

# أَمْكُرُوا لَيْلَةَ رَوْحِي

عربي  
مكتبة



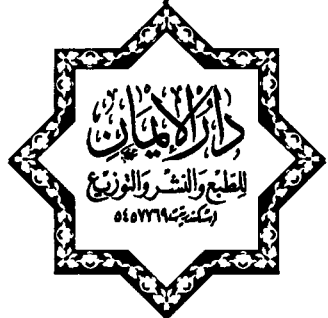
بقلم  
عصام محمد الشريف  
غفر الله له ولوالديه يومئذ يفرح المسلمون

دار الأمل  
للطباعة والنشر والتوزيع  
رقم الهاتف ٥٤٥٧٦٦٩

عصام



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



حقوق الطبع محفوظة



دار الأيمان  
للطبع والنشر والتوزيع  
تليفون وفاكس ٥٤٥٧٣٦٩ - تليفون ٥٤٤٦٤٩٦



E-mail: dar\_aleman@hotmail.com

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## تقديم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة على إمام المسلمين، وقدوة الناس أجمعين، وعلى آله وصحبه والتابعين.

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله:  
﴿رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا وَذُرِّيَّاتِنَا قُرَّةَ أَعْيُنٍ وَاجْعَلْنَا لِلْمُتَّقِينَ إِمَامًا﴾ (سورة الفرقان: ٧٤). ﴿رَبَّنَا إِنَّا أَمْنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ﴾ (سورة آل عمران: ١٦).

أما بعد:

فإن أسعد الناس حظاً من حظي خلال رحلة العمر بحياة زوجية موفقة، ومعطرة بعطر الحب والتراحم والفهم والوفاء والرغبة المشتركة في السعادة.

لذلك فإن المرأة تشعر بالسعادة والاطمئنان والاستقرار إذا ما وفقت إلى الاختيار الصحيح لشريك حياتها، فأنعم الله عليها بزواج يقبها هموم الدنيا وهموم الآخرة. ومن الأخطاء التي نقع فيها كثيراً - رجالاً ونساءً - هو عدم تقبل الأخطاء من الغير، وكأننا ملائكة نمشي على الأرض لا نخطئ أبداً، مهما تحلينا بصفات جميلة أخرى. وهذا مخالف للواقع ولطبيعة البشر، لذا كان لابد من خلق العفو والصفح والتسامح والإيثار بين الزوجين، حتى تسير سفينة الحياة الزوجية هادئة إلى طريقها الصحيح.

وهذه الرسالة التي بين يدي القارئ الكريم هي مجموعة من شكاوي النساء من أزواجهن، نحاول تشخيص المرض وكيفية علاجه، والموفق من وفقه الله تعالى لمعرفة عيوبه وإصلاحها، وعدم التكبر أو العناد في تقبل النصيحة إذ:

من ذا الذي ترضى سجاياه كلها ❖❖❖ كفى بالمرء نبلاً أن تُعدَّ معاييه

\* أشكو إليك زوجي

يا أيها الزوج الحبيب:

ماذا يكلفك لو أنك تلقي زوجتك وأولادك بوجه طَلَّق باسم سعيد؟! هل يُضريك شيء لو قابلت زوجتك عند دخولك البيت بكلمة طيبة وقبله حانية تسعدها بهما سعادة تهز أركان مشاعرها كلها؟!!

هل يشق عليك أن تدلل زوجتك بين الحين والآخر، وتكثر من التبسط معها والنزول إلى مستواها؟!!

ماذا عليك لو أنك دائم الثناء على زوجتك في ملابسها وجمالها ورائحتها وطعامها، فإن ذلك له أثر السحر في قلب أي امرأة؟!!

إن الزوج الصالح هو الذي يؤدي ما عليه من حقوق وواجبات تجاه ربه وتجاه أهله ويعطي كل ذي حق حقه بإخلاص وصدق ورغبة عند الله تعالى في الأجر والثواب. والنبي ﷺ عندما قال: «أكمل المؤمنين إيماناً أحسنهم خلقاً، وخياركم خياركم لنسائهم»، إنما يشهد شهادة عظيمة لكل زوج يحسن عشرة زوجته، شهادته له بالخيرية مقرونة بكمال الإيمان وخلق ذوي المروءة الكرام.

فاحرص أيها الزوج المسلم على الانتظام في سلك الصالحين، الخيار الأبرار، وذلك بالسير على نهج خير الأزواج محمد ﷺ، كي تحيا حياة طيبة: سعادة في الدنيا، ونعيمًا في الآخرة إن شاء الله.

أفكر في موتي وبعْدُ فضيحتي ❖❖❖ فيحزن قلبي من عظيم خطيئتي

وتبكي دماً عيني وحق لها البكا ❖❖❖ على سوء أفعالي وقله حيلتي

فما لي إلا الله لا أرحُ غيره ❖❖❖ ولاسيما عند اقتراب مني

واسأل ربي في وفاتي مؤمناً ❖❖❖ على ملة الإسلام أشرف ملة







لا يحرص على تعليمي أمر ديني، ولا  
يراقب عباداتي لله، ولا يذكرني بالله، ولا  
يحثني على الطاعة إلا قليلاً.

من الثغرات الموجودة في بيوتنا عدم الاهتمام بالعلم الشرعي طلباً أو دراسة، أو حضوراً لمجالس العلم أو عدم سماع الشرائط الإسلامية المسجل عليها دروس العلم النافع، ولا ريب أن هذه الثغرة من الخلل الوخيم في حياتنا الأسرية ويزداد هذا الخلل سوءاً عندما يكون الزوج من أهل العلم أو طلبته أو المجتهدين على الأقل في قراءة الكتاب الإسلامي وسماع الشرائط الإسلامية، ولا يهتم بتعليم زوجته وأولاده أمور دينهم، ثم بعد ذلك يشكو زوجته أو يتذمر من سلوك أولاده، ولا يدري أنه هو السبب بسبب عدم حرصه على تعليمهم أمور دينهم.

إن المرأة الجاهلة بأمر دينها لن تعرف حق زوجها حق المعرفة، ولن تستطيع أن تربي أولادها التربية الإسلامية الجادة، ولن تستطيع أن ترعى منزلها كما ينبغي، فضلاً عن تخلفها عن القيام بعبادة ربها على الوجه الذي يرضي الله عزَّ وجلَّ عنها.

(فالواجب على الرجال بمقتضى كفالة الرياسة أن يعلموهن ما يمكنهن من القيام بما يجب عليهن، ويجعل لهن في النفوس احتراماً يعين على القيام بحقوقهن ويسهل طريقه، فكيف يمكن للنساء أن يؤدبن تلك الواجبات والحقوق مع الجهل بها إجمالاً وتفصيلاً؟





وما أسعد الأوقات التي تجلس فيها الزوجة مع زوجها تسمعه كلام الله فيصح لها قراءتها، أو يفسر لها آية، أو يعلمها أدباً من آداب القرآن أو السنة، إلى غير ذلك من الفوائد الكثيرة التي يثمرها التعاون على البر والتقوى.

فيا أيها الزوج الكريم . انطلقاً من قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوا أَنفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ﴾ (سورة التحريم: ٦). تدارس مع زوجتك كتاباً نافعاً تقرؤه معها كل يوم - إن لم تستطع وضع منهج علمي بسيط<sup>(١)</sup> حسب ظروفها واستيعابها. واحرص أن تجعل في بيتك مكتبة إسلامية ولو بسيطة محدودة، على أن تنوع مصادر التعليم ما بين كتاب أو شريط لمحاضره إسلامية، أو شريط فيديو لندوة نافعة وغير ذلك من الوسائل الحديثة المشروعة التي تصقل فيها الزوجة علمياً وعملياً إن شاء الله.

وكذلك إصحبها معك إلى دروس العلم النافع، ولا تمنعها - قدر الإمكان - من حضور دروس النساء، فإن في ذلك استقرار لحياة الأسرة وسعادتها.

#### فائدة:

يقول الإمام أبو حامد الغزالي - رحمه الله -: «فإن كان الرجل قائماً بتعليمها، فليس لها الخروج لسؤال العلماء، وإن قصر علم الرجل، ولكن ناب عنها في السؤال، فأخبرها بجواب المفتي فليس لها خروج، فإن لم يكن ذلك، فلها الخروج للسؤال، بل عليها ذلك، ويعصي الرجل بمنعها، ومهما تعلمت ما هو من الفرائض عليها، فليس لها أن تخرج إلى مجلس الذكر، ولا إلى تعلم فضل إلا برضاه، ومهما أهملت المرأة حكماً من أحكام الحيض والاستحاضة، ولم يعلمها الرجل، حرج الرجل معها، وشاركها في الإثم»<sup>(٢)</sup>.

(١) لمزيد من الفائدة؛ راجع «الكلمات النافعات للأخوات المسلمات» للمؤلف.

(٢) الإحياء (٤٨/٢).



\* أشكو إليك زوجي

قال ابن كثير - رحمه الله -: «أي إنما يخشاه حق خشيته العلماء العارفون به، لأنه كلما كانت المعرفة للعظيم القدير العليم الموصوف بصفات الكمال، المنعوت بالأسماء الحسنى، كلما كانت المعرفة به أتم، والعلم به أكمل، كانت الخشية أعظم وأكثر»<sup>(١)</sup>.

والمقصود من ذلك: أن زوجتك كلما كان عندها حرص على تحصيل العلم الشرعي، كلما تعرفت على الله أكثر، فرزقها الله تعالى خشيته، فاتفقت الله تعالى مع كل الخلق، وأنت فيهم.

□ ألا تريد لها الخير، والنبي ﷺ يقول: «من يُرد الله به خيراً يفقهه في الدين»<sup>(٢)</sup>.

□ وكيف لا تحرص على أن تتعلم زوجتك أمور دينها، وهذه بعض آثار

سلفنا الصالح:

\* قال معاذ بن جبل رضي الله عنه: «تعلموا العلم؛ فإن تعلمه لله خشية، وطلبه عبادة، ومدارسته تسبيح، والبحث عنه جهاد، وتعليمه لمن لا يعلمه صدقة، ويدله لأهله قرية».

\* وعن أبي قتادة رضي الله عنه قال: «باب من العلم يحفظه الرجل لصلاح نفسه، وصلاح من بعده»  
\* أفضل من عبادة حول».

وقال الشافعي: «ليس شيء بعد الفرائض أفضل من طلب العلم».

\* وقال سفيان الثوري: «ما من عمل أفضل من طلب العلم إذا صحت النية».

\* وقال عمر بن عبد العزيز: «من عمل في غير علم كان ما يفسد أكثر مما يصلح».



(١) تفسير القرآن العظيم (٣/٥٥٤).

(٢) رواه البخاري، ومسلم.

لا يعاشرنى بالمعروف؛ فلا يُقدرني، ولا

يحترمني، ويستهيئ بي، حتى يشعرنى بأني

لا أساوي شيئاً، بل إنني من سقط المتاع.

(توارد القول الكريم من الله ورسوله ﷺ في محاسبة الزوجات ومواعتهن، ولُبْسهن على بعض ما فيهن، مما يفيض رفقاً ورحمة، ورعاية وعناية، وحسبك أن الله - عزَّ وجلَّ - جعل المرأة من آيات الله ومنته على الرجل، وجعل المودة والرحمة والألفة عقدة الصلة بينهما، فذلك حيث يقول جلَّ وعلا: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾ (سورة الروم: ٢١). ولقد كفى وشفى في الأمر بحسن المعاشرة آية جليلة جامعة، بها تنزل الوحي الإلهي يتلى في المحارِب، ويتقرب به المتعبدون إلى الله سبحانه، فمن ذا الذي يستمع قوله تعالى: ﴿وَعَاشِرُوهُمْ بِالْمَعْرُوفِ فَإِنْ كَرِهْتُمُوهُمْ فَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَيَجْعَلَ اللَّهُ فِيهِ خَيْرًا كَثِيرًا﴾ (سورة النساء: ١٩). ثم يجفوا امرأته، أو يتسخطها بعد ذلك؟

قلِّبْ بين أعطاف هذه الآية بصرك، واملاً منها يدك، وروٍّ من معينها قلبك، ثم انظر هل تقيم على وجدانك، أو تقر على عاطفتك، فيما تكره من امرأتك؟ وما ظنك بأمر تكرهه ثم تظل على لجساجك فيه بعد أن منَّاك الله بالخير الكثير من ورائه؟ وأين ذلك من حسن وتمام الإيمان بالله؟

ولقد شبّه الله تعالى حسن القيام على الزوجة بحسن القيام على الوالدين، فقال تعالى في حق الوالدين: ﴿وَصَاحِبَهُمَا فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفًا﴾ (سورة لقمان: ١٥). وقال تعالى في حق الزوجات: ﴿وَعَاشِرُوهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾ (سورة النساء: ١٩).

وقوله تعالى: ﴿وَعَاشِرُوهُنَّ﴾. قال السدي: «وخالطوهن»، وقال ابن جرير: (كذا قال محمد بن الحسين، وإنما هو «خالقوهن»<sup>(١)</sup>). ﴿بِالْمَعْرُوفِ﴾ وهو ما لا ينكره الشرع والمروءة، والمراد هنا النصفة في القسم والنفقة، والإجمال في القول والفعل.

قوله تعالى: ﴿وَعَاشِرُوهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾: قال القرطبي: (أي على ما أمر الله به من حسن المعاشرة، والخطاب للجميع، إذ لكل أحد عشرة، زوجاً كان أو ولياً، ولكن المراد بهذا الأمر في الأغلب الأزواج، وهو مثل قوله تعالى: ﴿فِيَامْسَاكُ بِمَعْرُوفٍ﴾ (سورة البقرة: ٢٢٩). وذلك توفية حقها من المهر والنفقة، وألا يعيس في وجهها بغير ذنب، وأن يكون مُتَطَلِّقًا في القول لا فُظًّا ولا غليظًا ولا مُظْهِرًا مِيلًا إلى غيرها<sup>(٢)</sup>) اهـ.

وقيل: هو أن يتصنع لها كما تتصنع له، واستدل بعمومه من أوجب لهن الخدمة إذا كُنَّ ممن لا يخدمن أنفسهن، قال ابن كثير: ﴿وَعَاشِرُوهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾ أي طيَّبوا أقوالكم لهن، وحسنوا أفعالكم وهيأتكم بحسب قدرتكم، كما تحب ذلك منها، فافعل أنت بها مثله، كما قال تعالى: ﴿وَلْتَهْنِ مِثْلَ الَّذِي عَلَيَّهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾ (سورة البقرة: ٢٢٨).

قوله تعالى: ﴿فَإِنْ كَرِهْتُمُوهُنَّ فَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَيَجْعَلَ اللَّهُ فِيهِ خَيْرًا كَثِيرًا﴾ (سورة النساء: ١٩). قال القرطبي - رحمه الله -: ﴿فَإِنْ كَرِهْتُمُوهُنَّ﴾. أي لدمامة أو سوء خلق من غير ارتكاب فاحشة أو نشوز، فهذا يُندب فيه إلى الاحتمال، فعسى أن يؤول

(١) تفسير الطبري (٤/٣١٣).

(٢) الجامع لأحكام القرآن (٥/٩٧).



• «<<<< - >>>>» • «<<<< - >>>>» • «<<<< - >>>>» • «<<<< - >>>>» • «<<<< - >>>>»  
 ١٧  
 الأمر إلى أن يرزق الله منها أولاداً صالحين.. قلت: ومن هذا المعنى ما ورد في صحيح مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لا يفرِّك مؤمن مؤمنةً إن كره منها خلُقًا رضي منها آخر» أو قال: «غيره»، المعنى: أي لا يبغضها بغضاً كلياً يحمله على فراقها، أي لا ينبغي ذلك بل يغفر سيئتها لحسنتها، ويتغاضى عما يكره لما يجب.

وقال مكحول: سمعت ابن عمر يقول: «إن الرجل ليستخير الله تعالى فيخار له، على ربه - عزَّ وجلَّ -، فلا يلبث أن ينظر في العاقبة، فإذا هو قد خيره له».

وذكر ابن العربي بسنده عن أبي عبد الرحمن: كان الشيخ أبو محمد بن أبي زيد من العلم والدين في المنزلة والمعرفة، وكانت له زوجة سيئة العشرة، وكانت تُقصر في حقوقه، وتؤذيه بلسانها؛ فيقال له في أمرها ويُعدَّلُ بالصبر عليها، فكان يقول: «أنا رجل قد أكمل الله عليَّ النعمة في صحة بدني ومعرفتي وما ملكت يميني، فلعلها بُعثت عقوبة على ذنبي، فأخاف إن فارقتها أن تنزل بي عقوبةً هي أشد منها» قال علماؤنا: في هذا - أي ما تقدم من الآية والحديث - دليل على كراهة الطلاق مع الإباحة<sup>(١)</sup> اهـ.

(قوله تعالى: ﴿فَإِنْ كَرِهْتُمُوهُنَّ﴾ أي إن كرهتم صحبتهن وإمساكنهن بمقتضى الطبيعة من غير أن يكون من قبلهن ما يوجب ذلك ﴿فَعَسَىٰ أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا﴾ كالصحة والإمساك ﴿وَيَجْعَلِ اللَّهُ فِيهِ خَيْرًا كَثِيرًا﴾ كالولد والألفة التي تكون بعد الكراهة، والمعنى: فإن كرهتموهن فاصبروا عليهن، ولا تفارقوهن لكراهة الأنفس وحدها، فلعل (لكم) فيما تكرهونه (خيرًا كثيرًا) فإن النفس ربما تكره ما يحمده، وتحب ما هو بخلافه، فليكن مطمح النظر ما فيه خير وصلاح، دون ما تهوى الأنفس، ونكر

\* أشكو إليك زوجي

«شيئاً» و«خيراً» ووصفه بما وصفه مبالغة في الحمل على ترك المفارقة، وتعميماً للإرشاد، ولذا استدل بالآية على أن الطلاق مكروه<sup>(١)</sup> اهـ.

(وعن ابن عباس في قوله تعالى: ﴿وَيَجْعَلُ اللَّهُ فِيهِ خَيْرًا كَثِيرًا﴾. قال: «الخير الكثير أن يعطف عليها فيرزق الرجل ولدها، ويجعل الله في ولدها خيراً كثيراً».)

(وأخرج ابن المنذر عن الضحاك قال: فإذا وقع بين الرجل وبين امرأته كلام، فلا يعجل بطلاقها وليتأن بها، وليصبر، فلعل الله سيريه منها ما يحب، وأخرج عبد بن حميد عن قتادة في الآية قال: عسى أن يسكها وهو لها كاره، فيجعل الله فيها خيراً كثيراً<sup>(٢)</sup>.)

وقال ابن الجوزي - رحمه الله تعالى -: (وقد نذبت الآية إلى إمساك المرأة مع الكراهة لها، ونهت على معنيين:

أحدهما - أن الإنسان لا يعلم وجهه الصلاح، فرب مكروه عاد محموداً، ومحمود عاد مذموماً.)

والثاني - أن الإنسان لا يكاد يجد محبوباً ليس فيه ما يكره، فليصبر على ما يكره لما يُحِبُّ، وأنشدوا في هذا المعنى.

ومن لم يُغْمِضْ عينه عن صديقه ❖❖❖ وعن بعض ما فيه يمت وهو عاتبُ  
ومن يتتبع جاهداً كل عثرةٍ ❖❖❖ يجدها، ولا يسلم له الدهرُ صاحب<sup>(٣)</sup> (١)

(١) روح المعاني (٤/٢٤٣).

(٢) الدر المنثور (٢/١٣٣).

(٣) زاد المسير (٢/٤٢).

(٤) عودة الحجاب. للشيخ محمد إسماعيل (٢/٢١٨: ٢٢٠).



\* أشكو إليك زوجي

ومنه من يترك زوجته تجالس الرجال الأجانب وتصافحهم وتضاحكهم وتبادل معهم أطراف الحديث، ولا ريب أن هذا التهاون من الديانة وفقدان الرجولة وخفة الدين وقلة الغيرة على الزوجة. روى البخاري عن المغيرة قال سعيد بن عباد: «لو رأيت رجلاً مع امرأتي لضربته بالسيف غير مُصْفَحٍ»<sup>(١)</sup>. فقال رسول الله ﷺ: «أتعجبون من غيرة سعد لأنا أغير منه، والله أغير مني».

والمقصود ألا يبالغ الرجل في الغيرة بلامسوخ، ولا يجوز له أن يطرح الغيرة تماماً، فالغيرة المحمودة ما كانت في محلها وفي حدود الاعتدال ومقيدة بالشرع لا بالهوى والوساوس، أما ما جاوز الحد بظنون باطلة واتهامات بدون أدلة فهذا من الغيرة المذمومة التي نهانا عنها رسول الله ﷺ؛ من الغيرة ما يحبه الله، ومنها ما يبغض الله، فأما التي يحبها الله فالغيرة في الريية، وأما الغيرة التي يبغضها الله فالغيرة في غير ريبة»<sup>(٢)</sup>.

٣. الاستهانة بالزوجة وعدم احترامها: يخطئ الزوج خطأ فادحاً عندما يظن أنه سيعيش في سعادة ووثام مع زوجته وهو يستهين بها أو يحتقرها ولا يحترمها، لأنه رجل ولأن القوامه بيده، وأن المرأة ناقصة عقل ودين، وخلقت من ضلع أعوج فلا يناسبها من المعاملة إلا ما فيه ازدرأ أو إهانة أو ذم!

إن السعادة الزوجية تترف دائماً على بيت يحترم كل من الطرفين الآخر، ويقدره ويشنئ عليه، ويكرمه ولا يسيء إليه.

أما من يسلك طريق الاستهانة وعدم المبالاة بزوجه، فإنه يعيش حياة تعسة، ولا يدري للأسف أن هذا المسلك المشين هو السبب.

إن من الأزواج من لا يعتد بكلام زوجته، ولا يستشيرها في شيء أبداً فهي لا تستحق، ولا يبالي برأيها إن هي أشارت عليه لأن رأيها دائماً يجانبه الصواب!

(١) أي أراد ضربه بحد السيف لا بعرضه.

(٢) رواه النسائي، وأبو داود وغيرهما، ووصحه الألباني في صحيح الجامع (٥٩٠٥).



\* أشكو إليك زوجي

أولاده!! وأخذ يكدر عليها عيشها لتأتيه بمالها، وكأنه عزَّ عليه أن يبقى مع زوجته مالها الخاص بها دون أن يتمتع به بأي صورة من الصور.

فعلى أي أساس يطلب هذا الزوج المال من زوجته، وبأي حق يأخذه بدون طيب نفسها ورضائها؟ لاسيما وهي تشعر منه بالطمع في مالها. وهذه صورة سيئة من صور أكل مال الزوجة بالباطل، وكيف يستبيح الزوج لنفسه ذلك، وهو يعلم أنه يأخذ مال زوجته بغير رضاها!!

إن من الأزواج (من قد رقَّ، وقلَّت مروءته، فتراه يأكل مال زوجته بالباطل، ويسلك في ذلك السبيل سبلاً شتى. فقد تكون زوجته مُعلِّمةً تقبض مالاً مقابل تدريسها، وقد تكون ورثت مالاً من أبيها أو غيره، وقد يكون لها مصادر أخرى للرزق.

ومن هنا يجد بعض الأزواج فرصته لأكل مال الزوجة بالباطل، إما بتسديدها بالطلاق إن لم تعطه، وإما بالتملق لها وإظهار الحاجة بين يديها، أو بالاستدانة منها مع تبييت النية بعدم الوفاء، أو بالاشتراك معها في مشروع ما دون كتابة عقد بينهما، ثم يسل يده منها، ويتفرد بالمشروع وحده، إلى غير ذلك من ألوان الأكل لمال الزوجة بالباطل.

وهذا الصنيع تأباه المروءة والدين، فقد حمى الإسلام مال الزوجة؛ فلم يجعل ليد الزوج عليه من سبيل، فأبقى لها حرية التصرف في مالها على ما ترى إذا كانت عاقلة رشيدة، وليس للزوج حق في أن يتناول منه درهماً واحداً إلا عن طيب نفسها، وليس له حق في منعها من أن تتصرف في مالها على وجه المعاوضة كالبيع، والقرض، والإجارة ونحوها بإجماع العلماء، وليس له الحق في منعها من أن تنفق منه أو تنفقه على وجه التبرع كالصدقة، والهبة عند جمهور أهل العلم.



\* أشكو إليك زوجي

وبالجملة فالمقصود هو أن أكل مال الزوجة بالباطل حرام، وأن الضغط عليها لأخذه بغير رضاها وطيب نفسها حرام. لكن لا يعني ذلك ألا تقف الزوجة بجانب زوجها إن ضاق به الحال، بل تسارع بمساعدته، ولا تنتظر حتى يطلب منها، فرمما الحياء يمنعه من ذلك.

وليس معنى جواز بعض أهل العلم تصدق المرأة من مالها بغير إذن زوجها ألا تستشيرها، ولا تأخذ برأيه، بل من الأدب مع الزوج إعظاماً لحقه ولمكانته، ألا تتصرف في مالها إلا بعد استئذانه والاستئذانه برأيه، فذلك مما ينمي علاقة المحبة والمودة والألفة بينهما، ويزيد من دعائم السعادة داخل البيت.

قال الألباني - رحمه الله -: (وهذا الحديث ليس للمرأة أن تنتهك شيئاً من مالها إلا بإذن زوجها، وما أشرنا إليه مما في معناه يدل على أن المرأة لا يجوز لها أن تتصرف في مالها الخاص إلا بإذن زوجها، وذلك من تمام القوامه التي جعلها ربنا تبارك وتعالى له عليها، ولكن لا ينبغي للزوج - إذا كان مسلماً صادقاً - أن يستغل هذا الحكم فيتجبر على زوجته، ويمنعها من التصرف في مالها فيما لا ضير عليهما منه، وما أشبه هذا الحق بحق ولي البنت التي لا يجوز لها أن تزوج نفسها بدون إذن وليها، فإذا أعضلها رفعت الأمر إلى القاضي الشرعي لينصفها، وكذلك الحكم في مال المرأة، إذا جار عليها زوجها، فمنعها من التصرف المشروع في مالها، فالقاضي ينصفها أيضاً، فلا إشكال على الحكم نفسه، وإنما الإشكال في سوء التصرف به فتأمل<sup>(١)</sup>).

وقال الشوكاني - رحمه الله - بعد ما رجح: (والأولى أن يقال، يتعين الأخذ بعموم حديث عبد الله بن عمرو «لا يجوز لامرأة عطية إلا بإذن زوجها»، وما ورد من الوقعات المخالفة له تكون مقصورة على موارد، أو مخصصة لمثل من وقعت له من هذا العموم وأما مجرد الاحتمالات فليست مما تقوم به الحجة<sup>(٢)</sup>).

(١) السلسلة الصحيحة (٢/ ٤٢٠) حديث رقم (٧٧٥).

(٢) نيل الأوطار (٦/ ٢٢).



إن تجاهل الزوجة لزوجها تمامًا بحجة أن بعض أهل العلم أجاز للمرأة التصرف في مالها دون زوجها من الخطأ، لاسيما إن ترتب على ذلك مفسد تغلب المصلحة العامة داخل البيت المسلم.

والمرأة العاقلة عندما تجرد زوجها زاهدًا في مالها، وحريصًا عليه، وليس طامعًا فيه، فإن ذلك يزيد ثقتها فيه، واحترامًا له، فتبدل له مالها عن طيب خاطر إن كان في حاجة إليه، أو على الأقل تستشيرها إن أرادت التصرف فيه أو في جزء منه.

٥. ضرب الزوجة بدون سبب شرعي: من النساء من يصل بها الحال لعلاج نشوزها وتمرداها على زوجها إلى الضرب، وذلك بالطبع بعد البداية بالوعظ ثم الهجر، فإن فشل الرجل بعد هاتين الوسيلتين، فمعنى ذلك أن المرأة امرأة غير جديرة بالاحترام والتقدير ولذلك كان لابد أن يكون العقاب لها عقابًا يطعن في كبريائها وعنادها. ومن النساء من تهتدي بمجرد الوعظ، ومنهن من تهتدي بالهجر، قال تعالى: ﴿وَاللَّاتِي تَخَافُونَ نُشُوزَهُنَّ فَعِظُوهُنَّ وَاهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ وَاضْرِبُوهُنَّ﴾ (سورة النساء: ٣٤).

ولنا أن تندبر حال امرأة لم ينفع معها علاج الوعظ ثم علاج الهجر، فما العمل بعد ذلك؟! كان لابد من وسيلة ثالثة تكون أنجع، لاسيما إذا كان الله تعالى - خالق النفس والعالم بما يصلحها ويهديها - هو الذي شرع هذه الوسيلة، وهي الضرب.

ولكن أن يكون الضرب بشروطه، لأن الغرض منه هو التأديب والإصلاح، ومن هذه الشروط:

- ١ - تناسب العقاب مع نوع التقصير، فلا يلجأ إلى الضرب إلا بعد فشل وسيلتي الوعظ والهجر.
- ٢ - تقوى الله تعالى، فلا يضرب رأسًا أو بطنًا أو وجهًا، ولا يكسر عظامًا، أو يشين موضعًا، لأن الغرض من الضرب العلاج والزجر وليس التعجيز والإذلال.
- ٣ - عدم التمادي إن ارتدعت الزوجة، وثابت إلى رشدتها.

إن الزوج الذي قد قسا قلبه، وغلظ طبعه، وساء فهم النصوص الشرعية في معاملته الزوجية، فيضرب ضرب الحيوانات، وعند أتفه الأسباب، قد أخطأ الطريق في علاج مشاكله داخل البيت، وحاد عن الطريق الصحيح لتفادي الأخطار.

إن المرأة ليست هملاً مضاعفاً، أو حيواناً داخل البيت، أو إنسان بلا كيان أو روح أو إحساس، حتى يكون الضرب هو أول العلاجات وبطريقة تخالف الشرع. قال عليه السلام: «إني أخرجُ عليكم حق الضعيفين: اليتيم والمرأة»<sup>(١)</sup>. وقال أيضاً: «لا يجلد احدكم امراته جلد العبد ثم يضاجعها»<sup>(٢)</sup>.

٦. عدم التماس المعاذير للزوجة: فنحن بشر نخطأ ونصيب، وليس من حسن عشرة الرجل لزوجته المسارعة في مؤاخذتها إذا أخطأت، بل يتروى قبل أن يحكم عليها، ويلتمس لها الأعذار ويراعي الظروف والأحوال التي صدرت فيها الأخطاء - وما أمكن - حتى لا تكبر المشاكل ويعظم الضرر.

ومن هذه الأعذار التي ينبغي للزوج مراعاتها:

(١) غيرة النساء:

عن أنس رضي الله عنه قال: أهدى بعض نساء النبي صلى الله عليه وسلم له قصعة فيها ثريد وهو في بيت بعض نسائه فضربت عائشة يد الخادم، فانكسرت القصعة فجعل النبي صلى الله عليه وسلم يأخذ الثريد، ويرده في فلق القصعة ويقول: «كلوا غارت أمكم»، ثم حبس الخادم حتى أتى بقصعة من عند التي هو في بيتها، فدفع الصفحة إلى التي كسرت صفحتها»<sup>(٣)</sup>.

فهكذا كان تصرفه صلى الله عليه وسلم بهدوء وحكمة، والتماس بعض القدر لما صدر من زوجته من خطأ نتيجة الغيرة، مادام الخطأ ليس فيها انتهاك لحرمة من حرمت الله تعالى.

(١) أخرجه أحمد وابن ماجه وغيرهما، وحسنه الألباني في «الصحيحة» برقم (١٠١٥).

(٢) رواه البخاري ومسلم.

(٣) رواه البخاري - والصفحة: الإناء.

## (ب) التوتر وضيق الخلق أثناء الحيض:

إن أخلاق المرأة ونفسياتها في فترة الحيض، تختلف عنها في فترة الطهر، فضلاً عما يصيب البعض منهن أو الكثيرات من الصداع والتعب وآلم العظام وغير ذلك مما يؤثر على نفسية الزوجة وعلاقتها داخل البيت بأفراد الأسرة. لذا فإنه على الزوج أن يتحمل ما يصدر عن زوجته في هذه الفترة من هفوات، ويلتمس لها الأعذار إذا تكاسلت أو فترت أولم تقم بواجباتها على خير قيام.

## (ج) مراعاة حداثة الالتزام:

(قد يتزوج الأخ المسلم أختاً مسلمة، طيبة الاستعداد للالتزام الطيب بدينها وآدابه الشاملة في مختلف المجالات، لكنها مع هذا الاستعداد لم تجد البيئة التي تحتضنه وتنميه، فضعف التزامها نتيجة الجهالة، فعلى الأخ الزوج المسلم أن يراعي آثار الركاب السابق، أثناء تربيته بها، وأخذها بيدها في سلم الالتزام، كما عليه أن يراعي التدرج في الخطوات، والترتيب في الأولويات، فهناك أصول وهناك فروع والكل مطلوب، وليس هناك فاصل بينهما، نعم، لا نريد أن نهمل الفروع حتى ترسخ الأصول فالكل مترابط، وليست قضية الأصول والفروع كأجزاء آلة مادية يمكن فصلها قطعة قطعة باستقلال. إنما نريد أن يكون الجهد الأكبر موجهاً نحو الأصول والكليات، مع مراعاة جانب الفروع والجزئيات بقدره، واغتنام الظروف والمناسبات لغرس هذا أو ذلك، فنحن نتعامل مع نفس بشرية، لا آلة ميكانيكية.

كما ينبغي أن لا يستفزنا التقصير والأخطاء في تلك الجوانب قبل أن نعطيها القدر الكافي في الجهد الحكيم المنظم المدروس . .

\* أشكو إليك زوجي

فمادام الاستعداد طيباً، فالوصوم قريب لكن بشيء من الحلم والتروي، والصبر على الحلم والتروي، والتيسير والتبشير لا التعسير والتنفير. فينبغي للأزواج أن يراعوا تلك التوجيهات النبوية: «بشروا ولا تنضروا، يسروا ولا تعسروا».

فما دام النمو في ازدياد، فأبشر بالنضج في الميعاد، وإياك وعواصف الغضب، فإنها تقتلع النبتة، وتورث الندامة والحسرة. وعليك بالحلم فإنه سياج حامي من الأعاصير الهوجاء، حتى تبلغ النبتة أشدها، وتقوى وتعمق جذورها، وتورف بالظلال فروعها، فحيثذ تقطف أطيب الثمار<sup>(١)</sup>.



بخيل، وكثير الخصام، واللوم، والنقد. لا

يعضو عن الهفوات، والأخطاء البسيطة.

البخل آفة ذميمة، والمرأة التي أصيبت بزوج بخيل امرأة مسكينة كان الله في عونها، وهدى الله لها زوجها.

إن نفقة الزوجة واجبة بالكتاب والسنة، ويزداد الرجل سوءاً إن كان يُقترَّ على زوجته وهو موسر، أو يُقترَّ في الأمور الواجبة في الوقت الذي ربما يسرف فيه البعض هنا وهناك بلا داع لاسيما على رفاق السوء.

وكم من بيوت يجثم عليها البؤس، وتخيم عليها سحائب الشقاء والنكد والحزن بسبب تقدير الزوج وتقصيره في النفقة.

إن من حق الزوجة على زوجها - وليس فضلاً - أن ينفق عليها بالمعروف وفي حدود طاقته ووسعه - وليتق الله تعالى فيها وفي أولادها، وإلا ادعى البخيل أن هذه هي طاقته ووسعه، إن لم يكن عنده وازع من دين وخوف من الله تعالى، حيث قال تعالى: ﴿لِيُنْفِقْ ذُو سَعَةٍ مِّن سَعَتِهِ وَمَن قَدِرْ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلْيُنْفِقْ مِمَّا آتَاهُ اللَّهُ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا مَا آتَاهَا﴾ (سورة الطلاق: ٧).

ثم ما هو ذنب هذه المرأة التي كانت لا تعاني في بيتها من الإنفاق عليها شيئاً، حتى تصاب بزوج يُقتر عليها، وإلا فلماذا تزوجها؟!!

\* أشكو إليك زوجي

روى مسلم عن جابر أن رسول الله ﷺ خطب الناس فقال: «اتقوا الله في النساء فإنهن عوان<sup>(١)</sup> عندكم أخذتموهن بأمانة الله، واستحللتم فروجهن بكتاب الله، لهن عليكم رزقهن وكسوتهن بالمعروف،

فيا أيها البخيل المسكين أنفق على أهلك توجب إن شاء الله، قبل أن تموت وتأنم بسبب بخلك، ثم يتمتع أهلك، وأولادك بمالك، فماذا كسبت إذن؟!

أما الزوج الذي يكثر من لوم زوجته وانتقادها في كل صغيرة وكبيرة، تستحق أولاً تستحق، فليس هذا بصاحب الخلق الكريم، الذي يعفو ويصفح، بل يزيد من الجفاء بينه وبين زوجته، ويورث النفرة والكراهية.

إن على الزوج الكريم، صاحب القلب النقي أن يلتمس لزوجته المعاذير ويحسن بها الظن، وإذا ما وجد ما يستوجب العتاب عليها، فليعتاب عتاب المحب، وهو العتاب الرقيق دون إسفاف أو بذاءة أو سوء معاملة. وأحسن من ذلك أن يتغافل ويتغاضى، وإلا عاش حياة كلها نكد وتعاسة إن كان ممن يحاسب على كل شيء ولا يترك أي شيء بدون محاسبة.

وإن مما يعين الزوج على سلوك طريق الاعتدال في لوم زوجته وعتابها:

١ - ألا ينسى أن زوجته بشر، تخطئ وتصيب، لذلك فهو لن يجد فيها كل ما يريد، فيلتمس لها المعاذير كما يلتمس لنفسه، فهو أيضاً يخطئ ويصيب، والكمال لله وحده.

٢ - أن يتحلى دائماً بحسن الخلق، ويستحضر ثواب حسن الخلق ومكانته عند الله.

٣ - ألا ينسى طبيعة المرأة، وكيف أن الرسول ﷺ أوصى بها إيصاءً شديداً كما في الحديث: «استوصوا بالنساء خيراً، فإن المرأة خلقت من ضلع، وإن أعوج ما في الضلع أعلاه»<sup>(٢)</sup>

(١) عوان: أي أسيرات.

(٢) رواه البخاري ومسلم.



\* أشكو إليك زوجي

٥ - ألا يؤدي العتاب إلى ضرر أكبر، فالقصد من العتاب علاج الخطأ، فإن كان يفتح

جرحاً أخطر تركه حتى يأتي الوقت المناسب. وتقدير هذا الأمر يحتاج إلى فهم  
ثاقب، وعقل راشد، وتقوى ونور وبصيرة.

٦ - المحافظة على المعاتب بحيث لا يخرجه ولا ينتقصه؛ بل يظهر له الحب والتقدير،  
والحرص على استمرارية الإخاء والصفاء، فإنه يبقى الود ما بقي العتاب.  
٧ - البعد عن الاستعلاء والتشفي، والإصرار والعناد.

تلك بعض الآداب الهامة في فقه العتاب، على الزوج أن يراعيها، وينبغي أن  
يعلم أن العتاب مع الزوجة لا يكون إلا في أمر ذي بال، لا أمر تافه: كأن تأخر في  
إعداد الطعام قليلاً، أو تنقل كتاباً أو أوراقاً هامة أو غير هامة من مكان إلى جواره  
ويسهل إرجاعه بلا جهد، أو تغيير في تنظيم الأثاث. أو تعطي جاريتها. عارية،  
فيأتي الزوج كثير العتاب فيقول لها معاتباً: يا فلانة. . . الله يهديك!! لماذا نقلت  
هذا؟ ولماذا غيرت هذا؟ ولماذا أعطيت هذه؟ ولماذا تأخرت في هذا؟ ولماذا؟ ولماذا؟

وإذا قيل له: لماذا العتاب في هذا الأمر التافه؟!

قال: حتى تتعود الانضباط!!

وإذا رأت بعثرة وتركتها، أو بكرت قليلاً في تجهيز المائدة، أو منعت عن محتاج  
حاجته حتى تستأذن. . . قال لها: لماذا لم تنظمي هذا؟ ولماذا تعجلت في هذا؟ ولماذا  
منعت عن هذا؟ ولماذا؟ ولماذا؟

وتنهال على المسكين سيول من الرمي بسوء التصرف!! مع أن الأمر يسير،  
والاستدراك إن كان - غير عسير - لا يحتاج إلى هذه العتابات، «واللماذا»: ولماذا ولماذا. . .

وليعلم الزوج أن كثرة العتاب وبخاصة في الأمور التافهة تنغص على الزوجة  
عاشتها، فليكن الزوج حكيماً في إنزاله على منازله، وفي المناسب، بالأسلوب





\* أشكو إليك زوجي

وعلى الزوج العاقل أيضًا، ألا يطيل النقاش مع زوجته إذا وجدها وصلت إلى درجة من الغضب أو العصبية التي من شأنها زيادة المشاكل وليس حلها. بل يعرض عن الحديث أثناء ذلك، ويصرف النظر إلى موضوع آخر حتى يجد وقتًا مناسبًا آخر للنقاش أو العتاب اللطيف أو النصيحة الجميلة.

## فصل

الخلافاًت أمور طبيعية<sup>(١)</sup>:

ينبغي أن يكون المرء واقعيًا فلا يخلق في آفاق المثل الخيالية، فيحلم بحياة لا خلافاًت فيها ولا مشاكل، ولا أخطاء ولا تقصيرات إن ذلك الحلم وهم وسراب يجافي الواقع البشري، ويصادم الطبع الفطري.

فلا بد أن تتعرض الأسرة لهزات داخلية أو خارجية، بحدوث خلافاًت بين الزوجين، ووقوع تقصيرات من أحد الجانبين، ولا عجب في هذا ولا عيب، إنما العيب في تطور الخلافاًت، وبعْد الشقاق، والتقيء بسوء الأخلاق، والتماذي في الغي دون محاسبة النفس ومراجعتها.

كذلك قد تتعرض الأسرة إلى عواصف خارجية هوجاء، تشير الأراجيف والإشاعات، وتنشط بالنميمة بين الزوجين، وتجسم العيوب..

فينبغي للزوج المسلم أن يكون حليمًا صبورًا، متأنياً متروياً، لا يغتاله الغضب، ولا يدفعه العجل، بل يكظم غيظه ويعالج بلا عنف. ويتأنى في أمره، ويتثبت بلطف. يلتمس المعاذير، ويراعي طبائع النفوس، وإذا أخذ لا محالة، فيؤاخذ بالحق، ويتجرد من هوى النفس، ويلتزم بحدود الشرع. هكذا كان هدي رسول الله ﷺ في عشرة زوجاته.

(١) كيف تسعد زوجتك. ص(١٢٩:١٣٣).





لا يهتم بزينته نفسه ولا رائحته.

إن الطبايع السوية والفطر المستقيمة تحب الجمال في كل شيء، والله تعالى يحب الجمال كما ورد في الحديث: «إن الله جميل يحب الجمال»؛ ويحب أن يرى أثر نعمته على عبده ويبغض البؤس والتبؤس<sup>(١)</sup>.

ولذلك فإن المرأة تحب أن ترى زوجها طيب الرائحة، جميل المنظر، مهتم بلبسه كما يحب هو أن يرى منها، ويعجبها منه ما يعجبه منها.

ويخطئ الكثير من الرجال عندما يتجاهل ذلك من زوجته، ويظن أن المرأة يعجبها الرجل في كل أحواله، سواء أكان ثوبه قذرًا، أو رائحته خبيثة، أو غير نظيف، ولكن المرأة كائن حي له ذوقه ونظرته ومتطلباته كما للرجل بل ربما أكثر من الرجل، فلا ينبغي له أن يهدر إحساسها وذوقها بهذا التجاهل السخيف.

إنها تحس كما يحس الرجل، وأكثر مما يحسه في هذه الناحية، ولكن الحياء قد يمنعها من مواجهة الرجل بهذه العيوب التي تباعد بين قلبها وبينه، وتحرمها من متعة الانسجام الجنسي معه.

ولذلك كان سيدنا ابن عباس رضي الله عنه يقول: «إني لأتزين لزوجتي كما أحب أن تتزين لي، وهذا عملاً بقوله تعالى: ﴿وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾ (سورة البقرة: ٢٢٨).

وكان عبد الله بن مسعود رضي الله عنه وهو أشد الصحابة هدياً برسول الله صلوات الله عليه يفعل ذلك ويقول: «أفلا تحبه من امراتك؟».

(١) رواه البيهقي: وصححه الألباني «صحيح الجامع» برقم (١٧٢٢).

\* أشكو إليك زوجي

إن اهتمام الزوج برائحته وحسن مظهره ونظافة بدنه من الأمور التي تحبب الزوجة في زوجها، وتجذبها إليه، وتجعلها تأنس بالجلوس معه، وتسرع بالنظر إليه والقرب منه، مما يثمر تقوية وشائج الألفة والمحبة بينهما.

وأين اقتداؤنا برسولنا ﷺ الذي كان أعطر الناس، وأطيبهم رائحة، وكان يحب الطيب ويأمر أصحابه، ولا يرده أبداً، وكان ينهى عن رده كما جاء في الحديث: «من عرض عليه ريحان فلا يرده أبداً، فإنه طيب الريح، خفيف المحمل»<sup>(١)</sup>. وذلك يعني حرص النبي ﷺ على التزين والتطيب والجمال بصفه عامة.

(إن تزين كل من الزوجين للآخر من أهم الأمور في سعادتهما الزوجية إذ يجعل في علاقتهما حيوية ويغمرها بالبهجة والسرور، لأن كلا منهما يرى صاحبه في صورة جديدة وشكل جديد، يطردان بذلك من حياتهما الملل والسآمة لتكون الحياة كلها حركة وعملاً ونشاطاً).

وقد روي أنه دخل على الخليفة - الفاروق رجل أشعث أغبر ومعه امرأته وهي تقول: لا أنا ولا هذا يا أمير المؤمنين. فعرف عمر كراهية المرأة لزوجها، فأرسل الزوج ليستحم، ويأخذ من شعره، ويقلم أظافره. فلما حضر أمره أن يتقدم من زوجته، فاستغربت ونفرت منه، ثم عرفته فقبلت به ورجعت عن دعاها، فقال عمر: «.. وهكذا، فاصنعوا لهن، فوالله إنهن ليحببن أن تتزينوا لهن كما تحبون أن يتزين لكم».

هكذا ينهج الإسلام بأهله منهج تجديد العواطف والعلاقة الجنسية لاستبقاء الزوجة ريحانة البيت، تنشر في أرجائه البهجة والفرح والسرور، وتتجدد بذلك حيوية الرجل فلا يضعف طول الهجران، وذبول زهرة البيت، فهما من ثم يمد كل منهما الآخر بأسباب الحيوية والبهجة والقوة<sup>(٢)</sup>.

(١) رواه مسلم.

(٢) متعة الحياة الزوجية - اسماعيل عبد القادر - ص (٦٥-٦٦).



يهددني كثيراً بالزوجة الثانية، فهل هذا  
من معاشرة الزوجة المعروف، وغرس شعور  
الإحساس بالأمن والاستقرار!

(للزوج الحق في الزواج من أربع زوجات حسب منهج الشريعة الإسلامية،  
ووفق المنهج والضوابط التي أقرت ذلك من حيث القدرة على النفقة والعدالة وتوفير  
الإمكانات المناسبة لهذا التعدد. ويتزوج بعض الرجال بزوجة أخرى لأسباب يرجعها  
إلى زوجته الأولى بأنها لم تحقق احتياجاته الفعلية أو أنها دفعته من حيث تدري أو لا  
تدري إلى هذا الزواج بسبب أخلاقها وتعاملها أو بسبب إفراطها في الغيرة  
والاستحواذ عليه ومحاسبه مما يدفعه إلى كره البيت والزوجة والبحث عن بدائل توفر  
له الراحة والطمأنينة.

وعلى الرغم من أن تلك الزوجة المفرطة في الغيرة أرادت ألا يتزوج عليها زوجها  
فقد دفعته إلى الزواج بسبب المبالغة في تصرفها. وبعض الرجال يبررون زواجهم من  
أخرى لأسباب تتعلق بمرض زوجاتهم، أو عدم التوافق في النظرة للحياة والمشاكل  
الزوجية الكثيرة. وفئة أخرى من الرجال ترى بأنه لا توجد مبررات محددة للتعدد بل  
طالما أن ذلك أمر مشروع فسوف يسلكه الإنسان رغبة فيما حلل الله واستغناء عما  
حرم الله. وآخرون منهم يرغبون في كثرة النسل والذرية الصالحة التي تدعو له بجانب  
العفاف والكفاف. ويلجأ بعض كبار السن إلى الزواج مرة أخرى بسبب إهمال  
زوجاتهم لهم وانشغالهم مع أولادهم أو عدم قدرتهم على خدمتهم. وإذا انشغلت  
الزوجة بنفسها أو شغلها أولادها عن زوجها فسوف يصبح الزوج أسير ذكريات





والإنسان دائماً مطالب بإعطاء الناس حقوقهم قبل أن يأخذوها منه عنوة في موقف عظيم يفر فيه معظم الناس عن أقرب الناس إليهم. قال الله تعالى: ﴿يَوْمَ يَفِرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ (٣٤) وَأُمِّهِ وَأَبِيهِ (٣٥) وَصَاحِبَتِهِ وَبَنِيهِ (٣٦) لِكُلِّ امْرِئٍ مِنْهُمْ يَوْمَئِذٍ شَأْنٌ يُغْنِيهِ﴾ (سورة عسى: ٣٤-٣٦).

وأنا أعرف رجلاً من أقاربي توفيت زوجته وتزوج بزوجة أخرى لم يحبها بينما هي أحبته من كل أعماقها وفتنت به فلم يطلقها وضحي بمشاعره وأحاسيسه مقابل ما تقدمه له من إكرام وإعزاز ومحبة. وكان يقول لي ما أصعب عليّ من اللحظات التي أرغب فيها مغادرة منزلي ثم ترجوني للبقاء معها، وكنت أجلس معها على مفضل إكراماً لمشاعرها. فهل يوجد رجل في مجتمعنا يلبس قيم هذا الرجل وأخلاقه أو شيئاً منها في تعامله مع زوجته: ربما جنس هذا الرجل موجود فقط ولكن نسبة وجوده ليست على المستوى المطلوب<sup>(١)</sup>.

إن الخلق الطيب وحسن العشرة للزوجة ليس مثلهما شيء في تدعيم أو اصرر المحبة، والمودة بين الزوجين، وإضفاء المناخ الصحي النقي للسعادة الزوجية داخل البيت المسلم. ينافي ذلك تهديد الرجل زوجته بالزواج عليها بلا مبرر وبلا مقصد شرعي، اللهم إلا إحزانها والانتقام منها لتقصيرها مثلاً في بعض الأمور. هاتلخ البيت سواء كانت مستحبة أو واجبة.

ويخطئ الزوج تماماً إذا اعتقد أن هذا الأسلوب - من أساليب تقويم المرأة وإصلاح اعوجاجها.

إن الزوج المسلم الذي يحب الله تعالى ويخشاه ينبغي أن يكون ذا قلب رقيق، وعاطفة جياشة، وحسن مرهف، ونفس حساسة، تشعر بالآم الغير حتى لو لم يصرح، فيشاركه في آلامه، ويخفف عنه أحزانه حتى لو لم يطلب، فما بالنالو كان هذا الغير هو: زوجته حبيبته.



كثيراً ما يهددني بالطلاق، ويؤلمني ذلك  
أكثر إذا كان أمام الأولاد، وأخشى أن أعيش  
معه في الحرام ونحن لاندري، وذلك بسبب  
كثرة التلغظ بالطلاق.

من المظاهر المؤسفة والخطيرة في حياتنا الأسرية جعلُ الرجل زوجته أداة يمين  
ليصدقها الناس حين يحلف. وكم من أسرة تشتت شملها بسبب يمين متسرع من  
الرجل، تطلق زوجته بسببه.

والأخطر من ذلك أن تكون الزوجة طالقاً ويعيش زوجها معها في الحرام، إما  
لأنه لا يفقه أحكام الطلاق، أو بسبب فتوى جاهل لا يعلم من فقه الطلاق إلا اسمه،  
لذا فإن التهاون بشأن الطلاق مزلق خطير ونتائجه وخيمة.

ومن مظاهر سوء خلق الرجل: إطلاق العنان للسانه بكثرة الحلف بالطلاق أو  
تهديد زوجته به بين الحين والآخر، وهذا أيضاً من سوء عشرته لزوجته. فهي دائماً  
تعيش في قلق تخاف أن تتكلم أو تعمل شيئاً يهددها بسببه بالكلام أو تخشى أن  
تعيش معه في الحرام وهي لا تدري، فلما ذا يجعل الرجل زوجته تعيش في هذا  
القلق وعدم الاستقرار!!!

وفي أحيان كثيرة عندما يقع الطلاق، يندم الزوج بعد أن كان يعيش حياة مستقرة  
ترفرف عليها السعادة والطمأنينة، بسبب نزوة غضب رعاء، أو عند يعمى بصره،  
ويطيش بعقله.



\* أشكو اليك زوجي

٦١٠ . . . . .

وتحت عنوان «كثرة التلويح والتهديد بالطلاق»: يقول الدكتور سعيد عبد العظيم: «وهذا لون من سوء معاشرة الزوجات؛ فعندما تسمع المرأة كلمة الطلاق على لسان زوجها بلا سبب موجب يهون عليها الأمر، وتستشعر عدم الأمان بل وفي لحظات الطيش والانفعال قد تسفز زوجها وتستثيره لإيقاع الطلاق عليها. الأمر الذي تتخرب بسببه البيوت والأسر ويكون سبباً لضياح الأولاد بسبب الاستهانة بمثل هذه الكلمات التي نردها في غير موضعها الصحيح.

وقد ذكرنا كيف أن الشيطان يفرح بطلاق وفراق الرجل امرأته بل ويقول لمن آتاه بالخبر من أعوانه أنت أنت.

وقد سئل الشيخ ابن باز - رحمه الله - فقيل له يكثر بين الناس عندنا الحلف بالطلاق والحرام فما حكم ذلك؟ فأجاب بقوله: (أما الحلف بالطلاق فهو كروه لا ينبغي فعله لأنه وسيلة إلى فراق الأهل - عند بعض أهل العلم - ولأن الطلاق أبغض الحلال إلى الله فينبغي للمسلم حفظ لسانه من ذلك إلا عند الحاجة إلى الطلاق والعزم عليه في غير حال الغضب. والأولى الاكتفاء باليمين بالله سبحانه إذا أحب الإنسان أن يؤكد على أحد من أصحابه أو ضيوفه للنزول عنده للضيافة أو غيرها أما في حالة الغضب فينبغي له أن يتعوذ بالله من الشيطان وأن يحفظ لسانه وجوارحه عما لا ينبغي أما التحريم فلا يجوز سواء كان بصيغة اليمين أو غيرها لقول الله سبحانه: ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكَ﴾ (سورة التحريم: ١). الآية. ولأدلة أخرى معروفة ولأنه ليس للمسلم أن يحرم ما أحل الله له أعاذ الله للجميع من نزغات الشيطان». اهـ.

وقال الإمام النووي في شرحه لصحيح مسلم جـ (١٠) ص ٦١. وفي قوله ﷺ «إن شاء أمسك وإن شاء طلق»؛ دليل على أنه لا إثم في الطلاق بغير سبب لكن يكره للحديث المشهور في سنن أبي داود وغيره أن رسول الله ﷺ قال: «ابغض الحلال إلى

الله الطلاق<sup>(١)</sup>، فيكون حديث ابن عمر لبيان أنه ليس بحرام وهذا الحديث لبيان كراهة التنزيه. قال أصحابنا: للطلاق أربعة أقسام حرام ومكروه وواجب ومندوب ولا يكون مباحاً مستوى الطرفين.

فاما الواجب: ففي صورتين: وهما في الحكمين إذا بعثهما القاضي عند الشقاق بين الزوجين ورأيا المصلحة في الطلاق وجب عليها الطلاق، وفي المولي إذا مضت عليه أربعة أشهر وطالبت المرأة بحقها فامتنع من الفئسة والطلاق فالأصح عندنا أنه يجب على القاضي أن يطلق عليه طلقة رجعية.

واما المكروه: فأن يكون الحال بينهما مستقيماً فيطلق بلا سبب وعليه يحمل حديث: «ابغض الحلال إلى الله الطلاق».

واما الحرام: ففي ثلاث صور:

أحدها - في الحيض بلا عوض منها ولا سؤالها.

والثاني - في طهر جامعها فيه قبل بيان الحمل.

والثالث - إذا كان عنده زوجات يقسم لهن وطلق واحدة قبل أن يوفيهما قسمها.

واما المنسوب: فهو أن لا تكون المرأة عفيفة أو يخافا أو أحدهما أن لا يقيما حدود الله أو نحو ذلك. والله أعلم.

ولا يصح العبث بهذا اللفظ في أوقات المزاح والمرح فقد ذهب جمهور الفقهاء إلى أن طلاق الهازل يقع كما أن نكاحه يصح، لما رواه أحمد وأبو داود وابن ماجه والترمذي وحسنه والحاكم وصححه عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «ثلاث جدُّهن جد وهزلهن جد: النكاح والطلاق والرجعة»<sup>(٢)</sup>، كما يحرم عليه التلاعب بكتاب الله والتطليق بالثلاثة دفعة واحدة وتحتسب طلقة واحدة.

(١) حديث ضعيف. قال ابن عثيمين - رحمه الله -: «لأنه لا يصح أن نقول حتى بالمعنى «ابغض الحلال إلى الله» لأن ما كان مبعوضاً عند الله، فلا يمكن أن يكون حلالاً». (الفتاوى الجامعة للمرأة المسلمة) (٢/٦٤٧).

(٢) قلت (المؤلف) حسنه الألباني في «صحيح الجامع» برقم (٣٠٢٧).

والزواج في شريعتنا ليس زواجًا كاثوليكيًا بحيث يجبر الإنسان على معاشرة من يبغض ويكره، ولا يحدث الطلاق إلا إذا اتهم زوجته بالزنا بهتانًا حتى يجيزوا له فراقها وفي ذات الوقت يجب علينا أن نتقي الله في هذه الرابطة وهذا الميثاق الغليظ: ﴿وَأخذن منكم ميثاقًا غليظًا﴾ (سورة النساء: ٢١). وهو العهد والزواج بين الرجل والمرأة فلا ينبغي الإخلال بها والتهوين من شأنها. وكل أمر من شأنه أن يوهن ويضعف من هذه الصلة فهو بغض إلى الإسلام ولذلك يقول النبي ﷺ: «ليس منا من خيب (أفسد) امرأة على زوجها»<sup>(١)</sup>. وروى أبو هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «لا تسأل المرأة طلاق أختها لتستفرغ صحفتها (أي لتخلي عصمة أختها من الزواج لتحظى بزوجها ولها أن تتزوج زواجًا آخر) ولتتبع: فإنما لها ما قدر لها»<sup>(٢)</sup>. وعن ثوبان أن رسول الله ﷺ قال: «أما امرأة سألت زوجها الطلاق من غير ما بأس؛ فحرام عليها رائحة الجنة»<sup>(٣)</sup>.

وأحكام الطلاق موجودة ومفصلة في كتب الفقه. وحالات الطلاق التي تحدث لا بد من الرجوع فيها لعلماء الأمة المعبرين حتى يتم التعرف على اللفظ الذي قيل ونية المطلق وحالته وقت إيقاع الطلاق وهل طلق قبل ذلك أم لا.

لفظ: «أنت طالق» أو «هي طالق» (صريح في إيقاع الطلاق ولا يفتقر لنية). وتعليق الطلاق على شرط كقول الرجل: «أنت طالق» (لو فعلت أو قلت كذا) مردة لنية القائل؛ فإن قصد به الطلاق كان طلاقًا إذا حدث الشرط وإذا كانت نيته التهديد والوعيد ويشق عليه فراقها ولا يتوى طلاقها (فهذا يمين يكفره كفارة يمين بأن يطعم عشرة مساكين فإن لم يستطع يصوم ثلاثة أيام) ثم الصيغة الثالثة (عليّ الطلاق أو الطلاق يلزمني) فهو يمين باتفاق العلماء يكفره كفارة يمين. والكنائيات تفتقر لنية مثل قول الرجل الحقني بأهلك أو أنت حرام عليّ. والمرأة إذا طلقها زوجها طلاقات ثلاثة

(١) رواه أبو داود، والنسائي. قلت (المؤلف): وصححه الألباني في «صحيح الجامع» برقم (٥٤٣٧).

(٢) قلت (المؤلف): رواه البخاري، وأبو داود.

(٣) رواه أصحاب السنن، وحسنه الترمذي. قلت (المؤلف): وصححه الألباني في «صحيح الجامع» برقم (٢٧٠٦).





دائم التطلع إلى غير زوجته، غير قانع بها.

التطلع إلى غير الزوجة دائماً يكون بسبب عدم غض البصر وهذا حرام، أو التطلع إلى صفات كمال من الصعب تواجدها كلها في امرأة واحدة، أو تعلق قلبه بغير زوجته لما يسمعه عنها من صفات يحبها وهي غير موجودة في زوجته.

وعلاج هذا كله تقوى الله تعالى: فالذي يغض بصره عن النساء الأجنبية؛ لا بد أن يرى زوجته أجمل امرأة في الدنيا بل ويقنع بها. أما من يطلق العنان لبصره فينظر هنا وهناك فعلى الأقل لا بد أن تكون هناك عقوبة لذلك وهي عدم القناعة بزوجه وعدم الرضا بما هو فيه، وذلك من أعظم ما يهدم بنیان الحياة الزوجية.

ومن أعظم نتائج هذه الآفة خيانة الرجل لزوجته، وهو أشد ما يؤلم المرأة من زوجها، فقد أعطته حياتها وجمالها وشبابها ثم هو يعرض عنها بعد أن زهدا بسبب تطلعه إلى هذه وتلك.

□ وعلاج هذه الآفة الخطيرة يتلخص فيما يلي:

١. تقوى الله تعالى:

واستحضار مراقبة الله عزَّ وجلَّ له، وأن الله مطلع عليه يراه في كل وقت وفي كل مكان، فيخاف سطوات عقوبته في كل نفس، ويهابه في كل وقت. قال محمد بن علي الترمذي: اجعل مراقبتك لمن لا تغيب عن نظره. وقال عامر بن بن عبد قيس: ما نظرتُ إلى شيء إلا رأيت الله تعالى أقرب إليه مني.

٢ - غض البصر:

وفيه فوائد:

(أحدها - أنه امتثال لأمر الله الذي هو غاية سعادة العبد في معاشه ومعاده، فليس للعبد في دنياه وآخرته أنفع من امتثال أوامر ربه تبارك وتعالى، وما سعد من سعد في الدنيا والآخرة إلا بامتثال أوامره، وما شقى من شقى في الدنيا والآخرة إلا بتضييع أوامره.

الثانية - أنه يمنع من وصول أثر السهم المسموم - الذي لعل فيه هلاكه - إلى قلبه.

الثالثة - أنه يورث القلب أنساً بالله وجمعية عليه، فإن إطلاق البصر يفرق القلب ويشتته، ويعيده من الله، وليس على القلب شيء أضر من إطلاق البصر فإنه يورث الوحشة بين العبد وبين ربه.

الرابعة - أنه يقوي القلب ويفرحه، كما أن إطلاق البصر يضعفه ويحزنه.

الخامسة - أنه يلبس القلب نوراً، كما أن إطلاقه يلبسه ظلمة، ولهذا ذكر الله سبحانه آية النور عقيب الأمر بغض البصر، قال: ﴿قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ﴾ (سورة النور: ٣٠). ثم قال إثر ذلك: ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ مِثْلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ﴾ (سورة النور: ٣٥). أي مثل في نوره قلب عبده المؤمن الذي امثل أوامره واجتنب نواهيه، وإذا استنار القلب أقبلت وفود الخيرات إليه من كل ناحية، وضلالة، واتباع هوى، واجتناب هدى، وإعراض عن أسباب السعادة، واشتغال بأسباب الشقاوة، فإن ذلك إنما يكشفه له النور الذي في القلب، فإذا نفذ ذلك النور بقى صاحبه كالأعمى الذي يجوس في حنادس الظلام.

السادسة - أنه يورث فراسة صادقة يميز بها بين الحق والباطل، والصادق والكاذب، وكان شجاع الكرمانى يقول: من عمّر ظاهره باتباع السنة وباطنه بدوام المراقبة، وغض بصره عن المحارم، وكف نفسه عن الشبهات، واغتذى بالحلال، لم تخطئ له فراسة، وكان شجاع هذا لا تخطئ له فراسة.

والله سبحانه يجزي العبد على عمله بما هو من جنس عمله، ومن ترك لله شيئاً عوضه الله خيراً منه، فإذا غض بصره عن محارم الله عوضه الله بأن يطلق نور بصيرته عوضاً عن حبس بصره لله، ويفتح عليه باب العلم والإيمان والمعرفة والفراسة الصادقة المصيبة التي إنما تنال ببصيرة القلب، وضد هذا ما وصف الله به اللوطيين من العمّة الذي هو ضد البصيرة فقال تعالى: ﴿لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾ (سورة الحجر: ٧٢). فوصفهم بالسكرة التي هي فساد العقل، والعمّة الذي هو فساد البصيرة، فالتعلق بالصور يوجب فساد العقل، وعمه البصيرة، وسكر القلب، كما قال القائل:

قالوا: جنت بمن تهوى؟ فقلت لهم ❖❖ ❖❖ العشق أعظم مما بالمجانين  
العشق لا يستفيق الدهر صاحبه ❖❖ ❖❖ وإنما يصرع المجنون في الحين

السابعة - أنه يورث القلب ثباتاً وشجاعة وقوة، فجمع الله له بين سلطان النصره والحجة وسلطان القدرة والقوة، كما في الأثر «الذي يخالف هواه يَفْرُقُ»<sup>(١)</sup> الشيطان من ظله» وضد هذا تجرد في المتبع لهواه - من ذل النفس ووضاعتها ومهانتها وخستها وحقارتها - ما جعله الله سبحانه فيمن عصاه، كما قال الحسن: «إنهم وإن طقطقت بهم البغال وهملجت بهم البراذين، إن ذل المعصية في رقابهم، أباي الله إلا أن يذل من عصاه» وقد جعل الله سبحانه العز قرين طاعته، والذل قرين معصيته، فقال تعالى: ﴿وَلِلَّهِ الْعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ﴾ (سورة المنافقون: ٨). ﴿وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ (سورة آل عمران: ١٣٩). والإيمان قول وعمل، ظاهر وباطن، وقال تعالى: ﴿مَنْ كَانَ يَرِيدُ الْعِزَّةَ فَلِلَّهِ الْعِزَّةُ جَمِيعًا إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ﴾ (سورة فاطر: ١). أي من كان يريد العزة فليطلبها بطاعة الله وذكره من الكلم الطيب والعمل الصالح، وفي دعاء القنوت «إنه لا يذل من واليت، ولا يعز من عاديت» ومن أطاع الله فقد والاه فيما أطاعه فيه، وله من العز بحسب طاعته، ومن عصاه فقد عاداه فيما عصاه فيه، وله من الذل بحسب معصيته.

الثامنة - أنه يسد على الشيطان مدخله إلى القلب، فإنه يدخل مع النظرة وينفذ معها إلى القلب من نفوذ الهواء في المكان الخالي، فيمثل له صورة المنظور إليه، ويزينها ويجعلها صنماً يعكف عليه القلب ثم يعده ويمنيه ويوقد على القلب نار الشهوة، ويلقي عليها حطب المعاصي التي لم يكن يتوصل إليها بدون تلك الصورة، فيصير القلب في اللهب، فمن ذلك اللهب تلك الأنفاس التي يجد فيها وهج النار، وتلك الزفرات والحرقات؛ فإن القلب قد أحاطت به النيران من كل جانب، فهو في وسطها كالشاة في وسط التنور، ولهذا كانت عقوبة أصحاب الشهوات للصور المحرمة: أن جعل لهم في البرزخ تنور من نار وأودعت أرواحهم فيه إلى يوم حشر أجسادهم، كما أراه الله تعالى لنبيه ﷺ في المنام في الحديث المتفق على صحته.

التاسعة - أنه يفرغ القلب للفكرة في مصالحه والاشتغال بها، وإطلاق البصر ينسيه ذلك ويحول بينه وبينه، فينفرط عليه أمره، ويقع في إتياع هواه وفي الغفلة عن ذكر ربه قال تعالى: ﴿وَلَا تَطْعَمَنْ أَغْفَلْنَا قَلْبَهُ عَنْ ذِكْرِنَا وَاتَّبَعَ هَوَاهُ وَكَانَ أَمْرُهُ فُرُطًا﴾ (سورة الكهف: ٢٨). وإطلاق النظر يوجب هذه الأمور الثلاثة بحسبه.

العاشرة - أن بين العين والقلب منفذاً وطريقاً يوجب انتقال أحدهما عن الآخر، وأن يصلح بصلاحه، ويفسد بفساده، فإذا فسد القلب فسد النظر، وإذا فسد النظر فسد القلب، وكذلك في جانب الصلاح، فإذا خربت العين وفسدت خرب القلب وفسد، وصار كالمزبلة التي هي محل النجاسات والقاذورات والأوساخ، فلا يصلح لسكنى معرفة الله ومحبته، والإجابة إليه والأنس به والسرور بقربه فيه، وإنما يسكن فيه أضداد ذلك<sup>(١)</sup>.

(١) الجواب الكافي لمن سأل عن الدواء الشافي: للإمام ابن القيم - رحمه الله - ص (١٩٣: ١٩٦).





وللجمال أنواع كثيرة يصعب حصرها، ولكن من أهم جوانب الجمال وأنواعه جمال الروح والمرح والتفاني وإنكار الذات، وجمال الابتسامة حتى في المواقف الصعبة وإشعاع المرح في البيت. فالمرأة ذات الأخلاق مثل الطعام اللذيذ الذي تنقاد النفس إليه سريعة وبشهوة مفرطة. فإذا أرادت المرأة أن تقيس مدى مكانتها عند زوجها يمكنها أن تشاهد مستوى راحته أثناء جلوسه في بيته؛ فإذا كانت المرأة قادرة على صنع الوجبة الجيدة التي تناسب أذواق الذين سيأكلونها وخاصة زوجها فمن باب أولى أن يكون لتعاملها مع زوجها المكانة الأولى بهذا الخصوص.

### جمال التعامل والأخلاق والمعاشرة:

وهذا النوع من الجمال هو الجمال الحقيقي الذي يعيش ويبقى، وهو الذي يلون المرأة ويصورها في أبهى صور الجمال وأكمله حيث أن مصدره القلب والعطاء والخوف من الله. فإذا توفرت في المرأة هذا النوع من الجمال سعد الرجل معها ورآها أجمل الجميلات. وإذا كان الجمال مقصوراً على مظهرها فقط في غياب الجمال الروحي والأخلاقي، فإن الجمال المظهري يزول من خلال المعاشرة الأولى وتذبل أوراقه الحلوة مع التعامل السيء وكثرة المجادلة والمناقشة.

وقد روى أبو هريرة عن النبي ﷺ قال: «تنكح المرأة لثالثها ولحسبها وجمالها ودينها حافظر بذات الدين تربت يداك»<sup>(١)</sup>.

وتوجد بين أيدينا قصة واقعية من حياة الأهل والأجداد توضح الجمال الحقيقي. والقصة تبدأ حسب عادة الأهل في الزمن السابق وهو البحث عن النسب والشجاعة، حيث أن الحياة تملئ مثل هذه الاختيارات، وبما أن أحد رجال القبيلة أخذ يبحث عن





\* أشكو إليك زوجي

هيج هذا الفرس وجد صورة شخص أمام الفرس جالساً بجواره واعتقد أن لصاً يسعى إلى سرقة. وجه الزوج بندقيته نحو السارق، وأطلق النار عليه حتى قتله. وعندما تبين له أنها زوجته تألم كثيراً وحضنها بكلتي يديه وهو يقبل تربتها، ويبكي عليها من شدة الألم كيف له بزوجة مثلها. ثم بعد وقت أخذ في البحث عن زوجة أخرى، وكل زوجة يتزوجها يفقد مواصفات زوجته السابقة، يقوم بتطليقها حتى تعب ولم يجدها بين النساء. فقال قصيدة عصماء طويلة يصفها ويصف تعاملها وأخلاقها، ويبكي تلك المواقف الجميلة التي عاشها معها.

ومن هذه القصة نعرف بأن الجمال السطحي سقط وهوى ودفن عندما قارع الجمال الطبيعي الذي تسنده الأخلاق العطرة والتعامل المتميز<sup>(١)</sup>.



(١) الشهد والشوك في الحياة الزوجية - ص (٩٥-٩٧) بتصرف بسيط.

لا يشعرني بالأنس، وشيء من التسلية  
وأحاديث القلب والروح، وأخبار الفكاهة  
والمُلح، ليست في قاموس تعاملاته.

عما ينبغي أن يفهمه الأزواج جيداً، أن سعادة الزوجة - لا تقف عند إغداق النفقات عليها، وإعطائها الأموال بسخاء، بل هناك أسباب أخرى مهمة ذات شأن كبير عند الزوجة تسعدها، وتجعلها تشعر بالهناء والسرور، وتجاهل الرجل لهذه الأسباب، أو عدم اكتراثه بها شيء خطير للغاية، يحدث بسببه فجوة بين الرجل وزوجته وهو لا يدري ما هو السبب؟

من هذه الأسباب المهمة إشعار الزوجة بالأنس، بتبادل الأحاديث الشيقة معها، وتجاذب أخبار الفكاهة والمُلح.

وقد كان من هديه عليه السلام إيناس أزواجه والسمر معهن، مع كثرة مشاغله، وعظم أعباء الدعوة والدولة.

عن سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه أنه قال: «استأذن عمر رضي الله عنه على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعنده نساء قريش يكلمنه ويستكثرنه<sup>(١)</sup>، عالية أصواتهن<sup>(٢)</sup>، فلما استأذن عمر قُمنَّ يتدرن الحجاب، فأذن له رسول الله صلى الله عليه وسلم، فدخل ورسول الله صلى الله عليه وسلم يضحك.

(١) يستكثرنه: قال النووي: قال العلماء: معنى يستكثرنه: يظلم كثيراً من كلامه وجوابه بحوائجهم وفتاويهم.

(٢) عالية أصواتهن: قال القاضي عياض، يحتمل أن هذا قبل النهي عن رفع الصوت فوق صوته صلى الله عليه وسلم،

ويحتمل أن علو أصواتهن إنما كان باجتماعهن لا أن كل واحد بانفرادها صوتها أعلى من صوته صلى الله عليه وسلم.

\* أشكو إليك زوجي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ . . . . .

فقال عمر: أضحك الله سنك يا رسول الله .

قال عليه السلام: عجبت من هؤلاء اللاتي كن عندي. فلما سمعن صوتك ابتدرن الحجاب.

فقال عمر: فأنت يا رسول الله أحق أن يهبن. ثم قال عمر: أي عدوات

أنفسهن، أتِهِنِّي ولا تَهِن رسول الله ﷺ!؟

قلن: نعم، أنت أغلظ وأفظ.

قال عليه السلام: والذي نفسي بيده، ما لقيك الشيطان قط سالكاً فجاً إلا وسلك فجاً

غير فجع<sup>(١)</sup>.

وكذلك في حديث أم زرع المشهور الذي رواه البخاري ومسلم عندما قصت عائشة رضي الله عنها حديث إحدى عشرة امرأة، كل واحدة تخبر عن زوجها، وذلك كان بعد صلاة العشاء، ويوب عليه الإمام البخاري: (باب السمر مع الأهل). فتأمل أخي الزوج حسن عشرة النبي ﷺ لزوجاته، وكريم خلقه معهن، وكيف أنه كان ﷺ يقطع شيئاً من وقته يتسامر فيه مع أهله، بدليل إصغائه ﷺ لعائشة رضي الله عنها وهي تحدّثه عن قصة وقعت في الجاهلية، من نساء اجتمعن وتعاقدن على أن تخبر كل واحدة منهن من خبر زوجها معها شيئاً.

قال القاضي عياض: وفي هذا الحديث من الفقه: التحدث بمُلح الأخبار، وطرف الحكايات؛ تسليّة للنفس، وجلاء للقلب، وهكذا ترجم الإمام الترمذي عليه: «باب ماجاء في كلام رسول الله ﷺ في السمر».

إن مؤانسة الرجل لزوجته، وشعورها باهتمامها بها، يسعد الزوجة كثيراً، ويريحها ويزيح عنها متاعب اليوم كله من العمل داخل البيت وتربية الأولاد.

(وفي الإهمال كثير من الأخطار، فإن مكث المرأة في الدار وطول القرار، وبُعد زوجها عنها الساعات الطوال، يسرب إلى نفس الزوجة السامة والملال، والضيق والأحزان.



\* أشكو إليك زوجي

ومن المظاهر الخاصة لتسلية الزوج وزوجته ومؤانستها، الترويح والملاعبة، والذي من شأنهما إشاعة المحبة بين الزوجين، مما يقوي وشائج الألفة بينهما، ويجلب السعادة لأهل البيت جميعهم.

ولقد كان من هديه عليه السلام الترويح عن زوجاته بالفكاهة والمداعبة، والمزاح والملاعبة، تأنيساً لهن، وتلطفاً بهن، وإدخالاً للسورور عليهن، وكان يحث عليه السلام أصحابه على ذلك أيضاً.

فعن جابر رضي الله عنه قال: كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة، فلما رجعنا وكنا قريباً المدينة، قلت: يا رسول الله، إني حديث عهد بعرس. قال: «اتزوجت». فقلت: نعم. قال: «أبكرام ثيب» قلت: بل ثيب. قال: «فهلا بكرأ تلاعبها». وفي رواية: «فهلا جارية تلاعبها وتلاعبك». أو قال: «تضاحكها وتضاحكك»<sup>(١)</sup>.

فلم ينكر النبي صلى الله عليه وسلم أن يلعب الرجل أهله وتلاعبه، وأن يضاحكها وتضاحكها، بل حث على ذلك، رغم أعباء الرسالة والدولة التي كانت على عاتق النبي صلى الله عليه وسلم. لذلك من الخطأ أن يفهم البعض أن من «الخشية» أو «الالتزام» أو «التقوى» العبوس في وجه الزوجة، وأن تكون الحياة والعلاقة بينهما جادة، تفتقد إلى لغة المشاعر، والكلمة الطيبة، والابتسامة الحلوة، والفكاهة المضحكة.

إن السلوك الراقي والتصرف الحكيم والذوق العالي له لغة، لكنها غير مكتوبة ككل اللغات إنها لغة الإحساس الرقيق - لغة المشاعر النبيلة والوجدان الفياض.

هذه اللغة السامية نحن بحاجة إلى التدرّب عليها، واستعمالها في حياتنا بشكل عام، وحياتنا الأسرية على وجه الخصوص.

إن لغة المشاعر والأحاسيس والقلوب والوجدان هي السعادة والهناء، عندما ترفرف طيورها الجميلة على البيت المسلم، فتُسعد كل من فيه، وكل من حوله. الزوج ينظر إلى زوجته، فيحس بها إن كانت سعيدة أم حزينة، إنه يتجنب السؤال المباشر، لكنه يفهم السبب الذي من أجله تبدو زوجته كما يراها، فيتعامل معها على هذا الأساس، يحاول إزالة ما يغضبها أو يحزنها، أو يزيد مما يسعدها ويفرحها، إنه يشعرها بالاهتمام ويتذكرها، دون أن تُذكره - في المناسبات الخاصة - بالهدايا، حتى وإن كانت رمزية، وهنا يزداد الحب وتقوى العواطف وتعمق الأواصر.

(والزوجة التي ترى زوجها متضايقاً لا تسأله عما يضايقه، لأنها أدركت السبب فسارعت إلى إزالته أو تغييره، إن كان السبب في المكان أو في المظهر أو في الطعام أو في الاهتمام. إنها ليست بحاجة إلى أن يقول لها لماذا فعلت أو لم تفعل. . إنها تدرت على لغة القلوب والمشاعرة، تكفيها النظرة، تكفيها الإشارة، وكل ليب بالإشارة يفهم. . وهكذا ينعدم من حياتها وحيات زوجها اللوم والتأنيب والشجار والألفاظ الجارحة والاتهامات المتبادلة.

والأبناء الذين يعيشون في أجواء هذه المشاعر والمعاني الرقيقة، ويستدرّبون عليها، يعيشون في ود وصفاء وأدب وحياء. تعالوا جميعاً نجرب هذه اللغة. ونعيش آدابها ومعانيها، وسنرى كيف تؤثر في حياتنا وحيات مجتمعاتنا. هيا نبدأ بأنفسنا أولاً<sup>(١)</sup>.

ولنضرب هنا بعض الأمثلة التي كان من شأنها يشعر النبي ﷺ أهله فيها بالاهتمام بهن، وإدخال السرور عليهن، وإشعارهن بالأنس والمرح، لعل يتعلم - ذلك أهل الجفاف والجمود، الذين هربت منهم خفة الروح، وشقيت بهم زوجاتهم.

\* أشكو إليك زوجي \*

عن عائشة رضي الله عنها قالت: خرجت مع رسول الله ﷺ في بعض أسفاره. وأنا جارية. أي حديثه السن لم أحمل اللحم ولم أبدن.. فقال للناس: «تقدموا»، فتقدموا، ثم قال: «تعال»، حتى أسابقتك، فسأبقته فسبقته، فسكت عني، حتى حملت اللحم وابدنت وسمنت، فخرجت معه ﷺ في بعض أسفاره، فقال ﷺ: «تقدموا»، فتقدموا، ثم قال: «تعال»، أسابقتك، فقلت: كيف أسابقتك يا رسول الله وأنا على هذه الحال؟ فقال: «لتضلعن»، فسأبقته، فسبقتني، فجعل يضحك ﷺ وهو يقول: «هذه بتلك»<sup>(١)</sup>.

وعنها رضي الله عنها أيضاً قالت: «كنت العب بالبئات»<sup>(٢)</sup> عند رسول الله ﷺ، وكانت تأتين صواحيبي فينقمعن<sup>(٣)</sup> من رسول الله ﷺ وكان يسريهن إلي، فيلعبن معي»<sup>(٤)</sup>.

وعنها رضي الله عنها أيضاً قالت: «كنت أشرب وأنا حائض. أي من إناء النبي ﷺ. فيضع فاه<sup>(٥)</sup> على موضع فمي فيشرب، واتعرق العرق وأنا حائض ثم أناوله النبي ﷺ، فيضع فاه على موضع فمي»<sup>(٦)</sup>.

وعنها رضي الله عنها أيضاً قالت: «كنت اغتسل أنا ورسول الله ﷺ من إناء واحد، بيني وبينه تختلف أيدينا عليه، فيبادلني حتى أقول: دع لي دع لي. قالت: وهما جنبان».

فيا أيها الزوج الحبيب! راجع نفسك وانظر (هل أنت زوج تلاعب زوجتك وتداعبها وتمزح معها، وتحسسها بمكانتها الزوجية والإنسانية، أم أنت زوج تمثل شخصية مصطنعة في البيت، تدخل عليهم والهم يحملك، والعبوس يقتلك).

خرج طفل إلى السوق يزف البشري لأقرانه عندما رأى والده قد ضحك، لاعتقاده أن الآباء لا يضحكون. وقالت ابنته: نحتاج إلى عيد ثالث، أول مرة أرى أسنان والذي في البيت»<sup>(٧)</sup>.

(٢) المراد لعب الأطفال والدُمي.

(٤) متفق عليه.

(٦) رواه مسلم.

(١) رواه أحمد وأبو داود.

(٣) ينقمعن: يستخفين هية منه ﷺ.

(٥) فاه: فمه.

(٧) الشهد والشوك في الحياة الزوجية - ص (١١٦).



لا يشاركني آلامي، ولا يخفف عني أحزاني، ولا  
يُطيب خاطرِي ولو بالكلمة الطيبة. لا يشعرني  
بحنانه ولطفه وخوفه عليّ.

إن أساس حسن عشرة الرجل لزوجته: حسن الخلق فهو أساس صرح الحياة  
السعيدة داخل البيت، ومن مظاهر ذلك: الوقوف بجانب الزوجة، فقد تمر بها أزمات  
من مرض أو مشكلات، فتبقى تعيسة الحال، صريعة الصداع والدوار، تحتاج بشدة  
إلى من يقف بجانبها، يزيل عنها آلامها ويخفف عنها، يوصيها بالصبر والأجر عليه،  
يذكرها بالله، وذلك ببسمة حانية، وقلب رقيق يخاف عليها، وعاطفة جياشة تشعر  
بآلام الغير حتى لو لم يصرح.

إن تطيب خاطر الزوجة بالكلمة الطيبة، والبسمة الحانية، والهدية الجميلة، يمسح  
عنها ولاشك عناء الآلام، ويداوي الأسقام، ويضمّد القلب المكلوم، فحينئذ تتبدل  
الهموم أفرحاً، والأحزان سروراً، والتعاسة سعادة.

ولماذا يبخل الزوج على زوجته بذلك وهي حبيته، وأم أولاده؟!  
لماذا لا نتخذ من هدي النبي ﷺ القدوة في معاملة زوجاتنا؟!  
اشتكت عائشة رضي الله عنها يوماً فقالت: وأراساه. فقال رسول الله ﷺ: «ذاك لو كان»<sup>(١)</sup>

وأنا حي فاستغفر لك وادعوك.

فقالت: وائكلاه، والله إنني لأظنك تحب موتي، ولو كان ذلك لظلت آخر  
يومك معرساً ببعض زوجاتك.

(١) أي لو كان هذا مرض الموت وأنا حي لاستغفر لك.



«          » . «          » . «          » . «          » . «          » . «          » . «          » . «          » .  
إن الزوج العاقل هو الذي يعالج الأمور داخل بيته بحكمة القائد الراعي، وبرقة الزوج المحب، يطيب خاطر الزوجة المكلمة بحكمة ولطف، ويعاتب المخطئ بلا عنف، ويعاقب بلطف ويواسي بحنان، ورقة، هو الزوج الذي يجنب نفسه وأهل بيته منغصات ومشاكل لا داعي لها، بل ويبدل ذلك سعادة وهناء.

ومن المظاهر الطيبة الجميلة في تطيب خاطر الزوجة؛ الهدية لاسيما إذا كان قد أخطأ في حق زوجته، أو أساء إليها، أو جرح مشاعرها، وأهانها.

ولماذا لا يتنازل الرجل عن كبريائه، ويعتذر بكل رجولة عن خطئه، ويرجع إلى الحق، أو يخفف من وقع كلماته القاسية أو يده الطائشة مما يدخل على قلبها الفرح والسرور، ويجعلها تنسي ما حدث وتصفح عنه؟!

فهيا أيها الأزواج عودوا أنفسكم ودربوها على هذا السلوك الراقي وهو تطيب الخاطر، لتتحسر المنغصات، وتقل المكدرات، ويتجنب البيت ويلات شقاق وشجارات وجحيماً لا يطاق.

وفي حديث أم زرع المشهور عند البخاري ومسلم قالت المرأة السادسة: «زوجي إن أكل لف، وإن شرب اشتف، وإن اضطجع التف، ولا يُولج الكف ليعلم البث» .

فهي تصف زوجها أنه إذا أكل مرَّ على جميع ألوان الطعام التي على السفرة فأكل منها جميعاً فهو آكول، وهو أيضاً نهوم، فإذا شرب شرب الماء عن آخره، وإذا أراد أن يضطجع التف في اللحاف والفراش وحده بعيداً عنها.

ولا يولج الكف ليعلم البث: أي لا يدخل يده إلى جسدها ويرى ما هي عليه من حال وأحزان، فهي تصف زوجها بما يُدم به الرجل وهو كثرة الأكل والشرب، وعدم الاكتراث بها.



أين كلمات الثناء والتشجيع التي  
تدفعني إلى النشاط وتبعث في البهجة  
والسرور، وتقوي من عزمي، وتعلي من همتي.

لا يخفى على أحد دور الكلمة الطيبة في إذكاء روح الحب والتوادد بين الناس،  
فما بالنا لو كان ذلك بين الزوجين، وبصفة خاصة من الزوج لزوجته. أين الإشادة  
بعملها داخل البيت (لو سأل كل رجل نفسه: كم مرة أثنى على وظيفة زوجته في  
منزلها لوجد أن رصيده من هذا القبيل متواضع، فالكل يعرف دور التشجيع وأثره في  
حفز الهمم، وبعث النشاط، فهو الوقود الذي يحرك الحياة، ويبعث فيها البهجة  
والسرور والحياة والنشاط.

والزوجة كغيرها تمني أن يحس الآخرون بدورها وبوجودها، ويدفعونها إلى  
دورها الإيجابي عبر الإحساس بكيانها ومهمتها ورسالتها.

الزوجة تحمل شخصية مستقلة ولها آراؤها وأفكارها التي تناسبها، ولكنها في  
الغالب رقيقة المشاعر والعواطف سهلة القيادة لمن يحس فن القيادة. فمن السهل أن  
تحركها للهدف الذي تريد إذا استطعت أن تستحوذ على عواطفها وتسيطر على  
وجدانها وتسير عبر أفكارها إلى ما تنشده. فالزوجة لا تعكر على زوجها الحياة لأنها  
تكرهه، ولكن تفعل ذلك تحت ضغط الظروف النفسية، والجسمية بسبب طبيعتها  
كأنثى فالضعف يولد القلق، وآلام الدورة الشهرية وظروفها تدفع إلى العصبية،  
وضوضاء الأولاد يقضي على رصيد المرأة من الصبر والقدرة على التحمل.

إذا كانت المرأة هي أول من يقوم من أهل البيت وآخر من ينام، ألا تستحق هذه التضحية الدائمة التقدير والاحترام وكلمة تشجيع واحدة من زوجها يحسها بما تقوم به من دور فعال ومؤثر لخدمة العائلة تنسيها المتاعب وتجدد من حيويتها ونشاطها وتمنحها الثقة والقدرة على مضاعفة الاحتمال. كل أهل البيت يرضون وتسير عجلة الحياة في البيت، ولكن عندما تمرض الزوجة تتوقف الحياة. ثم بالتالي فإن المرأة لها المفاهيم والأفكار الخاصة بها التي تدافع عنها انطلاقاً من نظرتها للحياة وفهمها لها حسب مكوناتها وتجاربها.

الزوجة تملك مواصفات جمالية متنوعة، ألا يستحق جمالها الإشادة به حتى يستمر في بريقه، تقول بعض الزوجات: كثيراً ما تقف الواحدة منا أمام زوجها وقد وضعت مسحة كبيرة من الجمال على جسمها، ولبست أعلى وأحلى ملابسها وأنفقت كثيراً من وقتها وجهدها، ثم تقف أمام جماد لا ينبض بالحركة، أين مشاعر وأحاسيس هذا الزوج هل دفنها بعد ليلة الزواج، أم أن مشاعره تتحرك وتود أن ترى النور ولكنه لا يستطيع أن يبوح بها بسبب العادة، تمنى المرأة أن تدفع الكثير لتسمع من زوجها شعوره نحوها وإحساسه بها. تقول زوجة كم أتمنى أن يطربني زوجي بكلمة إعجاب واحدة لأعلقها وساماً غالباً في منزلي.

قامت زوجة بالإشادة بجمال صديقتها فقالت لها بعد أن شكرتها: يا ليت زوجي يشوف بعيونك، ردت عليها الأخرى قائلة مسكينة تلك المرأة الجميلة التي يكون زوجها أعمى لا يرى.

بعض الرجال يلوم الزوجة على عدم اهتمامها بنفسها والتجمل له، ويتساءل لماذا تهتم زوجتي بنفسها عندما تزور أقاربها وربما كان الجواب هو أنهم يشعرونها بجمالها وكثير من الرجال لا يفعل ذلك بسبب المورثات التي عاشوها وتربو على ضفافها. فمن النادر أن يشاهد الإنسان والده أو قريبه أثناء الطفولة مثلاً يتغنى بجمال زوجته.

والمرأة تتألم من جفاء الرجل لها وعدم إحساسه بها.

\* أشكو اليك زوجي

٧. . . . .  
قيل لامرأة كم أنت جميلة جداً! قالت: إن زوجي يرى كل شيء إلا جمالي فهو مصاب بعمى الجمال. وسألت امرأة زوجها: لماذا لا يشيد بجمالها كما كان يفعل قبل الزواج بها؟ قال مازحاً: لقد نضبت الكلمات من بحر حب كنت أملكه كسلاح لإدخالك قفص الزواج وأشبك فيك رباطه، وقد حققت ذلك فلماذا أضع الطعام للسمكة بعد صيدها<sup>(١)</sup>.

تقول إحدى السيدات: «المرأة تحب وتكبر من يحترم جمالها، ويهتم بأناقتهها وملابسها، ويتفاعل مع دلالها. المرأة تسعد كثيراً عندما يشئ الزوج على ملابسها وأعمالها. المرأة تتعب في تجميل نفسها، وتحسين صورتها، وتحتاج إلى قطف ثمار هذا الجهد بكلمات تقدير وثناء.

المرأة تحتاج إلى إشباع بعض غرائزها العاطفية عبر الإحساس بوجودها، والإحساس بجهودها واحترام مجهودها. المرأة تحب أن تعرف صورتها وحجمها من أقرب المحيطين بها وأولهم زوجها. إن التشجيع والمرح يدفع الزوجة إلى الحماس في تحسين صورتها الشكلية والمعنوية أمام زوجها<sup>(١)</sup>.

فهلاً استفاد الأزواج من هذه النصيحة، والتي ترسلها لهم زوجة كهديّة في كيفية معاملة زوجاتهم.



(١) الشهد والشوك في الحياة الزوجية - صالح بن عبد الله العثيم - ص(١١٤-١١٦).

لا يبالي بتربية الأولاد، ويعتمد في ذلك  
عليّ بمضردّي، ومعلوم أن الأب إذا تخلّى عن  
القيام بواجباته التربوية تجاه أولاده، فإن ذلك  
يعيق نموهم الخُلقي والضمري والجسمي.

من الشغرات الخطيرة في بيوتنا هي تخلي الأبوين عن تربية الأولاد، أو عدم  
تعاونهما في تربية الأولاد، وذلك بسبب عدم وضوح الرؤية عندهما أو عند أحدهما  
في منهج التربية وأسلوبه فينشأ الأولاد وقد تربوا على المجالات وشرائط الأغاني  
وأصدقاء السوء وتقليد الكفار والتشبه بهم، وهذا هو الواقع الملموس الذي نراه اليوم  
في كثير من الأولاد.

(أصبح رب الأسرة وفي معظم الأحيان - عاجزاً عن أن يجد الوقت الذي يجتمع  
فيه نفسه أو بأفراد أسرته يوجههم ويحدثهم ويستمع إليهم، حتى إن زوجته لا يتاح  
لها أن تجلس معه وتتفاهم معه على الخطة الرشيدة التي يجب أن يسير بموجبها أفراد  
الأسرة، ففي الصباح يسارع إلى عمله الدنيوي، ولا يعود إلا لتناول طعام الغداء  
وأخذ قسطٍ من الراحة تُمنع خلاله الحركات والهمسات، ولا يعود في المساء إلا في  
ساعة متأخرة من الليل ليجد أهل البيت نياماً).

وإذا كان هذا الوضع مستنكرًا صوره من عامة الناس فإنه من المتدينين أشد،  
واللوم لهم أكثر، ذلك لأن الأخ المتدين سيجد نفسه - بعد مدة - في واد، وزوجته  
وأولاده في واد آخر، سيندم ولات ساعة مندم. ومن المؤسف أن هذا الشغل لم  
يقتصر على الرجل بل شمل في بعض الأسر المرأة التي تترك بيتها سحابة النهار  
وتكل تربية أبنائها وإعداد بيتها للخادمة، فيكون ذلك من الضياع التام.

والشغل متنوع، وأكثره في الدنيا والكسب، غير أن هناك نوعاً غريباً جداً من أنواع الشغل، وهو ما يكون للدعوة وإصلاح الناس. وذلك خطأ في تصور الدعوة والعمل فيها، والمرء مطالب بأن يصلح أهله أشد المطالبة، يقول الله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوا أَنفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلَائِكَةٌ غُلَاظٌ شِدَادٌ لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ﴾ (سورة التحريم: ٦). ﴿وأمر أهلك بالصلاة واصبر عليها﴾ (سورة طه: ١٣٢). وهذا الإهمال لأهله سيوقعهم في الانحراف والمخالفة، وعندئذ لا يقوى على الاستمرار في الدعوة إلى الله، إذ سرعان ما تلوكه الألسنة، ويقال له: إن كنت صادقاً فأصلح بيتك، ويكون هذا الوضع الخاص مضجعاً لتأثيره في الناس، لأن معنى القدوة يفوت بوجود مثل هذا الوضع، ويكون ذلك سبباً في أن يتعكر صفوه، وتتغصص عليه لذاته، وفي أن تتولد فيه عقد، وتواجه مشكلات، قد تحول بينه وبين الاستمرار في الدعوة<sup>(١)</sup>.

إن للأب في الإسلام مكانة عظيمة وجيلية، فهو القائم على أسرة مكونة من زوجة وأولاد وخدم - إن وجدوا - وهو مسئول عنهم، وعن استقامتهم على منهج الله - عزَّ وجلَّ - لقوله ﷺ: «إلا كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته»<sup>(٢)</sup>. أي أنه سيُسأل يوم القيامة عن هذه الرعية، هل حفظها بحفظ الله، أم ضيَّعها بإهماله لها؟

من هذا المنطلق يتبين للأب المسلم مدى اهتمام الشريعة به، والمقومات الأساسية التي يجب أن يتحلى بها، وواجباته الأسرية ومهامه تجاه تربية أولاده.

ومن النصائح المهمة والتوصيات التي تُبصر الأب بألويات المهام والمسئوليات التي لا بد له من أخذها في الاعتبار عند تربية أولاده:

(١) نظرات في الأسرة المسلمة - دكتور محمد لطفى الصباغ - ص(٢٩-٣٠).

(٢) رواه مسلم (٢٠).



١ - يوجب الإسلام على الأب تعليم ولده وتأديبه، وتعريفه أحكام الحلال والحرام مما يتطلب علم الأب بهذه الأحكام ومعرفته بها، لهذا يُوصى الأب بأن يطلع على التشريعات الإسلامية، خاصة الأساسية منها، ليتمكن من تعليم أولاده - منذ حداثتهم - أحكام الحلال والحرام في صورة مبسطة سهلة يمكنهم إدراكها واستيعابها. ومن ثمّ متابعتهم في العمل بها وتطبيقها في واقع الحياة.

٢ - يُعتبر التلقين لأساسيات الدين ومفاهيمه الكبرى في مرحلة الطفولة وسيلة هامة من وسائل التربية الفكرية، فكل ما يتلقاه الولد الصغير من معلومات ومفاهيم تُسجل في حافظته، وتُنقش في قلبه، فإذا كبر عقلها بصورة أفضل، وطبقها بصورة أحسن، كما أن اقتناعه وقبوله لهذه المعلومات والمفاهيم سهل ميسر في هذه المرحلة، وبناءً على ذلك يُوصى الأب بوضع هذه المفاهيم موضع الاعتبار عند ممارسته للتربية.

٣ - تؤثر اللغة المستخدمة مع الطفل على فكره وخلقه ونموه العقلي، فهي الأوعية والقوالب التي تنقل الاعتقادات والرموز والأفكار والتصورات من جيل إلى جيل، لهذا يُوصى الأب بحسن استخدامها، واختيار أفضل الألفاظ، وأثرى العبارات المهذبة، مع التركيز على طول الجمل الكلامية عند مخاطبة الولد، وتنوع الكلمات والعبارات، وذلك ليتزود الولد بالمعلومات الجديدة حول طريقة اللفظ، والتعرف على مفردات جديدة تثري مخزونه من الكلمات، وتعرفه أساليب عرض المعلومات.

٤ - يُعد التقليد الأعمى، واتباع الهوى، وانحراف المدرسة الحديثة من معوقات التربية الفكرية للولد، مما يتطلب توصية الأب بتنمية شخصية الولد، ورفع معنوياته، وبذر روح الطموح والثابرة وعلو الهمة في نفسه وعقله، ليواجه بقوة هذا الانحراف، مع حفظه وحمايته من انحرافات المدرسة، بحسن اختيارها، ومتابعة مناهجها، وتزويد الولد بالقدرات والمهارات الفكرية اللازمة، ليتمكن من التمييز بين الحق والباطل من المعلومات والأفكار والتصورات التي يتلقاها من أساتذته.

٥ - أثبتت بعض البحوث الميدانية أن الفراغ من أهم أسباب الوقوع في المعاصي والمنكرات، والانحرافات الخلقية والسلوكية المختلفة، ويرجع سبب وجود هذا الفراغ إلى عدم معرفة الهدف الصحيح والغاية من الحياة، وعدم وجود التصور الواضح المتكامل لهذه الحياة، والجهل بمهام الإنسان ومسؤولياته في هذا الكون، فأدى الجهل بهذه المفاهيم إلى أن تصل ساعات الفراغ عند بعض فئات الشباب إلى أربع ساعات يوميًا، وسبع ساعات في أيام الأجازات، مما ينذر بخطورة سوء استغلال هذه الأوقات الطويلة فيما لا يعود بالخير على النفوس والأوطان.

وليس ثمة حل لهذه المشكلة سوى أن يُوصى الآباء بإشغال هذا الوقت الطويل لدى أولادهم من خلال إقامة النشاطات في جداول زمنية منظمة تكفل شغل كامل يوم الولد دون ثغرات.

٦ - تشكل ظاهرة انتشار الخاديات الأجنبية خطرًا فادحًا على عقيدة الولد وخلقته وثقافته، خاصة اللاتي لا يُجندن اللغة العربية منهن، وقد دلت البحوث الميدانية بمنطقة الخليج على أن أكثرهن غير مسلمات، ولديهن اهتمام بعقائدهن وشعائرهن التعبدية، إلى جانب ثبوت انحرافات خلقية وسلوكية عند كثير منهن، مما يشير إلى مدى الخطورة المتوقعة من أمثالهن على الأولاد.

ولاشك أن الأب هو المسؤول الأول عن تربية أولاده، ورعايتهم وحفظهم من الانحرافات، لهذا يُوصى الأب بأن يحرص غاية الحرص على حسن انتقاء الخادمة المسلمة العربية - إذا دعت الحاجة - الملتزمة شرع الله، والكبيرة السن، والعارفة بشؤون تدبير المنزل، والمتزوجة مع مراعاة عدم تكليفها شيئًا من شؤون تدبير الأولاد المباشرة<sup>(١)</sup>.

(١) مسئولية الأب المسلم في تربية الولد في مرحلة الطفولة - عدنان حسن صالح باحارث - ص (٥٧٧).

## وفي الختام

فهذه رسالة زوجة متألمة تشكو، ولكن لا أعتقد أبداً أن كل ما تشكو منه كله في زوجها، وإلا فإنه لا يعاشر البتة، لذلك أحسب أنها مشاكل لزوجات كثيرات هي منهن، كل واحدة تشكو زوجها من جانب أو أكثر ولا نستطيع أن نتجمل أو نخفي الحقيقة، فهناك من الرجال من فيهم من هذه الصفات ولاشك، لذلك فأنا أسطر هذه الرسالة هنا كخاتمة لما كتبناه، لعل المقصر ينتبه، والغافل يستيقظ، والضال يهتدي، والمتكبر يتواضع، والفظ الغليظ يرحم ويتخلق بحسن الخلق.

(لماذا بعد كلمات الحب الرقيقة التي نسمعها في الأيام الأولى للزواج تتبدل هذه الكلمات من اللسان بزهرق وكأن قائلها يعاني وهو ينطقها؟

ولماذا تبذل الزوجة كل ما في وسعها لاستقبال زوجها وهي مبتسمة ونظيفة وشعرها جميل فلا تجد سوى التكشيرة مقابل الابتسامة وتقول لزوجها حمد الله على السلامة فيكون رده هو: طيب؟

ولماذا لا تسمع الزوجة كلمة من فضلك لكي تعد الغذاء أو تضع كوباً من الشاي أو تقوم بكفي شيء يلبسه الزوج سريعاً، ولا تسمع كلمة متشكر لكل الواجبات التي تقوم بها؟!

لماذا تسمع الزوجة دائماً أن هذا هو واجبك وهذا هو عملك ولا تسمع شيئاً عن حقوقها.

ولماذا لا تسمع الزوجة كلمة إطراء أو استحسان عندما تبذل أقصى ما في وسعها لفعل شيء لإرضاء زوجها؟

لماذا يبذل الزوج كل ما في وسعه لكي يكدر صفو زوجته، بكلمة جارحة.. وكان كل هدفه هو أن يكسر قلبها لتعيش معه كسيرة ولا تقوى على أن تتكلم معه؟

\* أشكو إليك زوجي

لماذا يقابل الزوج ثقة زوجته فيه بأن يحاول دائماً أن يشككها في تصرفاته حتى لا يطمئن بالها تجاهه - أبدا - !؟

لماذا يعتمد إحراجها ومعاملتها معاملة خشنة وجافة أمام أهله وأصدقائه؟<sup>(١)</sup>

لماذا يراقب تصرفاتها وكأنها متهمه طوال الوقت بالتقصير والإهمال رغم كل ما تبذله في حضوره وغيابه؟

لماذا يقابل الزوج مشاعر الحب والافتقار واللهفة بجفا وخشونة.

لماذا الجحود مقابل تضحية الزوجة بصحتها ومالها ووقتها وعمرها وكأن كل ما تفعله لا يساوي شيئاً؟

لماذا تجاهلها وتجاهل وجودها وإهمال مشاعرها وكأنها إنسانة بلا وجود؟

لماذا يباعد الزوج بينها وبين أهلها ويعتمد إحراجها أمامهم بعد مجاملتهم له في الفرح والحزن والمرض وكأنها بلا زوج؟

لماذا يعايرها الزوج بأهلها لعدم زيارتهم لها ولا تسمع منه إلا أفظع العبارات المهينة لكرامتها وكأنها من الشارع وليس من بيت وأهل وأسرة؟

لماذا يزيد الزوج الضغوط النفسية على زوجته والأعباء المنزلية وهي تعمل وتنجح في عملها وتنجح في بيتها ومع أولادها؟

لماذا ينكر عليها أي عمل ناجح ينسب إليها؟

لماذا يفعل المستحيل لكي تفشل في أي عمل تقوم به أو يظل وراء أي علاقة ناجحة لها مع الجيران أو الأصدقاء حتى تفشل وتنكسر أمام جيرانها عندما يحرجها معهم أو يتدخل بينها وبين صديقاتها ويزرع الشك في قلبها تجاههن حتى تبعد عنهن؟!؟

(١) الاصل أن المرأة لا تظهر أمام أصدقاء الزوج إلا لحاجة شرعية.



لماذا يكون طيباً وحنوناً وعشرته جميلة وتسد به ثم في لحظات يتحول لإنسان آخر وتظل حائرة ولا تفهم ماذا فعلت أو ماذا حدث وتدور في دائرة مفرغة لا تعرف مداها؟

لماذا تحترم خصوصياته وأشياءه الخاصة ولا تلمسها، في حين يفتش هو أشياءها ويقراً أوراقها ويراجع أرقام تليفوناتها على الهاتف ليعرف من تحدثت إليه ومن طلبته وقد كان من الممكن أن يسألها وتحكي له دون أن يراقب تصرفاتها وكأنها متهمه؟  
 لماذا يهددها دائماً بتركها أو بأنه يعرف إنسانه أخرى إن هي تهاونت أو قصرت أو أهملت؟

لماذا كلما حاولت إفهامه أنها تحبه ولا تهمل شيئاً لأنه تحبه، ولا تقصر في شيء لأنها تحبه وأنها ترعى الله في كل تصرفاتها معه ومع أبنائه وبيته لأجله فقط وليس للتهديد.. لماذا لا يصدق ذلك؟

لماذا يجبرها باستمرار على أن تفعل كل شيء بالقهر والإهانة وقد كانت ستفعل كل شيء دون قهر ولا إهانة؟!

لماذا عدم الأمان، ولماذا الملل مع كل محاولة للتغيير والتجديد، ولماذا يستغفلها وينقل إليها الإحساس بأنها دائماً مغفلة لا تفهم ولا تعي شيئاً مما حولها؟!

لماذا كلما وجدها سعيدة مع نفسها يضايقها.. وكلما وجدها متجددة وأنيقة وجميلة يخجلها ويصدها وكأنها شيء قبيح مهما تفعل، في حين أن كل من يراهن غيرها أحسن وأفضل منها<sup>(١)</sup>؟

لماذا دائماً يهينها أمام الأبناء وهي تعلمهم ما هو الاحترام وما هي المعاملة الحسنة؟!

(١) كما ذكرنا من قبل: لو أن الرجل يغض بصره عن المحارم؛ لوجد زوجته أجمل امرأة في العالم.



\* أشكو إليك زوجي

٨٠ . . . . .

وأحث صديقاتي ألا يضعفن وألا يستسلمن وألا يملن بمشاعرهن نحو الإغواء والفتنة فيخسرون دينهن وديابهن، وأن يلجأن للقرآن فيجدن سلواهن في السكينة التي تنزل على قلوبهن ونفوسهن، وألا يحاولن أن يقابلن سوء المعاملة وسوء العشرة بمثلها وأن يظللن على عهدهن وعلى حسن معاملتهن للأزواج لعلهم يشعرون بالذنب تجاهنا ذات يوم.

ولكاتبه هذه الرسالة أقول:

سؤال المرء كاشف عن بعض أحواله! وتساؤلاتك الحائرة تدخل كلها في نطاق الشكوى من سوء العشرة وافتقاد التقدير العاطفي والمعنوي من شريك الحياة.

والإنصاف يقتضي القول: إنه ليس حالك وحدك ولا حال من تعرفين من الزوجات، مما يثير الأشجان والتأملات، وإنما هو أيضاً حال بعض الرجال مع زوجاتهم. والخطأ المشترك هو نظر البعض إلى شركاء العمر رجالاً كانوا أم نساء وكأنهم حقائق أزلية غير قابلة للتغير أو الفقدان. فلا ينشطون لتنبية المشاعر وتجديد العواطف، بالقاء قطع جديدة من الأخشاب كل حين إلى المدفأة لكي يستمر لهيبتها متراقصاً ولا يخمد بطول الإهمال وتجاهل الاحتياج إلى مدد الوقود كل حين.

ويعتمدون على اطمئنان الغافلين إلى أن يربطهم بشركاء الحياة من الأبناء والحرص المشترك على سعادتهم، يغنيهم عن الخوف الصحي المطلوب من فقد الشريك أو نفور مشاعره أو ضيقه ذات يوم بكل شيء. . . فنحن نحرص على مشاعر الآخرين خوفاً من فقدهم لأنه لا يجمع بيننا وبينهم سوى حسن المعاملة. فإذا أساءها أحد معنا انقطع حبل الود معه. . وانصرفنا عنه بلا ندم في حين لا نستشعر نفس هذا الحرص على شريك الحياة اعتماداً على أن علاقته بنا غير قابلة للانفصام، وهذا خطأ كبير بغير جدال. فكل شيء في تغير إلا قانون التغير.







# الفكرس

صفحة

الموضوع

- ٥ تقديم
- لا يحرص على تعليمي أمر ديني. ولا يراقب عباداتي لله، ولا يذكرني بالله، ولا يحثني على الطاعة ..... ٩
- لا يعاشرنني بالمعروف: فلا يُقدرني، ولا يحترمني، ويستهيئ بي، حتى يشعرني بأنني لا أساوي شيئاً. بل إنني من سقط المتاع ..... ١٥
- من مظاهر سوء عشرة الرجل لزوجته ..... ١٩
- ١ - الشك وسوء الظن بها ..... ١٩
- ٢ - قلة الغيرة على الزوجة ..... ٢٠
- ٣ - الاستهانة بالزوجة وعدم احترامها ..... ٢١
- ٤ - أكل مال الزوجة بالباطل ..... ٢٣
- فصل: في تصرف المرأة في مالها ..... ٢٥
- ٥ - ضرب الزوجة بدون سبب شرعي ..... ٢٦
- ٦ - عدم التماس المعاذير للزوجة ..... ٢٩
- بخيل، وكثير الخصام، واللوم، والنقد. لا يعفو عن الهفوات، والأخطاء البسيطة ..... ٣٤
- فصل ..... ٣٤
- الخلافات أمور طبيعية ..... ٣٥
- لا تغضب لنفسك ..... ٣٧
- لا يهتم بزينة نفسه ولا رائحته ..... ٤٠
- يهددني كثيراً بالزوجة الثانية، فهل هذا من معاشرة الزوجة بالمعروف، وغرس شعور الإحساس بالأمن والاستقرار ..... ٤٠





دار الأيمان ١٧ شارع خليل الخياط - مصطفى كامل - اسكندرية  
للطباعة والنشر والتوزيع تليفون وفاكس: ٥٤٥٧٧٦٩ - تليفون: ٥٤٤٦٤٩٦



E-mail: dar\_aleman@hotmail.com

تطلب جميع إصداراتنا من

