

# الله اعلم

## **كلمات جامعة لطالبات الثانوية والجامعة**

سماحة الشيخ

عبد العزى ز بن عبد السدين باز

د. صالح بن عبد الله بن حميد      حسن بن محمد الشريم      مرفت بنت كامل أسرة  
د. سليمان بن محمد الصفير      علي بن عبد الله عجمي      أمل بنت زيـد النـقور  
د. زيـد بن محمد الرـمانـي      عبد الله بن خضر الغـامـدي      سعاد بنت أحمد الغـامـدي  
أحمد بن محمد العـمـران      عبد الرحمن بن عبد الله البـكـري

دارالإمام الشافعی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## المقدمة

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، والصلوة والسلام الأتئان  
الأكملان على الحبيب محمد عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم، أما بعد:

هدي الحبيب بحكمة وتمام  
جاءت براءتها من العلام  
نالت من الدبيان خبر وسام  
نصر لأمتنا ونيل مرام  
ليعيش يرفع راية الإسلام  
يا بنت عائشة التي حفظت لنا  
ولطهرها ونقائها وعفافها  
يا أخت فاطمة التي بحیائها  
صونی الأمانة في الحياة ليرتجى  
ربی لنا جيلاً أبياً مؤمناً

حديثنا إليك يا لمسة الحرير، ويا ربة الجوهر النضير، والصفاء  
المنير، يا جمانة مكنونة، وأمّا حنونة.. وأختاً مصونة.

كم تربى في حضنك الأبرار  
وصفاء ما شابه أكدار  
طبت أختاً وزوجة طبت أمّا  
يا فتاة الإسلام يا بحر طهر  
حديثنا إليك - يا فتاة الإسلام، وأمل الأيام، ودرة الأنام - موصلو،  
وأملنا فيك القبول، وأنت على طريق مريم البتول.

أعددت شعباً طيب الأعراق  
بالري أورق أيما إيراق  
شغلت مآثرهم مدى الآفاق  
الأم مدرسة إذا أعددتها  
الأم روض إن تعهدت الحياة  
الأم أستاذ الأساتذة الأولى

حديثنا إليك جرياً على نصيحة الرسول عليه الصلاة والسلام لأبي هريرة رضي الله عنه حين قال له: «يا أبا هريرة، كن ورعاً تكن من أعبد الناس، وارض بما قسم الله لك تكن من أغنى الناس، وأحب للمسلمين والمؤمنين ما تحب لنفسك وأهل بيتك واكره لهم ما تكره لنفسك وأهل بيتك تكن مؤمناً، وجاور من جاورت بإحسان تكن مسلماً، وإياك وكثرة الضحك فإن كثرة الضحك فساد للقلب».

فعلى طريق عائشة يا بُنَيَّة، وعلى منهج خديجة يا أخِيَّة، وعلى عبادة زينب وحكمة أم سلمة وحرص أم سليم رضوان الله عليهم.

فاحملني راية العلي واستفيقي  
لا يغرنك ما كر غدار  
إنما هذه الحياة مرور  
لعظيم إليه منه الفرار  
سلمك الله أُمّا وبنتاً وأختاً، يجعلك للإسلام غرّة، وللأبناء مريبة،  
وللأجيال معلمة، وأُمّا للرجال.

الناشر

## المدرسة الأولى

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، وعلى آله وصحبه ومن سار على دربهم إلى يوم الدين، وبعد:

فإن للمرأة المسلمة مكانة رفيعة في الإسلام، وأثراً كبيراً في حياة كل مسلم، فهي المدرسة الأولى في بناء المجتمع الصالح، إذا كانت هذه المرأة تسير على هدى من كتاب الله وسنة نبيه ﷺ؛ لأن التمسك بهما يبعد كل مسلم ومسلمة عن الضلال في كل شيء، وضلال الأمم وانحرافها لا يحصل إلا بابتعادهم عن نهج الله سبحانه وتعالى، وما جاء به أنبياؤه ورسله عليهم الصلاة والسلام، قال ﷺ: «تركت فيكم أمرين لن تضلوا ما تمسكتم بهما: كتاب الله وسنتي».

ولقد جاء في القرآن الكريم ما يدل على أهمية المرأة أمّا زوجة وأختاً وبنتاً، وما لها من حقوق وما عليها من واجبات، وجاءت السنة المطهرة بتفصيل ذلك.

والأهمية تكمن فيما يلقى عليها من أعباء وتحمّل من مشاق تفوق في بعضها أعباء الرجل؛ لذلك كان من أهم الواجبات شكر الوالدة وبرّها وحسن صحبتها، وهي مقدمة في ذلك على الوالد، قال تعالى: ﴿وَوَصَّيْنَا إِلَيْنَاهُ بِوَلَدِيهِ حَلَّتْهُ أُمُّهُ وَهَنَّ عَلَىٰ وَهُنَّ وَفَصَّلُلُمُ فِي عَامَيْنِ أَنْ أَشْكُرْ لِي وَلِوَالِدِيهِ إِلَىٰ الْمَصِيرِ﴾ [القمان: ١٤]، وقال تعالى: ﴿وَوَصَّيْنَا إِلَيْنَاهُ بِوَلَدِيهِ إِحْسَنَا حَلَّتْهُ أُمُّهُ كُرْهًا وَوَصَّعَتْهُ كُرْهًا وَحَمَلْمُ وَفَصَّلُلُمُ ثَلَاثُونَ شَهْرًا﴾ [الأحقاف: ١٥]، وجاء رجل إلى رسول الله ﷺ فقال: يا رسول الله، من أحق الناس بحسن صحبتي؟ قال: «أمك». قال: ثم من؟ قال: «أمك». قال: ثم من؟ قال: «أمك». قال: ثم من؟ قال: «أبوك». ومقتضى ذلك أن يكون للأم ثلاثة أمثال ما للأب من البر.

ومكانة الزوجة وتأثيرها على هدوء النفوس أبانته الآية الكريمة، قال تعالى:

﴿ وَمِنْ مَا يَنْهِيَهُ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ أَرْوَاحًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَ كُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً ﴾ [الروم: ٢١]. قال الحافظ ابن كثير رحمه الله في تفسير قوله تعالى: ﴿ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً ﴾: المودة هي: المحبة، والرحمة هي: الرأفة، فإن الرجل يمسك المرأة إما لمحبته لها، أو لرحمة بها لأن يكون لها منه ولد.

ولقد كان للوقفة الفريدة التي وقعتها خديجة رضي الله عنها أكبر الأثر في تهذئة روح رسول الله صلى الله عليه وسلم عندما نزل عليه جبريل عليه السلام بالوحى في غار حراء لأول مرّة، ف جاء إليها ترجمف بوادره فقال: «دثروني دثروني، لقد خشيت على نفسي»، فقالت رضي الله عنها: أبشر فوالله لا يخزيك الله أبداً. إنك لتصل الرحم، وتصدق الحديث، وتحمل الكل، وتكتب المعدوم، وتقرى الضيف، وتُعين على نوائب الحق.

وأيضاً لا ننسى أثر عائشة رضي الله عنها حيث أخذ عنها الحديث كبار الصحابة وكثير من النساء الأحكام المتعلقة بهن. وبالأمس القريب وعلى زمن الإمام محمد بن سعود رحمه الله نصحته زوجته بأن يتقبل دعوة الإمام المجدد محمد بن عبد الوهاب رحمه الله عندما عرض عليه دعوته، فإنه كان لنصيحتها له أكبر الأثر في اتفاقهما على تجديد الدعوة ونشرها، حيث نلمس بحمد الله اليوم أثر ذلك برسوخ العقيدة في أبناء هذه الجزيرة.

ولا شك أن لوالدتي رحمة الله عليها فضلاً كبيراً وأثراً عظيماً في تشجيعي على الدراسة والإعانة عليها، ضاعف الله مثوبتها وجزاها عنني خير الجزاء.

ومما لا شك فيه أن البيت الذي تسوده المودة والمحبة والرأفة والتربية الإسلامية سيؤثر على الرجل فيكون بإذن الله موفقاً في أمره، ناجحاً في أي عمل يسعى إليه من طلب علم أو كسب تجارة أو زراعة إلى غير ذلك من أعمال.

والله أعلم أن يوفق الجميع لما يحب ويرضى، وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه وسلم.

كتبه / سماحة الإمام عبدالعزيز بن باز

رحمه الله

## الطالبة المثالية

**الطالبة المثالية.. لقب رئان.. ووسام فخر ترددان به ثُلَّة من الطالبات المتميزات.. وللطالبة المثالية صفات عِدَّة أجلها:**

\* الإيمان بالله عز وجل إيماناً يتشرَّب به جنابها، ويقرَّ به لسانها، وتعمل به جوارحها.. إيماناً تتجلى في العبودية الخالصة لله جل وعلا، والتي منها المحبة، فهي تحب الله عز وجل، وتحرص على نيل رضاه تعالى، لهذا نجدها سبَّاقة لكل قول وفعل يوصل إلى محبة الله عز وجل، والذي أهمه:

\* المحافظة على الفرائض، والإكثار من النوافل؛ لتحظى بمحبة الباري جل وعلا، والتي من ثمراتها: محبة الناس لها، ووضع القبول لها في الأرض، فلا يسمع عنها إلا خيراً، وثناءً عطرأً سواء من الهيئة الإدارية بمقر دراستها أو الهيئة التعليمية أو من زميلاتها وصديقاتها.. والسر في ذلك كله نيلها محبة الله عز وجل التي تعبط عليها أشد الغبطة..

\* كذلك هي تحب الناس وتتعامل مع الآخريات بدماثة خلق وأدب رفيع من موظفات وطالبات.. فالابتسامة الصادقة لا تفارق محياها، والكلمة الطيبة عنوان حديثها.. وفضائل الأخلاق سمتها مع الجميع.. والتستر والاحتشام حليتها.. والحياء سمتها.. والهمة العالية هي دافعها في كل أمورها، فإن سألت عن عبادتها فهي لا تكاد تدع باباً من أبواب الطاعات إلا طرقته.. وإن سألت عن دراستها فهي شديدة الطموح متغيرة لا ترضى بغير الامتياز.. وإن سألت عن حياتها الأُسرية فهي بارأة مطيعة

لوالديها رحيمة بأخوتها.. أما شئون المنزل فلها فيها دراية ومهارة.. وإن استقبلت أمها بعض الزائرات كانت لها يداً يمنى.. وإن رافقت والدتها في بعض الزيارات؛ عَبَّقت أجواء المجلس بفوائد عطرة.. ولا تقطع المسافات غدوة ورواحاً إلا بجني أطيب الشمار، إما بسماع شريط مفيد، أو بعض برامج إذاعة القرآن الكريم، أو بذكر ودعا واستغفار، فهي تدرك جيداً أهمية الوقت في الحياة.. فلا تكاد تمر عليها دقيقة واحدة في برنامجهما اليومي بدون أن ترفع بها رصيد حسناتها.. كما أنها أحرص ما تكون على التحضر بالأوراد الشرعية وأذكار اليوم والليلة.

أما الأنشطة المنهجية واللامنهجية فحدث ولا حرج عن تألقها فيها على اختلاف أنماطها.. والأروع من ذلك أنها في كل حين يفوح منها عبير العِزَّة بالإسلام، فليست هي بتابعة للشرق ولا للغرب، إنما هي ذات شخصية إسلامية متميزة لها ثوابتها التي لا تتغير أبداً، وإنما تقبل من إفرازات التجديد ما لا يتعارض مع تلك الثوابت قلباً وقالباً!! كما أنها قد استشرعت مسؤوليتها في الدعوة إلى الله فتراءها تأمر وتنهى، وتنصح حسب استطاعتها برفق ولين، وكأنني بها نحلة عيشها بين الزهور والعسل! كما قال عليه السلام: «مثل المؤمن مثل النحلة لا تأكل إلا طيباً ولا تضع إلا طيباً»

[آخرجه الطبراني وابن حبان وصححه الألباني].

فهذه الفتاة هي بحق الطالبة التي تستحق أن تنال وسام «الطالبة المثالية». وفي ذلك فليتنافس المنافسون.

كتبتها/ مرفت بنت كامل أسرة

## دعوى التحرير

إن كثيراً مما يتحاور فيه أبناء الأمم الضعيفة من المنتسبين إلى الفكر والثقافة والرأي والخوض في شئون المجتمع من النساء والرجال كاتبين وكتابات ومتحدثين ومتحدثات ، إن كثيراً من حوارتهم لا يساعد على تقويم خلق أو تهذيب سلوك ، إن كثيراً من القراءات المُتاحة للناس بلاء تختنق الفضائل في ضججته وتذوب الأخلاق في أزمه ، ماذا تقول لأناس يهشون لمنكر ويودون لو نيت الجيل في حمته ، وماذا تقول لأناس تفرز سطورهم مقتاً للأصيل من أصولهم والمجيد من تراثهم ، اتباع الهوى أرجع عندهم من اتباع العقل ، وبريق التقدم الكاذب أقوى من سلطان الدين والشرع ، ولهؤلاء قدرة عجيبة في إلباس أهوائهم وشهواتهم ثوب الحق والعمومية وتحقيق مآربهم باسم الوطنية والمصلحة الاجتماعية .

لا يُقال هذا الكلام جزافاً ، وإن من الأمثلة المائة والشواهد الحية على هذه الطروحتات والتناولات في بعض المؤلفات والكتابات ، وفي بعض البلدان الإسلامية حديثهم الذي لا يكل عن المرأة وشئونها وحقها وحقوقها والمصارعة من أجلها كما يقولون أو كما يتصورون ، والموضوع يحتاج إلى تجلية ويحتاج إلى النظر في بواعث الموضوع في كثير من أصقاع الدنيا بزعم تحرير المرأة وإعادة حقوقها إليها .

وفي عودة إلى أصول الموضوع وجذوره وبواعثه ومثيراته لابد من التذكير بالتاريخ الذي تبعث منه دعوة هؤلاء . إن تاريخ الحركة النسوية أو الحركة الأنثوية كما يعبرون . إن هذه الحركة مذهب جيء به لكي يفرض ويسود العالم كله ، ويحل محل العقائد والأديان والمذاهب سماوية أو غير سماوية . إن هذا المذهب النسووي جاري على المنهج الذي اختطه الغرب العلماني لنفسه حينما تخلى عن الدين وابتدع عقائد ومذاهب من الوجودية والعقلانية والشيوعية والاشتراكية والتنويرية والنفعية وغيرها وكلها مذاهب تنطلق من رفض الوحي وإنكار الله جل في علاه ، وتجعل الإنسان إله نفسه ومشروع حياته وأغلب هذه الحركات تناقصت واندثرت وأصبحت حديثاً في الغابرین . إن النسوية حركة قامت على ما يسمونه تحطيم المطلق ويريدون به هز الأساس الفكري والمبادئ الأساسية التي يقوم عليها المجتمع

ونسفها من أجل إقامة ما يريدون من أفكار هدأة قامت على الشعور بالذاتية المنعزلة المتمردة والتي تتخذ من معاداة الرجل في حرب مستعرة وتعامله كجنس شيطاني شرير قامت على أن بناء المجتمع على الفرد وليس على الأسرة والعائلة، ولهذا فإن الحديث والخطط والسياسات التي ترسم للمجتمعات عندهم والأمم هناك تبني على الفرد ولم يعد للعائلة ولا للأسرة شأن يذكر في خضم دراساتهم فالفرد بفرديته هو المقصود رجلاً كان أو امرأة، وهكذا تبدل المفاهيم والقيم، وشاعت هذه الحرية التي يزعمون وينادون ويتمون فصارت المرأة لا تعنى زوجة ولا أمّا ولا أختاً ولا بنتاً ولم يعد الرجل أباً أو أخاً أو ابناً، ليس هناك انتساباً وثيقاً إلى هذا الكيان العائلي، بل أصبح وأصبحت زملاء دراسة وأصدقاء عمل وخالقين وأخداً، ولم يعد ينظر في الحساب إلى الزواج وإقامة البيوت، فجرائمهم ملئـة دون مسئوليات تلقى على العوائق والكواهل وكلّ حر في التنقل بين أحضان من يشاء، إن هذه الحركة النسوية نشطت على قلب القيم وعكس المفاهيم، وارتبطت بمصالح مادية وإعلامية وتباريات اجتماعية تعادي الدين والعقائد، تُروج للإلحاد والإباحية والشذوذ الجنسي، وهكذا يتجسد مفهوم تحرير المرأة في منهجهم في صنع امرأة مشاكسة عدوانية محاربة كجنس الرجال، قد تقبل من التعاليم السائدة ما تراه يكرس لها حقوقها، ولكنها ترفض ما ترى أنه واجبات أو مسئوليات، إنها ليست دعوة إلى تحرير المرأة كما يزعمون، ولكنها دعوة إلى تحرير الوصول إلى المرأة. انعمقاً من كل الروابط والقيم والمسئوليات الأسرية والحقوق الاجتماعية وتحولوا العلاقات العائلية إلى وظيفة رتبية أشبه بمخاض تفريغ. عَزَّفَ الرجال عن الزواج لوجود سُبُل محمرة يشعرون من خلالها غرائزهم دون تحمل لما يتربّ على الزواج الشريف من أعباء ومسئوليـات.

لقد أصبحت النسوية مذهبـاً ومبدأ يكافح عنه أناس وينافحون يعتقدون له المؤتمرات والندوات، ويمتنعون من أجله صهوات المنظمات والهيئات من حقوق الإنسان وغيرها، ومع الأسف فإن هذه المبادئ لا ينادي بها ولا يدافع عنها ولا يتحمس لها في كثير من بلاد المسلمين إلا التخبـل العلمانية ذات الهيمنة على مجريات الفكر في بلادها، إن المعيشـش في عقول هؤلاء أن التقدم العلمي والسباق التقني لن يتحقق إلا على أنقاض الفضيلة والإيمان والالتزام بأحكام الإسلام، إنها الهزيمة النفسية والانكسار الداخلي، وحينما يُتلى المرء بذلك فإنه يفقد التميـز بين الحق والباطل، إن الداعين والداعيات إلى تحرير المرأة على الطريقة

العلمانية في أوطان المسلمين إنما ينشدون مُحال من الأمر، فهم وُهُنَّ في عناه مستمر في سبيل الوصول إلى مركب يجمع لهم الخير والشر والحق والباطل في آن واحد، إن الإسلام الذي جاء شاملًا من عند الله كاملاً كما جاء واضحًا جليًا لا يمكن أن يمتطي بمثل هذه الأساليب، إنهم يحاولون بأيدي مرتعشة التوفيق بين أهوائهم وانهزامهم والتطويق بعض النصوص الشرعية والحق أن المسألة دائرة بين أمرير لا ثالث لهما، إما الإسلام كلها، أو التبعية المنهزمة، إنهم في نظرتهم يريدون امرأة ندًا لرجل ومماثلًا له ومناويَّة له ومتصارعاً معه، وفي نظر ديننا هي شقيقة الرجل وشقة ومتتمة له وهو متتمها، هو رجلٌ محتفظاً برجولته، وهي امرأة متميزة بأنوثتها، المرأة في مسلكهم آلت إلى سلعة في سوق النخاسين في دور الأزياء وعروضهاوغانية في سوق المللذات والشهوات يستعبدها الرجل الذي يزعزع تحريرها، يستمتع بها لأنه لا يريد حريتها ولكنه يريد حرية الوصول إليها، وفي نظر ديننا لا يجوز أن يكون تأميم العيش ولا مكافحة الفقر ولا محاربة الجهل على حساب العرض والشرف، وفي ضياع الشرف ضياع العالم لو كانوا يعقلون، ولكن الذين كفروا يفترون على الله الكذب وأكثرهم لا يعقلون، ليس من حقوق المرأة في ديننا حق الزنا، وحق الحمل من سفاح، وحق الشذوذ والسحاق، ليس من حقها أن ترفض الدين وأحكامه وتقول أنه متخلَّف معادي للمرأة وقيد على حريتها، حقوق المرأة مقرونة بمسؤوليتها في الأمة ورعاية الأسرة، حقوق المرأة تؤخذ وتمارس من خلال الحشمة والأدبمحروطة بسياج الإيمان بالله في أمة واحدة متکافئة متألقة، وليس متزايدة متصارعة «فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أُضِيعُ عَلَىٰ مِنْكُمْ مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَىٰ بَعْضُكُمْ يَنْعَصُونَ»، «مَنْ عَمِلَ صَلِحَّا مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيهِ حَيَاةً طَيِّبَةً»، أما المرأة عندهم ذات الحقوق فهي المتبردة على بيتها وأطفالها وشتوهن منزلها؛ لأنهم يقولون: إن ربة البيت داخل بيتها ذات عمل لا مردود له، ويقولون: إن خدمتها في بيتها مجانية وعملها في بيتها عمل غير منتج، فالتحرير لا يتم إلا بالتدمير، تدمير الأسرة وتدمير القيم، ألا شاهت الوجوه وسدَّت الأفواه. تربية النساء وحفظ الكرامة والاستقرار العائلي والهدوء النفسي ليس له مردود وغير منتج؟ هكذا قاس قائلهم وقدر مقدورهم، ألا قُتِلَ كيف قَدَرَ، ثم قُتِلَ كيف قَدَرَ.

إنكم لتعلمون ويعلم كل عاقل مبصر أن المرأة التي أخرجوها من خدرها وقرارها المكين مهما تحدثوا عنها وأعطوها ومنحوها ودافعوا عنها، فقد جعلوها في الصنوف الخلفية

في الأهمية والقدرة والمرتب والطاقة مهما بذلت بنت حواء من جهد وعرق وساعات عمل. لماذا فعلوا ذلك؟ لأن موازينهم مادية بحتة وأصحاب رؤوس الأموال وأرباب المصانع والمتجار لا يؤمنون إلا بالتنفعية، ومادام أن المرأة خرجت من بيتها واحتاجت إلى العمل فلماذا لا تستغل ويتحقق فائض الربح من خلالها، ومن ثمَّ كان لزاماً على المرأة المسكينة أن تواجه وحدها ويمفردها جفاف هذا المجتمع وغلوظ هذا التعامل، أصبحت الضحية الأولى التي تتعكس عليها متناقضات ذلك المجتمع وعيوبه، فهي راكضة لاهثة تركض في مبدأ حياتها لتتعلم ثم تركض لتعلم وتكتسب وتعيش ثم تركض وراء الأزياء ولفت الأنظار لعلها تجد من يتلتف إليها بلا عقد ولا ميثاق غليظ، وهكذا تعيش حاضراً لا طعم له ومستقبلاً مكشراً تلقى بنفسها بين فكي وحيدة منبودة وما هي إلا إفرازات البيوت الخالية والمسئوليات الضائعة حين ألقاها الرجال عن كواهلهم، فهل يتبه لذلك الغافلون وبالتي فنات من القوم يعلمون.

هذا هو نداء التحرير عندهم، مبادئ علمانية مادية أغرت الإنسانية بالضياع والذلة والعبيدة. الأمر والمبادئ التي أدت إلى فقد الإنسان المعاصر للقيمة والهدف والغاية، لقد أصبح تائناً ضائعاً بين مبادئ وأفكار ونظريات وفلسفاتها كلها تصب في بوتقة المادية والشهوانية بكل صورها وأبعادها وألوانها، ولنعلم من لا يعلم أن الباقى هو نداء الفطرة التي فطر الناس عليها، إنه نداء الفطرة الذي يقول: إن الرجل يبحث عن المرأة التي تعمر البيت بوجودها وحركتها وعملها، وليس المرأة التي تملأ المصانع والمكاتب والشوارع وتختلف وراءها بينما يختلسه الفراغ والخراب - إنه نداء الفطرة الذي يقول - إن المرأة تبحث عن الرجل الكريم الشريف الذي يقف إلى جانبها في مسار حياتها شابة وامرأة سيدة محترمة وهو سكنٌ لها وهي سكنٌ له، خلق منها زوجها ليسكن إليها - إنها أم بنيه وبناته، يرعاها ويرعى أولادها ويصل رحمها، وليس هو الرجل الذي يعجب بها لحظة خاطفة ومتعة عابرة ثم ينبذها إلى غير رجعة، هذا هو نداءً وما عدا ذلك فزييف وتصنع وجهل وعمى وإفك مبين .

كتبه/ د. صالح بن عبدالله بن حميد

# عنوان الطهر

أليس الحجاب طهارة للنساء والرجال على حد سواء؟

نعم . . . بل هو عنوان للطهير والعفاف.

أليس الحجاب حماية للمرأة من الأذى؟ . . إن ذلك ما يؤكد الواقع، وهو أن المرأة تتعرض للأذى عندما تكون متبرجة سافرة، أو تكون مخالفة في لباسها وعباءتها. أما المرأة المحجبة حجاباً ساتراً فإنها أبعد ما تكون عن أذى الناس. وصدق الله العظيم إذ قال: ﴿يَأَتِيهَا الَّتِيْ فُلَّ لِأَزْوَاجِكَ وَسَيَّسَأَ الْمُؤْمِنَيْ بِدُنْكَ عَيْنَيْ إِنْ جَلَّبَهُنَّ ذَلِكَ أَذْقَنَ أَنْ يُسَرَّقَ فَلَا يُؤْذَنُيْ﴾ [الأحزاب: ٥٩]، وقوله تعالى: ﴿وَإِذَا سَأَلْتُهُنَّ مَنْ تَمَّاَسَتْهُنَّ مِنْ وَرَاءِ حِجَابِهِ﴾ [الأحزاب: ٥٣].

وبعد أيتها الفاضلة.. فلا أريد أن أذكر لك أدللة الحجاب لكون مثلك لا يجهلها، إنما هي وقفات يسيرة للذكرى، والذكرى تنفع المؤمنين.

\* أيتها المسلمة، لعلمي معنى الإسلام أنه الاستسلام لله بالتوحيد والانقياد له بالطاعة والخلوص - أي البراءة - من الشرك وأهله، هذا هو الإسلام، فالمسلم مطيع لربه منقاد لأمره رجالاً كان أو امرأة، فالذي أمر الرجال بالجهاد هو - سبحانه وتعالي - الذي أمر النساء بالحجاب مع فارق التشبيه، فالجهاد فيه القتل وتقطيع الأعضاء وملاقاة الأعداء، أما الحجاب فليس فيه أي مشقة ولا عناء بل هو يسيراً في فعله عظيم في أجراه.

\* أيتها المؤمنة، إنك تصلين وتصومين وتؤذنين شعائر الدين كلها بنفس مطمئنة راضية، بل إن كثيراً من المؤمنات لتسأل العلماء عن تفاصيل العبادات - وبرامج الإفتاء الشاهد على ذلك، فغالب الأسئلة من النساء - لا يدل هذا على الحرصن على الخير والرغبة الشديدة فيه، فلماذا مسألة الحجاب هي التي يأتي فيها النقاش والجدال أما غيرها من المسائل فألم يسأل في الأمر مسلماً فيه أن المرأة لا تصلي ولا تصوم وقت الحيض وغيرها كثير مما هو معلوم، إن الذي أمر بترك الصلاة عند الحيض هو سبحانه الذي أمر بالحجاب، وحتى تعلمي - حفظك ربك - سر هذا النقاش والجدال في مسألة الحجاب، أقول لك : إن السر هو سمعانا لدعابة الباطل الذين يشككون الأئمة في ثوابت دينها، وعندما أجلبوا على الأمة بخيالهم ورجلهم في مسألة الحجاب صار من المسلمين والمسلمات من ينقاش ويجادل في الحجاب ويكرر أقوالهم ويذكر آرائهم بلا تدبر ولا تفكير.

\* إن الحجاب لباس شرف وتقوى وبيان عفة وطهارة لكل مسلمة، وهو تميز للمسلمة الطاهرة

عن غيرها من النساء، إنك لتشعرين بالتقدير والفخر عندما تلبسين حجابك وترين أحواتك محجبات، إننا نشاهد أهل الدنيا يفتخرون بلباسهم ومثلاً على ذلك الأطباء، أليس الواحد منهم يلبس الملابس التي تميّزه عن غيره من هو في المستشفى، وكذا رجال الأمن، هل شاهدنا أحدهم تاركاً للرزي الرسمي الذي يميّزه؟ لذلك فلتعمّت كل مؤمنة بحجابها، فهو اختيار ربها لها، ولتعلم أنه سبحانه أرحم بها من نفسها.

\* من المستفيد من تبرج المرأة؟ بلا شك هم أعداء الإسلام من اليهود والنصارى والعلمانيين، الذي أغاظهم حجابك وعفافك، فذهبوا يكيدون ويقدعون لك في كل مرصد بغية أن تتنازل عن الحجاب والظهور والعفاف.

\* ولكن تُركي عَظَمَ المِؤَامِرَة على حجابك: تأثّلِي أشكال وأسماء العباءات التي تُلْبِسُ، فهذه مطرّزة، وتلك مختصرة، وأخرى فرنسيّة، وعلى الكتف تارة، وما تعلّمته في هذا الجانب أضعاف ما أعلمه، إن ذلك ليعطي الدلالة الواضحة على الكيد، فمتي كانت المؤمنة تأخذ عباءتها من فرنسا؟ وما هذا التلاعب بالعباءة حتى صار كثيراً منها تحتاج إلى عباءة أخرى لتسترها؟!

أخيراً: لا تغرنّك الدعاوى الكاذبة ولا الفتاوى المضللة من مثل قولهم: أن الوجه والكفين ليست عورة، ولتعلّم أن هذا في الصلاة لا في غيرها، ثم ليس معنى كونها ليست عورة أنه يجوز كشفها، بل يجب عليك ستر جميع بدنك، وإذا كشفت المرأة وجهها وكيفها فماذا تسرّ؟ أتسرّ قدّيمها؟! إن الوجه مجمع الحسن، وأقرب ما تردد به على هؤلاء جواز نظر الخاطب للمخطوبة، فلو كانت المرأة كاشفة لوجهها فما الداعي للقول بجواز نظر الخاطب للمخطوبة؟ وقد رأها في الشارع والسوق . . . . أليس ذلك دليلاً واضحاً على وجوب ستر المرأة وجهها وكيفها، إن ذلك يدل على أن المرأة محجبة دائماً عن الرجال، وأنه لا يراها إلا من ي يريد خطبتها والزواج بها أما غيره فلا. ثم تأثّلِي والدك وإنّوْنَك، إنك ترينهم يسترون جميع بدنهم، فهل قال أحدٌ أن يد الرجل عورة، أم قال أحدٌ أن صدر الرجل عورة؟ لم يقل بذلك أحد، ومع هذا نجد الرجال يسترون أبدانهم، فأولئك أيّتها المؤمنة أن تسعدي بحجابك وتقرّي به عيناً وتحمّلي ربك على عظيم نعمه، وكوني قدوة صالحة لغيرك يكن لك الأجر العظيم والاتّباع الكريم وفق مراد الله.

كتبه / عبدالرحمن بن عبدالله البكري

## الفارس المزعوم

رن الهاتف . . . آلو . .

احذري يا رقيقة المشاعر ، ويا قريبة الدمع من المحاجر . .

احذري فلستِ رخيصةً يا جوهرةً من الجواهر . .

كم - والله - آلمني وألم كلّ شهِم ، حال تلك الفتاة التي عاشت مع «الفارس المزعوم» . .

هذا الفارس الذي ألقاها في اليم مجرورة ، وجعلها تعيش في أحلامها أرجوحة ، لقد أغرورت عيني بدموعة . .

فخفتها في خاطري فتساقطت من أعيني ، فشربتها متلعمًا  
لقد أتفن دور العاشقين ، وكان معها في الخطاب مبين ، أسرّها بجميل الكلمات ، وقيّدها بلطيف العبارات ، كساها من الثناء حلة ، وأهدادها من بين الشوك فلة . .

فبنت بآمالها القصور ، وسكنت بأحلامها الدور ، وشيدت في عالمها الأبراج ، وصارعت مع فارسها الأمواج .

لقد ظلت هذه الجريحة أشهرًا طويلاً وهي تبني على رمل ، وتلهث خلف سراب ، بذلت له مشاعرها ، وتوسلت إليه بآهاتها ، وأعطيته ما ليس يعطى من حياتها . .

كم تخيلت الفساتين التي سيشيريها ، والعطور التي سيهديها ، والرسائل التي سيعطيها . .

كم اخترعت مكتبياً سُتُرِسْلُها وأسعدتني وروداً . . سوف تهدىها  
وكم ذهبْتْ لوعِدِ لا وجودَ لهُ وكم حلمتُ بأشوابِ سأشيرها  
ما ظنَّتْ يوماً من الأيام ، أن يغليظ لها في الكلام ، فهي نوره الذي يلمع ،

و شمسه التي تسقط .

غرّها الثناء ، فحلقت في السماء ، ولكن . . . ! ما لبثت أن هوت بها الريح  
في مكان سحيق . . . قتل أحلامها ، وذبح آمالها ، ونحر خيالها . .

لقد انتهت كلّ شيء في لحظة واحدة . . . !!!

نعم . . في لحظة واحدة . . .

«يا من وقفتْ دمي عليكْ

وذلتني ، ونفضتني

كذبابة من عارضيكْ

وأهنتني . .

من بعدِ ما كنتُ الضياءَ بناطريكْ» .

لقد وجد هذا (الفارس) صوتاً آخر . .

صوتاً هو أرق عذوبة ، وأكثر في الخيال خصوبة . .

سيلعب معها الدور نفسه ، ويعيد اليوم أمسه ، يردد لها نفس القصص ،

ويعطيها في الثناء حرص . .

حتى إذا سُئل منها ، أطبق في وجهها سماعة الهاتف وهو يردد :

تقولين : الهوى شيءٌ جميلٌ ألم تسمع قدِيمَا شعرَ قيسَ

لقد أخطأتِ حين ظنتِ أنِي أبيعُ رجولتي وأضيِّعُ رأسِي

لقد شوَّهتِ أيامِي وعمرِي فجفتُ ريشتي وانبعَّ همسِي

فأكَبَرُ من جمالِكِ كبرِيائي فمهما كنتِ أجملُ منكِ نفسي

\* فهل بعد ذلك سيقى لهذا (المخادع) مكاناً في سمعك ، وحظاً من

مشاعرك ، ونصيباً من خيالك ، (أخيّي) إن السعيد مَن اعظَّ بغيره ، والشقي مَن

اعظَ بنفسه .

كتبه / عبدالله بن خضر الغامدي

## ادركي قلبك

امنحني مِنْ وقتكِ سويعاتٍ . . وأعيرني سمعكِ لحظاتٍ . . وتعالي معي أحذثك حديث  
الأخوات . . .  
أيتها الغالية:

حدشي معك يا رعايك الله عن أمر خطير طالما رأيته يصدر منك . . . وطالما رأيتك  
تبخشن عنه . . .

إنه الحديث عن ذاك الداء العُضال . . الذي يُسمى (الإعجاب) . . ولكن هذه المرأة  
مختلف تمام الاختلاف . . . . . !!!

فلن أحذثك عن حقيقته . . لظني أنك تعرفينها . . .

ولن أحذثك عن حُكمه . . لاعتقادي أنك لا تجهلينه . . .

بل سأحذثك عن جانب خطير كل الخطورة . . من جوانب ذاك الداء . . .

فاسمي لي رعايك الله . . . ووفقك إلى ما فيه الخير . . . أمين . . .

(الإعجاب) الذي يصل إلى حد (العشق) - ظاهرة قديمة - ذكرها ابن القيم رحمه الله فقال:  
«إن الإفراط في المحبة بحيث يستولي على القلب من العاشق حتى لا يخلو من تخيله وذكه  
والتفكير فيه بحيث لا يغيب عن خاطره وذهنه، فعند ذلك تستغل النفس بالخواطر النفسانية  
فتتعطل تلك القوى - فيحدث بتعطيلها من الآفات على البدن والروح - ما يعجز البشر عن  
إصلاحه» . . .

و قبل أن أخوض في التفاصيل . . إليك هذه السطور من رسالة تقول:

«يا حبيبي . . يا أحلى اسم نطقه لساني متذلاً داتي . . يا أجمل ما رأت عيناي منذ أن  
أبصرت النور . . ويا أحلى رمز كتبته مع رمز اسمي . . أقول لك . . إني أحبك حتى  
الموت . . فإذا كان لي قلبٌ فنبضه هو أنت وإن كان لي بصرٌ فعيناي أنت . . وإذا كان لي  
سعادة فسعادتي ابتسامة محياك البريئة . . الخ الرسالة» . . .

هذه الرسالة التي قرأت . . قد خطّت بيد فتاة إلى فتاة مثلها تحبها ولا تستطيع أن  
تستغني عنها . . فهي بصر عينيها . . إلى آخر ما ذكرت . . وهذا يذكرني بالحديث القدسى

الذي يقول الله تعالى فيه: «وما يزال عبدي يتقرّب إلىَّ بالنوافل حتى أحبه... فإذا أحبته كنت سمعه الذي يسمع به، وبصره الذي يُنصر به... الحديث». وهذه قد جعلت حبيبها بصرها الذي تُنصر به... وسمعها الذي تسمع به كما تقول... وصدق الله جل وعلا حين قال: ﴿... يُمْحُوهُمْ كَعْبَ اللَّهِ...﴾.. نعوذ بالله من الخذلان...  
اسمحي لي بعد ما مضى أن أسألك سؤالاً محدداً:  
\* هل يمكن لفتاة سطّرت تلك الكلمات (المتعلقة بالحب) أن تجد في قلبها فراغاً لغير من تعجبها...!!؟...

والجواب يورده الدكتور عمر المديفر (مستشاري الطب النفسي) فيقول:  
«يتعلّق قلب المعجبة بالمعجبة بها مما يجعلها لا تُنفك إلّا فيها، ولا تتكلّم إلّا عنها، ولا تقوم إلّا بخدمتها، وتغادر عليها، وتغضب إذا تكلّمت مع غيرها أو جلست معها... بل يستغرق الزمان عليها حوائج معشوقتها فلا تكاد تجد فراغاً في قلبها لطاعة ربها وتنفيذ أوامره... فكيف إن كانت ذات زوج وولد يحتاجون إلى رعايتها... ومزيد محبتها وموتها...».

وهذه هي النتيجة الحتميّة لعلاقة بدأت (بالإعجاب) وانتهت (بالتعلّق الشديد) وربما (الشذوذ) والعياذ بالله... .

وأخيراً أقتفي الغالية، وأنت على أبواب التخرّج والزواج وتكوين أسرة سعيدة - بإذن الله -  
أقول لك: أدركي قلبك من براثن الإعجاب قبل أن لا تستطعي إدراكه، وأنقذني نفسك من هوة سخيفة لا يعلم مداها إلا الله.

وزناً فهلاً أقمت القسط ميزانا  
لمن تملّك حقَّ الحبِّ إمكانا  
جسمًا ولا يجدوا بالحبِّ وجданا  
أحبيه قرباً لمولانا وإيمانا  
وكم على العشق من حيٍّ كموتانا  
أختاه رفقاً بذلك الحبِّ إنَّ له  
أخشى على الحبِّ أن يفني فلا تجدي  
أخشى على الزوج والأولاد أن يجدوا  
تداركـي القلب من أحضان غفلتكم  
ما عاش بالعشق حيٌّ مات خافقـه

كتبه/ أمل بنت زيد المنقور

## الحصاد المُرّ

بين يديك موضوع ألفه المجتمع فلم يعد يثير اهتماماتهم ويرحرّك مشاعرهم، مع خطورة أمره وتفاقم خطره، إذ هو خطوة من خطوات الشيطان، اتخذها مع أعوانه شياطين الإنس؛ ليصلوا إلى حصنك الحصين، إلى أعز ما تملكون، إلى عفافك وحشمتك وكرامتك.

**فتاة الإسلام:** استوقفك لحظة مع رسالة من آلاف الرسائل، رسالة لم تسطر بقلم أديب أو بيان شاعر أو لسان خطيب، إنها رسالة صادرة من قلب يتقدّع أسمى وحسنة، إذ جنّ حصاداً مُرّاً بسبب صورة فاتنة وسهرة مشبوهة ومقابلة فاضحة عبر ما يسمّى بـ«الدش» ولئن لم ترق هذه الرسالة في أسلوبها فقد كفاهما صدقها وحرارة تعبيرها.

فتاة عمرها عشرون عاماً ذهب أهلها إلى مناسبة زواج وبقيت في بيتها وحيدة أمام تلك القنوات الشيطانية، ترى كيف قضت ليلتها؟

لقد ظلت تتنقل من قناة إلى قناة؛ لترى في إحداها فليماً فاجراً، وفي الأخرى صوراً للخيانات الزوجية، وفي غيرها تعبيراً عن الحرية بين الجنسين.

مسكينة! لقد صدّقت أن الرذيلة يمكن أن تكون فضيلة.

لقد صدّقت أن العار يمكن أن يكون طريقاً للشهرة.

لقد صدّقت أن الحرام مصطلح قديم.

لقد صدّقت أن كرامة المرأة يكون في تبرّجها وسفورها.

فكيف حالها بعد ذلك؟

لقد عاد أهلها منهكين فاتّجهوا إلى فرشهم يغطّون في نوم عميق. أمّا هي : فقد كثرت همومها وتتجّزّرت شهواتها، فقد رأت وسمعت ما لا تطيقه، وفي لحظة من لحظات الضعف البشري مع غفلة من نفسها وأهلها رفعت سماعة الهاتف لتخرج مع شابٍ مودّعة أعزّ لقب كانت تملكه، لقب العِقة والوحشمة والعفاف، لتصبح بعد ذلك حديث المجالس وعبرة الدهر.

مسكينة تلك الفتاة، فقد عاشت حقبة من الدهر على الشرف والعناد والحياء، ثم تبخرت تلك المكارم والفضائل بسبب فيلم ماجن، لقد تغيرت حياتها إلى جحيم لا يطاق، فكيف لها أن تمسح دموعاً سالت بسبب جرح العناد؟  
أم كيف تجبر خاطراً كسرته الذئاب؟  
أم أنها ستصرخ وتندى:

كفاك فلم يعد يجدي الملام  
بأبي مواجه الآلام أشكوا  
عفافي يشتكي ويلوح طهري  
أبغي مَنْ ذَا سيقبلني فتاة  
لها في أعين الناس اتهام  
يقول أحد الباحثين: «استقبال ما يبث عبر القنوات الفضائية سبب من أسباب  
الأمراض النفسية لدى الأطفال والنساء، بعض القنوات تدعوا إلى أن تضع المرأة حياءها  
 أمام محارمها وتقيم علاقات محرام...».

**فتاة الإسلام:** إن دينك أغلى من قنوات الفنون والمجون، تلك القنوات التي يُحصد منها الحرب على الحجاب وتحويله من لباسٍ ساتر إلى زينة واستعراض، بل ويتعدى الأمر إلى لبس القصير ومحاكاة المذيعات وصياغة علاقات الحب والغرام.. مع برامج همها  
كسر حاجز الحياة عند المرأة المسلمة وتغيير ثقافتها الإسلامية والتشكيل في دينها، ثم  
اعلمي أيتها المسلمة ﴿إِنَّ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُوْلَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولاً﴾  
ولشن غابت عنك أنظار الخلق فإن الله ﴿يَعْلَمُ حَائِنَةَ الْأَعْيُنِ وَمَا تُحْكِمُ الْأُصْدُورُ﴾، وتذكرى أنك ما  
عصيت الله إلا بنعمته الله، فاصبرى على طاعة الله لتفوزي بالسعادة في الدنيا والآخرة.  
أختاه:

فلتحمي حجابك واحتفي خلف الستور صوني عفافك يا عفيفة واتركي أهل السفور  
لا تسمعى قول الخلاعة والميوعة والفحotor

كتبه / علي بن عبدالله عجمي

## من أجل تمرة .. ومن أجل شغرة

عن عائشة أنها قالت: جاءتني مسكينة تحمل ابنتين لها، فأطعمتها ثلاثة تمرات، فأعطيت كل واحدة منها تمرة، ورفعت إلى فيها تمرة لتأكلها، فاستطعمتها ابنتها، فشققت التمرة التي كانت ت يريد أن تأكلها بينهما، فأعجببني شأنها، فذكرت الذي صنعت لرسول الله ﷺ فقال: «إن الله قد أوجب لها بها الجنة أو أعمتها من النار» [رواه مسلم].

نعم، لقد أدركَت هذه المرأة من رحمة الله وفضله ما أدركتَ، من أجل رحمتها لصغارها، ولو تراحم الناس لما كان بينهم جائع ولا عار ولا مهضوم، ولا فقرت الجفون من المداعم، واطمأنَت الجنوب في المضاجع، ولمحَت الرحمة الشقاء من المجتمع كما يمحو لسان الصبح مداد الظلماء، وصدق الرسول المصطفى ﷺ إذ قال: «الراحمون يرحمهم الرحمن . . .».

فيجب عليك - أختي الكريمة - أن ترحمي نفسك أولاً بترك المعاصي والذنب، وأن ترحمي الجاهل بتعليمه، والفقير بالإنفاق عليه، والضعيف بجاهك، والكبير والصغرى بالشفقة والرأفة، والعصاة بدعوتهم إلى الله والصبر عليهم.

وأحق الناس بالرحمة منك: الوالدين؛ لقول الحق تبارك وتعالى: «وَقَضَى رَبُّكَ أَلَا تَبْدِئُ أَلَا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَنَا إِنَّمَا يَلْعَنُ عِنْدَكَ الْكَيْرَ أَحْدُهُمَا أَوْ كَلَّاهُمَا فَلَا تَنْعِلْ لَهُمَا أُفْيَ وَلَا تَنْهَرْهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَيْرِيماً [١٧] وَأَخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الْذَلِيلِ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ أَرْجُهُمَا كَمَا رَبَّيْنَا صَغِيرِيْنَا [٢٤]». [الإسراء: ٢٣، ٢٤].

هذا وأن القوز برحمة الله مطلب عظيم تهفووا له النفوس المسلمة، وترنووا له القلوب المؤمنة. وهذه الرحمة لها طرق، منها:

١ - اتباع كتاب الله عملاً وعملًا؛ لقول الله تعالى: «وَهَذَا كِتَابٌ أَنزَلْنَاهُ مِنْ بَارِزَكَ فَأَتِّبِعُوهُ وَلَا تَنْقُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ [١٥٥]». [الأنعام: ١٥٥].

٢ - إقامة الصلاة وإيتاء الزكاة وطاعة الرسول ﷺ؛ لقوله تعالى: «وَأَقِمُوا الصَّلَاةَ وَمَاعُوا الْزَكْرَةَ وَلَا طَبِيعُوا أَرْسَلُوكُمْ تُرْحَمُونَ [٥٦]». [الثور: ٥٦].

٣ - تقوى الله والإيمان بآياته، قال تعالى: «وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلُّ شَيْءٍ فَسَأَكْتُبُهَا لِلَّذِينَ يَتَقْوُونَ

وَرَأَوْتُمُونَ الْزَكَوةَ وَالَّذِينَ هُمْ بِعَيْنِنَا يُؤْمِنُونَ ﴿١٥٦﴾ [الأعراف: ١٥٦].

٤ - الإيمان الصحيح وتصديقه بالعمل الصالح؛ لقوله تعالى: «فَإِنَّمَا الَّذِينَ إِمَّا مُّنْتَهُوا وَعَمِلُوا أَصْنَاعَهُنَّ فَيَدْخُلُهُمْ رَبِّهِمْ فِي رَحْمَتِهِ» [الجاثية: ٣٠].

٥ - التوبة والاستغفار؛ لقوله تعالى: «لَوْلَا تَسْتَغْفِرُونَ اللَّهُ لَعَلَّكُمْ تُرَحَّمُونَ» [النمل: ٤٦].

٦ - الرحمة والشفقة بالناس؛ لقول الرسول ﷺ: «... ارحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء» [رواوه الترمذى].

٧ - الحج إلى بيت الله الحرام. قال ﷺ: «ما رُنِي الشيطان يوماً هو فيه أصغر ولا أدر و لا أحقر ولا أغrieve منه في يوم عرفة، وما ذاك إلا لما رأى من تنزيل الرحمة» [موطاً مالك].

٨ - حضور مجالس الذِّكر؛ لقوله ﷺ: «... وما اجتمع قومٌ في بيته من بيت الله، يتلون كتاب الله ويتدارسوه بينهم؛ إلا نزلت عليهم السكينة، وغشتهم الرحمة، وحفتهم الملائكة، وذكرهم الله فيما عندة» [رواوه مسلم].

٩ - عيادة المريض؛ لقول الرسول ﷺ: «إِذَا عادَ الرَّجُلُ أَخَاهُ الْمُسْلِمُ مُشَّى فِي خُرْفَةِ الْجَنَّةِ حَتَّى يَجِدْ لِسْلَامًا، فَإِذَا جَلَسَ غَمَرَتْهُ الرَّحْمَةُ» [رواوه أحمد].

**أختي الكريمة:** رغم أن الناس - وعلى رأسهم أنبياء الله ورسله عليهم الصلاة والسلام - يتسابقون في طلب رحمة الله ورضوانه، ويبذلون من أجلها كل غالٍ ونفيس، نرى بعض النساء - هداهن الله - قد زهدن في هذا المطلب العظيم، بل يقتربن مما يسبب الطرد والإبعاد من هذه الرحمة.

من أجل ماذا؟.. من أجل شعرة تزال من الحاجبين!

نعم من أجل شعرة رضيت النامضة بأن تكون ملعونة على لسان أرحم الناس للناس عليه الصلاة والسلام القائل: «لَعْنَ اللَّهِ النَّامِضَةَ وَالْمُمْتَمِضَةَ». والنامضة عاصية لربها الذي كرمها، طائعة لشيطانها الذي راهن على غوايتها وإضلalها وتنفيرها خلق الله. قال الله تعالى: «وَإِنْ يَذْعُونَ إِلَّا شَيْطَانٌ أَمْرِيدَا ﴿١١٦﴾ لَعْنَهُ اللَّهُ وَقَالَ لَأَنْجَدَنَّ مِنْ عَبَادَكَ نَصِيبًا مَفْرُوضًا ﴿١١٧﴾ وَلَا أَضْلَلَهُمْ وَلَا مُنْتَهُهُمْ فَلَيَبْتَكِنْ مَا ذَادَ الْأَنْتِي وَلَا مُنْتَهُهُمْ فَلَيَشْعِرُكَ خَلْقَ اللَّهِ وَمَنْ يَتَّخِذُ الشَّيْطَانَ وَلِيَسَّا مِنْ دُوَّرِنَ اللَّهِ فَقَدْ خَيَرَ خُسْرَانًا مُمِينًا ﴿١١٨﴾» [النساء: ١١٦ - ١١٩].

كتبه / أحمد بن محمد العمران

## اللقطة الملعونة

إن ما تشعرين به من أحاسيس وعواطف، وما تمررين به من مواقف وظروف في هذه الحياة قد مرّ بها مَنْ هُنَّ أكبر منك، وسيمر بها مَنْ هُنَّ أصغر منك.. هكذا سُنّة الحياة.. الكل يعاني من مشاكل وظروف.. وهي تتشابه لدى جميع الناس على درجات مختلفة.. هنالك من تخرج منها متصرّفة سعيدة، وهناك مَنْ تقع فريسة لموقف أو ظرف، وهناك مَنْ تصارع همّاً وقلقاً ولا ترى غيرها ممن حولها يعاني ما تعانيه.. يطول هذا الصراع ويقصر مع أن الأمر لدى الجميع واحد والمشكلة واحدة.. لكن فضل الله تعالى وتوفيقه ينزله الله على مَنْ تستحق ويخصّ برحمته مَنْ يشاء..

أفيقي: الأمثلة على أنواع هذه المشاكل والظروف كثيرة.. أحَّ مسلط، أو والدة لا تفهمك، أو والد متشدد في نظرك.. أو ظروف مادية صعبة.. أو عدم قبول في الجامعة.. أو تأخر طالب اليد.. أو.. أو.. أي ظرف يكون.

إن مثل هذه المشكلة أو أي مشكلة أخرى قد أوقعت فتيات في عمر الزهور في مهلكة أشد من النار.. فإن أعظم ما تفعله النار تحرقك فتموتين.. إنها مهلكة المخدرات، تلكم الغول الوحش قلماً نجت مَنْ وقعت في شركها.. إنها تبدأ عادة نتيجة لأدنى موقف تمر به الفتاة فتلقطها زميلة سوء بحبة أو شمة أو حقنة أو نفحة آثمة، تصور زميلة السوء أنها تساعدك على الهروب من الواقع الأليم وتوهمك بأنها الطريق لحل مشاكلك، والواقع أنها تعقد المشكلة وتسد أبواب حلها وتزيدك حرارة وحرقة وكآبة حتى تتدحر قدرتك على مواجهة الواقع ومشكلاته، وتعمل على تدمير علاقتك بذويك وأقاربك الآخرين، فتفقدين كل صديقة أو قريبة أو ناصحة، فلا يتعاطف معك أحد ولا يصدقك أحد، ولا يهتم

أحد بمساعدتك ، فقد تبرأً منك صالحوا أهلك .. والمجتمع كله يرفضك وينبذك حتى زميلتك الساقطة والذئاب المسعورة ، فقد حصلوا على أغلى ما فيك ورموك عظماً متناً فقدك ذاتك وأهلك وقريباتك وصديقاتك بل ومستقبلك .  
وحياة البهائم والحشرات أرقى من حياتك وأفضل ، فهي تهنا بلقمتها الهنية وإشباع غرائزها ، بينما التي تعاطت هذه اللقمة الملعونة لن تهنا بشيء ، فقد فقدت كل شيء ..

نعم هذه هي الحقيقة المؤلمة أيتها الأخت الطاهرة . عليك أن تحذرِي أشد الحذر ، فقد استفحَل خطر المخدرات وتنوعَت طرق استخدامها ، فربما وقعت بعض البريئات فريسة وهي لا تدري نتيجة غفلة من عقلها أو أهلها .. فمثلك لا تضع الثقة المطلقة في كل من تعرف ومن لا تعرف ، وتتجنب محادثة كل مشبوهة ، وتبتعد كل البُعد عنمن تشک فيهن ، فكل إنسان مجبر بطبعه على التقليد والاقتداء بصاحبه وجلسيه ، والطِّباع جنود مجندة يقود بعضها بعضاً ، والمرء على دين خليله ..

ولأن هذا الداء يقع وسط بعض البناء فإن الانتباه لأبسط التغيرات في العادات والسلوكيات والتصرفات وردود الأفعال خير مؤشر ودليل يثير الشك لشبهة التعاطي مثل تغيير أوقات وساعات النوم ، واضطراب الشهية ، وإهمال الواجبات الدينية والاجتماعية والدراسية ، وكثرة الخروج من البيت ، والتذمر والشكوى من الأسرة ، والشحوب وفقدان الوزن دون أسباب أو مرض ظاهر ، وكثرة الإنفاق وإهدار المال والمطالبة بالمزيد دون إبداء حاجة واضحة ، كل هذه تُعد من المؤشرات العامة التي تثير الشكوك حول احتمال تعاطي المخدرات ، وهي وإن كانت غير دقيقة لكنها مؤشر يطلب الانتباه والحذر .

كتبه/ د. سليمان بن محمد الصغير

## الدراسة وقلق الاختبارات

قد أنعم الله تعالى على طالب العلم بتيسير الأمور وبركة الأيام ونفع الأنام وهداية الناس، وتربية الناشئة وتوجيه البشرية لخيرها في الدنيا والآخرة، يقول عليه الصلاة والسلام: «وَمَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يُلْتَمِسُ فِيهِ عِلْمًا سَهَّلَ اللَّهُ تَعَالَى بِهِ طَرِيقًا إِلَى الْجَنَّةِ» [رواوه مسلم].

على هذا النهج سار أبناؤنا الطلبة وبناتنا الطالبات، إذ كان حلم الطالبات دوماً أثناء مراحل التعليم العام خاصة أن يصبحن طالبات يُشار إليهن بالبنان، وكان أهالي أولئك الطالبات يأملون في بناتها أن يكن مبدعات متوفقات دراسياً.

وغير خافٍ ما تحظى به طالبات اليوم من توافر وسائل طلب العلم النظرية والتطبيقية، إلى جانب الوسائل التقنية والاتصالات والمواصلات.

ولكن وللأسف، فقد أشارت إحدى الاستبيانات الحديثة إلى أن متوسط ما تقرأه معظم الطالبات هو ثلاث صفحات يومياً فقط، وذلك نظراً لازدحام جدولهن اليومي بأمور أخرى ربما كانت أكثر أهمية من الدراسة في نظر تلك الطالبات، كالانشغال بالزينة والجمال والموضة والإنتربت والقنوات الفضائية والتسوق وما شابه ذلك.

وهنا يبرز دور مسؤولية الأسرة والمدرسة من خلال الوالدين والمعلمات في تنوير هؤلاء الطالبات وإرشادهن للاستفادة من أوقاتهن في التحصيل الدراسي الجيد والمنظم.

ثم من الملاحظ أن أغلب الطالبات يشكون عدم قدرتهن على التحصيل الدراسي بشكل جيد، وقد لا يشكّل ذلك همّا في بداية العام الدراسي، بيّنَ أنه عند قرب الاختبارات يبدأ القلق.

أختي الطالبة: إن القلق سُنة كونية وفطرة بشرية، لا يخلو منها كائن أو مخلوق. فالجميع يقلق من شيء معين، بيّنَ أن هناك نوعاً من القلق يعدهُ المختصون قلقاً إيجابياً، ذلك الذي يدفع صاحبه للجد والحرص والاجتهد والمواظبة.

ومن ثم، فإن للاختبارات قلقها الخاص بها لدى الطالبات كافة، وما يؤكد ذلك

حالات الاستئثار وصفارات الإنذار التي تنطلق في البيوت وعند الأسر قبيل موعد الاختبارات.

إن معظم اللائي يسيطر عليهن شبح الاختبارات هنّ ممَّن قصرن في تنظيم أوقاتهن وإنجاز مهماتهن الدراسية أولًا بأول.

إذ إن أغلب الطالبات تتكاسل وتؤجل حتى تجد الاختبارات على الأبواب، فيسقط في يديها ويعتريها الهم والقلق.

إن قلق الاختبارات يتجدد مع كل اختبار، سواء كان دراسياً أو وظيفياً، بَيْنَ أن الجاد المنظم لا يعينه هذا القلق كثيراً، فقد أمضى من أيامه وأساليبه وأشهره الوقت الكافي للاستذكار والمراجعة والاستعداد لأي اختبار.

لقد قيل: مَنْ جَدَّ وَجَدَ، وَمَنْ زَرَ حَصَدَ.

وقيل: عند الامتحان يُكْرِمُ المرءُ أو يُهَانُ.

وقيل: مَنْ طَلَبَ الْعُلَا سَهَرَ اللَّيَالِي.

إن هذه الأقوال تؤكد ضرورة الاستعداد المبكر والمذاكرة الجادة والمتابعة الدقيقة، حتى لا تضطر الطالبة إلى أن تكتوي بنار القلق.

**أذواتي** **الطالبات**: قيل: أسأل مجرِّب. لذا فإني أوصيكم بأن تسألن أخواتكن وزميلاتكن ومعلماتكن عن جدوى التنظيم والاستذكار المبكر، وعن مآسي الكسل والتواقي، اسألنهن عن تحصيلهن، عن معدلاتهن، عن مستوياتهن، واعرفن الأسباب التي أوصلت المتفوقة إلى ذرى التفوق، وهوت بالكسولة إلى مستنقع التأخر والتقهقر.

**ختاماً أقول**: إن الدراسة والعلم مكسب وأي مكسب فهما الطريق الصحيح للمعرفة الزيّرة، بَيْنَ أن طريق العلم يستلزم إعداد العدة والاستذكار والمراجعة؛ حتى نسلم من قلق الاختبارات ونكون جيّلًا مؤمناً من المثقفات الوعائيات الحريصات على العد والنظام، يقول عليه الصلاة والسلام: «ما من خارج خرج من بيته في طلب العلم إلا وضع له الملائكة أحنجتها رضاً بما يصنع». [رواه الترمذى وضَعَّفَهُ، وابن ماجه واللَّفْظُ لِهِ، والحاكم، وابن حبان].

كتبه/ د. زيد بن محمد الرمانى

## وظيفة بالملايين

ما أن تصل الطالبة إلى السنة الأخيرة من المرحلة الجامعية حتى يداعبها الشوق والأمل على الحصول على وظيفة تناسبها.. ، لكن قد تجري الرياح بما لا تشتهي السفن.. ، فقد تتأخر الوظيفة سنة بعد التخرج، أو تتزوج، أو لا يتم لها الحصول على وظيفة أبداً..

فماذا تعمل؟ أتجلس خاملة في البيت وهي ذات الهمة العالية؟!  
لا، وألف لا.. فهناك وظيفة لها تدرّ عليها الملايين.. نعم ملايين الحسنات مع قدر كبير من العلم والآداب والأخلاق.

إنها وظيفة استغلال الوقت وحفظه، الذي عَدَهُ رسول الله ﷺ من الغنائم، فقال: «اغتنم خمساً قبل خمس...» وعَدَ منها: «فراغك قبل شغلك».. تلك الغنيمة الضائعة التي جهل قدرها كثير من الناس وكثُر الغبن فيها، كما أخبر بذلك الرسول ﷺ في قوله: «نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس: الصحة والفراغ».

والوقت إذا ذهب لا يعود أبداً، قال الحسن البصري: «ما من يوم ينشق فجره إلا وينادي: يا ابن آدم، أنا خلق جديد، وعلى عملك شهيد، فاغتنمي فإني إذا مضيت لا أعود إلى يوم القيمة».

وأهم ما يستغل فيه الوقت أمور:

### ١- حفظ القرآن الكريم:

اجعل لي كل يوم صفحات معينة ثابتة لحفظ كتاب الله الكريم، وحيّداً لو كان بعد الفجر في الصباح الباكر، لكون الذهن صافياً من الشواغل، ولقول الرسول ﷺ: «بورك لأمّتي في بكورها».

### ٢- قراءة الكتب النافعة:

\* مثل كتب التفسير الموثوقة، كتفسير ابن كثير، وحيّداً لو كانت قراءة التفسير في نفس الآيات التي حفظتها حتى يرسخ الحفظ لديك، وتفهمين ما تحفظيه من كتاب الله.

\* كتب العقيدة، كالأصول الثلاثة، وشرح كتاب التوحيد، والعقيدة الواسطية؛ لأن العقيدة عليها مدار السعادة والشقاوة، فيجدر بالفتاة المسلمة الاعتناء بها وعدم فعل أي أمر

يُدخلُنَّ هذِهِ الْعِقِيدَةِ.

\* كتب الأحاديث النبوية على صاحبها أفضَلُ الصلاة والسلام، مثل: الأربعين التوروية، ثم رياض الصالحين، ثم الانتقال إلى الكتب الكبيرة مثل: صحيح البخاري ومسلم، وغيره، حتى يكون لدى الفتاة المسلمة حصيلة من الأحاديث الشريفة حفظاً وتفقاها.

\* كتب السيرة النبوية، على صاحبها الصلاة والسلام، فإن من المِنْ العظيمة علينا أن يسر الله لنا هذه الكُتُبُ الـي تتحدث وتروي كيف كان المصطفى ﷺ يعيش، كيف بلغ الرسالة، وكيف أَسَّ الشريعة، وكيف جاهد، وكيف كان يصلِّي، وعن أموره مع أهله وزوجاته، وكذلك مع أصحابه الكرام. فهذه نعمة عظيمة فاز بها أهل الإسلام فقط. لكن مع ذلك بعض الفتيات - هداهن الله - لا يعرفن عن السيرة الشريفة أي شيء، والله المستعان.

ومن الكتب المشهورة في ذلك: كتاب «زاد المعاد في هدي خير العباد» للإمام ابن القيم، وكتاب «سيرة ابن هشام»، وكتاب «الرحيق المختوم».

\* كتب الفقه، حتى تبعِد الفتاة المسلمة عنها على بصيرة وعلم، فتعلم أمور الطهارة والصلة والزكاة والصيام والحج والعمراء والحجاج وجميع أمور دينها.

٣- سماج إذاعة القرآن الكريم، والتي تعتبر جامعة إسلامية متکاملة ولله الحمد، ومن أهم برامج هذه الإذاعة المباركة: «نور على الدرب»، هذا البرنامج الذي يستضيف كبار العلماء ويستمع له القاصي والدانى في جميع أنحاء العالم.

٤- تعلم فنون الطهي، وكذلك إدارة المنزل، تلك المملكة المنتظرة، حتى تُسعدي من سيعيشون معك فيها، مع الحذر من الإسراف والتبذير، فإن المبدعين كانوا إخوان الشياطين. بهذا كله، مع الصبر والمجاهدة تجد الفتاة نفسها في نهاية العام لديها حصيلة من العلم الشرعي وثروة عظيمة لا تقدر بثمن.

أفيأ، أقتمي الكريمة؛ أنت نواة المجتمع، ومربية الأجيال، وصانعة الأبطال، فهيا بنا نربي جيلاً يحمل لا إله إلا الله رسول الله، جيلاً لا يعرف الخوف إلا من الله، جيلاً يراقب الله في السر والعلانية، جيلاً يحرر الأقصى من براثن اليهود وأحفاد القردة والخنازير.

كتبته/ سعاد أحمد الغامدي

## أم الرجال

في زمن انتكست فيه الموازين وانقلبت فيه المفاهيم، عاشت الأمة تلوّن في أزماتها وعلى رأس تلك الأزمات أزمة القدوة، القدوات الذين يُرِي الحق بهم منهجاً، وبخشيتهن نوراً، وبحديثهم ألق الشّنة. فهيا نعود إلى الحق يوم بدأ... نعود إلى السلف الأصحاب؛ لنعرف من هم القدوات حقاً.

أُخْيَةٌ، وَأَنْتَ تَسْتَقْبِلُنِي يَوْمًا - قَرِيبًا إِنْ شاءَ اللَّهُ - حِيَاةَ بَيْتِ مُسْلِمٍ يَرْفَرِفُ عَلَيْهِ الإِيمَانُ، وَطَاعَةُ الرَّحْمَنِ، تَحْوِطُهُ السَّعَادَةُ، زَوْجًا كَالسُّكُنِ، هَدْوَةً وَرَاحَةً، وَسَكَنًا كَالْمُوَدَّةِ أَنْدَاءً وَرَحْمَةً... مَتَعَكُّرٌ اللَّهُ بَيْتِ صَالِحٍ وَأَبْنَاءَ بَرَّةً... وَاسْمَحِي لِي أَنْ أَقْصُّ بَيْنَ يَدِيكَ قَصَّةً... قَصَّةُ بَيْتِ مَنْ بَيْتَ مَكَّةَ... ذَاتِ يَوْمٍ - أَيْتَهَا السَّعِيدَةَ... جَاءَ شَابٌ قَرْشَى إِلَى أَمِهِ قَاتِلًا لَهَا: يَا أُمَّ، أَرِيدُكَ أَنْ تَخْتَارِي لِي أُمَّ الرِّجَالِ حَقًّا؛ لَتَكُونَ زَوْجَةً وَأُمَّاً. فَاخْتَارَتِ الْأُمُّ لَابْنِهَا امْرَأَةً كَالضَّيَاءِ صَفَاءً، وَالنَّقَاءَ بِيَاضِهَا، اخْتَارَتِ لَهُ صَفِيَّةَ بَنْتِ عَبْدِ الْمُطَلَّبِ الْكَرِيمَةِ الشَّرِيفَةِ. فَتَزَوَّجَهَا الْعَوَامُ، وَعَاشَ مَعَهَا عَامِينَ مِنَ السَّعَادَةِ وَالْهَنَاءِ، رَزَقَ خَلَالَهَا بَطْفَلَ فِي عَيْنِيهِ النَّجَابَةَ، وَعَلَى مَخَالِيلِ الْبَطْوَلَةِ، فَأَسْمَاهُ الزَّبِيرُ، وَسُرِّهُ بِأَيْمَانِ سُرُورٍ.

وَمَاتَ الْعَوَامُ تَارِكًا زَوْجَهُ وَوَلَدَهُ، فَرَبَّتِ الْأُمُّ النِّجِيَّةَ وَلَدَهَا عَلَى مَعَالِيِ الْأَمْوَارِ وَتَرَكَ سَفَافَهَا... سَمِّتْ بِنَفْسِهِ هَمَّةً وَطَمْوَحًا وَكَرَامَةً.

وَجَاءَ الإِسْلَامُ مَعَ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَحَابَةً تُمْطَرُ حَقًّا وَمِنْهَاجًا، فَكَانَ حَبِيبًا جَاءَ عَلَى فَاقَةِ، فَأَسْلَمَ الزَّبِيرَ، وَشَبَّثَ عَنِ الطُّوقِ هَدْفًا وَغَايَةً... وَنِضَارَةً وَشَبَابًا... وَنُبُلًا وَكَرَامَةً... حَتَّى أَصْبَحَ مَحْطَّ أَنْظَارِ الْأَبْطَالِ لِفَرْوَسِيَّتِهِ وَأَدْبِهِ، وَسَمْتَهُ وَإِيمَانَهُ.

وَجَاءَ يَوْمًا إِلَى أُمَّهُ يَرِيدُ أَنْ يَحْدُثَهَا أَمْرًا قَاتِلًا لَهَا: يَا أُمَّ، أَرِيدُكَ أَنْ تَخْتَارِي لِي أُمَّ الرِّجَالِ حَقًّا، فَوَعَدْتَ خَيْرًا، ثُمَّ اسْتَعْجَمْتَ بَنَاتِ قَرِيشِ الْلَّاَئِي تَعْرَفُهُنَّ... فَوَجَدْتَ امْرَأَةً صَفَاءً كَالضَّيَاءِ وَبِيَاضِهَا كَالنَّقَاءَ، وَبِيَتَّا هُوَ الْشَّرْفُ وَالْعَزَّةُ، إِيمَانًا وَاتِّبَاعًا لِلْحَقِّ... اخْتَارَتِ لَهُ أَسْمَاءَ بَنْتَ أَبِي بَكْرٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ - فَتَزَوَّجَهَا وَكَانَتْ أُمَّ الرِّجَالِ حَقًّا. وَكَانَ الزَّبِيرُ زَوْجَهَا غَيْرَوْا أَشَدَّ مَا تَكُونُ الْغَيْرَةُ... وَذَاتِ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الْمَدِينَةِ وَفِي الْهَاجَرَةِ، رَأَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَسْمَاءَ تَلْقَطُ النَّوْيَ من طرقات المدينة علها لفرس الزبیر (رضي الله عنه) - وكان ذلك قبل فرض الحجاب - فآزاد أن يُرْدِفَها وقد بَعَدَتْ عن دارها، فقالت: لا يا رسول الله، فإني أخشى غيرة الزبیر، فتبسم رسول الله

المربي الأمثل من قولها وامتثالها لأمر زوجها، وحكي ذلك للزبير، فحمد ما فعلت زوجه وأحبها حبًّا كبيرًا، وما ذلك إلا لحسن تعللها وحفظها زوجها بالغيب.

وأنجيت أسماء لزوجها أبناء ببرة على رأسهم الصفي صاحب الصف الأول في الصلاة عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما، أول مولود للمسلمين في المدينة بعد الهجرة، وجاءت به أسماء إلى خالته الصديقة عائشة رضي الله عنها، وجاء رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ورآه في حجرها فقبله وحثّه بتمرة من فيو. ورئت الأم الصالحة أولادها على أفضل ما تُربى أم، على المُكْلِفِ العلّياً، والأخلاق الفاضلة، والانتصار للمبادئ.

نعم، لقد خطب هذا البيت المسلم في أذن الزمان آداباً.. وفي روح التاريخ أخلاقاً.. وطَبَعَ على جبين الحياة قيمة وعزيمة. فهل يا ترى نحن على طريقهم في تربية البيوت على منهج الله؟ وهل نحن على طريقهم في بناء القدوة الحقة؟ أخيرتي، لعلّي أن أذكرك قبل الختام ببعض من صفات أم الرجال حتى نسير على رسمهم وأثارهم. منها:

- ١ - الصلاح والتقوى والإيمانة لله.
  - ٢ - الحرص والحدب على تربية أولادها عنادية ورعاية وفق شرع الله؛ لأن الأم حارسة النشأة وبانياً للجيل.
  - ٣ - حفظ زوجها بالغيب أمانة وتربية.
  - ٤ - العفة والشرف والعقل ومكارم الأخلاق.
  - ٥ - حُسن التبَلُّغ طلب رضا الزوج وأتباع ما يوافقه ما لم يكن منكرًا.
- جاءت أسماء بنت يزيد بن السكن رضي الله عنها إلى رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فقالت: إني رسول من ورائي من جماعة نساء المسلمين، كلهن يقلن قولي وعلى مثل رأيي: إن الله بعثك إلى الرجال والنساء، فاما بك واتبعناك، ونحن عشر النساء مقصورات مخدورات قواعد بيوت، وإن الرجال فضلوا بالجمعيات وشهود الجنائز والجهاد، وإذا خرجوا للجهاد حفظنا لهم أموالهم وربينا أولادهم، أفتشاركم في الأجر يا رسول الله؟ فالتفت رسول الله إلى أصحابه فقال: «هل سمعتم مقالة امرأة أحسن سؤالاً عن دينها من هذه؟» فقالوا: بلـ يا رسول الله. فقال صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «انصرفي يا أسماء، وأعلمي من وراءك من النساء: أن حُسن تبَلُّغ إحداكن لزوجها وطلبهما لمرضاته وابتاعها موافقته يعدل كل ما ذكرت».

كتبه / حسن بن محمد الشريم

## الفهرس

الصفحة	الموضوع
٣	المقدمة .....
٥	المدرسة الأولى .....
٧	الطالبة المثالية .....
٩	دعوى التحرير .....
١٣	عنوان الطُّهر .....
١٥	الفارس المزعوم .....
١٧	أدركِي قلبك .....
١٩	الحصاد المُر .....
٢١	من أجل تمرة .. ومن أجل شعرة ..
٢٣	اللقطة الملعونة ..
٢٥	الدراسة وقلق الاختبارات ..
٢٧	وظيفة بالملايين ..
٢٩	أم الرجال ..
٣١	الفهرس ..

\* \* \*

