

مجموعه رسائلك

العلامة المجاهد

الشيخ محمد الحامد

مكتبة الدعوة

حماة - سورة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الطبعة الثانية - مجموعة

كتاب « مجموعة رسائل الشيخ محمد الحامد » صدر وطبع
عدة طبعات برسائل متفرقة . والطبعة الجديدة جمعت الرسائل
السته ضمن هذا الكتاب وهي :

- رحمة الاسلام للنساء
- حكم الاسلام في الفناء
- حكم الاسلام في مصافحة المرأة الأجنبية
- حكم الحجية في الاسلام
- القول في المسكرات
- لزوم اتباع مذاهب الأئمة

حقوق إعادة الطبع محفوظة للناسخ

مكتبة الدعوة - سورية - حماة - شارع القلعة

رحمة الإسلام للنساء

و

* مفقود وواقيات الزوج والزوجة *

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

الحمد لله رب العالمين . والصلاة والسلام الأفاضلان الأكلان على سيدنا محمد خاتم النبيين وإمام المرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين ، وعلى عباد الله المؤمنين .

أما بعد : فهذه مباحث علمية مما جاء به الاسلام ، تدور حول تكريم المرأة ورفع قدرها والرفق بها والأخذ بيدها وإتصاء الشرع عنها ، وتتصل بالنكاح الشريف ترغيباً فيه وتيسيراً لسبيله على طالبه ، وتوضح مايجب أن يراعى في اختيار الأزواج من الجنسين ، وتكشف عما جهله الناس من حقوق كل من الزوجين على الآخر ، وتدرأ طادية المتعصبين على الاسلام في إباحته تعدد الزوجات مقيداً بالعدالة وتكشف عن افكهم المفتري وتغنتهم ضد شرع الله الحكيم — في تعدد الزوجات لفوائد كبرى تجتنبها البشرية من هذا التعدد مها كان يحق .

وقد أحب المسلمون في حماة — إذ سمعوا مني في مجالس العلم والوعظ — أن أنشر صوراً عنها دفاعاً عن الاسلام وتعميماً للنفع ودعوة للخلق الى الحق فأجبت رغبتهم وفقهم الله لما يجب ويرضى وحزام عن الاسلام وأهله خيراً .

هذا وقد نشرت جمعية الهداية الاسلامية في دمشق سنة ١٣٤٩ هـ رسالة في حقوق الزوجين تفيض بالعلم وترخر بالفائدة ، فرأيت من الخير — قياماً بالنصيحة الدينية وأداء للأمانة العلمية — أن أذيع خلاصة عنها في تصرف فما هنا من حقوق الزوجين خاصة ، مستفاد منها أحسن الله الى ناشرها جميل الاحسان .

ولما كانت البيانات الدينية في هذه المنشورة — تقطر رحمة بالمرأة وتسيل رافة بها ، فقد سميتها (رحمة الاسلام للنساء) والله أسأل أن ينفع بها النفع الكامل وأن يهدينا الى الحق والى طريق مستقيم آمين .

الفقيه الى الله تعالى

محمد حامد

يوم السبت السادس عشر من شوال سنة ١٣٧٥ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حال المرأة في الجاهلية وحالها في الإسلام

الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا رسول الله وعلى آله وصحبه
قضية لها أهميتها الشرعية والاجتماعية تحتل مكانا في الأذهان والعقول
ويتخذ منها المحاضرون والكتابون موضوعات بها يحاضرون وفيها يكتبون ،
تلك القضية هي قضية المرأة وموقف الإسلام منها ، وقد أردت أن
أعرض لهذا الموضوع بإيجاز لأن المقام لا يساعد على الإسهاب مبنياً عدل
الإسلام ورحمته للمرأة وبذا تفند مزاعم كل مفتر يثير أعاصير الشغب
وضروب الكذب وشتى المفتريات على دين مبين ناصع واضح المحجة ظاهر
المحجة زاعماً أن الإسلام قد ظلم المرأة . وبه يعلم أيضاً أن الذين يظهرون
المظف على المرأة محاولين تحريرها كما يقولون وإطلاقها من القيود العتيقة
في حساباتهم في الحقيقة ساعون في هوى أنفسهم لا في خير المرأة
وليس لهم أرب في صالحها لكنها الشهوات الجامحة والنظرات الطامحة
وإشباع النهمة من الرذيلة المستورة كل هذا حملهم على طرق هذا الموضوع
من غير باه الشرعي واتخاذة وسيلة إلى مقصد غير حميد . إن الإسلام لم
ينقل يد المرأة ولم يقيدها إلا بقيود أدبية ترفع مكانها وتزيد في سموها ،
إن الإسلام أخذ بيد المرأة وأنقذها من الظلم الذي كانت رازحة تحت
ثقله في الجاهلية قبل البعثة النبوية . نعم لما بعث الله تعالى سيدنا محمد
ﷺ أخذ بيدها وحررها تحريراً صحيحاً معقولاً وأعطاهها حقها كاملاً
غير منقوص وجعلها قرينة الرجل في التكليف والأحكام كلها إلا

ماقتضيه طبيعتها من الافراد بعض الميز والخصائص وهو في كل هذا يراعي تكريمها واحترامها والمطف عليها حتى لقد روى ابن عساكر من حديث أمير المؤمنين أبي الحسن علي بن أبي طالب - كرم الله تعالى وجهه ورضي عنه وعن ذريته - عن سيدنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم أنه قال : (ما أكرم النساء إلا كريم ولا أهانهن إلا لئيم) وكان عليه الصلاة والسلام يقول : (خيركم خيركم لاهله وأنا خيركم لأهلي) وكان يقوم بمهنة أهله بنفسه الشريفة وكان يؤنس أزواجه ويسمر معهن وسابق السيدة عائشة فسبقته ثم سابقها فسبقها وقال : (هذه بتلك) وهذا تنزل كريم منه عليه الصلاة والسلام وعشرة حسنة جميلة تعلم الأزواج كيف يكون الاختلاط الروحاني بين الزوجين وكيف تبنى حياة العائلة على دعائم متينة من العاطفة والرابطة القوية الوثيقة وفي الحديث الشريف : (إنما النساء عندكم عوان لا يمكن لأنفسهن شيئاً ، أخذتموهن بأمانة الله ، واستحلتم فروجهن بكلمة الله فاتقوا الله في النساء واستوصوا بهن خيراً ألا هل بلغت اللهم اشهد) .

كانت المرأة قبل الاسلام تسترق وهي حرة فتشترى وتباع كأنها بهيمة أو أي شيء آخر من الأمتعة فجاء الاسلام يحظر هذا الظلم البشع والحجر على هذا العسف والجور وتقرر أن استعباد الأحرار ويصمهم جريمة وأية جريمة . جريمة يكون الله تبارك وتعالى خصماً لفاعلها ولا يقبل له عملاً . روى البخاري وابن ماجه وغيرها عن سيدنا رسول الله ^{صلى الله عليه وسلم} أنه قال : (قال الله تعالى : ثلاثة أنا خصمهم يوم القيامة ومن كنت خصمه خصمته رجل أعطى بي ثم غدر ورجل باع حراً وأكل ثمنه ورجل استأجر أجيراً فاستوفى ولم يوفه أجره) .

وروى أبو داود وابن ماجه عنه عليه الصلاة والسلام أنه قال :
ثلاثة لا تقبل منهم صلاة ، من تقدم قوماً وهم له كارهون ، ورجل أتى
الصلاة دباراً - أي بعد فوتها - ورجل اعتد محرراً .

كان بعض أهل الجاهلية لا يرون القصاص من الرجل إذا قتل المرأة
ويعفونه من الدية أيضاً وكان كثير منهم يرون الحق للأب في قتل ابنته
بل في وأدها - أي دفنها حية - فجاء الإسلام يحجر بقول الله تعالى :
(وكذلك زين لكثير من المشركين قتل أولادهم شركائهم ليردوهم وليلبسوا
عليهم دينهم ولو شاء الله ما فعلوه فذرهم وما يفترون) إلى قوله تعالى
(قد خسر الذين قتلوا أولادهم سفهاً بغير علم وحرموا ما رزقهم الله
افتراء على الله قد ضلوا وما كانوا مهتدين) . جاء الإسلام ينادي بقول
الله تعالى : (وإذا المومودة سئلت بأي ذنب قتلت) قال القرطبي في
تفسيره لقوله تعالى (قد خسر الذين قتلوا أولادهم سفهاً بغير علم وحرموا
ما رزقهم الله افتراء على الله قد ضلوا وما كانوا مهتدين) . روي أن رجلاً
من أصحاب النبي ﷺ : كان لا يزال مغتبا بين يدي رسول الله ﷺ
فقال له رسول الله ﷺ : (مالك تكون محزوناً ؟) فقال : يا رسول
الله إني أذنبت ذنباً في الجاهلية فأخاف أن لا ينفره الله وإن أسلمت فقال
له : (أخبرني عن ذنبك) . فقال : يا رسول الله إني كنت من الذين
يقتلون بناتهم فولدت لي بنت فتشفعت إلي امرأتي أن أتركها فتركها حتى
كبرت وأدركت وصارت من أجمل النساء فخطبوها فدخلتني الحمية ولم
يحتمل قلبي أن أزوجها أو أتركها في البيت بغير زوج فقلت للمرأة : إني
أريد أن أذهب إلى قبيلة كذا وكذا في زيارة أقربائي فابعثها معي ففرت
بذلك وزينتها بالثياب والحلي وأخذت علي المواثيق بأن لا أخونها ،

فذهبت بها إلى رأس بئر فنظرت في البئر ففطنت الجارية أني أريد أن ألقها في البئر ، فالترمتي وجملت تبكي وتقول : يا أبت أيش تريد أن تفعل بي ، فرحمتها ، ثم نظرت في البئر فدخلت علي الحمية ، ثم التزمتي وجملت تقول : يا أبت لاتضيع أمانة أمي ، فجملت مرة أنظر في البئر ومرة إليها وأرحمها ، حتى غلبني الشيطان فأخذتها وألقيتها في البئر منكوسة وهي تنادي في البئر : يا أبت قتلتني . فكثت هناك حتى انقطع صوتها فرجعت . فبكى رسول الله ﷺ وأصحابه وقال : (لو أمرت أن أعاقب أحداً بما فعل في الجاهلية لعاقبتك) . أي لأن الاسلام يجب ويقطع ما كان قبله من المعاصي .

بكى عليه الصلاة والسلام وأصحابه رحمة لتلك القتيلة ظالماً بيد أبيها وقد توسلت إليه واستغاثت به ولا ذنب لها إلا أنها أنثى جديرة بالرافة والرفق وأن الاسلام ليحارب القسوة على الاناث والكراهية لهن وفي الحديث الشريف (لا تكرهوا البنات فلهن المونسات الغاليات) رواه الامام أحمد والطبراني .

وروى ابن ماجه عنه عليه الصلاة والسلام أنه قال : (ما من مسلم له بنتان فيحسن إليهما ما صحبتاه أو صحبها إلا أدخلناه الجنة) وروى الترمذي عن أبي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه أنه قال : قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم : (من كان له ثلاث بنات أو ثلاث أخوات أو بنتان أو أختان فأحسن صحبتهن واتقى الله فيهن فله الجنة) وفي رواية أبي داود فأدهن وأحسن إليهن وزوجهن فله الجنة .

وكانوا أيضاً يجيرون بناتهم على التزوج ممن يكرهن فجاء الاسلام مثبتاً لهن كمال الحرية فلا تجبر البالغة على الزواج بل الأمر منوط بها

وبعض رغبتها وإرادتها أخرج النسائي عن أم المؤمنين عائشة رضي الله
 تعالى عنها أن فتاة دخلت عليها فقالت إن أبي زوجني من ابن أخيه يرفع
 بي خبيسته وأنا كارهة قالت : اجلسي حتى يأتي رسول الله صلى الله
 تعالى عليه وسلم فجاء رسول الله ﷺ فأخبرته فأرسل إلى أبيها فدعاه
 فجعل الأمر إليها فقالت يارسول الله قد أجزت ماصع أبي ولكن أردت
 أن أعم النساء أن ليس للآباء من الأمر شيء . ومن النصوص القرآنية
 في الرحمة للنساء وحفظ حقوقهن قوله تعالى (ويستفتونك في النساء قل
 الله يفتيكم فيهن وما يتلى عليكم في الكتاب في يتامى النساء اللاتي
 لا يتوذنهن ما كتب لهن وترغبون أن تنكوهن والمستضعفين من الولدان
 وأن تقوموا لليتامى بالقسط وما تفعلوا من خير فإن الله كان به عليماً) .
 نزلت هذه الآية في الرجل تكون في حجره بتيمة ولها مال فان
 كانت جميلة رغب في نكاحها وأكل مالها ولم يؤتمها ما يؤتى النساء عادة
 من المهر فأمر بتوفيتها حقها كأمثالها من النساء وإلا فلينكح غيرها وهذا
 هو الذي تلاه الله تعالى عليهم بقوله الكريم (وإن خفتم أن لا تقسطوا
 في اليتامى فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع فان
 خفتم أن لا تمعدوا فواحدة أو ماملكت أيمانكم ذلك أدنى أن لا تمعدوا)
 أي أقرب من أن لا تجوروا . وإن كانت دميمة رغب عن نكاحها ومنعها
 الزواج لثلاثا يشاركه أحد في مالها الذي يأمل أن يؤول إليه إن كان هو
 وارثها بعد وفاتها وبكره وجود زوج لها في حياتها إذا كان هو شريكها
 في المال فهام الله تعالى عن هذا الظلم والعضل عن النكاح فان أمره
 تعالى متجه دائما إلى العدل والاحسان وتوفية الحقوق كاملة وقد أمرهم في
 هذه الآية الكريمة بدفع ما قسمه الله تعالى لهن وللولدان الصغار من

الميراث . وكانوا لا يورثون إلا الذكور الكبار الذين يشهدون القتال فيمنعون الحوزة ويجوزون الغنيمة ولا إرث عندهم للنساء ولا الصغار وأمرهم أيضاً بالانقسام إلى اليتامى وهو معاملتهم بالعدل في الميراث والمال وأنت ترى في الآيات زيادة عما وقع الاستفتاء فيه إذ هو في نكاح يتامى النساء فزبدوا الأمر بالاحسان إلى الولدان والعدل في اليتامى وهذا من محاسن الفتوى .

هذه هي الحرية بمعناها الصحيح يجعلها الاسلام للمرأة ملاحظاً أنها إنسان مفكر ونفس محترمة لها تفكيرها الشخصي ولها إرادتها الخاصة فأين هذا النظر الصحيح إلى المرأة في الاسلام من نظر بعض الأديان الخاطئة إليها فقد اختلف رجالها في أن المرأة هل هي إنسان ذو نفس وروح باقية كالرجل وهل يسوغ تلقينها الدين وهل تجوز عبادتها وهل تدخل الجنة في الآخرة ، ثم تقرر في أحد المجامع لديهم أنها حيوان نجس لا روح له ولا خلود ولكن يجب عليها العبادة والخدمة وأن يكفمها كالبعير والكلب العقور لمنعها من الضحك والكلام لأنها أجبولة الشيطان . وكان بعض الفرنجة يمدون المرأة من الحيوان الأعجم أو من الشياطين وهي أحقر من أن تكون من نوع الانسان ، فجاء سيدنا رسول الله ﷺ يتلو قول الله عز وجل : (يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم إن الله عليم خبير) وقوله تعالى : (يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منها رجالاً كثيراً ونساءً واتقوا الله الذي تساءلون به والأرحام إن الله كان عليكم رقيباً) . كان بعضهم يرى أنه لا يصح أن يكون للمرأة دين ، وبناء على هذا فقد

حظروا عليها قراءة كتبه رسماً . وإذا بالاسلام يجعل النساء شقائق الرجال
 في الأحكام والتكاليف ويسمي الفريقين مؤمنين ومؤمنات ومسلمين ومسلمات
 وقانتين وقانتات وإذا بأُم المؤمنين السيدة خديجة بنت خويلد رضي الله
 تعالى عنها أول من يؤمن برسالة الرسول ﷺ وتكون في مقدمة
 الناصرين له والعاونين على تأدية رسالة ربه تبارك وتعالى . وقد بلغ من
 احترام الاسلام للمرأة أنه بعد جمع القرآن في مصحف واحد وضع عند
 أم المؤمنين السيدة حفصة رضي الله تعالى عنها ثم لما كتبت نسخ أخرى
 من القرآن لترسل الى الآفاق في عهد الخليفة الثالث عثمان بن
 عفان رضي الله تعالى عنه كان اعتمادهم على تلك النسخة التي عند السيدة
 حفصة فأين هذا من منع أولئك المرأة من التدين ومن قراءة كتب الدين
 أين زعمهم أن المرأة لا تدخل الجنة مع الرجال في الآخرة من الصدق في
 قول الله تعالى (ليس بأمانيكُم ولا أمانى أهل الكتاب من يعمل سوء يجز
 به ولا يجد له من دون الله ولياً ولا نصيراً) ومن يعمل من الصالحات
 من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فأولئك يدخلون الجنة ولا يظلمون
 تقيراً) . وقوله عز وجل : (فاستجاب لهم ربهم أني لا أضيع عمل
 عامل منكم من ذكر أو أنثى بعضهم من بعض) الآية ، وقوله تعالى :
 (من عمل صالحاً من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فلنجزيه حياة طيبة
 ولنجزينهم أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون) . أين زعمهم أن المرأة لا حق
 لها في التدين من إثبات الله تعالى الرشاد للمؤمنات الصالحات اللاتي يأمرن
 بالمعروف وينهين عن المنكر فضلاً عن العمل الصالح المائد للنواتن وهذا
 تجدونه صريحاً في قول الله عز وجل (والمؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء
 بعض يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ويقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة

ويطعمون الله ورسوله أولئك سيرحمهم الله إن الله عزيز حكيم . وعد الله المؤمنين والمؤمنات جنات تجري من تحتها الأنهار خالدن فيها ومساكن طيبة في جنات عدن ورضوان من الله أكبر ذلك هو الفوز العظيم)

وقال ابن كثير في تفسيره : قال الحافظ أبو يعلى حدثنا أبو خيثمة حدثنا يعقوب بن إبراهيم حدثنا أبي عن ابن إسحق حدثني محمد بن عبد الرحمن عن خالد بن سعيد عن الشعبي عن مسروق قال : ركب عمر بن الخطاب رضي الله عنه منبر رسول الله ﷺ ثم قال : أيها الناس ما اكنتم في صداق النساء وقد كان رسول الله ﷺ وأصحابه والصدقات - يعني المهور - فيما بينهم أربعائة فما دون ذلك ، ولو كان الاكثر في ذلك تقوى عند الله أو كرامة لم تسبقوا إليها ، فلأعرف ما زاد رجل في صداق امرأة على أربعائة درهم - يهدد بهذا - قال : ثم نزل ، فاعترضته امرأة من قريش فقالت : يا أمير المؤمنين نهيت الناس أن يزيدوا في مهر النساء على أربعائة درهم ؟ قال : نعم فقالت أما سمعت ما أنزل الله في القرآن ؟ قال : وأي ذلك ؟ فقالت أما سمعت الله يقول : (وإن أردتم استبدال زوج مكان زوج وآتيتم إحداهن قنطاراً فلا تأخذوا منه شيئاً تأخذونه بهتاناً وإثماً مبيناً . وكيف تأخذونه وقد أفضى بعضكم إلى بعض وأخذن منكم ميثاقاً غليظاً) . قال : فقال اللهم غفراً ، كل الناس أفتقه من عمر ، ثم رجع فركب المنبر فقال أيها الناس إني كنت نهيتكم أن تزيدوا النساء في صدقاتهن على أربعائة درهم فمن شاء أن يمطي من ماله ما أحب . قال أبو يعلى وأظنه قال فمن طابت نفسه فليفعل إسناده جيد قوي .

وهذا يدل بوضوح على أن سلطة الحاكم لا تمتد شرعاً إلى تحديد أكثر

المهر أما أقله فمحدد بقول النبي عليه الصلاة والسلام : (أقل المهر عشرة دراهم) وفي عدم جواز تحديد الأكثر حماية قوية للنساء ورحمة لهن وفتح لباب تكريمهن بما يجب أزواجهن دون أي مانع أو عائق لكن على الناس أن يعقلوا مدركين أن التزام تغليظة المهور سبب لتقليل الزواج الذي به الصيانة والحصانة فتشيع الفاحشة ويفشو المنكر .

كانوا في الجاهلية يجرمون المرأة من حق الميراث ومن التصرف كما بشأن في أملاكهن وكان هذا سائداً إلى عهد قريب فبدد الاسلام هذه الغياهب ومحق هذا الحيف فأجاز لهن التصرف كما بشأن في أموالهن ضمن الدائرة المشروعة وجعل لهن حقاً في الميراث (للرجال نصيب مما ترك الوالدان والأقربون وللنساء نصيب مما ترك الوالدان والأقربون وللنساء نصيب مما ترك الوالدان والأقربون مما قل منه أو كثر نصيباً مفروضاً) قال عمر رضي الله تعالى عنه « والله كنا في الجاهلية مانعاً النساء شيئاً حتى أنزل الله فيهن ما أنزل وقسم لهن ما قسم »

وروى الشيخان والترمذي عن جابر قال جاءت امرأة سعد بن الربيع بابنتها من سعد إلى رسول الله ﷺ فقالت : يا رسول الله هاتان ابنتا سعد بن الربيع قتل أبوهما معك يوم أحد شهيداً وإن عمهما أخذ مالهما فلم يدع لهما مالاً ولا ينكحان إلا ولهما مال قال بقضي الله في ذلك فأنزلت آية الميراث فبعث رسول الله ﷺ إلى عمهما فقال أعط ابنتي سعد الثلثين واعط أمها الثمن وما بقي فهو لك .

كان النساء يورثن ويورثن نكاحهن كما يورث المال كأنهم يزعمون أنها ملك المورث بما دفع إليها من المهر فأبطل الله تعالى هذا الظلم بقوله الكريم (يا أيها الذين آمنوا لا يحل لكم أن ترثوا النساء كرهاً)

روى ابن جرير عن ابن عباس رضي الله تعالى عنها في قوله تعالى
 (يا أيها الذين آمنوا لا يحل لكم أن ترثوا النساء كرهاً ولا تعضلوهن
 لتذهبن ببعض ما آتيتموهن إلا أن يأتين بفاحشة مبينة وعاشروهن
 بالمعروف فإن كرهتموهن فعسى أن تكرهوا شيئاً ويجعل الله فيه خيراً
 كثيراً) قال كانوا إذا مات الرجل كان أولياؤه أحق بامرأته إن شاء
 بعضهم تزوجها وإن شاءوا زوجها وإن شاءوا لم يزوجوها وهم أحق بها
 من أهلها فنزلت هذه الآية في ذلك وأخرج أيضاً عن السدي قال ، أما
 قوله (لا يحل لكم أن ترثوا النساء كرهاً) فإن الرجل في الجاهلية
 كان يموت أبوه أو أخوه أو ابنه فاذا مات وترك امرأته فن سبق وارث
 الميت فألقى عليها ثوبه فهو أحق بها أن ينكحها بمهر صاحبه أو ينكحها
 فيأخذ مهرها وإن سبقته فذهبت إلى أهلها فهم أحق بنفسها وكان أحدم
 إذا كره امرأته حبسها وضيق عليها وعضلها كي تفتدي منه فهي الله عن
 هذا إلا إذا أتت بفاحشة مبينة من زنا قامت عليه البينة الشرعية أربعة
 شهود عدل فان جزاءها كان الامسك في البيت ثم أنزل الله حكمه في
 الزنا رجماً للحصن وجلداً لغيره . وقيل إن الفاحشة مراد بها هنا
 النشوز ويجوز أن تعمه وغيره وهو أولى . أخرج ابن جرير عن ابن
 عباس في قوله تعالى .

(ولا تعضلوهن لتذهبن ببعض ما آتيتموهن إلا أن يأتين بفاحشة
 مبينة) يقول لا تعضلوهن لتذهبن ببعض ما آتيتموهن يعني الرجل تكون
 له المرأة وهو كاره لصحتها ولها عليه مهر فيضربها لتفتدي .
 ويرى بعضهم أن النهي لأولياء الميت الذين ورثوا زوجته — بزعمهم —
 ومنعوا الزواج ليرثوها بعد موتها وكانوا يسيئون عشرة نساءهم ويسمعون

غليظ القول ويأحقون بهم الضر فأمر الله تعالى بحسن العشرة بقوله
 (وعاشروهن بالمعروف فإن كرهتموهن فمسي أن تكرهوا شيئاً ويجعل
 الله فيه خيراً كثيراً) قال الزجاج هو النصفة في البيت والنفقة والاجمال
 في القول وعن ابن عمر رضي الله تعالى عنها أن رسول الله صلواته
وسلامه قال
 (أيها الناس إن النساء عوان - أي أسيرات - أخذتوهن بأمانة الله
 واستحلتم فروجهن بكلمة الله ولكم عليهن حق ولهن عليكم حق ومن
 حرككم عليهن أن لا يوطئن فرشكم أحداً ولا يعصينكم في معروف وإذا فعلن
 ذلك فلهن رزقهن وكسوتهن بالمعروف) .

والخير الكثير أن يجيبن اليكم ويعطفكم عليهن ويكن لكم وفيات
 رضيات ويتحفظكم منهن بذرية صالحة .

هذه نماذج أيها الاخوان من الشريعة الاسلامية تريك مبلغ احترام
 الاسلام للمرأة وحياطته إياها وتوفيتها حقها ، وصدق الله ورسوله
 وكذب الأفاكون الذين يذرون الرماد في العيون ويقلبون الحقائق
 لهدموا المعاني الاسلامية في نفوس السذج والبسطاء ، خسوا فان الاسلام
 أمتن من أن تناله أيديهم بالتهديم والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم .



الحض على الزواج وأمر الإسلام بالعفاف

فشاكلنا الاجتماعية ما أكثرها وأدواؤنا الخلقية ما أعظمها إنها مشاكل معقدة وأوباء مستعصية وقد أقمنا عليها أزمناً متطاولة فزاد تعقدها واستعصاؤها وصرنا بها : إلى حال تعين علينا معها طلب الطب والشفاء تحصيلاً للسلامة العامة وهي أولى بأن تطلب وأجدر بأن تلتمس من السلامة الخاصة . إن الواجب يقتضينا معالجة أمراض روحية فشت فينا وأضرت بنا حتى ألصقتنا بالحضيض . هذا واجب كل عاقل يحمل بين جنبه قلباً ينطوي على حب أمته والاشفاق عليها من البوار والدمار . وخير علاج يوصف وخير دواء يقدم ما كان مستقى من ينبوع الشرع الحنيف الذي لقيه سيدنا محمد رسول الله ﷺ من لدن ربه الحكيم العليم سبحانه وتعالى . ونحن إذا عالجنا أدواءنا الاجتماعية فإنا نعالجها على ضوء الارشادات النبوية القيمة وعلى نور القرآن الحكيم وهو النور المبين وليس بعده نور يستضاء به ويهتدى : (قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين . يهدي به الله من اتبع رضوانه سبيل السلام ويخرجهم من الظلمات إلى النور بإذنه ويهديهم إلى صراط مستقيم) . من أهم أمورنا أيها الاخوان الزواج ذلك الأمر الفطري الذي ينساق إليه الانسان بطبيعته والذي شأنه أن يكون سهلاً ميسوراً لولا ما أضفنا إليه من أشياء وأشياء جعلته صعباً بعيد المنال حتى حرمه كثير من الناس بفضل العوائق المقامة في سبيله وكم من رجال عاشوا عزاباً وماتوا عزاباً ونساء عشن عوانس ومتن عوانس . وبعبارة أكثر صراحة : عاش الفريقدان في شر وماتوا في شر لأن مخالفة داعي الفطرة وكبت الغريزة ومماندة الخلقة

وتنكب الجادة الواضحة المريضة التي أذن الله الخليفة بالسير فيها - شر وأي شر وسوء وأي سوء - إنه سوء بغيض وشر مستطير . شاء الله تعالى وله الأمر تصنيف الأصناف وتنويع الأنواع وأن لا يكون شيء مكتملاً بنفسه يتأتى منه النفع وحده في غنية عن غيره فجعل لكل حادث قريباً يزوجه ويقارنه وبها جميعاً بكل النفع المترتب عليها وبقي لهما وجودهما التام محفوظاً إلى الأجل المسمى في علمه تبارك وتعالى واقرؤا إن شئتم قوله عز وجل : (ومن كل شيء خلقنا زوجين لعلكم تذكرون) فالذكر والأنثى من الانسان والحيوان زوجان . والسما والارض زوجان . والشمس والقمر زوجان . والليل والنهار زوجان . والبر والبحر زوجان . والسهل والجبل زوجان . والموت والحياة زوجان . وعضو التأنث وعضو الذكر في النبات زوجان . والذرتان الجامدتان اللتان تحتاجان إلى بعضها ليتم وجودهما زوجان . والتياران الكهربائيان الموجب والسالب زوجان لأن القوة لا تكون إلا بها ولقد صدق الله العظيم في قوله الكريم : (سبحان الذي خلق الأزواج كلها مما تنبت الأرض ومن أنفسهم ومما لا يعلمون) . العوالم كلها أزواج وخالقها هو الله الواحد الأحد الذي لا يشاكل شيئاً ولا يشاكلة شيء ولا مشابهة ولا مزوجة بينه وبين مخلوق . واحد لا شريك له . فرد لانظير له (قبل هو الله أحد . الله الصمد . لم يلد ولم يولد . ولم يكن له كفواً أحد) (ليس كمثل شيء وهو السميع البصير) .

من هذا الذي ذكرنا ومن المشاهد المحسوس أيضاً يعلم أن الانسان خاضع لهذا التاموس الكوني وان منه زوجين ذكراً وأنثى باجماعها وازدواجها يبقى نوعه وتبقى الأرض عامرة به حتى يأتي أمر الله وقد

أودع الله فيه غريزتين قويتين لا يستطيع الانفكاك عنها ولا التخلص منها
أولاهما شهوة الطعام وبها بقاء الفرد وثانيتهما شهوة الوقاع والمباضعة وبها
بقاء النوع وهذه الثانية عنيفة ثقيلة والمرء مبتلى بها فإن وضعها في حلال
كان له فيها أجر وإن وضعها في حرام كان عليه منها وزر . هذه
الشهوة تكون من أول الشباب هائجة نائرة وإنما لتتناهى قوة قبل أن
يتناهى المرء في تعقله وتفكيره إن كمال العقل في سن الشيخوخة قبل
الهرم وكمال الشهوة في بدء الشباب قبل الاكتهال وعن هذا كان شرها
كبيراً وخطرها جليلاً وما أكثر ما طوحت بكثير من الناس إلى الهلاك
وأوقعتهم في التلف ما أكثر ما أمانت هذه الشهوة من فضيلة وأحيت من
رديلة ما أكثر ما أورثت شهوة ساعة حزناً طويلاً .

وقد جاء الإسلام قابضاً على ناصية الأمر مذلاً هذه الشهوة مخضماً
إياها لأمر الله تعالى الذي حدد طريق قضاء الوطاء بالوطء الحلال وسما
بالؤمنين والمؤمنات عن أن يكونوا متواثين كالبهائم أو كالذين التحقوا بها
بل كانوا شراً منها إذ لم يقبلوا التشربع الرباني فأقبلوا على إطفاء غرائزهم
بما حل وبما حرم .

الهدف الذي يرمي إليه الإسلام من تحديد طريق الاستمتاع بالحلال
هو أن يكون أبناءه متعفين فضلاء ذوي نفوس زكية وعواطف طيبة
وقد قال الله تعالى (يريد الله ليبين لكم ويهديكم سنن الذين من قبلكم
ويتوب عليكم والله عليم حكيم والله يريد أن يتوب عليكم ويريد الذين
يتبعون الشهوات أن تميلوا ميلاً عظيماً ويريد الله أن يخفف عنكم وخلق
الانسان ضعيفاً) .

لتحقيق العفاف في النفوس شرع الله تعالى آداباً لا يحيد عنها ، لها

أثرها البارز في التخفيف من الحدة التي يحسها الانسان في غريزته ، أمر
بفض البصر كما في إرساله من زرع الشهوة في القلب (قل للمؤمنين
يفضوا من أبصارهم ويحفظوا فروجهم ذلك أزكى لهم إن الله خير بما
يصنعون) (وقل للمؤمنات يفضضن من أبصارهن ويحفظن فروجهن ولا
يبدن زينتهن إلا ماظهر منها وليضرن بخمرهن على جيوبهن ولا يبدين
زينتهن إلا لبعولتهن أو آباء بعولتهن أو أبنائهن أو نساء بعولتهن أو
إخوانهن أو بني إخوانهن أو بني أخواتهن أو نسائهن أو ما ملكت أيمانهن
أو التابعين غير أولي الإربة من الرجال أو الطفل الذين لم يظهروا على
عورات النساء ولا يضرن بأرجلهن ليعلم ما يخفين من زينتهن وتوبوا إلى
الله جميعاً أيها المؤمنون لعلكم تفلحون) . ووعده الله تعالى من يفض
بصره وعداً حسناً فقال في الحديث القدسي (النظرة سهم مسموم من
سهم إبليس من تركها من مخافي أبدلته بها إيماناً يجد حلاوته في قلبه) .
والاسلام الذي فيه غض البصر يأبى كل الآباء هذه الشيايب الشفافة
المثيرة للفتنة المحركة للشهوة والتي تجعل الأبصار منهالة على من تلبسها إذا
خطرت في قوم ومرت في شارع قال سيدنا رسول الله ﷺ (صنفان
من أهل النار لم أرهما قوم معهم سياط كأذناب البقر يضربون بها الناس
ونساء كاسيات عاريات مميلات مائلات رؤوسهن كأسنمة البخت المائلة
لا يدخلن الجنة ولا يجدن ريحها وإن ريحها ليوجد من مسيرة
كذا وكذا) .

ولتحقيق العقاب أمر الاسلام النساء بالقرار في البيوت إلا لضرورة
تقضي بالخروج وتسوغه فلا بأس به حينئذ ولكن دون تبرج وتزين
واستعطار (وقرن في بيوتكن ولا تبرجن تبرج الجاهلية الأولى وأقمن

الصلاة وآتين الزكاة وأطمن الله ورسوله) وفي الحديث الشريف (أما
 امرأة استعطرت فمرت على قوم ليجدوا ريحها فهي زانية وكل عين —
 نظرت إليها — فهي زانية) ولتحقيق العفاف لا تجوز الخلوة بالأجنبية
 سداً للذريعة إلى الفساد وإغلاقاً لباب الاثم وحسماً لمادة الشر إذ قد علم
 الله تعالى أن بكل من الذكر والأنثى توقفاً إلى الآخر وإن الشيطان يغتم
 الخلوة ويفترضها للتحرش والاعواء ولا شيء أقطع لطمعه من منع الخلوة
 قال عليه الصلاة والسلام : (ما خلا رجل بامرأة إلا كان ثلثها
 الشيطان) . وروى البخاري ومسلم والترمذي عن عقة بن عامر رضي
 الله تعالى عنه أن رسول الله ﷺ قال : (إياكم والدخول على النساء
 فقال رجل من الأنصار أفرأيت اللحم ، وهو أبو الزوج ومن أدلى به
 كالأخ والعم وابن العم ونحوهم ، فقال رسول الله ﷺ : (اللحم الموت)
 وهذا العصيان ذائع والاختلاط في الأقارب واقع وكم له من أخطار
 وآفات فاتهبوا رحمكم الله تعالى وامنموا الأحماء من الدخول على النساء .
 ومنع الدين من تكلم الأجنبية ومصافحتها (من مس امرأة ليس منها
 بسبيل وضع على كفه جمرة يوم القيامة) حديث شريف .
 ولتحقيق العفاف في النفوس منع الدين الحنيف أن تسافر المرأة
 وحدها لأنها في سفرها عرضة لأن تفتن أو يفتن الناس بها وقد يفويها
 الشيطان لعدم الرقابة عليها في سفرها من أهلها وقد تكون شريفة النفس
 ولكن الضعف النسوي لا يقوى على درء عادية المعتدين عليها روى مالك
 والبخاري ومسلم عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال : قال رسول
 الله ﷺ (لا يحل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر تسافر مسيرة يوم
 وليلة إلا مع ذي محرم لها) وفي رواية مسيرة يوم — وفي أخرى —

مسيرة ليلة إلا ومها رجل ذو محرم منها) وفي رواية لأبي داود وابن خزيمة (أن تسافر بريداً) وهو أربع فراسخ والفرسخ ثلاثة أميال والميل ألف باع وقال رجل يارسل الله إن امرأتي انطلقت حاجة وقد اكتتبت في غزوة كذا فقال له الرسول عليه الصلاة والسلام (اذهب فحج مع امرأتك) أمره بالحج مع امرأته تاركاً الغزو في سبيل الله صيانة لشرف المرأة من ضياع قد لا يكون أكيداً مع أن المرأة صحابية جليلة رضي الله تعالى عنها وهي في سفر الحج وهو محض الطاعة . ما أوسع نظر الرسول ﷺ وما أدقه وما أحكم شرعة الاسلام .

كل ما ذكرنا أسبجة حاط الشرع الاسلامي بها العرض وصانه عن الابتذال وغرس بها بذرة العفاف في النفوس وأخذ بها اشتعال الشهوة وكبح جماحها ولكنه لم يقض عليها وإنما ألقى مسكنات على الاهتياج الخلقى إلى أن يتيسر للانسان السكون التام بالزواج الشرعي الذي به يقع الاحصان يأخذ صاحبه صفة المحصن ولا شيء كالزواج يكفكف من حدة الشهوة ويخفف من غلوائها وقد جعله الله تعالى راحة تعقب العناء في جهاد النفس وكبت الفريزة قال الله تعالى : (وليستغف الذين لا يجدون نكاحاً حتى يفهمهم الله من فضله) .

إن الاسلام الذي حظر قضاء الشهوة في غير الحلال وسد عليها كل متنفس نشأ أن تتنفسه في حرام يرمي من وراء هذا إلى تسيير الفريزة في طريقها الطبيعي وهو الزواج المشروع الذي به بقاء النوع وإكثار النسل والحياة الهائلة الوادعة وليس يرضى الشرع باهمال الزواج والاعراض عنه مادام ميسوراً والقادرة عليه موجودة وإن قوماً في عهد رسول الله ﷺ حسبوا التبتل قرينة والاقطاع عن نسائهم عباده ففهم خبرهم إليه

عليه الصلاة والسلام فنهام وزجرهم وأعادهم إلى الحال المشكورة التي يقوم فيها العبد بحق الحق وحق الخلق (إن لربك عليك حقاً وإن لنفسك عليك حقاً وإن لزوجك عليك حقاً فاعط كل ذي حق حقه) . وكان من قوله لهم : (إني أتزوج النساء فمن رغب عن سنتي فليس مني) . إنه ليس صواباً إعلان الحرب على شهوة مركبة في الجسد لحكمة سامية إعلاناً يجرمنا التمتع بما أحل الله تعالى وأذن . إن جهادها فرض مادام الحل غير مقدور عليه فان قدر عليه شرع المصير إليه بنية صالحة إعفافاً للنفس والأهل وإكثاراً للمد المسلم وإقامة الحدود الله تعالى في الوفاء بحق الزوجية .



الحض على الزواج وحسن اختيار الزوج للمرأة

إن الاسلام يرمي من تحديد قضاء الوطر في المباح إلى أن يكون أبناؤه فضلاء متمقفين ذوي نفوس فاضلة وعواطف طيبة إنه يريد تهذيب بنيه وتكريمهم والأخذ بهم عن الدنيا وسفاه الأمور إلى المعالي والمكارم وإنه ليربأ بهم عن تحمك الشهوات فيهم ويرفع همهم إلى أن تكون عقولهم الصحيحة هي المتصرفة في غرائزهم وشهواتهم ضمن الحدود الشرعية .

(يريد الله ليين لكم ويهديكم سنن الذين من قبلكم ويتوب عليكم والله عليم حكيم والله يريد أن يتوب عليكم ويريد الذين يتبعون الشهوات أن تميلوا ميلاً عظيماً يريد الله أن يخفف عنكم وخلق الانسان ضعيفاً) ولا شيء يجعل المرء فاضلاً في نفسه ويضعف داعية الفساد فيها كالزواج الذي ينظر إليه الاسلام نظر احترام وإجلال ويعتد به رباطاً متيناً وعقداً وثيقاً وميثاقاً غليظاً (وكيف تأخذونه وقد أفضى بعضكم إلى بعض وأخذن منكم ميثاقاً غليظاً) إنه حقاً غليظ يخلط العواطف ويمزج الأرواح ويجعل العيشة راضية والعين قريرة والحياة الزوجية قائمة على أساس قوي من المحبة والمودة والرحمة ثم تسري هذه المشاعر وتفيض من الزوجين على بنيتها الذين هم ثمار تزاوجها وفلذ أكابها وإنها لتقوى على الأيام وتمتن حتى أن الوالد ليدفع الأذى بنفسه عن ولده ويضني في صحته ويتب في راحته والأم أبعده غوراً في هذا من الأب ولو يعلم الولد ما يمكنه له أبواه من العطف والحنان ما حدث نفسه بأن يعقها يوماً من الأيام .

إن نعمة العائلة بما فيها من عواطف نعمة أمين الله تعالى بها على

خلقه وجعلها من آياته العظيمة ولفت الأنظار إلى التفكير في سرها
ومكنونها والمبور منها إلى معرفة النعم بها جل جلاله ثم شكره
والاعتراف بفضلها فقال عز من قائل : (ومن آياته أن خلق لكم من
أنفسكم أزواجاً لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة إن في ذلك
لآيات لقوم يتفكرون) .

وقال في آية أخرى مشتملة على الحكمة الكبرى من الزواج وهي
ابتغاء الولد لا مجرد قضاء الشهوة وتحصيل اللذة : (والله جعل لكم من
أنفسكم أزواجاً وجعل لكم من أزواجكم بنين وحفدة ورزقكم من
الطيبات أفالباطل يؤمنون بِنِعْمَةِ اللَّهِ هُمْ يَكْفُرُونَ) .

وانظروا الى آية أخرى ثالثة جعل الله تعالى فيها كلاً من الزوجين
نعمة منه جل وعلا سابعة وفضلاً كبيراً قال عز شأنه : (هن لباس
لكم وأتم لباس لهن) ما أدق هذا التصوير وما أشده موافقة للحقيقة
والواقع فان احتياج كل الى صاحبه كاحتياجه الى اللباس وكل منها
كاللباس لصاحبه أليس الانسجام بينها موجوداً ؟ أليس السخاء مبدولاً ؟
بل أليست الأسرار غير مكتومة كل يفضي الى الآخر بحيثنة نفسه يحدته
بما يخفيه عن الناس لاستوائها في السراء والضراء والعسر واليسر
والفرح والحزن أليس يعفها ويحصنها وأليست هي تعفه وتحصنه ؟ فحاجة
كل منها الى الآخر حاجته الى اللباس .

هذه بيانات الله تعالى وهذي آياته فما قولكم فيها وضعنا في طريق
هذه الهدى من عقبات ونثرنا من أشواك قطعنا بها الطريق على
مبتغيها ؟ إنه ليس كل الناس يقوى على تقب السد الذي بنته التقاليد
المتبعة والأهواء المتحكمة . العقبة الكأداء في وجوه كثير من الشباب

هي غلاء المهور الذي فرضته ميول قد لا تتناسب وحال المتزوجين . ترى الرجل الفقير لا يرضى تزويج ابنته إلا بصداق عظيم لأنه يهوى أن يكون بيت ابنته يحاكي بيوت الأغنياء فهو يتطلب خزانة جميلة ومقاعد على الطراز الحديث وفرشاً وثيراً وزينة فاخرة وثياباً رفيعة وبهجة راقية وكثيراً ما يكون الخاطب غير قادر على تحقيق هذه الأمانى فينصرف بألم وحسرة وينصرف أبو المخطوبة وقد عضد ابنته عن النكاح وعرضها وخطبها للفقنة والفساد الكبير . إن كثيراً من الآباء يفعلون هذا وينظرون في الأمر نظراً مادياً محضاً فيردون الخاطب الصالح لفقره ويقبلون غير الصالح لغناه غير حاسبين للمستقبل حساباً . إن الصالح لا يؤدي زوجه ولا يهينها وصلاحه سبب في أن يبارك الله له في رزقه وأن يحيا وزوجه حياة طيبة مادة ومعنى : (وأنكحوا الأيامى منكم والصالحين من عبادكم وإمائكم إن يكونوا فقراء يغنهم الله من فضله والله واسع عليم) . ولو لم يكن في الصالح التقى إلا أنه يطعمها حلالاً ويحفظ عليها دينها وشرفها لكفى . أما الفاسق فقد يكون فسقه سبباً لتضييق رزقه عليه في الآتي فيتبدد ماله وينكشف حاله وتسوء عشرته لأهله فيقع النزاع وتعدو الحياة البيتية مرة نكدة لاهتاءة فيها ولا راحة ويكون الأب جانياً على ابنته إذ قذف بها إلى ذي مال غير متدين طمعاً في حطام فان وسعة زائلة . وما حال المرأة مع الفاسق السكير الذي يأتيها وريح الخمر تفوح منه ثم لا يقوم إلى صلاة ولا ينهض إلى عبادة ولا يكثر من ذكر ربه تعالى ؟

أيها الآباء : إن كنتم تبغون الراحة لبناتكم فزوجوهن من الصالحين الأتقياء المسلمين ولا تمنعكم قلة المال فانه ظل زائل وأمر حائل وطارية

مستردة على أن أرزاق أهل التقوى مباركة واسمعوا ما قاله الله تبارك وتعالى : (وأمر أهلك بالصلاة واصطبر عليها لانسألك رزقاً نحن نرزقك والعاقبة للتقوى) .

سأل رجل الحسن رضي الله تعالى عنه عن زوج ابنته ؟ فقال : عليك بصاحب الدين فانه إذا أحبها أكرمها وإن أبغضها لم يهينها .
كم كان غلاء المهور سبياً في حرمان كثير من الذكور والاناث من الزواج إذ أصبح حصناً أمنع من عقاب الجوفقمعدوا عنه عزاباً والعزوبة مالم تكن بوجه شرعي شرمحض لقد كثرت الفواحش من جرائها ففشا الزنا واللواط وقتلت الكرامات وقبر الشرف واتهكت الأعراض وضيعت الحرمات . وانتشرت العادة السرية في الأحداث وهي الاستمحاء بالأكف وكم هدمت من جسم وشلت من عقل وأفقدت من حيوية كم أضرت العزوبة بأجساد رجال وأجسام نساء بجلبها الآلام المادية والأمراض العصبية والعلل الموجعة .

وقد لحظ سيدنا رسول الله ﷺ ما يترتب على العزوبة من المفسد وما لها من أخطار وما يصحبها من زعازع قل من يثبت معها على الرشاد ويعتصم بالتقوى فنفر من العزوبة أقوى تنفير .

روى الامام أحمد عن أبي ذر رضي الله تعالى عنه وأبو يعلى عن عطية بن يسر رضي الله تعالى عنه أن رسول الله ﷺ قال : « شراركم عزابكم وأراذل موتاكم عزابكم » في سننه اضطراب كما قال المناوي ولكنه على أي تقدير يزجر عن العزوبة ويرهب منها وروى الترمذي عن أبي حاتم المزني قال : قال رسول الله ﷺ : « إذا جاءكم من ترضون دينه وخلقه فأنكحوه إلا تفعلوه تكن فتنة في الأرض وفساد كبير » .

قالوا يارسول الله وإن كان فيه ؟ قال : (إذا جاءكم من ترضون دينه
فأنكحوه) ثلاث مرات .

لسنا نقول بتحريم غلاء المهور لأن الله تعالى أباح هذا الأمر بقوله
الكريم : (وآتيتم إحداهن قنطاراً) . فلا حرج على ذى المال أن
يتغني النكاح بما شاء من مال كثير ولكن هل يجعل تغلية المهر على
المتعفف حتى ينصرف عن الزواج وقد يفسد بعد الصلاح أو ينزل عند
الرجعة فيدفع المهر الفسالي الذي يستنزف ثروته ويجعله فقيراً يروح تحت
أعباء الديون . وهل من النظر الرحيم للبنات أن يضيق أبوها على زوجها
بتغلية المهر عليه لينفق في الزخارف والرفائق ثم يصيرا إلى حياة تخفي
التعاسة وتكن الفقر .

أيها الآباء : اعقلوا ونفسوا عن أصهاركم واتركوا لهم ما به يعيشون
مع بناتكم عيش الراحة . وبعد فمن قبائح الأفعال أن بعضاً من الآباء
يأكلون مهور بناتهم وهذا انحطاط في الهمة وخسة ودناءة لا يفعلها كرام
الناس إذ هي صفة اللئام وخلق الطامعين وفضلاً عن هذا كله فهو حرام
لا يحل إلا برضا البنت لأنه ملكها ولا يحل لأحد مال أحد إلا عن
طيب نفس منه دون أن يكون للحياء مدخل في التأثير عليها إذ أن
ما أخذ بسيف الحياء فهو حرام لأنه قد أخذ اغتصاباً قال الله تعالى :
(وآتوا النساء صدقاتهن نحلة فان طبن لكم عن شيء منه نفساً فكلوه
هنيئاً مريئاً) . اسمعوا أيها الناس واعقلوا وحاربوا خيبت العادات ورتديء
الأخلاق وكونوا على الخطة المثلى والصراط المستقيم والله الموفق بمنه وكرمه
سبحانه وتعالى لارب سواه .

٣ - الحضي على الزواج وحسن اختيار الزوجة ومشروعية

نظر الخاطب إلى مخاطبة

إن الله هو الرزاق ذو القوة المتين وإن كرمه تبارك وتعالى ظاهر وفضله عميم وقد تعهد برزق كل دابة إيصالاً منه تبارك وتعالى إليها ولم يكل هذا الأمر إلى غيره فلم يجعل رزق أحد بيد أحد سواه رحمة منه بنا ولطفاً . وها نحن أولاء نرى كل دابة مرزوقة حتى يوافيها أجلها (وما من دابة في الأرض إلا على الله رزقها ويعلم مستقرها ومستودعها كل في كتاب مبين) كثير من الناس يمتنعون من الزواج خشية الاتفاق الذي يتماظمون به والشيطان يغلبهم بايهام الصعوبة في نيل الرزق ويحاول حملهم على اتهام ربهم الكريم فيما وعد من الرزق ولا يخلف الله وعده ويثبت الله المؤمنين بدعائم اليقين حين تعصف رياح الاتهام له سبحانه بالقلوب . ومن جيد ما يحكى أن بعضهم شكوا إلى صديق له كثرة عياله فقال : انظر فيهم فمن وجدت منهم رزقه على غير الله فابث به إلي . وأجود من هذا ما قاله بعض الصالحين : لو كانت السماء لا تنطر والأرض لا تنبت وكان أهل مصر كلهم عيالي فلا أبالي لأن الرزق على الله الكريم سبحانه وتعالى .

إن النكاح جالب للخيرات وجاذب للبركات وهو من أقوى أسباب الرزق . لأن رزق الزوجة على الله ورزق ولدها على الله وصدق ربنا في قوله (نحن نرزقكم وإياهم) . وقد روى الدليلي في مسند الفردوس عن سيدنا رسول الله ﷺ قال « التمسوا الرزق في النكاح » . وروى ابن حبان في صحيحه والحاكم في مستدرکه وقال صحيح على

شرط مسلم والترمذي واللفظ له وقال حديث حسن صحيح - عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : « ثلاثة حق على الله عونهم المجاهد في سبيل الله والمكاتب الذي يريد الأداء والناكح الذي يريد العفاف » . وقد رأيت في بعض الكتب والله أعلم بصحة الخبر أن رجلاً شكوا الفقر إلى رسول الله ﷺ فأمره بالنكاح فتزوج ثم شكوا إليه فأمره بالنكاح فتزوج ثم شكوا إليه المرة الثالثة فأمره بالنكاح فتزوج ثم شكوا إليه فأمره بالنكاح فتزوج رابعة فإذا هي غزاة تجميد الغزل وتحسنه فعمت ضرارها الثلاث صناعة الغزل فكن يغزلن كلهن وحسنت حال الرجل حين أضحى بيته معملاً للغزل . وروى البزار والخطيب وأبو داود عنه عليه الصلاة والسلام قوله الكريم : « تزوجوا النساء فانهن يأتين بالمال » .

أبها المتعففون : ثقوا بربكم الكريم وأيقنوا بوعده واقفوا عين الشيطان بالتزوج المباح . ورزقكم أنتم وأهلوكم على الله وصدق الله العظيم وخشيء الشيطان الرجيم إن المعونة بقدر المؤنة ومن كثرت عياله كثر رزقه تبعاً .

حسن اختيار الزوجة

إن حسن الاختيار للزوجة من أولى الدعائم التي ترتكز عليها الحياة البيتية الهنيئة وإن المرغبات في المرأة أمور عديدة تختلف باختلاف المشارب والأذواق فبعضهم ينكح على المال وبعض آخر على الجمال وبعض على الحسب ومنزلة أسرة المرأة في الناس فلا ينكح إلا ذات مجد وحسب وبعض آخر وهم الخيار ينكحون على الدين والصلاح .

وإن واجب العلماء تبين أي الأمور من هذه المذكورات هو خير
 بدلاً للنصيحة وتبليغاً عن الله تعالى ورسوله ﷺ إن خير ما تنكح عليه
 المرأة دينها وصلاتها وتقواها وإنابتها إلى ربها تبارك وتعالى . مثل هذه
 تقر العين بها وتؤمن على نفسها ومال زوجها وتربية أولاده كي تغدوم
 بالإيمان مع الطعام وتصب فيهم أحسن المبادئ مع الابن . وتسممهم من
 ذكر الله تعالى ومن الصلاة على نبيه ﷺ ما يشرهم التقوى ويركز
 فيهم حب الاسلام إلى أن يموتوا والمرء يشيب على ما شب عليه ثم إن
 صفات الوالدين تنحدر إلى الأولاد وكثيراً ما تظهر ملكة التقوى في الولد
 تبعاً لأبويه أو لأحدهما أو لأم أو لأخال . وقد ورد الإرشاد النبوي
 منهاً إلى هذا فيما رواه ابن عدي وابن عساكر عن عائشة أم المؤمنين
 رضي الله تعالى عنها عن سيدنا رسول الله ﷺ قال : « تحيروا انظفكم
 فان النساء يلدن أشباه إخوانهن وأخواتهن » . وجاء « إياكم وخضراء
 اللمن المرأة الحسناء في المنبت السوء » . واستمعوا إلى إرشادات نبيكم
 ﷺ في حسن اختيار الزوجة . استمعوا إليها واعملوا بها ولا تعدوها
 إلى غيرها فهو عليه الصلاة والسلام إمام المرشدين والقائد إلى الفلاح
 والداعي إلى الرشاد . روى أحمد بإسناد صحيح والبخاري وأبو يعلى وابن
 حبان في صحيحه عن أبي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه قال : قال
 رسول الله ﷺ :

« تنكح المرأة على إحدى خصال ، لجمالها ومالها وخلقها ودينها
 فعليك بذات الدين والتخلق تربت يمينك » . وروى البخاري ومسلم وأبو
 داود والنسائي وابن ماجه عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أن رسول
 الله ﷺ قال : « تنكح المرأة لأربع ، لجمالها ولحسبها ولجمالها ولدينها

فاظفر بذات الدين تربت يداك . وروى الطبراني في الأوسط عن أنس رضي الله تعالى عنه عن النبي ﷺ قال : « من تزوج امرأة لمزها لم يزد الله إلا ذللاً ومن تزوجها للمها لم يزد الله إلا فقراً ومن تزوجها لحسبها لم يزد الله إلا دناءة ومن تزوج امرأة لم يرد بها إلا أن يفض بصره ويحصن فرجه ويصل رحمه بارك الله له فيها وبارك لها فيه . » وروى ابن ماجه عن عبد الله بن عمرو رضي الله عنها قال : قال رسول الله ﷺ : « لاتزوجوا النساء لحسبن فمسي حسنهن أن يردنهن ولا تزوجهن لأموالهن فمسي أموالهن أن تظفين ولكن تزوجهن على الدين ولأمة خرماء - مثقوبة الأذن - سوداء ذات دين أفضل . »

وروى أبو داود والنسائي والحاكم واللفظ له وقال صحيح الإسناد عن معقل بن يسار رضي الله تعالى عنه قال : جاء رجل إلى رسول الله ﷺ فقال يا رسول الله إني أصبت امرأة ذات حسب ومنصب ومال إلا أنها لاتلد أفأتزوجها فنهاه ثم أتاه الثانية فقال له مثل ذلك ثم أتاه الثالثة فقال له : (تزوجوا الودود الولود فاني مكاثر بكم الأمم) وروى الطبراني مرفوعاً إلى النبي عليه الصلاة والسلام أنه قال : (تزوجوا الأبكار فانهن أعذب أفواهاً وأتق أرحاماً وأرضى باليسير) .

وروى ابن ماجه عن أبي أمامة رضي الله تعالى عنه عن النبي ﷺ أنه كان يقول : « ما استفاد المؤمن بعد تقوى الله خيراً له من زوجة سالحة إن أمرها أطاعته وإن نظر إليها سرته وإن أقسم عليها أبرته وإن غاب عنها نصحتة في نفسها وماله . » وروى مسلم والنسائي مرفوعاً عنه ﷺ : (الدنيا متاع وخير متاعها المرأة السالحة) وروى القضاعي

عنه عليه الصلاة والسلام قال : (إياكم وخضراء الدمن المرأة الحسنة
في المنبت السوء) .

وروى ابن ماجه والترمذي عن ثوبان رضي الله تعالى عنه قال لما
نزلت (والذين يكتزون الذهب والفضة) كنا مع رسول الله ﷺ في
بعض أسفاره قال بعض أصحابه أنزلت في الذهب والفضة لو علمنا أي
المال أفضل فنتخذة فقال عليه الصلاة والسلام : (أفضله لسان ذاكر
وقلب شاكر وزوجة مؤمنة تعينه على إيمانه) . وروى الامام أحمد
بإسناد صحيح والطبراني والبخاري عن سعد بن أبي وقاص رضي الله تعالى
عنه قال : قال رسول الله ﷺ : (من سعادة ابن آدم ثلاثة ومن
شقوة ابن آدم ثلاثة ، ثلاثة من سعادة ابن آدم المرأة الصالحة والمسكن
الصالح والمركب الصالح ، ومن شقوة ابن آدم المرأة السوء والمسكن
السوء والمركب السوء) . هذا هدى رسولكم عليه الصلاة والسلام
فاعملوا به أيها الناس فان خير الهدى هديه

النظر الى المخطوبة

إن من المندوبات الشرعيه أن ينظر الرجل إلى من يخطبها إذا علم
أن أهلها يرضون به زوجاً لابنتهم . وحجب المرأة عن الخاطب لم يكن
معروفاً في عهد السلف رضي الله تعالى عنهم لعلمهم أن الرسول عليه
الصلاة والسلام سن ذلك وندب إليه ليعلم الخاطب حال من يريد
الازدواج بها لتكون قريبة له طول حياته إن هذا ادعى إلى الوفاق
وأقرب إلى الوثام وإلى أن يكون الاقبال منه عليها متقدماً . وروى
الامام أحمد وأبو داود ورجاله ثقات وصححه الحاكم عن جابر بن عبد

الله رضي الله تعالى عنها قال : قال رسول الله ﷺ « إذا خطب أحدكم المرأة فإن استطاع أن ينظر منها ما يدعوه إلى نكاحها فليفعل » . قال جابر رضي الله تعالى عنه : فخطبت جارية فكنت أتخبأ لها حتى رأيت منها دعائي إلى نكاحها فتزوجتها . وروى الترمذي والنسائي عن المغيرة بن شعبة رضي الله تعالى عنه أن رسول الله ﷺ قال له وقد خطب امرأة (أنظر إليها فإنه أحرى أن يؤدم بينكما) أي يؤلف بينكما أي أن تقع أدمة كل منكبا على أدمة صاحبه والأدمة هي الجلدة الباطنة ، والبشرة هي الجلدة الظاهرة . وقال عليه الصلاة والسلام . (إن في أعين الانصار شيئاً فإذا أراد أحدكم أن يتزوج مهن فلينظرن إلهن) قيل كان في أعينهن عمش وقيل صفر . وروى مسلم عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أن النبي ﷺ قال لرجل أراد تزوج امرأة (أنظرت إليها ؟ . قال لا : قال : اذهب فانظر إليها) .

وروى الامام أحمد والطبراني عن أبي حميد الساعدي رضي الله تعالى عنه عن رسول الله ﷺ قال : (إذا خطب أحدكم المرأة فلا جناح عليه أن ينظر إليها إذا كان إنما ينظر إليها لخطبته) . وكان بعض الصالحين لا ينكحون كرائمهم أي بناتهم إلا بعد النظر احترازاً من الغرور ولئلا تكون عاقبته الهم والغم .

وإذا نظر فانما ينظر إلى الوجه والكفين فقط دون الشعر وغيره . الوجه يعرف به الجمال أو ضده والكفان تعرف بهما خصوبة البدن أو ضدها وما وراءهما ممنوع لانه فوق الحاجة وإذا لم يمكنه النظر إليها استحب أن يبعث امرأة يشق بها تنظر إليها وتجبره بصفتها . فقد روى أحمد والطبراني والحاكم والبيهقي عن أنس رضي الله تعالى عنه أن رسول

الله ﷺ بث أم سليم رضي الله تعالى عنها إلى امرأة فقال (انظري إلى عرقوبها وشمي معاطفها) وهي ناحيتا العنق وفي رواية (شمي عوارضها) وهي الأسنان التي تكون في عرض الفم وهي ما بين الثنايا والأضراس . هذا أدب الاسلام أيها الناس ولكن كونوا لنا أدباً عاماً يسيطر على النفوس ثم افعلوا هذه السنة الشريفة فان من لا أدب عنده ولا أمانة لديه لا يبالي بالتحدث عن من لم تعجبه مع أن الجمال لا يعرف بتعريف جامع مانع فقد يكون الشخص جميلاً في نظر إنسان وغير جميل في نظر آخر والذوق لأجدال فيه ، والتحدث بالملامح والصفات تضييع للأمانة وقد يكون من ورائه عضل لها ومنع من النكاح فهو خيانة فظيمة .

هذا ويجب على الرجل الخاطب أن يخبر بحقيقة حاله من غير غش ولا تدليس فإن الغش مناف للدين وقد قال ﷺ (من غشنا فليس منا) وقال عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه لمن تزوج وهو لا يولد له أخبرها أنك عقيم . وروى الديلمي في مسند الفردوس عن عائشة رضي الله تعالى عنها وعنه صلوات الله تعالى وسلامه عليه أنه قال (إذا خطب أحدكم المرأة وهو يخضب بالسواد فليعلمها أنه يخضب) وليس المراد السواد الخالص فانه منهي عنه بل ما يقرب من الصفرة وسر الأمر بالاخبار أن النساء يكرهن الشيب في الرجال فالسكوت عنه تدليس وتفرير .

وايكن معلوماً أنه لا يجوز إكراه البالغة على النكاح بكرراً كانت أو ثيباً وكم للاكراه من بلايا ونكبات وعواقب وخيمة إن الاسلام يأباه كل الاباء . روى النسائي أن فتاة دخلت على عائشة أم المؤمنين رضي

الله تعالى عنها فقالت إن أبي زوجني من ابن أخيه يرفع بي خسيسته وأنا
 كارهة. قالت اجلسي حتى يأتي رسول الله ﷺ فجاء رسول الله ﷺ
 فأخبرته فأرسل إلى أبيها فدعاه فجعل الأمر إليها فقالت يارسول الله قد
 أجزت ما صنع أبي ولكن أردت أن أعلم النساء أن ليس للآباء من
 الأمر شيء .

ما أحسن شرعة الاسلام وأما أحكم هذا الدين وما أمتنه رضينا بالله
 تعالى رباً وبالاسلام ديناً وبسيدنا محمد ﷺ نبياً ورسولاً والحمد لله رب
 العالمين والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
 لقد جاءت رسل ربنا بالحق .

حقوق الزوجين

١ - حقوق المرأة على زوجها

الدهج بالاصلاح يجري على كثير من الألسنة والأقلام طلباً له وحصناً
 عليه ، في المنتديات الخاصة والعامة وفي الصحف والمجلات وفي الخطب
 والمحاضرات وعندني أن كثرة الدهج به لا تحققه مالم نسر فيه عملاً ونحققه
 فعلاً وتأخذ أنفسنا بالجد دون الهزل وبالحقيقة دون المجاز وإلا كانت
 الجدوى ضئيلة والفائدة قليلة .

إن صلاح الفرد نواة صلاح الأسرة . وصلاح الأسرة مقدمة صلاح
 المجموع الذي هو نتيجة الصالحين جميعاً فلا يكون مالم يكونوا ولا يتم
 مالم يتما . إذاً فلنعمل جميعاً على صلاح أفرادنا وأسرنا وصلاح الفرد هو
 بتصحيح الاعتقاد ثم بتقويم العمل فعلاً وتركاً سير حيث يأمر الدين
 بالسير ووقوف حيث يدعو إلى الوقوف . ذلك حدود الله فلا تعتدوها

ومن يتعد حدود الله فأولئك هم الظالمون ، وأما صلاح الأسر فيمتد
جعل بيوتنا بيوتاً مسلمة تسيطر عليها أوامر الدين وتنتشر فيها روح
التقوى وتضيء فيها مشكاة اليقين ويكون كل من الزوجين الذكر والأنثى
قائماً على صراط الله تعالى عارفاً بما له وما عليه من الحقوق حتى تحسن
العشرة وترضى العيشة . ولما أعلم من جهل الأزواج بهذه الحقوق رأيت
أن أكشف عنها بادئاً بما للزوجة على زوجها ، ثم بما له عليها إن
شاء الله .

القول الجامع في هذا الموضوع والحكمة السامية فيه قول الله تبارك
وتعالى : (ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف والرجال عليهن درجة والله
عزيز حكيم) . أي أن النساء لهن من الحقوق على الرجال مثل
ما للرجال عليهن من الحقوق والرجال قوامون عليهن للخصائص والميز التي
خصهم ويميزهم بها ربهم سبحانه ، هذه الآية الكريمة نص قاطع في
إنصاف النساء ومساواتهن في الحقوق بالرجال وما من شرع في الوجود
ولا قانون رعيًا حقوق المرأة كما رعتها شريعتنا الإسلامية المقدسة التي
ابتعث الله القائم بها عليه الصلاة والسلام وأرسله رحمة للعالمين . في هذه
الآية الانصاف والحد من تسلط الرجل والحيلولة بينه وبين ما تسول له
نفسه من امتهان المرأة واستعبادها . في هذه الآية حسن العشرة والإنابة
القول والمودة والرحمة وأن يداعب كل منها صاحبه ويتزين له قال ابن
عباس : إني لأحب أن أزين للمرأة كما أحب أن تتزين لي المرأة . في
هذه الآية أن يعمل على إصلاحه ويحلم عليه ويتحمل أذاه ويقوم بمصالحه
فيها الصون والمغف والمغف والأدب والطاعة . وبهذا كله وبما سيأتي يتبين كذب
الأفكارين واقتراوم على الاسلام حين يدعون أنه ظلم المرأة ولم يرفع من

قدرها . وعلى ذكر حقوق المرأة نقول : إنه لا يوفىها إياها كاملة غير منقوصة إلا الزوج الكريم الخلق المتين الدين ذو القلب الطيب والوجدان الطاهر ولذا فإن على أولياء النساء أن لا يزوجهن إلا بمن هذه صفاتهم دون تطلع إلى الأعراس الغانية من مال وجمال ووجاهة ونفوذ عليهم أن يترشوا وأن يدرسوا حال الخاطب دراسة وافية فكم للتسرع من آفات وإن سجلات المحاكم الشرعية تبرهن بما فيها من خصومات ومنازعات على خطأ السرعة في هذا الأمر وذمها .

الحق الأول : من حقوق الزوجة على زوجها أن يوفىها مهرها كاملاً غير منقوص ، أخرج الطبراني في الأوسط والصغير بسند رواه عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال : (أيما رجل تزوج امرأة على ما قل أو كثر ليس في نفسه أن يؤدي إليها حقها لقي الله يوم القيامة وهو زان) وأخرج البيهقي عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال : (من أعظم الذنوب عند الله عز وجل رجل تزوج امرأة فلما قضى حاجته منها طلقها وذهب بمهرها) . هذه حياطة الاسلام للمرأة في إيجابه توفيتها مهرها رحمة بها وبراً ، وإن النساء في بعض الممالك التي تدعي التمدن هن اللاتي يدفعن المهور إلى أزواجهن على ضعفهن فأى المبدأن أرحم بالمرأة ؟ الاسلام أرحم من غير شك .

الحق الثاني : الانفاق عليها بالمعروف وقد أمر الله تعالى بالاحسان في هذا وأن يصل إلى المرأة حقها من نفقة ومأكل وملبس ومسكن عن رضى من الزوج وطيب نفس فهي شريكته في حياته ورفيقته في عمره وهي أم أولاده وهي قريبته التي تفرح لفرحه وتحزن لحزنه وتوده وترحمه . أي تقصير يبدو من الزوج في أداء هذا الحق فقيه مؤاخذه .

أخرج ابن حبان في صحيحه عنه عليه السلام أنه قال : (إن الله سائل كل راع عما استرعاه أحفظ أم ضيع حتى يسأل الرجل عن أهل بيته) وأخرج أبو داود والنسائي عنه عليه السلام أنه قال : (كفى بالمرء إثماً أن يضيع من يقوت) أي من يلزم بالانفاق عليه ثم أن الانفاق يكون وسطاً بلا إسراف ولا تقير بل بحسب حاله وحال زوجته : (وكلوا واشربوا ولا تسرفوا إنه لا يحب المسرفين) (والذين إذا أنفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواماً) . إن الانفاق على الزوجة من العثرة بالمعروف وقد قال تعالى جل ذكره : (وعاشروهن بالمعروف) . وروى الترمذي وابن ماجه أنه عليه السلام قال في حجة الوداع : (ألا فاستوصوا بالنساء خيراً فإنا هن عوان عندكم — أي أسيرات — لا يملكن لأنفسهن شيئاً أخذتموهن بأمانة الله واستحللتم فروجهن بكلمة الله فاتقوا الله في النساء فاستوصوا بهن خيراً . ألا وحققن عليكم أن تحسنوا إليهن في كسوتهن وطعامهن) .

وروى أبو داود وابن حبان في صحيحه أن رجلاً قال : (يا رسول الله ما حق زوجة أحدنا عليه) قال : « أن تطعمها إذا طعمت وتكسوها إذا اكتسيت ولا تضرب الوجه ولا تقبح . أي لا تسمعها مكروهاً ولا تهجر إلا في البيت » ومن الاحسان إليها أن لا يخص نفسه بطعام شهى دونها بل يطعمها منه بل من الاحسان أن يصنع لها حلوى كل مدة كما يصنع أمثاله من الناس ومن الاحسان أن يأكل أهل البيت كباراً وصغراً على مائدة واحدة قال سفیان الثوري — رحمه الله تعالى . بلغنا أن الله وملائكته يصلون على أهل بيت يأكلون في جماعة .

ويحسن بالزوج أن يأمر زوجته بالتصدق بما يفضل عنهم ويجمع

مايتقت من الخبز ويلق الأصابع والاناء فان هذا من التواضع وإن
الاناء ليستغفر للاعقه وإن لعه خير من إلقاء بقايا الطعام في البوايع
فهو ازدرأ بالنعمة ويطلب من الرجل أن يحتسب نفقته على أهله وأولاده
ناوياً القيام بأمر الله تعالى وإعفافهم وصياتهم عن التطلع إلى الناس .
أخرج البخاري في صحيحه عنه عليه الصلاة والسلام قال : « إذا
أنفق الرجل على أهله نفقةً يحتسبها فهي له صدقة » . وأخرج مسلم عنه
عليه الصلاة والسلام قوله الكريم : « دينار أنفقته في سبيل الله ودينار
أنفقته في ربة — أي إعتاقها — ودينار تصدقت به على مسكين ودينار
أنفقته على أهلك أعظمها أجراً الذي أنفقته على أهلك » .

الحق الثالث : أن تكون النفقة حلالاً وهذا من أم مايجب التحري
فيه أن يطعم نفسه وأهله وأولاده حلالاً فلا يجوز أن يهدم دينه ويهلك
نفسه بالاتفاق عليهم من المال الخيث والكسب الحرام فانه شؤم وعار في
الدنيا ودمار وعذاب في الآخرة وعقاب ، وأما لحم نبت من سحت
فالنار أولى به . « يأنها الذين آمنوا قوا أنفسكم وأهليكم ناراً » وفي
الصحيحين : « كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته » وفيه « والرجل
راع في أهله ومسئول عن رعيته » الحديث الشريف .

الرابع من الحقوق : أن يسعى في تعليمها لدينها لتعرف واجباتها
وتأخذ بأسباب النجاة وتحسن القيام على بيتها بالاصلاح وعلى أولادها
بالتربية الحسنة وأن سورتي النساء والنور طافحتان بأمور النساء وآداب
المنزل هذا حق واجب على الزوج وقد قرر أهل العلم بالشرع أن الرجل
إذا كان قائماً على أهله بالتعليم الصحيح غير المنلوط امتنع على المرأة
الخروج من البيت لسؤال العلماء وكذا إن قام مقامها في السؤال

الصحيح وفهم الجواب على وجه الصحيح أما إذا لم يكن هذا ولا ذلك فلها بل عليها أن تخرج للاستفتاء والسؤال ويأثم الرجل بمنعها ومنها حصل إهمال منها أئمت هي وشاركها هو في الاثم لأن تعلم أمور الدين من عقائد وعبادات ومعاملات وأخلاق من أوجب الواجبات وأكد الفروض . فرض تلقينها اعتقاد أهل الحق وتنقية قلبها وعملها من البدع وتعليمها الوضوء والفسل والطهارة والصلاة وأحكام الحيض والنفاس والاستحاضة . إن العبادة بلا علم كالكتابة على الماء وما عصي الله تعالى بمصيبة أعظم من الجهل بالدين وقال علي رضي الله تعالى عنه في قوله تعالى : (قوا أنفسكم وأهليكم ناراً) أدبهم وعلومهم وقال قتادة تأمرهم بطاعة الله وتنهام عن معصيته وتقوم عليهم بأمر الله وتأمرهم به وتساعدهم عليه فإذا رأيت معصية قدعتهم وزجرتهم .

علموهن الأخلاق وتاريخ الاسلام وسيرة الرسول ﷺ وتراجم أزواجه الطاهرات أمهات المؤمنين عليهن رضوان الله تعالى . إن هذا يزكي أنفسهن ويجملهن فاضلات قانات عابدات متعلقات بأهداب الفضيلة ومكارم الأخلاق وهنا السمادة الزوجية والهناة البيتية والعيش الطيب والراحة التي تنسيك ما يصيبك خارج البيت من هم وكدر . إنك تنقلب إلى هناء وسرور .

الخامس مما لها عليه : أن لا يتحدث إلى الناس بما يجري بينه وبين زوجته حال قضاء الوطر فانه مما لا ينبغي ولا يليق ، وإن حفظ الأسرار واجب ولا سيما مثل هذا السر الذي يتعلق بحرم المرء وعرضه وهما أقدس المقدسات لديه بعد مقومات الايمان أي تساهل في صيانة هذا السر برهان على ضعف العقل وخبث الضمير وردالة الخلق وتعمد الأذى

للرأة والخط من كرامتها وكرامة أهلها وأقل مافيه أنه نكت بعهد
الزوجية وهو أمتن اليهود وأغلظ المواثيق . إنه خيانة يترتب عليها أن
يحل الشقاق محل الوفاق والنفرة مكان الألفة والوحشة موضع الأنس ،
ولما له من عظيم الضرر جاء الشرع الشريف بتحريمه وذم من يفعله .
أخرج مسلم وأبو داود وغيرها من حديث أبي سعيد الخدري رضي الله
تعالى عنه أن سيدنا رسول الله ﷺ قال : (إن من شر الناس عند
الله منزلة يوم القيامة — الرجل يفضي إلى امرأته وتفضي إليه ثم ينشر
أحدهما سر صاحبه) . وروى الامام أحمد عن أسماء بنت يزيد أنها
كانت عند رسول الله ﷺ والرجال والنساء قعود عنده فقال : (لعل
رجلاً يقول مافعل بأهله ، ولعل امرأة تخبر بما فعلت مع زوجها) فأرم
القوم — أي سكتوا — فقلت إي والله يارسول الله إنهم ليفعلون وإنهن
ليفعلن قال (فلا تفعلوا فانما مثل ذلك مثل شيطان لقي شيطانة فغشها
والناس ينظرون) .

السادس مما لها عليه : أن يغار عليها غيرة تقي عرضه أن يتدنس
وشرفه أن ينثلم . وإن الغيرة أخص صفات الرجل الشهم الكريم . وإن
تمكنها منه ليدل دلالة فعلية على رسوخه في مقام الرجولة الحقة الشريفة .
ومن هنا كان كرام الرجال وأفذاذ الشجعان يتمدحون بالغيرة على نساءهم
والمحافظة عليهن وإن من شر صفات السوء ضعف الغيرة وموت النخوة
ولا يركن إلى ذلك إلا الأردلون .

إن العرب لهم القدح المعلى في هذا المعنى الجليل الشريف وقد
حازوا قصب السبق في مضماره حتى لقد أفرطوا فيه وجاوزوا حدود
المقول وبما أن الشرع الاسلامي جاء متممًا اكارم الأخلاق فقد أتى فيهم

هذا الخلق وتمهده بالتقوية ولكن في اعتدال لأن كل ما جاوز الحد انقلب إلى الضد .

الاسلام حمى كرامة المرأة فحظر عليها الاختلاط بالرجال والخلوة بالأجنبي وإن كان تقياً وشريفاً حتى ولو كان قريباً منها كبن عمها وابن خالها أو قريباً من زوجها وهو المدعو بالحلم كعمه وابن عمه وخاله وابن خاله حتى أخيه . سئل سيدنا رسول الله ﷺ عن دخول الحم على المرأة فقال : « اللحم الموت » أي أنه معادل للموت .

حمى الاسلام كرامة المرأة فمنعها الخروج من بيتها لغير ضرورة ، وحظر عليها أن تخطو في الأسواق متعطرة متزينه كل ذلك لحماية من العيب بها وامتداد الأبصار إليها لتبقى كرامتها محفوظة ومرضاها مصوناً وشرفها مخفوراً .

لا فرق في هذا المنع بين عالة وجاهلة وغنية وفقيرة إنه حكم عام يتناولهن جميعاً وإن تساهل الأزواج في هذا يخرم مروءتهم وبلوث شرفهم ويقدم في شهامتهم . قال سيدنا أمير المؤمنين أبو الحسن علي رضي الله تعالى عنه وكرم وجهه (ألا تستحيون ألا تتقون يترك أحدكم امرأته تخرج بين الرجال) .

كما يحكى في الشهامة والغيرة أن في سنة « ٢٨٦ » هـ تقدمت امرأة إلى قاضي الري فادعى عليها على زوجها خمسمائة درهم مهراً فأنكر . فقال القاضي للمدعي : شهودك . قال قد أحضرتهم . فاستدعى بعض الشهود أن ينظر للمرأة ليشير إليها في شهادته (وهذه ضرورة تقدر بوقت الشهادة فقط كما هو مقرر في الفقه) . فقام وقيل للمرأة قومي فقال الزوج : تفعل ماذا ؟ فقال الوكيل : ينظرون إلى امرأتك وهي مسفرة

ليصح عندهم معرفتها . فقال الزوج : إني أشهد القاضي أن لها علي هذا المهر الذي تدعيه ولا تسفر عن وجهها . فردت المرأة وأخبرت بما كان من زوجها فقالت : إني أشهد الله والقاضي أنني قد وهبت له هذا المهر وأبرأته منه في الدنيا والآخرة . فقال القاضي : يكتب هذا في مكارم الأخلاق . فلنكن نحن كذلك أمثلة حية للمروءة والشهامة والغيرة العظيمة والأخذ بأسباب الوقاية للعرض دون تساهل في أمور لها غوائلها وعواقبها الوخيمة .

ولكن إياكم والغيرة المقوتة المنبعثة من سوء الظن واتعننت والتجسس والتماس المثرات وابتغاء الزلات . فقد روى مسلم في صحيحه أن رسول الله ﷺ نهى أن يطرق الرجل أهله ليلاً يتخونهم أو يطلب عثراتهم . وروى أبو داود والنسائي وابن حبان من حديث جابر بن عتيك رضي الله تعالى عنه أن رسول الله ﷺ قال : (إن من الغيرة غيرة يبغضها الله وهي غيرة الرجل على أهله من غير ريبة) .

السابع مما لها عليه من الحقوق : أن يخالفها بخلق حسن ويعاشرها بالمعروف فقد ذهب حسن الخلق بخيري الدنيا والآخرة وإن الرجل ليلبغ بحسن خلقه منازل في الجنة لا يبلغها بعمل ، وحسن الخلق جامع للمكرمات جملة ومن حسن خلقه مع أهله عاش في بجموحة من السعادة وغمرة الهناء . وقد قيل : حسن الخلق وحسن الجوار يعمران الديار وكان عليه الصلاة والسلام يقول : (خيركم خيركم لأهله وأنا خيركم لأهلي) . وآخر ما أوصى به عليه الصلاة والسلام ثلاث كلمات ظل يتكلم بهن حتى تاجلج لسانه وخفي كلامه جعل يقول كما رواه النسائي وابن ماجه : (الصلاة الصلاة وما ملكت أيمانكم لانكفوم مالا يطيقون . الله الله

في النساء فانهن عوان - أي أسيران - في أيديكم . أخذتموهن
بعهد الله واستحلتم فروجهن بكلمة الله) . وأخرج الشيخان وغيرها
عنه صلوات الله تعالى عليه وسلامه أنه قال : استوصوا بالنساء فان
المرأة خلقت من ضلع وإن أعوج ما في الضلع أعلاه فان ذهبت تقيمه
كسرتة وإن تركته لم يزل أعوج فاستوصوا بالنساء) .

الثامن : أن يحتمل أذاها ويتغافل عن كثير مما يبدر منها رحمة بها
وشفقة عليها وقد أمر الله تعالى بمعاشرة النساء بالمعروف كما أمر بمصاحبة
الوالدين بالمعروف فقال في الوالدين .

(وصاحبها في الدين - معروفاً) وقال في النساء (وعاشروهن
بالمعروف فان كرهتموهن فمسى أن تكرهوا شيئاً ويجعل الله فيه خيراً
كثيراً) احتمال الأذى من المرأة عند طيشها وغضبها من الخلق الكريم
وقد كان عليه الصلاة والسلام أعظم الناس احتمالاً وحلماً وكرماً منه
صلوات الله تعالى وسلامه عليه .

روى مسلم عن بعض الصحابة رضي الله تعالى عنهم أنه قال
(مارأيت أحداً أرحم بالعيال من رسول الله ﷺ) . وفي تاريخ ابن
عساكر عن أنس رضي الله تعالى عنه أنه قال (كان ﷺ أرحم
الناس بالصبيان والعيال) .

التاسع : أن يمازحها ويداعبها فان في المداعبة تطيباً لقلبها وإراحة
لنفسها وجبراً لخاطرها وإن فية تنشيطها إلى العمل عن رغبة في إرضاء
الزوج وحب له . كان عليه الصلاة والسلام يمزح مع النساء متزلاً إلى
درجات عقولهن في العمل والخلق . روى أبو داود والنسائي وابن ماجه
من حديث عائشة رضي الله تعالى عنها بسند صحيح أنه عليه الصلاة

والسلام كان يسابقها في العدو فسبقته يوماً وسبقها في بعض الأيام فقال
 ﷺ (هذه بتلك) . وفيها رواه الحسن بن سفيان في مسنده عن
 أنس رضي الله تعالى عنه أنه ﷺ كان من أفكاه الناس مع نسائه .
 أخرج الترمذي والنسائي واللفظ له عن أبي هريرة رضي الله تعالى
 عنه أنه قال : قال رسول الله ﷺ : (أكمل المؤمنين إيماناً أحسنهم
 خلقاً وألطفهم بأهله) .

هذا وحسن النية في المداعبة مطلوب وفيه ثواب كبير وعليه إذا
 مازح أن يصدق ولا يكذب وأن يكون معتدلاً فلا يزيد إلى أن تجترىء
 عليه فإن ذلك يفسد خلقها ويزيل هيئته من قلبها .

العاشر من الحقوق : القسم بين الزوجات إذا كان متزوجاً بأكثر
 من واحدة وهذا متصل بالكلام على تعدد الزوجات وسنفرد له كلمة خاصة
 إن شاء الله تعالى فنصر فيها الحق ونهزم الباطل وندراً عن تشريعات
 ربنا بعونه تبارك وتعالى عادية الأشرار المارقين أذئاب الكفرة وأفراخ
 الملاحدة الذين يناهضون القرآن الكريم والسنة الشريفة جهلاً وعناداً
 ولكن الحق أكبر من أن يتزلزل بهجات المبطلين (إن كيد الشيطان
 كان ضعيفاً) والله در القائل :

ياناطح الجبل العالي ليكاهه أشفق على الرأس لاتشفق على الجبل

٢ - حقوق الزوج على زوجته

قد سبق بيان مال للزوجة على زوجها من الحقوق والقول الآن بمون
 الله عز اسمه فيما له عليها من حقوق وواجبات يجب عليها القيام بها
 ومراعاتها أتم مراعاة .

الأول مما للزوج على زوجته من الحقوق : أن تطيعه في كل ما يأمرها به مالم يكن معصية لله تعالى فلا تطيعه فيه إذ (لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق إنما الطاعة في المعروف) . طاعة الزوج تجب المرأة إليه وترفع منزلتها عنده وتجلب لها جميعاً سعادة وطمأنينة ويكون من آثارها أن يقتدي الأولاد بأمرهم فينشأوا متمرنين على طاعة الأبوين قابلي توجيهاتها بل إن الزوج نفسه يطيع امرأته ويحقق لها رغباتها المشروعة إذا رآها تطيعه ، وهذه أولى الفوائد التي تتمجلها المرأة مما ظنكم بحسن ثواب الله تعالى وكريم غفرانه وقد قيد في منشور الحكم : خير الزوجات المطيعة الحية الفطنة الولود الودود ، القصيرة اللسان ، المطاوعة العنان .

ومن الطاعة أن لاتنازعه الرأي ولو كانت تعتقد أن الصواب في جانبها مالم يكن في الأمر محذور شرعي . تسليمها لرأيه في الأمور العادية غير الآثام خبير وأفضل وكثيراً ما ينشأ عن المشادة في الرأي منازعات ومشاكل واضطراب في الحياة العائلية قد تفضي إلى حل عقدة النكاح والعياذ بالله تعالى . وفي ذلك جنابة على نفسها وزوجها وأولادها وفيه ما فيه من الكراهة الشرعية فان الطلاق أبغض الحلال إلى الله تعالى .

إن المرأة العاقلة قد تتوصل إلى أن يستجيب لها زوجها ويعمل برأيها إذا اضطرت العناد وسأيرته بلطف ورفق . وقد ورد عن نبي الله ﷺ في طاعة الزوج ما يلي :

أخرج البزار والطبراني أن امرأة قالت يا رسول الله أنا وافدة النساء إليك ثم ذكرت ما للرجال في الجهاد من الأجر والغنيمة ، ثم قالت : فما لنا من ذلك فقال ﷺ تسليماً (أبلغني من لقيت من النساء أن

طاعة الزوج واعترافاً بحقه يدل ذلك وقليل ممنكن من يفعله) .
وأخرج ابن جبان في صحيحه عن ابن أبي أوفى رضي الله تعالى عنه قال لما قدم معاذ بن جبل رضي الله تعالى عنه من الشام مسجد للنبي ﷺ فقال ﷺ « ما هذا » قال يارسول الله قدمت الشام فرأيتهم يسجدون لبطارقتهم وأساقفتهم فأردت أن أفعل ذلك بك قال (فلا تفعل فاني لو أمرت شيئاً أن يسجد لشيء لأمرت المرأة أن تسجد لزوجها ، والذي نفسي بيده لا تؤذي المرأة حق ربها حتى تؤذي حق زوجها) .
وأخرج الترمذي وحسنه والحاكم وصححه وابن ماجه عنه صلوات الله تعالى وسلامه عليه وعلى آله أنه قال (أيما امرأ ماتت وزوجها عنها راض دخلت الجنة) .

وأخرج البزار بسند حسن عن عائشة رضي الله عنها قالت سألت رسول الله ﷺ أي الناس أعظم حقاً على المرأة ؟ قال (زوجها) قلت فأي الناس أعظم حقاً على الرجل قال (أمه) .

الثاني مما على المرأة : أن تحتجب عن الأجانب أن يروها ، إنه لا يرى المرأة غير زوجها ومحارمها وهم الذين يحرم عليهم نكاحها على التأييد كأبيها وابنها وأخيها وابن أخيها وابن أختها وعمها وخالها وأبي زوجها وابنه وكما لا تمكن الأجانب من رؤيتها فكذلك لا ترام هي ولا تنظر إليهم فانه من الأدب وإن أبيض النظر إلى ما ليس عورة من الرجل عند أمن الافتتان قال الله تبارك وتعالى (وقل للهؤمنات يفضنن من أبصارهن) الآية من سورة النور وقد تقدمت .

إن النظر بريد الزنا وطريقه وفاتحته فلنحتفظ منه رجالاً ونساء .
ومها كانت الزوجة قاصرة الطرف لا تتطلع إلى غير بعلها علت عنده

منزلتها وعلت قيمتها وقصر هو نظره عليها أيضاً وفي هذا الخير كله أجمع لا ينبغي للمرأة أن تتطلع إلى الناس من شقوق الأبواب ولا من النوافذ والشبابيك ولتحترز جهدها من أن يسمع صوتها أجنبي منها إلا لضرورة وعليها أن تغير صوتها إلى الخشونة لئلا يعمل الشيطان عمله وعليها إذا جاء صديق لزوجها وكانت وحدها في البيت أن لاتأذن له بالدخول ولا تسأله عن اسمه ولا تتعرف إليه ولا تتودد لئلا تقع الفتنة فان الشيطان يجري من ابن آدم مجرى الدم في العروق .

روى البزار والدارقطني من حديث علي رضي الله تعالى عنه وكرم وجهه أن سيدنا رسول الله ﷺ قال لا بنته فاطمة رضي الله تعالى عنها : (أي شيء خير للمرأة ؟ قالت : أن لاترى رجلاً ولا يراها رجل فضعها ﷺ وقال : ذرية بعضها من بعض واستحسن كلامها) .
الثالث مما على المرأة : أن تعمل جهدها على الخدمة في الدار فتنشط إلى العمل كي تبقى لها صحتها وتحفظ قوتها فان العمل ينفي عن صاحبه الأمراض والأدواء ، عليها أن تكنس وتمسل وتطبخ وتمجن وتسقي الدابة وتعلفها ، عليها أن تخطط وتملأ الأواني استعداداً للوضوء والغسل والشرب عليها أن تهتم بتدبير المنزل فانها ربته وصاحبه ولتكون قدوة حسنة لبناتها بتخلقن بملو الهمة ومضاء العزم .

وهل الخدمة في البيت واجبة على المرأة ؟ أكثر العلماء على أنها متطوعة بها . وبعضهم جنح إلى أنها واجبة عليها ديانة فيما بينها وبين الله لا قضاء فليس للقاضي أن يجبرها عليها وهذا الوجوب الدياني إذا كانت ممن تخدم نفسها وتقدر على هذه الخدمة وهي بكل حال مثابة عليها مها صلحت نيتها .

روى البخاري في صحيحه أن السيدة أسماء بنت أبي بكر رضي الله تعالى عنها قالت : تزوجني الزبير وما له في الأرض من مال ولا شيء غير فرسه وناضحه - أي بعيره الذي يستقي عليه - فكنت أعلف فرسه - زاد مسلم - وأوسه وأدق النوى لناضحه وأستقي الماء وأخرز عربه - أي أضبط دلوه بالخرز - وأعجن ، وكنت أنقل النوى على رأسي من ثلثي فرسخ - وهي نحو من مشي ساعة - حتى أرسل إلي أبو بكر بخادم يكفيني سياسة الفرس فكأنما أعتقني .

فجئت يوماً والنوى على رأسي فدعاني رسول الله ﷺ فقال : إبخ الزبير وغيرته وكان أغبر الناس فعرف رسول الله ﷺ إني قد استجيت فجئت الزبير فحكيت له ماجرى فقال : والله لملك النوى على رأسك أشد علي من ركوبك معه ﷺ وآله وسلم تسليماً .

هذه أسماء ذات النطاقين بنت الصديق الأكبر جدها أبو قحافة صحابي وأبوها أبو بكر صحابي وهي صحابية وأختها السيدة عائشة صحابية وأمها صحابية وزوجها الزبير المشر بالجنة ابن عمه رسول الله ﷺ وحواربه الذي يمد بألف فارس وطالما فرج بسيفه الكرب عن وجه رسول الله ﷺ الزبير صحابي وأم الزبير صفية بنت عبد المطلب صحابية وابن أسماء عبد الله بن الزبير صحابي وعروة بن الزبير ابنها من فقهاء المدينة السبعة فأسماء نور من نور من نور وتحيط بها هالات من النور ولم تأتف مع هذا كله من خدمة نفسها وزوجها فما أحرى نساءنا بالاعتداء بها والسير في نهجها رضي الله تعالى عنها .

الرابع : أن لا تخرج من بيت زوجها إلا إذا أذن لها صراحة

فتخرج حينئذ محتشمة بشباب ساقية متطلبة البعد عن الأعين متحيرة جهد استطاعتها أن تسير في الشوارع التي لا ازدحام فيها دون الأسواق والشوارع الكبيرة والمساحات العامة وبقدر ما يكون فيها من دين وشرف يكون عملها على هذا ، أما تهرجها وتزيها وتمطرها وسيرها في الأسواق تراحم الرجال وتستهوئ عيونهم وتفتن قلوبهم ، فهو دليل على ضعف الوازع الديني في نفسها أو انعدامه وأماراة على نوم الشرف أو موته ، إن المتبرجة المتبرجة إن سلمت في نفسها فإن الناس لا يسلّمون منها فكف فيهم من أعزب لا يجد نكاحاً ، ومن شاب محترق بشهوته ولا حلال لديه يسكن إليه ، ومن لص فاتن يسرق العرض وقد اتقن أساليب هذه السرقة وبرع فيها . إن الأزياء الحديثة بما فيها من فتنة تغري المتزوج المحصن بالنظر وهو أول الزلق إلى الرذيلة والباب إلى الفاحشة .

هذه أخطار خروج المرأة من بيتها بلا ضرورة شرعية ، ومثل الخروج صعودها على الأساطيح المرتفعة المطلة على الجيران وظهورها في شرفات المنازل التي في جوانب الشوارع ، وكذا دخولها على الجيران بلا إذن إلا لضرورة ، وقد رتب الله تعالى على خروج المرأة بلا إذن زوجها إثماً كبيراً تدل عليه لعنات الملائكة المنهالة عليها فقد جاءت الأخبار النبوية الشريفة بأن الملائكة تلغنها حتى ترجع أو تتوب . أخرج البيهقي وأبو داود الطيالسي وابن عساكر عن ابن عمر رضي الله عنها أن رسول الله ﷺ قال من حديث شريف : « وأن لا تخرج من بيتها إلا باذنه فإن فملت لغنها الله وملائكة الغضب حتى تتوب أو ترجع . قيل وإن كان ظالماً ؟ قال وإن كان ظالماً ؟ وأخرج الترمذي وقال حسن صحيح وابن حبان عن ابن مسعود رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال : « المرأة

عورة فإذا خرجت استشرفها الشيطان ، وأخرج الحاكم عن أبي موسى رضي الله عنه عن النبي ﷺ أنه قال : « أيما امرأة استعطرت فخرجت على قوم ليجدوا ريحها فهي زانية وكل عين زانية » وروى الطبراني من حديث ابن مسعود رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال : « أقرب ماتكون المرأة إلى الله تعالى وهي في قعر بيتها » .

الخامس مما على المرأة : أن تحرص على حفظ مال زوجها وصيافته أياً كان نوعه فكثيراً ما كانت إضاعة المرأة مال زوجها موجبة للنفرة وباعثة على الشقاق أما حفظه فمقو للرابطة زائد في الألفة وعن هذا فلا تعطي أحداً ولو فقيراً شيئاً إلا إذا علمت رضا زوجها أو صرح لها بالاعطاء وإلا فإنه مأجور وإنها مأزورة . أخرج البيهقي وأبو داود الطيالسي عن ابن عمر رضي الله تعالى عنها أنه عليه الصلاة والسلام قال من حديث شريف : « ولا تعطي شيئاً من بيته إلا بأذنه فإن فعلت ذلك كان له الأجر وعليها الوزر » وأخرج البيهقي عنه رضي الله عنه أنه قال من حديث شريف : « وأن لاتعطي شيئاً إلا بأذنه فإن فعلت أثمت ولم يتقبل منها » .

السادس : أن لاتصوم نفلاً إلا بأذنه فإن فعلت دون استئذانه وكان حاضراً غير مسافر كان حظها من صومها جوعها وعطشها وأن تأثم ولا يتقبل الله منها ، ولزوجها الحق في أن يفطرها إن لم تستأذنه ، وفريق من العلماء يرى أن صومها نفلاً دون استئذانه لا يصح ولا ينعقد أصلاً ، والأصح أنه يصح مع الاثم وإذا فطرها زوجها فانها تقضي ذلك اليوم لأن الشروع في النفل ملازم إتمامه وتستأذنه في القضاء . أما صوم الفريضة كرمضان فلا يحتاج إلى إذن الزوج . أخرج البيهقي عن ابن عمر

رضي الله تعالى عنها عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال من حديث شريف : « أن لاتنعمه نفسها وإن كانت على ظهر قتب - وهو لأجمل كالسرج للذرس - وأن لاتصوم يوماً واحداً إلا بأذنه فان فملت أمت ولم يتقبل منها » .

السابع : أن تحفظ نفسها في حال غيبته في صلاح وانقباض عن الناس فاذا رجع انبسطت إليه أما عكس هذا فلا خير فيه . بل هو مدعاة للنفرة والشقاق وهدم بناء الحياة العائلية . على المرأة أن تطلب سرور زوجها مبتسمة له فرحة به متحرية لرضا مترينة منظفة حتى لا تقع عينه منها على ما يكره تزيد عرقها ووسخها وتحضر له طعامه وتخدمه بقلبها وقالها . تطلب نعله وتنفض ثوبه وتقف بين يديه مراعية إشاراتة .

أوصت امرأة ابنتها عند زواجها فقالت : أي بنيه : لا تغفلي عن نظافة بدنك فان نظافته تضيء وجهك . وتجب فيك زوجك . وتبعد عنك الأمراض والملل وتقوي جسمك على العمل . فالمرأة التافلة - الوسخة - تمجها الطباع وتنبو عنها العيون والأسماع . وإذا قابلت زوجك فقابليه فرحة مستبشرة فان المودة جسم روحه بشاشة الوجه .

الثامن : أن لاتحمل زوجها مالا طاقة له به ولا تطلب منه ما يزيد على الحاجة . وهذا في المعنى إعانة لزوجها على الاقتصاد . إن القناعة تعمر البيوت وتوقع الألفة وإن الجشع والطمع يضعفان المحبة ويأتیان بالكرهه وما أحسن المرأة القانعة ذات الخلق الكريم الحسنة التصرف في قليل الرزق ليكفيها وزوجها وأولادها . على المرأة أن ترغب عن الكسب الحرام لما فيه من الهلاك والدمار فكل لحم نبت من سحت فالنار أولى به . وقد كان نساء السلف تقول الواحدة منهن لزوجها أو

أبيها : إياك وكسب الحرام فانا نصبر على الجوع والضر ولا نصبر على النار .

ولا يصح للزوجة امتعاضها من تحول مال زوجها من يسر إلى عسر . من القبيح أن تتغير بتغير الحال . إن عليها أن ترضى بالقضاء وأن تكون لزوجها في شدته كما كانت له في رخائه وأشد . كثير من الفضيلات هذا حالهن . يصبرن عالمات أن انتظار الفرج من أفضل أنواع العبادة يأخذن بأيدي أزواجهن ويعملن في الخياطة ونحوها يستدررن الرزق حتى تنفرج الأزمة وتنقشع الشدة . وما أحسن العلم بأن مع العسر يسراً وأن النعم الدنيوي قد يصير صاحبه إلى العناء الأخروي . روى ابن أبي الدنيا عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال وقد أصابه جوع يوماً فعمد إلى حجر فوضعه على بطنه الشريفه : (ألا رب نفس طاعمة ناعمة في الدنيا جائعة عارية يوم القيامة . ألا رب مكرم لنفسه وهو لها مهين . ألا رب مهين لنفسه وهو لها مكرم) .

التاسع : أن تستفرغ المرأة الجهد في القيام بالواجبات الدينية من صلاة وصوم وجميع ما أوجب الله تعالى عليها . عليها أن تستيقظ باكراً وتوقظ زوجها وأولادها للقيام بفرض الصلاة ويتأكد على المرأة أن تكون شديدة الخوف من الله تعالى باذلة جهدها في مرضاته حريصة على تفهم أحكام الاسلام ذاكرة قوله عليه الصلاة والسلام : (رأيت النار فاذا أكثر أهلها النساء يكفرن . قيل : أيكفرن بالله ؟ قال : يكفرن العشير — أي الزوج — ويكفرن الاحسان لو أحسنت إلى إحداهن الدهر ثم رأيت منك شيئاً قالت : ما رأيت منك خيراً قط) .
ما أحسن المرأة إذا كانت تقدم دينها على دنياها وتؤثر ربهها على نفسها

إذا كانت كذلك فهي مفالحة . اخرج ابن حبان من حديث أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أنه عليه الصلاة والسلام قال : (إذا صلت المرأة خمسها وصامت شهرها وحفظت فرجها وأطاعت زوجها دخلت جنة ربها) .

وذكر في الزواجر عن الحسن أنه قال : حدثني من سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول : (أول ما تسأل المرأة يوم القيامة عن صلاحها وعن بعليها) .
العاشر : أن تكون بارة بزوجها تقدم حقه على حقها وحق قراباتها وإن من أجمل أنواع البر به إحسانها إلى أمه وتسليمها رئاسة المنزل اعترافاً بجميلها وشكراً لها إذ كثيراً ما تكون هي السبب في زواج ابنها منها وهي التي انتقتها زوجة له . إذا نشب الخلاف بين الأم والزوجة فاما الصبر على حياة مريرة وحرب دائمة وإما المصير إلى أحد أمرين أحلاهما مر . حل عقدة النكاح ، أو عقوق الأم . ألا فليتيق الله النساء والرجال والأزواج والأمهات وليعيشوا متوادين متراحين .

ومن البر بالزوج شكره على انفاقه عليها فان هذا يشرح صدره ويثلج فؤاده ومنه أيضاً إحسانها تربية أولاده في صبر وتحمل ، تسمعهم الكلام الطيب وتدعو لهم ولا تدعو عليهم . فقد جاء في الحديث الشريف النهي عن الدعاء على النفس والولد والمال . روى أبو داود عن جابر رضي الله تعالى عنه عن سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم قوله الكريم : (لا تدعوا على أنفسكم ، ولا تدعوا على أولادكم ، ولا تدعوا على خدمكم ، ولا تدعوا على أموالكم ، لا توافقوا من الله ساعة ينزل فيها عطاء فيستجاب لكم) .

تربهم على الزهد والتقشف والتجمل . تفقههم وتعلمهم الايمان والطهاره

والصلاة والأخلاق الفاضلة . تحب إليهم الخير وتبغض إليهم الشر وتكون لهم ظلاً من الرحمة ظليلاً .

جزاؤها عند الله إذا فعلت ذلك حسن جميل وثوابها كبير قال الله تعالى : (واتقوا يوماً ترجعون فيه إلى الله ثم توفى كل نفس ما كسبت وهم لا يظلمون) صدق الله العظيم جل وعلا وتقدس وتبارك .

حكم تعدد الزوجات في الإسلام

إن الله عليكم حكيم . تشريعاته سبحانه وتعالى غنية بالحكم زاخرة بالفوائد للعباد جامعة للمنافع مانعة للمضار . وقد يدرك الناس حكمة ربهم سبحانه في بعض المشروعات وقد تحفى عليهم في بعض آخر فالمؤمنون يؤمنون بها والكافرون ينكرونها ويتخذون من خفاء بعض الحكم ذريعة للنيل من المشروعات الالهية ويشنون عليها هجوماً عنيفاً يرمون من ورائه إلى زلزلة العقيدة في المؤمنين وقد فعلوا هذا كثيراً وما زالوا يفعلون . ومن المحزن أنه سمع لهم فريق من أبناء المسلمين لضعف بنائهم العلمي ، فقاموا ينعمون بآرائهم ويحذونها طاعنين في شرع الله المتين (ومن يتبدل الكفر بالايمن فقد ضل سواء السبيل) . من طعن في أحكام الله واستهجنها فأين هو من الايمان وأين الايمان منه .

والذي يتوجب على حملة الشريعة وفقهاء الملة أن يذودوا عن حياض الدين بعلم وعرفان جهد طاقتهم تثبتاً للضعفاء وتنويراً للعقول . ودعوة للشاردين عن باب الله تعالى إلى الأوبة إليه والرجوع إلى حظيرة الايمان و (إن الهدى هدى الله) .

تعدد الزوجات في الاسلام أثار علينا المخالفون من أجله عججات وأعاصير من الانتقادات وأهبوا زوابع من الاعتراضات وطعنوا بسببه في ديننا مطاعن مرة فلنكن يقظين متسلحين بالمعرفة لصد هجوم الباغين .

بعث الله نبيه سيدنا محمد عليه السلام بتحريم الفواحش كلها فلا زنا ولا لواط ولا سحاق بين النساء ولا إتيان للبهائم ولا شيء من الأنكحة الفاسدة التي كانت قبل البعثة إن هو إلا اللواط الحلال للزوجة أو الأمة المملوكة ملكاً صحيحاً شرعياً وفي حصر قضاء الوطر في هاتين إبقاء على الصحة الجسدية والشرف والكرامة وصيانة للأمة أفراداً وجماعات عن رجس يودي بها إلى الانهيار ثم الانقراض .

جاء الاسلام وقد تعارف الناس فيما تعارفوا أن للرجل الحق في أن يتزوج من النساء ما يشاء من غير تقييد بعدد مخصوص ولا مراعاة للعدل بين الزوجات فأصلح الاسلام هذا الأمر فجعل الحد الأقصى فيه أربعاً ولم يمنعه ولكنه لم يوجبه علماً بأن كثيراً من الأزواج لا يتم لهم السكون الزوجي والهناء العائلي إلا في حال توحيد الزوجة . إذاً فالاسلام لم يمنع الأمر ولم يوجبه لما في المنع والايجاب من الحرج الذي يعمل الدين بمجملته وتفصيله على نفيه . أبقاه في دائرة الاباحة ولكن قيده بواجب العدل بين الزوجات فمن آانس من نفسه الكفاءة والقدرة عليه فليتقدم وإلا فالوقوف حيث هو مع زوجة واحدة أسلم وأحكم .

تعدد الزوجات محظور على غير العادل ولو أن المعددين عقلوا قول الله تبارك وتعالى :

(وإن خفتم أن لا تقسطوا في اليتامى فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع فان خفتم أن لا تعدلوا فواحدة أو ما ملكت

أيانكم ذلك أدنى أن لا تمولوا) . أي أقرب من أن لا تميلوا وتنجسوا
أقول لو عقل الممدون هذا لوقفوا عند الحدود فاما واحدة فقط ، وإما
عدل يجلب الهناء وينفي الشقاء فلا يكونوا بتعديدهم مطلقى السنة أعداء
الاسلام بالنيل منه عن طريقهم لمعاملتهم أزواجهم معاملة شاذة جائرة .
لأنهم بهذا شوهوا وجه دينهم ومكنوا خصومه من الطعن فيه .
علينا أن نكشف عن وجه الحكمة في إبقاء الله تعالى التعدد
مباحاً :

أولاً — الرجل مستعد للاعقاب طول حياته ، أما المرأة فأنها غير
مستعدة له إلا إلى السنة الخامسة والخمسين من عمرها ثم ينقطع حملها
لدخولها في سن الأياس ، وإن أقصى ما تستطيع المرأة إعقابه عشرون
ولداً وهو ربع ما يستطيعه الرجل المتزوج بأربع حرائر . إنه يستطيع
استيلادهن ثمانين ولداً . ولئن لم يهو بعض الناس هذه الكثرة . فإن
كثيراً من الموسرين والأمراء يهونها بل إن الأمة بمجموعها تحبها فإن
النصر من أسبابه الكثرة . والمرب أمة ولود أذابوا غيرهم في كل
قطر حلوه عن طريق التزاوج ومن تأمل هذه الحكمة فقه سر تعدد
الزوجات ولس نفعه وقديماً قال القائل :

ولست بالأكثر منهم حصى وإنما العزة لكثير
وقد رأينا الكثرة وما صنعت في الحرب الأخيرة والمسلمون أحوج
إليها لكثرة أعدائهم .

ثانياً : قد يتزوج الرجل امرأة للنسل وهو الغاية الكبرى من
الزواج فيجدها عاقراً لا تلد وهو راغب في الذرية ولا يريد طلاقها حباً
لها أو شفقة عليها فمن مصلحتها والحالة هذه أن ينكح أخرى غيرها

تأتيه بما تقر به عينه من الذرية مع بقاء الأولى ناعمة بنعمة الزواج .
ثالثاً : ثبت أن كثيراً من الرجال لا تشبع غرائزهم امرأة واحدة فلا
يفتؤن يتطلعون إلى غير مألوسهم بشغف فاذا لم يفتح لهم باب النكاح
الصحيح وقعوا في الزنا القبيح فقبروا كرامتهم وشرفهم وضعوا
دينهم وخلقتهم .

رابعاً : قد يتزوج الرجل المرأة وهو ذو مزاج حار مهتاج بدفنه
إلى كثرة الوطء وقد تكون المرأة قليلة الرغبة في المباشرة بمكس مزاجه
فإذا يصنع لاشباع رغبته ؟ هل هو إلا الزنا لو لم يفتح له باب الزواج
من أخرى ؟

خامساً : قد تكون المرأة طويلة الحيض إلى عشرة أيام كما يقول
الحنفية أو إلى خمسة عشر يوماً كما يقول الشافعية وهو أكثر الحيض
عندهم وقد يمتد نفاسها إلى أكثره وهو أربعون يوماً عند الحنفية وستون
يوماً عند الشافعية وقد يكون الرجل مع هذا قوي الفريزة غزير المادة
والله تعالى حرم إتيان الحائض والنفساء فماذا يكون من الرجل آتئذ ؟
إنه إما أن يبصر ولا يبصر إلا متين الدين راسخ الصلاح وإما أن يأتي
زوجته مع الحظر الشرعي فيأثم أو يتشي إلى الفواحش وهناك
البلاء الأعظم .

سادساً : قد يكون الرجل في قطر بعيد عن امرأته فيضطر إلى
الزواج بغيرها تصوناً من الزنا القبيح .

سابعاً : النساء في أكثر الأمم أكثر من الرجال وقد تزداد هذه
الكثرة في أعقاب الحروب التي تجتاح الآلاف بل الملايين من الرجال
فتفاحش عدد الأيامي والمأزبات فلو حظر الزواج بأكثر من واحدة

فهل لأولئك التعيسات وقد حرمن من نعمة الزواج إلا الخدمة في المطاعم والفنادق والمعامل وهن في خلال هذا يتاجرون بأعراضهن وبيعنها بأجنس الأثمان . أن الرحمة بالنساء إذا فتح عليهن باب الشقاء والسقوط في الرذيلة وأغلق عنهن باب الراحة في الحياة الزوجية الشريفة ؟ .

ثم ماذا يفعل أولئك البوائس حال الحمل من الزنا بالوحم وآلامه والوضع ومشقاته ثم بالحضانة والارضاع والتغذية والكسوة لما يضعن ؟ وهل ينتظر من ابن الزنا وقد نشأ بلا أب ولا موجه إلى العلم والنفس بطبعها تبطؤ عنه ، هل ينتظر منه إلا أن يكون داعراً فاسداً شراً على نفسه وعلى الناس .

الزنا غالب الوقوع عند تفاحش الكثرة من النساء كما يقع في أوربا فيصير إليه النساء بتأثير الجوع والحرمان أو بتأثير الشهوة الطبيعية ، أو باغراء العاهرين من الرجال وما أكثرهم وهل للعاهر من أمانة ؟ إنه يزني ثم يزني ثم يزني ويتخذ الزنا ديدناً له ولا ينالي بما يترك عمله هذا من فواجع وحسرات في قلوب المزينيات الشقيات وقلوب أهلهن .

هذا المعنى حمل بعضاً من كتاب الغريبين وكاتباتهم على استحسان تعدد الزوجات إذ رأوه أحمد سلوكاً وأسلم عاقبة من فقر يواكبه عهر في المرأة التي لا كافل لها .

ثامناً : من حكم الكثرة في التعدد إقرار عين النبي ﷺ فقد قال :
(تناكحوا تكثروا فاني مباه بكم الأمم يوم القيامة) .

هذا مظهر لنا من حكم التعدد وقد تكون أكثر مما ذكرنا وصدق الله تعالى في قوله : (والله يعلم وأتم لانعلمون) فهل يقول منصف بعد هذا بقبح التعدد .

إنا نسائل العقول الصحيحة والوجدانات الطاهرة ولا عبرة بالمتأثرين بلوث الضلال وإنا نسأل الله تعالى لنا ولهم العافية من الزيف .
والغريب أن بعض الجراء على الله يقتحمون غمرة الهلاك فيستدلون — غلطاً — بآية على تقيض مانفيد يقولون أن الله تعالى قال : (فان لم تعدلوا فواحدة) وقال : (ولن تستطيعوا أن تعدلوا بين النساء ولو حرصتم) . إذاً فالتعدد غير جائز لأنه معلق بالعدل والعدل منفي . وكلامهم هذا يدل على جهل واسع في التفسير لاسيما المأثور منه ويدل قبلاً وبعداً على عدم عرفان بالله تعالى إذ نسبوا إليه التناقض في كلامه وهو منزه عنه كيف وهو القائل : (أفلا يتدبرون القرآن ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافاً كثيراً) .

الله غير متناقض وعقولهن المتناقضة . العدل في (فان لم تعدلوا فواحدة) هو العدل الواجب في القسم بين النساء من طعام وكسوة ومنزل ومييت وإقبال لا في الجماع لابتنائه على النشاط وقد لا يكون دائماً . نعم يجب أحياناً إعفافاً للزوجة عن الزنا .

والعدل في « ولن تستطيعوا » هو العدل في الحب والميل القلبي الخارجين عن الاختيار . ونفي استطاعة العدل في المح الخارج عن اختيار المرء لا يترتب منه نفي استطاعة العدل في القسم الداخـل في اختياره . يدل عليه آخر الآية « ولن تستطيعوا أن تعدلوا بين النساء ولو حرصتم فلا تميلوا كل الميل فتذروها كالمعلقة وإن تصلحوا وتتقوا فان الله كان عفوراً رحيماً » والمعلقة هي التي ليست أيما لزوج لها كلا ، إنها متزوجة بزواج لا يحسن عشرتها وبدل عليه أيضاً بيان من أنزل عليه القرآن وهو ﷺ أعلم الناس بتفسيره حيث كان يقسم بين نسائه

فيعمل ويقول : « اللهم هذه قسمتي فيما أملك فلا تؤاخذني فيما تملك ولا أملك » يعني المحبة . لأن عائشة رضي الله عنها كانت أحب إليه من من سائر أزواجه رضي الله عنهم ، وكذا يدل عليه فعل السلف الصالح فانهم العاملون بالتفسير على وجهه الصحيح وقد عددوا الزوجات .
 وصفوة القول أن التمديد جائز بشرط العدل ، والجور حرام . فقد أخرج الترمذي من حديث أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال « من كانت له امرأتان فلم يعدل بينهما جاء يوم القيامة وشقه مائل » أي ليعرف أهل الجمع أنه كان في الدنيا جائراً .

هذا وبإباح لمن تزوج جديدة على قديمت أن يخصها بمبيت سبع ليال إن كانت بكرأ ، وثلاث إن كانت ثيباً . روى أبو قلابة عن أنس رضي الله عنه قال من السنة إذا تزوج البكر على الثيب أقام عندها سبعا وقسم . وإذا تزوج الثيب أقام عندها ثلاثاً وقسم قال أبو قلابة ولو شئت لقلت إن أنساً رفعه إلى النبي ﷺ أخرجه البخاري .



الخاتمة

لعل هذا البيان الموجز يزيح كثيراً من حجب الجهل بحسن الاسلام عن القلوب فتصحو من غفاتها وتستيقظ من نومتها وتعقد العزم على التزام التعليمات الالهية الناصحة المنيرة التي لا لبس فيها ولا ضلال ولا ضياع . قال الله تعالى : (قال اهبطا منها جميعاً بعضكم لبعض عدو فاما يأتينكم مني هدى فمن اتبع هداي فلا يضل ولا يشقى) .
إن العمل بالاسلام سلام للفرد والمجموع . وللرجال والنساء ولو عقل الناس عن ربهم ماختلف أحد منهم عن ركب الصالحين ولا تعد عن السير في قافلة المؤمنين .

والذي أرجوه من قارئ هذا الكتاب أن يدعو لي ولناشريه بخير ، وأن يعمل على إذاعته في الناس وإدخاله البيوت نعيماً لدعوة الله ونشراً للنور وتنظيماً للحياة على الأسس الصالحة . والله أسأل أن يردنا إليه رداً جميلاً وأن يسعدنا بهذا الاسلام وأن يسعفنا برحمته والسلام .

الفقيه إلى الله تعالى
محمد الحامد

حكم الإسلام في الغناء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هل يحرم الاسلام الموسيقى والغناء

قرأت في مجلة روز اليوسف العدد ١٥١٤ في الصفحة ٢٢ عنواناً
ضحكاً يقول : (النبي محمد يجب الغناء) وهذا النص إذا أحببت
أن تقرأه :

« قرأت في صباح الخير أن خطيب مسجد سيدي الهواري في بني
سويف هاجم السيدة أم كلثوم في آخر خطبة له فهجم عليه بعض
المصلين يريدون الاعتداء عليه مدافعين عن أم كلثوم التي أغرموا
ببعاها » .

ولندع أصحاب الفضيلة جانباً لنرى إلى أي حد وسع الدين الاسلامي
المظلوم كل فن جميل . . . ولست أعني بالاسلام مؤلفات بعض الفقهاء
الذين ينسبون إلى أئمة الاسلام تحريم الغناء أو كراهته ويحملون الحملات
الشعواء على رجل عظيم مثل الامام الغزالي الذي أجازته مادام بعيداً عن
التحريض على العشق والفجور ، أقول : لست أعني بالاسلام هذه
المؤلفات التي عفى عليها الزمان ، وإنما أعني بالاسلام القرآن الكريم
وأحاديث الرسول عليه الصلاة والسلام .

أما القرآن فيقول : « ورتل القرآن ترتيلاً » وترتيل القرآن هو
تحسينه وأداؤه أداءً فنياً جميلاً . . . أما السنة فتقول : إن رسول الاسلام
ﷺ سمع بعض الجوارى يغنين ويضربن بالدفوف في عرس تلميذته
وصديقته السيدة « الربيع بنت معوذ » وكان جالساً على مقربة منها ،

وحينما قالت إحدى المغنيات : « وفيما نبي يعلم ما في غد » لم يرضه هذا المديح المسرف الذي لا يلبق إلا بالله علام الغيوب ، فلم يزد على أن قال للجارية في هدوء ولين : « دعي هذا الاسراف في المديح وقولي بالذي تقولين ، وامضي في غنائك » فمضت الجارية في غنائها ، والرسول يستمع لها في عبطة والشراح (انظر القسطلاني ج ٥ ص ٩٥ والاجابة ج ٨ ص ٨) .

وتقول السنة المحمدية أيضاً إن الرسول أبصر نساءً وصبياناً مقلبين من عرس فيه غناء ، فقام مسرعاً في سرور وارتياح وهو يقول : « اللهم أتم من أحب الناس إلي » . القسطلاني ج ٨ ص ٨٥ وجاء في البخاري : « أن أبا بكر الصديق دخل على عائشة رضي الله تعالى عنها وبين يديها مغنيتان تغنيان وتلبسان بالدف في يوم العيد ، وعلى مقربة منها كان الرسول يستمع . . . فاتهر أبو بكر عائشة غاضباً . . . ولكن الرسول قال له مؤدباً : « دعها يا أبا بكر فان لكل قوم عيداً وهذا عيدنا » : - تيسير الوصول ج ٣ ص ٢٨٠ - وهذا الذي قال الرسول عليه الصلاة والسلام لأبي بكر قاله أيضاً لعمرو بن أمية وهو الآخر على عائشة غناءها وسماعها الغناء وبلغ من احتفال الرسول بالفناء وتقديره للمغنيات ، أنه كان يلقن بعضهن ما تيسر من الأغاني ، ويبدل على ذلك أنه سأله عائشة رضي الله عنها ذات يوم في مناسبة سارة : « هل أهدبتم الفتاة إلى بعلها ؟ - نعم . . فقال الرسول عليه الصلاة والسلام . . . فهل بعثتم معها من تقني ؟ - لا . . قال الرسول عليه الصلاة والسلام : أو ما علمت يا عائشة أن الأنصار قوم يعجبهم الغزل ؟ ألا بعثتم معها من يقول : أتيناكم أتيناكم . فحيونا نحييكم . .

ولولا الحبة السمراء . . لم نحل بواديكم . .

وكان لكثير من الصحابة والتابعين أسوة حسنة في الرسول الفنان
(كذا) غايه الصلاة والسلام .

قال عامر بن سمعد دخلت على قرظة بنت كعب وأبي مسعود
الأنصاري في عرس من الأعراس ، فاذا جوار يفنين ، فقلت : يا صاحبي
رسول الله أيفعل هذا عندكم ؟ فقالوا له : اجلس إن شئت فاستمع منا
وإن شئت فاذهب فإنه قد رخص لنا الله عند العرس ويحدثنا التاريخ
أن المدينة المنورة أتت عليها حين من الزمان ، كانت فيه كعبة تلوذ بها
كل فنانة وفنان ، ولما أراد أحد ولاتها أن يضيق على الفن فيها ذهب
إليه ابن أبي عتيق - وهو حفيد أبي بكر الصديق - واحتال عليه
وتلطف معه حتى جعله يرضى بسماع المغنية المشهورة (سلامة) وسرعان
ماذابت شوائب التعصب أمام حرارة الفتنة الجميلة فعدل عن اضطهاده للفن
وأربابه ، والفضل في ذلك لابن أبي عتيق الذي عرف عنه حبه للفن
وغرامه بسماع الغناء إلى درجة أنه حينما بلغه أن أحدهم اعتدى على مغن
أو فنان ، سارع إلى المتدني وأخذ يضربه انتقاماً للفنان وهو يقول :
كيف تجرؤ على أن تحطم مزامير داوود ؟ والامام مالك بن أنس صاحب
المذهب الفقهي المشهور كان فناناً مرموقاً في شبابه ، وطالما تغنى بالآيات
المرقصة الآتية :

سليمى أزمعت بينا فأين نظمها أينما ؟

وقد قالت لأتراب لها زهى تلاقينا

تعالين فقد طاب لنا العيش تعالينا

وكانت الموسيقى فناً يدرسه الأزهر الشريف نفسه في بعض عهوده

الماضية حتى لقد وصفها أحد علماء الأزهر الشريف المعاصرين الذين
مازالون على قيد الحياة بأنها - أي الموسيقى - إذا كانت تخدم غرضاً
وطنيّاً نبيلاً ، فهي كالصلاة والزكاة والصوم وإذا كان ولا بد من ذكر
اسم هذا العالم الأزهرى الجليل ، فلنقل إنه صاحب الفضيلة الشيخ
أحمد الباقوري وزير الأوقاف والرئيس الأعلى لجميع خطباء المساجد ،
ومنهم خطيب مسجد الهواري الذي حمل حملته العشواء على أم كلثوم . .
هكذا كان العرب والمسلمون . . أيام حضارتهم العظيمة . . وما دالت
دولتهم إلا في الوقت الذي دالت فيه دولة الفن الجميل ، تحت وطأة
التقاليد المحطمة البالية ، التي جعلت بعض الفقهاء المتأخرين يفتون بأن
المغني الفنان لا تقبل شهادته وجعلت خطيب مسجد الهواري في بني سويف
يهاجم أم كلثوم . الواقع « الغزالي في حرب » . . .

هذا هو النص ياسيدي حرفياً فما رأيك فيه ؟ . وما معنى هذا إذا
كنت قد سمعت أن من استمع إلى مغنية صب في أذنيه الرصاص يوم
القيامة وغير ذلك من الأحاديث التي تحرم الغناء ؟ وأيهما الأصح . . .
وأنا أعتقد أنه إذا كان سماع الأغاني والموسيقى حراماً ، فعلى الرجال
فقط ، لأن صوت المرأة لا يجب أن يسمعه أي رجل فكيف تغني ؟
أما نحن النساء فان استمعنا للرجال والنساء فلا ضير علينا فما رأيك ؟ .
أؤكد لك أنني أستمتع للغناء للتسلية فقط ولا يهمني أن تؤثر في كلمات الأغنية
ومعانيها الغزلية مهما كانت ، أحب الأغنية لموسيقاها الجميلة فقط . فهل استماعي لهذا
الغناء على هذه الصورة حرام أو حلال ؟ أرجو أن تقنعني وهل حرام ذكر الله تعالى
أو ذكر محمد عليه الصلاة والسلام في الأغاني وإن كانت من أجل الحماسة كأغنية الله أكبر
التي ظهرت أثناء اعتداء الأعداء على مصر في المدة الأخيرة وما السبب ؟ . . .

انتهى - السيدة رجاء : حماة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسول الله وعلى آله وصحبه

الاسلام والغناء

« ردأ على سؤال نشرته مجلة النواعير »

قد كان حسناً أن يكون السؤال في كتاب خاص من حيث إن الزمن زاخر بالفتنة ، والأهواء تقود ذويها إلى العطب وتحكمهم كما تشاء وهم متابعوها في اجتراح الآثام التي حرمها الاسلام غير عابئين بأوامره وزواجره فكيف بها إذا لحت بالباطل تكأة تدعو إلى الرخصة ، في غلط من الداعي إليها لعدم وقوفه على الحقيقة الدينية .

وكثير ممن يطالعون السؤال لاتقع أبصارهم على جوابه وما أكثر الصوارف عن المعرفة الصحيحة ، وقد تبقى أذهانهم ملتأئة بخطأ ديني له جسامته وله خطره . على أن الجواب الحق قد لا يروق لبعض الناظرين لكان الفتنة من قلوبهم وقد كان سببها هذا الاعلان بسؤال يزيد بها فيما تمكناً وتوطناً .

وقد رأيت أن أقدم بين يدي الموضوع ما جاء من الأحاديث الشريفة ناهياً عن الغناء الآثم ، ثم أتبعه بما يحل منه عموماً وما يحرم ، ثم أعمد إلى مناقشة السؤال مقطاً — مقطاً ، إيضاحاً للأخطاء الكامنة فيه ، وإبرازاً للضائر السيئة المستترة بكلماته والله عليم بذات الصدور .

١ — روى الامام أحمد بن حنبل وأحمد بن منيع ، والحارث بن أبي أسامة عن سيدنا رسول الله ﷺ أنه قال (إن الله عز وجل

يعني رحمة وهدى للعالمين وأمرني أن أحنى المزامير والمعازف والحمور والأوثان التي تعبد في الجاهلية ، وأقسم ربي بعزته لا يشرب عبد الحمر في الدنيا إلا سقيته من حميم جهنم معذباً أو مغفوراً له ، ولا يدعها عبد من عبيدي تخرجاً عنها إلا سقيتها إياه في حظيرة القدس) .

٢ - وروى البزار عن ابن عباس رضي الله تعالى عنها عن النبي ﷺ أنه حرم الميتة والميسر والكوبة ، يعني الطبل ، وقال كل مسكر حرام .

٣ - وعن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أن رسول الله ﷺ قال : « يمسخ قوم من أمتي في آخر الزمان قردة وخنزير » قالوا : يا رسول الله أسلمون هم ؟ قال : نعم ويشهدون أن لا إله إلا الله وأنى رسول الله ويصومون . قالوا : فما بالهم يا رسول الله ؟ قال اتخنؤوا المعازف والقينات - المغنيات - والدفوف وشربوا الأشربة فباتوا على شراهم ولهوم فأصبحوا وقد مسخوا . رواه مسدد وابن حبان ولفظه : قال رسول الله ﷺ : لا تقوم الساعة حتى يكون .

٤ - روى البخاري والاسماعيلي وأحمد وابن ماجه وأبو نعيم وأبو داود أنه ﷺ قال : (ليكون في أمتي أقوام يستحلون الحر والحرير والخمر والمعازف) الحر هو الفرج والمراد استحلالات الزنا والحرير والمسكرات وآلات اللهو المطربة .

٥ - وعن علي رضي الله تعالى عنه وكرمه وجهه أن رسول الله ﷺ قال : إذا فمئت أمتي خمس عشرة خصلة حل بها البلاء « إذا كان المغنم دولا ، والأمانة مغنماً ، والزكاة مفرماً ، وأطاع الرجل زوجته وعق أمه ، وبر صديقه ، وجفا أباه ، وارتفعت الأصوات في المساجد ،

وساد القبيلة فاسقهم ، وكان زعيم القوم أرذلهم ، وأكرم الرجل مخافة شره ، وشربت الحمر ، ولبس الحرير ، واتخذت القينات والمعازف ، ولبن آخر هذه الأمة أولها ، فليرتقبوا عند ذلك ريحاً حمراء أو خسفاً أو مسخاً . رواه الترمذي .

٦ - وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنها أن النبي ﷺ قال : « أمرت بهدم الطيل والمزمار » . أخرجه الديلمي .

٧ - وقال ابن مسعود رضي الله تعالى عنه : الغناء ينبت النفاق في القلب كما ينبت الماء البقل . وهذا منه له حكم الحديث المرفوع إلى النبي ﷺ إذ مثله لا يقال من جهة الرأي .

٨ - وأخرج ابن أبي الدنيا وابن مردويه عن أبي أمامة رضي الله تعالى عنه أن رسول الله ﷺ قال : مارفع أحد صوته بغناء إلا بعث الله تعالى إليه شيطانين يجلسان على منكبيه يضربان بأعقابها على صدره حتى يمسك .

٩ - وعن علي رضي الله تعالى عنه وكرم وجهه أن رسول الله ﷺ نهى عن ضرب الدف ولعب الصنّج وضرب الزمارة . أخرجه الخطّاب .

١٠ - وعن أنس رضي الله تعالى عنه أن رسول الله ﷺ قال : (من قعد إلى قينة يستمع منها صب الله في أذنيه الآنك يوم القيامة) . رواه ابن صوري في أماليه وابن عساكر في تاريخه . والآنك هو الرصاص المذاب .

١١ - عن صفوان بن أمية رضي الله تعالى عنه أن عمرو بن قرّة قال : كتبت علي الشقوة فلا أرزق إلا من دفي . فأذن لي في الغناء

من غير فاحشة . فقال له رسول الله ﷺ : « لا آذن لك ولا كرامة ولا نعمة عين ، كذبت أي عدو الله ، لقد رزقك الله حلالاً طيباً واخترت ما حرم الله عليك من رزقه مكان ما أحل الله لك من حلاله ، ولو كنت تقدمت إليك — أي بالنهي قبل الآن — لفعلت بك وفعلت ، قم عني وتب إلى الله ، أما أنك لو قلت بعد التقدمة شيئاً — أي لو فعلت ما نهيتك عنه بعد الآن — ضربتك ضرباً وجيعاً وحلقت رأسك ونفيتك عن أهلك وأحلتك سلبك — أي ما عليك من ثياب ومتاع — نهبه لفتيان المدينة . هؤلاء العصاة — أي الذين يفعلون مثل فعل عمرو — من مات منهم بغير توبة حشره الله تعالى يوم القيامة كما كان في الدنيا مخنأً عرباناً لا يستتر من الناس بهدية كلما قام صرع . رواه البيهقي والطبراني . ورواه الديلمي إلى قوله : وتب إلى الله . وزاد : وأوسع على نفسك وعيالك حلالاً فان ذلك جهاد في سبيل الله واعلم أن عون الله مع صالحي التجار .

١٢ — وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنها أن النبي ﷺ قال : (إن الله حرم على أمي الحجر والميسر والكوبة وأشياء عددها . رواه أحمد وأبو داوود وابن حبان ، زاد البيهقي وهو — أي الكوبة — طبل طويل متسع الطرفين ضيق الوسط ، ورواه أبو داوود من حديث ابن عمر وزاد (والغبيراء) وزاد أحمد (والزر) ورواه أحمد أيضاً من حديث قيس بن سعد بن عبادة رضي الله تعالى عنها . والغبيراء اختلف في تفسيرها . . . فقيل الطنبور ، وقيل العود ، وقيل البربط ، وقيل غير ذلك .

١٣ — وعن ابن عباس رضي الله عنها أن النبي ﷺ قال : إذا

كان يوم القيامة قال الله عز وجل : (أن الذين ينزهون أسماءهم وأبصارهم عن مزامير الشيطان ، ميزوم ، فيميزونهم في كُتُب المسك والعنبر ثم يقول للملائكة : أسمعوا تسيحي وتمجيدي فيسمعون بأصوات لم يسمع السامعون مثلها) . أخرجه الديلمي .

١٤ - وعن أبي موسى رضي الله تعالى عنه أن النبي ﷺ قال : من استمع إلى صوت غناء لم يؤذن له أن يستمع إلى صوت الروحانيين في الجنة . رواه الحكيم الترمذي .

١٥ - وعن أنس وعائشة رضي الله تعالى عنها أن النبي ﷺ قال : صوتان ملعونان في الدنيا والآخرة ، مزارع عند نفعة ، وورثة عند مصيبة . رواه البزار وابن مردويه والبيهقي .

١٦ - وعن ابن عمر رضي الله تعالى عنها أن النبي ﷺ نهى عن الغناء والاستماع إلى الغناء ، وعن الغيبة والاستماع إلى الغيبة وعن النسيئة والاستماع إلى النسيئة . رواه الطبراني والخطابي .

١٧ - وعن ابن مسعود رضي الله تعالى عنه أنه سئل عن قوله تعالى : (ومن الناس من يشتري لهو الحديث) فقال : الغناء والذي لا إله غيره . رواه ابن أبي شيبة بإسناد صحيح وأخرجه الحاكم وصححه والبيهقي وغيره .



وهناك روايات أخرى لم أوردتها لثلاث تكون إطالة . وإن في بعض هذه الأحاديث لذكرى لقوم يعقلون ، إن بعضها يكفي لبيان حكم الغناء الفاسق في الإسلام ، ويهدي ذا القلب السليم إلى طريق السلامة من هذا الائم الذي يدهده إلى الأسواء ويجعل الهوى حاكماً ، وعلى أصحابه قائماً .

أما ما يحل وما يحرم من الغناء فإليك خلاصة مما قاله الفقهاء فية :
 يباح الغناء إن كان لبعث الهمة على العمل الثقيل أو لترويح النفس
 أثناء قطع المفاوز كالارتجاز ، فقد ارتجز النبي وأصحابه صلى الله عليه
 وعليهم وسلم في بناء المسجد وحفر الخندق ، وكالحدا الذي يحمدو به
 الأعراب إليهم ، وكالشعر السالم من الفحش ووصف الخمر وحاناتها
 والتشبيب بامرأة حية معنية ، والخالي أيضاً من هجاء مسلم أو ذمي ، فإن
 الغناء بهذه المحترزات حرام .

فإن كان التشبيب بغير معين جاز فقد أشد كعب بن زهير بحضرة
 النبي ﷺ :

وما سعاد غداة البين إذ رحلوا إلا أغن غضيض الطرف مكحول
 تجلوه عوارض ذي ظلم إذا ابتسمت كأنه منهل بالراح معلول
 وقد سمع النبي ﷺ أيضاً قصيدة حسان التي أولها :

تبت فؤادك في المنام خريده تسقي الضجيع يبارد بسام
 ومن هذا النوع المباح غناء النساء لينام الصغار .
 ومنه الغزل البريء مما ذكرنا كالذي يقوله النساء في الأعراس ولا
 رجال يسمعونهن ، فقد أذن النبي ﷺ أن يقطن :

أئيناكم أئيناكم فحيانا وحياكم

ومنه الزهريات المجردة مما فيه وصف الرياض والرياحين والأزهار
 والأشجار المطردة فهذا كله جائز إن لم يقل على آلة لهو محرمة فإن قيل
 عليها كان محظوراً ولو وعظاً وحكماً لمكان الآلة لا لذات التنفي بالمباح .
 وإذا كان غناء التنفي في خلوته لدفع الوحشة عن نفسه ففيه اختلاف
 الفقهاء ، أجازوه فربق بغير كراهة لأنه ليس على سبيل اللهو احتجاجاً بما

روى أنس بن مالك أنه دخل على أخيه البراء بن مالك وكان من زهاد الصحابة فوجده يتغنى ، وكرهه آخرون وحملوا تغنيه على إنشاد الشعر المباح الذي فيه حكم ومواعظ وليس بمعناه المشهور ، فهو كالذي في قوله عليه الصلاة والسلام (ليس منا من لم يتغن بالقرآن) .

وقد قسم الغزالي السماع إلى محبوب كما إذا غلب على السامع حب الله تعالى ولقائه ليستخرج به أحوالاً من المكاشفات والملاطفات ، وإلى مباح كأن كان عنده عشق مباح لزوجته أو لم يغلب عليه حب الله تعالى ولا الهوى ، وإلى محرم بأن غلب عليه هوى محرم .

وخالفه سلطان العلماء الشيخ عز الدين بن عبد السلام فيمن لم يغلب عليه حب الله تعالى ولا الهوى فحكم بكراهة السماع في حقه .

وهذا التفصيل كله فيما إذا لم يكن الغناء لرجل من امرأة أجنبية إذ يجرم عليه سماعه منها لأن صوتها عورة . وقال بعض الفقهاء : ليس بمعصية لكن لا أثر لهذا الخلاف هنا لاتفاق الكل على وجوب غضه . نعم بحث بعضهم في أنه قد يكون له أثر في الصلاة إذا رفعت صوتها فقد تفسد صلاتها في قول القائلين إنه عورة . لكن نقل الرافي في تقريراته على رد المختار عن السندي أنه ليس بمعصية على الصحيح وإلا لفسدت صلاتها بالجهر ولا قائل به . اهـ

وقد اتفق العلماء على منعهما من الأذان لأنها إذا أخفت صوتها أخلت بالاعلام الذي هو الغاية من الأذان ، وإن أظهرته فتنت الناس به فلذا لا تؤذن المرأة . والآلات المطربة حرام ولو بلا غناء كالزمار والطنبور والعود .

ويباح الدف في النكاح وما في معناه من الحوادث السارة . وبكراهة

في غيره فقد كان عمر رضي الله تعالى عنه إذا سمع صوت الدف ينظر
فإن كان في وليمة سكت وإن كان في غيرها عمد بالدرة ، أي ضربهم
بها . وأكثر ما تقال الوليمة على العرس .

وإباحة الدف مقيدة بما إذا كان بغير جلاجل أما بها فلا يباح ولا
سيما الصنوج اللطاف الموضوعة على جوانبه في خروق . فهي في الاطراب
والتهيج أشد من كثير مما اتفق على تحريمه من آلات اللهو .

والأصل الجامع في هذا ما زوي عن جابر بن عبد الله وجابر بن
عمير أن رسول الله ﷺ قال : (كل شيء ليس من ذكر الله لهو
ولعب إلا ملاعبة الرجل امرأته وتأديب الرجل فرسه) رواه النسائي ،
وفي رواية : « اللهو في ثلاث : تأديب فرسك ، ورميك بقوسك ،
وملاعبتك أهلك » .



وقد حق لنا بعد هذا الذي قدمناه أن نعمد إلى السؤال فنناقشه
مناقشة علمية محكمة يتبين بها الحق من الباطل والرشد من الغي ،
مناقشة ينهزم بها الباطل وتحمده أنفاسه بعون الله القوي العزيز ولا تقوم
له قائمة إلا فيمن كان خلقه الشغب على الحق وأهله ولن يلتفت إليه بعد
أن قال الله تعالى : (خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلين) .

١١ - دعوى إجازة الغزالي سماع الغناء مطلقاً غير صحيحة ، فانه
لم يجزه إلا لمن كان عنده عشق لزوجته أو لمن يغلب عليه حب الله
تعالى ولا الهوى وبشرط أن لا يكون من امرأة أجنبية أو أمرد جميل
وأن لا يكون غناءً محرماً كما أسلفنا ، فان هذه الملاحظات لا بد منها إذ
من قواعد الشريعة سد الذرائع إلى الفساد ، فمها خشيت الفتنة كان

الحظر . على أن سلطان العلماء العز بن عبد السلام خالفه فيما أباحه فقال بكرأهته كما قدمنا .

ثم إن هذه الحملة على الفقهاء رضي الله تعالى عنهم والطنن فيما خلفوا من ثروة علمية ضافية لاتكون ممن عرف لهم فضلهم وسلك مسلكهم وآمن بأنهم حقاً ورثة الأنبياء عليهم الصلاة والسلام ولولاهم لذهب العلم وضل الناس وصاروا إلى فوضى فكرية لايجدون معها مناراً لهدى أو قسماً من رشاد . ورحم الله من قال : إنما يعرف الفضل من الناس ذووه .

وقد ألمع النبي صلوات الله عليه وسلامه إلى فضلهم بقوله الكريم :
« يحمل هذا العلم من كل خلف عدوله ينفون عنه تحريف الغالين وانتحال المبطلين وتأويل الجاهلين » .

ليقل لنا هؤلاء التهجمون بالباطل على سادات الناس ومصاييح الدجى ونجوم الهدى ، إلى من يرجعون في حل مشاكلهم الدينية إن كانوا مؤمنين ؟ . أليس إليهم وإلى كتبهم يكون الرجوع ؟ أليست أقوالهم هي الفيصل في أمور النكاح والطلاق والمائلة وهي أخص ما يلزم المرء في شرفه وعرضه وذريته ؟ أليس السير على نبراس هدام هو المعروف لنا الحلال من الحرام في المطعم والملبس ، بل وفي العبادة الصحيحة التي خلقنا الله تعالى من أجلها ؟

لقد وفرم الله تعالى على خدمته بالعلم فأجادوا وأفادوا .
وقبيح بنا وإن قدم العلم . سد عقوق الآباء والأجداد
وبعد فإن القوم أطواد شوامخ لاتعمل فيهم هجرات الضعف العلمي والرقاعة في العقل :

يا ناطح الجبل العالي ليذكركم أشفق على الرأس لا تشفق على الجبل
لأنهم لم يخرجوا عن الكتاب والسنة ولكنهم في مستوى من الفهم
عال لم يرق الطاعنون عليهم أول مرقة منه .

٢ - قوله تعالى : (ورتل القرآن ترتيلاً) ليس فيه أي دليل
على إباحة التغي بالغناء الفاسق . ولترجع إلى تفسير الرسول الكريم
عليه الصلاة والسلام لهذه الآية الشريفة . أخرج العسكري في المواعظ
عن سيدنا علي كرم الله وجهه ورضي عنه أن رسول الله ﷺ سئل
عن هذه الآية فقال : (بينه تبييناً ولا تنثره ثر الدقل ولا تهذه هذ
الشعر ، قفوا عند عجائبه وحركوا به القلوب ، ولا يكن هم أحدكم
آخر السورة) .

هذا هو الترتيل للقرآن الكريم بمعناه الصحيح . أما قراءته
بالألحان فقد اختلف فيها الأئمة فمن مانع ومن مجيز والحق أنها جائزة بغير
مد ولا تخطيط يحصل بها زيادة في الحروف أو إخلال في قواعد التجويد
بأن تكون النغمة خاضعة للقاعدة التجويدية وإلا فمحظورة يفسق بها
القارئ والسامع المستحسن .

٣ - أما الغناء في عرس الربيع بنت معوذ فقد كان من جوهرات
صغيرات وهن يساحن بما لا يسامح به المكفون والمكلفات وأصواتهن
لاتدعو إلى الفتنة ، على أن العرس يقتفر فيه الغناء غير الفاسق
ويباح فيه الضرب بالدف كما قدمنا . وإليك أيها القارئ نص الرواية
في صحيح البخاري كي تقف على الحقيقة الناصمة . قال الامام البخاري
في صحيحه :

باب ضرب الدف في النطاح والوليمة

حدثنا مسدد قال حدثنا بشر بن المفضل حدثنا خالد بن زكوان قال : قالت الربيع بنت معوذ بن عفراء : جاء النبي ﷺ فدخل حين نبي علي فجلس على فراشي كجسك مني فجعلت جواريات لنا بضرين بالدف ويندن من قتل من آبائي يوم بدر إذ قالت إحداهن : وفينا نبي يعلم ما في غد ، فقال : (دعي هذه وقولي بالذي كنت تقولين) . اه .
والذي في السؤال (قالت إحدى المغنيات) وهذا تحريف للكلم عن مواضعه فالجواريات أخص من مطلق المغنيات من حيث إنهن صغيرات غير مكلفات ، والتبادر إلى الذهن من (المغنيات) أنهن كبيرات والواقع ليس كذلك فيما يفهم من كلمة (جواريات) .

٤ - وجاء في السؤال أن الرسول عليه الصلاة والسلام قال لنساء وصبيان مقبلين من عرس فيه غناء اللهم أنتم من أحب الناس إلي . اه . وهذا ليس فيه دليل على إباحة الغناء مطلقاً فقد قلنا إنه يباح في العرس للنساء . وإذا كان معهم صبيان فانهم لم يلبفوا الحث ولم يكلفوا بمد ، فأى حرج في وجودهم مع النساء فقد استثناهم الله ممن لا يبدي النساء لهم زينتهن بقوله الكريم : (أو الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء) .

٥ - وفي السؤال : وجاء في البخاري أن أبا بكر الصديق دخل على عائشة وبين يديها مغنيتان تغنيان وتلمبان بالدف في يوم العيد ، وعلى مقربة منها كان الرسول يستمع . فاتهر أبو بكر عائشة غضباً . . ولكن الرسول قال له مؤدباً دعها فان لكل قوم عيداً وهذا عيدنا . اه .

وها أنا ذا أنقل الرواية بلفظها من صحيح البخاري كي يتبين التحريف في السؤال كما تبين في الرواية السابقة .

قال الامام عبد الله البخاري في صحيحه : حدثنا إسماعيل قال حدثني ابن وهب قال عمرو حدثني أبو الأسود عن عروة عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت : دخل علي رسول الله ﷺ وعندي جاريتان — أي دون البلوغ من جواري الأنصار كما قال الشارح القسطلاني — تغنيان بغناء بعث — حصن اقتتل عنده الأوس والخزرج قبل الهجرة — فاضطجع على الفراش وحول وجهه — للأعراض عنه وإن سوغه كما في القسطلاني — فدخل أبو بكر فاتهرني وقال : مزمارة الشيطان عند رسول الله ﷺ لأنه لم يعلم أنه ﷺ أقرهن على هذا القدر اليسير كما في القسطلاني — فأقبل عليه رسول الله ﷺ فقال : دعها يا أبا بكر إن لكل قوم عيداً وهذا عيدنا . قالت عائشة فلما غفل غمزتها فخرجتا . الخ . . .

فكم من فرق بين مافي السؤال وبين مافي الرواية الصحيحة وما يوضحها من ملتقطات من شرح العلامة القسطلاني ؟ ! كما رأيت أيها القارئ .

٦ — في السؤال : وبلغ من احتفال الرسول بالغناء وتقديره للمغنيات (كذا) أنه كان يلقن بعضهن ما تيسر من الأغاني . ثم ذكر في السؤال ما أرويه بلفظه عن صحيح البخاري مع ملتقطات من شرح القسطلاني ولا يخرج الحديث عن إباحة الغناء للنساء في عرس كما قدمنا ولا يد من ملاحظة (أنه لارجال مهمن) .

قال البخاري في صحيحه : حدثنا الفضل بن يعقوب حدثنا محمد بن

سابق حدثنا إسرائيل عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة أنها زفت امرأة إلى رجل من الأنصار فقال نبي الله ﷺ يا عائشة : ما كان معكم لهو ؟ - في رواية شريك - فقال : فهل بعتم معها جارية تضرب بالدف وتغني ؟ قلت تقول ماذا ؟ قال : تقول :

أتيناكم أتيناكم فحيانا وحياناكم
ولولا الذهب الأحمر - ما حلت بواديكم
ولولا الخنطة السمرا ما سمحت عذاريتكم
فان الأنصار يعجبهم اللهو .

قال القسطلاني : وفي حديث ابن عباس عند ابن ماجه : قوم فيهم غزل ، وفي حديث عبد الله بن الزبير عند أحمد وصححه ابن حبان والحاكم (أعلنوا بالنكاح) زاد الترمذي وابن ماجه من حديث عائشة (واضربوا عليه بالدف) وسنده ضعيف ، ولأحمد والترمذي والنسائي من حديث محمد بن حاطب (فصل ما بين الحلال والحرام الضرب بالدف) . ا هـ .

وكل هذا لا يخرج عن كونه دليلاً لما استنبطه الفقهاء من جواز غناء النساء وهدهن في العرس ، من الضرب فيه بالدف أيضاً ، وليس فيه إباحة الغناء الآثم والضرب بالأوتار والآلات المحرمة .

٧ - ادعى السؤال أن كثيراً من الصحابة والتابعين كانوا يجنون الغناء . ويروى عن قرظة بنت كعب وأبي مسعود الأنصاري أنهما سمعا في عرس وادعيا الرخصة في اللهو عند العرس . ا هـ .

وجوابنا على هذا أن اللهو في العرس هو الضرب بالدف ، والغناء السالم من الفسوق وقد قدمنا نموذجاً منه ، ولا حجة فيه على الإباحة

مطلقاً لمكان النصوص الناهية عن غير المأذون فيه . على أن هذه النسبة إلى الصحابة غير ثابتة ، قال العلامة ابن حجر الهيتمي في كتابه (كف الرعاع ، عن محرمات اللهو والسباع) : قال الأذرعي : وما نسب إلى الصحابة أكثره لم يثبت ، ولو ثبت منه شيء لم يظهر منه أن ذلك الصحابي يبيح الفناء المتنازع فيه ، فالرووي عن عمر رضي الله تعالى عنه أن غلاماً دخل عليه فوجده يتنم بيت أو نحو ذلك فعجب منه ، فقال : إذا خلونا قلنا كما تقول الناس فالله أعلم ما كان ذلك البيت وما كان ترغمه وصفته . وصح عن عثمان رضي الله تعالى عنه أنه قال : ماتغيت وما تميت . أي مازيت .

فاطلاق القول بنسبة الفناء المتنازع فيه وإسماعه إلى أئمة الهدى تجانس يفهم الجاهل منه هذا الفناء الذي يتعاطاه المننون الخشون ونحوهم . اهـ . وقال الشيخ الإمام إبراهيم الروزي في تعليقه : وعن عمر وعبد الرحمن بن عوف وأبي عبيدة بن الجراح وأبي مسعود الأنصاري أنهم كانوا يترمون بالأشمار في الأسفار وكذلك أسامة بن زيد وعبد الله بن الأرقم وعبد الله بن الزبير رضي الله تعالى عنهم ، والترنم كذلك ليس في محل النزاع إذ هو من أنواع القسم الأول — يعني المباح — من القسمين السابقين وقد مر أنه لاخلاف فيه ، وبه يعلم أن الظاهر الذي يتعين القطع به أن غالب ماحكى عن الصحابة رضي الله تعالى عنهم وعمن بعدهم من الأئمة إنما هو من هذا القسم الذي لاخلاف فيه ، وقد قال الامام القدوة خطيب الشام الدولقي من أئمتنا في مصنفه في السباع : إنه لم ينقل عن أحد من الصحابة رضي الله تعالى عنهم أنه سمع الفناء ، أي المتنازع فيه ، ولا جمع له جموعاً ولا دعا الناس إليه ولا حضر له في ملاء ولا

خلوة ولا أثنى عليه بل ذمه وقبحه وذم الاجتماع إليه . اه
قال العلامة ابن حجر : هذا لفظه ومن خطه نقلت . اه

فقد ثبت بهذا أن ما يزوه السؤال إليهم وإلى الأئمة بدم غير صحيح
لا سيما الامام مالك رحمه الله تعالى الذي تشدد جداً وبحق في سد كل
ذريعة تفضي إلى الفساد . ومثله سائر الأئمة رحمهم الله تعالى . قال الامام
القرطبي في الغناء القطع على النفث والمهيج للنفوس : إنه حرام . وهو
مذهب مالك ، قال أبو إسحق : سألت مالكا عما يرخص فيه أهل
المدينة من الغناء فقال : إنما يفعل عند الفساق ، فهو مذهب سائر أهل
المدينة — يعني العلماء منهم — وهو أيضاً مذهب أبي حنيفة رضي الله
تعالى عنه وسائر أهل الكوفة ابراهيم النخعي والشعبي وحماد وسفيان
الثوري وغيرهم لاختلاف بينهم الخ .

٨ — بعد ما أسلفنا من الأحاديث الشريفة والنقول الفقهية التي
تبرء ساحة الصحابة والأئمة رضوان الله عليهم مما نسب إليهم ذم الفتنة
وأهل الهوى ، لا يسع المتدين بالاسلام إلا الاذعان والقبول وترك للججاج
والجدال بغير علم ولا هدى ولا كتاب منير ، فإن السلامة في التسليم ،
والجماعة الجماعة ، ومن شد شد إلى النار وإنما يأكل الذئب من الغنم
الشاة القاصية . والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم .

وليكن على ذكر منا وبال أن الحق فوق الأشخاص وأن دين الله
هو الحجة على الناس ، أما هم فليسوا بحجة عليه كائنين من كانوا ،
ويرحم الله الامام مالكا حيث يقول : ما منا إلا من رد ورد عليه إلا
صاحب هذا القبر ، ويشير إلى النبي صلى الله عليه وسلم . فلا عبرة بكلام
الباقوري إذا .

٩ - ادعى السوءال أن العرب والمسلمين لم تدل دولتهم إلا حين دالت دولة الفن الخ . . .

وواضح أن العرب والمسلمين لم تدل دولتهم لأنهم تركوا الغناء والمجون بل لأن الخلف منهم لم يلزموا طريقة السلف الصالح ولم ينجحوا نهجهم بل ركنوا إلى الدنيا واثاقلوا إلى الأرض ورضوا بالحياة الدنيا من الآخرة . ومعاد الله أن تكون الصلابة في الدين عنصر انهيار والله تعالى قال في كتابة الكريم : (ولينصرت الله من ينصره إن الله لقوي عزيز . الذين إن مكناهم في الأرض أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة وأمروا بالمعروف ونهوا عن المنكر والله عاقبة الأمور) .

وروى أبو داوود عن ابن عمر رضي الله تعالى عنها عنه عليه الصلاة والسلام أنه قال : (إذا تبايعتم بالعينة وأخذتم أذناب البقر ورضيتم بالزرع وتركتم الجهاد سلط الله عليكم ذلاً لا ينزعه حتى ترجعوا إلى دينكم) .

١٠ - الشيء إذا ثبت ثبت بجميع لوازمه . وهذا أمر مقرر شرعاً لدى علماء الاسلام قديماً وحديثاً فما حرم من الغناء الفاسق فحرمته لا تختص بالرجال بل تمتد إلى النساء فتشملهن بل هن أولى بالحظر من الرجال لدقة إحساسهن ورقة شعورهن والهوى تعصف ريجه بهن . مالا تعصف بالرجال ، اللهم إلا في العرس كما قدمنا إذا كان غناء بريئاً كالذي علمه سيدنا رسول الله ﷺ وزوجه عائشة الصديقة رضي الله تعالى عنها ، مالم يشتمل على آلة لهو حاشا الدف فانه مأذون فيه كما أسفلنا .

١١ - ذكر الله تعالى ورسوله عليه الصلاة والسلام في الاغاني الفاسقة حرام ، أما إنشاد الاقوال الحماسية النافعة في اذكاء روح الدفع عن الدين والكيان فحميد لاضير فيه بعد أن يكون المنشد (رجلاً)

لا امرأة ولا أمرد جميلاً (وبشرط أن لاتصحه آلات اللهو المحرمة)
وقد سبق ذكر هذا الحديث في مبحث مايجل وما يحرم من الفناء .
كما سبق أن من أقسام السماع ماهو محبوب كالذي تشار به أحوال
القوم أهل السير إلى الله تعالى من السادة الصوفية المتحلين بالتقوى
ظاهراً وباطناً ، المتجردين في قلوبهم عن كل العلائق إلا علاقة واحدة
صرفوا إليها همهم وعكفوا عليها بأرواحهم ومنحوها كل مساعيمهم ، هي
علاقتهم بالله ربهم وبارئهم ومحبوبهم الأسمى ومقصودهم الأعلى ، فهم إذا
سموا طابوا ، وعن الأكوان غابوا وقد يغشاهم من سماعهم هذا مايقم
ويقعد ، ويدر الدمع ويشير كامن الوجد ويبعث ساكن الشوق من حيث
أن السماع يهز الروح هزاً ويجرك القلب بما فيه . وإن قلوبهم برهم
عالقة ، وعليه عاكفة ، وفي حضرة قربه قائمة ، فالسماع سقى لأرواحهم
وإيقاظ لهمهم وإسراع في سيرهم . سماع هؤلاء الكرام غير السماع الخث
المائع الذي يدهده إلى أدراك الرذيلة ، ويبعث على الخنا والفحش ويسوق
النفس إلى الرجس ، وينسي الواجبات الخاصة والعامة وتلك خطة
المستعمرين يفرقون الأمم التي استعمروها بسبول الأغاني الموبقة كيلا
تصحو لواجب أو تنهض إلى معروف .

على أن في حل سماع الصوفية خلافاً بين العلماء ، ويجيزوه يختصون
به أولي الألباب الذين ملأهم حب الله وغلبتهم خشيته سبحانه ، واحتاجوا
إلى السماع احتياج الظمآن إلى الماء البارد الزلال والمريض إلى الدواء ،
بشرط أن لا يكون فيهم أمرد جميل ولا من هو من غير طائفهم ، وأن
يكون اجتماعهم من أجل الله لا لطعام وشراب ونحوها ، وأن تصح النية
من القوال مخلصاً لربه غير متعلق القلب بمكافاة مالية وشهها ، وأن

يكون حكيماً في إسماعه فلا ينشد أهل البدايات في السلوك ما لا يليق إلا بزوي النهايات الكاملين فإن لكل مقام رجلاً ، وقلب المتدي لا يتسع لما يتسع له قلب المنتهي بل قد يفتن ويضل بفهمه ما ليس مراداً صحيحاً ، وقد سئل الشبلي عن السماع فقال : ظاهره فتنة ، وباطنه عبرة ، فمن عرف الإشارة حل له السماع وإلا فقد استدعى الفتنة وتعرض للبلية ، ومن شروطه عدم أن لا يظهروا الوجد إلا مغلوبين للواردات والأحوال التي تطرقهم .

ومن هذا ونحوه نعلم أنهم لا يسمعون لهواً ولا يأتون عبثاً وهم في واد والناس في واد آخر . وقد يعجب هؤلاء إذا شهدوا منهم وجداً أو صياحاً وبكاءً أو اضطراباً ، والسر أنهم سمعوا ما لم يسمعوا ونظروا ما لم ينظروا وعرفوا ما لم يعرفوا .

لما ورد ذو النون المصري بغداد جاءه قوم من الصوفية بقوالهم وطلبوا منه أن يأذن له بأن يقول فأذن له فأنشده :

صغير هواك عذبي	فكيف به إذا احتسكا
وأنت جمعت في قلبي	هوى قد كان مشتركاً
أما ترثي لمكتب	إذا ضحك الخلي بكى

فحصل لذي النون من الوجد ما أقامه ثم صرعه لوجهه ، وقام رجل آخر يتواجد فقال له ذو النون : (الذي يراك حين تقوم) فجلس . أي اتق الله الذي يراك فإن لم يكن بك وجد كنت كاذباً . وقال مسلم العباداني : قدم علينا صالح المري ، وعتبة الغلام ، وعبد الواحد بن زيد ، ومسلم الاسواري وزلوا على الساحل ، فهيات لهم طعاماً ودعوتهم إليه فجاءوا إلي ، ولما وضعت الطعام بين أيديهم قال قائل :

وتلهيك عن دار الخلود مطاعم
فصاح عتبة الفلام صيحة وخر مغشياً عليه وبكى القوم فرفمت
الطعام من بين أيديهم وما ذاقوا والله لقمعة منه .
وسمع أبو الحسين النوري من يقول في مجلس سماع :

لازلت أنزل من وداك منزلاً
تتحير الأبواب دون نزوله
فتواجد وهام على وجهه فوقع في مزرعة قصب قد قص وبقيت
أصوله يتردد فيها مردداً هذا البيت الذي سمعه ولا يشعر بتجريح أصول
القصب لقدميه والدم ينزف منها فتورمتا ومات رحمه الله تعالى
ورضي عنه .

وقدم أبو الحسين الدراج بغداد فطلب يوسف بن الحسين الرازي حتى
لقيه فقال له يوسف ، أحسن أن تقول شيئاً ؟ قال : فقلت : نعم ،
فقال هات ، فأنشأت أقول :

رأيتك تبني دائماً في قطيعتي
ولو كنت ذا حزم لهدمت ماتبي
كأنني بكم والبيت أفضل قولكم
ألا ليتنا كنا إذا البيت لا بقبي
فبكي حتى ابتلت لحيته وابتل ثوبه ورحمته من كثرة بكائه .

ووقائعهم رضي الله تعالى عنهم في هذا كثيرة وقد شهدنا في زماننا
هذا بقايا من هذا النوع الطيب الكريم .
والذي أقصد إليه هو أن سماع القوم الصالحين لا يقاس به سماع
الفجرة المجرمين .

بديري أرق محاسناً
والفرق مثل الصبيح ظاهر
وبعد : فأرجو أن أكون وفيت السؤال حقه من الاجابه الصحيحة
التي ابتغيت بها إحقاق الحق وإزهاك الباطل . وما وراءها فهو سفه

وشغب لوجه له عند العلماء . والله عليم حكيم . وأستغفر الله العظيم ...
 وفي الختام أتلو على نفسي وعلى القراء قول الله تبارك وتعالى لرسوله
 الكريم عليه الصلاة والسلام : (قل يا أيها الناس قد جاءكم الحق من
 ربكم . فمن اهتدى فإنا نمشي لهتمدي لنفسه ومن ضل فإنما يضل عليها وما أنا
 عليكم بوكيد . واتبع ما يوحى إليك واصبر حتى يحكم الله وهو
 خير الحاكمين) ...

الفقيه إلى الله تعالى

محمد حامد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وقد أورد فضيلته في نهاية هذه الرسالة التنبية الربني التالي :

ذبح الكباش بين أرجل القادمين غير جائز في الشرع ولا تؤكل
 هذه الذبائح من حيث إن الله تعالى نهى عن أكل ما أهل به لغير الله .
 فرق بين إكرام الضيف بذبح الأنعام أياكل منها فإنه سائغ
 ومندوب ، وبين الذبح بين رجله لمحض التعظيم فإنه حرام تحرم به
 الذبيحة . وقد نص الفقهاء رضي الله تعالى عنهم على هذا . وسنة سيدنا
 إبراهيم عليه الصلاة والسلام هي الضحية لا هذا الذي نهى الله عنه
 وحرمه .

الذي حملني على هذا التنبية مع أن الرسالة موضوعة لحكم الإسلام
 في الغناء ، أن طبعها لأول مرة وافق مجيء الحجاج ، وقد جرت عادة

بعض الناس أن يذبحوا الشياخ لقدمهم ويمروهم من فوقهن وهو عين
ما ذكره الفقهاء رضي الله تعالى عنهم من تحريم ما ذبح لقدم الأمير أي
لا يقصد إكرامه وإكرام من معه بالأكل مما ذبح بل لمحض القدم
مجرداً وقد حرم الله علينا ما ذبح على غير اسمه الكريم ، وهذا منه .

والذي يفرض على المسلم ألا يأتي بعمل ما ، إلا بعد أن يعلم حكم
الله فيه . فإن العلم سابق العمل والأمير عليه ، وأما عمل لم يقم على
أسس العلم وركائز المعرفة فهو إلى الفساد أقرب منه إلى الصحة ، وإلى
الرد أقرب منه إلى القبول ، وفي الحديث الشريف عن سيدنا رسول الله
ﷺ : « طلب العلم فريضة على كل مسلم » ، رواه ابن ماجه . والعلم
عند الاطلاق ينصرف إلى علم الدين الذي جاءت به رسالة الله تبارك
وتعالى ، وإنه سبحانه أوجب الاعمال وأوجب علم ما يصححها ، وما أخذ
المهد على العلماء أن يعلموا الجاهلين إلا وقد أخذ العهد أيضاً على هؤلاء
أن يتعلموا ، والله سائل الفريقين عن هذا الأمر فالسؤولية موزعة .

الذي أراه أن التقصير في زماننا واضح الآثار لاسيما في تعلم الفقه
الاسلامي الذي يداخل المبادات والمعاملات ، ومثله علم العقائد لدينية
الذي هو أصل الأصول ، وأس الأسس ، وماذا ينفع العمل إن كانت
العقيدة متهاقنة للدعائم ، ومزلة القواعد ، غير محروسة بالبراهين التي
تدرك عنها الاخطار وتحميها من أعاصير المضللين وزواجرهم .

إني أتقدم إلى سادتي أصحاب الفضيلة العلماء ملتصقاً منهم بذل الجهود
في نشر أعلام اليقين وتعليم الناس أحكام ما يأتون وما يذرون ، فإن
حسابهم على البيانات العلمية مقترن بسؤالهم عن أعمالهم في خاصة أنفسهم .
على أن التعليم للعامة من أعمالهم الخاصة بل إنه لها وصيماها ، وليخصوا

أهل القرى والبوادي بمزيد العناية والهداية فقد جهل هؤلاء أكثر ما هم مكافون به في الاسلام حتى إنهم ليكادون يكونون جاهلية تقربهم من الجاهلية الاولى والى الله تعالى .

والآخرون مكافون بالحضور بين أيدي علمائهم متعلمين متفهمين مسترشدين ، فليس لهم عذر بالجهل بالأحكام في دار الاسلام . ألا وليغنموا البقية الباقية من العلماء فان العلم اليوم يطوى بساطه ويلف لواءه ، وقد يكون الوقت الذي تحدثت به النبوة من أنه سوف لا يبقى علم يفتي بوجه صحيح — قد يكون هذا الوقت قريباً وقريباً جداً — وإن ذهب الدين موت العلماء .

جاء في الحديث النبوي الصحيح عن سيدنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : « إن الله لا يقبض العلم انتزاعاً ينتزعه من العباد ولكن يقبض العلم بقبض العلماء حتى إذا لم يبق عالماً اتخذ الناس رؤوساً جهالاً فسئلوا فأفتوا بغير علم فضلوا وأضلوا » أو كما قال عليه وآله الصلاة والسلام ، رواه الامام أحمد والبخاري ومسلم والترمذي وابن ماجه . اللهم ارحم من يعمل بهذه النصيحة ابتغاء وجهك الكريم آمين .

الفقيه إلى الله تعالى

محمد حامد

مدرس وخطيب جامع السلطان في حماة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رفع اعتراضات على بعض ما جاء في كتاب
(حكم الإسلام في الغناء)

الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسول الله وعلى آله
وصحبه وذريته .

أخي الكريم

وبعد : فليكن منا على بال أن الأحكام الشرعية تستقي من الكتاب
الكريم والسنة النبوية الشريفة ، ومن القياس على ما جاء فيها أو أحدها ،
ومن إجماع أئمة الاجتهاد في عصر على أمر .

هذي هي مراجع الأحكام وأسسها ، وقد تحرى علماء المساهين التحري
الدقيق وبدلوا من الجهود الشيء الكثير تحقيقاً وتدقيقاً وتمحيصاً واجتهاداً
واستنباطاً ، أفنوا أعمارهم في هذا وشدوا الرحال من أجله حتى ضبقت
الأحكام وحفظت الأحاديث ؛ وحسنت الفوضى الدينية التي غشيت غيرنا
من الأمم وغمرتها قهات في بوادي الخيرة والضلال ، وإنا لنحمد الله عز
وجل على صونه لهذا الاسلام وحفظه لكتابه المجيد .

وعلى هذا فليس يسوغ أن تكون كتب الموسيقى والشعر والعبث
والغزل والمجون مراجع دينية تعارض المراجع الأصلية فان الحق
إذا تقرر كان معارضه ساقطاً ليست له قوة علمية كاتي أيديت الحق
وأقامته :

وما انتفاع أخي الدنيا بناظره إذا استوت عنده الأنوار والظلم

وكان عليك وقد قرأت كتابي (حكم الاسلام في الغناء)
- كما سميت في الطبعة الثالثة - كان عليك أن تذكر البندين السابع والثامن في
صفحاته (٨٠ ، ٨١ ، ٨٢) إن في هذه الصفحات ما يكفي ويقني
وحسم الاشكال من أساسه ويطيح به من أصله ، فقد نقلت فيه أن أكثر
مانسب إلى الصحابة من الغناء غير ثابت ، وبتقدير ثبوت شيء منه
فانه ليس من النوع المحظور منه الذي يتعاطاه الفاسق . وإن الغناء والشعر
كالكلام حسنهما حسن وقبيحهما قبيح بعد أن لا يكون الغناء من امرأة
أو شاب أمرد أو من في حكمه كالذي طر شاربه ونبت عذاره ، ولم
تكتمل رجولته .

على أن الحجة على الناس هو دين الله وشرعه وليست العصمة إلا
للأنبياء عليهم وآلهم الصلاة والسلام أما غيرهم فها هم بمنزلتهم .
وبعد فمآذ الله أن تكون السيدة عائشة رضي الله تعالى عنها أم المؤمنين
الطاهرة المطهرة المصطفاة زوجاً للمصطفى سيدنا رسول الله عليه وآله
الصلاة والسلام ، أقول معاذ الله أن تكون مولمة بالغناء الفاسق وهي أنزل
الله فيها وفي رسوله الكريم ... قوله الكريم : (والطيبات للطيبين
والطيبون للطيبات أولئك مبرؤن مما يقولون لهم مغفرة ورزق كريم) .
وغيرها ممن ذكرت في كتابك أسماءهم إن صح ماروي عنهم فهو شيء فعلوه
لأنفسهم وليسوا حجة على الدين وعلى نصوصه البينة وانقاطمة في حظر الغناء
الفاسق ومنعه .

وأما حديث (يابلال غن الغزل) فقد بحثت عنه بحثاً دقيقاً فيما لدي
من المراجع في الحديث الشريف فلم أجده ، ولا تقبل الرواية إلا بيان
راويها ، ولكل راوٍ منزلته لدى علماء هذا الشأن صدقاً وكذباً وضعفاً

وقوة . فليت الكتاب الذي ذكر هذا الحديث دلنا على مخرجه من الأئمة ،
 لكنه لم يفعل فنحن في حل من اعتماده . وقد ذكرت في الصفحتين
 (٧٩ - ٨٠) أحاديث شريفة في النوع المأذون في التغني به في الأعراس
 فارجع إليها بعد أن تنزلها منزلها من الفهم الصحيح ، وأن أصوات النساء
 يحرم إبلاغها أسماع الرجال .

والغزل في حديث ... (إن الأنصار يعجبهم اللهو) وفي رواية :
 (قوم فيهم غزل) محمول على التغزل بغير إنسان معين حي . على أن
 الذي أذن فيه رسول الله ﷺ هو :

أتيناكم	أتيناكم
ولولا الذهب الأحمر	ولولا الذهب الأحمر
ولولا الخنطة السمرا	ولولا الخنطة السمرا
فحيانا	فحيانا
وحياكم	وحياكم
وماحلت بواديكم	وماحلت بواديكم
ء ما سمت عذاربكم	ء ما سمت عذاربكم

فهذا ونحوه هو المراد من اللهو والغزل مع الضرب بالدف الخالي
 من الجلاجل - أي الخشاخيش - على ما بينت في الكتاب . أما غيره فسكلا
 ومعاذ الله .

واستشكال حديث (يمسح قوم من أمتي في آخر الزمان قرده وخنازير)
 بأن المسخ مرفوع عن هذه الأمة كرامة لرسوله الكريم صلى الله تعالى
 عليه وآله وسلم وبارك ، غير وارد . ذلك أن المرفوع منه هو المسخ العام
 كما قاله الحفني في شرحه لأحاديث الجامع الصغير ، أما الخاص منه ببعض
 الناس فواقع . وقد قال المناوي في شرحه للجامع الصغير أيضاً : فيه
 - أي الحديث - وقوع المسخ في هذه الأمة ا ه . ووافقه الشارح العزيزي
 في قوله هذا . فالمسوخ واقع قلوباً بكثرة ، وأجساداً بقلّة ، وإنا لسأل الله
 تعالى السلامة منها جميعاً آمين .

وقد قال العلامة البرزنجي في كتابه (الاشاعة ، لأشراط الساعة) : ...
وعن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما (يكون في هذه الأمة خسف ومسح
وقذف) رواه الترمذي وابن ماجه ، أما الخسف فمر - أي مر ذكر وقوعه
في التاريخ - وأما المسح فقد وقع لأشخاص فقد صح الخبر عن غير واحد
أن في زمن فاطمية مصر كانوا يجتمعون بالمدينة يوم عاشوراء في قبة العباس
رضي الله تعالى عنه ويسبون الشيخين والصحابة رضي الله تعالى عنهم فجاء
رجل فقال : من بطمئي في محبة أبي بكر فخرج إليه شيخ وأشار إليه
أن اتبعني فأخذه إلى بيته وقطع لسانه ووضع في يده وقال : هذه لمحبة أبي
بكر ، فذهب الرجل إلى المسجد وسلم على رسول الله ﷺ والشيخين
بقلمه ورجع ولسانه في يده فقام حزينا عند باب المسجد وغلبه النوم فرأى
النبي ﷺ في منامه ومعه أبو بكر فقال لأبي بكر : إن هذا قطعوا
لسانه في محبتك فرد عليه لسانه . قال فأخرج لسانه من يده ووضع في
محلّه فاتبته فاذا لسانه كما كان قبل القطع وأحسن فلم يخبر أحداً بذلك
ورجع إلى بلاده . فلما كان العام القابل رجع الى المدينة ودخل القبة
يوم عاشوراء وطلب شيئاً لمحبة أبي بكر فخرج إليه شاب وقال اتبعني فتبعه
فأدخله الدار التي قطع فيها لسانه فأكرمه الشاب فقال الرجل : إني
تعجبت من هذا البيت لقيت فيه العام الماضي مصيبة ومهانة ، وهذه
السنة لقيت ماأرى من الاكرام ، فقال الشاب : كيف القصة ؟ فأخبره
بالقصة ، فأكب على يديه ورجليه وقال : ذلك أبي وقد مسخه الله قرداً
وكشف عن ستارة فأراه قرداً مربوطاً فأحسن إليه وتاب عن مذهبه وقال :
أكرم علي أمر والدي . ذكر هذه القصة السيد السهمودي وابن حجر
في الزواجر - اسم كتاب - والصواعق - كتاب آخر له - والقسطلاني

في المواهب اللدنية وغيرهم . وذكر في الزواجر أنه كان يجلب رجل سباب للشيخين رضي الله تعالى عنها فلما مات اتفق شباب على أن ينشوا قبره فلما نشوه رأوه قد مسخ خنزيراً فأخرجوه ثم أحرقوه بالنار ، ويقال : قل رافضي إلا ويمسخ في قبره خنزيراً والله تعالى أعلم .

وذكر السيوطي في تاريخ الخلفاء أن في سنة اثنتين وثمانين وسبعائه في خلافة المتوكل سادس الخلفاء العباسيين الذين كانوا بمصر ، ورد كتاب من حلب يتضمن أن إماماً قام بصلي وأن شخصاً عبث به في صلاته فلم يقطع الامام الصلاة حتى فرغ ، وحين سلم انقلب وجه المابث وجه خنزير وهرب إلى غابة هنالك وكتب بذلك محضر . انتهى كلام البرزنجي فيما يتعلق بالمسخ ثم ذكر القذف ووقوعه في هذه الأمة وأما كن وقوعه . هذا وقد كان بعض العلماء الصالحين إذا استيقظ من نومه يتفقد جسده خشية أن يكون مسخ في نومه قرداً أو خنزيراً .

وأما حصر الحظر لسماع الغناء في رؤية المغنية تعني فلا دليل عليه ولا يعتمد بالفرق بين سماع صوتها غائبة ، وبين سماعه حاضرة ؛ ذلك أن كل عضو له طاعة خاصة كما له معصية خاصة ، وقد جاء في الحديث مامعناه : أن العين تزني وزناها النظر ، وأن اليد تزني وزناها اللبس ؛ وأن اللسان يزني وزناه النطق ، والفرج يصدق ذلك أو يكذبه (١) .

أي إما أن يفضي به هذا الزنا الصغير إلى الزنا الكبير ، أو يقتصر الأمر على الأول منها وفيه إثم . والله تعالى قال في كتابه العزيز (ولا تقف ما ليس لك به علم إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسؤولاً)

(١) روى هذا الحديث البخاري ومسلم وأبو داود والنسائي وأحمد والبخاري وأبو يعلى بطرق وأسانيد مختلفة .

وذا صريح في تعدد المعاصي بتعدد الأعضاء .
وإذا حصل اشتراك الحواس في العصيان كان الاثم مضاعفاً وكان
الذنب مزدوجاً .

اعقل هذا ولا يزعجك أهل الباطل عن الحق فان زماننا هـذا
زأخر بهم لكنهم لا يضرروننا إن شاء الله ، مهها نصحنالهم فان قبلوا وإلا
اتبعدنا عنهم أسأل الله لي ولك وللمسلمين السلامة والعافية في الدين
والدنيا والآخرة .

يوم الاحد ثلاث عشرة ليلة خلت من شهر رمضان المبارك سنة ١٣٨٦ هـ

الفقير إلى الله تعالى

محمد حامد





حِكْمَةُ سَلَامَةِ
فِي مَصَافِحِ الْمَرْأَةِ الْاَجْنِبِيَّةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين وإمام المرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين .

أما بعد : فقد اطلعت على نشرة أخفى ناشرها اسمه متناً ونحاً فيها نحواً غير سليم ، وسلك فيها غير الصراط المستقيم ، وبحت بحثاً خرج منه بنتيجة سيئة مردودة عليه .

وفي الحديث النبوي الشريف « من عمل عملاً ليس عليه أمرنا فهو رد » . وقد كان عليه أن يلم بأطراف الموضوع الذي كتب فيه إلاماً صحيحاً ، محيطاً بالنقول العلمية خيراً لئلا يزل فيضد ويضل ، وكان عليه أن يتقي الله في السذج البسطاء ذوي السلامة في الاعتقاد والبراءة في العمل ، فلا يدخل عليهم شهياً بالاستدلال الناقص والفكر المتتوي ، وقد كان من الحسن جداً أن يعرض ما كتبه ، قبل نشره ، على فقهاء الملة وعلماؤها ليقروا فيه ما هو صواب ويحذفوا منه ما هو خطأ ، إن هذا هو الأبرأ للذمة ، والأحوط للدين ، والأكثر تحصيلاً لصالح العمل ، وهو الأشد درءاً للفتنة عن القلوب .

أما وقد فعل ما فعل وأذاع أضلّته كما أراد فالواجب الديني بقضي بتبيين الزيف من كلامه ، وتعيين الزبغ من قوله ، والكشف عن وجه الحقيقة الدينية فلا تكون محبوة ولا تكون الأفكار عنها شاردة .

زعم أن لمس الرجل المرأة جائز بعد أن ساق الحديث الشريف الذي رواه الامام البخاري في صحيحه عن عروة عن عائشة أن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كان يمتحنهن بهذه الآية « يا أيها الذين آمنوا إذا

جاءكم المؤمنات مهاجرات فامتحنوهن . قال عروة قالت عائشة فمن
أقر بهذا الشرط منهن قال لها رسول الله ﷺ - قد بايعتك - كلاماً
يكلمها والله مامست يده امرأة قط في المبايعه وما بايعهن إلا بقوله .
وروى البخاري أيضاً عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت : كان
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يبائع النساء بالكلام بهذه الآية
« لا يشركن بالله شيئاً » قالت : (وما مست يد رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم يد امرأة إلا امرأة يملكها) . أي يملك نكاحها .
وساق الحديث الشريف الذي رواه الامام أحمد والنسائي وابن ماجه
والترمذي وصححه وغيرهم عن أميمه بنت رقيقه قالت : أتيت رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم في نساء لنبايعه فأخذ علينا ما في القرآن على
أن لا نشرك بالله شيئاً حتى بلغ « ولا يعصينك في معروف » . فقال :
« فيها استطمتن وأطقتن » قلنا : الله ورسوله أرحم بنا من أنفسنا ألا
تصافحنا ؟ قال : إني لا أوافق النساء إنما قولي لمائة امرأة كقولي لامرأة
واحدة . وهذه الأحاديث صريحة في أنه عليه الصلاة والسلام لم يبائع
النساء باليد ولم تكن منه مضافه لهن .

لكنه روى بعد هذه الاحاديث الثلاثة حديثاً رواه البخاري في
صحيحه أيضاً وقد خيل إليه أن فيه دليلاً على ما يزعم من حل مضافه
الرجل للمرأة الاجنبية وقد غفل ، أو صرف النظر قصداً إن كان
مطلماً ، عن روايات أخرى تفيد ما فيه من إطلاق . والحديث هو ما رواه
البخاري في بيعة النساء عن أم عطية قالت : بايعنا رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم فقرأ « على أن لا يشركن بالله شيئاً » ونهانا عن النياحة
فقبضت امرأة منا يدها فقالت : فلانة أسعدتني وأنا أريد أن أجزيها فلم

يقول شيئاً أي إنها بكت معي ميتاً لي فأنا أريد أن أكافئها بالبكاء على ميتها ، لكن لايلزم منه النياحة التي هي رفع الصوت بالعويل فان الاذن النبوي وارد في البكاء المجرد عن هذا .

وقد زعم الكاتب أن هذا الحديث يفيد أن البيعة كانت باليد مصافحة لقول أم عطية « فقبضت امرأة منا يدها » أي ، ولم يقبض سائر النساء أيديهن بل صافحنه عليه الصلاة والسلام ، وهذا من الكاتب خطأ محض وزلل عظيم فان المصافحة ليست بلازمة لمد اليد بحيث لا تتخلف عنه ، قاله القسطلاني في شرحه لهذا الحديث من صحيح الامام البخاري ، وليس في الحديث ما يدل عليها بل أن الدليل وارد بنفها فقد ذكر ابن كثير في تفسيره لهذه الآية حديث أميمة السابق ثم قال بعد كلام : وقد رواه أحمد أيضاً من حديث محمد بن اسحق عن محمد ابن المنكر عن أميمة به .

وزاد : (ولم يوافق منا امرأة) اه وهو الصريح الذي لا محيد عنه .

وبفرض أنها حصلت فقد كانت بمائل . فقد نقل القسطلاني عن كتاب (فتح الباري) لابن حجر العسقلاني شارح البخاري وأمير المؤمنين في الحديث قوله : قد جاءت أخبار أخرى أنهم كن يأخذن يده عند البيعة من فوق ثوب أخرجه ابن سلام في تفسيره عن الشعبي . اه كلام ابن حجر .

وقال القرطبي في تفسيره لهذه الآية الكريمة : وروي أنه عليه الصلاة والسلام بايع النساء وبين يديه وأيديهن ثوب وكان يشترط عليهن . اه كلام القرطبي .

وقال الألويسي في تفسيره لهذه الآية الكريمة . . وأخرج سعيد بن منصور عن الشعبي قال : كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم إذا بايع النساء وضع على يده ثوباً ، وفي بعض الروايات أنه صلى الله تعالى عليه وآله وسلم يبايعهن وبين يديه ثوب مطوي ، ومن يثبت ذلك يقول بالمصافحة وقت المبايعة . والأشهر المول عليه أن لامصافحة . وأخرج ابن سعد وابن مردويه عن عمرو ابن شعيب عن أبيه عن جده قال : كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم إذا بايع النساء دعا بقدر من ماء فغمس يده فيه ثم يغمس أيديهن فيه وكان هذا بدل المصافحة والله أعلم بصحته . ١ هـ كلام الألويسي .

وهو كما ترى اعتماد منه أن المصافحة لم تكن لأنها خلاف الأشهر المول عليه وقد سبقه القرطبي إلى هذا الاعتماد فقال : وقالت أم عطية : لما قدم رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم المدينة جمع نساء الأنصار في بيت ثم أرسل إلينا عمر بن الخطاب ، فقام على الباب فسلم فرددنا عليه السلام ، فقال أنا رسول رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم إليكن أن لا تشركن بالله شيئاً ، فقلن . نعم فد يده من خارج البيت فددنا أيدينا من داخل البيت ثم قال : اللهم اشهد . ١ هـ

ومد عمر رضي الله تعالى عنه يده من خارج البيت يدل دلالة واضحة على أن المقرر المعروف عندهم في الاسلام هو تحريم مس المرأة الأجنبية ومصافحتها . ومما يؤيد هذه الحرمة قوله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : (إياك والخلوة بالنساء ، والذي نفسي بيده ما خلا رجل بامرأة إلا دخل الشيطان بينهما ولأن يزحم أحدكم خنزيراً متلطخاً بطين أو حماة خير له من أن يزحم منكبه منكب امرأة لا تحل له)

رواه الطبراني . والحامة - الطين الأسود المتن - .

وقوله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم أيضاً : (أن يطعن في رأس أحدكم بمخيط من حديد خير له من أن يمس امرأة لا تحل له) أو كما قال . رواه الطبراني والبيهقي ورجال الطبراني ثقات رجال الصحيح .

وقوله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : (من مس كف امرأة ليس منها بسبيل وضع على كفه حجر يوم القيامة) ذكره المحقق اشرنبلاني في حاشيته على كتاب الدرر في فقه الحنفية . وفي الحديث الذي رواه البخاري ومسلم (إن اليد زناها البطش) .

وبذا يسقط تجوز الكاتب مس الرجل للمرأة الأجنبية فان النصوص كما ترى تحرمه . وغير صحيح ما زعمه من أن التأسي بالنبي عليه وآله الصلاة والسلام يكون في الأفعال لا في التروك مدعياً أن قوله تعالى « لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة » لا يفهم منه أن المطلوب منا ترك ما تركه .

وهذا ضلال مبين فانه عليه وآله الصلاة والسلام الأسوة في كل شيء فعلاً كان أو تركاً إلا ما قام الدليل على أنه من خصائصه الشريفة ، وكما تكون المتابعة له في الأفعال تكون في التروك وقد عرف العلماء البدعة السيئة في العبادة بأنها فعل ما تركه عليه وآله الصلاة والسلام في مقام التبيين والتشريع فالفعل في موضع الترك سيئة وبدعة ، وإن انصرافه عن مصادفة النساء ، وهو المصوم من الخطايا ، دليل أي دليل على وجوب انصراف غيره عنها بالأولى . والنصوص مطلقة وصریحة في المنع . ولا اجتهاد في موارد النصوص .

[فصل]

وزعم الكاتب أن قوله عليه وآله الصلاة والسلام : (إني لا أصافح النساء) لا يعتبر نهياً مطلقاً لأنه قاله في خصوص البيعة ، زعم ساقط لما تقرر لدى العلماء أنه لا عبرة بخصوص السبب إذا كان اللفظ عاماً وهو هنا كذلك فتجزم مصافحتهم مطلقاً . بل إن دلالة الحديث على تحريمها دلالة أولوية ، إذ قد امتنع عنها عليه وآله الصلاة والسلام حال المبايعة مع أن الأصل فيها أن تكون معاقدة بالأيدي ومصافحة بها ، فلأن تكون ممنوعة في غير هذا الموطن أولى وأجدر .

والأحاديث التي رويناها في تحريم المس تصحح الفهم وقورثه السلامة ، وتناهى بالمرء عن هذا الزلق الخطر فإن المرأة مشتتة خلقة ، واللس مثير شهوة الوقاع وهي أعصى الشهوات للدين والعقل فكل سبب يدعو إليها في غير حل ، ممنوع في الإسلام ومحظور إذ الوسائل لها أحكام المقاصد .

[فصل]

هذا وقد أيد الكاتب فكرته بأن النبي عليه وآله الصلاة والسلام كان يمتنع عن كثير من المباحات وذا لا يدل على تحريمها بزعمه وضرب لذلك مثلاً بامتناعه من إبط الضب وقد أكل على مائدته ، وامتناعه من أكل أرنب أهديت إليه . وعزز ذلك أيضاً بما روي عن نافع عن ابن عمر رضي الله تعالى عنها من حديث زمارة الراعي وقد أتى به موجزاً وتفصيلاً على ما في كتاب (كف الرعاع ، عن محرمات اللهو والسماع) لابن حجر الهيتمي . مارواه نافع أن ابن عمر سمع صوت زمارة راع فجعل أصبعيه في أذنيه وعدل عن الطريق وجعل يقول يا نافع أنسمع ؟

فأقول : نعم ، فلما قلت : لا ، رجع إلى الطريق . ثم قال : هكذا رأيت رسول الله ﷺ يفعله .

وفي رواية أن ابن عمر سمع مزماراً فوضع إصبعيه في أذنيه ونأى عن الطريق وقال لي : يانافع هل تسمع شيئاً ؟ قلت : لا ، فرفع إصبعيه عن أذنيه وقال : كنت مع النبي ﷺ فصنع مثل هذا . قال أبو داود : إنه حديث منكر ، وخالفه ابن حبان فخرجه في صحيحه ووافقه الحافظ محمد بن نصر السلامي فإنه سئل عنه فقال : هو حديث صحيح . إ ه ولكنّه ليس في الرتبة كتصحيح البخاري ومسلم .

ثم نقل الكاتب عن الشوكاني عند كلامه على حديث نافع عن ابن عمر في زمارة الراعي ، قوله : وأما سده صلى الله تعالى عليه وآله وسلم لسمعه فيحتمل أن تجنبه كان كما كان يتجنب كثيراً من المباحات كما تجنب أن يبيت في بيته درهم أو دينار أو أمثال ذلك . إ ه

أقول إن امتناعه عن أكل الأرنب ليس كامتناعه عن مصافحة النساء فإن الأحاديث الشريفة في إباحة الأرنب صحيحة والعلماء كلهم قائلون بجلبها إلا ما حكى عن عبد الله بن عمرو بن العاص وابن أبي ليلى رضي الله تعالى عنها أنها كرها أكلها ودليلها ضعيف الثبوت وهو ماروى الترمذي عن حبان بن جزء عن أخيه خزيمة بن جزء رضي الله عنه قال : قلت لرسول الله ما تقول في الأرنب ؟ قال ﷺ : لا آكله ولا أحرمه . قال فقلت : ولم يارسول الله ؟ قال : إني أحسب أنها تدمي . — أي تبيض — قال : فقلت لرسول الله ما تقول في الضبع ؟ قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : ومن يأكل الضبع ؟ ! ثم قال الترمذي إسناده ليس بالقوي . إ ه .

ففاية ما فيه استقذارها مع جواز أكلها كذا في كتاب (حياة الحيوان) للدميري .

قال الدميري : وحجتنا ماروى الجماعة عن أنس ابن مالك رضي الله تعالى عنه قال : انفجنا — أي أثرنا — أرنباً بمر الظهران فسمى القوم عليها فقلبوا — أي تعبوا — فأدركتها فأخذتها وأتيت بها أبا طلحة فذبحها وبعت إلى النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم بوركها وفخذها فقبله .

وفي البخاري في كتاب الهبة أن النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم قبله وأكل منه ، ولفظ أبي داود : كنت غلاماً حزوراً فصدت أرنباً فشويتها فبعث ممي أبو طلحة رضي الله عنه بعجزها إلى النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم . والحزور — بالتشديد والتخفيف — المراهق وقد سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عنها فقال : هي حلال .

وروى أحمد والنسائي وابن ماجه والحاكم وابن حبان عن محمد بن صفوان أنه صاد أرنبين فذبحهما بمروتين وأتى النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم فأمره بأكلهما . اهـ . من كتاب (حياة الحيوان) للدميري .

وأما الضب فقد قال الدميري في (حياة الحيوان) : يحل أكل الضب بالاجماع . إلى أن قال : وروى الشيخان عن ابن عباس رضي الله تعالى عنها أن النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم قيل له : أحرام هو ؟ قال : لا ولكنه لم يكن بأرض قومي فأجذني أعافه . وفي سنن أبي داود لما رأى النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم الضبين المشوين بزق فقال خالد : يا رسول الله أراك تقدره ، وذكر تمام الحديث . وفي رواية لمسلم : لا آكله ولا أحرمه . وفي الأخرى : كلوه فإنه حلال

ولكنه ليس من طعامي .

قال الدميري : وكل هذه الروايات صريحة في الإباحة ولأن العرب تستطيعه . ا هـ

لكن دعوى الاجماع هنا على حل الضب غير صحيحة فان الحنفية حرموا أكله وحملوا ما روى من إباحته على ابتداء الاسلام قبل زول قوله تعالى : « يحل لهم الطيبات ويحرم عليهم الخبائث » . واستطابة العرب أصل لاعتماد الحل ويراد بها استطابة أهل الحجاز من سكان المدن لأنهم المخاطبون أولاً بالآيات الكريمة إذ قد نزل الكتاب عليهم ، ولا تعتبر استطابة أهل البوادي فانهم لجوعهم وضرورتهم يأكلون ما يجدون . انظر الدر المختار ورد المختار ، في فقه الحنفية .

والمقصود من إيراد هذه الروايات إظهار الفرق بين ترك النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم أكل الأرنب والضب وبين تركه مصافحة النساء فان الدلائل من السنة الشريفة تدل على حل الأرنب ، والضب فيه خلاف المذاهب ، وكان ترك أكله تعقفاً ، وأما ترك مصافحة النساء فقد كان تمنعاً دينياً لمكان الحرمة وقد أسلفنا الأحاديث الشريفة في هذه الحرمة القائمة ، فالفرق واضح لا يخفى على ذي بصيرة .

[فصل]

وأما حديث زمارة الراعي فقد سمعت الخلاف فيه ، وعلى تقدير ثبوته نقول : إن الزمارة ليست مباحة باجماع ، وقد كان على الكاتب أن يرعى الأمانة العلمية فلا يحكي إباحتها فيه خلاف دون أن يصرح أو يشير على الأقل إلى الطرف المخالف ، ولو ذهبنا نبحت ونستقصي لوجدنا أن الأكثرين قائلون بتحريمها للأحاديث الشريفة المحرمة لكل هو (انظر

كتاب كف الرعاع ، عن محرمات اللهو والسماح) لابن حجر الهيتمي ،
على أنه مهما تعارض دليلان أحدهما يحرم والآخر يبيح صرنا إلى التحريم
طلباً لسلامة الدين وسداً للزرائع الفساد .

الأحاديث في النهي عن آلات الطرب واللهو كثيرة جداً وإليك منها
ما يتعلق بالمزمار فقط لأنه موضوع البحث :

أخرج الديلمي عن ابن عباس رضي الله تعالى عنها أن النبي صلى الله
تعالى عليه وآله وسلم قال : « أمرت بهدم الطبل والمزمار » .
وأخرج الخطاب عن علي رضي الله تعالى عنه وكرم وجهه أن رسول
الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم « نهى عن ضرب الدف ولعب الصنج
وضرب الزمارة » .

وروى الامام أحمد وأحمد بن منيع والحارث بن أبي أسامة عن
سيدنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم أنه قال : « إن الله عز
وجل بعثني رحمة وهدى للعالمين وأمرني أن أحق الزامير والمعازف والحمور
والأوثان التي تعبد في الجاهلية » . إلى آخر الحديث الشريف .

وروى النسائي عن جابر بن عبد الله وجابر بن عمير أن رسول الله
ﷺ قال : « كل شيء ليس من ذكر الله لهو ولعب إلا ملاعبة الرجل
امرأته وتأديب الرجل فرسه » .

وفي رواية : اللهو — أي المباح — في ثلاث : تأديب فرسك ،
ورميك بقوسك ، وملاعبتك أهلك .

فهذه الأحاديث الشريفة وغيرها حملت جماهير العلماء على القول بتحريم
الزمارة كغيرها من آلات اللهو لأنها تطرب ، والاطراب علة التحريم .
وبعضهم أباح زمارة الراعي خاصة مع قولهم بالتنزه عنها وكراهة

سماعها ، وهذا إذا كانت بلا أوتار أما بها فحرام بلا خلاف .
ودليل المبيحين أن الراعي صفر صفرأ مجرداً لا على القانون المعروف
في الصفر أي إنه لا يتبع قانون التنعيم في صفره . وبعض المبيحين لها
قال أنها مكروهة في الأمصار - أي المدن - لأنها تكون للسخف
والسفاهة ، وهي في الأسفار مباحة لأنها تحث على السير وتجمع البهائم
إذا سرحت .

والشوكاني الذي استشهد الكاتب بقوله واحد من هؤلاء المبيحين ،
الذين اعتمدوا حديث الزمارة أصلاً في إباحتها . والأكثر على التحريم .
قال ابن حجر الهيتمي في كتابه (كف الرعاع ، عن محرمات اللهو
والسمع) . وأما استدلال من أباحها به - أي الحديث - تمسكاً بأنه
لم يأمر ابن عمر بسد أذنيه ولا نهى الراعي فدل على أنه إنما فعله تنزيهاً
أو أنه كان في حالة ذكر أو فكر وكان السماع يشغله فسد أذنيه لذلك ،
فقد رده الأئمة بأمور كثيرة منها أن تلك الزمارة لم تكن مما يتخذها أهل
هذا الفن الذي هو محل النزاع من الشباب التي يتقنونها وتحتها أنواع
كلها تطرب ، ومعلوم أن زمر الراعي في قصة ليس كزمر من جملة
صنعه وتأنق فيه وفي طرائقه التي اخترعوا فيها نغفات تحرك إلى
الشهوات . ومنها أنه صلى الله تعالى عليه وآله وسلم إنما لم يأمر ابن عمر
بسد أذنيه لأنه تقرر عندهم أن أفعاله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم
حجة كأقواله فحين فعل ذلك بادر ابن عمر إلى التأسّي به وهو من أشد
الناس تأسياً به عليه وآله الصلاة والسلام .

قال الدولقي خطيب الشام : وهذا لا يخطر ببال محصل قد عرف قدر
الصحابة واطلع على سبيلهم . قال : وقوله صلى الله تعالى عليه وآله

وسلم : يا عبد الله هل تسمع ؟ معناه تسمع وهل تسمع وإنما أسقط تسمع
لدلالة الكلام عليه إذ من وضع أصبعيه في أذنيه لا يسمع وإنما أذن له
بهذا القدر لموضع الحاجة .

ومنها أن الممنوع إنما هو الاستماع لا مجرد السماع لا عن قصد وإصغاء
وقد صرح أصحابنا — أي الفقهاء — بأنه لو كان في جواره شيء من
الملاهي المحرمة ولا يمكنه إزالتها لا يلزمه النقلة ولا يأثم بسماعها لا عن
قصد ، وصرحوا ههنا بأنه إنما يأثم بالاستماع لا بالسماع . إله كلام
ابن حجر .

والذي أراه هو اعتماد الوجهين الأخيرين من وجوه الرد إذ أن الوجه
الأول يلتقي بتعليل البيهقي بأن الراعي صفره فيها صفر مجرد .

والذي نخلص إليه من هذا هو أن لادليل للكاتب في زعمه أن
النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم كان تاركاً للباح فقط في حديث
الزمار . كما لا دليل له في زعمه أن الامتناع عن مصافحة النساء خاص
بالبيعة ومائع في غيرها لما أسلفنا من أحاديث النبي صلى الله تعالى عليه
وآله وسلم تسليماً .

[فصل]

وادعاؤه أيضاً أثناء كلامه أن قوله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم
« إنما الربا في النسبة » خاص بالنقدين فقط خطأ محض فإن ربا النسبة
ممنوع شرعاً في النقدين وفي غيرها من سائر الأموال الربوية التي عدها
الحديث الشريف وبلحق بها ما في معناها كما تقرر في الفقه .

[فصل]

واستدلالة لجواز لمس المرأة الأجنبية بقوله تعالى : « أو لامستم

النساء « استدلال غريب يقضى منه العجب لأن الآية واردة في موجبات الطهارة فهي تعنيها سواء كان الموجب لها لمس الزوجة أو امرأة أجنبية . أما الاثم في لمس الأجنبية فله أدلته الأخرى . وبهذا يسقط بحمته الخاطئ في أن حل اللبس لا يمارضه حديث الامتناع عن المصافحة ، إذ لا دليل في الآية على هذا الحل الذي زعمه حتى تقوم المعارضة . على أن اللبس في الآية مراد به الجماع في قول فريق عظيم من فقهاء الأمة كالحنفية ومن وافقهم فهل يقول الكاتب بجل جماع المرأة الأجنبية ؟ ! . . . ثم أن استظهاره لما يراه من حل لمس الأجنبية بأنه عليه الصلاة والسلام رد هدية بعض الكافرين وقيل هدية بمض آخر ، غير صحيح إذ لا يمدو مباحاً فعله تارة وتركه أخرى . أما الامتناع من مصافحة النساء يوم البيعة فانما هو للتحريم فلا يقاس هذا بذلك والبون بينها شامع والفرق عظيم . لكن الكاتب عاد فلج آخراً في زعمه حل مصافحة المرأة الأجنبية حلاً تاماً لا أثر فيه لكرهه لأن الحديث فيما يرى ليس فيه إلا تركها والترك لا يفيد في رأيه شيئاً حتى ولا الكراهة . ثم مثل بعد ذلك للكرهة فساق الحديث الشريف في حرمة التداوي بالخمر وهو قوله عليه وآله الصلاة والسلام : « إنه ليس بدواء ولكنه داء » . وكذلك قوله عليه وآله الصلاة والسلام : « إن الله أنزل الداء والدواء وجعل لكل داء دواء فتداووا ولا تتداووا بحرام » ثم عارضها بحديث العرينين الذين استوخموا المدينة فأمر لهم النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم بندود من إبل (١) وراع وأمرهم أن يخرجوا فليشربوا من أبوالها وألبانها . وكذا أباحتها صلى الله تعالى عليه وآله وسلم لبس الحرير لعبد الرحمن بن عوف

(١) هو ما بين الثلاث إلى العشر .

وللذير الحكة كانت فيها ثم خرج السكائب بنتيجة هي أن النهي لا يجاور الكراهة فقط لمكان المعارضة . أما مصافحة الاجنبية فلا شيء فيها بزعمه لأن الذي كان منه عليه الصلاة والسلام كان تركاً محضاً وهو لا يدل على التحريم . وقد قدمنا إبطال هذه الفكرة غير مرة في هذا الرد الموجز وبيننا أن متابعتها عليه الصلاة والسلام واجبة في الفعل وفي الترك جميعاً ، لاسيما وقد جاء النهي النبوي يمنع من مزاحمة الاجنبية فضلاً عن لمسها ومصافحتها وقد سقنا الأحاديث في المزاحمة فليرجع إليها مطالع هذا الرد .

وأما نصبه المعارضه فيما زعم فغلط ، وذلك أن الحجر مجمع على نجاستها وتحريمها ، فهي شؤم ونجاسة وتورث الملل والامراض . فقد جاء في الحديث الشريف عن وائل بن حجر عن سيدنا محمد رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم أنه قال فيها : « إنها ليست بدواء ولكنها داء » يعني الحجر . رواه النسائي بهذا اللفظ لا بغيره .

أما بول الابل فظاهر في رأي كثير من أئمة الاجتهاد ونوابغ الفقهاء . فقد ذكر الشوكاني في « نيل الأوطار » أنهم العترة النبوية والنخعي والأوزاعي والزهري ومالك وأحمد بن حنبل ومحمد بن الحسن وطائفة من السلف وواقفهم من الشافعية ابن خزيمة وابن المنذر وابن حبان والاصطخري والروياتي . فلا تقاس الحجر النجسة باتفاق والمحرمه قطعاً ، ببول الابل الذي وصفه عليه الصلاة والسلام دواء مع قوله في الحجر : « إنها ليست بدواء ولكنها داء » . فالتداوي بها حرام وليس مكروهاً فقط كما زعم .

وإذنه عليه الصلاة والسلام لعبد الرحمن والذير رضي الله تعالى عنها

لبس الحرير كان لمكان الضرورة وقد تعين دواء فلا كراهة مطلقاً لا كما
زعم الكاتب إثباتها .

ثم إن زعم الكاتب في آخر كلامه وختامه أن الكراهة لا إثم
فيها ، خطأ أيضاً فإن الكراهة باطلاقها تنصرف إلى كراهة التحريم وهي
إلى الحرام أقرب منها إلى الحلال وفي فعلها إثم يستوجب العقوبة بالنار
وإن كانت دون العقوبة على فعل الحرام .

والكراهة التحريمية في المنهيات تقابل الواجب في الأمور ، كما
يقابل الحرام في المنهيات الفرض في الأمور . أما الكراهة التنزيهية فهي
إلى الحل أقرب ويقابلها في الأمور المستحب والمندوب .

وبعد : فأرجو للكاتب اعتدالاً في الفكرة وعوداً إلى حظيرة
الصواب فإن مذهب إليه لا يقره عليه عالم محقق بصير بحلال
الله وحرامه .

أسأل الله الهداية لي والسكاتب وللمسلمين آمين .

الفقيه إلى الله تعالى
محمد الحامدي



حكم اللحية في الإسلام

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا رسول الله وعلى آله وصحبه .
(القول في اللحية)

زعم زاعم في مقال نشرته مجلة العربي (الكويتية) في عددها (٦٥) يتلخص في أن الأوامر النبوية بإعفاء اللحية لاتعني الوجوب ولا تمدوا الاستحباب والارشاد إلى ما هو أفضل . وينبغي هذا الزاعم على الفقهاء تجريمهم حلق اللحية منكرأ عليهم تلميل هذا التحريم بمخالفة الجوس والمشركين مع أن الحديث الشريف صرح بها ، وهو لهذا يرى أن التشبه بهم إنما يجرم فيما يكون من خصائصهم لا في غيرها مما تجري به العادة والعرف فهذا لا بأس فيه ولا كراهة ولا حرمة مستدلاً بأنه قيل لأبي يوسف صاحب الامام أبي حنيفة رحمها الله تعالى وقصد لبس نملين مخصوفين بمسامير : إن فلاناً وفلاناً من الفقهاء كرها ذلك لأن فيه تشبهاً بالرهبان فقال : كان الرسول صلى الله تعالى عليه وآله وسلم يلبس النعال التي لها شعر وإنما من لباس الرهبان . ثم ينقل الكاتب عن بعض الناس أن أمر اللباس والهيئات ، ومنه حلق اللحية ، ينبغي أن يساير المرء فيه بيئته فان الخروج عما ألفه الناس شذوذ ، وإن المخالفة لو تعلق بها تحريم لوجب علينا حلق اللحية لأن إعفاءها شأن الرهبان ورجال الكهنوت المخالفين لنا في الدين . فحلق اللحية عرف عام لا يتصل بالدين . إ هـ

هذا ملخص ما جاء به الكاتب من دليل على أن حلق اللحية ليس بالأمر المحذور في الشرع الاسلامي ، وإني سألك إن شاء الله سبحانه

في تفنيد هذا الزعم مسلماً أرجو أن يفضي بالقارئ المنصف إلى القناعة
بوجوب الاعفاء وحظر الخلق وذلك بأن أسوق أولاً ما يتيسر سوقه من
الأحاديث الشريفة في هذا الموضوع العلمي ، ثم أثني بذكر النقول الفقهية
فيه . ثم أثبت بمناقشة المقال كاشفاً عن مكامن الخطأ فيه ومبيناً مواقع
الزلل والله المستعان .

روى البخاري ومسلم وغيرها عن عبد الله بن عمر رضي الله تعالى
عنها قال : قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم : (خالفوا
الشركين ، وفروا للحى وأحفوا الشوارب) وفي البخاري : كان ابن
عمر إذا حج أو اعتمر قبض على لحيته فما فضل أخذه . وروى أيضاً
(أحفوا الشوارب وأعفوا للحى) وفي رواية (أنهمكوا الشوارب
وأعفوا للحى) . والتوفير كما قال الحافظ ابن حجر هو الإبقاء ،
والاعفاء هو الترك .

والأمر بمخالفة الشركين جاء في حديث أبي هريرة رضي الله تعالى
عنه الذي رواه البزار : (إن أهل الشرك يعفون شواربهم ويحفون
لحاهم فخالقوهم فأعفوا للحى وأحفوا الشوارب) .

وروى مسلم عنه رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله
تعالى عليه وآله : خالفوا الجوس ، لأنهم كانوا يقصرون لحاهم
ويطولون الشوارب .

وروى ابن حبان عن ابن عمر رضي الله تعالى عنها قال : ذكر
رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم الجوس فقال : (إنهم يوفرون
سبالهم فخالقوهم) فكان يحني سباله وهي الشوارب .

وروى ابن حبان أيضاً عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال :

قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم « من فطرة الاسلام أخذ الشارب وإعفاء اللحي ، فان المجوس تعني شواربها وتحني لحاها فخالقهم حفوا شواربكم وأعفوا لحاكم » .

وروى مسلم عن ابن عمر رضي الله تعالى عنها عن النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم قال : « أمرنا بإعفاء اللحية » .

وروى مسلم أيضاً عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال : قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : « جزوا الشوارب وأرخوا اللحي » ومعني جزوا قصوا ، كما في رواية الامام عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم « قصوا الشوارب وأعفوا اللحي » ومعني أرخوا أطيلوا . ولا منافاة بين القص والاحفاء لأن هذا الأخير مروي في الصحيحين فهو المراد من القص .

على أن الفقه ينص على أن السنة الاحفاء وأن القص حتى ينقص الشارب عن إطار الشفة حسن ، وقيل حتى يوازي الطرف من الشفة العليا ويصير مثل الحاجب . وفي رواية « أوفروا اللحي » أي تركوها وافرة وافية .

وروى الطبراني عن وائلة رضي الله تعالى عنه عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم قال : « من لم يخلق عاتته وقلم أظفاره ويجز شاربه فليس منا » .

وروى الامام أحمد والترمذي والنسائي والضياء عن زيد بن أرقم رضي الله تعالى عنه عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم قال : « من لم يأخذ شاربه فليس منا » .

وروى الطبراني عن ابن عباس رضي الله تعالى عنها عن النبي صلى

الله تعالى عليه وآله وسلم قال : (من مثل بالشعر فليس له عند الله خلاق يوم القيامة) . قال في النهاية مثلة الشعر حلقه من الحدود وقيل تفتة أو تغييره بالسواد . إ ه وكذا قال الزخشي .

وروى الامام أحمد عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه مرفوعاً إلى النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم قال : (أَعْفُوا اللّٰحِي وَجَزُوا الشَّوَارِبَ وَلَا تَشْبَهُوا بِالْيَهُودِ وَالنَّصَارَى) .

وروى الامام أحمد عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم قال : (اعفوا اللحي وجزوا الشوارب وغيروا شيعكم - أي بغير السواد - ولا تشبهوا باليهود والنصارى) .

وروى البزار عن ابن عباس رضي الله تعالى عنها مرفوعاً إلى النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم قال : « لاتشبهوا بالأعاجم أَعْفُوا اللّٰحِي » .

وروى أبو داود عن ابن عمر رضي الله تعالى عنها قال : قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : « من تشبه بقوم فهو منهم » ورواه الطبراني عن حذيفة مرفوعاً .
وروي عن ابن عمر رضي الله تعالى عنها : « من تشبه بهم حتى يموت حشر معهم » .

وروى الترمذي عن ابن عمرو بن العاص رضي الله تعالى عنها عن النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم قال : « ليس منا من تشبه بغيرنا ، لاتشبهوا باليهود ولا بالنصارى فان تسليم اليهود الاشارة بالأصابع ، وتسليم النصارى الاشارة بالأكف » .

وروى ابن أبي شيبة أن رجلاً من المجوس جاء إلى النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم وكان قد حلق لحيته وأطال شاربه فقال له النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ما هذا ؟ قال : هذا ديني ، قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : (لكن في ديننا أن نحفي الشوارب وأن نعفي اللحية) .

وفي رواية : (قصوا شاربكم فإن بني إسرائيل لم يفعلوا ذلك فزنت نساؤهم) .

وأخرج إسحق بن بشر والخطيب وابن عساكر عن الحسن قال : قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : (عشر خصال عملها قوم لوط بها أهلكوا ، إتيان الرجال بعضهم بعضاً ، ورميهم بالجلاهق ، والخذف ، ولبهم بالحمام ، وضرب الدفوف ، وشرب الخمر ، وقص اللحية ، وطول الشارب ، والصفرة ، والتصفيق ، ولباس الحرير ، وتزيدها أمتي بخلعة إتيان النساء بعضهم بعضاً) . الجلاهق بضم الجيم ، البندق المعمول من الطين ، الواحدة جلاهقة . والخذف من خذفت الحصة خذفاً من باب ضرب رميتها بطرفي الإبهام والسبابة ، كذا في المصباح المنير .

وأخرج الحارث بن أبي أسامة عن يحيى بن كثير قال : أتى رجل من العجم وقد وفر شاربه وجز لحيته فقال له رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : (وما حملك على هذا ؟) فقال : إن ربي أمرني بهذا ، فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : (إن الله أمرني أن أوفر لحيتي وأحفي شاربي) .

وجاء في رواية ابن جرير عن زيد ابن حبيب أنه صلى الله تعالى

عليه وآله وسلم كره النظر إلى رجلين من الجوس جاء إليه وقد حلقا اللحية ، فقال : ويلكما من أمركما بهذا ؟ قالوا أمرنا ربنا (يريدان كسرى) فقال صلى الله تعالى عليه وآله وسلم (ولكن أمرني ربي بإعفاء لحيتي وقص شاربي) .

وروى مسلم عن جابر رضي الله تعالى عنه قال : كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم كثير شعر اللحية . والترمذي عن عمر رضي الله تعالى عنه كثر اللحية . وفي رواية كثيف اللحية ، وفي أخرى عظيم اللحية ، وعن أنس رضي الله تعالى عنه . كانت لحيته قد ملأت من ههنا وأمر يده على عارضيه وكذلك كان أبو بكر رضي الله تعالى عنه كثر اللحية ، وكان عثمان رضي الله تعالى عنه رقيق اللحية طويلها . وكان علي رضي الله تعالى عنه وكرم وجهه عريض اللحية وقد ملأت ما بين منكبيه .

وأخرج أحمد ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت : قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : (عشر من الفطرة — أي من سنن الأنبياء — قص الشارب وإعفاء اللحية والسواك واستنشاق الماء وقص الأظفار وغسل البراجم وتنف الأبط وحلق العانة وانتقاص الماء) والبراجم مفاصل الأصابع ، وانتقاص الماء الاستنجاء به . وأما النقول الفقهية فإليك هي :

قال في كتاب (الإبداع في مضار الابتداع) وتدرسه مقرر في قسم الوعظ والخطابة من الأزهر الشريف : وقد اتفقت المذاهب الأربعة على وجوب توفير اللحية وحرمة حلقتها والأخذ القريب منه .

١ — مذهب الحنفية : قال في الدر المختار : ويحرم على الرجل

قطع لحيته وصرح في النهاية بوجود قطع مازاد على القبضة (بالضم) وأما الأخذ منها وهي دون ذلك كما يفعله بعض المغاربة ومخنثة الرجال فلم يبيحه أحد وأخذ كلها فعل يهود الهند ومجوس الاعاجم . عن فتح القدير . ١ هـ .

وقول صاحب النهاية وما وراء ذلك يجب قطعه ، هكذا عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم أنه كان يأخذ من اللحية من طولها وعرضها كما رواه الامام الترمذي في جامعه . ١ هـ . من رد المختار - ومثل ذلك في أكثر كتب الحنفية - . ١ هـ .

٢ - مذهب السادة المالكية : حرمة حلق اللحية وكذا قصها إذا كان يحصل به مثلة . وأما إذا طالت قليلاً وكان القص لا يحصل به مثلة فهو خلاف الأولى أو مكروه كما يؤخذ من شرح الرسالة لأبي الحسن وحاشيته للعدوي رحمها الله ١ هـ . والمثلة معناها التنكيل كما في القاموس المحيط والمراد بها هنا التشويه .

٣ - مذهب السادة الشافعية : قال في شرح العباب : (فائدة) قال الشيخان يكره حلق اللحية ، واعترضه ابن الرفعة بأن الشافعي رضي الله تعالى عنه نص في كتاب (الأم) على التحريم . وقال الأزري : الصواب تحريم حلقها جملة لفيرلة بها ١ هـ . ومثله في حاشية ابن قاسم العبادي على الكتاب المذكور ١ هـ .

٤ - ومذهب السادة الحنابلة : نص على تحريم حلق اللحية . فمنهم من صرح بأن المعتمد حرمة حلقها . ومنهم من صرح بالحرمة ولم يحك فيه خلافاً كصاحب الانصاف كما يعلم ذلك بالوقوف على شرح المنتهى وشرح منظومة الآداب وغيرها .

وما تقدم تعلم أن حرمة حلق اللحية هي من دين الله وشرعه الذي لم يشرع لخلقه سواء وأن العمل على غير ذلك سفه وضلالة ، أو فسق وجهالة ، أو غفلة عن هدى سيدنا محمد صلى الله تعالى عليه وآله وسلم . انتهى ما في كتاب الابداع .

وبعد فإن فيما روينا من أحاديث شريفة نبوية . ونقول فقيهة ، بلاغاً ومقنعاً للمنصف التحري للحقيقة الدينية ، الملتمس للمعرفة الصحيحة . ويحقى لنا بعد هذا أن نضع كلمات الكاتب تحت المجهر العلمي الناقد ليتين المقدار الذي تحمله من خطأ .

١ - إدعى أن الأمر في كثير مما ورد عن الرسول عليه وآله الصلاة والسلام يكون مجرد الإشارة إلى ما هو أفضل . وهذا الذي يقوله الكاتب ليس هو الأصل في صيغة الأمر إذ هي في الأصل للفرض والایجاب ، وقد تخرج عنه إلى الندب والاستحباب ، القرينة تدل لذلك ، وليست هذه القرينة موجودة في الأمر الكريم باعفاء اللحية فيتعين كونه للإيجاب دون مزاحم ، بل إن القرينة اللفظية القاطعة قائمة شاهدة على الأمر هنا للوجوب ، من مثل قوله عليه وآله الصلاة والسلام (أمرنا باعفاء اللحية) ومثل قوله للمجوسي (لكن في ديننا أن نحفي الشوارب وأن نعفي اللحية) وقوله (إن الله أمرني أن أوفر لحيتي وأحفي شاري) وقوله (ولكن أمرني ربي باعفاء لحيتي وقص شاري) وقوله (من لم يخلق عاتته ويقم أظفاره ويجز شاربته فليس منا) .

إن نظرة منصفة في هذه الكلمات النبوية تملأ القلب إقناعاً بأن الأمر فيها ليس لمحض الارشاد والاستحباب ، بل هو للفرض والایجاب .

٢ - يرى الكاتب أن مشابهة المخالفين في الدين إنما تحرم فيما يقصد به التشبه من خصائصهم ، وما لم يكن كذلك فهو خاضع للعرف والعادة ، ثم استظهر بلبس أبي يوسف نعلين مخصوفين بسامير وإجابته لمن أنكّر عليه لبسها لمشابهة الرهبان ، بأن رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم كان يلبس النعال التي لها شعر وإنها من لباس الرهبان له والذي أقوله هو أن مجرد التشابه فيما فيه نفع وصلاح لا يشكل خطراً دينياً من حيث إنه غير مقصود ولا ضير فيه فإن من ضرورة العيش الأكل والشرب واللباس والتنعل ، والمؤمنون وغيرهم سواء فيه ، أما التشبه بهم في خصوصياتهم فهو المحذور المحظور وإن منه حلق اللحية وإطالة الشوارب ، والأحاديث الشريفة صريحه في وجوب مخالفتهم فيها لأنها من خصائصهم وشعائرهم .

وإذا أفصح الحديث النبوي عن علة الحكم فليس في وسع أحد أن بصرف النظر عنها برأيه ، وقد تقدمت الأحاديث الشريفة التي تقول : (خالفوا المجوس) (خالفوا المشركين) (لا تشبهوا باليهود ولا بالنصارى) (من تشبه بقوم فهو منهم) .

فالتشبه بهم في خصائصهم هو العلة في التحريم . ومن هذا ماورد عنه صلى الله تعالى عليه وآله وسلم أنه قال : (فرق ما بيننا وبين المشركين المماثل على القلائس) وكان أمير المؤمنين عمر رضي الله تعالى عنه يبعث إلى القواد وأمراء الأجناد بأن يلزموا أزياء العرب دون أزياء الأعاجم .

الاسلام يريد أن يجعل لأتباعه كيافاً خاصاً وعلامة فارقة كي يعرفوا في الناس فلا يذوبوا في غيرهم اضمحلالاً وتقليداً فيبقوا كما هم أمة واحدة

تعاون ظواهرها وبواطنها أجساداً وأرواحاً على البر والتقوى لاعلى
الائتم والمدوان .

٣ - وأما ما نقله الكاتب آخرأ عن بعض الناس بأن الخروج عما
ألفه الناس شذوذ ، وأن التحريم لو كان منوطاً بالمشابهة المجردة لحرم علينا الآن
إعفاء الحجية ، لأن إعفاءها من شأن الرهبان ورجال الكهنوت إلخ
الذي أقوله أن هذا مما يقضي منه العجب ! وكيف يكون التمسك
بالأوامر النبوية شذوذاً ؟ ! وهل يستقيم في المنقول والمقول أن يكون
إتباع سنن غير المسلمين استقامة واعتدالاً ، والاستمسك بالنصوص الدينية
شذوذاً واعوجاجاً ؟ !

إن كان ذلك كذلك فأين تقع الأحاديث الشريفة التي تمد العاملين بالدين
عند فساد الأمة بالأجر الكثير المضاعف ؟ أين تقع موقعها من الترغيب إن لم
يكن الاستمسك بالنصوص هو المتعين ؟ . وهل في الحق أن ترفض المشروعات
الالهية إذ تلبس بها بعض المخالفين لنا في الدين ؟ !

قد يقول بعض الغافلين : هل الاسلام متمثل في إعفاء الحجية ؟ وهل هي
كل شيء فيه ؟ والجواب أن إعفاءها من مطلوبات الاسلام وأعماله التي أمر بها ،
ولو أنعم المرء النظر لرأى أن جمال الرجولة وكاملها في إعفائها ، فإن الله تعالى
زين الرجال باللحى ، فحلقتها تشويه وإطاعة للشيطان في أمره أتباعه بتغيير خلق
الله سبحانه ، واتهام لله تعالى في حكته ، ورمي له بالبعث ، وهو سبحانه العليم
الحكيم المتنزه عن اللهو واللب . أما إحفاء الشارب فحكته واضحة ، فإنه
يضابق المرء في أكله وشربه فيتلوث بالطعام والشراب وذا يزري بالكرامة
كما يقبح في النظر .

ألس ترى أيها المنصف أن الهيبة والوقار هما وشاح اللتحي ، وأن

المحلق ليس له منها نصيب .
على أن هناك فوائد صحية في إعفائها ، فإن هذا الشعر تجري فيه مفرزات
 دهنية من الجسد يلين بها الجلد ويبقى نضراً فيه حيوية الحياة وطرأوتها ، كالأرض
 المحضلة المبتلة النابتة بالعشب الأخضر الذي يماوده الماء بالسقي فهي به حية ، وحلق
 اللحية يفوت هذه الوظائف الافرازية على الوجه فيبدو قاحلاً يابساً ، زيادة عما
 في حلقها من تحريش جلدة الوجه ، بحيث يكون علوق الجراثيم بها سهلاً ميسوراً ،
 وجلدة الوجه أكثر تضرراً لهذا العلوق من جلدة العانة التي نحن مأمورون
 بحلقها إذ هي مستورة باللباس .

ولا يرد على هذا التقرير الأمر بحلق الرأس عند إرادة التحلل من الاحرام
 بحج أو عمرة فانه مستور بعد حلقه بلباس كنجو عمامة على قلنسوة .
 وفي إعفاء اللحية فائدة أخرى هي حماية اثة الأسنان من العوارض
 الطبيعية فهي لها وقاء منها ، كشعر الرأس للرأس ، وقد أخبرني بذلك
 طبيب نطاسي حاذق ، هو أخونا الحبيب الطيب البارع الدكتور محمد منير
 الأسود أدام الله تعالى توفيقه والنفع به آمين .

وصفة القول أن الوقوف عند حد الأمر والنهي هو وصف المؤمن المسلم
 الراضي بأحكام الله سبحانه وتعالى . والأمر أمره سبحانه وهو العليم
 الحكيم ، والتأسي برسول الله صلى الله تعالى وآله وسلم ، هو الصراط
 المستقيم ، وهو الذي يعمل فيه العاملون ، قال الله تعالى : (لقد كان لكم
 في رسول الله أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر وذكر الله كثيراً) .

الفقيه إلى الله تعالى

محمد حامد

القول في المسكرات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسول الله وعلى آله
وصحبه وتابعيه وحزبه .

أما بعد فقد نشرت مجلة (العربي) الكويتية كلمة بعنوان (هذا هو
حكم الله في الخمر) وقد وقع في هذه الكلمة مبهات يجب إيضاحها ،
وخفيات يحسن إبراز ضمايرها المستترة ، تنويراً للأذهان ، بنور الدليل
وساطع البرهان ، والله المستعان .

قال الكاتب :

(١)

جاء في كتاب (بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع) للامام علاء الدين
الكاساني الملقب بملك العلماء (وما يتخذ من الزبيب شيئات :
نقيع ونبيذ .

فالنقيع أن ينقع الزبيب في الماء أياماً حتى تخرج حلاوته إلى الماء
ثم يطبخ أدنى طبخ فما دام حلواً يحل شربه وإذا غلا واستد وقذف
بالزبد — أي صفا — يحرم . . وأما النبيذ فهو الذي من ماء الزبيب
إذا طبخ أدنى طبخ يحل شربه مادام حلواً فإذا غلا واشتد وقذف
بالزبد يحل شربه مادون السكر عند أبي حنيفة وأبي يوسف ، وعند محمد
والشافعي لا يحل شربه ، كما يحل عند أبي حنيفة وصاحبه أبي يوسف شرب
نبيذ التمر مادام حلواً فإذا ماغلا واشتد وقذف بالزبد يحل شربه للتداوي
والتقوي إلا القدح المسكر) . ١ هـ

أقول : كان على الكاتب أن يبين موضع هذه الجمل من كتاب

البدائع فاني لم أجدها فيه بهذا الشكل الذي نقله عنه لا في كتاب الأشربة منه ولا في كتاب الحدود بعد المراجعة الدقيقة .

على أنه لا بعيننا إلا الفهم الصحيح لنصوص الفقه في هذه المهمة التي اشتد فيها عراك الأذهان وعلا قتام الخلاف ، وسواء علينا أكانت كما نقلها أم لم تكن .

أما كون تقيع الزبيب الذي خرجت حلاوته إلى الماء حلالاً ما لم يغل ويشتمد أي يصر مسكراً ويقذف بالزبد — أي يصفو — فهذا ما لا يتوقف فيه . لما روى الامام مسلم عن ابن عباس رضي الله تعالى عنها أنه عليه وآله الصلاة والسلام كان يتقع له الزبيب فيشربه اليوم والغد وبعد الغد إلى مساء الثالثة ثم يأمر به فيسقي الخدم .

وفي رواية : (فان بقي شيء أهرقه أو أمر به فأهرق) . أما إذا غلا واشتمد فقد صار خمراً وحرم . واشترط قذفه بالزبد بعد إشتداده وغليانه قول أبي حنيفة ولا يشترط على قولها لأن حصول اللذة والطرب والسكر يكون بهذا وبه تقع العداوة والبغضاء والصد عن ذكر الله وعن الصلاة ، وبقولهما قال مالك والشافعي وأحمد . قال في الدر المختار من كتب الحنفية : وبه أخذ أبو حفص الكبير وهو الأظهر كما في الشرنبلالية عن المواهب . ا هـ

ونقل الشيخ ابن عابدين في حاشيته رد المختار عن كتاب التصحيح للعلامة قاسم أنه اعتمده المحبوبي والنسفي وغيرهما ، ونقل أيضاً عن صاحب غاية البيان قوله وأنا آخذ بقولها دفماً لتجاسر العوام لأنهم إذا علموا أن ذلك يحل قبل قذف الزبد يقومون في الفساد . ا هـ

٢ — فان طبخ تقيع الزبيب أدنى طبخ أي إلى أن ينضج فما لم

يشدد بأن بقي حلواً حل شربه اتفاقاً . فان غلا واشتد فهو حلال عند أبي حنيفة وأبي يوسف شريطة أن لا يشرب على لهو وطرب كمادة الفساق ، بل لاستمراء الطعام والتداوي وتقوية البدن على طاعة الله عز وجل فان كان على لهو وطرب حرم . والسكر منه حرام فيحرم القدح الأخير الذي به الاسكار . وقد نقل الشيخ ابن عابدين في رد المحتار عن التاتري حانية أنه يحرم القدر المسكر منه وهو الذي يعلم يقيناً أو بغالب الرأي أنه يسكره كاللتخم من الطعام وهو الذي يغلب على ظنه أنه يعقبه التخم . ا هـ

ثم قال : فالحرام هو القدح الأخير الذي يحصل السكر بشربه كما بسطه في النهاية وغيرها ويحد إذا سكر به طائماً . ا هـ
وقد استدلل الامام لحل هذا المطبوع مالم يسكر شاربه بما صح من الآثار عن بعض الصحابة والتابعين في إحلاله فتحريره يؤدي إلى تفسيقهم وفي رد المحتار عن كتاب المراج قال أبو حنيفة : لو أعطيت الدنيا بمخادفها لا أفتي بحرمته لأن فيه تفسيق بعض الصحابة . ولو أعطيت الدنيا لشربه لا أشربه لأنه لا ضرورة فيه . وهذا غاية تقواه رضي الله تعالى عنه . ا هـ

ونقل مثله الشيخ شهاب الدين الشلبي في حاشيته على شرح الزيلعي لمن الكنز .

والامام محمد بن الحسن الشيباني صاحب أبي حنيفة رحمها الله تعالى يمنه مطلقاً وهو قول الأئمة الثلاثة مالك والشافعي وأحمد وبه يفتي .
لقوله عليه وآله الصلاة والسلام : (كل مسكر خمر وكل مسكر حرام) رواه مسلم من حديث ابن عمر رضي الله تعالى عنهما عن سيدنا

رسول الله ﷺ . وروى البخاري ومسلم وأحمد عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت : سئل النبي ﷺ عن البتع - بكسر الباء - شراب مسكر يتخذ من العسل - وكان أهل اليمن يشربونه فقال : (كل شراب أسكر فهو حرام) . وروى البخاري ومسلم وأحمد عن أبي موسى رضي الله تعالى عنه قال : قلت : يا رسول الله أفتنا في شرايين كنا نصنعها في اليمن ، البتع وهو من العسل ينبذ حتى يشتد ، والمزر وهو من الذرة والشعير ينبذ حتى يشتد ، قال وكان رسول الله ﷺ قد أعطي جوامع الكلم بخواتيمه فقال : (كل مسكر حرام) . وروى الامام أحمد وابن ماجه والدارقطني وصححه عن ابن عمر رضي الله تعالى عنها أنه عليه وآله الصلاة والسلام قال : (ما أسكر كثيره فقليله حرام) .

قال الزيلعي : والفتوى في زماننا بقول محمد رحمه الله حتى يجد من سكر من الأشربة المتخذة من الجوب والعسل واللبن والتين لأن الفساق يجتمعون على هذه الأشربة في زماننا ويقصدون السكر واللهم شربها . اهـ

ونقل العلائي في الدر المختار . اختيار هذا القول عن شارح الوهبانية وعن الفتاوى البرازية ، ونقل الشيخ ابن عابدين في رد المختار اختياره أيضاً عن الملتقى والمواهب والكفاية والنهاية والمعراج وشرح المجمع وشرح درر البحار والقهستاني والعيني حيث قالوا : الفتوى في زماننا بقول محمد لغلبة الفساد . وعلل بعضهم بقوله لأن الفساق يجتمعون على هذه الأشربة ويقصدون اللهم والسكر شربها . ثم قال الشيخ ابن عابدين : الظاهر أن مرادهم التحريم مطلقاً وسد الباب بالكلية وإلا فالحرمة

عند قصد اللهو ليست محل الخلاف . بل متفق عليها كما مر وبآتي ، يعني
لما كان الغالب في هذه الأزمنة قصد اللهو لا التقوي على الطاعة : منعوا
من ذلك أصلاً تأمل . ا هـ

ويجد شارب هذه الأشربة على قول الامام وأبي يوسف إذا سكر .
ففي كتاب (البدائع) : روي عن سيدنا علي رضي الله تعالى عنه أنه
أضاف قوماً فسقام (أي من هذه الأشربة المختلف فيها) فسكر بعضهم
فحده . فقال الرجل تسقينني ثم تحدني ! فقال سيدنا علي رضي الله
تعالى عنه : (إنما أهدك للسكر) ، وقد عزاه الكاتب إلى الدارقطني
وعزا إليه أيضاً أن أعرابياً شرب من أداة عمر — أي قريته — نبيداً
فسكر فضربه عمر الحد ، فقال الاعرابي إنما شربته من إدراتك ، فقال
عمر : (إنما جلدناك على السكر لا على الشرب) . وفي رد المحتار عن
الهادية : حكى عن صدر الاسلام أبي اليسر البرزدي أنه وجد رواية عن
أصحابنا جميعاً أنه يجب الحد فان الحد إنما يجب في سائر الأنبذة عندهما
وإن كان حلالاً شربه في الابتداء لأن مايقع به السكر حرام والسكر
سبب الفساد فوجب الحد لينزجروا عن شربه فيرتفع الفساد وهذا المعنى
موجود في هذه الاشربة . إ هـ أي الاشربة المتخذة من الحبوب المذكورة
قبل هذه العبارة وحاصله أنهم حيث حلالا الأنبذة وأوجبها الحد بالقدح
المسكر منها لزم منه وجوب الحد بالسكر من باقي الاشربة كما هو قول
محمد . انتهى كلام الشيخ ابن عابدين .

(٢)

ثم قال الكاتب : وعند أبي حنيفة أن حرمة الخمر معللة بالاسكار ،
فلاسكار هو المحرم بأبلغ الوجوه لأنه الموقع للعداوة والبغضاء والصاد عن

ذكر الله وعن الصلاة والمسبب لا تياتى المفسد من القتل وغيره كما هو معروف . إ ه .

أقول : هذا التعليل عليل ، وليس من هذا القبيل ، ولا تصح نسبته إلى أبي حنيفة رحمه الله تعالى فالخمر التي هي النبيء من ماء العنب إذا غلا واشتد وقذف بالزبد (في خلاف سبق لنا بيانه في هذا الأخير أي اشتراط القذف بالزبد) هذه الخمر محرمة لعينها وذاتها فهي أشد حرمة من سائر أنواع الأشربة حتى إن الحد يجب بشرب قطرة منها بخلاف غيرها فإنه يجب بالسكر منها . ونجاسة الخمر غليظة بالاتفاق . بخلاف غيرها فإن القول بتخليط نجاستها راجح على القول بتخفيفه . قال العلامة الزيلعي في شرحه لآئن الكنز بمد أن ذكر ماهيتها ووقت ثبوت هذا الاسم لها .

والثالث أن عينها حرام غير معلول بالسكر ولا يتوقف عليه بخلاف غيره من الأشربة فإن حرمتها متوقفة على السكر (هذا على غير المفتى به كما أسلفنا) .

ثم قال : ومن الناس من يقول غير المسكر منها ليس بحرام كغيره من الأشربة لأن الفساد لا يحصل به ، وهذا كفر لأنه يخالف الكتاب والسنة والاجماع ، ولأن قليله يدعو إلى كثيره وهو من خواص الخمر بأن تزداد اللذة باستكثاره بخلاف سائر المشروبات ، وجاز أن تحرم لأجل لذتها أيضاً بل هو الظاهر لما في التلذذ بها من الاشتغال عن الخيرات والتشبه بالترفين ألا ترى أنه عليه الصلاة والسلام قال : (من شرب الخمر في الدنيا ثم لم يتب حرمها في الآخرة) رواه البخاري ومسلم وغيرها ، وهذا مطلق من غير قيد بالسكر فيتناولها مطلقاً ، والدليل

عليه أن التي في الآخرة غير مسكرة ، والتنعم بها في الدنيا هو الذي
يوجب حرمانها في الآخرة كما قال الله تعالى (أذعبتم طياتكم في حياتكم
الدنيا) ونظيره لبس الحرير فإن من لبسه في الدنيا لا يلبسه في الآخرة
لأجل التنعم به لاغير . ا ه كلامه .
ثم ذكر وجوهاً أخر من متعلقاتها فليرجع إليها من أراد الزيادة .

(٣)

ثم قال الكاتب : وعند أبي حنيفة أن اتخذ من الحبوب كلها أو
من المسلى محل شربه ، يعني إذا شرب منه من غير لهو ولا طرب . ا ه
أقول : سبق أن ذكرنا اعتماد الفقهاء قول الامام محمد ومالك
والشافعي وأحمد رحمهم الله تعالى بتحريم القليل والكثير من كل مسكر
وذكرنا الأدلة المتضاربة عليه . وأبو حنيفة في إباحته ما أباح يشترط انتفاء
اللهو والطرب والسكر ويشترط أيضاً قصد التقوي على طاعة الله تعالى
واستمرار الطعام أو التداوي ، وما لم يكن الأمر كذلك فهو حرام
بالاجماع ، وهذا مما حدا بالفقهاء إلى اعتماد قول محمد والأئمة الثلاثة فإن
الفساق يجتمعون على هذه الاشربة دون تقييد بتلك الشروط ، يضاف إلى
هذا قوة دليل الأئمة رضي الله تعالى عنهم .

(٤)

ثم قال الكاتب : والسكران الذي يجد عند أبي حنيفة هو الذي
لا يعقل مطلقاً لا قليلاً ولا كثيراً ، ولا يعقل الرجل من المرأة . وعند
صاحبه هو الذي يهذي ويخلط في كلامه . ا ه
أقول : قدمنا أن القطرة من الخمر يجد شاربها بها ، ومن غيرها
بالسكر ، والمعتمد في السكران قولهما .

قال العلامة الزيلعي بعد أن ذكر أن السكران هو الذي زال عقله فلا يعرف الأرض من السماء ولا الرجال من النساء ، ولا يعرف شيئاً ، وهذا عند أبي حنيفة رحمه الله تعالى وقالوا : هو من يهذي ويخلط جده بهزله لأنه هو السكران في العرف ، ألا ترى إلى ما يروى عن علي رضي الله تعالى عنه أنه قال : إذا سكر هذى وإذا هذى افتري وحد المفتري ثمانون سوطاً إ ه . ثم قال بعد ما ذكر وجه قول الامام : وعلى قولهما أكثر المشايخ . ا ه

وقال السكّال بن المهام في فتح القدير : وإنما اختاروا للفتوى قولهما لضعف وجه قوله وذلك أنه حيث قال يؤخذ في أسباب الحدود بأقصاها فقد سلم أن السكر يتحقق قبل الحالة التي عينها وأنه تتفاوت مراتبه وكل مرتبة هي سكر . ا ه

ونقل الشيخ ابن عابدين في رد المحتار عن الخانية في تعريف السكران ، أن الفتوى على أنه من يخلط كلامه وبصير غالبه الهذيان . ا ه أي وهو قولهما .

(٥)

ثم قال الكاتب : وفي (بدائع الصنائع) أن الاشربة التي تتخذ من الاطعمة والشعير والدخن والذرة والعسل والتين والسكر ونحوها لا يجب الحد بشرها لأن شربها حلال — عند أبي حنيفة وصاحبيه — لاتعلق به عقوبة لا بشرها ولا بالسكر منها لأن الشرب إذا لم يكن حراماً أصلاً فلا عبرة بنفس السكر كشرب البنج ونحوه . ا ه

أقول : الذي في البدائع عندهما أي عند أبي حنيفة وأبي يوسف (لا عند أبي حنيفة وصاحبيه) كما ذكر الكاتب . فان صاحبه الثاني

محمد بن الحسن قائل بجرمة هذه الاشربة وبوجوب الحد بالسكر منها وقوله هو المعتمد المختار للفتوى عند الفقهاء وقد ذكرنا النقل عنهم فيما سبق من هذه الملاحظات وأن الخلاف إنما هو فيما إذا قصد استمراء الطعام أو التداوي أو التقوي على الطاعة ولم يكن للهو والطرب فان كان للهو فهو حرام إجماعاً .

وفي رد المختار عن المراج : سئل أبو حفص الكبير عنه فقال لا يحل ، فقيل له : خالفت أبا حنيفة وأبا يوسف ، فقال : إنها يحلانه للاستمراء والناس في زماننا يشربونه للفجور والتلبي ، وعن أبي يوسف لو أراد السكر فقليله وكثيره حرام وقعوده لذلك حرام ومشيه إليه حرام . ١ هـ

(٦)

ثم نقل عن كتاب البدائع أن من شرائط وجوب الحد للخمر بقاء اسم الخمر للشروب وقت الشرب في حد الشرب ، لأن وجوب الحد بالشرب تعلق به حتى لو خلط الخمر بالماء ثم شرب نظر فيه إن كانت الغلبة للماء لاحد عليه لأن اسم الخمرية يزول عند غلبة الماء ، وإن كانت الغلبة للخمر أو كانا سواء يحد لأن اسم الخمر باق وهي عادة بعض الشربة أنهم يشربونها ممزوجة بالماء . ١ هـ

أقول : الكلام في وجوب الحد هو غيره في حرمة الشرب فان الحدود تدرأ بالشبهات عملاً بقول النبي ﷺ (ادرؤوا الحدود بالشبهات وأقلوا الكرام عثراتهم إلا في حد من حدود الله تعالى) رواه ابن عدي .

وفي رواية ابن أبي شيبة والترمذي والحاكم والبيهقي : (ادرؤوا

الحدود عن المسلمين ما استطعتم فان وجدتم للمسلم مخرجاً فخلوا سبيله فان الامام لأن يخطيء في العفو خير من أن يخطيء في العقوبة) .
وغلبة الماء على الخمر شبهة دائرة للحد ولكن هذه الغلبة تكون بزوال طعمها وريحها ومع هذا يحرم شربه لأن أجزاء الخمر لم تنعدم فهي ما برحت موجودة ، وقد أوضح هذا الحكم صاحب البدائع نفسه في كتاب الاشربة من الجزء الخامس حيث قال في كلامه عن الاحكام المتعلقة بالخمر : ومنها أنه يجد شاربها قليلاً أو كثيراً لاجماع الصحابة رضي الله تعالى عنهم على ذلك ، ولو شرب خمرًا ممزوجاً بالماء إن كانت الغلبة للخمر يجب الحد ، وإن غلب الماء عليها حتى زال طعمها وريحها لا يجب لأن الملبه إذا كانت للخمر فقد بقي اسم الخمر ومعناها . وإذا كانت الغلبة للماء فقد زال الاسم والمعنى إلا أنه يحرم شرب الماء الممزوج بالخمر لما فيه من أجزاء الخمر حقيقة . وكذا يحرم شرب الخمر المطبوخ لان الطبخ لا يحل حراماً ولو شربها يجب الحد لبقاء الاسم والمعنى بعد الطبخ . إ ه .

وقال في رد المحتار من كتاب الاشربة : وفي الذخيرة عن القدوري إذا غلب عليها حتى زال طعمها وريحها فلا حد ، ثم قال وإذا ثرد فيها خبزاً وأكله إن وجد الطعم واللون حد ، وما لون لها يجد إن وجد الطعم . إ ه . فأنت ترى أن وجود الطعم فقط كاف لاقامة الحد ، أما إذا انعدمت صفاتها كلها بالماء الغالب عليها فلا حد وإن حرم شربها لبقاء أجزائها فيه .

(٧)

ثم قال الكاتب : (الوضوء بالنبيذ جائز لطهارته) وأبو حنيفة إذ يميز الوضوء بالنبيذ عند انعدام الماء فانه لا يفعل ذلك برأيه وإنما يفعله

تاركاً القياس بالنص فالنص أقوى من القياس .

روي عن عبد الله بن مسعود رضي الله تعالى عنه : (كنا أصحاب رسول الله ﷺ جلوساً في بيت فدخل علينا رسول الله ﷺ فقال : ليقم منكم من ليس في قلبه مثقال ذرة من كبر) فلم يقم منا أحد فأشار إلي بالقيام فقمتم ومي أداة من نبيذ فخرجت معه . فخط لي خطأ وقال : (إن خرجت من هذا لم ترني إلى يوم القيامة) فقمتم قائماً حتى انفجر الصباح فإذا أنا برسول الله عليه الصلاة والسلام وقد عرق جبينه كأنه حارب جنأ فقال : يا ابن مسعود ، هل معك ماء أتوضأ به ؟ فقلت : لا إلا نبيذ تمر في إداة ، فقال : (ثمرة طيبة وماء طهور . فأخذ ذلك وتوضأ به وصلى الفجر) . وروى علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه عن النبي ﷺ أنه قال : (نبيذ التمر وضوء من لم يجد ماء) . وروى ابن عباس رضي الله تعالى عنها عن النبي ﷺ أنه قال : (توضع نبيذ التمر ولا تتوضأ باللبن) وهذه كلها أحاديث وردت مورد الشهرة والاستفاضة وعمل بها الصحابة وتلقوها بالقبول ، أما نبيذ الزبيب وسائر الأبنذ فلا يجوز التوضؤ بها عند عامة العلماء .

وقال الاوزاعي بل يجوز نبيذة كانت أو مطبوخة حلوة أو مرة قياساً على نبيذ التمر والله أعلم . إ هـ

أقول : الذي في العناية وفتح القدير (ثمرة طيبة وماء طهور) بالتاء المثناة لا بالتاء المثلثة . وذكر في الفتح رواية أخرى هي (ثمرة حلوة وماء طيب) .

أما الحديثان اللذان رواهما علي وابن عباس رضي الله تعالى عنها عن النبي ﷺ فقد ذكرهما في العناية أثرتين موقوفين عليهما من قولهما .

ومسألة الوضوء بنبيذ التمر ذات خلاف متشعب وفيها عن أبي حنيفة روايات عدة قال في كتاب العناية شرح الهداية : قد روي عن أبي حنيفة ثلاث روايات ،

ذكر في الجامع الصغير والزيادات أنه يتوضأ به ولا يتيمم ، وذكر في كتاب الصلاة أنه إن توضأ به وتيمم أحب إلي . قال شيخ الإسلام فيه إشارة إلى أنه لو توضأ به ولم يتيمم جاز ولو عكس لم يجز والجمع بينها مستحب . والثالثة ماروى فوح ابن أبي مریم والحسن بن زياد أنه يتيمم ولا يتوضأ به . وبه أخذ أبو يوسف . ١ هـ

ثم ذكر وجوه هذه الروايات من حيث الدليل لكن الأظهر منها رواية أبي يوسف وواقفه الشافعي رحمه الله تعالى عملاً بآية التيمم لأنها أقوى من حيث أنها توجب التيمم بالتراب عند عدم الماء المطاق ، ونبذ التمر ليس ماء من كل وجه فينبغي الاعتماد على الآية لقوتها ويترك الحديث . أو لأن الحديث منسوخ بها لأنها مدنية وليلة الجن كانت في مكة . لكن صاحب الهداية نازع في هذا بأن الحديث مشهور يزداد بمثله على الكتاب ولم يرتض القول بالنسخ لأن ليلة الجن كانت غير واحدة الخ . . .

ونقل السكال بن المهام أيضاً في (فتح القدير) عن صاحب كتاب (آكام الميزان في أحكام الجن) أن ظاهر الأحاديث الواردة في وقادة الجن أنها كانت ست مرات وذكر منها مرة في بقيع الغرقد حضرها ابن مسعود ، ومرتين بمكة ، ومرة رابعة خارج المدينة حضرها الزبير ابن العوام وعلى هذا لا يقطع بالنسخ . ١ هـ والامام محمد قائل بوجوب الجمع بين الوضوء والتيمم احتياطاً . ومتمم المذهب عدم جواز التوضؤ بنبذ التمر وهو الأظهر كما في الدر المختار للملائي وحاشيته رد المختار لابن عابدين .

بقي أن هذا الخلاف ليس في النبذ المسكر بل هو الماء يلقي فيه تمرات حتى يحلو ، فقد نقل في العناية عن النوادر : هو أن باقي تمرات في ماء حتى صار الماء حلواً رقيقاً يسيل على الأعضاء ولا يكون مشتدداً ومسكراً .

وما اشتد منها وصار مرأ لايجوز الوضوء به بالاجماع لأنه صار مسكراً حراماً . وإن غيرته النار فما دام حلوأ رقيقاً يسيل على الاعضاء فهو الاختلاف ، وإن اشتد جز الوضوء به عند أبي حنيفة لحل شره عنده ، ولم يجز عند محمد لحرمته عنده . ولايجوز التوضؤ بما سواه من الانبذة كنبذ الزبيب والتين وغير ذلك لأن نبذ التمر خص بالأثر على خلاف القياس فيبقى الباقي على موجب القياس ، ولأنه بعلة قاصرة وهي كونها ثمرة طيبة علل باسم وصفة وهو لا يوجد في غيره . ١٥

وبهذا النقل يتبدد كل وم ويبيد كل ظن في أن النبيذ الذي اختلف في جواز التوضؤ به هو نبذ التمر النيء الذي غلا واشتد وقذف بالزبد فان التوضؤ به لايجوز اجماعاً بل الخلاف في غيره على التفصيل المذكور ، وممتد المذهب عدم الجواز به مطلقاً لأنه ليس ماء مطلقاً وهو قول أبي يوسف والشافعي رحمهما الله تعالى . وما نقله الكاتب عن الامام الازاعي رحمه الله مفتقر إلى ثبوته عنه بالرواية الصحيحة فان مذهبه قد اندثر وأتباعه قد انقرضوا ، وأقوال الأئمة تؤخذ من كتب الفقه باشراف فقهاء مذاهبيهم فان أهل كل مذهب أعلم بمذهبيهم وقديماً قيل (أهل مكة أدري بشعابها) . وفي هذا القدر كفاية والله سبحانه وتعالى أعلم وأستغفر الله العظيم . كان الفراغ من تسويد هذه المجالة ليلة الخميس التاسع والعشرين من شهر رجب الفرد المعظم سنة ١٣٨٤ هـ .

الفقيه إلى الله تعالى
محمد الحامد

لِزُومِ انْتِزَاعِ مَا ذَاهَبَ الْإِمْتِنَانُ
حَسْمًا لِلْفَوْضَى الدِّينِيَّةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إلى الأستاذ الفاضل الشيخ محمد الحامد المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وبعد ، فقد جاءني شاب بالنصوص التالية ، ألقاها إليه بعض دعاة
اللامذهبية ، فأرجو التفضل بالجواب الشافي صيانة للمسلمين من أن ينهاروا
في تيار الآراء والأهواء ، بعد طرح أقوال العلماء والفقهاء ، أبقاكم الله
أنصاراً للحق ، وذخراً للإسلام والمسلمين ، آمين .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

سورية - حلب : الجيلة

أحمد عز الدين البيانوني

في ٢١ من صفر ١٣٧٨

١ - « إذا صح الحديث فهو مذهبي »

آ - ابن عابدين في الحاشية (١ / ٦٣) وفي رسالته : رسم المفتي
(١ / ٤) من مجموعة رسائل ابن عابدين .

ب - الشيخ صالح الغلاني في « إيقاظ الهمم » (ص ٦٢)

ج - ونقل ابن عابدين عن « شرح الهداية » لابن الشحنة الكبير شيخ ابن
الهام مانصه : « إذا صح الحديث وكان على خلاف المذهب عمداً بالحديث ، ويكون
ذلك مذهبه ، ولا يخرج مقلده عن كونه حنفياً بالعمل به فقد صح عن أبي حنيفة
أنه قال : « إذا صح الحديث فهو مذهبي » وقد حكى ذلك الامام ابن عبد البر عن
أبي حنيفة وغيره من الأئمة .

٢ - « لا يجمل لأحد أن يأخذ بقولنا ما لم يعلم من أين أخذناه » .
وفي رواية : « حرام على من لا يعرف دليلي أن يفتي بكلامي » .

وقد زيد في رواية : « فأننا بشر نقول القول اليوم ، ونزجـ عنه غداً » .

وفي أخرى : « ويحك يا يعقوب (وهو أبو يوسف) لا تكتب كل ماتسمع مني ، فإني قد أرى الرأي اليوم ، وأتركه غداً ، وأرى الرأي غداً ، وأتركه بعد غد » .

ابن عبد البر في « الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء » (ص ١٤٥) وابن القيم في « أعلام الموقعين (٢ / ٣٠٩) وابن عابدين في حاشيته على البحر الرائق (٦ / ٢٩٣) ، وفي رسم المفتي (ص ٢٩ و ٣٢) والشمراني في الميزان (١ / ٥٥) بالرواية الثانية والثالثة رواها عباس الدوري في « التاريخ » لابن معين (٦ / ٧٧ / ١) .

٣ - وقال الشمراني في الميزان : (١ / ٦٢) ما مختصره :

واعتقادنا واعتقاد كل منصف في الامام أبي حنيفة رضي الله عنه أنه لو عاش حتى دوت الشريعة ، وبعد رحيل الحفاظ في جمعها من البلاد والثغور ، وظفر بها ، لأخذها وترك كل قياس كان قاساً ، وكان القياس قل في مذهبه كما قل في مذهب غيره بالنسبة إليه

٤ - وما دام العلماء قد خدموا الحديث الشريف ، فبينوا صحيحه من سقيمه ، وناسخه من منسوخه . . . فلم لا يسوغ لأهل العلم بذلك أن يجتهدوا في الدين كما اجتهد الأئمة الأولون ؟

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لزوم اتباع مذهب الأئمة مسماً للفوضى الدينية
الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسول الله ، وعلى آله
وصحبه ، والمهتدين بهديه .
أما بعد ، فيطيب لبعض الناس أن يشاغبوا على المذاهب المتبعة ،
التي استنفذ أصحابها وسعهم في استنباط الأحكام من منابعها الأصلية وفي
تركيز القواعد الشرعية العامة ، التي تنبني عليها جزئيات الأحكام ،
وفرعيات التكليف ، وبذا عظمت النعمة الآلهية علينا بكثرة الثروة
العلمية ، ووفرة المعرفة الدينية ، فأصبح صرح التشريع الاسلامي مشيد
البناء ، شاخاً إلى العلاء ، بعيداً عن الفوضى التي شاعت في الأمم
قلنا ، (من الذين فرقوا دينهم وكانوا شيعاً كل حزب بما لديهم
فرحون) .

لكن هذا الفريق من الناس يعمدون إلى زعزعة الثقة بها ، ويدعون
إلى اجتهاد جديد مماثل ، ولو لم يكن لاستيفاء شروطه باطلاقها مكان
في الوجود الآن ، ليزعم القاصرون في عقولهم وفي علومهم أنهم أهله
وحملة لوائه ، وأن لهم أن يجتهدوا كما اجتهد الأولون ، مستدركين على
مذاهبهم أموراً هم مقصرون بزعمهم فيها ، وهم من أجل هذا يعمدون إلى
نشر كلمات مغلظة ألقاها الأئمة رحمهم الله تعالى إبراءً لذمهم ، وتخفيفاً
للعبء الديني عن كواهلهم ، وإقصاءً لجرائر السوء أن تنسحب بدمهم
بسببهم ، لكنهم ألقوها إلى الكاملين في مداركهم وعلومهم ، ليحسنوا

التصرف العلمي بها ، فيقوموا العوج في بعض الشئون ما استطاعوا ،
يفرض وجوده وتقدير حصوله ، وذا كقول كل منهم رحمهم الله تعالى :
(إذا صح الحديث فهو مذهبي) ونحو هذا مما سترى تولىته وجهته
الحسنة السليمة ، إن شاء الله تعالى .

بيد أن بعض الرقعاء طلبوا له وزمروا ، وقاموا ينقون في الأوساط
الساذجة بوجوب إعادة النظر في مقررات الأئمة ، متمثلين بكلام هو
في ذاته حق لكنهم أرادوا به باطلاً .

والذي علينا علمه والعمل به ، هو ماقرره فقهاؤنا رحمهم الله تعالى
من أن الاجتهاد المطلق في الأحكام ممنوع بعد أن مضت أربعائة سنة من
هجرة سيدنا ومولانا محمد رسول الله ﷺ . وهذا ليس حجراً على
فضل الله تعالى ، أن يمنح ناساً من متأخري هذه الأمة مثل ما منح ناساً
من متقدميها ، كلا فإنه لا حجر على فضل ربنا سبحانه ، ولكن أثلا
يدعي الاجتهاد من ليس من أهله ، فنقع في فوضى دينية واسعة ، كالتى
وقعت فيها الأمم من قبلنا .

من أجل ذلك رأى العلماء الأتقياء ، إقفال هذا الباب إشفافاً على
هذه الأمة ، أن تقع في الخط والخلط ، باتباعها أديعاء الاجتهاد الذين
ليست لهم مؤهلات المجتهدين ، لاعلماً ولا ورعاً ولا نوراً ربانياً وتوفيقاً
إلهياً ، وفتحاً رحمانياً ، كالذي فتحة الله على سابقينا ، الذين كانوا مع
هذا كله على قرب من زمن النبوة ، والاسلام غض طري ، لم يعمل فيه
الزمن عمله تكديراً اصفائه ، وتغييراً لروائه .

ألا فليعلم الناس عموماً والرقعاء منهم خصوصاً أن المجتهد المطلق من
شرطه أن يكون في العلم بالمريية كالمرب أنفسهم ، قبل أن تدخل

المجمة لغتهم ، ليفهم النصوص الدينية من كتاب وسنة ، فهما صحيحاً غير مشوب بكدورة وعلى هذا ينبغي أن يصل إلى مستوى في فهم أساليب البيان العربي يفرق به بين الصريح والظاهر ، والمجمل ، والحقيقة ، والمجاز ، والعام ، والخاص ، والمحكم والتشابه ، والمطلق والمقيد والنص ... الخ .

ومن شرطه أن يكون عارفاً بالكتاب والقرآن الكريم معرفة تامة ، إذ هو الأصل الأول للتشريع ، والبحر الزاخر للعلم .

ومن شرطه أن يكون ملماً بالسنة الشريفة ، وهي أقوال النبي ﷺ وأفعاله ، وتقريراته لمن يفعل في حضوره شيئاً ، فإن سكوته عليه علامة الجواز ؛ إذ لو كان حراماً لنهى عنه من حيث إنه ﷺ معصوم عن العصيان ومنه الكتابان .

هذا الامام بالسنة الشريفة التي تتعلق بها الاحكام التشريعية ، بوجه عام سليم ، بحيث يفرق بين صحيحها وضعيفها ، ليس متيسراً لكل أحد . ومن شرط المجتهد أن يكون عارفاً كل المعرفة ، بالناسخ والمنسوخ من الاحكام ، لئلا يعتمد المنسوخ دون الناسخ الذي استقر عليه العمل لأنه متأخر في الورد عن المنسوخ ، والعبرة للمتأخر وروداً سنة كان أو كتاباً .

ومن شرطه معرفة مواقع الاجماع لكيلا يخرج عنه فيكون متبعاً غير سبيل المؤمنين .

قال الله تعالى : (ومن يشاقق الرسول من بعد ما تبين له الهدى ويتبع غير سبيل المؤمنين نوله ماتولى ونصله جهنم وساءت مصيراً) ، ومن شرطه أيضاً معرفة القواعد الأصولية للكتاب الكريم ، والسنة

الشريفة التي اصطلح عليها العلماء والفقهاء والأصوليون ، وما لم يعرفها المعرفة التامة كان قاصراً ولا يجدر به التعمود في مقعد الاجتهاد المطلق وتسم ذروته الرفيعة .

وأن يكون في هذا معروفاً بتلقي العلم عن أهله ومشهوداً له بالتحقيق الدقيق ، وغير مطعون عليه في علم أو عمل أو اعتقاد ، بل يكون عدلاً ، فاضلاً ، كاملاً ، قادراً على الغوص في لجج العلم وأعماقه ومكامن الحجج ، وله من قوة المعرفة بطل الأحكام والاستنباط منها ، النصيب الأوفى ، والحظ الأوفر ، ليقدر على قياس ما لا نص فيه على ما فيه نص ، قياساً صحيحاً غير منجش .

الأمة الاسلامية على وفرة عددها ، لم ينبغ منها نبوغ الاجتهاد إلا عدد قليل لصعوبة ارتقاء درجه ، وبلوغ الناية فيه . فلنعرف لأنفسنا ضعفها ، ولنسر وراء الأئمة ، فذا أسلم وأعلم وأحكم .

ولا يدعي الاجتهاد المطلق في زماننا إلا ناقص العقل ، قليل العلم ، رقيق الدين . وقد رأينا بعض الحمقى الذين زعموا الاجتهاد لأنفسهم يطلعون علينا بالغرائب من الاستنباطات التي لا تستحق قبولاً من عابد عاقل ، فضلاً عن عالم عامل ، ورحم الله امرأ عرف حده فوقف عنده . نعم قد تعرض بعض الحوادث في زماننا هذا مما لم يعهده الناس من قبل ، فيتشقون إلى معرفة أحكامها .

والمخلص من الحيرة هو النظر في فروع الفقه وقواعده الكلية فانه كفيل بتعريفنا بحكم الجديد من الحوادث ، فلقد توسع أقدمونا من الفقهاء ، في تقدير الحوادث واستنباط أحكام لها فكتبوا كثيراً وكثيراً جداً ، حتى صار ما كتبه مجوراً زاهرة ، بنوص الغواصون إلى

قموها ، ويستخرجون منها درراً صافية جديرة بالاعجاب .
على أنه لا مانع من الاجتهاد للتعرف إلى أحكام جزئية فردية طارئة ،
ولكن لا يتقنه إلا أفراد معدودون الآن تتمخض عنهم بلاد الاسلام
وأقطاره ، وليس هو لكل من يرى نفسه عالماً ، أو يزعمه البسطاء من
الناس عالماً .

وإنما أجزنا هذا لأن الاسلام كامل في ذاته ، وما من حادثة تقع
تحت أديم السماء إلا وله حكم فيها ، وقد قال الله تعالى : (اليوم أكملت
لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام ديناً) .
فلن يقف شرع الله الكامل جامداً أمام الحوادث لايبدي حراكاً ،
وقد نفى الله سبحانه النقص عنه .

وبعد فنحن ملتزمون مذاهبنا فيما عدا الحوادث الفاذة ولسنا مجتهدين ،
حتى نفقي من الاحاديث الشريفة ابتداءً ، فان أنظار الأئمة أبعد وأعمق
من أنظارنا القاصرة ، قد أسرجوا لنا الفقه وألمجوة فما علينا أن نتبع
إلا ماأقروه ، كما لو أقفونا به وهم أحياء ، لاسيما والأحاديث النبوية
الشريفة ، فيها صحيح الثبوت ، وفيها حسنه ، وفيها ضعيفه ، ومنها
المنسوخ حكمه ، ومنها الموضوع المصنوع الذي لا أصل له ، فاقترحنا لجة
الاجتهاد ، مهلكة على الضعفاء .

خل عنك الأوهام ياأم عمرو ودعينا من طيشك المهور
كتب الله : كل خير وبرٍ ثابت في الوقوف عند الحدود
ثم إن فتح باب الاجتهاد في هذا الزمن ، مؤذن بتمدد المجتهدين
الادعياء ، تعدداً لايحيط به حصر ، إذ كل من آانس في نفسه
— بزعمه — القدرة على الاجتهاد ، دعا إلى تقليده وإتباعه ، وهنا

الكارثة الكبرى ، والمصيبة العظمى ، وتشتت الشمل ، وتفرق الجمع ،
 وتزيق الوحدة ، وكل ذا يستتبع من المصائب والبلايا ، ما يجرص كل
 عاقل على اجتناب الأخذ بأي سبب موصل إليه .
 اللهم ألهمنا رشدنا ، وأعدنا من شر أنفسنا ، وأوقفنا عند حدود
 الآداب ، واصرف عنا الغرور ، واكشف عنا من البلاء ما لا يكشفه
 غيرك ، يا كريم آمين .

[فصل]

ولننظر بعد إلى تلك الكلمات ، التي أثارها هؤلاء الفوضويون
 متوخين بها حاجة في أنفسهم ، لا يستجيب إلى قضائها لهم ، إلا من
 شاء أن يكون معولاً هداماً لصرح الإسلام ، وهو الدين المتين الذي
 لن يشاده أحد إلا غلبه ، وصير سعيه رماداً تشتد به الريح في
 يوم عاصف .

وليكن على بال هؤلاء أن العلماء يعرفون تلك الأقوال ، التي فاه
 بها الأئمة رضي الله تعالى عنهم ، ولكنهم إلى جانب هذه المعرفة ،
 يدركون الهدف الذي استهدفه الأئمة منها ، والعالم العاقل يفهم ما يعنيه
 العالم العاقل .

الكلمة الأولى

قال الامام أبو حنيفة رحمه الله : (إذا صح الحديث فهو مذهبي)
 وقد ذكرها العلامة الشيخ ابن عابدين في حاشيته الكبرى المسماة (رد
 المختار) وفي رسالته المسماة (رسم المفتي) .
 ونقل أيضاً عن (شرح الهداية) للعلامة ابن الشحنة قوله : إذا

صح الحديث وكان على خلاف المذهب عمل بالحديث ، ويكون ذلك مذهبه ، ولا يخرج مقلده عن كونه حنفياً بالعمل به ، فقد صح عن أبي حنيفة أنه قال : (إذا صح الحديث فهو مذهبي) .
وقد حكى ذلك الامام ابن عبد البر عن أبي حنيفة وغيره من الأئمة ا هـ .

أقول : إننا لاننازع في صحة ذلك عن الامام ، لكنه ليس على إطلاقه ، إذ ليس كل أحد يقوى على الاجتهاد والاستنباط ، فالمراد به من بلغ هذا البلغ ، وأدرك هذا المدرك ، أما صغار المحصلين فان اقتداءهم بأئمتهم أحمد عاقبة ، وأسلم غائلة . وإن تمدوا طورهم اغتراراً بأنفسهم ، هلكوا ، وأهلكوا . وكان من أمانة النقل العالمي على ناشرها وقد عزاها إلى (رسم المقتي) و (رد المحتار) لابن عابدين كان عليه أن يذكر التعقيب عليها لئلا يوضع ناظرها الساذج موضع الحيرة فيجني عليه في دينه ، إذ لم يبق له اطمئناناً إلى مذهب إمامه .
وإليك التعقيب الذي كتبه ابن عابدين ، فقد قال في (رسم المقتي) بالحرف الواحد :

قلت : ولا يخفى أن ذلك لمن كان أهلاً للنظر في النصوص ومعرفة محكمها من منسوخها ، فاذا نظر أهل المذهب في الدليل وعملوا به ، صح نسبه إلى المذهب ، لكونه صادراً بأذن صاحب المذهب ، إذ لا شك أنه لو علم بضعف دليله رجع عنه ، واتبع الدليل الأقوى .
ولذا رد المحقق ابن الهمام على المشايخ حيث أفتوا بقول الامامين - أي أبي يوسف ومحمد - بأنه لا يعدل عن قول الامام إلا لضعف دليله .

(وأقول) أيضاً : ينبغي تقييد ذلك بما إذا وافق قولاً في المذهب ، إذ لم يأذنوا بالاجتهاد فيما خرج عن المذهب بالكلية مما اتفق عليه أئمتنا ، لأن اجتهادهم أقوى من اجتهاده ، فالظاهر أنهم رأوا دليلاً أرجح مما رآه حتى لم يعملوا به ، ولهذا قال العلامة قاسم في حق شيخه خاتمة المحققين الكمال بن المهام : لا يعمل بأبحاث شيخنا التي تخالف المذهب .

وقال في تصحيحه على القدوري : قال الامام العلامة الحسن بن منصور بن محمود الأوزجندي ، المعروف بقاضيخان في كتاب الفتاوى رسم المفتي في زماننا من أصحابنا إذا استفتي عن مسألة إن كانت مروية عن أصحابنا — الحنفية — في الروايات الظاهرة بلا خلاف بينهم ، فانه يميل إليهم ويفتي بقولهم ولا يخالفهم برأيه ، وإن كان مجتهداً لأن الظاهر أن يكون الحق مع أصحابنا ولا يعدوم ، واجتهاده لا يبلغ اجتهادهم ، ولا ينظر إلى قول من خالفهم ، ولا تقبل حجته أيضاً ، لأنهم عرفوا الأدلة وميزوا بين ماصح وثبت وبين ضده ، الخ . . ثم نقل نحوه عن شرح بهان الأئمة على أدب القضاء للخصاف .

(قلت) : لكن ربما عدلوا عما اتفق عليه أئمتنا لضرورة ونحوها ، كما مر في الاستئجار على تعليم القرآن ونحوه من الطاعات ، التي في ترك في الاستئجار عليها ضياع الدين كما قرناه سابقاً ، فحينئذ يجوز الاقتناء بخلاف قولهم كما نذكره قريباً عن الحاوي القدسي ، وسيأتي بسطه أيضاً آخر الشرح عند الكلام على العرف .

(والحاصل) أن ماخلف فيه الأصحاب إمامهم الأعظم لا يخرج عن مذهبه إذا رجحه المشايخ المعتبرون ، وكذا ما بناه المشايخ على العرف

الحادث لتغير الزمان أو للضرورة ونحو ذلك ، لا يخرج عن مذهبه أيضاً لأن ما رجحوه لترجح دليله عندهم مأذون به من جهة الامام ، وكذا ما بنوه على تغيير الزمان والضرورة ، باعتبار أنه لو كان حياً لقال بما قالوه لأن ما قالوه إنما هو مبني على قواعده أيضاً ، فهو مقتضى مذهبه .
 (انتهى المقصود من كلام العلامة ابن عابدين رحمه الله تعالى) .
 والذي نقلته عنه هنا من (رسم المفتي) له ، أوسع مما ذكره في (رد المختار) له ، حول هذا الموضوع . وبذا يتضح المراد من قول الامام رحمه الله تعالى ، ويبطل ما يطالبه الباعثون لاقتنة الدينية من رقادها والحمد لله تعالى .

الكلمة الثانية :

قال الامام أبو حنيفة رحمه الله تعالى :
 (لا يحل لأحد أن يأخذ بقولنا ما لم يعلم من أين أخذناه) .
 وفي رواية : (حرام على من لا يعرف دليلي أن يفتي بكلامي) .
 وقد زيد في رواية : (فأننا بشر نقول القول اليوم ونرجع عنه غداً) .

وفي أخرى : (ويحك يا يعقوب - وهو أبو يوسف - لا تكتب كل ما تسمع مني ، فإني قد أرى الرأي اليوم ، وأتركه غداً ، وأرى الرأي غداً ، وأتركه بعد غد) . ا هـ .

ثم عزى الناشر هذه الروايات إلى ما أخذها من كتب الرواية والعلم . وقد ظفرت بقول لأبي يوسف نحو هذا ، رواه ابن قيم الجوزية في الجزء الثاني من كتابه (أعلام الموقعين) فقال : وقال بشر بن الوليد قال

أبو يوسف : لا يحل لأحد أن يقول مقاتلنا حتى يعلم من أين قلنا . هـ .
غير أن الروايتين الثالثة والرابعة وجدت في (الميزان) للإمام
الشعراني ما يشاكلها مروياً عن الإمام مجاهد أحد أئمة السلف وهو :
وكان مجاهد يقول لأصحابه لا تكتبوا عني كل ما أفتيت به ، وإنما يكتب
الحديث ، ولعل كل شيء أفتيتكم به اليوم أرجع عنه غداً . هـ .
وقد عزا الناشر إلى ميزان الشعراني ، أنه قول للإمام أبي حنيفة
ولكني بعد البحث الدقيق عنه وجدته قولة لمجاهد . وذا لا يضير ، بأي
تقدير ، فإن الورع في الدين سربال سلفنا الصالح كلهم أجمعين ، وهو
إن دل على شيء فإنه يدل على أن القوم متخلون عن حظوظ أنفسهم ،
وقد أخلصوا لله تعالى في الاستنباط ، فكانوا أسرى الدليل الديني ،
سلس له قيادهم ، وقام عليه رشادهم ، فهم لا يفتنمون عن الرجوع إلى
الحق ، ولا يستصون عن الترامي في أحضانه .

وقد أفتى الشيخ الإمام عز الدين بن عبد السلام رحمه الله تعالى
إنساناً فتوى ثم تبين له أنه أخطأ فيها ، وقد ذهب عنه المستفتي ، وهو
لا يعرفه ، فبعث من ينادي ثلاثة أيام في القاهرة — وكان فيها — بخطه
في قتيابه ، وأن الصواب خلافها .

وفي كتاب أمير المؤمنين عمر إلى أبي موسى الأشعري ، وقد ولاء
القضاء : (. . .) ولا يملك قضاء قضيت فيه اليوم فراجت فيه رأيك
فهديت لرشدك أن تراجع فيه الحق ، فإن الحق قديم لا يبطله شيء ،
ومراجعة الحق خير من التماذي في الباطل) .

هذه سنة الخالصين من العلماء والفقهاء ، فبني مكرمة أكرمهم الله
بها . وإذا نظرنا إلى أن المجتهد ذو أطوار في اجتهاده ، وأنه قد يتبين

له اليوم من الدليل مالم يتبين بالأمس ، ازددنا يقيناً بأن هذه الخطة هي محض الرشاد ، وأنها واجبة الاتباع ، لكن مراجع عنه الأئمة مما كانوا قد اعتمدوه معروف لدى أصحابهم والأمناء من أرباب النقل عنهم . وكله مبسوط في كتب الفقه أيما بسط ، فلم يبق مجال بعد إلى الشغب على مذاهبهم بالقاء الشكوك فيها ونشر الريب لدى العامة البسطاء ؛ فانه يلقيهم في متاهات فكرية لاحدود لها فيخبطون في دينهم خبط عشواء ، يتلمسون معالم الطريق فلا يجدونها .

ومن الحسن جداً أن نذكر هنا قول شيخنا الامام الكوثري طيب الله ثراه ، في مکتوباته المطبوعة ، بعنوان (مقالات الكوثري) أن اللامذهبية قطرة اللادينية ، أي فهي تدفع اليها ، وتلقي غير التمذهب في أحضانها ، فيمرق آخر الأمر من دينه ، فيخسر الخسران البين ، (وعلى نفسها جنت براقش) فليحذر الموفق هذا الزلق فانه وخيم العاقبة سييء المنية .

وسبب ذلك الضلال كله ، تشكيك مشكك فج الفكر ، ناقص العلم قليل العقل ، أهل مكة أدرى بشعابها ، وأهل الفقه أدرى بمذاهب أئمتهم ، ما تقرر منها ، وما وقع الرجوع عنه ، فليتنق الله هؤلاء المشاغبون الذين يجادلون بغير روية ، وليبقوا على أنفسهم لئلا يظهر عوارهم أمام المحققين أساطين العلم وأعلام اليقين .

أما قول الامام : (لا يحمل لأحد أن يقني بقولنا حتى يعلم من أين أخذناه) .

وفي رواية (حرام على من لا يعرف دليلي ، أن يفتي بكلامي) . ه .

فاليك تحقيق النظر العلمي فيه :

إنه كان من الجدارة العلمية بمكان أن يتبع الناشر هذا الذي نقله عن الامام ، بتوضيح العلماء له ، وتفسيرهم إياه ، بأنه بالنسبة لقوم دون قوم ، ولفريق دون آخر ، فان المفتين درجات ، فبعضهم ناقل فقط ، وبعضهم مرجح ، والذي يشترط في هذا لا يشترط في ذلك ، كما سترى إن شاء الله تعالى ، فالمرجح مشروط في إفتائه أن يكون عارضاً بالدلائل ، وأهلاً للنظر فيها ، بالمقارنة بينها والموازنة ، فحسباً دقيقاً وغوصاً عميقاً ، فاذا صدر بعد هذا صدر عن عرفان ، وأفتى على بينة وبرهان ، وإذا لم يول الأمر هذا الاهتمام ، وله من الأهلية ماله ، كان مفرطاً آثماً لتضييعه نعمة الله عليه ، ولاغلاقه على نفسه باب تحقيق أذنه إمامه في فتحه ، وقد كان من الواجب الديني عليه أن يسبر الحقائق سبراً صحيحاً ، هو فوق القناعة من العلم بمحض التقليد ، بلا معرفة للدليل ، وذا شأن القاصرين المأذون لهم في حكاية أقوال الأئمة من غير استدلال لها ، كالذي عليه عامة العلماء والمتفقهة في سائر الأعصار والأمصار .

ومن أجل هذا الذي قاله الامام رحمه الله تعالى ، وللحرية الدينية الممنوحة شرعاً في العلم أيضاً ، شمر أقوياء العلماء عن مواعد الحد ، فنظروا في المآخذ والمصادر الأحكام وقارنوا بينها ، فرجح لديهم قول الامام تارة ، وقول صاحبيه أخرى . ولكن هؤلاء لا يدعون الاجتهاد المطلق ، فان بحوثهم تدور في فلك المذهب ، وتسير في خطه وقواعده فهم مرجحون فقط ، ولا يعدو اجتهادهم حدود الترجيح .

وقد أحببت قبل توضيح الفقهاء لتلك القولة من الامام ، أن أنقل

هنا خلاصة وجيزة عن طبقات الفقهاء مما نقله في (رسم المفتي)
العلامة الشيخ ابن عابدين عن رسالة في هذا الموضوع للعلامة الكبير شمس
الدين محمد بن سليمان الشهير بابن كمال باشا ، من علماء القرن
العاشر الهجري .

وإني أكتفي هنا بمجرد التعداد مع التمثيل القليل ، ابتعاداً عن
التطويل لضيق المقام عنه .

(الطبقة الأولى) طبقة المجتهدين في الشرع كالأئمة الأربعة ومن سلك
مسلكهم من غير تقليد لأحد .

(الثانية) طبقة المجتهدين في المذهب كأبي يوسف ومحمد وسائر
أصحاب أبي حنيفة القادرين على استخراج الأحكام عن الأدلة حسب
القواعد التي قررها أستاذهم ، وإن خالفوه في بعض أحكام الفروع .

(الثالثة) طبقة المجتهدين في المسائل التي لإرواية فيها عن صاحب
المذهب ، كالخفاف ، والطحاوي ، والكرخي ، والحلواني ، والسرخسي
والبزدوي ، وقاضيخان ، فانهم لا يقدرون على مخالفة الامام لكنهم يستنبطون
حسب أصول قررها .

(الرابعة) طبقة أصحاب التخريج من المقلدين كالرازي الجصاص
— وهو غير الفخر الرازي الشهير — وأضرابه ، فانهم لا يقدرون على
الاجتهاد ، لكنهم لاحظتهم بالأصول يقدرون على تفصيل قول ذي وجهين
عن صاحب المذهب .

(الخامسة) طبقة أصحاب التخريج من المقلدين كالقدوري وصاحب
الهداية ، وأمثالهما ، وشأنهم تفضيل بعض الروايات على بعض آخر .

(السادسة) طبقة المقلدين القادرين على التمييز بين الأقوى واقتوي ،

والضعيف ، وظاهر الرواية ، وظاهر المذهب ، والروايات النادرة كأصحاب المتون المعتبرة ، كصاحب الكنز وصاحب المختار ، وشأنهم أن لا ينقلوا في كتبهم الأقوال المردودة والروايات الضعيفة .

(السابعة) طبقة المقلدين الذين لا يقدرّون على ما ذكر ، ولا يفرقون بين الفث والسمين ، ولا يميزون الشهل من اليمين ، بل يجمعون ما يجدون كحاطب ليل ، فالويل لمن قلدتم كل الويل . (انتهى باختصار) .

واسمع بعد إلى توضيحه في (رسم المفتي) لتلك الكلمة المروية عن الامام رحمه الله تعالى ، قال : (ثم اعلم) أن قول الامام : لا يحل لأحد أن يفتي بقولنا . الخ يحتمل معنيين :

(أحدهما) أن يكون المراد به ماهو المتبادر منه ، وهو أنه إذا ثبت عنده مذهب إمامه في حكم ، كوجوب الوتر مثلاً ، لا يحل له أن يفتي بذلك حتى يعلم دليل إمامه ، ولا شك أنه على هذا خاص بالمفتي المجتهد ، دون المقلد المحض ، فإن التقليد هو الأخذ بقول الغير بغير معرفة دليله . قالوا : فخرج أخذه مع معرفة دليله ، فإنه ليس بتقليد ، لأنه أخذ من الدليل لا من المجتهد ، بل قيل : إن أخذه مع معرفة دليله ، نتيجة الاجتهاد لأن معرفة الدليل إنما تكون للمجتهد لتوقعها على معرفة سلامته من المعارض ، وهي متوقعة على استقرار الأدلة كلها ، ولا يقدر على ذلك إلا المجتهد . أما مجرد معرفة أن المجتهد الفلاني أخذ الحكم الفلاني من الدليل الفلاني فلا فائدة فيها ، فلا بد أن يكون المراد من وجوب معرفة الدليل على المفتي أن يعرف حاله حتى يصح له تقليده في ذلك مع الجزم به وإفتاء غيره به ، وهذا لا يتأتى إلا في المفتي المجتهد في المذهب وهو المفتي حقيقة ، أما غيره فهو ناقل .

(لكن) كون المراد هذا بعيد لأن هذا المقتي حيث لم يكن وصل الى رتبة الاجتهاد المطلق ، يلزمه التقليد لمن وصل إليها ولا يلزمه معرفة دليل إمامه إلا على قول .

ثم قال بمد كلام طويل :

(الثاني) من الاحتمالين أن يكون المراد الافتاء بقول الامام تخريباً واستنباطاً من أصوله .

(قال) في التحرير وشرحه : (مسألة) إفتاء غير المجتهد بذهب مجتهد تخريباً على أصوله ، لانقل عينه ، إن كان مطلعاً على مبانيه ، أي مأخذ أحكام المجتهد ، أهلاً للنظر فيها ، قادراً على التفريع على قواعده ، متمكناً من الفرق والجمع والمناظرة في ذلك ، بأن يكون له ملكة الاقتدار على استنباط أحكام الفروع المتجددة التي لانقل فيها عن صاحب المذهب من الأصول التي مهدها صاحب المذهب . وهذا المسمى بالمجتهد في المذهب ، جاز . وإلا يكن كذلك لايجوز . وفي شرح البديع للهندي وهو المختار كثير من المحققين من أصحابنا وغيرهم .

ثم قال بمد كلام : وقيل يجوز مطلقاً أي سواء كان مطلعاً على المآخذ أم لا ، عدم المجتهد أم لا ، وهو مختار صاحب البديع وكثير من العلماء ، لأنه ناقل . فلا فرق فيه بين العالم وغيره ، وأجيب بأنه ليس الخلاف في النقل بل التخريج لأن النقل لمن مذهب المجتهد يقبل بشرائط الراوي من العدالة وغيرها اتفاقاً . (انتهى ملخصاً أي ما نقله عن التحرير وشرحه) .

ثم قال الشيخ ابن عابدين بمد كلام طويل :

(فقد) تحرر مما ذكرناه أن قول الامام وأصحابه : (لايجل لأحد)

أن يفتي بقولنا حتى يعلم من أين قلنا) ، محمول على فتوى المجتهد في المذهب بطريق الاستنباط والتخريج ، كما علمت من كلام التحرير وشرح البديع ، والظاهر اشتراك أهد الطبقة الثالثة والرابعة والخامسة في ذلك ، وأن من عدام يكتفي بالنقل ، وأن علينا اتباع ما نقلوه لنا عنهم ، من استنباطاتهم الغير منصوصة عن المتقدمين ومن ترجيحاتهم ، ولو كانت لغير قول الامام كما قررناه في صدر هذا البحث ، لأنهم لم يرجحوا ما رجحوه جزافاً ، وإنما رجحوا بعد إطلاعهم على المأخذ ، كما شهدت مصنفاتهم بذلك (ا هـ . كلام الشيخ ابن عابدين) .

أقول : وهذا هو المقول المقبول ، وإلا تمطل الاقواء في ديار الاسلام ، ولما وجدنا من يجير جواباً في مسألة إلا أقل من قليل من العلماء الأعلام ، وفي هذا الذي اعتمده الفقهاء كفاية لذوي الافهام ، والسلام .

الكلمة الثالثة :

قال الشمراني في الميزان : واعتقادنا واعتقاد كل منصف في الامام أبي حنيفة رضي الله عنه بقريظة مارويناه آناً عنه من ذم الرأي والتبري منه ، ومن تقديمه النص على القياس ، أنه لو عاش حتى دونت أحاديث الشريعة ، وبعد رحيل الحفاظ في جمعها من البلاد والثغور وظفر بها ، لأخذ بها وترك كل قياس كان قاسه ، وكان القياس قل في مذهبه كما قل في مذهب غيره بالنسبة إليه ، لكن كما كانت أدلة الشريعة مفرقة في عصره مع التابعين وتابع التابعين في المدائن والقرى والثغور ، كثر القياس في مذهبه بالنسبة إلى غيره من الأئمة ضرورة لعدم وجود النص

في تلك المسائل التي قاس فيها ، بخلاف غيره من الأئمة ، فإن الحفاظ كانوا قد رحلوا في طلب الأحاديث وجمعها في عصرهم من المدائن والقرى ودونوها فجاءت أحاديث الشريعة بعضها بعضاً . فهذا كان سبب كثرة القياس في مذهبه وقتله في مذاهب غيره .

ويحتمل أن الذي أضاف إلى الامام أبي حنيفة أنه يقدم القياس على النص ظفر بذلك في كلام مقلديه ، الذين يلزمون العمل بما وجدوه عن إمامهم من القياس ، ويتركون الحديث الذي صح بعد موت الامام ، فالامام معذور ، وأتباعه غير معذورين ، وقولهم إن إمامنا لم يأخذ بهذا الحديث لانهض حجة لاحتمال أنه لم يظفر به ، أو ظفر به لكن لم يصح عنده ، وقد تقدم قول الأئمة كلهم إذا صح الحديث فهو مذهبنا ، وليس لاحد معه قياس ولا حجة إلا طاعة الله ورسوله بالتسليم . (انتهى كلام الشعرائي) .

وقد أثبت به كاملاً غير مقتضب لتكون فكرة الشعرائي واضحة لدى القارئ .

ولعلك ترى في الاحتمال الثاني الذي ذكره تليظاً بالامام منه ، واعتذاراً عنه ، وتوركاً على أتباعه المقلدين . وكتته بأي تقدير ، كلمة حرة فيما يرى ، على أنه قد نزه ساحة الامام في كلام سابق لها في (الميزان) ، عن الأخذ بالقياس مع وجود النص . ومما قاله في هذا : . . . وقد روى الامام أبو جعفر الشيرازي — نسبة إلى قرية من قرى بلخ — بسنده المتصل إلى الامام أبي حنيفة رضي الله عنه أنه كان يقول : كذب والله واقترى علينا من يقول عنا : إننا نقدم القياس على النص ، وهل يحتاج بعد النص إلى قياس ؟ ! .

وكان رضي الله تعالى عنه يقول : نحن لا نقيس إلا عند الضرورة الشديدة ، وذلك لأننا ننظر أولاً في دليل تلك المسألة من الكتاب والسنة ، أو أقضية الصحابة ، فان لم نجد دليلاً قسنا حينئذ مسكوتاً عنه على منطوق به بجامع اتحاد العلة بينها .

وفي رواية أخرى عن الامام : إنا نأخذ أولاً بالكتاب ثم بالسنة ثم بأقضية الصحابة ، ونعمل بما يتفقون عليه ، فان اختلفوا قسنا حكماً على حكم بجامع العلة بين المسألتين حتى يتضح المعنى .

وفي رواية أخرى : أننا نعمل أولاً بكتاب الله ثم بسنة رسول الله ﷺ ، ثم بأحاديث أبي بكر وعمر وعثمان وعلي رضي الله عنهم .

وفي رواية أخرى أنه كان يقول : ما جاء عن رسول الله ﷺ فملى الرأس والعين بأبي هو وأمي وليس لنا مخالفته ، وما جاءنا عن أصحابه تخبرنا — أي عند اختلافهم كما مر — وما جاء عن غيرهم فهم رجال ونحن رجال . (انتهى ما نقله الشعراني عنه) .

وقال في مكان آخر من الميزان : وقد تبعت بحمد الله أقواله — أي أبي حنيفة — وأقوال أصحابه لما ألفت كتاب أدلة المذاهب فلم أجد قولاً من أقواله أو أقوال أتباعه إلا وهو مستند إلى آية أو حديث أو أثر ، أو إلى مفهوم ذلك ، أو حديث ضعيف كثرت طرقه — أي فصار حسناً — أو إلى قياس صحيح على أصل صحيح ، فمن أراد الوقوف على ذلك فليطالع كتابي المذكور . وبالجملة فقد ثبت تعظيم الأئمة المجتهدين له كما تقدم عن الامام مالك والامام الشافعي فلا التفات إلى قول غيرهم في حقه وحق أتباعه . ا هـ .

وفي تاريخ التشريع الاملاحي المقرر تدريسه في كلية الشريعة

الأزهرية عن الامام مايلي :

إني آخذ بكتاب الله إذا وجدته ، فما لم أجده فيه أخذت بسنة رسول الله ﷺ ، والآثار الصحاح عنه ، التي فشت في أيدي الثقات ، فاذا لم أجده في كتاب الله ولا سنة رسول الله ﷺ أخذت بقول أصحابه من شئت ، وأدع قول من شئت ، ثم لا أخرج من قولهم إلى قول غيرهم ، فاذا انتهى الامر إلى إبراهيم ، والشعبي ، والحسن ، وابن سيرين ، وسعيد بن المسيب — وعد رجالاً قد اجتهدوا — فلي أن اجتهد كما اجتهدوا . اهـ

والاجتهاد من معانيه القياس ، فان الاجتهاد يندرج فيه :

(أولاً) أخذ الحكم من النصوص .

(وثانياً) التماس الحكم للحوادث من القواعد العامة المستندة إلى

الكتاب والسنة .

(وثالثاً) القياس وهو تمديد حكم في حادثة منصوصة إلى أخرى غير

منصوصة ، والشبه التام بينها قائم ، وعلّة الحكم في الأولى موجودة في

الثانية ، فتقاس هذه على تلك فيكون حكمها كحكمها .

وقد أذن النبي ﷺ لأصحابه رضي الله تعالى عنهم في الاجتهاد

بكل معانيه تحقيقاً لاتساع الشريعة لكل حادثة تجدد وتقع ، فمن ذلك

قوله لماذ حين بعثه إلى اليمن :

كيف تصنع إن عرض لك قضاء ؟

قال : أقضي بما في كتاب الله .

قال : قال لم يكن في كتاب الله ؟

قال : فبسنة رسول الله .

قال : فان لم يكن في سنة رسول الله ؟

قال : اجتهد رأيي ، لا آلو — أي لا أقصر — .

قال : فضرب رسول الله ﷺ ، بيده على صدري وقال : الحمد لله

الذي وفق رسول الله لما يرضي رسول الله . اهـ

وفي كتاب عمر لأبي موسى لما ولاه القضاء : (. . . ثم الفهم

الفهم فيما أدلي إليك مما ورد عليك مما ليس في قرآن ولا سنة ، ثم

قايس الأمور عند ذلك ، واعرف الأمثال ثم اعهد فيما ترى إلى أحبها

إلى الله وأشبهها بالحق) .

فالقياس مأذون فيه ، ولم ينفرد أبو حنيفة به ، كلا ، بل قد شاركه

فيه الأئمة المجتهدون .

سقت هذه الروايات تمهيداً لما سأنتقله عن العلماء مقارناً بسين مقاله

الامام الشعرائي في الامام — ومعاذ الله أن يكون الشعرائي من حساده

وقد أكثر الثناء — من أنه لو عاش لترك كل قياس عند ظهور الأحاديث

له ، والقارىء المنصف بعد هذا أن يختار . ونحن بأي حال نحترم البحث

العلمي الصحيح ، ونعظم القول فيه كائناً ما كان ، ومن أي مصدر كان .

جاء في كتاب (حياة الامام أبي حنيفة) للعلامة الكبير الاستاذ

السيد عفيفي المصري محرر مجلة الحماسة الشرعية في مصر ، مايلي :

« أبو حنيفة من أعيان الحفاظ »

زعم بعض حساد أبي حنيفة أنه قليل الاعتناء بالحديث ، وهذا ادعاء

باطل ، فان الامام كثير الحديث والاعتناء به ، ومددود من أعيان الحفاظ

من المحدثين ، ويتضح ذلك من مسانيدته التي أشار إليها الامام الشعرائي

في هذا المقال ، وقد قدمنا أنه أخذ عن أربعة آلاف شيخ من أئمة
التابعين وغيرهم ، وذكره الحافظ الناقد الذهبي في طبقات الحفاظ من
المحدثين ، ولقد أصاب الذهبي ، إذ لولا كثرة اعتناء أبي حنيفة بالحديث
ماتياً له استنباط مسائل الفقه ، فانه أول من استنبطه من الأدلة ،
وعدم ظهور حديثه في الخارج لا يدل على عدم اعتناؤه بالحديث كما زعم
بعض خصومه ، ومن يحسده ، وإنما قلت الرواية عنه — وإن كان
متسع الحفظ — لاشتغاله عن الرواية باستنباطه المسائل من الأدلة ، كما
كان أجلاء الصحابة كأبي بكر وعمر وغيرها يشتغلون بالعمل عن الرواية ،
حتى قلت روايتهم بالنسبة إلى كثرة إطلاعهم ، وكثرة رواية من دونهم
بالنسبة إليهم ، ولهذا لم يرو الامام مالك والامام الشافعي إلا القليل بالنسبة
إلى ماسمما ، وذلك لاشتغالها باستخراج المسائل من الأدلة .

وقد عقد الحافظ ابن عبد البر — في كتاب العلم — باباً كبيراً في
التحذير من الرواية بدون دراية ، وقال : الذي عليه جماعة فقهاء المسلمين
وعلمائهم ذم الاكثار من الحديث دون تفقهه ولا تدبر .
وقال شبرمة : أقلل الرواية تفقهه .

وروى الطحاوي عن أبي يوسف قال : قال أبو حنيفة : لا ينبغي
للرجل أن يحدث من الحديث إلا بما حفظه من يوم سمعه إلى يوم يحدثه .
وقال إسرائيل بن يوسف : نعم الرجل النعمان — أي أبو حنيفة —
ما كان أحفظه لكل حديث فيه فقه ، وأشد فحوصه عنه ، وأعلمه بما
فيه من الفقه !

وقال أبو يوسف : ما رأيت أحداً أعلم بتفسير الحديث ومواضع النكت
فيه من الفقه من أبي حنيفة .

وقال أبو يوسف أيضاً : ماخالفت أبا حنيفة في شيء قدبرته إلا رأيت مذهبه الذي ذهب إليه أنجي في الآخرة ، وكنت ربما ملت إلى الحديث ، وكان هو أبصر بالحديث الصحيح مني .

وقال أبو يوسف أيضاً : كنا نكلم أبا حنيفة في باب من أبواب العلم ، فإذا قال بقول وانفق عليه أصحابه ، أو قال اتفقنا عليه ، درت على مشايخ الكوفة ، هل أجد في تقوية قوله حديثاً أو أثراً ، فربما أحدث الحديثين ، أو الثلاثة فأتية بها ، فمنها مايقبله ومنها مايرده ويقول : ليس هذا بصحيح ، أو ليس بمعروف — وهو يوافق قوله — فأقول : وما علمك ؟ فيقول : أنا عالم الكوفة .

وروى القاضي الصيمري عن عبدالله بن عمر — وهو غير الصحابي وإن توافقا في الاسم — قال : كنا جلوساً عند الأعمش ، فسئل عن مسائل فقال لأبي حنيفة : ما تقول فيها ؟ قال : كذا ، وكذا ، فقال : من أين لك هذا ؟ قال : أنت حدثتنا عن أبي صالح عن أبي هريرة عن رسول الله ﷺ بكذا ، وسرد عدة أحاديث على هذا النمط ، فقال الأعمش : حسبك ، ماحدثتك به في مائة يوم تحدثني به في ساعة واحدة . ما علمت أنك تعمل بهذه الأحاديث ، يامعشر الفقهاء ، أتم الأطباء ، ونحن الصيادلة ، وأنت ياأبا حنيفة ، أخذت بكلا الطرفين .

فمن كل هذا يظهر أن الامام أبا حنيفة ، من أعيان الحفاظ من رجال الحديث ، وإن قلت الرواية عنه لاشتغاله عن الرواية باستنباط الاحكام من الأدلة كما قلنا آنفاً اه .

أقول : إن قوله لأبي يوسف : أنا عالم الكوفة ، ليس تفاخراً ، بل هو تقرير للحقيقة ، في قلب تلميذه ، ليعتقده فينتفع به ، وقد قيل :

إن الفتى حسب اعتقاده نفع وكل من لم يعتقد لم ينتفع
على أنه لاضير في بيان الحقيقة ، عند الاقتضاء ، وقد أخبرنا الله
تمالى في كتابه المجيد عن نبيه سيدنا يوسف — على نيننا وعليه الصلاة
والسلام — طلبه من الملك أن يجعله على خزائن الأرض ، مبيناً له أهليته
لهذا العمل : (قال : اجعلي على خزائن الأرض إني حفيظ عليم) وقد
أجاب الملك طلبه .

والكوفة هي الكوفة ، كانت في ذلك الوقت من مراكز العلم
الكبرى ، وحاضرة الاسلام ، وجمع المحدثين والفقهاء والشعراء ، فماظنك
بأبي حنيفة إذا كان عالماً ؟ !

أقول بعد هذا : إن من قرأ الفقه ، بأدلته يدرك أن اختلافات
الأئمة المجتهدين ، صور متجمعة لاختلافات من قبلهم من الصحابة والتابعين .
يعلم هذا من فقهاء زماننا من يعنون بهذا النوع من الدراسة العلمية غير
مقتصرين على الكتب ، التي تعني بتقرير الأحكام فقط مجردة من أدلتها ،
فكل من الأئمة له سابقون ، هذا حذوم واقتفى على أثرهم ، وأبو
حنيفة ، منهم ، فليكن العالون فهم لايعلمون .

وكتب الفقه الاستدلالي لدى فقه الحنفية مشحونة بالأحاديث والآثار ،
فأفهامهم بقلة البضاعة في الحديث ، يخالفه الواقع الذي قام عليه
مذهبهم التين .

[فصل]

ومع كون الامام أبي حنيفة من أعيان حفاظ الحديث الشريف — كما
رأيت — فقد وضع قواعد مذهبه ، وفروعه على أساس المذاكرة

والمشاورة مع أصحابه ، وكانوا عدداً كثيراً ، وفيهم الحفاظ المتقنون والأئمة الضخام ، فكان يناظرهم ويناطرونه ، ويشاورهم ويشاورونه ، حتى إذا بلغ الأمر حده الأعلى نضجاً ، أذن بتدوينها ووضعها في المكتوبات .

قال الامام الشعراني في (الميزان) : روى الامام أبو جعفر اليزاماري عن شقيق البخاري ، أنه كان يقول : كان الامام أبو حنيفة من أروع الناس ، وأعلم الناس ، وأعبد الناس وأكثرهم احتياطاً في الدين ، وأبدم عن القول بالرأي في دين الله عز وجل ، وكان لا يضع مسألة في العلم حتى يجمع أصحابه عليها ، ويعقد عليها مجلساً ، فان اتفق أصحابه كلهم على موافقتها للشريعة ، قال لأبي يوسف أو غيره : ضمها في الباب الفلاني . ا هـ .

وفي كتاب (حياة الامام أبي حنيفة) للسيد عفيفي المار الذكر مايلي : في مسند الخوارزمي أن الامام أبا حنيفة اجتمع معه ألف من أصحابه ، أخذوا عنه ، وعاونوه في وضع مسائل المذهب وفي إعداد الجواب عنها ، وأجل هؤلاء الأصحاب وأفضلهم أربعون ، قد بلغوا حد الاجتهاد ، فقرهم وأدانهم ، وقال لهم : إني ألجت هذا الفقه ، وأمرجته لكم فأعينوني ، فكان إذا وقعت واقعة شاورهم وناظرهم وحاورهم ، وسألهم فيسمع ما عندهم من الأخبار والآثار ، ويقول ما عنده ويناطرهم شهراً أو أكثر حتى يستقر آخر الأقوال فيثبتها أبو يوسف . ا هـ . وأبو يوسف هذا أجل أصحابه وكان طلبة للحديث ، يحفظ خمسين ستين حديثاً في السماع الواحد ، ثم يقوم فيعلمها على الناس ، وقد عده أهل الحديث محدثاً ، وأثنوا عليه . قال ابن معين فيه : إنه صاحب

حديث وصاحب سنة ، وانفق ابن معين وابن حنبل وعلي بن المديني على توثيقه . فلو كان في تقارير إمامه ما يخالف الحديث ، ما وافقه عليها ، ولا أثبتا في المدونات المكتوبات ، وفي أصحاب الامام كثير غيره من المحدثين .

وحسبك من رجل قال فيه الامام مالك : لو ناظرني أبو حنيفة في أن نصف هذه الاسطوانة ذهب أو فضة لقام بحجته .

وقال الامام الشافعي عنه : الناس عيال على أبي حنيفة في الفقه . وكان الامام أحمد بن حنبل يذكره ويترحم عليه ، وكثير غيرهم أثنوا عليه ، بل لقد ألفت فيه كتب جليلة ، في مناقبه والدفع عنه ، من أساطين أهل العلم كابن حجر المكي ، والشمراني في الميزان ، وشيخنا الكوثري في (تأنيب الخطيب البغدادي) ألفه رداً لمطاعن هذا في الامام ، والسيد عفيفي ، والشيخ محمد أبي زهرة المصري المعاصر ، ألف كتاباً ضخماً في الامام ، وغيرهم ، وإنما يعرف الفضل من الناس ذوهه .

[فصل]

قد يظهر بعض الناس يعمض الأحاديث الفردية ، التي تخالف بعض مذاهب إليه أبو حنيفة ، فيطعن فيه ويدعو إلى ترك مذهبه ، وطرح أقواله ، وإن تأدب معه احتج بقوله : (إذا صح الحديث فهو مذهبي) . وقد بينا فيما سبق من هذه الكتابة وجهة النظر فيه فلا نعيدها ، وزيد هنا تأكيداً وتوضيحاً ، أن الأمر في ذاته يعتمد في نظر الامام رحمه الله تعالى أن وحي الله المنزل على رسول الله الكريم ﷺ لا يتناقض ، والأصول الفقهية المجمع عليها لاشك في ثبوتها ، فيستحيل أن

يرد عنه - عليه وآله الصلاة والسلام - ما ينقضها ، ويحمل الوارد من مثل هذا على أن الراوي أخطأ في الرواية ولم يحسنها ، ومعاذ الله أن يرد الامام على رسول الله ﷺ شيئاً من أحاديثه اعتباطاً وعناداً ، فإن هذا لا يكون من مسلم فضلاً عن إمام مجتهد .

نقل السيد عقيقي في (حياة الامام أبي حنيفة) عن ابن عبد البر في كتاب الكنى : أن من مذهب الامام أبي حنيفة في أخبار الآحاد أنه لا يقبل منها ما خالف الأصول المجمع عليها ، فأكثر أصحاب الحديث ذلك ، وأفرطوا في ذمه . اهـ . وقال ابن عبد البر أيضاً في كتاب (العلم) : ليس أحد من علماء الأمة يثبت حديثاً عن النبي ﷺ ثم يرده دون ادعاء نسخ ذلك بأثر مثله ، أو باجماع ، أو بعمل يجب الاتقياد إليه ، أو طعن في سنده . . . ولو فعل ذلك أحد سقطت عدالته فضلاً عن أن يتخذ إماماً ولزمه إثم الفسق ، ولقد عافاهم الله من ذلك . اهـ .

وإن وقع من الامام ترك العمل ببعض الأحاديث فقد يكون من عدم الاطلاع عليها ، ولذا قال : (إذا صح الحديث فهو مذهبي) . ولا ينقص ذلك من قدر المرء ولا يذهب بفضله ، ألا ترى أن عمر لما قال لأبي بكر رضي الله تعالى عنها في قتال مانمي الزكاة : كيف تقاتلهم ، وهم يشهدون أن لا إله إلا الله ، وقد قال عليه الصلاة والسلام : (أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا : لا إله إلا الله ، فإذا قالوها عصموا مني دماءهم وأموالهم إلا بحقها ، وحسابهم على الله تعالى) .

فقال أبو بكر : ألم يقل إلا بحقها ؟ وإن الزكاة من حقها ، والله لو منعوني عقاب بغير كانوا يؤدونه إلى رسول الله ﷺ لقاتلتهم على منعه . حصل هذا بينها ، وكلاهما لم يعلم بالحديث الشريف الآخر الذي رواه

ابن عمر ، وفيه التصريح بالقتال على ترك الصلاة ، ومنع الزكاة .
 وقد رواه البخاري ومسلم ، عنه رضي الله تعالى عنه ، أن رسول
 الله ﷺ قال : (أمرت أن أقاتل الناس حتى أن يشهدوا أن لا إله إلا
 الله وأن محمداً رسول الله ﷺ ، ويقيموا الصلاة ، ويؤتوا الزكاة ،
 فإذا فعلوا ذلك عصموا مني دماءهم وأموالهم إلا بحق الإسلام ، وحسابهم
 على الله تعالى) .

وقد يترك أبو حنيفة العمل بخبر الواحد لمخالفته إفادة الكتاب العموم
 قطعاً ، أو لمخالفته ظاهر الكتاب ، وذلك يفيد اليقين فلا يقوى خبر
 الواحد ، وهو ظني الثبوت ، على التخصيص أو النسخ لما هو يقيني ،
 والتخصيص نسخ من وجه .

وقد يتركه لمخالفته مشهور السنة الذي هو ملحق بالكتاب ، حتى
 إنه تجوز الزيادة به عليه ، فهو أقوى من خبر الواحد ، فلا يتركه لما
 هو أضعف منه .

وهو يترك الأخذ به إذا عمل رواية بخلافه ، لأنه لم يترك العمل به
 إلا لما ثبت عنده من نسخه أو معارضته أو تخصيصه أو غير ذلك .
 وقد يترك الأخذ به لأنه مما تعم به البلوى أي إن كل إنسان يحتاج
 إلى معرفته للحاجة إليه ، فإذا انفرد به واحد ، مع أن المادة مطردة
 بنقل ماتعم به البلوى نقلاً مستفيضاً شائعاً عنده — عليه وآله الصلاة
 والسلام — لأن هذا النوع لا يلقى به إلى آحاد فقط بل إلى عدد كثير ،
 إذا كان خبر الواحد مما تعم به البلوى ، ولم يروه عدد كثير لم يأخذ به
 الامام ، وإذا كحديث الجهر بالبسملة في الصلاة فانه شاذ لاشتهار الحادثة ،
 إذ لو كان الحديث صحيحاً لرواه عدد كبير .

وقد لا يعمل به لأنه في الحدود والكفارات ، والشبهة فيها دلالة ، وانفراد الراوي فيه موضع اشتباه . وقد يتركه لمخالفته القياس الواضح المتين ، أو القياس المتضد بحديث آخر . وقد يتركه لمخالفته حديثاً آخر ثبت لديه ، والقياس يؤيده . وقد يتركه لأن بعض السلف طعنوا فيه .

وقد يتركه لترك الصحابة الملحجة به عند اختلافهم ، وإذا دليل على سهو الراوي له ، أو على نسخه ، وإني لم أمثل لما ذكرت لأن المقصود عرض الفكرة فقط لا الدخول في التفاصيل التي محلها كتب الأصول . ولعلك ترى أنه - رحمه الله تعالى - لم يترك الأخذ ببعض أحداث الوحدان إلا لهذه الاعتبارات العلمية ، وهي في نظره حجج سوغت له هذا الترك ، وما لم يكن شيء من هذا ، فإن القياس عندة وراء خبر الواحد وذا مقدم عليه . ألا ترى أنه ترك القياس وأخذ بالحديث في انتفاض الوضوء بالقهقهة في صلاة ذات ركوع وسجود ، لا كصلاة الجنابة وسجود التلاوة ، وقال بطهاره الخف بذلك ، وبالفرك في المني ، وبجفاف الأرض ، وبمسح كل صقيل ، وبترج مافي البئر إذا تنجست ، بل وبطهارة المداوي والرشاء والبكرة ويد المستقي ، بانفصال آخر لدلو عن البئر ، وبطهارة رطوبة الفرج ، وبطهارة البيضة إذا لم يكن عليها قدر . وقال بجواز خيار الشرط في البيع على خلاف القياس ، ولذا اقتصر فيه على مورد الحديث في أن مدته لا تزيد على ثلاثة أيام . ولو ذهبنا نذكر ما تركه من الأقيسة للأحاديث تفصيلاً لطال بنا المقال ، وفيما ذكرنا كفاية لمن الانصاف منة على بال .

[فصل]

ولنختم هذه المجالة بكلمة قيمة أو ردها العلامة ، الأمين ، الفقيه ،

الأصولي ، النظار ، السيد الشيخ محمد أمين عابدين المشهور في حاشيته
(نسهات الأسحار ، على شرح إفاضة الأنوار ، على متن أصول المنار)
في علم الأصول . قال رحمه الله تعالى :

قال الحافظ ابن حجر الشافعي في (الفوائد الحسان في ترجمة أبي حنيفة
النعمان) : قال ابن حزم : الحنفية يجمعون على أن مذهب أبي حنيفة : أن
ضعيف الحديث عنده أولى من الرأي فتأمل هذا الاعتناء بالأحاديث ، وعظيم
جلالتها وموقعها عنده ، ومن ثم قدم العمل بالأحاديث المرسلة على العمل بالرأي ،
فأوجب الوضوء من القهقهة مع أنها ليست بحديث في القياس للخبر المرسل فيها ،
ولم يقل بذلك في صلاة الجنائز وسجود التلاوة ، اقتصاراً مع النص ، فانه إنما
ورد في صلاة ذات ركوع وسجود .

وقد قال المحققون : لا يستقيم العمل بالحديث ، بدون استعمال الرأي
فيه ، إذ هو المدرك لمعانيه التي هي مناط الأحكام ، ومن ثم لما لم يكن
لبعض الحديثين تأمل لمدرك التحريم في الرضاع قال : بأن المرتضين بلبين شاة
ثبتت بينها المحرمية . ولا العمل بالرأي المحض ، ومن ثم لم يفطر الصائم بنحو
الأكل ناسياً ، وأفطر بالاستقاء مع أن القياس في الأولى الفطر لوجود ما يضاف
الصوم ، وفي الثاني عدمه لأن الصوم إنما يفسده ما دخل دون ما خرج . اهـ
كلامه رحمه الله تعالى .

فقد علمت نزاهة هذا الامام الجليل الأعظم ، والمجتهد الأقدم ، بما
نسبه إليه من لم يعرف علو مقامه ، ولم يلتزم ماوجب من احترامه ، ولقد
أحسن أبو المتاهية حيث قال :
ومن ذا الذي ينجو من الناس سالماً
وللناس قال بالظنون وقيل
انتهى كلام العلامة ابن عابدين .

وبعد : فالذي أرجوه من المسلمين ، أن يلزموا الحق ، باتباع المذاهب
الفقهية ، التي كتب الله لها البقاء ، فذلك خير لهم من أن يميلوا إلى أدعياء
الاجتهاد ، الذين لم يكتملوا عقولاً ولا علوماً ، ونسأل الله لنا ولهم الفلاح
والرشاد فانهم إخواننا في الدين ، وزملاؤنا في اليقين ، اللهم اهدنا
واهدم إلى الحق كلنا أجمعين ، آمين .

وينبغي أن يعلم أن تقليد إمام مجتهد بخصوصه في الأعمال الفرعية واجب على
القاصر عن مرتبة الاجتهاد المطلق ، وهذا هو مذهب الأصوليين ، وجمهور
الفقهاء والمحدثين . كذا في شرح الباجوري لجوهرة التوحيد ، ودليلهم قوله
تعالى : (فاسألوا أهل الذكر إن كنتم لاتعلمون) : فقد أوجب السؤال على
القاصر ، والأخذ بقول العالم المسئول ، وذا تقليد له ، من حيث وجوب
أخذه بقوله والحمد لله رب العالمين .

٣ من شهر ربيع الأول ١٣٨٨

وقع الفراغ من تسويد هذه العجالة ضحوة يوم الخميس الثالث من شهر ربيع
الأول الأنور سنة ١٣٨٨ الموافقة لليوم الثلاثين من شهر مايس سنة ١٩٦٨ م .

الفقير إلى الله تعالى

محمد حامد

مدرس جامع السلطان وخطبه في مدينة حماة

ومدرس الديانة في ثانوية ابن رشد فيها

الفهرس

الموضوع	الصفحة
رحمة الاسلام للنساء	٦٢ - ٣
حال المرأة في الجاهلية وحالها في الاسلام	٥
الحض على الزواج وأمر الاسلام بالمغاف	١٦
الحض على الزواج وحسن اختيار الزوج المرأة	٢٣
الحض على الزواج وحسن اختيار الزوجة ومشروعية	٢٨
نظر الخاطب إلى مخطوبته	
حسن اختيار الزوجة	٢٩
النظر إلى المخطوبة	٣٢
حقوق الزوجين (حقوق المرأة على زوجها)	٣٥
حقوق الزوج على زوجته	٤٥
حكم تعدد الزوجات في الاسلام	٥٥
الخاتمة	٦٢
حكم الاسلام في الفناء	٩٦ - ٦٣
هل يحرم الاسلام الموسيقى والفناء	٦٤
الاسلام والفناء	٦٨

الموضوع	الصفحة
باب ضرب الدف في النكاح والوليمة	٧٨
ذبح الكباش بين أرجل القادمين غير جائز في الشرع	٨٧
دفع اعتراضات على بعض ما جاء في كتاب « حكم الاسلام في الفناء »	٩٠
حكم الاسلام في مصافحة المرأة الأجنبية	٩٧ - ١١٢
حكم اللحية في الاسلام	١١٣ - ١٢٤
القول في المسكرات	١٢٥ - ١٣٨
لزوم اتباع مذاهب الأئمة حسماً للفوضى الدينية	١٣٩ - ١٧١
السؤال	١٤٠
لزوم اتباع مذاهب الأئمة	١٤٢
الكلمة الأولى	١٤٧
الكلمة الثانية	١٥٠
الكلمة الثالثة	١٥٧
أبو حنيفة من أعيان الحفاظ	١٦١



من آثار المؤلف المطبوعه



١ - مجموعه رسائل الشيخ محمد الحامد

٢ - نكاح المتعة حرام في الاسلام

٣ - ردود على أباطيل ١ - ٢

من منشورات مكتبة الدعوة

- ١ - الفقه المبسط (في المذهب الشافعي)
- ٢ - حكم الاسلام في النظر والعمرة
- ٣ - صيانة الايمان من عثرات اللسان
- ٤ - تنبيه الفكر إلى حقيقة الذكر
- ٥ - أحكام الأضحية والعقيقة والتذكية
- ٦ - الحج والعمرة (على المذاهب الأربعة)

✽ تأليف الشيخ محمد أديب كلكل ✽

