

الخريج عن طريق البرامج الحاسوبية

الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين، وبعد: يسرني في بداية هذا الدرس أن أرحب بإخوانى الحضور وكذلك جميع الإخوة المشاهدين والمشاهدات وأسائل الله عز وجل بعنه وكرمه أن يرزقنا العلم النافع والعمل الصالح كما أسأله سبحانه التوفيق والسداد والإعانة فلا حول لنا ولا قوة إلا به سبحانه وتعالى.

مراجعة الدرس السابق

و قبل أن ندخل في موضوع هذه الحلقة نرجو من أحد الإخوة أن يلخص لنا ما قيل في الدرس السابق بإيجاز.

الحضور:

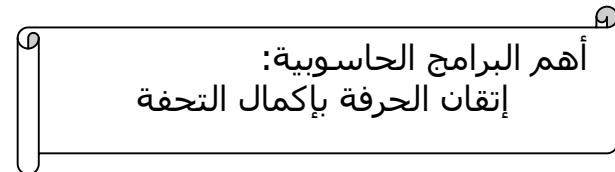
- في الحلقة الماضية ذكرنا أنها في بداية الدرس نهتم لأمرتين: الأمر الأول؛ أن هذا البحث يعني طرق استخراج الحديث من كتب السنة من الإضافات الجديدة في علوم الحديث حيث إن الأئمة المحدثين المتقدمين وحفظوا السنة لم يكونوا بحاجة إلى هذا الشيء، كانوا يستظهرون سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم حفظاً ومعرفة، فإذا ذُكر لأحد منهم الحديث فسرعان ما يعرف من رواه ومن أخرج الحديث. وثاني الأمر؛ أن طرق التصنيف عند المحدثين ترجع إلى طريقتين، قلنا أن الطريقة الأولى طريقة الأبواب الفقهية وهي جمع الأحاديث الواردة في موضوع معين تحت كتاب أو باب واحد. وذكرتم أن التمايز بينها من حيث الصحة وكذلك من حيث الجواجم مثل جامع الترمذى وكذلك عن طريق السنن مثل سنن أبي داود.

- ثم ذكرتم الطريقة الثانية: طريقة المسانيد، فيجمع المؤلف أحاديث كل صاحبٍ أو راوٍ على حدة فتبين ما تقدم أن طرق استخراج الحديث هي ترجع في الأصل إلى طريقتين: الأولى؛ عن طريق متن الحديث، الثانية؛ عن طريق إسناد الحديث. ثم تكلّمتم بارك الله فيكم عن طريق استخراج الحديث عن طريق البرامج الحاسوبية، وبينتم أنّ الناس اتجاهها، قسم لا يحب التعامل معها لما فيها من سلبيات، وهذا الرأي تبنّاه فيما ظهر قلة وغالب هؤلاء الفضلاء لا يتعاملون مع الحاسوب أصلاً، قسم ثان اعتمد على البرامج اعتماداً كلياً بحيث لم يرجع إلى الأصول الورقية، ولم يتقطّن للعيوب التي وقعت من هذه البرامج، ومن العيوب ما ذُكر في القسم الأول، وقسم ثالث اعتقدتُ فرأى أنه ينبغي الاستفادة من هذه التقنية الحديثة، وما فيها من إمكانيات رائعة ومدهشة في البحث، مع أهمية الرجوع إلى الكتاب الورقي للتأكد من سلامته النص.

الشيخ:

بنعم أحسنتم، بارك الله فيكم، لعلنا نبدأ هذا الدرس الجديد إن شاء الله تعالى، وسنعرض في هذه الحلقة إلى أمرين هامين،

الأمر الأول: <أهم البرامج الحاسوبية التي> ننصح بها، الثاني: ضوابط استخدام برامج الحاسوب الآلي في السنة النبوية.



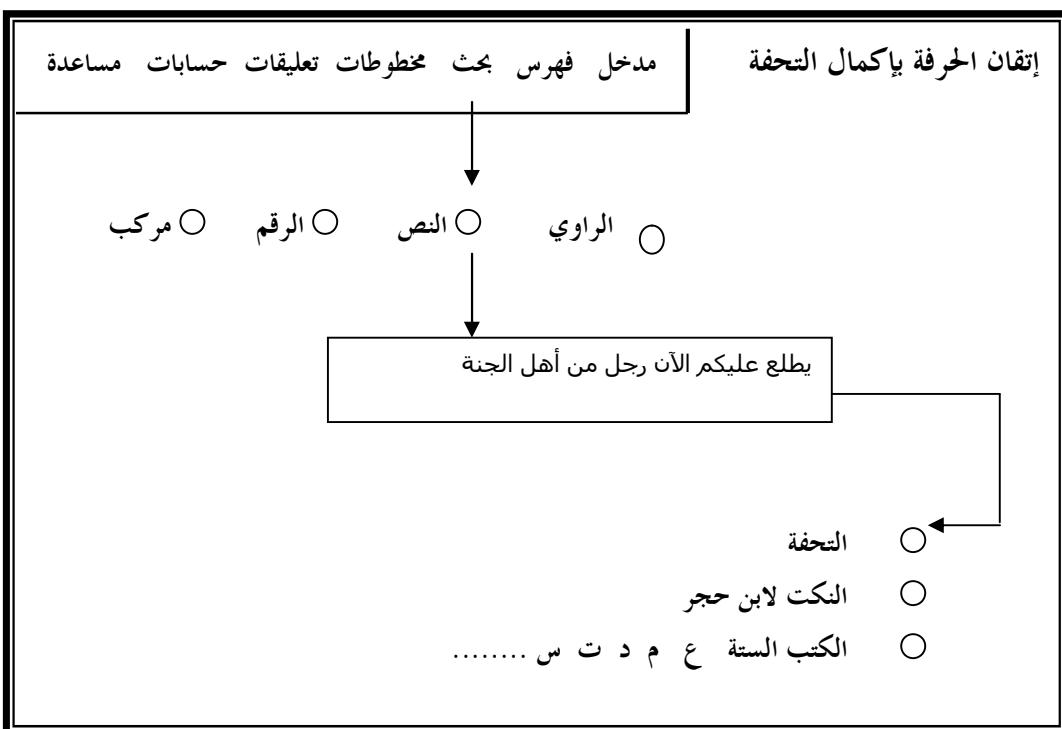
فأما أهم البرامج الحاسوبية؛ نعرض أولاً للبرنامج الأول: إتقان الحرفة بإكمال التحفة

وهو البرنامج الذي يظهر على الشاشة، إتقان الحرفة بإكمال التحفة، هذا البرنامج من إصدار الشركة العربية لتقنية المعلومات، والمقصود بالتحفة (تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف) وهي من أهم وأنفع الكتب لطالب العلم، حتى قال الحافظ ابن حجر: فإن من الكتب الجليلة المصنفة في علوم الحديث كتاب تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف، تأليف شيخ شيوخنا الحافظ أبي الحاج يوسف بن الزكي المزّي، وقد حصل الانتفاع به شرقاً وغرباً وتنافس العلماء في تحصيله بعدها وقرباً.

والغرض الأساسي من وضع هذا الكتاب (تحفة الأشراف) هو جمع أحاديث الكتب الستة؛ صحيح البخاري ومسلم وسنن أبي داود وجامع الترمذى وسنن النسائي وسنن ابن ماجه، وبعض لواحق هذه الطرق بحيث يسهل على القارئ معرفة أسانيدها المختلفة في موضوع واحد.

الحقيقة هذا البرنامج أنا لما اطلعت عليه ذُهلت! لا أكتمكم حديثاً أن لما اطلعت على هذا البرنامج ذهلت بما فيه من إمكانيات رائعة جداً ومتقدمة، وهذا الذي جعلني أقول بين الفينة والأخرى أن البرامج الحاسوبية المستخدمة في التحرير تختلف فيما بينها، فبعضها ربما يفوق النسخة المطبوعة، وهذا أنموذج لبرنامج فاق النسخة المطبوعة من تحفة الأشراف في الحقيقة، وسأعرض بعض الأمور ولست بقصد التفصيل في هذه البرنامج، إذ ربما تُخصص هذه القناة العلمية المباركة ببرامج خاصة في البرامج الحاسوبية وخدمتها للسنة النبوية، ولكن سأعرض إجمالاً لمزايا بعض هذه البرامج التي أنسح بها.

وهذا البرنامج الذي بين أيديكم أيها الإخوة الكرام يحتوي على مدخل فيه بيان لتحفة الأشراف والكتب الستة والبرنامج والشركة، وفيه عرض المسانيد والأطراف في الكتب، فيه بحث وهذا الذي يعنيه كثيراً ويستخدمه الباحثون، فيه أيضاً مخطوطات الكتاب وفيه تعليقات.



هذا البحث مهم جدا، بحث في الرواية، تستطيع أن تبحث باسم أبي راو، بحث في النص، في المتن، جزء من الحديث، بحث في الرقم، وبحث مركب (اسم الراوي أو جزء من الحديث).

مثلاً نضرب مثلاً، لعلنا نأخذ حديث "يطلع عليكم الآن رجل من أهل الجنة" حديث مشهور، ونعطيه أمراً بالبحث، وهنا يقول: تريدين تبحث في التحفة، وإلا في النكت الظرف لابن حجر، وإلا في الكتب الستة الكاملة. نعطيه أمراً: في التحفة مثلاً... وهو يبحث الآن في التحفة، طبعاً أخرج لنا نتيجة واحدة أن هذا الحديث موجود في موضع واحد، ننقر على هذا الموضع، خرج لنا، هذا الحديث موجود في تحفة الأشراف هكذا.. طبعاً تحفة الأشراف من تعامل مع الكتاب يعني من أمرتين:

- **الأمر الأول:** أن أصحاب الأطراف لا يذكرون المتون كاملاً، إنما يذكرون طرف الحديث أو ما يدل عليه، كأن يقول: حديث العورانيين، حديث الإفك.

- **الأمر الثاني** الذي نعانيه في التعامل مع تحفة الأشراف: أن الإمام المزي لا يذكر صيغ التحمل وهي مهمة جداً وهي: حدثنا، أخبرنا.. فلا تعلم المدلس هل صرّح بالتحديث أم لا.

الإخوة الكرام في هذا البرنامج عالجوا هذين الأمرين، فنحن أخرجنا هذا الحديث الآن من تحفة الأشراف، نريد أن نرى المتن كاملاً، الإخوان عالجوا هذه المشكلة في هذا الكتاب، ترون هذا باهت {أيقونة: النسائي الكبير} الأبيض هذا معناه أن هذا الذي أخرج الحديث، وبإمكانك أن تشاهد الحديث كاملاً، فننقر على النسائي في الكبير، هذا الحديث خرج لنا في النسائي الكبير في كتاب عمل اليوم والليلة، ثم ذكر متن الحديث كاملاً: أخبرنا سُوِيد بن نصر قال: أخبرنا عبد الله بن مبارك عن معمر عن الزهرى عن أنس بن مالك قال: بينما نحن جلوس عند رسول الله

صلوا الله عليه وسلم .

"يطلع عليكم الآن رجل من أهل الجنة" فطلع رجل من الأنصار تنطف لحيته ماءً من وضوئه [يعني تقطر لحيته] معلقٌ نعليه في يده الشمال، فلما كان من الغد قال رسول الله صلی الله علیه وسلم: "يطلع عليكم الآن رجل من أهل الجنة" فطلع الرجل... إلى آخر الحديث.

فهنا عالجووا هذا الوضع بذكر المتن كاماً بأسلوب رائع جداً، فذكروا صيغ التحمل كاملة وذكروا النص كاماً، الأمر المذهل والذي الحقيقة جعل هذا البرنامج في رأيي يفوق جميع البرامج أفهم ربطوا النص بالخطوط، مما يذكره الإخوة الكرام الفضلاء الذين لا يرى بعضهم التعامل مع الحاسوب لكترة السقط والتحريف؛ عالجه الإخوة ووضعوا الخطوط، فهذا الحديث نريد أن نراه في الخطوط، انظر إليه، تضغط هذه الأيقونة الخطوط، فيخرج لك النص في الخطوط كاماً، يعني هذه النسخة أصبحت أتقن من النسخة المطبوعة حتى! هذا الحديث؛ هذه نسخة البرزالي، وهذه النسخ الخطية موجودة كاماً، الأزهرية ونسخة ابن المهندس، فذكروا الحديث، هذا هو الحديث وهذا هو رقم أو رمز النسائي في اليوم والليلة، بينما نحن جلوس عند النبي صلی الله علیه وسلم قال: "يطلع عليكم الآن رجل من أهل الجنة" فطلع رجل من الأنصار .. ثم ذكر الحديث كاماً.

النسخة الخطية غاية الإتقان في الحقيقة، والله ... الإخوان يُشكرون على هذا الجهد الذي قاموا به، فيعطي المطلع طمأنينة على سلامته النص، بل تلافوا النسخة لأن تحفة الأشراف طبع بتحقيق عبد الصمد شرف الدين وبتحقيق بشار العواد جراهم الله خيراً، فهم... الإخوة تلافو هذه العيوب التي وقعت في النسختين كما ترون.

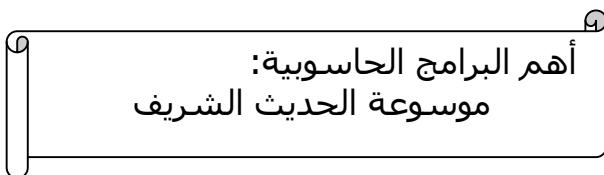
هذا الحديث ثم قال: زاد المزي [في الزوائد؛ يعني هذه الزيادة من كلام المزي (الزاي)] قال حمزة بن محمد الكناني الحافظ: لم يسمعه الزهري من أنس، رواه رجل عن أنس، كذلك رواه العقيل وإسحاق بن راشد وغير واحد عن الزهري وهو الصواب.

رأيتم! الحقيقة مزايا هذه <فعلاً>، وهناك مزايا أخرى في الحقيقة ولكنني لست بصدّد التفصيل في هذا البرنامج الرائع جداً الذي يحقق نقلة في عالم البرمجيات التي تخدم السنة النبوية.

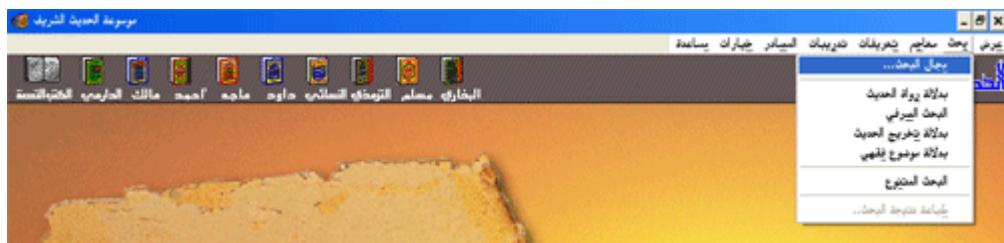
هنا نقول: **يلاحظ هذان الأمران:**

- ربط الحديث وموضعه من الكتب الستة؛ هذا أمر؛ أنه متوفّر على الباحثين مراجعة النسخ الأصلية، مراجعة الكتب والاطلاع على المتن كاماً.
- الأمر الثاني؛ الربط الدقيق بالخطوط.

هذا ما يتيسّر عن هذا البرنامج، والكلام عليه طويل ولكن نكتفي بهذا القدر، ولا يفوّتني الحقيقة أن أشكر القائمين على إعداد هذا البرنامج والدعاء لهم بالتوفيق والسداد والإعانة ونشكرهم كذلك على تقديمهم هذه البرامج للمشاركين والمشاهدين والمشاهدات الذين يجذبون على الأسئلة، فهم دعموا البرنامج بهذه الجوائز جراهم الله خيراً، ونذكرهم بمحاولة قدر المستطاع تخفيض سعر البرنامج.



البرنامج الثاني الذي يظهر على الشاشة: **موسوعة الحديث الشريف**، وهذا البرنامج يشمل الكتب التسعة؛ الكتب الستة ومعها موطأ مالك ومسند أحمد وسنن الدارمي، ومع شروح فتح الباري وعون المعبود.



ولعلنا نبين بالتطبيق العملي أهمية هذا البرنامج وكيف نستفيد منه؟ وهذا البرنامج قلتُ أنه يُعد من أدق البرامج التي تُعنى بالسنة النبوية، فنستطيع من خلال البحث عن أي راوٍ وعن أي متن، وهناك خدمات جليلة، لعلنا نكتفي بالكلام النظري فنذكر العملي.

مثلاً: عندنا راوٍ نريد أن نبحث عنه: خالد بن مخلد القطوانى، نريد كيفية تعامل الأئمة مع هذا الحديث؟ نريد أن نجد حديث هذا الراوي. فكتبناه في البحث، هنا بحث الرواية والبحث الصرفي..



نحن في الرواية، فعطي أمراً في البحث عن هذا الراوي، هنا ظهر لنا كم عدد أحاديث هذا الراوي في الكتب التسعة، انظر السرعة المذهلة، له في الكتب التسعة (٤٥) حديثاً، هذه <تحتاج> أياماً لتجريدها! لكن هو جردها بدقة! له (٤٥) حديث في الكتب التسعة، الأمر الدقيق الذي يهم الباحثون ومن يعني بالحديث جرحاً وتعديلًا، كيف تعامل البخاري مع هذا الراوي؟

قائمة ذاتي البحث					
مسلسل	المصدر	الحديث	الراوي	طرف الحديث	عدد عناصر القائمة : ١٤٥
١	البخاري	٦٠	عبد الله	إن من الشجر شجرة لا يسقط ورقها وإنها مثل المسلم	
٢	البخاري	١٩٢	عبد الله	ذدعا بنتور من ماء ذكنا على بيته فخشلها ثلاث مرار	
٣	البخاري	٢٨	سعيد	صلي لنا رسول الله العسر فلما صلى عاد بالآطعمة فلم	
٤	البخاري	٢٤	أنس بن مالك	أمر النبي بذنوب من ماء قاهرقيل عليه	
٥	البخاري	٦٧	أنس بن مالك	ما صلبه وراء أيام قط أخذ صالة ولا آخر من النبي	
٦	البخاري	١٥٦٢	خالد بن زيد	جعج في حجة الوداع المغرب والعشاء بالمرأفة	
٧	البخاري	١٦٥٠	عائشة	أمر رسول الله من لم يكن معه هدي إذا طاف بالبيت ثم	
٨	البخاري	١٧٥	عبد الله	احترم النبي وهو محروم ياجي جعل في وسط رأسه	
٩	البخاري	١٩٢٩	عبد الرحمن	هذه طامة	
١٠	البخاري	١٧٣٢	سهل بن سعد	إن في الجنة بابا يقال له الريان يدخل منه الصائمون	
١١	البخاري	٢٢٨٣	أنس بن مالك	الأيمون الأيمون لأنفسهم قال أنس وهي ستة فهـ	

هذا الراوي **مُتكلّم** فيه، كيف تعامل البخاري معه؟ أريد أن تتأملوا و تستبطوا أنتم أيها الإخوة، كيف اعتمد البخاري على هذا الراوي؟ انظروا معي ...

نستعرض أحadiث البخاري عن هذا الراوي بسرعة، فنلاحظ أن البخاري روى عنه مباشرة عن سليمان، طبعا من سليمان هذا؟ تستطيعون عن طريق الرواية، هذه الخدمة، وتضع هنا المؤشر، هذا سليمان هنا [القلم هذا] فتقول هنا: من هو هذا الراوي؟ الترجمة بالأحمر: قال: هذا سليمان بن بلال.



الأسم : سليمان بن بلال الطبقه : الوسطى من الاتباع - النسب : التيمي القرشي الكتبة : أبو محمد بلاد الارقامه : المدينة - بلاد الوفاة : المدينة تاريخ الوفاة : ١٧٢ هجرية	ترجمة الرأوي
--	-------------------------------

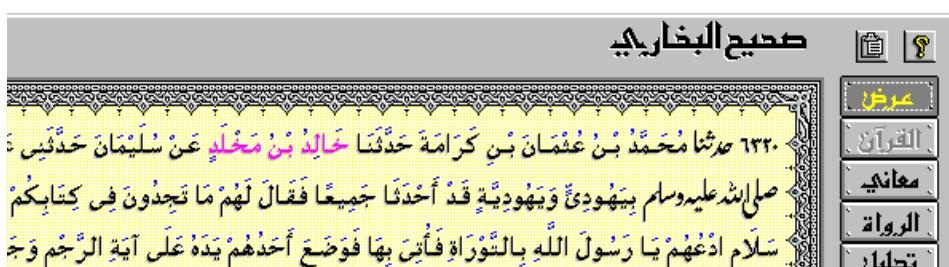
ثم نرجع إلى عرض.

إذن هذا الحديث رواه البخاري عن **عن خالد** عن سليمان بن بلال، تابعوا، فنحن نريد أن نخرج بفائدة معينة مهمة جدا عند المعتنين بالحديث، طيب الحديث الآخر.

أيضا رواه البخاري عن خالد بن مخلد عن سليمان بن بلال، طيب الذي بعده، عن سليمان بن بلال أيضا، والذي بعده، من سليمان هذا؟ ابن بلال؛ والذي بعده أيضا، لاحظوا معي كلها سليمان بن بلال، هنا... لا؛ هذا المغيرة بن عبد الرحمن .. وهو مدين، نريد أن نعرف من هذا؟ وهو مدين، فهذه مهمة أن نعرف أنه مدين..



هذا عن علي بن مسهر الذي بعده عن سليمان بن بلال، أيضاً عن سليمان بن بلال، ثم تلاحظون هذا خالد بن مخلد عن علي بن مسهر [متابعة هذا الحديث]، وهذا أيضاً عن سليمان بن بلال وهذا أيضاً عن سليمان بن بلال، لاحظوا هذه جميع الأحاديث كلها عن سليمان بن بلال.



هذا الحديث مع أن خالد بن مخلد القطوني شيخ البخاري مباشرة إلا أن البخاري من دقته روى عنه في موضوع واحد بالواسطة، رواه عن محمد بن عثمان بن كرامة قال: حدثنا خالد بن مخلد قال: حدثنا سليمان بن بلال.. مع أنه شيخه لكن روى عنه نازلاً مما يدل على أن البخاري قد استقرأ أحاديث خالد بن مخلد فبان له أن هذا الحديث من مضبوطات خالد بن مخلد القطوني، ثم أيضاً هذا الحديث عن سليمان بن بلال.

انتقلنا إلى مسلم، لكن نرجع إلى البخاري، ماذا لاحظتم؟ رواية البخاري عن خالد بن مخلد القطوني، ماذا لاحظتم؟ أنه اعتمد عمن؟

الحضور: نلحظ بارك الله فيكم أنه رواها وأغلب حديثه عن شيخه سليمان بن بلال، وبالتحديث أيضاً كذلك.

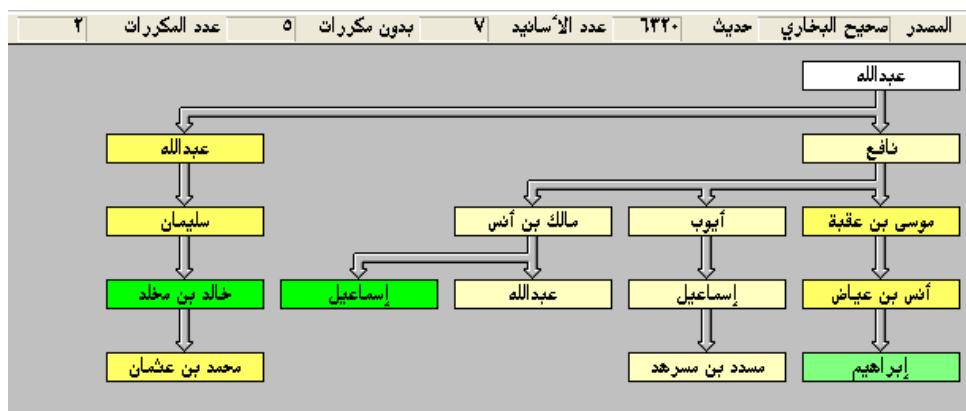
الشيخ: أحسنت، ونلاحظ أيضاً من لم يكن إذا <حيث> لم يروه سليمان بن بلال، رواه عن المدینین، خلصنا بت نتيجة أن البخاري اعتمد حديث خالد بن مخلد القطوني عن المدینین .. وبالذات عن سليمان بن بلال.

هذا الراوي خالد بن مخلد القطوني: لما بحثنا وتوسعنا في ترجمته وجدنا أنه صدوق، ولكن في روایاته عن سليمان فهو متقن جداً، هذا هو السر في أن البخاري اعتمد في روایته عن سليمان بن بلال، انظروا المنهجية الدقيقة التي سهلت لنا هذه التقنية الحديدة اكتشافها، اكتشفنا هذا من خلال التقنية الحديثة.

ومن عناية البخاري برواية خالد بن مخلد أنه أحياناً روى عنه بواسطة، كما في موضوع واحد عن طريق محمد بن عثمان بن كرامة، ومثل هذه النتائج نستطيع أن نكتشفها من خلال هذا البرنامج.

وفي هناك أيضاً رسم شجري، شيوخ الراوي أي شيخ تريده للراوي، تلميذه للراوي، هذا سليمان بن بلال كم رُوي عنه؟ رُوي عنه ٥٤ حديثاً عن سليمان بن بلال، وفي البخاري منها ٢٨ حديثاً.

هذا الحديث مثلاً، انظروا، الإخوة وضعوا رسم شجري رائع جداً لطرق الرواية، كما ترون هذه طرق أسانيد الراوي سواء في الكتب الستة أو في التسعة أو في صحيح البخاري وحده.



أهم البرامج الحاسوبية: الجامع الكبير لكتب التراث

البرنامج الثالث الجيد هو: **الجامع الكبير لكتب التراث العربي والإسلامي**.. كما ترون؛ وهذا من إصدار مركز التراث للحاسوب الآلي وهي مؤسسة أردنية أُنشئت بهدف خدمة كتب التراث وتسهيل الاستفادة منها بواسطة الحاسوب الآلي.

هذا البرنامج هو آخر إصدارات هذه المؤسسة وهو يجمع جميع كتب التراث العربي والإسلامي، من أهم مزايا هذا البرنامج؛ الكم الهائل الموجود فيه، فيه (١٧٨٧) كتاب، والسرعة المذهلة جداً في البحث، فلو مثلاً وضعنا الحديث السابق، انظروا كيف يبحث هذا البرنامج، مثلاً نبحث عن حديث "من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين"، هذا الحديث العظيم الذي لو استشعره طلبة العلم لسعدوا بطلبهم العلم، نبحث عنه، فنطلب أن يبحث في الكتب، انظر كيف السرعة المذهلة، يمر على الكتب بسرعة مذهلة في الحقيقة.

انظر: موضع (١) في أضواء البيان....

كم الرقم الذي تحت؟ هذا يمر على مئات المجلدات كما ترون، يمر عليها بسرعة مذهلة جداً ... الرقم (١٣٨) ! لكم أن تخيلوا كلام الشيخ الألباني – رحمه الله – وكلام الشيخ أحمد شاكر وإسماعيل الأنصاري! لكم أن تتصوروا هذا .. كم برأيكم؟ كيف سيخرجون للأمة، هذا دورنا نحن نكمل مسيرة هؤلاء العلماء الفضلاء وأن ندعوا لهم بالرحمة والمغفرة وأن نتحتهد بطلب العلم ونحرص على استخدام التقنية الحديثة فيما يعود علينا بالنفع في ديننا ودنيانا.

كم وصل الرقم؟ (٢٧٥) موضع! وتفتح أي موضع من هذه الكتب، طبعاً نلاحظ أنها ليست خاصة في كتب الحديث بل كتب متنوعة في التفسير والعقيدة، ولست بصدق التفصيل، ولكن أعطي نماذج تدل على ما وراءها من المزايا لهذه البرامج. لكن مشكلة هذا البرنامج والحق يُقال أنها لا تخلي من سقط ومن تحريف، فتعامل معه بحذر بخلاف البرنامجين السابقين. أيضاً كذلك الرواة، بإمكانك أن تبحث عن الرواة، مثل الراوي الذي سبق لنا، خالد بن مخلد، بإمكانك أن تعطيه أمراً أن يبحث عن خالد بن مخلد وسترون النتيجة المذهلة في البحث في جميع الكتب بسرعة مذهلة رائعة جداً في الحقيقة.

ثم يأتي دور الباحث في الاستفادة وتحليل النتائج والخروج بنتائج دقيقة في عالم الحديث، انظر كيف السرعة المذهلة في الذي يبحث عنه، يبحث عن الراوي .. عن المتن .. عن أي كلمة، فهي جمعت بين الطريقتين، البحث عن طريق الإسناد والبحث عن طريق المتن.

أشهر الموسوعات الحاسوبية: مرتبة حسب الشركات

ولعلنا نستعرض أهم البرامج الحاسوبية التي تخدم السنة النبوية بسرعة، فمن البرامج الحاسوبية التي تخدم السنة النبوية ما ظهر على الشاشة أمام الإخوة.. أشهر الموسوعات:

أولاً: شركة حرف لتقنية المعلومات:

- موسوعة الحديث الشريف، وهذا لا زال من أهم البرامج الحاسوبية التي ننصح باقتناها.
- كذلك موسوعة السيرة النبوية.
- موسوعة الفقه الإسلامي.
- موسوعة <البرامج و> المواريث.

ثانياً: مركز التراث لأبحاث الحاسوب الآلي، والآن له مراكز جيدة.. هذا موقعهم على الشبكة العالمية:

: لم : <http://www.turath.com/arabic/index.php>

- الموسوعة الذهبية.
- والألفية في السنة النبوية.

وهذه البرامج كلها الآن دُمجت في المارد ديسك الخارجي الذي استعملناه باسم الجامع الكبير.

- مكتبة السيرة النبوية.
- مكتبة علوم الحديث (لهم أيضاً).
- موسوعة التخريج الكبرى والأطراف الشاملة.
- مكتبة الأجزاء الحديثية.
- مكتبة الأحاديث الضعيفة والموضوعة.

- مكتبة الفقه وأصوله (وأيضا) العقائد.

ثالثاً: شركة العريض؛ لها برامج، وهذا موقعهم على الشبكة: <http://www.elariss.com/ar/about.html>

- مكتبة الحديث الشريف.
- مكتبة الفقه الإسلامي.

رابعاً: مؤسسة عبد اللطيف للمعلومات، لها أيضاً برامج حاسوبية حديثة:

- الموسوعة الماسية
- السيرة النبوية
- برنامج التفسير

هذه هي أهم البرامج الحاسوبية، وقد أعد هذا الحقيقة الباحث الرائع زميلنا الدكتور إبراهيم الرئيس في بحث جميل له عن التقنية الحديثة في خدمة السنة بين الواقع والمأمول، وهذا الكتاب موجود ومتوفّر على الشبكة العالمية (الإنترنت).

هذا أهم ما يتعلّق بالبرامج الحاسوبية، لعلي أتكلّم عن النقطة الأخيرة والمهمة جداً وهي توجيهات وضوابط استخدام برامج الحاسوب الآلي في السنة النبوية، لكن قبل ذلك أشير إلى أن هناك موقع على الشبكة العالمية الانترنت يستفاد منها للسنة النبوية، هي كثيرة ونافعة، وفي رأيي أن هناك موقعاً اسمه موقع ملتقى أهل الحديث، هذا الموقع في الحقيقة من الواقع الرائعة جداً في معالجة القضايا الحديثة ومنها التخريج ودراسة الأسانيد في موضوع الدراسة، ونحن نحت على المشاركة والاستفادة من هذا الموقع الذي ظهر على الشاشة.

<http://www.ahlalhdeeth.com/vb/index.php>

كما أشكر القائمين عليه؛ على جهودهم الطيبة في نشر العلم النافع وكذلك بقية الموقع التي ربّما الكثير منها لا أعرفها.

أهم التوجيهات في التعامل مع البرامج الحاسوبية

أهم التوجيهات والضوابط هي:-

الضابط الأول: الحرص على السؤال قبل شراء البرنامج، هل هو من البرامج الدقيقة أم لا؟ برامح دقيقة كما تقدم وبرامح دون ذلك.

الأمر الثاني: ملاحظة عدم الاعتماد الكلي على هذه البرامج في إعداد البحوث لما فيها من سقط وتحريف، وقلت لكم إن البرامج فيما بينها تتفاوت، هناك برامج متقدمة جداً كإتقان الحرفة بإكمال التحفة..

الأمر المهم جداً: ألا يغفل باحث وطالب العلم عن أن البرامج الحاسوبية لا تُغيّر عن التواصل مع العلماء والمشايخ وطلاب العلم، فسنة الطلب ستبقى مجالسة العلماء والتلقي عنهم والأخذ بسمتهم وهم وهم.

الأمر الآخر من الضوابط: أن هذه البرامج هي وسيلة بحث وليس مصدر معلومة، فهي كالفهارس للكتب.

في نهاية هذه الحلقة أنبئ على أمررين:-

الأول: أهمية استفادة المعلمين والمربين من هذه التقنية في تعليم الطلاب وسلوك أقرب الطرق في تفهم هذا العلم عن طريق الحاسوب.

وأذكر بالمناسبة أن لنا تجربة في جامعة الملك سعود، حيث تبنت الجامعة مشكورة عمل تحرير عن طريق الحاسوب، وقد قام الإخوة المشرفون على البرنامج هذا، برنامج صناعة الحديث بإعداد تقرير موجز عن هذا العمل الذي ربما يكون هو المعلم الحاسوبي الوحيد في أقسام الدراسات الإسلامية في الجامعات حسب علمي .. فنبقي مع هذا التقرير ثم نعود إن شاء الله تعالى.

❖ التقرير:

العلم يخدم بعضه بعضاً إذا ما سار الإنسان به في الطريق الصحيح، وقد يسرّ الله تعالى لنا مجموعة من الوسائل التي استفاد منها طلبة العلم في عدد من مجالات العلوم، ومن تلکم الوسائل الحاسوب الآلي، ذلك الجهاز الذي أصبح جليس كل إنسان وقعيد كل بيته، فمن استخدامه فيما يعود عليه بالنفع فقد أحسن الاستخدام وإنما مفرطٌ مضيع له، وقد عمدت المدارس والجامعات والمؤسسات إلى الاستفادة من الحاسوب الآلي في تدريب منسوبيها، ومن هذه الجهات جامعة الملك سعود، حيث أنشأت الجامعة ممثلة بقسم الثقافة الإسلامية عملاً للتخلص عن طريق الحاسوب الآلي، وأنشئ هذا المعلم عام ١٤٢٥هـ، ومنذ ذلك التاريخ والمعلم يعتبر مقصداً للطلاب والأساتذة للاستفادة منه، حيث يحتوي ٢٠ جهازاً حاسوبياً من أحدث الأجهزة وفي كل جهاز أحدث البرامج الحاسوبية المتعلقة بالسنة النبوية، مثل موسوعة الحديث الشريف، والجامع الكبير للتراث العربي والإسلامي وغيرها، والمعلم من أكبر المعامل الحاسوبية في الكلية، حيث يخدم شريحة كبيرة من الطلبة وأساتذة، حيث قسمت صالتة الكبير إلى عدد من الطاولات المستقلة مع حاسب آلي لكل طاولة في استقلال تام لكل طالب، يستطيع من خلال هذه الجلسة أن يأخذ وقته وحقق التام في المطالعة بل وحتى الاختبار، وعند الدخول إلى زوايا هذا الحاسوب بجد الكتب التسعة وتقرير التهذيب وتقديمه، حيث يجمع طالب العلم بين البحث الحاسوبي والورقي، مما هيأ للطالب استفادة كبيرة من محتويات المعلم.

وقد لمس القائمون على المعلم الأثر الكبير له على تحصيل الطلاب وتحسين مستواهم خاصة في علم تحرير الأسانيد ودراستها، وما يجدر ذكره أنه أقيمت في هذا المعلم عدة دورات علمية لأعضاء هيئة التدريس في الجامعة، في عدد من الموهاب والاستخدامات التي تفيد عضو هيئة التدريس في بحثه وتحصيله وتعلميه للطلاب، وإن لم يكن في تخصص الحديث، وفي المستقبل خطوة كبيرة لتفعيل دور المعلم في خدمة المجتمع بحيث تقام فيه دورات لعموم الباحثين من الجامعات وغير الجامعة.

طالب / كلية التربية - المستوى السابع:

أولاً.. أَحْمَدُ اللَّهُ سَبَّحَانَهُ وَتَعَالَى عَلَى مَا يَسِّرَ الْآنُ، ثُمَّ أَوْدَ أَنْ أَنْبِهَ لَكُمْ أَيْهَا الْأَحْبَةُ أَنَّا مِنْهُمَا دَرَسْنَا هَذَا الْعِلْمُ الشَّرِيفُ، الَّذِي هُوَ عِلْمُ الْحَدِيثِ النَّبَوِيِّ وَعِلْمُ رِجَالِهِ وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهِ مِنْ شَتَّى الْفَنُونِ، فَإِنَّا لَا يَمْكُنُ أَنْ نَسْتَفِيدَ مِنْ هَذَا الْعِلْمَ مِنْهُمَا حَصْلًا وَمِنْهُمَا كَانَ إِلَّا إِذَا دَرَسْنَا نَظَرِيَا ثُمَّ طَبَقْنَاهُ عَمَلِيَا، فَبَعْدَ تَطْبِيقِ الْعَمَلِيِّ نَسْتَطِيعُ الْوَصُولَ إِلَى لَكْتُوبَاتِ الْمُصْنَفَاتِ وَالْوَصُولَ إِلَى مَا نَرِيدُ مِنْ هَذِهِ الْكِتَابَاتِ وَمَا نَرِيدُ هَذِهِ الْعِلْمَوْنَ كُلُّهُا.

وَقَدْ يَسِّرَ اللَّهُ سَبَّحَانَهُ وَتَعَالَى لَنَا فِي جَامِعَةِ الْمَلِكِ سَعْوَدِ / كُلِّيَّةِ التَّرْبِيَّةِ فِي قَسْمِ الثَّقَافَةِ الإِسْلَامِيَّةِ أَنْ قَامَ أَسَاتِذَةُ فَضَلَّاءٍ وَمُشَايخَ كَرْمَاءٍ فِي إِنْشَاءِ مَعْمَلِ التَّخْرِيجِ لِلْحَدِيثِ الشَّرِيفِ وَقَدْ أَتَعَبَنِي أَحَدُ الرَّوَاةِ وَأَنَا أَبْحَثُ عَنْهُ فِي الْكِتَابِ، لَكِنَّ عِنْدَمَا دَخَلْتُ إِلَى هَذَا الْمَعْمَلِ وَبَحْثَتُ عَنْهُ أَعْطَانِي نَتْيَاهُ مَذْهَلَةٌ فِي ثَوَانٍ مَعْدُودَةٍ، فَمَثَلًا الرَّاوِيُّ الَّذِي أَبْحَثُ عَنْهُ مِنْذَ فَتْرَةِ هُوَ الْحَسَنُ بْنُ سَفِيَّانَ النَّسْوَى، وَهَا أَنَا أَبْحَثُ الْآنَ فِي هَذَا الْمَعْمَلِ فَأَعْطَانِي نَتْيَاهُ مَذْهَلَةٌ فِي أَقْلَى مِنْ ثَوَانٍ وَهُوَ الْآنُ يَبْحَثُ وَيَسْعَى إِلَى الْبَحْثِ فِي هَذَا الْجَهازِ.

بَنْدَ الْآنَ وَصَلَتِ النَّتْيَاهُ إِلَى أَكْثَرِ مِنْ ٦٠ كِتَابًا يَبْحَثُ عَنْ هَذَا الرَّاوِيِّ، مَثَلًا وَجَدْتُ أَنَّ الْكَامِلَ فِي ضَعَفَاءِ الرِّجَالِ تَحدَّثَ عَنْهُ فَقَالَ: قَالَ الرَّبِيعُ بْنُ حَبِيبٍ: مُنْكَرُ الْحَدِيثِ عَنِ الْحَسَنِ بْنِ سَفِيَّانَ النَّسْوَى حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرُ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ، فَقَدْ عَثَرْتُ عَلَى هَذَا الرَّاوِيِّ وَمَا أَرِيدُ أَنْ أَصْبِرَ إِلَيْهِ فِي تَرْجِمَتِهِ وَعَثَرْتُ عَلَى ١٣٥ نَتْيَاهًا مِنْ جَمِيعِ كِتَابِ الْحَدِيثِ أَوْ أَغْلِبُهَا وَكِتَابِ تَرَاجِمِ الْحَدِيثِ.

فَلَكَ اللَّهُمَّ الْحَمْدُ وَلَكَ الشُّكْرُ عَلَى أَنْ يَسَّرَ لَنَا هَذِهِ الْبِرَامِحَ الْحَاسُوَيَّةَ الَّتِي تَخْدِمُنَا فِي عِلْمِنَا الشَّرِعيِّ وَالَّتِي تَفِيدُنَا وَتَنْفَعُنَا فِي جَمِيعِ الْأَمْوَارِ الشَّرِعيَّةِ وَفِي جَمِيعِ مَا يَنْفَعُنَا وَجَمِيعِ مَا نَصْبُو إِلَيْهِ وَجَمِيعِ مَا نَرِيدُ أَنْ نَصْلِي إِلَيْهِ وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

الشيخ:

هذا ما تيسر في هذه المحاضرة، إذا في سؤال من الإخوة أو إشكال .. قبل أن نختتم الحلقة..

الحضور: عفواً الله عنك شيخ، ذكرتكم أثناء الدرس حديث "يطلع عليكم الآن رجل من أهل الجنة" وهو حديث مشهور، مما درجته من حيث الصحة والضعف؟

الشيخ: نعم، الحديث الذي رواه أنس بن مالك "يطلع عليكم الآن رجل من أهل الجنة" فطلع عدة مرات، فبات معه عبد الله بن عمرو بن العاص، وسألته ما هو السر في دخولك الجنة؟ فقال: إنني أبيب وليس في نفسي شيء على أحد. هذا الحديث مشهور رواه أحمد والإمام النسائي في عمل اليوم والليلة، وعبيد بن حميد وغيرهم، وهذا الحديث من حيث الصناعة الحديبية لا يصح، فيما يظهر لي، لأن رواه عمر بن راشد عن الزهرى عن أنس بن مالك.. وخالف عمر بن راشد كبار أصحاب الزهرى المتلقين، خالف الشعيب بن أبي حمزة والعقيل بن حماد الأيلى كلهم رواه عن الزهرى قال: حدثني من لا أعلم عن أنس بن مالك، فظاهر بهذه العلة أن الحديث منقطع بين الزهرى وأنس بن مالك، يعني في راوٍ لا يُعرف، وعلمه كذلك الحافظ الكبير حمزة الكتانى المتوفى سنة ٣٥٧ فعله بالانقطاع وقال: هو معلول، وكذلك الإمام المزى، وابن حجر، وقبلهما الإمام الدارقطنى إمام العلل: أعلى هذا الحديث بالانقطاع.

فمن حيث الصناعة الحديثة لا يصح عن النبي صلى الله عليه وسلم، ولكن ما دل عليه من عدم الغل والحسد دلت عليه نصوص كثيرة في القرآن والسنة وهذا منخلق الرفيع الذي ينبغي أن يتحلى به المسلم وعدم الحسد وعدم الحقد وسلامة الصدر للناس.

نسأّل الله عز وجل بمنه وكرمه أن يتقبل من الجميع وأن يرزقنا العلم النافع والعمل الصالح. أشكر الإخوة الحضور وكذلك جميع المشاهدين والمشاهدات وأدعوا الله عز وجل بأسمائه الحسنى وصفاته العليّة أن يرزقنا وإياهم العلم النافع والعمل الصالح كما وأسئلته سبحانه وتعالى أن ينصر دينه وكتابه وعباده المؤمنين وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد.

انتهى الدرس الرابع