا كان لغيره.

(١) الآية (١٢) سورة مريم.

(٢) الآية (٧٦) سورة المؤمنون.

(٣) الآية (١٤٦) سورة آل عمران.

ومنه الحديث: «أعوذ بك من الحَوْرِ بَعْدِ الكَوْرِ»<sup>(١)</sup> أي: الرجوع عن الاستقامة بعدما كنت عليها.

## فصل

وأما التَّبَالَة فهي: فعالة من تَبَلَّه إذا أفناه. قال الجوهري: تَبَلَّهم الدهر وأتبلَّهم إذا أفناهم.

وتبله الحب، أي: أسقمه وأفسده. قلت: ومنه قول كعب بن زهير بن أبي سُلمَى:

بانَتْ سَعَادُ فقلبي اليوم مَتَبول  
مَتَيِّمٌ عندها لم يُفدَ مَكبول

## فصل

وأما اللُّوعَة: فقال في الصحاح: لَوْعَة الحب حُرْقته، وقد لاعه الحب يَلُوعه والتَّاعَ فُوَادُه، أي: احترق من الشوق.

## فصل

وأما الفتون: فهو مصدر فَتَنَهُ يَفْتِنُهُ فُتُونًا، قال الله تعالى: ﴿وَفْتَنَّاكَ فُتُونًا﴾<sup>(٢)</sup> أي امتحنك واختبرناك. والْفِتْنَةُ يُقال على ثلاثة معانٍ<sup>(٣)</sup>، أحدها:

(١) ويروى «بعد الكون» وقد رجح النووي هذه الرواية في الأذكار. والحديث رواه مسلم في الحج (٩٧٩/٢) عن ابن سرجس. والحور: النقص، والكور: الزيادة، يعني من النقص بعد الزيادة، قيل: من الإيمان إلى الكفر، أو من الطاعة إلى المعصية. قاله الترمذي وغيره.  
(١) الآية (٤) سورة طه.

(٢) «ذكر الفيروز أبادي في بصائر ذوي التمييز» (٤/١٦٧ - ١٦٩) أن الفتنة في القرآن على اثني عشر وجهاً وفصلها، وانظر مقدمة الفتح (١٦٥) لابن حجر.

الامتحان والاختبار، ومنه قوله تعالى: ﴿إِنَّ هِيَ إِلَّا فِتْنَتُكَ﴾ (١) أي: امتحانك واختبارك. والثاني: الافتتان نفسه، يقال: هذه فتنة فلان، أي افتتانه، ومنه قوله تعالى: ﴿وَاتَّقُوا فِتْنَةً لَا تُصِيبَنَّ الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْكُمْ خَاصَّةً﴾ (٢) يقال: أصابته الفِئنةُ وفتنته الدنيا، وفتنته المرأةُ وأفتنته.

والثالث: المفتون به نفسه يُسمى فتنة، قال الله تعالى: ﴿إِنَّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلَادُكُمْ فِتْنَةٌ﴾ (٣).

وأما قوله تعالى: ﴿ثُمَّ لَمْ تَكُنْ فِتْنَتُهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا وَاللَّهِ رَبَّنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ﴾ (٢٣) (٤) أي: لم تكن عاقبة شركهم إلا أن تبرأوا منه وأنكروه. وأما قوله تعالى: ﴿يَوْمَ هُمْ عَلَى النَّارِ يُفْتَنُونَ﴾ (١٣) ذوقوا فتنتكم (٥) ف قيل المعنى: يحرقون، ومنه فتنت الذهب إذا أدخلته النار لتتظرم ما جودته، ودينار مفتون. قال الخليل: والفتن: الإحراق قال الله تعالى: ﴿يَوْمَ هُمْ عَلَى النَّارِ يُفْتَنُونَ﴾ وورق فتين، أي فضة مُحْرقة. وأفتن الرجل وفتن: إذا أصابته فتنة فذهب ماله أو عقله. وفتنته المرأة إذا ولَّهته، وقوله تعالى: ﴿فَأَنكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ﴾ (١٦١) ما أنتم عليه بفاتين (١٦٢) إلا من هو صال الجحيم (١٦٣) (٦) أي: لا تفتنون على عبادته إلا من سبق في علم الله أنه يصلح الجحيم، فذلك الذي يفتن بفتنتكم إياه.

والمقصود أن الحب موضع الفتون، فما فتن من فتن إلا بالمحبة.

(١) الآية (١٥٥) سورة الأعراف.

(٢) الآية (٢٥) سورة الأنفال.

(٣) الآية (١٥) سورة التغابن.

(٤) الآية (٢٣) سورة الأنعام.

(٥) الأيتان (١٣ و ١٤) سورة الذاريات.

(٦) الآيات (١٦١ و ١٦٢ و ١٦٣) سورة الصافات.

## فصل

وأما الجنون فمن الحب ما يكون جنوناً، ومنه قوله :

قالت جُننتَ بمن تهوى فقلت لها

العشقُ أعظم مما بالمجانين

العشقُ لا يستفيقُ الدهرَ صاحبه

وإنما يُصرعُ المجنونُ في الحين<sup>(١)</sup>

وأصل المادة من السَّتر في جميع تصاريفها، ومنها أَجَنَّهُ الليل وجَنَّ عليه : إذا ستره، ومنه الجَنِين لاسْتتاره في بطن أمه، ومنه الجَنَّة لاسْتتارها بالأشجار، ومنه المِجَنُّ لاسْتتار الضارب به والمضروب، ومنها الجَن لاسْتتارهم عن العيون بخلاف الإنس فإنهم يُؤنسون، أي: يُروْن، ومنه الجَنَّة بالضم وهي ما استترت به واتَّقيت، ومنه قوله تعالى: ﴿اتَّخَذُوا أَيْمَانَهُمْ جُنَّةً﴾<sup>(٢)</sup> وأجنت الميت : واريته في القبر فهو جَنِين .

والحُب المفرط يستر العقل، فلا يَعْقِلُ المحب ما ينفعه ويضره، فهو شعبةٌ من الجنون .

## فصل

وأما اللَّمَم فهو طَرْف من الجنون، ورجل ملمومٌ، أي: به لَمٌ، ويقال أيضاً: أصابت فلاناً من الجن لَمَّةٌ، وهو المس والشيء القليل، قاله الجوهري .

(١) الحين : الوقت طال أو قصر .

(٢) الآية (١٦) سورة المجادلة . والآية ٢ سورة المنافقون .

قلت : وأصل اللفظة من المقاربة، ومنه قوله تعالى : ﴿الَّذِينَ يَحْتَبُونَ كِبَائرَ الإِثْمِ وَالْفَوَاحِشِ إِلاَّ اللَّمَمَ﴾ (١) وهي الصغائر .

قال ابن عباس رضي الله عنهما : ما رأيت أشبه باللمم مما قال أبوهريرة رضي الله عنه : «إن العين تزني وزناها النظر، واليد تزني وزناها البطش، والرجل تزني وزناها المشي، والفم يزني وزناه القُبْلُ» (٢).

ومن ألمَّ بكذا، أي قاربه ودنا منه، وغلامٌ مُلِّمٌ، أي قارب البلوغ، وفي الحديث : «إن مما يُنبتُ الربيعُ ما يقتلُ حَبَطاً أو يُلِّمُ» (٣)، أي : يقرب من ذلك .

وبالجملمة فلا يستبين كونُ اللَّمم من أسماء الحب، وإن كان قد ذكره جماعة إلا أن يقال : إنَّ المحبوب قد ألمَّ بقلب المحب، أي نزل به، ومنه أَلِّمَ بنا، أي : انزل بنا .

## فصل

وأما الحَبْلُ : فمن موجبات العشق وآثاره، لا من أسمائه، وإن دُكر من أسمائه، فإنَّ أصله الفساد وجمعه حُبُول، والحَبْلُ بالتحريك الجن، يُقال به

(١) الآية ٣٢ سورة النجم .

(٢) هو حديث مرفوع إلى النبي ﷺ، مرَّ قريباً .

(٣) رواه البخاري في الدعوات (٢٤٤ / ١١) ومسلم في الزكاة (٧٢٧ - ٧٢٩) من حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه .

والربيع : الجدول (النهر الصغير) وحبطت الدابة حبطاً بالتحريك، إذا أصابت مرعى طيباً فأفرطت في الأكل حتى تتنفخ فتموت . والحباط : وجع البطن من الانتفاخ لكثرة الأكل أو لأكل غير موافق .

خَبَلٌ، أي: شيء من أهل الأرض، وقد خَبَلَهُ وَخَبَلَهُ وَخَبَلَهُ: إذا أفسد عقله أو عُضْوَهُ، ورجلٌ مُخَبَّلٌ، وهو نوع من الجنون والفساد.

## فصل

وأما الرَّسِيسُ فقد كثر في كلامهم رَسِيسُ الهوى والشوق، ورَسِيسُ الحب، فظنَّ من أدخله في أسمائه الحب أنه منها وليس كذلك، بل الرَّسِيسُ الشيء الثابت، فرَسِيسُ الحب ثباته ودوامه.

ويمكن أن يكون من رَسَّ الحُمَّى ورَسَّيسها وهو أول مسَّها، فشبهوا رَسِيسَ الحب بحرارته وحرُّقته برسيس الحُمَّى، وكان الواجب على هؤلاء، أن يجعلوا الأوار من أسماء الحب لأنه يُضاف إليه.

## فصل

وأما الداء المُخَامِرُ فهو من أوصافه، وسُمِّيَ مُخَامِرًا لمخالطته القلب والروح يقال خامره، قال الجوهري: والمُخَامِرَةُ المخالطة، وخامر الرجل المكان إذا لزمه. وقد يكون أخذ من قولهم: استخمر فلان فلاناً إذا استعبده، وكان العشق داء مستعبدٌ للعاشق، فالحب داء مخالطٌ مُسْتَعْبِدٌ.

## فصل

وأما الودُّ فهو خالص الحب وألطفه وأرقه، وهو من الحب بمنزلة الرأفة من الرحمة، قال الجوهري: ودَّت الرجل أودّه ودّاً إذا أحببته. والودُّ والودُّ والودُّ المودَّة، تقول: بودِّي أن يكون كذا.

والودود: المحب. قلت: الودود من صفات الله سبحانه وتعالى، أصله

من المودة، واختلف فيه على قولين: فقيل: هو ودود بمعنى واد، كضروب بمعنى ضارب، وقتول بمعنى قاتل، ونؤوم بمعنى نائم، ويشهد لهذا القول أن فعولاً في صفات الله سبحانه وتعالى فاعل، كغفور بمعنى غافر، وشكور بمعنى شاکر، وصبور بمعنى صابر<sup>(١)</sup>. وقيل: بل هو بمعنى مودود وهو الحبيب، وبذلك فسره البخاري في صحيحه، فقال: الودود الحبيب، والأول أظهر لاقترانته بالغفور في قوله: ﴿وَهُوَ الْعَفُورُ الْوَدُودُ﴾<sup>(٢)</sup> وبالرحيم في قوله: ﴿إِنَّ رَبِّي رَحِيمٌ وَدُودٌ﴾<sup>(٣)</sup> وفيه سر لطيف وهو أنه يحب التوايين، وأنه يحب عبده بعد المغفرة فيغفر له ويحبه، كما قال: ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ﴾<sup>(٤)</sup> فالتائب حبيب الله، فالود أصفى الحب وألطفه.

## فصل

وأما الخلّة فتوحيد المحبة، فالخليل هو الذي توحد حبه لمحبيه، وهي رتبة لا تقبل المشاركة، ولهذا اختص بها في العالم الخليلان إبراهيم ومحمد صلوات الله وسلامه عليهما، كما قال الله تعالى: ﴿وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا﴾<sup>(٥)</sup>. وصح عن النبي ﷺ أنه قال: «إن الله اتخذني خليلاً، كما اتخذ إبراهيم خليلاً»<sup>(٦)</sup>.

(١) الصبور لم يرد في أسمائه في الكتاب ولا في السنة، والله أعلم (م).

(٢) الآية (١٤) سورة البروج.

(٣) الآية (٩٠) سورة هود.

(٤) الآية (٢٢٢) سورة البقرة.

(٥) الآية (١٢٤) سورة النساء.

(٦) رواه مسلم في المساجد (٣٧٧/١) من حديث جندب رضي الله عنه.



وفي الصحيح عنه ﷺ: «لو كُنْتُ مَتَّخِذًا مِنْ أَهْلِ الْأَرْضِ خَلِيلًا لَاتَّخَذْتُ أَبَا بَكْرٍ خَلِيلًا، وَلَكِنْ صَاحِبَكُمْ خَلِيلُ الرَّحْمَنِ» (١).

وفي الصحيح أيضاً: «إِنِّي أَبْرَأُ إِلَى كُلِّ خَلِيلٍ مِنْ خُلَّتِهِ» (٢).

ولما كانت الخُلَّةُ مرتبة لا تقبل المشاركة، امتحن الله سبحانه إبراهيم الخليل بذبح ولده لما أخذ شعبة من قلبه، فأراد أن يخلص تلك الشعبة له ولا تكون لغيره، فامتحنه بذبح ولده، والمراد ذبحه من قلبه، لا ذبحه بالمُدْيَةِ، فلما أسلم الأمر لله، وقدم محبة الله تعالى على محبة الولد، خلص مقام الخُلَّةِ وفدى الولد بالذَّبْحِ.

وقيل: إِنَّمَا سُمِّيَتْ خُلَّةً لِتَخْلُلَ الْمَحَبَّةُ جَمِيعَ أَجْزَاءِ الرُّوحِ، قَالَ:

قَدْ تَخَلَّلَتْ مَسَلِكَ الرُّوحِ مَنِي

وَبِذَا سُمِّيَ الْخَلِيلُ خَلِيلاً

وَالْخُلَّةُ الْخَلِيلُ يَسْتَوِي فِيهِ الْمَذْكَرُ وَالْمَوْنُثُ لِأَنَّهُ فِي الْأَصْلِ مَصْدَرٌ.

ويجمع على خِلَالٍ مِثْلَ قُلَّةٍ وَقِلَالٍ. وَالْخِلُّ الْوَدُّ وَالصَّدِيقُ، وَالْخِلَالُ أَيْضاً مَصْدَرٌ بِمَعْنَى الْمُخَالَّةِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿لَا يَبِيعُ فِيهِ وَلَا خِلَالٌ﴾ (٣).

وَقَالَ فِي الْآيَةِ الْأُخْرَى: ﴿لَا يَبِيعُ فِيهِ وَلَا خِلَّةٌ﴾ (٤)

---

(٧) رواه البخاري في مواضع أولها في الصلاة (١/٥٥٨) ومسلم في فضائل الصحابة (٤/١٨٥٤) -١٨٥٦.

(٢) جزء من حديث مسلم السابق.

(٢) الآية (٣١) سورة إبراهيم.

(٣) الآية (٢٥٤) سورة البقرة.

والخليل الصديق والأنثى خلية، والخلالة والخلالة والخلالة بكسر الخاء  
وفتحها وضمها: الصداقة والمودة.

وقد ظن بعض من لا علم عنده أن الحبيب أفضل من الخليل، وقال:  
محمد حبيب الله وإبراهيم خليل الله، وهذا باطل من وجوه كثيرة منها: إن  
الخلَّة خاصة والمحبة عامة، فإن الله يحبُّ التوابين ويحبُّ المتطهرين، وقال في  
عباده المؤمنين: ﴿يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ﴾<sup>(١)</sup>، ومنها: أن النبي ﷺ نفى أن يكون له  
من أهل الأرض خليل، وأخبر أن أحب النساء إليه عائشة ومن الرجال  
أبوها<sup>(٢)</sup>.

ومنها: أنه قال: «إن الله اتخذني خليلاً كما اتخذ إبراهيم خليلاً»<sup>(٣)</sup>.

ومنها أنه قال: «لو كنت متخذاً من أهل الأرض خليلاً لاتخذت أبا بكر  
خليلاً، ولكن أخوة الإسلام ومودته»<sup>(٣)</sup>.

## فصل

وأما الخِلمُ فهو مأخوذ من المُخَالمة وهي المصادقة والمودة، والخِلمُ الصديق  
والأخلام الأصحاب.

## فصل

وأما العَرامُ: فهو الحبُّ اللازم، يقال: رجلٌ مُعْرَمٌ بالحبِّ، أي: قد لزمه

---

(١) الآية (٥٧) سورة المائدة .

(٢) رواه البخاري في فضائل الصحابة (١٨ / ٧) وفي المغازي (٧٤ / ٨) ومسلم في فضائل

الصحابة (١٨٥٦ / ٤) من حديث عمرو بن العاص رضي الله عنه .

(٣) تقدم تخريجهما .

الحب وأصل المادة من اللزوم، ومنه قولهم: رجل مُغْرَمٌ، من الغْرَمِ أو الدَّيْنِ، قال في الصحاح: والغْرَامُ الوكوع، وقد أُغْرِمَ بالشيء، أي أُولِعَ به، والغريم الذي عليه الدَّيْنُ، يقال: خذ من غريمِ السوء ما سَنَحَ، ويكون الغريم أيضاً الذي له الدين .

ومن المادة قوله تعالى في جهنم: ﴿إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا﴾<sup>(١)</sup>.

والغرام: الشر الدائم اللازم والعذاب .

قال الأعشى:

إِنْ يَعْقَبُ يَكُنْ غَرَامًا وَإِنْ يُعْ

طَ جَزِيلاً فَإِنَّهُ لَا يَبَالِي

وقال أبو عبيدة: ﴿إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا﴾<sup>(٢)</sup> كان هلاكاً ولزماً لهم .

وللطف المحبة عندهم واستعذابهم لها، لم يكادوا يطلقون عليها لفظ الغرام، وإن لهج به المتأخرون .

## فصل

وأما الهَيْامُ: قال في الصحاح: هام على وجهه يَهِيمُ هَيْمًا، وَهَيْمَانًا ذهب من العشق أو غيره، وقلبُ مستهام، أي: هائم، والهَيْامُ بالضم: أشد العطش، والهَيْامُ كالجنون من العشق، والهَيْامُ: داء يأخذ الإبل فتهم لا ترعى، يقال: ناقة هَيْمَاءُ قال: والهَيْامُ بالكسر: الإبل العطاش الواحد

(١) الآية (٦٥) سورة الفرقان .

(٢) الآية (٦٥) سورة الفرقان .

هَيْمَان، وناقَة هَيْمَى مثل عطشان وعطشى، وقومٌ هَيْمٌ، أي عطاش، وقد هاموا هَيْمًا، وقوله تعالى: ﴿فَشَارِبُونَ شَرْبَ الْهَيْمِ﴾<sup>(١)</sup> هي الإبل العطاش .  
قلت : جمع أهيم : هيمٌ، مثل : أحمر وحمير .

### فصل

وأما التَّدْلِيهِ : ففي الصحاح : التَّدْلِيهِ ذهاب العقل من الهوى، يقال : دلَّههُ الحُبُّ، أي : حيره وأدهشه، ودلَّهُ هو يدلُّه قال : أبو زيد : الدَّلْوَةُ : الناقَة لا تكاد تحنُّ إلى إلف ولا ولد، وقد دلَّهَتْ عن إلفها وعن ولدها، تدلُّه دُلُوهاً .

### فصل

وأما الوَلَّةُ، فقال في الصحاح : الوَلَّةُ : ذهاب العقل والتَّحْيِيرُ من شدة الوجد، ورجل وَاَلِهٌ، وامرأة وَاَلِهٌ وَوَاَلِهَةٌ .  
وقد وَلِهَ يُوَلِّهُ وَلِهًا وَوَلَّهَانًا وتَوَلَّهَ وَاَتَلَّهَ، وهو افتعل أُدغم .  
والتَّوَلِّيَةُ : أن يُفَرِّقَ بين الأم وولدها .  
وناقَةٌ وَاَلِهٌ : إذا اشتدَّ وجدُّها على ولدها . والمِيْلَاءُ التي من عاداتها أن يشتدَّ وجدُّها على ولدها، صارت الواو ياء لكسرة ما قبلها .

### فصل

وأما التَّعَبُّدُ فهو غاية الحب وغاية الذل، يقال : عَبَّده الحُبُّ، أي : ذلَّه .  
وطريقٌ مَعْبُدٌ بالأقدام، أي مُدَلَّلٌ، وكذلك المحب قد ذلله الحب ووطَّأه، ولا تصلح هذه المرتبة لأحد غير الله عز وجل، ولا يغفر الله سبحانه لمن أشرك به في عبادته، ويغفر ما دون ذلك لمن شاء .

(١) الآية (٥٥) سورة الواقعة .

فمحببة العبودية هي أشرف أنواع المحبة ، وهي خالص حق الله على عباده ، وفي الصحيح : عن معاذ أنه قال : كنت سائراً مع رسول الله ﷺ فقال : يا معاذ ، فقلت : لبيك يا رسول الله وسعديك . قال : ثم سار ساعة ثم قال : يا معاذ ، قلت لبيك رسول الله وسعديك ، ثم سار ساعة فقال : يا معاذ ، قلت : لبيك رسول الله وسعديك ، قال : أتدري ما حق الله على عباده؟ قلت : الله ورسوله أعلم ، قال : حقه عليهم أن يعبدوه لا يشركوا به شيئاً ، أتدري ما حق العباد على الله إذا فعلوا ذلك؟ أن لا يعذبهم بالنار. (١)

وقد ذكر الله سبحانه رسوله بالعبودية في أشرف مقاماته ، وهي مقام التحدي ، ومقام الإسراء ، ومقام الدعوة ، فقال في التحدي : ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِّثْلِهِ﴾ (٢) ، وقال في مقام الإسراء : ﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِّنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا﴾ (٣) ، وقال في مقام الدعوة : ﴿وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ يَدْعُوهُ﴾ (٤) .

وإذا تدافع أولو العزم الشفاعة الكبرى يوم القيامة ، يقول المسيح لهم : اذهبوا إلى محمد ، عبد غفر الله له ما تقدم من ذنبه وما تأخر . فنال ذلك المقام بكمال العبودية لله ، وكمال مغفرة الله له ، فأشرف صفات العبد صفة العبودية ، وأحب أسمائه إلى الله اسم العبودية ، كما ثبت عن النبي ﷺ أنه

(١) رواه البخاري في مواضع أولها : في الجهاد (٥٨/٦) ومسلم في الإيمان (١/٥٨-٥٩) ، من

حديث معاذ رضي الله عنه .

(٢) الآية (٢٣) سورة البقرة .

(٣) أول سورة الإسراء .

(٤) الآية (١٩) من سورة الجن .

قال: «أحب الأسماء إلى الله عبدُ الله وعبدالرحمن، وأصدقُها حارثٌ وهمامٌ، وأقبحها حربٌ ومُرّة» (١).

وإنما كان حارث وهمام أصدقها، لأن كل أحد لا بد له من همٍّ وإرادة وعزم ينشأ عنه حرثه وفعله، وكلُّ أحد حارثٌ وهمامٌ، وإنما كان أقبحها حربٌ ومُرّة، لما في مسمى هذين الإسمين من الكراهة، ونفور العقل عنهما، وباللغة التوفيق.

---

(١) القسم الأول من الحديث رواه مسلم في الآداب (٣/١٦٨٢) من حديث ابن عمر ولفظه: «إن أحب أسمائكم إلى الله: عبدالله وعبدالرحمن». وأخرجه بتمامه: أبو داود (٤٩٥٠) من حديث أبي وهب الجشمي. وهو حديث حسن بشواهده، انظر الصحيحة (١٠٤٠).

## الباب الثالث

في نسبة هذه الأسماء بعضها إلى بعض هل هي بالترادف أو التباين

فالأسماء الدالة على مسمى واحد نوعان : أحدهما : أن يدلَّ عليه باعتبار الذات فقط ، فهذا النوع هو المترادفٌ ترادفاً محضاً ، وهذا كالحنطة والقمح والبرِّ ، والاسم والكُنْيَة واللَّقَب إذا لم يكن فيه مدحٌ ولا ذمٌّ ، وإنما أتى به لمجرد التعريف ، والنوع الثاني : أن يدلَّ على ذات واحدة باعتبار تباين صفاتها كأسماء الرب تعالى ، وأسماء كلامه ، وأسماء نبيه ، وأسماء اليوم الآخر ، فهذا النوع مُترادفٌ بالنسبة إلى الذات ، متباينٌ بالنسبة إلى الصفات ، فالرب والرحمن والعزيز والقدير والملِكُ يدلُّ على ذاتٍ واحدةٍ ، باعتبار صفاتٍ متعددة ، وكذلك البشير والنذير والحاشر والعاقب والمأحي ، وكذلك يوم القيامة ويوم البعث ويوم الجَمْع ويوم التَّغَايُن ويوم الأزفة ونحوها ، وكذلك القرآن والفرقان والكتاب والهدى ونحوها ، وكذلك أسماء السيف ، فإن تعدُّدها بحسب أوصافٍ وإضافاتٍ مختلفة ، كالمهَنَّد والعَضْب الصارم ونحوها ، وقد عرُفَت تَبَايُنَ الأوصاف في أسماء المحبة ، وقد أنكر كثيرٌ من الناس الترادف في اللغة ، وكانهم أرادوا هذا المعنى ، وأنه ما من اسمين لمسمي واحد إلا وبينهما فرقٌ في صفة أو نسبة أو إضافة ، سواء عَلِمَت لنا أو لم تُعَلِّم ، وهذا الذي قالوه صحيح باعتبار الواضع الواحد ، ولكن قد يقعُ الترادفُ باعتبار واضعَيْن مختلفَيْن يسمي أحدهما المسمى باسم ، ويسميه الواضع الآخر باسم غيره ، ويشتهر الواضعان عند القبيلة الواحدة ، وهذا كثير ومن ههنا يقع الاشتراك أيضاً ، فالأصل في اللغة هو التباين ، وهو أكثر اللغة ، والله أعلم .

## الباب الرابع

في أن العالم العلوي والسفلي إنما وُجد بالمحبة

ولأجلها، وأن حركات الأفلاك والشمس والقمر والنجوم، وحركات  
الملائكة والحيوانات وحركة كل متحرك إنما وجدت بسبب الحب

وهذا بابٌ شريفٌ من أشرف أبواب الكتاب، وقبل تقريره لا بد من بيان  
مقدمة وهي أن الحركات ثلاث: حركة إرادية، وحركة طبيعية، وحركة  
قسرية، وبيان الحصر أن مبدأ الحركة إما أن يكون من المتحرك أو من غيره، فإن  
كان من المتحرك فإما أن يقارنها شعوره وعلمه بها أو لا، فإن قارنها الشعور  
والعلم فهي الإرادية، وإن لم يقارنها الشعور والعلم فهي الطبيعية، وإن كانت  
من غيره فهي القسرية، وإن شئت أن تقول المتحرك إما أن يتحرك بإرادته أو  
لا، فإن تحرك بإرادته فحركته إرادية، وإن تحرك بغير إرادته فإما أن تكون  
حركته إلى نحو مركزه أو لا، فإن تحرك إلى جهة مركزه فحركته طبيعية، وإن  
تحرك إلى غير جهة مركزه فحركته قسرية، إذا ثبت هذا فالحركة الإرادية تابعة  
لإرادة المتحرك، والمراد إما أن يكون مراداً لنفسه أو لغيره، ولا بد أن ينتهي  
المراد لغيره إلى مراد لنفسه دفعاً للدور والتسلسل.

والإرادة إما أن تكون لطلب منفعة ولذة، إما للمتحرك وإما لغيره، أو دفع  
ألم ومضرة إما عن المتحرك أو عن غيره، والعاقِل لا يجلب لغيره منفعة ولا  
يدفع عنه مضرة، إلا لما له في ذلك من اللذة ودفع الألم، فصارت حركته  
الإرادية تابعة لمحبهته، بل هذا حكم كل حي متحرك.

وأما الحركة الطبيعية فهي حركة الشيء إلى مستقره ومركزه، وتلك تابعة



للحركة التي اقتضت خروجه عن مركزه، وهي القسرية التي إنما تكون بقسر قاسر أخرجه عن مركزه، إما باختياره كحركة الحجر إلى أسفل إذا رُمي به إلى جهة فوق، وإما بغير اختيار مُحرَّكه كتحريك الرياح للأجسام إلى جهة مهابتها، وهذه الحركة تابعة للقاسر، وحركة القاسر ليست منه، بل مبدؤها من غيره، فإن الملائكة موكَّلةً بالعالم العلوي والسفلي، تدبره بأمر الله عز وجل كما قال الله تعالى: ﴿فَالْمُدْبِرَاتِ أَمْرًا﴾ (٥) ﴿١﴾ وقال: ﴿فَالْمُقْسِمَاتِ أَمْرًا﴾ (٤) ﴿٢﴾ وقال تعالى: ﴿وَالْمُرْسَلَاتِ عُرْفًا﴾ (١) ﴿فَالْعَاصِفَاتِ عَصْفًا﴾ (٢) ﴿وَالنَّاشِرَاتِ نَشْرًا﴾ (٣) ﴿فَالْفَارِقَاتِ فَرَقًا﴾ (٤) ﴿فَالْمُلْقِيَاتِ ذِكْرًا﴾ (٥) ﴿٣﴾ .

وقال: ﴿وَالنَّازِعَاتِ غَرْقًا﴾ (١) ﴿وَالنَّاشِطَاتِ نَشْطًا﴾ (٢) ﴿وَالسَّابِحَاتِ سَبْحًا﴾ (٣) ﴿فَالسَّابِقَاتِ سَبْقًا﴾ (٤) ﴿فَالْمُدْبِرَاتِ أَمْرًا﴾ (٥) ﴿٤﴾ .

وقد وكلَّ الله سبحانه بالأفلاك والشمس والقمر ملائكة تحركها، ووكَّل بالرياح ملائكة تصرفها بأمره وهم خزنتها، قال الله تعالى: ﴿وَأَمَّا عَادٌ فَأُهْلِكُوا بِرِيحٍ صَرْصَرٍ عَاتِيَةٍ﴾ (٦) ﴿٥﴾، وقال غير واحد من السلف: عتت على الخزان فلم يقدرُوا على ضبطها ذكره البخاري في صحيحه (٦) .

ووكَّل بالقطر ملائكة، وبالسحاب ملائكة تسوقه إلى حيث أمرت به،

(١) الآية (٥) سورة النازعات .

(٢) الآية (٤) سورة الذاريات .

(٣) أوائل سورة المرسلات .

(٤) الآية (٤) سورة الذاريات .

(٥) الآية (٦) سورة الحاقة .

(٦) الفتح (٦/٣٧٦) عن ابن عيينة، وفي التفسير (٨/٦٦٤) : ويقال : طغت على الخزان كما

طغى الماء على قوم نوح .

وقد ثبت في الصحيح: عن النبي ﷺ أنه قال: «بيننا رجلٌ بفلاةٍ من الأرض إذ سمع صوتاً في سحابة يقول: اسق حديقة فلان، فاتبعت السحابة حتى انتهت إلى حديقة فأفرغت ماؤها فيها، فنظر فإذا رجل في الحديقة يحوّل الماء بمسحاة، فقال له: ما اسمك يا عبدالله؟ فقال فلان الاسم الذي سمعه في السحابة، فقال: إني سمعتُ قائلاً يقول في هذه السحابة: اسق حديقة فلان، فما تصنع في هذه الحديقة؟ فقال: إني أنظر ما يخرج منها فأجعله ثلاثة أثلاث: ثلثٌ أتصدق به، وثلثٌ أنفقه على عيالي، وثلثٌ أردّه فيها» (١).

وكل الله سبحانه بالجبال ملائكة، وثبت عن النبي ﷺ أنه جاءه ملك الجبال يسلم عليه ويستأذنه في هلاك قومه إن أحب، فقال: «بل أستأني لهم، لعلّ الله أن يخرج من أصلابهم من يعبدُ الله لا يُشرك به شيئاً» (٢).

ووكل بالرحم ملكاً يقول: يا رب نطفة؟ يا رب علقة؟ يا رب مضغة؟ يا رب ذكرٌ أم أنثى؟ فما الرزق؟ فما الأجل؟ وشقيٌّ أم سعيد؟

ووكل بكل عبد أربعة من الملائكة في هذه الدنيا: حافظان عن يمينه وعن شماله يكتبان أعماله، ومُعقباتٌ من بين يديه ومن خلفه أقلّهم اثنان يحفظونه من أمر الله (٣)، ووكل بالموت ملائكة، ووكل بمساءلة الموتى ملائكة في القبور، ووكل بالرحمة ملائكة، وبالعذاب ملائكة، وبالمؤمن ملائكة

(١) أخرجه مسلم في الزهد (٤/٢٢٨٨) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه .

(٢) أخرجه البخاري في بدء الخلق (٦/٣١٢-٣١٣) وأخرجه في التوحيد (١٣/٣٧٣) مختصراً، ومسلم في الجهاد والسير (٣/١٤٢٠-١٤٢١) من حديث عائشة رضي الله عنها .

(٣) من أمر الله: بأمر الله وإذنه، كما جاء في تفسير الخازن .

(٤) يؤزونه: يغرّونه .

يُشْتَبُونَهُ وَيُؤْزُونَهُ<sup>(٤)</sup> إِلَى الطَّاعَاتِ أَرْأَى، وَوَكَّلَ بِالنَّارِ مَلَائِكَةً يَبْنُونَهَا وَيُوقِدُونَهَا، وَيَصْنَعُونَ أَغْلَالَهَا وَسَلْسَلَهَا وَيَقُومُونَ بِأَمْرِهَا، وَوَكَّلَ بِالْجَنَّةِ مَلَائِكَةً يَبْنُونَهَا وَيُفْرَشُونَهَا، وَيَصْنَعُونَ أَرَائِكَهَا وَسُرُرَهَا وَصِحَافَهَا وَنَمَارِقَهَا وَزُرَائِيهَا<sup>(١)</sup>.

فَأَمْرُ الْعَالَمِ الْعُلُويِّ وَالسُّفْلِيِّ وَالْجَنَّةِ وَالنَّارِ بِتَدْيِيرِ الْمَلَائِكَةِ بِإِذْنِ رَبِّهِمْ تَبَارَكَ وَتَعَالَى وَأَمْرُهُ، ﴿لَا يَسْبِقُونَهُ بِالْقَوْلِ وَهُمْ بِأَمْرِهِ يَعْمَلُونَ﴾ (٢٧) ﴿وَلَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ﴾ (٦) ﴿٣﴾. فَأَخْبَرَ أَنَّهُمْ لَا يَعْصُونَهُ فِي أَمْرِهِ، وَأَنَّهُمْ قَادِرُونَ عَلَى تَنْفِيزِ أَوْامِرِهِ لَيْسَ بِهِمْ عَجْزٌ عَنْهَا، بِخِلَافِ مَنْ يَتْرَكَ مَا أَمَرَ بِهِ عَجْزاً فَلَا يَعْصِي اللَّهَ مَا أَمَرَهُ، وَإِنْ لَمْ يَفْعَلْ مَا أَمَرَهُ بِهِ، وَكَذَلِكَ الْبَحَارُ قَدْ وَكَّلَتْ بِهَا مَلَائِكَةً تَسْجِرُهَا<sup>(٤)</sup> وَتَمْنَعُهَا أَنْ تَفِيضَ عَلَى الْأَرْضِ فَتَغْرُقَ أَهْلِهَا، وَكَذَلِكَ أَعْمَالُ بَنِي آدَمَ خَيْرُهَا وَشَرُّهَا قَدْ وَكَّلَتْ بِهَا مَلَائِكَةً تَحْصِيهَا وَتَحْفَظُهَا وَتَكْتُبُهَا، وَلِهَذَا كَانَ الْإِيمَانُ بِالْمَلَائِكَةِ أَحَدَ أَرْكَانِ الْإِيمَانِ الَّذِي لَا يَتِمُّ إِلَّا بِهِ. وَهِيَ خَمْسٌ: الْإِيمَانُ بِاللَّهِ، وَمَلَائِكَتِهِ، وَكُتُبِهِ، وَرَسُولِهِ، وَالْيَوْمِ الْآخِرِ.

وَإِذَا عُرِفَ ذَلِكَ عُرِفَ أَنَّ كُلَّ حَرَكَةٍ فِي الْعَالَمِ فَسَبِيحُهَا الْمَلَائِكَةُ، وَحَرَكَتُهُمْ طَاعَةُ اللَّهِ بِأَمْرِهِ وَإِرَادَتِهِ، فَيَرْجِعُ الْأَمْرُ كُلَّهُ إِلَى تَنْفِيزِ مَرَادِ الرَّبِّ تَعَالَى شَرْعاً وَقَدْرًا، وَالْمَلَائِكَةُ هُمُ الْمُنْفِذُونَ ذَلِكَ بِأَمْرِهِ، وَلِذَلِكَ سُمُّوا مَلَائِكَةً مِنَ الْأَلْوَكَةِ وَهِيَ الرِّسَالَةُ، فَهَمُ رِسَالَةُ اللَّهِ فِي تَنْفِيزِ أَوْامِرِهِ.

(١) الأرائك: الأسرة المنجدة المزينة. والصحاف: آنية الأكل. والنمارق: الوسائد. والزرابي: البسط.

(٢) الآية (٢٧) سورة الأنبياء.

(٣) الآية (٦) سورة التحريم.

(٤) تسجيرها: تملؤها. قال الله تعالى: ﴿وَالْبَحْرُ الْمَسْجُورُ﴾.

والمقصود أن حركات الأفلاك وما حوته تابعةٌ للحركة الإرادية المستلزمة للمحبة، فالمحبة والإرادة أصلٌ كل فعل ومبداه، فلا يكون الفعل إلا عن محبة وإرادة، حتى دفعه للأمور التي يبغضها ويكرهها، فإنما يدفعها بإرادته ومحبه لأضدادها واللذة التي يجدها بالدفع، كما يقال: شفي غيظه، وشفي صدره، والشفاء والعافية يكون للمحبوب وإن كان كريهاً، مثل شرب الدواء الذي يدفع به ألم المرض، فإنه وإن كان مكروهاً من وجهٍ فهو محبوبٌ لما فيه من زوال المكروه وحصول المحبوب، وكذلك فعلُ الأشياء المخالفة للهوى، فإنها وإن كانت مكروهة فإنما تُفعل لمحبة وإرادة، وإن لم تكن محبوبة لنفسها فإنها مستلزمة للمحبوب لنفسه. فلا يترك الحي ما يحبه ويهواه، إلا لما يُحبه ويهواه، ولكن يترك أضعفها محبة لأقواهما محبة، ولذلك كانت المحبة والإرادة أصلاً للبغض والكراهة، فإن البغض المكروه ينافي وجود المحبوب، والفعل إما أن يتناول وجود المحبوب أو دفع المكروه والمستلزم لوجود المحبوب، فعاد الفعل كله إلى وجود المحبوب.

والحركة الاختيارية أصلها الإرادة، والقسرية والطبيعية تابعتان لها، فعاد الأمر إلى الحركة الإرادية، فجميع حركات العالم العلوي والسفلي تابعة للإرادة والمحبة، وبها تحرك العالم ولأجلها، فهي العلة الفاعلية والغائية، بل هي التي بها ولأجلها وجد العالم، فما تحرك في العالم العلوي والسفلي حركة إلا والإرادة والمحبة سببها وغايتها، بل حقيقة المحبة حركة نفس المحب إلى محبوبه، فالمحبة حركة بلا سكون.

وكمال المحبة هو العبودية، والذل، والخضوع، والطاعة للمحبوب، وهو الحق الذي به وله خلقت السموات والأرض، والدنيا والآخرة، قال

تعالى: ﴿وَمَا خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ﴾ (١) وقال الله تعالى: ﴿وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا بِإِطْلَاقٍ﴾ (٢) وقال تعالى: ﴿أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا﴾ (٣).

والحق الذي خلق به ولأجله الخلق هو عبادة الله وحده، التي هي كمال محبته والخضوع والذل له، ولوازم عبوديته من الأمر والنهي والثواب والعقاب، ولأجل ذلك أرسل الرسل، وأنزل الكتب، وخلق الجنة والنار.

والسموات والأرض إنما قامت بالعدل، الذي هو صراط الله الذي هو عليه، وهو أحب الأشياء إلى الله تعالى، قال الله تعالى حاكياً عن نبيه شعيب عليه السلام: ﴿إِنِّي تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ رَبِّي وَرَبِّكُمْ مَا مِنْ دَابَّةٍ إِلَّا هُوَ آخِذٌ بِنَاصِيَتِهَا إِنَّ رَبِّي عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ (٤). فهو على صراط مستقيم في شرعه وقدره، وهو العدل الذي به ظهر الخلق والأمر، والثواب والعقاب، وهو الحق الذي به وله خلقت السموات والأرض وما بينهما، ولهذا قال المؤمنون في عبادتهم: ﴿رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ﴾ (٥).

فنزها ربهم سبحانه أن يكون خلق السموات عبثاً لغير حكمة ولا غاية محمودة، وهو سبحانه يحمده لهذه الغايات المحمودة كما يحمده لذاته وأوصافه، فالغايات المحمودة في أفعاله هي الحكمة التي يحبها ويرضاها،

---

(١) الآية (٨٥) سورة الحجر .

(٢) الآية (٢٧) سورة ص .

(٣) الآية (١١٦) سورة المؤمنون .

(٤) الآية (٥٦) سورة هود .

(٥) الآية (١٩١) سورة آل عمران .

وخلق ما يكره لاستلزامه ما يحبه وترتب المحبوب له عليه، ولذلك يترك سبحانه فعل بعض ما يحبه لما يترتب عليه من فوات محبوب له أعظم منه، أو حصول مكروه أكره إليه من ذلك المحبوب، وهذا كما تُبَطِّقُ قلوب أعدائه عن الإيمان به وطاعته، لأنه يكره طاعتهم ويُفَوِّتُ بها ما هو أحب إليه منها من جهادهم وما يترتب عليه من الموالاة فيه والمعادة، وبذل أوليائه نفوسهم فيه، وإيثار محبته ورضاه على نفوسهم، ولأجل هذا خلق الموت والحياة، وجعل ما على الأرض زينة لها، قال تعالى: ﴿الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا﴾ (١).

وقال: ﴿إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى الْأَرْضِ زِينَةً لَهَا لِنَبْلُوَهُمْ أَيُّهُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا﴾ (٧) ﴿٢﴾.

وقال تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ وَكَانَ عَرْشُهُ عَلَى الْمَاءِ لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا﴾ (٣) فأخبر سبحانه عن خلق العالم والموت والحياة، وتزيين الأرض بما عليها، أنه للابتلاء والامتحان، ليختبر خلقه أيهم أحسن عملاً، فيكون عمله موافقاً لمحابب الرب تعالى، فيوافق الغاية التي خلق هو لها وخلق لأجلها العالم، وهي عبوديته المتضمنة لمحبته وطاعته، وهي العمل الأحسن وهو مواقع محبته ورضاه، وقدر سبحانه مقادير تخالفها بحكمته في تقديرها، وامتنحن خلقه بين أمره وقدره ليبلوهم أيهم أحسن عملاً.

فانقسم الخلق في هذا الابتلاء فريقين: فريقاً داروا مع أوامره ومحاببه،

(١) الآية (٢) سورة الملك .

(٢) الآية (٧) سورة الكهف .

(٣) الآية (٧) سورة هود .

ووقفوا حيث وقف بهم الأمر، وتحركوا حيث حركهم الأمر، واستعملوا الأمر في القدر، وركبوا سفينة الأمر في بحر القدر، وحكموا الأمر على القدر، ونازعوا القدر بالقدر، امتثالاً لأمره، واتباعاً لمرضاته، فهؤلاء هم الناجون .

**والفريق الثاني :** عارضوا بين الأمر والقدر، وبين ما يحبه ويرضاه، وبين ما قدره وقضاه، ثم افترقوا أربع فرق :

فرقة كذبت بالقدر محافظة على الأمر، فأبطلت الأمر من حيث حافظت على القدر، فإن الإيمان بالقدر أصل الإيمان بالأمر، وهو نظام التوحيد، فمن كذب بالقدر نقض تكذيبه إيمانه .

وفرقة ردت الأمر بالقدر، وهؤلاء من أكفر الخلق، وهم الذين حكى الله قولهم في القرآن إذ قالوا: ﴿لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَشْرَكْنَا وَلَا آبَاؤُنَا وَلَا حَرَمْنَا مِنْ شَيْءٍ﴾ (١) . وقالوا أيضاً: ﴿لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا عَبَدْنَا مِنْ دُونِهِ مِنْ شَيْءٍ نَحْنُ وَلَا آبَاؤُنَا وَلَا حَرَمْنَا مِنْ دُونِهِ مِنْ شَيْءٍ﴾ (٢) . وقالوا أيضاً: ﴿لَوْ شَاءَ الرَّحْمَنُ مَا عَبَدْنَاهُمْ﴾ (٣) . وقالوا أيضاً: ﴿أَنْطَعِمُ مَنْ لَوْ يَشَاءُ اللَّهُ أَطَعَمَهُ﴾ (٤) .

فجعلهم الله سبحانه وتعالى بذلك مكذبين خارصين، ليس لهم علم، وأخبر أنهم في ضلال مبين .

---

(١) الآية (٤٨) . سورة الأنعام .

(٢) الآية (٣٥) سورة النحل .

(٣) الآية (٢٠) سورة الزخرف .

(٤) الآية (٤٧) سورة يس .

وفرقه دارت مع القدر، فسارت بسيره، ونزلت بنزوله، ودانت به، ولم تبال وافق الأمر أو خالفه، بل دينها القدر، فالحلال ما حل بيدها قدراً، والحرام ما حُرِّمَتْه قدراً، وهم مع من غلب قدراً من مسلم أو كافر، براً كان أو فاجراً، وخواص هؤلاء وعبادهم لما شهدوا الحقيقة الكونية القدرية، صاروا مع الكفار المسلطين بالقدر، وهم خفراؤهم، فهؤلاء أيضاً كفار.

وفرقه وقفت مع القدر مع اعترافها بأنه خلاف الأمر، ولم تدن به ولكنها استرسلت معه، ولم تحكم عليه الأمر وعجزت عن دفع القدر بالقدر اتباعاً للأمر، فهؤلاء مفرطون، وهم بين عاجز وعاص لله.

وهؤلاء الفرق كلهم مؤتمون بشيخهم إبليس، فإنه أول من قدم القدر على الأمر وعارضه به، وقال: ﴿رَبِّ بِمَا أَغْوَيْتَنِي لِأُزِينَ لَهُمْ فِي الْأَرْضِ وَلَأُغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ﴾ (٣٩) (١) وقال: ﴿فَبِمَا أَغْوَيْتَنِي لِأَقْعُدَنَّ لَهُمْ صِرَاطَكَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ (٢) فرد أمر الله بقدره، واحتج على ربه بالقدر. وانقسم أتباعه أربع فرق كما رأيت، فإبليس وجنوده أرسلوا بالقدر إرسالاً كونياً، فalcدر دينهم. قال الله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَا أَرْسَلْنَا الشَّيَاطِينَ عَلَى الْكَافِرِينَ تَؤْزُهُمْ أَزًّا﴾ (٨٣) (٣) فدينهم القدر، ومصيرهم سقر. فبعث الله الرسل بالأمر، وأمرهم أن يحاربوا به أهل القدر، وشرع لهم من أمره سفناً، وأمرهم أن يركبوا فيها هم وأتباعهم في بحر القدر، وخص بالنجاة من ركبها، كما خص بالنجاة أصحاب السفينة، وجعل ذلك آية للعالمين.

(١) الآية (٣٩) سورة الحجر.

(٢) الآية (١٥) سورة الأنعام.

(٣) الآية (٨٤) سورة مريم.



فأصحاب الأمر حرب لأصحاب القدر، حتى يردوهم إلى الأمر، وأصحاب القدر يحاربون أصحاب الأمر حتى يخرجوهم منه، فالرسل دينهم الأمر مع إيمانهم بالقدر وتحكيم الأمر عليه، وإبليس وأتباعه دينهم القدر ودفع الأمر به، فتأمل هذه المسألة في القدر والأمر، وانقسام العالم فيها إلى هذه الأقسام الخمسة، وبالله التوفيق.

فحركات العالم العلوي والسفلي وما فيهما موافقة للأمر، إما الأمر الديني الذي يحبه الله ويرضاه، وإما الأمر الكوني الذي قدره وقضاه، وهو سبحانه لم يقدره سدى ولا قضاه عبثاً، بل لما فيه من الحكمة والغايات الحميدة، وما يترتب عليه من أمور يُحب غاياتها، وإن كره أسبابها ومبادئها، فإنه سبحانه وتعالى يُحب المغفرة، وإن كره معاصي عباده، ويحب الستر وإن كره ما يستر عبده عليه، ويحب العتق وإن كره السبب الذي يُعتق عليه من النار، ويحب العفو كما في الحديث: «اللهم إنك عَفُوٌّ تحب العفو، فاعفُ عني» (١).

وإن كره ما يعفو عنه من الأوزار، ويحب التوايين وتوبتهم، وإن كره معاصيهم التي يتوبون إليه منها، ويحب الجهاد وأهله، بل هم أحب خلقه إليه، وإن كره أفعال من يجاهدونه، وهذا باب واسع قد فتح لك فادخل منه يطلعك على رياض من المعرفة مُونقة، مات من فاتته بحسرتها، وبالله التوفيق.

---

(١) حديث صحيح، رواه أحمد (٦/ ١٧١، ٢٠٨) والترمذي (٣٥٠٨) وابن ماجه (٣٨٥٠) من حديث عائشة رضي الله عنها. وقال الترمذي: حسن صحيح.

وهذا موضع يضيق عنه عدة أسفار، واللبيب يدخل إليه من بابه، وسرُّ هذا الباب أنه سبحانه كامل في أسمائه وصفاته، ويحب ظهور آثارها في خلقه، فإن ذلك من لوازم كماله، فإنه سبحانه وترُّ يحب الوتر، جميل يحب الجمال، عليم يحب العلماء، جواد يحب الأجواد، قوئٌ، والمؤمن القوي أحب إليه من المؤمن الضعيف، حيُّ يحب أهل الحياء، وفيُّ يحب أهل الوفاء، شكورٌ يحب الشاكرين، صادقٌ يحب الصادقين، محسن يحب المحسنين.

فإذا كان يحب العفو والمغفرة والحلم والصفح والستر، لم يكن بدُّ من تقديره للأسباب التي تظهر آثار هذه الصفات فيها، ويستدل بها عباده على كمال أسمائه وصفاته، ويكون ذلك أدعى لهم إلى محبته، وحمده وتمجيده والثناء عليه بما هو أهله، فتحصل الغاية التي خلق لها الخلق، وإن فاتت من بعضهم فذلك الفوات سبب لكمالها وظهورها، فتضمن ذلك الفوات المكروه له أمراً هو أحب إليه من عدمه، فتأمل هذا الموضع حق التأمل.

وهذا ينكشف يوم القيامة للخليقة بأجمعهم حين يجمعهم في صعيدٍ واحد، ويوصل إلى كل نفس ما ينبغي إيصاله إليها من الخير والشر، واللذة والألم، حتى مثقال الذرة، ويوصل كل نفس إلى غاياتها التي تشهد هي أنها أولى بها، فحينئذ ينطق الكون بأجمعه بحمده تبارك وتعالى قالاً وحالاً، كما قال سبحانه وتعالى: ﴿وَتَرَى الْمَلَائِكَةَ حَافِينَ مِنْ حَوْلِ الْعَرْشِ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَقُضِيَ بَيْنَهُم بِالْحَقِّ وَقِيلَ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ (٧٥)﴾<sup>(١)</sup>، فخذف فاعل القول

(١) الآية (٧٥) سورة الزمر .

لأنه غير معين ، بل كلُّ أحدٍ يحمده على ذلك الحكم الذي حكم فيه ، فيحمده أهلُ السموات وأهل الأرض ، والأبرار والفجار ، والإنس والجن حتى أهل النار .

قال الحسن أو غيره : لقد دخلوا النار وإن حمده لفي قلوبهم ، ما وجدوا عليه سبيلاً ، وهذا - والله أعلم - هو السر الذي حذف لأجله الفاعل ، في قوله : ﴿ قِيلَ ادْخُلُوا أَبْوَابَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا ﴾ (١) .

وقوله : ﴿ وَقِيلَ ادْخُلَا النَّارَ مَعَ الدَّاخِلِينَ ﴾ (٢) .

كأن الكون كله نطق بذلك وقاله لهم ، والله تعالى أعلم بالصواب .

---

(١) الآية (٧٢) سورة الزمر .

(٢) الآية (١٠) سورة التحريم .

## الباب الخامس

### في دواعي المحبة ومتعلقها

الداعي قد يراد به الشعور الذي تتبعه الإرادة والميل ، فذلك قائم بالمحب ، وقد يراد به السبب الذي لأجله وجدت المحبة وتعلقت به ، وذلك قائم بالمحبوب ، ونحن نريد بالداعي مجموع الأمرين ، وهو ما قام بالمحبوب من الصفات التي تدعو إلى محبته ، وما قام بالمحب من الشعور بها ، والموافقة التي بين المحب والمحبوب ، وهي الرابطة بينهما وتسمى بين المخلوق والمخلوق مناسبةً وملاءمةً .

فها هنا أمور : وصف المحبوب وجماله ، وشعور المحب به ، والمناسبة وهي العلاقة والملاءمة التي بين المحب والمحبوب ، فمتى قويت الثلاثة وكُمُلت ، قويت المحبة واستحكمت ، ونقصان المحبة وضعفها بحسب ضعف هذه الثلاثة أو نقصها ، فمتى كان المحبوب في غاية الجمال ، وشعور المحب بجماله أتم شعور ، والمناسبة التي بين الروحين قوية ، فذلك الحب اللازم الدائم ، وقد يكون الجمال في نفسه ناقصاً لكن هو في عين المحب كامل ، فتكون قوة محبته بحسب ذلك الجمال عنده ، فإن حُبَّك للشيء يُعمي ويصم ، فلا يرى المحب أحداً أحسن من محبوبه ، كما يحكى أن عزة دخلت على الحجاج فقال لها : يا عزة ، والله ما أنت كما قال فيك كثير ، فقالت : أيها الأمير ، إنه لم يرني بالعين التي رأيتني بها .

ولا ريب أن المحبوب أحلى في عين محبه ، وأكبر في صدره من غيره ، وقد أفصح بهذا القائل في قوله (١) :

---

(١) هو الحكم بن معمر الحضري .

فوالله ما أدري أزيدت ملاحه

وحسناً على النسوان أم ليس لي عقل

وقد يكون الجمال موفراً لكنه ناقص الشعور به ، فتضعف محبته لذلك ، فلو كشف له عن حقيقته لأسر قلبه ، ولهذا أمر النساء بستر وجوههن عن الرجال ، فإن ظهور الوجه يُسفر عن كمال المحاسن فيقع الافتتان ، ولهذا شرع للخاطب أن ينظر إلى المخطوبة ، فإنه إذا شاهد حسنها وجمالها ، كان ذلك أدعى إلى حصول المحبة والألفة بينهما ، كما أشار إليه النبي ﷺ في قوله : «إذا أراد أحدكم خِطبةَ امرأةٍ فليُنظر إلى ما يدعوه إلى نكاحها ، فإنه أحرى أن يُؤدَمَ بينهما»<sup>(١)</sup> . . أي : يَلام ويوافق ويصلح . ومنه الأدام الذي يصلح به الخبز ، وإذا وجد ذلك كله وانتفت المناسبة والعلاقة التي بينهما ، لم تستحكم المحبة ، وربما لم تقع البتة ، فإن التناسب الذي بين الأرواح من أقوى أسباب المحبة .

\* فكل امرئٍ يصبو إلى من يناسبه \*

وهذه المناسبة نوعان : أصلية من أصل الخَلقة ، وعارضةٌ بسبب المجاورة أو الاشتراك في أمر من الأمور ، فإن من ناسب قصدك قصده حصل التوافق بين روحك وروحه ، فإذا اختلف القصد زال التوافق ، فأما التناسب الأصلي

---

(١) مأخوذ من حديثين صحيحين : الأول رواه أبو داود (٢٠٨٢) عن جابر ولفظه : «إذا خطب

أحدكم المرأة ، فإن استطاع أن ينظر إلى ما يدعوه إلى نكاحها ، فليفعل» .

والآخر عن المغيرة بن شعبة رضي الله تعالى عنه قال : خطبت امرأة في عهد رسول الله ﷺ فقال لي : «أنظرت إليها؟ قلت : لا قال : «فانظر إليها ، أجد أن يؤدم بينكم» رواه أحمد (٢٤٥ / ٤) والترمذي (١٠٨٧) والنسائي (٦٩ / ٦ - ٧٠) وابن ماجه (١٨٦٥ ، ١٨٦٦) وغيرهم من طرق عنه .

فهو اتفاق أخلاق وتشاكل أرواح وشوق كل نفس إلى مشاكلها، فإن شبه الشيء ينجذب إليه بالطبع، فتكون الروحان متشاكلتين في أصل الخلقة، فتنجذب كل منهما إلى الأخرى بالطبع، وقد يقع الانجذاب والميل بالخاصية، وهذا لا يعلل ولا يُعرف سببه، كأنجذاب الحديد إلى الحجر المغناطيس . ولا ريب أن وقوع هذا القدر بين الأرواح، أعظم من وقوعه بين الجمادات، كما قيل:

محاسنها هيولى<sup>(١)</sup> كل حُسن

ومغناطيسُ أفئدة الرجال

وهذا الذي حمل بعض الناس على أن قال: إن العشق لا يقف على الحسن والجمال، ولا يلزم من عدمه عدمه، وإنما هو تشاكل النفوس وتمازجها في الطباع المخلوقة، كما قيل<sup>(٢)</sup>:

وما الحبُّ من حُسنٍ ولا من مَلاحيةٍ

ولكنه شيءٌ به الروح تَكَلَّف<sup>(٣)</sup>

قال هذا القائل: فحقيقته أنه مرآة يبصر فيها المحب طباعه ورقته في صورة محبوه، ففي الحقيقة لم يحب إلا نفسه وطباعه ومشاكله.

قال بعضهم لمحبوه: صادفتُ فيك جوهر نفسي، ومشاكلتها في كل أحوالها، فانبعثت نفسي نحوك وانقادت إليك، وإنما هويت نفسي.

---

(١) الهيولى: مادة الشيء الذي يصنع منها. وعند القدماء: مادة ليس لها شكل ولا صورة معينة

قابلة للتشكيل والتصوير، وهي التي صنع الله تعالى منها أجزاء العالم المادية!

(٢) هو لمحمد بن داود الظاهري كما جاء في ديوان الصباية.

(٣) كلف الشيء وبه: أحبه وأولع به.

وهذا صحيح من وجه، فإن المناسبة علة الضم شرعاً وقدرأً، وشاهد هذا بالاعتبار: أن أحب الأغذية إلى الحيوان ما كان أشبه بجوهر بدنه وأكثر مناسبة له. وكلما قويت المناسبة بين الغاذي والغذاء، كان ميل النفس إليه أكثر، وكلما بعدت المناسبة حصلت التفرقة عنه، ولا ريب أن هذا قدر زائد على مجرد الحسن والجمال، ولهذا كانت النفوس الشريفة الزكية العُلوية، تعشق صفات الكمال بالذات، فأحبُّ شيء إليها العلم والشجاعة والعفة والجود والإحسان والصبر والثبات، لمناسبة هذه الأوصاف لجوهرها، بخلاف النفوس اللثيمة الدنية فإنها بمعزل عن محبة هذه الصفات، وكثير من الناس يحمله على الجود والإحسان فرطُ عشقه ومحبته له، واللذة التي يجدها في بذله، كما قال المأمون: لقد حُبب إليَّ العفو حتى خشيت أن لا أُؤجر عليه. وقيل للإمام أحمد بن حنبل رحمه الله تعالى: تعلمت هذا العلم لله؟ فقال: أما لله فعزيز، ولكن شيء حُبب إليَّ ففعلته. وقال آخر: إني لأفرح بالعطاء وألتذ به، أكثر وأعظم مما يفرح الآخذ بما يأخذه مني. وفي هذا قيل في مدح بعض الكرماء من أبيات:

وتأخذه عند المكارم هزةً

كما اهتز عند البارح (١) الغصن الرطب

وقال شاعر الحماسة:

تراه إذا ما جاءته مُتهللاً

كأنك تعطيه الذي أنت سائله (٢)

(١) البارح: الريح الحارة في الصيف.

(٢) البيت لزهير بن أبي سلمى.

وكثير من الأجواد يعشق الجود أعظمَ عشق، فلا يصبر عنه مع حاجته إلى ما يجود به، ولا يقبل فيه عدلَ عاذل، ولا تأخذه فيه لومةٌ لائم، وأما عشاق العلم فأعظمُ شغفاً به وعشقاُ له من كل عاشقٍ بمعشوقه، وكثير منهم لا يشغله عنه أجمل صورة من البشر. وقيل لامرأة الزبير بن بكار أو غيره: هنيئاً لك إذ ليست لك ضرّة، فقالت: والله لهذه الكتب أضرتُّ علي من عدّة ضرائر.

وحدثني أخو شيخنا عبدالرحمن بن تيمية عن أبيه قال: كان الجدُّ إذا دخل الخلاء يقول لي: اقرأ في هذا الكتاب وارفع صوتك حتى أسمع. وأعرف من أصابه مرضٌ من صداعٍ وحمى وكان الكتاب عند رأسه، فإذا وجد إفاقةً قرأ فيه، فإذا غلب وضعه، فدخل عليه الطبيب يوماً وهو كذلك فقال: إن هذا لا يحل لك فإنك تعين على نفسك وتكون سبباً لفوات مطلوبك.

وحدثني شيخنا قال: ابتدأني مرضٌ فقال لي الطبيب: إن مطالعتك وكلامك في العلم يزيد المرض، فقلت له: لا أصبر على ذلك وأنا أحاكمك إلى علمك، أليست النفس إذا فرحت وسرّت قويت الطبيعة فدفعت المرض؟ فقال: بلى، فقلت له: فإن نفسي تُسرُّ بالعلم فتقوى به الطبيعة فأجدُ راحة، فقال: هذا خارجٌ عن علاجنا، أو كما قال.

فَعَشِقُ صِفَاتِ الْكَمَالِ مِنْ أَنْفَعِ الْعَشْقِ وَأَعْلَاهُ، وَإِنَّمَا يَكُونُ بِالْمُنَاسِبَةِ الَّتِي بَيْنَ الرُّوحِ وَتِلْكَ الصِّفَاتِ، وَلِهَذَا كَانَ أَعْلَى الْأَرْوَاحِ وَأَشْرَفَهَا، أَعْلَاهَا وَأَشْرَفَهَا مَعْشُوقًا، كَمَا قِيلَ:

أنت القَتِيلُ بِكُلِّ مَنْ أَحَبَّبْتَهُ

فَاخْتَرْ لِنَفْسِكَ فِي الْهَوَى مِنْ تَصْطَفِي



فإذا كانت المحبة بالمشاكلة والمناسبة، ثبتت وتمكنت ولم يزلها إلا مانع أقوى من السبب، وإذا لم تكن بالمشاكلة فإنما هي محبة لغرض من الأغراض، تزول عند انقضائه وتضمحل، فمن أحبك لأمر ولئى عند انقضائه، فداعي المحبة وباعثها إن كان غرضاً للمحب لم يكن لمحبه بقاء، وإن كان أمراً قائماً بالمحبوب، سريع الزوال والانتقال زالت محبته بزواله، وإن كان صفة لازمة فمحبته باقية ببقاء داعيها، ما لم يعارضه معارض يوجب زوالها، وهو إما تغير حال في المحب، أو أذى من المحبوب، فإن الأذى إما أن يضعف المحبة، أو يزيلها.

قال الشاعر:

خذى العفو منى تستديمي مودتي  
ولا تنطقي في سورتى حين أغضب  
فإني رأيت الحب في القلب والأذى  
إذ اجتمع لم يلبث الحب يذهب

وهذا موضع انقسام المحبوب فيه قسمين: ففرقة قالت: ليس بحب صحيح ما يزيله الأذى، بل علامة الحب الصحيح أنه لا ينقص بالجفوة، ولا يذهبه أذى، قالوا: بل المحب يلتذ بأذى محبوبه له، كما قال أبو الشيص:

وقف الهوى بي حيث أنت فليس لي  
متأخر عنه ولا متقدم  
وأهنتني فأهنت نفسي جاهداً  
ما من يهون عليك ممن يكرم

أشبهت أعدائي فصرت أحبهم  
إذ كان حظي منك حظي منهم  
أجد الملامة في هواك لذيدةً  
حباً لذكرك فليلمني اللوم<sup>(١)</sup>

فهذا هو الحب على الحقيقة فإنه متضمن لغاية الموافقة، بحيث قد اتحد مراده ومراد محبوبه من نفسه، فأهان نفسه موافقة لإهانة محبوبه له، وأحب أعداءه لما أشبههم محبوبه في أذاه. وهذا وإن كانت الطباع تأباه لكنه موجب الحب التام ومقتضاه. وقالت فرقة: بل الأذى مزيل للحب، فإن الطباع مجبولة على كراهة من يؤذيها، كما أن القلوب مجبولة على حب من يحسن إليها. وما ذكره أولئك فدعوى منهم.

والإنصاف أن يقال: يجتمع في القلب بغض أذى الحبيب وكراهته، ومحبته من وجه آخر، فيحبه ويبغض أذاه، وهذا هو الواقع، والغالب منها يوارى المغلوب ويبقى الحكم له، وقد كشف عن بعض هذا المعنى الشاعر في قوله<sup>(٢)</sup>:

ولو قلت طأفي النار أعلم أنه  
رضاً لك أو مُدناً لنا من وصالك  
لقدّمتُ رجلي نحوها فوطئتها  
هدى منك لي أو ضلالة من ضلالك

(١) تقدمت هذه الأبيات في الصفحة ٢٢ .

(٢) هو عبدالله بن الدمينة .

وإن ساءني أن نلتني بمساءةٍ

فقد سررتني أي خطرتُ ببالكِ

فهذا قد أنصف ، حيث أخبر أنه يسوؤه أن يناله محبوبه بمساءة ، ويسره خطوره بباله ، لا كمن ادعى أنه يلتذ بأذى محبوبه له ، فإن هذا خارج عن الطباع ، اللهم إلا أن يكون ذلك الأذى وسيلة إلى رضى المحبوب وقربه ، فإنه يلتذ به إذا لاحظ غايته وعاقبته ، فهذا يقع ، وقد أخبرني بعض الأطباء قال :  
إني ألتذ بالدواء الكريه إذا علمت ما يحصل به من الشفاء ، وأضعه على لساني وأترشفه محبة له ، ومن هذا التذاذ المحبين بالمشاق التي توصلهم إلى وصال محبوبهم وقربه ، وكلما ذكروا روح الوصال وأن ما هم فيه طريق موصل إليه ، لذّ لهم مقاساته ، وطاب لهم تحمله . كما قال الشاعر :

لها أحاديثٌ من ذكراك تشغلها

عن الشراب وتلهيها عن الزاد

لها بوجهك نورٌ تستضيء به

ومن حديثك في أعقابها حادي

إذا شكّت من كلال السير أو عدها

روح اللقاء فتقوى عند ميعاد

والمقصود أن المحبة تستدعي مشاكلةً ومناسبةً ، وقد ذكر الإمام أحمد بن حنبل رحمه الله تعالى في مسنده : من حديث عائشة رضي الله عنها : أن امرأة كانت تدخل على قريش فتضحكهم ، فقدمت المدينة فنزلت على امرأة تضحك الناس ، فقال النبي ﷺ : على من نزلت فلانة؟ فقالت : على فلانة

المضحكة، فقال: «الأرواحُ جنودٌ مُجَنَّدَةٌ، فما تعرّف منها ائتلفَ، وما تناكر منها اختلفَ». وأصل الحديث في الصحيح (١).

وذكر لبقرات رجل من أهل النقص يحبه فاغتم لذلك، وقال: ما أحبني إلا وقد وافقته في بعض أخلاقه، وأخذ المتنبى هذا المعنى فقلبه وأجاد فقال:

وَإِذَا أَتَيْتَكَ مَـذْمُومَاتِي مِنْ نَاقِصٍ

فَهِيَ الشَّهَادَةُ لِي بِأَنِّي فَاضِلٌ (٢)

وقال بعض الأطباء: العشق امتزاج الروح بالروح لما بينهما من التناسب والتشاكل، فإذا امتزج الماء بالماء امتنع تخليص بعضه من بعض، ولذلك تبلغ المحبة بين الشخصين حتى يتألم أحدهما بتألم الآخر، ويسقم بسقمه وهو لا يشعر ويذكر أن رجلاً كان يحب شخصاً فمرض فدخل عليه أصحابه يعودونه فوجدوا به خفة فانبسط معهم، وقال: من أين جئتم؟ قالوا: من عند فلان عدناه، فقال: أو كان عليلاً؟ قالوا: نعم وقد عوفي، فقال: والله لقد أنكرت عِلَّتِي هذه ولم أعرف لها سبباً غير أنني توهمت أن ذلك لعلة نالت بعض من أحب، ولقد وجدت في يومي هذا راحة ففرحت طمعاً أن يكون الله سبحانه وتعالى شفاه، ثم دعا بدواة فكتب إلى محبوبه (٣):

---

(١) لم أجده في مسند أحمد من حديث عائشة! وإنما رواه من حديث أبي هريرة (٢/ ٢٩٥، ٥٢٧، ٥٣٩) وهو عند مسلم أيضاً (٤/ ٢٠٣١ - ٢٠٣٢). وقد رواه بلفظ الكتاب تقريباً: أبو يعلى (٧/ ٤٣٨١) وإسناده صحيح، وعلقه البخاري في الأنبياء (٦/ ٣٦٩) ووصله في الأدب المفرد (٩٠٠) دون ذكر سببه «أن امرأة مزّأحه . . .».

(٢) في بعض نسخ الديوان: فهي الشهادة لي بأني كامل. (الفقي)

(٣) الشعر لأبي نواس، قاله في رحمة بن نجاح كما في ديوانه (ص ٢٩٩م مصر). (الفقي)

إِنِّي حُمِمْتُ وَلَمْ أَشْعُرْ بِحُمِّكَ  
حَتَّى تَحَدَّثَ عُوَادِي بِشُكْوَاكِ  
فَقُلْتُ مَا كَانَتْ الْحُمَى لِتَطْرُقَنِي  
مِنْ غَيْرِ مَا سَبَبَ إِلَّا لِحُمِّكَ  
وَخَصْلَةٍ كُنْتُ فِيهَا غَيْرَ مَتَّهِمٍ  
عَافَانِي اللَّهُ مِنْهَا حِينَ عَافَاكَ  
حَتَّى اتَّفَقْتَ نَفْسِي وَنَفْسَكَ فِي  
هَذَا وَذَاكَ وَفِي هَذَا وَفِي ذَاكَ

ويحكى أن رجلاً مرض من يحبه ، فعاده المحب فمرض من وقته ، فعوفى  
محبوبه فجاء يعوده ، فلما رآه عوفى من وقته ، وأنشد :

مَرَضَ الْحَبِيبُ فَعَدَّتْهُ  
فَمَرَضْتُ مِنْ حَذْرِي (١) عَلَيْهِ  
وَأَتَى الْحَبِيبُ يَعُودُنِي  
فَبَرَرْتُ مِنْ نَظْرِي إِلَيْهِ

وأنت إذا تأملت الوجود ، لا تكاد تجد اثنين يتحابان ، إلا وبينهما مشكلة  
أو اتفاق ، في فعل أو حال أو مقصد ، فإذا تباينت المقاصد والأوصاف

---

(١) في رواية أخرى : من وجدي عليه .

والأفعال والطرائق لم يكن هناك إلا النفرة والبعد بين القلوب ، ويكفي في هذا الحديث الصحيح : عن رسول الله ﷺ : «مَثَلُ الْمُؤْمِنِينَ فِي تَوَادُّهِمْ وتراحيمهم وتعاطفهم ، كمثل الجسد الواحد ، إذا اشتكى منه عضوٌ ، تداعى له سائرُ الجسد بالحمى والسهر» (١) .

فإن قيل : فهذا الذي ذكرتم يقتضي أنه إذا أحب شخص شخصاً ، أن يكون الآخر يحبه فيشتركان في المحبة ، والواقع يشهد بخلافه ، فكم من محب غير محبوب ، بل بسيف البغض مضروب ، قيل : قد اختلف الناس في جواب هذا السؤال ، فأما أبو محمد بن حزم فإنه قال : الذي أذهب إليه أن العشق اتصالٌ بين أجزاء النفوس المقسومة في هذه الخلقة في أصل عنصرها الرفيع .

قال : وقد علمنا أن سر التمازج والتباين في المخلوقات إنما هو الاتصال والانفصال ، فالشكل إنما يستدعى شكله ، والمثل إلى مثله ساكن . وللمجانسة عملٌ محسوس وتأثير مشاهد . والتنافر في الأضداد ، والموافقة في الأنداد ، والتزاع فيما تشابه موجود بيننا ، فكيف بالنفس وعالمها العالم الصافي الخفيف؟

والله تعالى يقول : ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا لِيَسْكُنَ إِلَيْهَا﴾ (٢) فجعل علة السكون أنها منه ، ولو كان علة الحب حسن الصورة الجسدية ، لوجب أن لا يستحسن الأنقص من الصور ، ونحن نجد كثيراً ممن يؤثر الأدنى ويعلم فضل غيره ، ولا يجد محيداً لقلبه عنه ، ولو كان

(١) رواه البخاري في الأدب (٤٣٨/١٠) ومسلم في البر والصلة (٤/١٩٩٩-٢٠٠٠) .

(٢) الآية (١٨٨) سورة الأعراف .

للموافقة في الأخلاق لما أحب المرء من لا يساعده ولا يوافقه ، فعلمنا أنه شيءٌ في ذات النفس ، وربما كانت المحبة لسبب من الأسباب ، وتلك تفنى بفناء سببها .

قال : ومما يؤكد هذا القول أننا قد علمنا أن المحبة ضرورية : فأفضلها محبة المتحابين في الله عز وجل إما لاجتهاد في العمل ، وإما لاتفاق في أصل المذهب ، وإما لفضل علمٍ يُمنحه الإنسان . ومحبة القرابة ، ومحبة الألفة والاشتراك في المطالب ، ومحبة التصاحب والمعرفة ، ومحبة لبر يضعه المرء عند أخيه ، ومحبة لطمع في جاه المحبوب ، ومحبة المتحابين لسر يجتمعان عليه يلزمهما ستره ، ومحبة لبلوغ اللذة وقضاء الوطر ، ومحبة العشق التي لا علة لها إلا ما ذكرنا من اتصال النفوس . وكل هذه الأجناس فمنقضية مع انقضاء عللها ، وزائدة بزيادتها ، وناقصة بنقصانها ، متأكدة بدنوها ، فآترة ببعدها ، حاشا محبة العشق الصحيح المتمكن من النفس .

[قلت] : بل الصواب في الجواب أن يقال : إن المحبة كما تقدم قسمان : محبة عَرَضِيَّة غَرَضِيَّة ، فهذه لا يجب الاشتراك فيها بل يقارنها مقت المحبوب وبغضه للمحب كثيراً ، إلا إذا كان له معه غرض نظير غرضه فإنه يحبه لغرضه منه ، كما يكون بين الرجل والمرأة اللذين لكل منهما غرض مع صاحبه .

والقسم الثاني : محبة روحانية ، سببها المشاكلة والاتفاق بين الروحين ، فهذه لا تكون إلا من الجانبين ولا بد ، فلو فتش المحب المحبة الصادقة قلب المحبوب ، لوجد عنده من محبته ، نظير ما عنده أو دونه أو فوقه .

## فصل

وإذا كانت المحبة من الجانبين، استراح بها كلُّ واحد من المحبين، وسكَّن ذلك بعض مابه، وعده نوعاً من الوصال .

قال (رجل):

فياربُّ أشغلها بحبِّي كما بها

شَغَلتَ فؤادي كي يخفُّ الذي بيا

وقالت امرأة تُعاتب بعلها: أسأل الذي قسم بين العباد معاشهم، أن يقسم الحب بيني وبينك، ثم أنشدت:

أدعو الذي صَرفَ الهوى

مَنِي إِلَيْكَ وَمَنكَ عَنِّي

أَنْ يَبْتَلِيكَ بِمَا ابْتَلَانِي

أَوْ يَسْأَلَ الْحُبَّ مَنِّي

وقال آخر:

فياربُّ إن لم تقسم الحب بيننا

بشطرين فاجعني على هجرها جلدًا

وأعقبني السُلوانَ عنها وردَّ لي

فؤادي من سلمى أثبكَ به حمدا

فإذا تشاكلت النفوس، وتمازجت الأرواح وتفاعلت، تفاعلت عنها



الأبدان، وطلبت نظير الامتزاج والجوار الذي بين الأرواح، فإن البدن آلة الروح ومركبه، وبهذا ركب الله سبحانه شهوة الجماع بين الذكر والأنثى طلباً للامتزاج والاختلاط بين البدنين، كما هو بين الروحين، ولهذا يسمى جماعاً وخلطاً ونكاحاً وإفضاءً، لأن كل واحد منهما يفضي إلى صاحبه فيزول الفضاء بينهما.

فإن قيل: فهذا يوجب تأكُّد الحب بالجماع وقوته به، والواقع خلافه، فإن الجماع يطفى نار المحبة، ويبرد حرارتها، ويسكن نفس المحب.

قيل: الناس مختلفون في هذا، فمنهم من يكون بعد الجماع أقوى محبة، وأمكن وأثبت مما قبله، ويكون بمنزلة من وصف له شيء ملائم فأحبه، فلما ذاقه كان له أشد محبة، وإليه أشد اشتياقاً، وقد ثبت في الصحيح: عن النبي ﷺ في حديث عروج الملائكة إلى ربهم أنه سبحانه يسألهم عن عباده - وهو أعلم بهم - فيقولون: إنهم يسبِّحونك ويحمدونك ويقدِّسونك، فيقول: وهل رأوني؟ فيقولون: لا، فيقول: فكيف لو رأوني؟ فتقول الملائكة: لو رأوك لكانوا أشد تسيحاً وتقديساً وتمجيداً، ثم يقولون: ويسألونك الجنة، فيقول: وهل رأوها؟ فيقولون: لا، فيقول: فكيف لو رأوها؟ فتقول الملائكة: لو رأوها لكانوا أشد لها طلباً. وذكر الحديث (١).

ومعلوم أن محبة من ذاق الشيء الملائم وعدم صبره عنه، أقوى من محبة من لم يذقه، بل نفسه مفطومة عنه، والمودة التي بين الزوجين والمحبة بعد

(١) أخرجه البخاري في الدعوات (١١/٢٠٨ - ٢٠٩) ومسلم في الذكر والدعاء (٤/٢٠٦٩ -

٢٠٧٠) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه. وما ذكره المصنف هنا هو الصواب، فإن المحبة

تزيد بالنكاح الحلال، والاقتران الذي أحله الله تعالى.

الجماع أعظم من التي كانت قبله . والسبب الطبيعي : أن شهوة القلب ممتزجة  
بلذة العين، فإذا رأت العين اشتهى القلب، فإذا باشر الجسم الجسم اجتمع  
شهوة القلب ولذة العين ولذة المباشرة، فإذا فارق هذه الحال كان نزاع نفسه  
إليها أشد، وشوقه إليها أعظم، كما قيل :

وأكثر ما يكون الشوق يوماً

إذا دنتِ الديار من الديار

ولذلك يتضاعف الألم والحسرة، على من رأى محبوبه أو باشره، ثم  
حيل بينه وبينه، فتضاعف ألمه وحسرتة، في مقابلة مضاعفة لذة من عاوده،  
وهذا في جانب المرأة أقوى فإنها إذا ذاقَت عسيلة الرجل، ولاسيما أول عسيلة  
لم تكد تصبر عنه بعد ذلك، قال أيمن بن حريم :

يميت العتاب خلط النساء

ويُحي اجتناب الخِلاط العتابا

وتزوج زهير بن مسكين الفهري جارية ولم يكن عنده ما يرضيها به، فلما  
أمكته من نفسها لم تر عنده ما ترضى به فذهبت ولم تعد، فقال في ذلك  
أشعاراً كثيرة، منها :

تقول وقد قبلتها ألف قبلة

كفاك أما شيءٌ لديك سوى القبل

فقلت لها حبُّ على القلب حفظه

وطول بكاءٍ تستفيض له المقل

فَقَالَتْ لِعَمْرٍو اللّٰهُ مَا لَذَّةُ الْفَتَى

مِنَ الْحُبِّ فِي قَوْلٍ يَخَالِفُهُ الْفِعْلُ

وَقَالَ آخَرُ:

إِذَا مَا الْبَعْلُ لَمْ يَكُ ذَا جِمَاعٍ

يُرَى فِي الْبَيْتِ مِنْ سَقَطِ الْمَتَاعِ

وَقَالَ آخَرُ:

قَوْلًا لِعَمَّاتِكَةِ الَّتِي

فِي نَظْرَةٍ قَضَتْ الْوَطْرُ

إِنِّي أُرِيدُكَ لِلنِّكَاحِ

وَلَا أُرِيدُكَ لِلنَّظْرِ

لَوْ كُنَّ هَذَا مَقْنَعِي

لَقَنَعْتُ عَنْهَا بِالْقَمَرِ

وَقَالَ الْمُؤَلِّفُ:

سَأَلْتُ فُقَيْهَ الْحُبِّ عَنِ عِلَّةِ الْهَوَى

وَقُلْتُ لَهُ أَشْكُو إِلَى الشَّيْخِ حَالِيًّا

فَقَالَ دَوَاءُ الْحُبِّ أَنْ تُلْصِقَ الْحَشَا

بِأَحْشَاءِ مَنْ تَهْوَى إِذَا كُنْتَ خَالِيًّا

وَتَّحَدَا مِنْ بَعْدِ ذَاكَ تَعَانُقًا  
وَتَلَثَّمَهُ حَتَّى يُرَى لَكَ نَاهِيًا  
فَتَقْضِي حَاجَاتِ الْفُؤَادِ بِأَسْرَهَا  
عَلَى الْأَمْنِ مَا دَامَ الْحَبِيبُ مُؤَاتِيًا  
إِذَا كَانَ هَذَا فِي حِلَالِ فَحْبَبِذَا  
وَصَالَ بِهِ الرَّحْمَنُ تَلْقَاهُ رَاضِيًا  
وَإِنْ كَانَ هَذَا فِي حَرَامٍ فَيَانِهِ  
عَذَابٌ بِهِ تَلْقَى الْعَنَا وَالْمَكَوِيَا  
وَقَالَ ابْنُ الرَّومِيِّ :

أَعَانُقُهَا وَالنَّفْسُ بَعْدَ مَشْوَقَةٍ  
إِلَيْهَا وَهَلْ بَعْدَ الْعِنَاقِ تَدَانِي  
وَأَلْثَمَ فَاها كِي تَزُولُ صَبَابَتِي  
فِي شَتْدِ مَا أَلْقَى مِنَ الْهَيْمَانِ  
وَلَمْ يَكُ مَقْصِدَارُ الَّذِي بِي مِنَ الْجَوَى  
لِيَشْفِيهِ مَا تَرَشَّفُ الشَّفَاتَانِ  
كَأَنَّ فُؤَادِي لَيْسَ يَشْفِي غَلِيْلَهُ  
سِوَى أَنْ أَرَى الرُّوحِينَ تَمْتَزِجَانِ

وروى الطبراني في معجمه الأوسط (بسنده): عن ابن عباس رضي الله عنهما أن رجلاً قال: يا رسول الله، عندنا يتيمة قد خطبها رجلان: مُوسرٌ ومُعسر، وهي تهوى المُعسر، ونحن نهوى المُوسر، فقال: «لم يُرَ للمتحابين مثل التزويج»<sup>(١)</sup>.

وقالت هند بنت المهلب: ما رأيت لصالحى النساء وشرارهن، خيراً من إلحاقهن بمن يسكن إليه من الرجال، ولرب مسكونٍ إليه غير طائل، والسكن على كل حال أوفق.

## فصل

ورأت طائفة أن الجماعُ يفسد العشق ويبطله أو يضعفه! واحتجت بأمر منها: أن الجماع هو الغاية التي تُطلب بالعشق، فما دام العاشق طالباً فعشقه ثابت، فإذا وصل إلى الغاية قضى وطره، وبردت حرارة طلبه، وطفئت نارُ عشقه. قالوا: وهذا شأن كل طالب لشيء إذا ظفر به، كالظمان إذا روي، والجائع إذا شبع، فلا معنى للطلب بعد الظفر. ومنها: أن سبب العشق فكري وكلما قوي الفكر زاد العشق، وبعد الوصول لا يبقى الفكر، ومنها: أنه قبل الظفر ممنوع، والنفس مولعة بحب ما منعت منه، كما قال<sup>(٢)</sup>:

(١) حديث صحيح، وأخرجه أيضاً في الكبير (١١٠٠٩)، وأخرجه ابن ماجه (١٨٤٧) والحاكم (١٦٠/٢) وصححه والبيهقي (٧٨/٧) عن طاووس عن ابن عباس مرفوعاً، دون سبب الحديث. وله طريق أخرى عند الطبراني في الكبير (١٠٨٩٥).  
وثالثه عند عبدالرزاق (١٠٣١٩) وأبو يعلى (٢٧٤٧/٥) عن طاووس مرسلأ فالحديث صحيح بهذه الطرق، وانظر الصحيحة (٦٢٤).  
(٢) هو الأحوص.

وزادني كَلْفاً في الحب أن مُنعت

أحبُّ شيء إلى الإنسان ما مُنعا

وقال الآخر (١):

لولا طراد الصبيد لم تك لذة

فتطارد لي بالوصال قليلا

قالوا: وكانت الجاهلية الجهلاء في كفرهم لا يرجون ثواباً ولا يخافون عقاباً، وكانوا يصونون العشق عن الجماع، كما ذكر أن أعرابياً علّق امرأه، فكان يأتيها سنين وما جرى بينهما ريبه، قال: فرأيت ليلة بياض كفها في ليلة ظلماء فوضعتُ يدي على يدها فقالت: مه، لا تفسد ما صلح، فإنه ما نكح حبّاً إلا فسد! (٢).

وذكر عمر بن شبة: عن بعض علماء أهل المدينة قال: كان الرجل يحب الفتاة فإذا ظفر بها بمجلس تشاكي وتناشدا الأشعار، واليوم يشير إليها وتشير إليه فيعدها وتعهده، فإذا التقيا لم يشكُّ حباً، ولم يُنشد شعراً، وقام إليها كأنه أشهد على نكاحها أبا هريرة رضي الله عنه!

وقال بعضهم: الحب يطيب بالنظر ويفسد بالغمز. قال هؤلاء: والحب الصحيح يوجب إعظام المحبوب وإجلاله والحياء منه، فلا تطاوع نفسه أن يلقي جلباب الحياء عند محبوه، وأن يلقيه عنه، ففي ذلك غاية إذلاله وقهره.

(١) هو كشاجم، كما جاء في ديوان الصبابة.

(٢) قلت: لاشك في فساده إذا كان بالحرام، وسيأتي بيان المصنف لذلك.

وزعم بعضهم : أنه كان يشرط بين العشيقة والعاشق أن له من نصفها الأعلى إلى سرتها! ينال منه ما يشاء من ضم وتقبيل ورشف ، والنصف الأسفل يحرم عليه ، وفي ذلك قال شاعر القوم :

فللحب شطرٌ مطلقٌ من عِقَالِه

وللبعل شطرٌ مرامٍ مَنِيعٌ

وهذا كان من دين الجاهلية فأبطلته الشريعة ، وجعلت الشَّطْرَيْنِ كليهما للبعل . والشعراء قاطبةً لا يرون بالمحادثة والنظر للأجنبيات بأساً! وهو مخالف للشرع والعقل ، فإن فيه تعريضاً للطبع لما هو مجبول على الميل إليه ، والطبع يسرق ويغلب ، وكم من مفتونٍ بذلك في دينه وديناه .

وقد ذهب أبو بكر محمد بن داود الأصفهاني إلى جواز النظر إلى من لا يحل له ، كما سيأتي كلامه إن شاء الله تعالى . قال أبو الفرج بن الجوزي : وأخطأ في ذلك وجرَّ عليه خطؤه اشتهاره بين الناس وافتضاحه . وذهب أبو محمد بن حزم إلى جواز العشق للأجنبية من غير ريبة ، وأخطأ في ذلك خطأ ظاهراً ، فإن ذريعة العشق أعظم من ذريعة النظر ، وإذا كان الشرع قد حرَّم النظر لما يؤدي إليه من المفساد ، كما سيأتي بيانه إن شاء الله تعالى ، فكيف يجوز تعاطي عشق الرجل لمن لا يحل له؟

والمقصود أن هذه الفرقة رأت أن الجماع يفسد العشق ، فغارت عليه مما يفسده! وإن لم تتركه ديانة!

وسيأتي تمام الكلام في هذا في باب «عفاف المحيين» ، إن شاء الله تعالى .

## فصل

فصلُ الخطاب بين الفريقين أن الجماعَ الحرامَ يفسد الحب، ولا بد أن تنتهي المحبة بينهما إلى المعاداة والتباغض والقلبي كما هو مشاهدٌ بالعيان، فكل محبة لغير الله آخرها قلبي وبغض، فكيف إذا قارنها ما هو من أكبر الكبائر؟

وهذه عداوة بين يدي العداوة الكبرى، التي قال الله تعالى فيها: ﴿الْأَخِلَاءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ﴾ (٦٧) (١) وسنذكر إن شاء الله تعالى من ظفرٍ بمحبوبه وترك قضاء وطره منه، رغبة في بقاء محبته، وخشية أن تنقلب قلبي وبغضاً في الباب الموعود به، فإن ذلك أليق به.

وأما الجماعُ المباح فإنه يزيد الحبَّ إذا صادف مراد المحب، فإنه إذا ذاق لذته وطعمه، أوجب له ذلك رغبة أخرى لم تكن حاصلة قبل الذوق. ولهذا لا يكاد البكران يصبر أحدهما عن الآخر، هذا ما لم يعرض للحب ما يفسده ويوجب نقله إلى غير المحبوب.

وأما ما احتج به الآخرون، فجوابه: أن الشهوة والإرادة لم تُطفأ نارها بالكلية، بل فترت شهوة ذلك الوقت ثم تعود أمثالها، وإنما يظهر هذا إذا غاب أحدهما عن حبيبه، وإلا فما دام بمرأى منه، وهو قادر عليه متى أحب، فإن النفس تسكن بذلك وتطمئن به، وهذا حال كل من كان بحضرته ما يحتاج إليه من طعام وشراب ولباس وهو قادر عليه، فإن نفسه تسكن عنده، فإذا حيل بينه وبينه اشتد طلبه له ونزاع نفسه إليه.

على أن المحب للشيء متى أفرط في تناول محبوبه، نَفَرَتْ نفسه منه، وربما انقلبت محبته كراهية. وسيأتي مزيد بيان لهذا في باب سلوِّ المحبين، إن شاء الله تعالى.

---

(١) الآية (٦٧) سورة الزخرف.



## فصل

ودواعي الحب من المحبوب جماله، إما الظاهر أو الباطن أوهما معاً، فمتى كان جميل الصورة جميل الأخلاق والشيم والأوصاف، كان الداعي منه أقوى. وداعي الحب من المحب أربعة أشياء: أولها: النظر إما بالعين أو بالقلب إذا وصف له، فكثير من الناس يحب غيره ويفنى فيه محبةً وما رآه، لكن وُصف له، ولهذا نهى النبي ﷺ المرأة أن تنعت المرأة لزوجها حتى كأنه ينظر إليها، والحديث في الصحيح (١).

الثاني: الاستحسان، فإن لم يورث نظره استحساناً لم تقع المحبة، الثالث: الفكر في المنظور وحديث النفس به، فإن شغل عنه بغيره مما هو أهم عنده منه، لم يعلق حبه بقلبه، وإن كان لا يعدم خطراتٍ وسوانح، ولهذا قيل: العشق حركة قلب فارغ. ومتى صادف هذا النظر والاستحسان والفكر قلباً خالياً تمكن منه، كما قيل:

أتاني هواها قبل أن أعرف الهوى

فصادف قلباً خالياً فتمكنا

فإن قيل: فهل يتوقف على الطمع في الوصول إلى المحبوب أم لا؟

قيل: الناس في هذا على أقسام: منهم من يعشق الجمال المطلق، فقلبه معلق به إن استقلت ركائبه، وإن حلت مضاربه، وهذا لا يتوقف عشقه على الطمع. ومنهم من يعشق الجمال المقيّد سواء طمعت نفسه في وصاله أم لم (١) رواه البخاري في النكاح (٣٣٨/٩): وهو قوله ﷺ: «لا تبشر المرأة المرأة فتنتعها لزوجها كأنه ينظر إليها» من حديث ابن مسعود رضي الله عنه، ونعت: وصف.

تطمع ، ومنهم من لا يعشق إلا من طمعت نفسه في وصاله ، فإن يئس منه لم يعلق حبه بقلبه ، والأقسام الثلاثة واقعة في الناس ، فإذا وُجد النظر والاستحسان والفكر والطمع هاجت بلائله ، وأمكن من معشوقه مقاتله ، واستحكم دأؤه ، وعجز عن الأطباء دواؤه .

تالله ما أسر الهوى من عاشقٍ

إلا وعز على النفوس فكأكسه

وإذا كان النظر مبدأً العشق ، فحقيقٌ بالمطلق أن لا يعرض نفسه للإسار الدائم بواسطة عينه ، وإذ قد أفضى بنا الكلام إلى النظر ، فلنذكر حكمه وغائلته .

## الباب السادس

### في أحكام النظر وغائلته وما يجني على صاحبه

قال الله تعالى: ﴿قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ذَلِكَ أَزْكَى لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ (٣٠) وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ﴾ الآية (١).

فلما كان غض البصر أصلاً لحفظ الفرج بدأ بذكره، ولما كان تحريمه تحريم الوسائل، فيباح للمصلحة الراجحة، ويحرم إذا خيف منه الفساد، ولم يعارضه مصلحة أرجح من تلك المفسدة، لم يأمر سبحانه بغضه مطلقاً بل أمر بالغض منه، وأما حفظ الفرج فواجب لكل حال، لا يباح إلا بحقه، فلذلك عم الأمر بحفظه.

وقد جعل الله سبحانه العين مرآة القلب، فإذا غض العبد بصره غض القلب شهوته وإرادته، وإذا أطلق بصره أطلق القلب شهوته. وفي الصحيح: أن الفضل بن عباس رضي الله عنهما كان رديف (٢) رسول الله ﷺ يوم النحر من مزدلفة إلى منى، فمرت ظعن (٣) يجريين فطفق الفضل ينظر إليهن، فحوّل رسول الله ﷺ رأسه إلى الشق الآخر (٤).

وهذا منع وإنكار بالفعل، فلو كان النظر جائزاً لأقره عليه.

(١) الآيتان (٣٠ و ٣١) سورة النور.

(٢) الرديف: الراكب خلف الراكب.

(٣) جمع ظعينة: الراحلة يرتحل عليها، والهودج، والزوجة.

(٤) رواه مسلم في الحج (٢/ ٨٩١).

وفي الصحيح : عنه ﷺ أنه قال : «إن الله عز وجل كتَّبَ على ابن آدم حَظَّهُ من الزنى ، أدركَ ذلك لا محالة ، فالعين تزني وزناها النَّظْرُ ، واللسانُ يزني وزناه النَّطْقُ ، والرجل تزني وزناها الخُطْيُ ، واليد تزني وزناها البَطْشُ ، والقلبُ يهوى ويتمنى ، والفرجُ يصدِّقُ ذلك أو يكذِّبه» (١) .

فبدأ بزنى العين لأنه أصل زنى اليد والرجل والقلب والفرج ، ونبه بزنى اللسان بالكلام على زنى الفم بالقَبْل ، وجعل الفرج مصدقاً لذلك إن حقق الفعل ، أو مكذباً له إن لم يحققه . وهذا الحديث من أبين الأشياء على أن العين تعصي بالنظر وأن ذلك زناها ، ففيه رد على من أباح النظر مطلقاً .

وثبت عنه ﷺ أنه قال : «يا علي لا تُتبع النَّظْرَةَ النَّظْرَةَ ، فإن لك الأولى ، وليست لك الثانية» (٢) .

ووقعت مسألة : ما تقول السادة العلماء في رجل نظر إلى امرأة نظرة ، فعلق حبُّها بقلبه واشتد عليه الأمر ، فقال له نفسه : هذا كله من أول نظرة فلو أعدت النظر إليها لرأيتها دون ما في نفسك فسلوت عنها ، فهل يجوز له تعمد النظر ثانياً لهذا المعنى؟

فكان الجواب : الحمد لله لا يجوز هذا ، لعشرة أوجه : أحدها : أن الله سبحانه أمر بغض البصر ، ولم يجعل شفاء القلب فيما حرمه على العبد . الثاني : أن النبي ﷺ سئل عن نظر الفجأة ، وقد علم أنه يؤثِّر في القلب فأمر

(١) رواه البخاري (٢٦/١١ ، ٥٠٢) واللفظ مقارب لمسلم في القدر (٤/٢٠٤٧) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه .

(٢) حديث صحيح ، رواه أحمد (٥/٣٥٣ ، ٣٥٧) وأبو داود (٢١٤٩) والترمذي (٢٧٧٧) من حديث ابن بريدة عن أبيه رضي الله عنه .

بمداواته بصرف البصر، لا بتكرار النظر. الثالث: أنه صرح بأن الأولي له وليست له الثانية، ومحال أن يكون داؤه مما له، ودواؤه فيما ليس له. الرابع: أن الظاهر قوة الأمر بالنظرة الثانية، لا تناقضه، والتجربة شاهدة به، والظاهر أن الأمر كما رآه أول مرة، فلا تحسنُ المخاطرة بالإعادة. الخامس: أنه ربما رأى ما هو فوق الذي في نفسه فزاد عذابه.

السادس: أن إبليس عند قصده للنظرة الثانية، يقوم في ركائبه فيزيّن له ما ليس بحسن لتتم البلية. السابع: أنه لا يُعان على بليته إذا أعرض عن امتثال أوامر الشرع، وتداوى بما حرمه عليه، بل هو جدير أن تتخلف عنه المعونة.

الثامن: أن النظرة الأولى سهمٌ مسموم من سهام إبليس، ومعلوم أن الثانية أشد سماً، فكيف يتداوى من السم بالسم؟

التاسع: أن صاحب هذا المقام في مقام معاملة الحق عز وجل في ترك محبوبٍ كما زعم، وهو يريد بالنظرة الثانية أن يتبين حال المنظور إليه، فإن لم يكن مرضياً تركه، فإذاً يكون تركه لأنه لا يلائم غرضه، لا لله تعالى، فأين معاملة الله سبحانه بترك المحبوب لأجله؟

العاشر: يتبين بضرب مثلٍ مطابق للحال، وهو: أنك إذا ركبت فرساً جديداً فمالت بك إلى درب ضيق لا ينفذ ولا يمكنها تستدير فيه للخروج، فإذا همت بالدخول فيه فاكبحها لئلا تدخل، فإذا دخلت خطوة أو خطوتين فصح بها وردها إلى وراء عاجلاً قبل أن يتمكن دخولها، فإن رددتها إلى ورائها سهل الأمر، وإن توانيت حتى وُلجت<sup>(١)</sup> وسقتها داخلاً ثم قمت تجذبها بذنبها

(١) ولجت: دخلت

إلى داخل؟ فكذلك النظرة إذا أثرت في القلب، فإن عجل الحازم وحسم المادة من أولها، سهل علاجه، وإن كرر النظر، ونقب عن محاسن الصورة ونقلها إلى قلب فارغ فنقشها فيه، تمكنت المحبة، وكلما تواصلت النظرات كانت كالماء يسقي الشجرة، فلا تزال شجرة الحب تنمى حتى يفسد القلب ويُعرض عن الفكر فيما أمر به، فيخرج بصاحبه إلى المحن، ويوجب ارتكاب المحظورات والفتن، ويلقي القلب في التلف.

والسبب في هذا: أن الناظر التذت عينه بأول نظرة فطلبت المعاودة، كأكل الطعام اللذيذ إذا تناول منه لقمة، ولو أنه غض أولاً لاستراح قلبه وسلم، وتأمل قول النبي ﷺ: «النظرة سهم مسموم من سهام إبليس»<sup>(١)</sup>.

فإن السهم شأنه أن يسري في القلب، فيعمل فيه عمل السم الذي يسقاه المسموم، فإن بادر واستفرغه، وإلا قتله ولا بد.

قال المروزي: قلت لأحمد: الرجل ينظر إلى المملوكة. قال: أخاف عليه الفتنة، كم نظرة قد ألفت في قلب صاحبها البلابل<sup>(٢)</sup>.

وقال ابن عباس: الشيطان من الرجل في ثلاثة: في نظره وقلبه وذكره، وهو من المرأة في ثلاثة: في بصرها وقلبها وعجزها.

---

(١) أخرجه الطبراني في الكبير (١٠٣٦٢) من حديث ابن مسعود رضي الله عنه، قال في المجمع (٦٣/٨): وفيه عبدالرحمن بن إسحاق الواسطي وهو ضعيف، وقد اضطرب فيه فأخرجه الحاكم (٤/٣١٣-٣١٤) والقضاعي في مسند الشهاب (٢٩٢) من حديث حذيفة رضي الله عنه وفيه عبدالرحمن السابق. ثم أخرجه القضاعي (٢٩٣) من حديث ابن عمر رضي الله عنه من الطريق نفسه وأخرجه عمر بن شبة - كما في هذا الكتاب - عن علي رضي الله عنه في الباب السابع، فهو حديث ضعيف الإسناد، لكنه صحيح من جهة المعنى.

(٢) جمع بلبال وبلبالة: شدة الهم والوساوس.

## فصل

ولما كان النظرُ من أقرب الوسائل إلى المحرم، اقتضت الشريعة تحريمه، وأباحته في موضع الحاجة، وهذا شأن كل ما حرم تحريم الوسائل فإنه يباح للمصلحة الراجحة، كما حرمت الصلاة في أوقات النهي، لئلا تكون وسيلة إلى التشبه بالكفار في سجودهم للشمس، أُبيحت للمصلحة الراجحة، كقضاء الفوائت، وصلاة الجنائز، وفعل ذوات الأسباب على الصحيح.

وقال جرير بن عبدالله رضي الله عنهما: سألت رسول الله ﷺ عن نظر الفجأة، فأمرني أن أصرف بصري (١).

ونظرة الفجأة هي النظرة الأولى التي تقع بغير قصد من الناظر، فما لم يعتمد القلب لا يعاقب عليه، فإذا نظر الثانية تعمداً أثم، فأمره النبي ﷺ عند نظرة الفجأة أن يصرف بصره، ولا يستديم النظر فإن استدامته كتكريره. وأرشد من ابتلى بنظرة الفجأة أن يداويه بإتيان امرأته، وقال: «إن معها مثل الذي معها» (٢)، فإن في ذلك التسلي عن المطلوب بجنسه.

والثاني: أن النظر يُشير قوة الشهوة، فأمره بتنقيصها بإتيان أهله، ففتنة النظر أصل كل فتنة، كما ثبت في الصحيحين: من حديث أسامة بن زيد رضي الله عنهما أن النبي ﷺ قال: «ما تركتُ بعدي فتنةً أضرتُ على الرجال من النساء» (٣).

(١) رواه مسلم في الآداب (٣/١٦٩٩) وأبو داود (٢١٤٨) والترمذي (٢٧٧٦).

(٢) حديث صحيح، رواه الترمذي (١١٥٨) عن جابر مرفوعاً: «إن المرأة إذا أقبلت، أقبلت في صورة شيطان، فإذا رأى أحدكم امرأة فأعجبته فليأت أهله، فإن معها مثل الذي معها». ورواه أبو داود (٢١٥١) مع اختلاف، وكذا مسلم في صحيحه في النكاح (٢/١٠٢١).

(٣) رواه البخاري في النكاح (٩/١٣٧) ومسلم في الذكر والدعاء (٤/٢٠٩٧-٢٠٩٨).

وفي صحيح مسلم: من حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه عن النبي ﷺ: «اتقوا الدنيا، واتقوا النساء» (١).

وقال ابن عباس رضي الله عنهما: لم يكفر من كفر ممن مضى إلا من قبل النساء، وكفر من بقي من قبل النساء.

## فصل

وفي غض البصر عِدَّةُ فوائد: أحدها تخليص القلب من ألم الحسرة، فإن من أطلق نظره دامت حسرته، فأضر شيء على القلب إرسال البصر، فإنه يريه ما يشتد طلبه ولا صبر له عنه، ولا وصول له إليه، وذلك غاية ألمه وعذابه، قال الأصمعي: رأيت جارية في الطواف كأنها مهاة، فجعلت أنظر إليها وأملاً عيني من محاسنها، فقالت لي: يا هذا ما شأنك؟ قلت: وما عليك من النظر؟ فأنشأت تقول:

وكنت مــــتى أرسلت طرفك رائداً

لقلبك يوماً أتعبتكَ المناظرُ

رأيت الذي لا كُله أنت قــــادرُ

عليه ولا عن بعضه أنت صابرُ

والنظرة تفعل في القلب ما يفعل السهم في الرمية، فإن لم تقتله جرحته، وهي بمنزلة الشرارة من النار ترمى في الحشيش اليابس، فإن لم يحرقه كله أحرقت بعضه، كما قيل:

---

(١) مسلم في الذكر (٤/٢٠٩٨).



كل الحوادث مَبْدأها من النظر  
ومُعظم النار من مُستصغر الشرر  
كم نظرة فَتَكَتْ في قلب صاحبها  
فَتَكَ السهَامُ بلا قوسٍ ولا وتر  
والمرءُ ما دام ذا عينٍ يُقَلِّبُهَا  
في أعين الغِيَدِ موقوفٌ على الخطر  
يُسِرُّ مقلته ما ضرَّ مهجته  
لا مرحباً بسرورٍ عاد بالضرر  
والناظر يرمى من نظره بسهامٍ غَرَضَها قلبه وهو لا يشعر، فهو إنما يرمي  
قلبه، ولي من أبيات:

يا رامياً بسهام اللّحظ مجتهداً  
أنت القَتِيلُ بما ترمي فلا تُصِبِ  
وباعث الطرف يَرْتَادُ الشَّفَاءَ له  
تَوَقَّأْهُ إنه يَأْتِيكَ بِالْعَطْبِ  
وقال الفرزدق:

تزوّدَ مِنْهَا نَظْرَةً لَمْ تَدْعُ لَهُ  
فَوَاداً وَلَمْ يَشْعُرْ بِمَا قَدْ تَزوَدَا

فلم أر مقتولاً ولم أر قاتلاً

بغير سلاحٍ مثلها حين أقصدا

وقال المتنبي:

وأنا الذي اجتلب المنية طرفه

فَمَن المطالب والقَتِيلُ القاتِلُ

ودخل أصبهان مُغن فكان يتغنى بهذين البيتين:

سماعاً يا عباد الله مني

وَكفُّوا عن ملاحظة الملاح

فإن الحب أخسره المنايا

وأولُّه شبيهه بالمزاح

وقال آخر:

وشادن<sup>(١)</sup> لما بدا

أسلم مني إلى الردى

بظرففه ولطففه

وطرففه لما بدأ

أردت أن أصييده

فصاد قلبي وعدا

---

(١) الشادن: ولد الطيبة، وجمعه شوادن.

وقال آخر يعاتب عينه :

والله يا بصري الجاني على جسدي

لأطفئن بدمعي لوعة الحزن

وقال آخر :

يا من يرى سقمي يزيد

وعلّتي أغيت طبيبي

لا تعجبن فهكذا

تجني العيون على القلوب

وقال آخر :

لواحظنا تجني ولا علم عندنا

وأنفسنا مأخوذة بالجرائر<sup>(١)</sup>

ولم أرى أغبى من نفوس عفاف

تصدّق أخبار العيون الفواجر

ومن كانت الأجفان حجاب قلبه

أذن على أحشائه بالفواقر<sup>(٢)</sup>

---

(١) الجرائر جمع جريرة : الذنوب والجنايات .

(٢) الفواقر جمع فاقرة : الدواهي .

وقال آخر:

ومستفتح باب البلاء بنظرةٍ  
تزود منها قلبه حسرة الدهر  
فوالله ما تدري أيدي بما جنت  
على قلبه أم أهلكته وما يدري

وقال آخر:

أنا ما بين عدوين هما قلبي وطرفي  
ينظر الطرف ويهوى القلب والمقصود حثفي

الفائدة الثانية: أنه يورث القلب نوراً وإشراقاً، يظهر في العين، وفي الوجه، وفي الجوارح، كما أن إطلاق البصر يورثه ظلمة تظهر في وجهه وجوارحه. ولهذا والله أعلم ذكر الله سبحانه آية النور في قوله تعالى: ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ عقيب قوله: ﴿قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغْضُوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ﴾ (١).

الفائدة الثالثة: أنه يورث صحة الفراسة، فإنها من النور وثمراته، وإذا استنار القلب صحَّت الفِرَاسَة، لأنه يصير بمنزلة المرأة المجلوة تظهر فيها المعلومات كما هي، والنظر بمنزلة التنفس فيها، فإذا أطلق العبد نظره تنفّست نفسه الصُّعداء في مرآة قلبه فطمست نورها، كما قيل:

(١) الآيتان (٣٥ و ٣٠) سورة النور.

## مِرَاةٌ قُلُوبِكُمْ لَا تُرِيكُ صَلاَحَهُ

والنفسُ فَيَهَا دَائِمًا تَتَنَفَسُ

وقال شجاع الكرماني: من عَمَرَ ظاهره باتِّباعِ السنة، وباطنه بدوام المراقبة، وغض بصره عن المحارم، وكف نفسه عن الشهوات، وأكل من الحلال، لم تخطئ فراسته. وكان شجاع لا تخطئ له فِراسة.

والله سبحانه وتعالى يجزي العبد على عمله بما هو من جنسه، فمن غَضَّ بصره عن المحارم، عَوَّضَهُ اللهُ سبحانه وتعالى إطلاق نور بصيرته، فلما حبس بصره لله، أطلق اللهُ نور بصيرته، ومن أطلق بصره في المحارم، حبس اللهُ عنه بصيرته.

**الفائدة الرابعة:** أنه يفتح له طرق العلم وأبوابه، ويسهّل عليه أسبابه، وذلك بسبب نور القلب، فإنه إذا استنار ظهرت فيه حقائق المعلومات، وانكشفت له بسرعة، ونفذ من بعضها إلى بعض. ومن أرسل بصره تكدر عليه قلبه وأظلم، وأنسد عليه باب العلم وطُرُقُه.

**الفائدة الخامسة:** أنه يورث قوة القلب وثباته وشجاعته، فيجعل له سلطان البصيرة مع سلطان الحجّة. وفي الأثر: إن الذي يخالف هواه يَفْرُقُ (١) الشيطان من ظله، ولهذا يوجد في المتبّع لهواه من ذلّ القلب وضعفه، ومهانة النفس وحقارتها، ما جعله الله لمن آثر هواه على رضاه.

قال الحسن: إنهم وإن همّلتْ بهم البغال، وطفقت بهم البراذين (٢) إن ذلّ المعصية لفي قلوبهم، أبى اللهُ إلا أن يذل من عصاه.

(١) يفرق: يخشى ويخاف.

(٢) الهملجة: حسن سير الدابة. والطفطقة: حكاية صوت حوافر الدواب. والبراذين: الدواب مفردا برذون وبرذونه.

وقال بعض الشيوخ: الناس يطلبون العز بأبواب الملوك، ولا يجدونه إلا في طاعة الله.

ومن أطاع الله فقد والاه فيما أطاعه فيه، ومن عصاه فقد عاداه فيما عصاه فيه، وفيه قِسْطٌ ونصيبٌ من فعل من عاداه بمعاصيه، وفي دعاء القنوت: «إنه لا يَدِلُّ من واليت، ولا يَعِزُّ من عاديت».

الفائدة السادسة: أنه يورث القلب سروراً وفرحة، وانشراحاً أعظم من اللذة والسرور الحاصل بالنظر، وذلك لقهره عدوه بمخالفته، ومخالفة نفسه وهواه.

وأيضاً: فإنه لما كف لذته، وحبس شهوته لله، وفيها مسرة نفسه الأمانة بالسوء، أعاضه الله سبحانه مسرةً ولذةً أكمل منها، كما قال بعضهم: والله للذة العفة أعظم من لذة الذنب. ولا ريب أن النفس إذا خالفت هواها أعقبها ذلك فرحاً وسروراً ولذة، أكمل من لذة موافقة الهوى بما لا نسبة بينهما. وهاهنا يمتاز العقل من الهوى.

الفائدة السابعة: أنه يُخَلِّص القلب من أسر الشهوة، فإن الأسير هو أسير شهوته وهواه، فهو كما قيل:

\* طليق برأى العين وهو أسير\*

ومتى أسرت الشهوة والهوى القلب، تمكن منه عدوه، وسامه سوء العذاب، وصار:

كعصفورة في كف طفل يسومها

حياض الردى والطفل يلهو ويلعب

الفائدة الثامنة : أنه يسدّ عنه باباً من أبواب جهنم ، فإن النظر باب الشهوة الحاملة على موقعة الفعل ، وتحريم الرب تعالى وشرعه حجابٌ مانع من الوصول ، فمتى هتك الحجاب ضري<sup>(١)</sup> على المحذور ، ولم تقف نفسه منه عند غاية ، فإن النفس في هذا الباب لا تقنع بغاية تقف عندها ، وذلك أن لذتها في الشيء الجديد ، فصاحب الطارف لا يقنعه التلديد<sup>(٢)</sup> ، وإن كان أحسن منه منظرًا ، وأطيب مخبرًا ، فغضُّ البصر يسدُّ عنه هذا الباب الذي عجزت الملوك عن استيفاء أغراضهم فيه .

الفائدة التاسعة : أنه يقوي عقله ويزيده ويثبتته ، فإن إطلاق البصر وإرساله لا يحصل إلا من خفة العقل وطيشه ، وعدم ملاحظته للعواقب ، فإن خاصة العقل ملاحظة العواقب . ومُرسل النظر لو علم ما تجني عواقب نظره عليه ، لما أطلق بصره ، قال الشاعر :

وأعقل الناس من لم يرتكب سبباً

حتى يفكر ما تجني عواقبه

الفائدة العاشرة : أنه يخلص القلب من سُكر الشهوة ، ورقدة الغفلة ، فإن إطلاق البصر يوجب استحكام الغفلة عن الله والدار الآخرة ، ويوقع في سكرة العشق ، كما قال الله تعالى عن عشاق الصور : ﴿لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ (٧٢)﴾<sup>(٣)</sup> . فالنظرة كأسٌ من خمر ، والعشق هو سكر ذلك الشراب ، وسُكر العشق أعظم من سكر الخمر ، فإن سكران الخمر يفيق ،

(١) ضرى به أو عليه : لزمه وأولع به ، اعتاده وتجراً عليه .

(٢) التلديد : القديم ، وضده الطارف .

(٣) الآية (٧٢) سورة الحجر .

وسكران العشق قلما يفيق إلا وهو في عسكر الأموات، كما قيل :

سكران سكر هوى وسكر مداممة

ومتى إفاقته من به سُكران؟

وفوائد غض البصر، وآفات إرساله، أضعاف أضعاف ما ذكرنا، وإنما نبهنا عليه تنبيهاً، ولاسيما النظر إلى من لم يجعل الله سبيلاً إلى قضاء الوطر منه شرعاً، كالمردان الحسان، فإن إطلاق النظر إليهم السم الناقع والداء العضال .

وقال سعيد بن المسيب: إذا رأيتم الرجل يحدُّ النظر إلى الغلام الأمد فاتهموه . وكان إبراهيم النخعي وسفيان الثوري وغيرهما من السلف: ينهون عن مجالسة المردان . قال النخعي: مجالستهم فتنة، وإنما هم بمنزلة النساء . وبالجمله فكم من مرسل لحظاته، رجع بجيش صبره مغلولاً، ولم يُقلع حتى تشحط<sup>(١)</sup> بينهم قتيلاً .

يا ناظراً ما أقلعت لحظاته

حتى تشحط بينهن قتيلاً

---

(١) تشحط: تخبط واضطرب وتمرغ .



## الباب السابع

### في ذكر مناظرة بين القلب والعين

#### ولوم كل منهما صاحبه والحكم بينهما

لما كانت العين رائداً، والقلب باعثاً وطالباً، وهذه لها لذة الرؤية، وهذا له لذة الظفر، كانا في الهوى شريكَي عنان<sup>(١)</sup> ولما وقعا في العناء، واشتركا في البلاء، أقبل كل منهما يلوم صاحبه ويعاتبه .

فقال القلب للعين : أنتِ التي سَقَّتي إلى موارد الهلكات ، وأوقعتني في الحسرات بمتابعتك اللحظات ، ونزَّهت طرفك في تلك الرياض ، وطلبت الشفاء من الحَدَقِ المِراضِ ، وخالفتِ قولَ أحكم الحاكمين : ﴿ قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾<sup>(٢)</sup> .

فمن الملوِّمُ سوى من رمى صاحبه بالسهم المسموم؟ أو ما علمت أنه ليس شيء أضرَّ على الإنسان من العين واللسان؟ فما عَطِبَ أكثر من عَطِبَ إلا بهما ، وما هلك أكثر من هلك إلا بسببهما ، فله كم من مورد هلكه أورداه ، ومصدر ردئ عنه أصدراه ، فمن أحب أن يحيا سعيداً أو يعيش حميداً ، فليغض من عنان طرفه ولسانه ليسلم من الضرر ، فإنه كامنٌ في فضول الكلام وفضول النظر .

وقد صرح الصادق المصدوق بأن العينين تزنيان ، وهما أصل زني الفرج ،

(١) شرکه العنان : هي أن يشترك اثنان فأكثر في مال يتجران فيه ، ويكون الربح بينهما بحسب ما يتفقان عليه .

(٢) الآية (٣٠) سورة النور .

فإنهما له رائدان، وإليه داعيان، وقد سئل رسول الله ﷺ عن نظرة الفجأة فأمر السائل أن يَصْرِفَ بصره، فأرشده إلى ما ينفعه ويدفع عنه ضرره، وقال لابن عمه علي رضي الله عنه محذراً له، مما يوقع في الفتنة ويورث الحسرة: «لا تُتَبِعِ النَّظْرَةَ النَّظْرَةَ»<sup>(١)</sup>.

أو ما سمعت قول العقلاء: من سرَّحَ ناظره، أتعب خاطره، ومن كثرت لحظاته، دامت حسراته، وضاعت عليه أوقاته، وفاضت عبراته، وقول الناظم<sup>(٢)</sup>:

نَظْرُ الْعَيُونِ إِلَى الْعَيُونِ هُوَ الَّذِي

جَعَلَ الْهَلَاكَ إِلَى الْفُؤَادِ سَبِيلاً

مَا زَالَتْ اللَّحْظَاتُ تَغْزُو قَلْبَهُ

حَتَّى تَشَاحَطَ بَيْنَهُنَّ قَتِيلًا

وقال آخر<sup>(٣)</sup>:

تَمَّتْ عُمْمَا يَا مَقْلَتِي بِنَظْرَةٍ

وَأوردتما قلبي أمـــــــر الموارد

أعيني كُفًّا عن فؤادي فسإنه

من الظلم سعي اثنين في قتل واحد

---

(١) تقدم تخريجه .

(٢) البيتان لابن مرداس كما جاء في سحر العيون .

(٣) البيتان للأرجاني كما جاء في تزيين الأشواق ، وفيهما : أعيناي . (الفاقي)

## فصل

قالت العين : ظلمتني أولاً وآخرأً، وبؤتَ بياثمي باطنأً وظاهرأً، وما أنا إلا رسولك الداعي إليك، ورائدك الدالُّ عليك .

وإذا بعثتَ برائدٍ نحو الذي

تهوى وتعتبُ به ظلمت الرائد

فأنت الملك المطاع ، ونحن الجنود والأتباع . أركبتني في حاجتك خيل البريد ، ثم أقبلت علي بالتهديد والوعيد . فلو أمرتني أن أغلق علي بابي ، وأرخي علي حجابي ، لسمعتُ وأطعت ، ولما رعيت في الحمى<sup>(١)</sup> ورتعت ، أرسلتني لصيد قد نصبت لك حباله وأشراكه ، واستدارت حولك فخاخه وشباكه ، فغدوت أسيراً ، بعد أن كنت أميرأً ، وأصبحت مملوكأً ، بعد أن كنت مليكأً . هذا وقد حكم لي عليك سيد الأنام ، وأعدل الحكام عليه الصلاة والسلام ، حيث يقول : «إن في الجسد مُضغَّةً ، إذا صلحت صلح لها سائر الجسد ، وإذا فسدت فسدت لها سائر الجسد ، ألا وهي القلب»<sup>(٢)</sup> .

وقال أبو هريرة رضي الله عنه : القلب ملك والأعضاء جنوده ، فإن طاب الملك طابت جنوده ، وإذا خبث الملك خبثت جنوده . ولو أنعمت النظر لعلمت أن فساد رعيتك بفسادك ، وصلاحها ورشدها برشادك ،

---

(١) الحمى : الموضوع فيه كالأحصى من الناس أن يرعى فيه . وحى الله محارمه ، ورتعت الماشية : رعت كيف شاءت في خصب وسعة .

(٢) رواه البخاري في العلم (١/١٢٦) ومسلم في المساقاة (٣/١٢١٩ - ١٢٢٠) من حديث النعمان بن بشير رضي الله عنهما .

ولكنك هلكت وأهلك رعيته، وحملت على العين الضعيفة خطيئتك، وأصل بليتك: أنه خلا منك حبُّ الله، وحبُّ ذكره وكلامه وأسمائه وصفاته، وأقبلت على غيره وأعرضت عنه، وتعوضت بحب من سواه والرغبة فيه منه .

هذا وقد سمعت ما قص عليك من إنكاره سبحانه على بني إسرائيل استبدالهم طعاماً بطعام أدنى منه، فذمهم على ذلك ونعاه عليهم، وقال: ﴿أَتَسْتَبْدِلُونَ الَّذِي هُوَ أَدْنَىٰ بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ﴾ (٣) فكيف بمن استبدل بمحبة خالقه وفاطره، ووليه ومالك أمره، الذي لا صلاح له ولا فلاح، ولا نعيم ولا سرور، ولا فرحة ولا نجاة، إلا بأن يوحدّه في الحب، ويكون أحبَّ إليه مما سواه، فانظر بالله بمن استبدلت؟ وبمحبة من تعوضت؟ رضيت لنفسك بالحبس في الحش (٢)، وقلوب محبيه تجول حول العرش . فلو أقبلت عليه وأعرضت عمن سواه لرأيت العجائب، ولأمنت من المتالف والمعاطب، أو ما علمت أنه خصَّ بالفوز والنعيم، من أتاه بقلب سليم، أي: سليم مما سواه، ليس فيه غير حبه واتباع رضاه .

قالت: وبين ذنبي وذنبيك عند الناس، كما بين عمائي وعمالك في القياس . وقد قال من بيده أزمة الأمور: ﴿فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَارُ وَلَكِنْ تَعْمَى الْقُلُوبَ الَّتِي فِي الصُّدُورِ﴾ (٤٦) (٣) .

---

(١) الآية (٦١) سورة البقرة .

(٢) الحش مثلثة: البستان . وهو أيضاً المخرج . وكانوا يقضون حوائجهم في البساتين .

(٣) الآية (٤٦) سورة الحج .

## فصل

فلما سمعت الكبد تحاورهما الكلام، وتناولهما الخصام، قالت: أنتما  
على هلاكي تساعدتما، وعلى قتلي تعاونتما. ولقد أنصف من حكى  
مناظرتكما، وعلى لساني متظلماً منكما:

يقول طرفي لقلبي هجّت لي سقماً

والعين تزعم أن القلب أنكاها (١)

والجسم يشهد أن العين كاذبة

وهي التي هيّجت للقلب بلواها

لولا العيون وما يجنين من سقم

ما كنت مطّرحاً من بعض قتلاها

فقالت الكبد المظلومة أتئدا

قطعتماني وما راقبتما الله

وقال آخر (٢):

يقول قلبي لطرفي أن بكى جزعاً

تبكي وأنت الذي حملتني الوجعاً

فقال طرفي له فيما يعاتبه

بل أنت حملتني الآمال والطمعاً

---

(١) أنكاها: أوقع بها، ونكى: غلب وقهر وانتصر.

(٢) في سحر العيون أنه ابن جنكيتا البغدادي.



فوالله ما أدري أنفسي ألومها

على الحب أم عيني المشوممة أم قلبي

فإن لمت قلبي قال لي العين أبصرت

وإن لمت عيني قالت الذنب للقلب

فعيني وقلبي قد تقاسمتما دمي

فيا رب كن عوناً على العين والقلب

قالت : ولما سقيت القلب ماء المحبة بكؤوسك ، أوقدت عليه نار الشوق ،  
فارتفع إليك البخار ، فتقاطر منك فشرقت بشربه أولاً ، وشرقت بحرّ ناره  
ثانياً .

قالت : والحاكم بينكما الذي يحكم بين الروح والجسد إذا اختصما بين  
يديه ، فإن في الأثر المشهور : لا تزال الخصومة يوم القيامة بين الخلائق حتى  
تختصم الروح والجسد ، فيقول الجسد للروح : أنت الذي حرّكتني وأمرتني  
وصرفتني ، وإلا فأنا لم أكن أتحرك ولا أفعل بدونك . فتقول الروح له : وأنت  
الذي أكلت وشربت وباشرت وتنعمت ، فأنت الذي تستحق العقوبة ، فيرسل  
الله سبحانه إليهما ملكاً يحكم بينهما فيقول : مثلكما مثل مقعد بصير وأعمى  
يمشي ، دخلا بستاناً فقال المقعد للأعمى : أنا أرى ما فيه من الثمار ولكن لا  
أستطيع القيام ، وقال الأعمى : أنا أستطيع القيام ولكن لا أبصر شيئاً ، فقال له  
المقعد : تعال فاحملني فأنت تمشي وأنا أتناول ، فعلى من تكون العقوبة؟  
فيقول : عليهما ، قال : فكذلك أنتما<sup>(١)</sup> . وبالله التوفيق .

(١) راجع خاتمة كتاب شرح الصدور للسيوطي .

## الباب الثامن

### في ذكر الشبه التي احتج بها من أباح النظر إلى من لا يحل له الاستمتاع به وأباح عشقه

قالت هذه الطائفة: بيننا وبينكم الكتاب، والسنة! وأقوال أئمة الإسلام  
والمعقول الصحيح!

أما الكتاب فقوله تعالى: ﴿أَوَلَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلَكُوتِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا  
خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ﴾ (١) وهذا يعمُّ جميع ما خلق الله، فما الذي أخرج من  
عمومه الوجه المليح؟ وهو من أحسن ما خلق. وموضع الاستدلال به  
والاعتبار أقوى، ولذلك يُسَبَّح الخالق سبحانه عند رؤيته، كما قال بعض  
الناظرين إلى جميل الصورة:

ذي طلعةٍ سبحان فائق صبحه

ومعاطفٍ (٢) جلت يمين الغارس

مرّت بأرجاء الخيال طيوفه

فبكت على رسم السُّلُوِّ الدارس (٣)

ورؤية الجمال البديع تُنطق ألسنة الناظرين بقولهم: سبحان الله رب  
العالمين، وتبارك الله أحسن الخالقين، والله تعالى لم يخلق هذه المحاسن

(١) الآية (١٨٤) سورة الأعراف .

(٢) المواضع التي تتشبه من الجسد .

(٣) درس درساً : عفا وذهب أثره وبلي وتقادّم عهده .



عبثاً، وإنما أظهرها ليستدل الناظر إليها على قدرته ووحدانيته وبديع صنعه، فلا تعطل عما خلقت له.

وأما السنة فالحديث المشهور: «النظر إلى الوجه المليلح عبادة»<sup>(١)</sup>!

وفي الحديث الآخر: «اطلبوا الخير من حسان الوجوه»!

وفي هذا إرشاد إلى تصفح الوجوه وتأملها.

وخطب رجل امرأة فاستشار النبي ﷺ في نكاحها، فقال: هل نظرت

إليها؟ فقال: لا، قال: «اذهب فانظر إليها»<sup>(٢)</sup>.

ولو كان النظر حراماً لما أطلق له أن ينظر فإنه لا يأمن الفتنة.

[وذكروا أخباراً وأشعاراً عن الأئمة في جواز النظر!]<sup>(٣)</sup>

وروى الخطيب في تاريخ بغداد: عن إبراهيم بن محمد بن عرفة نَفْطَوِيَه

بقرطبة قال: دخلت على محمد بن داود الأصبهاني في مرضه الذي مات فيه

فقلت له: كيف تجددك؟ قال: حبُّ من تعلم أورثني ما ترى، فقلت له: ما

منعك عن الاستمتاع به مع القدرة عليه؟ قال: الاستمتاع على وجهين:

أحدهما النظر المباح، والثاني اللذة المحظورة. فأما النظر المباح فأورثني ما

ترى، وذكر القصة. وستأتي في باب عفاف العشاق.

---

(١) سيأتي الكلام على هذا الحديث وما بعده في الباب التاسع.

(٢) تقدم تخريجه.

(٣) وقد حذفناها في هذا المختصر فهي قصص وحكايات وأشعار عن أئمة الدين لا يصح منها

شيء، بل هي مما يعرف كذبه بالضرورة، وبما عرف عن أئمة الإسلام من التقوى والورع

والبعد عن هذه الحال (م).

والمقصود أنه لم ير النظر إلى معشوقه ولا عشيقة حراماً .

وجرى على هذا المذهب أبو محمد بن حزم في كتاب «طوق الحمامة» له .

قالوا: وقد جوزت طائفة من فقهاء السلف والخلف والعلماء استمناء الإنسان بيده إذا خاف الزنى<sup>(١)</sup>، وقد جوزت طائفة من الفقهاء لمن خاف على نفسه في الصوم الواجب من شدة الشبق أن تتشقق أنثياه، أن يجامع امرأته، وبنوا على ذلك فرعاً: وهو إذا كان له امرأتان حائض وصائمة، فهل يأتى هذه أو هذه على وجهين؟ ولا ريب أن النظر والقبلة والضم إذا تضمن شفاء من دائه، كان أسهل من الاستمناء باليد، والوطء في نهار رمضان .

ولا ريب أن الشريعة جاءت بالتزام الدخول في أدنى المفسدتين دفعاً لأعلاهما، وتفويت أدنى المصلحتين تحصيلاً لأعلاهما، فأين مفسدة النظر والقبلة والضم، من مفسدة المرض والجنون أو الهلاك جملة؟ فهذا ما احتجت به هذه الفرقة، ونحن نذكر ما لها وما عليها في ذلك، بحول الله وقوته وعونه .

---

(١) لئن أجاز العلماء ذلك لمن خشي من الزنا، فإنهم لم يطلقوا جوازه إطلاقاً يبيح استعمالها لمن أراد، وكلما أراد، ولم يبيحوها إلا بالقدر الذي يمنع من ارتكاب جريمة الزنا، وبعد استنفاد الوسائل التي تساعد على إطفاء نار الشهوة، مثل الصوم، واجتناب كل ما يثيرها من نظر وقراءة (الفتي) .

## الباب التاسع

في الجواب عما احتجَّت به هذه الطائفة

وما لها وما عليها في هذا الاحتجاج

وشبَّههمُ التي ذكروها دائرةً بين ثلاثة أقسام: أحدها: نقولُ صحيحة لا حجة لهم فيها، والثاني: نقولُ كاذبة عنمن نسبت إليه، من وضع الفساق والفجار كما سنيينه، الثالث: نقولُ مجملة محتملة لخلاف ما ذهبوا إليه.

فأما احتجاجهم بقوله تعالى: ﴿أَوَلَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلَكُوتِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ﴾<sup>(١)</sup> فهو نظير احتجاجهم بعينه على إباحة السماع الشيطاني الفسقي، بقوله تعالى: ﴿فَبَشِّرْ عِبَادِ (١٧) الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ﴾<sup>(٢)</sup>، قالوا: والقول عام، فحملوا لفظه ومعناه ما هو بريء منه. وإنما القول هاهنا ما أمرهم الله باستماعه، وهو وحيه الذي أنزله على رسوله وهو الذي قال فيه: ﴿أَفَلَمْ يَدَّبَّرُوا الْقَوْلَ﴾<sup>(٣)</sup> وقال تعالى: ﴿وَلَقَدْ وَصَّلْنَا لَهُمُ الْقَوْلَ﴾<sup>(٤)</sup> فهذا هو القول الذي أمروا باتباع أحسنه، كما قال: ﴿وَاتَّبِعُوا أَحْسَنَ مَا أَنْزَلَ إِلَيْكُم مِّن رَّبِّكُمْ﴾<sup>(٥)</sup>.

والنظر الذي أمرنا سبحانه به: المؤدي إلى معرفته والإيمان به ومحبته، والاستدلال على صدق رسله فيما أخبروا به عنه، من أسمائه وصفاته

(١) الآية (١٨٤) سورة الأعراف .

(٢) الآيتان (١٧ و١٨) سورة الزمر .

(٣) الآية (٦٩) سورة المؤمنون .

(٤) الآية (٥١) سورة القصص .

(٥) الآية (٥٥) سورة الزمر .

وأفعاله، وعقابه وثوابه، لا النظرُ الذي يوجب تعلُّق الناظر بالصورة التي يَحْرَمُ عليه الاستمتاع بها نظراً ومباشرةً، فهذا النظر الذي أمر الله سبحانه وتعالى صاحبه بغض بصره، هذا مع أن القوم لم يبتلوا بالمردان، وهم كانوا أشرف نفوساً، وأظهر قلوباً من ذلك، فإذا أمرهم بغض أبصارهم عن الصورة التي تباح لهم في بعض الأحوال، خشية الافتتان، فكيف النظر إلى صورة لا تباح بحال؟!

ثم يقال لهذه الطائفة: النظر الذي ندب الله إليه نظرٌ يثاب عليه الناظر، وهو نظر موافق لأمره، يقصد به معرفة ربه ومحبته، لا النظر الشيطاني! ويشبه هذا الاستدلال استدلال بعض الزنادقة المنتسبين إلى الفقه، على حلِّ الفاحشة بمملوك الرجل، بقوله تعالى: ﴿إِلَّا عَلَىٰ أَزْوَاجِهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ فَإِنَّهُمْ غَيْرُ مَلُومِينَ﴾ (٦) ﴿١﴾، ومعتقد ذلك كافرٌ حلال الدم بعد قيام الحجة عليه، وإنما تسترت هذه الطائفة لهواها وشهواتها، وأوهمت أنها تنظر عبرةً واستدلالاً، حتى آل ببعضهم الأمر، إلى أن ظنوا أن نظرهم عبادة، لأنهم ينظرون إلى مظاهر الجمال الإلهي، ويزعمون أن الله - سبحانه وتعالى عن قول إخوان النصاري - يظهر في تلك الصورة الجميلة! ويجعلون هذا طريقاً إلى الله! كما وقع فيه طوائف كثيرة ممن يدعى المعرفة والسلوك.

قال شيخنا رحمه الله تعالى: (٢) وكفرٌ هؤلاء شرٌّ من كفر قوم لوط، وشر من كفر عباد الأصنام، فإن أولئك لم يقولوا: إن الله سبحانه يتجلى في تلك الصورة، وعباد الأصنام غاية ما قالوه: ﴿مَا نَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِيُقَرِّبُونَا إِلَى اللَّهِ

(١) الآية (٦) سورة المؤمنون . والآية (٣٠) سورة المعارج .

(٢) هو شيخه أبو العباس أحمد بن تيمية رحمه الله تعالى .

زُلْفَى ﴿١﴾، وهؤلاء قالوا: نعبدهم لأن الله ظهر في صورهم! وحكى لي شيخنا: أن رجلاً من هؤلاء مر به شاب جميل فجعل يتبعه بصره، فأنكر عليه جليس له، وقال: لا يصلحُ هذا لمثلك! فقال: إني أرى فيه صفات معبودي، وهو مظهرٌ من مظاهر جماله! فقال: لقد فعلتَ به وصنعت، فقال: وإن!

قال شيخنا: فلعن الله أمةً معبودها موطؤها.

قال: وسئل أفضل متأخريهم العفيف! التلمساني فقيل له: إذا كان الوجود واحداً، فما الفرق بين الأخت والبنت والأجنبية حتى تحلَّ هذه؟ فقال: الجميع عندنا سواء! ولكن هؤلاء المحجوبون قالوا: حرام، فقلنا: حرام عليكم!!

ومن هؤلاء الزنادقة من يخص ذلك ببعض الصور، فهؤلاء من جنس النصارى بل هم إخوانهم، فالنظر عند هؤلاء إلى الصور المحرمة عبادة، ويشبه أن يكون هذا الحديث من وضع بعض هؤلاء الزنادقة، أو مُجَّان الفساق، وإلا فرسول الله ﷺ بريء منه.

وسئل شيخنا عن من يقول: النظر إلى الوجه الحسن عبادة، ويروي ذلك عن النبي ﷺ، فهل ذلك صحيح أم لا؟

فأجاب بأن قال: هذا كذبٌ باطل، ومن روى ذلك عن النبي ﷺ أو ما يشبهه فقد كذب عليه ﷺ، فإن هذا لم يروه أحدٌ من أهل الحديث لا بإسناد صحيح ولا ضعيف، بل هو من الموضوعات، وهو مخالف لإجماع

---

(١) الآية (٣) سورة الزمر.

المسلمين . فإنه لم يقل أحد إن النظر إلى المرأة الأجنبية والصبي الأمرد عبادة! ومن زعم ذلك ، فإنه يستتاب فإن تاب وإلا قتل ، فإن النظر منه ما هو حرام ، ومنه ما هو مكروه ، ومنه ما هو مباح ، والله أعلم .

وأما الحديث الآخر ، وهو : «أطلبوا الخيرَ من حسان الوجوه»<sup>(١)</sup> فهذا وإن كان قد روى بإسناد ، إلا أنه باطلٌ لم يصح عن رسول الله ﷺ ، ولو صح لم يكن فيه حجةٌ لهذه الطائفة ، فإنه إنما أمر بطلب الخير منهم ، لا بطلب وصالهم ونيل المحرم منهم ، فإن الوجه الجميل مظنة الفعل الجميل ، فإن الأخلاق في الغالب مناسبةٌ للخِلقَة ، بينهما نسبٌ قريبٌ<sup>(٢)</sup> .

وأما أمر النبي ﷺ للخاطب بأن ينظر إلى المخطوبة ، فذلك نظرٌ للحاجة ، وهو مأمور به أمر استحباب عند الجمهور ، وأمر إيجاب عند بعض أهل الظاهر ، وهو من النظر المأذون فيه لمصلحة راجحة ، وهو دخول الزوج على بصيرة ، وأبعد من ندمه ونفرتة عن المرأة ، فالنظر المباح أنواع ، هذا أحدها ، بخلاف النظر إلى الصورة المحرمة .

---

(١) حديث ضعيف جداً ، رواه الطبراني في الأوسط - كما في مجمع البحرين (٢٩٤٠ ، ٢٩٤١) - وأبو يعلى (٤٧٥٩ / ٨) والخطيب البغدادي في تاريخه وغيرهم من وجوه ضعيفة جداً . قال السخاوي في المقاصد الحسنة (ص ١٤٨) : وطرقه كلها ضعيفة ، وبعضها أشد في ذلك من بعض .

وحكم عليه الشيخ الألباني في الجامع (١٢٤٦) بالوضع .

(٢) في أدب الدنيا والدين للماوردي : سئل ابن عائشة عن قول النبي ﷺ : «اطلبوا الحوائج من حسان الوجوه» فقال : معناه : من أحسن الوجوه التي تحل . وقال شارحه : أي الطلقة المستبشرة وجوههم ، وقيل : من له بشر عند الطلب وإن لم يكن جميل الوجه .

## فصل

وأما قصة محمد بن داود الأصبهاني فغايتها أن تكون من سعيه المغفور المغفور، لا من عمله المشكور، وسلط الناس بذلك على عرضه، والله يغفر لنا وله، فإنه تعرض بالنظر إلى القسم الذي صار به صاحب فراش، وهذا لو كان ممن يباح له لكان نقصاً وعبأً، فكيف من صبي أجنبي؟ وأرضاه الشيطان بحبه والنظر إليه عن مواصلته، إذا لم يطمع في ذلك منه، فنال منه ما عرف أن كيده لا يتجاوزه وجعله قدوة لمن يأتّم به بعده، كأبي محمد بن حزم الظاهري وغيره، وكيد الشيطان أدق من هذا.

وأما أبو محمد فإنه على قدر يبسه وقسوته في التمسك بالظاهر، وإغائه للمعاني والمناسبات والحكم والعلل الشرعية، إنماع في باب العشق والنظر، وسماع الملاهي المحرمة، فوسّع هذا الباب جداً، وضيّق باب المناسبات والمعاني والحكم الشرعية جداً، وهو من انحرافه في الطرفين حين رد الحديث الذي رواه البخاري في صحيحه في تحريم آلات اللهو، بأنه معلق غير مسند! وخفي عليه أن البخاري لقى من علّقه عنه وسمع منه، وهو هشام بن عمار، وخفى عليه أن الحديث قد أسنده غير واحد من أئمة الحديث غير هشام بن عمار، فأبطل سنة صحيحة ثابتة عن رسول الله ﷺ لا مطعن فيها بوجه (١).

وأما ما ذكرتم من مسألة التزام أدنى المفسدين لدفع أعلاهما، فنحن لا

---

(١) الحديث الذي يشير إليه هو قوله ﷺ: «ليكونن من أمتي أقوام يستحلون الحرّ (أي الفرج) والحرير والخمر والمعازف، ولينزلن أقوام إلى جنب علم (أي جبل) يروح عليهم بسارحة لهم، يأتيهم - يعني الفقير - لحاجة، فيقولوا: إرجع إلينا غداً، فييبسهم الله تعالى، ويضع العلم، ويمسخ آخرين قرده وخنازير إلى يوم القيامة» رواه البخاري في الأشربة (١٠ / ٥١) من حديث أبي عامر أو أبي مالك الأشعري.

نكر هذه القاعدة بل هي من أصح قواعد الشريعة ، ولكن الشأن في إدخال هذه الصورة فيها ، بل نحاكمكم إلى هذه القاعدة نفسها ، فإن احتمال مفسدة ألم الحب مع غض البصر وعدم تقبيل المحبوب وضمه ونحو ذلك ، أقل من مفسدة النظر والتقبيل ، فإن هذه المفسدة تجرّ إلى هلاك القلب وفساد الدين ، وغاية ما يقدر من مفسدة الإمساك عن ذلك ، سقم الجسد أو الموت تفادياً عن التعرض للحرام ، فأين إحدى المفسدتين من الأخرى؟ على أن النظر والقبلة والضم ، لا يمنع السقم والموت الحاصل بسبب الحب ، فإن العشق يزيد بذلك ولا يزول .

فما صبايةً مشتاقٍ على أمل

من الوصال كمشتاقٍ بلا أمل

ولا ريب في أن محبة من له طمعٌ ، أقوى من محبة من يئس من محبوه ،  
ولهذا قال الشاعر :

وأبرحُ ما يكون الحبُّ يوماً

إذا دنتِ الديارُ من الديار

فإن قيل : فقد أباح الله سبحانه للمضطر الميتة والدم ولحم الخنزير ، وتناولها في هذه الحال واجبٌ عليه . قال مسروق والإمام أحمد - رحمهما الله تعالى - : من اضطر إلى أكل الميتة فلم يأكل فمات ، دخل النار ، فغاية النظرة والقبلة والضمّة أن تكون محرمة ، فإذا اضطر العاشق إليها فإن لم تكن واجبة ، فلا أقل من أن تكون مباحة ! فهذا قياس واعتبار صحيح ، وأين مفسدة موت العاشق إلى مفسدة ضمه ولثمه؟!



فالجواب : أن هذا يتبين بذكر قاعدة، وهي أن الله سبحانه وتعالى لم يجعل في العبد اضطراراً إلى الجماع بحيث إن لم يفعله مات، بخلاف اضطراره إلى الأكل والشرب واللباس، فإنه من قوام البدن الذي إن لم يباشره هلك، ولهذا لم يباح من الوطء الحرام، ما أباح من تناول الغذاء والشراب المحرّم، فإن هذا من قبيل الشهوة واللذة التي هي تنمة وفضلة، ولهذا يمكن الإنسان أن يعيش طول عمره بغير تزوج وغير تَسْرٍ، ولا يمكنه أن يعيش بغير طعام ولا شراب، ولهذا أمر النبي ﷺ الشباب أن يداووا هذه الشهوة بالصوم، وقال تعالى عن عشاق المردان: ﴿إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ شَهْوَةً مِّنْ دُونِ النِّسَاءِ﴾ (١).

فأخبر أن الحامل على ذلك مجرد الشهوة لا الحاجة، فضلاً عن الضرورة، والشهوة المجردة لا تلتحق بالضروريات ولا بالحاجات، والحمية عنها خشية إفضائها إلى مرض أصعب منها، جار مجرى الحمية عن تناول ما يضر من الأطعمة والأشربة، وذلك لا تدعو الضرورة إلى تناوله وإن كانت النفس قد تشتهيه، فالقبلة والنظر والضم ونحوها جار مجرى تناول الفاكهة المضرة، والزفرة المضرة للمحموم ومن به مرض يضره معه تناول ذلك، فإذا قال المريض: أنا إن لم أتناول ذلك وإلا خشيت الموت، لم يكن صادقاً في قوله، وإنما الحامل له على ذلك مجرد الشهوة، وربما زاد تناول ذلك في مرضه، فالطبيب الناصح لا يفسح له فيه، فكيف يفسح الشارع الحكيم الذي شريعته غاية طب القلوب والأديان، وبها تحفظ صحتها وتدفع موادها الفاسدة في تناول ما يزيد الداء ويقويه ويمده؟ هذا من المحال، بل الشريعة تأمر بالحمية عن أسباب هذا الداء، خوفاً من استحكامه وتولد داء آخر أصعب منه.

(١) الآية (٨١) سورة الأعراف، والآية (٥٥) سورة النمل وفيها (أنتكم).

وأما مسألة من خاف تشقق أنثييه ، وأنه يباح له الوطء في رمضان ، فهذا ليس على إطلاقه ، بل إن أمكنه إخراج مائة بغير الوطء ، لم يَجْزُ له الوطءُ بلا نزاع ، وإن لم يمكنه ذلك إلا بالوطء المباح ، فإنه يجري مجرى الإفطار لعذر المرض ، ثم يقضي ذلك اليوم ، والإفطار بالمرض لا يتوقف على خوف الهلاك ، فكيف إذا خاف تلف عضو من أعضائه القاتلة ، بل هذا نظير من اشتد عطشه وخاف إن لم يشرب أن يحدث له داءٌ من الأدوية ، أو يتلف عضو من أعضائه ، فإنه يجوز له الشرب ثم يقضي يوماً مكانه .

فإن قيل : فلو اتفق له ذلك ، ولم يكن عنده إلا أجنبية ، هل يباح له وطؤها لثلاثتلف أنثياه؟ قيل : لا يباح له ذلك ، ولكن له أن يخرج ماءً باستمنائه ، فإن تعذر عليه فهل يجوز له أن يمكنها من استخراج مائه بيدها؟ هذا فيه نظر ، فإن أبيع جرى مجرى تطيب المرأة الأجنبية للرجل ، ومسّها منه ما تدعو الحاجة إلى مسّه . وكذلك تطيب الرجل للمرأة الأجنبية ومسّه ما تدعو الحاجة إليه ، والله أعلم .

وسئل الإمام أبو الفرج بن الجوزي - رحمه الله - بأبيات :

يا أيها العالمُ ماذا ترى

في عاشق ذاب من الوجْد

من حب ظبي أغْيِدِ أهيف

سهل المحيا حسن القد

فهل ترى تقبيله جائراً

في الفم والعينين والخذ

من غير ما فُحش ولا ريبه  
بل بعناقِ جـائز الحـد  
إن كنتَ ما تفتي فإني إذا  
أصيح من وجدي وأستعدي  
فكتب - رحمه الله تعالى - الجواب :  
ياذا الذي ذاب من الوجـد  
وظل في ضـرّ وفي جـهد  
إسمع فـدتك النفس من ناصح  
بنصحه يهـدي إلى الرشـد  
لو صح منك العشق ما جئتني  
تسألني عنه وتستعدي  
فالعاشق الصادق في حبه  
ما باله يسأل ما عندي  
غـيبه العشق فما إن يرى  
يُعـيد في العشق ولا يُبـدي  
وكلُّ ما تذكر مستفتياً  
حرّمه الله على العبد

إِلَّا مَا حَلَّلَهُ رَبُّنَا  
فِي الشَّرْعِ بِالْإِبْرَامِ وَالْعَقْدِ  
فَعَدَّ مِنْ طَرَقِ الْهَوَى مُعْرِضاً  
وَقَفَ بِبَابِ الْوَاحِدِ الْفَرْدِ  
وَسَلَّهُ يَشْفِيكَ وَلَا يَبْتَلِي  
قَلْبَكَ بِالتَّعْذِيبِ وَالصَّدِّ  
وَعِفَّ فِي الْعَشَقِ وَلَا تُبْذِرْهُ  
وَاصْبِرْ وَكَاتِمِ غَايَةَ الْجُهِدِ  
فَإِنْ تَمَّتْ مُحْتَسِباً صَابِراً  
تَفُزْ غَدَاً فِي جَنَّةِ الْخُلْدِ

## الباب العاشر

### في ذكر حقيقة العشق وأوصافه وكلام الناس فيه

فالذي عليه الأطباء قاطبة أنه مرض وسواسي شبيه بالماليخوليا، يَجْلِبُه المرء إلى نفسه بتسليط فكره على استحسان بعض الصور والشمائل، وسببه النفساني: الاستحسان والفكر، وسببه البدني ارتفاع بخار رديء إلى الدماغ عن منيٍّ محتقن، ولذلك أكثر ما يعتري العُزاب، وكثرة الجماع تزيله بسرعة.

وقال بعض الفلاسفة: العشق طمعٌ يتولد في القلب ويتحرك وينمي، ثم يتربى ويجتمع إليه مواد من الحرص، وكلما قوي ازداد صاحبه في الاحتياج والقلق، ويكون احتراق الدم عند ذلك باستحالتة إلى السوداء، والتهاب الصفراء وانقلابها إليها. ومن غلبة السوداء يحصل له فساد الفكر، ومع فساد الفكر يكون زوال العقل، ورجاء ما لا يكون، وتمني ما لا يتم، حتى يؤدي إلى الجنون، فحينئذ ربما قتل العاشق نفسه، وربما مات غمًا، وربما نظر إلى معشوقه فمات فرحًا، وربما شهق شهقة فتخنتق رُوحه فيبقى أربعة وعشرين ساعة فيظن أنه قد مات، فيدفن وهو حي، وربما تنفس الصعداء فتخنتق نفسه في تامور<sup>(١)</sup> قلبه، وينضم عليها القلب ولا ينفرج حتى يموت، وتراه إذا ذكر له من يهواه هرب دمه واستحال لونه.

وقال أفلاطون: العشق حركة النفس الفارغة. وقال أرسطاطاليس: العشق عمى الحس عن إدراك عيوب المحبوب.

ومن هذا أخذ جرير قوله:

---

(١) التامور: دم القلب، وقيل كل دم.

فلست براءٍ عيبَ ذي الودِّ كلِّه

ولا بعضَ ما فيه إذا كنتَ راضياً

فَعَيْنُ الرضى عن كلِّ عيبٍ كَليلةٌ

ولكنَّ عَيْنَ السُّخْطِ تُبْدي المساويا

وقال أرسطو: العشق جهل عارض صادف قلباً فارغاً، لا شغل له من  
تجارة ولا صناعة. وقال غيره: هو سوء اختيار صادف نفساً فارغة.

قال قيس بن الملوح:

أتاني هواها قبل أن أعرف الهوى

فصادف قلباً خالياً فتمكنا<sup>(١)</sup>

وقال بعضهم: لم أر حقاً أشبه بباطل، ولا باطلاً أشبه بحق من العشق،  
هزله جد، وجده هزل، وأولُّه لعب، وآخره عَطَب.

وقال الجاحظ: العشق اسم لما فَضَلَ عن المحبة، كما أن السَّرَفَ اسمٌ لما  
جاوز الجود، والبخلَ اسمٌ لما جاوز الاقتصاد، فكل عشق يسمى حباً، وليس  
كل حب يسمى عشقاً، والمحبة جنس والعشق نوع منها. ألا ترى أن كل محبةٍ  
شوقٌ، وليس كل شوق محبة؟

وقال أعرابي في وصفه: بالقلب وثبته، وبالنفود وجبته<sup>(٢)</sup>، وبالأحشاء

---

(١) فأما من كان قلبه ممتلئاً بالإيمان، والرغبة في العمل الصالح، والمحبة لما يحب الله تعالى ورسوله

ﷺ من الطاعات، والاشتغال بها ليلاً ونهاراً وسراً وجهاراً . . . فلا يكون كذلك (م).

(٢) وجبته: خفته واضطرابه.

ناره، وسائر الأعضاء خُدَّامه، فالقلبُ من العاشفِ ذاهلٌ، والدمعُ منه هاملٌ<sup>(١)</sup> والجسمُ منه ناحلٌ. مرور الليالي تجده، وإساءة المحبوب لا تفسده.

وقيل: ليس هو موقوفاً على الحسن والجمال، وإنما هو تشاكل النفوس وتمازجها في الطباع المخلوقة فيها كما قيل:

وما الحبُّ من حُسْنٍ ولا من مَلاحِة

ولكنه شيءٌ به الروحُ تَكْلَف

وقيل: أول العشق عناء، وأوسطه سُقم، وآخره قتل.

---

(١) هملت العين: فاضت وسالت.

## الباب الحادي عشر

في العشق هل هو اضطراري خارج عن الاختيار؟

أو أمر اختياري؟ واختلاف الناس في ذلك،

### وذكر الصواب فيه

فنقول: اختلف الناس في العشق هل هو اختياري أو اضطراري خارج عن مقدور البشر؟ فقالت فرقة: هو اضطراري وليس باختياري، قالوا: وهو بمنزلة محبة الضمان للماء البارد، والجائع للطعام، وهذا مما لا يملك.

قال بعضهم: والله لو كان لي من الأمر شيء ما عذبت عاشقاً، لأن ذنوب العشاق اضطرارية، فإذا كان هذا قوله فيما تولد عن العشق من فعل اختياري فما الظن بالعشق نفسه؟ وقال أبو محمد بن حزم: قال رجل لعمر بن الخطاب رضي الله عنه: يا أمير المؤمنين، إني رأيت امرأة فعشقتها، فقال عمر: ذاك مما لا يملك.

وقال التميمي في كتاب امتزاج الأرواح: سئل بعض الأطباء عن العشق فقال: إن وقوعه بأهله ليس باختيار منهم، ولا بحرصهم عليه، ولا لذة لأكثرهم فيه، ولكن وقوعه بهم كوقوع العلل المدنفة. والأمراض المتلفة، لا فرق بينه وبين ذلك.

ويدل على ذلك من السنة ما رواه البخاري في صحيحه: من قصة بريرة أن زوجها كان يمشي خلفها بعد فراقها له وقد صارت أجنبية منه، ودموعه تسيل على خديه، فقال النبي ﷺ: «يا عباس، ألا تعجب من حب مغيثٍ



بريرة، ومن بغض بريرة مغيثاً؟ ثم قال لها: لو راجعتيه، فقالت: أتأمرني؟ فقال إنما أنا شافع، قالت: لا حاجة لي فيه»<sup>(١)</sup>.

ولم ينهه عن عشقها في هذه الحال، إذ ذلك شيء لا يملك ولا يدخل تحت الاختيار.

قالوا: والعشق نوع من العذاب، والعاقل لا يختار عذاب نفسه.

وقال القاضي أبو عمر محمد بن أحمد النُّوقاتي في كتابه «محنة الظرف»: العشاق معذورون على الأحوال! إذ العشق إنما دهاهم عن غير اختيار، بل اعتراهم عن جبر واضطرار، والمرء إنما يلام على ما يستطيع من الأمور، لا على المقضي عليه والمقدور. فقد قيل: إن الحامل كانت ترى يوسف عليه الصلاة والسلام فتضع حملها، فكيف ترى هذه وضعته؟ أباختيار كان ذلك أم باضطرار؟ قال غيره: وهؤلاء النسوة قطعن أيديهن لما بدا لهن حسن يوسف عليه السلام، وما تمكن حبه من قلوبهن، فكيف لو شُغفن حباً؟

فإذا كان هذا من مجرد الرؤية فكيف بالمحبة التي لا تملك؟

قالوا: وقد فسر كثير من السلف قوله تعالى: ﴿رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ﴾<sup>(٢)</sup> بالعشق. وهذا لم يريدوا به التخصيص، وإنما أرادوا به التمثيل وأن العشق من تحميل ما لا يطاق. والمراد بالتحميل هاهنا التحميل القدرى، لا الشرعى الأمري. قالوا: وقد رأينا جماعة من العشاق يطوفون على من يدعو

(١) رواه البخاري في كتاب الطلاق (٤٠٨/٩) من حديث ابن عباس رضي الله عنهما.

(٢) الآية (٢٨٦) آخر سورة البقرة.

لهم أن يعافِيَهُم الله من العشق، ولو كان اختياراً لأزالوه عن نفوسهم. ومن هاهنا يتبين خطأ كثير من العاذلين، وعدّلهم في هذه الحال بمنزلة عدل المريض في مرضة، قال:

يا عــــاذلي والأمرُ في يده

هلا عــــذلتَ وفي يدي الأمرُ

وإنما ينبغي العذلُ قبل تعلق هذا الداء بالقلب.

وقالت فرقة أخرى: بل اختياريُّ تابع لهوى النفس وإرادتها، بل هو استحكامُ الهوى الذي مدح الله مَنْ نهى عنه نفسه، فقال تعالى: ﴿وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَىٰ (٤٠) فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَىٰ (٤١)﴾ (١).

فمحال أن ينهى الإنسان نفسه عما لا يدخل تحت قدرته.

قالوا: والعشق حركة اختيارية للنفس إلى نحو محبوبها، وليس بمنزلة الحركات الاضطرارية التي لا تدخل تحت قدرة العبد. قالوا: وقد ذم الله سبحانه وتعالى أصحابَ المحبة الفاسدة الذين يحبون من دونه أنداداً، ولو كانت المحبة اضطرارية لما ذموا على ذلك. قالوا: ولأن المحبة إرادة قوية، والعبد يحمّد ويذم على إرادته، ولهذا يُحمّد مريدُ الخير وإن لم يفعله، ويذم مريد الشر وإن لم يفعله. وقد ذمَّ الله الذين يحبون أن تشيع الفاحشة في الذين آمنوا، وأخبر أن لهم عذاباً أليماً<sup>(٢)</sup> ولو كانت المحبة لا تُملك لم يتوعدهم

(١) الآيتان (٤٠ و ٤١) سورة النازعات.

(٢) في قوله تعالى ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَحِبُّونَ أَنْ تَشِيعَ الْفَاحِشَةُ فِي الَّذِينَ آمَنُوا لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ﴾ (النور: ١٩).

بالعذاب على ما لا يدخل تحت قدرتهم . قالوا : والعقلاء قاطبة ، مطبقون على لوم من يحب ما يتضرر بحبته . وهذا فطرة فطر الله عليها الخلق ، فلو اعتذر بأني لا أملك قلبي ، لم يقبلوا له عذراً .

## فصل

وفصل النزاع بين الفريقين : أن مبادئ العشق وأسبابه اختياريةٌ داخليةٌ تحت التكليف ، فإن النظر والتفكير والتعرض للمحبة أمرٌ اختياري ، فإذا أتى بالأسباب كان ترتب المسبب عليها بغير اختياره ، كما قيل :

تَوَلَّعَ بِالْعَشْقِ حَتَّى عَشِقَ

فَلَمَّا اسْتَثْقَلَ بِهِ لَمْ يُطِيقْ

رَأَى لِحِجَّةِ ظَنِّهَا مَوْجِدَةً

فَلَمَّا تَمَكَّنَ مِنْهَا غَرِقَ

تَمَنَّى الْإِقْدَالَ مِنْ ذَنْبِهِ

فَلَمْ يَسْتَطِعْهَا وَلَمْ يَسْتَطِيقْ

وهذا بمنزلة السكر من شرب الخمر ، فإن تناول المسكر اختياري وما يتولد عنه السكر اضطراري ، فمتى كان السبب واقعاً باختياره ، لم يكن معذوراً فيما تولد عنه بغير اختياره ، فمتى كان السبب محظوراً ، لم يكن السكران معذوراً .

ولا ريب أن متابعة النظر ، واستدامة الفكر ، بمنزلة شرب المسكر ، فهو

يَلام على السبب ، ولهذا إذا حصل العشق بسبب غير محظور لم يُلم عليه صاحبه ، كمن كان يعشق امرأته أو جاريتها ، ثم فارقها وبقي عشقها غير مفارق له ، فهذا لا يلام على ذلك كما تقدم في قصة بريرة ومُغيث (١) .

وكذلك إذا نظر نظرة فجأة قم صرف بصره وقد تمكن العشق من قلبه بغير اختياره ، على أن عليه مدافعتة وصرفه عن قلبه بضده ، فإذا جاء أمر يغلبه فهناك لا يلام بعد بذل الجهد في دفعه .

ومما يبين ما قلناه : أن سكر العشق أعظم من سكر الخمر ، كما قال الله تعالى عن عشاق الصور من قوم لوط : ﴿لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾ (٧٢) (٢) . وإذا كان أدنى السكرين لا يعذر صاحبه إذا تعاطى أسبابه ، فكيف يعذر صاحب السكر الأقوى مع تعاطى أسبابه؟ وإذا قد وصلنا إلى هذا الموضوع ، فلنذكر باباً في سكرة الحب وسببها .

---

(١) انظر الصفحة ١٢٥ .

(٢) الآية (٧٢) سورة الحجر .

## الباب الثاني عشر

### في سكرة العشاق

ولابد قبل الخوض في ذلك، من بيان حقيقة السُّكْرِ وسببه وتولده، فنقول: السكر لذة يغيب معها العقل الذي يُعَلِّمُ به القول، ويحصل معه التمييز.

قال الله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى حَتَّى تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ﴾<sup>(١)</sup> فجعل الغاية التي يزول بها حكم السكران: أن يعلم ما يقول، فمتى لم يعلم ما يقول فهو في السكر، وإذا علم ما يقول خرج عن حكمه، وهذا هو حدُّ السكران عند جمهور أهل العلم.

قيل للإمام أحمد بن حنبل رحمه الله تعالى: بماذا يعلم أنه سكران؟ فقال: إذا لم يعرف ثوبه من ثوب غيره، ونعله من نعل غيره. ويُذكر عن الشافعي رحمه الله تعالى أنه قال: إذا اختلط كلامه المنظوم، وأفشى سره المكتوم. وقال محمد بن داود الأصفهاني: إذا عزبت عنه الهموم، وباح بسره المكتوم.

فالسكر يجمع معنيين: وجود لذة، وعدم تمييز، والذي يقصد السكر قد يقصد أحدهما وقد يقصد كليهما، فإن النفس لها هوى وشهوات تلتذ بإدراكها، والعلم بما في تلك اللذات من المفسد العاجلة والآجلة يمنعها من تناولها، والعقل يأمرها بأن لا تفعل، فإذا زال العقلُ الأمر، والعلم الكاشف، انبسطت النفس في هواها، وصادفت مجالاً واسعاً.

(١) الآية (٤٢) سورة النساء.

وحرّم الله سبحانه وتعالى السكر لشيئين ذكرهما في كتابه ، من قوله :  
﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُوقِعَ بَيْنَكُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ فِي الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ وَيَصُدَّكُمْ  
عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَعَنِ الصَّلَاةِ فَهَلْ أَنْتُمْ مُنْتَهُونَ ﴾ (٩١) ﴿ (١) .

فأخبر الله سبحانه أنه يوجب المفسدة الناشئة من النفس ، بواسطة زوال العقل ، ويمنع المصلحة التي لا تتم إلا بالعقل .

وقد يكون سبب السكر المأ ، كما يكون لذة . قال الله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا  
النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ ﴾ (١) يوم ترونها تذهل كل مرضعة عما  
أرضعت وتضع كل ذات حمل حملها وترى الناس سكارى وما هم بسكارى ولكن  
عذاب الله شديد ﴿ (٢) ﴾ (٢) .

وقد يكون سببه قوة الفرح بإدراك المحبوب بحيث يختلط كلامه ، وتتغير  
أفعاله بحيث يزول عقله ، وربما قتله الفرح بسبب طبيعي ، وهو انبساط دم  
القلب انبساطاً خارجاً عن العادة ، والدم حامل الحار الغريزي فيبرد القلب  
بسبب انبساط دمه ، فيحدث الموت .

وقد جرى هذا لأحمد بن طولون أمير مصر فإنه مر بصياد في يوم بارد  
وعنده بُنيُّ له ، فرق عليهما ، وأمر غلامه أن يدفع إليه ما معه من الذهب ، فصبه  
في حجره ومضى ، فاشتد فرحه به فلم يحمل ما ورد عليه من الفرح ، فقضى  
مكانه ، فعاد الأمير من شأنه فوجد الرجل ميتاً ، والصبي يبكي عند رأسه فقال :  
من قتله؟ فقال : مر بنا رجل - لا جزاه الله خيراً - فصب في حجر أبي شيئاً فقتله  
مكانه ، فقال الأمير : صدق نحن قتلناه . أتاه الغنى وهلة واحدة (٣) فعجز عن

(١) الآية (٩٤) سورة المائدة .

(٢) أول سورة الحج .

(٣) وهلة واحدة : أي دفعة واحدة .

احتماله فقتله، ولو أعطيناه ذلك بالتدريج لم يقتله، فحرض الصبي على أن يأخذ الذهب فأبى، وقال: والله لا أمسك شيئاً قتل أبي.

والمقصود أن السكر يوجب اللذة ويمنع العلم، فمنه السكر بالأطعمة والأشربة، فإن صاحبها يحصل له لذة وسرور بها يحمله على تناولها، لأنها تغيب عنه عقله فتغيب عنه الهموم والغموم والأحزان تلك الساعة، ولكن يغلط في ذلك فإنها لا تزول ولكن تتوارى، فإذا صحا عادت أعظم ما كانت وأوفره، فيدعوه عودها إلى العود، كما قال الشاعر:

وكأسٍ شربتُ على لذةٍ

وأخرى تداويتُ منها بها

ومن الناس من يقصدُ بها منفعةَ البدن وهو غالط، فإنه يترتب عليها من المضرة المتولدة عن السكر ما هو أعظم من تلك المنفعة بكثير، واللذة الحاصلة بذكر الله والصلاة، عاجلاً وأجلاً، أعظم وأبقى، وأدفع للهموم والغموم والأحزان.

وتلك اللذة أجلبُ شيءٍ للهموم والغموم، عاجلاً وأجلاً، ففي لذة ذكر الله والإقبال عليه والصلاة، بالقلب والبدن، من المنفعة الشريفة العظيمة، السالمة عن المفسد، الدافعة للمضار، غنى وِعوضٌ، للإنسان الذي هو إنسان، عن تلك اللذة الناقصة القاصرة، المانعة لما هو أكمل منها، الجالبة لألم أعظم منها.

## فصل

ومن أسباب السكر حبُّ الصور، فإنه إذا استحكم الحب وقوي، أسكر المحب، وأشعارهم بذلك مشهورة كثيرة، ولا سيما إذا اتصل الجماع بذلك الحب، فإن صاحبه ينقص تمييزه أو يعدم في تلك الحالة، بحيث لا يميز، فإن انضاف إلى ذلك السكر سُكْرُ الشراب، بحيث يجتمع عليه سُكْرُ الهوى، وسُكْرُ الخمر، وسُكْرُ لذة الجماع، فذلك غاية السكر.

ومنه ما يكون سببه حب المال، والرياسة، وقوة الغضب، فإن الغضب إذا قوي أوجب سُكْرًا يقرب من سُكْرِ الخمر.

ويدخل ذلك في الإغلاق، الذي أبطل النبي ﷺ وقوع الطلاق فيه بقوله: «لا طلاق في إغلاق»<sup>(١)</sup> رواه أبو داود، وقال: أظنه الغضب. وفسره الإمام أحمد بن حنبل رحمه الله تعالى أيضاً: بالغضب.

ومما يدل على صحة ذلك قوله تعالى: ﴿وَلَوْ يُعَجِّلُ اللَّهُ لِلنَّاسِ الشَّرَّ اسْتِعْجَالَهُمْ بِالْخَيْرِ لَقُضِيَ إِلَيْهِمْ أَجْلُهُمْ﴾<sup>(٢)</sup> قال السلف في تفسيرها: هو الرجل يدعو على نفسه وأهله في وقت الغضب، من غير إرادة منه لذلك، فلو استجاب الله دعاءه لأهلكه وأهلك من دعا عليه، ولكن لرحمته لما علم أن الحامل له على ذلك سُكْرُ الغضب، لا يجيب دعاءه.

---

(١) حديث حسن، رواه أحمد (٢٧٦/٦) وأبو داود (٢١٩٣) وابن ماجه (٢٠٤٦) والحاكم (١٩٨/٢) وهو حديث حسن بطرقه، انظر نصب الراية (٢٢٣/٣) والإرواء (٢٠٤٧).  
وللمصنف رسالة في هذه المسألة سماها: إغاثة اللفهان في حكم طلاق الغضبان.  
(٢) الآية (١١) سورة يونس.



ومن هذا قولُ الواجد لراحلته بعد يأسه منها ، وإيقانه بالهلاك : اللهم أنت عبدي وأنا ربك ، قال رسول الله ﷺ : «أخطأ من شدة الفرح»<sup>(١)</sup> ولم يكن بذلك كافراً لعدم قصده . وذكر النبي ﷺ ذلك تحقيقاً لشدة الفرح ، الذي أفضى به إلى ذلك .

وإنما كانت هذه الأشياء قد توجب السكر ، لأن السكر سببه ما يوجب اللذة القاهرة التي تغمر العقل ، وسببُ اللذة إدراك المحبوب ، فإذا كانت المحبة قوية ، وإدراك المحبوب قوياً ، والعقل ضعيفاً ، حدث السكر ، لكن ضعف العقل يكون تارة من ضعف المحبة ، وتارة من قوة السبب الوارد ، ولهذا يحصل من السكر للمبتدئين ، في إدراك الرئاسة والمال والعشق والخمر ، مالا يحصل لمن اعتاد ذلك وتمكَّن فيه .

## فصل

ومن أقوى أسباب السكر الموجبة له : سماعُ الأصوات المطربة من جهتين : من جهة أنها في نفسها توجب لذة قوية ينغمر معها العقل ، ومن جهة أنها تحرك النفس إلى نحو محبوبها كائناً ما كان ، فيحصل بتلك الحركة الشوق والطلب مع التخيل للمحبوب ، وإدناء صورته إلى القلب واستيلائها على الفكرة لذة عظيمة تقهر العقل ، فتجتمع لذة الألفان ولذة الأشجان ، ولهذا يقرن المعنويون بهذه اللذات : سماع الألفان بالشراب كثيراً ، ليكمل لهم السكر بالشراب والعشق والصوت المطرب ، فيجدون من لذة الوصال وسكره في هذه الحال ، ما لا يجدونه بدونها .

---

(١) من حديث رواه البخاري في الدعوات (١٠٢/١١) ومسلم في التوبة (٤/٢١٠٤-٢١٠٥) من حديث أنس رضي الله عنه .

فأخمرُ شرابُ النفوس ، والألحانُ شرابُ الأرواح ، ولاسيما إذا اقترن بها  
من الأقوال ما فيه ذكر المحبوب ، ووصف حال المحب ، على مقتضى الحال  
التي هو فيها ، فيجتمع سماعُ الأصوات الطيبة ، وإدراكُ المعاني المناسبة ،  
وذلك أقوى بكثير من اللذة الحاصلة بكل واحد منها على انفراده ، فتستولي  
اللذة على النفس والروح والبدن أتمَّ استيلاءً ، فيحدث غايةً السكر . فكيف  
يدعي العذر من تعاطى هذه الأسباب ويقول : إن ما تولد عنها اضطراريٌّ غير  
اختياري؟! وباللله التوفيق .

## الباب الثالث عشر

### في أن اللذة تابعة للمحبة في الكمال والنقصان

كلما قويت المحبة قويت اللذة بإدراك المحبوب ، وهذا الباب من أجل أبواب الكتاب وأنفعها . ونذكر فيه بيان معرفة اللذة وأقسامها ومراتبها فنقول : أما اللذة ففسرت بأنها إدراك الملائم كما أن الألم إدراك المنافي . قال شيخنا : والصواب أن يقال : إدراك الملائم سبب اللذة ، وإدراك المنافي سبب الألم ، فاللذة والألم ينشآن عن إدراك الملائم والمنافي ، والإدراك سبب لهما ، واللذة أظهر من كل ما تعرف به فإنها أمر وجداني ، وإنما تعرف بأسبابها وأحكامها .

واللذة والبهجة والسرور وقررة العين وطيب النفس والنعيم ، ألفاظٌ متقاربة المعنى ، وهي أمرٌ مطلوب في الجملة ، بل ذلك مقصود كل حي ، وذلك أمر ضروري من وجوده ، وذلك في المقاصد والغايات بمنزلة الحس والعلوم البديهية في المبادئ والمقدمات ، فإن كل حي له علمٌ وإحساس ، وله عمل وإرادة ، وعلم الإنسان لا يجوز أن يكون كله نظرياً استدلالياً لاستحالة الدور والتسلسل ، بل لابد له من علم أوله بديهي يبدئه النفس ويبتدئ فيها ، فلذلك يُسمى بديهيّاً وأولياً ، وهو من نوع ما تضطر إليه النفس ويسمى ضرورياً . فإن النفس تضطر إلى العلم تارة ، وإلى العمل أخرى ، وكذلك العمل الاختياري المرادي له مرادٌ ، فذلك المراد إما أن يراد لنفسه أو لشيء آخر ، ولا يجوز أن يكون كل مراد مراداً لغيره ، حذراً من الدور والتسلسل ، فلا بد من مراد مطلوب محبوب لنفسه ، فإذا حصل المطلوب المراد المحبوب فاقتران اللذة والنعمة والفرح والسرور وقررة العين به ، على قدر قوة محبته

وإرادته والرغبة فيه، وذلك أمرٌ ذوقِي وجدي، ولهذا يغلب على أهل الإرادة والعمل من السالكين اسم الذوق والوجد، لما في وجود المراد المطلوب من الذوق والوجد الموجب للفرح والسرور والنعيم .

فها هنا ثلاثة أنواع من الأسماء متقاربة المعاني، أحدها: الشهوة والإرادة والميل والطلب والمحبة والرغبة ونحوها، الثاني: الذوق والوجد والوصول والظفر والإدراك والحصول والنيل ونحوها، الثالث: اللذة والفرح والنعيم والسرور وطيب النفس وقرّة العين ونحوها، وهذه الأمور الثلاثة متلازمة .

## فصل

وإذا كانت اللذة مطلوبةً لنفسها، فهي إنما تدم إذا أعقت ألبأ أعظم منها، أو منعت لذة خيراً منها، وتحمد إذا أعانت على اللذة الدائمة المستقرة، وهي لذة الدار الآخرة ونعيمها، الذي هو أفضل نعيم وأجله، كما قال الله تعالى: ﴿وَلَا نُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ﴾ (٥٦) ﴿وَلَأَجْرُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ لِلَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ﴾ (٥٧) (١)، وقال تعالى: ﴿لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَلِلَّذِينَ آمَنُوا خَيْرٌ مِنَ الْمُتَّقِينَ﴾ (٣٠) (٢)، وقال تعالى: ﴿بَلْ تُؤْثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا﴾ (١٦) ﴿وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَى﴾ (١٧) (٣)، وقال تعالى: ﴿وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾ (٦٤) (٤)، وقال العارفون بتفاوت ما بين الأمرين لفرعون، ﴿فَاقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ إِنَّمَا تَقْضِي هَذِهِ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا﴾ (٧٢) ﴿إِنَّا آمَنَّا بِرَبِّنَا لِيَغْفِرَ لَنَا خَطَايَانَا﴾

(١) الآيتان (٥٦ و٥٧) سورة يوسف .

(١) الآية (٣٠) سورة النحل .

(٣) الآيتان (١٦ و١٧) سورة الأعلى .

(٤) الآية (٦٤) سورة العنكبوت .

وَمَا أَكْرَهْتَنَا عَلَيْهِ مِنَ السِّحْرِ وَاللَّهُ خَيْرٌ وَأَبْقَى ﴿٧٣﴾ (١) ، والله سبحانه وتعالى إنما خلق الخلق لدار القرار ، وجعل اللذة كلها بأسرها فيها ، كما قال الله تعالى : ﴿وَفِيهَا مَا تَشْتَهِيهِ الْأَنْفُسُ وَتَلَذُّ الْأَعْيُنُ﴾ (٢) ، وقال تعالى : ﴿فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهُمْ مِّن قُرَّةِ أَعْيُنٍ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ (١٧) ﴿٣﴾ .

وقال النبي ﷺ : «يقول الله تعالى : أعددتُ لعبادي الصالحين ما لا عين رأت ، ولا أذن سمعت ، ولا خطرَ على قلب بشر ، بله ما أطلعتُم» (٤) .

أي : غير ما أطلعتُم عليه ، وهذا هو الذي قصده الناصح لقومه الشفيق عليهم ، حيث قال : ﴿يَا قَوْمِ اتَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ سَبِيلَ الرَّشَادِ﴾ (٣٨) يَا قَوْمِ إِنَّمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا مَتَاعٌ وَإِنَّ الْآخِرَةَ هِيَ دَارُ الْقَرَارِ ﴿٣٩﴾ (٥) . فأخبرهم أن الدنيا متاع ، يتمتع بها إلى غيرها ، والآخرة هي المستقر والغاية .

## فصل

وإذا عُرِفَ أن لذات الدنيا ونعيمها متاع ووسيلة إلى لذات الدار الآخرة ، ولذلك حُلقت ، كما قال النبي ﷺ : «الدنيا متاعٌ ، وخيرُ متاع الدنيا المرأة الصالحة» (٦) ، فكل لذة أعانتُ على لذات الدار الآخرة فهي محبوبةٌ مرضية

(١) الآيتان (٧٢ و٧٣) سورة طه .

(٢) الآية (٧١) سورة الزخرف .

(٣) الآية (١٧) سورة السجدة .

(٤) رواه البخاري في بدء الخلق (٦/٣١٨) وفي التفسير (٨/٥١٥ ، ٥١٦) وفي التوحيد

(٣٨/٤٦٥) ومسلم واللفظ له في الجنة وصفة نعيمها (٤/٢١٧٤ - ٢١٧٥) من حديث أبي

هريرة رضي الله عنه .

(٥) الآيتان (٣٨ و٣٩) سورة المؤمن .

(٦) رواه مسلم في الرضاع (٢/١٠٩٠) من حديث ابن عمرو رضي الله عنهما .

للرب تعالى ، فصاحبها يلتذ بها من وجهين : من جهة تنعمه وقرّة عينه بها ، ومن جهة إيصالها له إلى مرضاة ربه ، وإفضائها إلى لذة أكمل منها ، فهذه هي اللذة التي ينبغي للعاقل أن يسعى في تحصيلها ، لا اللذة التي تعقبه غاية الألم وتفوت عليه أعظم اللذات ، ولهذا يثاب المؤمن على كل ما يلتذ به من المباحات إذا قَصَدَ به الإِعَانَةَ والتوصل إلى لذة الآخرة ونعيمها ، فلا نسبة بين لذة صاحب الزوجة أو الأمة الجميلة التي يحبها ، وعينه قد قُرتَ بها ، فإنه إذا باشرها والتذّقه قلبه وبدنه ونفسه بوصولها ، أثيب على تلك اللذة ، في مقابلة عقوبة صاحب اللذة المحرمة على لذته ، كما قال النبي ﷺ : « وفي بُضْعٍ أَحَدِكُمْ أَجْرٌ » قالوا : يا رسول الله ، أيأتي أحدنا شهوته ويكون له فيها أجر؟ قال : « أرأيتم لو وَضَعَهَا في الحرام ، أكان عليه وزر؟ » قالوا : نعم ، قال : « فكذلك إذا وَضَعَهَا في الحلال يكون له أجرٌ » (١) .

واعلم أن هذه اللذة تتضاعف وتزيد ، بحسب ما عند العبد من الإقبال على الله ، وإخلاص العمل له ، والرغبة في الدار الآخرة ، فإن الشهوة والإرادة المنقسمة في الصور اجتمعت له في صورة واحدة ، والخوف والهَم والغم الذي في اللذة المحرمة معدومٌ في لذته ، فإذا اتفق له مع هذا صورةً جميلة ورزق حبّها ، ورزقت حبه ، وانصرفت دواعي شهوته إليها ، وقصرت بصره عن النظر إلى سواها ، ونفسه عن التطلع إلى غيرها ، فلا مناسبة بين لذته ولذة صاحب الصورة المحرمة . وهذا أطيّب نعيم ينال من الدنيا ، وجعله النبي ﷺ ثالث ثلاثة بها ينال خير الدنيا والآخرة وهي : قلبٌ شاكِر ، ولسانٌ ذاكِر ،

(١) رواه مسلم في الزكاة (٢/٦٩٧-٦٩٨) من حديث أبي ذر رضي الله عنه . والبضع : الجماع ، أو الفرج نفسه ، وعقد الزواج والطلاق ، والمباذعة : المجاعة . (القاموس)

وزوجة حسناء إن نظر إليها سرَّته ، وإن غاب عنها حفظته في نفسها وماله ،  
فالله المستعان .

وقال القاسم بن عبدالرحمن : كان عبدالله بن مسعود رضي الله عنه يقرأ  
القرآن فإذا فرغ قال : أين العزاب؟ فيقول : ادنوا مني ثم قولوا : اللهم ارزقني  
امراً إذا نظرت إليها سرتني ، وإذا أمرتها أطاعتني ، وإذا غبت عنها حفظت  
غيبتي في نفسها ومالي .

والألم والحزنُ والهم والغم ينشأ من عدم العلم بالمحبوب النافع ، أو من  
عدم إرادته وإيثاره مع العلم به ، أو من عدم إدراكه والظفر به مع محبته  
وإرادته ، وهذا من أعظم الألم . ولهذا يكون ألم الإنسان في البرزخ<sup>(١)</sup> وفي  
دار الحيوان<sup>(٢)</sup> بفوات محبوبه ، أعظم من ألمه بفواته في الدنيا من ثلاثة أوجه ،  
أحدها : معرفته هناك بكمال ما فاته ومقداره ، الثاني : شدة حاجته إليه وشوق  
نفسه إليه ، مع أنه قد حيل بينه وبينه ، كما قال الله تعالى : ﴿ وَحِيلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ  
مَا يَشْتَهُونَ ﴾<sup>(٣)</sup> . الثالث : حصول ضده المؤلم له . فليتأمل العاقل هذا  
الموضع ، ولينزل نفسه منزلة من قد فاته أعظم محبوب وأنفعه ، وهو أفقر شيءٍ  
وأحوجه إليه فواتاً لا يرجى تداركه ، وحصل على ضده ، فيالها من مصيبة ما  
أوجعها ، وحالة ما أفضعها ، فأين هذه الحال ، من حالة من يلتذ في الدنيا بكل  
ما يقصد به وجه الله سبحانه وتعالى ، من الأكل والشرب واللباس والنكاح ،  
وشفاء الغيظ بقهر العدو وجهاد في سبيله؟ فضلاً عما يلتذ به من معرفة ربه

(١) البرزخ : الحاجز بين شيئين ، وما بين الموت والبعث ، فمن مات فقد دخل البرزخ . قال تعالى :

﴿ وَمَنْ وَرِثَهُمْ يَرْزُقْ إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ ﴾ (المؤمنون : ١٠٠) .

(٢) دار الحيوان : هي الدار الآخرة .

(٣) آخر آية من سورة سبأ .

وحبه له، وتوحيده، والإنابة إليه، والتوكل عليه، والإقبال عليه، وإخلاص العمل له، والرضا به وعنه، والتفويض إليه، وفرح القلب وسروره بقربه والأنس به، والشوق إلى لقائه، كما في الحديث الذي صححه ابن حبان والحاكم: «وأسألك لذة النظر إلى وجهك، والشوق إلى لقائك»<sup>(١)</sup>.

وهذه اللذة لا تزال في الدنيا في زيادة، مع تنقيصها بالعدو الباطن من الشيطان، والهوى والنفس، والدنيا والعدو الظاهر، فكيف إذا تجردت الروح، وفارقت دار الأحزان والآفات، واتصلت بالرفيق الأعلى ﴿مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصِّدِّيقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَحَسُنَ أُولَئِكَ رَفِيقًا﴾ (٦٩) ذَلِكَ الْفَضْلُ مِنَ اللَّهِ وَكَفَى بِاللَّهِ عَلِيمًا (٧٠) ﴿٢﴾. فإذا أفضى إلى دار النعيم، فهناك من أنواع اللذة والبهجة والسرور، ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر، فبؤساً وتَعَساً للنفوس الوضيعة الدنيئة، التي لا يَهْزُها الشوقُ إلى ذلك طرباً، ولا تتقد نار إرادتها لذلك رغباً، ولا تعبد عما يصد عن ذلك رهباً، فبصائرهما كما قيل:

خفافيش أعشأها النهارُ بضوئه

ولاءمها قطع من الليل مظلم<sup>(٣)</sup>

تجول حول الحُش، إذا جالت النفوسُ العلوية حول العرش، وتندس في الأحجار، إذا طارت النفوسُ الزكية إلى أعلى الأوكار.

(١) تقدم تخريجه .

(٢) الآيتان (٦٩ و ٧٠) سورة النساء .

(٣) الخفاش : الوطواط يبصر في الليل ويعمى في النهار ، والجمع خفافيش . ولواءمها : وافقها . والقطع بالكسر : ظلمة آخر الليل أو القطعة منه .



فلم ترَ أمثالَ الرجالِ تفاوتوا

إلى الفضلِ حتى عُدَّ ألفُ بواحدٍ

## فصل

ولكل لذة أعقبت أماً، أو منعت لذة أكمل منها، فليست بلذة في الحقيقة، وإن غالطت النفس في الالتذاذ بها، فأى لذةٍ لأكل طعام شهى مسموم يُقَطَّع أمعائه عن قريب؟ وهذه هي لذات الكفارِ والفساقِ بعلوهم في الأرض وفسادهم وفرحهم فيها بغير الحق ومرحهم. وذلك مثل لذة الذين اتخذوا من دون الله أولياء يحبونهم كحب الله، فنالوا بهم مودةً بينهم في الحياة الدنيا، ثم استحالت تلك اللذة أعظم ألمٍ وأمره. ومن ذلك لذة العقائد الفاسدة والفرح بها، ولذة غلبة أهل الجور والظلم والعدوان والزنى والسرقه وشرب المسكرات. وقد أخبر الله سبحانه وتعالى أنه لم يُمْكِّنهم من ذلك لخير يريد بهم، إنما هو استدراج منه لينيلهم به أعظم الألم، قال الله تعالى: ﴿أَيَحْسَبُونَ أَنَّمَا نُمِدُّهُمْ بِهِ مِنْ مَّالٍ وَبَنِينَ (٥٥) نُسَارِعُ لَهُمْ فِي الْخَيْرَاتِ بَلْ لَا يَشْعُرُونَ (٥٦)﴾ (١) وقال تعالى: ﴿فَلَا تُعْجِبْكَ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ بِهَا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَتَرْهَقَ أَنْفُسُهُمْ وَهُمْ كَافِرُونَ (٥٥)﴾ (٢).

## فصل

وأما اللذة التي لا تُعقب أماً في دار القرار، ولا توصل إلى لذة هناك، فهي لذة باطلة، إذ لا منفعة فيها ولا مضرة، وزمنها يسير ليس لتمتع النفس

(١) الآيتان: (٥٥ و ٥٦) سورة المؤمنون .

(٢) الآية (٥٥) سورة التوبة .

بها قدر، وهي لا بد أن تشغلَ عما هو خيرٌ وأنفعَ منها، في العاجلة والآجلة، وإن لم تشغل عن أصل اللذة في الآخرة، وهذا القسم هو الذي عناه النبي ﷺ بقوله: «كلُّ لهُوٍ يَلهُو به الرجلُ فهو باطلٌ، إلا رَمِيَهُ بقوسِهِ، وتَأْدِيبَهُ فَرَسَهُ، وملاعبته أهله، فإنهنَّ من الحق» (رواه مُسلم) (١)!

ولهذا كانت لذة اللعب بالدَف في العرس جائزة فإنها تُعين على النكاح، كما تعين لذة الرمي بالقوس وتأديب الفرس على الجهاد، وكلاهما محبوبٌ لله. فما أعان على حصول محبوبه فهو من الحق، ولهذا عدَّ ملاعبة الرجل امرأته من الحق، لإِيعانتها على مقاصد النكاح الذي يحبه الله سبحانه وتعالى، وما لم يعن على محبوب الرب تعالى فهو باطل لافائدة فيه، ولكن إذا لم يكن فيه مضرة راجحة لم يحرم ولم ينع عنه، ولكن إذا صدَّ عن ذكر الله وعن الصلاة صار مكروهاً بغيضاً للرب عز وجل مقيتاً عنده، إما بأصله وإما بالتجاوز فيه. وكلُّ ما صدَّ عن اللذة المطلوبة فهو وبالٌ على صاحبه، فإنه لو اشتغل حين مباشرته له بما ينفعه، ويَجلب له اللذة المطلوبة الباقية، لكان خيراً له وأنفع.

ولما كانت النفوس الضعيفة - كنفوس النساء والصبيان - لا تنقاد إلى أسباب اللذة العظمى إلا بإعطائها شيئاً من لذة اللهُو واللعب، بحيث لو فُطِمَت عنه

(١) الحديث غير موجود في مسلم! بل رواه أحمد (٤/١٤٤، ١٤٦، ١٤٨) وأبو داود (٢٥١٣) والترمذي (١٦٣٧) والنسائي (٦/٢٢٢-٢٢٣) وابن ماجه (٢٨١١) وغيرهم من حديث عقبه بن عامر رضي الله عنه.

وله شواهد من حديث كعب بن مرة، وعمرو بن عبسة، وعبدالله بن عمرو، رضي الله عنهم، وانظر الصحيحة (٣١٥).

كل الفطام طلبت ما هو شرُّ لها منه، رخص لها من ذلك فيما لم يرخص فيه غيرها.

فأخبر أن ذلك باطلٌ، ولم يمنعهن منه لما يترتب لهن عليه من المصلحة الراجحة، ويتركن به مفسدة أرجح من مفسدته، وأيضاً فيحصل لهم من التألم بتركه مفسدة هي أعظم من مفسدته، فتمكينهم من ذلك من باب الرحمة والشفقة والإحسان، كما مكن النبي ﷺ أبا عمير من اللعب بالعصفور بحضرته<sup>(١)</sup>، ومكن الجاريتين من الغناء بحضرته<sup>(٢)</sup>.

ومكن عائشة رضي الله عنها من النظر إلى الحبشة وهم يلعبون في المسجد<sup>(٣)</sup>.

ومكّن تلك المرأة أن تضرب على رأسه بالدف<sup>(٤)</sup> ونظائر ذلك.

فأين هذا من اتخاذ الشيوخ المشار إليهم، المقتدى بهم، ذلك ديناً وطريقاً، مع التوسع فيه غاية التوسع بما لا ريب في تحريمه؟ ونظير هذا إعطاء النبي ﷺ المؤلفة قلوبهم من الزكاة والغنيمة، لضعف قلوبهم عن قلوب الراسخين في الإيمان من أصحابه، ولهذا أعطى هؤلاء ومنع هؤلاء، وقال: أكلهم إلى ما

---

(١) رواه البخاري في الأدب (٥٨٢/١٠) ومسلم في الآداب (٣/١٦٩٣) من حديث أنس رضي الله عنه.

(٢) رواه البخاري في العيدين (٤٧٤/٢) ومسلم في العيدين (٢/٦٠٧) من حديث عائشة رضي الله عنها.

(٣) المصدرين السابقين.

(٤) حديث حسن، تفرد به أبو داود (٣٣١٢) من حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده، وسنده حسن. وروى أحمد (٣٥٣/٥، ٣٥٦) والترمذي (٣٦٩٠) نحوه من حديث عبد الله ابن بريدة عن أبيه. وإسناده صحيح.

جعل الله في قلوبهم من الغناء والخير . ونظير هذا مزاحه ﷺ مع من كان يمزح معه من الأعراب والصبيان والنساء تطيباً لقلوبهم ، واستجلاباً لإيمانهم ، وتفريحا لهم .

وفي مراسيل الشعبي : أن النبي ﷺ مرَّ على أصحاب الدِّرِكَلَة فقال : «خذوا يا بني أرفدة ، حتى تعلم اليهود والنصارى أن في ديننا فسحة» ذكره أبو عبيد<sup>(١)</sup> وقال : الدرِكَلَة : لعبة العجم .

فالنبي ﷺ يبذل للنفوس من الأموال والمنافع ، ما يتألفها به على الحق المأمور به ، ويكون المبذول مما يلتذُّ به الآخذ ويحبه ، لأن ذلك وسيلة إلى غيره ، ولا يفعل ذلك مع من لا يحتاج إليه كالمهاجرين والأنصار ، بل يبذل لهم أنواعاً أخر من الإحسان إليهم ، والمنافع في دينهم وديناهم . ولما كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه ممن لا يحب هذا الباطل ولا سماعه ، ولا يحتاج أن يتألف بما يتألف به غيره ، وليس مأموراً بما أمر به النبي ﷺ من التأليف على الإيمان به ، وطاعته بكل طريق - كان إعراضه عنه كمالاً بالنسبة إليه ، وحال النبي ﷺ أكمل .

## فصل

إذا عرف هذا فأقسام اللذات ثلاثة : لذة جثمانية ، ولذة خيالية وهمية ، ولذة عقلية روحانية .

---

(١) الحديث صحيح ، أخرجه أبو عبيد في «غريب الحديث» (٢/ ٢٢٠) وعنه الحارث بن أبي أسامة (٨٦٦) وهو مرسل ضعيف ، فيه : عبدالرحمن بن اسحاق الواسطي ، ضعيف ، لكن قد صح من وجه آخر موصولاً : رواه أحمد (٦/ ١١٦ ، ٢٣٣) . وانظر الصحيحة (١٨٢٩) .  
فائدة : قال أبو عبيد بعد الحديث : والذي يراد من هذا الحديث النظر إلى اللهو ، وليس في هذا حجة للنظر إلى الملاهي المنهي عنها ، من المزاهر والمزامير ، إنما هذه لعبة للعجم .

فاللذة الجثمانية لذة الأكل والشرب والجماع ، وهذه اللذة يشترك فيها مع الإنسان الحيوانُ البهيم ، فليس كمالُ الإنسان بهذه اللذة لمشاركة أنقص الحيوانات له فيها ، ولأنها لو كانت كمالاً ، لكان أفضلُ الإنسان وأشرفهم وأكملهم : أكثرهم أكلاً وشرباً وجماعاً ، وأيضاً لو كانت كمالاً ، لكان نصيب رسل الله وأنبيائه وأوليائه منها في هذه الدار أكمل من نصيب أعدائه . فلما كان الأمرُ بالضد ، تبين أنها ليست في نفسها كمالاً ، وإنما تكون كمالاً ، إذا تضمنت إعانة على اللذة الدائمة العظمى ، كما تقدم .

### فصل

وأما اللذة الوهمية الخيالية : فلذة الرئاسة ، والتعظيم على الخلق ، والفخر والاستطالة عليهم .

وهذه اللذة وإن كان طلابُها أشرفَ نفوساً من طلاب اللذة الأولى ، فإن آلامها وما توجبه من المفسد والمضار أعظم من التذاذ النفس بها ، فإن صاحبها منتصب لمعاداة كل من تعاضم وترأس عليه . ولهذا شروطٌ وحقوقٌ تفوت على صاحبها كثيراً من لذاته الحسية ، ولا يتم إلا بتحمل مشاق وآلام أعظم منها . فليست هذه في الحقيقة بلذة وإن فرحت بها النفسُ وسُرَّت بحصولها .

وقد قيل : إنه لا حقيقة للذة في الدنيا وإنما غايتها دفعُ آلام كما يدفع ألم الجوع والعطش وألم الشهوة بالأكل والشرب والجماع . ولذلك يدفع ألم الخمول وسقوط القدر عند الناس بالرئاسة والجاه .

والتحقيق أن اللذة أمرٌ وجودي ، يستلزم دفع الألم بما بينهما من التضاد .

## فصل

وأما اللذة العقلية الروحانية: فهي كلذة المعرفة والعلم، والاتصاف بصفات الكمال، من الكرم والجود والعفة والشجاعة والصبر والحلم والمروءة وغيرها، فإن الالتذاذ بذلك من أعظم اللذات، وهو لذة النفس الفاضلة العُلوية الشريفة، فإذا انضمت اللذة بذلك إلى لذة معرفة الله تعالى ومحبته، وعبادته وحده لا شريك له، والرضا به عوضاً عن كل شيء، ولا يُتَعَوَّضُ بغيره عنه فصاحب هذه اللذة في جنة عاجلة، نسبتها إلى لذات الدنيا، كنسبة لذة الجنة إلى لذة الدنيا، فإنه ليس للقلب والروح ألدُّ ولا أطيبُ ولا أحلى ولا أنعم من محبة الله، والإقبال عليه، وعبادته وحده، وقرة العين به والأنس بقربه، والشوق إلى لقائه ورؤيته، وإن مثقال ذرة من هذه اللذة لا يُعَدَّلُ بأمثال الجبال من لذات الدنيا.

ولذلك كان مثقال ذرةٍ من إيمان بالله ورسوله، يخلص من الخلود في دار الآلام، فكيف بالإيمان الذي يمنع دخولها؟ قال بعض العارفين: مَنْ قَرَّتْ عينه بالله قرت به كل عين، ومن لم تقر عينه بالله تقطعت نفسه على الدنيا حسرات، ويكفي في فضل هذه اللذة وشرفها، أنها تُخْرِجُ من القلب ألمَ الحسرة على ما يفوت من هذه الدنيا، حتى إنه ليتألم بأعظم ما يلتذ به أهلها، ويفرُّ منه فرارهم من المؤلم. وهذا موضعُ الحَاكِمِ فيه: الذوقُ، لا مجردُ لسان العلم.

وكان بعض العارفين يقول: مساكين أهل الدنيا خرجوا من الدنيا ولم يذوقوا طيب نعيمها، فيقال له: وما هو؟ فيقول: محبةُ الله، والأنسُ به، والشوق إلى لقائه، ومعرفة أسمائه وصفاته.

وقال آخر: أطيب ما في الدنيا معرفته ومحبته، وألذ ما في الآخرة رؤيته  
وسماع كلامه بلا واسطة.

وقال آخر: والله إنه ليمرُّ بالقلب أوقات أقول فيها: إن كان أهل الجنة في  
مثل هذه الحال، إنهم لفي عيش طيب. وأنت ترى محبة من في محبته عذاب  
القلب والروح، كيف توجب لصاحبها لذة يتمنى أنه لا يفارقه حبه.

قالت رابعة: شغلوا قلوبهم بحب الدنيا عن الله، ولو تركوها لجالت في  
الملكوت ثم رجعت إليهم بطرائف الفوائد. وقال سلم الخواص: تركتموه  
وأقبل بعضكم على بعض، ولو أقبلتم عليه لرأيتم العجائب. وقالت امرأة من  
العابدات: لو طالعت قلوب المؤمنين بفكرها، ما دُخر لها في حُجب الغيوب  
من خير الآخرة، لم يصف لها في الدنيا عيش، ولم تقر لها في الدنيا عين.

وقال بعض المحبين: إن حبه عز وجل شغل قلوب محبيه عن التلذذ بمحبة  
غيره، فليس لهم في الدنيا مع حبه عز وجل لذة تداني محبته، ولا يؤملون في  
الآخرة من كرامة الثواب أكبر عندهم من النظر إلى وجه محبوبهم.

وقال بعض السلف: ما من عبدٍ إلا وله عينان في وجهه يبصر بهما أمر  
الدنيا، وعينان في قلبه يبصر بهما أمر الآخرة، فإذا أراد الله بعبد خيراً أفتح  
عينيه اللتين في قلبه، فأبصر بهما من اللذة والنعيم، ما لا خطر له مما وعد به  
من لا أصدق منه حديثاً، وإذا أراد به غير ذلك، تركه على ما هو عليه، ثم  
قرأ: ﴿أَمْ عَلَى قُلُوبِ أَقْفَالِهَا﴾ (٢٤) ﴿١﴾.

ولو لم يكن للقلب المشتغل بمحبة غير الله، المعرض عن ذكره من العقوبة  
إلا صدؤه وقسوته، وتعطيله عما خلق له لكفى بذلك عقوبة.

(١) الآية: (٢٤) سورة محمد.

وقال بعض العارفين : إن الحديد إذا لم يستعمل ، غَشِيَه الصدأ حتى يفسده ، كذلك القلب إذا عَطَّل من حب الله والشوق إليه وذكره ، غَلَبَه الجهل حتى يميته ويُهْلِكه . وقال رجل للحسن : يا أبا سعيد أشكو إليك قسوة قلبي ، قال : أذْبُه بالذكر . وأبعد القلوب من الله : القلب القاسي ، ولا يذهب قساوته إلا حبٌ مُقْلَق ، أو خوفٌ مُزْعَج .

فإن قيل : ما السبب الذي لأجله يلتذ المحب بحبه ، وإن لم يظفر بحبيبه؟ قيل : الحب يوجب حركة النفس وشدة طلبها ، والنفس خلقت متحركة بالطبع كحركة النار ، فالحب حركتها الطبيعية ، فكل من أحب شيئاً من الأشياء وجد في حبه لذة وروحاً ، فإذا خلا عن الحب مطلقاً ، تعطلت النفس عن حركتها ، وثقلت وكسلت وفارقها خفة النشاط .

ولهذا تجد الكسالى أكثر الناس همماً وغمماً وحزناً ، ليس لهم فرح ولا سرور ، بخلاف أرباب النشاط والجِد في العمل ، أي عملٍ كان ، فإن كان النشاط في عمل هم عالمون بحسن عواقبه وحلاوة غايته ، كان التذاذهم بحبه ونشاطهم فيه أقوى ، وبالله التوفيق .



## الباب الرابع عشر

### فيمن مدح العشق وتمناه

#### وغبط صاحبه على ما أوتيته من مناه

هذا موضعٌ انقسم الناس فيه قسمين ، وربما كان الشخص الواحد فيه مجموع الحالتين : فقسم مدحوا العشق وتمنوه ورغبوا فيه ، وزعموا أن من لم يذق طعمه لم يذق طعم العيش . قالوا : وقد تبين أن كمال اللذة تابعٌ لكمال الحب فأعظم الناس لذة بالشيء أكثرهم محبة له ، وقد تقدم تقريره .

قالوا : وقد حَبَّبَ الله سبحانه وتعالى إلى رسله وأنبيائه نساءهم وسراريهم ، فكان آدم أبو البشر شديد المحبة لحواء ، وقد أخبر الله سبحانه وتعالى أنه خلق زوجته منه ليسكن إليها . قالوا : وحبها هو الذي حملة علي موافقتها في الأكل من الشجرة . قالوا : وأول حب كان في هذا العالم حب آدم لحواء وصار ذلك سنة في ولده في المحبة بين الزوجين . قالوا : وهذا داود من محبته للنساء جمع بين مائة امرأة . وكذلك ابنه سليمان . قالوا : وقد عاب اليهود - عليهم لعائن الله - رسول الله ﷺ محبة النساء وكثرة تزوجه ، فأنزل الله سبحانه وتعالى ذباً عن رسوله ﷺ وإخباراً بأن ذلك من فضله وإنعامه عليه : ﴿ أَمْ يَحْسُدُونَ النَّاسَ عَلَىٰ مَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ فَقَدْ آتَيْنَا آلَ إِبْرَاهِيمَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَآتَيْنَاهُمْ مُلْكًا عَظِيمًا ۝٥٤ ﴾ (١) . قالوا : وقد كان عند إبراهيم خليل الرحمن أجمل النساء : سارة ، ثم تسرى بها جر وكانت المحبة لها .

(١) الآية (٥٣) سورة النساء .

وقد ثبت في الصحيح: من حديث الشعبي عن عمرو بن العاص رضي الله عنه قال: بعثني رسول الله ﷺ على جيش وفيهم أبو بكر وعمر رضي الله عنهما، فلما رجعت قلت: يا رسول الله، من أحبُّ الناس إليك؟ قال: «وما تريد؟» قلت: أحب أن أعلم. قال: «عائشة»، قلت: إنما أعني من الرجال، قال: «أبوها»<sup>(١)</sup>.

وعن عائشة رضي الله عنها قالت: أرسل أزواج النبي ﷺ فاطمة بنت النبي ﷺ إليه، فدخلت وهو مضطجع معي في مرط<sup>(٢)</sup>، فقالت: يا رسول الله، إن أزواجك يسألنك العدلَ في ابنة أبي قحافة، وأنا ساكتة، فقال لها رسول الله ﷺ: «ألست تُحِبِّينَ ما أُحِبُّ؟» قالت: بلى، قال: «فأحبي هذه»<sup>(٣)</sup>.

وثبت في الصحيح: عن عبدالله بن يزيد عن عائشة رضي الله عنها قالت: كان رسول الله ﷺ يقسم بين نساءه فيعدل ويقول: «اللهم هذا فعلي فيما أملك، فلا تُلْمِني فيما تملك ولا أملك»<sup>(٤)</sup>.

يريد ﷺ أنه يطبق العدل بينهن في النفقة عليهن، والقسم بينهن، وأما التسوية بينهن في المحبة فليست إليه ولا يملكها.

(١) رواه البخاري في فضائل الصحابة (١٨/٧) وفي المغازي (٧٤/٨) ومسلم في فضائل الصحابة (٤/١٨٥٦)

(٢) المرط: كساء من خز أو صوف أو كتان، يؤتزر به وتتلفع به المرأة، وجمعه مروط.

(٣) رواه مسلم في فضائل الصحابة (٤/١٨٩١).

(٤) الحديث ليس في الصحيح! بل رواه أحمد (١٤٤/٦) وأبو داود (٢١٣٤) والترمذي (١١٤٠) والنسائي (٦٤/٧) وابن ماجه (١٩٧١) وصححه ابن حبان (٤٢٠٥) ورجاله ثقات على شرط مسلم، وأعل بالارسال، انظر الارواء (٢٠١٨).

وقال ابن سيرين : سألت عبيدة<sup>(١)</sup> عن قوله تعالى : ﴿وَلَنْ تَسْتَطِيعُوا أَنْ تَعْدِلُوا بَيْنَ النِّسَاءِ وَلَوْ حَرَصْتُمْ﴾<sup>(٢)</sup> فقال : يعني الحبَّ والجماع .

وقال ابن عباس : لا يستطيع أن يعدل بينهن في الشهوة ولو حرص .

وقال بيان الشعبي : أتاني رجل فقال : كل أمهات المؤمنين أحب إلا عائشة ! فقلت : أما أنت فقد خالفت رسول الله ﷺ ! كانت عائشة رضي الله عنها أحبهن إلى قلبه .

وقال مصعب بن سعد : فرض عمر بن الخطاب رضي الله عنه لأمهات المؤمنين رضي الله عنهن عشرة آلاف عشرة آلاف ، وزدا عائشة ألفين ، وقال : إنها حبيبة رسول الله ﷺ .

وكان مسروق إذا حدث عن عائشة رضي الله عنها يقول : حدثني الصديقة بنت الصديق حبيبة رسول رب العالمين المبرأة من فوق سبع سموات . قال أبو محمد بن حزم : وقد أحب من الخلفاء الراشدين والأئمة المهديين كثير .

قال الخرائطي : واشترى عبدالله بن عمر جارية رومية فكان يحبها حباً شديداً ، فوقع ذات يوم عن بغلة له فجعل يمسح التراب عن وجهها ويفديها . وكانت تقول له : أنت قالون ، تعني جيد ، ثم إنها هربت منه فوجد عليها وجداً شديداً وقال :

قد كنت أحسبني قالون فانصرفتُ

فاليوم أعلم أنني غيرُ قالون

(١) هو عبيدة السلماني ، كما جاء في تفسير القرطبي .

(٢) الآية (١٢٩) سورة النساء .

وقصةٌ مغيثٍ وعشقه بريرة، حتى إنه كان يطوف وراءها ودموعه تسيل  
على خديه، في الصحيح. (١)

قالوا: والعشقُ المباح مما يؤجر عليه العاشق، كما قال شريك بن عبدالله -  
وقد سئل عن العشاق - فقال: أشدهم حباً أعظمهم أجراً. وصدق والله، إذا  
كان المعشوق ممن يحب الله للعاشق قريبه ووصله. وقالت امرأة:

لن يقبلَ اللهُ من معشوقةٍ عملاً

يوماً وعاشقُها لَهْفانٌ مهجور

ليست بمأجورةٍ في قتل عاشقها

لكن عاشقها في ذاك مأجور

ونحن نقول: متى باتت مهاجرةً لفراش عاشقها، الذي هو بعلمها،  
لعتها الملائكة حتى تصبح. قالوا: والعشقُ يصفى العقل، ويذهب الهم،  
ويبعث على حسن اللباس، وطيب المطعم، ومكارم الأخلاق، ويعلي  
الهمة، ويحمل على طيب الرائحة، وكرم العشرة، وحفظ الأدب والمروءة،  
وهو بلاء الصالحين ومحنة العابدين، وهو ميزان العقول وجلاء الأذهان،  
وهو خلق الكرام!

كما قيل:

وما أحببتُها فحشاً ولكن

رأيتُ الحبَّ أخيراً للاق الكرام

---

(١) تقدمت هذه القصة في الصفحة (١٢٥).

قالوا: وأرواح العشاق عطرةٌ لطيفة، وأبدانهم رقيقة ضعيفة، وأزواجهم بطيئةُ الانقياد لمن قادها، حاشا سكنها الذي سكنت إليه، وعقدت حبَّها عليه. وكلامهم ومنادمتهم تزيد في العقول، وتحرك النفوس، وتطرب الأرواح، وتلهو بأخبارهم أولو الألباب.

فأحاديث العشاق زينة مجالسهم، وروح محادثتهم، ويكفي أن يكون الأعرابي الذي لا يُذكر مع الملوك، ولا مع الشجعان الأبطال، يعشق ويشتهر بالعشق فيذكر في مجالس الملوك والخلفاء ومن دونهم، وتدون أخباره وتروى أشعاره، ويبقى له العشق ذكراً مخلداً، ولولا العشق لم يُذكر له اسم، ولم يرفع له رأس!

وقال بعض العقلاء: العشقُ للأرواح بمنزلة الغذاء للأبدان، إن تركته ضرك، وإن أكثرته منه قتلك.

وقال أعرابي: هو أنيسُ النفس، ومحادثُ العقل، تُجنُّه الضمائر، وتخدمه الجوارح. وقال عبدالله بن طاهر أمير خراسان لولده: اعشقوا تظرفوا، وعفوا تشرّفوا. وقال قدامة: وصفه بعض البلغاء فقال: يشجع الجبان، ويُسخي البخيل، ويُصفي ذهن البليد، ويفصح لسان الغي، ويبعث حزم العاجز، ويذل له عزُّ الملوك، وتصدع له صولة<sup>(١)</sup> الشجاع، وهو داعية الأدب، وأول باب تفتق به الأذهان والفظن، وتستخرج به دقائق المكاييد والحيل، وإليه تستروح الهمم، وتسكن نوافر الأخلاق والشيم، يُمتع جليسه، ويؤنس أليفه، وله سرور يجول في النفوس، وفرح يسكن في القلوب.

(١) الصولة: السطوة في الحرب ونحوها، ويقال: هو ذو صولة: مقدم.

وقال العباس بن الأحنف :

وما الناسُ إلا العاشقون ذوو الهوى

ولا خيرَ فيمن لا يُحب ويَعشِقُ

وقال آخر :

وما طابت الدنيا بغير محبة

أيُّ نعيمٍ لامرئٍ غيرِ عاشقٍ

وقال آخر :

إذا أنت لم تعشق ولم تدرِ ما الهوى

فأنتَ وعَيْرٌ في الفلاةِ سواء

وقال آخر :

إذا أنت لم تعشق ولم تدرِ ما الهوى

فكن حَجَراً من يابس الصخرِ جَلَمدا

وقال الأقرع بن معاذ :

ولا خيرَ في الدنيا إذا أنت لم تزرُ

حبيباً ولا وأفى إليك حبيبُ

وقال علي بن عبدة : لا يخلو أحد من صبوة إلا أن يكون جافي الخلقة ،

ناقصاً أو منقوص الهمّة ، أو على خلاف تركيب الاعتدال .

قالوا: ولا يكمل أحد قط إلا من عشقه لأهل الكمال وتشبه بهم . فالعالم يبلغ في العلم بحسب عشقه له ، وكذلك صاحب كل صناعة وحرفة . ويكفي أن العاشق يرتاح لكريم الأخلاق والأفعال والشيم ، لتحمد شمائله عند معشوقه كما قال :

ويرتاح للمعروف في طلب العلى

لُحْمَدَ يوماً عند ليلى شمائله<sup>(١)</sup>

قالت هذه الفرقة ، وغاية ما يُقدَّر في أمر العشق أنه يقتل صاحبه كما هو معروف عند جماعة من العشاق . وقد روي عن ابن عباس رضي الله عنهما ، عن النبي ﷺ أنه قال : «من عشق فكتم وعف وصبر فمات ، فهو شهيد»<sup>(٢)</sup> .

قلت : وهذا حديث باطل على رسول الله ﷺ قطعاً ، لا يُشبهه كلامه ، وقد صح أنه عدَّ الشهداء ستاً<sup>(٣)</sup> فلم يذكر فيهم قتيل العشق شهيداً ، ولا يمكن أن يكون كلُّ قتيلٍ بالعشق شهيداً ، فإنه قد يعشق عشقاً يستحق عليه العقوبة .

وقد أنكر حفاظ الإسلام هذا الحديث على سويد<sup>(٤)</sup> وقد تكلم الناس

فيه .

---

(١) الشمائل جمع شمال : وهي الأخلاق والطباع .

(٢) ضعيف جداً ، رواه الخطيب في تاريخه (١٥٦/٥ ، ٢٦٢) (٥١/٦) (٢٩٧/١١) من حديث ابن عباس رضي الله عنهما .

وفيه ضعيفان : أبو يحيى القتات ، وسويد بن سعيد . وانظر الضعيفة (٤٠٩) .

(٣) كذا . . ولعله : ستة .

(٤) أحد رواة الحديث كما سبق .

## الباب الخامس عشر

فيمن ذمَّ العشق وتبرّم به

وما احتجَّ به كلُّ فريق على صحة مذهبه

قال الله تعالى إخباراً عن المؤمنين: ﴿رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِن نَّسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إَصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ وَاعْفُ عَنَّا﴾ (١).

وقد أثنى الله عليهم سبحانه بهذا الدعاء الذي سألوه فيه أن لا يحملهم ما لا طاقة لهم به، وقد فسر ذلك بالعشق، وليس المراد اختصاصه به، بل المراد أنَّ العشقَ مما لا طاقة للعبد به.

وقال مكحول: هو شدة الغلّمة (٢).

وقال النبي ﷺ: «لا ينبغي للمرء أن يُدَلَّ نفسه» (٣).

قال الإمام أحمد: تفسيره أن يتعرض من البلاء لما لا يطيق، وهذا مطابق لحال العاشق، فإنه أذل الناس لمعشوقه ولما يحصل به رضاه، والحب مبناه على الذل والخضوع للمحجوب كما قيل:

(١) آخر سورة البقرة. والإصر: التكاليف الشاقة، سميت إصرّاً لأنها تمنع المكلف وتعوقه عن القيام بما كلفه.

(٢) الغلّمة: غلبة الشهوة وشدتها.

(٣) صحيح، رواه الإمام أحمد (٤٠٥/٥) والترمذي (٢٢٥٤) وابن ماجه (٤٠١٦) وغيرهم من حديث حذيفة رضي الله عنه. وفيه: علي بن جدعان ضعيف، وعن عنة الحسن.

لكن للحديث شاهد من حديث ابن عمر رضي الله عنهما رواه الطبراني في الكبير (١٣٥٠٧) وفي الأوسط (٥٣٥٧) والبخاري (٣٣٢٣- زوائد). وانظر الصحيحة (٦١٣).



إخضع ودل لمن تحب فليس في

شرع الهوى أنف يشال ويُعقد (١)

وقال آخر:

مساكين أهل العشق حتى قبورهم

عليها تراب الذل بين المقابر

وقال آخر:

قالوا عهدناك ذا عز فقلت لهم

لا يُعجب الناس من ذل المحبين

لا تنكروا ذلة العشاق إنهم

مستعبدون برق الحب راضونا

قالوا: وإذا اقتحم العبد بحر العشق، ولعبت به أمواجه، فهو إلى الهلاك

أدنى منه إلى السلامة.

قالوا: وكيف يمدح أمر يمنع القرار، ويسلب المنام، ويؤله العقل،

ويحدث الجنون، بل هو نفسه جنون، كما قال بعض الحكماء: الجنون فنون،

والعشق فن من فنونه، كما قال بعض العشاق:

قالوا جننت بمن تهوى فقلت لهم

العشق أعظم مما بالمجانين

---

(١) يشال: يرفع.

العشْقُ لَا يَسْتَفِيْقُ الدَّهْرَ صَاحِبُهُ

وَإِنَّمَا يَصْرَعُ المَجْنُونُ فِي الحَيْنِ

قالوا: وكم من عاشق أتلّف في معشوقه ماله وعِرْضَه ونفسه، وضيعَ أهله ومصالح دينه وديناه .

قالوا: والعشْق هو الداء الدوي<sup>(١)</sup> الي تذب مع الأرواح، ولا يقع معه الارتياح، بل هو بحر من ركبته غرق، فإنه لا ساحل له ولا نجاة منه، وهو الذي قال فيه القائل:

وما أحدٌ في الناس يُحمِدُ أمره

فيوجد إلا وهو في الحب أحرق

وما أحدٌ ما ذاق بؤسَ معيشةٍ

فيعشق إلا ذاقها حين يعشق

وقال العباس بن الأحنف:

ويح المحبين ما أشقى نفوسهم

إن كان مثل الذي بي بالمحبينا

يشقون في هذه الدنيا بعشقتهم

لا يرزقون به دنيا ولا دينا

---

(١) الدوي: الشديد المهلك .

وقال آخر:

العشق مشغلةٌ عن كلِّ صالحةٍ

وسكرةُ العشق تنفي لذَّةَ الوسن (١)

وقال ابن المعتز:

الحب داءٌ عـضـالٌ لا دواء له

يـحـار فيه الأطباء النـحـارير (٢)

قد كنت أحسب أن العاشقين غلوا

في وصفه فإذا بالقوم تقصيرُ

وقال أعرابي:

ألا ما الهوى والحب بالشيء هكذا

يذل به طوع اللسان فيوصفُ

ولكنه شيء قـضـى الله أنه

هو الموتُ أو شيءٌ من الموت أعنفُ

فأوله سـقـمٌ وآخره ضنـى

وأوسطه شـسـوقٌ يـشـف (٣) ويُتلف

---

(١) الوسن: النعاس .

(٢) عضال: شديد أعيا الأطباء . والنحارير جمع نحير: العالم المتقن .

(٣) يشف: يسقم ويضني .

وَرَوْعٌ وَتَسْهَيْدٌ وَهَمٌّ وَحَسْرَةٌ  
وَوَجْدٌ عَلَى وَجْدٍ يَزِيدُ وَيَضْعُفُ

قالوا: والعشق يترك الملك مملوكاً، والسلطان عبداً.

وقال بعض الملوك في جارية له عشقها، وكانت كثيرة التجني عليه:

أَمَا يَكْفِيكَ أَنْكَ تَمْلِكِينِي

وَأَنَّ النَّاسَ كُلَّهُمْ عِبِيدِي

وَأَنْكَ لَوْ جَاهَهُدْتَ عَلَى تَلَافِي

لَقَلْتُ مِنَ الرِّضَا أَحْسَنَتْ زَيْدِي

قالوا: وكم ممن هرب من الحب إلى مظان التلف، ليتخلص من التلف بالتلف. قال دعبل الشاعر: كنت بالشعر فنودي بالنفير، فخرجت مع الناس فإذا بفتى يجرمحه بين يدي فالتفت فنظر إلي فقال: أنت دعبل؟ قلت: نعم، قال: اسمع مني، ثم أنشدني فقال:

أَنَا فِي أَمْرِي رَشَادٌ

بَيْنَ غَزْوٍ وَجَاهَادٍ

بَدَنِي يَغْزُو عَدُوِّي

وَالْهَوَى يَغْزُو فِئَادِي

ثم قال: كيف ترى؟ قلت: جيد والله، قال: فوالله ما خرجت إلا هارباً من الحب، ثم قاتل حتى قُتل.

قالوا: ورأينا الداخل فيه يتمنى منه الخلاص، ولات حين مناص.

قال الخرائطي: أنشدني أبو جعفر العبدى:

إِنَّ اللَّهَ نَجَّانِي مِنَ الْحَبِّ لَمْ أَعُدْ

إِلَيْهِ وَلَمْ أَقْبَلْ مَقَالَةَ عَاذِلِي

وَمَنْ لِي بِمَنْجَاةٍ مِنَ الْحَبِّ بَعْدَ مَا

رَمَتْنِي دَوَاعِي الْحَبِّ بَيْنَ الْحَبَائِلِ

وقال أبو عبيدة: الحبائل الموت.

قالوا: وكم أكبت فتنة العشق رؤوساً على مناخرها في الجحيم، وأسلمتهم إلى مقاساة العذاب الأليم، وجرعتهم بين أطباق النار كؤوس الحميم، وكم أخرجت من شاء الله من العلم والدين، كخروج الشعرة من العجين، وكم أزلت من نعمة، وأحلت من نقمة، وكم أنزلت من معقل عزه عزيزاً فإذا هو من الأذلين، ووضعت من شريف رفيع القدر والمنصب فإذا هو في أسفل السافلين، وكم كشفت من عورة، وأحدثت من روعة، وأعقت من ألم، وأحلت من ندم، وكم أضرمت من نار حسرات أحرقت فيها الأكباد، وأذهبت قدراً كان للعبد عند الله وفي قلوب العباد، وكم جلبت من جهد البلاء، ودرك الشقاء، وسوء القضاء، وشماتة الأعداء، فقل أن يفارقها زوال نعمة، أو فجاءة نقمة، أو تحويل عافية، أو طروق بلية، أو حدوث رزية، فلو سألت النعم: ما الذي أزالك؟ والنقم ما الذي أدالك<sup>(١)</sup>؟ والهموم والأحزان ما الذي جلبك؟ والعافية ما الذي أبعدك وجنبك؟ والستر ما الذي كشفك؟

(١) أدالك: جعل لك الغلبة.

والوجه ما الذي أذهب نورك وكَسَفَكَ؟ والحياة ما الذي كدرت؟ وشمس الإيمان ما الذي كَوَّرَكَ<sup>(١)</sup>؟ وعزة النفس ما الذي أذلَّكَ؟ وبالهوان بعد الإكرام بذلك؟ لأجابتك بلسان الحال اعتباراً، إن لم تُجب بالمقال حواراً.

هذه والله بعض جنایات العشق على أصحابه، لو كانوا يعقلون، ﴿فَلَنِكَ بِيُوتُهُمْ حَاوِيَةً بِمَا ظَلَمُوا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾ (٥٢) ﴿٢﴾ .

ويكفي اللبيب موعظةً واستبصاراً، ما قصه الله سبحانه وتعالى في سورة الأعراف في شأن أصحاب الهوى المذموم تحذيراً واعتباراً، فبدأ سبحانه وتعالى بهوى إبليس الحامل له على التكبر عن طاعة الله عز وجل في أمره بالسجود لآدم، فحمله هوى النفس، وإعجابه بها على أن عصى أمره، وتكبر على طاعته، فكان من أمره ما كان، ثم ذكر سبحانه هوى آدم حين رغب في الخلود في الجنة، وحمله هواه على أن أكل من الشجرة التي نُهي عنها، وكان الحامل له على ذلك هوى النفس ومحبتها للخلود، فكان عاقبة ذلك الهوى والشهوة إخراجها منها إلى دار التعب والنصب .

وقيل: إنه إنما أكل منها طاعة لحواء، فحمله حبُّها، أن أطاعها ودخل في هواها، وإنما توصَّلَ إليه عدوه من طريقها؟ ودخل عليه من بابها. فأول فتنة كانت في هذا العالم بسبب النساء .

ثم ذكر سبحانه فتنة الكفار الذين أشركوا به ما لم ينزل به سلطاناً، وابتدعوا في دينه ما لم يشرعه، وحرّموا زينته التي أخرج لعباده والطيبات من

---

(١) الشمس كورت: أفلت واضمحلت. قال تعالى في مطلع سورة التكوير: ﴿إِذَا الشَّمْسُ كورت﴾ .

(٢) الآية (٥٢) سورة النمل .

الرزق، وتعبدوا له بالفواحش، وزعموا أنه أمرهم بها، واتخذوا الشياطين أولياء من دونه، والحامل لهم على ذلك كله الهوى والحبُّ الفاسد، وعليه حاربوا رسله، وكذَّبوا كتبه، وبذلوا أنفسهم وأموالهم وأهليهم دونه، حتى خسروا الدنيا والآخرة. ثم ذكر سبحانه وتعالى قصة قوم نوح، وما أصارهم إليه الهوى من الغرق في الدنيا، ودخول النار في الآخرة.

ثم ذكر قصة عاد وما أفضى إليه بهم الهوى، من الهلاك الفظيع، والعقوبة المستمرة. ثم قصة قوم صالح كذلك.

ثم قصة العشاق، أئمة الفساق، وناكحي الذكران، وتاركي النسوان، وكيف أخذهم وهم في خوضهم يلعبون<sup>(١)</sup> وقطع دابرهم وهم في سُكر عشقهم يعمهون، وكيف جمع عليهم من العقوبات ما لم يجمعه على أمة من الأمم أجمعين، وجعلهم سلفاً لإخوانهم اللوطية من المتقدمين والمتأخرين، ولما تجرأوا على هذه المعصية ومردُّوا<sup>(٢)</sup>، ونهجوا لإخوانهم طريقاً وقاموا بأمرها وقعدوا، ضجَّت الملائكة إلى الله من ذلك ضجيجاً، وعجَّت الأرض إلى ربها من هذا الأمر عجيجاً، وهربت الملائكة إلى أقطار السموات، وشكتهم إلى الله جميع المخلوقات، وهو سبحانه وتعالى قد حكم أنه لا يأخذ الظالمين إلا بعد إقامة الحجة عليهم، والتقدم بالوعد والوعيد إليهم، فأرسل إليهم رسوله الكريم يحذرهم من سوء صنيعهم، وينذرهم عذابه الأليم، فأذن

---

(١) خاضوا في الحديث: تفاوضوا فيه، ومن المجاز: فلان يخوض في الكلام إذا تكلم فيه على غير

هدى. وفي سورة الأنعام ﴿ثم ذرهم في خوضهم يلعبون﴾ أي: في باطلهم يتشاغلون.

(٢) مرد على الشيء يمرد: مرن عليه وتدرّب ومهر فيه، وأكثر ما يستعمل في الشر. ومرد الإنسان

والشيطان، فهو مارد: عتا وازداد في الشر، وتجراً في الآثام، وفي سورة التوبة ﴿ومن أهل

المدينة مردوا على النفاق﴾.

رسول الله ﷺ بالدعوة على رؤوس الملا منهم والأشهاد، وصاح بها بين أظهرهم في كل حاضر وباد، وقال فكان في قوله لهم من أعظم الناصحين: ﴿أَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ﴾ (٨٠) ﴿١﴾ ثم أعاد لهم القول نصحاً وتحذيراً، وهم في سكرة عشقهم لا يعقلون، ﴿إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ شَهْوَةً مِنْ دُونِ النِّسَاءِ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ مُّسْرِفُونَ﴾ (٨١) ﴿٢﴾ فأجاب العشاق، جواب من أركس في هواه وغيه، فقلبه بعشقه مفتون، و﴿قَالُوا أخرجوا آل لوط من قريبتكم إنهم أناس يتطهرون﴾ (٥٦) ﴿٣﴾ فلما أن حان الوقت المعلوم، وجاء ميقات نفوذ القدر المحتوم، أرسل الرحمن تبارك وتعالى لتمام الإنعام والامتحان، إلى بيت لوط ملائكة في صورة البشر، وأجمل ما يكون من الصور، وجاءوه في صورة الأضياف النزول بذي الصدر الرحيب، ﴿سَيِّءَ بِهِمْ وَضَاقَ بِهِمْ ذَرْعًا وَقَالَ هَذَا يَوْمٌ عَصِيبٌ﴾ (٧٧) ﴿٤﴾ وجاء الصريخ إلى اللوطية، أن لوطاً قد نزل به شباب لم ينظر إلى مثل حسنهم وجمالهم الناظرون، ولا رأى مثلهم الراؤون، فنادى اللوطية بعضهم بعضاً، أن هلموا إلى منزل لوط، ففيه قضاء الشهوات، ونيل أكبر اللذات ﴿وَجَاءَهُ قَوْمُهُ يُهْرَعُونَ إِلَيْهِ وَمِنْ قَبْلُ كَانُوا يَعْمَلُونَ السَّيِّئَاتِ﴾ (٥). فلما دخلوا إليه، وهجموا عليه، قال لهم وهو كظيم من الهم والغم، وقلبه بالحزم عميد: ﴿قَالَ يَا قَوْمِ هَؤُلَاءِ بَنَاتِي هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمْ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَلَا تُخْزُونِ فِي ضَيْفِي أَلَيْسَ مِنْكُمْ رَجُلٌ رَشِيدٌ﴾ (٧٨) ﴿٦﴾ فلما سمع اللوطية مقالته، أجابوه جواب الفاجر المجاهر العنيد: ﴿قَالُوا لَقَدْ عَلِمْتَمَا لَنَا فِي بَنَاتِكَ مِنْ حَقٍّ وَإِنَّكَ لَتَعْلَمُ مَا نُرِيدُ﴾ (٧٩) ﴿٧﴾. فقال لهم لوط، مقالة المضطهد الوحيد: ﴿لَوْ أَنَّ

(١، ٢) الآيتان ٨٠ و ٨١ سورة الأعراف .

(٣) الآية (٥٦) سورة النمل .

(٤ و ٥ و ٦ و ٧) الآيات (٧٧ و ٧٨ و ٧٩ و ٨٠ و ٨١) سورة هود .



لِي بِكُمْ قُوَّةً أَوْ آوِي إِلَىٰ رُكْنٍ شَدِيدٍ ﴿٨٠﴾ ﴿١﴾ فلما رأت رسل الله، ما يقاسي نبيه من اللوطية، كشفوا له عن حقيقة الحال، وقالوا: هون عليك، ﴿يَا لُوطُ إِنَّا رُسُلُ رَبِّكَ لَنْ يَصِلُوا إِلَيْكَ﴾ ﴿٢﴾ فسر نبي الله، سرور المحب وافاه الفرج بغتة على يد الحبيب، وقيل له: ﴿فَأَسْرِ بِأَهْلِكَ بِقِطْعٍ مِنَ اللَّيْلِ وَلَا يَلْتَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ إِلَّا امْرَأَتَكَ إِنَّهُ مُصِيبُهَا مَا أَصَابَهُمْ إِنَّ مَوْعِدَهُمُ الصُّبْحُ أَلَيْسَ الصُّبْحُ بِقَرِيبٍ﴾ ﴿٨١﴾ ﴿٣﴾ .

ولما أبوا إلا مراودته عن أضيافه، ولم يرعوا حق الجار، ضرب جبريل بجناحه على وجوههم، فطمس منهم الأعين وأعمى الأبصار، فخرجوا من عنده عمياناً يتحسسون، ويقولون: ستعلم غداً ما يحل بك أيها المجنون.

فلما انشق عمود الصبح، جاء النداء من عند رب الأرباب، أن اخسف بالأمة اللوطية وأذقهم أليم العذاب، فاقتلع القوي الأمين جبريل مدائنهم على ريشة من جناحه، ورفعها في الجو حتى سمعت الملائكة نبيح كلابهم، وصياح ديكتهم، ثم قلبها فجعل عاليها سافلها، وأتبعوا الحجارة من سجّيل، وهو الطين المستحجر الشديد، وخوف سبحانه إخوانهم على لسان رسوله من هذا الوعيد، فقال تعالى: ﴿فَلَمَّا جَاءَ أَمْرُنَا جَعَلْنَا عَالِيَهَا سَافِلَهَا وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهَا حِجَارَةً مِّن سِجِّيلٍ مَّنصُودٍ ﴿٨٢﴾ مَسُومَةٌ عِنْدَ رَبِّكَ وَمَا هِيَ مِنَ الظَّالِمِينَ بَبَعِيدٍ﴾ ﴿٨٣﴾ ﴿٤﴾ فهذه عاقبة اللوطية عشاق الصور، وهم السلف وإخوانهم بعدهم على الأثر.

وإن لم يكونوا قوم لوطٍ بعينهم

فما قوم لوطٍ منهم ببعيد

(١ و٢ و٣) الآيات (٧٧ و٧٨ و٧٩ و٨٠ و٨١) سورة هود .

(٤) الآيتان (٨٢، ٨٣) . سورة هود . ومسومة : معلمة بعلامة .

وإنهم في الخسف ينتظرونهم  
 على موردٍ من مهلةٍ وصييد  
 يقولون لا أهلاً ولا مرحباً بكم  
 ألم يتقدم ربكم بوعيد  
 فقالوا بلى لكنكم قد سننتم  
 صراطاً لنا في العشق غير حميد  
 أتينا به الذكوران من عشقنا لهم  
 فأوردنا ذا العشق شرراً ورود  
 فأنتم بتضعيف العذاب أحق من  
 متابعكم في ذاك غير رشيد  
 فقالوا وأنتم رسلكم أنذرتكم  
 بما قد لقينا بصديق وعيد  
 فما لكم فضل علينا فكلنا  
 نذوق عذاب الهون<sup>(١)</sup> جده شديد  
 كما كلنا قد ذاق لذة وصلهم  
 ومجمعنا في النار غير بعيد

(١) الهون: الخزي . قال تعالى : ﴿فأخذتهم صاعقة العذاب الهون﴾ أي : ذي الخزي .

وكذلك قومٌ شعيب إنما حملهم على بخس المكيال والميزان، فرط محبتهم للمال، وغلبهم الهوى على طاعة نبيهم، حتى أصابهم العذاب.

وكذلك قوم فرعون حملهم الهوى والشهوة، وعشق الرئاسة على تكذيب موسى، حتى آل الأمر إلى ما آل. وكذلك أهل السبت الذين مسخوا قرده، إنما أتوا من جهة محبة الحيتان، وشهوة أكلها والحرص عليها.

وكذلك الذي آتاه الرب تبارك وتعالى آياته: ﴿فَانسَلَخَ مِنْهَا فَاتَّبِعَهُ الشَّيْطَانُ فَكَانَ مِنَ الضَّالِّينَ﴾ (١) وقال تعالى: ﴿وَلَوْ شِئْنَا لَرَفَعْنَاهُ بِهَا وَلَكِنَّهُ أَخْلَدَ إِلَى الْأَرْضِ وَاتَّبَعَ هَوَاهُ فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ الْكَلْبِ إِنْ تَحْمِلَ عَلَيْهِ يَلْهَثُ أَوْ تَتْرَكهُ يَلْهَثُ﴾ (٢) وتأمل قوله تعالى: ﴿آتَيْنَاهُ آيَاتِنَا﴾ فأخبر أن ذلك إنما حصل له بإيتاء الرب له، لا بتحصيله هو. ثم قال: ﴿فَانسَلَخَ مِنْهَا﴾ ولم يقل: فسלخناه، بل أضاف الإنسلاخ إليه، وعبر عن براءته منها بلفظة الإنسلاخ، الدالة على تخليه عنها بالكلية، وهذا شأن الكافر. وأما المؤمن ولو عصى الله تبارك وتعالى ما عصاه، فإنه لا ينسلخ من الإيمان بالكلية.

ثم قال: ﴿فَاتَّبِعَهُ الشَّيْطَانُ﴾ ولم يقل: فتبعه، فإن في «أتبعه» إعلماً بأنه أدركه ولحقه، كما قال الله تعالى: ﴿فَاتَّبِعُوهُمْ مُشْرِقِينَ﴾ (٣) أي: لحقوهم ووصلوا إليهم، ثم قال: ﴿وَلَوْ شِئْنَا لَرَفَعْنَاهُ بِهَا﴾ ففي ذلك دليل على أن مجرد العلم لا يرفع صاحبه، فهذا قد أخبر الله سبحانه أنه آتاه آياته ولم يرفعه بها، فالرفعة بالعلم قدر زائد على مجرد تعلمه، ثم أخبر الله عز وجل عن السبب الذي منعه أن يرفع بها، فقال: ﴿وَلَكِنَّهُ أَخْلَدَ إِلَى الْأَرْضِ وَاتَّبَعَ هَوَاهُ﴾.

(١) والآيتان (١٧٤ و ١٧٥) سورة الأعراف.

(٣) الآية (٦٠): سورة الشعراء.

وقوله : ﴿أَخْلَدَ إِلَى الْأَرْضِ﴾ . أي : سكن إليها ونزل بطبعه إليها ، فكانت نفسه أرضية سفلية ، لاسماوية علوية ، وبحسب ما يخلد العبد إلى الأرض يهبط من السماء .

ثم ذكر سبحانه مَثَلَ المتبع لهواه كمثل الكلب ، الذي لا يفارقه اللَهْث في حالتي تركه والحمل عليه ، فهكذا هذا ، لا يفارقه اللهث على الدنيا راغباً وراهباً .

والمقصود أن هذه السورة من أولها إلى آخرها ، في ذكر حال أهل الهوى والشهوات ، وما آل إليه أمرهم ، فالعشق والهوى أصل كل بلية .

قال عديُّ بن ثابت : كان في زمن بني إسرائيل راهب يعبد الله حتى كان يؤتى بالمجانين يُعوذهم<sup>(١)</sup> فيبرأون على يديه ، وإنه أُتِيَ بامرأة ذات شرف من قومها قد جنّت ، وكان لها إخوة فأتوه بها ، فلم يزل الشيطان يزين له حتى وقع عليها فحملت ، فلما استبان حملها لم يزل يخوفه ويزين له قتلها حتى قتلها ودفنها ، فذهب الشيطان في صورة رجل حتى أتى بعض إختوها فأخبره بالذي فعل الراهب ، ثم أتى بقية إختوها رجلاً رجلاً ، فجعل الرجل يلقي أخاه فيقول : والله لقد أتاني آت فذكر لي شيئاً كُبر علي ذكره ، فذكر ذلك بعضهم لبعض ، حتى رفعوا ذلك إلى ملكهم ، فسار الناس إليه حتى استنزله من صومعته ، فأقر لهم بالذي فعل ، فأمر به فصلب ، فلما رفع على الخشبة تمثل له الشيطان فقال : أنا الذي زَيَّنْتُ لك هذا وألقيتك فيه ، فهل أنت مطيعي فيما أقول لك وأخلّصك ؟ قال : نعم ، قال : تسجد لي سجدة واحدة ، فسجد له وقتل الرجل ، فهو قول الله تعالى : ﴿ كَمَثَلِ الشَّيْطَانِ إِذْ قَالَ

---

(١) يعوذهم : يرقمهم ، وعوذه تعويذاً وأعادة إعادة : دعا له بالحفظ ورقاه . والعودة : الرقية يرقى بها الإنسان من فزع أو جنون لأنه يعاذ بها .

لِلْإِنْسَانِ أَكْفَرُ فَلَمَّا كَفَرَ قَالَ إِنِّي بَرِيءٌ مِنْكَ إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ رَبَّ الْعَالَمِينَ ﴿١٦﴾ ﴿١﴾ .

وقال واصل مولى أبي عيينة : دخلت على محمد بن سيرين فقال لي : هل تزوجت؟ فقلت : لا ، قال : وما يمنعك؟ قلت : قلة الشيء ، قال : تزوج عبد الله ابن محمد بن سيرين ولا شيء له ، فرزقه الله .

وعن أسامة بن زيد رضي الله عنهما قال : قال رسول الله ﷺ : « ما تَرَكَتُ على أمتي بعدي أضرَّ على الرجال من النساء » (٢) .

وعن سعيد بن المسيب قال : « ما أيس الشيطان من أحدٍ قط ، إلا أتاه من قبل النساء » .

روى سفيان بن حسين : عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : « قيل لآدم ما حملك على أكل الشجرة؟ قال : يا رب زينت لي حواء ، قال : فإنني قد عاقبتها لا تحمل إلا كرهاً ، ولا تضع إلا كرهاً ، وأدميتها في الشهر مرتين » (٣) .  
وقال ابن عباس رضي الله عنهما - أو غيره - : « أول فتنة بني إسرائيل كانت من قبل النساء » .

قالوا : ويكفي من مضرة العشق ما اشتهر من مصارع العشاق ، وذلك موجود في كل زمان .

فهذا بعض ما احتجت به هذه الفرقة لقولها . ونحن نعقد للحكم بين الطائفتين باباً مستقلاً بعون الله تعالى .

---

(١) الآية (١٦) سورة الحشر .

(٢) تقدم تخريجه .

(٣) رجاله ثقات ، ورواه ابن جرير (٨/١٠٧) والحاكم (٢/٣٨١) وأبو الشيخ في العظمة (١٠٤٩) وقال الحاكم : صحيح الإسناد ، ووافقه الذهبي ، وعزاه السيوطي في الدر (١/١٣٢) إلى ابن منيع وابن أبي الدنيا وابن المنذر .

## الباب السادس عشر

### في الحُكْم بين الفريقيين، وفصل النزاع بين الطائفتين

فنقول: العشق لا يُحْمَد مطلقاً ولا يذم مطلقاً، وإنما يحمد ويذم باعتبار متعلّقه، فإن الإرادة تابعة لمرادها، والحب تابع للمحجوب، فمتى كان المحجوب مما يُحِبُّ لذاته أو وسيلة توصله إلى ما يحب لذاته، لم تدم المبالغة في محبته بل تحمد. وصلاح حال المحب كذلك بحسب قوة محبته.

ولهذا كان أعظم صلاح العبد أن يصرف قوئ حبه كلّها لله تعالى وحده، بحيث يحب الله بكل قلبه وروحه وجوارحه، فيوحّد محبوه ويوحد حبه، وسيأتي إن شاء الله تعالى في باب توحيد المحجوب: أن المحبة لا تصح إلا بذلك، فتوحيد المحجوب أن لا يتعدد محبوه<sup>(١)</sup>، وتوحيد الحب أن لا يبقى في قلبه بقية حب حتى يبذلها له، فهذا الحب وإن سُمّي عشقاً فهو غاية صلاح العبد ونعيمه وقرّة عينه، وليس لقلبه صلاح ولا نعيم إلا بأن يكون الله ورسوله أحب إليه مما سواهما، وأن تكون محبته لغير الله تابعة لمحبة الله، فلا يحب إلا لله، كما في الحديث الصحيح: «ثلاث من كُنَّ فيه، وجَدَّ بهن حلاوة الإيمان: من كان الله ورسوله أحبَّ إليه مما سواهما، ومن كان يُحب المرء لا يُحبه إلا لله، ومن كان يكره أن يرجع في الكفر بعد إذ أنقذه الله منه، كما يكره أن يُلْقَى في النار»<sup>(٢)</sup>.

فأخبر أن العبد لا يجد حلاوة الإيمان، إلا بأن يكون الله أحبَّ إليه مما

(١) الضمير هنا عائِد على محذوف وهو المحب .

(٢) رواه البخاري في الإيمان (٦٠ / ١) وفي الإكراه (٣١٥ / ١٢) ومسلم في الإيمان (٦٦ / ١) من حديث أبي قلابة عن أنس رضي الله عنه مرفوعاً .

سواه، ومحبة ورسوله هي من محبته، ومحبة المرء إن كانت لله فهي من محبة الله، وإن كانت لغير الله فهي مُنْقَصَةٌ لمحبة الله مُضْعَفَةٌ لها، وتَصَدَّقُ هذه المحبة بأن يكون كراهته لأبغض الأشياء إلى محبوبه - وهو الكفر - بمنزلة كراهته لإلقاءه في النار أو أشد. ولا ريب أن هذا من أعظم المحبة، فإن الإنسان لا يُقدِّم على محبة نفسه وحياته شيئاً، فإذا قدم محبة الإيمان بالله على نفسه، بحيث لو خيّر بين الكفر وإلقاءه في النار، لاختر أن يُلقَى في النار ولا يكفر، كان الله أحبه إليه من نفسه، وهذه المحبة هي فوق ما يجده سائر العشاق والمحبين من محبة محبوبهم، بل لا نظير لهذه المحبة، كما لا مثل لمن تعلقت به، وهي محبة تقتضي تقديم المحبوب فيها على النفس والمال والولد، وتقتضي كمال الذل والخضوع، والتعظيم والإجلال، والطاعة والانقياد، ظاهراً وباطناً، وهذا لا نظير له في محبة مخلوق، ولو كان المخلوق من كان.

ولهذا من أشرك بين الله وبين غيره في هذه المحبة الخاصة، كان مشركاً شركاً لا يغفره الله، كما قال الله تعالى: ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَتَّخِذُ مِن دُونِ اللَّهِ أَنْدَاداً يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ ﴾ (١). والصحيح أن معنى الآية: والذين آمنوا أشد حُباً لله من أهل الأنداد لأنادهم، كما تقدم بيانه أن محبة المؤمنين لربهم لا يماثلها محبة مخلوق أصلاً، كما لا يماثل محبوبهم غيره. وكل أذى في محبة غيره فهو نعيمٌ في محبته، وكل مكروه في محبة غيره فهو قرعة عين في محبته.

ومن ضرب لمحبته الأمثال التي هذ في محبة المخلوق للمخلوق، كالوصل والهجر والتّجني بلا سبب من المحب، وأمثال ذلك مما يتعالى الله

(١) الآية (١٦٥) سورة البقرة.

عنه علواً كبيراً، فهو مخطئٌ أقبح الخطأ وأفحشه، وهو حقيق بالإبعاد والمقت. والآفة إنما هي من نفسه وقلة أدبه مع محبوبه، والله تعالى نهى أن يضرب عباده له الأمثال فهو لا يقاس بخلقه. وما ابتدع من ابتدع إلا من ضرب الأمثال له سبحانه. فأصحابُ الكلام المُحدث المُبتدع ضربوا له الأمثال الباطلة في الخبر عنه وما يوصف به، وأصحاب الإرادة المنحرفة ضربوا له الأمثال في الإرادة والطلب. وكلاهما على بدعة وخطأ.

والعشق إذا تعلق بما يحبه الله ورسوله كان عشقاً ممدوحاً مثاباً عليه. وذلك أنواع: أحدها محبةُ القرآن بحيث يَغْنَى بِسَمَاعِهِ عَنْ سَمَاعِ غَيْرِهِ، وَيَهَيِّمُ قَلْبَهُ فِي مَعَانِيهِ وَمِرَادِ الْمُتَكَلِّمِ سُبْحَانَهُ مِنْهُ، وَعَلَى قَدْرِ مَحَبَّةِ اللَّهِ تَكُونُ مَحَبَّةَ كَلَامِهِ، فَمَنْ أَحَبَّ مَحْبُوباً أَحَبَّ حَدِيثَهُ وَالْحَدِيثَ عَنْهُ، كَمَا قِيلَ:

إِنْ كُنْتَ تَزْعُمُ حُبِّي

فَلِمَ هَجَرْتَ كِتَابِي

أَمَا تَأْمَلْتِ مَا فِيهِ

مَنْ لِيذِ خَطَابِي

وكذلك محبة ذكره سبحانه وتعالى من علامة محبته، فإن المحب لا يشبع من ذكر محبوبه، بل لا ينساه فيحتاج إلى من يذكره به. وكذلك يحب سماع أوصافه وأفعاله وأحكامه، فعشق هذا كله من أنفع العشق، وهو غاية سعادة العاشق، وكذلك عشق العلم النافع، وعشق أوصاف الكمال من الكرم والجود والعفة والشجاعة والصبر ومكارم الأخلاق، فإن هذه الصفات لو صورت صوراً لكانت من أجمل الصور وأبهاها، ولو صور العلم صورة



لكانت أجمل من صورة الشمس والقمر، ولكن عشق هذه الصفات إنما يناسب الأنفس الشريفة الزكية، لا الأرواح الأرضية الدنية، فإذا أردت أن تعرف قيمة العبد وقدره فانظر إلى محبوبه ومراده. واعلم أن العشق المحمود لا يعرض فيه شيء من الآفات المذكورة.

بقي هاهنا قسم آخر، وهو عشق محمود يترتب عليه مفارقة المعشوق، كمن يعشق امرأته أو أمته فيفارقها بموت أو غيره فيذهب المعشوق ويبقى العشق كما هو، فهذا نوع من الابتلاء، إن صبر صاحبه واحتسب، نال ثواب الصابرين، وإن سخط وجزع فاته معشوقه وثوابه، وإن قابل هذه البلوى بالرضا والتسليم فدرجته فوق درجة الصبر. وأعلى من ذلك: أن يقابلها بالشكر، نظراً إلى حسن اختيار الله له، فإنه ما يقضي الله للمؤمن قضاء إلا كان خيراً له، فإذا علم أن هذا القضاء خيراً له اقتضى ذلك شكره لله على ذلك الخير الذي قضاه له، وإن لم يعلم كونه خيراً له فليسلم للصادق المصدق في خبره المؤكد باليمين، حيث يقول: «والذي نفسي بيده لا يقضي الله للمؤمن من قضاء إلا كان خيراً له، إن أصابته سرّاً شكر فكان خيراً له، وإن أصابته ضرّاً صبر فكان خيراً له، وليس ذلك إلا للمؤمن»<sup>(١)</sup>.

وإيمان العبد يأمره بأن يعتقد بأن ذلك القضاء خير له، وذلك يقتضي شكر من قضاه وقدره وباللله التوفيق.

---

(١) رواه مسلم في الزهد (٤/ ٢٢٩٥) من حديث صهيب رضي الله عنه. دون القسم. وفي الباب عن: أنس وسعد بن أبي وقاص وغيرهما.

## الباب السابع عشر في استحباب تخير الصور الجميلة للوصال الذي يحبه الله ورسوله

قال الله تعالى عقيب ذكره ما أحلَّ لعباده من الزوجات والإماء وما حرمَّ عليهم: ﴿يُرِيدُ اللَّهُ لِيُبَيِّنَ لَكُمْ وَيَهْدِيَكُمْ سُنَنَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَيَتُوبَ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ (٢٦) وَاللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَتُوبَ عَلَيْكُمْ وَيُرِيدُ الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الشَّهَوَاتِ أَنْ تَمِيلُوا مِيلًا عَظِيمًا (٢٧) يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُخَفِّفَ عَنْكُمْ وَخَلَقَ الْإِنْسَانَ ضَعِيفًا (٢٨)﴾ (١) أي: لا يصبر عن النساء، كما ذكر الثوري عن ابن طاوس عن أبيه ﴿وَخَلَقَ الْإِنْسَانَ ضَعِيفًا (٢٨)﴾. قال: إذا نظر إلى النساء لم يصبر، وكذلك قال غير واحد من السلف.

ولما كانت الشهوة في هذا الباب غالبية لا بد أن توجب ما يوجب التوبة، كرَّر سبحانه وتعالى ذكر التوبة مرتين، فأخبر أن مُتَّبِعِي الشهوات يريدون من عباده أن يميلوا ميلًا عظيمًا، وأخبر سبحانه وتعالى أنه يريد التخفيف عنا لضعفنا، فأباح لنا أن ننكح ما طاب لنا من أطايب النساء أربعا، وأن نتسرى من الإماء بما شئنا.

ولما كان العبد له في هذا الباب ثلاثة أحوال: حالة جهل بما يحلُّ له ويحرم عليه، وحالة تقصير وتفريط، وحالة ضعف وقلة صبر، قابل سبحانه جهل عبده بالبيان والهدى، وتقصيره وتفريطه بالتوبة، وضعفه وقلة صبره بالتخفيف.

(١) الآيات (٢٥ و ٢٦ و ٢٧) سورة النساء .

وروى عبد الله بن أحمد في كتاب الزهد لأبيه : عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : «جُعِلَتْ قُرَّةُ عَيْنِي فِي الصَّلَاةِ ، وَحُبِّ إِلَيَّ النِّسَاءِ وَالطَّيِّبِ . . .» وأصله في صحيح مسلم (١) .

وفي صحيح مسلم : (٢) من حديث عروة عن عائشة رضي الله عنها قالت : «لما أصاب رسول الله ﷺ سبايا بني المصطلق وقعت جويرية بنت الحارث بن أبي ضرار في السهم لثابت بن قيس بن الشماس أو لابن عم له ، فكاتبته على نفسها ، وكانت امرأة جميلة حلوة ، لا يراها أحدٌ إلا أخذت بنفسه ، فأتت رسول الله ﷺ تستعينه على كتابتها (٣) . قالت : فوالله ما هو إلا أن رأيتها على باب الحجرة فكرهتها ، وعلمت أن رسول الله ﷺ يرى منها ما رأيت ، فقالت : يا رسول الله ، أنا جويرية بنت الحارث بن أبي ضرار سيد قومه ، وقد أصابني من البلاء ما لم يخفَ عليك ، فوقعْتُ في السهم لثابت بن قيس بن الشماس أو لابن عم له ، فجئت رسول الله ﷺ أستعينه . قال : «فهل لكِ في غير ذلك؟» قالت : وما هو؟ قال : «أقضي كتابتك وأتزوجك» قالت : نعم يا رسول الله ، قد فعلت . وخرج الخبرُ إلى الناس أن رسول الله ﷺ تزوج جويرية بنت الحارث ، فقال الناس : أصهارُ رسول الله ﷺ ، فأرسلوا ما بأيديهم . قالت : فلقد أعتق بتزويجه إياها مائة أهل بيت من بني المصطلق ، فما أعلم امرأة كانت أعظم بركةً على قومها منها» .

(١) صحيح ، رواه أحمد في مسنده (٣/١٢٨ ، ١٩٩ ، ٢٨٥) والنسائي (٧/٦١ ، ٦٢) والحاكم

(٢/١٦٠) وغيرهم . ولم يخرج منه مسلم شيئاً !

(٢) كذا قال ! ولم يخرج منه مسلم ! إنما أخرجه الإمام أحمد (٦/٢٧٧) وأبو داود (٣٩٣١) من

حديث ابن اسحاق حدثني محمد بن جعفر بن الزبير عن عمه عروة به . وإسناده حسن .

(٣) كاتب العبد : كتب على نفسه بئمنه ، فإذا سعى وأداه عتق .

وقال عبدالله بن عمر رضي الله عنهما: خرج سهمي يوم جلولاء جارية كأن عنقها إبريق فضة، فما ملكت نفسي أن قمت إليها فقبلتها.

وفي الصحيحين<sup>(١)</sup>: من حديث أنس رضي الله عنه قال: «قدم رسول الله ﷺ خيبر فلما فتح الله عليه الحصن، ذكر له جمالُ صفيّة بنتِ حبي وقد قتل زوجها وكانت عروساً، فاصطفاها رسول الله ﷺ لنفسه، فخرج بها حتى بلغا سدَّ الروحاء<sup>(٣)</sup> [حَلَّتْ] <sup>(٢)</sup> فبنى بها<sup>(٤)</sup> ثم صنع حيساً<sup>(٥)</sup> في نطع<sup>(٦)</sup> صغير، ثم قال رسول الله ﷺ: «أذن من حولك» فكانت تلك وليمة رسول الله ﷺ على صفيّة، ثم خرجنا إلى المدينة فرأيت رسول الله ﷺ يحوي<sup>(٧)</sup> لها وراءه بعباءة، ثم يجلس عند بعيه فيضع ركبته فتضع صفيّة رجلها على ركبته حتى تركب».

وعند أبي داود في هذه القصة قال: وقع في سهم دحية جارية جميلة، فاشتراها رسول الله ﷺ بسبعة أرؤس، ثم دفعها إلى أم سليم تُصنّعها وتهيئها وتعتد في بيتها، وهي صفيّة بنت حبي<sup>(٨)</sup>.

(١) رواه البخاري بهذا اللفظ في البيوع (٤٢٣/٤) وفي الجهاد (٨٦/٦) وفي المغازي (٤٧٩/٧)

ومواضع آخر، ومسلم بنحوه في النكاح (١٠٤٥-١٠٤٦).

(٢) سقطت من الأصل وهي عند البخاري.

(٣) كذا! وعند البخاري: سد الصباء.

(٤) بنى بها وعليها: دخل بها.

(٥) الحيس: تمر وأقط وسمن، تخلط وتعجن وتسوى كالثرید، وقد يجعل عوض الأقط: الدقيق والفتيت.

(٦) النطع وفيه أربع لغات: بساط من آدم.

(٧) يحوي لها: أي يجعل لها حوية، وهي كساء محشو، يُدار حوال سنام البعير تركبه المرأة.

(٨) سنن أبي داود: كتاب الخراج (٢٩٩٧)، وهو في صحيح مسلم أيضاً! في النكاح (١٠٤٦).

وعن سعيد بن جبير قال : كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه إذا أمسى أخذ درته ثم طاف بالمدينة ، فإذا رأى شيئاً ينكره أنكره ، فبينما هو ذات ليلة يعس ، إذ مرّ بامرأة على سطح وهي تقول :

تطاول هذا الليل وأخضل<sup>(١)</sup> جانبه

وأرقتني أن لا خليل ألعابه

فوالله لولا الله لا رب غيره

لحرك من هذا السرير جوانبه

مخافة ربي والحياء يصدني

وأكرم بعلي أن تنال مراكبه

ثم تنفست الصعداء وقالت : لهان على عمر بن الخطاب ما لقيت الليلة ، فضرب باب الدار فقالت : من هذا الذي يأتي إلى امرأة مغيبة<sup>(٢)</sup> هذه الساعة؟ فقال : افتحي ، فأبت ، فلما أكثر عليها قالت : أما والله لو بلغ أمير المؤمنين لعاقبك ، فلما رأى عفافها قال : افتحي فأنا أمير المؤمنين ، قالت : كذبت ما أنت أمير المؤمنين ، فرفع بها صوته وجهر لها فعرفت أنه هو ، ففتحت له فقال : هيه كيف قلت؟ فأعادت عليه ما قالت ، فقال : أين زوجك؟ قالت : في بعث كذا وكذا ، فبعث إلى عامل ذلك الجند أن سرح فلان بن فلان ، فلما قدم عليه قال : اذهب إلى أهلك . ثم دخل على حفصة ابنته فقال : أي بنية ،

(١) اخضل الليل : أظلم .

(٢) إمراة مغيبة : التي غاب زوجها .

كم تصبر المرأة عن زوجها؟ قالت : شهراً واثنين وثلاثة ، وفي الرابع ينفد الصبر ، فجعل ذلك أجلاً للبعث (١) .

وهذا مطابقٌ لجعل الله سبحانه وتعالى مدة الإيلاء (٢) أربعة أشهر ، فإنه سبحانه وتعالى علم أن صبر المرأة يضعف بعد الأربعة ، ولا تحمل قوة صبرها أكثر من هذه المدة ، فجعلها أجلاً للمؤلي ، وخيرها بعد الأربعة إن شاءت أقامت معه ، وإن شاءت فسخت نكاحه . فإذا مضت الأربعة أشهر عيلاً صبرها .

---

(١) أثر صحيح لطرقه ، وأخرجه من طريق آخر سعيد بن منصور (٢٤٦٣ - السلفية) وأخرجه مختصراً البيهقي في السنن (٢٩ / ٩) بإسناد صحيح .

(٢) الإيلاء في اصطلاح الشرع : أن يحلف الزوج على ألا يقرب زوجه أربعة أشهر فأكثر ، ويقال : ألى من زوجه يؤلى إيلاء ، قال تعالى : ﴿للذين يؤلون من نسائهم تربص أربعة أشهر﴾ (البقرة : ٢٢٦) أي : يقسمون ألا يقربوا نساءهم .

## الباب الثامن عشر

### في أن دواء المحبين

### في كمال الوصال الذي أباحه رب العالمين

قد جعل الله سبحانه وتعالى لكل داء دواء، ويسر الوصال إلى ذلك الدواء شرعاً وقدرأً، فمن أراد التداوي بما شرعه الله له، واستعان عليه بالقدر، وأتى الأمر من باب صائف الشفاء، ومن طلب الدواء بما منعه منه شرعاً، وإن امتحنه به قدرأً، فقد أخطأ طريق المداواة، وكان كالتداوي من داء بداءٍ أعظم منه، وقد تقدم حديث طاوس عن ابن عباس رضي الله عنهما، عن النبي ﷺ أنه قال: «لم ير للمتحابين مثل النكاح»<sup>(١)</sup>.

وقد اتفق رأي العقلاء من الأطباء وغيرهم، في مواضع الأدوية، أن شفاء هذا الداء في التقاء الروحين، والتصاق البدنين.

وقد روى مسلم في صحيحه: من حديث أبي الزبير عن جابر رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ رأى امرأة فأتى زينب فقضى حاجته منها<sup>(٢)</sup> وقال: «إن المرأة تقبل في صورة شيطان، وتدبر في صورة شيطان، فإذا رأى أحدكم امرأة فأعجبته فليأت أهلها، فإن ذلك يرد ما في نفسه».

(١) تقدم ذكره في صفحة . . . بلفظ «التزويج».

(٢) رواه مسلم في النكاح (٢ / ١٠٢١).

تقبل في صورة شيطان: معناه الإشارة إلى الفتنة بها، لما جعله الله تعالى في نفوس الرجال من الميل إلى النساء، والالتذاذ بالنظر إليهن، فهي شبيهة بالشيطان في دعائه إلى الشر بوسوسته وتزيينه.

وعن أبي مسلم الخولاني رحمه الله أنه كان يقول: يا معشر خولان،  
زوجوا شبابكم وإماءكم، فإن الغُلمة أمرٌ عارم<sup>(١)</sup> فأعدوا عدتها، واعلموا أنه  
ليس لمنعظٍ إذن. يريد أنه إذا استأذن عليه فلا إذن له.

وفي الصحيح: أن سليمان بن داود عليهما السلام طاف في ليلة واحدة  
على تسعين امرأة<sup>(٢)</sup>.

وفي الصحيحين: أن رسول الله ﷺ كان يطوف على نساءه في الليلة  
الواحدة وهن تسع نسوة، وربما كان يطوف عليهن بغسل واحد، وربما كان  
يغتسل عند كل واحدة منهن<sup>(٣)</sup>.

وقال المروزي: قال أبو عبد الله - يعني أحمد بن حنبل - ليس العزوبة من  
أمر الإسلام في شيء، النبي ﷺ تزوج أربع عشرة ومات عن تسع، ولو تزوج  
بشربن الحارث لتم أمره، ولو ترك الناس النكاح لم يكن غزواً ولا حج ولا  
كذا ولا كذا، وقد كان النبي ﷺ يصبح وما عندهم شيء، ومات عن تسع،

---

(١) عارم: شديد، قاس، لا يطاق . .

(٢) رواه البخاري في الأنبياء (٤٥٨/١) وفي النكاح (٣٣٩/٩) ومسلم في الأيمان (٣/١٢٧٥،  
١٢٧٦) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه .

وفي بعض طرقه: ستين امرأة، وبعضها: سبعين امرأة، وبعضها: مئة. راجع كلام الخافظ  
في الفتح (٦/٤٦٠) إذ قال: والجمع بينها: أن الستين كن حرائر، وما زاد عليهن كن سراري  
أو بالعكس . .

(٣) رواه البخاري في الغسل (١/٣٧٧، ٣٩١) وفي النكاح (٩/١١٢، ٣١٦) من حديث أنس  
رضي الله عنه .

وروى البخاري من حديث عائشة رضي الله عنها بلفظ: كنت أطيب رسول الله ﷺ فيطوف  
على نساءه ثم يصبح محرماً ينضح طيباً. في الغسل (١/٣٧٦، ٣٨١) ومسلم في الحج  
(٢/٨٤٩-٨٥٠).



وكان يختار النكاح ويحث عليه، ونهى عن التَّبَتُّل<sup>(١)</sup>، فمن رغب عن سنة النبي ﷺ فهو على غير الحق، ويعقوب في حزنه قد تزوج وولد له، والنبي ﷺ قال: «حُبِّبَ إِلَيَّ النِّسَاءُ». قلت له: فإن إبراهيم بن أدهم يُحْكِي عنه أنه قال: لروعة صاحب العيال . . . فما قدرت أن أتم الحديث<sup>(٢)</sup> حتى صاح بي، وقال: وقعت في بِنْيَات<sup>(٣)</sup> الطريق، أنظر ما كان عليه محمد ﷺ وأصحابه، ثم قال: بكاء الصبي بين يدي أبيه يطلب منه الخبز، أفضل من كذا وكذا. أين يلحق المتعبدُ العزْب؟ انتهى كلامه.

وقد اختلف الفقهاء هل يجب على الزوج مجامعة امرأته؟ فقالت طائفة: لا يجب عليه ذلك، فإنه حق له فإن شاء استوفاه، وإن شاء تركه: بمنزلة من استأجر داراً إن شاء سكنها، وإن شاء تركها!

وهذا من أضعف الأقوال، والقرآن والسنة والعرف والقياس يرده. أما القرآن فإن الله سبحانه وتعالى قال: ﴿وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾<sup>(٤)</sup> فأخبر أن للمرأة من الحق مثل الذي عليها، فإذا كان الجماع حقاً للزوج عليها، فهو حق على الزوج بنص القرآن، وأيضاً فإنه سبحانه وتعالى أمر الأزواج أن يعاشروا الزوجات بالمعروف، ومن ضد المعروف أن يكون عنده شابةٌ شهوتها تعدل شهوة الرجل أو تزيد عليها بأضعاف مضاعفة، ولا يذيقها لذة الوطء مرة واحدة! ومن زعم أن هذا من المعروف كفاه طبعه رداً

(١) التبتل: الانقطاع عن الدنيا إلى الله، والتفرغ للعبادة، وترك النكاح. ومنه قوله تعالى «وتبتل إليه تبتلاً».

(٢) تتمته كما في الإحياء: أفضل من جميع ما أنا فيه.

(٣) بنية الطريق: طريق صغير يتشعب من الجادة.

(٤) الآية (٢٢٨) سورة البقرة.

عليه . والله سبحانه وتعالى إنما أباح للأزواج إمساك نسائهم على هذا الوجه ، لا على غيره ، فقال تعالى : ﴿فَأَمْسَاكُ بِمَعْرُوفٍ أَوْ تَسْرِيحُ بِإِحْسَانٍ﴾ (١) .

وقالت طائفة : يجب عليه وطؤها في العمر مرة واحدة ، ليستقر لها بذلك الصداق ! وهذا من جنس القول الأول ، وهذا باطل من وجه آخر ، فإن المقصود إنما هو المعاشرة بالمعروف ، والصداق دخل في العقد تعظيماً لحرمة ، وفرقاً بينه وبين السفاح (٢) . فوجوب المقصود بالنكاح ، أقوى من وجوب الصداق .

وقالت طائفة ثالثة : يجب عليه أن يطأها في كل أربعة أشهر مرة ، واحتجوا على ذلك بأن الله سبحانه وتعالى أباح للمولي تربيص أربعة أشهر ، وخير المرأة بعد ذلك ، إن شاءت أن تقيم عنده ، وإن شاءت أن تفارقه . فلو كان لها حق في الوطء أكثر من ذلك ، لم يجعل للزوج تركه في تلك المدة .

وهذا القول وإن كان أقرب من القولين اللذين قبله ، فليس أيضاً بصحيح ، فإنه غير المعروف الذي لها وعليها . وأما جعل مدة الإيلاء أربعة أشهر ، فنظراً منه سبحانه للأزواج ، فإن الرجل قد يحتاج إلى ترك وطء امرأته مدة لعارض من سفر ، أو تأديب ، أو راحة نفس أو اشتغال بهم ، فجعل الله سبحانه وتعالى له أجلاً أربعة أشهر . ولا يلزم من ذلك أن يكون الوطء مؤقتاً في كل أربعة أشهر مرة .

وقالت طائفة أخرى : بل يجب عليه أن يطأها بالمعروف ، كما ينفق عليها ويكسوها ويعاشرها بالمعروف ، بل هذا عمدة المعاشرة ومقصودها ، وقد أمر

(١) الآية (٢٢٩) سورة البقرة .

(٢) السفاح : الفجور . وقيل : (تزوج المرأة سفاحاً) أي : بغير سنة ولا كتاب .

الله سبحانه وتعالى أن يعاشرها بالمعروف . فالوطة داخلٌ في هذه المعاشرة ولا بد، قالوا: وعليه أن يُشبعها وطئاً إذا أمكنه ذلك كما عليه أن يشبعها قوتاً . وكان شيخنا رحمه الله تعالى يرجح هذا القول ويختاره .

وقد حضَّ النبي ﷺ على استعمال هذا الدواء ورغَّب فيه، وعلق عليه الأجر، وجعله صدقةً لفاعله فقال: «وفي بضعٍ أحَدِكُم صدقةٌ»<sup>(١)</sup> .

ومن تراجم النسائي على هذا: الترغيب في المباشعة، ثم ذكر هذا الحديث، ففي هذا كمال اللذة، وكمال الإحسان إلى الحبيبة، وحصول الأجر، وثواب الصدقة، وفرج النفس، وذهابُ أفكارها الرديئة عنها، وخفةُ الروح، وذهابُ كشافتها وغلظها، وخفة الجسم، واعتدالُ المزاج، وجلب الصحة ودفع المواد الرديئة، فإن صادف ذلك وجهاً حسناً، وخلقاً دمثاً<sup>(٢)</sup>، وعشقاً وافراً، ورغبة تامة، واحتساباً للثواب، فذلك اللذة التي لا يعادلها شيء، ولا سيما إذا وافقتُ كمالها، فإنها لا تكمل حتى يأخذ كلُّ جزءٍ من البدن بقسطه من اللذة، فتلتذ العينُ بالنظر إلى المحبوب، والأذنُ بسماع كلامه، والأنفُ بشم رائحته، والفمُ بتقبيله، واليدُ بلمسه . وتعتكف كل جارية على ما تطلبه من لذتها، وتقابله من المحبوب، فإن فقد من ذلك شيء لم تزل النفس متطلعة إليه، متقاضيةً له، فلا تسكن كل السكون .

ولذلك تُسمى المرأة سَكناً لسكون النفس إليها، قال الله تعالى: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا﴾<sup>(٣)</sup> . ولذلك فضلُ جماع

(١) تقدم تخريجه .

(٢) دَمَتْ دَمْتاً: لأنَّ وسهل، ودمت المرأة دماتة: سهل خلقها .

(٣) الآية (٢١) سورة الروم .

النهار على جماع الليل، ولسبب آخر طبيعي، وهو أن الليل وقت تبرد فيه الحواس، وتطلب حظها من السكون، والنهار محل انتشار الحركات، كما قال الله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ لِبَاسًا وَالنَّوْمَ سُبَاتًا وَجَعَلَ النَّهَارَ نُشُورًا﴾ (٤٧) وقال الله تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ﴾ (٢).

وتمام النعمة في ذلك فرحة المحب برضاء ربه تعالى بذلك، واحتساب هذه اللذ عنده، ورجاء تثقيل ميزانه، ولذلك كان أحب شيء إلى الشيطان أن يفرق بين الرجل وبين حبيبه، ليتوصل إلى تعويض كل منهما عن صاحبه بالحرام، كما في السنن: عنه ﷺ: «أَبْغَضُ الْحَلَالِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى الطَّلَاقُ» (٣).

وفي صحيح مسلم: من حديث جابر رضي الله عنه، عن النبي ﷺ: «إِنْ إِبْلِيسُ يَنْصَبُ عَرْشَهُ عَلَى الْمَاءِ ثُمَّ يَبِثُّ سَرَايَاهُ» (٤) في الناس فأقربهم منه منزلة أعظمهم فتنةً، فيقول أحدهم: ما زلتُ به حتى زني، فيقول: يتوب، فيقول الآخر: ما زلتُ به حتى فرقتُ بينه وبين أهله، فيدنيه ويلتزمه ويقول: نعم أنت. نعم أنت».

فهذا الوصال لما كان أحب شيء إلى الله ورسوله، كان أبغض شيء إلى

(١) الآية (٤٧) سورة الفرقان. والنوم سباتاً: أي راحة وسكوناً، أو جعلناه كالموت. وجعل النهار نشوراً: أي زمن اليقظة التي تشبه الانبعاث بعد الموت.

(٢) الآية (٦٧) سورة يونس.

(٣) رواه أبو داود (٢١٧٨) وابن ماجه (٢٠١٨)، ورجح بعضهم إرساله، أنظر التلخيص للحافظ ابن حجر (٢٠٥/٣) والارواء (٢٠٤٠).

(٤) سراياه: جنوده وجيوشه، والسرية قطعة من الجيش.

عدو الله ، فهو يسعى في التفريق بين المتحابين في الله المحبة التي يحبها الله ،  
ويؤلف بين الاثنيين في المحبة التي يبغضها الله ويسخطها .

وأكثرُ العشاق من جنده وعسكره ، ويرتقي بهم الحال حتى يصير هو من  
جندهم وعسكرهم ، يقود لهم ، ويزين لهم الفواحش ، ويؤلف بينهم عليها  
كما قيل :

عجبت من إبليس في نخوته

وقبح ما أظهر من سيرته

تاه على آدم في سجدة

وصار قواداً لذريته<sup>(١)</sup>

وقد أرشد النبي ﷺ الشباب - الذين هم مظنة العشق - إلى أنفع أدويتهم ،  
ففي الصحيحين : من حديث ابن مسعود رضي الله عنه قال : قال رسول الله  
ﷺ : « يا معشر الشباب ، من استطاع منكم الباءة فليتزوج ، فإنه أغض للبصر ،  
وأحصن للفرج » .

وفي لفظ آخر ذكره أبو عبيد :

عن عبد الله رضي الله عنه ، عن النبي ﷺ : « عليكم بالباءة » . وذكر  
الحديث .

وبين اللفظين فرقٌ ، فإن الأول : يقتضي أمر العزب بالتزويج ، والثاني :  
يقتضي أمر المتزوج بالباءة ، والباءة : اسم من أسماء الوطء . وقوله : « من

(١) البيتان لأبي نواس .

استطاع منكم الباءة فليتزوج» فسرت الباءة بالوطف، وفسرت الباءة بالوطف، وفسرت بمؤن النكاح، ولا ينافي التفسير الأول، إذ المعنى على هذا مؤن الباءة، ثم قال: «ومن لم يستطع فعله بالصوم فإنه له وجاء» فأرشدتهم إلى الدواء الشافي الذي وُضع لهذا الأمر، ثم نقلهم عنه عند العجز إلى البدل، وهو الصوم فإنه يكسر شهوة النفس، ويضيق عليها مجاري الشهوة، فإن هذه الشهوة تقوى بكثرة الغذاء وكيفيته، فكمية الغذاء وكيفيته يزيدان في توليدها، والصوم يضيق عليها ذلك، فيصير بمنزلة وجاء الفحل<sup>(١)</sup>، وقل من أدمن الصوم إلا وماتت شهوته أو ضعفت جداً، والصوم المشروع يعدلها، واعتدالها حسنة بين سيئتين، ووسط بين طرفين مذمومين، وهما العنة<sup>(٢)</sup> والغلظة الشديدة المفرطة.

وكلاهما خارجٌ عن الاعتدال وكلا طرفي قصد الأمور ذميم، وخير الأمور أوسطها، والأخلاق الفاضلة كلها وسط بين طرفي إفراط وتفريط، وكذلك الدين المستقيم وسط بين انحرافين، وكذلك السنة وسط بين بدعتين، وكذلك الصواب في مسائل النزاع إذا شئت أن تحظى به فهو القول الوسط بين الطرفين المتباعدين، وليس هذا موضع تفصيل هذه الجملة، فإننا لم نقصد له، وبالله التوفيق.

(١) وجاء الفحل: دق عروق خصيتيه بين حجرين ولم يخرجهما، أو رضهما حتى تنفضخا، فيكون شبيهاً بالخصاء.

(٢) العنة: عدم القدرة على إتيان النساء. والغلظة غلبة الشهوة.

## الباب التاسع عشر في ذكر فضيلة الجمال

### وميل النفوس إليه على كل حال

إعلم أن الجمال ينقسم قسمين: ظاهر وباطن، فالجمال الباطن هو المحبوب لذاته، وهو جمال العلم والعقل والجود والعفة والشجاعة، وهذا الجمال الباطن هو محلّ نظر الله من عبده وموضع محبته، كما في الحديث الصحيح: «إنَّ اللهَ لا يَنْظُرُ إلى صُوركم وأموالكم، ولكن يَنْظُرُ إلى قلوبكم وأعمالكم»<sup>(١)</sup>.

وهذا الجمال الباطن يزين الصورة الظاهرة، وإن لم تكن ذات جمال، فتكسو صاحبها من الجمال والمهابة والحلاوة بحسب إيمانه، فمن رآه هابه، ومن خالطه أحبه. وهذا أمر مشهود بالعيان، فإنك ترى الرجل الصالح المحسن ذا الأخلاق الجميلة من أحلى الناس صورةً، وإن كان أسوداً أو غير جميل، ولا سيما إذا رزق حظاً من صلاة الليل فإنها تنور الوجه وتحسنه.

وقد كان بعضُ النساء تُكثرُ صلاة الليل، فقليل لها في ذلك، فقالت: إنها تُحسِّنُ الوجه وأنا أحب أن يحسنَ وجهي.  
ومما يدلُّ على أن الجمال الباطن أحسن من الظاهر، أن القلوب لا تنفك عن تعظيم صاحبه، ومحبته والميل إليه.

---

(١) في صحيح مسلم في البر والصلة (٤/١٩٨٧) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه .

## فصل

وأما الجمال الظاهر فزينةٌ خصَّ الله بها بعضَ الصور عن بعض، وهي من زيادة الخلق التي قال الله تعالى فيها: ﴿يَزِيدُ فِي الْخَلْقِ مَا يَشَاءُ﴾<sup>(١)</sup> قالوا: هو الصوت الحسن والصورة الحسنة. والقلوب كالمطبوعة على محبته، كما هي مفطورةٌ على استحسانه.

وقد ثبت في الصحيح: عنه ﷺ أنه قال: «لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقالُ ذرةٍ من كِبَرٍ» قالوا: يا رسول الله، الرجل يحب أن تكون نعله حسنةً، وثوبه حسناً، أفذلك من الكبر؟ فقال: «لا، إن الله جميلٌ يحب الجمال. الكبر بطرُ الحقِّ، وغمطُ الناسِ»<sup>(٢)</sup>.

فبطر الحق جحده ودفعه بعد معرفته، وغمط الناس النظر إليهم بعين الازدراء والاحتقار والاستصغار لهم. ولا بأس بهذا إذا كان لله. وعلامته أن يكون لنفسه أشدَّ ازدراءً واستصغاراً منه لهم. فأما إن احتقرهم لعظمة نفسه عنده، فهو الذي لا يدخل صاحبه الجنة.

## فصل

وكما أن الجمال الباطن من أعظم نعم الله تعالى على عبده، فالجمال الظاهر نعمة منه أيضاً على عبده يوجب شكراً، فإن شكره بتقواه وصيانيته، ازداد جمالاً على جماله، وإن استعمل جماله في معاصيه سبحانه، قلبه له شيئاً ظاهراً في الدنيا قبل الآخرة، فتعود تلك المحاسن وحشةً وقبحاً وشيناً،

(١) أول سورة فاطر.

(٢) أخرجه مسلم في الإيمان (١/٩٣) من حديث ابن مسعود رضي الله عنه.



وينفّرُ عنه من رآه، فكل من لم يتق الله عز وجل في حسنه وجماله، انقلب قبحاً وشيناً يشينه به بين الناس، فحُسنُ الباطن يعلو قبح الظاهر ويستره، وقبحُ الباطن يعلو جمال الظاهر ويستره.

يا حَسَنَ الوَجْهِ تَوَقَّ الحَنَا (١)

لا تُبَدِّلَنَّ الزَّيْنَ بالشَّيْنِ

ويا قَبِيحَ الوَجْهِ كُنْ مُحَسَّنًا

لا تَجْمَعَنَّ بَيْنَ قَبِيحِيحِينَ

وكان النبي ﷺ يدعو الناس إلى جمال الباطن بجمال الظاهر. (٢)

وقال بعض الحكماء: ينبغي للعبد أن ينظر كل يوم في المرآة، فإن رأى صورته حسنة لم يشنها بقبيح فعله، وإن رآها قبيحة لم يجمع بين قبح الصورة وقبح الفعل.

ولما كان الجمال من حيث هو محبوباً للنفوس، معظماً في القلوب، لم يبعث الله نبياً إلا جميل الصورة، حسن الوجه، كريم الحسب، حسن الصوت، كذا قال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه.

وكان النبي ﷺ أجمل خلق الله، وأحسنهم وجهاً، كما قال البراء بن عازب رضي الله عنه وقد سئل: أكان وجه رسول الله ﷺ مثل السيف؟ قال: لا بل مثل القمر (٣).

(١) الحنا: الفحش.

(٢) كما جاء في الحديث الصحيح: «اللهم أحسن خلقي، فأحسن خلقي» رواه أحمد

(٦/ ٦٨، ١٥٥) من حديث ابن مسعود رضي الله عنه.

(٣) أخرجه البخاري في صحيحه (٦/ ٥٦٥)، ورواه مسلم عن جابر بن سمرة.

وفي صفته ﷺ: كأن الشمس تجري في وجهه، يقول واصفه: لم أر قبله ولا بعده مثله. (١)

وفي الصحيح: عنه ﷺ أنه رأى يوسف ليلة الإسراء، وقد أعطي شطر الحسن (٢).

وكان رسول الله ﷺ يستحب أن يكون الرسول الذي يرسل إليه حسن الوجه، حسن الاسم، وكان يقول: «إذا أبرَدْتُم إليّ بَرِيداً، فليكن حَسَنَ الوجه، حَسَنَ الاسم» (٣).

وقال وهب: قال داود: يارب أي عبادك أحب إليك؟ قال: مؤمنٌ حسن الصورة، قال: فأبي عبادك أبغض إليك؟ قال: كافر قبيح الصورة.

وقال يحيى بن أبي كثير: دخل رجل على معاوية غمصاً، يعني رمص (٤) العينين، فحط من عطائه فقال: ما يمنع أحدكم إذا خرج من منزله أن يتعاهد أديم وجهه؟ وكانت عائشة بنت طلحة من أجمل أهل زمانها، أو أجملهم، فقال أنس بن مالك: والله ما رأيت أحسن منك إلا معاوية على منبر رسول الله ﷺ، فقال: والله لأنا أحسن من النار في عين المقرور في الليلة القارة.

---

(١) صحيح، أخرجه أحمد (٢/٣٨٠) والترمذي (٣٦٤٨) وفي الشمائل (١١٥) وابن حبان (٦٣٠٩) عن أبي هريرة رضي الله عنه وأوله: ما رأيت شيئاً أحسن من رسول الله ﷺ كما نما الشمس تجري . . . وله طريق آخر عند أحمد (٢/٣٥٠).

(٢) رواه مسلم في الإيمان (١/١٤٦) من حديث أنس رضي اله عنه .

(٣) رواه البزار (١٩٨٥- زوائد) وإسناده حسن .

(٤) الغمص: ما يسيل من العين من الرمص . والرمص: وسخ أبيض جامد يجتمع في موق العين بعد النوم .

## فصل

وهذا فصل في ذكر حقيقة الحُسن والجمال ما هي؟ وهذا أمر لا يدرك إلا بالوصف، وقد قيل: إنه تناسب الخُلقة واعتدالها واستوائها. ورب صورةٍ متناسبة الخُلقة، وليست في الحسن هناك. وقد قيل: الحسن في الوجه، والملاحة في العينين. وقيل: الحُسن أمرٌ مركب من أشياء: وَضَاءَةٌ وصباحة، وحسن تشكيل وتخطيط، ودموية في البشرة. وقيل: الحُسن معنى لا تناله العبارة، ولا يحيط به الوصف، وإنما للناس منه أوصافٌ أمكن التعبير عنها.

وقد كان رسول الله ﷺ في الذروة العليا منه.

وكَمَّلَ اللهُ سبحانه له مراتبَ الجمال ظاهراً وباطناً. وكان أحسنَ خلقِ الله خَلْقاً وخلقاً، وأجملهم صورة ومعنى.

وهكذا كان يوسف الصديق ﷺ. ولهذا قالت امرأة العزيز للنسوة لما أرتهن إياه ليعذرنها في محبته: ﴿قَالَتْ فذَلِكَ الَّذِي لَمْتَنِي فِيهِ﴾ (١) أي: هذا هو الذي قُتِنْتُ به وشغفت بحبه، فمن يلومني على محبته وهذا حسن منظره؟ ثم قالت: ﴿وَلَقَدْ رَاوَدْتُهُ عَنْ نَفْسِهِ فَاسْتَعْصَمَ﴾ (٢)، أي: فمَنعَ هذا الجمال، فباطنه أحسنُ من ظاهره، فإنه في غاية العفة والنزاهة والبعد عن الخنا، والمحِبُّ وإن غيب محبوبه فلا يجري لسانه إلا بمحاسنه ومدحه.

ويتعلق بهذا قوله تعالى في صفة أهل الجنة: ﴿وَلَقَّاهُمْ نَضْرَةً وَسُرُورًا﴾ (٣) ﴿١١﴾ فجَمَّلَ ظواهرهم بالنضرة وبواطنهم بالسرور، ومثله قوله:

(١) الآية (٣٢) سورة يوسف .

(٢) الآية (٣٢) سورة يوسف .

(٣) الآية (١١) سورة الدهر .

﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاصِرَةٌ ﴿٢٢﴾ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ ﴿٢٣﴾﴾ (١) فإنه لا شيء أشبه إلىهم وأقر لعيونهم ، وأنعم لبواطنهم من النظر إليه ، فنصّر وجوههم بالحسن ، ونعمّ قلوبهم بالنظر إليه . : قريب منه قوله تعالى : ﴿وَحَلُّوا أَسَاوِرَ مِن فِضَّةٍ﴾ (٢) فهذا زينة الظاهر ثم قال : ﴿وَسَقَاهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا ﴿٣١﴾﴾ (٣) أي مطهراً لبواطنهم من كل أذى . فهذا زينة الباطن . ويشبهه قوله تعالى : ﴿يَا بَنِي آدَمَ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكُم لِبَاسًا يُؤَارِي سَوْآتِكُمْ وَرِيشًا﴾ (٤) فهذا زينة الظاهر ، ثم قال : ﴿وَلِبَاسُ التَّقْوَىٰ ذَٰلِكَ خَيْرٌ ذَٰلِكَ﴾ (٥) فهذا زينة الباطن . وينظر إليه من طرف خفي قوله تعالى : ﴿وَزَيْنًا سَمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ وَحِفْظًا﴾ (٦) فزين ظاهرها بالمصابيح ، وباطنها بحفظها من الشياطين .

وقريب منه قوله تعالى : ﴿وتزودوا فإن خير الزاد التقوى واتقون يا أولي الألباب ﴿١٩٧﴾﴾ (٧) فذكر الزاد الظاهر ، والزاد الباطن . وهذا من زينة القرآن الباطنة المضافة إلى زينة ألفاظه وفصاحته وبلاغته الظاهرة . ومنه قوله تعالى لآدم : ﴿إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَىٰ ﴿١١٨﴾﴾ وَأَنْتَ لَا تَظْمَأُ فِيهَا وَلَا تَضْحَىٰ ﴿١١٩﴾﴾ (٨) فقابل بين الجوع والعرى دون الجوع والظمأ ، وبين الظمأ والضحى دون الظمأ والجوع ، فإن الجوع عرى الباطن وذله ، والعرى جوع الظاهر وذله . فقابل بين نفي ذل باطنه وظاهره ، وجوع باطنه وظاهره ، والظمأ حرُّ الباطن ، والضحى حرُّ الظاهر ، فقابل بينهما .

(١) الآيتان (٢٢ و٢٣) سورة القيامة .

(٢) الآية (٢١) سورة الدهر .

(٣) الآية ٢١ سورة الدهر .

(٤) الآية ٢٥ سورة الأعراف .

(٤) الآية ٢٥ سورة الأعراف .

(٧) الآية (١٩٧) سورة البقرة .

(٦) الآية (١٢) سورة فصلت .

(٨) الآيتان (١١٩ و١١٨) سورة طه .

وطائفة تفضل السمان وتقول: السَّمْنُ نصفُ الحسن، وهو يستر كل عيب في المرأة ويبيدي محاسنها. وخيار الأمور أوساؤها.

ومما يستحسن في المرأة طولُ أربعة، وهن: أطرافها<sup>(١)</sup>، وقامتها، وشعرها، وعنقها. وقصرُ أربعةٍ: يدها، ورجلها، ولسانها، وعينها<sup>(٢)</sup>، فلا تبذل ما في بيت زوجها، ولا تخرج من بيتها، ولا تستطيل بلسانها، ولا تَطْمَح بعينها. وبياضُ أربعةٍ: لونها، وفرقها، وثغرها، وبياض عينها. وسوادُ أربعةٍ: أهدابها، وحاجبها، وعينها، وشعرها. وحمرةُ أربعةٍ: لسانها، وخطها، وشفتها مع لَعَس<sup>(٣)</sup>، وإشرابُ بياضها بحمرة. ودقةُ أربعةٍ: أنفها، وبنانها، وخصرها، وحاجبها. وغِلْظُ أربعةٍ: ساقها، ومِعْصَمُها، وعَجِيزتها، وذاك منها. وسَعَةُ أربعةٍ: جبينها، ووجهها، وعينها، وصدرها. وضيقُ أربعةٍ: فمها، ومنخرها، وخرقُ أذنها، وذاك منها. فهذه أحق النساء بقول كثير:

لو أن عَزَّةً خَاصَمَت شمسَ الضحى

في الحُسْنِ عند مُوقِّقٍ لِقَضَى لها

وقيل: الحُسْنُ ما استنطق أفواه الناظرين بالتسبيح والتهليل، كما قيل:

ذي طلعةٍ سَبْحانَ فالقِ صَبْحه

ومعاطفٍ جَلَّتْ يمينُ الغارس

(١) الأطراف هنا: اليدين والرجلان.

(٢) لعله أراد بها المعاني لا الأعيان فهذا أعقبها بتفسير وبيان.

(٣) اللعس: سواد مستحسن في باطن الشفة.

وقال آخر:

ذو صورةٍ بشـريّةٍ قـمـريّة

تـسـتـنـطـق الأـفـسـواه بالتـسـبـيح

قال ابن شبرمة: كفاك من الحُسن أنه مشتق من الحَسَنَة . وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: إذا تم بياض المرأة، في حسن شعرها فقد تم حسننها . وقالت عائشة رضي الله عنها: البياض شَطْرُ الحُسن . وقال بعض السلف: جعل الله البهاء والهَوَجَ مع الطول، والدهاء والدَّمَامة مع القصر، والخير فيما بين ذلك .

ومما يذم في النساء: المرأة القصيرة الغليظة .

ومما يُستحسن في المرأة: رقةٌ أديمها<sup>(١)</sup>، ونعومةٌ مَلْمسة، كما قال قيس بن ذريح:

يكاد مـسـيـل المـاء يـخـدشُ جـلدـها

إذا اغتـسـلتُ بالماء من رقة الجـلد

ولي من أبيات:

يُدمي الحـرير أديمها من مـسـه

فأديمها منه أرقٌ وأنعمُ

---

(١) أديمها: جلدتها .

## فصل

فيا أيها العاشق سمعه قبل طرّفه، فإن الأذن تعشق قبل العين أحياناً،  
وجيش المحبة قد يدخل المدينة من باب السمع، كما يدخلها من باب البصر.  
والمؤمنون يشتاقون إلى الجنة وما رأوها، ولو رأوها لكانوا أشدّ لها شوقاً،  
والصّرورة<sup>(١)</sup> يكاد قلبه يذوب شوقاً إلى رؤية البيت الحرام. فإن شأقتك هذه  
الصفات، وأخذت بقلبك هذه المحاسن:

فاسمُ بعينيك إلى نسوة  
مُهورهنَّ العملُ الصالح  
وحادث النفس بعشق الألى  
في عشقهن المتجرُّ الراح  
واعمل على الوصل فقد أمكنت  
أسبابه ووقتهها راح

## فصل

وقد وصف الله سبحانه حور الجنة بأحسن الصفات، وحلاهن بأحسن  
الحلي، وشوق الخطّاب إليهن حتى كأنهم يرونهن رؤية العين.  
وقد وصفهن الله عز وجل بأنهن كواعب، وهو جمع كاعب، وهي المرأة

---

(١) الصرورة: الذي لم يحج .

التي قد تكعب ثديها واستدار، ولم يتدلَّ إلى أسفل، وهذا من أحسن خلق النساء، وهو ملازمٌ لسنِّ الشباب. ووصفهن بالخور، وهو حسن ألوانهن وبياضه، قالت عائشة رضي الله عنها: البياض نصف الحسن.

وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: إذا تم بياض المرأة في حسن شعرها فقد تم حسنها. والعرب تمدح المرأة بالبياض.

والعين: جمع عيناء، وهي المرأة الواسعة العين مع شدة سوادها ووصفها بياضها، وطول أهدابها وسوادها. ووصفهن بأنهن خيرات حسان وهو جمع خيرة، وأصلها خيرة بالتشديد كطيبة ثم خفف الحرف، وهي التي قد جمعت المحاسن ظاهراً وباطناً، فكمّل خلقها وخلّقها، فهن خيرات الأخلاق، حسان الوجوه، ووصفهن بالطهارة فقال: ﴿ولهم فيها أزواج مطهرة﴾<sup>(١)</sup> طهرن من الحيض والبول والنجو<sup>(٢)</sup>، وكل أذى يكون في نساء الدنيا، وطهرت بواطنهن من الغيرة، وأذى الأزواج، وتجنّهن عليهم، وإرادة غيرهم، ووصفهن بأنهن مقصورات في الخيام، أي: ممنوعات من التبرج والتبذل لغير أزواجهن، بل قد قصرن على أزواجهن، لا يخرجن من منازلهم، وقصرن عليهم فلا يردن سواهم، ووصفهن سبحانه بأنهن قاصرات الطرف، وهذه الصفة أكمل من الأولى، ولهذا كن لأهل الجنتين الأوليين، فالمرأة منهن قد قصرت طرفها على زوجها، من محبتها له ورضاها به، فلا يتجاوز طرفها عنه إلى غيره.

وكذلك حال المقصورات أيضاً، لكن أولئك مقصورات، وهؤلاء قاصرات.

(١) الآية (٢٥) سورة البقر. والآية (٥٦) بغير واو. سورة النساء.

(٢) النجو: ما يخرج من البطن من ريح وغانط.



ووصفهن سبحانه بقوله: ﴿فَجَعَلْنَاهُنَّ أَبْكَارًا (٣٦) عُرْبًا أُرَابًا (٣٧)﴾ (١)  
وذلك لفضل وطء البكر، وحلاوته ولذاذته، على وطء الثيب (٢).

قالت عائشة رضي الله عنها: يا رسول الله، لو مررت بشجرة قد رُعي منها، وشجرة لم يرع منها، ففي أيهما كنت تترتع بعيرك؟ فقال: «في التي لم يرع منها» (٣) تعني: أنه لم يتزوج بكراً غيرها.

وصح عنه: أنه قال لجابر لما تزوج امرأة ثيباً: «هلا بكراً تلاعبها وتلاعبك؟» (٤)

فإن قيل: فهذه الصفة تزول بأول وطء فتعود ثيباً، قيل: الجواب من وجهين: أحدهما أن المقصود من وطء البكر أنها لم تَدْقُ أحداً قبل وطئها فتزرع محبته في قلبها، وذلك أكمل لدوام العشرة، فهذه بالنسبة إليها، وأما بالنسبة إلى الواطئ: فإنه يرعى روضة أنفأ لم يرعها أحد قبله، وقد أشار تعالى إلى هذا المعنى بقوله: ﴿لَمْ يَطْمِئِنُّنَّ إِنْسٌ قَبْلَهُمْ وَلَا جَانٌّ (٥٦)﴾ (٥).

ثم بعد هذا تستمر له لذة الوطء حال زوال البكارة.

---

(١) الآيتان (٣٧، ٣٨) سورة الواقعة .

(٢) الثيب: تذكر وتؤنث . والرجل الثيب هو الذي دخل بامرأة، والمرأة الثيب هي التي دخل بها .

(٣) رواه البخاري في كتاب النكاح (٩/٥٠٧٧) .

ورفعت البعير: أكلت ما شاءت .

(٤) جزء من حديث رواه البخاري في المغازي (٧/٣٥٧) وفي النكاح (٩/١٢١) وفي النفقات

(٩/٥١٣) ومسلم في الرضاع (٢/١٠٨٧-١٠٨٨) .

(٥) الآيتان (٥٦ و٧٤) . سورة الرحمن .

والثاني : أنه قد روى «أن أهل الجنة كلما وطئ أحدهم امرأة عادت بكرًا كما كانت، فكلما أتاها وجدها بكرًا»<sup>(١)</sup>.

وأما العُربُ فجمع عروب، وهي التي جمعت إلى حلاوة الصورة حسن التأنى والتبعل والتحبب إلى الزوج، بدلًا وحديثها وحلاوة منطقتها وحسن حركاتها، قال البخاري في صحيحه : وأما الأتراب فجمع ترب يقال : فلان تربى، إذا كنتما في سن واحد، فهن مستويات في سن الشباب لم يقصر بهن الصغر، ولم يُزِر بهن الكبر، بل سنهن سن الشباب.

وشبههن تعالي باللؤلؤ المكنون، وبالبيض المكنون، وبالياقوت والمرجان. فخذ من اللؤلؤ: صفاء لونه، وحسن بياضه، ونعومة ملمسه، وخذ من البيض المكنون، وهو المصون الذي لم تنله الأيدي: اعتدال بياضه، وشوبه بما يحسنه من قليل صفرة، بخلاف الأبيض الأمهق<sup>(٢)</sup> المتجاوز في البياض، وخذ من الياقوت والمرجان: حسن لونه في صفائه، وإشراجه بيسير من الحمرة.

## فصل

فاسمع الآن وصفهن عن الصادق المصدوق، فإن مالت النفس وحدثتك بالخطبة، وإلا فالإيمان مدخول<sup>(٣)</sup>. فروى مسلم: عن محمد بن سيرين قال:

(١) رواه الطبراني في معجمه الصغير (٢٤٩) والبزار (٣٥٢٧) من حديث أبي سعيد، وقال الهيثمي: وفيه معلى بن عبد الرحمن الواسطي وهو كذاب. وله طرق وألفاظ أخرى لا تصح أيضاً.

(٢) الأمهق: الأبيض الناصع البياض بغير حمرة، وهو معيب في لون الإنسان.

(٣) مدخول: داخله الفساد.

إما تفاخروا وإما تذاكروا، الرجالُ في الجنة أكثرُ أم النساء؟ فقال أبو هريرة رضي الله عنه: أو لم يقل أبو القاسم عليه السلام: «إن أول زُمرة تدخل الجنة على صورة القمر ليلة البدر، والتي تليها على أضوء كوكب دريٍّ في السماء إضاءة، لكل امرئ منهم زوجتان اثنتان يُرى مَخُّ سوقهما من وراء اللحم، وما في الجنة أعزب». (١)

وروى الطبراني في معجمه: عن عبدالله رضي الله عنه، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «أول زُمرة يدخلون الجنة كأن وجوههم صورة القمر ليلة البدر، والزمرة الثانية على أحسن كوكب دري في السماء، لكل واحد منهم زوجتان من الحور العين، على كل زوجة سبعون حُلَّة، يرى مَخُّ سوقهما من وراء لحومهما وحللها، كما يرى الشراب الأحمر في الزجاج البيضاء». (٢)

قال الخافظ أبو عبدالله المقدسي: هذا عندي على شرط الصحيح.

وفي الصحيحين: من حديث همام بن منبه عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «أول زمرة تلج الجنة صورهم على صورة القمر ليلة البدر، لا يبصقون فيها ولا يمتخطون فيها ولا يتغوَّطون فيها، أنيتهم وأمشاطهم الذهب والفضة، ومجامرهم الألوَّة ورشحهم المسك، ولكل

(١) رواه مسلم في الجنة وصفة نعيمها (٤/٢١٧٨).

(٢) صحيح، رواه الطبراني في الكبير (١٠٣٢١) وفي الأوسط (٩١٥) والبزار (٣٥٣٦- زوائد) وأبو نعيم في صفة الجنة (٢٥٤).

قال الهيثمي (١٠/٤١١): وإسناد ابن مسعود صحيح. وله شاهد عن أبي سعيد، رواه الترمذي (٢٥٢٢، ٢٥٣٥) وفيه: العوفي وهو مدلس ضعيف. ورواه أحمد (٣/١٦) من وجه آخر حسن دون قوله: «كما يرى الشراب...».

واحد منهم زوجتان يرى مخ ساقهما من وراء اللحم من الحسن، لا اختلاف بينهم ولا تباغض، قلوبهم على قلب واحد، يسبّحون الله بكرة وعشية»<sup>(١)</sup>.

وروى الإمام أحمد بن حنبل في مسنده: عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: قِيدُ سَوْطِ أَحَدِكُمْ فِي الْجَنَّةِ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمِثْلُهَا مَعَهَا، وَلِقَابُ قَوْسٍ أَحَدِكُمْ مِنَ الْجَنَّةِ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمِثْلُهَا مَعَهَا، وَلَنْصِيفُ امْرَأَةٍ مِنَ الْجَنَّةِ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمِثْلُهَا مَعَهَا» قال: قلت: يا أبا هريرة، وما النصيف؟ قال: الخمار. <sup>(٢)</sup>

فإذا كان هذا قدر الخمار فما قدر لابسه؟

وفي صحيح البخاري: من حديث أنس رضي الله عنه: أن رسول الله ﷺ قال: «لغدوة في سبيل الله أو روحه خيرٌ من الدنيا وما فيها، ولقَابُ»<sup>(٣)</sup> قوس أحدكم أو موضع قيده - يعني سوطه - خير من الدنيا وما فيها، ولو اطلعت امرأة من نساء الجنة إلى الأرض لملاّت ما بينهما ريحاً، وأضاءت ما بينهما، ولنصيفها على رأسها خير من الدنيا وما فيها»<sup>(٤)</sup>.

---

(١) رواه البخاري في بدء الخلق (٣١٨/٦) ومسلم في الجنة (٤/٢١٨٠). ورواه البخاري أيضاً (٣١٨/٦ - ٣١٩) ومسلم (٤/٢١٧٩) من طرق عن أبي هريرة رضي الله عنه. الألوّة: العود الهندي الذي يتخربه.

(٢) حديث صحيح لغيره، رواه أحمد (٤٨٣/٢) ففي سنده: الخزرج بن عثمان فيه ضعف، وأبو أيوب مولى لعثمان بن عفان، حديثه حسن. ويشهد للحديث ما في الصحيح.

(٣) قاب القوس: ما بين مقبضه وطرفه.

(٤) رواه البخاري في الجهاد (٦/١٥) وغيره.

وفي المسند: عن أبي هريرة رضي الله عن النبي ﷺ: «للرجل من أهل الجنة زوجتان من الحور العين، على كل واحدة سبعون حلة، يرى مخَّ ساقها من وراء الثياب» (١).

## فصل

فإن أردت سماع غنائهن، فاسمع خبره الآن. ففي معجم الطبراني: من حديث ابن عمر رضي الله عنهما قال: رسول الله ﷺ. «إن أزواج أهل الجنة ليغنين أزواجهن بأحسن أصواتٍ ما سمعها أحد قط. إن مما يغنين به: نحن الخيرات الحسان، أزواج قومٍ كرام، ينظرن بقرّة أعيان. وإن مما يغنين به: نحن الخالداتُ فلا يمُتّنه، نحن الآمّناتُ فلا يخفّنه، نحن المقيّماتُ فلا يظعنّه» (٢).

وقد قيل في قوله تعالى: ﴿فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ﴾ (١٥) ﴿٣﴾: إنه السماع الطيب، ولا ريب أنه من الحبرة.

## فصل

فهذا وصفهن وحسنهن، فاسمع الآن لذة وصالهن وشأنه.

ففي صحيح مسلم: من حديث أبي موسى الأشعري رضي الله عنه، عن النبي ﷺ قال: «إن للمؤمن في الجنة لخيمةً من لؤلؤةٍ واحدةٍ مُجوّفةٍ، طولها

---

(١) المسند (٢/٣٤٥) وسنده صحيح.

(٢) رواه الطبراني في الأوسط (٤٩١٧) والصغير (١/٢٥٩ - ٢٦٠) وعنه أبو نعيم في صفة الجنة (٤٣٠) وصححه الألباني في صحيح الجامع (١٥٥٧).

(٣) الآية (١٥) سورة الروم.

ستون ميلاً، للمؤمن فيها أهلون، يَطُوف عليهم المؤمن، فلا يرى بعضهم بعضاً»<sup>(١)</sup>. رواه البخاري وقال: ثلاثون ميلاً<sup>(٢)</sup>.

وفي جامع الترمذي: من حديث أنس رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «يُعطى المؤمن في الجنة قوة كذا وكذا من النساء» قلت: يا رسول الله، ويطبق ذلك؟ قال: «يُعطى قوة مائة». قال: هذا حديث صحيح غريب<sup>(٣)</sup>.

وفي معجم الطبراني: من حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال: قيل: يا رسول الله، هل نصل إلى نساتنا في الجنة؟ فقال: «إن الرجل ليصل في اليوم إلى مائة عذراء» وفي لفظ: قلنا: يا رسول الله، نُفْضِي إلى نساتنا في الجنة؟ فقال: «إي والذي نفسي بيده، إن الرجل ليُفْضِي في الغداة الواحدة إلى مائة عذراء».

قال الحافظ أبو عبد الله المقدسي: ورجال هذا الحديث عندي على شرط الصحيح<sup>(٤)</sup>.

- 
- (١) صحيح مسلم: كتاب الجنة وصفة نعيمها (٤/٢١٨٢).
- (٢) صحيح البخاري: في بدء الخلق (٦/٣١٨) وفي التفسير (٨/٦٢٤).
- (٣) حديث صحيح، رواه الترمذي (٢٥٣٦) من طريق الطيالسي (٢٠١٢) والطبراني في الأوسط (٢٥١٧) وصححه ابن حبان (٧٤٠٠) عن عمران القطان عن قتادة عن أنس رضي الله عنه. وأخرجه البزار (٣٥٢٦) وأبو نعيم في صفة الجنة (٣٧٢) من وجهين عن أنس.
- وله شاهد: من حديث زيد بن أرقم عند الدارمي (٢/٣٣٤) وأحمد (٤/٣٦٧) وابن حبان (٧٤٢٥) وغيرهم.
- (٤) حديث صحيح، أخرجه الطبراني في الصغير (٢/١٢-١٣) والبزار (٣٥٢٥- زوائد) وأبو نعيم في صفة الجنة) والخطيب في تاريخه (١/٣٧١) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.
- قال الهيثمي: رواه البزار والطبراني، ورجال هذه الرواية رجال الصحيح، غير محمد بن ثواب، وهو ثقة (١٠/٤١٧).

## من قصيدة للمؤلف في وصف الحور<sup>(١)</sup>

يا خاطب الحور الحسان وطالباً  
لوصالهن بجنة الحَيَّوان  
لو كنتَ تدري مَنْ خطبتَ ومن طلد  
بت بذلتَ ما تحوي من الأثمان  
أو كنتَ تعرفُ أين مسكنها جعلد  
تَ السعي منك لها على الأجان  
أسرع وحثَّ السيرَ جُهدك إنما  
مسسراك هذا ساعةً لزمان  
فاعشق وحدثْ بالوصال النفس واب  
ذل مهـرها ما دمتَ ذا إمكان  
واجعل صيامك دون لقيائها ويو  
م الوصل يوم الفطر من رمضان

ورواه أبو يعلى في مسنده (٢٤٣٦) وأبو نعيم في صفة الجنة (٣٧٤) من حديث هشام بن حسان عن زيد الخواري عن ابن عباس مرفوعاً به . وهذا ضعيف منقطع ، الخواري ضعيف ولم يسمع من ابن عباس . ويشهد للحديث : حديث أنس السابق .

(١) هي قطعة من قصيدة المؤلف في السنة سماها : «الكافية الشافية في الانتصار للفرقة الناجية» وتعرف أيضاً : بـ «نونية ابن القيم» وقد شرحها العلامة أحمد بن عيسى ، والشيخ محمد خليل الهراس رحمهما الله تعالى ، وكلاهما مطبوع .

واجعل نعوتَ جمالها الحادي وسِرِّ  
نحو الحبيب ولست بالمتواني  
واسمعُ إذن أوصافها ووصالها  
واجعلْ حديثك ربةَ الإحسان  
يا من يطوفُ بكعبَةِ الحُسن التي  
حُفَّتْ بِذَلكِ الحِجرِ والأركانِ  
ويظل يسعى دائماً حول الصفا  
ومُحَسَّر مسعاه كلَّ أوانٍ  
ويرومُ قـربان الوصالِ على منى  
والخَيْفُ يُحجبه عن القُربانِ  
فلذا تراه محرمًا أبداً ومو  
ضعُ حُلَّةٍ منه فليس بدانٍ  
يبغي التمتع مفرداً عن حبه  
متجرّداً يبغي شفيعَ قرانٍ  
ويظل بالجَمَراتِ يرمي قلبه  
هذي مناسكه بكلِّ زمـانٍ  
والناس قد قَضُوا مناسكهم وقد  
حَثُّوا ركائبهم إلى الأوطانِ



وَحَدَّتْ بِهِمْ هَمٌّ لَهُمْ وَعِزَّائِمٌ  
نَحَسُوا الْمَنَازِلَ رَبَّةَ الْإِحْسَانِ  
رُفِعَتْ لَهُمْ فِي السَّيْرِ أَعْلَامُ الرِّصَالِ  
لِ فَشَمُّرُوا يَا خَيْبَةَ الْكِسْلَانِ  
وَرَأَوْا عَلَى بُعْدِ خِيَامًا مُشْرِفًا  
تِ مَشْرِقَاتِ النُّورِ وَالْبِرْهَانِ  
فَتِيَمُّوا تِلْكَ الْخِيَامَ فَآنَسُوا  
فِيهِنَّ أَقْمَارًا بِلَا نُقْصَانِ  
مِنْ قَاصِرَاتِ الطَّرْفِ لَا تَبْغِي سِوَى  
مُحِبُّوْبِهَا مِنْ سَائِرِ الشُّبَّانِ  
قَصَّرَتْ عَلَيْهِ طَرْفُهَا مِنْ حَسَنِهِ  
وَالطَّرْفُ مِنْهُ مُطْلَقٌ بِأَمْسَانِ  
وَيَحَارُ مِنْهُ الطَّرْفُ فِي الْحَسَنِ الَّذِي  
قَدْ أُعْطِيَ فَالطَّرْفُ كَالْحَيْرَانِ  
وَيَقُولُ لِمَا أَنْ يُشَاهِدَ حُسْنَهَا  
سَبْحَانَ مُعْطِيِ الْحَسَنِ وَالْإِحْسَانِ  
وَالطَّرْفُ يَشْرَبُ مِنْ كُؤُوسِ جَمَالِهَا  
فَتَرَاهُ مِثْلَ الشَّارِبِ النَّشْوَانِ

كَمَلْتُ خَلَائِقَهَا وَأَكْمَلْتُ حَسَنَهَا  
كَالْبَدْرِ لَيْلَ السَّيِّدِ بَعْدَ ثَمَانِ

\*\*\*

وَالشَّمْسُ تُجْرِي فِي مَحَاسِنِ وَجْهِهَا  
وَاللَّيْلُ تَحْتَ ذَوَائِبِ الْأَغْصَانِ  
فَيَظَلُّ يَعْجَبُ وَهُوَ مَوْضِعُ ذَاكَ مِنْ  
لَيْلٍ وَشَمْسٍ كَيْفَ يَجْتَمِعَانِ  
وَيَقُولُ سَبِّحَانَ الَّذِي ذَا صَنْعَهُ  
سَبِّحَانَ مُتَّقِنِ صَنْعَةَ الْإِنْسَانِ  
لَا اللَّيْلُ يَدْرِكُ شَمْسَهَا فَتَغِيبُ عِنْدَ  
بَدْمَجِيئِهِ حَتَّى الصَّبَاحِ الثَّانِي  
وَالشَّمْسُ لَا تَأْتِي بِطَرْدِ اللَّيْلِ بَلْ  
يَتَصَاحَبَانِ كِلَاهِمَا أَخْوَانِ  
وَكِلاهُمَا مَرَأَةٌ صَاحِبُهُ إِذَا  
مَا شَاءَ يُبْصِرُ وَجْهَهُ يَرِيَانِ  
فَيَرَى مَحَاسِنَ وَجْهِهِ فِي وَجْهِهَا  
وَتَرَى مَحَاسِنَهَا بِهِ بَعِيَانِ

حُمِرَ الخُدودُ تُغورُهُن لآلِيٌّ  
سودُ العيونِ فسواترُ الأَجفانِ  
والبرقُ يُبدو حينَ يَبْسِمُ تُغْرِها  
فيضيءُ سقْفُ القِصرِ بالجِدرانِ  
رِيانةُ الأعطافِ من ماءِ الشَّيْبِ  
بِ ففصنُها بالماءِ ذو جَريانِ  
لما جَرى ماءُ النعيمِ بفسنُها  
حملَ الثمارَ كثيرةَ الألوانِ  
فالوردُ والتفاحُ والرمانُ في  
غصنِ تعالي غارسُ البستانِ  
والقدُّ منها كالقَضيبِ اللُّدْنِ في  
حسنِ القوامِ كأوسطِ القَضبانِ  
في مَفرسٍ كالعاجِ تحسبُ أنه  
عالى النقا<sup>(١)</sup> أو واحدُ الكُثبانِ  
لا الظهريَ يلحقه وليسُ تُديُّها  
بلواحقٍ للبطنِ أو بدوانِ

---

(١) النقا : الكثيب من الرمل .

لكنهن كـواعبٌ ونواهد  
فثُدِيهِنَّ كَأَحْسَنِ الرُّمَانِ  
والجيد ذو طول وحسن في بياض  
واعتدالٍ ليس ذا نكران  
يشكو الحُلَى بعاده فله مدى الـ  
أيام وسواسٌ من الهـجران  
والمعصمان فإن تشأ شَبَّهُهُمَا  
بسببكتين عليهما كَفَان  
كالزبد لينا في نعومة مَلَمَسٍ  
أصـدافٍ درُّ دُورَتِ بوزان  
والصدر متسعٌ على بطنٍ لها  
والخصرُ منهما مفرمٌ بثمان  
وعليه أحسن سررة هي زينةٌ  
للـبطن قد غارت من الأعـكان (١)  
حُقٌّ من العاج استدار وحشوه  
حَبَّاتٍ مسكٍ جَلُّ ذُو الإِثْقَانِ

(١) جمع عكنة : الطي الذي في البطن من السمن .

وإذا نزلت رأيت أممراً هائلاً  
ما للصفات عليه من سلطان  
لا الحيضُ يغشاه ولا بولٌ ولا  
شيءٌ من الآفات في النسوان  
فخذان قد حُفَّابه حرساً له  
فجنابه في عِزَّةٍ وصِيان  
قاما بخدمته هو السلطان بين  
هما وحق طاعة السلطان  
وهو المطاع فهو الشفاء لصبها  
فالصبُّ منه ليس بالضَّجْران  
وإذا أتاه عادات الحسناء بكرأ  
مثل ما كانت مدى الأزمان  
وهو الشهيءُ الذي هكذا  
قال الرسولُ لمن له أذنان  
يارب غفراً قد طغت أقلامنا  
يارب معذرة من الطغيان  
أقدامها من فضةٍ قد ركبت  
من فوقها ساقان ملتفان

والساق مثلُ العاجِ مَلْمُومٌ به  
مُخُّ العِظامِ تناله العيينان  
والريحُ مَسْكٌ والجِسمُ نواعِمٌ  
واللونُ كالياقوتِ والمرجانِ  
وكلامها يسبي العقول بنغمةٍ  
زادت على الأوتار والعيينان  
وهي العَرُوبُ بشكلها وبدلِّها  
وتحسبُ لسزوج كل أوان  
أترابُ سنٍّ واحدٍ متمائل  
سنُّ الشَّبَابِ لأجمل الشَّبَّانِ  
بكرٌ فلم يأخذ بكارتهَا سوى الـ  
محبوب من إنسٍ ولا من جانِ  
يُعطي المِجامع قسوةَ المائة التي  
اجتمعت لأقوى واحد الإنسانِ  
ولقد أتانا أنه يغشى بيـ  
مٍ واحدٍ مائةً من النسوانِ  
ورجاله شَرَطُ الصَّحِيحِ رَوَّاهم  
فيه وذا في معجم الطبراني

وبذلك فسّر شغلهم في سورة

من بعد فاطر<sup>(١)</sup> يا أخوا العرفان

\*\*\*

هذا دليل أن قدر نساءهم

متفاوت بتفاوت الإيمان

وبه يزول توهم الإشكال عن

تلك النصوص بمنة الرحمن

في بعضها مائة أتى وأتى بها

سبعون أيضاً ثم جاثنان

فتفاوت الزوجات مثل تفاوت الـ

درجات فالأمران مختلفان

وبقوة المائة التي حصلت له

أفضى إلى مائة بلا خوران

وأعفهم في هذه الدنيا هو

الأقوى هناك لزهده في الفاني

---

(١) يشير إلى قوله تعالى في سورة يس ﴿إن أصحاب الجنة اليوم في شغل فاكهون﴾ فقد فسر كثير من السلف «الشغل» في هذه الآية : بافتضاض الأبقار ، انظر تفسير الطبري وابن كثير رحمهما الله تعالى .

فاجمع قبواك لما هنا وغضاً منـ  
ك الطرف واصبر ساعةً لزمان  
ما هاهنا والله ما يسوى قُلا  
مئة ظفر<sup>(١)</sup> واحدةٍ من النسوان  
ونصيفُها خيرٌ من الدنيا وما  
فيها إذا كانت من الأثمان  
لا تُؤثر الأدنى على الأعلى فـإن  
تفعل رجعتَ بذلةٍ وهوان  
وإذا بدتُ في حُلَّةٍ من لبسها  
وتمايلت كتمايل النشوان  
تهتز كالغصن الرطيب وحملهُ  
ورد وتفسح على رُمَّان  
وتبخترت في مشيها ويحق ذا  
ك لمثلها في جنة الرضوان  
ووصائفٌ من خلفها وأمامها  
وعلى شمائلها وعن أيمان

---

(١) قلامة الظفر : ما سقط منه .



كالبدر ليلة تمه قد حُفَّ في  
غَسِقِ الدُّجَى بكواكب الميزان (١)  
فلساناه وفؤاده والطرفُ في  
دهش وإعجاب وفي سبحان  
تستنطقُ الأفواهَ بالتسبيحِ إذ  
تبدو فسبحان العظيم الشان  
والقلب قبل زفافها في عرسه  
والعرس إثر العرس متصلان  
حتى إذا واجهته تقابلا  
أرأيت إذا يتقابل القميران  
فسل المتيم هل يحلَّ الصبرُ عن  
ضمٍّ وتقبيل وعن قلتان  
وسل المتيم أين خلف صبره  
ففي أيِّ وادٍ أم بأي مكان  
وسل المتيم كيف حالته وقد  
مُلئتُ له الأذنان والعينان

---

(١) الغسق: أول ظلمة الليل. والدجى: الظلمة.

من منطلق رقت حواشيه

ووجه كم به للشمس من جريان

وسل المتيم كيف عيشته إذا

وهما على فرشيتهما خلوان

يتساقطان لآلئاً منثورة

من بين منظوم كنظم جمان (١)

وسل المتيم كيف مجلسه مع الـ

محبوب في رُوح وفي ريحان (٢)

وتدور كاسات الرقيق عليهما

بأكف أقسمار من الولدان

يتنازعان الكأس هذا مرة

والخود أخرى ثم يتكئان

فيضمها وتضمه أرأيت معـ

شوقين بعد البعد يلتقيان

غاب الرقيبُ وغاب كلُّ منكِّدٍ

وهما بثوب الوصل مشتملان

---

(١) جمع جمانة : حبة تعمل من الفضة كالدرة .

(٢) روح وريحان : في راحة ، وريحان وهو الطيب المعروف . وقيل : هو اسم لكل لذة بدنية .

أتراهما ضَجِرِينِ مِنْ ذَا الْعَيْشِ لَا  
وَحَيَاةِ رَبِّكَ مَا هُمَا ضَجِرَانِ

\*\*\*

يَا عَاشِقًا هَانَتْ عَلَيْهِ نَفْسُهُ  
إِذْ بَاعَهَا غَسْبِنًا بِكُلِّ هَوَانٍ  
أَتَرَى يَلِيقُ بَعْدَ أَقْلٍ بِيَعُ الَّذِي  
يَبْقَى - وَهَذَا وَصَفَهُ - بِالْفَسَانِي

## الباب العشرون

### في علامات المحبة وشواهدا

وقبل الخوض في ذلك، لابد من ذكر أقسام النفوس ومحابها، فنقول:

النفوس ثلاثة: نفس سماوية علوية، فمحببتها منصرفة إلى المعارف، واكتساب الفضائل، والكمالات الممكنة للإنسان، واجتناب الرذائل، وهي مشغوفة بما يقرب بها من الرفيق الأعلى، وذلك قوتها وغذاؤها ودواؤها، فاشتغالها بغيره هو دأؤها.

ونفسٌ سبعيةٌ غضبية، فمحببتها منصرفة إلى القهر والبغي، والعلو في الأرض والتكبر، والرئاسة على الناس بالباطل، فلذتها في ذلك وشغفها به.

ونفسٌ حيوانيةٌ شهوانية، فمحببتها منصرفة إلى المأكَل والمشرب والمنكح، وربما جمعت الأمرين فانصرفت محبتها إلى العلو في الأرض والفساد، كما قال الله تعالى: ﴿إِنَّ فِرْعَوْنَ عَلَا فِي الْأَرْضِ وَجَعَلَ أَهْلَهَا شِيَعًا يَسْتَضَعِفُ طَائِفَةٌ مِّنْهُمْ يُذَبِّحُونَ أَبْنَاءَهُمْ وَيَسْتَحْيِي نِسَاءَهُمْ إِنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ﴾ (٤) ﴿١﴾.

وقال في آخر السورة: ﴿تِلْكَ الدَّارُ الْآخِرَةُ نَجْعَلُهَا لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ عُلُوًّا فِي الْأَرْضِ وَلَا فَسَادًا وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ﴾ (٨٣) ﴿٢﴾، والحب في هذا العالم دائرٌ بين هذه النفوس الثلاثة، فأى نفسٍ منها صادفت ما يلائم طبعها، استحسنته ومالت إليه، ولم تصغ فيه لعادل، ولم تأخذها فيه لومةً لائم. وكل قسمٍ من هذه الأقسام يرون أن ما هم فيه أولى بالإيثار، وأن الاشتغال بغيره، والإقبال على

---

(٢١) الآيتان (٤) و(٨٣) سورة القصص.

سواه عِبْنُ وفوات حظ . فالنفسُ السماوية بينها وبين الملائكة والرفيق الأعلى مناسبةٌ طبيعية ، بها مالت إلى أوصافهم وأخلاقهم وأعمالهم .

فالملائكة أولياء هذا النوع في الدنيا والآخرة ، قال الله تعالى : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَامُوا تَتَنَزَّلُ عَلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةُ أَلَّا تَخَافُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَبْشُرُوا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ (٣٠) نَحْنُ أَوْلِيَائُكُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَشْتَهِي أَنْفُسُكُمْ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَدْعُونَ (٣١) نُزُلًا مِّنْ غَفُورٍ رَّحِيمٍ (٣٢) ﴾ (١) .

فالمَلَك يتولَّى من يناسبه بالنصح له والإرشاد ، والتثبيت والتعليم ، وإلقاء الصواب على لسانه ، ودفع عدوه عنه ، والاستغفار له إذا زل ، وتذكيره إذا نسي ، وتسليته إذا حزن ، وإلقاء السكينة في قلبه إذا خاف ، وإيقاظه للصلاة إذا نام عنها ، وإيعاد صاحبه بالخير ، وحضه على التصديق بالوعد ، وتحذيره من الركون إلى الدنيا ، وتقصير أمله وترغيبه فيما عند الله . فهو أئيسه في الوحدة ، ووليه ومعلمه ومثبته ، ومسكن جأشه ، ومرغبه في الخير ، ومحذره من الشر ، يستغفر له إن أساء ، ويدعو له بالثبات إن أحسن ، وإن بات طاهراً يذكر الله بات معه في شعاره (٢) ، فإن قصده عدو له بسوء وهو نائم دفعه عنه .

## فصل

والشياطينُ أولياء النوع الثاني ، يُخرجونهم من النور إلى الظلمات ، قال الله تعالى : ﴿ تَاللَّهِ لَقَدْ أَرْسَلْنَا إِلَىٰ أُمَمٍ مِّن قَبْلِكَ فَرِيحَ لَهْمِ الشَّيْطَانِ أَعْمَالَهُمْ فَهُوَ

(١) الآيات : (٣٠ و ٣١ و ٣٢) سورة فصلت .

(٢) الشعار : ماتحت الدثار من اللباس ، وهو : ما يلي الجسد .

وَلِيَهُمُ الْيَوْمَ ﴿١﴾ وَقَالَ تَعَالَى: ﴿كُتِبَ عَلَيْهِ أَنَّهُ مَنْ تَوَلَّاهُ فَأَنَّهُ يُضِلُّهُ وَيَهْدِيهِ إِلَى عَذَابِ السَّعِيرِ ﴿٤﴾﴾ (٢) وَقَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَنْ يَتَّخِذِ الشَّيْطَانَ وَلِيًّا مِّن دُونِ اللَّهِ فَقَدْ خَسِرَ خُسْرَانًا مُّبِينًا ﴿١١٩﴾ يَعِدُهُمْ وَيُمْنِيهِمْ وَمَا يَعِدُهُمُ الشَّيْطَانُ إِلَّا غُرُورًا ﴿١٢٠﴾ أُولَئِكَ مَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ وَلَا يَجِدُونَ عَنْهَا مَحِيصًا ﴿١٢١﴾﴾ (٣)، وَقَالَ تَعَالَى: ﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ كَانَ مِنَ الْجِنِّ فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ أَفَتَتَّخِذُونَهُ وَذُرِّيَّتَهُ أَوْلِيَاءَ مِن دُونِي وَهُمْ لَكُمْ عَدُوٌّ بِئْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا ﴿٥٠﴾﴾ (٤).

فهذا النوع بين نفوسهم وبين الشياطين مناسبة طبيعية، بها مالت إلى أوصافهم وأخلاقهم وأعمالهم، فالشياطين تتولاهاهم بضد ما تتولى الملائكة لمن ناسبهم، فتؤزهم إلى المعاصي أزاً، وتزعجهم إليها إزعاجاً لا يستقرُّون معه، ويزينون لهم القبائح ويخففونها على قلوبهم، ويحلونها في نفوسهم، ويثقلون عليها الطاعات ويثبِّطونهم<sup>(٥)</sup> عنها، ويُقَبِّحونها في أعينهم، ويلقون على ألسنتهم أنواع القبيح من الكلام وما لا يفيد، ويزينونه في أسماع من يسمعه منهم، يبيتون معه حيث باتوا، ويقيلون<sup>(٦)</sup> معهم حيث قالوا، ويشاركونهم في أموالهم وأولادهم ونسائهم، يأكلون معهم، ويشربون معهم، ويجامعون معهم، وينامون معهم، قال تعالى: ﴿وَمَنْ يَكُنِ الشَّيْطَانُ لَهُ

(١) الآية ٦٣ سورة النحل .

(٢) الآية (٤) سورة الحج .

(٣) الآيات (١١٨ و ١١٩ و ١٢٠) سورة النساء .

(٤) الآية ٥٠ سورة الكهف .

(٥) ثبطه عن الأمر ثبطاً وتثبيطاً: عوّقه وبطأ به عنه، وفسره الجوهري بشغله عنه . ومنه قوله

تعالى: ﴿ولكن كره الله انبعاثهم فثبطهم﴾ التوبة: ٤٦ .

(٦) قال يقيل قِيلاً وقيلولة: نام واستراح وقت القيلولة، وهي نصف النهار .

قَرِينًا فَسَاءَ قَرِينًا ﴿٣٨﴾ ﴿١﴾ وقال تعالى: ﴿وَمَنْ يَعِشْ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نَقِيضٌ لَهُ شَيْطَانًا فَهُوَ لَهُ قَرِينٌ ﴿٣٦﴾ وَإِنَّهُمْ لَيَصُدُّونَهُمْ عَنِ السَّبِيلِ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ مُهْتَدُونَ ﴿٣٧﴾ حَتَّىٰ إِذَا جَاءَنَا قَالَ يَا لَيْتَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ بُعْدَ الْمَشْرِقَيْنِ فَبِئْسَ الْقَرِينُ ﴿٣٨﴾ ﴿٢﴾ .

## فصل

وأما النوع الثالث: فهم أشباه الحيوان، ونفوسهم أرضية سفلية لا تبالي بغير شهواتها، ولا تريد سواها. إذا عرفت هذه المقدمة، فعلامات المحبة قائمة في كل نوع بحسب محبوبه ومراده، فمن تلك العلامات تعرف من أي هذه الأقسام هو، فنذكر فصولاً من علامات المحبة التي يُستدل بها عليها:

فمنها: إدمان النظر إلى الشيء، وإقبال العين عليه، فإن العين باب القلب، وهي المعبرة عن ضمائره، والكاشفة لأسراره. وهي أبلغ في ذلك من اللسان، لأن دلالتها حالية بغير اختيار صاحبها، ودلالة اللسان لفظية تابعة لقصده، فترى ناظر المحب يدور مع محبوبه كيف ما دار، ويجول معه في النواحي والأقطار.

بل المحب في عين المحبوب تماثله، كما في قلبه شخصه ومثاله، كما قيل:

وَمَنْ عَجَبَ أَنِّي أَحْنُ إِلَيْهِمْ

وَأَسْأَلُ عَنْهُمْ مِنْ لَقِيْتُ وَهُمْ مَعِي

وَتَطْلُبُهُمْ عَيْنِي وَهُمْ فِي سَوَادِهَا

وَيَشْتَاقُهُمْ قَلْبِي وَهُمْ بَيْنَ أَضْغَعِي

(١) الآية ٣٧ سورة النساء .

(٢) الآيات ٣٦ و٣٨ و٣٨ سورة الزخرف .

فالمحب نظره وقفٌ على محبوبه ، كما قال :

إِنْ يَحْجِبُهَا عَنِ الْعَيُونِ فَقَدْ

حَجَبَتْ عَيْنِي لَهَا عَنِ الْبَشَرِ

## فصل

ومنها : إغضاؤه عند نظر محبوبه إليه ، ورميه بطرفه نحو الأرض ، وذلك من مهابته له ، وحيائه منه وعظمته في صدره ، ولهذا يستهجن الملوك من يخاطبهم وهو يحد<sup>(١)</sup> النظر إليهم ، بل يكون خافض الطرف إلى الأرض . قال الله تعالى مخبراً عن كمال أدب رسوله في ليلة الإسراء : ﴿ مَا زَاغَ الْبَصَرُ وَمَا طَغَى ﴾ (١٧) ﴿<sup>(٢)</sup> وهذا غاية الأدب ، فإن البصر لم يزيغ يميناً ولا شمالاً ، ولا طمَّح متجاوزاً إلى ما هو رائيه ومقبلٌ عليه كالمُتُشَارَفِ<sup>(٣)</sup> إلى ما وراء ذلك ، ولهذا اشدت نهى النبي ﷺ للمصلي أن يزيغ بصره إلى السماء ، وتوعدهم على ذلك بخطط أبصارهم ، إذ هذا من كمال الأدب مع من المصلي واقفٌ بين يديه ، بل ينبغي له أن يقف ناكس الرأس مطرقاً إلى الأرض ، ولولا أن عظمة رب العالمين سبحانه فوق سماواته على عرشه ، لم يكن فرقٌ بين النظر إلى فوق أو إلى أسفل .

---

(١) أحدٌ النظر إليه : نظر متأملاً .

(٢) الآية (١٧) سورة النجم .

(٣) المتشرف : المتطلع .



## فصل

ومنها: كثرة ذكر المحبوب واللهج<sup>(١)</sup> بذكره وحديثه، فمن أحب شيئاً أكثر من ذكره بقلبه ولسانه . ولهذا أمر الله سبحانه عباده بذكره على جميع الأحوال، وأمرهم بذكره أخوف ما يكونون، فقال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا لَقِيتُمْ فِئَةً فَاثْبُتُوا وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ (٤٥) ﴿٢﴾.

والمحبون يفتخرون بذكرهم أحبائهم وقت المخاوف، وملاقاة الأعداء، كما قال قائلهم:

ولقد ذكرتك والرماح كأنها

أشطان بئس في لبان الأدهم<sup>(٣)</sup>

فوددتُ تقبيل السيف لأنها

برقت كسبارق ثغرك المتبسم

وفي بعض الآثار الإلهية: إن عبدي كل عبدي: الذي يذكرني وهو ملاق قرنه<sup>(٤)</sup>، فعلامة المحبة الصادقة ذكر المحبوب عند الرغب والرهب.

ومن الذكر الدال على صدق المحبة: سبق ذكر المحبوب إلى قلب المحب ولسانه عند أول يقظة من منامه، وأن يكون ذكره آخر ما ينام عليه، كما قال قائلهم:

---

(١) اللهج بالشيء: الولوع به . ولهج به: أغرى به فثابر عليه .

(٢) الآية (٤٥) سورة الأنفال .

(٣) الشطن: الحبل الطويل يستقي به من البئر، أو تشد به الدابة . واللبان: ما جرى عليه اللب من الصدر، وموضع القلادة .

(٤) القرن: المكافئ والمساوي في الشجاعة . (القاموس) .

آخر شيء أنت في كل هَجْعَةٍ

وأول شيء أنت وقت هَبُوبِي (١)

وذكر المحبوب لا يكون عن نسيانٍ مستحکم، فإنَّ ذكره بالقوة في نفس المحب، ولكن لضيق المحل به يرد عليه ما يُغيب ذكره، فإذا زال الوارد عاد الذكر كما كان.

وأعلى أنواع ذكر الحبيب: أن يحبس المحب لسانه على ذكره، ثم يحبس قلبه على لسانه، ثم يحبس قلبه ولسانه على شهود مذكوره. وكما أن الذكر من نتائج الحب، فالحب أيضاً من نتائج الذكر، فكلُّ منهما يُثمر الآخر، وزرعُ المحبة إنما يُسقى بماء الذكر، وأفضل الذكر: ما صدر عن المحبة.

### فصل

ومن علاماتها الانقيادُ لأمر المحبوب، وإيثاره على مراد المحب، بل يتحد مرادُ المحب والمحبوب. وهذا هو الاتحاد الصحيح، لا الاتحاد الذي يقوله إخوان النصارى من الملاحدة، فلا اتحاد إلا في المراد، وهذا الاتحاد علامة المحبة الصادقة بحيث يكون مراد الحبيب والمحب واحداً، فليس بمحب صادق من له إرادةٌ تخالف مراد محبوبه منه، بل هذا مرید من محبوبه لا مرید له، وإن كان مریداً له فليس مریداً لمراده.

فالمحبُّون ثلاثة أقسام: منهم من يريد من المحبوب، ومنهم من يريد المحبوب، ومنهم من يريد مراد المحبوب مع إرادته للمحبوب. وهذا أعلى

---

(١) الهجعة: نومة خفيفة من أول الليل. وهجع: نام ليلاً. والهبوب: الاستيقاظ والانتباه. وهب الرجل من نومه: انتبه واستيقظ.

أقسام المحبين . وزهد هذا أعلى أنواع الزهد ، فإنه قد زهد في كل إرادة تخالف مراد محبوبه ، وبين هذا وبين الزهد في الدنيا أعظم مما بين السماء والأرض . فالزهد خمسة أقسام : زهد في الدنيا ، وزهد في النفس ، وزهد في الجاه والرئاسة ، وزهد فيما سوى المحبوب ، وزهد في كل إرادة تخالف مراد المحبوب . وهذا إنما يحصل بكمال المتابعة لرسول الحبيب .

قال الله تعالى : ﴿ قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ (٣١) ﴿١﴾ فجعل سبحانه متابعة رسوله سبباً لمحبتهم له ، وكون العبد محبوباً لله أعلى من كونه محباً لله ، فليس الشأن أن تحب الله ، ولكن الشأن أن يحبك الله . فالطاعة للمحبوب عنوان محبته ، كما قيل :

تعصي الإله وأنت تزعم حبه

هذا محال في القياس بديع

لو كان حبك صادقاً لأطعته

إنَّ المحبَّ لمن يُحبُّ مطيع

### فصل

ومن علاماتها : قلة صبر المحب عن المحبوب ، بل ينصرف صبره إلى الصبر على طاعته ، والصبر عن معصيته ، والصبر على أحكامه ، فهذا صبر المحب ، وأما الصبر عنه ، فصبر الفارغ عن محبته ، المشغول بغيره ، قال :

(١) الآية (٣١) سورة آل عمران .

والصبر يُحمدُ في المواطنِ كُلِّها

وعن الحبيبِ فإنه لا يُحمدُ

فمن صَبَرَ عن محبوبه ، أدى به صبره إلى فوات مطلوبه .

### فصل

ومنها : الإقبال على حديثه ، وإلقاء سمعه كلّه إليه ، بحيث يفرغ لحديثه سمعه وقلبه ، وإن ظهر منه إقبال على غيره ، فهو إقبالٌ مستعار ، يستبين فيه التكلف لمن يرّمقه ، كما قال :

وَأُدِيمُ حَظَّ مُحَدِّثِي لِيَرَى

أَن قَدْ فَهَمْتُ وَعِنْدَكُمْ عَقْلِي

فإن أعوزه حديثه بنفسه ، فأحبُّ شيءٍ إليه الحديث عنه ، ولا سيما إذا حدث عنه بكلامه ، فإنه يقيمه مقام خطابه كما قال القائل : المحبون لا شيء أذل لهم ولقلوبهم من سماع كلام محبوبهم ، وفيه غاية مطلوبهم ، ولهذا لم يكن شيءٌ أذل لأهل المحبة من سماع القرآن ، وقد ثبت في الصحيح : عن ابن مسعود رضي الله عنه قال : قال لي رسول الله ﷺ : «اقرأ علي» ، قلت : أقرأ عليك وعليك أنزل؟ قال : «إني أحبُّ أن أسمع من غيري» ، فقرأت عليه من أول سورة النساء ، حتى إذا بلغت قوله تعالى : ﴿فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَؤُلَاءِ شَهِيدًا﴾ (٤١) قال : «حَسْبُكَ الْآنَ» ، فرفعتُ رأسي فإذا عيناه تذرفان (٢) .

(١) الآية (٤١) سورة النساء .

(٢) رواه البخاري في التفسير (٨/ ٢٥٠) ومسلم في صلاة المسافرين (١/ ٥٥) .

وكان أصحاب رسول الله ﷺ إذا اجتمعوا أمروا قارئاً أن يقرأ وهم يستمعون، وكان عمر بن الخطاب رضي الله عنه إذا دخل عليه أبو موسى يقول: يا أبا موسى ذكرنا ربنا، فيقرأ أبو موسى، وربما بكى عمر<sup>(١)</sup>.

ومر رسول الله ﷺ بأبي موسى رضي الله عنه وهو يصلي من الليل فأعجبه قراءته فوقف واستمع لها، فلما غدا على رسول الله ﷺ قال: «لقد مررت بك البارحة وأنت تقرأ، فوقفتُ واستمعت لقراءتك»، فقال: لو أعلم أنك كنت تسمع لحبّرتك لك تحبيراً<sup>(٢)</sup>. والله سبحانه وهو الذي تكلم بالقرآن، يأذن ويستمع للقارئ الحسن الصوت، من محبته لسماع كلامه منه. وقال ﷺ: «زينوا القرآن بأصواتكم»<sup>(٣)</sup>. وغلط من قال: إن هذا من المقلوب! وإن المراد زينوا أصواتكم بالقرآن. فهذا وإن كان حقاً، فالمراد تحسين الصوت بالقرآن.

---

(١) رواه ابن حبان (٢٢٦٤) وغيره، عن أبي سلمة بن عبدالرحمن عن عمر. وأبو سلمة لم يسمع من عمر رضي الله عنه. وانظر تعليقنا على الوصية الكبرى (ص ٨١) لشيخ الإسلام.  
(٢) حديث صحيح، أخرجه أبو يعلى (٧٢٧٩) والحاكم (٤٦٦/٣) وأبو نعيم (٢٥٨/١) من حديث أبي موسى رضي الله عنه وفيه: خالد بن نافع الأشعري وهو ضعيف، لكن له شواهد:

فله شاهد عند النسائي في الكبرى (٨٠٥٨) من حديث بريدة رضي الله عنه.  
ورواه مسلم (٥٤٦/١) دون قوله: «لو كنت أعلمتني لحبّرتك...» وانظر تعليقنا على الوصية الكبرى (ص ٨١).

(٣) حديث صحيح، رواه أحمد (٢٨٣/٤، ٢٨٥، ٢٩٦، ٣٠٤) والبخاري تعليقاً (٥١٨/١٣) وأبو داود (١٤٦٨) والنسائي (١٠١٦) وابن ماجه (١٣٤٢) وصححه ابن حبان (٧٤٩) من حديث البراء رضي الله عنه.

وله شاهد: من حديث أبي هريرة رضي الله عنه، رواه ابن حبان (٧٥٠). وثالث: عن ابن عباس رضي الله عنهما، ورابع عن عائشة رضي الله عنها.

وصح عنه أنه قال: «ليس منّا من لم يتغنَّ بالقرآن»<sup>(١)</sup>.

ووهم من فسّره بالغنى، الذي هو ضد الفقر، من وجوه: أحدها: أن ذلك المعنى إنما يقال فيه استغنى لا تغنى. الثاني: أن تفسيره قد جاء في نفس الحديث «يجهر به» هذا لفظه. قال أحمد: نحن أعلم بهذا من سفيان، وإنما هو تحسين الصوت به يحسنه ما استطاع. الثالث: أن هذا المعنى لا يتبادر إلى الفهم من إطلاق هذا اللفظ ولو احتمله، فكيف وبُنية اللفظ لا تحتمله، كما تقدم.

وبعد هذا، فإذا كان من التغني بالصوت، ففيه معنيان: أحدهما: يجعله له مكان الغناء لأصحابه، من محبته له، ولَهَجِه به، كما يحب صاحب الغناء لغنائه. والثاني: أنه يزيّنه بصوته ويحسنه ما استطاع، كما يزين المتغني غنائه بصوته، وكثير من المحبين ماتوا عند سماع القرآن بالصوت الشجي، فهؤلاء قتلوا القرآن، لا قتلوا عشاق المردان<sup>(٢)</sup> والنسوان.

## فصل

ومنها: محبة دار المحبوب وبيته، حتى محبة الموضع الذي حلَّ به، وهذا هو السر الذي لأجله علقت القلوب على محبة الكعبة البيت الحرام، حتى استطاب المحبون في الوصول إليها هجر الأوطان والأحباب، ولذلهم فيها السفر الذي هو قطعة من العذاب، فركبوا الأخطار، وجابوا المفاوز والقفار،

---

(١) حديث صحيح، أخرجه أحمد (١/١٧٥، ١٧٩) وأبو داود (١٤٦٩، ١٤٧٠) والدارمي

(٢/٤٧١) وابن حبان (١٢٠) من حديث سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه.

ورواه البخاري (٦٨/٩) بلفظ: «لم يأذن الله لشيء ما أذن لنبي أن يتغنّى بالقرآن» وله شاهد من

حديث أبي هريرة وغيره.

(٢) جمع أمرد: الغلام الذي طر شاربه، وبلغ خروج لحيته ولم تبد.

واحتملوا في الوصول غاية المشاق، ولو أمكنهم لسعوا إليها على الجفون والأحداق.

نعم أَسْعَى إِلَيْكَ عَلَى جَفُونِي

وَإِنْ بَعُدَتْ لِمَسْرَاكِ الطَّرِيقِ

وسرُّ هذه المحبة: هي إضافة الرب سبحانه له إلى نفسه بقوله: ﴿وَطَهَّرَ بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ﴾ (١).

قال الشاعر:

لَمَا انْتَسَبْتُ إِلَيْكَ صَرْتُ مُعْظَمًا

وَعَلَوْتُ قَسْدَرًا دُونَ مَنْ لَمْ يُنْسَبْ

وكل ما نسب إلى المحبوب فهو محبوب ﴿وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ يَدْعُوهُ﴾ (٢) ﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ﴾ (٣) ﴿تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ﴾ (٤) ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا﴾ (٥) ومن فهم هذا، فهم معنى قوله تعالى: ﴿بِيَدِكَ الْخَيْرُ﴾ (٦) وقول عبده ورسوله ﷺ: «ليبك وسعديك، والخير في يديك، والشرُّ ليس إليك» (٧).

(١) الآية (٢٦) سورة الحج .

(٢) الآية (١٩) سورة الجن .

(٣) أول سورة الإسراء .

(٤) أول سورة الفرقان .

(٥) الآية (٢٢) سورة البقرة .

(٦) الآية (٢٦) سورة آل عمران .

(٧) رواه مسلم في صلاة المسافرين (١/ ٥٣٤ - ٥٣٥) من حديث علي رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ أنه كان إذا قام إلى الصلاة قال: «وجَّهت وجهي للذي فطر السماوات والأرض حنيفاً . . . الحديث بطوله .

وإذا كان من يحب مخلوقاً مثله يحب داره ، كما قال :

أمرُّ على الديار ديار ليلي

أقبلُ ذا الجدار وذا الجدارا

وما حبُّ الديار شغفن قلبي

ولكن حبُّ من سكن الديارا

فكيف بمن ليس كمثله شيء ، ومن ليس كمثله محبته محبة؟

### فصل

ومنها : الإسراعُ إليه في السير ، وحثُّ الركاب نحوهُ ، وطِيُّ المنازل في الوصول إليه ، والاجتهاد في القرب والدنو منه ، وقطع كل قاطع يقطع عنه ، وإطراح الأشغال الشاغلة عنه ، والزهدُ فيها ، والرغبة عنها ، والاستهانة بكل ما يكون سبباً لغضبه ومقته وإن جُلَّ ، والرغبة في كل ما يُدني إليه وإن شق ، قال الشاعر :

ولو قلتِ طأفي النار أعلم أنه

رضاً لك أو مُدُنٍ لنا من وصالك

لقدّمتِ رجلي نحوها فوطئتها

هدى منك لي أو ضلالةً من ضلالك

### فصل

ومنها : محبةُ أحباب المحبوب وجيرانه وخدمته وما يتعلق به ، حتى حرفته وصناعته وأنيته وطعامه ولباسه قال :



أحب بني العوام طراً حُبها  
ومن أجلها أحببت أخوالها كلبا  
وقال الآخر:

فيا ساكني أكناف<sup>(١)</sup> طيبة كلُّكم  
إلى القلب من أجل الحبيب حبيب

وعشق آخر الهاوونات من أجل صوت هاون محبوبته، فوجد في تركته  
عدة آلاف منها، وعند الناس من هذا عجائب كثيرة. وكان أنس بن مالك  
رضي الله عنه يحب الدُّبَّاء<sup>(٢)</sup> كثيراً لما رأى النبي ﷺ يتتبعها من جوانب  
القصة.

## فصل

ومنها: قصر الطريق حين يزوره، ويوافي إليه كأنها تطوى له، وطولها إذا  
انصرف عنه، وإن كانت قصيرة، قال:

وكنت إذا ما جئت ليلي أزورها  
أرى الأرض تطوى لي ويدنو بعيدها  
من الخفرات البيض ودَّ جليسها  
إذا ما انقضت أهدوثة<sup>(٣)</sup> لو تعيدها

---

(١) جمع كنف: الناحية، والجانب، والظل.

(٢) الدباء: القرع.

(٣) الأهدوثة: ما يتحدث به، والجمع أحاديث.

وقال آخر:

والله ما جئتكم زائراً  
إلا ووجدت الأرض تُطوى لي  
ولا انثنى عني عن بابم  
إلا تعثتُرت بأذيالي

### فصل

ومنها: انجلاء همومه وغمومه إذا زار محبوبه أو زاره، وعودها إذا فارقه، كما قال:

يزورُ فتنجلي عني همومي  
لأن جلاء حزنني في يديه  
ويمضي بالسُّرَّة حين يمضي  
لأن حوالتني فيها عليه  
ومن المعلوم أنه ليس للمحب فرحة ولا سرور ولا نعيم إلا بمحبوبه،  
وبمفارقة محبوبه عذابه الآجل والعاجل.

### فصل

ومنها: البهت<sup>(١)</sup> والرَّوْعَة التي تحصل عند مواجهة الحبيب، أو عند سماع ذكره، ولا سيما إذا رآه فجأةً، أو طلع عليه بغتة، كما قال الشاعر:

(١) البهت: الدهشة والخيرة.

فَمَا هُوَ إِلَّا أَنْ أَرَاهَا فَجَاءَةً  
فَأَبْهَتُ حَتَّى مَا أَكَادُ أُجِيبُ  
فَأَرْجِعُ عَنْ رَأْيِي الَّذِي كَانُ أَوْلَى  
وَأَذْكَرُ مَا أَعْدَدْتُ حِينَ تَغِيبُ  
وَرَبَّمَا اضْطَرَبُ عِنْدَ سَمَاعِ اسْمِهِ فَجَاءَةً، كَمَا قَالَ:  
وَدَاعٍ دَعَا إِذْ نَحْنُ بِالْخَيْفِ مِنْ مَنَى  
فَهَيَّجَ أَشْجَانَ الْفُؤَادِ وَمَا يَدْرِي  
دَعَا بِاسْمِ لَيْلَى غَيْرَهَا فَكَأَنَّمَا  
أَطَارَ بَلِيلَى طَائِرًا كَانُ فِي صَدْرِي

وقد اختلف في سبب هذه الروعة والفرع والاضطراب، فقيل: سببه أن للمحبوب سلطاناً على قلب محبه أعظم من سلطان الرعية، فإذا رآه فجأة راعه ذلك كما يرتاع من يرى من يعظمه فجأة، فإن القلب معظمٌ لمحبه خاضعٌ له، والشخص إذا فجعته المعظم عنده راعه ذلك. وقيل: سببه انفراج القلب له، ومبادرته إلى تلقيه، فيهرب الدم منه فيبرد ويرعد ويحدث الاضطرار والرعدة، وربما مات.

وبالجملة فهذا أمر ذوقي وجداني، وإن لم يعرف سببه.

## فصل

ومنها: غيرته لمحبه وعلى محبه، فالغيرة له أن يكره ما يكره، ويغار إذا عصى محبه، وانتهك حقه، وضيع أمره. فهذه غيرة المحب حقاً، والدين كله تحت هذه الغيرة.

فأقوى الناس ديناً أعظمهم غيرَةً، وقد قال النبي ﷺ في الحديث الصحيح: «أتعجبون من غيرة سعد؟ لأننا أغير منه، والله أغير مني» (١).  
 فمحب الله ورسوله، يغار لله ورسوله على قدر محبته وإجلاله، وإذا خلا قلبه من الغيرة لله ولرسوله، فهو من المحبة أخلى، وإن زعم أنه من المحيين، فكذب من ادعى محبة محبوب من الناس، وهو يرى غيره ينتهك حرمة محبوبه، ويسعى في أذاه ومسأخطه، ويستهن بحقه، ويستخف بأمره، وهو لا يغار لذلك! بل قلبه بارد، فكيف يصح لعبد أن يدعي محبة الله، وهو لا يغار لمحارمه إذا انتهكت، ولا لحقوقه إذا ضيعت. وأقل الأقسام أن يغار له من نفسه وهواه وشيطانه، فيغار لمحبوبه من تفريطه في حقه وارتكابه لمعصيته.

وإذا ترحلت هذه الغيرة من القلب ترحلت منه المحبة، بل ترحل منه الدين وإن بقيت فيه آثاره، وهذه الغيرة هي أصل الجهاد والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وهي الحاملة على ذلك، فإن خلت من القلب لم يجاهد، ولم يأمر بالمعروف ولم ينه عن المنكر، فإنه إنما يأتي بذلك غيرَةً منه لربه، ولذلك جعل الله سبحانه وتعالى علامة محبته ومحبوبته الجهاد، فقال الله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا مَنْ يَرْتَدَّ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهُ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ أَذِلَّةٌ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعِزَّةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ يُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا يَخَافُونَ لَوْمَةَ لَائِمٍ ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ ﴿٥٤﴾ (٢).

(١) رواه البخاري في النكاح (٣١٩/٩) وفي المحاربن (١٧٤/١٢) وفي التوحيد (٣٩٩/١٣)

ومسلم في اللعان (١١٣٦/٢) عن حديث سعد بن عبادة رضي الله عنه .

(٢) الآية (٥٤) سورة المائدة .

## فصل

وأما الغيرة على المحبوب : فإنما تُحمد حيث يُحمد الاختصاص بالمحبوب ويُذم الاشتراك فيه شرعاً وعقلاً ، كغيرة الإنسان على زوجته وأمه ، والشيء الذي يختص هو به ، فيغار من تعرض غيره لذكره ومشاركته له فيه ، وهذه الغيرة تختص بالمخلوق ولا تُتصور في حق الخالق ، بل المحب لربه يحب أن الناس كلهم يحبونه ، ويذكرونه ويعبدونه ويحمدونه ، ولا شيء أقر لعينه من ذلك ، بل هو يدعو إلى ذلك بقوله وعمله .

ولما لم يميز كثير من الصوفية بين هاتين الغيرتين ، وقع في كلامهم تخييط قبيح ، وأحسن أمره أن يكون من السعي المغفور لا المشكور . وكان بعض جهلتهم إذا رأى من يذكر الله أو يحبه يغار منه ، وربما سكتته إن أمكنه ، ويقول : غيرة الحب تحملني على هذا ، وإنما ذلك حسدٌ وبغيٌّ وعدوان ، ونوع معاداة لله ، ومُراغمة لطريق رسله ، أخرجوها في قالب الغيرة ، وشبهوا محبة الله بمحبة الصور من المخلوقين !

ولا ريب أن هذه الغيرة محمودة في محبة من لا تحسن مشاركة المحب فيه ، وسيأتي ذلك في باب الغيرة على المحبوب .

## فصل

ومنها : بذلُ المحب في رضا محبوبه ما يقدر عليه ، مما كان يتمتع به بدون المحبة ، وللمحب في هذا ثلاثة أحوال : أحدها : بذله ذلك تكلفاً ومشقة ، وهذا في أول الأمر ، فإذا قويت المحبةً بذله رضاءً وطوعاً ، فإذا تمكنت من القلب غاية التمكن بذله سؤلاً وتضرعاً كأنه يأخذه من المحبوب ، حتى إنه

ليبذل نفسه دون محبوبه ، كما كان الصحابة رضي الله عنهم يقون رسول الله ﷺ في الحرب بنفوسهم حتى يصرعوا حوله :

ولي فـؤادٌ إذا لَحَّ (١) الغـرام به  
هام اشتياقاً إلى لُقيا مُعذِّبه  
يَفـديك بالنفس صَبُّ (٢) لو يكون له  
أعزُّ من نفسه شيء فـداك به

ومن أثر محبوبه بنفسه ، فهو له بماله أشد إثارة ، قال الله تعالى : ﴿ النبي أولى بالمؤمنين من أنفسهم ﴾ (٣) ، ولا يتم لهم مقام الإيمان حتى يكون الرسول أحب إليهم من أنفسهم ، فضلاً عن أبنائهم وآبائهم ، كما صح عنه ﷺ أنه قال : « لا يؤمن أحدكم حتى أكون أحب إليه من ولده ووالده والناس أجمعين » (٤) .

وقال له عمر رضي الله عنه : والله يا رسول الله ، لَأنت أحبُّ إلي من كل شيء إلا من نفسي ، فقال : « لا يا عمر ، حتى أكون أحبُّ إليك من نفسك » قال : فوالله لَأنت الآن أحبُّ إلي من نفسي ، فقال : « الآن يا عمر » (٥) .

(١) لَحَّ : تمادى .

(٢) الصب : العاشق المشتاق ، والصبابة : الشوق ، وقيل رفته ، وقيل حرارته ، وقيل رقة الهوى والولع الشديد بالشيء .

(٣) الآية (٦) سورة الأحزاب .

(٤) رواه البخاري في الإيمان (٥٨/١) ومسلم في الإيمان (٦٧/١) من حديث أنس رضي الله عنه ورواه البخاري أيضاً (٥٨/١) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه .

(٥) رواه البخاري في الإيمان والنذور (٥٢٣/١١) .

ووقوف عمر أول مرة واستثاؤه نفسه هو حسب طبع الإنسان ، فعرفه الرسول ﷺ ما يجب عليه من مخالفة طبعه ، وتغييرها عما جبلت عليه ، فاستجاب رضي الله عنه . انظر الفتح (٥٢٨/١١) .

فإذا كان هذا شأن محبة عبده ورسوله ، فكيف بمحبته سبحانه؟ وهذا النوع من الحب لا يمكن أن يكون إلا لله ورسوله شرعاً ولا قدراً، وإن وُجد في الناس من يؤثر محبوبه بنفسه وماله ، فذاك في الحقيقة إنما هو لمحبة غرضه منه ، فحمله محبة غرضه على أن بذل فيه نفسه وماله ، وليست محبته لذلك المحبوب لذاته ، بل لغرضه منه ، وهذا المحبوب له مثل ولحبته مثل ، وأما محبة الله ليس لها مثل ولا للمحبوب مثل ، ولهذا حَكَم الصحابة رضي الله عنهم رسول الله ﷺ في أنفسهم وأموالهم ، فقالوا: هذه أموالنا بين يديك ، فاحكم فيها بما شئت ، وهذه نفوسنا بين يديك ، لو استعرضت بنا البحر لَخُنْصناه ، نقاتل بين يديك ومن خلفك ، وعن يمينك وعن شمالك<sup>(١)</sup> .

فالمحب وصفه الإيثار، والمدعي طبعه الاستئثار .

## فصل

ومنها : سروره بما يسر به محبوبه كائناً ما كان ، وإن كرهته نفسه ، فيكون عنده بمنزلة الدواء الكريه ، يكرهه طبعاً ويحبه لما فيه من الشفاء .

وهكذا المحب مع محبوبه ، يَسْرُهُ ما يرضى به محبوبه ، وإن كان كريهاً لنفسه . وأما من كان واقفاً مع ما تشتهيه نفسه من مراضى محبوبه ، فليست محبته صادقة ، بل هي محبة معلولة ، حتى يَسْرَ بما ساءه وسره من مراضى

(١) روى مسلم في الجهاد (٣/١٤٠٣-١٤٠٤) وأحمد في مسنده (٣/٢١٩-٢٢٠، ٢٥٨) حديث أنس رضي الله عنه : «أن رسول الله ﷺ حين بلغه إقبال أبي سفيان قال : فتكلم أبو بكر فأعرض عنه ، ثم تكلم عمر فأعرض عنه ، فقام سعد بن عبادة فقال : إيانا تريد يا رسول الله؟ والذي نفسي بيده ، لو أمرتنا أن نخيضها البحر لأخضها ، ولو أمرتنا أن نضرب أكبادها إلى برك الغماد لفعلنا . . .» الحديث .

محبوبه ، وإذا كان هذا موجوداً في محبة الخلق بعضهم لبعض ، فالحبيب لذاته  
أولى بذلك . قال أبو الشيص :

وقف الهوى بي حيث أنت فليس لي  
مُتَأخَّرٌ عنه ولا مُتَقَدِّم  
وأهنتني فأهنتُ نفسي جاهداً  
ما من يهون عليك ممن يكرم  
أشبهت أعدائي فصرتُ أحبهم  
إذ كان حظي منك حظي منهم  
أجد الملاممة في هواك لذيدةً  
حباً لذكرك فليلمني اللوم  
وقريبٌ من هذا البيت الأخير قولُ الآخر :  
لئن ساءني أن نلتني بمساءة  
لقد سررتني أي خطرتُ بكالك  
وقريبٌ من هذا قول أحمد بن الحسين (١) :  
يا من يعزُّ علينا أن نفارقهم  
وجدأنا كل شيء بعدكم عَدم  
إن كان سرکم ما قال حاسداً  
فما جرح إذا أرضاكم ألم  
ولعمركم الله أكثر هذه دعاوى لا حقيقة لها ، والصادقُ منهم يخبر عن علمه

---

(١) هو أبو الطيب المتنبي .



وإرادته ، لا عن حاله وصفته . وهذه حال كل من أحب مع الله شيئاً سواه ، فإنه إلى هذه الغاية يصير ولا بد ، وسيبدو له إذا انكشف الغطاء ، أنه إنما كان مغروراً مخدوعاً بأمنية ظفرت نفسه بها مدة حياته ثم انقطعت ، وأعقبت الحسرة والندامة . قال الله تعالى : ﴿ إِذْ تَبَرَّأَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا مِنَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا وَرَأَوْا الْعَذَابَ وَتَقَطَّعَتْ بِهِمُ الْأَسْبَابُ ﴾ (١٦٦) وَقَالَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا لَوْ أَنَّ لَنَا كَرَّةً فَنَتَّبَرَأَ مِنْهُمْ كَمَا تَبَرَّأُوا مِنَّا كَذَلِكَ يَرِيهِمُ اللَّهُ أَعْمَالَهُمْ حَسَرَاتٍ عَلَيْهِمْ وَمَا هُمْ بِخَارِجِينَ مِنَ النَّارِ ﴿١٦٧﴾ (١) .

فالأَسْبَابُ التي تَقَطَّعَتْ بهم هي : الوَصْلُ والعلائق والمودَّات التي كانت لغير الله ، وفي غير ذات الله ، وهي التي يَقْدُمُ إليها سبحانه فيجعلها هباءً منثوراً ، فكل محبةٍ لغيره فهي عذابٌ على صاحبها وحسرة عليه ، إلا محبته ومحبة ما يدعو إلى محبته ، ويعين على طاعته ومرضاته ، فهذه هي التي تبقى في القلب يوم تُبلى السرائر ، كما قال :

سَيَبْقَى لَكُمْ فِي مُضْمَرِ الْقَلْبِ وَالْحِشَا  
سَرِيرَةٌ حَبِ يَوْمِ تُبْلَى السَّرَائِرِ  
وقال آخر :

إِذَا تَصَدَّعَ شَمْلُ الْوَصْلِ بَيْنَهُمْ  
فَلْمُحِبِّينَ شَمْلٌ غَيْرُ مَنْصُوعٍ  
وإن تقطع حبلُ الوصلِ يومئذٍ  
فللمحبين حبلٌ غيرُ منقطعٍ

(١) الآيتان (١٦٦ و١٦٧) سورة البقرة .

## فصل

ومنها: حب الوحدة والأنس بالخلوة والتفرد عن الناس، وكأن المحبة قد ثبتت على ذلك، فلا شيء أحلى للمحب الصادق من خلوته وتفرده، فإنه إن ظفر بمحبوبه أحبَّ خلوته به، وكره من يدخل بينهما غاية الكراهة، ولهذا السر- والله أعلم- أمر النبي ﷺ برد المار بين يدي المصلي حتى أمر بقتاله، وأخبر أنه لو يدري ما عليه من الإثم، لكان وقوفه أربعين، خيراً له من مروره بين يديه<sup>(١)</sup>. ولا يجد ألم المرور وشدته إلا قلباً حاضر بين يدي محبوبه مقبل، وقد ارتفعت الأغيار بينه وبينه، فمرور المار بينه وبين ربه بمنزلة دخول البغيض بين المحب ومحبوبه. وهذا أمر الحاكم فيه الذوق، فلا ينكره إلا من لم يذق.

وقال ابن مسعود رضي الله عنه: مرور المار بين يدي المصلي يُذهب نصف أجره ذكره الإمام أحمد. وأيضاً فإن المحب يستأنس بذكر محبوبه وكونه في قلبه لا يفارقه، فهو أنيسه وجليسه، لا يستأنس بسواه، فهو مستوحش ممن يشغله عنه. وحدثني تقي الدين بن شقير، قال: خرج شيخ الإسلام ابن تيمية يوماً فخرجت خلفه، فلما انتهى إلى الصحراء، وانفرد عن الناس بحيث لا يراه أحد، سمعته يتمثل بقول الشاعر<sup>(٢)</sup>:

---

(١) رواه البخاري في الصلاة (٥٨٤/١) ومسلم في الصلاة (٣٦٣/١) عن أبي جهيم قال: قال رسول الله ﷺ: «لو يعلم المار بين يدي المصلي ماذا عليه، لكان أن يقف أربعين، خيراً له من أن يمر بين يديه».

(٢) هو مجنون ليلي، كما جاء في تزيين الأسواق للأنطاكي. (الفقي)

وَأَخْرَجُ مِنْ بَيْنِ الْبَيْتِ لِعَلْنِي

أُحَدِّثُ عَنْكَ الْقَلْبَ بِالسَّرِّ خَالِيًا

فخلوة المحب لمحبوبه هي غاية أمنيته ، فإن ظفر بها وإلا خلا به في سره وأوحشه ذلك من الأغيار . وكان قيس بن الملوح إذا رأى إنساناً هرب منه ، فإذا أراد أن يدنو منه ويحدثه ذكر له ليلي وحديثها ، فيأنس به ويسكن إليه .

وينبغي للمحب أن يكون كما قال يوسف لإخوته وقد طلب منهم أحاهم : ﴿ فَإِنْ لَمْ تَأْتُونِي بِهِ فَلَا كَيْلَ لَكُمْ عِنْدِي وَلَا تَقْرَبُونِ ﴾ (٦٠) (١) .

إِذَا لَمْ تَكُنْ فَيَكُنْ سَعْدِي فَلَا أَرَى

لَكُنَّ وَجُوهًا أَوْ أُغْيَبُ فِي لِحْدِي

### فصل

ومنها : استكانة المحب لمحبوبه وخضوعه وذله له ، والحب مبني على الذل ، ولا يأنف العزيز الذي لا يذل لشيء من ذله لمحبوبه ، ولا يعده نقصاً ولا عيباً ، بل كثير منهم يعد ذله عزاً ، كما قال :

إِذَا كُنْتَ تَهْوَى مِنْ تَحِبٍّ وَلَمْ تَكُنْ

ذَلِيلًا لَهُ فَاقْرَأِ السَّلَامَ عَلَى الْوَصْلِ

تَذَلُّ لِمَنْ تَهْوَى لِتَكْسِبَ عِزَّةً

فَكَمْ عِزَّةٍ قَدِ نَالَهَا الْمَرْءُ بِالذُّلِّ

---

(١) الآية (٦٠) سورة يوسف .

وقال الآخر :

إخضع وذلل لمن تحب فليس في

شرع الهوى أنف يُشال ويُعقد

ومتى استحکم الذل والحب صار عبودية، فيصير قلب المحب معبداً  
لمحبوبه، وهذه الرتبة لا يليق أن تتعلق بمخلوق، ولا تصلح إلا لله وحده.

### فصل

ومنها: امتداد النفس وتردد الأنفاس وتصاعدها. وهذا نوعان:

أحدهما: ما يقارنه حزن ولهف<sup>(١)</sup>، كما قال القائل:

تَرَدُّدُ أَنْفَاسِ الْحُبِّ يَدُلُّنَا

عَلَى كُنْهِ<sup>(٢)</sup> مَا أَخْفَاهُ مِنْ أَلَمِ الْحُبِّ

إِذَا خَطَرَاتُ الْحُبِّ خَامَرْنَ قَلْبَهُ

تَنَفَسَ حَتَّى ظَلَّ مُتَصَدِّعَ الْقَلْبِ

والثاني: ما يكون سببه طرباً ولذةً.

وسبب وجود النوعين: انحصار القلب وانفراجه، بسبب الوارد الذي  
ورد عليه، فأحدث للنفس الذي تروحه عليه الرئة كيفية مؤذية، وطلب  
إخراجها فهو تنفس الصعداء، وأما تنفس الراحة فإن القلب ينبسط بعد  
انقباضه، فيدفع الهواء المحيط به فيطلب الخروج.

(١) اللهف: التحسر.

(٢) الكنه: جوهر الشيء وحقيقته وغايته وقدره.

## فصل

ومنها : هجره كل سبب يقصيه من محبوبه ويغضه المحبوب ، وارتياحه لكل سبب يدنيه منه ويستحمد به عنده إذا بلغه عنه . وفي الباب عجائب للمحبين ، فكثير منهم هجر طعاماً أو لباساً أو أرضاً أو صناعةً أو حالةً من الحالات ، كان محبوبه يَمُقُّتها فلم يعد إليها أبداً ، ولم تطاوعه نفسه بفعله البتة . وكثير منهم حمله الحب على اكتساب المعالي والفضائل وغيرها ، مما يعلم أن المحبوب يعظمه ويحبه . وهذا نوعان أيضاً :

أحدها : أن يكون المحبوب مؤثراً لذلك محباً له ، فالمحب يبذل جهده فيه لينال منه أعلاه إن أمكنه ، فإن كان المحبوب مشغولاً بجمع المال أثر ذلك في مُحِبِّه شغفاً أشدَّ من شغفه ، وإن كان مشغولاً بالعلم اجتهد المحب في طلبه أشد من اجتهاده ، وأن كان مشغولاً بحرفةٍ أو صناعة حَرَصَ المحب على تعلمها إن وجد إلى ذلك سبيلاً ، وإن كان مشغولاً بال نوادر والحكايات الحسان والأخبار المستحسنة بالغ المحب في تحفظها ، فالمحبة النافعة أن تقع على عشق كامل يحملك عشقه على طلب الكمال ، والبليَّة كل البليَّة أن تُبتلى بمحبة فارغ بطال ، صِفْرٍ من كل خير فيحملك حبه على التشبه به .

والثاني : أن يكون المحبوب فارغاً من محبة ذلك وإيثاره ، ولكن المحبة تستخرج من قلب المحب عزمًا وإرادة ، وحرصاً على ما يعظم به في عين المحبوب وقلبه ، فتجده من أحرص الناس على ذلك بحسب استعداده ، كما قيل :

ويرتاح للمعروف في طلب العلى

لتحمّد يوماً عند ليلى شمائله<sup>(١)</sup>

وهذا قد يكون له سبب آخر وهو: معاداة الناس له، وتنقصهم إياه  
وازدراؤهم به، فيحمله الانتحاء لنفسه والغيرة لها، ومحبتها على المنافسة في  
المعالي واكتساب الحمد، وهذا من شرف النفس وعزتها، كما قيل:

عـداي لهم فـضـلٌ عليّ ومـنـةٌ

فلا أعدم الرحمنُ عني الأعاديا

هم بحثوا عن زلّتي فاجتنبتها

وهم نافسوني فاكتسبتُ المعاليا

## فصل

ومنها: الاتفاق الواقع بين المحب والمحبوب، ولاسيما إذا كانت المحبة  
محبة مشاكلة ومناسبة، فكثيراً ما يمرضُ المحبُ بمرض محبوبه، ويتحرك  
بحركته ولا يشعر أحدهما بالآخر، ويتكلم المحبوب بكلام فيتكلم المحب به  
بعينه اتفاقاً، فانظر إلى قول النبي ﷺ لعمر بن الخطاب رضي الله عنه يوم  
الحديبية لما قال له: «ألسنا على الحق وعدونا على الباطل؟» قال: بلى، قال:  
«فعلام نعطي الدنيا<sup>(٢)</sup> في ديننا؟» فقال: «إني رسول الله وهو ناصرى ولست  
أعصيه» فقال: ألم تكن تحدثنا أنا نأتي البيت فنطوف به؟ فقال: «قلتُ لك

(١) جمع شمال: أي: أخلاقه وطباعه.

(٢) الدنيا والدني: الحقيق، الضعيف: الساقط.

أنك تأتيه العام؟» قال : لا ، قال : «فإنك آتية ومطوفٌ به» . ثم جاء أبابكر الصديق رضي الله عنه فقال له : «يا أبابكر ألسنا على الحق وعدونا على الباطل؟» قال : بلى ، قال : فعَلام نعطي الدنّية في ديننا ، ونرجع ولما يحكم الله بيننا؟ فقال له : إنه رسول الله وهو ناصره وليس يعصيه ، قال : ألم يكن يحدثنا أنا نأتي البيت فنطوف به؟ قال : أقال لك إنك تأتيه العام؟ قال : لا ، قال : فإنك آتية ومطوفٌ به . (١)

فأجاب على جواب رسول الله ﷺ حرفاً بحرف ، من غير تواطؤ ولا تشاعر ، بل موافقة محب لمحبوب . هكذا وقع في صحيح البخاري .  
ولما احتمل رسول الله ﷺ هذا الحكم الكونيّ الأمرّيّ ، الذي حكم الله له به ، ورضي به وأقر به ، ودخل تحته طوعاً وانقياداً . وهو الفتح الذي فتح الله له - أثابه الله عليه بأربعة أشياء : مغفرة ما تقدم من ذنبه وما تأخر ، وإتمام نعمته عليه ، وهدايته صراطاً مستقيماً ، ونصر الله له نصراً عزيزاً .

وبهذا يقع جواب السؤال الذي أورده بعضهم هاهنا فقال : كيف يكون حكم الله له بذلك ، علة لهذه الأمور الأربعة ، إذ يقول الله تعالى : ﴿إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِينًا (١) لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ (٢)﴾ الآية ، وجوابه ما ذكرنا ، وأن تسليمه لهذا الحكم ، والرضا به ، والانقياد له ، والدخول تحته ، أوجب له أن آتاه الله ذلك .

والمقصود إنما هو ذكر الاتساق بين المحب والمحبوب ، وهذا الذي جرى

(١) رواه البخاري في الشروط (٥/٣٢٩-٣٣٣) وغيره ، ومسلم في الجهاد (٣/١٤١١-١٤١٢)  
من حديث سهل بن حنيف رضي الله عنه .  
(٢) أول سورة الفتح .

للصديق رضي الله عنه من أحسن الموافقة ، ومن هذا موافقة عمر بن الخطاب رضي الله عنه لربه تعالى في عدة أمور قالها ، فنزل بها الوحي كما قال .

وتقوى هذه الموافقة حتى يعلم المحب بكثير من أحوال محبوبه وهو غائب عنه ، وهذا بحسب تعلق الهمة به وتوجه القلب إليه واتحاد مراده بمراده ، وربما اقتضى ذلك اتفاهما في المرض والصحة ، والفرح والحزن والخلق ، فإن كان مع ذلك بينهما تشابه في الخلق الظاهر فهو الغاية في الاتفاق .

ولنتصر من العلامات على هذا القدر ، وباللله التوفيق .



## الباب الحادي والعشرون

### في اقتضاء المحبة إفراد الحبيب بالحب

#### وعدم التشريك بينه وبين غيره فيه

هذا من موجبات المحبة الصادقة وأحكامها، فإن قوى الحب متى انصرفت إلى جهة لم يبق فيها مُتَّسَعٌ لغيرها. ومن أمثال الناس: «ليس في القلب حُبَّان، ولا في السماء رَبَّان» ومتى تقسمت قوى الحب بين عدة محال، ضعفت لا محالة، وتأمل قوله سبحانه وتعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ اتَّقِ اللَّهَ وَلَا تُطِعِ الْكَافِرِينَ وَالْمُنَافِقِينَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا (١) وَأَتَّبِعْ مَا يُوْحَىٰ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا (٢) وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ وَكِيلًا (٣)﴾ (١)، كيف أمره بتقواه، المتضمنة لإفراده بامثال أمره ونهيه، محبة له وخشية ورجاء، فإن التقوى لا تتم إلا بذلك، واتباع ما أوحى إليه، المتضمن لتركه ما سوى ذلك واتباع المنزل خاصة، وبالتوكل عليه وهو يتضمن اعتماد القلب عليه وحده، وثقته به وسكونه إليه دون غيره.

ثم أتبع ذلك بقوله: ﴿مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِّن قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ﴾ (٢) فأنت تجد تحت هذا اللفظ أن القلب ليس له إلا وجهة واحدة، إذا مال بها إلى جهة لم يميل إلى غيرها، وليس للعبد قلبان، يطيع الله ويتبع أمره ويتوكل عليه بأحدهما، والآخر لغيره، بل ليس إلا قلب واحد، فإن لم يُفرد بالتوكل والمحبة والتقوى ربه، وإلا (٣) انصرف ذلك إلى غيره.

(١) أوائل سورة الأحزاب .

(٢) الآية (٤) سورة الأحزاب .

(٣) كذا . . والظاهر أنها زائدة .

والمقصود أن المحبة تستلزم توحيد المحبوب فيها، وقد بالغ أبو محمد بن حزم في إنكاره على من يزعم أنه يعشق أكثر من واحد، وقال في ذلك شعراً، ونحن نذكر كلامه وشعره، قال بعد كلام طويل: ومن هذا دخل الغلط على من يزعم أنه يحب اثنين، ويعشق شخصين متغايرين، وإنما هذا من جهة الشهوة التي ذكرنا أنفاً، وهي على المجاز تسمى محبة لا على التحقيق، وأما نفس المحب فما في الميل به فضلٌ يصرفه من أسباب دينه وديناه، فكيف بالاشتغال بحب ثان وفي ذلك أقول:

كَذَبَ الْمُدَّعِي هَوَى اثْنَيْنِ حَتْمًا

مثل ما في الأصول أكَذِبَ مَانِي (١)

ليس في القلب موضع حبيبي

ن ولا أحدث الأُمُورَ اثنان

فكما العقلُ واحدٌ ليس يقوى (٢)

غيرَ فردٍ مُبَاعِدٍ أو مدان

هو في شـرعة المودة ذو شـ

ك بعيدٌ من صححة الإيمان

---

(١) ماني: صاحب مذهب المانوية، ولد في بابل عام ٢١٥ وهو من القائلين بالتناسخ وبقدم الظلمة والنور وأزليتهما، ويزعم أن الليل يخلق الشر، والنهار يخلق الخير، وفي دينه من الضلالات والخزعבלات ما يفوق الأساطير، ومن أغرب ما يدعو إليه تحريم الزواج وإباحة اللواط!! كما يحرم ذبح الحيوانات ويحلل أكلها ميتة!! (الفقي).

(٢) كذا . . ولعل الصواب: يهوى، كما يدل عليه البيت الأول. (الفقي).

وكذا الدَّيْنُ وَاحِدٌ مُسْتَقِيمٌ

وَكَفَرٌ مِّنْ عِنْدِهِ دِينَانٌ

وقد اختلف الناس في هذه المسألة، فقالت طائفة: ليس للقلب إلا وجهةٌ واحدة، إذا توجه إليها لم يمكنه التوجه إلى غيرها، قالوا: وكما أنه لا يجتمع فيه إرادتان معاً، فلا يكون فيه حَبَّان، وكان الشيخ إبراهيم الرقي رحمه الله يميل إلى هذا.

وقالت طائفة: بل يمكن أن يكون له وجهتان فأكثر باعتبارين، فيتوجه إلى أحدهما<sup>(١)</sup> ولا يشغله عن توجهه إلى الآخر، قالوا: والقلب حَمَّالٌ فما حَمَلْتَهُ تَحْمَلُ، فإذا حملته الأثقال حملها، وإن استعجزته عجز عن حمل غير ما هو فيه، فالقلب الواسع يجتمع فيه التوجه إلى الله سبحانه وإلى أمره وإلى مصالح عباده، ولا يشغله واحد من ذلك عن الآخر، فقد كان رسول الله ﷺ قلبه متوجهً في الصلاة إلى ربه، وإلى مراعاة أحوال من يصلي خلفه، وكان يسمع بكاء الصبي فيخفف الصلاة خشية أن يَشُقَّ على أمه<sup>(٢)</sup>.

أفلا ترى قلبه الواسع الكريم كيف اتسع للأمرين؟

ولا يُظَنُّ أن هذا من خصائص النبوة، فهذا عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان يجهز جيشه وهو في الصلاة، فيتسع قلبه للصلاة والجهاد في آنٍ واحد، وهذا بحسب سعة القلب وضيقه وقوته وضعفه. قالوا: وكمال العبودية أن يتسع قلبُ العبد لشهود معبوده ومراعاة آداب عبوديته، فلا يشغله

(١) كذا.. بالتذكير بعد قوله وجهتان. ولعل الصواب هو التأنيث. (الفقي)

(٢) هو في البخاري في الأذان (٢/ ٢٠١-٢٠٢) ومسلم في الصلاة (١/ ٣٤٢-٣٤٣) من حديث أنس رضي الله عنه. ورواه البخاري أيضاً (٢/ ٢٠١) عن قتادة رضي الله عنه.

أحدُ الأمرين عن الآخر، وهذا موجودٌ في الشاهد، فإن الرجل إذا عمل عملاً للسلطان مثلاً بين يديه، وهو ناظر إليه يشاهده، فإن قلبه يتسع لمراعاة عمله وإتقانه، وشهود إقبال السلطان عليه ورؤيته له، بل هذا شأن كل محبٍّ يعمل لمحبوبه عملاً بين يديه أو في غيبته، قالوا: وهذا رسول الله ﷺ بكى يوم موت ابنه إبراهيم، فكان بكاءً رحمةً له، فاتسع قلبه لرحمة الولد، وللرضا بقضاء الله، ولم يشغله أحدهما عن الآخر، لكن الفضيل لم يتسع قلبه يوم موت ابنه، لذلك فجعل يضحك، فقليل له: أتضحك وقد مات ابنك؟ فقال: إن الله سبحانه قضى بقضاء فأحببت أن أرضى بقضائه. ومعلوم أن بين هذه الحال وحال رسول الله ﷺ حينئذ تفاوت لا يعلمه إلا الله، ولكن لم يتسع قلبه لما اتسع له قلب رسول الله ﷺ.

ونظير هذا اتساع قلب رسول الله ﷺ لغناء الجويريتين اللتين كانتا تغنيان عند عائشة رضي الله عنها، فلم يشغله ذلك عن ربه، ورأى فيه من مصلحة إرضاء النفوس الضعيفة بما يستخرج منها من محبة الله ورسوله ودينه، فإن النفوس متى نالت شيئاً من حظها طوعت ببذل ما عليها من الحق، ولم يتسع قلب عمر لذلك لما دخل فأنكره، وكم بين من تردُّ عليه الواردات، فكل منها يشير همته ويحرك قلبه إلى الله، ومن يرد عليه من الواردات فيشغله عن الله، ويقطعه عن سير قلبه إليه.

فالقلب الواسع يسير بالخلق إلى الله ما أمكنه، فلا يهرب منهم ولا يلحق بالقفار<sup>(١)</sup> والجبال والخلوات، بل لو نزل به من نزل سار به إلى الله، فإن لم يسر معه سار هو وتركه، ولا يُنكر هذا فالمحبة الصحيحة تقتضيه، وخذ هذا

(١) جمع قفرة: مفازة لانبات فيها ولا ماء. وأقفر الدار: خلت.

في المغني إذا طرب، فلو نزل به من نزل أطربهم كلهم، فإن لم يطربوا معه لم يدع طربه لغلظ أكبادهم وكثافة طبعهم.

وكان شيخنا يميل إلى هذا القول، وهو كما ترى قوته وحجته.

والتحقيق: أن المحبوب لذاته لا يمكن أن يكون إلا واحداً، ومستحيل أن يوجد في القلب محبوبان لذاتهما، كما يستحيل أن يكون في الخارج ذاتان قائمتان بأنفسهما، كل ذات منهما مستغنية عن الأخرى من جميع الوجوه، وكما يستحيل أن يكون للعالم ربان متكافئان مستقلان، فليس الذي يُحِبُّ لذاته إلا الإله الحق الغني بذاته عن كل ما سواه، وكل ما سواه فقير بذاته إليه.

وأما ما يُحِبُّ لأجله سبحانه فيتعدد، ولا تكون محبة العبد له شاغلة له عن محبة ربه، ولا يشركه معه في الحب، فقد كان رسول الله ﷺ يجب زوجاته، وأحبهن إليه عائشة رضي الله عنها، وكان يحب أباهما ويحب عمر رضي الله عنهم، وكان يحب أصحابه، وهم مراتب في حبه لهم، ومع هذا فحبه كله لله، وقوى حبه جميعها منصرفة إليه سبحانه.

فإن المحبة ثلاثة أقسام: محبة الله، والمحبة له وفيه، والمحبة معه.

فالمحبة له وفيه من تمام محبته وموجباتها، لا من قواطعها، فإن محبة الحبيب تقتضي محبة ما يحب، ومحبة ما يعين على حبه، ويوصل إلى رضاه وقربه، وكيف لا يحب المؤمن ما يستعين به على مرضاة ربه، ويتوصل به إلى حبه وقربه؟

وأما المحبة مع الله: فهي المحبة الشركية، وهي كمحبة أهل الأنداد لأندادهم، كما قال تعالى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَتَّخِذُ مِن دُونِ اللَّهِ أَنْدَادًا يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ﴾ (١). وأصل الشرك الذي لا يغفره الله: هو

(١) الآية (١٦٥) سورة البقرة.

الشرك في هذه المحبة، فإن المشركين لم يزعموا أن آلهتهم وأوثانهم شاركت الرب سبحانه في خلق السموات والأرض، وإنما كان شركهم بها من جهة محبتها مع الله، فوالّوا عليها وعادوا عليها، وتألّوها، وقالوا: هذه آلهة صغار تقربنا إلى الإلهة الأعظم. ففرق بين محبة الله أصلاً، والمحبة له تبعاً، والمحبة معه شركاً. وعليك بتحقيق هذا الموضوع فإنه مفرق الطرق بين أهل التوحيد وأهل الشرك.

ويحكى أن الفضيل دخل على ابنته في مرضها فقالت له: يا أبت هل تحبني؟ قال: نعم، قالت: لا إله إلا الله، والله ما كنت أظن فيك هذا، ولم أكن أظنك تحب مع الله أحداً، ولكن أفرد الله بالمحبة، واجعل لي منك الرحمة. أي: يكون حبك لي حباً رحيم، جعلها الله في قلب الوالد لولده، لا محبة مع الله.

فله حق من المحبة لا يشركه فيه غيره، وأظلم الظلم وضع تلك المحبة في غير موضعها، والتشريك بين الله وغيره فيها. فليتدبر اللبيب هذا الباب، فإنه من أنفع أبواب الكتاب إن شاء الله تعالى.

## الباب الثاني والعشرون في غيرة المحبين على أحبائهم

لما كان هذا الباب متصلاً بإفراد المحبوب بالمحبة، ومن موجباته، فإن الغيرة بحسب قوة المحبة، وقوتها بحسب إفراد المحبوب، حسن ذكره بعده .  
وأصل الغيرة الحمية والأنفة<sup>(١)</sup>، والغيرة نوعان: غيرةٌ للمحسوب، وغيرة عليه . فأما الغيرة له فهي الحمية له، والغضب له، إذا استهين بحقه وانتقصت حرمته، وناله مكروه من عدوه، فيغضب له المحب ويحمي له، وتأخذ الغيرة له بالمبادرة إلى التغيير ومحاربة من آذاه، فهذه غيرة المحبين حقاً، وهي من غيرة الرسل وأتباعهم لله ممن أشرك به، واستحل محارمه وعصى أمره .

وهذه الغيرة هي التي تحمل على بذل نفس المحب وماله وعرضه لمحبوبة، حتى يزول ما يكرهه، فهو يغار لمحبوبة أن تكون فيه صفة يكرهها محبوبة، ويمقتُّ عليها، أو يفعل ما يبغضه عليه، ثم يغار له بعد ذلك أن يكون في غيره صفة يكرهها ويبغضها، والدين كله في هذه الغيرة بل هي الدين، وما جاهد مؤمن نفسه وعدوه، ولا أمر بمعروف ولا نهى عن منكر إلا بهذه الغيرة، ومتى خلت من القلب خلا من الدين، فالمؤمن يغار لربه من نفسه، ومن غيره إذا لم يكن له كما يحب، والغيرة تصفي القلب، وتخرج خبثه، كما يخرج الكبير<sup>(٢)</sup> خبث الحديد .

(١) الأنفة: الاستكاف .

(٢) الكبير: منفخ الحداد يكون من جلد غليظ وله حاقيات . وخبث الحديد نفايته أو ما نفاه الكبير .

## فصل

وأما الغيرة على المحبوب : فهي أنفةُ المحبة وحميته أن يشاركه في محبوه غيره، وهذه أيضاً نوعان : غيرة المحب أن يشاركه غيره في محبوه ، وغيرة المحبوب على محبه أن يحب معه غيره ، والغيرة من صفات الرب جل جلاله ، والأصل فيها قوله تعالى : ﴿قُلْ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّي الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَّنَ﴾ (١).

ومن غيرته تعالى لعبده وعليه يحميه مما يضره في آخرته ، كما في الترمذي وغيره مرفوعاً : «إن الله يحمي عبده المؤمن من الدنيا ، كما يحمي أحدكم مريضه من الطعام والشراب» .

وفي الصحيحين : أن رسول الله ﷺ قال في خطبة الكسوف : «والله يا أمة محمد ، ما أحدٌ أغير من الله ، أن يزني عبده أو تزني أمته» .

وفي ذكر هذا الذنب بخصوصه في خطبة الكسوف ، سرُّ بديع ، قد نبهنا عليه في باب غض البصر ، وأنه يورث نوراً في القلب . ولهذا جمع الله سبحانه وتعالى بين الأمر به وبين ذكر آية النور ، فجمع الله سبحانه بين نور القلب بغض البصر ، وبين نوره الذي مثله بالمشكاة ، لتعلق أحدهما بالآخر . فجمع النبي ﷺ بين ظلمة القلب بالزنا ، وبين ظلمة الوجود بكسوف الشمس ، وذكر أحدهما مع الآخر .

وفي الصحيحين : من حديث عبدالله بن مسعود رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : «ليس شيءٌ أغير من الله ، من أجل ذلك حرم الفواحش ما

---

(١) الآية (٣٣) سورة الأعراف .



ظهر منها وما بطن، ولا أحدٌ أحبَّ إليه المدح من الله، من أجل ذلك أثنى على نفسه، ولا أحدٌ أحبَّ إليه العذر من الله، من أجل ذلك أرسل الرسل».

وفي الصحيح عنه: من حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «إنَّ الله يَغَارُ، والمؤمن يَغَارُ، وغيرُ اللهِ أن يأتي المؤمن ما حرمَّ عليه» (١).

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «المؤمنُ يَغَارُ، والله أشدُّ غيرةً» (٢).

## فصل

وغيرُ العبد على محبوبه نوعان: غيرةٌ ممدوحة يحبُّها الله، وغيرةٌ مذمومة يكرهها الله، فالتى يحبها الله أن يغار عند قيام الريبة، والتى يكرهها أن يغار من غير ريبة بل من مجرد سوء الظن. وهذه الغيرة تفسد المحبة، وتوقع العداوة بين المحب ومحبوبه.

وفي الصحيح عنه ﷺ: «إنَّ من الغيرة ما يُحب الله، ومنها ما يكره الله، فالغيرةُ التى يحبها الله؛ الغيرة فى الريبة، والغيرةُ التى يكرهها الله؛ الغيرة فى غير ريبة» (٣).

(١) رواه البخاري في النكاح (٣١٩/٩) ومسلم في التوبة (٢١١٤/٤).

(٢) رواه مسلم في التوبة (٢١١٥/٤) وفيه: «والله أشدُّ غيراً».

(٣) حديث حسن، رواه أحمد (٤٤٥/٥، ٤٤٦) وأبو داود (٢٦٥٩) والنسائي (٧٨-٧٩) وصححه ابن حبان (٢٩٥) وفي سننه جهالة.

لكن يشهد له حديث عقبة بن عامر رضي الله عنه: عند أحمد (١٥٤/٤) وابن خزيمة (٢٤٧٨) والحاكم (٤١٧/١-٤١٨) وصححه ووافقه الذهبي! وفيه عبدالله بن زيد الأزرق، قال الحافظ: مقبول.

وفي الصحيح عنه ﷺ أنه قال: «أتعجبون من غيرة سعدٍ؟ لأنا أغيرُ منه، والله أغيرُ مني» (١).

وقال عبدالله بن شداد: الغيرة غيرتان: غيرةٌ يُصلحُ بها الرجلُ أهله، وغيرةٌ تدخله النار.

وفي الصحيح: عن أنس رضي الله عنه قال: أهدى بعض نساء النبي ﷺ له قَصْعَةً فيها ثريد، وهو في بيت بعض نسائه، فضربت يد الخادم فانكسرت القصعة، فجعل النبي ﷺ يأخذ الثريد ويرده في القصعة ويقول: «كُلُوا، غَارَتْ أُمُّكُمْ»، ثم انتظر حتى جاءت قصعة صحيحة فأعطاهَا التي كُسِرَتْ قصعتها (٢).

وقال عائشة رضي الله عنها: ما غرتُ علي امرأة قط ما غرت علي خديجة، من كثرة ذكر النبي ﷺ إياها، ولقد ذكرها يوماً فقلت: ما تصنع بعجوز حمراء الشَّدقين، قد أبدلك الله خيراً منها؟ فقال: «والله ما أبدلني الله خيراً منها» (٣).

فانظر هذه الغيرة الشديدة علي امرأة بعد ما ماتت، وذلك لفرط محبتها لرسول ﷺ كانت تغار عليه أن يذكر غيرها.

وعن ابن أبي مليكة: أن ابن عمر رضي الله عنهما سمع امرأته تكلم رجلاً من وراء جدار، بينها وبينه قرابة لا يعلمها ابن عمر، فجمع لها

---

(١) مضي تخريجه .

(٢) رواه البخاري في النكاح (٩/ ٣٢٠) .

(٣) رواه البخاري في مناقب الأنصار (٧/ ١٣٣-١٣٤) وفي النكاح (٩/ ٣٢٦) ومسلم في فضائل الصحابة (٤/ ١٨٨٨-١٨٨٩) بالفاظ متقاربة .

جرائد<sup>(١)</sup> ثم ضربها حتى أضبَّت حسيساً<sup>(٢)</sup>. وذكر الخرائطي: عن معاذ بن جبل رضي الله عنه أنه كان يأكل تفاحاً ومعه امرأته، فدخل عليه غلام له فناولته تفاحة قد أكلت منها، فأوجعها معاذ ضرباً.

ودخل يوماً على امرأته وهي تَطَّلَع في خباء أدمٍ فضربها.

وكان عمر بن الخطاب رضي الله عنه شديد الغيرة، وكانت امرأته تخرج فتشهد الصلاة، فيكره ذلك، فتقول: إن نهيتني انتهيت، فيسكت امتثالاً لقول رسول الله ﷺ: «لا تمنعوا إماء الله مساجد الله»<sup>(٣)</sup>.

وهو الذي أشار على النبي ﷺ أن يحجب نساءه، وكان عادة العرب أن المرأة لا تحتجب لنزاهتهم ونزاهة نساءهم، ثم قام الإسلام على ذلك، فقال عمر: يا رسول الله، لو حجبت نساءك، فإنه يدخل عليهن البر والفاجر، فأنزل الله عز وجل آية الحجاب<sup>(٤)</sup>.

ورفع إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه رجل قد قتل امرأته ومعها رجل آخر، فقال أولياء المرأة: هذا قتل صاحبتنا، وقال أولياء الرجل: إنه قد قتل صاحبنا، فقال عمر رضي الله عنه: ما يقول هؤلاء؟ قال: ضرب الآخر فخذي امرأته بالسيف، فإن كان بينهما أحدٌ فقد قتلته، فقال لهم عمر: ما يقول: فقالوا: ضرب بسيفه فقطع فخذي المرأة فأصاب وسط الرجل فقطعه

(١) الجرائد جمع جريدة: قضبان النخل يجرد عنها الخوص .

(٢) أضب الشيء: أخفاه . والحسيس: الصوت الخفي، ومنه قوله تعالى: ﴿لا يسمعون حسيسها﴾ الأنبياء: ١٠٢ .

(٣) رواه البخاري في الجمعة (٣٨٢/٢) عن ابن عمر رضي الله عنه .

(٤) رواه البخاري في التفسير (٥٢٧/٨) من حديث أنس عن عمر رضي الله عنهما .

بأثنتين ، فقال عمر رضي الله عنه : إن عادوا فعد . ذكره سعيد بن منصور في سننه (١) .

وأخذ بهذا جماعة من الفقهاء ، منهم الإمام أحمد وأصحابه رحمهم الله تعالى ، قالوا : لو وجد رجلاً يزني بامرأته فقتلها فلا قصاص عليه ولا ضمان ، إلا أن تكون المرأة مكرهة فعليه القصاص بقتلها ، ولكن لا يُقبل قول الزوج إلا بتصديق الولي أو بينة ، واختلفت الرواية عن الإمام أحمد في عدد البينة ، فروى عنه أنها رجلان ، ويروى عنه : لا بد من أربعة ، ووجه هذه الرواية ظاهر حديث سعد بن عبادة رضي الله عنه أنه قال : يا رسول الله ، أرأيت إن وجدتُ رجلاً مع امرأتي ، أمهله حتى آتي بأربعة شهداء؟ فقال النبي ﷺ : «نعم» ، فقال : والذي بعثك بالحق ، إن كنتُ لأضربه بالسيف غير مُصْفَح (٢) فقال النبي ﷺ : «ألا تعجبون من غيرة سعدٍ ، لأنا أغيرُ منه ، والله أغيرُ مني» .

وذكر سعيد بن منصور : عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه أنه سئل عن رجل دخل بيته فإذا مع امرأته رجلٌ فقتلها وقتله ، فقال علي رضي الله عنه : إن جاء بأربعة شهداء ، وإلا دفع برمته (٣) .

(١) رواه سعيد بن منصور في سننه عن هشيم عن مغيرة عن إبراهيم عن عمر رضي الله عنه به .  
وابراهيم هو النخعي ، ولم يسمع من عمر ، انظر سننه في المغني (١٢ / ٥٣٥) لابن قدامة الحنبلي .

(٢) يقال . صفح فلانا بالسيف : ضربه بعرضه لا يحده .

(٣) رواه ابن أبي شيبة (٩ / ٤٠٣) وعبدالرزاق (٩ / ٤٣٣ - ٤٣٤) والبيهقي في سننه (٨ / ٣٣٧)

عن يحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيب به .

قوله : برمته ، الرمة جبل يشد به الأسير أو القتال ، إذا قيد إلى القتل (اللسان) .

ووجه رواية الاكتفاء باثنين : أن البينة ليست على إقامة الحد ، ولكن على وجود<sup>(١)</sup> السبب المانع من القصاص ، فإن الزوج كان له أن يقتل المتعدي على أهله ، ولكن لما أنكر أولياء القتيل طُوب القاتل بالبينة فاكتفى برجلين .

وليس في (القصة) مطالبة عمر رضي الله عنه القاتل بالبينة ، إذ لعله تيقن ذلك أو أقر به الولي ، والصواب أنه متى قام على ذلك دلالة ظاهرة لا تحتمل الكذب ، أغنت عن البينة .

## فصل

والله سبحانه وتعالى يغار على قلب عبده ، أن يكون معطلاً من حبه وخوفه ورجائه ، وأن يكون فيه غيره . فالله سبحانه وتعالى خلقه لنفسه ، واختاره من بين خلقه .

ويغار على لسانه أن يتعطل من ذكره ويشغل بذكر غيره ، ويغار على جوارحه أن تتعطل من طاعته ، وتشغل بمعصيته ، فيقبح بالعبد أن يغار مولاه الحق على قلبه ولسانه وجوارحه ، وهو لا يغار عليها!

وإذا أراد الله بعبده خيراً ، سلط على قلبه - إذا أعرض عنه واشتغل بحب غيره - أنواع العذاب حتى يرجع قلبه إليه ، وإذا اشتغلت جوارحه بغير طاعته ابتلاها بأنواع البلاء . وهذا من غيرته سبحانه وتعالى على عبده ، وكما أنه سبحانه وتعالى يغار على عبده المؤمن ، فهو يغار له ولحرمة ، فلا يُمكن المفسد أن يتوصل إلى حرمة ، غيراً منه لعبده ، فإنه سبحانه وتعالى يدفع عن الذين آمنوا ، فيدفع عن قلوبهم ، وجوارحهم ، وأهلهم ، وحريمهم ، وأموالهم ،

(١) في الأصل : وجوب ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

يتولى سبحانه الدفع عن ذلك كله، غيرةً منه لهم، كما غاروا المحارمه من نفوسهم ومن غيرهم .

والله تعالى يغار على إمامه وعبيده من المفسدين شرعاً وقدرأً، ومن أجل ذلك حرم الفواحش، وشرع عليها أعظم العقوبات، وأشنع القتلات، لشدة غيرته على إمامه وعبيده، فإن عطلت هذه العقوبات شرعاً، أجراها سبحانه قدرأً .

## فصل

ومن غيرته سبحانه وتعالى غيرته على توحيدهِ ودينهِ وكلامهِ، أن يحظى به من ليس من أهلِهِ، بل حال بينهم وبينه غيرة عليه، قال الله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً أَنْ يَفْقَهُوهُ وَفِي آذَانِهِمْ وَقْرًا﴾ (١) ولذلك تُبَطِّ سبْحَانَهُ أَعْدَاءَهُ عَنْ مِتَابَعَةِ رَسُولِهِ وَاللِّحَاةِ بِهِ غَيْرَةً، كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿وَلَكِنْ كَرِهَ اللَّهُ انبِعَاثَهُمْ فَثَبَّطَهُمْ وَقِيلَ اقْعُدُوا مَعَ الْقَاعِدِينَ﴾ (٤٦) لَوْ خَرَجُوا فِيكُمْ مَا زَادُوكُمْ إِلَّا خَبَالًا وَلَا أُضْعِفُوا خِلَالَكُمْ يَبْغُونَكُمُ الْفِتْنَةَ وَفِيكُمْ سَمَاعُونَ لَهُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ﴾ (٤٧) ﴿٢﴾ .

فغار سبحانه على نبيه ﷺ وأصحابه أن يخرج بينهم المنافقون فيسعوا بينهم بالفتنة، فثبطهم وأقعدهم عنهم .

وسمع الشبلي رحمه الله تعالى قارئاً يقرأ: ﴿وَإِذَا قُرَأْتَ الْقُرْآنَ جَعَلْنَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ حِجَابًا مَسْتُورًا﴾ (٤٥) ﴿٣﴾ فقال: أتدرون ما هذا الحجاب؟ هذا حجاب الغيرة، ولا أحدٌ أغير من الله .

(١) الآية (٢٥) سورة الأنعام و(٤٦) سورة الإسراء . والأكنة: الأغطية . والوقر: الصمم .

(٢) الآيتان (٤٦) و(٤٧) سورة التوبة . والخبال: الفساد . وأضعوا خلالكم: أي سعوا بينكم بالنميمة، وإفساد ذات بينكم .

(٣) الآية (٤٥) سورة الإسراء .

يعني أنه سبحانه وتعالى لم يجعل الكفار أهلاً لمعرفة .

وهاهنا نوع من غيرة الرب سبحانه وتعالى ، لطيفٌ لا تهتدي إليه العقول ، وهو أن العبد يفتح له بابٌ من الصفاء والأنس والوجود ، فيساكنه ويطمئن إليه وتلتذ به نفسه فيشتغل به عن المقصود ، فيغار عليه مولاه الحق ، فيخليه منه ويرده حينئذ إليه بالفقر والذلة والمسكنة ، ويشهده غاية فقره وإعدامه<sup>(١)</sup> ، وأنه ليس معه من نفسه شيء ألبتة ، فتعود عزة ذلك الأنس والصفاء والوجود ، ذلةً ومسكنة وفقرًا وفاقه ، وذرةً من هذا أحب إليه سبحانه وتعالى وأنفع للعبد من الجبال الرواسي من ذلك الصفاء والأنس ، المجرد عن شهود الفقر والذلة والمسكنة . وهذا باب لا يتسع له قلب كل أحد .

## فصل

ومن الغيرة : الغيرة على دقيق العلم ، وما لا يدركه فهم السامع أن يذكر له . ولهذه الغيرة قال علي بن أبي طالب رضي الله عنه : حدثوا الناس بما يعرفون ، أتحبون أن يكذب الله ورسوله؟ وقال ابن مسعود رضي الله عنه : ما أنت بمحدثٍ قوماً حديثاً لا تبلغه عقولهم ، إلا كان لبعضهم فتنة .

فالعالم يغار على علمه أن يبذله لغير أهله ، أو يضعه في غير محله ، كما قال عيسى بن مريم عليه السلام : يا بني إسرائيل لا تمنعوا الحكمة أهلها فتظلموهم ، ولا تبذلوها لغير أهلها فتظلموها .

وسئل ابن عباس رضي الله عنهما عن تفسير قوله تعالى : ﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ

---

(١) الإعدام والعدم : الفقدان والفقر ، وأعدم الرجل : افتقر .

سَبَعَ سَمَوَاتٍ وَمِنَ الْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ ﴿١﴾ . فقال للسائل : وما يؤمنك أني إن أخبرتك بتفسيرها كفرت؟ فإنك تكذب به (٢) وتكذيبك بها كفرك بها .

فالمسألة الدقيقة اللطيفة التي تبذل لغير أهلها ، كالمراة الحسناء التي تُهدى إلى ضرير مقعد ، كما قيل :

\* خَوْدٌ (٣) تُرْفُ إِلَى ضَرِيرٍ مُقْعَدٍ \*

وقال القشيري : وقيل لبعضهم : أتحب أن تراهم؟ قال : لا ، قيل : ولم؟ قال : أنزه ذلك الجمال عن نظر مثلي !

قلت : وهذه غيرةٌ فاسدة! وغاية صاحبها أن يعفى عنه ، وأن يعد ذلك في شطحاته المذمومة ، وأما أن تعد في مناقبه وفضائله ، أن يقال : أتحب أن ترى الله؟ فيقولك لا ، ورؤيته أعلى نعيم أهل الجنة ، وهو سبحانه وتعالى يحب من عبده أن يسأله النَّظْرَ إليه ، وقد ثبت عن النبي ﷺ أنه كان من دعائه : «اللهم إني أسألك لذَّة النَّظْرِ إلى وجهك ، والشَّوْقَ إلى لقائك» (٤) .

وقول هذا القائل : أنزه ذلك الجمال عن نظر مثلي ، من خدع الشيطان والنفس ، وهو يشبه ما يحكى عن بعضهم أنه قيل له : ألا تذكره؟ فقال : أنزهه أن يجري ذكره على لساني ! وطرده هذا التنزيه الفاسد : أن ينزهه أن يجري كلامه على لسانه ، أو يخطر هو أيضاً على قلبه .

(١) آخر سورة الطلاق .

(٢) كذا . . ولعل الصواب بها .

(٣) الخود : الشابة الجميلة الناعمة الحسنة الخلق ، جمعها خود وخودات .

(٤) تقدم تخريجه .



وطرد هذه الغيرة أن لا يزور بيته، غيرةً على بيته أن يزوره مثله. ولقد ملت شخصاً مرةً على ترك الصلاة، فقال لي: إني لا أرى نفسي أهلاً أن أدخل بيته! فانظر إليّ تلاعب الشيطان بهؤلاء. ومن هذا ما ذكره القشيري قال: سئل الشبلي متى تستريح؟ فقال: إذا لم أر له ذاكراً.

ونظير هذا ما يحكى عن النوري رحمه الله تعالى أنه سمع رجلاً يؤذن فقال: طعنة وسم الموت، وسمع كلباً ينبج فقال: لبيك وسعديك!! فسئل عن ذلك فقال: أما ذاك فكان يذكره على رأس الغفلة، وأما الكلب فقال الله تعالى: ﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يَسْبِحُ بِحَمْدِهِ﴾ (١).

ويا عجباً ممن يعدُّ هذا في مناقب رجل، ويجعله قدوةً ويزين به كتابه! وهل شيء أشد على قلب المؤمن وأمرُّ عليه، من أن لا يرى لربه ذاكراً؟ وهل شيء أقر لعينه من أن يرى ذاكرين الله بكل مكان، وعذرُ هذا القائل أنه لا يرى ذاكراً لله بحق الذكر، بل لا يرى ذاكراً إلا والغفلة والسهوة مستولية على قلبه، فيذكر ربه بلسان فارغ من القلب وحضوره في الذكر، وذلك ذكرٌ لا يليق به، فيغار محبه أن يذكر بهذا الذكر فيحب أن لا يسمع أحداً يذكره هذا الذكر. ولما اشترك الناس في هذا الذكر أخبر أن راحته أن لا يرى له ذاكراً.

هذا أحسن ما يحمل عليه كلامه، وإلا فظاھرہ إلى العداوة أقرب منه إلى المحبة. وليس هذا حال الشبلي رحمه الله تعالى، فإن المحبة كانت تغلب عليه، ومع ذلك فهو من شطحاته التي يرجئ أن تُغفر له بصدقه ومحبته وتوحيده، لا أنها مما يُحمد عليه ويقتدى به فيه.

(١) الآية (٤٤) سورة الإسراء.

وقد أمر الله سبحانه وتعالى عباده أن يذكروه على جميع أحوالهم، وإن كان ذكرهم إياه مراتب، فأعلاها: ذكر القلب واللسان مع شهود القلب للمذكور، وجمعيته بكليته بأحب الأذكار إليه، ثم دونه ذكر القلب واللسان أيضاً وإن لم يشاهد المذكور، ثم ذكر القلب وحده، ثم ذكر اللسان وحده، فهذه مراتب الذكر وبعضها أحب إلى الله من بعض.

وكان طرد قول الشبلي أن راحته أن لا يرى لله مصلياً، ولا لكلامه تالياً، ولا يرى أحداً ينطق بالشهادتين!! فإن هذا كله من ذكره بل هو أعلى أنواع ذكره، فكيف يستريح قلب المحب إذا لم ير من يفعل ذلك؟ والله سبحانه وتعالى يحب أن يُذكر ولو كان من كافر.

وقال بعض السلف: إن الله يحب أن يُذكر على جميع الأحوال إلا في حال الجماع وقضاء الحاجة. وأوحى الله عز وجل إلى موسى ﷺ أن اذكرني على جميع أحوالك، والله تعالى لا يُضيع أجر ذكر اللسان المجرد، بل يثيب الذاكر وإن كان قلبه غافلاً، ولكن ثوابٌ دون ثواب.

ثم ذكر القشيري كلام الشبلي أنه قال: غيرة الإلهية على الأنفاس أن تضيع فيما سوى الله، وهذا كلام حسن.

قال القشيري: والواجب أن يقال: الغيرة غيرتان: غيرة الحق على العبد، وهو أن لا يجعله للخلق فيضنَّ به عليهم، وغيرة العبد للحق، وهو ألا يجعل شيئاً من أحواله وأنفاسه لغير الحق سبحانه، فلا يقال: أنا أغار على الله! ولكن يقال: أنا أغار لله، قال: فإذا الغيرة على الله جهل، وربما تؤدي إلى ترك الدين.

والغيرة لله توجب تعظيم حقوقه وتصفية الأعمال له، فمن سنة الحق مع

أولياؤه أنهم إذا ساكنوا غيراً، أو لاحظوا شيئاً، أو صالحوا بقلوبهم شيئاً، يشوش عليهم ذلك، فيغار على قلوبهم بأن يعيدها خالصة لنفسه فارغة، كآدم عليه السلام لما وطَّن نفسه على الخلود في الجنة أخرجه من الجنة، وإبراهيم الخليل عليه السلام لما أعجبه إسماعيل أمره بذبحه حتى أخرجه من قلبه، فلما أسلما وتله للجبين وصفى سره منه، أمره بالفداء عنه . وقال بعضهم : احذروه فإنه غيور لا يحب أن يرى في قلب عبده سواه . وقيل : الحق تعالى غيور ، ومن غيرته أنه لم يجعل إليه طريقاً سواه .

وقال السَّري لرجل عارف : بي علة باطنة فما دواؤها؟ قال : يا سري ، الله غيورٌ لا يراك تساكُن غيره فتسقط من عينه . فهذه غيرة صحيحة .

## فصل

وهاهنا أقسامٌ آخر من الغيرة مذمومة منها : غيرةٌ يحمل عليها سوء الظن ، فيؤذئ بها المحب محبوبه ، ويُغري عليه قلبه بالغضب ، وهذه الغيرة يكرها الله إذا كانت في غير ريبة ، ومنها غيرة تحمل على عقوبة المحبوب بأكثر مما يستحقه ، كما ذُكر عن جماعة أنهم قتلوا محبوبهم .

## فصل

وقد يغار المحب على محبوبه من نفسه ، وهذا من أعجب الغيرة ، وله أسباب :

منها : خشية أن يكون مفتاحاً لغيره .

وكان بعضهم يمتنع من وصف محبوبه ، وذكر محاسنه ، خشية تعريضه لحب غيره له ، كما قال علي بن عيسى الرافقي :

ولست بواصفٍ أبداً خليلاً  
أعمرُّضه لأهواء الرجـال  
وما بالي أشوق قلبَ غـيري  
ودون وصاله ستر الحـجال  
وكثير من الجهال وصَف امرأته ومحاسنها لغيره، فكان ذلك سبب فراقها  
له، واتصالها به .

### فصل

ومنها: أن يحمله فرط الغيرة على أن ينزل نفسه منزلة الأجنبي، فيغار  
على المحبوب من نفسه، ولا يُنكر هذا، فإن في المحبة عجائب، وقد قال أبو  
تمام الطائي:

بنفسي من أغار عليه مني  
وأحسد أهله نظري إليه  
ولو أنني قدرتُ طمست عنه  
عيون الناس من حذري عليه

### فصل

ومنها: شدة الموافقة للحبيب، والحبيب يكره أن ينسب محبته إليه، وأن  
يذكر ذلك، فهو لموافقته لمحبوه يغار عليه من نفسه، كما يسره هجر محبوه  
إذا علم أن فيه مراده، قال الشاعر:

سُـرِرْتُ بِهـِـجـِـرَـكَ لِمَا عَلِمْتُ

أَنْ لِقَلْبِكَ فِـيـهِ سـرُورَا

وَلَوْلَا سـرُورُكَ مَا سـرَرْنِي

وَلَا كُنْتُ يَوْمًا عَلَيْهِ صـبُورًا

### فصل

وَمَلَكَ الْغَيْرَةَ وَأَعْلَاهَا ثَلَاثَةٌ أَنْوَاعٌ: غَيْرَةُ الْعَبْدِ لِرَبِّهِ أَنْ تُنْتَهَكَ مَحَارِمُهُ، وَتَضْيَعُ حُدُودَهُ، وَغَيْرَتُهُ عَلَى قَلْبِهِ أَنْ يَسْكُنَ إِلَى غَيْرِهِ، وَأَنْ يَأْنَسَ بِسِوَاهِ، وَغَيْرَتُهُ عَلَى حُرْمَتِهِ أَنْ يَتَطَّلَعَ إِلَيْهَا غَيْرَهُ. فَالْغَيْرَةُ الَّتِي يُحِبُّهَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ دَارَتْ عَلَى هَذِهِ الْأَنْوَاعِ الثَّلَاثَةِ، وَمَا عَدَاهَا فِيمَا مِنْ خَدَعِ الشَّيْطَانِ، وَإِمَا بَلَوَى مِنَ اللَّهِ، كَغَيْرَةِ الْمَرْأَةِ عَلَى زَوْجِهَا أَنْ يَتَزَوَّجَ عَلَيْهَا.

فَإِنْ قِيلَ: فَمِنْ أَيِ الْأَنْوَاعِ تَعْدُونَ غَيْرَةَ فَاطِمَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ابْنَةَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ عَلَى عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، لِمَا عَزَمَ عَلَى نِكَاحِ ابْنَةِ أَبِي جَهْلٍ، وَغَيْرَةَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ لَهَا؟

قِيلَ: مِنَ الْغَيْرَةِ الَّتِي يُحِبُّهَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ، وَقَدْ أَشَارَ إِلَيْهَا النَّبِيُّ ﷺ بِأَنَّهَا بَضْعَةٌ<sup>(١)</sup> مِنْهُ، وَأَنَّهُ يُؤْذِيهِ مَا آذَاهَا، وَيُرِيْبُهُ مَا أَرَابَهَا<sup>(٢)</sup>، وَلَمْ يَكُنْ يَحْسُنُ ذَلِكَ الْاجْتِمَاعَ الْبَتَةَ، فَإِنْ بَنَتْ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ لَا يَحْسُنُ أَنْ تَجْتَمَعَ مَعَ بِنْتِ عَدُوِّهِ عِنْدَ رَجُلٍ، فَإِنْ هَذَا فِي غَايَةِ الْمَنَافِرَةِ، مَعَ أَنْ ذَكَرَ النَّبِيُّ ﷺ صَهْرَهُ الَّذِي حَدَّثَهُ فَصَدَقَهُ، وَوَعَدَهُ فَوْقَى لَهُ، دَلِيلٌ عَلَى أَنَّ عَلِيًّا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ كَانَ مُشْرُوطًا عَلَيْهِ

(١) الْبَضْعَةُ مِنْهُ: جِزْءٌ مِنْهُ، وَالْبَضْعَةُ: الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ.

(٢) أَرَابَهَا: أَغَاظَهَا وَأَقْلَقَهَا.

في العقد، إما لفظاً، وإما عرفاً وحالاً، أن لا يريب فاطمة ولا يؤذيها، بل يسكها بالمعروف، وليس من المعروف أن يضم إليها بنت عدو الله ورسوله ويغیظها بها، ولهذا قال النبي ﷺ: «إلا أن يريد ابن أبي طالب أن يطلق ابنتي ويتزوج ابنة أبي جهل»<sup>(١)</sup>.

والشرط العرفي الحالي، كالشرط اللفظي، عند كثير من الفقهاء، كفقهاء المدينة وأحمد بن حنبل وأصحابه رحمهم الله تعالى.

على أن رسول الله ﷺ خاف عليها الفتنة في دينها، باجتماعها وبنت عدو الله عنده، فلم تكن غيرته ﷺ لمجرد كراهية الطبع للمشاركة، بل الحامل عليها حرمة الدين. وقد أشار إلى هذا بقوله: «إني أخاف أن تُفتنَ في دينها»<sup>(٢)</sup> والله أعلم بالصواب.

---

(١) رواه البخاري في فضائل الصحابة (٧/٨٥) وفي النكاح (٣٢٧/٩) وغيرها، ومسلم في فضائل الصحابة (٣/١٩٠٢، ١٩٠٣) من حديث المسور بن مخرمة رضي الله عنه.

(٢) هو من الحديث السابق.

## الباب الثالث والعشرون

### في عفاف المحبين مع أحبائهم

قال الله تعالى: ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ (١) الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ (٢) وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ اللَّغْوِ مُعْرِضُونَ (٣) وَالَّذِينَ هُمْ لِلزَّكَاةِ فَاعِلُونَ (٤) وَالَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ حَافِظُونَ (٥) إِلَّا عَلَىٰ أَزْوَاجِهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ فَإِنَّهُمْ غَيْرُ مَلُومِينَ (٦) فَمَنْ ابْتَغَىٰ وَرَاءَ ذَلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْعَادُونَ (٧)﴾ (١).

وقال الله تعالى: ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعًا (١٩)﴾، إلى قوله: ﴿وَالَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ حَافِظُونَ (٢٩) إِلَّا عَلَىٰ أَزْوَاجِهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ فَإِنَّهُمْ غَيْرُ مَلُومِينَ (٣٠) فَمَنْ ابْتَغَىٰ وَرَاءَ ذَلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْعَادُونَ (٣١)﴾ (٢).

وقال تعالى: ﴿قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ذَلِكَ أَزْكَىٰ لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ (٣٠) وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ﴾ (٣) الآية.

وقال تعالى: ﴿وَلَيْسَتَعَفِيفَ الَّذِينَ لَا يَجِدُونَ نِكَاحًا حَتَّىٰ يُغْنِيَهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ﴾ (٤)، وقال تعالى: ﴿وَأَنْ يَسْتَعْفِفْنَ خَيْرٌ لَّهُنَّ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ (٦) ﴿(٥)﴾، وقال تعالى: ﴿وَمَرْيَمَ ابْنَتَ عِمْرَانَ الَّتِي أَحْصَنَتْ فَرْجَهَا فَنَفَخْنَا فِيهِ مِنْ رُوحِنَا﴾ (٦).

(١) أوائل سورة المؤمنين .

(٢) الآيات (١٩ و ٢٩ و ٣٠ و ٣١) سورة المعارج .

(٣) الآيتان (٣٠ و ٣١) سورة النور .

(٤ و ٥) الآيتان (٣٣ و ٦٠) سورة النور .

(٦) آخر سورة التحريم .

فإن قيل : فقد قال الله تعالى : ﴿وَأَنْكِحُوا الْأَيَامَىٰ مِنْكُمْ وَالصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَإِمَائِكُمْ إِنْ يَكُونُوا فُقَرَاءَ يُغْنِهِمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ﴾ (١) ، وقال في الآية الأخرى : ﴿وَلْيَسْتَغْفِرِ الَّذِينَ لَا يَجِدُونَ نِكَاحًا حَتَّىٰ يُغْنِيَهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ﴾ فأمرهم بالاستعفاف إلى وقت الغنى ، وأمر بتزويج أولئك مع الفقر ، وأخبر أنه تعالى يغنيهم ، فما محمل كل من الآيتين؟

فالجواب أن قوله : ﴿وَلْيَسْتَغْفِرِ الَّذِينَ لَا يَجِدُونَ نِكَاحًا حَتَّىٰ يُغْنِيَهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ﴾ في حق الأحرار ، أمرهم الله تعالى أن يستعففوا حتى يغنيهم الله من فضله ، فإنهم إن تزوجوا مع الفقر التزموا حقوقاً لم يقدروا عليها ، وليس لهم من يقوم بها عنهم ، وأما قوله : ﴿وَأَنْكِحُوا الْأَيَامَىٰ مِنْكُمْ وَالصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَإِمَائِكُمْ﴾ فإنه سبحانه أمرهم فيها أن ينكحوا الأيامي ، وهن : النساء اللواتي لا أزواج لهن ، هذا هو المشهور من لفظ الأيم عند الإطلاق ، وإن استعمل في حق الرجل بالتقييد ، كما أن العزب عند الإطلاق للرجل ، وإن استعمل في حق المرأة .

ثم أمرهم سبحانه أن يزوجوا عبيدهم وإماءهم إذا صلحوا للنكاح ، فالآية الأولى في حكم تزويجهم لأنفسهم ، والثانية في حكم تزويجهم لغيرهم .

وقوله في هذا القسم : ﴿إِنْ يَكُونُوا فُقَرَاءَ﴾ يعم الأنواع الثلاثة التي ذكرت فيه ، فإن الأيم تستغنى بنفقة زوجها ، وكذلك الأمة ، وأما العبد : فإنه لما كان لا مال له ، وكان ماله لسيدته ، فهو فقيرٌ ما دام رقيقاً ، فلا يمكن أن يجعل لنكاحه غايةً وهي غناه ما دام عبداً ، بل غناه إنما يكون إذا عتق واستغنى بهذا العتق ،

(١) الآية (٣٢) سورة النور .



والحاجة تدعوه إلى النكاح في الرق، فأمر سبحانه بإنكاحه وأخبر أنه يغنيه من فضله، إما بكسبه وإما بإنفاق سيده عليه وعلى امرأته، فلم يمكن أن ينتظر بنكاحه الغنى الذي ينتظر بنكاح الحر، والله أعلم.

وفي المسند وغيره مرفوعاً: «ثلاثة حق على الله عونهم: المتزوج يريد العفاف، والمكاتب يريد الأداء» وذكر الثالث<sup>(١)</sup>.

## فصل

وقد ذكر الله سبحانه وتعالى عن يوسف الصديق عليه السلام من العفاف أعظم ما يكون، فإن الداعي الذي اجتمع في حقه لم يجتمع في حق غيره، فإنه عليه السلام كان شاباً، والشباب مركب الشهوة، وكان عزباً ليس عنده ما يعوضه، وكان غريباً عن أهله ووطنه، والمقيم بين أهله وأصحابه يستحيي منهم أن يعلموا به، فيسقط من عيونهم، فإذا تغرب زال هذا المانع، وكان في صورة المملوك والعبد لا يأنف مما يأنف منه الحر، وكانت المرأة ذات منصب وجمال، والداعي مع ذلك أقوى من داعي من ليس كذلك، وكانت هي المطالبة، فيزول بذلك كلفة تعرض الرجل وطلبه، وخوفه من عدم الإجابة، وزادت مع الطلب الرغبة التامة والمراودة، التي يزول معها ظن الامتحان والاختبار لتعلم عفافه من فجوره، وكانت في محل سلطانها وبيتها، بحيث تعرف وقت الإمكان، ومكانه الذي لا تناله العيون، وزادت مع ذلك تغليق الأبواب لتأمن هجوم الداخل على بغته، وأتته بالرغبة والرغبة، ومع هذا كله فعف لله ولم

(١) حسن، رواه أحمد (٢/ ٢٥١، ٤٣٧) والترمذي (١٦٥٥) والنسائي (٦/ ٦١) وابن ماجه

(٢٥١٨) من حديث ابن عجلان عن سعيد بن أبي سعيد عن أبي هريرة مرفوعاً به، والثالث:

«الغازي في سبيل الله». وإسناده حسن، من أجل ابن عجلان.

يُطعها، وقدّم حق الله وحق سيدها على ذلك كله، وهذا أمر لو ابتلى به سواه، لم يُعلم كيف كانت تكون حاله .

فإن قيل : فقد همَّ بها، قيل عنه جوابان، أحدهما : أنه لم يهَمَّ بها، بل لولا أن رأى برهان ربه لهم، هذا قول بعضهم في تقدير الآية .

والثاني : وهو الصواب أن همَّ كان همَّ خطرات، فتركه لله فأثابه الله عليه، وهمها كان همَّ إصرار، بذلت معه جهدها فلم تصل إليه، فلم يستوِ الهمَّان .

قال الإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنه : الهم همان : هم خطرات وهم إصرار، فهم الخطرات لا يؤاخذ به، وهم الإصرار يؤاخذ به .

فإن قيل : فكيف قال وقت ظهور براءته : ﴿ وَمَا أُبْرِيْ نَفْسِي ﴾ ؟ قيل : هذا قد قاله جماعة من المفسرين، وخالفهم في ذلك آخرون أجلُّ منهم، وقالوا : إن هذا من قول امرأة العزيز لا من قول يوسف عليه السلام، والصواب معهم لوجه :

أحدها : أنه متصل بكلام المرأة، وهو قولها : ﴿ الْآنَ حَصْحَصَ الْحَقُّ أَنَا رَأَوْتُهُ عَنِ نَفْسِهِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ (٥١) ذَلِكَ لِيَعْلَمَ أَنِّي لَمْ أَخْنُهِ بِالْغَيْبِ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي كَيْدَ الْخَائِنِينَ (٥٢) وَمَا أُبْرِيْ نَفْسِي ﴾ (١) . ومن جعله من قوله فإنه يحتاج إلى إضمار قول لا دليل عليه في اللفظ بوجه، والقول في مثل هذا لا يحذف، لتلا يوقع في اللبس (٢) فإن غايته أن يحتمل الأمرين، فالكلام الأول أولى به قطعاً .

---

(١) الآيات (٥١ و ٥٢ و ٥٣) سورة يوسف . وحصص الحق : وضح وتبين بعد خفائه .  
(٢) اللبس : الشبهة تخفى معها حقيقة الأمر، ولبس الشيء : خلطه وعمّاه، وكبس عليه الأمر، جعله مُشكلاً ومدعاة إلى الشك والحيرة .

الثاني : أن يوسف عليه السلام لم يكن حاضراً وقت مقاتلتها هذه ، بل كان في السجن لما تكلمت بقولها : ﴿الآن حَصْحَصَ الْحَقُّ﴾ ، والسياق صريح في ذلك ، فإنه لما أرسل الملك إليه يدعوه ، قال للرسول : ﴿رُجِعْ إِلَىٰ رَبِّكَ فَاَسْأَلْهُ مَا بَالُ النِّسْوَةِ اللَّاتِي قَطَّعْنَ أَيْدِيَهُنَّ﴾ (١) فأرسل إليهن الملك وأحضرهن وسألهن وفيهن امرأته ، فشهدن ببراءته ونزاهته في غيبته ، ولم يُمكنهنَّ إلا قول الحق ، فقال النسوة : ﴿حَاشَ لِلَّهِ مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ مِنْ سُوءٍ﴾ (٢) وقالت امرأة العزيز : ﴿أَنَا رَاوَدْتُهُ عَنْ نَفْسِهِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ﴾ (٣) .

فإن قيل : لكن قوله : ﴿ذَلِكَ لِيَعْلَمَ أَنِّي لَمْ أَخْنُهِ بِالْغَيْبِ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي كَيْدَ الْخَائِنِينَ﴾ (٤) الأحسن أن يكون من كلام يوسف عليه السلام ، أي : إنما كان تأخيري عن الحضور مع رسوله ، ليعلم الملك أنني لم أخنه في امرأته في حال غيبته ، وأن الله لا يهدي كيد الخائنين ، ثم إنه ﷺ قال : ﴿وَمَا أُبْرِيئُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي إِنَّ رَبِّي غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ (٥) وهذا من تمام معرفته ﷺ بربه ونفسه ، فإنه لما أظهر براءته ونزاهته مما قُذِفَ به ، أخبر عن حال نفسه وأنه لا يزيكها ولا يبرئها ، فإنها أمارة بالسوء ، لكن رحمة ربه وفضله هو الذي عصمه ، فرد الأمر إلى الله بعد أن أظهر برءته .

قيل : هذا وإن كان قد قاله طائفة ، فالصواب أنه من تمام كلامها ، فإن الضمائر كلها في نسق واحد يدل عليه وهو قول النسوة : ﴿مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ مِنْ سُوءٍ﴾ وقول امرأة العزيز : ﴿أَنَا رَاوَدْتُهُ عَنْ نَفْسِهِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ﴾ (٥) فهذه خمسة ضمائر بين بارزٍ ومستتر ، ثم اتصل بها قوله : ﴿ذَلِكَ لِيَعْلَمَ أَنِّي لَمْ أَخْنُهِ بِالْغَيْبِ﴾ فهذا هو المذكور أولاً بعينه ، فلا شيء يفصل الكلام عن نظمه ويضمم فيه قول لا دليل عليه .

(١) (٢، ٣، ٤) الآيات (٥٠ و ٥١ و ٥٢ و ٥٣) سورة يوسف .

فإن قيل : فما معنى قولها : ﴿لَيْعَلَّمَ أَنِّي لَمْ أَخْنَهُ بِالْغَيْبِ﴾ ؟ قيل : هذا من تمام الاعتذار ، قرنت الاعتذار بالاعتراف ، فقالت : ذلك أي قولي هذا وإقراري ببراءته ، ليعلم أنني لم أخنه بالكذب عليه في غيبته ، وإن خنته في وجهه في أول الأمر ، فالآن يعلم أنني لم أخنه في غيبته ، ثم اعتذرت عن نفسها بقولها : ﴿وَمَا أُبْرِيءُ نَفْسِي﴾ ثم ذكرت السبب الذي لأجله لم تبرئ نفسها ، وهي أن النفس أمانة بالسوء ، فتأمل ما أعجب أمر هذه المرأة ! أقرت بالحق واعتذرت عن محبوبها ، ثم اعتذرت عن نفسها ، ثم ذكرت السبب الحامل لها على ما فعلت ، ثم ختمت ذلك بالطمع في مغفرة الله ورحمته ، وأنه إن لم يرحم عبده وإلا فهو عرضة للشر ، فوازن بين هذا وبين تقدير كون هذا الكلام كلام يوسف عليه السلام لفظاً ومعنى ، وتأمل ما بين التقديرين من التفاوت ، ولا يستبعد أن تقول المرأة هذا وهي على دين الشرك ، فإن القوم كانوا يقرؤون بالرب سبحانه وتعالى وبحقه ، وإن أشركوا معه غيره ، ولا تنس قول سيدها لها في أول الحال : ﴿وَاسْتَغْفِرِي لِذَنبِكِ إِنَّكِ كُنْتِ مِنَ الْخَاطِئِينَ﴾ (٢٩) ﴿١﴾ .

## فصل

وفي الصحيح : من حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : «سَبْعَةٌ يُظِلُّهُمُ اللَّهُ فِي ظِلِّهِ يَوْمَ لَا ظِلَّ إِلَّا ظِلُّهُ : إمامٌ عادلٌ ، وشابٌ نشأ في عبادة الله ، ورجلٌ قلبه معلقٌ بالمساجد ، ورجلانٍ تحابَّا في الله ، اجتمعا على ذلك وتفرقا عليه ، ورجلٌ دَعَتَهُ امرأةٌ ذاتٌ منصبٍ وجمالٍ فقالت : إني

(١) الآية (٢٩) سورة يوسف .

أخاف الله ربَّ العالمين، ورجلٌ تصدَّقُ بصدقةٍ فأخفاها حتى لا تعلمَ شماله ما تُنفقُ يمينه، ورجلٌ ذَكَرَ اللهَ خالياً ففاضتُ عيناه»<sup>(١)</sup>.

وفي الصحيح: من حديث أبي هريرة وابن عمر رضي الله عنهم، عن النبي ﷺ قال: «بينما ثلاثةٌ يمشون إذ أخذتهم السماء فأووا إلى غارٍ في الجبل فانحطَّتْ عليهم صخرةٌ من الجبل فأطبقت عليهم، فقال بعضهم لبعض: انظروا أعمالاً صالحةً عملتموها فادعوا الله بها، فقال بعضهم: اللهم إنك تعلم أنه كان لي أبوان شيخان كبيران وامرأةٌ وصبيانٌ، وكنت أرعى عليهم، فإذا رُحْتُ عليهم، حَلَبْتُ فبدأت بوالدي أسقيهما قبل بنيَّ، وأنه نأى بي الشجرُ فلم آت حتى أمسيتُ، فوجدتهما قد ناما، فحلبتُ كما كنت أحلبُ، فقمت عند رؤوسهما أكره أن أوقظهما من نومهما، وأن أبدأ بالصبية قبلهما، والصبية يتضاغون<sup>(٢)</sup> عند قدمي، فلم أزل كذلك حتى طلعَ الفجر، فإن كنت تعلم أنني فعلت ذلك ابتغاء وجهك، فافرجْ عنا فرجةً نرى منها السماء، ففرج الله لهم فرجةً. وقال الآخر: اللهم إنه كانت لي ابنةٌ عم، فأحببتها كأشد ما يحب الرجال النساء، فطلبتُ إليها نفسها فأبت حتى آتتها بمائة دينار، فسعيتُ حتى جمعت مائة دينار فجيئتها بها، فلما قعدت بين رجليها قالت: يا عبدالله، اتق الله ولا تفض الخاتم إلا بحقه، فقمتُ عنها وتركت المائة دينار، فإن كنت تعلم أنني فعلت ذلك ابتغاء وجهك، فافرجْ لنا من هذه الصخرة، ففرج الله لهم فرجةً. فقال الآخر: اللهم إني كنت

(١) رواه البخاري في الأذان (١٤٣/٢) وفي الزكاة (٢٩٣/٣) وفي الرقاق (٣١٢/١١) وفي

المحاريب (١١٢/٢) ومسلم في الزكاة (٧١٥/٢).

(٢) يتضاغون: أي: يكون ويصيحون من الجوع.

استأجرتُ أُجيراً بفرقٍ<sup>(١)</sup> من أُرزٍّ، فلما قضى عمله قال: أعطني فأعطيته، فأبى أن يأخذه فزرعته ونميتها، حتى اشتريت له بقرًا ورعاءها<sup>(٢)</sup>، فجاءني بعد حين فقال: يا هذا اتق الله ولا تظلمي وأعطني حقي، فقلت: اذهب إلى تلك البقر ورعائها فهو لك، فقال: اتق الله ولا تهزأ بي، فقلت لا استهزئُ بك فخذ ذلك، فأخذها وذهب، فإن كنت تعلم أنني فعلت ذلك ابتغاء وجهك، فافرجْ عنا ما بقي من الصخرة، ففرج الله عنهم، وخرجوا يمشون<sup>(٣)</sup>.

وذكر المبرّد عن: عن رجاء بن عمرو النخعي، قال: كان بالكوفة فتى جميل الوجه شديد التعب والاجتهاد، فنزل في جوار قوم من النخع، فنظر إلى جارية منهن جميلة فهيها وهام بها عقله، ونزل بالجارية ما نزل به فأرسل يخطبها من أبيها، فأخبره أبوها أنها مسمّاة لابن عم لها<sup>(٤)</sup>، فلما اشتد عليهما ما يقاسيانه من ألم الهوى، أرسلت إليه الجارية: قد بلغني شدة محبتك لي وقد اشتد بلائي بك، فإن شئت زرتك، وإن شئت سهّلت لك أن تأتيني إلى منزلي، فقال للرسول: ولا واحدة من هاتين الخلتين، ﴿إِنِّي أَخَافُ أَنْ عَصَيْتُ رَبِّي عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ﴾<sup>(٥)</sup> أخاف ناراً لا يخبو سعيها، ولا يخمد لهيبها، فلما أبلغها الرسول قوله قالت: وأراه مع هذا يخاف الله؟ والله ما أحد أحق

(١) الفرق: مكيال معروف بالمدينة يسع ثلاثة أصع، أو ستة عشر رطلاً، أو أربعة أرباع.

(٢) رعاء: جمع رعية وهي الكلال، أو جمع راع.

(٣) رواه البخاري في البيوع (٤/٤٠٨) وفي الإجارة (٤/٤٤٩) وفي الحرث والمزارعة (٥/١٦).

وفي الأدب (١٠/٤٠٤) ومسلم في الذكر والدعاء (٤/٢٠٩٩).

(٤) مسمّاة له وعليه: مخطوبة له.

(٥) الآية (١٥) سورة الأنعام، والآية (١٥) سورة يونس، والآية (١٣) سورة الزمر.

بهذا من أحد، وإن العباد فيه لمشتركون، ثم انخلعت من الدنيا وألقت  
علائقها<sup>(١)</sup> خلف ظهرها وجعلت تتعبد، وهي مع ذلك تذوب وتُنحلُّ حباً  
للفتى وشوقاً إليه، حتى ماتت من ذلك، فكان الفتى يأتي قبرها فيبكي عنده  
ويدعو لها، فغلبته عينه ذات يوم على قبرها، فرآها في منامه في أحسن منظر  
فقال: كيف أنت وما لقيت بعدي؟ قالت:

نعم الخيبة يا سُؤلي<sup>(٢)</sup> محبتكم

حبٌ يقود إلى خير وإحسان

فقال: على ذلك إلى مَ صرتِ؟ فقالت:

إلى نعيمٍ وعيشٍ لا زوال له

في جنة الخلد مُلك ليس بالفاني

فقال لها: اذكريني هناك فإني لست أنساك، فقالت: ولا أنا والله  
أنساك، ولقد سألت مولاي ومولاك أن يجمع بيننا، فأعني على ذلك  
بالاجتهاد، فقال لها: متى أراك؟ فقالت: ستأتينا عن قريب فترانا، فلم يعش  
الفتى بعد الرؤيا إلا سبع ليال حتى مات رحمه الله تعالى.

وقال عمر بن شبة: حدثنا أبو غسان قال: سمعت بعض المدنيين يقول:  
كان الرجل يحب الفتاة فيطوف بدارها حولاً يفرح أن يرى من يراها، فإن ظفر  
منها بمجلس تشاكيا وتناشدا الأشعار، واليوم يشير إليها وتشير إليه، فيعدها  
وتعده فإذا التقيا لم يشك حباً ولم ينشد شعراً، وقام إليها كأنه قد أشهد على  
نكاحها أباهريرة رضي الله عنه!!

(١) جمع علاقة: وهي ما تعلق بها من مال وزوج وولد.

(٢) السؤل: ما سألته. والحاجة.

وقال محمد بن سيرين : كانوا يعشقون في غير ريبة ، وكان الرجل يأتي إلى القوم ، فيتحدث عندهم لا يستنكر له ذلك . وقال هشام بن حسان : لكن اليوم لا يرضون إلا بالمواقعة (١) .

وكان سفیان الثوري كثيراً ما يتمثل بهذين البيتين :

تفنى اللذاذةُ من نال صفوتها

من الحرام ويبقى الوزرُ والعارُ

تبقى عواقب سوءٍ في مغبّتها (٢)

لا خيرَ في لذةٍ من بعدها النارُ

وقال الحسين بن مطير :

ونفسك أكرم عن أمور كثيرة

فمالك نفسٌ بعدها تستعيرها

ولا تقرب المرعى الحرامَ فإنما

حلاوته تفنى ويبقى مَريرها

وقال الإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنه : الفتوة : ترك ما تهوى لما

تخشى .

وقال مخزومة بن عثمان : نبئت أن فتى من العباد هوي جارية من أهل

(١) إذا كان هذا في زمن ابن سيرين وهشام بن حسان ، وهما من التابعين ، فما هو حال عشاق

اليوم ؟ المدعين للحب والغزل العفيف ؟ !! زعموا ؟ !

(٢) المغبة : عاقبة الشيء .



البصرة، فبعث إليها يخطبها فامتنعت، وقالت: إن أردت غير ذلك فعلت، فأرسل إليها: سبحان الله! أدعوك إلى ما لا إثم فيه، وتدعيني إلى ما لا يصلح؟ فقالت: قد أخبرتك بالذي عندي فإن شئت فتقدم، وإن شئت فتأخر، فأنشأ يقول:

وَأَسْأَلُهَا الْحَالَلَ وَتَدْعُ<sup>(١)</sup> قَلْبِي

إِلَى مَا لَا أُرِيدُ مِنَ الْحَرَامِ

كَدَاعِي آلِ فِرْعَوْنَ إِلَيْهِ

وَهُمْ يَدْعُونَهُ نَحْوَ الْأَثَامِ

فَظَلَّ مُنْعَمًا فِي الْخَلْدِ يَسْعَى .

وِظَلُّوا فِي الْجَحِيمِ وَفِي السَّقَامِ

فلما علمت أنه قد امتنع من الفاحشة، أرسلت إليه: أنا بين يديك على الذي تحب، فأرسل إليها: لا حاجة لنا فيمن دعونا إلى الطاعة، ودعانا إلى المعصية، ثم أنشد:

لَا خَيْرَ فَيَمَنُ لَا يُرَاقِبُ رَبَّهُ

عِنْدَ الْهَوَى وَيَخَافُهُ إِيمَانًا

حَجَبَ التَّقِي سُبُلَ الْهَوَى فَأَخُو التَّقِي

يَخْشَى إِذَا وَافَى الْمَعَادَ هَوَانًا

وقد روى عبدالرحمن بن عوف رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ:

(١) كذا . . بحذف حرف العلة ولا مسوخ له إلا الضرورة (الفتي).

«إِذَا صَلَّتِ الْمَرْأَةُ حَمْسَهَا، وصامت شهرها، وحَفِظَتْ فَرْجَهَا، وَأَطَاعَتْ زَوْجَهَا دخلت الجنة»<sup>(١)</sup>.

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «أَيُّ امْرَأَةٍ اتَّقَتْ رَبَّهَا، وَأَحْصَنَتْ فَرْجَهَا وَأَطَاعَتْ زَوْجَهَا، قِيلَ لَهَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ: ادْخُلِي مِنْ أَيِّ أَبْوَابِ الْجَنَّةِ شِئْتَ»<sup>(٢)</sup>.

وذكر أبو الفرج وغيره: أن امرأة جميلة كانت بمكة، وكان لها زوجٌ، فنظرت يوماً إلى وجهها في المرآة فقالت لزوجها: أترى أحداً يرى هذا الوجه ولا يفتن به؟ قال: نعم، قالت: من؟ قال: عبيد بن عمير، قالت: فائذن لي فيه فلافتننه، قال: قد أذنت لك، قال: فأنته كالمستفتية، فخلا معها في ناحية من المسجد الحرام، فأسفرت عن وجه مثل فلقة القمر، فقال لها: يا أمة استتري، فقالت: إني قد فُتنت بك، قال: إني سائلك عن شيء، فإن أنت صدقتني نظرت في أمرك، قالت: لا تسألني عن شيء إلا صدقتك، قال: أخبريني لو أن ملك الموت أتاك ليقبض روحك، أكان يسرك أن أقضى لك

---

(١) صحيح لطرقة، أخرجه أحمد (١/ ١٩١) والطبراني في الأوسط (٥/ ٢٣١ - مجمع البحرين) من حديث ابن عوف رضي الله عنه، وفيه ابن لهيعة. وله شاهد من حديث أنس رضي الله عنه: عند البزار (٤٦٣ - ١٤٧٣ - زوائد) وأبو نعيم في الحلية (٦/ ٣٠٨) وفيه: رواد بن الجراح، وفي روايته عن الثوري ضعف، وهذه منها. وله شاهد ثان: من حديث أبي هريرة رضي الله عنه الآتي. وقال الألباني رحمه الله: حسن أو صحيح. آداب الزفاف (ص ٢٨٦).

(٢) صحيح، رواه ابن حبان في صحيح (٤١٦٣) من حديث أبي سلمة عن أبي هريرة رضي الله عنه.

وفي سننه: داهر بن نوح الأهوازي، ذكره ابن حبان في الثقات وقال: ربما أخطأ. ويشهد للحديث ما سبق.

هذه الحاجة؟ قالت: اللهم لا، قال: صدقتِ قال: فلو دخلتِ قبرك وأجلستِ للمساءلة، أكان يسرك أني قضيتها لك؟ قالت: اللهم لا، قال: صدقتِ، قال: فلو أن الناس أعطوا كتبهم، ولا تدرين أتأخذين كتابك بيمينك أم بشمالك، أكان يسرك أني قضيتها لك؟ قالت: اللهم لا، قال: صدقتِ، قال: فلو أردتِ الممر على الصراط، ولا تدرين هل تنجين أو لا تنجين، أكان يسرك أني قضيتها لك؟ قالت: اللهم لا، قال: صدقتِ، قال: فلو جيء بالميزان وجيء بك فلا تدرين أيخف ميزانك أم يثقل، أكان يسرك أني قضيتها لك؟ قالت: اللهم لا، قال: فلو وقفت بين يدي الله للمساءلة أكان يسرك أني قضيتها لك؟ قالت: اللهم لا، قال: صدقتِ، قال: اتقي الله، فقد أنعم الله عليك وأحسن إليك، قال: فرجعت إلي زوجها، فقال: ما صنعت؟ قالت: أنت بطّال ونحن بطّالون، فأقبلت على الصلاة والصوم والعبادة، فكان زوجها يقول: مالي ولعبيد بن عمير، أفسد علي امرأتي، كانت في كل ليلة عروساً، فصيرها راهبة.

وهذه الطائفة لعفتهم أسباب: أقواها إجلال الجبار، ثم الرغبة في الحور الحسان في دار القرار، فإن من صرف استمتاعه في هذه الدار إلى ما حرم الله عليه، منعه من الاستمتاع بالحور الحسان هناك، قال ﷺ: «مَنْ يلبس الحرير في الدنيا، لم يلبسه في الآخرة»<sup>(١)</sup>. و«مَنْ شَرِبَ الخمر في الدنيا، لم يشربها في الآخرة»<sup>(٢)</sup>.

(١) رواه البخاري في اللباس (٢٨٤/١٠) ومسلم في اللباس والزينة (٣/١٦٤٢، ١٦٤٥، ١٦٤٦)

بألفاظ متقاربة عن عمر بن الخطاب وأنس بن مالك والزيبر وأبي أمامة رضي الله عنهم .

(٢) رواه البخاري في الأشربة (٣٠/١٠) ومسلم في الأشربة (٣/١٥٨٨) عن ابن عمر رضي الله

عنهما، ولفظه عند البخاري وإحدى روايات مسلم: «حُرِّمَها في الآخرة» .

فلا يجمع الله للعبد لذة شرب الخمر، ولبس الحرير، والتمتع بما حرم الله عليه من النساء والصبيان، ولذة التمتع بذلك في الآخرة، فليتخير العبد لنفسه إحدى اللذتين، وليطب نفساً عن إحداهما بالآخرى، فلن يجعل الله من أذهب طيباته في حياته الدنيا واستمتع بها، كمن صام عنها ليوم فطره من الدنيا إذا لقي الله. ودون ذلك مرتبة أن يتركها خوف النار فقط، فإن تركها رغبةً ومحبةً، أفضل من تركها لمجرد خوف العقوبة.

ثم أدنى من ذلك أن يحمله عليها خوف العار والشَّار<sup>(١)</sup>، ومنهم من يحمله على العفة: الإبقاء على محبته خشية ذهابها بالوصال، ومنهم من يحمله عليها: عفة محبوبه ونزاهته، ومنهم من يحمله عليها: الحياء منه والاحتشام له، وعظمته في صدره، ومنهم من يحمله عليها: الرغبة في جميل الذكر وحسن الأحداث، ومنهم من يحمله عليها: الإبقاء على جاهه ومروءته، وقدره عند محبوبه وعند الناس، ومنهم من يحمله عليها: كرم طبعه وشرف نفسه وعلو همته، ومنهم من يحمله عليها: لذة الظفر بالعفة، فإن للعفة لذة أعظم من لذة قضاء الوطر، لكنها لذة يتقدمها ألم حبس النفس ثم تعقبها اللذة، وأما قضاء الوطر فبالضد من ذلك، ومنهم من يحمله عليها: علمه بما تعقبه اللذة المحرمة من المضار والمفاسد، وجمع الفجور خلال الشر كلها، كما ستقف عليه في الباب الذي يلي هذا، إن شاء الله تعالى.

---

(١) الشَّار: أفيح العيب والعار، والأمر المشهور بالشنعة.

## فصل

ولم يزل الناس يفتخرون بالعفة قديماً وحديثاً .

قال نبطويه :

كم قد خلوتُ ! بمن أهوى فيمنعني

منه الحياءُ وخوفُ الله والحذر<sup>(١)</sup>

وكم ظفرتُ بمن أهوى فيقنعني

منه الفكاهة والتجميش والنظرُ

أهوى الحسان وأهوى أن أجالسهم

وليس لي في حرام منهم وطَر

كذلك الحبُّ لا إتيانُ معصيةٍ

لا خيرَ في لذةٍ من بعدها سَقَر

---

(١) وهذا أيضاً لا يجوز!! لأن الخلوة بالمرأة الأجنبية محرّم ، ولو كان لتعليمها القرآن ، فكيف بالتحديث معها بأمر الغزل؟!

## الباب الرابع والعشرون

### في ارتكاب سبيلي الحرام، وما يُفضي إليه من المفاسد والآلام

حقيقٌ بكل عاقل أن لا يسلك سبيلاً حتى يعلمَ سلامتها وآفاتها، وما توصل إليه تلك الطريق من سلامةٍ أو عطب، وهذان السيلان هلاك الأولين والآخريين بهما، وفيهما من المعاطب والمهالك ما فيهما، ويُفضيان بصاحبهما إلى أقبح الغايات، وشر موارد الهلكات، ولهذا جعل الله سبحانه وتعالى سبيل الزنى شر سبيل، فقال تعالى: ﴿وَلَا تَقْرَبُوا الزَّيْنَىٰ إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَسَاءَ سَبِيلًا﴾ (٣٢) (١). فإذا كانت هذه سبيل الزنى، فكيف بسبيل اللواط، التي تعدل الفعلة منه في الإثم والعقوبة، أضعافها وأضعاف أضعافها من الزنى؟! كما ستقف عليه إن شاء الله تعالى، فأما سبيل الزنى فأسوأ سبيل، ومقيل (٢) أهلها في الجحيم شر مقيل، ومستقر أرواحهم في البرزخ في تنورٍ من نار يأتيهم لهبها من تحتهم، فإذا أتاهم اللهب ضجوا وارتفعوا، ثم يعودون إلى موضعهم، فهم هكذا إلى يوم القيامة، كما رآهم النبي ﷺ في منامه، ورؤيا الأنبياء وحي لا شك فيها.

فروى البخاري في صحيحه (٣): من حديث سمرة بن جندب رضي الله عنه قال: كان رسول الله ﷺ مما يُكثر أن يقول لأصحابه: «هل رأى أحدٌ منكم من رؤيا؟» فيقص عليه ما شاء الله أن يقص، وإنه قال لنا ذات غداة: إنه أتاني

(١) الآية (٣٢) سورة الإسراء .

(٢) المقيل: المثوى، والنوم في الظهيرة .

(٣) في كتاب الرؤيا في صحيحه (٤٣٨/١٢) . وقد كتبت في شرحه رسالة سميتها: «المواعظ السنوية في رؤيا سيد البرية» طبعت سنة ١٤١٤ هـ، ثم في ١٤١٨ هـ، بجمعية إحياء التراث الإسلامي .

الليلة آتيان، وإنهما ابتعثاني، وإنهما قالالا لي: انطلق، وإنني انطلقت معهما».

إلى أن قال: «فانطلقنا فأتينا على مثل التنور، فإذا فيه لَعَطٌ وأصواتٌ، قال: فاطلعنا فيه فإذا فيه رجالٌ ونساءٌ عراة، وإذا هم يأتيهم لَهَبٌ من أسفل منهم، فإذا أتاهم ذلك اللهب ضَوْضَوْاً قال: قلت لهما: ما هؤلاء؟ قال: قالا لي: انطلق انطلق...».

إلى قوله: «قال: قلت لهما: فإني قد رأيت منذ الليلة عجباً، فما هذا الذي رأيت؟ قال: قالالي: أما إنا سنخبرك... وأما الرجال والنساء العراة الذين هم في مثل بناء التنور، فإنهم الزناة والزواني».

وروى أبو مسلم الكجي: عن سليم<sup>(١)</sup> بن عامر، قال: حدثني أبو أمامة الباهلي قال: سمعت النبي ﷺ يقول: «بينا أنا نائم إذا أتاني رجلان فأخذا بضبعي<sup>(٢)</sup> فأخرجاني فأتيا بي جبلاً وعراً، وقالالي: اصعد، فقلت: إني لا أطيقه، فقالا: سنسهله لك قال: فصعدت حتى إذا كنتُ في سواء الجبل<sup>(٣)</sup> إذا أنا بأصواتٍ مديدة، فقلت: ما هذه الأصوات؟ فقالا: هذا عواء أهل النار، ثم انطلق بي فإذا أنا بفوجٍ أشدُّ شيء انتفاخاً، وأنتنه ريحاً، وأسوأه منظرًا، فقلت: من هؤلاء؟ فقالا: هؤلاء قتلى الكفار، ثم انطلق بي فإذا بفوجٍ أشدُّ شيء انتفاخاً، وأنتنه ريحاً، كأن ريحهم المراحيض، فقلت: من هؤلاء؟ قال: هؤلاء الزانون والزواني<sup>(٤)</sup>».

(١) وقع عند ابن خزيمة: سليمان وهو خطأ!

(٢) الضبع: ما بين الإبط إلى نصف العضد، والجمع أضباع.

(٣) سواء الجبل: وسطه.

(٤) حديث صحيح، أخرجه ابن خزيمة في صحيحه (٢٣٧/٣) وعنه ابن حبان (٧٤٩١).

وأخرجه الحاكم (٤٣٠/١) وعنه البيهقي (٢١٦/٤) مختصراً وغيرهم.

ويذكر عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: المقيم على الزنى كعابد  
وثن، ورفع بعضهم، وهذا أولى أن يشبه بعابد الوثن من مدمن الخمر، وفي  
المسند وغيره: مرفوعاً: «مُدمِنُ الخمرِ كعابدِ وثنٍ» (١).

فإن الزنى أعظم من شرب الخمر. قال الإمام أحمد بن حنبل رحمه الله  
تعالى: ليس بعد قتل النفس، أعظم من الزنى.

وفي الصحيحين: من حديث أبي وائل عن عبد الله بن مسعود رضي الله  
عنه قال: قلت: يا رسول الله، أي الذنب أعظم عند الله؟ قال: «أن تجعل لله  
نداً وهو خالقك»، قال: قلت: ثم أي؟ قال: «أن تقتل ولدك مخافة أن يطعم  
معك»، قال: قلت: ثم أي؟ قال: «أن تزني بحليلة جارك»، فأنزل الله  
تصديق ذلك في كتابه: ﴿وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي  
حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَا يَزْنُونَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا﴾ (٦٨) (٢).

وفي الصحيحين (٣): عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله  
ﷺ: «ثلاثة لا يكلمهم الله يوم القيامة، ولا ينظر إليهم ولا يزكيهم، ولهم  
عذاب أليم: شيخ زان، ومملك كذاب، وعائل مستكبر».

- 
- (١) حديث حسن، أخرجه أحمد (٢٧٢/١) من حديث ابن عباس رضي الله عنهما. وفيه  
مجهول. ورواه ابن حبان (٥٣٤٧) من طريق آخر عن ابن عباس.  
وله شاهد من حديث أبي هريرة رضي الله عنه: أخرجه ابن ماجه (٣٣٧٥) والبخاري في  
التاريخ (١/١٢٩). وذكره العلامة الألباني في الصحيحة (٦٧٧).  
(٢) رواه البخاري في التفسير (٨/١٦٣، ٤٩٢) وفي الأدب (١٠/٤٣٣) وفي الحدود  
(١٢/١١٤) وفي الديات (١٢/١٨٧) وفي التوحيد (١٣/٤٩١، ٥٠٣) ومسلم في الإيمان  
(١/٩٠، ٩١) من طرق عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه.  
(٣) كذا قال! والحديث رواه مسلم وحده، في الإيمان (١/١٠٢-١٠٣) ورواه أحمد (٢/٤٨٠).



وعن أبي ذر رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال : «إنَّ اللهَ يَبْغِضُ ثَلَاثَةً :  
الشيخَ الزَّانِي ، والمُقَلُّ المَخْتَال ، والبَخِيلُ المَنَّان» (١) .

وفي النسائي وغيره : من حديث بريدة النبي ﷺ قال : «حُرْمَةٌ نِسَاءُ  
المجاهدين على القاعدين كأمهاتهم ، وما من رجل من القاعدين يخلف رجلاً  
من المجاهدين في أهله إلا نصب له يوم القيامة ، فيقال : يا فلان ، هذا فلانُ ،  
فخذُ من حسناته ما شئتَ» . ثم التفت النبي ﷺ إلى أصحابه فقال : «ما ترون  
يدعُ له من حسناته شيئاً؟» (٢) .

وفي لفظ : «وإذا خَلَفَهُ في أهله فخانه ، قيل يوم القيامة : هذا خانك في  
أهلك ، فخذُ من حسناته ما شئتَ ، فما ظنكم؟» (٣) .

ويكفي في قُبْحِ الزنى ، أن الله سبحانه وتعالى مع كمال رحمته ، شرَّع فيه  
أفحش القتلات وأصعبها وأفضحها ، وأمر أن يشهد عباده المؤمنون تعذيب  
فاعله ، ومن قبحه أن الله سبحانه فطر عليه بعض الحيوان البهيم الذي لا عقل  
له ، كما ذكر البخاري في صحيحه : عن عمرو بن ميمون الأودي قال : رأيت  
في الجاهلية قرداً زنى بقردة ، فاجتمع عليهما القروود فرجموهما حتى ماتا ،  
وكنتُ فيمن رجمهما .

---

(١) رواه أحمد (١٥٣/٥) بإسناد صحيح ، وأوله : «إن الله عز وجل يحب ثلاثة ويبغض ثلاثة ،  
يبغض الشيخ الزاني . . .» .

وروى الحاكم (١٩٩/٢) نحوه ، وقال : على شرط مسلم ، ووافقه الذهبي . وأورده المنذري في  
الترغيب (١٧٩١) وحكم له الألباني بالصحة .

(٢) رواه النسائي في الجهاد (٥٠/٦) ومسلم في الإمارة (١٥٠٨/٣) .

(٣) رواه النسائي (٥٠/٦) .

## فصل

### [إضرار الزنا على العباد في الدنيا والآخرة]

والزنى يجمع خلال الشر كلها، من قلة الدين، وذهاب الورع، وفساد المروءة، وقلة الغيرة، فلا تجد زانياً معه ورع، ولا وفاء بعهد، ولا صدق في حديث، ولا محافظة على صديق، ولا غيرة تامة على أهله. فالغدر والكذب والخيانة وقلة الحياء، وعدم المراقبة وعدم الأنفة للحرم، وذهاب الغيرة من القلب، من شعبه وموجباته.

ومن موجباته: غضب الرب بإفساد حرمه وعياله، ولو تعرّض رجلٌ إلى ملك من الملوك بذلك لقابله أسوأ مقابلة. ومنها: سواد الوجه وظلمته، وما يعلوه من الكآبة والمقت الذي يبدو عليه للناظرين، ومنها: ظلمة القلب وطمس نوره<sup>(١)</sup> وهو الذي أوجب طمس نور الوجه وغشيان الظلمة له. ومنها: الفقر اللازم.

ومنها: أنه يذهب حرمة فاعله، ويسقطه من عين ربه، ومن أعين عباده. ومنها: أنه يسلبه أحسن الأسماء، وهو اسم العفة والبر والعدالة، ويعطيه أصدادها كاسم الفاجر والفاسق والزاني والخائن.

ومنها: أنه يسلبه اسم المؤمن، كما في الصحيحين عن النبي ﷺ أنه قال: «لا يزني الزاني حين يزني وهو مؤمن»<sup>(٢)</sup>.

(١) طمس نوره: ذهابه، وطمس الشيء طمساً وطموساً: درس وانمحي.

(٢) رواه البخاري في المظالم (١١٩/٥) وفي الأشربة (٣٠/١٠) وفي الحدود (٥٨/١٢) وفي المحارِبين (١١٤/١٢) ومسلم في الإيمان (٧٧، ٧٦/١) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.

فسلبه اسم الإيمان المطلق وإن لم يسلب عنه مطلق الإيمان . وسئل جعفر ابن محمد عن هذا الحديث فخط دائرة في الأرض وقال : هذه دائرة الإيمان ، ثم خط دائرة أخرى خارجة عنها وقال : هذه دائرة الإسلام ، فإذا زنى العبد خرج من هذه ، ولم يخرج من هذه .

ولا يلزم من ثبوت جزء ما من الإيمان له أن يسمى مؤمناً ، كما أن الرجل يكون معه جزء من العلم والفقہ ولا يسمى به عالماً فقيهاً ، ومعه جزء من الشجاعة والجلود ولا يسمى بذلك شجاعاً ولا جواداً ، وكذلك يكون معه شيء من التقوى ولا يسمى متقياً ، ونظائره . فالصواب إجراء الحديث على ظاهره ولا يتأول بما يخالف ظاهره ، والله أعلم .

ومنها : أن يعرض نفسه لسكنى التنور الذي رأى النبي ﷺ فيه الزناة والزواني . ومنها : أنه يفارقه الطيب الذي وصف الله به أهل العفاف ، ويستبدل به الخبيث الذي وصف الله به الزناة ، كما قال الله تعالى : ﴿الْخَبِيثَاتُ لِلْخَبِيثِينَ وَالْخَبِيثُونَ لِلْخَبِيثَاتِ وَالطَّيِّبَاتُ لِلطَّيِّبِينَ وَالطَّيِّبُونَ لِلطَّيِّبَاتِ﴾ (١) .

وقد حرم الله الجنة على كل خبيث ، بل جعلها مأوى الطيبين ، ولا يدخلها إلا طيب . قال الله تعالى : ﴿الَّذِينَ تَتَوَفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ طَيِّبِينَ يَقُولُونَ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ ادْخُلُوا الْجَنَّةَ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ (٣٢) (٢) . وقال تعالى : ﴿وَقَالَ لَهُمْ خُزْنَتُهَا سَلَامٌ عَلَيْكُمْ طُبْتُمْ فَادْخُلُوهَا خَالِدِينَ﴾ (٧٣) (٣) . فإنما استحقوا سلام الملائكة ، ودخول الجنة بطيبهم ، والزناة من أخبث الخلق ، وقد جعل الله سبحانه جهنم

(١) الآية (٢٦) سورة النور .

(٢) الآية (٣٢) سورة النحل .

(٣) الآية (٧٣) سورة الزمر .

دار الخبيثِ وأهله، فإذا كان يوم القيامة مَيِّز الخبيثَ من الطيب، وجعل الخبيثَ بعضه على بعض، ثم ألقاه وألقى أهله في جهنم، فلا يدخل النار طيبٌ، ولا يدخل الجنة خبيثٌ.

ومنها: الوحشة التي يضعها الله سبحانه وتعالى في قلب الزاني، وهي نظير الوحشة التي تعلقو وجهه، فالعفيف على وجهه حلاوة وفي قلبه أنس، ومن جالس استأنس به، والزاني تعلقو وجهه الوحشة، ومن جالس استوحش به.

ومنها: قلة الهيبة التي تنزع من صدور أهله وأصحابه وغيرهم له، وهو أحقر شيء في نفوسهم وعيونهم، بخلاف العفيف فإنه يرزق المهابة والحلاوة. ومنها: أن الناس ينظرونه بعين الخيانة، ولا يأمنه أحدٌ على حرمة ولا على ولده.

ومنها: الرائحة التي تفوح عليه، يَشْمُها كل ذي قلبٍ سليم، تفوح من فيه وجسده، ولولا اشتراك الناس في هذه الرائحة لفاحت من صاحبها ونادت عليه.

ومنها: ضيقة الصدر وحرَّجُه، فإن الزناة يعاملون بضد قصودهم، فإن من طلب لذة العيش وطيبه بما حرمه الله عليه، عاقبه بنقيض قصده، فإن ما عند الله لا يُنال إلا بطاعته، ولم يجعل الله معصيته سبباً إلى خير قط.

ولو علم الفاجر ما في العفاف من اللذة والسرور، وانشراح الصدر، وطيب العيش، لرأى أن الذي فاته من اللذة أضعافُ أضعافٍ ما حصل له، دُعُ رِبْحِ العاقبة والفوز بثواب الله وكرامته.

ومنها: أنه يعرض نفسه لفوات الاستمتاع بالخور العين في المساكن الطيبة في جنات عدن، وقد تقدم أن الله سبحانه وتعالى إذا كان قد عاقب لابس الحرير في الدنيا بحرمانه لبسه يوم القيامة، وشارب الخمر في الدنيا بحرمانه إياها يوم القيامة، فكذلك من تمتع بالصور المحرمة في الدنيا، بل كل ما ناله العبد في الدنيا، فإن توسع في حلاله ضيق من حظه يوم القيامة بقدر ما توسع فيه، وإن ناله من حرام فاته نظيره يوم القيامة.

ومنها: أن الزنى يُجرّئه على قطيعة الرحم وعقوق الوالدين، وكسب الحرام، وظلم الخلق، وإضاعة أهله وعياله، وربما قاده قسراً إلى سفك الدم الحرام، وربما استعان عليه بالسحر وبالشرك وهو يدري أو لا يدري، فهذه المعصية لا تتم إلا بأنواع من المعاصي قبلها ومعها، ويتولد عنها أنواع أخر من المعاصي بعدها، فهي محفوفة بجند من المعاصي قبلها وجند بعدها، وهي أجلب شيء لشر الدنيا والآخرة، وأمنع شيء لخير الدنيا والآخرة، وإذا علقت بالعبد فوق في حبالها وأشراكها، عزّ على الناصحين استنقاذه، وأعين الأطباء دواؤه، فأسيرها لا يفدى، وقتيلها لا يؤدى<sup>(١)</sup>، وقد وكلها الله سبحانه بزوال النعم، فإذا ابتلي بها عبد فليودع نعم الله، فإنها ضيف سريع الانتقال، وشيك الزوال. قال الله تعالى: ﴿ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ لَمْ يَكُ مُغَيِّرًا نِعْمَةً أَنْعَمَهَا عَلَىٰ قَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ وَأَنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾<sup>(٢)</sup> وقال تعالى: ﴿وَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِقَوْمٍ سُوءًا فَلَا مَرَدَّ لَهُ وَمَا لَهُمْ مِّن دُونِهِ مِن وَالٍ﴾<sup>(٣)</sup>.

فهذا بعض ما في هذه السبيل من الضرر.

(١) لا يودي: ليس له دية. وودي القاتل القتل ودياً ودية: أعطى وليه دية.

(٢) الآية (٥٣) سورة الأنفال.

(٣) الآية (١١) سورة الرعد.

## فصل

### (إضرار اللواط، وأنه أخبث من الزنا)

وأما سبيلُ الأمة اللوطية، فتلك سبيل الهالكين، المفضية بسالكها إلى منازل المعذبين، الذين جَمَعَ الله عليهم من أنواع العقوبات، ما لم يجمعه على أمة من الأمم، لا من تأخر عنهم ولا من تقدم، وجعل ديارهم وآثارهم عبرةً للمعتبرين، وموعظةً للمتقين.

وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه وجماعة من الصحابة والتابعين: يُرْجَمُ بالحجارة حتى يموت، أَحْصَنُ أَوْ لَمْ يُحْصَن. ووافقه على ذلك الإمام أحمد وإسحاق ومالك، وقال الزهري: يَرْجَمُ أَحْصَنُ أَوْ لَمْ يُحْصَن، سَنَةٌ ماضية. وقال جابر بن زيد في رجل غشى رجلاً في دبره قال: الدبر أعظم حرمة من الفرج، يَرْجَمُ أَحْصَنُ أَوْ لَمْ يُحْصَن (١).

وقال الشعبي: يَقتل أَحْصَنُ أَوْ لَمْ يُحْصَن.

وسئل ابن عباس عن اللوطي: ما حدُّه؟ قال: ينظر أعلى بناء في المدينة فيرمى منه منكساً، ثم يتبع بالحجارة (٢).

ورجم عليٌ لوطياً وأفتى بتحريقه. وكأنه رأى جواز هذا وهذا.

وقال إبراهيم النخعي: لو كان أحد ينبغي له أن يَرْجَمَ مرتين، لكان ينبغي للوطي أن يَرْجَمَ مرتين. وذهبت طائفة: إلى أنه يَرْجَمُ إن أَحْصَن، ويجلد إن

(١) أخرجه ابن أبي شيبة في الحدود (٥٣٢/٩) مختصراً، وسنده صحيح.

(٢) أثر صحيح، رواه ابن أبي شيبة (٥٢٩/٩) والبيهقي في السنن (٢٣٢/٨).

لم يحصن . وهذا قول الشافعي وأحمد في رواية عنه ، وسعيد بن المسيب في رواية عنه ، وعطاء بن أبي رباح . (١)

قال عطاء : شهدت ابن الزبير أتى بسبعة أخذوا في اللواط : أربعة منهم قد أحصنوا ، وثلاثة لم يُحصنوا ، فأمر بالأربعة فأخرجوا من المسجد الحرام فرجموا بالحجارة ، وأمر بالثلاثة فضربوا الحد وفي المسجد ابن عمر وابن عباس .

فالصحابة اتفقوا على قتل اللوطي ، وإنما اختلفوا في كيفية قتله ، فظن بعض الناس أنهم متنازعون في قتله ، ولا نزاع بينهم فيه ، إلا في إلحاقه بالزاني ، أو قتله مطلقاً .

وقد اختلف الناس في عقوبته على ثلاثة أقوال : أحدها : أنها أعظم من عقوبة الزنى ، كما أن عقوبته في الآخرة أشد . الثاني : أنها مثلها ، الثالث : أنها دونها ، وذهب بعض الشافعية إلى أن عقوبة الفاعل كعقوبة الزاني ، وعقوبة المفعول به الجلد مطلقاً بكرةً كان أو ثيباً ، قال : لأنه لا يلتذ بالفعل به ، بخلاف الفاعل .

وذهب بعض الفقهاء إلى أنه لا حدّ على واحد منهما ! قال : لأن الوازع عن ذلك ما في الطباع من النَّفْرة عنه واستقباحه ، وما كان ذلك لم يحتج إلى أن يزجر الشارعُ عنه بالحد كآكل العذرة<sup>(٢)</sup> والميتة والدم وشرب البول ، ثم قال هؤلاء : إذا أكثر منه اللوطي ، فلإمام قتله تعزيراً<sup>(٣)</sup> ، صرح بذلك أصحاب أبي حنيفة .

---

(١) انظر سنن الترمذي في الحدود (٤/٥٨) والمغني (١٢/٣٤٨-٣٥٠) لابن قدامة المقدسي

ويأتي أيضاً كلام المؤلف فيه .

(٢) العذرة : الغائط . (٣) تعزيراً : ردعاً ، والتعزير شرعاً : تأديب دون الحد .

والصحيح أن عقوبته أغلظ من عقوبة الزاني ، لإجماع الصحابة على ذلك ، ولغلظ حرمة وانتشار فساده ، ولأن الله سبحانه وتعالى لم يعاقب أمة ما عاقب اللوطية .

قال ابن أبي نجيح في تفسيره : عن عمرو بن دينار في قوله تعالى : ﴿ إِنَّكُمْ لَنَّاْتُونَ الْفَاحِشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ ﴾ (٢٨) ﴿١﴾ قال : مانزا (٢) ذكر علي ذكر حتى كان قوم لوط .

وذكر ابن أبي الدنيا : بإسناده عن كعب قال : كان إبراهيم يُشرف على سدوم (٣) فيقول : ويل لك سدوم يوماً مالك ، فجاءت إبراهيم الرسل ، وكلمهم إبراهيم في أمر قوم لوط ، قالوا ﴿ يَا إِبْرَاهِيمُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا ﴾ قال : ﴿ وَمَا جَاءتْ رُسُلُنَا لُوطًا سِوَىٰ بِهِمْ وَضَاقَ بِهِمْ ذَرْعًا ﴾ (٤) فذهب بهم إلى منزله ، فذهبت امرأته فجاءه قومه يهرعون إليه ، فقال : ﴿ يَا قَوْمِ هَؤُلَاءِ بَنَاتِي هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمْ ﴾ (٥) أزوجكم بهن ﴿ أَلَيْسَ مِنْكُمْ رَجُلٌ رَّشِيدٌ ﴾ (٦) ؟ وجعل لوط الأضياف في بيته ، وقعد على باب البيت ، وقال : ﴿ قَالَ لَوْ أَنَّ لِي بِكُمْ قُوَّةٌ أَوْ آوِي إِلَىٰ رُكْنٍ شَدِيدٍ ﴾ (٧) قال : أي عشيرة تمنعني ، قال : ولم يبعث نبي بعد لوط إلا في عز من قومه ، فلما رأت الرسل ما قد لقى لوط في سببهم ﴿ قَالُوا يَا لُوطُ إِنَّا رُسُلُ رَبِّكَ لَنْ يَصْلُوا إِلَيْكَ فَأَسْرَبْ أَهْلَكَ بِقِطْعٍ مِنَ اللَّيْلِ وَلَا يَلْتَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ إِلَّا أَمْرَاتُكَ إِنَّهُ مُصِيبُهَا مَا أَصَابَهُمْ إِنَّ مَوْعِدَهُمُ الصُّبْحُ أَلَيْسَ الصُّبْحُ بِقَرِيبٍ ﴾ (٨) فخرج عليهم جبريل عليه السلام فضرب وجوههم بجناحه ضربة طمست

(١) الآية (٢٨) سورة العنكبوت .

(٢) نزا الفحل : وثب (القاموس) .

(٣) سدوم : قرية قوم لوط .

(٤) و ٥ و ٦ و ٧ و ٨ الآيات و (٧٧ و ٧٨ و ٨٠ و ٨١) سورة هود .



أعينهم، قال: والطمس<sup>١</sup>: أن تذهبَ حتى تستوي، واحتمل مدائنهم حتى سمع أهل السماء الدنيا نبيحَ كلابهم وأصوات دُيوكهم، ثم قلبها، وأمطر الله عليهم حجارة من سَجِيل<sup>(١)</sup>، قال: على أهل بواديهم وعلى رُعَاتهم وعلى مسافريهم، فلم ينفلت منهم إنسان.

وقال مجاهد: نزل جبريل عليه السلام فأدخل جناحه تحت مدائن قوم لوط فرفعها، حتى سمع أهل السماء نبيح الكلاب، وأصوات الدجاج والديكة، ثم قلبها فجعل أعلاها أسفلها، ثم أتبعوا بالحجارة.

فأهلك الله سبحانه: الفاعل، والمفعول به، والساكت الراضي، والذال المحصن منهم وغير المحصن، العاشق والمعشوق، وأخذهم وهم في سكرة عشقهم يعمهون.

وروى أبو مسلم الليثي في مسنده: عن جابر بن عبد الله رضي الله عنه يقول: قال رسول الله ﷺ: «إن أخوف ما أخافُ على أمتي من بعدي عمَلُ قوم لوط»<sup>(٢)</sup>.

وعن ابن عباس رضي الله عنهما أن رسول الله ﷺ قال: «لَعَنَ اللهُ مَنْ وَقَعَ عَلَى بَهِيمَةٍ، وَلَعَنَ اللهُ مَنْ عَمَلَ قَوْمَ لُوطٍ» رواه الإمام أحمد<sup>(٣)</sup>.

وفي المسند والسنن: من حديث عكرمة عن ابن عباس رضي الله عنهما

---

(١) سجيل: طين مطبوخ.

(٢) حسن، ورواه أحمد (٣/٣٨٢) والترمذي (١٤٥٧) وابن ماجه (٢٥٦٣) وغيرهم من حديث عبدالله بن محمد بن عقيل أنه سمع جابراً . وعبدالله هذا حسن الحديث .

(٣) حسن، رواه أحمد (١/٣٠٩، ٣١٧) والترمذي (١٤٥٦) وأوله: «لعن الله من ذبح لغير الله . . .» وهو من حديث عمرو بن أبي عمرو عن عكرمة عن ابن عباس به . وعمرو هو مولى المطلب حسن الحديث، كما قال الذهبي وغيره .

قال: قال رسول الله ﷺ: «اقتلوا الفاعل والمفعول به» وفي لفظ: «مَنْ وَجَدْتُمُوهُ يَعْمَلُ عَمَلَ قَوْمِ لُوطٍ، فاقتلوا الفاعل والمفعول به» وإسناده على شرط البخاري (١).

وعن أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعاً (مثله) (٢).

وعن عبيد الله بن معمر قال: يقتل اللوطي (٣).

وقال سعيد بن المسيب: عندنا على اللوطي الرجم، أحسن أو لم يحسن، سنة ماضية. وهذا يدل على أن ذلك سنة مضى عليها العمل.

وقال الشعبي: يقتل أحسن أو لم يحسن (٤). وقال الزهري وربيعه وابن هرمز ومالك بن أنس: عليه الرجم أحسن أو لم يحسن.

وقال بعض العلماء: وإنما قال سعيد بن المسيب: إن ذلك سنة ماضية، لقول النبي ﷺ: «اقتلوا الفاعل والمفعول به»، ولم يقل محصناً أو غير مُحْصَنٍ.

وقال ابن عباس رضي الله عنهما: يرمي اللوطي بكرّاً كان أو ثيباً.

وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: من عمل عمل قوم لوط فاقتلوه. ولم يُفَرِّقْ أَحَدٌ مِنْهُمْ بَيْنَ الْمُحْصَنِ وَغَيْرِهِ، وَصَرَّحَ بَعْضُهُمْ بِعَمُومِ الْحُكْمِ لِلْمُحْصَنِ وَغَيْرِ الْمُحْصَنِ، فَلِذَلِكَ قَالَ ابْنُ الْمُسَيَّبِ: إِنَّ هَذَا سَنَةٌ مَاضِيَةٌ.

---

(١) صحيح، أخرجه أحمد (١/٣٠٠) وأبو داود (٤٤٦٢) والترمذي (١٤٥٦) وابن ماجة (٢٥٦١) وغيرهم من حديث عمرو بن عمرو، وإسناده حسن، لكن له شواهد يصح لها، منها الحديث الآتي بعده، وانظر الإرواء (٢٣٥٠).

(٢) رواه الترمذي (١٤٥٦) وابن حزم في المحلى (١١/٣٨٣).

(٣) رواه ابن أبي شيبة (٩/٥٣٢) وهو صحيح.

(٤) رواه ابن أبي شيبة (٩/٥٣٠) وسنده صحيح.

وفي مسائل إسحاق بن منصور الكوسج : قلت لأحمد : يرمم اللوطي  
أحصن أو لم يحصن؟ فقال : يرمم أحصن أو لم يحصن . قال إسحاق بن  
راهويه : هو كما قال .

والسنة في الذي يعمل عمل قوم لوط : أن يرمم محصناً كان أو غير  
محصن ، لأن النبي ﷺ قال : «من عمل عمل قوم لوط فاقتلوه» رواه ابن  
عباس عن النبي ﷺ كذلك ، ثم أفتى ابن عباس بعد النبي ﷺ فيمن يعمل  
عمل قوم لوط أنه يرمم وإن كان بكراً ، فحكم في ذلك بما رواه عن النبي ﷺ .  
وكذلك روي عن علي بن أبي طالب مثل هذا القول ، إن اللوطي يرمم ،  
ولم يذكر محصناً كان أو غير محصن ، وكذلك فعل الله سبحانه بقوم لوط ،  
وكذا يروى عن أبي بكر الصديق رضي الله عنه أنه حرقهم بالنار . هذا كلام  
إسحاق رحمه الله .

وقال مجاهد : لو أن الذي يعمل ذلك العمل - يعني عمل قوم لوط -  
اغتسل بكل قطرة في السماء ، وكل قطرة في الأرض لم يزل نجساً ، وقد ذكر  
الله سبحانه عقوبة اللوطية وما حلَّ بهم من البلاء ، في عشر سور من القرآن ،  
وهي : سورة الأعراف ، وهود ، والحجر ، والأنبياء ، والفرقان ، والشعراء ،  
والنمل ، والعنكبوت ، والصفات ، واقتربت الساعة ، وجمع على القوم بين  
عمى الأبصار ، وخسف الديار ، والقذف بالأحجار ، ودخول النار . وقال  
محذراً لمن عمل عملهم ما حلَّ بهم من العذاب الشديد : ﴿ وَمَا قَوْمُ لُوطٍ مِّنكُمْ  
بِيعِدٍ ﴾ (٨٩) ﴿ (١) .

---

(١) الآية (٨٩) سورة هود .

وقال بعض العلماء: إذا علا الذكرُ الذكرُ هربت الملائكة، وعجّت (١) الأرض إلى ربها، ونزل سَخَطُ الجبارِ جلَّ جلاله عليهم، وغشيتهم اللعنة، وحفت بهم الشياطين، واستأذنت الأرض ربها أن تخسف بهم، وثقل العرش على حملته، وكبرت الملائكة، واستعرت (٢) الجحيم، فإذا جاءته رسل الله لقبض روحه نقلوها إلى ديار إخوانهم، وموضع عذابهم، فكانت روحه بين أرواحهم. وذلك أضيّق مكاناً وأعظم عذاباً من تنور الزناة. فلا كانت لذة توجب هذا العذاب الأليم، وتسوق صاحبها إلى مرافقة أصحاب الجحيم. تذهب اللذات، وتعقب الحسرات، وتفنى الشهوة، وتبقى الشقوة.

وكان الإمام أحمد بن حنبل رحمه الله تعالى ينشد:

تَفْنَى اللذائذُ مَنْ نال صَفْوَتَهَا

من الحرام وَيَبْقَى الخزيُّ والعارُ

تَبْقَى عواقبُ سوءٍ في مَغْبَتِهَا (٣)

لا خَيْرَ في لذةٍ من بعدها النار

### فصل

وأما إن كانت الفاحشةُ مع ذي رَحِمٍ محرّم، فذلك الهلْكُ كلُّ الهلْكِ، ويجب قتل الفاعل بكل حال عند الإمام أحمد وغيره.

(١) عجت: صاحت ورفعت صوتها.

(٢) استعرت النار: توقدت. وفي بعض ما ذكرها هنا نظر! إذ يحتاج إلى نقل صحيح عن المعصوم عليه السلام، والله أعلم.

(٣) المغبة: العاقبة.

واحتج أحمد بحديث عدي بن ثابت : عن البراء بن عازب قال : لقيت خالي ومعه الراية فقلت : أين تريد؟ قال : بعثني رسول الله ﷺ إلى رجل تزوج امرأة أبيه ، أضرب عنقه ، وأخذ ماله . رواه الإمام أحمد واحتج به (١) .

وفي مسائل صالح بن أحمد قال : سألت أبي عن الرجل الذي تزوج ذات محرّم منه ، فقال : إن كان عمداً يقتل ويؤخذ ماله ، وإن كان لا يعلم يفرّق بينهما ، وأستحب أن يكون لها ما أخذت منه ، ولا يرجع عليها بشيء .

وفي صحيفة عمرو بن شعيب ، عن أبيه عن جده : أن النبي ﷺ قال : « لا يدخل الجنة من أتى ذات محرّم » (٢) .

---

(١) صحيح ، أخرجه أحمد (٤/٢٩٢) . وأخرجه أبو داود (٤٤٥٧) والترمذي (١٣٦٢) وابن

ماجة (٢٦٥٧) وغيرهم ، وقال الترمذي : حسن غريب .

قلت : وفي سنده : أشعث بن سوار وهو ضعيف ، لكنه قد توبع عند الإمام أحمد (٤/٢٩٢) وغيره وله طريق آخر . وانظر الإرواء (٨/١٨ - ٢٢) .

(٢) حسن ، رواه الطبراني في الأوسط (٣٩٣٦) .

وقال الهيثمي في المجمع (٦/٢٦٩) : رواه الطبراني في الأوسط عن شيخه علي بن سعيد ، قال الدارقطني : ليس بذلك ، وقال الذهبي كان من الحفاظ الرحالين ، وعبد العزيز بن عيسى لم أعرفه ، وبقية رجاله ثقات انتهى .

لكن له شاهد يتقوى به : فقد رواه الطبراني في الكبير (٣١/١١) وأبو نعيم في الحلية (٤/٧٢) عن وهب بن منه عن ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعاً به .

وفيه : هشام بن سليمان الخزومي ، من رجال مسلم ، وقال الذهبي في الكاشف : صدوق ، وقال الحفاظ : مقبول !

فالحديث بهذين الطريقين لا ينزل عن رتبة الحسن .

## الباب الخامس والعشرون

### في رحمة المحبين والشفاعة لهم إلى أحبّابهم

#### في الوصال الذي يبّيحه الدين

قال الله تعالى: ﴿مَنْ يَشْفَعْ شَفَاعَةً حَسَنَةً يَكُنْ لَهُ نَصِيبٌ مِنْهَا وَمَنْ يَشْفَعْ شَفَاعَةً سَيِّئَةً يَكُنْ لَهُ كِفْلٌ مِنْهَا﴾ (١). وكلُّ مَنْ أعان غيره على أمرٍ بقوله أو فعله فقد صار شفيعاً له، والشفاعة للمشفوع له هذا أصلها، فإن الشافع يشفع صاحب الحاجة فيصير له شفعاً في قضائها، لعجزه عن الاستقلال بها، فدخل في حكم هذه الآية كل متعاونين على خيرٍ أو شرٍ، بقول أو عمل. ونظيرها قوله تعالى: ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالتَّوَدُّانِ﴾ (٢).

وفي الصحيح: عنه عليه السلام أنه كان إذا جاءه طالب حاجة يقول: «اشفَعُوا تُؤَجِّرُوا»، ويقضي الله على لسان رسوله ما أحبُّ (٣).

وفي صحيح البخاري: أن بريرة لما عتقت اختارت نفسها، فكان زوجها يمشي خلفها ودموعه تسيل على لحيته، فقال لها النبي صلى الله عليه وآله: «لو راجعتيه فإنه أبو ولدك» فقالت: أتأمرني؟ قال: «لا إنما أنا شافع» قالت: فلا حاجة لي فيه (٤).

(١) الآية (٨٥) سورة النساء.

(٢) الآية (٢) سورة المائدة.

(٣) رواه البخاري في الزكاة (٣/٢٩٩) وفي الأدب (١٠/٤٥٠، ٤٥١) وفي التوحيد

(١٣/٤٤٨) ومسلم في البر والصلة والآداب (٤/٢٠٢٦) من حديث أبي موسى رضي الله

عنه.

(٤) تقدم تخريجه.

فهذه شفاعة من سيّد الشفعاء لمحِبِّ إلى محبوبه ، وهي من أفضل الشفاعات وأعظمها أجراً عند الله ، فإنها تتضمن اجتماع محبوبين على ما يحبه الله ورسوله ، ولهذا كان أحب ما لإبليس وجنوده : التفريق بين هذين المحبوبين .

وتأمل قوله تعالى في الشفاعة الحسنة ﴿يَكُنْ لَهُ نَصِيبٌ﴾ وفي السيئة ﴿يَكُنْ لَهُ كِفْلٌ مِنْهَا﴾ . فإن لفظ الكفل يشعر بالحمل والثقل ، ولفظ النصيب يشعر بالخط الذي ينصب طالبه في تحصيله ، وإن كان كل منهما يستعمل في الأمرين عند الانفراد ، ولكن لما قرن بينهما ، حسن اختصاص حظ الخير بالنصيب ، وحظ الشر بالكفل .

وفي صحيفة عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده : أن رجلاً على عهد رسول الله ﷺ زوج ابنة له ، وكان خطبها قبل ذلك عمُّ بنتها ، فبلغ النبي ﷺ أنها كارهة هذا الذي زوجها أبوها ، وأنه كان يعجبها أن يتزوجها عمُّ بنتها ، فأهدر النبي ﷺ نكاح أبيها ، وزوجها عمُّ بنتها (١) .

وقد تقدم حديث عمرو بن دينار ، عن طاوس ، عن ابن عباس رضي الله عنهما أن رجلاً قال : يا رسول الله ، في حجري يتيمة قد خطبها رجل موسر

---

(١) أخرجه بهذا اللفظ تقريباً عبدالرزاق في المصنف (٦/١٤٦-١٤٧) وبنحوه النسائي في الكبرى (٥٣٧٩) عن أبي سلمة بن عبدالرحمن مرسلًا . ولم أجده من حديث عمرو بن شعيب .

والحديث أصله في البخاري في النكاح (٩/١٩٤) وفي الإكراه (١٢/٣١٨) وفي الحيل (١٢/٣٣٩-٣٤٠) وأبي داود (٢١٠١) والنسائي (٣٠٦٦) وابن ماجه (١٨٧٣) وغيرهم من حديث خنساء بنت خدام رضي الله عنها . .

ورجل مُعَدِمٌ، فنحن نحب الموسر وهي تحب المعدم . فقال رسول الله ﷺ :  
«ليس للمتحابين مثلُ النكاح» (١) .

والمقصود أن الشفاعة للعشاق، فيما يجوز من الوصال والتلاق، سنةٌ  
ماضية، وسعي مشكور .

وقد جاء عن غير واحد من الخلفاء الراشدين ومن بعدهم، أنهم شفَعُوا  
هذه الشفاعة .

ويذكر عن عثمان بن عفان رضي الله عنه أنه جاءته جارية تستعدي علي  
رجل من الأنصار فقال لها عثمان : ما قصتك؟ فقالت : يا أمير المؤمنين كَلَفْتُ  
بابن أخيه، فما أنفكُ أُرَاعِيهِ، فقال له عثمان : إما أن تهَبَها لابن أخيك أو  
أعطيك ثمنها من مالي، فقال : أشهدك يا أمير المؤمنين أنها له .

وذكر التميمي في كتابه المسمى بـ «امتزاج النفوس» : أن معاوية بن أبي  
سفيان اشترى جارية من البحرين فأعجب بها إعجاباً شديداً، فسمعها يوماً  
تنشد أبياتاً منها :

وفارقتُه كالغصن يهتزُ في الثرى

طَريراً وسِيماً بعد ما طرَّ شاربه (٢)

فسألها فقالت : هو ابن عمي، فردها إليه وفي قلبه منها .

وقال سالم بن عبدالله : كانت عاتكة ابنة زيد تحت عبدالله بن أبي بكر

---

(١) تقدم تخريجه (ص ٨١) .

(٢) الطرير : ذو المنظر والهيئة الحسنة . وطرَّ شاربه : نبت .



الصديق رضي الله عنه ، وكانت قد غلبته على رأيه ، وشغلته عن سوقه ، فأمره أبو بكر بطلاقها واحدة ففعل ، فوجد عليها فقعد لأبيه على طريقه وهو يريد الصلاة ، فلما بصر بأبي بكر بكى ، وأنشأ يقول :

ولم أر مثلي طلقَ اليومَ مثلها

ولا مثلها في غير جرمٍ يُطلقُ

لها خلقٌ جَزَلٌ وحلمٌ ومنصبٌ

وخلقٌ سويٌّ في الحياة<sup>(١)</sup> ومصدقٌ

فرقَ له أبو بكر رضي الله عنه وأمره ، بمراجعتها .

---

(١) رواية الأغاني والإصابة : «في الحياء» . وجزل : كريم . ومصدق : صادق الخلال .

## الباب السادس والعشرون

### في ترك المحبين أدنى المحبوبين رغبة في أعلاهما

هذا باب لا يدخل فيه إلا النفوس الفاضلة، الشريفة الأبية، التي لا تقنع بالدون، ولا تتبع الأعلى بالأدنى بيع العاجز المغبون، ولا يملكها لطح جمال مُغش<sup>(١)</sup>، على أنواع من القبائح، كما قال بعض الأعراب وقد نظر إلى امرأة مبرقةة:

إذا بـارك اللـه في مـلبسٍ

فـلا بـارك اللـه في البـرقع

يـريك غـيون المـها مـسـبـلاً

ويـكشـف عن منـظرٍ في أشـنع

وقال الآخر:

لا يـغرّـنك ما تـرى من نقـابٍ

إن تـحت النـقـاب داءً دويـاً

فالنفس الأبية لا ترضى بالدون. وقد عاب الله سبحانه أقواماً استبدلوا طعاماً بطعام أدنى منه، فنعى ذلك عليهم وقال: ﴿أَتَسْتَبْدِلُونَ الَّذِي هُوَ أَدْنَىٰ بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ﴾ (٢)، وذلك دليل على وضاعة النفس، وقلة قيمتها.

(١) مغش: يخفى ما فيه من عيوب.

(٢) الآية (٦١) سورة البقرة.

وقال أبو أسماء : دخل رجل غَيضةً<sup>(١)</sup> فقال : لو خلوت هاهنا بمعصية من كان يراني؟ فسمع صوتاً ملاً ما بين لآبتي<sup>(٢)</sup> الغيضة ﴿أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ﴾<sup>(٣)</sup>.

وذكر إبراهيم بن الجنيد : أن رجلاً راود امرأة عن نفسها فقالت له : أنت قد سمعت القرآن والحديث فأنت أعلم ، قال : فأغلقني الأبواب ، فأغلقها ، فلما دنا منها قالت : بقي بابٌ لم أُغلقه ، قال : أي باب؟ قالت : الباب الذي بينك وبين الله ، فلم يتعرَّض لها .

وذكر أيضاً : عن أعرابي قال : خرجتُ في بعض ليالي الظلم فإذا أنا بجارية كأنها علمٌ<sup>(٤)</sup> فأردتها عن نفسها فقالت : ويلك أما كان لك زاجرٌ من عقل ، إذ لم يكن لك ناهٍ من دين؟ فقلت : إنه والله ما يرانا إلا الكواكب ، قالت : فأين مَكُونُهَا؟!

وقال بعض السلف : من كان له واعظٌ من قلبه ، زاده الله عز وجل عزا ، والذلُّ في طاعة الله ، أقربُّ من العز في معصيته .

وفي مسند الإمام أحمد : من حديث النواس بن سمعان رضي الله عنه ، عن رسول الله ﷺ قال : «ضَرَبَ اللهُ مثلاً صراطاً مستقيماً ، وعلى جنبتي الصراط سوران ، وفي السورين أبوابٌ مُفْتَحَةٌ ، وعلى الأبواب ستورٌ مُرَخَاةٌ ، وعلى رأس الصراط داعٍ يقول : يا أيها الناس ادخلوا الصراط ولا تَعَوَّجُوا ،

(١) الغيضة : الموضع يكثر فيه الشجر ويلتف .

(٢) اللابة : الحرة والموضع .

(٣) الآية (١٤) سورة الملك .

(٤) العلم : الجبل : وشيء منصوب يهتدى به في الطريق .

وداع يدعو فوق الصراط ، فإذا أراد أحد فتح شيء من تلك الأبواب قال :  
ويحك لا تفتحه ، فإنك إن فتحته تلجّه ، فالصراط : الإسلام ، والستور  
المرخاة : حدودُ الله ، والأبواب المفتحة : محارمُ الله ، والداعي على رأس  
الصراط : كتاب الله عز وجل ، والداعي من فوق الصراط : واعظُ الله في  
قلب كلِّ مسلم» (١) .

وقال خالد بن معدان : ما من عبدٍ إلا وله عينان في وجهه ، يبصر بهما أمر  
الدنيا ، وعينان في قلبه ، يبصر بهما أمر الآخرة ، فإذا أراد الله بعد خيراً ، فتح  
عينيه اللتين في قلبه ، فأبصر بهما ما وعده الله بالغيب ، وإذا أراد الله به غير  
ذلك تركه على ما هو فيه ، ثم قرأ : ﴿أَمْ عَلَى قُلُوبِ أَقْفَالِهَا﴾ (٢٤) ﴿٢﴾ .

وفي المسند : من حديث فضالة بن عبيد عن النبي ﷺ : «المجاهد من  
جاهد نفسه في ذات الله» (٣) .

---

(١) حديث صحيح ، المسند (٤/ ١٨٢ - ١٨٣) وإسناده صحيح . وأخرجه ابن أبي عاصم (١٩)  
والأجري في الشريعة (ص ١١ - ١٢) والحاكم (١/ ٧٣) وقال : صحيح على شرط مسلم ،  
ووافقه الذهبي .

وله طريق آخر عن النواس : أخرجه أحمد (٤/ ١٨٣) وابن أبي عاصم (١٨) والترمذي  
(٢٨٥٩) .

وقال : حديث غريب !

جنبتي الصراط : جانباه ، لاتعوجوا : أي لاتميلوا عنه ، وفي رواية : لاتنفرجوا . تلجّه : أي تدخله .  
(٢) الآية (٢٤) سورة محمد .

(٣) حديث صحيح ، المسند (٦/ ٢١) عن عمرو بن مالك عن فضالة به ، ورجاله ثقات . وله  
طريق آخر فيه ضعف . انظر النهج الاسمي (١/ ١٢٧) .

تنبيه : في الأصل تنمة للحديث : «والعاجز من اتبع نفسه هواها وتمنى على الله!» وليست من  
الحديث وإنما وردت في حديث آخر ضعيف أوله : «الكيس من دان نفسه . . .» رواه أحمد  
(٤/ ١٢٤) والترمذي (٢٤٥٩) وابن ماجه (٤٢٦٠) وفيه أبو بكر بن أبي مريم ، ضعيف .

وروى الإمام أحمد رحمه الله تعالى : عن أبي العالية ، عن أبي بن كعب رضي الله عنه قال : «مَنْ أَصْبَحَ وَأَكْثَرَ هَمَهُ غَيْرَ اللَّهِ ، فَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ» (١) .

وقال أحمد : عن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب أن أمه فاطمة حدثته أن رسول الله ﷺ قال : «إِنَّ مِنْ شَرَارِ أُمَّتِي الَّذِينَ غَدُّوا بِالنَّعِيمِ ، الَّذِينَ يَطْلُبُونَ أَلْوَانَ الطَّعَامِ ، وَأَلْوَانَ الثِّيَابِ ، وَيَتَشَدَّقُونَ بِالْكَلَامِ» (٢) .

---

(١) إسناده حسن ، رواه أحمد في كتاب الزهد (ص ٣٢ - ٣٣) .

(٢) حديث حسن ، رواه أحمد في الزهد (ص ٧٧) وابن أبي الدنيا في الجوع (١٧٣) وفي ذم الغيبة

(١٠) وفي الصمت (١٥٠) وإسناده مرسل ، فاطمة بنت الحسين تابعة .

لكن للحديث شاهد : من حديث أبي أمامة رضي الله عنه ، رواه الطبراني في الكبير (٧٥١٣)

والأوسط (٢٣٥١) . وثان : من حديث أبي هريرة رضي الله عنه ، رواه البزار (٣٦١٦) -

زوائد) وانظر الصحيحة (١٨٩١) .

## فصل

### [في التحذير من متابعة الهوى والحث على مخالفته]

وملاك الأمر كله الرغبة في الله ، وإرادة وجهه والتقرب إليه بأنواع الوسائل ، والشوق إلى الوصول إليه وإلى لقائه ، فإن لم يكن للعبد همّة إلى ذلك ، فالرغبة في الجنة ونعيمها وما أعدّ الله فيها لأوليائه ، فإن لم تكن له همّة عالية تطالبه بذلك فخشية النار وما أعدّ الله فيها لمن عصاه ، فإن لم تطاوعه نفسه بشيء من ذلك فليعلم أنه خلق للجحيم لا للنعيم ، ولا يقدر على ذلك بعد قدر الله وتوفيقه إلا بمخالفة هواه ، فهذه فصول أربعة هن : ربيع المؤمن وصيفه وخريفه وشتاؤه ، وهن منازل في سيره إلى الله عز وجل ، وليس له منزلة غيرها .

فأما مخالفة الهوى : فلم يجعل الله للجنة طريقاً غير مخالفته ، ولم يجعل للنار طريقاً غير متابعتها ، قال الله تعالى : ﴿ فَأَمَّا مَنْ طَغَى (٣٧) وَآثَرَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا (٣٨) فَإِنَّ الْجَحِيمَ هِيَ الْمَأْوَى (٣٩) وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَى (٤٠) فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَى (٤١) ﴾ (١) وقال تعالى : ﴿ وَلَمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّاتٍ (٤٦) ﴾ (٢) قيل : هو العبد يهوى المعصية فيذكر مقام ربه عليه في الدنيا ، ومقامه بين يديه في الآخرة ، فيتركها لله .

وقد أخبر سبحانه أن اتباع الهوى يضل عن سبيله ، فقال الله تعالى :  
﴿ يَا دَاوُودُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ فَاحْكُم بَيْنَ النَّاسِ بِالْحَقِّ وَلَا تَتَّبِعِ الْهَوَى

(١) الآيات (٣٧ - ٤١) سورة النازعات .

(٢) الآية (٤٦) سورة الرحمن .

فِيضْلُكَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ ﴿١﴾ ثم ذكر مآل الضالين عن سبيله ومصيرهم، فقال: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَضِلُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ بِمَا نَسُوا يَوْمَ الْحِسَابِ﴾ ﴿٢٦﴾ ﴿٢﴾ وأخبر سبحانه أن باتباع الهوى يطبع على قلب العبد، فقال: ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ طَبَعَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَاتَّبَعُوا أَهْوَاءَهُمْ﴾ ﴿١٦﴾ ﴿٣﴾.

وذكر الإمام أحمد من حديث: أبي بَرزَةَ الأَسْلَمِيِّ رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «أَخَوْفُ مَا أَخَافُ عَلَيْكُمْ، شَهَوَاتُ الْغِيِّ فِي بَطُونِكُمْ وَفُرُوجِكُمْ، وَمُضِلَّاتُ الْهَوَىِّ» ﴿٤﴾.

وقيل لبعض الحكماء: أي الأصحاب أبرُّ؟ قال: العمل الصالح، قيل: فأَيُّ شيءٍ أضرُّ؟ قال: النفس والهوى. وقال بعض الحكماء: إذا اشتبه عليك أمران، فانظر أقربهما من هواك فاجتنبه.

وفي المسند<sup>(٥)</sup> وغيره: من حديث قتادة، عن أنس رضي الله عنه قال:

(١) الآية (٢٦) سورة ص.

(٢) الآية (٢٦) سورة ص.

(٣) الآية (١٦) سورة محمد.

(٤) حديث صحيح، رواه أحمد (٤/٤٢٠، ٤٢٣) وابن أبي عاصم في السنة (١٤) والطبراني في الصغير (١/١٨٥) وأبو نعيم في الحلية (٢/٣٢) ولفظه: «إن مما أخشى عليكم شهوات...».

(٥) كذا في الأصل! ولم أجده في المسند ولا في الزهد، ولم أر من عزاه إلى المسند، وإنما رواه البزار (٨٠- زوائد) وأبو نعيم في الحلية (٢/٣٤٣) والقضاعي في مسند الشهاب (٣٢٥، ٣٢٦، ٣٢٧) وغيرهم من حديث قتادة. وفي سنده ضعفاء.

لكن الحديث: مروى عن جماعة من الصحابة، وأسانيده وإن كان لا يسلم شيء منها من مقال، فهو بمجموعها حسن إن شاء الله تعالى، كما قال المنذري في الترغيب (٤٥٣) بتحقيق الشيخ الالباني رحمه الله تعالى.

قال رسول الله ﷺ: «ثلاثٌ مُهْلِكاتٌ، وثلاثٌ مُنْجياتٌ، فالمُهْلِكاتُ: سُحٌّ مطاعٌ، وهوىٌّ مُتَّبِعٌ، وإِعْجابُ المرءِ بنفسه، والمُنْجياتُ: تقوى الله تعالى في السرِّ والعلانية، والعدل في الغضب والرِّضى، والقصدُ في الفقر والغنى».

وقد أقسم النبي ﷺ أنه لا يؤمن العبدُ حتى يكون هواه تبعاً لما جاء به (١)، فيكون هواه تابِعاً لا مُتَّبِعاً، فمن اتبع هواه فهو متبوع له، ومن خالف هواه لما جاء به الرسول ﷺ فهو تابع له، فالْمُؤْمِنُ هواه تابع له، والمنافق الفاجر هواه مُتَّبِعٌ له.

وقد حكم الله تعالى لتابع هواه بغير هُدًى من الله، أنه أظلم الظالمين، فقال الله عز وجل: ﴿فَإِنْ لَمْ يَسْتَجِيبُوا لَكَ فَاعْلَمْ أَنَّمَا يَتَّبِعُونَ أَهْوَاءَهُمْ وَمَنْ أَضَلُّ مِمَّنْ اتَّبَعَ هَوَاهُ بِغَيْرِ هُدًى مِنَ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ (٥٠)﴾ (٢) وأنت تجد تحت هذا الخطاب أن الله لا يهدي من اتبع هواه.

وجعل سبحانه وتعالى المُتَّبِعَ قسامين لا ثالث لهما: إما ما جاء به الرسول ﷺ، وإما الهوى. فمن اتبع أحدهما لم يمكنه اتباع الآخر، والشيطان يُطِيفُ بالعبد من أين يدخل عليه، فلا يجد عليه مدخلاً ولا إليه طريقاً، إلا من هواه. فلذلك كان الذي يخالف هواه يَفْرَقُ (٣) الشيطان من ظله، وإنما تطاق مخالفة الهوى بالرغبة في الله وثوابه، والخشية من حجابهِ وعذابه. ووجد حلاوة الشفاء في مخالفة الهوى، فإنَّ مُتَابِعَتَهُ الداءُ الأكبر، ومخالفته الشفاء الأعظم.

(١) وهو لم يصح سنداً، وإن كان معناه صحيحاً.

(٢) الآية (٥٠) سورة القصص.

(٣) يفرق: يفزع ويخاف.





## فصل

### [في الرغبة إلى الله وأنواعها، وصفات العارفين]

وأما الرغبة في الله وإرادة وجهه، والشوق إلى لقائه، فهي رأس مال العبد، وملاك أمره، وقوام حياته الطيبة، وأصل سعادته وفلاحه ونعيمه وقررة عينه، ولذلك خُلِقَ، وبه أمر، وبذلك أرسلت الرسل، وأنزلت الكتب، ولا صلاح للقلب ولا نعيم إلا بأن تكون رغبته إلى الله عز وجل وحده، فيكون هو وحده مرغوبه ومطلوبه ومراده، كما قال الله تعالى: ﴿فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ (٧) وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَارْغَبْ (٨)﴾ (١) وقال تعالى: ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ رَضُوا مَا آتَاهُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَقَالُوا حَسْبُنَا اللَّهُ سَيُؤْتِينَا اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَرَسُولُهُ إِنَّا إِلَىٰ اللَّهِ رَاغِبُونَ (٥٩)﴾ (٢).

والراغبون ثلاثة أقسام: راغب في الله، وراغب فيما عند الله، وراغب عن الله. فالمحبُّ راغبٌ فيه، والعامل راغب فيما عنده، والراضي بالدنيا من الآخرة راغبٌ عنه. ومن كانت رغبته في الله، كفاه الله كل مهمٍّ، وتولاه في جميع أموره، ودفع عنه ما لا يستطيع دفعه عن نفسه، ووقاه وقاية الوليد، وصانه من جميع الآفات. ومن أثر الله على غيره، أثره الله على غيره. ومن كان لله كان الله له حيث لا يكون لنفسه، ومن عرف الله لم يكن شيء أحب إليه منه، ولم تبق له رغبة فيما سواه، إلا فيما يقربه إليه، ويعينه على سفره إليه.

(١) آخر سورة الانشراح .

(٢) الآية (٥٩) سورة التوبة .

ومن علامات المعرفة: الهيبة، فكلما ازدادت معرفة العبد بربه، ازدادت هيبته له وخشيته إياه، كما قال الله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾<sup>(١)</sup> أي: العلماء به. وقال النبي ﷺ: «أنا أعرفكم بالله، وأشدكم له خشية»<sup>(٢)</sup>.

وَمَنْ عَرَفَ اللَّهَ صَفًا لَهُ الْعَيْشَ، وَطَابَتْ لَهُ الْحَيَاةُ، وَهَابَهُ كُلُّ شَيْءٍ، وَذَهَبَ عَنْهُ خَوْفُ الْمَخْلُوقِينَ، وَأَنْسَ بِاللَّهِ، وَاسْتَوْحَشَ مِنَ النَّاسِ، وَأَوْرَثَتْهُ الْمَعْرِفَةُ الْحَيَاءَ مِنَ اللَّهِ، وَالتَّعْظِيمَ لَهُ، وَالْإِجْلَالَ وَالْمِرَاقِبَةَ وَالْمَحَبَّةَ وَالتَّوَكُّلَ عَلَيْهِ، وَالْإِنَابَةَ إِلَيْهِ وَالرِّضَا بِهِ وَالتَّسْلِيمَ لِأَمْرِهِ. وَقِيلَ لِلْجَنِيدِ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى: إِنْ هَاهُنَا أَقْوَامٌ يَقُولُونَ: إِنَّهُمْ يَصِلُونَ إِلَى الْبِرِّ بِتَرْكِ الْحَرَكَاتِ، فَقَالَ: هَؤُلَاءِ تَكَلَّمُوا بِإِسْقَاطِ الْأَعْمَالِ وَهُوَ عِنْدِي عَظِيمٌ<sup>(٣)</sup>، وَالَّذِي يَزْنِي وَيَسْرِقُ أَحْسَنُ حَالًا مِنَ الَّذِي يَقُولُ هَذَا، فَإِنَّ الْعَارِفِينَ بِاللَّهِ أَخَذُوا الْأَعْمَالَ عَنِ اللَّهِ، وَإِلَى اللَّهِ رَجَعُوا فِيهَا، وَلَوْ بَقِيَتْ أَلْفُ عَامٍ لَمْ أَنْقُصْ مِنْ أَعْمَالِ الْبِرِّ شَيْئًا.

وقال يحيى بن معاذ: يخرج العارف من الدنيا ولا يقضي وطره من شيئين: بكاؤه على نفسه، وشوقه إلى ربه.

وقال بعضهم: لا يكون العارف عارفاً حتى لو أعطى ملك سليمان لم يشغله عن الله طرفة عين.

(١) الآية (٢٨) سورة فاطر.

(٢) رواه البخاري في الإيمان (٧٠/١) وفي الاعتصام (٢٧٦/١٣) بلفظ: «أنا أعلمكم . . .»

ومسلم في الفضائل (٤/١٨٢٩) من حديث عائشة رضي الله عنها بألفاظ متقاربة.

(٣) وهو قول ضلال المتصوفة، محتجين على ترك الطاعات بقوله تعالى ﴿واعبد ربك حتى يأتيك اليقين﴾ ناسين أو متناسين عبادة خاتم النبيين حتى خروجه من الدنيا، وقوله عليه الصلاة والسلام: «إذا مات ابن آدم انقطع عمله . . .».

وقيل : العارف أنس بالله فاستوحش من غيره، وافتقر إلى الله فأغناه عن خلقه، وذل لله فأعزه في خلقه .

وقال ذو النون : لكل شيء عقوبةٌ، وعقوبة العارف : انقطاعه عن ذكر الله .

وبالجملة فحياة القلب مع الله، لا حياة له بدون ذلك أبداً، ومتى واطأ<sup>(١)</sup> اللسان القلب في ذكره، وواطأ القلبُ مراد حبيبه منه، واستقل له الكثير من قوله وعمله، واستكثر له القليل من بره ولطفه، وعانق الطاعة، وفارق المخالفة، وخرج عن كله لمحبوبه فلم يبق منه شيء، وامتلاً قلبه بتعظيمه وإجلاله، وإيثار رضاه، وعزَّ عليه الصبرُ عنه، وعُدَم القرار دون ذكره والرغبة إليه، والاشتياق إلى لقائه، ولم يجد الأنس إلا بذكره، وحفظ حدوده، وآثره على غيره فهو المحب حقاً .

وقال الجنيد : سمعت الحارث المحاسبي يقول : المحبة ميلك إلى الشيء بكليَّتِكَ . ثم إيثارك له على نفسك وروحك ومالك، ثم موافقتك له سرّاً وجهرّاً، ثم علمك بتقصيرك في حبه . وقيل : المحبة نارٌ في القلب تحرق ما سوى مراد الحبيب من محبه .

وقال سمنون : ذهب المحبون لله بشرف الدنيا والآخرة، إن النبي ﷺ قال : « المرء مع من أحبَّ »<sup>(٢)</sup> فهم مع الله في الدنيا والآخرة . وقال يحيى بن معاذ : ليس بصادقٍ من ادعى محبته، ثم لم يحفظ حدوده .

(١) واطأ : وافق وطابق .

(٢) تقدم هذا الحديث .

## فصل

فالمحبة شجرة في القلب، عروقتها الذلُّ للمحبوب، وساقها معرفته، وأغصانها خشيته، وورقها الحياء منه، وثمرتها طاعته، ومادتها التي تسقيها ذكره، فمتى خلا الحبُّ عن شيء من ذلك، كان ناقصاً.

وقد وصف الله سبحانه نفسه بأنه يحب عباده المؤمنين، ويحبونه، فأخبر أنهم أشد حبا لله، ووصف نفسه بأنه «الودود» وهو الحبيب، قاله البخاري . والودُّ: خالص الحب، فهو يود عباده المؤمنين ويودنه .

وقد روى البخاري في صحيحه: من حديث أنس بن مالك رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ فيما يروى عن ربه عز وجل أنه قال: «مَنْ أَهَانَ لِي وَلِيًّا فَقَدْ بَارَزَنِي بِالْمُحَارَبَةِ، وَمَا تَقَرَّبَ إِلَيَّ عَبْدِي بِمِثْلِ أَدَاءِ مَا افْتَرَضْتُ عَلَيْهِ، وَلَا يَزَالُ عَبْدِي يَتَقَرَّبُ إِلَيَّ بِالنَّوَافِلِ حَتَّى أُحِبَّهُ، فَإِذَا أَحْبَبْتَهُ كُنْتُ سَمِعَهُ الَّذِي يَسْمَعُ بِهِ، وَبَصَرَهُ الَّذِي يَبْصُرُ بِهِ، وَيَدَهُ الَّتِي يَبْطِشُ بِهَا، وَرِجْلَهُ الَّتِي يَمْشِي بِهَا، فَبِي يَسْمَعُ وَبِي يُبْصِرُ، وَبِي يَبْطِشُ، وَبِي يَمْشِي، وَلِئِنْ سَأَلَنِي لِأَعْطِيَنَّهُ، وَلِئِنْ اسْتَعَاذَ بِي لِأَعِيذَنَّهُ، وَمَا تَرَدَّدْتُ عَنْ شَيْءٍ أَنَا فَاعِلُهُ تَرَدَّدِي عَنْ قَبْضِ نَفْسِ عَبْدِي الْمُؤْمِنِ، يَكْرَهُ الْمَوْتَ وَأَكْرَهُ مَسَاءَتَهُ، وَلَا بَدَلَ لَهُ مِنْهُ» (١).

فتأمل كمال الموافقة في الكراهة، كيف اقتضى كراهة الرب تعالى لمساءة عبده بالموت، لما كره العبد مسأخط ربه، كمال الموافقة في الإرادة، كيف اقتضى موافقته في قضاء حوائجه، وإجابة طلباته وإعاداته مما استعاذ به،

---

(١) رواه البخاري في الرقاق (١١/٣٤٠ - ٣٤١) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه . وله شاهد من حديث عائشة رضي الله عنها: أخرجه أحمد (٦/٢٥٦) وشواهد أخرى، انظر الفتح (١١/٣٤١ - ٣٤٢) .

كما قالت عائشة رضي الله عنها للنبي ﷺ: «ما أرى ربك إلا يسارع في هَوَاك» (١).

وفي تفسير ابن أبي نجیح عن مجاهد في قوله عز وجل: ﴿وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا﴾ (١٢٥) قال: حبيباً قريباً، إذا سأله أعطاه، وإذا دعاه أجابه.

وأوحى الله تعالى إلى موسى عليه الصلاة والسلام: يا موسى، كن لي كما أريد، أكن لك كما تريد.

وتأمل هذه الباء في قوله: «كنت سمعه الذي يسمع به، وبصره الذي يبصر به». إلى آخره، فإن سَمِعَ سمع بالله، وإن أَبْصَرَ أبصر به، وإن بَطَشَ بطش به، وإن مَشَى مشى به. وهذا تحقيق قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقَوْا وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ﴾ (١٢٨) (٣)، وقوله: ﴿وَإِنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُحْسِنِينَ﴾ (٦٩) (٤) وقوله: ﴿وَأَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ (١٩) (٥)، وقوله فيما رواه عنه رسوله من قوله: «أنا مع عبدي ما ذكرني، وتحركت بي شفتاه» (٦). وهذا ضد قوله: ﴿أَمْ لَهُمْ آلِهَةٌ تَمْنَعُهُمْ مِنْ دُونِنَا لَا يَسْتَطِيعُونَ نَصْرَ أَنْفُسِهِمْ وَلَا هُمْ مَنَا يُصْحَبُونَ﴾ (٤٣) (٧) فالصحبة التي نفاهاها هنا، هي التي أثبتها لأحبابه وأوليائه، فتأمل كيف جعل

(١) رواه البخاري في التفسير (٨/ ٥٢٤-٥٢٥) وفي النكاح (٩/ ١٦٤).

(٢) الآية (١٢٥) سورة النساء.

(٣) آخر سورة النحل.

(٤) آخر سورة العنكبوت.

(٥) الآية (١٩) سورة الأنفال.

(٦) رواه البخاري في التوحيد (١٣/ ٤٩٩) تعليقاً وفي خلق أفعال العباد (ص ٨٧) موصولاً وأحمد

(٢/ ٥٤٠) وابن حبان (٢٣١٦) من حديث أبي هريرة. وانظر النهج الأسمى (١/ ٣٠).

(٧) الآية (٤٣) سورة الأنبياء.

محبتة لعبده متعلقة بأداء فرائضه ، وبالتقرب إليه بالنوافل بعدها لا غير ، وفي هذا تعزيةٌ مَدَّعي محبتة بدون ذلك أنه ليس من أهلها ، وإنما معه الأمانى الباطلة ، والدَّعوى الكاذبة (١) .

وفي الصحيحين : من حديث أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال : «إذا أحبَّ اللهُ العبدَ ، نادى جبريل : إن الله يحبُّ فلاناً فأحبوه ، فيحبه أهل السماء ثم يوضع له القبول في الأرض» (٢) . وفي لفظ لمسلم : «إن الله إذا أحبَّ عبداً دعا جبريل فقال : إني أحب فلاناً فأحبه ، قال : فيحبه جبريل ، ثم ينادي في السماء فيقول : إن الله يحب فلاناً فأحبوه ، فيحبه أهل السماء ، قال ثم يوضع له القبول في الأرض ، وإذا أبغضَ عبداً دعا جبريل فيقول : إني أبغض فلاناً فأبغضه ، قال فيبغضه جبريل ، ثم ينادى في السماء إن الله يبغضُ فلاناً فأبغضوه ، ثم يوضع له البغضاء في الأرض» (٣) .

وفي لفظ آخر لمسلم : عن سهيل بن أبي صالح قال : كنا بعرفة فمر عمر بن عبدالعزيز وهو على الموسم فقام الناس ينظرون إليه ، فقلت لأبي : يا أبتِ إني أرى الله يحب عمر بن عبدالعزيز ، قال : وما ذاك؟ قلت : لما له من الحب في قلوب الناس ، فقال : إني سمعت أبا هريرة رضي الله عنه يحدث عن رسول الله ﷺ ثم ذكر الحديث (٤) .

(١) وهذا أبلغ رد على تاركي الأعمال ، من الواجبات وغيرها ، من المتصوفة الزائغة .

(٢) رواه البخاري في الأدب (١٠ / ٤٦١) ومسلم في البر والصلة (٤ / ٢٠٣١) .

(٣) رواه مسلم في البر والصلة (٤ / ٢٠٣٠) .

(٤) رواه مسلم في البر (٤ / ٢٠٣١) .

وأخرجه الترمذي<sup>(١)</sup> ثم زاد في آخره: فذلك قول الله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا﴾ (٩٦) ﴿٢﴾. انتهى.

وقال بعض السلف في تفسيرها: يحبُّهم ويحبُّبهم إلى عباده.

وفي الصحيحين: من حديث أنس رضي الله عنه: أن رجلاً سأل النبي ﷺ عن الساعة فقال: «وما أعددت لها؟» قال: لا شيء، إلا أنني أحبُّ الله ورسوله؟ فقال: «أنت مع من أحببت»، قال أنس رضي الله عنه: فما فرحنا بشيء فرحنا بقول النبي ﷺ: «أنت مع من أحببت».

قال أنس: فأنا أحب النبي ﷺ وأبا بكر وعمر، وأرجو أن أكون معهم بحبي إياهم، وإن لم أعمل بأعمالهم. (٣)

وهذه المحبة لله، توجب المحبة في الله قطعاً، فإن من محبة الحبيب: المحبة فيه والبغض فيه.

وقد روى مسلم في صحيحه<sup>(٤)</sup>: من حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَقُولُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ: أَيْنَ الْمُتَحَابُّونَ بِجَلَالِي؟ الْيَوْمَ أَظْلَهُمْ فِي ظِلِّي، يَوْمَ لَا ظِلَّ إِلَّا ظِلِّي».

وفي جامع أبي عيسى الترمذي: من حديث معاذ بن جبل رضي الله عنه

---

(١) جامع الترمذي (٣١٦١) كتاب تفسير القرآن .

(٢) الآية (٩٦) سورة مريم .

(٣) رواه البخاري في الأدب (٥٥٧/١٠) ومسلم في البر والصلة (٤/٢٠٣٢-٢٠٣٣) واللفظ

له . وله شاهدان من حديث ابن مسعود وأبي موسى عندهما .

(٤) كتاب البر والصلة والآداب (٤/١٩٨٨) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه .



قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : « قال الله عز وجل : المتحابون بجلالي لهم منابرٌ من نورٍ ، يَغْبِطُهُمُ النُّبِيُّونَ وَالشَّهَدَاءُ » (١) .

وفي الموطأ : من حديث أبي إدريس الخولاني قال : دخلت مسجد دمشق فإذا فتى برآق الثنايا والناسُ حوله ، فإذا اختلفوا في شيء أسندوه إليه وصدروا عن رأيه ، فسألت عنه فقالوا : هذا معاذ بن جبل ، فلما كان الغد هَجَرْتُ إليه ، فوجدته قد سبقني بالتهجير ، ووجدته يصلي ، فانتظرتُه حتى قضى صلاته ، ثم جئته من قبل وجهه فسلمتُ عليه ، ثم قلت : والله إني لأحُبُّكَ في الله ، فقال : آله؟ قلت : الله ، فقال : آله؟ فقلت : الله ، فأخذ بحبوة رداي فجذبني إليه وقال : أبشر ، فإني سمعتُ رسول الله ﷺ يقول : « قال الله تبارك وتعالى : وَجِبَّتْ مَحَبَّتِي لِلْمُتَحَابِّينَ فِيَّ ، وَالْمُتَجَالِسِينَ فِيَّ ، وَالْمُتَزَاوِرِينَ فِيَّ ، وَالْمُتَبَاذِلِينَ فِيَّ » (٢) .

وفي سنن أبي داود : عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : « إن من عباد الله لأناساً ما هم بأنبياء ولا شهداء يَغْبِطُهُمُ الْأَنْبِيَاءُ وَالشَّهَدَاءُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، بِمَكَانِهِمْ مِنَ اللَّهِ » قالوا : يا رسول الله ، تخبرنا من هم؟ قال : « هم قومٌ تحابوا بروح الله ، على غير أرحامٍ بينهم ، ولا أموال

---

(١) حديث صحيح ، جامع الترمذي كتاب الزهد (٢٣٩٠) والطبراني (١٦٨/٢٠) . وأخرجه أحمد (٢٣٩/٥) (٥٧٧، ٥٧٥) والطبراني (١٦٧/٢٠) . وابن حبان مطولاً ، وهو الحديث التالي .

(٢) الموطأ (٩٥٣-٩٥٤) وانظر الحديث السابق .

قوله : وصدروا عن رأيه : أخذوا برأيه وعملوا به . والتهجير : التبكير .

وحبوة الرداء : ملتقى طرفي الرداء على الصدر . المتبازلين في : أي يبذل كل منهما لصاحبه نفسه وماله في مهماته في الله تعالى .

يَتَعَاظُونَهَا، فَوَاللَّهِ إِنَّ وَجوهَهُمْ لَنورٌ، وَإِنَّهُمْ لَعَلَى نورٍ، وَلَا يَخَافُونَ إِذَا خَافَ النَّاسُ، وَلَا يَحْزَنُونَ إِذَا حَزَنَ النَّاسُ» وَقَرَأَ هَذِهِ الْآيَةَ: ﴿أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفَ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ (١).

وفي صحيح مسلم: من حديث أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «إِنَّ رَجُلًا زَارَ أَخَاهُ لَهُ فِي قَرْيَةٍ أُخْرَى، فَأَرْصَدَ اللَّهُ عَلَى مَدْرَجَتِهِ مَلَكًا، فَلَمَّا أَتَى عَلَيْهِ قَالَ: أَيْنَ تُرِيدُ؟ قَالَ: أُرِيدُ أَخًا لِي فِي هَذِهِ الْقَرْيَةِ، قَالَ: لَكَ عَلَيْهِ مِنْ نِعْمَةِ تَرْبُهَا؟ قَالَ: لَا، غَيْرَ أَنِّي أَحْبَبْتُهُ فِي اللَّهِ تَعَالَى، قَالَ: فَإِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكَ، أَنَّ اللَّهَ قَدْ أَحَبَّكَ كَمَا أَحَبَّتَهُ فِيهِ» (٢).

وفي سنن أبي داود: أَنَّ رَجُلًا كَانَ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَمَرَّ رَجُلٌ فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي لِأُحِبُّ هَذَا، فَقَالَ لَهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «أَعَلِمْتَهُ؟» قَالَ: لَا، قَالَ: «أَعَلِمْتَهُ» فَلَحَقَهُ فَقَالَ: إِنِّي أُحِبُّكَ فِي اللَّهِ، قَالَ: أَحَبَّكَ الَّذِي أَحْبَبْتَنِي لَهُ (٣).

---

(١) حديث صحيح، أخرجه أبو داود في البيوع (٣٥٢٧) من حديث أبي زرعة بن عمرو عن عمر رضي الله عنه، وهو مرسل.

لكن للحديث شاهد: من حديث أبي مالك الأشعري رضي الله عنه: رواه أحمد (٣٤٣/٥) وأبو يعلى وفيه: شهر بن حوشب.

وشاهد ثان: من حديث ابن عمر رضي الله عنهما: رواه الحاكم (٤/١٧٠) وإسناده حسن.

(٢) مسلم: كتاب البر والصلة (٤/١٩٨٨).

قوله: فأرصد: أي أقعد ملكاً يرقبه. مدرجته: هي الطريق، لأن الناس يدرجون عليها، أي: يمضون ويمشون. تربها: أي تقوم بإصلاحها وتعهدها.

(٣) حديث حسن، رواه أبو داود في الأدب (٥١٢٥) من حديث أنس رضي الله عنه.

وفيهما أيضاً: عن المقدم بن معدي كرب رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «إذا أحبَّ الرجلُ أخاه، فليُخبره أنه يُحبه» (١).

وفي صحيح مسلم: من حديث أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «والذي نفسي بيده، لا تدخلون الجنة حتى تؤمنوا، ولا تؤمنوا حتى تحابُّوا، أو لا أدلكم على شيء إذا فعلتموه تحاببتُمْ؟ أفشوا السلام بينكم» (٢).

## فصل

ولو لم يكن في محبة الله، إلا أنها تُنجي مُحبَّه من عذابه، لكان ينبغي للعبد أن لا يتعوض عنها بشيء أبداً. وسئل بعض العلماء: أين تجد في القرآن أن الحبيب لا يعذب حبيبه؟ فقال: في قوله تعالى: ﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ وَالنَّصَارَى نَحْنُ أَبْنَاءُ اللَّهِ وَأَحِبَّاؤُهُ قُلْ فَلِمَ يُعَذِّبُكُمْ بِذُنُوبِكُمْ﴾ (٣) الآية.

ويكفي في الإقبال على الله تعالى ثواباً عاجلاً، أن الله سبحانه وتعالى يُقبل بقلوب عباده إلى مَنْ أقبل عليه، كما أنه يُعرض بقلوبهم عن مَنْ أعرض عنه، فقلوب العباد بيد الله لا بأيديهم.

وروى الإمام أحمد عن قتادة قال: ذُكر لنا أن هَرَم بن حيان كان يقول: ما

---

(١) حديث صحيح، أبو داود في الأدب (٥) ٢٤) والترمذي (٢٥١٥ - ط الترية).

وفيه توجيه نبوي لاستمالة قلب أخيه، واجتلاب وده، وفيه: أنه إذا علم أنه محب له، قَبِل منه نصحه ولم يرد عليه قوله. وينحوه قال الخطابي.

(٢) مسلم في كتاب الإيمان (١/٧٤).

وفيه حث عظيم على إفشاء السلام وبذله للمسلمين كلهم، من عرفت ومن لم تعرف، وأنه من أسباب المحبة.

(٣) الآية (١٨) سورة المائدة.

أقبل عبدٌ على الله بقلبه ، إلا أقبل الله عز وجل بقلوب المؤمنين إليه ، حتى يرزقه مودَّتْهم ورحمتهم .

وإذا كانت القلوبُ مجبولةً على حبٍّ من أحسن إليها ، وكلُّ إحسانٍ وصل إلى العبد فمن الله عز وجل ، كما قال الله تعالى : ﴿ وَمَا بِكُمْ مِنْ نِعْمَةٍ فَمِنَ اللَّهِ ﴾ (١) ، فلا ألامُّ ممن شغل قلبه بحبٍ غيره دونه .

ومن أفضل ما سئل الله عز وجل : حُبُّه وحبُّ من يحبه ، وحبُّ عملٍ يقرب إلى حبه ، ومن أجمع ذلك أن يقول : « اللهم إني أسألك حُبَّك وحبَّ من يحبك وحبُّ عملٍ يقربني إلى حُبِّك ، اللهم ما رزقتني مما أحبُّ فاجعله قوةً لي فيما تحبُّ ، وما زويت (٢) عني مما أحبُّ فاجعله فراغاً لي فيما تحبُّ ، اللهم اجعل حُبَّك أحبَّ إلي من أهلي ومالي ومن الماء البارد على الظمِّ ، اللهم حَبِّبني إليك وإلى ملائكتك وأنبيائك ورسلك وعبادك الصالحين ، واجعلني ممن يحبُّك ويحبُّ ملائكتك وأنبياءك ورسلك وعبادك الصالحين ، اللهم أحي قلبي بحُبِّك واجعلني لك كما تحبُّ ، اللهم اجعلني أُحِبُّك بقلبي كلُّه ، وأرضيك بجُهدِي كلُّه ، اللهم اجعل حبي كلُّه لك ، وسعِي كلُّه في مرضاتك » (٣) .

وهذا الدعاء هو فُسطاط خيمة الإسلام الذي قيامها به ، وهو حقيقة شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله ، والقائمون بحقيقة ذلك هم الذين هم بشهادتهم قائمون .

(١) الآية (٥٣) سورة النحل .

(٢) زواه عن الشيء : صرفه ونحاه .

(٣) روى الترمذي في الدعوات (٣٧٣٦) أوله ، وفيه : عبد الله بن ربيعة الدمشقي مجهول .

فالدعاء لم يصح مرفوعاً إلى النبي ﷺ .

والله سبحانه تعرّف إلى عباده من أسمائه وصفاته وأفعاله بما يوجب محبتهم له ، فإن القلوب مفطورةً على محبة الكمال ومن قام به ، والله سبحانه وتعالى له الكمال المطلق من كل وجه ، الذي لا نقص فيه بوجهٍ ما ، وهو سبحانه الجميل الذي لا أجمل منه ، بل لو كان جمال الخلق كلهم على رجل واحد منهم ، وكانوا جميعهم بذلك الجمال لما كان لجمالهم قط نسبةٌ إلى جمال الله ، بل كانت النسبة أقل من نسبة سراج ضعيف إلى حذاء جرم الشمس ﴿وَلِلَّهِ الْمَثَلُ الْأَعْلَى﴾ (١) .

وقد روى عن النبي ﷺ قوله : «إن الله جميل يحب الجمال» عبد الله ابن عمرو بن العاص ، وأبو سعيد الخدري ، وعبد الله بن مسعود ، وعبد الله بن عمر بن الخطاب ، وثابت بن قيس ، وأبو الدرداء ، وأبو هريرة ، وأبو ريحانة رضي الله عنهم (٢) .

ومن أسمائه الحسنی (٣) : الجميل ، ومن أحقُّ بالجمال ممن كلُّ جمالٍ في الوجود فهو من آثار صنعه ، فله جمالُ الذاتِ ، وجمالُ الأوصافِ ، وجمالُ الأفعالِ ، وجمالُ الأسماءِ ، فأسمائه كلها حسنى ، وصفاته كلها كمال ، وأفعاله كلها جميلة ، فلا يستطيع بشرٌ النظر إلى جلاله وجماله في هذه الدار ، فإذا رآوه سبحانه في جنات عدن أنستهم رؤيته ما هم فيه من النعيم ، فلا يلتفتون حيثئذ إلى شيء غيره ، ولولا حجابُ النورِ على وجهه ، لأحرقت سبحاتُ (٤) وجهه سبحانه وتعالى ما انتهى إليه بصره من خلقه .

(١) الآية (٦٠) سورة النحل .

(٢) رواه مسلم في الإيمان (٩٣/١) من حديث ابن مسعود رضي الله عنه .

(٣) وانظر كتابنا : النهج الأسمى في شرح أسماء الله الحسنی (٣٥/٣) .

(٤) سبحات وجه الله : أنواره وجلالته وعظمته .

كما في صحيح البخاري<sup>(١)</sup>: من حديث أبي موسى رضي الله عنه قال :  
قام فينا رسول الله ﷺ بخمس كلمات فقال : «إن الله لا ينام، ولا ينبغي له أن  
ينام، يَخْفِضُ الْقِسْطَ<sup>(٢)</sup> ويرفعه، يُرْفَعُ إليه عمل الليل قبل عمل النهار،  
وعملُ النهار قبل عمل الليل، حجابُهُ النُّورُ، لو كشفه لأحرقت سُبحات  
وجهه ما انتهى إليه بصرُهُ من خَلْقِهِ» .

وإذا جاء سبحانه وتعالى يوم القيامة لفصل القضاء بين عباده، تُشرق  
لنوره الأرض كلها، كما قال الله تعالى : ﴿وَأَشْرَقَتِ الْأَرْضُ بِنُورِ رَبِّهَا وَوُضِعَ  
الْكِتَابُ﴾<sup>(٣)</sup> .

وفي الصحيحين<sup>(٤)</sup>: من حديث أبي بكر رضي الله عنه في استفتاح النبي  
ﷺ قيام الليل : «اللهم لك الحمدُ، أنتَ نورُ السمواتِ والأرضِ ومن فيهنَّ» .  
وقد كان من دعاء النبي ﷺ : «أسألك لذةَ النظرِ إلى وجهك، والشوقَ  
إلى لقائك»<sup>(٥)</sup> .

فاسمع الآن شأنَ أوليائه وأحبائه عند لقائه ، ثم اختر لنفسك :

---

(١) بل هو في صحيح مسلم ، في الإيمان (١ / ١٦١ - ١٦٢) ورواه أحمد (٤ / ٤٠٥) وابن ماجه (٧٠ / ١) .

(٢) القسط : الميزان ، وهو أيضاً العدل والنصيب .

(٣) الآية (٦٩) سورة الزمر .

(٤) كذا قال ! وإنما هو عندهما من رواية ابن عباس رضي الله عنهما ، أخرجه البخاري في التهجد

(٣ / ٣) وغيره ، ومسلم في صلاة المسافرين (١ / ٥٣٢ - ٥٣٣) .

(٥) تقدم تحريجه .

أنت القَتِيلُ بكلِّ من أَحَبَّته

فاختر لنفسك في الهوى مَنْ تَصْطَفِي

قال هشام بن حسان عن الحسن: إذا نظر أهل الجنة إلى الله تعالى، نسوا نعيم الجنة.

وفي الصحيحين: من حديث أبي موسى رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «جنتان من ذهب، أنيتهما وحليتهما وما فيهما، وجنتان من فضة أنيتهما وحليتهما وما فيهما، وما بين القوم وبين أن ينظروا إلى ربهم، إلا رداء الكبرياء على وجهه في جنة عدن»<sup>(١)</sup>.

وقال الحسن البصري في قوله تعالى: ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاصِرَةٌ﴾ (٢٢) إِلَى رَبِّهَا نَاطِرَةٌ (٢٣) ﴿٢﴾ قال: حسنها الله تعالى بالنظر إليه سبحانه، وحق لها أن تنظر وهي تنظر إلى ربها عز وجل. قال أبو سليمان الداراني: لو لم يكن لأهل المحبة - أو قال المعرفة - إلا هذه الآية: ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاصِرَةٌ﴾ (٢٢) إِلَى رَبِّهَا نَاطِرَةٌ (٢٣) لاكتفوا بها.

وفي الصحيحين: عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «إن الله تعالى يقول لأهل الجنة: يا أهل الجنة، فيقولون: لبيك ربنا وسعديك والخير في يدك، فيقول: هل رضيتم؟ فيقولون: وما لنا لا نرضى وقد أعطيتنا ما لم تعط أحداً من خلقك، فيقول: ألا أعطيكم أفضل من ذلك؟

(١) أخرجه البخاري في التفسير (٨/٦٢٤) وفي التوحيد (١٣/٤٢٣) ومسلم في الإيمان

(١/١٦٣) وأحمد (٤/٤١٦).

(٣) الآيتان (٢٢، ٢٣) سورة القيامة.

فيقولون: يا رب، وأي شيء أفضل من ذلك؟ فيقول: أحل عليكم رضواني فلا أسخط عليكم أبداً» (١).

وفي الصحيح والسنن والمسند: عن صهيب رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: «إذا دخل أهل الجنة الجنة، نادى مناد: يا أهل الجنة، إن لكم عند الله موعداً يريد أن ينجزكموه، فيقولون: ما هو؟ ألم يبيض وجوهنا، ويثقل موازيننا، ويدخلنا الجنة، ويحجنا من النار؟ فيكشف الحجاب فينظرون إليه، فوالله ما أعطاهم الله شيئاً، أحب إليهم من النظر إليه، ولا أقر لأعينهم» (٢).

وفي صحيح البخاري: من حديث جرير بن عبدالله قال: كنا جلوساً عند النبي ﷺ إذ نظر إلى القمر ليلة البدر فقال: «إنكم سترون ربكم، كما ترون هذا القمر لا تضامون في رؤيته، فإن استطعتم أن لا تغلبوا على صلاة قبل طلوع الشمس وقبل غروبها، فافعلوا» (٣).

وفي الصحيحين: عن أبي هريرة رضي الله عنه أن الناس قالوا: يا رسول الله، هل نرى ربنا يوم القيامة؟ فقال رسول الله ﷺ: «هل تضارون في القمر ليلة البدر؟» قالوا: لا يا رسول الله، قال: «فهل تضارون في الشمس ليس دوننا سحاب؟» قالوا: لا يا رسول الله، قال: «فإنكم ترونه

---

(١) رواه البخاري في الرقاق (١١/٤١٥) وفي التوحيد (١٣/٤٨٧) ومسلم في الجنة وصفة نعيمها (٤/٢١٧٦).

(٢) أخرجه مسلم في الإيمان (١٠/١٦٣) بنحوه وأحمد (٤/٣٣٢، ٣٣٣) (٦/١٥) والترمذي (٢٥٥٢، ٣١٠٥) وابن ماجه (١٨٧) وصححه ابن حبان (٧٤٤١) وزادوا قراءة قوله تعالى ﴿الذين أحسنوا الحسنى وزيادة﴾ (يونس: ٢٦).

(٣) رواه البخاري في مواقيت الصلاة (٢/٣٣، ٥٢) وفي التفسير (٨/٥٩٧) وفي التوحيد (١٣/٤١٩) ومسلم أيضاً، في مواضع الصلاة (١/٤٣٩ - ٤٤٠).



كذلك». وفي لفظ: «فإنكم لا تضارون في رؤية ربكم، إلا كما تضارون في رؤيتهما» (١).

وروى الترمذي: عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «يجمعُ اللهُ الناسَ يومَ القيامةِ في صعيدٍ واحدٍ، ثم يطلعُ عليهم ربُّ العالمين تباركُ وتعالى فيقول: ليتَّبِعْ كلُّ إنسانٍ ما كانَ يعبدُ، فيمثَّلُ لصاحبِ الصليبِ صليبهُ ولصاحبِ التصاويرِ تصاويرهُ، ولصاحبِ النارِ نارهُ، فيتبعون ما كانوا يعبدون، ويبقى المسلمون فيطلع عليهم رب العالمين تبارك وتعالى فيقول: ألا تتبعون الناس؟ فيقولون: نعوذ بالله منك، نعوذ بالله منك، الله ربنا هذا مكاننا حتى نرى ربنا، وهو يأمرهم ويثبتهم، ثم يتوارى، ثم يطلع عليهم فيقول: ألا تتبعون الناس؟ فيقولون: نعوذ بالله منك نعوذ بالله منك، الله ربنا، وهذا مكاننا حتى نرى ربنا، وهو يأمرهم ويثبتهم. قالوا: وهل نراه يا رسول الله؟ قال: وهل تضارون في رؤيته تلك الساعة. قال: ثم يتوارى، ثم يطلع فيعرفهم نفسه، ثم يقول: أنا ربكم فاتبعوني، فيقوم المسلمون ويوضع الصراط فيمرون عليه مثل جياذ الخيل والركاب، وقولهم عليه: سلم سلم، ويبقى أهل النار فيطرح منهم فيها فوج، فيقال: هل امتلأت؟ فتقول: هل من مزيد؟ ثم يطرح فيها فوج فيقال: هل امتلأت؟ فتقول هل من مزيد؟ حتى إذا أوعبوا (٢) فيها، وضع الرحمن تبارك وتعالى فيها قدمه فأزوى (٣) بعضها إلى

(١) أخرجه البخاري الرقاق (٤٤٥/١١) وفي التوحيد (٤١٩/١٣ - ٤٢٠) ومسلم في الإيمان (١٦٣-١٦٦).

تضارون: أي تضارون غيركم في حالة الرؤية، بزحمة أو مخالفة في الرؤية أو غيرها لخفائها.

(٢) أوعبوا فيها: أدخلوا فيها، ولم يبق أحد منهم خارجها.

(٣) أزوى بعضها إلى بعض: ضم بعضها إلى بعض.

بعض ، وقالت : قَطُّ قَطُّ ، فإذا أدخل الله أهل الجنة الجنة ، وأهل النار النار ، أتى بالموت مُلَبَّياً ، فَيُوقَفُ عَلَى السُّورِ الَّذِي بَيْنَ أَهْلِ الْجَنَّةِ وَأَهْلِ النَّارِ ، ثُمَّ يُقَالُ : يَا أَهْلَ الْجَنَّةِ ، فَيَطَّلِعُونَ خَائِفِينَ ، ثُمَّ يُقَالُ : يَا أَهْلَ النَّارِ فَيَطَّلِعُونَ مُسْتَبْشِرِينَ ، يَرْجُونَ الشَّفَاعَةَ ، فَيُقَالُ لِأَهْلِ الْجَنَّةِ وَالنَّارِ : هَلْ تَعْرِفُونَ هَذَا؟ فَيَقُولُونَ هَؤُلَاءِ وَهَؤُلَاءِ : قَدْ عَرَفْنَاهُ ، هُوَ الْمَوْتُ الَّذِي وَكَّلَ بِنَا ، فَيُضْجَعُ فَيُذْبَحُ ذَبْحاً عَلَى السُّورِ . ثُمَّ يُقَالُ : يَا أَهْلَ الْجَنَّةِ خَلُودٌ وَلَا مَوْتَ ، وَيَا أَهْلَ النَّارِ خَلُودٌ وَلَا مَوْتَ» (١) .

قال الترمذي : هذا حديث حسن صحيح .

وأصله في الصحيحين لكن هذا السياق أجمع وأخصر .

وفي مسند الإمام أحمد رضي الله عنه : من حديث أبي الزبير قال : سألت جابراً عن الورود فأخبرني أنه سمع رسول الله يقول : «نجيء يوم القيامة على كَوْمٍ فوق الناس ، فتُدعى الأُمُّ بأوثانها وما كانت تعبد ، الأول فالأول ، ثم يأتينا ربنا بعد ذلك ، فيقول : ما تنتظرون؟ فيقولون : ننتظر ربنا ، فيقول : أنا ربكم ، فيقولون : حتى ننظر إليك ، فيتجلَّى لهم يَضْحَكُ فَيَتَّبِعُونَهُ» (٢) .

وقال عبد الواحد بن زيد ، عن الحسن : لو عَلِمَ العابدون أنهم لا يرون

---

(١) جامع الترمذي : صفة القيامة (٢٦٩٥) ط التريبة . وهو حديث صحيح ، ومعناه في الصحيحين .

(٢) المسند (٣/ ٣٤٥ ، ٣٨٣) . ورواه مسلم في الإيمان (١٠/ ١٧٧-١٧٨) .

قوله : نجيء ، في المسند : نحن ، وفي مسلم : نجيء نحن . على كوم : على تل أو مرتفع من الأرض .

ربهم في الآخرة لذابت أنفسهم في الدنيا . وقال هشام بن حسان عنه : أنه تبارك وتعالى يتجلى لأهل الجنة ، فإذا رأوه نَسُوا نعيم الجنة .

أعجبُ الصبرُ صبرَ المحبين . قال الشاعر :

والصبرُ يُحْمَدُ في المواطنِ كُلِّها

إلا عليك فإنه لا يُحْمَدُ (١)

وقال :

والصبرُ عنك فمذمومٌ عواقبُهُ

والصبرُ في سائرِ الأشياءِ محمودٌ

الخوف يبعدك عن معصيته ، والرجاء يخرجك إلى طاعته ، والحب يسوقك إليه سوقاً . لما علم الله سبحانه أن قلوب المشتاقين إليه لا تهدأ إلا بلقاءه ، ضرب لهم أجلاً للقاء ، تسكيناً لقلوبهم ، فقال الله تعالى :

﴿مَنْ كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ اللَّهِ فَإِنَّ أَجَلَ اللَّهِ لَآتٍ﴾ (٢) .

يا من شكى شوقه من طول فرقتيه

إصبر لعلك تلقى من تحب غدا

وسر إليه بنار الشوق مجتهداً

عساك تلقى على نار الغرام هدى

---

(١) تقدم في صفحة باختلاف في اللفظ .

(٢) الآية (٥) سورة العنكبوت .

المحب الصادق كلما قرب من محبوبه ، زاد شوقاً إليه .

وأعظمُ ما يكونُ الشوقُ يوماً

إذا دنت الخيامُ من الخيام<sup>(١)</sup>

كلما وقع بصرُ المحبِّ على محبوبه ، أحدثت له رؤيته شوقاً على شوقه :

ما يرجع الطرفُ عنه حين يُبصره

حتى يعودَ إليه الطرفُ مشتاقاً

المحب الصادق إذا سافر طرفه في الكون ، لم يجد له طريقاً إلا على

محبوبه ، فإذا انصرف بصره عنه رجع إليه خاسئاً وهو حسير<sup>(٢)</sup> .

وَيَسْرَحُ طَرْفِي فِي الْأَنَامِ وَيَنْشِنِي

وَإِنْسَانَ عَيْنِي بِالذَّمْعِ غَرِيقِ

فَيَرْجِعُ مُرْدُوداً إِلَيْكَ وَمَالِهِ

عَلَى أَحْسَدٍ إِلَّا عَلَيْكَ طَرِيقِ

أقرُّ شيءٍ لعيون المحب خلوته بسره مع محبوبه . حدثني من رأى شيخنا

في عنفوان أمره ، خرج إلى البرية بكراً ، فلما أصحَرَ<sup>(٣)</sup> تنفس الصعداء ، ثم

تمثل بقول الشاعر :

---

(١) وروى : إذا دنت الديار من الديار .

(٢) خاسئاً : ذليلاً ، وحسير : كليل ، ضعيف ، أعياء النظر والبحث . قال تعالى : ﴿ارجع البصر  
كرتين ينقلب إليك البصر خاسئاً وهو حسير﴾ (تبارك : ٤) .

(٣) أصحَرَ الرجل : خرج إلى الصحراء . ويعني بذلك شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله تعالى .

وأخْرُجُ من بين البيوت لعلني

أُحَدِّثُ عنك القلبَ بالسِرِّ خالياً<sup>(١)</sup>

الشوقُ يحملُ المحبَ على العَجَلَةِ في رضا المحبوبِ ، والمبادرة إليها على الفورِ ، ولو كان فيها تَلْفُهُ ، ﴿وَمَا أَعْجَلَكَ عَنْ قَوْمِكَ يَا مُوسَى﴾ (٨٤) قَالَ هُمْ أَوْلَاءُ عَلِيٍّ أَثْرِي وَعَجَلْتُ إِلَيْكَ رَبِّ لِتَرْضَى ﴿٨٤﴾ (٢) .

قال بعضهم : أراد شوقاً إليك فستره بلفظ الرضا .

ولو قلتِ طأفي النارِ أعلمُ أنه

رضاً لكِ أو مُدْنٍ لنا من وصالِكِ

لقدّمتِ رجلي نحوها فوطئتها

هدىً منك لي أو ضلالةً من ضلالِكِ

ليهنكِ إمساكي بكفي على الحشا

وررقراقُ عيني خشيةً من زيالكِ<sup>(٣)</sup>

إن ساءني أن نلتني بمساءةٍ

لقد سررتني أنني خطرتُ ببالِكِ

---

(١) تقدم في صفحة . . . .

(٢) الآيتان (٨٣ و٨٤) سورة طه .

(٣) ررقق الماء وغيره : صبه برفقة ، وعينه : أجرى دمعها ، والرقراق من الأشياء ما تلالأ ومن الدمع

ما ترقق منه . زيالك : فراقك ، وزايله مزايلة وزيالا : فراقه ، كما في قوله ﴿فزيلنا بينهم﴾

(يونس : ٢٨) .

من علامات المحبة الصادقة أن المحب لا يتم له سرورٌ إلا بمحبوبه، وما دام غائباً عنه فعيشه كله مُنَّعَصٌ.

نحن في أكمل السرور ولكن  
ليس إلا بكم يتم السرور  
عيب ما نحن فيه يا أهل ودِّي  
أنكم غائبٌ ونحن حاضور  
وقال آخر:

من سره العيد الجديد  
فقد عَدِمْتُ به السرورا  
كان السرور يتم لي  
لو كان أحبابي حاضورا  
لو قيل للمحب على الدوام: ما تتمنى؟ لقال: لقاء المحبوب.

وسئل الجنيد: من أي شيء بكاء المحب إذا لقي المحبوب؟ فقال: إنما يكون ذلك سروراً به، ووجداً من شدة الشوق إليه، قال: ولقد بلغني أن أخوين تعانقا فقال أحدهما: واشوقاه، وقال الآخر: واوجداه.

وكانت عجوز لها غائبٌ فقدم من السفر فأظهر أهلها الفرح والسرور به. فجعلت تبكي فقيل لها: ما هذا البكاء؟ فقالت: ذكرني قدوم هذا الفتى، يوم القدوم على الله.

## فصل

وقال يحيى بن معاذ: النسكُ هو العناية بالسرائر، وإخراجُ ما سوى الله من القلب . وقال سهل بن عبدالله: ما من ساعة إلا والله سبحانه يطلع فيها على قلوب العباد، فأى قلب رأى فيه غيره، سلط عليه إبليس . وقال سهل بن عبدالله: من نظر إلى الله عز وجل قريباً منه، بعد عن قلبه كل شيء سوى الله، ومن طلب مرضاته أرضاه الله سبحانه وتعالى، ومن أسلم قلبه إلى الله، تولَّى الله جوارحه .

وقال سهل أيضاً: حرامٌ على قلب أن يشم رائحة اليقين، وفيه سكون إلى غير الله، وحرام على قلب أن يدخله النور وفيه شيء مما يكره الله .

وسئل بعضهم عن أفضل الأعمال فقال: رعاية السر عن الالتفات إلى شيء سوى الله عز وجل . وقال مسلم<sup>(١)</sup>: تركتموه وأقبل بعضكم على بعض، لو أقبلتم عليه لرأيتم العجائب .

## فصل

فإن تقاصرت<sup>(٢)</sup> همَّتكَ الدُّنْيَا عن ترك الفواحش محبةً لهذا المحبوب الأعلى، ولست هناك، فاتركها محبةً للنساء اللاتي وصفهن الله في كتابه، وبعث رسوله داعياً إلى وصالهن في جنة المأوى . وقد تقدم ذكر بعض صفاتهن ولذَّة وصالهن، فإن تقاصرت همَّتكَ عنهن، ولم تكن كُفُوًّا

---

(١) كذا . . . وفي لسان الميزان: سلم، وفي حلية الأولياء: سالم وهو ابن ميمون الخواص الزاهد (الفقي).

(٢) تقاصرت: تضاءلت وعجزت .

لخطبتهن ، ودعتك نفسك إلى إثارة ما هاهنا عليهن ، فكن من عقوبته العاجلة والأجلة على حذر .

واعلم أن العقوبات تختلف ، فتارة تعجل ، وتارة تؤخر ، وتارة يجمع الله على العاصي بينهما . وأشدُّ العقوبات : العقوبة بسلب الإيمان ، ودونها : العقوبة بموت القلب ، ومحو لذة الذكر والقراءة والدعاء والمناجاة منه ، وربما دبت عقوبة القلب فيه دبيب الظلمة إلى أن يمتلئ القلب بها ، فتعمى البصيرة ، وأهونُ العقوبة : ما كان واقعاً بالبدن في الدنيا ، وأهون منها : ما وقع بالمال ، وربما كانت عقوبة النظر : في البصيرة ، أو في البصر ، أو فيهما .

قال الفضيل : ما يؤمنك أن تكون بارزت الله تعالى بعمل مقتك عليه ، فأغلق عنك أبواب المغفرة وأنت تضحك؟ وقال علقمة بن مرثد : بينا رجل يطوف بالبيت إذ برق له ساعد امرأة فوضع ساعده على ساعدها فالتذبه فلصقت ساعدها ، فأتى بعض أولئك الشيوخ فقال : ارجع إلى المكان الذي فعلت هذا فيه ، فعاهد رب البيت أن لا تعود ، ففعل فخلى عنه .

وقال ابن عباس ، وأنس رضي الله عنهم : إن للحسنة نوراً في القلب ، وزيناً في الوجه ، وقوة في البدن ، وسعة في الرزق ، ومحبة في قلوب الخلق . وإن للسيئة ظلمة في القلب . وشيناً في الوجه ، ووهناً في البدن ، ونقصاً في الرزق ، وبغضة في قلوب الخلق .

وقال الحسن : ما عصى الله عبداً إلا أذله الله . وقال المعتمر بن سليمان : إن الرجل ليصيب الذنب في السر ، فيصبح وعليه مذلته . وقال الحسن : هانوا عليه فعصوه ، ولو عزوا عليه لعصمهم . وكان شيخ من الأعراب يدور على المجالس ويقول : من سره أن تدوم له العافية فليتق الله .



وقال أبو سليمان الداراني : من صفا صفا له ، ومن كدر كدر عليه ، ومن أحسن في ليله كُفي في نهاره ، ومن أحسن في نهاره كُفي في ليله ، ومن ترك لله شهوةً من قلبه ، فالله أكرمُ أن يعذبَ بها قلبه .

وكتبت عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها إلى معاوية : أما بعد : فإن العامل إذا عمل بمعصية الله ، عاد حامده من الناس ذاماً .

وقال محارب بن دثار : إن الرجل لِيُذنبُ الذنب فيجد له في قلبه وهناً .  
وقال الحسين بن مطير :

ونفسك أكرم عن أمورٍ كثيرة

فمالك نفس بعدها تستعيرها

ولا تقرب الأمر<sup>(١)</sup> الحرام فإنما

حلاوته تفنى ويبقى مَريرها

كان سفيان الثوري يتمثل بهذين البيتين :

تفنى اللذذة من ذاق صفوتها

من الحرام ويبقى الإثم والعمار

تبقى عواقب سوءٍ في مغبّتها

لا خيرَ في لذةٍ من بعدها النار<sup>(٢)</sup>

---

(١) ويروى : ولا تقرب المرعى الحرام إلخ .

(٢) تقدم البيتان في صفحة (٢٩٦) .

## فصل

واعلم أن الجزاء من جنس العمل ، والقلب معلق بالحرام كلما هم أن يفارقه ويخرج منه ، عاد إليه ، ولهذا يكون جزاؤه في البرزخ وفي الآخرة هكذا .

وفي بعض طرق حديث سمرة بن جندب الذي في صحيح البخاري : أن النبي ﷺ قال : « رأيت الليلة رجلين أتياي فأخرجاني ، فانطلقت معهما ، فإذا بيتٌ مبنيٌّ على مثل بناء التنور ، أعلاه ضيقٌ وأسفله واسع ، يُوقدُ تحته نارٌ ، فيه رجالٌ ونساءٌ عراة ، فإذا أُوقِدَت النارُ ارتفعوا حتى يكادوا أن يخرجوا ، فإذا أُخمدت رجعوا فيها ، فقلت : من هؤلاء؟ قال : هم الزناة» (١) .

فتأمل مطابقة هذا العذاب لحال قلوبهم في الدنيا ، فإنهم كلما هموا بالتوبة والإقلاع والخروج من تنور الشهوة ، إلى فضاء التوبة ، أركسوا (٢) فيه ، وعادوا بعد أن كادوا يخرجون .

ولما كان الكفار في سجن الكفر والشرك وضيقه ، وكانوا كلما هموا بالخروج منه إلى فضاء الإيمان وسعته وروحه ، رجعوا على حوافرهم ، كان عقوبتهم في الآخرة كذلك ، قال الله تعالى : ﴿ كَلَّمَا أَرَادُوا أَنْ يَخْرُجُوا مِنْهَا أُعِيدُوا فِيهَا ﴾ (٣) . وقال في موضع آخر : ﴿ كَلَّمَا أَرَادُوا أَنْ يَخْرُجُوا مِنْهَا مِنْ غَمٍّ أُعِيدُوا فِيهَا ﴾ (٤) . فالكفر والمعاصي والفسوق كله غموم ، وكلما عزم العبد أن

(١) تقدم تخريجه .

(٢) أركسوا فيه : ردوا إليه وأعيدوا إليه ، قال تعالى ﴿ كلما ردوا إلى الفتنة أركسوا فيها ﴾ أي : عادوا إليها ، وقلبوها فيها أقيح قلب .

(٣) الآية (٢٠) سورة السجدة .

(٤) الآية (٢٢) سورة الحج .

يخرج منه ، أبت عليه نفسه وشيطانهُ ومألفه ، فلا يزال في غم ذلك حتى يموت ، فإن لم يخرج من غم ذلك في الدنيا ، بقي في غمه في البرزخ وفي القيامة ، وإن خرج من غمه وضيقة هاهنا خرج منه هناك ، فما حبس العبد عن الله في هذه الدار ، حبسه عنه بعد الموت ، وكان معذباً به هناك كما كان قلبه معذباً به في الدنيا .

فليس العشاق<sup>(١)</sup> والفَجْرَة والظلمة في لذة في هذه الدار ، وإنما هم يعذبون فيها وفي البرزخ وفي القيامة ، ولكن سُكر الشهوة وموت القلب ، حال بينهم وبين الشعور بالألم ، فإذا حِيلَ بينهم وبين ما يشتهون ، أُحْضِرَت نفوسهم الألم الشديد ، وصار يعمل فيها بعد الموت نظير ما يعمل الدود في لحومهم . فالآلام تأكل أرواحهم غير أنها لا تفتنى ، والدُّود يأكل جسامهم .

---

(١) كذا . . ولعلها الفساق ، وهي بالصواب أشبه (الفاقي) .

## الباب السابع والعشرون

فيمن ترك محبوبه حراماً، فبذل له حلالاً،

أو أعضاه الله خيراً منه

عنوان هذا الباب وقاعدته : أن من ترك لله شيئاً عوّضه الله خيراً منه ، كما ترك يوسف الصديق عليه السلام امرأة العزيز لله ، واختار السجن على الفاحشة ، فعوّضه الله أن مكّنه في الأرض يتبوا<sup>(١)</sup> منها حيث يشاء ، وأتته المرأة صاغرة سائلة راغبة في الوصل الحلال ، فتزوجها ، فلما دخل بها قال : هذا خير مما كنت تريدان<sup>(٢)</sup> . فتأمل كيف جزاه الله سبحانه وتعالى على ضيق السجن أن مكّنه في الأرض ينزل منها حيث يشاء ، وأذلّ له العزيز وامرأته ، وأقرّت المرأة والنسوة ببراءته ، وهذه سنّة تعالى في عباده قديماً وحديثاً إلى يوم القيامة .

ولما عقّر سليمان بن داود عليهما السلام الخيل التي شغلته عن صلاة العصر حتى غابت الشمس ، سخر الله له الريح يسير على ممتنها<sup>(٣)</sup> حيث أراد .

ولما ترك المهاجرون ديارهم لله ، وأوطانهم التي هي أحبُّ شيء إليهم ، أعضاهم الله أن فتح عليهم الدنيا ، وملّكهم شرق الأرض وغربها .

ولو اتقى الله السارق ، وترك سرقة المال المعصوم لله ، لآتاه الله مثله

(١) تبوا منزلاً : نزله واتخذة سكناً . وبوأه منزلاً : هيأه ومكن له فيه .

(٢) ورد ذلك في بعض الأخبار الاسرائيلية ، فالله أعلم بصحته .

(٣) المتن : الظَّهر .

حلالاً، قال الله تعالى: ﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا (٢) وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ﴾ (١). فأخبر الله سبحانه وتعالى أنه إذا اتقاه بترك أخذ ما لا يحل له، رزقه الله من حيث لا يحتسب.

وكذلك الزاني لو ترك ركوب ذلك الفرج حراماً لله، لأثابه الله بركوبه أو ركوب ما هو خير منه حلالاً (٢).

قال ميمون بن مهران: الذُّكْرُ ذِكْرَانِ: فذكرُ الله عز وجل باللسان حَسَنٌ، وأفضل منه أن تَذْكُرَ الله عز وجل عند ما تُشرف على معاصيه.

وقال عبيد بن عمير: صدقُ الإيمان وبرُّه: أن يخلو الرجل بالمرأة الحسنة فيدعها، لا يدعها إلا لله عز وجل.

---

(١) الآيتان (٢ و ٣) سورة الطلاق .

(٢) وهذا من سنن الله تعالى الكونية والشرعية ، ويعبر عنه العلماء بقولهم : «من استعجل شيئاً قبل أوانه ، عُوقب بحرمانه» وهذا عام في الدنيا والآخرة ، والشرع والقدر .  
فمن الأحكام الشرعية : من قتل مُورثه مُنِع من الميراث ، لقوله ﷺ : «ليس لقاتل ميراث» رواه ابن ماجة .

ومن الأحكام الآخروية : من شرب الخمر في الدنيا لم يشربها في الآخرة ، ما لم يتب ، وكما أن المتعجل للشيء قبل أوانه يعاقب بحرمانه ، كذلك من ترك شيئاً لله عز وجل عوضه الله خيراً منه . وانظر «القواعد الفقهية» للسعدي بشرحنا ، ط مكتبة الإمام الذهبي (ص ٧٧ - ٨١) .

## الباب الثامن والعشرون

### فيمن أثر عاجل العقوبة والآلام، على لذة الوصال الحرام

هذا بابٌ إنما يدخل منه رجلان: أحدهما من تمكّن من قلبه الإيمان بالآخرة، وما أعدَّ الله فيها من الثواب والعقاب لمن عصاه، فأثر أدنى القوتين، واختار أسهل العقوبتين. والثاني: رجل غلب عقله على هواه، فعلم ما في الفاحشة من المفسد، وما في العُدول عنها من المصالح، فأثر الأعلى على الأدنى.

وقد جمَعَ الله سبحانه وتعالى ليوسف الصديق صلوات الله وسلامه عليه بين الأمرين، فاختر عقوبة الدنيا بالسجن على ارتكاب الحرام، فقالت المرأة: ﴿وَلَئِن لَّمْ يَفْعَلْ مَا أَمَرَهُ لَيُسْجَنَنَّ وَلَيَكُونًا مِّنَ الصَّاغِرِينَ﴾ (٣٢) قَالَ رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ وَإِلَّا تَصْرِفْ عَنِّي كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ وَأَكُن مِّنَ الْجَاهِلِينَ ﴿٣٣﴾ (١). فاختر السجن على الفاحشة، ثم تبرأ إلى الله من حوله وقوته، وأخبر أن ذلك ليس إلا بمعونة الله له وتوفيقه، وتأييده، لا من نفسه، فقال: ﴿وَإِلَّا تَصْرِفْ عَنِّي كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ وَأَكُن مِّنَ الْجَاهِلِينَ﴾.

فلا يركن العبد إلى نفسه وصبره وحاله وعفته، ومتمى ركن إلى ذلك تخلت عنه عصمة الله، وأحاط به الخذلان. وقد قال الله تعالى لأكرم الخلق عليه وأحبهم إليه: ﴿وَلَوْلَا أَن تَبَتُّنَا لَقَدْ كِدْتَ تَرْكَنُ إِلَيْهِمْ شَيْئًا قَلِيلًا﴾ (٧٤) ﴿٢﴾.

(١) الآيتان (٣٢) و(٣٣) سورة يوسف .

(٢) الآية (٧٤) سورة الإسراء .

ولهذا كان من دعائه: «يا مُقَلِّبَ القلوب، ثبَّتْ قَلْبِي عَلَى دِينِكَ» (١).

وكانت أكثر يمينه: «لا وَمُقَلِّبِ القلوب» (٢).

كيف وهو الذي أنزل عليه: ﴿وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَحُولُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقَلْبِهِ﴾ (٣) وقد جرت سنة الله تعالى في خلقه، أن من أثر الألم العاجل على الوصال الحرام، أعقبه ذلك في الدنيا المسرة التامة، وإن هلك فالفوز العظيم، والله تعالى لا يُضِيع ما تحمّل عبده لأجله.

وكل من خرج عن شيء منه لله، حفظه الله عليه، أو أعضاه الله ما هو أجلُّ منه، ولهذا لما خرج الشهداء عن نفوسهم لله، جعلهم الله أحياء عنده يرزقون، وعوضهم عن أبدانهم التي بذلوها له أبدان طير خضُر، جعل أرواحهم فيها تَسْرَح في الجنة حيث شاءت. وتأوي إلى قناديل معلقة بالعرش (٤)، ولما تركوا مساكنهم له عوضهم مساكن طيبة في جنات عدن، ذلك الفوز العظيم.

وقال وهب بن منبه: كان عابد من عباد بني إسرائيل يتعبد في صومعة، فجاء رجلٌ من بني إسرائيل إلى امرأة بغي فبذل لها مالاً وقال: لعلك أن

---

(١) حديث صحيح رواه الترمذي في جامعه (٢١٤٠) وأحمد (٣/١١٢، ٢٥٧) وغيرهما من حديث أنس رضي الله عنه، وإسناده حسن، وله طرق أخرى يصح بها، انظر تعليقنا على إبطال التأويلات (٢/٣١١).

(٢) رواه البخاري في القدر (١١/٥١٣، ٥٢٣) وفي التوحيد (١٣/٣٧٧) من حديث ابن عمر رضي الله عنهما.

(٣) الآية (٢٤) سورة الأنفال.

(٤) روى ذلك مسلم في الإمامة (٣/١٥٠٢) عن ابن مسعود رضي الله عنه مرفوعاً.

تفتنيه ، فجاءته في ليلة مطيرة فنادته فأشرف عليها ، فقالت : آوني إليك ، فتركها وأقبل على صلاته ، فقالت : يا عبدالله آوني إليك ، أما ترى الظلمة والمطر؟ فلم تزل به حتى آواها ، فاضطجعت قريباً منه ، فجعلت تريه محاسنها حتى دعتة نفسه إليها ، فقال : لا والله حتى أنظر كيف صبرك على النار ، فتقدم إلى المصباح فوضع إصبعاً من أصابعه حتى احترقت ، ثم عاد إلى صلاته فدعتة نفسه إليها ، فعاود المصباح فوضع إصبعه الأخرى حتى احترقت ، فلم يزل تدعوه نفسه وهو يعود إلى المصباح ، حتى احترقت أصابعه جميعاً وهي تنظر ، فصعقت وماتت .

## فصل

وهذا ليس بعجيب من الرجال ، ولكنه من النساء أعجب .

قال أبو إدريس الأودي : كان رجلان في بني إسرائيل عابدان ، وكانت جارية جميلة فأحباها وكنتم كلُّ منهما صاحبه ، واختبأ كل منهما خلف شجرة ينظر إليها ، فبصر<sup>(١)</sup> كل منهما سرّه إلى صاحبه ، فاتفقا على أن يراوداها ، فلما قربت منهما قال لهما : قد عرفت منزلتنا في بني إسرائيل ، وإنك إن لم تؤاتينا ، وإلا قلنا إذا أصبحنا : إنا أصبنا معك رجلاً ، وإنه أفلتنا ، وإنا أخذناك ، فقالت : ما كنت لأطيعكما في معصية الله ، فأخذاها وقالوا : إنا أصبنا معها رجلاً فأفلتنا ، وأقبل نبي من أنبيائهم فوضعوا له كرسيّاً فجلس عليه ، وقال : أقضي بينكم؟ فقالوا : نعم اقض بيننا ، ففرق بين الرجلين وقال لأحدهما : خلف أي شجرة رأيتها؟ قال : شجرة كذا وكذا ، وقال للآخر ،

---

(١) أطلعه عليه : أظهره عليه



فقال : شجرة كذا وكذا، غير التي ذكر صاحبها، ونزلت نار من السماء فأحرقتهما، وأفلتت المرأة .

وكانت بعض النساء المتعبدات وقعت في نفس رجلٍ موسرٍ، وكانت جميلة وكانت تخطب فتأبى، فبلغ الرجل أنها تريد الحج، فاشترى ثلاثمائة بغير ونادى : من أراد الحج فليكثر من فلان، فاكرت منه المرأة، فلما كان في بعض الطريق جاءها فقال : إما أن تزوجيني نفسك، وإما غير ذلك، فقالت : ويحك اتق الله ! فقال : ما هو إلا ما تسمعين، والله ما أنا بجمال ولا خرجت إلا من أجلك، فلما خافت على نفسها قالت : ويحك انظر أبقى في الرجال عينٌ لم تنم؟ فقال : لا، ناموا كلهم، قالت : أفنامت عين رب العالمين؟ ثم شهقت شهقةً خرت ميتة، وخر الرجل مغشياً عليه، فلما أفاق قال : ويحي قتلت نفساً ولم أبلغ شهوتي .

## الباب التاسع والعشرون

### في ذم الهوى، وما في مخالفته من نيل المنى

وقد تقدم ذكر الآيات في ذلك وبعض ما ورد في السنة .

الهوى: ميل الطبع إلى ما يلائمه، وهذا الميل خلق في الإنسان لضرورة بقائه، فإنه لولا ميله إلى الطعام والمشرب والمنكح، ما أكل ولا شرب ولا نكح، فالهوى مستحث لها لما يريده، كما أن الغضب دافع عنه ما يؤذيه، فلا ينبغي ذم الهوى مطلقاً، ولا مدحه مطلقاً، كما أن الغضب لا يذم مطلقاً ولا يُحمد مطلقاً، وإنما يذم المفرط من النوعين، وهو ما زاد على جلب المنافع ودفع المضار، ولما كان الغالب من مطيع هواه وشهوته وغضبه، أنه لا يقف فيه على حد المنتفع به، أطلق ذم الهوى والشهوة والغضب لعموم غلبة الضرر، لأنه يندر من يقصد العدل في ذلك ويقف عنده، كما أنه يندر في الأمزجة المزاج المعتدل من كل وجه، بل لا بد من غلبة أحد الأخلاط<sup>(١)</sup> والكيفيات عليه، فحرصُ الناصح على تعديل قوى الشهوة والغضب من كل وجه، وهذا أمرٌ يتعذر وجوده إلا في حق أفرادٍ من العالم، فلذلك لم يذكر الله تعالى الهوى في كتابه إلا ذمّه، وكذلك في السنة لم يجيء إلا مذموماً، إلا ما جاء منه مقيداً كقوله ﷺ: «لا يؤمن أحدكم حتى يكون هواه تبعاً لما جئتُ به»<sup>(٢)</sup>.

وقد قيل: الهوى كمين لا يؤمن. قال الشعبي: وسُمِّي هوىً لأنه يهوي بصاحبه. ومطلقه يدعو إلى اللذة الحاضرة من غير فكر في العاقبة، ويحث

(١) أخلاط الإنسان: أمزجته الأربعة، وهي: الرطوبة واليبوسة، والحرارة والبرودة .

(٢) الحديث لم يصح إسناده، ففيه نعيم بن حماد الخزاعي ضعيف، رواه ابن أبي عاصم في السنة

(١٥) وغيره .

على نيل الشهوات عاجلاً، وإن كانت سبباً لأعظم الآلام عاجلاً وأجلاً، فللدنيا عاقبة قبل عاقبة الآخرة، والهوى يُعمي صاحبه من ملاحظتها، والمروءة والدين والعقل ينهي عن لذة تُعقب الماء، وشهوة تُورث ندماً، فكل منها يقول للنفس إذا أرادت ذلك: لا تفعلي، والطاعة لمن غلب، ألا ترى أن الطفل يؤثر ما يهوى وإن أداه إلى التلف، لضعف ناهي العقل عنده، ومن لا دين له يؤثر ما يهواه وإن أداه إلى هلاكه في الآخرة، لضعف ناهي الدين، ومن لا مروءة له يؤثر ما يهواه وإن ثلم<sup>(١)</sup> مروءته أو عدمها، لضعف ناهي المروءة، فأين هذا من قول الشافعي رحمه الله تعالى: لو علمت أن الماء البارد يثلم مروءتي لما شربته.

ولما امتحن المكلف بالهوى من بين سائر البهائم، وكان كل وقت تحدث عليه حوادث جعل فيه حاكمان: العقل وحاكم الدين، وأمر أن يرفع حوادث الهوى دائماً إلى هذين الحاكمين، وأن ينقاد لحكمهما، وينبغي أن يتمرن على دفع الهوى المأمون العواقب، لיתمرن بذلك على ترك ما تؤذي عواقبه. وليعلم اللبيب أن مُدمني الشهوات يصيرون إلى حالة لا يلتذون بها، وهم مع ذلك لا يستطيعون تركها، لأنها قد صارت عندهم بمنزلة العيش الذي لا بدّ لهم منه، ولهذا ترى مدمن الخمر والجماع، لا يلتذ به عُشرَ معشار التذاذ من يفعله نادراً في الأحيان، غير أن العادة مقتضية ذلك، فيُلقي نفسه في المهالك، لنيل ما تطالبه به العادة، ولو زال عنه رين<sup>(٢)</sup> الهوى، لعلم أنه قد

(١) ثلم الجدار وغيره: أحدث فيه شقاً.

(٢) الرين: الغطاء والحجاب الكثيف، والصدأ يعلو الشيء الجلي، والدنس وما غطي على القلب من القسوة للذنب بعد الذنب، كما في قوله ﴿كلا بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون﴾ (المطففين: ١٤).

شقي من حيث قدر السعادة، واغتم من حيث ظن الفرح، وألم من حيث أراد اللذة. فهو كالطائر المخدوع بحبة القمح، لا هو نال الحبة، ولا هو تخلص مما وقع فيه.

فإن قيل: فكيف يتخلص من هذا من قد وقع فيه؟

قيل: يمكنه التخلص بعون الله وتوفيقه له بأمور:

(أحدها): عزيمة حرّ يغار لنفسه وعليها.

(الثاني): جرعة صبر يصبر نفسه على مراتها تلك الساعة.

(الثالث): قوة نفس تشجعه على شرب تلك الجرعة، والشجاعة كلها

صبر ساعة، وخير عيش أدركه العبد بصبره.

(الرابع): ملاحظته حسن موقع العاقبة والشفاء بتلك الجرعة.

(الخامس): ملاحظته الألم الزائد على لذة طاعة هواه.

(السادس): إبقاؤه على منزلته عند الله تعالى وفي قلوب عباده، وهو

خير وأنفع له من لذة موافقة الهوى.

(السابع): إثارة لذة العفة، وعزتها وحلاوتها، على لذة المعصية.

(الثامن): فرحه بغلبة عدوه وقهره له، ورده خاسئاً بغيظه، وغمه وهمه،

حيث لم ينل منه أمنيته، والله تعالى يحب من عبده أن يراغم (١) عدوه

ويغيظه، كما قال الله تعالى في كتابه العزيز: ﴿وَلَا يَطُّونَ مَوْطِئًا يَغِيظُ الْكُفَّارَ وَلَا

يَنَالُونَ مِنْ عَدُوِّ نِيْلًا إِلَّا كُتِبَ لَهُمْ بِهِ عَمَلٌ صَالِحٌ﴾ (٢). وقال: ﴿لِيَغِيظَ بِهِمُ

الْكُفَّارَ﴾ (٣). وقال تعالى: ﴿وَمَنْ يَهْجُرْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَجِدْ فِي الْأَرْضِ مَرَاغِمًا كَثِيرًا

(١) راغم فلانا: هجره وعاداه.

(٢) الآية (١٢٠) سورة التوبة.

(٣) الآية الأخيرة من سورة الفتح.

وَسَعَةً ﴿١﴾ أي : مكاناً يراغم فيه أعداء الله . وعلامة المحبة الصادقة مغايرة  
أعداء المحبوب ومراغمتهم .

(التاسع) : التفكير في أنه لم يُخْلَقِ للهوى ، وإنما هيءَ لأمرٍ عظيم ، لا يناله  
إلا بَعْصِيته للهوى ، كما قيل :

قَدْ هَيَّأُوكَ لِأَمْرٍ لَوْ قَطِنْتَ لَهُ

فأربأ بنفسك أن ترعى مع الهَمَلِ (٢)

(العاشر) : أن لا يختار لنفسه أن يكون الحيوانُ البهيمُ أحسن حالاً منه ،  
فإن الحيوان يميّز بطبعه بين مواقع ما يضره وما ينفعه ، فيؤثر النافع على  
الضار ، والإنسان أُعطي العقل لهذا المعنى ، فإذا لم يميز به بين ما يضره وما  
ينفعه ، أو عَرَفَ ذلك وآثر ما يضره ، كان حال الحيوان البهيم أحسن منه ،  
ويدلُّ على ذلك : أن البهيمة تصيبُ من لذة الطعام والمشرب والمنكح ، ما لا  
يناله الإنسان مع عيش هنيء خال عن الفكر والهم ، ولهذا تساق إلى  
مَنَحَرِها (٣) وهي منهمكةٌ على شهواتها لفقدان العلم بالعواقب ، والآدمي لا  
يناله ما يناله الحيوان لقوة الفكر الشاغل ، وضعف الآلة المستعملة وغير ذلك ،  
فلو كان نيل المشتهي فضيلةً لما بُخس منه حقُّ الآدمي الذي هو خلاصة العالم ،  
ووفر منه حظُّ البهائم ، وفي توفير حظ الآمي من العقل والعلم والمعرفة  
عَوَضٌ عن ذلك .

(١) الآية (١٠٠) سورة النساء . والمرامغ : الملجأ والمهرب والحصن .

(٢) في لامية العجم للطغرائي : قدرشحوك . الهمل : المتروك بلا عناية ولا رعاية .

(٣) المنحر : المكان تذبح فيه الذبائح ، والجمع مناحر .

(الحادي عشر): أن يسير بقلبه في عواقب الهوى، فيتأمل كم أفاتت معصيته<sup>(١)</sup> من فضيلة، وكم أوقعت في رذيلة، وكم أكلة منعت أكلات، وكم من لذة فوتت لذات، وكم من شهوة كسرت جاهاً، ونكست رأساً، وقبّحت ذكراً، وأورثت ذمماً، وأعقبت ذلاً، وألزمت عاراً لا يغسله الماء، غير أن عين صاحب الهوى عمياء.

(الثاني عشر): أن يتصور العاقل انقضاء غرضه من بهواه، ثم يتصور حاله بعد قضاء الوطر<sup>(٢)</sup> وما فاتته وما حصل له.

فأفضل الناس من لم يرتكب سبباً

حتى يميز لما نجني عواقبه

(الثالث عشر): أن يتصور ذلك في حق غيره حق التصور، ثم ينزل نفسه تلك المنزلة، فحكم الشيء حكم نظيره.

(الرابع عشر): أن يتفكر فيما تطالبه به نفسه من ذلك، ويسأل عنه عقله ودينه يخبرانه بأنه ليس بشيء. قال عبدالله بن مسعود رضي الله عنه: إذا أعجب أحدكم امرأة فليذكر منّا، وهذا أحسن من قول أحمد بن الحسين:

لوفكر العاشق في منتهى

حسن الذي يسببه<sup>(٣)</sup> لم يسبه

---

(١) ولعل الصواب: كم أفاتت طاعته من فضيلة، لأن الظاهر أن الضمير عائد على الهوى إلخ.  
(الفقي). قلت: وإذا كانت الجملة مستأنفة فهي صحيحة أيضاً.  
(٢) الوطر: الحاجة، أو حاجة لك فيها هم وعناية، والجمع أوطار.  
(٣) يسبه: يأسره.

لأن ابن مسعود رضي الله عنه ذكّر الحال الحاضرة الملازمة، والشاعر  
أحال على أمر متأخر .

(الخامس عشر): أن يأنف لنفسه من ذلّ طاعة الهوى، فإنه ما أطاع أحدٌ  
هواه قط إلا وجد في نفسه ذلّاً، ولا يغتر بصولة<sup>(١)</sup> أتباع الهوى وكبرهم، فهم  
أذل الناس بواطن، قد جمعوا بين فصيلتي الكبر والذل .

(السادس عشر): أن يوازن بين سلامة الدين والعرض والمال والجاه،  
ونيل اللذة المطلوبة، فإنه لا يجد بينهما نسبة البتّة، فليعلم أنه من أسفه الناس  
بيعه هذا بهذا .

(السابع عشر): أن يأنف لنفسه أن يكون تحت قهرِ عدوه، فإن الشيطان  
إذا رأى من العبد ضعفَ عزيمةٍ وهمة، وميلاً إلى هواه، طمع فيه وصرعه،  
وألجمه بلجام الهوى وساقه حيث أراد، ومتى أحسّ منه بقوة عزم، وشرف  
نفس، وعلو همّة، لم يطمع فيه إلا اختلاصاً وسرقة .

(الثامن عشر): أن يعلم أن الهوى ما خالط شيئاً إلا أفسده، فإن وقع في  
العلم: أخرجته إلى البدعة والضلالة، وصار صاحبه من جملة أهل الأهواء،  
وإن وقع في الزهد: أخرج صاحبه إلى الرياء ومخالفة السنّة، وإن وقع في  
الحكم: أخرج صاحبه إلى الظلم وصدّه عن الحق، وإن وقع في القسمة:  
خرجت عن قسمة العدل إلى قسمة الجور، وإن وقع في الولاية والعزل:  
أخرج صاحبه إلى خيانة الله والمسلمين، حيث يُوكّي بهواه ويعزل بهواه، وإن  
وقع في العبادة: خرّجت عن أن تكون طاعة وقربة، فما قارن شيئاً إلا أفسده .

(١) الصولة: السطوة أو القدرة .

(التاسع عشر): أن يعلم أن الشيطان ليس له مدخلٌ على ابن آدم إلا من باب هواه، فإنه يُطِيفُ به من أين يدخل عليه، حتى يفسد عليه قلبه وأعماله، فلا يجد مدخلاً إلا من باب الهوى، فيسري معه سرّيان السم في الأعضاء.

(العشرون): أن الله سبحانه وتعالى جعل الهوى مضاداً لما أنزله على رسوله، وجعل اتباعه مقابلاً لمتابعة رسله، وقسم الناس إلى قسمين: أتباع الوحي، وأتباع الهوى، وهذا كثيرٌ في القرآن كقوله تعالى: ﴿فَإِنْ لَمْ يَسْتَجِيبُوا لَكَ فَاعْلَمْ أَنَّمَا يَتَّبِعُونَ أَهْوَاءَهُمْ﴾ (١).

وقوله تعالى: ﴿وَلَنْ يَتَّبِعَ أَهْوَاءَهُمْ بَعْدَ الَّذِي جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ﴾ (٢) ونظائره.

(الحادي والعشرون): أن الله سبحانه وتعالى شبه أتباع الهوى بأخس الحيوانات صورةً ومعنى، فشبهم بالكلب تارة كقوله تعالى: ﴿لَكِنَّهُ أَخْلَدَ إِلَى الْأَرْضِ وَاتَّبَعَ هَوَاهُ فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ الْكَلْبِ إِنْ تَحْمِلَ عَلَيْهِ يَلْهَثُ أَوْ تَتْرَكهُ يَلْهَثُ﴾ (٣). وبالْحُمُرِ تارة، كقوله تعالى: ﴿كَأَنَّهُمْ حُمُرٌ مُسْتَنْفِرَةٌ﴾ (٤) فَرَّتْ مِنْ قَسْوَرَةٍ (٥١) ﴿٤﴾. وَقَلَّبَ صُورَهُمْ إِلَى صُورَةِ الْقُرْدَةِ وَالْخَنَازِيرِ تَارَةً.

(الثاني والعشرون): أن متبّع الهوى ليس أهلاً أن يطاع، ولا يكون إماماً ولا متبوعاً، فإن الله سبحانه وتعالى عزّله عن الإمامة، ونهى عن طاعته، أما

(١) الآية (٥٠) سورة القصص .

(٢) الآية (١٢٠) سورة البقرة .

(٣) الآية (١٧٦) سورة الأعراف .

(٤) الآيتان (٥٠ و ٥١) سورة المدثر . والحمر المستنفرة : الوحشية ، والقسورة : الأسد ، وقيل : الصياد .



عزله فإن الله سبحانه وتعالى قال لخليله إبراهيم: ﴿قَالَ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا قَالَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾ (١٢٤) ﴿١﴾ أي: لا ينال عهدي بالإمامة ظالماً، وكل من اتبع هواه فهو ظالم، كما قال الله تعالى: ﴿بَلِ اتَّبَعَ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَهْوَاءَهُمْ بِغَيْرِ عِلْمٍ﴾ (٢). وأما النهي عن طاعته، فلقوله تعالى: ﴿وَلَا تُطِعْ مَنْ أَغْفَلْنَا قَلْبَهُ عَن ذِكْرِنَا وَاتَّبَعَ هَوَاهُ وَكَانَ أَمْرُهُ فُرُطًا﴾ (٢٨) ﴿٣﴾.

(الثالث والعشرون): أن الله سبحانه وتعالى جعل متبع الهوى بمنزلة عابد الوثن، فقال تعالى: ﴿أَرَأَيْتَ مَنِ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ﴾ (٤) في موضعين من كتابه، قال الحسن: هو المنافق لا يهوى شيئاً إلا ركبته، وقال أيضاً: المنافق عبد هواه لا يهوى شيئاً إلا فعله.

(الرابع والعشرون): أن الهوى هو حظار<sup>(٥)</sup> جهنم المحيط بها حولها، فمن وقع فيه وقع فيها، كما في الصحيحين: عن النبي ﷺ أنه قال: «حُفَّت الجنة بالمكارة، وحُفَّت النار بالشهوات».

وفي الترمذي: من حديث أبي هريرة رضي الله عنه يرفعه: «لما خَلَقَ اللهُ الجنة أرسل إليها جبريل فقال: انظر إليها وإلى ما أعددت لأهلها فيها، فجاء فنظر إليها وإلى ما أعد الله لأهلها فيها، فرجع إليه وقال: وعزتك لا يسمع بها أحدٌ من عبادك إلا دخلها، فأمر بها فحُجبت بالمكارة، وقال: ارجع إليها فانظر إليها، فرجع فإذا هي قد حُجبت بالمكارة، فقال: وعزتك لقد خشيت

(١) الآية (١٢٤) سورة البقرة .

(٢) الآية (٢٩) سورة الروم .

(٣) الآية (٢٨) سورة الكهف . وفرطاً: إسرافاً .

(٤) الآية (٤٣) سورة الفرقان .

(٥) الحظار: كل شيء حجز بين شيئين كحائط البستان . وحظار الأرض: المحاط بها .

أن لا يدخلها أحد، قال : اذهب إلى النار فانظر إليها وإلى ما أعددت لأهلها فيها، فجاء فنظر إليها وإلى ما أعد الله لأهلها فيها، فإذا هي يركب بعضها بعضاً، فقال : وعزتك لا يسمعُ بها أحدٌ فيدخلها، فأمر بها فحُفَّت بالشهوات، فقال : ارجع فانظر إليها، فرجع إليها فإذا هي قد حُفَّت بالشهوات، فرجع إليه فقال : وعزتك لقد خشيتُ أن لا ينجو منها أحدٌ .

قال الترمذي : هذا حديث حسن صحيح .

(الخامس والعشرون) : أنه يُخاف على من أتبع الهوى، أن ينسلخ من الإيمان وهو لا يشعر، وقد صح عن النبي ﷺ أنه قال : «أخوفُ ما أخافُ عليكم شهوات الغيِّ، في بطنكم وفروجكم، ومضلات الهوى» (١) .

(السادس والعشرون) : أن أتباع الهوى من المهلكات . قال ﷺ : «ثلاثٌ مُنجيات وثلاثٌ مُهلكات : فأما المنجيات : فتقوى الله عز وجل في السرِّ والعلانية، والقولُ بالحق في الرضا والسخط، والقصدُ في الغنى والفقر . وأما المهلكات : فهوىٌ متبع، وشحٌّ مطاع، وإعجاب المرء بنفسه» (٢) .

(السابع والعشرون) : أن مخالفة الهوى تُورث العبد قوةً في بدنه وقلبه ولسانه، قال بعض السلف : الغالب لهواه أشد من الذي يفتح المدينة وحده . وفي الحديث الصحيح المرفوع «ليس الشديدُ بالصُّرعة، ولكن الشديد الذي يملك نفسه عند الغضب» (٣) .

(١) تقدم تخريجه .

(٢) تقدم هذا الحديث .

(٣) رواه البخاري في الأدب (٥١٨/١٠) ومسلم في البر والصلة (٤/٢٠١٤) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه .

وكلما تمرّن على مخالفة هواه، اكتسب قوة إلى قوته .

(الثامن والعشرون): أن أغزر الناس مروءةً أشدهم مخالفة لهواه .

قال معاوية: المروءة: ترك الشهوات وعصيان الهوى، فاتباع الهوى يُزمن<sup>(١)</sup> المروءة، ومخالفته تُنعشها .

(التاسع والعشرون): أنه ما من يوم إلا والهوى والعقل يعتلجان<sup>(٢)</sup> في صاحبه، فأيهما قوي على صاحبه، طرده وتحكم، وكان الحكم له .

قال أبو الدرداء: إذا أصبح الرجل اجتمع هواه وعمله، فإن كان عمله تبعاً لهواه، فيومهُ يومٌ سوء، وإن كان هواه تبعاً لعمله، فيومه يومٌ صالح .

(الثلاثون): أن الله سبحانه وتعالى جعل الخطأ واتباع الهوى قرينين، وجعل الصواب ومخالفة الهوى قرينين، كما قال بعض السلف: إذا أشكل عليك أمران لا تدري أيها أرشد، فخالف أقربهما من هোক، فإن أقرب ما يكون الخطأ في متابعة الهوى .

(الحادي والثلاثون): أن الهوى داءٌ ودواؤه مخالفته، قال بعض العارفين: إن شئت أخبرتك بدائك، وإن شئت أخبرتك بدوائك، داؤك هোক، ودواؤك ترك هোক ومخالفته .

وقال بشر الحافي رحمه الله تعالى: البلاء كلُّه في هোক، والشفاء كله في مخالفتك إياه .

---

(١) يزمن: يذهب ويضعف .

(٢) يعتلجان: يصطرعان .

(الثاني والثلاثون): أن جهاد الهوى إن لم يكن أعظم من جهاد الكفار فليس بدونه، قال رجل للحسن البصري رحمه الله تعالى: يا أبا سعيد، أي الجهاد أفضل؟ قال: جهادك هواك .

وسمعت شيخنا<sup>(١)</sup> يقول: جهاد النفس والهوى أصل جهاد الكفار والمنافقين، فإنه لا يقدر على جهادهم حتى يُجاهد نفسه وهواه أولاً، حتى يخرج إليهم .

(الثالث والثلاثون): أن الهوى تخليط<sup>(٢)</sup> ومخالفته حمية<sup>(٣)</sup>، ويخاف على من أفرط في التخليط وجانب الحمية أن يصرعه داؤه . قال عبد الملك بن قريب: مررت بأعرابي به رمد شديد، ودموعه تسيل على خديه، فقلت: ألا تمسح عينيك؟ قال: نهاني الطبيب عن ذلك، ولا خير فيمن إذا زجر لا ينزجر، وإذا أمر لا يأتمر، فقلت: ألا تشتهي شيئاً؟ فقال: بل ولكني أحتمي، إن أهل النار غلبت شهوتهم حميتهم فهلكوا .

(الرابع والثلاثون): أن أتباع الهوى يُغلق عن العبد أبواب التوفيق، ويفتح عليه أبواب الخذلان، فتراه يلهج<sup>(٤)</sup> بأن الله لو وفق لكان كذا وكذا، وقد سدّ على نفسه طرق التوفيق باتباعه هواه . قال الفضيل ابن عياض: من استحوذ عليه الهوى واتباع الشهوات، انقطعت عنه موارد التوفيق .

وقال بعض العلماء: الكفر في أربعة أشياء: في الغضب، والشهوة

(١) هو شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله .

(٢) التخليط: التخبط والاضطراب .

(٣) الحمية: الامتناع مما يضر، والوقاية منه .

(٤) اللهج بالشيء: الولوع به، وقد لهج به إذا أغرى به فثابر عليه .

والرغبة، والرغبة، ثم قال: رأيت منهن اثنتين: رجلاً غضب فقتل أمه،  
ورجلاً عشق فتنصر. وكان بعض السلف يطوف بالبيت فنظر إلى امرأة جميلة  
فمشى إلى جانبها، ثم قال:

أهوى هوى الدين واللذات تعجبني

فكيف لي به هوى اللذات والدين

فقلت: دَعْ أَحَدَهُمَا تَنْلُ الْآخَرَ.

(الخامس والثلاثون): أَنْ مَنْ نَصَرَ هَوَاهُ فَسَدَّ عَلَيْهِ عَقْلَهُ وَرَأْيَهُ، لِأَنَّهُ قَدْ  
خَانَ اللَّهَ فِي عَقْلِهِ فَأَفْسَدَهُ عَلَيْهِ، وَهَذَا شَأْنُهُ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى فِي كُلِّ مَنْ خَانَهُ  
فِي أَمْرٍ مِنَ الْأُمُورِ، فَإِنَّهُ يَفْسُدُهُ عَلَيْهِ.

وقال المعتصم يوماً لبعض أصحابه: يَا فُلَانُ إِذَا نَصَرَ الْهَوَى ذَهَبَ الرَّأْيُ.  
وسمعت رجلاً يقول لشيخنا: إِذَا خَانَ الرَّجُلُ فِي نَقْدِ الدَّرَاهِمِ، سَلَبَهُ اللَّهُ  
مَعْرِفَةَ النِّقْدِ - أَوْ قَالَ نَسِيهِ - فَقَالَ الشَّيْخُ: هَكَذَا مِنْ خَانَ اللَّهَ تَعَالَى وَرَسُولَهُ فِي  
مَسَائِلِ الْعِلْمِ.

(السادس والثلاثون): أَنْ مَنْ فَسَحَ لِنَفْسِهِ فِي اتِّبَاعِ الْهَوَى ضَيَّقَ عَلَيْهَا فِي  
قَبْرِهِ وَيَوْمَ مَعَادِهِ، وَمَنْ ضَيَّقَ عَلَيْهَا بِمُخَالَفَةِ الْهَوَى، وَسَّعَ عَلَيْهَا فِي قَبْرِهِ  
وَمَعَادِهِ، وَقَدْ أَشَارَ اللَّهُ تَعَالَى إِلَى هَذَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَجَزَاءُ هُمَ بِمَا صَبَرُوا جَنَّةٌ  
وَحَرِيرًا﴾ (١٦) (١).

فلما كان في الصبر الذي هو حبس النفس عن الهوى خشونة وتضييق،

---

(١) الآية (١٦) سورة الدهر.

جازاهم على ذلك نعومة الحرير، وسعة الجنة. وقال أبو سليمان الداراني رحمه الله تعالى في هذه الآية: جزاهم بما صبروا عن الشهوات.

(السابع والثلاثون): أن اتباع الهوى يصرع العبد عن النهوض يوم القيامة، وعن السعي مع الناجين، كما صرع قلبه في الدنيا عن موافقتهم.

قال محمد بن أبي الورد: إن لله عز وجل يوماً، لا ينجو من شره منقاد لهواه، وإن أبطأ الصرعى نهضة يوم القيامة: صريع شهوته، وإن العقول لما جرت في ميادين الطلب، كان أوفرها حظاً من يطالبها بقدر ما صحبه من الصبر. والعقل معدن، والفكر معول.

(الثامن والثلاثون): أن اتباع الهوى يحل العزائم ويوهنها، ومخالفته تشدّها وتقويها. والعزائم هي مركب العبد الذي يسيره إلى الله والدار الآخرة، فمتى تعطل المركوب أو شك أن ينقطع المسافر. قيل ليحيى بن معاذ: من أصح الناس عزمًا؟ قال: الغالب لهواه.

(التاسع والثلاثون): أن مثل راكب الهوى: كمثل راكب فرس حديد، صعب جموح لا لجام له، فيوشك أن يصرعه فرسه في خلال جريه به، أو يسير به إلى مهلك.

قال بعض العارفين: أسرع المطايا إلى الجنة الزهد في الدنيا، وأسرع المطايا إلى النار حب الشهوات، ومن استوى على متن هواه أسرع به إلى وادي الهلكات. وقال آخر: أشرف العلماء من هرب بدينه من الدنيا، واستصعب قياده على الهوى. وقال عطاء: من غلب هواه عقله، وجزعه صبره، افتضح.

(الأربعون): أن التوحيد واتباع الهوى متضادان، فإن الهوى صنم، ولكل عبدٍ صنمٌ في قلبه بحسب هواه. وإنما بعث الله رسلاً بكسر الأصنام، وعبادته وحده لا شريك له، وليس مرادُ الله سبحانه كسرَ الأصنام المجسدة، وترك الأصنام التي في القلب، بل المراد كسرها من القلب أولاً.

قال الحسن بن علي المطوعي: صنمٌ كلُّ إنسانٍ هواه، فمن كسره بالمخالفة استحق اسم الفتوة.

وتأمل قول الخليل ﷺ لقومه: ﴿مَا هَذِهِ التَّمَاثِيلُ الَّتِي أَنْتُمْ لَهَا عَاكِفُونَ﴾ (٥٢) (١) كيف تجده مطابقاً للتماثيل التي يهواها القلب ويعكف عليها، ويعبدها من دون الله، قال الله تعالى: ﴿أَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ أَفَأَنْتَ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكَيلاً﴾ (٤٣) أم تحسب أن أكثرهم يسمعون أو يعقلون إن هم إلا كالأنعام بل هم أضل سبيلاً﴾ (٤٤) (٢).

(الحادي والأربعون): أن مخالفة الهوى مطردةٌ للداء عن القلب والبدن، ومتابعته مجلبةٌ لداء القلب والبدن، فأمرض القلب كلها من متابعة الهوى، ولو فتشت على أمراض البدن، لرأيت غالبها من إيشار الهوى على ما ينبغي تركه.

(الثاني والأربعون): أن أصلَ العداوة والشر والحسد الواقع بين الناس، من اتباع الهوى، فمن خالف هواه أراح قلبه وبدنه وجوارحه فاستراح وأراح.

قال أبو بكر الوراق: إذا غلب الهوى أظلم القلب، وإذا أظلم ضاق

---

(١) الآية (٥٢) سورة الأنبياء .

(٢) الآيتان (٤٣) و (٤٤) سورة الفرقان .

الصدر، وإذا ضاق الصدر ساء الخلق، وإذا ساء الخلق أبغضه الخلق وأبغضهم، فانظر ماذا يتولد من التباغض من الشر والعداوة وترك الحقوق وغيرها.

(الثالث والأربعون): أن الله سبحانه وتعالى جعل في العبد هوىً وعقلاً، فأيهما ظهر تواري الآخر، كما قال أبو علي الثقفي: من غلبه هواه تواري عنه عقله، فانظر عاقبة من استتر عنه عقله وظهر عليه خلافه. وقال علي بن سهل رحمه الله: العقل والهوى يتنازعان، فالتوفيق قرين العقل، والخذلان قرين الهوى، والنفس واقفة بينهما، فأيهما غلب كانت النفس معه.

(الرابع والأربعون): أن الله سبحانه وتعالى جعل القلب ملك الجوارح، ومعدن معرفته ومحبته وعبوديته، وامتحنه بسلطانين وجيشين وعونين وعدتين، فالحقُّ والزهدُ والهدىُّ سلطانٌ، وأعداؤه الملائكة، وجيشه الصدق والإخلاص، ومجانبة الهوى، والباطل سلطانٌ، وأعداؤه الشياطين، وجنده وعدته اتباع الهوى، والنفس واقفة بين الجيشين. ولا يقدم جيش الباطل على القلب إلا من ثغرتها وناحيتها، فهي تُخامر على القلب وتصير مع عدوه عليه، فتكون الدائرة عليه، فهي التي تعطي عدوها عدَّةً من قبلها، وتفتح له باب المدينة فيدخل ويتملك ويقع الخذلان على القلب.

(الخامس والأربعون): أن أعدى عدو للمرء: شيطانه وهواه، وأصدق صديق له: عقله والمَلِكُ الناصح له، فإذا اتبع هواه أعطى بيده لعدوه، واستأسر له وأشتمته به، وساء صديقه ووليّه، وهذا هو بعينه هو جهْدُ البلاء، ودركُ الشقاء، وسوء القضاء، وشماتة الأعداء.



(السادس والأربعون) أن لكل عبدٍ بدايةً ونهايةً ، فمن كانت بدايته اتباع الهوى ، كانت نهايته الذلُّ والصغار ، والحرمان والبلاء المتبوع بحسب ما اتبع من هواه ، بل يصير له ذلك في نهايته عذاباً يُعَذَّبُ به في قلبه ، كما قال القائل :

مآربُ كانت في الشباب لأهلها

عذاباً فصارت في المشيب عذاباً

فلو تأملت حال كل ذي حال سيئة رزيّة ، لرأيت بدايته الذهاب مع هواه وإيثاره على عقله ، ومن كانت بدايته مخالفة هواه ، وطاعة داعي رشده ، كانت نهايته العز والشرف والغنى والجاه عند الله وعند الناس . قال أبو علي الدقاق : من ملك شهوته في حال شببته ، أعزه الله تعالى في حال كهولته .

وقيل للمهلب بن أبي صفرة : بم نلت ما نلت ؟ قال : بطاعة الحزم ، وعصيان الهوى . فهذا في بداية الدنيا ونهايتها ، وأما الآخرة فقد جعل الله سبحانه الجنة نهاية من خالف هواه ، والنار نهاية من اتبع هواه .

(السابع والأربعون) : أن الهوى رِقُّ في القلب ، وغلُّ في العنق ، وقيد في الرِّجْل ، ومُتَابِعُهُ أَسِيرٌ لِكُلِّ سَيِّئِ الْمَلِكَةِ ، فمن خالفه عتق من رِقِّه وصار حراً ، وخلع الغلَّ من عنقه ، والقيد من رجله ، وصار بمنزلة رجلٍ سالمٍ لرجل ، بعد أن كان رجلاً فيه شركاء متشاكسون<sup>(١)</sup> .

رَبٌّ مَسْتَوْرٍ سَبَبَتْهُ شَهْوَةٌ

فَتَعَرَّى سَتْرُهُ فَاَنْهَتْكَ

(١) تشاكس القوم : تعاسروا وتخالقوا . والشكس : العسر السيء الخلق ، قال تعالى : ﴿ضرب الله مثلاً رجلاً فيه شركاء متشاكسون﴾ (الزمر : ٢٩) .

صاحب الشهوة عبدٌ فإذا  
غلب الشهوة أضحى ملكاً

وقال ابن المبارك :

ومن البلاء وللبلَاءِ علامةٌ  
أن لا يرى لك عن هواك نزوعُ  
العبدُ عبدُ النفسِ في شهواتِها  
والحرُّ يشبعُ تارةً ويجوعُ

(الثامن والأربعون) : أن مخالفة الهوى تُقيم العبدَ في مقام من لو أقسم على الله لأبره، فيقضي له من الحوائج أضعافاً أضعاف ما فاته من هواه، فهو كمن رغبَ عن بَعْرَةٍ، فأعطي عَوْضَهَا دُرَّةً. ومتاعُ الهوى يفوته من مصالحه العاجلة والآجلة، والعيش الهنيء، ما لا نسبة لما ظفر به من هواه البتة، فتأمل انبساط يد يوسف الصديق عليه الصلاة والسلام، ولسانه وقدمه ونفسه بعد خروجه من السجن، لما قبضَ نفسه عن الحرام.

وقال عبدالرحمن بن مهدي : رأيت سفيان الثوري رحمه الله تعالى في المنام فقلت له : ما فعل الله بك؟ قال : لم يكن إلا أن وُضِعَتْ في لحدي، حتى وقفت بين يدي الله تبارك وتعالى، فحاسبني حساباً يسيراً، ثم أمر بي إلى الجنة، فبينما أنا أدور بين أشجارها وأنهارها لا أسمع حساً ولا حركة، إذا سمعت قائلاً يقول : سفيان بن سعيد. فقلت : سفيان بن سعيد، فقال : تحفظ أنك آثرت الله عز وجل على هواك يوماً؟ قلت : إي والله، فأخذني الثَّارُ (١) من كل جانب.

(١) الثَّار : ما نثر في حفلات السرور من حلوى ونقود، وبالضم ما تناثر من الشيء.

(التاسع والأربعون): أن مخالفة الهوى تُوجب شرف الدنيا وشرف الآخرة، وعزَّ الظاهر وعزَّ الباطن، ومتابعتَه تَضَعُ العبد في الدنيا والآخرة، وتذله في الظاهر وفي الباطن، وإذا جمع الله الناس في صعيدٍ واحد نادى منادٍ: ليعلمنَّ أهلُ الجمع من أهل الكرم اليوم، ألا ليقم المتقون، فيقومون إلى محل الكرامة، وأتباع الهوى ناكسور رؤسهم في الموقف في حرِّ الهوى وعرقه وألمه، وأولئك في ظل العرش.

(الخمسون): أنك إذا تأملت السبعة الذين يظلمهم الله عز وجل في ظل عرشه يوم لا ظل إلا ظله<sup>(١)</sup>، وجدتهم إنما نالوا ذلك الظل بمخالفة الهوى، فإن الإمام المسلط القادر، لا يتمكن من العدل إلا بمخالفة هواه، والشابُّ المؤثر لعبادة الله على داعي شبابه، لولا مخالفة هواه لم يقدر على ذلك، والرجل الذي قلبه معلق بالمساجد، إنما حمله على ذلك: مخالفة الهوى الداعي له إلى أماكن اللذات، والمتصدِّق المُخْفِي لصدقته عن شماله، لولا قهره لهواه، لم يقدر على ذلك، والذي دَعته المرأة الجميلة الشريفة فخاف الله عز وجل، وخالف هواه، والذي ذكر الله عز وجل خالياً ففاضت عيناه من خشيته، إنما أوصله إلى ذلك مخالفة هواه<sup>(٢)</sup>.

فلم يكن حرَّ الموقف وعرقه وشدته سبيل عليهم يوم القيامة، وأصحاب الهوى قد بلغ منهم الحر والعرق كل مَبْلَغ، وهم ينتظرون بعد هذا دخول سجن الهوى.

(١) تقدم هذا الحديث في صفحة (٢٧٣).

(٢) لم يذكر الرجلين اللذين تحابا في الله تعالى، وهو من الحديث، وهما أيضاً قد خالفا الهوى فتحابا في الله ولله، وأعرضا عن أعراض النفس وشهواتها.

فالله سبحانه وتعالى المسؤول، أن يُعيدنا من أهواء نفوسنا الأمارة  
بالسوء، وأن يجعل هواننا تبعاً لما يحبه ويرضاه، إنه على كل شيء قدير،  
وبالإجابة جدير .

«تم الكتاب والحمد لله» (١)

---

(١) وتم التعليق على الكتاب ، بعون الملك الوهاب ، حسب الوسع والطاقة ، فله الحمد والشكر ،  
أولاً وآخرأ ، وظاهرأ وباطناً ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم ، والحمد لله رب  
العالمين .

## فهرست اطراف الحديث

م	طرف الحديث	الراوي	الصفحة
١	أبغض الحلال	ابن عمر	١٩٢
٢	أتعجبون من غيرة سعد	سعد بن عباد	٢٤٠
٣	إتقوا الدنيا واتقوا النساء	أبي سعيد الخدري	١٠٠
٤	أحب الأسماء إلى الله	ابن عمر وأبو وهب الجشمي	٥٨
٣	أخطأ من شدة الفرح	أنس رضي الله عنه	٤١٤
٤	أخوف ما أخاف	أبو بزة الأسلمي	٣١٥
٥	إذا أحب الرجل أخاه	المقداد بن معد يكرب	٣٢٧
٦	إذا أراد أحدكم خطبة امرأة	جابر	٧٣
٧	إذا بايعت فقل	ابن عمر	٣٩
٨	إذا دخل أهل الجنة الجنة	صهيب	٣٣٢
٩	إذا صلت المرأة خمسها	عبدالرحمن بن عوف	٢٨٦
١٠	اشفعوا تؤجروا	أبو موسى	٣٠٦
١١	اطلبوا الخير من حسان الوجوه	عائشة	١٢٢
١٢	أعلمته	أنس	٣٢٦
١٣	أعوذ بك من الحور	عبدالله بن سرجس	٤٧
١٤	اقتلوا الفاعل والمفعول به	ابن عباس	٣٠٢
١٥	اقرأ علي	ابن مسعود	٢٣٢
١٦	إن أخوف ما أخاف	جابر	٣٠١
١٧	إن أزواج أهل الجنة	ابن عمر	٢٠٩

١٩٧	ابن مسعود	اللهم أحسنت خلقي	١٨
٦٩	عائشة	اللهم إنك عفو تحب العفو	١٩
٣٢٨	عبدالله بن يزيد الخطمي	اللهم إني أسألك حبك	٢٠
٤٣	أنس	اللهم إني أعوذ بك من الهم	٢١
٣٣٠	أبوبكر	اللهم لك الحمد أنت نور	٢٢
٣٧	عائشة	اللهم بعلمك الغيب	٢٣
١٥٨	عمار بن ياسر	اللهم هذا فعلي فيما أملك	٢٤
١٩٢	جابر	إن إبليس ينصب عرشه	٢٥
٣١٩	عائشة	أنا أعرفكم بالله وأشدكم	٢٦
٣٢٦	أبو هريرة	أن رجلاً زار أخاه	٢٧
٢٤٣	أنس	أن رسول الله حين بلغه إقبال أبي سفيان	٢٨
٣١٣	فاطمة	إن من شرار أمتي	٢٩
٣٢٢	أبو هريرة	أنا مع عبدي ما ذكرني	٣٠
٢١٠	أبو هريرة	إن الرجل ليصل في اليوم	٣١
٩٥	الفضل بن عباس	أن الفضل بن عباس كان رديف النبي ﷺ	٣٢
٥٤	عمرو بن العاص	إن الله اتخذني خليلاً	٣٣
٥٢	جندب	إن الله اتخذني خليلاً	٣٤
٣٣١	أبو سعيد الخدري	إن الله تعالى يقول لأهل الجنة	٣٥
٩٦	أبو هريرة	إن الله عز وجل كتب على ابن آدم	٣٦
٣٢٩-١٩٦	ابن مسعود	إن الله جميل يحب الجمال	٣٧

١٩٥	أبو هريرة	٣٨ إن الله لا ينظر إلى صوركم
٣٣٠	أبو موسى	٣٩ إن الله لا ينال
٢٩٣	أبو ذر	٤٠ إن الله يبغض ثلاثة
٣٢٤	أبو هريرة	٤١ إن الله تعالى يقول يوم القيامة أين المتحابون
٣٢٥	عمر بن الخطاب	٤٢ إن من عباد الله لأناساً
٢٦١	أبو هريرة	٤٣ إن الله يغار والمؤمن يغار
١٨٧	ابن الزبير	٤٤ إن رسول الله رأى امرأة فأتى زينب
٢٢	جابر	٤٥ إن من الخيلاء ما يحبها الله
٢٢٠ ، ٢٦١	جابر بن عتيك	٤٦ إن من الغيرة ما يحب
٩٩	جابر	٤٧ إن معها مثل الذي معها
١١١	النعمان بن بشير	٤٨ إن في الجسد مضغه
٥٠	أبو سعيد الخدري	٤٩ إن مما ينبت الربيع
٢٠٩	أبو موسى الأشعري	٥٠ إن للمؤمن في الجنة خيمة
٣٣٢	جرير	٥١ إنكم سترون ربكم
٢١	أبو دجاجة	٥٢ إنها لمشيها يبغضها الله
٢٠٧	عبدالله	٥٣ أول زمرة يدخلون الجنة
٢٠٧	أبو هريرة	٥٤ أول زمرة تلج الجنة
٢٧٤	المسور بن مخزومة	٥٥ إلا أن يريد ابن أبي طالب أن يطلق
٨٠	أبو هريرة	٥٦ الأرواح جنود مجندة
٢٩٢	عبدالله بن مسعود	٥٧ أي الذنب أعظم

٢٨٦	أبو هريرة	٥٨	أيما امرأة اتقت ربها
٢٩١	عائشة	٥٩	بل استأني لهم لعل الله
٢٩١	أبو هريرة	٦٠	بينما أنا نائم
٢٨١	أبو هريرة	٦١	بينما ثلاثة يمضون
١٧٨	أنس	٦٢	ثلاث من كن فيه
٣١٦	أنس	٦٣	ثلاث مهلكات وثلاث منجيات
٢٩٢	أبو هريرة	٦٤	ثلاث لا يكلمهم الله
٢٧٧	أبو هريرة	٦٥	ثلاثة حق على الله عونهم
١٨٣	أنس بن مالك	٦٦	جعلت قره عيني في الصلاة
٢٨	أبو الدرداء	٦٧	حبك للشيء يعمي
٢٩٣	بريدة	٦٨	حرمة نساء المجاهدين
٣٣١	أبو موسى	٦٩	جتان من ذهب
١٥٢	عائشة	٧٠	خذوا يا بني أرفدة
١٤٥	ابن عمر	٧١	الدنيا متاع
٢٣٣	البراء ، ابن عباس ، عائشة	٧٢	زينوا القرآن بأصواتكم
٩٩	جرير بن عبد الله	٧٣	سألت رسول الله عن نظر الفجأة
٢٨٠	أبو هريرة	٧٤	سبعة يظلهم الله
٣١١	النواس بن سمعان	٧٥	ضرب الله مثلاً
٢٠٨	أبو هريرة	٧٦	قيد سوط أحدكم
٣٤٧	ابن عمر	٧٧	كان أكثر يمينه ﷺ لا ومقلب القلوب



٢٩٠	سمرة بن جندب	٧٨	كان ﷺ مما يكثر أن يقول لأصحابه
٢٥٥	قتادة	٧٩	كان ﷺ يسمع بكاء الصبي
١٨٨	أنس	٨٠	كان ﷺ يطوف على نسائه في الليلة
١٥٠	عقبة بن عامر	٨١	كل لهو يلهو به الرجل فهو باطل
٢٦٢	أنس	٨٢	كلوا غارت أمكم
٢٣٥	علي	٨٣	لبيك وسعديك
٢٠٩	أبو هريرة	٨٤	للرجل من أهل الجنة
٣٥٨	أبو هريرة	٨٥	ليس الشديد بالصرعة
٢٦١	عبدالله بن مسعود	٨٦	ليس شيء أعير من الله
٢٣٤	أبو هريرة	٨٧	ليس منا من لم يتغن بالقرآن
٣٠١	ابن عباس	٨٨	لعن الله من وقع على بهيمه
٢٠٨	أنس	٨٩	لغدوة في سبيل الله أو روحة
٨٩	ابن عباس	٩٠	لم ير للمتحابين مثل التزويج
٥٤	ابن مسعود وابن عباس وابن الزبير	٩١	لو كنت متخذاً من أهل الأرض
٢٤٦	أبو جهيم	٩٢	لو يعلم المار بين يدي المصلي
٣٢٢	عائشة	٩٣	ما أرى ربك إلا يسارع
١٦	ابن شداد	٩٤	ما الدنيا في الآخرة إلا مثل ما يجعل أحدكم
٩٩	أسامة بن زيد	٩٥	ما تركت بعدي فتنة أضر
٨٢	النعمان بن بشير	٩٦	مثل المؤمنين في توادهم وتعاطفهم
٢٩٢	أسامة بن زيد	٩٧	مدمن الخمر كعابد وثن

٢٣٣	أبوموسى	٩٨	مر رسول الله بأبي موسى الأشعري وهو يصلي
٣٢١	أنس بن مالك	٩٩	من أهان لي وليا فقد بارزني
٢٨٧	ابن عمر	١٠٠	من شرب الخمر في الدنيا
١٦٣	ابن عباس	١٠١	من عشق فكتم وعف وصبر
٢٨٧	عمر وأنس والزبير وأبو أمامة	١٠٢	من يلبس الحرير في الدنيا
٣٢٥	معاذ بن جبل	١٠٣	المتحابون بجلالي لهم منابر من نور
٣١٢	فضالة بن عبيد	١٠٤	المجاهد من جاهد نفسه
٣١	أنس وعبدالله وأبوموسى	١٠٥	المرء مع من أحب
٢٦١	أبو هريرة	١٠٦	المؤمن يغار والله أشد غيرة
٣٣٤	ابن الزبير عن جابر	١٠٧	نجي ء يوم القيامة على كوم . . .
٩٨	ابن مسعود	١٠٨	النظرة سهم مسموم من سهام إبليس
٢٠٥	جابر	١٠٩	هلا بكرةً تلاعبها
٣٣٢	أبو هريرة	١١٠	هل تضارون في القمر
٣٢٧	أبو هريرة	١١١	والذي نفسي بيده لا تدخلوا الجنة حتى تؤمنوا
١٨١	صهيب	١١٢	والذي نفسي بيده لا يقضي الله لمؤمن
٢٦٢	عائشة	١١٣	والله ما أبدلني الله خيراً منها
٣٢٤	أنس	١١٤	وما أعددت لها
١٤٦	أبو ذر	١١٥	وفي بضع أحدكم أجر
٩٣	عبدالله بن مسعود	١١٦	لا تباشر المرأة المرأة
٢٦٣	ابن عمر	١١٧	لا تمنعوا إماء الله

١٤٠	عائشة	١١٨	لا تطلق في إغلاق
٢٤٢	أبو هريرة	١١٩	لا يؤمن أحدكم حتى أكون
٣٠٥	عمرو بن شعيب	١٢٠	لا يدخل الجنة من أتى ذات محرم
١٩٦	ابن مسعود	١٢١	لا يدخل الجنة من كان في قلبه
٢٩٤	أبو هريرة	١٢٢	لا يزني الزاني حين يزني وهو مؤمن
٤٣	عائشة	١٢٣	لا يصيب المؤمن من هم ولا وصب
١٦٤	حذيفة رضي الله عنه	١٢٤	لا ينبغي للمرء أن يذل نفسه
١٣٢	ابن عباس	١٢٥	يا عباس ألا تعجب من حب
٩٦	أبو بريدة عن أبيه	١٢٦	يا علي لا تتبع النظرة النظرة
٥٧	معاذ	١٢٧	يا معاذ أتدري ما حق الله
١٩٣	ابن مسعود	١٢٨	يا معشر الشباب من استطاع
٣٤٧	أنس	١٢٩	كان من دعاء النبي ﷺ يا مقلب القلوب
٣٣٣	أبو هريرة	١٣٠	يجمع الله الناس يوم القيامة
٢١٠	أنس	١٣١	يعطي المؤمن في الجنة
١٤٥	أبو هريرة	١٣٢	يقول تعالى «أعددت لعبادي الصالحين»

## فهرست أطراف الآثار

	الراوي	طرف الأثر :	
١٩٧	البراء بن عازب	أكان وجه رسول الله مثل السيف	١
٢٠٧	أبو هريرة	أولم يقل أبو القاسم إن أول زمرة تدخل الجنة	٢
١٩٨	أنس	أنه رأى يوسف ليلة الإسراء	٣
٨٥	عائشة	في حديث عروج الملائكة إلى ربهم أنه سبحانه يسألهم	٤
١٥٨	عائشة	قالت فاطمة بنت رسول الله عليه <small>ﷺ</small> إن أزواجك يسألنك	٥
٢٦٣	أنس عن عمر	قال عمر يا رسول الله لو حجبت نساءك	٦
١٨٤	أنس بن مالك	قدم رسول الله خبير فلما	٧
١٧٧	ابن عباس	قيل لآدم ما حملك على أكل الشجرة	٨
٣١	عروة	كانت خولة بنت حكيم من اللاتي وهبن أنفسهن للنبي <small>ﷺ</small>	٩
١٨٣	عائشة	لما أصاب رسول الله سبايا بني المصطلق	١٠
٢٠٥	عائشة	لو مررت بشجرة	١١
٢٤٢	عمر	والله يا رسول الله لأنت أحب إلي من كل شيء	١٢