

للبنات فقط

عبد الرحمن

لكي تكوني ناجحة ومتميزة

ناصر الشافعي

٢٠١٤
٣٣٣

للبنات فقط

لكي تكوني ناجحة ومتميزة

تأليف
ناصر الشافعي



حقوق الطبع محفوظة
الطبعة الأولى للناشر
١٤٣١هـ - ٢٠١٠م

رقم الإيداع: ٢٠٠٩/١٧١٤٢
الترقيم الدولي: 2- 258- 255- 977



للنشر والتوزيع
٥ عطشاً فريد - من شارع مجلس
الشعب - السيدة زينب
تليفون: ٠٠٢٠٢٢٢٩٣٧١٨
تليفاكس: ٠٠٢٠٢٢٢٩٣٧٦٧
daralsahoh@gmail.com



المقدمة



النجاح . . التفوق . . التميز حلم كل إنسان على وجه هذه الأرض . .

كم انبهر الكثير منا وهم يتطلعون إلى أشخاص حققوا النجاح وتميزوا فتجاوزوا القمة وحازوا قبول الناس فأصبحوا محط أنظار الجميع ومحل الترحيب أينما ذهبوا . . وقد نتساءل : كيف حققوا هذا النجاح وهذه الخطوة؟

هل الأمر لا يعدو أن يكون حظاً يصيب به الله من عباده من يشاء، أم أن هذا رهين بجهد وتربية للنفس ترتفع بها وتسمو بها إلى الآفاق؟

أختي المسلمة المؤمنة . . دعيني أسألك : أين أنت من هؤلاء؟ هلا توقفت مع نفسك لحظة صمت هادئة وحاولت أن تجيبي عن هذا السؤال؟

لا بد أن تكوني أمينة مع نفسك، نزيهة وأنت تتعرفين على ذاتك؛ ليكون حكمك صائباً مترناً . .

هل ترين لك نقيصة تحول دونك ودون تحقيق أهدافك في الحياة؟

كلنا لدينا نقائص، كلنا لدينا عراقيل ومعوقات؛ لكن ماذا فعلت لكي تغيري من نقاط سلبية تجدينها معوقة لتقدمك . . ثم هل تظنين أن الأمر صعب؟

فاعلمي إذن أن كل أمر في الحياة صعب عسير إذا أردنا نحن ذلك، سهل ميسور إذا عرفنا كيف نعالجه .

لقد حقق التميز أشخاص - مثلي ومثلك - ولكنهم عرفوا كيف يشغلون عزائمهم ويحركون إرادتهم ويدفعون رغباتهم في الطريق الصحيح . . أنت مثلهم تملكين عقلاً وروحاً وإرادة وعزيمة ودافعاً قوياً للنجاح والتميز . .

إن للنجاح خطوات وللتميز شروط ومقومات . . ومن أراد النجاح والتميز وجب عليه تنفيذ هذه الخطوات والشروط . .



يقول أهل الصين: « إن طريق الألف ميل يبدأ بخطوة واحدة» .

فهل سعتِ أنتِ إلى البدء بهذه الخطوة . . ؟

إن أحداً لن ينوب عنك فى هذه الخطوة . . لكن عليك أن تقررى الآن وليس بعد لحظات . .

عليك أن تقولى فى نفسك: «هناك أشياء كثيرة تشغل حياتى، لصيقة بى، تعكر صفوى وتعرقل نجاحى؛ لذلك حتما لا بد أن أغيرها وسوف أغيرها بكل ما وهبنى الله من قوة وإرادة وعزيمة ونظرة مستقبلية لنجاحى وتميزى وتكرار لمشهد حالة النجاح الخاص بى . .» .

عندئذ - أختى المسلمة المؤمنة المتميزة - وعندئذ فقط ابدئى فى مطالعة صفحات هذا الكتاب بتأن وعمق . . وسوف تجددين أنك قد تحولت إلى شخص آخر . . شخص يقول:

مرحباً بالنجاح ووداعاً للفشل . . .

شخص يقول:

سأكون متميزة فى كل مجالات الحياة . . .

إذن هيا بنا إلى النجاح والتميز . . .

أبو شهاب الدين ناصر الشافعى

shaaafey@yahoo.com





نحو التميز



حواء أم البشر . . السيدة مريم العذراء . . آسية بنت مزاحم . . خديجة بنت خويلد . . عائشة بنت أبي بكر . . أم كلثوم بنت عقبة . . أسماء بنت عميس . . أم سلمة . . بنت شهاب الدين أبي الصائغ . . حفصة بنت عمر . . الخنساء . . خولة بنت الأزور الكندي . . سمية بنت خياط . . الشفاء بنت عبد الله القرشية . . أم عمارة نسيبة بنت كعب الأنصارية . . السيدة نفيسة . . الزينب . . نفرتيتي . . شجرة الدر . . أنديرا غاندي . .

دائماً نسأل أنفسنا: من نحن حتى نكون مثل هؤلاء الأقياء الأذكياء المتميزات!!!؟

ولكننا يجب أن نسأل أنفسنا: ومن نحن حتى لا نكون مثل هؤلاء!!!؟

التميز . . .

من منا لا يحب أن يكون متميزاً مختلفاً مقدماً للصفوف في كل مجال!!!؟

إنها حاجة نفسية ملحة . . إنها دافع داخلي قوى . .

بل هي هدف إسلامي رباني . .

فكثير ما نجد الأمر (سابقوا . . سارعوا . . المتنافسون . . السابقون)

قال تعالى: ﴿سَابِقُوا إِلَىٰ مَغْفِرَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا كَعَرْضِ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ أُعِدَّتْ لِلَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ۚ لَئِلَّا يُفْضِلَ اللَّهُ يَؤْتِيهِ مَن يَشَاءُ ۗ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ﴾ [الحديد: ٢١].

﴿وَسَارِعُوا إِلَىٰ مَغْفِرَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ﴾ [آل عمران: ١٣٣].

﴿خَتَمَهُ مَسْئِكٌ وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ﴾ [المطففين: ٢٦].

﴿وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ ﴿١٦﴾ أُولَئِكَ الْمُقَرَّبُونَ ﴿١٧﴾ فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ ﴿١٧﴾ ثَلَاثَةٌ مِّنَ الْأُولَىٰ ﴿١٧﴾

وَقَلِيلٌ مِّنَ الْآخِرِينَ ﴿١٤﴾ عَلَىٰ سُرُرٍ مَّوْضُونَةٍ ﴿١٥﴾ مُتَّكِنِينَ عَلَيْهَا مُتَقَابِلِينَ﴾ [الواقعة: ١٠-١٦].



فالجنة ذاتها درجات ﴿وَلَمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّاتٍ﴾ [الرحمن : ٤٦] ولها تين الجنةين مواصفات خاصة أرقى وأفضل مقاما من ﴿وَمِنْ دُونِهِمَا جَنَّاتٍ﴾ [الرحمن : ٦٢]، فهما دونهما في الأنهار والعيون والفاكهة والخور وكل ما بداخل الجنة . .

عَنْ الْعُرْبَابِ بْنِ سَارِيَةَ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَ: «إِذَا سَأَلْتُمُ اللَّهَ فَسَلُّوهُ الْفَرْدُوسَ، فَإِنَّهُ سِرُّ الْجَنَّةِ، يَقُولُ الرَّجُلُ مِنْكُمْ لِرَأْعِيهِ عَلَيْكَ بِسِرِّ الْوَادِي، فَإِنَّهُ أَمْرُهُ وَأَعْشِبُهُ» (١).

هل رأيت معي - أختي الغالية - أن الله - سبحانه وتعالى - يأمرنا بالمنافسة والمسابقة والمسارعة والتميز والتفرد والطموح . . ؟!!

هل سمعت كل هذه الآيات والأحاديث التي تحضنا على الطموح والتقدم والارتقاء؟!!

أشعر يا حساسك الداخلي الآن يهتف في الآفاق يخاطب الدنيا قاطبة:
«سأكون متميزة» .

ولم لا؟!؟!!

لماذا لا أكون الأولى في كل مجال؟!؟!!

لماذا لا أكون المتميزة في كل أمر؟!؟!!

لماذا لا أكون المثالية في كل عمل؟!؟!!

المسلم المؤمن دائما له نفس طموحة توافقه ترتقى المعالي، وتهفو نحو النجاح، وترنو نحو التميز . . .

كان لعمر بن عبد العزيز - رحمه الله - همة عالية، تظهر جلية في قوله المشهورة: «إن لي نفسا توافقة! تَمَنَّيْتُ الإِمَارَةَ فَنَلْتُهَا، وَتَمَنَّيْتُ أَنْ أَتَزَوَّجَ بِنْتَ الْخَلِيفَةِ فَنَلْتُهَا، وَتَمَنَّيْتُ الْخِلَافَةَ فَنَلْتُهَا، وَأَنَا الْآنَ أَتَوَقُّ لِلْجَنَّةِ، وَأَرْجُو أَنْ أَنَالَهَا» .

(١) المعجم الكبير للطبراني - (ج ١٣ / ص ١٧٤ حديث رقم ١٥٠٣٨).



وقال ابن القيم في الفوائد: «... فيا مخنث العزم أقل ما في الرقعة البيذق فلما نهض تفرزن».

رأى بعض الحكماء برذوناً يسقى عليه فقال: لو هملج هذا لرُكب.

إقدام العزم بالسلوك اندفع من بين أيديها سد القواطع.

القواطع محن يتبين بها الصادق من الكاذب فإذا خضتها انقلبت أعواناً لك توصلك إلى المقصود^(١).

يضرب الإمام ابن القيم مثلاً بجندی الشطرنج فإنه حينما يتقدم في صفوف المنافس يحصل على ترقية درجة وزير..

وقال الإمام البخارى - رحمه الله -: «كنت عند إسحاق بن راهويه، فقال لنا بعض أصحابنا: لو جمعتم كتاباً مختصراً في الصحيح لسنن النبي ﷺ وكانت الكتب قبل ذلك تَجْمَع الصحيح والضعيف، فوقع ذلك في قلبي فأخذتُ في جَمْع هذا الكتاب - يعني: كتاب صحيح البخارى..»

قال ابن نباتة:

أَعَاذَتْنِي عَلَىٰ إِتْعَابِ نَفْسِي إِذَا شَامَ الْفَسْتَىٰ بَرَقَ الْمَعَالِي
وَرَعِي فِي الدُّجَا رَوْضَ السُّهَادِ فَأَهْوَنُ فَائِتِ طَيْبِ الرُّقَادِ
وقال المتنبي:

إِذَا غَامَرْتَ فِي شَرَفِ مَرُومٍ فَلَا تَقْنَعِ بِمَا دُونَ النُّجُومِ
فَقَطِّعِ الْمَوْتَ فِي أَمْرِ حَقِيرٍ كَطَّعْمِ الْمَوْتِ فِي أَمْرِ عَظِيمِ
ويقول الإمام الشافعي:

سَهْرِي لِتَنْقِيحِ الْعُلُومِ أَلْذَلِّي مِنْ وَصْلِ غَانِيَةِ وَطَيْبِ عَنَاقِ
وَصَرِيرِ أَقْلَامِي عَلَىٰ أَوْرَاقِهَا أَحْلَىٰ مِنَ الدُّوكَاءِ وَالْعِشَاقِ

(١) الفوائد لابن قيم الجوزية - (ج ١ / ص ٤٤).



وألد من نقر الفتاة لدفها نقرى لألقى الرمل عن أوراقي
 وتميلى طرباً لحل عويصة فى الدرس أشهى من مدامة ساق
 وأبيت سهران الدجى وتبيته نومًا وتبغى بعد ذلك لحاقى
 ويقول الأستاذ محمد أحمد إسماعيل المقدم فى كتابه الموسوم بـ (علو الهمة):
 «إن على الهمة يعلم أنه إذا لم يزد شيئاً فى الدنيا فسوف يكون زائداً عليها، ومن ثمَّ
 فهو لا يرضى بأن يحتل هامش الحياة، بل لا بد أن يكون فى صلبها ومتنها عضواً
 مؤثراً»:

وما للمرء خير فى حياة إذا ما عد من سقط المتاع
 إن كبير الهمة نوع من البشر تتحدى همته - بحول الله وقوته - ما يراه غيره
 مستحيلاً، وينجز - بتوفيق الله - ما ينوء به العصبه أولو القوة ويقتحم - بتوكله على الله -
 الصعاب والأهوال، لا يلوى على شيء:

له همم لا منتهى لكبارها وهمته الصغرى أجلُّ من الدهر
 فمن ثمَّ قيل: «ليس فى علو الهمة إفراط فى الحقيقة، لأن الهمم العالية طموحة
 وثابة، دائمة الترقى والصعود، لا تعرف الدعة والسكون...».

قال الفنان فردريك فون شيلر: «لماذا يجب أن أكون فرشاة وألوانا، ويبدى أن أكون
 أنا الفنان؟».

فها معى . . كرى هذا النداء . . رددى هذا الشعار ليل نهار . . .
 وليكن نصب عينيك فى كل لحظة . . .

ضعيه فى لافتة واضحة فى منزلك فى مكان يلفت انتباهك فى كل وقت . . .

اجعليه اسم الوضع على شاشة المحمول . . .

اجعليه شاشة التوقف فى جهاز الكمبيوتر . . .

رددى هذا الشعار فى كل يوم ١٠٠ مرة كحد أدنى . . .



«سأكون متميزة»

ولم لا . .

سأكون متميزة كطالبة . . سأكون متميزة كأُم مثالية . . سأكون متميزة كزوجة . . مع زوجي ، مع حماتي ، مع جيراني ، في عملي ، في دعوتي ، في مطبخي . . .
هيا انطلقى نحو التميز . .

ولتكن معك عدتك ، فالسعى للتميز يعنى ثلاثة أمور رئيسة :

الإيمان: وذلك بالمداومة على رفع مستوى الإيمان بفعل الطاعات واجتناب المنكرات والإكثار من النوافل .

الاحتراف: وذلك برفع مستوى الإنتاج والكفاءة والفعالية فى عملك أو مهنتك .

العلاقات: وذلك بالمداومة على رفع مستوى علاقتك الإيجابية مع الآخرين .

«سأكون متميزة»





- التفاعل الصيغى الجيد .
- الاهتمام بجمع المعلومات التى تخص الدرس .
- النظام أثناء الحصة .
- تسليم جميع الأمور المطلوبة فى الوقت المحدد .
- النظافة بجميع ما تعنيه كلمة النظافة .

فكيف تكتسب الطالبة ذلك التميز؟

أولاً: حسن الخلق:

أختى الطالبة: إن سر النجاح فى العلاقات الاجتماعية يُختزل فى مفهوم واحد هو: حسن الخلق . . فهو مبدأ عام إذا اكتسبته فى نفسك استطعت امتلاك القلوب . . كل القلوب؛ سواء وسطك الأسرى . . أو الدراسى . . أو بين الرفيقات والأخوات .

والطالبة المتميزة الجميلة أخلاقها . . تتقن اكتساب الآخرين . . لأنها بخلقها الحسن تراعى حقوقهم فلا تهضمها . . وتراعى مشاعرهم فلا تخدشها . . بل تكون هيئتها وإطلالتها ولستها وهمستها وحركاتها وسكناتها مقبولة محببة إلى النفوس . . ترتاح لها . . وتطمئن بها . . كيف لا وخلقها الحسن قد كساها حلة من الخصال الجميلة التى يتنافس الناس فى اكتسابها . . ويعير الآخرون بحرمانها .

فالطالبة المتميزة بتلك الصفات مصدر بهجة وارتياح ولذلك كان جزاء الخلق الحسن عظيمًا عند الله . . كما قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «ما من شىء أثقل فى ميزان العبد يوم القيامة من حسن الخلق». وثقل حسن الخلق فى الميزان يوم القيامة دليل على أنه من أنفع الإحسان الذى يبذله صاحبه للناس . . فهو لهم أنفع من المال ونحوه .

أختى . . إن سدادك فى معاملة الناس سيوجب لك احترامًا عظيمًا ينعكس طاقة وحيوية على نفسك مما يجعلك مؤهلة للنجاح بشكل كبير .



ثانياً: التحلى بالآداب:

والأدب من مهمات الأمور الضرورية للطالبة الجادة، فهو يجعلها أكثر قدرة على التواصل مع الناس، لاسيما معاملاتها، ورفيقاتها في الصف، فإن أدب الكلام والصحبة والنظر والتعامل عامة يجعل الأخت المسلمة مقبولة في وسطها التعليمي . . لأنه عنوان العقل .

كما قال الشاعر:

وقد يصلح التأديب من كان عاقلاً وإن لم يكن له عقل فلن ينفع الأدب

وقد قيل: العقل أمير، والأدب وزير، فإن لم يكن وزير ضعف الأمير، وإن لم يكن أمير بطل الوزير والآداب التي ينبغى للأخت الطالبة التحلى بها هي من صميم الخلق الحسن . . فهي تشمل مراعاتها لحقوق رفيقاتها في المجالس والاجتماعات، لا تغتاب، ولا تهمز، ولا تحقر، ولا تمشى بالنميمة، ولا تتدخل فيما لا يعينها، تخاطب لكن بوقار . . وتجادل لكن بالحسنى، وتتحدث لكن دونما بداءة وفحش، فترحم الصغيرة، وتوقر الكبيرة . . وتحفظ الأسرار . . فهي بأدبها الجم محط ثقة للجميع .

ثالثاً: الالتزام بالدين:

فهو مفتاح الخير كله . . وهو العنوان لكل طالبة مثالية ناجحة متميزة! ليس في الدنيا فقط، وإنما في الآخرة أيضاً .

أختي . . هبى أنك حظيت بنجاح هائل . . وحصلت على الشهادات العليا والمناصب العظمية . . ودقت لتفوقك الطبول والهتافات . . فما عساه ينفك ذلك يوم العرض على الله إن لم تكوني مستقيمة على دينك (يوم لا ينفع مال ولا بنون، إلا من أتى الله بقلب سليم)، والقلب السليم لا يحتاج إلى شهادات ونجاح . . وإنما هو القلب الخاشع الخاضع لأمر الله، المطمئن بذكره المستسلم لربه .

أى نجاح يذكر يوم توضع الصحف وتوزن الأعمال؟! ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ﴾ (٧) وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ﴿ [الزلزلة: ٧، ٨] .



أختي الطالبة: تذكرى أنك أمام اختبارين اثنين:

الأول: هو اختبار الحياة: وهو الذى ذكره الله -جلّ وعلا- فى كتابه فقال: ﴿الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا﴾ [الملك: ٢] وهذا الاختبار اختبار دائم ما دامت الحياة، فبدايته مع البلوغ ونهايته مع غرغرة الموت، وأمّا مادته وموضوعه فهو العبادة. . قال تعالى: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴿٥٦﴾ مَا أُرِيدُ مِنْهُمْ مِنْ رِزْقٍ وَمَا أُرِيدُ أَنْ يُطْعَمُونَ ﴿٥٧﴾ إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَّاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ﴾ [الذاريات: ٥٦ - ٥٨].

وأما نتيجته فتظهر يوم الدين، يوم توضع الموازين، فلا تغفلى عن هذا الامتحان فإنه أحق بالجد والاهتمام، لأن سعادتك الأبدية، ونجاتك من العذاب مرهونان بالنجاح فيه.

الثانى: امتحان دراسى: قوامه المراجعة والحفظ والمطالعة، وهو أهون وأسهل وأيسر وأقل من امتحان العبودية الطويل.

ولأنك فى امتحانين اثنين، فإن الحكمة والعقل يستلزمان منك العمل الدءوب للنجاح فيما بعد!

فأمّا شرط النجاح الأخرى . . فهو ملازمتك للتقوى واستقامتك على الدين . . فى عقيدتك وعبادتك ومعاملاتك . . ولذلك سمي الله -جلّ وعلا- الجنة دار المتقين . . فقال: ﴿وَلَنِعْمَ دَارَ الْمُتَّقِينَ﴾ [النحل: ٣٠].

فكيف تفرط طالبة عاقلة فى استقامة تنال بها نزلاً خالداً فى الجنة التى فيها ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر!!

كيف لا تعير لآخرتها اهتماماً بينما يحترق قلبها لواجب دراسى مؤقت!؟

قال عمر بن عبد العزيز فى خطبته: « إن الدنيا ليست بدار قراركم، كتب الله عليها الفناء، وكتب على أهلها منها الظعن، فأحسنوا رحمكم الله منها الرحلة بأحسن ما بحضرتكم من النقلة، وتزودوا فإن خير الزاد التقوى».



فالتزمي أختي بما أمرك الله به من صلاة وحجاب وحياء . . واعلمي لأخرتك مثلما تعملين لدنيك . . وتعلمي من التقوى ما يكون لك زاداً في المعاد، وتذكرى أن حملك لهم امتحان الحياة هو أولى لك من حمل هموم دراسية .

واعلمي أيضاً أن الله - جلّ وعلا- قد وعدك بالكفاية من هم الدراسة ووعدك بالتوفيق والنجاح إن أنت حسبت لمعادك همماً . . واتقيت الله رجاء لقائه .

قال تعالى: ﴿ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مِنْ أَمْرِهِ يُسْرًا ﴾ [الطلاق: ٤]، فهذا اليسر عام في الدراسة وغيرها . .

وقال صلى الله عليه وآله وسلم: «من جعل الهموم همماً واحداً: هم المعاد؛ كفاه الله سائر الهموم، ومن تشتت به الهموم من هموم الدنيا، لم يبال الله في أى أوديتها هلك».





التنظيم والاجتهاد



أختي الطالبة: هناك طريقان للنجاح الدراسي والتميز لا غنى لكل مريدة للنجاح عنهما:

التنظيم: وهو منهج ينبغى أن تسلكه الطالبة في حياتها عامة، وفي مشروعها الدراسي خاصة.

والتنظيم في الحياة الدراسية يشمل ثلاثة أمور:

الأمر الأول: تنظيم الأفكار.

الأمر الثاني: تنظيم الوقت.

الأمر الثالث: تنظيم العمل.

١- تنظيم الأفكار: والمقصود به التمييز بين الأهم منها والمهم، وترتيبها بحسب الأولويات، فالطالبة الحكيمة هي التي تنظر إلى واجباتها المدرسية بحسب أهميتها في التخصص، فالمواد العلمية في التخصص العلمي ذات شأن مقارنة بالمواد الأدبية، والعكس يصح إذا ما كانت الطالبة ذات تخصص أدبي. . فكلما كانت الأخت الطالبة أكثر إحاطة بالأهم في دراستها وتمييزه عن دونه كانت جديرة بالتوفيق. . لأن تقديرها للواجبات الأساسية يدفعها بالضرورة لبذل تركيز أكثر. . وإعطاء تلك الواجبات حقها من الوقت والجهد.

٢- تنظيم الوقت: وهو شرط لازم للنجاح على كل حال. . وبحسب تقدير الطالبة لوقتها يكون نجاحها، والطالبة المتميزة هي التي تملك تصوراً واضحاً عن خريطة وقتها اليومي. . كما تملك تصوراً دقيقاً عن الواجبات التي عليها. . ولذلك فهي تعمل جاهدة على تخصيص القدر الكافي من الوقت لكل واجب أساسي في دراستها. . وبالطبع هذا يتطلب منها شيئين:



الأول: هو التنظيم اليومي المسبق لأفكارها، فهي لا تعجز عن كتابة مسئولياتها اليومية في ورقة خاصة، وتعد نفسها أن لا تغرب عليها الشمس إلا وقد أنجزت مسئولياتها بنجاح، سواء كانت مراجعة أم كتابة أم حفظاً أم مدرسة أم غير ذلك من صور أداء المسئوليات الدراسية.

الثاني: هو تحديد الفراغات الزمنية اللازمة لكل واجب بحسب حجمه ومتطلباته، والإصرار على ذلك التحديد هو ما يجعل الطالبة المتميزة الطموحة تقتل الفراغات الزمنية مهما كان شأنها كي تستثمرها في اجتهادها ما لم يتعارض ذلك مع واجباتها الدينية كالصلاة مثلاً.

وهذا كله يستلزم من الأخت المسلمة امتلاك جدول زمني يحمل في خاناته فراغات زمنية ثابتة للواجبات الدراسية الثابتة.

٣- تنظيم العمل: وهو يمثل القوة العملية التنفيذية في منهج التنظيم ويمكن أن نسميه بمنهج الدراسة.. أو منهج أداء الواجبات المدرسية.

فكثير من الطالبات ينظمن أفكارهن، ويجددن الأولى في مسئولياتهن، وكذلك ينظمن أوقاتهن بشكل دقيق، لكن طريقة تعاطيهن مع الواجبات تكون سلبية إلى حد كبير مما يشكل فجوة في عملية التنظيم برمتها.

ولذا أختي الطالبة فعملية تنظيم العمل تقتضى أموراً أساسية هي:

١- التفرغ التام قبل البدء في أداء الواجبات: سواء حفظاً أو درساً أو نحو ذلك؛ لأن الانشغال الذهني يؤثر سلباً على عملية التركيز.

٢- التركيز في عملية الحفظ أو دراسة التمارين وحلها فتكون الطالبة في أشد الحاجة إلى التركيز الشديد والاقتران التام ليتم الحفظ أو الفهم بنجاح؛ وذلك لأن الفهم والحفظ نوعان: سطحي وآخر مركز.. فالحفظ أو الفهم السطحي محدود من حيث مدة بقاءه.. بينما الحفظ المركز المعمق يبقى طويلاً في الذاكرة لكنه يحتاج إلى نقطة أخرى وهي:



٣- مداومة على المراجعة: فلا يتم الانتقال إلى درس جديد بعد هضم الدرس السابق، لاسيما فى التخصصات العلمية التى تكون فيها الدروس أكثر ترابطاً بحيث يستلزم فهم الجديد منها فهم القديم.. وحتى فى التخصصات الشرعية والأدبية يشكل تهميش المراجعة هدراً للأوقات، ويولد تراكمات فى الأفكار والمسؤوليات.

٤- تحديد الوسائل الأنسب للفهم.. وهناك وسائل متعددة كالشريط والكمبيوتر والمواقع التعليمية المجانية على الإنترنت.. والطالبة المتميزة هى التى تستعين بأحسن الوسائل لتسريع فهمها وإتقان دروسها. فتشترى الكتاب الأنسب للتمارين المدعمة للفهم.. وحتى إذا ما فشلت فى فهم أو استيعاب المعلومات فإنها لا تتردد فى الاستفسار عنها عن طريق رفيقاتها.. أو أساتذتها.

الاجتهاد: فإذا كان التنظيم هو عملية ترتيب وضبط للأفكار والوقت، فإن الاجتهاد يمثل الطاقة الفاعلة فى التنفيذ.. إذ هو قوة معنوية داخلية تتفجر طموحاً فلا تجدد الطالبة الجادة معه راحتها إلا إذا أمجزت ما تطمح إليه.. والاجتهاد شرط النجاح.. وما نال من نال.. ولا كسب من كسب.. بالخمول والكسل؛ لأن الحياة التى خلقها الله مجبولة على المدافعة والمكابدة.. أى يكابد أمور الدنيا والآخرة..

ولأجل هذا فإن الطالبة المتميزة تدرك أن عليها أن تشقى بالحفظ والتفتيش والمطالعة والمراجعة، وأن تبذل جهداً وطاقة لتنال شرف النجاح، وتدرك أن ذلك يتطلب منها التخلص من العادات السيئة، وكبح الشهوات، ومدافعة الرغبات، ومغالبة النفس والصعاب.

ومن الاجتهاد أن تنكب الطالبة على دروسها تحضيراً وحفظاً وفهماً.. أولاً بأول.. وأن توسع مداركها وتثرى ثقافتها بكل الوسائل الممكنة لاسيما فى مجال تخصصها.





طلب العون من الله بِحُجْرٍ

فإنه سبحانه قد وعد من توكل عليه بالكفاية . . ومن استعان به بالعون والنصر . .
ومن سأله بالعتاء . . ومن اضطر واستغاثه بالفرج . . والله لا يخلف الميعاد .

قال تعالى: ﴿ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ ﴾ [الطلاق: ٣]، أى: كافيهِ من كل
شئ . وقال سبحانه: ﴿ وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي
سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ دَاخِرِينَ ﴾ [غافر: ٦٠]، ولهذا فإن الطالبة المتميزة لا ترى لنفسها قوة
ولا حولاً إلا باعتمادها على الله، فهو سبحانه الغنى وكل عباده إليه فقراء . . وفى كل
شئ فقراء، قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم: « احرص على ما ينفعك، واستعن
بالله ولا تعجز، وإذا أصابك شئ فلا تقل: لو أنى فعلت كذا كان كذا وكذا، ولكن قل:
قدر الله وما شاء فعل، فإن لو تفتح عمل الشيطان».

١- النظافة الشخصية وتكون فى الآتى:

- أ - نظافة الجسم والملابس .
- ب- تصفيف الشعر وترتيبه وعدم تقليد الفاسقات فى قصاتهن .
- ج- تقليم الأظافر كل أسبوع .
- د - غسل اليدين قبل الأكل وبعده .
- هـ- حمل المناديل الخاصة .
- و- تنظيف الأسنان بالفرشاة والمعجون .
- ز- الالتزام بالزى الإسلامى .
- ح - المحافظة على نظافة دورات المياه بعد استعمالها .
- ط - رمى النفايات فى الأماكن المخصصة لها .
- ى - المحافظة على نظافة الفصل وسلامة أدواته وعدم الكتابة على جدرانه .



٢- أداء الواجبات واستذكار الدروس:

أ- إطاعة المعلمين والمعلمات .

ب- المعاملة الحسنة للأصدقاء والصديقات داخل وخارج الفصل .

٣- الإيمان بالله تعالى؛ إيماناً يتشرب به جنانها ويقر به لسانها وتعمل به جوارحها..

إيماناً تتجلى فيه العبودية الخالصة لله -جل وعلا-، والتي منها المحبة فهي تحب الله

-عز وجل- وتحرص على نيل رضاه تعالى؛ لذا نجدها سبابة لكل قول وفعل يوصل

إلى محبة الله -عز وجل .

٤- الدعوة:

أسأل الله أن يجعلك صوتاً للحق مدوياً في مدرستك، حاملة راية الإسلام بهمة .

هل تخيلين أنك من الممكن أن تؤثرى في معلماتك، وليس فقط في الطالبات . . .

نعم . . . يكون هذا . . . وقد كان . . . وأسأل الله أن يجعلك من هذا الصنف المتميز .

ولكن أهم شيء من أجل هذا هو . . .

الثبات على المبدأ . . . لا تلتفتى إلى نعيق الضفادع، ولا إلى نقيق الغربان، بل

كوني شامخة بدينك، معتزة بإسلامك . . . شعارك . . . الأخلاق النبوية الكريمة . . .

العالية السامية الرفيعة . . . وهذا معناه أن تكوني متميزة في كل شيء، في

إبتسامتك . . . نعم، الرسول الكريم يقول (وتبسمك في وجه أخيك صدقة) . تسمى

في وجوه المعلمات إبتسامة لوجه الله . . . وفي وجوه الزميلات من تعرفين ومن لا

تعرفين، والملائكة دوماً تسجل لك حسنات مع كل إبتسامة، (والعدد شغال) . وأيضاً

يقول الرسول ﷺ: «الكلمة الطيبة صدقة» . . . إبتسامة . . . وكلمة . . . وإبتسامة

وكلمة . . . وإبتسامة وكلمة . . .

المهم . . . نريدك أن تكوني متميزة . . . كأنك الشامة في الوجه . . .

هل تصدقين أنني سمعت وكيل المدرسة يقول يوماً: هل تعرف الطالب فلان . . .

(طالب في الثالث الإعدادي) . قلت نعم . . . قال: سبحان الله مجرد ما تقع عيني على



هذا الطالب اشعر بشعور إيماني عجيب . . . وجه هذا الطالب وابتسامته وأخلاقه تقهر الإنسان على إجلاله . . . ومحبته واحترامه وتقديره . . . قلت له : أنا اعرف هذا الطالب وأعرف أسرته كلها . . . هذا يحفظ القرآن . . . ويعتكف مع أبيه في المسجد بين الحين والحين ، ويحضر دروس العلم ، وقد يقيم الليل بعض الأحيان مع أبيه وأمه . . . فصاح وكيل المدرسة : سبحان الله . . . من هنا إذن كان تأثيره . . . وطبعاً ذكرت له أنه لا تفوته صلاة الفريضة في المسجد في الصف الأول . . . نعم . . . ولقد سمعت غير وكيل المدرسة ينثى على هذا الطالب ولكن ليس إلى درجة انبهار الوكيل به . . .

الذي أريد أن أقوله لك أيتها الطيبة المباركة . . . كنت فقط سأذكر على الطريق المختصر لتكوني مثل ذلك الطالب وربما أفضل منه . . . بحيث يجد المحيطون بك صدى أثرك على قلوبهم ، حتى لو كانوا معلمات . . .

هناك عدة أحاديث ترسم لك الطريق ، وتضع قدمك على الدرب السالك نحو النور للوصول إلى هذا المقام . . . سأذكر لك حديثين فقط . . .

الأول: يخبرنا الرسول ﷺ: أن الله إذا أحب عبدا... نادى في السماء يا جبريل إني أحب فلان بن فلان... فيحبه جبريل، ثم ينادى في السماء: يا أهل السماء إن الله يحب فلانا فأحبوه، فيحبوه أهل السماء... ثم يوضع له القبول في قلوب الخلق في الأرض...
 ولكن كيف الطريق ليحبني الله سبحانه، واطمئن على ذلك؟؟؟ الحديث الثاني يوضح هذا ويجيب على هذا التساؤل

في الحديث الثاني يخبر الرسول الكريم ، أن الله يقول : ما تقرب إليّ عبدي بشيء أحب إليّ مما افترضته عليه ، «يعنى أهم شيء عند الله الفرائض . . . والحجاب الشرعي فريضة على المرأة» ، ثم قال : ولا يزال عبدي يتقرب إليّ بالنوافل حتى أحبه...
 فكثرة الإقبال على النوافل . . . والمداومة عليها . . . والصبر والمصابرة والمجاهدة عليها . . . توصل الإنسان إلى أن يحبه الله سبحانه . . .



هذه هي معالم الطريق للوصول إلى محبة الله لنا . . ثم محبة الملائكة في السماء . . ثم وضع الله لنا في قلوب الخلق مودة ومحبة . . .

إذن شمري أيتها الطيبة . . فإنها جنة عرضها السماوات والأرض . . ورضوان من الله اكبر . . وتحصيل حلاوة الإيمان . . ووضع البركة لك في حياتك . . وتحصيل المودة لك في قلوب الناس . . . فما أعظمها وأروعها من ثمرات . . .

٥- المحافظة على الفرائض:

والإكثار من النوافل لتحظى بمحبة البارئ عز وجل والتي من ثمراتها:

محبة الناس لها، ووضع القبول لها في الأرض، فلا يسمع عنها إلا الخير، والثناء العطر سواء من الهيئة الإدارية بمقر دراستها أو الهيئة التعليمية أو من زميلاتها وصديقاتها . .

والسر في ذلك كله نيلها محبة الله عز وجل التي تغبط عليها أشد الغبطة . .

٦- كذلك هي تحب الناس:

وتعامل مع الأخريات بدمائة خلق وأدب رفيع من موظفات وطالبات وإداريات . . فالإبتسامة الصادقة لا تفارق محياها، والكلمة الطيبة عنوان حديثها . .

وفضائل الأخلاق سمتها من الجميع . .

والتستر والاحتشام حليتها . .

والحياء سمتها . .

والهمة العالية هي دافعها في كل أمورها، فإن سألت عن عبادتها فهي لا تكاد تدع باباً من أبواب الطاعات إلا وطرقته . .

وإن سألت عن دراستها فهي شديدة الطموح متفوقة لا ترضى بغير الامتياز . .

وإن سألت عن حياتها الأسرية فهي بارة مطيعة لوالديها رحيمة بإخوتها . .

أما شئون المنزل فلها فيها دراية ومهارة . .



وإن استقبلت أمها بعض الزائرات كانت لها يدًا يميني . .

وإن رافقت والدتها في بعض الزيارات ، عبقت أجواء المجلس بفوائد عطرة . . ولا تقطع المسافات غدوة ورواحًا إلا بجنى أطيب الثمار ، إما بسماع شريط مفيد أو بعض برامج إذاعة القرآن الكريم ، أو بذكر دعاء أو استغفار . . .
فهي تدرك جيداً أهمية الوقت في الحياة . .

فلا تكاد تمر عليها دقيقة واحدة في برنامجها بدون أن ترفع بها رصيد حسناتها . .

كما أنها أحرص ما تكون على التحصن بالأوراد الشرعية وأذكار اليوم والليلة .

أما عن الأنشطة المنهجية واللامنهجية فحدثي ولا حرج عن تألقها فيها على اختلاف أنماطها . .

والأروع من ذلك أنها في كل حين يفوح منها عبير العزة بالإسلام ، فليست هي تابعة للشرق ولا للغرب إنما هي ذات شخصية إسلامية متميزة لها ثوابتها التي لا تتغير البتة وإنما تقبل من إفرازات التجديد ما لا يتعارض مع تلك الثوابت قلباً وقالباً .

كما أنها قد استشعرت مسؤوليتها في الدعوة إلى الله فراها تأمر وتنهى وتنصح حسب استطاعتها برفق ولين ، وكأنى بها نحلة عيشها بين الزهور والعسل كما قال ﷺ: «مثل المؤمن مثل النحلة لا تأكل إلا طيباً ولا تضع إلا طيباً» .

فهذه الفتاة هي بحق الطالبة المتميزة التي تستحق أن تنال وسام (الطالبة المثالية) وفي ذلك فليتنافس المتنافسون . .

الطالبة المتميزة مجتهدة مثابرة ، مواظبة على الحضور إلى المدرسة ، متقنة لعملها ، تثق بنفسها وتحمل المسؤولية ، نظيفة ومهندمة ، تحافظ على النظام وتحترمه ، تتحلى بخلق الإسلام ، تتعاون مع الآخرين ، تتبته وتتفاعل مع الموقف الصفي وتسهم في النشاطات المدرسية . .

تتصرف بأدب واحترام مع أعضاء هيئة التدريس وكافة العاملين والطلاب . .



مؤدبة مع من يكبرها، وعطوفة على من يصغرها، تقوم بواجباتها المنزلية، وتدون مذكرات صحيحة كما يطلب منها المعلم أو المعلمة . .

اتقاء الشبهات وعدم الانقياد للشهوات فالشبهات والشهوات المحيطة بالأخت الطالبة تعد من أخطر معوقات النجاح، بل هي أخطر عوامل الانحراف، ومنها:

١- الرفقة السيئة: فإن الطباع نقالة . . والصاحب ساحب . . والمرء على دين خليله . . فإن لم تنظر الأخت المسلمة في حقيقة رفقتها . . وتختار من يجالسها، فربما تزل بها الأقدام مع رفقة سيئة في مآهات الظلام . . قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم: «المرء على دين خليله فلينظر أحدكم من يخالل».

٢- الإعجاب: وهو محبة زائفة شاذة تتجلى في ميل الفتاة إلى الأخرى ميلاً منحرفاً مشوباً برغبات فاسدة، وهو على ندرته يعد شراً مستطيراً . . يهدد العقيدة، كما يهدد السمعة، ولذلك فإن الطالبة المتميزة هي التي تضبط عواطفها ولا تدع في قلبها فرجة للشيطان ينفث فيها خطرات الإعجاب الزائغ، بل محبتها لأخواتها لا تكون إلا لله، ورفقتها تكون على منهج الله، وذلك كما يقيها شرور المعصية وعقوبتها، يقيها أيضاً سموم الألسن ونظرات الأعين .

٣- التبرج: وهو من العادات المحرمة الدخيلة، وسموه زوراً بالحضارة، وألصقوه عمداً بتحرير المرأة، وهو أخط من أن ينال شرف الأسماء، لأنه من الكبائر الموعود أهلها بالنار، كما قال صلى الله عليه وآله وسلم: «صنفان من أهل النار لم أرهما بعد» وذكر منهما: «نساء كاسيات عاريات مائلات..» فاعتن أختي بحجابك، فإنه وقاية لك من ذئاب الطرقات، ونجاة لك من النار بعد الممات .





متميزة مع الأهل والجيران

تختلف علاقة الفتاة بوالدها لندجها أحياناً علاقة صداقة قوية، وأحياناً أخرى علاقة عادية، والغريب عندما نجدها علاقة غرباء تحت سقف واحد، اكتشفى نوع علاقتك بوالدهك من خلال الاختبار التالى:

١- تقضين وقتاً طويلاً مع والدهك فى اليوم؟

أ- نعم .

ب- أحياناً .

ج- نادراً .

٢- تلجئين لوالدهك:

أ- فى كل الأمور .

ب- عندما تكون هناك مشكلة كبيرة .

ج- لا ألبأ إليها .

٣- تغضبين من والدهك إذا:

أ- انشغلت عنى .

ب- تدخلت فى شؤونى الخاصة .

ج- انتقدت صديقاتى المقربات .

٤- هل تأخذين بنصيحتها؟

أ- دائماً .

ب- إذا اقتنعت .

ج- غالباً لا .



٥- تعتبرين شخصية والدتك:

أ- ودودة ومتفهمة .

ب- حازمة .

ج- رجعية .

٦- أكثر ما تحبينه فيها:

أ- تفهمها لسنى ومشاكلى .

ب- حنانها .

ج- تركى على حريتى .

٧- تشعرين أنها مقربة منك عندما:

أ- نتحاور ونتناقش .

ب- تصادفنى مشكلة .

ج- أصاب بالمرض .

٨- سرى مع:

أ- والدتى .

ب- صديقتى .

ج- لا أحد .

٩- تصفين علاقتك بوالدتك بأنها:

أ- مقربة .

ب- عادية .

ج- متناقضة .



١٠- أكثر ما تتذكرين لوالدتك:

أ- أيام الشباب .

ب- أيام الطفولة .

ج- خلافاتي معها .

١١- الفجوة بينك وبين والدتك:

أ- معدومة تقريباً .

ب- بقدر اختلاف الأجيال .

ج- كبيرة جداً .

١٢- في قرارة نفسك، تشعرين أنك بحاجة عندما:

أ- أحتاج لصديق يسمعي .

ب- أقع في مشكلة .

ج- أرى علاقة صديقة لي بوالدتها جيدة .

١٣- أكثر ما يسبب خلافاتك مع والدتك هو:

أ- إهمالي لصحتي وأكلي .

ب- صديقاتي .

ج- طريقة حياتي .

١٤- تتشاركين مع والدتك في:

أ- الهوايات .

ب- المطبخ .

ج- الشكل .



١٥- هل أنت مع أن الأم سرايتها:

أ- نعم .

ب- أحياناً .

ج- في حالات خاصة .

النتائج:

إذا كانت معظم إجاباتك (أ) - علاقة صديقتين

علاقتك بوالدتك مثالية جداً، لدرجة الصداقة، هي صديقتك المفضلة والمقربة، وأنتما خير مثل لكون الفتاة سر والدتها والعكس صحيح، تشعرين معها وكأنك مع صديقة في مثل سنك، تأخذين برأيها في كل كبيرة وصغيرة وهي تبادلك المشورة، علاقتك بها هي سبب قلة أخطائك وحسن تصرفك في أغلب الأمور لأن لديك مرجعاً يمكنك الاعتماد عليه، فهنئاً لكما .

نصيحتنا: نهنتك ووالدتك على تلك العلاقة الجميلة بينكما، التي تعبّر عن شخصيات سوية من كلا الطرفين، وننصحك بأن تحافظي على هذه العلاقة الطيبة بينك وبينها بقدر الإمكان، ولا تتركي منفذاً للشيطان بينكما .

إذا كانت معظم إجاباتك (ب) - علاقة عادية

علاقتك بوالدتك عادية نوعاً ما، تلجئين إليها مضطرة فقط، وإذا لم يكن كذلك فلا تأخذين برأيها وتختارين إحدى الصديقات لحل المشاكل البسيطة، هي بالنسبة لك الملاذ الأخير فقط، ولهذا فعلاقتكما تتأرجح بين القوة والضعف حسب الموقف والظروف، لكن ومع كل هذا، فأنت تكنين لها كل الاحترام والتقدير، رغم أن هناك اختلافاً بينكما في كثير من الأمور .

نصيحتنا: حاولي استغلال الأوقات القوية في علاقتكما وتوطيدها لتكتمل علاقتكما بالصداقة التي لن تجدى أفضل منها لك، لكن ورغم التفاوت في ما بينكما، إلا أن تلك العلاقة لا بأس بها كبدية فحاولي تثبيت أواصر الصداقة بينكما للأفضل .



إذا كانت معظم إجابتك (ج) - علاقة فاترة ورسمية

علاقتكما تكاد تكون سطحية، تقتصر على الحياة تحت سقف واحد فقط، تختلفين معها لمجرد الاختلاف، تشعرين دائماً أنها تضطهدك وأنها تعتبرك طفلة صغيرة لا تجيد التصرف واتخاذ القرارات الصحيحة، ولهذا تحاولين تجنبها وأخذ رأيها.

نصيحتنا: لن تجدى شخصاً يحبك كوالدتك، ويكون أكثر وفاء في إعطاء المشورة بلا مصالح أو أهداف، علاقتكما الباردة ستؤول بك إلى كثير من الأخطاء والندم، قد لا تشعرين بذلك الآن، لكن احذرى فمستقبلاً ستدركين أنك تركت الصديق الأفضل والأقرب.

لذلك دعيني أرشدك إلى بعض الآداب...

أولاً: آداب التعامل مع الأب والأم:

وصانا الله - عز وجل - بالوالدين، وخاصة بحسن المعاملة عند كبر سنهما؛ فالآية الكريمة تقول: ﴿ وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا إِمَّا يَبُلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أَفٍّ وَلَا تَنْهَرُهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا ﴾ [الإسراء: ٢٣]، لذا علينا أن نلتزم بآداب التعامل مع آبائنا وأمهاتنا، وهى أن تبدئي دوماً بإلقاء التحية مبتسمة عند الدخول، وإذا كنت لا تريينهم يومياً، فصافحيهم وقبلي أيديهم.

لا تدعيهم يقومون بأى عمل أثناء وجودك، وانتبهى دائماً لما يقوله ولا تلهى نفسك عنهم بأشياء غير هامة؛ فهناك مثال شائع أحب أن أذكره يفعله الكثير من الشباب الآن. . نجد أحدهم جالس لمشاهدة التلفزيون واللعب بهاتفه المحمول ولا يعطى أى اهتمام لما يقوله والداه وإذا هم أحدهم بالحديث وتذكيره بشيء ما يقول لهم «سورى معلش مش واخذ بالى. . نسيت. . طيب. . حاضر» مجرد كلمات يحاول الخروج من الموقف السخيف الذى وقع فيه.

أيضا من آداب المعاملة معهم أن لا تدعيهم يقومون عن مائدة الطعام لفتح الباب أو استقبال الزائرين أوللرد على الهاتف أو لإحضار شىء وتبقين جالسة.



إذا جلست معهم إلى مائدة الطعام فابدئي بهم أولاً و قرّبي إليهم البعيد مما يرغبون في أكله قبل أن تبدئي بنفسك .

واحرصى على اختيار ألفاظك فلا تخاطبيهم بصيغة الأمر ، وكونى رفيقة أثناء الحديث و السؤال عن متعلقاتك .

ثانياً: آداب التعامل مع الأقارب و الأرحام :

صلة الرحم واجبة وهامة ولها فوائد كثيرة ، ولها أكثر من طريقة منها الزيارات أو الاتصالات الهاتفية ، يجب أن تهتمى بصلة رحمك حتى لو لم يقم الآخرون بذلك .

وهناك اعتقاد سائد بين الشباب وهو اعتقاد خاطئ ، بأن صلة الرحم هي إذا زارك أحد أقاربك يجب أن ترد الزيارة ، إذا أرسل هدية عليك أن ترسل مثلها أو قدرها .

ولكن هذا أمر يجب أن ألفت الأنظار إليه وهو أن صلة الرحم أعمق من ذلك ، فقد يكون لأحد أقاربك ظروف خاصة ويصعب عليهم زيارتك ، حينها يجب أن تقومى أنت بزيارته ولا تنتظري ردها .

وإن كان أحد أقاربك مريضاً فيجب أن تداومى على السؤال عنه وزيارته ؛ فالأجر مضاعف لأنك تزورين مريضاً ومن ناحية أخرى تصلين الأرحام .

ثالثاً: آداب التعامل مع الجيران :

عليك أن تعرفى أن جيرانك لا يختلفون كثيراً عن أقاربك ، فهم أقرب الناس إليك إذا شعرت بضيق أو إذا واجهتك مشكلة فأول من يقف بجانبك هم جيرانك ، فأنت تعيشين معهم وقتاً أكثر من الوقت الذى تعيشينه مع أقاربك .

احرصى على حُسن العلاقة مع من تربنه مناسباً منهم ، وبادرى بإلقاء التحية ، والابتسام ، و السؤال عن الحالة والصحة وبعض الأمور العامة المعروفة .

عليك أن تبادرى بالزيارة عند الأحداث الطارئة المحزنة كالوفاة ، و المرض الشديد ، وكذلك الأحداث المفرحة منها ، لا تفعلى ما يزعجهم مثل إلقاء شئ على سيارتهم أو غسلهم .



إذا رأيت أحدهم محتاجاً لمساعدة، فاعرضي عليه مساعدتك، إذا دق بابك في أى وقت مضطراً، حاولي أن تتفهمني ما يريدُه وساعديه قدر المستطاع، مظهرة له كل الاهتمام، وربما تمرين بنفس الحال يوماً.

أفكار دعوية... مع الأهل،

وفي الاجتماعات العائلية الدوريات:

أهلك هم أعلى الناس عندك، قال تعالى: ﴿وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ﴾ [الشعراء: ٢١٤] فلا بد أن يكون نصيبهم منك نصيب الأسد. فعند زيارتك لأهلك تلمسي مواضع ضعف الإيمان في كل فرد، حاولي أن تعالجها بأساليب مختلفة ومتنوعة.

فمثلاً النقاش المباشر..

والنقاش غير المباشر حول القضية.

والقدوة الحسنة أو القصص أو الشريط والكتيب.

وعموماً التكرار والتنويع مع الحكمة يأتي بنتيجة حسنة بإذن الله أو على الأقل ببعض النتيجة...

لكن لا تيأسى... تكلمي معهم، تعرفي على مشاكلهم، ثم حاولي بعد ذلك أن تأخذي بأيديهم، ولا تتعجلي الثمار فإن من آفات الدعوة العجلة.

ربما تغرسين ويجنى غيرك الثمار. وربما ترينها في حياتك، وربما يراها غيرك بعد مماتك. ولكن يبقى لك فضل غرسها..

وحسبك أجر الدعوة إلى الله فهذا خير عظيم..

قال ﷺ: «من دعا إلى هدى كان له من الأجر مثل أجور من تبعه لا ينقص من أجورهم شيء... الحديث».

أختي الداعية... لا بد أن يكون هناك اجتماع بين أفراد العائلة.

فقد يكون هناك اجتماع دورى أسبوعى مصغر، وقد يكون هناك اجتماع دورى شهري يضم عدداً أكبر من أفراد العائلة، بل يضم جميع الأقارب...



فأين أنت من هذه الاجتماعات؟

هنا والله سوق التجارة الرابعة، فاعرضي بضاعتك وأسعدينا بنشاطك واجعلي أمة محمد ﷺ تفخر بوجود مثيلاتك ممن جعلن الإسلام أكبر همهن، فكن تاجاً على الرأس، ونوراً على الجبين، وحياءً للغافلين بما يعشته من روح الإسلام في قلوب الأموات.

قال تعالى: ﴿أَوْ مَنْ كَانَ مَيِّتًا فَأَحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ كَمَنْ مَثَلُهُ فِي الظُّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِنْهَا﴾ [الأنعام: ١٢٢].

واليك بعض الأفكار الدعوية للاستفادة من التجمعات العائلية:

أ- الفائدة:

عبارة عن كلمة موجزة لا تتجاوز نصف ساعة فيها موعظة مثلاً عن سرعة زوال الدنيا أو ترغيب بالجنة والعمل الصالح، أو ترهيب من النار ومن التهاون بالمعاصي، أو التحدث عن بعض أمور الطهارة التي يجهلها كثير من النساء، أو إحياء لسنة اندثرت أو تكاد... ونحو ذلك.

ب- مسابقة الشريط:

تقومين باختيار شريط جيد في مادته العلمية، ومناسب لمستوى أسرتك العلمي، يعالج نقاط الضعف عندهم...

فمن شريط في موضوع عقدي إلى آخر في موضوع فقهي إلى ثالث في ترغيب أو ترهيب وهكذا...

على أن تراعى أثناء وضع أسئلة مسابقة الشريط الاختصار في الإجابة وعدم التطويل لأن الهدف من هذه المسابقة هو سماع الشريط والاستفادة منه، وليس نقل الشريط في ورقة الإجابة فإن ذلك مدعاة للتراخي وعدم المشاركة في المسابقة خصوصاً من ذوي الهمم الضعيفة.



ج- مسابقة حفظ القرآن الكريم:

واليك بعض الأفكار فيها:

١- حفظ السور والآيات التي لها فضائل خاصة مثل سورة الملك، آية الكرسي، الآيات الأخيرة من سورة البقرة، الآيات العشر من أول سورة الكهف . . . إلخ.

٢- حفظ جزء تبارك حسب ترتيب المصحف، ففي كل لقاء يتم تسميع سورة واحدة فقط.

٣- حفظ (جزء عم) مناسب جداً للأمهات كبار السن ولمن تعاني من صعوبة الحفظ أو كثرة الأشغال والأولاد. وذلك بتحديد عدد معين من قصار السور حسب ترتيب المصحف في اللقاء أو الدورية القادمة، وهكذا يتم التدرج في حفظ جزء عم.

مثلاً: الدورية القادمة سوف نقوم إن شاء الله بتسميع السور التالية: الناس، الفلق، الإخلاص، المسد، النصر، الكافرون، الكوثر، الماعون، قریش، ثم فيما بعد يراعى التقليل من عدد السور المطلوب حفظها حسب طول السورة.

٤- قد يوجد في الأسرة بعض الأفراد ممن قد من الله عليهم بحفظ جميع الآيات والسور السابقة، فمثل هؤلاء بإمكانك أن تعلمي لهم مسابقة في حفظ سورة البقرة ونحوها، ففي كل لقاء يتم تسميع وجه أو نصف وجه وهكذا . . .

٥- إذا كانت المستويات في الحفظ بين أفراد الأسرة والأقارب متباينة جداً، فبإمكانك عمل فرعين لمسابقة القرآن الكريم.

فمثلاً فرع في حفظ جزء تبارك، وفرع في حفظ جزء عم حتى تعم الفائدة للجميع، ومن رغبت في أن تشترك في الفرعين فلا بأس وهو الأفضل.

د- عمل مسابقة:

وهي عبارة عن بعض الأسئلة الخفيفة السريعة التي يترتب عليها فائدة، بعد أن تكوني قد تأكدت من صحة المعلومة، وهذا مهم جداً مع التعليق البسيط على الإجابة بأسلوب دعوى جذاب.



فمثلاً إذا كان السؤال : اذكرى ثلاثة من أسماء يوم القيامة؟

فبعد الإجابة عليه من الحضور حبذا لو كان هناك تعليق بسيط بطريقة فيها خشوع وخشية من الله . مثلاً : أرايتم يا أخوات كيف تعددت أسماء القيامة وكل اسم منها يقرع القلوب قرعاً ، وهكذا الشيء إذا عظم أمره تعددت أسماؤه نسأل الله أن يجعلنا وإياكم في ذلك اليوم من الآمين .

حاولي أن تركزي على الأسئلة التي ينبني عليها فائدة حقيقية كتصحيح بعض الأخطاء في العقائد والعبادات .

وتجنّبي الأسئلة التي لا فائدة منها، وإنما هي مجرد تحصيل حاصل، ولا بأس ببعض الألباز والأسئلة المسلية، حتى تتعش النفوس وتشعر بالمرح والفائدة في نفس الوقت .

هـ- في بعض المناسبات العائلية تكون هناك حركة بيع وشراء بين النساء فما المانع أن تساهمي في هذه الحركة من خلال الاتفاق مع إحدى البائعات بأن تحضري لها مجموعة من الكتيبات والأشرطة فتقوم بعرضها للبيع مع بضاعتها على أن تعطيها مقابل تعاونها معك مكافأة تشجيعية .

و- بإمكانك القيام بهذه الفكرة الطريفة وذلك بتوزيع الأرقام على الحاضرات في الاجتماع العائلي الدوري وقبل نهاية الاجتماع يتم اختيار أحد الأرقام، ويقدم لحاملته هدية رمزية على صلتها لرحمها وحرصها على الحضور، وقبل أن تقدم لها الهدية نطلب منها أن تقدم فائدة سريعة للحاضرات، مثلاً عن صلة الرحم أو عن آداب المجلس أو عن تربية الأولاد ونحوه .

ز- هل فكرت في عمل مجلة لعائلتك؟

مجلة يشارك في إعدادها الجميع ويفرحون بها لأنها وليدة هذا الاجتماع الدوري المبارك تنمو معه وترعرع بين أعضائه وتكون وردة تشم بين أفرادها سميها إن شئت . . مجلة العائلة، أو الرسالة العائلية، أو رسالة الدورية، ولك حرية الإبداع في اسمها وشكلها .



واليك بعض الأفكار التي ستساعدك كثيراً بإذن الله في عمل هذه المجلة:

هناك بعض الأمور التي يجب مراعاتها لنجاح المجلة:

- ١- التأكد من صحة المعلومة قدر الإمكان.
- ٢- ألا تزيد صفحات المجلة على عشر صفحات حتى لا تمل.
- ٣- كتابة اسم المجلة ورقم العدد على الغلاف، مع حرية الإبداع الجمالي في شكل الغلاف وفي المجلة عموماً، ولا تنسى البسملة في أول صفحة.
- ٤- لا بد أن يكون طابع المجلة العام دينياً؛ لأن الهدف منها إثراء الثقافة الدينية، فلا بد أن تبرز شخصية المجلة وأن لا تضيع هويتها وسط المواد المتنوعة الموجودة فيها.
- ٥- عدم كتابة (النكت) لأنه يغلب عليها الكذب، وقد أفتى أهل العلم بتحريم ما كان كذباً منها، فقد قال رسول الله ﷺ: «ويل للذي يحدث بالحديث ليضحك به القوم فيكذب ويل له ويل له».
- كما أنها لا تخلو من السخرية ببعض المسلمين مثلاً: صعيدى، هندی... إلخ، وقد نهى الله تعالى عن ذلك في قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِّنْ نِّسَاءٍ عَسَىٰ أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ﴾ [الحجرات: ١١].
- ٦- بإمكانك عمل بعض هذه الزوايا، مثلاً:
 - أ- (سؤال في الطب) وحبذا أن يكون خاصاً بالنساء والأطفال.
 - ب- (جمالك) وصفة من الأعشاب الطبيعية لجمال البشرة أو الشعر... إلخ.
 - ج- (مطبخك) وصفة جيدة سريعة ومختصرة لإعانة أختك المسلمة على حفظ وقتها وعدم تضييع معظمه في المطبخ.
 - د- استراحة العدد... بعض الألعاب، الألغاز، متاهة، لعبة من هو؟ كلمات متقاطعة... إلخ.



يجب أن لا تأخذ الأمور السابقة في الفقرة رقم ٦ أكثر من صفحتين لأنها ليست الهدف الأساسي من المجلة إنما هي مكملات .

٧- حبذا لو زينت المجلة بقصة قصيرة جداً فيها متعة وعبرة .

٨- ثم انثرى بين ثنايا تلك الصفحات منوعات وفوائد دينية وثقافية .

٩- وليكن للنصائح المتنوعة نصيب أيضاً مثلاً:

أ- كيف تكسبين زوجك .

ب- كيف تربيين أولادك .

ج- فن التعامل مع الآخرين .

د- حلول للمشكلات العائلية .

وهكذا

١٠- كلما كان الإخراج الفني للمجلة متناسقاً كانت المجلة أفضل وهذا يعتمد على مجهودك وذوقك الخاص وأرينا مهارتك يا ابنة الإسلام .

١١- تستطيعين عمل صفحة للفتاوى المتنوعة مع الحرص على كتابة اسم المفتى والمصدر الذي نقلت منه الفتوى للأهمية .

١٢- من المهم أن يتعاون جميع أفراد العائلة على إخراج هذه المجلة أو التناوب على إخراج إعدادها والمشاركة فيها حتى يشعر الجميع بأنها منهم وإلهم، وأنها قريبة منهم جميعاً، وفي نفس الوقت يكون هناك مسؤول عنها بشكل عام يشرف على كل عدد قبل صدوره للتأكد من صحة المعلومات وعدم التكرار ومناسبة مواضيع المجلة لأفراد العائلة . . . إلخ .

يا عزيزتي كل هذه أفكار متنوعة لإعداد مجلة العائلة، فاخترى منها ما تيسر لك وأتمنى أن تكون مجلتك رائعة مثلك والله يسدد خطاك .

ح- ألا تلاحظين أختي الداعية، أنه في كثير من الاجتماعات العائلية الكبيرة- الدوريات- قد يوجد بعض الأفراد لا يعرف بعضهم إلا بداية اسم الآخر بالرغم من أنه



يلتقى به كل شهر أو شهرين مرة ولكنه فى كل اجتماع لا يحدثه ولا يجلس بجواره بسبب كثرة الحضور وربما بسبب الخجل .

فقد يمضى عام كامل من الاجتماعات الدورية دون أن تحقق هدفها فى التعارف بين أفراد العائلة الواحدة . ما رأيك ألا يحتاج هذا إلى تصرف داعية لبقة مثلك؟
إذاً . . . فلتكن - ضيفة الدورية - هى الحل ؛ ضيفة الدورية . . . ضيفة الاجتماع العائلى . . سميها ما شئت . . .

توزع أرقام على الحاضرات ثم يتم اختيار رقم معين وصاحبة هذا الرقم تكون هى (ضيفة الدورية) .

فنتقوم بعمل لقاء بسيط معها . .

نطرح عليها بعض الأسئلة السريعة مثلاً:

س ١ : الاسم رباعياً؟

س ٢ : المؤهل العلمى؟ الوظيفة؟

س ٣ : عدد الأولاد؟ مع ذكر أسمائهم؟ ومراحلهم الدراسية؟

س ٤ : كيف تقضين وقت فراغك؟ مع ذكر بعض الأفكار الجيدة لقضاء وقت الفراغ؟

س ٥ : كلمة توجهيها للحاضرات؟

س ٦ : أحسن كتاب قرأته وأحسن شريط سمعته؟

س ٧ : اذكرى لنا موقفاً ظريفاً أو محرراً وقع لك؟

س ٨ : اذكرى لنا نصيحة من تجاربك وخبرتك فى تربية الأطفال؟

س ٩ : لا شك فى أننا جميعاً نسعى لحفظ كتاب الله ولو بعض السور ، فما نظامك

فى حفظ القرآن الكريم؟

س ١٠ : شخصية تأثرت بها وتعتبرينها مثلك الأعلى فى الحياة؟ ولماذا اخترتها؟



س ١١ : أمنية تسألين الله أن تتحقق عن قريب؟

س ١٢ : ذكر معين أو دعاء معين ترددينه باستمرار؟

عزيزتى الداعية . بإمكانك أن تختارى بعض الأسئلة السابقة وتطرحينها على ضيفة الدورية ، ثم تقدمين لها بعد ذلك هدية رمزية لحسن تجاوبها .

ط- مسابقة الكتيب:

يوزع أحد الكتيبات القيمة والهامة فى موضوعها .

ثم تكون أسئلة المسابقة الشفوية فى الاجتماع القادم مقتبسة من الكتاب الذى وزع فى الاجتماع السابق .

كما أنه بالإمكان عمل مسابقة تحريرية فى أحد الكتب أو الكتيبات الهامة .

ثم إعلان أسماء الفائزين فيما بعد وتكريمهم .

ى- تكريم الأخوات المتجاوبات:

قال تعالى : ﴿ هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ ﴾ [الرحمن : ٦٠] .

إذاً فلنكرم كل أخت شاركت معنا فى جميع المسابقات أو فى نصفها على الأقل ، وذلك نهاية كل عام يمر على الاجتماع العائلى ، فليس هناك أجمل من وردة حمراء قد لفها الحياء مصحوبة بشهادة تقدير وشكر .

إنها حركات بسيطة ، لها معان كبيرة

ك- أثناء الدوريات العائلية قد تجددين فئة من النساء تسمى التبذير كرمًا فتسرف بالتالى فى إعداد طعام العشاء ، وما قبل العشاء وما بعد العشاء ، وهلم جرا وكأننا ما أتينا إلا للملء بطوننا .

لقد انتهى هذا الزمن وولى فنحن نريد أن نملأ عقولنا وقلوبنا قبل ملء بطوننا ، فالطعام متوفر والحمد لله ولن نموت جوعاً إذا اكتفين بالقدر المناسب الذى نكرم به ضيفنا ونرضى به ربنا .



ثم إن التكلف في إعداد طعام العشاء يؤدي إلى :

١- إرهاق ربة المنزل فهي ستستعد لهذه الوليمة قبل يومين ، فإذا كانت الليلة التي فيها الاجتماع العائلي تجد ربة البيت منهكة مرهقة وأعصابها متوترة ، فلا تأنس بضيوفها ، فهي قلقة على طعامها ، فهو أكبر همها ، وبالتالي لا تستفيد من النشاطات المطروحة أثناء الاجتماع .

٢- التكليف على صاحب المنزل الذي سيرحب في أول اجتماع بضيوفه ولكن عند تكرار الاجتماع عدة مرات وبهذه الصورة المكلفة سيؤدي ذلك في النهاية إلى أن يمنع زوجته من الاجتماع بعائلتها أو يمنعها من دعوتهم لأنها ترهقه مادياً بدرجة مبالغ فيها .

ويظهر ذلك جلياً عند الزوج الذي لا يرغب ولا يههم أصلاً مسألة صلة الرحم .

٣- أن يتنافس النساء في الاجتماعات الأخرى في التنوع في أصناف الأطعمة ، فلسان حالهن أنا لست أقل من فلانة ، وهكذا يفتح باب عظيم .

وبين هذه التوافه يضيع الهدف الأساسي من الاجتماعات العائلية ، بل ربما يقضى تماماً على نفس الاجتماع ويتهى مأسوفاً عليه بسبب التكلف الزائد في طعام العشاء .

عزيزتي . . إنك بقيامك بالنشاطات السابقة خلال التجمعات العائلية سوف تمنحين أفراد عائلتك وخصوصاً المقربين منك ثروة علمية لا يستهان بها تساعد على تكوين الحصيلة الأولية من المعلومات الشرعية التي تعين للسير على درب الحياة دون تخبط . .

ويكفيك أن تكوني ممن حاز أجر الاستجابة لندائه تعالى : ﴿ وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ ﴾ [الشعراء : ٢١٤] .

كما يكفيك راحة بالك . . . طمأنينة نفسك . . . حيث إنك تعملين ما بوسعك تجاه أهلك ولا تقفين موقف المتحسرة التي لولا إهمالها وتفريطها لكانت هي أنفع الناس لأهلها ولنفع الله أهلها بها .





أنت مخطوبة



من بداية خطوبتك سوف تكون كل الأنظار متجهه لك يا عروس فنحن في مجتمعنا العربي نشبه العروس بالأميرة؛ ويجب أن تكون كالأميرة في ذوقها وأدبها وأخلاقها واهتمامها بنفسها فالعروس عندنا شيء مقدس، وأنت يجب أن تكوني كذلك فإن حدث وإن رأيت أميرة ماذا تفعلين؟ بالتأكيد سوف تراقبها. . تراقبي حركاتها وتصرفاتها. . وسوف تنتقديها لو ظهر منها شيء مخالف للذوق فأنت يا أيتها العروس كذلك كل الأنظار حولك تراقبك وتنتقد تصرفاتك إذا ظهر منك ما يعيب. .

فكيف تكوني أميرة زوجك!؟

كيف تستعدين لاستقبال عريسك وتكوني أجمل عروس بنظر زوجك؟

نصائح لك في فترة الخطوبة:

- أظهرى الأدب والاحترام عند خطيبك فهذه النقطة التالية من اهتمامات الرجل بعد الشكل العام للعروس وغالبا أدب البنت هو ما يجبر الرجل على الارتباط بها .
- احترمي زوجك وأظهري له ولأهله كل احترام وإذا زارك في الأيام الأولى للخطوبة اجلسي جلسة محترمة .
- لا تسلمي نفسك لخطيبك حتى لو كان قد عقد عليك ولما يدخل بعد مهما كان . . ربما ترين منه مساوئ في فترة الخطوبة أو هو يرى منك شيئا لا يعجبه وتضطرين أن تكلمي معه الزواج وأنت لا ترغبين به ولكن لمجرد أنك سلمتي نفسك له، وأيضاً تفقدين هيبة ليلة الدخلة ومتعتها ويصبح كل شيء بهذه الليلة ليس به تلك المتعة وعادى وسوف تخسرين متعة الشوق واللهفة .
- لا تجلسي كثيراً مع خطيبك لأنك بذلك سوف تخسرين لهفته عليك ليلة الدخلة . . هذه الأيام كثير من البنات ترى خطيبها كثيراً وتخرج معه لدرجة أن بعضهن لا بد أن ترى خطيبها يومياً، وتخرج معه إلى السوق وتشتري معه ملابسها للفرح حتى



الملابس الداخلية وقمصان النوم . . . وبهذا تكون قد أحرقت المفاجأة وأصبح كل شيء يفقد متعته .

- احرصى على الكلام الذى تقولينه ولا تثقى كل الثقة بنقل الأسرار لهم حتى لا ينقل لأحد من أهل زوجك ويسبب لك المشاكل .

نصائح غالية لعلاقة مثالية مع حماتك فى فترة الخطوبة:

- احذرى أختى أن تصدقى ما يدور حولك من أحاديث بين بعض الزوجات، وخاصة ما يعرض فى المسلسلات والأفلام أن أم زوجك ستكون مثل قنبلة ذرية .

- لا تقيسى على ما ترين أو تسمعى من أحداث واقعية ومشاكل حدثت بين بعض الزوجات وأمها تزاوجهن فليس من المفروض أن تتعرضى أيضا أنت لنفس الظروف .

- تفاءلى بالخير دائماً وقولى لنفسك: (أنا غير) . . . ليس إعجاباً بالنفس ولا غروراً، لكن من باب الإيحاء الذاتى لنفسك بأنك تستطيعين بعون الله وتوفيقه أن تجعلى من علاقتك بأم زوجك علاقة مختلفة، علاقة محبة وتفاهم .

- النية: بيتى النية منذ البداية على أن تحسنى إلى أم زوجك، وأن تجتهدى فى التقرب إليها وتعتبريها بمثابة أمك . (إنما الأعمال بالنيات وإنما لكل امرئ ما نوى) ولتكن هذه النية فى التقرب إلى أم زوجك ((خالصة لوجه الله تعالى)) . . . ولا تنتظري مردود هذا الإحسان عليك فى الدنيا، وإلا لضاع كل شيء .

- اسألى من تثقين بدينهم عن أهل زوجك، مستواهم الاجتماعى . . والفكرى . . وكذلك عن طباعهم إذا كنت لا تعرفينهم من قبل، حتى يكون تعاملك معهم مناسباً فلا تحدث اصطدامات مستقبلاً - قال على رضى الله عنه: « خاطبوا الناس بما يعرفون » - مع الحذر من التعليقات الجانبية التى تؤدى إلى الوقوع فى الغيبة .

- التوجه إلى الله بالدعاء، بأن يحببك إلى أهل زوجك وخاصة أم زوجك ويحببهم إليك (وليكن الدعاء سلاحك دائماً، فى السراء والضراء، فى الرضا والغضب) .



- لا تلتفتى لما تتبرع به بعض النساء الجاهلات من وصايا ليس لها حظ من رضا الرحمن ، بأن تكونى قوية الشخصية أمام أم زوجك حتى لا يذلوك .
- اقرئى واسألى أهل العلم لتعرفى ما لك وما عليك .

عبارات لا تفضيها أمام خطيبك:

ربما أنك تتعاملين بتلقائية شديدة مع خطيبك . . ولكنك تفاجئين ذات مرة بأنك فقدته ولا تعلمين لماذا حيث يكون السبب بعض العبارات التى ربما رددتها طوال فترة الخطبة والتى كانت السبب . . وهذه بعض العبارات الخاطئة التى تتسبب بشكل أو بآخر فى أزمة مع خطيبك :

- ما الذى تفكر فيه؟

قد يبدو سؤالاً عادياً وبيِّن له اهتمامك به . . ولكن المشكلة تكمن فى تكرار السؤال الذى يُشعر الطرف الآخر بأنك ربما لا تثقين فى طريقة تفكيره فىك أو حولك .

- ما رأيك فى هذا الشخص إنه يعجبني؟

وهى محاولة صريحة لإثارة الغيرة . . ولك عزيزتى أن تعرفى أن إثارة غيرة الرجل تجعله عدوانياً عكس الأنثى .

- جميع من حولى مملون ولكنك مختلف:

هذا يرضيه ويسعده بعض الشيء . . ولكن أيضاً يعنى أنك تحملينه مسئولية إرضاء مزاجك بشكل دائم . . والرجل لا يحب أن يشعر بذلك . .

كما أنه من غير المناسب أن تجعله يشعر بأنك تقارنين بينه وبين من حولك بشكل دائم . . مما يجعله يقع تحت الضغط الدائم والمستمر .

- أنا أشبهك فى هذه وتلك:

وهى عبارة جيدة . . ولكن إن كانت حقيقية!! فلا تحاولى تقريب المسافات بينك وبينه بالكذب عليه بأنك تشبهينه فى كل شىء . . الأمر الذى يجعله يفقد الثقة فىك إذا اكتشف العكس .



- لماذا لم تتصل بي؟
- لا يحب الرجل أن يشعر بأنك في محاولات دائمة لأن تجعله محور حياتك . . بل من الأفضل أن تعطيه فرصة الاشتياق إليك .
- ما مشروعاتك المستقبلية؟
- لا بد وأنه أخبرك بها سابقاً ضمن إطار الخطوبة والأحلام المشتركة . . وتكرار السؤال ربما يجعله يعتقد أنك غير راضية عن مشروعاته أو ربما أنك غير جدية .
- لا تعجبنى طريقتك في كذا:
- ليس من الخطأ التعبير عن رأيك حول شخصيته في بعض الملاحظات الناعمة لا أن يكون محل نقد دائم .
- أين كنت اليوم اتصلت بك ولم تجب؟
- لا تشعره بأنه مراقب دائماً وبأن عليك معرفة كل صغيرة وكبيرة في حياته . . بل اتركه يخبرك من نفسه بكل شيء إذا رغب في ذلك .
- كيف أبدو اليوم؟
- هذا السؤال من أخطر الأسئلة التي تعطى انطباعاً بعدم ثقتك بنفسك . . بل اجعله هو من يقول لك كيف تبدين اليوم من غير سؤاله . . والرجال عامة لا يحبون الفتاة التي لا تثق بنفسها .
- ما قمتَ به كان أمراً عادياً:
- لماذا الإحباط ومعظم الرجال يفضلون الفتاة التي تقدر ما يقومون به حتى وإن كان بسيطاً . . والقاعدة العامة تقول: « لا تقللي من عمل الآخرين ».





أنت زوجة متميزة



إن الزوج لا يرى في زوجته مع طول العشرة سوى شخصيتها وأخلاقها وروحها، فلا يجذبها سوى الجمال الداخلى النابع من أعماق نفسها، ولا يفتنه سوى مزيج من ابتسامة ووجه صبور، وتصرف سَمح، وصدر رحب، ونفس تعمل بإخلاص على مساعدته ومساندته قدر طاقتها؛ فلا تركزى إلى السلبية والتواكل حتى لا تشعرى زوجك أنك مجرد عبء من الأعباء التى تثقل كاهله، بل كونى له صديقة مؤازرة فى جميع مواقف الحياة وشداؤها، فشخصية الزوجة الناجحة هى التى تتمتع بمقومات القدرة على الفهم والتجارب والمشاركة مع احتفاظها فى الوقت نفسه بخصائصها الأنثوية الأصيلة.

والزوجة المتميزة هى التى تجيد فن التوافق الزوجى، وتوازن بين طاعة الزوج واحترامه، وبين تعبيرها عن شخصيتها السوية الناجحة، وتسعى دائماً لأن يظل بينهما الودام والمحبة والتفاهم الذى يدفع جميع أفراد الأسرة للنجاح ويحقق لهم السعادة.

هناك دائماً اختلافات فردية عند الكلام عن شريكة العمر إلا أن دراسة أمريكية استطاعت التوصل إلى المواصفات المشتركة بين الرجال لاختيار الزوجة المثالية. وبناء على هذه الدراسة تبين أن الصفات المثالية لعروس المستقبل كالتالى:

المرأة المثالية لا تعرف اليأس.

- توفر لزوجها المناخ المنزلى المناسب وراحة البال فى المنزل، بحيث يصبح يتطلع للذهاب إلى المنزل للحصول على الراحة.
- أن لا تحاول السعى الحثيث لتحسين الوضع المادى والاجتماعى للزوجين بحيث لا تقضى حياتها وراء هذا الهدف.
- أن تكون صديقة يمكن أن يعتمد عليها.
- أن تكون معينة للرجل على مصاعب ومشكلات الحياة.
- أن لا تسعى إلى إنفاق كل ما يملكه الزوج.



- أن تتحدى وتحفز تفكير الرجل بحيث لا يفقد الاهتمام بها .
- أن تكون واسعة الثقافة ومتعددة المواهب والأهم أن تكون متميزة بحبه .
- أن تكون قادرة على معرفة ما يحتاجه الرجل وأن تفعل ما يريد دون أن يضطر للكلام .
- أن تضحك دائماً على النكت التي يرويها مهما كانت سخيفة .
- أن يشعر الرجل أن المرأة بحاجة إليه ولا تقوم باستغلاله .
- أن لا تحاول أن تغير من تصرفاته .
- أن ترضى غروره الذكرى بمدحه مرة واحدة على الأقل في اليوم .

تشير الدراسة إلى أن الرجال يركزون في حاجاتهم على الأمور المادية الملموسة مثل القضايا المالية والعمل والمتعة . بالنسبة إلى النساء فإنهن ينزعن إلى الرغبة في الحاجات المعنوية مثل الشعور بالأمن والتفاهم والأخلاق والحب والاحترام المتبادل .

فمثلاً ومن جانب آخر، يقول أحدهم: «تقوم النساء بعمل أشياء صغيرة ولكن كثيرة بينما يقوم الرجال بفعل شيء واحد كبير . ولكن النساء يقمن بفعل الأشياء الصغيرة بشكل منفصل ومتساو بينما يعتقد الرجال أن عمل شيء واحد كبير يغطي كافة الأشياء الصغيرة . وإذا تعلم الرجال كيف يقومون بعمل أشياء صغيرة وكثيرة فإنهم لن يكونوا بحاجة إلى فعل شيء واحد كبير» .

صفات الزوجة المثالية:

- هي التي تجعل زوجها دائماً يأنس منها التجميل والزينة .
- هي التي تحرص على أن تبدو نظيفة دائماً في نفسها وبيتها؛ لأنها تعلم أن النظافة أبقى لها من الجمال .
- هي التي تطيع زوجها في غير معصية الله .
- هي التي تربي أولادها بنفسها ولا تتركهم للخدم .



- هي التي تربي أولادها على الصلاح والاستقامة وحسن السلوك .
- هي القانعة التي ترضى بما يقسم لها قل أو كثير .
- هي التي تحسن تدبير شؤون المنزل ، وتضع ما لديها من مال في خير موضع وفي أفضل سبيل .
- هي التي تتجلى بالخلق الحسن فيبدو كل تصرف من تصرفاتها حسنا .
- هي التي تحسن معايشة أهل زوجها وخاصة أمه التي هي أقرب الناس إليه .
- هي التي تحترم مشاعر زوجها ، فهي دائماً مشاركة له في وجدانه وأحاسيسه .
- هي التي تشكر زوجها على جميل صنعه ، لأن هذا يولد المحبة ، ويعطى المحسن دفعة لبذل الفضل والإحسان .
- هي التي لا تنفسي لزوجها سرّاً ولا تعصى له أمراً .
- هي التي لا تبدى الفرح لحزن زوجها واكتابه ، ولا تكتئب إذا كان فرحاً .
- هي التي تؤثر رضا زوجها على رضاها .
- هي التي يجد عندها زوجها ما لا يقدر عليه عند غيرها .

الزوجة المتميزة:

في مخيلة الرجل صورة مثالية للمرأة ، إنه يحلم بامرأة يجد في عينيها الحنان ، وبين يديها الراحة والاطمئنان ، وفي قلبها الحب والأمان ، فهل ترغب المرأة أن تكون كذلك . . إذ أرادت ذلك فعليها أن تقترب من وجدانه ، وتتعايش مع أحلامه ، لتعرف تصورات وآراءه . .

من الزوجة المتميزة ؟

الزوجة المتميزة هي التي تخاف الله وتخشاه وتتقيه وتراقبه في جميع سلوكها وأفعالها .

الزوجة المتميزة هي التي تختار زوجها من أجل دينه وعقيدته لا من أجل ماله وسلطانه .



الزوجة المتميزة هي التي تحب زوجها حباً حقيقياً سامياً يترفع عن الرغبات الدنيوية، ويصل به إلى طريق الجنان، فتكون خير صاحب وخير معين على الخير .

الزوجة المتميزة هي الوفية لزوجها التي تحتفظ بحبها له قبل الأطفال وبعدهم ، فهي التي تؤمن أن زوجها الأصل والأبناء هم الفرع عن ذلك الأصل .

الزوجة المتميزة هي التي تحافظ على حرمة الحياة الزوجية وتأنف من تسرب أسرارها ولا تسمح لأحد من التدخل في حياتها .

الزوجة المتميزة طيبة العشرة حلوة اللسان تتقى الكلام الطيب وتبتعد عن بذاء الكلام حتى لا تدمى قلب زوجها .

الزوجة المتميزة هي التي تضحي بوقتها وعملها ومالها وبكل غال ونفيس من أجل الاستقرار في مملكتها وجنتها الصغيرة .

الزوجة المتميزة هي تلك الذكية التي تحب التجديد وتمتق الروتين ، تحب التجديد في مظهرها وفي حديثها وفي أسلوبها وفي ترتيب بيتها ونظام حياتها فتبدو عروساً جديدة في كل لحظة .

الزوجة المتميزة هي التي تعتنى بصحتها ولياقة بدنها ولا تكثر التشكى من الأمراض ، فالرجل يحب المرأة المتعافية دوماً .

الزوجة المتميزة هي التي تتفنن في التزين لزوجها ، فلا يقع نظره عليها إلا على مليح ولا يشم منها إلا أطيب ريح .

الزوجة المتميزة هي التي تملك إحساساً مرهفاً يمكنها من معرفة الأوقات التي يأنس زوجها للحديث معها ، فتحدثه من الكلام ما غنى وأفاد ، وتعرف الأوقات التي يتضجر فيها زوجها ، فتحبس لسانها عن الحديث حتى لا ينفّر منها قلبه .

الزوجة المتميزة هي التي تحافظ على مال زوجها فلا تنفق منه إلا للحاجة ولا تكبل زوجها بالديون .

الزوجة المتميزة هي التي تحترم ذوق زوجها فلا تزدريه بحركة أو نظرة ، بل تعمل على إرضائه وتشكر له فضله وعطاءه .



الزوجة المتميزة هي التي تحترم زوجها أمام الصغير والكبير والوجيه والوضيع في السر والعلن، وترسم له صورة جميلة في نفوس الجميع تتوالد عنها الهيبة والاحترام له.

الزوجة المتميزة هي تلك الأنثى الواعية التي لا تدع الغيرة تحرق قلبها، فتعميها عن رؤية محاسن زوجها.

الزوجة المتميزة هي تلك الأنثى الماهرة التي تعرف كيف تكسب قلب زوجها؛ وذلك بحبها لأمه وأهلها فالرجل يحترم الزوجة التي تحترم أهله وتودهم وتواصلهم.

الزوجة المتميزة هي التي تعي الأولويات في حياتها، فلا تقدم أمراً على آخر إلا بحسب أهميته، وهي التي تستطيع التوفيق بين الدعوة في سبيل الله وبين أسرته وبيتها.

الزوجة المتميزة هي التي تتخذ من زوجات الرسول ﷺ والصحابيات مثلاً تقتدى به، وتستفيد من تجارب الغير وتصغي إلى نصائح من يريد إسعادها.

أفكار متميزة للزوجة المتميزة:

لا يأتي الإعراب عن الحب بين الزوجين بالكلمات فقط! . . وإنما هناك أيضاً وسائل عملية وتصرفات ملموسة وإيحاءات ذات معنى كبير تجعل الطرف الآخر يشعر بحبنا العميق حتى وإن لم نعرب عن مشاعرنا العاطفية بكلمات صريحة . .

إن الإعراب عن الحب بدون كلام أمر ميسور، وهو أكثر واقعية وتأثيراً من الكلمات المنمقة والعبارات الرنانة!

قد تكونين متأكدة بأن زوجك يحبك ومع ذلك تفرحين بأى هدية يقدمها لك، أو حركة يفعلها، أو مشاعر يبديها ليعبر لك عن صدق حبه لأنها علامات تبرهن لك صدق محبته، وهي الوقود الذي يشعل الحب في قلبك لتغرقى في عالمه الساحر.

كذلك زوجك، فإنه يفرح بكل همسة إحساس منك تعبر له عن صادق حبك له ويحتاج -كحاجتك تماماً- إلى أن تبدعي وتنوعي في إيصال رسائل الحب هذه إلى قلبه



بما تجددينه من أفكار وطرق، يتجدد معها الحب فى حياتكما كلما جعله روتين الحياة ومشاعلها يخبو ويفتر.

ولأجل ذلك أضع بين يديك بعض الأفكار التى ستشعر عقب الحب رياناً فى حياتكما - بإذن الله -، وقد استفدت من تجارب بعض الزوجات، وبعض ما نشر فى الإنترنت والكتب، ومنتظر تجاربك أنت وأفكارك لنشرها فى الطبقات التالية.

● استخدمى حبات الفاكهة الصغيرة (الكريز- العنب- الفراولة . . ألخ) لتكتبى بها عبارة «أحبك» وسط طبق الفاكهة الكبيرة.

● ضعى مكعبات ثلجية على شكل قلب فى كأس العصير الذى سيشربه.

● ضعى وردة داخل الكتاب أو الصحيفة التى يقرأها.

● فى يوم الإجازة حضرى له إفطاراً دافئاً وقدميه له فى فراشه.

● أرسلى رسالة عاطفية رقيقة ومختصرة بالفاكس إليه أثناء العمل أو على الإيميل.

● بعد الاستحمام ارسمى على مرآة الحمام بإصبعك صورة قلب على البخار ليراها وهو داخل بعدك .

● ارفعى درجة برودة المكيف قليلاً والتصقى به التماساً للدفع!

قارورة الحب:

أحضرى زجاجة مشروب ذات غطاء محكم واكتبى على ورقة أبيات شعر من إنشائك أو مما تحفظينه، أو كلمات غزل، أو ثناء على بعض الصفات الطيبة التى تحبينها فيه وتكون قصيرة ثم رشى عليها عطراً ثم أدخلها فى القارورة وأحكمى الغطاء عليها ثم ضعها فى البانيو المملوء بالماء قبل استحمامه.

يوم الرسائل:

هذه الفكرة تجعل زوجك على مدى يوم كامل مشبعاً برسائل الحب والطريقة هى:

اكتبى عددًا من الرسائل القصيرة جداً والرومانسية جداً ثم وزعها فى الأماكن التى



يرتادها زوجها بشكل يومي كالمصالة والمكتب ومخدة النوم والأريكة الخاصة به التي يجلس عليها أو صينية الشاي التي تقدمينها له وباب الشارع.

ملصقات الحب:

قبل أن تقدمي كوباً من العصير لزوجك الصقي عليه ملصقة مكتوباً عليها عبارة حب لطيفة، ولا بأس لو زينت الكوب بوردة صغيرة بجانب تلك الملصقة. وسيفاجئ زوجك من هذه الحركة الجميلة التي سيشرّب بعدها كوباً من الحب، أيضاً من الممكن أن تلصقي هذه الملصقة على أشياء أخرى تفاجئينه بها بين فترة وأخرى مثلاً على فوطته أو الطاولة، أو الريموت كونترول، أو زجاجة عطره.

- اكتبي مرة على مرآة الوضوء أو التسريحة بقلم الراج كلمة: (أحبك).
- انثري مرة فوق سريره مجموعة من الورد الأحمر سواء صناعي أو طبيعي.
- غيري لبسك وطريقة تسريح شعرك تماماً وغيري إضاءة الغرفة فضعي أنواراً ملونة متحركة وأشعلها حال دخوله للغرفة ثم أبدليها بالشموع الهادئة بعد فترة قصيرة.
- علقي لوحة جميلة من صنع يدك على الحائط مكتوباً عليها عبارة غزل لطيفة.
- اشترى له بيجامة نوم خاصة وضعيها في صندوق وانثري عليها وروداً حمراء، ورشي عليها عطراً يحبه، مع قطعة شيكولاته - واكتبي عبارة: سأكون أسعد امرأة حين أراها على جسدك في هذه الليلة.
- ارسمي أو اطبعي على ورق مجموعة كبيرة من القلوب أو القبلات ثم قصيها ثم وزعيها من بداية مدخل البيت وحتى باب الغرفة لتكون ممراً طويلاً، وأخيراً يجد ورقة فيها قلب كبير مكتوب عليها عبارة مثل: (ما أسعد الأرض التي تمشي عليها).
- أرسلي له رسالة محمول رقيقة تذكره بك وتفعمه بالشوق إليك حين يكون في عمله، أو ضعي رسالة حب داخل حقيبته التي يحملها إلى مقر عمله، أو داخل حقيبته إن كان سياتر، أو داخل محفظة نقوده بحيث تكون على شكل بطاقة جميلة يفاجئ بوجودها حين يفتح محفظة نقوده.



عشاء الحب:

فاجئيه في إحدى الليالي بطريقة جديدة، بتناول وجبة العشاء غيرى المكان المعتاد لتناولكم العشاء فيه وغيرى الطاولة والصحون والأكواب، وكذلك غيرى فى شكلك بحيث تضعين تسريحة غير معتادة فى شعرك وتلبسين لباساً مختلفاً وتلبسين الكعب العالي. وتضعين للعشاء أطباقاً يحبها بشغف ولا يأكلها كل يوم، ورشى العطور والبخور فى المنزل. ولا تنسى وضع باقة ورد فوق الطاولة، وضعى على جدران المدخل عبارات ترحيبية وكل ذلك لن يتوقف على عباراتك الرشيقة الرقيقة التى تستقبلين بها ضيفك وحبيبك والذى لا شك بعد هذا ستقضيان معاً ليلة سعيدة تعبق بالحب.

● ربما اعتدت على أن تضعى كعكاً لزوجك باستمرار، لكن هل فكرت ولو مرة أن تكتبى عليها كلمة (أحبك).

● قبل أن تخرجى من المنزل إلى بيت أهلك أو إلى أى مكان غيره ضعى وردة حمراء فوق مخدته واربطى بها شريطة ستان بعد أن تربطى فى طرف الشريطة رسالة قصيرة تعبرين فيها عن حبك وشوقك الدائم له وحزنك لفراقه.

● أطفئى جميع أنوار المنزل وخاصة إذا كان المنزل صغيراً وأضيئيه بالشموع من بداية المدخل وحتى سلالم الدرج والصالون وغرفة النوم، فتضعين فى كل ركن الشموع والشمعدانات والأباجورات خافتة الإضاءة إن لزم الأمر، بعد أن تكونى تهيأت له بلباس جميل وعشاء لذيذ.

● إحدى الزوجات تقول: كنت إذا أردت إيقاظ زوجى من النوم للصلاة أغسل يدى بالماء حتى تكتسب نوعاً من البرودة وأعطرها بالعطر المفضل لديه، فإذا ما لامست برودة يدى جسمه الدافئ واستنشقت أنفاسه عبير ذلك العطر استيقظ من نومه وإن كان يغط فى سبات عميق.

● وتقول أخرى: قال لى بغلظة سوف أذهب للغداء مع أصدقائى هل تريدن شيئاً؟ قلت له: حسناً ولكن لا تتأخر لأن الكهرباء سوف تنقطع. استدار نحوها فى تعجب



وقال من قال لك أنها سوف تنقطع؟ أجابته بقولها: أنا أقول لك ذلك، بمجرد خروجك من البيت يظلم كل شيء وبمجرد دخولك البيت يضيء كل شيء تبسم بعد أن أدرك ما ترمى إليه وذهب وكله شوق للعودة إلى البيت.

● أرادت أن تمزح زوجها قالت له: افتح فمك وأغمض عينيك. أغمض عينيه وفتح فمه في تردد فإذا بها تلقمه قطعة من الحلوى اللذيذة. وعندما أراد الذهاب قالت مرة أخرى: افتح فمك وأغمض عينيك، أغمض عينيه من دون تردد وكله شوق إلى تلك الحلوة اللذيذة فإذا بها تلقمه ورقة تلك الحلوى التي وضعتها في المرة الأولى.

● قالت أخرى: اعتاد زوجي كلما ذهب مع الشباب في رحلة أن أخبأ له بين ملبسه رسالة حب تعبر عن مشاعري نحوه وقت غيابه وحالي وحال أولاده من دونه.

وذات مرة لم أكن راضية عن سفره فلم أكتب له تلك الرسالة وعندما عاد من السفر فاجأني بقوله: لم أترك شبراً في الحقيبة إلا وفتشت فيه عن رسالتك التي عودتني عليها بل إنني فتشت الحقيبة ثلاث مرات في كل مرة أقول في نفسي لعلها وضعتها هنا ولم أرها العلى لم أفتش جيداً عنها. . تندمت كثيراً على فعلى ذلك. . ألمح حنين الشوق في تعبيرات وجهه، عزمت في نفسي بعدها ألا أقطع عادة حسنة كنت أقوم بها ما استطعت.

مفاجأة:

تعلمى كيف تفاجئين زوجك، تخينى أى فرصة لغياب زوجك عن المنزل وافعلنى ما يلى:
أحضرى طاولة مستديرة من ذوات المفرش. . ضعى عليها بعض الشموع وأشعلنى الفتيل أو ضعى أباجورة أو أى إضاءة خافتة. . ولا تنسى أن تختارى أكثر الغرف إظلاماً فى البيت. زينى الطاولة بما شئت من إكسسوارات (أقترح: بعض التحف. بروازاً يحوى. . قائماً لإسناد مظروف يحوى رسالة منك موجهة إلى زوجك. أطباق وشوك ومناديل، بالإضافة إلى التورته التى تكونين قد جهزتها بنفسك أو طلبتها دون علم زوجك.



جهازى شريط كاسيت (أناشيد هادئة أو محاضرة عن الحب أو حتى مجرد آهات مؤثرة).
حمى جسمك ثم قومي بعمل تسريحة جميلة. . تخيلي لو كنت أميرة وكانت
لديك حفلة تكريم لك. . بأى مظهر تتمنين أن تظهرى؟؟ شعر مرفوع؟؟ فستان
منفوش؟؟ مجوهرات ثمينة تتلألأ فى ضوء الشموع؟؟ مكياج كامل؟؟ أم ماذا؟؟
ضعى العطر المفضل لزوجك. . . وارتدى حذاء عالياً وأطفئى سائر أضواء
البيت. . .

جهازى كاميرا التصوير. وانتظريه. . .

وعندما يأتى احملى إحدى الشموع بيدك وافتحي له الباب بنفسك. . .

ثم أمسكى يده واذهبي به إلى حيث الطاولة. . شغلى الشريط واستمتعا معا. .

وسترين كم ستترك هذه المفاجأة فى نفسه من آثار.

الاهتمام بعنصر الإثارة:

قال أحد الأزواج إنه لا يعرف مدى قدرة زوجته على ابتكار وسائل جديدة لإثارة
اهتمامه. وكان آخر هذه الوسائل مشاهدته إياها بعد عودته من العمل مساء وهي تعد
طعام العشاء مرتدية الكعب العالي والملابس المثيرة الممزوجة بروائح العطور الجذابة
وقال: إن توقع التجديد المستمر من زوجته يجعله دائماً فى حالة ترقب واهتمام. وهذا
هو سر الجاذبية!

وضع الزوج فى حالة تخمين مستمرة عما ستفعله امرأته كثيراً ما تنتظر الزوج
مفاجأة فى البيت من جانب زوجته.

فقد ذكر أحد الأزواج أنه عندما عاد إلى البيت من العمل وجد زوجته مرتدية
ملابس الخروج ومعها تذكرتا سفر لها وله إلى أحد الأماكن للسياحة. وأخذته معها
دون سابق إنذار. وعلى الرغم من عصبية فيما يتعلق بالعمل إلا أنه وجد نفسه ينعم
بعطلة رومانسية ويسبح ويغوص ويتمتع بدفء الشمس ودفء العاطفة.



إنه شيء رائع حقاً عندما يشعر الزوج بأن زوجته تحب المرح واللعب وتتميز بخفة الدم والمفاجآت اللذيذة .

الرعاية والتدليل:

قال أحد الأزواج إن زوجته تترك طفلتيها عند أسرتها وتتجه معه إلى أحد الفنادق القريبة يذكره بأيام اللقاءات الأولى الجميلة التي كان يشعر فيها بأنه أسعد مخلوق معها .

حرارة اللقاء:

من أكثر الأشياء المؤثرة في الزوج استقبال زوجته له بحرارة وعاطفة . فعندما يدخل من باب البيت تكون هي أول من يقابله ، وتحتضنه بشوق ولهفة ، والبسمة السعيدة مرتسمة على وجهها!

ضعى عقد زواجكما في إطار وعلقيه على الجدار مثلما يفعل الأطباء بشهادات التخرج فذلك يؤكد له مدى اعتزازك بزواجكما .

● اطبعي نسخة من عقد الزواج وأرسلها له في البريد مع عبارة تقول (هل تذكر ذلك اليوم السعيد؟؟) .

● اذهبا في شهر غسل ثاني وثالث .

● تذكرنا أول لحظات رأيتما بعضكما فيه فذلك سيعيد إليكما مشاعر ذلك اليوم بما تميزت من حداثة وإثارة وخوف وفرح وحب .

● مهما مر على زواجكما من سنين لم لا تنادى زوجك بين الحين والآخر بـ (عريسى)؟

● اذهبا لنفس الأماكن التي كنتما تذهبان إليها أول أيام زواجكم أو فترة الملكة أو الخطبة بالذات .

● خصصا يوماً في الأسبوع للخروج بمفردكما للسهر أو تناول العشاء في مطعم فاخر (أو حسب الميزانية) يمكنكما تناول العشاء فيه على ضوء الشموع وعلى الأنغام



الحلما ارتديا فيه أجمل ملابسكما وكأنكما تخرجان سوياً لأول مرة، التزما بهذا اليوم فمجرد معرفة كل منكما أن هناك يوم ستخرجان فيه سوياً بصورة خاصة فسوف يداعب ذلك اليوم خيالكما، ويرسم ابتسامة على شفתי كل منكم انتظاراً لتلك السهرة الشاعرية.

● قدمى له فى ذكرى زواجكما ورقة سيرتك الذاتية تذكره فيها بكل صفاتك وقدراتك ورغباتك فى إبعاده مع ملء خانة الوظيفة بالجملة التالية: (أن أكون زوجتك وحييتك لسنة أخرى وأخرى ولكل العمر).

● لا يهم ماذا تقدمين له فى ذكرى زواجكما المهم كيف تقدميه قدمى له خاتماً كهدية أو وردة لم تفتح بعد فى داخلها الخاتم الثمين ودعيه يضع الوردة فى كوب ماء قرب السرير لمدة يومين وحين تفتح سيرى الخاتم الجميل وسترين دهشته وسعاده وامتنانه لك.

● تذكرى أنواع الحلوى التى يحبها واشتر منها كميات كبيرة وفاجئيه بها دون أن يطلب منك شراءها. ضعها فى حقيبتها أو على الوسادة أو بين ملابسها.

● إذا كان فى عمله حاولى أن تنتهى من الطبخ بسرعة وتستحمين وتعطرى أجواء المنزل بأبهى الزيوت العطرية الفواحة، أو أن تصنعى بنفسك أكياس قماش صغيرة وتضعى فيها الورد المجفف وعطرك المفضل . .

● بإمكانك أن تضعى بعض هذه الأكياس فى سيارته وتعلقينها على مرآة السيارة الأمامية . .

● قومى بمفاجأته من وقت لآخر بهدية يحبها . . وتلازمه طوال وقته . . مثلاً . . سبحة من أى محل تختارينه وضعها فى علبة بعدما تحاولين إغراقها بدهن عود أو زيت عطرى تجدينه عند محلات العطارين أو بودى شوب . . أو . . بطاقة تصنعينها بنفسك فيها عبارة جميلة بالكمبيوتر إذا كنت جيدة فى التصميم وضعى فيها صورة أحد أبنائك مثلاً بحيث يكون حجمها حجم الميدالية وقومى من أى مكتبة بتغليفها



- أشياء جميلة ممكن تضعينها تحت الوسادة: زهور مضغوطة، قصيدة، أو رسالة رومانسية، ٢٠ سببا لماذا أحببتك، دعوة لعشاء رومانسى، مجلته المفضلة، شيكولاتة صغيرة، تلميح إلى وجود كنز فى مكان ما.
- اتصلى به خلال النهار وأخبريه أنك مشتاقة إليه.
- تزوجا من جديد: لا تتعجبى من هذا الكلام . . نعم تزوجا من جديد . . أقصد لتبتعدا عن بعضكما بعضا من الوقت . . لأسبوع مثلاً . . يكون بينكما الكلام العادى ولا مساس . .
- حتى تتحرك المحبة الداخلية والشوق الذى دفن مع الأيام، ثم تكون بعد ذلك خطوبة وشبكة بينكما ولا مساس إنما هى الكلمات والشوق والقبلات . . . و . . . ، ولتكن لأسبوع آخر . .
- ثم لتكن فترة الخطوبة فترة تنشيط للمحبة تتخللها الهدايا الجميلة والكلمات العذبة . .
- ثم تكون ليلة العرس على بركة الله!!!!!! وما أجمل أن تكون فى فندق؛ كهدية يقدمها الزوج لزوجته .
- جربى ولن تندمى حتى لو كان أولادكما متزوجين . . ما المانع؟
- وألّف مبروك للعروسين!!
- لا تبخلى على نفسك أو على زوجك بالعطور . . ولا تنسى أن تعطرى الملاءات واللحف وأجمل طريقة لثباتها ادھنيها من الجهة المقابلة للسرير ولا حظى النتيجة .
- إذا كان زوجك من مستخدمى الكمبيوتر افتحى على شاشة التوقف واكتبى فيها عبارة حلوة أو بيت غزلى أو أى شىء تحبين .
- أحضرى نوتة صغيرة أو دفتر مذكرات شكله جميل واكتبى فيها مقدمة رومانسية وسجلى فيها اللحظات السعيدة من أول زواجكم وركزى على المواقف التى أحببته من أجلها وتذكرى بين فترة وأخرى مع زوجك هذه اللحظات .



- احرصى على أن لا تنامى حتى يأتى بحيث تكونين دائماً معه حتى ولو لم يكن بك حاجة للنوم . . تعودى أن تغطيه وأن تسمى عليه ولا تنسى قول (تصبح على خير) .
- فكرة الورد: افرشى الأرض بالقماش الأحمر من الباب الرئيسى إلى غرفة النوم وضعى فوقه الورد المجفف ثم وضعى على السرير ملاءة حمراء ورشى فوقه ورداً مجففاً على شكل اسم زوجك .
- فكرة لكسر الروتين: هى تخصيص يومين فى الشهر يوم للزوج يتدل فىه وكل شىء مجاب ويوم خاص للزوجة كل شىء مجاب (لكن لا تكونى طماعه) .
- محمول زوجك: استثمرى انشغال زوجك ثم خذى محموله وامسحى اسمك وأعيدى كتابته مرة ثانية بأسماء أحلى مثل (يا أجمل من فى الكون - وراك وراك - المحمول سينفجر بسرعة - كشفتك ماذا تفعل؟ - الأولاد جننونى) سوف يفاجئ ويضحك فى نفس الوقت .
- رسالة للذكرى: فى يوم زواجك أو فى أى وقت مناسب ليكتب كل شخص منكم رسالة للآخر يعبر من خلالها عن علاقتكما ببعض وضعوها فى مكان آمن ثم بعد فترة تبادلوا الرسائل وليقرأ كل واحد منكما رسالة الآخر .
- بواسطة البالونات: وضعى بالونات من مدخل البيت واربطها بخيط وضعى داخل كل بالونة صفة موجودة فيه يحبها واطلبى منه فقح البالونات .
- وضعى بطاقة على باب الغرفة . . - وهو نائم - والباب مغلق «لا تنسى أن تودعنى»، وضعى بطاقات على ثوب زوجك على شكل قلوب واكتبى له (لا تنسى) وضعى فى جيبه بطاقة جميلة (كم اشتقت إليك) .
- فاجئيه بتحقيق أكبر أمنية لديه .
- احجزى بفندق أو منتجع بحرى (شاليه) بعطلة نهاية الأسبوع وفاجئيه .
- وضعى بطاقة دعوة زفافكما فى إطار جميل وعلقها فى غرفة المعيشة فذلك يعطيه إحساساً قوياً بأنك تعترزين بمناسبة زواجكما .



- إذا أردت زيارة أهلك . . عطري غرفة النوم بعطرك الشخصي حتى إذا عاد تذكر رائحتك وتذكرك .
- استيقظي يوم الإجازة في الصباح الباكر . . وجهزي فطوراً خفيفاً وبه بعض الحركات البسيطة وضعي الفطور على السرير وأيقظيه من النوم ولا تنسى جريدة الصباح فقد ذكر إن الأكل الخفيف على السرير يألف بين القلوب .
- وصفة ١٠٠ حبة لعلاج المشاكل الزوجية : تؤخذ قبل النوم كل ليلة (سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر)
- استقبليه بكلمات طيبة مثل (يعطيك العافية، الله يحميك، الله يحفظك، تغمرني بحبك، أنا لا أعرف من غيرك كيف أعيش) .
- الإحساس بالدفء شعور جميل : فبينما يكون زوجك يستحم استثمري هذه الدقائق وضعي الفوطة الخاصة به في المنشفة الكهربائية ثم فاجئيه عند خروجه من الحمام بهذه الفوطة . . التي ستحقق دفء الأجسام وبالتالي دفء المشاعر بينكما .
- من وسائل التقريب بين الزوجين : أداء عمل مشترك ديني مثلاً قراءة سورة الكهف معاً يوم الجمعة لأخذ الأجر وللتقريب بينكما وأيضاً قراءة الأذكار .
- امشيا سويا في المطر .
- كيف تكسين زوجك في سماء الإنترنت؟؟
- المرأة الذكية هي التي تستثمر هذه التقنية وتحاول أن تكسب زوجها .

وتستطيعين ذلك بعدة طرق:

إرسال كروت المعايدة وبطاقات التهنة أو بطاقات تحتوي على قصائد جميلة أو كلمات معبرة .

يمكن للزوجة التي ترتاد ساحات الحوار أن تمدح زوجها وتذكر محاسنه وعندما يقرأ كلامها سيكون في قمة السعادة .



أن ترسلى له بعض المواقع التى تهتم زوجك فإذا كان يهتم بالمواقع الطبية وعشرت على موقع طبي فأرسله على بريده فهذا يسعده ويشعره بقرب المسافة بينكما .

يمكن أن ترسلى له مواقع تحتوى على أناشيد .

إذا كانت الزوجة لديها القدرة على عمل موقع وتهديه لزوجها فهذا سوف يسعده .

- عطرى حقيبية زوجك بالعطور التى يفضلها وضعى بعض الترتير والزهور المجففة وضعى قلوبا .

- أحضرى قصاصات من الورق، واكتبى فى كل ورقة كلماتك الرومانسية فمثلا :

- زوجى المحب أين كلماتك الشفافة .

- أحبك من كل أعماق قلبى .

- كم أنا بحاجة إلى دفء حبك .

- أنت أجمل شىء قابلته فى حياتى .

- همسة أسطرها بأحرفى لأقول لك أحبك، وغيرها من تلك العبارات . .

اطوى بعدها تلك القصاصات كلا على حدة، وضعيها فى سلة مزينة بالورود، واجعليها قريبة من متناول يده، وأخبريه أن هذه الوريقات بمثابة مضاة حيوى يعالجك كلما شعرت بفتور الحب بيننا . .

طريقة مرحة خصوصا إذا أنت قدمت له العلاج تذكيرنه بحبكما السابق:

عند خروجه من الحمام فاجثيه بوجود بجامته داخل صندوق فوق سريره، سيفتح الصندوق وسيرى فوق بجامته كارتا كتب عليه كلماتك الرومانسية وفوقه قطعة شيكولاتة مميزة . .

خطوات بسيطة كهذه تجددين بها علاقتك مع زوجك وهذا كله سيرافقه بالطبع هدوء طبعك ومشاركتك له بمشاكله مبعدة عنه كل ما يعكر مزاجه . .



كالأطفال: تعامل مع بعضكما كالأطفال لا كالكبار . .

عفوا . . أقصد أن الرجل ليتنازل عن كبريائه والمرأة عن عنادها حال الخلاف،
ولتكونا كالأطفال ما أسرع أن يختلفوا وما أجمل أن يصطلحوا . .

إذا غضب زوجك يوماً عليك ورفع صوته لا سوطه . .

فانظري إليه وقولي له: تصدق إنك رائع حتى وأنت غاضب . . . وأعطه بسمه
وضحكة وما معها من المشهيات والمقبلات . .

اشتركا في القتل: لا لا لا تخافى منى . . والله أنا مسالم ومسكين أريد لكما السعادة
وليس الجريمة . . لكننى أقصد بالقتل: قتل الروتين، نعم؛ اشتركا في قتل الروتين في
الحياة الزوجية، فى مأكلكم ومشربكم وملبسكم وكلامكم وفعالكم و

لتغير حياتنا الروتينية الرتيبة، وسوف نجد حياة زوجية سعيدة مزدحمة بالرومانسية
بفضل الله .

• أشعريه بأنوثتك دائماً حتى وأنت غاضبة .

• اجعلى من صوتك رقيقاً بأنوثته التى وهبها الله فيك .

• احترمى رأيه، ولا تكسرى كلامه وخصوصاً أمام أهله وأهلك .

• كونى دائماً نظيفة وهذا أهم من أن تكون متجملة .

• نوعى بعطورك واستخدمى العود والمسك بشكل دائم بالأماكن الخاصة .

• حاولى أن تنظمى يومك بحيث لا يكون الأطفال متواجدين عند دخوله المنزل بل
استقبلية أنت بشكل مميز .

• اخلقى بداخله رغبته دائماً بالوصول للمنزل ليجدك ويحتضنك وذلك بإبعاد
الضوضاء عند قرب وصوله وجعل لقاءكما مميزاً .

• عندما تهمان بالخروج معا جهزى نفسك قبل ساعة من موعد الخروج فالرجل لا
يحب الانتظار .



- اجعلي كلمة حبيبي عيوني حياتي روح قلبي دائماً بلسانك ، ولا تخاطبي غيره بهذه الكلمات وخصوصاً صديقاتك بل اجعليه يشعر بأنها له هو فقط واشعري أنت أيضاً بها . . لا تفقدي الكلمات عمقها وقوتها وتميزها .
- لا تمسكي الهاتف بوجوده وتشغلي عنه بذلك .
- لا تفشي أسرار زوجك إلى صديقاتك أو إلى أهلك .
- لا تصفي ليلتكما الخاصة معاً أبداً لأحد فهذا خطأ وحرام ويهدم حياتك .
- لا تشعري زوجك بأنك مغرورة .
- لا تشعريه بأنه ليس رجلاً أو أنه لا يصرف على البيت .
- لا تنقصي وتقللي من شأنه أمام الناس وأمام نفسك .
- لا تكذبي كوني صادقة دائماً معه .
- اشكريه إذا أحضر لك شيئاً فالرجل يحب التقدير على أبسط الأمور .
- اعرفي الأكلات التي يحبها وأتقنيها .
- أشعريه أنه رجل حياتك وفارس أحلامك لا تشعريه بأنك رضية به لأنه المتوفر !!
- كوني نعم الزوجة المخلصة الوفية لزوجها .
- لا تتخيلي أن الرجل لا يحب أن تلعبى بشعره وبوجهه وتقتربي منه بحب وتعتقدي فقط أنه يريدك للجنس بالعكس هو يحتاج لذلك أيضاً .
- عاملي زوجك كطفلك الصغير .
- أظهرى بعض الغيرة على زوجك ولكن بالشكل المعقول والمطلوب .
- تحدثي معه بحب من حين لحين بالهاتف بادري أنت .
- ابحنى عن ميوله التي يحبها بالقراءة و اقرئى فيها وناقشيه .
- اشترى له هدية بالمناسبات واعرفى كيف تقدمينها بشكل مميز فالطريقة تهمة وخصوصاً لو كنت أنت من ضمن الهدايا .



- لا تتجادلى معه وترفعى صوتك عليه .
- لا تكونى غضوبة وملولة .
- كونى مرحة فالرجل يحب المرح بالمرأة .
- ناقشيه بطموحاته وأحلامه وسانديه وادعى له .
- خططى لأهداف واضحة لسعادتكما ودعيه يعلم بهذه الخطط وناقشيه فيها .
- لا تصديه إذا رغبك وطلبك وإن كان لديك عذر فاعتذرى بطريقة حنونة عاطفية على أن تعوضيه ولكن برأى (لا تصديه أبداً) .
- أحمى والديه وأهله وأشعريه بحبك وتقديرك لهم .
- لا تتحدثى عن صديقاتك أمامه .
- تجملى له بشكل فاتن وأنيق واهتمى بالأمر الدقيق فى الجمال .
- احرصى على الاهتمام بملابسك الداخلية الخاصة وكونى مميزة دائماً .
- بمرات معينة ودون مقدمات اذهبى له واحتضنيه بقوة وقولى له أحبك يا رجل حياتى .
- لا تحدّثه عن خطابات السابقين وتصفين جمالهم ومناصبهم .
- دائماً احرصى على خلق جو عائلى بينكما بأن تجعلى مثلاً من جلسة العصر مهمة وتحضرى لها العصير المميز ونوع من الحلوى والشموع واجعليه يشاقق لهذه الجلسة وبتنظرها على أحر من الجمر .
- إذا أردت منه أن يغير عادة سيئة تضايقتك أو إهمال بنظافة منطقة تهمك وقد يؤثر بنفسه نصحك، فافعلى ذلك بطريقة رائعة يتذكرك بها بخير، فمثلاً إذا ضايقتك رائحة فمه فاكتبى لفته على ورقة صغيرة بجانبها وردة حمراء وقبله مطبوعة على كلماتك واكتبى ما تريدين تغييره بكلمات حب ولا تسأى من المحاولة .
- لا تنتظرى منه أن يلمسك أحياناً، بل امسكى يديه وضعيها على وجهك وشعرك . . . بلمسات حب وشوق .



- كوني امرأة ناجحة بحياتك مؤثرة بمجتمعك فالرجل يحب المرأة الناجحة والطموحة .
- احرصى على أن يكون لديك ذكاء عاطفى فالرجل يحب المرأة الذكية اللماعة .
- أنت ريحانة بيتك فأشعري زوجك بعطر هذه الريحانة منذ لحظة دخوله البيت .
- تفقدى مواطن راحته سواء بالحركة أو الكلمة ، واسعى إليها بروح جميلة متفاعلة .
- كوني سلسلة فى الحوار والنقاش وابتعدى عن الجدال والإصرار على الرأى .
- افهمى القوامه بمفهومها الشرعى الجميل والذى تحتاجه الطبيعة الأنثوية ، ولا تفهميها على أنها ظلم وإهدار لرأى المرأة .
- احرصى أن تجتمعا سوياً على صلاة قيام الليل بين الحين والآخر فإنها تضىف عليكما نوراً وسعادة ومودة وسكينة ، ألا بذكر الله تطمئن القلوب .
- عليك بالهدوء الشديد لحظة غضبه ولا تنامى إلا وهو راض عنك ... زوجك جتتك وناارك .
- الوقوف بين يديه لحظة ارتداء ملابسه وخروجه .
- أشعريه بالرغبة فى ارتداء ملابس معينة واختارى له ملابسه .
- كوني دقيقة فى فهم احتياجاته ليسهل عليك المعاشرة الطيبة دون إضاعة وقت .
- لا تنتظري أو تتوقعى منه كلمة أسف أو اعتذار بل لا تضعيه فى هذا الموضع إلا إذا جاءت منه وحده ولشئ يحتاج اعتذاراً فعلا .
- اهتمى بمظهره وملبسه حتى ولو كان هو لا يهتم به ويتباسط فى الملبس إلا أنه يشرفه أمام زملائه أن يلبس ما يشنون عليه .
- لا تعتمدى على أنه هو الذى يبادرك دائماً ويبدى رغبته لك .
- كوني كل ليلة عروساً له ولا تسبقيه إلى النوم إلا للضرورة .



- لا تنتظري مقابلاً لحسن معاملتك له فإن كثيراً من الأزواج يشغل فلا يعبر عن مشاعره بدون قصد .
- كوني متفاعلة مع أحواله ولكن ابتعدى عن التكلف .
- البشاشة المغمورة بالحب والمشاعر الفياضة لحظة استقباله عند العودة من السفر .
- تذكري دائماً أن الزوج وسيلة تقرب بها إلى الله تعالى .
- احرصى على التجديد الدائم فى كل شىء فى المظهر والكلمة واستقبالك له .
- عدم التردد أو التباطؤ عندما يطلب منك شيئاً بل احرصى على تقديمه بحيوية ونشاط .
- جددى فى وضع أثاث البيت خاصة قبل عودته من السفر وأشعريه بأنك تقومين بهذا من أجل إسعاده .
- احرصى على حسن إدارة البيت وتنظيم الوقت وترتيب أولوياتك .
- تعلمى بعض المهارات النسائية بإتقان فإنك تحتاجينها لبيتك ولدعوتك وأداؤها يذكرك بأنوثتك .
- استقبلى كل ما يأتى به إلى البيت من مأكّل وأشياء أخرى بشكر وثناء عليه .
- احرصى على أناقة البيت ونظافته وترتيبه حتى ولو لم يطلب منك ذلك مع الجمع بين الأناقة والبساطة .
- اضبطى مناخ البيت وفق مواعيده هو ، ولا تشعره بالارتباك فى أداك للأمر المنزلية .
- إشعاره باحتياجك دائماً لأخذ رأيه فى الأشياء المهمة والتي تخصك وتخص الأولاد دون اللجوء إلى عرض الأمور التافهة .
- كوني قانعة وحرصى على عدم الإسراف بحيث لا تتجاوز المصروفات الواردات .
- مفاجأته بحفل أسرى جميل مع حسن اختيار الوقت الذى يناسبه هو .



- تذكرى دائماً أنوثتك وحافظى عليها وعلى إظهارها له بالشكل المناسب والوقت المناسب دون تكلف .
- عند عودته من الخارج وبعد غياب فترة طويلة خارج البيت لا تقابليه بالشكوى والألم مهما كان الأمر صعباً .
- أشركى الأولاد فى استقبال الأب من الخارج أو السفر حسب المرحلة السنية للأولاد .
- لا تقدمى الشكوى للزوج من الأولاد لحظة عودته من الخارج أو قيامه من النوم أو على الطعام لأن لها آثاراً سيئة على الأولاد والوالد .
- لا تتدخلى عند توجيهه أو عقابه للأولاد على شىء .
- احرصى على إيجاد علاقة طيبة بين الأولاد والأب مهما كانت مشاغله ولكن بحكمة دون تعطيل لأعماله .
- أشعريه رغم انشغاله عن البيت بالدعوة بأنك تتحملين رعاية الأولاد بفضل دعائه لك وباستشارته فيما يخصهم .
- احترام وتقدير والديه وعدم التفريق فى المعاملة بين والديه ووالديك فهما أهديا إليك أغلى هدية وهى زوجك الغالى .
- استقبلى أهل الزوج بترحيب وكرم وتقديم الهدايا لهم فى المناسبات وحثه على زيارتهم حتى وإن كان لا يهتم بذلك .
- الاهتمام بضيوفه وعدم الامتعاض من كثرة ترددهم على البيت أو مفاجأتهم لك بالحضور بل احرصى على إكرامهم لأن هذا شىء يشرفه .
- اهتمى بأوراقه وأدواته الخاصة وحافظى عليها .
- اجعلى البيت مهياً لأن يستقبل أى زائر فى أى وقت ونسقى كتبه وأوراقه بدقة وبشكل طبيعى دون أن تتفدى ما يخصه طالما لا يسمح لك .



- لا تعتبى عليه تأخره وغيابه عن البيت بل اجمعى بين إشعاره بانتظاره شوقاً والتقدير لأعبائه فخراً.
- لا تضطربينه أن يعبر عن ضيقه من الشئء بالعبارات ولكن يكفى التلميح فتبادرى بأخذ خطوة سريعة .
- أشعريه دائماً أن واجباته هى الأولوية الأولى مهما كانت مسؤولياتك وأعمالك .
- لا تكثرى نقل شكوى العمل الدعوى أو المهنى لزوجك .
- أشعريه باهتمامك الشخصى فالزوجة الماهرة هى التى تثبت وجودها فى بيتها ويشعر بها زوجها طالما وجدت حتى وإن كان وقتها ضيقاً .
- انتبهى أن تؤثر على طبيعتك الأثوية كثرة الأعمال الدعوية والمهنية .
- حافظى على أسرار بيتك وأعينيه على تأمين عمله بوعيك وإدراكك لطبيعة عمله .
- لا تضعيه أبداً فى موضوع مقارنة بينه وبين آخرين بل تذكرى الصفات الجميلة التى توجد فيه .
- لا تعتمدى على الجهد البشرى كلية ولا تنسى أننا دائماً نحتاج إلى توفيق الله .
- جنية الحب : أخبرى حبيبك أنك جنية الحب وأنت ستلين له ثلاث أمنيات وكونى على استعداد لتلبية ٣ أمنيات لحبيبك .
- فاجتى زوجك واستخدمى كريم الحلاقة لكتابة أنا أحبك يا . . . على جدار البانيو ستكون لفته ظريفة .
- آثار الحب : أولاً اقطعى تقريباً ٣٠٠ ورقة على شكل قلب واكتبى خلف كل واحدة سبب لماذا تحبين زوجك وعلقى أول قلب وضعى بجانبه سلة وشمعة وعبارة اتبع آثار الحب وعلقى بقية القلوب فى أماكن مختلفة خلف الكراسى وحول مائدة الطعام وعلى الدرج وفى غرفة المعيشة وإلى غرفة النوم .



- أثناء وجودكما وسط مجموعة من الأقارب أو الأصدقاء خذى زوجك جانباً واهمسي في أذنه بجملته رقيقه مثل (أنت أجمل الموجودين).
- تذكرى يوماً الأيام الأولى لزواجكما وهيامك فيه وذكرى نفسك بكل مشاعرك الدافئة في تلك الأيام وستعود إليك المشاعر ذاتها بنفس الحرارة.
- فى ذكرى زواجكما أرسلى له بياقة ورد نسخة طبق الأصل عن باقة الورد التى كنت تحملينها يوم حفل زفافها.
- رتباً إجازة خاصة بكما (من دون الأولاد) حتى لو مدة يومين تنفردان فيها فذلك يعيد الحياة لزواجكما وينعشه ولا داعى للسفر فبالإمكان الذهاب إلى فندق بعيد أو أى مكان تكونان وحيدين لا تحاصركما المسئوليات والأهل وقلق ومشاكل الأطفال.
- أو بالإمكان عكس الآية يعنى بدلاً من أن تذهبان بعيداً أرسلا الأطفال لبيت جدكم أو خالتهم أو عمتهم أو أى بيت تثقان فيه وإبقيا بمفردكما فى البيت مثل أيام زمان . . . فى بداية الزواج وقبل مجيء الأطفال وتمتعا بالحرية والهدوء دون مقاطعة الأولاد للأوقات الخاصة، وستدركان كم كنتما متباعدين رغم وجودكما معاً فى بيت واحد.
- بإمكانك جمع أنواع الشموع التى لديك فى البيت ذوات الروائح العطرية وتضعينها . . قرب بانىو الحمام . . وحولها بعض الزهور ودفئى له الماء وفيه زيت اللافندر أو البابونج للاسترخاء . . أو رغوة الفواكه المنعشة . .
- حتى فى فراش النوم ضعى وردة حمراء وغطيتها باللحاف . . فهى كافية عن الكلام.
- على مرأة التسريحة فى الغرفة ثبتى ورقة فيها بعض عباراتك الدافئة أو فى كتاب اعتاد أن يقرأ فيه .
- اضحكا مع بعضكما: أقصد بذلك أن يكون بينكما بسمة، وضحكة وطرفة.
- كم لعب الضحك فى علاج كثير من الحالات النفسية.



عندما يضحك أحد الزوجين ينسى - ولو مؤقتاً - همومه ، فينير بضحكته أرجاء البيت ويصدع جدرانها .

كم هو جميل أن يضحك الزوجان لبعضهما ، إن الزوجان بضحكاتهما يحيلون البيت إلى جنة ، ويعيشان أجمل لحظات حياتهم ، وتبقى المواقف الجميلة الضاحكة أروع شيء في ذكرياتهم .

كم من شحناء كانت بينهم زالت بضحكاتهم ، وابتساماتهم .

كم بضحكة وابتسامة اجتثت من حياتهم التعاسة .

أليس عيباً على الزوج أن يكون في مجالس الأصدقاء صاحب دعابة ومرح ، وإذا دخل البيت فكأنما قد مات له ميت؟!؟!

أليس عيباً على الزوجة : أن تكون مجالسها مع النساء تملؤها البسمة والضحكة ، وعند الزوج الخصام والتأفف؟!؟!

أليس عيباً على الزوجين : أن يكون يومهما هموم وعبوس وصمت ونفور ، وعند النوم ترى الابتسامات والضحكات تؤذي الجيران؟!

نحتاج إلى الضحك بين الزوجين لإدخال السرور ، وحتى لا تكون بيوتهم كالقبور .

فقد قال الأخصائيون في علم النفس : دقيقة واحدة من الضحك توفر ٤٥ دقيقة من الاسترخاء .

كم نحن بحاجة عند حل المشاكل الزوجية لاسترخاء عميق .

فالله . . الله . . أيها الزوجان : ابحثا عن آخر نكتة . . واسعدا بأعظم ضحكة ، لكن انتبها لا تضحكا إلا بحق .

لجنة رومانسية استخدمنا المقالب الكيدية:

وأقصد بهذه القاعدة أن يكون بين الزوجين مداعبات رائعة ، وركلات ترجيحية مسددة غير ضائعة .



مواقف كيدية لا تزيد الحياة الزوجية إلا متعة ورومانسية تبقى مع الأيام عالقة في
الذهن لتكسر كل جدار للهم والحزن، كم جعلت أحدهما في عزلة يصارع من
الضحك لتذكر فعلته .

إنها المقالب الزوجية . . تجعل الحياة أكثر حيوية . . مقابل لاتصل إلى الضرر . .
مقابل ليس فيها إثم أو وزر، وليس فيها ثقل أو إكثار يوصلها للمخاصمة والشجار .
مقابل يكون بعدها الانسجام التام، وتظهر في سماء البيت الفرحة والابتسام .
إن كان يتمتع بروح الفكاهة والطرافة: قربي له الكرسي فإذا أراد الجلوس اسحببه .
اجعليه يغمض عينيه لتذهبي به إلى سفرة الطعام، ثم أجلسيه على كرسي الحمام .
وإذا غسل رأسه بالشامبو اقطعي عنه الماء وحكي ظهره بالصفرة .
وهكذا مقابل رائعة للكبار

خذي بيده إلى الله:

هل تريد أن تكوني زوجة همتها تعانق السحاب!؟؟

حركة لطيفة أن تتركى بعض الأشرطة النافعة في سيارة زوجك وتقومى باستبدالها
من وقت لآخر وبدون تعليق .

طبق شهى تهدينه لأهل زوجك عند اجتماعهم الأسبوعى لن يكلفك الكثير، بل
سيعطيك الكثير . . تحتسين فيه إدخال السرور على المسلمين - زوجك وأهله- وإرضاء
زوجك الذى سيسعد كثيراً بذلك وسيفتخر بك عند أهله كما تحتسين إطعام الطعام،
فهو سبب لدخولك الجنة بسلام وتهادوا تحابوا كما أمرنا ﷺ

نادى المؤذن: الله أكبر . . الله أكبر

زوجك يتحدث معك، يلعب مع أطفاله

بطريقة لبقة ولطيفة . . انهى الجلسة والحديث واجعلى الجميع يشعرون أن هناك شيئاً
مهماً قد حصل



هو دخول وقت الصلاة وارتفاع النداء . . .

فكوني أنت أول من يستعد لأداء الصلاة وينقطع عن أمور الدنيا لنداء . . .

ستعينين زوجك بلا شك على إدراك تكبيرة الإحرام .

اجعلي زوجك يشعر بأنك تتعلمين منه، أسأليه عن بعض أمور الدين وناقشيها معه بتواضع كتلميذة مع أستاذها لا شك أن ذلك سيحفزه على الاطلاع أكثر حتى يستطيع أن يجيب على أسئلتك خصوصاً إذا شعر بأنك تتعلمين منه، فإن ذلك سيسعده كثيراً وسيعلى همته في البحث والقراءة والسؤال فتكونين قد أعنت زوجك على طلب العلم والاستفادة من وقته، أعينيه على بر والديه وصلة إخوانه وأخواته . . .

ذكره إذا نسي، وعظيه إذا قصر أو تهاون فمن لا خير فيه لأهله، فلن يكون فيه خير لأحد وأولهم أنت ثم أي حياة تلك التي تعيشينها مع زوج عاق مسخوط عليه قاطع لرحمه، قد قطعه الله والعياذ بالله

فأول واجبات الزوجة المتميزة أن تجعل زوجها موصولاً بالله عن طريق بر والديه وصلة رحمه حتى تهتئ معه ويهنأ معك، زوجة متميزة مثلك بالتأكيد لن تنسى أثر الدعاء في التوفيق بين الزوجين . . .

اللهم استر عنه عيوبى واستر عنى عيوبه . . .

وأظهر له محاسنى وأظهر لى محاسنه . . .

ورضى بما رزقتنى وبارك لى فيه . . . آمين

تعرفى على مواطن الإبداع فى زوجك . . . فجزئها . . . نعيمها، وباركها . . .

اصنعى من زوجك رجلاً ينفع أمة محمد ﷺ .

ثم اعرفى مواطن الضعف فيه، عاجليها وانهضى بزوجك . . .

ولا تعينيه على الكسل وحب الدنيا فيفتح عليكما باب شر عظيم يصعب إغلاقه .

ارفعى همته إلى الأعلى دائماً . . .



اجعليه سباقاً إلى الخيرات بإذن الله . . .

ولم لا . . . ما دام له زوجة مثلك سيكون ذلك سهلاً بإذن الله أيتها الزوجة
انتهى . . .

لا تكوني أنت مفتاح أبواب الدنيا وملذاتها لزوجك . .

فإنها إذا دخلت قلبه فسيكون خروجك منه هيناً، لأن حب الدنيا قد يكون على
حساب حبك أنت في كثير من الأحيان .

زوجي لا يقوم لصلاة الفجر؛

قالت أم عبد الله: فوجئت بحالة زوجي هذه لأنه مدح لى كثيراً قبل الزواج . .
تضايقت بشدة وأحياناً كنت أبكي حين أراه أمامي غارقاً في نومه والمسلمون في
المساجد يتعبدون، ولكني لم أستسلم للواقع . . قررت أن أغير هذا الواقع المزعج وأن
أظل وراءه حتى يتغير مهما طال بي الأمر ومهما واجهت .

لقد كنت أدرك بأننا لن نصلح أي شخص إلا بعد أن نصلح أنفسنا أولاً، ولذا كنت
ولله الحمد محافظة تماماً على أداء صلاة الفجر في وقتها، وعاهدت الله ثم نفسي على
الحرص عليها وعدم التأثير به أو بغيره . . . أسأل الله الثبات .

ثم جعلت البداية مع الله، فالبداية والنهاية ومسافة الطريق كلها لا بد أن تكون مع
الله . . . طرقت بابه . . تضرعت بين يديه . . أكثرت من الدعاء في كل وقت وبالذات
في السجود وبين الأذان والإقامة ولا أذكر أن يوماً مر دون أن أدعوه بالهداية إلا ما
قل .

وكلما صدح الفجر دنت منه يدي لتمسح على جبينه وتوقظه وتذكره بموعده مع قرآن
الفجر، ولكن الرقص التام كان نصيبى في كل مرة، وكلما ألححت عليه شتمنى بالفاظ
قدرة وأحياناً يضربنى أو يدفعنى بقوة ويطرذنى خارج الغرفة . . وربما لجأ إلى العناد
وصرح به فيقول: « عناداً لك فقط لن أصلى » .



تأملت كثيراً لما يصيبني منه بشكل يومي، وبكيت أكثر وأكثر لكن ذلك لم يكن أبداً سبباً لكي أياس وأدعه، ولا سبباً في الانتقام منه أو الغضب أو الهجر له أو التقصير في حقوقه بسبب معاملته السيئة تلك .

فما أن تحين الساعة السابعة صباحاً موعد استيقاظه للعمل إلا وأستقبله بابتسامة أرق من نسيم الصباح، وقد جهزت له ملابسه وإفطاره وكل ما يحتاج إليه ثم أودعه بدعوات صادقات بأن يكتب له التوفيق في يومه، وكأني لا أواجه معه أى مشكلة ولا يصيبني منه أى أذية . . . ليس لأنى لا أملك إحساساً كالآخرات، ولكنى أعرف أنى لن أتمكن من أسر قلبه إلا بالمعروف والدفع بالتي هي أحسن وطيب المعاملة وحلاوة الكلمة وبريق الابتسامة الذى ينبغى أن لا ينطفى أبداً . . . وقمة الاهتمام بما تقع عليه عينه من ملابسى وبشكلى وبيتى . . «فالدين - قبل كل شىء - المعاملة» .

حاولت أن أذكره بعظم هذه الفريضة بين فترة وأخرى استجابة لأمر الله ﴿وَذَكَرْ فَإِنَّ الدِّكْرَيْنِ تُنْفَعُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [الذاريات : ٥٥] ولكن لا أفتح معه موضوع الصلاة فى أى وقت، وإنما إذا حان وقت أى صلاة وتقايس عن القيام لها وأقيمت الصلاة وهو لم ينهض بعد . .

حاولت أن أسمع بعض الأشرطة عن الصلاة وعظمتها وعن الموت وغيره كلما ركبتنا السيارة وأذن لى، وكذلك أضع بالقرب منه بعض الفتاوى والمنشورات ولكن لا أطلب منه سماع الشريط ولا قراءة الكتب حتى لا يشعر بأنى أتهمه بالذنب والتقصير أو أننى أفضل منه . . والرجل لا يقبل نصح المرأة بسهولة ولا يحب أن يدع شيئاً بتأثير منها ولذلك لا بد أن تدرك المرأة أن نصح الزوج يختلف تماماً عن نصح باقى البشر .

وللزوج حق عظيم عليها، يحرم عليها أن ترفع صوتها عليه ولو قصر فى حق الله تعالى، ولا أن تجعل من ذلك سبباً فى التقصير فى حقوقه، وإنما تخاطبه حال النصح بكل هدوء وتلطف ورقة وحنان وذل وشفقة، بحيث لا تظهر له أنها أفضل منه أو أنه سئى وأثم، وإنما تتحدث عن الذنب بطريقة غير مباشرة دون أن تتحدث عنه هو، وأنه لا يقوم للصلاة من خلال قصة مؤثرة، أو فتوى تذكرها، أو غير ذلك .



سنة كاملة هي قصة جهادى اليومى مع زوجى لم أتخلف عن إيقاظه يوماً واحداً ويكل إلحاح، والآن - والله الحمد على ذلك - زوجى يوقظ نفسه لصلاة الفجر دون أن أوقظه .

لنتأمل «أم عبد الله» محافظة على صلاة الفجر فى وقتها : وهذا السر الأول من أسرار نجاحها فى مواجهة هذه المشكلة ، لأنها تعلم قول الشاعر : لن تصلح الناس وأنت فاسد . . وكثير من النساء اللاتى اشتكين من هذا الموضوع حين سألهن عن مدى مداومتهم على القيام لصلاة الفجر يقلن أنها تفوتهن كثيراً .

هيهات ، هيهات ﴿ أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ ﴾ [البقرة : ٤٤] ، ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ ﴾ [الرعد : ١١] .

الصبر والاستمرار على طريق العلاج : حتى ظهور النتائج وعدم اليأس إذا طالت المدة والسقوط فى منتصف الطريق ، «فأم عبدالله» ظلت توظف زوجها سنة كاملة وبشكل يومى رغم أنه لا يستجيب بل ويؤذيها أيضاً .

وهذا عكس حال كثير من النساء اللاتى توظفه ثلاثة أيام أو أربعة فإذا لم يستجيب قالت : حالة ميؤس منها، ثم نامت معه، وهذا هو السر الثانى .

طيب المعاملة مع الزوج واحترامه وطاعته : وعدم الغضب منه أو معاملته بالمثل والتقصير من حقوقه إن هو أساء سر ثالث من أسرار نجاح هذه التجربة .

ولزوم الدعاء من أقوى الأسباب وأعظمها، إن لم يكن سر الأسرار على الإطلاق .

● إياك أن تشعر به بأنه مقصر معك عاطياً، وأنه جامد لا مشاعر له، وأنتك متضايقه من تبدل أحاسيسه فكل ذلك سيزيد جموده وتبلده بل ربما يؤدي ذلك إلى عناد منه يدفعه للزيادة فى إهمالك بل على العكس تماماً بالغي فى إطرائه ومدحه على أمور فعلها لك ولم يلق لها بالا . فمثلا لو سألك هل تريد الخروج للنزهة أو لتمشية الأولاد قولى له : الله . . شكراً حبيبى على اهتمامك بنا رغم مشاغلك وشكراً على إعطائنا من وقتك وجهدك رغم أنك تأتى من العمل مجهداً ومرهقاً ... الله يعطيك الصحة ويطيب عمرك لنا .



- أشعريه دائماً بأنك تعلمين ومتأكدة من أنه يحبك وأن محبته لك ظاهرة جداً من تصرفاته - وليس من كلامه - فالكلام ليس كل شيء وكلم من أزواج بارعين في خداع زوجاتهم بالكلام وفي حقيقة الأمر فهم قد خانوا أو يريدون أخذ أموالهن؛ فلا تشددي عليه ولا تشكلى عليه عبثاً نفسياً إضافياً بضرورة التعبير عن مشاعره بالكلام.
- إياك أن تقارنيه مع أبطال الأفلام والمسلسلات سواء ظاهرياً أو ضمناً ولا يشعر هو بذلك منك وأشعريه بأنك سعيدة جداً مع زوج مسلم يصونك ويرعاك ويحافظ ويخاف عليك ويوفر لك ما تريدين وتتعاونين معه على تربية أبنائكما، ومن ثم على طريق الجنة، وأن عقلك أكبر بكثير من ذلك الذى تريه فى وسائل الأعلام من خداع وتزوير للحقائق.
- لا تفكرى دائماً فيما يتفصك وما تحتاجين إليه، بل فكرى أيضاً فى احتياجه هو أيضاً من الحب والحنان المعروفين أكثر عن المرأة لا عن الرجل، ولا يكن تعاملك معه بالمثل إن جفا جفوت وإن أعطى أعطيت، وإذا أردت أن يبادر بهدية لك فبادرى أنت بإهدائه، وإذا أردت أن يهديك وردة فأهده أنت وردة مرة واثنان وثلاثة وبعدها سيهديك هو.
- إذا فعلت ما تقدم أعدك بإذن الله بأنك ستجدين منه تطوراً ملحوظاً فى التعبير عن مشاعره تجاهك، وفى تقديم المزيد لك من أجل إسعادك، وسيبدأ التفكير كثيراً فى كيفية تقدير تضحياتك وصبرك على غلظته وجفوته فى كثير من الأحيان.
- إذا أردت أن يعاملك زوجك بما كان يعامل به الرسول ﷺ زوجاته؛ فعليك أنت أيضاً أن تنظري كيف كانت أمهات المؤمنين رضى الله عنهن والصحابيات الكرام يعاملن أزواجهن، اقرئى فى سيرتهن واختارى قصصاً ومواقف كانت بينهم وقصيتها دوماً لزوجك بطريقتك وفى أوقات مناسبة وثقى أنه سيتأثر عاجلاً أو آجلاً بها.

خطوات يقوم بها الزوج :

- إذا كان من الصعب على الزوج أن يتكلم ببعض الجمل والعبارات العاطفية وإظهار جوانب من هذا الموضوع فى لحظات يكون فيها تحت المجهر ويعلم فيها أن زوجته



تنتظر منه شيئاً (مثل لحظات الخروج في نزهة أو عند الجلوس في مطعم) فإن بإمكانه تلافي ذلك الموقف - وعادة الرجل الشرقي أنه يرفض تسليط الضوء عليه ومقارنته بمواقف الآخرين من أبطال الروايات وغيرها - فعليك أن تستثمري أوقاتنا أخرى يمكن فيها للزوج التعبير عن بعض الجمل والأحاسيس العاطفية، ومن دون أن يكون هناك رقيب أو ناظر أو مراقب له مثل لحظات المعاشرة أو قبلها أو بعدها مباشرة.

● واجهي الزوج دائماً بالأمر التي تبعدك ظاهرياً ونفسياً عنه وبمعنى آخر المصارحة معه حول أخطائه وتقصيره - ولا سيما في أوقات الصفاء - وعدم الهروب إلى الخارج أو إلى القنوات والإنترنت، ولا تجعلي الأمور تتراكم وتتراكم حتى يثقل القلب ولا يتحرك أبداً بأي عاطفة.

● إذن عندما يعجز الزوجان عن تبادل عبارات الحب . . . فهناك وسائل أخرى تبقى عليه وإن لم يكن في صورة جميلة، ومن أهم هذه الصور هي الألعاب والسباقات والملاطفات والنكات المباحة وغير ذلك.

● استخدام أساليب الكتابة لمن يعجز عن إيصال ما يريد إلى الطرف الآخر.

● الهدية من أبسط الوسائل التي تقرب بين الزوجين وفي نفس الوقت لا تحتاج إلى كثير كلام أو تعبيرات فهي في حد ذاتها خير تعبير على المحبة والمودة وبالتالي ننصح بتداولها من فترة لأخرى.

باقة نصائح ووصايا:

إليك هدية باقة من أجمل الوصايا للزوجات من الآباء والأمهات والإخوة والحكماء فاقبلي هديتي:

روى عن الحسن البصري أنه قال: ينبغي للوجه الحسن ألا يشين وجهه بقبيح فعله، وينبغي لقبيح الوجه ألا يجمع بين قبيحين . . .

وعن أنس قال: كان أصحاب رسول الله إذا زفوا امرأة على زوجها يأمرونها بخدمة الزوج ورعاية حقه^(١).



وصية عبد الله بن جعفر:

وأوصى عبد الله بن جعفر ابته قائلاً: يا بنية، إياك والغيرة فإنها مفتاح كل طلاق وإياك والمعاتبه فإنها تورث الضغينة وعليك بالزينة واعلمي أن أزين الزينة الكحل وأطيب الطيب الماء.

وصية أمامة بنت الحارث:

وخطب عمرو بن حجر إلى عوف بن محلم الشيباني ابته أم إياس فقال: نعم، أزوجكها على أن أسمى بنيتها وأزوج بناتها فقال عمرو بن حجر: أما بنونا فنسميهم بأسمائنا وأسماء آبائنا وعمومتنا وأما بناتنا فننكحهن أكفاءهن من الملوك ولكن أصدقها عقاراً في كنده وأمنحها حاجات قومها لا ترد لأحد منهم حاجة فقبل ذلك منه أبوها وأنكحه إياها، فلما كان بناؤه بها خلت بها أمها أمامة بنت الحارث فقالت:

أى بنية إن الوصية لو تركت لفضل أدب لتركت ذلك لك، ولكنها تذكرة للغافل ومعونة للعاقل، ولو أن امرأة استغنت عن الزواج لغنى أبوها وشدة حاجتهما إليها كنت أغنى الناس ولكن النساء للرجال خلقن.

أى بنية إنك مفارقة بيتك الذى منه خرجت، وعشك الذى فيه درجت، إلى وكر لم تعرفيه وقرين لم تألفيه، فأصبح بملكه عليك رقيباً ومليكاً، فكوني له أمة يكن لك عبداً، واحفظي له خصلاً عشرأً يكن لك ذخرأً:

فأما الأولى والثانية: فالرضا بالقناعة، وحسن السمع له والطاعة.

وأما الثالثة والرابعة: فالتفقد لمواضع عينيه وأنفه، فلا تقع عينه منك على قببج ولا يشم منك غير أطيب ريح.

وأما الخامسة والسادسة: فالتفقد لوقت طعامه، والهدوء عند منامه، فإن حرارة الجوع ملهية وتنغيص النوم مغضبة.

وأما السابعة والثامنة: فالعناية ببيته وماله، والرعاية لنفسه وحشمه وعياله، وملاك الأمر فى المال حسن التدبير، وفى العيال حسن التقدير.



وأما التاسعة والعاشرية: فلا تفشين له سرّاً ولا تعصين له أمراً فإنك إن أفشيت سره لم تأمنى غدره، وإن عصيت أمره أوغرت صدره.

ثم إياك والفرح بين يديه إن كان ترحاً، والاكنتاب عنده إن كان فرحاً، فإن الخصلة الأولى من التقصير والثانية من التكدير، وكوني أشد ما تكونين له إعظاماً، يكن أشد ما يكون لك إكراماً، وأشد ما تكونين له موافقة، يكن أطول ما يكون لك مرافقة، واعلمي أنك لا تصلين إلى ما تحبين حتى تؤثرى رضاه على رضاك، وهواه على هواك فيما أحببت وكرهت والله يخير لك.

وأوصى أسماء بن خارجة ابنته قائلاً:

إنك خرجت من العش الذي فيه درجت، وصرت إلى فراش لا تعرفيه، وقرين لم تألفيه، فكوني له أرضاً يكن لك سماء، وكوني له مهاداً يكن لك عماداً، وكوني له أمة يكن لك عبداً، ولا تلحفى به فيقلاك ولا تباعدى عنه فينساك، وإن دنا فاقربى منه وإن نأى فابعدى عنه، واحفظى أنفه وسمعته وعينه فلا يشم منك إلا طيباً، ولا يسمع منك إلا حسناً، ولا ينظر منك إلا جميلاً، زاد بعضهم فى وصية أخرى: واغلبى أحماءك بالخير ولا تغلبهم بالشر.

وقال ضرار بن عمرو لابنته عند إهدائها:

يا بنية أمسكى عليك الفضلين قالت: يا أبت وما الفضلان؟ قال: الغلظة، يعنى شدة الشهرة، وفضل الكلام.

وأوصت أمريكية ابنتها فكان فيما قالت:

١- لا يرح من ذهنك أنك تزوجت بإنسان ليس بكائن فوق البشر فلا تأخذك دهشة مما تريه فيه من النقص والعيب.

٢- قد يكون زوجك بلا قلب، ولكن له على كل حال معدة يجب إرضاءها بتهيئة ما تشتهيه من الأطعمة.

٣- اتركى له من آن لآخر الكلمة الأخيرة والقول الفصل . . . ففى هذا ما يسره ولا يضرك.



٤- كونى معه على أدب تام دائماً، وتذكرى أنه هو خطيبك الذى كنت تنظرين إليه كمن هو أرقى الكائنات، وأنه لا مسوغ لتغيير وجهة النظر بعد الزواج.

٥- دعيه يعتقد من أن لآخر أنه أكثر منك علماً وأغزر معرفة فإن فى هذا الاعتقاد ما يسره ويرضى عواطفه - باعتبار كونه رجلاً.

٦- احترمى أهله وخصوصاً والدته التى أحبها قبل أن يحبك.

وأوصى أخ أخته عند زواجها، وقد فقدت والديها قائلاً:

أختى: كل المهابة والإجلال والخوف والحب الذى يظهر منك لنا عليك أن تحويه إلى زوجك، فله أعظم الإجلال والمهابة والحب والخوف كذلك، والله يسدد خطاك ويوفقك.

قال حكيم:

ما تقول زوجة فى زوجها الذى ترك كل النساء واختارها هى؟ وما تفعل زوجة مع زوجها الذى ترك الوالدين والأهل والأصدقاء ولم يرض أليفاً ولا أنيساً له غيرها؟ وما حرص زوجة على عرض زوج وبيته وعرضها عرضه وبيته لها؟ وما صنع زوجة فى نفسها لزوجها وشياطين النساء رافلات فى الزينة خارج البيت يفتن زوجها؟^(١).



(١) من كتاب هدى لابتى، الدكتور محمد بن رزق بن طرهونى.



كيف تصبحين طبّاخة ماهرة؟



- لا تقطعي ثمار الفواكه إلا عند استعمالها فقط وليس قبل ذلك حتى لا يتغير لونها أو طعمها.
- احذري رفع الغطاء عن الوعاء بين كل لحظة وأخرى لمراقبة النضج، فذلك يؤدي إلى تأخير النضج، وبالتالي إلى الإبقاء على الخضراوات مدة أطول على النار، مما يؤدي إلى تأكسد بعض الفيتامينات وتلفها.
- اعتادت معظم ربات البيوت نقع الخضرفى الماء ثم سلقها وهذا خطأ لأن النقع يجعل الفيتامينات والمعادن معرضة للتلف، ويجب الإقلال ما أمكن من نقع الخضرفأ ووضعها على النار.
- هناك خطأ ترتكبه بعض ربات البيوت بحكم العادة، وهو إضافة بعض المواد الكيماوية إلى الطبخ للإسراع بإنضاجه، فإضافة بيكربونات الصودا أثناء الطبخ تزيد من تلف الفيتامينات وفقدانها.
- من الخطأ أن نبتاع كميات كبيرة من الخضرفونخزنها لاستهلاكها بالتدرج، فإن الزمن يخرب كثيراً من الفيتامينات، فإذا كنا مضطرين لذلك فيجب أن نحفظ أقل كمية من الخضرفى مكان رطب ومظلم، فالحرارة والنور عاملان مهمان فى تخريب الفيتامينات وفقدانها.
- هناك طريقة تستعمل لتظل الكعكة طرية وناعمة، وهى إضافة فنجان ماء مغلى مع فنجان ماء بارد يرش به وجه الكعكة وهى ساخنة، فإن ذلك يكسبها طراوة.
- فى تقطيع الخضراوات والفواكه استخدمى أدوات مقاومة للصدأ.
- من الخطأ أن تطبخ الخضراوات واللحوم معاً، ويترك المزيج على النار ساعات طويلة، حيث تعمل خلالها النار تخريباً فى المواد الغذائية وقتلاً فى الفيتامينات.
- لكى لا يسود الموز بعد تقطيعه رشه فوراً بقليل من السكر الناعم ثم عصير الليمون.



- للتغلب على رائحة الجمبري أثناء سلقه تضاف إليه أوراق الكرفس الأخضر .
- إذا لم يتيسر لك استخراج الجاتوه من القالب فوراً بعد سحبه من الفرن ، اتركه يبرد ، ثم أعيديه إلى فرن قليل الحرارة بضع دقائق ، بعد ذلك سيسهل إخراجه من القالب .
- لكي تحافظي على البسكويت و(البيتى فور) لمدة طويلة ، ضعيه في علبة معدنية مغلقة ، وضعي في وسطه تفاحة لتمتص الرطوبة .
- لا يجوز أبداً استخدام السمن - بنوعيه - والزيوت النباتية - بأنواعها - مرتين ، أى لا يجوز للسيدة أن تقلى وتطهو بمادة دهنية سبق استعمالها .
- الكستليته المتبله بالبيض وفتات الخبز يجب أن تغمس في السمن قبل وضعها في الشواية .
- من الأفضل سلق الخضراوات وتقديمها بشكل سلطات أو أن تسلق الخضراوات وحدها ثم تضاف إلى اللحم المسلوق ومرقة . .
- إضافة ملعقة من السمن غير المحمى إلى المقلاة الموضوعة على النار بين الفينة والأخرى للمحافظة على درجة حرارة السمن المذابة وللحيلولة دون تفكك ذراتها .
- بعد غسل الخضراوات يجب وضعها في أكياس من الأغشية الرقيقة المثقبة لكي يسمح لها بالتنفس .
- عند عمل السلطة لا تقطعي الخضراوات المستخدمة في إعدادها قطعاً صغيرة ، لأن هذا يعرض جزءاً كبيراً من سطحها للجو فيزيد نسبة الفاقد من الفيتامينات بها والقابلة للأكسدة مثل فيتامين (ج) .
- عند سلق البيض يستحسن إضافة ملعقة كبيرة من الخل إلى الماء الساخن حتى لا تتسرب محتويات البيضة إلى الخارج إذا انكسرت قشرتها الخارجية .
- لإضفاء نكهة جيدة وشهية على الدجاجة التي تنضجها في الفرن ، ضعي داخلها الحشوة التالية :
- (خمسة فصوص من الثوم الكبير المدقوق ، ملعقة من النعناع المجفف ، ملحاً ، فلفلأ ، عصير ليمونة كبيرة) ، مع مراعاة دهن الإناء جيداً .



- أضيفى ملء ملعقة من الخل والملح إلى الماء الذى تغسلين به الخضراوات فتموت الجراثيم العالقة بها وتهبط إلى القاع .
- بعد تقشير الباذنجان افركى (ادعى) يدك بقليل من الليمون حتى لا تصبح سوداء اللون .
- عند تقشير البيضة المسلوقة يحدث أن يلتصق جزء من البياض فى القشرة الخارجية ، ولتحصلى على بيضة سليمة ضعى البيضة بين يدك وقومى بفرکہا (دعکہا) بشكل دائرى فيسهل تقشيرها .
- حتى لا تنتشر رائحة القرنبيط (الزهرة) فى البيت أثناء السلق ضعى معها قطعة خبز .
- لتحفظى بالبطاطا بيضاء اللون (فى الفريزر) ضعها فى أكياس نايلون مربوطة جيداً دون ملح .
- حتى تظل الخضراوات محتفظة بلونها أثناء تثليجها للشتاء ، ضعها لبضع ثوان فى الماء المغلى والملح ثم فى الماء البارد فوراً ، واحفظها فى أكياس نايلون .





تميزة مع حماتك



الزوجة تتهم الحماة بالغيرة والحماة تتهم الزوجة بإبعادها عن ابنها؛

- نسبة النساء اللواتى يعانين من مشكلات مع أمهات أزواجهن تصل إلى ٦٠٪.
- الأم تبدأ بفرض رأيها على منزل ولدها بصفقتها الأكثر خبرة فى مجال الزوجية من الزوجة الجديدة.
- الزوجة عادة ما تتهم الأم بالغيرة وعدم الرضا والفضول الزائد، إلا أن الأم عادة ما تتهم الزوجة بمحاولة إبعادها عن ابنها وجدت دراسة بريطانية أن نسبة الزوجات اللواتى يعانين من مشكلات عائلية مع حمواتهن هى أعلى بكثير من نسبة الرجال المتذمرين من حمواتهن وهو الشيء الذى غالباً ما يسبب توترات عائلية شديدة على المدى الطويل.

وقالت عالمة النفس البريطانية تيرى أبتى فى كتابها الذى حمل عنوان «ماذا تريد منى؟» إن نسبة النساء اللواتى يعانين من مشكلات مع أمهات أزواجهن تصل إلى ٦٠٪ فى حين لا تتعدى نسبة الرجال المتذمرين ١٥٪.

وأضافت أبتى أن المسبب الرئيسى لهذه المشكلات غالباً ما يقوم على الخلافات الاجتماعية أو الدينية حيث تبدأ الأم بفرض رأيها على منزل ولدها بصفقتها الأكثر خبرة فى مجال الزوجية من الزوجة الجديدة.

وأشارت أبتى إلى أن الأم عادة ما تخاف من انحراف ابنها لعادات وتقاليدها وزوجته فى حال وجود بعض الخلافات الاجتماعية كما أنها تحرص على أن تبقى ابنها وأحفادها على العادات نفسها لعائلة الزوج.

وتكثر هذه المشكلات بحسب رأى أبتى فى حال وجود اختلاف فى دين الزوجة الجديدة حيث تحرص الأم على إبقاء أحفادها على دين عائلتها.



وأكدت أبتى وجود اختلاف فى نظرة كل من الزوجة والأم إلى هذه الخلافات حيث إن الزوجة عادة ما تتهم الأم بالغيرة وعدم الرضا والفضول الزائد إلا أن الأم عادة ما تتهم الزوجة بمحاولة إبعادها عن ابنها وإخراجها من شؤون عائلته .

وفى إحدى المقابلات فى كتاب أبتى قالت سيدة: إن الحل الأمثل للتقليل من المشكلات بين الأم والزوجة هو العيش على مسافة كافية مشيرة إلى أنها تعيش مع زوجها على بعد ساعتين من منزل أمه وهو الشىء الذى برأيها يقلل من حدة التوتر بينهما .

حماتى الغالية... نادراً ما نجد من يقول هذه الكلمة :

فالأكثرية تقول: حماتى الشريرة . . . بسبب ما يفعله بعض الحموات من أكاذيب وحيل وأفكار جهنمية للتفريق بين الزوجين وخاصة إذا وجدت انسجاماً كبيراً بين ولدها وزوجته أو العكس بين ابنتها وزوجها .

فتبدأ الغيرة والمشاكل ووجع الرأس . . . زوجتك قالت . . . زوجتك فعلت وما إلى آخره من الشكاوى . . .

وهذا شىء طبيعى بسبب شعورها بأنها فقدت اهتمام ابنها فلم تعد محور حياته وأحياناً يكون انقلاب الحماة وغضبها بسبب الكنة نفسها يعنى هى تجنى على نفسها تبدأ تحرش زوجها على إخوته أو تبعده عن والدته وتزرع القسوة فى قلبه على والدته ، وقد تعامل الزوجة حماتها بقسوة فظيعة ولا تحترمها مما يجعل الحماة تكرهها وتكره أبناء ولدها . . .

فلماذا لا نتفادى هذه المشاكل :

لماذا لا نمتص غضب حماتنا ببعض الكلمات الحنونة وبيعض الهدايا؟ لماذا لا نعتبرها مثل والدتنا؟ ألا يكفى هذا التودد ليجعل الحماة حماة رائعة وسهلة المراس؟؟

هذه القضية يعانى منها الكثير من المتزوجين . . . فما هى الطريقة المثالية برأيكم لكسب محبة الحماة؟؟؟



كيف تصفين حماتك؟؟

هل من الممكن أن تعتبرينها مثل أمك وتنادينها بـ«أمي»؟؟؟

إلى الزوجة المسلمة . . كيف تعاملين أمك الثانية؟

إلى أختي، الزوجة المسلمة حديثة الزواج أوجه هذه الأسئلة:

- هل تحبين زوجك؟

- هل تحبين أم زوجك؟

- هل تعتبرينها مثل والدتك؟

- هل تعرفين أن أم زوجك مفتاح من مفاتيح سعادتك الزوجية؟

في هذا العصر وفي مجتمعنا تأتي الزوجة الجديدة إلى بيت الزوجية وهي ترفع شعارات تحرير المرأة، وتتبنى نظرة مشوهة إلى الزواج فتراه مجرد إجراء اجتماعي يكمل صورة الإنسان ولا يترتب عليه أية واجبات، ولا تعلم هذه الزوجة الحديثة أن الله يمهل ولا يهمل، وأن التاريخ سيعيد نفسه إن رزقت بالولد، وأن المثل الشعبي القائل «مصيرك يا زوجة أن تصبchi حماة» هو مثل يبلغ في الواقع الاجتماعي .

ولأهمية هذا الموضوع وتأثيره على حياتك الزوجية إليك هذه الخطوات العريضة للتعامل مع أم زوجك :

تجنبى الشكوى لزوجك عما فعلته أمه،

لأن هذه معادلة صعبة بالنسبة للزوج فيقف حائراً بين طرفين هامين في حياته أمه وزوجته، لذا احرصى على إسماعه كل ما يبهجه ويثير السرور في نفسه، ويقلل من متاعبه إذ إن الشكوى قد تولد نتائج غير حميدة .

تكلمى عنها بخير؛

سواء أمامها أو بعيداً عنها، أمام زوجها وأقاربها أم أمام الغرباء؛ لأن ذلك يشعر الحماة أن هذه الزوجة تحبها بصدق وإخلاص .



زيارتها وتفقد أحوالها،

إن كانت تسكن في منزل آخر، احتراماً لها وتقرباً منها، عندها ستكونين لديها أفضل من بناتها.

احترمي خصوصية العلاقة بين زوجك ووالدته،

يعنى اتركى لها مع زوجك مساحة، فإذا همس زوجك فى أذن أمه أو العكس فلا تحصى على معرفة ماذا قال لها، فمن الوقار وحسن الخلق أن تدركى أن الأمر لا يعينك .

اغرسى فى نفوس أطفالك محبة جدتهم وجددهم،

بأن يقدموا للجددة فروض التوقير والتقدير، ومساعدتها إن احتاجت المساعدة، وتقديم الهدايا لها وغير ذلك .

دلى حماتك وامنحها الأولوية،

فالحماة امرأة كبيرة السن سهرت وتعبت وبذلت وقدمت الكثير لأبنائها، لذلك من الضروري أن تشعر أن لمطالبها القابلة للتنفيذ الأولوية .

قابلى حماتك بوجه طلق وابتسامه صادقة،

فالابتسامه لها مفعول السحر، وهى تزرع الموده فى القلوب وتزيل جليد العلاقات المتوترة .

والزوجه الواعية تستطيع أن تتعلم من حماتها إذا أحسنت معاملتها، ولكنها تخسر مستقبلها أو راحتها إذا عاملتها معامله نديه أو فظة، أو عدائية، فالإسلام يأمرنا أن نحسن معامله الكبير .

وأخيراً تذكرى أنه كلما كان إيمانك عميقاً وصادقاً كان تعاملك مع والده زوجك فى ضوء هذا الإيمان .

أختى الغالية،

حلول أبعثها لك عبر السطور إذا واجهتك مشكلة مع أم زوجك:

اعملى الخير لوجه الله لأنك الفائزة، وناكر الجميل هو المسيء الخاسر .



انتبهى إلى مقومات فن اكتساب الآخرين وفى مقدمتها نبل الشخصية وحسن الخلق .

عاملى أم زوجك بالحسنى وبتقوى الله ، فتقوى الله تفتح للإنسان الأبواب المغلقة يقول تعالى : ﴿ وَمَا تَقْدُمُوا لَأَنْفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ ﴾ [البقرة : ١١٠] .

ولاستقرار حياتك الأسرية لا تنسى الفضيلة المنسية وهى فضيلة الصبر ، وغالبًا ما يكون الصبر مقترنًا بالإيمان فى كتاب الله كقوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾ [آل عمران : ٢٠٠] .

فاصبرى أيتها الزوجة على أم زوجك لتتالى أعلى الدرجات يقول تعالى : ﴿ إِنَّمَا يُؤَمِّي الصَّابِرُونَ أَجْرَهُمْ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾ [الزمر : ١٠] .

كونى هادئة تصنعى المعجزات..

هناك مثل قديم يقول:

«إن نقطة من العسل تصيد من الذباب أكثر مما يصيد برميل من العلقم» وكذلك الحال مع البشر .

والحقيقة إن العنف يولد العنف ، والغضب يولد الغضب ، أما الهدوء فإنه يطفى الغضب كما يطفى الماء النار ، فكونى هادئة فى تعاملك مع أم زوجك ، واستخدمى لباقتك وتكلمى بعبارات رزينة وودية فهذا هو الطرق لكسب حبها ونيل إعجابها .

«رضا الحماة قبل رضا الأم أحيانًا» ، معادلة اجتماعية دقيقة وأمر واقع لا بد من أخذه فى الاعتبار والتصرف على أساسه فى مجتمعاتنا العربية ، لا سيما فى يوم عيد الأم ، حيث تفرض المناسبة تكريم الأم والحماة معًا ، وبالتالي شراء الهدايا لهما فى الوقت عينه . وإذا كانت هدية الحماة أقل درجة من هدية الأم ولا تليق بالمقام ، فالويل والثبور وعظائم الأمور التى ستعرض لها الزوجة .

فالعلاقة مهما كانت ، قد تتعرض للاهتزاز ، إذا افتقدت المناسبة أهميتها المعنوية الخاصة ، ذلك أن يوم الأم يضاعف حساسية «الأمهات الحموات» تجاه الزوجات نتيجة



عادات لا تزال تهيمن على العائلة العربية . وتفرض هذه الحساسية متطلبات أساسية ، أهمها طبيعة الهدية التي تترك تمايزا بين «طرفي النزاع» أى الأم والحماة ، مهما حاول الأبناء المساواة بين الاثنين .

هذا في المبدأ ، إلا أن التعميم لا يجوز ، ذلك أنه في حين لا تقف بعض الحموات عند هذا التمايز ولا يولين أهمية كبرى للهدية وقيمتها المادية مكتفيات بالشق المعنوي للمناسبة ، تدقق أخريات في التفاصيل ولا يرضين إلا بهدية ذات مواصفات محددة ولا يقبلن بديلا عنها .

وقد تشكو الزوجة من حماتها التي تفرض على أبنائها أن يقدموا لها هدية من الذهب ٢١ قيراطاً ، وتظهر عدم رضاها عن أى هدية عادية .

وعلى الرغم من أن هذه المناسبة تشكل فرصة مهمة يغتتمها الأبناء للتعبير عن محبتهم لأمهاتهم وحمواتهم ويقومون بواجباتهم على أكمل وجه ، فإنها في الوقت عينه قد تشكل سبباً لوقوع مشكلة بين الأزواج الذين قد يتعصب كل طرف منهم لوالدته وكيفية إرضائها . مع العلم أن الابن في معظم الأحيان يكون «كبش محرقة مادية» ، إذ عليه تحمل عبء الدفع لإهداء زوجته وأمه وحماته مع ما يرافق هذه المناسبة من إجراءات اجتماعية لا بد منها .

وبما أن مهمة الانتقاء تكون في معظم الأحيان ملقاة على عاتق الزوجة ، لا بد أن يدخل هنا مبدأ المقارنة بين قيمة الهدية المقدمة للأم وبين تلك المقدمة للحماة ، خصوصاً إذا تشارك الزوجان في شرائها . أما إذا ارتأيا أن يتفرد كل منهما بهدية خاصة فلا بد هنا أن ترجح كفة هدية الأم على كفة هدية الحماة باعتراف معظم الزوجات والأزواج .

في هذا الإطار تقر إحدى ربات البيوت بأنها تأخذ المبلغ الذي يعطيها إياه زوجها لهدية أمه وحماته ، فتشترى بالمبلغ المخصص لأمه ما يناسب الميزانية فيما لا تكتفى بالمبلغ المخصص لأمها ، فهي تضيف إليه ما تيسر معها «كى أشتري لأمى ما ينقصها ، لا سيما أنني على تواصل مستمر معها ، وبالتالي أعرف ما هي بحاجة إليه» حسب اعترافها .



وقد يفضل الكثيرون سلوك الطريق الأسهل والأضمن مفضلين تقديم مبلغ من المال تاركين لكل من الأم والحماة حرية التصرف به وشراء ما تحتاجه. مع العلم أنه في أحيان كثيرة لا تنجح هذه الخطوة في الوصول إلى المبتغى المطلوب، إذ يصرف المال في نهاية المطاف على مصاريف البيت ومتطلباته متناسية نفسها كالعادة.

وتبر المرأة ارتباكها في تأمين متطلبات الحماة في هذه المناسبة على أساس أن هدية الوالدة تبقى سهلة الاختيار، نظراً للعلاقة التي تربط الأم بابنتها، وبالتالي معرفتها لذوقها وخياراتها، فيما تبقى «الحماة عصية على الإرضاء» كما تزعم بعضهن.

كذلك يدخل في هذا الخيار المبلغ المرصود لشراء الهدية، مما يضع قيوداً أمام تنوع الخيارات، خصوصاً إذا كانت الحماة من اللواتي لا يفصحن عن مكنوناتهن ولا يبحن عما هن بحاجة إليه، فتضطر عندها إلى الاستعانة ببناتها واستشارتهن في شأن الهدية اللازمة. وتقول زوجة: «أعرف أن حماتي ستستبدل أي هدية أقدمها لها، وتحب أن تختار بنفسها، لذا لا أشغل بالي كثيراً في الانتقاء، بل المهم أن أحرص على شراء هدية قابلة للتبديل».

تقول إحدى الزوجات: «لا تتحكم حماتي بانفعالاتها وردة فعلها حين تتلقى الهدايا من زوجات أبنائها، فتكتفى بشكر من قدمت لها هدية عادية، فيما لا تكف عن الشاء عن الهدية الثمينة التي تعجبها وتنوه بذوق مقدمتها وكرم زوجها. وهنا يظهر التمايز الواضح».

في ظل هذا الواقع الحساس، ولدرء أكبر قدر ممكن من «الحساسية»، بإمكان الأبناء، أو بالأحرى زوجاتهم، اتباع خطوات محددة ودقيقة كفيلة بكسب رضا الحماة. ففي فترة الخطوبة أو في السنة الأولى من زواجها يمكن أن تستشف العروس شخصية الحماة بطريقة لطيفة وغير مباشرة بأن تسأل ابنها عن الأمور التي تحبها أمه وذوقها والأشياء التي تحتاجها.

القواعد الذهبية لاختيارها هي:

- تحديد الميزانية المناسبة.



- اختيار الهدية البسيطة التي لا تظهر قيمتها بشكل واضح .
- الابتعاد عن التقليدية منها كالملابس والعباءات وغيرها من الأغراض التي تعتمد على المقاسات .
- تجنب الأدوات المنزلية وكل ما يحمل صفة العام والتوجه نحو الهدايا الخاصة التي تستعملها الحماة وتحتاجها في حياتها اليومية الشخصية .
- كي تكتسب الهدية رونقا أكبر ، لا بد من إرفاقها بوردة ناعمة أو بطاقة مزينة بكلمات رقيقة ذات قيمة معنوية وعاطفية .

عقدة أخرى قد تحول هذه المناسبة إلى يوم عصيب ، وهي مكان الاحتفال الذي يجمع العائلة . الزوجات يفضلن حتماً تمضية الأمسية مع أمهاتهن . أما الرجال فقد يشعرون بالضيق لابتعادهم عن أمهاتهم في مناسبة كهذه ، الحل يأتي دائماً على حساب أحد الزوجين ، وغالباً ما تفرضه طبيعة العلاقة بين العائلات . تقول زوجة : «زوجي متساهل في كل شيء إلا في هذه المناسبة ، فإنه يصبح متسلطاً ، يطلب مني معايدة أمي خلال النهار كما أشياء ، لأكون جاهزة مساء لزيارة والدته ، حيث يجتمع كل أفراد عائلته للاحتفاء بالمناسبة . وإذا حاولت الشكوى تنبرى أمي لتدافع عن زوجي وتنصحني بمراعاته من خلال احترام والدته وتكريمها» ، أما في حال اتصفت العلاقة العائلية بالمرونة الاجتماعية يحاول الزوج والزوجة قدر الإمكان الإنصاف بين الأم والحماة ، وتؤكد زوجة أخرى على ذلك قائلة : «منذ السنة الأولى لزوجي اعتدت على تمضية فترة الغداء في منزل حماتي لنزور أمي مساء» ؛ لأنهما يدخلان في منافسة قوية هل تستطيعين العدل بين هدية الأم والحماة؟

طبيعة العلاقة بين الكنة والحماة لا تحتمل غيرتها من هدية عيد الأم ، فتحاول زوجة الابن دائماً تحقيق المعادلة الصعبة ، ولكن هل تستطيع النجاح .

أشترى هدية عيد الأم لحماتي أغلى وأقيم من هدية الأم ، وأمى هي التي تدفني لذلك بنصيحتها المعتادة «رضا الحماة قبل رضا الأم أحياناً» هذا ما تؤكد سميرة خفاجي .



مضيئة: كما أن أمى تنصحنى دائماً بشراء هدية قيمة لحماتى وتختارها معى غالباً، حتى ولو جاء سعر هدية حماتى على حساب هدية أمى.

أمى أعلى؛

تختلف معها فى الرأى نجوى سليمان طيبة مؤكدة أن مكانة الحماة ليست أعلى من الأم، لذا يجب أن تكون هديتها لأمها أعلى، ولأن حماتها على علم بذلك ولأن زوجها يفعل الأمر مثله مع أمه لا يجروء أحدهما (زوجها وأمها) على مقارنة هدية حماتها بأمها.

أما نورهان فتحى تقول: أخشى أن أهادى أمى هدية أعلى فتقارن حماتى حالها بأمى، وأخاف أن أعكس الوضع فتصاب أمى بخيبة أمل فى، لذا أعمل جاهدة على الموازنة فى القيمة المعنوية والمادية بين الهديتين.

فى السياق نفسه، تؤكد مى عبد الباسط، أنها تحاول قدر الإمكان أن تجنب نفسها الإحراج مع حماتها، التى تكتفى بشكر صاحبة الهدية العادية من زوجات أبنائها، بينما لا تتوقف عن الثناء والدعاء لصاحبة الهدية المتميزة.

شعور الحماة،

قد تدخل الحماة نفسها فى مجال المقارنة مع أم زوجة ابنها فى مجال هدية عيد الأم، ولكن مهما كانت الهدية ومهما كانت طباع الحماة، تترك هدية عيد الأم أثراً طيباً فى نفسها.

تؤكد منى فتحى أنها تسعد بهدية زوجة ابنها فى هذا اليوم، خصوصاً أنها لم ترزق بنات، ومهما كان نوع الهدية فهى تؤثر فيها، لأنها تشعر أنها نابعة من القلب. لا يهمها ثمنها إطلاقاً إنما حسن معاملة زوجة ابنها لها ولابنها لأن سعادة هذا الأخير من سعادتها.

«أنا غنية وأحب الهدايا»، هكذا تقول السيدة سعاد جابر موضحة أنها تحب بطبيعتها أن تتلقى هدية فى مثل هذا اليوم وتتوقع اختياراً ملائماً من زوجة ابنها وهى تفضل الذهب، لأنها هدية تبقى طويلاً وتكون تذكراً جميلاً.



أما فتحة غازي فتقول: «أعتبر نفسي حماة مثالية فأنا أشتري هدية لزوجة ابني في هذه المناسبة ليقدمها أحفادي إليها. أنا أم وهي أم أيضاً وأعرف أثر هدية عيد الأم في نفس امرأة لديها أطفال، فمهما كانت غالية أو رخيصة الثمن المهم معنى العرفان والوفاء من قبل الأبناء. أما حرصى على تقديرها في هذا اليوم فمردده إلى الحفاظ على علاقتى الطيبة بها وإظهار حبي لها كونه خير أثر على أسرة ابني».

هل تريد أن تحبك حماتك؟

- أسعديها بقولك أن ما أعجبك في ابنها هو تربيته العالية لأنها أمه.
 - اطلبى منها تعليمك طريقة طهى البط الذى لم تأكلى مثله فى أى مكان.
 - لا تحذئها عن سفرياتكم القصيرة حتى لا يقع قلبها على أموال ابنها.
 - استقبلها بترحاب ومثلجات طبيعية لتحمى نفسك من نقدها.
 - اجلسيها فى مكان الصدارة على سفرتك واهتمى بها حتى لو لم تأكلى أنت.
 - بمجرد مرور يومين من إقامتها قومى بوضع أعصابك فى الفريزر على أعلى درجة.
 - أشعريها بأن وجودها يزيد جلساتكم نوراً لأنها الخير والبركة.
 - اجعليها تقص حكاياتها القديمة ويمكنك أخذ تعسيلة بين الحين والآخر.
- وفى النهاية اعلمى أن هذه السيدة هى أم زوجك وجدة أولادك.





أنت أم متميزة



الأم المربية مصدر قوة مؤثرة، ومكمن تغييرٍ عظيم، ومصنع تربية للأجيال . .
الأم المربية في واقع أمتنا الإسلامية اليوم قضية مهمة وجودها على الصورة
المشودة، والمنهج المطلوب يعد مفتاح التغيير الإيجابي المنشود.

إن أهمية الأم المربية لا تقل - بل ربما تزيد - عن أهمية الجيوش العسكرية المدججة
بالسلاح، وأهمية إصلاح مناهج التعليم، وتهذيب وسائل الإعلام؛ لأن قوتها
التأثيرية تستطيع أن تواجه كل ذلك، وتستطيع - بإذن الله سبحانه وتعالى - أن تنتصر
على كل ذلك إن كان مناوئاً لدينها وإسلامها.

وديننا العظيم ونهجنا الإسلامي القويم أعطى لهذه المهمة أولويةً عظمى، ووقّر لها
جميع الأسباب التي تعين على حسن أدائها، واستمرار رسالتها، ودوام عطائها؛
لتكون المجتمعات مجتمعات إيمان وإسلام من قعر البيوت . . من ثدى الأمهات . .
من رحم المنجبات؛ ليخرج حينئذ الجليل المؤمن في قلبه وبقينه، ولتخرج الأيادي
المتوضئة، والجباه الساجدة . . تواجه كل فسادٍ وانحرافٍ يمكن أن تعج به المجتمعات
حتى تكوني الأم المربية المثالية . .

يمكن أن يشكل عبء تربية الأطفال تحدياً جسدياً وعاطفياً وعقلياً. لذا فإن تصرف
الأم بشكل إيجابي في ظل هذه الظروف أمر محبط ولكنه ليس مستحيلاً، حيث إن أي
أم ستصرف بشكل إيجابي يمكن لها أن تحقق اختلافاً كبيراً في حياة أطفالها. وإليك
بعض الأفكار لتصبحي أما إيجابية:

- قرري أن تكوني إيجابية فور الخروج من السرير كل صباح . . قد لا يمنعك هذا
الشعور من الإصابة ببعض الإحباط خلال اليوم ولكن تذكري أن التجارب السلبية لا
تعني أنك أخفقت، فمفتاح الإيجابية هو الإيمان بنفسك.



- ابحثي عن الإيجابية في أطفالك وكوني محددة عندما تمدحينهم . . امنحهم الشجاعة وتجنبي انتقادهم شخصياً . . إذا لم تشعرى بالسعادة بسبب تصرفاتهم، حاولي تصحيح التصرف دون انتقادهم شخصياً.
- ساعدي أطفالك على اكتشاف إمكانياتهم، امنحهم الثقة وساعديهم على تحقيق أهدافهم.
- ابتسمي كثيراً . . من الجيد أن يراك الأطفال سعيدة . فالشعور بالسعادة عدوى رائعة خصوصاً للأطفال .
- كوني صبورة ولطيفة مع الأطفال .
- خذي الأمور ببساطة عند الاختيار بين العمل والبقاء مع الأطفال، حوالى تأخير العمل لحين تأسيس علاقة صحيحة مع الطفل أولاً.
- كوني مثلاً جيداً للإيجابية والتفاؤل . مزاجك سوف يحدد طبيعة شخصية أطفالك لاحقاً .
- حاولي أن لا تتذمري أو تشتكي، خصوصاً أمام الأطفال . كلما زدت في الشكوى والتذمر كلما أصبح الطفل سلبياً ومتشائماً .
- زيني منزلك بالزهور والنباتات الملونة .
- قومي بعمل نشاطات مرحة وممتعة مع الأطفال .
- ولتكن الأم المربية قدوة في التزامها الشرعى لواجباتها الدينية .
- قدوة في كلامها العفيف .
- قدوة في عدلها ورحمتها .
- قدوة في إتقان عملها وتقدير قيمة وقتها .
- قدوة في التفكير المنطقي السليم والبعد عن الخرافة .
- قدوة في البعد عن الازدواجية والتناقض بين القول والعمل .



لابد من الممارسة العملية لتعويد الأطفال العادات الإسلامية التي نسعى إليها، لذا يجدر بالأم المربية الالتزام بها «كآداب الطعام والشراب وركوب السيارة . . . وكذلك ترسم بسلوها نمودجاً إسلامياً صالحاً لتقليده وتشجع الطفل على الالتزام بخلق الإسلام ومبادئه التي بها صلاح المجتمع وبها يتمتع بأفضل ثمرات التقدم والحضارة، وتنمي عنده حب النظافة والأمانة والصدق والحب المستمد من أوامر الإسلام . . . فيعتاد أن لا يفكر إلا فيما هو نافع له ولمجتمعه فيصبح الخير أصيلاً في نفسه .

الأم المربية العاقلة لا تفعل أمراً إلا إذا نظرت في عواقبه، وتبصرت أبعاده ومراميه، لا تتعجل الخطى، ولا تستبق الأحداث ولا تشرع في الحكم على الأمور، بل تزن الأشياء بميزان دقيق، وتقدر المواقف، بنظرة ثاقبة فاحصة، وخطوة متأنية تحسب كل حساب .

على الأم المربية أن تعلم فتاتها أحكام الغسل من الحيض والجنابة لتكون على علم بأمر دينها، فقد لوحظ جهل بعض الفتيات والفتيان بأمر الاغتسال من الجنابة وقد تستمر الفتاة زمناً طويلاً فلا تعرف شيئاً من هذه الأحكام، وكذلك الفتى يقع في الجنابة ولا يعرف كيف يغتسل . . . وإذا فقد الماء كيف يتصرف .





أنت حماة متميزة



كثيراً ما نشاهد في حياتنا اليومية وهو الأمر البارز على الأغلب حين يفكر الأهل في اختيار الكنة شريكة لابنهما في حياته أن تكون صغيرة وجميلة ولا مانع إذا كانت تعمل ولها مرتب في نهاية كل شهر ، فتجد أم الشاب تتقدم إلى أهل الفتاة لخطبتها وطلب يدها فما يكون من أم الفتاة إلا أن تتحدث بمنتهى الصراحة مع أم العريس ولسان حالها يقول : «انظري إن ابنتي ما كادت تنهى دراستها حتى تحولت إلى العمل خارج المنزل ولم يكن مجال أن تتعلم إدارة البيت والطهو» .

فيكون الرد من أم الشاب الخاطب وهي تضرب بيدها على صدرها مطمئنة أم العروس ولسان حالها يقول : «ولا يهملك أنا أعلمها» .

فيم النصيب وتقريع الدفوف وتذبح الذبائح وتصف الموائد وتحضر الوفود للمشاركة بالعرس ، وبعد مدة من العيش ولم يتم بعد التآلف والتعرف والاعتياد على الحياة الجديدة وإذا بالصياح ينبعث من بيت آل فلان وحين تذهب لإصلاح ذات البين والسؤال عن سبب المشكلة يكون الرد أن هذه الكنة « مايلة » ولا تحسن أى شيء من الأعمال المنزلية .

وإليك أيتها الحماة . . !!

ألم تتعهدى بتعليم كنتك أصول الإدارة المنزلية وقد كانت أم كنتك واضحة كل الوضوح معك وشرحت لك ظروف ابنتها ، واليوم كل البلد علمت بوجود مشكلة في بيتك أنت سببها؟! !!

ألا فلتخافى الله أيتها الحماة ، واعلمى أن كنتك أصبحت جزءاً من أفراد عائلتك ، فلو كانت ابنتك هي في مكان هذه الكنة ألا تتألين لحالها ولسان حالك يقول : «لا داعى للفضيحة الأمر لا يستحق ، والأمر في غاية البساطة ، ويمكن أن تتعلم الفتاة كل شيء في الإدارة المنزلية إذا توفرت النوايا الحسنة عندها وعند حمايتها وزوجها» .



وأنتن أيتها الأمهات . . . !!

آن لكن أن تستثمرن العطل والمناسبات لتعليم بناتكن ما يصلح شأنهن مع أزواجهن وحياتهن المستقبلية

أيتها الأم الحنون . . يا من حملت . . وتعبت، وعانت وفي النهاية تخطب له . . وتزوجه . . وتفرح له . . وتنتظر أن ترى ولده . . أبعد هذا كله الذي قدمته!! وتقدمين!! تريدن أن تخربى بيت ابنك؟؟

أيتها الأم الغالية اسمعى منى . . اعتبرى زوجة ابنك ابنتك وقدمى لها الخير . . علميها ما تجهل!! وأفهميها أمور الزواج!! لا تتدخلى بحياتهم الزوجية حتى لو كنت تعيشين معهم تحت سقف واحد!!

أحبيها كأنها ابنتك . . وساعديها إن استطعت . . قدمى لها النصيحة . . والحب . . والمودة . . لا تكلفيها فوق طاقتها . .

إذا ساءك منها أمر فلا تحاولى إخبار ابنك إلا إذا كررته كثيراً فعندها لك الحق بإبلاغه . . وانظري دائماً لمحاسنها قبل أن تنظري لمساوئها . . وتذكرى دوماً، أن سعادة ولدك هي ما يهملك!!

أيتها الأم الحنون . . والحضن الدافىء . . والقلب الكبير . .

أثق تماماً بأنك تحبى ابنتك وتمنى سعادتها . .

ولكن من زيادة حرصك بها . . قد تتدخلى فى حياتها الزوجية . . فتبدأ المشاكل صغيرة . . فتكبر . . وبعدها لا ينفع تدخلك ولا يعيد السعادة . .

أيتها الأم الحنون اسمعى منى . . إن أجمل نصيحة تقدمينها لابنتك . . هي عدم تدخلك فى بيتها وشؤون زوجها . . بل أفضل نصيحة تقدمينها هي تذكيرها بفضل طاعة زوجها . . ورضا زوجها عنها . . وكيف تكسب زوجها . . وكيف تسعده لكي تسعد . . وما هي الأمور التي تحبب الزوج بزوجه!! وما هي الأمور التي تجهلها!! علميها . .



وفهميها!! وكونى خير عون لها لكى تأسس بيتاً أركانها الدين والخلق الحسن
والتعامل الرفيع . . إذا اشتكت زوجها . . لا تنفريها منه!!

بل حبيبيها فيه . . ونهيهها من ذكر مشاكلها . . وعلميها الصبر وحلاوته . .
وانصحيها للخير . . . ولا تذكى النار وتزيدى اشعالها!!! أيتها الأم اعتبرى زوج ابنتك
(ابنك)، فما ترضينه لأولادك ارضه لزوج ابنتك . . عامليه برفق وحب ومودة . .
اسمعى منه . . واطلبى زيارته . . واستأنسى لحديثه . . وتذكرى دوماً، أن سعادة ابنتك
هى ما يهملك!!

انظرى إلى زوجة الابن نظرتك إلى ابنة من بناتك، ساقتها الأقدار لتكون زوجة
لابنك وأصبحت فرداً من أفراد الأسرة .

وعليك أن تضحى ولا تتدخلى فى الخصوصيات صنعك مع ابنتك، فكما أنك
تريدين لابنتك أن تعيش حياتها الزوجية بكل جوانبها هائلة سعيدة مستقلة راضية، لا
ينغص عيشها تدخل مزعج فى خصوصياتها، كذلك تحبين لزوجة ابنك ما تحبين
لابنتك .

ولو أن كلاً من الحماية وزوجة الابن أقرت بحق كل منهما فى الحياة كما رسمه
الإسلام، ووقفت عند الحد الذى أمرها بالوقوف عنده، لتلاشت تلك العلاوة التقليدية
بين الحماية وزوجة الابن .

العلاقة بين الزوج/ الزوجة والحماية ليست طريقاً من اتجاه واحد، ولا تتشكل من
خلال واجبات محضه على طرف مقابل حقوق صرفه للطرف الآخر؛ فالمعادلة الأسرية
تقتضى نوعاً من الاتزان يحدث فقط حينما تدرك كل حماة أن حقوقها لدى
زوج/ زوجة ابنتها/ ابنها تقابلها حزمة من الواجبات . . والسطور القادمة تقدم للحماية
خطوات محددة لحياة هادئة وسعيدة بين ركائز العائلة وعناصر الأسرة الجديدة .

بالتى هى أحسن،

- اظفرى بقلب زوجة ابنك/ زوج ابنتك من البداية بالابتسامة الدائمة والمعاملة الحسنة .
- ناديهما أو ناده دائماً بألفاظ رقيقة تؤلف بين القلوب كابنى وابنتى . . . الخ .



- حكمى عاطفة الأمومة عند التعامل معهما؛ لأنك بذلك ستملكين قلبيهما من جهة، ومن جهة أخرى لن تشعرى أنك فقدتھما بزواجهما.
- اجعلى التسامح من سماتك دائماً، ولا تقفى عند زلاتھما حتى لا تحدث مشاحنات بينكم دائماً، واغفرى لهما كما تغفرين زلات أبنائك بحب وتسامح.
- اشكرى زوج ابنتك وزوجة ابنك دائماً على أى شىء يفعلونه لك ولو كان صغيراً؛ لأنهم بذلك سيقدمون إليك أكثر ويتقربون إليك دائماً.

غيرة أقل.. حب أكثر؛

- فكرى أيتها الأم من البداية أنه بزواج ابنك/ ابنتك فأنت تضعين نواة عائلة جديدة ستتسع بعناصر جديدة، وليست عملية سطو يقوم بها أحدهم أو إحداھن لخطف ابنتك أو ابنك. . وعلى الفور ابدئى التفكير كيف ستحيين أحفادك القادمين.
- عندما تغلب عليك الغيرة من زوجة ابنك أو زوج ابنتك اجلسى وفكرى بهدوء أولاً أنك كنت فى يوم من الأيام زوجة ولك حماة وكنت تمقتين أشياء قد تفعلينها أنت اليوم وقد تتسبب فى زلزلة بيت بأكمله.
- ولا تضعى ابنك أو ابنتك أبداً فى موقف اختيار بينك وبين زوجته أو زوجها؛ فلا مجال للمقارنة.
- اعلمى أن لكل زوج وزوجة مساحة من الخصوصيات لا يجب أن يقترب منها أحد، حتى لو كان الأب والأم.
- لو كنت مقيمة معهما فى نفس المنزل فعليك أن تدركى أن لهما الحق فى الحصول على جلسات خاصة وأحاديث منفردة، وأن ذلك لا يعنى عدم رغبتھما فى مشاركتك تلك الأوقات.
- لا تحاولى فرض رأيك دائماً على ابنك أو ابنتك، والتحكم بكل صغيرة وكبيرة تخصھما؛ لأن ذلك سيدفع زوجته أو زوجها للتعامل معه أو معها بنفس الطريقة.



- تجنبي أن تدفعي ابنك أو ابنتك إلى تسمية مولودهما على اسمك أو اسم زوجك؛ لأن ذلك كفيل بإثارة الحماة الأخرى.

انصحي ولا تأمري،

- إذا أردت إبداء رأيك في أمر ما يخصهما فلا تعطيه بشكل أمر واجب النفاذ، بل اطرحيه بشكل ودود وعلى هيئة نصيحة من أم لابنتها أو ابنها.

- إذا وجدت من زوج ابنتك أو زوجة ابنك ما لا يعجبك، فحذار أن تلجئي أولاً إلى الشكاية، ولكن جربي معهما فتح مجال للحوار الإيجابي وليس الجدلي.

- إذا أراد ابنك أن يستقل بيت خاص له؛ فلا تمنعيه من ذلك واتركيه يتمتع بالاستقلالية إذا بقي باراً بك، وتذكرى أنك ربما كنت تتمنين ذلك مع زوجك عندما كنت في مقبل حياتك الزوجية.

- لا تعتادي أن تسألي ابنك أو ابنتك عن خصوصياتهما؛ لأنها قد تكون بها ما لا يعجبك ويعكر صفوك بما يؤثر على العلاقة بينكما، لذلك دعي الأمور تسير دون تدخل من الكبار.

- لا تحرصي دائماً أن يسير بيت أبنائك مثل بيتك وبنفس نظامه ولا ترغميهم على ذلك؛ لأن كل وقت وله أذان، وكل بيت له ظروفه.

- لا تصغي دائماً إلى الآخرين؛ لأنهم قد يكونون سبباً في اختلاق المشاكل.

- لا تبدي مقارنة بين زوجات أبنائك وأزواج بناتك وآخرين؛ لأن هذا معناه أنك لن تری دائماً غير عيوبهم.

و تذكرى أيتها الأم أنك أحب وأحرص الناس على مصلحة وراحة أبنائك وسعادتهم في ظل أسرة متماسكة سعيدة. فاحرصي دائماً على لم شملهم والتقريب بينك وبينهم، واغفري زلاتهم، وامدحي أفعالهم الطيبة، واحتسبي ذلك عند الله.

هل تريدین أن تحبك زوجة ابنك؟

● لا ترددي أمامها جملة كان في استطاعة ابني أن يتزوج ملكة جمال لبنان الأخيرة.



- قولى لها أنك تحبين والدتها وتنتظرين بفارغ الصبر زيارتها حتى ولو من وراء
الضرس .
- لا تقدمى لابنك هدية لا تستطيع زوجته أن تستفيد منها .
- الانسحاب بكرامة إذا وجدت ابنك يريد الحديث مع زوجته، كونى حسيّسة .
- عدم التدخل فى تربية أولادها فلكل جيل أسلوبه ومفاهيمه .
- لا تقيّمى مع ابنك أو ابنتك إلا حال الضرورة ولا تكونى (حشرية) زيادة .
- اخلعى ثوب الكآبة والتأفف مما حولك واستقبلى ضيوفهم بترحاب .
- صدقى على كلامها ولا تخالفها الرأى فلا تكونى مزعجة .
- ومهما يكن الأمر فيجب ألا يغرب عن بالك أن هذه الزوجة هى أم أحفادك .





همسة في أذن أم الزوج



همستنا إلى كل أم زوج أصبح لها «كنة» أو زوجة ابن أى فرد جديد سيدخل العائلة وينضم إليها ويصبح له كيان وإحساس ومشاعر خاصة .

فلا بد من احترامها وتقديرها، لكن ما نراه من أم الزوج هو التكشير عن أنيابها لزوجة ابنها منذ أول يوم فى حياتهما الزوجية لإثبات وجودها وتعزيز كلمتها والإعلان عن وجودها فى حياتهما غصباً وقهراً وإلزاماً، وحتى تدخل الخوف على قلب الفتاة المسكينة الجديدة الدخيلة على عائلتها .

وتعتبر أم الزوج هذه البداية لا بد منها لإعلاء شأن قوتها وإلزامها زوجة ابنها حتى تخضع لكل مطالبها وتطيعها، ليس احتراماً وحباً ولكن خوفاً ورهبة، فلماذا كل تلك العداوات؟

ألم تتذكر أم الزوج أنها قبل سنوات طويلة كانت فى الموقف نفسه وعانت مما ستعانيه زوجة ابنها؟

لذلك أهمس لكل أم زوج أن تكون رحيمة على زوجة ابنها، وتعامل معها على أنها ابنتها، وليست غريمتها وشريكها، تحتويها بالحب والحنان وليس بالقسوة وتكشير الأنياب، فالحب ليس ضعفاً، بل قوة لا يقدر عليها إلا ذو القلب الرحيم والإرادة الصلبة .

سيدتى أم الزوج حاولى أن تخرجى من صورة النسرة القوية على زوجة ابنك فارحمى ترحمى، وإن أسعدت زوجة ابنك سيسعد ابنك وتستقر الحياة فى الأسرة كلها، وهذا بفضل ذكائك ومعاملتك الحسنة مع كنتك .

أيتها الحماة يا أمه الحبيبة . . أرجو أن تتنبهى إلى أسباب سلامته . . فكم كانت سعادتك وأنت ترفين ابنك يوم عرسه، كم كنت موفقة وأنت تؤكدين أن زوجة ابنك ستكون كابنتك . . فماذا يا سيدتى وقع بعد الزواج . . ؟ إنها هى التى ضممته إلى



صدرك والسعادة تجرى فى دمائك وتملأ وجهك ثم تابعت الحب الذى كان بين الزوجين بعد زواجهما . . فماذا أغضبك من سعادة ولدك وزوجته . . ؟

إننى يا أماه أعتب عليك ألا تنزليها منزلة ابنتك ، فأنت تفرحين لابتسام زوج ابنتك وحنوه عليها أفليس من واجبك أن تعمري ولدك وزوجه بهذا الذى تغمرين به ابنتك وزوجها؟

حبيبتي . . إن العدل شريعة الله فراجعي نفسك فى علاقتك بزوجة ابنك واقترئي معانى الرحمة والمودة فى كتاب الله وأن ذوى القربى أولاهم بالمودة والمحبة . . فالزوج هو فلذة كبدك وأبناؤه هم أحفادك . . فاملئ قلبك بالحب للزوجة والأحفاد حتى ينشأ البيت على أساس من النور الربانى فالبيوت التعسة لا يصل إليها نور مرضاة الوالدين ودعواتها لأبنائهما وبناتهما . . فلا تخرمي بيت ولدك من دعواتك الحانية ومودتك المثمرة فالمال يفنى وتبقى المعانى الجميلة للحياة . . تراحم الأسرة وتوافقها .

لا تبحتى عن أخطاء زوجة ابنك ولكن انصحيها واعلمي أنها من جيل غير جيلك ، ومن واقع غير واقعك ، فكونى لها الأم الحنون ، الأخت والصديقة ، وثقى أنها ستعاملك كابنتك وصديقتك فترفر ف بذلك أعلام السعادة على البيت





أنت معلمة متميزة



هناك معلم ما . .

معلم واحد يستحق التقدير والتكريم، هو لا يعرفنا ولا يستطيع تمييزنا ولكن نحن نعرفه ونستطيع أن نميزه من خلال محبة الآخرين له ومن خلال ولائه لمهنته ونتائج طلابه وحسن تسويقه لمادته وعرضه الشيق، إنه المعلم المثالي، آلاف من المعلمين والمعلمات ينضمون إلى سلك التدريس كل عام ولكن أين المتميزون فيهم؟

نحن ندرك جميعاً أن المهنة بحاجة إلى التميز وإلى الحافز الذي يصنع هذا التميز، ولعلنا نسأل أنفسنا سؤالاً مهماً من أين تأتي المثالية في التعليم؟ وماذا تعني؟

إن المعلمة المثالية:

هي الإنسانة المثالية في تعاملها مع نفسها سرها وعلنها . . خوفها من الله قبل رؤسائها، هي الإنسانة المبدعة التي تستطيع أن تفهم محتويات مادتها ثم تعرضها بكل سهولة ويسر بعيداً عن الحشو أو الإسهاب الذي لا فائدة منه .

إن المعلمة المثالية:

نراها كال موج الهادر عندما تدخل إلى صلب الموضوع، لا نريد منها أن تتوقف عندما تدلف إلى باب الفصل، نرى شيئاً جديداً لم نره بالأمس، ممتعة في شرحها، بحر في علمها، وتستند إلى المراجع التي تزيد الطالب ثقة بمعلمه، إنها تشحذ همم الطلاب، وتفجر طاقاتهم الكامنة، وتعزز مبدأ القراءة في أذهانهم، وتساعد على النمو المطرد لعقولهم .

إنها حلقة الوصل بين الواقع ومفردات المنهج من خلال الربط بينهما بيسر وسهولة، وتجعل المادة العلمية تصل إلى الطالب كقالب من الحلوى بحسن إدراكها للفروق الفردية بين الطلاب وتؤمن بمبدأ الحوار .



المعلمة المثالية غير منغلقة على نفسها أو متفوقة على ذاتها ولكن لها في كل ثقافة سهم تؤمن برسالتها، وتستطيع من خلالها أن تترك بصمة على أذهان التلاميذ، تؤمن أنه ليس هناك طريقة واحدة للتدريس ولكن هناك طرائق متعددة؛ فهو يبحث عنها لكي ينشطها فهي تؤمن بمبدأ الإبداع وتنمية الفكر، إنها تسعى إلى طرد روح السامة والملل من نفوس الطلاب وهذه تحتاج إلى مزيد من التجديد والابتكار، إنها تنمي فكرة بناء شخصية الطالب بعيداً عن أسلوب التوبيخ وتجعله يعتمد على نفسه، وتعيّنه على مجابهة ظروف الحياة ومحاولة التغلب عليها، المعلمة المثالية ليست جامدة كقالب واحد، إنها تسعى إلى الابتعاد عن النمطية، وتحاول أن تجعل الطالب يتوقع كل يوم شيئاً جديداً.

تستطيع أن تمزج بين الرسميات وغير الرسميات، بين النشاط الأصفى واللاصفى، إن رعاية الطالب والوصول به إلى أعلى المثل هي من صميم أهداف المعلمة المثالية، إنها تلاحظ كوامن الضعف لدى الطالب وتسعى جاهدة إلى التعديل والتصحيح بخطط وإستراتيجيات مناسبة ومدروسة، إن استثمار قدرات الطالب وحسن توظيفها وتنميتها للوصول به إلى أعلى درجات التفوق دون إغفال لبقية المواد هو الطموح المحدد له، هل أنت المعلمة المثالية؟

لا تدري؟

ولعل ذلك يكون قريباً . .

شئت أم أبيت . .

هناك دلائل تشير إلى مثالتك . .

من خلال تأثيرك في مجتمعك . .

وكسب ثقة الطلاب من حولك . .

إن تأثير المعلمة المثالية فرد ولكن مع تراكم السنين تعطى جيلاً.





أنت متميزة في علاقاتك



العلاقات:

لا يستطيع الإنسان أن يحيا بلا حب ، يبحث الإنسان دوما عن الحب ، يُحِبُّ ويُحَبُّ ، ولنا أن نتصور هذه الحياة بلا حب كيف تكون !

نجاح الإنسان في حياته يتوقف على مهارته في التعامل مع الآخرين والتأثير فيهم . . فمثلا الزوجة الناجحة في حياتها الزوجية والأسرية تجيد فن التعامل بمهارة مع زوجها وأبنائها والأقارب وبالتأكيد سنجدها أيضا ناجحة في حياتها العملية لإجادتها فن التعامل بلباقة مع الآخرين والتأثير فيهم بأقوالها وأفعالها . . والأمثلة لا تعد ولا تحصى وكلها تشير إلى نتيجة واحدة مؤكدة متفق عليها وهي أن نجاح الإنسان يتوقف على مهارته في التعامل مع الآخرين والتأثير فيهم وإجادة فن التعامل بلباقة ولكن من أين لنا بتلك المهارة؟

وهل معرفتنا لفنون وأساليب التعامل مع الآخرين بلباقة وحده كافياً لاكتساب تلك المهارة وأن ننجح فعلاً في التأثير في الآخرين وإقناعهم بأرائنا؟ بالطبع لا . . لأن مهارة التعامل مع الآخرين ليست مجرد قواعد جامدة أو تعليمات محفوظة . . ولكنها ممارسة . . ولاكتسابها وإجادتها لا بد أن يكون لدينا الرغبة العميقة في تنمية مقدرتنا على التعامل مع الآخرين بلباقة . .

وهذه الرغبة هي اللبنة الأولى في بناء صرح التعامل مع الآخرين واكتساب حبهم والفوز بثقتهم والقدرة على إقناعهم والتأثير فيهم . . وبدون هذه الرغبة لن تنجح محاولتك للتقرب من الآخرين . . وتلك الرغبة في تنمية مقدرتنا الإنسان على التعامل مع الآخرين بمهارة لا تأتي من فراغ . . بل من اقتناع الفرد ذاته بأنه وحده لا يستطيع أن يحقق أى نجاح يرغبه . . ولكن لا بد من التعاون مع الآخرين . . ذلك التعاون الصادق المخلص الذى تأتى ثماره فى صورة تحقيق هذا النجاح ، ولن يحدث ذلك مطلقاً إلا إذا كان هذا الفرد يجيد فن التعامل مع الآخرين . .



فحرص الإنسان على أن يكون ناجحاً من شأنه أن يدفعه دفعاً لتنمية مقدرته على التعامل مع الآخرين بلباقة . . . وكم من أشخاص كانت تعاملاتهم تتسم بالجفاء والغلظة . . . وبمجرد اشتغالهم بمهن تحتاج لعلاقات وتعاملات مع الآخرين على نطاق واسع . . . وبسبب تصميمهم على النجاح قاموا تلقائياً بتغيير أنماط سلوكياتهم إلى العكس تماماً وتعاملوا مع الآخرين بلباقة ومهارة، واستطاعوا تحقيق أهدافهم . . . ونجحوا ونجحوا . . . وأصبح التعامل بلباقة سلوكاً عادياً مكتسباً بل سمة لديهم . . . ولو كانوا استمروا على سلوكياتهم القديمة ما استطاعوا تحقيق أى نجاح يذكر فى حياتهم!

وهو ما يؤكد أن التعامل مع الآخرين بلباقة والحرص على جذبهم والفوز بحبهم وثقتهم لا يحتاج إلى أى إمكانيات خاصة . . .

فتقى أختى الغالية أن الحرص على كسب الآخرين ليس بالأمر الصعب المنال بل هو ميسور لكل إنسان ويتوقف فقط على الشخص ذاته ومدى اقتناعه بضرورة تغيير سلوكياته للأفضل . . .

الطريق إلى قلوب الآخرين ليس مفروضاً بالورود ولا هو بالطريق الوعر الذى يصعب الوصول إليه ولكنه يحتاج لمرشد بارع يسير إليه، يجيد فن القيادة ويحفظ تعليمات قانون المرور إلى قلوب الآخرين ويقوم بتطبيقه . . . وهذا القانون إذا قمنا بتطبيقه سيعود علينا جميعاً بالخير ويكون السبب المباشر لاكتسابنا حب الآخرين . . .

فإن كنت مصرة على النجاح فى حياتك فابدئى فوراً فى تعميق مقدرتك على التعامل بمهارة مع الآخرين، وعندها ستجدين نفسك قد بدأت فعلاً فى أولى خطواتك نحو التعامل مع الآخرين بلباقة، وعندها سيكون من السهل عليك إقناع الآخرين بأرائك والتأثير فيهم . . .

الهدية:

هدايا الناس بعضهم لبعض تولد فى قلوبهم الوصال

لا أحد يجهل ما للهدية من أثر فى استمالة القلوب، وأمر الهدية بسيط عبارة عن شئ تختارينه كحقيبة أو أقلام أو ساعة وأرفقى معها شريط أو كتيب أو قفازات أو



شراب . وضعى عليها كارت جميل اكتبى فيه عبارة مناسبة ثم غلفيها وابعثها إلى من تريدن استمالة قلبها من أخواتك المسلمات أو حتى غير المسلمات ولكن احذرى الإسراف والتبذير حتى لا يجرك ذلك إلى ما لا تحمد عقباه .

الهدية . . تجلب المودة، وتكذب سوء الظن، وتستل سخائم القلوب .

إن الهدية حلوة كالسحر تجذب القلوب
تدنى البعيد عن الهوى حتى تصير قريبا
وتعيد مضطغن العداوة بعد بغضته حبيبا
تنفى السخيمة عن ذوى الشحنا وتمتحن الذنوبا

ولقد حث النبي ﷺ على الهدية، وبيّن أنها سبب من أسباب التحاب والتآلف والتقارب؛ فلقد قال رسول الله -ﷺ-: « تَصَافَحُوا يَذْهَبِ الْغَلُّ وَتَهَادَوْا تَحَابُّوا وَتَذْهَبِ الشَّحْنَاءُ » .

ولقد كان ﷺ يهدى، ويقبل الهدية، ويكافئ عليها، فالهدية لها تأثير كبير على النفوس والقلوب .

قال بعضهم :

أتنا هدايا منه أشبهن فضله . . . ومن على منعماً ومفضلاً

ويحسن اختيار الظرف المناسب للهدية، حتى تكون أكثر وقعاً على قلب المهدي إليه .

إن من أعظم ما يحقق الحب والود، وأجل ما يبعث الوثام في النفوس، وما يسترضى به الغضب، ويستعطف السلطان، ويسل السخائم ويدفع المغارم، ويستميل المحبوب . . . الهدية الهدية . . . التى تزيل غوائل الصدور وتذهب الشحناء من نفوس الناس . . .

فالهدية حلوة، وهى كالسحر تختلب القلوب، وتولد فيها الوصال وترزعها ودآ، ناهينا عن كونها مكساة للمهابة والجلال، وهى فى أوجز عبارة، مصائد للقلوب بغير



لغوب، ولا غرو فى ذلك فأصل الكلمة من الهدى، والهدى بمعنى الدلالة والإرشاد، فكانها تهدى القلب وترشده إلى طرق المودة والتألف .

والتهادى بين النبى وأصحابه أمر معروف مشهور ثابت بالسنة الصحيحة الصريحة، كما أن النبى رغب فى قبولها والإثابة عليها، وكره ردها لغير مانع شرعى، مهما كانت قليلة أو محترقة، فلقد قال النبى - ﷺ - : «لَوْ دُعِيتُ إِلَى كُرَاعٍ لَأَجَبْتُ، وَلَوْ أُهْدِيَ إِلَيَّ ذِرَاعٌ لَقَبِلْتُ» (١) .

وحاصل الأمر أن العاقل الحصيف من يستعمل مع أهل زمانه شيئاً من بعض الهدايا بما قدر عليه لذى رحمه الأقرب فالأقرب، ولجيرانه أقربهم منه بابا؛ لاستجلاب محبتهم إياه، وإن كان عنده الشئء التافه فلا يجب أن يمتنع من بذله، لاستحقاقه أو استقلاله . .

هل قابلت - أختى العزيزة - أحداً فى هذا الكون يظن ولو لمجرد لحظة واحدة أنه غير مهم؟! . . .

هل صادفت فى حياتك كلها حتى الآن فرداً واحداً يظن أنه على هامش الحياة؟ أو أن دوره فيها دوراً ثانوياً؟

بل لا تتعجبى إذا أنا أخبرتك أن عدداً كبيراً من البشر فى هذه الحياة يعتقد أنه محورها، وأنه من أهم شخصياتها إن لم يكن أهمها على الإطلاق ويدور العالم كله فى فلكه . .

هكذا يظن معظم الناس فى هذه الحياة . .

كثيراً ممن نقابلهم يكن هذا الشعور ويعيش به بين جوانحه ملازماً لتفكيره وسلوكه . .

كل شخص فى هذا الكون يرى فى نفسه أنه مهم . . بل مهم جداً . . بل غاية فى الأهمية . . وأحياناً أهم من الجميع . .

(١) صحيح البخارى - (ج ١٧ / ص ٢٧٣) حديث رقم ٥١٧٨ . (الكراع: مستدق الساق من الغنم والبقر العارى من اللحم).



رغبة إنسانية ملحة، لا يمكن الشك فيها قط . .

الكل يسعى إلى تحقيقها . . وتنطلق على الدوام أفعال الفرد وسلوكياته وخططه لتحقيق هذه الرغبة . .

فمن الناس من يسعى نحو تحقيق ذلك بالاهتمام بمظهره، ومنهم من يحاول السير نحو هذا الهدف بالتجارة، ومنهم بالشهادات العلمية، ومنهم بالمال، أو الشهرة، أو . .

وربما هذا ما يفسر لنا لماذا نرى في كل منزل وخاصة في غرفة الضيوف الكثير والكثير من الإطارات التي تحتضن بين أضلاعها الأربع شهادات تقدير أو تهاني أو غير ذلك مما يدل على أن صاحبها قد حاز مكانة راقية في مجال ما، أو حصل على تقدير ما في أمر ما، أو شكر على جهد مميز

وهذا أيضا ما يفسر لنا لماذا نسمع دائما الآخرين يتكلمون عن أنفسهم وعن جهودهم وعن ذكائهم وعن تفوقهم وتميزهم وما إلى ذلك . .

ولعلنا نعرف لماذا أصبح الطبيب طبيبا، والمهندس مهندسا، والمؤلف مؤلفا، و . . .

ولعلنا نرى أحيانا أن بعض الأذكاء من اللصوص يستغلون هذه الرغبة في سبيل الحصول على أموال هؤلاء الذين يرغبون في تحقيق ذواتهم في أن يكونوا مشهورين مرغوبين متميزين، وقد وقع في براثن هؤلاء اللصوص العديد من متعجلى الشهرة . .

ولقد عرفت في حياتي بعض الأشخاص الذين يستميلون عطف الآخرين بسرد الكثير عن الأمراض التي تعاشروهم والمآسى التي تتعرض لهم، والمصائب التي تنصب على رؤوسهم . .

وأرى - من وجهة نظري - أنهم ما فعلوا ذلك إلا من أجل هذه الرغبة الإنسانية في أن يكونوا محل ذكر ومحل عطف .

فإذا كان البعض يلفت الأنظار إليه بقوته أو ماله أو ذكائه أو شهرته والبعض الآخر يلفت الأنظار إليه بضعفه وأمراضه وأوجاعه فإنه يبدو جلياً واضحاً لدينا الآن أن



القاسم المشترك بين كل هؤلاء هو اهتمام الجميع ، هو لفت انتباه الآخرين مع اختلاف الوسائل إلا أن الهدف ذاته لا يختلف . .

الأترين - أختى الغالية - أن هذه الرغبة قد تدفع أحياناً كثيرة ببعض الناس إلى الجنون؟!!

فإذا كان ذلك كذلك ، وإذا كان بعض الناس يتلهفون على العظمة والأهمية حتى يردون موارد الجنون ، فأى معجزات تلك التى تستطيعين - أختى الغالية - أن نفعها لو أشبعنا فى الناس تلك اللهفة؟!!

لا . . يا أختى الغالية . . بالطبع لست أقصد النفاق أو الكذب . .

ومعلا لا ريب فيه أن النفاق والكذب سرعان ما يفضح أمرهما ونخسر ما كنا نهدف كسبه .

بل ما أقصده هو هذا المفتاح الذى أهديك إياه . .

فاجعلى - أختى الغالية - من حولك يشعرون بأهميتهم وأنهم ذوو قدر ، وإننى مهما حاولت أن أصف لك قدر السعادة التى ستعود على من حولك فلن أستطيع . .

وإننى مهما حاولت أن أصف لك قدر الحب الذى ستكسيه من هذه الخزينة التى أعطيتك مفتاحها للتو فلن أقرب مجرد الاقتراب من هذا القدر الهائل من الحب . .

ولعلنا نرى ذلك فى سيرة النبى ﷺ حين كان يسبغ على كل فرد ممن حوله لقباً صادقاً يعبر عن شىء مميز لديه ، وكم كانت سعادة الصحابة بهذه الألقاب ، وكيف كان عملهم وكيف كان كل صحابى يشعر بقيمته وأهميته لدى النبى ﷺ وأيضاً أهميته لدعوة الإسلام ولدين ربه - سبحانه وتعالى ، والمطالع لسيرة رسول الله ﷺ يجدها مفعمة بالتقدير المخلص ، فهذا أبو بكر يسميه بالصديق ، وهذا عمر يسميه بالفاروق ، وهذا خالد يسميه سيف الله المسلول ، وهذا حمزة يسميه أسد الله ، وهذا على بن أبى طالب يخبر عنه أنه من الرسول ﷺ بمنزلة هارون من موسى ، وهذا عثمان بن عفان يقول عنه أنه تستحى منه الملائكة ، وهذا أبو عبيدة يسميه أمين الأمة ، وهذا معاذ بن جبل يسميه أعلم الأمة بالحرام والحلال .



هل أتاك حديث أنس رضى الله تعالى عنه حين قال : إن رجلا من أهل البادية كان اسمه زاهر بن حرام وكان يهدى للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم الهدية من البادية فيجهزه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم إذا أراد أن يخرج ، فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم إن زاهراً باديتنا ونحن حاضره ، قال : وكان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يحبه وكان دميماً فأتى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يوماً وهو يبيع متاع فاحتضنه من خلفه وهو لا يبصره فقال : أرسلنى من هذا؟ فالتفت فعرف النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فجعل لا يألو ما ألصق ظهره بصدر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم حين عرفه ، وجعل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يقول : من يشتري العبد فقال : يا رسول الله إذاً والله تجدنى كاسداً ، فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم : لكن عند الله لست بكاسد ولكن عند الله أنت غال (١) .

كثيراً ما يذكرنى أحدهم بقول قد قلته له منذ عشرات السنوات كنت قد أسبغت فى هذا القول على هذا الشخص قدرأ من الاحترام والتقدير ومدح شىء حسن فيه - وربما أنا لا أذكره بالمرّة- لكنه ما نسيه قط . .

ومما يجدر بى ذكره أن هذا الشعور أحياناً يتطرف ببعض أصحابه حتى يصل بهم إلى المغالاة؛ وبشغلنى هنا أن أحذرك من تجاهل هذا الصنف من البشر بالذات ، فهؤلاء حينما يشعرون بالتجاهل أو عدم الاهتمام عند التعامل معهم فإنهم فى وضع استعداد للانقضاض بوحشية على شخصية محدثهم والتعامل معه بعدوانية فجة؛ فيذهبون فى كل اتجاه يسخرون ويتهكمون أو يثرثرون بأهميتهم أو ينتقصون من شخصية المحيطين أو المحدث ، أو يتجهمون أو ينصرفون بسرعة فائقة أو يتعمدون أن يفشلوا موضوع الحوار أياً كان أو غير ذلك من ردود الأفعال القاسية . . وقليل ما هم الذين يعفون ويصفحون من ذوى القوة النفسية حين لا تظهر اهتماما بهم؛ إلا أننى على يقين من أنه مهما اختلفت ردود الأفعال الظاهرة حسناً أو قبحاً إلا أنهم قد أضمرنا لنا بغضاً وحقناً وحقداً بالغين ربما ينفجر كل ذلك الآن أو لاحقاً أو لا ينفجر لكنه بالفعل قد غرس فى



قلوب هؤلاء، وأقول غرس ولا أقول دفن فالدفن يعنى الموت أما الغرس فيعنى أشجاراً وثماراً لهذا الغرس وإن طالت فترة هذا الغرس مغموراً تحت الأرض . .

فالطريقة المثلى لقلوب هؤلاء هي أن نعرف لذلك الشخص بأهميته وقدره وعندها نكون قد فتحنا الباب للوصول إلى قلبه . .

ألسنت - أختي الغالية - تريدان استحسان الناس لك؟ وتريدان اعترافاً بقدرك وقيمتك؟ وتتعطشان إلى أن تكوني ذات شأن في دنياك الصغيرة؟ وتبغضين أن تستمعي إلى مدهانة رخيصة أو نفاق تافه أو تملق عار من الصدق، وإنما تبغين تقديراً مخلصاً، وترغبين في أن يكون صديقاتك ومعارفك يعرفون قدرك ومهاراتك ويقدرّون ذلك أيما تقدير؟! . .

كلنا نريد ذلك . . فعلينا إذن أن نحب لغيرنا ما نحب لأنفسنا ونكره لهم ما نكره لأنفسنا . ألم يرد عن المغيرة عن أبيه قال: **انتهيتُ إلى رجلٍ يحدثُ قوماً فجَلَسْتُ فَقَالَ: وَصَفَ لِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ - وَأَنَا بَمَنَى غَادِيًا إِلَى عَرَاقَاتٍ فَذَكَرَ الْحَدِيثَ فَقُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ خَبَّرْنِي بِعَمَلٍ يُقَرِّبُنِي مِنَ الْجَنَّةِ وَيُبَاعِدُنِي مِنَ النَّارِ . قَالَ « تَقِيمُ الصَّلَاةَ وَتُؤْتِي الزَّكَاةَ وَتَحُجُّ الْبَيْتَ وَتَصُومُ رَمَضَانَ وَتُحِبُّ لِلنَّاسِ مَا تُحِبُّ أَنْ يُؤْتَى إِلَيْكَ وَتُكْرَهُ لَهُمْ مَا تُكْرَهُ أَنْ يُؤْتَى إِلَيْكَ حَلَّ عَنْ وَجْهِ الرِّكَابِ » (١) .**

فإذا كنا كلنا نريد التقدير؛ فدعينا إذن نمنح الآخرين ما نحب أن يمنحوه لنا .

لا أكتمك سرّاً كم تكون سعادتي حين أفعل ذلك مع الأصدقاء والمعارف بل كم تكون سعادتهم هم .

وكيف يكون أثر هذا السحر الذي استخدمته مع هؤلاء . . السحر الحلال . . القول الأحسن . .

حتى إنى أفعل ذلك أحياناً مع من أقابلهم لأول مرة . . مرة واحدة . . وربما تكون الأخيرة . .



إننا نستطيع أن نفعل ذلك كل يوم وفي كل مكان ومع كل إنسان دعيني أسألك سؤالاً . . أين ينبغي لك ولى أن نبدأ بتطبيق هذه التعويذة السحرية : التقدير؟ لماذا لا نبدأ في عقر دارنا؟ أنا لا أعرف مكاناً آخر أشد من بيوتنا حاجة إلى ذلك ، ولا أشد منها حرماناً!

لا بد أن لزوجك أوجه كمال . . أو على الأقل لا بد أنك ظننت ذلك عندما وافقت على الزواج من هذا الرجل!

فبالله كم مضى من الزمن على المرة الأخيرة التي أبديت فيها إعجابك بوسامته أو أناقته أو مظهره الجميل أو ذكائه أو لباقة أو ؟ كم؟

إذا أردت أن تحظين براحة البال في حياتك الزوجية فلا تتقدي الطريقة التي يدير بها زوجك شئون البيت ، ولا تنغمسي في عقد مقارنات بين ما يفعله وما يفعله شقيقك أزواج أختك أو فلان أو فلان أو . . . ، ولكن كوني على النقيض من ذلك ممتدحة دائماً لتدبيره وذكائه وعقله وهنئ نفسك جهراً على أنك قد فزت بهذا الزوج الذي جمع بين محاسن كل رجال العالم . .

وإن كنت لا تفعلين ذلك فلا تفاجئيه الليلة بهذا المدح بل تدرجي معه حتى تصلين إلى ذلك المستوى فلا تتحولى فجأة ودون تمهيد من السخط إلى التقدير ومن الانتقاد إلى المدح فإنه حتماً سوف يشك في هذا التحول الغريب . . لكن ابدئي معه بابتسامة مشرقة ثم عبارات مخلصة ثم شيئاً من الزهور ثم هدية متواضعة وهكذا . .

واعلمي أن دزرائيلي قد قال : « حدّث رجلاً عن نفسه ينصت لك ساعات . »

فاجعلي من حولك يشعرون بصدق مشاعرك وصدق إحساسك بأهميتهم ؛ فبقدر ما كانت هذه المجاملات خالصة مخلصة نابعة من القلب بقدر ما تصل إلى قلوبهم بل تغرس بل تستوطن وتعيش . .

فإنه إذا كان المفتاح لخزائن قلوب الآخرين أن نعطيهم قدرهم في إبراز أهميتهم الذاتية إلا أن السر الجذاب لجذب الآخرين نحوك هو أن تهتمى بالفعل اهتماماً خالصاً مخلصاً صادقاً بالآخرين . .



بمعنى أن تكونى متواجدة بينهم عالمة بأخبارهم وأحوالهم . . مقدمة يد العون والمساعدة كلما أمكنك ذلك فهذا الاهتمام وتقديم العون والمساعدة الفعلية هو السر الجذاب الذى يجذب الآخرين؛ فالاهتمام لا يعنى فقط مجرد الكلمات البراقة اللامعة التى تريح النفس فقط ولكن يعنى التطبيق الفعلى العملى الواقعى المحسوس الملموس لهذه المفتاح بصفة خاصة وذلك من خلال الاهتمام الفعلى بهم والسؤال عنهم بصفة دائمة ومشاركتهم فى مناسباتهم السعيدة بالتزاور أو إرسال برقيات التهئة وأيضاً التواجد معهم ومؤازرتهم فى أوقات الشدة ومد يد المعونة والمساعدة لهم . .



تحذير هام: الاهتمام بالآخرين يجب أن يكون له حدود لا نتخطاها . . وهى تلك الحدود التى تفصل بين الاهتمام بالآخرين ورعايتهم ومد يد العون لهم . . وبين التطفل والتدخل فى شئون الآخرين دون رغبتهم فى ذلك .

استبيان فن الإنصات

م	العبارات	دائماً	عادة	أحياناً	نادراً	لا تنطبق
١	أحاول استعراض وتقييم كافة الحقائق قبل اتخاذ أى قرار.					
٢	أهتم بمشاعر وأحاسيس المتحدث.					
٣	أبتكر عند الإنصات ما يساعدنى على التذكر.					
٤	أنتقى وأستخدم الكلمات الواضحة اللامنة لفكرة المتحدث.					
٥	أشجع الآخرين على التعبير عن أفكارهم بحرية وصراحة.					
٦	لدى القدرة على الربط بين الأفكار والمعلومات المطروحة.					
٧	أستمع إلى كل ما يقوله الطرف الآخر، بغض النظر عما إذا كنت متفقاً معه أو لا.					
٨	أحاول أن يشعر المتحدث دائماً بأننى مدرك لكل ما يقوله.					



				٩	أركز على النقاط الرئيسية عندما أستمع إلى المعلومات شفهيًا.
				١٠	أخذ في اعتياري حالة المتحدث المزاجية وتأثيرها على درجة استيعابه للرسالة المقدمة.
				١١	أركز انتباهي واهتمامي في كل ما يقوله الطرف الآخر.
				١٢	لدي القدرة على تذكر المعلومات حتى بعد فترة من الزمن.
				١٣	لدي القدرة على الاستجابة للمعلومات والاستفسارات بأسلوب ملائم وفي الوقت المناسب.
				١٤	أحاول مراقبة التعبيرات والتصرفات غير اللفظية التي تبدو من الطرف الآخر.
				١٥	لا أبدأ حديثي إلا بعد انتهاء الطرف الآخر من حديثه تمامًا.
				١٦	أعقب على كافة الأمور التي تتسبب في المقاطعة والتشويش على حديثي مع الطرف الآخر.
				١٧	أبحث عن المعلومات وأحاول تجميعها حتى أتفهم الموقف بصورة أفضل.
				١٨	أهتم بالنقاط الرئيسية، وأتجنب الغرق في التفاصيل.
				١٩	أجواب بسرعة مع وجهات النظر التي لا أتمق معها.
				٢٠	أستطيع أن أحدد بدقة الوقت المناسب للحديث وأيضاً الموضوع الذي سوف أتحدث فيه.

مفتاح أنت والإنصات

أكثر من ٨٠ قدرات عالية في مهارات الإنصات المختلفة الاستماع والاستيعاب والتذكر والاستجابة .

من ٧٩ - ٦٠ قللي من الحديث يرتفع مستواك في الإنصات .

من ٦٠ - ٥٠ كفاية كلام .



الوجه هو مجمع الحواس وهو الصورة الحقيقية للإنسان والابتسامة التي تنحرف عن الوجه لا أثر لها ولا وجه .

فلماذا العبوس يا داعية الإسلام؟؟

أتحملين هما أكبر من هم رسول الله؟؟

وعن أبي ذرّ قال قال رسول الله ﷺ: « لا يحقرن أحدكم شيئاً من المعروف وإن لم يجد فليلق أخاه بوجه طليق وإن اشتريت لحماً أو طبخت قدرًا فأكثر مرّته وأعرف لجارك منه»^(١). وهكذا كان الصحابة رضی الله عنهم، فقد سئل ابن عمر هل كان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يضحكون؟ قال: نعم، والإيمان في قلوبهم أعظم من الجبل، وقال بلال بن سعد: أدركتهم يشتدون بين الأغراض، ويضحك بعضهم إلى بعض، فإذا كان الليل، كانوا رهبانًا.

كيف لا يضحك الصحابة وكيف لا يضحك نبيهم وقد ضحك ربهم سبحانه وتعالى فعن أبي رزين قال: قال رسول الله ﷺ: «ضحك ربنا من قنوط عباده وقرب غيره». قال: قلت يا رسول الله أو يضحك الرب عز وجل؟! قال: «نعم». قال: «لن نعدم من رب يضحك خيرًا»^(٢).

ويقول الأستاذ محمد قطب: (لا يكفى المال وحده لتأليف القلوب، ولا تكفى التنظيمات الاقتصادية والأوضاع المادية، لا بد أن يشملها ويغلفها ذلك الروح الشفيف المستمد من روح الله، ألا وهو الحب، الحب الذى يطلق البسمة من القلوب فينشرح لها الصدر وتفرج القسّمات فيلقى الإنسان أخاه بوجه طليق).

يقول ابن القيم فى أهمية البشاشة:

(إن الناس ينفرون من الكثيف ولو بلغ فى الدين ما بلغ، والله ما يجلب اللطف والظرف من القلوب فليس الثقلاء بخواص الأولياء، وما ثقل أحد على قلوب

(١) سنن الترمذى - (ج ٧ / ص ٢٢٦ حديث رقم ١٩٤٩.

(٢) مسند أحمد - (ج ٣٤ / ص ٤١٢ حديث رقم ١٦٦١٦).



الصادقين المخلصين إلا من آفة هناك، وإلا فهذه الطريق تكسو العبد حلاوة ولطافة وظرفاً، فترى الصادق فيها من أحب الناس وألطفهم وقد زالت عنه ثقالة النفس وكدورة الطبع).

ويقول الإمام ابن عيينه: (والبشاشة مصيدة المودة، والبر شيء هين: وجه طليق وكلام لين).

ودعيني أسالك: كم هو الجهد الذى تبذلينه والتعب الذى تعانينه لكى تبتسمى فى وجه أخواتك؟! لا تكلفك الابتسامة مالا تخرجينه من جيبك، ولا وقتاً تضيعينه من وقتك، ولا جهداً ترهقين به بدنك.. ابتسامة كما يقال: لا تكلف شيئاً، ومع ذلك بعض الناس ييخلوا بها، فمن يخل بما لا خسران عليه فهو أشد الناس بخلاً ولا شك، ولذلك يقول بعض الذين كتبوا فى «علم النفس والمعاملات الإنسانية»: إن الابتسامة لا تكلف شيئاً، ولكنها تعود بالخير الكثير، إنها تغنى أولئك الذين يأخذون ولا تفقر أولئك الذين يمنحون. فإذا لم يكن عندك مالا تعطينه فأعط من بشاشة وجهك، فالابتسامة مفتاح كل خير ومغلاق كل شر، لها مفعولها السحرى وأثرها العجيب، ولا يمكن أن يتجاهل الابتسامة من يرغب فى كسب محبة الآخرين والتأثير عليهم وفتح مغاليق قلوبهم.

يقول الصينيون فى حكمة يرددونها:-

(إن الرجل الذى لا يعرف كيف يبتسم لا ينبغى له أن يفتح متجرًا).

ونحن نقول:-

«إن الداعية التى لا تعرف كيف تبتسم لا ينبغى لها أن تمارس الدعوة قبل أن تتعلم فن الابتسامة».

وفى كتابه الرائع (فيض الخاطر) يقول أحمد أمين:-

«ليس المبتسمون للحياة أسعد حالاً لأنفسهم فقط بل هم كذلك أقدر على العمل وأكثر احتمالاً للمسئولية وأصلح لمواجهة الشدائد ومعالجة الصعاب والإتيان بعظائم



الأمر التي تنفعهم وتنفع الناس لو خيرت بين مال كثير أو منصب خطير وبين نفس راضية باسمه لاخترت الثانية فما المال مع العبوس؟! وما المنصب مع انقباض النفس؟! وما كل ما في الحياة إذا كان صاحبه ضيقاً حرجاً كأنه عائد من جنازة حبيب؟! وما جمال الزوجة إذا عبست وقلبت بيتها جحيماً؟!

لخير منه -ألف مرة- زوجة لم تبلغ مبلغها في الجمال وجعلت بيتها جنة النفس الباسمة ترى الصعاب فيلذها التغلب عليها تنظرها فتبتسم وتعالجها فتبتسم وتتغلب عليها فتبتسم، والنفس العابسة لا ترى صعاباً فتخلفها وإذا رأتها أكبرتها واستصغرت هممتها بجانبها فهربت منها وقبعت في جحرها، تسب الدهر والزمان والمكان وتعللت بلو وإذا وإن، وما الدهر الذي لعنته إلا مزاجها وتربيتها، إنها تود النجاح في الحياة ولا تريد أن تدفع ثمنه إنها ترى في كل طريق أسداً رابضاً، إنها تنتظر حتى تمطر السماء ذهباً أو تنشق الأرض عن كنز، ليس يعبس النفس والوجه كاليأس، فإذا أردت الابتسام فحاربي اليأس، إن الفرصة سانحة لك وللناس والنجاح مفتوح بابه لك وللناس فعودي عقلك تفتحي الأمل وتوقعي الخير في المستقبل».

ويقول حاتم الطائي:

أضاحك ضيفي قبل إنزال رحله

ويخصب عندي والمحل جديب

وما خصب للأضياف أن يكثر القرى

ولكنما وجه الكريم خصيب

- ابتسمي ولو كان القلب يقطر دماً .

- الضحكة الطيبة شمس مشرقة في البيت .

- بشاشة الوجه نعمة من الله وأيضاً الابتسامة في الأمثال الأجنبية - الصالح تجمله

ابتسامته، والسيء تشوّهه (مثل مجرى).

- لا يعاقب من أमत أحداً من الضحك (مثل روسي).

- ابتسامتك البريئة تكسبك المزيد من الأصدقاء .

- إن أجمل شيء في الوجود هي الابتسامة التي تشق طرقها وسط الدموع .



- إن مفتاح القلوب هى الابتسامة وسلاح الحياة العقل .
- الابتسامة هى اللغة التى لا تحتاج إلى ترجمة .
- أخسر أيام عمرك ذاك الذى لم تبسّمى فيه .
- علمتنى الحياة أن أبتمس فى الوقت الذى ينتظرنى فيه الآخرون أن أبكى .
- إذا الحزن وقف فى طريقك مرة فالفرح سيقف فى طريقك مرات .
- الابتسامة هى جواز السفر إلى القلوب .

فوائد الابتسامة الصحية:

- تحفظ للإنسان صحته النفسية والبدنية .
- تساعد على تخفيف ضغط الدم .
- تنشط الدورة الدموية .
- تزيد من مناعة الجسم ضد الأمراض والضعف النفسى والحياتية .
- تساعد المخ على الاحتفاظ بكمية كافية من الأكسجين .
- لها آثار ايجابية على وظيفة القلب والبدن والمخ .
- يتمتع المبتسم بنبض سليم متزن .
- تسرب الهدوء والطمأنينة إلى داخل النفس .
- تزيد الوجه جمالا وبهاء .
- الابتسامة نوع من العلاج الوقائى لأمراض العصر .
- صمام أمان من القلق والكبت .
- تخفف من حموضة المعدة .
- زيادة إفرازات الغدد الصم مثل غدة البنكرياس والغدد الكظرية والدرقية والنخامية .



- تساعد على إزالة التوتر العصبى .

- علاج لحالات كثيرة من الصداع .

- تقود الأعصاب إلى الراحة والارتخاء .

- تقهر الأرق والكآبة .

- تكرار الابتسامة يريح الإنسان ويجعله أكثر استقراراً، بل إنهم وجدوا أن هذه الابتسامة تقلل من حالة الاكتئاب التى يمر بها الإنسان .

- يقول الأطباء ويفيد الابتسامة والضحك الخفيف فى إرخاء العضلات وإبطاء إيقاع النبض القلبى وخفض التوتر الشريانى، وأخيراً بدأ العلماء فى استخدامه كأساس لإستراتيجية علاجية حقيقية، تقوم على استخدام تقنيات الاسترخاء واليوجا من خلال تعلم منكسات تنفسية وتمارين خاصة .

الابتسامة والتجاعيد :

أثبت بحث علمى فى مصر أن تجهم الوجه (التكشير والتقطيب) يؤثر بشكل فعال فى ظهور التجاعيد على الوجه ولاسيما حول العينين . وأثبتت التجارب أن الابتسامة سلاح فعال ضد التجاعيد أو على أقل تقدير تؤثر الابتسامة فى تأخير ظهور التجاعيد بسبب ارتخاء عضلات الوجه أثناء الابتسامة ، ولذلك فإن العلماء يقدمون نصيحة ذهبية للناس ولاسيما النساء ، ومن المهم للمرأة أن تكون دائمة الابتسامة حتى تحقق راحة النفس والاستقرار .

تعبيرات الوجه تتكلم بصوت أعمق أثراً من صوت اللسان ، والابتسامة المشرقة تقول لك نيابة عن صاحبها . . إننى أحب كل البشر . . إننى سعيد برؤيتك . . إننى مستعد لتقديم أى خدمة لك . . إنها تقول الكثير والكثير مما يسعد الآخرين ويؤثر فى نفسيتهم إيجابياً تجاه صاحب تلك الابتسامة المشرقة ، والابتسامة التى نعيها ليست مجرد علامة ترتسم على الشفتين لا روح فيها ولا إخلاص . . ولكنها الابتسامة الحقيقية النابعة من أعماق القلب .



هل تعلم أنك حين تبسّم تستخدم ثلاث عشرة عضلة فقط تجعل ملامحك مريحة ومقبولة لدى الآخرين . . بينما حين تتجهّم تستخدم أربعها وسبعين عضلة تساهم فى زيادة تجاعيد وجهك !!

فأيهما تختار ما تريح به نفسك وتريح الآخرين أم العكس؟

ويؤكد وليم جيمس مؤسس مدرسة علم النفس الحديث أن الابتسامة المشرقة تساعدك على أن تؤثر فى الآخرين بها وبأفعالك تجاههم . . لأن الذى يبدو للناس هو أن الأفعال تعقب الإحساس فإذا أحسوا بأنك ودود وحريص على مصادقتهم فإنهم سيثقون بأنك فعلا قمت بذلك . . والواقع أن الأفعال والإحساس يمتضان جنباً إلى جنب . .

ويضيف وليم جيمس قائلاً : إنك إذا ابتسمت دون أن يكون لك حافز على الابتسام انتهيت إلى أن تظفر بهذا الحافز فعلا وتظاهرهك بالسعادة بهيئك للإحساس بالسعادة فلا تحرم نفسك من نعمة الابتسام التى تأسر القلوب وتسهل لك مهمة التأثير على الآخرين وتعود بالخير على صحتك الجسمية والنفسية . . والشخص المرح النفس دائماً ناجح فى حياته العملية وفى تعاملاته مع الآخرين . . وهذه الحقيقة أعلنها أحد رجال التجارة المشهورين وقال : إننى أفضل أن يعمل معى شاب لم يتم تعليمه الثانوى ولكنه ذو ابتسامة مشرقة جذابة عن أن يعمل معى دكتور فى التجارة عابس الوجه متجهّم .

ويؤكد هذه الحقيقة وليم ستينهارت أشهر رجال البورصة فى تاريخ بورصة نيويورك فقد كتب فى مذكراته التى نشرت أخيراً أن سر نجاحه فى الحياة يعود إلى الابتسامة المشرقة وأنه قبل نجاحه كان عابس الوجه قليل الابتسام . . وقرر أن يغير أسلوبه ويجرب أثر الابتسام ومفعوله فى التعامل والتأثير فى الآخرين وفى صباح اليوم التالى وقف أمام المرأة وقرر أن يمحو عبوس وجهه هذا . . ودخل إلى مائدة الإفطار مبتسماً يحيى زوجته وأولاده لأول مرة . . وكم كانت دهشتهم جميعاً وسعادتهم بهذا السلوك السوى الجديد الذى لم يعتادوا عليه من قبل ويؤكد أن هذه الابتسامة قد تسببت فى وجود مذاق جديد للسعادة الزوجية لم يشهدها منزله من قبل . .



ثم ذهب إلى عمله فابتسم لعامل المصعد وحياء ثم دخل البورصة وابتسم لزملائه والمتعاملين معه . . ويقول : سرعان ما وجدت كل إنسان يبتسم لى بدوره ويتعامل معى بطريقة مختلفة تماماً . . وأصبحت هذه الابتسامة تدر على مزيداً من المال كل صباح . .

ويضيف وليم ستينهارت قائلاً : لقد طهرت الابتسامة المشرقة النابعة من القلب معاملتى للناس من اللوم والانتقاد وشجعتنى على مبادلة الآخرين بكلمات التقدير والمدح وأصبحت مهتمّاً بوجهة نظر الآخرين وأضعها موضع الاهتمام . . وأحدثت هذه الابتسامة ثورة مباركة فى حياتى جعلتنى أتحوّل إلى شخص مرح سعيد كثير الأصدقاء . . ، هذا ما قاله أحد رجال المال عن أثر الابتسامة المشرقة عليه فإذا أردت أن تترك أثراً طيباً فيمن يقابلك لأول مرة فعليك بالابتسامة المشرقة النابعة من القلب لتكون الرسول الأول للحب بينكما قبل أن يبدأ الحوار . .

فالابتسامة لن تكلفك شيئاً ولكنها ستعود عليك بالخير الوفير إنها لا تستغرق أكثر من لمح البصر ولكن ذكراها تبقى إلى آخر العمر فلن تجد غنياً يستطيع الاستغناء عن الابتسامة لغناه ولن تجد فقيراً يملك ابتسامة مشرقة ساحرة على الإطلاق . . قالوا فى الابتسامة قصائد وأشعاراً . . ولكن الحقيقة أكبر بكثير من كل ما قيل عنها وعن تأثيرها فى الآخرين، إنها تشع السعادة فى المنزل وهى التوقيع على ميثاق الحب والتعاون بين الأصدقاء . .

فهى لا تباع ولا تشتري ولا تستجدى ولا تعترض ولا تسلب فإذا أردت أن يحبك الناس فابتسم . . ابتسامة نابعة من القلب لا من الشفتين !!

ابتهاج النفس ضرورة لإسعادك . . وإسعاد الآخرين . . ولكن هل هناك شخص غير قادر على رسم الابتسامة على وجهه؟! نعم إنها الحقيقة فماذا يفعل ذلك الشخص؟ هل يترك نفسه فريسة للعبوس والجمود؟ وكيف يخرج من هذه الدائرة إلى متعة الاستمتاع بابتهاج النفس؟ نقول له :

حاول أن تبتسم بينك وبين نفسك كأن تتذكر موقفاً يضحكك مثلاً وحاول أن تظهر مع نفسك بمظهر السعيد وستعجب بعد فترة حين تشعر بالسعادة الحقيقية . . ويفسر وليم جيمس العالم النفسى العالمى هذه الظاهرة بقوله : إن الإنسان يعتقد دائماً أن الأفعال تعقب الإحساس ولكن الواقع يؤكد أن الفعل والإحساس يسيران جنباً إلى



جنب أو هما مظهران لشيء واحد . . فإذا نحن سيطرنا على العقل الذى يخضع لسلطان الإرادة أمكننا بطريقة مباشرة أن نسيطر أيضاً على الإحساس . .

فالتريق إلى السعادة حينما نفتقدها لا بد أن نتصرف كما لو كنا سعداء حقاً . والسعادة هى ابتهاج النفس وليست تعنى ما تملك من مال ولا من أنت ولا أين أنت أو ماذا تفعل؟ إنما هى رأيك فيها ونظرتك إليها والدليل على ذلك أنك ما تجد شخصين يعملان عملاً واحداً ولهما حظان متساويان من المال والمركز . . ومع ذلك أحدهما مبتهج النفس سعيداً والآخر عابس الوجه مبتسماً . .

فالتريق لكى تترك أثراً طيباً فيمن تقابله أن تكون سعيداً مبتهج النفس . . فابتهاج نفسك هو الوسيلة للتأثير فى الآخرين، والسعادة شىء نسبي وحالة نفسية بحتة وقديماً قال وليم شكسبير: ليس هناك جميل ولا قبيح وإنما تفكيرك هو الذى يصور لك أحدهما!!

فكن مبتهج النفس مبتسماً تلقى الترحيب فى كل مكان .

فما أحوجنا إلى البسمة وطلاقة الوجه وانسراح الصدر ولطف الروح ولين الجانب ولنا فى حبيبتنا قدوة فلنسر على خطاه . .

للإبتسامة سحرٌ عجيب . . وفى المقابل فهناك أناس . . نادراً ما ألمح على تقاسيمهم إبتسامة . .

وكانها إن رُسمت على ملامحهم ستقلل من شأنهم أو ستكلفهم الكثير . .

فللأسف . . البعض يبخل على نفسه وعلى الآخرين بجمال هذه الإبتسامة البسيطة التى من شأنها أن تفعل المعجزات . . وأعنى ما أقول بأنها تفعل المعجزات . . لو كانت صادقة وعفوية . .

لو فكر الإنسان مرة أخرى كم ستستغرق منه هذه الإبتسامة، وكم ستقتطع من وقته، لوجد أنها لن تستغرق أكثر من لمح البصر، ولكن ذكراها تبقى إلى آخر العمر، ولن تجد أحداً من الغنى بحيث يستغنى عنها، إنها تشيع السعادة فى البيت وتطيب الذكر فى العمل، وهى التوقيع على ميثاق المحبة بين الأصدقاء .



لا تجادلي:

الجدال مصيدة يقع فيها الكثيرون دون قصد . .

والتكلم المثير للجدال يكون عاملاً في إثارة عناد من يتكلم معهم ويضعهم في موقف الدفاع عن أفكارهم وآرائهم ويعتبرونه تحدياً شخصياً لهم . . ومن ثم لن يستطيع المجادل أن يفوز أبداً بحب الآخرين . . حتى ولو كانت آراؤه صحيحة . . والأفضل دائماً لمواجهة المجادل ألا تجادله، فالتكلم المثير للجدال نراه قد أهمل جانباً مهماً في آداب الحديث وهو الإصرار على الرأي ومحاولة فرضه على الآخرين وهكذا يتراءى للآخرين بأنه مفتون بإزعاجهم وإثارة غيرتهم . . فماذا يتوقع هذا المجادل منهم . . إنها المجابهة العدائية بلا شك . . وتصميم كل طرف على رأيه دون اتفاق . .

والحقيقة أننا جميعاً نبدل أفكارنا وآراءنا ومواقفنا دون التعرض للضغط أو اللوم أو الجدل أو المعاندة . . ولكننا نقاوم تبديل هذا الموقف بعنف إذا قيل لنا إننا مخطئون . . والحقيقة التي لا يدركها الكثيرون أننا لا نشعر بتكوين آرائنا، ومع ذلك نتماسك بها بشدة إذا وجدنا من يهاجمنا بعنف، والسبب الحقيقي هو أن الآراء بحد ذاتها لا تهم الكثيرين منا ولكن الذي يهمنا جميعاً احترامنا لذاتنا والذود عنها . .

فاحذري أن تكوني يوماً ما مثيرة للجدال . . وإذا واجهتك تلك النوعية المثيرة للجدال . . فلا تواجهيها . . واكتف بتجنبها . . لأن الإقناع لن يجدي مع تلك النوعية . . حتى لو اتفقت معها في بعض الآراء، فالنتيجة واحدة، وهي أنك لن تستطيعي أن تكسبي هذه النوعية إلى صفك، لأنها ببساطة لم تكسب نفسها بإثارتها للجدال مع الآخرين . .

خدمة الناس وقضاء حوائجهم:

جلبت النفوس على حب من أحسن إليها، والميل إلى من يسعى في قضاء حاجاتها؛ ولذلك قيل: أحسن إلى الناس تستعبد قلوبهم . . . فطالما استعبد الإنسان إحسان وأولى الناس بالكسب هم أهلك وأقرباؤك؛ ولذلك قال رسول الله ﷺ: «خيركم خيركم لأهله وأنا خيركم لأهلي». وعندما سئلت عائشة - رضی الله عنها- ما كان رسول الله ﷺ يفعل قالت: «كان يكون في مهنة أهله، فإذا حضرت الصلاة يتوضأ ويخرج إلى الصلاة».



أنت داعية متميزة



كونى داعية..

- كونى داعية .. استجابة لأمر النبى : (بلغوا عنى ولو آية).
- كونى داعية .. لكى تُعذرى أمام الله يوم القيامة ..
- كونى داعية .. طلباً للنجاة فى الدنيا والآخرة ..
- كونى داعية .. لتصلحى ويصلح بك المجتمع ..
- كونى داعية .. فأهل الباطل يبذلون جهودهم وأهدافهم دنية، وأهل الحق أولى بالبذل ..
- كونى داعية .. لكى يسمع الناس الحق، فلا ينقلب الحق باطلاً، والباطل حقاً لسكوتنا ..
- كونى داعية .. ليحصل الأمن العقلى والحصانة الفكرية ..
- كونى داعية .. لا تكونى منهزمة نفسياً تخجلين من الدعوة إلى الدين ..
- كونى داعية .. لأن الإنسان بطبعه داع لما يؤمن به ..
- كونى داعية .. حتى يبقى الدين ظاهراً ..
- كونى داعية .. فالدعوة إلى الله تعالى مذهب سيد البشر ..
- كونى داعية .. فالطاعة فى أمر الله بالدعوة إليه ..
- كونى داعية .. تتحقق خيريتنا .. ومدح الله لنا ..
- كونى داعية .. فهو أحسن الأقوال ..
- كونى داعية .. فلك أجرك وأجر من تبعك ..
- كونى داعية .. فالدعوة إلى الله وسيلة من وسائل دفع النفاق ..
- كونى داعية .. فأنت على بصيرة ..



- كوني داعية . . يحفظك الله من عقوبات الدنيا . .
- كوني داعية . . يحفظ الله أهل القرى لأجلك . .
- كوني داعية . . تؤجرين حتى بألمك ونصّبك . .
- كوني داعية . . فأنت وسط وشاهدة على الخلق . .
- كوني داعية . . توهبى النور . .
- كوني داعية . . يتوب الله عليك . .
- كوني داعية . . فى كل مكان وبكل طريقة . .
- كوني داعية . . فالأجر عظيم . .
- كوني داعية . . يأتى النصر والتمكين . .
- كوني داعية . . ترعى الطواغيت وفراغة الأرض . .
- كوني داعية . . مع أهل الإيمان . .
- كوني داعية . . حماية من الله عز وجل . .
- كوني داعية . . يمكن لنا فى الأرض . .
- كوني داعية . . لتتألى رحمة الله . .
- كوني داعية . . الله يصلى عليك . .
- كوني داعية . . خير لك مما طلعت عليه الشمس وغربت . .
- كوني داعية . . تستجاب دعوتك . .
- كوني داعية . . فالدعوة صدقة . .
- كوني داعية . . تتقى الفتنة . .
- كوني داعية . . معذرة إلى ربك ولعلمهم يتقون . .
- كوني داعية . . فنقطة الماء تثقب الحجر . .
- كوني داعية . . تجددى الدين . .



- كوني داعية . . فأكثر سكان الأرض نساء . .
- كوني داعية . . شكراً لله على هدايتك . .
- كوني داعية . . لأننا نريد البيت المسلم . .
- كوني داعية . . فبالمرأة يتم :
- ١- تغيير السلوك والعادات والقيم نحو الإسلام .
- ٢- التربية على الفهم الشامل للإسلام : عقيدة وعبادة وأخلاقاً .
- ٣- إعدادها كزوجة وأم .
- ٤- الانتقاء والارتقاء لتصحيح داعية .
- ٥- رفع الكفاءة العلمية والثقافية للمرأة .
- ٦- إرشادها للعمل في المجالات التي تتناسب مع طبيعتها .
- ٧- التعارف والترابط والتكافل بين مجتمع النساء .
- ٨- تحقيق المجتمع المسلم بالتعاون والترابط والتكافل بين البيوت المسلمة .

كوني داعية لأن،

- الداعية المتميزة: تأتلف مع البعيدة، وتربي القريبة، وتداوى القلوب، قال الشاعر:
- احرص على حفظ القلوب من الأذى فرجوعها بعد التنافر يصعب
إن القلوب إذا تنافروا ردها مثل الزجاج كسرها لا يشعب
- والداعية المتميزة: تظن كل واحدة من أخواتها بأنها أحب لديها عند لقائها بها، قال تعالى: ﴿وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِنِّي وَلِتُصْنَعَ عَلَىٰ عَيْنِي﴾ [طه: ٣٩].
- والداعية المتميزة: عرفت الحق فعرفت أهله، وإن لم تصورهم الأفلام، أو تمدحهم الأقلام، قال تعالى: ﴿تَرَاهُمْ رُكْعًا سَجْدًا يَتَّعُونَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ السُّجُودِ﴾ [الفتح: ٢٩].



- والداعية المتميزة: إذا قرعت فقيرةً بابها ذكرتها بفقرها إلى الله عز وجل، فأحسنت إليها، قال الله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ﴾ [فاطر: ١٥].
- الداعية المتميزة: تعلم أنها بأخواتها، فإن لم تكن بها فلن تكون بغيرهن: ﴿سَنَشُدُّ عَضُدَكَ بِأَخِيكَ وَنَجْعَلُ لَكُمَا سُلْطَانًا﴾ [القصص: ٣٥].
- والداعية المتميزة: لا تنتظر المدح في عملها من أحد؛ وإنما تنظر في عملها هل يصلح للأخرة أم لا يصلح؟
- والداعية المتميزة: إذا رأيت أختاً مفتونة لا تسخر منها، فإن للقدر كرات، قال تعالى: ﴿وَلَوْلَا أَنْ ثَبَّتْنَاكَ لَقَدْ كِدْتَ تَرْكُنُ إِلَيْهِمْ شَيْئًا قَلِيلًا﴾ [الإسراء: ٧٤]، وليكن شعارك: (يا مقلب القلوب، ثبت قلبي على دينك).
- والداعية المتميزة: ترعى بنات الدعاة الكبار الذين أوقفوا وقتهم كله للدعوة، والجهاد في سبيل الله، بعيداً عن الأهل والبيت، قال تعالى: ﴿وَإِذْ عَدَوْتَ مِنْ أَهْلِكَ تُبَوِّئُ الْمُؤْمِنِينَ مَقَاعِدَ لِلْقِتَالِ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ [آل عمران: ١٢١]، وفي الحديث: «من خلف غازياً في أهله بخير فقد غزا».
- والداعية المتميزة: تجعل من بيتها مشغلاً صغيراً تنفع به الدعوة، والمحتاجين، كأم المساكين (زينب) رضی الله عنها.
- والداعية المتميزة: تعطى حق زوجها، كما لا تنسى حق دعوتها حتى تكون من صويحبات خديجة رضی الله عنها، قال عنها النبي ﷺ: «صدقتنى إذ كذبتى الناس، وآوتنى إذ طردنى الناس، وواستنى بنفسها ومالها، ورزقنى الله منها الولد، ولم يبدلنى الله خيراً منها».
- والداعية المتميزة: مصباح خير وهدى في دروب التائبين... تحرق نفسها في سبيل الله... «لأن يهدى الله بك رجلاً خير لك من حمر النعم».
- والداعية المتميزة: تعلم أن مناهجها على ورق إن لم تحيها بروحها وحسها وضميرها وصدقها وسلوكها وجهدها المتواصل.



- والداعية المتميزة: لا تهدأ من التفكير في مشاريع الخير التي تنفع المسلمين في الداخل والخارج. أعمالها تظل إخوانها في كل مكان: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ارْكَعُوا وَاسْجُدُوا وَاعْبُدُوا رَبَّكُمْ وَاقْعُوا الْخَيْرَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ [الحج: ٧٧].
- والداعية المتميزة: تنقل الأخوات من الكون إلى مكونه، فلا تكون كبنودول الساعة، المكان الذي انطلق منه عاد فيه. بل تشعر دائماً أنها وأخواتها في تقدم إلى الله: ﴿لَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَتَقَدَّمَ أَوْ يَتَأَخَّرَ﴾ [المدثر: ٣٧].
- والداعية المتميزة: تشارك بقلمها في الجرائد والمجلات الإسلامية والمنتديات، تشارك فيها وتقوم على إهدائها للأخوات وإرشادهن إلى أهم الموضوعات. والمقال القصير المقروء خير من الطويل الذي لا يقرأ «أحب الأعمال إلى الله أدومها وإن قل».
- الداعية المتميزة: تحقق العلم على أرض الواقع، كان خلق الرسول الكريم القرآن، فهي تعلم أن العلم بلا عمل كالشجر بلا ثمر.
- والداعية المتميزة: تبحث عن الوسائل الجديدة والمشوقة في تبليغ دعوتها، ولكن في حدود الشرع وسيأتي الزمن الذي تسود فيه التقنية والمراثيات على الكتب والمؤلفات في اكتساب المعلومات ﴿وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ [النحل: ٨].
- والداعية المتميزة: لها مفكرة تدون فيها ما يعرض لها من فوائد في كل زمان ومكان «كل علم ليس في قرطاس ضاع».
- والداعية المتميزة: تعرف في أخواتها أوقات النشاط وأوقات الفترة، فتعطي كل وقت حقه، فللنشاط إقبال تستغله، وللفترة إقبال تترقب بهن (لكل عمل شرة ولكل شرة فترة).
- والداعية المتميزة: غنية بالدعوة، فلا تصرح ولا تلمح بأنها محتاجة لأحد لقوله تعالى: ﴿يَحْسَبُهُمُ الْجَاهِلُ أَغْنِيَاءَ مِنَ التَّعَفُّفِ تَعْرِفُهُمْ بِسِيمَاهُمْ لَا يَسْأَلُونَ النَّاسَ إِلْحَافًا وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ﴾ [البقرة: ٢٧٣].
- والداعية المتميزة: تعلم أن المال قوة، فلا تسرف طلباتها لكماليات المنزل. قال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا﴾ [الفرقان: ٦٧]، وتسخر المال في خدمة الإسلام والمسلمين.



- والداعية المتميزة: تمارس الدعاء للناس، وليس الدعاء عليهم؛ لأن القلوب الكبيرة قليلة كما في قوله: «اللهم اهد قومي فإنهم لا يعلمون»، وقد قال تعالى: ﴿قِيلَ ادْخُلِ الْجَنَّةَ قَالَ يَا لَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ ﴿٢٦﴾ بِمَا غَفَرَ لِي رَبِّي وَجَعَلَنِي مِنَ الْمُكْرَمِينَ﴾ [يس: ٢٦، ٢٧].
- والداعية المتميزة: إذا نامت أغلب رؤاها في الدعوة إلى الله، فإذا استيقظت جعلت رؤاها حقائق قال تعالى: ﴿وَقَالَ يَا أَبَتِ هَذَا تَأْوِيلُ رُءْيَايَ مِنْ قَبْلُ قَدْ جَعَلَهَا رَبِّي حَقًّا﴾ [يوسف: ١٠٠].
- الداعية المتميزة: تطيب حياتها بالإيمان والعمل الصالح، لا بزخارف الدنيا. قال الله تعالى: ﴿مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيَاةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ [النحل: ٩٧].
- والداعية المتميزة: عرفت الله فقرت عينها بالله، فقرت بها كل عين، وأحبتها كل نفس طيبة، فقدمت إلى الناس ميراث الأنبياء.
- والداعية المتميزة: لا تعتذر للباطل من أجل عملها للحق، وهل يأسف من يعمل في سبيل الله؟ ﴿قَالُوا لَنْ نُؤْتِرَكَ عَلَيْنَا مَا جَاءَنَا مِنَ الْبَيِّنَاتِ وَالَّذِي فَطَرَنَا فَاقْضِ﴾ [طه: ٧٢].
- والداعية المتميزة: تكون دائماً على التأهب للقاء الله، وإن نامت على الحرير والذهب!! ﴿نِسَاؤُكُمْ حَرْثٌ لَّكُمْ فَأْتُوا حَرْثَكُمْ أَنَّىٰ شِئْتُمْ وَقَدِّمُوا لِأَنفُسِكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّكُمْ مُّلاَقُوهُ وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [البقرة: ٢٢٣].
- والداعية المتميزة: لا تأسف على ما فات، ولا تفرح بما هو آت من متاع الدنيا، ولو أعطيت ملك سليمان لم يشغلها من دعوة الله طرفة عين، قال تعالى: ﴿لِكَيْلَا تَأْسَوْا عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَفْرَحُوا بِمَا آتَاكُمْ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ﴾ [الحديد: ٢٣].
- والداعية المتميزة: لا تفكر في نفسها فقط، بل تفكر في مشاريع تخدم المسلمين والمسلمات، قال الله تعالى: ﴿وَأَفْعَلُوا الْخَيْرَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ [الحج: ٧٧].



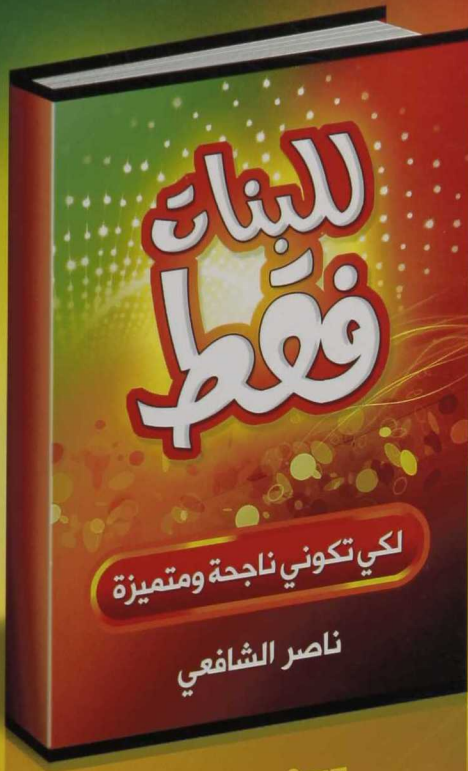
- والداعية المتميزة: تسأل الله دائماً الثبات على الإيمان، وتسأله زيادته قال ﷺ: «اسألوا الله أن يجدد الإيمان في قلوبكم».
- والداعية المتميزة: لا ترجو غير الله ولا تخاف إلا الله. متوكلة على الله، وراضية بقضاء الله.
- والداعية المتميزة: قرة عينها في الصلاة، قال: «وجعلت قرة عيني في الصلاة».
- والداعية المتميزة: يجتمع فيها حسن الخلق، فهي ودودة كريمة جوادة.
- والداعية المتميزة: تتحمل الأذى من كل من يسىء إليها، وتحسن إليهم.
- والداعية المتميزة: العلم عندها العلم الشرعي والديني.
- والداعية المتميزة: أولادها مؤدبون، دعاة، قدوة، تربوا في بيت دين وعلم، لا يولدون للآخرين الإزعاج.
- والداعية المتميزة: منارة تحتاط لنفسها في مجال النسوة، وفي غاية الأدب والتحفظ، وهي صادقة في أخلاقها.
- والداعية المتميزة: منضبطة تعرف متى تزور ومتى تُزار، حريصة على وقتها ليست بخيلة بزمانها، وليست ثقيلة فُتمَل، ولا خفيفة فيستخف بها.
- والداعية المتميزة: لا تنس الفقراء وهي تلبس، ولا تنسى المساكين وهي تطبخ، ولا تنسى الأرامل وهي تشتري حاجياتها، ولا تنسى اليتامى وهي تكسو عيالها، قال تعالى: ﴿لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ﴾ [آل عمران: ٩٢].
- والداعية المتميزة: تسعى على تزويج أخواتها في الله؛ لأنها تعلمت من حديث النبي ﷺ: «إن المسلم للمسلم كالبنين يشد بعضه بعضاً»، فلا تترك أخواتها اللهم والوحدة والأحزان، ولا تهدأ الأخت حتى يتم لأختها الخير والسعادة.
- والداعية المتميزة: إن وقع عليها بلاء كغضب زوج، أو إيذاء جار، تعلم أن ذلك وقع لذنوب سبق فعلها التوبة والاستغفار.
- والداعية المتميزة: تصبر على الدعوة إلى الله، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وتصبر على إصلاح عيوب أخواتها، ولا تتعجل ولا تظن بأحد الكمال، بل تنصح بلطف وتتابع باهتمام ولا تهمل.



الفهرس

الصفحة	الموضوع
٣	المقدمة
٥	نحو التميز
١٠	متميزة فى الدراسة
١٥	التنظيم والاجتهاد
١٨	طلب العون من الله
٢٤	متميزة مع الأهل والجيران
٣٩	أنت مخطوبة
٤٣	أنت زوجة متميزة
٧٩	كيف تصبحين طباحة ماهرة؟
٨٢	متميزة مع حماتك
٩٢	أنت أم متميزة
٩٥	أنت حماة متميزة
١٠١	همسة فى أذن أم الزوج
١٠٣	أنت معلمة متميزة
١٠٥	أنت متميزة فى علاقاتك
١٢٧	أنت داعية متميزة
١٣٥	الفهرس





دار الصحوة



المصوت
ALSAHWAH

دار الصحوة للنشر والتوزيع
5 معلقة فريد - من شارع ميلاس الشعب
القاهرة - جمهورية مصر العربية
تليفون: 23937767
بريد إلكتروني
daralsahwa@gmail.com