

# أُسرار ما قبل الزفاف

## مدخل إلى عالم الزوجية

الشيخ سعد الله خليل

مكتبة الفقيه  
بيروت



**أسرار ما قبل الزفاف**

**مدخل إلى عالم الزوجية**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَمَنْ آتَاهُ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ  
أَنْرُوا جَاهَاتِكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً  
وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لِآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَسْفَرُونَ﴾

٢١

الشيخ سعد الله أحمد خليل

# أسرار ما قبل الزفاف

مدخل الى عالم الزوجية

مكتبة الفتنية

مدونة

الكتاب: أسرار ما قبل الزفاف.

المؤلف: الشيخ سعد الله خليل

الناشر: مكتبة الفقيه - بيروت

تنضيد: مكتبة الملك - أنصارية

هاتف: ٠٧/٣٩٠٥٨٤ - ٠٣/٣٩٠٩٤١

تصميم الغلاف: أحمد فقيه

الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م

جميع الحقوق محفوظة

## مكتبة الفقيه

حي ماضي - شارع معوض - بيروت - لبنان

طبعاً - نشر - توزيع

هاتف: ٠١/٢٧٧١٣٩ - ٠٧/٢٦٠٢٤٦ - ٣/٨١١٩٧٨ - ٠٣/٢٧٧١٢٥ فاكس

## اللهم

إذ نحيي الموتى فيك نحيي الموتى فيك ونشفي الموتى

نحيي التجار

وأيضاً إله كل الشفاب والفتات ونهاية قبر من الطلاق يسوعة إله كل إباء

أنصل من إله الملاعنة إله الاستفادة من بذاب التجارين

سم الله

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْخَلْقِ وَأَعْزَزُ

الْمُرْسَلِينَ سَيِّدُنَا وَبَنِيهِ مُحَمَّدٌ وَعَلَى آللَّهِ الطَّاهِرِينَ وَأَصْحَابِهِ

الْمُتَّحِبِّينَ وَالْمُتَّابِعِينَ طَمَّ بِإِحْسَانٍ إِلَى قِيَامِ يَوْمِ الدِّينِ ۝

# مقدمة الكتاب

بسم الله الرحمن الرحيم

والحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف الخلق وأعز المرسلين  
سيدنا ونبينا وقائدنا وحبيب قلوبنا أبي القاسم محمد وعلى آله الطيبين الطاهرين.

أما بعد:

فإن الكثير من الشباب والفتيات لا يدركون أن الحياة الزوجية فن خاص يحتاج إلى لغة خاصة فيبادرون إليها ظناً منهم أنها بطبعتها توفر الاستقرار والطمأنينة ولا تحتاج بنظرهم القاصر إلى كثير عناء لاستمرارها وجعلها الملاذ الآمن للإنسان حتى ينطلق من خلالها إلى أعماله وانشغالاته والقيام بدوره ومسؤولياته الخاصة وال العامة. لكن الدخول فيها يسوقهم إلى حقائق لم تكن بالحسبان ويدأ الشعور بالخيبة والاعتقاد بأنهم يدخلون في عالم يفقدون لكل مؤهلات الدخول إليه وكان الوارد منهم قد تورط في أمر كان بغنى عنه.

وأنا شخصياً من الذين دخلوا عالم الزوجية بهذا الشعور وبهذا الاعتقاد حتى استيقظت إلى حقائق لم أكن التفت إليها وبدأت أشعر بالخيبة وكدت اعتقاد أنني دخلت في عالم لست مؤهلاً له وأحسست بالورطة ولكن الثقة بالله والتوكيل عليه هما اللذان حالا دون أن أحير نفسي بين التراجع أو العزم على مواصلة الطريق وإن اعتبر الأمر اختباراً لي ولنفسى التي كنت أثق بها كثيراً حتى درجة العجب ولشخصي التي كانت تُوصَّفُ من قبل الأشواه والأصدقاء والأقرباء بأنها

قرية وعنيدة رغم صغر السن. لذا كانت نظرتي إلى الحياة الزوجية أني أنا الرجل الذي يجب ان يطاع من قبل زوجتي وأنني أنا رب البيت الذي يجب ان أرى زوجتي حيث أمرها وأن افتقدتها حيث غيابها وأنني أنا ملي نعمها التي لا تُحصى (بنطري القاصر) وأنني أنا الحكم والحاكم وصاحب الخلل والعقد وبصورة مختصرة ومن حيث لاأشعر ولا أدرى أريد ان تفهم أنني الإله الذي يجب ان تحكموني في كل ما يشجر فيما بينها وبين نفسها وتسليم تسلیماً. هذا من جهتي أما من جهتها أي زوجتي فكانت تزداد ذبولاً كل يوم تدب حظها بالبكاء تارة والدعاء والتضرع إلى الله تارة أخرى حائرة لا تعرف ما حلّ بها، تحاول مرة ان تفهم ما أريد منها وأخرى تصرخ في وجهي صرخة اليأس، تتودد إليّ حيناً وتمشي وتختففي أحياناً. بقينا في هذه الدوامة يسيطر علينا اليأس والتشاؤم والإحباط وعدم الاستقرار مدة تجاوزت السنتين يتحلّلها صراع مرير وتساؤلات شئ وأجوبة تؤكد العزم على الاستمرار والاستفادة من تجربة الأيام المرة وعدم السماح للفشل ان يتسلل إلى حيث لا نريد.

نعم هكذا قضينا السنة الأولى والثانية من حياتنا الزوجية حتى بدأت استيقظ تدريجياً من غفوتي اللامقصودة وغروري المسمى ثقة بالنفس وعنادي المغلف بقوة الشخصية واعتبرت نفسي مسؤولاً عن كل ما جرى ويجري من خلافات ومشاكل وطغيان هذه الحالة من التشاؤم والإحباط واعتذررت من الظروف التي كنت أعتبرها مسؤولة دائماً عن هذه الدوامة المصطنعة. وبذلت رحلة التحدى المنوع لفهم حقائق الأمور والخروج من الوهم والأنانية والعناد والعصبية ودخول عالم المهدوء والموضوعية والصراحة وتبسيط المسائل وإعطائهما الحد الطبيعي واعتبرت ان الحياة بشكل عام الزوجية منها وغير الزوجية أسهل مما

تصور بشرط الوعي والمدوء والتركيز وقلة الانفعال وبدأت أشعر بالراحة من جديد وأن ما حرج يمكن أن يستفاد منه، خاصة وأنه كلما كانت التجربة مرة كلما استفاد منها الإنسان أكثر.

تساءلت كثيراً عن المدف من الزواج وطبيعته وطرق الوصول إلى الغاية منه من خلال التفكير ملياً ومشاورة من أرى فيه أهلاً لذلك لأنه كما قال أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (ع): "من شاور الناس شاركهم في عقوفهم". وكان يلفت انتباхи كثيراً تلك البيوتات المستقرة المادئة التي تسودها اللفة والحبة والتسامح والعفوية والاحترام والسعادة بين الزوجين وأدركت أن الحياة الزوجية فنٌ خاص وتحتزن من الأسرار الكثيرة التي لا يحظى بها إلا من كان خلوقاً ومحلاً ومحباً وموافقاً من الله ومحاطاً بالعناية الإلهية التي لا تشمل إلا من كان يريد الخير لغيره قبل أن يريد لنفسه وبجعل من نفسه ميزاناً فيما بينه وبين الناس فيحب لغيره ما يحب لنفسه ويكره له ما يكره لها.

بحمد الله تعالى خرجت من هذا الكابوس بعد أن عرفت الكثير من الحقائق والأسرار المتعلقة بالحياة الزوجية السعيدة وبعد استفادتي من التجارب المرأة التي عشتها وعايشتها من خلال المخوض في مشاكل الناس كوني من المعنين في هذا الشأن حتى كدت أدعى وبكل تواضع أنني أكتسبت خبرة لا يأس لها في هذا الحال.

أحمد الله سبحانه وتعالى أن غمر حياتي من خلالها حباً وسعادة واطمئناناً وملاذاً آمناً أطلق من خلاله لكل انشغالاتي وأعمالي مرتاحاً هادئاً مركزاً في حالة منه الصفاء الروحي والذهني لست مبالغأً إذا أدعى أنني لا أتصور أن هذا العالم

من هو سعيد أكثر من مجرد أن أرى زوجي تنحلي عن هموم الدنيا وغمومها. ولا يزعجنا في هذه الحياة إلا من هم يعيشون التعasse في حياتهم الزوجية سائرين المولى عز وجل دائماً أن يغمر حياة الناس من الحب والسعادة والإلفة والودة التي أنعم الله بها علينا. وها نحن قد تجاوزنا العام الخامس عشر من عمر زواجنا ونحن على هذه الحال نزداد حباً وعشقاً لحياتنا معاً كما ينعكس ذلك على أولادنا فرصة لا تفارق الوجه واطمئناناً يفيض من القلوب وتفاؤلاً يتحطى كل الحدود.

من هنا كانت بداية الإصرار عند زوجي لكي أبدأ بتأليف هذا الكتاب عن الحياة الزوجية من واقع التجربة العملية التي خضتها طوال هذه السنوات التي مرت علىّ أصول فيها وأحوال من بيت إلى آخر ومن قرية إلى أخرى متابعاً مشاكل الناس خاصة الزوجية منها مترافقاً لكثير من الأعراف العلمائية التي كتبت اعتبارها حائلاً بين وين القيام بدوري كمصلح اجتماعي وعالم دين معني في هذه القضايا التي تزداد تعقيداً يوماً بعد يوم نتيجة تداخل العالم ببعضه البعض واحتراك الثقافات المترفرفة والمنحلة والمعقدة لكثير من العائلات في مجتمعنا ما يودي إلى احتلال القيم والمفاهيم والأعراف الدينية التي حافظت لقرون من الزمن على تماسك أسرنا وتحامها في قوالب من الاستقرار النفسي والاجتماعي والتربوي.

لكن بعد الانتهاء بحمد الله وتوفيقه من الكتاب عن الحياة الزوجية من واقع التجربة بصفحاته الأربعين (٤٠٠ صفحة) نصحي بعض الأخوة أن أقسم الكتاب إلى قسمين باعتبار أن الموضوع كبير على أن يكون القسم الأول من الكتاب والذي يضم الفصول الأربع الأولى مستقلاً ويطبع ككتاب مستقل فيما أنه يتحدث عن الأمور التي تعتبر مقدمات عالم الزوجية ويتحقق به فيما بعد القسم

الثاني من الكتاب والذي يضم الفصول المتبقية التي تتحدث عن تفاصيل عالم الزوجية فأخذت بهذه النصيحة وقررت ان أطبع كل قسم على حدة. وعليه يكون الكتاب الذي بين يديك هو القسم الأول بعنوان أسرار ما قبل الزفاف.  
نسأل الله ان يتقبل أعمالنا وأعمالكم وهو ولي التوفيق.

الشيخ سلطان الله ألمع جليل

عطاهم



## **حقيقة الزواج:**

الزواج هو شراكة حقيقة بين الرجل والمرأة في كل جوانب الحياة الاجتماعية والنفسية والتربيوية والاقتصادية والعقائدية وحتى السياسية ولا أعتقد أن أية علاقة يمكن ان تربط بين اثنين تدخل في عمق المسائل الخاصة للاثنين كالعلاقة بين الزوجين لذلك اعتبر ان ضمان استقرار واستمرار هذه العلاقة هو التكافؤ بين الزوجين من حيث هذه الجوانب التي ذكرت. ولا أريد ان يفهم كلامي هنا مطلقاً لأن لكل قاعدة استثناء ولأنني صادفت بعض الحالات الزوجية غير المتكاففة ورأيت الاستقرار والاستمرار فيها ولكن لاحظت وعيًا استثنائيًا وظروفًا خاصة جداً في هكذا علاقات أدت إلى ضمان استقرارها واستقرارها.

ولكن هنا في الحديث عن الزواج وحقيقةه أتكلم على الموضوع بشكل عام وعن أكثر الحالات شيوعاً في مجتمعنا. لأنني أناقش وأحلل حالات وأوضاع أكثر الناس ولا أتكلم على إستثناءات وأفراد لهم أوضاعهم الخاصة.

نعم الزواج هو شراكة حقيقة بين الرجل والمرأة وهو من أهم المفاصل التي يمر بها الإنسان في حياته الخاصة وال العامة لذلك فهو يستحق منا الوقوف عليه ملياً والتفكير فيه جلياً لأن فيه امتحان العقل والقلب والمشاعر والأحاسيس والعواطف والإرادة والغرائز وكل شيء ولست مبالغًا إذا قلت ان الإنسان محال عليه ان يكتشف نفسه وإنسانيته إلا بعد الزواج. خاصة وأن الزواج هو شراكة تكامل بين الرجل والمرأة. فيبحث الرجل عن المرأة التي يرى فيها كمال شخصيتها التي يرنو إليها ويحلم بها وتحث المرأة أيضاً عن الرجل الذي ترى فيه كمال

شخصيتها التي تتطلع إليها وتصوغها بأحلامها البعيدة التي ترى فيها من نفسها الزوجة السعيدة والأم الحنونة والملحأ الآمن لشريك حياتها وأطفالها الذين ترى أشياه صورهم في أحضان الأمهات.

إذا قلنا بأن الزواج والتفكير فيه يستحق الوقوف عنده وإعطاءه الأهمية الكافية من الدراسة والتركيز لما يشكل من مفصل هام في حياة الإنسان فيبرز لنا من يقول أن الزواج قسمة ونصيب ويدعى من يدعى وهم كثيرون فكرت كثيراً في هذا الموضوع وأعطيته الوقت الكافي والطويل وتعلمت على الكثير من الفتيات ومع ذلك لم أوفق في حياتي الزوجية وأعيش التعاسة والنديمة ولا أحد حلّ هذه المعضلة المستمرة والمشاكل المستعصية.

الجواب:

أولاً: إن الزواج ليس قسمة ونصيب بل هو اختيار عرض وهو واحد من الأمور الكثيرة التي جعلنا الله فيها مختارين وأحراراً تتحمل كامل المسؤولية الشرعية تجاهها وتتدخل ضمن دائرة الثواب والعقاب لما يختبره منها في مستوى الإيجابيات والسلبيات.

ثانياً: عندما أقول إن الزواج يستحق الوقوف عنده وإعطاءه الأهمية الكافية من الدراسة والتركيز لم أقصد هنا الزواج بما هو ارتباط بفتاة معينة أو رصد مجموعة من الفتيات واختيار واحدة منها، بل قصدت من ذلك إمعان النظر في الخلية التي تأسس عليها فكرة الزواج لأن الخلية والمهدف من الزواج والتصور الواضح للحياة الزوجية الحقيقة والموضوعية هي الأساس، وإن هذه المسائل هي التي يجب أن تأخذ الوقت الكافي والتفكير الجدي لأن من يدرك المهدف الحقيقي

والموضوعي للزواج لا يحتاج إلى كثير عناء في اختيار الزوجة المناسبة أما من يشعر بالحاجة إلى الوقت الطويل لاختيار الشريكة المناسبة لحياته هو من لا يملك تصوراً واضحاً وإدراكاً عميقاً لما يريد فيبقى حائراً يصلول ويجهول ولا يدرى عما يبحث. تماماً كمن يخرج من بيته قاصداً السوق ليشتري غرضاً معيناً ومحدداً فإن ما يحتاجه من الوقت هو مسافة الطريق أما من يقصد السوق ليتفرج ويرصد دون هدف مسبق فيحتاج إلى وقت طويل ليرجع سلماً على غائم.



# (الفصل السادس)

التصور الموضوعي للزواج  
عند الرجل والمرأة



## **التصور الموضوعي للزواج**

### **عند الرجل والمرأة**

عندما خلق الله الرجل والمرأة حال التكوان افترض تكاملاً بينهما لذلك جعل من الأسرار الكثيرة عند كلٍّ منها ليتكامل ها كلُّ مع الآخر. فحاجة الرجل والمرأة إلى بعضهما بعضاً من المسلمات الفطرية التي لا ينافي فيها أحد من البشر وهي من السنن الإلهية المبرمة في خلقه. فإذا كانت هذه الحاجة وابرز مصاديقها الزواج بهذا الحجم من الثبات والتسليم فإنَّ كثرة التصورات والغaiات والأهداف منه وتتنوعها يؤدي إلى خلل واضح في تركيبة المجتمع البشري والنظام العام وكثرة الخلافات والتوررات وخلق حالات من الوهم تلقي بظلامها على الناس أفراداً وأسراً وعائلات ناسفة لكلِّ أسباب الاستقرار العام والطمأنينة والسعادة والحب التي أرادها الله من خلال تثبيته لسنة الزواج.

لذلك فلا غرابة عند الباحث والمتابع والواكب لهذه الخلافات الزوجية الموجدة في مجتمعنا أن يرى كثرة الخلافات والغaiات والتصورات للعلاقة الزوجية والانحراف الكبير عند الكثرين عن التصور الحقيقي للزواج عند الرجل من جهة والمرأة من جهة أخرى.

لذلك أريد في هذا الفصل ان استعرض الخلافات التي تأسس عليها فكرة الزواج عند المرأة وعند الرجل ومناقشتها:

**بالنسبة للرجال أو الشباب:**

## **الزواج تقليد من التقاليد**

من الشباب من ينظر إلى الزواج على أنه تقليد من التقاليد وعُرف من الأعراف الموجودة في المجتمع لا يستطيع أن يتجاوزه بسهولة لأنَّه يُعرض نفسه للخرج من خلال كثرة تكرار الأسئلة والاستفسار من قبل الناس له موضوع عزوفه عن الزواج. ويتحدث فيما بعد عن الزواج على أنه بلاءً كبيراً كان بغنى عنه وأقدم على خطوة تعقبها ندامة وتخيم عليه حالة من اليأس والإحباط والانفعال الدائم والعصبية ليبدأ مثواراً طويلاً من العذاب والحرقة وإلى كثير من العُقد النفسية تؤدي إلى العزلة تارة أو إلى التطرف تارة أخرى.

أعتقد أن زواجاً بهذه الطريقة هذه نتيجة الطبيعة لكن المشكلة هنا ليس في الزواج نفسه بل تكمن في التعاطي اللامسؤول بخصوص الزواج. لأن فرقاً كبيراً هنا في النظر إلى الزواج كتقليد أو عُرف والنظر إليه كخطوة تصقل شخصية الإنسان باتجاه التكامل والنمو وتحمل المسؤولية الملقاة على عاتقه كإنسان يجب أن يتفاعل مع الآخرين لبناء مجتمع متماسٍ ومحاسب بعيداً عن التشنجات والمشاكل التي توسيس لخلق مجموعة من العُقد النفسية والتربوية والاجتماعية والتي تؤدي بدورها إلى سيادة حالة من الفوضى وانعدام المسؤولية والفرق واحتلال موازين القيم والمنظفات والأهداف والغايات وأساليب الحياة كما هو سائد في مجتمعنا المُعْقد والمفكك حتى كاد الناس يخرجون عن طبائعهم البشرية والإنسانية

لحر كهم الغرائز والأهواء والترعات المختلفة التي نطلق عليها عناوين شتى لكن التسخنة في آخر المطاف واحدة ألا وهي الجهل والتخلص والأنانية والأفاق الضيقة والتلهي بصغريات الأمور وبالتالي خسران الدنيا والآخرة ألا وهو الخسران المبين.

أيضاً يدعى من يدعى أن الزواج مع كل ذلك يخرج عن كونه تقليداً والجواب هو: إذا كان المقصود من التقليد أنه سنة إلهية في خلقه فهذا صحيح أما أنه تقليد من التقليدي فهذا غير صحيح بل الحق أنه حاجة وضرورة إنسانية لاستمرار النسل البشري وإلشاع حاجات الإنسان جنسياً وعاطفياً والأهم من ذلك كله هو عملية تحدٍ لإمكاناته وقدراته المادية والمعنوية للتفاعل مع الجنس الآخر وإنتاج النوع البشري والأزواج التي طبعت على جنس الملائكة بفارق إرادة جعلت الصدق أفضل من الأصل حتى تطوق الملائكة متنمية على الله أن تعيش الإنسانية بدل أن يبقى الإنسان يرنو ويتطلع إلى عالم الملائكة ويعن إليه.

## **الزواج عملية جنسية**

من الشباب من ينظر إلى الزواج على أنه عملية جنسية وبالتالي لا يرى من المرأة إلا ما يوفر له أكبر قدر ممكن من المتعة والتفاعل الجنسي. وهذا النوع من الشباب أكثر ما يعنيه في المرأة التي يبحث عنها لتكون شريكة حياته الجمال وصغر السن وان تكون بكرأً (لم يقبل فمه إلا أنها كما قبل ويقال).

هذا التصور للحياة الزوجية محكم بعدم صحته قطعاً بنظر أهل الخبرة والمتابعين لمشاكل الأزواج والمتعلعين على تفاصيلها الخاصة للأسباب التالية:

### **— بالنسبة للجمال :**

الحقيقة ان كل رجل يتمنى ان تكون زوجته على قدر وافر من الجمال لكن ان يكون جمال المرأة هو الدافع والمحفز الأساسي للزواج منها و اختيارها شريكة حياته فان في ذلك تكمن المشكلة. لأن الجمال ليس كل شيء في الحياة الزوجية ولا حتى الجنسية منها ولا يمكن بحال من الأحوال ان يكون جمال المرأة الخارجي ضمانة استمرار واستقرار الحياة الزوجية لأنه:

١ — أبسط عملية رصد واستقراء للمطلقات تدلل على ان نسبة كبيرة منها يتمتعن بقسط وافر من الجمال. ولو كان الجمال ضمانة استمرار العلاقة الزوجية لما أدت هذه الحالات إلى الانفصال والطلاق.

٢ — تحربي واطلاعي على مشاكل الأزواج تفيد بأن النساء اللواتي وهبهن الله جمالاً بحسب حيدة يعشن الخلافات والتوترات ويشتكن المعاناة والإحباط أكثر بكثير من غيرهن.

٣ — نظرة الرجل لحمل المرأة من بعيد تختلف عن نظرته لحمل المرأة من قريب عندما تكون بين يديه. فإذا كان الجمال الخارجي يربط الرجل بزوجته في البداية فقط، فسرعان ما تحول كل النساء بنظره أجمل منها. مضى مدة قصيرة بعد زواجه منها. وهذا ما شعرت به الكثير من النساء الجميلات اللواتي ابْتَلَنَّ هذا البلاء.

٤ — جمال المرأة بحد ذاته هو المشكلة في كثير من الأحيان لأنه يسبب غروراً عند نسبة عالية من النساء يجعلهن يتعاملن مع أزواجهن معاملة فوقية تستفز الرجل إلى أن يستخدم أساليب قاسية وغير شرعية وبعيدة عن المألوف لإثبات شخصيته وتخطيم شخصية زوجته المغورة بحملها وهذا يمكن أن يؤدي إلى ما لا تحمد عقباه. هذا من جهة ومن جهة أخرى فإن نسبة عالية أيضاً من الرجال المتزوجين من النساء الجميلات يعيشون حالة من الظن بنسائهم ويعصاون بحالة من الغيرة عليهم من القريب والبعيد غيره في غير محلها فيشددون القيود والختاق على زوجاتهم وهذا الأمر يسبب المتاعب الكثيرة للرجل والمرأة معاً. وتسود العلاقة الزوجية حالة من انعدام الثقة وبالتالي تؤدي إلى دوامة من العنف والعنف المضاد والفعل وردة الفعل.

٥ — ان نظرية الشاب للحياة الزوجية على المأهولة جنسية ومتعدة جسدية اثنا يدلل على قصوره عن فهم الحياة بشكل عام ويعيش الإنسانية ببعدها الحيواني الغرائزى لأن الحمال الحقيقي الذي يتفاعل معه العقلاء من الناس هو مجال الأخلاق والأدب والعرفة وجمال الوعي والثقافة والمعرفة. لأن جمال المرأة الخارجي سرعان ما يصبح باهتاً عندما تراها غير قادرة على تحمل مسؤولية الحياة الزوجية وغير قادرة على لعب دور الزوجة الصالحة والأم الحنون والمربيبة الناجحة لأطفالها باستخدامها الأساليب المتعددة لإبعادهم عن الاغرافات بشتى أنواعها بعيدين عن أشكال العُقد النفسية والاجتماعية والتربيوية.

#### — بالنسبة لصغر السن:

لسنا هنا في معرض الحديث عن الشاب الصغير الذي يتزوج الصغيرة إنما نتحدث عن الرجل الذي يتزوج الصغيرة بالنسبة إليه بفارق من العمر معتمداً به عن العقلاء من الناس. نتحدث عن هذا الموضوع لأنه يمكن أن يكون سبباً لعدم استقرار أو استقرار الحياة الزوجية لما يخفي في طياته من مخاطر تهدد الأمن الزوجي إذا صاح التعبير. لماذا؟ لأن الزواج من الصغيرة (وأؤكد هنا المقصود من الصغيرة بالنسبة لمن يريد ان يتزوجها) يكشف عن مجموعة من العُقد النفسية والاجتماعية ولا يصح ان يفكر الرجل باختيار شريكة الحياة وهو يخضع تحت تأثيرات هذه العُقد. بل عليه ان يختار متعقاً وواعياً لمتطلبات هذه الشراكة الزوجية ومستقبلها الواضح مستفيداً من تجربته الحياتية وتجربة الآخرين من يعيشون الاستقرار في علاقتهم الزوجية.

**أهم هذه العُقد:**

**— عقدة المتعة:**

بعض الشباب يستمتعون بالزواج من الصغيرة تماماً كمتعدة من يركب السيارات الحديثة ويرغب في كل حديث. وهنا تكمن المشكلة لأن العلاقة مع السيارة وغيرها من الآلات أو الآلات الحديثة أو القديمة لا يُشترط في ضمان استقرارها واستمرارها التكافؤ بخلاف العلاقة الزوجية فإن التكافؤ فيها من حيثيات كثيرة شرط ضمان استقرارها واستمرارها. والفارق في العمر بين الزوجين ينسحب على فروقات كبيرة في الوعي والتطلعات والأحلام والأمنيات والتجربة وأساليب الحياة وتصورات التعامل معها وفروقات أيضاً في مستوى العلاقات الاجتماعية والصداقات لكل منها وانعكاساتها السلبية عليهم خاصة تلك الزوجة الصغيرة التي ستضطر إلى سلخ نفسها عن الجميع من عرفهن لأن العلاقة هن وطبيعتها أصبحت لا تناسب مع العلاقة بزوجها وطبيعتها أيضاً وهذا ما يسبب لها توترات نفسية وعصبية وحالة من الكآبة لمدة طويلة من الوقت وبختيم على تفكيرها الإحباط ولا بد لهذه الأمور أن تتعكس سلباً على تصرفاتها وسلوكها العملي الذي بدوره سيخلق متاعب كثيرة للزوج يمكن أن تكون غير مضمونة النتائج.

**— عقد الظنو:**

هذه العقدة أصبحت تتولد حديثاً عند كثير من الشباب خاصة في السنوات الأخيرة التي ساد فيها الاختلاط بين الجنسين وسهولة الاتصالات

والمواصلات ودخول بعض الثقافات على مجتمعنا التي ألغت بظلالها على حياة  
كثير من الناس خاصة على جيل الشباب والشابات حتى أفرغتهم من الحياة والعنف  
والالتزام وأباحت كثيراً من المحرمات الشرعية والعرفية وأشاعت حالة من الفوضى  
الاجتماعية أنتجت انعداماً للثقة فيما بين الناس وظنوناً قاتلة في مستويات عددة  
منها ما هو محل حديثنا عن عقدة الظن ببعضنا البعض. خاصة ما هو مشاع بين  
الشباب والبنات عن علاقات حب وغرام وجنس وما شابه ذلك. وهناك بعض  
الشباب يجزمون بأن كل فتاة دخلت سن العشرين وما فوق لا بد وأنها أقامت  
علاقة جنسية مع أحد الشباب بالحد الأدنى. فلا يرون حالاً لعقدتهم إلا الزواج من  
الصغرى وهذا مخض افتراء وبالمبالغة في غير محلها في تشخيص الواقع الذي نعيش  
لأن الأمور لم تصل ولن تصل إلى هذا الحد من السوء والفلتان الأخلاقي  
والسلوكي وهذا النوع من الظنون يشكل قمة الإسقاطات لثقافات الشرق  
والغرب التي تحاول استباحة واقعنا المحافظ على دينه وقيمته وأعرافه ولا يجوز أن  
نظن هن ظن السوء لأنه حرام شرعاً من جهة وأنه خلاف للحقيقة والواقع من  
جهة أخرى.

### — عقدة مرور الزمن أو فوات الأوان:

عندما نتحدث عن الرجل الذي يتزوج بالصغرى يعني ذلك أنها تحدثت  
عن الرجل الذي تأخر في زواجه أكثر من المألف وما هو متعارف عليه بين  
الناس. فهذا الصنف من الرجال يعيش حالة من الصراع البارد مع المجتمع الذي  
ينتهي إليه من الأقارب والجيران والأصدقاء والإخوان ومع أهل الحي أو القرية حتى  
الجوار إذا كان من يتمتع بعلاقات إجتماعية واسعة فتتكرر على سمعه كثير من

الأسئلة والأجوبة والتحاليل والمناقشات المتعلقة بموضوع عزوفه عن الزواج خاصة إذا وجدت عنده مؤهلات الزواج من المسكن والوظيفة وغيرها. فمن جموع هذه الأمور ملاحظة توجه إليه من الكثير بشكل دائم ومتكرر وهي نصيحته في الزواج قبل فوات الأوان ويقال له أصبحت في عمر معين، ماذا تنتظر إذا تأخرت أكثر من ذلك فلن يجد فتاة تقبل بك زوجاً وحينها ستضطر للزواج من المرأة غير المناسبة إلى غير ذلك من هذا القبيل ويقى الناس معه على هذا المثال حتى تولد عنده عقدة فوات الأوان أو عقدة مرور الزمن الطبيعي للزواج وينطلق من خلالها ليثبت لنفسه وللناس عدم واقعية هذه الصائحة لأنه ما زال شاباً مرغوباً ثقتن به النساء حتى الصغيرات منهن ولا يجد حلاً لمشكلته أو حلاً لعقدته إلا الزواج بإرادتها. فيتخلص من عقدته من دون أي إدراك لمخاطر هذا النوع من الزواج وبالتالي سيعيش آفة هذا الاختيار غير الموضوعي بالطلاق أو الندامة المستديمة التي تعكّر صفو الحياة الزوجية.

### — عقدة الخوف:

بعض الشباب يخافون من المرأة التي تتميز ولو بنسبة من الوعي والمعرفة والتجربة والإطلالة على الواقع المعاش وفهم حقيقته والتفاعل معه فيعتبرون أن هذا النوع من النساء لا يستطيعون التحايل عليه والإمساك بزمام الأمر معه إذ يحتاجون في التعامل معهن إلى شخصية قوية وأساليب استثنائية وما شابه ذلك فيرى هذا الصنف من الشباب ضالتهم في الزواج من الصغيرة ظناً منهم أنها لا تحتاج إلى كثير عناء في ترويضها بالطريقة التي يريدون ويزعمون أنها يربوها على أيديهم كما هو مشاع بينهم. متناسين حقيقة أن من يعجز عن تربية نفسه وعقل

شخصيته وترويضها على تحمل المسؤولية والثقة بالنفس هو أعجز من ان يسرى غيره وبعقل شخصيته ويروشه على تحمل المسؤولية ومتطلبات الحياة الزوجية او غيرها.

### — عقدة الشيحوخة:

عجيب أمر بعض الشباب يعتبرون ان الرجل منا يجب ان يحرص على مستقبله ويحمل المشكلة قبل ان تقع فiron ان المرأة تشيخ قبل الرجل بفارق كبير وبالتالي سيفضطر الرجل في وقت من الأوقات ان يعيش الحرمان في مستويات معينة مع تلك المرأة اليائسة والكبيرة في الوقت الذي تحتاج رجولته وفحولته الحافظة على كبرياتها إلى المرأة التي تتمتع بقسط وافر من الحيوية والنشاط خاصة على المستوى الجنسي والعاطفي فيرى ان هذا الموضوع يستحق ان يفكر فيه بمجدية فيحري وراء خيالات وأوهام ليضرب أحاسيساً أساساً فترسم في مخيلته صورة ذلك الرجل العجوز الذي يختزن المرأة الحسناء التي تعوض له بعضاً من عنفوان الشباب وتنسيه عجزه وشيحوخته متناسياً المقلب الآخر من الصورة لتلك المرأة المظلومة اللاعنة لقدرها ولظروفها التي رمتها بين أحضان عاجز لا يستطيع الحراك وغير قادر على القيام بواجبه الزوجي معها فتكرهه وتكره نفسها وتيأس من حياتها. ويمكن ان يتبع عن ذلك حالة من الانتقام منه والتمرد عليه فتنقص عليه معيشته حتى يكاد يغبط العجزة على حيالهم عندما يراهم يتعذرون على بعضهما.

أخيراً لابد من التأكيد على أمر هام ألا وهو ان ما قلته في البداية من ان الزواج من الفتاة الصغيرة يكشف عن مجموعة من العقد النفسية والإجتماعية التي

تحدث عنها عند الرجال لا يعني ان كل من يتزوج الصغيرة هو معقد. لأن ممن الرجال من يتزوج بالصغرى من غير قصد. يعني أنه يبحث عن الفتاة التي يراها مناسبة بغض النظر عن عمرها كبيرة كانت أو صغيرة فتصدق أن أعجبته فتاة تتصف بالمواصفات نفسها التي كان يبحث عنها ولكنها صغيرة ويرى فارقاً في العمر بينه وبينها ولكنه يتجاوز هذا الموضوع لما يرى من إيجابيات توكل له عدم خطورة هذه السلبية لكن استقرائي لهذه الحالات يؤكد أنه لا ينفلت من خطورة هذه السلبية وتجاوزها إلا من يتمتع بخصوصيات معينة أهمها:

- ١ — وعي كامل لحقيقة الحياة الزوجية.
- ٢ — شخصية قوية تستطيع التأثير.
- ٣ — تفهم كامل لمتطلبات الجيل الذي تتسمى إليه تلك الزوجة.
- ٤ — مؤهلات التكيف مع طبائع مختلفة من الناس.
- ٥ — قدرة التفاعل مع المشاعر والأحاسيس والعواطف التي تختلف عند الصغار.

ولا أنسح أبداً من لم يتمتع بهذه المخصوصيات والمواصفات ان يقدم على خطورة من هذا النوع لأنه كمن يدخل عالماً مجهول الحقيقة فهو حنة مملوقة بالورود أم حقل مزروع بالألغام ! الله أعلم.

ان ما سمعته شخصياً من نساء تزوجن من رجال بفارق عمر معنده به خطير وخطير جداً أدى عند بعضهن إلى النشور والخيانة والسلوكيات غير المشروعة.

### — بالنسبة للزواج من البكر:

يأسف الإنسان ان يناقش هذا الموضوع في مجتمع يدعى انه يتسمى إلى الإسلام والمسلمين. هذا المجتمع الإسلامي الذي لم يستطع حتى الآن إخراج المرأة من مظلوميتها التاريخية المرهنة وويلات هذا المجتمع الذكوري الذي تعيش فيه والمتذكر لموضوع العدالة بين الرجل والمرأة الذي أقره الإسلام تلك العدالة التي تفترض المساواة بين الرجل والمرأة من حيث المشاعر والأحساس والمبادئ الإنسانية ولا تتكلم هنا على المساواة بين الرجل والمرأة من حيث الدور ونعرف رفض الإسلام لهذه المسألة التي تتناقض وطبيعة تكوين المرأة والرجل. لكن إلى الآن ومع كل هذه التجربة البشرية المائة التي يعيشها إنسان هذا العصر ما زال ينظر إلى المرأة على أنها مختلف ضعيف مختلف إنسانيته عن إنسانية الرجل. مثال ذلك ومصداق عملي شاهد على هذه الحقيقة المرأة هو نظرة المجتمع بشكل عام إلى المرأة المطلقة أو الأرملة ونظرته أيضاً إلى الرجل المطلق أو الأرمل. فأن يطلق الرجل أمر طبيعي ومن حقه ذلك إذا انقطعت السبل لإيجاد صيغة تفاهم مع زوجته ولا يُنظر إليه نظرة مريبة بسبب ذلك ولا يُعد عيباً فيه يستوقف المرأة عندما يتقدم إليها

كروج وكشريك لحياتها. لكن ان تطلق المرأة فأمر غير طبيعي ويعُد ذلك عيباً فيها يستوقف الرجل عندما يميل إلى اختيارها زوجة له. فيرى في ذلك طعنةً بشرفه ومساساً بكرامته متناسياً خطورة هذه الرؤية التي تشكل:

أولاً: إهانة لرسول الله (ص) والعياذ بالله من ذلك لأن النبي (ص) تزوج المطلقة والأرملة. وإذا كان ذلك بنظر هذا الصنف من الرجال طعنةً بالشرف ومساساً بالكرامة. فهل يظن هؤلاء أن النبي (ص) يقدم على أمر من هذا القبيل؟ وهل يحق لهم المزايدة على رسول الله (ص) في موضوع الشرف والكرامة؟.

ثانياً: إهانة إلى الأئمة من أهل البيت (ع) لأنهم اقتدوا برسول الله (ص) بنظرته إلى المرأة كإنسانة تستحق العيش والاحترام لا كآلة مستعملة غير مرغوب فيها.

ثالثاً: إهانة إلى المرأة بمحاذاتها كعنوان بغض النظر إذا كانت بكرأً أو ثيأً إذا عُدَّ ذلك عيباً فيها دون الرجل.

رابعاً: ظلم للمطلقة نفسها أو الأرملة إذا نظرنا إليها أنها لا تستحق الحياة وإن ترضى بقدرها ونصبها وتندب حظها الذي ذهب ولم يعد.

نعم، المرأة ليست آلة ترخيص عند استعمالها بل إنسانة تستفيد من تجربتها التي تشكل حافزاً وداعماً لتأكيد قدرها على لعب دور الزوجة الصالحة إذا أعطيت فرصة لذلك. هذا بشكل عام. أما عن الحديث بالموضوع الجنسي والعملية الجنسية

مع المطلقة أو الأرملة فانا أحزم وأقطع انه لا يستطيع أحد من الناس حتى ولو كان خبيراً في هذا الشأن ان يدعي بأن العمليه الجنسيه مع الفتاه البكر فيها من التفاعل الجنسي واللهذه الجنسيه أكثر منها مع المرأة المطلقة أو الأرملة بشكل مطلق. لأن التفاعل الجنسي واللهذه في هذا الموضوع لهما ارتباط مباشر بموضوع الانسجام والحب والعواطف والوعي بين الرجل والمرأة ومدى قدرهما على تعديل مواضع الإثارة لكل منهما عند الآخر بغض النظر عن كون المرأة بكرأ أو ثيباً. فسيمكن للرجل ان يصل إلى النشوة الجنسيه في أعلى مستوياتها سواء مع البكر أو الشيب.

وبالمناسبة: أستطيع القول انه إذا نظرنا إلى الموضوع الجنسي بشكل خاص دون سواه فان المطلقة أو الأرملة تملك القدرة والتفاعل الجنسي مع الرجل أكثر من البكر باعتبار تجربتها وخبرتها في هذا الموضوع.

## **الزواج مصلحة من المصالح**

من الشباب من ينظر إلى الزواج على أنه مصلحة من المصالح: هذا النوع من الزواج هو أكثر أنواع الزواج شيوعاً بين الناس خاصة في هذا الزمان الرديء من حيث تفشي الأزمات المادية والمعنوية الكثيرة التي غيرت إلى حد كبير وجهة ارتباط الناس ببعضها البعض. هذا الارتباط الذي كان يأخذ طابعاً أخلاقياً وإنسانياً في الماضي القريب ويعنون بكثير من العناوين الأخلاقية والإنسانية والدينية مثل الاخوة وصلة الرحم والجيرة والعائلة والاتماء والمصالح المشروعة. أما في هذه الأيام المرة فإن أكثر ما يربط أغلبية الناس ببعضها البعض هو المصلحة والمصلحة فقط. وهذا ما يجعلنا ندق ناقوس الخطر في كل الواقع التي تتحرك فيها كدعاة إلى الله عز وجل وكمثقفين ومصلحين.

بالعودة إلى الزواج محل الحديث فإن يرى الشاب مصلحته هي الغاية الأساسية من الزواج المتعدد الغايات بالأصل فهو سر المشكلة التي يمكن أن تطأ في المستقبل بمعنى أن تعتبر الأخلاق والوعي والتربية والالتزام الديني شروط ثانوية في المرأة التي تبحث عنها حياتنا وما يمكن أن نكتسب منها هو الشرط الأساسي والأولي.

أهم المصالح والمكاسب التي يسعى بعض الشباب لتحصيلها من المرأة: الجنسية التي تحوله السفر إلى إحدى الدول الأوروبية أو الغربية بشكل عام أو الوظيفة التي تومن له راتباً شهرياً إضافياً أو ممتلكات معينة كالشقة وما شاكلها أو مصلحة معنوية كأن تكون ابنة لوجهه أو متمول أو صاحب موقع سياسي وحزبي

معين أو موقع رسمي فيعتقد أن طبيعة هكذا زواج يمكن أن يومن له من العلاقات التي تستغل عادة لصالح معنوية أو مادية.

لا أعتقد انه عيب من العيوب ان تكون المصلحة المادية أو المعنوية شرطاً يجب ان يتتوفر في المرأة التي أريد الزواج منها ولا هو انتهاص للرجل بل يمكن ان يكون هذا الشرط في بعض الحالات والظروف هو عين العقل. لكن ان يكون هذا الأمر شرطاً أساسياً وشرطأً أوحد دون سواه هو الخطأ بعد ذاته لأن هذه المصلحة حتى لو أدت إلى الغاية منها لا يمكن ان تشكل ضمانة لاستمرار أو استقرار الحياة الزوجية التي تفترض تكافؤاً من حبيبات كثيرة بين الزوجين.

### — تكمن خطورة زواج المصلحة في أمور كثيرة أهمها:

- ١ — عند تتحقق المصلحة ويصل الرجل إلى مبتغاه من الزواج فسرعان ما يتبدأ التفكير في الجوانب الأخرى من شخصية زوجته التي لم يلتفت إليها سابقاً أو التفت إليها ولكنه توهم ان المصلحة يمكن لها ان تجعله يتجاوز هذه العيوب وما يمكن ان يكتشف من سلبيات.
- ٢ — انعدام الثقة فيما بينه وبينها خاصة إذا اكتشفت الزوجة أن سبب قبوله لها واندفاعة إليها هو ما يكسبه منها.
- ٣ — صعوبة إيجاد صيغة للتوفيق معها. ولو بالتراضي.
- ٤ — عدم التفاعل العاطفي بينهما وانعكاسه السلبي على العملية الجنسية.

٥ — الحسراة الدائمة وطغياها على تفكيره خاصة عندما يصادف من هم على علاقة جيدة ومنسجمة مع زوجاتهم.

٦ — التفكير الدائم بجدوى استمرارية هذه العلاقة والتساؤلات الكثيرة التي يطرحها على نفسه والتي تجعله يعيش حالة التحبط والارتكاب والتي تجعله عاجزاً عن إيجاد الأحوية المقنعة فيزداد حيرة على حيرته.

٧ — التوترات النفسية والعصبية والانفعالات التي توسم حالة من الإحباط.

٨ — انعدام الثقة بالنفس.

هذه المسائل الخطيرة مجتمعة هي في غالب الأحيان ما يؤدي إليه زواج المصلحة فتحشر الرجل في النهاية أمام خيارات ثلاثة لا رابع لها: الطلاق أو التعasseة المزمنة أو الزواج بأخرى وكل واحد من هذه الخيارات أسوأ من الآخر. معنى أنه أكسب مصلحة آنية ليدفع ثمناً مقططاً مدى الحياة. فاتبه أيها العاقل لأن السعادة والشقاء يدرك فاختر لنفسك ما يوفر لها الراحة الدائمة من توكلك على الله وإيمانك بقضاءه وقدره وواعליך الذي اختارك الله فيه وقناعتك التي يجب أن تحرص على بقائها كثراً لا يفني واتقِ الله في المرأة التي يمكن أن تظلمها معك لأنه لا ذنب لها فيما حنيت به على نفسك وعليها وهي صحبة طمعك وأنانيتك.

## **الزواج علاقة حب وغرام**

من الشباب من ينظر إلى الزواج على أنه علاقة حب وغرام: وأقصد بذلك علاقة حب وحب فقط متوفهاً أن الزواج هو علاقة حب وغرام وعواطف وأحساس ويبني على ذلك صرحاً من الأحلام والخيالات وبعد العدة للعيش مع حبيته التي ستتحول إلى معشوقته عن قرب ليدخل إلى عالم من التصورات النظرية للحياة الزوجية لم يقرأ عنها إلا في قصص روميو وجولييت وقيس وليلى وجليل وبشارة وأمثالهم من غالٍ الأقلام في وصفهم وتصويرهم على أفهم آلة الحب والعشق والغرام.

هذا التصور للزواج غير موضوعي لأنه لا يلامس الواقع والحقيقة ومسني على أوهام لا محل لها إلا في الأساطير والقصص وتدل على أن شخصية صاحب هذا التصور بعيدة عن الواقع وعن التجربة الحياتية بشكل عام لأن من يملك أدنى متابعة ومواكبة لحياة الناس الاجتماعية لابد له من إدراك أن حقيقة الزواج ليست علاقة حب فقط إنما هي علاقة تعايش بين الرجل والمرأة مبنية على تحمل المسؤولية الملقاة على عاتق كل منهما ليقوم بواجبه تجاه الآخر وتحمّل تبعات الواقع المعاش همومه وغمومه الكثيرة خاصة في هذه الأيام التي أصبحت فيها القناعة شيء من الماضي وعملة لا تشتري ولا تباع.

وأيضاً من دلالات شخصية صاحب هذا التصور أنها عاطفية وحساسة ولينة القلب سرعان ما تتفاعل مع أقرب فتاة يمكن أن تبادلها العاطفة والمشاعر والاهتمام ليقع من غير قصد ولانية علاقة حب معها وتأخذ الكثير من تفاصيله

الغرائزى القائم على أساس حركة المشاعر والعواطف ليتهب حباً وشغفاً بسرعة قياسية تسيطر على تفكيره العقلاني إذا لم نقل أن باستطاعتها أن تفقد عقله الذى يفترض أن يرشده إلى اكتشاف الموازين الحقيقة التي يمكن أن تبني عليها الشراكة الزوجية. هذه الشراكة التي لا يمكن أن تستمر أو أن تستقر ما لم تكن متكافئة من حيث المشاعر والأحساس والعاطفة وأيضاً من حيث الوعي والإحساس بالمسؤولية وفهم طبيعة الحياة خاصة الزوجية منها وأيضاً من حيث توافق الرؤى والتصورات الموضوعية لهم حقيقة وواقع هذه العلاقة الزوجية ومستقبلها الذي يحتاج إلى كثير من المعاونة والتعاون والصبر بقدر ما يحتاج إلى حب وغرام وذوبان في بعضهما البعض.

نعم إن الشاب الذي يبحث عن المرأة التي تدخل قلبه فقط وبين علاقتها الزوجية معها على هذا الأساس لا بد أن يأتي اليوم الذي يعيش فيه حالة من الصدمة والإحباط عند اضطراره إلى التزول من برج الحب إلى حقل الواقع العملي. فتفتح بصيرته على أمور لم يكن قد اكتشفها وإن الأساس الذي بنى عليه هذه العلاقة الزوجية ما هو إلا سراب ومبالة وان الحب الحقيقي الذي يعمر الحياة الزوجية بالسعادة والاطمئنان والاستمرار والاستقرار هو ذلك الحب الذي ينشأ بعد الزواج من خلال المعاشرة الحسنة والاحتكاك المباشر وتفاصيل الأيام الحلوة والمرة على حد سواء واستطاعة الزوج والزوجة على تجاوز المحن وصعوبات الحياة بابتداع صبغ من التفاهم وتوفير أحوجاء من الحوار المادى بينهما وأما الحب الذي يحكي عنه بين الشباب ما هو إلا إعجاب من بعيد يغلب عليه الطابع الجنسي فترتفع حرارة الغريزة الجنسية عن الشاب لتلتقط من تعيش في أحواه من الفتيات فتدخلها إلى قلبه ويتوهم أنه أصحاب الهدف الذي يريد فيتزوجها وسرعان ما تبرد

هذه الحرارة عند اللقاءات الجنسية الأولى وتحول إلى حليب لا يعلم إلا الله وحده نوعية الملح الذي يذيه فتذهب السكرة وتتأني الفكرة كما يقال وبعدها يبحث عن مواصفات زوجته التي أصبحت في بيته الزوجي الذي حررها من قيود الحرارة الجنسية ودفافعها وطغوطها القاسية وينظر بموضوعية إلى زوجته فسيمكن أن تصدق أن ما فيها من المواصفات تناسب ورؤيته للحياة الزوجية وقريره إلى تفكيره وطباعه فيحمد الله سبحانه وتعالى على نجاته من هذه المغامرة لكن المشكلة الكبرى إذا اتبه إلى ما تورط به فيصاب بالإحباط والتشاؤم وتبدأ رحلة المعاناة التي يمكن أن تنتهي ما لا تحمد عقباه.

وهذا الأمر خطير لأنه من نوع من أنواع المغامرة وهو غير مقبول في موضوع الزواج لأن الزواج مفصل هام من مفاصل حياتنا يستحق الوقوف عنده ودراسته والاهتمام به والتعاطي مع موضوع اختيار شريكة الحياة على أساس من الصحة والطرق السليمة والمعارف عليها عند العقلاة من الناس. ومن الحسن أن تشارو مع من هم متبعون ومواكبون لتفاصيل حياة الأزواج بشكل عام لأن من شاور الناس شاركهم في عقوفهم.

## الزواج حاجة حياتية

من الشباب من ينظر إلى الزواج على أنه حاجة حياتية: يعني أن بعض الشباب يحتاجون إلى الاستقلال عن أهلهم لأنهم أصبحوا في عمر معين وهذه الاستقلالية يحتاجون إليها إلى من يخدمهم في البيت الجديد. فرون الحل لمشكلتهم بالزواج، فيبحثون عن المرأة التي تتوفر فيها مواصفات الخادمة التي تستطع طهو الطعام جيداً وترتيب ونظافة المنزل وغسل الشاب وتملك المجهوزية التامة لتنفيذ الأوامر الصادرة إليها في الأمور العرضية الطارئة واليومية. يجهلون أو يتحايلونحقيقة ان الزواج شراكه بكل ما تعني هذه الكلمة حتى على مستوى الأمور الخدمية التي تعتبر تحصيلاً حاصلاً في الحياة الزوجية، فإذا كان هذا الصنف من الشباب ينظر إلى المرأة بهذه الطريقة ويتعامل معها بهذه المعاملة فكيف يمكن ان ثئي حياة زوجيه طبيعية يسودها الانسجام والحب والتعاون والاستقرار سيما إذا شعرت المرأة ان زوجها يتعامل معها على أنها خادمة له. خاصة في هذه الأيام التي أصبحت فيها النساء المسلمات اللواتي يستسلمن للواقع كما هو ويرضبن بالقليل عملة نادرة.

ان شعور المرأة التي تُعامل بهذه الطريقة لا بد ان يتسبب بحالة من التمرد على زوجها عليها ترفع هذا الغبن الذي حل بها وتستهض قوتها ل تستعيد حالة التوازن التي افقدها من خلال الممارسة الزوجية التي جعلتها خارجة عن دائرة الشراكة التي يُبيّن عليها الزواج. هذا من ناحيتها أما من ناحيته هو كزوج فقد أقحم نفسه في دائرة المتخلفين لأن هذه النظرة إلى الزوجة والحياة الزوجية نظرة

متخلفة ومرفوضة إنسانياً وأخلاقياً ودينياً وبكل المعايير والمقاييس السائدة عند العقلاة من الناس.

وباختصار فإن الحياة الزوجية بهذه الطريقة لابد ان يكون نتاجها الكره المتبادل والتمرد والتصادم المستمر وبالتالي الفوضى وعدم الاستقرار ويمكن في حالات كثيرة ان تؤدي إلى الانفصال والطلاق.

## **الزواج حاجة تكوبية هادفة**

من الشباب من ينظر إلى الزواج على انه حاجة تكوبية هادفة: يعنى ان الزواج هو ضرورة فطرية طبيعية لابد منها لكل إنسان سوي. سواء كان رجلاً أو امرأة تماماً كضرورة الطعام والشراب وكما ان الطعام والشراب لابد فيه من الشروط التي تتناسب مع صحته وسلامة جسده فيتخير الإنسان لنفسه من الأطعمة والأشربه ما يناسب صحته فيأكل ما يساعده على العيش والنمو والغذاء ويستعد عن الإسراف والضرر وكل ما يؤذيه من هذه الناحية كذلك يعتقد هذا النوع من الشباب ان على الإنسان ان يتغیر لنفسه من النساء اللواتي تتوفّر فيهن مواصفات الشراكة الحقيقية التي توسم حياة سعيدة وسليمة من كل الشرائب وبعيدة عن أحوجاء التوتر والقلق والإحباط والحقيقة ان هذه النظرة هي تجسيد للحياة الزوجية الضرورية الهدافة إلى بناء أسرة متماسكة خالية من العقد وما شابه ذلك لأن الإنسان العاقل لابد له من ان يتعامل مع هذا الموضوع الحساس والمهم بجدية بالغة في البحث عن شريكة الحياة التي يتكامل معها على كل المستويات ولا بد له أيضاً ان يكون موضوعياً في ذلك من حيث تحديد ملامح شخصيته هو أولًا ولا يوهم نفسه بمواصفات لا يملكها وموهاب وكتفاءات من صنع غروره وإعجابه بل لا بد للإنسان ان يرى نفسه على حقيقتها فيبحث عنمن تتناسب مع هذه الشخصية الواضحة من النساء اللواتي يتمتعن بعقلية وأخلاق وسلوك وظروف مشابهة تشكل حالة من التكافؤ المطلوب بين الزوجين لتأسيس حياة تسودها استمرارية التفاعل الإيجابي الذي يشكل دعامة الاستقرار والتوافق والانسجام وبالتالي ملحاً آمناً ينطلق من خلاله إلى أعماله ونشاطاته الخاصة وال العامة وبدوره الطبيعي كإنسان فاعل في مجتمعه متخصصاً لقضايا العامة بدل ان يغرق في مستنقع

الخلافات والمشاكست الروجية اليومية التي غالباً ما تشكل ضغطاً نفسياً قاتلاً  
يمحرفه عن مساره الطبيعي والقيام بدوره الفعال كحلقة في سلسلة هذا التفاعل  
الاجتماعي العام الذي يكشف عن حقيقته السرّ الذي جعل الله عز وجل يمْيز  
الإنسان عن سائر المخلوقات.

## **بالنسبة للنساء أو الفتیات:**

### **الزواج هو الملاص**

من الفتيات من ينظرن إلى الزواج على أنه الملاص: يعني ان الفتاة بطبيعتها تشعر أنها مقيدة بين أهلها وواجباتها المنزلية تحاه والدها ووالدتها واحيتها خاصة في مجتمعاتنا الشرقية التي يُنظر فيها إلى الفتاة أنها الطرف الأضعف الذي يجب عليه أن يكون في خدمة الجميع. وأيضاً مقيدة في حركتها التي تدور دائمًا تحت نظر المعينين بها من الأهل والأقارب ومقيدة في تفكيرها والتعبير عن رأيها في كثير من الأمور التي تخشى فيها الواقع في التهمة فيما لو شعرت نضحاً ومرونة وافتتاحاً في آرائها فتشكل من أين أتت هذه الأفكار ومن تعاشرين وأين تذهبين ومن قال لك هذا وذاك إلى ما هنالك من التفسيرات وكأنه منوع عليها السوعي والمعرفة ومناقشة الآراء والخوار. ومقيدة في علاقتها حتى مع صديقاتها التي يمنع عليها اختيارهن بنفسها في بعض الأحيان، ومقيدة أيضاً في اختيارها للقوافل التلفزيونية التي تشاهدها والكتب التي تقرأها والمحلات التي تتصفحها والثياب التي تلبسها وحتى في الاهتمام بنفسها وحسدها على الفتاة خاصة في العمر غير مرغوبة. إلى ما هنالك من القيود التي غالباً ما تتحسسها الفتاة خاصة في العمر الذي يوصلها للزواج.

لذا فإن صنفاً من الفتيات اللواتي يشعرن ويتحسنن هذه القيود لا يرين ضالتهم إلا في الزواج ظناً منها أنه يوفر لهن نوعاً من الحرية والخلاص والاستقلالية.

فيغض النظر عن صحة تسمية هذه الأمور فيوداً أم غير ذلك لكن من المؤكد ان بعض الفتيات يعتبرنها قيوداً أو حواجز نفسية تشعرهن بعدم الاستقلالية أو بأفهن فاقدات.

هذا الصنف من الفتيات ينقسم إلى قسمين:

الأول: من هي قاصرة لا تملك من الوعي والمعرفة شيئاً لكنها أسيرة الجهل المركب (يعني أنها جاهلة وتجهل أنها جاهلة) الذي يقودها إلى الغرور بنفسها، فيتكون عندها الشعور بالملظومة من قبل الأهل والمعنيين من الخيطين لها وبالتالي تولد لديها العقدة من الجميع ولا يخرجها من عقدها إلا الزواج فتعيش الجمود على مستويات عدة خاصة التواحي العملية وتغرق في حالة من التسويف مؤجلة كل شيء إلى ما بعد الزواج. وتبقى متطرفة متربطة ميالة من غير إرادة للقبول بشريك الحياة الذي يكثر لها المدح والثناء والبالغة في التعبير عن الإعجاب بها ومثل هذه الفتاة في غالب الأحيان غير مستعدة للتحقق من أن ما يقال لها تعبر عن القناعة والحقيقة عند الخطاب أم لقلقة لسان كوسيلة للوصول إلى الغاية التي يريد. لأن الغرور بنفسها وشعورها بالملظومة عند أهلها الذين لا يقدرونها حق التقدير بحسب زعمها لا يسمحان لها بأن تكذب أو تشکب بصدق من يمدحها ويشتري عليها ويبالغ في التعبير عن الإعجاب بها.

الثاني: من هي فعلاً تستحق التقدير والاحترام وتملك من المعرفة والكفاءات لكنها أسيرة الغبن الذي يقودها إلى انعدام الثقة بنفسها وعارفها

وكفاءاتها في تكون عندها أيضاً الشعور بالظلمومة من قبل الأهل والمعنيين من المحيطين بها وبالتالي تتولد لديها العقدة من الجميع وتصاب بنفس الحالة التي يصاب بها القسم الأول من النساء الذي تحدثنا عنه. فتعيش حالة الإحباط والتوتر النفسي والتسويف لما بعد الزواج. لأن الزوج هو من يقدر ويعي حقيقتها ويكتشف ما لم يكتشفه الآخرون. وتبقى متضررة مترقبة وتساوي تماماً مع غيرها من الفاقدات في ميلها للقبول بشريك الحياة الذي يكثر لها المدح والثناء والبالغة في التعبير عن الاعجاب بها وهي أيضاً غير مستعدة للتحقيق مما يقال وغير مكترثة فيما لو كان صادقاً ومقتنعاً بما يقول للنظر بموضوعية إلى هذا الخطاب وهل انه الشرير المناسب والمؤهل لأن يخرجها من هذا الواقع وال قادر على جعلها تسترجع الثقة بالنفس ورفع حالة الغبن والظلمومة.

إن هكذا تصور للحياة الزوجية لا بد ان يتبع حالة من الصدمة لأن هذا الخلاص لم ولن يصر النور وأن الزواج الذي يؤمن على العقد لا بد ان يولد العقدة تلو العقدة والعلاقة الزوجية كما قلنا هي شراكة وتكافؤ من حيثيات كثيرة وإن من يختار شريكاً لحياته رجلاً كان أم امرأة يحتاج إلى دراسة متأنية للأخر وفهمه فيماً حقيقياً واضحاً وصريحاً مبنياً على المدحه والتعقل في فهم الأمور والموضوعية لما هي الحاجة والحدى من أن تعود العقد على اختلافها إلى التفكير الغرائزى الذي لا ينظر إلا إلى الحاجات الطارئة والآنية.

## **الزواج حاجة عاطفية**

من الفتيات من ينظرن إلى الزواج على أنه حاجة عاطفية: ولم أقل هنا حاجة جنسية لأنني لا أؤمن بالجنس عند المرأة، وأقصد بالجنس هنا الطريقة التي يفهمها أكثر الرجال والتي غالباً ما تشبه العملية الجنسية (٢-١+١) فما يكتسبها الرجال يفهم العملية الجنسية على أنها (تحريك الشهوة أو الغيرة + قذف - حسن) فالرجل بشكل عام يستطيع أن يصل إلى النشوة الجنسية حتى مع من يكره من النساء أو يخافن عن ممارسته للجنس معهن. بل أكثر من ذلك وخلال استقرارني لكتير من الحالات أرى أن غالبية الرجال يفصلون بين العملية الجنسية المحسنة وبين مزيج العاطفة والإحساس والمشاعر وغيرها ويلحوظون هنا عنصر التحديد. يعني أن الرجل بشكل عام يميل ويرغب في المرأة الجديدة وأكثر النساء تقييحاً له هي من يمارس معها لأول مرة بغض النظر عن مستوى علاقتها بها وما تملك من مواصفات شكلية أو أخلاقية ولست مبالغأً إذا قلت أن نسبة كبيرة من الرجال إذا خير في ممارسة الجنس مع زوجته الجميلة التي يحب وتحبه بل التي يعشقها أو امرأة أخرى لاختيار الأخرى. يعكس المرأة التي لو خورتها بين الممارسة مع من تحبه وتحبها وبين أكثر الرجال افتتان النساء لاختارت من تحب. من هنا أرجع إلى الموضوع الأساس لأقول:

ان المرأة بشكل عام هي كتلة من العواطف والأحاسيس والمشاعر الحياشة التي لا تهدأ إلا بفعل إرادة قوية أو تعقل ووعي للأمور من خلال الابتعاد عن مواضع الإثارة أو الارتماء بأحضان زوج يعادلها العاطفة والحب والأحاسيس (والجنس إذا أردت لأنه في هذه الحالة فقط يصبح الجنس حاجة عند المرأة) بخلاف

الرجل الذي تكفيه في بعض الأحيان نظرة أو لمسة لتتطلق الغريزة عنده بسرعة قياسية.

إن عدداً كبيراً من النساء من لا يملكن الإرادة أو التعلق في توجيه العاطفة والمشاعر أو من لا يحدن مواضع الإثارة لهذه العواطف يقعن في حالة من الاستغراف العاطفي ليتحكم في عقوohn وسلوکهن وتصرفاهن العملية. وبالتالي سيطرة كثلة من الحالات والأوهام عليهن تقودهن في غالب الأحيان إلى شعور حاد بحاجتهن إلى من يغمرهن حباً وعاطفة ويادلن المشاعر والأحساس ويفرّهن قاب قوسين أو أدنى من أحلامهن التي طالما انتظرنها طويلاً.

هذا الشعور الحاد بال الحاجة إلى العاطفة بهذه الطريقة هو مكمن الخطورة التي يجب على الفتاة أن تلتفت إليه وتحذر من سيطرته عليها وتحريكها لصناعة تصور خاطئ للحياة الزوجية يؤدي في النهاية إلى القبول بشريك الحياة غير المناسب فتستيقظ على حقيقة مرعبة تؤدي إلى كابوس يلاحقها مدى الحياة.

لماذا ؟

لأن المرأة التي يسيطر عليها هذا الشعور بالفراغ العاطفي هي بالتأكيد:

١ — غير قادرة على التمييز بين ما هو مناسب أو غير مناسب باعتبار تغلب العاطفة.

٢ — تعلقها السريع بمن يادلها الحب ويشعرها بنوع من التنفيس لهذا الكبت مما يشكل هذا الأمر بالنسبة لها نقطة ضعف قوية يمكن أن تستغل من قبل الشباب للضحك عليها وحرّها إلى ما لا تحمد عقباه خاصة في هذه الأيام التي

أصبح فيها الشباب يملكون فنوناً خاصة في طرق إيقاع الفتيات في جيائدهم الشيطانية وإذا أحسنا الظن فإن نقطة الضعف هذه يمكن أن تسهل وصول من ليس بكفاءة ليكون زوجاً غير مناسب يجعلها تلعن الحب والذين يؤمنون به لعنة أبدية باعتباره الصخرة التي تحطم عليها الآمال والأحلام والصفعة التي تلطم الخدود لستفيق على حقيقة مرة اعتقادت ولفتره طويلة أنها ستلاشى بفعل حرارة الحب والمشاعر المذهبة.

٣ — تضييعها لفرص ثمينة لاختيار الزوج المناسب. لأن المرأة التي يسيطر عليها الشعور بالفراغ العاطفي لا تألف إلا من يادها العاطفة والملاطفة والمغازلة والدلع في بعض الأحيان وغالباً ما يتعد الشاب الوعي والتفهم والتميز ومن يملك الكفاءات عن إظهار هذه العاطفة والمشاعر قبل الزواج مما يسبب حالة نفور عند هذا الصنف من الفتيات وهذا الصنف من الشباب. وأنا شخصياً أعرف بمجموعة من الأihuوات اللواتي يعشن هذه الحالة كمن يرفضن خيرة الشباب الذين تقدموها لخطيبهن بمحنة إن لا أحبه وقد سمعت من بعضهن عندما حاولت إيقاعهن أنه حامد وغير مألف وما يشبه هذه المقولات ووقن في فخ الحب المزعوم الذي تلاشى عند أول احتكاك في المسائل العملية التي تحيط بالأزواج ويعشن الآن حالة من الندامة التي تحولت إلى حسرة دائمة لا تفارقهن أبداً.

## **الزواج هو الجنة الموعودة**

من الفتيات من ينظرن إلى الزواج على انه الجنة الموعودة: يعني ان الفتاة عندما تبلغ مرحلة النضج الجسدي والعقلي (العقلی هنا أقصد به التمييز الأولى بين ما هو حسن أو قبيح) تعيش إطلالة على الحياة ملؤها التفاؤل والسرارة وحب الاستطلاع والمعرفة. تتسابق مع الزمن لتمرد عليه لأنه يتدرج معها بإعطائهما جرعة من هنا وجرعة من هناك محاولة بكل جهودها إقناعه أنها أكبر مما يتصور ويعتقد. ويتسبب ذلك لها بحالة من الإعجاب بنفسها مزهوة بذلك الإحساس الأنثوي الذي أخرجها من دائرة الطفولة وتميزها الذي أدخلها عالم الوجود الفعلى وتجاوزها آلام المخاض بعد طلقاته الأخيرة لتعيش الولادة من جديد.

وفي خضم هذه الأجواء الثائرة لاقتحام موقع الحياة المختلفة وظهورها من دواعي الضعف والهزيمة يبرز استحقاق الزواج الذي يشكل مفصلاً أساسياً من مفاصل حياة الفتاة فيأسرها ويتحول إلى محور حركتها وتفكيرها وفضوّها خاصة في ظل غياب الأهل وإحساسهم بالمسؤولية المهمة والمحفوظة بالمخاطر تجاه أولادهم في هذا السن الذي يحتاجون فيه إلى رعاية ورقابة وتوجيه خاص حيث الضرورة لإتقان لغة الخطاب مع هذا العمر بالذات.

لأن البنت خاصة في ظل غياب دور الأهل لا تفهم إلا لغة المرأة التي تعكس صورة شعرها المتلقي ونغماتها المنتفخين يوماً بعد يوم لنرى من خلاهم سحر التألق لأنوثة ملائكة وجسداً تستفرغه عيناهما المكشوفتان على الملايين وحسداً.

وأيضاً لغة المراهقات وأسرارهن التي تتفشى بينهن كالنار في الهشيم، تلك الأسرار التي تتمحور حول مجموعة هائلة من مزيج الخيال والأحساس المرهفة والأحلام المدبجة بأصوات تتأخى فيها السكرة وال فكرة وكذلك لا تفهم إلا لغة الفضول والمنطق الأنفقي الراقص تقطيع المراحل. بشكل عامودي متدرج هذه اللغة التي ينطقها السمع والبصر والفواد على حد سواء هي كفيلة بأن يجعل الفتاة تقرأ المستقبل الواقع بما يتناسب مع براعتها وانعدام تجربتها ووعيها القاصر عن إدراك هوم الحياة وغمومها وما يعترض الإنسان من المشاكل المختلفة وخاصة الزوجية منها، فهذا النوع من الفتيات المزهوات بأحساسهن البريئة لا يسمح للحقائق الواقعية المفتوحة على الاحتمالات السلبية ان تسلل إلى تفكيرهن وتعكر عليهم صفو أحلامهن وأمالهن التي رسمت مستقبلهن بألوانه الزاهية وروائحه العطرة. فالزوج بالنسبة لهن يعني الدخول إلى عالم الدلال والغنج وليلي السمر بين أحضان من يعادلن العاطفة والحب والمداعبة الخارجية من اسر الحرمات والمتنواعات حيث الجنة الموعودة فلا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر.

هذا التصور للحياة الزوجية هو تصور خاطئ وغير صحيح لأنه مخالف للواقع المعروفة عند الأزواج ومن يتبع حيالهم وعلاقتهم وإذا ما دخلت الفتاة عالم الزوجية بهذا التصور لا بد أنها ستعيش صدمة نفسية قوية من الصعب الخروج منها عند اضطرارها للنزول من أبراج الأحلام والخيال إلى مسرح الواقع المعاش حيث تحمل المسؤولية ومواجهة التحديات التي يمكن أن تحول بين المرأة وتحقيق أحلامه وأماله والتي يحتاج فيها الزوج والزوجة إلى كثير من السوعي والمعرفة والتجربة وكيفية الاستفادة منها. وكذلك من اخطر نتائج هذا التصور السني

للحياة الزوجية السعيدة إن أكثر هذا الصنف من الفتيات يقعن في المخدور لأهمن  
أمور ميلاً لاختيار شريك الحياة من نوعية الشباب المهرج الذي لا يعرف قيمة  
للجد وتحمل المسؤولية والذي يكثر من عبارات الإطراء والانشاء والوعود  
الكاذبة. والتسلل بأي شيء للوصول إلى الغاية وما أكثر هؤلاء الشباب في هذه  
الأيام التي كثر فيها الغش والزيف والخداع.

## **الزواج هدف بحد ذاته**

من الفتيات من ينظرن إلى الزواج على انه هدف بحد ذاته: بعض الناظر عن حقيقته وتفاصيله وأهدافه وكل متعلقاته، يعني أنها تتزوج لأجل الزواج، وكثير هذا التصور في الآونة الأخيرة نتيجة المهاجمات التي تحيط بالفتيات جراء الأزمات الاقتصادية والاجتماعية والأخلاقية التي تعصف بالبلاد والتي ساهمت إلى حد كبير بحركة الشباب أو عزوفهم عن الزواج وتأخره من جهة والتزايد المضطرد للفتيات أضعافاً نسبة إلى الشباب حتى ان بعض الإحصائيات تقول ان نسبة الفتيات في لبنان تساوي ثمانية أضعاف نسبة الشباب من جهة أخرى. هذه الأوضاع جعلت الفتيات يعشن حاجس العنوسة وينظرن إلى العريس على انه عملة نادرة وبالتالي تضيق في الخيارات أمامهن وسعة في الخيارات أمام الشباب ليشكل ضربة قاسية لمبدأ التكافؤ في العلاقة الزوجية المطلوب في عملية استقرار واستمرار هذه الشراكة.

هذا الحاجس وانعكاساته الخطيرة على المستوى النفسي والعملي عند الفتاة كفيل بأن يقنعها بالقبول لشريك الحياة حتى لو لم يتتوفر فيه الحد الأدنى من المواصفات المطلوبة عندما يتقدم خطيبتها خوفاً من تضييع الفرصة التي يمكن ان لا تتكرر.

كيف لا يكون ذلك وهي التي ترى بأم عينها تفاجر الشباب بسعة خياراتهم ومنظفهم الفوقي الذي يتعاملون به معها ومع غيرها، وهي التي ترى أيضاً مجتمعنا الذي يغض بالزجاجات غير المتكافئة نتيجة هذا الواقع المرير وقبل من هن أصغر منها سناً وأكثر جمالاً وأكبر قدرأً من لا يملأ الحد الأدنى من

المواصفات ومصاحبة هذا القبول حالة أكثر ما تشبه استراحة المقاتل الذي انتهى من الحرب التي أهلكته وجعلته ينظر إلى النصر والهزيمة على حد سواء حيث ان الخروج من المعركة هو الغاية وبعدها لكل حادث حديث.

تماماً هي حالة بعض الفتيات اللواتي يتأثرن بهذه الهواجس ويستسلمن لهذا الواقع المرير فتولد في أذهانهن عقدة الخوف على مستقبلهن خاصة عندما تتمثل أمامهن صور الالياف من العوانس اللواتي فاهن القطار يخدمن هنا وهناك طلباً للحضانة والعطف والمسكنة. وهذه الصورة وما يشبهها تزيد الفتاة استسلاماً وتعقيداً لترى ان أهون الخيارات هو ان تقبل بالزواج من أي شخص يتقدم ويطلب يدها لأن المهم بالنسبة لها هو الخروج من هذا الواقع وهواجسه وبعدها لكل حادث حديث.

## **الزواج مصلحة مادية**

من الفتيات من تنظر إلى الزواج على أنه مصلحة مادية: يعني ان الفتاة من هذا الصنف لا تبحث إلا عن الوضع المادي لشريك حياتها وهي مستعدة للقبول بأي شخص يتقدم خطبتها إذا توفر فيه هذا الشرط. لأنها تنظر إلى الزواج على أنه الفرصة التي تتبع لها تحقيق أحلامها الموعودة من خلال السكن الراقي وركوب السيارة الفخمة والتنوع في لبس الثياب الفاخرة وما شابه ذلك من الأمور التي تتحسّس من خلالها استعادة الثقة بالنفس وتأكيد امتيازها عن الآخريات.

نعم إن هذا الصنف من الفتيات يعتبر انه لهذا الاختيار يتجاوز كل المهموم والغموم التي تعيش حياة الأزواج وهم يعتقدن بأن المال كفيلاً بأن يجعل كل المشاكل. إن الفتاة التي تفكّر بهذه الطريقة هي الفتاة الأكثر ميلاً إلى الجمال والتي توفر فيها بعض المميزات الشكلية وبالتالي فإن خيارها أوسع من غيرها. فلماذا لا تستغل الفرصة وتضرب أكثر من عصفور بمحر واحد: الزواج الذي لا بد منه والحياة المترفة وضمان البعد عن كل أسباب الهم والغم. وما يساعد هذه الفتاة على التفكير بهذه الطريقة وللأسف هو أن الكثير من الشباب يقعون في الحذور باعتقادهم أن الجمال أحد الأسس المهمة في اختيارهم لشريكة الحياة إذا لم نقل أن الجمال يأسر الكثير ليسيئهم الموصفات الأخرى التي لا بد أن تتوفر في الزوجة لاستمرار واستقرار الحياة الزوجية.

هذا التصور للحياة الزوجية هو تصور خاطئ وليس في عمله. وعلى هذه الفتاة ان تستقرئ الواقع المعاش وتنظر إلى مستقبلها الزوجي وتبين من الأسباب

الحقيقة التي توسرس لحياة زوجية سعيدة وهانة. لأنه ليس صحيحاً على الإطلاق أن المال يحل كل المشاكل فالمال يحل الأزمة الاقتصادية التي يمكن ان تكون سبباً من أسباب تعكر صفو العلاقة الزوجية ولكن هناك أسباب كثيرة يمكن ان تكون عائقاً في استقرار العلاقة الزوجية واستمرارها. ولا يمكن للمال وحده بحال من الأحوال ان يحل أو يزيل هذا الأسباب. بل أستطيع أن أؤكد من خلال التجربة والإطلاع على الواقع أن أكثر العلاقات الزوجية عرضة للاهتزاز وبعداً عن السعادة والطمأنينة هي العلاقات التي يسودها الترف والثراء.

إن الحياة الزوجية الناجحة هي التي يسودها الانسجام وتبادل الاحترام والعاطفة والمشاعر والأحساس وتقدير التفكير والرؤى بين الزوجين. وهذه الأمور إذا لم تكن موجودة فلا يمكن للمال أن يكون سبباً في إيجادها بل أكثر من ذلك: إن المرأة ترداد حاجة أكثر فأكثر إلى هذه الأمور كلما كانت مرتاحة على المستوى المادي.

ومن جهة أخرى ان أحضر ما يواجه المرأة من صعوبات وطغوطات نفسية وعملية هو إذا اكتشف الزوج يوماً من الأيام ان سبب قبولها به زوجاً هو ما يملك من المال. فإن أولى ردود فعل منه هي احتقارها وتعاملها معها مادياً بعيداً عن كل الاهتمامات المعنية التي تؤدي إلى حالة مستدامة من التفوه والمشاكل التي تهدى الأمان الزوجي.

إن العلاقة الزوجية ليست علاقة تجارية ولا هي علاقة صداقة وعلى المرأة ان تنظر إلى أبعد من ذلك بكثير عندما تقدم على بناء علاقة زوجية وان تلتفت إلى أمر هام جداً وهو ان العلاقات العامة وان كانت متينة وراسخة فإنهما تبقى

ضمن حدود معينة يعكس العلاقة الزوجية التي تدخل في عمق المسائل الخاصة بين الزوجين وعلى كل المستويات والجوانب الخاصة وال العامة وانها معاشرة كاملة وحقيقية وتفصيلية وطويلة تحتاج إلىوعي لما يحتاج الإنسان من أسباب الراحة والاستقرار ولا يكون ذلك إلا من خلال الصراحة مع النفس والصدق والإخلاص لها وان ما تفكّر به المرأة من تصوّر خاطئ للحياة الزوجية هذه الطريقة هو نوع من الخداع والوهم والعقدة التي يستحسن ان تبحث عن علاج لها قبل الزواج حتى تستطيع التفكير في مستقبلها على أساس واضح وسليم وحال من السوهم والعقد وتحتار لنفسها وبشكل موضوعي من يؤمن لها الحياة الزوجية السعيدة.

## الزواج قسمة ونصيب

من الفتيات من تنظر إلى الزواج على أنه قسمة ونصيب: يعني أن هذا الصنف من الفتيات لا يملكون تصوراً مسبقاً للحياة الزوجية وينظرن إلى الزواج بشكل عفوٍ وساذج وإن الزواج أمر لابد منه بالنسبة للرجل والمرأة ولا يحتاج إلى كثير عناء ولا يستحق الوقوف عنده ملياً وإنه قسمة ونصيب فإذا كان لها حظ في هذه الحياة يتقدم للزواج منها من يؤمن لها السعادة والحياة المائنة والعكس صحيح.

والموضوع بالنسبة لها بهذه البساطة وتعتقد أن المرأة يجب أن ترضى بنصيبها وما كتبه الله لها كسائر الناس وما عدا ذلك لا يعود كونه فذلكرة وتعقيدة للأمور. لا شك أن الفتاة التي تفكّر بهذه الطريقة هي طيبة القلب وغفورية وأهلاً بذلك عززونا من الطهارة وهي مواصفات ممتازة ومطلوبة لكن لا يعني ذلك عدم حاجة الإنسان إلى تعقل الأمور والتفكير بسلبياتها وإيجابياتها ودراستها بشكل موضوعي.

أما أن ينطلق الإنسان في تسيير أموره بسذاجة وغفورة مطلقة مستسلماً لقدره ويفهم ذلك أنه توكل على الله وأنه نصيب وما شاهد ذلك فإنه غير صحيح لأنسباب عددة منها:

١ — الزواج اختيار وليس قسمة ونصيب: يعني أن الله جعل الإنسان خيراً في هذا الموضوع فالفتاة لها الحق في قبول أي شخص يتقدم للزواج منها أو رفضه وهو حق للرجل أيضاً. وأما ما يشاع بين الناس من أن الزواج قسمة ونصيب فهو

من باب العزاء للنفس. فالكثير من الذين يفشلون على مستوى العلاقة الزوجية ليعزون أنفسهم بهذه الأفكار وغيرها.

٢ — التوكل على الله لا يكون بهذه الطريقة لأن النبي (ص) يقول: اعقلها وتوكل. معنى أن الإنسان يجب أن يتحمل المسؤولية كاملة في التعاطي مع الأمور وإعطائها الحق في الدراسة والتفكير والمناقشة خاصة في القضايا التي تشكل مفصلًا أساسياً من مفاصل حياة الإنسان وبالأخص موضوع الزواج الذي يستحق منا الكثير من الدراسة والوعي لشخصية الآخر وإذا ما كان يملك الشروط الموضوعية لشراكة زوجية ناجحة أو مرضية ومقبولة بالحد الأدنى.

٣ — الدخول إلى عالم الحياة الزوجية بهذه الغفرة والبساطة هو مغامرة بعد ذاكها يمكن أن تؤدي إلى عواقب وخيمة ونتائج سيئة أفلها صدمات متالية بعد كل حقيقة يمكن أن تكشفها المرأة في حياتها العملية اليومية.

٤ — تسبب زيجات غير متكاففة تتعكس في نهاية المطاف اضطراباً ومخاطر على الحياة الزوجية وعلى الأولاد ومشاكل اجتماعية تؤدي إلى خلافات واعتداءات تتحاوز الزوجة والزوج وتصل إلى الأهل والأقارب إلى ما شاهده من مشاكل اجتماعية قائمة بين الناس يرجع الكثير منها إلى أساس من هذا النوع في الوقت الذي نفترض فيه أن هذه الزيجات يجب أن تقرب الناس بعضهم من بعض وأن النسب والمصاهرة يفترض أن يؤديا إلى جو من الإلفة والترابط والودة والمحبة بين الناس.

# (الفصل الثاني)

آثار التجربة الجنسية

ما قبل الزواج



## آثار

### التجربة الجنسية ما قبل الزواج

لست هنا في معرض الحديث عن التجربة الجنسية ما قبل الزواج من حيث كونها فكرة مقبولة أو غير مقبولة ولا أتحدث عن اعتبارات ضرورتها أو عدم ضرورتها لكن هذه المسألة أرى أنه لابد من النظر فيها باعتبارها أمراً واقعاً موجوداً يُلقي بظلاله الإيجابية والسلبية على سلسلة الأحداث التي يعيشها الإنسان في جوانب معينة من حياته خاصة تلك التي تتعلق بالنظرية إلى الجنس الآخر.

لاشك ان التجربة الجنسية ما قبل الزواج سواء عند الرجل أو المرأة يترتب عليها الكثير من الانعكاسات العملية التي تساهم إلى حد كبير في بلورة وصياغة شخصية الإنسان من جديد باعتبار ان هذه التجربة بعض النظر عن كونها شرعية أو محرمة أقحمت الرجل والمرأة على حد سواء في عالم جديد بالنسبة لهم. هذا العالم الذي طالما سمعوا عنه وشكل لهما هاجساً لفترة طويلة من الزمن لا يشك عاقل في انه سيهز كيان الرجل وكيان المرأة بطريقة أو بأخرى وسيترك بصماته الإيجابية أو السلبية حول التصور الخاص للحياة الزوجية لأن الطابع الجنسي كثيراً ما يغلب على التفكير عند الرجل و المرأة في نظرهما إلى موضوع الزواج وله الآخر البالغ في عملية اختيار شريك الحياة خاصة ونحن نعيش في زمن المعارف والثقافة وافتتاح الناس على بعضها البعض ولم تتحرر بعد من أسر النظرة الأولى التي لا نهاية لها. يعني ان الرجل في مجتمعنا أكثر ما يهمه في المرأة هو شكلها الخارجي

ومفاتنها الجسدية ولا يستطيع الرجل منها ان يستوعب وعيًا وأخلاقاً وأدباً وتحملًا للمسؤولية بلا جمال والجميلة بنظرنا وبشكل تلقائي يتتوفر فيها الوعي والأخلاق والفهم والأدب والقدرة على تحديات الواقع الزوجي يعكس المرأة التي لم يهبهها الله قسطاً من الجمال فإنها متهمة دائمًا بقلة الوعي وسوء التدبر والتقدير والتصرف فلا تعني لنا ما تستحق.

فهذه النظرة إلى المرأة بهذا الشكل هي ما توكله الشواهد العلمية التي نراها ونسمع عنها ونعيشها كتجربة واقعية حتى أصبحت ظاهرة اجتماعية خطيرة توسم بعض أنواع الأمراض القلبية كالحقد والبغض والغيرة والحسد والانتقام وغيرها. هذه الظاهرة الخطيرة التي توكل امتياز المرأة التي تتتوفر فيها أشكال الجمال الخارجي الجسدي عن غيرها من الفتيات في المؤسسات والجامعات والمدارس والأماكن العامة والخاصة بل وحتى في بيتنا إلى درجة ان الواحد منها يعيش الطمأنينة على مستقبل ابنته إذا كانت جميلة فيعتبر ان جمالها كفيل بأن يوسع لها الخيارات في اختيار الزوج فيحدث نفسه بعدم الخوف عليها وهو متتأكد بأنها ستلفت نظر الكثير من الشباب الذين يتمتعونها ان تكون من نصيفهم يعكس الرجل الذي لم يوفق ببنات جميلات فإنه يعيش القلق على مستقبلهن بغض النظر عن قدر اهן ووعيهن وما يملكون من موالصفات. فأخطر ما في هذه الظاهرة هو ان هذا الامتياز للجمال عند الفتيات أغرقهن في الانشغال بأشكالهن الخارجية إلى درجة المهوس وكان ذلك على حساب تحصين أنفسهن بالوعي والمعرفة والثقافة والتمرس على تحمل المسؤولية الملقاة على عاتقهن لمواجهة التحديات التي تعرضهن في حياتهن العامة والخاصة.

فعالة السفور والتبرج وإظهار المفاتن عند الفتيات في مجتمعنا هي سيدة الموقف فإن ما نراه يجعلنا ندق ناقوس الخطر خاصة في ظل غياب عناصر المواجهة لهذا الانحراف الكبير عن قيمنا الدينية والاجتماعية والضوابط الأخلاقية التي سادت مجتمعنا لقرون من الزمن وأيضاً في ظل هذه الهجمة الشرسة التي تجتاح بيروت وعقولنا وثقافتنا عبر الفضائيات التي أصبحت معبودة الجماهير ترسل لكل منا وحياً نائماً بأوامره ونتهي عن نواهيه.

## السؤال الكبير الذي يطرح نفسه بقوة في هذه الأيام المرة

إلى متى حدار الصمت؟

هل نبقى متفرجين لا نحرك ساكناً في هذا الاتجاه؟ أم نبقى مستسلمين للوهم الذي أصابنا ننتظر الصدمة التي توغلتنا على واقع اسقط كل المحرمات والقيم ورمى بها وإيانا في فره الجارف بين تلاطم الأمواج والصخور ليفرض على من تبقى منا على قيد الحياة دواءه الذي يستحصل منه كل ترببات العفة والحياء والإحساس بالمسؤولية وأسباب المناعة وغيرها.

نعم يجب ان نطل على الواقع موضوعية وان نصارح أنفسنا ونتصارح مع بعضنا البعض في حقيقة ما يجري ونعرف على واقعنا عن قرب لنتقن لغة الخطاب مع مفرداته وتفاصيله بنوع من العقلانية التي تفرض علينا الإقرار بما يجري ليكون هذا الإقرار هو الدافع والحافز لإيجاد الصيغ المناسبة للتعامل الإيجابي مع المواضيع المطروحة والمشاكل المتنوعة وما طرأ على مجتمعنا من تغيرات جذرية يمكن ان تحرق الأخضر واليابس.

تعالوا لنفصل في المشكلة ونسأل الأسئلة التالية ونبحث عن أحوجة  
موضوعية لها:

الأول: هل الموضوع الجنسي هاجساً يعيشه الشباب والبنات؟

الثاني: ظاهرة ممارسة الجنس ما قبل الزواج حقيقة أم وهم؟

الثالث: هل لشرعية العلاقة الجنسية ما قبل الزواج أو حرمتها انعكاسات

مختلفة؟

الرابع: هل هناك آثار سلبية للعلاقة الجنسية ما قبل الزواج على الحياة

الروجية فيما بعد؟

الخامس: هل هناك إمكانية للقضاء على ظاهرة ممارسة الجنس قبل الزواج

أم المطلوب شيء آخر؟

نعم، وقبل أن نجيب على هذه الأسئلة نحتاج إلى كثير من الموضوعية والوعي والصراحة وأيضاً إلى إلمام بخفايا المجتمع من الداخل وأسراره، حتى لا يبرر لنا قائل يقول: إنكم تطربون حلماً مشكلة غير موجودة. لأن من الناس من يعيش على هامش الحياة فلا يرى شيئاً لأنه غير مؤهل لرؤيه الأشياء على حقيقتها أو أنه لا يملك الإحساس بالمسؤولية تجاه القضايا الاجتماعية أو أنه غارق بقضاياها الخاصة وأعماله التي تستهلك كل وقته واهتماماته. ولا يحق إلا لمن كان خبيراً بهذا الشأن أن ينكر المشكلة لأن عدم الدليل عند الباحث المحتهـد دليل العدم. ولا اعتقاد أن

مجتهداً في هذا المجال ينكر وجود مشكلة من هذا النوع، بل رؤية مشكلة من هذا النوع لا تحتاج إلى الكثير من البحث والاجتهداد.

**بالعودة إلى موضوع الإجابة على هذه الأسئلة فأقول:**

**الجواب على السؤال الأول:**

**. هل الموضوع الجنسي حاجزاً يعيشه الشباب**

**والبنات:**

إذا أردنا ان نعرف مدى الحاجس الذي يعيشه الشباب والبنات هذه الأيام تجاه الموضوع الجنسي لابد ان نسلط الضوء على عوامل الإثارة الجنسية وحقيقة وجودها فإذا كانت عوامل الإثارة حاضرة وفاعلة فلا يمكن إنكار هذا الحاجس الذي يفرض نفسه بقوة كنتيجة طبيعية وموضوعية.

**عوامل الإثارة الجنسية:**

منها: الإثارة الذاتية: وأقصد بها الغريرة الجنسية نفسها التي أودعها الله في الإنسان منذ تكوينه وهي من الغرائز الطبيعية كالطعام والنوم ولا يمكن الاستغناء عنها وفي ذلك يقول الإمام الصادق (ع) ل聆ميذه المفضل: "فَكَرْ يَا مُفْضِلَ فِي الْأَفْعَالِ الَّتِي جَعَلَتِ فِي الْإِنْسَانِ مِنَ الْطَّعْمِ وَالنُّومِ وَالْجَمَاعِ وَمَا دَبَرَ فِيهَا ... فَإِنَّهُ جَعَلَ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا فِي الْطَّبَاعِ نَفْسَهُ مُحَرِّكًا يَقْتَضِيهِ وَيَسْتَحْثِبُ بِهِ". فالجلوس يقتضي الطعام الذي فيه راحة البدن وقوامه، والكرى (التعاس) يقتضي النوم الذي فيه راحة البدن وإيجام قواه، والشبق (شدة الشهوة) يقتضي الجماع الذي فيه دوام النسل وبقاءه ..... ولو كان الإنسان إنما يصل إلى أكل الطعام لمعرفته بمحاجة بدنه إليه ولم يجد من طباعه شيئاً يضطره إلى ذلك كان خليقاً أن يتوان عن أحياناً

بالثقل والكسل حتى ينحل بذنه فيهلك، كما يحتاج الواحد إلى الدواء لشيء مما يصلح به بذنه فيدفع به حتى يؤديه ذلك إلى المرض والموت، وكذلك لو كان إنما يصير إلى النوم بالتفكير من حاجته إلى راحة البدن وإهمام قواه كان عسى أن يتناقل عن ذلك فيدفعه حتى ينهك بذنه، ولو كان يتحرك للجماع بالرغبة في الولد كان غير بعيد أن يقترب عنه حتى يقل النسل أو ينقطع فان من الناس من لا يرغب في الولد ولا يحفل به، فأنظر كيف جعل لكل واحد من هذه الأفعال التي لها قوام الإنسان وصلاحه حركة من نفس الطبيع يحركه لذلك ويهدوه عليه ..... الخ ..

فالشهوة الجنسية ليست غريرة ثانية كغريرة الميل إلى اللعب مثلاً بل هي غريرة رئيسية ضرورية تماماً كالجوع والنوم وحب البقاء، ويصبح التعبير إذا قلنا إنما غريرة الجنس البشري والمتعة البدنية الناتجة من الأكل أو الشرب تتبع عادة الدافع البدني للجوع أو العطش وكذلك القذف، إنه الوسيلة الوحيدة لإرضاء الجوع الجنسي. فإذا نظرنا إلى المسألة من هذه النقطة فإننا نستطيع أن تذكر أن الجوع الجنسي والاكتفاء الجنسي يسران في خطين متوازيين مع امتلاء الأنسجة وإفراها.

وقد أثبتت الأبحاث الجديدة الخاصة بالهرمونات، أن إفرازات الغدد التناسلية لها تأثير مباشر على عدد كبير من العمليات البيولوجية والفيسيولوجية التي تحدث في الجسم. و يجب الا ننسى ان الغدد التناسلية عند الرجل والمرأة على حد سواء لا تكتفى بإفراز الخلايا الجنسية بل تفرز أيضاً مادة أخرى تدعى هرمونات الجنسية. وهذه المادة لا تفارق الجسم بل تنصب وتحتلّ بالدم، فينقلها

هذا إلى جميع الأعضاء حيث تجري عدة تأثيرات على الجسم والنفس في الكائن البشري وكل التغيرات التي تحدث للمرأة في بداية سن البلوغ هي ناجمة عن تأثير الهرمونات الجنسية التي تبدأ إفرازاتها آنذاك فتحول الولد إلى رجل ناضج و كامل.

وأيضاً من التأثيرات العديدة التي تسببها الهرمونات الجنسية تمجح المخ فترى أن الهياج الجنسي غريبة شديدة الشبه بالجنوح وكما أنها نشعر بالنقص الغذائي في جسمنا كذلك نجد الهياج الجنسي غريبة تغزو المخ وتحكم بالأعصاب الداخلية. فالدم يؤثر على الدماغ وعندما يكون مثبعاً بالطاقة الغذائية يكون الجنوح في حالة رقاد ولا نشعر بشيء منه ولكن حال نزول هذا الطاقة من الدم يفتقر وينبه الأعصاب المعدية التي تولد الجنوح فوراً. آلية الجنوح الجنسي هي مماثلة لذلك. فهناك مناطق جنسية تقطن في المخ كمراكثر الجنوح الغذائي تخضع لتأثير دموي إلا أنها تتبيه بطريقة عكسية، إذ تظل المراكز الجنسية في استرخاء عندما يكون الدم مفتقرأً للهرمونات وتستيقظ حلماً تفرز الغدة الجنسية بعض هذه الهرمونات فيمتلك الإنسان ميل للاستمتعان الجنسي. علمأً أن التضييق على الحافر الجنسي أو الكبت دون إيجاد المتنفس الطبيعي لهذا الدافع يسبب انحرافاً بعيد الأثر في حياة الإنسان. وهذا الحافر الجنسي يتتألف من قوة فسيولوجية نفسية طاغية لها أثر كبير في آثار الانفعالات ولاشك أنها نتيجة لتزايد إفرازات الغدد التناسلية في الأوعية الدموية وتشكل توتراً في الإنسان لا يزول عنه إلا بإشباع الحاجة وإرضائهما.

ومنها: التبرج والسفور: الخارج عن المألوف والذي أصبح سمة هذا العصر والذي يعنون بالمدينة والحضارة والرقي. هذه العناوين التي أخرجتنا من دائرة العفة والحياء لتدمّر كل الحصون الاجتماعية التي أبقيت على مجتمعنا إلى زمن قريب متماسكاً ومعاف.

فالاترجمة والسفور من العوامل الأساسية لإثارة الغريزة الجنسية عند الرجل والمرأة على حد سواء.

فرؤية الرجل ونظره إلى مفاتن المرأة من الأمور التي تثير الغريزة الجنسية فيه. هذا الأمر هو محل إجماع عند كل الناس وهو حقيقة يصح أن نطلق عليها أنها حقيقة علمية مثل  $1+1=2$  وليس نظرية قابلة للنقاش خاصة بالنسبة إلى الرجل الأعزب الذي لا يملك تفسيراً حقيقياً واضحاً لتلك الحرارة التي تلتهب عندما يقع ناظره على جسد امرأة مكشوف ويزداد الأمر عنده غموضاً عندما يؤكد له ناظره أن مكونات ذلك الجسد لا تختلف من حيث المبدأ عن جسده هو أو أي جسد لرجل آخر، فيزيده ذلك اندفاعاً للبحث عن سر هذه النظرة إلى الجنس الآخر وما تخفي في طياتها من أسباب البرودة عليها تطفئ ناراً في داخله طالما خشي ان تطال شراراها كل كيانه، نعم لست مبالغأً إذا قلت ان غالبية الشباب يخضعون تحت تأثيرات هذه الغريزة وأخطر ما في هذا الأمر هو عندما يصل الشباب إلى قناعة بأنهم غير قادرين على فعل أي شيء ما لم يجدوا حللاً لمشكلتهم . هذا يعني ان الشاب سيعيش دوامة وصراعاً مريضاً فيما بينه وبين نفسه وهذا هو الماجس الذي تتحدث عنه.

أما بالنسبة إلى المرأة فنفس التبرج هو عامل إثارة جنسية لها. لأن نظرات الرجال المريبة لجسدها ومفاتنها هي بحد ذاتها فعل جنسي وصدور الفعل الجنسي من الرجل لابد ان ينعكس ردة فعل جنسية عند المرأة والعكس صحيح. فحدثت هذه المعادلة يجعل المرأة تعيش أو تشعر بحالة من التوتر الدائم يتحول إلى هاجس يمكن ان يبدل سلوكها وقناعتها من حال إلى حال.

وأيضاً فإن حالة التبرج والسفور تخديش حياة المرأة مما يفقدها حصنًا منها يمكن ان يشكل حاجزاً قوياً فيما بينها وبين مواضع الإثارة الجنسية. لأن حياة المرأة يشكل ضمانة أساسية لاستقامتها وهو رادع عن كثير من العيوب والذنوب وقلة الحياة أو انعدامه يسهل الطريق إلى الاغرارات المتنوعة وخصوصاً عند المرأة. وفي هذا يقول رسول الله (ص) في أصول الكافي: إذا أراد الله عز وجل هلاك عبد نزع منه الحياة فإذا نزع من الحياة لن تلقه إلا خاتمة مخوتنا.

وأيضاً قال: إن الله حرم الجنة على كل فحاش بذئ قليل الحياة لا يبالي ما قال ولا ما قيل له. وقال (ص): خير نسائكم التي إذا حللت مع زوجها خلعت له درع الحياة وإذا لبست لبست معه درع الحياة . وقال الإمام الصادق (ع): فضلت المرأة على الرجل بتسعة وتسعين من اللذة ولكن الله ألقى عليهن الحياة . وقال أمير المؤمنين (ع): من كساه الحياة ثوبه خفي على الناس عيه . (أصول الكافي)

ومنها: الاختلاط بين الجنسين: ولا تحدث هنا عن الاختلاط بين الرجال والنساء ضمن الآداب الشرعية لكنني أتحدث عن الاختلاط بمفهوم العام الحاصل في مجتمعنا والذي يشكل ظاهرة خطيرة يمكن ان تنسف كل أسباب الحشمة والحياء. فالاختلاط بحد ذاته متير للشهوة الجنسية وميل لا شعوري إلى الجنس الآخر وهذا أمر طبيعي جداً لأنه ينسجم مع طبيعة الإنسان وتكونيه، فالرجل تحرك الغريزة الجنسية عنده من خلال النظر إلى المرأة ولامستها ولو بالمصادفة والتقبيل وحتى إلى صورها وشم رائحتها خاصة عند الشباب والبنات في عمر ما قبل الزواج لأن هذا الصنف من الشباب والبنات يعيش الفضول في كشف الأمور التي يتميز بها الجنس الآخر وخاصة المسائل الجنسية سيماً أفهم في مرحلة الفورة الغريزية.

والاختلاط أيضاً يربّل الحاجز النفسي بين الرجال والنساء، هذا الحاجز المكون من مجموع الحياة والعفة والهيبة يمنع إلى حد كبير تداعُل المرأة والرجل في أحاديث جانبيّة أو أحاديث في أمور حساسة أو متيرة للشهوة. فالرجل الذي يعتاد الاختلاط مع النساء والمرأة التي تعتاد الاختلاط مع الرجال ينكسر بينهما هذا الحاجز فعندها لا يرون مانعاً من التحدث في أي شيء وإذا تشكّلت قناعة عند الرجل والمرأة في أنه لا يوجد ما يمنعهم من التحدث في أي شيء بينهم ففي هذه الحال أكثر ما يستهوي الرجل والمرأة الحديث عن قضایاهم الخاصة فيسترسّلون عن خصوصيات الرجل وعن خصوصيات المرأة ويتبادلون الآراء ويناقشوها ويرون انه لابد من الحديث في القضايا الجنسية حتى إذا بدأ الحديث عنها فيطول الكلام ويطول إلى ما لا نهاية فيستطيع ومنع ذلك إثارة الغريزة الجنسية. ولا

اعتقد ان أحدهاً من الناس لا يعرف معنى إثارة الغريرة الجنسية بين الرجل والمرأة وهم يجلسان وجهًا لوجه.

والاختلاط أيضاً هو منشأ علاقات الحب والغرام والعواطف المشتركة والصداقه والتي تسبب ب اللقاءات ومواعيد مستمرة تؤدي في النهاية إلى ما لا تحمد عقباه وبالتالي إلى الهاجس الجنسي الذي يعيشه الواحد تجاه الآخر.

ولا أتحدث هنا فقط عن الاختلاط الخاصل بين الرجال والنساء في البيوت والسهرات فالأخطر من ذلك هو الاختلاط في المدارس والجامعات والمؤسسات وأماكن العمل وتكمن خطورته في أنه غير مراقب وغير خاضع لضوابط معينة تساهم في تحديد سقف آمن لهذه العلاقات.

ومنها: سهولة الاتصالات والمواصلات: فكما هو معروف ان أكثر الصناعات والتكنولوجيا الحديثة سلاح ذو حدين فيمكن ان يستغل بطريقة إيجابية ويستفاد منه ويمكن ان يستغل بطريقة سلبية فيشكل ضرراً وأذى. فمع كل الأهمية والإيجابية التي تقدرها لتكنولوجيا الاتصالات والمواصلات الحديثة التي سهلت الكثير من الأمور على الناس وجعلت العالم قريباً من بعضه البعض ووفرت الكثير من الوقت والجهد الذي يمكن أن يستغل في أمور أخرى وغير ذلك مما هو معروف. ولكن هذه التكنولوجيا سهلت أيضاً للكثير من الناس ما كان صعباً في الماضي بل ما كان مستحيلاً في بعض الأحيان.

في الماضي كان العالم بالنسبة للكثير من الناس هو حدود القرية أو الحي ويعني ذلك أن كل شيء على المكتشف ضمن حدود هذا العالم فالكل يعرف الكل والكل يعلم عن الكل وبالكاد يستطيع الإنسان أن يخفي سرًا. فإن يتواصل الرجل مع المرأة أو العكس فهو أمر غير متيسر إلا في حالات استثنائية ونادرة نتيجة الشعور الدائم بالرقابة وخوف افتضاح الأمر لما يترتب عليه من نتائج محددة سمعته وكرامته وحاضره ومستقبله.

فأمكانيّة أن تفتضّح هذه العلاقات وارد في كل لحظة وفي كل وقت. فهذا الجو العام يجعل الرجل والمرأة معاً يتحبّبان كل طرق التواصل. هذا إذا افترضنا وجودها.

أما في هذا الزمان الذي يستطيع الإنسان فيه أن ينتقل من قريته أو حييه بدقائق معدودات إلى مكان آخر أو إلى جهة مجهولة لا يعرف فيها ولا يخضع لرقابة أحد. وأيضاً في هذا الزمان الذي يستطيع فيه الشاب أن يتواصل مع الفتاة بكل سهولة عبر التلفون والإنترنت بعيدين عن كل أشكال الرقابة من الأهل والأقارب والجيران وأهل القرية أو الحي. ففي هذا الزمان الأمر مختلف تماماً.

فهذه السهولة في التواصل بين الشباب والفتيات من خلال سهولة الاتصالات والمواصلات هي بحد ذاتها محرك للشهرة الجنسية عندهم باعتبار أن الغريزة الجنسية في كثير من الأحيان تخضع لمؤثرات نفسية فالإنسان عندما يشعر بصعوبة هذه العلاقات يأنس ويسبب هذا اليأس بإلقاء بعض الرطوبة التي تخفف

من حرارة الغريرة أما الشعور بسهولة إقامة هذه العلاقات فيتسبب بالغلغان الذي يزيد من التهاب حرارة الغريرة ليعيش الماحس الجنسي الذي لا يخرج منه إلا احتضان المرأة له ولا يخرجها منه إلا احتضان الرجل لها أيضاً.

ومنها: **الأفلام والفضائيات الإباحية**: إن وفرة الأفلام الإباحية والفضائيات الإباحية وسهولة الحصول عليها هي بحد ذاتها مشيرة للشهوة خاصة عند جيل الشباب والشابات ولو بداع الفضول. فمشاهدة الأفلام الإباحية من خلال أشرطة الفيديو أو C وغير الفضائيات الإباحية لابد أن يترب علىها الكثيرون من المفاسد الأخلاقية والنفسية والاجتماعية ويتسبب للكثير من الشباب والفتيات بالعقد والهواجس بل وحتى الانحراف والشذوذ.

فالأفلام الخلاعية أصبحت عند غالبية الشباب ولدى نسبة لا يُستهان بها من الفتيات والنساء كالخبير اليومي الذي لابد منه ولا محيس عنه. فهذا واقع لا مبالغة فيه وهو معلوم عند كل من يتبع أخبار الناس وسمسراهم في هذا الموضوع وما قلة الحياة التي نعيشها في هذه الأيام بين الشباب والبنات إلا نتيجة الدخول في هذا العالم الفاسد الذي أبعدنا عن كل القيم التي عشناها في تربتنا الأسرية والاجتماعية.

إن خطورة مشاهدة الأفلام الإباحية لا تكمن في انعكاساتها السلبية المباشرة على مشاهديها فحسب، فالأخطر من ذلك يكمن في انعكاساتها السلبية غير المباشرة فمشاهدتها برامج التسلية مثلاً تترتب عليها آثار إيجابية أو سلبية في

حينها ولكن الأفلام الإباحية تُهرِّب كيان الرجال والنساء على حد سواء وترتب آثاراً سلبية تنسحب على جوانب كثيرة من حياته الخاصة وال العامة وتجعله يتألف الكثير من المحرمات الشرعية والعرفية واستسهال تجاوزها بما يتناسب ونوراته الناتجة عن هذا الاهتزاز لكيانه النفسي والفكري في الحد الأدنى. ولا أرى ضرورة هنا للبحث في تفاصيل هذا الموضوع دلالاته السلبية على الفرد والأسرة والمجتمع ككل لأنه ليس محل بحثنا الأساسي. ولكنني أردت أن ألفت النظر إلى أن هذه المشاهدة للأفلام الإباحية عامل من عوامل إثارة الغرائز التي تحول الإنسان وخاصة جيل الشباب يعيشون هاجس الجنسي.

ومنها: هاجس العنوسة: وأقصد بذلك أسلوب الإثارة المتعتمدة الذي تستخدمه الكثير من الفتيات لاصطياد العريس بدافع الخوف من العنوسة سيما أن عدد الفتيات في مجتمعنا يفوق عدد الفتياًن بسبعين أو ثمانين أضعاف، فالكثير من البنات يعتقدن أنه لابد من استخدام بعض الأساليب غير المألوفة أو غير المعهودة للافات النظر إليهن وإلا قد يفوتمن القطار. فهذا العامل موجود ولا يستطيع أحد إنكاره.

إذاً فعوامل الإثارة الجنسية هذه لا يستطيع أحد إنكارها فهي حاضرة وفعالة وبغض النظر عن إمكاننا بوجود عناصر مواجهتها أو عدم وجودها لكنني من المؤمنين بأن أحد أهم عناصر هذه المواجهة لهذه العوامل الخطيرة التي تفتكت بمحبتنا هو التسليم بوجودها وخطورتها وجعلها الداء الذي منه الدواء.

نعم الموضوع الجنسي هاجس يعيشه الشباب والبنات في هذه الأيام المرة واعتقد أن هذه الخلاصة هي الإجابة الموضوعية على السؤال الأول.

**ظاهرة ممارسة الجنس ما قبل الزواج حقيقة أم وهم؟**

ظاهرة ممارسة الجنس ما قبل الزواج ظاهرة حقيقة موجودة ولا تحتاج إلى كثير عناء لإثباتها خاصة في مجتمع يشكل فيه الموضوع الجنسي هاجساً عند الشباب كما أسلفت القول فحالات الزنى المتفشية في واقعنا غير دليل على ما ندعوه وأخطر ما في هذا الموضوع هو أننا ألفنا الاستماع إليه حتى بات مستوعباً يسهل تجاوزه ولا نرى داعياً للوقوف عنده في الوقت الذي كنا فيه نستقر كل طاقاتنا عندما نسمع بخبرية من هنا أو الخبر من هناك. كنا في الماضي نصعب الصغر وأصبحنا نتسهيل الكبير من هذه الأخبار والحالات التي نسمع عنها في فترات زمنية متعددة. لم نستسلم للأمر الواقع فحسب بل أصبح الزنى والعلاقات المشبوهة واللقاءات والمواعيد من مقتضيات الواقع وعنوان الانفتاح والتحرر والمرونة والاعتدال بينما العفة والحياء والدين عنوان التطرف والتزمت والتحلّف في بعض الأحيان.

النوادي الليلية والكافيهات تتعج بالشباب والبنات والتردد إلى هذه الأماكن أصبح مألوفاً وأمراً يستدعي التفاخر واستوقفني ما قرأته في إحدى المجلات مقالاً كان يعدد أسباب الأزمة الاقتصادية في لبنان وكان من جملة الأسباب التي ذكرها الكاتب في المقال هو ما يُصرف من الأموال الطائلة على البغاء والرذيلة وإن نسبة كبيرة من الرجال والشباب يصرفون جزءاً من رواتبهم الشهرية على سهرات الجنون ومصاحبة النساء والتردد على أماكن اللهو التي تكرر

فيها الاغراءات الجنسية ويكون ذلك على حساب بناء البيوت وشراء الشقق وتأمين المستقبل وحتى على حساب تأمين الدواء والطعام لأولادهم وأطفالهم.

ان ما ذكر في هذا المقال صحيح وهذا الصنف من الشباب موجود وللأسف يزداد يوماً بعد يوم وأنا شخصياً أعرف الكثير من النساء اللواتي يشترين على أزواجهن أو أبنائهن الذين يصرفون الأموال بسخاء على متعهم الشخصية خاصة ما يتعلق منها بالقضايا الجنسية ويخلون بالقليل على زوجاتهم وعلى قضايا مهمة تتعلق بحياتهم الخاصة وال العامة.

ظاهرة ممارسة الجنس ما قبل الزواج ليست ظاهرة حقيقة موجودة بل هي ظاهرة طاغية على الوجود بقوة نظراً إلى استفحال أسباب وجودها ليس فقط بما ذكرناه من عوامل الإثارة الجنسية مع التأكيد على قوة تأثيرها وحضورها وإنما الأخطر من هذا كله هو مشروع إفساد الناس وخاصة جيل الشباب والشابات وإلهائهم عن قضياتهم الأساسية من قبل أعداء الأمة. لأن هؤلاء الناس الذين وقفوا بقوة بوجه المشروع الأمريكي والصهيوني في المنطقة منطلقين من الصحوة الدينية التي استطاعت ان تغرس فيهم الإحساس بالمسؤولية تجاه القضايا الخاصة وال العامة والتي أيقظت فيهم العقل الواعي الذي حول الموقف إلى سلاح استطاع ان يدحر العدو من أرضنا ويسطر نصراً لم تعرفه الأمة منذ زمن بعيد. فإذا كان هذا الجيل الماضي من الشباب والفتيات الذي هزم مشاريع أعداء الأمة يُشكل الكحل بنظر هؤلاء الأعداء فإن الجيل الجديد من الشباب والشابات يُشكل بنظرهم العمى. لذلك أدرك الأعداء خطورة هذا الوعي المتضامي يوماً بعد يوم بين الناس على مشاريعهم وخططهم للسيطرة على مقدرات وإمكانات هذه الأمة فرصدوا

الأموال والأدمعة اللازمة لتحريك غرائز الناس وتعطيل عقوتهم واستخدموا لذلك طرقاً عده ووسائل مختلفة مستغلين كل نقاط الضعف الغير محسنة أساساً في مجتمعنا فبثروا فيما كل أنواع الثقافات التي تحرفنا عن ديننا وقيمنا وعاداتنا وتقاليتنا بوسائل براقة لا يقدر على مواجهتها إلا من تحصن بعقيدة راسخة وقلب مطمئن ووعي كبير وإرادة صلبة وقدرة على التحدي لكل الحروب مهما اختلفت أساليبها وعنوانها.

نعم يجب ان نلتفت إلى خطر الانحراف والشذوذ الذي يداهمنا ولا يجوز ان ننظر إلى هذا الأمر بغيره وبساطة أو نضعه في خانة المبالغة في توصيف الواقع لأننا وبكل أسف يطل علينا الكثير من هنا ومن هناك وعندما نتحدث عن هذا الخطر ليقول: أنتم تبالغون في هذا الموضوع وإن الشاب والفتاة لابد ان يمرأ بهذه التجربة وكل الناس يمرؤن بهذه التجارب ورأس مال المسألة عندهم ان هذا الأمر لابد منه ومن بعدها تجري الأمور على ما يرام. فهذا الكلام يدل على قصر نظر وعدم إحساس بالمسؤولية متناسياً قول رسول الله(ص) إن من شب على شيء شاب عليه. وأن هذه المرحلة من عمر الشباب يمكن ان تكون الأساس الذي يرتکز عليه لتحديد خياراته وتصوراته المستقبلية.

**الجواب على السؤال الثالث:**

**- هل لشرعية العلاقة الجنسية ما قبل الزواج أو  
هي مرتبتها انعكاسات مختلفة؟**

ان لشرعية العلاقة الجنسية ما قبل الزواج (وأيضاً بعد الزواج) أو حرمتها انعكاسات مختلفة كلياً. لماذا؟

قبل الإجابة على هذا السؤال لابد ان ألفت النظر إلى القصد من شرعية العلاقة الجنسية ما قبل الزواج من خلال الزواج المؤقت (أو ما أصلح على تسميتها بزواج المتعة) وهو من مختصات الفقه الجعفري أو مذهب أهل البيت (ع). فبحسب الشيعة الإمامية تملك من الأدلة الشرعية الكافية على حلية وجواز هذا الموضوع. وهذا ما سنتعرض له في الإجابة على السؤال الخامس إن شاء الله تعالى.

بالعودة إلى موضوعنا أقول:

ان أي فعل يقوم به الإنسان بشكل عام لابد ان يعكس سلباً أو إيجاباً على شخصيته ولا بد أيضاً من ان يترك بصمات على تفكيره وسلوكه وأخلاقه. وهذا أمر طبيعي إذا أخذنا بعين الاعتبار أن الإنسان مكون من جسد وروح لكنه يعيش إنسانيته من خلال روحه لا من خلال جسده. هذه الروح التي تختزن العقل والمشاعر والأحساس بتركيبة معقدة لا زلتانا نعيش الخيرة في تفسير كنهها وماهيتها وحقيقةها إلى الآن ولم تفلح كل هذه التجارب البشرية الهائلة والفلسفات المتعددة والمعارف العلمية في الوصول بنا إلى نهاية الطريق ولن نصل. وهو ما أكدته الله تعالى في سورة الإسراء آية ٨٥ (وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلْ

الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًاً. لكن ما هو محل إجماع كل العلماء الذين درسوا الإنسان بجوانبه النفسية والاجتماعية والفكرية والسلوكية خلاصة تقول: إن الإنسان كائن مركب من مجموع المؤثرات الذاتية والخارجية. ويعني ذلك أنه مؤثر ومتأثر.

فالإنسان هو ابن ذاته (أي مجموع القابليات والغرائز والفطرة والطبع) وأيضاً هو ابن بيته الأسرية والاجتماعية وأيضاً هو ابن زمانه ومكانه.

إذن فالمسلم الذي ولد من أبوين مسلمين وعاش في مجتمعه الإسلامي وتربى على المفاهيم الدينية ولو بشكل غير مباشر وإن لم يمارس التزاماته الدينية فإن خروجه كلياً من تأثيرات هذه البيئة والتربية ليس بالأمر اليسير. فإن الحلال والحرام يعنيان له الكثير وان الصراع الذي يعيشه من خلال التباين بين قناعاته الفكرية ومارسته العملية هو أمر محظوظ.

فدخول المسلم في عالم الزنى وال العلاقات المحرمة مع علمه المسبق بأن الزنى من المحرمات الكبيرة التي توعّد الله مرتكبيها بالنار وسوء المصير ولابد ان يرودي إلى نتيجة من اثنين:

— إما ان يرتد عن اقتراف الذنب والمعصية ويعاهد الله ان لا يعود إلى الذنب ثانية من خلال توبية نصوحة.

— وإنما إن يستغرق بالسيئات والذنوب ويدخل عالم الاجراف والشذوذ  
واللامبالاة والاستهزاء بأحكام الله تعالى.  
لماذا؟

لأن الإنسان إذا اقدم على المعصية لابد ان تتحرر فطرته من خلال نفسه اللوامة لتردعه عن تلك المعصية وتأنيه فيعيش صراعاً مع هذه النفس ويشعر من خلال ذلك انه لابد من حسم هذا الصراع فإذا قرر الاستمرار في المعصية أو لم يقدر على تركها ستكون الغلبة لصالح الاجراف ولم تبق المسألة محصورة في معصية الزنى لأن من يستسهل الزنى فمن ذا الذي يردعه عن غيرها من المعاصي فيسهل عنده الكذب والسرقة والخيانة وكل أنواع المحرمات لأنه في هذه الحالة سيلاحقه سؤال لابد منه عند باب كل مذنور أو محروم وهو: ما معنى ان لا أكذب مثلاً وأنا أزني؟ ما معنى ان لا أسرق وأنا أزني؟ ما معنى ان لا أدخل في الحرام الفلافي أو المعصية الفلاطية وأنا أزني؟ وهكذا دواليك ...

إذن فالعلاقات الجنسية المحرمة تجر وراءها محظيات كثيرة إذا لم يرتدع الإنسان عن إقامتها.

يعكس العلاقة الجنسية الشرعية فلا تشعر الإنسان بدخول المذنور والمحرم فتبقى أمراً عادياً مباحاً كأي أمر من الأمور المباحة أو المخللة التي لا تدخل الإنسان في صراعات مع نفسه ولا تكون بحال من الأحوال مسبباً لترك أحكام الله في

الأمور الأخرى ولا يلتحقه أي سؤال عند أي باب من أبواب الحسنورات  
والمحرمات.

فشرعية العلاقة تُشعر الإنسان بالطمأنينة ولا تخدش الروحية الإيمانية التي  
يعيشها الإنسان من خلال ممارسته العبادية بعكس العلاقات المحرّمة والمشبوبة التي  
تُفقد الإنسان أي معنى لروح الإيمان فيه.

**الجواب على السؤال الرابع:**

**- هل هناك آثار سلبية للعلاقة الجنسية ما قبل**

**الزواج على الحياة الزوجية فيما بعد؟**

نعم هناك آثار سلبية للعلاقة الجنسية ما قبل الزواج على الحياة الزوجية

فيما بعد. لماذا؟ أو كيف؟

قبل الإجابة على هذا السؤال لابد من توضيح مهم وهو أنني أقصد العلاقة المحرمة أو العلاقات التي تعنون بالعنوان الشرعي وهي خارجة عن الضوابط والأطر الشرعية والتي هي محل إشكال. وأيضاً أقصد سلبيات الممارسة الجنسية ما قبل الزواج على الحياة الزوجية فيما بعد الزواج بالنسبة للشباب والفتيات على حد سواء.

**أولاً: بالنسبة للشباب:**

هناك سلبيات عدة للعلاقة الجنسية ما قبل الزواج بالنسبة للرجال على

حياتهم الزوجية فيما بعد الزواج:

منها: ما أوردنـاه من انعـكـاسـاتـ العـلـاقـاتـ الجـنسـيـةـ المـحرـمـةـ فيـ الإـجـاـبـةـ عـلـىـ السـوـالـ الثـالـثـ وهـيـ انـ العـلـاقـةـ المـحرـمـةـ تـفـتـحـ الـبـابـ لـاستـسـهـالـ الدـخـولـ فيـ أـبـوـابـ المـذـهـورـاتـ وـالـمـحـرـمـاتـ وـالـمـعـاصـيـ عـلـىـ أـنـوـاعـهـاـ. وـمـنـ جـمـلـةـ هـذـهـ المـحـرـمـاتـ عـدـمـ اعتـبارـ الـحـقـوقـ الـزـوـجـيـةـ الـمـتـوـجـةـ عـلـيـهـ تـجـاهـ زـوـجـهـ وـإـذـاـ كـرـهـهـاـ لـنـ يـتـورـعـ عـنـ ظـلـمـهـاـ وـالـسـتـهـتـارـهـاـ وـالـلامـبـالـاـةـ لـرـأـيـهـاـ وـمـشـاعـرـهـاـ وـأـحـاسـيـسـهـاـ بـعـكـسـ الـمـوـمـنـ الـذـيـ يـشـعـجـ النـبـيـ (صـ)ـ عـلـىـ تـزـوـيجـهـ بـقـوـلـهـ (صـ):ـ زـوـجـواـ الـمـوـمـنـ فـإـنـ أـحـبـهـاـ أـكـرـمـهـاـ وـانـ

كرهها لم يظلمها. وهناك الكثير من الروايات التي تحدث على تزويع المسومن لأن الزواج من المؤمن قائم لعلاقتين مقدستين في الإسلام وما العلاقة الزوجية التي أعطاها الله قدسية خاصة ملحوظة في الآيات والروايات والعلاقة الإمامية لأن المؤمن في كثير من الأحيان يتحاوز العلاقة الزوجية بيته وبين زوجته إلى العلاقة بين المؤمن والملومنة وحقوق المؤمن على المؤمن أو الملومنة حقوق لها أهمية وقدسية خاصة في الإسلام يفوق كل أنواع الحقوق وحتى الزوجية منها. وما يربط بين المؤمنين أكثر بكثير مما يربط بين الأزواج وأبسط دليل على ذلك هو أن الله أجاز للزوجين الانفصال والتفرق ولكنه لم يجز للمؤمن ان ينفصل عن المؤمن أو يتفرق عنه. وعلاقة المؤمن بزوجته الملومنة علاقة مخصنة ومحاطة بالعناية الإلهية والتوفيق والتسييد واللطف.

لكن مع كل الذي قلته أنا لا أدعى القول بأن العلاقة بين غير المؤمنين والمتدينين هي علاقة فاشلة أو عرضة للاهتزاز بشكل مطلق لكن ادعى ان العلاقة بين المتدينين والمؤمنين هي مضمونة أكثر من غيرها باعتبار ان الله هو الذي يتكلف ويضمن استقرارها واستمرارها.

ومنها: ان الاستغراف في ممارسة الجنس قبل الزواج يكون هاجساً جنسياً يطفى على تصوره للحياة الزوجية ويؤثر على طبيعة اختياره لشريكة الحياة. يعكس الشباب الذين يمارسون الجنس بطريقة شرعية وعابرة لقضاء حاجتهم فقط فإن ذلك يمكن ان يزيل عنهم الهاجس الجنسي الذي يمكن ان يطفى عليهم في عملية اختيارهم لشريكة الحياة. فإن الذي يمارس الجنس قبل الزواج بطريقة شرعية

وهادفة وهادفة أيضاً فإن ذلك يمكن أن يهدئ من روعه ويجعله يفكك بطريقة عقلانية ويستفيد من تجربته هذه بشكل إيجابي.

ومنها: ان العلاقة الجنسية المحرمة يمكن ان توسم حالة من الشذوذ والانحراف لأن أحواء الجنس المحرم لا تقتصر على علاقة مع فتاة وانتهى الأمر بل يتعدى ذلك ليدخل في أحواء التوادي الليلية والماراقص وبيوت الرذيلة والزاني لا يتورع عن الدخول في أي جو يمكن ان يسره أو يريحه أكثر ولا يتسرع عن الاعتقاد بأن الغاية تبرر الوسيلة فيصبح كل شيء عنده مباح للوصول إلى اللذة المرحومة. فأنا أعرف الكثير من الشباب الذين اعترفوا لي شخصياً عن آخر ما توصلوا إليه بعد دخولهم عالم المحرام والزنى فمنهم من اعترف أنه وصل به الأمر إلى حد اللواط ومنهم من اعترف بممارسة الجنس بشراكة أحد أصدقائه معنى أنه يمارس الجنس هو وصديقه مع نفس المرأة وفي نفس الوقت ومنهم من اعترف بممارسة الجنس مع المرأة وصديقتها في نفس الزمان والمكان ومنهم من اعترف بممارسة الجنس مع متزوجات بطريقة الخيانة ومنهم من اعترف بأكثر من ذلك وتحدث عن أن هذا الجو من الفساد أدى به إلى رغبة في ممارسة الجنس مع أخيه أو زوجة أخيه وأخت زوجته .....

نعم هذا ما سمعته شخصياً من البعض ولا أتحدث هنا عن حالات فردية واستثنائية بل هذه الحالات منتشرة بشكل مخيف في مجتمعنا الذي يكاد يحكم بالإعدام على كل القيم والأخلاق والضوابط، الفردية والاجتماعية إلى حد يستدعي دق ناقوس الخطر وإلا فالآتي أعظم.

نعم العلاقات المحرّمة تؤدي إلى الانحراف والشذوذ، وهل هناك انحراف وشذوذ أكثر من هذا الذي استعرضناه. والأخطر من ذلك كيف يمكن لهذا المنحرف أو الشاذ أن يدخل إلى عالم الزوجية وأي علاقة ستربط بينه وبين زوجته في المستقبل. ولا ننسى التأكيد هنا ونحن نتحدث عن جيل الشباب الذي يتأثر بهذه الأجواء أكثر من غيره باعتبار أن الإنسان في شبابه يكون في قمة الغليان لغريزته الجنسية وهذه الأجواء تفعل فعلتها بالشباب أكثر بكثير من الذين يدخلون هذا العالم الفاسد في عمر متاخر.

ومنها: ان أجواء العلاقات المحرّمة توسيس لجملة من العلاقات والصداقات التي تتناسب مع هذه الأجواء المحرّمة فيتسبب ذلك له بالضياع والضلالة إلى حد من الالفة لهذه الأجواء التي يصعب عليه فيما بعد الخروج منها، وهذا أمر طبيعي لأن الإنسان ابن بيته ومحيطة الاجتماعي وخصوصاً الدائرة الاجتماعية الضيقة أي العلاقات الشخصية من الأصدقاء وزملاء العمل وهذا ما توكله المقوله المعروفة: قل لي من تعاهر أقل لك من أنت !

نحن دائماً ندعوا الآخرة والأحوات إلى التحضر بالمحيط وأجواء المؤمنين والخلوقين والواعين لأن الإنسان بطبيعة يتأثر من حوله أكثر بكثير مما يتأثر بالأشخاص الذين تربطهم به علاقات من بعيد أو بالمناسبات والشعور بالرقابة من قبل هذه الأجواء الإيجابية يمكن ان يشكل حصنًا مانعاً من الانحرافات والدخول في الشبهات.

نعم نتحدث عن هذه السلبية بما لها من آثار تلقي بظلالها على الحياة الزوجية فيما بعد وتنسب بحالة من عدم الاستقرار والذي يؤدي بدوره إلى خلل في العلاقة بين الزوجين يمكن ان توسم إلى ما لا تحمد عقباه.

ومنها: أنها توسم حالة من انعدام الحس بالمسؤولية تجاه القضايا الخاصة والعامة لأن التفرغ للأهواء والغرائز والرغبات الخاصة يجعل الإنسان بعيداً عن متابعة القضايا الأساسية التي يحمله يلعب دوره كإنسان فاعل في الحياة العامة من خلال صقل الشخصية بالمعرفة والعلم والثقافة ومتابعة ومواكبة قضايا التطور التي تحتاج إلى الوعي والغوص في تجارب عملية جدية لاستلهام العبر والدروس التي يستفاد منها في إتقان لغة الخطاب مع الواقع المعاش، هذا الواقع الذي يحتاج في هذه الأيام غير المسبوقة إلى بذل الجهود الاستثنائية لكي يفرض الإنسان نفسه بشكل محترم بين الناس من خلال وعيه وثقافته وعمله الدؤوب وإخلاصه وصدقه وسعنته الطيبة.

نعم لقد صدق من قال بأن الفرق بين الإنسان والحيوان ليس كما هو معروف بين الناس من أن الإنسان له عقل والحيوان ليس له عقل بل الفرق بين الإنسان والحيوان هو أن الإنسان مسؤول والحيوان غير مسؤول. والإنسان عندما يفقد الحس بالمسؤولية فإنه يتحول إلى حيوان بصورة إنسان لأن الحيوان يعيش ليأكل ويشرب وينام ويتلهى ببعض غرائزه والإنسان إذا عاش فقط لأجل الأكل والشرب والنوم والتهلي بأهواه وغرائزه فماذا يميزه عن الحيوان. لذلك وصف الله هؤلاء الناس في القرآن الكريم بقوله: (كالأنعام بل أضل سبيلا) فالحياة الزوجية تحتاج إلى زوج يتحمل كامل مسؤولياته تجاه أسرته وأبنائه وإذا ما ابتليت الأسرة

بالرجل الخامل الكسول المترنح لشهوته وغرائزه. فإن ذلك وبدون شك سيودي إلى حالة من الفوضى وبالتالي سيخلق سيادة حالة التشتت والاستقرار وسوء التربية التي يمكن أن تؤدي بدورها إلى الاتحرافات بشتى أنواعها وألوانها.

ومنها: وهو أحظرها على الإنسان الذي يستغرق في العلاقات المحرمة والإنسان كما أسلفت القول بأنه ابن بيته وأحوازه المعاشرة، فإذا كانت هذه هي أحوازه وبيته وعلاقاته وسرته فإن ذلك سيؤثر فيه كثيراً في اختيار شريكة الحياة، وهذا الاختيار لشريكة الحياة أي الزوجة لابد فيه من الأخذ بعين الاعتبار الظروف التي تتناسب وأحوانه وعلاقاته ويعني ذلك أنه سيميل إلى اختيار الزوجة من نوعية الفتيات المستغرقات في المعاصي والمحرمات وبالتالي الفتاة التي لا تعم حرمة ولا اهتمام لا بحقوق زوجية ولا قيم زوجية ولا بكل ما يتناسب مع تلك الحقوق والقيم الأخلاقيات على قاعدة البحث عن الغطاء الذي يتناسب مع الطبحة التي يمثلها.

إن هكذا علاقة تعني أنها خارج دائرة الضوابط والقوانين الشرعية وبالتالي لابد ان تخضع لضوابط وقوانين شخصية على قياس الزوج والزوجة أنفسهم مما يتبع حالة من طغيان القناعات الفاسدة التي تحمل كل منهما يفكرا على طريقته وحسب ما يتناسب مع رغباته وأهوائه وأيضاً طغيان حالة من الأنانية التي تحمل كل منهما ينظر إلى الآخر ويتعاطى معه كالمقصم فتولد من خلال ذلك المشاكل والتورّات والعصبيات والميل الدائم إلى حب الانفصال وهنا تكمن الخطورة خاصة إذا كان بينهما أطفال فإن هؤلاء لابد أن يكونوا هم الضحية وينتموا إلى طبقة من شاههم من الأطفال المشردين أو المحتززين بجموعة من العقد النفسية التي

يمكن ان تتسرب فيما بعد بكثير من الانحرافات والشذوذ على المستوى النفسي والتربوي والاجتماعي.

ونحن كمعنيين ومطلعين على مشاكل الأزواج أو المشاكل الزوجية نرى ان هذا الاختيار للزوجة أو للزوج هو من أسوأ خيارات الشراكة الروحية لأن الزواج إذا لم يكن مبنياً على تصور حقيقي وواقعي للحياة الزوجية فإن مصيره الفشل والندامة أو طغيان حالة من الاستقرار تعكس على واقع الحياة برمتها، نعم هذا ما نشاهده نحن الذين نواكب حركة العلاقات بين الأزواج فنرى منهم الكثير الذين أصيروا بالاحباط واليأس والكآبة وأحدثت هذه الإصابة نوعاً من اللامبالاة بالحياة الزوجية وما لا شك فيه ولا ريب ان أهم انعكاسات حالة اللامبالاة التي يعيشها الأزواج هي تشتت العائلة وسوء التربية والتوجيه والرقابة، وكفى بذلك خطرأ.

ثانياً: بالنسبة للفتيات:

لابد من التأكيد على ان كل السلبيات التي ذكرتها بالنسبة للشباب تسحب جميعها على الفتيات بفارق بعض الخصوصيات:

منها: ان الفتيات يتاثرن بالأحواء الفاسدة أكثر من الشباب، وهذا التأثر ينعكس على الفتيات من وجهين:

الوجه الأول: المخاب الشخصي الذاتي وأعني بذلك أنها تحدث حللاً واضحاً في تركيبة شخصية الفتاة من الداخل باعتبار ان الفتاة بطبيعتها هي كتلة من المشاعر والأحساس والعواطف التي تتشكل منها العفة والحياء والشفافية وهي

صفات الأنوثة التي تتميز بها المرأة إلى حد كبير عن الرجل. لذلك فإن هذه الأحواء الفاسدة والعلاقات المحرمة كفيلة بأن تنتزع من الفتاة كل هذه المواقف لتجعلها من دائرة الأنوثة الأصلية وتضعها في خانة الواقحة وقلة الحياة واستهانة اقتحام الأحواء غير اللائقة بها كأنثى تودي وبالتالي إلى انعكاسات نفسية سلبية يجعلها تميل إلى قبول حالة الاستغلال لها من قبل الآخرين ليتحول في النهاية إلى سلعة تباع وتشترى وصيد رخيص لهواه البحث عن اللذات العابرة.

الوجه الثاني: الجانب الاجتماعي خاصة إذا أخذنا بعين الاعتبار أن مجتمعنا لا يزال إلى الآن مجتمعاً ذكورياً ويعني ذلك أن الذكور يغفرون لبعضهم البعض في كثير من الأحيان أشياء كثيرة من الكبائر والصغرى على حد سواء أما إذا ما ارتبط الأمر بالأنثى فإنهم يبالغون بما تقرفه من الذنوب والأخطاء حتى ولو كانوا أنفسهم قد تسببو بهذه الذنوب أو الأخطاء وكم من الفتيات اللواتي قضين على مستقبلهن نتيجة تورطهن في بعض الأخطاء.

فسمعة المرأة أكثر حساسية من سمعة الرجل وعليها أن تختاط لنفسها أكثر مما يختاط الرجل من خلال الابتعاد عن أحواء الفساد والإثارة والاستغلال خاصة في مجتمع كثر فيه المتربيون والصادقون والمستغلون.

ومنها: إن الفتاة إذا تعودت على أحواء الفساد التي يمكن أن تجدها لإقامة علاقات متالية مع أكثر من شخص يصعب عليها بعد الزواج الارتباط بشخص واحد. (أي زوجها) وهذا الأمر هو بممتهن الخطورة خاصة إذا صُدِفَ أن الزوج ليس من نوعية الشباب الذين تستهويهم هي عاطفياً وجنسياً. فيتسبب ذلك في كثير من الحالات بالخيانة الزوجية التي تقضي على المرأة في الدنيا والآخرة. لأن

سيماً من الأسباب الرئيسية التي تؤدي إلى الخيانات الزوجية هي العلاقات التي عادة ما تكون قبل العلاقة الزوجية. وما كثرة هذه الحالات المنتشرة في واقعنا المعاش إلا دليلاً واضحاً وصريحاً على ما ندعوه، وإن ما نسمعه من اعترافات من هذا النوع من خلال متابعتنا لمشاكل الأزواج كوننا من المعينين بذلك أقل بكثير مما هو حاصل في الواقع العملي. وإن نسبة لا يأسها من حالات الطلاق تقع بسبب هذه الاعترافات أو العلاقات ولكنها تعنون بعنوانين مختلفتين أمام الناس خشية من الوقوع في المخدور كافتضاح الأمر على الملأ وما يتربى على ذلك من سوء السمعة.

نعم بعد استعراض هذه السلبيات الناتجة عن العلاقات الجنسية المحرمة لابد من السؤال التالي: هل هذه السلبيات تنسحب على العلاقات الجنسية الشرعية، فأقول إن غالبيتها لا تنسحب عليها بل وهناك بعض الإيجابيات للعلاقة الجنسية المخللة شرعاً لابد من الوقف عليها لكن بعد الإجابة على السؤال الخامس.

## **الجواب على السؤال الخامس:**

### **- هل هناك إمكانية للقضاء على ظاهرة ممارسة الجنس قبل الزواج أم المطلوب شيء آخر؟**

ظاهرة ممارسة الجنس ما قبل الزواج ليست ظاهرة جديدة بل هي قدرة يقدم الإنسان، فالإنسان منذ بدء الخليقة وضع الله به غريزة الجنس والغريرة فيه فطرية وتكوينية تحتاج إلى إشاع عنده شعوره بال الحاجة إلى الجنس، فمنذ القدر يحاول الإنسان إشاع غريزته بالطرق والأساليب المتّبعة والمألوفة وعندما تسد أمامه هذه الطرق والأساليب المشروعة يفتش ويبحث عن طرق وأساليب أخرى إلا من أمتلك من الناس الإرادة القوية التي تجعله يتحكم بغيرائه وتبتعد به عن الانحراف. ومروراً بكل العصور إلى عصرنا الحاضر لم يتغير بالنسبة للإنسان وغريزته أي شيء. فمحاولة الإنسان لإشاع الغريزة الجنسية هي أمر بديهي وطبيعي في كل عصر ومصر ولكن الذي اختلف الآن ليس الإنسان بذاته إنما هي الظروف المحيطة به. اختلفت الأحوال الاجتماعية والثقافية والتربوية واستحالات الأحوال كلها بالنسبة إليه إلى أحوال إثارة للغريرة، فكل عناصر الإثارة للغريرة الجنسية التي ذكرها لم تكن موجودة في السابق باستثناء الغريزة الذاتية الفطرية أما عوامل إثارة الغريزة التي تحدثنا عنها فكلها عوامل طرأت حديثاً واحتقرت الواقع الذي نعيش دون إذن من أحد ولم يشعر الواحد منها إلا والعوامل هذه قد داهنته على حين غرة ودون سابق إنذار لدرجة أننا لم ندرج على استيعابها والتحضر لها مهارتها ومواجهتها فمنذ سنوات قليلة فقط كان مجتمعنا محاطاً ببعض القيم

الاجتماعية والأخلاقية التي كنا نرى فيها حضوراً تحفظ هذا المجتمع من الانحراف وقلعاً تطل من بعيد على كل ما هو آتٍ.

أما الآن، فمن المؤسف القول إن عناصر مواجهة هذه الانحرافات وأجهزة الفساد وإثارة الغريرة هي ضعيفة جداً إن لم نقل إنها معدومة في الواقع نرى فيه خطراً على قيمنا وأخلاقنا وسلوكياتنا وثقافتنا حتى كدنا من الهواء نشم رواisse الجنس ولست مبالغًا في الأمر إذا أخذنا بعين الاعتبار وابتداءً من بيونسا حيث الشاشات التلفزيونية حاضرة ٢٤/٢٤ ل تستفزنا ببرامجها الفاسدة وإيداعها في فن الإسقاط لكل ما هو مثير لغرائزنا وأهوائنا ومروراً بشوارعنا والأماكن العامة وقل كثيراً من الأماكن الخاصة التي تحولت إلى معارض متواصلة لأحدث أنواع الأزياء والموضة المتلونة بألوان المدنية الحديثة بأبرز مصاديقها ألا وهو التعري وكان القاعدة المتبعة في عصرنا الحاضر هي أنه: بدأ الإنسان عارياً وسيعود عارياً فطوبى للغرة واستبدلت بالقاعدة المعروفة عن النبي (ص) بقوله: بدأ الإسلام غريباً وسيعود غريباً فطوبى للغرباء. وانتهاءً بالمدارس والجامعات والمؤسسات وأماكن العمل والمخال التجارية وإلى ما لا نهاية والتي تحولت إلى ساحات تنافس فيها النساء والفتيات لإبراز مفاتنهن وأجسادهن التي استغرقت كل أوقات الفراغ واستهلكت كل ما يملكون من المال في استخدامهن لكل أنواع ووسائل التحمل لتظهر هذه المفاتن والأجساد بأهى حالة وتستوي شروط الخدية في النظر إليها لأنه لا يشفى غليلهن إلا النظارات الحادة من شاب هنا أو شاب هناك.

نعم هذه هي المأساة بكل ما تعني الكلمة، علماً أن ما تحدثنا عنه وأشارنا إليه لا يعدو كونه أمراً ظاهراً للعيان أو بالأحرى هذا ما يراه الناظر من بعيد أما

إذا أردنا أن نتحدث عن خفايا الأمور فإن ما هو خفي في مجتمعنا أعظم بكثير من ما هو ظاهر والمطلعين على هذه الأحوال يعرفون تماماً ما أقصد بذلك ولا أريد الخوض في هذا المجال لأنني أرى أن ما هو ظاهر كافٍ إلى حد كبير لتشخيص خطورة ما يجري ويجعل في مجتمعنا من كوارث على مستوى الأخلاق والسلوك والقيم وهو كافٍ أيضاً لن دق ناقوس الخطر ونبحث بمجدية عن الحلول المناسبة لهذه المعضلات التي تواجهنا بشيء من الموضوعية والصراحة والبعد عن المثاليلات آخذين بعين الاعتبار أننا نبحث عن أهون الشرور وأقل الخسائر لأن ما سأطرحه من حل للمشكلة الجنسية ليس هو غاية بحد ذاته ولا هو المبدأ الذي يجب أن نسير عليه بل هو الاستثناء الذي يتاسب مع هذه الأحوال الاستثنائية وهو أيضاً الحكم الشرعي والإجازة الشرعية التي ادخرها الله لاستخدامها عند الضرورات ألا وهي العلاقة الجنسية الشرعية أو ما يسمى بالزواج المؤقت وهو المعروف بزواج المتعة.

إذن: إمكانية القضاء على ظاهرة ممارسة الجنس ليس ممكناً في الوقت الحالي إذا لم نقل أن التفكير في هذه المسألة هو ضرب من ضروب المستحيل. وهذا يعني أن المطلوب شيء آخر.

نعم المطلوب شيء آخر وهو الحل الشرعي لهذه الممارسة التي لابد منها حسب الظاهر من الأحوال الضاغطة والحاضرة بقوة لفرض علينا ما لم نقتنع به من قبل. ومن لم يقتنع بهذا الحل فليأت لنا بحل آخر ومن لم يوجد حلاً آخر فلا يستطيع أحد أن يتنتظر معه ويحمد الأوضاع على ما هي عليه حتى يأتينا بالحل المناسب.

نعم. المطلوب شيء واحد فقط وهو ان نفقه فلسفة التشريع الالهي الخاص بالزواج المؤقت وان نعي الحكمة الالهية في هذا الأمر. وأيضاً يجب ان نفهم جيداً انه لا يجوز التطاول على الله عز وجل من خلال البحث عن حل آخر لهذا الموضوع الشائك لأن الله تعالى خلق العباد وهو أدرى بما هو كائن فيهم وهو أعلم بما هو مصلحة لهم في الدنيا والآخرة ويعلم خاتمة الأعين وما تخفي الصدور .

والأغرب من هذا أننا نرى الكثيرين من يألفون الزنى والعلاقات الخرماء والمشبوهة وعندما تحدثهم عن الزواج المؤقت أو المتعة يتغرون ويعترضون ويدعون بأننا نغلق الزنى بخلاف شرعي أو نزني باسم الشرع وما شاكل من كلمات وموافق تدل على مدى البعد عن مفاهيم وأحكام ديننا الحنيف الذي ندعى بأنه وضع الحلول لكل المشاكل وله رأي في كل صغيرة وكبيرة، وكيف لا يكون ذلك ونرى أمام أعيننا إحدى أمهات المشاكل ولا نبحث عن حل شرعي لها ونعتبر أن الله ليس له دخل في هذه المسائل. ويدعى من يدعى بعد ذلك ان الإنسان عليه ان يصبر وان يستعفف ويعمل الإرادة التي تجعله يستسهل الابتعاد عن أحشاء الإثارة ثم يدعو البعض إلى الصوم باعتباره حلاً إذ يمكن للصوم ان يبعدهم عن أحشاء الفساد والتلهي بالدنيا وغمرياتها ويجعل الصائم يتلهي بعبادة الله تعالى.

نعم هذا الخطاب يصلح للمؤمنين المتقيين الذين أعافهم الله على أنفسهم وجعلوا الآخرة أكبر همهم وأداروا للدنيا ظهورهم وهؤلاء لا يحتاجون إلى خطاب وكان لهم من أنفسهم واعظ له الأثر البالغ في توجيهها وإرشادها إلى ما هو خير لها في الدنيا والآخرة.

لكن استخدام هذا الخطاب مع الناس بشكل عام وخاصة مع أولئك الذين يعيشون الماحسن الجنسي ليس له أي قيمة من الناحية العملية لأن الذي يعيش الماحسن الجنسي يريد منك إخراجه من هذا الماحسن وأمره من بعد ذلك بما شئت وهو مستعد للاستماع إليك وللحوار معك في أي موضوع لأن نداء الغريرة وفاعلية عوامل الإثارة تشهد أكثر مما يشهده أي شيء آخر. واعتقد أن هذا الأمر ملموس وأكيد ويلاحظ بقوة عند الذين يواكبون ويعيشون مع الناس ويتفاعلون مع مشاكلهم وهو أحاسيمهم. وهذا الأمر ينادينا بال الحاج للبحث عن الحل.

إذن ما هو الحل ؟

فأقول بصراحة وموضوعية إن الحل هو:

الزواج المؤقت أو زواج المتعة:

صدق أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (ع) عندما قال: إن المتعة رحمة رحم الله بها عباده ولو لا هي عمر ما زنا إلا شقي.

والزواج المؤقت أو المتعة كالزواج الدائم لا تصح إلا بعقد يشتمل على قبول وإيجاب كأن تقول المرأة للرجل زوجتك نفسى بمهر قدره كذا ولددة كذا فيقول الرجل قبلت أو رضيت . ولهذا الزواج شروطه المذكورة في كتب الفقه عند الأمامية كوجوب تعين المهر والمدة. فيصبح بكل ما يتراضى عليه الطرفان . وكحرمة المتعة بذات حرم كما في الزواج الدائم وعلى المرأة المتعة لها ان تعتذر بعد انتهاء الأجل إذا كان مدخولاً لها إلى آخر ذلك من الشروط ...

وليس على الممتعين إرث ولا نفقة فلا يرثها ولا ترثه والولد من الزواج  
الموقت كالولد من الزواج الدائم تماماً في حقوق الميراث والنفقة وكل الحقوق  
الأدبية والمادية ويلحق بأبيه.

هذه هي المتعة بشروطها وحدودها وأهل السنة كلاعوافهم الشيعة متفقون  
على تشريع هذا الزواج من الله سبحانه وتعالى في الآية ٢٤ من سورة النساء  
بقوله: (فَمَا أَسْتَمْتَعْنُ بِهِ مِنْهُنَّ فَأَثْوَرُهُنَّ فِي رِيْضَةٍ وَلَا حَنَاجَ عَلَيْكُمْ فِيمَا  
ئَرَاضَيْتُمْ بِهِ مِنْ بَعْدِ الْفَرِيْضَةِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيْمًا حَكِيمًا). كما أنهم متفقون في أن  
رسول الله (ص) أذن لها واستمتع الصحابة على عهده. إلا أنهم يختلفون في  
نسخها أو عدم نسخها.

السنة يقولون بنسخها وإنما حُرمت بعد أن كانت حلالاً، وإن النسخ وقع  
بالسنة لا بالقرآن.

الشيعة يقولون بعدم النسخ وإنما حلال إلى يوم القيمة.

فالشيعة حجتهم هي أنه لم يثبت أن رسول الله (ص) نهى عنها، والأئمة  
من العترة الطاهرة يقولون بحليتها. ولو كان هناك نسخ من رسول الله (ص) لعلمه  
الأئمة من أهل البيت، فأهل البيت أدرى بما فيه. والثابت عند الشيعة أن الخليفة  
الثاني عمر بن الخطاب هو الذي نهى عنها وحرمها اجتهاداً منه كما يشهد بذلك  
علماء السنة أنفسهم، ونحن لا نترك أحكام الله ورسوله لرأي واجتهاد عمر بن

الخطاب. لأن كل المسلمين مطالبون باتباع أحكام الله ورسوله ورفض ما سواها  
مهما علت مكاناته إذا كان في اجتهاده خالفة للنصوص القرآنية أو النبوية.

أما السنة فيقولون بأن المتعة كانت حلالاً ونزل فيها القرآن ورخص فيها  
رسول الله (ص) وفعلها الصحابة، ثم بعد ذلك تُسخت. ويختلفون في الناسخ لها.  
فمنهم من يقول بأن رسول الله (ص) نهى عنها قبل موته ومنهم من يقول بأن  
عمر ابن الخطاب هو الذي حرمتها.

أما القائلين بتحريمها لأن عمر بن الخطاب حرّمها وأن فعله سنة ملزمة.  
 فهو لا كلام لنا معهم ولا بحث لأنه شخص التعصي والتکلف وإلا كيف يترك  
ال المسلم قول الله وقول رسول الله (ص) وبخلافهما ويتبع قول بشر مجتهد يخطئ  
أكثر ما يصيب. هذا إذا كان اجتهاده في مسألة ليس فيها نص من الكتاب والسنة  
أما إذا كان هناك نص كقوله تعالى في سورة الأحزاب آية ٣٦: (وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ  
وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْغَيْرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ وَمَنْ يَغْرِي  
اللَّهُ وَرَسُولَهُ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا مُّبِينًا) فقد امتنع الاجتهد.

وقد ثبت عند كل المسلمين قول رسول الله (ص): "حلال محمد حلال  
إلى يوم القيمة وحرام إلى يوم القيمة". فليس من حق أحد أن يحلل أو يحرم  
في مسألة ثبت فيها النص والحكم الشرعي من الله أو من رسول الله.

أما القائلون بأن رسول الله (ص) هو الذي حرّمها ونسخ القرآن بالحديث  
فحجتهم واهية لا تقوم على أساس لأنه لو كان هناك نهي من رسول الله (ص) لما

غاب عن الصحابة الذين ثنعوا في عهد أبي بكر وشطر من عهد عمر نفسه كما روى ذلك مسلم في صحيحه . ( صحيح مسلم جزء ٤ صفحة ١٥٨ )

فالواقع ان رسول الله (ص) لم ينه عنها ولا حرمتها وإنما وقع النهي من عمر بن الخطاب كما جاء ذلك في صحيح البخاري: عن مسدد حدثنا يحيى عن عمران أبي بكر حدثنا أبو رجاء عن عمران بن حصين رضي الله تعالى عنه قال: نزلت آية المتعة في كتاب الله ففعلناها مع رسول الله (ص) ولم ينزل القرآن بحرمه ولم ينه عنها حتى مات قال رجل برأيه ما شاء . ( صحيح البخاري جزء ٥ صفحة ١٥٨ )

وها هو حابر بن عبد الله الأنصاري يقول صراحة: كنا نستمتع بالقبضة من التمر والدقق لأيام على عهد رسول الله (ص) وأبي بكر حتى نهى عنه عمر في شأن عمرو بن حرث . ( صحيح مسلم جزء ٤ صفحة ١٣١ )

لذلك فالاعتقاد السائد ان بعض من نسب النهي عن المتعة وتمرعها إلى النبي (ص) إنما فعل ذلك لتبرير موقف عمر بن الخطاب وتصويب رأيه .

وإلا فما يكون لرسول الله (ص) أن يحرم ما أحل القرآن لأنسا لا يجد حكماً واحداً في كل الأحكام الإسلامية أحله الله سبحانه وحرمه رسوله، ولا قائل بذلك إلا معاند ومتغصب، ولو سلمنا جدلاً بأن رسول الله (ص) نهى عنها فما كان للإمام علي (ع) وهو أقرب الناس إلى النبي (ص) وأعلمهم بالأحكام أن يقول: "إن المتعة رحمة رحم الله بها عباده، ولو لا نهي عمر ما زنا إلا شفني" .

كذلك، فإن عمر بن الخطاب نفسه لم ينسب التحرم إلى النبي (ص) بل قال قوله المشهورة بكل حزامة: "متعتان كانتا على عهد رسول الله (ص) وأنا أهنى عنهما وأعاقب عليهما، متعة الحج ومتعة النساء". (التفسير الكبير للفخر الرازي)

وحاء في صحيح الترمذى ج ١ ص ١٥٧: إن عبد الله بن عمر بن الخطاب سُئل عن متعة الحج قال: هي حلال فقال له السائل إن أباك قد نهى عنها، فقال: أرأيت إن كان أبي نهى عنها وصنعاها رسول الله (ص) أم أبي أتبع أم أمر رسول الله (ص)؟ فقال الرجل بل أمر رسول الله (ص).

وقد رأى الإمام السيد أبو القاسم الخوئي في كتابه البيان في تفسير القرآن: أن آية التمتع لا ناسخ لها وإن تحرم عمر وموافقة جمع من الصحابة له على رأيه طوعاً أو كرهاً إنما كان اجتهاداً في مقابل النص، وقد اعترض بذلك جماعة وأنه لا دليل على تحرم المتعة غير هي عمر إلا أفهم رأوا أن اتباع ستة الخلفاء كتاباً سنة النبي (ص).

بتابع السيد الخوئي: وعلى أي مما أجدود ما قاله عبد الله بن عمر: رسول الله (ص) أحق أن تتبع سنته أم سنة عمر، الروايات التي تحيط بالمتعمدة:

— قال الإمام الصادق (ع): ليس منا من لم يؤمن بذكرنا (أي الرجعة)  
ويستحل متعتنا. (كتاب من لا يحضره الفقيه / باب المتعة — الشيخ الصدوق)

— روى حماد عن أبي بصير قال: سُئل أبو عبد الله (ع) عن المتعة أهي من  
الأربع قال لا ولا من السبعين. (المصدر نفسه)

— روى صفوان بن يحيى عن عمر بن حنظلة قال : قلتُ لأبي عبد  
الله (ع) أتزوج المرأة شهراً بشيء مسمى فتانياً الشهر ولا تفني بي بعض الشهر قال  
تحبس عنها من صداقها بقدر ما احتبست عنك إلا أيام حি�ضتها فإنما لها. (المصدر  
نفسه)

— روى جحيل بن صالح قال إن بعض أصحابنا قال لأبي عبد الله (ع) إنه  
يدخلني من المتعة شيء ، فقد حلفت أن لا أتزوج متعة أبداً فقال له أبو عبد الله  
(ع) إنك إذا لم تطع الله فقد عصيته. (المصدر نفسه)

— روى صالح بن عقبة عن أبيه عن أبي حعفر (ع) قال: قلت له للتمتع  
ثواب قال: إن كان يريد بذلك وجه الله تعالى وخلافاً على من أنكرها لم يكلمها  
كلمة إلا كتب الله تعالى له بما حسنة ولم يُمد يده إليها إلا كتب الله له حسنة فإذا  
دنا منها غفر الله تعالى له بذلك ذنباً فإذا اغتسل غفر الله له بقدر ما مرّ من الماء  
على شعره قلت بعد الشعر قال نعم بعد الشعر. (المصدر نفسه)

— قال أبو جعفر (ع) : إن النبي (ص) لما أسرى به إلى السماء قال لحقني حميرائيل (ع) فقال يا محمد إن الله تبارك وتعالى يقول إني غفرت للممتنعين من أمتك من النساء. (من لا يحضره الفقيه / باب المتعة — الشیخ الصدوق)

— وقيل لأبي عبد الله (ع) لم جعل في الزنى أربعة من الشهود وفي القتل شاهدين قال إن الله تبارك وتعالى أحل لكم المتعة وعلم أنها ستكر عليكم فجعل الأربعة الشهود احتياطاً لكم ولو لا ذلك لأني عليكم وقل ما يجتمع أربعة على شهادة بأمر واحد. (المصدر نفسه)

— روى عبد الله بن سنان عن أبي عبد الله (ع) قال : إن الله تبارك وتعالى حرم على شيعتنا المسكر من كل شراب وعوْضهم من ذلك المتعة .  
(المصدر نفسه)

— عن أبي نصر قال: سألت أبي عبد الله (ع) عن أدنى مهر المتعة ما هو قال كف من طعام أو ثغر. (أصول الكافي للكليني)

— عن أبي عبد الله (ع) قال: المتعة نزل بها القرآن وجرت بها السنة من رسول الله (ص). (الاستبصار للشیخ الطوسي)

— عن عبد الله بن عمرو قال سألت أبي عبد الله (ع) عن المتعة فقال حلال من الله ورسوله قلت وما حدتها قال من حدودها إلا ترثها ولا ترثك قال قلت كم عدتها قال حسنة وأربعون يوماً أو حيضة مستقيمة . (المصدر نفسه)

— عن أبي نضرة عن حابر بن عبد الله قال: تمنينا مع رسول الله (ص)  
وأبي بكر و قال ما زلنا تمنع حتى نهى عنها عمر. (وسائل الشيعة الحر العاملي)

— عن أبي عبد الله (ع) قال في معرض الرد على من سأله عن المتعة  
قال: إني أكره للرجل المسلم أن يخرج من الدنيا وقد بقيت عليه خلة من خلال  
رسول الله (ص) لم يقضها. (المصدر نفسه)

— عن زرارة بن أعين عن أبي جعفر (ع) قال: لم المؤمن في ثلاثة أشياء:  
التمتع بالنساء ومحاكمة الاحوان والصلة بالليل. (المصدر نفسه)

— عن علي بن الحكم عن بشر بن حمزة عن رجل من قريش قال: بعثت  
إلي أبنة عم لي كان لها مال كثير: قد عرفت كثرة من يخطبني من الرجال فلم  
أزوجهم نفسي وما بعثت إليك رغبة في الرجال غير أنه بلغني أنه أحلاها الله في  
كتابه وسنها رسول الله (ص) في سنته فحرمتها عمر فأحببت أن أطيع الله عز  
وجل فوق عرشه وأطيع رسول الله (ص) وأعصي عمر فتزوجني متعة فقتل لها  
حق أدخل على أبي جعفر (ع) فأستشيره قال فدخلت عليه فخبرته فقال: أفعى  
صلى الله عليكما من زوج. (المصدر نفسه)

— وبالإسناد عن أحمد بن محمد بن عيسى عن علي بن أبي حمزة البطائفي  
عن بصير قال : دخلت على أبي عبد الله (ع) فقال لي يا أبا محمد تمنت منذ

خرجت من أهلك قلت لا قال ولم قلت ما معنی من النفقة يُقصَر عن ذلك قال فامر لي بدينار وقال أقسمت عليك إن صرت إلى متلك حتى تفعل . (وسائل الشيعة الحر العاملی)

— وعن حماد عن حرب عن أبي عبد الله (ع) أنه فرأه وليس عفف الذين لا يجدون نكاحاً بالمعنة حتى يغفهم الله من فضله. (مستدرک الوسائل للمحدث النوری)

وهناك كم هائل من الروايات والأحاديث الواردة عن أهل البيت عليهم السلام تحدثت عن المتعة كزواج شرعى أبنته القرآن وسنة النبي (ص). ولا أتصور ان مسلماً عالماً بالشريعة وسيرة النبي (ص) يعتقد ان في الأمة بعد رسول الله من هو أفقه وأعلم بالشريعة من أهل بيته رسول الله (ص) الذين شهد لهم القرآن بالعصمة والطهارة في آية التطهير وهي آية ٣٣ من سورة الأحزاب (إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرُّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرُكُمْ تَطْهِيرًا).

وحتى عمر الذي حرم المتعة وهي عنها كان يقول دائمًا لا أبقى على الله لمعضة لا يكون لها أبو الحسن (ويقصد عليهما (ع)). وأيضاً كلمة عمر المشهورة شاهد على ما ندعوه وهي لولا على ذلك عمر. وهذا الأمر يدل على تناقض وإرباك في شخصية عمر بن الخطاب وهي الشخصية التي تسيطر على من يضع نفسه في موضع غير مؤهل له ويتبواً مقعداً ليس له بكتفو. حتى وصل به الحال إلى مقالته المشهورة "حتى النساء أفقه من عمر" في مناسبة خطب فيها فقال: لا تغالوا

صدق النساء فإنه لا يلغى أحد ساق أكثر مما ساق رسول الله (ص) إلا جعلت فضل ذلك في بيت المال فلما نزل عرضت له امرأة من قريش فقالت: كتاب الله أحق أن يتبع أو قوله قال بل كتاب الله، قالت فلان الله يقول في سورة النساء آية ٢٠: (وَإِنْ أَرَدْتُمُ استبَدَّالَ زَوْجٍ مَكَانَ زَوْجٍ وَآتَيْتُمْ إِحْدَاهُنَّ فِنْتَارًا فَلَا تَأْخُذُنَّهُ مِنْهُ شَيْئًا أَتَأْخُذُونَهُ بِهَتَانًا وَإِثْمًا مُبِينًا) فجعل عمر يقول: حتى النساء أفقه من عمر إلا فليفعل الرجل في ماله ما بدا له.

وأيضاً من جهة أخرى فإن هذا الكم الهائل من الروايات يظهر منه ان ممارسة الجنس تشكل ظاهرة في تلك الأزمنة، وهذا ما يوجه أنظارنا إلى أمران هامين:

الأمر الأول: أن ظاهرة ممارسة الجنس ليس ظاهرة جديدة وإنما هي ظاهرة قديمة وهذا الأمر يخرجها عن كونها ظاهرة لتصبح حقيقة موجودة لها ارتباط بطبيعة تكوين الإنسان وفطرته ومدى فاعلية الغريرة الجنسية فيه حيث أنها لا تستطيع القضاء عليها بسهولة فحسب بل لا بد من البحث عن طرق إشباعها بالوسائل الشرعية التي تجعلنا نعيش مع هذا الواقع ونتجاوزه سالمين من كل أذى وغايدين التجربة التي تجعلنا نغلب على أهواناً ونتحكم بغيراتنا كيف نريد.

الأمر الثاني: إذا كان الوضع في زمن انعدام المغريات وغياب عوامل الإثارة الجنسية هكذا فكيف بنا في هذا الزمن الذي كثرت فيه المغريات وحضور عوامل الإثارة بقوة، فإذا كان يصح أن نعنون الوضع آنذاك بالظاهرة الجنسية فإن هذا الواقع الموجود الآن يستحق بمقداره أن نطلق عليه انه واقع وزمان الشورة الجنسية.

لذلك: اعتقد ان أهل البيت (ع) لم يطلعوا هذه الروايات كحل لمشكلة او ظاهرة موجودة في زمنهم وإنما الأمر أبعد من ذلك بكثير ولست مبالغأً إذا قلت إن هذه الأحكام والروايات التي أطلقها أهل البيت (ع) مدخلة إلى هذا الزمن بالذات، هذا الزمن الذي أصبح فيه السعي لإشباع الغريرة تماماً كالسمى لتحصيل لقمة العيش وبشكل يومي.

#### إيجابيات الزواج المؤقت (المصعة):

منها: ان الزواج المؤقت هو الحل الشرعي للمشكلة الجنسية التي يعاني منها الكثير من الشباب والفتيات في زمن الموس الجنسى الذى يتفشى في عالمنا الحاضر والذي يسوق له باستخدام أساليب متعددة ومغرية وأيضاً محظمة ليكون هذا الدخول إلى عالم الجنس المحرم هو مقدمة للدخول في المناهات والحرمات والمعاصي.

ومنها: إخراج الشباب والفتيات من دائرة المهواس الجنسي التي يمكن ان تتعكس سلباً على حياتهم وتنسب بحالة من التشتت على مستوى التركيز في مستقبلهم بشكل عام وعلى طريقة اختيارهم لشريك الحياة بشكل خاص.

ومنها: سحب الذرائع من أولئك الذين تستعملهم الأحواء الفاسدة بكل تفاصيلها بغية الوصول إلى إشباع الغريرة الجنسية.

ومنها: ان الزواج المؤقت يحد من التعدد في العلاقات باعتبار ان العلاقة الشرعية من خلال الزواج المؤقت لها من الضوابط والأحكام المتعلقة بما ما يجعل

الزوجين ملزمين بعضهما طوال المدة التي تراضاها عليهما وأيضاً من العدة التي تفرض على المرأة الابتعاد عن كل أنواع العلاقات.

ومنها: ان الزواج المؤقت يوفر الراحة النفسية للرجل والمرأة على حد سواء من خلال الإحساس والاعتقاد بأن ما يفعلانه لا يسخط الله عز وجل ولا يضر مستقبلهما الأخرمي، بعكس الذين يدخلون في الحرام فإنهم يعيشون حالة من الصراع مع أنفسهم وقلق على مستوى مصيرهم الأخرمي.

ومنها: ان الزواج المؤقت هو حل لأولئك الذين أحيرتهم الظروف للبعد عن زواجهم كالمسافرين والمهاجرين الذين لا يمكنهم الصبر.

ومنها: ان الزواج المؤقت يحل مشكلة العانس التي لم تتزوج لسبب من الأسباب فالإسلام يبيح لها ان تتمتع لإشباع رغبتها الجنسية عن طريق الحلال.

ومنها: ان الزواج المؤقت يحل مشكلة الارمل التي توف زوجها فلا تقدر على الزواج الدائم من أهل أولادها أو من أهل أسباب أخرى وأيضاً المطلقة التي لم تستطع الزواج لسبب من الأسباب.

ومنها: ان الزواج المؤقت يحل بعض المشاكل التي يمكن ان تقع بين رجال ونساء خارج إطار العلاقة الجنسية كأن يُكره الرجل على الخلوة مع امرأة أجنبية عنه لسبب من الأسباب أو لظروف ضاغطة وظاهرة ومعروف انه "ما احتلى رجل وامرأة إلا وكان الشيطان ثالثهما" ففي هذه الحالة بإمكانهما ان يتزوجا متعة لمدة معينة فقط من أجل الحلال والحرام وإزالة الإشكال الشرعي الذي يمكن ان يحصل.

فهناك حالات كثيرة من هذا القبيل لا تكون حاجة بين المرأة والرجل للزواج الدائم ولكن هناك ضرورة وخاصة للحلية فيما بينهما فيكون زواج المتعة هو الحل بعد اشتراط كليهما أو أحدهما للحلية دون الفعل الجنسي.

— وأخيراً لابد من التأكيد على الإيجابية الكبرى لزواج المتعة ألا وهي ثبّيت ما ندعوه دائمًا من ان الإسلام وضع الحلول لكل المشكلات التي يمكن ان تحصل أو تواجه المسلم وأيضاً ما ندعوه من ان الله شرع للإنسان ما يتناسب مع تكوينه فهو الذي خلق الإنسان وكونه وأدرى بما وضع فيه من أهواء وغرائز وطبع وقابليات وحاجات، فإذا لم يشرع الله عز وجل الزواج الموقت بماذا نجيب على من يسأل عن حل للمشكلة الجنسية.

# (النصل الرابع)

طرق التعارف المتتبعة  
في اختيار الشريك



## طرق التعارف المتتبعة

### في اختيارات الشريك

في هذا الفصل ستعرض إلى الطرق المتتبعة في موضوع تعارف الأزواج على بعضهم من خلال استعراض كافة الأساليب الموجودة وتنفيذها لاستخلاص الطرق والأساليب المناسبة والفضلى والإرشاد إليها.

لكن قبل البدء لابد من الإقرار بأن الطرق التي كانت متتبعة قدماً لا يصح اتباعها الآن وفي هذا الزمن بالذات الذي تغيرت فيه الكثير من الظروف الموضوعية الخاصة منها والاجتماعية بل وحتى الظروف التربوية والثقافية التي تؤدي دوراً كبيراً وهاماً في نتائج هذه الطريقة أو تلك.

ففي الماضي كان الزواج بالنسبة للرجل أو المرأة أمراً عفوياً وتقليداً لابد منه، فالتعارف لم يكن موجوداً أصلاً، وكان الأمر بسيطاً جداً لدرجة ان الفتاة لا رأي لها في موضوع الزواج ولا حق لها في اختيار الشريك بل وفي كثير من الأحيان لم يكن للشاب رأي ولا حق في اختيار الشريكة . وبشكل عام وختصر فإن رأس مال الموضوع ان والد الشاب يستتب لولده فتاة من جموع الفتيات اللواتي يعرفهن أو يعرف آباءهن فيطلبها من والدتها ويتم معه إجراءات الزواج وانتهى الأمر.

أما اليوم فهذا الأمر لم يعد موجوداً إلا في حالات نادرة واستثنائية فالظروف تغيرت والمعطيات تبدلت وفنون التعارف كثيرة وتنوعت، فالزواج لم يعد أمراً عفرياً وبسيطاً وإنما أصبح موضوعاً معقداً يحتاج إلى دراسة وافية ومتأنية واستفادة من تجارب الآخرين وأخذ العبر في هذا الأمر واستخلاص المسائل الهامة التي يبني عليها في عملية اختيار الشريك.

إذن أول ما يحتاج إليه الإنسان الذي يريد الدخول إلى عالم الزوجية هو الاطلاع على عالم الأزواج بموضوعية ووعي واستقراء دقيق وشامل لأهم المشاكل التي تطرأ على حياة الأزواج والوقوف عليها ودراسة أسبابها.

لماذا؟

أولاً: لتحديد المعطيات التي تتسبب بحالة من الاستقرار والاستمرار وهي ما يهدف إليه من خلال الزواج.

ثانياً: لتحديد الموصفات الموضوعية التي يتمتع بها كل من الطرفين كشروع زوج أو زوجة كمقدمة تلقائية لتحديد ومعرفة ما يجب أن يتمتع به الشريك من موصفات تناسب مع ما يملك هو من موصفات قابلة للتلاقي والتلاقي والتفاعل والانسجام.

نعم، فالإنسان عدو ما يجهل، فهناك الكثير من الذين يدخلون عالم الزوجية بجهلون هذا العالم تماماً، يعني لهم بجهلون تفاصيله وبيومياته والمشاكل التي تعرّض الأزواج والحياة الزوجية بشكلها الواقعي ومضمونها الموضوعي مستغرين بالأحلام والأمنيات يختزنون المشاعر والأحساس والعواطف لليالي السمر الموعودة

على أنقام الحب والمداعبة وموسيقى القذف والرعشة ومستلهمين من نسميم العشق المهووم أنفاس الحرية المسحونة بمحاضر العسل في أسبوعه أو شهره إن شئت غير آهين بالرزفت الذي يمرغ أنوفهم ويسود وجومهم وبالتالي كل حيالهم على قاعدة من صدق القول في إن الحياة الزوجية أشبه ببرميل زفت على وجهه عسل فعندما يتنهى العسل يبدأ الزفت هذا إذا أحسن فتح البرميل ولم يفتحه من الأسفل ليبدأ مباشرة بالزفت.

هكذا تماماً حياة الذين لا يأهون بدراسة الأمور والدخول إليها بوضوح فإذا هم سرعان ما يقعون من أبراج الأحلام على صخرة الواقع فيحطمون أنفسهم ويعيشون الصدمة تلو الأخرى ويتألمون الندم من أول الطريق فيستيقظون على واقع ملؤه المطبات وتعترضهم التحديات التي لا يستطيع تجاوزها إلا من كان خبيراً بالمواجهات، لهذا حرّي بنا أن نتحمل المسؤولية اتجاه القضايا التي نعيشها ونسلّح بالعلم والمعرفة والثقافة والحس الاجتماعي الذي يجعلنا من ذوي الخبرة في هذا المجال خاصة في هذه الأيام التي أصبح فيها الزواج فناً خاصاًً ومستقلّاً وأصبحت فيها القناعة بالأمر الواقع والتسليم له والرضا به من مخلفات الماضي وسادت فيها (أي هذه الأيام) المتطلبات على جميع مستوياتها المادية والمعنوية والنفسية، فمن لا يملك فن الإقناع وتحطيم القيود المصطنعة في هذا الزمن المتلون فلا حظ له من السعادة والاطمئنان ولا سبيل له للاستقرار والاستمرار وما كثرة الطلاق والانفصال إلا خير دليل على ما أدعوه.

إذن، بعد الاطلاع على عالم الأزواج وما يعترضهم من مشاكل وحلول واستقراء لأوضاعهم ومعرفة السبل التي تساهم في تجاوز المطبات التي تواجههم أو

بالأحرى إمعان النظر إلى الحياة الزوجية من زاوية الواقع المعاش وليس من زاوية الأحلام والعسل والأبراج لابد من عملية تقييم الذات لمعرفة ما نخترن من مواصفات وما نحتاج إليه في المستقبل، من الشريك قبل البدء بالبحث عنه وعن الطرق الأفضل للتعرف إليه.

## اعرف نفسك وما تعتقده إلينه أولاً

فالإنسان عدو ما يجهل ويمكن أن يكون عدو نفسه عندما يجهل نفسه من خلال جهله لتعابيراته وذهناته وطبيعته ورغباته وأيضاً عندما يجهل واقعه الشخصي وواقعه المعاش وظروفه الشخصية والاجتماعية وكل ما يدور من حوله وكما أسلفت القول فالإنسان ابن ذاته وابن والديه وابن أسرته وابن بيته وعائلته ومجتمعه وبمعنى ذلك أن شخصيته مبنية على مزيج لكل هذا الواقع المزجود. إذن فعلى كل منا أن يعرف جيداً من هو ؟

فالإنسان الذي يملك الإجابة على هذا السؤال هو سيد نفسه وهو من الفائزين والناجحين ليس فقط على مستوى اختيار الشريك الأفضل والأنسب فحسب وإنما في اختيار طريقة الحياة بشكل عام، هذه الطريقة التي تجعله إنساناً فاعلاً ليس فقط ضمن أسرته وإنما إنساناً يلعب دوراً هاماً ومؤثراً في مجتمعه ليكون يوماً من الأيام من أهل الخلق والعقد ويتحول إلى مرجعية لكثير من الناس وفي كثير من الأمور وجوانب الحياة.

نعم، هذا إذا كانت الإجابة على السؤال إجابة موضوعية وعلمية مبنية على تجربة شاملة وخبرة واسعة وإطلاالة على الواقع بتفاصيله الخلوة والمرة وقدرة على استخلاص العبر والدروس.

أقول: إذا لم يكن الإنسان كذلك ولم يكن طموحاً ليحلب دوراً هاماً ومركزاً في الحياة العامة فأقل الواجب يقتضي أن يفهم نفسه ومتطلباتها بحيث لا يعيش الغبن على مستوى هذه الحياة سيما الخاصة منها.

ان الإنسان الذي يبادر للبحث عن الشريك (وهنا أقصد الرجل والمرأة على حد سواء) حاملاً في جعبته مجموعة من الموصفات التي تلقفها من هنا وهناك هو إنسان خطيء بلا شك فالأولى به ان يحمل الموصفات التي تتفق وتسجم مع ما يحمل هو من موصفات وليس كأولئك الذين يبحثون عن الفتاة التي تتصف بمواصفات الزهراء (ع) وهم لا يتشبهون بغير فضلاً عن الإمام (ع) أو اللسواني يبحث عن الشاب الذي يتصرف بمواصفات علي (ع) وهن لا يتشبهن بفضة فضلاً عن السيدة الزهراء (ع).

فنحن عندما نصر على نصيحة الشباب لكي يعرفوا أنفسهم جيداً ويقرروا بواقعهم ويصارحوا أنفسهم لأننا ندرك ان الزواج غير المتكافئ لا بد له من الفشل ولا بد له من عدم الوصول إلى الغاية المرجوة منه ألا وهي الاستقرار والاطمئنان وكل أسباب الراحة والسعادة في المستقبل، لذلك نقول للشباب ابحث عن الموصفات التي تتمتع بها بواقعية وصراحة وبعدها ابحث عن الكفوء، والكفاءة هنا لا بد ان تكون على مستويات عدة كفارق العمر والثقافة والوعي وطريقة التفكير والأساليب المعتادة في إدارة الحياة لأن العلاقة الزوجية تدخل في عمق المسائل الخاصة للزوجين ولا يمكن بحال من الأحوال ان تقايس بأية علاقات أخرى وخاصة الصداقة منها. فليست كل من بمحبتها بعلاقة صداقة تعني انك يمكن ان تتحجج معها كزوجة وكذلك الأمر بالنسبة للفتاة فليس كل من أعجبك كصديق أو كأخ يصلح لك زوجاً، فهذه الشبهة يقع فيها الكثير من الشباب والفتيات

ونرى أن غالبية الزيجات تسببها العلاقات العامة بين الناس من الأخوة والصداقات والجيرة والقرابات.

وألفت نظر الأخوة والأخوات إلى أهمية الاستشارة في هذا الموضوع وفي غيره من المواضيع. والإسلام أولى أهمية خاصة للاستشارة في مختلف الشؤون كما جاء في القرآن الكريم والسنّة فقد قال الله تعالى في سورة آل عمران مخاطباً رسوله الكريم (وَشَاءُرُّهُمْ فِي الْأَمْرِ فَإِذَا عَزَّمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ). وما أوصى به النبي عليه (ع) قال "لا مظاهره أوثق من المشاورة ولا عقل كالتدبر" (مكارم الأخلاق)

وقال رسول الله (ص): مشاورة العاقل الناصح يمن و رشد وتوفيق من الله، فإذا أشار عليك الناصح العاقل فليايك والخلاف فإن في ذلك العطب . (المصدر نفسه)

فاستشارة العقلاه وذوي الرأي السديد هي انتفاع من تجاربهم الثمينة خاصة في موضوع اختيار الزوجة أو الزوج فالإنسان المطلع على حياة الأزواج والمشاكل التي تترضهم والقضايا التي تتسبب لهم بالمنافرة والمشاكسة لابد من إن يستلهم ويستلخص العبر والتي بدورها تجعله قادراً للنصح والإرشاد ومؤهلاً لاكتشاف العقلية التي تستطيع تجاوز المشاكل وغيرها من خلال عملية استدراج بسيطة ودراسة موضوعية لظروفه أو لظروفها، مع التأكيد على ضرورة البعد عن الاستشارة العشوائية التي غالباً ما تحصل، بل لابد من توفر عدة من الشروط في المستشار أهمها العقل والإدراك والتجربة وجبه للخير والإحسان ليدرك مكامن المصلحة التي ينصح بها.

عن أبي عبد الله (ع) قال: ان المشورة لا تكون إلا بحدودها الأربع، فمن عرفها بحدودها وإن كانت مضرها على المستشار أكثر من منفعتها.

فالوّلها: أن يكون الذي تشاوره عاقلاً.

والثاني: أن يكون حراً متدينًا.

والثالث: أن يكون صديقاً موافقاً.

والرابع: ان تطلعه على سرّك فيكون علمه كعلمك ثم يسرّ ذلك ويكتمه.

ويلزم المستشار هنا ان يعلم: ان من يستشيره إنما وثق به وجعله أميناً، وعليه فإن مسؤولياته الدينية والانسانية والوحданية تفرض عليه ان يمتن النظر في موضوع الاستشارة ويطرح رأيه بكل إخلاص وصدق وأمانة دون ان يكتم مستشيره شيئاً، فإن الله تبارك وتعالى سيحاسب من يخون في المشورة، فعلى المستشار ان يقول الحق ولو على نفسه أو ذويه أو زملائه، فقد قال أمير المؤمنين (ع): من غشَّ المسلمين في مشورة فقد برئت منه.

أيضاً أرجح إلى الموضوع الأساس لأقول:  
ان من يملك تصرراً صحيحاً وحقيقةً للحياة الزوجية وعارفاً بنفسه وما يملك من مواصفات ذاتية وإمكانيات وغير ذلك من الأمور الخاصة وأيضاً أحد رأى أهل المشورة في هذا الموضوع لابد له من ان يهتدى الطريق لمعرفة من هي

الأفضل من النساء أو الفتيات التي تصلح ان تكون زوجة صالحة تستحق المشاركة في الحياة.

فهناك طرق معروفة لاختيار الزوجة أهمها:

- المعرفة المباشرة بمعنى ان تكون من الأقارب أو الجيران أو أهل الحي أو أهل القرية.
- طريقة الاستنساب أو التدبير.
- طريقة التعريف.
- طريقة الرمالة.
- طريقة المراسلة.
- الطريقة العشوائية.
- طريقة المصادفة.
- طريقة الاستعطاف.
- طريقة الإكراء أو الخداع.
- طريقة الإغراء المادي أو المعنوي أو الجمال.
- طريقة الانترنت.

تقريباً هذه هي الطرق المعروفة في اختيار الزوجة فلابد لنا من ان نتعرض إلى بعض السلبيات التي يمكن ان تسبب بالفشل والانفعال أو بالندامة المستديمة التي تعكّر صفو العلاقة الزوجية فيما بعد:

## **أولاً: المعرفة المباشرة**

المعرفة المباشرة بالفتاة التي يتم اختيارها كشريك حياة أو زوجة المستقبل وغالباً ما تكون الفتاة المعروفة بطريقة المباشرة من الأقارب أو الجيران أو أهل الحي أو أهل القرية. وأقصد هنا بالمعرفة المباشرة هي تلك التي أعرفها منذ الصغر وأعرف عنها كل تفاصيل حياتها الصغيرة والكبيرة وأعرف طريقة تفكيرها وتركيبة شخصيتها وطبيعة ترتيبتها فضلاً عن شكلها الخارجي.

هذا يعني أنك تعرفها على حقيقتها بعيدة عن التكلف والتصنع، تعرفها في مناسبات الفرح ومناسبات الحزن وطريقة تعاطيها مع هذه المناسبات، تعرف أخلاقياتها وأديباتها وما هو سلبي وإيجابي في تفكيرها وقناعاتها وعلاقتها وأيضاً هواياتها ورغباتها وتفاعلها مع المحيط الأسري والاجتماعي وغير ذلك وبالمقابل أيضاً هي تعرف عنك كل هذه التفاصيل.

لذلك إذا كنت تعرف نفسك جيداً وتعرف واقعك جيداً، يعني أنك غير موهوم ببعض ما تملك من مواصفات كما يحصل عند البعض الذين يرون ما فيهم من إيجابيات ويبالغون في رؤيتها وغير مستعددين للاعتراف بما يملكون من مواصفات سلبية.

فإن هذه المعرفة لشخصك بواقعية وموضوعية يجعلك أقدر على تشخيص الفتاة التي تناسبك للعيش معها كزوجة تشاركك الحياة بكل ألوانها لتعيشا معاً في حياة ملوكها الحب والعشق والانسجام والتوفيق والقدرة على تحديات الواقع المعاشر.

أعتقد ان الزواج الناتج عن المعرفة المباشرة لكل منها بالآخر غالباً ما يكون زواجاً موفقاً مع التأكيد على ان كل هذه المعرفة التفصيلية لكل منها بالآخر لا تعني ان لا ندرس بعضنا بعضاً ونتسرع في اتخاذ القرار.

## **ثانياً: طريقة الاستتساب أو التدبير:**

هذه الطريقة لها وجهان:

الوجه الأول: الاستتساب أو التدبير الميرم. معنٍ ان الزوج ليس له رأي في موضوع الاختيار، وهذه الطريقة غالباً ما يقوم بها الأهل من الوالدين أو أحدهما أو الاخوة والأخوات، فيستتبسون فتاة معينة ويزوجوها لولدهم أو لأخיהם لسبب من الأسباب، ومنها:

— ضعف شخصية الزوج.

— قوة تأثير الوالد أو الوالدة أو أحدهما أو الاخت والأخ على الزوج.

— ارتباط الزوج مادياً أو معنوياً بالوالدين حيث يكون مسلوب الإرادة وليس بالضرورة ان يكون ضعيف الشخصية.

— حياكة أحوال معينة وبطريقة معينة لخلق أمر واقع يفرض على الزوج القبول بالزواج من حيث لا يشعر بأنه مسلوب الإرادة والاختيار.

الوجه الثاني: الاستتساب أو التدبير بالتراضي. معنٍ ان الإرادة والاختيار مناسبة بين الأهل من ناحية والزوج من ناحية أخرى، فيعرضون عليه الفتاة التي تناسبهم ويعرض عليهم الفتاة التي تناسبه وهكذا دواليك حتى يحصل التراضي على إحداهن تكون من نصبيه. وهذا يستدعي في غالب الأحيان التنازل من قبل الزوج عن بعض القناعات لصالح أهله وأيضاً يستدعي فتح الباب على مصراعيه

للأهل للتدخل في حياته الزوجية الخاصة فيما بعد وهذا يعني ان إمكانية حصول  
الصدام بين الأهل والزوجة (الكته). وبالتالي فتهديد الأمان الزوجي للخطر أمر  
وارد.

لذلك أعتقد ان هذه الطريقة بوجهها الأول والثاني طريقة غير سليمة في  
اختيار الزوجة وهي غير مضمونة التائج والزواج بهذه الطريقة غالباً ما يكون غير  
موفق.

### **ثالثاً: طريقة التعريف أو التعرف:**

هذه الطريقة تعني ان يقوم شخص أو أشخاص بعملية تعارف بين الزوج وفتاة معينة أو عدة فتيات بعد تركيتها أو تركتهن هدف التزويج، وهذه الطريقة أيضاً لها وجهان:

الوجه الأول: ان تكون المبادرة من الزوج بالطلب إلى شخص أو عدة أشخاص ليعرفوه على فتيات بغية اختيار إحداهن للزواج وهذا أمر غير سليم وسلبي ويدلل على ان الزوج:

— ضعيف الشخصية أو غير مرغوب فيه من قبل الفتيات.

— معزول اجتماعياً لأنه من غير المعقول ان يعيش الإنسان في مجتمع ملؤه الفتيات والنساء وينسج علاقات اجتماعية مع الناس ولا يرى من الفتيات من يرغب في ان تكون شريكة حياته.

— لا يملك القدرة على مواجهة الجنس الآخر لعدم ثقته بنفسه ومواصفاته وإمكانياته.

— غير حاد في قرارة نفسه في موضوع الزواج، والزواج بالنسبة له مجرد هاجس أو هو في الأصل غير صادق ومن هواه التعرف على الفتيات على إحداهن تقع في مصيده.

- مخرج اجتماعياً وطلب التعرف هو مجرد رفع العتب أمام الناس.
- انه غير واقعي في موضوع الاختيار ويطمح للتعرف إلى الفتاة التي تتمتع بأكبر قدر من المواصفات والتي غالباً ما تكون في مخيلته فقط.

الوجه الثاني: ان تكون المبادرة من شخص أو عدة أشخاص ليعرفوه على فتيات بغية اختيار إحداهم للزواج، فيستتبون أو يدبرون له هذه الطريقة التي هي من باب حثه على الزواج وتحيئه الأسباب المناسبة وقطع الطريق عليه في موضوع العزوف عن الزواج أو التردد المرضي في هذا الأمر.

أعتقد ان هذه الطريقة بوجهيها في المبدأ ليست إيجابية ولكن لا مانع منها إذا كان الشاب غير قادر على اختيار الفتاة التي يريد الزواج بها بغير واسطة ففي هذه الحالة لا يأس بأن يطلب المساعدة أو يستحب لطلب الآخرين في هذا الموضوع ولكن بدون تسرّع معتمداً بذلك على الأصول المتّعة عند العقلاة ويعطي لنفسه الوقت الكافي للحوار والتّفاهم معها على كل التفاصيل ومحاولة استدراجها بكل الوسائل لمعرفة طريقة تركيبة شخصيتها واكتشاف مستوى تفكيرها وما تحمل من قناعات وقدرها على التفاعل معه ومدى قوة تأثيره عليها ومعرفة كل ما يحتاج إلى معرفته بعيداً عن الارتباك.

وأنصح هنا بالاستئناس والاستماع والإصغاء جيداً إلى من يشق همس وبقدركم على التمييز من يعرفونها في الوقت نفسه.

## وايضاً: طريقة الزمالة

هذه الطريقة تعني ان تم عملية التعارف من خلال الزمالة في العمل أو الدراسة أو غير ذلك.

هذه الطريقة من التعارف بين الأزواج هي أشبه بطريقة المعرفة المباشرة التي يستطيع الزوجان التعرف على بعضهما جيداً بعيدين عن التصنع في العلاقة. تلك العلاقة التي عرفتهم على بعضهم قبل التفكير في موضوع الزواج وعلاقة الزملاء توفر عادة أجواء الاختكاك الدائم والمعاشرة التي تكشف السلبيات والإيجابيات بكل تفاصيلها.

فإذا حاولنا استقراء أوضاع الزيجات بين الزملاء فإننا نراها في الأغلب زيجات موقعة ومستقرة، وهذا أمر طبيعي لأن منشأ التفكير في اختيار أحدهما للآخر ناتج عن معرفة حقيقة وإعجاب مؤسس على شواهد عملية متلازمة واستعداد مسبق لفهم أحدهما للآخر في مشاكله وما يعرضه من هموم على مستوى العمل المشترك الذي يتسبب بحالة من التعاون والتآزر وهو ما يدورهما بوسان إلى حد كبير للتكيف الذي يفترض أن يكون قائماً بين الزوجين.

## **خامساً: طريقة المراولة**

وبعنى ذلك ان يكون الشاب في بلد والفتاة في بلد آخر ويتعارفان عن طريق المراولة المباشرة أو غير المباشرة، فهذه الطريقة أشبه بالمعاصرة غالباً ما تستخدم بين المهاجرين وهي طريقة غير صحيحة للتعرف لأن المراولة وسيلة قاصرة للتتفاهم بين شخصين بقصد الزواج والتفاهم في هذا المجال يحتاج إلى الوقت الكافي التي لا تستطع المراولة أن توفره وأيضاً التفاهم يحتاج للحديث وجهها لوجه وبشكل مباشر لضمان موضوع الإعجاب والانسجام الكلبي. والرؤية المباشرة هي أحد أركان عملية الانسجام والتفاعل والألفة بين الأشخاص.

إذن فالمراولة وسيلة قاصرة والزيجات بطريق المراولة أكثرها زيجات فاشلة تؤدي إلى الصدمات المتالية للزوجين مما يتسبب بذلك بحالة من النفور سرعان ما تؤدي إلى الطلاق أو المحرر وما شابه ذلك.

والعلاقة الزوجية تدخل في عمق المسائل الخاصة للزوجين، فلذلك يحتاج كل من الشباب والفتيات في عملية اختيار الشريك إلى فهم ينبعطلي المسائل العامة وصولاً إلى عمق القضايا الخاصة والتفاهم عليها وإدراك حقيقة إمكانية التفاهم والانسجام أم لا. فالمراولة حق لو كانت حدتها يومياً على الهاتف أو الانترنت تبقى قاصرة. فأنما أعرف شخصياً ماذج كثيرة لزيجات ثمت من خلال طريقة المراولة وما سمعته من ضحايا هذه الطريقة اعتقد انه كافٍ لتكون قناعة تامة بعدم صحة وسلامة هذه الطريقة وأنصح بالابتعاد عنها وحذفها من قاموس طرق التعارف بين الأزواج.

## **سادساً: الطريقة العشوائية**

وأقصد بالطريقة العشوائية تلك الطريقة التي يستخدمها الشباب المهاجر الذي يأتي إلى بلده بنية الزواج وضمن وقت محدود، فهذا يستدعي حالة من العشوائية في الاختيار الناتج عن ضيق الوقت، فهذه النوعية من الشباب تميّل إلى اختيار الفتاة التي تتميّز من حيث الشكل ويكون عنده حالة من الإعجاب الأولى أو المبدئي فيبني عليه لأن الوقت لديه غير كافٍ لدراسة الموضوع فيقرر عقد القران دون أن يعطي الموضوع حقه الطبيعي من الوقت والدراسة والاستشارة ودون التفات إلى أن ما فعله هو أشبه بضررية الحظ أو اليانصيب المتوقع منه الخسارة بنسبة أكبر بكثير من توقع الربح.

أعتقد ان هذه الطريقة أيضاً هي طريقة غير صحيحة وتدل على أن هذا الشاب أو ذاك لا يعرفون قيمة للحياة الزوجية وتنم عن قصور في فهم العلاقة الزوجية وطبيعة الأسباب التي توفر جواً من الاستقرار فيها.

الزوجات التي تمت من خلال هذه الطريقة هي زيجات غير ناجحة وأنصح بالبعد عن اتباعها مهما كانت الظروف والاطلاع على ضحايا هذه الطريقة العشوائية في اختيار الشريك خير دليل على القناعة بأن هذه الطريقة غير سليمة أبداً ولا يقبلها عاقل على نفسه لأن اختيار الزوجة عند العقلاه لا يشبه أبداً لا من قريب ولا من بعيد اختيار بضاعة للتجار بما حق يكفي بالقاء نظرة عليها ليوقع عقد البيع أو الشراء.

## **سابعاً: طريقة المصادقة**

بعض الشباب يقتعنون عبداً الزواج ولكنهم لا يحركون ساكناً في هذا الاتجاه ولا يبحثون عن الفتاة التي يريدون ويسرون خطوة إلى الأمام وعشرة خطوات إلى الوراء ولا هم يعرفون ماذا يريدون من مواصفات.

موضوع الاختيار بالنسبة لهذه النوعية من الشباب متزوك على رسله، لأن لغة ضرب الأحساس بالأصداف لم تجد نفعاً بالنسبة إليها تماماً كالذى يعلم أمراً معيناً ثم نسيه ولم تفلح معه كل أساليب استرجاع الذاكرة فيتظر عليه يجد من يذكره به استناداً إلى القاعدة المعروفة رب صدفة خير من ألف ميعاد، فما ان يذكر أحد هذا الأمر أمامه حتى يهتز كيانه ويتنفس الصعداء.

تماماً فهذا الصنف من الشباب أمر الاختيار بالنسبة إليه متزوك للصدفة عليه يجد من الفتيات من هنر كيانه ويتنفس الصعداء من خلالها ويسارع المبادرة للتعرف عليها والسؤال عنها وغالباً ما يكون التسرع هو سيد الموقف لأنه يتوهם أنها الفرصة التي يمكن أن لا تتوارد.

نعم السيني في الموضوع هو هنا الوهم الذي يمتلكه لدرجة انه يصبح أسريراً له متظراً لحظات الفرج ألا وهي لحظات العناق وتبادل العواطف والأحساسين وكلمات الثناء والإطراء التي تشبه إلى حد كبير تلك التي تخرج من أفواه السكارى.

لذلك أعتقد ان هذه الطريقة ليست سليمة باعتبار ان الزواج لابد ان يبنى على أساس متين ومعرفة مسبقة بالمواصفات التي يفترض ان تتمتع بها الشريكة

فأكثر الذين تقيت بهم من عاشوا هذه التجربة يؤكدون أنهم ارتكبوا خطأً فادحاً في هذه الطريقة من الاختيار المتسرع البعيد عن التأني والتعقل للأمسور ودراسة الموضوع بعيداً عن المواجس.

## **ثانياً: طريقة الاستعطاف**

هذه الطريقة من التعارف موجودة ، وسيبقي كثيرون من الزيجات في مجتمعنا وفي غيره من المجتمعات ألا وهي الزواج من ذوي العاهات والإعاقات الجسدية أو الفتيات اللواتي يعشن بعض الظروف القاسية بشتى أنواعها.

فهناك بعض الشباب الذين يختزنون من العاطفة ما يزيد عن حدها المأثور فيشعرون بميل حاد تجاه هذه النوعية من الفتيات فيما لو صدف اللقاء من أو بإحداهم، فيطغى عليهم التفكير ليحرك فيهم المشاعر الإنسانية البحtha التي تدفعهم لاحتضانهن عبر الزواج.

الشعور الإنساني والطابع العاطفي كفيلان بإيجاد قناعة راسخة عند أي شاب من هذا الصنف بالتفكير الجدي لاختيار إحداهم زوجة تشاركه الحياة ويكون معها أسرة عليها تنسيها ما ابتنى به أو بعض ما ابتنى به.

فقبل أن اعلق على صحة وسلامة هذه الطريقة أو عدمها فلابد أن نلتفت الانتباه إلى عدة ملاحظات هامة:

منها: لا يعني بالضرورة أن كل الزيجات التي تمت بين الشباب وفتيات من ذوي العاهات أو الظروف القاسية كانت بسبب حالة الاستعطاف مطلقاً بل هناك من الفتيات منهن من يملكن من المواصفات والميزات والκفاءات التي تجعل الشباب يقتعنون بهن كزوجات بغض النظر عن عاهاتهن أو ظروفهن الصعبة، فمثلاً التفكير باختيارهن في مثل هذه الحالات يكون بعيداً عن غلبة الطابع العاطفي

الذى يمكن ان ينشأ بعد تكوين القناعة الراسخة هن، مثلاً فى ذلك مثل غيرهن من الفتيات.

ومنها: ان الإعاقة الجسدية بحد ذاتها أو الظروف الصعبة التي يعيشها الإنسان لا يمكن بحال من الأحوال ان يمنع الإنسان ذكرأً كان أم أنثى من التفاعل مع المحيط الذي يعيش فيه بل يمكن ان يشكلأ حافزاً ودافعاً للتفاعل الاجتماعي واكتساب الخبرات وامتلاك الكفاءات على جميع المستويات، وهذا الأمر طبيعى ان ينشأ كتعويض عن عقدة الإعاقة أو عقدة الظروف الصعبة والقاسية التي تدفع الإنسان لامتلاك الأسلحة المعنوية التي تجعله أقدر على مواجهة الواقع وتحدياته وهنالك الكثير من النماذج التي توكلد صحة ما ندعوه.

ومنها: صحيح ان الإنسان يتكون من الروح والجسد ولكنه يقاوم بروحه لا بجسمده، تلك الروح التي تختزن العقل والقلب والمشاعر والأحساس، فالإعاقة الجسدية لا تخدش كيان الإنسان والظروف الصعبة في كثير من الأحيان تصقل شخصية الإنسان بأسباب العزة والكرامة والإرادة الصلبة التي تجعله الأقدر علىتجاوز المحن والصعاب.

نعم، وكما أسلفت القول فإن الزواج هو شراكة كاملة في الحياة بكل جوانبها وحيثياتها وهو يحتاج إلى غلبة طابع العقل والوعي والبحث عن الفتاة التي تحمل كل من الموصفات التي تمكنتها من هذه الشراكة بغض النظر عما إذا كانت هذه الفتاة من ذوات الإعاقة أو الظروف الصعبة والقاسية أو من ذوات السلامنة والظروف الآمنة المستقرة، فالمهم في هذا الموضوع هو الاختيار على أساس الانسجام والكفاءة والتوافق الجدي والموضوعي.

أما أن يكون منشأ العلاقة هو العاطفة والعاطفة فقط دون النظر إلى الموضوع بتعقل ووعي فهو عين الجهل والخطأ في موضوع شائك وحساس ومصيري كموضوع الزواج، لأنه فيما لو حصل الزواج بهذه الطريقة من الاختيار ولم تتوفر فيما بعد أسباب الاستقرار فإن عملية الاستعطاف هذه ستتحول إلى انتقام وكراهة وبالتالي إلى الانفصال بالطلاق أو الندامة والرضا بالأمر الواقع، وإذا وصلت العلاقة بين الزوجين إلى حد التعاطي معها كأمر واقع فإن ذلك يعني أن المناحة ستكون هي سيدة الموقف لتحل محل المعاشرة الزوجية الصحيحة والحقيقة.

لذلك أنا لا أنصح بهذه الطريقة السلبية إلا إذا توفرت إلى جانب حالة العطف كل عناصر الكفاءة المفترضة بين الزوجين.

## **تاسعاً: طريقة الإكراه أو الخداع**

وأعني بهذه الطريقة هي تلك الطريقة التي تقصد بها الفتاة الإيقاع بالشباب لنفرض عليه الزواج بما من حلال خداعه، أو تلك الحالة التي تفرض عليهمما الزواج كرهاً نتيجة خطأ معين.

هذا الواقع ينشأ عادة عند الشباب والفتيات من تربط بينهم علاقات جنسية سابقة على الزواج وبغض النظر عن حرمة أو شرعية هذه العلاقات، فتصدف في بعض الحالات وتبين أن هذه الفتاة حاملة وبدون قصد من الطرفين فيكون الخروج من هذه الورطة الزواج دون اللجوء إلى خيارات أخرى والشعور بأن الزواج هو الخيار الوحيد الذي لابد منه، وفي حالات أخرى تعتمد الفتاة العمل عن طريق الخداع وتفرض عليه الزواج بما باعتباره أيضاً المخرج الوحيد لهذه الورطة.

هذه الحالات ليست نادرة في مجتمعنا وإن لم نسمع بها كثيراً باعتبارها أموراً حساسة لم يجرؤ أحد على ذكرها، خوفاً من الفضائح، ولكننا نحن المتابعين لمشاكل الأزواج نعرف أخباراً كثيرة من هذا النوع عندما يحاول الزوجان تبرير مشاكلهما وردها إلى هذا السبب الذي الزمهما بالزواج دون أن يربطهما ببعضهما علاقة تكافل من الأصل.

أيضاً أرجع لأقول إن الزواج لا يمكن أن يبنى على أساس الإكراه والخداع بل يبني على أساس الصراحة والصدق والإخلاص والوعي المستقبل هذه العلاقة والمشاكل التي تتسبب بها هذه الطريقة من الاختيار ومثيلاتها من الطرق.

إن من يتسبب بخطأً من هذا النوع يجب أن يتحمل مسؤولية ما يقوم به، وتحمل مسؤولية ما يقوم به مسألة مكلفة ويدفع ثمن ذلك في المهد الأدنى راحته واطمئنانه وتورته الدائم وهذا أمر مزعج جداً، فلذلك علينا أن نلتفت جيداً إلى مثل هذه الأخطاء التي يصعب على الإنسان الخروج منها بسهولة. ولابد في مثل هذه الحالة من الوقوع في واحد من المحنورات الثلاثة:

— أما ان يفتش عن الأمر ويتحمل نتائج هذه الفضيحة، خاصة في مجتمعنا الذي لا يقبل هذه الأمور ولا اعتقاد أن هناك حاجة لتفصيل ذلك.

— وإن اللجوء إلى الإجهاض وهو من المحرمات الكبيرة ولا يجوز ذلك من الناحية الشرعية أبداً وهو نوع من أنواع القتل العمد.

— وإنما ان يضطر إلى الزواج ويكره عليه وهو أمر مزعج خاصة في حالة عدم التكافؤ. لذلك أنسحب الذين يتورطون بأخطاء من هذا النوع اللجوء إلى علماء الدين أو إلى من يثقون به وبكتفاته حل مشاكل من هذا النوع لأن هناك خيارات أخرى يمكن أن يلحدا إليها غير موضوع الزواج إلا في الحالات التي يكون فيها الزواج طبيعياً وهناك انسجام وتوافق وكفاءة بين الزوجين فلا بأس حينها باللجوء إلى الزواج كاختيار طوعي. أما الخيارات الأخرى التي يلحدا إليها علماء الدين أو غيرهم من المعينين بمشاكل من هذا النوع فهي موجودة لكن ليست هناك ضرورة لذكرها هنا في هذا البحث لاعتبارات ومحنورات معينة.

## **عاشرًا: طريقة الإغراء المادي أو المعنوي أو المعامل**

طريقة الإغراء هي من أكثر الطرق شيوعاً في هذه الأيام وهي أيضاً من أخطر الطرق المتاحة لاختيار الزوج أو الزوجة.

هذه الطريقة من التعارف تستهوي في غالب الأحيان من يشعرون بالنقص أو الحاجة إلى الخروج من بعض العقد المادية أو المعنوية أو غير ذلك من العقد الاجتماعية والنفسية.

لذلك اعتقد أن تفصيل هذا الموضوع يحتاج تقسيمه إلى ثلاثة أقسام:

### **الأول: الإغراء المادي:**

تحدثت في الفصل الأول من هذا الكتاب تحت عنوان "التصور الموضوعي للزواج عند الرجل والمرأة" وقلت ان من الشباب من ينظر إلى الزواج على انه مصلحة من المصالح وتحدثت أيضاً عن خطورة هذا التصور للحياة الزوجية، لذلك اعتقد ان هذه النوعية من الشباب هم الذين يقعون في مصيدة هذه الطريقة من الإغراء المادي لأن من يملك هذا التصور للحياة الزوجية فأكثر ما يميل إلى نوعية الفتيات اللواتي يملكن من الإمكانيات المادية المباشرة أو غير المباشرة للخروج من عقدة الفقر أو الطمع بحياة أرقى على المستوى المادي، فيختار السعي للتعرف على الفتيات الموظفات أو المنتظرات لتركة من أهلهن أو بنات الميسورين من الناس أو الفتيات اللواتي يحملن الجنسية الغربية التي تؤهلهم للسفر إلى البلاد التي تتوفّر فيها ظروف تحصيل وجمع المال. إلى غير ذلك من هذا القبيل.

### **الثاني: الإغراء المعنوي:**

هذه الطريقة أيضاً يقع في مصيدها نوعية الشباب الذين ينظرون إلى الزواج على أنه مصلحة من المصالح، فهذه المصلحة إما أن تكون مادية كما تحدثنا أو مصلحة معنوية أو مادية ومحنة معاً. والسعى للتعرف والاختيار الفتاة التي تملك من الإمكانيات المعنوية أيضاً هو للخروج من عقدة معينة.

ان الشباب الذين يسعون لاختيار من هذا النوع في غالب الأحيان هم من أولئك الذين يعيشون اليسر بعد العسر المادي أي حديثي النعمة كما هو معروف وكان بدوره أي العسر المادي قد تسبب لهم بفراغ معنوي إلى حد العقدة في هذا الموضوع، فيعيشون حالة الطوق للخروج من هذه العقدة ولا يرون حالاً لعقدتهم إلا بالزواج من بنات الوجهاء أو الرعماء (الكبار منهم والصغرى) أو أصحاب الواقع الحزبية والسياسية والدينية والاجتماعية وغير ذلك. وشعورهم بما أصبحوا يملكون من الإمكانيات المادية يدفعهم إلى السعي لامتلاك الإمكانيات المعنوية وهم أيضاً يرون في أنفسهم أهلآً لطرق أبواب من يملكون هذه المعنويات.

### **الثالث: إغراء الجمال:**

أقصد هنا الإغراء للجمال فيما إذا كان الجمال هو الذي تسبب بعملية الاختيار لوحده دون أي تأثير لأي شيء آخر. وهذه الطريقة من الاختيار يعتمدتها نوعية الشباب الذي يغلب على تفكيره الطابع الجنسي. وقد تحدثت في الفصل الأول من الكتاب عن موضوع خطورة غلبة الطابع الجنسي على اختيار شريكة الحياة.

بعض الشباب يكفي بالنسبة لهم ان تكون الفتاة على قدر وافر من الجمال لتكون زوجة مقبولة تستحق هذه الشراكة، فاجمال بالنسبة إليهم قادر على تجاوز كل المشاكل التي يمكن ان تطرأ.

طبعاً هذه القناعة هي من الأوهام التي تمتلك الإنسان بحالة من الحالات لأن الجمال لا يمكن ان يكون ضمانة استقرار الحياة الزوجية واستمرارها، وأيضاً من دلالات شخصية صاحب هذا الاختيار أنها شخصية فارغة لا تدرك للعلاقة الزوجية طعمها ولا رائحة ولا لوناً.

فالعلاقة الزوجية هي علاقة عقل وروح ومضمون قبل ان تكون علاقة شكل وديكور فهي تحتاج إلى توافق وانسجام عقلي وروحي وأيضاً إلى مضمون يختزن الوعي والإدراك للمطبات التي ت تعرض الأزواج في حيائهم العملية.

## وأخيراً: طريقة الإنترنت

· وهي آخر ابتكارات التكنولوجيا الحديثة وقد ظهرت مؤخراً عن طريق شبكة التواصل العالمية أو ما اصطلح على تسميته بالإنترنت.

هذه الطريقة التي يعتمدها البعض من الشباب والفيتات للتعرف على الشريك لا أعتقد أنها الطريقة التي تُحسن عند عقلاه الناس لأن التعرف عبر هذه الطريقة ينقصه الكثير من أسباب معرفة الحقيقة المفترضة بين الأزواج، هذه الحقيقة التي تكشف عن تفاصيل ما يطلبه الإنسان عادة من الآخر لأنها تمثل البناء الذي يجب أن يرتكز عليه موضوع الاختيار، فلا يكفي أن أقول ما عندي وأصرح عنه وتقول هي ما عندها وتصرّح عنه حتى يتم التوافق على موعد اللقاء ونضع اللمسات الأخيرة لإنجاز الصفقة وتوقيع العقد.

فالتوافق النظري يحتاج إلى بلورة صبغ تعكس حقيقة الباطن والخلفية وصدق المشاعر والأحساس بشكل مباشر حتى لا نقع في أسر الوهم الذي تكون من خلال هذه المدة التي تبادل فيها الرسائل المكتوبة على الشاشة، لأن هذه الرسائل وهذه العبارات المكتوبة والتبادل يمكن أن تشعل ناراً في القلوب قادرة إلى حد كبير أن تذيب البرودة التي تحمل العقل خارج دائرة التسرع.

هذه الحالة من التسرع تعني أن الحياة الزوجية فيما بعد ستكون حفل التجارب الذي يمكن أن يفضي إلى حالة من القناعة والاستمرار والاستقرار هذه العلاقة وأيضاً يمكن أن تفضي إلى حالة من الندامة والتوتر والمشاكل والتي يمكن فيما بعد أن تؤدي إلى الانفصال وعزاء نفسيهما أي الزوج والزوجة باللعنة المؤبد وال دائم إلى كل من شارك في صناعة هذه التكنولوجيا التي تسببت بهذه الطريقة من التعارف.



(النصل (الربيع

الخطوبة

من العقد حتى الزفاف



## **ضرورة الخطوبة**

اعتقد ان ضرورة الخطوبة هي من الأمور المتعارف عليها وال المسلم بها في مجتمعنا الآن (أقصد بالخطوبة التي تتم من العقد حتى ليلة الزفاف ولا أقصد أبداً الخطوبة التي كانت معروفة في الماضي أي السابقة على العقد). هذه الخطوبة ضرورية لعدة أسباب:

١ — التأكيد من حقيقة المعرفة المتبادلة بين الشاب والفتاة لأنه وبصراحة مهما طالت فترة التعارف السابقة على العقد وتنوعت أساليب اكتشاف بعضهما بعضاً تبقى هذه العلاقة عن بعد قاصرة عن استطاعة معرفة كل منهما للآخر وتأخذ في غالب الأحيان طابع المحادلات وإبراز الصورة الجميلة لكل منهما تجاه الآخر.

٢ — الخلية أو شرعية العلاقة بينهما الناتجة عن العقد الشرعي تزع كل الحُجَّب الموجودة عادة وهي كفيلة بأن تدخل الخطيبين في عمق المسائل الخاصة بينهما ما يولد حالة من الاحتكاك المباشر الذي يُلزم الإنسان بالبوج بكل ما عنده. معنى أن هذه المعاشرة الأولية هي بحد ذاتها عملية استدراج للخطيبين معاً للترول إلى الواقع الحقيقي وتسلیط الأضواء على كل الصور الإيجابية منها والسلبية.

وشرعية العلاقة تخفف كثيراً من الهالة والهيبة المحيطة عادة بالخطيبين والتي تتسبب بدورها بإخفاء الكثير من العيوب لدى الطرفين.

٣ — تذيب إلى حد كبير من حرارة الحب والتهاب المشاعر والأحساس التي تسيطر على الكثرين في فترة التعارف، إذ إن هذه الحرارة والمشاعر وحركة الأحساس تقفر بالإنسان فوق الواقع المعاش لجعله في غالب الأحيان يفكّر بطريقة غرائزية بدل الطريقة العقلانية . وبعد العقد الشرعي الذي ينفس العاطفة والماحس الجنسي تذهب السكرة وتأتي الفكرة ويسطع تعقل الأمور فيخفف عن الطرفين ضغط المهاجم النفسية والذهنية وغير ذلك.

٤ — الخطوبة فرصة للخطيبين للتعمود على بعضهما والتكييف مع الأوضاع المستجدة بطريقة هادئة وبعيداً عن المسؤولية بشكل مباشر والتي تترتب عليهما في البيت الزوجي .

٥ — الخطوبة فرصة مناسبة للدخول في الموضوع الجنسي بشكل متدرج، والتدرج في العلاقة الجنسية أمر له مردود إيجابي جداً إذا ما قيس بسلبيات العلاقة الجنسية المفاجئة والكلية فيما لو افترضنا عدم وجود فرصة الخطوبة . وكان العقد والدخلة في الليلة نفسها . وأعتقد أن من يملك أخباراً عن الليالي الأولى للزواج من تجربة بعض المتزوجين الذين لم تتع لم فرصة الخطوبة يعرف بالضبط ماذا أقصد . فأقل ما يمكن ان يقال عنها إنما معركة بكل ما تعني الكلمة، هذه المعركة التي تؤسس إلى الكثير من العقد النفسية والصدمات التي تحتاج فيها المرأة خاصة إلى فترة زمنية طويلة للتخلص من آثارها السلبية . وأنا شخصياً أعرف بعض الحالات من هذا النوع مما قد أدى إلى الانفصال والطلاق حيث إن بعض النساء عزفن عن الزواج كلياً بسبب هذه العقد والصدمات بل أعرف شخصياً إحدى النساء التي

بقيت ستين عاماً لم يلمسها رجل قط إلا في الليالي الثلاث الأولى من زواجهما ووصل بها الحد إلى الخوف من خلع ثيابها حتى في حالة الاستحمام.

٦ — الخطوبة فرصة أيضاً للتعرف بين الأهل والأقارب والأصدقاء لكل من الخطيب والمخطوبة والتدرب في معرفة الأحواء الجديدة يسهل عملية التكيف المطلوبة وتحديد طبيعة العلاقات المستقبلية لدى كل منهم.

٧ — فرصة لتجهيز البيت الزوجي بكل تفاصيل ذلك التجهيز المعاشر عليها وأخذ رأي الزوجة حتى لا تقع أي خسارة فيما لو طرأ أي تعديل أو تبديل كما هو حاصل عند البعض من الناس.

٨ — الخطوبة تقلل من الخسائر في حال أدت عملية الاكتشاف لبعضهما إلى قناعة بعدم استطاعتهما العيش معاً ومواصلة الحياة ووصل الأمر إلى الطلاق، فالطلاق إذا وقع مع وجود الأطفال فإنما مشكلة حقيقة تجعلهما والأطفال يدفعون الثمن غالياً مدى الحياة.

ان نسبة كبيرة من حالات الطلاق التي تقع في فترات الخطوبة يمكن ان تقع وللأسباب نفسها بعد الزواج فيما لو لم تكن هذه التجربة المسماة فترة الخطوبة، ففي هذه الحالات تكون قد وفرنا على أنفسنا وعلى مجتمعنا الكثير من المشاكل التي يمكن ان تحصل من خلال وجود الأطفال ووجود الأطفال نتيجة حتمية للزواج باعتبار العلاقة الجنسية الكاملة التي تحصل بين الأزواج بخلاف المخطوبين.

٩ — الخطوبة فرصة للعروس فيما لو كانت قد دخلت في مشاريع معينة ولم تستطع التخلص منها إلا بإعطائها الوقت المناسب. فمجرد العقد لا يسوز عليها أبداً بعكس الزواج الكلي الذي يستلزم إعطاءه الوقت الكافي، وخاصة إذا كانت العروس صغيرة وما تزال في المدرسة.

١٠ — فرصة للشاب لاستكمال بعض المشاريع الخاصة بالزواج كتأمين البيت أو استكمال البناء أو تأمين المال اللازم لترتيب مصاريف الزواج وغير ذلك من الأمور التي تحتاج إلى الوقت.

#### الفترة الزمنية المناسبة للخطوبة

اعتقد ان الفترة الزمنية المناسبة للخطوبة هي ما بين الأشهر الستة إلى السنة ولا أنسح ان تزيد على ذلك إلا في حالات استثنائية، لأن هذه الفترة كفيلة بتحقيق كل أسباب الضرورة لها. وأقصد الأسباب التي ذكرتها آنفاً غير موضوع استكمال الدراسة الذي يمكن ان يحتاج الى كثير من هذا الوقت.

الخطوبة الطويلة يمكن ان تتسبب بالملل والمشاكل خاصة في بعض القضايا التي تحتاج إلى استقلالية عن الأهل وأولياء الأمر. فالمخطوبة ليست مستقلة ولا تملك حرية التصرف بشكل مطلق لأن المخطوبة وإن حصل العقد الشرعي بينها وبين خطيبها ولكنها تبقى تحت ولاية الأهل ولهم الحق في منعها من أي تصرف يرون أنه غير مناسب حتى لو تعارض مع رؤية العريس (أي الزوج مع وقف التنفيذ).

## **المشاكل التي تعتور المخطوبين**

### **عدم التكيف مع الأحوال المستجدة:**

إن الخطوبة لدى الشباب أو الفتيات هي دون شك مفصل هام من مفاصل حيائهم، فالشاب عندما يقرر الارتباط بالفتاة كشريكه لحياته لابد له سلفاً من الاعتقاد بأن هذه الشراكة تحتاج إلى مستلزمات وتنازلات عن بعض القضايا التي لا تناسب وهذه الشراكة وأيضاً لابد لهذه الفتاة التي تقرر الارتباط بشاب كشريك لحياتها من الاعتقاد نفسه.

ليس هناك شاب نسخة طبق الأصل عن أي فتاة والعكس أيضاً صحيح ولا يجب أصلاً أن يكونا هكذا، لكن هناك حاجة ضرورية وملحة لـ كل من الخطيب والمخطوبة لإيجاد صيغ معاينة للتواافق فيما بينهما على محمل القضايا التي تتعلق بهما وبينهما.

نقبل العقد بحق لكل إنسان ان يعيش بالطريقة التي يريد وان يفكر بما يشاء وان يختار من أساليب الحياة ما يناسبه، لكن بعد العقد الشرعي ودخول عالم الزوجية فعليه ان يبحث عن طريقة العيش التي تناسب وهذه الشراكة الزوجية وان يفكك بالطريقة التي لا تضر بعلاقتهما وان يختار كل منهما من أساليب الحياة ما يقرهما إلى بعضهما بعضاً ويؤسساً لحالة من الانسجام والود والتواافق ويتعداً عن كل أسباب التفور والتوتر ورد الفعل وغير ذلك من الأمور.

ما لا شك فيه ان الخطيب والخطوبة قد تربى كل منها تربية مختلفة وترعرعا في ظروف متباعدة وملك كلاهما من القابليات والطبعات والقناعات المتغيرة فإذا غترس كل منها خلف فهمه الخاص والضيق لطبيعة العلاقة الزوجية وأراد من الآخر ان يتبع ما عنده كاملاً فلن تستقيم بينهما علاقة ويقى هاجس الانفصال سيد الموقف.

لذلك أعتقد ان فترة الخطوبة من المفروض ان تحيى أسباب التلاقي والوضوح من خلال الصراحة التي يجب ان تنشأ بين العروسين ليفهم كل منها الآخر ويتدعوا من الصيغ ما كان كفيلاً بأن يجعلهما يذوبان في بعضهما ويعيشان في إطار منطلقات واحدة وأساليب حياة متقاربة ويهدفان إلى الاستقرار والطمأنينة من خلال رؤى وتصورات مشتركة يعملان على تحقيقها في المستقبل.

لذلك أعتقد أنه أول ما يجب ان يلتفت إليه العروس والعريس في فترة الخطوبة هو الانتباه إلى هذه العقبة ألا وهي عدم التكيف مع الأجراء المستحدث لأنها أطاحت الكثير من العلاقات وكانت سبباً في كثير من الحالات بودي إلى الطلاق. وذلك بسبب التسرع والانفعال والاعتقاد بأن هذه المشكلة من الأمور الصعبة التي لا حل لها.

طبعاً هذا الكلام موجه إلى العروسين لكن لا يمنع ذلك من ملاحظة ان هذا الكلام أو الحديث موجه إلى المرأة أكثر مما هو موجه إلى الرجل . لماذا ؟

لأن مجتمعنا يعاشر الشاب فيه الناس أكثر من الفتاة وظروف المجتمع تسمح له بخوض التجارب والدخول في غمار الحياة وتعطيه هامشًا من الحرية في

ذلك أكثر من الفتيات، لذلك نجد ان قدرة الشباب عادة على التكيف مع الأحوجاء المستجدة في موضوع الخطوبية تفوق قدرة الفتيات مع إيماناً بأن كل قاعدة لها استثناء فيمكن ان نجد في بعض الأحيان فتاة تحمل من القدرة على التكيف مع أصناف الناس أكثر من الشباب ولكن في هذا المجال نحن نتحدث بشكل عام، هذا من جهة. وأيضاً من جهة أخرى إذا أخذنا بعين الاعتبار ان الرجال قوامون على النساء فإن ذلك يعني ان الفتاة هي أولى بالتكيف مع الأحوجاء المستجدة من الشاب وهي التي فرض عليها الله الطاعة لزوجها وليس العكس. إذاً فمن تجنب عليه الطاعة سيكون هو الذي يجب عليه ان يتنازل عن الكثير من الخصوصيات لصالح المطاع وهذا أمر بديهي وليس في ذلك انتهاص من الفتاة أو من النساء بشكل عام. والاعتقاد بهذا الأمر يجب ان يكون سابقاً على العقد والزواج.

وعلى الرجل ان يلعب دوراً هاماً في هذا الموضوع بحيث يستفهم هذا المخاض الذي تعيشه الخطيبة أو الزوجة في انتقالها إلى بيت الزوجية. وأيضاً على الرجل ان يساهم في توطيد الأحوجاء بعيداً عن التسرع ليعطي الموضوع حقه من الوقت والتدرج المفروض عادة.

وأكثر ما يتعرض موضوع التكيف مع الأحوجاء المستجدة هي الالالة والهاجس النفسي المترافق مع ما يحمل كل منهما من تصورات مسبقة لفرض احترامه وحبه عند الطرف الآخر ولطبيعة هذه العلاقة الجديدة وأيضاً مع ما يحمل كل منهما من صور لها مبنية في الغالب على مجموعة من الأوهام والأحلام البعيدة عن الواقع المعاش عادة خاصة إذا كان العريس والعروسة من صغار السن.

نعم يجب الالتفات إلى هذه النقطة وان نصر قليلاً ولا نيأس من أول الطريق ويجب ان نعتبر ذلك اختياراً لنا ونصر على تجاوزه بنجاح وان نتعايش مع الواقع المستجد مهما كانت الظروف وان نتحذى من سبقنا إلى هذا الأمر قدوة لنا.

## **العلاقة الجنسية:**

من المشاكل التي يمكن ان ت تعرض المخطوبين العلاقة الجنسية بينهم و مدى حدودها و طبيعة التفاعل معها و رؤية كل منهم لهذه العلاقة.

وإذا كان لابد من الحديث عن هذا الموضوع باعتباره يتسبب ببعض المشاكل بين المخطوبين أرى من الأفضل ان نوجه كلاماً خاصاً لكل من الشباب والفتيات بشكل مستقل:

### **أولاً: بالنسبة إلى الشباب:**

في البداية لابد من القول ان الشاب بشكل عام يعيش الموضوع الجنسي الذي يشكل هاجساً له في غالب الأحيان وينظر إلى الخطوبة على أنها الفرصة التي يمكن ان ينفس من خلالها حاجته الجنسية لكن هذا لا يعني أنه لا يجب ان يلتفت إلى أمور عده لابد من مراعاتها واعتبارها وان يتصرف مع الموضوع على هذا الأساس. هذه الأمور التي سأذكرها أرى ان عدم اعتبارها هو المشكلة بحد ذاته لأن العلاقة الجنسية هي مطلب وهي حاجة للفتاة المخطوبة أيضاً.

إذن فالامور التي يجب مراعاتها من قبل الشاب في فترة الخطوبة فيما يتعلق بالعلاقة الجنسية هي:

— الانتباه إلى الحياة عند الخطوبة لأن موضوع الحياة عند الفتاة يجعلها تبتعد عن التفاعل في العلاقة الجنسية مع خطيبها إلى حد ما و يجب عليه ان يستفهم هذا الموضوع و يتعاطى معه بشكل متدرج و عليه ان يعطيها الوقت الكافي لتعود

وتتألف هذه العلاقة ويترتب من الأساليب المرنة والمحببة حتى لا يتسبب بالغزو  
خاصة إذا كان الشاب من خاض التجربة الجنسية من قبل.

— الانتباه إلى أن الفتاة هي أكثر ميلاً وأكثر حاجة إلى الحالة العاطفية من  
العلاقة الجنسية فحسر العبور إلى الجنس عند المرأة بشكل عام هو مدى الارتباط  
العاطفي فالتفاعل العاطفي هو الذي يجعلها تشعر بال الحاجة إلى الجنس، فالجنس لا  
يعني للمرأة شيئاً على الإطلاق إذا لم يسبقها ارتباط وتفاعل عاطفي وهذه حقيقة  
يجب أن يتعرف عليها كل الشباب والرجال الذين يدخلون عالم الزوجية.

— الانتباه إلى الأحشاء الخبيثة إذا كانت تسمع بممارسة العلاقة الجنسية أم  
لا، فيجب على الشاب أن يتفهم خططيته في بعض الحالات التي لا تسمع الأحشاء  
الخبيثة بممارسة هذه العلاقة. فإذا انعدم الجو الخاص في منزل أهل العروس أو منزل  
أهل العريس ولم يكن هناك بيت جاهز للعرس فإن ذلك يعني أن الفتيات لمن  
يقبلن ممارسة الجنس في السيارة مثلاً أو في بيوت الأصدقاء أو في البساتين وزوايا  
الأماكن العامة أو أماكن العمل وما شابه نعم في هذه الحالات يجب على الشباب  
أن يتفهموا ويتقبلوا بموضوعية هذا الرفض للممارسة الجنسية بهذه الطريقة غير  
المألوفة وغير المقبولة أيضاً.

— الانتباه إلى حدود العلاقة الجنسية فالخطوبة لا تقبل بعلاقة جنسية  
كاملة ولا يجب أن تقبل، فإذا صرر بعض الشباب على علاقة جنسية كاملة في فترة  
الخطوبة شيء مرفوض عند الفتات اللواتي يمكن من الوعي الكافي لحقيقة العلاقة  
التي يفترض أن تكون في فترة الخطوبة، وهذا شيء طبيعي ومرر لأسباب عده.

منها: ان هذا الأمر مرفوض اجتماعياً وعرفياً وحتى أخلاقياً لأن الخطوبة ليست علاقة زوجية كاملة وإن كان هناك عقد شرعي.

ومنها: احتمال ان يقع بينهما طلاق والناس يفترضون ان المطلقة في فترة الخطوبة هي بثابة عذراء بسبب عدم الدخول، وقدان العذرية يضعها في حرج شديد فيما لو تقدم إليها خاطب جديد.

ومنها: احتمال ان يحصل الحمل، والحمل في فترة الخطوبة يشكل حرجاً شديداً للاثنين معاً على المستوى المعنوي والاجتماعي وأيضاً المادي في كثير من الأحيان ويمكن ان يؤدي ذلك إلى مشاكل وعداوة بين أهل العريس وأهل العروس فيما لو علموا بذلك.

ومنها: التسبب بإطالة فترة الخطوبة لأن العلاقة الجنسية الكاملة هي من الدوافع والحوافر التي تجعل الشاب عادة يستعمل الزفاف والدخول في عالم الزوجية الحقيقي، وإطالة فترة الخطوبة تتسبب في غالبية الأحيان بالملل والروتين وما شابه هذه الأمور التي تخلق أحجاء المشاحنات التي لا تحمد عقباها.

ومنها: الحرمان من لذة الأيام والليالي الأولى من الزواج وهي لذة تستحق ان يتظرها الإنسان بفارغ الصبر لما تلقى بظلها الإيجابية على حياة الأزواج فيما بعد وتبقى في نفوسهم ذكريات حلوة وفريدة من نوعها وطعمها ولو أنها وراثتها يدخلونها لأيام السمر والسهر المفترضة بينهما.

ومنها: أنها تخلق حواً من الإحساس بالفراغ العاطفي المستمر لأن فترة الخطوبة يجب ان تكون فترة التحرير العاطفي وهي تقتصى من الخطيب تكوين

احتياط في هذا المجال والعلاقة الجنسية الكاملة في فترة الخطوبة تماماً كالبطارية التي تشتريها لاستخدامها في الإضاعة فهي تحتاج إلى شحن (تشريع) كامل لتعتنق من الكهرباء ما يمكن ومن ثم نستخدمها للإضاعة وهذا التشريع إذا صع التعبير هو ضمان استمرارها لمدة أطول ولكن إذا استخدمناها مباشرة بعد وضع الأسيد فيها من دون تشريع أو شحن فهي تتعرض في أي لحظة للحراب.

نعم في فترة الخطوبة يجب أن نطلق العنان لأحساسنا ومشاعرنا وعواطفنا مهدف تأسيس حالة من الانسجام والحب والودة والقناعات المشتركة وتوحيد الرؤى حول القضايا المصرية والمرحلية إذا أمكن بدل إطلاق العنان لأجهزتنا التناسلية وسيطرها على كياننا وتفكيرنا بشكل كلي.

— الانتهاء إلى القناعة الخاصة للفتاة والمتشكلة إذا صع التعبير من مجموعة الأحاديث والحوارات التي تلقيتها من هنا وهناك وخاصة من حضن تجربة الخطوبة ومفادها انه كلما امتنعت العروس عن التفاعل الجنسي مع خطيبها كلما تعلق بما أكثر ويكرر الشوق في نفسه إليها وكثير من الفتيات يعتقدن بهذا الأمر ويسرن عليه ويفتحن أمام بعضهن بطبيعة الأساليب التي يستخدمونها في كيفية جعله يتسلل إليها للوصول إلى غايته في ممارسة الجنس معها ومنهن من يشعرون بالفخر إذا استطاعت الوصول به إلى حد الإذلال في هذا الموضوع.

لذلك أقول: إذا ما اتبلي أحد من الشباب بفتاة من هذه النوعية عليه ان يتفهم هذا الوضع ويعالجه بطريقة هادئة ولا يستحق ان يجعل من هذا الموضوع مشكلة بينه وبين خطيبته محاولاً بطرقه ان يبعد لها هذه القناعة وان يختار لذلك أساليب مقنعة او ان يملك الإرادة التي يستطيع من خلالها ان يهمل الموضوع

الجنسى معها لفترة قليلة محاولاً مددوء لإيهامها بعدم اعتباره له حتى يجعل في نفسها صراعاً من التساؤلات التي يجب أن تفضي إلى تكرار محاولات التقرب منه لتكسبه خوفاً من حالة الإهانة التي تشعر بها وتسبب بحالة من الجفاء بينهما.

— الاتباه أيضاً إلى ما يشاع بين النساء والفتيات من أن حالة التفاعل الجنسي بين المخطوبين بطريقة طبيعية وحيدة تزرع عند الشباب حالة من الظن هن إلى حد أقامتهم بمارسة الجنس من قبل وأن واحدهن صاحبة سابقة جنسية وإلا من أين لها أن تعرف طبيعة هذه العلاقة وأساليب التفاعل معها. فانطلاقاً من هذه الشائعات تُمتنع بعض الفتيات في فترة الخطوبة عن التفاعل الجنسي فتتعامل مع الموضوع الجنسي بحالة من التصريح وتجسد ذلك من خلال المانعه حيناً والبرودة الملفتة والمتعتمدة أحياناً.

أيضاً هذه الحالة يجب أن يتلتفت إليها الشباب وإن يتفهموا هذا الأمر ويتحاوزوه من خلال إيجاد حالة من الثقة والاحترام وأنواعي لطبيعة هذه الأيام التي كثرت فيها وسائل المعرفة حتى هذه القضايا الخاصة.

— الاتباه إلى موضوع الاستخفاف بجماليها لأن الفتاة عندما تشعر بأن خطيبها ينظر إلى جسمها أو إلى العلاقة الجنسية نفسها معها نظرة عادمة حالية من كل أنواع اللهفة والإعجاب وما شابه من هذه الأمور تشعر بخيبة وتأزّم نفسياً وتعكس هذه الأزمة حالة من البرودة والتي تتسبب بدورها بنوع من الكره لهذه العلاقة ومن ثم تتسبب بامتناعها لتصبح فيما بعد العلاقة الجنسية مصدر قلق لها.

لذلك على الشباب أن يتلتفتوا إلى هذا الأمر وإن يخلقاً حالة من الحب والاحترام والثقة التي تستطيعون من خلالها تغيير الجو النفسي الذي يساعد على

رؤيتها (أي المخطوبة أو الزوجة) واحدة من النساء الجميلات إذا لم نقل بأنها أجمل النساء وهذا ليس أمراً صعباً أو مستحيلاً ومن خلال متابعتنا للناس نرى الكثير من النماذج التي تؤكد أن الإنسان يستطيع أن يحول أقبع المناظر إلى أحفلها إذا أحبها أو أعجب بها خاصة إذا كانت المرأة أو الفتاة تحمل من المواصفات ما تعرض به عن جمالها الخارجي.

— الانتباه إلى المواقف والكلمات وطبيعة الأحاديث التي تدور عادة بين المخطوبين في خلواتهم كالذى سمعته من أحدهم عندما كان يمارس الجنس مع خطيبته لأول مرة وقال لها مازحاً حسب ادعائه وبعد انتهاءه من العملية الجنسية: كت في السابق عندما أحلى مع المتزوجين ويتداولون الحديث عن العلاقات الجنسية أتعجب واستغرب من قوله بأن الواحد منهم كان يشعر بالغرف والاشتئاز من زوجته عندما تنتهي عملية الممارسة الجنسية معها ولكني الآن استوعبت هذا الأمر فعلاً. تصور معي ماذا يمكن أن تكون ردة فعل هذه المخطوبة عندما تسمع خطيبها يقول لها هذا الكلام بعد أول عملية ممارسة جنسية معها، حتى لو صدق في ادعائه بأنه كان يمزح معها، لا يشكل هذا الكلام صدمة لها. لا يجعل في نفسها عقدة تعكس توترًا دائمًا يمكن أن يطبع هذه العلاقة ...

الخ.

وطبعاً لا بد من الإشارة هنا إلى أن العلاقة بينهما انتهت بالطلاق. وللأمانة أني لا أستطيع أن أجزم أن هذا الأمر وحده هو الذي أدى إلى الطلاق ولكنه سبب من الأسباب دون شك.

يجب ان تلتفت إلى ان أكثر الفتيات يعيشن الحساسية في هذه الأمور خاصة تلك التي تتعلق مباشرة بأحسادهن وجانلن وطبيعة النظره الجنسيه أو العاطفية لهن والكثير منهن يشعرن بالقلق الدائم تجاه هذه المواضيع.

### ثانياً: بالنسبة إلى الفتيات:

أيضاً في البداية لابد من القول بأن الفتاة تنظر إلى الخطوبه على أنها الفرصة التي توفر لها نوعاً من الانفراج على المستوى النفسي والعاطفي والجنسى لكنها يجب ان تلتفت إلى مسائل عده يمكن ان تسبب بالمشاكل أو القلق والتوتر في علاقتها الجنسية مع خطيبها.

— الانتهاء إلى موضوع الحياة والبالغة فيه، لأن المبالغة في الحياة في العلاقة الجنسية مع المخاطب تسبب بعض المشاكل لها، خاصة إذا لم يكن المخاطب نفسه متوفهاً لهذا الموضوع هذا من جهة والبالغة في الحياة هنا في غير محلها من جهة أخرى لأن الفتاة في هذه الحالة يجب ان تعقل هذه العلاقة ويجب ان تلتفت ان خطيبها هذا هو في الواقع زوجها وحلال عليها ومن حقه ان تتعاون معه في هذا المجال وان تفهم انه لا يمكن ان يتنازل عنه مهما كانت الظروف.

نعم أقول هذا إذا كان الحياة موجوداً وحاصلأً فعلاً أما إذا كان الحياة مصطنعاً كما تفعل بعض الفتيات فإن ذلك ليس ضروريأً وهو ضرب من ضروب الوهم الذي يتبعد عن الأحاديث التي تجري عادة بين الفتيات ومفادها كما أسلفت القول ان الفتاة إذا تعاونت وتفاعلنت مع خطيبها في الموضوع الجنسي فإن ذلك يمكن ان يؤدي إلى حالة من الظن ها واتهامها بشكل مباشر وغير مباشر بأنها يمكن ان تكون قد أقامت علاقات جنسية من قبل.

أعتقد ان العلاقة بين المخطوبين إذا لم تكون مبنية في الأساس على الثقة والاحترام ستكون مشكلة بحد ذاتها وستخرج عن كونها من المشاكل التي ت تعرض المخطوبين لتصبح مشكلة عامة تتعلق بطبيعة العقلية التي تربط هذه العلاقة.

أيضاً وفي الحديث عن هذه النقطة بالذات لابد من الإضافة على موضوع هام ألا وهو ابتلاء بعض الفتيات بحالة الحياة المرضية، وهذه الحالة يكون فيها الحياة ناجحاً عن عقدة معينة تحتاج إلى علاج وعلى الزوج أو العريس حينها أن يلتفت إلى هذا الأمر ويعرضها على مختص أو على أحد أهل الخبرة في هذا الموضوع الذي يسهل علاجه عادة ولا يحتاج إلى كثير عناء. وأنا شخصياً صادفتني حالات من هذا النوع وأغلبها تحتاج إلى جلسة واحدة فقط وانتهي الأمر وقد يكون ذلك بعد مشاكل بين المخطيبين امتدت لأشهر وبعضها حصل علمي لها بعد وصول الأمر إلى حد الطلاق.

— الانتهاء إلى العلاقة الجنسية والنظر إليها من وجهة نظر الرجل والذي يعتبر الموضوع الجنسي منها هو من أولى اهتماماته في العلاقة الخاصة التي تربط بينه وبين خطيبته. فبعض الفتيات يعتبرن أن هناك قضايا بين الخطاب وخطيبته أهم وأولى من القضية الجنسية ويتهمن الشباب بالأنانية والسخافة وأفهم يبالغون في التلهي بغيراتهم وشهوائم وكأن الله لم يخلقنا إلا للجنس وهذه العبارة تتكرر كثيراً على النساء الفتيات المخطوبات وحتى المتزوجات ويقلنها عادة بازدراء وغ رد. وقد استحضرني في الحديث عن هذه النقطة مقوله إحداهن وهي في فترة الخطوبة وكنا نتحدث في إحدى السهرات العامة عن المهموم والشحون فقال أحدهم عن عمر بن الخطاب انه لا وجع كوجع الضرس ولا هم كهم العرس

فقال آخر عن الإمام علي (ع): لا وجع كوجع العين ولا هم كهم الدين. فقالت لو كنت محل عمر بن الخطاب لقلت: لا وجع كوجع الضرس ولا هم كهم الجنس، فلم يبرأ أحد الرد عليها باعتبار حساسية الموضوع ولكنهم نظروا إلى جميعهم وكأفهم يطلبون مني الرد فقلت طبعاً من يشتكي وجع الضرس لا يتذوق حلوى الجنس. وأعني بذلك أن هناك مشكلة يجب معالجتها ومن كان يمثل له الجنس هماً أكان ذكراً أم أنثى يجب أن يلتفت إلى وجود مشكلة تحتاج إلى حل ولا يتعاطى مع الموضوع على أساس أنه طبيعي وفطري لأنه بذلك يحرم نفسه من نعمة وله الله إياها ويحرم أيضاً شريكه من هذه النعمة وللندة المتمثلة بالغريرة الجنسية.

— الاتباه إلى النظافة الجنسية والاهتمام بهذا الموضوع لأن عدم الاهتمام به يجعل حالة من التفور عند الرجل وأيضاً عدم الاهتمام به من قبل الرجل يجعل حالة من التفور عند المرأة.

لذلك يجب أن نعترف بهذا الموضوع الهام لأن النظافة تلعب دوراً أساسياً في ارتباط الرجل والمرأة من الناحية الجنسية باعتبار أن وسائل هذا الارتباط هي النظر واللمس والسمع والشم. فالرائحة الطيبة الجميلة تقرب الرجل من زوجته وتشده لاحتضانها وتحريك المشاعر والأحاسيس باتجاهها ويعني ذلك المساهمة في إيجاد الحالة العاطفية بينهما بمدف حصول اللندة الجنسية، وأما الرائحة الكريهة فإنها من المفترضات الموجودة بين الزوج والزوجة وتحمله يبتعد عنها ويمكن أن تتسبب بالكره لها وبشكل ذلك سبباً للخلافات والمشاكل والتوتر الدائم.

— الانتباه إلى عدم استغلال اللقاء الجنسي لأن الكثير من الفتيات ينظرن إلى اللقاء الجنسي على أنه نقطة ضعف الرجل ويرين فيه الفرصة التي يمكن أن يحصلن فيها على ما لم يحصلن عليه في أوقات أخرى. وهذا الأمر يسبب المشاكل بينهما ويجعل حالة من التفور عند الرجل لذلك لا يصح استغلال هذا الوقت بالذات هذه المطالب.

بل يجب أن يستغل اللقاء الجنسي لقضاء حاجة الرجل والمرأة وأيضاً لتركيز العلاقة العاطفية بينهما والتي بدورها يمكن أن تكون سبباً يجعلهما يتحاواران الكثير من المشاكل بيسر وسهولة لأن وجود الحالة العاطفية بين الرجل والمرأة وحضورها بقوة هو بحد ذاته ضمانة إلى حد كبير لاستقرار واستمرار هذه العلاقة وجعل كل منها يتذوب في الآخر ويتغافل في تحقيق رغباته ومتطلباته، لذلك يقال دائماً للمرأة أدخلني إلى قلبك وأمريه بما شئت وكذلك يقال للرجل أدخل إلى قلبها وأمرها بما شئت.

— الانتباه إلى البرودة الجنسية خاصة إذا أحسست الفتاة بأن هذه الحالة غير طبيعية أو ناجمة عن عقدة معينة أو عن سبب عضوي أي حالة مرضية، ففي هذه الحالة يجب أن تسرع للاستشارة في هذا الموضوع وتشخيصه ومعالجته مع المعنين من أهل الخبرة والاختصاص والثقة أيضاً، ولا تستسلم لهذا الواقع فتعتبره أمراً عادياً وطبيعاً لأن غير العادي وغير الطبيعي هو هذه البرودة التي تعيشها لأن الأصل في أي فتاة أو امرأة هو غير ذلك والبرودة الجنسية أمر طارئ يجب البحث عن أسبابه وعلاجهما، وعلاج هذه الأمور ليس بالأمر الصعب وهذا ما أكدته التجربة العملية عند المواكبين لهذه الحالات.

— الانتهاء إلى الإرباك الذي يمكن أن يحصل عند الفتيات اللواتي سبق وأقمن علاقة جنسية سابقة على الخطوبة لأن أي خلل ناتج عن تداخل الماضي بالحاضر يمكن أن يؤدي إلى خلل في عملية التفاعل الجنسي والعاطفي المفترض ان يحصل في العلاقة الجديدة. فعلى الفتاة ان تتبعه إلى خطورة هذا الواقع الذي يسبب الارتباك في بعض الأحيان وان تعتبر الأمر شيئاً من الماضي وتخرج من كل تأثيراته السلبية من خلال عملية ترويض للنفس والابتعاد عن المقاربة والمقارنة وان تنظر إلى مستقبلها مع شريك الحياة وتشكل حالة من القناعة الراسخة والاعتقاد الجازم بضرورة التفاعل مع هذه الشراكة الزوجية التي تستحق ان تسيطر على كل مشاعرها وأحاسيسها وتفكيرها.

فأكثر ما يصاب بهذا الارتباك تلك الفتاة التي تميل إلى الحساسية ويغلب عليها الطابع العاطفي، فإن هذه النوعية من الفتيات هن أكثر عرضة لهذا البلاء لذلك عليهن ان يبذلن جهوداً أكثر من غيرهن في عملية الترويض هذه.

وعلى قاعدة ان العاقل يحل المشكلة قبل ان تقع أنسنة الفتيات اللواتي يعرفن أنفسهن بغلبة العاطفة ان لا يدخلن في علاقة زوجية قبل التأكد من خلوهن من كل هذه المؤشرات التي توسم هذه الحالة من الارتباك.

## **مبثت العروس عند أهل العريض:**

من المشاكل التي ت تعرض المخطوبين عادة موضوع المبيت أو التردد من قبل العروس إلى أهل العريض أو إلى (بيت عمها).

في البداية لابد من التأكيد على ان كل حالة أو مشكلة من هذه المشاكل إذا وجدت ان تخرص على خصوصية كل منها وعلى الظروف الخاصة لكل من الأهل والخاطب والمخطوبة لأن طبيعة التعاطي مع هذه النوعية من المشاكل يتبع عادة ويرجع إلى طبيعة التربية الاجتماعية التي ينتمي إليها كل منهم، لأن من الناس من ينظر إلى الموضوع بنظرة مبدئية حيث ان طبيعة التربية التي تلقواها لا تسمح لهم أبداً بالتنازل عن قناعاتهم فيها. وأيضاً هناك من ينظر إلى الموضوع على أنه حالة طارئة يتعاطى معها على قاعدة القبول لنفسه بما يقبله الناس فيمكن ان يسر على ما هو مألوف ويقبله على هذا الأساس حق لو لم يقتضيه به.

لذلك أعتقد أنه من الحكمة والموضوعية ان يتعامل الناس مع بعضهم البعض في هذه المواضيع وغيرها على أساس الاحترام المتبادل لقناعات الآخرين سيمانا ان لكل إنسان حقه من الاحترام لقناعاته لأننا نتحدث هنا عن قضايا اجتماعية يختلف الناس في تبنيها أو عدم تبنيها وهو أمر طبيعي ولا نتحدث هنا عن اخراقات لا سمح الله حتى نقول إننا لا نستطيع ان نخرب رأياً منحرفاً أو نخرب قناعات تدعوا إلى الانحراف أو الفساد بل علينا في مثل هذه الحالات ان نحارب بكل ما أوتينا من قوة كل ما من شأنه ان يؤدي إلى المفاسد الاجتماعية وغيرها على كل المستويات.

نعم، ان موضوعاً كهذا الموضوع الذي نعالجه هو في الأساس لا يستحق ان يسبب مشكلة في علاقة المخطوبين لأنه يفترض ان يكون الناس أكبر من أن يختلفوا في هكذا أمور بسيطة وان يكونوا على قدر أكبر من الوعي لتجاوز هذه المسائل البسيطة ومن لم يملأ ذلكوعياً يتراوح من خلاله هذه القضايا فإنه يجعل أو يمكن ان يجعل من القضايا الأقل بساطة مشكلة كبيرة يصعب حلها كما هو حاصل عند بعض الناس الذين يخلقون المشاكل المستعصية بسبب أمور شكلية لا قيمة لها ويمكن ان تكون وهبة في بعض الأحيان.

هذه المشكلة بعض النظر عن كونها كبيرة أو صغيرة فإننا تعاطى معها كمشكلة موجودة ومن المؤسف ان بعض الناس يجعلون منها قضية نقاش وحوار يمكن ان يؤدي إلى طريق مسدود وبالتالي إلى الطلاق، لذلك أرى انه لابد من الحديث عن هذا الموضوع مع أطراف القضية كل على حدة وهم: أهل العروس وأهل العريس والخاطب والمخطوبة.

### أولاً: أهل العروس (أو المخطوبة):

هناك عدة أسباب تجعل أهل المخطوبة يرون انه من غير المناسب ان تبيت ابنتهم عند (بيت عمها) ولا بد من ذكرها ومناقشتها: أهمها:

— يرون ذلك استخفافاً بالقيم التي سادت في الماضي وخلافاً لما هو معروف عند العائلات المحافظة.

— يرون ذلك استخفافاً بكرامة ابنتهم حيث يتوهون انفسهم بالسماح لها بالعيش يمكن ان يشعر بيت عمها ان أهلاها تخليوا عنها ورموها في أحضائهم ليتخلصوا منها ومن عيدها.

— يرون ذلك فرصة للعرس والخلوة الطويلة بابتهم ويؤدي ذلك إلى علاقة جنسية كاملة (فض بكارها) والخشية أيضاً من حصول حمل أثناء الخطوبة.

— يرون ذلك فرصة لهم لاستغلالها في الخدمة عندهم ولا يرضون لابتهم التعامل معها كخادمة ويررون في ذلك إهانة لها وأهلها.

— و منهم من يرى بأن ابنته يجب ان تبقى تحت النظر والمراقبة ما دامت تحت ولايتها ويخشى ان يكون الميت خروجاً عن دائرة السيطرة وبالتالي خروجاً عن طاعته.

نعم اعتقد ان هذه هي الأسباب التي تجعل بعض الناس يمنعون بناتهم من الميت أو التردد اليومي والمتواصل إلى بيت العم إذا صح التعبير. وفي مناقشة هذه المسائل لابد من التأكيد في البداية على ان أمر الميت أو عدمه هو حق طبيعي وشرعى لأهل الخطوبة وهم أحرار في ذلك فيمكن ان يسمحوا بذلك أو لا يسمحوا، لكن إذا وصل الأمر إلى حد المشكلة بينهم وبين صهرهم لا أعتقد عندها ان هذا الأمر يستحق ان تتنازع عليه سيماناً أو ناقشنا هذه الأسباب التي يستند إليها الأهل في منعهم لابتهم من الميت بشكل موضوعي وهادئ لرأينا ان هذه الأسباب مع كامل الاحترام لمن يتبناها هي أسباب واهية لا يصح ان تقف عندها وننوه في حال تجاوزها أنها تنازل عن قناعاتنا وعقائidنا. لماذا؟

ولمناقشة هذه الأمور والأسباب نقول:

— بالنسبة للنقطة الأولى: واضح ان هذا الصنف من الناس ما زال متاثراً بالتقاليد التي سادت سابقاً عندما كان الناس يمنعون بناتهم من الميت عند بيت

العلم متناسين أو فعلاً نسوا ان هذا العرف كان سائداً عندما كانت المخطوبة تعني أو تغسل الفترة السابقة على العقد الشرعي ويعني ذلك ان الأمر طبيعي في حالة عدم ارتباط البنت مع خطيبها بعدد شرعي وأمر الميت إذا حصل في هذه الحالة يكون فعلاً استخفافاً بالقيم وخروجاً عن دائرة المخافطة المطلوبة، أما في حالة وجود العقد الشرعي فإن الأمر مختلف تماماً فهي زوجته على سنة الله ورسوله وهي حلاله وهو حلالها وهذا معروف عند كل الناس ويجب ان نفرق بين الحالتين ونتعامل مع كل منهما المعاملة المطلوبة وليس في ذلك استخفافاً بالقيم ولا خروجاً عن المسألوف عند العائلات المخافطة على دينها أما العائلات المخافطة على التقاليد فنقول لها انه من الحسن ان تحافظ على التقاليد المنسجمة مع الدين والشرع والتقاليد غير المنسجمة مع الدين والشرع فلا أحد يوجب الحفاظ عليها.

— بالنسبة للنقطة الثانية: أتصور ان الحفاظ على كرامة البنت ليس له دخل في موضوع الميت أو عدمه بل يتجسد هذا الأمر ويتدخل مع الظروف الخبيثة برمتها، ولا يمكن بحال من الأحوال ان يتسبب أمر الميت بشعور عند بيت العلم بتحلي أهل المخطوبة عنها والتخلص منها، ويمكن لأمور كثيرة ان تتسبب بهذا الشعور بغض النظر عن كون المخطوبة تبنت او لا تبنت.

— بالنسبة للنقطة الثالثة: أقول ان العجب كل العجب عند بعض الناس الذين يفكرون بهذه الطريقة من ان الميت يشكل فرصة للعروسين يمكن ان تستغل لاقامة علاقة جنسية كاملة وكان هؤلاء لا يعرفون عن القضايا الجنسية أي شيء. خاصة إذا عد واحدهم من العقلاء ثم عمد إلى إنكار حق المخطوبين في الممارسة الجنسية علماً انه لا يحق لأحد ان يمنعهما من ممارسة هذا الحق، والممارسة الجنسية

ال الكاملة لا تحتاج إلى فرصة أو وقت طويل ويستطيع الإنسان أن يقوم بما حتى في أضيق الفرص إذا أراد ذلك لأن موضوع العلاقة الجنسية الكاملة أو فض البكاراة لا علاقة له بالبيت أو الوقت أو غير ذلك وإنما له علاقة مباشرة بطبيعة القناعات عند الطرفين وما يملكان من الوعي للنتائج السلبية التي تؤدي إليها علاقة من هذا النوع.

أما الحمل أثناء الخطوبة فليس له علاقة لا بالبيت ولا بالممارسة الجنسية الكاملة ويمكن أن يحصل ذلك من دون علاقة كاملة أي بدون دخول، وان نسبة كبيرة جداً من الحالات التي أعرفها حصل فيها الحمل من دون ولوج ومن دون فض للبكارة.

— بالنسبة للنقطة الرابعة: اعتقد ان موضوع الاستغلال والتعامل معها كخدمة لابد من مناقشته من جوانب عده:  
منها: ان بعض الأهل ومن دون سابق تجربة مع بيت عم ابنتهم يرون ان التردد اليومي نفسه لابنتهم عند بيت عمها أو المبيت عندهم هو استخفاف بما لأنهم:

- ١ — يملكون نفسية متعالية على الآخرين وهي مشكلة بعد ذالها تتحاوز موضوع المبيت أو عدمه.
- ٢ — أو يبنون على معطيات واهية شكلت قناعة عندهم بهذا الأمر وهو جهل بعض يتوهون من خلاله افهم يحافظون على ابنتهم عندما يغلبون الطابع الرسمي على علاقتها مع بيت عمها.

٣ — أو ألم هم في طبيعتهم أصلًا يغلب على حياتهم برمتها الطابع الرسمي ويرون فيه شكلًا من أشكال الراحة والبعد عن المشاكل وخصوصيات الناس التي يمكن أن تسبب بنظرهم بالأمور التي لا تحمد عقباها، وهذا الأمر ليس في محله سيمًا إذا كان الصهر له رأي آخر في الموضوع فعليه أن تتحرج آراء الآخرين وطبعاً ليس بالتنازل عن آرائنا لصالحه ولكن نناقش ونحاول أن نفتش على صيغة ترضي الطرفين وان لا تنسى مشكلة يمكن أن تحصل.

ومنها: ان بعض الأهل يرون ويلمسون موضوع الاستغلال لابتهم من قبل بيت عمها وفي هذه النقطة بالذات لابد من ملاحظة أمور:

١ — هل يتعمد بيت العم في هذه الحالة استغلال كنته المخطوبة وينظرون إلى الموضوع على أساس أنها ملزمة بخدمتهم والتزدد إليهم والمبيت عندهم وبمعنى أوضح: هل يتعاطون معها على قاعدة التسلط وما شابه، فإذا كان الأمر كذلك فللأهل الحق بالدفاع عن كرامتهم وكرامة ابتهم وإخراجها من دائرة التسلط.

٢ — أما إذا كانوا يتعاطون معها على قاعدة الاحترام لها والنظر إليها كواحدة من البيت وبثابة ابتهم فعندها يختلف الأمر وعلى أهل المخطوبة في هذه الحالة أن يعززوا هذه العلاقة لابتهم مع بيت عمها ويقدروها.

٣ — النظر إلى رأي المخطوبة نفسها في تشخيص موضوع المبيت أو عدمه والتردد المتواصل أو عدمه من حيث كونه إيجابياً أم سلبياً وهى أدرى في

تشخيص حالة الاحتراام أو الاستخفاف بها من قبل بيت عهها، لذلك أعتقد ان على الأهل في مثل هذه الحالة ان يأخذوا بعين الاعتبار رأي ابنتهـم.

— بالنسبة للنقطة الخامسة: وهي ان يرى الواحد منا بقاء ابنتهـ تحت ناظريـه فهذا أمر طبيعي جداً بل أقول أكثر من ذلك فيجب ان تبقى البنت تحت نظر الأهل حتى بعد زواجها ولكن ليس للمبيـت أو عدمـه دخـلـ في ذلك لأنـ الإنسان عندما يـعـرـفـ كيفـ يـبـينـ عـلـاقـتهـ باـبـتـهـ منـ خـالـلـ التـرـيـةـ السـلـيـمةـ وـمـوـاكـبـةـ تـنـطـورـ شـخـصـيـتهاـ وـارـشـادـهاـ وـتـوـجـيهـهاـ بـطـرـيقـةـ تـعـقـمـ الثـقـةـ وـتـعـزـزـهاـ بـيـنـهـمـ فـعـدـهاـ يـسـطـيعـونـ التـأـثـيرـ عـلـيـهاـ وـلـاـ يـفـقـدـونـ السـيـطـرـةـ حتـىـ فيـ حـالـةـ الـبـعـدـ عـنـهاـ وـأـقـصـدـ الـبـعـدـ المـعـدـ بـهـ كـالـسـفـرـ وـغـيرـهـ أـمـاـ إـذـاـ لمـ يـكـنـ الـأـمـرـ كـذـلـكـ فـإـنـمـ لاـ يـسـطـيعـونـ التـأـثـيرـ عـلـيـهاـ وـلـوـ حتـىـ فيـ حـالـةـ حـضـورـهاـ مـعـهـمـ فيـ مـسـكـنـ وـاحـدـ.

#### ثانيةً: أهل العريس (الخاطب):

أعتقد ان أهل العريس أو الخاطب يلعبون دوراً هاماً في هذا الموضوع (المبيـت) خاصة إذا كانت تربطـهمـ عـلـاقـةـ جـيـدةـ بـأـهـلـ المـخـطـوبـةـ فإنـ التعاونـ بـيـنـهـمـ كـفـيلـ فيـ كـثـيرـ مـنـ الأـحـيـانـ بـحـلـ كـلـ المشـاـكـلـ الـتـيـ نـظـرـاًـ أوـ تـعـرـضـ المـخـطـوبـينـ فيـ الـخـلـافـ عـلـىـ أـمـرـ الـمـيـتـ أوـ غـيرـهـ مـنـ الـمـوـاضـيـعـ الـخـلـافـيـةـ.

لـذلكـ وـمـنـ خـالـلـ هـذـهـ النـقـطـةـ أـوـ كـدـ عـلـىـ هـذـاـ الـأـمـرـ فـإـنـهـ يـجـبـ عـلـىـ الـأـهـلـ انـ يـجـهـدـواـ كـثـيرـاـ فيـ إـيجـادـ صـيـغـ التـوـاـصـلـ وـالـتـعاـونـ وـحـتـىـ الصـدـاقـةـ فـيـمـاـ بـيـنـهـمـ وـهـذـاـ الـأـمـرـ يـخـفـفـ الـكـثـيرـ مـنـ الـاحـتـقـانـ الـذـيـ تـسـبـبـ بـهـ بـعـضـ المـشاـكـلـ وـالـمـخـلـافـاتـ الـسـيـ تـدوـرـ بـيـنـ المـخـطـوبـينـ وـأـيـضاـ وـمـنـ نـاحـيـةـ أـخـرـىـ فـإـنـ التـعاـونـ وـالـتـوـاـصـلـ وـالـتـفـاهـمـ بـيـنـ

الأهل ينعكس التزاماً وجدية على المخطوبين أنفسهم ففي هذه الحالة عادة يحسبون الحسابات الكثيرة لأي مشكلة قد تقع ويرى الطرفان أي الخطاب والمخطوبة ان الأهل لن يتناهلا معهما في مشكلة يمكن ان تطالهم أو تثال من صداقتهم وعلاقتهم مع بعضهم كأهل.

أيضاً أهل الخطاب لابد لهم من لعب دور المرشد لولدهم وحثه على تفهم أهل خطيبته وموقفهم من موضوع المبيت وان يسطوا له الموضوع ويدعوه إلى الصبر والتأني وعدم جعل الأمر ينعكس إلى مشكلة معهم أو مع خطيبته، وان لا يتعاطوا معه كما حرت العادة عند الكثير من الناس وهو شيء مؤسف على قاعدة الوقف إلى جانبه وتأييده وتغليب العاطفة في العلاقة معه بل يجب التعاطي مع هذه المواضيع بشيء من الحكمة وان نشخص مصلحة أولادنا ونوجههم إليها حتى لو كان ذلك بخلاف الميل العاطفي وان نغلب التعلق في هكذا مشاكل.

### ثالثاً: العريس أو الخطاب:

أعتقد ان الخطاب هو القصة كلها في هذا الموضوع، فبقدر ما يملك من الوعي والإرادة والتفهم بقدر ما يخفف من المشكلة. وإذا ما ابتنى الخطاب بسبل من هذا النوع فعليه ان يدرك ان هذا الأمر هو اختبار له يجب عليه ان يخرج منه بطريقه من الطرق، فإذا ان يتبع من الأساليب التي تقنع الأهل وتفرض عليهم احترامه وبالتالي التأثير عليهم فيكون له ما يريد، وإنما ان يتفهم موقفهم ويقر بأن لهم الحق في هذا الأمر وما عليه إلا ان يحترم حقوقهم ويصبر على انتهاء هذه المدة أي فترة الخطوبة وغداً ستكون في بيته وينسى الأمر. ولا أنصح أبداً استعمال أساليب القوة والعنف ومنطق التحدى لأنه:

— يزيد في المشكلة ويتطورها أكثر ويغلب حالة الانفعال وردة الفعل.

— يعزز حالة انعدام الثقة والاحترام فيما بينه وبين بيت عمه.

— يوسع نظرة غير سليمة وبالتالي إلى علاقة غير سليمة يمكن أن تتدلى ما بعد الرواج.

— والأهم من ذلك انه تعد سافر على حق لهم كفله الشرع إذ يجب ان يفهم جيداً أنه في فترة الخطوبة وان كان هناك عقد شرعي إلا انه ليس هو ولها بل ولاية الأمر في فترة الخطوبة هي لأهلها وإذا تعارض رأي خطيبها ورأي أهلها فإنها ملزمة برأيه هو. وأيضاً العرف يؤكد لهم هذا الحق.

ففي هذه الحالة إما ان يتنازلوا عن حقهم سلفاً ويعتبروه أمراً هامشياً لا يعني لهم شيئاً أو التنازل عنه من خلال إقناعهم بذلك أو اعتبار الأمر طبيعياً ويقتصر بالتعايش معه على قاعدة استيعاب الموضوع وان خطيبته تستحق التضحية وان تنعم بالهدوء وحلوة هذه الأيام والأشهر الأولى من هذه الخطوبة التي طالما انتظرها وحلمت بها وخططت لتفاصيلها الخلوة كمنطلق للسعادة الزوجية فيما بعد.

#### رابعاً: العروس أو الخطوبة:

المخطوبة هي المعنى المباشر في هذا الموضوع واعتقد أنها يجب ان تكون صلة الوصل بين خطيبها وأهلها، وهي الأقدر على إيجاد صيغ من التوافق بين أطراف الموضوع بشرط امتلاك الوعي وفهمها الحقيقي لهذه الأطراف.

ومن هذا المنطلق عليها ان تسعى إلى صيغة تراضي بينهم وهذا الأمر ليس  
صعباً عليها ولست مبالغأ إذا قلت أنها هي الطرف الأقوى في هذا الموضوع فعليها  
ان تفرض رأيها بقوة باستخدامها الحكمة من جهة واستغلالها للحالة العاطفية مع  
خطيبها ومع أهلاها على حد سواء من جهة أخرى.

أما إذا وقفت من الموضوع موقف المتفرج وكان الموضوع لا يعنيها فإنها  
في هذا الموقف تساهم في تعقيد المشكلة ان لم نقل انه يمكن ان تتحول فيما بعد  
هي نفسها إلى مشكلة تحتاج إلى حل.

## موضوع النفقة وحدودها:

إذا قلنا بأن المخطوبة حتى وإن كانت معقوداً عليها تبقى تحت ولاية أهلها حتى تدخل بيت الزوجية فعليه يعني ذلك في المبدأ ان النفقة على المخطوبة أمر غير واجب من الناحية الفقهية باعتبار ان النفقة من مستلزمات الولاية لأمرها وهذا أمران متعلقان ببعضهما فإذا كانت الولاية وجبت النفقة والعكس صحيح، وهذا ما نفهمه من الآية ٣٤ من سورة النساء : (الرُّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَلَ اللَّهُ بِعَصْمَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَبِمَا أَنْفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ فَالصَّالِحَاتُ قَاتَلَتْ حَافِظَاتُ الْغَيْبِ بِمَا حَفَظَ اللَّهُ وَاللَّاتِي تَحْكَمُ فِيهَا إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْهَا كَبِيرًا) . لكن هناك أموراً عرفية لابد من مراعاتها وهي ان يتعاون الخاطب في موضوع النفقة وإن لا يقف على موضوع الواجب أو عدمه لأن الأحكام الشرعية في موضوعات من هذا النوع هي للفصل بين المتنازعين فإذا توصل الأمر إلى طريق مسدود يأتي الحكم ليفصل في الموضوع وينهي التزاع. لكن في الحالات الطبيعية لا يصح ان تكون العلاقة بين المخطوبين أو المتزوجين علاقة مقونة إذا صع التعبير أو علاقة يحكمها الطابع الرسمي بل يجب ان تتعدي كل القوانين وأنواع العلاقات الرسمية ليعيش الخطيبان أو الزوجان في حالة من الذوبان في بعضهما وعلكان الاستعداد للتضحية بكل شيء كل منها اتجاه الآخر، وإن تربطهما علاقة إنسانية بكل ما لهذه الكلمة من المعانى الكبيرة والعظيمة التي تجعل الإنسان يسترخص كل غالٍ ونفيض من أجل من يحب سيمـا إذا كان المحبوب هو نفسه شريك الحياة، فالشراكة الزوجية هي عملية تفاعل جدي على كل المستويات الإنسانية ، فالشراكة الزوجية ليست شراكة على مستوى المسكن والمأكل وإنما هي شراكة

في الأحزان والأفراح وفي السلم وال الحرب وفي الحاضر والمستقبل وفي المنطلقات والغایات وأساليب الحياة وفي الأمور المادية والمعنوية وحتى الروحية والعبادية وفي التطلعات والأحلام والأمنيات وفي كل شيء صغيراً كان أم كبيراً..

نعم فإذا كان من الضروري والمفيد أن نطلق هذه الدعوة للخطيب في موضوع التعاون في النفقة بان لا يقف عند حدود الواجب أو عدمه، فان من الواجب أيضاً إطلاق الدعوة للمخطوبة بأن تفهم الأوضاع المادية لخطيبها إذا لم تكن الأمور ميسرة كما يجب أن تتعاون معه ولا تستغل حبه لها وحرصه على عدم الدخول معها في مشاكل وتوترات.

والشيء المؤسف في بعض الحالات ان بعضهن يعتبر الخطوبة الفرصة التي يمكن ان تعوضهن كل ما فاقدن من الحرمان وكانت الخطوبة وظيفة تومن لهن راتباً شهرياً يصرفه في ما يحلو لهن وهكذا.

## **هاجس التسلط عند المخطوبة و هاجس السلطة عند الخطاب:**

هذا الهاجس عند الخطاب والمخطوبة على حد سواء يتسبب بالكثير من المشاكل التي تُعرض المخطوبين، خاصة في هذه الأيام التي كثرت فيها الدعوات إلى تحرير المرأة من قيود المجتمع الذكوري التي طالما جعلتها مكبلة ومسئولة الإرادة والاختيار وبالتالي إلى اتخاذ القرار الذي يفترض أن تكون شريكة في صناعته.

هذه الدعوات التي تطلق من هنا وهناك ومن على المنابر الإعلامية المتعددة والمتعددة يجب أن لا نستهين بها وبتأثيرها السلبية على المجتمع النسوى وهذا لا يعني بالضرورة أنني أدعوا إلى محاربتها ومواجحتها ولا هي من نوع الكلام الذي يقال فيه انه كلام حق يراد به باطل بل هو كلام حق يستغل من قبل أهل الباطل والتوايا السيئة، ولا نستطيع أبداً أن نرى البعض من يطلقون هذه الدعوات من الخلفيات الميتة سلفاً لاستهداف ما تبقى من القيم الدينية والاجتماعية التي تشكل حصوناً منيعة بوجه كل أنواع الانحرافات والتسيب والتفلت وما شاكل من هذه الأمور.

نعم، نحن نقر ونعرف بأن المرأة بشكل عام ما زالت إلى الآن أسيرة بعض الهواجس الذكورية والعقليات الضيقية والحكومة بسمسرات الغرائز والأراء التي ما زالت ترتوى من معين مخلفات الجاهلية، وأيضاً صحيح وكما أسلفت القسول في الفصل الأول من هذا الكتاب أنتا إلى الآن ومع كل هذا الكم الهائل من المعارف

والتحارب لم نستطيع إخراج المرأة من مظلوميتها التاريخية، لكنه لا يستطيع أحد ان يقنعنا بأن هذه الدعوات بهذه الطريقة من العشوائية والآراء المترجحة والمتطلقات والأفكار غير البريئة ستساهم في إخراج المرأة من هذه المظلومة وهذا الأسر المزمن بل أستطيع ان أؤكد ان هذه الطرق والأساليب المتّبعة لتحرير المرأة لم تزدها إلا عبودية واستغلالاً والشواهد على ذلك كثيرة جداً، ومثال ذلك هذا المشهد الكبير الذي نراه على ساحتنا من تفلت المرأة وانعدام القيم وانحلال الأخلاق وسياسة التعرى والسفور وقلة الحياة إن لم نقل بانعدامها، وفي كل ذلك تتوسل بالمرأة الأداة الطبيعية لأولئك الذين أخذنوا على عاتقهم مسؤولية الإفساد وإفراط المجتمع من كل محتوياته الإنسانية والأخلاقية باسم تحرير المرأة وحقوق المرأة وإذا بنا نرى المرأة تتحرر من لباسها ومن أقدس الالتزامات الزوجية ألا وهي العمل على السنوبان في زوجها وذوبان زوجها بما من خلل إيجاد تلك الصيغة التي تتشكل من مجموعة أوليات وأدبيات تعمل على تحقيقها وتفضي إلى تحقيق ذلك الهدف التبلي.

هذا الواقع هو الذي جعل المرأة تعيش هاجس التسلط على الرجل وأيضاً هو نفسه الواقع الذي جعل الرجل يعيش هاجس السلطة على المرأة.

نعم هذا الهاجس يتولد عادة في بداية العلاقة بين الرجل والمرأة وخاصة في فترة الخطوبة التي تعتبر فترة الاختبار للشباب والفتيات، فتبدأ عملية استغلال الفرص التي يمكن ان تسمع لها كفتاة في بداية تجربة أولى ان توسيس لواقع معين يجعلها قادرة على تحريك المسائل لصالحها. والكثير من الفتيات يعتقدن بأنه إذا استطعن في هذه الفترة السيطرة على قرار الرجل فإنه قد وقع في الفخ وحينها سيتاب واحدقن شعور بالانتصار عليه، ويكون عندها قناعة باستثمار هذا النصر

من خلال رفع سقف العلاقة والسعى إلى تحقيق المطالب والرغبات التي ترتفقى إلى مستوى هذا النصر. طبعاً بعد أن تتوسل لذلك جبهة لها وحرصه عليها واهتمامها بما خاصة في هذه الفترة من الخطورة التي يحاول الكثير من الشباب أن يعطي فيها كل ما عنده ليستيقظ من غفوته فيما بعد على حالة من التمرد المصطنع وبشكل تدربيجي يتلامع مع شخصيته وطبيعة الظروف الخبيثة به حتى يخرج عن حدوده المألوفة وتشعر الفتاة بالاقرابة من حالة إحكام السيطرة. وهنا وعند هذه الحدود يتولد هاجس السلطة عند الرجل بعد إحساسه بأن الأمر خرج عن كونه حالة من الفجع والدلال باتخاذه بعداً آخر يستحق الوقوف عليه وإعطاءه الجدية الكافية والتحرك يجعله ضمن دائرة الحدود المفترضة.

نعم من هنا يبدأ الصراع البارد بين العريس والعروسة وبطرق خفية يبدأ كل منهما ابتداع الطرق والوسائل لإحكام السيطرة على الآخر، فإذا خرج هذا الصراع إلى الضوء فلابد له من أن ينتهي إلى نتيجة معينة لا تخرج عن إطار ثلاثة:

الأول: أن تنازل العروس وتفقد الأمل وترضخ للأمر الواقع وينتهي الأمر بسلام.

الثاني: أن يتنازل العريس ويرضخ لخطيبته ولو بشيء من التراضي وينتهي الأمر بسلام.

الثالث: أن يتطور الصراع بينهما إلى مشكلة يمكن أن تخسم من قبل طرف ثالث (الأهل أو مصلح اجتماعي أو صديق أو ..... ) ويمكن أن لا تخسم الأمور بإيجابية ويقرر الطرفان السير إلى النهاية وتخسم بالطلاق وهنا خطورة ما

نتحدث عنه من أنه مشكلة يمكن أن تتعارض المخطوبين، لذلك يجب على الطرفين أن يلتقطا إلى هذا الأمر ويعصيا فيه إلى الحل الأسلام حيث الاعتقاد والقناعة بمحدود كل منهما عن الواجبات والحقوق وان يحكموا في ذلك وفي غيره إلى شرع الله الذي يضمن لهما كل حقوقهما.

## **العمل أثناء الخطوبة:**

أيضاً من المشاكل التي تعرّض المخطوبين هي مشكلة العمل أثناء الخطوبة لما تشكّل من حرج شديد للاتين على حد سواء من الناحية المعنوية والمادية والعملية:

— أما من الناحية المعنوية لأنه وإن كان يربط بينهما عقد شرعي فهما زوجان على سنة الله ورسوله ولكن التقاليد والأعراف لا بد من مراعاتها في هذا الشأن، لأن العرف إلى الآن ينظر إلى موضوع العمل أثناء الخطوبة على أنه حالة تدلّل على قلة الحسناوات والوقاحة وكان الأمر أشبه ما يكون بالزنى والعياذ بالله.

وكما هو معروف فإن الناس لا يرحمون في هذه المواضيع الحساسة التي تتناقل بسرعة بين الناس ليُشيع بينهم التهامس والتهamer والقيل والقال وما شابه من هذه الأمور التي تزعج جداً وتنال من سمعتها وكرامتها.

— أما من الناحية المادية فإن العمل أثناء الخطوبة يتسبّب بضرورة التسرع لاحتواء المشكلة من خلال الإسراع في تأمين ما يلزم للانتقال إلى بيت الزوجية وهذا ما يمكن أن يؤدي عند الكثرين إلى استدانة المال الكافي لهذا الأمر ويعني ذلك زيادة الأعباء المادية.

— وأما من الناحية العملية فإن العمل في فترة الخطوبة يعرقل ما خطّط له من قبل العريس وأيضاً في كثير من الأحيان من قبل العروس، لأنه وكما جرت العادة عند الناس بشكل عام فإن موضوع الزواج يبقى ضمن خطة منهجة تبدأ

بالعقد ولفتره معينة تؤخذ في الاعتبار طول هذه الفترة أو قصرها والظروف المحيطة، فإذا طرأت مشكلة الحمل فإنما ستضرب بعرض الحائط كل الإجراءات المنوطة لبدا العمل على حل المشكلة وبأسرع وقت ممكن وحينها سيفرض هذا الحل نفسه على كل ما عدها وبشكل قسري.

نعم وان أخطر ما في المشكلة هذه ان يؤدي هذا الخرج عند البعض إلى قناعة في إجراء عملية إجهاض للخروج من الأزمة، وفي هذا جريمة ومعصية كبيرة لأن الإجهاض في مثل هذه الحالات لا يجوز أبداً، فمحرد اتفاق النطفة في اللحظات الأولى لا يجوز الإجهاض وهو من الناحية الشرعية يعتبر لوناً من ألوان القتل المعتمد، وفي المناسبة لابد من الإشارة إلى ان الإجهاض لا يجوز إلا في حالة واحدة وهي حالة وجود الخطر المميت على الأم ففي هذه الحالة فقط يجوز الإجهاض للحفاظ على حياة الأم.

## **كشف أسرار العلاقة بين المخطوبين:**

من المشاكل التي ت تعرض المخطوبين عادة هي كشف الأسرار المتعلقة بالمخطبين من قبل الخاطب أو المخطوبة.

العلاقة بين المخطوبين تدخل في عمق المسائل الخاصة للآتين معاً وهو أمر طبيعي جداً ولكن الأمر غير الطبيعي هو أن نطلع الناس على أسرارنا الخاصة وعلى ما يدور بیننا وان لا نحافظ على أمانة مجالسنا، والإنسان بشكل عام إذا لم يحافظ على أسراره ولم يعمل بالقاعدة المعروفة أنه: ليس كل ما يعلم يقال. فإنه بذلك يفقد نقاط قوته ويضعف أمام الآخرين ويصبح عرضة للتلاعب به من قبل الداني والقاصي. فافتتاح أسرار العلاقة بين المخطوبين يتسبب بالضرر ويؤدي إلى مشاكل يمكن ان يفقد السيطرة على أسباب تجاوزها وبالتالي إلى نتائج وخيمة لا تحمد عقباها لأنه:

١ — يدلل على ضعف شخصية الكاشف لهذه الأسرار سواء كان الكاشف هو الخاطب أو المخطوبة أو كليهما معاً، وما يحصده ضعيف الشخصية في الحد الأدنى هو عدم احترام الناس له وكفى بذلك ضرراً.

٢ — السماح للناس بالتدخل في خصوصياته لأن من تكشف له أسرارك سيعطيك رأيه لها ويمكن ان تبني هذا الرأي ويكون متعارضاً لرأي الطرف الآخر فتفتح المشكلة، فكيف إذا كثرت الآراء والاحتهاكات التي يسمعها الخاطب وتسمعها المخطوبة فإن الأمر قد يتسبب بحالة من الإرباك والغوضى والحرارة

والتبخبط وهذا ما هو حاصل عند الكثير من المخطوبيين الذين يعرضون ما يملكون من أسرار العلاقة على هذا وذاك ويتأثرون برأي هذا وذاك، وبالتالي بسذاجة يتتحدثوا الخاطب والمخطوبية عن قضيائهما بحسب آرائهم هم سيتحددون عن آراء غيرهم الكثيرة والمتعددة والمتعددة، وكلما كثرت الآراء وتعددت وتناقضت وقع الشرخ بينهم أكثر. لذلك حرفيًّا بنا أن لا نجعل أحدًا يتدخل في شؤوننا الخاصة وإن لا نطلع أحدًا على أسرارنا، إلا في حالات خاصة جداً لمستشاره في هذا الرأي أو ذاك فالإنسان لا بد له من الاستشارة في بعض المواضيع حتى ولو كانت خاصة أو سرًا من الأسرار ففي هذه الحالة نطلع على سرنا من نرى فيه أهلاً ليعاوننا على حفظ أسرارنا ويعبر اهتماماً بمصلحتنا وحرصاً على استقرار واستمرار علاقتنا.

٣ — يدلل على الطبيعة الانفعالية التي يتمتع بها كاشف السر. ويكتفى ملحوظة أن يتدعى بالحديث عن أمر أو سر بسيط وعادي جداً ليكمل الحديث عن الأسرار بطريقة غير واعية.

٤ — إمكانية التعرض للاستدراج خاصة من ذوي النفوس المريضة ومن هواة الفضولية وبالتالي للقليل والقال والفتنة والتحرير، ويعني ذلك الانحراف وراء الإشاعات والتضليل وقلب الحقائق والاستغلال للمصالح الشخصية وما إلى ذلك من نتائج سلبية.

نعم، فإن افتضاح أسرار العلاقة بين المخطوبيين تشكل حالة من المخرج لهم في حال استطاعوا الخروج من المشكلة وتجاوزها، لأن الناس لا يرحمون ولا يتركون الأمر لمن يعنيه خاصة في مجتمعنا الضيق الذي يعتبر كل واحد فيه معيناً

بشكل مباشر أو غير مباشر بشؤون الآخرين. وأيضاً هناك الكثير من الناس الذين لا يقفون عند حدود معينة ولا يعيرون على أنفسهم الدخول في الدائرة الخاصة للفرد وخصوصياته، فحتى بعد تجاوز المشكلة يسألونك عن الماضي وعما يعرفون عنك من أسرار ومشاكل ويناقشون فيها فيرجعون بك إلى المشكلة ويفرضون عليك النقاش ويكونون غير مستعدين في كثير من الأحيان أن يفهموا أو أن يتلقوا إلى أن هذا الأمر يشكل بالنسبة إليك حرجاً وانزعاجاً. لذلك على الإنسان أن يوفر على نفسه الوجع في الخروج والانزعاج من خلال كتمان أسراره في موضوع العلاقة الزوجية أو غيرها من العلاقات وبالتالي يقطع الطريق على المتسللين والفضوليين وأمثالهم من التدخل فيما لا يعنيهم حتى يرثروا عليك وعلى أنفسهم عناء يستطيعون تحويله إلى راحة واستفادة وحواراً يمكن أن يستفاد منه ومن الوقت الذي يضيئونه في هذا المجال.

## **غيرة المخطوبات:**

أيضاً من المشاكل التي تتعرض المخطوبين ما يسمى بغيرة المخطوبات، فهناك بعض المخطوبات يعيشن الغيرة من مخطوبات آخريات لما يتميزن عنهن في الجوانب المادية أو المعنوية فيتسين ببعض المشاكل مع خطابهن من خلال المطالبة ببعض القضايا التي تشعرهن بالمساواة مع غيرهن غير آهين بطبيعة الظروف الخاصة التي تحكم أولئك الخطاب، ويتناسين عدم قدرتهم للتحاول مع متطلباتهن غير الواقعية والتي تفوق قدراتهم وإمكاناتهم على المستوى المادي أو المعنوي فتقطع المشكلة وتبدأ المشاجرات والتوترات والانفعالات.

لذلك على الفتاة ان تلتفت إلى خطورة هذا الموضع وان تعني ضرورة ان يتبعوـد الإنسان وان يتعرض أيضاً على القناعة بطبيعة الظروف التي يعيشها لأن من لم يملك القناعة لا يقف عند حد من الحدود. فكلما وصل إلى تحقيق غاية أو حد فإنه يتطلع للوصول إلى غاية أخرى أو حد آخر. ولا يعني ذلك ان لا يكون الإنسان طموحاً وان لا يعلم بأن يطور حياته من الناحية الاقتصادية والمادية وأيضاً من الناحية المعنوية لكن الأحلام يجب ان تكون واقعية وإلا بقى الإنسان غارقاً في بحر الأوهام أو معلقاً في أبراج الخيال.

هذه الغيرة من المشاكل الخطيرة التي تفسد العلاقة بين المخطوبين لما لها من دلالات سلبية جداً تكشف حقيقة العقد التي تعيشها الفتاة المخطوبة بعد دخولها في أول اختبار لها مع العريس هذه الدلالات يجب ان تتبه لها وتحاوزها وحتى تستطيع التكيف مع الأحوال المستجدة في هذا المنفصل المام من مفاصل حياتها

والذى يفترض ان يكون الانطلاق القوية للدخول في عالم الزوجية في جو من الانسجام والتواافق والقناعة والاطمئنان والاستقرار النفسي.

### — أهم هذه الدلالات هي:

١ — عدم الثقة بالنفس لأن الفتاة التي تثق بنفسها وبقدراتها وامكانياتها لا تحتاج إلى أي شيء آخر لتشعر بالمساواة والتوازن مع غيرها من الفتيات لأن هناك حقيقة يجب أن تفهمها كل فتاة ان لكل منها جانبًا تمييز به وما عليها إلا البحث عنه لنرى أنها تختزن ما تختزنه غيرها بل ويمكن القول إن ما تختزنه هي من مواصفات إيجابية قد لا توجد عند الآخريات، لأن من يواكب حياة الناس يمر الكثير من الطاقات المهدورة بسبب الغفلة التي تعيشها الغالبية من الناس بسبب انعدام الثقة بالنفس وانعدام الحواجز والدوافع الذاتية والأسرية وأيضاً الاجتماعية. وفي هذا المجال أذكر حديثاً للإمام زين العابدين علي بن الحسين (ع) يقول فيه: الرجال أربع (ويقصد بالرجال هنا الناس رجالاً ونساء):

— رجل يدرى ويدرى أنه يدرى فذاك عالم فأتبعوه.

— ورجل يدرى ولا يدرى أنه يدرى فذاك غافل فنبهوه.

— ورجل لا يدرى ويدرى أنه لا يدرى فذاك جاهل فعلمهوه.

— ورجل لا يدرى ولا يدرى أنه لا يدرى فذاك أحق فانبذوه.

ان من يلق نظرة على الناس رجالاً ونساءً يرى ان غالبيتهم يتبعون إلى الصنف الثاني من هذا التقسيم الذي ينتهي إلى اعتبار ان الناس يدرؤون ولا يدرؤون اهم يدرؤون بمعنى ان الكثيرون من الناس يختزنون الطاقات وملكون من الإمكانيات الفكرية والعلمية والذهنية وأيضاً إمكانية تحصيل الأفضل على المستوى الاقتصادي

ولكنهم غافلون عن هذه الأمور لأنعدام الثقة بالنفس وانعدام المخوافر والدعايق وأيضاً كما أسلفت القول.

لذلك أقول إن الغيرة عند المخطوبات أو غيرهن من كل أصناف الناس ممدودة إذا كانت من باب التحفيز أي ان النظر إلى إمكانات الناس يدفعني لاكتشاف ما املك من إمكانات وأتبه إلى ما أستطيع فعله واقعاً وحقيقة لا ان استسلم للواقع وأرضخ للظروف بل تحب المحاولة لاحتراق الواقع وخلق الأحواء التي تساهم في الإبداع والتطور على كل المستويات وبالتعاون مع كل من يشاركون الحياة والهموم بدل خلق أحواء المشاحنات والتوترات التي لا تزيد الوضع إلا سوءاً وتخلفاً، وهناك الكثير من اللواتي ساهمن مع خطابهن وأزواجهن في خلق الأحواء المساعدة في إيجاد صيغ من التعاون التي استطاعت ان تغير الواقع من حال إلى حال بالمعنى الإيجابي وعلى مستويات عدة مادية ومعنوية، بينما الغيرة بالمعنى السلي والغيرة المذمومة أوصلت الكثير من المخطوبات وأيضاً المتزوجات إلى عاقد وخيمة أقلها الانفصال والطلاق.

٢ — عدم الواقعية وهي عقدة تعيشها بعض الفتيات وخاصة المراهقات منهن اللواتي ينظرن إلى الزواج على انه الجنة الموعودة وكأن الزوج هو الإله الذي يجب ان يقدم لهن ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر. وهذه نظرة غير واقعية قائمة على الأوهام والأحلام والخيال لذلك أكثر ما تظهر هذه العقدة عندما ترى الفتاة من هذا الصنف من تميز عنها من الفتيات الآخريات مادياً أو معنوياً لتخلق في نفسها انفعالات في غير محلها تتحسّد في التصادم مع الخطيب الذي يفترض بنظرها القاصر ان يعوض هو ما تشعر به من نقص تجاه

الأخريات من النساء. وتزداد الضغوط والمتطلبات لتزداد معها المشاكل والمشاجرات وتصل إلى واحد من خياراتن فاما الرضوخ للواقع والتعاطي مع العريس بواقعية وإما الطلاق الذي يتبعه ندامة مستمرة.

٣ — الجهل بحقيقة الزواج الذي يشكل شراكة حقيقة بين الرجل والمرأة في كل جوانب الحياة الاجتماعية والنفسية والاقتصادية والعقائدية بل وحتى السياسية ومعنى آخر ان التكافؤ هو ضمان استقرار واستمرار العلاقة بين الزوجين، وفي هذه العلاقة يمتحن العقل والمشاعر والأحساس والعواطف والإرادة والغرائز وكل شيء بل ان هذه العلاقة هي التي تكشف البعد الإنساني أو غيره لكلا الزوجين.

على كل فتاة ان تتبه إلى هذه الحقيقة وإلى هذه العلاقة بعدها الإنسان وتبحث عن الرجل الذي يشكل كمال شخصيتها التي تتطلع إليها وتصوغها بأحلامها البعيدة التي ترى فيها من نفسها الزوجة السعيدة والأم الحنون والملحمة الآمن لشريك حياتها، بدل ان تتطلع إلى الأخريات من الفتيات والزوجات وترى فيهن الأشكال المماشية وتستغرق في أوهام سطحية وتعيش الحسنة والكبث النفسي الذي يؤخر ولا يقدم ويحول حياتها وحياة خطيبتها أو زوجها إلى حجم لا يحصى منه إلا الندم والسقوط في وحل الآلام والعقاب والفشل الذريع على كل المستويات المادية والمعنوية.

٤ — انعدام الأخلاق لأن الفتاة التي تخسر خطيبها في الزاوية كما يقال وتشترط عليه بما لا يقدر وهي التي تعرف حق المعرفة عدم استطاعته تحقيق هذه المتطلبات وغيرها وهي أيضاً تعرف حجم إمكاناته مسبقاً وقبل ان توافق على

الزواج منه ومع كل هذا تصطدم معه وتحاول ان تفرض عليه ان يساويها من يملكن من الإمكانيات أكثر منه، هذه التصرفات في الحقيقة هي تصرفات غير أخلاقية لأن الأخلاق تقضي ان تشعر الخطيبة أو الزوجة مع خطيبها أو زوجها وتعاون معه مهدوء ومحبة للتغلب على مصاعب الحياة ومطباتها.

٥ — عدم الثقة بالله عز وجل وبحكمته التي اقتضت ان يكون هناك فوارق بين الناس على المستويات كافة لتدخل مصالحهم وينشأ من خلال هذا التداخل في المصالح الشعور بال الحاجة إلى بعضهم البعض ليكون التكامل المفترض الذي يسير نحو تطور الحياة وتقديمها، لذلك على الإنسان ان يسلم الله عز وجل ولقضائه ويتقبل ما وبه الله من النعم والإمكانات المادية والمعنوية صغيرة كانت أم كبيرة ويعيش القناعة في هذا الموضوع ويعلم حقيقة ان السعادة التي يسعى إليها متعددة الطرق والوسائل وليس محصورة في أمور معينة. معنى ان الإنسان يستطيع ان يصل إلى السعادة المطلوبة مهما كانت إمكاناته متواضعة ويمكن ان لا يصل إليها وإن كانت كل الإمكانيات والقدرات المتعددة حاضرة ومتاحة، والشوادر على ما أقول كبيرة وكثيرة جداً، بل أستطيع ان أؤكد من خلال تجربتي واطلاعى على كثير من النماذج وأعتقد ان الكثير يشاطرونني هذا الرأي وهو ان غالبية الذين يملكون الإمكانيات والقدرات وخاصة المادية منها يعيشون التعاسة والآلام والمشاكل أكثر من غيرهم باعتبار ان وجود الإمكانيات المادية يجعل بعض المشاكل ولكنه يخلق في المقابل مشاكل أكبر وأكبر. وكما قال الله تعالى في كتابه العزيز: (ان الإنسان ليطغى ان رأه استغنى) وإذا كان الطغيان حاضراً فإنه سمرتد على صاحبه قبل ان ينعكس على غيره من الناس.

إذن فعلينا أن نعزز الثقة بالله وحكمته في خلقه ونعتبر أن صاحب الحظ دائمًا هو من أنعم الله عليه فقط بالمال والجاه وإنما هناك نعم أهم وأعظم كنعم العقل والتدبیر والقناعة والرضا بقضاء الله وقدره. والأهم من ذلك كلّه نعمة الإيمان والهدایة والالتزام الديني والأخلاقي. هذا الذي يجعل صاحبه يختصر الدنيا ومغرياتها وكل إمكاناتها إذا لا قيمة لها أبدًا إذا لم تكن وسيلة لرضا الله عز وجل المؤمن بالله واليوم الآخر يصغر كل شيء في عينه عندما يكون الله عظيمًا في نفسه، كما قال أمير المؤمنين (ع) في معرض وصفه للمتقين: (عظم الله في أنفسهم فصغر ما دونه في أعينهم) وأيضاً كلام أمير المؤمنين لابن عباس شاهد على ما ندعوه وهو قوله (ع): أعلم يا ابن عباس إن إمرتكم هذه لا تساوي عندي عفصة عز ما لم أقم حقاً أو أدحض باطلًا، فقيمة الدنيا عند المؤمن ليس للجاه واستغلال الواقع ولا للمساواة مع أهل الدنيا وإنما قيمة الدنيا هي إذا كانت وسيلة لتحسين النفس وإقامة العدل بين الناس ولرفع الظلم والمظلومة عنهم وهدايتهم لصلاح أنفسهم. والدنيا أيضاً بنظر المؤمنين هي وسيلة وليس غاية والمؤمن يتعب نفسه من أجل راحة الناس كما عبر عن ذلك أمير المؤمنين (ع) في خطبة المتقين في قوله عنهم: (أنفسهم منهم في عناء والناس منهم في راحة).

لذلك فالفتاة التي تتعب خطيبها من أجل راحتها ومن أجل جاهها وعنفوانها الموهوم هي بالدرجة الأولى أنانية ولا تغير اهتماماً لرؤية الله وتصوره للدنيا واعتبارها ممراً للآخرة وليس للتربيـن والجاه والمخـاهرات والغـيرة وغيرها من هذه الأمور التي لا يسعـي إليها إلا من كان هـمـهـ الدـنيـاـ ولا تعـنيـهـ الآخـرـةـ لاـ منـ قـرـيبـ ولاـ منـ بـعـيدـ.

## **سوء الاختيار:**

أيضاً من المشاكل التي تتعثر المخطوبين هي اكتشاف واقتراح أحد المخطوبين بسوء اختياره للأخر وشعوره بأنه وقع في ورطة يجب التخلص منها بأي وسيلة. فيتولد عن هذه القناعة رغبة بإيجاد المشكلة واحتلاقلها حتى يستغل إحدى هذه المشاكل ويدخل من خلالها إلى باب طلب الانفصال والطلاق، وتقوم الدنيا ولا تردهم ويدخل المصلحون ويعالجون المشاكل الطارئة وينطلقون على أساس أنها هي المشكلة ويسعون إلى حلها ولكن المشكلة هي خارج دائرة التصور لولاء المصلحين والخرين وتسود حالة من التحليل والتأنيل لكل التصرفات الصادرة وإيجاعها وإلى ما هنالك من سوء للعلاقة واليأس من إمكانية الحل.

نعم هكذا يبدو المشهد لبعض علاقات الخطوبة، هذا المشهد الذي أكثر ما يشبه حوار الطرشان لأن الظاهر شيء والباطن شيء آخر، وهذا أمر طبيعي لأن المشكلة الأساسية لم تطرح بعد. والمشاكل المطروحة عبارة عن أمور مختلفة بقصد توسيع وتشريع الأوضاع من أجل الوصول إلى الغاية المستجدة بالطلاق والخلاص من الأساس.

لذلك أقول إن كل هذا الدوران بالمشكلة ليس له أي مبرر ويسيء إلى المعنين وإلى سمعتهم وثقة الناس بهم، فإذا كانت هناك قناعة بسوء الاختيار فعلاً والشعور أن الأمر خارج دائرة الناش وخلافه من خلال الأدلة القاطعة بأن هذه العلاقة يحال استمرارها واستقرارها فأناصر هنا بالعلاج عن طريق المصارحة بين الخطيبين وإظهار الدليل على عدم إمكانية الاستمرار وإنباء الأمور بطريقة هادئة وهادفة والخروج من الموضوع بأقل الخسائر الممكنة ولا داعي أبداً لهذه الموضوعات

التي تسيء إلى الطرفين ويمكن أن تتعداها لتسيء إلى الأهل والأقارب وغيرهم فتحلص من مشكلة ونفع في عدة مشاكل نحن بعذ عنها.

نعم وفي كثير من الحالات بين المخطوبين أو المتزوجين وحتى بين الناس بشكل عام هناك الكثير من المشاكل التي تطرح بالظاهر بخلاف حقيقتها الباطنية، بسبب عدم الحراة بطرح المشكلة الأساسية والحقيقة ويرجع ذلك إلى الحساسية التي تحيط ببعض المشاكل، لذلك علينا ان نوفر على أنفسنا وعلى غيرنا الوقت الذي يضيع عادة بمحاولة علاج المشاكل الوهمية واستغلالها بطريقة حدية يستفاد منها عملياً.

## **هاجس العلاقات السابقة:**

وأقصد هنا بالعلاقات السابقة أي العلاقات المعروفة والظاهرة كأن تكون الفتاة المخطوبة مرتبطة بعلاقة حب ونية زواج مع أحد الشباب وشاءت الظروف ان لا ترتبط معه بعقد زوجية أو أن يكون الخاطب قد ارتبط بعلاقة حب ونية زواج مع إحدى الفتيات وشاءت الظروف أن لا يتزوجها . نتيجة لهذا الواقع السابق على المخطوبة يعيش بعض الخطاب هاجساً تجاه هذا الموضوع يمكن أن يؤدي إلى سوء الظن وانعدام الثقة بينهم إلى ان تقع المشكلة التي تتحدث عنها .

من هنا اعتبرنا أن من المشاكل التي ت تعرض المخطوبين عادة هي هذا الماجس الذي لا يفترض أن يكون موجوداً لأن علاقات من هذا النوع يمكن أن تكون قد حصلت مع غالبية الشباب والفتيات في مرحلة من هذا العمر بالذات ويجب على الشباب والفتيات على حد سواء المرور على هكذا علاقات مسرور الكرام كما يقال واعتبارها شيئاً عادياً لا يستحق الوقوف عنده والاهتمام به سيما إذا كانت هذه العلاقات معروفة وكانت ضمن الضوابط والأداب الشرعية ولا تحبيطها أي من الشبهات والضوابط فإذا ما عاش الخطيبان أو أحدهما هذا الماجس فإنما يدلل ذلك على أمور سلبية عده:

منها: خفة العقل التي يتمتع بها من يعيش هذا الماجس ما يتسبب بمشكلة غير موجودة وغير واقعة.

ومنها: سوء الظن وهذا أمر لا يجوز شرعاً خاصة إذا لم يكن ثمة دليل قائم على استمرار هذه العلاقة بالعنوان نفسه أي الحب وما شابه لأنه يمكن أن تبقى هذه العلاقات وبعناوين أخرى كعنوان الأغحنة والجحرة والقرابة والزمالة ... إذ

يجب أن تبقى علاقات الناس جيدة وقائمة فيما بينهم وهذا أمر طبيعي أما الأمر غير الطبيعي هو إذا استمرت هذه العلاقات بالعنوانين نفسها مع ارتباط أصحابها بعلاقات جديدة رسمية وشرعية . و في حال اكتشاف استمرار هذه العلاقة بعنوانها القديم نفسه أي أن تبقى المخطوبة على علاقات حب مع من كانت ترتبط به قبل خطوبتها. فهذا الأمر لابد له من حل جذري ولا يجوز في هذه الحال ان تبقى هذه العلاقة قائمة وهي من المحرمات الكبيرة التي تؤدي إلى ما لا تحمد عقباه من الأمور الخطيرة. لكن حق في هذه الحالة لا يصح أن نتفعل المشكلة التي تؤدي إلى الافتخار والفضيحة لكلا الطرفين أو لاحدهما.

ومنها: انعدام الثقة بينهما شخصياً وأيضاً انعدام الثقة بما يملكان منوعي هذه العلاقة وبجدية هذا الارتباط. لأنه يفترض أن تكون ثقة المخطوبين ببعضهم ووعيهما لقدسية وأهمية هذه الشراكة الزوجية أكبر من أن يخدرها هاجس من هنا أو هاجس من هناك.

أما وجود هذا الهاجس فإنما يدلل على قصور واضح في فهم حقيقة الشراكة الزوجية التي يفترض أن تسامى إلى أعلى مستويات الذوبان في بعضهم حيث يتبادل المخطوبون المشاعر والأحساس والعواطف والحب والاحترام والعمل معاً لانتاج الواقع السليم لهذه الشراكة التي يجب أن يسودها الاستقرار والاستمرار والطمأنينة والدخول في عمق المسائل الخاصة بشقة ووعي يكفلان تحقيق الغاية المرجوة .

## **إهمال الجانب العاطفي بسبب ظروف العمل:**

وأيضاً من المشاكل التي تعرّض المخطوبين هي إهمال الجانب العاطفي أو ما يسمى في علم النفس بالجروح العاطفي و خاصة عند النساء سيما في مرحلة الخطوبة و في عمر الخطوبة بالذات وهو ما يُشعر الفتاة بالصدمة بعد تلك الأحلام والأوهام التي عاشتها في فترة ما قبل الخطوبة تلك الفترة التي تخزن الكثير من المغalaة و التصور الخاص لفارس الأحلام الذي لا شغل له بحسب فهمها ولا أقول العاطف لأن هذا الأمر بالنسبة لغالبية الفتيات هو أمر طبيعي نظراً لحساسية هذا العمر تحديداً. إذن لا شغل له ولا عمل إلا الغنج لها والدلال ورؤيه العالم في عينيها ودخوله الدنيا كلها باحتضانها للعيش معاً في عالم خاص لا يعرف للملل طعماً ولا رائحة ولا لوناً.

نعم، بالنسبة للمخطوبة لا ظروف العمل ولا أي سبب آخر يمكن ان يقنعوا بتفهم هذا الجروح أو الإهمال العاطفي ولا تفسير أو تأويل له بالنسبة إليها إلا انه إهمال متعمد لها وعدم إعجاب بها وملل من رؤيتها والميل إلى غيرها. من هنا تنشأ حالة التوتر التي تتسبب بالمشكلة التي تتحدث عنها وهي من أكثر المشاكل انتشاراً بين المخطوبين لأن الإهمال العاطفي المرر وغير المبرر يولد حالة من الإهمال بشكل عام وعلى مستويات عده، مما يجعل الفتاة في هذا الموضوع عرضة للاستغافار وضرب الأحمس بالأحساس فتحافظ للدفاع عن نفسها وكرامتها وتثبت حضورها من خلال اعتمادها الأساليب المنفرة للفتات النظر إليها وإلى المشكلة التي تعيشها وبشكل غير مباشر لأن حساسية المرأة لا تسمع لها بالإقرار

أمام خطيبها أو زوجها بأنما مهملة وعليه هو ان يكتشف المشكلة الحقيقة التي ساهمت في التوتر الحالى.

لذلك أتصح الشاب إلى الالتفات إلى هذا الأمر ولا يكفي ان نقنع أنفسنا بالمبررات الموضوعية.

لكن علينا ان نسعى جاهدين إذا ما كان فعلاً هناك مبررات موضوعية إلى محاولة الانتباه إلى كيفية فهم المخطوبة لهذا الأمر وان نجد الصيغة المناسبة لحلحلة الموضوع وتقطيعه بنوع من التفهم والتراضي، والابتعاد عن الأساليب المتبعه عند البعض بزيادة الإهال واقتعال المشاكل بمحجة ان العمل أو غيره لا يسمح بغلو ذلك.

وأعتقد انه لابد من الإقرار بأن العلاقة الزوجية انطلاقاً من المخطوبة هي شراكة حقيقة وتدخل كما أسلفت القول في عمق المسائل الخاصة ومن يشعر من الشباب انه غير قادر وانه ليس بمستوى هذه الشراكة فلا يقحم نفسه فيها من الأساس لأن الإنسان لا يستطيع ومحال عليه ان يكون شريكاً ووحيداً مستقلأً في وقت واحد فاما ان يكون مستقلأً بنفسه فلا يقدم على شراكة من هذا النوع او ان يكون شريكاً ويعطي لهذا الشراكة حقها المطلوب.

وأعتقد انه حان الوقت لنخرج من الخلفية الذكرورية في النظر إلى هكذا علاقات وان من تشاركتنا الحياة من الفتيات أو النساء مخطوبة كانت أو زوجة فعلية هي إنسانة بكل ما تعنى الكلمة لها حقوقها وعليها واجباتها كما ان لنا حقوقنا وعلينا واجباتنا وأنما إنسانة تملك من المشاعر والأحساس والعواطف

وتعقل الأمور والقضايا بكل أبعادها الإيجابية والسلبية على حد سواء وتعرف قيمة احتضانها والاهتمام بها كما أنها تعاني الإهمال والجحود من أي طعم كان.

لذا، فإذا ما كانت مشكلة من هذا النوع فعلينا أن نسارع إلى إهام أنفسنا بالقصص وإن نراجع الحسابات الخاطئة التي أدت إليها دراسة الظروف الموضوعية لتحولها بدل أن نكيل الأهامات إليهن واعتبارهن مشاكل لا يهمهن إلا أنفسهن ورغباتهن ويجب أن نعلم جيداً أن هذه الأمر ليست رغبات وأهواء وغرائز وإنما هي حاجة فعلية لهن بقدر حاجتهن إلى الطعام والشراب والملابس وما شابه من هذه الأمور المترافق عليها بل يمكن وفي بعض الحالات أن تكون حاجتهن إلى العاطفة والاحتضان والشعور بوجودهن أكبر من حاجتهم إلى الطعام وغيره.

وفي الختام لابد من التأكيد على ما هو معروف عند العلماء وال فلاسفة والمفكرين من المسلمين وغيرهم من ان مصادر المعرفة أربعة:  
— الوحي: لأن ما جاء به الوحي لا يمكن معرفته من مصادر أخرى.  
— العقل: وهو خزان المعلومات والإطار الحقيقى والصحيح للاستفادة منها.

— الحس: وهو جموع الأدوات التي تستخدم لمحاولة ثبيت ما هو معلوم.  
— التجربة: وهي الآلة العلمية الدقيقة للاستفادة من المواقف والأحداث الماضية والحاضرة والمستقبلية.

ويقول العلماء ان أهم مصادر المعرفة هو التجربة لأنها هي التي تجعلنا نستفيد من الوحي وتصقل العقل وتبعدنا عن إخفاقات الحس.  
لذلك اعتمدت في هذا الكتاب على ما أثبتته التجربة بوسائلها العلمية المعروفة كالاستقرار والاستطلاع والتواتر والإقرار والاعتراف وال المباشرة وغيرها.  
وأخيراً نسأل المولى العلي القدير ان يتقبل أعمالنا وأعمالكم وان يوفقنا جميعاً لما فيه مصلحتنا وسعادتنا في الدنيا والآخرة وان يلهمنا العقل الذي يكفيانا مونة الهوى والعلم الذي يكفيانا مونة الجهل والغنى الذي يكفيانا مونة الفقر إنه على كل شيء قادر وبالإجابة حديـر.

# الكتابات

|    |       |              |
|----|-------|--------------|
| ٥  | ..... | الإهداء      |
| ٧  | ..... | المقدمة      |
| ١٣ | ..... | حقيقة الزواج |

## الفصل الأول

|    |       |  |
|----|-------|--|
| ١٩ | ..... | التصور الموضعي للزواج عند الرجل والمرأة<br>بالنسبة للرجال أو الشباب: |
| ٢٠ | ..... | — الزواج تقليد من التقليد  |
| ٢٢ | ..... | — الزواج عملية جنسية   |
| ٢٣ | ..... | — الزواج مصلحة من المصالح  |
| ٢٦ | ..... | — الزواج علاقة حب وغرام  |
| ٣٩ | ..... | — الزواج حاجة حياتية   |
| ٤١ | ..... | — الزواج حاجة تكوبية هادفة<br>بالنسبة للنساء أو الفتيات:             |
| ٤٣ | ..... | — الزواج هو الخلاص   |
| ٤٦ | ..... | — الزواج حاجة عاطفية   |
| ٤٩ | ..... | — الزواج هو الجنة الموعودة   |
| ٥٢ | ..... | — الزواج هدف بحد ذاته  |
| ٥٤ | ..... | — الزواج مصلحة مادية   |
| ٥٧ | ..... | — الزواج قسمة ونصيب  |

## الفصل الثاني

|    |       |   |
|----|-------|---|
| ٦١ | ..... | آثار التحرية الجنسية ما قبل الزواج .....  |
| ٦٦ | ..... | — هل الموضوع الجنسي هاجسًا يعيشه الشباب والبنات ؟ .....                                   |
| ٧٦ | ..... | — ظاهرة ممارسة الجنس ما قبل الزواج حقيقة أم وهم ؟ .....                                   |
| ٧٩ | ..... | — هل لشرعية العلاقة الجنسية ما قبل الزواج أو حرمتها انعكاسات<br>مختلفة ؟                  |
| ٨٣ | ..... | — هل هناك آثار سلبية للعلاقة الجنسية ما قبل الزواج على الحياة<br>الزوجية فيما بعد ؟ ..... |
| ٩٢ | ..... | — هل هناك إمكانية للقضاء على ظاهرة ممارسة الجنس قبل الزواج أم<br>المطلوب شيء آخر ؟ .....  |

## الفصل الثالث

|     |       |  |
|-----|-------|--|
| ١١١ | ..... | طرق التعارف المتّعة في اختيار الشريك .....   |
| ١١٥ | ..... | — اعرف نفسك وما تحتاج إليه أولاً .....       |
| ١٢٠ | ..... | — المعرفة المباشرة .....                     |
| ١٢٢ | ..... | — الاستساب أو التدبر .....                   |
| ١٢٤ | ..... | — التعريف أو التعرف .....                    |
| ١٢٦ | ..... | — الزمالسة .....                             |
| ١٢٧ | ..... | — المراسلة .....                             |
| ١٢٨ | ..... | — العشوائية .....                            |
| ١٢٩ | ..... | — المصادفة .....                             |
| ١٣١ | ..... | — الاستعطاف .....                            |
| ١٣٤ | ..... | — الإكراه أو الخداع .....                    |
| ١٣٦ | ..... | — الإغراء المادي أو المعنوي أو الجمالي ..... |

الفصل الرابع

المخطوبة (من العقد حتى الزفاف)

|   |   |
|---|---|
| ١٤٣   | .....<br>ضرورة المخطوبة .....                                     |
| .....<br>المشاكل التي تتعرض للمخطوبين ..... |   |
| ١٤٧   | .....<br>— عدم التكيف مع الأحوال المستجدة .....                   |
| ١٥١   | .....<br>— العلاقة الجنسية .....                                  |
| ١٦٢   | .....<br>— مبيت العروس عند أهل العريس .....                       |
| ١٧٢   | .....<br>— موضوع النفقة وحدودها .....                             |
| ١٧٤   | .....<br>— هاجس التسلط عند المخطوبة وهاجس السلطة عند الخاطب ..... |
| ١٧٨   | .....<br>— الحمل أثناء المخطوبة .....                             |
| ١٨٠   | .....<br>— كشف أسرار العلاقة بين المخطوبين .....                  |
| ١٨٣   | .....<br>— غرة المخطوبات .....                                    |
| ١٨٩   | .....<br>— سوء الاختيار .....                                     |
| ١٩١   | .....<br>— هاجس العلاقات السابقة .....                            |
| ١٩٣   | .....<br>— إهمال الجانب العاطفي بسبب ظروف العمل .....             |
| ١٩٧   | .....<br>المحتويات .....  |





# أسرار ما قبل الزفاف

مدخل إلى حلم الزوجية

هذا الكتاب هو خلاصة تجربة مديدة مع الناس في حل مشاكلهم الزوجية مواكباً لكل تفاصيلها المملة. فحاولوا أن تستقيدوا منها لأنها تلامس الواقع العملي بعيدة عن النظريات التي غالباً ما عدناها تحاكى المثاليات وتتفز فوق الواقع المعاش الذي يصعب على غير العلماء اكتشافه والغوص فيه خاصة في مجتمعنا الذي يتعاطى مع العالم ليس فقط كأستاذ دين بل يتعاطى معه أيضاً كمصلح اجتماعي وطبيب نفساني في كثير من الأحيان حتى كاد يطلعه على أكثر المسائل حساسية وغموضاً.

مكتبة الفقيه  
طباعة - نشر - توزيع

هي ماضي - شارع معرض - بيروت - لبنان

هاتف: ٠١/٢٧٧١٣٩ - ٠٧/٢٦٠٢٤٦ - ٠٣/٨١١٩٧٨ - فاكس ٠١/٢٧٧١٢٥