

المرأة أم الدنيا

تأليف

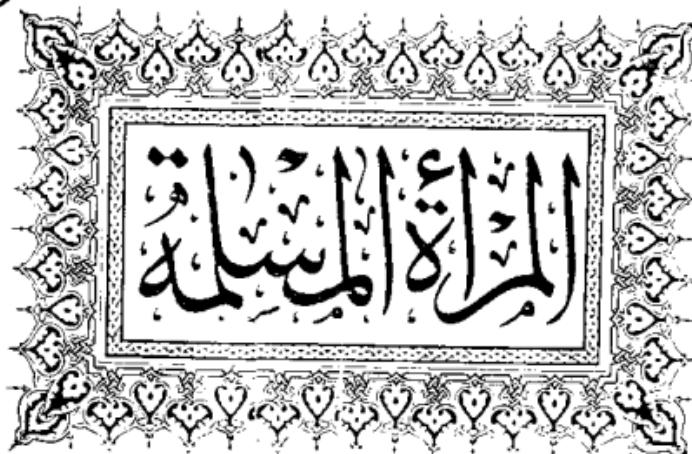
محمد فريد وجدي



طار ابن زيتون
لطبعه ونشره والمؤرخ
سيفت - لبنان ص ٢٠١٧
٢٠١٧

٢١٠٤

٢٣٥



تأليف

محمد فريد وجدي

دار ابن زيتون
للطباعة والنشر والتوزيع
ببرودت - لبنان - ص.ب ٧٨٤٦

جميع الحقوق محفوظة للناشر
الطبعة الأولى



الأشقر واللبيقين للطباعة والنشر والتوزيع

شارع الاستقلال - تلفون: ٣٦٨٥٩٤/٢٢٥٦٥٩٤ - بعبدا - ميدان جعفر عيسى - VAT ١٧١٣٧٦
al-ahli st. - Phone 368594-225656 - cable: jabahabkoun - ٣٦٧٨٤٤ beirut (lebanon)



مُقَدَّمة

الحمد لله على افضاله ورحمته . والشكر له على ما
جبانا من سابق نعمته . حمداً وشكراً يوجيان لنا الزلفي
من حضرته . ويستنزلان علينا روح قوته . ويستدعيان
لنا الزيادة من منته . والصلوة والسلام على ترجمان
نوايس حكمته . وخلاصة ابداعه في خليقته . مظهر
بور قدسه وعظمته . ومجلى اسرار ملكته حلقة امانته .
سيد الوجود بتفصيله وجلاته . وسني نور الكون وحقيقة قدرته .
محمد عبده ورسوله وصفوته . وعلى الله وصحابته . وتابعيه

ومؤيدي شريعته آمين

أما بعد ، فاني بصفتي عضواً من الامة الاسلامية رأيت ان لى حق ابداء رأيى على مسئلة المرأة . تلك المسئلة التي تك足 محبو الترقى اليوم على تمحيص حقوقها والوقوف على اقوم طريق لتهذيبها واستخترت الله تعالى في درس هذه المسئلة العمرانية الهائلة درساً مناسباً لدرجتها من الالهمة والخطارة من سائر وجوهها ليكون العالم القارىء على بينة تامة مما يريد ان يعمله او يحجم عنه ولعل في القراء من يظن ان المسئلة اصغر من ان تحتاج الى كتاب ويرمى بالاسهاب او الشرود عن موضوع البحث ولكنني متتحقق ان الاغلبية ستعطيني الحق في هذا الشرح الضانى وتدلوا انى توسيت باكثر من هذا لعلهم بأن المسئلة جديرة بدقة النظر خليقة بأن تسمى مسئلة المسائل كلها لما بينها وبين سائر اصولنا الحيوية من العلاقة الاكيدة
نعم ان بعض الناس لم يزل يستبعد ان تكون مسئلة

المرأة ذات أهمية لهذه الدرجة حتى أنه يوم ان بدأ حضرة مؤلف تحرير المرأة⁽¹⁾ في ابداء افكاره ظلوا يتسمّون : إلا كان يوجد أمام مثل حضرته من اجلاء النشأة الجديدة موضوع ادعى للعناية والاهتمام من هذه المسألة : إلا كان البحث في تحسين حال الرجال اولى من البحث في تحسين حال النساء ؟ ولكن الواقفون على اسرار تقدم الام واسباب انحطاطها – وليسوا بالقليلين في عصرنا – يعلمون جيداً أن الام ترق برجالها لدرجة معلومة ثم تنشأ فيها مقتضيات خاصة تستدعي ان تكون المرأة ذات شأن كبير في تكميل الامة وتحسين حالتها الاجتماعية ونحن مع اعترافنا بهذه الحقيقة وامكاننا البرهنة عليها اذا اقتضى الحال ذلك نخالف كل قائل بلزوم احتذاء شاكلة اي امة من الام الاخرى في اي شأن من شؤوننا الحيوية وخصوصاً في شأن النساء . لأننا رأينا بعد طول البحث والتدقّيق واستقراء ما جريات الاحداث التاريخية انه يجب ان يوجد بين الامة المقلدة والامة

(1) الكلام عن قاسم أمين وكتابه تحرير المرأة .

المقلدة تناسب في حافظتيهما الرئيسيتين ليكون ذلك التناسب كافلاً أميناً لعدم تقلب اقواها على اضعفهما وتحليل عناصرها . لأنني لا أعرف التقليد في عرف العرمان الا استعداد الام الضعيفة لقبول مؤثرات الام القوية والاستسلام للتحرك بحركتها . ولا يمكن ان تؤثر تلك المؤثرات عليها او تعمل فيها تلك الحركة عملاً المطلوب الا بامانتها كل مقاومة تقف في سبيلها . وحيثند تعدد الامة القوية على الضعيفة فتحللها تحليلاً وتقتل عناصرها بجسمها تحليلاً . بخلاف ما لو كان بين الحافظتين الرئيسيتين تناسب فانه لا يوجد بينهما تنازع ما فتقبل احداهما ما قبله من الاخرى بدون خطر على كيانها . والناظر في احوالنا بنظر العرمانى المدقق يجد حافظة امتنا الرئيسية لا تشبه من كل وجه حافظة اى امة من الام التي يراد ان نختذل مثالها في شؤوننا الحيوية ف تكون النصيحة بالتقليد بناء على ما قدمتنا نصيحة بالاستخداه للتلاشى تقرر في علم العرمان ان الرق الحقيق للام لا يأتي

الا من ذاتها لا سيما اذا كان لا تناسب بينها وبين الام
المترقبة من جهة الروابط الحيوية . الا ترى تلك الشعوب
التي فتحت في امريكا عقب اختلاطها بتمدنى اوروبا
منذ القرن الخامس عشر ؟ ما الذى افني تلك الام و ما
الذى منعها من الاستفادة من مجاورتها للام المتقدمة
الآخنة بمعاهد الرق المادى غير ما ذكرناه من
الاسباب الاجتماعية ؟ وهذه الملك المتحدة الاميريكية
صارت اليوم آهلة بنحو سبعين مليوناً من النفوس كلهم
من المهاجرين إليها بعد اكتشافها فهم انجلترا والممان
وفرنساويون وايطاليون ومن كل امة اوربية اما اهلها
الاصليون فلا يزالون متواحشين آخذين في النقص يوماً
بعد يوم حتى لم يبق منهم الا بعض مئات من الالوف .
م هذا ؟ أليس للسبب الذى ذكرناه آنفأ ؟

كلامي هنا خاص بالتقليد في الشؤون الحيوية
اما الامور الصناعية فانها لا تأتى الا به ولا عار على امة
من ذلك كما لا خوف على كيانها من الفساد بسيمه

اذا تقرر ما مضى كله فليسمح لنا المتكلمون في
الشؤون العمرانية ان نرجوهم في ملاحظة هذه القاعدة
دائماً في نصائحهم الاجتماعية ملاحظة دقيقة جداً فانها
امسّ شيء بحياة الامة ولا يكونن كالطبيب يطبق علاجاً
واحداً على مرضى ذوى امزجة متعاكسة واستعدادات
متناوبة فان نتيجة ذلك لن تكون الا الاحلال بدل
الابراء لامحالة . وهناك ملاحظة اخرى نحب ان يراعيها
حضراتهم كل المرااعة وهي ان المدينة المصرية منها
كانت تأخذ باللب ظواهرها وتستوقف النظر مرتانها
فان فيها اسراراً عنصرية قاتلة فليخدر عمرانيونا من
الاغترار تلك المظاهر الفتانية وليتشجعوا على اتهام ابصارهم
وليتذلوا فيسألوا بُناء تلك المدينة انفسهم عن حقيقتها
لبروا ونحن الضامنون لهم ان آسر شيء لا فكارهم منها
فيه علة عضوية مهددة لكيانها بالانحلال . ونحن بغاية
الاسف نرى ان تلك المدينة تفتتن الشرقيين لدرجة
اصبحوا يعدون مقابحها التي سبع اصحابها منها كمالات

يجب علينا الاخذ بها وبدل النفس والنفس في السعي
الىها ويتصامون عن صيحات ذويها وأنهم وقد كادت
تلك الصيحات والآيات لا تدع صهاماً سليماً بين البشر
قضى علينا بهذا الافتتان في كل شأن من شؤون
تلك المدينة الى ان صرنا لا نحسن تقليدهم حتى في الوقت
الذى ندعى انا مقلدون لهم فيه

نرى عدداً جماً منا يتكلم في علم العمران والفلسفة
ولكن على غير يقنة منها او بعبارة اصرح بغير تفريق
بين اوجه تطبيق اصولها على احوالنا واحوال غيرنا من
الامم . لذلك نرى انه ان صاح صالح من عمراني تلك
المدينة بلزوم موآساة علة لديهم رد صداح عندنا عمرانيونا
الوطنيون وضربوا على نفس ذلك الوتر وربما غلووا في
الشكوى كأن جسمنا وجسمهم واحد اذا اشتكي عضو
لديهم تداعت له سائر اعضائنا بالجحى والسرير . وان نادى
فيسوفهم بلزوم تبديل بعض مدركاتهم رجع زجرته
فيسوفنا حرفأ بحرف كأن مدركتانا ومدركتهم صبت

في قالب واحد . لهذا السبب تذهب كتاباتنا ادراج الرياح ولا تحدث من التأثير عشر ما يجب ان تحدثه واعتماداً على هذا الاثر يذهب بعض الناس ان الامة المصرية اصبحت ميتة لا تحس بشيء ولا يفيدها دواء مع ان الحقيقة غير ذلك على ما أعلم . فان الام الافراد من حيث العلاج فكما لا يؤثر في الفرد الواحد الدواء غير المناسب لمزاجه وتركيبه وسنّه بل ربما اضره كذلك لا تؤثر النصيحة الاجتماعية في الامة اذا كانت غير منطبقة على مرض الامة وقابلتها

ارانا اليوم بازاء مسئلة مهمة جداً لها تأثير كبير على احسان مستقبلنا وهو تهذيب المرأة المسلمة تهذيباً مناسباً لحالة العصر ولكن كيف السبيل لاوصول اليه ؟ يرى بعضاً ان السبيل اليه هو اقتناء اثر المرأة في المدنية المادية في كل حيّة ويجد في طريق اشراب التفوس هذه الفكرة ولكن يجب على الباحث ان يسأل نفسه فائلاً : هل يتأنى ذلك يوماً من الايام ؟ وهل هناك

علامة تشير الى امكان تأثيره في مستقبل قريب ؟ اذا ألقى
احدنا هذا السؤال على نفسه واستقرى ما بين يديه
من الحوادث المريضة رأى ان الوصول اليه ضرب من
المستحيل لانه يرى بأقل تأمل ان جسم الامة غير مستعد
لقبول هذا الدواء اصلا بما يظهره من الاباء والتعاصي
وليس هذا الاباء والتعاصي الا علامة عملية على ان الدواء
يمحتوى على مركبات لا تنطبق على مزاجه مطلقاً ولن
تنطبق عليه الا اذا اكتسب مزاجا آخر . وما فائدة
الطبيب من تغيير مزاج المريض تشيعاً للدواء خاص ما
دام مجال الطب اوسع من ان يكون فاقداً على دواء
واحد . واما اضفت الى ذلك الاباء احساس من المريض
بان هذا الدواء سيفحال اجزاءه ويبدها فكيف يطبع
الطبيب في اشرابه له وارغامه على اتباع شروطه ؟ ثم اذا
زدت على هذا كله ان المريض يسمع انين الذين طبق
عليهم هذا العلاج من قبله ويرى بعينيه حيرة اطبائهم
في كيفية تغيير تركيبة فكم يكون مقدار اليأس من

قبول مريضنا له ؟

في هذه ملاحظات مهمة لا يجوز للمرأة اتخاذها بوجه من الوجوه كما لا يجوز لبعض الناس ان يحكموا على الامة المصرية بالموات وعدم التأثر لمجرد تعاصيها عن العمل بنصيحة الناصحين بعد ما تبين لنا ان كثيراً من هؤلاء يريدون ان يطبقوا عليها علاجاً غير مناسب لزاجها وتركبها بل يحسن بنا بالعكس ان نعد ذلك التعاصي دليلاً على ان فيها من الحياة بقية تغනى من الاستسلام لتجارب المجررين

بناء على هذا وعلى تعطش الامة اليوم لمعرفة خير سبيل لتهذيب بناتها تهذيباً ملائماً لتركبها رأينا ان نتكلم على حقيقة المرأة ووظيفتها ومواهبها وطريق كالمها مستندين على مقررات العلوم الصحيحة المجمع عليها وان ثبتت الناس عموماً بالتحليل العراني الدقيق ان الحجاب ضروري لها ليس لعدم الثقة بها ولكن لكونه الضمانة الوحيدة لاستقلالها وحررتها بشهادة التاريخ وما جريات

الحوادث الاجتماعية في العالم وان نرد على كل شبهة
قامت في سبيل هذه المدركات العلمية او وجهت الى مبني
المدينة الاسلامية وقد برهنا ان هذه المدينة هي الشكل
الوحيد من كمال الاجتماع البشري الذي يتقرب منه
البشر يوماً بعد يوم واقمنا الادلة من تحقیقات عمراني
الام انه لا توجد امة في هذا العصر يجوز لخاذ نظامها
في تربية البنات منوالاً نسج عليه واستخرجنا من كل
هذا التجمع ما يجب ان تكون عليه المرأة في الامة
المتمدنة فتجلت لنا المرأة المسلمة مثال الكمال النسائي
ونموذج الرقي الجنسي بشهادة الطبيعة والتاريخ مما يجب
ان تقتبس بها نساء العالمين كما اقتبس رجالهم برجالها
من قبل

لهذا نرجو الله تعالى ان يكون كتابنا هذا القاعدة
الاساسية لتهذيب المرأة المسلمة والباعث القوى للآباء
على تربية بناتهم ليصح ذرث دليلاً عملياً على صدق ما فتناه
من ان المصريين لا ينتفعون عن تناول الدواء متى لاح

لهم انه ملائم لتركبهم مناسب لطبيعتهم والله يهدى من
يشاء الى سواء السبيل ، وصلى الله على سيد الوجود محمد
وعلى آله وصحبه وسلم



الفصل الأول

ماهي المرأة

المرأة كائن شريف خصصها القدرة الالهية لتكثير النوع الانسانى فوظيفتها من هذه الحبانية سامية جداً ولا يستطيع ان يجارى الرجل فيها بوجه من الوجوه . وقد متعها الله تعالى لحسن اداء هذه الوظيفة بكل ما تحتاج اليه من الاعضاء وناسب بين تركيبها وتلك الوظيفة بحيث ترى ان كل شيء فيها يدل على ان القدرة الالهية قصرتها عليها ولذلك نرى بين جسمها وجسم الرجل من الاختلاف والتباين ما ينطبق بالبداهة انهم لم يخلقا لان يتسابقا في مجال واحد البتة

جاء في دائرة معارف القرن التاسع عشر تحت لفظة امرأة ما ياتي : « لا تختلف المرأة عن الرجل باختلاف شكل اعضاء التناسل في كليهما فقط . نعم لا شك في ان تلك الاعضاء هي اكبر الاختلافات التي بينهما ولكن كل الاعضاء الاخرى حتى التي تظهر انها اكثراً تشابهَا فيما بينها تربينا تغيراً خاصاً ». ثم اخذت تقارن بين كل الاعضاء مقارنة علمية مبنية على الامتحان التشريحى الدقيق حتى قالت : « ان تركيبها الجماني يقرب من تركيب الطفل ولذلك تراها مثلاً ذات حساسية حادة جداً وتتأثر ب نهاية السهولة بالاحساسات المختلفة كالفرح والالم والخوف وحيث ان هذه المؤثرات تؤثر على تصورها بدون ان تكون مصحوبة بتعقل فلذلك تراها لا تستمر لديها الا قليلاً . ومن هنا صارت المرأة معرضة لعدم الثبات »

وجاء في هذا المجلد نفسه : « يعلم الناس اجمع ان المرأة قد وهبها الطبيعة حباً حاداً لـ كل شيء لامع

ولكل ما يزinya ويزيد من جمالها وهذا الحب في
ذاته يظهر انه شرعى محض لات كل شيء فيها.
يجعلها محتاجة للتزيين وليس ذلك فقط بالنسبة
لتركيبها الطبيعي ولكن بالنسبة لوظيفتها الاجتماعية
أيضاً وهى الوظيفة التي لا يمكن ان تؤديها الا
بالمجازية التي توحىها الى النقوس وانها تعرف ان
قوتها تتعلق بهذه المجازية . ولذلك فان كل شيء
ينفع للزينة يؤثر عندها تأثيراً شديداً لا تقاومه
الا بصعوبة ويوقف لدتها كل امياها حتى ان اعقلهن
واطهرهن لا تستثنى من هذه القاعدة »

وقال الفيلسوف الاشتراكي الشهير (پرودون)
في كتابه (ابتكار النظام) ما يأتي : « ان وجдан
المرأة أضعف من وجданنا بقدر ضعف عقلها عن
عقلنا ولا خلاقياتٍ اخرى غير طبيعة اخلاقنا فالشيء
الذي تحكم عليه بالقبح او الحسن لا يكون هو عينه
ما يحكم عليه الرجل كذلك بحيث ان المرأة بالنسبة

الينا يمكن أن تعتبر غير مؤدية . لاحظها جيداً تر
 أنها أما مفرطة أو مفرطة في جنب العدالة فان عدم
 المساواة خاصية نفسها . ولا ترى عندها الميل لتوافق
 الحقوق والواجبات وهو الميل الذي يؤلم الرجل
 ويسموه ان لم يحصل عليه الى الدخول مع امثاله في
 نزاع شديد . فالشيء الذي تحبه أكثر من كل شيء
 وتعبه هو الامتيازات والخصوصيات . اما العدالة
 التي تسوى بين صنوف البشر فهي بالنسبة للمرأة
 عبء ثقيل لا تتحمله »

هذه اقوال دائرة معارف القرن التاسع عشر
 وفيلسوف اشتراكي من كبار فلاسفتهم يقول (ماتجرا)
 الذي استشهد به حضرة مؤلف (المرأة الجديدة) لا يقام
 له وزن في هذا الموضوع ولا يعد إلا كما تعد افكار
 الآحاد بالنسبة للجماع لأن دوائر المعرف هي زبدة
 معارف العصر ومصاص اتجاهه العملية . وغاية ما اقوله
 أنا ان كل هذه التفاصيل التي يلوثون بها اخلاق المرأة

لم تنشأ الا من حيدهم عن الناموس الحقيقى في تهذيبها
كما سيمر بك ان شاء الله من ذات اقوالهم ولكن اذا
اتبع البشر ناموس التربية الاسلامية الحقة فلا يمكن ان
 تكون المرأة مثال الظلم والعنف ومشغوفة متلهفة على
 الزينة والتبرج كما يصفونها في بلادهم فان في المسلمين
 نساء - منها كان عددهم قليلا جداً - تركزت فيهن
 كلات جنهم ونمث لديهن غرائزهن الشريرة بتأثير
 التقاليد الاسلامية فصرن حياة عائلاتهن ومنبعث
 سعادة أولادهن ومحل اعجاب بولتهن حتى يستطيع
 (البيكولوجي) العارف بعلم النفس ان يحكم بدون تردد
 بأنهن نموذج صادق شاهد للكمال النسائي وان التقاليد
 الاسلامية قلب مشكل على حسب فطرة النساء بحيث
 لو انصبت فيه ملائكتهن ومواهبهن وتركت نفسها بعد
 ذلك لكان للمرأة المسلمة شأن عجيب ول كانت مستثنة
 ولا شك من احكام دوائر المعارف وفلاسفة الاخلاق
 في اوروبا لما لو شئنا لا تينا على كثير مما قرره علماؤهم في

هذا القرن نفسه ولكننا أكتفينا بما قررته دائرة المعارف
ليكون شاهداً عدلاً من قبل العلم الرسمي الاجتماعي المنزه
عن الخيالات ان المرأة لم تزل هناك موضوع الاحكام
القاسية من الفلاسفة ولكيلاً يستطيع الشرق ان يصدق
بسهولة ما يكتبه بعض المتصرين لهن في اوروبا من
الرجال بقصد الشهرة واستلفات النظر ولا غرض اخرى
وقد تكلم عنهم الاستاذ الكبير (اجوست كونت) مؤسس
الفلسفة الحسية وعلم العمران فوصفهم في كتابه المسمى
(النظام السياسي على حسب الفلسفة الحسية) بأنهم
رجال ذوو اهواء حتى انه نسبهم الى الهوس وفساد القلب
فقال بالحرف الواحد : « كل ادوار الانتقالات
الاجتماعية قد ولدت كما في زماننا هذا ضلالات
خيالية على حالة النساء الاجتماعية . ولكن القانون
الطبيعي الذي يخصص الجنس المحب (النساء) للحياة
المنزلية لم يتغير ابداً تغيراً خطراً . فان هذا
القانون صحيح ومحقق لدرجة انه ساد من تلقاء

نفسه حتى مع بقاء السفسيطات المضادة له بدون
 دحض . ثم قال : ومهما كان حرماننا اليوم من اسس
 اجتماعية حقيقة (الرجل يتكلم بالحق) أكثر مما كنا
 في وقت الانتقال من الحالة الوثنية الى الحالة التوحيدية
 فان العقل الانساني في مقابل ذلك والاحساسات
 القلبية صارت أكثر كلاماً وشعوراً . فان النساء في
 ذلك الزمان كن في هبوط لا يسمح لهم ان يدحضن
 كما يجب عليهم ولو بسکوتهن الضلالات الدكتورية
 التي جاء بها الذين يزعمون الدفاع عنهن أولئك الذين
 كانوا يحاربون في الواقع ونفس الامر العقل نفسه
 ولتكن بالنسبة للنساء الحاليات فان الحرية السعيدة
 عند غير بيتهن ^(١) تسمح لهم باظهار كراهتهم النهاية
 التي تكفي عند عدم وجود الردود العلمية لمنع انتشار

(١) يريد (اجوست) الحرية المعقولة بعد ذلك الاستبعاد
 المأمول لات تلك الحرية المطلقة وسيمررتك من اقوال هذا الفيلسوف
 ان المرأة لا يمكنها التخلص من سيطرة الرجل

هذا المذر العقلى الذى اوحته القلوب المفسودة . فان احساس المرأة اليوم هو الذى يحتوى وحده على المصائب العملية التى يحب ان تكون هى التي ولدت هذه الاموال الفوضوية . فان البطالة تزيد هذا الخطر خطراً عند طبقاتنا العالية التى فيها يؤثر الغنى تأثيراً سيئاً للغاية على حالة النساء الاخلاقية »

فليحذر اخواننا الشرقيون من تصديق بعض قصصي او روايا فانهم انما يكتبون امثال هذه الحيات المفسدة لترويج لدى النساء ليكتسبوا ميلهن وأولئك المسكينات لا يعلمون ان نصائح أولئك الكتاب تهلكهن اهلاً كاً وتجعلهن اشد اسراراً كما سيربك ان شاء الله من اقوال علماء تلك المدينة



الفصل الثاني

ما هي وظيفة المرأة الطبيعية

للمرأة في الحياة الإنسانية وظيفة سامية للغاية وهي حفظ النوع البشري واستدامته مما لا يتأتى للرجل أن يشاركها فيه لأنه يتعلق بشكل التركيب الجسدي الامر الذي لا يمكن التحصل عليه بالتصنع ولا التقليد . هذه الوظيفة الخاصة بالمرأة لها جملة ادوار تتعاقب عليها ولكن كل دور منها لوازمه لا تزال إليها يجب الالامام بها لندرك أهمية هذه الوظيفة وخطارتها . فهي تستلزم الحمل والوضع والارضاع وال التربية ومن يتأمل في هذا الوجود البديع تأملًا بسيطًا يجلى له ان لكل كائن فيه وظيفة يتوقف كماله الشخصى والنوعي على حسن ادائها . وقد يحصل ان كائناً من الكائنات يخرج عن حدود وظيفته ولكن يبعد عن الكمال بقدر بعده عنها ويؤثر على مجموع نوعه

على نسبة ذلك . وحيثذا يجب ان يعتبر ذلك التحول منه عن وظيفته الخاصة فساداً يستدعي الملافة بالطرق الحكيمية

اذا تقرر ذلك لزمنا ان ندرس ما هي حدود وظيفة المرأة لنعرف ما هو كلامها بحسن تأدinya لها وما هو نقاصها بخروجهما عنها

قلنا ان وظيفة المرأة تستلزم أربعة ادوار : جبل ووضع وارضاع وتربيه ، ولكن ماذا يفيد هذا الاجمال بالنسبة لهذه الاحوال الاربع التي وضع العلماء في شرحها قدماً وحديثاً من المؤلفات ما لا تكفي عدة صفحات لسرد اسميهما فضلاً عن التعمق فيها ؟ فمن يبلغ عن تلك المرأة الحامل التي تحشر نفسها في زمرة المضريين عن العمل باتها ائمها تعرض نفسها باستهداها للوكز والدفع الى اشد الاخطار على حياتها وحياة جنينها : ومن يبلغ عن تلك المرضع التي تصيح وتتفعل انتصاراً لرأيها السياسي انها بذلك الانفعال النفسي تفسد لبnya فتسقي ولدها منه

سماً زعافاً ربما قضى على حياته القضاء المبرم !! ومن يبلغ عن تلك الأم المحامية التي تقضى طول نهارها في المدافعة عن مجرم لتخفف ويلات العقاب عنه ومعظم ليتها في جمع المستندات وتنقيب شروح الشريعة أنها باهتماماً العميق في علم التربية تسيء آداب ولدها من حيث تظن أنها تحسنها فيشب شريراً وقبحاً ثم لا تستطيع أن تبرئه عند المحاكمة بفنونها الجدلية : أليست هذه الأمور كلها تمرداً على نواميس الطبيعة وعصياناً لاحكام مكونها ؟ أليست اهلاً من المرأة لشؤون وظيفتها الطبيعية التي يتوقف عليها كلها وسعادتها واشتغالها بما يضرها هي ومجتمعها لا بعدها ايها عن كلها الذي لا يهم كمال المجتمع إلا به :

نحن نقول هذا الكلام وسترى في فصولنا الآتية تلك الشكاوى المرأة التي يبد بها عمرانيو ذلك العالم المتمدن من جراء اشغال النساء باشغال الرجال والفساد الذي جررنه على كيان تلك المدينة . هنا يرد علينا سؤال وهو :

هل تستطيع المرأة ان تبلغ الكمال في وظيفتها الخاصة
مع مشاركتها للرجل في وظيفته الخارجية ؟

تقول اماني مدة التسعة اشهر من الحمل فلما تستطيع
المرأة احسان عمل من الاعمال مطلقاً بل هي لا توعدى
وظيفتها المنزلية الا بمشقة وخطر لان جنينها في تلك
المدة يدخل في ادوار مختلفة ولكل دور منها آثار تبدو
عليها واعراض لا تفترق عن اعراض الامراض في
شيء لانها نتيجة تفاعلات باطنية توثر على مجموع البنية
تأثيراً يختلف باختلاف طبيعة الجسم نفسه من قوة
وضعف

لهذا الدور من ادوار حياة المرأة شرائط صحية
كثيرة يجب على الحامل ملاحظتها بالدقه وتطبيقها على
سائر اطوار الحمل المختلفة لتخريج منه هي وولدها سليمين
والافتكون قد عرضت نفسها لاخطر قد تذهب بحياة
فلذة كبدها وحياتها دفعة واحدة
يقول الاطباء ولما كانت مدة الحمل في الحقيقة حالة

مرضية فيجب على أهل الحامل أن يعاملوها بزيادة الرعاية
مع ابعادهم عنها كل ما يمكن أن يذكر أفكارها أو يعارض مزاجها.
لتاثير ذلك كله على صحتها وصحة جنينها . وان يتحملوا ما
يُدوم منها من حدة الأخلاق وشدة الانفعال لأنها تكون
مكرهة على ذلك من جراء الاضطراب العصبي الذي
يلازم تلك الحالة

اما دور الوضع فهو دور شديد المول كثیر المخاوف
تعرض فيه الحامل لآلام حادة وتقع بعده في مرض
حقيقة وضعف شديد وقد افرد الاطباء لهذا الدور كتاباً
ضخمة ملأى بما يجب مراعاته نحو الوالدة من القواعد
الصحية التي تكفل نجاتها من الحيات الكثيرة الانواع التي
تهدد بها في ذلك الحين

اما دور الارضاع فهو وان كان اقل خطراً من
الدورين السابقين بالنسبة للام الا انه اشد خطراً
بالنسبة للطفل فان له قواعد مخصوصة وقانوناً يجب
مراعاته تماماً لان اسراف الام في اكلة متبلة

ربما جرت على طفلها نزلة معدية أوردته حتفه او ربما
اكثرت من ارضاوه بغیر تدیر فسببت لديه تخرجاً نكداً
عليها حياها وحياة اهل بيتها اجمعين . وليس الامر قاصراً
على هذا فان الطفل يحتاج من يوم ولادته الى يوم نطمته
للحاظة شروط جمة بالنسبة لتفديته وكسوته وتنظيفه
لو أهمل منها واحداً ثُر على المولود تأثيراً سيئاً ولو كان
في بلادنا احصائيات كاملة لعلمنا منها انت اكثراً الاطفال
يموتون من جهل الامهات بشروط التربية الطفالية
اما وظيفة التربية فهي من اقدس الوظائف وادعاها
للعناية والاهتمام . فان الطفل عندما يخرج من ذلك
العالم الغبي تكون مرآة نفسه خالية من جميع الصور
مبرأة من جميع الشوائب الاخلاقية والمعائب النفسية
وقابلة لان ترسم كل صورة عرضت اليها على علامتها
ولكل من هذه الصور لوازم وآثار توئز على وجدهان
الطفل عندما يشب وتسوقه رغم انه الى الوجهة التي
تهيئها له . فما الجبن والشجاعة ، وما الكرم والبخل ، وما

البشاشة والعبوس ، الى غير ذلك من الفضائل والرذائل
في الانسان الا آثار تلك الصور التي ارتسمت في مخه
وهو خالي الذهن من كل شيء . فاذا كان الناس قد
اعتمدوا على ان ينظروا الى من ورث مالاً فأساء التصرف
فيه بعين الآسف المتلهب فكم بالاً ولی يجب عليهم ان
ينظروا بذلك العين الى الام الجاهلة بشرائط تلك التربية
بل شتان بين كنز ينذر وبين نفس كريمة تقتل قتلاً
ادبياً فيشب صاحبها رغم انه جائحة على بني جلدته
ومصيبة على اخوان ملته او بالاقل غير نافع لقومه
وعشيرته مع انه لو كان من اسعد الحظ فأحسنت امه
تربية مواهبه وتنمية ملكاته لشب وهو واحد من أولئك
الافراد الذين تسعدهم الامم وترقى بهم دارهم الى اوج
الجلال والعظم

فهل يأتي على الناس زمان يدركون فيه هذه الحقيقة
الجليلة فيلقون على الامهات هذه المسؤولية العظمى :
وهل يأتي عليهم حين يعلمون فيه ان فن التربية ليس من

الفنون البسيطة التي تعلم في شهر او شهرين بل تقتضى
سنتين طويلاً لأنها تتناول معظم العلوم الفسيمة وكيفية تربية
الملكات ومعالجتها بالطرق الحكيمية ؟ وهل يأتي عليهم
وقت يعرفون فيه ان هذه العلوم لاتسع مoadها وتشعب
فروعها لا تدع محلاً من المخ لحساب المثلثات وقضايا
الرياضية العالية وكيفية فصل الكاود عن اوكسجينه الا
على قدر ما يقيم أود الفكر ويصلح صرامة البصيرة
هذه هي وظيفة المرأة وهذا هو كمالها فيجب علينا
ان نعمل كل ما يمكننا لتقرب المرأة من كمالها وتدخل
إلى حدود وظيفتها وان نعتبر ان كل ما يبعدها عن
هذه الوظيفة داء اجتماعي يجب التألب على ملاشاهه او
بذل الجهد في حصره في محله وان نصرح على رؤوس
الاشهاد بان كل امرأة مهاقيل انها مكتشفة لنجم او بحاثة
في الميكروبات او معلمة لعلم التشريح او غير ذلك ناقصة
وعاصية للاطبيعة وخارجة عن حدود وظيفتها وان نكره
النساء من احتذاء مثالها لا ان نضرب بها الامثال

وتخذلها مثلاً على الكمال



الفصل الثالث

هل المرأة تساوى الرجل جسماً ومعنىًّا

نحن لما كنا نعلم ان سعي المرأة في الفرب وراء نوال
استقلالها المطلق من سلطة الرجل هو سبب كل ذلك
الافراط الذي سندرس بعض آثاره المخزنة في هذا
الكتاب وان هذه النزعة دينا انتقلت الى الشرق بطريق
المدوى تحت تأثير التعاليم المضرة رأينا أن نقيم الحجة
في هذا الفصل على ان ذلك الاستقلال المزعوم ضرب
من ضروب المستحيلات الطبيعية وان الساعي في تحقيقه
كالساعي في تغيير اوضاع نواميس الكون وهو مسعى
يساوره الاخفاق من كل جانب فنقول :

اثبت علم التشريح ان الرجل اقوى من المرأة جسماً
من سائر الحيوانات وبدرجة محسوسة جداً حتى ذهب

بعضهم الى أن المرأة الحالية ليست اثى الرجل الحالي بل هي اثى كائن آخر يشبهها في تركيبها وضعفها وان ذلك الكائن قد انقرض بزاحة الانسان له في الحياة فتقلب على اثناء التي من نسلها المرأة الحالية (انظر دائرة المعارف الكبرى تحت عنوان مرأة)

هذا الفرض وان كان تطرفاً من بعض العلماء الا انه يدلنا على عظم الفرق بين هذين الكائنين كما نص عليه تفصيلاً وهذا الضعف لا نتخذه نحن دليلاً على حقارة قدر المرأة ولكن عنواناً على حكمة « ربنا الذي اعطي كل شيء خلقه ثم هدى » فإنه جلت قدرته كما قضى على المرأة باداء وظيفة خاصة لم يرها الا ما يلائمها من الاستعداد والقوى كما يقول جل جلاله « أنا كل شيء خلقناه بقدر » وكما يقول علماء الطبيعة : « إن الطبيعة غير معرفة » اما ذلك الفرق بين الرجل والمرأة فهو : أثبت العلم بالتجربة ان متوسط طول الرجل يزيد عن متوسط طول المرأة باثني عشر سنتيمتراً . هذه الزيادة تشاهد

عند المتوحشين كما هي عند المتهددين وعند الاطفال من
كل النواعين ايضاً . واما من جهة ثقل الجسم فان متوسطه
عند الرجل سبعة واربعون كيلو واما عند المرأة فلا يزيد
عن اثنين واربعين ونصف . واما من حيث المجموع
العضلي فانه عند المرأة اقل كلاً منه عند الرجل بكثير .
قال الدكتور (دوفارني) في دائرة المعارف الكبيرة عند
ذكره هذا المجموع « انه اقل حجماً واضعف منه عند
الرجل بقدر الثالث وحركاته اقل سرعة وأقل ضبطاً »
اما القلب وهو مركز القوة الحيوية فانه عند المرأة اصغر
واخف بعمردار ٦٠ جراماً في المتوسط . واما الجهاز التنفسى
فانه لدى الرجل اقوى منه لدى المرأة فقد ثبت ان الرجل
يمحرق في الساعة ١١ جراماً تقريباً من الكربون واما
المرأة فلا تحرق منه الا ٦ وكسراً ولذلك حرارة المرأة
اقل من حرارة الرجل

اما الحواس الخمس فقد أثبت الاستاذان (نيكولس
وبيليه) انها اضعف عند المرأة منها عند الرجل . فهى

لاتستطيع ان تدرك رائحة عطر الليمون على بعد مخصوص
اذا كانت ضعف المقدار الذى يدركه الرجل فيه .
وشهود بالامتحان ان المرأة لا تدرك رائحة حمض
البروسيل المخفف الاعلى نسبة ... اما الرجل فيدركها
على نسبة ... اما حاسة الذوق والسمع فان الرجل ادق
من المرأة فيها بكثير ويكون دليلاً على ذلك ان اهل
الخبرة في تمييز الطعمون ونقد الاصوات وتوفيق نغمات
البيانو كاهم من الرجال كما جاء في دائرة المعارف الكبيرة
اما حاسة اللمس فقد شوهد ان الرجل ادق من
المرأة فيها وقد برهن الاستاذان (لومبروزو وسيرجي)
وغيرها بأن المرأة تحتمل الالم اكثراً من الرجل مما يدل
على قلة احساسها به

قال (لومبروزو) : « وهذا من حسن حظ »
« النوع الانساني فان المرأة معرضة لكثير من الآلام »
« كالمحمل والوضع وغيرها ولو كانت حساسة كالرجل »
« لما استطاعت تحمل ذلك كله » يرى مما مر كلها ان

المرأة بضعفها أكثر تعرضاً لمصائب الحياة من الرجل وأشد استهداً لأنواع الامراض منه مما يدل دلالة صريحة ان حياتها يجب ان تكون منزلية محببة لا خارجية .

قال العلامة (تروسيه) في دائرة معارفه : « انه بالنسبة »

« لضعف المرأة ونحو مجموعها العصبي نرى مزاجها أكثر »

« تهيجاً من مزاج الرجل وتركيبها اقل مقاومة من »

« تركيبه فان تأديتها لوظائفها من الحمل والامومة »

والارضاع يسبب لديها احوالاً مرضية قليلة او كثيرة»

« الحضر »

هنا يمكن ان يقول قائل ان ذلك الضعف التشريفي

الذى اثبته نتيجة ضغط الرجل على حريتها واجبارها على

ملازمة ما يفسد بصحبها . نقول : هب ان ذلك صحيح فما

سبب رخامة صوتها . على ان من الثابت عليه ان سكان

البلاد الحارة من المتوحشين يكافون نساءهم باعمال احراثه

والزراعة وغيرها من اول الخلقة الى الان ومع ذلك فان

تلك الفروق تشاهد بينها وبين رجالهم ونسائهم . قال

الاستاذ (دوقاريني) في دائرة المعارف الكبيرة : « ان هذا الفرق يشاهد عند الپاتاجونيين (بعض متواحشى امريكا) كما يشاهد عند سكان باريز » وعليه فلا سبيل للجدل في هذه القضية

اما من جهة افضالية الرجل على المرأة في مركز الادراك فما لا مشاحة فيه حيث اثبتتها (البيكولوجييا) (علم النفس بالتجربة) فقد شوهد انه يوجد فارق جسيم بين مخ الرجل والمرأة مادة وشكلاً . اثبتت العلوم ان مخ الرجل يزيد عن مخ المرأة بعند مائة جرام في المتوسط . ولا يعترينا بأن هذا الفرق منشؤ الاختلاف بين جسمى الجنسين لانه شوهد ان نسبة مخ الرجل الى جسمه هي كنسبة $\frac{1}{2}$ اما نسبة مخ المرأة الى جسمها فكنسبة $\frac{1}{3}$ وفرق بين النسبتين . وغير هذا فان مخ المرأة اقل ثنياب وتلافيقه اقل نظاماً . وهذه المشاهدة يدها العلماء من اكبر مميزات الجنسين وكذلك يوجد اختلاف بين المخين في الجوهر السنجافي الذي هو النقطة المدركة

من المخ فهى عند النساء اقل منها عند الرجال بدرجة محسوسة جداً ولكن فى مقابلة ذلك نجد صراحتاً اكبر الاحساس والتهيج عند المرأة احسن تركيباً منها عند الرجل قال الاستاذ (دو فارينى) في دائرة المعارف الكبرى : « وهذا مطابق لمميزات الجنسين من الحيوانية النفسية » « فان الرجل اكثراً ذكاء وادراكاً واما المرأة فاكثر « انفعالاً وتهيجاً »

لا شك ان كل هذه الاختلافات الحقيقية تدلنا باوضح برهان على ان مركز الادراك في الرجل ارق منه في المرأة فيكون هو افضل منها ادراكاً . ولا يمكن ان يعترض علينا بأن ذلك نتيجة حرمان المرأة من التهذيب طول تلك القرون الحالية وانه ببرور الزمان قد ينحو مخها حتى يساوى مخ الرجل لان تلك الفروق تشاهد بعيتها في الشعوب العريقة في الوحشية التي لا حظ لها كلا الجنسين فيها من التعلم فلو كان السبب الذي يرقى مخ الرجل عن مخ المرأة هو التعلم فلماذا تشاهد تلك الفروق بنفسها

عندما وها على حالة السذاجة الطبيعية الأولى التي لا يفضل احدهما الآخر في مزاجة عقلية ما : ولكن ليهدا انصار المدنية المادية عندنا فقد أثبتت القوم انهم كلما ازدادوا تقدماً ازداد الاختلاف بين الرجل والمرأة فقد جاء في دائرة المعارف الكبيرة مانسه : « الاختلاف الطبيعي » « يزداد وضوحاً بازدياد التمدن بحيث أصبح الفرق بين » « الايض والبيضاء اكبر بكثير من الفرق بين الاسود » « والسوداء » ولا يستغربن القارئ من تزايد هذا التفارق بين الرجل والمرأة في ذلك الشكل من المدنية فان انسان النواميس انطropية تصيب بالذكر والاثني في تلك البلاد : ان اخذرا التمرد على قوانين الحكمة الاطبية وعصيان قواعدها الغير قابلة للتبدل منها موهباً على انفسكم وعلى الناس فقد عصاها قبل كلها انتم باسرها فذهبت في تيار الفناء ولم تغنم قوتها عنها قتيلأ . هذه النواميس الطبيعية لا تندر بلسان وشفتين ولكن تندر باحداثها واحوالها فان تزايد الفرق بين المرأة والرجل . علامه عملية على ان المرأة

ليست في الدائرة التي رسمها الله تعالى لأن تشغله فلتتبه
المرأة من رقتها وليتها محبو الرقي الانساني فيدخلوا
المرأة الى حدودها الطبيعية بالطرق الحكيمه . ولتحذر
المرأة المسلمة من السقوط في هذه المهاويه المريعة فان
طلبه الاستقلال الموهوم سيجرها لا سمح الله الى زيادة
الفرق بينها وبين الرجل فهو عنوان تسجيل الشقاء الابدي
عليها بدل الحرية ولتعلم ان تزيد هذا الفارق في اخواتها
في العام المتمدن لم يجره اليهن الا تشبعهن بعبارات الرجل
في حياته الخارجيه وهو مجال سبقها ولم يزل يسبقها الرجل
في كل شأن فيه مع ما كن عليه من الفارق الاصلي المعلوم
فها بالك لو تزيد هذا الفارق الى أكثر من ذلك . وقد
حسب الاقتصاديون ما يبني على الفارق الطبيعي الاصلي
بين الرجل والمرأة من الامتيازات الاول دون الثانية
بعوائد رياضية حيث أثبت الفيلسوف (برودون)
في كتابه (ابتکار النظام) ان نسبة مجموع قوى الرجل
الي قوى المرأة تساوى ثلاثة الى اثنين ثم قال

بالحرف الواحد :

« وحيث ان كل جمعية مكونة من اتحاد هذه
الثلاث عناصر وهي : العمل والعلم والمرأة . فيكون
القدر الحقيقي للرجل والمرأة هو كنسبة $3 \times 3 \times 3$
إلى $2 \times 2 \times 2$ اي كنسبة 27 إلى 8 وبهذه الشروط
لا يمكن ان توازن قوى المرأة قوى الرجل فخضوعها
له امر لامناص منه . فهي امام الطبيعة والعدالة لا
توازي ثلاثة فيكون التحرير الذي يطلبه بعضهم باسمهن
هو تسجيل الشقاء عليهم تسجيلاً شرعياً ان لم اقل
تسجيل العبودية » . هذا قول اقتصادي خبر الاحوال
في بلاده وعلم موضع القوة والضعف منها فلا يليق
ان نضرب بقوله عرض الحائط ولكن له يخس حق
المرأة من جهة أخرى حيث قال : « ولما كانت
موهبة المرأة معنوية محضة فقيمتها لا تقدر من هذه
الحيثية وتسبق الرجل فيها لا محالة ولكن على شرط
ان يكون هو سائقها . وهي لاجل ان تحفظ لنفسها

هذه المبة التي لا تمثل والتي هي ليست خاصية ثابتة
فيها بل هي صفة او شكل او حالة يلزمها ان ترضاخ
لقانون السيطرة الزوجية . فان المساواة يجعلها ايها
مكرهه قبيحة تكون حالة لعقدة الزوجية ومميتة
للحب ومهلكة للنوع البشري »

نعم لم تخلق المرأة ل تستعبد فيجب عليها ان تجاهد
لنوال حريتها المعتدلة . ولكن بأى سلاح ؟ بسلاح
و هبها الله لها وليس من جنس سلاحنا وليس في مكتننا
ان نقاولها بمثله ولكنها بغاية الاسف غافلة عنه ولا تفكر
فيه . وليس ذلك السلاح الا معرفتها خطارة وظيفتها
وسمو مقام المبة التي منحتها والعمل على حسن التصرف
بها . هذا السلاح يجعلها موضوع التجلة والااحترام ومحل
الاجلال والاعظام لانها تعتبر عندئذ مليكة لا زمة
الاحسasات وسلطانة على منازع الطياع وهي انشاءت
جعلت الحكومة ملوكية وان شاءت فلبتها جمهورية وان
شاءت عملتها اشتراكية وما ذلك الا بتربية الاطفال على

حسب اميالها وسوقها ايام الى الغاية التي تمناها فتهاها
الحكومات ويخشى سطوتها الملوك في عروشهم
السامقات ويعدونها مزعزعة ان لم ترض عنهم الامهات
وتحتستطيم وفتها ان تقتاد الرجل بزمام من حديد ليتقم
منه على ما اجترحت يداه في حقها حيث كان يتركها بموجهاه
افكاره في الحرية تعمل بجسمها لتنال قوتها الفروري
هرباً من انياب الموت الا ان الخالق تقدست صفاتاه قد
احتاط لهذا الامر فوهبها من رقة الاحساس والشفقة
المتناهية والعواطف الرقيقة ما يؤهلها لمنزلتها هذه من
السيطرة وقيادة الاموال العامة فهي لا تأمر الا بخير
ولا تبعث الا لترجمة

هذا هو سلاح المرأة الذي لو علمته لسمعت اليه
سعيها حيثناً ولرمت بقول كل من يريد ان يلقها عنده
عرض الخاطط ولا تهمته بأنه يحسد مستقبلها فيريد أن
يوجهها الى ما يزيدها اسراً ويجعل عيشها صراً . هل
ترضى المرأة عند ما تعرف كنه مستقبلها هذا ان ترفع

الحجاب؟ كلا لأنها استرى بالتحليلات العمرانية ان ذلك يسوقها الى ما يزيد استعبادها وهو امر يعطيها بل يصدّها عن بلوغ شأوها المنشود. ثم هل تمثيل لاز تجاري الرجال في الاشغال؟ كلاماً ذلك يسلّخها كاستراه مثبتاً بالتجارب اليومية عن عرش ملوكها (عائتها) ساخناً فلا تتوصل الى مركزها المستقبل الذي فيه سعادتها وحريتها اذن ماذا تعمل؟ تتعلم كيف تكون امّا وتدرس قوانين وظائفها وتدأب على مطالعة اسرار التربية وعجائبها التي بها يصير الجبان شجاعاً والخبيث كريعاً والامبراطورى جهودياً والاشترائي ملوكياً الحانخ وترك التبرج والتباهى بتعلم اللغات الاجنبية ولا تسرف في الزخارف فات الانبهاك على كل ذلك يبعدها عن كلها الذي فيه سر مجدها وينجرها تدريجياً الى ما فيه عبوديتها ورقها. ولا يفرّها ما تراه من انطلاق النساء في غير قومها بغير حجاب ولا تستتج من تطاويفهن مع ازواجهن في الشوارع انهن اقرب منها الى ذلك المستقبل السامي . كلاماً فقد

جرهن ذلك الانطلاق الى طريق غير طريق سعادتهن
وقد اخذ قومهن في التشكي من حالهن كما قلنا عن اعظمهم
كل ذلك تفصيلا

تلك هي المرأة الكاملة وتلك هي حريتها الحقيقة
وذلك هو سلاحها في معركة هذه الحياة فليتخذ المسلمات
هذا المثال نصب اعينهن وليعملن على التقرب منه شيئاً
شيئاً حتى ينالن سعادتهم وينلننا سعادتنا المرتبطة بهن
والله يهدى من يشاء الى سواء السبيل



الفصل الرابع

هل تتأني حرية المرأة على الصفة التي يريدونها لها

نحن بعد ان اثبتنا علياً ان المرأة لا تستطيع ان تخلق
شأو الرجل في بساطي الجسم والادراك ابداً مهما نظرته
فيهما الا لكون الخالق قضى عليها بالانحطاط ولكن لكون
وظيفتها التي خلقت لتؤديها في هذا العالم لا تقتضي اكثراً

هـما مـعـتـتـ بـهـ مـنـ القـوـىـ وـلـكـونـهـ تـعـالـىـ لـمـ يـلـقـ سـلاـحـهـاـ
فـيـ هـذـاـ المـعـتـرـكـ عـلـىـ قـوـةـ عـضـلـهـاـ بـلـ عـلـىـ تـلـكـ الـمـوـهـبـةـ
الـسـامـيـةـ الـتـىـ تـكـلـمـنـاـ عـلـيـهاـ فـيـ فـصـلـنـاـ الـمـقـدـمـ .ـ فـهـىـ منـاطـ
سـعـادـهـاـ وـلـمـ بـلـ مـجـدـهـاـ .ـ وـقـدـ بـرـهـنـاـ فـيـ الـفـصـلـ الـمـقـدـمـ اـنـ
نـمـوـ تـلـكـ الـخـصـيـصـةـ الـمـعـنـوـيـةـ فـيـهاـ يـتـعـلـقـ بـرـضـوـخـهـاـ لـلـرـجـلـ .ـ
وـبـنـاءـ عـلـىـ هـذـاـ وـجـبـ عـلـيـهـاـ الـمـحـضـ صـالـحـهـاـ اـنـ تـكـوـنـ تـحـتـ
حـمـاـيـتـهـ مـبـاـشـرـةـ وـهـىـ اـنـ لـمـ تـرـضـخـ لـهـ عـنـ طـيـبـ خـاطـرـ
فـرـضـوـخـهـاـ لـهـ سـيـكـوـنـ اـضـطـرـارـيـاـ لـاـنـهـاـ لـاـ تـسـطـعـ مـزـاحـمـتـهـ
فـيـ اـىـ شـأـنـ مـنـ شـؤـونـ الـحـيـاةـ الـخـارـجـيـةـ لـاـنـ الـغـلـبـةـ فـيـ
ذـلـكـ الـمـعـتـرـكـ الـهـائـلـ تـقـتـضـىـ قـبـلـ كـلـ شـيـءـ قـوـةـ الـعـضـلـ
وـتـحـمـلـ الـجـمـ لـتـاعـبـ الـمـحاـولـاتـ وـاـصـابـ التـأـثـيرـاتـ
الـمـخـلـفـةـ وـأـكـبـرـ دـلـيلـ عـلـىـ ذـلـكـ تـحـمـلـهـاـ لـنـيـرـ الرـجـلـ مـنـ اـوـلـ
نـشـأـتـهـاـ إـلـىـ الـيـوـمـ وـمـهـاـ حـاـوـلـتـ الـفـلـسـفـةـ الـخـيـالـيـةـ بـحـسـنـ
اسـالـيـهـاـ فـيـ كـسـرـ شـوـكـهـ النـامـوسـ الـطـبـيـعـيـ الـذـىـ مـقـضـاهـ
اـنـ الـقـوـىـ يـغـلـبـ الـضـعـيفـ وـيـأـسـرـهـ فـلـانـ يـكـوـنـ نـصـيـهـاـ الاـ
مـثـلـ نـصـيـهـاـ فـيـ طـلـبـهاـ تـحرـيرـ الـاـمـ الـضـعـيـفـةـ مـنـ مـخـالـبـ الـاـمـ

القوية او مطالبة الرجل القوى لينزل الى حضيض اخيه
الضعيف في كل حيثية اذ ليست التواميس التي خلقها
الحكمة الالهية لتسود على اعمال البشر قابلة لان تبطل
من عملها يوماً من الايام رضوخاً لحالات بعض افراد
النوع الانساني ممن يودون ان يكون شكل الوجود على
حسب ما يتخيرون له لا على حسب ما هو عليه وما يجب ان
يكون عليه دائماً

ان الحال الحكيم الذي اعطي كل شيء خلقه ثم
هدى قد وضع الكون على اسلوب منتظم فلا يجوز لنا
التحكم على احكامه والسعى في ابادتها بالشقاشق فان ذلك
المسعي فضلاً عن انه يذهب ادراج الرياح يمكن ان يعتبر
تمرداً على احكام الفطرة الالهية المقدسة وعصياناً لها ضعها .
ولو كانا ممن يغره الناظر المبرقش وتستوقفه القشور
دون النفوذ الى حقيقة الواقع لقلنا ان المرأة في المدينة
الغربية قد كادت تخرج من سيطرة الرجل مع از الحال
على خلاف ما يتوصهم الكثيرون . فان ناموس: القوى يغلب

الضعيف . ليس بأقل عملاً في بلاد تلك المدينة منه في اي بلد اخرى ولكن مظاهره هي التي اخذت اشكالاً اخرى فقط غير اشكالها الاصلية على انا قول وستقىم الادلة المحسوسة ان في كل جهة يميل الفكر الانساني الى ستر حقائق الواقع بستار من التمويه وحاجز من المواربة لهم النواصيس الالهية بتشديد الوطأة عليها والتساعد بسواءها من قوانين اخرى ارغاماً للتظاهرين بالتلغلب عليها ف تكون امثال تلك الامم في مظاهرها غير ما هي عليه في حقائقها . وانك لترى هذه الحوادث في كل بلد سادت عليها تلك التمويهات الواهية . انظر الى تلك الامم التي تحارب الامراض بواسائل تحارب في وصفها العقول وبمقاييس تقاد على زعمهم تطيل الحياة وتحفظ قوة الشبيبة تراها اشد خضوعاً للامراض والمصائب الجثمانية من اي امة متوجهة ليس لديها من وسائل الدفاع شيء يقر عليه عقل العاقل . لم ذلك ؟ ذلك لأن الامم المتوجهة اقرب لحالة البساطة الاولى وسذاجة الفطرة الاصلية من

هذه الام المدعية فهي خاضعة مباشرة لقوانين الفطرة
واما تلك فقد خرجت عنها بما اويته من العلم فجرت في
ميادين الحياة منقاده لا هوئها واحاطت نفسها من الوسائل
ما درجت معه ان تكون بعزل عن احكام الخلقة فاعملت
في الحقيقة الا ان دفعت نفسها الى اسر تلك الاحكام
بأشد مما كانت فيه واستجلبت على نفسها سلطة عوامل
طبيعية اخرى تقتضيها حالتها التمويهية . مثلهم في هذه
الحالة كثيلهم بالنسبة للنساء فان بعض خياليهم يزعم ان
نماءهم قد نلن قسطاً عظيماً من الحرية وانهن صرن
يتقنن بواهبهن اكثر من الشعوب الهمجية ويستدلون
على اقوالهم هذه بتوبيهات لفظية بينما الطبيعة في الوقت
نفسه تكذب اوئل المدعين طوراً بلسان رجالها من
ذلك العالم الذي سترى اقوالهم ان شاء الله ومرة بافاعيلها
المحسوسة فانا اثبتنا لك في الفصل المقدم ان الفرق بين
الابيض والبيضاء صار اكبر بكثير من الفرق بين الاسود
والسوداء وما ذلك الا علامه عملية ثبت ان ذلك الجنس

الرقيق هناك في هبوط مستمر وهذا الهبوط المستمر
صائم من الطبيعة ينطق بلسان فصيح ان الاسر هناك
مهما رقت مظاهره اشد منه عند سواهم

نحن باقامتنا الادلة العيانية ولا سيما اذا استشهدنا
باعظم عمراني العصر على أن المرأة في البلاد المتقدمة اشد
استكانة للأسر من المرأة الشرقية نرجو ان يكون ذلك
اكبر زاجر واعظم رادع للمرأة المسامة عن سماع لفظة
حرية لا للايقاع في ادنى مما هي فيه ولتضيع نصب عينها
فقط تهذيب نفسها وتنمية ملكاتها على حسب قانونها
الطبيعي المرسوم لها من لدن العناية الالهية فانها تكون
بهذه الواسطة مستحقة لما ورد في حقها من الآيات الكريمة
والاحاديث الشريفة وغير معرضة لاحكام العلم والعلماء
في العالم المتقدم الذين صافوا ذرعاً من الخطر الذي وقعوا
فيه كما سير تفصيلاً

لو كان حصل تحرير حقيقي للنساء في اي عالم من
العالمين لعلم ذلك جهابذة العلماء قبل كتاب الاقاصيص

ولما سمو بذلك المفهوم بالتحرير مستحبيلات خيالية لتحققت
 يوماً ما أفسدلت حال المرأة . قال استاذ الاكاديمية الحسين
 وواضع علم العمران العلامة (اجوست كونت) في كتابه
 (النظام السياسي على حسب الفلسفة الحاسية) ما يأتي :
 نحن بدهن ان نكافف انساننا نقاشة تلك المستحبيلات
 الخيالية (يعني : تحرير المرأة) المؤخرة للرقي يلزمنا ان
 نحس — لنقدر قدر النظام الحقيقى — بأنه او نال
 النساء يوماً من الايام هذه المساواة المادية التي يتطلبها
 لهن الذين يزعمون الدفاع عنهن غير رضائهن فان
 ضمائرهن الاجتماعية تفسد على قدر ما تفسد حالهن
 الادبية لأنهن في تلك الحالة سيكونن خاضعات في
 اغلب الصنائع لمزاجة يومية قوية بحيث لا يمكنهن
 القيام بها كما انه في الوقت نفسه ستقدر المنابع الاصلية
 للمحبة المتبادلة

على اي دعامة يستند هؤلاء الاكاديمية في تحقيق
 نظرياتهم هذه ؟ على العلم الصحيح والقوانين الحيوية

المعروفة لا على الأهواء وما تزينه النفوس من حب
التغيير والتجمُّر في مراتب الكائنات وقد مضت أمم
سنجد ذلك منها ذكرًا طافت بعقولها مثل هذه المشروعات
فجرت على كيانها انعس الحوادث الاجتماعية وذهبت
في خبر كان ، وقد عد هذا الحادث علماء الاجتماع البشري
تجربة لا يفترون بعدها بزخارف الفلسفة الخيالية . جاء
في دائرة معارف القرن التاسع عشر ما تعرية : « ان
الحركة التي تألفت في ايامنا هذه في صالح النساء لن يكون
نتيجتها حتماً الا تحقيق صدق هذه التجربة العمومية
تحقيقاً نهائياً . ان نوعنا الانساني بجملته عاش زماناً
مديداً في كل جهة في حالة اجتماعية ادنى بكثير من
الحالة التي يرثون النساء من اجلها اليوم فامكن الجمعية
البشرية ان تخالص من وطأتها شيئاً فشيئاً من منذ
القرون الوسطى لدى الشعوب المرتفعة لأن ذلك
الفساد الاجتماعي الذي هو حالة عرضية اقتضاهما
الزمن السالف لم تكن متعلقة بامتياز الحاكمين عن

المحكومين في شيء عضوي (يعني كما هي الحال بين النساء والرجال فان الخلاف بينهم عضوي) اما خصوص النساء فالعكس لن يكون بالضرورة له نهاية ينتهي اليها بل سيتوافق شيئاً فشيئاً مع الكمال الادبي العام لأنه يستند مباشرة على الهبوط الطبيعي للمرأة الذي لا يمكن ملاؤاته وهذا الهبوط الطبيعي مؤسس ومحقق بواسطة المقارنات البيولوجية (الحيوية) وبالشاهدات الاجتماعية اليومية. فان البيولوجيا تبرهن لنا تشريمياً وفسيولوجياً بان في السلسلة الحيوانية وبالاخص في الانسان نجد الاشي مركبة في حالة طففية اصلية تجعلها احبط فطرياً من « التركيب العضوي المقابل له »

ولما كتبت مدام (هيركور) الشهيرة بالمدافعة عن حقوق النساء الى الفيلسوف الاشتراكي المشهور (برودون) تساءله رأيه في مسألة النساء اجابها بأنه لا يعتبر المساعي المبذولة من النساء في تحرير المرأة كما يقول بالحرف الواحد في كتابه (ابتكار النظام): « الا شفقاً يدل على علة

اصابت جنسهن وهي علة تبرهن على عدم استعدادهن
لتقدير قدر انفسهن وسياسة امورهن بذاتهن « ثم اخذ
بيرهن لها على مستداته العلمية فقال بالحرف الواحد :
ان الفرق الجنسي بين الرجل والمرأة يفصلها فصلا
شبيهاً (ولا اقول مساوياً) بالفرق بين الانواع والاجناس
من الحيوانات وبهذا الفرق فلا يمكن للمرأة والرجل
ان يكونا شريكين ولكن لا اقول انها لا تستطيع ان
تكون وطنية الا بالنسبة لكون زوجها وطنياً كما يقال
السيدة الرئيسة لزوجة رئيس الجمهورية . ولكن كل
هذا الكلام لا يشير الى انه ليس للمرأة دور تلعبه
في الوجود وبالاختصار انى مستعد لافت اثبات
بالمشاهدات والبراهين ان المرأة التي هي اقل من
الرجل قوة احاط منه في العالم الصناعية والفلسفية
والأخلاقية وان حالة المرأة في الهيئة الاجتماعية اذا
جرت على النسق الذي تريدينه كما هو حالة الرجل

فيكون امرها قد انتهى فانها تصير مستعبدة مملوكة
نقول بالأسف: أ مثل هذه الاحكام العلمية الصارمة
تنتهي صرامة الساعين في تحرير النساء: فان كل مساعيهم
وحججهم الوهمية تذهب امام الطبيعة والعلم هباءً متشاراً
ولا تكون نتيجتها الا تحرش علماء الكون ضد او لثك
الناس وجعل المرأة العوبة في الافواه . هذا يقول انها في
حالة طفلية وذلك يقول انها غير مؤدية وآخر يقول غير
ذلك مما تألم له عشر المسلمين — الذين يأمرنا ديننا
بمحسن معاملتهن — كل التألم فما اضر تلك المدافعت
الواهية على هذا الجنس الرقيق : وما كان اغناهن عنها :
يذهب حضرة مؤلف (*المرأة الجديدة*) الى ان
في اوروبا وامريكا حركة تسعى لزيادة حرية النساء فقال:
لهذا يشتعل محبو الترق في اوروبا وامريكا لتحسين
حال المرأة وايصالها من الكمال فوق ما وصلت اليه
الآن وآلو على انفسهم ان يجاهدوا في هذا السبيل
حتى يبلغ النساء مرتبة الرجال فيساوينهم في جميع

الحقوق الإنسانية ولا انكر ان عدداً غير قليل من الغربيين لم يزل يجادل في صحة أصل المساواة التامة بين الصنفين . فهناك مذهبان يتراوحان أحدهما يكتفى بما وصلت إليه المرأة الغربية من الحرية والحقوق والثاني يطلب الأزيداد فيما حتى لا يتحقق فرق بين الصنفين

اما نحن فنقول لا يسوعن لنا تصديق هذه النظرية الا اذا كلف حضرة الباحث نفسه فاتي لنا بمقولات كل من الحزبين اللذين ذكرها لنعرف الاهمية الحقيقية لكل منها ولتحقق اي الحزبين اكثراً ناصراً وأشد عضداً . أما نحن فلم نر من بين العلماء المؤوثق برأيهم من نقلنا وسننقل اقوالهم واحداً يستحسن ذلك القسط من الحرية المموهة . وعلى ما نعلم ويعلم كل انسان انه ليس لدينا الا طريق واحد لمعرفة حقيقة الا جانب عنا وهي الاسترشاد باقوال كبار علمائهم وقد قلنا نحن بهذا الواجب فأتينا بما هو مكتوب بدوائر معارفهم وبتأليف

رؤساء فلاسفتهم مثل (أوجست كنست) و (برودون)
و (جول سيون) وغيرهم . وأما لو استبعدنا أفكارنا
لكل قائل وكاتب من ذلك العالم فلنستعد إذن لقبول
كل سفسطة فإن الحرية الكلمية التي يتمتعون بها تتيح لهم
ان يقولوا أكل كل شيء حتى ان فيهم رجالاً ينصحون بقتل
كل ذي عاهة لكي لا يكون في العالم الا الاصحاء فقط
بقصد تطهير النوع الانساني من الامراض الخبيثة
فهل يليق بنا ونحن في هذا الدور الحرج ان ننبذ
مقدرات العلوم الصحيحة ونطرح ما يقوله اعقلاء عقلاً
القوم في العصر الحاضر ونلقي بآيدينا بين كتاب حكم
عليهم عقلاً بلا دهم بأنهم إنما يشتغلون للافساد واحداث
الارتباك بين الجنسين الرجل والمرأة ؟

يقول حضرة المؤلف ان هناك مذهبين يتراحمان.
نقول نعم احدهما قسم العلماء العقلاء اصحاب البصر في
اسرار الطبيعة والخلقة وقسم الخياليين اصحاب الاهواء
وان ظهر هؤلاء الاخيرون يوماً من الايام في شأن من

الشُّؤون فليس ذلك بعجيب في ذلك الشكل المعتل من
المدنية (عفواً فاني أفرد المعرانى جيوم فريرو في هذا
التعبير كما سترى) فان منهم من يشير بالاشارة الحكومات
والديانات ومنهم من يشير ببادحة جميع الشهوات ومنهم
من يشير بهدم سائر معلم المدنيات الى غير ذلك من
اشكال الحالات . فهل كتب علينا عشر الشرقيين ان
نعتمد على المتطرفين في كل تصرفاتنا الاجتماعية ؟ أما
يكفيانا ان نرى العدل والحس والعقل وجميع علماء البشر
وأكبر عقلاً لهم قاموا يقررون اليوم ما نصته الشريعة
الإسلامية بالحرف الواحد فنقتندي بما فررت له تعاليها
المقدسة لنجو من اللائمة عند الله والناس ؟

يقول حضرة المؤلف : « إن المرأة في نظر »
« المسلمين على الجملة ليست انساناً تماماً وإن الرجل منهم »
« يعتبر أن له حق السيادة عليها ويجرى في معاملته لها »
« على هذا الاعتقاد » نقول لا يوجد مسلم يعتقد به
يعتقد هذا الاعتقاد بل لا يوجد مسلم يقول بأن المرأة

حفلة بالنسبة للرجل وبينها وبينه من التفاوت مثل ما
بين اجناس الحيوانات كما يقول علماء الفسيولوجيا (انظر
دائرة معارف القرن التاسع عشر) ولا يوجد مسلم
يقول ان هذه المرأة ليست اثى الانسان الحالى بل اثى
كائن ضعيف مثلها ثم تغلب عليها الرجل وافق قرينه
الاول كما يقول بعض علماء الانسان (انظر دائرة المعرف
الكبرى) ولا يوجد مسلم يقول كما يقول الفيلسوف
الشهير (برودون) ان المرأة مثلها في المعامل كمثل المشبك
والبكرة الخ الخ . أليس كل هذا يدل على ان المرأة في
نظر اجهل المسلمين ارقى مما هي في نظر العلم الاوروباوي ؟
بقى علينا ان نلتفت لفتة واحدة الى جمهورية (يورنج)
التي ادخلت الى نظاماتها منع النساء الحقوق السياسية .
نقول ان هذه الجمهورية (يورنج) يسكنها — كما جاء في
الاحصائية الاخيرة — نحو من ٦٠ الف نسمة اي انها
لا تزيد في عدد السكان عن بندر من بنادر الاريات .
او ضئلا جليلة وليس من المدينة بدرجة (نيويورك)

او (فيلاطف) او (شيكاغو) مثلا من عواصم امريكا
الشمالية

بعد ان اورد المؤلف هذا الخبر استشهد على صوابه
بقول احد القضاة الامريكيين حيث قال : « ولم يترتب
على اشتغال النساء بالوظائف العمومية انهن اهملن
ما يجب عليهن في منازلهن ولم يصل الى علمي ان
زوجاً اشتكت من زوجته بسبب اشتغالها عن مصالح
منزلها بالمصالح العامة الخ »

اما نحن فنسأل الساعدين في تحرير النساء هل صحيح
قول القاضى الامريكى من ان اشتغال المرأة بالمصالح
لا يعطى وظيفتها الخاصة ؟ هل اذا جاءها المخاض وهى
شاغلة لمركز سياسى يسوع لها ان ترك المركز شهرين ثم
تعود اليه ؟ وهل هي التي تتولى تغذية ولدها على ثديها كل
 ساعتين مرة ام تتركه للمرضى الجاهلات ؟ وهل يليق
بها ان تهمل تربيتها تلك التربية الطفلىة التي خلقها الله
لأجها والى لا يمكن ان تقوم بها غيرها وتشتغل بما

يقوم به عشرات غيرها من الرجال ؟ لأنّن ان المؤلّف يرضي بعثّل هذه الحالة ابداً لأنّه يقول : « يظن الجمهور الأعظم من الناس ان التربية من المهنّات الهبيّنات ولكن من يعرّفها حق المعرفة يعلم ان لا شيء من الشؤون الإنسانية منها عظيم يحتاج الى علم اوسع ولا نظر ادق ولا عناء اشّق مما تحتاج اليه التربية . اما من جهة العلم فلأنّها تحتاج الى جميع العلوم التي توصل الى معرفة قوانين نموّ الإنسان الجسماني والروحي واما من جهة المشقة والعنااء فلأنّ تطبيق القوانين على مابلاشم حال الطفل من يوم ولادته الى يوم بلوغه سن الرشد يحتاج الى صبر ومتانة في العمل ودقة في الملاحظة والمراقبة فلما يحتاج اليها عمل آخر تقول هذا قول صحيح لا ينكره عاقل ولكن كيف يمكن التوفيق بينه وبين امتداح القاضي الامريكي لنظام (يورنج) في منح النساء الحقوق السياسيّة وشغلها لراكز الاحکام ؟ هل من العدالة ان نكلّف المرأة المسكينة

بتلك المهمة المنزليه مهمه التربية الطفليه الشاقه ثم نكفرها
فوق ذلك بأن تشتعل طول يومها بتحقيق الجرائم وتطبيق
بنود القوانين على مرتكبي المآثم ؛ اذا ساع لنا ان نقى
على عاتق المرأة تبعه فساد التربية مع علنا باتها تحتاج
الى ملاحظة ومثابرة ودقة فكيف تتيح لنا العدالة ان
نحملها فوق ذلك بحكومة البلاد وسياسة امور العباد ؟
اذا كانت المرأة تكلف بهذه العملين فاذما يعمل الرجل
اذن ؟ واذا كان هذا هو كمال النساء او هو الطريق الذى
تسير فيه المرأة الى كلها فان في البلاد المتورشه مثالاً
للكمال احسن من هذا بكثير فان الرجال هناك يجلسون
مرتاحي البال خالي الذهن من كل شيء ويكلفوون
نساء هن بكل الاعمال حتى بالحرث والمحصد والطحن وجلب
المياه من الاماكن بعيدة وغير ذلك فيجب علينا اذن
ان ندرس تلك الشعوب جيداً لتعلم منهم كيف يجب
ان يرتاح الرجال على مصاريف المرأة . أليس هذا هو
الاسر بيته ولكن تحت ستار حربة مموهة ؟

ان الحقيقة التي لا مراء فيها ويشهد بها الحس والعقل
والوجدان هي مقالة العلامة الفيلسوف (جول سيمون)
الاقتصادي الشهير في مجلة المحلاط الفرنساوية (مجلد ١٨) :
المرأة التي تشتعل خارج بيتهما تؤدي عمل بسيط
ولكنها لا تؤدي عمل امرأة »

يقول حضرة المؤلف : « امداد النساء، المشتغلات
بتحرير العقود الرسمية والنساء القسيسات والمهندسات
ومديرات الجرائد والمستخدمات في الرصدخانات
والبوسطة والتلفراف فلا يكاد يحصى وتشغل النساء
أغلب الوظائف في ادارة المعارف فقد بلغ عددهن
خمسة وتسعين في المائة في المدارس الابتدائية » ولم
يردف حضرته هذه الجملة ولا امثالها الا بما يشعر
بالاستحسان ولكن الفيلسوف الاقتصادي جول سيمون
يقول في مجلة المحلاط (مجلد ١٨) : « النساء قد صرن
الآن نساجات وطبعات الخ الخ وقد استخدمنهن
الحكومة في معاملتها وبهذا فقد أكتسبن بعض

«دریهـات ولکـنـنـ فـیـ مـقـابـلـ ذـلـکـ قـدـ قـوـضـنـ دـعـائـمـ عـاـئـلـاتـهنـ

تـقـوـیـضاـ نـمـ انـ الرـجـلـ صـارـ يـسـتـفـیدـ مـنـ كـسـبـ اـمـرـأـهـ

ولـكـنـ باـزاـءـ ذـلـکـ قـدـ قـلـ مـكـسـبـهـ لـمـ زـاحـمـهـ الـهـ فـیـ عـمـلـهـ

ثـمـ قـالـ وـهـنـاكـ نـسـاءـ اـرـقـ منـ هـؤـلـاءـ يـشـغـلـنـ بـمـسـكـ

الـدـفـاـتـرـ وـفـیـ مـحـلـاتـ التـجـارـاتـ وـيـسـتـخـدـمـنـ فـیـ السـكـوـمـةـ

بـصـفـةـ مـعـلـمـاتـ وـبـیـنـهـنـ عـدـدـ عـدـيدـ فـیـ التـلـفـرـاـتـ

وـالـبـوـسـطـةـ وـالـسـكـكـ الـحـدـيـدـيـةـ وـبـنـكـ فـرـنـساـ

وـالـسـكـرـيـدـىـ لـيـونـىـهـ وـلـكـنـ هـذـهـ الـوـظـائـفـ قـدـ

«سـلـخـنـ منـ عـاـئـلـاتـهنـ سـلـخـاًـ»ـ هـذـاـ قولـ صـاحـبـ الدـارـ

وـصـاحـبـ الدـارـ لـاشـكـ أـدـرـىـ بـماـ فـیـهـ فـلـاـ يـلـيقـ بـنـاـ اـنـ

لـقـيـ بـكـلامـهـ عـرـضـ الـحـائـطـ وـتـمـسـكـ بـخـلـافـهـ

يـقـولـ حـضـرـةـ المـؤـلـفـ :ـ «يـكـفـيـ لـبـيـانـ اـرـتـقاءـ شـأنـ

الـمـرـأـةـ الـامـرـيـكـيـةـ اـنـ تـقـولـ اـنـ تـبـيـنـ مـنـ الـاـحـصـائـيـةـ

الـتـىـ عـمـلـتـ فـیـ سـنـةـ ١٨٨٠ـ اـنـ النـسـاءـ الـمـحـترـفـاتـ بـالـعـلـومـ

وـالـاـدـبـيـاتـ فـقـطـ بـلـغـ عـدـدـهـنـ خـمـسـةـ وـسـبـعـيـنـ فـیـ الـمـائـةـ

وـ٦ـ٣ـ فـیـ الـمـائـةـ فـیـ التـجـارـةـ وـ٦ـ٢ـ فـیـ الـمـائـةـ فـیـ الصـنـاعـةـ

ولكن حضرته لم يشر الى ما جرّه هذا الامر من المفاسد الاجتماعية القاتلة ، تلك المفاسد التي يعلمها كل واقف على كنه اخر كه هناك من الاحصائيات الصحيحة ونورد هنا موقتاً ملاحظة (مدام دو افريينو) على تقدم اولئك النساء في الصنائع والآداب . قالت في مجلتها (انيس الجليس) الصادرة في ٣٠ سبتمبر سنة ١٨٩٩ بعد ان اوردت احصائية في تقدم نساء امريكا في الآداب والصناعات : « ولكن يظهر انه كلما امعنت المرأة في التوسع بالفنون والعلوم زاد الرجل في طلاقها وكان اكثر ذلك في الولايات المتحدة فان الطلاق يعتد فيها الى حد غريب غير موجود في هذه البلاد الاسلامية وسواها » انتهى . هذا الخطر المتوقع من الطلاق سنذكره ان شاء الله في محله بعد ان نورد احصائياته المخيفة . ونحن هنا نتحفظ فنقول اننا لا نظن ان توغل المرأة في العلوم والآداب يجعلها مكرهه لدى الرجل ولكن الذي يجعلها قبيحة مزدرأة هو مزاجتها

له في عمله الخارجي ليس الا

يَنْتَجُ مِنْ كُلِّ هَذَا أَنْ مَقَاطِعَةً (يُومنِجْ) اِيْسَتْ
الْمَثَالُ الَّذِي يَصْحُ احْتَذَاؤُهُ وَلَوْ كَانَ كَذَلِكَ لَبَادَرَتْ إِلَيْهِ
الْحُكُومَةُ الرَّئِيسِيَّةُ لِلْمَالِكِ الْمُتَحَدِّهِ الَّتِي هِيَ اَدْخَلَ جَمِيعَ
مَالِكِ الْأَرْضِ فِي الْمَدِينَهِ وَالثَّرَوَهِ وَرَبِّيَا يَتَعَجَّبُ الْفَارَّيُ
مِنْ هَذَا الْأَمْرِ وَيَقُولُ كَيْفَ أَنْ تَلَكَّ الْحُكُومَهُ الْأَخَذَهُ
بِعَذَابِ الْحُرِيَّهِ تَقْفُلُ عَنْهُ وَيَسْبِقُهَا إِلَيْهِ غَيْرُهَا وَلَكِنَّهُ لَوْ
عَلِمَ السَّبِبُ اَبْطَلَ الْعَجَبَ فَإِنْ حُكُومَهُ اَمْرِيَّكَا جَرَبَتْهُ فَعَلَّا
ثُمَّ أَفْتَهُ بَعْدَ مَا تَبَيَّنَ لَهَا مِنْ مَضَارِهِ الْعَظِيمَهُ . وَذَلِكَ أَنَّهُ
فِي سَنَهِ ١٨٧٠ تَأَلَّفَتْ جَمِيعَهُ هَائِلَهُ مِنَ النَّسَاءِ تَحْتَ رَئَاسَهُ
(مَدَامُ مُرْتَنِ) وَطَالَتْ بِحَقِيقَهَا السَّيَاسِيَّهُ وَاسْتَظَهَرَتْ
بِكَثِيرٍ مِنْ رِجَالِ السِّيَاسَهِ الَّذِينَ يَرَوُنَ رَأِيهِمَا قَبْلَ اِخْتِبَارِهِ .
فَقَامَ اَعْصَمُوهَا يَخْطَبُونَ فِي الْمُتَسَدِّيَاتِ وَيَكْتَبُونَ فِي الْجَرَائِدِ
وَيَجَادُونَ رُؤَسَاءِ الْاحْزَابِ وَيَقَارِعُهُنَّمُ بالْحَجَجِ حَتَّى اَفْرَجُ
مَجَلسُ النَّوَابِ عَلَى تَخْوِيلِهِنَّ الْحَقِيقَهُ السَّيَاسِيَّهُ وَمَا جَاءَتْ
سَنَهُ ١٨٧٢ حَتَّى رَشَحَتْ (مَدَامُ مُرْتَنِ) نَفْسَهَا لِرَئَاسَهُ

الجمهورية فاصابتها الانتخابات وترمعت في دست الرئاسة
فلم تستقر فيه حتى تركها صوابيتها ووقع الخلاف بينهن
فأسرعت الحكومة الى نسخ ذلك القانون نسخاً نهائياً
هذه الحادثة الشهيرة في تاريخ الولايات المتحدة مذكورة
تفصيلاً في المجلد ١٨ من مجلة المجالات

على أنني لا أظن أن أحداً يختلف في أنه لو ارادت
جمهورية (يورنج) ان تنسخ ذلك القانون لاستطاعت
ذلك بغاية السهولة كما فعلت حكومتها الرئيسية ومثل
هذه الصيغ لا يصح تسميتها في علم التشريع حرية بل
هي محض تنازل من الرجل عن بعض حقوقه بصفة
يستطيع استردادها في اي وقت شاء بدون أن ينتظر
معارضة فعلية . ونحن لا نقول ذلك رجماً بالغيب بل
قالها قبلنا الفيلسوف (برودون) في كتابه (ابتکار
النظام) لما ضاق ذرعاً باللطف بتحرير النساء تلك الحرية
المفرطة فقد قال مانسه : « وأيضاً فاني فضلاً عن كوني »
« لا استحسن ما يسمونه اليوم بتحرير المرأة اميل من »

باب اوی اذا دعا الحال ان اشير بحبسها» . والانسان
لا يشير بالحبس الا اذا كان في مكتبه ذلك

يقول حضرة مؤلف (*المرأة الجديدة*) : «هذا
هو مجلل تاريخ المرأة نلخصه في كلمتين . عاشت المرأة
حرة في العصور الأولى حيث كانت الإنسانية لم تزل
في مهدها ثم بعد تشكيل العائلة وقفت في الاستعباد
الحقيقي ثم لما قامت الإنسانية على طريق المدينة
تغيرت صورة هذا الرق واعترف للمرأة بشيء من
الحق ولكن خضعت لاستبداد الرجل الذي قضى
عليها بأن لا تتمتع بالحقوق التي اعترف لها بها ثم لما
بلغت الإنسانية مبلغها من المدينة نالت المرأة
حريتها التامة وتساوي المرأة والرجل في جميع الحقوق
او على الاقل في معظمها اربعة احوال يقابلها اربعة
ادوار من تاريخ التمدن في العالم

اتي المؤلف بهذه الجملة ولم يقل لنا كيف كانت
حالتها في ذلك الاستقلال : ولا كيف رضيت بالاستعباد

بعد تلك الحرية عند دخولها إلى العائلة ! ولا كيف انقلبت تلك الحالة دفعه واحدة ! والباحث اذا كلف نفسه الوقوف على تلك المقتضيات كلها لرأى ان لكل من تلك الأدوار احوال تلازمها ولاتفك عنها . بمعنى انه ان ارادت المرأة ان تعيد الرجوع الى اي دور من تلك الأدوار وجب ان ترخص لاحكامها ولو ازمه لا محالة وحيث ان حضرة المؤلف يرى ان المرأة المتmodernة آخذة في الرجوع الى ذلك الاستقلال الأوّل فن الضروري ان تكبد ما كانت يلزمها . فلتنتظر الان ماذا كانت حالتها فيه . قالت دائرة معارف القرن التاسع عشر بعد ايرادها تلك الأدوار الأربعه مانصه بالحرف الواحد : « من هنا يتضح انه وجد عصر كانت فيه قوانين العائلة غير معروفة وفيه كانت المرأة حرّة من كل قيد ومستقلة تمام الاستقلال (تأمل جيداً) ومع ذلك فانها كانت محترفة مهابة للدرجة الفصوى . فلما تكونت العائلة تغير حال المرأة كل « التغير لأنها بمجرد دخولها العائلة تنازلت عن استقلالها

«ولكها اكتسبت في مقابل ذلك مركباً معنوياً لم يكن لها من»
«قبل .»

من هذه المشاهد الاجتماعية نعلم ان المرأة في دور الاستقلال كانت محترفة مهانة للدرجة القصوى . وبناءً عليه فان ارادت المرأة ان تكون كذلك بنوال استقلالها ثانيةً فلتفعل

ربما يقول قائل : ان هذه الحركة العصرية الدافعة لمن الى الاستقلال ليست مصحوبة بهدم العائلة كما كان الحال سابقاً وبذلك فلن تكون مهانة . نقول صدق من يقول ان التاريخ يعيد نفسه فان ابطال الزواج قد تحدث به النساء في كل بلد متعدد وألوفن فيه الكتب الضخمة قالت مجلة المجالات (مجلد ١٨) ما يأتي : « ان الزواج » « الذى كان آباءنا يعتبرونه ضرورياً يظهر انه قد صدم » « صدمة شديدة في كل جهة فان الرق العقلى الذى » « نالته المرأة وامتداد حقوقها يوماً بعد يوم وغراماًها » « الشديد بمساواة الرجل في حقوقه وافراطاته كل ذلك »

«يهدد مدركتنا التي ورثناها على الزواج . ثم قالت :
«ان رفض الناس لازواج ومحبهم للطلاق وها الامر ان»
«الذان ينتشرون يوماً فيوماً في امريكا وفي كل الملاك»
«الاوربية ثم كل هذه الاعتصابات النسائية تشعر بمرض »
« يجب أن يتتبه له المتشرونون . »

هذا هو القول الفصل الذي ينبع من التحليلات
العمرانية ونحن لا نستبعد ان شقاً من نساء البشر
يتوصلن الى نوال ذلك الاستقلال المطلق ولكنهن
سيوقدن انفسهن في اشد انواع الامر واخس اشكال
الاستكانة والذلة . اما نحن عشر المسلمين الذين لا ضالة لنا
 الا الحكمة فأخذناها حيث وجدناها فلا يليق بنا ان نلقى
 بأنفسنا الى شأن من الشؤون قبل تدقيق النظر في مجموع
الحركة الانسانية لتجعل لنا وجوه المنافع باسمة زاهية
 ووجوه المضار عابسة باكية فأخذ الاولى ونرد الثانية
 وقد حثنا ربنا على درس الامم التي سلفت والبحث عن
 مناشئ سقوطها لتجهازها ولا نقع مثلهم فيها وها نحن

فنا بشيء من ذلك ورأينا الاستقلال المطلق للنساء سبب
شقائهم وشقاء الرجال معهن فيلزمنا أن نعلم عن الخوض
فيه وأن نبحث عن الخطة المثلثة لتحسين حال النساء بحيث
لانخرج عن حدود الحكمة الالهية ولا الفطرة الانسانية

في شيء



الفصل الخامس

هل للنساء ان يشاركن الرجال في الاعمال

ان من اقبح مظاهر اسر المرأة في الافراد والامم
ترك جلها على غاربها وقدرها بذلك الجسم اللين والعواطف
الحقيقة والرؤاد الملوء رحمة والمهجة المتشبعة بالشهقة ان
تراحم الرجال في معرك الحياة كتفاً لكتف لسد رمقها
وتقضى طول نهارها وجزءاً من ليتها بين لهيب العامل
ودخانها او على قارعة الطرق بين هيجاء تلك المدينة
المفزعة ولو تنسى لك يوماً من الايام ان تزور اكبر معامل

اوروبا وامريكا مما جع الى خامة المبنى وضخامته سعة لا يكاد يحيط بها البصر رأيت في داخلها أمراً عجياً . رأيت جماعات من ذلك الجنس الرقيق مكلفات باشق الاعمال واقسى المحاولات العضلية واقفatas امام التناير المسجورة يمانين او صاب الحياة ومرارة العيش تقرأ على وجوههن التي لفحتها تلك النيران المستعرة هذه الجملة التي لا تذهب من مخيلتك ابداً : « هذا منتهى اسر الرجل للمرأة » ولو كلفت نفسك فسألتها عن مقدار ما تأخذه الواحدة يومياً في ذلك الجحيم المتأجج لا جايتك مثاث منها بل الوف ان اجر الواحدة على هذا المهم الناصب والكم الواصب لا يتجاوز العشرين سنتيما في اليوم أى اقل من قرش مصرى وهو مبلغ لا يكدر يتنان العيش به الا تبلغاً ولو القيت بعد ذلك نظرة على اولئك الدكتورات والمهندسات لما وجدت النسبة الا كالمائة بالنسبة الخمسة في اهم البلاد مدنية وعلماً . ومحرو المرأة عندنا بدل ان يعدوا هذا مرضًا اجتماعياً كما يعده علماء

العصر الحاضر ويضعوا كل همهم في حياده بلادنا منه
مثل ما يفعل حكام اوروبا وامريكا كاسنريك اقوالهم
نراهم يودون ان يفتحوا علينا ذلك الباب الهائل لظفهم
اننا سايرون خلف اوروبا قدمًا بقدم . ولكنهم لو كانوا
دققوا قليلا في حواضط حياتنا الاجتماعية الاسلامية
لكانوا اعلموا باننا بما اكسبتنا الروح الاسلامية نكاد نكون
بعزل عن كل تلك الامراض العمرانية المخيفة . يقول
حضره مؤلف (المرأة الجديدة) : « لهذا يمكننا ان
نؤكدا ان عدد النساء المحترفات لا بد ان يزداد في كل
سنة عن الاخرى لأننا سايرون في الطريق الذى سارت
فيه اوروبا قبلنا» نقول اننا نخالف حضرته في هذه النقطة
كل الخالفة فانا لست انا في طريق اوروبا ولم يظهر منا
ما يشير الى ذلك مطلقاً وان اقل نظرة على هيئتتنا وهيئتهم
الاجتماعيتين تربينا لا ول وهلة ان الفرق بعيد بين اصولنا
الحيوية واصولهم وعواملنا العمرانية وعواملهم . نحن امة
احكمت روابطنا اصول دينية ورسخ في اذهاننا ان اسلام

نهبط عن عرش عزنا الا لترك تلك الاصول الموصلة
لسعادة الحياتين وتلك امم ربطت آحادها روابط الجنسية
او الوطنية ورسخ في اذهانها انهم ترثي البرك التعلمية
الدينية . هذه النظرة البسيطة على اصولنا الاجتماعية
العوممية تكفي لأن تقنعنا باننا لن نستطيع ان نجد حدو
اوروبا في شؤونها الا اذا حلت عندنا محمل الرابطة الدينية
رابطة وطنية او جنسية ومحى من اذهاننا ان رقينا لا وج
السعادة لا يأتي البرك الديانة الاسلامية . وهل يمكن
حدوث هذا التحول الدربيع مدام العلم التجريبي يرينا
كل يوم ان ديننا هو أكسر شفائننا ومرهم سائر جراحنا
وهو الامر الذي ادركه مثلنا كثير من مشاهير علماء

الغرب

وخلالصة مادامت رابطتنا الرئيسية هي من غير جنس
روابط سائر شعوب العالم فلا يأتي لنا مطلقاً ان نجد
حدود اي شعب من الشعوب فيما يصادم طبيعة تركينا
ولا يوافق تعاليم مدنیتنا العزيزة في فوسنا . ومع كل

هذا فان الطريق الذى يسير فيه الغرب بالنسبة للنساء
ملوء بالخاطر مشوب بالمواثير الخفية بشهادة اكبر
عمرائهم فانهم يعتبرون اشتغال النساء باشغال الرجال
مرضاً اجتماعياً يجب ملاظاته فكيف يسوع لنا اليوم ان
نمسح في امراضهم لنتخلصاً لأنفسنا ثم نكافف انفسنا
بتحمل اعراضها وآلامها . اذا كان لا بد لنا من ان نخدو
خذوم في شيء فلماذا لا نقلدهم فيما هم فيه صحيحون ؟
نحن لا يسوع لنا ان نأخذ شيئاً من اشياء تلك المدينة
الا بعد تحليله تحليلاً دقيقاً جداً ويجب علينا حينما نقف
ماما رائتها الفتاة ان نمسح اعيتنا بمنديل الحكمة لنقدر
على تمييز الحسن من القبيح فيها وان لم نجد من انفسنا
الشجاعة على ذلك فيجب علينا بالاقل ان نسأل علماءهم
عنها . ونحن جالسون هذه الساعة في مكتبتنا وبين ايدينا
اقواويل كثيرة لها علاقة بـ موضوعنا هذا فلتتتبخ منها
ماله مناسبة بـ مسئلة النساء لعلم المسلمين اننا ان لم نداو
علنا بـ ايدينا فعبنا نحاول ازالتها بـ ايدي سوانا من الام

كتب الاستاذ في علم الانسان (جيوم فريرو) في المجلد الاول من مجلة المجالات لسنة ١٨٩٥ ما يأني : ان العلامات المندرة بقرب حلول الازمة الهاوية لهذا الشكل من المدنية الذي نعيش فيه كثيرة جداً (تأمل) بحيث لا يمر يوم حتى يقف الباحث على اندارات جديدة فيه . فلنعطي نحن أيضاً انفسنا وظيفة الطبيب ولنجتهد في مساعدة ما شخصه الاطباء من هذا المرض الاجتماعي في زماننا هذا بدرس هذا الشكل الجديد من الرهبنة التي مع عدم استنادها على دين تهددنا بانها ستصل الى الحد الذي وصلت اليه الرهبنة الدينية في زمن من ازمنة القرون الوسطى . يعلم الرجال والنساء بالتجربة وفي كل بلد بأن المقيمات التي تحول دون الزواج تزداد يوماً بعد يوم وان هناك اسباباً لا عداد لها اقتصادية على الخصوص تقف في طريقه حتى ان كثيراً من الناس لما يئسوا من امكان تذليلها صبروا على العزوبة بكل

وسعهم . ومن السهل علينا ان نقول اذن ان عدداً عديداً من اشخاص من كلا الجنسين يجب ان يحدثوا آثاراً هائلة على كيان الهيئة الاجتماعية كلها وذلك بعيشهم بلا زواج أعني في شروط حيوية صناعية . ويلزم ان الآثار التي تنتج من النساء العازبات تكون اكبر من آثار الرجال العازبين . فان عزوبه الرجل تكسبه في الواقع نفس الامر صفات نفسية خاصة به ولكنها لا تقلب كيان شخصيته تماماً لأنها لا تستلزم عنده العفة مطلقاً ويعكّرها ان تتجبره على المعيشة بين بنات المهوى او ترغمها على السفاد . وعلى هذا فالعزوبه لا تقتل فيه تلك الوظيفة الفسيولوجية دفعه واحدة . واما المرأة فبحلalف ذلك فان الشروط الاجتماعية الحالية تستدعي عفتها في عزوبتها والعناف يقتضي حذف وظيفة الامومة وهي الوظيفة التي خلقت المرأة لاجلها جسماً وروحأ . لاشك اذن ان هذه الحالة يجب ان

تفيد شخصيتها فساداً ذريعاً ولاشك أيضاً ان عدداً
كبيراً من هذه النساء يحدثن آثاراً هائلة على الهيئة
الاجتماعية

هذا القول من ذلك العماني الطائر الصيت —
ربين ايدينا عشرات من امثاله — يرينا جليا ان في شكل
المدنية الغربية علامات منذرة بقرب حدوث ازمة
نهائية على تركيبها وخصوصاً من جهة النساء . فاذا كان
لا بد اننا من تقليدها في شأن من الشؤون فلا أقل
من ان نجتهد في نقد بعقل وحكمة قبل ان تزل بنا
القدم ولا ينفع الندم وان كان لا قدرة لنا على نقد
المسائل العمرانية الكبرى التي لها ارتباط بمستقبل الام
فمن السهل ان نسترشد بعلماء تلك المدينة ونستفيد من
تجاربهم اليومية وان تأق القارىء الى معرفة شيء من
أقواب لهم في هذا الخصوص فاليه قول استاذ الفلسفة
العملية وواضع علم العمران الفيلسوف (اجوست كونت)
ترجمه من كتابه (النظام السياسي على حسب أصول

الفلسفة الحسية) . قال بعد ما ذكر مسألة اشتغال النساء باشغال الرجال وما ينجم عن ذلك من الحلول الاجتماعي : ولكن بدل هذه الاحلام المادمة المفسدة يمكن ان قاعدة طبيعية تضمن حياة المرأة تماماً . وذلك يكون بتعيين و تحديد الواجبات المادية على الجنس العامل (الرجال) نحو الجنس المحب (النساء) والفلسفة الحسية يمكنها وحدها بالنسبة لامتناعها بروح الحقيقة ان تسن هذه القاعدة الطبيعية بطريقة تجعلها سائدة محترمة . وليست الفلسفة الجديدة (الحسية) هي التي ابتكرت هذا الميل العام بل انها فقط قدرة حق قدره بعد تدقيق التأمل في مجموع الحركة الانسانية « يجب ان الرجل يغزى المرأة . هذا هو القانون الطبيعي لنوعنا الانساني وهو قانون يلائم الحياة الاصلية الممزولة للجنس المحب (النساء) وهذه القاعدة التي ترك اخشن اشكال الاجتماع تحزن وتتكل على قدر رق النوع الانساني فان كل

الترقيات المادية التي تطلبها الحالة الحالية للنساء تستحيل إلى لزوم تطبيق هذا الناموس الأساسي بالدقة ويجب أن تتأتّجه تحدث رد فعل على كل العلاقات الاجتماعية وبالاً خص بالنسبة لأجر العملة . هذا القانون الذي يلائم الميل الفطري يرتبط بوظيفة النساء الشريفة بصفتهن عاملًا حيًّا للألة المولدة للحركة . وهذا الاجبار (اجبار الرجل على تعذية المرأة) يشبه ذلك الاجبار الذي يقضى على الطبقة العاملة من الناس بأن تقضي الطبقة المفكرة منهم ل تستطيع هذه ان تفرغ باستعداد تام لاداء وظيفتها الاصلية . غير ان واجبات الجنس العامل من الجهة المادية نحو الجنس الحب هي اقدس من تلك تبعًا لكون الوظيفة الأساسية تضفي الحياة الممزوجة . ولكن بالنسبة للمفكرين فان هذا الاجبار يكون تضامننا فقط بخلافه بالنسبة للنساء فإنه ذاتي ». هذا ما يقوله استاذ اساتذة العمران ومؤسس الفلسفة الحسية التي هي آخر ماوصل اليه النوع

الانسان من وسائل الحكم على حقيقة الاشياء من طريق الحس فانظر كيف تراه يحكم باسم الفطرة والطبيعة والاقتصاد بأنه لا يباح للنساء مشاركة الرجال في الاعمال فهل بعد هذا يليق بنا مشر اصحاب الدين الفطري ان نعصى احكام الفطرة حتى ولو أتت علينا من الغرب نفسه ؟ يقول معترض : وماذا نعمل اذا كان حال الوجود يقضى بأن يوجد عدد من النساء لا عائل لهن . انتركهن يتمن جوحاً ولا يزاحمن الرجال في الاعمال ؟ نقول اذا علمت ان اشتغالهن خارج بيتهن خلل اجتماعي خطير فالذمة وحب الجامعه تقضى علينا ان لا نسمى في زيادة المنشاره بتسهيل سبيله بل توجب علينا الانسانية ان نعمد الى مداواته بكل وسعنا وبجهود استطاعتنا ونقلد الرجال الغيورين على مستقبل النوع الانساني في اوروبا وامريكا بالاشاره على الحكومات بسن القوانين الكافلة لراحة هذا الجنس الرقيق . فلنتظر الان الى مدنية الديانة الاسلامية لنرى هل فيها ما يضمن حياة هذا الجنس

من مخالب الجوع والفاقة ؟ نعم أنها ضمنت ذلك بقولها انه لو مات زوج المرأة ولم يكن لها عائل من أقاربها عموماً وجب على بيت المال ان يقوم بتفقيرها في كل ما تحتاج اليه . هذا ما نقوله المدنية الاسلامية وهذا ما آب إليه أصحاب الفلسفة العملية الحسية بعد الاعتبار بجموع الحركة الإنسانية العامة وبعد ان دخل قومنهم في ألف دور ودور من ادوار الارتباطات الزمنية . فقد قال شيخها ومؤسسها الفيلسوف (اجوست كونت) في كتابه (النظام السياسي) : « وفي حالة عدم وجود زوج ولا أقارب يجب على الهيئة الاجتماعية ان تضمن حياة كل امرأة أما في مقابلة عدم استقلالها الذي لا يمكنها ان تجنبه وأما على الحصوص بالنسبة الى وظيفتها الادبية الفرورية . واليكم في هذا الموضوع المعنى الحقيقي للرقي الانساني : يجب انه تكون له الحياة الإنسانية منزلة على قدر الامانة ويجب تغليبها منه كل عمل خارجي لم يكررا على ما يرام انه تغفو

« وظيفتها الحبيبة . » انتهى

هذا ما آتى به اصحاب فلسفة القرن العشرين
وقد رأيت انه مطابق لاصول المدنية الاسلامية فأی
حججة بعد هذا نصح بتقليد أصحاب المدنية المادية في
أمراضهم وكيف يكون حالنا اذا قلدناهم فيها فتشبت فيما
ونحن في هذه الحالة من الضعف المساعد لقوة المرض ثم
وجدناهم بعد ذلك سنوا قانونا جديدا يريح المرأة من
تلك الحن العملية ومن أسرها للعمل الخارجي ؟
ازرجع وقتها نصح الناس بابطال ما كنا اشرنا به ؟
ولماذا كل هذا التكلف العجيب بعد ما رأينا باعيننا ان
مدنينا الاسلامية هي الفانية التي يتقرب منها البشر يوماً

بعد يوم ؟

ما الذي حدا بعلماء اوروبا الى الرجوع الى كراهة
عمل النساء الخارجي رغمما يعتقده بعض الشرقيين
من ان مزاجة المرأة للرجل في الاشغال شكل جميل
من اشكال المدنية وخطوة كبيرة من خطوات التقدم

البشرى ؟ الذى ارجعهم رغم انفهم الى ذلك مارأوه باعينهم من سوء النتائج عليها . رأوها اسيرة مسكنة تزاحم الرجل كتفاً لكتف ولا تزال بجانبه الا الفضلات التي يعرض عنها وهى في كل مجال من مجالات العمل عرضة للتغلب عليها وعلى ما بيدها . قال الفيلسوف (فوريه) وهو اشد انصار حرية المرأة ما يأتى : « ماهى حالة المرأة » اليوم ؟ انها لا تعيش الا في الحرمان حتى في عالم الصناعة الذى ام الرجال بجميع انجاته لغاية الاشتغالات الدقيقة بالخياطة وشغل الرئيس . اما المرأة فغيرها الناس منكبة على اشق الاعمال في الخلاء . فما هي اذن مصادر الحياة بالنسبة للنساء المحرمات من المال : المغزل ام جمالهن اذا كان لهن جمال ؟ نعم ان حيلتهن الوحيدة هي السفاد العلنى او السرى ليس الا وهى الحيلة التى تنازعهن الفلسفة فيها للآن . هذا هو الحظ التعيس الذى الجائهن اليه هذه المدينة وهذا الاستبعاد الزوجي الذى لم يفكern للآن في مهاجمته . هل يمكن

ان نرى ظلاً من العدالة في حظ النساء هذا؟.

انتهى

فain تذهب المرأة المسكينة بين هذه المزاحمات القاسية؟ اذا كانوا يقولون ان الانسان يرتفع كل عصر في العواطف النفسية والرحمة القلبية كما يرتفع في السعادة المادية فلماذا لا تفتت القلوب حسرة وتذوب الاصلاح كمداً ورأفة على ما وصل اليه حال هذا الجنس الرقيق في القرن العشرين؟ اي انسان لديه مسكة من الرحمة يقبل ان تختالخ المرأة من وظيفتها الطبيعية التي خلقت لها جسماً وروحًا ويلقي بها بين سعير هذه الحرب المعاشرية الدموية؟ ain تذهب المرأة بين هذه المزاحمات القاسية التي لم تقف عند حد الماديات فقط بل تمتدّها الى المعنويات ايضاً . قال الفيلسوف الاقتصادي الشهير (برودون) في كتابه (استكار النظام) ما يأتي : « النوع الانساني » « ليس مدیناً للمرأة بأى فكرة اخلاقية ولا سياسية » « ولا فلسفية . فإنه مشى في طريق العلم بدون مساعدتها »

واستخرج منه المدهشات والمعجائب . النوع الانساني
ليس مديناً للنماء بأى اكتشاف صناعي ولا بأقل
آلة فالرجل وحده هو الذى يخترع ويكمel وي عمل
وينتاج ويعذى المرأة . ثم قال : وان الدور الذى لعبته
المرأة في الآداب هو مثل الدور الذى لعبته في
(الفابريكا) فأنها لم تفع في هذه الا حيث لا يلزم
استعمال القرىحة مثلها في ذلك كمثل المشبك والبكرة
انتهى انظر الى تلك المرأة المسكينة كيف يزاحها الرجال
وينزعونها الحياة ويشهونها بالمشبك والبكرة ! انى اعيد
المرأة المسلمة ان تكون كذلك . خلها عندنا سيدة في
بيتها مهتمة بتربيتة موهبتها الفطرية وهى تلك الموهبة
التي تكلمنا عليها في فصلنا المتقدم لتتمكن من نوال كمالها
الذى لا يمكن ان يشاركها الرجل فيه ولا يستطيع ان
ينازعها في شيء منه وعلى زوجها رغم انه ان يأتيها
بلوازها من اي الطرق شاء . ولتكن عندنا دائماً بمنزلة
القلب من الجسم تخدمه سائر الاعضاء . لتهنا بهذا المركز

السامي ولا تخسر على ما لديها من الجهل فانه عرض
يزول بقليل من الجهد بخلاف مالو تغير هذا النظام
وأوقت نفسها في معرك الحياة الخارجية فانها لا تستطيع
ان تسترد مركزها هذا مهما تاقت اليه وتنته . ثم انى
ارجو من يفهم تحسين حال المرأة المسلمة ان ينصلوا
إلى حكمة بالغة فاه بها فيلسوف يعرف الناس جميعاً
فضله من اعز ابناء هذه المدينة الماديه وأكبر استاذ من
مؤسسيها وهو (جول سيمون) فقد كتب في مجلة
المجلات فصلاً عجيباً على كتاب الفه العلامة الفرنساوى
(لوجوفييه) قال : « يجب ان المرأة تبقى مرأة . هذه
كلمة المسيو لوجوفييه . نعم يجب ان المرأة تبقى مرأة
فانها بهذه الصفة تستطيع ان تجد سعادتها وان تهربا
لسواها . فلنصلح حال النساء ولكن لا تغيرها .
ولنحدر من قلوبهن رجالاً . لأنهن بذلك يفقدون فضله
كثيراً ويفقدن نعيم كل شيء ، فان الطبيعة قد اقفت ذر
ما صنعته فلندرسها ولنسع في تحسينها ولنخشن كل

ما يبعد عن قوانينها وامثلتها . وقال : يقول بعض الفلاسفة ان الحياة محفوظة بالمكانه ولكنهم ربما قالوا ذلك لأنهم لم يذوقوا طعم الحب طول عمرهم . اماانا فاقول : ان الحياة طيبة هنيةه ولكن بشرط ان يعلم كل من الرجل والمرأة محل الذى « خصصه الله تعالى لكل منها » لماذا يقول هذا الاستاذ الاقتصادي الذى له اكبر الآثار في المجتمع الانساني امثال هذه النصائح ؟ لانه رأى بعيني رأسه ان خروج المرأة من خدرها واشتغالها بغیر وظيفتها سلختها من عائلتها وقوض دعائم بيتهما كما نقل عنه ذلك بالحرف الواحد في فصل متقدم وسترى من اقوال كثير من اخوانه العلماء انهم يرون رأيه ويترمدون مثل تبرمه . وزيادة عمما تحدّثه مشاركة النساء للرجال في العمل من التأثير الاقتصادي والعائلي السيء فان له اثر آخر عليهن عجيب في ذاته قال الاستاذ (جيروم فريرو) الباحث الشهير في احوال الانسان وتطوراته (انظر مجلة المجالات

مجلد سنة ١٨٩٥) انه يوجد في اوروبا كثير من النساء اللواتي يتعاطين اشغال الرجال ويلتجئن بذلك الى ترك الزواج بالمرة وأولاء يصح تسميتهم بالجنس الثالث اي انهن لسن برجال ولا نساء لمنافاهن الاول طبيعة وتركياً والآخريات وظائف واعمالاً . وقد درس هذا الاستاذ احوالهن درساً مدققاً فوجد انهن يعيشنهن في تلك الحياة المصطنعة وانزاعهن انفسهن من وظائفهن الطبيعية التي خلقن لها جسماً وروحاً قد تغيرت احساساهن عن احساسات بنات جندهن وصرن في حالة تشبه المأنيخوليا فكأن الفطرة البشرية تقيم عليهم الحجة بمسانها الفعلى على اغفالهن حقوقها . ثم قال بالحرف الواحد : « وقد ابتدأ علماء العمران يشعرون بوخامة عاقبة هذا الامر » « المنافي للسنن الطبيعية فان هاته النسوة يزاحمهن » « للرجال صار بعضهن عالة على الجماعة لا يجدن ما « يشتغلن به ولو تمادي الحال على هذا المنوال لنشاً منه خلل اجتماعي عظيم الشأن » هل بعد هذا كله نصي

للنساء ان يلقين بأنفسهن في هيجاء الحياة الخارجية ؟ هل بعد ان ثبت لنا ان هذا الامر داء اجتماعي قائم لظهر الام يليق بنا ان نسعى في مده و توسيعه ؟ اذا كان الغربيون انفسهم مع ما عندهم من الالوف المؤلفة من المعامل و مجالات التكسب يسعون في استئصاله فكيف نسعى نحن مع قلة وسائلنا العملية في نشره ؟ الا يجب علينا بعد هذه الاعتبارات ان نتكافل على عدم تغيير نظام الشريعة الاسلامية التي هي (وسترى هذا حسياً عملياً في كتاب المدينة ان شاء الله) ترجمة نظام الفطرة الانسانية ولسان القوانين الطبيعية ؟ أليس الاصلاح لنا ان رأينا ان هناك علة ستبعدنا عن اوامرها او تقربنا من نواهيهما ان نهتم في درس مناشئها بالطرق الحكيمية لا ان تكون عوناً لها على افسنتها ؟

يقول حضرة مؤلف (المرأة الجديدة) : « وليس يفيدنا شيء ان يصبح رجال الاقلام عندنا ناقين على ما وصلت اليه حالنا اليوم وما استصل اليه على مر

«الايات وان يستشهدوا بما وقعت فيه او رواها من نقصان عدد الزواج واحتراف النساء باشغال الرجال . ذلك لا يفيد لانه لا يمكن ان يترب على هذه الشكوى اثر ما في مجرى الحوادث في العالم . ولو كانت الشكوى تكفي في تغيير الحال لكان الامر سهلاً

نقول ان كان الامر كذلك وكانت الشكوى ان تفيدي شيئاً فلماذا يشكو حضرته من سوء حال المرأة عندنا وينصح بتغييرها ؟ اذا كان يعتقد حضرته ان نقصان عدد الزواج واحتراف النساء خلل اجتماعي كما يعتقد عقلاء العالم فلماذا لا يشكو منه ويعمل على ملafiaته بدل شکواه من قلته عندنا وعمله على زيادته ؟ اذا دخل طبيب الى بلدة ورأى ان جرائم الطاعون تفتكر في اهلها فتكتأ ذريماً بسبب مالديهم من الاقذار فماذا يكون واجبه امام تلك الحالة ؟ أينصح الناس بالاستسلام للامراض والخضوع لافاعيل المكروبات ام ينصحهم بازالة الاوساخ لاستئصال شأفة الداء ؟ فاذا كانت النصيحة لن تفي في توجيه

الانسان نحو الصحة فبالاولى لن تقيده في تحبيب الامراض اليه

يقول حضرته : « والحقيقة ان اهم عامل له اثر في
حال الامة هي حالها الاقتصادية . ومن الاسف ان
هذه الحال الاقتصادية ليس في امكان احد من الناس
ان يحكم عليها ويديرها كيف شاء

نقول : اذا كانت حالة الامم الاقتصادية ليس من
السهل ادارتها على حسب المرام فكم بالأولى حالاتها
الاجتماعية والأخلاقية ؟ على ان الحالة الاقتصادية اذا لم
تكن قابلة للتغير لمؤثرات الارشاد فلماذا ينبغي في العالم
المتعدد ذلك الجم الفقير من علماء الاقتصاد ولماذا يتم
اقوامهم بتلقيف ابحاثهم تلقيف الطماآن للناس ؟ واذا كان لا
بد ان نختذل مثال اوروبا فلماذا لا نأخذ مأخذهم في
إيقاف الناس الى احسن ضروب المعيشة بدل ان ننصحهم
بالعمل باعظم انواع الفساد الاجتماعي ؟



الفصل السادس

هل في طبيعة المرأة ما يدل على امكان تداخلها في الاعمال الخارجية

خلق الله الخلق على اتم نظام وابداع احكام ووهب كل كائن فيه سائر ما يحتاج اليه من اعضاء واجزاء ووضع في كل عضو منه من القابلية والاستعداد ما يبعثه من نفسه الى طلب ما خلق لأجله . تأمل في اسنان الحيوانات مثلاً تراني يوجد بينها اخلاف عظيم في الشكل والترتيب . ترى لا كالة الحشائش اسناناً بسيطة معدة لهرس النبات فقط اما اكالة الحيوانات فقد متعها الخالق جلت قدرته بالياب حادة وقواطع ماضية واضراس متينة تدل الرأى في مجموعها دلالة صريحة بأنها مستعدة لمزبقة اللحم ومضغه . وهكذا ترى في جميع اجزائها واجهزتها ترتيباً خاصاً واستعداداً مناسباً اشكلاً غذائياً ومحاولاً لها اليومية . هذه المشاهدة عند قراء التاريخ الطبيعي أحسن طريق للاستدلال على ان اشتغال النساء باشغال الرجال

يعد تعدد يامنهم على حقوق طبيعتهم وخروجاً عن دائرة
المرسومة لهم فيكون اجبارهم على هذا التعدد أكبر
مظاهر من مظاهر اسر هذا الرجل القاسي لقراراته الضعيفة
الرقيقة ومن احتمته لها بدون مرحة ولا شفقة في ميادين
هذه الحياة الخارجية الخطرة

ان كل ماف المرأة يدل على انها يجب ان تعيش في
عالم غير عالم الرجل والا فتكون كما يقول عنها الاستاذ
(جيوم فريرو) المتقدم ذكره جنساً ثالثاً بين الرجال
والنساء من مميزاته شحوب الوجه وعبوته ودوام
الكآبة والمالبخولي

انظر للمرأة في احساساتها تجد ها مثال الرجمة
والشفقة ونموج الرقة والدعة ثم انظر لها في عواطفها
تجدها ميالة للتضحيه نفسها في سبيل غيرها مستعدة
بغطرتها لعمل الخير والبر وهذه كلها صفات تنافي اهوال
العالم الخارجي تمام المنافاة لأن الحياة الخارجية نضال
وغراب وقتل وقراع لالقوة فيها الشأن الاول وعلى

القسوة في كل مناخيها المعوّل. فـأين تذهب المرأة المسكينة
باجساستها وعواطفها في هذه الحرب الجهنمية المستمرة؟
وماذا تعمل بذلك الفؤاد الرقيق في هذا المترنح القاسي
الذى يجب ان يؤلمها في جميع مظاهره ومرائيه ويحافي
رقتها فيسائر مشاهده ونواحيه؟ لهذا السبب صارت
المرأة في البلاد التي اذنت للنساء بمشاركة الرجال في العمل
من اتعس خلق الله حالاً واضيق لهم عيشاً فلسن كلام يقول
الفيلسوف (فورويه) اكبر المنتصرين للنساء الا : « منكبات
على العمل في الخلاء عائشات في الحرمان والفاقة » وكما
يقول المــلامــة (برودون) « مثنــهنــ في الفــابــريــكــ مثلــ
المشبــكــ والــبــكــرــةــ » وكما تقول مجلة المجالــاتــ في مجموعة
سنة ١٨٩٧ انــ كــثــيرــاــ مــنــهنــ يــشــتــغــلــنــ فــيــ اــقــســىــ الــاعــمــالــ وــلــاــ
يــنــلــنــ الاــ مــاــيــساــوــىــ عــشــرــينــ ســتــيــاــفــ الــيــوــمــ وــلــيــســ شــكــلــ
مــاــكــهــنــ الاـ~ العـ~يـ~شـ~ المـ~طـ~بـ~وـ~خـ~ معـ~ ثـ~فـ~لـ~ اوـ~رـ~اقـ~ الشـ~ائـ~ .
كلــهــذــاــ لــكــوــنــهــاــ لــاــتــقــوــىــ عــلــىــ مــزــاحــةــ الرــجــلــ اــبــداــ قــتــراــهاــ
كــلــاــ هــمــتــ بــوــضــوــعــ فــيــهــ بــعــضــ خــيــرــ لــهــاــ زــاحــهــاــ الرــجــلــ

فيه واستعan على السبق في تحسينه بقوة جلده وصبره
حتى في الحياطة وتربيء الرأس

يقولون : ومالئك الدكторات والمهندفات اللاتي
نسمع عنهن ؟ نقول اولئك اسعدهن الحظ بأباءهن
الاغنياء فصرفوا عليهن ما يوازن جسمهن ذهباً وقليل
ما هن بالنسبة لغيرهن من الفقيرات اللاتي يكدرن عيتن
جرعاً ومع ذلك فهل هن طائعتات لاحكام السنن الطبيعية ؟
اما كان يجدر بالدكتورة او المهندسة ان تكون والدة مهذبة
تلد خمسة دكتورة وخمسة مهندسين ينفعون النوع الانساني
ويكثرون النسل ويعملون على فلاح الامة ؟ كل هذه
الاشكال تعد تمرداً على سنن الطبيعة ولا يصح الاتيان
بها دلالة على كمال النوع الانساني وترقيه

يقول المؤلف : «ولكن ما الحيلة اذا كان نظام»
«الوجود يقضى بان كثيراً من النساء يعيشن في الوحدة»
«والانفراد ويسعى ويعملن لكسب قوتهم وقوتهم»
«اولادهن وبعض اقاربهم من القواعد والماجزين»

« عن الكسب »

نقول : الحيلة هي ان تتأثر من سوء حال أولئك النساء ونبرهن على انهن بفقرهن وتعاسة حظهن قد ارغمن هرباً من الموت على عصيان سنن الطبيعة ونمطى هذا الشكل المحزن من الحياة الإنسانية حظه من التأثر والتحسر ثم نبحث على ما يخفف ذلك الويل الويل بالطرق الحكيمه لا ان نعمل على نشره بدعوى انه مظاهر من مظاهر التمدن

انا اناشد كل ذي احساس شريف ان يفتكر معي قليلاً في حالة امرأة مسترجلة اجبرها الحال السيء والحظ المنكود الى المعيشة بلا زوج وان تعمل وتكد طول نهارها تحت حرارة الشمس وفوق رمضاء الهجير لتكسب قليلاً من العيش لدفع انياب الهملاك عن نفسها . فلت اناشده ان يفتكر معي قليلاً في هذه الحالة المحزنة ثم ليخبرني ماذا يحس من رحمة في قلبه على ذلك الجنس الرقيق تدفعه الى ابتكار اي وسيلة — ووسائل الحياة الطيبة غير محصورة —

تمنع سريان هذا الامر الحادش لوجه مدنية القرن العشرين ؟ أى فلب لا يفتت اذا سمع الفيلسوف «فوربيه» وهو اعظم انصار حرية النساء ينادي في وسط بلاد تلك المدنية المادية صالحًا في وجه قومه : ما هي حالة النساء اليوم ؟ انهن لا يعشن الا في الحرمان حتى في عالم الصناعة الذي ألم الرجل بجميع انحائه لغاية الاشتغالات الدقيقة بالحياة وصنع الرئيس اما المرأة فيراها الناس منكبة على اشق الاعمال في الخلا . ما هي اذن مصادر الحياة بالنسبة للنساء المحرومات من المال ؟ المغزل ام جمالهن ان كان لهن جمال ؟ نعم ان حيلتهن الوحيدة هي السفاد العلني او السرى ليس الا وهي الحيلة التي تنازعهن الفلسفة فيها للآن . هذا هو الحظ التعيس الذي الجائز اليه هذه المدنية وهذا الاستبعاد الزوجي الذي لم يفكرون للآن في مهاجته

انى اعيد المرأة المسلمة ان تدفع بها الاحداث يوماً

من الايام الى ورود هذا المورد الدامى وادعو الله بكل
عواطفى ان يهب الرجال حكمة ليحموها شر هذا الخطر
المزعج الذى يجره بذيله ذلك الشكل من التمدن المادى
المتلاشي .

فإن كل شيء في المرأة يشعر بها خلقت لغير
الاشغال باشغال الرجال انظرها وهي حامل تراها في
دور يجب عليها فيه أن تعتنى بنفسها غاية العناية . تتجدد
في دور الوحام شديدة التأثير بالمنظار المختلفة ولا سيما
المخيفة او المخزنة وقد افرد الاطباء المؤلفات الضخمة
في هذا الموضوع الهائل . ثم تنتقل من دور الى دور
آخر حتى تلد فتقع في مرض حقيقي وتكون معرضاً
مدة للحوبيات المختلفة الاشكال والآثار على حسب
استعدادها ومزاجها ثم ترضع ف تكون صاحبة السلطة
المطلقة على حياة ابنها بواسطة لبنيها فقل لي يا يك كيف
يكون حال المرأة السياسية وهي في دور الوحام اذا هب
اعضاء البرلمان تقب المجادلة في موضوع الى الملائكة والصياح

كما يحصل كثيراً . او كيف يكون حالها من الانفعال
والتحمس اذا قامت في وسط الاحزاب تثير المواتف
وتنزل المراحم لنسخ قانون او تحوير مادة من لائحة
وقام خطيب مصفع فقسق اقوالها وسفه حلها وبرهن
للمجلس بالف دليل على انها على شطط عظيم كما يحصل
كثيراً بين السياسيين ؟ الى أي حالة يؤول امرها اذا كانت
حاملاً والى اي درجة يفسد لبnya اذا كانت صرضاً . ثم
الى أي حضيض تسقط صحتها وصحة طفلها اذا قامت وهي
حامل تقترب مع الرجال لتقليل ساعات العمل بين دوى
البنادق وصلصلة السيوف الصوارم أليس كل شيء في
المرأة يدل على ان الخالق الحكيم الذي اعطى كل شيء خلقه
ثم هدى خصها للهدوء والسكينة وجعل كل شيء فيها
ينافي الشغب والاضطراب ؟

اذا فرضنا وقامت الدنيا اجمع تهبا النساء حقوق
الاشغال باشغال الرجال على رغم انف نظام الكون فهل
يليق باصحاب الدين الفطري ان يقلدوا الامم الاخرى في

معارضة احكام الفطرة لهذه الدرجة ؟ هل بعز على القراء
المسلمة السامية ان تضع قانوناً لتحسين حالة النساء عندنا
بطريقة يقر عليها الدين والطبيعة والفطرة ؟ هل سدت
 علينا منافذ الرجاء بالمرة حتى قلنا نقلد الام في اعراضها
القتالة ؟

—————
———

الفصل التاسع

هل يستمر تداخل النساء في اعمال الرجال
في بعض البلاد

يقول خالق الكون كله : « ومن يتعد حدود الله
فقد ظلم نفسه » ويقول علماء الكون ان في الطبيعة نظاماً
خاصاً لو تعدى الانسان حدوده او لوه بـ^{نـ}قصده تصدته
احداث من الطبيعة نفسها حتى تنجيه عن ظهرها او يستقيم
وحياته الانسانية من أول نشأتها الى اليوم مدرسة
كلية يتعلم منها الانسان كلما يحتاج اليه اذا اراد ان يهتدى
الى نهج الطريق

أبتنا في بحثنا السابق ان اشتغال النساء باشغال الرجال مرض اجتماعي وعصيان لقوانين الطبيعة وكان ذلك الفصل يكفي للدلالة على ان ذلك العصيان يستحيل بقاوه منها ستره القشور المزخرفة . ولكننا لزيادة البيان نقول :

ان الذى نعلمه وبعلمه الخاص والعام وتشهد به الطبيعة وكل ذرة من ذرات الوجود ان للمرأة (كالاً) خاصّاً بها لا يتأتى لها الحصول عليه الا اذا صارت زوجة واماً تلد وتربى وتدير البيت وان كل شئ يبعدها عن وظيفتها ينقص من كمالها ويؤثر عليها تأثيراً سلباً ونعلم من جهة أخرى ان الانسانية في رق دائم الى الامام لا في تقهقر الى الوراء ولا يكون هذا الرق الا اذا وافقت المحاولات الانسانية جميع السنن الطبيعية . وبناء عليه فلا تكون الامة كاملة الا اذا توزعت فيها الاعمال على العاملين كل على حسب استعداده ووظيفته الكونية فاذا سمعنا ان في تلك الامة مثلاً تهرج

النساء البيوت ويعملن مع الرجال في أشغال الاعمال
واقساها فلا يليق بنا ونحن اصحاب الابصار والافئدة ان
نعتبر ذلك كما لا يجب السعي الى تقليلهم فيه بل يجب
علينا وجوباً حتماً ان نعتبر ذلك نقصاً ونسعى في تجنبه
لانه مناف للكمال الصحيح مهما كانت تلك الامة مرتبة
عننا في بعض مظاهر المدينة . لانا عهدنا ان مدنیات
كثيرة قامت في العالم وملأت الكون نوراً وضياء ثم
تلاشت كان لم تكن بسبب عصيان ذويها لقوانين الخلائق .
هذه قضية لا يخالفنا فيها حضرة مؤلف (المراة الجديدة)
نفسه فقد قال « نحن لا نجادل في ان الفطرة اعدت
المرأة اى الاشتغال بالاعمال المنزلية وتربيه اولادها
وانها معرضة لعوارض طبيعية كالحمل والولادة والرضاع
لاتسحر لها ب المباشرة الاعمال التي تقوى عليها الرجال
بل نصرح هنا ان احسن خدمة تؤديها المرأة الى
المجتمع الاجتماعية هي ان تتزوج وتلدو وتربي اولادها .
هذه قضية بسيطة لا تحتاج في تقريرها الى بحث طويلاً

هنا يعترف حضرته معنا بأن (كمال) المرأة هو في أن تكون زوجة لها أولاد تربتهم ولكن رجع فقال : وإنما الخطأ في أن نبني على ذلك أن المرأة لا يلزمها أن تستمد بالتعليم والتربية للقيام بعيشها وما يلزم لعيشها أولادها ان كان لها أولاد صغار عند الحاجة .
نقول انت حالة المسلمين الاجتماعية هي غير حالة الغرب من كل وجه حتى ان الباحث ليرى بالتأمل البسيط ان هذين العالمين لا يمكنهما ان يتحدا على أمر فشأن من الشؤون العصرانية الا اذا فني احدها في جسم الآخر وصار جزءاً منه . وجملة حضرة المؤلف الاخيرة لو قيلت في بلاد الغرب لوجدت من كل فواد ورآ يهتز لها بنفمة مخصوصة لا لأنها تشير الى كمال يجب السعي اليه ولكن لعدم خلو بيت هناك الا وفيه بنت او امرأة تعمل عملاً خارجياً تتكتب معيشتها مباشرة او للتجمع مهرها الذي يجب ان تؤديه لمن سيتزوج بها . ما الشرق فإنه لم يزل من جهة النساء اقرب الى كمال

الفطرة فلا تقع منه هذه الجملة موقع القبول ابداً بل
بالعكس ان كل عائلة فيه تعد اليوم الذى تجبر فيه احدى
نساءها على العمل في الخارج اتعس ايامها وتود ان لو
تجعلى من على ظهر الارض لكيلا تدرك تلك الحالة
البيئة

الغربي يعلم ان في بلاده نساء بلغن حدود الكثرة
لمن اولاد صغار وهن من الفاقة والفقر بحيث يفضلن
الفناء المظلم على هذه الحياة النكدة وكثير منهن يقتاتن
انفسهن هرباً من الموت جوعاً فاذا سمع مثل هذه الجملة
أثرت على فواده وود لو يكون التعليم كذلك . ولكن
الشرق الذى لم ير للآن ذلك الدور الحزن رغمما عن
هبوطه فى كل حيطة فإنه ينكر هذه الجملة انكاراً شديداً
بغضى مالديه من بقية تلك الروح الاسلامية الشريفة
ويود ان لو يسمع الرجال فى تخفيف آلام تلك النسوة
بدواء آخر

يظن بعض الناس اننا في جميع اشيائنا تابعون قدم

اوروبا و ماشون خلقها ويرى انه يجب ان يكون الامر كذلك لنتقدم . ولكن اقول انها في طريق ونحن في طريق آخر واصرخ باننا بما لدينا من الموارد الاجتماعية والاصول الحيوية الاسلامية (التي حمتنا للآن من الفناء في جسم اي امة من الامم كما حصل بالنسبة لغيرنا من الشعوب التي بادت بتأثير الفتوحات) لا نستطيع ان تكون كالغربيين الا اذا تمثلنا في اجسامهم وصرنا بعضاً من كلامهم وهذا ما اراده مستحيلاً مستحيلاً فان روح الاسلام القوية أكسبتنا مثانة لن تسحق بعدها ابداً .
مثانة تسحقنا بذاتها قبل ان يسحقنا احد

اليك مثلاً لذلك : انظر الى بعض اوئل الذين تعلموا في اوروبا و سحرتهم م Mohamedات تلك المدينة المادية وتشبع في اذهانهم جمالها القشرى فجعلتهم يقلدون اهلها في الملبس والمسكن والكلام والسلام وفي كل شيء حتى لو استطاعوا ان يقلبوا صورهم ان فعلوا . قلت انظر الى هؤلاء نظرة ثم قل لي كيف تراهم والى أي قبيل تستطيع

ان تسبهم . هل هم شرقيون ؟ كلا . لأنهم يسبون
الشرق والشرقيين ويقبحون عوائد اهله اجمعين ولا
يرون فيه الامظاهر التأخرو والتقهقر . اينما ولو اوجوههم
تأفقو وحيثما وقفوا تحسروا . ولكن هل هم غربيون ؟
كلا . فان وجوههم تشهد بغير ذلك واعمالهم الجوهرية
تنافي دعواهم بالفعل وان كانوا يزعمون انهم كذلك بالقول
تجدهم بلا جد ولا همة ولا اريحية ولا شيء مما ينفع او
يدفع . لم ذلك ؟ لأنهم ارادوا ان يقلدوا الغربيين فوجدوا
من طبيعتهم اكبر مانع لهم عن ذلك ثم لم يستطعوا ان
يرجعوا الى ما كانوا عليه بما اكتسبوه من التقليدات
القشرية التي صارت لديهم ملكات فانسحقوها مكانهم
على مشهد من اولى البصر والبصرة
اوئلئك بخلاف شبان بلغاريا والصرب مثلاً فان
احدهم اذا قضى حياته المدرسية في باريز او لندره او
برلين رجع الى وطنه وصار مستودع الثقة ومحظ الحال
الآمال من بني جلدته ويكون جديراً بذلك لما يبذله

من جلائل الاعمال وعلو المهم . ذلك لما بين هذه الشعوب من تشابه العوامل الحيوية . هذه بديهيّة لودق فيها القارئ ، لرأها في عداد الحسوسات وبها وحدها يمكننا ان نسر عدم صلاحية كثير من الشبان المصريين الذين يتعلمون في اوروبا

يقول قائل كيف ذلك ولدينا من الشبان الذين تعلموا في اوروبا عدد ولو لم يكن كبيراً الا انهم أصبحوا قدوة للنشأة الجديدة في الاخلاق والهمم . نقول لانكر ذلك وهذا مما يقوى دعوانا ولا يفسدها . غير اننا نرجو حضرة المفترض ان يدرس او تلك الشبان جيداً ليرى بعينيه ان تعلمهم في اوروبا لم يزدهم الا تمسكاً بموالدهم وعقائدهم وحنناً على ابناء منهم فهم لم يأخذوا من اوروبا الا علومها وفنونها تاركين لها مقابحها ومشائخها ولم يكتسبهم مقامهم في تلك البلاد الا معرفة باذ المدينة المادية لا تتعلق لها الا بسعادة الجسم الفاني وانها ناقصة من الوجه الروحاني الذي هو مطلوب السعادة الكاملة والمدنية

الفضلة التي لم يزل يئن للحصول عليها هذا النوع الانساني
الولهان حتى اذا آبوا الى بلادهم جعلوا نصب اعينهم
محاراة تلك الشعوب المتقدمة في معارفها المادية وزادوا
عليها روحانية الديانة الاسلامية التي تحدث على طلب
تلك العلوم وتسخدمها في ازالة الروح منازلها الكمالية.
فاما امثلة هؤلاء الشبان في بلادنا فيعرّفه المصريون ولا
ينكرون واما امثالهم في الخارج فبلاد الهند التي يمضى
بعض شبابها المسلمين سنوات كثيرة في اعظم كليات
لندره ثم يرثبون الى بلادهم وهم اشد تمسكاً بالاسلام
واكثر معرفة بفضائله وَاكْبَرْ شغفًا بنشره من اولئك
الذين لم يخرجوا من بلادهم ولم يحتكوا مع المتقدمين
في أي شأن من الشؤون الحيوية .

اما وجہ قولنا ان هذه المشاهدة تقوی دعوانا
وتؤیدها هو ان هؤلاء الشبان بتعلمهم في اوروبا لم
يفقدوا شيئاً من شرقیتهم بل ادوا فرضین مهمین من
فروض دینهم الفرض الاول طلبهم للعلم من البلاد

السُّلْطَنَةِ » وَقَالَ رَبُّ زَدْنِي عَلَمًا » « اطْلُبُوا الْعِلْمَ وَلَا
بِالصِّنْفِ » وَالْفَرْضُ الثَّانِي السِّيَاحَةُ فِي بِلَادِ الْغَيْرِ وَالْاعْتِبَارُ
بِالْحَوْلَهُمْ » « قَالُوا سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا » وَ« أَفْلَامُ
يُسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونُ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا أَوْ
آذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَارُ وَلَكِنْ تَعْمَى
الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ »

لِتَرْجِعَ إِلَى مَا كُنَّا فِيهِ مِنْ مَسْأَلَةِ الْمَرْأَةِ فَنَقُولُ :
إِذَا كَانَ الشَّرْقِيُّ لَمْ يَزُلْ لِلِّيَوْمِ يَحْجُرُ عَلَى امْرَأَتِهِ وَبِنَاهُ
الْخُروْجُ مِنَ الْبَيْتِ لِلِّزِيَارَاتِ الْبَسيِطَةِ (وَفِي ذَلِكَ غَلُوْ
كَمَا لَا يَخْفِي) وَيَدَافِعُ عَنْ هَذِهِ الْعَادَةِ بِكُلِّ قَوَاهُ فَكِيفَ
نَطَعَ أَنْ يَعْلَمَ ابْنَتِهِ تَعْلِيمًا يَعْدُهَا لَازِنَ تَكُونُ عَامِلَةً (فِي
وَرْشَةِ) أَوْ بَائِعَةً فِي مَحَالٍ تِجَارِيٍّ ؟ إِذَا كَانَ لَمْ يَزُلِ الشَّرْقِ
يَحْظُرُ عَلَى امْرَأَتِهِ وَبِنَاهُ أَنْ يَسْمَعُنَ صَوْتَنَ لِرَجُلٍ
فَكِيفَ نَسْتَطِيعُ أَنْ نَقْنِعَهُ بِأَنْ يَرْشُحَ ابْنَتِهِ لَازِنَ تَكُونُ
خَطِيبَةً فِي الْجَامِعِ أوْ سِيَاسِيَّةً تَبْدِي رَأْيَهَا عَلَى مَلَأِ الْأَحزَابِ ؟
كَمْ مِنَ الزَّمِنِ يَلْزَمُنَا أَنْ نَخْضِيَهُ لِكِي نَسْتَعِدَ هَذِهِ الْقُلُوبِ

الشرقية لأن تغير من اتجاهاتها في هذه المسألة مع
علمك بأنها خالطة الاوروبين اصحاب هذه العوائد
مائة سنة ولم تزد الا رسوخاً في عوائدها ؟ اذا حكمت
بان نجاحنا مرتبط بهذه المسألة واننا بدونها لن نقوم من
وهذتنا ابداً أفالاً تسمح لي ان اقول انا نتلاشى لاسع
الله قبل ان نصل اليها ؟

ولكن لما هذا اليأس كله ؟ اذا كنا كنا في وفاق
بان اشتغال النساء باشغال الرجال داء اجتماعي شديد
الوطأة فلماذا لا تستفيد من كراهة المسلمين له فنعمل
على ازالته بدل نشره وتوسيع دائره ؟ اذا كنا نعم ان
فساد الامم وتلاشيه لا سبب له الا عصيانها لقوانين
الوجود وتحققنا ان مشاركة النساء للرجال في الاعمال
الخارجية عصيان لا شبهة فيه وان ناموس الترقى سيرجع
في المستقبل كل شيء الى وضعه الطبيعي بعد إيقاع
العقاب الصارم على مخالفيه فلماذا لا نأخذ الأمر من
اوله فنعي لمداواة امورنا باقرب الطرق الى السنن

الوجودية ونكتق مؤونة ذلك العقاب المرير ؟

— . . . —

الفصل الثامن

هل نحتج المرأة عن الرجال

نحن بعد ان اوضخنا ان لامرأة (كالاً) ساماً يجب ان تزاله في الوجود وبرهنا بالادلة العلمية التجريبية ان اشتغالها باشغال الرجال وطلبهما لمعيشتها بنفسها فضلاً عن انه يبعدها عن كل ما يقتل فيها سائر خصائصها التي هي سبب سعادتها ويرضها الاشد انواع المبوط وأثبتنا بالبراهين الناطقة الحسية على انها يجب ان تكون تحت كفالة الرجل يتبع ويدأب ليغذيها ويصلح من شأنها وتبقي هي للتربية الطفلية . فلذا بعد ان اوضخنا كل ذلك في فصولنا المتقدمة وجب ان يكون للرجل حق مهم عليها بازاء كل هذه الحقوق التي عليه لها وذلك الحق المهم الذي عليها هو ان تعرف برؤاسته لانه من

الubit بالنظام ان نكلف الرجل بكل تلك الواجبات ثم لا نهبه بازاءها ذلك الحق الطبيعي الذى هو نتيجة لازمة لكل تلك الواجبات التى يؤديها اليها بل ان ذلك الحق الذى للرجل على المرأة مما لا يحتاج الى ايصال فانه فطري تحس به المرأة قبل ان يذكرها به مذكر ويشعر به الرجل شعوراً ضرورياً . وبناء عليه فسئلة حجب المرأة او كشفها صارت من خصائص الرجل مباشرة فهو ان شاء حجبها وان شاء فعل غير ذلك . ومن العbit المخصوص ان نكلف الرجل بكل تلك التكاليف المهمة ثم نسلبه كل حق على امرأته . هذا افضلأ عن كونه ايجيحا فاما لا يمكن تتحققه في عالم الانسان المبنية افعاله كلها على الحقوق المتبادلة بين سائر افراده . فالمعرض على حق الرجل على المرأة يكون في الحقيقة معتبرضاً على الطبيعة نفسها والاعتراض على الطبيعة ولو كان شيئاً بين الناس على غير علم منهم الا انه ذاهب ادراج الرياح اولاً فاولاً ولو كان الانسان قبل ان يطلب حصول شيء يتحرى هل هو وافق

للسنة الطبيعية ام لا لوجب علينا ان نحذف من
قواميسنا لفظة «مستحيل» اذ ليس المستحيل الا المخالف
لسنة الكون

ومن ضمن البراهين المحسوسة على ان حجب
المرأة وكشفها من حقوق الرجل مباشرة هو ان محركى
النساء اذا ابدوا افكارهم وطلبوها طلباتهم لا يوجهون
الخطاب الا للرجل نفسه فقد كتب حضرة مؤلف
(المرأة الجديدة) يقول : « وانما نكتب لأهل العلم
وعلى المخصوص للناشرة الحديثة التي هي مستودع
امانينا في المستقبل فهى التي بما اكتسبته من التربية
العلمية الصحيحة يمكنها ان تحل مسئلة المرأة المقام
الذى تستحقه من العناية والبحث

هل بعد هذا برهان قاطع على ان مقدار النساء بيد
الرجال يوجهونها كيف يشاؤن ويتصرفون في شؤونها
بما يريدون اذ لو كان لهن حق طبيعي من هذه الحinia له
وزن في ميزان الوجود لوجه الخطاب اليهن بذلك سيطرة

الرجال عنهن بل لما انتظرن ان يقوم احد بالدفاع عنهن مطلقاً . وانى لا اعتير كل طلب يقصد به صاحبه خروج المرأة عن طاعة الرجل الا كطلب أولئك الكتاب الذين يكتبون ويرهون على ان اغتصاب تلك الامة القوية لبلادهم هادم لاستقلالهم مجحف بحقوقهم فان كانت تلك الأدلة من الشعوب المغلوبة تخفف من وطأة الأمم الغالية بدون ان تكتسب الأولى حقاً طبيعياً له وزن في ميزان الوجود افادت كذلك كتابات محررى النساء . على ان هذا يقاس مع الفارق فان أولئك الشعوب تستطيع ان تكتسب ذلك الحق الطبيعي بمجدها واجهادها فتتخلص من وطأة تلك الام بخلاف النساء فان (كالمهن) يقتضى ان يخدمهن الرجال ويفدوهن ويكتفواهن مؤونة المصارعة في الحرب المعاشرية القاسية . وهذه الخدمة تقتضى بلا شك ان يكون للرجل حق التحفظ والهيمنة على المرأة . وانا لا اقول انهن لا يستطيعون ان يبنوا استقلالاً تماماً لا سيطرة للرجل فيه .

ولكن الرجل في ذلك الحين لا يرى أي واجب عليه
يؤديه للمرأة فيتراكتها تغدو نفسها قتلاً في
العمل ويزاحمها وتكون كما كانت قبل الوف من السنين
او كما هي الآن عند الشعوب المتوجهة مستقلة ولكن
مهابة محترفة . فان كان محرر المرأة يرون ان يوقعوها
في تلك المهاوية فاللهم حوالينا ولا علينا

ان أقل تأمل في حالة الام التي يظن الناس ان
نساءها بلغن مبلغاً عظيماً من الحرية يرينا ان تلك الحرية
الموهومة تحت تصرف الرجال مباشرة بمعنى انهم لو
ارادوا حجزهن في البيوت لما وسع النساء الا الرضوخ
كما رضخن ويرضخن لكل حكم للآن . هذه حقائق لو
أراد الانسان ان ينكرها بلسانه شهد بها قلبه ونم بها
عليه وجهه

يقول حضرة مؤلف (المرأة الجديدة) : « اذا
كانت معاملة الرجال مجانية للفساد فلماذا تداس حرية
المرأة وتحترم حرية الرجل ؟ هل يختلف نظر العدل

بالنسبة الى الرجل والمرأة وهل يوجد حقوقاً حق
للرجل وحق للنساء ؟ أليس كل ذي اختيار موكلولاً
إلى اختياره يتصرف به كيف يشاء متى لم يخرج في
عمله عما حدد له الشرع والقانون » تقول لا يعني
هذا القول شيئاً كما لا يعني شكاوى الأم المغلوبة حيث
يقولون : اذا كان التسابق في ميدان الحياة مباح لكل
إنسان فلماذا تعرقل مساعي الأم المغلوبة ويفتح الطريق
للأم الغالبة ؟ هل يختلف نظر العدل بالنسبة إلى الأولى
والثانية ؟ وهل هناك حقوقاً للأم القوية وحقوقاً
للأم الضعيفة ؟ أليس كل ذي اختيار موكلولاً إلى اختياره
يتصرف به كيف يشاء متى لم يخرج عما حدد له الشرع
والقانون الحال . فإذا كانت هذه الشكاوى نعمت الأم
المستضعفة وحررتهم من نير الأم القوية شفع أيضاً
امثال تلك الجمل بالنسبة للنساء

لماذا لا تفع ؟ لأنه ثبت باستقراء نواميس الكون
وقوانين الحياة الإنسانية انه لا توجد المساواة إلا مع

تكافؤ القوة . هذه البداهة يمكن ان يراها كل انسان في كل شأن من شؤون حياته وحياة الام . اذن يجب علينا قبل ان تكلم باسم المساواة ان نبحث هل هناك تكافؤ في القوة ؟ ولا يستطيع مجادلونا ان يدعوا ان هذا الناموس جائز فان الجور كل الجور هو ان تعطى حقوقاً متساوية لذوى قوى مختلفة

والسبب في عدم فائدة امثال هذه العبارات ليس ما ذكرناه فقط بل لكونها في واد وحقيقة الواقع في واد آخر فان الحال لم يخلق الرجل والمرأة الا ليكونا شخصاً واحداً . فالرجل في حد ذاته له نواقص كبيرة لا تكتملها الا المرأة وفي المرأة نواقص لا يكتملها الا الرجل بشرط ان هذه النواقص المتبادلة تتكامل من نفسها عند حدوث الاقتران مباشرة وتوحي طبيعة الحال ل الكلام الزوجين الواجب الذي عليه للآخر . اذا تقرر هذا فكثرة الكلام في تحديد وجه المساواة بين شيئين كل منهما يحتاج للآخر ليس له معنى البتة . والبحث في

مسألة استقلال كل منها عن الآخر شيء لا أفهمه ولا
استطيع ان افهمه مطلقاً . كيف يحسن بنا ان نعطي
الاستقلال لشيئين خلقاً ليكونا شيئاً واحداً وكيف نحدد
وجه المساواة بينهما وكل واحد منها يحتاج للآخر ولا
يم كماله الا به ؟ غاية ما أفهمه ان مثل الساعين في ذلك
كمثل الساعي في ايجاد الاستقلال بين العنصرين المكونين
للهاء الاوكسيجين والايذروجين . فاذا كان من الممكن
ان يكون كل من هذين العنصرين مستقلاً عن الآخر
مع تكوينها للهاء كذلك يمكن ان يكون كل من الرجل
والمرأة مستقلين مع تكوينهما للعائلة

يقولون وكيف يبحث في فصولك المتقدمة عن
تحديد مركز كل من الرجل والمرأة وسعيرت في ايجاد
الاختلافات بينهما أقول ان مثل في ذلك كمثل الكيماوي
سواء بسواء يبحث عن خواص الاوكسيجين وزنه النوعي
ومنها ، وجوده ويدرس خواص الايدروجين من
كل تلك الحيثيات أيضاً . فان كنت قلت ان المرأة أضعف

من الرجل فانا كالكيمواي يقول ان الاوكسيجين اثقل من الايدروجين . وان كنت قلت ان قانون التوازن الحيوى ومغض سعادة الجنس الرقيق يقضيان ان يتضحي المرأة من حريتها فى سبيل تشديد العائلة اكثر مما يتضحي الرجل فانا كالكيمواي من هذه الوجهة أيضاً حيث يقول انه يجب ان يتضحي الايدروجين من حجمه اكبر مما يتضحي الاوكسيجين لتكون الماء

ومن العجيب ان محرك النساء يستكرون خضوع المرأة للرجل ويعدونه استعباداً واسراً ولا يفكرون في اهلاك الرجل لنفسه وسعيه لتفنيدية امرأته ولا يعدونه شيئاً مع انا لو قارنا الطاعة التي تؤديها المرأة للرجل بما يكابده الرجل من آلام الكد والكدح ومصائب الجسم والروح في سبيل راحتها لو جدنا ان الرجل اكثر عبودية للمرأة منها له . وان شوهد كثيراً ان خضوع المرأة للرجل سبب للكثير من آلامها وآكدارها فذلك نتيجة الجهل المتبادل بينما ليس الا . ولكن مع التهذيب

والتربيـة يرثـى كل من المرأة والزوج في نظر بعضـها
وتعـين امامـها واجـباتـها من نفسها ويـبعـد من فـكـرـها
كل شـيء يـقال له استقلـال لأنـه لـفـظ لا معـنى له يـعنـى
كـائـنـ خـلقـا لـان يـكـملـ أحـدـها الآـخـر

اـذـا نـقـرـرـ هـذـا كـاهـ وـبـتـ انـ الرـجـلـ وـالـمـرـأـةـ غـيرـ
مـسـتـقـلـيـنـ اـمـامـ بـعـضـهاـ بـلـ هـاـ شـيءـ وـاـحـدـ فـسـأـلـةـ اـحـتـجـابـ
الـمـرـأـةـ اوـ اـبـتـدـاـهـاـ صـارـ بـالـاقـلـ حـقـاـ مـشـتـرـكاـ بـيـنـ الرـجـلـ
وـالـمـرـأـةـ فـلـيـسـ لـهـاـ وـحـدـهـاـ اـنـ تـبـنـىـهـ بـدـونـ اـقـرـارـ الرـجـلـ
عـلـىـ نـبـذـهـ

يـقـيـ عـلـيـنـاـ هـنـاـ اـنـ نـسـأـلـ :ـ هـلـ الحـجـابـ عـلـامـةـ الـذـلـةـ
وـالـاسـرـ كـاـيـقـولـونـ ؟ـ وـهـلـ يـنـعـمـ المـرـأـةـ عـنـ بـلـوغـ كـالـهـاـ ؟ـ
وـهـلـ يـنـتـظـرـ زـوـالـهـ وـتـلاـشـيـهـ ؟ـ فـنـقـولـ :ـ



الفصل التاسع

هل الحجاب علامة الاسر أو هو ضمانة الحرية

درستنا في فصولنا المتقدمة ماهية المرأة وكاملها وبينما
بالادلة التجريبية ان ذلك الكمال لا يتأتى لها الا بعد
تدخلها في اعمال الرجال وبمحضنا بالدقة المضار التي تجم
يومياً من اختلاط الجنسين بعضهما ونريد في هذا الفصل
ان نبرهن على ان الحجاب هو الضامن الوحيد لاستقلال
المراة والكافل للفرد لحريتها ورد سيطرة الرجال عنها
فقول :

لا يجوز لنا بصفتنا باحثين في موضوع عمراني مثل
هذا ان نفتر بأي مظاهر من مظاهر هذه المدينة المادية
الموقته وتخذله قاعدة للحكم في شيء قبل تحليله الى
عناصره البسيطة تحليلًا دقيقاً . نريد بهذه الجملة انه لا
يجوز لنا ان نعتمد على ما نراه من الحرية الموعودة التي

يكتنل بها نساء هذه المدينة فتحسب ان مظاهرها الفتانة
صبيحة ثابتة تزيد بهجة ولا تزول بمرور الزمن . هذه
غلطة عمرانية تكفي وحدها ان تقود الباحث رغم اتفه
الى مدركات سطحية لا معنى لها في ذاتها ولا تتفق
مع حقيقة الواقع . وان وافقته في زمان من الازمان فلن
توفيقه في مستقبل ليس بالبعيد لعدم انطباقها على الفطرة
البشرية فان غيرة الرجل وان دفهار ماد الله و حيناً من
الاحيان وسترتها بعض اشكال المدنيات مدة من الزمان
فانها لا تموت ابداً بل يأتي عليها يوم تقد فيه اتقاداً
وتسمى اهلها الاخشن ما يتصور من مظاهر اسر النساء
والتشديد عليهم

كلامي هذا وان ظهر خيالياً شعرياً لم يلق نظرة
عامة على مجموع أحوال الانسانية والانسان الا انه
بالنسبة للبعض الآخر حقائق ساطعة ليست مقبولة
للعقل فقط بل ارانا التاريخ امثالها في كل امة . فلنورد
هنا مثالاً لما حصل في دولة الرومان وهى الدولة التي

تولدت منها عموم الدول الاوربية المتقدمة فنقول :
نشأت دولة الرومان في روما في القرن السادس
قبل الميلاد صغيرة فقيرة ثم شبّت قرناً بعد قرن حتى
بلغت مبلغاً عظيماً من المدينة وكان النساء فيهن متحجبات
ملازمات لبيوتهن قالت دائرة معارف القرن التاسع عشر :
كان النساء عند الرومان يحبّات للعمل مثل محبة
الرجال له ولكن يشتغلن في بيوتهن . اما الازواج
والآباء فكانوا يقتربون غمرات الحروب وكان اهم
اعمال النساء بعد تدبير المنزل الفرزل وشغف الصوف
ثم قالت : «وكن مغاليات في الحجاب لدرجة ان القابلة
(الداية) كانت لا تخرج من دارها الا محفورة وجهها
ملثماً باعتناء زائد وعليها رداء طويل بلا مس الكعبين
وفوق ذلك عباءة لا تسمح برؤيه شكل قوامها » اه
في ذلك الحين حين احتجّاب النساء برع الرومانيون
في كل شيء : نحتوا التمايل العظيمة وشيدوا الهياكل
الفخيمة وفتحوا البلاد وملكوا العباد واستبدوا بصوجان

الملك والعظمة دون سواهم من الام . ولكن دعاهم بعد ذلك داعي الله و الترف الى اخراج النساء من خدورهن ليحضرن معهم مجالس الانس والطرب فخرجن كخروج الفواد من بين الاضالع فتمكن ذلك العنصر المهاجم (الرجل) لمحض حظ نفسه من اتلاف اخلاقهن وخدش طهارتهن ورفع حيائهن حتى صرن يحضرن التياترات ويفنن في المنتديات وساد سلطانهن حتى صار لهن الصوت الاول في تنصيب رجال السياسة وخلعهم فلم تلبث دولة الرومان على هذه الحالة حتى جاءها الخراب من حيث تدرى ولا تدرى حتى ان القاري للتاريخ ليندهن حينما يرى ان ذلك الصرح الروماني البادخ قد هدمته المرأة حجراً بعد حجر يديها الرقيبتين لاسوء نية منها ولا لكونها مستعدة للافساد بل لافتتان الرجال بها وتناظرهم عليها . هذه حقيقة سياسية لا مجال للجدال فيها . قال العلامة (لويس برويل) في مجلة المجالات (مجلد ١١) تحت عنوان الفساد السياسي ما يأتى : « ان

فساد الاسس السياسية وجد في كل زمان ومن
القرب المدهش (تأمل) ان مظاهره في الزمن
السابق مشابهة تماماً لمظاهره في الزمن الحاضر
يعنى ان المرأة كانت العامل الاقوى في هدم الاخلاق
الفاضلة » كان الاجدر بهذا الكاتب العمرانى ان لا
يلصق تهمة الافساد بالمرأة لأن الرجل هو الذى افسدتها
وجعلها احبولة للافساد لمحض امياله الدينية . ثم أخذ
ذلك الكاتب يقارن بين العلامات المنذرة اليوم وبين ما
كان في عهد جمهورية الرومان حتى قال : « لقد كان
الرجال السياسيون في آخر عهد الجمهورية الرومانية
يعيشون بصحبة النساء ذوات الطباع الخفيفة اللاتي
كان عددهن بالفأحد الكثرة . فصار الحال اليوم
(تأمل) كما كان في ذلك العهد ترى النساء اندفعن
في تيار الحب البالغ حد الجنون وراء البذخ واللذات » اه
ماذا حصل في امة الرومان المشهورة بمحب المجد
والعظمة فانسها سابق تارينها حتى تهدمت صروح

عزها امام أعينها بدون ان تجد من نفسها الفيرة عليها ؟ وكيف يتصور ان امة الرومان التي كانت في ایام عظمتها مغالية في حجب النساء تسمح لهن بعد ذلك ان يتسلطن على رجال السياسة ويعزلنهم وقفا ارادوا ؟ ما هذا الانتقال العجيب من حالة الى اخرى ؟ الا يوجد بينهما تدرج طبيعي ؟ نعم انت ذلك الفساد النسائي الذي على حسب القاعدة الطبيعية : بدا صغيراً حقيراً ثم استطار شره حتى صار داء عضالا فتك بالجسم كله دفعه واحدة . قالت دائرة معارف القرن التاسع عشر : « ولكن لم يسد هذا الحب الجنوبي للتعرف بالنسبة للنساء الا في عهد الامبراطورية . اما في الايام الاولى للجمهورية فقد كانت المرأة ملازمة بيتهما تنزل فيه الصوف . ولكن البذخ تسرب الى روما شيئاً فشيئاً حتى قام (كتون) ينذر بالخطر المدمر الذي سياتهم كل شيء - مثل كاتون مثل المدافعين عن الحجاب اليوم فان التاريخ يعيد نفسه - وبعد ذلك بقليل لم يقف البذخ

« والترف عند حد » اه ثم اخذت دائرة المعارف
تسرد انواع الالبسة واصناف الزينات النسائية مما لافائدة
من ترجمته هنا

فلننظر الان ماذا قال (كاتون) لقومه وكيف
انذرهم بخطر خلع الحجاب وكيف صدقوا له ؟ كل
هذه حقائق تاريخية حصلت لسوانا فالواجب علينا
معرفتها جيداً لاستطيع تجنبها او بالأقل انعمل ما نعمله
ونحن عارفون بأننا في سبيل الخطر :

روت دائرة معارف القرن التاسع عشر انه لما
حصلت لدى الرومانيين ثورة يقصد بها نسخ القانون
الذى كان يحدد بذخ النساء، وترجمهن قام (كاتون) وهو
ذلك الروماني المشهور بالفلسفة والحكمة بين جمهور
الرومانيين في القرن الثاني قبل الميلاد وقال : « أتسو همون
معشر الرومانيين انه يسهل عليكم احتمال النساء
والرضا بهن اذا مكتتموهن من فصم الروابط التي
تقيد استقلالهن وتختضعن لازواجهن ؟ ألم يصعب

علينا حتى مع وجود هذه القيود الجاؤهن الى اداء
واجباتهن ؟ اما ترون انهن سيصرن مساويات لنا
وسيو قعننا تحت نيرهن ؟ اي حجة معقولة يمكنهن
بسطها لبرئه اجتماعهن الثوروى ؟ لقد اجابتني واحدة
منهن قائلة : انا نريدان نكون متلاآلات في الذهب
والاقمشة الفرمزية وان نتمشى في طرق المدنية في
أيام الاعياد وسائر الايام الاخرى وان نركب في
العربات الفخيمة لاجل ان نظهر انتصارنا على ذلك
القانون المنسوخ - الذى يجبرهن على عدم الابتدال -
وان تعم بحرية اتخاكم - ما اشبه اليوم بالامس -
ونزيد ايضاً ان لا تضعوا احداً لمصاريفنا او بذخنا
« فيا يها الرومان لقد سمعتمني كثيراً ما اشكوا
من اسراف الرجال والنساء والعامه والمتشرعين
انفسهم ايضاً . ولقد سمعتمني كثيراً ما اقول ان
الجمهوريه مصابة بدائين متناقضين الشح والبذخ وهما
الدان اللذان قلبا الممالك العظيمه رأساً على عقب ثم

ادفـتـ دـائـرـةـ المـعـارـفـ هـذـهـ الـخـطـبـةـ بـقـوـلـهـاـ انـ (ـكـافـونـ)
لمـ يـنـجـحـ فـيـ دـفـاعـهـ عـنـ ذـلـكـ القـانـونـ وـلـكـنـ تـحـقـقـتـ
انـذـارـاهـ تـامـاـ.ـ ثـمـ قـالـتـ بـالـحـرـفـ الـواـحـدـ :ـ (ـوـفـيـ هـيـئـاتـناـ
الـاجـمـاعـيـةـ الـحـاضـرـةـ التـىـ فـيـهـاـ النـسـاءـ يـتـمـنـ بـحـرـيـةـ مـفـرـطـةـ
(ـتـأـمـلـ جـيـداـ)ـ نـرـىـ دـنـاءـ ذـوقـهـنـ وـمـيـلـهـنـ الشـدـيدـ
الـذـىـ يـحـمـلـهـنـ دـائـماـ عـلـىـ الاـشـتـغـالـ بـجـاهـهـنـ وـبـكـلـ ماـ
يـزـيدـ حـسـنـهـنـ وـرـوـءـهـنـ كـلـ ذـلـكـ اـكـثـرـ خـطـراـ وـهـؤـلاـ،ـ
مـاـكـانـتـ عـلـيـهـ الـحـالـةـ فـرـومـاـ»ـ اـنـتـهـىـ

دـعـنـاـ الـآنـ مـنـ هـذـاـ وـهـلـ نـظـرـ مـاـذـاـ حـصـلـ بـعـدـ
فـسـادـ الـمـلـكـ الـرـوـمـانـيـ وـتـمـلـعـ الـخـلـلـ فـيـهـ ؟ـ هـلـ اـسـتـرـتـ
الـنـسـاءـ مـتـلـلـاتـ فـيـ الـذـهـبـ وـالـاقـشـةـ الـقـرـمـيـةـ رـائـحـاتـ
غـادـيـاتـ فـيـ الطـرـقـاتـ وـرـأـكـاتـ الـعـربـاتـ الـفـخـيـمةـ كـاـ كـانـ
شـائـهـنـ فـيـ اـيـامـ عـزـ الـمـلـكـةـ الـرـوـمـانـيـةـ ؟ـ كـلـاـ وـلـكـنـ رـأـيـناـ
الـنـاسـ اـسـرـفـواـ فـيـ هـضـمـ حـقـوقـهـنـ وـالـحـطـ منـ مـقـامـهـنـ
حـتـىـ حـرـمـواـ عـلـيـهـنـ اـكـلـ الـاحـمـ وـالـضـحـكـ وـالـكـلامـ وـغـالـوـاـ
فـ ذـلـكـ حـتـىـ وـضـعـواـ فـيـ اـفـوـاهـهـنـ اـقـفـالـاـ مـتـيـنةـ يـسـمـونـهاـ

(موزليير) لا فرق في ذلك بين عال ووضع او عالم وجهول . ثم سرى امرها الى أكثر من ذلك حتى اجتمع في روما دامها بجمع في القرن السابع عشر مكون من فطاحل الرجال وطرحت فيه هذه المسئلة : هل للمرأة روح ؟

وانى لو اردت ان اشرح للقراء كيفية تحقيق الجرائم على النساء والآلات المختلفة والاساليب الشيطانية للتعمذيب لما وجدت من نفسى الجلد على وصف هذه المظالم المرعشه : ثم لو كلفت أحد النقاشين برسم الم هيئات يذاتها تمثل النساء في حالة صب القطران على اجسامهن او ربط ارجلهن في خيول مختلفة وترکها وشأنها تركض الى كل جهة لمزقهن تمزيقاً او ربط جماعة منها في سارية وتحترق نار هادئة مدة ايام مدديدة ليختبرن على تلك الحالة بتساقط لحومهن وشحومهن او . او . مما يذهب بالقواعد حسرة - قلت لو كلفت أحد النقاشين فرسم لي ذلك من مجلة المجلات (مجلد ١٥) رأى القراء منظراً لا

يذهب عن فكرهم ابداً : منظراً يريك الى أى حالة
وصل اسر الرجل لهذه المرأة المسكينة !
الناظر لهذه الانتقالات يندهش ويأخذه العجب
ويسائل نفسه قائلاً : كان النساء بالامس يرعن فرحت
بما اوتبته من الحرية والسلطة على الرجال فكيف صرن
اليوم موضوع اقسى المظالم ومحمل البهيمية البشرية البالغة
حد الفكر والجحود . ما هذا التحول العجيب ؟ ما هذا
التبدل الدربيع ؟ ما الذى هدم تلك الحرية الاولى ووسم
وجه المرأة بعيسى الاسر والعبودية لهذه الدرجة الوحشية ؟
كل هذه اسئلة يلقاها الناظر في التاريخ على نفسه
ولا يستطيع ادراكها الا اذا ذهب فنقب في اصول علی
النفس والعمران وهو بحث طويل الذيول نقول لك
زبدته في كلتين :

لما امتد ملك الرومانيين ونانوا بسطى العظمة
والتفوذ على الامم ولم يبق لهم في الارض مناظر تداخلهم
حب الترف والرفاهية وها لا يمان الا باختلاط الجنسين

معاً وساعدهم على ذلك ما كانت علقته اذهانهم من تعاليم
ملحنة اليونانيين ومقلديهم من الرومانيين ايضاً فشرعوا
في كشف الحجاب عن نسائهم وترقوا في ذلك شيئاً فشيئاً
حتى صرن المسيطرات في الامور السياسية وحصل
في هذا الاختلاط من الدنيا والمقدار ما اكره ان يكتبه
فلي هذا فاتت همهم وخارت عزائم وتسفات نفوسهم
فوقعوا في التناظر والتسافك فازداد الفساد فيهم نشوباً
وحدثت في اثناء ذلك احداث غيرت اتجاهات الافكار
بالمرة واشربت النفوس ان النساء سبب ذلك الفساد
كله فأخذ الحقد عليهم يتزايد شيئاً فشيئاً والتضييق
يشتد يوماً فيوماً حتى وصل الامر الى ما وصفت لك
من حالة القرون الوسطى لغاية القرن السابع عشر ومقيدة
الثامن عشر وأرى الرجال اليوم في المغرب يريدون ان
يعيدوا ذلك الدور بعينه بما يختارونه يومياً من اسباب
فتنة النساء والاقتتال بين وما يتکرون من ضروب
الوسائل لمهاجمة عفتهن وطهاراتهن وايقاعهن في مثل ما

وَقَعَ فِيهِ أَخْوَاهُنَّ الْأَقْدَمُونَ وَقَدْ ادْرَكَ ذَلِكَ عَقْلَاؤُهُمْ
وَفَلَاسِفَتُهُمْ عُومَاً وَصَارَ مِنَ الوضُوحِ بِحِيثِ يَكْتُبُ فِي
دَوَائِرِ الْمَعْرِفَ كَمَا مَرَّ بِكَ وَسِيرَ بِكَ أَكْبَرُ مِنْ ذَلِكَ .
فَإِذَا كَانَتِ الْمَرْأَةُ الْمُسْكِيَّةُ الْمُوَبَّةُ فِي يَدِ الرَّجُلِ لِهُدَّهُ
الْدَّرْجَةُ يَحْبِسُهَا مَا دَامَ مُتَدِينًا ثُمَّ لَمَّا يَدْخُلَهُ حُبُّ الْهُوَّ
وَالْتَّرَفُ يَخْرُجُهَا لِيَلْعَبُ بِضُعْفِهَا ثُمَّ لَمَّا يَفْتَشُهَا وَيَتَلَفُّ
آدَابُهَا بِمَا يَخْتَرِعُهُ لَهَا مِنْ أَنْوَاعِ الْبَذْنَخِ وَالْزَّيْنَةِ يَرَاهَا حَمَلاً
ثَقِيلًا عَلَيْهِ فَيَرْجِعُهَا إِلَى جَبْسِهَا بِأَشَدِ مَا كَانَ — قُلْنَا إِذَا
كَانَ حَالُ الْمَرْأَةِ كَذَلِكَ فِي بَدَارِ الْجَلِ فَاحْتِجَابُ الْمُسْلِمَةِ
خَيْرٌ كَفِيلٌ لَهَا مِنَ الْوَقْوعِ فِي مُثْلِ هَذِهِ الْحَالَةِ فَقَدْ حَاطَهَا
الْإِسْلَامُ بِقَوَافِنِ حِكْمَةٍ رَسَخَتْ فِي أَعْمَاقِ الْقُلُوبِ لَا
يُسْتَطِعُ الْمُسْلِمُونَ هَدْمُهَا إِلَّا إِذَا غَيْرُ وَادِيهِمْ وَبَدْلُهُ كَلَهُ .
إِلَّا تَرَى أَنَّهُ قَدْ مَضَى عَلَى الْمَرْأَةِ الْمُسْلِمَةِ نَحْوُ مِنْ ثَلَاثَةِ
عَشَرَ قَرْنَآ وَهِيَ مَحْفُوظَةٌ مِنْ كُلِّ الْاِنْقَلَابَاتِ الَّتِي طَرَأَتْ
عَلَى غَيْرِهَا مِنْ نِسَاءِ الْعَالَمِ كَمَا مَرَّ بِكَ طَرْفُ مِنْهُ فَإِي
نَعْمَةٌ أَكْبَرُ مِنْ نَعْمَةِ الْحِجَابِ إِذَا كَانَ هُوَ الْمَانِعُ لِلْمَرْأَةِ

من ان تكون العوبية في يد الرجل وعرضة لاهوائه
يصر لها كيف يشاء ؛ قل لي اي مانع حمى النساء المسلمات
من مثل تلك القسوة التي التهمت اخواتها في الغرب
فرونـاً مستطيلة غير هذا الحجاب ؟

يقول حضرة مؤلف (المرأة الجديدة) ان
في اوروبا احزاباً تطلب مطالب مجحفة « ومع ذلك
لم ينطر على بال احد منهم ان يطلب حجاب النساء
بل نرى الامر بالعكس فان المتطرفين من ارباب
المذاهب لا يطلبوه التوسع في حرية المرأة
والزيادة في حقوقها الى ان تصير متساوية للرجل
فهم على شططهم متفقون في ذلك مع ارباب
الشارب المعتدلة فما هو سر هذا الاتفاق وما
سيبه ؟ اما نحن فنقول ان مؤسس فلسفة العصر
الحاضر (اجوست كونت) وجميع الحسبيين من فلاسفة
الوقت وهم كبار رجاله المغول عليهم في الحكم على حقائق
الأشياء يرون ان المرأة لم تزل فقط قسطاً اكبر مما يلزم

من هذه الحرية الموهّة بل يرون ايضاً أنها خرجت عن حدودها الطبيعية وقد مر بك من أقوالهم في الفصول السابقة ما يثبت ذلك . وقد ورد في دائرة معارف القرن التاسع عشر شكوى مؤلمة من هذا القبيل - ولدينا عشرات من نوعها من أقوال أكبر عقلاه العصر - قالت عقب ذكرها الخراب الذي طرأ على روما بسبب الافتتان بالنساء : « وفي هيئاتنا الاجتماعية الحاضرة التي فيها النساء يمتنعن بحرية مفرطة (وصاحب الدار ادرى) فان دناءة ذوقها وميلها الشديد الذي يحملها دائماً الى الاشتغال بمحالها وبكل ما يزيد حسناها وروائحها كل ذلك أكثر خطراً وهو لاً مما كانت عليه الحال في روما » هذه الجملة ربما يسمعها الشرقي فيندهن لانها بخلاف ما يظن قوله العذر في ذلك فانه طالما حسن ظنه بكل شكل من اشكال هذه المدينة وتوهم أنها تعلو عن مدارك الشرقيين وتسمو عن متناولهم وان ليس لهم حق الانتقاد عليها بوجه ما . ثم قالت دائرة

ال المعارف بعد أن وصفت من الاحوال ما وصفت :
نعم انا لستنا اول من لاحظ هذا الامر السيء الذي
يحدثه حب النساء للزينة يوماً فيوماً على اخلاقنا
(تأمل) فان اشهر كتابنا لم يهملوا الاشتغال بهذا
الموضوع الكبير وكثير من افاصيصنا التي قوبلت
بالاستحسان العام قد وصفت بطريقة مؤثرة الحراب
الذى يجره على العائلات الشغف الجنوبي بالزينة
والترج . فكيف التجاة من هذا الداء الذى يفرض
مدينتنا الحالية ويهدمها بسقوط سريع جداً وان
شئت فقل بانحطاط لا دواء له »

فاذاكانت او رويا مع قوتها ومنتها ووسائلها تنادى
بلسان دوائر معارفها واشهر كتابها بالويل والثبور من
ترج النساء بحيث رأت ان حاليهن تهددها بسقوط
سريع جداً فما بالك لو كان الشرق مصاباً بهذا الداء
نفسه مع ضعفه اليوم ؟ يراني القراء لا اختار الحجاب
للنساء طلباً لفهمن ولا اريد ان اطبله لهذا الفرض لانه

هضم حقوق ذلك الجنس الرقيق صاحب الم渥اطف
الفاصلة فان الفريزة الادبية لدى النساء اسمى منها لدى
الرجال يقيناً واعراضهن اظهر من اعراضهم في الجملة
وانما اختاره لانه الحصن الحصين الذي يؤمن فيه النساء
غاللة الرجال وشرتهم فانهم اعتماداً على ان ليس في تركيبهم
ما يفضحهم لو خرقوا سياج العفة يوماً او كل يوم تراهم
يتکالبون بشعة افراطية على اغراء النساء بكل حيلة وبكل
وسيلة لانه ثبت باستقراء حوادث العالم ان الرجل هو
المغرى للمرأة على خدش وجه الادب حتى ان جريدة
المقطم التي نددت بالحجاب من وجده عمراية في ٨
فبراير سنة ١٩٠١ تشهد بهذه الحقيقة الجلية فقد قالت :

وتاريخ كل هيئة اجتماعية يشهد ان الرجل هو المهاجم
لفضيلة العفة والمرأة هي المدافعة عنها » انتهى . اذن
الليس من العدل ان نبحث عن وسيلة تمنع بها شرة هذا
الرجل الفشوم القاسى عن هذه المرأة الرقيقة الجاذب ؟
هل من العدل ان نعرضها لخالب هذا الرجل الظلوم

وحيله ثم نكافها بتبعة خرقها لسياج العفة ؟ كيف يليق
بنا ان نؤاخذ المرأة على عدم العفة اذا وقعت في اشراك
الرجل وهو الكائن الذي لا تنجو من بين يدي حيله
الشيطانية الاسود في آجامها ولا الثعابين في اوکارها ولا
العقبان في شواهدتها ؟

ماذا يريد الناس من المرأة ؟ ا يريدون ان تكون
ملكاً في عصي ان شهواتها او جاداً في كبح جماح اهواءها ؛
الا يعد هذا من اشد ضروب القسوة ؟ الا يعتبر من
اكبر انواع الاسر ؟ يقولون ولم لا تشير بمحجب الرجال .
أليس حجبك للنساء عنواناً على هضمك حقوقهن ؟
اقول حيث ثبت انه لا مناص من عزل الرجال عن
النساء — انظر فصولنا السابقة واللاحقة — وان وظيفة
المرأة منزلية محضة وان اشتغالها خارج بيته خال اجتماعى
خطير يخالف الرجل فان شؤون حياته تقتضى المحاولات
الخارجية لزمنا اتباع اخف الضرر لـ ليس الا . والا
لو قام احد اصحاب الافكار وابتكر شيئاً يكافه الرجال

لقطع هجومهم عن المرأة فان المسلمين اول الخاضعين لذلك التكليف في سبيل صيانة هذا الجنس الرقيق . تقول جريدة المقطم : « لأنه في الهيئة الاجتماعية لا يثبت للحجاب فضل في حفظ العفاف والشاهد على ذلك انه ليس بين الكتاب كاتب يدعى ان بنات المدن المتحجبات اعف واطهر من بنات الريف الالقى لا يتحجبن وان عرض الفلاحه والبدوية غير مصون كعرض المحجبة . » نقول لا ينكر احد ذلك ولكن لا يحسن ان يغيب عن فكرنا ان الفلاحه والبدوية المكشوفتين هما في احط ادوار تنافع البقاء والمرأه المعاشرة وقد أثبتت البسيكلولوجيا (علم النفس) ان الانسان وهو في تلك الحالة لا يكاد يفكر الا فيما يحفظ شخصه من العطب وبناء على هذا فتشمل هذه النسوة ليس لديهن وقت شور عليهن فيه عوامل الالهو وترغمهن على الخضوع لمؤثرات اهواههن فتراهن يستغلن مع ازواجهن او آباءهن طول النهار حتى اذا جاء الليل طالبيهن اجسامهن

بالراحة من جهادهن الهائل ولذلك ترى الفلاحة او البدوية بمجرد نوافلها ما يغطيها من المال تجعل هنالك الاول وضع الحجاب على وجهها والتستر عن اعين الرجال .

اما قول المقطم : « ولما كان الرجل هو العنصر المهاجم لفضيلة العفاف عند انحلال ربط الآداب والمرأة هي المدافعة عنها كما قدم منها للعقل يقتضي تقويتها فواها العقلية مع قواها الادبية وتوسيع ادراكها واختبارها حتى تعرف كيف تحفظ منزلتها من الفضيلة والكمال » فشيخ عنه بقولنا : ان هذا النوع من التربية يستحيل ان يعطى لكل امرأة بل لن ينال الا بنات المثرين فقط لأنّه يستدعي سنوات عديدة في المدارس تستلزم ثقل البنت ذهباً وبذلك يبقى أكثر من تسمة اعشار البنات عارياً من مثل ذلك التهذيب الفلسفى اى معارضات للانصياع لحيل العنصر المهاجم اى الرجل وبناء عليه فلا يصح ان يبني على هذا قاعدة عمرانية عمومية ومع ذلك فان هذا الحجاب المعنى الذي يشير اليه انصار الابتسال

أشد على المرأة من ذلك الحجاب الرقيق بما لا يقدر .
فانظر كيف بلغ اجحاف الرجال بالنساء ! يعترفون بأنها
المهجوم عليها من العنصر القوى ومع ذلك يريدون ان
لا تستر عه بمانع مادى يستوقفه عند حده بل يريدون
ذلك الحجاب ادياً محضاً اي من النوع الذى يمحى
الفلانسة عن محبة الدنيا الفانية ويحول بينهم وبين هوى
نفوسهم اعني يريدون ان تكون المرأة ملكاً لا يطأوع
همة من همـات بشريته ولو كانت مهجوماً عليها من
كل جانب :

لماذا لا يهبون المرأة حجابها المادى لكتقى هى
والرجل مؤونة هذا الجهاد الهائل ؟ لماذا لا يوفرون على
المرأة وقتها الذى فيه يلزم ان تصارع فيه هذا الرجل
الظالم في ميدان هذه الحياة الكدرة ؟ يقول قائل لقد
غلوت غلواً كيراً وافرطت في دفاعك افراطاً شديداً
وأيدت بما يؤخذ منه ان ليس للرجال شغل شاغل ولا
هم متواصل الا التحابيل على النساء واغراءهن مع ان

التربيـة تـعمل العـجـاب عـلـى نـفـس الـاـنـسـان وـالـمـدـنـيـة تـكـسـيـه
مـن شـرـف النـفـس وـعـلـو الـهـمـة الـحـلـل الـحـسـان الـخـلـخـ
نـقـول هـذـه الـقـاـظـنـسـمـهـا وـلـا نـرـى مـدـلـوـلـاتـها فـي
أـي بـقـعـة مـن بـقـاع الـأـرـض . وـلـو صـح أـن التـرـبـيـة وـالتـهـذـيب
تـقـوم مـقـام الـحـدـود المـادـيـة فـي كـبـح اـفـرـاطـات الـاـنـسـان
وـتـعـدـيـاه لـصـحـت نـظـرـيـات الـمـذاـهـب الـتـطـرـفـة بـأـسـرـهـا
فـاـنـهـم يـقـولـون أـيـضاـً أـن ذـلـك القـاـنـون القـائـم وـالـقـاـنـونـيـنـينـ
الـذـيـن يـقـدـسـونـهـ وـيـحـتـرـمـونـهـ وـتـلـكـ السـلـطة الـتـي تـبـيـعـنـ عـلـىـ
مـقـادـيرـ الـبـشـرـ لـيـسـتـ الـأـمـوـانـعـ تـقـعـ رـقـيمـ فـي مـدارـجـ
الـكـمـالـ الصـورـيـ وـالـمـعـنـويـ . وـلـكـنـ لـو خـلـيـ الـاـنـسـانـ
لـتأـثـيرـ موـاهـبـهـ الـفـطـرـيـةـ لـنـتـ فـيـهـ الـمـواـطـفـ الـفـاضـلـةـ مـنـ
ذـاتـهـ وـبـتـأـثـيرـ الـفـوـاعـلـ الـطـبـيـعـيـةـ الـمـنـشـرـةـ فـيـ الـكـوـنـ
وـمـاتـ فـيـهـ كـلـ تـلـكـ الـاـهـوـاءـ الـخـارـجـةـ عـنـ حـدـودـ
الـاعـدـالـ بـتـأـثـيرـ تـلـكـ الـفـوـاعـلـ الـطـبـيـعـيـةـ أـيـضاـًـ . وـيـقـولـونـ
أـنـ هـذـهـ الـقـاـنـونـيـنـ الـتـيـ تـرـزـعـونـ إـنـهـاـ تـقـيمـ دـعـائـمـ الـمـدـلـ فيـ
الـبـلـادـ وـتـسـوـىـ بـيـنـ اـفـرـادـ الـعـبـادـ وـتـرـدـعـ الـظـالـمـيـنـ عـنـ الـظـلـمـ

والاجحاف وتكبّع جحاح المعذبين عن تخطي حدود
الانصاف والانتصاف لا اثر لها الا زيادة عدد الجرمين
ونشر القسوة والخشونة بين العالمين . فلنا لو صح ان
التربية تقوم مقام الحدود المادية في تعديل خلق الانسان
لصحت كل نظرية تستند عليها في تحقيق نفسها
اما انا فاقول أرنى امة من الأمم منعت التربية
فيها هذا الرجل القاسى عن الانصياع لامياله البهيمية
ووقفت دون مقارفته لمطالبه الحيوانية ؟ هذا هو التاريخ
بين ايدينا وهذه الامم والنجل امام اعيننا وكلها ادلة
ناطقة شاهدة بان التربية لم تمنع الرجل يوماً واحداً
عن غشيان القبائع واتيان المكرات ولم تلين فؤاده
الحديدى لا يثار النضيلات على الرذيلات . او كنا
ممن يتسلى بالخيالات لعلقنا على التربية وحدها اكثراً
ما يعلق غيرنا ولكننا نحب ان لا تخطي دائرة التجارب
الحبوبية قيد شبر ما دمنا نحب ان نقول ما يسمع وتنشد
ما يمكن الحصول عليه

دونك مثلاً محسوساً يرىك ان تربية الانسان
وحدها مع انطلاق امياله عن الحدود وانفراط مواهبه
عن القيود غير كافية في تحسين حاله التحسين المطلوب .
وذلك انك ترى الرجل في بلاد المدينة ينهى عن تماطله
الآخر وهو طفل في البيت وفتى في المدرسة ورجل في
العالم بواسطة الجرائد والمحاجلات والكتب والخطباء والوعاظ
ويرى بعينيه ضحاياها القظيمة ويحس من نفسه بالفقر
والفاقة والمرض ويقدم اليه صور الاعضاء التي تناكلت
بها من جسم غيره في شكل يذهب باللب رعباً ومع
ذلك تراه منكباً عليها بائعاً حياته في سبيلها متربقاً فيها
يوماً بعد يوم . فماذا عملت التربية وain أثر التهذيب ؟
أليس هذا دليلاً حسياً يراه كل ناظر على ان هذا العنصر
المهاجم (الرجل) لا تستوقفه التربية عند حدود مهارتها
بلغت من علو الشأن الا اذا شفعت بمانع مادى يمنعه
عن مقارفة المقادير والجري في اعقاب الدنيا ؟ واذا كان
كلف العنصر المهاجم بلغت هذا المبلغ بالنسبة للخمر

وليس لها من تركيه مطالب فالى اى حد يبلغ هذا الاندفاع وراء شهواه البهيمة التي لها من تركيه ساعي شديد الشكيمه ؟

بناء على كل هذا فالمسلم لا يحجب امرأة اسراً لها ولا احتقاراً لكرامتها ولا عدم ثقة بها ولكن افة عليها وحماية لها من هذا الغنصر المهاجم الذي دل التاريخ على انه هو الذي يغري المرأة وهي التي تدافع عن نفسها دفاع الابطال . والمرأة المسامة لا تتحجب علامه على انها ذليلة حقيقة غير موثوق بآدابها بل اشارة الى كونها عزيزة الجانب منيعة الحوزة مدافعة عن نفسها ضد العنصر المهاجم بــلاحين قوبين بــآدابها المعنوية وحججها المادية ليكون يأس الرجل عنها تاما من كل وجه . هل بعد هذا ينصح الرجل لامرأة بخلع الحجاب او تستحسن هي خلعه من تلقاء ذاتها ؟

· يستهجن بعض الناس الحجاب ويعده بقية من بقايا التوحش كما يستهجن بعض اصحاب التطرف في

اوروبا السلطة والحكومة والقوانين ويعدونها بقية
 من بقايا المموجية الاولى ولكن لا نمل على استحسان
 بعض الناس او استهجانهم قواعد اجتماعية نسير على
 موجتها فان من الامم من يستهجن بياض الاسنان
 ويصبغونها بالسوداد ومنهم من يستحسن وشم الجسم
 كله ويعده من احسن ضروب الرينة ولكن العقل
 والطبيعة لها الشأن الاول في تبرير اعمال الانسان فلنعرض
 احوالنا عليهم دليلاً واحوال الانسانية كما قلنا مدرسة
 كلية يتعلم الانسان فيها كلما يلائمه وما لا يلائمه
 واذا استهجن بعض الناس الحجاب وعدوه اسراراً
 فان اصحاب الحجاب يستهجنون الابتذال والتبرج ويعدونه
 اشد من ذلك . ونحن بعد ما تبين لنا ان الحجاب علامه
 العزة واباء النفس وانه الضامن الوحيد لاستقلال المرأة
 وسعادةها ننظر الان هل هو مانع كمال المرأة ؟



الفصل العاشر

هل الحجاب مانع كمال المرأة

عهدنا الانسان في كل دور من ادوار حياته ان
احب شيئاً لم يصعب عليه اقامة الف دليل على حسنه
وجلاله واذا كره شيئاً لم يعز عليه ان يطبق الدنيا ادلة على
قبحه وفساده ولو لا ان حال الوجود دشاهد عادل لا صحت
الحقائق ابعد شئ عن الانسان في هذا العالم « وكان
الانسان أكثر شيء جدلاً »

يقول حضرة مؤلف (المرأة الجديدة) : «اما
«الحجاب فضرره انه يحرم المرأة من حريتها الفطرية»
«ويمنعها من استكمال تربيتها ويعوقها عن كسب»
«معاشرها عند الضرورة ويحرم الزوجين من لذة الحياة»
«العقلية والادبية ولا يتأنى معه وجود امهات قادرات»
«على تربية اولادهن . وبه تكون الامة كأنسان»
«اصيب بالشلل في احد شقيقه» اما انا فاقول : اما

الحجاب (بناءً على براهيني الحسية السابقة) فقوائمه انه ينبع المرأة بحريتها الحقيقية وقد عملت ماهى تلك الحرية. ويعكّرها من استكمال تربية نفسها اممية . ويعوقها عن مشاركة الرجال في اعمالهم وهو الامر الذي نخر عظم هذه المدنية المادية . بشهادة علمائها في القارتين الاوربية والاميريكية . ويحبر اهلها وحكومتها على ضمانة معاشها بالطرق الحكيمية . وينبع الزوجين بلذة الحياة الزوجية . وبتأني معه وجود امهات قادرات على تربية اولادهن تربية اسلامية . وبه تكون الامة كأنسان صحيح البنية له اعضاء ظاهرية واخرى باطنية

ونحن ايضاً كان يمكننا بغاية السهولة ان نقول :
اى مصلحة للرجل اعظم من ان يعيش وبجانبه رفيقه تلازمه في الليل والنهار في الاقامة والسفر في الصحة والمرض في السراء والضراء رفيقة ذات عقل وادب عارفة بمحاجات الحياة كلها تهم بكل شيء يمس بمصالحة زوجها ومستقبل اولادها تدبر ثروته وتحافظ على

صحته وتدافع عن شرفه وتروج اعماله وتذكره
بواجباته وتنهيه الى حقوقه وترى انها باجهادها
تجد في منفعتها كما تجد في منفعة زوجها واولادها :
« وهل يسعد رجل لا يكون بجانبه امرأة يهبه
حياته وتشخص الكمال بصفاتها امام عينيه فيعجب
بها وينتني رضاها ويتسل اليها بافضل الاعمال ويدنو
منها بعقال الصفات ومكارم الاخلاق . صديقة
ترى بيته وتبهق قلبه وتملاً او قاته وتذيب همومه ؟
قلنا كان يمكننا نحن ايضاً ان نقول مثل هذا الكلام
لانه احسن ما يأخذ بالفؤاد ولكن في مقام عمل وتحقيق
لا في مقام تهن وتأمیل فانه لا يوجد في المسكونة رجل
الا وفي مخيلته مثل هذه الاماني وزيادة ولكنه لا يرى
لها ادنى تحقيق في الخارج لان مقاليد الوجود ليست بيد
الانسان ولو نال كل متن امنيته لما وجدت على ظهر
الارض رجلاً يشكو من شيء مطلقاً . ولو كان اصلاح
الاحوال الشخصية يتأنى بسائل هذه الوسائل لكان الأمر

اسهل ما يكون على الكاتب فقد كنا نستطيع ان نقول
مثلاً : اي مصلحة للرجل اعظم من ان يعيش في وسط
حقيقة غنا فيها فصرخناطح السماء وبين يديه من الخدم
والاباع ما يتظرون اول اشارة تصدر منه لترويح نفسه
وتريح غمه وان يكون واحداً من اصحاب الهمم العالية
والافكار السامية فيؤدي بجامعته وماته اشرف الخدم
التي تخالد لصاحبها في بطول التوارىخ اسمها يضرب به
المثل ويتحذ مثلاً للحث على العمل وان يكون له اولاد
يربهم على مبادئه الشرفية تربية ترشحهم لمثل ما هو فيه
من طيب الحياة وعلو المقام . وان يربه الله حب الاعتدال
ف الجميع اموره فيعيش معيشة الاتقيناء في وسط ذلك
النعم العظيم فتحتى هو وأولاده واهل بيته شر الامراض
والاسقام ليعيش عيش السعداء ويموت موت الشهداء
لاشك ان كل انسان قم لديه هذه الاماني موقع
لاستحسان التام ويود لو اطات في شرح امثال هذه
العبارات لموافقتها لميله تمام الموافقة ولكن قل لي بعيشك

كم من الناس في هذا العالم بلغوا الى هذه الدرجة من السعادة وكم منهم يصح ان نقول عنه انه كاد يحصلها اقسام الفلاسفة بعد شدة التدبر الى قسمين عظيمين قسم يدعى ان ليس في هذا العالم راحة على وجه الاطلاق وان الحياة كلها اكدار واوصاب وآلام واتعاب فزهدوا فيها زهد اليائسين . وقسم رأى غير ذلك فقالوا ان في الحياة حسنات وسيئات وان السعيد من عرف كيف يستفيد من حسناتها على قدر الامكان وكيف يتوارى عن سيئتها جهد المستطاع فهو طول حياته بين هذين التيارين المتماكسين يتوارى عن هذا ويأخذ جرعة من ذلك حتى ينتهي وجوده من هذا العالم ويصعد الى عوالم اخرى تنتظره فيها نتائج جهاده الحيوى الطويل من هنا متى او شفاء مستديم

ونحن بالطبع لانهيل الى الشق الاول لما في تعاليمهم من المذاقة للبدائة المحسوسة واما الشق الثاني فهو الجدير بالنظر والرواية الخليق بأن يتخذ اسلوباً في هذه الحياة

الارضية ولكن ما أشد تكاليفه على هذا الانسان الضعيف
الذى قد تلتبس عليه اوجه السعادة والشقاوة فيتجنب
الاولى ويسعى للثانية فيقع فيما كان يظن انه يهرب منه
ويتهلك في البعد عنه :

لاخير في هذا الوجود الا وهو ممزوج بشر فن
استطاع ان يتقى ذلك الخير من كل ما فيه من الشر
عاش حقيقة عيشة السعداء ونال مقاوم اصحاب الصفاء
ولكن كيف يتأنى ذلك وهو ليس مستقلاً بنفسه ولا
قائماً بذاته في جميع شؤون حياته . يلوح له الخير في عمل
فتبدو له من مشاركيه في الوجود موازع وعقبات لوطني
واحداً منها قام امامه غيره حتى ينتهي وجوده قبل ان
تلوح له بارقة الامل من مطلوبه . الا ترى معي ان
كثيراً من الناس يرون الخير كل الخير في شيء فيلجؤون
رغم انهم الى نجنبه ليس لكونهم غير قادرين عليه ولكن
لما يقوم امامهم من المواقع الوسطية والعقبات الاجتماعية .
هذه الشؤون كلها قد تملأ قلب الانسان امتعاضاً وكدر

وتذهب به مذاهب من الفكر شديدة الافتر على تركيه
ولكنه لو رجع الى نفسه رجوع الثابت الجاش وألقى
بظرفه الى قبلة من بيده مقايد السموات والارض
واستنزل من جنابه روح الطائفة على نفسه آب وكله
اعتقاد بأنه تعالى قد اتقن كل ماصنع واحسن فيها ابدع
وقضى ان يكون الحير والشر من لوازم هذا العالم الارضي
لامحالة لحكمة بالغة ومقصد عظيم (وبنلوكم بالشر والخير
فتنة والينا ترجعون) فمن استطاع ان يعتقدل بين هذه
الزوايا المعاكسة نال خير الابد ومن مال ذات المين
او ذات الشهال وتنهى ما لا ينال كان حسابه عند ربها
ليس يحب الانسان فقط ان تكون له زوجة صالحة
او ان تمشي بجانبه بغير حجاب بل يتمنى ان تكون حالته
اصلاح من ذلك : يتمنى ان لا يمسه الشر ولا يقرب منه
الموت . يتمنى ان ينعدم الفقر وتزول الامراض : يتمنى ان
لا يرى ما يكره في بيته وطنه وبني نوعه : ولكن هيهات
لابد من شر ولا بد من موت ولا بد من فقر ولا بد

من مكروهه : ولا بد للإنسان من أن يضفط على حريته
ويحرم من لذته لكي ينجو من كثير من الويلاط التي
لاتندفع بغير ذلك

انا لانكر ان في الحجاب شرًّاً ولكنني اعتقد انه مانع
من شر اكبر فهو بهذه الصفة يعتبر خيراً كاماً لانكر
ان تسلح الامم ضد بعضها شر و لكنى لا انكر انه دافع
لشر اكبر فهو بتلك الصفة يعتبر خيراً ايضاً . فالواجب
 علينا عشر الناس ان لا نتابع اميال انفسنا في كل شيءٍ
 فان اكثـر ما نطلبـه لـأـنـالـهـ وـفـيـبعـضـ ماـنـالـهـ اـشـيـاءـ ماـكـنـاـ
 نـتـوقـعـ حدـوـثـهاـ وـلـوـ تـجـلتـ لـنـاـ قـبـلـ تـمـيـهاـ فيـ مـظـاهـرـهـ الـكـنـاـ
 بعدـنـاـ عـنـهاـ بـعـدـ المـشـرقـينـ

اني ارى كثيراً من الذين يتکامون على المرأة
يتخيرون امرأة كاملة في وسط رجال كاملين وفي وجود
لانقص فيه فيبهونها من الاوصاف والنعموت الجميلة
ما يجعلها النموذج الخيالي المبرأ من شوب الفقائص على
وجه الاطلاق : كأن تكون كاملة في جمالها وطبائعها قرة

عين زوجها واهلها صرية عارفة بواجبات وظيفتها تؤدي
اعمالها البيتية على اتم نسق واقوم منوال ثم تهب جزءاً
ثميناً من وقتها في تحسين حال الامة من جهة الخارج
بمشاركة العلماء في ابحاثهم وللفلاسفة في اخلاقياتهم
والرحلات في مكتشفاتهم . وبالاختصار تكون كل
شيء سواء كان في الداخل او الخارج نعم جداً لو كان
الامر كذلك ولكن لقوانين الحياة سير غير ما نظنه
ولشئون الوجود ادوار قد لا تخطر لأعقولنا على بال ولذلك
نرى كثيراً من كتابات الكتاب تسلط الى الحضيض
ولا يكون لها اثر يذكر في الخارج . اما نحن فنرى ان
من الواجب علينا عند الكلام على الاحوال الاجتماعية
ان نلم أولاً بعالية الوجود الذي نحن فيه وبقدار النقص
والكمال في سائر احواله وبعلاقة كلية باحوال الانسان
وأطواره ليكون حكمنا سليماً من الخطأ ونصائحتنا مجردة
عن الخيالات التي لا تتحقق . فاذا تکامنا على المرأة مثلاً
يلزمنا قبل كل شيء ان نشيع افكارنا باننا نتكلم على المرأة

(الآدمية) الموجودة بين شعب كل افراده (آدميون)
لهم نزوات وترغات واهواء وتقائق واننا في عالم ارضى
غير مبرأ من الشرور وال المصائب . لاشك اننا قبل التكلم
على المرأة لو شبعنا افكارنا بما ذكرنا هدأت سورة
تحمسنا وملكتنا افكارنا وتصوراتنا وكتبنا مالا يجافي
سنة الوجود ولا يعارض طبيعته وكان لكلامنا من
التأثير وحسب . الاثر ما يجعلنا نحمد مغبة التعب في
التحرير وابداء النصيحة

يقولون : للحجاب ثلات مضار مهمة لها على المرأة
آثار ردئه جدا . او لاها : انه يضعف صحتها ويرضها
للأمراض وضعف الاعصاب ومتى ضعفت الاعصاب
اختل التوازن في القوى الادبية وبنوا على ذلك ان المرأة
المحجبة يجب ان تكون اسييرة شهوتها لأن سلامه
الاعصاب اهم اعوان الانسان على ضبط نفسه وضعفها
اكبر الاسباب التي تجعل الانسان العوبه في يد شهواته
ثانيها : ان الحجاب مانع للخاطب من رؤيه وجه

محظوظه وهو السبب الكبير في كثرة الطلاق وعدم الوفاق

ثالثاً: انه يمنع المرأة عن التهذب والتعلم ويصدّها عن متابعة اميالها في تربية فوائدها المقلية والادبية في بيوت التعليم

فإن رد هذه الثلاث شبه فنقول : النساء المحجبات لسن بعريضات ولا ضعيفات الاعصاب بل هن في المجموع اقوى من النساء المكشوفات بكثير وهذه القضية يستطيع كل شرق ان يحكم عليها بمجرد النظر . وقد مضى على المسلمات نحو من ثلاثة عشر قرناً وهن محجبات مصونات فلو كان الحجاب يحدث فيها ضعفاً من اي نوع كان لوجب ان يتوارثه النساء والرجال جيلاً فجيلاً حتى يكون المسلم والمسلمة اليوم مثالى الضعف و خور القوة لأن القواعد (الباتولوجية) تقتضي ذلك ولكن نرى العكس : نرى ابناء النساء المحجبات اقوى جسماً من رجال النساء المكشوفات . ومع ذلك فان الاحصاء

الصحي لا يدلنا على زيادة الوفيات في النساء ولو كان الحجاب مضرًا بالصحة لاصبحت الوفيات منهن أكثر من وفيات الرجال طبعاً وهذا خلاف المشاهد اما قوله ان النساء المحجوبات اسيرات لشهواتهن فذلك مما لا ينطبق على علم (البيسيكولوجيا) المعملية . فانه لا يغيب عن اي انسان ان الميل الى الشهوات لا يحصل في الانسان بشدة الا بوجوده بين مثاراته ولا يغيب العقل الا اذا وجد سهولة الوصول الى مطلوبه . فاي المرأتين اذن تكون اشد تعرضاً لثارات الشهوة . الحجبة ام المكشوفة ؟ التعالية عن الاختلاط بالرجال بغيرة دينية وراثية شديدة ام المختلطة بهم ؟ أليس الثانية طبعاً . اللهم ان علم البيسيكولوجيا اكبر شهيد عندنا بهذه الحقيقة .
هذا من جهة

ومن جهة اخرى فان سهولة وصول الانسان الى مشتهياته تأثيراً كبيراً على نفسه من حيث انه يضعف فيه الانفة من غشianها ويحيط فيه عامل الاشمئزاز منها

اليك مثلاً لذلك : هب ان شابين في درجة واحدة من السن والتهذيب تعلما في مدرسة واحدة وتحت ساء مشتركة . احدها بعيد عن عائلته لا يرى بينه وبين المترفع بامواله غير ما لديه من التهذيب وخشيته من غواصي النضيحة . واما الآخر فجاط بعائلته ومهيمن عليه في سائر تصرفاته . دونه حجب بينه وبين شهواته ان ازال حجاباً بدئ له غيره وان تحظى عقبه قام دونه سواها فاي هذين الشابين يكون ميله الى الشهوات اشد وكفاحه بذلك اكثر ؟ اليك الاول بالبداية وبدون تردد ؟ هل تردد صحته الجسمية وانتظام مجموعه العصبي ؟ الا تكون تلك الصحة عوناً له في تلك الحالة على غشيان الشهوة واتيانها بكل وسيلة كما هو مشاهد محسوس ؟ ان لم يكن الامر كذلك لزم ان يكون كل صحيح الجسم صحيح الفؤاد وهو خلاف الواقع فان كل اصحاب الخلاء وانفسق والفحوج هي من الاقوياء والاشداء غالباً . ربما يقال ان هؤلاء لا تهذيب لديهم . فلو كانوا جمعوا الى صحة الجسم

صحة التهذيب العقلى لقام تهذيبهم حاجزاً منيماً امام كل شين
اخلاقي . نقول ان المشاهد بالعين ان كثيراً من اصحاب
الخلاء واللهو من المهذبين المتنورين ومن بينهم عدد
عديد من الذين تلقوا اسس الآداب من اوروبا ومع
ذلك فهم اشد غشياناً للشهوات من سواعم . اما تلك
التربية التي ترد جحاح الانسان عن كل ما يخندش وجهه
الانسانية فلا توجد الا عند افراد يعبر عنهم بالفلاسفة
والحكماء ولا يخفى انها لا تحصل الا بكترة الدرس
واشباع القلب بحقائق الاشياء واما السواد الاعظم من
الامم فلن يكون له نصيب من هذا التهذيب العالى مطلقاً
حتى ولا في المستقبل البعيد . اقول هذا واما الحوادث
تشهدى ولكل قارئ بصر وبصيرة يستطيع بهما ان
يزز الحق بشهادته

اذا تقرر هذا فالمرأة المصنونة اقل ميلاً للشهوات
واقل تفكراً فيها من سواها يقيناً ولا سبيل للجدل في
هذه القضية

اما من جهة ضعف الاعصاب وقلة توازن القوة العقلية بسببيه فان اراه لدى نساء الغرب اكثرا منه لدى نساء الشرق فان ذلك الضعف العصبي لا يأتى فقط من التحجب والتضوين فان اسبابه اكثرا من ان تعد منها المهموم والغموم والفقير والفاقة والحب والهيمام وغير ذلك . ومن يتصلح اي مجموعة طبية يجد ان ذلك الداء في نساء الغرب اصبح امراً عادياً . ومع ذلك فان لضعف الاعصاب في الامة علامات كثيرة جداً اهمها كثرة الاتخاف فقد اثبتت (لومبروزو) وغيره من من الباحثين في الجرائم ان الانسان لا يرتكب جريمة القتل او الاتخاف وهو صحيح القوة العقلية ابداً . وحيث ان صحة القوة العقلية تابعة لصحة الاعصاب يكون كثرة الاتخاف علامة عملية ترشدنا الى اى العالمين نساءهم اضعف اعصاباً

أثبتت مجلة الجلارات (مجلد ١١) من الاحصائيات الرسمية في ايطاليا انه حصل فيها من سنة ١٨٨٩ الى سنة

١٨٩٣ اي في مدة ٥ سنين (٥٦٩) اتحاراً من النساء .
وحصل في فرنسا في تلك المدة عنها (٥٨٦٩) اتحاراً من
النساء اذا علمت هذا فارني الاتخار الذي يحصل في بلادنا
الشرقية عموماً والمصرية خصوصاً . والى اي سبب نسبت
هذا الاتخار مثل الحب او الفقر او غيره فانه دليل حسي
على الجبن النفسي وضعف الاعصاب لا محالة . اذن
فنساء الشرق اقوى اعصاباً من نساء الغرب واقوى
منهن على التغلب على انفسهن وقهرها
واما كان ميل الانسان للشهوات وعدم قدرته
على كبح نفسه تابع مباشرة لضعف الاعصاب فيكون
الشرقيون عموماً اقوى اعصاباً من الغربيين فان هؤلاء
الاخرين مع مالديهم من التهذيب المنتشر بين سائر طبقاتهم
لم يستطعوا ان يقلعوا عن عادة السكر مع ما فيها من
القبح وما تجره عليهم من الويلات الشديدة كل يوم
وكل ساعة على النفس والعقل والمال . وقس عليها
سائر الشهوات النفسية الاخرى التي هي في الغرب اكثر

تشبيهًا بالنفوس منها في الشرق

اما قولهم انه مانع من رؤية الخطوبة وبناءهم كثرة
الطلاق وشكاوى النساء على هذا السبب فترده بقولنا
ان الشكایة من كثرة الطلاق وظلم الرجال للنساء ليس
خاصاً بالمسلمين بل هو في بلاد المدينة أكثر منه لدينا
فنوجه انتظار القارئ إلى الفصل الثاني عشر فان فيه الكفاية

من هذا الموضوع

اما قولهم انه يمنع المرأة من التهذيب والتعلم فليس
بصحيح لاز الفتاة تستطيع ان تتمكث في المدارس من
السنة السابعة من عمرها الى السنة الثانية عشر ولا يخفى
ان هذه الخمس سنوات كافية لا يبلغ عقلها الى درجة
طيبة جداً من التهذيب وليس يزب على هم الغيورين
من الامة ان يوجدوا مدارس عالية تكون كل معلماتها
من النساء فيتأنى للبنات ان يحضرنها بدون نقاب في
الداخل حتى اذا خرجن منها وضمن على اوجههن الحجاب
حتى يصلن الى بيوتهن . واذا اعتلوا بعدم وجود معلمات

لهذه الطبقة العالية فذلك يكون من باب التعلل الذى لا يقبل فان الهم تعمل كل شىء لو كان هناك ميل فى النفس . ومع ذلك فمن العبث ان نسمى لعمل كل شىء في وقت واحد . كل عمل لا يبدوا الا صغيراً ثم ينمو شيئاً فشيئاً حتى يصل إلى الكمال التام

اذا تقرر هذا كله نقول ان الحجاب ليس بفاسد لاصحة ولا بضعف للأعصاب ولا بتثیر للإهواه بل هو حاجز مادي دون كثير من المفاسد والمشائئ لو اضيف اليه حاجز ادبى يقويه ويساعده على فعله تلاشت من بين البشر كثير من الوبيلات التي اصبحت جراحاً دامياً في جسم تلك المدينة المادية

٦٦

الفصل الحادى عشر

هل يزول الحجاب ؟

ليس زوال الحجاب ووقوعنا في كل الاخطار التي ذكرناها بالامر المستحيل فقد ازالت هذه المدينة المادية

بلا لا ها الكاذب وزخرفها الساحر كثيراً من الحجب
الضروريه قبله وقد رأى الشرقيون قاطبة ان عدداً عديداً
من تلك الحجب التي تلاشت باسم شئ سموه اخرية الشخصية
كانت لازمة من لوازم كمال البشر . ولاغرابة في ذلك
فإن هذه المدنية نتيجة ضغط سابق وبنت حجب حديثة
آلمت أهلها قروناً عديدة فلما تهيأ لها الحالص كاخت
كل شيء فيه معنى الضغط والحجر وجهت كل همتها
إلى فك كل قيد بدون ان تتكلف نفسها البحث إلى
ارجاع الافراط او التفريط الى منهاج الاعتدال
هذه الحالة تشاهد في كل اطوار هذه المدنية
بسبيط من الانتقاد والتأمل واليak بعض الشواهد :
غلا رؤساء الدين في بعض أدوار حياتهم فأساؤا
التصريف في سلطتهم الروحانية واستأثروا النفوس لسلطتهم
المدنية فلما جاءت المدنية لم ترجعهم الى حدتهم العتدى بل
سعت في ملاشاتهم وملاشاة الدين بالمرة ولم ينزل دوى
تلك الصدمة بطير لنا على جناح البرق كل يوم

طرف القائمون على معمولاتهم في أزمنة الاستبداد
حتى حرموا عليهم التمتع بعزايا الفكر وثمرات العقل فلما
جاءت المدينة لم تتأتّ أن تقف الناس موقف القسط
بل اباحت الحرية الفكرية لكلٍ ناعق وناعر حتى هجوم
سخاف العقول والافكار إلى التطاول إلى ما يعلو عن
متناول عقولهم فانكروا القدرة الالهية والمقاييس الفكرية
ولم تزل اذياهم شغف بالويل إلى اليوم
اعتدى اصحاب السلطان في بعض أدوار التاريخ
نفرجوا عن دوائر العقل إلى متنائِ الاستبداد والاستبعاد
فلما جاءت المدينة لم تقنع بكبح جماحهم وارجاعهم عند
حدهم بل مالت إلى محو السلطة بالكلمية وتقليل المهاميات
من النعم في حريتها من نير الحكومة واخبار هذه الفرق
لا تحتاج إلى بيان

تشدد الحافظون لربط الاخلاق في الحجر على كلِّ
ما ينافي الادب حتى كرهوا الناس الاعمال الدينوية
وزهدوهم في الحياة الارضية فلما جاءت المدينة لم تكتف

بالرجوع بالناس الى قسطاس العدل المستقيم بل قد فلت
بهم الى مجالات الاباحية المطلقة باسم الحرية الشخصية حتى
صار يرتكب باسم المدينة جرائم يستنكفها الحيوان.
الاعجم و مجدها البهيم لو استطاع ان يتصورها تنطس الناس
في بعض احيائهم بالضغط على المرأة حتى وضعوا في فها
الاقفال الحديدية و حرموا عليها اكل اللحم والضحك
وادعوا ان ليس لها دوحاً فلما جاءت المدينة لم ترض
بتتوسيط في اعطاء المرأة حقوقها بل القت بها الى باحات
الاطلاق حتى صارت اليوم تؤلف الكتب البدئية تطلب
فيها حمو الزواج بالمرة و تركها تجري خلف اهواها النفسية
هذه هي احوال تلك المدينة العجيبة تجلی لکل
متأمل فيها و نحن مشر الشرقيين الذين قضى علينا باحتداء
مثالها في كل شأن بدون نقد ولا تبصر نرى انفسنا
مرغمين في كثير من الاوقات الى متابعتها فيما نعلم حقيقة
انه مضر بنا كل الضرر بل فاصم لعرى جامعتنا فصماً
نهائياً وما دام الحال جارياً على هذا المثال ولم يقم فينا

رجال ذوو ائددة عظيمة واعين تقوى على مقاومة هذه
المظاهر السحرية فان النتيجة لا تكون محمودة

فاحجاب المضروب على النساء المسلمات اليوم
لا يستحيل اذا زواله بالكيفية التي زال بها حجاب الآداب
والكمال من وجوه اكثـر الشبان بل والشيخوخ ايضاً
بعد ان كان - كما يروى لنا الكبار شرب الدخان
والجلوس على القهـاوـي محـماً على الشبان والاعيان بل
والاواسط صرنا الان نرى ونسمع ان اجمل شـكل من
اشـكـال التـدنـ هو ان يطلق للشـبان عنـان الحرية لـدرجة
يحسـونـ بها بـذـتـ الحـانـ على مـرأـيـ من المـارـةـ فيـ المـحلـاتـ
الـعـمـومـيـةـ وـيعـشـيـ الـواـحـدـ منـ الرـاعـيـ بـجـانـبـ المـوـمـسـ فـ
اـشـهـرـ الـطـرـقـ وـبـيـنـ يـدـيـ اوـلـيـ النـاسـ بـالـحـافـظـةـ عـلـىـ الـآـدـابـ
الـعـمـومـيـةـ بـدـوـنـ انـ يـجـدـ مـمـانـعاًـ يـقـعـ شـهـوـاتـهـ الـبـهـيمـيـةـ
كـلـ هـذـهـ القـادـورـاتـ لمـ تـنـشـأـ الاـ بـزـوـالـ حـجـبـ
كـانـتـ مـسـدـولـةـ عـلـيـهاـ وـفـضـلـاًـ عـنـ كـوـنـهـاـ لـمـ تـنـفعـ الـبـلـادـ
بـشـئـ زـاهـاـ شـدـيـدـةـ الـامـتـصـاصـ لـحـيـوـتـهاـ قـاسـيـةـ الـهـدمـ

لبنائها حتى آل الامر الى ما يعلم الناس اجمعون . فلا يبعد
اذن ان يلفع الناس لافع من سعوم التساهل فيتركون
الحجاب يتلاشى شيئاً فشيئاً كما يشاهد الآن من حال
بعض النساء فيكون هذا الامر نهاية البلاء على هيئتتنا
الاجتماعية — لاقدر الله — لأنه يقتضي لامحاله وجود كل
العلل العنصرية التي درسناها في هذا المؤلف . وهذه
العلل بجتماعها الى ما لدينا من الادواء الاخرى تكون
في جسم الامة داء دوياً لا احب ان اشخص اخطاره
هنا ت Shawomaً منه وغلوأً في الهرب عنه

ولكن طبع المسلم على عدم اليأس . خلق كريم
هب على روحه من روح الديانة الاسلامية . اراني مع
كل ما قدمته اعتمد كثيراً على ما اشربه الفواد المسلمين من
الحيوية المتأصلة فيه والانفة الشديدة الشكيمة التي تعد
مميزاً من مميزاته فاؤمل ان تلك النزعات الكريمة التي
انامها في نفوسنا هذا السيل الجارف من البدع الجديد
المتلاشى ستنستيقظ يوماً من الايام تائفة الى ذلك الكمال

الملكتى الذى غمر اباءنا الاولين بوارف ظله الالهى
فخلع هذا الثوب العارى المزوق وتكرز بقدميها هذه البدع
الشهوية وكزة الفائز على كمال فطرته الانسانية فتبعد
المدل والوسط فى شأن النساء والمحجوب لنكون آخر
امة حافظت على الكمال ودافعت عنه دفاع الابطال كما
كنا اول امة رسمنا لعالمين وجعلت اعلامه بينة للسائلين



الفصل الثاني عشر

هل مرأة المدينة المادية هي المرأة الكاملة؟

ان اقل نظرة فيها قدمناه يكفى للدلالة على ان اصحاب
تلك المدينة المادية يعترفون علناً بان المرأة الكاملة لم توجد
لديهم للاقن وان الاحوال الاجتماعية التي هم متورطون
فيها فضلاً عن كونها لم توصل المرأة الى كمالها المتنتظر
قد ذهبت بها عن وظيفتها مذهبها ينافى ما تستدعيه نواميس
الخلقة ومطالب الحياة الطيبة ونحن لو كنا ممن يفتتون

بالظواهر الموعهة لكننا اول القائلين بلزم احتداء المرأة
المسلمة حذو تلك المرأة ولكن قبل ان نخط حرفاً واحداً
في كتابة موضوعنا هذا امرنا كل ستار يحول بينا وبين
حقيقة الواقع ونظرنا للمسألة بين المعلم والطبيعة فرأينا
ان للمرأة في الحياة الإنسانية شأنًا غير شأنها الذي
هي فيه الآن ثم نظرنا فيما كتبه مؤسسو تلك المدينة
بإيديهم فوجدناهم يتبرفون معنا علنا بهذه الحقيقة
الجليلة وانهم يسعون بجميع قواهم في درء كل تلك
العلل تدريجياً وعلى حسب ما يقتضيه ذلك الشكل من
التدن الموقت . واظن ان ما قدمناه من اقوالهم
المديدة يكفي لأن يوافقنا كل قارئ باذن حقيقة المسألة
هي غير ما يراه بعيشه من الظواهر او يسمعه باذنيه من
المدائع . ولو ذهب بنا الانتصار لرأينا الى حد نكذب
معه اصحاب الدار انفسهم وهم ادرى باحوالها من سواهم
نكون ولا شك قد ارتكبنا اعظم شطط يستدعى نتائج

شديدة الالم

على ان المسألة في ذاتها بسيطة ولا تحتاج الى جهاد
نفسى للوصول الى لبابها فان التدبر البسيط في احوال
الكائنات ومراتبها يرينا عيناً ان الله جل شأنه قد وهب
كل كائن من الاعضاء والقابلية ما يحتاج اليه في امر
معاشه ووظيفته الخاصة التي يرتبط بها كماله وأنه قد
يستطيع ذلك الكائن ان يخرج عن دائرته الخاصة حيناً
من الاحيان فتستحسن العين برهة من الزمان لالكونه
مسئولاً لذلك ولكن لحبة النفس لرؤيه الجديد من
الاشيء ولكنها لما تعتاد على رؤيتها قليلاً وتقف على
عصيائه لا حكم تركيه تتجه وترى سائر عيوبه مجسمة.
مثال ذلك : اذا سمعنا انه قد نبغت فينا امرأة سياسية
نجد في انفسنا من البشر والسرور ما يجعلنا الى تحبيذ
ذلك السياسية الجديدة واعتبارها مثلاً كاملاً في عالم
النساء ونظل نختار عجباً كلما رأينا خطبة من خطبها في
الجرائد ولكن لو نبلغ بعدها سياسية وسياسيات وطبيعية
وطبيعيات وفلكلورية وفلكلوريات ومهندسة ومهندفات

وأشعرنا الطبيعة بلسان احداثها ان هناك امرأً ستحده
عليها من جراء هذا البدع الجديد يتغير في الحال فكرنا
ونصبح ناقين على تلك المسترجلات غير راضين عنهم
بوجه من الوجوه : ولكن ماذا يغنى تأسفنا في ذلك
الوقت ؟ ان يفيدنا شيئاً لان مقتضيات الاحوال تكون
حيثئذ قد ادخلتنا الى شكل جديد من اشكال الاجتماع
ونجد انفسنا في ملتقى تيارين خطرين : ان حجرنا على
النساء ماهن فيه تكون قد زدنا الشر شرّاً لان حالتنا
العمرانية كما قلنا تكون غير ما نتوهمه الان وان تركناهن
في تيارهن استشرى الكلام واستعصى اللداء وعرضنا
انفسنا الى عين الامراض التي يشكو منها علماء تلك
الامم كما نقلناه عنهم في هذا المؤلف

هذا يصح ان يؤخذ مثلاً لشأننا وشأن الاوربيين
وذلك انا بمجرد سماعنا ان هنالك مهندسات
ودكتورات يأخذنا العجب ويدخلنا البشر فينسينا
ما يجب ان نذكره فعمل على احداث مثله حالاً

غير حاسبين للمستقبل حسابة طاعنين على كل من يقاوم
تلك الحركة ناسين اليه التهجد والرضاخ لسلطنة الوهم
والوراثة . ان فانا لهم يا قومنا ان اولئك الذين
تستشهدون باحوالهم قد شبعوا من تلك الدكتارات
والمهندسات وشوا هذه الالقاب بالمرة وبذا لهم ما لم
يكونوا يحتسبون من شر التمرد على احكام الكون وانهم
قاموا يكتبون وينذرون ويصيرون (وهاهى كتاباتهم
وانذاراتهم) بلزم تغيير تلك الحالة تغييرآ ذريعاً . ان
فانا لهم ذلك قالوا ذلك وهم باطل وضرب من ضروب
المغالطة في المعاشرة ويدهبون بهم الاعجاب بما سمعوه
عن نجاح النساء في ضروب المعيشة الى تكذيب كل
قائل كائناً من كان

ولكن ما العمل هذه سنة طبيعية وان شئت فقل
فتنة عمرانية تؤثر من الشعوب القوية على الشعوب
الضعيفة تأثير السحر واكثر . حتى ان كثيراً من صفات
الشرقين اصبحت تقليدية محضة لو سألهما عنهم

وجدوا جواباً . أشيئر مثال وابسطه يمكنك ان تراه في كل لحظة سلام بعض الناس لبعضهم بلغة اجنبية لا يدركون منها حرفاً واحداً ولا يحسنون التعلق به لو تكلفوه هذا شأن العامة في كل امة متأخرة ولكن الخاصة يجب ان يتعرفوا عن هذا الخضيض وان يكونوا اعلام هدى يؤوب اليهم التائه واراكيث ثقى يعتصم اليهم المارب من وجه الفتن

تدرع حضرة مؤلف (المرأة الجديدة) بسوء حالة النساء في الشرق وبكثرة الطلاق الى الحملة على عادة الحجاب وتشهيرها بالاسوء ونصح بالزوم رفعه بحججة انه عملة جل هذه العلل ومشيرها ولكننا نقول خلاف ذلك نقول ان الحجاب وحده هو الذي ضمن هاته النسوة من الواقع في شر ما هي فيه ولو لاه لكان شأنهن احط بكثير مما هو عليه . ونقول حيث ان الحجاب حمى المرأة وهي جاهلة حقيقة من شر كثير من امراض اجتماعية مهلكة سيكون هو نفسه اكبر ضامن لها للتربع

فـ دـسـتـ وـظـيـفـهـاـ الطـبـيـعـيـةـ وـاحـجـيـ هـادـ لـنـوـاـهـاـ لـكـلـهاـ
مـتـىـ تـعـلـمـتـ وـلـوـ تـعـلـمـاـ مـتوـسـطـاـ

لـمـذـاـ كـلـ هـذـهـ الحـيـرـةـ ؟ـ أـلـيـسـ الـوـجـودـ وـحـوـادـهـ
شـهـوـدـ عـدـوـلـ ؟ـ لـوـ كـانـ كـشـفـ الـوـجـهـ هـوـ الـكـفـيلـ الـوـحـيدـ
لـعـدـمـ وـقـوـعـ النـسـاءـ فـالـعـلـلـ الـتـىـ تـنـسـبـ إـلـىـ الـحـجـابـ
لـعـدـمـ تـلـكـ العـلـلـ مـنـ الـغـرـبـ اوـ لـكـانـتـ فـيـهـ قـلـيـلـةـ
لـأـتـذـكـرـ مـعـ اـنـ الـاـمـرـ بـخـلـافـ ذـلـكـ فـاـنـ الـمـطـلـعـ عـلـىـ
اـحـوـالـ الـعـالـمـ يـرـىـ اـنـ تـلـكـ العـلـلـ الـتـىـ يـشـكـوـ مـنـهـاـ مـحـرـرـوـ
الـنـسـاءـ هـىـ بـعـيـنـهـاـ مـوـجـوـدـةـ فـتـلـكـ الـمـدـنـيـةـ الـمـادـبـةـ
اـمـاـ مـنـ جـهـةـ الـفـقـرـ الـمـدـقـعـ وـسـوـءـ الـحـالـ الـذـىـ يـقـعـ
فـيـهـ النـسـاءـ فـهـوـ فـيـ بـلـادـ تـلـكـ الـمـدـنـيـةـ اـشـدـ مـنـهـ فـيـ بـلـادـنـاـ
بـشـاهـدـةـ حـضـرـةـ مـؤـلـفـ (ـالـمـرـأـةـ الـجـديـدـةـ)ـ نـفـسـهـ فـاـنـهـ قـالـ
اـنـ التـعـدـادـ الـاخـيـرـ يـبـثـتـ اـنـ فـيـ القـطـرـ الـمـصـرـىـ يـوـجـدـ
٦٣٧٣١ـ اـمـرـأـةـ مـحـترـفـةـ وـاـمـاـ فـيـ فـرـنـسـاـ فـيـوـجـدـ زـيـادـةـ عـنـ
خـمـسـةـ مـلـاـيـنـ اـمـرـأـةـ مـفـتـرـةـ لـلـعـلـلـ وـلـوـعـلـنـاـ النـسـبةـ بـيـنـهـاـ
لـرـأـيـنـاـ اـنـ فـيـ كـلـ ١٠٠ـ اـمـرـأـةـ فـرـنـساـوـيـةـ يـوـجـدـ ١٤ـ اـمـرـأـةـ

محترفة واما في كل ١٠٠ امرأة مصرية فلا يوجد الا
نصف امرأة وهذا دليل محسوس على ان آنياب الفاقة في
احسن بلاد المدينة اشد قسوة على المرأة منها في بلادنا
المصرية واما قوله عقب هذا ان هؤلاء النساء مضطربات
الى العمل بدون ان يكون في اعمالهن ضرر يتحقق بعائدهن
فما يعارض البداهة والحس وشهادات العبرانيين انفسهم
ونحن في مثل الخلاف في هذه المسألة يجب علينا ان
نسأل اصحاب الدار انفسهم من ذوى الدراسة بعلم الاقتصاد
وقد مرّ بك قول الفيلسوف الاقتصادي جول سيمون
الذى له اكبر المآثر العلمية في القرن التاسع عشر فانه
صاحب عمل فيه في وسط اوروبا باذ المعامل قد سلخت
المرأة من عائلتها سخاً وقوضت دعائم الحياة المنزلية
تقوياً وليس جول سيمون وحده هو الذى ادرك هذه
الحقيقة فان سائر العبرانيين يقولون قوله بدون استثناء
ونحن لزيادة الاقناع نأتي هنا بترجمة تبعة للعلامة الانجليزى
(سامويل سمایلس) كتبها في كتابه المسى (الاخلاق)

قال حضرته^(١) : « ان النظام الذى يقضى بتشغيل المرأة فى القابر يكى منها نشأ عنه من الترورة للبلاد فان نتائجه كانت هادمة لبناء الحياة المنزلية لانه هاجم هيكل المنزل وقضى اركان العائلة ومزق اروابط الاجتماعى . فانه بسلبه للزوجة من زوجها والولاد من اقاربهم صار نوع خاص لنتائجه له الا تسفيه اخلاق المرأة لأن وظيفة المرأة الحقيقية هى القيام بالواجبات المنزلية مثل ترتيب مسكنها وتربيتها عائلتها والاقتصاد فى وسائل معيشتها مع القيام بالاحتياجات العائلية ولكن المعامل تسخنها من كل هذه الواجبات بحيث اصبحت المنازل غير منازل واضحت الولاد تشتب على عدم التربية

(١) (ساموبل سمايس) هذا يعد من اراء كبار النهضة المدنية الانجليزية وواحداً من كبار محى رقي النوع الانساني وقد كتب كتاباً كثيرة في مواضيع عمرانية و مهمة ترجم اغاثها الى اللغة الفرنساوية

وتلقى في زوايا الاهمال وطفشت الحبّة الزوجية وخرجت المرأة عن كونها الزوجة الظريفة والقرينة الحبّة للرجل وصارت زميلته في العمل والمشاق وباتت معرضة للتأثيرات التي تمحو غالباً التواضع الفكري والأخلاقي الذي عليه مدار حفظ الفضيلة » من هنا يتضح ان الفقر المدقع وسوء الحال بين نساء المغرب اشد منه عند نساء المشرق بما لا يقدر ويتبين أيضاً ان اولئك النساء بعملهن خارج بيتهن قد صرن الى حالة يرثى لها ويستعاد منها وليس لنا ان نكذب اصحاب الدار في هذا الشأن ولو كان الحجاب سبب سعادة المرأة او بالاقل مخفف لآلامها لما كان امر تلك النساء كما وصفناه هنا مطلقاً اما من جهة كثرة الطلاق فانه اصبح في أكثر البلاد مدنية ورواء شديد الخطر لدرجة فلق لها عمراً يوم اشد القلق ولم يستطعوا ايقافها عند حد . واليكم احصاء دقيقاً بقلم الكاتب الاميركي الشهير (لوسن) كتبها في مجلة المجالات الفرنساوية (مجلد ٢٥) بناءً على طلبها جاء منه:

ثبت ان المحاكم في مملكة (ماشوزيت) سجلت
في سنة ١٨٩٤ من اوراق الطلاق (١٦٢٢) ورقة بعد
ان كان في سنة قبلها (٧٧٠) يعني انه آخذ في الزيادة
بسرعة . وكان يوجد في هذه المملكة في سنة ١٨٨٧
يin كل (١٠٥) اشخاص زواج واحد فصار في سنة
١٨٩٤ يin كل (١٢٢) شخصاً زواج واحد يعني قل
الزواج ايضاً

اما في مملكة (اهيو) من الملايك المتحدة ايضاً فانا
نجد الارقام المكدرة بعینها فقد سجلت المحاكم في سنة
١٨٦٥ أي قبل ٣٥ سنة (٢٢١٩٨) زواجاً حصل فيها
(٨٣٧) طلاقه يعني انه ينحصر كل ($\frac{1}{2} \div 26$) شخصاً تقريباً
طلاقه واحدة واما في سنة ١٨٩٤ فسجلت المحاكم (٣٣٨٥٨)
زواجاً وبلغ الطلاق (٢٧٥٣) أي ان في كل (١٢)
زواجاً ونصف طلاقه

وشهدان عدد الطلاق فيها في مدة عشر سنين
بلغ زيادة عن معدله بمقدار (١١٠٠) ونقص الزواج

عن معدله بقدر (٨٤٨٨٩) . قال الكاتب عقب هذا
الاحصاء مانصه : « ان مملكة (اهيو) كانت لاتنقص »
« (٩٤٢٥٦) عائلة ان لم تكن الحياة الاميريكية قد «
اتبعت تيار المرأة الجديدة »
وفي (كاليفورنيا) احدى الممالك المتحدة الاميريكية
حصل في الفي زواج في سنة ١٨٩٧ (٦٤١) طلاقة أى
في كل ثلاث عقود طلاقة واحدة
واليك احصاء رسميًّا لطلاق في كثير من ولايات
الممالك المتحدة بناء على ما نقله (لوسن) في مجلة المجالس
المجلد الموما اليه
في مملكة (الكونيكوت) يحصل طلاقة واحدة
في كل ١٠ عقود
في مملكة (الماشوزيت) يحصل طلاقة واحدة
في كل ٢١ عقداً
في مملكة (روسلان) يحصل طلاقة واحدة
في كل (١٣) عقداً

فِي مُمْلَكَةِ (شِيكَاغُو) يُحَصَّل طَلْقَةٌ وَاحِدَةٌ فِي
كُلِّ (٨) عَوْد

وَبَثَتْ بِالاِحْصَاءِ أَنْ مَحْكَمَةَ شِيكَاغُو تُسْجِل كُلَّ
سَنَةَ (٣٥٠) طَلَاقًا مَعَ أَنَّ الْأَهَالِي لَا يُزِيدُونَ عَنْ
(٢٣٠٠٠). قَالَ (لوسن) عَقْبَ ذَلِكَ كَلَمَهُ :

«فَإِنَّ طَلَاقَ يَنْتَشِرُ إِذْنَ الْمَدْرَجَةِ الْقَصْوَى وَالْمَدْهَشَ»
«أَنَّ (٨٠) فِي الْمِائَةِ مِنْ طَلَبَاتِ الطَّلاقِ آئِيَةً مِنْ»
«فِي بَيْنِ النِّسَاءِ مَا يُبَثِّتُ أَنَّ لِلرَّجُلِ الْأَدْوَرُ ضَعِيفٌ»
«فِي حَالِ عُرُوهَةِ الزَّوْاجِ وَذَلِكَ لَأَنَّ الطَّلاقَ يَنْجَلِهِ جَدًّا»
«وَلَذِلِكَ تَرَاهُ إِذَا تَعْبَرُ مِنْ أَمْرِ أَهْلِهِ يَبْحَثُ عَنْ سَوَاهَا»
«وَلَا يَسْعِي فِي اِنْفَصَالِهِ مِنِ الْأُولَى إِلَّا إِذَا طَالَبَهُ ثَانِيَةً»
«بِالزَّوْاجِ»

وَقَدْ وَصَفَ هَذَا الْكَاتِبُ سَهْوَلَةَ الطَّلاقِ هَنَاكَ
فَقَالَ : «وَكَثِيرٌ مِنَ الْأَزْوَاجِ لَا يَعْرِفُونَ أَنَّ نِسَاءَهُمْ»
«طَاقِمَهُمْ إِلَّا بَعْدَ أَنْ يَتَزَوَّجُنَّ ثَانِيًّا»
أَمَا سَبَبُ الطَّلاقِ فَهُوَ فِي الغَالِبِ هُجُورُ الرِّجَالِ

للنساء وتركهن بدون نفقة قال المستر (لوسن) المتقدم ذكره في المجلة نفسها : « عند افتتاح المحكمة العليا في » « السنة الماضية (أي سنة ١٨٩٧) في (بوستون) » « مثلت المحكمة ثلاثة أيام متواصلة بالناس رجالاً ونساء » « وكلهم يطلب الطلاق فامضى في الأسبوع الأول » « (٧٥) طلاقاً وكان السبب على العموم في طلبه هو » « هجر الأزواج نساءهم » انتهى

هذا الاحصاء وهذه الشكاوى المرة ثبت ان العلة التي يشكو منها حضر مؤلف (المرأة الجديدة) موجودة في اعظم البلاد مدنية ورقياً ولو كان سببها الحجاب لما وجدت هناك بهذه الدرجة المخيفة المهددة . نقول المخيفة المهددة لانه ليس من شأننا ان ننكر ذلك بعد ما شهد بها اصحاب الدار انفسهم فقد جاء في مجلة المجالات تحت الاحصاء المتقدم هذه الجملة : « فالحرقة الاجتماعية تحرق اذن » « ولكن ليس من طرفها فقط بل قد سعوا في اشعالها » « من وسطها ايضاً . ولا شك عندنا ان المرأة الجديدة »

« هي التي تسعى في هدم العائلة » انتهى
النظر البسيط في ما قدمناه يقنعنا لا محالة باننا
لا ينقصنا الاشيء من التهذيب فقط لازالة كل ما يشتكي
منه مع دوام الحجاب لانه الضامن الوحيد لاستقلال
المرأة والكافل الفرد لعدم اخراج الرجل لها عند حدودها
الطبيعية التي بها سعادتها وبدونها شقاوتها وهلاكتها كما
أثبتنا ذلك عمراً . فال التربية حتى البسيطة يزول جهل
الامهات ويصرن اهلاً لاحسان شأن عائلاتهن
وتجدرات باعجاب بمولدهن

بهذه التربية البسيطة تلائى كل الارتباكات العلية
او تقل جداً وتصبح العائلة مهبط السعادة والهناء ومتسم
الرغد وطيب الحياة ودليلنا المحسوس على ذلك ندرة
تلك الارتباكات في الطبقات الوسطى المتعلمة من هذه
الامة بينما روى تلك الارتباكات الزوجية في بلاد المدنية
المادية آخذة في الانتشار يوماً بعد يوم بشهادة الاحصاء
السابق وغيره مما اضر بنا عنه هنا لعدم التطويل ولا

مشاهدة في أن أولئك المطلقين والمطلقات في بلاد الغرب
 هم أرق علماء في الجملة من طبقاتنا التي يندر فيها الطلاق
 جداً . فإذا كان سبب كثرة الطلاق عندنا جهل النساء
 وسوء حالهن فلماذا يحصل بين أولئك النساء الغربيات
 المتعلمات بتلك الدرجة المهددة بالتلذذ ؟ هذه النظرة
 البسيطة تكفي للدلالة بأن لكترة الطلاق والارتباطات
 المزدوجة أسباباً أخرى غير الجهل وما يتوجه الحجاب من
 المضار

ثم لو كان سبب ترك الرجال لازواجهم بدون نفقة
 سببه عندنا امتهان الرجل للمرأة واعتباره إياها من ضمن
 سقط المتعة كان يجب أن يزول هذا الداء بزوال سببه
 عند أصحاب المدينة المادية فإنهم وخصوصاً عامتهم يدعون
 أنهم يحترمون النساء غاية الاحترام ويعطونها أكبر قسط
 من الأجلال والاعظام . ولكن الاحصائيات تدلنا كما
 قدمنا أن السبب على العموم في طلبات الطلاق هو هجر
 الأزواج لنسائهم بدون نفقة . فلا يُعقل أن تُنسب لهذا الأمر

السيء؟ الا امتهانهم للنساء، وهم كما يدعون يحترمونهم
ويضجرون انفسهم من اجلهن . ام لقلة تهذبهم وهم كما انعلم
ليس فيهم واحد في الالف يجهل الكتابة والقراءة؟ اذن
وجب ان يكون لهذا المعلول علة غير ذلك

يقولون ان الحجاب مانع قوى من اختيار الرجل
للمرأة التي تلائمه وحائل دون معرفته بأخلاقها وآدابها
ويبنون على ذلك كثرة الطلاق عندنا . نقول :

(اولاً) ان الطلاق عند طبقاتنا العليا والوسطى
المتنورة يكاد يكون معذوماً ولو كان سببه عدم اختبار
الرجل لطباع المرأة قبل زواجه بها الوجود الحجاب لكان
يجب ان يكون الطلاق في هاتين الطبقتين مساوياً مثله في
الطبقة السفلى والشاهد عكس ذلك

(ثانياً) لو كان اختبار الرجل لطبع المرأة قبل
الزواج هو الكاف لعدم الطلاق فهو لاء اصحاب المدينة
الغربية لا حجاب لديهم وحاصلون على تلك النعمة فلماذا
يكثر الطلاق فيهم ويزداد لدرجة اثبتت لعقلائهم ان

الخطير محدث بهم من جراء ذلك

(ثالثاً) اذا كان الزواج الذي يبعث اليه الحب هو الضامن الفرد لبقاء عقد الزوجية ولا يأتي حصول هذا الحب الا بنبذ الحجاب فهؤلاء اصحاب المدنية الغربية متمتعون بهذه النعمة ويندر فيهم من يتزوج بدون اذ يحب فلماذا يكثرون فيهم الطلاق لهذه الدرجة كل هذه النقطة البارزة يجب ان يضعها الباحث المدقق نصب عينيه ليعلم ماهية العلة وكنه سببها ولا يجوز له ان يقنع بهذا فقط بل يلزمه ان يدرس سائر المقتضيات الاجتماعية التي تقتضي تلك الاحوال واضدادها مع مقارنتها ببعضها وتحليلها تحليلاً علمياً دقيقاً يصل الى العلة الرئيسية للمرض المفروض . اما نحن فنقول ان كل هذه الاعراض عندنا سببها عدم تهدب المرأة والرجل معاً ونرى ان قليلاً منه يكفي لتحسين حالتنا الاجتماعية تحسيناً يحسدنا عليه كل الام ودليلي المحسوس على ذلك قلة وجود هذه الاعراض عند الطبقات

المهذبة ولو ازددا تهذباً لاتي علينا حين لا يمر بذكر
عمرانينا مثل هذه الارتبكات المشوشه . ففتحن اذن
لا نعتبر كل هذه الاحوال الا من قبيل الاعراض
السطحية السريعة الزوال التي لا تحوجنا الى سحق جمعيتنا
وبنائها من جديد . ونعتبر الحجاب حافظاً رحماً جماناً
من تأصل هذه الاعراض واستحالتها الى امراض عضوية
فجسمنا الاجتماعي

اما سبب تلك الاعراض في المدينة الغربية فامراض
عضوية ذات شأن خطير جداً يوز اصلاحها انقلابات
شديدة هائلة كما يقر بذلك كل عالم بما هنالك . كتب
العلامة (ايذوليه) استاذ الفلسفة في مدرسة (كوندرسيه)
الباريزية في مقدمة كتاب (الابطال وديانة الابطال)
للعلامة الفيلسوف (كارليل) الانجليزي يقول : « ان
الازمة الحاضرة شديدة الخطورة جداً وعم ذلك فان
هذا الحال ليس باول شفق عم ارجاء اوروبا » ثم استطرد
في شرح ما انتاب اوروبا من الانقلابات الكثيرة التي

كانت دائماً محفوفة بالاضطرابات الاجتماعية الشديدة
ثم استشهد على لزوم حدوث تلك الانقلابات وما يصح بها
من الانضرابات بقول (كارليل) الذي نصه : « يجب
ان يزول كل تافه وكاذب ويحمل محله الصدق اي اكان
نوعه وبأى وسيلة كانت سواء كان بسيادة المخاوف
أو بشدائد الثورة الفرنساوية او باى شيء آخر فانه
يجب ان نعود الى الحقيقة . وهذه الحقيقة كما قات
لاتأتي إلا لابنة ثوبًا من نار جهنم لانه لا يمكن
الحصول عليها الا بهذه الصفة »

اذا تقرر هذا فمن العجيب ان يوجد منا من
لا يعلق على هذه الانذارات اهمية ما ويريدون ان تقلد
اصحاب هذه المدنية في كل شيء وخصوصاً في مسألة
النساء مع انها اعظم ما يشغل بال علمائهم ونصائحهم حتى
انهم ليصححون في اعظم جرائدتهم فائلين : « ان خرقتنا
الاجتماعية ليست مشتعلة من طرفها فقط بل من
وسطها ايضاً » كما نقلناه عن مجلة المجالات . ويكتبون

في اعظم دوائر معارفهم امثال هذه الجملة : « فكيف »
« الخلاص من هذه الحالة التي تهددنا بسقوط سريع »
« ان لم نقل بهبوط لا دواء له » كما نقلناه عن دائرة
معارف القرن التاسع عشر

فليعلم المسلمون ان وراء هذه الصيحات امور
كبيرى وطامات عظمى فليقتضوا بهذيب بناتهم ولا
يخرجون عن دائرة الفطرة مهاغير العالمون في مراتب
الكائنات وبدلوا وليقفوا وقفه المترج على فعل نواميس
الحكمة الالهية على المفترطين والمفترطين فان الله جل
 شأنه تخنا هذه الشريعة السمحاء الملائكة لنظام الخلقة
سيشهدنا يوم القيمة على العالمين حيث قال عن شأنه :
« وكذلك جعلناكم امة وسطاً لتكونوا شهداً على »
« الناس ويكون الرسول عليكم شهيداً »



الفصل الثالث عشر

اي اساليب التعليم اصلاح حيال النساء

نحن بعد ان حللنا مسألة المرأة ذلك التحليل العلمي الذي رأيته في هذا الكتاب ونظرنا اليها من كل اوجهها بمنظار العلم الصحيح وعلينا بعد ذلك كله ماهية تلك الحالة جيداً وتحققنا ان مالدينا من تلك الاعراض البسيطة لا يعززه الا التهذيب المؤسس على قواعد حكيمه وجب علينا ان نبحث على احكم اسلوب نؤدي به لامرأة هذا الواجب التهذبي عملاً يقول مؤسس العمزان الالمي صلى الله عليه وسلم : « طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة » ونحن لو رأينا ذلك اسلوب الصحيح عند اية امة من الامم منها كانت منافية لنا ديننا ودنيانا فلا تتأخر عن تقليدها فيه بدون تعصب طاعة لترجمان الحكمة الاليمية صلى الله عليه وسلم : « خذ الحكمة ولا بضرك من اي وعاء خرجت » ولكن من جهة

اخرى لا يليق بنا بناء على هذا التصریح ان تهافت على
اخذ شىء قبل سبر غوره بمسار العقل والحكمة عملاً
بقوله صلی الله علیه وسلم : « المؤمن كيس فطن حذر »
فإن وجدنا ضالتنا عند آية امة من الامم اخذناها على
الرأس والعين ونکوت قد قتنا بواجب دیني عظيم
فإن « الحکمة ضالة المؤمن يأخذها انى وجدها » وإن لم
نجدها وجب علينا ان نعمل قرائنا ومواهبنا في ابتكار
ذلك الاسلوب المنطبق على الفضيلة والفطرة وان
نستنزل على ارواحنا روح الرحمة الالهية لتهدينا الى احسن
السبيل واقومنا فان الله اكرم من ان يتربكنا مجاهد وراء
الحقيقة عثنا فقد وعدنا ووعده الحق بالهدایة حيث قال :
« والذين جاهدوا فينا لنهدى بهم سبلنا وان الله لمع الحسنين »
وانى لأرى ان انتقاد اساليب التعليم لدى الامم يستدعي
منا كثیر تعب فان عقلاه القوم انفسهم يقرؤن علينا باز
طراائفهم في تهذيب النساء جرت عليهم ويلات كثيرة
وانها محتاجة الى تحوير وتبدل عظيمين للغاية . فيكون

تقليدهم فيها والحالة هذه ضررًا من ضروب عدم التبصر
الذى لا يغتفر بالامرأ لا يقبله العقل ابداً فان عصيان
نصائح المحررين ليس معناه الا الاستسلام الى اشد المصائب
والاستهداف لاسنة المحن والنوايب

ونحن لاجل ان ثبت ان طرائق التعليم هناك
مضرة للدرجة الفصوى وغير منطبقة على احكام الخلقة
النسائية ستنتق اكثراهم الارض تمنناً واعلاهن كعباً
في العمران ثم نسأل اعلم علمائهم في هذا الشأن مما لا يختلف
آئن في غيرتهم على ائمهم وفي غزاره مادتهم من بين اقرانهم
قال الفيلسوف العمراني الشهير (جول سيمون)
الذى لا يجهل احد مكانته عند الامة الفرنساوية خصوصاً
وسائل الامم عموماً . قال في مجلة المجالات (مجلد ١٨) :
« كان الناس في سنة ١٨٤٨ يشكون من عدم الاعتناء »
« بهذيب النساء وتربيتهن ولكنهم بالعكس يشكون »
« اليوم من ان ذلك التهذيب قد بلغ حد الافراط . »
« نعم لانشك في اتنا خرجنا من تفريط الى افراط هائل »

ثم استطرد بعد ذلك الى فساد نتائج ذلك الاسلوب من التعليم الذى يجعل المرأة رجلاً وصاحب باعلى صوته قائلاً : « يجب ان المرأة تبقى صرفة » ثم سرد بعد ذلك ما طرأ على العائلات من الفساد كما نقلنا عنه ذلك في فصولنا المتقدمة . هذا فيما يختص بهذيب سات الامة الفرنساوية اما الامة الانجليزية فتشهد على عدم صلاحية اسلوبها في تعليم البنات بما كتبه العلامه الشهير (سامويل سمایلز) ذلك الرجل صاحب المؤلفات الجمة التي ترجم اكثراها الى اللغة الفرنساوية وغيرها قال في كتابه (الاخلاق) ما يأى : « ان اعظم ما كانت تمدح به المرأة الشريفة رب العائلة عند الرومانيين القدماء هو أنها كانت ملازمة بيتها تعزل فيه وقد قيل في عصرنا ان غاية ما يلزم ان تعلمه المرأة من الكيمياء هو ان تعرف حفظ القدر في حالة الغليان ومن علم الجغرافيا معرفة الغرف الخلقية في بيتها . على ان (بايرون) الذي كانت امياله نحو النساء غير سديدة اعترف بأنه يود

ان لا يوجد في مكتبتها غير التوراة وكتاب الطباخة .
إلا ان هذا الرأى بالنسبة لأخلاق المرأة وتهذبها
يعتبر حرجاً ضيقاً للغاية وغير معقول . هذا من جهة .
اما من جهة اخرى فان الرأى المضاد له وهو الشائع
الآن جداً يعتبر جنونياً ولا ينطبق على نظام الطبيعة
فانه يقضى بتهذيب المرأة لتكون بقدر الامكان
مساوية للرجل بلا فرق بينها الا في الجنس اى
مساوية له في الحقوق والاصوات السياسية ومزاحمة
له في جميع معارك الحياة الوحشية وحب الذات
للتمنافس في نوال مركز او قوة او نقود » انتهى
بق علينا الامة الاميريكية فالليك بالنسبة لعدم
صلاحية اسلوبها هي ايضاً شهادة الباحث المدقق (المستر
لوسن) الاميريكي الذي كلفته مجلة المجالات الفرنساوية
بكتابة فصل يشرح فيه حالة النساء في الامة الاميريكية
فلي دعوتها وكتب لها مقالة طويلة ادرجتها في (مجلد ٢٥)
فدونك ما جاء فيها بالنسبة لتهذيب النساء قال بعد ان

اطال في شرح حالة المدارس : « ولكن هذه المدارس يظهر أنها أنشئت لأجل الشابات الالاتي يردن الشغل بعلمياتهن ولاجل ان يكن دكتورات واستاذات ولذلك تجد التهذيب فيها ضعيفاً (يعني التهذيب الخاص بالمرأة) ولكن الدراسة قوية . فتراهن يعلمونهن بالتدقيق علوم الكيمياء والطبيعة والرياضه ومع كل هذا تجد ان الشابة التي نالت قصب السبق في العلوم والتي تضلت في جميع مواد البرو جرام جعله للدرجة القصوى بابسط النظمات المنزليه »

هذه اقوال اصحاب الدار فبأى حجة نكذبهم ونصدق غيرهم . وعلى هذا فنحن لانستطيع ان نظل على فكرنا الاول من نصيحة المسلمين باتباع اي اسلوب من هذه الاساليب الغربية في التهذيب الا اذا ضربنا بكل هذه الاقوال عرض الحائط واتهمنا كل طاعن على تلك الاساليب ولو كان من صميم القوم بالجهل الشائن او سوء النية . اذا راق في اعيننا ذلك فهل نقلد من شيئا

ونتبه من اردنا واما ان حمان حب الحق من ذلك
 يازمنا اذن ان نعتبر بحالهم وندرأ عن انفسنا ماجره عليهم
 تسرعهم في شؤونهم لكي لا نقول مثل ما يقول (جول
 سيمون) : « كنا نشكو من التفريط في التعليم فصرنا
 نشكو من الافراط فيه »



خاتمة

نظرة اجمالية

انى وان كنت سلكت في بحثي هذا جادة الاسلوب
 الحسى التجربى الذى لا سبيل الى تكذيب نتائجه الا
 بتكذيب مقدماته المحسوسة المشاهدة بالعين الا انى
 اخشى ان يكون كثرة تقسيماتى لمواضيعه قد انتهت
 بعض قرائى كثيراً من النظريات التي هي كالاعمدة المتينة
 لضرورة احتجاب المرأة . لهذا اردت ان احصر تلك

النظريات في هذه الوريفات القليلة لتكتفى نظرة من التأمل
بسهولة للاحاطة بشكلها الجملي دفعة واحدة تاركاً دفائقها
التفصيلية إلى ذاكرة القارئ، أو إلى عنایته باستئناف
المطالعة . اما نظرياتي التي قدمتها فهي :

١ : - المرأة أضعف من الرجل جسماً وأقل منه
قبولاً للعلم وليس فيها هذا الضعف المزدوج بقصد
اهباطها عن الرجل واحتضانها له ولكن لكون وظيفتها
الخاصة لا تتضمن أكثر من هذا القدر . وهذه الحالة
طبيعية فطرية بمعنى انه لا يتأتى ان تتصل المرأة بها
بدلت من المجهودات لأن تساوى الرجل لاجسماً ولا
ادراماً

٢ : - لكل كائن كمال خاص به وكمال المرأة ليس
في صلابة عضلاتها ولا في اتساع دائرة معلوماتها بل
في موهبة روحية ممتدة بها (أكثر من الرجل) .
وهذه الموهبة هي شعورها الحي الدقيق واحساساتها
وعواطفها الرقيقة للدرجة القصوى وفوق كل ذلك

استعدادها التضخية نفسها في سبيل الخير . فلو نعمت هذه
الموهاب عندها على حسب قواعدها الصحيحة لاغتنمتها
عما يحتاج اليه الرجل من الزند المتن والسيف الصقيل
لتأييد حقوقه واستمنت بها هذه الموهاب الى مكانة في
الم الهيئة الاجتماعية تحنى لها الرؤوس اجلالاً وتعظيمها ولكن
قضى الله ان نمو هذه الموهاب لا يتم الا اذا كانت تحت
قيادة الرجل ولو فاقتها فيها واستطاعت ان تأسره بها .
ولكنها لا تأسره بها لانها لو فعلت بطل مضاء سلاحها
وزايلتها بهجة موهبها فتفقع فيما لا ترضاه لنفسها

٣ : - ان هذا الكمال لا تناله المرأة الا اذا كانت
زوجة لرجل وأماماً لاطفال تربتهم تربية صحيحة . ليس
من باب اعطاء الوظيفة لصاحبها فقط بل ان نمو ملكاتها
وتهذب موهبها لا يتأنى الا بذلك لانها خلقت لها
جسماً وروحأً

٤ : - ان اشتغال المرأة في اشغال الرجال قتل
لموهابها واطفاء ملكاتها واذهب ابها ومداعاة الى

هبوطها وفسدة لتركبها ومجلبة لاخلل في امتها .
وان عمل المرأة الغربية خارج بيتها يعدها علماء بلادها
جرحاً دامياً في قواد الامة وأثراً من آثار اسر الرجال
للمرأة ويعملون بكلتهم على تضييق دائرة

٥ : - ان الحجاب ضروري للنساء اصلاح النوع
الانسانى كله على العموم وصلاحها على الاخصوص لانه
ضمانة استقلالها وكفالة حريتها لا علامه ذلتها وعنوان
اسرها . وقلنا انه لا يعنى كالمما بل يبيئه وانه وان كان
له شيء من المضار كما هي طبيعة كل شيء فان مزاياه
وفوائده لا تقدر ومن اظهرها انه يجبر المرأة الى عدم
تحطى دائرة وظيفتها الطبيعية التي فيها كل سعادتها
ويوجهها لتنمية خصوصيتها الساميه التي هي سلاحها
الوحيد في هذه الحرب الحيوية

٦ : - المرأة في المدينة المادية ليست كاملة ولا سائرة
إلى الكمال منها ظهر لنا من روائعها المزوق وان علماء
بلادها يشكرون من تلك الحالة وبسمون في ايقاف سيرها

٧ : - ان طرق التعليم في كل ممالك اوروبا واميركا
غير صالحة للنساء بشهادة أصحابها انفسهم

٨ : - ان تعاليم الديانة الاسلامية بالنسبة للمرأة
موافقة لفطرتها تمام الموافقة فهي كال قالب النام التركيب
لجميع خصائصها وملائكتها بمعنى ان تلك الخصائص لو
نمت على حسب تلك التعاليم لبلغت المرأة المسلمة اعلا
شأو يمكنها ان تبلغه بدون ان تتعذر حدودها الطبيعية
٩ : - لا ينقص المرأة المسلمة لكي تبلغ أكمل نقطة
يمكن ان يناله جنسها الا تعلم مبادئ العلوم الضرورية
ليس الا

هذه تسع نظريات حصرتها في ثلاثة عشر فصلا
وقد اتيت في اثباتها بمقررات العلوم التجريبية وأقاويل
أشظم عمراني العصر وما كتبه كبار اساطير المعلومات
في دوايز المعارف والتزمت فيها اسلوب الفلسفة العملية
ما امكن مع ما فيه من المشقة والصعوبة وذلك لغرضين

شريفين :

اولهم تقوية جانب انصار الحجاب لكي يثبتوا في
دفاعهم عنه للنهاية وليعرفوا بالعمل ان الحق في جهتهم
وان كل حركة في العالم منها اختلفت مظاهرها متوجهة
للاءمة الفطرة الانسانية في كل شأن من شؤون الحياة
وان الفطرة هي ما جاء به ديننا الحنيف وليعلموا انهم
ليسوا بشخصى ادوار التأخر على مراسخ التعصب الدميم
بدون علم ولا فهم ولكنهم حفظة الفطرة السليمة في
وسط هذا البدع الجديد وانهم منها كانوا متأخرین في
مضمار الحياة المادية عن سوادم فليس ذلك لعلة عنصرية
فيهم ولكنها لعرض بعض المجهودات البسيطة وانهم
من هذه الحيثية اصلاح لابقاء من اصحاب تلك المدنية التي
شوهرت وجه الانسانية ومسحت الفطرة البشرية في
كثير من جهاتها حتى سببت لنوعها امراضاً يستحيل
بقاؤهم بها كبير زمن

والغرض الثاني هو اقناع اخواننا اصداد الحجاب
باننا لم ندافع عنه تعصباً ولا خضوعاً لسلطان العادات

ولا جرأاً وراء محنة التقليد ولكن انتصاراً للفطرة التي
هي الدين الاسلامي وتعضيدها للحق الصراف الذي هو
حظ المسلم من كل هذا العالم عساهم ان يكفوا عن دفع
الحجاج الى الدفاع عنه ويضموا اقلامهم الى افلامنا لتتفرغ
جميعاً الى مداواة الاعراض المرضية التي تؤلمنا ونؤدي
بذلك اقدس واجب يفرضه علينا الضمير نحو الله والامة
وصلى الله على سيد الوجود محمد وآلـه وصحبه وتابعـيه وسلم

نفيـه

انـا لم نـرـ بدا من تـقـيم مؤـلـفـنا هـذـا الى جـزـئـين
جزـءـ وـردـنـاـ فـيـهـ عـلـىـ كـلـ الشـبـهـ الـىـ وـرـدـتـ عـلـىـ الحـجـاجـ
وـغـيـرـهـ مـنـ تـقـالـيدـ المـرـأـةـ المـسـلـمـةـ وـجـزـءـ آخـرـ خـصـصـنـاهـ لـرـدـ
كـلـ الـاعـرـاضـاتـ الـىـ وجـهـتـ ضـدـ المـدـنـيـةـ الـاسـلـامـيـةـ .
وـالـسـبـبـ الـذـىـ دـعـانـاـ إـلـىـ بـسـطـ القـولـ فـيـ المـدـنـيـةـ لـهـذـهـ
الـدـرـجـةـ هـوـ إـنـ بـعـضـ الـكـتـابـ اـسـاءـ فـهـمـ قـوـلـنـاـ أـنـهـاـ كـانـتـ
نـوـذـجـ الـكـمالـ الـبـشـرـىـ فـظـنـ أـنـاـ نـفـيـ بالـكـمالـ الـبـشـرـىـ
ماـيـواـزـ اـخـرـاعـ مـدـافـعـ الـمـكـسـيمـ وـبـومـبـومـ وـبـنـادـقـ دـمـ دـمـ

وقنابل الديناميت والليديت وغير ذلك من آثار الصناعة والزخرف . لذلك رأينا ان نتكلم على ماهية الكمال البشري و מהية الغرض الذي خلق له الانسان وماهية المدينة الفاضلة التي توصله الى ذلك الكمال ثم درسنا انواع المدنیات المختلفة فلم نجد منها ما يوصل الانسان الى سعادته الجثمانية والروحانية الا الديانة الاسلامية بالحس وبشهادة كل معلومات البشر

على ان هؤلاء الكتاب كانوا يكفونا مؤنة الرد عليهم من هذه الوجهة البديهية لو كانوا اطلعوا على ما كتبناه في ١٨ جزءاً من (الحياة) وما كتبناه في كتابنا (تطبيق الديانة الاسلامية على نواميس المدينة) وفي مؤلفنا (الحدائق الفكريّة في ثبات الله بالبراهين الطبيعية) فانهم لو طلعوا على كل هذا لعلموا اننا دافعنا عن حقيقةنا بالعلم والحس واننا لا نجهل ناموس الترقى بل انسا اول من بسط الكلام فيه وطريقه على آيات القرآن الشريف . هدانا الله جيماً الى ما فيه خير الامة والملة آمين

فهرست

صحيفة

٣ مقدمة

- ١٥ الفصل الاول : ما هي المرأة
- ٢٣ « الثاني : ماهى وظيفة المرأة الطبيعية
- ٣١ « الثالث : هل المرأة تساوى الرجل جسمياً
- ٤٤ « الرابع : هل يتأتى حرية المرأة على الصفة
التي يريدونها لها
- ٧١ « الخامس : هل للنساء ان يشاركن الرجال في الاعمال
- ٩٣ « السادس : هل في طبيعة المرأة ما يدل على تداخلها
في الاعمال الخارجية
- ١٠١ « السابع : هل يستمر تداخل النساء في اعمال
الرجال في بعض البلاد
- ١١٢ « الثامن : هل يختجب المرأة عن الرجال
- ١٢٢ « التاسع : هل الحجاب علامة الاسر او هو
ضمانة الحرية
- ١٤٨ « العاشر : هل الحجاب منع كمال المرأة

صحيفة

- ١٦٥ الفصل الحادى عشر : هل يزول الحجاب
١٧١ « الثاني عشر : هل مرأة المدنية المادية هي المرأة
الكاملة
١٩٢ « الثالث عشر : اي أساليب التعليم أصلح لحال
النساء
١٩٨ خاتمة : نظرة ايجالية
٢٠٤ تتبه



