

أمجد هاشم

فرشة روجبة





صفر

فرشة زوجية

فرفشه زوجية

٢٠١٤
ـ حاض

تأليف

أحمد هاشم حسين

الطبعة الأولى
ـ 1426 - 2005 هـ



الرواد للنشر والتوزيع

الملكة الأردنية الهاشمية

رقم الإبداع لدى دائرة المكتبة الوطنية (٢٠٠٤/٦/١٥٤٩)

٣٠٦،٨٧

حسين، أبجد

فرفشه زوجية/أبجد حسين . عمان : الرواد
للطباعة، ٢٠٠٤ .

() ص.

ر . إ: (٢٠٠٤/٦/١٥٤٩)

الوصفات : /الأسرة //الزواج /

* تم إعداد بيانات الفهرسة الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية

حُفُوفُ الْطَّبِيعِ هَدْفُوْظَة

الطبعة الأولى

م 2005 - ١٤٢٦هـ



الرواد للنشر والتوزيع

عمان - شارع السلط - مجمع الفحيص التجاري

تلفاكس: 4628455 - ص.ب 7649 الرمز البريدي 11118

E-mail:row_pup@yahoo.com

نرجع صريح + نزوجته مرحمة = سعادة نزوجية

إن الضحك يجعل الإنسان يتتجاوز فترات الاضطرابات النفسية والضغوط العصبية.

قالت الزوجة لزوجها :

ابتسم قليلاً .. كي لا يعرف الناس إننا متزوجان !!

كان الصديقان يتسامران ، فقال الأول للثاني :

- ما هي أسعد أوقاتك ؟

- أسعد الساعات عندي ما بين ٣ و ٦

- لماذا ؟ هل تنام في هذا الوقت ؟

- كلا .. زوجتي هي التي تنام !!

التقي الزوج مع أحد أقاربه في الساعة الثانية فجراً فقال الأخير :

- كيف تكون رجلاً متزوجاً وتسهر وحدك حتى هذه الساعة ؟

- فقال الزوج : الحقيقة كنت في حيرة من أمري .. أذهب إلى الديوانية أو أتشوى على الواجهة البحرية أو أسهر في البيت مع زوجتي .

- فقال الأول : وماذا فعلت ؟

- فأجابه الزوج : أخرجت عملة (١٠٠ فلس) وقلت أعمل قرعة إذا رميتها وطلعت (كتابة) أذهب إلى الديوانية ، وإذا طلعت (صورة) أتشوى على البحر .. وإن وقفت على (حافتها) أسهر مع زوجتي في المنزل

سؤال يطرح نفسه

كيف تحافظ على عنصر المرح في حياتك الزوجية؟

وما الذي يستطيع أن يقدمه الزوجان لإضفاء عنصر الدعاية على حياتهما؟

لنبدأ بنقاش العائق التي قد تحول بين الأوقات المرحة والزوجين.

فمصيرك أن تكون أباً أو أن تكون أمًا.. فهل أنت مصر على أن تكون مثالياً في
نشأة طفلك ، ولو أدي إلى تنازلك عن احتياجاتك الشخصية؟

هل تشعر بالحزن عندما تسمع بكاء طفلك الصغير وأنت على وشك الخروج مع
زوجتك لقضاء سهرة ما؟

إليك الحل ..

حاول أو حاولي أن تكون متوازناً في إيجاد وقت لطفلك ووقت لشريكك أو
شريكك وأن تكون متوازناً في تلبية احتياجات طفلك واحتياجات شريكك.

إنك لن تقدم لطفلك أي حسانات عندما تدع الحب يهرب من منزل الزوجية ،
فالطفل يستفيد عندما يري أن والديه يستمتعان بصحبة بعضهما البعض ، لذا يجب
الحرص على وقت بين الزوجين وحدهما على لا يتعارض مع التزامات الأسرة أو
الأحداث الهامة في إطار الأسرة ، كوجود مشكلة لأحد أفراد الأسرة ، إن خلق ذلك الجو
الخاص بالزوجين لإعادة التواصل الحميم بينهما يخلق فرصة للحظات هادئة مرحة
وسعيدة بين الزوجين .

الرغبات المتباعدة والمتضاربة

قد تخيل الزوجة أن أفضل طريقة لقضاء وقت ممتع مع زوجها هو التسوق ، وقد يتخيل الزوج أنه في مشاهدة مباراة رياضية على شاشة التلفاز ، الزوجة قد ترغب فيقضاء سهرة مع العائلة ، الزوج يرغب في الاستمتاع بلعب الأتاري مثلاً .

إن هذه الرغبات المتضاربة أو التي تظهر غالباً من بداية الزواج قد تضيق الفرصة في إيجاد وقت متजانس مرح بين الزوجين .. فما الحال ؟ !

حل آخر

ليحاول كل من الزوجين أن يقضي وقتاً طيباً بطريقته مرة وبطريقة الطرف الآخر مرة ، إن الرغبات المتباعدة هي في الواقع أمر جيد الواقع على الطفل ، فهو يعتاد على تجرب مختلفه متعددة في حياته وعلى أنشطة متنوعة ، ولا يتوقع أحد الزوجين أن يجد الطرف الآخر المتعة والمرح في نفس الأنشطة التي يحبذها الطرف الآخر .

ولكننا نقول إن وجود الأصدقاء والصديقات ، يعني أنه إذا لم تجد الزوجة الرغبة لدى زوجها في مشاركتها في التسوق فستستطيع أن تعوض هذا بمشاركة صديقاتها مثلاً .

اختلاف الشخصيتين

قد يكون كلاً من الزوجين من النوع الذي لا يجيد فن إلقاء النكات ولا خلق جو الدعابة ، أو إضفاء المفاجآت السارة على الحياة الزوجية ، ربما يكون أحد الزوجين من النوع الذي يحمل دائماً الأمور على محمل الجد ، أو حتى قد يتعصّب أحد الزوجين من الطريقة التي يجد فيها زوجان آخران المتعة والمرح .

مؤشرات خطيرة

ظهورها يعني وجود خطأ ما في حياتك أو نفسيتك يتطلب العلاج السريع .. وإلا ..

الشعور بالضيق في الوقت الذي من المفترض أنه مفرح ومبهج .

محاولاتك خلق جو من المرح تأخذ اتجاه النقد للأخرين .

الشعور بالغيرة لدى معرفة أو ملاحظة السهولة التي يجد فيها زوجان آخران الفرصة في خلق جو من المرح والسعادة .

الوقت المخصص للطرف الآخر يكون مزدحماً بأعمال منزلية أخرى مثل الاهتمام بالأطفال أو ترتيب المنزل .

تشعر أنك أكثر هدوءاً واستمتاعاً مع الأصدقاء عن الطرف الآخر (الزوج أو الزوجة)

لا تجده في أي شيء حولك ما يدعو للمرح أو البهجة
فما الحال في هذه الحالة ؟ !

إن كثيراً من الناس لم يولدوا بطبعهم مرحين ، ومع هذا فإنهم يجدون متعة ومرحاً كبيراً ويطلقون الضحكات عندما يجلسون في جو مرح ضاحك أو يشاهدون فيلماً كوميدياً أو يذهبون في عطلة أو يلعبون أي لعبة .

أمثال في المودة

- لا تكون حاطباً في غير حبك وموقداً ناراً ضوءها لغيرك .
- وجدت المودة منقطعة ، ما كانت الحشمة منبسطة ، وليس يزيل سلطان الحشمة إلا المواتسة ، ولا تقع المواتسة إلا بالبر والملاطفة .
- ليس عاراً على الإنسان أن يسقط أمام الألم ولكن أن ينهر أمام اللذة .
- الحد الفاصل بين سعادة الزوج وشقائه هو أن تكون زوجته عوناً على المصائب أو عوناً للمصائب عليه .
- الجمال الذي لا فضيلة معه كالزهر الذي لا رائحة فيه .
- الشهوة الآتمة حلاوة ساعة ثم مرارة العمر ، والشهوة المباحة حلاوة ساعة ثم فناء العمر ، والصبر المشروع مرارة ساعة ثم حلاوة الأبد .

- أعظم نجاح في الحياة أن تنجح في التوفيق بين رغباتك وبين رغبات زوجتك
- ليس السقوط دائماً يعني الفشل . . . والدليل على ذلك سقوط المطر قد أكون بطيئاً في سيري . . . لكن المهم لا أعود إلى الوراء إن من الكلام ما هو أشد من الحجر . . . وأنفذ من وخذ الإبر

عزيزتي الزوجة .. عزيزتي الزوج

عزيزتي الزوجة .. عزيزتي الزوج ، قال الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم ((ما كان الرفق في شيء إلا زانه ، وما نزع من شيء إلا شانه)) إن هذه العبارة تأثير السحر فاحرصا على أن تملكا لساناً حلواً عنديماً يدفع إلى النجاح والسعادة الزوجية ، وابتعدا قدر ما تستطيعان عن الألفاظ الحبطة التي تشيط العزيمة وتجعل الحياة الزوجية تتراجع إلى الوراء.

عزيزتي الزوجة .. كيف سيكون الحال إذا تأملت الزوجة مع زوجها بهذه العبارات المثبطة؟

أنا أسمع عن أزواج في قمة الروعة لم لا تكون كأحدهم ؟
عش واقعك واترك الأوهام ودع المناصب العالية لأهلها
أف .. أف .. ما أكثر طلباتك إننا لا نشتته ما نشتته ، فلماذا ترغمنا على ما تحب
أنت أنساني لا تفكرا إلا في نفسك طماع .. بخيل .. مغرور .. متهرور (جميع الصفات
المنفردة).

حتىماً سوف يكون هناك مجال كبير لخلق المشاكل بينهما .

عزيزتي الزوجة

إليك بعضًا من العبارات المتميزة تحدثي بإحداها أو جميعها مع زوجك اليوم بصدق وإخلاص فقد تحولين يومكما إلى جنة وسعادة تظلل يومكما بأكمله :

(إنني فخورة وسعيدة لأنك زوجي) ، فكل رجل يزهو بإطراء زوجته له .
 (حسن تعاملك مع الناس واحترامك لهم سيوصلك حتماً إلى أعلى الدرجات في
 عملك) ، هذا التشجيع يدفعه لتحقيق النجاح بأقصى جهده .
 (أهناك شيء أستطيع أن أفعله لأجلك اليوم !؟) ، هذا الزوج الذي يشعر بكل هذا
 الاهتمام كل صباح قبل خروجه إلى العمل حتماً ستصبح زوجته شيئاً مهماً بالنسبة له .
 أنا أفتخر بزبائك ، فأنت طيب وخلوق وحكيم ، (عدي صفاتك الحسنة الحقيقية)
 وهذه مدعوة إلى الاحترام والاستقرار حتماً .

عزيزي الزوج ..

ولكن كيف سيكون الحال لو تعاملت زوجتك بهذه العبارات ؟
 لا يعجبني ذوقك أو حاوي أن تلبسي مثل فلانة أو علانة .
 إنك لا تعرفين شيئاً عن أمور البيت لنسال الخادمة ، فهي التي تقوم بكل شيء ،
 اللهم احفظ الخادمة (شاما)

أنا لا أقصر معكم ، أOffer لكم كل ما تحتاجونه ، أما أن أقعد معكم لأسامركم
 وتخدثوني وأحدثكم ، فهذا أمر غير معقول .
 مللت من الأطباق التي تعدينها لا تتقنين شيئاً أفضل ؟

عزيزي الزوج ..

لكي تنعم بالمحبة والاستقرار والهدوء مع زوجتك .. حاول أن تستخدم عبارات
 أكثر تلطفاً وتهذيباً مع زوجتك وكما يقول الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم :
 ((خيركم خيركم لأهله وأنا خيركم لأهلي)) . رواه الترمذى وغيره .

حدث زوجتك ببعض هذه العبارات المشجعة أو جميعها فقد تقلب بؤس يومك إلى
 نعيم لا ينسى : إلك ذوق خاص في اختيار ملابسك يجعلنيأشعر دائماً أنني أمّاً أمّاً
 أنبقة ومتآلقة .

أنت إنسانة عظيمة .. تصحين بالكثير من وقتك لأجل راحتي وأولادي .

رجوسي بعد انتهاء العمل متعة ، فأنا أشوق للعودة إلى البيت لأنني أعلم أن هناك امرأة جليلة تتظرني بفارغ الصبر وإنسانة رائعة تقدرنى ولا أسمع منها إلا كل كلام طيب وجيل وأعذب من الماء البارد الزلال .

(يعجبني فيك حرصك الدائم على نظافة الأولاد أو البيت أو.....) وكل عمل روتيني تحرص زوجتك على إتقانه لأجلك ولأجل بيتك وأولادك ، فهذا يشجعها و يجعلها أكثر تميزاً .

كيف يعامل الرجل زوجته

على من يقدم على الزواج أن يحسن فن التصرف مع الزوجة ، وهذه بعض الإرشادات والتوجيهات في كيفية التصرف والسلوك مع الزوجة :-

١) إن إعجاب المرأة بزوجها ركن أساسى في التوفيق في الحياة الزوجية وعلى هذا ينبغي للزوج إعلام زوجته الأخبار التي من شأنها رفع شخصيته في عينها وأن لا يتطرق إلى ما فيه التقليل من شأنه والخط من شخصيته ، فالمرأة بطبيعتها تحب الرجل الذي هو أعلى منها شأناً ، ومن هنا يتبع خطأ من يتواضع لزوجته للدرجة التي تحط من شخصيته أو أن يبدي لها الدنية من نفسه فيتعاضى عن تجاوزاتها عليه وتحطها من قدره ويظن ذلك تواضعاً .

٢) الطلبات التي يطلبها الرجل من زوجته سواء كانت لأداء عمل معين أو كانت طلباً جنسياً فهي من حق الرجل فليس من حق المرأة أن تعرّض على ذلك إلا عند وجود عائق .

٣) إن إطراء الرجل لزوجته وتحبب إليها ومداعبته إياها يجب أن يكون كذلك دون مستوى التذلل والتسلل دون الانتقاد من قدره .

- ٤) على الرجل أن يربط حبه لزوجته بمقدار استقامتها وطاعتتها له وتطبيقاتها للشرع وتجنبها المشاكل ، وأن لا يكون حبه لها خالصاً لذاتها فقط .
- ٥) على الرجل أن يفهم زوجته بأن لديه واجبات والتزامات أخرى خارج البيت ، فهو ليس موقوفاً للزوجة والعيال فقط ولا لأمر المعيشة فحسب ، بل إن عليه حقوقاً خارجية ، وإن على زوجته أن تفسح المجال له وتساعده على قضائها ، وعليها أن لا تسمعه كلمة التألف أو التضجر أو أن تحاسبه على وقته الذي قضاه خارج البيت ، بل عليها أن تعينه على ذلك .
- ٦) إن هجران المرأة - لذنب اقترفه - يكون شديداً عليها جداً ، فهو غالباً ما يكون أشد وقعاً عليها من ضربها أو زجرها ، لذا يجب على الزوج أن لا يلجأ إلى الضرب والكلمات النابية تجاه زوجته ما دام البديل فعالاً دون أن يثير حفيظة المجتمع .
- ٧) على الرجل أن يراقب زوجته ، ويعلمها ويرشدها إلى ما تحتاج إليه من الفقه ، ويأمرها ويشجعها على أن تكون عبادتها بالمستوى الجيد ، وأن تستكمل نقصها في فهم أمور دينها ، وعليها أن تقرأ القرآن يومياً ، وأن تتعلم الدعاء ، وعليه متابعتها على أداء الصلوات في أوقاتها ، ومراقبة حجابها وشمول ستره على ما نص عليه الشرع ، وعليها قراءة الكتب الإسلامية التي تلائم مستواها خصوصاً كتاب رياض الصالحين وأمثاله .

دَوْمَ الْحُبُّ .. كَيْفَ يَتَحْقِقُ

يقول الله جل شأنه " ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجاً لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة إن في ذلك لآيات لقوم يتذكرون ".

المتمعن في هذه الآية الكريمة يلمس أنها شملت معاني كثيرة للحياة العاطفية بين الزوج والزوجة ، وأول معنى تضمنته هو سكينة النفس التي إذا توفرت بعثت على البهجة والفرح ، وأدت إلى قمع الفرد بصحبة نفسية تساعده على الإقبال على أمور الحياة وتخطي صعابها ، فيبدع الرجل في عمله وتحسن الأم تربية صغارها ، وتقدم الأسرة للمجتمع جيلاً من الأبناء تفخر به بلدتهم كما يفخر بهم والدهم ، أما المودة والرحمة المستمدان من أسماء الله الحسني (الرحمن والودود) فهما أجمل ما في الارتباط من معان ، وأهم تأثير لهما في النفس البشرية هو رفع الروح المعنوية ، وهذه المعاني الجميلة هي الأهداف الأساسية للحياة الزوجية والتي بدونها لا تستقر أمور الأسر ولا يستمر بقاء الإنسان على وجه الأرض إن ما قاله الله عز وجل في معاني الحب بين الزوجين سبق ما ي قوله اليوم علماء النفس ، الذين يؤكدون على ضرورة الحب في حياة البشر وعلى حاجة كل إنسان إلى أن يحب ويشعر بمحب غيره له ، وأن هذه الحاجة الإنسانية هي مصدر الصحة النفسية للفرد ، ويؤكدون أيضاً على أهمية الحب والعطف خلال السنوات الخمس الأولى من حياة الفرد ، وعدم تعرسه لأزمات أو صدمات عاطفية لكي ينشأ معافي نفسياً ، ولمعرفة شدة حاجة الإنسان إلى الحب أجرروا تجربة تبرهن على مدى أهمية هذه الحاجة . عندما حرموا الحب .

وتتلخص هذه التجربة في أنهم أحضروا عدداً من الأطفال وقسموهم إلى مجموعتين ، أحبطت المجموعة الأولى بالعطف والحنان والرعاية والحب إلى جانب التغذية الجيدة ، أما المجموعة الثانية فقد اكتفوا بتغذيتهم بذات مستوى تغذية المجموعة الأولى مع حرمانهم من الحب والعطف والحنان والمداعبة ، وقد أتت نتائج الدراسة لثبت أن أطفال المجموعة الأولى كان نموهم الجسدي مصحوباً بصحة نفسية وروح معنوية عالية ، أما أطفال المجموعة الثانية فقد مات عدد كبير منهم ، ومن يبقى على قيد الحياة منهم ظهرت عليه إمارات أمراض نفسية وعاش بروح معنوية منخفضة .

أول خمس سنوات

ما أشبه حالات الزواج بحالات هؤلاء الأطفال ، فالزيجات التي تحيطها الرعاية والحنان والحب يعيش أفرادها في نعيم دائم وتعيش وتترعرع وتنمو وتنجب أطفالاً أصحاء خاصة من الناحية النفسية ، أما الزيجات التي تحرم من الحب فبعضها تموت وتنتهي والتي تبقى على قيد الحياة تعيش في ألم وصراع دائم .

ما أشبه الحياة الزوجية ونماءها بحياة الطفل ونموه ، فإذا لم يتعدها الزوجان بالحب والرعاية والعطف والحنان سرعان ما تذبل وتموت ، إن حياة الإنسان تبدأ بنطفة وكذلك الحياة الزوجية تبدأ بلينة وتعتبر الخمس سنوات الأولى منها الركيزة الأساسية لبقاء البناء وللننجاح أو الفشل .

إنه من السهل جداً على المرء أن يتزوج ولكن الصعوبة تكمن في المحافظة على الحب أثناء سنوات الزواج الطويلة إذ إنه يتطلب جهداً كبيراً وتضامناً وتكافناً من كلا الزوجين ، وإذا كان يقال في الأمثال إن اليد الواحدة لا تصفق ، فإن المجهود الذي يبذل شخص واحد دون رفيقه للمحافظة على السعادة الزوجية سوف يذهب أدراج الرياح ما

لم يقابله الطرف الآخر بجهود مثله أو يفوقه ، ولكن كيف يحافظ الإنسان على الحب خلال سنوات الزواج ؟ وما الذي يجعل بعض الزوجيات سعيدة والأخرى تعيسة ؟

لقد شرع الله عز وجل حقوقاً زوجية لضمان بقاء الحياة الأسرية وتحقيق السعادة بين الزوجين ، وإذا كان من الحقوق ما هو خاص بالزوج كالمله المسكن المناسب وعدم الإضرار بها والعدل بينها وبين زوجاته الآخريات ، فإنها تتضمن أيضاً حقوقاً مشتركة يساهم كلا الزوجين في تحقيقها ولا تكتمل السعادة بتائدة أحدهما واجبه فقط دون مشاركة الآخر ، والتي لو وفِي كل منها الآخر حقه ، لكان ذلك سبباً في بقاء الحب الذي ولد في بداية الزواج ، بل وبقي على قيد الحياة ، وبقي غوه وازدهاره على مر الزمان ، وأهم هذه الحقوق المشتركة :

* حسن العشرة .

* حق الاستماع .

حسنة العشرة

فيما يتصل بالأول فهو يتعلق بالصلات التبادلية بين الزوجين اللغظي منها والفعلي ، ومؤداها أن يحاول كل منهما التأني والتآلف والتقارب والتفاهم وبناء العلاقات الطيبة بينه وبين شريك حياته ، وقد أجمل الرسول الكريم ذلك بقوله لا ضرر ولا ضرار والضرر هو ما يصدر من أحد الطرفين تجاه الآخر ، أما الضرار فهو ما يصدر من كليهما تجاه بعضهما البعض ، وإذا كان هذا المبدأ الإنساني الذي أوصى رسولنا الكريم أن يحكم العلاقات الإنسانية بمختلف أبعادها فمن باب أولى أن يكون هو الدستور الذي يحكم العلاقات بين الزوجين .

حق الاستمتاع

أما الحق الثاني فهو جزء لا يتجزأ من الحق الأول ، ذلك المقصود بالاستمتاع هو التمتع بالعلاقة التي كانت محمرة قبل إبرام عقد الزواج ، ولقد جعله بعض الفقهاء المتأخرین حقاً للرجل فقط ، إذ قالوا إن المرأة محل متعة الرجل ، أما مذهب مالك الذي وضع قانون الأحوال الشخصية وفقاً لتعليماته فقد جعل حق الاستمتاع مشتركاً مقدراً للمرأة غرائزها وفطرتها البشرية ، ذلك أن التلامس الجسدي بين الزوجين وما يصاحبه من مداعبة وملاطفة وكلام معسول ليس مصدرأً للمتعة عند الرجل فقط ولكن عند المرأة أيضاً يتضح ذلك من تشريع النبي عز وجل الذي قضى بعدم هجر الزوجة في الفراش أكثر من أربعة أشهر وذلك تقديرأً لمشاعرها إذ إنها لا تستطيع البقاء بدون إشباع غريزتها الفطرية مع وجود الزوج إلى جانبها أكثر من تلك الفترة ، يقول الله عز وجل في كتابه العزيز الذي يؤمنون منكم من نسائهم تريض أربعة أشهر صدق الله العظيم كذلك دعاها الرسول الكريم إلى عدم منع زوجها إتیان شهوته ، وفي العصر الحديث يؤكـد (وليام فلـاسـر) وهو أحد علماء الإرشاد النفسي على أن المتعة والفرح من الحاجات النفسية الأساسية التي لو افتقدـها المرء اختـل توازنـه .

وأخيراً لو أعطـي كل شريكـه حقـه وأحسـن عـشرـته ، وكان سـبـباً في مـتعـته لـدامـت العـشـرة مشـبـوبة بالـحـبـة عـلـى مـرـ السنـين

عشر وسائل لتنمية الحب بين الزوجين

إن من أراد زيادة رأس ماله في حسابه بالبنك ، يبحث عن وسائل لتنمية المال وزيادته ، وكذلك من أراد تنمية المودة والحب مع زوجته ؛ فعليه البحث عن وسائل مناسبة لزيادة درجة الحب والوفاء بينهما ، وسنذكر بعض هذه الوسائل :

١. تبادل المدايا حتى وإن كانت رمزية ، فوردة توضع على مخدة الفراش قبل النوم ، لها سحرها العجيب ، وبطاقة صغيرة ملونة كتب عليها كلمة جميلة لها أثرها الفعال ، والرجل حين يدفع ثمن المدية ، فإنه يسترد هذا الثمن إشراكاً في وجه زوجته ، وابتسامة حلوة على شفتيها ، وكلمة ثناء على حسن اختيارها ، ورقة وبهجة تشيع في أرجاء البيت ، وعلى الزوجة أن تحرص على إهداء زوجها أيضاً .
٢. تخصيص وقت للجلوس معاً والإنصات بتلهف واهتمام للمتكلم ، وقد تعجب بعض الشرّاح لحديث أم زرع من إنصات الحبيب المصطفى صلى الله عليه وسلم في حديث عائشة الطويل وهي تروي القصة .
٣. النظارات التي تنم عن الحب والإعجاب ، فالملاشر بين الزوجين لا يتم تبادلها عن طريق أداء الواجبات الرسمية ، أو حتى عن طريق تبادل كلمات المودة فقط ، بل كثير منها يتم عبر إشارات غير لفظية من خلال تعبيرات الوجه ، ونبرة الصوت ، ونظارات العيون ، فكل هذه من وسائل الإشباع العاطفي والنفسي ، فهل يتعلم الزوجان فن لغة العيون ؟ وفن لغة نبرات الصوت وفن تعبيرات الوجه ، فكم لغة العيون مثلاً من سحر على القلوب ؟ .
٤. التحية الحارة والوداع عند الدخول والخروج ، وعند السفر والقدوم ، وعبر الهاتف .

٥. الثناء على الزوجة ، وإشعارها بالغيرة المعتدلة عليها ، وعدم مقارنتها بغيرها .
٦. الاشتراك معًا في عمل بعض الأشياء الخفيفة كالتحطيط للمستقبل ، أو ترتيب المكتبة ، أو المساعدة في طبخة معينة سريعة ، أو الترتيب لشيء يخص الأولاد ، أو كتابة طلبات المنزل ، وغيرها من الأعمال الخفيفة ، والتي تكون سبباً للملاطفة والمصاحكة وبناء المودة .
٧. الكلمة الطيبة ، والتعبير العاطفي بالكلمات الدافئة والرقيقة كإعلان الحب للزوجة مثلاً ، وإشعارها بأنها نعمة من نعم الله عليه .
٨. الجلسات الهدامة ، وجعل وقت للحوار والحديث ، يتخلله بعض المرح والضحك ، بعيداً عن المشاكل ، وعن الأولاد وعن صراخهم وشجارهم ، لهذا له أثر كبير في الألفة والمحبة بين الزوجين .
٩. التوازن في الإقبال والتمنع ، وهذه وسيلة مهمة ، فلا يُقبل على الآخر بدرجة مفرطة ، ولا يتمنع وينصرف عن صاحبه كلّياً ، وقد تُهُيئ عن الميل الشديد في المودة ، وكثرة الإفراط في الحمبة ، ويحتاج التمنع إلى فطنة وذكاء فلا إفراط ولا تفريط ، وفي الإفراط في الأمرين إعدام للسوق والمحبة ، وقد ينشأ عن هذا الكثير من المشاكل في الحياة الزوجية .
١٠. التفاعل من الطرفين في وقت الأزمات بالذات ، كأن تفرض الزوجة ، أو تحمل فتحتاج إلى عناية حسية ومعنوية ، أو يتضايق الزوج بسبب ما ، فيحتاج إلى عطف معنوي ، وإلى من يقف بجانبه ، فالتألم لألم الآخر له أكبر الأثر في بناء المودة بين الزوجين ، وجعلهما أكثر قرباً ومحبة أحدهما للأخر ^(١) .

فيروسات الحياة الزوجية

أسبابها والقضاء عليها

الحياة الزوجية معرضه للإصابة بفيروسات نعم هي عرضه لذلك. واليك قائمته بالفيروسات وطريقه التخلص منها .

الفيروس الأول: الفيرة

تصنيفه : فتاك

أسبابه :

- الرغبة بالامتلاك
- الشك بالشريك الآخر
- الافتقاد إلى الصراحة

طريقه العلاج :

- احترام حرية وخصوصية الشريك الآخر
- الصراحة التامة والمناقشة الهادئة الموضوعية
- الابتعاد عن الاختلاط قدر الامكان

الفيروس الثاني : الكذب**تصنيفه : قاتل****أسبابه :**

الخوف -

التقصير -

المروء وعدم المواجهة -

طريقه العلاج :

تجاوز الأخطاء البسيطة للشريكين

معرفه الوجبات والمسؤوليات لكليهما

اعتراف بالأخطاء ببساطه حين حدوثها

الفيروس الثالث : العنف**تصنيفه : خطير جدا****أسبابه :**

العناد والتحدي والجدال الاستفزازي

ضعف الشريك الآخر وعدم التكافؤ

بعض الفيروسات في هذا الموضوع

طريقه العلاج :

الصبر.المسايرة .التسامح.القناعة

العطف والحميمة في العلاقة الزوجية

الصدق والصراحة في كل الأحوال

الفيروس الرابع : تدخل الأهل

تصنيفه : خطير جدا

أسبابه :

- تسرب المشاكل الشخصية خارج المنزل

- كثرة الزيارات للأهل واطلاعهم على تفاصيل خاصة وبدون مبرر

طريقه العلاج :

* المحافظة على سريه وخصوصية العلاقة الزوجية والاعتدال في الزيارات

والاهتمام في شؤون المنزل والعائلة أولا

الفيروس الخامس : الانانيه

تصنيفه : خطير

أسبابه :

- حب الذات

- عدم الشعور بالمسؤولية

طريقه العلاج :

* احترام حاجات ورغبات الطرف الآخر

* المشاركة بين الطرفين في السراء والضراء

الفيروس السادس : البخل

تصنيفه : خطير

أسبابه :

- * طبع سيء وصفه منفره

طريقه العلاج :

- * الحمد والشكر على عطاء الله والتمتع بالرزق الحلال واليقين بان الموت

قريب دائما

الفيروس السابع: الملل

تصنيفه : خطير

أسبابه :

- * روتين الحياة

- * الافتقار إلى التجديد في الأمور اليومية

- * الفراغ

طريقه العلاج :

- * السعي إلى التجديد حتى في ابسط الأمور

- * قليل من التغير وخلع ثوب المثالية قد يفيد

- * ملا الفراغ بأشياء مفيدة وأفكار متتجددة

الفيروس الثامن : الكسل

تصنيفه : خطير

أسبابه :

- منشأ ذاتي
- الاتكالية

طريقه العلاج :

- * تنظيم الحياة اليومية
- * الاعتماد على الذات قدر الامكان
- * الإحساس بالمسؤولية

وارجوا أن تكون مناعتكم قوية من كل هذه الفيروسات

سر دوام الزوجية

الزواج علاقة إنسانية رائعة التكوين بين الزوجين أساسها الحب والمسؤولية والتفاهم والتواجد وأداء الواجبات والالتزام بالوفاء بالحقوق لكل طرف منهم، ولثمرة تلك العلاقة الكريمة بينهما وهي الأولاد.. والطبيعي أن يكون الزوجان سعيدين معاً، متعاونين دائماً، يحرسان على بيت الزوجية ويبنيانه بالجهد والبذل والعطاء والتحلي بالصبر والأخلاق والجد والمسؤولية لبنائه... وبذلك يكون جنة لهما... ولكن متى يكره كل من الزوجين البيت وما فيه ومن فيه، ولماذا تتوتر العلاقات وتنتشر الخلافات؟!! هذا ما خاول معرفته.

الاحترام

متى يحب الزوجان مؤسستهما الزوجية، ويتمييان أن لا يفارقهما؟ يكون ذلك إذا توفر الاحترام بينهما، فالإنسان يجب أن يحترم، ويجب من يحترمه، وذلك لأن الاحترام حاجة نفسية للإنسان، فكما يحتاج الإنسان إلى الحب والطعام والشراب، فكذلك هو يحتاج إلى احترام ذاته وعدم إهانته وتحقيره، حتى أصبح إعلامنا وبراجمتنا الفكاهية قائمة على استهزاء من أجل الضحك والفكاهة، وانعكس ذلك على الحياة الزوجية، فأصبح الزوج يستهزئ بزوجته والزوجة لا تحترم زوجها.

لماذا عدم الاحترام؟

لعل هناك مفاهيم موجودة لدى الزوج أثرت في علاقته مع زوجته، وقد يكون قد اقتبس هذه السلوكيات والمفاهيم الخاطئة من بيئته أو طريقة تربيته أو من قراءاته، فقد يولد الرجل في بيئه معينة، فيشاهد والده يهين أمه بالألفاظ أو التصرفات، وكذلك الحال

بالنسبة للزوجة فيتأثران تربويا، فإذا تزوج أحدهما بدأ يمارس الدور نفسه الذي شاهده في بيته من عدم احترام الطرف الثاني، أو قد تكون الزوجة تحب أن تفرض سيطرتها على زوجها من خلال عدم احترامه وإهانته أو قد يكون متدينًا وقد فهم بعض النصوص الشرعية فيما خاطئنا كحديث ((خلقت المرأة من ضلع أخوه)), أو أن يستدل بالأثر ((شاوروهن وخالفوهن)), وهذه كلها تدفع لعدم الاحترام إذا أساء الرجل فهمها وتطبيقاتها.

أحياناً قد يكون عدم الاحترام ردة فعل من طرف تجاه الآخر لكونه لا يحترمه، وأنني أعرف قصة أخرى طلبت الزوجة فيها الطلاق بسبب عدم احترام زوجها لها، فالاحترام إذن حاجة أساسية لدوام استمرار الحياة الزوجية وزيادة الحبة فيها.

علامات الاحترام

كيف نعرف ما إذا كان أحد الزوجين يحترم الآخر أم لا يحترمه؟

هناك عدة علامات ظاهرة يستطيع من خلالها أحد الزوجين معرفة مدى احترام الطرف الآخر له منها:

أولاً : النظر والاستماع :

ونعني بها أن ينظر أحدهما إلى الآخر أثناء حديثه إليه، وأن يحسن الاستماع إليه، فإذا تحقق ذلك تتحقق الاحترام لذات الآخر.

ثانياً : الاستجابة المشاعر :

ونعني بها أن يشارك كل طرف الآخر مشاعره في أحزانه وأفراحه، فإن هذا من علامات الاحترام، أما لو تركه لوحده في مشاعره، فإن الطرف الآخر يستنتج من ذلك عدم اهتمام الآخر به أو بمشاعره وعدم تقديرها أو احترامها.

ثالثاً: الدفاع:

تعني به دفاع أحد الزوجين عن الآخر أمام أهله أو أصحابه إذا تحدثوا عنه بسوء أو منقصة، فان هذا التصرف الدفاعي يعطي له شعوراً باحترام العلاقة الزوجية القائمة بينهما.

رابعاً: التربية:

ونعني بها تربية الأبناء وتوجيههم نحو احترام الوالدين، فمثلاً إذا دخل الابن، يقول له والده: هل قبلت رأس أمك؟ فان مثل هذا التصرف يعطي للأم الشعور بالاحترام، وكذلك تفعل الأم مع ابنائها تجاه والدهم.

خامساً: اللسان واليد:

ونعني بذلك أدب اللسان واليد في التعامل مع الطرف الآخر وعدم الاستهزاء بشكله أو تصرفاته أو لباسه، وعدم ضربه أو تحقيقه أو شتمه، فان هذه التصرفات تؤثر في العلاقة الزوجية سلباً وتهدم بنيان الأسرة، وتزيد من الكراهية بين الزوجين، ولذلك أجازت الشريعة الإسلامية للزوجة طلب الطلاق للضرر إذا أهانها زوجها وتضررت منه فعلاً أو قولاً، ولعل من أغرب القضايا التي اطلعت عليها أن زوجة طلبت الطلاق من زوجها بسبب سكوته وعدم حديثه معها، وقد أستطاعت طلبها على أن هذا يضر بنفسيتها، وأنه دليل على عدم احترامه لها.

يودعها إلى الباب

بعض الكتاب يدلل على احترام الغرب للمرأة، ويضرب مثلاً بفتح الزوج باب السيارة لزوجته، وإن كان هذا في ظاهره احترام، إلا أن هنالك جوانب كثيرة يكتشف فيها الناضج أنهم يهينون المرأة ولا يحترمونها، ونحن المسلمين ليس لدينا قضية صراع بين الرجل والمرأة، وإنما كل واحد منهما يكمل الآخر، ولهذا فإننا نقول بأن الاحترام واجب من كلا الطرفين ولكل منهما، ونضرب مثلاً في ذلك وهو حبيبة محمد عليه الصلاة والسلام، عندما جاءته زوجته السيدة صفية تزوره في اعتكافه في العشر الأواخر من رمضان، فتحدثت عنده ساعة ثم قامت لتذهب، فقام النبي عليه الصلاة والسلام معها ليودعها إلى الباب، وفي رواية أخرى أنه قال لها: لا تعجلني حتى أنصرف معك، وكان بيتها في دار أسماء فخرج معها. (رواه البخاري ومسلم).

ولهذا فإننا نتمنى أن يسود الاحترام بين الزوجين، لأن الاحترام سر دوام الحب الزوجية واستمرار الاستقرار النفسي.

هل تريدين أن تكوني أجمل الجميلات؟؟؟

إذاً عليك أن تبعي ما هو آت

عصير الليمون :

عصير الليمون من أفضل المنظفات الطبيعية للبشرة. كما يمتاز بتأثيره القابض للبشرة، وللليمون كذلك أثر مقاوم للنمش ومحسن لللون البشرة. كما يستخدم عصير الليمون لإزالة صفرة الأسنان وذلك على الفرشاة أو على قطعة قطن لدعك الأسنان .

*الجزر :-

الجزر من أغنى النباتات بفيتامين "A" الذي يغذي الجلد ولذا يدخل الجزر في تركيب كثير من الكريمات والأقنعة .

*القرنفل :-

القرنفل له مفعول منعش ومطهر للبشرة ولذا يفيد في علاج حبوب الوجه التي تكمن بها الجراثيم والبؤر العفنة .

*القرفة :-

يستخدم الزيت المستخرج من القرفة في عمل المساج حيث يفید الجلد وينعذيه كما يستخدم كعلاج للجلد من حرائق الشمس. كما يفيد زيت القرفة في تقوية الأسنان .

*البابونج :-

نظراً لمفعولة الجمل للبشرة يدخل البابونج في تركيب القناعات والكريمات ويضاف منقوع البابونج لحمام الماء كما أنه يساعد على زوال حبوب الوجه ويقاوم تهيج الجلد .

*** اللافدر:-**

وله تأثير معطر وملين ومحمل للبشرة .

*** العناع:-**

يمتاز العناع بتأثيره الرياحن للجلد ، كما يساعد على صفاء البشرة وزوال الحبوب منها ويكون إضافة لماء الحمام لأغراض التجميل .

*** حبة البركة:-**

تستخدم زيت حبة البركة كمنظف قوي للبشرة ومضاد للالتهابات ويدخل فى تركيب شامبوهات الأعشاب لغسل الشعر حيث يقويه وينعمه .

*** الورد:-**

يتميز ماء الورد بكثير من أغراض التجميل فهو ينعم البشرة ويجعلها ويساعد على زوال التشققات عنها وينظف المسام . كما يضاف ماء الورد لماء الحمام لأغراض التجميل بالإضافة لتأثيره المنعش .

*** الزعتر:-**

يساعد الزعتر على التئام الجروح والتشققات وله تأثير مطهر للجلد ويدخل في تركيب الكريمات والمنظفات وشامبوهات الشعر .

*** الكرنب:-**

يمحتوى الكرنب على معادن وفيتامينات مغذية للبشرة.... ولهذا الغرض تغلى مجموعة من أوراق الكرنب في كمية قليلة من الماء ويستخدم ماء الكرنب الناتج باردا لدهان الوجه .

** البطاطس :-

- لزوال التورم أسفل العينين توضع شريحة من البطاطس فوق كل عين.
- لعلاج حساسية الجلد الموضعية استخدام شرائح البطاطس بوضعها فوق المكان المصاب ويمكن دهان المكان بعصير البطاطس .

* اللوز :-

يعتبر زيت اللوز من أهم وسائل تجميل البشرة... فهو يشد الجلد ويعن ترهله ويعالج الحالات السوداء التي تظهر تحت العينين بالإضافة لفعوله الملين والمجمل للبشرة .

* المشمش :-

يمتاز المشمش باحتوائه على كمية وفيرة من فيتامين "أ" وهو أهم الفيتامينات التي يحتاجها الجلد. كما يمتاز بفعوله المقاوم للتجاعيد والتشققات لذلك يدخل في تركيب الكريمات والأقنعة .

* البقدونس :

يستخدم لعلاج الوجه من الحبوب والبثور وهذا الغرض يغسل الوجه مرتين يومياً بعصير أو منقوع البقدونس .

* البرتقال :

لنعومة بشرة اليدين وتألقها استفيدي من العصارة الموجودة بقشر البرتقال (بعد نزعه من الثمرة) وامسحي بها يديك متى حانت الفرصة فهذا غذاء طبيعي للجلد يكسبه رونقاً وجمالاً .

*الخيار:

فمن أشهر استعمالات الخيار هو وضع الشرائح فوق العينين كعلاج للهالات السوداء التي تظهر بأسفل العينين وكعلاج للعين المجهدة. كما يوصى الخيار لعلاج تجاعيد الوجه وذلك بوضع الشرائح من فوق أماكن التجاعيد بصفة يومية كما يوصى علاج النمش وذلك بأن تنقع شرائح الخيار في الحليب قبل غليه عدة ساعات ،ويغسل به الوجه كما يساعد عصير الخيار على تقليل إفراز الدهون.. بذلك يناسب البشرة الدهنية.

عشر خطوات لتحاشي غضب الزوج في حالة الخطأ

- * حرصي على رضاه [إما امرأة ماتت وزوجها عنها راضٍ دخلت الجنة] تذكرى هذا لكي تنفذى ما سأقوله لك وتصبرى عليه.
- * الوقاية خير من العلاج.. حاولى أن تلبي رغباته، وتقومى بحقوقه وتسرعى فى قضاء حاجاته. واجتنبى أسباب غضبه قدر المستطاع..
- * اعتذرى عن الخطأ.. إذا أخطأتِ فاعتذرى إليه، وحاولى أن تسوّغي لأنخطائك بأعذارٍ مقبولة .. مع إحساسك بالذنب والحسرة.
- * لا تدخللى معه فى نقاش يتحول إلى شجار.
- * لا تحاولى أن تفحصيه، وتبيّنى له أن تقصيرك إنما جاء نتيجة لتقصيره، أو أن تقصيرك لا يُعد شيئاً أمام تقصيره في حقك..
- * أكثري من الدعاء له.. ليكن في ثنيا اعتذارك: الله يوفقك، الله يسعدك، أسأل الله أن يغفر لك ويشيك على صبرك.
- * أغريه.. وأنسيه ما حصل.. أحسني لباسك.. ورتبي فراشك، وتعرضي له ،وتقربي منه،.. ومدي يدك له !!

* عاهديه بعدم تكرار الخطأ..

* غيري مكانك.. إذا لم يهدأ غضبه.. فحاولي أن تبعدي عن مكان النقاش حتى يهدأ غضبه.. ثم أقبلني عليه.. وقبلني رأسه..

* أكثرى من الاستغفار..

الزواج.. هل يقتل الحب؟؟

الزواج لا يقتل الحب، بل لعله يزيده عمقاً وأصالة، كل ما في الأمر أن الحب لا يعود بحاجة إلى التعبير عن نفسه ما دام الزواج يشهد بوجوده وبمحمه، لكن من الناس من لا يشعر بذاته ويعاوه فهه فيظل بحاجة إلى أن يقول له أنا نحبه، وان نكرر ذلك في كل حين وإلا شعر بالألم والتعاسة، وهذا شأن المرأة والرجل أيضاً. وفي الحياة المشتركة يجد الحب أشكالاً جديدة يعبر بها عن وجوده ويؤكدها أصالته وعمقه، وبالتالي تصبح عبارات الحب بلافائدة ولا جدوى، فالاعمال والواقف فيها الكفاية، بل أنها هي وحدها التي تثبت وجود الحب وتعبر عنه حقاً. الواقع أن الحب تعب عنه محاولات الزوجة الجادة لتحقيق مزيد من التفاهم والانسجام، وكذا الرغبة المشتركة في إنجاب طفل وأماهما المشتركة، كل هذا صحيح في حد ذاته، لكنه لا يحول دون إحساس المرأة بالألم ما دام الزوج لا يعبر لها عن حبه ولا يبدى نحوها مزيداً من الرقة واللطف ، وكثيراً ما تلحظ المرأة أن إقبالها على الزوج وزيادة رقتها تجاهه، كثيراً ما تزريده توبراً، فبعض النساء تشعرون بأنهن كلما أبدين مزيداً من الرقة واللطف شعرن بابعد أزواجهن عنهن. ولا يستطيع الزوجان في الحقيقة أن يتجنباً لحظات الفتور التي تتتابع حياتهما من آن لآخر، وخيرهما أن يعترفاً بالواقع وأن يواجهاه في هدوء وشجاعة، وهما واثقان بأن السحب لا تلبث أن تزول، فتوتر أحدهما وغضبه ليس حتماً أن يكون تابعاً هدوء الآخر وابتسامته، بل قد يزداد التوتر كلما بالغ الآخر في اصطناع الهدوء والمرح الزائف. عادة المحبان أنهما يتباھيان

بأنهما وحدة متكاملة لا فرق بينهما ولا تكليف، وهذا خطأ، فمهما كانت الروابط بينهما قوية وثيقة، ومهما كان الانسجام بينهما كاملاً فسوف تظل لكل منهما ذاته ومزاجه وميوله وقدراته وطبعاته وأفكاره، ومن هنا لابد من وجود الكلفة بينهما حتى يتجنبا الصدمة حين يكتشفا أنهما غير متفقين في كل شيء بعكس ما كانا يتوقعان. ثم إن كل منهما قد يخشى على حريته من ظغط الحب لا شك ينأى عن المحبوب كلما اقترب هذا منه، إن ظغط الحب يخيف أحياناً. إن عبارة "قل لي أنك تحبني" قد تعنى "قل لي أنك تحبني ما دمت بالفعل تحبني.. قل لي إنك فعلاً تحبني بصرف النظر عن حقيقة عواطفك نحوى.

إن رد الفعل التلقائي قد تكون الصمت أو إجابة قصيرة مثل "طبعاً أحبك كما تعلمين والحقيقة أن الحب لا يقتله الزواج، وتكتفى التصرفات والأفعال للدلالة على الحب وقوته. وليست المرأة وحدها هي التي تود أن يعبر لها زوجها عن حبه، فالرجل أيضاً يستبد به أيضاً نفس الإحساس... والحقيقة أن الحب لا يقتله الزواج إنما يتم التعبير عنه بأشياء أخرى تلحظها وتشعر بها المرأة الذكية، ويدركه ويلمس حرارته الزوج النبيل، وكل يعبر عن حبه بأسلوب أو بأخر .

أن الغريزة الجنسية ثولد وتحرك وتقوى في سن اليافعة، أي حوالي الخامسة عشرة من العمر، أي قبل اكتمال القدرة العقلية، واستطاعة النهوض بأعباء الزواج، ورعاية الأسرة، ومعاملة الصاحب الآخر بعدلة وشرف .

إن الزواج ليس تنفيساً عن ميل بدني فقط ! إنه شركة مادية وأدبية واجتماعية تتطلب مؤهلات شتى، وإلى أن يتم استكمال هذه المؤهلات وضع الإسلام أسس حياة تكفل الظهور والأدب للفتيان والفتيات على سواء .

وأرى أن شغل الناس بالصلوات الخمس طول اليوم له أثر عميق في إبعاد الوساوس الماكرة، ينضم إلى ذلك منع كل الإثارات التي يمكن أن تفجر الرغبات الكامنة.

إن الحجاب المشروع، وغض البصر، وإخفاء الزينات، والباعدة بين أنفاس الرجال وأنفاس النساء في أي اختلاط فوضوي، وملء أوقات الفراغ بضروب الجهاد العلمي والاجتماعي والعسكري -عند الحاجة-؛ كل ذلك يؤتي ثماراً طيبة في بناء المجتمع على الفضائل .

ثم يجيء الزواج الذي يحسن التبشير به، كما يحسن تجريده من تقاليد الرياء والسرف والتتكلف، التي يرعى الناس في ابتداعها فكانت وبالاً عليهم .

إن من غرائب السلوك الإنساني أنه هو الذي يصنع لنفسه القيود المؤذية، وهو الذي يخلق الخرافات ثم يقدسها !!

إن الإسلام الحق هو الدواء الناجع، والعناصر التي يقدمها لقيام مجتمع ظاهر، تساند فيه الأعراض، وتسود أرجاءه العفة وتبدأ من البيت، فالصلوات تتنظم أفراده كلهم الصبية والرجال، ويرافق أداؤها بتلطف وصرامة، وتراعي شعائر الإسلام في الطعام واللباس والبيت والاستذان، واستضافة الأقارب والأصدقاء ..

إن جوانب الحياة العامة كثيرة، وهي مسئولة عن صون البيت وإشاعة الطهر، وإنشاء أجيال أدنى إلى الاستقامة .

هناك عالم ثلاثة ينبغي أن تتوفر في البيت المسلم، أو أن تظهر في كيانه المعنوي ليؤدي رسالته ويحقق وظيفته، هذه الثلاثة هي: السكينة والمودة والتراحم ..

وأعني بالسکينة الاستقرار النفسي، فتكون الزوجة قرة عين لرجلها، لا يدعوها إلى أخرى، كما يكون الزوج قرة عين لأمرأته، لا تفكّر في غيره ..

أما المودة فهي شعور متتبادل بالحب يجعل العلاقة قائمة على الرضا والسعادة.. ويجيء دور الرحمة لنعلم أن هذه الصفة أساس الأخلاق العظيمة في الرجال والنساء على سواء، فالله سبحانه يقول لنبيه "بِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ لَنْتَ لَهُمْ، وَلَوْ كُنْتَ فَظًا غَلِيلًا" القلب

لانقضوا من حولك..". (آل عمران: ١٥٩)، فليست الرحمة لوناً من الشفقة العارضة، وإنما هي نبع للرقى الدائمة ودماثة الخلاق وشرف السيرة ..
وعندما تقوم البيوت على السكن المستقر، والود المتصل، والتراحم الحاني فإن الزواج يكون أشرف النعم، وأبركها أثراً ...

وسوف يتغلب على عقبات كثيرة، وما تكون منه إلا الذريات الجيدة، أن أغلب ما يكون بين الأولاد من عقد وتناحر يرجع إلى اعتلال العلاقة الزوجية، وفساد ذات البين . إن الدين لا يكتب مطالب الفطرة، ولا يصدر أشواق النفس إلى الرضا والراحة والبشاشة، وللإنسان عندما يقرر الزواج أن يتحرّى عن وجود الخصال التي ينشدها و ذلك حق المرأة أيضاً فيمن تختاره بعلاً .

فإذا صدق الخبر الخبر صحيح الزواج وبقي، وإنما تعرض مستقبله للغيموم .

وهناك رجال يحسبون أن لهم حقوقاً، وليس عليهم واجبات، فهو يعيش في قوقة من أنايته وما ربه وحدها، غير شاعر بالطرف الآخر، وما ينبغي له. والبيت المسلم يقوم على قاعدة عادلة "ولهن مثل الذي عليهم بالمعروف وللرجال عليهم درجة" (البقرة: ٢٢٨)، وهي درجة القوامة أو رياضة هذه الشركة الحياة..! وما تصلح شركة بدون رئيس . وبديهي ألا تكون هذه الرياسة ملغية لرأي الزوجة، ومصالحها المشروعة أديبة كانت أو مادية ..

إن الوظيفة الاجتماعية للبيت المسلم تتطلب مؤهلات معينة، فإذا عزَّ وجودها فلا معنى لعقد الزواج .

وهذه المؤهلات مفروضة على الرجل وعلى المرأة معاً، فمن شعر بالعجز عنها فلا حق له في الزواج

إذا كانت المرأة ناضبة الحنان قاسية الفؤاد قوية الشعور بما فيها بليدة الإحساس بمطالب غيرها فخير لها أن تظل وحيدة، فلن تصلح ربة بيت، إن الزوج قد يمرض، وقد تبرأ به العلة فتضيق به المرضية المستأجرة. المفروض أن تكون زوجته أصبر من غيرها وأظهر بشاشة وأملاً ودعاء له.

لَا تَكْتُمُوهَا فِي غُرْفَةِ النَّوْمِ

من أخطاء بعض الزوجات في غرفة النوم ، الكتمان كتمان مشاعرها لزوجها ورغباتها وملحوظاتها وأحاسيسها واقتراحاتها ، وسأعرض بالتفصيل لكل كتمان منها :

كتمان المشاعر

وفي مقدمتها مشاعر الحب ، الحب الذي قد لا تستطيع الزوجة أن تعبّر عنه لزوجها في ساعات النهار ، وأمام الأبناء ، ووسط زحمة العمل .. فتكون غرفة النوم هي المكان الأنسب للبوح بهذه المشاعر والكشف عنها حتى ولو كان هذا الحب قليلاً ، أو ضعيفاً ، فإن إظهاره ومحاولته تكبّره في عين الزوج ، أمر مهم ونافع ، مهم في كونه يزيد في ارتباط الزوجين ، ونافع في إشاعة أجواء تحتاجها المعاشرة الجنسية لتكون ناجحة ومتناوبة .

كتمان الرغبات

ما زالت كثيرات من الزوجات يكتمن رغباتهن في المعاشرة ويتحرجن من الإفصاح عنها ، ويترکن ذلك للزوج وحده ، وهن بذلك ينسين أو يتناسين أن المعاشرة والاستمتعاب بها هن كما أن فيها حق للزوج ، ومن ثم فلا مبرر من إبداء رغبتها لزوجها الذي يفرح بذلك ويسعد حين يعلم أن زوجته راغبة فيه .

كتمان الأحساس

الإحساس بالملائكة في أثناء المعاشرة من الأمور التي تكتتمها زوجات قليلات ، وكتمان هذا الإحساس يدفع إليه الحياة أحياناً ، والماكابرة أحياناً أخرى ، مع ان الإفصاح عنه وإظهاره مما يزيد في رغبة الزوجين واستمتعاهما وتحقيق أقصى ما يمكن من اللذة الجسدية والنفسية .

ولهذا ننصح الزوجة بعدم كتمان الإحساس بالملائكة واللذة ، بل حتى المبالغة في إظهار هذه الأحساس وعدم التحرج من ذلك .

كتمان الملاحظات

قد تصيب الزوجة من أمر معين في أثناء معاشرة زوجها لها ، وتنكره ضيقها هذا في نفسها ، ولا تبديه لزوجها ، على الرغم من تكراره عدة مرات ، إن لم يكن في كل معاشرة بينها وبين زوجها .

وهذا الكتمان خطأ بالغ ، وذلك لأن الضيق من ذاك الأمر يرتبط بالمعاشرة فتضيق الزوجة منها دون أن تشعر ، بينما كان يمكنها أن تبوح لزوجها بما يضايقها في عملاً على معالجته .

ومن ذلك على سبيل المثال ، ضيق الزوجة من وزن زوجها الزائد ، حيث يكاد يكتم أنفاسها ويخنقها أثناء المعاشرة ، فيحسن هنا أن تخبر الزوجة زوجها بهذا ليحرص على أن يتبع طرقاً أخرى تخفف من وطأة ثقلة فوق أنفاسها .

كتمان الاقتراحات

قد ترغب الزوجة في أن يقوم زوجها بتقبيلها خلف أذنها مثلاً ، وقد تجد متعتها في عمل قام به في إحدى المعاشرات ولم يفعله ثانية ، وتتحرج من أن تقترح على زوجها فعل ذلك ثانية ، وذلك إما حياءً أو حرجاً أو خشية من صد زوجها ، والتوصيحة أن لا تتردد

الزوجة في طلب ما ترغب وتحب ، واقتراح ما يسعدها ويعتها ، فزوجها كما وصفه القرآن ، لباس لها ، وما دامت تختار تفصيل اللباس الذي يسعدها ويريحها فعليها أن لا تتردد في إخبار زوجها برغباتها في غرفة نومهما .

كتمان الآثار

تبخل زوجات بالحديث عن معاشرات سابقة تركت في نفوسهن آثاراً إيجابية طيبة ، فهن صامتات كائنات لا يحن بتلك الآثار ، وتخالف دوافعهن إلى هذا الكتمان ، فمنهن من ترى الحديث عنها شيئاً معيلاً لا يجوز ، ومنهن من لا تفطن إلى أهمية ذلك الحديث ، ومنهن من تخذل من أن تظهر أمام زوجها ضعيفة .. وهكذا .

إن الحديث عن الآثار الحسنة التي خلقتها معاشرة سابقة يشوق إلى معاشرات جديدة ناجحة أيضاً ، ويزيد في أواصر الحبة بين الزوجين وينبع كلّاً منهما شعوراً بالثقة .

مشاعر ينفي كتمانها

في مقابل ما دعونا إلى عدم كتمانه مما سبق ، فإن هناك مشاعر ندعوه إلى كتمانها داخل غرفة النوم ، وهي مشاعر الغضب القديمة ، والمعابدات المختلفة ، والاتهامات بالقصص .. وغيرها من المشاعر السلبية التي ينبغي كتمانها داخل غرفة النوم وعدم البوح بها .

فليحرص كل من الزوجين على عدم نقل الخلافات والمحاسبات والمعابدات إلى غرفة النوم ، وتأجيل البحث فيها إلى وقت آخر .

ما يباح داخلها يكتم خارجها

وإذا كنا قد دعونا إلى البوح والتصرّح بالأحساس والمشاعر والملحوظات والاقتراحات داخل غرفة النوم .. فإننا ندعوه إلى كتمانها خارج هذه الغرفة ، فلا يجوز أن تحدث الزوجة أو يتحدث الزوج أحداً ، أياً كان ، بما يحدث بينهما ، وذلك امتثالاً لأمر

النبي صلي الله عليه وسلم : إن من أشر الناس عند الله منزلة يوم القيمة الرجل يفضي إلى امرأة وتفضي إليه ثم ينشر سترها . صحيح مسلم .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلي الله عليه وسلم ، أقبل عليهم بوجهه فقال : مجالسكم ، هل منكم الرجل إذا أتي أهله أغلق بابه وأرخي ستراه ثم يخرج فيحدث فيقول :

فعلت بأهلي كذا و فعلت بأهلي كذا ! فسكتوا ، فأقبل على النساء فقال : هل منكم من تحدث ؟ فجئت فتاة كعب على إحدى ركبيها وتطاولت ليراهما الرسول صلي الله عليه وسلم وليس مع كلامها ، فقالت : أي والله ، إنهم يتحدثون وإنهن ليتحدثن ، فقال : هل تدررون ما مثل من فعل ذلك ؟ إن مثل من فعل ذلك مثل شيطان وشيطانه . لقي أحدهما صاحبة بالسكة فقضى حاجته منها والناس ينظرون إليه . أخرجه أحمد وأبو داود .

وبعد ، فإذا كنت قد جعلت حديسي موجهاً إلى الزوجات فإنه لا يعفي الأزواج أيضاً ما جاء فيه ، فهو موجه إليهم أيضاً .

الوصايا العشر

لقد شاءت قدرة الله سبحانه وتعالي أن جعل بين الزوجين حياة منظمة وذات علاقات متوازية لا تنقطع إلا بالموت ، ومن حسن حظ الرجل أن جعلت له إمرأة (زوجة) يسكن إليها ، أي هي مقر الراحة والسكن والمدح و توفير الحاجات الأساسية للحياة من أمور يحتاجها كل إنسان ، وهنا يأتي التكامل بين دور كل من الزوج والزوجة في الحياة لتكوين الأسرة في حين يوفر الزوج الناحية المالية وتتوفر الزوجة السكن النفسي للزوج ، ويشترك الاثنان في تجميل الحياة اليومية وتربية الأبناء وغيرها .

- ولما كانت حياة الرجل مستحيلة دون المرأة والعكس صحيح ، كان لابد من التطرق إلى بعض الأمور التي تعين على زيادة الحببة بين الزوجين وهي :
- * التفاهم : فهم كل منها لشخصية الآخر ومعاملته بالولد والحب وذلك يكون من خلال المواريثات الرقيقة وإظهار المشاعر الإيجابية بينهما بين فترة وأخرى .
 - * التضحية : أن يضحي كلا الطرفين بترك بعض الأمور التي اعتادها خلال حياة العزوبية من أجل الطرف الآخر
 - * التودد : أي الملاطفة بين الزوجين ككلمة لطيفة أو قبلة عابرة أو لمسة حانية للتعبير عن مدى حب الطرف الأول للثاني أو العكس ، مع الحرص على التكرار بين وقت وآخر .
 - * بر أهل الزوج أو الزوجة : فكلما أهتم أحد الطرفين بوالدي الطرف الآخر كلما ساعد ذلك في تقوية العلاقة العاطفية بين الزوجين ، وهذا الاهتمام يكون بالاحترام والتقدير ودعوتهم إلى البيت والاحتفاء بهم .
 - * حفظ أسرار البيت : ألا يذكر أحد الطرفين الآخر إلا بالخير ولا يحرجه أو يستفزه خاصة أمام الأهل والأقارب ، والأصحاب .
 - * المدح والثناء : ويكون عند أداء أي عمل جديد أو مميز وذلك بكلمات مثل : يعطيك العافية ، جزاك الله خيراً ، ما قصرت ، عمل جليل ، رائع ، الخ .. وهذا يساهم في إبراز الإيجابيات والتشجيع على الاستمرار فيها
 - * التسامح : ويتم ذلك بالحرص على عدم حصر الأخطاء وتذكر السلبيات وتكرار الحديث عنها عند أي خلاف ، ومعالجة المشاكل بهدوء ، ودون تحيز أو تهويل .

* التهادي : فإن الهدية ترك تأثيراً إيجابياً بين المتزوجين وتزيد الحبة بينهما " تهادوا تحابوا " وأجملها تكون في المناسبات الخاصة والأعياد ، ولا يشترط أن تكون باهظة الثمن فالعبرة بتذكر الطرف الآخر .

* عدم التفضيل بين الأبناء : في نسبتهم للأب أو للأم ، كأن يقال (طالع على أسوك) (أو أمك) فإن ذلك يترك آثراً عميقاً ومؤذناً في النفس يعكس سلباً على الوالدين والأبناء على المدى البعيد .

* الخروج معاً : ويتم بعيداً عن الأبناء والتنزه في السيارة أو الخروج إلى البحر أو تناول وجبة عشاء من مطعم بحيث يتبع فرصة للزوجين في الحديث والضحك دون إزعاج الأطفال .

جرب ما ينفعك

هذه الوصايا العشر لها أعظم الأثر في العلاقة بين الزوجين والمحافظة على جمالها واستقرارها ، وتلقي كلمات كثيراً ما نسمعها مثل أرق ، قلق ، ضيق ، كآبة ، إحباط .. الخ من مفردات سلبية ترافق الأسرة التي تخلو من الحب والود والرفق في المعاملة .

فليكن التعاون بين الزوجين لتوفير هذا الجو الإيجابي الحالي من المعوقات النفسية سواء كانت مادية أو اجتماعية أو نفسية ، فالحياة الزوجية الإيجابية هي التي تخلو من الأمراض النفسية وحالات الإنفعال الشديدة .

الحقيقة أن أمور السعادة والحبة والمردة كثيرة ولا تقف عند عدد معين من النصائح ولكن هي تجارب قد تناسب أسرة ولا تناسب غيرها ولذا نقول جرب ما ينفعك أنت وزوجك .

طرق السعادة الأسرية واضح وبين ولكننا نحتاج إلى الحب والود حتى يستمر إلى آخر لحظة .

المرأة في سطوة

أسرار المرأة وقدرها

- لم تخلق من رأس الرجل لثلا تتعالى عليه ، ولا من رجله لثلا يحتقرها ، بل استلها من ضلعه لتكون تحت جناحه في حميها وقربة إلى قلبها فيحبها وتحبه .
- إذا اتجه فكر المرأة نحو الشر ، تعجز عن صده المكايد .
- إذا أحببت المرأة ضحت بنفسها من أجل قلبها ، وإذا كرهت ضحت بغيره .
- اذا كانت المرأة الجميلة جوهرة ، فالمرأة الفاضلة كنز
- المرأة تكتم الحب أربعين سنة ، ولا تكتم البعض ساعة واحدة
- أغلق باب السعادة في البيت الذي يرتفع فيه صوت الزوجة على صوت الزوج
- امرأة بلا حياء كطعم بلا ملح وامرأة بلا ابتسامة أدعى ما في الوجود للملل
- دموع المرأة طوفان يغرق فيه أمهر السباحين
- دموع المرأة أقوى نفوذاً من القوانين
- تعرف المرأة الطيبة مما تفعل ، و الرجل الطيب مما لا يفعل
- المرأة أقدر على حفظ سرها من حفظ سر غيرها
- المرأة مخلوق عظيم إذا عرفت قدر نفسها

عزيزي الزوجة :

هذه نخبة من الإرشادات ، العمل بها يضمن لك زوجاً متفهماً هادئاً ، يرجى حفظها والأخذ بها تحلي الخير والسعادة لبيتك .

- أدي حقوق زوجك الشرعية قبل كل شيء .
- كوني دائماً صريحة معه ، ولا تخفي مشاعرك .
- اختاري الوقت المناسب لمحاورته وتقديم طلباتك
- إياك وأن تفشي له سراً ، ولأي شخص كان .
- تعلمي السيطرة على نفسك ، ولسانك خاصة عند الغضب ، فكظم الغيط عبادة .
- أبعدي عنك الشك والغيرة ، ولا تهدمي حياتك بيديك .
- لا تتجمسي عليه ولا تلاحميه وترفعي عن ذلك
- لا تتكلمي معه بلهجة الأمر المستجوب ، ولا تنتقديه .
- لا تذكرى أهله عنده إلا بخير
- لا تحرحيه بكلمة قاسية تظل محفورة في نفسه حتى بعد المراضاة لا تثيريه أو تستفزيه أمام أبنائه .
- راعي أبناءه واهتمامي بهم جيداً متلقي قلبه فوراً .
- لا تخرججي أنت وأبناءك من تحت رعايته أو تحاولي ذلك فتعرضي علاقتكم للاضطراب .
- تعودي تقديم التضاحية إذا اختلفتما في شيء ، فهبي إياك له ووافقيه تكسبيه .
- إذا حدثت بينكما مشكلة ، وأهملها هو أو أهملها . فلا تنتظري وبادرى أنت بكل لطف إلى حلها .

- لا تربطي الماضي بالحاضر عند أي خصام يقع .
- شاركيه في همومه المنزلية ، والعملية والشخصية لكن مع تحير المكان والزمان المناسبين .
- كوني معه لينة مسيرة ، تتلكيه
- اجتهدي ألا يتدخل أهلك في مشاكلكم .
- أخففي عيوبه ، وأظهري محاسنه ، واحترميه واسكري فعله
- استأذنيه .. دوماً .. لا ينقص هذا من قدرك ، وتزيد في قلبه محبتك .
- احذري أن يحس أن صديقاتك وزائراتك أحب إليك منه وقت راحته .
- حاويي ألا يراك زوجك إلا في أكمل هيئة وأجمل شكل ، وأحسن رائحة .
- كوني له أمةً يصبح لك عبداً .. هذه وصية أمامة بنت الحارث لابتها فطبقها .
- أظهرى له أنك غيرة على ماله ، حريصة على ملكه ، وإياك والإسراف والتبذير .
- كوني أهلاً للمسؤولية التي حملها لك الشرع ، والمرأة راعية في بيت زوجها ومسئولة عن رعيتها .
- وافقيه دوماً تحظى عنده .. فقد قالوا : الحظوة في الموافقة .
- لا تظهري الفرح وهو حزين ، ولا الحزن وهو مسرور .
- استعملني معه اللطف دوماً يأنك أكثر لطفاً
- اغلي أهل زوجك بالخير ولا تغلبيهم بالشر .
- اقتربى منه دوماً ، باللادة والمعنى ، ولا تكوني قريبة الجسم بعيدة الروح ، أو العكس .

من يعتذر

نجحت مرة أخرى في جرح مشاعرها ، فعلتها مرة أخرى كما فعلتها كثيراً من قبل ، قلت لزوجي ما لا ينبغي قوله ، قلته مع سبق الإصرار والترصد ، وقد نجحت كالعادة في إيدائها وجرح مشاعرها ، مما جعلها تندفع مهرولة إلى غرفة النوم هرباً من ألفاظي الحارحة ، دخلت وأغلقت الباب خلفها بصوت كالرعد ، أما أنا فقد وقفت أكلم نفسي إلى الجحيم .. إذا كانت تعتقد أنني سأعتذر لها فهي واهمة ، وهذا حلم لم يتحقق .. إلى جانب أنني لا أخطئ !!

كان هذا رد فعله التلقائي الفوري ؟ إلا أنه أدرك ، بعد تأمله الموقف وتفكيره فيما حدث ، أنه ربما كان متسرعاً بعض الشيء ، لقد كانت زوجته تجادل معه جدالاً عادياً بشأن الأبناء كالعادة ، إلا أنها لم تخرج عن الموضوع ، إنما الذي خرج عن الموضوع هو عندما قال لها : إنك تماماً مثل أمك ، لا تعرفين سوى العناد والمعارضة .

ما كان ينبغي له أن يقحم الآباء في شجارهما ، وليس من اللائق بالنسبة له أن يظل يتقمص دور المخلل النفسي مع زوجته ليفسر لها كل تصرف على أنه عقدة نفسية ناتجة عن كبت قديم منذ زمن الطفولة .

إذن فقد كان يجادل مع زوجته بغير وجه حق ، وكان مجانباً للصواب ، وكانت زوجته على حق مرة أخرى ، ولكن هل يعتذر ؟ مستحيل .. أهون عليه أن يحبس على أن يدخل غرفة النوم ليقول لها ، أي لزوجته ، أسف عناد × عناد

قد لا تتكرر المقدمة السابقة بذات الأحداث والحوارات والسيناريو في حياتنا الزوجية ، ولكنها بالتأكيد تتكرر كثيراً جداً في جوها ومحيطها النفسي ، والمحور المشترك دائماً هو .. عناد الرجل المخطئ وتكبره على الاعتذار لزوجته .

وهذه مصيبة أغلب الرجال ، أغلب الرجال يقاومون الاعتذار ولا يحبون الاعتراف بالخطأ ، إنهم يعتبرون أن لحظة الاعتذار هي أصعب اللحظات في حياتهم . وهذا ما يؤكده الدكتور كود وول المتخصص في علاج الأزواج العصبيين بقوله : إن كثيرين من الرجال يشعرون بأن قدرأً كبيراً من هبّتهم سيفيض إذا قدموا اعتذاراً أو اعترفوا بخطأ .. والحقيقة – والكلام للدكتور كول وول – أن الرجال منطقيون في هذا التصور أو الشعور ، فالمخطئ لابد من أن يكون هو الخاسر ، والرجال يكرهون الخسارة ، هذه مسلمة أساسية عند الرجال تظهر في تصرفاتهم باستمرار ولكن في صور مختلفة .

لها السبب

بعض الأزواج تزداد عندهم صعوبة الاعتذار كلما زاد حجم الخطأ الذي اقترفوه ، فصاحبنا ذاك على سبيل المثال ، لم يطلق مدعيته الثقيلة إنك مثل أمك على زوجته بلا سبب ، لقد كان هناك سبب قوي لإطلاق النار وهو شعوره بالخوف وإحساسه بالخطر ، لقد أربعته زوجته عندما واجهته بمشاكل الأولاد والناتجة عن انشغاله المستمر وغيابه عن متابعة دروسهم وحضور اجتماعات أولياء الأمور في المدرسة .

وهذا يفسر رغبته أيضاً في عدم الاعتذار أو الاعتراف بالخطأ ، لأن هذا يعني اعترافاً بالخوف والضعف ، وهذا يضعه في موقف لا يحسد عليه أمام زوجته ، ومن من الرجال يريد أن يظهر أمام زوجته خائفاً ضعيفاً ؟

والنساء – كما يقول الدكتور كول وول – يمكن أن يقلن إن هذه ظاهرة مرضية في الرجال ، ولكن الواقع أن الظواهر المرضية النفسية تختلف عن ذلك ولها أسباب أخرى ، إلا أن كلا من الرجل والمرأة يشعر بالضعف عند اشتعال الأزمات بينهما ، ولكن قدرة الرجل على التعامل مع الضعف أو تقبيله أكبر من قدرة المرأة ، فالرجل يستشيط غضباً عند شعوره بالضعف لأن الضعف معناه سحب بساط التميز من تحت قدميه .

دائماً على حق

وهنالك أسباب أخرى تمنع الرجال من الاعتراف بالخطأ أو إبداء الأسف ، تقول إحداهن : يعتذر زوجي فقط عندما يعتقد هو شخصياً أنه مخطئ ، وأنه متتأكد أن الرجل دائماً على حق ، فإنه لا يعتذر أبداً ، بالإضافة إلى أنه يعمل دائماً على أن تكون له اليد العليا واليد الطولى .. وهذا ليس معناه ألا يقول كلمة آسف أبداً .. بل إنه يقولها كثيراً . آسف يا حبيبي .. فأنا لست على ما يرام معذراً عن عدم المساعدة أو عدم القيام بعمل ما .

آسف لا أستطيع أن أقبل هذا الرأي .

آسف : مضطرب للانصراف حالاً .. هذه هي الأسفات أو الأسف التي تجري على لسان زوجي الذي لا يعتذر أبداً .

للاستفزاز فقط

وهنالك نموذج آخر من الرجال ، رجال يستعجلون الاعتذار حتى لو لم يطلب منهم ، لأنهم مقتنعون بذلك ، أي يشعرون بوجوب الاعتذار عن أخطاء وقعوا فيها ، بل لكي ينهوا الشجار والجدال بأسرع ما يمكن ، وكان يمكن اعتبار هؤلاء على درجة كبيرة من الحصافة والحكمة لو أنهم استطاعوا إخفاء هذا السبب .. إلا أن ما يدعوه للأسف والأسي أنهم يحرضون على إظهار سبب الاعتذار هذا ، وهذا نوع من صب الزيت على النار ، وزيادة اشتعال الموقف .

قصة استفزاز

وهذه قصة أخرى حدثت مع (أحدهن) تقول : كنت أنا وزوجي نتشاجر على التليفون ، لا أستطيع تذكر السبب الآن ، على كلِّ قال زوجي شيئاً ما موجحاً لي تويبيخاً جعلني أفقد أعصابي وأسيء معه في الحديث ، إلا أنني شعرت بندم شديد على ما اقترفت وقررت أن أتصل به مرة أخرى لأعتذر له ، وفعلاً اتصلت به مرة أخرى وقلت له : إنني آسفة على كلِّ ما قلت وما كان ينبغي لي أن أفعل ذلك معك ، فرد قائلاً : وأنا أيضاً آسف ، كدت أصدقه وأعتقد أنه فعلًا يعتذر ، إلا أنه أضاف قائلاً : هذا هو ما تريدين سمعاه مني ، الأسف ، أليس كذلك ؟ وقد جعلني أفقد أعصابي مرة أخرى .

هي مترجمة أيرضاً

و قبل أن تقرر في هذا المقال أن كل الرجال يتسمون بالعناد وأن النساء كلهن لينات ، هيا نستمع إلى ما تقوله سيدة متزوجة منذ فترة طويلة .. تقول : أنا أقوم دائمًا بدور الرجل وهو المرأة وهذا كلامها وهذه ألفاظها هو المرأة دائمًا وأنا الرجل ، يعني أنه هو دائمًا الذي يبكي وأنا لا أبكي أبداً ، زوجي دائمًا يعتذر ، فالاعتذار عنده شيء سهل ، أما أنا فأمقت الاعتذار مقتاً لا يجعلني أنطق لفظة أنا آسفة أبداً حتى عندما أكون مخطئة ، نعم أقوها أحياناً ولكن عندما لا يكون لها أي معنى لأن أقول أنا آسفة لقد كنت مخطئة ولكن خطأك أشد وأقبح .. إني لا أحب الاستسلام أو التنازل أما هو فطالما يكرر أسفه قائلاً : آسف .. لقد كنت أنا المخطئ وحدى .. آسف فلن أكرر الخطأ .. آسف ساميوني يا حبيبي .. وأنواع من هذا (الأسف) .

وهكذا لا تحب هذه السيدة الاعتذار كما لا يحبه معاشر الأزواج على وجه الأرض لأنه في نظرهم تنازل عن السلطة .. السلطة التي يمارسها الأقوى دائمًا .

مطبات تعرقل تربية الحب

كما أن هناك علامات تدل على حب الرجل للمرأة والمرأة للرجل ووسائل يعبر بها كل منها لآخر عن حبه . فإن هنالك أيضاً مطبات معوقة تعرقل تربية الحب بينهما . منها الانتباه إليها والخذر من وجودها بينهما لثلا تعرقل الحب وتوقفه ويتسرد الملل والضجر والسطح إلى علاقتهما وبالتالي يسودها القلق والتوتر لفترة قد تطول ومن ثم يؤدي ذلك إلى حميمية الانفصال أو العيش على مضض وهذا بدوره ينعكس سلباً على علاقتهما معاً وعلى علاقتهما بالحيطين بهما من أولاد وأصدقاء وأهل .

فالزوجان الذكيان هما اللذان يحرصان على معالجة الأمور غير المرضية في علاقتهم الزوجية قبل أن يتوجل المرض في تلك العلاقة وذلك بالحوار الهادئ للوصول إلى الإدراك والفهم والعمل لطرح المعالجات الناجحة .

وهنا بعض المطبات التي تعرقل الزوجين في تربية الحب عليهم أن يتتجاوزاها في حياتهما ولا يتوقفا عندها .

السکوت على المشاکل

لا تخلو حياة زوجية من المشاكل والخلافات ولكن كثرتها وتكرارها بشكل مستمر يولد الشعور بالضجر والرغبة في التخلص من هذه العلاقة وخاصة تلك المشاكل والخلافات التي لا يقف الزوجان عندها ولا يقومان بجلسات حوارية لوضع الحلول المناسبة لها لثلا ترداد وتفاقم .

الاستهزاء وجرح المشاعر

الاستهزاء والسخرية سواء لمظاهر الجسمية أو الاجتماعية فإنها تولد الكراهة لأنها تقلل من شأن الطرف الآخر المصاب خاصة وأن المرأة تهتم بالمشاعر فإذا كانت المشاعر التي تحصل عليها من زوجها مشاعر تولد الكراهة والبغض والإحباط كالاستهزاء فإن ذلك وبالتالي يستطيع أن لا يكون هناك احترام ولا حب ولا ميل بل دائماً نفور وكراهة أو مشادات ونزاعات والأمر كذلك إذا صدر من الزوجة لزوجها فيجب أن يكون دور الزوجين هو المحافظة على المشاعر الجميلة بينهما وحفظ الكرامة لكل واحد منها سواء معه أو أمام الآخرين فمثلاً لا يعيب أحدهما سلوك الآخر أو مظهره الجسمي أو تصرفاته قد يكون بدر منه عفوياً أمام الآخرين .

عدم الاهتمام والانشغال الدائم عن الآخر

الانشغال الدائم لأحدهما عن الآخر سواء داخل المنزل أم خارجه سواء في العمل أم مع الأصدقاء أم في ممارسة الهوايات أم أعمال أخرى تشعر الطرف الآخر بالإهمال والنبذ ويشعر بفراغ كبير لاسيما إذا كان لا يستطيع أن يشغله بشيء ما يواكب فيه انشغال زوجته لذلك لابد أن يكون هناك اهتمام بالطرف الآخر ولو كان ذلك على حساب بعض الأعمال الضرورية حتى لا يشعر بالإهمال وبالتالي بالفتور العاطفي .

التبيط وعدم التقدير

قد يكون لكل من الطرفين رغبات وطموحات وحاجات تحتاج إلى المساعدة والمساعدة في تحقيقها ولكن عدم تفهم الطرف الآخر وعدم تقديره لدى الحاجة إلى هذا المطلب يجعله لا يدرك أهميته بالنسبة لها . فيقوم بتبيط الهمة والتوبیخ واستحقاق هذا المطلب مما يولد الشعور بالتملل وعدم الرغبة في تحقيقه وبالتالي يكون سبباً للكبت والشعور بالقهقر إلى جانب أنه يولد الإعجاب بالآخرين إذا أبدوا إعجابهم بهذه القدرات وعدم استغلالها وبالتالي يشعر بعدم الحب لأنه لم يحقق له طموحة وفي بعض الأحيان يكون ذلك بعدم التقدير للجهود التي يبذلها الآخر في الحياة الزوجية .

الغيرة السديدة

الغيرة التي تدمر العلاقة الزوجية وتنقلها من الأمان إلى القلق والشك فتشوّر الأسئلة التشكيكية بكثرة بينهما وبعدها يسود سُوء الظن والتکذيب في الإجابات مما يولد العنف والخوف وبالتالي يعتبر ذلك مطباً قوياً مهلكاً للعلاقة بينهما ...

السلط

يظن بعض الرجال أنه يجب أن يكون صاحب القرار في كل كبيرة وصغيرة تخص الأسرة مع أن اتخاذ القرار لا يعني التسلط ولا يلغى دور رأي الآخرين وكذلك الزوجة إذا كانت مسلطة على الرجل ويسود البيت جو من التوتر والرغبة في الهروب منه ومنها .

حوار

قال: ((المرأة وظيفتها في البيت فقط، وينبغي أن لا يحسن أحدهنا لزوجته كثيراً حتى لا تتكبر عليه، ثم إن المرأة ناقصة عقل ويجب عدم مشاورتها)) .

قلت: إن كنت تعامل زوجتك هذه المعاملة فمسكين أنت ومسكينة هي، فقد ابتلاها الله بزوج جاهل بالشرع وجاهل في العلوم الإنسانية .

قال: كيف ذلك لم تقرأ ما قاله النبي عليه الصلاة والسلام عن المرأة: (((شاوروهن وخالقوهن وأسكنوهن الغرف، وعلموهن سورة النور؟))) .

قلت: كلامك غير صحيح، لم تقرأ تعليق الشیخ (البوطي) حفظه الله على هذا النص عندما قال: فلم أجده من روای حدیثاً عن رسول الله عليه الصلاة والسلام لا يستند صحيح ولا ضعيف، ولا موضوع، وربما روای بعضهم عن کلام عمر رضي الله عنه، ولكنه أيضاً لا يصح عنه بشيء من ذلك، بل الوارد منه عكس ذلك، فقد استشار عمر

رضي الله عنه حفصة في المدة التي تحدد لابتعاد الزوج عن زوجته وأمضى كلامها وأصدر مرسوماً بذلك.

قال: وكيف ذلك؟

قلت: يا أخي الحبيب إن المرأة بشر، والله تعالى لم يفرق بينها وبين الرجل في الاستشارة، بل روي ابن حجر في الإصابة عن أبي بردة عن أبيه قال: ما أشكل علينا أمر فسألنا عنها عائشة - رضي الله عنها، إلا وجدنا عندها فيه علماً، وقال عطاء: كانت عائشة أفقه الناس وأحسن رأياً في العامة.

قال: ولكن ذاك زمن، ونحن نعيش في زمن آخر.

قلت: ولكن المرأة هي في كل الأزمان.

قال: ولكنني لا أشاور زوجتي.

قلت: ان عدم مشاورة الزوجة والاستئناس برأيها دليل على إلغاء شخصيتها الاعتبارية في مشاركتك أعباء الحياة، فهي رفيقة عمرك، ومؤنسنك في الطريق... ومن حق الرفيق على رفيقه أن يتحاور معه ويستشيره، وقد لا يكون رأيها ملزماً لك، ولكن من كمال عقل الرجل أن لا ينفرد برأيه، وإنما يستشير غيره.

قال: الصراحة، كلامك صحيح ومنطقي، ولكننا لم نترتب على هذه المفاهيم.

قلت: الآن كلامك صحيح، ولكن ما المانع من أن تعلم ونغير أنفسنا وعاداتنا، إن

كانت سيئة لا يقرها عقل ولا شرع؟

قال: وكيف غير معاملتي لزوجتي، وهي قد تعودت على عدم احترامها كإنسانه وعدم استشارتها حتى في أين نقضي إجازة نهاية الأسبوع؟!

قلت: وما العيب في أن يعترف الإنسان بخطئه، فلو أخبرت زوجتك بالحوار الذي دار بيتي وبينك فإنها ستسعد وستعينك على التغيير، لأنها ستشعر بأنك حفقت ذاتها عندما تسمع رأيها وتناقشها.

قال : سأبدأ إن شاء الله... ولكن هل شاور الرسول عليه الصلاة والسلام زوجاته؟ قلت : نعم. فقد روى البخاري أنه دخل الرسول الكريم على أم سلمة رضي الله عنها يوم صلح الحديبية يشكوا إليها أنه أمر أصحابه بنحر هدايهم وحلق رؤوسهم، فلم يفعلوا.

فقالت : يا رسول الله.. اخرج ولا تكلم أحداً منهم حتى تنحر بدنك، وتدعوه حالقك في حلقك، فخرج عليه الصلاة والسلام وأخذ بشورتها، و فعل ما قالته، ففعل أصحابه مثله.

وتلاحظ معي أخي الكريم أن النبي عليه الصلاة والسلام أكثر علماً من زوجته وأكثر دراية وتجربة، وأكثر معرفة بفقه النقوص وتعاملها ولا يخفى عليه ما أشارت به زوجته، ومع ذلك فإنه يستشير امرأة حتى يعلمها استشارة زوجاتها واحترام ذواتهم، وبالاحترام يسود الحب وينمو.

قال : أشكرك على هذه الكلمات.

قلت له مبتسمًا : بعد تغيير عاداتك مع زوجتك أخبرني ما هي النتائج... لا شك في أن الحياة سيكون لها طعم آخر.

استمع إلى هذا الرجل ماذا يقول في زوجة ابنتي بها وها هو يصفها : هي الغول والشيطان لا غول غيرها ومن يصبح الشيطان والغول يكمد تعوذ منها الجن حين يرونها ويفرق منها كل أفعى وأسود فإني لشاكحها إلى كل مسلم وادعوا عليها الله في كل مسجد سئل أحد الفلاسفة : كيف تختار امرأتك ؟ فأجاب :

لا أريدها جميلة، فيطمع فيها غيري.. ولا قبيحة، فتشتمز منها نفسي.. ولا طويلة، فارفع لها هامتي.. ولا قصيرة، فاطلطق لها رأسني.. ولا سمينة، فتسد على منافذ التسليم..

ولا هزيلة، فاحسبها خيالي.. ولا يضاء مثل الشمع.. ولا سوداء مثل الشبع.. ولا جاهلة فلا تفهمي.. ولا متعلمة فتجادلي.. ولا غنية تقول هذا مالي.. ولا فقيرة فيشقى من بعدها ولدي.

أقوال في النزوجة

الصبر على غض البصر أيسر من الصبر على الْمَا بعده
كل الحوادث مبدأها من النظر ومعظم النار من مستصغر الشر
كم نظرة فتك في قلب صاحبها فتك السهام بلا قوس ولا وتر
العبد ما دام ذا عين يقلبها في أعين الغيد موقوف على الخطير
يسير مقلته ما ضر مهجته لا مرحبا بسرور عاد بالضرر

وَيَقُولُ أَهْدِهِمْ فِي نَرْجِسَةٍ

براك الله لي سكنا وروحانا ينش العبدنا
وأهدي من كرامته حنانا دافقا.. وسنا
وأودع بعض رحمته بقلبك كي أفوز أنا
وسواك بنصف الدين كي تدنو الجنان جئي
أيانورا بآيامي لقد طوقتني مننا
فخير متع دنيانا غدا بيديك مرتهنا
لأنت الوحيدة الغناء تمحو الهم والحزنا

ويقول آخر

إن ذا الحسن كالباء الذي فيه للأنفس براء وشفاء
 لا تزودي بعضاً عن رده دون بعض واعدلي بين الظماء
 وتجلي واجعلي قوم الهوى تحت عرش الشمس في الحكم سواء
 أقبلني نستقبل الدنيا وما ضمته من معدات الهماء
 وأسفري تلك حلبي ما خلقت لستاري بلثام أو ضبائي
 وباسمي من كان هذا ثغره يملأ الدنيا ابتساماً وازدهاء

أماناً أيها الحبيب سلاماً أيها الأسى
 أتيت إليك مشتفيماً فراراً من أذى الناس
 أطلّي يا حياة الروح في عيبي تحيي بي
 شرافي منك أضيواه وفوتبي أن تناجي بي

قرص من العسل

السعادة الزوجية أشبه بقرص من العسل تبنيه نحلتان ، وكلما زاد الجهد فيه زادت حلاوة الشهد فيه . وكثيرون يسألون كيف يصنعون السعادة في بيوتهم ، ولماذا يفشلون في تحقيق هناء الأسرة واستقرارها ولا شك أن مسؤولية السعادة الزوجية تقع على الزوجين . فلا بد من وجود الحبة بين الزوجين .

وليس المقصود بالحبة ذلك الشعور الأهوج الذي يتهب فجأة وينطفئ فجأة ، إنما هو ذلك التوافق الروحي والإحساس العاطفي النبيل بين الزوجين والبيت السعيد لا يقف على الحبة وحدها ، بل لا بد أن تتبعها روح التسامح بين الزوجين . والتسامح لا يتأتي بغير تبادل حسن الظن والثقة بين الطرفين . والتعاون عامل رئيسي في تهيئة البيت السعيد ، وبغيره تضعف قيم الحبة والتسامح والتعاون يكون أدبياً ومادياً . ويتمثل الأول في حسن استعداد الزوجين لحل ما يعرض للأسرة من مشكلات . فمعظم الشقاق ينشأ عن عدم تقدير أحد الزوجين لمنصب الآخر ، أو عدم إنصاف حقوق شريكه

ولا نستطيع أن نعدد العوامل الرئيسية في تهيئة البيت السعيد دون أن نذكر العفة بإجلال وخشوع ، فإنها خور الحياة الكريمة ، وأصل الخير في علاقات الإنسان

وقد كتب أحد علماء الاجتماع يقول: لقد دلتني التجربة على أن أفضل شعار يمكن أن يتخذه الأزواج لتفادي الشقاق ، هو أنه لا يوجد حريق يتذرع إطفاؤه عند بدء اشتعاله بفتحان من ماء ذلك لأن أكثر الحالات الزوجية التي تنتهي بالطلاق ترجع إلى أشياء تافهة تتطور تدريجياً حتى يتذرع إصلاحها .

وتقع المسؤولية في خلق السعادة البيتية على الوالدين ، فكثيراً ما يهدم البيت لسان لاذع ، أو طبع حاد يسرع إلى الخصام ، وكثيراً ما يهدم أركان السعادة البيتية حب التسلط أو عدم الإخلاص من قبل أحد الوالدين وأمور صغيرة في المبني عظيمة في المعنى . وهكذا بعضاً من تلك الوصايا التي تسهم في إسعاد زوجك

- لا تهن زوجتك ، فإن أي إهانة توجهها إليها ، تظل راسخة في قلبها وعقلها .
وأخطر الإهانات التي لا تستطيع زوجتك أن تغفرها لك بقلبها ، حتى ولو غفرتها لك بسنانها ، هي أن تفعل فتضر بها ، أو تشتمها أو تلعن أبيها أو أمها ، أو تتهمنها في عرضها

- أحسِّن معاملتك لزوجتك تحسن إليك . أشعرها أنك تفضلها على نفسك ، وأنك حريص على إسعادها ، وحافظ على صحتها ، وموضع من أجلها ، إن مرضت مثلاً ، بما أنت عليه قادر

- تذكر أن زوجتك تحب أن تجلس لتحدث معها وإليها في كل ما يخطر ببالك من شؤون . لا تعد إلى بيتك مقطب الوجه عابس الحبـا ، صامتاً أخرساً ، فإن ذلك يشير فيها القلق والشكوك !.

- لا تفرض على زوجتك اهتماماتك الشخصية المتعلقة بثقافتك أو تخصصك ، فإن كنت أستاذًا في الفلك مثلاً فلا تتوقع أن يكون لها نفس اهتمامك بالنجوم والأفلام !!

- كن مستقيماً في حياتك ، تكن هي كذلك . ففي الآخر : عفواً تعف نساؤكم " رواه الطبراني . وحدار من أن تمدن عينيك إلى ما لا يحمل لك ، سواء كان ذلك في طريق أو أمام شاشة التلفاز ، وما أسوأ ما أنت به الفضائح من مشاكل زوجية !!

- إياك إياك أن تشير غيره زوجتك ، بأن تذكرها من حين لآخر أنك مقدم على الزواج من أخرى ، أو تبدي إعجابك بإحدى النساء ، فإن ذلك يطعن في قلبها في الصميم ، ويقلب موتها إلى موج من القلق والشكوك والظنون . وكثيرا ما تتظاهر تلك المشاعر بأعراض جسدية مختلفة ، من صداع إلى آلام هنا وهناك ، فإذا بالزوج يأخذ زوجته من طبيب إلى طبيب !!
- لا تذكر زوجتك بعيوب صدرت منها في مواقف معينة ، ولا تعيرها بذلك الأخطاء والمعايب ، وخاصة أمام الآخرين
- عدل سلوكك من حين لآخر ، فليس المطلوب فقط أن تقوم زوجتك بتعديل سلوكها ، وتستمر أنت متشبها بما أنت عليه ، وتجنب ما يثير غيظ زوجتك ولو كان مزاحا
- اكتسب من صفات زوجتك الحميدة ، فكم من الرجال ازداد التزاماً بيته حين رأى تمسك زوجته بقيمها الدينية الأخلاقية ، وما يصدر عنها من تصرفات سامية
- الزم الهدوء ولا تنقض فالغضب أساس الشحناء والتباغض . وإن أخطأت تجاه زوجتك فاعتذر إليها . لا تنم ليلتكم وأنت غاضب منها وهي حزينة باكية . تذكر أن ما غضبت منه - في أكثر الأحوال - أمر تافه لا يستحق تعكير صفو حياتكم الزوجية ، ولا يحتاج إلى كل ذلك الانفعال . استعد بالله من الشيطان الرجيم ، وهدى ثورتك ، وتذكر أن ما بينك وبين زوجتك من روابط وحبة أسمى بكثير من أن تدنسه لحظة غضب عابرة ، أو ثورة انفعال طارئة
- امنع زوجتك الثقة بنفسها . لا تجعلها تابعة تدور في مجرّتك وخادمة منفذة لأوامرك . بل شجّعها على أن يكون لها كيانها وتفكيرها وقراراتها . استشرها في

- كل أمورك ، وحاورها ولكن بالتي هي أحسن . خذ بقرارها عندما تعلم أنه الأصوب ، وأخبرها بذلك وإن خالفتها الرأي فاصرفها إلى رأيك برفق ولباقة - توقف عن توجيه التجريع والتوييع ، ولا تقارنها بغيرها من قرباتك اللاتي تعجب بهن وتريدها أن تخذلن مُثلاً عليها تجاري في أذيهن ، وتلهث في أعقابهن -
- أنصت إلى زوجتك باهتمام ، فإن ذلك يعمل على تخلصها مما ران عليها من هموم ومكتبات ، وتحاشى الإثارة والتنكيب ، ولكن هناك من النساء من لا تستطيع التوقف عن الكلام ، أو تصبُّ حديثها على ذم أهلك أو أقربائك ، فعليك حينئذ أن تعامل الأمر بالحكمة والموعظة الحسنة -
- أشعر زوجتك بأنها في مأمن من أي خطر ، وأنك لا يمكن أن تفرط فيها ، أو أن تنفصل عنها -
- أشعر زوجتك أنك كفيلٌ برعايتها اقتصادياً مهما كانت ميسورة الحال . لا تطمع في مالٍ ورثة عن أبيها ، فلا يحلُّ لك شرعاً أن تستولي على أموالها - ولا تبخل عليها بحججة أنها ثرية ، فمهما كانت غنية في حاجة نفسية إلى الشعور بأنك البديل الحقيقي لأبيها -
- حدار من العلاقات الاجتماعية غير المباحة . فكثير من خراب البيوت الزوجية منشؤه تلك العلاقات -
- وائمه بين حبك لزوجك وحبك لوالديك وأهلك ، فلا يطغى جانب على جانب ، ولا يسيطر حب على حساب حب آخر . فأعط كل ذي حق حقه بالحسنى ، والقسطاس المستقيم -

- كن لزوجك كما تحب أن تكون هي لك في كل ميادين الحياة ، فإنها تحب منك كما تحب منها . قال ابن عباس رضي الله عنهم : إنني أحب أن أتزين للمرأة كما أحب أن تزين لي
- أعطها قسطا وافرا وحظا يسيرا من الترفية خارج المنزل ، كلون من ألوان التغيير ، وخاصة قبل أن يكون لهاأطفال تشغله نفسها بهم
- شاركها وجداانيا فيما تحب أن تشاركك فيه ، فزر أهلها وحافظ على علاقة كلها مودة واحترام تجاه أهلها
- لا تجعلها تغار من عملك بانشغالك به أكثر من اللازم ، ولا تجعله يستأثر بكل وقتك ، وخاصة في إجازة الأسبوع ، فلا تخربها منك في وقت الإجازة سواء كان ذلك في البيت أم خارجه ، حتى لا تشعر بالملل والسامة
- إذا خرجت من البيت فودعها بابتسامة وطلب الدعاء . وإذا دخلت فلا تفاجئها حتى تكون متأهبة للقاءك ، ولثلا تكون على حال لا تحب أن تراها عليها ، وخاصة إن كنت قدما من السفر
- انظر معها إلى الحياة من منظار واحد .. وقد أوصى رسول الله بالنساء بقوله: "أرقق بالقوارير" و قوله: "إنما النساء شقائق الرجال" و قوله: "استوصوا بالنساء خيرا"
- حاول أن تساعد زوجك في بعض أعمالها المنزلية ، فلقد بلغ من حسن معاشرة الرسول لنسائه التبرع بمساعدتهن في واجباتهن المنزلية . قالت عائشة رضي الله عنها كان يكون في مهنة أهله - يعني خدمة أهله - فإذا حضرت الصلاة خرج إلى الصلاة .

- حاول أن تغض الطرف عن بعض نقائص زوجتك ، وتدكر ما لها من محسنات ومكارم تغطي هذا النقص لقوله فيما رواه مسلم " لا يفرك (أي لا يبغض) مؤمن مؤمنة إن كرها منها خلقاً رضي عنها آخر "
- على الزوج أن يلطف زوجته ويداعبها
- استمع إلى نقد زوجتك بصدر رحب
- أحسن إلى زوجتك وأولادك ، فالرسول يقول " خيركم لأهله . " فإن أنت أحسنت إليهم أحسنت إليك ، وبدلوا حياتك التعبسة سعادة وهناء . لا تبخل على زوجك ونفسك وأولادك ، وأنفق بالمعروف ، فإنفاقك على أهلك صدقة . قال : " أفضل الدنانير دينار تتفقه على أهلك

حياة هانئه وعيشه راضيه

يمدحنا التاريخ أن شريحاً قابلاً الشعبي يوماً فسأله الشعبي عن حاله في بيته فقال له شريح: منذ عشرين عاماً لم أر ما يغضبني من أهلي، قال له وكيف ذلك قال شريح: من أول ليلة دخلت على امرأتي ورأيت فيها حسناً فاتنا وجحلاً نادراً، قلت في نفسي أصلى ركتعين شكرأ الله عز وجل.

فلما سلمت وجدت زوجتي تصلي بصلاتي وتسلم بسلامي.
فلما خلا البيت من الأصحاب والأصدقاء قمت إليها فمددت يدي نحوها فقالت:
على رسلك يا أبا أمية كما أنت ثم قالت:

إن الحمد لله أحبده واستعينه وأصلى على محمد وآلـه وبعد. فإني امرأة غريبة، لا علم لي بأخلاقك، وبين لي ما تحب فأتيه، وبين لي ما تكره فأتركه، ثم قالت: فلقد كان في قومك من هي كفاء لك، ولقد كان في قومي من هو كفاء لي، ولكن إذا قضى الله

أمراً كان مفعولاً، وقد ملكت فاصنع ما أمرك الله به، فإمساك بمعروف، أو تسرير
بإحسان.

أقول قولي هذا واستغفر الله لي ولوك.
من منا سمع مثل هذا الكلام ليلة عرسه؟

قال شريح: فأحوجتني والله يا شعبي إلى الخطبة في ذلك الموضوع، فقلت: أَحَدَ اللَّهُ
وَاسْتَعِينُهُ وَأَصْلِي وَأَسْلِمُ عَلَى النَّبِيِّ وَآلِهِ وَبَعْدَ إِنَّكَ قَلْتَ كَلَامًا إِنْ ثَبَتَ عَلَيْهِ يَكْنَى ذَلِكَ
حَظْكَ، وَإِنْ تَدْعِيهِ يَكْنَى حَجَةَ عَلَيْكَ، فَإِنِّي أَحَبُّ كَذَا وَكَذَا، وَأَكْرَهُ كَذَا وَكَذَا، وَمَا رَأَيْتَ
مِنْ حَسَنَةٍ فَانْشَرِيهَا، وَمَا رَأَيْتَ مِنْ سَيِّئَةٍ فَاسْتَرِيهَا، فَقَالَتْ: كَيْفَ مُحِبْتُكَ لِزِيَارَةِ أَهْلِي؟
قَلْتَ: مَا أَحَبُّ أَنْ يَمْلِنَ أَصْهَارِي.

فَقَالَتْ: فَمَنْ تَحِبُّ مِنْ جِيرَانِكَ أَنْ يَدْخُلَ دَارَكَ فَآذِنْ لَهُ وَمَنْ تَكْرِهُ فَأَكْرِهُ.
قَلْتَ: بَنُو فَلَانَ قَوْمٌ صَالِحُونَ وَبَنُو فَلَانَ قَوْمٌ سُوءٌ.

قَالَ شَرْحِيكَ فَبَتَ مَعَهَا بَأْنَعْ لِيلَةَ .
فَمَكَثَتْ مَعِي عَشْرِينَ عَامًا لَمْ أَعْتَبْ عَلَيْهَا فِي شَيْءٍ إِلَّا مَرَةً وَكَنْتُ هَا ظَالِمًا.
يَا لَهَا مِنْ حَيَاةِ هَانِيَةٍ وَعِيشَةِ رَاضِيَةٍ

بعض الأسباب لذب زوجك إلى البيت

تستطيع المرأة أن تجعل من بيتها جنة يحب الزوج أن يأوي إليها كل حين ويجد في رحابها السكينة والطمأنينة وتذهب عنه المهموم والمشاكل وقسر عن المتابعة والألام وترفع معنوياته فيؤدي رسالته نحو ربه ومجتمعه على أتم وجه ... ولكن كيف ذلك ؟؟؟؟ هناك قواعد وتوجيهات تمكن الزوجة المسلمة من إسعاد زوجها المسلم هي :

١- حسن الاستقبال:

من الأمور التي تُسعد به الزوجة زوجها أن تحسن استقباله عند عودته إلى البيت فتسرح عنه متابعيه في العمل وتخفف عنه عناء ومشاق الحياة . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (لا تخرن من المعروف شيئاً ولو أن تلقى أخيك بوجه طلاق) .

٢- تجميل الصوت وترفيقه:

يجب على المرأة أن تخص زوجها برقه خطابها ونعمته ولا تتعدها لغيره لثلا تكون فتنة . قال تعالى : " فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ فَيَطْمَعُ الَّذِي فِي قُلُوبِهِ مَرَضٌ " .

٣- اجتناب الزينة المحرمة :

يحرم على المرأة أن تصل شعرها بشعر آخر وهو ما يسمى بالباروكة وغيره فقد لعن الله الواصلة المستوصلة والواشمة المستوشمة والنامضة والمنمضة والفالجة والمقلجة والنامض هو إزالة شعر الحاجبين أو تسويتهم .

٤- الاعتراف بالجميل :

على الزوجة أن تكون دائمة الاعتراف بالجميل لزوجها ، فإن ذلك يدعم بينهما الألفة والمحبة وما يتبعه من وفاء وإخلاص .

٥- الصبر والمواساة:

ما يساهم في زيادة السعادة الزوجية وحمايتها أن تتحلى الزوجة بالصبر على ما يحل بها أو زوجها من البلاء في النفس والمال وتعمل على مواساة زوجها على ما نزل به من ضر.

٦- الغيرة المحمودة:

هي دليل على حب الزوج لزوجها وتعلقها به ، ولكن الغيرة التي تدفع إلى معصية لا يقرها الإسلام .

٧- التزين والتطيب :

ما يشرح الزوج ويقر عينه أن يرى زوجته في زينة جذابة من ثياب نظيفة وجميلة وشعر مصفف مع العطر الفواح فيشعر حينئذ بالسرور والارتياح .

٨- طاعة الزوج:

الزوج هو القائد وهي قيادة تكليف وبذل وتضحية لا قيادة استبعاد وتسلط . والزوجة تعين زوجها على مهمته بالسمع والطاعة.

٩- حسن تدبير المنزل:

من واجبات الزوجة أن تحسن تدبير منزلاً فتنظر فيها ، وتستطيع إعداد الطعام وإتقانه ، وقد قيل : أقرب طريق لقلب الرجل معدته.

١٠- الجماع :

من حقوق الزوج على زوجته أن تستجيب له بسرعة إذا دعاها إلى الفراش ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (أيما امرأة باتت وزوجها عنها راض دخلت الجنة).

١١ - حفظ غيبة الزوج:

يجب على المرأة أن تحافظ على أسرار زوجها وما يحدث بينهما ، وتحفظه في أولاده بحسن التربية والتعليم والتأديب ورعاية صحبتهم وتحفظه في ماله . ولا تخرج إلا بإذنه كما يجب أن تحفظه في أهله وأقاربه فلا تسيء إليه وأن تكرم أهله وضيوفه.

١٢ - أوقات الزينة:

المراة الذكية هي التي تحسن وضع الشيء في أوقاته. فتضاعف الزينة في الأوقات التالية : في وقت الراحة ، وقبل الفجر ، وعند الظهرة ، وبعد العشاء ، وعند العودة من السفر.

١٣ - الأخبار السارة:

يحسن بالمرأة المسلمة أن تستقبل زوجها بالأخبار السارة والأحداث السعيدة . ولا يليق بها أن تفجر في وجه الزوج المجهد بال八卦 بأخبار المهموم والمصاب والمشاكل.

١٤ - التعاون على الطاعة:

ما يسعد الزوج أن يرى زوجته تقوم بواجبها نحو ربها وتعينه على طاعة الله وعبادته.

الروتين عدو السعادة

الحياة الزوجية تتعرض شأنها شأن أي علاقة أخرى إلى فترات فتور وبرود ولا مبالاة وإذا لم يحاول كل طرف إسعاف العلاقة الزوجية فإن النفوس ستبتعد عن بعضها ويعم القلق والتوتر بين الأزواج ... كيف محارب الروتين في علاقتنا الزوجية؟ كيف نجعل السعادة والفرح إحساساً دائمًا معنا وكيف نرفع الرأبة الحمراء أمام الروتين ونقول له: منوع الدخول إلى نفوسنا وبيوتنا؟

من هناك تذكر أيام الزواج الأولى تلك الأيام التي كان كل واحد منا يحاول التقرب أكثر فأكثر من الثاني تلك الأيام التي كنا نتحدث خلاها عن كل كبيرة وصغيرة تخصنا... هذه الأيام تظل راسخة في الذاكرة وكأنها حلم فتتحدث عنها وكلنا حسرة وأمل في أن نعاودها... ونظل نحاول لكن الأيام ومشاكل الحياة تقف ضدنا فنتسلل للروتين وتصاب حياتنا الزوجية بالفتور... وتصبح أصابع الاتهام موجهة نحو كل طرف، هذا يتهم ذاك وينتهي الأمر بأن يتزوي كل واحد بمفرده في زاوية خياله وأحلامه ومشاكله... فتزداد الفجوة وتبعد أكثر فأكثر المسافات.

المتأمل في أسباب فتور الحياة الزوجية يجد أن تراكم بعض الأمور التافهة البسيطة جعل المشكلة تتفاقم... أمور لو قلناها لطرف آخر لضحك واستغرب... إذن إذا كنت سيدتي بمثل هذه الظروف إليك هذه النصائح وإليك أيضاً سيد الزوج هذه النصائح: تشتكى أغلب الزوجات من صمت أزواجهن فالمرأة تحب من يمدحها ويثنى عليها ويعبر لها عن عواطفه تجاهها بصوت عال وليس بالسر ولكي تعيش عزيزياً الزوج حياتك الزوجية الزوجية تذكر دائماً أن زوجتك امرأة وأنثى في حاجة إلى اهتمام كبير من طرفك وكلما منحتها هذا الاهتمام منحتك هي أكثر.

نعرف نحن النساء أننا بمجرد إنجاب الأطفال ننسى أزواجنا ونحول كامل اهتمامنا إلى البيت والأبناء... يصبح المطبخ أكثر مكان مجلس فيه ويتتحول الحديث الودي إلى صراغ ومطاردة دائمة وراء الأبناء... نحمل على عاتقنا مشاكل الأبناء نهتم ونتحدث وبخت مشكلة ذلك الابن الدلوع الذي يحاول الاستحواذ على أمه أو تلك البنت المشاكسنة العنيدة التي ما انفك تصدر أصواتاً لتلفت الانتباه إليها... في هذه الدوامة ننسى أن أساس هذه الأمور وإن ركيزة هذا البيت رجل سعى على راحته وعمل وكبح رجل وضعنا يدنا في يده من أجل بناء أسرة... ونسى أن ذلك الرجل هو أحرج إلى العناية والرعاية والحب والاعتصام وأنه هو مثل الطفل الصغير الذي يتضرر دائماً من زوجته أن

تحنو عليه... لذلك يجب أن نعيid النظر في جميع تصرفاتنا وأن نفهم حياتنا واهتماماتنا ونعطي كل عنصر في الأسرة حقه من الرعاية والاهتمام.

فأنت أيتها الزوجة التي تسمحين لأبنائك بالنوم عندك ألم يحن الوقت لكي يحب زوجك سريراً مريحاً وزوجة في انتظاره لتساهره وتتقرّب منه وتحده عن أحاسيسها وتتنصل إليه بكل عنابة وانتباه!!!.

أين كوب الشاي الذي تعودت إعداده بعد الغداء وتعودت أيضاً ارتشافه في الركن الذي أعددته بجلساتكم الودية مع الزوج؟ لماذا نسيت أو تناست هذه العادة؟ أفيقي يا أخي فإن التيار إذا جرف بالحياة والود الزوجي لن يعيده ثانية...

يعتقد بعض الأزواج أن إعطاء الزوجة مصروفاً شهرياً أو حصولها على راتب يغيبها عن حاجتها لهدية أو باقة ورد تقدم إليها من حين لآخر من زوجها العزيز فيدخلون على زوجاتهم بذلك ولا يفكرون في إسعادها أبداً...

إن الكرم مع الزوجة، يجعلها تشعر بقيمتها وغلاوتها وأهميتها فلا بأس من دعوتها بمفردها إلى عشاء في مكان هادئ ومفاجأتها بهدية بسيطة والثناء عليها بالكلام الحلو، الذي يجعلها تطير من السعادة والهناء.

بعض النساء يعتقدن أن ما يجلبه الزوج لبيته من أشياء وهدايا وما يقدمه لها من فساتين وعطور ومجوهرات هو من باب واجبه المسؤول عن الأسرة فلا يسمع منها أبداً كلمة شكر أو ثناء لخدماته بل بالعكس يقابل تصرفه هذا بالفتور أو النقد... مثل هؤلاء الزوجات نقول: إن تقديم الهدايا للزوجة عادة حسنة تحسدك عليها بعض الزوجات لذلك حاولي دائماً أن تمدحي زوجك وتعبريه له عن إعجابك بكل ما عليه لك وأن ترتدي الملابس التي يجلبها لك حتى وإن كانت لا تعجبك ف مجرد وضعها أمامه يشعره بالفخر والاعتزاز ويشعره أيضاً أنك ترغبين في السعادة...

أنا أعرف زوجات يجلب لهن أزواجهن ما تشتهيه النفس من ملابس وعطور وإكسسوارات وحلي من جميع أنحاء العالم ومن أغلى الماركات... ولكنها ترمي بهذه الأشياء في خزانتها ولا تفكك حتى في وضعها لتجربتها أو تقدمها هدايا لصديقاتها وأهلها... وبالطبع مثل هذا التصرف يجعل الزوج ينصرف ويتخلى عن عاداته الحسنة و ساعتها ستندم.

شكراً، كلمة تحب المرأة سمعها باستمرار فإذا ما بخل عليها بها زوجها فإن الحزن والألم يدمران قلبها لذلك سيدي الزوج لا تنس قول كلمة شكرأً فهي العصا السحرية التي تفتح لك أبواب السعادة والهناء... فعندما تعود من عملك وتجد الطعام على السفارة لا تلتهمه وأنت صامت: بعبارة سلمت يداك أو الله يعطيكي العافية لا تكلف شيئاً وتعطي مردوداً هائلاً من السعادة.

- الرجل يحب التغيير وهذا لا يعني أنه يفكر في تغيير زوجته لا، وإنما يجب أن يرى زوجته تتغير من أجله كل يوم ولا يعني بذلك تغيير الطابع أو الملامح إنما تغيير الملابس والتسريره والماكياج... فعندما تستقبلينه كل يوم بنفس الجلابة أو بنفس الفستان ورائحة الشوم والبصل ثم من بعيد فإنه بالتأكيد سوف يرفض النظر إليك وبالتالي سوف يتتجنب الجلوس بجانبها لذلك سيدي خصصي يومياً ربع ساعة قبل عودة زوجك من عمله مساء واستحمي والبسي أحلى ما عندك واجلسي في انتظاره فالملابس التي اشتريتها أو اشتراها لك هو هي له ومن أجله وليس للصديقات والجيران ومن أجلهن.

وأخيراً نقول لكما أنت أيتها الزوجة وأنت أيها الزوج: تخليا قليلاً عن الكبراء والأنانية وليمتحن كل واحد منكم الآخر لحظات من الفرح والضحك. فالحياة الزوجية تحتاج إلى الحب وإلى كثير من الصبر.

إليك سيدتي... بعض الأساليب لجذب زوجك إلى البيت

يؤكد خبراء الحياة الأسرية أن هروب الزوج من البيت، وقضاء معظم أوقات فراغه في الاستراحات والمنتزهات، أو في لقاءات مع الأصدقاء يرجع إلى الزوجة في المقام الأول. وينصح الخبراء هؤلاء الزوجات بمحاولة جذب أزواجهن إلى البيت، بتجربة هذه الأساليب:

- عند عودة زوجك من سهرته لا تقابليه - كما تقابلني في كل يوم - بوجه عابس، لأنه في هذه الحالة سيزداد بغضًا لك ولن تفلح معه مناقشاتك المتكررة بنفس الأسلوب، وكما يقولون: من الخطأ أن تقوم بنفس العمل ثم تتوقع نتائج مختلفة، وأنك جربت هذا الأسلوب ولم ينفع فالآ杰دى تركه نهائياً وعدم إضاعة الوقت في تكراره.

- إذا كان أطفالك في سن يستطيعون التعبير عن آرائهم فحبذا لو تحدثينهم عن والدهم وتخثينهم على أن يطلبوا منه البقاء بجانبهم لأنهم مشتاقون إليه ويفسدونه.

- شاركى زوجك اهتماماته.. فإن كان يميل إلى تخصص معين حاولى أن تثقفى نفسك فى ذات التخصص، اقرئي واطلعى حتى تكون عنده حصيلة - ولو بسيطة - ومن ثم ناقشيه فيها واسأليه فيما لا تفهميه، فستجدنيه تدرّيجياً يستمع لك ويستمتع بالجلوس معك.

- اكتبى رسالة لزوجك بمشاعرك، واجعلى حبرها أشواقك وأشجانك.. أشعريه بمحبتك له وفرحك برؤيته.. وبيّنى له أن الوقت الذى يقضيه فى الخارج هو وقت اجتماعكم.. وتربية أبنائكم. أشعريه بضعفك عن تحمل المسؤولية لوحده.. وأنك تمنين قربه لكم ليسمع أسئلة أطفاله عنه.. وإياك وتوبيخه أو سرد مضار ابعاده، لأن هذا يشعره باتهامك له بالتفصير، ومن ثم سيفضّب.

- أعطه بطاقة دعوة - صنعتها بنفسك - لحفلة صغيرة على العشاء وأطهري له ما يحب من الطعام واعملى برنامجاً ثقافياً ممتعاً، كأن يقوم كل طفل بدور، فأحدهم يقرأ من القرآن والأخر ينشد قصيدة وغيره يعمل مسابقات..الخ.
- اشعر زوجك بالتغيير فى حياته، فإذا أحس أنك فى كل يوم تغيرين شيئاً فیتحمس للعودة باكراً وربما يقلل من الذهاب أصلاً.
- جددى فى منزلك - بعد خروجه طبعاً - فغيرى أماكن الأثاث وتوزيعه، سواء في الصالة أو غرفة النوم، فالتجديد يشعر بالانسراح والفرح..
- غيرى تسرية شعرك وارتدى فستانًا جيلاً من تلك التي لا ترى النور إلا نادراً فستان سهرة مثلاً. وضعى ماكياجًا كاملاً ليشعر أنك تغيرت بالفعل.
- جددى غرفة نومك: ابدئى بتنويم أطفالك أولاً، ثم غيرى مفرش السرير وافتتحى الإضاءة الخافتة، وعطرى غرفة النوم، أو بخريها بنوع جيد من العود.. ومن الجميل صنع طبق خفيف - ساندوتشات مثلاً أو طبق من الخلو اللذيد.. وكأسين من عصير، مزينة بشكل طريف، فحتماً سيفرح وسيكون ذلك دافعاً قوياً للعودة مبكراً.
- اقترحى عليه أن يحضر أصدقاءه عندكم فى المنزل، وأعدى لهم طعاماً شهياً.. فشعورك أنه فى المنزل يخفف كثيراً من الضغط النفسي عليك، كما أنه سيقلل من سهره لكونه فى البيت. ويشير الخبراء إلى أنه ينبغي استعمال واحد أو اثنين من هذه الطرق فى كل يوم، وليس جميعها فى وقت واحد، واكظمى غيطك إذا لم يستجب لكِ وأقنعى نفسك أنه سيتغير بعد محاولات عديدة، وليس من أول مرة.. فتحملى واصبرى حتى يتم التغيير، وتذكرى دائماً أن زوجك هو جنتك ونارك، وأن حسن تبعلك لزوجك من أفضل ما يقربك إلى الله.

لغز الحياة الزوجية

عزيزي لا تأخذني كل شيء بعطيك ايه كأنه امر مسلم به ..
 فهو في الواقع ليس مدينا لك بكل شيء ولا بكل الأشياء .. التي يفعلها لكي
 يرضيك .. اظهري ابتهاجك بكل شيء يفعله من اجلك .. حتى اذا كان شيئاً شعرين ان
 لك الحق الشرعي فيه .. ويدلل الجهد في سبيل الحصول عليه .. ومن ثم فأنك تستحقيه
 .. وعامليه كما لو كنت قد حصلت على اعظم منحة في العالم .. وتذكري ان لاشيء
 يحظى بالتقدير اكثر من التقدير ذاته ..

نصائح مفيدة لحياة زوجية سعيدة

- ١ - أيقظيه دائماً قبل آذان الفجر بربع الساعة لا بعد أن يؤذن المؤذن وإنطليه
مشروب دافئ او مثلج حسب الفصل قبل نزوله وخاصة ان كان سيصوم هذا
ال يوم.
- ٢ - استيقظي دائماً معه صباحاً واعدى له الحمام والفطور وساعديه فى ارتداء
ملابس خاصة الجورب وايقظي اطفالك لمشاركته طعام الفطور.
- ٣ - ودعيه دائماً بابتسامة وحذريه من القيادة المسرعة وأكدى عليه ان يطمئنك
على وصوله بمكالمة .
- ٤ - دائماً وابداً اجعلى البيت نظيف ورائحته جليلة حتى ولو كنتي متعبة .
- ٥ - دائماً اغتنسلى وتزيينى قبل حضوره وكذلك قومى بتنظيف اطفالك والبسهم
ملابس نظيفة فى استقباله .
- ٦ - ساعديه فى خلع ملابسه وانتي تسأله كيف كان يومه ؟ وتخبريه كم اشتقتى
له .

- ٧- من آن لأنخر اعدى صنف يجده على المائدة واجعليها مفاجأة .
- ٨- لا تناهى ابداً قبل نومه هو ومن وقت لأنخر اسئلته ان كان يحتاج شيئاً ولكن بصورة ليس مبالغ فيها .
- ٩- دائمآ استقبلى أهله ومعارفه فى حدود مايسمح الشرع ولا تبرمى من زيارتهم .
- ١٠- إذا قام اي طفل من اهله باتلاف او اللعب فى اى شئ لا تتحرجي من توجيهه بادب ولا داعى للنظر لزوجك ليقوم هو بهذه المهمة .
- ١١- إذا لاحظتى تقصيره فى السؤال عن احد اقربائه بادرى انت بالسؤال عنه بالنيابة عنه .
- ١٢- لا تخربىه باى تصرف غير لائق من طرفهم قومى انت بالتصرف بادب بالطبع الا إذا تجاوزوا الحدود فيجب اخباره بهدوء ودون تحمله المسئولية .
- ١٣- حاولى ان تنخرطى فى عائلته اعرضى المساعدة معهم فى اعمال المنزل ولكن دون اهدار لكرامتك ايضاً قد미 لهم الهدايا من آن لأنخر ولا تنتظري رد الهدية فغالباً لن يفعلوا .
- ١٤- لا تصعدى الخلافات بينك وبينهم ولا تقومى بمخاصمة احد منهم او تحرمى على نفسك دخول منزله من اخطأ فى حقك يمكنك زيارته ولكن تعاملى كضيفة وليس كصاحب منزل .
- ١٥- لا تستخدمى سلاح البكاء والانهيار حتى تحييه على الانتقام من اى احد من عائلته قام بتصرف غير لائق معك فلن تنطلق عليه هذه الحيلة دائمآ حتى وان لم يشعرك بذلك كما انه تصرف ليس فيه من الاسلام من شئ . لا تصعدى الخلافات بينك وبينه ابداً الى الحد الذى يقوم معه بالشكوى منك لأى شخص .

- ١٦ - الرجل دائمًا مستغرق في عمله وهو عالمه لذا حاول اطلاعه يومياً على ما يجري حوله اسردى عليه ما يهمه من الاخبار المحلية والعالمية وأيضاً شاركيه المعلومة الدينية التي اثريت نفسك بها اليوم .
- ١٧ - لا تهرب اطفالك امامه ولا تشتكى من تصرفاتهم الا اذا اردتى ان ينهرهم وحاولي ان يكون ذلك في اضيق الحدود .
- ١٨ - لا تتحدى عن مشاكلك اليومية معه فقط ان كنتى متضايقه من شيء لا يخصه بوجى له به .
- ١٩ - اذا قام اي شخص من طرفك بتصرف غير لائق بادرى بالاعتذار له دون اهانه لكرامتك او كرامة المخطئ .
- ٢٠ - اذا قام باى فعله ضايقك لا تعاتبيه في الحال انتظري يوم او يومان ثم عاتبيه بهدوء ولا تركزى على انه اخطأ ولكن ركزى على ان هذا لا تصرف آملك .
- ٢١ - احضرى له هدية كل فترة وارسلى له كروت على عنوانه من آن لأخر ورسائل يومياً على هاتفه النقال .
- ٢٢ - لا تجعلى يوماً يمضى دون اخباره انك تحببه .
- ٢٣ - احرصى على ارتداء اخر صبيحة من الموضة وما يراه خارج المنزل بعد الظهيرة وفي المساء ارتدى الملابس المناسبة لذلك لا تجعليه يراك ابداً براء واحد خلل اليوم .
- ٢٤ - قومى بتغيير الاثاث كل فترة كذلك تسرىحة شعرك وطريقة وضعك للماكياج .
- ٢٥ - استأذنوه قبل فعل اي شيء ان كان خروج او تغيير شيء في المنزل او مشتروات او اتباع نظام غذائى .

- ٢٦ من آن لأخر ذكريه بذكري سعيدة مرت بكم وكيف كانت ذكرياتكم سوياً في شهر العسل .
- ٢٧ اقرأى عليه خطاباته التي كان يرسلها لك ايام الخطوبة .
- ٢٨ لا ترهقيه يكثرة طلباتك التي لا تناسب دخله وإذا اردتني حشه على تحسين اوضاعكم لا تقولي له فلانة زوجها يشتري لها كذا فقط ناقشيه بهدوء وركزى على احتياجكم لتحسين دخله .
- ٢٩ لا تحاولى ابداً اشعاره بانك كان من الممكن ان تتزوجى افضل منه بالله عليك الرجل زوجك وتعلم مقدارك جيداً وان كان ممكن ان تتزوجى افضل منه ام يجب ان تحمدى الله انه قبل وتزوجك .
- ٣٠ حاولى تجديد نفسك وتطويرها دائماً وحسنى معلوماتك العامة والدينية دائماً .
- ٣١ اجعلى له اسماء للدلع تناديه به فى اوقات صفائكم بجانب الاسم الذى تناديه به فى الاوقات العاديه .
- ٣٢ اذا تأخر عن ميعاد الغذاء اتصلى به فى العمل وذكريه بان يأكل .
- ٣٣ حثيه دائماً على مقابله اصدقائه بصفة دورية فهذا سيشعره بالحرية .
- ٣٤ تخبني اختلاف الاعذار الواهية لابقائه بجانبك وعدم زيارته لعائلته واصدقائه فصدقينى هو يفهمك ولكن لن يشعرك بذلك كما ان ذلك ليس من خلق المسلمـة الحقة .
- ٣٥ حضرى له دائماً ملابسه التى سيرتدىها صباحاً وانتقى له اكثر من جورب فانت لا تعلمـى ايهم يرتاح فى ارتدائه اكثـر .
- ٣٦ لا توقطـيه بحدة اهمسى فى اذنه بهدوء وابتسمـى فى وجهـه .

- ٣٧ دائمآ كوني مرحة معه وان كنت ثقيلة الظل تجنبى الاستظراف فقط عوضى ذلك بالابتسام الدائم .
- ٣٨ اذا اردتى طلب شى منه لابد ان تسبقه لو سمحت واطلبيه بدلال ورقة .
- ٣٩ دائمآ مارسى معه كل انواع الاتيكيت المتعارف عليها من طريقة مشى وجلوس وكلام اشعريه انك ملكة او اميرة .
- ٤٠ دائمآ اخبريه عن طرائف الاطفال التي حدثت خلال اليوم .
- ٤١ لا تسامى بجانبه ابداً وتعطيه ظهرك حتى ولو كتى على خلاف معه الا اذا كان الامر خطيرآ
- ٤٢ لا تتركي المنزل ابداً في حالة الخلاف ولا تتركي غرفتك وابدائى بالصلح انت حتى ولو لم تكوني مخطئة فكلمة اسف ثقيلة جداً على لسان الرجال .
- ٤٣ اشعريه دائمآ بأنه افضل رجل في العالم واسعري انت ايضاً بذلك .
- ٤٤ اذا نهرك امام الناس لا تردى اطلاقاً وبعد ان يتنهى اكلمي حديثك معه كالعادة بدون اي تغير من ناحيتك عاتبيه لاحقاً كما اوردنا في رقم ٢١ .
- ٤٥ اذا انفعل عليك بمفردكم فابتسمى في وجهه وان ظل غاضبآ داعبيه وان استمر اصمتى وحاذرى من ترك الغرفة وهو لازال يوجه لك الكلام .
- ٤٦ ربى له مواعيده دائمآ وبرامجه زياراته .
- ٤٧ كوني صديقة له بحسن استماعك لاحاديث يومه دون تبرم ان صدر منه ما يضايقك ان تبرمت لن يمحكى لك ثانية ابداً .
- ٤٨ اذا لاحظتى ان تقصيره في حفل زاد عن حده ارسلى له رسالة توضح كم اشتقت له وان لم يستجيب اخبريه ان حالتك النفسية ساءت لبعده عنك .

- ٤٩ حاولى سنويآ ان تجعليه يذهب فى اجازة مع عائلته او اصدقائه ليريح اعصابه وليتجدد الحب بينكما هذا بجانب اجازته السنوية معكم .
- ٥٠ لا تشعرى اطفالك انكم مكرسون لراحته ولا تخبريهم على المدوء وعدم اللعب فى وجوده فقط افهميهم انه يتعب كثيرآ فى عمله ويجب ان توفر له جو من المدوء ومن جانبك حاولى الا تثيريهم فى وجوده حتى لا يضايقه بكائهم وفى حال نومه ابقى معهم فى غرفتهم والعبى معهم ولا تحدثوا ضوضاء بجانبه .
- ٥١ كما تقومين بمساعدته طفلك على النوم افعلى تماماً مع زوجك اعطيه دائمآ كوب لبن دافئ او مشروب المفضل قبل النوم
- ٥٢ لا تتوقعي منه ان يعاملك برومانسية حالة فغالباً لن يفعل فقط حاولى ان تتأقلمى على طباعه فمن الصعب تغييرها .
- ٥٣ لا تتوقعي معاملة ماثلة لمعاملتك تلك ولا تتوقفى عن ذلك فى حال ما اذا لم يتحسن زوجك فستأخذين الاجر على ذلك كما انه بمرور الوقت سيتغير للاحسن فقط الصبر .
- ٥٤ لا تتكلمى ولا تتناقشى ابداً معه فى موضوع تعدد الزوجات ولا تشعريه انك تخافين من هذا ان كنت كذلك .
- ٥٥ واخيراً لا تشعريه بأنه محور حياتك الوحيد ولا تشعريه انك تهملين اطفالك من اجله ولا تفعلى ذلك بالفعل اتقى الله فى معاملته معاملتهم .
- ٥٦ ودعيه بقبلة واستقبليه بقبلة وفاجئيه ان كان مستغرقاً فى شيء بقبلة .
- ٥٧ لا تخفيه بالغيرة وثقى فيه دائمآ مع الحذر ولا تحاولى تقصى اخباره من اصدقائه او معارفه .

استرخي، واطلقى العنات للابداع

أكمل العلماء على أهمية الاسترخاء للانسان لما له من فوائد كثيرة في اراحة الجسم والذهن من الارهاق بعد العمل الطويل والشاق، كما له اهمية كبيرة لمن يملك تفكير متميز ويطمح للابداع....وإذا كنت بصدده حل مشكلة ما او ايجاد افكار جديدة لموضوع معين... فانصحك بالاسترخاء.

وقد يظن البعض ان مشاعرنا هي التي تحكم سلوكنا ولكن العكس هو الصحيح ، يقول ((مايكيل لاوف)):ـ

(ان سلوكنا قد يحدد حالتنا الذهنية مما يجعل محاولتنا للاسترخاء البدني وسيلة ناجحة للاسترخاء الذهني الذي هو اساس التفكير الابداعي)

الآن لنتعلم معا كيف نسترخي؟؟؟.....

هناك عدة اساليب للتوصيل الى حالة الاسترخاء الذهني .. علما بان الذكر والقرآن من اهم الوسائل التي تساعد على الاسترخاء....من هذه الاساليب:

- ١ - كوني مرتاحه ولتكن ملابسك فضفاضة
- ٢ - ركزي على تنفسك وتنفسني بعمق وبيطء ورتابة
- ٣ - اغمضي عينيك وتخيلي انك في مكان هاديء وجميل قرب بحيرة ، تخيلي المنظر وانصتلي اليه
- ٤ - كوني واعية لكل جزء من جسدك بداية من جبهتك الى ذقنك الى رقبتك فجذعك فساقيك
- ٥ - تخيلي جسدك كالبالونة المترنخة..لكن الهواء يتسرّب منها بيطء حتى تفرغ تماما

- ٦- حاولني التخلص من الافكار الواقعية، تخيلي عقلك و كانه سماء زرقاء شاسعة، وكلما طرات علي بالك فكرة واعية حولها الى طيور تحلق في سماء عقلك لتختفى في الافق
- ٧- عددي من واحد الى عشرة..... بكل تؤدة وهدوء و صمت، ثم عددي من العشرة الى الواحد... او كرري جملة مرارا حتى تطرد الافكار الواقعية من تفكيرك
- ٨- ابق في هذه الحالة عشر دقائق على الاقل.. و حين تبداي في العودة الى الافكار الواقعية ستشعررين بالاستخاء الذهني وقدرة متوقدة على التركيز وقد تجدي نفسك وقد وجدت حل لمشكلة مستعصية كانت تورقك..!!!!!!

سفينة الحياة الزوجية

يتقدم الزوج لزوجته طالبا يدها.. وهو في غاية السرور إنه يحلم بحياة هادئة مستقرة.. مفعمة بالحب.. مليئة بالتفاؤل..

لطالما رسم في مخيلته حياته السعيدة بعد الزواج.. لقد سرح بخياله كثيرا مع أحلامه الوردية.. وتلك لطالما رسمت صورة رائعة لشريك حياتها.. ولطالما سبحت في عالم الخيال.. وهي تحلم بذلك الإنسان وكيف ستعيش معه حياة هانئة سعيدة بكل المقاييس.. بل إنها تمنى نفسها بحياة أسعد وأفضل من الحياة التي تعيشها بين أهلها.. يتظران زواجهما على أحر من الجمر.. حتى إذا ما اقترب موعد زواجهما خفت قلوبهما فرحا واستبشرارا.. وبعد الزواج يعيشان فترة من السعادة والاستقرار.. ولكن ما تلبث أن تظهر إحدى المشكلات البسيطة وحينما لا يحسن الزوجان التصرف معها بحكمة.. تقلب تلك السعادة إلى هم وشقاء.. وبعد أن كان الزوجان صديقين حميمين.. وعاشقين متيمين.. وإذا بهما عدوان لدوadan.. تكثر الخصومات والشجارات.. ويصبح كل منهما يثار لكرامته كما

يزعم !! إن الحياة الزوجية شراكة يهتم كل من الشريكين بنجاح تلك الأسرة وسعادتها.. فلم يدخل البعض عند حدوث المشكلات بين الزوجين كلمة "الكرامة" .. إذا أخطأ أحد الزوجين واعتذر للأخر عن خطأه.. هل نعتبر هذا الاعتذار إهانة !! إذا تنازل أحدهما عن شيء من حقه للأخر.. هل يعتبر إهانة !! إذا كان الزوجين يفكران بهذا النوع من التفكير فاعتقد أن حياتهما ستأخذ أحد منحنين.. إما بقاء الأسرة مفككة مهلهلة تكثر فيها المشاكل والنزاعات.. أو ينتهي الأمر إلى فشل الحياة وبالتالي الطلاق.. إن الحياة الزوجية تشبه السفينة.. لها قائد وبها ركاب.. فالجميع يحرص على سلامتها ووصولها إلى بر الأمان.. فمتي ما نازع أحد الركاب القائد على القيادة فإن هذا قد يكون سبباً للغرق والهلاك.. وهكذا الزوج جعله الله قواماً على أسرته مسؤولاً عنها وهي قوامة تكليف لا شريف.. فعلى زوجته الانقياد والطاعة في المعروف وعدم منازعته القيادة.. إذ كيف تسير السفينة بقائدين !! كما أن على الزوج تفهم حاجات زوجته .. وأن يكون سلساً في القيادة هينا لينا في موضع اللين.. شديداً وصلباً في موضع الشدة.. والغالب أن كثيراً من الأزواج الأسواء إذا رأوا من زوجاتهم الطاعة والمحبة والتفاهم فإنهم يلينون كثيراً معهن بل ويصدرون كثيراً عن آرائهم ومشورتهم.. فيشعر الزوج أنه لا يستطيع الاستغناء عن زوجته .. والسبب أن تلك الزوجة عاقلة لبيبة عرفت كيف تعامل مع زوجها.. ولم تنازعه القيادة.

الشخصية المحبوبة

ألا تخيبن يا ابنتي ان تكوني شخصية عبوبة من قبل الآخرين؟ في كل شخص رغبة في الاستئثار باعجاب الآخرين، والاستحواذ على ثناهم سمة من سمات الحياة، والمرأة الجميلة قد تحظى باعجاب الناس، ولكن مثل هذا الاعجاب يتبدد كالدخان في الهواء، اذا لم يسانده جمال الروح، وأهم عنصر في جمال الروح هو الجاذبية، واليک يا آنسی (١٠) قواعد تشكل أهم مقومات الشخصية الجذابة:

١- عدم البوح بالتابع الخاصة:

فالحزن والألم والضيق، عناصر موجودة أصلاً في الانسان ولا يمكن له التخلص منها، ولكن لابد من إخفائها أو تقليلها قدر الإمكان حتى لا يسام الآخرون لأنهم غير محيرين على المشاركة في أحزاننا.

٢- فهم الآخرين:

ومن المستحسن محاولة فهم مشاكل الآخرين، وان تكون المرأة مجاملة، ليس فقط في المناسبات الكبيرة، بل في الصغيرة ايضاً، كما يجب احترام أحزان الآخرين وإبداء السرور في أفراحهم.

٣- علم الاستماع:

فلاستماع للآخرين يكسبك يا آنسی جاذبية، لأن الشخص الذي يتقن فن الاستماع الأحاديث الآخرين يكون محبوباً منهم كما يجب أن تتركي للآخرين حرية الحديث ثم تشاركي فيه بعد ذلك.

أمجاد هاشم

• فرفشة زوجيّة •



السلط - شارع الفحيص التجاري
عمان - مجمع الفحيص التجاري
٤٦٢٨٤٥٥ فاكس
٤٦٢٨٤٥٥ هاتف
١١١١٨ الرمز البريدي ص.ب ٧٦٤٩

AL-OBEIKAN



٩٨٣٤٩٣٢٤
SR - 10.00

٦٥