

سبأة نحو الجنة

كيف تجعل قلبك أسرع القلوب

خالد أحمد أبو شادي

حقوق الطبع محفوظة

1420 هـ - 2000 م

* الكتاب : سباق نحو الجنان

* الكاتب : خالد أبو شادي

* الطبعة : الأولى 2000.

* الناشر : دار البشير للثقافة والعلوم - طنطا .

تيلفاكس : 3305538 - 040 / 3321744

☎ : 2228277 - 040 / 2210907

* التوزيع : أصالة للتجارة والتسويق - الرقازيق

تيلفاكس : 353988 - 055 / 348654

* التجهيز الفني : الندى للتجهيزات الفنية المحلة الكبرى

ص ب - 265 : ☎ : 2228277 / 040

* الإيداع القانوني : 98 / 10163

* الترقيم الدولي : I . S . B . N . 977- 265- 219 - 6

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الإهداء

إلى من ضل الطريق ..
وتاه فى الصحراء ..
حتى أعياه التعب .. وأنهكه العطش ..
وبينما هو كذلك .. إذ لاحت له فى الأفق رايات
أمل فيها أسباب النجاة
وإذا بالمنادى ينادي : اركب معنا
ويتودد إليه مطمئناً : لا أسألكم عليه أجرأ
ويلح عليه فى شفقة :
إنى أخاف أن يمسك عذاب من الرحمن
ويشير مردداً نداء الله :
إن رغبت فىنا أتيناك .. وإن ناديتنا سمعناك ..
وإن عزمت على قربنا أديناك ..
وإن ذرفت الدمع من أجلبنا فىا بشراك ..
لبّ نداءنا .. والحق بركبنا .. واسلك طريقنا ..
فقد سبقك فى الميدان صالح المؤمنين ..
ولعلمهم حطّوا رحالهم فى الجنة منذ سنين ..
فتشبه بهم .. وقلّد صنيعهم ..
اغرس نخلة العزائم .. واروها بدموع نادم ..
تنعم بالثمار وبالغنائم ...
هيا ... أسرع .. لا تتوان ..
تقدم نحو خط البداية .. وانطلق معنا فى هذه الرحلة

مقدمة

الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا ، من يهده الله فهو المهتد ، ومن يضلل فلن تجد له ولياً مرشداً .

والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين ، عدد قطر السماء ، وذرات الرمال ، وما طلع عليه ليل أو نهار ، صلاةً وسلاماً دائمين إلى يوم الدين .

فقد وفقني الله تعالى لأخط كتاب « سباق نحو الجنان » وهو ثمرة مطالعات في أقوال السلف، وأفعال الصالحين ، ومزجت ذلك بلطف الشعر وشذرات الحكمة في إطارٍ بديعٍ يذكي الهمة ، ويوقد الحماسة ، ويحيي سير السلف ، ويشعل روح التنافس بين شباب الأمة ، وهم يرون في هذه السير مشاعل نور وهداية تتوهج في ظلمة الليل فيسيرون على شعاعها وينسجون على منوالها ، ويعلو صوت حادى الركب : ﴿ وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ ﴾ [المطففين : ٢٦] ، ولا يهدأ بال حتى تأتيهم الملائكة بالبشرى : ﴿ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ طَبْتُمْ فَادْخُلُوهَا خَالِدِينَ ﴾ [الزمر : ٧٣] .

قال الإمام أبو حنيفة : « الحكايات عن العلماء ومحاسنهم أحب إليّ من كثير الفقه لأنها آداب القوم » . وشاهده قوله تعالى : ﴿ لَقَدْ كَانَ فِي قَصصِهِمْ عِبْرَةً لَأُولِي الْأَلْبَابِ ﴾ [يوسف : ١١١] .

وهي خلاصة تجربة ابن الجوزي التي يشدد عليها فيقول : « رأيت الاشتغال بالفقه وسماع الحديث لا يكاد يكفي في صلاح القلب إلا أن يمزج بالرقائق والنظر في سير السلف الصالحين ، وقد كان جماعة من السلف يقصدون العبد الصالح للنظر إلى سمته وهدية لا لاقتباس علمه ، وذلك أن ثمرة علمه : هديه وسمته ، فافهم هذا وامتزج طلب الفقه والحديث بمطالعة سير السلف والزهاد في الدنيا

ليكون سبباً لرقعة قلبك « (١) .

وما عرضت لهذه النماذج المشرقة من أجل مصمصاة الشفاة ، والتحسر على مجد مضى وزال ، ولكن من أجل الاقتداء والاهتداء ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِيهِمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُو اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ ... ﴾ [المتحنة : ٦] ، ﴿ أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ فَبِهِدَاهُمُ اقْتَدِهْ ﴾ [الأنعام : ٩٠] .

وقد فطرنا الله على حب التنافس ، والسعى والحركة ، قال عز وجل : ﴿ إِنْ سَعَيْكُمْ لَسْتُمْ ﴾ [الليل : ٤] ، وقال ﷺ : « كل الناس يغدو ، فبائع نفسه فمعتقها أو موبقها » (٢) .

لكن « سباق نحو الجنان » نوعٌ جديد قديم من السباق .

جديد : فى زمن تنافس الناس فيه فى جمع الدينار والدرهم ، وتكالبوا على دنيا زائلة ومتع فانية ، فثقل على هؤلاء أن يفهموا لغتنا ، أو يدركوا مفاهيم سباقنا ، لأن نافخ الكير تركمه رائحة المسك ، ولأن من ولد فى الصين لا يفهم لغة العرب ، فهؤلاء فى واد ونحن فى واد .

قديم : لأنه الأمر الذى أرق مضاجع الصالحين ، وشغل فكرهم ، فصاموا نهأهم ، وقاموا ليلهم ، وسالت دموعهم ، حباً فى الله ، وطمعاً فيما عنده ، وخوفاً من عقابه .

وقبل أن تتوجه إلى خط البداية لا أملك إلا أن أصف حالى وأردد ما سبق وردده الإمام الواعظ أبو المظفر محمد بن على بن نصر الدورى :

يتوب على يدي قومٌ عصاة أخافتهم من البارى ذنوب
وقلبي مظلّم من طول ما قد جنا فأنا على يد من أتوب

(١) صيد الخاطر ص ١٢٦ ، ١٢٧ - ابن الجوزى - ط دار الفكر .

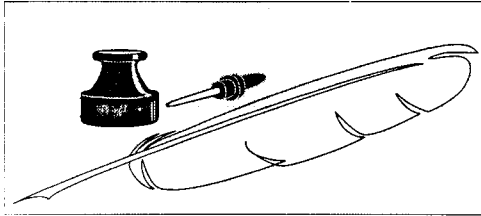
(٢) رواه مسلم والترمذى وابن ماجه عن أبى مالك الأشعري كما فى صحيح الجامع الصغير رنم

كأني شمعة ما بين قوم تضئء لهم ويحرقها اللهب
 كأني مخيطة أكسو أناساً وجسمي من ملابسه سليب (١)

من أجل ذلك يا أخي : لا تنسني بدعوة صالحة لعل الله يجمعنا معاً في مستقر
 رحمته ، في فردوسه الأعلى ﴿ يَوْمَ تَرَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ يَسْعَى نُورُهُمْ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ
 وَبِأَيْمَانِهِمْ بُشْرَاكُمُ الْيَوْمَ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴾
 [الحديد : ١٢] .

الفقير إلى عفو ربه

خالد أبو شادي





قال عمر بن عبد العزيز عند دفع الناس من عرفة :
« ليس السابق اليوم من سبق به بغيره، إنما السابق من غفر له »
[لطائف المعارف : ٤٩١]

مفاهيم سباقية

أولاً : معنى السباق

السبق لغةً :

« القدمة في الجرى وفي كل شيء ، تقول : له في كل أمر سبقة ، وسابقة ، وسبق . وفي الحديث : « أنا سابق العرب [يعنى إلى الإسلام] ، وصهيب سابق الروم ، وبلال سابق الحبشة ، وسلمان سابق الفرس » ، وقوله : ﴿ ثُمَّ أَوْرَثْنَا الْكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا فَمِنْهُمْ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ وَمِنْهُمْ مُقْتَصِدٌ وَمِنْهُمْ سَابِقٌ بِالْخَيْرَاتِ إِذْنِ اللَّهِ ﴾ [فاطر : ٣٢] ، وأسبق القوم إلى الأمر وتسبقوا : بادروا ، وسبق على قومه : علاهم كراماً « (١) .

ومرادنا بالسباق :

تسابق الخلق في أعمال الخير والطاعات سواء كانت هذه الأعمال من جنس :

أ - العبادات : كالصلاة والصيام وقراءة القرآن .

ب - المعاملات : كصلة الرحم وبر الوالدين والإحسان إلى الجار ورعاية الأيتام .

ج - الأخلاق : كالصدق والأمانة والوفاء والعدل والعفو والكرم .

د - العادات : كطلب العلم والسعى على الرزق والنكاح إذا صاحب هذه الأعمال نية صالحة .

وعلى هذا (فليس السباق إلى إحراز اللهو واللعب والتفاخر بسباق يليق بمن شبوا عن الطوق ، وتركوا عالم اللهو واللعب للأطفال والصغار ! إنما السباق إلى

(١) لسان العرب لابن منظور (٣/١٩٢٨ ، ١٩٢٩) - ط دار المعارف .

ذلك الأفق ، وإلى ذلك الهدف ، وإلى ذلك الملك العريض ﴿ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا كَعَرْضِ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ ﴾ [الحديد : ٢١] (١) .

ثانياً : حكم السباق

حث الله كل مسلم ومسلمة على خوض هذا السباق فقال : ﴿ سَابِقُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا كَعَرْضِ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ ﴾ [الحديد : ٢١] ، وقال : ﴿ وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ ﴾ [آل عمران : ١٣٣] ، وقال : ﴿ فَاسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ ﴾ [البقرة : ١٤٨] ، وقال : ﴿ وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ ﴾ [المطففين : ٢٦] ، وقال : ﴿ وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ ﴿١٠﴾ أُولَئِكَ الْمُقَرَّبُونَ ﴾ [الواقعة : ١١، ١٠] .

وقد حفلت أحاديث النبي ﷺ بنماذج عديدة من شحذ الهمم واستحثاثها للتنافس في الخيرات ، ومن ذلك حثه ﷺ على التنافس في تلاوة وحفظ القرآن في قوله : « يقال لصاحب القرآن اقرأ وارتق ورتل كما كنت ترتل في الدنيا فإن منزلتك عند آخر آية تقرؤها » (٢) .

وحثه على الصلاة في الصف الأول في قوله : « لو يعلم الناس ما في النداء والصف الأول ، ثم لم يجدوا إلا أن يستهموا عليه لاستهموا » (٣) .

فمن سبق في هذه الأعمال في الدنيا ارتقى أعلى درجات الجنة في الآخرة ، ومن تأخر عنها في الدنيا حتى وإن دخل الجنة سكن أدنى درجاتها ، واحدة بواحدة وسلعة بسلعة . قال ﷺ : « احضروا الجمعة وابدؤوا من الإمام ، فإن الرجل لا يزال يتباعد حتى يؤخر في الجنة وإن دخلها » (٤) .

(١) في ظلال القرآن (٦/٣٤٩٢) - سيد قطب - ط دار الشروق .

(٢) رواه أحمد والترمذي وأبو داود وابن حبان عن ابن عمرو كما في ص ج ص رقم (٧٩٧٨) .

(٣) رواه الشيخان ومالك والنسائي وأحمد عن أبي هريرة كما في ص ج ص رقم (٥٢١٥) .

(٤) رواه أحمد وأبو داود وإسحاق في المستدرک عن سمرة كما في ص ج ص رقم (١٩٨) .

وقد كان النبي ﷺ يبعث هذه الروح - روح التنافس - بين أصحابه ، فشتعل شرارة العزم لتتحرق مخزون الكسل ويبرز فجر العمل .

من ذلك أنه سأل أصحابه يوماً : من أصبح منكم اليوم صائماً ؟ قال أبو بكر : أنا ، قال : من اتبع منكم اليوم جنازة ؟ قال أبو بكر : أنا ، قال : فمن عاد منكم اليوم مريضاً ؟ قال أبو بكر : أنا ، فقال الرسول ﷺ : « ما اجتمعن في امرئٍ إلا دخل الجنة » (١) .

ترى بأى حال عاد صحابة رسول الله ﷺ إلى بيوتهم بعد سماع هذه البشارة ؟ لا بد أنهم عادوا بعزم جديد وسعى حثيث ، يبغون به إدراك ما أدرك أبو بكر واغتنام ما اغتتم ، وكانت هذه الأسئلة المباركة شارة البدء وبداية انطلاق التسابق في حرق الآخرة دون تسويق أو تؤدة ، لأن « التؤدة في كل شيء خير إلا في عمل الآخرة » (٢) .

جزاء المتخلفين

يقول الإمام ابن القيم : « والمتخلف في ظل الشجرة نائم ، فوالله ما كان إلا قليل حتى ذوت أغصان تلك الشجرة ، وتساقطت أوراقها ، وانقطع ثمرها ، ويبست فروعها : وانقطع مشربها ، فقلعها قيمها من أصلها فأصبح أهلها في حر السموم يتقلبون ، وعلى ما فاتهم من العيش في ظلها يتحسرون ، أحرقتها قيمها فصارت هي وما حولها ناراً تَلَطَّى ، وأحاطت النار بمن تحتها ، فلم يستطع أحد منهم الخروج منها » (٣) .

ثم سألوا عن المشتركين في السباق فقيل لهم :

« ارفعوا أبصاركم تروا منازلهم ، فرأوهم وهم من البعد في قصور مدينة

(١) رواه مسلم في كتاب فضائل الصحابة رقم (١٢) .

(٢) رواه أبو داود والحاكم عن سعد كما في ص ج ص رقم (٣٠٠٩) .

(٣) عدة الصابرين وذخيرة الشاكرين ص ٢٢٠ - ابن قيم الجوزية - ط دار إحياء الكتب العربية .

الملك ، وغرفها يتمتعون بأنواع اللذات ، فتضاعف عليهم الحسرات ألا يكونوا معهم ، وزاد تضاعفها بأن حيل بينهم وبين ما يشتهون ، وقيل هذا جزاء المتخلفين ﴿ وَمَا ظَلَمْنَاهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴾ [النحل : ١١٨] (١) .

ثالثاً : جوائز السباق

وسباقنا هذا يتم توزيع الجوائز فيه على :

الفائز الأول : وهو من يدخل الجنة بغير حساب . عن أبي أمامة رضى الله عنه قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : « وعدنى ربى أن يدخل الجنة من أمتى سبعون ألفاً لا حساب عليهم ولا عذاب ، مع كل ألف سبعون ألفاً وثلاث حثيات من حثيات ربى » (٢) .

ففى غرة من يدخلون الجنة بغير حساب ٧٠ ألفاً ، هؤلاء هم الذين حجز مقعده معهم عكاشة بن محصن الأسدى لما سمع هذه البشرى قال : يا رسول الله ادعُ الله أن يجعلنى منهم ، فقال : « اللهم اجعله منهم » (٣) .

ولكن بعض من آيسهم الشيطان من رحمة الله وعلمهم فن الثاؤب (عندما يعلمون أن العدد محدود يظنون السباق قد انتهى منذ زمن حيث العصور المباركة من الصحابة والتابعين ، ولكن الحقيقة غير ذلك !! ذلك أن الرسول ﷺ لم يحدد مجموعة بعينها ولم يحدد زماناً بعينه إنما بشر بها أحدهم وعندما قام آخر يطلب ذلك ردَّ عليه : « سبقك بها عكاشة » ، ولو لم يقل ذلك لكان كل من حضر وكل من سمع يريد الحصول على ما حصل عليه عكاشة ، ولانتهى العدد المحدود منذ زمن بعيد) (٤) ، ولكن الرسول ﷺ تركها مفتوحة ليشمر أصحاب الهمم

(١) السابق ص ٢٤٣ .

(٢) رواه الإمام أحمد كما فى ص ج ص رقم (٦٩٨٨) وتخريج المشكاة رقم (٥٥٥٦) .

(٣) رواه البخارى رقم (٦٥٤١) ، فتح البارى (١١/٤١٣) - ط - دار الريان .

(٤) وإحاث الإيمان (٢/١٣٣ ، ١٣٤) - عبد الحميد البلالى - ط دار الوفاء .

والعزائم عن ساعد الجدِّ ويتسابقوا لعلهم يلحقون بعكاشة دون كلل أو ملل أو يأس أو قنوط ، (ولا تستصعب طريقهم فالعين قادر ، تعرض لمن أعطاهم ، وسل فمولاك مولاهم ، رُبَّ كثر وقع به فقير ، ورُبَّ فضلٍ فاز به صغير ، علم الخضر ما خفى عن موسى ، وكشف سليمان ما غطى عن داود) (١) .

هكذا كان عبد الله بن ثوب التابعي الجليل المعروف باسم أبي مسلم الخولاني إذ قال : « أیظن أصحاب محمد أن يستأثروا به دوننا ؟ كلا والله لتزاحمهم عليه زحاماً حتى يعلموا أنهم قد خلفوا وراءهم رجالاً » (٢) ، يريد بذلك أن يزاحم بكتفيه وساعديه قافلة عكاشة ، فياترى هل خلف أسلافنا وراءهم رجالاً أم...!!؟ .

فإذا أردت أن تكون في قافلة عكاشة فاعزم عزيمة أبي مسلم وادفع رسوم الاشتراك واشترك معنا في هذا السباق « سباق نحو الجنان » .

ولكن رحمة الله أوسع من أن يدخل الجنة (٧٠٠٠٠٠) سبعون ألفاً فقط بغير حساب ، فيدخل مع كل ألف من ركب عكاشة ٧٠٠٠٠٠ أى يضاف إلى العدد السابقة الفائزة ثلاث حثيات من حثيات ربي ، (والمعنى أن الله يخرج من النار خلقاً كثيراً لا يأخذهم عد ، ولا يدخلون تحت حصر ، فيخرجون دفعة واحدة بغير شفاعاة أحد ولا ترتيب خروج ، بل كما يلقي القابض الشيء المقبوض عليه من يده في مرة واحدة فعبر عن ذلك بالحثوة) (٣) .

الفائز الثاني : أن يحاسب حساباً يسيراً ، أو هو العرض كما جاء في الحديث الذي رواه البخارى عن عائشة رضی الله عنها قالت : « قال رسول الله ﷺ : من حوسب يوم القيامة عذب ، قالت عائشة : أو ليس يقول الله : ﴿ فسوف يحاسب »

(١) المدهش ص ٤٢٨ - ابن الجوزي - تحقيق د. مروان قبانى - ط دار الكتب العلمية .

(٢) إحياء علوم الدين (٤/٤٣٦) - أبو حامد الغزالي - ط دار الكتب العلمية .

(٣) التذكرة فى أحوال الموتى والآخرة ص (٤٣٧) - القرطبي - ط مكتبة الدعوة .

حساباً يسيراً ﴿ . قال: ليس ذلك بالحساب إنما ذلك العرض ﴾ (١) .

عرض : يخلو بهم فيه الله فيعاتبهم حتى يذوقوا وبال الحياء ويتصببوا عرقاً بين يديه ، ويفيض العرق منهم على أقدامهم من شدة الحياء ، ثم يغفر لهم ويرضى عنهم ، ويبين هذا حديث ابن عمر رضى الله عنهما فى الصحيحين قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : « إن الله تعالى يدنى المؤمن فيضع عليه كنفه وستره من الناس ويقرره بذنوبه فيقول : تعرف ذنب كذا ؟ فيقول : نعم أى رب . حتى إذا قرره بذنوبه ورأى فى نفسه أنه قد هلك : قال : فإنى قد سترتها عليك فى الدنيا ، وأنا أغفرها لك اليوم ، ثم يعطى كتاب حسناته بيمينه ، وأما الكافر والمنافق فينادى على رؤوس الأشهاد : هؤلاء الذين كذبوا على ربهم » (٢) .

وعن عائشة رضى الله عنها : « سمعت النبى ﷺ يقول فى بعض صلواته : اللهم حاسبنا حساباً يسيراً ، فلما انصرف قلت : يا نبى الله ، وما الحساب اليسير؟ قال : أن ينظر الله فى كتابه فيتجاوز عنه » (٣) .

أما من جاء بعد ذلك فهو المناقش بالحساب ، وقد قال رسول الله ﷺ : « من نوقش الحساب هلك » (٤) . فهو فى النار يعض أصابع الندم لتخلفه عن سباقنا وقعوده مع الكسالى والخاملين .



(١) رواه البخارى ومسلم والترمذى عن عائشة كما فى ص ج ص رقم (٦٠٩٦) .

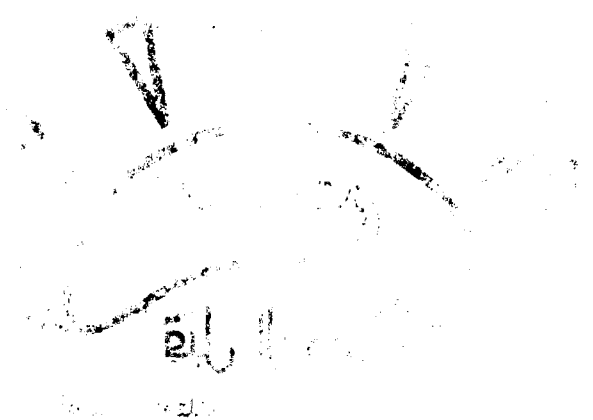
(٢) رواه الشيخان وأحمد والنسائى وابن ماجه عن ابن عمر كما فى ص ج ص رقم (١٨٩٠) .

(٣) رواه أحمد فى باقى مسند الأنصار رقم (٢٣٠٨٢) ، وأخرجه البخارى فى العلم رقم (١٠٠) .

(٤) رواه الطبرانى عن ابن الزبير وأحمد والحاكم عن عائشة فى ص ج ص رقم (٦٤٥٥) .



قال الحسن البصرى : « يا ابن آدم : نهارك ضيفك فأحسن إليه ، فإنك إن أحسنت إليه ارتحل بحمدك ، وإن أسأت إليه ارتحل بدمك ، وكذلك ليلك » . [البيان والتبيين ٣ / ٨٣]



بیتا بے بیٹا
بیتا بے بیٹا
بیتا بے بیٹا

قبل الانطلاق أولاً : اضبط ساعتك

قبل أن نبدأ السباق على كل متسابق أن يضبط ساعتة ، وأن يحرص على وقته ، فالدقيقة في هذا السباق لها ثمن بل الثانية ، فكل لحظة نعيشها هي أمل في الفوز . وربما خسرت السباق بفارق ثانية واحدة فلا تضعها فتندم يوم لا ينفع الندم . . ﴿ يَوْمَ يَأْتِيهِمُ الْعَذَابُ فَيَقُولُ الَّذِينَ ظَلَمُوا رَبَّنَا أَخْرْنَا إِلَىٰ أَجَلٍ قَرِيبٍ نُنِجِبْ دَعْوَتَكَ وَتَتَّبِعِ الرَّسُولَ ﴾ [إبراهيم : ٤٤] .

لحظة من فضلك

لحظة يا صاحبي إن تغفل ألف ميل زاد بعد المنزل

رام نقش الشوك حيناً رجل فاختفى عن ناظره المحمل

وقصة هذا الشعر :

« أن إنساناً كان تائهاً في مغارة يمشى على قدميه ، فشهد على بعد منه محملاً أمّل فيه أسباب النجاة فأسرع متعجلاً يدركه حافياً ، وأصاب الشوك قدميه فصره بصره عن المحمل لحظة لينزع الشوك من قدمه فغاب عنه المحمل ، ومات ولبسته الحشرات » (١) .

فانظر يا أخى إلى الوقت الذى صرفه صاحب القصة للنظر إلى الشوك كيف أثر فى حياته حتى اختفى عنه المحمل ، فكيف بمن ضيع وقته فى النظر إلى أشواك الدنيا ؟ فكم يا ترى سيضيع من حياته !! حتى تختفى يوم القيامة عن ناظره الجنة .

(١) ديوان الرموز والأسرار لإقبال ، نقلاً عن رسالة المسترشدين ص ١١٥ - تحقيق العلامة أبى غدة - ط دار السلام .

يا مضيع النخيل

يوضح ذلك ابن الجوزى فى وصية من وصاياه الثمينة التى حوتها رسالته القيمة (رسالة إلى ولدى) والتى أوصى بها ابنه أبا القاسم بدر الدين قائلاً له :

« واعلم أن الأيام تبسط ساعات ، والساعات تبسط أنفاساً ، وكل نفس خزانة ، فاحذر أن يذهب نَفْسٌ بغير شىء فترى يوم القيامة خزانة فارغة فتندم ، فإن فى الصحيح عن رسول الله ﷺ : « من قال سبحان الله العظيم وبحمده غرست له نخلة فى الجنة » (١) ، فانظر إلى مضيع الساعات كم يفوته من النخيل » (٢) .

الوقت هو الحياة

بلغ حرص السلف على أوقاتهم مبلغاً عجبياً ، وكانوا أعرف الناس بقيمتها ، وكانوا يقولون : من علامات المقت إضاعة الوقت ، ويقولون : الوقت سيف إن لم تقطعه قطعك ، وكانوا يحاولون دائماً الترقى من حال إلى حالٍ أحسن منها بحيث يكون يوم أحدهم أفضل من أمسه وغده أفضل من يومه ، ويقولون فى هذا : « من كان يومه مثل أمسه فهو مغبون ، ومن كان يومه شراً من أمسه فهو ملعون ، ومن لم يتعاهد نقصان من نفسه فهو فى نقصان ، ومن كان فى نقصان فالموت خيرٌ له » (٣) .

يقول الحسن البصرى : « ابن آدم إنما أنت أيام فإذا ذهب يومٌ ذهب بعضك ، ويوشك إذا ذهب البعض أن يذهب الكل ، وأنت تعلم فاعمل » (٤) .

و كان بشر بن الحارث الحافى كثيراً ما يقول : « أمس قد مات ، واليوم فى النزع ، وغد لم يولد فبادر بالأعمال الصالحة » (٥) . وتتغير الألفاظ لكن معانيها

(١) رواه الترمذى وابن حبان والحاكم عن جابر كما فى ص ج ص رقم (٦٣٠٥) .

(٢) رسالة إلى ولدى ص (٢٧، ٢٨) - ابن الجوزى - ط دار السلام .

(٣) حلية الأولياء (٨/٣٥) - أبو نعيم الإصفيانى - ط دار الكتاب العلمى .

(٤) السابق (١٤٨/٢) .

(٥) بشر بن الحارث ص (٥٦) - د. عبد الحليم محمود - ط دار المعارف .

تبقى كما هي فيقول : « الليل والنهار حثيثان يعملان فيك ، فاعمل فيهما » (١) .

نماذج مدهشة

كان أبو بكر بن عياش يقول : « لو سقط من أحدهم درهم لظل يومه يقول : إنا لله ذهب درهمي ، وهو يذهب عمره ولا يقول : ذهب عمري ، وقد كان لله أقوام يبادرون الأوقات ، ويحفظون الساعات ، ويلازمونها بالطاعات » (٢) .

من أجل هذا أنجزوا الأعمال العظيمة في أعمار قصيرة فهذا الإمام أبو زكريا بن شرف الدين النووي يموت في الخامسة والأربعين من عمره (٦٣١-٦٧٦ هـ) ويترك من المؤلفات ما قسموه بعد موته على أيام حياته فكان نصيب كل يوم أربع كراريس فكيف تم له ذلك؟ اسمع منه يجبك : « وبقيتُ سنتين لم أضع جنبي على الأرض » . ينام على الكتاب ونحن ننام على نهایه الإرسال !! .

قال الخطيب البغدادي : سمعت علي بن عبيد الله بن عبد الغفار اللغوي يحكي أن محمداً بن جرير الطبري المتوفى منذ ٣١٠ هـ عن ثلاث وثمانين سنة مكث أربعين سنة يكتب كل يوم أربعين ورقة . أي أنه رحمه الله كتب ما يقرب من ٥٨٤٠٠٠ أربعة وثمانين وخمسمائة ألف ورقة . إن المرء ليقف مشدوهاً أمام هذا الرقم الذي لا يعرف لعالم في تاريخ البشرية ، بيد أنك إذا علمت ما كان عليه من حرص على لحظات عمره حتى في لحظات احتضاره ما تعجبت .

وبلغ الإمام أبو الوفاء علي بن عقيل الحنبلي البغدادي المتوفى سنة ٥١٣ هـ في محافظته على الزمن مبلغاً أثمر أكبر كتاب عُرف في الدنيا هو كتاب الفنون والذي يقع في ٨٠٠ مجلد .

وقد يسبق التلميذ أستاذه ، فهذا الإمام أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي تلميذ ابن عقيل المتوفى سنة (٥٩٧ هـ) يقول : « كتبت

(١) السباق ص (٥٧) .

(٢) الياقوتة لابن الجوزي ص (٥٨) - ط دار الفضيلة .

بأصبعي هاتين ألفي مجلد ، وتاب على يدي مائة ألف ، وأسلم على يديّ عشرون ألف يهودى ونصرانى » ، وقال أيضاً : « لو قلت أنى قد طالعت عشرين ألف مجلد ، كان أكثر وأنا بعد فى الطلب » ، وقال عنه صاحب كتاب الكنى والألقاب : « إن براية أفلام ابن الجوزى التى كتب بها الحديث جمعت فحصل منها شيء كثير فأوصى أن يسخن بها الماء الذى يُغسل به بعد موته ففعل ذلك فكفت وفضل منها » .

ومعنا فى سباقنا متسابق طلقّ الراحة ثلاثاً ولا يرضى بالمحلل كيف وقد سمع حديث رسول الله ﷺ : « لعن الله المحلل والمحلل له » . ذلك هو شيخ الطب فى زمانه ابن النفيس -رحمه الله- والذى يقول عنه التاج السبكى : « وصف كتاباً سماه الشامل ، لو تم لكان ثلاثمائة مجلد ، تم منه ثمانون مجلداً وكان فيما يذكر على تصانيفه من ذهنه » . فكيف تم له ذلك ؟

كان رحمه الله إذا أراد التصنيف توضع له الأقلام مبرية ويدير وجهه إلى الحائط ، ويأخذ فى التصنيف إملاء من خاطره ، ويكتب مثل السيل إذا انحدر ، فإذا كلّ القلم وحفى رمى به وتناول غيره لئلا يضيع عليه الزمن فى برى الأقلام .

ويأتينا خبر الإمام سليم بن أيوب الدارى أحد كبار أئمة المذهب الشافعى المتوفى سنة ٤٤٧ هـ يحاسب على الأنفاس أن تضيع دون فائدة ، فقد قال أبو الفرج غيث بن على التنوخى الصورى : وحدثت عنه أنه كان يحاسب نفسه على الأنفاس لا يدع وقتاً يمضى عليه فى غير فائدة ، إما ينسخ وأما يدرس ، أو يقرأ ، فينسخ شيئاً كثيراً ، ولقد حدثنى عنه شيخنا أبو الفرج الإسفرايينى - وهو أحد تلامذته- أنه نزل يوماً إلى داره ورجع ، فقال : قد قرأت جزءاً فى طريقي .

قال : وحدثنى المؤمل بن الحسن : « أنه رأى سليماً حفى عليه القلم (لم يعد يصلح للكتابة) فإلى أن قطه (براه) جعل يحرك شفتيه ، فعلم أنه يقرأ بإزاء إصلاحه القلم لئلا يمضى عليه زمان وهو فارغ (١) .

(١) هذه النماذج منتقاة من كتاب قيمة الزمن عند المسلمين - عبد الفتاح أبو غدة - ط دار القلم .

ثانياً: السير سير القلب

ليس الاعتبار في سباقنا بكم أعمال البر فحسب ، وإنما الاعتبار بدين القلوب وتقواها وتطهيرها من الأثام ، سير الدنيا يقطع بسير الأبدان ، وسير الآخرة يُقطع بسير القلوب .

جاء رجل إلى الزاهد أبي علي الدقاق يشتاق إلى مواعظه فقال : قد قطعت إليك مسافة . فقال : « ليس هذا الأمر بقطع المسافات فارق نفسك بخطوة ، يوصلك إلى مقصودك » (١) .

انظر معي إلى قاتل المائة نفس (فهذا رجل لما مشى بقلبه إلى الله ، حسبت له الخطوة الواحدة بل الشبر الواحد ، ولو أنه طوّف بقدميه ، ولم يكن له ذلك القلب ، لكان كالعظام المحمولة في نعشه ، قبرها في المشرق هو قبرها في المغرب ، وليس لها من الأرض ، ولا للأرض منها إلا معنى واحد لا يتغير؛ هو أنه بجملته ميت ، وأنها بجملتها حفرة) (٢) .

سير القلوب أبلغ من سير الأبدان ، كم من واصل ببدنه إلى البيت ، وقلبه منقطع عن رب البيت ، وكم من قاعد على فراشه في بيته وقلبه متصل بالملأ الأعلى .

جسمى معي غير أن الروح عندكم فالجسم في غربة والروح في وطن (فإن الأعمال لا تتفاضل بصورها وعددها ، وإنما تتفاضل بتفاضل ما في القلوب ، فتكون صورة العمل واحدة وبينهما في التفاضل كما بين السماء والأرض) (٣) .

(١) المدمش ص (١٧٩) .

(٢) وحى القلم للرافعي (١/٢٣٨) - ط دار الكتاب العلمي .

(٣) تهذيب مدارك السالكين ص (١٨٨) - عبد المنعم صالح - ط دار التوزيع والنشر الإسلامية .

قال ﷺ: « إن أكثر شهداء أمتي أصحاب الفُرُش، ورب قتيل بين الصفيين الله أعلم بنيته » (١).

سبحان الله! الشهادة : بلغها متسابق بقلبه مع موته على فراشه ، وما نالها من فُصْلَ رأسه عن جسده في ميدان القتال ، فمن الذي رفع هذا ووضع ذاك ؟ إنه سير القلب .

عبد الله بن ثابت كان من « أصحاب الفُرُش » لما مات قالت ابنته : والله إن كنت لأرجو أن تكون شهيدا ، فإنك كنت قد أتممت جهازك (أتممت ما تحتاج إليه في سفرك للغزو) ، فقال رسول الله ﷺ: « أن الله أوقع أجره على قدر نيته » (٢).

أما قزمان الظفري فكان « قتيل بين الصفيين » ، خرج قزمان مع النبي ﷺ في غزوة أحد فأبلى بلاء حسنا ، وكان لا يدع للكفار شاذة ولا فاذة إلا أتبعها يضربها بسيفه ، حتى قال بعض الصحابة : ما أجزأنا اليوم أحد كما أجزأ فلان ، فقال النبي ﷺ: « إنه من أهل النار » (٣) ، فتبعه صحابى آخر فرآه قد أصيب فهناه بالشهادة وبشره ، فقال : بم تبشرون ؟ والله ما قاتلت إلا عن أحساب قومي ، ولولا ذلك ما قاتلت ، ثم أخرج سهما من كنانته فقتل به نفسه ، فمات كافرا .

حديث للحفظ

لأهمية سير القلب وضع لنا النبي ﷺ هذا العنوان وقال : « وأحدثكم حديثا فاحفظوه : إنما الدنيا لأربع : عبد رزقه الله مالا وعِلما فهو يتقى فيه ربه ، ويصل فيه رحمه ، ويعلم الله فيه حقا ، فهذا بأفضل المنازل ، وعبد رزقه الله علما ولم

(١) رواه أحمد عن ابن مسعود كما في الجامع الصغير رقم (٢٢١٨) ، وهو حديث مرسل فيه ابن لهيعة وبقيّة رجاله ثقات .

(٢) رواه أبو داود والنسائي وأحمد وابن ماجه عن جابر بن عتيك كما في ص ج ص رقم (١٧٨٧) .

(٣) القصة من غير تسمية الرجل عند البخارى في الجهاد رقم (٢٨٩٨) ، وتسميته قزمان في سيرة ابن هشام .

يرزقه مالا ، فهو صادق النية يقول : لو أن لى مالا لعملت بعمل فلان فهو بنيته ، فأجرهما سواء ، . . . » (١) .

سير القلب هو سير أصحاب رسول الله ﷺ ذوى الأعذار فى غزوة تبوك اندبن قال عنهم النبى ﷺ : « إن بالمدينة أقواماً ما سرتهم مسيراً ، ولا أنفقتهم من نفقة ، ولا قطعتم واديا ، إلا كانوا معكم فيه وهم بالمدينة ، حبسهم العذر » (٢) .

يا سائرين إلى البيت العتيق لقد سرتهم جسوما وسرنا نحن أرواحا
 إنا أقمنا على عذر وقد رحلوا ومن أقام على عذر فقد راحا
 فلا تكونن (فى غفلة عن هذا الإكسير الكيماوى الذى إذا وضع منه مثقال ذرة على قناطير من نحاس الأعمال قلبها ذهباً) (٣) .

ثالثاً : أبواب الخير مفتوحة

سبحان من تفضل على هذه الأمة ومنحها على يد نبيها نبى الرحمة أبواب الفضائل الجمة ، فما من عمل عظيم يقوم به قوم ويعجز عنه آخرون إلا وجعل الله لهم عملاً يساويه أو يفضل عليه ، فلا يبقى لتخلف عذر .

إن كنت فقيراً لا تجد ما تنفقه فى سبيل الله ، ووجدت الأغنياء فقد سبقك إلى ذلك صحابة رسول الله قالوا : يا رسول الله ذهب أهل الدثور بالأجور ، يصلون كما نصلى ويصومون كما نصوم ، ويتصدقون بفضول أموالهم ، فقال لهم النبى ﷺ : « أوليس قد جعل الله لكم ما تتصدقون ؟ إن بكل تسيحة صدقة ، وكل تكبيرة صدقة ، وكل تحميدة صدقة ، وكل تهليلة صدقة ، وأمر بمعروف صدقة ، ونهى عن منكر صدقة ، وفى بضع أحدكم صدقة » (٤) .

(١) رواه أحمد والترمذى عن أبى كيشة الأنمارى كما فى صحيح تخريج المشكاة رقم (٥٢٨٧) .

(٢) رواه البخارى فى كتاب الجهاد عن أنس رقم (٢٦٢٧) .

(٣) تهذيب مدارج السالكين ص ١٨٨ .

(٤) رواه مسلم عن أبى ذر رقم (١٦٧٤) .

ووعى أبو الدرداء الدرس فأجاب لما سأله أحد أصحابه : أعتق مائة نسمة ؟
 أجاب : « أن مائة نسمة من مال رجل كثير وأفضل من ذلك إيمان ملزوم بالعمل
 بالليل والنهار وأن لا يزال لسان أحدكم رطباً بذكر الله عز وجل » (١) وعنه أنه
 قال : « لأن أقول لا إله إلا الله والله أكبر مائة مرة أحب إليّ من أن أتصدق بمائة
 دينار » (٢) .

ولما كان الجهاد ذروة سنام الإسلام ولا قدرة للضعيف عليه فإن الله فتح لك باباً
 يعادله : كان الصحابة إذا تخلفوا عن غزو ونحوه بعذر إما أن يخرج مكانه رجلاً
 من ماله ، وإما أن يعين غازياً ، وإما أن يخلفه في أهله لأن « من جهز غازياً في
 سبيل الله فقد غزا ، ومن خلف غازياً في سبيل الله في أهله بخير فقد غزا » (٣) .

فإن لم تكن ذا مال تعين به غازياً فتح الله لك باباً آخر يساويه بل يفضل عليه
 فكان العمل في عشر ذى الحجة لا يفضل عليه عمل إلا من خرج بنفسه وماله
 ولم يرجع منهما بشئ . فعن ابن عباس رضى الله عنهما قال : قال رسول الله
 ﷺ : « ما من أيام العمل الصالح فيها أحب إلى الله عز وجل من هذه الأيام ،
 يعنى الأيام العشر : قالوا : يا رسول الله ولا الجهاد في سبيل الله ، قال : ولا
 الجهاد في سبيل الله إلا رجل خرج بنفسه وماله ثم لم يرجع بشئ من ذلك » (٤) .

ولما كان الحج أفضل الأعمال وكان كثير من الناس يعجز عنه لقلّة مال أو
 ضعف صحة فإن الله عوضهم عن ذلك ببشرى ساقها نبي الرحمة للعاجز عن
 التطوع بالحج فقال ﷺ : « من صلى الصبح في جماعة ، ثم جلس في مصلاه
 يذكر الله حتى تطلع الشمس ، ثم صلى ركعتين ، كان مثل أجر حجة وعمرة تامة
 تامة تامة » (٥) .

(١) لطائف المعارف لابن رجب الحنبلي ص (٤٩٧) - ط مطابع الاهرام .

(٢) السابق ص (٤٩٧) .

(٣) رواه الشيخان وأحمد عن زيد بن خالد كما في ص ج ص رقم (٦٠٦٩) .

(٤) رواه الجماعة إلا مسلم والنسائي واللفظ لأحمد كما في ص ج ص رقم (٥٤٢٤) .

(٥) رواه الترمذى عن أنس كما في ص ج ص رقم (٦٢٢٢) .

فإن أضعت هذه الفرصة واعتدت النوم بعد الفجر فلك أجر حجة تامة إن سلكت طريق « من غدا إلى المسجد لا يريد إلا أن يتعلم خيراً، أو يعلمه كان له كأجر حاج تاماً حجته» (١).

شهود الجمعة يعدل حجة التطوع ، قال سعيد بن المسيب : « هذا أحب إليّ من حجة نافلة» (٢) ، وقد جعل النبي ﷺ المبكر إلى الجمعة كالمهدى هدياً إلى البيت الحرام ، فعن أبي هريرة رضى الله عنه : قال رسول الله ﷺ : « من اغتسل يوم الجمعة غسل الجنابة (أى كغسل الجنابة) ، ثم راح فى الساعة الأولى فكأنما قرب بدنة (ناقة)» (٣).

وقال الحسن : مشيك فى حاجة أخيك المسلم خير لك من حجة ، وقال أبو هريرة رضى الله عنه : بكورك إلى المسجد أحب إلينا من غزوتنا مع رسول الله ﷺ.

أخى المتسابق : رحمة الله واسعة وأبواب الخير كثيرة ، إذا وجدت أحد الأبواب مغلقاً فقد فتح لك أبواباً ، وإذا ضاقت بك سبيل وسعتك سبل ، فافتح هذه الأبواب وواصل السير وأنت تردد : «باسم الله ولجنا» حتى تصل ، ففي نهاية هذه الأبواب ﴿جَنَّتْ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَمَسَاكِنَ طَيِّبَةً فِي جَنَّاتٍ عَدْنٍ وَرِضْوَانٍ مِنَ اللَّهِ أَكْبَرُ﴾ [التوبة : ٧٢] .

(١) رواه الطبرانى عن أبى أمامة كما فى صحيح الترغيب والترهيب رقم (٨٢) .

(٢) لطائف المعارف ص (٥٠٢) .

(٣) رواه الجماعة إلا ابن ماجه عن أبى هريرة كما فى ص ج ص رقم (٥٩٣٩) .

رابعاً : لا تكن شعبانياً

سئل الشبلي : أيهما أفضل رجب أم شعبان ؟ فقال : « كن ربانياً ولا تكن شعبانياً » (١) ، يقرع بها أسماع من عبد الله على حرف فعره في شعبان ونسائه طوال العام ، وسالت دموعه في رمضان وقحطت في غير رمضان .

لما قيل لبشر بن الحارث الخافى : إن قوماً يتعبدون ويجهتدون فقال : بشس القوم لا يعرفون الله حقاً إلا في شهر رمضان . ويضع النقاط على الحروف فيقول : إن الصالح الذى يعبد ويجهتد السنة كلها .

أين حال هؤلاء الحمقى من قوم كان الدهر كله رمضان ؟ ليلهم قيام ، ونهارهم صيام ، باع قوم من السلف جارية ، فلما قرب شهر رمضان رأتهم يتأهبون له بما لذ وطاب من الطعام والشراب فسألتهم فقالوا : نتهاياً لصيام رمضان ، فقالت : وأنتم لا تصومون إلا رمضان ؟!! . لقد كنت عند قوم كان كل زمانهم رمضان ... ردوني عليهم .

باع أبو عبد الله الحسن بن صالح جارية له ، فلما انتصف الليل قامت فنادت : يا أهل الديار .. الصلاة .. الصلاة ، قالوا : أطلع الفجر ؟ قالت : وأنتم لا تصلون إلا المكتوبة ؟!! . ثم جاءت الحسن وقالت : لقد بعته لقوم سوء لا يصلون إلا المكتوبة ردنى .. ردنى .. ردنى .

كان الرسول ﷺ عمله ديمة ، ولما سئلت السيدة عائشة رضى الله عنها : « هل كان النبي ﷺ يخص يوماً من القيام ؟ فقالت : لا ، كان عمله ديمة » (٢) .

فعلى خطى رسول الله ﷺ سر ، وكن على عمل دائم حتى ينتهى سباقك ،

(١) لطائف المعارف ص (٤٥٠) .

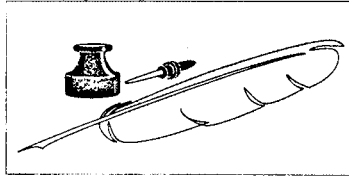
(٢) رواه البخارى رقم (٥٩٨٥) ، ومسلم رقم (١٣٠٤) ، والديمة : المطر الدائم فى سكون . شبهت عمله فى نومه مع الاقتصاد بديمة المطر .

ويأتيك أجلك ، قال الحسن : إن الله لم يجعل لعمل المؤمن أجلاً دون الموت ،
ثم قرأ : ﴿ وَاعْبُدْ رَبَّكَ حَتَّى يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ ﴾ [الحجر : ٩٩] .

كل وقت تقضيه في غير طاعة مولاك فقد خسرتة ، وكل ساعة تغفل عن ذكر
الله تكون عليك حسرة يوم القيامة ، فوا أسفاه على زمان انقضى في غير طاعته ،
ووا حسرتاه على قلب عاش في غير خدمته .

وإليك القول على لسان ابن رجب الحنبلي :

هذه الشهور والأعوام والليالي والأيام كلها مقادير الآجال ،
ومواقيت الأعمال ، ثم تنقضى سريعاً ، وتمضى بعيداً ، والذي
أوجدها وابتدعها وخصها بالفضائل باق لا يزول ، ودائم لا يحول ،
هو في جميع الأوقات إلهٌ واحد ، ولأعمال عباده رقيب مشاهد^(١) .





قال ابن القيم: « اشتر نفسك اليوم، فإن السوق قائمة،
والشمن موجود، والبضائع رخيصة، سيأتي على تلك السوق
والبضائع يومٌ لا تصل فيه إلى قليل ولا كثير ». [الفوائد: ٦٤]

15

الحمد لله
الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا
هدى الله لنا

بهدى الله لنا

رسوم الاشتراك

أولاً : قلب لا يعرف القضبان

هذه أول شروطنا وأهمها، فلا بد للقلب الذى يشترك فى سباقنا أن يكون حراً طليقاً، ولا يعرف أسر المادة أو قضبان الشهوة، أما القلب المحبوس خلف الأسوار فأنى له أن يقوم وهو مكبل، وأنى له أن يتسابق وهو مقيد، فالسباق والأسر لا يجتمعان .

فمن كان قلبه أسيراً لشيء من الدنيا قيده عن الحركة ومنعه من الانطلاق لإحراز الغاية وبلوغ خط النهاية، سواء كان الأسر تجارة أو امرأة أو لهواً أو منصباً، والعاقل ينظر إلى حقيقة الأشياء وجوهرها لا إلى مظهرها .

واقراً بقلب نقى قول الله تعالى: ﴿ زَيْنٌ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَنِينَ وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقَنْطَرَةِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْأَنْعَامِ وَالْحَرْثُ ذَلِكَ مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَاللَّهُ عِنْدَهُ حَسَنُ الْمَأَبِ ﴾ [آل عمران: ١٤] .

زَيْنٌ: نعم فالدنيا زينة . . مظهر . . متاع زائل والاقتراب يفضح الصورة ويبين أن ما ظنته النفس حقيقة ليس إلا خيالاً ﴿ وَاللَّهُ عِنْدَهُ حَسَنُ الْمَأَبِ ﴾ هذه هى الحقيقة الراسخة، والله عنده النعيم الدائم واللذة الباقية، فالخاسر من أثر الفانى على الباقى، والرخيص على النفيس .

هذه الشهوات هى الحبة داخل الفخ، يراها الطائر ولا يرى الفخ لغلبة شهوة الحبة على قلبه، وتعلق باله بها، وجهله بما جعلت فيه فإن لم يتبها هلك، وإن تيقظ نجا، فكن كيساً فطناً كما أرادك رسول الله ﷺ ولا تقع فى الفخ فتشوى فى جهنم، وتذكر قولته الحسيب ﷺ: «حُفَّتِ الْجَنَّةُ بِالْمَكَارِهِ، وَحُفَّتِ النَّارُ بِالشَّهَوَاتِ»^(١) .

(١) رواه مسلم والترمذى عن أنس كما فى ص ج ص رقم (٣١٤٢) .

عثمان بن عفان رضي الله عنه خلع هذه القضبان، ورمى بها بعيداً ولم يكتف بذلك بل هو الذي طوق شهوته بأغلال بذله وجوده حتى خرت شهوته راکعةً تحت قدميه ترسف في القيود، قال أبو هريرة رضي الله عنه: « اشترى عثمان الجنة من النبي ﷺ مرتين حين حفر بئر رومة، وحين جهز جيش العسرة »^(١)، ولهذا قلده الرسول ﷺ وسام (عثمان في الجنة)^(٢).

أما من خالف نهج الخليفة الثالث في تحطيم القضبان فسيشكو العليل والأمراض ومنها وليس آخرها فقدان حلاوة الطاعة .

معنا في حلبة السباق طيب بارع هو بشر بن الحارث شَخَّصَ هذا المرض فقال يصف الداء والدواء معاً: « لا يجد العبد حلاوة العبادة حتى يجعل بينه وبين الشهوات حائطاً من حديد »^(٣).

والآن إليك البحث الميداني الذي أجراه العلامة ابن القيم وخرج منه إلى أن: «الصبر عن الشهوة أسهل من الصبر على ما توجه الشهوة، فإنها إما أن توجب ألماً وعقوبة، وإما أن تقطع لذةً أكمل منها، وإما أن تضيق وقتاً إضاعته حسرة وندامة، وإما أن تتلم عرضاً توفيره أنفع للعبد من ثلمه، وإما أن تذهب مالاً بقاؤه خيرٌ له من ذهابه، وإما أن تضع قدراً وجاهاً قيامه خيرٌ من وضعه، وإما أن تسلب نعمة بقاؤها ألد وأطيب من قضاء الشهوة، وإما أن تطرق لوضع إليك طريقاً لم يكن يجدها قبل ذلك، وإما أن تجلب همماً وغماً وحزنًا وخوفاً لا يقارب لذة الشهوة، وإما أن تنسى علماً ذكَّره ألد من نيل الشهوة، وإما أن تشمت عدواً وتحزن ولياً، وإما أن تقطع الطريق على نعمة مقبلة، وإما أن تحدث عيباً يبقى صفة لا تزول فإن الأعمال تورث الصفات والأخلاق »^(٤).

(١) صفحات مشرقة من حياة السابقين ص ٣٤٣ - جمع وإعداد نذير محمد - ط دار البشائر .

(٢) رواه ابن عساكر عن جابر كما في ص ج ص رقم (٣٨٧٤) .

(٣) حلية الأولياء، (٨/٣٤٥) .

(٤) كتاب الفوائد ص (١٨٢، ١٨٣) - ابن تيمه الجوزية - ط دار النفائس .

اقرأ كلمات ابن القيم واسترجع شريط ذكرياتك وستجد أن ما من كلمة خطتها إلا وكانت مصداق حادثة وقعت معك عندما آثرت شهوتك يوماً . . أليس كذلك!؟ .

فالصبر الصبر .. والبذل البذل .. والتعب التعب ...

من صام عن شهوته في الدنيا، أدركها غداً في الجنة، ومن صام عمماً سوى الله، فعيده يوم اللقاء ﴿مَنْ كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ اللَّهِ فَإِنْ أَجَلَ اللَّهُ لَاتِ﴾ [العنكبوت: ٥].

والجزاء من جنس العمل .

من صفات الجنة أن ...

ظلها ممدود ... لمن لا يتعدى الحدود .

عيشها مقيم ... لمن على أوامر الله يستقيم .

بسائتيها زاهرة ... لمن له عين لله ساهرة .

ماؤها مسكوب ... لمن بذكر الله أحيا القلوب .

قطوفها دانية ... لمن روحه لحب الصالحين دانية .

فيها قاصرات الطرف في الخيام ... لمن قصر طرفه عن الآثام .

فيها عينان تجريان ... لمن له اليوم عينان من خشية الله تجريان .

لا يسمع فيها لاغية ... من صان سمعه في دنياه عن السماع لغانية .

فطوبى ..

لمن جوع نفسه ليوم الشيع الأكبر .

وطوبى ..

لمن أظماً نفسه ليوم الرى الكامل .

وطوبى ..

لمن صبر عن شهوات زائلة ليسعد بنعيم جنات خالدة .

والآن ضع نصب عينيك هذه الدرر التي قالها ابن الجوزي وكتبناها لك بخط

ميز حتى تنقش في ذهنك نقشاً:

النعيم لا يدرك بالنعيم، ومن أثر الراحة فاتته الراحة، بحسب ركوب الأهوال واحتمال المشاق تكون الفرحة واللذة، فلا فرحة لمن لا هم له، ولا لذة لمن لا صبر له، ولا نعيم لمن لا شقاء له، ولا راحة لمن لا تعب له، صبر ساعة خيرٌ من عذاب الأبد، وإذا تعب العبد قليلاً استراح طويلاً .

ثانياً : قلبٌ لا يُصَادُ بالطعم

(أ) قلبٌ شعاره اليقظة :

ولكن ما هي اليقظة ؟

اليقظة: (هي انزعاج القلب لروعة الانتباه من رقدة الغافلين والله ما أنفع هذه الروعة ! وما أعظم قدرها وخطرها ! وما أشد إعاتتها على السلوك، فمن أحس بها فقد أحس والله بالفلاح، وإلا فهو في سكرات الغفلة) (١) .

ما إن نزلت اليقظة في قلب المتسابق حتى لقيت الغفلة جاثمة فيه، وقبل طردها قالت لها:

سلامٌ على اللذات واللهو والصبا سلامٌ وداع لا سلامٌ قدوم

وبدأت في إحداث هذه الآثار:

آثار اليقظة

※ تنبه إلى كثرة النعم

هذه اليقظة تؤدي إلى ملاحظة نعم الله الظاهرة والباطنة، فيشاهد عظمتها وكثرتها، ويأس من عدها والوقوف على حدها، وتفضل الله عليه بها دون أن يستحقها ولا أن يدفع ثمنها، وأنى له أن يدفع، ولو سلبت منه نعمة واحدة كنعمة

(١) تهذيب مدارج السالكين ص (١٠١) .

البصر أو السمع ثم طُلبَ إليه أن يدفع كل ما يملك ثمناً لردها ما تردد لحظة واحدة.

كما تؤدي هذه اليقظة إلى مشاهدة التقصير في شكر هذه النعم فيتحقق بذلك «أبوء لك بنعمتك علىّ وأبوء بذنبي»، ويعلم بأن هذا الاستغفار حقيق بأن يكون سيد الاستغفار، ويعلم حينئذ أن الله لو رحمهم لكانت رحمته فضلاً منه لا جزاء عملهم، ورضى الله عن يحيى بن معاذ إذ يقول في هذا: «إن أقام عليهم عدله لم تبق لهم حسنة، وإن نالهم فضله لم تسبق لهم سيئة»^(١)، فباليقظة يعلم العبد بأنه سائر إلى الله بين مطالعة نعمه الكثيرة ومشاهدة تقصيره الشديد.

فتيقظ وأدمن النظر في مرايا النعم تر قبح الجحود بوضوح، فتسعى في ضوء هذه الرؤية في تجميل النفس وتزيينها بالشكر القولي والعملی.

* تعلم فن إحصاء السيئات:

قال تعالى: ﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ ذُكِّرَ بِآيَاتِ رَبِّهِ فَأَعْرَضَ عَنْهَا وَنَسِيَ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ ﴾ [الكهف: ٥٧]، فكما يحصى التاجر الدينار والدرهم، وكما يحسب الطالب درجات النجاح والرسوب، فإن المتسابق معنا يحصى سيئاته ويحذر عاقبتها. خذ سفيان الثوري مثلاً حيث يخبرنا بأسى ومرارة: « حرمت قيام الليل خمسة أشهر بذنب أذنبته »^(٢). فالشهور لا تنسيه ذنبه، وإنما هو نصب عينيه، وهذا التابعي محمد بن سيرين أصابه دين فحاسب نفسه محاسبة الأبرار لا محاسبة التجار فقال: « والله ما وقع هذا إلا بذنب أذنبته منذ أربعين سنة قلت لرجل: يا مفلس، ثم قال: فحدثت به أبا سليمان الداراني فقال: قلت ذنوبهم فعرفوا من أين يؤتون، وكثرت ذنوبي وذنوبك فليس ندرى من أين تؤتى »^(٣).

وهذا أحمد بن أبي الحواري - ريحانة الشام - يشكو لأبي سليمان الداراني

(١) فقه السالكين ص (٥٦) - جمال ماضى - ط دار المدائن .

(٢) مختصر منهاج القاصدين ص (٨٥) - ابن قدامة المقدسى - ط دار الفيحاء ودار عمار .

(٣) صفة الصفوة (٣/٢٤٦) - ابن الجوزى - ط دار الفكر .

فيقول: لم أوتر البارحة، ولم أصل ركعتي الفجر، ولم أصل الفجر في جماعة!!! فقال له: «لما قدمت والله ليس بظلام للعبيد... شهوة أصبتها» (١).

قال ابن الصافي البقال بدينور يقول: كان بدينور سجّان قال لى: «إنى بقيت على باب السجن نيفاً وثلاثين عاماً فما من أحد حمل إلى السجن من الذين أخذهم الحرس بالليل إلا سألته فقلت له: هل صليت العشاء الآخرة في جماعة إلا قال: لا، ﴿وَمَا أَصَابَكُمْ مِّنْ مُّصِيبَةٍ فِيمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ﴾ [الشورى: ٣٠]» (٢).

ويفسر النبي ﷺ هذه الآية فيقول: «ما اختلج (اضطرب وارتعد) عرق ولا عين إلا بذنب وما يدفع الله أكثر» (٣).

وهذا من رحمة الله بعباده المؤمنين أن يجعل عقوبة المعصية في الدنيا حتى تكون تنبيهاً لهم عما بدر منهم، قال ابن الجوزى: «فرب شخص أطلق بصره فحرم اعتبار بصيرته، أو لسانه فحرم صفاء قلبه، أو أثر شبهة في مطعمه، فأظلم سره، وحرم قيام الليل، وحلاوة المناجاة إلى غير ذلك مما يعرفه أهل محاسبة النفوس» (٤).

بل إن تعجيل عقوبة العبد في الدنيا من علامات حب الله له، يقول النبي ﷺ: «إذا أراد الله بعبد الخير عجل له العقوبة في الدنيا، وإذا أراد بعبده الشر أمسك عنه بذنبه، حتى يوافي به يوم القيامة» (٥).

ويؤكد هذا أبو سليمان الداراني فيقول: «كلما ارتفعت منزلة القلب كانت العقوبة إليه أسرع» (٦).

(١) حلية الأولياء (٦/١٠).

(٢) قوت القلوب ص (٨٥) - أبو طالب المكي - ط مطبعة مصطفى البابي الحلبي.

(٣) رواه الطبراني في الأوسط والضياء عن البراء كما في ص ج ص رقم (٥٣٩٧).

(٤) صيد الخاطر ص (٣٦).

(٥) رواه الترمذى والحاكم عن أنس، والطبرى عن عمار بن ياسر كما في ص ج ص رقم (٣٠٥).

(٦) حلية الأولياء (٢٥٧/٩).

وأهل اليقظة لا يلتذون بالمعصية لأنه (لا ينال لذة المعاصي إلا سكران بالغفلة فأما المؤمن فإنه لا يلتذ بها لأنه عند التذاذه يقف أمامه علم التحريم، وحذر العقوبة، فإن قويت معرفته رأى بعين علمه قرب الناهي [وهو الله] فيتغنص عيشه وقت التذاذه، وما هي إلا لحظة ثم ندم ملازم، وبكاء متواصل وأسف على ما كان مع طول الزمان، حتى لو تيقن العفو وقف بإزائه حذر العتاب) (١) .

واسمع (يا من معاصيه أكثر من أن تحصى، يا من رضى أن يطرد فيقصي، يا دائم الزلل وكم ينهى ويوصى، يا جهولاً بقدرنا ومثلنا لا يعصى، إن كان قد أصابك داء داود (٢) ، ففُح نوحُ نوح (٣) ، تحيا بحياة يحيى (٤)) .

* يبقى المتسابق في حذر دائم :

فرب طاعة أورثت عزاً واستكباراً :

هكذا كان إبليس أعجب بطاعته فاستكبر عن طاعة الأمر فطرد من رحمة الله ومن هذا كان يحذر بشر بن الحارث: صلى يوماً فأطال الصلاة وأحسن ورجل يصلى خلفه فنظر له بشر وقال: « لا يعجبك ما رأيت منى، فأبليس عبد الله مع الملائكة دهرأ ثم صار إلى ما صار إليه » (٥) .

والعجب فضلاً عن أنه يحبط العمل فإنه يولد في النفس العديد من أمراض القلوب كالغرور والتكبر والرياء وحب المدح، وهذه الأمراض أخطر بكثير من معاصي الجوارح، لذا قال مورق العجلى: « خير من العُجب بالطاعة ألا تأتي بطاعة » (٦) .

(١) صيد الخاطر ص (٩٧) .

(٢) داء داود: معصية داود .

(٣) نوح نوح نوح: أى ابك بكاء نوح عليه السلام، ويقال إنما سمي نوحاً لأنه كان نوحاً، أى كثير البكاء من خشية الله .

(٤) الياقوتة ص (٤٨) .

(٥) بشر بن الحارث ص (٧٣) .

(٦) البيان والتبيين للجاحظ (٣/٨١) - ط دار الكتب العلمية .

ومن أنجع الأدوية في معالجة داء العُجْب ما صنعه المداوي الحاذق أبو حامد الغزالي في صورة مثل يعرف به كل واحد منا قدره فلا يمن أو يغتر، يقول رحمه الله: « الملك العظيم إذا أذن بإدخال الهدايا والذخائر النفيسة والأموال الجليلة، فإذا جاء بقال بياقة بقل، أو قروى بسلة عنب، فيدخل في حضرته ويزاحم أولئك الأغنياء والكبراء بهداياهم الكثيرة الشريفة، وهذا الملك يقبل من هذا الفقير هديته، ويأمر له بأنفس خلعة وكرامة، ألا يكون ذلك منه غاية الفضل والكرم؟! » .

فإذا أخذ هذا الفقير بمن بذلك على الملك ويعجب به ويستعظمه وينسى منه الملك، ألا يقال: هذا مجنون مضطرب العقل، أو سفيه سيء الخلق عظيم الجهل؟ فالآن إنك إذا قمت لله ليلة وصليت ركعات، فإذا فرغت فتفكر كم قام لله سبحانه في هذه الليلة من الخدم في أقطار الأرض، وكم حضرت في هذه الساعة بباب الله سبحانه من عبادة صافية، وخدمة خاصة عن أنفس خاشعة وأبدان طاهرة وعيون باكية وقلوب عامرة وصدور نقية وأركان تقية، وصلاتك إن كنت بذلت المجهود في تحسينها وإحكامها وإصلاحها فلا تكاد تصلح بحضرة هذا الملك، ولا تتبين في جنب تلك العبادات التي تعرض هنالك، كيف وقد كانت منك عن قلب غافل مختلط بأنواع العيوب، وبدن نجس بأقذار الذنوب، ولسان متلطح بأنواع المعصية والفضول ؟ .

فانظر أيها العاقل: هل وجهت صلاة من صلواتك إلى السماء كمائدة بعثها إلى بيوت الأغنياء؟! « (١) » .

وآثر الشافعي الإيجاز فقال: « إذا خفت على عملك العُجْب، فاذكر رضا من تطلب، وفي أي نعيم ترغب، ومن أي عقاب ترهب، فمن فكر في ذلك صغر عنده عمله » (٢) .

(١) منهاج العابدين ص (٢٣٢) بتصرف - أبو حامد الغزالي - ط دار الحكمة .

(٢) سير أعلام النبلاء (٤٢/١٠) .

فإن كنت يقطاً ونجوت من هذا الفخ أتيناك ببشرى إسحاق بن خالد يزفها إليك فيقول: « ليس شيء أقطع لظهر إبليس من قول ابن آدم: ليت شعري بماذا يختم لي؟ عندها يأس إبليس ويقول: متى يُعجَبُ هذا بعمله؟ » (١).

ورب معصية أورثت ذلاً واستغفاراً:

حتى يقول إبليس متندماً: ليتني لم أوقعه في هذه المعصية، فرب علة كانت سبباً للصحة .

لعل عتبك محمودٌ عواقبه وربما صحت الأجساد بالعلل

قال بعض السلف: « كان داود بعد التوبة خيراً منه قبل الخطيئة، ولهذا قال سبحانه: ﴿ فَغَفَرْنَا لَهُ ذَلِكَ وَإِنَّ لَهُ عِنْدَنَا لَزُلْفَىٰ وَحَسَنَ مَّآبٍ ﴾ [ص: ٢٥] فزاده على المغفرة أمرين: الزلفي وهي درجة القرب منه، والثاني حسن المآب وهو حسن المنقلب وطيب المأوى عند الله » (٢).

فمن قضى له بالتوبة كان كما قال بعض السلف: إن العبد ليعمل الذنب فيدخل به الجنة، قالوا: كيف؟ قال: « يعمل الذنب فلا يزال نصب عينيه خائفاً منه مشفقاً وجللاً باكياً نادماً مستحيياً من ربه تعالى ناكس الرأس بين يديه منكسر القلب له، فيكون ذلك الذنب أنفع له من طاعات كثيرة بما ترتب عليه من هذه الأمور التي بها سعادة العبد وفلاحه، حتى يكون ذلك الذنب سبب دخوله الجنة » (٣).

وما تزال المعصية ماثلةً أمامه حتى يصير أعبد الناس، سئل سعيد بن جبير: من أعبد الناس؟ قال: « رجلٌ اجترح من الذنوب وكلما ذكر ذنبه احتقر عمله » (٤).

(١) مع العارفين ص ١١١ - ط دار المسلمون الأولى .

(٢) طريق المهجرتين لابن القيم ص (٢٩٦، ٢٩٧) - ط دار ابن حزم .

(٣) الوابل الصيب من الكلم الطيب ص (٦، ٧) - ابن قيم الجوزية - ط دار الكتب العلمية .

(٤) حلية الأولياء (٤/٢٧٩) .

إياك ثم إياك

أن تفخر على العاصي بطاعتك، أو تعيره بمعصيته لأن (وقوفه بين يدي الله ناكس الرأس، خاشع الطرف، منكسر القلب، أنفع له وخير من صولة طاعتك، وتكثرك بها والاعتداد بها، والمنة على الله وخلقها لها، فما أقرب هذا العاصي من رحمة الله، وما أقرب هذا المدل من مقت الله، فذنب تذلل به لديه أحب إليه من طاعة تدل بها عليه، وإنك أن تبيت نائماً وتصبح نادماً، خيرٌ لك من أن تبيت قائماً وتصبح مُعجباً، فإن المعجب لا يصعد له عمل، وإنك إن تضحك وأنت معترف خير لك من أن تبيت وأنت مدل، أنين المذنبين أحب إلى الله من زجل المسبحين المدلين، ولعل الله أسقاه بهذا الذنب دواء استخرج به داء هو فيك وأنت لا تشعر^(١) .

لقى بشر بن الحارث رجلاً سكراناً، فجعل الرجل يقبله ويقول: يا سيدي، يا أبا نصر، ولا يدفعه بشر عن نفسه، ولما تولى ذرفت عينا بشر بالدموع وقال: « إنه أحب رجلاً على خير توهمه فيه، ولعل المحبوب هلك والمحجب نجا »^(٢) .

* تجعل هممة المؤمن متعلقة بالآخرة :

فكل ما في الدنيا يحركه إلى ذكر الآخرة وكما قالوا: همك ما أهمك .

(ألم تر إلى أرباب الصنائع لو دخلوا إلى دار معمورة رأيت البناء ينظر إلى الحائط والنجار ينظر إلى الباب والنوافذ، والحائك ينظر إلى النسيج فكذلك المؤمن اليقظان: إذا رأى ظلمة ذكر ظلمة القبر، وإذا شكأ ألماً ذكر العقاب، وإن سمع صوتاً فظيعاً ذكر نفخة الصور، وإن رأى نياماً ذكر الموتى في القبور، وإن رأى لذة ذكر الجنة)^(٣) .

روى أن الحسن البصري رحمه الله أعطى شربة ماء بارد، فلما أخذ القدح

(١) تهذيب مدارج السالكين ص (١١٩، ١٢٠) .

(٢) صفة الصفوة (٢/١٩٨) .

(٣) صيد الخاطر ص (٣٢١) .

غشى عليه وسقط من يده، فلما أفاق قيل له: ما ذلك يا أبا سعيد؟ قال: «ذكرت أمية أهل النار حين قالوا لأهل الجنة: أن أفيضوا علينا من الماء أو مما رزقكم الله»^(١).

تخرج في نفس المدرسة عالم آخر أُخروي المهمة هو عبد الله بن المبارك، كان أقرانه يتعجبون من أثر كلماته في القلوب حتى تجلى السر يوماً: كانوا يسرون معه في ليلة مظلمة، وفي أيديهم سراج يضيء لهم الطريق، وبينما هم كذلك إذ هبت ريحٌ لتطفئ نور السراج ويسود ظلامٌ دامس للحظات، ثم لم يلبث أحدهم أن أضاءه، فلما أضاء إذا بدموع الرجل تبلل لحيته فأقروا معترفين: «بهذه الخشية فضل هذا الرجل علينا، ولعله حين فقد السراج فصار إلى الظلمة ذكر القيامة»^(٢).

وإذا كانت الظلمة قد أبكت عبد الله بن المبارك، فإن النار أبكت الربيع بن خثيم وهرم بن حيان.

وإليك خبرهما:

- مشى الربيع بن خثيم في الحدادين فلما نظر إلى الأكوار تنفخ، وإلى النار تلتهب صعق مغشياً عليه، فتعد ابن مسعود عند رأسه إلى وقت الصلاة فلم يفتق فحملة على ظهره إلى منزله، فلم يزل مغشياً عليه إلى مثل الساعة التي صعق فيها فئاته خمس صلوات^(٣).

- مشى هرم بن حيان على قوم يصهرون الحديد على النار فجعل يردد: «اللهم أجرنا من النار» لكنه يأبى أن يناله الخير وحده، وهو يعلم أن (من دل على خير فله مثل أجر فاعله)^(٤)، ويعزم على أن يسبق الربيع فيستفيق سادراً في غفلته أو أسيراً كبلته شهوته فتنتشع الغفلة وتنكسر القيود فينال مثل ثواب من هداهم،

(١) أيها الولد ص (١٦، ١٧) - أبو حامد الغزالي - ط دار ابن حزم.

(٢) صفة الصفوة (٩٧/٤).

(٣) حلية الأولياء (١١٠/٢).

(٤) رواه مسلم وأبو داود والترمذي عن ابن مسعود كما في ص ج ص رقم (٦١١٥).

فتجده يرفع صوته عقب آذان الفجر: « عجبت من الجنة كيف نام طالبها، وعجبت من النار كيف نام هارباها » (١) .

* تجعل ميزان الآخرة هو ميزان الريح والخسارة:

أما موازين الدنيا فلا يعرفها متسابقونا، ولو أن ثلثة من الأصحاب اجتمعوا وتساءلوا عن أفضل يوم طلعت عليهم فيه شمس لقال أحدهم: يوم مولدى ولأجاب آخر: يوم تخرجى وثالث ورابع . . .

- لكن رسول الله ﷺ يضع هذه الموازين جانباً ويخير كعب بن مالك رضى الله عنه يوم تاب الله عليه ويقول: « أبشر بخير يومٍ مر عليك منذ ولدتك أمك » (٢) ، أجل . . هذا هو خير يوم، يوم يتوب الله عليك ويقبلك فى الصالحين .

- نبينا ﷺ ينتصب لنا قدوة فى هذا المجال: حيث سأل الصحابة يوماً: أتدرون ما المفلس؟ قالوا: المفلس فينا من لا درهم له ولا متاع . قال: « إن المفلس من أمتى من يأتى يوم القيامة بصلاة وصيام وزكاة، ويأتى وقد شتم هذا وقذف هذا وأكل مال هذا وسفك دم هذا وضرب هذا، فيعطى هذا من حسناته، وهذا من حسناته؛ فإن فنيت حسناته قبل أن يقضى ما عليه أخذ من خطاياهم فطرحت عليه، ثم طرح فى النار » (٣) .

ولما ذبحت عنده شاة تصدق بها واستبقى كتفها قالت أم المؤمنين عائشة: ما بقى منا إلا كتفها، تزن الأمر بميزان الدنيا، فردها إلى ميزان السباق - ميزان الآخرة - وقال: « بقى كلها غير كتفها » (٤) .

- وكان خبر هذه الشاة وصل إلى بلال مولى أبى بكر فيأبى إلا أن يضع بصمته

(١) سير أعلام النبلاء (٤/٤٨) .

(٢) رواه الشيخان عن عبد الله بن كعب كما فى اللؤلؤ والمرجان رقم (١٧٦٢) .

(٣) رواه مسلم وأحمد وغيرهما عن أبى هريرة كما فى ص ج ص رقم (٨٧) والسلسلة الصحيحة رقم (٨٤٥) .

(٤) رواه الترمذى رقم (٢٤٧٢) وقال: حديث صحيح .

فى كتابنا لما سئل بلال وكان ماراً بسباق خيل: من سبق؟ قال: سبق المقربون .
قالوا: عن الخيل نسألك . قال: وأنا أدلكم على الخير .

- ويقتفى الأثر خطوة خطوة الزاهد عبد الواحد بن زيد: لما أراد أحد الناس أن يكلمه بلغو الحديث قال: ذكر الله أشهى . قال: وحدك؟ فأجاب: معى ربى وملكاى، قال: أين الطريق؟ فلم يجب وأشار إلى السماء .

- ميزان الآخرة هذا يتصب عند نزول البلاء فترى العجب:

أصيب نصر الدين أخو نور الدين محمود زنكى خلال حصار بانباس عام ٥٦٠هـ . بهم أذهب أحد عينيه فلما رآه نور الدين قال له: « لو كشف لك من الأجر الذى أعد لك لتمنيت ذهاب الأخرى »^(١) ، هذا رده ولو كان غيره ممن قعد عن السباق لبكى وناح كما تنوح الثكالى يحسبها محنة، وليست عند أهل اليقظة سوى منحة .

لا يسبقنك الديك

يقظة تعلمها من معلم همام من غير بنى البشر يعلو صوته مسيحاً وأنت تغط فى نومك، فلا يكونن الديك أكيس منك، ينادى بالأسحار وأنت نائم .

لقد هتفت فى جنح الليل حمامة على فنز وهناً وإنى نائم
كذبت وبيت الله لو كنت عاشقاً لما سبقتنى بالبكاء الحمائم
وأزعم أنى هائم ذو صبابة لربى فلا أبكى وتبكى البهائم

* يتضاعف معها ثواب العبادة أضعافاً كثيرة :

وفى غياب اليقظة تتحول العبادة إلى عادة، يقول ابن الجوزى: « تأملت على أكثر الناس عبادتهم فإذا هى عادات، فأما أرباب اليقظة فعبادتهم عبادة حقيقية، فإن العاقل يقول: « سبحان الله » عادة، والمتيقظ لا يزال فكره فى عجائب المخلوقات، أو فى عظمة الخالق، فيحركه الفكر فى ذلك فيقول: سبحان الله، ولو أن إنساناً تفكر فى رمانته، فنظر فى تصفيف حبها، وحفظها بالأغشية لثلا

(١) رحلة فى تكوين حاكم مسلم ص (٣٥) - د. عماد الدين خليل - ط دار الاعتصام .

يتضاءل، وتصوير الفرخ فى بطن البيضة، والآدمى فى حشا الأم، إلى غير ذلك من المخلوقات، أزعجه هذا الفكر إلى تعظيم الخالق، فقال: سبحان الله، وكان هذا التسبيح ثمرة الفكر فهذا تسبيح المتيقظين» (١).

هذا التفكير عدّه شقيق البلخى من الخصلتين اللتين تشغلان المؤمن وتملكان عليه حياته، قال شقيق: «المؤمن مشغول بخصلتين: الاعتبار والتفكير» (٢).

ليس هذا فحسب بل إن ابن القيم يعتبر التفكير (من أفضل أعمال القلب، وأنفعها له حتى قيل: تفكر ساعة خير من عبادة سنة، والفكر هو الذى ينقل من موت الغفلة إلى حياة اليقظة، ومن المكاره إلى المحاب، ومن ضيق الجهل إلى سعة العلم ورحبه، ومن مرض الشهوة والإخلاق إلى هذه الدار إلى شفاء الإنابة إلى الله والتجافى عن دار الغرور، ومن مصيبة العمى والصم والبكم إلى نعمة البصر والسمع والفهم عن الله والعقل عنه، ومن أمراض الشبهات إلى برد اليقين وثلج السرور) (٣).

وصدق رب العزة فى قوله: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾ [الروم: ٢١]، ولقد حكى أن سفيان الثورى تفكر يوماً فى السماء وخلقها حتى غشى عليه، وسئلت أم الدرداء: «أى عبادة أبى الدرداء كانت أكثر؟ فقالت: التفكير» (٤).

وفى الهامة رسول الله ﷺ دفعه هذا التفكير إلى البكاء حتى ابتلت لحيته ثم سجد فبكى حتى بل الأرض، ثم اضطجع على جنبه فبكى حتى إذا أتى بلال رضى الله عنه يؤذنه بصلاة الصبح، قال: يا رسول الله: تبكى وقد غفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر؟! قال: «أفلا أكون عبداً شكوراً؟ لقد نزلت علىّ الليلة آيات، ويل لمن قرأها ولم يتفكر فيها: ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ

(١) صيد الخاطر ص (٣٢٠).

(٢) مع العارفين ص (٢٣).

(٣) مفتاح دار السعادة لابن القيم (٢١٨/١) - ط دار الحديث.

(٤) الزهد لابن المبارك ص (٦١) - ط دار ابن خلدون.

اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لآيَاتٍ لِأُولِي الْأَبْصَارِ ﴿ [آل عمران: ١٩٠] ﴾ (١) . فكن يقظاً ولا تكن ممن توعدهم رسول الله ﷺ .

فإن غفلت وسهوت قلنا لك: « وا عجباً لك !! لو رأيت خطأ مستحسن الرقم لأدركك الدهش من حكمة الكاتب، وأنت ترى رقوم القدرة ولا تعرف الصانع، فإن لم تعرفه بتلك الصنعة فتعجب كيف أعمى بصيرتك مع رؤية بصرك » (٢) . ويتضمن التفكير: البحث في العلوم المختلفة، وإطالة النظر في خلق الله، والتوسع في النظر إلى وظائف أجهزة الإنسان، وعجائب الجبال والبحار والغابات، وغير ذلك مما تزدهم به المكتبات السمعية والبصرية .

(ب) قلب عدوه الغفلة :

غفلة مضحكة

هذه الغفلة دفعت أبا الدرداء إلى الضحك قائلاً: أضحكني ثلاث: مؤمل دنيا والموت يطلبه، وغافل ليس مغفولاً عنه، وضاحك ملء فيه لا يدري رضى الله عنه أم سخط عليه .

وسرعان ما يتحول الضحك إلى تحذير حين رأى رجلاً يضحك ملء فيه قائلاً: كيف بك إذا حفر لك من الأرض أربعة أذرع، فلم يضحك الرجل بعدها قط . ومن نفس المشكاة قبس معروف الكرخي، جلس إلى جماعة، فاغتاب رجلاً منهم آخر، فأيقظه معروف قائلاً له: يا هذا اذكر يوم يوضع القطن على عينيك .

ثلاث لوحات

هذه الغفلة دفعت بشر بن الحارث الحافي إلى محاولة تبسيط الأمر على المسلمين حتى لا يكون لأحد عذر فقال: « إن في هذه الدار ثلثة تجمع الحب في الصيف لتأكله في الشتاء، فلما كان يوم . . أخذت حبة في فمها، فجاء عصفور

(١) رواه ابن حبان كما في السلسلة الصحيحة رقم (١٠٦) .

(٢) التبصرة (٩٨/١) - ابن الجوزي - ط دار ابن خلدون، والرقم: الكتابة .

فأخذها والحبة، فلا ما جمعت أكلت ولا ما أملت نالت « (١) .

أو في لوحة أخرى يرسمها ابن الجوزي يقول:

« الدنيا فخ والناس عصفير، والعصفور يريد الحبة وينسى الخنق، قد نسي أكثر الخلق مآلهم ميلاً إلى لذاتهم، فأقبلوا يسامرون الهوى، ولا يلتفتون إلى مشاورة العقل، ولقد باعوا بلذة سيرة خيراً كثيراً، واستبدلوا شهوات مرذولة عذاباً عظيماً، فإذا نزل الموت بأحدهم قال: ليثني لم أكن، ليثني كنت تراباً، فيقال له: الآن وقد عصيت « (٢) .

فإن غيِّمت سُحِب الغفلة على بصرك فلم تتبين لوحَتَي بشر وابن الجوزي عرضنا لك لوحة ثالثة رسمها الحسن البصري بألوان براقه كفيفة بأن تقشع الغشاوة وتورث الهداية، يقول رحمه الله: « يا ابن آدم السكين تشحذ، والتنور يسجر، والكبش يعتلف « (٣) .

يضرب لذلك مثلاً للإنسان الغافل عن آخرته اللاهي في دنياه، فيشبهه بالكبش يأكل العلف يقدم له، والسكين تشحذ لذبحه، والتنور يسجر لطيهه، وهو لاه ساه عن ذلك بطعامه وشرابه .

صيحة في جوف الليل

هذه الغفلة دفعت أبا داود إلى أن يصيح على درج مسجد دمشق ليلاً:

يا أهل دمشق . . ألا تسمعون من ناصح لكم: إن من كان قبلكم كانوا يجمعون كثيراً، وبينون مشيداً، ويأملون بعيداً، فأصبح جمعهم دوراً، وبنيانهم قبوراً، وأملمهم غوراً .

ولم يكن أبو الدرداء يتدع أو يؤلف نهجاً جديداً غير نهج رسول الله ﷺ . .

(١) بشر بن الحارث ص (٦٥) .

(٢) صيد الخاطر ص (٣٧٣) .

(٣) سير أعلام النبلاء (٥٨٦/٤) ، وحلية الأولياء (١٥٢/٢) .

حاشاه، إنما تعلم هذه الصيحة من رسول الله ﷺ الذي كان كل ليلة إذا مضى ثلثا الليل صاح: « يا أيها الناس اذكروا الله .. اذكروا الله .. جاءت الراجفة تتبعها الرادفة .. جاءت الراجفة تتبعها الرادفة .. جاء الموت بما فيه » (١) .

ويأبى أبو الدرداء إلا أن يملأ صفحات كتابنا بأنوار كاشفة تبدد لنا ظلمات الغفلة فتمر به جنازة فيسأل رجل عمن يكون صاحب الجنازة التي تمر أمامهم فأجابه قائلاً: هذا أنت !! هذا أنت !!! مستشهداً بقوله سبحانه: ﴿ إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُمْ مَيِّتُونَ ﴾ [الزمر: ٣٠] .

وتستمر الأنوار البراقة تشع من مواقفه حتى عند موته حيث جاء إليه رجل وهو مريض مرض الموت فقال: يا أبا الدرداء إنك قد أصبحت على جناح فراق الدنيا فمرني بأمر ينفعني الله به وأذكرك به، فقال أبو الدرداء: « اجلس ثم اعقل ما أقول لك، أين أنت من يوم ليس لك من الأرض غير عرض ذراعين في طول أربعة أذرع؟! أقبل بك أهلك الذين كانوا لا يحبون فراقك، وجلسائك وإخوانك فأتقنوا عليك البنيان، ثم أكثروا عليك التراب ثم تركوك، ثم جاءك ملكان أسودان أزرقان أسماؤهما منكر ونكير فأجلساك ثم سألاك: من أنت؟ أم على ماذا كنت؟ أم ماذا تقول في هذا الرجل؟ فإن قلت: والله ما أدري سمعت الناس يقولون قولاً فقلت قول الناس والله رديت وهويت، فإن قلت: محمد رسول الله أنزل عليه الكتاب فأمنت به وبما جاء به فقد والله نجوت وهديت » (٢) .

حالتنا وحالهم

هذه الغفلة: دفعت ابن الجوزي إلى أن يجيب من يسأله: أيجوز لى أن أفسح لنفسى فى مباح الملاهى؟ فأجاب قائلاً: عند نفسك ما يكفيها من الغفلة .
فإن اعترض معترض أتيناها بكلام ابن القيم حيث يقول: لا بد من سنة الغفلة، ورقاد الغفلة ولكن كن خفيف النوم .

(١) رواه أحمد والترمذى والحاكم عن أبى بن كعب، وحسنه الألبانى فى ص ج ص رقم (٧٧٤٠) .

(٢) إثبات عذاب القبر وسؤال الملكين ص (١٨٠، ١٨١) - أبو بكر البيهقى - ط دار الجيل .

انتبه من رقدة الغفلة فالعمر قليل
واطرح سوف وحتى فهما داء دخيل

نعم نحن لا ننكر المباحات لكن نقللها إلى أدنى ما يكفى الجسم، فقد كانت المعصية قديماً تستر عن أعين العلماء وعن سيوف الأمراء، ولكنها اليوم فى الشوارع والنوادى وفى أى مكان وطأته قدمك مما يجعل المؤمن أكثر تأثراً بها من حيث لا يشعر، ويتولد فى النفس إلف المعصية واعتياد رؤيتها، مما يجعل التبعة أثقل واليقظة أوجب .

قديماً :

كان المؤذن كما ينادى للصلاة ينادى إذا دخل الثلث الأخير من الليل ويقول :

يا رجال الليل جدوا رب داعٍ لا يُرد
لا يقوم الليل إلا من له عزمٌ وجد

حديثاً :

وصل الفجر بالعشاء بالغناء واللهو والمجون بدلاً مما كان يفعله كثير من السلف الصالح من صلاة الفجر بوضوء العشاء .

غافل وباذل

هذه الغفلة جعلت غافلاً يتعجب من باذل قائلاً: إلى كم تتعب نفسك ؟ قال: راحتها أريد، وحين سئل الإمام أحمد: متى يجد العبد طعم الراحة ؟ قال: عند أول قدم يضعها فى الجنة . المعين واحد، والأرواح متعاقبة فلا عجب أن تسمع نفس المعنى .

أحزان قلبى لا تزول حتى أبشر بالقبول
وأرى كتابى باليمين وتقر عيني بالرسول

فى جنازة داود الطائى حيث قام ابن السماك خطيباً يخطب الناس بعد أن أهيل على أخيه التراب ويقول: « يا دواد ما أعجب شأنك ! وقد يزيد فى العجب أنك

من أهل زمانك، ألزمت نفسك الصمت حتى قومتها على العدل، أهنتها وأنت تريد كرامتها، وأذلتها وأنت تريد عزها، وأجعتها وأنت تريد شبعها، وأظلماتها وأنت تريد ريبها، وخشنت الملابس وإنما تريد لينه، وخشنت المطعم وإنما تريد طيبه . أما كنت تشتهي من الماء بارده، ولا من الطعام طيبه، ولا من الملابس لينه ؟ بلى ولكنك زهدت فيه لما بين يدك مما دعيت إليه ورغبت فيه، فما أصغر ما بذلت، وما أحقر ما تركت وما أيسر ما فعلت في جنب ما أملت وطلبت « (١) .

صدق والله ابن السماك . ما أيسر ما فعل داود وذلك لما يرى ويكشف له عياناً من عظيم نوال الله أو باهر عطائه حتى يقول حين يعاين الجنة:

فلما تلاقينا وعانيت حسنها تيقنت أني إنما كنت ألعب

(ج) قلب دائب العمل :

فإذا تيقظ القلب وأفاق من غفلته، صار مضغفة صالحة تصدر أوامرها إلى الأعضاء فيصلح الجسد كما صلح القلب من قبل . ومن بعد العلم يأتي العمل لأن زكاة العلم العمل به ولأن:

العلم يهتف بالعمل فإن حل وإلا ارتحل

أخى المتسابق: هذا علمك قد علمته، وهذا فهمك قد رشده، فأين البقية ! حضر داود الطائي مجلس علم لأبي حنيفة فالتفت إليه أبو حنيفة فقال: يا أبا سليمان، أما الأداة فقد أحكمتها، قال داود: فأى شيء بقي ؟ قال: « بقي العمل بهذا العلم يا أبا سليمان » (٢) .

وتستمر هذه المشغلة النفسانية العنيفة مع داود فيرد على حفص بن محمد حين يسأله عن مسألة: « هذه النفس أليس يجمع لها ؟ فإذا فنى العمر في جمع الآلة فمتى يحارب ؟ إن العلم آلة العمل فإذا فنى عمره فيه فمتى يعمل » (٣) .

(٢) السابق (٧/٣٤١، ٣٤٢) .

(١) حلية الأولياء (٧/٣٣) .

(٣) السابق (٧/٣٤١) .

(واعلم أن علماً لا يبعءك الءوم عن المعاصى؁ ولا ىحملك على الطاعة لن يبعءك غداً عن نار جهنم؁ وإذا لم تعمل الءوم؁ ولم تتءارك الأيام الماضية فستقول غداً ءوم القيامة: ﴿ فآرَجَعْنَا نَعْمَلْ صَالِحًا ﴾ [السءة: ١٢]؁ فيقال: يا أءمق أنت من هناك نءىء) (١) .

واعلم أن علماً لا عمل بعءه هو محض هراء وكذب على الله .

- كذبٌ على الله : اءعاء الإءمان ءون أن تفضحك علاماته من ءموع المءبءين؁ وتسبىء القائمين؁ وأنين المءنبن .

- كذبٌ على الله : زعم رسوخ حب الرسول ﷺ فى القلب؁ وأنت تضعىء سُنَّته؁ وتفطر فى مبرائه؁ وتسلك غير طريقه؁ وتنام والءطىب ىءطب على منبره .

- كذبٌ على الله : أن تكتب فى شهادة مءلءك ووفاتك الءيانة: مسلم؁ ثم أنت بن مءلءك ووفاتك لا ءحمل من الاسلام سوى اسمه ولا من الكتاب سوى رسمه .

- كذبٌ على الله : أن تظنن بالليل والنهار تسمعها أهل الحى: إنى أخاف الله؁ ثم لا ءحمل ءوانحك سوى القلب المءت . . فمءارمه تتهك على ىءىك؁ وءءوءه تضع بىءىك؁ وصلواته تفرط فىها بىءىك؁ وبالءملة ىراك ءىء نهاك؁ وىفتءك ءىء أمرك .

فما أشء ظلمك يا كاذب؁ عفواً فما هذا بكلامى إنه كلام رب العزة ﴿ فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَذَبَ عَلَى اللَّهِ ﴾ [الزمر: ٣٢] .

فإن ءرءك ءءونة كلامى ووءءت على فىه قلت لك: (وىحك ما ببنى وبنك عءاوة؁ غير أنى أقول الحق ولا أءابىك فى ءىن الله عز وءل؁ قء تربىء على ءءرنة كلام المشاىء؁ إن ظهر منى إلك كلام فءذه من الله؁ فإنه هو الءى أنطقنى به) (٢) .

(٤) أبىا الولء ص(١٦) . (٢) النءء الربانى ص ٢٤ -عبء القاءر البىلانى- ط ءار الرىان للتراء.

سراب الأمانى

قلة العمل مع المعرفة إذا صاحبها تطلع إلى أعلى المقامات هي ركض نحو السراب، بل عدها معروف الكرخي غروراً وحمقاً وذنباً من الذنوب فقال: «طلب الجنة بلا عمل ذنبٌ من الذنوب، وارتجاء الشفاعة بلا سبب نوع من الغرور، وارتجاء رحمة من لا يطاع جهلٌ وحمق» (١).

وأبى الحسن البصرى إلا الصراحة فانطلق يفضح: «إن قوماً خرجوا من الدنيا وليس لهم حسنات من كثرة ما ألتهم أمانى المغفرة، يقول أحدهم: إني أحسن الظن بربى عز وجل، فلا أبالى أكثر العمل أم قل، وهو كاذب فى ذلك إذ لو كان أحسن الظن بربه حقيقةً لأحسن العمل . قال تعالى: ﴿وَذَلِكُمْ ظَنُّكُمُ الَّذِي ظَنَنْتُمْ بِرَبِّكُمْ أَرْدَاكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾ [فصلت: ٢٣]» (٢) . سبحان الله .. وكان الرجل ينظر من وراء أحجية الزمن إلى حالنا .

وفرق شاسع بين الرجاء والتمنى، إن التمنى يكون مع الكسل ولا يسلك بصاحبه طريق الجد والاجتهاد، والرجاء يكون مع بذل الجهد وحسن التوكل .

قال يحيى بن معاذ: «من أعظم الاعتزاز التماذى فى الذنوب، مع رجاء العفو من غير ندامة، وتوقع القرب من الله بغير طاعته، وانتظار زرع الجنة ببذر النار، وطلب دار المطيعين بالمعاصى، وانتظار الجزاء بغير عمل، والتمنى على الله مع الإفراط» (٣) .

والآن ارفع كفيك داعياً بما دعا به أبو حامد الغزالي:

«اللهم لا تجعلنا ممن يقول ولا يعمل، ويسمع ولا يقبل، إذا سمعنا الوعظ بكينا، وإذا جاء وقت العمل بما سمعنا عصينا» (٤) .

(١) حلية الأولياء (٣٦٧/٨) .

(٢) تنبيه المغترين للإمام الشعيراني ص (١١٥) .

(٣) الإحياء (١٥١/٤) .

(٤) السابق (١٥١/٤) .

وماذا بعد الكلام!؟

والآن وقد بلغتكم كلماتنا فمست شغاف قلبك لم يبق سوى التشمير عن ساعد الجد، والعمل ثم العمل حتى تطرد الفراغ من القلب، فلا يعود الشيطان يجد له موضع قدم فيبقى على الأعتاب . . بعد أن رأى راية نصبها نُقِشَ عليها:

(ممنوع الاقتراب)

من يرد ملك الجنان	فليدع عنه التواني
وليقيم في جوف ليلٍ	مسرّجاً نور القران
وليصل صوماً بصومٍ	إن هذا العيش فاني

إن عزمت فبادر، وإن هممت فثابر، واعلم أنه لا يدرك المفاخر من كان في الصف الآخر، العلم لا يحصل إلا بالنصب، والمال لا يجمع إلا بالتعب، واسم الجود لا يناله بخيل، ولا يحوز أحد لقب الشجاع إلا بعد جهد طويل .

أين نفقات البناء؟

قال الحسن: الملائكة يعملون لبني آدم في الجنان، يغرسون وبينون، وربما أمسكوا فيقال لهم: قد أمسكتم، فيقولون: حتى تأتينا النفقات، فقال الحسن: فابعثوهم - بأبي أنتم وأمي - على العمل .

فإن عرضت لك رفقة فارغة لم تعرف باشتراكك في سباقنا، ودعوك إلى قتل وقتك فرد عليهم بما رد به عمر بن عبد العزيز من قبلك على أشباههم:

قد جاء شغل شامل	وعدلت عن طرق السلامة
ذهب الفراغ فلا فراغ	لنا إلى يوم القيامة

فلا تعود تبقى خزانة وحدة فارغة، بل خزائن ممتلئة عن آخرها تفيض وتشهد لصاحبها الذي أحق ما يوصف به عمله (كل يوم في مزيد).

وهكذا كان الإمام أحمد، قال إبراهيم الحربي: صحبت أحمد بن حنبل عشرين عاماً صيفاً وشتاءً، حرّاً وبرداً، ليلاً ونهاراً، فما لقيته في يوم إلا وهو زائد عليه بالأمس.

عمل سبقوا به من سواهم من سلف أو خلف، قال هشيم تلميذ منصور بن زاذان: كان لو قيل له: إن ملك الموت على بابك ما كان عنده زيادة من العمل.

همة عالية وعزيمة ماضية بلغوا منها ما لو قيل لأحدهم: يوم القيامة غداً ما وجد مزيداً ليفعله كما كان الحال مع صفوان بن سليم، يقول رفيقه أنس بن عياض: رأيت صفوان لو قيل له: غداً يوم القيامة ما كان عنده مزيد على ما هو عليه من العبادة، يريد منصور وصفوان بذلك غلق الباب في وجه من أراد مسابقتها بمزيد عمل يكثر عما أتيا به.

(د) قلب يحدوه التطلع :

التسابق الذي حقق هذه الصفة في نفسه جسده في الدنيا، لكن قلبه يخلق في آفاق الآخرة يهيم في عشق الحور العين، يحلم بأنهار من لبن وعسل وخمر لذة للشاربين، هذه هي حياته، فإذا جاء الموت كان بوابته التي يعبر بها إلى ما كان يحلم به ويتمناه، وكان الفوز وأي فوز، فينشد معلناً: فزت ورب الكعبة.

صدق بها حرام بن ملحان فما فهمها المشركون، ذلك أنهم ما ذاقوا. . . وذاق، وما عرفوا. . . وعرف.

الخطاب كثيرون والمهر غال، من صفات الخاطب أن يستغفر في السحر، وكثير من الخطاب ينام عن صلاة الفجر، ومن صفاته أن يقدم روحه هدية لمخطوبته وبعضهم يخجل بدرهمه.

ذرنى أنل ما لا ينال من العلا فضعب العلا في الصعب والسهل في السهل
تريد إدراك المعالي رخيصة ولا بد دون الشهد من إبر النحل
قال النبي ﷺ لربيعة بن كعب الأسلمي: سلني؟ فما وجد أنفسي من هذا الكثر

يشتريه: أسألك مرافقتك في الجنة، فطلب النبي ﷺ الثمن وقال: «فأعنى على نفسك بكثرة السجود» (١).

تطلع نتعلمه من نابغة هو أنس بن النضر الذى لم يشهد بدرأ فقال: لئن كان لرسول الله قتال مع قريش ليرين الله ما أصنع، رآه سعد بن معاذ يوم أحد فقال: إلى أين؟ فأجاب: «يا سعد بن معاذ الجنة ورب الكعبة، إني لأجد ريحها من دون أحد» (٢)، ولقى ربه شهيداً، ولم تعرفه أخته إلا بيناته، وجد به بضع وثمانون ضربة بسيف، أو طعنة برمح، أو رمية بسهم.

أيها المتسابق المتطلع: لا يخدعك عز فان، ولا يغرنك ملك زائل، واعلم أن الجنة هي الوطن، وإنما تقضى الأوطار في الأوطان، أما الدنيا فدار غربة منذ أهبط إليها الأبووان.

وحنينه أبداً لأول منزل	كم منزل في الأرض يألفه الفتى
منارلنا الأولى وفيها المخيم	فحى على جنان عدن فإنها
نعود إلى أوطاننا ونسلم	ولكننا سبى العدو فهل

ثالثاً: قلب دائم الثأر

والصفة الثالثة أن يكون القلب قوياً، دائم الثأر من شيطانه، فإذا غافله شيطان في غلبة شهوة فغلبه، أو ورود هوى فهوى، جد ولمح نور قوله تعالى: ﴿إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُذْهِبْنَ السَّيِّئَاتِ﴾ [هود: ١١٤]، فسار على ضوئه، وطرد عدوه وأضناه.

لكن كيف يتم ذلك؟

اعلم أنه ما من أحد منا إلا ومعه ملك وشيطان، فإذا عمل أحدنا بطاعة الله

(١) رواه مسلم والنسائي وأبو داود وأحمد عن ربيعة بن كعب بن مالك عن أبي هريرة عن النبي ﷺ: «فأعنى على نفسك بكثرة السجود» (٣٨٤).

(٢) رواه الشيخان وغيرهما عن أنس بن مالك.

ابتدره الملك وطرده عنه الشيطان فلا يتولاه إلا الملك، ولا يدلّه إلا على خير، وهذا هو فهم أحد سلفنا الصالح حيث يقول: إن من ثواب الحسنة الحسنة بعدها قال تعالى: ﴿وَيَزِيدُ اللَّهُ الَّذِينَ اهْتَدَوْا هُدًى﴾ [مريم: ٧٦].

وإذا حلَّت الهداية قلباً نشطت للعبادة الأعضاء

وإذا عمل أحدنا بمعصية الله ابتدره الشيطان وطرده عنه الملك فلا يتولاه إلا الشيطان فلا يدلّه إلا على شر، وهذا قولهم: إن من عقوبة السيئة السيئة بعدها، قال تعالى: ﴿قُلْ مَنْ كَانَ فِي الضَّلَالَةِ فَلْيَمْدُدْ لَهُ الرَّحْمَنُ مَدًّا﴾ [مريم: ٧٥].

بلغة أخرى: من عمل طاعة من الطاعات وفرغ منها فعلامه قبولها أن يصلها بطاعة أخرى، وعلامة ردها أن يعقب تلك الطاعة بمعصية، فمن رُئى في زيادة أعمال وترقى أحوال فهي بشارة على قبول عمله بإذن الله.

عروة بن الزبير لمح هذا الشعاع الإيماني فالتقطه وعكسه علينا في قوله: ما من حسنة إلا وهي تدعو أختها، وما من سيئة إلا وهي تدعو أختها، فإذا غلبتك شهوة واعترتك غفلة فاعلم أن الشيطان قد ابتدرك، عليك بطرده وملاحقته والثأر منه، وذلك باتباع المعصية بطاعة، عندئذ يتداركك الملك ويفر منك الشيطان.

وإذا تمثل القلب هذه الصفة وكان دائم الثأر كان (كقلب خالد بن معدان يحدثنا عن الشيطان فكأنما هو ممسك به يعصره ويحطم ضلوعه... يقول: «ما من عبد إلا وله شيطان متبطن فقار ظهره لا ورعته على عاتقه، فاغرا فاه على قلبه، فإذا ذكر الله خنس، وإذا غفل وسوس، فكأن الشيطان - والله - متكشف أمامنا بكل عوراته، وكأنا أوتينا بهذه الكلمات أسلحة النصر جميعاً في مغالبتها»^(١).

وقلوب السابقين قلوب دائمة الثأر من نفس نوع قلب خالد:

- قلوب يعلم كل منها أنه «إذا أكل شبهة بشهوة نفس ينبغى أن يعاقب البطن بالجوع، وإذا نظر إلى محرم ينبغى أن يعاقب العين بمنع النظر، وكذلك يعاقب كل

(١) مع العارفين ص (١٠٠).

طرف من أطرافه بمنعه من شهواته، هكذا عادة سالكى طريق الآخرة» (١).

- قلوب يعلم كل منها أن من أراد الوصول فلينفذ وصية الرسول ﷺ:

«وأتبع السيئة الحسنة تمحها» (٢).

- قلوب يعلم كل منها أن من (العجيب أنك تعاقب أهلك وولدك على ما يصدر منهم من سوء خلق، وتقصير فى أمرك، ثم تهمل نفسك، وهى أعظم عدو لك، وأشد طغياناً عليك، وحذرک من طغيانها، أعظم من حذرک من طغيان أهلك، فإن غايتهم أن يشوشوا عليك معيشة الدنيا، ونفسك هى التى تنغص عليك عيش الآخرة فهى بالمعاقبة أولى من غيرها) (٣).

وإليك أخبار النار والانتقام:

أ - جهاد ثأرى:

يعلمه لنا عبد الله بن قيس حيث يقول: كنا فى غزاة لنا وحضر العدو وإذا رجل أمامى يخاطب نفسه، ويقول: أى نفسى ألم أشهد كذا وكذا فقلت لى: أهلك وعيالك فأطعتك ورجعت؟! والله لأعرضنك اليوم على الله أخذك أو تركك، فحمل الناس على الكفار فكان أول المحاربيين ثم إن المسلمين انكشفوا فكان فى موضعه حتى انكشفوا مرات وهو يقاتل ثابت لا يلين، والله ما زال دأبه حتى رأته صريعاً به ستون طعنة.

ب - صدقة ثأرية:

يهز بها أبو طلحة كل حريص على الدينار والدرهم هزاً شديداً لا بيده، بل بمجرد سماع هذا الخبر:

اشتغل قلبه فى صلاته بطائر فى حائطه، فتصدق بالحائط كله كفارة له،

(١) الإحياء (٣/٤٣٠).

(٢) رواه أحمد والحاكم عن أبى ذر والبيهقى فى الشعب عن معاذ، وحسنه الألبانى ص ج ص رقم (٩٦).

(٣) الإحياء (٤/٤٣٢).

ويسابقه الفاروق عمر في نفس الميدان حيث شغله حائط ثمنة ٢٠٠ ألف درهم عن صلاة العصر فتصدق به، وكان يضرب نفسه بالدرة ويقول: ما حملك على أن صنعت كذا يوم كذا وكذا؟

ج- قيام ثأرى :

لكن عبد الله بن عمر (الابن) له مسلك آخر في معاقبة النفس والثأر من شيطانه حيث كان إذا فاتته صلاة العشاء جماعة قام ليلتها حتى يطلع الفجر.

د- تنويع مسالك الثأر :

لكن الشيطان يتبته فيلبس درعاً تتكسر عليه سهام الثأر الإيماني، فوجب التنويع. قال عبد الله بن وهب القرشي: جعلت على نفسي كلما اغتبت إنساناً صيام يوم فهان على، فجعلت عليها كلما اغتبت إنساناً صدقة درهم ثقل على وتركت الغيبة.

رابعاً : قلب لا يعرف التثاؤب

والصفة الرابعة والأخيرة هي عدم معرفة هذا القلب للتثاؤب، وهكذا كان النبي ﷺ حيث أنه لم يتثأب قط، وفي هذا إيحاء لطيفة إلى ما كان عليه من عزيمة صادقة وإرادة نافذة، كيف لا وهو غرة أولى العزم من الرسل.

وما علينا بعد أن عرفنا ديدنه إلا أن نسلك طريقه، بذلك أمرنا ربنا فقال: ﴿وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا﴾ [الحشر: ٧]، فإن خالفنا النهج وحدنا عن الطريق ورغنا وروغان الثعالب كان الوعيد: ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾.

كان قلب الإمام ابن الجوزي من هذا النوع من القلوب، كانت الخواطر تأتيه في أوقات راحته فإن تركها تركته، لكن الهمة العالية تأتيه عليه ذلك فينفض تراب النوم وغبار الكسل ويصطاد الخاطرة قبل هروبها، ويقيدها قبل فكائها متمثلاً قول الشاعر:

العلم صيد والكتابة قيده قيد صيودك بالحبال الواثقة
فمن الحماقة أن تصيد غزاة وتفكّهما بين الخلائق طالقة.

ولأن السيل اجتماع النقط، فإن الخاطرة تلو الخاطرة صنعت كتابه القيم (صيد الخاطر).

لكن النوم فطرة فطرنا الله عليها، فسبحان من تفرد بالجلال والكمال ﴿لَا تَأْخُذُهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ﴾، وإن كان كل الناس ينامون إلا أن من يتقن فن النوم منهم قليل، فيا ترى ما هو فن النوم؟

تناظر يوماً أبو موسى الأشعري ومعاذ بن جبل رضى الله عنهما «فقال أبو موسى: أنا أقوم أول الليل وأنام آخره، وقال معاذ: وأنا أنام أول الليل وأقوم آخره فأحتسب نومتي وأحتسب قومتي» (١).

فيعلمنا معاذ فن النوم، ويضع لنا هذه المعادلة المربحة:

عادة + نية صالحة = عبادة

وهكذا فى سائر العبادات كالطعام واللباس والزواج بل فى كل خطوة، وفى كل سكنة وإن كانت ارتداء حذاء، أو نظرة فى مرآة، كما روى هشام بن عبد الملك عن عمر بن عبد العزيز: ما ظننت أن عمر خطأ خطوة إلا وله فيها نية.

فهذه هى النفوس التى لا تعرف كيف تفتح فمها متثابرة من كثرة النوم وذلك أن: من أراد الراحة والسكون فإن الموت والقبر يزودانه منهما حتى يشبع.

- وتأمل إذا أكثرت النوم وآثرت الراحة قوله تعالى: ﴿فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ﴾ (٧) وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَارْغَبْ﴾ [الشرح: ٧، ٨]، والمعنى: إذا فرغت من تبليغ دعوتك بالنهار ومن مجاهدة الباطل والصدع بالحق بين الناس، ثم جن بعد ذلك عليك الليل فلا نوم ولكن انصب: أى قم لله واقفاً منتصباً بين يديه قائماً ليلتك مصلياً داعياً مستغفراً متزوداً لليوم التالى.

- وإليك المزيد واسمع حديث رسول الله ﷺ الذي وعى ما علمه ربه فقال: «إن قامت الساعة وفي يد أحدكم فسيلة فإن استطاع أن لا يقوم حتى يغرسها فليغرسها»^(١).

حديث محير: متى تثمر هذه الفسيلة، وقد توقف الزمن وقامت القيامة؟ ومن ذا الذى سيأكل منها وقد فنيت الدنيا والناس إما إلى جنة وإما إلى نار؟ والجواب: لا أحد، لكن رسول الله ﷺ يريد أن يربى فينا قلوباً تبذر الخير دون انتظار الأجر إلا من الله بل دون أن ترى ثمرة عملها، قلوباً بحق لا تعرف التأؤب.

- وورثها النبي ﷺ صحابته فلقد مر رجل على أبي الدرداء رضى الله عنه وهو يزرع جوزة فقال: أنغرس هذا وأنت شيخ كبير؟ وهذه لا تطعم إلا فى كذا وكذا عما!! فقال أبو الدرداء: ما على أن يكون لى أجرها، ويأكل منها غيرى.

عذر غير مقبول

فإن قدمت عذراً بين يديك مفاده أن أبا الدرداء شيخ مسن يقف على شفير القبر فوجب عليه أن يجِدَّ ويطلق التأؤب، إن كان هذا قولك فدنائه بما ذكره الخطيب البغدادي عن طلب علي بن عاصم للحديث فقال: «كان غلاماً دفع إليه أبوه مائة ألف، وقال له: اذهب لا أرى لك وجهاً إلا بمائة ألف حديث.

خرج الغلام قال: خرجت إلى الكوفة أنا وهشيم لنلقى منصوراً (يقصد منصور ابن زاذان الشقي الواسطي) فلما خرجت من واسط سرت فراسخ لقينى إما معاوية وإما غيره فقلت له: أين تريد؟ قال: أسعى فى دين عليّ. قال: فقلت: ارجع معى فإن عندى أربعة آلاف درهم أعطيك منها، فرجعت فأعطيته ألفين ثم خرجت، فدخل هشيم الكوفة بالغداة، ودخلتها بالعشى فذهب هشيم فسمع من منصور أربعين حديثاً، ودخلت الحمام فلما أصبحت مضيت فأتيت باب المنصور

(١) رواه البخارى فى الأدب عن أنس كما فى ص ج ص رقم (١٤٣٧) والسلسلة الصحيحة رقم (٩).

إذا جنازة فقلت: ما هذه؟ قالوا: جنازة منصور فقعدت أبكى فقال لى شيخ هناك: ما يبكيك؟ قال: قلت: قدمت على أن أسمع من هذا الشيخ وقد مات. قال: أفأدلك على من شهد عرس أم هذا؟ قلت: نعم، قال: اكتب: حدثني عكرمة عن ابن عباس. . قال: فجعلت أكتب عنه شهراً فقلت له: من أنت رحمك الله؟ قال: أنت تكتب على منذ شهر ولم تعرفني؟ أنا حصين بن عبد الرحمن، وما كان بينى وبين أن ألقى ابن عباس إلا سبعة دراهم، أو تسعة دراهم (كناية عن قربه منه) فكان عكرمة يسمع منه ثم يجيء فيحدثني» (١).

فانظر - حفظك الله - كيف تصدق الغلام بنصف ماله ثم يجد فى طلب مائة ألف حديث ولسان حاله يقول:

ماتت الراحة فاقراً عليها الفاتحة!!

هكذا كافأهم الله!!

بهذا وحده بيّض الله وجوههم وأفاض عليهم من نوره مثل الحافظ الضياء أبو محمد المقدسى (كأن النور يخرج من وجهه، ضعف بصره من كثرة الكتابة والبكاء) (٢).

ومثل والد الإمام الرافعى حيث يروى الإمام عن بعض أحوال أبيه محمد بن عبد الكريم القزوينى الرافعى: «حكى لى مؤذن المسجد وهو رجل صالح أن والدى خرج لصلاة العشاء، وكانت ليلة مظلمة. قال: فرأيت نوراً فحسبت أن معه سراجاً، فلما وصل لم أجد معه شيئاً فذكرت له، فلم يعجبه وقوفى على حاله وقال لى: أقبل على شأنك» (٣).

وعلى الطريق جهيز آخر هو الإمام مالك، قال عبد الرحمن بن قاسم العتقى المصرى - أحد أصحاب مالك -:

(١) سير أعلام النبلاء (٢٥٣/٩) .

(٢) علو الهمة ص (١٦٨) - محمد إسماعيل المقدم - ط مكتبة الكوثر .

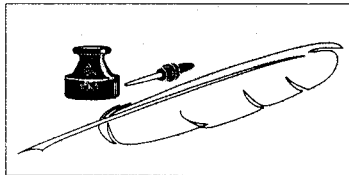
(٣) صفحات مشرقة من حياة السابقين ص (٣٥٠) .

«كنت أتى مالكاً فأسأله عن مسألتين، ثلاثة، أربعة، وكنت أجد منه في ذلك الوقت انشراح صدر، فكنت. أتية في كل سحر، فتوصدت مرة عتبه، فغلبتني عيني فنمت، وخرج مالك إلى المسجد، ولم أشعر به، فركلتني جارية سوداء له برجلها، وقالت لي: إن مولاك قد خرج، ليس يغفل كما تغفل أنت اليوم له تسع وأربعون سنة، فلما صلى الصبح إلا بوضوء العتمة» (١).

ظنت أن الإمام مالك مولاة وسيدة وأنه عبده من كثرة اختلافه عليه كأنه لا يجد مهرًا يخطب به الحور غير هذا!!.

ولئن كان التاجر يطرب لسماع خشخشة دنانيره ولرؤية بريق ذهبه، ولئن كان أهل اللهو والطرب يلتذون بضرب الأوتار وعزف الألحان فإن لذة الإمام الشافعي وصفها فقال:

سهرى لتتقيح العلوم ألدلى	من وصل غانية وطيب عناق
وصرير أقلامى على صفحاتها	أحلى من الدوكاء (٢) والعشاق
وأذ من نقر الفتاة لدفها	نقر لألقى الرمل عن أوراق
وتمايلى طرباً لحل عويصة	فى الدرر أشهى من مدامة ساق
أبيت سهران الدجى وتبته	نوماً وتبغى بعد ذاك لحاق



(١) صفحات من صبر العلماء ص (٣٩، ٤٠) - العلامة أبو غدة - ط مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب.

(٢) الدوكاء: الحجر الذى يسحق به الطيب، والمراد بالدوكاء والعشاق هنا مقامان من المقامات الغنائية العراقية.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

(۱) ...
 (۲) ...

الفصل الرابع

كيف تجعل قلبك أسرع القلوب
أولاً: أن تفيء إلى واحات الإيمان .
ثانياً: أن تتعرف على عقبات الطريق .
ثالثاً: أن تنفذ الوصايا العشر .
رابعاً: أن تعرف أي العمل أفضل .

ومضة

لما تنافس المتسابقون بالخيرات في كسب الحسنات، وعلو الدرجات، كان الحسد في حقيهم من المباحات، قال ﷺ: «لا حسد إلا في اثنتين: رجل آتاه الله القرآن فهو يقوم به آناء الليل وأطراف النهار، ورجل آتاه الله مالا فهو ينفقه آناء الليل وأطراف النهار»
متفق عليه .



كيف تجعل قلبك أسرع القلوب؟ أولاً : أن تضي إلى واحات الإيمان

هذه الواحات لا توجد في الصحارى القاحلة، بل مكانها تلك النفوس التي تحولت إلى صحارى لجفافها بسبب ما أصابها من حرارة شمس المادية الحارقة، وحب الدنيا الطاغى فجاءت هذه الواحات لترطب القلوب المتساقطة، وتمدها بأسباب البقاء والنقاء، فليست استراحات نوم إنما استراحات عون يحمل فيها القلب زاده الذى يسير به إلى الله، ذلك الزاد الذى يفقده يموت القلب فيخسر السباق، ويتخلف عن الركب ركب عكاشة وأشباه عكاشة، فلا تمر على الأسطر مرور النيام، ولكن حلق بقلبك فوق كل واحة، وتزود منها ثم انطلق إلى الواحة التى تليها.

والآن استعد... الرجاء ربط الأحزمة فنحن على استعداد الهبوط فى مطار الواحة الأولى... ٥... ٤... ٣... ٢... ١...

الواحة الأولى:

ذكر الموت

سألنا متسابق فقال: لماذا اخترتم واحة ذكر الموت لتكون أول واحة يأوى إليها المتسابقون؟

فأجبنه وقلنا: لأن الرسول ﷺ كذا فعل، ونحن لا قدوة لنا غيره، ولا أسوة لنا سواه، وسمع معنا ما رواه سهل بن سعد الساعدي، قال سهل: «مات رجل من أصحاب النبي ﷺ فجعل أصحاب الرسول ﷺ يشنون عليه ويذكرون من عبادته، ورسول الله ساكت، فلما سكتوا قال: هل كان يكثر ذكر الموت؟ قالوا: لا. قال: فهل كان يدع كثيراً مما يشتهي؟ قالوا: لا. قال: ما بلغ صاحبكم كثيراً

عما تذهبون إليه»^(١).

ما سأل رسول الله ﷺ عن صلاة ولا صدقة ولا صيام، وإنما سأل عن الأهم فالمهم: ذكر الموت أولاً ثم بعده كل شيء.. كل شيء.

المتسابقون الأذكياء فقط هم الذين يملؤون حقائبهم القلبية من هذه الواحة - الأذكياء - هكذا وصفهم رسول الله ﷺ، يقول ابن عمر: «أُتيت النبي ﷺ عاشر عشرة، فقام رجل من الأنصار فقال: يا نبي الله من أكيس الناس؟ قال: أكثرهم ذكراً للموت وأكثرهم استعداداً للموت، أولئك الأكياس، ذهبوا بشرف الدنيا وكرامة الآخرة»^(٢).

لكن المتسابق الفذ يخشى أن يفارق ذكر الموت قلبه فيجعل عليه قفلاً إيمانياً يضمن عدم تسرب ذكر الموت منه، يعلمنا صناعة هذه الأقفال حدّاد إيماني بارع هو الربيع بن خثيم حيث يقول: «لو فارق ذكر الموت قلبي ساعة واحدة لفسد»^(٣).

لكن الشيطان يتحفظ فإذا غفل الإنسان لحظة سرق المفتاح وتسلسل إلى القلب فتسرى الغفلة في الأوصال فوجب التنبيه عن طريق برقية من عبد الله بن مسعود جاء فيها:

«إنكم في ممر الليل والنهار، في آجال منقوصة، وأعمال محفوظة، والموت يأتي بغتة، من زرع خيراً يوشك أن يحصد رغبة، ومن زرع شراً يوشك أن يحصد ندامة، ولكل زارع مثل ما زرع»^(٤).

لغز الشاطبي

كان الإمام الشاطبي صاحب كتاب الموافقات كثيراً ما يتمثل هذه الأبيات:

أتعرف شيئاً في السماء يطير إذا سار هاج الناس حيث يسير

(١) رواه الطبراني بإسناد حسن، وأورده القرضاوي في المنتقى رقم (٢٠٧٩).

(٢) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الموت والطبراني في الصغير بإسناد حسن، وأورده القرضاوي في

المنتقى رقم (٢٠٧٨).

(٤) سير أعلام النبلاء (١/٤٩٧).

(٣) الإحياء (٣/٤٧٩).

فتلقاه مركوباً وتلقاه راكباً وكل أمير يعتليه أسير
 يحث على التقوى ويكره قربه وتنفر منه النفس وهو نذير
 فلم يستزر عن رغبة في زيارة ولكن على رغم المزور يزور

هل عرفت الحل؟ إنه النعش، من امتطى صهوته كان أسيره، إذا رآه الناس
 قصر أملهم وزاد عملهم، ومع ذلك يكرهه الناس وينفرون من رؤيته، بل
 ويتناسونه حتى يزورهم رغماً عنهم.

رحم الله الإمام الشاطبي، كان كلما لمس غياب ذكر الموت عن القلوب أنشد
 لغزه وذكر نعشه، لأنه تعلم وعلم أن ذكر الموت هو الحياة، وأن الاتعاظ برؤية
 النعش على الأعناق هو السبيل إلى الفوز في هذا السباق.

وإذا كان الموت غائباً عنك لحظة قراءة هذه الكلمات فلا بد للغائب من وصول،
 ولا بد بعد الفراق من لقاء.

هكذا فهم الخليفة الرابع علي بن أبي طالب - رضى الله عنه - حقيقة الموت
 فقال: «إن الدنيا قد ارتحلت مدبرة، وإن الآخرة قد ترحلت مقبلة»^(١)، وإذا كان
 الأمر كذلك فما أسرع الملتقى وما أعجل الوصول.

فإذا كنت من أصحاب العزم الفتى والقلوب السبّاقة فما أحلى هذا اللقاء وما
 أشد الشوق إليه، مصداق قول رسول الله ﷺ: «من أحب لقاء الله أحب الله
 لقاءه»^(٢).

ولقد كان صحابة رسول الله ﷺ كما أرادهم يحبون لقاء الله، يصفهم أبو عتبة
 الخولاني فيقول: «كان من صفة أصحاب رسول الله ﷺ أن لقاء الله أحب إليهم
 من الشهد (العسل في شمعه)، وكانوا يحبون الموت أكثر مما يحب أحدكم
 الصحة»^(٣).

(١) إغاثة اللهنان (٧١/١) - ابن قيم الجوزية - ط دار الجيل .

(٢) رواه الشيخان وأحمد والترمذي عن عائشة وعن عبادة كما في ص ج ص رقم (٥٨٤٠) .

(٣) تنبيه المغترين ص (٢٧) .

من أجل هذا رحب معاذ بن جبل عند احتضاره بالموت قائلاً له: «مرحباً بالموت زائر مغيب، وحيب جاء على فاقة»^(١)، كأنه يستقبل حبيباً طال انتظاره وزاد شوقه إليه.

أنا لا أخاف الموت بل هو بغيتي ووسيلتي لتحقيق الغايات
فبه يتاح لى اللقاء وتزدهى روحى برؤية سيد القدوات
وليس هذا بعجيب على من سلك هذا الطريق، لأن (من كان فى سجن التقى
فالموت يطلقه، ومن كان هائماً فى بوادى الهوى فالموت له حبس يوثقه، موت
المتعبدين عتق لهم من استرقاق الكد ورفق بهم من تعب المجاهدة، وموت العصاة
سبى يرقون به لطول العذاب)^(٢).

وسائل ذكر الموت

* الوسيلة الأولى: زيارة القبور ودفن الموتى

عن عبد الله بن مسعود - رضى الله عنه - أنه قال: قال رسول الله ﷺ: «كنت نهيتكم عن زيارة القبور، ألا فزوروها، فإنها ترق القلب وتدمع العين وتذكر الآخرة»^(٣).

ويقدم لنا الرسول ﷺ الأ نموذج العملى، فى روى البراء بن عازب فىقول: «بينما نحن مع رسول الله ﷺ إذ بصر بجماعة فقال: علام اجتمع هؤلاء؟ قيل: على قبر يحفرونه. قال: ففرع رسول الله ﷺ فبدر بين يدى أصحابه مسرعاً حتى انتهى إلى القبر فجشا عليه، قال: فاستقبلته من بين يديه، لأنظر ما يصنع، فبكى حتى بل الثرى من دموعه، ثم أقبل علينا، قال: أى إخوانى! لمثل هذا اليوم فأعدوا»^(٤).

(١) مختصر منهاج القاصدين ص (٤٩٦).

(٢) المدهل ص (٢٤١).

(٣) روه الحاكم فى المستدرک عن أنس كما فى ص ج ص رقم (٤٤٦٠).

(٤) روه أحمد وابن ماجه، وحسنه الألبانى فى ص ج ص رقم (٢٦٥٦) والسلسلة الصحيحة رقم

ويتنقل الرسول ﷺ إلى الرفيق الأعلى ويرث الأمر من بعده على بن أبي طالب، فعن كميل بن زياد: خرج الإمام على يوماً إلى المقابر فلما أشرف عليها قال: «يا أهل القبور.. يا أهل البلى.. يا أهل الوحشة ما الخبر عندكم؟ فإن الخبر عندنا: قد قسمت الأموال، وأيتمت الأولاد، واستبدلت الأزواج.. فهذا الخبر عندنا فما الخبر عندكم؟ ثم التفت إلى فقال: يا كميل.. لو أذن لهم في الجواب لقالوا: إن خير الزاد التقوى ثم بكى. وقال: يا كميل القبر صندوق العمل، وعند الموت يأتيك الخبر» (١).

ويخبرنا أسيد بن حضير بما يفكر فيه كلما شهد جنازة فيقول: ما شهدت جنازة فحدثتني نفسى بشيء سوى ما هو مفعول به، وما هو صائر إليه، ولما مات أخو مالك بن دينار خرج مالك في جنازته يبكي ويقول: والله لا تقر عيني حتى أعلم إلى ماذا صرت ولا أعلم ذلك ما دمت حياً.

وإذا ما نفذ المتسابق وصيتنا وشهد الجنائز أحياً الله قلبه من موات فبكى لا على الميت بل على نفسه، كما فعل إبراهيم الزيات لما نظر إلى أناس يترحمون على ميت قال لهم: لو ترحمون على أنفسكم لكان خيراً لكم، إنه نجى من أهوال ثلاث: وجه ملك الموت وقد رآه، ومرارة الموت وقد ذاق، وخوف الخاتمة وقد أمن.

ويبكي على الموتى ويترك نفسه ويزعم أن سيطول فيها بقاؤه
ولو كان ذا رأى وعقل وفطنة لكان عليه لا عليهم بكاؤه

* الوسيلة الثانية : مشاهدة المحتضرين

هكذا ذكروه فأحيا الله قلوبهم، فإن لم يكفك ما قلنا وطلبت المزيد أجبتك إلى طلبك وقلنا:

إن مشاهدة المحتضرين، وملاحظة سكرات الموت ونزعاته، مما يقطع عن النفوس لذاتها، ويطرد عن القلوب مسراتها، ويمسح الأجفان من النوم، والأبدان

(١) حياة الصحابة للكاندهلوى (٣/٣٠٧، ٣٠٨).

من الراحة، ويبعث على العمل، ويزيد في الاجتهاد والتعب، والكيس من ملأ كل ذرة من جسده من هذا الزاد، فيكفيه في سفرته الإيمانية حتى يوصله إلى قبره، تماماً مثل ما فعل الحسن البصرى، فقد ذكر عنه أنه دخل على مريض يعود، فوجده في سكرات الموت، فنظر إليه في كربه وشدة ما نزل به، فرجع إلى أهله بغير اللون الذى خرج به من عندهم، فقالوا له: الطعام يرحمك الله. فقال: يا أهلاه، عليكم طعامكم وشرابكم فوالله رأيت مصرعاً لا أزال أعمل له حتى ألقاه.

أما نحن فإذا حضرنا قريباً لنا قد حضرت منيته ما تكلمنا إلا فى ميراثه، وكم سيخلف لمن بعده، وما فكرنا إلا فى الحيلة التى ننال بها بعض تركته.

تالله لو عاش الفتى فى دهره	ألفاً من الأعوام مالك أمره
مستمتعاً فيها بكل نفيسة	متلذذاً فيها بنعمة عصره
لا يعتريه السقم فيها مرة	كلا ولا ترد الهموم بياله
ما كان هذا كله فى أن يفى	بعبيت أول ليلة فى قبره

* الوسيلة الثالثة: طريقة أبى إسحاق

وتختلف أساليب التذكير بالموت من متسابق لآخر، فإن شئت أخذت بطريقة أبى إسحاق الجبنيانى حيث وُجد بعد موته رقعة تحت حصيرة مكتوبة بخطه: «رجل وقف له هاتف قال له: أحسن عملك، فتد ذنا أجلك»، قال ولده عبد الرحمن: إذا كان قصر فى العمل أخرج الرقعة فنظر فيها ورجع إلى جده.

ما زال يلهج بالرحيل وذكره	حتى أنساخ بيباه الجمال
فأصابه مستيقظاً ومشمراً	ذا أهبة لم تلهه الآمال

* الوسيلة الرابعة: وصية الإمام

وإن شئت أخذت بوصية الإمام الشهيد حسن البنا حيث خطب يوماً، وكان يتحدث عن الآخرة فقال: «ليذكر كل منكم ميتاً عزيزاً عليه، وليسأل نفسه: ترى

ألن نلتقى مرة أخرى؟! وسيجد الجواب في أعماقها: بلى سنلتقى، وذلك هو برهان الآخرة^(١)، وأنعم بها من وصية يا إمام.

والآن تنفيذاً لوصيته: أغمض عينك وجُلْ بخاطرك فيما مضى وتذكر آخر ميت ودعته من تعرف، واسأل نفسك: أين ستلقاه بعد اليوم؟

هل هذه هي النهاية؟.. الموت.. العظام.. الرفات.. ثم الذر مع الرياح؟ كلا! قد قالها يوماً أمية بن خلف: ﴿قَالَ مَنْ يُحْيِي الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ﴾ فأمر الله محمداً ﷺ أن يحييه: ﴿قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِي أَنْشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ وَهُوَ بِكُلِّ خَلْقٍ عَلِيمٌ﴾ [يس: ٧٩].

والآن بعد أن تذكرت هذا الفقيد واستحضرت صورته في ذهنك كن على يقين أنك لن تقابله إلا في:

(١) الجنة: حيث لقاء الإخوان المتحايين.. في جنات النعيم على سرر متقابلين: ﴿وَالْمَلَائِكَةُ يَدْخُلُونَ عَلَيْهِمْ مِنْ كُلِّ بَابٍ (٢٣) سَلَامٌ عَلَيْكُمْ بِمَا صَبَرْتُمْ فَنِعْمَ عُقْبَى الدَّارِ﴾ [الرعد: ٢٣، ٢٤]، بما قدمتم وما سابقتم حتى وصلتم، فهذا لقاء تستحث له الخطا مهرولاً، وأنت في الدنيا تبغى اللحاق بهذا الأخ الصالح تشاق إليه وإلى لقائه مثلما اشتاق خالد بن معدان، كان يستقبل فراشه كل ليلة وهو في شوق شديد إلى الرحيل، رائع الصدق في ذكر أحبائه الذين سبقوه إلى الله يسميهم واحداً واحداً ويقول: «هم أصلى وفصلى، وإليهم يحن قلبي، طال شوقى إليهم، فعجل ربى قبضى إليهم»^(٢)، فإذا ما استجاب الله دعاءه، وقبضه إليهم كان اللقاء المرتقب يوم القيامة في ظل عرش الرحمن الذى أخبر بنفسه عن ذلك فقال: «حقت محبتي على المتحايين، أظلمهم فى ظل العرش يوم القيامة يوم لا ظل إلا ظلى»^(٣).

ويتم عقد هذا اللقاء على منابر من نور صنعت لهم وحدهم دون غيرهم، يراها

(١) مع العارفين ص (١٨٧).

(٢) السابق ص (١٠١).

(٣) أخرجه ابن أبى الدنيا عن عبادة بن الصامت كما فى ص ج ص رقم (٤١٩٦).

النيون والشهداء فيتمنون مثلها، وعد الله الذى قال: «المتحابون فى جلالى لهم منابر من نور، يغطهم النيون والشهداء»^(١)، فأبشروا: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُخَلِّفُ الْمِعَادَ﴾ [المرعد : ٣١] .

(٢) النار: وبس القرار حيث التلاوم والعتاب، ومقاساة العذاب، هنالك تعض أصابع الندم حيث لا ينفع الندم ﴿وَيَوْمَ يَعْصُ الظَّالِمُ عَلَى يَدَيْهِ يَقُولُ يَا لَيْتَنِي اتَّخَذْتُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا﴾ (٢٧) يَا وَيْلَتَى لَيْتَنِي لَمْ أَتَّخِذْ فُلَانًا خَلِيلًا (٢٨) لَقَدْ أَضَلَّنِي عَنِ الذِّكْرِ بَعْدَ إِذْ جَاءَنِي وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِلْإِنْسَانِ خَدُولًا﴾ [الفرقان : ٢٧ - ٢٩] .

وإذا كان عموم البلاء فى الدنيا، وكثرة المصابين يخفف وقع الآلام على النفس كما قالت الحنساء تنعى أباها صخرًا:

ولولا كثرة الباكين حولى على إخوانهم لقتلت نفسى

فقد حيل بينك وبين هذا فى الآخرة فالدار غير الدار والحال غير الحال، ﴿وَلَنْ يَنْفَعَكُمْ الْيَوْمَ إِذْ ظَلَمْتُمْ أَنْكُمْ فِي الْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ﴾ [الزخرف : ٣٩] .

(٣) أن تكون فى الجنة وهو فى النار: تنظر إليه، وأنت مشفق وجل مما تراه من حاله، وقد كشف الحجاب بينك وبينه، ولولا أن الله تعالى عرفه لك ما عرفته لما تغير من لونه وهيبته فتناديه: ﴿أَنْ قَدْ وَجَدْنَا مَا وَعَدَنَا رَبُّنَا حَقًّا فَهَلْ وَجَدْتُمْ مَا وَعَدَ رَبُّكُمْ حَقًّا قَالُوا نَعَمْ﴾ [الأعراف : ٤٤] .

وياله من تبيكت يقطع نياط القلب ويحرقه بالحسرة والندامة، فتعمل هذه الكلمات أثرًا هو أشد من شرب الصديد وصب الحميم، أما كان يكفيهم تبيكت خزنة النار وهم على عتبة جهنم: ﴿أَلَمْ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِّنْكُمْ يَقُصُّونَ عَلَيْكُمْ آيَاتِي وَيُنذِرُونَكُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَذَا﴾ [الأنعام : ١٣٠] ثم يأتيهم تبيكت المؤمنين، عذاب فوق عذاب، وظلمة فوق ظلمة، أعاذنا الله من هذا المصير .

(١) رواه الترمذى عن معاذ كما فى ص ج ص رقم (٤١٨٨) وتخريج المشكاة رقم (٥٠١١) .

(٤) أن تكون في النار وصاحبك في الجنة: تنظر إليه، وإلى ما حازه من نعيم ورضوان ترجوه وتتوسل إليه، والكلايب المحمسة تعمل أثرها في ظهرك تناديه ومن معه من أهل الجنة ﴿أَفِيضُوا عَلَيْنَا مِنَ الْمَاءِ أَوْ مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ﴾ [الأعراف: ٥٠]، ولكن هيهات هيهات ﴿أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ اجْتَرَحُوا السَّيِّئَاتِ أَنْ نَجْعَلَهُمْ كَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَوَاءً مَحْيَاهُمْ وَمَمَاتُهُمْ سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ﴾ [الجاثية: ٢١].

وبعد هذا التنبيه العام وجب قراءة هذا الاستجواب الإيماني لتُعدَّ نفسك لآخر مثله يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم، يوم تعلن نتيجة السباق.

قال عبد الرحمن بن يزيد لرجل يعظه: يا فلان هل أنت على حال ترضى فيها الموت؟

قال: لا.

قال: فهل أجمعت لنقلة إلى حال ترضى فيها الموت؟

فقال: لا .. ما سنحت نفسي بذلك بعد.

قال: فهل بعد الموت دار فيها مستعجب؟

قال: لا.

قال: فهل تأمن الموت بغتة؟

قال: لا.

قال: ما رأيت مثل هذا الحال رضى بها عاقل.

فالعاقل هو الذى يتوب قبل الموت بأن لو قيل له: إنك تموت الساعة فإنه لا يجد عنده ذنبا يحتاج إلى التوبة منه فيسأل الإمهال من أجله.

فهم هذا بشر بن الحارث فكان إذا ذكر عنده الموت يقول: «ينبغي لمن يعلم أنه سيموت أن يكون بمنزلة من جمع زاده فوضعه على رحله، ولم يدع شيئاً مما يحتاج

إليه إلا وضعه عليه» (١) لذا قبل سفرك وجب أن تسأل نفسك: هل نسيت من زادى شيئاً؟

والآن لنا موعد مع الظلال الوارفة والجنات الناعمة التي توجد في:

الواحة الثانية:

الخوف من الله

حمداً لله على السلامة. . وصلنا الواحة الثانية وهي واحة كثيفة الأشجار كثيرة الخيرات فتزود منها ما استطعت.

أيها المتسابق الكريم: أعلم أن كل واحد إذا خفت منه هربت منه إلا الله فإنك إذا خفت منه هربت إليه فهو المخوف والمرجى، فالخائف من الله هرب من ربه إلى ربه ﴿فَقَرُّوا إِلَى اللَّهِ إِنِّي لَكُمْ مِنْهُ نَذِيرٌ مُّبِينٌ﴾ [الذاريات: ٥٠].

هذا الخوف لو سلك طريقه تجار الدنيا ممن يحذرون الفقر لتجوا، قال فقيه القلوب يحيى بن معاذ: «مسكين ابن آدم لو خاف النار كما يخاف الفقر دخل الجنة» (٢).

ومن آثار الخوف من الله أنه ينبت من الغفلة صحوة، ويبدل السيئة حسنة بل وفوق ذلك يظل أثره ينمو في قلب المتسابق حتى تلد السيئة حسنتين، قال يحيى بن معاذ: «ما من مؤمن يعمل سيئة إلا ويلحقها حستان خوف العقاب ورجاء العفو» (٣).

وإليك هذه المقابلة الصحفية مع فاطمة بنت عبد الملك زوج الخليفة الراشد عمر بن عبد العزيز: «كان عمر أعظم أموى ترفاً وتملكاً، غُدّي بالملك ونشأ فيه،

(١) التبصرة (١/٢٧٨).

(٢) الإحياء (٤/١٦٩).

(٣) السابق (٤/١٧٠).

لا يعرف إلا وهو تعصف ريحه فتوجد رائحته في المكان الذي يمر فيه، ويمشي مشية تسمى العمرية، فكانت الجوارى يتعلمنها من حسنها وتبخرته فيها»^(١)، فلما ولى الخلافة وتحمل الأمانة علمه الخوف من الله السبيل لبذل الجهد حتى يلحق بقافلة السبعين ألفاً، ولترك الكلام لزوجته فاطمة تصف حاله وتقول:

«ما رأيت أحداً أكثر صلاة ولا صياماً منه، ولا أحداً أشد فرحاً (خوفاً) من ربه منه، كان يصلى العشاء، ثم يجلس يبكى حتى تغلبه عيناه، ثم يتبته فلا يزال يبكى حتى تغلبه عيناه، ولقد كان معى على الفراش فيذكر الشيء من أمر الآخرة فيتفرض كما يتفرض العصفور من الماء ويجلس فأطرح عليه اللحاف»^(٢).

وبلغ الخوف من عمر مبلغاً عجيباً، فعن أبي عبيدة عقبة بن نافع أنه دخل على فاطمة بنت عبد الملك فقال: ألا تخبريني عن عمر؟ قالت: «ما أعلم أنه اغتسل من جنابة ولا احتلام منذ استخلف»^(٣).

هذا في بيته، أما بين الناس فينقل لنا ابن عبد الحكم في كتابه «سيرة عمر بن عبد العزيز»: قرأ عمر بن عبد العزيز بالناس ذات ليلة ﴿وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى﴾ فلما بلغ ﴿فَأَنْذَرْتُكُمْ نَارًا تَلَظَّى﴾ خنقته العبرة فلم يستطع أن ينفذها، فرجع حتى إذا بلغها خنقته العبرة، فلم يستطع أن ينفذها فتركها وقرأ سورة غيرها»^(٤).

خوف يفرض على المتسابق حقائق يبسطها له أحمد بن حرب في كلمات قصار لكنهن جوامع:

من يعرف أن الجنة تزين فوقه، والنار تسعر تحته كيف ينام بينهما؟!!

ومن ميدان التذكير بالقول إلى ميدان التذكير بالضرب إن كانت النفس قد ملت سماع المواعظ واعتادت النوم والإمام يخطب، فهذا أبو مسلم الخولاني فقد علقت

(١) سيرة عمر بن عبد العزيز ص (٣٢، ٣٣) - ابن عبد الحكم - ط دار الفضيحة .

(٢) الزهد لابن المبارك ص (٢٠٠) .

(٣) السابق ص (٢٠٢) .

(٤) سيرة عمر بن عبد العزيز لابن عبد الحكم ص (٥٨) .

فى بيته سوطاً يخوف به نفسه يقول: قومى فوالله لأزحفن بك زحفاً حتى يكون الكلل منك لا منى، فإذا دخلت الفترة تناول سوطه وضرب به ساقه قائلاً: أنت أولى بالضرب من دابتي.

فضل واحة الخوف

علم الأفضاذ فضل هذه الواحة وبركة ثمارها فاستزادوا منها ونهلوا من معينها، فزاد حزنهم وهطلت دموعهم وسالت أودية بقدرها، حتى جاءهم البشير: «وعزنى لا أجمع لعبدى أمينين ولا خوفين، إن أمننى فى الدنيا أخفته يوم أجمع عبادى، وإن هو خافنى فى الدنيا أمتته يوم أجمع عبادى»^(١)، وتتوالى الأعطيات الربانية والمنح الإلهية يسوقها لنا رسول الله ﷺ فيقول: «لا يلج النار أحد بكى من خشية الله حتى يعود اللبن فى الضرع»^(٢).

لا يلجها بل لا يكاد يقترب من أبوابها حتى يصير آمن الناس غداً، سئل يحيى ابن معاذ: من آمن الناس غداً؟ قال: أشدهم خوفاً اليوم.

ولربما كان الرجل من أهل النار فجاءت دمعة فى ميزانه فثقلته فدخل الجنة، فعن عبد الرحمن بن سمرة - رضى الله عنه - قال: خرج علينا رسول الله ﷺ ونحن فى صفة المدينة فقال: «إنى رأيت البارحة عجباً... رأيت رجلاً من أمتى هوى فى النار فجاءته دموعه التى بكى بها فى الدنيا من خشية الله فأخرجته من النار»^(٣).

وليس النجاة من النار فحسب، بل الفوز بالجنة ﴿وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَىٰ (٤٠) فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَىٰ﴾ [النازعات: ٤٠، ٤١]، ومن وراء هذه الجنة جنة أخرى ليستضاعف سرورك بالتنقل من واحدة إلى الأخرى ﴿وَلَمَنْ خَافَ

(١) رواه ابن حبان وأبو نعيم عن شداد بن أوس، وحسنه الألبانى فى ص ج ص رقم (٤٢٠٨).

(٢) رواه النسائى والترمذى وأحمد واللفظ له، وحسنه الألبانى فى ص ج ص رقم (٧٦٥٥).

(٣) رواه الطبرانى والترمذى عن عبد الرحمن بن سمرة كما فى الجامع الصغير رقم (٢٦٥٢)، وقال الحافظ العراقى: سنده ضعيف، لكن قال ابن تيمية: أصول السنة تشهد له.

مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّاتٍ ﴿[الرحمن: ٤٦].

فغن عبد الله بن قيس أن رسول الله ﷺ قال فيهما: «جنتان من فضة آيتهما وما فيهما، وجنتان من ذهب آيتهما وما فيهما، وما بين القوم وبين أن ينظروا إلى ربهم عَزَّ وَجَلَّ إلا رداء الكبرياء على وجهه في جنة عدن»^(١).

فإن كنت ممن يخاف فهناك مظنة الخير وفرصة النجاة وأمل التوفيق، وإن كنت ممن لا يخاف ردنا كلام سالم صاحب عمر بن عبد العزيز لما دخل عليه وقد ولى الخلافة، قال عمر: يا سالم إنى أخاف أن لا أنجو. قال سالم: «إن كنت تخاف فنعما، لكنى أخاف عليك أن لا تخاف»^(٢).

خوف مزيف

لكن خوفاً لا يتبعه عمل، وحسرة لا تولد حركة، لهُو خوف مزيف وحسرة كاذبة وحجة على صاحبها لا حجة له.

لأن «من خاف أدلج ومن أدلج بلغ المنزل»^(٣) أدلج: سار أول الليل، وهى كناية عن التشمير فى الطاعة، فهو خوف يدفعك إلى ظمأ النهار ومناجاة الأسحار وإتباع ذلك كله بالاستغفار، بهذا تلحق بالركب وإلا مكانك لن تبرحه.

يا أمانا مع قبج الفعل منه، هل	أتاك توقيع أمن أنت تملكه؟
جمعت شيئين أمانا واتباع هوى	هذا وإحدهما فى المرء تهلكه
والمحسنون على درب المخاوف قد	ساروا وذلك درب لست تسلكه
فرطت فى الزرع وقت البذر من سفه	فكيف عند حصاد الناس تدركه
لكن ترى مم كان هذا الخوف كله؟	

نجيبك فنقول: من لم يشاركهم هواهم، ولم يذق حلاوة نجواهم، ولم يدر ما

(١) رواه الشيخان وابن ماجه عن أبى هريرة، وحسنه الألبانى فى ص ج ص رقم (٧٦٥٥).

(٢) سيرة عمر بن عبد العزيز ص (١٢٦) - ابن الجوزى - دار ابن خلدون.

(٣) رواه الترمذى والحاكم فى المستدرک عن أبى هريرة كما فى ص ج ص رقم (٦٠٩٨).

الذى أبكاهم، ومن لم يشاهد جمال يوسف لم يدر ما الذى ألم قلب يعقوب.

فاعلم - حفظك الله - أن هذا خوف من:

(١) سوء الخاتمة :

عن سهل بن سعد عن النبي ﷺ قال: «إن العبد ليعمل عمل أهل النار وإنه من أهل الجنة، ويعمل عمل أهل الجنة وإنه من أهل النار، وإنما الأعمال بالخواتيم»^(١) ولذلك كان أكثر دعاء النبي ﷺ: «يا مقلب القلوب ثبت قلبى على دينك»^(٢).

وتظل هذه الصفة عالقة به ﷺ فى ركل وقت وحين حتى فى يمينه فعن ابن عمر قال: كانت يمين النبي ﷺ: «لا ومقلب القلوب»^(٣)، فقيل له فى ذلك؟ فقال: «إنه ليس آدمى إلا وقلبه بين إصبعين من أصابع الله، فمن شاء أقام، ومن شاء أزاغ»^(٤).

وهكذا كان النبيون من قبل فهذا خليل الرحمن إبراهيم يدعو: ﴿وَاجْتَنِبْنِي وَبَنِيَّ أَنْ نَعْبُدَ الْأَصْنَامَ﴾ [إبراهيم: ٣٥]، ويوسف يناجى ربه: ﴿تَوَفَّنِي مُسْلِمًا﴾ [يوسف: ١٠١]، فإذا كان هذا حال رسل الله وهم أكرم الخلق على الله وأعظمهم درجة، فكيف بمن لا يساوون فى جوارهم ذرة من تراب، أليسوا أحوج إلى هذا الخوف؟!

كم من متسلق جبل لما اقترب من بلوغ قمته زلت قدمه فهوى إلى الهاوية، وكم من راكب بحر لمح بر الأمان من بعيد فلما أوشك على الوصول لعب به الموج ففرق، وما منا من أحد إلا وهو واقع تحت هذا الخطر، فرب قلوب خاشعة وأعين دامعة وقّع فى سجل أعمالها: ﴿عَامِلَةٌ نَّاصِبَةٌ﴾ (٣) تَصَلَّى نَارًا حَامِيَةً﴾، ودوّن فى

(١) رواه الشيخان عن سهل بن سعد كما فى ص ج ص رقم (١٦٢٠).

(٢) رواه الترمذى وإحكام عن أنس كما فى ص ج ص رقم (٧٨٦٤).

(٣) رواه الشيخان وأبو داود كما فى ص ج ص رقم (٤٨٠٦).

(٤) رواه الترمذى عن أم سلمة كما فى ص ج ص رقم (٤٦٧٧).

اللوح المحفوظ في حقها : ﴿ وَلَا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّى يَلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِيَاطِ ﴾ [الأعراف : ٤٠].

وإليك خبر من صلى ركيعات في جوف الليل، وصام يوماً أو يومين ثم ظن بذلك أنه حجز مقعداً في الجنان مع الحور الحسان :

«يروى أنه كان بمصر رجل ملتزم مسجداً للأذان والصلاة، وعليه بهاء العبادة وأنوار الطاعة، فرقى يوماً المنارة على عادته للأذان، وكان تحت المنارة دار لنصراني ذمى، فاطلع فيها فرأى ابنة صاحب الدار، فافتتن بها وترك الأذان، ونزل إليها ودخل الدار فقالت له : ما شأنك؟ ما تريد؟ قال : أنت أريد. قالت : لماذا؟ قال لها : قد سلبت لبي وأخذت بمجامع قلبي، قالت : لا أجيبك إلى ريبة، قال لها : أتزوجك، قالت له : أنت مسلم وأنا نصرانية، وأبى لا يزوجني منك، قال لها : أنتصر. قالت : إن فعلت أفعل، فتنصر ليتزوجها، وأقام معهم في الدار، فلما كان في أثناء ذلك اليوم رقى إلى سطح كان في الدار فسقط منه ومات، فلا هو بدينه حظى ولا هو بها ظفر، فنعوذ بالله ثم نعوذ بالله من سوء الخاتمة»^(١).

ولهذا أوصانا النبي ﷺ : « لا تعجبوا بعمل عامل ، حتى تنظروا بم يختم له»^(٢).

ويستل ابن القيم قسما من نور النبوة فيصوغه مثلاً يجلو به الظلمة ويرفع به الحجب عن الأبصار: إن الرجل ليعمل بطاعة الله ستين سنة فإذا كان عند الموت جار في الوصية، فيختم له بسوء عمله فيدخل النار، ثم يرص حروف نظريته قائلاً :

«العمر بأخره والعمل بخاتمته»^(٣)

فإن استعصى عليك الفهم، وطلبت مزيد شرح، واستفاضة بلاغ قال لك :

(١) التذكرة ص (١٤٧).

(٢) رواه الطبراني في الكبير عن أبي أمامة كما في ص ج ص رقم (٧٢٤٣).

(٣) الفوائد ص (٨٣).

«من أحدث قبل السلام بطل ما مضى من صلاته، ومن أفرط قبل غروب الشمس ذهب صيامه ضائعاً، ومن أساء فى آخر عمره، لقي الله بذلك الوجه» (١).

هكذا خاف السلف

كان سفيان الثورى - رحمه الله - يشتد قلقه من خاتمته، وما سبق من علم الله تعالى، فيبكى ويجزع، فقيل له: «يا أبا عبد الله عليك بالرجاء فإن عفو الله أعظم من ذنوبك، فقال: أو على ذنوبى أبكى؟ لو علمت أنى أموت على التوحيد لم أبال أن ألقى الله تعالى بأمثال الجبال من الخطايا» (٢)، وقال ذات مرة: «ما أمن أحد على دينه إلا سلبه» (٣).

فإذا لم يسلب التوحيد، ودخل قبره موحداً فيا بشراه، بشره بذلك أحمد بن أبى الحوارى فقال: «إذا دخلت القبر ومعك الإسلام فأبشر» (٤).

قلوب الأبرار معلقة بالأعمال، أما قلوب المقربين فمعلقة بالخواتيم. قال بعض السلف: «لو كانت الشهادة على باب الدار والموت على الإسلام عند باب الحجرة لاخترت الموت على الشهادة، فقيل له: ولم؟ قال: لأنى لا أدرى ما يعرض لقلبى من المشاهدة فيما بين باب الحجرة وباب الدار فيغير التوحيد» (٥).

(٢) الخوف من عاقبة المعصية :

فالمعصية الواحدة قد يغفرها الله لك كما يملك أن يعذبك بها فاسمع: «يا مغرورا بالأمانى: لعن إبليس وأهبط من منزل العز بترك سجدة واحدة أمر بها، وأخرج آدم من الجنة بلقمة تناولها، وحُجِبَ القاتل عنها (أى: الجنة) بعد أن رآها عيانا بجلء كف من دم، وأمر بقتل الزانى أشنع القتلات بإيلاج قدر الأثملة فيما لا يحل له، وأمر بإيساع الظهر سياطا (أى: بالجد) بكلمة قذف أو بقطرة من مسكر، وأبان عضواً من أعضائه بثلاثة دراهم» (٦)، فلا تأمنه أن يجسك فى النار بمعصية

(١) السابق ص (٨٣، ٨٤) .

(٢) قوت القلوب ص (٤٧١) .

(٣) منهاج العابدين ص (٢٦٠) .

(٤) سير أعلام النبلاء (٩٢/١٢) .

(٥) قوت القلوب ص (٤٧١، ٤٧٢) . (٦) أى أن الله أمر بنقض يد السارق بثلاثة دراهم يسرقها .

واحدة من معاصيه ﴿ وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا ﴾ [الشمس : ١٥].

دخلت امرأة النار في هرة، وإن الرجل ليتكلم بالكلمة لا يلقى لها بالا يهوى بها في النار أبعد ما بين المشرق والمغرب» (١).

تصل الذنوب إلى الذنوب وترتجى درج الجنان ونيل فوز العابد
ونسيت أن الله أخرج آدمًا منها إلى الدنيا بذنب واحد

وإليك هذا الخبر الذى يبعثه لك أبو هريرة ليعث - لا الخوف فحسب - بل
الرعب فى قلبك فتوقى أشواكًا كانت تعلق بأثوابك من ذى قبل دون أن تلقى لها
بالاً، وأن لك بعد قراءة هذه السطور أن تتبه لها.

عن أبى هريرة: فلما انصرفنا مع رسول الله ﷺ إلى وادى القرى ونزلنا بها
أصيلاً مع مغرب الشمس، ومع رسول الله غلام له أهده له رفاعة بن زيد، فوالله
إنه ليضع رحل رسول الله إذ أتاه سهم غرب (طائش) فأصابه فقتله فقلنا: هنيئاً له
الجنة. قال: «كلا والذى نفسى بيده، إن الشملة التى أصابها يوم خير من الغنائم
لم تصبها المقاسم لتشتعل عليه ناراً» (٢).

سبحان الله.. هذا رجل رآه الناس من أهل الجنة، وأصبح من خدم رسول الله
يراه حيث يقوم ويصوم ويعظ الناس، يصب له ماء الوضوء، ويتبرك بأثار طهوره،
ولكن ذلك كله لم يشفع له ومعصية واحدة صغيرة أدت به إلى النار، ولو كانت
شملة من غنيمة لا يؤبه لها.

سمع رجل من أصحاب رسول الله هذا الحديث ورأى هذه الواقعة فقال:
أصبت شركين لتعلمين لى (أى: من الغنائم)، فقال له النبى ﷺ: يُقَدَّ (يقطع) لك
مثلهما فى النار، ولما كلف الرسول ﷺ أحد أصحابه بتقسيم الغنائم ولقى من
التعب والحر الشديد ما جعله يعصب رأسه بعصابة من الغنائم يتقى بها الشمس،
قال النبى ﷺ له: عصابة من النار عصبت بها رأسك، وتوفى رجل من أشجع

(١) الفوائد ص (٨٣).

(٢) رواه الشيخان والنسائى وأبو داود عن أبى هريرة كما فى ص ج ص رقم (٦٩٤٢).

فلم يصل عليه وقال: إن صاحبكم غل في سبيل الله، فوجد في متاعه خرز لا يساوي درهمين.

كلمات تقشعر لها الأبدان، وتهلح لها الأفتدة، ولهذا نوصيك ونقول: احذر معاصيك وتذكر أن أول الغيث قطرة، وإنما السيل اجتماع النقط، وما الكف إلا إصبع وإصبع، ومعظم النار من مستصغر الشرر، وإليك هذه الموعظة البليغة التي نطق بها أبو الفرج ابن الجوزي:

«غاب الهدهد عن سليمان ساعة فتواعده، فيا غائباً عنا طول عمره. . أما تحذر غضبنا، خالف موسى الخضر في طريق الصحبة ثلاث مرات، فحل عقد الوصل بكف ﴿هَذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكَ﴾، أما تخاف يا من لم يف لنا قط أن نقول في بعض زلاتك ﴿هَذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكَ﴾»^(١).

(٣) الخوف من عدم القبول :

فعن عائشة أم المؤمنين أنها قالت: «سألت رسول الله ﷺ عن هذه الآية: ﴿الَّذِينَ يُؤْتُونَ مَا آتَوْا وَقُلُوبُهُمْ وَجِلَةٌ أَنَّهُمْ إِلَىٰ رَبِّهِمْ رَاجِعُونَ﴾ [المؤمنون: ٦٠] ، قالت عائشة: الذين يشربون الخمر ويسرقون؟ قال: لا يا ابنة الصديق ولكنهم الذين يصومون ويصلون ويتصدقون وهم يخافون أن لا يتقبل منهم، أولئك الذين يسارعون في الخيرات»^(٢).

وفارق كبير بين من يسارعون في الخيرات ومن يسارعون في الآثام، هو ذات الفارق بين النور والظلمة. . بين السماء والأرض. . بين الحياة والموت، نطق بذلك إمام من أئمة الهدى هو الحسن البصري وهو يصف حال المؤمنين فقال: «عملوا والله بالطاعات، واجتهدوا فيها، وخافوا أن ترد عليهم، إن المؤمن جمع إحسانا وخشية، والمنافق جمع إساءة وأمنا»^(٣).

(١) المدمش ص (٤٩٠، ٤٩١) .

(٢) رواه الترمذي وابن ماجه عن عائشة كما في السلسلة الصحيحة رقم (١٦٢) .

(٣) تهذيب مدارج السالكين ص (٢٦٩) .

أما غيره فكأنه أخذ صكاً من الله بمغفرة ذنبه وحجز مقعده في الفرداس بمجرد أدائه ركعات ينقرها نقر الديكة بلا خشوع وأوراد يهذم بها بلا روح .

قال أبو أيوب: قال لى أبو مالك يوماً: يا أبا أيوب لئن لم تأت الآخرة المؤمن بالسرور فقد اجتمع عليه الأمان: هم الدنيا وشقاء الآخرة، قلت: بأبى أنت وأمى، وكيف لا تأتية الآخرة وهو ينصب لله فى الدنيا ويدأب، قال: يا أبا أيوب فكيف بالقبول؟ وكيف بالسلامة؟ ثم قال: كم من رجل يرى أنه قد أصلح شأنه، قد أصلح قربانه، قد أصلح همته، قد أصلح عمله يجمع ذلك يوم القيامة ثم يضرب به وجهه ﴿وَقَدِمْنَا إِلَى مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَنْثُورًا﴾ [الفرقان: ٢٣].

فمن وجد الطاعة فلا يغتر، فربما فتح لك باب طاعته، وأنهضك إلى خدمته، ولم يفتح لك باب القبول .

سئل حاتم الأصم: كيف تصلى؟ قال: «أقوم بالأمر، وأمشى بالخير، وأكبر بالتعظيم، وأقرأ بالترتيل والتفكير، وأركع بالخشوع، وأسجد بالتواضع، وأجلس للشهد بالتمام، وأسلم بالسبل والسنة، وأسلمها بالإخلاص إلى الله عزَّ وجلَّ، وأرجع على نفسى بالخوف . . أخاف ألا يقبل منى شىء» (١).

وليس أمر النجاة معلقاً بكثرة الطاعات، فإن أكبر طاعة إذا أصابتها آفة العجب والرياء صارت لا قيمة لها مصداق قول النبى ﷺ: «رب قائم حظه من قيامه السهر، ورب صائم حظه من صيامه الجوع والعطش» (٢).

وإن أقل طاعة إذا سلمت من هذه الآفات أعطى الله صاحبها من الأجر والثواب ما لا حد له . سئل النخعى عن عمل كذا وكذا ما ثوابه؟ فقال: «إذا قبل لا يحصى ثوابه» (٣).

(١) حلية الأولياء (٧٤/٨، ٧٥).

(٢) رواه الطبرانى عن ابن عمر وأحمد والحاكم والبيهقى عن أبى هريرة كما فى ص ج ص رقم (٣٤٨٤).

(٣) منهاج العابدين ص (٢٣٦).

والمسابق الفذ لا يتعب جسده في غير فائدة، فيغتر بالعدد والكثرة دون أن ينظر إلى اللب والجودة، وشعاره الذى يرفعه: جوهرة واحدة خير من ألف خرزة.

(٤) الخوف من الاستدراج :

قال النبي ﷺ : «إِذَا رَأَيْتَ اللَّهَ تَعَالَى يُعْطِي الْعَبْدَ مِنَ الدُّنْيَا مَا يَحِبُّ وَهُوَ مُقِيمٌ عَلَى مَعَاصِيَةٍ فَإِنَّمَا ذَلِكَ مِنْهُ اسْتِدْرَاجٌ» (١) .

فإذا أنعم الله عليك بنعمة من نعمه كوفرة مال أو كثرة عيال أو ارتفاع مكانة أو عافية بدن واجتمع مع هذه النعمة ارتكاب كبائر أو إصرار على صغائر كنت في عداد المستدرجين بنعم الله عليهم وهم لا يشعرون، كل نعمة لا تقرب من الله فهي نقمة، وكل عطية تصرف عنه فهي بلية .

وسنة الاستدراج سنة إلهية حذرنا الله من أن نغفل عنها فقال عز وجل : ﴿أَيْحُسِبُونَ أَنَّمَا نُمِدُّهُمْ بِهِ مِنْ مَّالٍ وَبَيْنَ (٥٥) نُسَارِعُ لَهُمْ فِي الْخَيْرَاتِ بَلْ لَا يَشْعُرُونَ﴾ [المؤمنون : ٥٥ ، ٥٦] وأمثال هؤلاء ظنوا الامتحان نتيجة والبلاء نعمة والإهمال رضا فعاب الله عليهم فى كتابه وقال : ﴿فَأَمَّا الْإِنْسَانُ إِذَا مَا ابْتَلَاهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ﴾ [الفجر : ١٥] ، وما درى المسكين أن زواج النعمة من الإصرار على الذنب ينجب جنين الاستدراج الذى يكبر وينمو مورثاً الخزي والبوار والهلاك والخسران، قال تعالى : ﴿فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكِّرُوا بِهِ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ أَبْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى إِذَا فَرِحُوا بِمَا أُوتُوا أَخَذْنَاهُمْ بَغْتَةً فَإِذَا هُمْ مُبْلِسُونَ﴾ [الأنعام : ٤٤] .

أما المؤمنون فقد وجلت قلوبهم لما سمعوا تهديد : ﴿سنستدرجهم من حيث لا يعلمون﴾ ، وتجاغت جنوبهم عن المضاجع لما بلغهم وعيد : ﴿وأملئ لهم﴾ ، وعلموا أن الوصول إلى لآلىء الفردوس مُحال دون الغوص فى بحار الخوف، وأن الطير فى الجنة لا يخرب بين أيديهم مشوياً دون أن يُصاد بسهم المجاهدة، ونبال المكابدة التى يطلقونها فى حياتهم قبل السفر، علموا هذا فكان حالهم فى الدنيا :

(١) رواه أحمد والطبرانى، والبيهقى فى الشعب عن عقبه بن عامر كما فى ص ج ص رقم (٥٦١) والسلسلة الصحيحة رقم (٤١٤) .

إذا ما الليل أظلم كابدوه فيسفر عنهم وهم ركوع
 أطار الخوف نومهم فقاموا وأهل الأمن فى الدنيا هجوع
 لهم تحت الظلام وهم سجدوا أنين منه تنفرج الضلوع
 وخرسٌ فى النهار لطول صمت عليهم من سكيتهم خشوع

ومن لم يخف هذا الخوف خيف عليه من نقصان العمل، ورقة الدين، وفساد العقل، يقسم على هذا الحسن البصرى فيقول: «والله ما أحد من الناس بسط له فى أمر من أمور ديناه، فلم يخف أن يكون ذلك مكرأ به، واستدراجاً له، إلا نقص ذلك من عمله ودينه وعقله» (١).

والآن احزم أمتعتك واستعد للإقلاع حتى تهبط فى مطار:

الواحة الثالثة:

حسرة أهل الجنة

عنوان عجيب، فكيف يتحسر من فاز؟ أليس قد نال مراده؟ وبلغ ما أمل، لكن النبى ﷺ قال: «ليس يتحسر أهل الجنة على شىء إلا على ساعة مرت بهم لم يذكروا الله عزَّ وجلَّ فيها» (٢).

عجيب أمركم أهل الجنان: تتحسرون لا لأنكم عصيتم الله فى الدنيا، بل لأنكم تركتم فيها ساعة فلم تملأ بذكر الله، بينما يبكى غيركم لفوات لذته، ويتحسر لفراق شهواته، فستان بين الفريقين.

ويجمع الأوزاعى تلاميذه ليشرح لهم حديث رسول الله ﷺ فيقول: «ليس ساعة من ساعات الدنيا إلا وهى معروضة على العبد يوم القيامة يوماً يوماً، وساعة ساعة، ولا تمر به ساعة لم يذكر الله فيها إلا انقطعت نفسه عليها حسرات، فكيف

(١) الحسن البصرى ص ٣٨ - ابن الجوزى - ط مكتبة الخانجى .

(٢) رواه الطبرانى فى الكبير والبيهقى فى الشعب عن معاذ كما فى ص ج ص رقم (٥٣٢٢) .

إذا مرت به ساعة مع ساعة، ويوم مع يوم، وليلة مع ليلة؟!» (١).
مرّ بهذه الواحة عشاق الجنان وخاطبوا الحور وهم كثير، لكننا توفيراً لوقتكم
سنقف مع عشاق ثلاثة فحسب.

أيها العاشق مهلاً إننا مهراً غال لمن يخطبنا
جسد مضنى وروح فى العنا وجفون لا تذوق الوسنا
وفؤاد ليس فيه غيرنا فإذا ما شئت أد الثمنا

* العاشق الأول :

كان عبد الله بن عمر يصلى على الجنائز ثم ينصرف فلما مر بواحتنا فلما سمع
حديث النبى ﷺ: «من تبع جنازة مسلم إيماناً واحتساباً، وكان معها حتى يصلى
عليها ويفرغ من دفنها، فإنه يرجع من الأجر بقيراطين، كل قيراط مثل أحد، ومن
صلى عليها ثم رجع قبل أن تدفن، فإنه يرجع بقيراط من الأجر» (٢)، فلما سمعه
تعاضمه وأرسل إلى عائشة رسولاً يسألها عن قول أبى هريرة راوى الحديث، ثم
يرجع إليه فيخبره ما قالت، وأخذ ابن عمر قبضة من حصى المسجد يقلبها فى يده
حتى يرجع الرسول إليه، فقال: قالت عائشة: صدق أبو هريرة، فضرب ابن عمر
بالحصى الذى كان فى يده الأرض وهو يقول: لقد فرطنا فى قرارىط كثيرة، يتحسر
على طاعة ضيعها تدنو به من الجنة، وغيره يتحسر على معصية لم ينلها تدنو به
من النار!!

* العاشق الثانى :

هو أحد الذين قال تعالى عنهم: ﴿وَلَا عَلَى الَّذِينَ إِذَا مَا أَتَوْكَ لِتَحْمِلَهُمْ قُلْتَ لَا أَجِدُ مَا
أَحْمِلُكُمْ عَلَيْهِ تَوَلَّوْا وَأَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ حَزَنًا أَلَّا يَجِدُوا مَا يُنْفِقُونَ﴾ [التوبة: ٩٢].

(١) مع العارفين ص (١٩).

(٢) رواه البخارى والنسائى عن أبى هريرة كما فى ص ج ص رقم (٦٠١٤).

هذا والله بكاء الرجال: بكوا على فقد رواحل يحملون عليها إلى الموت، في مواطن تراق فيها الدماء وتتطاير فيها الأشلاء، وتقطف فيها رؤوس الرجال، أما من يبكى فوات حظه من الدنيا، وكانت حسرته على فقد شهواته، فذلك بكاء الأطفال.

سهر العيون لغير وجهك باطل وبكاؤهن لغير فقدك ضائع

* العاشق الثالث :

يرى عمله يقصر به عن الجنة ما لم يطعم بظماً الهواجر، وقيام ليالي الشتاء فلما حضرته المنية بكى حسرة إذ حيل بينه وبين راحته وراحته في الظم والقيام!! ذلك هو عامر بن عبد قيس لما سئل عند احتضاره؟ ما يبكيك؟ قال: «ما أبكى جزعاً من الموت، ولا حرصاً على الدنيا، ولكن أبكى على ظم الهواجر، وعلى قيام ليالي الشتاء»^(١).

الواحة الرابعة:

خمسة الصحابة

هذه واحة مباركة تنبت خمسة أنواع من الزاد لا نوعاً واحداً، وكفى بها أنها الواحة التي أوى إليها صحابة رسول الله ﷺ خير قرون هذه الأمة، فلنشرب من نفس المعين، ولننهل من نفس ما نهلوا منه.

هذه الأنواع الخمسة نقلها لنا الإمام الأوزاعي وهي: «لزوم الجماعة، واتباع السنة، وعمارة المسجد، وتلاوة القرآن، والجهد في سبيل الله»^(٢).

(١) الزهد لابن المبارك ص (٦٠).

(٢) بهجة المجالس (٣/١٤٠) - القرطبي.

أ - لزوم الجماعة :

هذا هو زادهم الأول، وقرأ معنا هذا الحديث العجيب المعجز:

عن أبي هريرة - رضى الله عنه - قال: «صلى رسول الله ﷺ الصبح ثم أقبل على الناس فقال: . . . ، وبينما رجل في غنمه إذ عدا الذئب فذهب منها بشاة فطلب حتى كأنه استنقذها منه فقال له الذئب هذا: استنقذتها منى فمن لها يوم السبع يوم ليس لها غيرى؟ فقال الناس: سبحان الله ذئب يتكلم؟ قال: فإنى أو من بهذا أنا وأبو بكر وعمر وما هما ثم»^(١) (أى: لم يكونا حاضرين ومع هذا صدقاً وهذا دلالة على قوة الإيمان).

أيا المتسابقون: ليست هذه الواقعة التي ذكرها الحديث على سبيل الرمز، كلا إنما هي (واقع يتكلم) نقله لنا (وحى) على لسان رسول الله ﷺ، ذئب يتكلم بقدر الله مع الإنسان وبلغته ليتعلم الإنسان حقيقة قيمة يريد الله أن يعلمها، هذه الحقيقة هي: «إنما يأخذ الذئب من الغنم الشاة القاصية»^(٢).

الذئب هو الشيطان، والغنم هم البشر، فاقراً بقلبك لا بعينك ما وراء الأحرف والكلمات ثم امض وسابق وكن فى المقدمة لا فى الساقه.

لكن ملازمة الصالحين يتجاوز أمر النجاة إلى أمر الترتيع وسط اللجنة فيخبرنا النبي ﷺ: «من أراد بحبوحه الجنة (أوسطها) فليلزم الجماعة»، ويؤكد لنا فيقول: «عليكم بالجماعة وإياكم والفرقة، فإن الشيطان مع الواحد وهو من الاثنين أبعد»^(٣) فإن استطاع الشيطان أن يغوى الواحد فهو من الاثنين أبعد وأعجز، فكيف ومتسابقنا ضمن رفقة صالحة تذكره إذا نسى وتعيه إذا ذكر، ولهذا كان

(١) رواه الشيخان والنسائي عن أبي هريرة كما فى ص ج ص رقم (٢٨٦٨) والإرواء رقم (٢٤٧) .

(٢) رواه أبو داود وأحمد والنسائي والحاكم عن أبي الدرداء، وحسنه الألبانى فى ص ج ص رقم

(٥٥٧٧) .

(٣) رواه أحمد فى المسند بتحقيق أحمد محمد شاكر (١/ ٢٣٠، ٢٣١) ، وقال: إسناده صحيح .

(الواحد شيطان، والاثنان شيطانان، والثلاثة ركب) (١)، ولهذا قيل: كدر الجماعة خير من صفو الفرد.

الرفيق قبل الطريق

ولأن التجريب قبل التدقيق كان أحمد بن حنبل يدقق في اختيار من يدينه، وعرف عنه ذلك حتى قال عنه الشاعر:

ويحسن في ذات الإله إذا رأى مضيماً لأهل الحق لا يسلم البلا
وإخوانه الأذنون كل موفق بصير يأمر الله يسمو إلى العلا
تأمل قوله:

(١) بصير بأمر الله: يجده الله حيث أمره، ويفتقده حيث نهاه، إن تكلم فبالله، وإن سكت فبالله، وإن تحرك فبالله، وإن أحب فبالله، وإن عادى فبالله، وإن قدم خطوة، أو أخرها فبالله.

(٢) يسمو إلى العلا: فيذكرك بالله إن نسيت، وبالموت إن غفلت عنه، وبحقيقة الدنيا إن انشغلت بها، وبالصف الأول إن افتقدك فيه، وبسنة النبي ﷺ إن بعدت عنها، وبورد القرآن إن هجرته، وباستغفار الأسحار إن نمت عنه، وبظماً الهواجر إن تركته.

فليكن إخوانك من نفس النوع إخوان خير، ولا تُخذعن فيهم فلا يكونون سوى أصحاب دنيا كما خُدع فيهم أبو مسلم الخولاني!!

دخل أبو مسلم الخولاني - رحمه الله - مسجداً فرأى فيه حلقة ظنهم في ذكر، فجلس إليهم فإذا هم يتحدثون في الدنيا فقال:

«سبحان الله! هل تدرون يا هؤلاء ما مثلى ومثلكم؟ كمثل رجل أصابه مطر

(١) رواه الحاكم عن أبي هريرة كما في السلسلة الصحيحة رقم (٦٢).

غزير وابل فالتفت فإذا هو بمصراعين عظيمين فقال: لو دخلت هذا البيت حتى يذهب عنى أذى هذا المطر، فدخل فإذا بيت لا سقف له، جلست إليكم وأنا أرجو أن تكونوا على خير: على ذكر، فإذا أنتم أصحاب دنيا» (١).

والجماعة التي نعنيها جماعة «اجلس بنا نؤمن ساعة» ورفقة «ألن قلبى بذكر الله»، فإن لم تزل قسوة قلبك بصحبتهم قلنا لك:

«لا تضجر، فللدوام أثر، جالس الباكين يتعدّ إليك حزنهم، فتأثير الصحبة لا يخفى، أما ترى دود البقل أخضر!!» (٢).

فعليك بحبهم والتودد إليهم تحشر معهم، وإلا فالتهديد حاضر يرسله لك عبد الله بن مسعود: «لو أن رجلاً قام بين الركن والمقام يعبد الله سبعين عاماً لبعثه الله مع من يحب» (٣)، يقطع الطريق بذلك على من يستبدل الذى هو أدنى بالذى هو خير ويؤثر حب الفجار على حب الأبرار.

ويكمل الحسن تهديد ابن مسعود فيقول: «لا يغرنك قول: يحشر المرء مع من أحب، فإن اليهود والنصارى يحبون أنبياءهم وليسوا معهم» (٤).

هذا الكلب فماذا عنك!!

وقد نقل القرطبي - رحمه الله - كلاماً لأحد وعاظ مصر واسمه أبو الفضل الجوهري قاله على منبر وعظ عام ٤٦٩ هـ - حيث نوّه كيف نال كلب أصحاب الكهف شرف ذكره فى القرآن فقال: «إن من أحب أهل الخير نال من بركتهم، كلب أحب أهل الفضل وصحبهم فذكره الله فى محكم تنزيله، ثم قال: إذا كان بعض الكلاب قد نال هذه الدرجة العليا بصحبة ومخالطة الصالحين والأولياء،

(١) نحو المعالى ص (١٢) - محمد أحمد الراشد - ط دار البشير .

(٢) الدهش ص (١٩٦) .

(٣) الإحياء (١٧٥/٢) .

(٤) السابق (١٧٥/٢) .

حتى أخبر الله تعالى بذلك فى كتابه جل وعلا، فما ظنك بالمؤمنين الموحدين المخالطين المحيين للأولياء والصالحين» (١).

فإذا صحبتهم حسبت معهم، وفزت بسبب مرافقتهم لأن مما جاء فى وصفهم: «هم القوم لا يشقى بهم جليسهم» (٢)، ولأن فى صحبتهم رؤية النفس على حقيقتها بلا تزيين أو خداع، فالمؤمن مرآة أخيه، وفى ذلك إدراك علل النفس وآفاتهما، ومن ثم استكمال نقائصها وتهذيبها وتقويمها وتسديدها، قال مطرف بن الشخير: «لأنا أحوج إلى الجماعة من الأرملة، إنى إذا كنت فى الجماعة عرفت ذنبى» (٣).

رأيت الطين فى الحمام يوماً	بكف الحب أثر ثم نسّم
فقلت له: أمسك أم عبير؟	لقد صيرتني بالحب مغرم
أجاب الطين: إنى كنت تربياً	صحبت الورد صيرنى مكرم
ألفت أكابراً وازددت علماً	كذا من عاشر العلماء يكرم

سر مع القافلة

وكن معهم حيث كانوا، ولا يفارقن خيالهم خيالك فهم خير لك من الدنيا وما فيها، والسر فى هذا يخبرنا به بلال بن سعد فيقول: أخ لك كلما لقيك ذكرك بنصيبك من الله، وأخبرك بعبب فيك أحب إليك وخير لك من أخ كلما لقيك وضع فى كفك ديناراً.

ولهذه الخيرية سبب ثان ييوح لنا به الحسن البصرى حيث يقول:

(١) تفسير القرطبي ص (٣٩٨٨) - ط دار الشعب .

(٢) رواه الشيخان عن أبى هريرة كما فى اللؤلؤ والمرجان رقم (١٧٢٢) .

(٣) الزهد لأحمد بن حنبل ص (٣٠٠) - ط دار الريان .

«إخواننا أحب إلينا من أهلينا لأن إخواننا يذكروننا بالآخرة، وأهلونا يذكروننا بالدنيا» (١).

وسبب ثالث نطق به محمد بن يوسف فقال: «وأين مثل الأخ الصالح؟ أهلك يقسمون ميراثك، وهو قد تفرد بجدتك (قبرك) يدعو لك وأنت بين أطباق الأرض» (٢).

وبين إخوان الآخرة يكون التنافس ويحتدم السباق، أما إخوان الدنيا فيقول عنهم الحسن: «من نافسك في دينك فنافسه، ومن نافسك في دنياه فآلقها في نحره» (٣).

ولأن قافلة عكاشة محدودة العدد، فتأتى الأخبار عن أفذاذ كلهم يريدون أن يحجزوا أماكنهم في القافلة السائرة، يقول الشيخ شمس الدين محمد بن عثمان التركستاني: ما بلغنى عن أحد من الناس أنه تعبد عبادة إلا تعبدت نظيرها، وزدت عليه.

فحذار أن تستبدل الطالحين بالصالحين، والبطلين بالقوامين وتذكر:

يد الله مع الجماعة، ومن شدّ شدّ إلى النار

شدّ: أى فارق الصالحين، وتفرد حيناً فاحتوشته شياطين الإنس والجن فأغروه وزينوا له الهوى، معصية تلو معصية، وظلمة فوق ظلمة إذا أخرج يده لم يكدرها حتى يسقط فى جهنم، هكذا فى متوالية تراكمية تؤكد صحتها الحوادث والأيام، وتشهد بسلامتها مشاهدة من استزلهم الشيطان، وبإض فى قلوبهم وفرّخ.

(١) الزهد لابن المبارك ص (١٠٦).

(٢) روضة الزاهدين ص (٩١) - عبد الملك على الكليب - ط مكتبة القدس.

(٣) مكاشفة القلوب ص (١٢٦) - أبو حامد الغزالي - ط مكتبة التوفيقية.

والآن افءء قلبك لءملاءه من الزاءء الءانى فى هءه الواءة وهو:

ب - اءباع السنة :

السنة كما قال الإءام مالك رحمه الله : مثل سفينة نوح من ركبها نجا ومن ءءلف عنها غرق؁ الءءلف عنها أى ءءم العمل بها واستبءال الذى هو أءنى بالذى هو ءىر؁ فإنه يكون فرسة سهلة تسقط فى شرك الشيطان؁ ولهذا قال أبو بكر الصءءىق - رضى الله عنه - : «ولست ءاركأ شىءأ كان رسول الله ﷺ يعمل به إلا عملء به؁ وإءى أءشى إن ءركء شىءأ من أمره أن أزيغ» (١).

قال الءسن البصرى : «السنة - والله الذى لا إله إلا هو - بين الغالى والءافى؁ فاصبروا عليها - رءمكم الله - فإن أهل السنة كانوا أقل الناس فىما مضى؁ وهم أقل الناس فىما بقى؁ الذىن لم يءهبوا مع أهل الأءراف فى أءرافهم؁ ولا مع أهل البءع فى بءعهم؁ وصبروا على سنءهم ءءى لءوا ربهم فكذلك إن شاء الله ءكونوا» (٢).

والرسول ﷺ يرغبنا فى اءباع السنة ويءذرنا من الأهواء والزيغ فى ءءىء راءع الءصوير : عن معاوية - رضى الله عنه - قال : قام فىنا رسول الله ﷺ فقال : «ألا إن من كان قبلكم من أهل الكتاب افءرقوا على اءءىن وسبعىن ملة؁ وإن هءه الأمة سءفءرق على ءلاء وسبعىن : ءءان وسبعون فى النار؁ وواءءة فى الجنة؁ وهى الجماعة؁ وإنه سىءخرج فى أمى أقوام ءءجارى بهم الأهواء كما ءءجارى الكلب بصاءبه؁ لا بىقى منه عروق ولا مفصل إلا ءءله» (٣).

والكلب ءاء يصىب الإنسان إذا ءضه كلب مصاب بهذا ءاء؁ فلا بىقى فى

(١) رواه الشىءان عن أبى بكر الصءىق كما فى اللؤلؤ والمرجان رقم (١١٥٠) .

(٢) إءائة اللهفان لابن القىم (٧٠ / ١) .

(٣) رواه أءمء وأبو ءاوء كما فى صءىء الءرغب والءرهىب رقم (٤٩) .

الجسم جزء ولا مفصل ولا غيرهما إلا دخله ذلك الداء، وهو جريان لا يقبل العلاج، ولا ينفع فيه الدواء، وكذلك صاحب الأهواء إذا دخلت قلبه وأشرب حبها لا تعمل فيه الموعظة ولا تؤثر فيه النصيحة.

وفي زماننا هذا غابت السنة وغلب الهوى، والنتيجة أن تبدلت المفاهيم والقيم: صار المعروف منكراً والمنكر معروفاً. انقلب العدو صديقاً وعاد الصديق عدواً. أمر بالرديلة وحوربت الفضيلة. طمست نجوم الهدى وبرز عشاق الهوى. حل التخشع محل الخشوع، والخيانة محل الأمانة، والمراقص محل المساجد، والخيليات محل الزوجات، والهدم محل البناء، وبدلاً من الزحف لتحرير المقدسات كان الزحف لإحراز الميداليات، وبدلاً من حشد الأمة لمواجهة الأعداء كان حشدها لشهود حفلات الرقص والغناء، وأصبح حالنا كما وصفنا أبو الدرداء: «لو خرج رسول الله عليكم ما عرف شيئاً مما كان عليه هو وأصحابه إلا الصلاة، قال الأوزاعي: فكيف لو كان اليوم؟ قال عيسى بن يونس: فكيف لو أدرك الأوزاعي هذا الزمان؟»^(١).

ونحن بدرونا نقول: فكيف لو أدرك عيسى بن يونس هذا الزمان؟

فالتزم سنة نبيك وإلا لست منه وليس منك، أليس القائل: «فمن رغب عن سنتي فليس مني»^(٢)، لست منه في الدنيا ولا في الآخرة فتطرد عن حوضه، ومتبعو سنته ينهلون من بين يديه شربة هنيئة مريئة لا يظمأون بعدها أبداً.

هذا ما قاله النبي ﷺ لأنس بن مالك: «ليردن على ناس من أصحابي الحوض، حتى إذا رأيتهم عرفتهم اختلجوا دوني، فأقول: يا رب أصحابي أصحابي، فيقال لي: إنك لا تدري ما أحدثوا بعدك»^(٣).

(١) الاعتصام ص (٢٠) - أبو إسحاق الشاطبي - ط دار التحرير للطبع والنشر.

(٢) رواه الشيخان والنسائي وابن ماجه عن أنس.

(٣) رواه الشيخان عن حذيفة وأحمد عن أنس كما في ص ج ص رقم (٥٢٤٤).

واحذر أن تحقق وأنت لا تشعر قوله الأوزاعي: «يأتي على الناس زمان أقل شيء في ذلك الزمان أخ مؤنس، أو درهم من حلال، أو عمل في سنة» (١).

ج - عمارة المسجد

إنما جماع الخير في ارتياد المسجد ولقد أحصاها الحسن بن علي فقال: «من أدام الاختلاف إلى المسجد أصاب ثمانى خصال: آية محكمة، وأخا مستفاداً، وعلمًا مستطرقاً، ورحمة منتظرة، وكلمة تدله على هدى، أو تردعه عن ردى، وترك الذنوب حياء أو خشية».

هذه هي الآثار التي لا يعادلها ثمن، ولا يقدرها مال، من أجلها قال الشيخ الزاهد عبد الباقي بن يوسف: «قعودى في هذا المسجد ساعة أحب إلى من ملك العراقيين»، وإنما قال ذلك لأنه حققها في نفسه، أما غيره ممن ضيع هذه الآثار فتعوده في المسجد لا يساوى في نظره فلساً أو فلسين.

فالمسابق الذى يريد أن يتزود من هذا المعين يخلع الدنيا عن نفسه يخلعها مع حذائه على باب المسجد، و (كما يشق النهر فتقف الأرض عند شاطئيه لا تتقدم، يقام المسجد فتقف الأرض بمعانيها الترابية خلف جدرانها لا تدخله) (٢).

وصاحبنا الذى ينوى أن يكون فى السبعين ألفاً شعاعه الطهر الذى يسمى الوضوء، فكأنما يغسل بوضوئه آثار الدنيا عن أعضائه قبل دخول المسجد.

بين الفأرة والجمل

قال ابن الجوزى:

«رأت فأرة جملأ فأعجبها، فجرت خطامه فتبعها، فلما وصلت إلى باب بيتها وقف ونادى بلسان الحال: إما أن تتخذى داراً يليق بمحبوبك، أو تتخذى محبوباً

(١) حلية الأولياء (٨/٣٥٥).

(٢) وحى القلم للرافعى (١/٣١٨).

يليق بدارك، خذ من هذا إشارة إما أن تصلى صلاة تليق بمعبودك، أو تتخذ معبوداً يليق بصلاتك» (١).

فهم الأعمش ما دار بين الفأرة والجمل فكان قريباً من سبعين عاماً لم تفتته التكييرة الأولى، واختلف إليه صاحبه وكيع أكثر من ستين عاماً فما رآه يقضى ركعة، وعن أبي حيان عن أبيه قال: كان الربيع بن خثيم يقاد إلى الصلاة وبه الفالج (الشلل) فقيل له: قد رخص لك، قال: إني أسمع «حى على الصلاة» فإن استطعتم أن تأتوها ولو حبواً، وقيل لكثير بن عبيد الحمصي عن سبب عدم سهوه في الصلاة قط، وقد أم أهل حمص ستين عاماً فقال: ما دخلت من باب المسجد قط وفي نفسى غير الله.

وكان المحدث الثقة بشر بن الحسن يقال له الصقّى لأنه كان يلزم الصف الأول في مسجد البصرة خمسين سنة، ومثله إبراهيم بن ميمون المروزي كانت مهنته الصياغة وطرق الذهب والفضة، قال ابن معين: كان إذا رفع المطرقة فسمع النداء لم يردّها.

قال قاضى قضاة الشام سليمان بن حمزة المقدسى: لم أصل الفريضة قط منفرداً إلا مرتين وكأني لم أصلهما قط، مع أنه قارب التسعين، هكذا كانوا فوصلوا وهكذا كن وإلا فلن تدرك الجياد السابقة كما لم يدركها عبيد الله بن عمر القواريرى شيخ البخارى ومسلم حيث قال:

«لم تكن تفوتنى صلاة العشاء فى الجماعة قط، فنزل لى ليلة ضيف فشغلت بسببه، وفاتنى صلاة العشاء فى الجماعة فخرجت أطلب الصلاة فى مساجد البصرة، فوجدت الناس كلهم قد صلوا وغلقت المساجد فرجعت إلى بيتى، وقلت: قد ورد فى الحديث أن صلاة الجماعة تزيد على صلاة الفرد بسبع وعشرين درجة، فضليت العشاء سبعاً وعشرين مرة، ثم نمت، فرأيت فى المنام

(١) المدعش ص (٤٧٢، ٤٧٣).

كأنى مع قوم على خيل، وأنا على فرس ونحن نستيق، وأنا أركض فرسى فلا أحقهم، فالتفت إلى أحدهم: لا تتعب فرسك فلست تلحقنا. قلت: ولم؟ قال: لأننا صلينا العشاء في جماعة وأنت صليت وحدك، فانتبهت وأنا مغموم حزين لذلك» (١).

والآن احزم حقايبك وجهاز حقيبة جديدة لتملأها من زاد:

د - تلاوة القرآن :

قال خباب بن الأرت: تقرّب إلى الله بما استطعت، فلن يتقرب إلى الله بشيء أحب إليه مما خرج منه، وصدق فإن خير الشواغل التشاغل بالقرآن سواء في تلاوته وحفظه، أو فهمه وتفسيره وتدبره.

لكنها ليست أى تلاوة، وإنما تلاوة متدبرة تتجاوز الألسنة إلى الأفتدة، فإن العبد قد يتكلم بالقرآن فيلعن نفسه، وهو لا يعلم يقول: ﴿أَلَا لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ﴾ وهو ظالم لنفسه ويقرأ: ﴿فَتَجْعَلُ لَعْنَةَ اللَّهِ عَلَى الكَاذِبِينَ﴾ وهو منهم، أدرك ذلك أنس بن مالك فأطلق جرس التحذير معلناً:

رب نال للقرآن والقرآن يلعنه

وتلاوة المتسابقين تلاوة متفردة حيث يشعر كل منهم أنه المخاطب بكل آية، فإذا سمع أمراً، أو نهياً قدر أنه المأمور والمنهى، فليست قصص السابقين للترويح والتسلية تمصص لها الشفافة وتفغر لها الأفواه، وإنما ﴿لَقَدْ كَانَ فِي قَصصِهِمْ عِبْرَةً﴾ [يوسف: ١١١]، قال على بن أبى طالب: لا خير فى عبادة لا فقه فيها، ولا خير فى قراءة لا تدبر فيها.

لكن كيف يتدبر القرآن رجل حديدة قلبه باردة وتجارة آخرته كاسدة؟! آهات وآهات يطلقها ابن الجوزى من فرط أساه فيقول:

(١) إتحاف الأكاير بتهديب كتاب الكباير ص (٦٢، ٦٣) - تهذيب د. أسامة عبد العظيم - ط دار الفتح .

«آه للسان نطق بالإثم كيف غفل عن قوله تعالى: ﴿الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَىٰ أَفْوَاهِهِمْ﴾، آه ليد امتدت للحرام كيف نسيت ﴿وَتَكَلَّمْنَا أَيْدِيهِمْ﴾، آه لقد سعت في الآثام كيف لم تتدبر ﴿وَتَشْهَدُ أَرْجُلُهُمْ﴾، آه لجسد ربا على الربا أما سمع منادى التحذير على ربا ﴿فَلَا يَرْبُو عِنْدَ اللَّهِ﴾، آه لغم فغرفاه لتفريغ كأس الخمر أما بلغه زجر ﴿فَاجْتَنِبُوهُ﴾^(١).

وإذا كان الله قد قصد بالخطاب جميع الناس فقد قصد الآحاد، قال تعالى: ﴿وَأَوْحِي إِلَيَّ هَذَا الْقُرْآنُ لِأُنذِرَكُمْ بِهِ وَمَنْ بَلَغَ﴾ [الأنعام: ١٩]، فمن بلغه القرآن فكأثما كلمه الله، فليعلم كل من اشترك معنا أن هذا القرآن رسائل جاءتنا من ربنا نتدبرها في الصلوات، ونقف عليها في الخلوات، وننفذها في الطاعات.

الإيمان قبل القرآن

نتدبر بالقلب، ونقف بالعقل، وننفذ بالجوارح، هكذا كان سلوك أصحاب محمد ﷺ مع القرآن كما رآهم عبد الله بن عمر - رضى الله عنه -، لكنه رأى بعدهم من خالفوا النهج فلم يجاوز القرآن حناجرهم، فقال بقلب محترق مكلوم: «لقد عشنا برهة من دهرنا وأحدنا يأتي الإيمان قبل القرآن، فتنزل السورة على محمد فتتعلم حلالها وحرامها، وأمرها وزجرها، وما ينبغى أن يقف عليه منها، ثم رأيت رجلاً يؤتى أحدهم القرآن قبل الإيمان فيقرأ ما بين فاتحته إلى خاتمته ما يدرى ما أمره، ولا زجره، ولا ما ينبغى أن يقف عنده منه فينثره نثر الدقل»^(٢).

فيقرأه قراءة الجرائد، ويتصفحها تصفح المجلات، وتمله القلوب فلا تجد لقراءته لذة، ويهجر كتاب الله حتى يشكو تراكم التراب عليه، تماماً كما تنبأ معاذ بن جبل: «سيبلى هذا القرآن في صدور أقوام كما يبلى الثوب، فيتهافت يقرؤونه لا يجدون له شهوة ولا لذة، يلبسون جلود الضأن على قلوب الذئاب، أعمالهم طمع لا

(١) التبصرة (١/١٨٩، ١٩٠).

(٢) قوت القلوب ص (١٢٢)، والدقل: أردأ أنواع التمر.

يخالطه خوف، إن قصرُوا قالوا سنبليغ، وإن أساءوا قالوا سيغفر لنا إنا لا نشرك بالله شيئاً» (١).

لذة تقهر الألم

أما من اقتفى الأثر ولزم الطريق واستظل بالراية، فالقرآن لذته، والقيام مهجته، والترنم بالاستغفار في الأسحار عنده أشهى من الماء البارد على الظمأ.

روى أن محمد بن إسماعيل البخارى دعى إلى بستان بعض أصحابه، فلما حضرت صلاة الظهر صلى القوم، ثم قام للتطوع فأطال القيام، فلما فرغ من صلاته رفع ذيل قميصه، فإذا زنبور قد أبره فى ١٦ موضعاً، وقد تورم من ذلك جسده، وكانت آثار الزنبور فى جسده ظاهرة، فقال له بعضهم: وكيف لم تخرج من الصلاة فى أول ما أبرك؟ فقال: «كنت فى سورة فأحببت أن أتمها» (٢).

والآن انظر إلى مؤشر الزاد لتقيس ما معك فى ضوء هذه الحقيقة: لم يجالس أحد القرآن إلا قام بزيادة أو نقصان، قال تعالى: ﴿هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَزِيدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَارًا﴾ [الإسراء: ٨٢].

فاذكر الله بلسان حسن صنعه يفتح أقفال قلبك

ويجلى صدأ فكرك ويمنحك جائزة ﴿فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ﴾ [البقرة: ١٥٢].

ونزه سمعك خلال رحلتك عن اللغو بالباطل، وانشغل بما ينفعك، واعلم أن:

حب الكتاب وحب ألحان الغنا فى قلب عبد ليس يجتمعان

ثقل الكتاب عليهم لما رأوا تقييده بشرائع الإيمان

واللهو خف عليهم لما رأوا ما فيه من طرب ومن ألحان

صغار المتسابقين

ويدهش المرء حين يجد فى الحلبة متسابقين لو خاضوا سباقا غير (سباق نحو الجنان) ما أجزوا لصغر سنهم، لكن سباقنا هذا يستوى فيه الصغير والكبير، بل

قد يتصب الصغار أعلاماً ترفرف لتكون علامات ترشد الحيارى والتائهين، نزل في واحتنا هذه برعم لم يتم سنواته الست، نقرأ خبره ونحن نغض الطرف حياءً أن يسبقنا مثله :

قال الشيخ ابن ظفر المكي: «بلغني أن أبا يزيد طيفور بن عيسى البسطامي لما تحفظ ﴿يَا أَيُّهَا الْمَرْمُلُ ۝ قُمْ اللَّيْلَ إِلَّا قَلِيلاً﴾ [المزمل: ١، ٢]، قال لأبيه: يا أبت من الذي يقول الله له هذا؟ قال: يا بني ذلك النبي ﷺ، قال: يا أبت مالك لا تصنع كما صنع النبي محمد ﷺ؟ قال: يا بني إن قيام الليل خصص به ﷺ، وبافتراضه دون أمته.

فسكت عنه فلما تحفظ قوله سبحانه وتعالى: ﴿إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنَىٰ مِن ثُلُثِي اللَّيْلِ وَنِصْفَهُ وَثُلُثَهُ وَطَائِفَةٌ مِّنَ الَّذِينَ مَعَكَ﴾ [المزمل: ٢٠]، وقال: يا أبت إني أسمع أن طائفة كانوا يقومون الليل فمن هذه الطائفة؟ قال: يا بني هؤلاء الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين. قلت: يا أبت فأى خير فى ترك ما عمله الرسول ﷺ وأصحابه؟ قال: صدقت يا بني، فكان أبوه بعد ذلك يقوم من الليل ويتوضأ ويصلى، فاستيقظ أبو يزيد ليلة فإذا أبوه يصلى فقال: يا أبت علمنى كيف أتطهر وأصلى معك، فقال أبوه: يا بني ارقد فإنك صغير. قال: يا أبت إذا كان يوم يصدر الناس أشتاتاً ليروا أعمالهم أقول لربي: إني قلت لأبى: كيف أتطهر لأصلى معك فأبى وقال لى: ارقد فإنك صغير بعد. أتحب هذا؟ فقال أبوه: لا والله يا بني ما أحب هذا وعلمه فكان يصلى معه» (١).

وبعد أن سمعت كلام الصغار، فاسمع كلام الكبار، وع بسمعك وبصرك كلمات مكحول الدمشقى:

اقرأ القرآن ما نهاك، فإذا لم ينهك فلست تقرأه.

والآن ونحن على وشك أن نودعّ واحدة خمسية الصحابة بقى لنا أن نتزود بالزاد

(١) منهج التربية النبوية للطفل ص (١٣٠) - محمد نور عبد الحفيظ سويد - ط مؤسسة الكلمة .

الخامس والأخير وهو:

هـ - الجهاد فى سبيل الله :

إن واقعنا اليوم لم يفتح فيه باب الجهاد فى سبيل الله فى القتال . . . ولكن أبواب الجهاد الأخرى مفتوحة على مصراعها . . . والله الحمد (والهدف من الدعوة والقتال واحد!! وهو إيصال الخير إلى الناس والفارق بينهما أن الدعوة تكون مع احتمال الأذى، والقتال يكون دعوة مع إزالة الأذى)^(١)، وإذا كان باب الجهاد مغلقاً الآن فلتربط نفسك وقلبك بالطيور الخضرة التى تسرح فى الجنة تأكل من ثمارها وترد أنهارها تنتظر قدمك إليها فلتكن الشهادة أملك ودعاءك فى سجودك، كما كانت أمل عمرو بن عبدة التابعى الجليل حيث طلع على بعض رفقته وعلى رأسه جبة جديدة، فهل تدرى ما كانت تحدته نفسه وهو يتزين بهذه الجبة؟ لقد ود لو تزين بوسام يحو كل وسام إلا وسام النبوة، لقد قال لأصحابه، وهو يشير بإصبعه لمواضع فى الجبة: «ما أحب إلا أن ينحدر دمي على هذه الجبة ويجرى عليها هنا وهاهنا».

وفى يوم خرج مع صحابته بجبته، فاستقبلهم مرج ضاحك مبتهج، فما إن مشى فيه حتى أثارت نسامته مشاعر الشوق إلى لقاء زوجة من الحور العين لا تشبه نساء الدنيا لأن «ليس فى الجنة شيء مما فى الدنيا إلا الأسماء»^(٢).

وكيف تشبه نساء الدنيا من خلقت من النور، ونشأت فى ظلال القصور، مع الولدان والحور، فى دار النعيم والسرور، والتى لو برز ظفرها لطمس بدر التمام، ولو ظهر سوارها ليلأ لامحى عن الكون الظلام، ولو بدا معصمها لأسر كل الأنام، ولو تفلت فى ماء البحر لقلبتة عذباً، ولو اطلعت بين السماء والأرض لملاّت ما بينهما نوراً وعطراً، فبالله كيف يتأخر العاقل عن وصال مثل هذه؟! وفى الجنة أمثال أمثالها بل أمثال أمثالها، أيقن عمرو بذلك - وقليل من أيقن -

(١) قواعد الدعوة إلى الله ص (١٢٧) - د. همام سعيد - ط دار الوفاء .

(٢) رواه الضياء عن ابن عباس وهو حديث موقوف كما فى السلسلة الصحيحة رقم (٢١٨٨) .

فابتعثت من أعماقه صادقة: «ما أحسن هذا المرج، ما أحسن هذا المرج، ما أحسن الآن لو أن مناديا نادى: يا خيل الله اركبي» (١).

وكان الرجل يقسم على الله فما أسرع ما أبر الله قسمه، فإذا بمناد ينادى: يا خيل الله اركبي، فركب عمرو، وعلم أبوه بركوبه، فقال: على عمراً.. على عمراً، فأرسل في طلبه، فما أدركه حتى أصيب.

يا لقدر الله!! أصيب بحجر إصابة ليس مثلها أن تكون قاتلة! أصابه جرح صغير فجعل يخاطبه، وهو يرى الدم يجرى منه على المكان الذي أشار إليه بأصبعه في جبهته ويقول: والله إنك لصغير، وإن يشأ الله يبارك في الصغير.

فلما حل المساء، بارك الله في الجرح الصغير فصار كبيراً، وجاءت الشهادة!!

ثانياً : أن تعرف عقبات الطريق

لكن الشيطان يغيظه ويحنقه أن يقترب المتسابقون من خط النهاية، ويبقى في النار وحيداً فينصب الكمائن، ويضع العقبات يبغي بذلك عرقلة متسابق فذ، أو حر تسبقه خطواته إلى الجنان، فيجتمع من هذا وذاك جمهوره الذي يخطب فيه يوم القيامة خطبته الجهنمية التي جاء فيها: ﴿إِنَّ اللَّهَ وَعَدُّكُمْ وَعَدَّ الْحَقِّ وَوَعَدْتُكُمْ فَأَخْلَفْتُكُمْ وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِنْ سُلْطَانٍ إِلَّا أَنْ دَعَوْتُكُمْ فَاسْتَجَبْتُمْ لِي﴾ [إبراهيم: ٢٢].

وصدق وهو كذوب فما كان شغله في الدنيا غير وضع العقبات ونصب الكمائن، لكن الله حذرنا منه، وقد أعذر من أنذر ﴿يَا بَنِي آدَمَ لَا يَفْتِنَنَّكُمُ الشَّيْطَانُ كَمَا أَخْرَجَ أَبَوَيْكُمُ مِنَ الْجَنَّةِ﴾ [الأعراف: ٢٧]، فحذار أن تنسى أن الشيطان فارغ وأنت مشغول، لا ينام وتنام، لا تراه ويراك، لا ينسأك وتنسأه، ومن نفسك للشيطان عليك عون، إن فتر في الظاهر أبطن لك مكيدة في الباطن، وإن مهّد لك طريقاً في العلن نصب لك كميناً في السر، ولأن النبي ﷺ علمنا أن الدين النصيحة

وجب علينا أن نقول لكم: ﴿خذوا حذرکم﴾.

والآن.. تنبيه إلى جموع المتسابقين: استعدوا لتفادي هذه العقبة وهي

العقبة الأولى :

طول الأمل

عقبة كؤود يسقط على أثرها الكثيرون من أجل ذلك فجبنا في الله يدفعنا دفعاً إلى أن يهز أحدنا أخاه إذا أحس منه غفلة، أو لمس منه أملاً بعيداً يصرفه عن الطاعات ويصيح فيه :

أفق من سباتك قبل أن ينادى فيك بالرحيل.

وكما يسأل أهل الدنيا إخوانهم عن الصحة والعيال فإن أهل الآخرة بعد السؤال عما سأل عنه إخوان الدنيا يسألون عن الآخرة والمآل، كما كتب هذا المتسابق إلى أخيه في رسالة جاء فيها:

أخي الحبيب ..

فإن الدنيا حلم، والآخرة يقظة،

والمتوسط بينهما الموت ونحن في أضغاث أحلام.

والسلام

هكذا في إيجاز دون مقدمات أو مجاملات: أوجز فأنجز، فيا أيها المغرور بطول صحته: أما رأيت ميتاً من غير سقم؟ ويا أيها المغرور بطول المهلة: أما رأيت مأخوذاً قط من غير عدة؟ أبالصحة تغتر؟ أم بطول العاقبة تستخف؟ أم الموت تأمن؟ أم على ملك الموت تجترى؟ إن ملك الموت إذا جاء لا يمنعه منك كثرة مالك، ولا احتشاد أتباعك، ولا يطرق بابك ليستأذنك يقبض روحك أم لا!!

لا تأمن الموت في طرف وفي نفس وإن تسترّت بالحُجَّاب والحرس

وأعلم بأن سهام الموت قاصدة لكل مدرّع منا ومترس

ما بال دينك ترضى أن تدنسه وثوبك الدهر مغسول من الدنس
ترجو النجاة ولم تسلك مسالكها إن السفينة لا تجرى على اليبس

لكن العقول تسهو والقلوب تقسو . . يغلفها ران الذنوب، وتحجبها ظلمة المعصية . . حتى تصاب بالزكام فتحتاج إلى استنشاق ريح قميص يوسف يلقي على القلب الأعمى فيرتد بصيراً، نسج هذا القميص عمر بن عبد العزيز الخليفة الذي أحيا الله على يديه موات أمة خلال ستين وخمسة أشهر من خلافته، وبعثت كلماته الروح في أوصال أمته، وحفظها لنا الرواة لعلها تبعث الروح فينا قال رحمه الله:

«أيها الناس إنكم لم تخلقوا عبثاً، ولن تتركوا سدى، وإن لكم معاداً ينزل الله فيه ليحكم بين الناس ويفصل بينهم، فخاب وخسر من خرج من رحمة الله، وحرم جنة عرضها السماوات والأرض، ألم تعلموا أنه لا يأمن غداً إلا من حذر الله وخافه، وباع نافذاً بياق وقليلاً بكثير، ألا ترون أنكم في أسلاب الهالكين؟ هتصير بعدكم للباقيين، وكذلك حتى ترد إلى خير الوارثين»^(١).

ثم يقدم الدليل لمن طلب الدليل :

«ألا ترون أنكم تشيعون في كل يوم غادياً، ورائحاً إلى الله تعالى، قد قضى نجه، وانقضى أجله . . حتى تغيبوه في بطن الأرض في شق صدع، ثم تتركوه غير مهمد ولا موسد، قد فارق الدنيا والأحباب، وباشر التراب، موجهاً الحساب، مرتها بما عمل، غنيا عما ترك، فقيراً إلى ما قدم»^(٢)، ووضع الرجل كفه على وجهه يبكي وما عاد إلى مجلسه حتى مات وكانت وصية مودع فكانت أكثر من صادقة.

وما أبلغ تصوير النبي ﷺ لطول الأمل حيث روى أنس بن مالك: «خط رسول الله ﷺ خطاً وقال: هذا الإنسان، وخط إلى جنبه خطاً وقال: هذا أجله،

(١) سيرة عمر بن عبد العزيز لابن الجوزي ص (٢٠٠) . (٢) السابق ص (٢٠٠) .

وخطَّ آخر بعيداً منه فقال: هذا الأمل، فبينما هو كذلك إذ جاءه الأقرب» (١).

فبينما هو يحلم بالدور الفسيحة، والسيارات الفارحة، والصفقات الربحة...
إذ وافاه الأقرب (الأجل) كعادته... فجأة دون مقدمات.

فبات يُروى أصول الفسيل فعاش الفسيل ومات الرجل

أعراض المرض :

إن طول الأمل مرض عضال وداء مزمن إذا أصاب الإنسان أهلكه لا محالة لأن طول الأمل داء ولود يلد أمراض فرعية كثيرة، مثل «الكسل عن الطاعة، والتسوية بالتوبة، والرغبة في الدنيا، والنسيان للأخرة، والقسوة في القلب، لأن رفته وصفاءه إنما يقع بذكر الموت والقبر والثواب والعقاب» (٢).

ويجملها الحسن البصرى فى عبارة واحدة:

«ما أطال عبد الأمل إلا أساء العمل» (٣)

أسبابه ودواؤه :

شخص أطباء القلوب هذا المرض وعزوه إلى:

(١) السبب الأول: الجهل:

فالشاب يستبعد الموت لصحته، ويستبعد الموت فجأة، ولا يدري أن ذلك غير بعيد، فالمرض فجأة غير بعيد، وكل مرض يقع فجأة، وإذا مرضت لم يكن الموت منك بعيداً، فكم منا من يظن أنه سيظل يحمل الموتى على الأعناق، ولا يقدر أن يُحمل هو على الأعناق، ويتعامى عن الحقيقة التى تهجأها لنا رسول الله ﷺ حرقاً حرقاً:

(١) رواه البخارى واللفظ له والترمذى عن أنس كما فى صحيح المشكاة رقم (٥٢٧٧).

(٢) فتح البارى لابن حجر (٢٣٧/١١) - ط دار المعرفة .

(٣) البيان والتبيين (٧٤/٣) .

«إن الجنة أقرب إلى أحدكم من شراك نعله والنار مثل ذلك» (١).

عاش الفتى مرح الخطا فرحاً بما يسعى له إذ قيل: قد مرض الفتى
إذ قيل: بات بليلة ما نامها إذ قيل: أصبح مشخنا ما يرتجى
إذ قيل: أصبح شاخصاً وموجهاً ومعدلاً إذ قيل: أصبح قد قضى

الدواء :

هذا الدواء تم تركيبه في بيوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه على يد رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله، وإليك دواءنا:

مجالسة الصالحين ممن يذكرونك بالآخرة، وسماع الحكمة من القلوب الطاهرة، وهى وصية الأنبياء والصالحين فينا. قال عيسى - عليه السلام -: «جالسوا من تذكركم بالله رؤيته، ومن يزيد في عملكم منطقه، ومن يرغبكم فى الآخرة عمله» (٢).

وقد كان هذا النوع الكريم فى السلف منتشرًا حيث كان التابعى محمد بن سيرين إذا مرّ فى السوق فما يراه من أحد إلا ذكر الله، وكان إذا ذكر الموت مات كل عضو منه، ويشترك معه فى هذه الصفة الحسن البصرى الذى كان يوصف كلامه بأنه أشبه بكلام الأنبياء، قال أشعب بن عبد الله أحد أصحابه: كنا إذا دخلنا على الحسن خرجنا، ولا نعد الدنيا شيئاً. وقال يونس بن عبيد: كان الرجل إذا نظر إلى الحسن انتفع به وإن لم ير عمله، ولم يسمع كلامه، ثم وصفه فقال: كان إذا أقبل فكأنما أقبل من دفن حميمه، وإذا جلس فكأنما أمر بضرب عنقه، وإذا ذكرت النار فكأنما لم تخلق إلا له.

ومن نفس النوع صفوان المازنى، يقول غيلان بن جرير: كانوا يجتمعون فلا يجدون لقلوبهم رقة فيقولون: يا صفوان حدث أصحابك، فيقول: الحمد لله، ما يقول غيرها، وتسيل الدموع من أعينهم كأنها أفواه المزادة.

(١) رواه البخارى وأحمد عن ابن مسعود كما فى ص ج ص رقم (٣١١٠).

(٢) البيان والتبيين (٣/٨٧).

فاعلم أن هؤلاء ما ورثوا ديناراً ولا درهما، وإنما ورثوا خشية، فصاحب ورثة ابن سيرين، والبصرى، والمازنى تكن من الفائزين وتحشر فى صفهم.

(٢) السبب الثانى: حب الدنيا :

فإذا أنس المتسابق بها، ونسى أنها عمر وليست مقراً اتخذها قراراً لا داراً، وثقل عليه مفارقتها، فلا يفكر فى الموت الذى هو سبب مفارقتها، ولا يقدر قربه، وإن خطر له الموت يوماً سوِّف، وقال: الأيام بين يديك، عش شبابك وما تزال الأيام تمضى حتى يكبر، فإذا كبر سوِّف وقال: حتى تفرغ من هذه العمارة أو ترجع من هذه السفرة وفجأة... الموت... وهنا يعلو الصراخ فى القبور الذى يصك الأذان، ويسمعه كل الخلائق إلا الإنسان والجن: رب لا تقم الساعة.. رب لا تقم الساعة، وتكون مشاهد الحسرة وهم يتقلبون فى نار الآخرة.. فهذا يصرخ: يا حسرتى على ما فرطت فى جنب الله، وهذا يعوى: لو أن الله هدانى، وثالث يصب عليه العذاب فيجأر: لو أن لى كرة، ولكن هيهات.. هيهات.. قضى الأمر، ذهبت حلاوة البطالة وبقيت مرارة الأسف، ونضب ماء الكسل وبقيت رواسب الندامة، تركتم البكاء فى الدار التى يُرحم فيها من بكى، وبكىتم فى دار لا ينفع فيها البكاء ﴿فَإِنْ يَصْبِرُوا فَالْسَّارُ مَثْوَى لَهُمْ وَإِنْ يَسْتَعْتِبُوا فَمَا هُمْ مِنَ الْمُعْتَبِينَ﴾ [فصلت: ٢٤].

مثل الدنيا والموت

ذكر عن بعض الصالحين أنه قال: «رأيت فى المنام رجلاً وهو فى برية (غابة) وأمامه غزالة، وهو يجرى خلفها وهى تفر منه، وأسد كأعظم ما يكون خلقه وقد هم أن يلحقه، والأسد يمد رأسه للرجل فلا يجزع منه، ثم يجرى خلف الغزالة حتى لحق به الأسد فقتله، فوقفت الغزالة تنظر إليه وهو مقتول، إذ جاء رجل آخر قد فعل ما فعله المقتول فقتله الأسد ولم يدرك الغزالة، فخرج آخر ففعل ذلك، قال: فما زلت أعدّ واحداً بعد واحد حتى عددت مائة رجل صرعى والغزالة واقفة، فقلت: إن هذا لعجب، فقال الأسد: مم تعجب؟ أو ما تدرى من أنا ومن

هذه الغزاة؟ فقلت: لا، فقال: أنا ملك الموت، وهذه الغزاة الدنيا وهؤلاء أهلها يجرون في طلبها، وأنا أقتلهم واحداً بعد واحد حتى أتى على آخرهم» (١).

حتى متى وإلى متى تتواني؟ وتعب من كأس الهوى ألوانا
والموت يطلبنا حثيثاً مسرعاً إن لم يزرنا بكرة مساننا
إننا لنوعظ بكرة وعشية وكأنما يعنى بذلك سوانا

والآن فليلهج لسانك في شوق ﴿وَعَجَلْتُ إِلَيْكَ رَبِّ لِتَرْضَى﴾ دون تسويف أو تردد، فقطار التوبة ربما مضى إلى غير عودة، فالحذر من (سوف) كل الحذر فإنها المهلكة، وما مثال المسوّف إلا مثال من احتاج إلى قلع شجرة فأراها قوية لا تنقلع إلا بمشقة شديدة، فقال: أؤخرها سنة ثم أعود إليها، وهو لا يعلم أن الشجرة كلما بقيت ازداد رسوخها، وهو كلما طال عمره ازداد ضعفه، حتى يذهب عمره سدى فيخرج من الدنيا خاوي الوفاض بادي الحسرات. قال تعالى: ﴿وَكَانَ أَمْرُهُ فُرُطًا﴾ [الكهف: ٢٨]، فسرها التابعي أبو الجوزاء أوس بن عبد الله البصرى فقال: «تسويفاً» (٢).

الدواء:

أخي الحبيب: دواؤنا لهذا الداء العضال أخرجه مصانعنا الإيمانية بعناية ربانية ويتمثل في:

إخراج حب الدنيا من القلب، ومعرفة قدرها، وأنها لا تساوى عند الله جناح بعوضة، ولو كانت تساوى عنده ذلك ما سقى كافراً منها شربة ماء، فيا سادراً في غفلته أما أن لك أن تدرك ما أدركه الطفل عند مولده:

ولما تعد الدنيا به من شرورها يكون بكاء الطفل ساعة يوضع
وإلا فما يبكيه منها وإنها لأنعم مما كان فيه وأوسع
إذا أبصر الدنيا استهل كأنما يرى ما سيلقى من أذاها ويسمع

(١) بستان الواعظين ورياض السامعين لابن الجوزى ص (١٣٤) - ط دار الريان للتراث .

(٢) اقتضاء القول بالعمل ص (١٤٠) - الحافظ أبو بكر البغدادي - ط مجلس البنجرى .

فإذا أبى متسابق أن يصدق كلامنا وأبى إلا الإثبات المادى أتيناها بكلام خير الأنام محمد ﷺ: «ما الدنيا فى الآخرة إلا كما يمشى أحدكم إلى اليم، فأدخل إصبغه فيه، فما خرج منه فهو الدنيا» (١).

وأبتعناها بسهام الحق يصوبها إلى القلوب الغافلة الفضيل بن عياض فيقول: «لو كانت الدنيا ذهباً يفنى، والآخرة خزفاً يبقى لكان ينبغى أن تؤثر خزفاً يبقى على ذهب يفنى، فكيف والدنيا خزف يفنى، والآخرة ذهب يبقى؟!» (٢).

فإياك أن ترضى بالدنيا جزاءً ومصيراً فالدنيا ظاهرها غرة وباطنها عبرة، وكان السلف إذا أقبلت الدنيا قالوا: ذنب عجلت عقوبته، وإذا أقبل الفقر قالوا: مرحبا بشعار الصالحين، وهذا سيد الأنام ﷺ عرضت عليه كنوز الدنيا ومفاتيح خزائن الأرض فأبى إلا أن يجوع يوماً ويفطر يوماً زهداً فيما حوته من فتنة، ورجوعاً إلى ما دلت عليه من عبرة.

والدنيا هدية بلقيس ﴿وَإِنِّي مُرْسَلَةٌ إِلَيْهِمْ بِهَدِيَّةٍ فَنَظِرَةٌ بِمَ يَرْجِعُ الْمُرْسَلُونَ﴾، فالتمس قبساً من أنوار سليمان وامض على طريقه إذ قال: ﴿أَتَمِدُّونَن بِمَالٍ فَمَا آتَانِي اللَّهُ خَيْرٌ مِّمَّا آتَاكُمْ بَلْ أَنْتُمْ بِهَدِيَّتِكُمْ تَفْرَحُونَ﴾، وارفضها وتطلع لما هو أنفوس وأغلى، وكن من أبناء الآخرة، ولا تكن من أبناء الدنيا فالولد يتبع الأم.

وضع هذه الحقيقة المجردة نصب عينك، نبعثها لكل من غرق فى حب دنياه وعباً منها حتى الثمالة:

وفى قبض كف الطفل عند ميلاده دليل على الحرص المرتب فى الحى

وفى بسطهما عند الممات إشارة ألا فاشهدوا أنى رحلت بلا شى

فإن لم تُجدِ كلماتنا فى إخراج حب الدنيا من قلبك فالموت يكفيك ويفضل عليك فأحى ذكره فى قلبك، وليس ذلك إلا بأن تنظر فى أعضائك، وتتدبر كيف سيأكلها الدود لا محالة، وسيبدأ بالعين اليمنى قبل اليسرى.

(١) رواه الحاكم فى المستدرک عن المستورد كما فى ص ج ص رقم (٥٤٢٣).

(٢) مكاشفة القلوب ص (١٢٧).

ناديت سكان القبور فأسكتوا
قالت أتدرى ما صنعت بساكنى؟
فأجابنى عن صمتهم ترب الحشا
مزقت لحمهم وخرقت الكسا
وحشوت أعينهم ترابا بعدما
كانت تأذى باليسير من القذى
أما العظام فإننى مزقتها
حتى تباينت المفاصل والشوى
قطعت ذا من ذا ومن هذا كذا
فتركتها مما يطول بها البلى

هذه النظرية طبقها عمر بن عبد العزيز بعد أن أثبت صحتها لمحمد بن كعب القرظى . يقول محمد: لما استخلف عمر بعث إلى وأنا فى المدينة فلما دخلت عليه، جعلت أنظر إليه نظراً لا أحرف نظرى عنه فقال: يا ابن كعب إنك تنظر إلى نظراً ما كنت تنظره؟ قلت: تعجباً. قال: ما أعجبك؟ قال: يا أمير المؤمنين أعجبني ما حال من لونك، ونحل من جسمك، ونفى من شعرك، فقال: كيف لو رأيتنى بعد ثلاثة أيام من موتى، وقد دليت من حفرتى، فسالت حدقى على وجنتى، وسال منخرى صديداً ودوداً.

باتوا على قلل الجبال تحرسهم
واستزلوا من أعالى عز معقلهم
غلب الرجال فلم تنفعهم القلل
وأسكنوا حفراً يا بئس ما سكنوا
ناداهم صارخ بعدما دفنوا
أين الأسرة والتيجان والحلل
أين الوجوه التى كانت محجبة
من دونها نضرب الأستار والكلل
قد أفصح القبر عنهم حين ساءلهم
تلك الوجوه عليها الدود يقتتل
قد طال ما أكلوا دهرًا وما طعموا
فأصبحوا بعد طول الأكل قد أكلوا

فإذا طبقت نظرية عمر فأتبعها بذكر من مات من الأقران تشف من حب الدنيا وتؤثر الآخرة عليها، وتدبر كيف أن الموت جاءهم من حيث لم يحتسبوا فمن كان منهم قد استعد فقد فاز، ومن كان مغرمًا بطول الأمل فقد خسر خسراناً مبيناً.

لقد كان فى قصصهم عبرة

وإليك خبر من ابتلى بهذا المرض ولم يأخذ دواءنا فكان هذا مصيره:
قال منصور بن عباد: كان لى صديق مسرف على نفسه ثم تاب، وكنت أراه

كثير التهجد والعبادة فافتقدته يوماً، فقيل: مريض، فاستأذنت عليه فوجدته مضطجعاً في وسط الدار، وقد اسود وجهه واحمرت عيناه، وغلظت شفثاه، فقلت له وأنا خائف: يا أحمى أكثر من قول لا إله إلا الله ففتح عينيه، ونظر إلى ثم غشى عليه، كلما أعدت عليه الشهادتين نظر إلى ثم غشى عليه حتى قال لى: حيل بينى وبينها. قلت: لا حول ولا قوة إلا بالله، ولماذا؟! وأين الصلاة والقيام والقرآن؟ قال: كنت أفعل ذلك رثاء الناس، فإذا خلوت إلى نفسى أرخيت الستور، وشربت الخمر، وأقمت على ذلك حتى أصابنى الله بالمرض وأشرفت على الهلاك، فقلت لايتنى: ناولينى المصحف، وقلت: اللهم اشفنى ولا أعود إلى ذنب أبداً، ففرج الله عنى، فلما شفيت عدت إلى ما كنت عليه، وخنث العهد الذى عقدته مع ربى، وبقيت على ذلك حتى ابتلانى الله بالمرض، وأوشكت على الهلاك، ففعلت كما فعلت فى المرة الأولى فدعوت الله: اللهم اشفنى وفرج عنى ففرج الله عنى، ثم عدت إلى ما كنت عليه من الذنب فوقعت فى مرضى هذا، فأمرت أهلى أن يخرجونى وسط الدار كما ترانى، فدعوت بالمصحف لأقرأ، فلم أتبن حرفاً واحداً، فعلمت أن الله غضب على غضباً شديداً فرفعت بصرى إلى السماء، وقلت: اللهم فرج عنى يا جبار السماوات والأرض فسمعت هاتفاً يقول:

تتوب عن الذنوب إذا مرضتا	وترجع للذنوب إذا شفيتا
فكم من كربة نجاك منها	وكم كشف البلاء إذا بليتا
أما تخشى بأن تأتى المنايا	وأنت على الخطايا قد دهيتا

قال منصور: فوالله ما خرجت من عنده إلا وعينى تسكب العبرات، فما وصلت إلى الباب إلا وقيل لى قد مات.

فانظر - حفظك الله - إلى طول الأمل كيف أدى إلى سوء الخاتمة، ولا نملك أن نعلق على الكلام، فالحروف تكاد تبرز فوق الأسطر يتحسسها كل أعمى إن شكا ضعف البصر، ومن لم يعتبر بغيره اعتبر به غيره، فالعمل العمل قبل أن يستوى عليك الليل والنهار، ورحم الله امرءاً نظر فى نفسه، وبكى على ذنوبه، وتذكر

قول ربه: ﴿إِنَّمَا نَعُدُّ لَهُمْ عَدًّا﴾ يعنى الأنفاس، آخر العدد خروج روحك.. آخر العدد.. فراق أهلك.. آخر العدد.. دخولك إلى قبرك.. فالبدار البدار فإنها الأنفاس لو حسبت انقطعت أعمالك التى تتقرب بها إلى الله وخرجت من حلبة السباق.

قف!

حذار أن تفهم من كلماتنا أننا نحرّم طيبات ما أحل الله لك ونطلب منك اعتزال الناس، فالدنيا المذمومة التى نحذر منها هى اتباع الشهوات واتخاذ المال أو الجاه، أو القوة وسيلة للانحراف عن السبيل المستقيم، والزهد فيها معناه: ألا تستعبد الإنسان، وألا تجعله خادماً لها، ألا يجرى وراءها فى جشع ولهفة، وحب يعمى ويصم، ويرسم القرآن ذلك: ﴿فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا الصَّلَاةَ وَاتَّبَعُوا الشَّهَوَاتِ فَسَوْفَ يَلْقَوْنَ غِيًّا﴾ [مريم: ٥٩].

ذم رجل الدنيا عند على بن أبى طالب فقال على: «الدنيا دار صدق لمن صدقها، ودار نجاة لمن فهم عنها، ودار غنى لمن تزود منها، ومهبط وحى الله، ومصلى ملائكته، ومسجد أنبيائه، ومتجر أوليائه، ربحوا فيها الرحمة، واكتسبوا فيها الجنة، فمن ذا الذى يذمها؟!» (١).

لكن من اشترك فى نادى المتسابقين لا يبيع دينه بعرض من الدنيا قليل، بل دنياه طوع أمر دينه، دنياه فى يده أما دينه فهو فى قلبه، وقلبه لا يتسع لشريكين ﴿مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِنْ قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ﴾ [الأحزاب: ٤].

لذا قال النبى ﷺ: «حلوة الدنيا مرة الآخرة، ومرة الدنيا حلوة الآخرة» (٢).

قال المناوى: «يعنى لا تجتمع الرغبة فيها والرغبة فى الله والآخرة بها، ولا تسكن هاتان الرغبتان فى محل واحد، وإلا طردت إحداهما الأخرى، واستبدت

(١) البيان والتبيين (٢/١٠٢).

(٢) رواه أحمد والطبرانى والحاكم عن أبى مالك الأشعري كما فى السلسلة الصحيحة رقم

بالمسكن، فإن النفس واحدة والقلب واحد فإذا اشتغلت بشيء انقطع ضده» (١).

فاجعل الآخرة همك تأتلك الدنيا راحة تحت أقدامك، فإنك إن تجعل الدنيا همك لم يبال الله في أي أوديتها هلكت. قال ﷺ: «من كانت همه الآخرة جمع الله له شمله، وجعل غناه في قلبه، وأتته الدنيا راغمة، ومن كانت همه الدنيا فرق الله عليه أمره، وجعل فقره بين عينيه، ولم يأتيه من الدنيا إلا ما كتب الله له» (٢).

ولما حمل الإمام أحمد هم الآخرة وعمل له أتته الدنيا فركلها بعيداً، وتركها قبل أن تتركه. قال إدريس الحداد: «لما كان أيام المحنة صُرف إلى بيته، وحُمِل إليه مال، فرده وهو محتاج إلى رغيغ، فجعل عمه إسحاق يحسب ما يرد، فإذا هو خمسمائة ألف، قال: يا عم.. لو طلبناه لم يأتنا، وإنما أتانا لما تركناه» (٣).

إن كنت قد اجتزت عقبة طول الأمل ولم تكن من ضحاياها اغتاز الشيطان، وعرض أصابع الندم على صيد ثمين طار من بين يديه وجد في نصب الكمين الثاني ليقوع الناجين في:

العقبة الثانية :

خواء القلب

من أخطر العقبات وأشدّها لأن القلب (أصل الكل)، إن أفسدته فسد الكل، وإن أصلحته صلح الكل، إذ هو الشجرة وسائر الأعضاء أغصان، ومن الشجرة تشرب الأغصان وتصلح وتفسد، وإنه الملك وسائر الأعضاء تبع وأركان، وإذا صلح الملك صلحت الرعية وإذا فسد فسدت، فإذا صلاح العين واللسان والبطن وغيره دليل على صلاح القلب وعمرانه، وإذا رأيت فيها خللاً وفساداً فاعلم أن

(١) فيض القدير (٣/٣٩٦) - عبد الرؤوف المناوي - ط دار النهضة الحديثة - بيروت .

(٢) رواه ابن ماجه عن زيد بن ثابت كما في ص ج ص رقم (٦٣٩٢) .

(٣) سير أعلام النبلاء (١١/٣٠٠) .

ذلك من خلل في القلب وفساد وقع ثم، بل الفساد فيه أكثر، فاصرف عنايتك إليه فأصلحه يصلح الكل بمرة وتستريح^(١).

وإذا غلب حب الشهوات في القلب وجد الشيطان باباً فوسوس، وإذا غلب حب الطاعات أقبل الملك وألهم، والتطارد بين الملك والشيطان قائم حتى يظهر أحدهما على الآخر، ويرفع راية النصر، وفي ذلك يقول النبي ﷺ:

«ما من خارج يخرج من بيته، إلا يباهه رايتان راية بيد ملك، وراية بيد شيطان، فإن خرج لما يحب الله عزَّ وجلَّ أتبعه الملك برايته، فلم يزل تحت راية الملك حتى يرجع إلى بيته، وإن خرج لما يسخط الله أتبعه الشيطان برايته، فلم يزل تحت راية الشيطان حتى يرجع إلى بيته»^(٢)، والآن أسأل نفسك أيها المتسابق: تحت أي الرايتين تقف!!

وإذا كانت الشهوات زاد الشيطان الذي يحيا عليه، ويموت بفقده فإن القلب السباق إلى الله، يظهر نفسه من هذا الزاد الخبيث، ويستبدله بزاد الملائكة وهو الذكر، ولذلك لما شكى رجل إلى العلاء بن زياد وسوسة الشيطان قال: «إنما مثل ذلك مثل البيت الذي يمر عليه اللصوص فإن كان فيه شيء عاجوه، وإلا مضوا».

شيء: شهوة جائمة، أو نظرة فاجرة، أو غفلة مهلكة تدعو الشيطان إلى الدخول فيدخل ويرتع وينصب خيمته.

وكما يطرد الليل النهار يطرد الذكر الشيطان فإذا ذكر الله خنس، وإذا غفل انبسط على القلب ينسج بذلك حجاباً لا يخترقه نور الهداية، ولا ينفذ إليه ضياء القرآن قال تعالى: ﴿وَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ جَعَلْنَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ حِجَابًا مَّسْتُورًا﴾ [الإسراء: ٤٥].

(١) منهاج العابدين ص (١٣١).

(٢) رواه أحمد عن أبي هريرة والطبراني في الاوسط كما في مجمع الزوائد (١/١٣٢).

أول الغيث قطرة

لكن هذا الحجاب لا يظهر فجأة، إنما هي قطرة فقطرة حتى يأتي السيل، فكلمة غيبة من هنا تنكت بها نكتة سوداء على نظرة إلى حرام من هناك تنكت نكتة أخرى فينسج الشيطان من هذه وتلك حجاباً حول القلب، قال ﷺ: «إن المؤمن إذا أذنب ذنباً نكت في قلبه نكتة سوداء، فإن تاب ونزع واستغفر صقل قلبه، وإن زاد زادت حتى يعلو قلبه ذلك الرين الذي ذكر الله عزَّ وجلَّ في القرآن ﴿كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾ [المطففين: ١٤]» (١).

ويقراً ابن جرير هذا الحديث وكان الله قد قذف في قلبه نوراً يملأ قلبه فيفيض علينا ويقول: أخبر النبي ﷺ أن الذنوب إذا تتابعت على القلوب أغلقتها وإذا أغلقتها أتاها حينئذ الختم من قبل الله والطبع فلا يكون للإيمان إليها مسلك، ولا للكفر عنها مخلص، فذلك هو الختم والطبع الذي ذكره في قوله: ﴿خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ﴾ [البقرة: ٧].

ويستمر القوم في تتبع آثار الأنوار المشرقة فيلقى هذه الكلمات النيرات ملك كريم على لسان مجاهد فيقول في زيادة إيضاح: «القلب هكذا وبسط كفه، فإذا أذنب الرجل قال هكذا، فعقد واحد، ثم إذا أذنب قال هكذا، وعقد اثنين، ثم ثلاثاً، ثم أربعاً، ثم رد الإبهام على الإصبع في الذنب الخامس، يطبع على قلبه، فأيكم يرى أنه لم يطبع على قلبه؟!» (٢).

كيف تعبر هذه العقبة؟

لكن متسابقنا الفذ يحصن دفاعات قلبه ضد هجمات الشيطان ومحاولات تسلله، فإن نجحت إحدى المحاولات كانت في أوقات الغلطات على سبيل الخلسة: ﴿إِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُمْ مُبْصِرُونَ﴾ [الأعراف: ٢٠١].

(١) رواه أحمد والترمذي وابن حبان عن أبي هريرة، وحسنه الألباني في ص ج ص رقم (١٦٦٦).

(٢) ذم الهوى ص (٦٠) - ابن الجوزي - ط دار الكتب العلمية .

تذكروا. . فاستغفروا. . فأنا بوا دون تلكؤ أو إبطاء لأنهم يعلمون أن (وقوع الذنب على القلب كوقوع الدهن على الثوب، إن لم تُعجّل غسله انبسط) (١).

وفى غرة هؤلاء المتسابقين الأفضاذ الفاروق عمر الذى قطع على شيطانه كل السبل، فأيس منه بل خاف فلم يعد يجرؤ على أن يسلك طريقاً يرى فيه شبح ابن الخطاب، وصدق رسول الله ﷺ حين قال مخاطباً عمر: «والذى نفسى بيده، ما لقيك الشيطان قط سالكاً فجا إلا سلك فجا غير فجك» (٢).

والسر فى هذا أنه طهر قلبه من قوت الشيطان (الشهوات) فمهما طلبت أن تنال مرتبة عمر، ولم تطهر قلبك من شهواته كما طهره عمر كان ذلك محالاً، فإن الذكر إذا نزل قلباً فارغاً من الشهوات اندفع الشيطان كما يندفع المرض عند نزول الدواء على المعدة الخالية من الطعام ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرٍ لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ﴾ [ق: ٣٧].

فقدّم تخلية القلب من الشهوات بالتقوى

ثم داو بدواء الذكر يفرّ الشيطان منك كما فرّ من عمر.

تخلية القلب من الشهوات إذن هى السبيل، أو إن شئت فسمها الحياة كما سماها الحسن البصرى حين زفر بأنات قال فيها: «يا لها من موعظة لو صادفت من القلوب حياة» (٣).

احرس بيتك

قال بعض الحكماء: «القلب مثل بيت له ستة أبواب ثم قيل لك: احذر ألا يدخل عليك من أحد الأبواب شىء فيفسد عليك البيت. . فالقلب هو البيت والأبواب: العينان واللسان والسمع والبصر واليدان والرجلان، فمتى انفتح باب

(١) المواعظ والمجالس ص (١٢٤).

(٢) رواه البخارى ومسلم وأحمد عن سعد كما فى ص ج ص رقم (٢٦٦٤).

(٣) العقد الفريد (٧٦/٣) - ابن عبد ربه الأندلسى - ط دار الفكر.

من هذه الأبواب بغير علم ضاع البيت» (١).

والآن ونحن على مشارف اجتياز هذه العقبة نهمس في أذنك بما همس لنا به
وهب بن الورد ونقول:

«اتق الله ولا تسب الشيطان في العلانية وأنت صديقه في السر» (٢).

الحمد لله عبرنا هذه العقبة ونسأل الله العون لكي نعبر

العقبة الثالثة :

العوائق السبعة

وقد فصلها لنا خير الخلق وأكرمهم على الله فروى عنه عليه السلام أنه قال: «بادروا
بالأعمال سبعا، هل تنتظرون إلا فقراً منسياً، أو غنى مطغياً، أو حرصاً مفسداً، أو
هرماً مفنداً، أو موتاً مجهزاً، أو الدجال فشر غائب ينتظر أو الساعة فالساعة أدهى
وأمر» (٣).

فهذه في الحقيقة سبعة أودية مهلكة يمر بها المتسابق في طريقه إلى اللحاق بركب
عكاشة فيلقى عندها قتلى كثيرين صرعى هوى وعبيد شهوة، ضمهم الشيطان إلى
حزبه «أُولَئِكَ حِزْبُ الشَّيْطَانِ أَلَا إِنَّ حِزْبَ الشَّيْطَانِ هُمُ الْخَاسِرُونَ» [المجادلة: ١٩]،
فعلى كل متسابق أن يتحسس موضع قدمه، وليحذر أن تتزلق قدمه في هوى في واد
سيحق من هذه الأودية حذره رسول الله عليه السلام منه وأبى إلا المخالفة.

هذه الأودية يتبع بعضها بعضاً فما إن تعبر أحدها وتظن أنك قد نجوت حتى
تسقط في الثاني فإن نجوت من «فقراً منسياً» واجهك «غنى مطغياً» ما لم يعصمك

(١) رسالة المسترشدين ص (١١٥، ١١٦).

(٢) حلية الأولياء (١٥٤/٨)، صفة الصفوة (١٣٥/٤).

(٣) رواه الترمذى عن أبي هريرة وفيه محرو بن هارون وهو متروك، ولذا ضعفه الألبانى فى
ضعيف الجامع رقم (٢٣١٤).

الله، وإن نجوت من «هرماً مفنداً» جاءتك رصاصة طائشة، أو سيارة مسرعة فتلقى بذلك «موتاً مجهزاً»، فإن لم يكن شيء من ذلك فخرج الدجال بين يديك، وما أشدها من فتنة، أو الساعة فالساعة أدهى وأمر.

لا تيأس

إن كان قد اعتراك فتور سببه لك طول الطريق، أو يأس من الوصول مرده كثرة العقبات أو صيناك وقلنا:

لا تستوحش لقلّة السالكين ولا تغتر بكثرة الهالكين.

كان عبد الله بن المبارك عالم زمانه وأمير الأتقياء في وقته، وكان إذا أقام في بلده يكثر الجلوس في بيته فقيل له: ألا تستوحش؟ قال: «كيف أستوحش وأنا مع النبي ﷺ وأصحابه»^(١)، ولما قيل له: إذا أنت صليت لم لا تجلس معنا؟ قال: «أجلس مع الصحابة والتابعين أنظر في كتبهم وآثارهم فما أصنع معكم؟ أنتم تغتابون الناس»^(٢).

«وكلما استوحشت في تفردك فانظر إلى الرفيق السابق واحرص على اللحاق به، وغض الطرف عن سواهم فإنهم لن يغنوا عنك من الله شيئاً وإذا صاحوا بك في طريق سيرك فلا تلتفت إليهم فإنك متى التفت إليهم أخذوك وعاقوك»^(٣).

«والتفت لعنق الهالكين كالظبي» والظبي أشد سعياً من الكلب ولكنه إذا أحس به التفت إليه فيضعف سعيه فيدركه الكلب»^(٤).

ولنأخذ الدرس من هذا الأعرابي الذي ما نقل لنا الرواة اسمه، لكن ذلك لا يضرنا إذا فهمنا فهمه، مرّ عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - بهذا الأعرابي فسمعه يقول: اللهم اجعلني من الأقلين!! فقال: يا عبد الله وما الأقلون؟ قال: أما سمعت الله تعالى يقول: ﴿وما آمن معه إلا قليل﴾، ويقول: ﴿وقليل من عبادي

(٢) السابق (٨/٣٥٣).

(١) سير أعلام النبلاء (٨/٣٣٩).

(٤) السابق ص (٣١).

(٣) تهذيب مدارج السالكين ص (٣١).

الشُّكُورُ»، فقال عمر: كل الناس أفتقه منك يا عمر.
والآن اسرج جواد الخير لتقفز به فوق العقبة الأخيرة وهي

العقبة الرابعة :

اتباع الهوى

عرّف ابن الجوزي الهوى فقال: «الهوى ميل الطبع إلى ما يلائمه، وهذا الميل قد خلق في الإنسان لضرورة بقائه، فإنه لولا ميله إلى الطعام ما أكل، وإلى المشرب ما شرب، وإلى المنكح ما نكح، وكذلك كل ما يشتهي، فالهوى مستجلب له ما يفيد، كما أن الغضب دافع عنه ما يؤذي، فلا يصلح ذم الهوى على الإطلاق، وإنما يذم المفرط من ذلك، وهو ما يزيد على جلب المصالح ودفع المضار» (١).

والمفرط من الهوى: كأن يميل الإنسان إلى ما يبغض الله وأن ينفر عما يحب الله، ولذا وجه الله داود فقال: ﴿يَا دَاوُدُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ فَاحْكُم بَيْنَ النَّاسِ بِالْحَقِّ وَلَا تَتَّبِعِ الْهَوَى فَيُضِلَّكَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ﴾ [ص: ٢٦]، ومدح من خالف هواه فقال: ﴿وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَى﴾ [التازعات: ٤٠]، وذم من تابع هواه فقال: ﴿وَاتَّبَعَ هَوَاهُ فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ الْكَلْبِ﴾ [الأعراف: ١٧٦].

وفي تعريف بليغ لاتباع الهوى يقول الشعبي: «إنما سمى الهوى هوى لأنه يهوى بصاحبه في النار» (٢)، أى أنه مشتق من السقوط فالذى يتمكن منه الهوى، ويخالف أوامر الكتاب والسنة ووصايا الصالحين لن تراه إلا في تعثر ووقوع يكبه على وجهه، ليس في الدنيا فحسب بل في جهنم وبئس المصير.

(١) ذم الهوى ص (١٨) .

(٢) تفسير القرطبي ص (٥٩٨٧) .

أغلال الهوى

والهوى أسر هكذا فهمه الأحرار، ومع ذلك يقع الناس فيه مرة بعد أخرى، لكن الأحرار يأبون الذل، ويفرضون الضيم فيكسرون هذا القيد، ويقيدون أنفسهم بقيد يمنع الانفلات إلى الهوى وهو ليس بقيد، إنما هو محض ارتباط بالله وأمره ونهيه، أمران لا ثالث لهما إذن: ارتباط بالله أو تعلق بالشهوات.

والقلب ما لم يكن بالله مرتبطاً فإنما هو بالأهواء جواب (١)

سئل ابن المقفع عن الهوى فقال: هوان سرقت نونه، فأخذه شاعر فنظمه وقال:

نون الهوان من الهوى مسروقة فإذا هويت فقد لقيت هواناً

والمجاهد عند ابن الجوزي هو من جاهد هواه، قال رحمه الله: «رأيت الخلق كلهم في صف محاربة والسياطين يرمونهم بنبل الهوى، ويضربونهم بأسيايف اللذة، فأما المخلطون فصرعى من أول وقت اللقاء، وأما المتقون ففي جهد جهيد من المجاهدة، فلا بد مع طول الوقوف في المعركة من جراح، فهم يجرحون ويذاوون إلا أنهم من القتل محفوظون، بلى إن الجراحة في الوجه شين، فليحذر ذلك المجاهدون» (٢).

هؤلاء المجاهدون يرفع الله ذكرهم في الدنيا والآخرة فيذكرهم أهل الأرض ويتباهى بهم أهل السماء، وانظر إلى يوسف - عليه السلام - وتأمل . . لو وافق هواه من كان يكون؟ فلما خالفه خلد الله ذكره بسورة في القرآن تحمل اسمه تتلى صباح مساء، وضرب به المثل في الصبر عن الشهوات، وانتصب قدوة على مر العصور والأزمان، ومثلاً يحتذى به لمن آثر رضا ربه على موافقة هواه، بل ملكه الله الدنيا قبل الآخرة جزاء ما قدمت يداه، ومثوبة له على مخالفته هواه، وجعل

(١) العوائق لمحمد أحمد الراشد ص (٤٨، ٤٩) بتصرف يسير .

(٢) صيد الخاطر ص (١٤٦، ١٤٧) .

ذلك لكل من سار بعده على نهجه، قال أبو علي الدقاق: «من ملك شهوته في حال شببته صبره الله ملكاً في حال كهولته كيوسف - عليه السلام -: ﴿إِنَّهُ مَنْ يَتَّقِ وَيَصْبِرْ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ﴾ [يوسف : ٩٠]» (١).

وبالعكس منه آدم - عليه السلام - في موافقته لهواه، فقد كانت هذه نقيصة في حقه لا ينساها أبداً، حتى أنه ليذكرها يوم القيامة حين يأتي إليه الناس يطلبون شفاعته «فيقولون: يا آدم أنت أبو البشر، خلقك الله بيده، وأسجد لك ملائكته، وعلمك أسماء كل شيء، فاشفع لنا عند ربك، حتى يريحنا من مكاننا هذا، فيقول لهم آدم: لست هناكم، ويذكر ذنبه الذي أصابه، فيستحيى ربه عز وجل من ذلك» (٢).

فالمح مرتقى الصبر وهاوية الهوى وميز بينهما ثم اختر لنفسك ما شئت.

محشر المتسابقين

لا ترجعوا إلى الرضاع من الهوى بعد الفطام، فالرضاع للأطفال لا للرجال، ولا بد من الصبر على مرارة الفطام، فإن صبرتم كوفتتم بحلاوة الإيمان بديلاً عن لذة الهوى. قال تعالى: ﴿إِنْ يَعْلَمِ اللَّهُ فِي قُلُوبِكُمْ خَيْرًا يُؤْتِكُمْ خَيْرًا مِمَّا أَخَذَ مِنْكُمْ وَيَغْفِرَ لَكُمْ﴾ [الأنفال : ٧٠].

وقال ﷺ: «من كتم غيظاً وهو قادر على أن ينفضه دعاه الله على رؤوس الخلائق حتى يخيره من الحور العين، يزوجه منها ما شاء» (٣).

(١) ذم الهوى ص (٣٢).

(٢) رواه البخاري ومسلم والنسائي وأحمد عن أنس كما في ص ج ص رقم (٧٨٨٢).

(٣) رواه أصحاب السنن الأربعة وأحمد وأبو نعيم، وحسنه الألباني في ص ج ص رقم (٩٣٣٤).

رب جرح كان فى مقتل

ومضار الهوى كثيرة، منها أنه:

❖ يصد عن الحق:

فترى متبع الهوى يوعظ بما فيه خيريه ونفعه فيصرفه هواه عن اتباع الحق، وإن علم أن فيه نجاته.

إذا اعتادت النفس الرضاع من الهوى فإن فطام النفس عنه شديد هلال الهدى لا يظهر بين غيوم الهوى، إنما يلوح لمن فى الأسحار قام وللصيام نوى، ونجوم الصلاح لا يراها من أثر النوم واستراح، بل يهتدى بها من هفا قلبه إلى نداء حى على الفلاح.

❖ ينتكس بالفطرة:

فلا تعود تعرف معروفاً، أو تنكر منكراً، فتأنس بالمعصية وتألف الخطيئة، وصدق ابن القيم أياً صدق حين قال: «ولو عطل المجرم المعصية وأقبل على الطاعة، لضاقت عليه نفسه، وضاق صدره، وأعيت عليه مذاهبه، حتى يعاودها، حتى إن كثيراً من الفساق ليوافق المعصية من غير لذة يجدها، ولا داعى إليها، إلا لما يجد من الألم بمفارتها»^(١). قال الشاعر يصف حال هذا المسكين:

وكأس شربت على لذة وأخرى تداويت منها بها

❖ يفسد العقل:

اتباع الهوى يفسد العقل، بل يدمره، فيتساوى بذلك الذى يتبع هواه مع البهائم قال تعالى: ﴿إِنَّ شَرَّ الدَّوَابِّ عِنْدَ اللَّهِ الصَّمُّ الْبُكْمُ الَّذِينَ لَا يُعْقِلُونَ﴾ [الأنفال: ٢٢]، هذا فى الدنيا، أما فى الآخرة فالبورار والتصايح فى النار ﴿وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ السَّعِيرِ﴾ [الملك: ١٠].

(١) الداء والدواء ص (٨٨) - ابن قيم الجوزية - ط دار الفرقان .

قال بعض السلف: «ما عصى الله أحد حتى يغيب عقله، وهذا ظاهر، فإنه لو حضره عقله لحجزه عن المعصية، وهو في قبضة الرب تعالى، وتحت قهره، وهو مطلع عليه، وفي داره، وعلى بساطه، وملائكته شهود عليه ناظرون إليه، وواعظ القرآن ينهاه، وواعظ الإيمان ينهاه، وواعظ النار ينهاه، والذي يفوته بالمعصية من خير الدنيا أضعاف ما يحصل له من السرور واللذة بها، فهل يقدم على الاستهانة بذلك كله والاستخفاف ذو عقل سليم؟!» (١).

ويوجه عبد الله بن عباس صيحة تنبيه إلى متبع الهوى ويصرخ فيه:

«يا صاحب الذنب لا تأمن سوء عاقبته، ولما يتبع الذنب أعظم من الذنب إذا علمته: قلة حياتك ممن على اليمين وعلى الشمال وأنت على الذنب أعظم من الذنب، وضحكك وأنت لا تدري ما الله صانع بك أعظم من الذنب، وفرحك بالذنب إذا ظفرت به أعظم من الذنب، وحزنك على الذنب إذا فاتك أعظم من الذنب إذا ظفرت به، وخوفك من الريح إذا حركت ستر بابك وأنت على الذنب ولا يضطرب فؤادك من نظر الله إليك أعظم من الذنب إذا عملته» (٢).

* يؤدي إلى تراكم العيوب :

لأن الهوى يورث النفس الغفلة عن عيوبها، ويعمى البصيرة عن آفاتها، فيستأنس صاحب الهوى بالذنب، ويستلذ بالخطيئة، وفي المقابل ينفر من الطاعة ويضجر من النصيحة، ويحبسه جند الهوى في قبو الشهوات، فلا يعود يرى العيوب والآفات، وكيف يراها في غياب أنوار الطاعات التي تسطع من شمس القدوة وبدور الهداية!

إن المرأة لا تترك عيوب وجهك مع صداها
وكذلك نفسك لا تترك عيوب نفسك مع هواها

(١) السابق ص (٩٢).

(٢) ذم الهوى ص (١٤٨، ١٤٩).

نـداء

يا من فاته رفقة من ﴿تَجَافَى جُنُوبَهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ﴾، وحرَمَ وسام ﴿والمستغفرين بالأسحار﴾، وغفل عن داء ﴿إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ﴾، وما طلب دواء ﴿أَلَا بَدَّكَ اللَّهُ تَطْمِئِنُّ الْقُلُوبُ﴾، فهو فى أجواء الهوى يسرح، وفى ساحات الغى يمرح، هند بهواها رمته فى الهند، وليلى بحسنها أطارت عقله ليلاً، وسحر أقلقتة فى السحر، اسمع منا يا مبتلى: إذا غرق القلب فى المباح أظلم فكيف بالحرام؟! وإذا غير الورد الماء منه من التوضؤ به فكيف بالنجاسة؟! أنى لمزكوم هوى أن يستنشق نسيم سحر!! وأنى لعاشق طين أن يحظى بحور عين!! .

يا هذا. . . تزعم أن الآخرة همك! ﴿كَلَّا بَلْ تُحِبُّونَ الْعَاجِلَةَ﴾، وتظن أن لك صبراً على النار! ﴿كَلَّا إِنَّهَا لَأُنْظَى﴾، وتعجب من كثرة بلاياك وانغلاق الأبواب أمام وجهك وتساءل ما السبب؟ ﴿قُلْ هُوَ مِنْ عِنْدِ أَنْفُسِكُمْ﴾ .

أما وقد علمت هذا فدع عنك التغنى بأشعار الهوى، وانشغل بترتيل ﴿وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَى﴾، وكن ممن أجاب النداء وكسر القيد، فحلّق عالياً مع الهمم العالية والعزائم الماضية تاركًا خلفه الدنيوى مستأسراً لشهوة تُذله، أو هوى يُضله .

فإن فعلت كنت الراح فى سوق الآخرة، ولا يعود يجمعك بالبشر إلا صورة اللحم والدم، أما روحك وفكرك ولذتك وأملك فأنت فيها خلق جديد وأتمودج فريد .

أتمودج :

* كلمة الطمع فى قاموسه ليس معناها الاغتراف من الملذات والشهوات، بل معناها السعى الخيث فى تحصيل الثواب وكسب الحسنات .

* واللهو عنده ليس لهو الفارغين والعاثين بل لهو المجدين بالسباحة والرماية وركوب الخيل كما أوصى الفاروق أمير المؤمنين .

* فإن رقص أو تبختر فليس رقص المخثين وأشبه الرجال على ترانيم الموسيقى

والخان الغناء، وإنما رقص على أشلاء الأعداء فى ساحات الوغى وميادين الفداء، وتبخرت يغيب الكافرين تعلمه من أبى دجانة صاحب العصابة الحمراء وأستاذ العزة والإباء.

* ومسامراته مع رفاقه ليست حول أحدث خطوط الموضة وآخر صيحات الأزياء إنما هى مذاكرة حول أسباب الداء وطرق العلاج والدواء.

هذا هو الراح عندنا: صناعة لا تقبل التقليد وطابع لا يزيغ، وفى الآخرة وأمام من لا تخفى عليه خافية ينكشف الغطاء، وينجلي الخفاء، ويعرف من بكى عن تباكى.

ابن رجب يتعجب

ويقول: «ابن آدم لو عرفت قدر نفسك، ما أهنتها بالمعصية، أنت المختار بين المخلوقات، ولك أعدت الجنة إن اتقيت، فهى إقطاع المتقين، والدنيا إقطاع إبليس، فكيف رضيت نفسك بالإعراض عن إقطاعك، وزاحمت إبليس على إقطاعه، وأن تكون غدا فى النار من جملة أتباعه، إنما طردناه عن السماء لأجلك حين تكبر عن السجود لأبيك، وطلبنا قربك، لتكون من خاصتنا وحزينا فعاديتنا! واليت عدونا ﴿أَفَتَتَّخِذُونَهُ وَذُرِّيَّتَهُ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِي وَهُمْ لَكُمْ عَدُوٌّ بِئْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا﴾ [الكهف : 5٠]» (١).

يامكار

ويبعثها لك الحارث المحاسبى ليهتك الأستار عن كل مخادع مكار:

«اعلم أن كل عقل لا يصحبه ثلاثة أشياء فهو عقل مكار (مخادع):

(١) إيثار الطاعة على المعصية.

(٢) إيثار العلم على الجهل.

(٣) إيثار الدين على الدنيا» (٢).

(٢) رسالة المسترشدين للحارث المحاسبى ص (٩٧).

(١) لطائف المعارف ص (١٨٣).

فيا من عائق هواه عناق الألف للام، إليك نرسل هذه الأبيات:

النفس تبكى على الدنيا وقد علمت أن السلامة فيها ترك ما فيها
لا دار للمرء بعد الموت يسكنها إلا التي كان قبل الموت بينها
فإن بناها بخير طاب مسكنها وإن بناها بشرًا خاب بانيها
أموالنا لذوى الميراث نجمعها ودورنا لخراب الدهر نبنينا
كم من مدائن فى الآفاق قد بنيت أمست خرابًا وأفنى الموت أهلها
أين الملوك التي كانت مسلطنة حتى سقاها بكأس الموت ساقها
لا تركنن إلى الدنيا فالموت لا شك يغنينا ويغنيها
واعمل لدار غدًا رضوان خازنها والجار أحمد والرضوان بانيها
قصورها ذهب والمسك طينتها والزعفران حشيش نابت فيها
أنهارها لبن مصفى ومن عسل والخمر يجرى رحيقًا فى مجاريها
والطير تجرى على الأغصان عاكفة تسبح الله جهراً فى مغانيها
فمن يشتري الدار فى الفردوس يعمرها بركة فى ظلام الليل يحييها

ثالثاً : أن تنفذ الوصايا العشر

هذه عشر وصايا ما من متسابق عمل بهن إلا حاز شرف القرب، وذاق حلاوة الوصل، وأوشك على إدراك خط النهاية، أما من ضيعهن استخفافاً بهن أو انشغالاً عنهن فقد فاته خير النعم، وعانى زلل القدم، وبات يتقلب على فراش الحسرة والندم.

قد لا يستغرق قراءة كل وصية غير دقيقة واحدة لكن تعويد النفس على تنفيذ هذه الوصايا يستغرق أكثر من ذلك بكثير، فاستعن بالله فهو نعم المعين وعليه الاعتماد والتكylan.

(١) ابدأ بالأساس :

ونقصد بالأساس الفرائض، وبينان بلا أساس كجيش بلا حراس، وجسد بغير رأس، فهي أحب الأعمال إلى الله حيث يقول النبي ﷺ في الحديث الذي يرويه عن رب العزة: «وما تقرب إلىَّ عبدى بشيء أحب إلىَّ مما افترضته عليه» (١)، وقد كانت آخر كلمات يلهج بها أبو بكر الصديق قبل موته حيث قال: «إن الله لا يقبل النافلة حتى تؤدى الفريضة» (٢).

ويمضى موكب الرشد يقوده بعد الصديق عمر بن الخطاب الذي كان يتفقد بنفسه تنفيذ هذه الوصية في الرعية دون أن تشغله أعباء الخلافة ومشاكل الحكم عن ذلك، فقد يوما سليمان بن أبي حثمة في صلاة الصبح وفي اليوم التالي غدا إلى السوق وكان مسكن سليمان بين السوق والمسجد النبوي، فلقى عمر الشفاء أم سليمان فقال لها: لم أر سليمان في الصبح، فقالت: إنه بات يصلى فغلبته عيناه، قال عمر: «لأن أشهد صلاة الصبح في جماعة أحب إلى من أن أقوم ليلة» (٣).

وقد أماط ابن الجوزي اللثام عن هذه الحيلة الماكرة لإبليس في كتابه القيم تلبس إبليس فقال: «وقد لبس إبليس على جماعة من المتعبدین، فأكثروا من صلاة الليل وفيهم من يسهره كله، ويفرح بقيام الليل وضلاة الضحى أكثر مما يفرح بأداء الفرائض، ثم يقع قبيل الفجر فتفوته الفريضة، أو يقوم فيتهيأ لها فتفوته الجماعة، أو يصبح كسلان فلا يقدر على الكسب لعائلته» (٤).

وليس هذا في أمر الصلاة فحسب، وإنما في سائر الأعمال، دعونا نستمع إلى ابن الجوزي وهو يكمل سرد مشاهداته فيقول: «رأيت كثيراً من الناس يتحرزون من رشاش النجاسة ولا يتحاشون عن غيبة، ويكثرون من الصدقة ولا يباليون

(١) رواه البخارى فى الرقاق رقم (٦٠٢١) .

(٢) مختصر منهاج القاصدين ص (٤٩٢) .

(٣) رواه مالك فى الموطأ رقم (٢٩١) - ط دار الكتب العلمية .

(٤) تلبس إبليس ص (١٤٨، ١٤٩) - ابن الجوزى - ط مكتبة الإيمان - المنصورة .

بمعاملات الربا، ويتسهجدون بالليل ويؤخرون الفريضة عن الوقت في أشياء يطول
عدها من حفظ فروع وتضييع أصول»^(١).

فلا تكن ممن طلب الربح وقد أضع رأس المال، فصفة هذا أنه يسىء ويظن أنه
محسن، يظلم ويحسب أنه عادل، يأكل الحرام ويرى أنه متورع، ومثله يبذر ولا
يحصد، ويجنى ولا يأكل، فالحذر... الحذر أن تسلك طريقه فيكتب اسمك في
سجلات «الَّذِينَ ضَلَّ سَعِيَهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا»
[الكهف: ١٠٤].

(٢) القليل الدائم :

قالت عائشة تصف حال رسول الله ﷺ : «كان أحب العمل إليه ما دووم عليه
وإن قل»^(٢).

ويوضح المناوى السبب في ذلك فيقول: «لأن النفس تألفه فيدوم بسببه الإقبال
على الحق، ولأن تارك العمل بعد الشروع كالمعرض بعد الوصل، ولأن المواظب
ملازم للخدمة، وليس من لازم الباب كمن جدّ ثم انقطع عن الأعتاب»^(٣).

وحين نظر أبو الحسن الماوردي من خلال عدسته المكبرة إلى هذه الظاهرة رأى
بوضوح أن «الاستكثار من الزيادة:

أ- إما أن يمنع من أداء اللازم فلا يكون إلا تقصيراً لأنه تطوع بزيادة أحدثت
نقصاً، وبفعل منع فرضاً[!].

ب- وإما أن يعجز عن استدامة الزيادة، ويمنع من ملازمة الاستكثار، من غير
إخلال بلازم ولا تقصير في فرض، فهي إذن قصيرة المدى قليلة اللبث.

وقليل العمل في طويل الزمان أفضل عند الله من كثير العمل في قليل الزمان،

(١) صيد الخاطر ص (١٢٥، ١٢٦).

(٢) رواه الترمذى والنسائى عن عائشة وأم سلمة كما فى ص ج ص رقم (٤٥٠٦).

(٣) فيض القدير (١/١٦٥).

لأن المستكثر من العمل فى الزمان القصير قد يعمل زماناً ويترك زماناً، فربما صار فى زمان تركه لاهياً، أو ساهياً، والمقلل فى الزمان الطويل مستيقظ الأفكار مستديم التذكّار» (١).

هذه وصية ثمنية لأن من شرك الشيطان التى ينصبها للإنسان: أن يستغل قوة الانطلاق التى بدأ بها المتسابق سباقه، فيحمّله من الأحمال والأثقال ما يقعهه ويحبسه عن إكمال الطريق، فيرجع من حيث أتى، ومثل هذا المتسابق لم يعلم أن سباقنا لا يعرف أسلوب الطفرة، وإنما هو ارتقاء مدارج السالكين درجة درجة، وسلوك طريق عكاشة خطوة خطوة، ومعنى هذا: استكمال الفرائض أولاً، ثم من بعد الفرائض تستكمل النوافل نافلة نافلة فى ارتقاء متأن مع ثبات راسخ، هذا هو نهج النبى ﷺ حيث «كان إذا عمل عملاً أثبته» (٢).

أما من أبى إلا المخالفة فيخشى عليه الفترة بعد المجاهدة، والقعود بعد النشاط، ولهذا كانت وصية النبى ﷺ لعبد الله بن عمرو: «يا عبد الله لا تكن مثل فلان، كان يقوم من الليل فترك قيام الليل» (٣).

(٣) انس نفسك :

ولسنا نعنى بذلك إهمالها وترك تهذيبها، ولكننا نعنى باباً من أبواب الخير الوفير غفل عنه أكثر المتسابقين، فانصرفوا إلى طاعات لا يتعدى نفعها أنفسهم كقيام الليل وصيام التطوع وغيرهما من النوافل، تاركين خلف ظهورهم طاعات يتعدى نفعها النفس إلى الغير، مع أنها قد تكون أوفر أجراً وأعظم ربحاً وأثقل فى ميزان الله، بل قد تصل إلى درجة فروض الأعيان، وانظر معى فى هذا الحديث وتأمل فيما تحته خط :

قال النبى ﷺ: «من أبواب الصدقة التكبير، وسبحان الله والحمد لله ولا إله

(١) أدب الدنيا والدين ص (١٣٠) - أبو الحسن الماوردى - ط المكتبة القيمة .

(٢) رواه مسلم وأبو داود كما فى ص ج ص رقم (٤٦٣٢) .

(٣) رواه الشيخان وأحمد والنسائي عن ابن عمرو كما فى ص ج ص رقم (٧٨٢٢) .

إلا الله والله أكبر، وأستغفر الله، ويأمر بالمعروف، وينهى عن المنكر، ويعزل الشوك عن طريق الناس، والعظم والحجر، وتهدي الأعمى، وتسمع الأصم والأبكم حتى يفقه، وتدلل المستدل على حاجة له قد علمت مكانها، وتسعى بشدة ساقيك إلى اللهفان المستغيث، وترفع بشدة ذراعيك مع الضعيف، كل ذلك من أبواب الصدقة منك على نفسك» (١).

ثم قارن بين ما خُطَّ تحت خط وما لم يخط، أى قارن بين طاعات متعدية النفع تخدم الجماعة وطاعات فردية لا يتنفع بها غير صاحبها، واعقد نسبة مثوية قدر على أساسها أهمية هذه الوصية.

وكان رسول الله ﷺ يريد أن يقول: هذه أبواب كثيرة للخير لا يلتفت إليها الكثيرون، فاذكروها ولا تهملوها واعملوا بها سواء بسواء مع التسبيح والتحميد والتهليل، ولاحظ أنه لم يستطرد في سرد الطاعات الفردية لأن الكل يعرفها ويعمل بها، لكنه طرق الأبواب المغلقة وأرشد إلى العبادات المهجورة.

ولهذا كانت وصيتنا: انس نفسك واذكر غيرك ولو كان كلباً، فإنك إن فعلت غفر لك ذنبك مهما عظم، فقد غفر الله لموسى بذلك، فكيف لا يغفر لك؟ قال ﷺ: «غُفِرَ لامرأة موسى من بنى إسرائيل، مرت بكلب ركبى يلهث كاد يقتله العطش، ففزعت خُفها، فأوثقته بخمارها، ففزعت له من الماء فغفر لها بذلك» (٢).

بل إن نسيان الغير وغلظة معاملتهم لهو باب من أبواب النار، ولو كان هذا الغير هرة. قال النبي ﷺ: «دخلت امرأة النار فى هرة ربطتها فلم تطعمها، ولم تدعها تأكل من خشاش الأرض» (٣).

(١) رواه أحمد والنسائي وابن حبان عن أبي ذر كما فى ص ج ص رقم (٣٩٢٦).

(٢) رواه البخارى عن أبى هريرة كما فى ص ج ص رقم (٤٠٣٩).

(٣) رواه الشيخان وأحمد عن أبى هريرة والبخارى عن ابن عمر كما فى السلسلة الصحيحة

فليكن اسمك نداء النجدة للمستغيثين..

ولیکن قلبك مرفأ الراحة للمكروبين..

ولیکن بيتك مصنع السعادة للحزانى والبائسين

(٤) الاستثمار الرابع :

قال ﷺ: «سبع يجرى للعبد أجرهن وهو فى قبره بعد موته: من علم علماً، أو أجرى نهراً، أو حفر بئراً، أو غرس نخلاً، أو بنى مسجداً، أو ورث مصحفاً، أو ترك ولداً يستغفر له بعد موته» (١).

كل الناس تطوى صحائفهم بعد موتهم إلا هؤلاء النفر الذين جاء ذكرهم فى الحديث، فيظل عملهم ينمو وموازينهم تثقل إلى أن تقوم الساعة ويرث الله الأرض ومن عليها.

كل هذه الأعمال استثمارات رابحة يطول أمدها ويستمر عطاؤها، فيحيا المتسابق وهو ميت، ويبقى بها وربما لم يبق من جسده شيء، وتوزع أرباحها فى يوم يجازى فيه الناس أعمالهم بمناقيل الذر: ﴿وَإِنْ كَانَ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ أَتَيْنَا بِهَا وَكَفَىٰ بِنَا حَاسِبِينَ﴾ [الأنبياء: ٤٧]، ووقتها يعلم الغافلون عن هذه الوصية قدرها ولكن بعد فوات الأوان.

(٥) تنوع فنون الحسنات :

ذلك أن النفس ملولة لا تحب لونها واحداً، بل تميل إلى التغيير وتضجر من الرتابة، من أجل هذا وجب التنوع مع حفظ الفرائض وعدم تضييعها بالطبع، واذكر إن نسيت الوصية رقم (١).

ونضرب لذلك مثلين:

أ - كلنا يعلم مثلاً أنه ما من دواء يحيى القلب ويلين قسوته أكثر من ذكر الموت، لكن النبى ﷺ يصف لنا داوياً جديداً سيراً على مبدأ التنوع فيقول:

(١) رواه البزار وسمويه عن انس، وحسنه فى ص ج ص رقم (٣٥٩٦).

«أحب أن يلين قلبك وتذكر حاجتك؟ ارحم اليتيم وامسح رأسه وأطعمه من طعامك يلين قلبك وتذكر حاجتك» (١).

ب - أخبر النبي ﷺ عن سبعة يظلهم الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله فذكر فيهم: «إمام عادل، وشاب نشأ في عبادة الله، ورجل قلبه معلق بالمسجد إذا خرج منه حتى يعود إليه، ورجلان تحابا في الله فاجتمعا على ذلك وافترقا عليه، ورجل ذكر الله خالياً ففاضت عيناه، ورجل دعت امرأته ذات منصب وجمال فقال: إني أخاف الله رب العالمين، ورجل تصدق بصدقة فأخفاها حتى لا تعلم شماله ما تنفق يمينه» (٢).

لكنه في حديث آخر يخبرنا أن الأمر ليس مقصوراً على هؤلاء السبعة فحسب بل في التنوع معالجة للملل النفس وتوسيع لدائرة العفو. قال ﷺ: «من أنظر معسراً، أو وضع عنه أظله الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله» (٣).

(٦) الدال على الخير كفاعله: (٤)

وصية عظيمة إن عملت بها حزت قصد السبق، عمل من دعوته بما قلت أم لم يعمل، لأن الأجرة تعطى على الدعوة لا على الثمرة.

والدعاة إلى الله أعلى الخلق درجة، وهم ورثة الأنبياء ومصايح الهدى في دياجير الظلام، بهم يرشد الضال، ويهدى الخيران، ويغاث اللفهان، ويوقظ النائم، وينشط الكسلان، ويقوم المعوج، ويهدأ المضطرب، ويرأ السقيم، ويشفي العليل، فما أشرفها من مهمة وما أعظمها من غاية ﴿وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِّمَّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنَّنِي مِنَ الْمُسْلِمِينَ﴾ [فصلت: ٣٣].

(١) رواه الطبراني عن أبي الدرداء كما في السلسلة الصحيحة رقم (٨٥٢).

(٢) رواه الشيخان ومالك عن أبي هريرة كما في ص ج ص رقم (٣٥٩٧).

(٣) رواه أحمد ومسلم عن أبي اليسر كما في ص ج ص رقم (٥٩٨٢).

(٤) رواه البزار عن ابن مسعود والطبراني عن سهل بن سعد كما في السلسلة الصحيحة رقم

ومن هذه الصفوة المباركة كان سعد بن معاذ الذى كان فى الأنصار بمنزلة أبى بكر فى المهاجرين كما يقول ابن القيم. عرض عليه مصعب بن عمير الإسلام فأسلم، وفور إسلامه رجع إلى قومه ينفذ الوصية. قال: «يا بنى عبد الأشهل كيف تعلمون أمرى فيكم؟ قالوا: سيدنا وأفضلنا رأياً وأيمنا نقيية، قال: فإن كلام رجالكم ونسائكم على حرام حتى تؤمنوا بالله ورسوله، فما أمسى فيهم رجل ولا امرأة إلا مسلماً ومسلمة» (١).

ولهذا استحق مكافآت ثمينة أعلن عنها رسول الله ﷺ فقال: «هذا العبد الصالح الذى تحرك له العرش، وفتحت أبواب السماء، وشهده سبعون ألفاً من الملائكة لم يتزلوا الأرض قبل ذلك» (٢).

ولما حُملت جنازته قال المنافقون: ما أخفها، قال النبى ﷺ: «إن الملائكة كانت تحمله» (٣)، ولما أهدى للنبي ﷺ حُلّة حرير جعل الصحابة يمسونها ويعجبون من لينها، فقال النبى ﷺ: «أتعجبون من لين هذه؟! لمناديل سعد بن معاذ فى الجنة خير منها وألين» (٤).

(٧) سبق درهم مائة ألف درهم :

ويبين النبى ﷺ السر فى ذلك فيقول: «رجل له درهمان أخذ أحدهما فتصدق به، ورجل له مال كثير فأخذ من عرضه مائة ألف فتصدق بها» (٥).

ذلك أن النوع أهم من الكم، فمن قسم ماله شرطين وتصدق بالنصف لا شك أنه كان أحوج إلى ما تصدق به ممن تصدق بمائة ألف من عرض ماله، وبقي له أضعاف أضعاف ما تصدق به، ولهذا كان «أفضل الصدقة أن تصدق وأنت صحيح

(١) الرحيق المختوم ص (١٧٢) - صفى الدين المباركفورى - ط دار الرحمة .

(٢) رواه النسائى وابن سعد وأحمد عن ابن عمر وإسناده صحيح .

(٣) رواه الترمذى فى المناقب عن أنس رقم (٣٧٨٣)، وقال: حديث صحيح .

(٤) رواه الشيخان عن البراء كما فى اللؤلؤ والمرجان رقم (١٦٠٤) واللفظ للبخارى .

(٥) رواه النسائى عن أبى ذر وابن حبان والحاكم عن أبى هريرة، وحسنه الألبانى فى صحيح الترغيب والترهيب رقم (٨٧٥) .

شحيح، تأمل الغنى وتخاف الفقر» (١).

عمر بن الخطاب كان ممن نَقَد الوصية فكان صاحب هذا الدرهم الذى سبق مائة ألف. عمد فى غزوة تبوك إلى نصف ماله ليتصدق به قائلاً: اليوم أسبق أبا بكر إن سبقته، لكن صاحب النبى ﷺ فى الغار يغار، ويأبى أن يسبقه أحد فيتصدق بماله كله عن طيب نفس لأن من حاز شرف ﴿ثَانِي أَتَيْنِ﴾ لا يأسى على دفع درهمين، ولأن من بذل روحه هان عليه بذل ماله، فيجيب أبو بكر النبى ﷺ حين يسأله: يا أبا بكر ما أبقيت لأهلك؟ يقول: أبقيت لهم الله ورسوله، ولا يملك عمر إزاء هذا إلا أن يقر بالفضل لأبى بكر ويقول: لا أسبقه إلى شىء أبداً.

(٨) فرصة للتعويض :

قال النبى ﷺ: «من نام عن حزبه، أو عن شىء منه، فقرأه فيما بين صلاة الفجر وصلاة الظهر كتب له كأنما قرأه من الليل» (٢).

والأمثلة على ذلك كثيرة منها قول النبى ﷺ: «من نام عن وتره فليصل إذا أصبح» (٣)، وقوله: «من لم يصل ركعتى الفجر فليصلهما بعدما تطلع الشمس» (٤)، ولما رأت أم سلمة النبى ﷺ يصلى ركعتين بعد العصر وسألته عن ذلك أجابها وقال: «يا ابنة أبى أمية: سألت عن الركعتين بعد العصر، وإنه أتانى ناس من عبد القيس فشغلونى عن الركعتين اللتين بعد الظهر فهما هاتان» (٥).

وقد ذكر ابن القيم فى صيام النبى ﷺ فى شعبان أكثر من غيره ثلاثة أوجه منها أنه كان يصوم ثلاثة أيام فى كل شهر فربما شغل عن الصيام أشهراً، وجمع ذلك فى شعبان ليدركه قبل صيام الفرض (رمضان)، وكان النبى ﷺ يعتكف العشر

(١) رواه الشيخان وأحمد عن أبى هريرة كما فى ص ج ص رقم (١١٢٢).

(٢) رواه مسلم وأبو داود والترمذى والنسائى كما فى صحيح أبى داود رقم (٦٦١).

(٣) رواه الترمذى عن زيد بن أسلم مرسلأ، وصححه الألبانى فى الإرواء رقم (٤٢٢).

(٤) رواه أحمد والترمذى عن أبى هريرة كما فى ص ج ص رقم (٦٤١٨).

(٥) رواه البخارى وأبو داود كما فى ص ج ص رقم (٧٧٧٢).

الأواخر من رمضان (فلما فاته الاعتكاف مرة لعارض سفر اعتكف في العام المقبل عشرين يوماً) (١).

(٩) احذر النسافات :

أى التى تنسف العمل وتبعثر الأجر، والمحصلة عناء بغير جزاء وتعب بغير ثواب. قال النبي ﷺ: «لأعلمن أقواماً من أمتي يأتون يوم القيامة بحسنات أمثال جبال تهامة بيضاء، فيجعلها الله هباء منثوراً، أما إنهم إخوانكم ومن جلدتكم ويأخذون من الليل كما تأخذون، ولكنهم قوم إذا خلوا بمحارم الله انتهكوها» (٢).

هل عرفت إذًا ما هى النسافات؟ إنها ذنوب الخلوات لا تبقى طاعة للإنسان ولا حسنة فى الميزان إلا نسفتها، وإذا كان العدل أن توافق السريرة العلانية، والجور أن تكون السريرة أخبث من العلانية، فإن الفضل أن تكون السريرة أفضل من العلانية، ومن أهل الفضل كان الإمام أحمد.

سأله أبو حامد الخلفانى يوماً فقال: يا أبا عبد الله. هذه القصائد الرقاق التى فى ذكر الجنة والنار أى شىء تقول فيها؟ فقال: مثل أى شىء؟ قلت: يقولون:

إذا ما قال لى ربى أما استحييت تعصينى
وتخفى الذنب عن خلقى وبالعصيان تأتينى

فقال: أعد علىّ، فأعدت عليه، فقام ودخل بيته ورد الباب فسمعت نحيبه من داخل البيت وهو يقول:

إذا ما قال لى ربى أما استحييت تعصينى
وتخفى الذنب عن خلقى وبالعصيان تأتينى

يأبى بذلك أن يُصرف عن باب أهل الفضل، وكيف يُصرف وأحمد ممنوع من الصرف؟!

فماذا كان ثوابه لقاء فضله؟

(١) فتح البارى (٤/٢٨٥).

(٢) رواه ابن ماجه عن ثوبان كما فى ص ج ص رقم (٤٩٠٤).

أ - ثوابه في الآخرة لا يعلم به أحد، لأن الجزء من جنس العمل .. أخفى صالح عمله عن الناس في الدنيا فأخفى الله عظيم ثوابه عن الناس في الآخرة ﴿فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهُمْ مِّن قُرَّةِ أَعْيُنٍ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ [السجدة: ١٧].

ب - أما ثوابه في الدنيا فأكثر من أن يحصى، وإن لم يكن إلا أنه كان مستجاب الدعوة لكفى. قال علي بن أبي حرارة: «كانت أمي مقعدة نحو عشرين سنة، فقالت لى يوماً: اذهب إلى أحمد بن حنبل فسله أن يدعو الله لى، فسرت إليه، فدققت عليه الباب، فقال: من هذا؟ فقلت: رجل من أهل هذا الجانب سألتنى أمي وهي زمنة مقعدة أن أسألك أن تدعو الله لها، فسمعت كلام رجل مغضب وقال: نحن أحوج أن تدعو الله لنا، فوليت منصرفاً فخرجت عجوز من داره فقالت: أنت الذى كلمت أبا عبد الله؟ قلت: نعم، قالت: قد تركته يدعو لها، قال: فجئت من فوري إلى البيت، فدققت الباب فخرجت أمي على رجلها تمشي حتى فتحت لى الباب وقالت: قد وهب الله لى العافية»^(١).

وأنت أيها المتسابق

إن أردت أن تكون مستجاب الدعوة مثله فكن من أهل الفضل
فإن لم تكن فليس أقل من أن تكون من أهل العدل وحذار أن تكون
من أهل الجور فتعرض نفسك للنسافات.

(١٠) بين الشرّة والفترة :

فى سفرتك الإيمانية، وجدك واجتهادك قد تتعب أو تمل، فتفتر همتك، وتبرد حميتك، فهل تتوقف وتنسحب من السباق؟ أم ماذا تفعل؟

فى البداية لابد أن تعلم أن هذا أمر طبيعى يرجع إلى طبيعة النفس البشرية، وقد أخبرنا النبى ﷺ بهذه الحقيقة: «إن لكل عمل شرّة، ولكل شرّة فترة، فمن كانت فترته إلى سنتى فقد اهتدى، ومن كانت إلى غير ذلك فقد هلك»^(١).

(١) مناقب الإمام أحمد ص (٢٩٦) - ابن الجوزى - ط دار الآفاق الجديدة .

لكن سلوك الناس يتفاوت حيال هذه الفترة وينقسم إلى :

أ - اتباع لسنة الرسول ﷺ :

والتي يشرحها عبد الله بن مسعود كما فهمها من رسول الله ﷺ فيقول: «إن للقلوب شهوة وإقبالاً، وإن للقلوب فترة وإدباراً، فاغتنموها عند شهوتها وإقبالها، ودعوها عند فترتها وإدبارها» (٢).

في حالة الإقبال : نزيد من النوافل، كصيام التطوع، وقيام الليل، وصدقة السر وغيرها.

في حالة الإدبار : نلزم أنفسنا بالفرائض، فلا نزل عن شيء منها، قد نترك النوافل، فتركها يحرمنا من الأجر ولا يوجب العقوبة، أما الفرائض فتركها يوجب العقوبة، فلنعرض عليها بالنواجذ.

لا معنى إذن أن نسمع من متسابق أنه لا يصلى الفجر هذه الأيام لأنه في حالة فتور، أو أنه لا يقرأ ورده من القرآن لأنه في حالة فتور، فسنة النبي ﷺ التي شرحها لنا ابن مسعود هي أن تلزم نفسك بالفريضة حتى في حالات الفتور، هذه سنة النبي ﷺ فاتبعها تهتد.

ب - اتباع لغير سنة الرسول ﷺ :

ويتمثل في الانسحاب من (سباق نحو الجنان)، ثم تضييع الفرائض والغرق في الشهوات، واتباع الأهواء عند حلول موسم الفتور، وهو ما عبر عنه الرسول ﷺ بالهلاك.

ليس معنى أن نُقرَّ بأن الفتور طبيعة بشرية أن تغطَّ في نوم عميق، وتسمع وتطيع لهاتف الشيطان: «عليك ليل طويل فارقد»، ولكن كن خفيف النوم، ونم - إذا نمت - وسط الطريق لعل أحد إخوانك يوقظك عن قريب، وإياك والتفرد فإن

(١) رواه الإمام أحمد وابن حبان كما في ص ج ص رقم (٢١٥٢).

(٢) حياة الصحابة (٤/٣٤٢) نقلًا عن الحلية (١/١٣٤).

فيه الهلكة، وارجع إلى واحات الإيمان وتزود منها إن نفذ زادك لتنتقل من جديد بعزم من حديد.

رابعاً : أن تعرف أى العمل أفضل ؟

إن معيار أفضلية الأعمال محدد بأربعة أمور رئيسة:

(١) مراعاة الأزمان :

فأفضل الأعمال فى رمضان القيام لقول النبى ﷺ: «من قام رمضان إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه»^(١)، والجود لأن النبى ﷺ «كان أجود ما يكون فى رمضان»^(٢)، فإذا دخلت العشر الأواخر فأفضل الأعمال إلى الله الاعتكاف وعدم الخروج من المسجد، فإذا أقبلت العشر الأولى من ذى الحجة كان أفضل العمل إلى الله هو العمل الصالح ويسبق الجهاد لقوله ﷺ: «إلا رجلاً خرج بماله وبنفسه فلم يرجع فيهما بشيء»^(٣)، وأفضل الأعمال فى شهر الله المحرم وشعبان الصيام لقوله ﷺ: «وأفضل الصيام بعد شهر رمضان شهر الله المحرم»^(٤)، وقول عائشة - رضى الله عنها -: «ما رأيت فى شهر أكثر صياماً منه فى شعبان»^(٥).

وأفضل الأعمال وقت تعليم الجاهل: الإقبال على تعليمه والاشتغال به عن غيره، وأفضل الأعمال وقت الوقوف بعرفة: الاجتهاد فى التضرع والدعاء والذكر دون الصوم المضعف عن ذلك.

وأفضل الأعمال فى الأسحار: الصلاة والاستغفار لقوله تعالى: ﴿والمستغفرين بالأسحار﴾ [آل عمران: ١٧]، وأفضل الأعمال عند الإفطار: الدعاء لقوله ﷺ:

(١) رواه الشيخان عن أبى هريرة كما فى ص ج ص رقم (٦٣١٦) .

(٢) رواه البخارى والنسائى وأحمد عن ابن عباس .

(٣) رواه الجماعة إلا مسلم والنسائى واللفظ لأحمد .

(٤) رواه مسلم عن أبى هريرة والطبرانى عن جندب كما فى ص ج ص رقم (١١٢٧) .

(٥) رواه البخارى ومسلم وأبو داود كما فى صحيح الترغيب والترهيب رقم (١٠١٤) .

«ثلاثة لا ترد دعوتهم: الصائم حتى يفطر، . . .»^(١)، وأفضل الأعمال عند سماع الأذان: ترديده.

(٢) مراعاة الأماكن :

فمن الأماكن ما يكون العمل فيه أفضل من غيره، كالصلاة في المسجد الحرام تعدل مائة ألف صلاة فيما سواه، والصلاة في المسجد النبوي تعدل ألف صلاة فيما سواه، والصلاة في المسجد الأقصى تعدل خمسمائة صلاة فيما سواه.

وأفضل الصلاة صلاة المسجد هذا للمكتوبة، أما للنافلة فالأفضل البيت لقول النبي ﷺ: «فإن أفضل الصلاة صلاة المرء في بيته إلا المكتوبة»^(٢)، والذكر والدعاء عند الصفا والمروة أفضل من الصلاة، والطواف للقادح خير من الصلاة والعكس للمكي، والدعاء عند دخول المنزل، أو الخروج منه مقدم على قراءة القرآن.

(٣) مراعاة جنس العبادات :

جنس الصلاة أفضل من جنس قراءة القرآن، وجنس قراءة القرآن أفضل من جنس الذكر، وجنس الذكر أفضل من جنس الدعاء، وجنس الجهاد أفضل من جنس أعمال الحج، بل بين أفراد الجنس الواحد:

فمثلاً «أفضل الصوم صوم داود كان يصوم يوماً ويفطر يوماً»^(٣)، و «أفضل الصدقة الصدقة على ذى الرحم الكاشح»^(٤)، و «أفضل الشهداء من سفك دمه وعقر جواده»^(٥) و «أفضل الذكر لا إله إلا الله، وأفضل الدعاء الحمد لله»^(٦)،

(١) رواه أحمد وابن ماجه والترمذى عن أبى هريرة وصححه ابن خزيمة كما فى المتنقى رقم (٥١٣).

(٢) رواه النسائي والطبراني وأبو داود عن زيد بن ثابت كما فى ص ج ص رقم (١١٢٨).

(٣) رواه الترمذى والنسائي عن عبد الله بن عمر كما فى ص ج ص رقم (١١٣١).

(٤) رواه أحمد والطبراني عن أبى أيوب كما فى ص ج ص رقم (١١٢١)، وذى الرحم الكاشح:

المضمر العداوة فى باطنه .

(٥) رواه الطبراني عن أبى أمامة كما فى ص ج ص رقم (١١١٩).

(٦) رواه الترمذى والنسائي وابن ماجه عن جابر، وحسنه الألبانى فى ص ج ص رقم (١١١٥).

و«أفضل الجهاد كلمة حق عند سلطان جائر» (١).

(٤) مراعاة الأحوال :

قال الرسول ﷺ: «إذا ضحك الله من العبد فلا حساب عليه» (٢)، ثم أخبر عن صفات من يضحك الله إليهم فقال: «ثلاثة يحبهم الله ويضحك الله إليهم ويستبشر بهم: . . . ، والذي له امرأة حسنة وفراش لين حسن فيقوم من الليل فيقول: يذر شهوته ويذكرني ولو شاء لرقد، والذي إذا كان في سفر وكان معه ركب فسهروا ثم هجعوا فقام من السحر في ضراء وسراء» (٣).

هذا في حالة السلم أما في حالة الحرب فالحال غير الحال لذا وجب مراعاة الأحوال، والفذ من عرف أفضل الأعمال في مختلف الأحوال، عوف بن الحارث كان هذا الفذ حيث سأل النبي ﷺ في غزوة بدر فقال: يا رسول الله ما يضحك الرب من عبده؟ (أى ما العمل الذى إذا عمله العبد فى هذه الحال كوفىء برفع الحساب عنه)، فقال النبي ﷺ: «يغمس يده فى العدو حاسراً»، فنزع درعاً كانت عليه فقذفها، ثم أخذ سيفه فقاتل القوم حتى قتل.

ومراعاة الأحوال تشتمل على مراعاة مواهب المتسابقين وما حباهم به الله من نعم، (فالغنى الذى بلغ له مال كثير ونفسه لا تسمح ببذل شيء منه: فصدقته وإيثاره أفضل له من قيام الليل وصيام النهار نافلة، والشجاع الشديد الذى يهاب العدو سطوته: وقوفه فى الصف ساعة وجهاده أعداء الله أفضل من الحج والصوم والصدقة والتطوع، والعالم الذى قد عرف السنة والحلال والحرام وطرق الخير والشر: مخالطته للناس وتعليمهم ونصحهم فى دينهم أفضل من اعتزاله وتفريغ وقته للصلاة وقراءة القرآن والتسبيح، وولى الأمر الذى قد نصبه الله للحكم بين

(١) رواه ابن ماجه وأحمد والطبراني عن أبى أمامة كما فى ص ج ص رقم (١١١١) .

(٢) رواه أحمد وأبو يعلى ورجاله ثقات .

(٣) رواه الطبراني فى الكبير بإسناد حسن كما فى صحيح الترغيب والترهيب رقم (٦٢٥) .

عباده: جلوسه ساعة للنظر فى المظالم وإنصاف المظلوم من الظالم وإقامة الحدود ونصر المحق وقمع المبطل أفضل من عبادة سنين من غيره) (١).

ونزید فنقول: أفضل الأعمال لمن غلب عليه داء الأمن من مكر الله تعالى والاعتزاز به: الخوف، وأفضل الأعمال لمن غلب عليه اليأس والقنوط من رحمة الله: الرجاء، وأفضل الأعمال للجنب: الاغتسال، وأفضل الأعمال لمن خشى العنت: النكاح، وأفضل الأعمال عند حضور الضيف: القيام بحقه والاشتغال به عن الورد المستحب، وأفضل الأعمال عند استغاثة اللهفان: الانشغال بمساعدته وإغاثة لهفته وإيثار ذلك على أورادك وخلوتك، وأفضل الأعمال عند مرض المسلم: عيادته، وأفضل الأعمال عند موته: شهود جنازته وأفضل الأعمال لمن... إلخ.

ينبغى الليلة أن لا تنام

قال رجل لابن الجوزى: ما قمت البارحة من شوقى إلى مجلسك، قال: «لأنك تريد الفرجة، وإنما ينبغى الليلة أن لا تنام»، صدق والله فإن نام الرجل وغرق فى غفلته بعد ما سمع كانت كلمات ابن الجوزى حجة عليه يوم القيامة، وهكذا كلماتنا من نفس النوع.

فاقرأ..

وتدبر..

واعمل..

تم بحمد الله

كشاف السباق

أولاً : القرآن الكريم

- * الجامع لأحكام القرآن
- * في ظلال القرآن

القرطبي
سيد قطب

ثانياً : الحديث الشريف

- * السلسلة الصحيحة
- * صحيح الجامع الصغير
- * صحيح الترغيب والترهيب
- * ضعيف الجامع
- * مشكاة المصابيح
- * المنتقى
- * فيض القدير
- * فتح الباري
- * الموطأ
- * اللؤلؤ والمرجان
- * المسند

الألباني
الألباني
الألباني
الألباني
الألباني
القرضاوى
المناوى
ابن حجر العسقلانى
الإمام مالك
محمد عبد الباقي
أحمد بن حنبل

ثالثاً : الرقائق والأخلاق

- * عدة الصابرين
- * الفوائد
- * مفتاح دار السعادة
- * الوابل الصيب
- * طريق الهجرتين
- * الداء والدواء

ابن قيم الجوزية
ابن قيم الجوزية
ابن قيم الجوزية
ابن قيم الجوزية
ابن قيم الجوزية
ابن قيم الجوزية

- | | |
|---------------------|---------------------------|
| ابن قيم الجوزية | * إغاثة اللهفان |
| أبو حامد الغزالي | * إحياء علوم الدين |
| القرطبي | * التذكرة |
| الحارث المحاسبي | * رسالة المسترشدين |
| عبد الملك الكليب | * لوحة الزاهدين |
| مصطفى الرافعي | * وحي القلم |
| ابن الجوزي | * صيد الخاطر |
| ابن الجوزي | * رسالة إلى ولدي |
| عبد الفتاح أبو غدة | * قيمة الزمن عند المسلمين |
| ابن رجب الحنبلي | * لطائف المعارف |
| أبو طالب المكي | * قوت القلوب |
| عبد الله بن المبارك | * الزهد |
| ابن الجوزي | * الياقوتة |
| أبو حامد الغزالي | * أيها الولد |
| أبو بكر البيهقي | * إثبات عذاب القبر |
| عبد القادر الجيلاني | * الفتح الرباني |
| الحارث المحاسبي | * الرعاية |
| ابن الجوزي | * المدهش |
| ابن الجوزي | * بستان الواعظين |
| أبو حامد الغزالي | * منهاج العابدين |
| ابن الجوزي | * المواعظ والمجالس |
| الخطيب البغدادي | * اقتضاء القول بالعمل |
| ابن الجوزي | * ذم الهوى |
| أحمد بن حنبل | * الزهد |

- | | |
|---------------------|------------------------|
| الشعراني | * تنبيه المغترين |
| ابن قدامة المقدسي | * مختصر منهاج القاصدين |
| عبد الحميد البلالي | * واحات الإيمان |
| محمد إسماعيل المقدم | * علو الهمة |
| جمال ماضي | * فقه السالكين |
| أبو الحسن الماوردي | * أدب الدنيا والدين |
| محمد أحمد الراشد | * الرقائق |
| القرطبي | * بهجة المجالس |
| محمد أمين الجندي | * مائة قصة وقصة |
| ابن الجوزي | * التبصرة |

رابعاً : اللغة والأدب

- | | |
|-------------|-------------------|
| ابن عبد ربه | * العقد الفريد |
| ابن منظور | * لسان العرب |
| الجاحظ | * البيان والتبيين |

خامساً : الدعوة

- | | |
|--------------------|------------------------------|
| عبد الفتاح أبو غدة | * صفحات من صبر العلماء |
| محمد أحمد الراشد | * نحو المعالي |
| محمد سويد | * منهج التربية النبوية للطفل |
| همام سعيد | * قواعد الدعوة إلى الله |
| محمد أحمد الراشد | * العوائق |
| عبد الفتاح أبو غدة | * العلماء العزاب |
| على القره داغي | * آداب المتعلم والعالم |
| أبو إسحاق الشاطبي | * الاعتصام |

سادساً : التراجم

- * سير أعلام النبلاء
- * تاريخ بغداد
- * حلية الأولياء
- * صفة الصفوة
- * صفحات مشرقة
- * مع العارفين
- شمس الدين الذهبي
- الخطيب البغدادي
- أبو نعيم الأصفهاني
- ابن الجوزي
- نذير محمد مكتبي
- د . سعيد رمضان

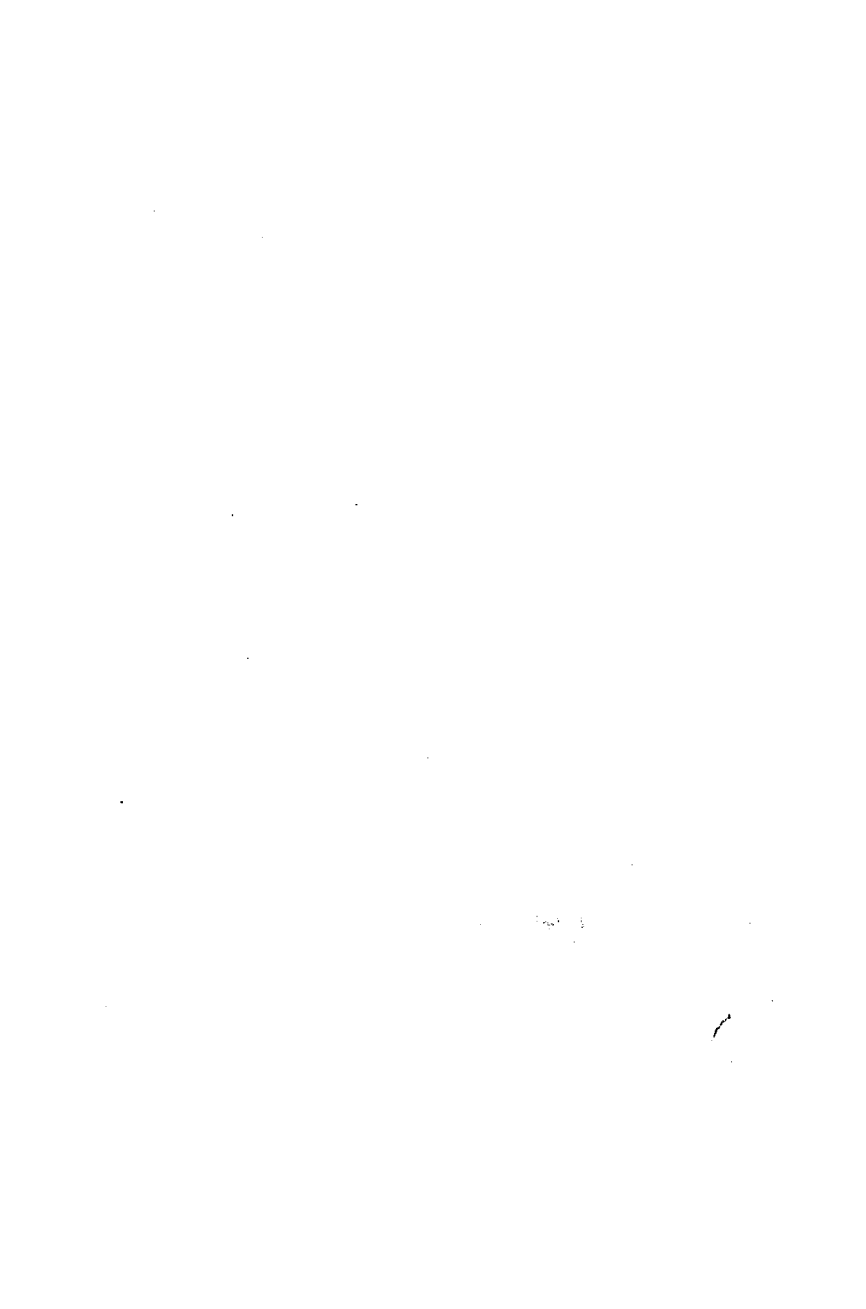
سابعاً : السير والمغازي

- * حياة الصحابة
- * سيرة عمر بن عبد العزيز
- * الرحيق المختوم
- * إمتاع الأسماع
- * سيرة عمر بن عبد العزيز
- * بشر بن الحارث
- * الحسن البصري
- * رحلة في تكوين حاكم مسلم
- الكاندهلوي
- ابن عبد الحكم
- المباركفوري
- المقريزي
- ابن الجوزي
- د . عبد الحلیم محمود
- ابن الجوزي
- د . عماد الدين خليل

الفهرس

الصفحة	المحتوى
٥	* مقدمة
١٦-٩	* الفصل الأول : مفاهيم سباقية
١١	أولاً : معنى السباق
١٢	ثانياً : حكم السباق
١٤	ثالثاً : جوائز السباق
٢٩-١٧	* الفصل الثاني : قبل الانطلاق
١٩	أولاً : اضبط ساعتك
٢٣	ثانياً : السير سير القلب
٢٥	ثالثاً : أبواب الخير مفتوحة
٢٨	رابعاً : لا تكن شعبانياً
٦٣-٣١	* الفصل الثالث : رسوم الاشتراك
٣٣	أولاً : قلب لا يعرف القضبان
٣٦	ثانياً : قلب لا يصاد بالطعم :
٣٦	أ - قلب شعاره اليقظة
٤٧	ب - قلب عدوه الغفلة
٥١	ج - قلب دائم العمل
٥٥	د - قلب يحدوه التطمع
٥٦	ثالثاً : قلب دائم الثأر
٥٩	رابعاً : قلب لا يعرف الثأوب

- * الفصل الرابع : كيف تجعل قلبك أسرع القلوب؟ ٦٥-١٤١
- أولاً : أن تفتىء إلى واحات الإيمان : ٦٧
- الواحة الأولى : ذكر الموت ٦٧
- الواحة الثانية : الخوف من الله ٧٦
- الواحة الثالثة : حسرة أهل الجنة ٨٧
- الواحة الرابعة : خمسية الصحابة ٨٩
- ثانياً : أن تعرف عقبات الطريق ١٠٤
- العقبة الأولى : طول الأمل ١٠٥
- العقبة الثانية : خواء القلب ١١٥
- العقبة الثالثة : العوائق السبعة ١١٩
- العقبة الرابعة : اتباع الهوى ١٢١
- ثالثاً : أن تنفذ الوصايا العشر ١٢٨
- رابعاً : أن تعرف أى العمل أفضل ١٤٠
- * كشاف السباق ١٤٥
- * الفهرس ١٤٩



رقم الإيداع: ٩٨/١٠١٦٣

الترقيم الدولي: 6 - 219 - 265 - 977

مصابع الصقر

ت: ٤١٢٥٥٥/١٥ - ٤١٢٧٧٧/١٥

• هذا الكتاب •

إلى من ضل الطريق ..
وتاه في الصحراء ..
حتى أعياه التعب .. وأنهكه العطش ..
وبينما هو كذلك .. إذ لاح له في الأفق رايات ..
أمل فيها أسباب النجاة ..
وإذا بالمنادى ينادى : اركب معنا
ويتودد إليه مطمئناً : لا أسألكم عليه أجراً
ويلح عليه في شفقة :
إني أخاف أن يمسك عذاب من الرحمن
ويشيرهُ مردداً نداء الله :
إن رغبت فينا أتيناك .. وإن ناديتنا سمعناك ..
وإن عزمت على قربنا أدنيناك ..
وإن ذرفت الدمع من أجلنا فيابشراك ..
لب نداءنا .. والحق بركبنا .. واسلك طريقنا ..
فقد سبقك في الميدان صالح المؤمنين ..
ولعلمهم حظوا رحالهم في الجنة منذ ستين ..
فتشبه بهم .. ولقد صنيعهم ..
اغرس نخلة العزائم .. واروها بدموع نادم ..
تنعم بالثمار وبالغنائم ...
هيا ... أسرع ... لا تتوان ..
تقدم نحو خط البداية .. وانطلق معنا في هذه الرحلة

أمالك
مكتبة دار البشير

دار البشير للثقافة والعلوم



الأمانة : طنطا 77 ش الجيش عمارة الشرق للتأمين
المكتبية : طنطا 77 ش الحلو تقاطع حسن رضوان
ت : 040326277 726997
040321744 3835381 كتيب مكي