

المفاتيح
العملية
للسعادة
الزوجية



الجوهرة بنت زامل اللعبون

٢٠١٤
٩٦
٢

المفاتيح العملية للحياة الزوجية

تأليف

الجوهرة بنت زامل اللعبون



ح) الجوهرة زامل محمد اللعبون، ١٤٢٨هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

اللعيون، الجوهرة زامل محمد

المفاتيح العملية سعادة زوجية / الجوهرة زامل محمد اللعبون

- الرياض، ١٤٢٨هـ

ص: سم ٧٤

ردمك: ٣ - ٣٨٥ - ٥٨ - ٩٩٦ - ٩٧٨

١- الأسرة في الإسلام - حقوق الزوجية - السعادة

دبيوي ٢١٩.١ ١٤٢٨/٥٦٦٠

رقم الإيداع: ١٤٢٨/٥٦٦٠

ردمك: ٣ - ٣٨٥ - ٥٨ - ٩٩٦ - ٩٧٨

الناشر

دار ابن لعبون للنشر والتوزيع

ص.ب. ٦٣٢٨٠ الرياض ١١٥١٦

هاتف - ناسوخ : ٤٨٢٠٢١٤ - ١١

البريد الإلكتروني : ibnlaboun@yahoo.com



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقديم ...

قرأت هذا الكتاب فوجدت فيه أفكاراً جيدةً وهو كتاب عملي ومفيد من ناحيتين:

أولاً: عملي لأنه يتكلم عن وسائل عملية مجرية لهدف نبيل ألا وهو الحياة الزوجية السعيدة. وهذه الوسائل العلمية بسيطة ويمكن تنفيذها، ولنست صعبة أو مستحيلة ولا مكلفة مادياً.

ثانياً: أما من ناحية مفيد لأنه صدر عن متخصصة تفهم طبيعة المرأة السعودية، ولها خبرة طويلة في العمل كأخصائية اجتماعية. وقد تم تجرب هذه الوسائل على حالات كثيرة ناجحة فهو بذلك جمع بين العلم والخبرة.
أرجو لكتابته التوفيق والنجاح ...

أسعد عبد الرحمن أحمد
أستاذ الطب النفسي بكلية الطب
جمهورية مصر العربية

اهداء

اعيش جيلين جيل الدين له بالفضل علي وانا اهنداد له، وجيل
احس باطسؤولية تجاهه وهو اهنداد لي،
فالي روح والدتي رحمةها الله والي ابنتي نور حياتي ...

شكر وتقدير

عندما كتبت هذا الكتاب لم أكتبه ل Mage شخسي وإنما وضعت بين عيني أخواتي وبنات بلادي اللاتي لمست مدى حاجتهن لرجوع مفید للتعامل مع مشكلات الحياة الزوجية والتعامل مع الرجل بصفة عامة، ومن منطلق أن كل مسلم ومسلمة على ثغر من ثغور الإسلام، وأن له رسالة وهي العلم النافع الذي ينتفع به. لا يفوتنـي أن أتقدم بالشكر الجزيـل لسعادة الدكتور عبد الإله المشرف المدير العام لمدارس الرياض للبنين والبنات والذي استفدت كثيراً من أرائه وتوجيهاته وأشرف على إعداد وإخراج الكتاب ولن تنهض أمتنا إلا برجالاتها الذين سموا بأنفسهم عن المصالح الشخصية وتجروا لخدمة كل ما يسهم في تطوير الأمة ورقـها. وقاموا بتـخير الإمكـانيـات. وتذليل الصـعوبـات لأبناء

هذا الوطن بارك الله جهوده وجعلها في موازين أعماله يوم نلقـاه.

ولقد ابـتـغيـتـ لهذا العمل ما وردـ فيـ الحديثـ الشـرـيفـ منـ آنـهـ إـذـ مـاتـ ابنـ آدمـ انـقـطـعـ عـمـلـهـ إـلـاـ مـنـ ثـلـاثـ: عـلـمـ نـافـعـ، أوـ صـدـقـهـ جـارـيـهـ، أوـ وـلـدـ صـالـحـ يـدـعـواـ لـهـ. وـقـدـ دـخـيـتـ بـأـوـلـىـ هـذـهـ التـلـاثـ، حـيـثـ إـنـنـيـ حـاـوـلـتـ بـكـلـ مـاـ أـوـتـيـتـ مـنـ عـلـمـ وـعـقـلـ وـثـقـافـةـ وـطـاقـةـ أـصـنـعـ بـحـثـاـ يـخـدـمـ الـمـرـأـةـ الـعـرـبـيـةـ عـلـىـ وـجـهـ الـعـمـومـ، وـالـسـعـودـيـةـ عـلـىـ وـجـهـ الـخـصـوصـ.

وـيـعـدـ فـهـذـهـ مـحاـوـلـةـ قـمـتـ بـهـاـ مـخـلـصـةـ، فـإـنـ كـنـتـ قـدـ وـفـقـتـ هـذـلـكـ مـنـ عـنـ الدـلـلـ، وـانـ كـانـ غـيـرـ ذـلـكـ. فـلـلـهـ الـكـمـالـ وـحـدـهـ، وـمـنـيـ التـقـصـيرـ، وـحـسـبـيـ أـنـنـيـ حـاـوـلـتـ بـجـدـ وـاخـلاـصـ، وـالـلـهـ وـحـدـهـ أـنـ يـجـعـلـ هـذـاـ الـعـلـمـ خـالـصـاـ لـوـجـهـ الـكـرـيمـ.

المقدمة

لكل إنسان رسالة في الحياة وهذا الكتاب جزء من رسالتى في الحياة. حيث أقدم هذا الكتاب لكل فتاة مقدمة على الزواج وتحتاج إلى النصح والإرشاد. للطريقة التي تمكنتها من بناء حياة سعيدة مستقرة حيث أحببت أن أساعد المرأة على فهم نفسها وتفهم شريكها. وقد حاولت جاهدة أن أركز على الجوانب التي تجعل المرأة تحس بالسعادة والاستقرار وتساعدها على التخفيف من التوتر في حياتها وتساعدها على التكيف مع ظروف الحياة. وقد احتوى الكتاب على خبرات شخصية لمشكلات قمت بدراستها ووضعت حلولاً لها لأنها شائعة ويمكن لأي زوجة أن تمر بها؛ لأنها من طبيعة الحياة؛ لذلك سوف تجدين الكتاب مرتكزاً على الخبرات الشخصية إضافة لمراجعة اطلعت عليها. ووجدت فيها أفكاراً جيدة تخدمك وتضيف لحكمتك في الحياة؛ لذلك أرجو أن تستمتعي بقراءة الكتاب. وأن يقدم لك الخبرة والفائدة التي تنشدينها فإليك كتابي هذا الذي يضع قدميك على الطريق الصحيح لفلسفة الحب في الزواج من أجل ذلك قد تتسائلين ما هو الحب الحقيقي؟ واقتبس لك ما قالته الدكتورة هارفيل هيندريكس:

"إن الحب الحقيقي هو أن تعيش مع شريكك كما هو. وأن تنحى غضبك جانباً أثناء خيارك. وتحاولي إكتساب هذه العلاقة مذاق السحر بدلاً من التنقيب عن أسباب عدم جدواها. والحب دعم ومؤازرة شريكك في جميع خياراته. وحثه على تحقيق رغباته وكل أحلامه التي يتمناها".
أختي العزيزة الحب الصادق هو أن تقديرين صدق شريكك. وتتمنين

الخير وكل الخير له. ولكنه ليس تحكماً أو امتلاكاً بل احترام أسلوبه الفريد في الحياة والثقة فيه. وهو الشجاعة على قول الحقيقة خاصة عندما تظنين أنه لا يمكن التصريح بها لسواء.

ويقصد بالحب الحقيقي معرفة حدود ما هو مسموح لك به، واحترام حدود شريكك والاتصال بدلًا من فرض الرأي وطرح التساؤلات بدلًا من الانتقال سريعاً إلى النتائج علاوة على أنه الوصول إلى قرارات مشتركة بدلًا من الشجار الذي يؤدي إلى الانفصال والتغلب على الخلافات وجرح المشاعر والإحباطات مع العلم بأنه يمكن التنازل أي جرح من خلال الالتزام أضفي إلى ذلك فالحب الحقيقي يعني البقاء عندما تريدين إنهاء العلاقة، واحترام التزامك باتخاذ قراراتك مع من وقع عليه اختيارك. والحب الحقيقي الصادق يعني التركيز على من تكون له الإعجاب وسبب امتنانك له والتركيز على الحلول بدلًا من المشكلات والتركيز أيضًا على شريكك واعطائه الفرصة لمعرفة كم تهتمين به كل يوم. أي تقديررين من تحبين أن تعاملني معه كأمر مسلم به أو كالقدر ويعني العيش دون أحكام بغية إيجاد نوع من الأمان للتصريح بالحقائق. وأن تعيش مع شريكك كل يوم وكأنه اليوم الأخير في حياتهما والرغبة في أن تكوني ذاتك. وأن تعيشان في تناجم معاً وكيف تبدو العلاقة الحقيقية الصادقة؟ إنها تبدو كحقيقة وواقع، فهي تزدهر بالإخلاص. وتتألق بالحقيقة وتتميز هذه العلاقة بالرونة حيث تتحنى أمام الاحتياجات والتغيرات المتقلبة لدى كل شريك. وتطبيع بأية صعاب قد تصادفهم. ويلتزم كلا الشريكين بالعمل على تحقيق النمو والازدهار لنفسيهما ولحياتهما طوال حياتهما.

فبشكل مجازي هذه العلاقة تشبه الماس الذي يتلألأً بالبريق ويشع طلماً أن قلبه صلب متين. فهو المحتوى والمجال الذي سينمو فيه الحب الحقيقي وبالطبع فإن هذه هي الصورة المثالية للحب. وتكمّن المتعة الحقيقية والفرصة في الوصول إلى مثل هذه الرؤية وقرأت هذا الكتاب الذي سيوفر لك المحطات التي ستكونين بحاجة إليها على طول الطريق أثناء تعلمك كيف تفوزين بالحب في حياتك وتعرفين قوانين لعبة الحب؟ فلست بحاجة إلى دراسة واستذكار هذه القوانين لأنها بطبيعة الحال حقائق شاملة مدفونة في أعماقك وربما تكونين قد سهوت عنها أو لا تعرفينها ولم تمرر بها فالحب قوة عارمة من شأنها في بعض الأحيان أن تفقد الصواب والحكم الصائب بينما يعد الشعور بالحب الجديد في بعض من مع الحياة وقد يعد الحب أحياناً تحدياً حيث تتذكرين الحقائق الخاصة بكيفية الارتباط واعتماده على القسمة والنصيب وسط شعورك بالأمل في أن يكون هذا الشريك هو حبك الأبدى فأرجو أن يكون هذا الكتاب خير معين لك في تحقيق التوائم مع شريك حياتك. ويساعدك على التفهم للحياة الزوجية ولكل دعائى لك بحياة سعيدة ترفرف عليها المحبة والوئام.

الخطبة والاستخاراة:

الخطبة هي بوابة الحياة الزوجية، ويجب على الشاب والشابة قبل أن يخوض تجربة الخطبة أن يلجموا إلى صلاة الاستخاراة للأسباب التالية:
أولاً: لأن فيها خيراً عظيماً فهي تساعده على إدراك الأمور والإحساس بالراحة والقبول، أو بالترابع بعد اكتشاف جوانب جديدة كانت خافية،

ولو تساءلناكم نسبة الشباب والشابات الذين لجأوا لصلاة الاستخارة عندما قرروا الزواج؟ وكم منهم بالأصل يعترف بأهميتها؟ لذلك أعلمك أنك بها تلجنين إلى خالقك ومن بيديه ملوكوت كل شيء وهو علام الغيب، ومن يغفل عن الاستخارة فقد فاته خير كثير فالاستخارة مهمة في جميع الأمور وعلى الأقل يجب أن تصليها في الأمور المصيرية أو فيما يشغلك ويحيرك أو في أمر تحتاجين فيه إلى قياس مدى صحة قرارك، وهي ركعتين يصليهما المسلم في أي وقت من ليل أو نهار بعد صلاة الفريضة، وأقلها مرة وحدة وأكثرها غير محدودة العدد، وصفتها أنه إذا عزم الشخص على أمر توضأ وصلى ركعتين، ثم يدعوا بالدعاء التالي "اللهم إني أستخلك بعلمه وأستقدرك بقدرتك، وأسألك من فضلك العظيم، فإنك تقدر ولا أقدر وتعلم ولا أعلم وأنت علام الغيب، اللهم إن كان في (يسمي حاجته) خير لي في ديني ومعاشي وعاقبة أمري عاجله وأجله فيسره لي وبارك لي فيه، وأقدرني عليه وإن كان في (يسمي حاجته) شر علي في ديني ومعاشي وعاقبة أمري فاصرف عني هذا الأمر واصرفي عنه، ويسر لي الخير حيث كان وأرضني به ولا حول ولا قوة إلا بك" وإذا فرغ من صلاته بالعدد الذي رغب به على مدى عدة أيام يمضي في الأمر ويتمه، فإن تم ففيه خير وإن تعرقل ولم يتم فهو غير مناسب، وقد يتم وينتج عنه بعض الضرر ولكننا نشعر بالحكمة الإلهية فيه، لهذا يجب على الأقل عندما ينوي الشاب أن يتقدم لخطبة الفتاة فعليه بصلة الاستخارة حتى لو كانت الفتاة مناسبةً وصالحةً أو لها بعض من العاطفة عنده، فالاستخارة ربما تجعله ينظر للموضوع من زاوية جديدة لم تخطر على باله، بالرغم من وجود كل هذه المزايا إلا أنه ليس في صالحه الارتباط

بها وأنها قد تكون باب تعasse له.

ثانياً: قد يتقدم الإنسان لطلب الزواج من فتاة لا يعرف عنها إلا القليل؛ ومرشحة له من قبل الأهل، وهو كاره لهذه الخطبة ومتعدد، ولكن بالاستخاراة يستطيع أن يزيل التردد والشك من نفسه ويقبل على الخطبة لأن الله سبحانه وتعالى يعلم أن فيها خيراً له.

ثالثاً: بالاستخاراة قد يتم الأمر ويكون فيه شر عليه، ولكنه ينجو من لوم النفس فيما بعد لسوء الاختيار، ويكون هناك نوع من الرضا والإيمان بأن هذا مقدر ومكتوب، وأن الله حكمه في ذلك، ولو نظر إلى الموضوع والحياة لوجد هذه الحكمة.

لذلك فالاستخارة مهمة لكلا الطرفين الفتاة والشاب، حيث قال الله سبحانه وتعالى: «وعسى أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم وعسى أن تحبوا شيئاً وهو شر لكم والله يعلم وأنتم لا تعلمون» (سورة البقرة، آية ٢١٦).

ويجب أن تدرك أنه لا يمكن الهرب مما هو مقدر لنا في هذه الحياة، ومهما صادفت في حياتك من ابتلاء فعليك دائمًا بالصبر والتفاؤل والنظر إلى نصف الكأس الممتلى وليس النصف الفارغ، وهذا بالطبع في حالة العيوب والتواقص المعادة والتي يمكن بطريقة أو أخرى التكيف معها والقضاء عليها. وقد قيل: (ما خاب من استخار و لا ندم من استشار).

معايير اختيار الزوج المناسب:

أختي العزيزة هنا لك شروط يجب أن تتوفر في من يصلح أن يكون زوجا لك ومنها:

أولاً: أن يكون على دين وخلق، فالدين إطار عام للأختيار مع عدم إغفال

المعايير الأخرى، وأول ما يستدل به على استقامة دينه هو أداؤه الصلوات في المسجد، وليس التدين الغلو إنما يكون لديه التزام بأركان دينه، وبأوامر دينه ونواهيه، ولديه غيرة المسلم وأمانته، حتى يتمكن من حماية نفسه وزوجته وأولاده من الوقوع في الموبقات التي تهدم النفس والدين والعرض، ولذا الرسول صلى الله عليه وسلم عطف الأخلاق على الدين لأن هناك رجال متدينون اهتموا بالواجبات الدينية على حساب الواجبات الدنيوية، فأهملوا بيوتهم وأسرهم، ويقسون على نسائهم وأطفالهم وقد تجد رجالاً لا يلتزمون كثيراً بأوامر الدين، ولكنهم على خلق في التعامل مع زوجاتهم، ولكن يؤخذ عليهم بعدهم عن الدين والذي يجعلهم لقمة سائفة لشهوات النفس ولجهلهم وبعدهم عن الخوف من الله، ومن لا يخاف الله ويراعيه فيجب أن تخاف منه، لذلك يجب وجود الدين والخلق في الخطاب بالقدر الذي يكفل الاطمئنان على الفتاة معه، ويكفل حماية الحياة الزوجية من الانهيار؛ لهذه الأسباب فلا يجوز القبول بالمفرط والمقصر لظنك بأنك ستصلحيه، فإن من لم يؤثر فيه الخوف من الله ولا تربية والديه ولا معلميه فلن تصلحيه أنت، ومن القصص الواقعية في الحياة اليومية ما قالته لي إحدى الأخوات: فرحنا بدينه ولم نسأل عن الباقي وعندما اقترنت به عرفت فيه أخلاق الجاهلية في التعامل مع المرأة والقسوة على الزوجة والأسرة والبنات الأمر الذي جعلني أتعجّر كأس الندم كل يوم دون أن أجد نصيراً لي، فكلما لجأت لأحد أشكو إليه قال: أحمدي الله على أنه متدين، فهو الدين يعني عن الخلق أليس الدين المعاملة، وقد قلت لها: صدقـتـ واللهـ، وأخرى قالت لي: عندما تقدم سألنا عن شخصه وعلمه وأخلاقه ولم نتشدد في دينه، وبعد زواجي منه رأيت منه

تفرضها كثيراً في الدين والغيرة والأمانة، ولم تستطع حتى الآن - ولدي معه سبعة عشر عاماً أن - أكسبه هذه الجوانب والتي تؤثر على حياتنا وتقضى أركانها، حيث يدخن هو وابني الأكبر ويسفر كثيراً لوحده ويسمح لنفسه بأشياء كثيرة تضر بالعرض ويعتبرها أشياء عادية مثل: ممارحة النساء في الأماكن العامة أثناء السفر أو في المستشفيات دون احترام لي ولدينه، ويعتبر غضبي منه ذلك تخلفاً ونقص ثقة بالنفس مع أنه ليس من أصحاب العلاقات.

ثانياً: أن يكون ذا حسب لأن أي بيت له حسب معروف بالخلق الفاضل لأن الأولاد يكونون شبه الآخوال والحالات والأعمام والعمات، وأن يتم السؤال عن أسرته وأخلاقها، ففي الغالب تكون الأسر متشابهة الصفات كذلك محيطة الأسري وما تشتهر به الأسرة، فالآباء ميراث الآباء في الحياة الزوجية، وهذا بخلاف الطباع النفسي والتى لا سبيل لتحديده إلا بالاحتكاك وطول العشرة وقد قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه "انتظر في أي نصاب تضع ولدك ؟ فإن العرق دساس" وهذا يشمل حتى الشكل الخارجي للشخص ولونه.

ثالثاً: تكافؤ النسب أن يكون له نسب معروف وموثق وهذا الشرط متوفّر لكل العائلات وكل يستطيع الاهتمام بهذه الناحية حسب مرجعية الأسر وتقبلها ونظرتها وقد قال تعالى: «يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِّنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِيلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْقَاصُكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلَيْمٌ خَبِيرٌ» (سورة الحجرات، آية ١٣).

رابعاً: التكافؤ في المستوى الاجتماعي والثقافي والمادي لأن الله خلق الناس وجعل بعضهم فوق بعض درجات ولكل درجة بيئه اجتماعية وثقافية

خاصة بها في النشأة والمبادئ والعادات والتقاليد والأعراف ولو ابتعدت عن طبقتك كثيراً ستعيشين في غربة بينهم إلى أن تتأقلمي وقد يستغرق التأقلم سنوات وأغلب المشكلات الزوجية ناتجة عن فوارق جوهرية في هذا الجانب.

خامساً: لا تشرطي القرابة وكلما كان بعيداً كان أفضل وذلك لتحسين النسل حيث قال النبي صلى الله عليه وسلم: "لا تنكحوا القرابة فإن الولد يخلق ضارياً، أي: نحيفاً" كذلك البعد أفضل للحفاظ على صلات الرحم بين الأقارب في حال فشل الحياة الزوجية وخاصة أقارب الدرجة الأولى مثل الحالات والعمات، وحتى لا تنقلب المشكلة إلى عداوة أسرية.

سادساً: المستوى العلمي، وثقة بالمثل الذي يقول العلم نور والجهل ظلام فلا تتنازلي على الأقل عن الثانوية - لأن الزوج الجاهل عدو لنفسه - وسيتعسّك لو كنت أعلى منه تعليماً - ويعاندك لكي يثبت أنه الأقوى بالسلطة. وسيجعلها نقطته تحدي وضعف وسيعتبر نقاشك معه ما هو إلا مجرد فلسفة واستعراض عليه، كما لا يفوتك أن الأب قدوة للأبناء حتى في العلم أحياناً كما أن العلم يساعد على التطور في الشخصية والقبول للتجديد وقبول التغيير والقدرة على إدارة الحوار.

سابعاً: التكافؤ العمري، وذلك حسب سن المرأة على ألا يتتجاوز الفرق بينهما سبع سنوات حتى يكونا في نفس المرحلة العمرية فيمران بنفس المراحل، وتكون ردات فعلهما واضحة لبعض ومفهومه، وتتوحد حاجاتهما النفسية والجسدية كما أن أنساب سن لزواج الشاب من ٢٥ حتى ٢٧ وما فوق، أما ما تحت العشرين فهو مراهق في عهدة والديه ولم ينضج كفاية

ليقدر الحياة الزوجية ويتحمل مصاعبها، ويجب الحذر من وصل الأربعين ولم يتزوج، وياك ومن بلغ الستين وما فوق، لأنه بعد فترة ليست بعيدة لن يستطيع إشباع حاجاتك الجسدية ولا النفسية ولا الاجتماعية. لأنه في مرحلة الإدبار عن الدنيا وأنت في مرحلة الإقبال عليها فلا يجتمع الضدين خصوصاً إذا كان عمرك في العشرينات، واعلمي أن المال والجاه لا يجلبان السعادة. وقد قيل في المثل المصري المعروف "من يأخذ القرد ماله، يذهب المال ويبقى القرد على حاله".

ثامناً: الإمكانيات المادية له، فيجب أن يكون له وظيفة تدر عليه دخلاً ثابتاً يمكنه من القيام بالحد الأدنى لتكاليف الزواج والحياة الزوجية، وتكتفى عيشة كريمة الفتاة والأبناء فيما بعد (وقد أخبرتني إحدى النساء بأنها متبرة من حياتها مع زوجها لعجزها عن توفير بعض الحاجات الأساسية حتى لطفله أحياناً، فراتبه قليل وينفذ بسرعة ون قضي باقي الشهر بالكافاف وقد أصبحت أخجل من أهلي لكثرة ما يساعدونني، والله إن ما يصبرني عليه سوى حبه لي وتمسكه بي، ولكنني متبرة من حياتي وذليلة بين أهلي وأخواتي وأخوتي وزوجاتهم حتى أبنائي كذلك). ولا أقصد بذلك ضرورة الغنى ولكن الفتاة دائماً تسعى لمستوى معيشتها عند أهلها على الأقل إن لم يكن أفضل، إضافة إلى أن تكون الفتاة غنية وهو فقير سيؤدي إلى ثلاثة أمور:

الأول: قد يشعر بالدونية أمامها فلا يمارس قوامته ويتكل عليها وتسسيطر عليه.

ثانياً: أن يتحول فقره المادي لشعور بالنقص فيعذبها ويحطمها بحجة أنه الرجل وإن كانت أقوى مادياً فهو المسيطر.

ثالثاً: قد يعتمد عليها في كل شيء ويعتمد على أهلها في توفير جميع احتياجاتها؛ لذلك نرى أن من قدراته المادية ضعفية فعلى الأقل يفكر فيمن هي في مستوى حتى لا يكون هناك إحساس بالظلم أو الدونية من أحد الطرفين.

تاسعاً: يفضل ألا يكون متزوجاً، فإن كان يشكو العناد والبكاء والسخط والتذمر فهذه الأمور في كل بيت ومن لم يتحملها من امرأة واحدة فكيف باشتنين؟ وإن كان يرغب في تأديب الأولى فاعلمي أنه سيجور عليك، وإذا كان لا يؤدي حقوق الزوجية لعجز فيه أو مرض وبالتالي لن يقوم بحقوقك، وإذا كان في حياته الأولى مشكلة تستوجب عدم العدل مع الأولى فلا يجوز له الزواج عليها لقوله تعالى: «وَإِنْ خَفْتُمْ أَلَا تُقْسِطُوا فِي الْيَتَامَىٰ فَانكِحُوهُمَا طَابَ لَكُمْ مِّنَ النِّسَاءِ مَئْتَىٰ وَتَلَاثَ وَرِبَاعَ فَإِنْ خَفْتُمْ أَلَا تَعْدِلُوهُمْ فَوَاحِدَةً أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ ذَلِكَ أَدْنَى أَلَا تَعْوَلُوهُمْ» (سورة النساء، آية ٣). أما المطلق فأخطر لذلك على الأقل يجب التقصي في السؤال عنه وسؤال زوجته الأولى عن أسباب الطلاق مع الأخذ بالاعتبار العداوة بينهما ولكن لا بد أن تجدي بين السطور الحقيقة، واعلمي أنه في الغالب ستأخذين ميراث الأولى فان كان مظلوماً في حياته الأولى فسيعدل طريقته ويعاملك بعكسها لأن طريقته الجيدة لم تنجح وسيجر布 عكسها، أعنك الله والعكس صحيح.

لذلك كوني حريصة وأهلك في الاختيار واختاري بالعقل وليس بالعاطفة بدون حكمة وتمييز فأنت لا تتزوجين كل يوم لذلك تملي وخذلي الوقت الكافي للتفكير، واهتمي بمفردات التكافؤ فكلما تقاربت المفردات السابقة كان أوفق. فالزواج ليس شيئاً مؤقتاً، وإنما شراكة

مداها العمر كله ولها ثمرة، وهم الأولاد، ويحيطها سياج المودة والرحمة
واعلمي أنك لا تختررين زوجاً فقط وإنما ترتبطين بعرق كامل إنما
تختررين لأولادك أباً وأجداداً وأعماماً وعمات وثقافة كاملة تعيشين بها
كأسرة ونسب يمتد لأجيال.

اقتراحات تساعدك في الاختيار المناسب:

من منطلق أن الدين الدين النصيحة فهنا لك عدة اقتراحات يجب على
الأخت العزيزة الأخذ بها في اختيار شريك حياتها:
أولاً: يجب السؤال عنه في الحي من خلال الجيران، و حتى من خلال
المراهقين في الحي على اختلاف أنواعهم، كذلك سؤال جماعة المسجد
عنه، والسؤال عنه في عمله حتى من أشخاص لم يرشحهم، وسؤال المسؤول
عن متابعة عمله مع وعدهم بعدم تبليغه عنهم. يجب الاجتهاد في السؤال
والباقي على الله.

ثانياً: أن لا يعتمد الأهل على كلام الخاطب فيأخذ المعلومات بل يسعون
بالتأكد بأنفسهم من كل ما يقوله، فليس كل ما يلمع ذهباً، فقد
ذكرت لي إحدى الأخوات "أن العريس جاءهم في سيارة على آخر موديل
من أفحى السيارات، وأظهر نفسه أنه مرتاح ماديًّا وأنه لا ينقصه أي شيء
يبحث الآن عن منزل ليشتريه بعد أن يتزوج، وبعد التقصي عنه وجد أنه لا
يملك أي مال في حسابه سوى قرض إضافة إلى أن السيارة التي جاء
يخطب فيها سيارة مستأجرة"، وأخرى قالت إنه أقسم أنه لا يريد زوجته
ولاهي تريده، وأنها في بيت أهلها منذ ثمانية أشهر، ولا يريدها والمسألة
مسألة وقت، وسيطلقها، وتزوجته، فعرفت الفتاة بعد ذلك أن الزوجة

الأولى كانت موجودة في بيتها، ولم تكن عند أهلها كما زعم واستمرت معه ولم يطلقها حتى وقتها الذي حدثتني فيه وأقسمت أنها لو علمت أنه يريد زوجته، ولن يتركها ما قبلت الزواج به.

ثالثاً: أن تسمح الدولة للولي بالحصول على "برنت" عن الشاب ليكون صورة واضحة عن ما عليه من سوابق وأحكام وسفريات وغيره لا سمح الله. رابعاً: ضرورة عمل فحوصات طبية حيث تطالب الدولة الآن بفحص طبي للشاب والفتاة للتأكد من بعض الأمراض الوراثية في الدم لماذا لا يتضمن الفحص فحص عشوائي للمخدرات ويضم الفحص الأمراض التناسلية المعدية كالزهري وغيره لا سمح الله.

الحد من المشكلات الزوجية:
ويمكنا الآن أن نجيب على سؤال مهم وهو كيف يمكننا أن نحد من المشكلات الزوجية والطلاق؟

أولاً: إدخال مناهج تعداد الشباب للزواج في المرحلة الثانوية والمرحلة الجامعية وتلقى عليهم محاضرات ودورات في تنمية الشخصية وتعديل السلوك، وتكون إلزامية .

ثانياً: السعي للثقافة من قبل الفتيات واستشارة أهل العلم والخبرة وقراءة الكتب عن الحياة الزوجية.

النظرة الشرعية:
بعد الخطبة وأخذ القبول المبدئي والموافقة على العريس؛ يأتي ما يسمى بالنظرية الشرعية وهذه النظرة سمح بها الشارع سبحانه وتعالى ولها

أكبر الأهمية وتلعب دوراً مهماً في القبول والارتياح وليس لها أي علاقة بالشكل فالآرواح، جنود مجندة ما تائف منها ائتلاف وما تنافر منها اختلف، والنظرة يجب أن تكون كاملة وبراحة تامة، وأن يتم حتى الحديث معها لأن الرسول صلى الله عليه وسلم "قال لينظر إلى ما يرغبه فيها" ولم يحدد. وبالطبع إن الزمن يختلف والذوق العام يختلف من جيل إلى آخر، لذلك فإن ما يهم في الجيل السابق قد لا يكون مهماً في هذا الجيل وقد أباح الشارع النظر إلى المخطوبة مع شرط عدم الخلوة، وقد شدد الشارع سبحانه وتعالى عليها لأهميتها في اكتشاف القبول من النفور حيث قال صلى الله عليه وسلم "انظر إليها فإنه أحرى أن يؤدم بينهما" وقال صلى الله عليه وسلم في حديث آخر: "إذا خطب أحدكم المرأة فإن استطاع أن ينظر إلى ما يدعوه لنكاحها فليفعل"، وقال في حديث آخر: "إذا خطب أحدكم امرأة فلا جناح عليه أن ينظر إليها إذا كان إنما ينظر إليها لخطبته وإن كانت لا تعلم" وقال أبو هريرة . رضي الله عنه . كنت مع النبي . صلى الله عليه وسلم . فأتاه رجل فأخبره أنه تزوج امرأة من الأنصار فقال رسول الله عليه وسلم "انظر إليها" قال الرجل: لا . فقال النبي صلى الله عليه وسلم: "فانظر إليها فإن في أعين الأنصار شيئاً" يعني الصغر، وقد عمل بهذا الحديث بعض الصحابة وهو محمد بن مسلمة الأنصاري، فقال سهل بن أبي حثمة: رأيت محمداً بن مسلمة يطارد بشينة بنت الضحاك فوق إجراها ببصره طرداً شديداً. فقلت: أتفعل هذا وأنت من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "إذا ألقى في قلب امرئ خطبة امرأة فلا بأس أن ينظر إليها". وفائدة النظر أنه أدعى لحصول القبول ودوام المحبة حيث قال الإمام ابن

القيم (إن يؤدم بينكم) أي أن يلائم ويوفق ويصلح.
الحدود المسموح له برأيتها شرعاً:

أختلف الفقهاء في المقدار الذي يباح النظر إليه، فقد قيده بعض المذاهب
بالنظر إلى الوجه والكتفين وهذا التقييد لا حجة لهم به وفيه تعطيل
لحجة فهم الصحابة، ويحسن أن نذكر بهذه المناسبة صنيع النبي الله
سليمان عليه السلام. في بناء الصرح لرؤية ساقى الملكة بلقيس وقد كان
عزمًا على الزواج بها فلما رأت هذا الصرح حسبته ماء فكشفت عن ساقيها
فشاهدتها سليمان عليه السلام وتزوجها، وهناك سؤال يطرح نفسه إذا
كان الشارع الحكيم شرع للرجل النظر إلى المرأة قبل العقد، فهل يحق
لوليهما أن يعرضها عليه بدون حجاب؟ والذي أراه جواز ذلك لأن النبي
سمح للخاطب أن ينظر من خطيبته ما يقدر عليه حتى لو كانت لا
تعلم، ومعنى ذلك أنها قد تكون قائمة بعمل ما وتكون فيه مكشوفة الشعر
والذراعين وهذا ما أكدته الإمام ابن القيم في تهذيب السنن (٢٥/٣ - ٢٦):
”وقال داود: ينظر إلى سائر جسدها. وعن أحمد ثلاث روايات: إحداهن
ينظر إلى وجهها ويديها والثانية ينظر إلى ما يظهر غالباً كالرقبة
والساقين ونحوهما. وقال ابن قدامة في المغني (٤٥٤/٧): (جواز النظر إلى
ما يظهر غالباً أن النبي صلى الله عليه وسلم لما أذن بالنظر إليها من غير
علمها علم أنه أذن بالنظر إلى جميع ما يظهر عادة)، وهذه هي وجة
النظر الشرعية.

لذلك عليك عند النظرة الشرعية أن تراعي التالي:
أولاً: أن تصعن قدرًا بسيطًا من الزينة التي تعودت عليها في استقبال
الضيوف. فلا تكون زائدة تغيير اللون والشكل ولا بغير زينة فتكون الفتاة

كالشبح.

ثانياً: أن لا تتصنعي الحياة الزائد بل تكوني على طبيعتك فتسيري وتجلسي وتقومي بطريقة طبيعية.

ثالثاً: أن تنظرى إليه جيداً عند دخوله الغرفة لأن هذه فرصتك لرؤيته بصورة جيدة.

رابعاً: أن تلبسي ملابس محتشمة ويسهلة تعديل عيوب جسمك وترغب فيها على ألا تكون فاضحة، وضرورة التشاور مع من تثقين بذوقه في اختيار الملابس والألوان التي تناسبك.

خامساً: يفضل الدخول بكأس من العصير ليكون معك ما ترکزين عليه، فتنسى التوتر قليلاً.

سادساً: الحديث معه قليلاً وإجابته إن سأله أي سؤال.

عقد القران:

عقد القران أمور يجب وضعها في الاعتبار:

أولاً: لعقد القران يجب إعداد فستان يليق بالمناسبة معأخذ استشارة الثقات لديك في الاختيار.

ثانياً: يجب إعداد مكان مناسب وتزويده بكوšeة بسيطة وورد وشموع وكعكة وشوكولاتة وموسيقى وغيرها، ومن أحل الأمور توثيق ذلك بالصور لتكون ذكرى جميلة للأبد.

ثالثاً: يجب الاتفاق مع العريس على الوقت والحضور وهل يرغب أن تكون مقصورة عليه وعلى العروسة، أم يرغب بحضور أحد معه كوالدته وأخواته، وأياً كانت رغبته فيجب أخذها بعين الاعتبار وتقرير وجهات

النظر بين الجميع دون استبداد بالرأي من قبل العريس أو العروس ويجب إدراك أن هذه فرحة "مشتركة" تخص أكثر من طرف ويجب الاهتمام بهذه المناسبة لأن ذكرها من أقوى الذكريات.

رابعاً: يجب التفاهم على الشبكة و اختيارها ولا ترك الأمور عشوائية، وهناك عدد من الاقتراحات للمساعدة منها: "الاتفاق مع العريس على ثمنها ونوعها"، "أو اختيارها برفقته مع أخيها"، "أو اختيارها وجزها واعطائه كرت المحل؛ لأن هذه الشبكة هي القطعة التي لا تفرط فيها المرأة أبداً وتكون ذكرى عزيزة لديها؛ لذا من حقها أن يكون لها رأي في اختيارها؛ حتى تتزين بها وتعتز بها إلى ما شاء الله.

خامساً: يجب الحرص على وجود أم العريس في هذه المناسبة، فهذه الليلة من أعظم لحظات السعادة لديها فلا تحرميها منها، كما أن في دعوتها توطيداً لأواصر المحبة والتقارب بين الأسرتين.

سادساً: كوني ناعمة ورقية ولا تبالغ بالخجل، فإن التوسط والطبيعية من أحسن الأمور في مثل هذه الحالات.

سابعاً: لا تكوني ثرثارة أو مندفعه، ودائماً دعي المبادرة منه بالحديث وليس منك.

ثامناً: بعد الملاكمة اتفقي معه على طريقة التواصل معك؛ سواء كانت زيارات أو تواصل عن طريق الهاتف أو عن طريق الخروج معه، وتأثيث بيت الزوجية برفقة محرم مع الحرص على النفس وعدم التهاون في ذلك بأي طريقه كانت، فربما انقلب ما تعتبرينه انفتاح في نظرك إلى وقاحة وقلة حياء في نظره، فاحرصي أن لا تفتحي الأبواب للتقارب بلا حدود ولا تنسي شرقية زوجك، ولا تتأثر بالمسلسلات وتعيشي مع الخيال، واتركيه

يبادر هو لما يريد.

تاسعاً: كما لا أنسى أن أوصيك إذا لم تكوني بارعة في إدارة الحديث والاستفادة من المكالمات؛ لفهم طبيعته فالأفضل إن تقللي منها ما استطعت، ولا تفكري أن تتصللي أنت أبداً وانتظري أن يبادر هو دائماً

المهر والتجهيز للزواج:

تعالى معي لنعرف ما هو المهر؟ ويعرف بالصداق، وهو مال يدفعه طالب الزواج للعروس لقاء ما تستحق به الفروج، وهو ليس محدوداً حسب قدرة الخاطب وطلب العروس، وينبغي أن تعرفي أن المهر والصداق هو حق للمرأة تملكه كما تملك أي مال لها، وليس لزوجها حق الولاية عليه كله أو بعضه، وليس له حق أن يجبرها أن تجهز له بشيء من الصداق قل أو كثراً فإن على الزوج السكن وجهاز البيت وعليه كسوتها وسائر نفقتها وهذا هو الحكم الشرعي في المهر، وقد قال تعالى: «وَأَثُوا النِّسَاءَ صَدَقَاتِهِنَّ بِحُلْمٍ فَإِنْ طَبِّنَ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ مِّنْهُ نَفْسًا فَكُلُوهُ هَنِيئًا مَّرِيئًا» (سورة النساء، آية ٤). ولكن إن رغبت عن طيب خاطر أن تجهز نفسها ببعضه أو كله فلا بأس بذلك، ولكن لو نظرنا في حال الفتياتاليوم نجد أنها منذ أن تستلم مهرها تنفقه كله على الملابس والمجوهرات وغيره من الحاجات وهذا لا يأس به ما دام يسعدها ولكن، لا ننسى قول الشاعر:

والنفس كالطفل إن شب على حب الرضاع وإن تفطمه ينقطم
ونستثنى كون الفتاة من أسرة متواضعة وما تملكه من أغراض لا يكفيها
أولاً يليق بعروس ستدخل على أسرة جديدة مع التوسط... وقد سمعت من
فتيات كثيرات أنهن ندمن على هدر المال على الملابس لأن بعضهن قد

أصبحت حامل منذ الشهر الأول، وبذلك لم تستفد من ملابسها للتغيير المقاس أثناء الحمل أو بعد الولادة، أو ذهبت موضتها ولم تعد تصلح. كذلك كثيرات اشترين من أن الزوج في شهر العسل لم يتركها تتسوق أو تشتري ما أعجبها من ملابس أو حاجات، لأنه لم يكن معه من النقود إلايسير بعد الزواج، وبناء على ذلك أسوق لك أختاه بعض الاقتراحات للتجهيز خصوصاً إذا كانت النقود محدودة، ومستوى الدخل قليل بالنسبة للعروس وأهلها، والعريس أيضاً ...:

أولاً: اقسمي المهر نصفين، وافتتحي حسابين أحدهما استخرجى له بطاقة صرف، والآخر لا تخرجي له حتى لا يسهل الصرف منه.

ثانياً: ارجعى لخزانة ملابسك ونسقيها واحتفظي بما ترين له لائقاً وجميلاً، وسجلى ما تحتاجينه لإكمال تلك القطع لتبدو جديدة.

ثالثاً: لا تكثري من ملابس السهرة الكثيرة التكلفة واكتفى بثلاثة. وإذا احتجت فيما بعد فإن السوق قريب.

رابعاً: أما بالنسبة لفستان الزواج، إن كنت تريدين فستاناً بسيط الموديل وبهمك أن تحافظي به للذكرى فلا بأس أن تشتري أو تفصلي حسب ما ترغبين مع مراعاة السعر المعقول حسب ميزانيتك. واعلمي أن جمال الفستان ليس فيه بل بمن ترتديه، والله إني شاهدت عرائس ارتدبن ملابس بسيطة ولكن قمة في الجمال والروعة، وشاهدت عرائس قد ارتدبن فساتين المصممين عالميين. ولم يضف عليها الفستان جمالاً أو يزيدها بها، وقد رأيت عرائس قد ندمن على المبالغ التي وضعت في فستان الزواج وعرضنه للبيع بأبخس ثمن، ولم يُشترى لأن لكل فتاة ذوقها الذي قد لا يروق لأخرى؛ لذلك لم لا تبحثي عن محلات تأجير لفساتين الزواج

تحتارين منها بعد أن تتعري على الأفكار الجديدة والمواضيع الدارجة واستأجريه ثم أعيديه وبذلك تبدين كما تحلمين وبأقل الخسائر.

خامساً: لفات الآن للعطور بما أنك عروس فأنك تحتاجين لطعم كامل يحمل نفس الرائحة، ويكون شاملاً من كولونيا وعطر "برفيوم" و"لوشن" وكريم للجسم وكريم لليددين وبودرة للجسم ومزيل رائحة وللعرس مثله، ويوجد في السوق خيارات كثيرة تناسب كل الميزانيات ويمكن إضافة عطر لحقيقة اليد وأعتقد أن هذا يكفي فلن تذهبى للصحراء والسوق موجودة في كل وقت ثم لماذا تعدد الروائح؟، لا تحبين أن تكون لك رائحة خاصة مميزة لك أيام زواجك الأولى؟

سادساً: كذلك أدوات الزينة دائماً فكري بالقطع التي تحتوي على عدة ألوان والتي تكون دارجة للموسم بالنسبة لأحمر الخدود أو ظلال العيون وما يناسبها من أقلام "الروج" وكحل وعلبة أساس و"مسكارا"، وأضيفي علبة ماكياج شاملة صغيرة لحقيقة اليد لتجديد الماكياج عند الزيارات، ولا تكتري من أدوات الزينة؛ لأنها لا تنفذ بسرعة وسريعة العطبر وتذكري أن السوق قريب.

سابعاً: أما من ناحية ملابس النوم فيكفي منها بداية ست قطع، ثلاث منها أطقم بربوب من الألوان الرئيسية مثل الأبيض والأسود والأحمر للأسباب الأولى من الزواج. لأن الحياة شعبية من الإيمان وبباقي القطع تكون مختلفة الأطوال والألوان. ولا تزيدى أكثر لأنك لا تعرفين ما يفضله من الألوان والموديلات وقد ذكرت لي أحد الأخوات قائلة: "إن زوجها أخذ قمصان النوم القصيرة وطلب منها أن تخلص منها وقال لها أحب المرأة المحشمة وأفضل القمصان الطويلة". ولا تنسي القاعدة

الذهبية "السوق قريب".

ثامناً: ملابس البيت والتي ستتجدين منها خيارات كثيرة بأسعار مختلفة، خذني منها ما ترغبين لأن العروس تحب أن تبدو أمام زوجها بشكل مختلف كل يوم.

تاسعاً: حقائب اليد، لا تكتري منها، واكتفي بالألوان الرئيسية والتي تتنماشى مع جميع مجموعات الملابس، وهي الأسود، الأبيض، البني، الكحلي، وكذلك الأحذية وحقيقة سوداء للسهرة مع حذائهما ولكن تقتني حاجتك بالسعر الذي يناسب مجتمعك وببيئتك يعني إذا رغبتي بماركات معينه غالية السعر، ولا تنسي القاعدة الذهبية "السوق قريب".

عاشرًا: نأتي للمجوهرات، ستقدم لك شبكه وخاتم زواج وساعة وهذا في الغالب وكل قاعدة شواد، عموماً أرى أن تضيفي خاتمين ثميين وساعة ثانية وأطقم ناعمة للاستعمال الدائم وأعتقد أن هذا يكفي، فكثيرات اشترين أطقمًا لم تلبسْ لعدم مناسبتها للاستعمال العادي ولا تصلح إلا لسهرات.

حادي عشر: نأت للملبغ المودع، يكون رصيدها ينفكك عندما تحتاجين شيئاً ويمكنك أن تتسوقي أثناء السفر في حال كون العريس محدود الإمكانيات.

الخطوط الحمراء التي لا هوادة فيها:

بعد أن تم الزواج ومع الاستخارة والاستشارة . (والله غالب على أمره) - في بداية الزواج يجب على الفتاة أن تحتاط وتأخذ مانعاً للحمل للأشهر الأولى من الزواج حتى تتعرف على الزوج، وترى ما يتبدى لها من أمور،

وحتى لو أنها وجدت فتى الأحلام فما الداعي لأن تستعجل في الحمل منذ الشهور الأولى؛ وذلك لما يترتب على الحمل من أمور صحية ووقائية تحد من سعادة الزوجين وتدخلهم في دوامة الالتزام منذ البداية فلماذا العجلة؟ ووراًوك العمر كلها بإذن الله، فعدة أشهر لن تضر في سبيل توثيق العلاقة مع الزوج والتعرف إليه أكثر والاستمتاع بهذه الأيام الجميلة التي لن تتكرر بنفس الطريقة بعد البدء في الإنجاب، أما في حال وجدت عيباً أخلاقياً أو كرهاً من قبله أو من قبلك فيكون الأمر أسهل ولم يترتب على الأمور أموراً، وما هذا إلا أخذ بالأسباب، ومشيئة الله فوق كل شيء . سبحانه .. وفي حال أنك بعد الزواج وجدت ما يسُؤلك من العيوب التالية:

العيوب الأولى: رجل مدمٌ

إن كان الزوج مدمٌ من خمر أو مخدرات فاعلمي أنه يجب أن تبلغي والده أو إخوته ليساعدوه ويتم علاجه، وانسحبي من حياته منذ البداية قبل أن تتورطي بطفل تضطرين من أجله أن تعيشي معه رغمًا عنك، أو تعيشي طول عمرك ممزقه المشاعر بسبب أطفالك في حالة رفضه بعد إنجاب الأطفال، ولا تنخدعي بالعاطفة وتقولي أحبه فان الأمان النفسي مقدم على الحب عند الإنسان، ولابد أن يأتي يوم ترفضينه فيه وتكرهين نفسك لاستمرارك معه وتحاولين التخلص بأي ثمن بعد أن تكوني دفعتي الثمن من روحك ونفسك وأعصابك، ويمكن أيضًا أن تتعرضي للإيذاء الجسدي أنت وأطفالك كما أنك سوف تعيشين حياتك وأنت تشعرين بالخوف والانكسار، " وقد قرأت قصة عن فتاة تزوجت وذهبت إلى شهر

العسل ليلة زواجها إلى لبنان، وعندما وصل الفندق أخذ الزوج يشرب الخمر وأرغمها على الشرب معه حتى فقدا العقل، فخرجت الفتاة من الغرفة وعادت ودخلت غرفة خطأ وقد كان فيها رجل فاعتدى عليها وزوجها نائم ولم يعلم عنها شيئاً حتى الصباح، وبعض النساء يعرفن أنه يتعاطى ويستكتن ويكتمن الأمر لمصلحة ما. مثل: المال فقد يكون فاحش الشراء فتستمر معه من أجل ماله، واعلمي أن من تفعل ذلك سيأتي عليها يوم تكره فيه نفسها وتشعر فيه بالاحتقار لها؛ لأنها باعتها بمال، فالمال لا يعني عن الرجال وقد قيل في المثل: لو كان المال يعني عن الرجال لما تزوجت الملائكة، ففي تواجده في حياتك وتقدميه الدعم لك راحة الدنيا والآخرة، وشعور بالأمان لك ولأطفالك فيما بعد، وكيف يقدم ذلك وهو مفترط في نفسه وعقله؟ لأن فاقد الشيء لا يعطيه. أما إذا كان تعاطيه خفيفاً أو متقطعاً أو حديثاً أو على نوع من الدواء الطبيعي فإن الأمر يعتمد على شخصيتك وقدرتك على التعامل مع المواقف المختلفة فإذا كنت من النساء اللاتي تتميزن بالقوة والحكمة، وترغبن في إصلاح هذا الشاب وتدعيميه مع أنني أشك في قدرتك على علاجه أو التخلص من هذا الداء، لأن ٩٠٪ من المدمنين يعودون بعد العلاج، إلا إذا كانت لديه الرغبة القوية للإلاع عنها، ومع ذلك أوصيك بأدئ ذي بدء أن تأخذني مانعاً للحمل حتى يمكنك الانسحاب في أي وقت عندما لا تجدين منه أي تجاوب للتخلص من الإدمان، وعليك مناقشته وإبلاغه برفضك التام للحياة معه إن كان سيستمر في التعاطي واعرضي عليه تمسكك به، ورغبتك في مساعدته على التخلص من هذا الداء، أما إذا لمست منه التجاوب فلا بأس من المحاولة والتشجيع له لتلقي العلاج المناسب لدى

طبيب مختص مع وعده بالستر عليه، وإذا لم ينفذ ما وعده فيجب أن تتركه فالامر يحتاج لرغبه منه واستعداد وتجاوب من قبله والا ستذهب جهودك دون أي نتيجة مما يشعرك بالقهر والإحباط والندم.

ويجب أن تحذر من مواجهة المتعاطي أو الثورة والصرارخ في وجهه إذا كان متعاطياً، أو يسعى للتعاطي؛ لأن ذلك سيعود عليك بإحدى نتيجتين: إما أن يكون مخدراً فلا يستوعب ما تقولين، أو قد يهيج في وجهك ويعاملك بعنف ويعتدي عليك جسدياً، وردة فعله تختلف حسب كمية المخدر ونوعه فيجب أن تتعاملي معه بهدوء، وتبتعدى عنه وإذا كنت خارج بلدك وتناول المخدرات أو تناول الخمر بإفراط فيجب أن تنسحبى بهدوء وتذهبى لسفارة بلدك لتقوم بحمايتك وإرجاعك لبلدك سالمة. فكم من الحوادث الشنيعة التي حصلت بسبب عدم القدرة على التصرف السليم خارج البلاد. وذلك لعدم قدرة بعض الفتيات على التصرف إما لجهلها أو لخوفها. مع أن الموضوع بسيط وهو ألا تعارضه في شيء، وتنظر إلى أن يهدأ وينام ثم تأخذ الجواز وأغراضها ثم تطلب من الفندق طلب تاكسي وتطلب سفاراة بلادها وهم يقومون باللازم.

طريقة التعرف على المدمنين:

بالفعل قد تعيشين مع مدمٍ وقد يكون أحد أفراد أسرتك أو زوجك أو أحد إخوان صديقاتك العزيزات عليك ويهتمك مصلحتهم، وأنت لم تتعرفي عليهم أو تلاحظي عليهم صفات أو أفعالاً وتظنين أنهم مريضون مرضًا نفسياً أو ما شابه ذلك، وهو في الحقيقة من مدموني المخدرات، وذلك لابد من التعرف على مدمون المخدرات مما يساعدنا على إعادته إلى حظيرة المجتمع، وكما يعد ذلك عنصراً للقضاء على جريمة المخدرات،

وهذا يتطلب العلم بالأسس الخطوط العريضة التي نستطيع معها التعرف على مدمى المخدرات، وفيما يلي أهم هذه الأسس:
أولاً: وجود رغبة ملحة لدى الشخص في الحصول على المخدر بأي وسيلة، ثم إخفائه بعد الحصول عليه شعوراً منه بالجريمة، والإنسان في هذه الحالة تصدر منه تصرفات غير عادية يمكن قياسها من أسلوبه في الحياة ثم التعرف عليها مثل: كثرة الكذب، والعصبية الزائدة على أي سبب وغير ذلك من التصرفات التي تطرأ عليه ولم تكن موجودة من قبل.

ثانياً: ملكية الإنسان لأدوات تستعمل في تعاطي المخدرات، مثل: ضبط الحقنة الإبرة . التي يستخدمها المدمن في حقن نفسه بالمخدرات، وكذلك أوراق لف غريبة الشكل توجد بقرب من علبة الدخان، وهناك الكثير، ولكن هذا الشائع في المجتمعات العربية.

ثالثاً: شرود الشخص وتوجيه النظر لفترات طويلة إلى الفضاء دون قصد أو وعي، وقد تدل في هذه الحالة على تعاطي الشخص للهرويين.

رابعاً: وجود آثار ظاهرة على الجلد ناجمة عن وخز الإبر، وقد تكون هذه الآثار شكل نقط زرقاء أو سوداء تشبه الوشم إلى حد كبير، تدل على تعاطي الشخص للأفيون أو أحد مشتقاته.

خامساً: ظهور علامات الكسل والخمول وعدم القدرة على الاتزان والنوم أثناء الجلوس وميل الشخص إلى حك جلده، وهذه الظاهرة تدل على تعاطي الأفيون بنسبة تزيد عن القدر الذي اعتاد تعاطيه.

سادساً: ملاحظة التغير الظاهري في اتساع العين نتيجة تعاطي المخدر.

سابعاً: ظهور أعراض مرضية معينة على متعاطي المخدرات إذا تم عزله، ووضعه تحت المراقبة بعيداً عن المخدرات من ٢٤ - ١٢ ساعة وهذه الأعراض

تكون . عادة . على شكل تشنجات وهياج وقيء واسهال . أكرمكم الله .
 ويستطيع الشخص العادي أن يتبع هذه الأعراض الظاهرة، ويستنتج
 منها أن هذا الشخص من مدمني المخدرات.

ثامناً المظاهر الشخصية للإنسان الذي يدل على صاحبه من عدم الاهتمام
 بالملابس، وضعف شديد للجسم، واصفرار الوجه، وبهتان الجلد، وطريقته
 في السير والحكم على عنصري الزمن والمسافة وعدم التركيز في
 التفكير... وكما لا نغفل عن التحاليل الطبية للدم والبراز والبول
 وللعياب ونتائج اختبار الفالين.

تاسعاً: وبالاحظ تردد الشخص على الأماكن المشبوهة التي يسهل
 أصحابها تعاطي المخدرات فيها مثل: المقاهي المشبوهة أو بعض الشقق
 الخاصة.

عاشراً: ملاحظة السلوك الإجرامي الذي يرتبط بتعاطي المخدرات:
 وخاصة جرائم السرقة والنصب، وبعض جرائم العنف في حالات الهياج
 الناجمة عن عدم استطاعته الحصول على المخدر.

نحيط علم القارئ بأن هناك كثير من الأعراض التي تدل على ادمان
 المخدرات إلا أنها اقتصرنا على وضع الخطوط العريضة التي يمكن من
 خلالها إدراك كون الشخص الماثل أمامنا متعاطياً للمخدرات، علاوة على
 أن تلك الوسائل المذكورة سالفاً ذكرتها الباحثة على سبيل المثال لا
 الحصر.

ماذا تعملين باختصار إن ظهرت هذه الأعراض على زوجك؟
 لابد من مصارحة الشخص من خلال شخص قريب منه يحبه وعزيز على
 هذا الشخص لإقناعه بالذهاب إلى المستشفى للعلاج، وإذا رفض ذلك فلا

بد من إرغامه بالقوة، وإذا رفض ذلك فلا بد من إبلاغ الجهات الحكومية المختصة ل تقوم بعلاجه بكل سرية وكتمان؛ لأنه إذا ترك فسوف يكون خطراً على المجتمع وعلى نفسه.

ومن منطلق فذكر إن الذكرى تنفع المؤمنين فإن مستشفياتنا تعامل مع المدمن على أنه مريض، وليس متهمًا أو مجرماً إذا جاء إليهم المدمن، ويتم إعطاؤه إجازة مرضية؛ وذلك للتأكد من التستر عليه لكي يرجع عنصراً فعالاً في المجتمع.

وللاستفادة أكثر في التعرف على أنواع المخدرات إليكم هذه المواقع:

العنوان	اسم الموقع
http://www.haiah.com/nodrugs	موقع الحياة
http://www.angelfire.com/ns/danger	بعض المعلومات عن المخدرات
http://www.anti-drugs.net	مكافحة المخدرات
http://gesah.net/page21.htm	قصص عن الفساد والمخدرات
http://www.undcp.org	مكتب مراقبة المخدرات ومكافحة الجريمة
http://www.nodrugs.^m.com/htm/l/othersites.htm	لا للمخدرات (موقع متميز)

وأخيراً أسأل الله أن يبعد شبابنا عن المخدرات ، وأذكري بقول الله تبارك وتعالى :

«يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلَامُ رِجْسٌ مِّنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ» (سورة المائدة، آية ٩٠).

العيوب الثانية: رجل العلاقات النسائية

وهذا العيوب خطير جداً مثله مثل المخدرات: بداية هو أمر محظوظ ومن يمارسه فعله حد الرجم إذا كان محسناً والجلد والتغريب للأعزب فهل بعد حد الرحمن تجاوز: لذلك لو اكتشفت أن زوجك والعياذ بالله من هذا النوع فيجب أن تتحوري وتحتجي وترفضي رفض الحرة الأبية لأي نوع من أنواع العلاقات السرية غير الشرعية مهما كانت الأسباب والمسارات، وقد يحدث نتيجتها أمراض نفسية وأمراض جسمية، وتذكرني أن الله سبحانه وتعالى ذكر في كتابه الكريم: «الْخَبِيئَاتُ لِلْخَبِيئِينَ وَالْخَبِيئُونَ لِلْخَبِيئَاتِ وَالطَّيِّبَاتُ لِلطَّيِّبِينَ وَالطَّيِّبُونَ لِلطَّيِّبَاتِ أُولَئِكَ مُبَرَّؤُونَ مِمَّا يَقُولُونَ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ» (سورة النور، آية ٢٦). ولست أرى ذنباً أشد من رضا المرأة لزوجها أن يعاشرها وهي تعلم أنه يعاشر غيرها في الحرام، وعندئذ لا تأمن مكر الله بأن يبتليها بمرض لا يمكن الشفاء منه، - العياذ بالله -، فإن الزواج بأخرى أهون ألف مرة مما يمكن أن تسببه العلاقات السرية من الآفات السابقة؛ ويوجد نساء كثيرات يتربكن الرجل يفعل ما يريد حتى لا يتزوج بأخرى، أو تحمل من أجل المال الذي يوفره لها، ولكن لا تنسي أن من ابتغى رضا الناس بغضب الله سخط الله عليه وأرسخ خط عليه الناس، ومن ابتغى رضا الله سخط الناس رضي الله عنه وأرضي عنه الناس، فزوجك أمانة في عنقك فاسعى دائماً لإصلاحه ومساعدته على الالتزام بالحلال والحرام، واجعلى هذه القاعدة مقاييساً لك في حياتك، وليس المقاييس ما تعود عليه المجتمع، لذلك سأورد لك بعضًا من نماذج الرجال الذين يخونون وفلسفه الخيانة عندهم.

• بعض الرجال يشعر بالذنب ويتأنيب الضمير فيتعامل مع زوجته

بمتهى الرقة ويغاضى عن عيوبها لدرجة يجعلها تتساءل عن سر هذا التعامل، أو التغير إذا كانت متزوجة من سنوات ولم يكن هكذا من قبل.

• بعض الرجال أناني يخون بلا ضمير فلا يقدم أية تعويضات معنوية لزوجته ولعائلته.

• بعض الرجال ينجرف في الخيانة طوال الوقت حتى أثناء تواجده في البيت، وذلك عن طريق تعدد العيوب على مسامع الزوجة والقيام بالمقارنات بين مكان يتمناه وبين ما حصل عليه، لذلك يبيح لنفسه الخيانة كبديل للنقص لدى زوجته.

• بعض الرجال يحب المغامرات ويرى أن ذلك أمر طبيعي لدى الرجل، وله الحق في ذلك ويعتبر الخيانة نوعاً من البراعة في استغفال المرأة والقدرة على خداعها، ويعتبر أن لا ضرر في ذلك طالما أن زوجته لم تكتشف مغامرته المؤقتة. وسوف أطرح عليك سؤالاً:

ماذا تفعلين إذا اكتشفت أنه خائن للمرة الأولى؟؛ وإليك بعض الاقتراحات التي من الواجب اتباعها عندما اصطدمين بالحقيقة المرة .
كون زوجك خائناً ..

• احذري الغضب والثورة حتى لا تتخذي قراراً تندمين عليه، وكوني أكثر وعيأً.

• تجاهليه حتى تهدأ انفعالاته، ومن ثم حاوريه وتفهمي واستوعبي ردوده. ولا ترمي باللائمة عليه وحده، ولا تتعجل في أي ردة فعل.

• اعرفي أسباب الخيانة وعلى صوتها ضعي معه حللاً جذرياً للموضوع مع الحصول على الضمانات اللازمة لعدم تكرار ما حدث.

• إذا تكرر الموضوع مرة أخرى فيجب أن تحاولي تعديل سلوكه عن طريق

إطلاعه على الأذى النفسي الذي سببه لك، ومعاناتك النفسية من جراء ذلك.

• أعملني على تقوية الضمير لديه. ونمي الخوف من الله في داخله وذكره أن الدنيا قضاء ودين وليتق الله في أعراض الناس لثلا يقعوا في عرضه.

• دعيه بتخيل كيف سيكون تصرفه لو كنت أنت الخائنة، وذكره أن المرأة والرجل سواء في العيب أو الحرام والمشاعر والكرياء.

• اغري في الجو النفسي والمكاني الذي يجعله يمارس هذا السلوك ويسهله لديه وأبعديه عنه واسفليه.

• اشغليه عن الاجتماع بأصدقاء السوء الذين يجالسهم وأبعديه عنهم.

• اجعليه يدرك عواقب استمراره في هذا السلوك وأن نهايته تفكك الأسرة وتدمير العلاقة بينكم.

• يجب اللجوء إلى مختص للعلاج النفسي. ويجب أن تقنعيه بذلك من أجل نفسه أولاً، ومن أجلك ثانياً، ومن أجل الأسرة ثالثاً.

ومن منطق أن الوقاية خير من العلاج نطرح على الأخ الكريمة هذا السؤال:

س: كيف تقين زوجك من الخيانة وال العلاقات العابرة؟
والتي بعض الخطوات الإجرائية التي يمكن من خلالها المحافظة على بيت الزوجية:

• أجعلني منزلك واحدة من البهجة والحيوية، وتعلم الرومانسية في حياتك، واقتضي على الملل فيها.

• أشعره وأحيطه بحبك وحنانك وأنك سعيدة معه.

• أجعليه يشعر بشقتك بنفسك واستقلاليتك دون قوة وقسوة، فالرجل

لا يحب المرأة المسلطـة.

• أجعلـيه يشعر بـشقـتكـ به، ولا تـحاـصـريـه بالـشكـوكـ والأـسئـلةـ، لا تـرـتـابـيـ بـتـصـرـفـاتـهـ لأنـ ذـلـكـ يـأـتـيـ بـرـدـ فعلـ عـكـسـيـ وـيـجـعـلـهـ يـراـوغـ ويـكـذـبـ.

• تـعرـفـيـ عـلـىـ مـيـولـهـ وـفـيـمـاـ تـشـترـكـانـ وـفـيـمـاـ تـخـتـلـفـانـ، وـاجـعـلـيـهاـ فـرـصـةـ لـالـحـدـيـثـ وـالـنـقـاشـ الـذـيـ يـجـبـ أنـ يـكـوـنـ عـلـىـ مـسـتـوـيـ مـنـ الثـقـافـةـ وـالـوعـيـ وـالـإـلـمـاـنـ.

• لا تـؤـجـلـيـ المـواـضـيـعـ الـتـيـ تـحـتـاجـ لـنـقـاشـ وـلـاـ تـتـرـكـيـهاـ حـتـىـ تـتـأـزـمـ.

• تـقـبـلـيـ نـقـدـهـ بـصـدـرـ رـحـبـ وـبـيـنـيـ لـهـ أـنـكـ تـسـعـيـنـ دـائـمـاـ إـلـىـ مـاـ يـقـرـبـكـمـاـ مـنـ بـعـضـكـمـاـ، وـأـنـكـ تـسـعـيـنـ لـلـتـغـيـرـ لـلـأـفـضـلـ دـائـمـاـ وـأـنـهـ لـاـ ضـيـرـ يـفـيـ ذـلـكـ، الـمـهمـ أـنـ تـكـوـنـاـ مـعـاـً.

• خـذـيـهـ دـائـمـاـ بـالـرـفـقـ وـالـلـيـنـ، وـلـاـ تـصـطـدـمـيـ مـعـهـ كـثـيرـاـ فـيـعـتـبـرـ ذـلـكـ طـبـعـاـ فـيـكـ.

• لـاـ تـعـتـبـرـيـ أـنـ الـفـتـورـ يـفـيـ بـدـاـيـةـ الـعـلـاقـةـ شـيـءـ طـبـيعـيـ بـلـ يـجـبـ أـنـ تـسـأـلـيـ وـتـحـاـوـلـيـ تـغـيـرـ ذـلـكـ الـفـتـورـ وـمـعـرـفـةـ أـسـبـابـهـ.

• وـكـفـيـ بـحـكـمـ اللهـ فـصـلـاـيـاـ فـيـ هـذـاـ الـعـيـبـ حـيـثـ قـالـ تـبـارـكـ وـتـعـالـىـ: «الـرـازـانـيـةـ وـالـرـازـانـيـ فـأـجـلـدـوـاـ كـلـاـ وـاحـدـ مـنـهـمـاـ مـيـةـ جـلـدـةـ وـلـاـ تـأـخـذـكـمـ بـهـمـاـ رـأـفـةـ فـيـ دـيـنـ اللهـ إـنـ كـنـتـمـ تـؤـمـنـوـنـ بـالـلـهـ وـأـلـيـومـ الـآـخـرـ وـلـيـشـهـدـ عـذـابـهـمـ طـائـفـةـ مـنـ الـمـؤـمـنـيـنـ» (سـوـرـةـ النـورـ، آـيـةـ ٢ـ). وـقـدـ رـجـمـ رـسـوـلـ اللهـ مـاعـزـ بـنـ مـالـكـ حـيـنـ جـاءـهـ مـعـرـفـاـ بـعـدـ التـثـبـتـ مـنـهـ، وـزـنـيـ رـجـلـ وـلـمـ يـعـلـمـ بـإـحـصـانـهـ فـجـلـدـ ثـمـ عـلـمـ بـإـحـصـانـهـ فـرـجمـ.

العيوب الثالث: التعب النفسي أو الأمراض النفسية

فهي من الأمور التي لا يجب أن تتهاوني بها؛ واعلمي أن بعضها لا يُشفى نهائياً ويبقى لها تأثير في شخصية الإنسان، إذا لاحظت بعض التصرفات التي تدل على المرض فاتجحه نحو طبيب لاستشارته وأشيري عليه بضرورة الذهاب لمختص فإذا رفض فأبلغي أحد أهله المقربين، وطبعاً تناولي مانعاً للحمل، وإذا لم تجدي تعاوناً من أهله وكانت الحالة واضحة فاتركيه وعودي لأهلك، فالعودة من بداية الطريق أفضل من العودة في منتصفه أو في نهايته، ولا يلحقك أي تأنيب من الضمير لأن تكوين الأسرة يعني إنجاب أطفال سوف يحتاجون لمن يرعاهم، فإذا كان الأب متعباً نفسياً فشيء أنك سوف تقومين بالحمل لوحدهك ولا يغرنك من سيقول من أهله أبقى معه وسوف تقدم لك الدعم اللازم، ولا يوجد من يقوم بمسؤولية سواه إلى الأبد، أما في حالة إصابته بالمرض بعد الزواج بسنوات فالتخلّي عنه بعد إنجاب الأولاد يعتبر نوعاً من الجحود إلا إذا كان مرضه يهدد من حوله بالخطر ساعتها الأمر لله.

العيوب الرابع: ترك الصلاة

يجب أن تهتمي بها وتحثيه على التزامها فهي عمود الأمر وذروة سنامه كما أنها تنهى عن الفحشاء والمنكر لذلك فمن بداية زواجه حضيه للصلاه واحرصي عليها ومرره بالرفق ساعمه، وبالترغيب ساعمه، والترهيب ساعمه وقد قال تعالى: «وَمَرْأَةٌ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَأَنْطَبَرَ عَلَيْهَا نَاسَلَكَ رِزْقًا تَحْنُنُ تَرْزُقَكَ وَالْعَاقِبَةُ لِلْتَّقْوَى» (سورة طه، آية ١٣٢). فإذا كان متهاوناً فانتصحيه وتحثيه عليها وادعيه لها. وادعى له في صلاتك. وإن

كان جاحداً لوجوبها ولا يصلي أبداً فيجب أن تدعوه لها فإن استجابة فله الخير الكثير وإن يجب أن تطلبني الخلع منه بدون عوض بعد أن تشهد عليه، وقد قال صلى الله عليه وسلم: "العهد الذي بيننا وبينهم الصلاة فمن تركها فقد كفر" أخرجه الإمام أحمد وأهل السنن الأربع بإسناد صحيح، وجدير بالذكر أن تكوفي واعية جداً لهذه الأمور الخمس، وإذا لاحظت شيئاً منها، فعلى الأقل استشيري مختصاً في الأمراض النفسية ليساعدك بشكل علمي سليم وجيد للقضاء على هذه الأمور، أو الوصول لقرار صحيح بشأنها ماعدا الصلاة؛ فهي تحتاج إلى الرفق والذكر بالوعيد لتتركها؛ والفضل المؤديها إلى أن يتم التزامه بها، وإذا لم يتلزم بها وأصر على تركها فاتركيه، فإن من لا يخاف الله يجب أن تخاف منه، كما أنه لا يجوز له شرعاً معاشرتك لأنك ترك الصلاة وإصراره على تركها يعتبر كافراً وليس لكافر ولاية على مسلمة، واعلمي أن من ترك شيئاً لله عوّضه الله خيراً منه.

مابعد الزواج

يجب أن تفهمي فلسفة الرجل في الزواج الرجل يتزوج ليحصل على الاستقرار العاطفي ويجد شريكه له والمرأة تتزوج لتكون أسرة وهذا هدفها الرئيسي لذلك عندما يتزوج الرجل يعتبر نفسه اضاف جانب هاماً لحياته ولكنه لا يعتبر الزواج هو الحياة بالكامل لذلك بعد الزواج وامتلاك المرأة والتعرف عليها والاطمئنان أنها أصبحت ضمن ممتلكاته يرغب بالاستقلال والعودة لحياته السابقة من أصدقاء وأسلوب حياة فهو لم يلغيها بل اضاف عليها وتسمى هذه دورة حياة الرجل، وعندما يبدأ

الرجل بالموازنه وممارسة حياته بكل جوانبها بعد الزواج تبدا المرأة بمحاصرته ومحاولة قصر حياته فقط عليه او على حياته الأسرية الجديدة وتبدأ بالشك بأنه لا يحبها وأنه لا يستمتع معها وتحاصره بالائلة والشك ويحس أنها تريد أن تتملكه. وتسسيطر عليه فيتهرب أكثر وهذا ما يحصل دائماً بعد أشهر من الزواج لذلک اعطيه الفرصة ليتعيد توازنها بعد الزواج ودعيه يشعر بوجودك في حياته بدون تسلط اوفرض عن عن طريق ثقتك بنفسك واستقلالك وتفهمك له. لأن الرجل يحب المرأة المستقلة فالرجل "يحبه الحب ويحنقه الحب" فهو لا يتحمل ضغط المشاعر لذلک ابتهجي معه وافهمي نفسك عن طريق عمل الاختبارات المنتشرة في كثير من الواقع والكتب والتي تساعدك على فهم نفسك بجميع جوانبها حتى تدركى جوانب النقص وجوانب القوة لديك لتعمل على وتطور ذاتك للافضل حتى تتمكنى من ادارة نفسك وامورك عن معرفه وفهم والآن اختاه أسوق إليك مجموعة من المفاتيح، من المفروض أنك تعلميتها، ولكن ذكر فإن الذكرى تنفع المؤمنين.

المفتاح الأول: تعلمي أن تعيشي نفسك

كثير من النساء منذ اليوم الأول للزواج يحاولن أن يلغين كل شيء في حياتهن وشخصيتيهن وهياياتهن وصديقاتهن واحياناً وظيفتيهن ويرددن الالتصاق بالزوج و يجعلنه المحرك الأساسي لحياتها ولشخصيتيهن ويلغين أنفسهن تماماً. وهذا الأمر خطأ لأن الزوج سيتعود بأن الزوجة تابعة له وظل فيطمس شخصيتها وقد يستغل ذلك حتى في التدخل في

شعورك، ويفعلك ما تحبين وتكرهين، ويجعلك تعيشين في جلبابه هو كما يحب، ولا يعرف ما تحبين، ويمارس حياته كما يريد ولا يشعر بما تريدين، ولا يخفي عليك أن لكل إنسان صفات شخصية تكون شخصيته وتميزها؛ وهذه الشخصية تكونت على مدى سنوات وخبرات سابقة، ومنها صفات موروثة، ومنها ما هو مكتسب، ومنها ما هو بصمة للشخص كالطيبة، المرح، سرعة الغضب، والحب... الخ، ولتعلم أن كل صفة موروثة تكتبينها فإنها مهما طال الوقت لا بد أن تثور وتخرج وبقوة وبعنف بقدر ما طال كتبها، بل ربما تسبب لك أمراضًا نفسية أنت في غنى عنها، فلماذا كل هذا؟ ولماذا منذ البداية؟ لذلك يجب أن أعيش نفسي وأجعل زوجي يعرفني بصدق، ويعامل معي على هذا الأساس بأنني شريكه وصديقه، ولست ظلامًا فلا يوجد بشر على وجه الأرض يمكن أن يتحول إلى ظلٍ ويلغي نفسه ويعيش مع غيره بدون أن يتالم فهذه ليست الطبيعة البشرية، فعيسى نفسي وحياتك منذ البداية عن طريق الحديث عن العادات والتقاليد التي نشأت عليها، وحاوري وناقشي وعدلي وحسنني من عاداتك حسب ما تستطعين وما تقدرين عليه، واتبعي الأفضل دائمًا سواء أكان لديك أو لديك، ولكن لا تلغى جذورك و حاجاتك النفسية الداخلية حتى لا تظهر عليك بصورة أخرى، كاحباط أو قلق أو خوف أو غيرها من الأمراض النفسية التي تظهر على شكل أمراض جسميه، أو تكونين رافضة لها فتحول إلى ثورة عنيفة عند المطالبة بها بعد أن تكوني غير قادرة على التحمل، ويكون هو غير قادر على التغيير، لأنه تعود على ذلك، وينتهي الموضوع بصراعات أو طلاق لا سمح الله عندما لا تعودين قادرة على التحمل، كما أن الحياة الزوجية حياة هدفها المشاركة طوال العمر كله

وليست حياة مؤقتة حتى نستطيع فيها الجاملة على حساب ما جبلنا الله عليه. ومن الحماقة أن يظل الإنسان صامتاً ويترك الأمور تتراكم ويفامر بسعادته، ومن الصعب أن تتوقعني أن يكون زوجك قارئاً لكل الأفكار التي بداخلك دائماً، فهذا شيء ليس مفروضاً وغير واقعي والطريقة المثلثة هي التعبير من قبلك.

المفتاح الثاني: تخلصي من عقدة الكمال
عندما ترتبطين بشخص برياط الزواج. تفاءلي وتأكدي أنه لا يوجد بشر كامل، فإن وجدت في من سترتبطين به مقومات فارس الأحلام بنسبة تقارب ٣٠٪ أو ٤٠٪ أو ٥٠٪. فتأكدي أن الرضا بالنصيب وما قدره الله لك هو الطريق إلى الكمال دون توتر وليكون شعارك التفاؤل والصبر الذي قد يوصلك معه إلى ١٠٠٪. فدائماً انتظري إلى نصف الكأس المملوء لا تنظري إلى نصف الكأس الفارغ. واعلمي أنه إذا سلمت المقومات الروحية والدينية والأخلاقية ووجدت المحبة. فإن ماعدا ذلك يمكن تنميته والوصول به إلى أقصى الدرجات، فوراء كل رجل عظيم امرأة أعظم وبالتالي يمكن أن نضيف وراء كل رجل شيء امرأة أسوأ. حتى ولو كانت عالمة واياك إياك أن تسمحي لأحد أن ينتقص من زوجك حتى ولو كانت أمامك فقط حتى ولو كان أقرب الناس إليه أو إليك. ودائماً بيّني لهم أفضل ما فيه. واستري عنهم أسوء ما فيه. فنصف تصرفات النساء مع الرجال تبدأ بفكرة قد تلاحظها هي أو يزرعها أحد المحبيطين بها. فتتعامل معه على أساسها حتى لو لم تحس فيها، فما الفائدة من اطلاق الآخرين على عيوب ونواقص زوجك سوى الشماتة أو الشفقة فإياك إياك من هذا

ولو طفح بك الكيل فلا تستشيري إلا النساء الناجحات اللاتي حققن حياة زوجية ناجحة أو مختص. أما لو كان النقص فيك فعليك بوضع يدك في يده واللجوء إليه ليتعاهدك بالرعاية لتصبحي جديرة به، وانظري إلى نواحي النقص والاختلاف فيك وقويها وادعميها عن طريق أصحاب العلم وأصحاب الحكمة والحنكة وأصحاب التجارب الناجحة ولا تقضي مكتوفة اليدين، تزودي بما يرفعك في عينه و يجعله يعتز بك، وثقي أن ما تبنينه لبنة لبنة خير مما يأتيك جاهزاً، فال الأول: يربطك به شعور بالفخر والاعتزاز، والثاني: يربطه بك شعور بالاحترام والتقدير. ولا يوجد أحد كامل على وجه الأرض. ولا تصدقى النساء في كل شيء ببعض النساء تزهدك في حياتك وتجعلك تحسين بالقهر على نفسك والقهر من زوجك، وتبين لك أنها تاج على رأس زوجها. وأنها الملاكة عندك، وأن حياتك ظالمة، وتشيرك لتطالبي بحقوقك. وتكون هي في حقيقة الأمر مدعية وتتمنى أن تحصل على جزء بسيط مما تحصلين عليه، فانتبهي فليس كل ما يلمع ذهباً، وأنه كلما وجدت المرأة التي تصبرك وتهديك وتهون عليك فاقتربى منها أكثر.

المفتاح الثالث: الشجاعة وعدم الخوف من القدر
فعندما تعبرين عن نفسك وتوضحين ما تريدين، طبعاً بعد الاستخارة والاستشارة من أصحاب الرأي والعلم والخبرة. اسعى في إصلاح زوجك، وصححي عادته السيئة بالرفق واللين والإيحاء والحزم، وإذا كانت العادة سيئة وتغضب الله وتهدم إنسانيته فلا مانع من الهجر والقسوة قليلاً؛ والتلويع بالرفض فالحق معك وليس معه، واعلمي أن الطلاق قدر من

الله ولا يقع بسبب قصور أو عيب، وإنما قد يقع فجأة وبين أنساب متضاهمين، وقد لا يقع بين أنساب شربوا الكراهة وأصبحوا يعيشون بها مع بعضهم بعضاً، ومع ذلك عاشوا مع بعضهم لآخر العمر، فيجب أن نؤمن بأن الله الجامع المفرق حتى ولو هدد بالطلاق أو الزواج بأخرى، فلا تجبني عن رفض عيوبه الأخلاقية بسبب ما سبق. وأنه لو رأاك شجاعة فهو الذي سيرضخ وليس أنت، وثقي أن الله سيعينك ويقويك لأن أهدافك سامية وخالصة لوجهه سبحانه. وإذا كانت عيوبه تضغط عليك وتنقص معيشتك، فستؤدي للانفجار حتماً ذات يوم، وقال المثل: "جميع الطرق تؤدي لروما".

المفتاح الرابع: تعديل السلوك والتنازل العقول
مما لا شك فيه أن أي شخصين يرتبطان معاً ببعض ليس بضرورة أن يكونا متطابقين أو متشابهين، فالمؤكد أنه حتى الخلافية الثقافية تكون مختلفة باختلاف الأسر كذلك المستوى التعليمي كذلك المستوى الاجتماعي، ويكون هناك عدد من الاختلافات الناتجة عن سلوكيات مختلفة، وردود أفعال مختلفة، فليس بالضرورة أن ما يكون متعارف عليه في أسرتك هو الصحيح والجيد، والعكس صحيح، لهذا قد نلاحظ سلوكيات مختلفة، وأحياناً تحتاج للتعديل أو للاكتساب والتعلم منذ البداية، لذلك يجب أن تكوني حصيفة وحكيمة وأن تزني السلوك لا كما تحبين أو كما تعودت، وإنما حسب الرأي السليم والسلوك الأفضل فلو كانت العادة الحسنة لديك أو التصرف السليم لديك في أي شيء كان حتى لو أنها غريبة لديك فيجب ألا تقاومي اكتسابها وتعلمها، وألا

تقاويم تعديل السلوك لديك؛ لأن الكلمة النهائية للسلوك الأفضل والأمثل، والبقاء للعادات الجيدة والصحيحة التي تبني قيماً جيدة، وليس العكس، ولو كان السلوك الجيد لديك أو العادة الحسنة، فيجب منذ البداية أن يتم مناقشة الموضوع وبيان إيجابياته وسلبياته وإقناعه باكتساب الأفضل على مدى الأيام؛ لأنها في علاقة الزواج قد تغيرين أشياء كثيرة في عادات زوجك، وتزرعين عادات جديدة دون مقاومته منه، لأنها في البداية مستعدة للتنازل والاكتساب والتغيير رغبة منه في بناء حياة فيها السكون والسعادة ولكن عندما يهمل السلوك أو العادة سنوات فإنه سيصعب تغييرها من قبله، فكوني ذكية واستغلني فرصة التغيير والتعديل منذ البداية، واكتسبي الأفضل ابتداء.

المفتاح الخامس: الرفق في التعامل

تسلحي بالصبر والرفق في تعديل سلوكيات زوجك، فيجب عليك أن تدرك أن هناك صفات وراثية وصفات مكتسبة، فالصفات الوراثية مثل "العصبية"، "البخل"، "الحيوية". قلة الكلام. وهذه لا يمكن تغييرها أو القضاء عليها، وإنما يمكن تحسينها أو التعايش معها بالتحايل عليها والتكيف معها أو تقلينها وتحجيمها. وهناك سلوكيات مكتسبة، مثل: السهر وعدم تحمل المسؤولية... وهكذا. وهذه يمكن تغييرها بالرفق والتدريب والثبات في الرفض والتعديل منذ البداية شريطة لا يكون التعديل بالقوة وصيغة الأمر والسلط. وإنما تعديل السلوك خطوة خطوة بتقليل مرات تكراره وتقصير وقته، وهكذا إلى أن يتم تغييره، وكوني منفتحة معه ومتقبلة له وواثقة به، وأجعليه يحس بتقديرك لجهوده في رعايتك وأنك

واثقة بأنه يبذل قصارى جهده في ذلك وأنه لن يقصر معك، وأنك تعلمين أنه يحمل لك النوايا الحسنة دائمًا فإذا فعلت ذلك أشبعت أولى حاجات الحب لديه. الثقة.. فيزداد عطاءً ويتقنن في ذلك.

وأعطي لك عادة خاصة جداً منذ بداية الزواج مثل: الاتفاق على مناقشة المشكلات والسلوكيات المروضة بينكما للتغييرها، ويكون ذلك في إحدى الأماكن أو المطاعم المريحة للمناقشة". حتى تضمني عدم رفع الصوت أثناء الحوار معه. وفي كلام الله سبحانه وتعالى خير معين لنا حيث قال تعالى: **(فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لِّيُنَا لَعَلَهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشِي)** (سورة طه، آية ٤٤) . وإليك هذه القصة عن الرفق في النقد، يقال: أنه في يوم مرفتى يجر ثوبه. فهم أصحاب صلة بن أشيم أن يأخذوه بالسنتهم أخذًا شديداً، فقال صلة: دعوه لي، ثم قال يا ابن أخي: إن لي إليك حاجة قال: ما هي؟ قال: أحب أن ترفع إزارك، قال: نعم ونعمى عين ورفع إزاره. فقال صلة هذا خير مما أردتم فإنكم لو شتمتموه وأذيتموه لشتمكم وأذاكم.

المفتاح السادس: التخطيط الجيد للحياة الأسرية

عندما يرتبط شخصان فإنهما في البداية اثنان فقط، ولذلك تغفل كثير من النساء عن بناء بعض العادات السليمة لتكوين الأسرة مستقبلاً، فتترك للزوج المجال بأن يعيش حياته كما يأழب دون أي ترتيبات لرعاية أسرة، فتركته يعيش حياته كما لو كان أعزياً، ولا تطلب منه أي ارتباط أسري كتحصيص وقت لها ليقضيهما ببعضاً في النهار، وكتتحديد ساعات السهر، ومناقشة تنصيب الأسرة من إجازة آخر الأسبوع وهكذا، كذلك تنسى أن تحدد لنفسها أمسيات في وسط الأسبوع كالذهاب لمطعم أو مقهى

أو ما شابه ذلك من النشاط، وكتتحديد طريقة التواصل مع الأسرة الكبيرة سواء أكانت أسرته أو أسرتها، وتفضل تحديد القوانين لذلك عندما تكبر الأسرة ويأتي الأولاد تصطدم بالواقع وتصاب بالإحباط، لأنها لا تستطيع أن تحصل على حقوق الأسرة من الزوج، وبذلك يظل طول عمره عازياً بالشعور ولا يتحمل المسئولية معها، لذلك إياك إياك من إهمال بناء لبيات الحياة، خططي معه للأسرة منذ البداية، فالسنة الأولى تعتبر سنة مهمة للتغيير والتفكير وتعديل السلوك؛ لأن فيها تتراجع العواطف، ويتوقع كل طرف من الآخر التنازل والسعى لأن يفهمه ويتوائم معه ويحس معه بالسعادة، ويسعى كل منهم لإسعاد الآخر إلا ما ندر من أنواع الزيجات، وكل رجل يريد أن يكون بطل امرأته وفارسها ودلالة تجاهه عندما يحصل على استحسانها ورضاهما عنه، وهذا لا يعني موافقته على كل شيء بل يجب أن يقتصر استحسانك على الموقف الإيجابية والنوايا الخيرة في أعماله، وعندما يجد الاستحسان سهلاً فعليه مصادقة مشاعرك وتصديقها ويثق بالمرأة ويصدقها، كما أن المرأة تستطيع الحصول على ما تريد إذا حددت ما تريده، حيث إن المرأة تحدد هدفها منذ السنة الأولى من الزواج.

من يكن هدفها مادياً وترى الزواج أماناً مادياً فهي تصل بسرعة: ومن يكن هدفها أن تكون مملكة لها تتمثل بالمنزل الفخم الجميل فنجدها منذ البداية، وهذا شغلها الشاغل، ومن يكن هدفها الأولاد فنجدها تبحث عن الحمل منذ الشهر الأول وتتمناه، ولو تأخر فسوف تلاحظ القلق عليها، وأكثر الفتيات تعباً مع الأزواج صاحبات المبادئ والأخلاق والفتاة تركز على الأخلاق والتعامل الرأقي منذ الشهر الأول وهذه الفتاة تنجح، ولكنها

أثناء تحقيق الهدف الذي قد يستغرق سنوات تنسى نفسها وأهدافها وحاجاتها التي كانت ترغب أن تتحققها بالزواج، وترى أن سنين عمرها مضت وهي تربى من جديد مع الأولاد، لذلك فعليك أن تعي أنك لست أمه وهو ليس ابنك، فاهتمي بالعيوب التي تهدم الحياة الزوجية فقط، أو تخل بالرجولة فقط، وتذكري أننا لا نهدي من نحب ولكن الله يهدي من يشاء، كما لا يجب أن نوقف حياتنا أثناء السعي للتغيير بل نستمتع بكل جميل فيها ونمارس التغيير جنباً إلى جنب حتى لا يطغى جانب على آخر، لأن بعض التغيير يستغرق سنوات ولا تحاول أن تبدليه. بل القليل من التحسين مع قليل من التكيف فقط، وأعانك الله، ولن يضيع الله أجر من أحسن عملاً. إذا أردت من الرجل شيئاً استدعي شهامة زوجك ورجولته، ولا تشعريه أنك تسعين للتغيير شيء لديه لكى لا يعاند. واجعلى الرفض للسلوك نابع منه وامتدحي السلوك الجيد لديه ليحس أنك منصفة ويسمع للنقد بلا غضب لأنه وثق بهدفك أنه لصالحة وليس للسيطرة عليه.

المفتاح السابع: الاحترام وتقدير الزوج

تعرفت معي أن مفتاح التعامل مع الأشخاص يكمن في الاحترام لهم والتقبل في البداية فالاحترام هو أن تفخر بي وتردي ما يصدر عنه من وقاحة أو تجاوز أو خشونة بأدب وعقل وحكمه، فلا تردينها بالمثل أو بالتوتر؛ وإنما خذيه بالرفق وقفني بجانبه وتعلمي أن تعامليه كما تعاملين الأشخاص ذوى المكانة العالية والاحترام، خصوصاً عند أهله وأسرته، وتعلمي التغاضي وضبط النفس فليس من الاحترام أن تدخل في

شد وجذب معه أمام الآخرين فهذا أكثر ما يهز صورة الزوج بشكل كبير وتعطّي المجال لأهله ليتدخلوا في حياته، ويعطّيهم الفرصة لنقدك، وتقوّيته عليك؛ لذلك:

- احترمي حديثه ولا تخطئيه.
- احترمي أوامره أمام الآخرين.
- لا تقاطعيه في الكلام إذا نسي حتى لو اختلف أي كلام أو قصة.
- احترمي نفسك. ففأقد الشيء لا تعطيه فلا تستثيريه. احترمي رجولته وقوامته حتى في أوقات الخصم، وقدمي له احتياجاته بكل احترام فالخصام والاحتجاج لا يعطيك الحق بالوقاحة في التعامل أو التقصير في أداء حقوقه فيجب أن يكون برنامجه كما تعود عليه بالطريقة المناسبة، ويكون تعبيرنا عن الاحتجاج والرفض بالامتناع عن التواصل الشخصي بالمزاح والأحاديث الجانبية، والتقارب إليه وما عدا ذلك فيجب أن يسير كالعتاد، يعني أن توفير حاجات المنزل والأولاد أو تلبية الدعوات والارتباطات الأسرية لا دخل لها للخصام معه ويجب أن تكون هذه قاعدة متفق عليها بينك وبينه. فحين يقدر الرجل يشعر بأن جهوده مقدرة ولم تذهب سدى وبالتالي يمكن أن يعطي أكثر بصورة آلية محفزة لاحترام شريكه والتعاون معها، ومن صور الاحترام أيضاً: المحافظة على كرامته وعرضه ومطالبته بالمثل، ولا تكتفي أبداً عليه فالكذب سلاح الجبان ومهما بلغ خطؤك وخوفك منه فاعلمي أن الحقيقة لها وجه واحد، والكذب له عدة وجود. كما أن الحقيقة مهما كانت صعبة إلا أنها تؤلم مرة واحدة وبعد ذلك يمكن تقبيلها، أما الكذبة فتؤلم ألف مرة، لأنها تنكشف على أجزاء، وإن تسترها بأخطاء أخرى عظمت المسألة.

❖ وإياك أيضاً من المراوغة معه فلو أحس أنك تراوغين فسيجد نفسه لكشف مراوغاتك. أو يحتقرك بينه وبين نفسه وتفقددين احترامك عنده، والأدھى والأمر لو كان من النوع المراوغ فسيقلب ليك نهاراً، لذلك لا تغامری بأن تتصرفي في أمور حساسة دون علمه، سواء أكان في نفسك أو ماله وبيته، لأنك لو فقدت الثقة منه ، فإنك ستقدمين تنازلات مضاعفه لاستعادتها. والعكس صحيح بالنسبة له لو اكتشفت مراوغته أو كذبه عليك.

❖ واهتمي بضيوفه وأكرميهم لتشريفه بذلك وأشعريه دائماً أن واجباته لها الأولوية مهما كنت منشغلاً، وأشعريه باهتمامك الشخصي وحافظي على شعوره باحترام والديه وإكرامهما عند زيارتهما له وتحمل ما قد يصدر عنهم بقصد أو بغير قصد، والتensiي لهم العذر دائماً وقدري جميلاهما بأن اختاراك زوجة لولدهما وقدماه لك هدية.

المفتاح الثامن: الصفح والتسامح

❖ لا تكوني حقدة وتجتري المواقف السيئة وتعيدينها على سمعه في كل مناسبة يخطئ فيها، واعملـي بالحكمة القائلة: "إذا أخطأت فأنت إنسان، وإذا صفت فأنت ذو طبيعة ملائكية". تعلمي من الأخطاء التي يرتكبها معك سواء أكانت عدم مراعاة مشاعر، أو تصرف غير مسئول، أو خرق اتفاق، أو تعدـي لأخلاقيات معينة، فطريقة معالجتك هي التي ستحدد إذا كان هذا التصرف سيتكرر أم لا .. فـلك الحق إما أن تبقى سلبية وتستمرـي بالتدمر واللوم، أو تكونـي إيجابية وتعالجي الموقف وتحصلـي على الضمانات بعدم تكراره، وتنطلقـي نحو التسامح خاصة إذا كان الزوج

يستحق ذلك، والعقل قد يقودك للتفهم وموازنة الأمور أو قد يقودك للاحتقار والانتقام والحدق. والمشاعر تترجم ردة فعل للأفكار ربما تشعرك بالخيانة أو بالهجر... فقط عُبّري عما بدا لك، ولا تكتفي مشاعرك تجاه تصرفه، ولكن في النهاية كلنا بشر، فتسامحي؛ لأنَّه لو خذلك زوجك أو أحبطك أو جرح مشاعرك، فيجب أن تداوي نفسك لتعتري على الشجاعة والثقة للتجديد والبدء من جديد، وهذه ميزة الحياة الزوجية، يمكن أن تتحدي أقسى الأزمات والتحديات وتحصلين فيها على تنازلات كثيرة لأن العلاقة بينكما أكبر من الأخطاء مهما كانت، وبينكما مودة ورحمة فلا شيء أبغض على الرجل من المرأة الحقد القاسي؛ والآن يتبدَّل إلى ذهنك سؤالاً جميلاً: ما الإجراءات التي يمكن القيام بها إذا أخطأ زوجك؟، ويمكنني اختصار تلك الإجراءات على النحو التالي:

١. فإذا أخطأ زوجك أعطيه الفرصة لعرض وجهة نظره في بادئ الأمر، وأنصتي وتعاطفي معه، فإذا شعر بذلك خف التوتر.
٢. اكتسبي وتدريبي على القدرة على تهدئة النفس وتهذئة الزوج بالإخلاص الجيد والتعاطف مما يرجع حل الخلافات العائلية بفاعليَّة، وتكتب العلاقة الزوجية نمواً وازدهاراً.
٣. يجب عدم تصعيد الجدال إلى أن يصل إلى مرحلة الانفجار العنيف بل يجب السعي للإصلاح باستمرار المناقشة وخفض حدة التوتر حتى لا تصل لمرحلة الغليان مما يبعد الزوجين عن التركيز على القضية.
٤. بعد نهاية المناقشة تحصلين على الضمانات الكافية لعدم تكرار هذا الخطأ من قبله ووعد منك بعدم تكرار هذا السلوك الذي أدى إلى ظهور

هذا الخطأ من قبلك. ولنتذكري أن الله سبحانه وتعالى يسامح ويغفر وليس هناك خطأ في العالم لا نستطيع أن نغفره.

المفتاح التاسع: قبول الزوج بعيوبه

ركزي على إيجابياته مثلما ترکزين على سلبياته واحتفظي بورقة فيها مميزاته، فكلما لاحت العيوب أرجعي إلى هذه الورقة. ولو تحدثت وناقشت عيوبه معه فسيشعر بالإحباط وأنه سيء في نظرك لكثرة عيوبه حيث أنه لا يستطيع القضاء على هذه العيوب، ولكن لوركزت على الإيجابيات وامتدحتيها كثيراً فسيسعد عندما تحدثينه عن عيوبه، لأنه سيشعر بأنك تسعين لصلحته وليس لتحطيمه أو انتقاده، وسيحاول جاهداً القضاء على هذه العيوب؛ لذلك عندما تصدرين بالعيوب تذكري المميزات لتخف حدة غضبك وتعودين إلى التفكير المتوازن السليم وسيشعر بتقديرك له وسيسعى للحفاظ عليه. وإذا كانت هناك عيوب صغيرة تضايقك مثل عدم الاهتمام بهنديمه أو لا يلتزم "بالأتكيت" أو ينقصه بعض الذوق، فحاولي أن تحسني من هذه العيوب، ولكن لا تجعليها محور تفكيرك، ولا تسمحي لها أن تنقص عليك بل حاولي التكيف معها وقبوله بها، وعند النقاش يجب أن تجعلى التفاوض شعاراً لك وأعلمي أنه إذا كسب النقاش وأقنعتك فهذا كسب لك، وليس خسارة فلا تعاندي وتعتني وأشعريه أنك لن تحاولي تحسين عيوبه وأنك مقبلة له، وأنك واثقة أنه هو من سيقوم بالتغيير ويحسن من نفسه عندها ثقي أنه سينصت ويفهم ويثق بك ويحترمك ويراعيك وفي نفس الوقت يعتز بنفسه.

كذلك تذكرى أنه مثلاً أنك تحتاجين لرعاية الرجل ودعمه، فالرجل يحتاج للإعجاب به وأكباره وأن تكوني مسروقة منه ومن مواهبه مهما كانت صغيرة، واعتبريها مواطن قوة يمكن أن توصلك لما تريدين منه مثل خفة الدم والقوية والإصرار واللطف والكرم والاستقامة والأمانة والحب لك والتفهم، وهكذا المهم التركيز على الحسنات الصغيرة حتى يحس بأن نقصه بسيط وأنه يستطيع القضاء على هذه العيوب البسيطة، وينذر نفسه لأسرته وزوجته ويهم بها.

ووعندما تلاحظين وجود عدد من العيوب تحتاج لتحسين فلا تعرضيها عليه مرة واحدة فإنه سيشعر بالإحباط والعجز، ويشعر أنه لا يمكن أن يتغير لذلك ابتدئ بلفت نظره إليها على فترات، وكلما تحسن جانب نبدأ بما بعده، ويكون ترتيب العيوب حسب شدة ضغطها عليك ويجب أن تركزي أثناء المناقشة حتى لا يتoshوش، فهناك كثير من النساء يجتمعن مواقف ولو ركزن قليلاً لوجدت أن هذه المواقف تأخذ صفة واحدة، البخل أو العنف وهكذا... نرى بعض النساء يظللن سنين طويلة في شكوى وتذمر، ولو ركزن قليلاً وحددن مما يشكين لوجدن الحل معه. مع ضرورة مراعاة احترام اختلاف وجهات النظر، فمثلاً أن تحبي التسوق وهو يكره التسوق، أو أن تحبي قضاء أكبر وقت معه ويحب أن يقضى بعض الوقت مع نفسه، أو يحب السفر لوحده كما وأنت تحبين السفر مع العائلة، وهكذا، هذه الاختلافات يجب أن تقاومي الدافع لتغييرها فهذا يعد استنساخاً كما تريدين. فيجب أن تقبليه كما هو بهذه الاختلافات البسيطة ولا تجبريه على رغباتك فلكل إنسان طريقة تفكيره الخاصة التي يجب احترامها ومحاولة تغييرها تعد عدم احترام لخصوصيته، فيجب أن تتركيه يعبر

عن نفسه براحة وتقابل. ويكتفينا في ذلك قول الله سبحانه وتعالى:
﴿وَعَاشُوهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ فَإِنْ كَرِهْتُمُوهُنَّ فَعَسَى أَنْ تَكْرِهُوْا شَيْئًا وَيَجْعَلُ
اللَّهُ فِيهِ خَيْرًا كَثِيرًا﴾ (سورة النساء، آية ١٩). قوله صلى الله عليه وسلم:
”لا يفرك مؤمن مؤمنه إن كره منها حلقاً رضي منها آخر“ صحيح مسلم
والعكس صحيح بالنسبة للمرأة.

المفتاح العاشر: أدب الطلب

اطلب ما تريدين:

إذا كنت مع زوجك الذي يقرر كل شيء في أصغر المواقف حتى أكبرها دائمًا. في داخل البيت أو خارجه حتى في الأمور البسيطة وفي كل المواقف، فعبرني عن نفسك واطلب ما تريدين بالضبط، ولا تكتبي نفسك حتى تحسين بالإحباط والحزن. عليك أولاً أن تفكري لماذا لا تطلبين ما تريدين وتعبرين عن نفسك؟ هل سبب خوفك أن يظن أنك كثيرة الطلب؟ ومخالفته لها. أو السبب أنك تخشين رده بالصرارخ عليك أو تعليقه عليك ورفضه مطالبك؟ أو بسبب أنك تحسين طلبك لا داعي له، وأنك لا تستحقين أن تطالبين بذلك ولست أهلاً لهذا؟ أو أنك لا تعرفين كيف تعبرين عن رأيك وتطلبين ما تريدين أياً كان السبب فيجب عليك التدرب على التعبير عن رغباتك وابدئي بالتدرّب على الأشياء الصغيرة مثل: (لا أحب القهوة أحب العصير، أو لا أحب الطعام السريعة أحب الطعام العادي) وهكذا إلى أن يتعود عليك بأن لك رغبات غير رغباته. ويبداً بسماع رأيك والاعتراف به والتشاور معك؛ لأنّه أحسن باحتمال وجود رأي مخالف أو مختلف عن رأيه. وليس هو المقرر الوحيد

لذلك يجب أن لا تلوميه على فشلك في التواصل معه وإيصال أحاسيسك، وتأكدني أنه مع كل مهارة تتعلمنها للتواصل معه فإنها تدعم علاقته بك وتتجدد.. فطبيعة الرجل الجمود ويرغب ويميل للمرأة المتعددة في كل شيء حتى في الأفكار والشخصية. وتدكري أنك في مملكتك وأن حياتك الزوجية هي في الغالب صورة مما كوناه من علاقات حميمة أو مما صاغها آباؤنا فيما حتى لو كنا نكره طريقتهم، وأقسمنا ألف مرة أننا لن نفعل مثلهم لأننا كوننا عادات عاطفية معينة تظهر من خلال التالي:

١. المبالغة في ردات الفعل والماوجهه بقوه وعنف في أتفه الأمور.
٢. الانسحاب والصمت المطلق مع أول علامه لقرب مواجهه ما.

لذلك يجب أن تسعى إلى اكتساب التصرف الصحيح عن طريق الاطلاع والاستشارة والتزود بالخبرات الجيدة عن طريق اشتشارات للمختصين ولا تعيش وحيدة في هذا العالم، فالجميع معك فلا تتأخر...، ويجب أن تعلمي أن هناك أوقات غير مناسبة للطلب منها:

١. عند عودته من العمل فهو بحاجة إلى الراحة.
٢. أثناء ممارسة هواية أو عمل؛ لأنه سيكون منسجما مع هوايته أو عمله.
٣. حين يتتابع نشرة الأخبار.
٤. عندما يكون مع ضيوفه.
٥. أثناء حديثه عبر الهاتف.
٦. وقت نومه.
٧. أمام أهله أو أهلك.

المفتاح الحادي عشر: التخلص من المشاعر السلبية والأعباء النفسية أو لا بأول

تخلصي من مشاعر الغضب والرفض والضيق وردود الفعل السلبية كالتجاهل وعدم الإفصاح للشريك بما يضايقك منه فتخيلي أن في رأسك سلة خالية، وكل موقف يجرحك أو يغضبك ولا تعبرين عنه يتحول إلى حجر يُلْقى داخل السلة إلى أن تصبح مليئة، وتحدث أصوات مع كل حركة تقومين بها، يتولد عنها توترك، وتنمُّك من التفكير السليم؛ لأنك مشوشة بأصوات الحجارة وقد تتحول هذه الحجارة مع زيادة الضغط من الزوج وعدم الإفصاح من جانبك إلى أحجار حادة تجرح زوجك في كل موقف مهما كان صغيراً؛ كل هذا وهو لا يعلم ما بك تماماً، فتعودي أن تعبري له بما يضايقك أولاً بأول ولا تنتظري إلى أن تضفط عليك الأحجار وتتدفنك، وتختسرين زواجك بسبب مواقف جمعيتها فكانت القشة التي قسمت ظهر الجمل. فلماذا لا تكونين شجاعة وتواجهين احتياجاتك ومخاوفك والألمك وكل ما من شأنه أن يؤرقك وينقص معيشتك ويجلب لك القلق، وتطرحينه للمناقشة، وتأكدي أنه لو كان لك حق عند زوجك أو عند غيره من الناس فلن تأخذيه ما لم تطلبيه وتطالبي به إذا افتقدتيه. فالمطالبة بالشيء والحصول على بعضه خير من الخنوع والألم والحزن، وتذكري أنك أنت الوحيدة التي تحددين أين يكون مكانك من الإعراب، ويجب لا تسمحي بتدخل الآخرين في حياتك بالضغط عليك مهما كان السبب واعرفي أن حبك لشخص قد يجعلك تحملين أخطاءه، ولكن ما يقبله قلبك قد لا يقبله عقلك، ومن هنا تنشأ المتاعب والتوتر، وما لا يدرك جله لا يترك كله.

لذلك عند مواجهة موقف جارح أو مؤلم، فيجب عليكأخذ الاستشارة من شخص عاقل وحكيم أو مختص نفسي: واستشارته قبل فتح الحوار مع زوجك حتى يكون النقاش مثمراً وتكون أفكارك منظمة، وتكون مطالبك محددة وواضحة. وتكونين قد تخلصت من الانفعالات التي تشوّش أفكارك، وحددت الجانب الذي يسبب لك الضيق.

وإذا كان الموضوع حساساً ولا تحبين أن تناقشيه مع أحد أو ربما كنت من النوع الكتم أو من النوع الخجول فيمكنك أخذ الاستشارة عن طريق عرضه كموضوع عام عند من ترغبين استشارته أو على أنه لصديقة استشارتك: المهم أن تجمعي عدداً من وجهات النظر المختلفة لكي تنظري للموضوع من جهات عده، وقد تتوصلين للحل المثالي عن طريق الحوار مع عدد من الأصدقاء المؤوثقين لديك. وإذا كان الموضوع واضحاً ولا يحتاج لاستشارات وتعريفين الحل، ولكن الموضوع سبب لك انفعالات نفسية وتوتراً وغضباً، فتأكدي أنك لن تحصلي على نتيجة من مناقشة زوجك، وأنت منفعلة؛ لأنك ستحس بأنه غير محبوب بسبب النقد واللوم والتعسف والتهديد والاستياء من قبلك، وبالتالي سيرفض هذه المشاعر ويقاومها، لذلك ناقشيه باحترام وعدم انفعال، وأفضل طريقة للتخلص من الانفعالات كتابة رسالة تقولين فيها كل شيء، تتضمن هذه الرسالة مشاعرك الحقيقية بكل صراحة معبرة عن شعورك نحو زوجك بكل وضوح، لأن المرأة تفقد الثقة في الرجل ولا تقبله أثناء المشاعر السلبية، ويغيب حسنظن. لذلك بعد الانتهاء من الرسالة اقرئيها وعندها تعرفين مقدار الهجوم والقسوة التي كنت ستسخدمينها معه، والتي لم تكن ستدرك على مسمعه دون أن يثور ويحتج أو يجعله يحس بالذنب الذي

هو أحد مدمرات العلاقة الزوجية، وينتتج عن استخدامك الرسالة تكونين قد فرغت الشحنة الانفعالية لديك وأصبحت نفسيتك هادئة مستعدة للتفاوض معه بكل حب وتفاهم، أو تكونين غير مضطرة لمناقشة زوجك أصلاً بعد الانتهاء من الكتابة؛ لأنك تكونين قد فرغت الشحنة الانفعالية وتخلصت من الضغط والتوتر. وقد تكتشفين سبباً لضيقك ليس له أي دخل بال موقف الحالي ربما حصل في الماضي أو من أشخاص آخرين، ولكنك لم تحليه بطريقة نهائية، ظل أثره الذي حركه موقفك مع زوجك.

❖ إذا أردت مناقشة زوجك فيجب عليك أن تتبعي هذه الخطوات:

١. حدد موضوعك بالضبط وتمكني منه حتى لا تتكلمي كلاماً لا معنى له وتكوني عشوائية.
٢. حدد النتائج التي تودين الوصول إليها والخروج بها من المناقشة.
٣. حدد داخل رأسك:

أ. هل تودين الحصول على معلومات منه؟

ب. هل تودين إعطاء معلومات له؟

ج. هل تودين طرح خيارات لحل مشكلة ما؟ فالهدف سيوصل الرسالة جيداً.

٤. اختاري الوقت والمكان المناسب فقبل عرض الموضوع يجب أن تتأكدي من امكانية الإصغاء والمناقشة، فيجب أن تتوفر الرغبة في الحديث والنقاش لديكما معاً حتى تتحققى أهدافك من طرح الموضوع.

٥. تخلصي من مشاعر السلبية عن طريق الكنایة أو المناقشة مع أحد آخر أو مع صديقة ونفسى عن مشاعرك قبل مناقشة الموضوع مع زوجك حتى يستمع للموضوع وليس لمشاعرك.

٦. شاركيه الشعور بالإفصاح عن شعورك ورغبتك بسؤاله بأنك غير سعيدة وغير مرتاحه أو ما شابه ذلك دون انفعال وبكاء وصرخ.
٧. حاوريه وأنت تشعرته بحبك وإخلاصك حتى تصل رسالتك، ويسمح بالاتصال معك ذكريه بأنك تحبينه وأنك مستعدة للتضحية بكل شيء في حياتك من أجله وهكذا.
٨. نظمي موضوعك ورتبيه ولا تطلقه بشكل عشوائي وتتحدىن في كل الجواب بشكل غير منظم وغير واضح إذا كنت تطرحين فكرة ضعيها في جملة وإذا رغبت فيأخذ معلومة ضعيها في شكل سؤال.
٩. أعطيه الفرصة للتعبير، واطلبي منه التأكيد والتوضيح حتى تفهمي قنوات الحوار بينكما.
١٠. بعد عرض أفكارك تحولي من متصلة إلى متلقية واعلمي على تبادل أدوار الحوار ليوصل لك وجهة نظره، ويوصل لك ما تريدين الوصول له.
١١. حددى النتائج التي توصلتما إليها وما اتفقتما عليه.
١٢. سوف تنهى المناقشة إذا بدأتها بإشارة غضب أو طرح اتهام يهدف من ورائه هجوم أو دفاع لذلك كوني واعية لكل الاحتمالات حتى لا تفقدى الموضوع.
- ❖ وعليك أيتها الأخت أن تخبري زوجك منذ بداية الزواج بالتالي:
- ماذا تتوقعين منه كزوج، وماذا يتوقع منك كزوجة؟
 - ماذا تتوقعين منه كصديق، وماذا يتوقع منك كصديقة؟
 - ماذا تتوقعين منه كأب لأبنائك، وماذا يتوقع منك كأم؟
 - ماذا تتوقعين منه كشريك، وماذا يتوقع منك كشريكه؟
- ❖ وهكذا فإذا لم تخبريه وتدربيه فلا تلوميه فهناك بعض النساء يقمن

بكل شيء حتى مسؤوليات الرجل تقوم بها عنه ثم يلمنه داخل أنفسهن ويتدمرن علانية، وتبين المشكلات معه، وقد كان بإمكان الزوجة بطريقة بسيطة أن تخلص من كل هذا منذ البداية بأن لا تأخذ دوره في أي شيء حتى لو كانت قادرة على ذلك، لأنه سيأتي اليوم وتطلب منه أن تعود لأنوثتها وتكون موضعًا للرعاية منه، وقد لا تحصل على طلبها لفوات الأوان. لذلك أعلمك أن الرجل يأخذ ويأخذ ويأخذ حتى يأتي اليوم الذي تقولين له فيه: أعطني وتأكدين ذلك، عندئذ يبدأ بالعطاء، لذلك فالرجل أقوى منك ولكن عندما تخبرينه بالقيام بدوره فسيبارك ذلك، ويعطيه عن طيب خاطر لك وعندما ترضييه ستتعفين قليلاً، ولكنه سيقوم به لا محالة إذا وجد منك الوضوح والثبات، لذلك إليك ثم إليك أن تجعلي نفسك "المراة الخارقة" منذ البداية فيجب أن تكوني حريصة على لا تتحمل إلا ما تستطيعين القيام به، ويكون من ضمن واجباتك كزوجة وأم حتى يتحمل مسؤولياته وتنعمين بالسكون والرعاية وتركزين على دورك كزوجة وأم ومربيه فقط، علاوة على ضرورة استخدام الأسلوب السليم. فعندما تحتاجين لشيء من الرجل يجب أن تستشيري رجولته لمساعدتك، وإذا لم تستدعي شهامته سيؤدي ذلك إلى النفور والخلاف لذلك عليك بالتالي:

١. أن تختارى التوقيت المناسب لطلب المساعدة.
٢. لا تطلبي منه شيئاً يهم بالقيام به فسيعتبره أمراً.
٣. إذا كان مشغولاً في عمل فلا تتوقعى الاستجابة منه.
٤. أن تستخدمي أسلوب الطلب الذي يقترن بالذوق والأدب والنعومة. ولا تستخدمي أسلوب المطالبة الذي يقترن بالاستياء واللوم والتذمر

والتعسف، لأنه سيشعر أنك غير مقدرة لم سبق وقدمه، وأنك لا تقدرين وقوفاته السابقة وأنك جاحدة لجميلة، ويقول... لا.

٥. أن توجز في الطلب والوضوح من دون أي تبرير لتبييني أنك صادقه إلا إذا سأله؛ لأنه كلما أطلت الشرح أحس أن الموضوع صعب وقاوم طلبه ورفضه. أو إن شعر بأنك غير واثقة من موافقته ومساعدته وأنه حريمك أن يرفض ويمكن أن يوافق. أو حسّ أنك تتلاعبين به وتتملين عليه ما تريدين وهو غير راغب فسوف يرفض طلبك فلا تشرحي كثيراً وتعلمي الإيجاز وثقي بنفسك، وكوني واثقة أنه لن يرفض إذا كان يستطيع.

٦. أن تستخدمي الأسلوب المباشر إذا أردت مساعدته في أي أمر كان. لا تعرضي المشكلة فقط وتنظرني أن يقدم المساعدة من نفسه وحين لا يقدمها تبدئين بالتجريح. ومن ثم يبدأ بالعناد والواجب أن تعرضي المشكلة وتحدد المعايدة التي تريدينها منه، وبأسلوب مباشر ومهدب.

مثال للطلب المباشر: "أحضر معك شوكولاتة عندي ضيوف اليوم" مثال للطلب الغير مباشر: "عندى ضيوف اليوم وتنقصنى الشوكلاتة وليس لدى الوقت لأحضرها". ومعنى هذه الجملة أن كل شيء على رأسى أنا ولا أحد يساعدنى.

٧. أن لا تستخدمي كلمة "هل تقدر؟" فهي تشير الرجل وتنفره فيرد: لا تزعجني وتخبريني ماذا أفعل.

لا تستخدمي "هل ستتفعل؟" وهذه تعنى أن الموضوع اختياري.

استخدمي كلمة "لو تكرمت .. عافاك الله أحضر .. هل لك أن تفعل"

٨. إذا طلبت منه حاجتك مباشرة فلا تردي على تمتمته؛ لأنك لو ردت عليها ستحتحول الموقف إلى مشاجرة وسيتخذ هذا الأسلوب وسليه للتهرب

من دعمك كلما طلبت، ويزيد المقاومة كل مرة لذلك دعوه يتمتم ويحتاج مثلاً يزيد، والمهم أن يقدم الدعم وعندما سيتعود ويعرف أن لا شيء يثنى عن طلب الدعم منه، وأن لا وسيلة للهرب من ذلك.

المفتاح الثاني عشر: لا تكوني وقحة أو فظة...

يجب أن تتعامل معه بأنوثة ونعومة ورقه فإذا لم تكن هذه الصفات فيك فيجب أن تكتسبها وتتعلمي كيف تتعاملين بها، وإياك أن تستخدمي الفاظاظة في الردود حتى لو كان فظاً أو وقحاً فإنه إن كان وقحاً ووجد فيك الوقاحة فلن يرحمك أبداً، وسيستخدمك وسيلة لتفریغ إحباطاته. وفي كل مره يظهر أسلوب جديد حتى يجد ما يوقفك عند حنك ويهزمك ويلجمك ويدون أي شعور بالذنب، وإذا لم يكن وقحاً ووجد هذه الصفة فيك فسيتجنبك ويتعامل معك باحتقار وسيقتنن في إهانتك ويعتبر أنك تستحقين الإهانة لوقاحتك، ويجب أن تتذكر أن غالبية الرجال تكسرهم دمعة المرأة أكثر من ثبات التحدي والوعيد، ولا تعتمدي على الحب فإن كثيراً من قصص الحب فشلت والسبب فاظاظة المرأة ووقاحتها مع الرجل، وكثير من النساء لم يحببن أزواجهن في البداية ولكن بسبب تعاملهن الرافي وأخلاقهن مع قليل من الذكاء الاجتماعي أصبحن أقرب إليهن من أنفسهن، وأصبحت كل منهن الحبيبة التي لا يستغني عنها زوجها. فإذا كان الدين المعاملة أفالاً يمكن أن يكون الحب معاملة؟ فتعامل معه باللطف والدعابة والتلقائية فلا بأس من كسر الروتين والمشاغبة والمزاج، وحافظي على الرومانسية في حياتك وعلميها له فالحب يخبو ولكن لا ينطفئ، ويحتاج للتلميع من

وقت لآخر عن طريق صناعة أوقات حميمة واحتفالات من وقت لآخر وأملئي غرفة نومك شموعاً ووروداً. وجدي شكلك من وقت إلى آخر، وكوني ذكية واقتنصي ساعات الصفاء لتعبرني فيها عما تريدين بلطف وحب.

المفتاح الثالث عشر: كوني صديقته

تعاملني معه كما لو كان صديقاً لك مازحية. ناقشيه، اخرجي معه في نشاطات مختلفة، استشيريه، استمعي لمشاكله، تحملني تعليقاته، شاركيه في أحلامك وأمالك، فاجئيه بهدايا بسيطة، لا تطيلي فترات الهجر والخصام بينك وبينه وتغاضي عن أخطاء الماضي وغضي الطرف عن هفواته. تجنب الاستهزاء به أثناء المناقشات، فالرجل يحب المرأة اللطيفة المرحة الطيبة التي لا تحقد ولا تسعي للانتقام، وكوني صريحة معه وخذلي الأمور معه ببساطه ومرؤنة وعبري عن رأيك بدون تشنج أو انفعال فليست الحكمة في مدى إبداء الغضب، وإنما العبرة بالقدرة على التعبير عن الرفض والاحتجاج.

لاتدعني مشاعرك تحكمك بدلاً عن عقلك في أفكارك وتصرفاتك؛ لأنك ستتجدين نفسك حمقاء وغير متوازنة، فالحب والغضب وغيرها من المشاعر تُرى في العقل أحياناً، واعلمي أن ما نشعر به تحت تأثير الغضب أو تحت تأثير الحب لا يمثل الواقع، وما نقوم به تحت تأثير الغضب لا نفع له في الواقع، وأيضاً ما نقبله تحت تأثير الحب لا نقبله في الواقع، لذلك كوني ذكية واستعملي سلاح الحب لصالحك ولا تستخدميه ضدك، واعلمي أن الصدقة في الزواج أقوى من الحب المجرد.

وتجعلينه صديقاً لك إذا تعاملت معه بالتفاهم وتركت له مساحة حرية للتعبير حتى عن عيوبك فلا تتعاملى معه بانغلاق، وتشنج ودعويه يعبر عن نفسه براحة وحرية كمن يتحدث مع صديق، ول يكن الزواج تكاملاً وليس تطابقاً، شاركيه في همومك كصديق حتى لو كان مصدر الهم منه، وعوديه على مساعدتك في إيجاد حلول لمشاكلك التي يكون هو مصدرها أو غيره من الأشخاص، وكلما اقتربت منه أكثر تفهم أكثر وقدرك أكثر وأصبح لا يستغنى عنك وتكونين أكثر الأشخاص قرباً منه. كذلك تعرفي على أصدقائه من خلال الحديث معه لتعري في الصفات التي تقرب كل واحد منه حتى تكون جميعهم، فتصبحي الأهم بالنسبة له، ولو خسر العالم فلن يهتم طالما أنت معه؛ لذلك أكثرى من القراءة في الكتب التي تزودك بالخبرات النفسية والاجتماعية والثقافية؛ لتخاطبى عقله ومشاعره معاً، فيجد عندك الحب والمشاعر والعقل والإقناع في الحوار عندما يحتاج.

المفتاح الرابع عشر: علاقة الزوجة بأسرة الزوج

عندما تتزوج المرأة تنتقل إلى أسرة غير أسرتها، وهذه الأسرة قد تكون مختلفة عن أسرتها في العادات والتصرفات والسلوكيات وعليك أن تتعاملى معهم منذ البداية من خلال هذه النقاط:

١. الاحترام المتبادل.
٢. القبول.
٣. حسن النوايا.
٤. تعايش معهم بواسطة تبادل الأدوار داخل نفسك لتفهمي دوافع

سلوكياتهم معك.

٥. لا تجعلني من زوجك محامي دفاع لك عندهم.
٦. يجب أن تتبعي عن الأخطاء الصغيرة ولا تضخمها.
٧. يجب أن تتواصلين معهم بدون اندفاع أو تحفظ زائد فخير الأمور أوسطها، واعلمي أن قليلاً دائماً خير من كثير زائل.
٨. اعلمي أن هناك حموات لا تتقبلن زوجة ابن بلا سبب معين أو تقصرير منها، وإنما قد يكون السبب منهم، لذلك احفظي احترامك معهم ولا بيدو منك إلا كل جميل، وتحلى بضبط النفس وقللي الاحتراك ما استطعتي وتجنببي إدخال زوجك في مشاكلك معهم، وإذا بلغ السيل الذي اعلمي أنه ليس لهم أي حقوق عليك، لذا عليك بتقليل التواصل معهم وقصرها على المناسبات المهمة. حتى لا تتبادل الإهانات وقد ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم: "الرحم معلقة بالعرش تقول من وصلني وصله الله ومن قطعني قطعه الله" رواه مسلم.
٩. لا تتدخلين في علاقته مع أهله، بل على العكس حثيه على التواصل معهم حتى لو لم تواصلينهم ولم يقبلوك، فهو ابنهم قطعة منهم، ومن ليس فيه خير لأهله فلن يكون فيه خير لك، ومن يقسوا على أمه من أجلك فتأكدي أنه سيأتي اليوم الذي سيقسوا عليك دون رحمة، فالدنيا قضاء ودين. كذلك إذا رزقت بأطفال فليس من حقك حرمان أجدادهم وأعمامهم منهم، فلا تجعلني أبناءك أغراياً داخل أسرهم، وواصليني من أجلكم لتعليمهم وتوطدي علاقتهم بأسرتهم لأنه يجب أن تدركي أن من سيخسرهم أطفالك وليس الأهل: لأنه غالباً ما يكون هناك أحفاد غير أطفالك وسيذهب نصيب أطفالك من الحب لهم.

١٠. لا تجبريه على إطلاعك على كل ما يدور في بيت أهله أو تحاولى معرفة أسرارهم وأخبارهم المخفية، أو تضغطى عليه، فهذا أمر شخصي وليس من حقك، فمثل ما تخفي عنك أسرار أهلك فمن حقه أن يخفي أسرار أهله؛ خاصة إذا لم تتعلق بك. فإن من تدخل فيما لا يعنيه لقى مala يرضيه.

١١. إياك إياك أن تخدشى علاقته بأمه لأنه لابد أن يأتي اليوم الذي تدفعين فيه الثمن، لأنها أمه عرفها قبلك وهو جزء منها ولن يستطيع الاستغناء عنها أو تبديلها. ولو قدرت عليه وقطععيه عنها فلا تثقى فيه فمن يتخلى عن أمه من أجل امرأة سياتي يوم يتخلى عنك ببساطة من أجل امرأة أخرى، فمن لم يقدر فضل أمه لن يقدر لك فضلا. فإن أحببها فنعمه من الله وإذا لم تقبلها هي أو أحد من أخواته فداري ذلك عنه، فمن لا يستطيع أن نكسه صديقاً فلا يجب أن تتحذه عدواً. وذلك لأن عداوتك سترتد لأبنائك فيعيشون أغراضاً منبوذين عند أعمامهم، فلماذا نصل لهذه المرحلة ونحن بقليل من الصبر والحكمة يمكن أن نتجنبها؟ ولماذا نسمح لأنفسنا في سن الشباب القيام بأشياء تدفع ثمنها العمر كله وفي سن العقل نندم عليها ونستصرغ أنفسنا لأننا قمنا بها، لذلك عليك بالصبر والحكمة، والانحناء للريح قليلاً حتى تنتهي الزوجية، ودائماً غضي الطرف وادفعي بالي هي أحسن تنقلب عداوتهم محبة، ولا تشكي بهذه القاعدة وهذه القاعدة أوصانا بها الله سبحانه وتعالى. وفي حال لاقيت مقاومه ونفوراً من أهله. أجلسى مع نفسك وحاولي أن تعرفي سر النفور فإن لم تجدي له سبباً فقللي من زياراته أو اجعليها قصيرة لأداء الواجب والحفاظ على الود وعليك أخيراً بالدعاء لهم بأن يُؤْلِفَ الله

بینکم.

وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "قال رجلاً: يا رسول الله إن لي قرابة أصلهم ويقطعني، وأحسن إليهم ويسئلوني إلى وأحلم عنهم ويجهلون عليَّ، قال: لئن كنت كما قلت فكأنما تسفهم المل ولا يزال معك من الله ظهير عليهم مادمت على ذلك" أخرجه مسلم في صحيحه والمعنى أنك منصور عليهم.

ولا تنسى الهدية فهي من أبواب المحبة بين الناس فعليك بها في مناسبات الأعياد والمناسبات الخاصة، فقد ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم:

"تهادوا تحابوا" ولا تظوري مشاكلك معهم أمام الناس المحيطين بكم.

١٢. إذا كان لك أبناء فحثيهم على التواصل مع أهلهم وأعمامهم ولا تقطع العلاقة معهم وكوني عقلانية فأعمامهم في مكان والدهم.

١٣. لا تنقل الكلام المؤلم الذي تسمع عنه ضده منهم محاولة لكسبه في صفك: لأنه لو صدقت بعض الوقت لا بد وأن يأتي يوم يكتبه فيه، ويتهمك بأنك السبب فيما حصل مع أهله وينتقم منك.

١٤. علاقتك بأسرتك لا تسمحي له أبداً أن يتدخل بها ولا تخبريه عن مشاكلك مع أخوتك لئلا يرتد الخنجر إليك في يوم ويعيرك، تحت أي ظرف بأنه حتى أهلك لم يحبوك ولم يحترمك ولم يستطيعوا تحملك.

١٥. لا تطلي أهلك على أسرارك الداخلية ولا تخبريه عن مشاكلك أو متاعبك ولا تظوري إلا الجميل في حياتك حتى تكوني مهابة عزيزة الجانب لديهم فلا يحسون أنك ضعيفة بل أشعريهم أنك عزيزة الجانب لدى زوجك فمن لم تحصل على الاحترام من زوجها، فلن تحصل عليه

من غيره: لأن الزوج هو أقرب الناس لها.

١٦. أما علاقتك مع زوجات أخوة الزوج فيجب أن تتميز بالاحترام وأن تخضي الطرف عن التصرفات غير الموزونة والتي تصدر من النساء بسبب الغيرة أو صغر العقل وترفعي عن مناقشة النماذج أياً كان مصدرها وتعاملني معهن بأنك آخر من يعلم، ولا تكوني مصدر المعلومات أبداً، ولا توصللي مشاعرك تجاه أهل زوجك لهن، أو عن طريقهن خاصة المشاعر السلبية. ولا تكون علاقتك بهن تنافسية وإذا أردت أن تحصل على شيء من زوجك فاطلبيه لأنك تريدينه. وليس لأن زوجة أخيه تحصل على ذلك من زوجها، فمن حصل على شيء فهو يستحقه، مهما كان وضعها متميزاً عند زوجها فلا تحسبي أن هذه ميزة في أخيه، فقد تكون الميزة فيها، فتعلمي منها الذكاء الاجتماعي الذي أوصلها لما هي فيه، وإذا لم تقبلها لأي سبب فلا تقاطعيها وعامليها باحترام، فمن لا نسبه صديق فيجب إلا نحوله إلى عدو. ولا تغفل عن دعوتها في المناسبات العامة والخاصة التي تكون فيها اجتماعات عائلية عامة حتى وإن لم تكوني متقبله لها، وحتى لو لم تكن تدعوك فهذا التصرف يعتبر من صغر العقل فلا تقلديها في هذا: بل لقنيها التصرف الصحيح دون كلام ولا تعطيها أسرارك مهما كانت لطيفة ويبيني لها أنك تعيشين أسعد حياة حتى لو اشتكت لك، هذه أهم الجوانب التي يجب مراعاتها مع زوجة أخي زوجك. قال تعالى: **«خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ»** (سورة الأعراف، آية ١٩٩).

المفتاح الخامس عشر: كيف تحصلين على مصروفك؟

كل شيء بالتنظيم والتعود يصبح جزءاً من مسؤوليات عندما يرتبط شخصان بعقد الزواج أو حتى شراكة فمما لا شك فيه أن لكل واحد منها نظريته تجاه المادة، وماذا تمثل له وكيفية التعامل معها، لذلك نجد عدة نماذج من البشر في التعامل مع المال نرى أحد هذه النماذج في زوجك وقد تكون أحد هذه النماذج تمثلك أيضاً:

• البخيل الذي يرى أن المادة لم تخلق حتى تبذرو ويسرف في صرفها وإنما يجب أن تعتبرها شيئاً أعز من النفس، وأن نحافظ عليها لليوم الأسود الذي قد يأتي وهو لا يحس فيه ويرى أن كل من يطلب منه شيئاً يتعلق بالمال بأنه إنسان مسلط عليه ليقضي على ماله، وأنه يجب أن يقاومه بشتى الطرق ويعنده عن صرف أمواله، وهؤلاء غالباً ما يجورون على أنفسهم يحرمونها ملذات الحياة، ولا تقف عند الملذات بل حتى الأساسيات.

• وهذا طبع خلقه الله به إذا كان البخل موروثاً أي: إنه في عائلته وأجداده عندما تكتشفين في زوجك هذه الصفة . أعانك الله . فيجب أن تدركى أنك لن تستطعي أن تغييريه أو تقضى على هذه الصفة وإنك ستظلين طوال حياتك في جهاد من أجل قيامه بما يلزم لك ولأولادك، وقد أباح النبي صلى الله عليه وسلم لزوجة البخيل أن تأخذ ما يكفيها من المال بدون علمه فاغلب الأشياء ليست ضرورية ولا داعي لها ... عموماً أنا أرى أن المتصروف للزوجات ربات البيوت أو للموظفات في حالة فقر الزوج أو إذا كان من متواسطي الدخل أو بخيل فعليك بمناقشته منذ البداية عن ماهية فلسنته المال عنده وما أهميته في حياته وكيف سيكون المصروف.

• هناك رجال كلهم شهامة و لا يعرفون البخل، ولكن تعود من المرأة لا تطلب منه شيئاً و تحملها للمصاريف وبالاخص إذا كانت موظفة وتعتمد على نفسها في جميع احتياجاتها المادية فيتعود على أنها مستقلة وليس في حاجته لذلك عوديه منذ البداية أنك مسؤولة منه.

• وهناك نوع من الرجال لثيم واستغلالي، ويعتبر نقودك من حقه وأنه أولى بها منك أو على الأقل يجب أن تنفق عوضاً عن نقوده ويتخلص من مسؤولية الإنفاق عليك وعلى أولاده وبنته، وهذا النوع منذ البداية يجب أن يفهم أنه رب الأسرة وأن لا علاقة لك بالمصروفات، وأنه لا دخل له بمالك. لأن هذا النوع من الرجال يحب أن يصل من خلال المرأة، وفي نفس الوقت لا يحبها أن تصل لشيء بمالها؛ لذلك إذا كنت موظفة أولم تكوني يجب مناقشة المصروف منذ البداية ووضع النقاط على الحروف.

• كيف ستكون عملية الصرف وتحديد من سيشرف عليه؟

• وهل سيخصص لك مبلغاً شهرياً خاصاً بك وذلك يكون حسب مقدار دخله؟ وسواء أكنت موظفة أولم تكوني، فيجب أن يتبعو منذ البداية أنه هو المسئول عنك، وذلك حسب دخله حتى لو أكملت الزيادة من عندك فلا تشعريه حتى لا يركن لذلك. أنا شخصياً أفضل أن يحدد لك مبلغاً شهرياً يعطيه لك لتتمكنى من شراء احتياجاتك وتقدمين منه بعض الهدايا في المناسبات الصغيرة. وتحديد كسوة للصيف وللشتاء كلما وجد طفل سيزيد المبلغ قليلاً، وهكذا فإن ما كان أوله شرط كان آخره نوراً.

• وفي كل الحالات منذ بداية الزواج يجب أن يكون هناك تخطيط لمصروفك الشخصي سواء كنت موظفة أو غير موظفة فيجب أن يحس

من البداية أنك مسؤولة منه وأنه، يجب أن ينفق عليك، لذا وجدت أفضل طريقة هي تحديد مصروف لك ولا تنخدع بعرضه الذهاب معك عند التسوق وشراء ما تحتاجين له فقليل من الرجال من يستمر على هذا، وأنا أفضل مشاركته في التسوق إذا كان لديك أولاد.

إذا كنت موظفة فيجب أن تعلمي أن كل ما تنفقينه على نفسك أو بيتك وأولادك لن يعود، وأن الزوج يعتبره حقاً مكتسباً له مقابل الوظيفة، فمنذ البداية يجب أن تضعي النقاط على الحروف وتحددى مدى مسؤولياتك ومسؤولياته فيما أن تساهми وتتنسي ما تقديميه سواء كان محتاجاً أو لم يكن، أو تمنعني عن المساعدة والمشاركة في مصاريف البيت. أما بالنسبة للحالة الأولى فنصيحتي لا تقومي بمسؤولياته المادية تجاه نفسك وبنته وأولاده. فسيترك لك شيء ويكون ممتنأً لك وسيوفر بالتالي راتبه، ولن يمانع مطلقاً من الأنفاق عليه شخصياً، ولكنك أنت من ستأتي عليها وقت تشور وتطالب بحق لم يثبت ولم يكن لزاماً عليها القيام به؛ لذلك لا تقومي بمسؤولياته تجاه نفسك وبنته وأولاده مادياً إذا كان المال يمثل عندك مشكلة فهو الرجل.

* ولا تدخلني معه في شراكة غير موثقة بوصولات رسمية أو عقود، وإذا رفض فلا تدخلني معه ولا تخجلي من ذلك فهذا حق مشروع لك، ولا دخل للعلاقة الزوجية به ولا ترضخي لتهديده أو وعيده، وإذا استخدم التعسف في استخدام الحق فالجئي لرجالك ليساعدوك في إيقافه عند حده ويضمنوا حقوقك المادية، وإذا لم يكن لديك من يقف معك ففهي أنت في وجهه وقاومي ضغطه عليك.

وأذكر أن إحدى الأخوات قالت لي وهي تبكي: "اشترت معه أرضاً

بالتقسيط ثم كتبها باسمه مؤقتاً حتى نسددها وبعد السداد اقترح البناء وانتهينا من البناء وسكننا دوراً من الفيلا وأسكن في الدور الثاني زوجة ثانية، وعندما طالبته بحقي قال: هل معك ما يثبت أن لك حقاً قلت له: لم تعطني شيئاً قال: ولن أعطيك، من يرد أن يضمن حقه فليطلب الضمان قبل أن يبدأ على العموم هوني عليك فأنت ومالك لي وكل ما ترينه باسمي فإن أعجبك ذلك ولا فاذبه لأهلك". لذلك تحدي معه بالرفق والحكمة وفهميه أنك تريدين ضمانت للزمن وإذا لم يكن في نيته الغدر أو الاستغلال فلا بد أن يرضخ للطلب ويقدم الضمان لك.

٠ لا تسمحي له باستخدام العنف عندما تطلبين منه نقوداً وعليه أن يفهم أن هذا من واجباته وأنك لا تتسللين منه، وكوني حازمة في هذا الأمر، وإذا استمر فاستشيري الحكيم من إخوتك الذكور ليساعدك في الموضوع شريطة أن تراعي ظروفه وقدراته، قالت إحدى الأخوات: "إن زوجها يهددها بالزواج من أخرى إذا لم تعطيه راتبها كله بريطته، وأنها لا تأخذ منه سوى الفكة التي فوقه وهي عبارة عن ٤٥ ريال" وأذكر أني قلت لها: ما رأيك إذا أخبرتك أنه لن يحميك خوفك وسوف يتزوج عليك والهر من راتبك؟، وما ذلك إلا بسبب ضعف شخصيتك وعدم تقديرك لنفسك، وعدم إيمانك بقدرك ونسيت إن ما قدره الله سيكون ولا ينفع حذر من قدر. وأنك لو رفضت وثبتت على رفضك لامتنع عن مالك واحترم نفسه. إذا كان من محدودي الدخل وأنت موظفة فلا بأس من التعاون في مصروف البيت ومساعدته فليس المال أغلى من النفس والولد، فأنت أعطيته نفسك فكيف بمال الذي وجد للاستعانة به على ضروريات

الحياة، واعلمي أنك إذا احتسبت ذلك على الله صدقة فهو صدقة وليست النساء بغيرها، واعلمي أن هناك فرقاً بين حاجة الزوج لمساعدتك ومحاولته استغلالك. والمهم أن تستمعي لمشاعرك وعندما يمثل الوضع عبئاً نفسياً عليك واحساساً بالظلم والقهر فانسحبى ودعيه يتحمل مسؤولياته في الإنفاق والصرف.

المفتاح السادس عشر: تعلمي قراءة المشاعر وعلميه هذا الفن فاعلمي أن النساء يختلفن عن الرجال في التقاط المشاعر وترجمتها وتحسن قراءة الإشارات العاطفية سواء أكانت لفظية، أو غير لفظية، كما أن المرأة تعبر عن مشاعرها للخارج وتوصلها للأخرين، وتتحدث عن مشاكلها بطلاقة وتتنفس عن مشاعرها بطرق مختلفة ولا تخجل من ذلك. لذلك نجدها أكثر تعاطفاً مع الرجل لقدرها على قراءة المشاعر الدفينة من خلال الوجه والصوت والعين والتلميحات، وتكون في قمة سعادتها الزوجية عندما تحظى بزوج يتواصل معها بالحوار وغالباً ما يكون هذا المقياس مهماً في السعادة عندها. وعندما تواجهها مشكلة فإنها تقتلها مناقشة وتحليلاً. وتعشق الرجل المحاور المستمع الجيد، ولا تفضل الرجل الصامت أبداً. أما الرجل فهو بارع وخبرير في الحد من الانفعالات الخارجية التي تعرضه للانتقاد أو الشعور بالخوف أو الذنب أو الأذى فإذا واجهته مشكلة انسحب إلى داخل نفسه حتى يجد حلّاً لما يواجهه، فإذا رأيت الرجل صامتاً ويفكر ومشغول البال فلا تلحقي عليه بأسؤال عما به لأنّه سيثور عليك، فقط أشعريه بأنك قريبة منه ومتعاطفـة معه ومستعدة لتقديم العون في أي وقت، وتأكدـي أنه بمجرد وصوله لحل

مشكلته أو عندما ينتهي منها فسيخبرك، كما أن الرجل قد يراك حزينة ولا يسألوك ويكتفي بالتساؤل داخل نفسه ما بها؟ لماذا تبدو حزينة؟ أو ماذا يشغل بالها؟ وهو بهذا يقيس على نفسه لذلك يصمت ويترك لك الحرية للتفكير وهذا يكون مقرونا بحسن النية والجهل بقراءة المشاعر، فإذا أردت سؤاله فأخبريه عن طبيعتك وناقشهيه وحاوريه، ليقدم الدعم اللازم لك، وتذكرى أن الرجال عند استشارتهم يقدمون الحل سريعاً ولا يرغبون في مناقشة التفاصيل الدقيقة، لذلك يجب أن تقدري الاختلافات الفطرية بين الرجل والمرأة حتى لا تفهمي أن الأمر شخصي ضدك، وأنه لا يهتم لك، وأنه لا يريد تقديم العون والوقوف إلى جانبك فالرجال يحبون الأفعال أكثر من الأقوال، وبالطبع لكل قاعدة شواد، وتأكدى أنه كلما تقررت منه في لحظات الصفاء ووضحت له طبيعتك تفهم وقام بما تتوقعين منه.

المفتاح السابع عشر: احتفظي بأسرارك العاطفية قبل الزواج

❖ مهما بلغت علاقتكما من الصفاء والتفاهم لا تخبريه بأي موقف عاطفي مررت به في حياتك قبل الزواج مهما كان بريئاً أو تافهاً أو صغيراً حتى ولو حكى لك هو وأخبرك شيئاً مع أنه من الأفضل أن لا تسمحي له بالحديث عن ماضيه العاطفي لأنه قد يستغل رضاك وتفهمك ليقوم باستعادة ذكرياته والتنفيس عن مشاعره العاطفية، مما يحيي مشاعره القديمة، لذلك اقطعي هذا الطريق وادعى الغيرة الشديدة عليه باستمرار حتى يحترم شعورك، ويغلق هذه الموضعية إلى الأبد، أما من ناحيتك فلا تخبريه بأي شيء سواء أكان إعجاباً بقربك لك أو حب

طفولة أو خطبة لم تتم، لأن الرجل الشرقي شديد الغيرة يغار حتى من الأموات. وأنه مهما كان الموقف بريئاً إلا أنه سيسأله داخل نفسه هل هذه هي الحقيقة فعلاً أم إنها لم تذكرها كاملاً؟، وستنتصب هذه المواقف مع كل خلاف بينك وبينه ليقيس مدى حضور هذه الذكريات وتأثيرها في هذا الموقف، وربما ظن أنك تدققين عليه لأنه ليس من تمنينيه في هذا الموقف معك كذلك لو كانت له تجربة زواج سابقة، فلا تسمحي له بالحديث عنها، أو أن يقوم بالمقارنة بينك وبينها حتى ولو كانت المقارنة لصالحك وأنت بهذا تقطعين عليه استعادة ذكرياته بصوت مسموع؛ لأن ذلك يجعلها . بالذكريات . تعيش بينكم. كذلك بالنسبة لك إذا كنت صاحبة تجربة سابقة وسألتك عن زوجك السابق، أو حاول أن يعرف عنه أي شيء سواء أكان شيئاً قليلاً أو كل شيء فلا تعطيه أي معلومات، واكتفي بقول أنا لا أحب الحديث في الماضي وكل قد ذهب لحال سبيله، فلا تسألي عن شيء انتهى. حتى لو كانت المقارنة لصالحه فلا بد أن يعايرك بأنه صاحب الفضل عليك، فإذاك من فتح هذا الباب، وتأكدي أنك بهذا التصرف ستتبررين في عينيه وتزیدين احتراماً حتى لو لم يتقبل بادئ الأمر، ولكنه في النهاية سيتعود.

- المفتاح الثامن عشر: كيف تتصرفين كونك الزوجة الثانية
- إذا كان نصيبك مع رجل متزوج فهناك نقاط يجب لا تغيب عن بالك:
- يجب أن تذكري دائماً أن له زوجة وأولاداً وأنهم موجودون قبلك وسيظلون بعدك وهذه حقيقة.
 - أن شعوره نحو أولاده شعور فطري وقوى. وليس في قدرتك محوه وليس

- من حقك حتى محاولة تغييره والتخفيف منه وتقنيته، فهم قطعة منه وإذا لم يكن فيه خير لهم فلن تأمني على شعوره لأولادك منه فيما بعد.
- لا تتدخل في علاقته مع زوجته الأولى حتى لو طلب منك ذلك، لأنه حتى لو أعطيته الرأي السليم فسيأخذه على أنه صادر عن غريمة لها.
 - لا تتبعيه أين ذهب، ومن أين أتى، ولا تدققي في أموره كثيراً حتى لا يضطر للكذب عليك.
 - إذا أردت منه شيئاً فاطلبيه مباشرة وأقنعيه بوجهة نظرك، ولا تلمزمه بأنه يفعل ذلك لها وأنك تعرفين، واعتبريه داخل نفسك دائماً زوجك لوحده وليس معك شريكة فاطلبي ما تريدين وأذهببي معه إلى حيث تريدين ويمكن أن يوافق على القيام به، ولا تحرمي نفسك من الاستمتاع بالحياة مخافة أن يفعل لها نفس الشيء فأنت بذلك لا تحسدينها بل تحسدين نفسك.
 - وفرى له الجو الرومانسي وجدي حياته، ولا تكوني بوابة لجهنم فيهرب لحياته السابقة ويكتفي بهم وحدهم.
 - اجعليه منذ البداية يتحمل مسؤوليتك ويسوفر احتياجاتك ومصروفك حتى لو كنت موظفة أو ميسورة الحال لأن ذلك يمثل احتياجاتي لدى المرأة ومقاييساً مهماً للمرأة لقياس درجة محبتة ويعطيها شعوراً بالفخر والاعتزاز والاكتفاء. كما أن عدم قيامه بذلك قد يفقدها الثقة بمحبته، و يجعلها تحس بالقهر والظلم لو قامت على نفسها وقام هو بالمرأة الثانية، لذلك لا تتنازل عنك من المبدأ حتى تقفل على هذا الباب منذ البداية.
 - كوني الصدر الحنون له واستمعي لهمومه، وخففي عنه مهما ذكر

لك، كوني محايده ومستمعة جيدة ولا تبني ازعاجك مهما ذكر عندك. واعتبريه صديقاً ولا تدخل المطالبة بالعدل في لحظات الشكوى ولا تستغلي شکواه للمقارنة بينك وبينها. ولا تقومي بمعاييرته بما أخبرك فيما بعد وتستغلينها للضغط عليه للحصول على بعض الحقوق فإنك بذلك تجعلينه يندم للجوئه إليك. حتى ولو لاحظت بعض التنازلات من قبله لها، فلا طالبي بها وأنت تذكرينه بأنه يسمح بذلك لها بل اطلبيه على أنه رغبة لك، وأنك تريدين ذلك لنفسك دون أية علاقة للبيت الآخر، وثقي أنك يوم تعلمين ذلك ستتصبحين الصدر الحنون له وتزيد ثقته بك.

• تأكدي أن الزوجة الثانية تحصل على ميراث الزوجة الأولى من التعامل وعلى حسب نوع العلاقة بينهما.

• إذا كانت الأولى متسلطة ووقة فتوقعى أن يتسلط عليك: ليمنع تكرار الخطأ السابق معك ويعاملك بالشدة حتى لا تتمرد عليه، وإذا كانت الأولى ضعيفة الشخصية فهو سيعطيك صلاحيات أكبر وحسب ذكائك ستحصلين منه على صلاحيات أكثر وسيقدمها وهو سعيد لأنه قد مل السلبية في الأولى، لذلك . بالختصر . كوني نقি�ضها ماعدا في حالات الزواج من أجل الأولاد، أو بسبب مرض ألم بالزوجة الأولى، وفي هذه الحالة يجب أن تضعى ثلاثة خطوط تحت تقديره لها، وثلاثة خطوط تحت مخافة الله فيها، وعلى حسب سنوات الزواج التي أمضاها معها تدلك على مدى الانسجام معها، واعلمي أنها سبقتك بسنوات في فهمه فتعلمي منها أو منه أفضل ما فيها من صفات يحبها ويحملها جميلاً لها وفضلاً يدين به تجاهها، وأنت بهذا تختصرين سنوات من الاكتشاف

لطبعه ونفسيته.

- علاقتك بأهله يجب أن تكون مجردة من المصلحة أو المنافسة، ويجب أن تدركى أنك جميعاً زوجاته، لها مثل مالك من الحقوق حتى لوأحبوك أكثر أو كنت لهم أقرب فلا تحاولى شراء محبتهم ولا تطالبين بالانحياز لك، لأنك لن تحصدى إلا على المشاكل، ولا تسمحي لأحد أن يخبرك بالمواقف التي لم تحضرها بينهما، وأغلقى هذا الباب لتحصلى على الاحترام والتقدير وراحة البال.
- تنظيم الزيارات منذ البداية فإذا لاحظت أنها من النوع الغيور وتبدأ بـالقاء الكلمات الاستفزازية أو لاحظت ميل الأسرة لها، وتكلاتفهم معها ضدك، ومدارانها على حسابك، فلا تقومي بالزيارة معها، واستقلى عنها بـزيارات منفردة. أما بالنسبة للمناسبات فإن أحست بالظلم والتحيز أثناءها فيجب أن تكون المناسبات حضورها بالتناوب مرة لك ومرة لها.
- لا تظهرى انهزامك أمام النساء حتى لا يعرفن السلاح الذى يقتتلنك به متى ما أردن ذلك لذلك يجب أن تسسيطرى على مشاعرك وتعلمى كيف تدارينها.
- يجب أن تربى أولادك على حب إخوتهם وتزرعى فىهم صلة الرحم وحسن النية وحتى لو رأيت منها عكس ذلك، لأنك بهذا تتلاعبين بـعلاقة مهمة وفطرية وفيها إخلال بصلة الرحم وستحاسبين على ذلك فيجب أن تتعالى على مشاعرك الأنثوية وتنظري لهذه العلاقة نظرة عقلانية، ويجب أن تجلسى معها جلسة مصارحة بأن ما يهمك العلاقات الطيبة بين الأولاد وأنهم خارج اللعبة مهما حصل بينكما وإذا رأيت الزوج مشغولاً عن الاهتمام بهذه العلاقة فنبهيه إليها وسترين كم تكبرين في عينه

ويعينك على هذا الأمر.

• لا تتدخل معها في نقاشات حادة أو أي نوع من التراشق بالكلام واحترمي نفسك تحترمك رغماً عنها، وكوني الأعقل دائماً ولا تكتري من شكوكها عند زوجك. لأنك بذلك تضيئين أجمل الأوقات معه بالحديث عنها وفي النهاية لن تحصللي على ما يشفي غليلك، لأنه إن كان رجلاً حكيماً فلن يُكبّر المشكلة عندك، وسيكون نصيراً لها في غيبتها حتى لا تزيد العداوة بينكما، وسيجد لها الأعذار مثل ما يجد الأعذار لك عندها، وفي كلتا الحالتين سيحدث نفسه ما أصغر عقل النساء لذلك لا تدخليه في مشاكلن العادية حتى تكسبيه أكثر، ولك الحق في إدخاله بينكما إذا كانت تعتمدي عليه بالألفاظ أمام الآخرين، فهذا في يده إيقافها عند حدتها.

المفتاح التاسع عشر: حالة عدم الاتجاح
وعلينا الآن أن نناقش قضية مهمة تتعلق باستمرارية الحياة الزوجية أو انقضائها، وهذه القضية تكمن في: ماذا لو كان زوجك لا ينجب؟
فإنك مخيرة بين أن تتركيه أو تستمري معه. ولكن قبل أي قرار يجب أن تستخيري وتصلبي الاستخاراة حتى تجدي الراحة والقرار ولا تجعلني الآخرين يقررون عنك، حتى ولو كانوا أقرب الناس لك، فلا أحد يستطيع تقدير وضعك وتقدير النواحي الإيجابية في حياتك إلا أنت تعالى معي لمناقش ونضع النقاط على الحروف في هذه المشكلة.
إذا كان الرجل خلوقاً ومحباً ومتفهمها ولم يقصر معك في شيء، فلماذا التفكير أصلاً بتركه، فلم تتوقف الحياة عند هذا الأمر، عيشي حياتك

وتحتاج إلى تفكير بهذا النقص وأقناعي نفسك بأنه لو كان السبب منك هل تقبلين أن يتركك من أجل ذلك؟ بالطبع لا، فهناك نساء يكون منهن السبب، ولا تقبل الزوجة حتى أن يتزوج عليها مع أن له في الشرع أربعاً، ومع ذلك لا تقبل، وهي تعلم أهمية الأولاد لدى الرجال، لذلك تعودي أن تقبلني وترضي بقدرك وتستسلمي له، والأطفال زينة وليسوا ضرورة فقد وصفهم الله سبحانه وتعالى بذلك حيث قال: **﴿إِنَّمَا
وَالْبَئُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا
وَخَيْرٌ أَمْلًا﴾** (سورة الكهف، آية ٤٦).

قد يكون الأولاد مصدر شقاء لك كما ذكر الله سبحانه وتعالى حيث قال: **﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ وَأُولَادِكُمْ عَدُوًا لَكُمْ فَاحْذَرُوهُمْ﴾** (سورة التغابن، آية ١٤). وقوله تعالى: **﴿وَعَسَى أَن تَكْرَهُوْا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ
لَكُمْ﴾** (سورة البقرة، آية ٢١٦).

هناك نساء كثیرات ضھین بكل شيء وقدمن تنازلات كبيرة وتحملن ظروفًا قاسية من أجل أولادهن وكثيراً ما تردد: لو لا هؤلاء الأولاد لما عشت معه دقة واحدة.

ثم إنك لو تركت زوجك لأنك أصبحت مطلقة وستكون فرصتك في الحياة أن تصبحي الزوجة الثانية لرجل آخر، لأن الفرص تقل في الزواج الثاني فما الفائدة؟ تخسرين حياة كاملة ورجلًا محبًا ومتفرغاً لك وتكونين جزءاً من حياة رجل آخر كان كل شيء في حياة امرأة قبلك، وليس هناك أي ضمان على أنك ستمثلين شيئاً في حياته سوى أنك الزوجة الثانية التي ستكون خسرت حياة تحبهها لتعطي رجلاً آخر غير من أحببت ما يحبه، فليس من شيء أشد على النفس من العيش مع رجل وعواطفك

عند غيره حتى لو وضعت على كرسي من ذهب. واعلمي إنك ستتجرين التعasse والنند كل يوم. وهذا القرار فيه الكثير من الغباء والألم حيث إنك ضحيت بالأصل وهي نفسك من أجل فرع، وهذا الفرع لن يجد من يتفرغ له. وقد يكون سببا في حسرتك وألمك وثقي أنك بمجرد ما تحصلين على الأمومة ستشعررين بالحنين لزوجك الأول. ومع الأيام ستحسرين بالخسارة والنند فهذه طبيعة الإنسان ما إن يحصل على شيء حتى يفكر بنقص آخر ليفرغ فيه ألامه واحباطاته عند كل موقف لا تستطعين التعامل معه أو أي شيء لا تستطعين تحقيقه.

❖ أختاه إذا كنت تحبين زوجك وسعيدة معه. فارضي بقدرك ولا تجعلي من الموضوع مقللة لحياتك وحياته فإن نصف مشاكل النساء هي في التفكير في جوانب القصور وعدم التفكير في الجوانب الإيجابية في حياتهن، فترى المرأة تجتر آلامها وتتنسى الأشياء التي تجلب لها السعادة في حياتها وتتنسى النعم التي أنعم الله بها عليها فاحمدي الله على نعمه، ولا تكوني جاحدة لفضله، وعليك بالدعاء في جوف الليل فما دعا الله أحد من خلقه وخيبه، إنه سميح مجتب الدعاء كذلك عليك بالصدقة لعل الله سبحانه أن يتقبلها ويرزقك الذرية.

واعلمي أنه إذا قدر لك أطفالاً فإنك سترينه لا محالة من ذلك. حتى لو تقدم بك العمر فإن ما كتب على الجبين ستراه العين فلم القلق؟ وإذا لم يكتب لك فمهما فعلت لن تحصلي عليهم فالرضا بالقدر هو السعادة.

المفتاح العشرون: لا للعنف بكل أشكاله
لا تسمحي له بالعنف سواء كان لفظياً أو يديوياً أو معنوياً:
١. فلا تسمحي له منذ البداية بإهانتك بأي نوع من الألفاظ، أو أي نوع
من التعبير مهما كان صغيراً. ودعيه يدرك رفضك منذ البداية كقوله:
لست متفرغاً لك. أو ابتعد عن وجهي، أو اذهب بي عنِّي، أو يرفع صوته في
وجهك بالشتائم أو الألفاظ الوقحة.

إياك ثم إياك أن ترضي على نفسك الإهانة فمن المرة الأولى كوني
حازمة في الاعتراض وعدم القبول، لأن كلماته الصغيرة تتحول مع مرور
الوقت إلى شتائم وطرد من المنزل وتحطيم له.

٢. لا تسمحي بالعنف الجسدي الذي قد يبدأ بالدفع ورفع اليد وينتهي
بالضرب، فأي بادرة عنف جسدي يجب أن تمنعها بحزم منذ المرة الأولى
وتدعيه يدفع ثمن غلطته، وأن تحرضي على الحصول على الضمانات
اللازمة التي تكفل عدم تكرار هذا الفعل، فإياك والتهاون بالعنف مهما
كان، سواء أكان لفظياً أو جسدياً أو معنوياً، كالنذرات الغضبية
والتحديق بالشد على الأسنان والوعيد والترصد أو ابتسamas التشفي
فيك أو النظر باحتقار، فكل هذه الأساليب ثقي أنها ستتطور ولن تقف
 عند بداياتها، لذلك إياك ثم إياك، ولا للعنف الأسري وذكريه أنه يمكنه
 القول لا أستطيع ولا يوجد لدى، ويقول لا أرغب، ولكن بذوق وأدب فليس
 هناك ما يبرر الإهانة والعنف أبداً أليس كذلك؟. كذلك لا تقبلني
 بالعنف يطال أولادك من قبله فكونه أباً لهم لا يبيح له إهانتهم
 وتحطيمهم، فكوني عوناً لهم وحاوري لأجلهم حتى لا يتعرضوا للأذى
 النفسي منه، وحتى لا تتسبب بزرع سلوك سيء لديهم، وحتى لا يهدم

صورة الأب المثالي لديهم ويحترموه.

المفتاح الحادي والعشرون: أنواع الرجال وكيفية التعامل معهم

الرجل اللئيم السليط فلسفته وطرق التعامل معه:

فلسفته يسعى إلى السلطة على حساب الأخلاقيات التي يتخذ منها قناعاً للوصول إلى السيطرة ويرى العالم من منظور القوة وتكون تصرفاته محسوبة العواقب ويتميّز بالأنانية ولديه قدرة على الإقناع ويميل إلى التهديد والتخييف ويعتقد أنه أفضل من غيره ومتفوق على الآخرين، وعندما يحتاج إلى شخص يدرسه ليعرف مداخله وينفذ منها ويسقط عليه ولن يتركه حتى يرى فريسة أفضل منه، وسوف تلاحظين هذا في تصرفاته مع أصدقائه وأهله.

أسباب تكون هذه الشخصية:

١. قد يكون تعرض لسوء معاملة جعلته غير اجتماعي وبالتالي يطبق ما تعلمته.

٢. قد يكون شريراً ونواياه مريضة ويسعد من خلال تحطيم الآخرين.

٣. قد يكون طيباً ولكنه نشأ في بيئة تعامل بالتحقيق مثل والده أو أخيه واكتسب هذه الطباع الماكرة التي تظهر عليه تلقائياً عندما يحتاج، وهذا النوع من يصاب بالندم إذا فعل ذلك.

٤. قد لا يكون لتصرفاته أسباب دوافع وكل همه السيطرة والسلطة.
طريقته في التعامل:

١. له قدرة على تقليل قدرك بصورة ماكرة قد لا تشعرين بها.

٢. يعمل على إذلالك عندما لا تلبين مطالبه، ويثنى عليك إذا فعلتها

حتى تظل طول الوقت تسعى للأشياء التي يحبها حتى تناهى المدح
والثناء بدل التحقيق.

٣. يحررك ثم يأمر صغير لا تجرئين على رفضه مثل عمل فنجان من
القهوة وهو بذلك يسعى للسيطرة عليك حتى لو تعددت حدود اللياقة فهو
يشغلك بالطلب حتى لا تفكري في تحقيقه أو تواجهيه وبالتالي تعتبرين أن
التحقيق، أمر مفروغ منه وشيء عادي.

٤. أغلبهم يتميزون بالوسامة والسرور وقد لا تظهر عليهم تصرفاتهم من
خلال الشكل.

٥. يتميز بالأنانية فكانه يقول: أنا ومن بعدي الطوفان، ويكون استغلالاً
لأبعد درجة.

٦. غايتها انتزاع القوة منك وكلما وجد الصبر منك وزيادة في رعايته
زادت قوته وجبروته.

٧. لديه منطقية ويرحب بالجدال والإذلال.

٨. يستخدم مخاوفك وألامك العميقه ويستخدمها في تحقيقك في
لحظات ضعفك.

٩. قد يستغل احتياجك المادي له وتمسكك بأولادك ويصبح كابوساً.

١٠. عندما تواجهينه تتعرضين لأحقار سباب وشتائم وبهاجمك في جوانب
خاصة جداً وحساسة: ليقضي على قوتك تماماً.

١١. يتقلب في المعاملة فيعاملك أحياناً كأميرة وأحياناً كأسيرة حتى
يضمن بقاءك معه وتحت سيطرته.

١٢. يمثل الأخلاقيات كالتعاطف معك في لحظات ضعفك لينتزع
منك أشياء يستخدمها ضدك فيما بعد.

وبعد هذا العرض الذي تحدثنا فيه عن سمات تلك الشخصية ومكوناتها نطرح سؤالاً مهماً وهو .. كيف تتعاملين معه . قد يكون لديك طبع موروث نشأت عليه في بيت أهلك من أمك عندما كانت تتعرض للتحقيق من والدك وتستكت ، ولكن يجب أن تدرك أنك لست أمك وليس هو أبوك وأن تصرف أمك لا يعني أنه التصرف الصحيح ، لذلك يجب عليك أن تدرك التالي :

١. يجب أن تعيشي الحياة التي تشعرين أنك تستحقينها ، ولا يتعارض تأدبيك مع إيقافه عند حده .
٢. التستر عليه لن يحل الأمر ، وسيصببك الأذى النفسي والعقلي والبدني منه .
٣. يجب أن تدركى أن ما يفعله بك سينعكس على أطفالك وحياتك ، وسوف يكونون الناحية المثلثة للتنفيس .
٤. لكي توقفيه عند حده ضعي نفسك مكانه وفكري بطريقته وأسلوبه حتى لا تمكنيه منك و تكوني بامان .
٥. يجب أن تدركى أنه قد ينتقل سلوكه لك بالعدوى مع أطفالك والمحيطين بك .
٦. يجب أن لا تتفادي مناقشته خوفاً من غضبه ، فقبل اللجوء إلى الأصدقاء أو الكتب ناقشيه حول التعامل معك ، وتحدى عن شعورك واحساسك تجاه تصرفاته وأن تعرفي نواياه .
٧. في حالة الاعتداء اللفظي انتبهي لإسقاطاته فإذا اتهمك بشيء فهي تفضح شعوره الحقيقي فإذا لم يكن فيك هذا الأمر فابحثي وراءه . فقد يكون هو المعنى بالكلام ، مثال ذلك لو قال : إنك لم تعودي تحبينه

ڪال سابق.

٨. لا ترضي بالتعيم كأن يصفك بأنك غبية أو لا تعرفين الطهي. ولا تمكنيه منك وقابلني كلامه بالتهكم وياوري لنطق الكلمات التي سوف يقولها مثل نعم أنا لا أجيد الطهي ماذا ستفعل ؟؟، ونعم أنا أعرف أنني غبية !! ماذا تريض بالضبط ؟

٩. إذا تصرف تصرفات سيئة أمامك فيجب أن تأسليه عن سببها، وإذا لم تجدي لها مسبباً فيجب أن يدرك أنه في المرة القادمة سوف تتصرفين بطريقة أخرى.

١٠. يجب أن يكون ردة فعلك مجردة وحسب الفعل وأن لا تدخل في رواسب الماضي في الحاضر.

١١. إذا كانت اتهاماته صحيحة انظري إلى نيته. فإن كانت نيته مساعدتك على اكتشاف أخطائك. فهذا أمر مقبول، أما إذا كان اتهامه وانتقاده لك للتأثير عليك ولم يعرضه عليك بأسلوب لائق ومؤدب وودود: فلا تأخذني الأمر على محمل شخصي.

١٢. لا لاستغلالك بالتهديد أو الإحراج أو السباب أو المجاملات الزائفة، ونعم للسيطرة التي تتميز بالصراحة والقيم الأخلاقية وتنطوي على الإرادة الحرة والتبادل العادل، فلا تكتنفي أمامه أو تخفي عنه شيئاً بداعف الخوف، حتى لو كانت نيتها حسنة أو تصرفك عادي لأنه قد يكتشفه ويتخذ منه تهديداً لك وكل إنسان يسير حسب أخلاقياته ولا تجاريه في سوء النية. ويجب أن تتيقني أن هذا النوع من الرجال يحتاج إلى عرضه على طبيب مختص يقوم بتحديد جلسات محاولة أن يعالج تلك السلوكيات، والذي يجب أن تثقي أن هذه التصرفات سوف تنقطع بعد

عدة جلسات بسيطة.

الرجل البارد الذي لا يظهر مشاعره وكيف تتعاملين معه:
تشكو بعض النساء من الغموض والبرود عند الرجل، حيث تشكون من عدم
إظهاره لمشاعره وتهمنه بعدم الإحساس فما سبب ذلك؟

١. إن الرجل ليس مخلوقاً آلياً بل له مشاعر جياشة ولو نظرت إلى الرجال
لوجدت فيهم الرسام والفنان ولو كان كل الرجال لا يستطيعون التعبير
كيف عبر هؤلاء؟، لذلك افهمي سيكولوجية الرجل لتمكنك من
مساعدته على التخلص من هذا الطبع وتساعديه على اكتشاف نفسه.
٢. عدم إظهاره لمشاعره لا يعني أنه لا يحس فقد يكون داخله برakan من
المشاعر والأحاسيس ولكنه لا يستطيع التعبير لأنه رئي على كبت المشاعر
وعدم الإفصاح عنها، وذلك من خلال التربية الاجتماعية التي كانت
تقول له: كن رجلاً، الرجال لا يبكون، ورئي على عدم إعطاء المشاعر أي
قيمة، وأنها تؤثر على الرجولة، وأن النساء يجب أن يقسو عليهن ليسمعن
كلامه.

٣. المرأة دورها تقديم الرعاية، لذلك تجيد التعبير عن المشاعر، والرجل
دوره القوامة والحماية، فبعض الرجال يحس بالتناقض عندما يعبر عن
مشاعره ويعتبر أن ذلك ينقص من قوته.

٤. يظن بعض الرجال أن التعبير عن المشاعر يضعف شخصيتهم ويقلل
احترامهم.

٥. بعض الرجال لم يتعلم أهمية المشاعر والمشاركة فيها، ولا يعلم مقدار
أهمية التعبير عن المشاعر للمرأة، وأن ذلك سبباً لسعادتهما معاً وسبباً في

حب الآخرين له.

٦. بعض الرجال لا يظهر مشاعره خوفاً من استغلال المرأة لمشاعرها في التحكم به والسيطرة عليه.
٧. بعض الرجال لا يفصح عن مشاعرها بسبب غيرة المرأة أو سوء ظنها أو نقص الثقة بالنفس لديها.
٨. إذا كانت المرأة قوية أو مفروضة خاف الرجل وأحجم عن الإفصاح عن مشاعرها أمامها لكي لا تزيد قوتها وجبروتها أو تحقر مشاعرها.
٩. أغلب الرجال يتعاملون مع المشاعر تحت السطح والنساء تتعامل مع المشاعر فوق السطح.
١٠. الجهل بكيفية التعبير عن المشاعر واحترامها وفهمها ورعايتها من قبل الاثنين. الرجل والمرأة.
١١. إذا كان الرجل كثير المشاغل والمسؤوليات المادية يعتقد أن أمره أهم من المشاعر.
١٢. بعض الرجال يحب أن تستفزه المرأة ليختفي تلك المشاعر ويقضي على هذه الظاهرة.
إذا عرفت السبب بطل العجب، فعليك مناقشته ومحاورته حول هذه المواضيع دون قسوة واتهامات فقط لمعرفة أفكاره الاجتماعية بطريقة غير مباشرة ليتم تعديل اتجاهاته وإيصال الأفكار الصحيحة إليه ليعيش في جو من المحبة والعاطفة. وأن تكوني على قدر من الوعي وتجعلينه يثق بك.
- كذلك يجب أن تريني أبناءك فيما بعد على الانفتاح على المشاعر، التعبير عنها بطلاقه سواء كانوا رجالاً ونساء.

الرجل الصامت وكيف تتعاملين معه:

تشكو أغلب النساء من صمت أزواجهن والصمت الزوجي يمثل خطرًا على بعض العلاقات الزوجية وبهدها بالانفصال وبعد الصمت الزوجي أحد أوجه الجمود في العلاقة الزوجية والصمت الزوجي مرض يصيب الرجال أكثر من النساء لأن النساء لا يستطيعن الصمت.

أسبابه:

١. عدم الصراحة والوضوح بين الزوجين
٢. الصمت قد يكون دلالة على الرضا أو السكون أو يكون تعبيراً عن الخوف أو الضعف أو يكون نوعاً من العصيان.
٣. قد يكون بسبب الخوف من المواجهة، أو للسيطرة على الطرف الآخر.
٤. قد يكون بسبب ضغط الظروف الاقتصادية.
٥. قد يكون هناك تناقض في الآراء بين الزوجين فيؤثر الصمت ويلوذ به.
٦. الصمت يمزق العشرة الطيبة.

كيف تتعاملين معه:

يلزم مواجهة الصمت وكسره بالكلام من أجلبقاء الأسرة وعلى الزوجين أن يدركا أن الكلام عنصر مهم للتتفاهم بين الزوجين، إن التغلب على الصمت في يد كل منهما عن طريق مراعاة الحقوق وعدم التجاهل للطرف الآخر واحترام الرأي الآخر والاهتمام بالأسرة ككيان واستشارة مختص لحل هذه المشكلة.

الرجل البخيل وكيف تتعاملين معه:

تقول الدكتورة آمنة نظير أستاذ الفلسفة والعقيدة بجامعة الأزهر:

البخل مرض نفسي فلسفته أنه يعتبر من فقد الإحساس بالأمان والأمان ولهذا المرض بواعث أهمها الحرمان في الصغر أو أنه بالفطرة إنسان أناني ويكره العطاء والإنفاق.

ويقول الدكتور أحمد شوقي العقباوي أستاذ الطب النفسي بجامعة الأزهر: تعامل معه كأنه طفل لأنه يشبه الطفل بشعوره بالخوف وعدم الأمان، ويجد سعادته وأمنه في جمع المال، والطفل يأخذ موقفاً دفاعياً عند اتهامه بالتعقيد لذلك لا تفهميه ولا تهاجميه لأنه سيزداد سوءاً.

والبخيل رجل واقعي وليس خيالي لذلك تعامل معه بواقعية ومنطق فإذا رفض زيادة المصروف فاصطحبه للسوق ليرى بعينه زيادة الأسعار وضرورة التضحية ببعض المال لصالح الأسرة، وبالصبر يمكن تعديل بعض من سلوكه وليس تحويله، ويمكن للمرأة المحنكة أن تحوله، من جشع إلى حريص فقط، يجب أن تقنعي منه بحد الكفاية وحسب قدراته فإذا كان فقيراً فحسب قدراته وإذا كان غنياً فهو ملزم بحد الكفاية لا أكثر وهذا في الشريعة الإسلامية لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم: "خذ ما يكفيك وولديك بالمعروف". إقناعه بأن البخل لا يزيد المال، بل يعكس بالإفلاس والحرمان، تذكره بصفات النبي صلى الله عليه وسلم وعليها بالصبر والتأنى والنصح والإرشاد والدعاء ولبن القلب معه حتى يستجيب للتغير، إقناعه بأن المال وجده لخدمة الإنسان وليتمتع به بما أحل الله، وليس لتركه للورثة. وافقه في بعض وجهات النظر حتى يثق بك وأنك تحملين نفس النظرة، وهذا في سبيل التغيير. ويتربى على البخل بخل المشاعر أيضاً.

هناك بخل مكتسب بسبب وظيفة المرأة إذا كانت موظفة أو لديها أولاد،

فالصبر هو الحل على أن تأخذ منه ما يكفيها وولدها ولو دون علمه. لكل رجل سقف معين في مصروف الزوجة بعض الرجال يعطي ١٠٠٠ ريال، وبعدهم ٥٠٠، والبعض الآخر ٣٠٠، وهكذا ممكناً أن يزيد عن ذلك أو ينقص إن كان سقف المصروف متدنياً فقسمي الطلبات ولا تكثرى من الطلبات في نفس الوقت مع البخيل، وبعد عدة أيام أدخلني طلباً آخر حتى لا يحس بالصرف كما أنك تعطينه فرصة لنسيان السابق، كذلك أغراض المنزل اقسميها على عدة مرات.

بعض الرجال له حد معين في الصرف فإذا تعداه لم يعد يسيطر على الوضع ويصرف دون حفاظاته. وأعلمك متى يصل لهذه المرحلة واستفيدي منها، كذلك حبه لك يمكن الاستفادة منه للتخفيف من بخله.

الرجل الخشن وخصائصه:

- قاس في تعامله حتى على نفسه.
- لا يحاول تفهم مشاعر الآخرين لأنه لا يثق بهم.
- يقاطع رأي الآخرين بطريقة تظهر تصلبه برأيه.
- يحاول أن يترك لدى الآخرين انطباعاً بأهميته.
- مغرور بنفسه لدرجة عدم تقبل الآخرين له.
- لديه القدرة على المناقشة لفترة طويلة مع التصميم على وجهة نظره.
- يرى نفسه أنه جيد ولكن الآخرين ليسوا كذلك.

كيف تتعاملين معه:

- اعملي على ضبط أعصابك والحافظة على هدوئك.

- أصغ إلىه جيداً وكوني على استعداد للتعامل معه.
- ثقي بنفسك أثناء مناقشته.
- جادلية بالتي هي أحسن ولا تثيره.
- استخدمي معلوماته وأفكاره، وكوني حازمة في التعامل معه.
- أفهميه أن احترام الآخرين له ينبع من احترامه لنفسه.
- استعملني معه أسلوب "نعم ولكن".
- رددي على مسامعي الآيات المناسبة والأحاديث التي تحث على حسن الخلق.

الرجل المعارض وخصائصه:

- لا يبالي بالأخرين لدرجة ترك أثراً سيناً عند الآخرين.
- يفتقر للثقة بالنفس فتجده سلبياً في طرح وجهات نظره.
- تقليدي التفكير ولا يحب التجديد في الأفكار.
- لا يوجد مكان للخيال عنده.
- عنيد وصلب ويبدي كثيراً من الاعتراضات على كل المواضيع.
- يعيش دائماً في الماضي ويذكر تاريخه وأيامه السابقة.
- يلتزم باللوائح والأنظمة نصاً لا روحأ بدون اقتناع.
- لا يميل للمخاطرة ويخشى الفشل.

كيف تتعاملين معه:

- التعرف على وجهات نظره في مواقف الإيجابية معه.
- تدعيم وجهات نظرك بلا أدله للرد على اعتراضاته.
- قدمي شواهد لتأييد أفكارك.

- لا تعطيه فرصة مقاطعتك.
- اعرضي أفكارك الجديدة بالتدريج.
- كوني صبورة في تعاملك معه واستخدمي أسلوب "نعم ... ولكن".

الرجل الباحث عن الأخطاء وخصائصه:

- يستخدم أسلوب الهجوم خير وسيلة للدفاع.
- يتصيد الأخطاء بدرجة عالية.
- مستعد دائماً لمواجهة الآخرين من خلال مجموعة من الأسئلة محضرة لديه.
- ليس لديه احترام لشاعر الآخرين.
- يبحث ويركز على الأخطاء.
- كيف تتعاملين معه؟
- سيطري على أعصابك أثناء التعامل معه.
- لا تتركى له المجال ليقول كل ما عنده.
- أصغي جيداً لكلامه مع إفهامه أن لكل إنسان حدوداً يجب أن يتلزم بها مع الآخرين.
- لا تتركيه يسيطر عليك بكلامه واستخدمي معه أسلوب "نعم ... ولكن".

الرجل الشاكى المتنظم وخصائصه:

- كثير الشكوى إذا حاولت نصحه يقول أنت لم تفهميني.
- إذا سأله عن حاله اليوم سرد لك قصة حياته كلها وجميع المتاعب

التي تعرض لها.

- أصفي له جيداً لتفهمي وضعه وساعديه ليحدد ما مشكلته وصيفيها وأحساسه بالظلم أو القهر وأنه لا أحد يفهمه ويقدرها.

كيف تتعاملين معه؟

- أخبريه بجمل توحى له بأنك معه ومتفهمة لمشكلته، ولا تقدمي له النصح المباشر بل ساعديه على التفريغ الانفعالي والوجوداني وتعاطفي مع مشاعره وقدريها حتى يشعر بالارتياح.

الرجل العدواني وخصائصه:

- عدواني ويشير المشاكل ويمكن إثارته بسهولة.
- متمسك جداً برأيه ولا يعتمد على أحد.
- عبوس الوجه ومتقلب المزاج ومتوتر الأعصاب.
- لا يهتم لأفكار الآخرين ويرفضها.
- يستخدم الصراخ والهجوم على الجوانب الشخصية لبروعك.

كيف تتعاملين معه:

- أصفي له جيداً لكي تمتضي غضبه.
- كوني هادئة معه ولا تنفعلي.
- لا تأخذني كلامه على أنه يمس شخصيتك بالفعل.
- تم斯基 بوجهة نظرك بهدوء وقوة حجة وبرهان دون استفزاز.
- لا تدعيه يخرج عن نقاط الموضوع الذي تناقشانه. وأعيديه إليها باستمرار.
- استخدمي معه المنطق وابتعدي عن العواطف.

- ابتسمي في وجهه وحافظي على المرح بينك وبينه أثناء المناقشة حتى لا يتوتر فتفشل المناقشة معه.
- استعملني معه أسلوب .. "نعم ... ولكن".

الرجل العنيد وخصائصه:

- يتجاهل وجهة نظرك ولا يرغب في الاستماع لك.
- يرفض حتى الحقائق الثابتة ويتمسك بوجه نظره.
- صلب وقاس في التعامل وليس لديه احترام في التعامل معك أو مع الآخرين ويحاول النيل منك ومنهم دائمًا.

كيف تتعاملين معه:

- أشركي أحدًا آخر معك عندما تريدين مناقشته حتى توحدي الرأي أمام وجهة نظره.
- طالبيه بأن يقبل وجهة نظرك ولو مؤقتاً ليرى مدى صحتها وتتوصلان لاتفاق.
- أخبريه بأنك ستدرسين وجهة نظره فيما بعد واستعملني معه أسلوب .. "نعم ... ولكن".

المفتاح الثاني والعشرون: الغيرة وكيف تتعاملين معها

بعض النساء تخنق الرجل بغيرتها لدرجة أنها تغار عليه حتى من محارمه وتسعى دائمًا لإبعاده عنهن. حتى لو لم يوجد ما يثير الغيرة. يا عزيزتي إذا كانت غيرتك من النساء بسبب نقص في الجمال، فيجب أن تعلمي أن الغيرة لن تغير من ذلك شيئاً، بل على العكس سيقول: كانت قبيحة

فقط، فأصبحت قبيحة ورعنا، وتلتفتين نظره لقبحك وتفقدين تعاطفه معك وإذا كانت غيرتك من علم وثقافة فمحاصرته ستزيدك جهلاً. وستفضح جهلك، لأنك ستدخلين في مواضيع يتحدث فيها رغبة في المشاركة وستضحكي الناس عليك، وتسببين له الإحراج ولنفسك، وإذا كانت غيرتك من وضع اجتماعي حيث نشأت في بيئة بسيطة وكان من بيئه راقية فغيرتك ستظهرك بمظهر الجاهلة، وسيندم على الارتباط بك، ويحس بالعجز للدفاع عنك، وسيصدق أي كلام ينقل له عنك، وسيفقد اعزازه بك، وإذا كانت غيرتك خوفاً عليه لثلا يرproc لأمرأة غيرك. فالغيرة لن تبعد السيدات عن الموافقة عليه لو تقدم لإحداهن، لذلك مهما كان سبب الغيرة عندك فإنه يجب أن تدركى أنه عندما تحسين بالغيرة فيجب أن تحدد الأسباب التي تعتقدين أنها السبب، ومن ثم تعملين على علاجها عن طريق مختص تستشيرينه. فإذا كان النقص في الجمال: فاعلمي أنه لا توجد امرأة ليست جميلة، فاذهبي إلى أخصائية تجميل وخدي رأيها فيما يصلح لك من ألوان وطرق للتجميل، أو التحقي بدوره في التجميل.

اهتمي بقوامك فإنه ثلاثة أرباع الجمال، ويمكنك ذلك ببساطة عن طريق الحمية والرياضة ويجب أن تدركى أنه لا يوجد شيء سهل، وأن الموضوع يحتاج لتصميم وإرادة ولكن ذلك سيعطيك دفعه من الثقة بالنفس إضافة إلى الجمال.

أما إذا كانت غيرتك بسبب نقص الثقافة أو التعليم فيجب عليك أن تكتري من القراءة والاطلاع وتتزودي بالمعرفة حتى تكوني متمكنة من الحوار والنقاش وقدرة على صياغة الأفكار. وصدقيني إن أغلب الرجال

يلفت نظرهم عقل المرأة أكثر من جمالها أحياناً.
وإذا كانت الغيرة بسبب ضعف الشخصية فيجب أن تعملي على تقويتها
والخلص من كل ما يسبب الضعف لها، والتحقق بدورات تعطيك
الطريقة الصحيحة للاختلاط بالآخرين وفهمهم واكتساب محبتهم
وتقديرهم.

إذا كانت الغيرة من النشأة فاعلمي أن العلم بالتعلم والحلم بالتحلم
فراقي المجتمع الذي انضممت إليه واكتسبت سلوكهم وتعاملي معهم
به. ولا تكوني عنيدة فيجب أن تزني الأمور فإذا كان السلوك الجيد
لديك فتعاملي به وإذا كان السلوك الجيد لديك فاكتسبيه ولا تكابري
ولا بد أن يكون هناك من لفت نظرك من أخواته أو وجدت منها استلطافاً
فحذري رأيها في ما يناسب أو اطلب منه هو أن يقف معك ويساعدك على
التصريف الصحيح في المناسبات وغيرها فهو أقدر على التواصل مع أخواته
ليساعدك على وزن الأمور إلى أن يكون لديك الفهم الكافي إذا ما كنا
تحدثنا في السطور السابقة عن الغيرة وضرورة تسليح المرأة بسلاح قوي
يحميها من الغيرة.

المفتاح الثالث والعشرون: الملل في الحياة الزوجية
تشكو كثير من النساء الملل في الحياة الزوجية بعد سنوات قليلة من
الزواج ويجب على الزوجة أن تدرك أن الحياة الزوجية عرضة للملل مثلها
مثل أي شيء في الحياة وأن دوام الحال فهي تتحول إلى برنامج
روتيني فلا يعود الرجل يجلس في البيت ولا يقضى الوقت مع أسرته إلا في
الوقت الضروري فقط، وتصبح ردوده جافة ومقتضبة ويكثر من النشاطات

خارج البيت مع أصدقائه فقط كل الوقت، وإذا جلس في المنزل يقضيه في قراءة الصحف والمجلات أو متابعة برنامج ولا يرغب بالحديث في شيء ويكون متوتراً. ولا يتبادل الأخبار حتى ما يخص العائلة، ولا يتحدث عن أخباره. لا يقوم بمسؤولياته إلا بعد إلحاد ومحاجة وإذا أدتها بتملل لذلك قالوا: إن المرأة لها تسعون وجه والرجل له وجه واحد، لذلك احرص على التنويع والتجدد من فترة لأخرى في شكلك في منزلك في طبخك، وهكذا فإن القلوب إذا كلت عميت، وتذكرى أن الهموم ليست مقصورة عليك كلنا ذوي هموم وشجون، والدنيا لا تبقى على حال أبداً. فكون زوجك ملتزم ويخاف الله فيك فله الحمد والمنة، وانظري لحال غيرك من ابتلاها الله بزوج مدمن وزوج لئيم وزوج لا يترك العصا من يده من تجرعت المر والألم من هذا الزوج الظالم الذي لا يخاف الله فيها.

قد يكون تغير زوجك أمر طبيعي، حيث يمل الرجل عادة من الرتين المعتمد وبعد فترة من الزواج. وتصبح تصرفاته بالنسبة لك غريبة وصعبة عليك نفسياً. ولكن بالنسبة له شيء عادي يعتبر أن هذه التصرفات طبيعية وحقة الرجال.

فبدل الجلوس في البيت وقضاء الوقت في أحاديث نساء أو مسؤوليات . . في نظره . يحس بالراحة مع أصحابه أكثر. ليس ملأاً منك. لا لأن امرأة تنشغل بأمور كثيرة الأطفال والبيت والطبخ والتنظيف. فالرجل يبدأ بالعودة لنشاطاته القديمة... ويسعى بمعية شديدة في تنفيذها مع أصحابه أكثر من زوجته. عليك بالدعاء له أنه يهدى سره في البيت.

ولا تحاول الضغط عليه كثيراً كي يجلس في البيت لأن الرجل بطبيعة عنيد فيعطيك رد فعل عكسي ويخرج أكثر وكل فترة صارحيه بما في

داخلك طبعاً في الوقت المناسب ولو عن طريق الرسائل، اكتب كل ما تعانيه من زوجك في ورقه كأنها خاطرة تعمدي أن يقرأها فربما أثرت فيه، وإذا سألك عنها فقولي: إنها ليست لك فقط، أريد أن أخرج ما في نفسى من هم ثم أمرقها.

اقرأى سورة البقرة فهي تبعد الشيطان عن المنزل ثلاثة أيام واقرئي الرقية الشرعية وأذكار الصباح والمساء، وإن كان هناك منكرات في البيت . وهذا لا أتوقعه . فأبعديها، ولا تنسى أن التماثيل والتصاوير المعلقة تبعد ملائكة الرحمة، وأكثرى من الاستغفار والصدقة فو الله الذي لا إله غيره لها مفعول عجيب في حياتك.

وعليك بالدعاء له في جوف الليل وتحيني ساعة الإجابة، فللهم المشتكى، فهو من يعلم بحالك وهو من ابتلاك ليعلم قدر صبرك ولا تشتكى همك إلا لله الذي يعلم بحالك وما بك، واشغلي نفسك برعاية أطفالك ومنزلك إلى أن يعود لرشده شريطة لا تهمليه ولا تحاصره بالأسئلة والنقد والشكوى بل تفهمي وخذليه بالرفق واعلمي أنك حتى أنت طرأت عليك أمور غيرتك وأشغلتك عن أمور كثيرة كانت هامه لديك، وما تزال، ولكن ظهر ما هو أهم فقد تكونين تغيرت عن بعض صديقاتك بسبب المشاغل وهكذا ... الخ.

ضعي معه خطة جديدة توفر له الانطلاق وتتوفر لبيته الرعاية المطلوبة، وذلك بأن تحددا يوماً للتبعض ويكون معروفاً لديه، ويحدد يوماً ليقضيه مع أولاده إما في المنزل أو للخروج معهم.

وحددوا يوماً في الأسبوع خاصاً بكم فقط سواء أتقضونه داخل البيت في عشاء رومانسي، أو خارجه في أحد المطاعم؟ وبباقي الأمور حسب الظروف

الطارئة مثل مرض أحد الأطفال لا قدر الله أو القيام بزيارات مشتركة للأهل.

المفتاح الرابع والعشرون: حافظي على جمالك ومظهرك لآخر عمرك يجب أن تدركى أن اهتمامك بنفسك ومظهرك تعود بالفائدة عليك أولاً فسوف تتحفظين بصورتك الأولى في خياله دائماً وستكون لك مصدر قوة بأنك لم تخسرى شيئاً من نفسك وأنك لا تزالين تملكتين حق اختياره أو رفضه وأنك لم تخسرى مزاياك ولم يفت وقت التغيير أو الانسحاب. ويجب أن تدركى الاهتمام بالنفس ليس مسألة صعبة ويكتفى أن تهتمي بوزنك ورائحتك وملبسك وزينتك.

❖ فهناك سيدات منذ أن ترزق بالطفل الأول نجدها أصبحت كأنها أم لعشرة وقد نجد العكس صحيح وهناك سيدات يخلطن الأمور فتجدها تلبس ملابس تبين العيوب ويصبح الموضوع تشويهاً لها فيجب أن تلبسي الملابس اللائقة وأن تطلبي استشارة امرأة ضليعة بهذا الموضوع فهناك ما يليق لكل من يريد، لترشدك لما يصلح لك وما يناسب سنك ووضعك الاجتماعي، وأعلمى أنه من الأولى أن تنفقى المال في ملابس يراها زوجك أفضل من أن تنفقى المال في ملابس يراها الآخرون. يجب أن تهتمي بملابس المنزل فيجب أن تكون مريحة وراقية وناعمة وفيها أنوثة وإغراء وهناك الجلابيات الناعمة وهناك البيجامات النهارية وهناك الفساتين الرقيقة والبدل الرائعة والمريحة، ولكن يجب عند الاختيار أن تعرفي ما يفضله زوجك من الملابس؟ الضيق أم الواسع؟ والألوان الفاتحة أو الألوان الغامقة؟، واعرفي أن شياكتك في المنزل سلاح قوى وداعم لطلباتك فهو

راك على هذه الحال سيفكر ألف مرة قبل أن يقول لك لا وستقوى رغبته في التقرب منك ولتعرفي أن الرغبة في العلاقة تتكون على طول النهار وتتوهج ليلاً وأحياناً نهاراً لذلك من تعتقد أن الإغراء فقط ليلاً فهي مخطئة، الإغراء ليس بالضرورة أن ينتهي بالعلاقة الخاصة وليس له وقت وتحديد، فقد يكون بالكلام وقد يكون بلباس أو بعطر أو بزينة فلا تقصريه على الليل واعلمي أن الليل نتاج النهار. واعلمي أن هذا هو السحر الحلال.

المفتاح الخامس والعشرون: دللي نفسك

كثير من النساء تعتبر الزواج تضحية بكل شيء فتجدها ترهق نفسها ولا ترتاح أبداً وتجدها تخلص من هم وتبدأ في آخر وتخلى عن كثير من العادات الخاصة بها: والتي تضفي لجمالتها وإطلالتها الشيء الكثير، فتهمل صحتها وتهمل العناية ببشرتها والعناية بشعرها وعندما تأسأها أين ذلك الشعر الحريري الجميل؟ أو أين تلك البشرة النضرة؟ وأين تلك اليدين الجميلتين؟ تقول: ذهبت مع الريح فلم أعد أملك الوقت لارتاح حتى أهتم بهذه الأمور ولكن يا عزيزتي إليك والواقع في هذا الشرك، مارسي حياتك ووري أولادك واهتمي بزوجك وخذلي حقك من الراحة والعناء بالنفس. وذلك عن طريق برنامج تضعينه مع مجموعة من الصديقات حيث تجتمعن في الأسبوع مرة في بيت إحداكن. ومن ثم تقمي بعمل "بودي كير" لبعض، وتعملن حمام زيت للشعر ومسابكت للبشرة ويمكن عمل حمام بخار للوجه والجسم وهكذا تكونين آنست وإياهن قد اصطدت عصفورين بحجر، اجتمعتن وفي نفس الوقت اهتممنت

بجمالكن ويمكن أن تنفذى ذلك لوحدك إذا لم تحبي أن يكون معك أحد: المهم أن تضعي البرنامج وتمشي عليه وستذهلك النتيجة حيث ستحافظين على جمالك ونعمتك أطول فترة ممكنه ويمكن أن تلتحقى بناد رياضي ثلاث مرات في الأسبوع ويكون وقت الذهاب بعد السادسة مساء عندما تكونين مطمئنة على أولادك وتنتهي منهن، وحتى لو ذهبت في وقت مبكر فلا ضير من ذلك لأن مردود ذلك سعادة وجمال وقوة وصحه، فلا تهملي نفسك بانتظار أن يكبر الأولاد، لأن الأولاد سيكبرون وأنت ستكتبرين قبلهم، إن لم تهتمي بنفسك وصحتك فاهتمي بنفسك لمشاركيهم لحظاتهم السعيدة وأنت في قمة جمالك ولياقتك، وثقى أنك ستكونين مصدر فخر لهم، وإياك أن تهمل نفسك. وتنازلي عن أوقات راحتكم وجمالكم ورفاهيتكم فدللي نفسك واهتمي بها، ولا يقتصر الاهتمام بالجمال على الشكل فقط بل على الجوهر حيث يجب أن تتزودي بكل خبرة تضيف لك جمالاً في الشخصية، فالشخصية تنمو وتتطور وتبلور حسب ما تزودينها به من خبرات ومعلومات وثقافة فتزدادين جمالاً.

ولاتنسى هذه القاعدة خلقت المرأة لتنعم بالدلال وخلق الرجل ليقوم بهذه المهمة.

المفتاح السادس والعشرون: الرومنسية في الحياة الزوجية

زوجي ليس رومانسيًا لا يهتم لشيء إلا لطعامه وشرابه ولم يعد يقول لي عذب الكلام ولا يهتم للمناسبات المهمة لدينا ماذا أفعل؟

قلت لها: أيهتم بك إذا ما كنت متعبه؟

قالت: نعم.

قلت: أيسْتَأْكِ إِلَيْكَ إِذَا ابْتَدَعَ؟

قالت: أجل، ولكنه لا يتكلّم.

قلت: وماذا صنعت أنت؟ ألا تعلمين أن فاقد الشيء لا يعطيه، وأنه يجب عليك أنت الأنثى أن تزرع في فيه هذه العادات وتحيني الفرص لتفاجئيه ببعض الاهتمام الخاص به، مثل أن: تستغل أيام الإجازات للتغيير برنامج حياتكم، أن تقدمي الإفطار لوحدهما وتتحدى معه عن أيام زواجهم الأولى وتتذكرى معه، وفاجئيه بهدية بسيطة في بعض الأحيان حتى لو كانت لوحًا من الشوكولاتة ملفوفًا بطريقه حلوة واضحكى معه إذا فتحها، وصدقيني بأنه يوماً بعد يوم سيعمل البساطة، في التعبير ولا تكوني محدودة التفكير، فالرومانسية تكون في نظره في لمسة عفوية غير متوقعة في كلمة حلوة بعد يوم عمل شاق منك أو منه: المهم أن هذه اللفتات موجودة بينكما وعلى العموم إذا كنت مصراً على عالم الخيال فإليك بعض الأفكار، ولكن اعلمي أن بعض الرجال يستمتع بها ويقدرها ويرغبها، والبعض الآخر يستمتع بها إذا عملتها له والبعض الآخر لا يهتم لها ويعتبرها أشياء سخيفة، وقد يقبلها مجاملة لك فلا تتأثرى من ذلك واعلمي أن لكل إنسان فلسفته في الحياة، وليس معنى أنه لا يحب الشمع والموسيقى أو الهدايا أن ذلك نهاية العالم، المهم المودة والرحمة والتفاهم ول يكن أفقنا واسعاً ولا تهملي الثقافه الجنسيه فلها دور كبير في اجتناب الزوج والحفاظ عليه من بدايه الزواج حتى اخر العمر فالرجل بدون مشاركه في الجنس يصبح تعيساً فهذا هي النقطه الرئيسيه عنده حيث ان الجنس يمثل جانبا هاما عند الرجل في حياته الزوجيه

واستمرارها وتأثير حتى في تعامله مع المرأة فكلما حصل على المشاركه والتفهم لا حتياجاته الجنسية كلما اقترب منك اكثر لذلک ارجعي للكتب المختصة لتفهمي اكثر عن طبيعه الرجل في هذا الجانب واليک هذه الأفكار:

اخترت لك هذه الأفكار مع أنه يوجد في المكتبات كتب كثيرة في هذا المجال وكذلك الانترنت مليء بالأفكار المماثلة وهذه الأفكار منه وأرجو أن تجدي فيها مابيناسبك:

• أحضرني قماشاً أسود وافرسيه على الأرض ثم أحضرني شموعاً وضعني تحتها قصديراً وضعبيها على أطراف القماش. ثم أحضرني آناء زجاجياً وأملئيه بآناء، وضعني على سطحه الشموع، بإمكانك أيضاً وضع بعض الورود الطبيعية أو المجمففة.

• إذا كان عندك عقد فل ناشف ضعيه في الماء، ضعي الإناء في المنتصف وأحضرني العشاء ولا تنسي أن تكملي الجو بموسيقى هادئة وعطر ولبس جميل.

• أحضرني أوراقاً ملونه واطبقي عليها كلمات أو عبارات تريدين أن تهدىها إلى زوجك والصفيها بجانب بعضها عند مدخل البيت، وسيفاجأ زوجك عند دخوله بإمكانك أن تصعي أسمهاً يتبعها حتى يصل إلى الغرفة التي تريدين، وتكون مجهزة لقضاء ليلة شاعرية على أضواء الشموع.

• افرشي قماشاً أبيضاً أو سكريباً على السرير وأحضرني ورقة حمراء اللون قومي بقص قلوب صغيرة بحجم سنتيمتر واحد ثم انتريها على السرير ويمكن أن تصيفي بعض الإكليل أيضاً وقومي بتسلیط نور الأباجورة على السرير.

• قصي أوراقاً كثيرة واطبعي عليها قيلات بأحمر الشفاه ثم وزعها على الأرض من المدخل إلى الغرفة أو المكان الذي تريدين أن يصل إليه.

• أحضرى قصاصات من الورق، واكتبي في كل ورقه كلماتك الرومانسية فمثلاً: إلى غاباتك الاستوائية، قد يتعجب من كلمة غابات، لكن حينما يحضر سينبهر من تلك الغابة التي أعددتها له بعد أن يجدك قد حضرت له طعامه وما يحب من أكلات ويسعد بمظهرك الأنثى، وحينما يدخل إلى الحمام ليستحم سيفاجأ ب تلك الغابة... بالطبع تكونين قد فرشت أرضية الحمام بالفوط الخضراء وشبھت المكان بخضرة الغابة. وتكونين قد أطفأت أنوار الحمام وأشعلت بدلاً منها الشموع، أحضرت مبخرة وجعلت الدخان الخفيف يتتصاعد منها، وافتھي الماء لينسكب ويملاً الحوض وقصي قصاصات صغيرة واكتبي عليها عبارات جميلة واطوي بعدها تلك القصاصات كلاً على جده، وضععيها في سلة مزينة بالورود واجعليها قريبة من متناول يده وأخبريه أن هذه الوریقات بمثابة مضاد حيوي يعالجك كلما شعرت بفتور الحب بيتنا.

• اتصلـي عليه يوماً من الأيام قبل حضوره للمنزل واستدعـيه إلى الحمام وقد ركـزت كشافـاً بنور أزرق على الماء ليعكس زرقتـه وكأنـه بحـيرة صـغـيرـة، واجـلي زجاجـة فارـغـة تطفـو عـلـيـهـ، واطـلبـي من زوجـك فـتحـهاـ، وعـنـدـماـ يـفـتـحـهاـ سـيـجـدـ فيـ دـاخـلـهـ وـرـقـةـ قدـ كـتـبـتـ دـاخـلـهـ أيـ جـملـةـ تـختـارـينـهاـ، هـذـهـ الأـشـيـاءـ سـتـكـسـرـ الرـوـتـينـ المـلـ وـتـدـخـلـ عـلـىـ عـلـاقـتـكـمـاـ نـوـعـاـ منـ التـجـدـيدـ، وـعـنـدـ خـروـجـهـ مـنـ الـحـمـامـ فـاجـئـهـ بـوـجـودـ بـجـامـتـهـ دـاخـلـ صـنـدـوقـ فـوـقـ سـرـيرـهـ، سـيـفـتـحـ الصـنـدـوقـ وـسـيـرـيـ فـوـقـ بـجـامـتـهـ كـرـتـ كـتـبـ عـلـيـهـ كـلـمـاتـ روـمـانـسـيـةـ وـفـوـقـ حـبـةـ شـوـكـولـاتـهـ.

- جددي غرفته ببعض الحركات البسيطة. وانشري مرة فوق سريره ورداً أحمر، أضيئي الأنوار الملونة المتحركة. ثم بدللي تلك الأنوار بنور الشموع الهادئ.
- فاجئيه بهدايا سواء أكانت هناك مناسبة أم لم تكن. غيري بطريقة ما لبسك وتسريحة شعرك في كل مرة.
- ضعي بطاقة دعوة زفافكما في إطار جميل وعلقيها في الصالة هذا الشيء يعطيها إحساساً قوياً بأنك تعززين بمناسبة زواجكم فعلاً.
- استخدمي كلمات الحب كل ما ستحت لك الفرصة وقولي له بعض الأسماء غير اسمه مثلاً يا حبيبي.
- ضعي عقد زواجكما بين فترة وأخرى حتى تؤكدين مدى اعتزازك بزواجهما. أطبعي نسخه من عقد الزواج وأرسليها له مع عبارة تقول: تذكر هذا اليوم
- في ذكرى زواجكم اجعليه يوماً مميزاً وزيني غرفتك بالورود والشموع وارتدي فستان الزواج والطربة وتذكري معه أحلى المواقف وشاهدي معه الصور واستمعي معه لنفس الشريط وحضرى طاولة العشاء على الشموع وتبادلـي الهدايا معه واسأليـه على ضوء الشمع والموسيقى الهادئة عن أحلـي ما اكتـشـفـه بكـ وأـحلـي صـفـةـ عندـكـ وماـ هوـ الشـيءـ الذـيـ يـتـمنـيـ أنـ يـجـدهـ بكـ مستـقبـلاـ،ـ بالـتـالـيـ أـبـلـغـيـهـ بـدـورـكـ وـلـكـ لاـ تـنـسـيـ أـنـ تـبـتـعـدـيـ عـنـ التـشـنجـ وـالـتوـترـ وـاقـبـلـيـ أيـ شـيءـ مـنـهـ بـروحـ رـياـضـيـةـ،ـ وـالـغـضـبـ مـمـنـوعـ فيـ هـذـاـ الـيـوـمـ،ـ وـحتـىـ لوـ كـنـتـ غـاضـبـةـ مـنـهـ صـالـحـيـهـ.
- كـبـرـيـ أـجـمـلـ صـورـةـ لـكـماـ وـلـفـيـهاـ بـوـرـقـ هـدـاـيـاـ وـافـتـحـيـهاـ مـعـهـ.
- اـذـهـبـاـ فيـ شـهـرـ عـسلـ ثـانـيـ وـثـالـثـ.

- مهما مر على زواجكما من سنين اذهبا لنفس الأماكن التي كنتما تقصدونها في أول أيام زواجكما حدداً يوماً في الأسبوع للخروج بمفردكما للسهر أو تناول العشاء في مطعم فآخر. أو حسب الميزانية. أو تناولاً العشاء في المنزل على ضوء الشموع وعلى الأنفاس الحالم، والأكثر شاعرية تناول العشاء في البيت على ضوء الشموع من حين آخر والرومانسية في حياتنا تنادي بأعلى صوتها.. حرروني من العلاقات غير الشرعية وتطالب بداخلها بيوت الزوجية فهي أحق بها.
- اقطعني تقريراً ٣٠٠ ورقة على شكل قلب وأكتبني خلف كل واحد سبباً لماذا تحب الطرف الآخر؟ وعلقي أول قلب وضعني بجانبه سلة وشمعة وعبارة "اتبع آثار الحب" وعلقي بقية القلوب في أماكن مختلفة خلف الكراسي، و حول مائدة الطعام، وعلى الدرج، وفي غرفة المعيشة، وإلى غرفة النوم.
- إذا كان في عمله حاوي أن تنتهي من الطبخ بسرعة واستحمي ورشي أجواء المنزل بأبهى الزيوت العطرية الفواحة، أو أن تصنعي بنفسك أكياس قماش صغيرة وتضع فيها الورود المجفف وعطرك المفضل...
- بإمكانك أن تضعي بعض هذه الأكياس في سيارته وتعلقينها على مرآة السيارة الأمامية...
- بطاقة تصنعينها بنفسك فيها عبارة جميلة بالكمبيوتر إذا كنت جيدة في التصميم وضعي فيها صورة أحد أبنائك مثلًا بحيث يكون حجمها حجم الميدالية وقومي بتغليفها من أية مكتبه بتغليفها بالبلاستيك الحراري.
- وضعيها مع سلسلة مفاتيح زوجك...

* أو إذا كان يملّك جهاز كمبيوتر في البيت قومي بوضع عبارات المحبة له في شاشة التوقف. حتى في فراش النوم ضعي وردة حمراء وغطيها باللحاف.. فهي كافية عن الكلام.. على مرأة التسريحية في الغرفة ثبّتِ ورقة فيها بعض عباراتك الدافئة أو في كتاب اعتاد أن يقرأه...

خاتمة...

أختي وابنتي قارئة هذا الكتاب اشتتمل هذا الكتاب على الكثير من الأفكار والخطوات العملية المفيدة. والتي لو طبقت مع إنسان عادي فإنها بإذن الله ستتحقق وستتحقق الهدف، ولكن لو طبقي ما جاء في هذا الكتاب ولم يجدي نفعاً فلا تحبطي ولا تلومي نفسك ولا تفقدي الثقة بها فإنه من المؤكد أن العيب في زوجك، ويحتاج إلى علاج نفسي لدى مختص لأنه في الواقع الأمر إذا جريت عدة طرق لتوصلك إلى هدف ما ولم تنجح، فاعرفي أنه يجب أن تغيري من نفسك فقد يكون العيب فيك وليس في الطرق وهذا ينطبق على الزوج الذي لا تجدي معه هذه الطرق، وقد قال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنفُسِهِمْ﴾ (سورة الرعد، آية ١١). وفقنا الله وإياك إلى ما يحب ويرضى.

كتب ومراجع

المؤلف	الكتاب
د. جاي كارتر	رجال سيئو الطياع
د. جون غراي	الرجال من المريخ والنساء من الزهرة
أ. د. محمد شحاته ربيع	قياس الشخصية
موريل سولومون	العمل مع أصعب الناس
ديبورا تانين	أنت لا تفهمني
دار الحضارة للنشر والتوزيع	كيف تختر شريك حياتك
محمد رشيد العويد	حتى لا يقع الطلاق
اقرأ للنشر والتوزيع	كيف أتعامل مع زوجي
محمود طعمه حلبي	تحفة العروسين
محمود مهدي الاستانبولي	تحفة العروس
الإمام أحمد بن قدامة المقدسي	منهاج القاصدين
بشينة السيد العراقي	١٠٠ طريقة للسعادة الزوجية
مكتبه المؤيد	الوايل الصيب ورافع الكلام الطيب

الفهرس

الصفحة	الموضوع
٥	التقديم
٦	الأهداء
٧	شكر وتقدير
٨	المقدمة
١٠	الخطبة والاستخاراة
١٢	معايير اختيار الزوج المناسب
١٨	اقتراحات تساعدك في الاختيار المناسب
١٩	الحد من المشكلات الزوجية
١٩	النظرة الشرعية
٢٢	عقد القران
٢٤	المهر والتجهيز للزواج
٢٧	الخطوط الحمراء التي لا هوادة فيها
٣٩	ما بعد الزواج
٤٠	المفتاح الأول: تعلمي أن تعيشي نفسك
٤٢	المفتاح الثاني: تخلصي من عقدة الكمال
٤٣	المفتاح الثالث: الشجاعة وعدم الخوف من القدر
٤٤	المفتاح الرابع: تعديل السلوك والتنازل المعقول

٤٥	المفتاح الخامس: الرفق في التعامل
٤٦	المفتاح السادس: التخطيط الجيد للحياة الأسرية
٤٨	المفتاح السابع: الاحترام وتقدير الزوج
٥٠	المفتاح الثامن: الصفح والتسامح
٥٢	المفتاح التاسع: قبول الزوج بعيوبه
٥٤	المفتاح العاشر: أدب الطلب
٥٦	المفتاح الحادي عشر: التخلص من المشاعر السلبية والأعباء النفسية أولاً بأول
٦٢	المفتاح الثاني عشر: لا تكوني وقحة أو فظة
٦٣	المفتاح الثالث عشر: كوفي صديقته
٦٤	المفتاح الرابع عشر: علاقة الزوجة بأسرة الزوج
٦٩	المفتاح الخامس عشر: كيف تحصلين على مصروفك؟
٧٣	المفتاح السادس عشر: تعلمي قراءة المشاعر وعلميه هذا الفن
٧٤	المفتاح السابع عشر: احتفظي بأسرارك العاطفية قبل الزواج
٧٥	المفتاح الثامن عشر: كيف تتصرفين كونك الزوجة الثانية
٧٩	المفتاح التاسع عشر: حالة عدم الانجذاب
٨٢	المفتاح العشرون: لا للعنف بكل أشكاله
٨٣	المفتاح الحادي والعشرون: أنواع الرجال وكيفية التعامل معهم
٨٣	الرجل اللثيم السليط فلسفته وطرق التعامل معه
٨٧	الرجل البارد الذي لا يظهر مشاعره وكيف تتعاملين معه

٨٩	الرجل الصامت وكيف تتعاملين معه
٩٠	الرجل البخيل وكيف تتعاملين معه
٩١	الرجل الخشن وخصائصه
٩٢	الرجل المعارض وخصائصه
٩٣	الرجل الباحث عن الأخطاء وخصائصه
٩٤	الرجل الشاكي المتلطم وخصائصه
٩٥	الرجل العدواني وخصائصه
٩٥	المفتاح الثاني والعشرون: الغيرة وكيف تتعاملين معها
٩٧	المفتاح الثالث والعشرون: الملل في الحياة الزوجية
١٠٠	المفتاح الرابع والعشرون: حافظي على جمالك ومظهرك لآخر عمرك
١٠١	المفتاح الخامس والعشرون: دللي نفسك
١٠٢	المفتاح السادس والعشرون : الرومنسية في الحياة الزوجية
١٠٨	خاتمة
١٠٩	كتب ومراجع
١١٠	الفهرس

المؤلفة في سطور:

الجوهرة بنت زامل بن محمد اللعبون ...

حاصلة على بكالوريوس في الخدمة الاجتماعية، خريجة عام ١٤٠٦هـ
تعمل الآن مشرفة تربوية في التوجيه والإرشاد بعد عملها أخصائية
اجتماعية في عدد من المدارس لمدة ٢١ عاماً.

مر عليها الكثير والكثير من المشكلات الزوجية لعلمات أو أمهات كن
بحاجة إلى الإرشاد والتوجيه مما جعلها تشعر بأهمية وجود مرجع
مبسط يمكن أن ترجع إليه المرأة سواء كانت حديثة العهد بالزواج أو كان
لها خبرة فيه.

ينقسم هذا الكتاب إلى قسمين:

القسم الأول :

يختص بالأمور الهامة لبدء حياة زوجية سعيدة - بإذن الله - بدءً
بالخطبة والاستخارة ومعايير اختيار الزوج المناسب وأساليب معينة على
صحة الاختيار مروراً بالنظرية الشرعية وعقد القران والتجهيز للزواج.

القسم الثاني :

يختص بالمشاكل بعد الزواج ويقدم الحلول بطريقة مباشرة وبم Osborne
قائمة على العلم والخبرة وذوى الاختصاص إضافة للمراجع المختلفة.
وقد راعت في هذا الكتاب النظر للمشاكل بطريقة مباشرة وتسلیط
الضوء عليها ومناقشتها بأسلوب مبسط يدعو للتفكير بما وراء الأمور
والتعلل بحكمة وروية والنظر إلى الأمور كما هي لا كما يجب أن تكون وفي
ذلك تعامل مع الواقع وتقبل له وهذه أولى اللبنات في حل المشكلات.

