

أبو خالد

استاذنا ابا عبد الرحمن
هذه تعليقات لطيفة اشهرها الرد
وتصحيحات طريفة

في مقدم الصورة من كتابك، ارى ان تصديف برقي
الطبعة الجديدة، فما رأيته صواباً اشبه
وما رأيته غير ذلك، فالتس على

العدد فيه
و جزاكم الله خيراً
التعقيب الحثيث
للسيخ عبد الله العبيدي

في كتابه التلخيص على خلاصه ص ١٩

مكتبة
الشيخ العبيدي

انكم
على عهد الجلي
وهو مجموع مقالات نشرت تباعاً في مجلة التدن الإسلامي القراء
نكرة رمضان ١٤٠٤ هـ

بقل
محمد ناصر الدين الألباني
خادم السنة

١٣٧٧ هـ - ١٩٥٨ م

مطبعة الترفيق بدمشق

لعمري ارى
حفظ الله شيخنا من
كل سوء
عبد الرحمن العبيدي

أرى ان يكون
"الرد على الشيخ العبيدي"
السرري
غناء التعقيب الحثيث
لذي تلقت الأثر
مكتبة
الشيخ العبيدي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي من علينا فهدانا للإسلام ، ووفقنا لاتباع سنة نبيه عليه الصلاة والسلام ، والانتصار لها ، والذنب عن حوزها ، والرد على من خالفها أو حاد عنها ، والصلاة والسلام على رسوله القائل : ((عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين ، تمسكوا بها)) وعلى آله وصحبه ومن تبعهم على الأخذ بها وإيثارها على كل ما خالفها .

أما بعد: فهذه رسالة لطيفة، في الرد على رسالة فضيلة الشيخ عبد الله الحبشي التي سماها « التعقب الجثيث على من طعن فيما صح من الحديث ، أو « تحقيق البيان في إثبات سبحة أهل الإيمان ، الكعبي فيها - بزعمه - في ثلاثة أحاديث كنت تكلمت عليها في بعض مقالاتي التي تنشر تباعاً في « مجلة التمدن الإسلامي ، الزاهرة ، تحت عنوان « الأحاديث الضعيفة والموضوعة وآثارها السيئة في الأمة » ، حكمت فيها

بوضع حديث « نعم الذكر السبحة » وضمف سند حديثي صفة وسعد رضي الله عنها في التسييح بالخصي أو النوى ، فادعى الشيخ أن الحديث الأول ضيف ليس بموضوع ، وأن الحديثين الآخرين صحيحان ؛ وبني على ذلك مشروعية عدّ الذكر بالسبحة وحملها ، بل جعلها من شعار أهل الإيمان !

ولو أن فضيلته ذهب إلى ما ذهب إليه دون أن يتعرض للرد علينا بما خرج من علم الحديث واصطلاحاته التي قررها العلماء ، لما سمحنا لأنفسنا بالرد عليه ، لأن له الحق أن يرى ما يشاء مادام أنه يظنه مشروعاً ، والرد على مثل هذه الآراء لا يمكن أن ينهني ؛ ولكن لما كان الشيخ قد خرج في رده على تلك القواعد ، وخالفها مخالفة بينة ، بل ونسب إلينا ما لم نقله ولا ندين الله به، رأيت أنه لا بد من الرد عليه، وبيان أخطائه حتى لا ينتر بها من لا علم عنده ، وينسب إلينا ما لم نقله .

فا
 (١) صحيح، وقد خرَّجه مفضلاً في « الأبرار والبركات » (٥٥٩١) و« السنة » (٥٢٥٧١) خرافة

(٢) لم توقفت سنة

المذكر

(١) صحيح، وقد خرَّجه مفضلاً في « الأبرار والبركات » (٥٥٩١) و« السنة » (٥٢٥٧١) خرافة
 (٢) لم توقفت سنة

وقد كنا نشر لسردنا هذا في (في) المجلة المذكورة في مقالات متسلسلة ، ثم
جئناها في هذه الرسالة ، (ليسهل) مراجعتها عند الحاجة ، ويطلع عليها من شاء ممن
لم يكن وقف عليها في المجلة ، جزى الله القاعين عليها خيراً .
وأمل أن يجد القراء الكرام فيها رداً عادلاً ، لا يدهن أحداً ، ولا يظن في
أحد ظلاً ، لأن القصد بيان الحق ، وتيسير الطريق إليه ، ليهتدي من شاء الله له
الهدى ، وأما من أعرض وأبى ، وطاند ونأى ، فلا سبيل إلى إقناعه ولو جئتكم
بكل دليل ! .

وسيجد القراء فيها - إن شاء الله تعالى - نموذجاً بديهاً من الأسلوب العلمي
في تطبيق الفروع على الأصول ، سواء ما كان منها في أصول الحديث أو الفقه ،
وبياناً لمنهجنا في تصنيف الأحاديث ، وتحقيقاً في بعض القواعد الحديثية التي غفل
عنها كثير من المشتغلين بالسنة فضلاً عن غيرهم (وتذكيراً) بعض القواعد الأصولية
التي يجب استحضارها والأخذ بها لمن يريد أن يستحسن شيئاً مما لم
يكن من قبل ! .

وأوردنا فيها بعض الآثار في التحذير من الابتداع في الدين ، ونبهنا على
بعض البدع التي ابتلي بها من لاعم عنده بالسنة ؛ وغير ذلك من الفوائد التي ستمر
بالتقريء الكريم إن شاء الله تعالى .
أسأل الله تبارك وتعالى أن ينفع إخواني المسلمين بها ، ويدخو لنا أجرها
في العقبى .
والحمد لله وكفى ، وسلامه على عباده الذين اصطفى .

دمشق : ١٣٧٢/١١/٢٢

أبو عبد الرحمن
→ محمد ناصر الدين الألباني



أرى ان لا تشك كلمة
المجلة لانها سماها للحسين
بصير ناد عرس
بما قد يعجز بعض القراء



توطئة : عرفت دمشق محدثها الأكبر العلامة الشيخ بدر الدين الحسيني ، فلما توفاه الله
خلت الديار من إمام تنجبه الأنظار إليه في علوم الحديث ، غير أن فني أرنأوطياً - (نشأ نشأة)
علم وتقى ، وكان له من اسمه نصيب هو الأستاذ محمد ناصر الدين - عرف في أوساط
الشباب بمحدثه الحديث وعلومه ، وجمع الشباب عليه ، واشتهر بينهم ، واستطاع بفصاحة لسانه
المرفي وطلاوة حديثه ، وجودة مناقشته ، أن يستأثر بنخبة تأخذ عنه وتلتذذ عليه .
وإذ كان الحديث ثاني مصدر للفقه الإسلامي بعد كتاب الله ، وكان (تفضل) ما صح عند
أهل الحديث مذهباً لأهل الفقه ، لذلك اشتهر بعض أنصار الشيخ ناصر بتركهم من
الأحكام المذهبية ما عرفوا فيه حديثاً ثابتاً صحيحاً ، وبعضهم كان يثير اللفظ ، ومن هنا
تألب على الأستاذ من تألب .

وأخيراً نزل في دمشق الشيخ عبد الله بن محمد من آل شيبه (سدة الكعبة) (وهو
وليد الحبشة في هجر في ثالث بطن من مهاجرة أسرته) ، وهو يحفظ من أحاديث رسول
الله ﷺ عشرة آلاف بروايتها ، وله في فقه الشافعية حظ وافر ، وكان مقدمه لدمشق لتتبع
كثير الحديث وجمع قراءات القرآن ونحو هذا من خدمة الشريعة وعلومها .

ورأى فيه جماعة من أهل الدين والعام خليفة للشيخ بدر الدين رحمه الله ، فاستنصروا
به على الشيخ محمد ناصر الدين ، فجزت بينهما مباحثة في جو سبقت له الدعاية بين الطرفين
بما جعل الشيخ عبد الله ينقطع عن المباحثة قبل الانتهاء إلى غاية الشوط ، حتى إذا رأى
الأستاذ الشيبه من بعدها بجراً تاماً يشرها مجلتنا للشيخ محمد ناصر الدين في الأحاديث
الضعيفة والموضوعة ، فإنه تبع منها - حالفه به في حديث «السبحة» ، وأرسل إلينا بذلك
مقالة هممنا بنشرها ، ثم مالت أن نشر رسالة بعنوان «التعقيب الحديث على من طعن فيها
صح من الحديث» .

وإذ كانت خطة المجلة أن تمهد الأسباب لنشر الحقيقة وتجنب ما وسعها مجال الأخذ والرد بغير طائل، وكنا نمثل ذلك نجمع عادة بين وجهات النظر المختلفة بمرض حجة الفريقين المختلفين معاً، لذلك فإننا عرضنا على الشيخ محمد ناصر الدين هذه الرسالة فأوجز ما أتى به الأستاذ الشبي، وبين نقاط الاختلاف؛ وبسط خلال ذلك من قواعد «الجرح والتعديل» مناقشة رصينة ما تتضاعف به فائدة القراء، وهذا ما سيراه القاري الكريم، ورائدنا أن يحصن الحق لطالبيه، والله من وراء القصد وهو يهدي السبيل.

* * *

(المجلة)

قال الأستاذ الشيخ محمد ناصر الدين الألباني:

موضع الخلاف بيني وبين الشيخ: بدر الخلاف بيني وبين فضيلة الشيخ عبدالله في ثلاثة أحاديث:

الأول: (نعم المذكر السبعة).

الثاني: عن سعد بن أبي وقاص أنه دخل مع رسول الله ﷺ على امرأة وبين يديها نوى أو حصى تسبح به، فقال ﷺ: (أخبرك بما هو أيسر عليك من هذا أو أفضل)؟ فقال: (سبحان الله عدد ما خلق في السماء... الحديث).

الثالث: عن صفية قالت: دخل علي رسول الله ﷺ وبين يدي أربعة آلاف نواة أسبح بهن... الحديث، نحو الذي قبله.

فذهبت أنا في مقال نشرته هذه المجلة الكريمة في الجزأين (٩ و ١٠ السنة ٢٢) إلى أن الحديث الأول ضعيف السند موضوع المتن؛ وإلى أن الحديثين الآخرين لإسنادهما ضعيف، وأن ذكر الحصى في الثاني منها منكر مخالفته لحديث جويرية الصحيح في سلم الذي ليس فيه ذكر الحصى. (١)

أما حضرة الشيخ فإنه ذهب في رسالته الآتفة المذكور إلى أن الحديث الأول ضعيف فقط وأن الآخرين صحيحان؛ ولكي يتضح للقاريبيب الصواب من هذا الخلاف لا بد من أن أذكر الأصول التي بنى عليها فضيلة وتصحيحه، ثم أعود فأجيب عنها بما يسر الله سبحانه وتعالى.

(١) تم طبع المعارف مع المسائل الأخرى في «الضميمة» (١/١١٠-١١٦)

الأصول التي بنى عليها الشيخ تصحيح الحديث فقط؛ لقد قرر فضيلة الشيخ (ص ٥ - ٩) فيما يتعلق بالحديث الأول أصولاً:

أولاً: أنه لا يحكم على الحديث بالوضع بمجرد كون الراوي منكر الحديث أو مجهولاً، بل الأمران من أسباب الضعف الوسطي.

ثانياً: ولا يحكم عليه بذلك بمجرد أن الراوي يكذب.

ثالثاً: يمنع العمل بالضعيف الشديد للضعف - سوى الموضوع - وهو الذي يفرد به كذاب أو متهم بالكذب أو من فحش غلظه (ص ٣٨).

رابعاً: ومن القرائن التي يدرك بها الموضوع ما يؤخذ من حال المروي، كأن يكون مناقضاً لنص القرآن والسنة المتواترة أو الإجماع القطعي أو صريح العقل حيث لا يقبل شيء من ذلك التأويل، كما نقله عن الشيخ علي القاري (ص ٩).

الجواب عن هذه الأصول: أقول في الجواب على هذه الأصول على الترتيب السابق:

١ - هنا الأصل صحيح وهو غير وارد علي، لأنني لم أحكم على الحديث الأول بالوضع بمجرد أن في روايته مجهولاً أو منكر الحديث، بل لأنه انضاف إلى ذلك أن الشبهة بدعة وأنها مخالفة لسنة العقد بالأناهل، وكلامي في «المقال المشار إليه» صريح في ذلك لأنني قلت: بعد أن تكلمت على رجال إسناد الحديث (ص ٢٠١).

«ثبت أنه إسناد ضعيف لا تقوم به حجة».

وتمام هذا الكلام: «ثم إن الحديث من حيث معناه باطل عندي لا مبرر» وهذا نقله الشيخ (ص ١٢) دون الذي قبله!

ولكن الشيخ - ساعه الله - لما نقل كلامي في رسالتك (ص ٣ - ٤) ليرد عليه نقله مختصراً هذه الجملة الهامة من كلامي، فبنى رده علي دون النظر إليها، فوقع في هذه الخطأ

للكتوفة التي نسبني بسببها (ص ٥) إلى مخالفتي لأهل الحديث؛ ولم يكتف حضرة بأن سود أربع صفحات في هذا الأصل الذي لاخلاف فيه، بل عاد في آخر الرسالة (ص ٣٩) فبعد فصلاً آخر في أن الجهالة والتمسك لا يوجبان الوضع، ثم سود لبيان ذلك خمس صفحات أخرى، ما كان أغناه عن تخصيص الوقت في كتابها لو أنه تأمل جلتي السابقة

ثم ذكرتها تصحيحاً من شيخه

المكتوف الذي سبني بسببه

هذه الخطأ

المصرحة بأن إسناد الحديث ضعيف ! لو أنه فعل ذلك لما اتهمني بقوله في هذا الفصل (ص ٤١) :

« فيه دليل لرد ما زعمه هذا الرجل من أن رواية الراوي للناكير دليل على كون حديثه موضوعاً ... »

أنا لم أقول هذا أيها الشيخ البتة ولا أعتقد ، بل أعتقد خلافه ، وهذا هو المقال في « المجلة المحترمة » في أي صحيفة منها هذا الذي تنسبه إلي ؟ ! وأنا بفضل الله تعالى قد مضى علي نحو عشرين سنة في دراسة علم الحديث الشريف أصولاً وفروعاً مع تحقيقه عملاً بإرجاع الفروع إلى الأصول ، فتسكنتني أمي إذ إن كنت زعمت هذا الذي تنسبه إلي !
فقليلاً من التروي والإنصاف يا حضرة الشيخ !

٢ - خطأ الشيخ في قوله : « إنه لا يحكم على المريب بالوضع » لكن المريب الراوي ! هذا الأصل مردود بقول الحافظ ابن حجر في « شرح النخبة » :

« ثم الظن إما أن يكون لكذب الراوي ، أو تهمة بذلك ، أو فحش غلطه أو غفلة ... ، فالأول : الموضوع (قال الشيخ علي القاري في شرحه (ص ١٢٢ - ١٢٣) : وهو الظن بكذب الراوي) ، والحكم عليه بالوضع إنما هو بطريق الظن الغالب لا القطع ، والثاني المتروك » قال القاري (ص ١٣٠) : « وهو ما يكون بسبب تهمة الراوي بكذب » - والثالث المنكر على رأي .

فأنت ترى أن الحافظ جعل وصف الراوي بالكذب أعلى مراتب الجرح ، وجعل حديث من كان من هذه المرتبة (موضوعاً) ، وجعل التهم بالكذب في المرتبة الثانية في الجرح ، وجعل حديثه « متروكاً » ، وهو الشديد الضعف .

فانظر كيف خلط حضرة الشيخ بين المرتبتين فجعلها مرتبة واحدة ، وجعل حديث الكذابة الموضوع ، والتهم بالكذب المتروك ، في رتبة واحدة وهو الشديد الضعف ! وما يدلك على وجه قول الإمام الصنعاني في « توضيح الأفكار لمعاني تنقيح الأنظار » (ج ٢ ص ٢٧٢) بعد أن ذكر مراتب الجرح ومنها المرتبتان الأوليان الواردتان في كلام الحافظ :

« ولا نقول في الكذاب أي فيمن وصفوه بذلك إنه متهم بالكذب ، لأن الأولى تفيد أنه معروف به ، والثانية تفيد نفي ذلك ، وإنما عنده مجرد تهمة . »

والخلاصة : إن رواية الكذاب لحديث ما كافي في الحكم عليه بالوضع لخصوص هذه الطريق ، وعليه جرى عمل النقاد في الحكم على الحديث بالوضع لرواية أحد الكذابين له ، كما فعل ابن الجوزي في « الموضوعات » ، والسيوطي في « ذيله » ، و« لا تكذب » ، ولا يخالف هذا ما نقله المؤلف (ص ٩) عن الحافظ العراقي « أن مطلق كذب الراوي لا يدل على الوضع ، لأنه يعني أنه لا يدل على الوضع قطعاً لاحتمال صدقه ومتابعة غيره له ؛ ولكن هذا لا يفي بالحكم عليه بالوضع بطريق الظن الغالب (١) كما سبق عن الحافظ ابن حجر ، وبهذا يلتقي قوله مع قول شيخه الحافظ العراقي ، والظن الغالب قامت عليه غالب الأحكام الشرعية ، ومنه ما نحن فيه ، ولا يجوز تركه إلا بدليل أقوى منه ، كأن يروي الحديث الذي رواه الكذاب رجل غيره وهو ثقة ، فحينئذ يحتج بهذا الحديث ، وتقول إنه تبين لنا صدق هذا الكذاب في هذا الحديث لموافقته للثقة ، كما أشار لذلك قوله عليه السلام في حديث الجني : (صدقك وهو كذوب) ! وأما عند فقدان هذا الشاهد الثقة فحديث الكذاب موضوع بلا شك .

فقد تبين للقاري مما سبق من الذي « غالف علم الحديث » !

٣ - فوجه عن المريبين : في قوله أن المريب الشريف الضعف هو ما تفرد به كذاباً

لا أعلم أحداً سبق المؤلف إلى وصف الحديث الشديد الضعف - (الذي لم يصل إلى رتبة « الموضوع ») - بأنه الذي يتفرد به كذاب بل لا يشك كل من شم رائحة علم الحديث في « وضع » ما تفرد به كذاب ، والذي يتبع بعضهم من الجزم بوضعه هو احتمال أن يكون له طريق آخر خير من طريقه ؛ أما والبحث فيما تفرد به كذاب فلا شك في وضعه من وجهة اصطلاح المحدثين ، وكلام الحافظ ابن حجر المتقدم من أوضح الأدلة على ذلك ، والكلام في بطلان كلمة الشيخ هذه طويل الدليل ، فلا تعطيل المقال بذكره ، وإنما يكفي في بيان خطأه في ذلك أنه يسوي بين حديث من هو كذاب ، وبين حديث من هو صدوق ولكنه فاحش الخطأ ، وهذا مما لا يقول به أحد غير الشيخ ! والذي يمتدحه العلماء أن حديث الكذاب موضوع ، وحديث الفاحش الخطأ ضعيف جداً كما سبق .

وغالب ظني أن الشيخ أتى بما نقله السيوطي في « التدريب » (ص ١٠٨) عن

(١) وانظر شرح نخبة الفكر لملي القاري (ص ١٢٣ - ١٢٤) .

الحافظ أنه ذكر للحديث الضعيف ليعمل به في فضائل الأعمال « ثلاثة شروط » :
أحدها : أن يكون الضعف غير شديد ، فيخرج من أفراد من الكذابين والمنهمين
بالكذب ومن فحش غلظه .
فهذا شيء ، مقبول معروف ، وما ذكره الشيخ فهو مجهول مرفوض .

٤ - تحقيق القول في القرائن التي يتركها الموضوع :

أقول : هذه القرائن التي نقلها الشيخ عن الحافظ ابن حجر مسلم بها ، ولكن هنا في كلام
الحافظ دقيقة يجب أن ينتبه لها وهي أن كلامه هذا ليس مقصوداً بالحديث الذي في سنده منهم ،
بل هو خاص بما كان ظاهر إسناده الصحة التي توجب العمل به ، فيرد حينئذ المناقضة التي وردت في
كلام الحافظ ، ولا يمكن حهاها على الحديث الذي يرويه كذاب لأمر منها : أولاً : أن كونه من رواية
الكذاب مستطرد له ، ولا حاجة حينئذ إلى رده بالمناقضة ، ثانياً : إن التأويل فرع الصحيح ، فإذا
كان السند موضوعاً كفانا مؤنة التأويل كما لا يخفى ، فظهر أن كلام الحافظ لا يقصد به
الحديث الذي لا تقوم بإسناده حجة .

والغرض من هذا أنني أقول إن الحديث الضعيف السند يحكم بوضعه بقرائن أخرى
قد تكون دون التي سبقت في القوة ، من ذلك أن يكون مخالفاً للسنة الصحيحة ولو لم تكن
متواترة ، وبؤيدي في هذا قول الحافظ ابن كثير في « اختصار علوم الحديث » (ص ٨٥)
في صدد ذكر الشواهد على الحديث الموضوع :

« ومن ذلك ركازة ألفاظه ، وفساد معناه ، أو مجازة فاحشة ، أو مخالفة لما ثبت في
الكتاب والسنة الصحيحة »

فتأمل كيف أطلق السنة الصحيحة ولم يقيدها بـ « المتواترة » ، ذلك لأن كلامه أعم
من كلام الحافظ كما ظهر بهذا البيان .

سقوط انتقاد التبعيض لحكمي على الربيب بالوضع : إذ تبين رأينا فيما قرره حضرة
الشيخ من القواعد الأربعة ، وعرف ما صح منها عند الحديثين وما لم يصح ، لم يسلم له
انتقاده إياي في حكمي على حديث السبحة بالوضع لأمرين :

الأول : أنني ضعفت إسناده والشيخ وافقني على تضعيفه من هذه الناحية ، ولم أحكم بسببها
عليه بالوضع فسقط احتجاجه علي بالقاعدة الأولى .
الثاني أنني حكمت بوضعه لأن السبحة بدعة ، ولأن التسييح بها خلاف السنة العملية ، كما
يثبت في « المقال » ، فيستقط بهذا قول الشيخ (ص ١٣) بمد أن نقل كلامي في
الحكم عليه بالبطالان :

« إبطالك هذا باطل ، فمن أين ينطبق هذا على ما قالوه فيما يدرك به الموضوع وهو
ما قدمناه عن الحافظ ابن حجر أن يكون الخبر مناقضاً لصريح العقل » .
ووجه سقوطه أن كلام الحافظ منسب على الحديث الصحيح الإسناد إذا افترض
مخالفته لصريح العقل كما سبق بيانه ، وحديثنا هذا ليس كذلك بل هو ضعيف ، فالحكم
بإطلاقه أسهل من الحكم ببطالان الصحيح الإسناد بلا شك ، وليس شرطاً أن يكون
مناقضاً لصريح العقل ، بل يكفي فيه أن يكون مخالفاً للسنة الصحيحة مثلاً كما أفاده كلام
ابن كثير السابق .

يرعى السبحة ومخالفتها السنة كنت برهنت في « المقال » الذي رد عليه الشيخ أن السبحة
بدعة ، وأن التسييح بها مخالف لهديه ﷺ في التسييح بالأنامل ؛ وجعلت هذين الأمرين
من القرائن الدالة على بطلان الحديث ووضعه ، ولكن الشيخ لم يرّضه ذلك .
أما القرينة الأولى فردها بمغالطة مكشوفة وهي قوله (ص ١٠) :

« فليت شعري أي عقل يحيل إحالة مقطوعة بها وجود السبحة في عهد الرسول ﷺ . . . »
ووجه المغالطة أنني لم أدع استحالة وجود السبحة في ذلك العهد المبارك - عقلاً - ،
لأن ذلك ليس من « ما لا يتصور في العقل وجوده ، قطعاً ، وإبست السبحة من المسائل
النظرية التي يحكم العقل بإمكانها أو استحالتها ، وإنما هي من المسائل المتعلقة بالتاريخ وجوداً
وعدمًا ، وإذا كان من المقرر عند العلماء أن السبحة لم تكن في عهده ﷺ وإنما حدثت في
القرن الثاني ، فيصح حينئذ استنكار هذا الحديث باعتبار أنه يحض الصحابة على أمر
لا يعرفونه ، وهذا - أعني الحضر - غير مقبول صدوره منه ﷺ مع عدم وجود السبحة ،
فدل ذلك على وضع الحديث وعلى جهل واضعه بتاريخ السبحة .

فهذا هو وجه حكمتنا على الحديث بالبطلان، لا ما صوره الشيخ من الاحالة العقلية !
 وكان حضرة الشيخ تنبه لهذا الوجه الصحيح ولذلك حاول الإجابة عنه بقوله (ص ١٠) :
 « ولو فرضنا عدم وجودها في ذلك العصر فلا استحالة عقلا في أن يحض النبي ﷺ
 أصحابه على شيء، ليس بمعروف لهم ليعمل به إذا وجد . . . »
 ثم أتى على ذلك بمثالين :

الأول : حديث نبيط الأشجعي مرفوعاً : (إن أشد أمي حياءً لي قوم يأتون من بعدي
 يؤمنون بي ولم يروني . يعملون بما في الورق المعلق) رواه ابن عساكر . وذكر الشيخ له
 في التعليق شاهداً من حديث عمر برواية الحاكم .

الثاني : « حديث أبي داود عن النّوّاس بن سيمان : « نزل عيسى بن مريم عند المنارة
 البيضاء شرقي دمشق » .

ضنف الحديث الأول وقصود الشبّخ في تخرّيج الثاني : ويبان عدم دلالتها على
 غرضه ! والجواب على المثال الأول من وجهين :

الأول : عدم التسليم بصحته ، فإن في حديث ابن عساكر رجلاً كذاباً ، وآخر ضعيفاً ،
 وفي إسناد الحاكم راو ضعيف جداً قال فيه البخاري : « منكر الحديث » (١) وقال
 النسائي : « ليس بثقة » ، ولذلك رد الذهبي على الحاكم تصحيحه إياه ، وللحديث طريق
 ثالث هو خير من الأولين وهو ضنف أيضاً ، وتفصيل الكلام عليها سيأتي إن شاء الله في
 مقالات « الأحاديث الضعيفة » التي تبين ضنف كثير من الأحاديث التي يظن صحتها بعض
 الخاصة فضلاً عن العامة (٢)

وجه الثاني : أن الحديث لو صح فهو صريح في أن « الورق المعلق » - وهو كناية
 عن المصاحف والكتب - لم تكن في عهده ﷺ فهو عليه الصلاة والسلام يمدح الذين ليسوا

(١) يعني أنه لا تحل الرواية عنه كما ذكره السيوطي في « التدرّيب » (ص ١٢٧)
 منبهاً على أن هذا هو مراد البخاري بهذه الجملة ، وسلم بصحة ذلك عن البخاري ، وأما حضرة
 الشيخ فقد أشار إلى عدم صحة ذلك عنده بقوله (ص ٨) : « إن صح » ولازمه أنه لم يثق
 بنقل السيوطي فإسبب في ذلك مع أنه لم يتفرد بنقله بل سبقه إليه الذهبي في « الميزان »
 (٥/١) نقلاً عن ابن القطان ، واعتمده الذهبي في رسالته « الموقظة » ١٢ .

بأصحابه على عملهم بشيء . حدث من بعده ﷺ يؤمنون به غيباً بسبب هذه المصاحف التي
 يقرؤونها ويعرفون صدقه ﷺ بها فليس في الحديث - لو صح - أي حض للمصاحبة على
 العمل بما لا يعرفونه ، كيف وهم مؤمنون به حافظون لكتابه طمأنينة بسيرة ١٢ ، وهذا بخلاف
 حديث : (نعم المذكر السبحة) فليس فيه أدنى إشارة إلى أنه ﷺ يحض أصحابه على شيء .
 سيحدث ، بل لا يتبادر منه إلا أنه يحضهم عليها وهي معروفة لديهم ، فظهر الفرق بينه وبين
 حديث (الورق المعلق) (١) وسقطت بذلك محاولة الشيخ لا بطلان حكمتنا على الحديث بالبطلان .

إبطال قول الشيخ : « إن الصحابة كانوا لا يعرفون (المثناة) » !

وأما المثال الثاني وهو حديث المنارة ، فالجواب :

إن استدلال المؤلف به على حض الصحابة على العمل بما لا يعرفونه في الحال من أعجب
 الأمور في زعمي ! وذلك لوجوه :

الأول : أن الحديث غاية ما فيه الإخبار عن نزول عيسى عليه السلام عند المنارة ، وليس
 فيه أي حض عليها .

الثاني : من أين للمصنف أن المراد بـ « المنارة » في الحديث : المثناة التي يؤذن عليها ،
 وليس في الحديث ما يشير إلى ذلك أدنى إشارة ، و « المنارة » في اللغة لها معاني أخرى : فمعى
 « القاموس » : « والمنارة موضع النور كالمنار ، والمرجحة ، والمثناة » وفي « لسان العرب » :
 « والمنار جمع منارة وهي العلامة التي تجعل بين الحدين » .

فأدام أن لـ « المنارة » معاني عديدة فلا يجوز أن نعني معنى واحداً منها إلا ببديل
 وهو مفقود ههنا ، ولعل الشيخ يظن أن هذه المنارة هي التي في شرقي مسجد بني أمية ويسمى بها
 العامة منارة عيسى عليه السلام ! فقيد الشيخ الحديث بمفهومهم ! وهو مردود عليه ، سيما
 وقد قال النووي في « شرح مسلم » : « وهذه المنارة موجودة اليوم شرقي دمشق » .

(١) ويوضح هذا الفرق أن كل من يقرأ أو يسمع حديث (نعم المذكر السبحة)

لا يدور في خلد إلا أنه ﷺ يريد سبحة معروفة في عهده لا سبحة سنحدث من بعده ،
 بخلاف حديث (الورق المعلق) ، ولما كان من الثابت أنها لم تكن في عهده ﷺ دل ذلك
 على بطلان الحديث وهذا أمر واضح والحمد لله على توفيقه .

ان
صحة
١١

هل كذا الأصل ؟

الشبهة

AR

« يقال لك : لا يلزم من التسيب بالسب بدل التسيب بالأناهل أن يكون قاعه مخالفاً لهدي النبي ﷺ ، وإنما غاية ما فيه أنه ترك الأفضل الذي هو المقدم باليمين لكونه الوارد من فعله ﷺ وقوله . »

ثم أطال فضيلته في ذكر نظائر لهذه المسألة ، ولو أننا أردنا أن نتعقبه في كل مثال أوردته لطلال بنا المقال جداً ، ولأتملنا على المحبة وعلى القراء معاً ولكن « ما لا يدرك كله لا يترك فله » ولذلك فإني سأقول في تلك الأمثلة كلمة جامعة :

إن الأمثلة المشار إليها تنقسم إلى قسمين :

الأول : ما دل النص على جواز الأمرين وفضلها ، وأن أحدهما أفضل من الآخر ، مثل ما أوردته الشيخ من صلاة النوافل في المساجد والبيوت ، والنص هو قوله ﷺ : (أفضل صلاة المرء في بيته إلا المكتوبة) رواه البخاري ومسلم . وقد يقوم مقامه نص هو من فعله ﷺ يظهر لفتقته أنه أفضل من فعله الآخر .

والقسم الآخر : ما جاء النص العملي عنه ﷺ محذراً لشيء من العبادات أو مقيداً له بصفة ، ثم لم يأت بما يفيد أن خلافه مشروع وأن له فضلاً دون الذي شرعه ﷺ بفعله ، مثل الوضوء بالمد والاعتسال به مع الصاع ، فإنه ليس في الشرع ما يدل على مشروعية الزيادة عليه .

فالذي نراه وتدين الله به : أن ما كان من القسم الأول فنحن نفضل ما فضله ﷺ ونحيز الأمر الآخر ، لأن النبي ﷺ أجازه وجعل له فضيلة دون فضيلة الأمر الأول ، مثل صلاة النوافل في المساجد لا لأننا « نرى الناس يصلون الرواتب كلها في المسجد » !

وأما ما كان من النوع الثاني فنحن نحجب الشيخ بصراحة « نعم نحن نكره عليه إنكارنا للسبحة نظراً لكونه ترك ما هو الوارد عنه ﷺ » وقد قال الإمام البخاري في كتاب « الوضوء من صحيحه (١ / ١٨٨) يشرح فتح الباري :

« وكره أهل العلم الإصراف فيه ، وأن يجاوزوا فعل النبي ﷺ . »

ولا يخفى أنه لا فرق بين أن يزيد على عدد الثلاث أو على كمية الماء إذ كله تجاوز فعل النبي ﷺ . وما يؤيد هذا قوله ﷺ :

محمد

فهو يقول : « شرقي دمشق » فلو كان يفهم الحديث كما تفهمه العامة لقال : « شرقي المسجد الأموي » .

الثالث : هب أن الحديث أراد « المثناة » فمن أين للعولف أن الصحابة لم يكونوا يعرفون المثناة ؟ مع أنها كلمة عربية لها معنى مفهوم عندهم ؟ !

قال في « القاموس » : « والمثناة موضع الأذان ، أو المنارة والصومعة » .

فهذا النص من هذا الإمام في تفسير (المثناة) يفيد أن لها عدة معان أيضاً لا معنى واحداً فيرد على المؤلف ما أوردناه عليه في « المنارة » ، وإذا اختير في تفسير « المثناة »

المعنى الأول وهو موضع الأذان ، فهذا شيء معروف لديهم فلا يجوز أن يقال لا يعرفونه ، وإذا كان قد دخل على المثناة تطور من حيث البناء فهذا لا يخرجها عن اسمها الذي كان

الصحابة يعرفونه طبعاً ، وبما أن الحديث يخبر عن أمر غيبي فلا يجوز لنا أن نقيده المثناة بصفات من عندنا دون حجة ولا برهان ثم تنسب إلى الصحابة عدم معرفتهم بالمثناة !

وخلاصة القول يا حضرة الشيخ أن الصحابة يعرفون المثناة جيداً ولكنهم لا يعرفون طبعاً المثناة التي قامت صورتها لديك ، هذه الصورة التي لا تستطيع أبداً أن تقول

أن الرسول ﷺ أرادها في الحديث ، وبناء عليه يبطل قولك (ص ١٢) : « إن الصحابة كانوا لا يعرفون المثناة » .

وإذا ثبت ما أوردنا من هذه الأمور يتبين للقارئ الكريم سقوط استدلال المؤلف بالحديث على أنه ﷺ حرض الصحابة على العمل بما لا يعرفونه أو يبطل قولنا بأنه « لا يعقل

أن يحرض الرسول عليه الصلاة والسلام أصحابه على أمر لا يعرفونه » سائلاً من المعارضة ، وبالتالي تبقى القرينة الأولى على بطلان حديث السبحة قائمة صحيحة (١) .

رد قول الشيخ أن مخالفة السنة في التسيب بالسبحة وتفصيل القول فيما بعد مخالف ومما لا يعد ، وأما القرينة الثانية وهي كون التسيب بالسبحة معارض لمديه ﷺ

في التسيب بالأناهل فقد أجاب فضيلة الشيخ عنها بقوله (ص ١٤ - ١٥) :

(١) هذا ولا يفوتني بهذه المناسبة أن أنبه على خطيئة وقع الشيخ فيها وهي أنه عزی حديث المنارة المتقدم لأبي داود فقط مع أنه في صحيح مسلم (ج ٨ / ١٩٧ - ١٩٨)

في باب منارة في رد على الشيخ الإمام ، على ذلك حديثه ، وهو ما مره في رد

(إنه سيكون في هذه الأمة قوم يعتدون في الطهور والدعاء) (١) .
والاعتداء لا يجوز شرعاً ثبت أنه لا يجوز الزيادة في الماء وضوءاً ونحوه على ما حدده
الرسول ﷺ ، وهذا يسقط من عين الاعتبار تساؤل الشيخ المستنكر في قوله :

« وأغلب الناس اليوم يأخذون لوضوئهم أكثر من هذا القدر بكثير ، فهل نجعل
كل من لا يقتصر في وضوئه على المدد وفي غرضه على الصاع مخالفاً لهديه ﷺ ١٢١ ؟ »

وكيف لا يكون من زاد على هديه ﷺ مخالفاً وليس وراءه عليه الصلاة والسلام
إلا الضلال ، ولهذا ذهب الشافعية وغيرهم إلى ذم الإسراف في الماء في الوضوء والغسل ،
وسبق ما نقله البخاري عن أهل العلم في كراهة ذلك ، بل ذهب بعض الشافعية مثل البغوي
 وغيره إلى أنه حرام (٢) . وهذا أقرب إلى ظاهر حديث الاعتداء في الطهور المتقدم آنفاً .
 وإذا تبين للقراء الكرام هذان القسمان من عبادته عليه الصلاة والسلام فقد آن أن
تسأل هل التسيب بالأنامل يدخل في القسم الأول أم الثاني ؟

أما نحن فلا نبتك أنه من القسم الثاني « لكونه الوارد من فعله ﷺ وقوله » كما قال
فضيلة الشيخ نفسه ، ولم يأت عنه ﷺ ما يدل على مشروعية خلافه وفضيلته حتى يكون
العمل به سائماً مع ترك الأفضل ، وعبارة الشيخ التي نحن في صدد الرد عليها صريحة في
أن التسيب بالسبحة له فضيلة ولكن التسيب بالأنامل أفضل ، ولذلك فنحن نطالبه بالدليل
الشرعي على هذه الفضيلة ، وليس لديه إلا هذا الحديث (نعم المذكر بالسبحة) وهو عندي
موضوع ، وعند الشيخ ضعيف ، فلا يجوز الاستدلال به على كل حال ، وأما قياس السبحة
على التسيب بالحصى فقياس مع الفارق ، لأن المفاصد التي تنشأ عادة من استعمال السبحة
كالرياء والاشتغال بها عن رد السلام كما كنا أضربنا إليه في « المقال » لا تحصل في التسيب
بالحصى ، فاختلف المقيس والمقيس عليه ، هذا لو صح التسيب بالحصى عنه ﷺ ، وليس
بصحيح كما كنا يبناه في « المقال » المشار إليه وستزيدة بياناً ههنا إن شاء الله .

ومن عجيب أمر الشيخ أنه يصرح (ص ١٥) أن المقدم باليمين هو « الوارد من فعله ﷺ
وقوله » ويشير بـ « وقوله » إلى حديث يسيرة مرفوعاً :

قال ابن حجر : (١) وهو حديث صحيح كما قال الحاكم والنووي وابن حجر . (٢) ذكره النووي في « المجموع شرح المذهب » (١٩٠ / ٢) . (٣) انظر شرح
ص ١٢٤٥ (١٢٤٥) . (٤) ص ١٢٤٥ (١٢٤٥) . (٥) ص ١٢٤٥ (١٢٤٥) .

وهو حديث صحيح عند الشيخ كما يدل عليه احتجاجه بلاسيما وقد صححه الحاكم والذهبي
وحسنه النووي والمستقلان ، وهو لا يستطیع أن يخالفهم كما يدل عليه ضيقه في هذه الرسالة (١) .

(٢) انظر « الزهر في علوم اللغة وأنواعها » للسيوطي (٣٠٤ / ١) و « خزنة
الأدب » (٤ / ١) .

وهو حديث صحيح عند الشيخ كما يدل عليه احتجاجه بلاسيما وقد صححه الحاكم والذهبي
وحسنه النووي والمستقلان ، وهو لا يستطیع أن يخالفهم كما يدل عليه ضيقه في هذه الرسالة (١) .

(٢) انظر « الزهر في علوم اللغة وأنواعها » للسيوطي (٣٠٤ / ١) و « خزنة
الأدب » (٤ / ١) .

وهو حديث صحيح عند الشيخ كما يدل عليه احتجاجه بلاسيما وقد صححه الحاكم والذهبي
وحسنه النووي والمستقلان ، وهو لا يستطیع أن يخالفهم كما يدل عليه ضيقه في هذه الرسالة (١) .

(٢) انظر « الزهر في علوم اللغة وأنواعها » للسيوطي (٣٠٤ / ١) و « خزنة
الأدب » (٤ / ١) .

قال ابن حجر

Handwritten mark

Handwritten notes and arrows

Handwritten notes and dates

Handwritten notes and dates

المعرفة باللغة ، فهذا من القرائن التي أشار إليها الحافظ بقوله: [ومن القرائن التي يدرك بها الموضوع ما يؤخذ من حال المروي] .
فتبين أن « السبعة » مخترعة ذاتاً واسماً ، وذلك يدل على وضع هذا الحديث قطعاً ، والله الموفق .

تعيين واضح الحديث: فان قيل : فمن هو واضح هذا الحديث ؟ فأقول :

كنت ذكرت في «المقال» الذي حققت فيه القول في وضع هذا الحديث احتمال أن يكون آفته عبد الصمد بن موسى الهاشمي الضعيف ، ثم تبين لي الآن أن المتهم به هو « محمد بن هارون بن عيسى بن المنصور الهاشمي » فإنه كان يضع الحديث كما سيأتي ، ولكنني كنت ذكرت هناك أنه « محمد بن هارون بن العباس بن أبي جعفر المنصور » وأنه من أهل السرة والفضل اعتماداً مني على ورود نسبه هكذا في ترجمة الخطيب إياه ، وذهلت عن الترجمة التي بعدها الموافقة لنسب المترجم كما ورد في سند الحديث فقال الخطيب :

« محمد بن هارون بن عيسى بن إبراهيم بن عيسى بن أبي جعفر المنصور يكنى أبا اسحاق ويعرف بابن بَرِيَّة . . . وفي حديثه مناكير كثيرة ، وقال الدارقطني : لا شيء . »

فأنت ترى أن جد محمد بن هارون راوي هذا الحديث اسمه «عيسى» وكذا هو في هذه الترجمة فهو هو ، وأما في الترجمة الأولى فاسم جده العباس وهو مخالف لاسمه في سند الحديث فليس به ، وإنما هو هذا المطعون فيه وقد اتهمه ابن عساكر فقال كما في «اللسان» :

« يضع الحديث ، ثم ساق له حديثاً ثم قال ا

« هذا من موضوعاته » (١)

وكذلك اتهمه الخطيب فقال عقب الحديث المشار إليه (٤٠٣/٧) :

(١) لكن الحافظ نازع ابن عساكر في أن يكون الحديث المشار إليه من موضوعات الهاشمي هذا ، لأنه قد تويع عليه ، ثم اتهم الحافظ به غيره ، لكن الشاهد من كلام ابن عساكر قائم على كل حال لتصريحه بأنه « يضع الحديث » وأن له موضوعات غير هذا .

« والهاشمي يعرف بابن بَرِيَّة ذاهب الحديث بهم بالوضع » .
فانحصرت شبهة وضع الحديث فيه ، وبرأت ذمة عبد الصمد بن موسى منه على ضعفه وروايته المناكير . والفضل في تنبيه لهذه الحقيقة يعود إلى مقال لي قديم في الكلام على هذا الحديث . فالحمد لله على توقيفه .

الأصول التي بنى الشيخ عليها صحة حديثي المحصي

بعد أن فرغنا من تقرير الأصول التي بنا عليها الشيخ حكمه على الحديث بالضعف ، والإجابة عليها بما يعود عليه بالنقض ، أعود فأذكر الأصول التي بنا عليها الشيخ تصحيحه للحديثين ، ثم أكر عليه بالرد فأقول: ذكر الشيخ :

١ - « لا يلزم من ضعف أسناد المتن ضعفه ، لاحتمال أن يكون له أسناد آخر صحيح إلا إذا بحث حافظ فأداه بمخه إلى الحكم بأنه لا يوجد له سوى هذا الضعيف ، حينئذ يحكم بضعف الحديث لضعف إسناده » (ص ٢٠) .

٢ - « أن الراوي المجهول إن زكاه أحد من أئمة الجرح والتعديل مع رواية وأحديته قبله وإلا فلا » (ص ٢٣) ولو كان هذا المزكي ابن حبان (ص ٢٦) .

« الغرابة عند الترمذي تطلق على عدة معان قد تجامع الصحة كما بينها في خاتمة الجامع ص ٢٧ . »

الجواب عن هذه الأصول وجواباً عن هذه الأصول الثلاثة أقول :

١ - هذه القاعدة مسلمة إن كان الشيخ لا يريد بها أكثر مما نقله عن النووي ص ٢١ وهو قوله :

« وإذا رأيت حديثاً بإسناد ضعيف فلك أن تقول ضعيف بهذا الإسناد ، ولا تقل ضعيف المتن بمجرد ضعف ذلك الإسناد إلا أن يقول إمام إنه لم يرد من وجه صحيح ، أو إياه ضعيفاً مفسراً ضعفه » .

وأوضح منه قول الحافظ العراقي في شرح ألفيته (١)

(١) نقله حضرة الشيخ في رسالته الخطية (ص ٣) وهي ملخصة من رسالته المطبوعة وفيها زيادات قليلة ، وكنت وقفت عليها بعد أن طبع الشيخ أصلها ونشرها على الناس ولهذا جعلت ردي عليها لأن الخطية جزء منها .

« إذا وجدت حديثاً بإسناد ضعيف فلك أن تقول : هذا ضعيف ، وتعني بذلك الإسناد ، وليس لك أن تعني بذلك ضعفه مطلقاً بناء على ضعف ذلك الطريق ، ولعل له إسناداً صحيحاً آخر ثبت بثبته الحديث ، بل يقف جواز إطلاق ضعفه على حكم إمام من أئمة الحديث بأنه ليس له إسناد ثبت به ، مع وصف ذلك الإمام لبيان وجه الضعف مفسراً . يضاف إلى ما سبق قول الحافظ ابن حجر الذي ساقه الشيخ عقب كلام النووي السابق :

« وكذلك إذا وجد كلام إمام من أئمة الحديث قد جزم بأن فلاناً تفرد به ، وعرف المتأخر بأن فلاناً المذكور قد ضعف ، فما المانع من الحكم بالضعف ؟ » .

جواز تضعيف الحديث مقيراً أو مطلقاً فقد استفدنا من هذه النصوص أمرين :

الأول : جواز تضعيف الحديث الذي سنده ضعيف ، تضعيفاً مقيداً بهذا السند لا مطلقاً للاحتمال المذكور في كلام العراقي .

الثاني : يجوز لأمثالنا من المتأخرين أن يضعف الحديث مطلقاً بناء على جزم إمام أنه تفرد به أحد الرواة وقد عرفنا نحن ضعفه .

فإذا تأمل القارئ الكريم في هذه الفوائد يتضح له وضوحاً جلياً تحامل حضرة الشيخ علي إمامنا نسبي (ص ٢٠) إلى مخالفتي لهذه القاعدة وإلى « التحكم النفساني » ! مع أنني لم أخالف القاعدة مطلقاً في كل ما أكتبه من هذه « المقالات » بل تضعيفي للأحاديث دائر حولها . أما على الأمر الأول فظاهر ، وعلى هذا جرى كل العلماء في تخريجهم للأحاديث فإنهم إذا وجدوا حديثاً بإسناد ضعيف ، قالوا « سنده ضعيف » أو « هذا حديث ضعيف » ويعنون بذلك ضعفه بخصوص هذا الإسناد ، ولا يمتنعهم من ذلك احتمال أن يكون له إسناد آخر ، لأن هذا الاحتمال لا يكلف به الإنسان إلا من الوجهة النظرية ، أما من الوجهة العملية ، فالحديث الضعيف سنده هو مثل الحديث الضعيف مطلقاً الذي صرح العلماء بضعفه وعدم وجود طريق آخر له .

وبوضح لك هذا أن حضرة الشيخ صرح - كما تقدم - أن حديث « نعم المذكر السبعة » : « ضعيف بهذا السند » فنسأله : هل تعامل هذا الحديث معاملة الحديث الضعيف مطلقاً فلا تجوز الاحتجاج به والجزم بنسبته إلى النبي ﷺ أم لا ؟ وغالب ظني أن جوابه سيكون إيجابياً ، وأنه لا يعامله إلا معاملة الضعيف مطلقاً ، وعلى هذا نسأله السؤال الثاني : هل يحتمل أن يكون له إسناد آخر أم لا ؟ وغالب الظن أيضاً أن يكون الجواب إيجابياً ، وحينئذ تقول : فكالم يؤثر هذا الاحتمال في ضعف حديثك هذا ، فكذلك لا يؤثر في ضعف الأحاديث التي أضعفها بسبب ضعف أسانيدها ، وإنما يؤثر في ذلك أن تظهر خطأي في تضعيفها أو ذهولي عن بعض طرقها الصحيحة ، وأما بتطريق الاحتمال المذكور عليها فلا ، لأنه لا يمكن أن تصور حديثاً ضعيف من قبل سنده ، إلا وأمكن تطريق الاحتمال المذكور عليه ، فإن قيل بالاعتداد به واعتباره مانعاً من تضعيف الحديث سقط الاعتماد والثقة بأقوال العلماء في تضعيف الأحاديث بل وفي تصحيحهم للأحاديث الصحيحة لأنه يحتمل كما قلت - بعضهم - أن يكون بعض الرواة لها خطأ أو تعمد الكذب ولم يظهر ذلك للمحدثين . ولا يخفى فساد هذا (القليل) على اللبيب البصير .

وأما على الأمر الثاني فاتفاه مخالفتي للقاعدة المذكورة أجلى وأظهر ، لأن تضعيفنا في هذه الحالة قائم على أساس التفرد الذي جزم به بعض الأئمة ، والحديثان المذكوران نحن في صدد الكلام عليها مما صرح به الترمذي بتفرد بعض الرواة بها أما الحديث الأول وهو حديث سعد فقد قال فيه الترمذي (٢٧٨/٤ شرح التحفة) :

« هذا حديث حسن غريب من حديث سعد » .

ومعنى هذا أنه ليس له إسناد آخر عن سعد ، فقد قال الحافظ ابن كثير في « اختصار علوم الحديث » في « معرفة الغريب » (ص ١٨٧) :

« قال الغريب ما تفرد به واحد وقد يكون ثقة ، وقد يكون ضعيفاً ، ولكل حكمه » .

قلت : وهذا الحديث من قسم « الضعيف » لأن رواه (خزيمه) مجهول كما ذكرته هناك في « المقال » وبأنه له زيادة بيان ههنا .

وأما الحديث الثاني وهو حديث صفية فقالت الترمذي أيضاً (٢٧٤/٤) :

ت (٢)

عظمي

« لا نعرفه إلا من هذا الوجه » .

فهذا أصرح في الدلالة على تفرد أحد روايته به من قوله المتقدم في الحديث الأول كما هو ظاهر .

وهو من قسم الضعيف أيضاً لتفرد هاشم بن سعيد الكوفي به وهو ضعيف كما ذكرته هناك أيضاً وقد ضعفه الترمذي أيضاً بقوله « غريب » وبقوله : « وليس إسناده بمعروف » ثبت من هذا أن تضعيفي للحديثين قائم على القاعدة الحديثية ليس خارجاً عنها فيسقط بذلك ما دندن به حضرة الشيخ حولها !

منهجه في تضعيف الأمازيغ : على أنني حين أضعف حديثاً ما فإنني لا أكتفي على تضعيفه بمجرد أنني رأيت له هذا الطريق الضعيف بل إنني أتبع في سبيل ذلك كل ما تطوله يدي من مطبوع أو مخطوط مستعيناً على ذلك بما قاله الأئمة الحفاظ ، كل ذلك خشية أن يكون له طريق تقوم به الحجة ، فأقع بعدم اطلاعي عليه في الخطأ ، وأعتقد أن هذا النهج قد لمسهُ حضرات القراء في مقالتي « الأحاديث الضعيفة والموضوعة » فإنهم كثيراً ما يرون في مقال واحد منها أحاديث متكررة في معنى واحد قد ذكر كل حديث منها مفصلاً عن الآخر برقم متسلسل ، وما ذلك إلا لتطبيق هذا النهج والكلام على إسناده كل واحد منها تضعيفاً وتجزئاً ، بحيث يندر أن يستدرك علي أحد طريقاً لم أوردته ! ولا أعتقد أن الله تعالى يكلفنا بأكثر من هذا ، والخطأ ما يسلم منه إنسان ، وإنما عليه أن يفرغ جهده للوصول إلى الحق ، فإن أصابه فله أجران ، وإن أخطأ فله أجر واحد ، وصدق الله العظيم : (لا يكلف الله نفساً إلا وسعها) .

نوئيتي ابن هبان للجبهول غير مقبول : (٢) - نقلنا في المقال السابق قاعدة الشيخ الثانية وهي قبول الراوي الجبهول إن زكاه أحد من أئمة الجرح . فأقول هذه القاعدة ليست على إطلاقها بل هي مفيدة عند المحققين من المحدثين بما إذا كان المزي غير متساهل في التزكية ، أمثال الإمام أحمد والبخاري وأبي حاتم وغيرهم ، أما إذا كان معروفاً بالتساهل في ذلك بناء على قاعدة له في التزكية خالف فيها الأئمة ، فإن تزكيته للجبهول غير مقبولة ، ولا يخرج الجبهول بها عن الجهالة ، ومن هؤلاء المتساهلين ابن حبان البستي صاحب « كتاب الثقات »

فإن من مذهبه فيه : « أن الرجل إذا انتفت جهالة عينه برواية واحد عنه فهو عدل حتى يتبين جرحه ، وهذا خلاف ما تقرر في « مصطلح الحديث » أنه لا تثبت عدالته بذلك بل ولا برواية عدلين عنه ، ولذلك قال النووي إنه « لا تقبل روايته عند الجماهير » (١) وقال الحافظ ابن حجر في مقدمة « لسان الميزان » (ص ١٤) بعد أن حكى مذهب ابن حبان المذكور :

« وهذا مذهب عجيب ، والجمهور على خلافه ، وهذا هو مسالك ابن حبان في « كتاب الثقات » الذي ألفه ، فإنه يذكر خلقاً ممن أنص عليهم أبو حاتم وغيره على أنهم « مجهولون » ! ثم ذكر الحافظ قول الخطيب :

« إن العدالة لا تثبت برواية الاثنين » فمن شاء فليراجعه فيه .

وقاعدة ابن حبان هذه قل من يتبها لها من المشتغلين بالحديث ، ولهذا ترى كثيراً منهم يرتقون الرجل مجرد توثيق ابن حبان بإياه ! وقد يكون غيره قد صرح بتجيبه كما سبق عن الحافظ ثم يفتي هؤلاء على ذلك تصحيح حديث هذا الموثق ! وهذا يظهر خطر الجهل بأصل هذه القاعدة وأنها مردودة ! ولهذا نبه المحققون من العلماء عليها وحذروا منها فقال الحافظ محمد بن عبد الهادي في « الصارم المناكي » (ص ٩٣) : « ^{الكتاب} » وقد علم أن ابن حبان ذكر في هذا الكتاب الذي جمعه في الثقات عدداً كثيراً وخلقاً عظيماً من المجهولين الذين لا يعرف هو ولا غيره أحوالهم ! وقد صرح ابن حبان بذلك في غير موضع من هذا الكتاب فقال في الطبقة الثالثة :

١ - سهل ، يروي عن شداد بن الهاد ، روى عنه أبو يعقوب ، ولست أعرفه ، ولا أدري من أبوه !

هكذا ذكر هذا الرجل في « كتاب الثقات » ونص على أنه لا يعرفه . وقال أيضاً :

٢ - « حنظلة ، شيخ يروي المراسيل ، لا أدري من هو ، رواه ابن المبارك عن إبراهيم بن حنظلة عن أبيه »

(١) تدريب الراوي (ص ١١٥)

٣ - الحسن أبو عبدالله ، شيخ بروي المراسيل ، روى عنه أيوب النجار
 لا أدري من هو ولا ابن من هو ، وقال أيضاً :
 ٤ - جيل ، شيخ بروي عن أبي المليلح بن أسامة ، روى عنه عبدالله بن عوف ،
 لا أدري من هو ولا ابن من هو .

وقد ذكر ابن حبان في هذا الكتاب حلقاً كثيراً من هذا الخط ، وطريقته فيه أنه يذكر
 من لم يعرفه بمجرد ، وإن كان مجهولاً لم يعرف حاله ، وينبغي أن يتنبه لهذا ، ويعرف أن
 توثيق ابن حبان للرجل بمجرد ذكره في هذا الكتاب من أدنى درجات التوثيق .
 ولهذا زى المحققين من العلماء لا يوثقون من تفرد ابن حبان بتوثيقه ، بل يصرحون
 بكونه مجهولاً ، قال الذهبي في « الميزان » :

« أيوب عن أبيه ، عنه كعب بن سور مجهول » ، قال الحافظ في « اللسان » :
 « وذكره ابن حبان في « الثقات » وقال : « روى عنه مهدي بن ميمون ،
 لا أدري من هو ، ولا ابن من هو » ؛ وهذا القول من ابن حبان يؤيد ما ذهبنا إليه من
 أنه يذكر في « كتاب الثقات » كل مجهول روى عنه ثقة ولم يجرح

ولهذا نجد مئات التراجم في كتاب « تهذيب التهذيب » للحافظ ابن حجر ذكر أن ابن
 حبان وثقه ، ومع ذلك لم يعتمد عليه الحافظ في كتابه « التقريب » ، بل قال في كل منهم إنه
 مجهول ، وهاك بعضها على سبيل المثال :

- ١ - أبان بن طارق القيبي .
- ٢ - بجير بن أبي يحيى .
- ٣ - حاتم بن أبي نصر القسري .
- ٤ - ضبارة بن عبدالله الحضرمي .
- ٥ - طارق بن أبي الحسناء .
- ٦ - عبدالله بن أبي بكر بن زيد بن المهاجر .
- ٧ - محمد بن حبيب الجرمي .
- ٨ - النعمان بن معبد بن هوزة الأنصاري .
- ٩ - هشام بن هارون الأنصاري .
- ١٠ - يحيى بن أبي صالح المدني .

كل هؤلاء ، وأنشأهم بالثبات قال الحافظ في ترجمة كل منهم « مجهول » مع توثيق ابن
 حبان إماماً
 فهذه أدلة قاطعة على أن توثيق ابن حبان غير موثوق به عند العلماء ، وأن هذه القاعدة
 التي ذكرها فضيلة الشيخ ليست على إطلاقها حتى عند الحافظ ابن حجر الذي عزا الشيخ
 تصحيحها إليه !

فليحفظ هذا فإنه مفيد جداً في معرض النزاع لاسيما فيما يأتي من ردنا التفصيلي على الشيخ .
 الغرابة عند الترمذي لا تجامع الصحة إذا صرح بالتضعيف : ٣ - نقلنا عن الشيخ
 فيما سبق أن الغرابة عند الترمذي . . . قد تجامع الصحة . فأقول :

هذه القاعدة غير صحيحة أيضاً على إطلاقها بل هي مقيدة بقود أهمها إذا لم يصرح الترمذي
 بتضعيف الحديث الذي وصفه بالغرابة وإلا فهي في هذه الحالة لا تجامعها الصحة أبداً وإليك
 بعض الأمثلة من سننه :

١ - جاءني جبريل فقال : يا محمد إذا توضأت فانتضح ، قال الترمذي (٧١/١) :
 « هذا حديث غريب ، وسمت محمداً (يعني البخاري) يقول الحسن بن علي الهاشمي
 منكر الحديث »

٢ - عن معاذ بن جبل قال : رأيت النبي ﷺ إذا توضأ مسح وجهه بطرف ثوبه .
 قال الترمذي (٧٦/١) .

« هذا حديث غريب ، وإسناده ضعيف » .
 ٣ - عن أبي بن كعب مرفوعاً : « إن للوضوء شيطاناً يقال له : الوهان ،
 فأهوا وسواس الماء » .
 قال الترمذي : (٨٥/١) :

« حديث غريب وليس إسناده بالقوي »
 ٤ - عن ابن عباس مرفوعاً : « من أذل سبع سنين محتسباً كتبت له براءة
 من النار » .

قال الترمذي (٤٠١/١) :

أحرر

« حدیث غریب ، وجابر الجعفی (یعنی الذی فی إسناده) ضعیف ، ترکہ یحیی ابن سعید و عبد الرحمن بن مهدی ،

« حدیث غریب ، وجابر الجعفی (یعنی الذی فی إسناده) ضعیف ، ترکہ یحیی ابن سعید و عبد الرحمن بن مهدی ،

« عن علي بن أبي طالب مرفوعاً : [. . . لا تقع بين السجدين] .
قال الترمذي : (٧٣ / ٢) :

« غریب لا نعرفه إلا من حدیث أبي إسحاق عن الحارث عن علي ، وقد ضعف أهل العلم الحارث الأعور ، (١) .

والامثلة بنحو هذا كثيرة جداً في سنن الترمذي وفي هذا القدر كفاية ، ومنها يتبين للقارئ الكريم أن الغرابة المذكورة في هذه الأحاديث الخمسة وأمثالها لا يمكن أن تجامع الصحة مطلقاً لتصريح الترمذي فيها بما يتأني الصحة كما سبق ، وإنما يمكن أن تجامع الغرابة الصحة عند الترمذي في بعض الأحاديث التي أطلق الترمذي عليها الغرابة ولم ينص على تضعيفها ، أو تضعيف أسانيدها ، مثل الحديث الذي قال فيه (٥٧ / ٢ - ٥٨) :

« حدثنا قتيبة : حدثنا عبدالله بن نافع عن محمد بن عبدالله بن حسن عن أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة أن النبي ﷺ قال : [« يعمد أحدكم فيرك في صلته برك الجمل » .

قال الترمذي : حدیث غریب لا نعرفه من حدیث أبي الزناد إلا من هذا الوجه . قلت : فهذا الحديث صحيح لأن إسناده صحيح رجاله كلهم ثقات رجال مسلم غير

(١) قلت : بل هو ضعيف جداً فقد كذبه الشعي وابن المديني وغيرهما . وما يدل على كذب حديثه هذا ثبوت الإقراء المذكور فيه عن النبي ﷺ في صحيح مسلم وغيره ، فعلى أنصار السنة والمحبين لها أن يملوه أحياناً في صلاتهم .

فهذا المثال مما يمكن أن يدخل تحت قول الشيخ السابق :

« الغرابة عند الترمذي تطلق على عدة معان قد تجامع الصحة .
وأما الامثلة الآتية الذكر ، وما يشبهها فلا يمكن إدخالها فيه . فظهر خطأ الشيخ في إطلاقه هذا القول أولاً ، وفي استعماله إياه وتطبيقه على ما هو من قبيل الامثلة الخمسة المتقدم ذكرها ثانياً ، وسيأتي بيان ذلك إن شاء الله قريباً .

مقابلة الأصول الثلاثة بكلام الشيخ والرد عليه مفصلاً

أما بعد ، فقد فرغنا من الكلام على الأصول الثلاثة التي بنى عليها فضيلة الشيخ حكمه بصحة حديثي التسيب بالخصي وحققتنا القول عليها وبيننا رأينا فيها بما يكفي إن شاء الله تعالى لإظهار الحق ، فيحسن بنا الآن أن نعود إلى الحديثين المشار إليهما ونناقش حضرة الشيخ فيها تمسك به في تصحيحها فأقول :

شبهات الشيخ في تصحيح حديث سعد ورواها

أما حديث سعد فقد كنت ضعفته لأميرين :

- الأول : جهالة أحد رواه : « خزيمه » ونقلته عن الذهبي والحافظ ابن حجر .
- الثاني : اختلاط سعيد بن أبي هلال « ونقلته عن الإمام أحمد .

(١) فائدة : قد صح الحديث بلفظ أتم من هذا يتبين منه أن برك الجمل المذكور فيه هو ما يفعله أكثر المسلمين حين هويهم إلى السجود ، وهو وضعم الركبتين قبل الكفين ا فقال ﷺ : [« إذا سجد أحدكم فلا يرك كما يرك البعير ، وبيض يديه قبل ركبته » رواه أبو داود والنسائي والدارمي والطحاوي في كتابيه والدارقطني والبيهقي وكذا أحمد وابن حزم وأسناده قال النووي والذوقاني « جيد » ، وقد تكلمت على معنى الحديث باختصار في كتابي : « صفة صلاة النبي ﷺ » الطبعة الثانية (ص ١٠٠ - ١٠١) فعلى محبي السنة أن يحبوا هذه السنة أيضاً ولا يفتروا بما عليه أكثر الناس !

أرى أن كُفِرَ
للطبعة الخامسة
صع « الإيرواني » وغيره

فرد الشيخ الامر الاول (ص ١٩ - ٢٠) بأن خزيمة ذكره ابن حبان في
« الثقات » قال : « فهو عنده ثقة » .

ورد الامر الثاني (ص ٢٠) بقوله « فيكني بأن ابن أبي هلال أخرج
له السنة » !

والجواب عن رده الامول أن توثيق ابن حبان غير معتبر عند العلماء كما سبق
بإثباته عن العلماء في الكلام على القاعدة الثانية ، ولذلك لم يوثق خزيمة هذا أحد
غير ابن حبان بل قال فيه الذهبي وابن حجر : « لا يعرف » كما ذكرته مراراً فسقط رد
الشيخ هذا وانهار ، وكان حضرته كان يشعر بضعف تمسكه بهذا التوثيق ولذلك
قال : « فهو عنده ثقة » يعني عند ابن حبان ، فان هذا القيد « عنده » له مفهوم إن
اعتبرناه فعبارة الشيخ حينئذ تفيد أن خزيمة غير ثقة عند الشيخ ! ولكن الظاهر
أنه لم يرد هذا المفهوم بدليل اعتداده بتوثيق ابن حبان ورده لحكمي بجملة كنانة
الآتي ذكره في حديث صفيه ، لأن ابن حبان وثقه أيضاً كما سيأتي وعلى هذا ، فقول
الشيخ : « عنده » كلام لا معنى له !

وحيث أن أسأل فضيلة الشيخ كيف جاز لك أن تعرض عن كلام العلماء المحققين
الذين بنوا ضعف توثيق ابن حبان مثل الذهبي وابن عبد الهادي والمسقلاني
وغيرهم ، وظللت أنت متمسكا بتوثيق ابن حبان كأنه توثيق معتبر ؟ إن كان لا
علم لك بذلك فكيف خفي ذلك عليك وأنت في صدد الانتصار للحديث وأهله ؟
وإن كان لم يخف عليك فبأي حجة خالفت هؤلاء الأئمة ؟ ثم كيف يخفى عليك
هذا ، والظاهر أنك تتابع ما أكتبه في هذه المجلة الكريمة من بيان الأحاديث
الضعيفة وطريقي في ذلك ، وأنا قد ذكرت مراراً تارة مفصلاً وأحياناً بجملة
عدم اعتدادي بتوثيق ابن حبان ، فكان الائق بك وقد عرفت رأيي هذا أن لا ترد
علي بشيء ليس من مذهبي ولا من مذهب العلماء الذين من قبلي ، إنما الواجب الذي

٥٩
بعض
به

تفضيه البحث العلمي أن تبين أولاً فساد هذا المذهب الذي تمسك به العلماء المشار
إليهم وتبعهم عليه ، ثم تبني على ذلك صحة الاعتداد بتوثيق ابن حبان ، إنك لو
فعلت ذلك جاز لك حينئذ أن ترد حكمي بجملة أحد الرواة متبعاً في ذلك العلماء
الاعتقاد متمسك بتوثيق ابن حبان له ، ولكنك لم تفعل ذلك وإن كنت تستطيع إلى ذلك سبيلاً

وأما الجواب عن رده اعلالنا الحديث باختلاف ابن أبي هلال بقوله السابق :

« فيكني انه أخرج له السنة . . . »

فأقول : الجواب على شطرين :

الاول : يتعلق بإخراج أصحاب السنن الأربعة له ، فهذا لا حجة فيه مطلقاً لأنه من
من المعروف عند المشتغلين بعلم الحديث أن الأربعة لا يتقيدون في كتبهم هذه
بالرواية عن الثقات فقط ، بل يروون أيضاً عن الضعفاء ، وعن المتروكين وبعضهم
من بعض الكذابين أيضاً ، وما أظن أن الشيخ يتنازع في هذا فلا أطيل القول فيه .
الثاني : إخراج الشيخين له ، فهذا في ظاهره حجة للشيخ وليس كذلك لأمرين :
١ - انه يجوز أنها أخرجها له ولم يطلما على ما اطلع عليه الإمام أحمد من
اختلاطه ، فيها معذوران بل مأجوران في إخراجها له ، ولكن هذا لا يلزمنا نحن الاعراض
عن حكم الإمام أحمد باختلاطه ، لأمرين اثنين تقرر في علم الأصول :

الاول : من علم حجة على من لم يعلم .

الثاني : الجرح مقدم على التعديل .

فهذه القواعد مع قول أحمد السابق كل ذلك حملني على إعلال الحديث بإبن أبي
هلال أيضاً ، وإن كنت أعلم أنه من رجال الشيخين .

٢ - ويجوز أنها أخرجها له مع علمها باختلاطه ، وحينئذ فالظن بها أنها لم يخرجها
له إلا ما علم أنه من حديثه قبل اختلاطه ، ففي المختلطين جماعة استطاع المدققون
من علماء الحديث أن يميزوا حديثهم قبل الاختلاط من حديثهم بعدهم الاختلاط ، فلعل
هذا منهم عند الشيخين ، قال ابن الصلاح في مقدمة علوم الحديث في معرفة من اختلط
في آخر عمره من الثقات (ص ٣٩١ الطبعة الحلبية) :

بأنه

منه لم يعلم

بعد

« والحكم فيهم أنه يقبل حديث من أخذ عنهم قبل الاختلاط ، ولا يقبل حديث من أخذ عنهم بعد الاختلاط ، أو أشكل أمره فلم يدر هل أخذته قبل الاختلاط أو بعده . »

ثم قال (ص ٤١٢) :

« اعلم أن من كان من هذا القبيل محتجاً بروايته في الصحيحين أو أحدهما فإنما نعرف على الجملة أن ذلك مما يميز وكان مأخوذاً قبل الاختلاط ، ونقله عنه الحافظ برهان الدين الحلبي في مقدمة رسالته « الاعتباط بمعرفة من رمي بالاختلاط » ثم قال (ص ٣) .

« وهذا من باب إحسان الظن بها . »

وفي كلام هذين الإمامين ما يبين أن في رجال الصحيحين جماعة من المختلطين ، فلا يجوز تزيههم عن الاختلاط لمجرد كونهم من رجالها ، كما لا يجوز الاحتجاج بمحدثهم إلا بعد التبين أنه من حديثهم قبل الاختلاط .

فانظر أيها القارئ الكريم ما أبدى كلام حضرة الشيخ عن الصواب إنه يرد دعواي اختلاط ابن أبي هلال لمجرد كونه من رجال الشيخين ، والعلماء يقولون إن في رجالهم غير واحد من المختلطين !

وبعد ثبوت اختلاط ابن أبي هلال هذا وعدم تبين كونه روى هذا الحديث قبل الاختلاط يظل إعلالي به لهذا الحديث قائماً ، ورد الشيخ له واهياً بل باطلاً .

تحريف الشيخ لكلام العلماء وأهمل ما يباي بمخالفهم !

ثم إن فضيلة الشيخ - حفظه الله تعالى - أراد أن يدنا من علومه فقال في رسالته (ص ٢١) ما نصه :

« ثم إنني أزيدك في شأن حديث سعد على تحسين الترمذي تصحيح غيره له ، وهو الحافظ ابن حجر الأصل بن حجر - بدون ألف الوصل - وما أكثر الأخطاء فيه على صغر حجمه ! »

بأمر من أن يكتبها لهما

في « أمالي الأذكار » وذكر أن ابن حبان ذكر خزيمة في « الثقات » ، قال كما في شرح ابن علان الصديقي بعد أن ذكر مخرجه : حديث صحيح . . . قلت : ويوسفني جداً أن أقول : إن في هذا النقل عن الحافظ ابن حجر كثيراً من التصرف والاختصار الخلل الذي يشبه التدليس المسقط لفاعله من رتبة المحتج بهم فيما يروونه وينقلونه ، ذلك لأن كل من يقف على هذا الكلام المنقول عن الحافظ لا يتبادر إلى ذهنه إلا أن حديث سعد الذي فيه ذكر النوى أو الحصى هو عند الحافظ :

١ - صحيح لذاته .

٢ - صحيح بتمامه وفيه التسبيح بالحصى أو النوى .

٣ - وإن خزيمة الذي في سنده ثقة عنده .

وكل هذا مما لا يفيد كلام الحافظ البتة عندما يقف القارئ الكريم عليه بنصه التام كما أورده ابن علان المذكور فقال في « شرحه عن الأذكار » (٢٤٤/١) ما نصه :

« وقال الحافظ بعد أن ذكر من ذكر ممن خرج به : حديث صحيح ، ورجاله رجال الصحيح ، إلا خزيمة ، فلا يعرف نسبه ولا حاله ، ولا روى عنه إلا سعيد يعني ابن أبي هلال ، وذكره ابن حبان في « الثقات » كعادته فيمن لم يجرح ولم يأت بمنكر ، وصحة الحاكم ، وللحديث شاهد من حديث أبي أمامة الباهلي أن النبي ﷺ مر به وهو يحرك شفتيه . فقال : ماذا تقول يا أبا أمامة ؟ فقال : أذكر ربي ، فقال :

ألا أخبرك بأكثر وأفضل من ذلك : الليل مع النهار ، والنهار مع الليل ؟ تقول : سبحان الله عدد ما خلق الله ، سبحان الله ملء ما خلق الله ، سبحان الله عدد ما في الأرض وما في السماء ، سبحان الله عدد ما أحصى كتابه ، وسبحان الله ملء ما أحصى كتابه ، وسبحان الله عدد كل شيء ، وسبحان الله ملء كل شيء ، وقول : الحمد لله مثل ذلك . هذا حديث حسن ، أخرجه النسائي في « الكبرى »

الحق

ذكر

وإن جاء الدعاء من الطبراني في (١) وجين آخرين عن أبي أمامة (١) .
هذا هو نص كلام الحافظ بن حجر رحمه الله تعالى الذي أحل فضيلة الشيخ
في اختصاره فأوم القاري ما لا يقصده الحافظ من المائل الثلاثة التي سبق ذكرها
قريباً، وإنما الذي يفيد كلامه رحمه الله تعالى خلافها وهي :

١ - أن الحديث إنما هو صحيح لغيره لا لذاته ، والفرق بين الأمرين واضح
لأن الحديث الصحيح لذاته إنما هو ما رواه عدل ضابط عن مثله والصل إسناده إلى
الذي يروي ، ولا يكون شاذاً ولا مطلقاً ، وأما الحديث الصحيح لغيره فلا يشترط
فيه ذلك بل هو الذي في سنده ضعف غير شديد ، وله شاهد مثله أو أكثر لم يشتد ضعفه
وقد يكون حسناً لذاته فيرتقي إلى درجة الصحيح بشاهد معتبر، وحديث سمد هذا إنما هو
صحيح لغيره عند ابن حجر كما يفيد كلامه السابق ، ذلك لأنه بعد أن ذكر أنه حديث
صحيح وأن رجاله رجال الصحيح استثنى منهم خزيمه ووصفه بأنه لا يعرف حاله ، ولا روى
عنه إلا سعيد بن أبي هلال ، وهذا هو عين ما قلته في مقالي السابق في بيان ضعف هذا
الحديث قللاً عن الذهبي في « الميزان » :

« خزيمه لا يعرف ، تفرد عنه سعيد بن أبي هلال » ثم أيدته بقول الحافظ نفسه في
« التقريب » : « لا يعرف » فحديثه فيه من لا يعرف ضعيفاً ، ولا يتصور أن يصحح سنده
لذاته مبتدئاً في هذا العلم فضلاً عن إمام فيه كالحافظ ابن حجر ، فتبين أن الحديث عنده
ضعيف السند ، فإذا عرف هذا فقولُه: إن الحديث صحيح ، إنما يريد به صحيح
لغيره ، وذلك للشاهد الذي ساقه من حديث أبي أمامة ، وهو شاهد قوي لا شك
فيه ، ولكن هل فيه ما يشهد بالتسبيح بالحصى الذي هو موضع الخلاف بيني وبين
الشيخ ؟ هذا ما استرأه مبيئاً في المسألة الثانية وهي :

١ قلت : وقد وقتت أنا على طريقتين له ، أخرج أحدهما الجرجاني في « الفوائد »
« ق ١/١٦٦ » ، وأخرج الآخر أبو منصور السواق الثقة في جزء من « حديثه »
(١/٢) ، وليس فيها أيضاً ذكر للمد بالحصى أو التوى !

٢ - ليس صحيحاً بتمامه ، فقد علمت مما سبق أن الحديث ليس إسناده صحيحاً
عند الحافظ ، فالحديث بالتالي ضعيف ، إلا إذا وجد له شاهد يشهد له من جميع ما فيه
من المعاني والأحكام ، وإذا أتت أعدت النظر في الشاهد الذي به قوى الحافظ
الحديث ، لم تجد فيه التسبيح بالحصى أو التوى ، ألا وهو حديث أبي أمامة ، وحينئذ
يتبين لك أن الحديث صحيح من ناحية ما فيه من تضيف الثواب بمثل هذه الكلمات
الواردة فيه ، وهذا شيء لا أنكره ، بل أشرت إلى الاعتراف به حين أوردت في
المقال المشار إليه آنفاً حديث جويرية الصحيح وفيه : « سبحان الله وبحمده عدد خلقه ... » (١)
ولذلك لم أورد أصل حديث سمد وكذا حديث ضيفة في « الأحاديث الضعيفة »
لإيماني بالثواب المذكور فيها في الجملة ، وإنما أوردتها بمناسبة الكلام على الحديث
الموضوع : « لم للذكر السبحة » والصلة القائمة بينه وبينها من حيث ما فيها من
ذكر الحصى فقط ، فنبتت بهذه المناسبة على ضعف سندها والتكارة التي في أحدها
لكي لا يحتج بها أحد كما فعل الشيخ ، ولم يكن القصد التوجه إلى بيان صحة ما فيها من
الثواب المذكور لا سيما وقد ذكرنا هناك ما يعني عنها من هذه الحثية ألا وهو حديث جويرية .
وجملة القول في هذه المسألة أنه ليس في حديث أبي أمامة التسبيح بالحصى ،
أو التوى ، كما هو الواقع في حديث سمد الضعيف ، وبناء على ذلك ينبغي أن يظل على ضعفه
في هذه الناحية لخلوه من شاهد يجبر به ضعفه المذكور ، وهذا بين لا يخفى على ذي عينين !

٣ - وأفاد كلام الحافظ السابق أن خزيمه الذي في سند حديث سمد ليس
ثقة عنده ، بل مجبول لا يعرف ، وإن وثقه ابن حبان ، وقد ذكرت آنفاً في المسألة
الأولى ما يؤيده من كلام الذهبي ، بل ومن كلام الحافظ نفسه في مصدر آخر من
كتبه وهو كتابه الذي ذكر فيه أنه يحكم فيه على الراوي بأصح ما قيل فيه

(١) ولعل هذا هو المراد بتعين الحديث من الترمذي ، ويصححه من الحاكم وغيره أي

تحسين ما جاء فيه من التضعيف المذكور ، وحينئذ فلا خلاف بيني وبينهم ، فلا يصح حينئذ أن يعترض
علي بكلامهم ، فتأمل منصفاً .

وهو « التقريب » أي فيما إذا كان موصوفاً بصفات مخالفة المراتب عند أئمة الجرح والتعديل ، ولم ينظر فيه لذكر ابن حبان في « الثقات » ، هكذا قال فضيلة الشيخ في رسالته (ص ٢٠) في صدد لضعيف رجل آخر علمنا نتعرض للكلام عنه عندما تأتي المناسبة إن شاء الله تعالى ، ثم هو تجاهل هذا كله في حق خزيمة هذا ولم يلتفت لتجيب ابن حجر إياه في الكتاب المذكور : « التقريب » لغاية في نفسه لا تخفى على القارئ اللبيب ، فهو يحتج بحكم ابن حجر على الراوي إذا كان موافقاً لرأيه ، ولا يحتج به إذا كان مخالفاً له ، وليت ذلك كان باجتهاد منه واتباع للقواعد الحديثة إذا لم نراه ، ولقلنا بأنه مأجور على كل حال ، ولكنه إنما يفعل ذلك اتباعاً للهوى وطمعاً لرأيه كما يشهد عليه بذلك غير ما موطن من هذه الرسالة ، ومن ذلك قوله فيها (ص ٢٣) :

« فإن قيل : فما توجيه تصحيح الحافظ ابن حجر لحديث سعد في التخريج ؟ قلت : كانه لتوثيق ابن حبان لخزيمة مع إخراج حديثه في صحيحه ارتفع عنه عنده جهالة العين وجهالة الحال » .

أقول : وهذا التوجيه باطل ، ولا يخفى بطلانه على الشيخ نفسه إن كان عنده فرة من علم ، إذ كيف يجوز لعارف أن بوجه كلام العالم توجيهاً ناقض صريح لكلامه ، فإن التوجيه المذكور معناه : أن خزيمة ثقة عند الحافظ مع أنه صرح بأنه لا يعرف كما نقلته عنه مراراً ، ولو أن الشيخ لا يعلم قول الحافظ هذا لربما عذرناه أيضاً ولكن ماذا يقول المنصف فيه إذا علم أن الشيخ قد اطلع على هذا القول بدليل أنه حكاه عني في رسالته (ص ١٨ سطر ١) ولكنه لم يتعرض له بجواب مطلقاً كما هو شأنه في كل قول هو حجة عليه ؛ ومثله في ذلك مثل بعض من يدعي الإصلاح في هذا العصر من المتفتحة الذين ينظرون إلى المذاهب (ولا أقول الأربعة فقط) كشرائع متعددة ، ويأخذون منها ما يناسب أهواءهم المختلفة ، أو ما يقضون به على مشاكلهم الكثيرة بزعمهم ، دون أن ينظروا إلى القول الذي اختاروه منها بمنظار الدليل الشرعي ، بل بمنظار المصلحة المزعومة فقط ؛ وأني لهم أن يعرفوا

المصلحة ويقدموها قدرها اللائق بها إذا كانوا لا يستطيعون التمييز بين صحيح الأقوال وضعيفها ، ولذلك ترام يوافقون السنة تارة ، ويخالفونها تارة أخرى ، حتى ما نهم يقررون أحياناً ما لم يقله أحد من المسلمين قبلهم ؛ فكذلك نرى فضيلة الشيخ ينتقي من أقوال العلماء بل العالم الواحد ما يحقق له غرضه ألا وهو الرد على ؛ فإذا رأى في بعض أقوال هذا العالم ما فيه حجة لي ، ورد عليه (أعرض عنه وتأني بجانبه) ؛ أما أن ينظر إلى هذه الأقوال بمنظار القواعد المقررة عند العلماء فيأخذ منها ما يوافقها ، ويدع منها ما يخالفها سواء كانت له أو عليه فهذا ما لا يفعله ، لأنه لا يستطيعه ، هذا هو الظن به ، وهو أهون الأمرين ؛ وإلا فإخبارني بربك كيف يقبل رأي الشيخ قول الحافظ في تضعيف رجل ولا يقبله في تضعيف رجل آخر ، لولا الهوى أو الجهل أعاذنا الله منها كليهما ؛

وقد حضرني الآن بيت من الشعر يناسب المقام ، ولكني رأيت أن الأنسب أن لا أذكره محافظة على الأسلوب العلمي في ردي على الشيخ ، وعلى التأدب معه ، وإن كان هو قد خرج على هذا الأسلوب في أكثر من موضع من هذه الرسالة وغيرها (١) كما لا يخفى ذلك على من طالعها .

وجملة القول في هذه المسألة أن خزيمة الذي في سند حديث الحمصي من رواية سعد مجهول عند العلماء ، ومنهم الحافظ ابن حجر نفسه ، وتوثيق ابن حبان له بما لا يمتد به عندهم ، ولذلك لم يعرج عليه الحافظ المذكور ، وأما السبب في عدم اعتداد العلماء بتوثيق ابن حبان فقد فصلت فيه القول مراراً آخرها في بعض المقالات السابقة من هذا الرد فليرجع إليه من شاء .

وهنا شيء آخر ينبغي التنبيه عليه وهو أن توجيه الشيخ لتصحيح ابن حجر للحديث بالتوجيه الذي سبق نقله عنه ، وبيننا بطلانه دليل آخر من فضيلته على أنه قصد بنقله كلام الحافظ مختصراً خلافاً لإيهام القاري ، بأن الحافظ إنما صحح الحديث لذاته ، وهو إنما صححه لغيره ، وسبق بيان الفرق بين الأمرين في المسألة الأولى ، كما أوضحت ثمرة هذا الفرق في المسألة الثانية ، وهي أن ذكر الحمصي والنوى في حديث سعد ضعيف .

وبذلك يتبين للقارئ الكريم أن كلام الحافظ هو لنا لا علينا ، وأن حضرة الشيخ رجع منه بخفي حنين ! والله الموفق لإله غيره .

وهذا التحقيق يتبين للقارئ اللبيب صدق الشيخ في الشرط الأول في حكمة الذي أطلقه على نفسه بقوله (ص ٢١) بمد بحث لا طائل تحته :

« فهذا صريح في أنه ليس لثلي ، وتلك وظيفة التصحيح والتضعيف ،

لقد أصاب في حكمة على نفسه بأنه ليس أهلاً للتصحيح والتضعيف ، لأن المرء

أعرف بنفسه من غيره ، وصدق الله العظيم إذ يقول « بل الإنسان على نفسه بصيرة » والواقع أن أبحاثه في هذه الرسالة وفي غيرها (١) تدل دلالة واضحة على صحة هذا الحكم الذي أصدره على نفسه ، وهذا وحده كاف للقضاء على ما ذهب إليه من صحة الحديث الذي فيه الذكر بالحصى أو النوى لأنه باعتراؤه ليس أهلاً للتصحيح ، فلا يقبل ذلك منه ، فإن احتج بتصحيح غيره له ، فالجواب من وجهين :

الأول : أنه لم نجد حتى الآن من صحح سند أحد الحديثين ، حتى يصح الاحتجاج بجميع ما فيه من الأحكام .

الثاني : أن أحداً لم يصح بذبوت ذكر الحصى في الحديث ولو ثبتاً غير ذاتي ، أعني أنه صحيح لغيره ، فهذا ما لم نره ، نقولاً عن أحد من يوثق بتصحيحهم .

وأما حكمة على غيره بأنه ليس له وظيفة التصحيح والتضعيف ، فهذا شيء لا يرجع بت الأمر فيه إليه ، بل إلى أهل العلم المتخصصين في هذا العلم الشريف ، فلا أهمية لهذا الحكم إذن .

وما سبق يظهر للمعاقل مطالعة الشيخ في قوله (ص ٢٢)

« فإن مخالفتك لتحسين الترمذي ، وتصحيح الحافظ ابن حجر له ، وأنت

كلامك فيه لا محل له من الاعتبار بحكم قواعد علم الحديث » .

وقد يحتاج الأمر إلى توضيح فأقول معتزلاً إلى القراء الأفاضل من الإطالة :

أما ادعاء الشيخ مخالفتي للحافظ ابن حجر في حديث سعد ، فهو ادعاء باطل ، لأن ابن حجر لم يصحح إسناده بل ضعفه ، وإنما صحح متن الحديث للشاهد الذي ذكره من حديث أبي أمامة وليس فيه التذبيح بالحصى الذي يصححه الشيخ فبقي هذا القدر منه على ضعفه وقد سبق تفصيل القول في ذلك فلا داعي للإطالة فيه ، والقصد التنبيه فقط ، فإن مخالفتي للحافظ ابن حجر المزعومة ١١

وأما مخالفتي لتحسين الترمذي فالجواب من وجهين :

الأول : أنه لا بأس علي إذا خالفت الترمذي في شيء من تحسيناته بل في شيء من تصحيحاته ، ذلك لأن الترمذي معروف عند العلماء بتساهله في ذلك حتى قال الحافظ الذهبي :

« فلماذا لا يعتمد العلماء على تصحيح الترمذي » .

وهذا الذي قال الذهبي يدهس الباحث في أقوال العلماء حول الأحاديث التي اختلفوا فيها ، وقد سبق أن ذكرت في مقالتي « الأحاديث الضعيفة والموضوعة » أحاديث كثيرة حسنها أو صححها الترمذي وهي عند العلماء ضعيفة لثبوت ما يخرج في ثبوتها عندهم وقد خفي ذلك على الترمذي (وفوق كل ذي علم عليم) .

فمخالفتي إياه إذن إن ثبتت لا شيء فيها إلا عند من يعرف الحق بالرجال وعلى خلاف ما هو مقرر عند العلماء أن الرجال تعرف بالحق ، فأعرف الحق تعرف الرجال .

الثاني : أن اتهام الشيخ إياي بمخالفتي لتحسين الترمذي إنما يصح لو كانت الترمذي يعني بقوله : « حديث حسن ، أن إسناده حسن لذاته ، ودون إثبات هذا خرط القتاد ، فإن الترمذي قد عرف الحديث الذي يقول فيه « حديث حسن » في حاشية كتابه « السنن » بما خلاصته أن إسناده غير حسن لذاته عنده ، وإنما

كتاب بالعلل الصغرى الملحق به

حسن عنده بمجيئه من وجه آخر (١) . واهن كلامه في ذلك قد نقله حضرة الشيخ من بعض تلميذاتي في الصفحة (١٩) من رسالته ، فليمد النظر بابيه حضرة إن شاء لينا كد بما نقوله ، وليظهر له جيداً أنه مريع الاتهام ، جري عليه بدون حق !

فاذا تبين هذا للقارئ الكريم يظهر له أن الترمذي متفق ممي على أن الحديث لمساهه ضعيف ، وإنما يبق النظر في مراد الترمذي بقوله : « حديث حسن » هل يريد أنه حسن من جميع معانيه والأحكام التي وردت فيه أم يريد بعض ذلك ، فإن أراد هذا الثاني فلا اختلاف بيني وبينه أيضاً مطلقاً لأنني أقول بصحة الحديث فيما عدا التسبيح بالحصى كما سبق ذكره مراراً ، وهذا هو الراجح عندي ، لأن الترمذي أورد الحديث في « باب في دعاء النبي ﷺ وعموده في دبر كل صلاة » ولو أنه أراد الأول لعقد له باباً آخر ، كما فعل بعض المتأخرين مثل « باب جواز عد التسبيح بالنوى ونحوه » أو على الأقل لاأورده في « باب ما جاء في عقد التسبيح باليد » الذي عقده في سنته (٢٥٥/٤) ولاأشار إليه في الباب بقوله :

« وعده بالنوى ونحوه » كما فعل ذلك البعض المشار إليه آنفاً ، ولكنه لم يفعل شيئاً من هذا مطلقاً ، وإنما اقتصر على إيراد في الباب السابق وإنما غير مخالف له في ذلك كما تقدم ، فمن زعم أن التسبيح بالحصى ثابت عند الترمذي فعليه الدليل ، ولا يجوز أن يمسك بقوله : « حديث حسن » عند النزاع ، لاحتمال أنه لا يريد بذلك

(١) قال السيوطي في « التدریب » (ص ٥٠) : « قال شيخ الإسلام (يعني ابن حجر) : قد ميز الترمذي الحديث الحسن عن الصحيح بشيئين : أولهما أن يكون رواه قاصراً عن صحبه وراوي الصحيح ، بل وراوي الحسن لذاته ، وهو أن يكون غير منهم بالكذب ، فيدخل فيه المستور والمجهول . قلت : كحديث سمع هذا) ونحو ذلك ، وراوي الصحيح لا بد وأن يكون ثقة ، وراوي الحسن لذاته لا بد وأن يكون موصوفاً بالضبط ولا يكفي كونه غير منهم . قال : ولم يدل الترمذي عن قوله « ثقات » وهي كلمة واحدة إل ما قاله إلا لإرادة قصور روايه عن وصف الثقة ، كما هي عادة الثاني بحيث البناء من غير وجه » .

الحديث بتمامه وإنما القدر المتعلق منه بالباب لا سبق بيانه ، ويؤيده أيضاً قول الترمذي في تمام تعريفه للحديث الحسن عنده :

« و يروى من غير وجه نحو ذلك ، فهو عندنا حديث حسن » .

قوله : « نحو ذلك » كالنص على أنه لا يريد أنه موافق له من جميع معانيه وإلا لقال « مثل ذلك » ، والفرق بين المبسطين لا يخفى على عالم ، لا سيما إذا

كان له اطلاع على هذا العلم الشريف

فسقط بهذا التحقيق ما ادعاه الشيخ من مخالفتي لتحسين الترمذي وتصحيح الحافظ ابن حجر لحديث سمع ، وثبت أن كلاً منها قد سبقني إلى القول بضعف سند الحديث ، الأول تلويحاً ، والآخر تصریحاً ، وأن تحسين الأول منها وتصحيح الآخر له إنما أرادا من الحديث في الجملة لا السند ، وأني غير مخالف لها في ذلك ، وأن ذكر النوى أو الحصى فيه ضعيف ، لعدم ورود ما يشهد له ، إلا حديث صفة وهو منكر كما سبق بيانه عند الكلام على الحديث الأول : « نعم المذكر والسبحة » ، وزيده بيانا هنا فنقول :

الحديث الثالث

ثم قال فضيلة الشيخ (ص ٢٣ - ٢٤) :

« ثم قلت ما لفظه : الثاني عن صفة قالت : دخل علي رسول الله ﷺ وبين يدي أربعة آلاف نواة أسبج بهن فقال : يا بنت حيي ما هذا ؟ قلت : أسبج بهن ، قال : قد سبحت منذ قتت على رأسك أكثر من هذا قولي : سبحان الله عدد ما خلق الله من شيء . أخرجه الترمذي (١) ، والحاكم من طريق هاشم

(١) قال الشيخ هنا تليفاً : « عزوك هذا اللفظ إلى الترمذي غير صحيح ، فإن لفظ الترمذي سبحان الله عدد خلقه فن شاء التحقيق فلتصحيح الأمل » أقول ، لقد عزوت الحديث للحاكم أيضاً كما ترى واللفظ له ، فقل هذا التصحیح مما لا طائل تحته ، بل هو يدل على تهافت الشيخ على النقد بمجرد النقد والشغب لا للفائدة ، والا فاصنعه أنا مما جرى عليه عمل المحدثين ولولا الإطالة لأثبت على ذلك بشرات الأمثلة ، والنية تكفي بالإشارة .

ابن سعيد عن كنانة مولى صفة عنها ، وضعفه الترمذي بقوله : (هذا حديث غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه من حديث هاشم بن سعيد الكوفي وليس إسناده بمعروف ، وفي الباب عن ابن عباس ، وأما الحاكم فقال : صحيح الإسناد ووافقه الذهبي الخ . ١٠٥٠

أقول : الجواب عن هذا التعريب من الترمذي الذي ظاهره التضعيف أن الحافظ بن حجر (١) قال في تخريج الأذكار كما في شرح ابن علان (ص ٤٥) (٢) بعد تخرجه من طريق الطبراني ، « حديث حسن » وأخرجه الترمذي عن محمد بن إشار بن بندار (٣) عن عبد الصمد بن عبد الوارث عن هاشم بن سعيد عن كنانة عن صفة رضي الله عنها وهو مدني روى عنه خمسة أنفس وذكره ابن حبان في الثقات ١٠٥٠ .

فهل يبقى لك شيء تثبت به بعد اطلاع الحافظ على طريق له آخر وتحسينه من أجلها لا من أجل طريق الترمذي ؟

١

أيضاً

تقاً

(١) كذا الأصل بإسقاط همزة الوصل من « ابن » وقد سبق للشيخ بثله كما نبت عليه في مقال السابق ، الأمر الذي يدل على أنه ليس خطأ مطبعياً غفل الشيخ عن تصحيحه ١١
(٢) كذا في رسالة الشيخ وهذا خطأ منه لا من الطابع لأنه تكرر منه كما سيأتي قريباً والصواب (٢٤٥/١) .

(٣) كذا في رسالة الشيخ : « بن بندار » وهو خطأ واضح لأن بن بندار ليس هو محمد بن إشار بل هو لقب له وهو معروف بذلك عند من له الملم بهذا العلم الشريف ، ولا تظن أيها القارئ أن هذا خطأ مطبعي وقع في رسالة الشيخ - وما أكثر ما يقع من مثله - وإنما هو خطأ وقع في « شرح ابن علان » الذي نقل حاضرة الشيخ منه هذا الكلام ، فوقع هو في الخطأ أيضاً تقليداً للطابع وهو لا يدري ! وهذا مما يشمرنا بأن الشيخ لا معرفة له بأسماء الرجال وألقابهم ، ويأتي له مثل آخر يؤيد ما ذكرته .

مصري

بن بندار

قلت هذا اعتراف من الشيخ بضعف إسناده الترمذي في الحديث فكفانا بذلك مؤنة البحث فيه مرة أخرى ، كما أغنانا عن الجواب عما نقله عن الحافظ حول « كنانة مولى صفة » ، بما بوم أن كنانة ثقة عند الحافظ وليس كذلك ، بل هو مقبول عنده كما ذكرته أنا فيما سبق وحضرة الشيخ في رسالته (ص ٢٦) ؛ فإن كان يفهم من هذه الكلمة « مقبول » أي « ثقة » ، أو نحو ذلك فهو مخطئ قطعاً ، ولكننا لا تناقشه فيه ولا فيما سواد به الصفحة (٢٥) من رسالته من الكلام حول ما نقلته عن الحافظ من تضعيف هاشم بن سعيد ، أقول لا أناقشه في كل هذا الآن لأنه لا طائل تحته بعد اعتراف الشيخ بضعف إسناده الحديث الذي ضعفه أنا تبعاً للترمذي فلنتظر إذن في الطريق الأخرى التي من أجلها حسن الحافظ ابن حجر هذا الحديث .

قال الشيخ (ص ٢٥) عقب ما نقلته عنه آتفاً من كلام الحافظ : « ثم خرج من رواية خديج (١) بن معاوية عن كنانة عن صفة بنحوه وقال فيه « وكان فيه (الأصل : « فيه وكان » ؛) أربعة آلاف نواة إذا صلت الغداة أتيت بهن فسبحت بعد ذلك » قال : وأخرجه في الدماء من وجه آخر عن صفة ، وبقية رجال الترمذي من رجال الصحيح كما في شرح الأذكار لابن علان (ص ٤٥) (٢) . » . قلت : في كلام الحافظ هذا فائدتان :

الأولى : أن خديج بن معاوية قد تابع هاشم بن سعيد الضعيف ، فزالت شبهة

(١) كذا في رسالة الشيخ وهو من أخطائه التي قلده فيها طابع شرح الأذكار لابن علان ! فان هذه اللفظة وقعت فيه كما نقلها الشيخ « خديج » وهذا تصحيف والصواب « خديج » بضم الخاء وفتح الدال المهملتين ثم جمع ، وانظر التعليل السابق (ص ٥١٥) ثم إن خديجاً هذا لا يخرج به فقد ضعفه ابن معين والنسائي وغيرهما .
(٢) هذا من أخطائه الشخ الكتائية ، والصواب (٢٤٥/١) انظر التعليل على الصفحة (٥١٢) .

الشفقة الإلهية

تقرده ، أقول ولكن بقيت فيه العلة الأخرى وهي « كنانة » ، وقد عرفت حاله مما كنا أوردناه من أقوال العلماء عند الكلام على هذا الحديث في صدد بيان وضع حديث « لم المذكر السبعة » فراجعه إن شئت .

الثانية : أن للحديث طريقتين آخرتين عن صفية .

وهذه الفائدة هي التي تمسك بها الشيخ حين تبجح بقوله السابق :

« فهل يبقى شيء تثبت به . . . الخ »

وجواباً على هذا أقول :

نعم لازلت متمسكاً بما ذهبت إليه من تضيف إسناد الحديث ولأن الحجة على ضعفه لازالت قائمة ولا يجوز تركها والإعراض عنها بمجرد وهم متوهم ، وما نقلته أنت عن الحافظ ابن حجر لا يفيد أكثر من أن الحديث حسن لغيره ، وقد بينا لك الفرق بين كون الحديث حسناً لذاته ، وبين كونه حسناً لغيره فيما مضى من الكلام على حديث سعد فلا نريد القول فيه ، كما أنني ذكرت مراراً أنني لا أنكر فضل الذكر الوارد في الحديث لوروده في حديث جويرية في صحيح مسلم ، وإنما أنكرت ولا أزال أنكر عد الذكر بالحصى أو التوى لعدم ثبوته في الحديث ، ولخالفته أيضاً للسنة الثابتة عنه صلى الله عليه وسلم من القدر بالإناء ، وهذه الطريق الأخرى التي ذكرها الحافظ لم يذكر أنه وقع فيها ذكر الحصى أو التوى ، فيحتمل أن يكون ذلك فيه ، ويحتمل خلافه ، ومعلوم أن الاحتمال مسقط للاستدلال في موارد النزاع والجدال ، فتبين أن لا حجة لك في كلام الحافظين حجر رحمه الله تعالى .

وجملة القول في هذا الحديث أن الشيخ يوافقني على تضيفه من الطريق الأولى ولكنه يحتج على ثبوته بالطريق الأخرى تقليداً للحافظ ابن حجر ، ولكن هذا لم يذكر أن في الحديث ذكراً للحصى ، فلا يجوز الاحتجاج بكلامه السابق المجهل على هذا الأمر المفصل ، فعلى الشيخ - إن شاء - أن يفتش عن لفظ هذا الطريق وينظر إن كان فيه هذا المد ، فإن ثبت فيه ، وخلا عما يحتج في الاحتجاج به كما هو ظاهر كلام الحافظ ثبت دعواه وإلا فدون ذلك خرط القناد .

بينت فيما سلف أن فضيلة الشيخ الحبيبي لم يستطع أن يثبت صحة ذكر الحصى أو التوى في حديث سعد وصفية ، وأن غاية ما فعل أنه أثبت صحة الحديثين في الجملة ، وذكرت أنا أن هذا القدر لا نزاع فيه لصحة ذلك في حديث جويرية عند مسلم .

وبناء على ذلك أقول : إن حكيم السابق بأن صاحبة القصة هي جويرية وأن ذكر التوى فيها منكر لا يزال قائماً ضرورة عدم ثبوت ذكر الحصى فيها وأن صاحبة القصة هي صفية ، ولا يوهن من هذا الحكم ما سوره الشيخ في رسالته (ص ٢٦ - ٢٨) فإنه كلام لا طائل تحته ، لأنه قائم على أساس ما توهمه من صحة ذكر الحصى أو التوى في الحديث ، ولما كان هذا غير صحيح فمن البديهي أن يسقط كلامه المشار إليه برمته .

نسبة الشيخ إلى الحافظ ما لم يقله

غير أنه قد جاء في صدد كلام الشيخ المشار إليه جملة ، نسب فيها إلى الحافظ ابن حجر ما لم يقله ، ذلك أنه اعترض على حكيم السابق بأنه -
« مبني على توحيد الحديثين ، وقد أثبت الحافظ تفارهما » .
وجواباً على هذا أقول :

لأن ما نسبته للحافظ لم تذكر المصدر الذي استندت عليه فيه ، وأنا أقطع أن ذلك فهم منك ، بناء على ما توهمته أنت من أن تحسين الحافظ للحديث معناه تحسين منه لكل جملة ، بل وكل لفظة وردت فيه ، وليس الأمر كذلك كما سبق بيانه بالحجة المقننة ، ويؤيد هذا ما ذكره ابن علان في « شرح الأذكار » تحت حديث سعد المتقدم بلفظ : أنه دخل مع رسول الله صلى الله عليه وسلم على امرأة وبين يديها نوى أو حصى . الحديث قال ابن علان (٢٤٥/١) :

« قال صاحب السلاج : فيحتمل أن تكون المرأة المبهمة في الحديث هي صفية قال الحافظ ابن حجر : ويحتمل أن تكون جويرية » .

شكرات

تديرات الله تعالى اللطيفة، لكي تظهر حقائق النفوس وقيمتها العلمية ! فقال
حضرت (ص ١٣) :

« وكيف استدل على ذلك بأثر ابن مسعود، بإسناد فيه الصلت وهو مجهول . »

قلت : الصلت هذا هو ابن بهرام كما جاء مصرحاً به في سند الاثر نفسه

وقوله الشيخ ذاته عني في رسالته (ص ١٢) ، فحكم الشيخ عليه بالجألة من المجائب
التي لا تنقضي ! ذلك لأنه قول لم يسبقه إليه أحد مطلقاً، فالرجل ثقة اتفقاً، فقد ترجمه
ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل « (٤٣٨/١/٢) وروي توثيقه عن أحمد وابن
سنان، وعن ابن عسبة أنه قال فيه : « صدق أهل الكوفة » . ووثقه غير هؤلاء
أيضاً كالبخاري وغيره، فمن شاء الوقوف على ذلك فليراجع « لسان الميزان » للحافظ
ابن حجر (١٩٤/٣) .

وهذا الخطأ من فضيلة الشيخ مثال من الأمثلة الكثيرة على أن فضيلته لا يوفق
بعلمه مطلقاً في علم الحديث وتراجم الرجال ، ولا يكفي فيه الصلاح والتقوى كما
قد يظن بعض المغفلين ! بل لا بد مع ذلك من اليقظة والنهاية وعدم الغفلة ،
فإن كل مشتغل بهذا العلم الشريف على علم بما قاله الحديث في بعض الصالحين !
فقال ابن عدي : « سمعت أحمد بن خالد يقول : كان وهب بن حفص من الصالحين
مكث عشرين سنة لا يكلم أحداً (١) قال أبو عروبة : كان يكذب كذباً فاحشاً .
وعن يحيى بن سعيد القطان قال : « ما رأيت الكذب في أحد أكثر منه فيمن
ينسب إلى الخير والزهد ، (١) . »

قلت : وذلك لكثرة غفلتهم وحسن ظنهم بكل من يمدحهم أو ينقل لهم من
الكتب، وأنا أخشى أن يكون الشيخ وقع في مثل هذا، فقد علمت أنه يكلف بعض
الطلبة ممن لا علم لهم بالحديث والتراجم أن يراجعوا له بعض الكتب في المكاتب

(١) الآلي المصنوعة للسيوطي (٤٧٠/٢) .

أقول : فهذا نص من الحافظ ابن حجر رحمه الله يبطل ما ذهب إليه فضيلة
الشيخ من تباير الحديثين ، إذ لو كان الأمر كما حكى الشيخ عنه لجزم الحافظ بأن
المرأة المبعة في حديث سعد إنما هي صفة كما هو مصرح به في حديثها - كما
سبق في أول هذا الرد - وذلك لتشابه حديثها، وتقوية الحافظ لإيهامه وورود ذكر
النوي فيها، ولما ذكر احتمال كونها جويرية، لأن حديثها ليس فيه ذكر النوي، وهو
معاير لحديث صفة في رأي الشيخ وفيما نسبه إلى الحافظ بسوء فهمه !

والحق أن قول الحافظ بالاحتمال المذكور يؤيد تأييداً قوياً ما ذهبت إليه في
المقال السابق أنه لا يانم من تحمين الحافظ لحديث صفة تحمين كل ما ورد فيه
من الجمل والألفاظ، وكذلك يقال في تصحيحه لحديث سعد، ألا ترى أنه لو كان
الأمر على خلاف ما ذهبت إليه وعلى وفق ما توهمه حضرة الشيخ لكان الحافظ
جزم أو رجح على الأقل أن المرأة هي صفة وليست جويرية، لأن الحديث الذي
حسنه الحافظ فيه التصريح بأنها صفة ، فسدول الحافظ عن الجزم بهذا إلى ذكر
احتمال كونها جويرية دليل واضح منه على أنه لا يمتد بكل عبارة أو لفظة وردت
في حديث حسن إفيته ، والسبب في هذا سبق ذكره في المقال السابق، فمن شاء
فليراجعه إن كان ناسياً .

وخلاصة القول أنه إذا جاز للحافظ أن لا يحتج ببعض ما جاء في حديث صفة
الذي حسن هو إسناده ، أفلا يجوز لي أن لا أتق بشيء آخر ورد فيه لا يوجد في
غيره ما يقويه ؟ لا سيما وفي السنة الصحيحة ما يخالفه، وفي أثر ابن مسعود ما يردده
كما سبق بيانه .

جهل الشيخ بتراجم الرواة :

الظاهر أن فضيلة الشيخ لم يرد أن يجعل رده علي فيما يتعلق بالحديث فقط ، بل أحب
أن يتعداه إلى الرد علي فيما يتعلق بأثر ابن مسعود المشار إليه آنفاً ، وأنا اعتبر ذلك من

الامة ، ثم هو يعتمد على ما يقدمونه لمليه من القول التي أرجو أن لا يكون
الحامل على الخطأ فيها المذهب المذهبي والبنض الشخصي ، وإنما الجمل والثقل فقط ؛
هذا ومع أن الصلت هذا ثقة فإنه لم يدرك ابن مسعود كما كنت أشرت له
هناك في مقال حديث « نعم للذكر السبحة » .

ولكن هذه الإشارة لم تجب فضيلة الشيخ فقال (ص ١٣ - ١٤) :
« وماذا يفيد قولك (في الصلت) وهو من أتباع التابعين » .

قلت : لا أدري كيف تخني فائدة هذا القول على الشيخ وهو يدعي العلم بالحديث
وقواعده حتى لقد أوم أتباعه أنه وحيد زمانه في هذا العلم وغيره ، فقد وصفوه
بأنه : « العالم العلامة القدوة الكامل حاوي شتات الفضائل المحدث الكبير ، الفقيه
النحرير ... » وأقرم هو نفسه على هذه الكلمات في بعض رسائله مع علمه بقوله
عليه السلام : « احتوا في وجوه المداحين التراب » .

وأما فائدة قولي هذا فلا تخفي على مبتدئ في هذا العلم وهي الإشارة إلى أن
السند منقطع بين الصلت وابن مسعود ، لأنه إذا كان الصلت من أتباع التابعين
فبدي أنه لم يسمع من ابن مسعود ، ولولا قولي هذا لكنت كاتماً للمعلم ، وموهماً
للناس صحة الأثر وهذا بما لا يجوز عندنا ، ولو أنه حجة لي ، فهذا بما لا يسر
لي السكوت عنه .

قوله انصاف الشيخ :

هذا ما فلتته أنا في هذا الإثر من الإشارة إلى ضعفه ، ومع ذلك فإن حضرة
الشيخ يأخذ علي أنني لم أصرح بضعفه كما صرحت بضعف أثر الحسن الذي ذكرته
عقبه هناك ، فيقول في رسالته (ص ١٤) هذا سياق كلامي الصريح في تصنيف
أثر الحسن :

المذكر

« فإذا بضعفك ، وقد اعترفت بضعف أسناده ؟ ولم لم تفصح عن إسناد سابقه ؟ »
أما عدم إفصاحي عن الأثر السابق واكتفائي بالإشارة لضعفه فهو لأنه ليس في
سنده رجل مضعف ، بل رواه كلهم ثقات ، وليس فيه إلا الانقطاع الذي سبق بيانه
آنفاً ، فاكتفيت ببيان انقطاعه مع ثقة رجاله ، لأن بعض العلماء يحتجون بالانقطاع
والمرسل إذا كان مرسله ثقة كما هو الأمر في هذا الأمر ، ومن هؤلاء العلماء
الحنفية الذين اتخذ بعضهم السبحة كأنها سنة ؛ وهذا الصحابي الجليل ينكر
ما هو دونها !

وأما الفائدة من إيراد هذين الأثرين مع تصنيفي لأستاذيهما فمن وجهين :
الأول : استثنائي بها على انكار السبحة . الثاني : إقامة الحجة على الحنفية بأثر
ابن مسعود لأنه صحيح على قواعدهم ، وقد تقرر في الشرع حسن مكلمة الناس بما
يقولون ؛ على أن إنكار ابن مسعود للمعد بالحصي ثابت عنه عندنا قطعاً كما سيأتي
بيانه ، وإنكار الشيخ له لا يفيد إلا الكشف عن حقيقة علمه بالآثار ؛ وعليه فهذا
الأثر عن ابن مسعود صحيح لغيره عند الحنفية والشافعية وغيرهم ، لتأييده بالطرق
الأخرى ، فلعل فضيلة الشيخ قد ظهرت له فائدة هذا الأثر ؛

لقد كان المأمول من إنصاف الشيخ أن يستحسن تصنيفنا لهذين الأثرين مع
أنهما حجة لنا وأن يملن ذلك في رسالته ، ولا يفتنه من ذلك ما بينه وبينه من الخلاف
اعترافاً بالحق ، وعملاً بقوله تعالى : « ولا يجرمنكم شنآن قوم على أن لا تعدلوا ،
اعدلوا هو أقرب للتقوى » ، لأنه قد يعلم أن القليل من الناس اليوم وقبل اليوم
من يصرح بتصنيف سند دليله الذي بورده ، وأن الأكثرين همهم أن يحتجوا بما
يؤيدون به آراءهم من الأحاديث والآثار ، ثبتت أساسيدها أو لم تثبت ، وأنا لا أذهب
بالقارىء مبتدئاً في ضرب الأمثلة على ما ذكرته ، فهاك فضيلة الشيخ المتقدم نفسه
أورد في رسالته (ص ١١) حديث نبيط الأشجعي وحديث عمر في الورق الملقن مستنداً
بها على أن النبي ﷺ حض الصحابة على العمل بما لا يعرفونه ؛ مع أنها حديثان

و قد سألته

جميعاً ، فقال له أبو موسى : يا أبا عبد الرحمن إنني رأيت في المسجد آتفاً أمراً أنكرته ولم أرَ - والحمد لله - إلا خيراً ، قال : فما هو ؟ فقال : إن عشت فستراه ، قال : رأيت في المسجد قوماً جلقاً جلوساً ينتظرون الصلاة ، في كل حلقة رجل ، وفي أيديهم حصى ، فيقول : **كبروا بالله** ، فيكبرون **بائة** ، فيقول : هالوا **بائة** ، فيهللون **بائة** ، ويقول : سبحوا **بائة** ، فيسبحون **بائة** ، قال : فإذا قلت لهم ؟ قال : ما قلت لهم شيئاً ، انتظاراً ربك أو انتظاراً أمرك ، قال : أفلا أمرتهم أن يعدوا سيئاتهم وضمنت لهم أن لا يضيع من حسناتهم ؟ ثم مضى ومضيتا معه حتى أتى حلقة من تلك الخلق فوقف عليهم ، فقال : ما هذا الذي أراكم تصنعون ؟ قالوا : يا أبا عبد الرحمن حمى تمد به التكبير والتهليل والتسبيح ، قال : فعدوا سيئاتكم فاتنا ضامن أن لا يضيع من حسناتكم شيء ، ويحكم بأمة محمد ما أمرع هلككم هؤلاء صحابة نبيكم **صلى الله عليه وآله** متواضعون ، وهذه ثيابه لم تبلى ، وآبئته لم تكسر ، والذي نفسي بيده إنكم لملئ ملة هي أهدى من ملة محمد أو مفتتحوا باب ضلالة ! قالوا : والله يا أبا عبد الرحمن ما أردنا إلا الخير ، قال : وكم من مر يد للخير لن يصيبه إيمان

سلم ، فقله في هذه الرواية : « دقنا إليه » بمعنى الذهاب إليه ، وقد غفل عن هذا الفرق بين العبارتين كثير من العلماء قديماً وحديثاً ، فإننا لا نزال نسمع احتجاج الكثيرين على جواز القيام للتعظيم بمثل قوله **صلى الله عليه وآله** : « قوموا إلى سيدكم » رواه البخاري وغيره ، بل إن بعضهم ليروي الحديث بلفظ : « لسيدكم » ، وهو في الصحيح كما ذكرته لك : « إلى سيدكم » ، أي اذهبوا إليه لإعانتة وإنزاله عن ذاته كما يدل على ذلك سبب ورود الحديث ، ويؤيده ويقطع النزاع فيه رواية أحمد للحديث بلفظ : « قوموا إلى سيدكم فأنزلوه » ، وسنده قوي ، فهذا نص قاطع على أن القيام ليس لمجرد التعظيم والإكرام بل لإنزاله من ذاته . فهذه فائدة أحييت أن لا يفوتني بيانها وقد جاءت مناسبتها .

واظر « الصحاح » (١٠٣٦ - ١٠٦) .

رسول الله **صلى الله عليه وآله** حدثنا ، إن قوماً يقرؤون القرآن لا يجاوز تراقيهم ، وإيم الله لا أمري لعل أكثرهم منكم ، ثم تولى عنهم ، فقال : عمرو بن سلمة : رأينا عامة أولئك اطلق بطاعنونا يوم النهروان مع الخوارج .

قلت : وإسناده صحيح رجاله كلهم ثقات رجال البخاري في صحيحه غير عمارة وهو ثقة . وأعتقد أن هذا البيان كاف لإقناع الشيخ **بخطاه** في إنكاره ما عزوته لابن مسعود من إنكاره المد بالخصى ، وبعد ذلك يسلم لي الاحتجاج به على عدم ثبوت المد بالخصى في حديثي سمد وصفية لما سبق ذكره قريباً . ثم إن هذا الأمر الصحيح عن ابن مسعود مما يؤيد قولي الذي كنت قلته في **المقال** : « إن ذكر الله تعالى في عدد مخصوص لم يأت به الشارع الحكيم - بدعة » . (١)

الرد على السبغ في تجوز تقييد النصوص المطلقة برأيه

وقد رد هذا فضيلة الشيخ بدليل عجيب ما كنت أنصوّر صدور من مثله ! قال (ص ٢٨ - ٢٩) :

« أقول يرد قولك بأنه قد صح الترغيب في الإكثار من الذكر كحديث « أكثر من قول لا حول ولا قوة إلا بالله » من غير تقييد إلى غاية معينة ، قال الحافظ الهيثمي في « مجمع الزوائد » (٨٧/١٠) عن أبي سعيد الخدري عن النبي **صلى الله عليه وآله** قال : « استكثروا من الباقبات الصالحات قيل : وما هي يا رسول الله ؟ قال : التكبير والتهليل والتحميد والتسبيح ولا حول ولا قوة إلا بالله » رواه أحمد وأبو يعلى وإسنادهما حسن . والجواب : إن هذا الحديث لو صح - ليس فيه إلا الحض على الإكثار من الذكر ، وهذا أمر لا يختلف فيه اثنتان فأين التذليل فيه على أنه يجوز للمسلم أن يأتي إلى ذكر لم يقيد الشارع بحد ، فيقيد هو من عنده ؟ !

وهل هذا إلا تشريع من عند نفسه لم يأذن به الله تبارك وتعالى . ومن المقرر في علم أصول الفقه أنه لا يجوز تقييد ما أطلقه الشارع ، كما لا يجوز إطلاق ما قيده ولا فرق ، فالطلق مجري على إطلاقه ، والتقييد يبقى على قيده ، ولهذا قال الإمام الحق أبو إسحاق الشاطبي في كتابه العظيم « الاعتصام » ، (٩٤/٢) :

(١) الضميمة (١/١٠٦) .

خطه

فما ضاع

(١) كذا قال ، والمحفوظ : « أكثر من قول » .

« فالتمييد في المطلقات التي لم يثبت بدليل الشرع تقييدها رأي في التشريع » . وقال

أيضاً (١٤٠/٢) :

« فصل : ومن البدع الإضافية التي تقرب من الحقيقة أن يكون أصل العبادة مشروعاً ، إلا أنها تخرج عن أصل شرعيتها [بتغييرها] بتغير دليل توهم أنها باقية على إطلاقها تحت مقتضى الدليل ، وذلك بأن يقيد بإطلاقها بالرأي أو يطلق تقييدها ثم أتى في دليل توضيح ذلك بأشئلة كثيرة مفيدة فليراجعها من شاء التوسع في هذا البحث الهام . وقال أيضاً في الباب الرابع في مأخذ أهل البدع بالاستدلال (ص ٣٣٤) :

« ومنها تحريف الأدلة عن مواضعها بأن يرد الدليل على مناط فيصرف عن ذلك المناط إلى أمر آخر موهماً أن المناطين واحد . ويان ذلك أن الدليل الشرعي إذا اقتضى أمراً في الجملة مما يتعلق بالعبادات - مثلاً - فأتى به المكلف في الجملة أيضاً كذكر الله والدعاء والنوافل المستحبات وما أشبهها مما يعلم من الشارع فيها التوبة . كان الدليل عاكساً لعمله من جهتين : من جهة مناه ومن جهة عمل السلف الصالح به ، فإن أتى المكلف في ذلك الأمر بكيفية مخصوصة أو زمان مخصوص^(١) أو مكان مخصوص أو مقارناً لعبادة مخصوصة والتزم ذلك بحيث صار متخيلاً أن الكيفية أو الزمان مقصود شرعاً من غير أن يدل الدليل عليه ، وكان الدليل بمنزل عن ذلك المعنى المستدل عليه ، فإذا ندب الشرع مثلاً إلى ذكر الله فالتزم قوم الاجتماع عليه على لسان واحد وبصوت [واحد] أو في وقت معلوم مخصوص عن سائر الأوقات لم يكن في ندب الشرع ما يدل على هذا التخصيص المتزعم بل فيه ما يدل على خلافه لأن التزام الأمور غير اللازمة شرعاً شأنها أن يفهم التشريع وخصوصاً مع من يقتدى به في جماع الناس كالساجد ، فإنها إذا ظهرت هذا الإظهار ووضعت في المساجد كسائر الشعائر التي وضعها رسول الله ﷺ في المساجد وما أشبهها كالأذان ... فهم منها بلا شك أنها سنن إذا لم تفهم منها الفرضية ، فأحرى أن لا يتناولها الدليل المستدل به ، فصارت من هذه الجهة بدعاً محدثة بذلك . »

درست و
بكر
الجزء

(١) قوله زاد كلاً م (بني بدر ١٦٦)

ولهذا قال الفقيه ابن عابدين في الحاشية (٧٧٨/١) :

« تخصيص الذكر بوقت لم يرد به الشرع غير مشروع . »

وما لا شك فيه أنه لا فرق بين تخصيص الذكر بوقت لم يرد به الشرع وبين تخصيصه بمدد لم يرد ، إذ كله من باب واحد ، فمن لا يميز ذلك لا يميز هذا ، والمكسب بالمكسب ، كحضرة الشيخ فإن كلامه صريح في جواز تقييد المدد المطلق فإنه قال فيها بمد (ص ٢٩) : « وهل من خير شرعاً في أن يواطب المرء على عدد مخصوص من هذه الأذكار لا ينقصه كل يوم »

صحیح

فالذي يقول هذا ، يقول بجواز تخصيص هذه الأذكار أيضاً بوقت لم يخصه الشارع الحكيم به ، وهذه غفلة عظيمة عما سبق من الإمام الشاطبي والفقهاء ابن عابدين ، وجعل الناس بهذه القاعدة أوقمهم في كثير من البدع تمسكا منهم بمومات أدخلوا عليها آرائهم قيوداً وهيئات ما أنزل الله بها من سلطان ، وأنا أرى أن أذكر بعض الامثلة على ذلك مما نبه العلماء على بدعتها تنبيهاً للعاقلين وتذكيراً للمؤمنين .

أمثلة من السبع بزم الشيخ القول بمشروعيتها غيراً للعلماء :

- ١ - الأذان للصيدين .
- ٢ - السجود بعد السلام من الصلاة لغير سهو . « الباعث على إنكار البدع والحوادث » (ص ٤٢) ، « الاقتضاء » لابن تيمية (ص ١٤٠) ، « حاشية ابن عابدين » (٧٣١/١) .
- ٣ - المصافحة بعد الصلوات . « حاشية ابن عابدين » (٣٣٦/٥) ، « المدخل » (٢١٩/٢) .
- ٤ - الدعاء عند ختم القرآن جماعة . « الفتاوى الهندية » (٢٨٠/٥) .
- ٥ - اجتماع القوم يقرؤون في سورة واحدة . يعني بصوت واحد « الباعث على إنكار البدع والحوادث » (ص ٥٨) ، « الاعتصام » (٣٤/١) ، « والمواقفات » (٧٢/٣) .

٦ - الصلاة على النبي ﷺ عند التعجب « موافقات » (٢١٥/٣) ، « المدخل » (١٠٠/٤) .

٧ - الاغتسال لصلاة الكسوف والطواف ونحوه . « الابداع في مضار الابتداع » (ص ٢٢) .

٨ - اتخاذ امانه خاص للوضوء . « شرح الطريقة المحمدية » (٢٧٨/٤) .

٩ - اتخاذ ثياب خاصة لدخول الخلاء . « شرح الطريقة » (٢٦٠/٤ - ٢٦١) .

١٠ - تخصيص شهر رجب بالصيام . (الباعث ٣٤ - ٣٦) .

١١ - التزام صيام يوم النصف من شعبان وقيام ليلته . (الاعتصام ٣٤/١) .

فهذا غيض من فيض مما حكم العلماء على أنها من البدع التي لا يجوز التعبد بها ، وهي كما ترى كل واحدة منها داخلة في نص عام ، من مثل الحض على ذكر الله تعالى والدعاء والصلاة على النبي ﷺ ونحو ذلك من الطاعات ، مع ذلك فقد خرجت عن كونها طاعة إلى البدعة بسبب ما لزمتها من القيد والتخصيص (بدون نص شرعي) .

وجملة القول أن هذه الإيمثلة وما شابهها لا يمكن لعالم أن يقول بمشروعيتها ، فإذا كان فضيلة الشيخ يرى القول باستحسانها كما يترشح من كلامه السابق المتعلق بجواز الذكر بعدد مخصوص غير وارد فقد أهدى عن الصواب ، وخالف أقوال العلماء الثقات ، وفي مقدمتهم صحابي رسول الله ﷺ عبدالله بن مسعود الذي أنكر حصر الذكر المطلق بعدد غير وارد ، كما أنكر المد بالخصي كما سبق .

وأخيراً فأني موجه إلى فضيلته سؤالاً يكون الجواب منه عليه فصل النزاع في هذه المسألة فأقول :

هل يجوز يا فضيلة الشيخ أن تصلى المنين الرواتب في المساجد جماعة ، فإن قلت : لا يجوز - وهذا هو المظنون فيك - فنقول : فلم لا يجوز وهو داخل في نصوص عامة مثل قوله ﷺ : « يد الله على الجماعة » ، لأن قلنا : لأنه لم يفصله

- ٥٠ -

(١) نظر في صحيح الجامع (٥٩٠١) .
فضيلة الشيخ

رسول الله ﷺ ، فنقول : صدقت ، فليزمنك أن لا تحيز الذكر بعدد مخصوص لم يرد ، لأن رسول الله ﷺ لم يفعله وإن دخل في النص المطلق ، فالنص المطلق هنا لا يشمل الذكر الموصوف بصفة لم يرد ، كما لم يشمل عموم قوله : يد الله على الجماعة ، جماعة السنن لالتصافها بصفة لم يرد ، فإن فرقت بين الأمرين فانت متناقض ، وهذا ما لا يزيدك لك ولا لا يفي مسلم .

فأرجو أن يكون فيما سبق ما يبين لك السبيل الذي يدر لك الرجوع إلى الصواب إن شاء الله ، وهو الهادي .

ضعف الحديث السابق :

وقبل أن أنهي هذا البحث لا بد من التنبيه على أن حديث أبي سعيد الخدري الذي نقله الشيخ تحسين أسناده عن الهيثمي - كما تقدم - ليس بحسن ، لأنه في المسند (٧٥/٣) وغيره من رواية دراج أبي السمع عن أبي الهيثم عن أبي سعيد الخدري ، ودراج كثير المناكير كما قال الذهبي ، وقال الحافظ ابن حجر ، صدوق في حديثه عن أبي الهيثم ضعف ، قلت : وهذا منها كما ترى ، وعهدي بالشيخ أنه يقلد الحافظ ابن حجر في الجرح والتعديل ، فهذا حجة عليه في تحسينه إسناداً فيه ضعف باعتراف الحافظ ، ولكن الشيخ لا شأن له في التحقيق ، بل حيناً وجد حديثاً فيه ما يرد به على خصمه بزعمه تعلق به ولو كان ضعيفاً جداً كما سبق في حديث الورق الملق ، فكيف لا يتمسك بمثله إذا حسنه بعضهم كما في هذا الحديث ؟ ودراج هذا هو صاحب حديث « أكثروا ذكر الله حتى يقولوا مجنون » وسيأتي الكلام عليه إن شاء الله تعالى في مقالات « الأحاديث الضعيفة » . (٢)

انظر في أحاديث الضعيفة (٩١٧/٩/٤) .

(١) وضعين الجامع (٩٠٨) .

- ٥١ -

على
وان قلت بالاجور

يكتب

٤

التزام بعض المشايخ السجدة بدل العقر بالأنامل !

ثم إن الشيخ أنكر علي قولي :

« ولو لم يكن في السجدة إلا سيئة واحدة وهي أنها قضت على سنة المد بالأصابع أو كادت [لكن في ردها] ، فادعى أنه خلاف الواقع قال : (ص ٣٠)
« فلا تزال يرى الناس أكثرهم يسبحون أذبار الصلوات بالأصابع ... »

أقول : إذا صح هذا فالفضل في ذلك يعود إلى الدعاء إلى السنة الذين يحضرون الناس على المحافظة عليها والإعراض عن كل ما يخالفها ، وإن سباه بعض الناس بدعة حسنة ! ولكن إنكار الشيخ هذا غير وارد علي لا تني لم أقصد بهذا القول (٤) الناس جميعاً ، وليس في كلامي ما يدل على ذلك ، وإنما أردت من يظن الناس أنهم أحرس الخلق على الفضائل وهم المشايخ ونحوهم ، والدليل على ذلك تمام قولي الذي نقله الشيخ مبتوراً :

« فإني قلما أرى شيخاً يعقد التسبيح بالأنامل ، .

ولكن الشيخ - عافاه الله وسامحه - قد جرى في رده عليّ على أن يأخذ من كلامي القدر الذي يناسبه ليصح له الرد علي ، ويمرض عن تمام الكلام الذي لو وقف عليه القاري ظهر له بدهاه أن رد الشيخ علي غير وارد .

فهل يقول الشيخ في كلامي هذا بعد نقله بتمامه مع توضيح المراد منه ، إنه خلاف الواقع أيضاً ؟ لئن قال ذلك فقد كبر ، فإن من المؤسف أن أقول : إن العامة تعتقد الصلاح في حمة المسايح ، ذلك لاعتماد أن السجدة مظهر الكمال ، كيف لا وهذا فضيلة الشيخ يؤلف هذه الرسالة في الرد علي ، أحد اسمياً (وكثرة الأسماء تدل على شرف المسمى) : « تحقيق البيان في إثبات سبحة أهل الإيمان ، وإن كان هو قد عجز أن يثبت الأصل وهو التسبيح بالنوى والحصى ، فكيف لا يعجز عن إثبات الفرع ، وهو التسبيح بالسجدة !؟ وهل يستقيم الظل والموذ أعوج !؟

هذا وإذا كان فضيلة الشيخ يقول : إن أكثر الناس يسبحون بالأنامل فهو اعتراف منه بأن أقل الناس يسبحون بالسجدة ، فأقول : أليس في هؤلاء كثير من الخاصة بمن

يتولون إرشاد الناس وهدايتهم فلماذا يحرص هؤلاء على السبحة مع ما في ذلك من ترك الأفضل الذي هو العقر بالأنامل ، كما اعترف بذلك الشيخ في رسالته (ص ١٥) ، وإذا كان حضرته يؤلف رسالة ينتصر فيها للسبحة وهي باعترافه مفضولة ، فلا توجه فيها بكلمة إلى أولئك الحريصين - وما يدري لعل الشيخ نفسه منهم ! - يدعوهم فيها إلى الإعراض عنها ، وينصحهم بالتمسك بما هو الأفضل وهو العقر بالأنامل ؟ أم إن الغرض من تأليفها هو - كما يتحدث به البعض - الانتصار لبعض المشايخ من حمة السبح بارد علي ناصر الدين الداعي إلى إحياء السنة وإماتة البدعة ! أرجو أن لا يكون هذا هو غرض الشيخ من تأليفها ، وإن كنا نصر على مؤاخذته بإغفاله تلك الكلمة والنصيحة ، لأن الرسالة بدونها تعطى نتيجة لا يرضاها الشيخ - فما أظن - وهي استمرار أولئك على المفضول وهجرهم للأفضل وهذا لا يجوز بلا خلاف أعلمه . ثم قال الشيخ : « وهل تم أحداً من السلف عادي السبحة مما داتك ، بل فك عنه ذلك بإسناد صحيح . »

أقول نعم ، ألا وهو ابن مسعود رضي الله عنه فقد عادي ما هو دون السبحة وهو المد بالحصى واعتبر الفاعلين متمسكين بذنب ضلالة كما قدمناه بإسناد صحيح عنه . (فهل من مذكر) ؟ أليس من

ومن التابعين من بالغ في إنكار السبحة إلى درجة أنه اعتبر قتل الخيط للسبحة عملاً منكراً ، فهل في هذا ما هو أبلغ في إنكار السبحة نفسها ؟ فقد روى الإمام ابن أبي شيبة في « المصنف » (٢ / ١٨٩) : نا محمد بن عبد الرحمن عن حسن عن إبراهيم بن المهاجر عن إبراهيم بنه كان ينهى ابنته أن تعين النساء على قتل خيوط التسبيح التي يسبح بها ! قلت : وهذا سند جيد رجاله كلهم ثقات رجال مسلم ، وحسن هو ابن صالح ابن صالح بن حي الثوري ، وإبراهيم هو ابن يزيد النخعي الفقيه المشهور المتخرج من مدرسة الإمام أبي حنيفة رحمه الله تعالى .

فإذا كان هذا هو رأي الإمام المذكور من قتل خيوط السبحة فإذا يكون رايه في السبحة ذاتها ؟ لا شك أنه منكراً لها أشد الإنكار .

ثم قال : « فإذا لم تجد ذلك فمع من أنت . »

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

قلت: قد أوجدنا لك ذلك عن غير واحد من السلف على خلاف ما كنت ترجوه فهل في ذلك ما ينمك؟

ثم هب أنني لا أعلم أحداً من السلف عادي السبحة، فما قيمة ذلك إذا كنت أنا إنما أعادتها لخالفها لسنة، وخير المهدي هدي محمد ^{عليه السلام} وهي محدثة اتفاقاً، وهل يشترط عند أهل العلم والعقل في إنكار مفردات البدع أن يكون عندنا نقل (بإسناد صحيح) عن أحد من السلف بانكارها بدعة بدعة؟ هذا بما لا يقوله من ثم رائحة العلم!

فستقل بذلك آخر جملة من كلامك المتعلق بالسبحة في رسالتك. وإلى الله المشتكى من إضاعة الوقت وكسويد الورق حولها، والشيخ متفق معنا على أن الأفضل التسييح بالأمان كما سبق مراراً، فعمال يا فضيلة الشيخ ندع الناس إلى ما اتفقتنا عليه، وبمدر بعضنا بعضاً فيما اختلفنا فيه، شريطة أن يكون غاية الجميع الحرص على إحياء السنة وإماتة البدعة، ورحم الله من قال:

وخير أمور الدين ما كان سنة وشرا الأمور المحدثات البدائع

الخاتمة في معنى يجوز له التصحيح والتضعيف:

ثم إن فضيلة الشيخ عقد «خاتمة» في «من له حق التصحيح والتضعيف في الحديث» ومن ليس له ذلك؟ ومن هو الحافظ؟ وادعى أن «التصحيح والتضعيف من وظيفة الحافظ واختصاصه لا غير». ثم نقل بعض الكلمات في تعريف الحافظ، ومع أن هذه الكلمات مختلفة لا تعطي تعريفاً جامعاً مانعاً لـ «الحافظ» بل إن اختلافها يدل على أن الأمر فيه واسع، وما نقله الشيخ عن الحافظ الأبي يؤيد ذلك، فإنه قال: إنه يرجع في ذلك إلى أهل العرف، فلو كان هناك تعريف متفق عليه بينهم لأحال الحافظ على أهل العرف، لا سيما وهم قليلون باعترافه، ومثله قول ابن سيد الناس:

«وأما ما يحكى عن بعض المتقدمين من قولهم: «كنا لا نعد صاحب حديث من لم يكتب عشرين ألف حديث في الإملاء» فذلك بحسب زمنهم»

ففيه إشارة إلى أن هذه التعاريف خاصة بأزمانهم وأنها لا يلزم من بدمج التمسك بها، ومما كان الأمر فإن تلك الكلمات متفقة في الجملة على أن درجة «الحافظ» من أسمى الدرجات الخاصة بالحدث، ولذلك ندر في المتأخرين من بلنبا، قال الشيخ أحمد محمد شاكر في «الباعث الحثيث» (ص ١٧٦):

«وأما الحفظ فإنه انقطع أثره وختم بالحافظ ابن حجر المسقلاني رحمه الله، ثم قارب السخاوي والسيوطي أن يكونا حافظين، ثم لم يبق بعدها أحد، ومن يدري؟ فلعل الأئمة الإسلامية لاستميد مجدها، ورجع إلى دينها وعلومها، ولا يعلم النبي إلا الله، وصدق رسول الله ﷺ: بدأ الإسلام غرباً وسيعود غرباً كما بدأ» (١)

قلت: ولكن هذا لا يمنع المتخصصين في علم السنة من سد هذا النقص بالاستئمان بمؤلفات الحفظ أنفسهم ودواوينهم، لا سيما إذا جمع أقوالهم وبحوثهم حول الحديث الواحد وما ذكره له من الطرق، فإنه بذلك يستبض ما فاته من الحفظ الذي كان يساعد الأولين من الحفظ على التحقيق والاطمئنان، بل إنه ربما استدرك بذلك على بعضهم كما نراه في بحوث بعض محققي العصر الحاضر كالشيخ أحمد شاكر المصري وغيره مثل علماء الهند بآراء الله فيهم . . .

ولكن ليس في تلك الكلمات ما يدل على أن التصحيح والتضعيف من وظيفة الحافظ فقط، وأما استدلال الشيخ على ذلك بما نقله (ص ٣٦) عن البلقيني أنه قال:

«الحسن لا توسط بين الصحيح والتضعيف عند الناظر، كان شيئاً يتقدح في نفس الحافظ . . . قال الشيخ: «ففيه كما ترى اشتراط الحفظ في التحسين وأنه من خصائص الحافظ» .

قلت: فهم الشرطية من هذه العبارة مما لا نفيط الشيخ عليه، لأن ذكر «الحافظ» فيها ليس قيداً احترازياً، بدليل أنه قد يتقدح ذلك في نفس من

(١) «الصحوة» (١٠٧٢)

وانظر تخريجه في

هو دون الحافظ كـ « المحدث » مثلاً ، وهو بمن له حق التكلم في الملل والوقيات والأسانيد كما قال السبكي ، (١) ويؤيده أن أحداً من العلماء لم يصرح بشرطية « الحافظ » في « التصحيح » كما زعم الشيخ ، وكل ما اشترطوه في ذلك هو المعرفة والأهلية ، وهو ما نقله الشيخ نفسه عن النووي رحمه الله أنه قال في « التصحيح » :

« والأظهر عندي جوازه ، لمن تمكن وقويت معرفته ، ومثله قول السيوطي في رسالته « التفتيح في مسألة التصحيح » :

« ذكر الشيخ ابن الصلاح أن باب التصحيح أُسِّدَ في هذه الإزمان ، وخالفه النووي وكل من جاء بعده من الحفاظ إلى الحافظ ابن حجر ، فاعتزوا علي ابن الصلاح في مقاله ، وجوزوا التصحيح وأنه لا ينقطع ذلك ولا يمنع ممن له أهلية ذلك ، ثم منهم من رد كلام ابن الصلاح بأنه لا سلف له فيما قاله ، ومنهم من رده بأنه مبني على القول بجواز خلو العصر عن مجتهد ، وهو قول ساقط مردود ، ومنهم من رده بأن أهل الحديث في عصر ابن الصلاح ومن بعده لم يزالوا مستمرين علي التصحيح ، فصححوا أحاديث لم يتقدم إلى تصحيحها أحد كآبي الحسن بن القطان والضياء المقدسي وابن المواق والمنذري والدمياطي والمزي والتقي السبكي وغيرهم ، وأطال ابن حجر في نكتته المناقشة مع ابن الصلاح في ذلك .

وقال الحافظ ابن كثير في « اختصار علوم الحديث » ، (س ٢٩) ما خلاسته : « ويجوز لتفتيح في هذا الشأن الإقدام على الحكم بسحة كثير مما جاء في المسانيد والمراجع والفوائد والأجزاء من الحديث وإن لم يتص على صحته حافظ قبله ، موافقة للشيخ النووي وخلافاً للشيخ أبي عمر » (بني ابن الصلاح) . وأعلق عليه الشيخ أحمد شاكر بقوله :

(١) انظر التدريب (س ٦) ويؤيده قول ابن الجوزي به (س ٩٩) .

« وقد رد العراقي وغيره قول ابن الصلاح هذا وأجازوا لمن تمكن وقويت معرفته أن يحكم بالصحة أو بالضعف على الحديث بمد الفحص عن إسناده وعمله وهو الصواب ، والذي أراه أن ابن الصلاح ذهب إلى ما ذهب إليه بناء على القول بمنع الاجتهاد بمد الأئمة ، فكما حظروا الاجتهاد في الفقه ، أراد ابن الصلاح أن يمنع الاجتهاد في الحديث وهيئات ، فاقول بمنع الاجتهاد قول باطل ، لا برهان عليه من كتاب ولا سنة ، ولا نجد له شبه دليل .

أقول : فقد انفتحت كلمات هؤلاء الأئمة جميعاً على أن الشرط الوحيد لمن يصحح ويضعف أن يكون متمكناً في علم الحديث عارفاً بالله ورجاله ، ولم يتعرض أحد منهم - ولو تليحاً - للشرط الذي ادعاه الشيخ ، فدل ذلك على أنه شرط ساقط الاعتبار ، وأن الشيخ يدعي أشياء ليست من « المصطلح » في شيء ، وليته اكتفى بذلك بل هو يلصقها بطل المصطلح ، ويرى مخالفه بالجهل ! .

وما يدل العاقل على بطلان هذا الشرط وأنه لم يقل به أحد قبل الشيخ جريان العمل على خلافه من العلماء في سائر البلاد الإسلامية ، كان عراق صاحب كتاب « تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأحاديث الشنيعة الموضوعة » وبعد الرؤوف المناوي صاحب « فيض القدير شرح الجامع الصغير » وأبي الحسنات اللكنوي الهندي صاحب الكتب الكثيرة النافذة ، والشيخ أنور الكشميري مؤلف « فيض الباري على صحيح البخاري » والصنعاني والشوكاني ، وغير هؤلاء كثيرون في كل قطر ومصر بمن لا يشملهم عد ولا حصر ، وقد صرح بما ذهبنا إليه الإجماع الصنعاني في رسالته « إرشاد العباد إلى تيسير الاجتهاد » فقال (س ٢١) :

« وقد تقرر لك بما سبقناه وانضح لك بما حققناه أن الناظر في هذه الأعصار أن يصحح ويضعف ويحسن ، كما فعله من قبله الأئمة الكبار ، فإن عطاء ربك لم يكن محظوراً ، وإفضاله المدود ليس على السابق مقصوراً . . . »

والصنعاني هذا من علماء القرن الثاني عشر ، وما أظن أن الشيخ يعتقد الحفظ بأحد

محمود

بعد الحافظ ابن حجر إلا أن يكون تلميذه السخاوي أو السيوطي ، فإذا أجاز الصنعائي لمن كان في عصره التصحيح والتضعيف ولا حافظ فيه باعتراف الجميع - ككلامه دليل واضح على بطلان شرط الشيخ ، ثبت المراد . فرحم الله من ترك الجدال والإصرار . هذا وإذا ثبت جواز التصحيح للمتمكن جاز له بالتالي التضعيف أيضاً ولا فرق بينه وبين هذا أولى ، فإن التصحيح يستلزم العلم بانتفاء كل الملل المبينة في المصطلح بينا التضعيف يكفي فيه الوقوف على علة قاذحة ، ولهذا أجزأه من منع التصحيح ألا وهو أبو عمر بن الصلاح ، فقال في « المقدمة » (ص ١٨) بعد أن ذكر تساهل الحاكم في مستتر كذا :

« فالأولى أن نتوسط في أمره فنقول ما حكم بصحته ولم نجد ذلك فيه انبوه من الأئمة إن لم يكن من قبيل الصحيح فهو من قبيل الحسن محتج به ، وبمثل به إلا أن تظهر فيه علة توجب ضعفه . »

قال الحافظ العراقي في شرحه :
« وقد تقبه بدر الدين ابن جماعة فقال : « إياه يتبع ويحكم عليه بما يلبق له من الحسن أو الصحة أو الضعف » ، وهذا هو الصواب . »

هذا يبين أن التضعيف أمر متفق عليه بين ابن الصلاح ومخالفه في رأيه في « التصحيح » ، فيجوز تضعيف الحديث بناء على ضعف السند ، ولا يخالف هذا ما نقله الشيخ عن النووي وغيره (ص ٣٧) من المنع أن يجزم بتضعيف الحديث اعتماداً على ضعف إسناده ، لاحتمال أن يكون له إسناده صحيح غيره .

لأن هذا إما يمنع من الجزم ، لاحتمال المذكور ، وأما إذا لم يجزم الباحث بالضعف وإنما قاله بناء على غلبة الظن ، أو جزم به بعد دفع الاحتمال المذكور إما يتقل عن إمام حافظ بتفرد الضعيف به أو بعد إفراغ الجهد في استقصاء الطرق من كتب الحفاظ الجامعين فهذا مما لا اعتراض عليه ، ولا أتصور ما قلنا فيم والحة

(١) « التضمين والاصحاح » (٢٩)

(٢) « در المنهج الروي » (١٤٦-١)

السيد محمد لودح

علم الحديث يقول بخلاف هذا ، وبذلك يسقط قول الشيخ (ص ٣٧) عقب قول النووي المذكور :

« فهذا صريح في دفع ما صنع هذا الكاتب من الإقدام على التضعيف للأحاديث المذكورة من غير أن يكون له في ذلك سلف صرح بذلك . . . »
ثم إن هذا الكلام مبني على أمرين كلاهما ساقط :

الأول : فهم كلام النووي من المنع بالجزم على أنه أراد المنع ولو على غلبة الظن . وهذا خطأ لأن الظن دون الجزم ، الثاني : أنه قلد في ذلك ابن الصلاح . وقد أثبتنا خطأه في ذلك بالنقول الصريحة عن العلماء ، وما بني على خطأ فهو خطأ . ومن غرائب الشيخ أنه ينقض كلامه بنفسه ! فإنه قال عقب كلامه المذكور :
« إن الذي تمطية القواعد الجدرسية أن حديث (نم المذكر السبحة) ضعيف بهذا السند ، فقد ضعف الحديث دون أن يذكر له سلفاً فيه ! فما الفرق بيني فيما أضعفه من الأحاديث وبينه في هذا لولا الشك ؟ »

وأما الحديثان الآخريان اللذان يشير الشيخ إلى أن لا سلف لي في تضعيفها فهو اتهام بمن جملة اتهاماته الكثيرة التي لا حقيقة لها ، فأحدها وهو حديث سمدين أبي وقاص سبقي إلى تضعيفه الحافظ ابن حجر ، وأما الآخر وهو حديث صفية فقد ضعفه الترمذي بقوله « غريب . . . » وليس إسناده بمعروف ، وسبق بيان ذلك كله ، فلم أقفد أنا بتضعيفها ، أقول هذا بياناً للواقع ، وإلا فإني لا أرى هذا الشرط الذي يشكي عليه الشيخ في رد تحقيقاتنا حول الأحاديث الضعيفة والموضوعة ، ألا وهو أن يكون لنا سلف في التضعيف ، فإنه خلاف ما أفادته كلمات الأئمة السابقة ، بل أرى أن هذا الشرط فيه تعطيل للعلم وتجميد للفكر ، وإلا فما فائدة قراءة هذه العلوم كلها ، ومنها علم مصطلح الحديث إذا كان العارف به لا يجوز له أن يحكم إلا بما سبق إليه من صحة أو ضعف ، وهل هذا إلا خلاف ما جاء في نفسه والمصطلح ، قال النووي رحمه الله في « التقریب » (ص ٣٠) :

كتب نفسها

أم أن لعقده
نايفة لغيره
والبعض لغيره

د فصل : ولا ينبغي أن يقتصر على تتماعه وكتبه دون معرفته وفهمه، فليترف
 صحته وضعفه، ووقه ومعانيه وأنته وإعراجه وأسماء رجاله محققاً كل ذلك
 والحقيقة أن النابة من علم الحديث هي معرفة الصحيح من غيره، كما قال عز
 الدين ابن جماعة، ونص كلامه: لو علم الحديث علم بقوانين يعرف بها أحوال السند
 والمأن، وموضوعه السند والمأن، وغايته معرفة الصحيح من غيره. (١).

والشرط الذي ابتدعه الشيخ بقضي على هذه النابة المظلمى، فإن الباحث في كتب
 السنة يقف على أحاديث كثيرة جداً لا يجد من تكلم فيها تصحيحاً أو تضييفاً،
 فالتوقف حينئذ عن التصحيح والتضييف من عارف بهذا العلم الشريف مما يؤدي
 إلى تعطيل النابة من علم الحديث كما هو بين لا يخفى.

وما مثل من يقول بهذا إلا مثل من يزعم أنه لا يجوز للعارف بعلوم الفقه أن
 يفتي في نازلة حادثة بفتوى لا سلف له فيها ففي هذا القول القضاء على غاية علم أصول
 الفقه، كما أن في قول الشيخ القضاء على النابة من علم الحديث ولا فرق.
 وخلاصة القول أن الشرط في التصحيح والتضييف إنما هو الأهلية فقط،
 وأما الحفاظ فشيء آخر، إن وجد فنور على نوره وإلا فليس بشرط كما أفادته كلمات
 الأئمة السابقة. وافة الموافق لا رب سواه.

كنت

تكملة ببيان

(١)

الصفحة فليت
 عنه !!

(١) قواعد التحديث للقاسمي (٥١)

هاتمة الرد :

كنت أود أن أنهى الرد على فضيلة الشيخ الحبشي في رسالته « التعميق الحديث »
 بالمقال السابق، ولكن حضرته كان سمح لناشر الرسالة أن يكتب فلة جعلها خاتمة
 لها، وبما أن فضيلته أقره عليها، فهو يتحمل مسؤوليتها الأدبية كسائر الرسائل،
 فكان لا بد من أن نبين رأينا حول تلك الكلمة، فأقول: قال:

« فائدة ذكر السيوطي في رسالته « المنحة في السبحة » جماعة ممن اتخذوا السبحة
 أو ما في معناها . . . قلت: ثم ذكرنا جماعة منهم: صفية، وأبو صفية مولى النبي ﷺ،
 وسعد بن أبي وقاص، واطمة بنت الحسين، وأبو هريرة، وغيرهم.
 وجوابنا على ذلك من وجبين:

الأول: أن هذه الآثار لا يضح شيء من أسانيدها، ولا فائدة كبرى من إطالة البحث
 بالكلام على جميع مفرداتها، وحسبنا أن نحقق القول على روايات هؤلاء الذين نقلنا
 عنها أسماءهم على سبيل المثال، وإلا فالواجب بقضي أن يقوم الشيخ بتحقيق الكلام
 عليها - لو كان يستطيع - لأنه هو الذي احتج بها، والقاعدة الأصولية تقول:
 « إن كنت ناقلاً فالصحة، أو مدعيها فالدليل ».

ولكن أتى للشيخ أن ينقل الصحيح فقط وهو بجمله! فقد صرح في رسالته (ص ٢٩)
 أنه ليس له وظيفة التصحيح، ثم هو يستغل هذا الجهل، فيحنج بالأمماديت المنكرة
 والآثار المضميفة، ويتأ الواجب عليه أن يتوقف عن الاحتجاج بشيء منها حتى يقبض له
 من يعرفه بالصحيح منها والضعيف! ولهذا فإن كلامنا على بعض هذه الآثار هو
 من باب التطوع لا الواجب، فأقول:

١ - صفية رضي الله عنها . ويشيرون بذلك إلى حديثها المتقدم، وقد أعاد الكلام
 عليه الناشر، وقد بينا فيما سلف أن سند حديثها ضعيف، وأن الترمذي وضعفه،
 وكذلك سند حديث سعد بن أبي وقاص ضعيف حتى عند الحافظ ابن حجر، كما
 تقدم تحقيق ذلك كله، وقولها:

(١) وهي مطبوعة ضمن « الحكمة للشيخ » (١ / ١)

إعادة نظر
 في ضياع
 المحلة
 والله أعلم

زاد

و تقدم في هذه الرسالة تصحيح الحديث عن الحافظ ابن حجر .

جوابه أن الحافظ إنما صحح الحديث ولم يصحح السند ، ولا يلتزم من التصحيح الأول تصحيح متن الحديث بكل ما فيه ، كالمدا بالحصي على ما حققناه فيما سبق فراجع فإنه أمر دقيق .

٢- أبو صفية : في السند إليه أم يونس بن عبيد ولا ذكر لها في شيء من كتب التراجم ، كذلك رواه البنوي ومن طريقه ابن شاهين في « الفوائد » (٢/١١٤) ، ورواه أبو عبد الله الحسين بن يحيى القطان في جزء من حديثه (١/١٧٠) عن أبي لبة (١) عن جده بنية عن أبي صفية . وأبو لبة وجده بنية لم أعرفها .

٣- سعد بن أبي وقاص : السند إليه منقطع أو مجهول ، فقد رواه ابن سعد في « الطبقات الكبرى » (١٤٣/٣) من طريق حكيم بن الدبلي عنه . وحكيم لم يدرك سعداً ، وقد ذكره الحافظ في الطبقة السادسة وهي التي لم يثبت لأصحابها لقاء أحد من الصحابة ، ويؤيد الاقطلاع أن ابن أبي شيبة رواه في « المصنف » (٢/٨٩/٢) عن حكيم الدبلي عن مولاة لسعد عن سعد ، وهذه المولاة لم تسم فهي مجهولة .

٤- أبو هريرة : في السند إليه عند ابن أبي شيبة (١/١٨٩/٢) رجل من الطفاوة لم يسم فهو مجهول . (وهو كسرة الكسيرة)

٥- فاطمة بنت الحسين : السند إليها ضيف جداً . رواه ابن سعد (٤٧٤/٨) عن جابر - وهو الجعفي منهم بالكذب وكان يؤمن برجعة علي ! - عن امرأة لم تسم ، فهي مجهولة .

(١) في « الإصابة » لابن حجر والنسخة لسبوطي « أبي بن كعب » ولم أعرفه أيضاً ، وليس هو الأنصري الصحابي الجليل قطعاً .

فتأمل ما أبدى الشيخ عن التحقيق العلمي حين ينسب إلى مثل هؤلاء الأفاضل مخالفة السنة في رأينا ، ومخالفة الأفضل في رأيه يمثل هذه الامسايد الواهية !

الوجه الثاني : لوصحت هذه الآثار أو بعضها فأنا نعارضها بما صح عن ابن مسعود من إنكاره المد بالحصي ، وقد سبق تخريجه وبيان مصدره بل مصدره الكثيرة التي جهلها الشيخ - كما بينته فيما سبق فحسبنا الآن التذكير به ، وبما ثبت عن الإمام إبراهيم النخعي من إنكاره قتل الخيط من أجل السبحة ، واعتباره ذلك إطاعة على المنكر ، يضاف إلى ذلك ما وقفت عليه أخيراً عن أبي بكر بن حفص قال : سألت ابن عمر عن التسييح بالحصي ؟ فقال : « على الله أحصي ! » (١) الله أحصاه ، رواه الإمام أبو زرعة الرازي في تاريخه (٢/١٢٦ - ١/١٢٧) بسند صحيح عن أبي بكر هذا وهو عبد الله بن حفص بن عمر بن سعد بن أبي وقاص ، وهو ثقة حجة .

فهؤلاء عبد الله بن مسعود وعبد الله بن عمر أئمة وأعلم من كل أولئك الصحابة الذين روي عنهم المد بالحصي ، وكذلك إبراهيم النخعي أئمة من فاطمة بنت الحسين رضي الله عنها ، مع الفارق الكبير ، وهو أن هؤلاء ثبت عنهم الإنكار للمد ، وأولئك لم يثبت عنهم المد !

ويمكن أن نضم إلى العبد بن مسعود وابن عمر الشيدة عائشة رضي الله عنهم ، ولكن على طريقة الشيخ من الاحتجاج بما لم يثبت فقد أخرج ابن أبي شيبة في « المصنف » عن امرأة من بني كليب قالت :

« رأيت عائشة أسبح بتسايح معي ، فقالت : أين الشواهد ؟ ! فبني الأصابع ، ولكن حاشا لنا أن نحتج بما لم يصح لدينا ، وإن استجاز ذلك غيرنا ، بلم أو يجمل ! فإن هذه المرأة من بني كليب لم أعرفها .

ومن هذه الآثار الصحيحة يتبين للقراء الكرام خطأ ما نقله الشيخ عقب تلك الآثار الواهية :

(١) الأمل « أحصاه » .

(٣) من مخطوطة الطاهرية و (١/٦٤٦) من المخطوطات بخطي .
شكر الله القوي القوي وطبع في اللذة الربيعية سنة ١٤٠٠

د ولم ينقل عن أحد من السلف ولا من الخلف المنع من جواز عد
الذكر بالسبحة

فإن من البدعي عند الجميع أن الذي ينكر المد بالخصى ينكر المد بالسبحة أيضاً
لانها سواء عند الشيخ وغيره ، وعندنا إنكارها من باب أولى ، لان في السبحة من
المساوي ما لا يوجد في المد بالخصى ، كما سبق الإشارة إلى ذلك فيما مضى .

وأما ما نقله عن ابن حجر - وهو الهنمي الفقيه ، لا المسقلاني المحدث ، خلافاً لما
أوهوا : « أن حديث سعد السابق أصل صحيح بتجويز السبحة » .

فأقول : أثبت العرش ثم انقش ! فقد أثبتنا فيما سلف ضعف سند حديث سعد
وكذا حديث صفية ، على أنه لو ثبت الحديث فلا يصح في نظرنا أن يتخذ أصلاً
لسبحة لانها من شعار النصاري ، فإننا لا نزال نزام حتى اليوم يملقونها على أوساطهم
وعليها الصليب ، يضاف إلى ذلك أنها كثيراً ما تكون أداة للرياء والسمة والتظاهر
بالصلاح والتقوى ، كالذي يملقها على رقبته ، أو يكورها على يده . كما قلت في الرسالة
الأولى من « تسديد الإصابة إلى من زعم نصره الخلفاء الراشدين والصحابة » (ص ١٨) لا
ثم قال تبعاً لغيرها : « إن استعمال السبحة في أعداد الأذكار الكثيرة التي يُلهمي
الاشتغال بها عن التوجه للذكر أفضل من المقدم بالأنامل » .

(١) هذا كتاب لنا جديد حملنا على تأليفه الرد على افتراءات وأخطاء جماعة
تواطوا على تأليف رسالة ضدنا سموها « الإصابة في نصره الخلفاء الراشدين والصحابة »
كان من جملة المشتركين في تأليفها فضيلة الشيخ الحبشي ! وكتابنا هذا يتألف من ست
رسائل صدر منها حتى الآن ثلاثة : الأولى في بيان افتراءاتهم وأخطائهم ، الثانية في
« صلاة التراويح » وهو كتاب جمع - أو كاد - ما ورد في السنة مما يتعلق في هذه الصلاة
في حجم كتابنا « صفة صلاة النبي ﷺ » ، والثالثة في « صلاة الميدين في المصلي في
السنة » .

أقول : ليس في السنة عدد كبير يلهمي الاشتغال بيمده عن التوجه للذكر !
وإنما يحمل الشيخ وأمثاله على هذه الدعوى أعني تفضيل السبحة في الأعداد الكثيرة
الزمامهم ما لم يرد في السنة من العدد الكثير ، مثل التزام بعضهم العدد المشهور في
بعض صنغ الصلوات المبتدعة ! الأ وهو (٤٤٤٤) كما سبق التنبيه عليه .

وأنا اعتقد أن الاشتغال بيمده الذكر المشروع عدده وإحصاؤه أمر مقصود من
الشارع الحكيم كالتذكر نفسه ، ولولا ذلك لكان الاشتغال بالمد عبثاً ، وهذا أمر
تنزهه الشريعة الحكيمة عنه ، وعليه فلا يجوز لمسلم عاقل أن يعتبر الاشتغال بيمده
الذكر المشروع منها كان عدده بالوسيلة المشروعة ملئياً عن التوجه للذكر ، لأن
المد نفسه عبادة مشروعة في الوقت نفسه ، وإنما يحمل على القول بخلاف هذا
التزام أعداد مخترعة لا يمكن إحصاؤها إلا بوسيلة مبتدعة ! .
فألهم اجعلنا من أنصار سنة نبيك ، المحاربين لما أحدث الناس في دينك .

نظرن

هذا وما كاد ينشر المقال الأول والثاني من هذا الرد المبارك إن شاء الله تعالى
حتى طلع علينا فضيلة الشيخ الحبشي برد آخر في رسالة أخرى أكثر كلاماً من
الأولى ! سماها « نصرة التقيب الخبيث » ! وقد كنت أشرت إليها أكثر من مرة
في تضاعيف تحقيقاتنا في بعض المقالات السابقة ، ولما رأيتها كسابقتها في سوء الفهم
لكلامي والمغالطة في البحث ، والخروج عن الجادة في الرد باتي هي أحسن ، بل
وجدتها أشد إغراقاً من الأولى في الطعن والشتم والافتراء ، الذي يترفع عنه العلماء
مهما اختلفت أنظارهم ، فنأمل على سبيل المثال إلى قوله في شخصي في التعليق
(ص ٣) :

« يضل الشيخ بدر الدين في استعماله السبحة » !

من مطبوعات جمعية التمدن الإسلامي

التمنك . س

للأستاذ أبي الحسن الندوي	١٠	ارتباط قضية فلسطين بالوعي الإسلامي
للأستاذ أبي الأملح المودودي	٤٠	المنهج الإسلامي الجديد للتربية والتعلم
(علق عليه الأستاذ محمود مهدي)	٧٥	تفسير سورة الحجرات
	٧٥	تفسير جزء ببارك
	١٥٠	مذاهب في الإسلام
	١٠٠	سبل الإسلام
	٨٠	نحو حياة مثلي
للأستاذ أحمد مطهر العظمة	٨٨	خواطر في الأدب
	١٢٥	دعوة المجد (ديوان شعر)
	٢٠	الإسلام وتمدد الزوجات
للأستاذ أحمد الصافي النجفي	٥٠	إيمان الصافي (شعر)
« بهيج محمد شيبان	٢٥	بلاط الشهداء (قصيدة)
« « « «	٢٥	فتح الاندلس («)
« قتي الدين الحلاوي	٢٥	تعليم الإناث وتربيتهن
« خير الدين وانلي	٣٠	مولد المسطفى
« عبد الزمزم المصري	٧٠	معجم الجيب في تفسير غريب القرآن
« فريدريك فوريق	١٠٠	أهداف الصبونية
	٢٠٠	نظرة المجلان في أغراض القرآن
للأستاذ محمد بن كمال الخطيب	١٥٠	تذكرة الحج والمرأة على المذاهب الأربعة
	٥٠	البهائية
	٥٠	طرابلس رقة أو عمر الخنار (سرجية)
	٢٥	مشق الشام منذ ماتي عام
للعلامة الأستاذ محمد جميل سلطان	٩٠	تحقيق أحاديث الشعر (للإمام الجماعلي)
	٢٥	منار العقيدة الجاهلية

فهذا كذب محض ومجرد اختلاق، وليته اكنفي بهذا بل أتيمه بقوله :
 « وأنى لناصر أن يلحق غبار نعل الشيخ بدر الدين رحمه الله علماً وعملاً... »
 وقوله (ص ٦٤) :
 « فإخجلته يومئذ وإفضيحتة ! هذا إن مات مسلماً، وإلا عوقب والعاذ بالله
 بسوء الخاتمة ! »

لا رأيت هذا وغيره تفقت أن الشيخ - عفا الله عنا وعننا - لا يستحق الرد عليه ،
 والوقت أضيق وأعز من أن يصرف في بيان جهالاته وأخطائه التي لا تكاد تنفد !
 وختاماً أقول : يأتي مع كل هذا الذي فعله الشيخ فإني أكن له بالغ الاحترام
 والتمظيم ؛ لأنني أظن فيه الصلاح الذي كثيراً ما يستغله بعض المترضين لغير صلاح
 الصالح لو تنبه لذلك ! ولهذا فإني أبدره بالسلام كما لقيته وإن كان هو في الرد - رد
 السلام طبعاً ! - لا يكاد بين أيضاً !

أسأل الله تبارك وتعالى أن يوفقنا وإياه لاتباع كتابه، واقتفاء آثار نبيه، واجتناب
 ما أحدثه المحدثون في دينه، إنه سميع مجيب .
 وسبحانك اللهم وبحمدك، أشهد أن لا إله إلا أنت، أستغفرك وأتوب إليك .
 وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم .
 والحمد لله رب العالمين .

