

الدعاية السبرة

سمات و مهارات

لساقة

نaser Al shafei
Naser Al Shafei

جميع الحقوق محفوظة

٢٠٠٨ - ١٤٢٩

رقم الإيداع: ٢٠٠٧/٢٧٧٥٨

الترقيم الدولي: I.S.B.N.

977-441-057-2

مؤسسة أقرأ

للنشر والتوزيع والترجمة

شارع أحمد عماره بجوار حدائق الفسطاط

ت: ٠١٠٢٢٢٧٢٠٢ - ٠١٠٥٢٢٤٢٠٧ - ٠٣٥٢٢٦٦١٠

www.iqraakotob.com

Email: info@iqraakotob.com



المقدمة حمة حمزة

المرأة في الإسلام مُطالبَةٌ بأن يكون لها دور إيجابي في الدعوة إلى الله وحمل رسالة الإسلام وتبلغها حسب استطاعتها، فهي تشارك الرجل هذا التكليف؛ عملاً بقول ربنا: ﴿وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أُولَئِكَ بَعْضٌ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَا عَنِ الْمُنْكَرِ...﴾ [التوبه: ٧١].

وهذا الدور للداعية المسلمة يلزمها زاد قوى يوضح معالم الطريق ويصل أوله بآخره ويضع يديها على مفاتيح النجاح وأبواب التأثير، ومن هنا جاء هذا الكتاب «سمات ومهارات الداعية الناجحة» ليضعك -أختى الداعية- على بداية الطريق ويأخذ بيده إلى مواطن الأداء الدعوى الشيق والمؤثر، ويفتح أمامك آفاقاً واسعة وجديدة في ميدان العطاء.

إن هذا الكتاب يهتم بصناعة نموذجاً فريداً للداعية المتميزة، في معارفها الثقافية وما تحتاجه من زاد ثقافي يعينها على أداء رسالتها، ثم يستعرض معها السمات الالزمة لإنجاح مهمتها، والقناعات التي تنطلق منها وتبني عليها عطاءها، ولا يهمل الناحية الفنية؛ حيث يستعرض المهارات العملية التي ترفع درجة الأداء وتميزه.



ثم يقدم الكتاب أخيراً - كمما هائلأً من الأفكار الدعوية الجديدة والمبتكرة والمتعددة، مع الأولاد والزوج ومع الجيران والأصدقاء، وفي العمل.. الخ.

نأمل أن يكون هذا الكتاب إضافة جديدة لمكتبة المرأة المسلمة، وأن يكون دافعاً محفزاً.. لعطاء واسع.. بصورة أفضل.

إنني أرجو أن تكون هذه المحاولة المتواضعة، شعلة نور وهداية لكل امرأة ت يريد أن تتحذى من الإسلام دستوراً ومنهاجاً لحياتها، ولا أقول إنني قد أحاطت المرأة علماً بكل ما تحتاج إليه، ولكنه جهد المقل الضعيف. وأسأل الله تعالى أن يكتب لي الأجر والثواب، وأن يجعله في ميزان حسنتى يوم القيمة، يوم لا ينفع مال ولا بنون... إلا من أتى الله بقلب سليم.

أبو شهاب الدين ناصر الشافعى





في الجزء الأول

كوني داعية فبالمرأة يتم:

- ١- تغيير السلوك والعادات والقيم نحو الإسلام.
- ٢- التربية على الفهم الشامل للإسلام: عقيدة وعبادةً وأخلاقياً.
- ٣- إعدادها كزوجة وأم.
- ٤- الانتقاء والارتقاء لتصبح داعية.
- ٥- رفع الكفاءة العلمية والثقافية للمرأة.
- ٦- إرشادها للعمل في المجالات التي تناسب مع طبيعتها.
- ٧- التعارف والترابط والتكافل بين مجتمع النساء.
- ٨- تحقيق المجتمع المسلم بالتعاون والترابط والتكافل بين البيوت المسلمة.

كوني داعية فالداعية الناجحة: تتألف مع البعيدة، وتربى القريبة، وتداوي القلوب، قال الشاعر:

احرص على حفظ القلوب من الأذى
فرجوعها بعد التناحر يصعب
إن القلوب إذا تنافسوا ودها
مثل الزجاجة كسرها لا يشعب



والداعية الناجحة: تظن كل واحدة من أخواتها بأنها أحب اخت لديها عند لقائها بها، قال تعالى: ﴿وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكُمْ مَحَبَّةً مِنِّي﴾ [طه: ٣٩].

والداعية الناجحة: عرفت الحق فعرفت أهله، وإن لم تصورهم الأفلام، أو تمدحهم الأفلام، قال تعالى: ﴿تَرَاهُمْ رُكَعًا سُجَّدًا يَتَغَفَّلُونَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرَضُوا نَاسًا سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِم مِنْ أَثْرِ السُّجُودِ﴾ [الفتح: ٢٩].

والداعية الناجحة: إذا قرعت فقيرة بابها ذكرتها بفقرها إلى الله عز وجل، فأحسنت إليها، قال الله تعالى: ﴿أَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ هُوَ الْفَقِيرُ الْمُحْمَدُ﴾ [فاطر: ١٥].

الداعية الناجحة: تعلم أنها بأخواتها، فإن لم تكون فلن تكون بغيرهن: ﴿سَنُشَدُّ عَضْدَكَ بِأَخِيكَ وَنَجْعَلُ لَكُمَا سُلْطَانًا﴾ [القصص: ٣٥].

والداعية الناجحة: لا تستظر المدح في عملها من أحد؛ إنما تنظر في عملها هل يصلح للأخرة أم لا يصلح؟





زاد الداعية

سمات ومهارات وقناعات وقناعات



فأنت كداعية مسلمة تؤمن بشرف رسالتها وعظم مهمتها في حاجة في رحلتك هذه إلى زاد وعده غاية في الأهمية لا غنى عنها ..

هذه العدة تمثل في (سمات ومهارات وقناعات وقناعات) لابد أن تتسلح بها في مهمتك هذه ..

أما السمات: فأعني بها صفاتك الشخصية وما يجب أن تتصفى به من صفات وخصائص في هذا الدور.

وأما المعرف: فأعني بها المعلومات اللازمية لمعرفة الشيء ونظمها وقوانينه وسياسات العمل به وأولويات المنظمة فيه سواء كانت معلومات داخلية أو خارجية ثابتة أو متغيرة.

وأما القناعات: فتشمل (المعتقدات - الاتجاهات - الرغبات - الصور الذهنية - المفاهيم عن الأشياء - بعض الخصائص وبعض المشاعر والرغبات النفسية).



وأما المهارات: فتشمل القدرات المطلوب توافرها لدى الفرد حتى يؤدي عملاً بكفاءة وتتضمن المهارات (الذهنية - اليدوية - الجسدية - التحليلية - الإدارية - البسيطة - المركبة . . . إلخ)

ثم دعيني أختي الداعية أبدأ معك أولاً بالسمات التي يجب أن تتوافر لديك وأن تنطوي عليها شخصيتك في قيامك بواجبك الدعوي ..

إن مقام الداعية مقام قيادي مهم ينبغي للداعية أن تقدر قدره، وتوليه عنايتها ولكن يتحقق ذلك لا بدّ لها من صفات وسمات تتصرف بها، وأخلاق تتحلى بها، لتكون بعد مشيئة الله الداعية الناجحة الصادقة المؤثرة، وذلك جانب من هذه الصفات والسمات.





أولاً، سمات الداعية:

السمة الأولى الإخلاص والصدق مع الله عزوجل

قال تعالى: ﴿أَلَا لِلَّهِ الدِّينُ الْخَالِصُ﴾ [الزمر: ٣] وقال: ﴿وَمَا أَمْرُوا
إِلَيْعَبْدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّين﴾ [البيت: ٥] وقال: ﴿فَمَنْ كَانَ يَرْجُو
لقاء رَبِّهِ فَلَيَعْمَلْ عَمَلاً صَالِحاً وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا﴾ [الكهف: ١١٠].

وقال بعض الصالحين: «العلم موقوف على العمل، والعمل موقوف
على الإخلاص، والإخلاص لله يورث الفهم عن الله عزوجل».

والإخلاص في حياتك أيتها الداعية هو: أن تقصد بعملك
وأقوالك وأفعالك ومواعظك وجه الله تعالى وحده، لا رباء، ولا
سمعة، ولا مصانعة أو مداهنة، ولا طلبًا للعرض الزائل، ولا توخيًا
للمصالح والمنافع الشخصية والمطالب الدنيوية.

فبقدر ما تكون الداعية مخلصة في قولها وعملها يكون تأثيرها في
قلوب سامعيها، ومن الأهمية بمكان أن نذكر أن أصل العلم خشية الله،
وخشية الله هي الخوف من الله المبني على العلم والتعظيم، ولهذا قال
الله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهُ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾ [فاطر: ٢٨] فالإنسان



إذا علم الله حق العلم، وعرفه حق المعرفة، فنجد أنه يقوم بطاعة الله عز وجل في قلبه أتم قيام. ولذا فإن ضابط الإخلاص كان فرقاً بين المسلم والكافر، أو المسلم والمنافق في القول والعمل والقصد، وإن أحبطت كثير من الدعوات فلفساد مقصدها ولو سوء نواياها.

مما يخاف على أبناء الصحوة منه:

١ - حب الرئاسة والمركزية والمكانة.

٢ - المكايضة والمعاندة وحب البروز.

٣ - العمل بلا نية ولا قصد وإنما مجاملة (أو تنفيذ).

الإخلاص لله تعالى في قولك وعملك، وسرّك وجهرك، وفي كل أمرك، مع السير على نهج نبيك ﷺ، وسير السلف الصالح والعلماء الربانيين. فالإخلاص في العمل هو أساس النجاح فيه، لذا فإن عليك حتى الداعية الإخلاص في دعوتك، وأن تقصد ربك في عملك، ولسانك حالك يقول: ﴿مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ﴾ [الفرقان: ٥٧].

يقول صاحب كتاب الآداب الشرعية - والكلام لابن عقيل - : ومن علم أن الدنيا دار سباق وتحصيل للفضائل، وأنه كلما علت مرتبته في علم وعمل زادت المرتبة في دار الجزاء، انتهاب الزمان ولم يضيع لحظة ولم يترك فضيلة تمكنه إلا حصلها.



ومن وفق لهذا فليتذكر زمانهُ بالعلم، ولি�صابر كلَّ محنَّة وفقر، على أنْ يحصل له ما يريد، ول يكن مخلصاً في طلب العلم عاماً به حافظاً له، فأما أن يفوته الإخلاص، فذاك تضييع زمانٍ وخسرانُ أجزاء، وأما أن يفوته العمل به فذاك يقوى الحجةَ عليه والعقاب له، وأما جمعه من غير حفظ فإن العلم ما كان في الصدور لا في السطور.

قال القاضي عياض رحمة الله تعالى: (ترك العمل من أجل الناس رباء، والعمل من أجل الناس شرك، والإخلاص أن يعافيكم الله منهما). إن أهم زاد للداعية في طريقها لتبلغ دعوة الله إلى الناس هو اتصالها بالله تعالى واعتمادها عليه وتفويض جميع أمورها إليه؛ فقلوب الناس بين أصابعه سبحانه كقلب واحد يقلبه كيف شاء، ولو شاء لهدى الناس كلهم أجمعين؛ فبالاعتماد عليه وتفويض الأمور إليه تنفتح الأبواب، ويسهل الصعب، ويقرب البعيد.

ولقد ضرب لنا رسول الله ﷺ في هذا الباب أروع الأمثلة في قوة الاتصال بالله تعالى وخاصة عند الأزمات، وعندما يعرض الناس عن دعوة الحق. فيها هو الطفيلي بن عمرو الدوسى يأتي شاكيناً قومه إلى النبي ﷺ وكأنه يستعدية عليهم ليدعوه عليهم لما أعرضوا عن دعوته؛ فما كان من نبى الرحمة إلا أن رفع يديه إلى ربِّه وسألَه أن يهدى دوساً و يأتي بهم؛ فما أن رجع الطفيلي رضى الله عنه إلى قومه حتى استجابوا جمِيعاً.



فالواجب على الداعية أن تستشعر دوماً أن الدعوة إلى الله عبادة تقرب بها إليه، وكل عبادة لا تقبل إلا إذا أخلصت صاحبها فيها. ومعما ينافي إخلاص الداعية أو يعكر عليها صدق نيتها:

- ١- أن تتبعى بدعوتها طمعاً دنيوياً أو رفعة وجاهة.
- ٢- أن تتبعى بدعوتها طلب محمدة الناس ولفت أنظارهم إليها.
- ٣- أن تتبعى بدعوتها إثبات وجودها ومنافسة قرينتها.

وصدق الشيخ محمد حسين يعقوب حين قال: إن بعض الدعاء أصبح خطيباً مشهوراً حين لم يفلح أن يكون مثلاً مشهوراً. والداعية قد لا تقصد هذه الأمور، لكنها تصاب بها في مواضع وتهمل إصلاح قلبها فتصل إليها ويتدهور أمرها.

أما كيف تبتلى بهذه الآفات؟

فالجواب: أن لذلك صوراً عديدة منها:

ذكر عن شاب في تجمع دعوى أنه كان يغار من زميله الداعية، ولأنه يلحظ استجابة الآخرين لهذا الصاحب، صار يجتهد في الدعوة ليثبت للمربيين الذين يعرفونهما أنه ذو قدرات مماثلة لزميله، إضافة إلى إرضاء نفسه وإشباع غروره، وهذه صورة مستكررة نعلم منها أن الغيرة من الآخرين قد تفسد نية الداعية وهو لا يدرى.



ومن أسباب مداومة استشعار الإخلاص ما يلى:

١- أن تحرضى على أن يكون تعلمك لدينك الذى ستدعين إليه خالصاً لوجه الله، وقد قال ﷺ: «من تعلم علماً مما يبتغى به وجه الله يريده به عرضاً من الدنيا لم يربح رائحة الجنة وإن ريحها من مسيرة كذا وكذا»^(١).

٢- استشعار فضل الدعوة إلى الله، فبذلك يرتقى هم الداعية إلى تحصيل ما هو أكبر وأفضل من ثناء الناس المؤقت.

قال ﷺ: «من دل على خير فله مثل أجر فاعله»^(٢).

وقال ﷺ: «لئن يهدى الله بك رجلاً واحداً خيراً لك من حمر النعم»^(٣).

٣- لا يليق بالداعية أن تكون كالشمعة تضيء للآخرين وتحرق نفسها، فإن الناس يتذمرون بعلم الداعية ونصحها ويقللون قولها وفعلها وهم يخلصون الله في ذلك كله فيؤجرون ويقبل الله منهم صالح أعمالهم، وهذه الداعية تنسى الإخلاص وتسعى للمحمدة فيرد عليها عملها ودعوتها وتذهب حسناتها هذه في مهب الريح.

(١) رواه الترمذى والحاكم وصححه.

(٢) رواه مسلم وأبو داود والترمذى.

(٣) صحيح: انظر: صحيح الجامع حديث رقم . ٧٠٩٤



كوني مخصصة لدعوتك:

وهذا يعني بذل النفس والتنفس في سبيلها، وعدم الاكتفاء بالكلام وترديده فإن هذه علامة التناقض وعدم الحرص، ومن ذلك أن تجدى: «أتنا نظهر الاهتمام في الأمر ونحن في أعماق نفوسنا معرضون عنه كارهون له، ولا يستطيع الأكثرون أن يصلوا إلى إدراك ما هو مستقر في أعماق نفوسنا، ولذلك يأتون بالأمور المتناقضة ولا يشعرون».

ونجاح الداعية لا يكون إلا بإخلاصها لدعوتها؛ فإن العامل الأساس للنجاح ليس هو كثرة علم الداعية ولا قوة بيانها أو سحرها، ولكن هنالك عاملان قبل كل هذه الأمور: هو الإيمان بالدعوة التي تدعوا إليها، والخوف الشديد مما يعتريها والشعور بالأخطاء التي تقع بسبب إهمال الدعوة، إن مثل هذه الداعية تركت أقوى الآثار ولو كانت بكماء..

ولذا يحسن بنا أن نتذكر دائمًا أنه إنما يصل الداعية إلى غايتها: شغفها بدعوتها وإيمانها، واقتناعها بها وتفانيها فيها، وانقطاعها إليها بجميع مواهبها وطاقاتها ووسائلها، وذلك هو الشرط الأساسي والسمة الرئيسية للدعوة (الناجحات)، و«والله لا نجاح للدعوة، ولا وصول، إن أعطيناها فضول الأوقات ولم ننس أنفسنا وطعامنا» ويظهر جلياً هذا المعنى في سير الأنبياء والمصلحين، فها هو نوح عليه السلام يقول: ﴿رَبِّ إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي لَيْلًا وَنَهَارًا﴾ [نوح: ٥] ويقول:



﴿ثُمَّ إِنِّي دَعَوْتُهُمْ جِهَارًا ﴿٨﴾ ثُمَّ إِنِّي أَعْلَمُ لَهُمْ وَأَسْرَرْتُ لَهُمْ إِسْرَارًا﴾ [نوح: ٨، ٩] وبقى مخلصاً في تلك السنوات الطوال (ألف سنة إلا خمسين عاماً) لم ينقطع عن ذلك إلا لحضور منيته عليه صلوات الله وسلامه.

ومن الصور التي يظهر فيها عدم إخلاص الداعية لدعوتها:

- ١- إعطاء الدعوة فضول وقتها فحسب.
- ٢- التناقل عن الأنشطة الدعوية، ولذا تجد الداعية لا تدائم على البذل، بل تعطى تارة وتشح تارة، وتحضر مرة وتغيب مرات.
- ٣- محاولة الداعية أن ترمي بشقل الواجبات الدعوية على الآخريات وأن تتملص منها قدر الإمكان.
- ٤- التلتفيق في إعداد الأنشطة الدعوية، وعدم الاجتهاد في إخراجها بصورة حسنة.





السمة الثانية الصبر والثبات

الصبر درجة عالية لا تناول إلا بالأسباب التي تتجرع بها الداعية مرارة الصبر وتحمل منها مشقتها (إِنَّمَا يُؤْفَى الصَّابِرُونَ أَجْرُهُم بِغَيْرِ حِسَابٍ) [الزمر: ۱۰] ولتصابر في بيان الحق والدعوة إليه والمجادلة فيه، وتتسم بطول النفس وبعد النظر حتى تتحقق لها الغاية المنشودة. والصبر سبيل الثبات على الحق وتحمل كل ما يكون؛ لذا فأنتم تحتاجين إلى الثبات في دعوتك إلى الله تعالى، فتكونين راسخة القدمين لا تزعزعك المضائقات ولا يحطمك اليأس، لأنك واثقة من سلامة المنهج المتبع له، وصحة الطريق التي تسيرين عليها، إذ أنك أيضاً واثقة من الحسينين، مؤملة للزيادة، واثقة من بيان الحق وثواب الآخرة مع إخلاص النية وإصلاح العلم، مؤملة لصلاح الخلق بدعوتك ولو بعد حين.

يخطئ بعض الناس - أحياناً - في حقك .. يوعد فيخالف أو يتاجر أو يجرحك بلسانه فلا بد لكسبه من حلم وكظم للغبطة لأنك صاحبة هدف وغاية تريدين أن تصلى إليها؛ ولذا لا بد من حسن تصرفك والله - عز وجل - يمتداح هذا الصنف من الدعاة فيقول: (وَالْكَاظِمِينَ)



الْفَيْظُ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ》 [آل عمران: ١٣٤] وعن أنس - رضى الله عنه - قال: « كنت أمشي مع رسول الله وعليه برد غليظ الحاشية، فأدركه أعرابي فجذبه جذبة شديدة حتى أزاله الرداء إلى صفحة عاتق رسول الله ﷺ وقد أثرت بها حاشية الرداء من شدة جذبته، ثم قال: يا محمد مر لى من مال الله الذى عندك.. فالتفت إليه رسول الله ﷺ وضحك، وأمر له بعطاء ». وهذا الموقف من سيد الخلق - عليه أفضل الصلاة والسلام - لا يحتاج منا إلى تعليق سوى أن نقول: ما قاله الحق عز وجل فى وصف نبيه: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾ [القلم: ٤].





السمة الثالثة المداراة ~ ~ ~

المداراة وليست المداهنة.. والمداراة هي لين الكلام والبشاشة وحسن العشرة لأناس عندهم شيء من الفجور والفسق لمصلحة شرعية. روى البخارى فى صحيحه عن عائشة - رضى الله عنها: «أن رجلاً استأذن على النبي ﷺ فلما رآه قال: بئس أخو العشيره.. فلما جلس تطلق له وجه النبي ﷺ وانبسط إليه. فلما انطلق الرجل قالت له عائشة: يا رسول الله رأيت الرجل قلت كذا وكذا ثم تطلقت في وجهه وانبسطت إليه. فقال الرسول ﷺ: «يا عائشة متى عهدتنى فاحشا، إن شر الناس عند الله منزلة يوم القيمة من تركه الناس اتقاء فحشه».

قال ابن حجر رحمه الله نقلًا عن القرطبي (وفي الحديث جواز غيبة المعلن بالفسق أو الفحش ونحو ذلك من الجحود في الحكم والدعاء إلى البدعة مع جواز مداراتهم اتقاء شرهم ما لم يؤد ذلك إلى المداهنة في دين الله تعالى.. ثم قال: والفرق بين المداراة والمداهنة أن المداراة بذل الدنيا لصلاح الدنيا أو الدين أو هما معاً وهي مباحة، وربما استحببت. والمداهنة ترك الدين لصلاح الدنيا والعياذ بالله. إذن فنحن بحاجة إلى كسب قلوب الفسقة أيضاً بلين الكلام والقيام بحسن العشرة لهداياتهم إلى الصواب - أو على الأقل - لاتقاء شرهم.



السمة الرابعة تواضعى ترفعى

لا بد لنا أن نعرف حقيقة الكبر لكي نتجنبه، جاء في الحديث الصحيح الذي رواه مسلم في صحيحه «الكبر بطر الحق وغمط الناس» أي رد الحق واحتقار الناس، فحقيقة الكبر استعظام المتكبر نفسه واستصغر قدر غيره فيدفعه ذلك إلى ردائل ومهلكات. ثم إن التكبر حماقة وجهل ودليل قاطع على جهل المتكبر بربه ونفسه، فلو عرف ربه لعلم أن الكبriاء لله سبحانه وحده، قال ﷺ: «قال الله عز وجل العز إزارى والكبriاء ردائى. فمن ينزا عنى فى واحد منهما فقد عذبته» (روايه مسلم، رياض الصالحين للنووى) ثم المتكبر لم يعرف نفسه حقاً، إذ لو أنه علم أن أوله نطفة قدرة وآخره جيفة قدرة لخجل من نفسه ووقف عند حده، قال محمد بن الحسين بن علي - رضي الله عنه وعن أبيه وجده - كما ذكر صاحب «الإحياء»: ما دخل قلب امرئ شيء من التكبر قط إلا نقص من عقله بقدر ما دخل من ذلك قل أو كثراً. ثم المتكبر مثله كمثل الواقف على رأس الجبل يرى الناس كالذر وهم لا يرونـه.

الداعية الناجحة تكون متواضعة، فالمتواضعة عارفة بربها وبحجم نفسها.. وإذا كان المتكبر محترقاً لغيره فإن المتواضع ينزل الناس أماكنهم



من غير تنقيص ولا تجريح ولا استهزاء. وأنت يا زهرة الإسلام كداعية أحوج من غيرك إلى خلق التواضع، فأنت تخالطين النساء وتدعينهن إلى الحق وأخلاق الإسلام... فكيف تكونين عارية من التواضع، ثم لا يعقل أن يقبلن منك حين يشعرن أنك تحقررينهن وتستصغرينهن حتى إن قلت حقاً وصدقأً، هكذا جبت طبائع الناس فإنهم ينفرون من المتكبر والشديد في الأمر كلـه.

تواضع تكن كالنجم لاح لنظر على صفحات الماء وهو رفيع
ولا تك كالدخان يعلو بنفسه على طبقات الجو وهو وضع
ومما يجدر الانفراد به أن تتواضع الداعية للحق وذلك بالالتزام بالحق
والدليل والبراهين، بحيث إذا ظهر لها الحق خضعت له ولم تتبع سواه
بدليلاً، فهي تسير وفق منهج النبي ﷺ وأصحابه رضي الله عنهم،
ومعلوم أن منهاج النبي ﷺ كان هو إظهار الحق وبيان الدليل.

لقد كسب رسول الله ﷺ بتواضعه ولين جانبه قلوب الناس من حوله. ذكر أنس رضي الله عنه صورة من صور تواضعه عليه الصلاة والسلام فقال: «إن امرأة كان في عقلها شيء جاءته فقالت: إن لي إليك حاجة. قال: اجلسني يا أم فلان في أي طرق المدينة شئت أجلس إليك حتى أقضى حاجتك». قال: فجلست فجلس النبي ﷺ إليها حتى فرغت من حاجتها» وعند البخاري: «إن كانت الأمة من إماء أهل



المدينة لتأخذ يد رسول الله ﷺ فتنطلق به حيث شاءت حتى يقضي حاجتها ودخل عليه رجل فأصابته من هيته رعدة. فقال له رسول الله ﷺ: «هون عليك فإني لست بملك إنما أنا ابن امرأة من قريش كانت تأكل القديد». وبهذا الأسلوب والتواضع ولين الجانب دخل الرسول ﷺ إلى شغاف قلوب الناس من حوله، أما الظهور بمظهر الأستاذية والنظر إلى المسلمين نظرة دونية فهي صفة شيطانية لا تورث إلا البغض والقطيعة.
﴿قَالَ أَنَا خَيْرٌ مِّنْهُ خَلَقْتَنِي مِنْ نَارٍ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ﴾ [ص: ٧٦] وقد قال ﷺ: «من كان هيناً ليناً سهلاً حرمه الله على النار».





السمة الخامسة الوقار

صفة الورقان في الشخصية والهيئة والقول والعمل لكي تكون الداعية أهلاً للتوقير، فلا يطمع فيها المبطلون ولا يستخفها المخلصون، تجده في موضع الجد وتترح في موضع المزاح... فلا تكث من القهقةة التي تُميّز القلب وتذهب الورقان، بل تكون خاصّة للجناح متخلّيّة بالأداب التي تليق بالداعية، فتتكلّم إذا كان الكلام خيراً وتصمت إذا وجدته أفضلاً... مع سعة الصدر والحلم وبشاشة الوجه ولين الجانب لتألّفها النساء وتألّفهم.





السمة السادسة

لا نجرح الأشخاص أو الهيئات



عدم الهجوم على الأشخاص بأسمائهم، وكذلك عدم القدح في الهيئات والمؤسسات والجمعيات والجماعات بأسمائها... ولكن مما ينبغي على الداعية أن تُبيّن المنهج الحق، وتبيّن الباطل، كما فعل قدوتنا محمد ﷺ ف يقول: (ما بال أقوام يفعلون كذا وكذا..) فيعرف صاحب الخطأ خطأه ولكن لا يُشهر به.

هناك صنف من الناس أرادوا الخير فأخذوا، وأناس زلت بهم أقدامهم، وأناس أساءوا في مرحلة من المراحل، فهو لاء لا يشهر بهم، بل يرفق بدعوتهم ولا تحاول أن تظهر أسماءهم في القائمة السوداء فقد يغريهم هذا إلى التمادى في الخطأ، وقد تأخذهم العزة بالإثم!

ولا بد أن تكون الداعية لبقة في اختيار عباراتها حتى تكسب القلوب، ولا تُثير عليها الناس، وتنظر تقصيرها قبل غيرها، وأن تتواضع وتلتزم الستر من أخواتها، وأن تبادلهن الشعور، وأن تطلب منها المشورة والاقتراح، وأن تعلم أن فيهن من هي أعلم منها، وأفصح وأصلح.





السمة السابعة حسن الكلام

لقد حث النبي ﷺ على طيب القول وحسن الكلام، كما في قوله ﷺ: «الكلمة الطيبة صدقة» لما لها من أثر في تأليف القلوب وتطهير النفوس. إنه ليس من المهم توصيل الحقيقة إلى الناس فقط ولكن الأهم هو الوعاء الذي سيحمل تلك الحقيقة بها.. فإذا كان الرسول ﷺ يقول: «زينوا القرآن بأصواتكم فإن الصوت الحسن يزيد القرآن حسناً» فمن باب أولى أن نقول للدعاة: زينوا الدعوة بحسن كلامكم فإن الكلام الحسن يزيد الدعوة حسناً وجاذبية.. وخاصة عند النص.. إن النصح علاج من فليصحبه شيء من حلو الكلام، فكن من الذين يعملون الحق ويرحمون الخلق. واسمع إلى يحيى بن معاذ يقول: «أحسن شيء كلام رقيق يستخرج من بحر عميق على لسان رجل رفيق» وكم من كلمة سوء نابية ألقاها صاحبها ولم يبال بتائجها وببعاتها فرقت بين القلوب ومزقت الصفو وزرعت الحقد والبغضاء والكراهية والشحنة في النفوس؛ ولذلك ثبت عنه ﷺ أنه قال: «إن العبد ليتكلم بالكلمة ما يتبيّن ما فيها يهوى بها في النار أبعد مما بين المشرق والمغرب».



قالت عائشة رضى الله عنها: «دخل رهط من اليهود على رسول الله ﷺ فقالوا: السام عليكم. قالت عائشة ففهمتها فقلت: عليكم السام واللعنة قالت: فقال رسول الله ﷺ: مهلاً يا عائشة. قلت: يا رسول الله أو لم تسمع ما قالوا؟ قالت فقال رسول الله ﷺ: قد قلت عليكم» فكلام الرسول ﷺ مع أهل الفجور والفسق والكفر يحتاج منا إلى دراسة متأنية فيه البصيرة النافذة والحكمة البالغة.





السمة الثامنة

خدمة الناس وقضاء حوائجهم

جلبت النفوس على حب من أحسن إليها، والميل إلى من يسعى في
قضاء حاجاتها؛ ولذلك قيل: أحسن إلى الناس تستعبد قلوبهم... .
فطالما استعبد الإنسان إحسان، وأولى الناس بالكسب هم أهلك
وأقرباؤك؛ ولذلك قال رسول الله ﷺ: «خيركم خيركم لأهله وأنا
خيركم لأهلي». وعندما سئلت عائشة - رضي الله عنها -: ما كان
رسول الله ﷺ يفعل؟ قالت: «كان يكون في مهنة أهله، فإذا
حضرت الصلاة يتوضأ ويخرج إلى الصلاة».

ومنا من لا يبالى بكسب قلوب أقرب الناس إليه كوالديه وزوجه
وأقربائه، فتجد قلوبهم مشحونة بالكره أو بالضغينة عليه لقصره في
حقهم، وانشغلوا عن أداء واجباته تجاههم. ومن أصناف الناس الذين
نحتاج لكسبهم ولهم الأفضلية على غيرهم الجيران لقوله ﷺ: «من
كان يؤمن باشره واليوم الآخر فليكرم جاره». وأى إكرام أكبر من دعوتهم
إلى الهدى والتقوى ؟ بل قال عليه أفضل الصلاة والسلام: «لا يؤمن
أحدكم حتى يحب لأخيه - أو قال لجاره - ما يحب لنفسه». ولذلك ينبغي
أن تتحبب إلى الجار فببدأه بالسلام ونعوده في المرض، ونعزيه في



المصيبة، ونهيئه في الفرح، ونصحح عن زلته، ولا نتطلع إلى عورته، ونستر ما انكشف منها، ونهيئ بالإهداء إليه وزيارته، وصنع المعروف معه، وعدم إيدائه.. وقد نهى الرسول ﷺ الإمام الكامل عن الذي يؤذى جاره فقال: «والله لا يؤمن، والله لا يؤمن، والله لا يؤمن»، قال قائل: من هو يا رسول الله؟ قال: الذي لا يأمن جاره بوائقه». والبواائق هي الشرور والأذى.

ومن أصناف الناس الذين ينبغي أن نكتسبهم إلى صف الدعوة - أختي الغالية - من تقابلهم في العمل من هم بحاجة إليك.. فإذا كنت طبيبة فالمرضى، وإذا كنت مدرسة فالطلاب، وإذا كنت موظفة فالمراجعون. فلا بد من كسب قلوبهم من خلال تقديمك لأقصى ما تستطيعينه من جهد في خدمتهم وإنجاز معاملاتهم وعدم تأخيرها.. وكم من يسمع من يدعوك على موظف لم يكلف نفسه في تأدية ما عليه من واجبات في عمله ويؤخر معاملات الناس. وعند الترمذى وأبى داود - بإسناد صحيح - عنه (عليه السلام) «من ولاه الله شيئاً من أمور المسلمين فاحتجب دون حاجتهم وخلتهم وفقرهم احتجب الله دون حاجته وخلته وفقره يوم القيمة».

وبالجملة فإن الوظيفة مجال خصب لكسب قلوب الناس وتبليلهم دعوة الله.. وإنما خصصت هذه الأصناف الثلاثة من الناس بالذكر وهم



الأهل أو الأقرباء والجيران ومن نلقاهم في وظائفنا لسبعين هما: كثرة اللقاء بهم، والثانى كثرة التقصير أو الإهمال لحقوقهم مما له الأثر السلبي في تقبلهم لما ندعوهم إليه؛ إذن فال المسلم فضلاً عن الداعية ينبغي أن يسع الناس كلهم بخُلقه وتضحيته، ولذلك وصفت خديجة الرسول ﷺ فقالت: «إنك لتصل الرحم وتتحمل الكل وتكتب المعدوم وتقرى الضيف وتعين على نوائب الحق».

السماحة في المعاملة:

يوجز الرسول ﷺ أصول المعاملة التي يدخل فيها المسلم إلى قلوب الناس ويكسب ودهم وحبهم فيقول: «رحم الله رجلاً سمحًا إذا باع وإذا اشتري وإذا اقتضى» وفي رواية «وإذا قضى».

فالسماحة في البيع: ألا يكون البائع شححًا بسلعته، مغالياً في الربح، فظًا في معاملة الناس.

والسماحة في الشراء أن يكون المشتري سهلاً مع البائع فلا يكثر من المساومة؛ بل يكون كريم النفس وبالأخص إذا كان المشتري غنياً والبائع فقيراً معدماً.

والسماحة في الاقتضاء: أي عند طلب الرجل حقه أو دينه فإنه يطلبه برفق ولين.. وربما تجاوز عن المعاشر أو أنظره كما في حديث أبي



هريرة مرفوعاً: «كان رجل يداين الناس فإذا رأى معسراً قال لفتیانه:
تجاوزوا عنه لعل الله أن يتتجاوز عننا فتجاوز الله عنه»

والسماحة في القضاء: هو الوفاء بكل ما عليه من دين أو حقوق
على أحسن وجه في الوقت الموعود. وانظر كيف دخل الرسول ﷺ إلى قلب هذا الرجل الذي روى قصته الإمام البخاري في صحيحه عن أبي هريرة قال: «إن رجلاً أتى النبي ﷺ فتقاضاه فأغاظ فهم به أصحابه فقال النبي ﷺ: دعوه فإن لصاحب الحق مقالاً ثم قال: أعطوه سنّاً مثل سنّه. قالوا: يا رسول الله لا نجد إلا أفضل من سنّه. فقال: أعطوه فإن خيركم أحسنكم قضاء» فقال الرجل: «أوفيتني أوفي الله بك».

ومن السماحة في المعاملة: عدم التشديد في محاسبة من قصر في حقك. فعن أنس قال: «خدمت رسول الله ﷺ عشر سنين والله ما قال لي: أفقط ولا قال لشيء فعلته: لم فعلت كذا وهلا فعلت كذا»..





السمة التاسعة

عطاء من لا يخشى الفقر

سـمـة سـعـدة

إن من السمات المميزة للدعاة إلى الله تعالى كرمهم وبذلهم كل خير للناس؛ فيبذلون للناس الخلق الحسن، واجاه إن احتاج إليه، ويزيلون ما يستطيعون للناس من مرتقات هذه الدنيا؛ ليبيتوا لهم أنهم ليسوا طلاب دنيا وأن الدنيا آخر اهتماماتهم، فيبذلون الدنيا للناس ليستجلبوا قلوبهم إلى الدين؛ فمنهج رسولنا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هو منهج العطاء والبذل.

أختي الغالية: هذا السخاء وذلك الجود يأسر القلوب ويطيب النفوس... فعن أنس رضي الله عنه قال: «إن رجلا سأله رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فأعطاه غنماً بين جبلين فرجع إلى بلده وقال: أسلموا فإن محمدًا يعطي عطا من لا يخشى فاقمة» فانظري وفقك الله كيف أثر هذا السخاء النبوى على قلب هذا الرجل وجعل منه داعية إلى الإسلام بعد أن كان حرباً عليه.

وعن جابر رضي الله عنه قال: «ما سُئل النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عن شيءٍ قط فقال لا» ومن الجود الهدية وقد قال صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «تهادوا تحابوا» فالهدية باب من أبواب كسب القلوب وتنمية التآلف بينها.



السمة العاشرة

الرفق

سمة عاشرة

عن عائشة - رضى الله عنها - قالت: قال رسول الله ﷺ: «إن الله رفيق يحب الرفق في الأمر كله» بل الرفق مفضل على كثير من الأخلاق؛ لذا كان ما يعطيه الله لصاحبه من الثناء الحسن في الدنيا والأجر الجزيل في الآخرة أكثر مما يعطيه على غيره.. لقوله عليه أفضل الصلاة والسلام: «إن الله رفيق يحب الرفق ويعطي بالرفق ما لا يعطي على العنف وما لا يعطي على سواه».

ومن المواطن التي يتتأكد فيها الرفق عند تقويم خطأ الجاهل، وانظر إلى هذه الصورة المعبرة في تقويم الأشخاص عند خطئهم والتي يملؤها الرفق والرحمة.

فعن معاوية بن الحكم السلمي - رضى الله عنه - قال: «بينما أنا أصلى مع رسول الله ﷺ إذ عطس رجل من القوم فقلت: يرحمك الله فرماني القوم بأبصارهم فقلت: وا تلك أمياء ما شأنكم تنتظرون إلى؟ فجعلوا يضربون بأيديهم على أفخاذهم، فلما رأيتهم يصمتونني لكنى سكت فلما صلى رسول الله ﷺ فأبأى هو وأمى ما رأيت معلماً قبله ولا بعده أحسن تعليماً منه، فوالله ما نهرنى ولا ضربنى ولا شتمنى



قال: «إن هذه الصلاة لا يصلح فيها شيء من كلام الناس إنما هي التسبيح والتكبير وقراءة القرآن» أو كما قال رسول الله ﷺ قلت: يا رسول الله إنني حديث عهد بجاهلية وقد جاء الله بالإسلام وإن منا رجالاً يأتون الكهان قال: «فلا تأتهم» قلت: ومنا رجال يتظاهرون قال: «ذلك شيء يجدونه في صدورهم فلا يصدونهم».

والأمثلة على ذلك كثيرة كحديث الأعرابي الذي قال في المسجد، ومعاملة الرسول ﷺ للشاب الذي استأذنه بالزنا وحسن تصرفه عليه الصلاة والسلام معه.

قال ابن القيم رحمه الله نظماً:

وهو الرفيق يحب أهل الرفق... يعطيهم بالرفق فوق أمان
وقال الشيخ عبد الرحمن السعدي -رحمه الله- في شرحه لهذا البيت:

ومن أسمائه سبحانه الرفيق: وهو مأخوذ من الرفق الذي هو الثاني في الأمور والتدرج فيها، وضده العنف الذي هو الأخذ فيها بشدة واستعجال..

والتفسير لهذا الاسم الكريم مأخوذ من قوله ﷺ في الحديث الصحيح: «إن الله رفيق يحب الرفق، وإن الله يعطي على الرفق مالا يعطي على العنف».



فإله تعالى رفيق في أفعاله حيث خلق المخلوقات كلها بالتدريج شيئاً فشيئاً بحسب حكمته ورفقه، مع أنه قادر على خلقها دفعة واحدة وفي لحظة واحدة ..

وهو سبحانه رفيق في أمره ونهيه فلا يأخذ عباده بالتكليف الشاقة مرة واحدة، بل يتدرج معهم من حال إلى حال حتى تألفها نفوسهم وتأنس إليها طباعهم، كما فعل ذلك سبحانه في فرضية الصيام وفي تحريم الخمر والربا ونحوهما ..

فالملائكة الذي يأتي الأمور برفق وسکينة، اتباعاً لسن الله في الكون واقتداء بهدى رسول الله ﷺ تيسير له الأمور وتذلل الصعاب، لا سيما إذا كان من يتصدى لدعوة الناس إلى الحق فإنه مضطراً إلى استشعار اللين والرفق، كما قال تعالى: ﴿وَلَا تَسْتُوِي الْحَسَنَةُ وَلَا السَّيِّئَةُ ادْفُعْ بِالْأَيْمَنِ هِيَ أَحْسَنُ فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَانَهُ وَلِيٌّ حَمِيمٌ﴾ [فصلت: ٣٤].

رسالة إلى دعاة الحق والفضيلة وإلى كل ناصح مرشد مشفق نقول:
رفقاً بالمنصوصين وقولاًلينا، فإن في ذلك مدعاه لقبول نصحكم
والاهتمام به ..

فهلا تأملتم خطاب الله جل وعلا لكلieme موسى وأخيه هارون
عليهما السلام في قوله تعالى:



﴿اذْهَبَا إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى﴾ (٢٣) فَقُولًا لَهُ قَوْلًا لَيْنَا لَعْلَهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَى﴾

[طه: ٤٣].

أى اذهبا إلى فرعون الطاغية الذى جاوز الحد فى كفره وطغيانه وظلمه وعدوانه ﴿فَقُولًا لَهُ قَوْلًا لَيْنَا﴾ . أى: سهلاً لطيفاً برفق ولين وأدب في اللفظ، من دون فحش ولا صلف ولا غلظة في المقال أو فظاظة في الأفعال «لعله» بسبب القول اللين «يتذكر» ما ينفعه فيأتيه ﴿أَوْ يَخْشَى﴾ ما يضره فيتركه فإن القول اللين داع لذلك والقول الغليظ متفر عن صاحبه. وقد فسر القول اللين في قوله تعالى: ﴿فَقُلْ هَلْ لَكَ إِلَى أَنْ تَرْكَى﴾ (١٨) وأهدِيكَ إِلَى رَبِّكَ فَتَخْشَى﴾ [النازعات: ١٨].

فإن في هذا الكلام من لطف القول وسهولته وعدم بشاعته مالا يخفى على المتأمل؛ فإنه أتى بـ«هل» الدالة على العرض والمشاورة والتى لا يشمئز منها أحد، ودعاه إلى التركى والتطهر من الأدناس التى أصلها التطهر عن الشرك، الذى يقبله عاقل سليم ولم يقل «أزيكك» بل قال «تزكى» أنت بنفسك ثم دعاه إلى سبيل ربه الذى رياه وأنعم عليه بالنعم الظاهرة والباطنة التى ينبغي مقابلتها بشكرها وذكرها فقال: ﴿وَأَهْدِيكَ إِلَى رَبِّكَ فَتَخْشَى﴾ .

«فإن كان أسلوب الخطاب هذا لذلك الطاغية فكيف ياخوانكم المسلمين يرحمكم الله». .



السمة الحادية عشرة

ترفع عن دنياهن



من أهم ما يزين الداعية ويلبسه ثوب وقار، ويجعله أقرب إلى الاحترام ومن ثم القبول: أن يكون متربعاً عن ملاحقة كماليات هذه الدنيا؛ فليس يخوض إذا خاض الناس في الشاء والبعير وأنواع السيارات والحديث عن العقارات، والسباحة في بحور الأمانات الدنيوية؛ فهو لا يجيد السباحة في هذه البحور التي لا ساحل لها؛ بل لا تراه إلا في الدعوة وحولها يدندن.

وليس معنى ذلك أن يهجر الداعية حياته وأصحابه، وأن يكون جاهلاً بواقعه، كلا، ولكننا نريد ارتقاء بالاهتمامات، وتغييراً في الرغبات، وألاً يغيب عن هم الدعوة، كيلاً تكون كالهمج الرعاع الذين يجرون خلف كل ناعق.

فإن أهل العلم دائمًا يستحررون هذه الدنيا وإن عظمت صورتها وحقيقةها عند العامة والدهماء.

اقرأ إن شئت قصة قارون: ﴿فَخَرَجَ عَلَىٰ قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ قَالَ الَّذِينَ يُرِيدُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا يَا لَيْتَ لَنَا مِثْلَ مَا أُوتِيَ قَارُونُ إِنَّهُ لَذُو حَظٍ عَظِيمٍ﴾^(٧٩)



وقالَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ وَيَلْكُمْ ثوابُ اللَّهِ خَيْرٌ مِّنْ آمَنْ وَعَمِلَ صَالِحًا وَلَا يُلْقَاهَا إِلَّا الصَّابِرُونَ ﴿٧٩﴾ [القصص: ٨٠].

قد هيأوك لأمر لو فطنت له فاربا بنفسك أن ترعى مع الهمم
ومن الأمور المهمة أيضاً استغناه الداعية عن الناس قدر إمكانه،
وعدم إراقة ماء وجهه ما استطاع، بل هو الذي يبذل الخير للناس.





السمة الثانية عشرة حسن المظهر والهندام

لا أشك أنك توافقيني أختي الداعية أن علينا أن نعتنى بعظامنا بما لا يخرج عن حد الاعتدال؛ إذ ذلك أدعى للقبول والتقدير، وذاك يشعر طلبتنا أن الاستقامة لا تعنى بالضرورة رثة المظهر، وقد كان السلف يعنون بذلك، ويوصون المحدث بحسن مظهره، وقد قيل: «ينبغى للمحدث أن يكون فى حال روایته على أكمل هيئة وأفضل زينة، ويتعاهد نفسه قبل ذلك بإصلاح أمره الذى تجمله عند الحاضرين من الموافقين والمخالفين».

ومن تمام حسن المظهر وأولوياته الالتزام بالضوابط الشرعية، وفي الجملة؛ فإن الذى ينظر إلى هذه السمات يجد أنها لا تكاد تخرج عن دائرة الأخلاق، فالالتزامها إنما هو التزام بالخلق الحسن الذى قال عنه ﷺ «أكمل المؤمنين إيماناً أحسنهم خلقاً».

وقبل هذا وكله وبعده لا بد أن نذكرك بملك ذلك كله وهو الإقبال على الله؛ رب القلوب ونيل محبته لحديث أبي هريرة - رضى الله عنه - عن النبي ﷺ قال: «إذا أحب الله عبداً نادى جبريل: إن الله يحب فلاناً فأحبه فيحبه جبريل، فینادي جبريل في أهل السماء: إن الله يحب فلاناً



فأحبوه فيحبه أهل السماء ثم يوضع له القبول في أهل الأرض» وحسبك بداعية قد وضع الله لها القبول في أهل الأرض قال ابن حجر رحمة الله: «والمراد بالقبول: قبول القلوب له بالمحبة والميل إليه بالرضا عنه». وزاد الإمام مسلم رحمة الله «وإذا أبغض عبداً دعا جبريل: إني أبغض فلاناً فأبغضه فيبغضه جبريل، فينادي جبريل في أهل السماء: إن الله يبغض فلاناً فأبغضوه فيبغضه أهل السماء ثم توضع له البغضاء في الأرض» عافانا الله وإياكم.





ثانياً، المعرفة:

الزاد الثقافى للداعية

مقدمة

الدعوة إلى الله ليست فعلاً إن شاء المسلم قام به وإن شاء تركه، ولا فضلاً من فعله قد أحسن، ومن لم يفعله فلا حرج، كلا ولكنها واجب من أجل الواجبات، وفرض لا يسع المسلم تركه، وإن كان كل إنسان مكلفاً في حدود ما أوتي من علم، وما علم من أمور دينه، وما واجه من وقائع.. ولكن للدعوة إلى الله أيضاً فن يلزم معرفته والإحاطة به، ووسائل وطرق تأثير، وإلا أساء ذلك الداعية من حيث يريد أن يحسن، وصد عن دين الله ومنهجه وهو ما يعني إلا أن يدعوا إليه ويرغب فيه.

وحتى يكون الداعية مؤهلاً للقيام بدوره على خير وجه لا بد له من مقومات بعضها يتصل بصفاته الظاهرية والنفسية، وبعضها يتصل بصفاته العملية الأخلاقية، وبعضها يتصل بالجانب العلمي والثقافي في الداعية.

ونحن في هذا المقام نقف مع الجانب الثاني وهو الجانب العلمي والثقافي في الداعية، وما ينبغي له أن يحصله من معارف حتى يمكنه القيام بدوره على الوجه الصحيح.



والجانب العلمي الثقافي له محوران رئيسان:

* المحور الأول هو العلوم الشرعية:

وهو يتصل بما ينبغي أن يحصله الداعية من علوم شرعية: من قرآن، وحديث، وفقه وأحكامه، ولغة وقواعدها وأساليبها، وعقيدة ومباحثها.. وإن كنا لا نشترط فيه أن يحصل من هذه العلوم ما يحصله الفقيه المتخصص، أو العالم المتحرر. ومن الكتب التي ينصح بدراستها لتكوين قدر مقبول من الثقافة الشرعية الوعائية. (نموذج مقترح).

- ١- تفسير القرآن العظيم لابن كثير، أو مختصره.
- ٢- صحيح البخاري - الترغيب والترهيب - رياض الصالحين.
- ٣- السيرة النبوية لابن هشام - الرحيق المختوم - فقه السيرة للبوطي - السيرة النبوية للصلابي.
- ٤- الفقه على المذاهب الأربعة - فقه السنة.
- ٥- عقيدة المؤمن لأبي بكر جابر الجزائري - عقيدة المسلم للشيخ الغزالى.
- ٦- صور من حياة الصحابة - مؤمنات لهن عند الله شأن للدكتور محمد بكر إسماعيل.



- * المحور الثاني هو الثقافة العامة: وإليك يا صانعة المستقبل ومعلمة الأجيال نقدم كتاباً مقتربة لنكونين ثقافة عامة تعينك على النهوض بمهنتك:
- ١- أصول الدعوة لعبدالكريم زidan.
 - ٢- الموسوعة الميسرة في التاريخ الإسلامي.
 - ٣- سلسلة المرأة وإدارة الذات للدكتور أكرم رضا.
 - ٤- الصحة النفسية للمرأة للدكتور سعد رياض.
 - ٥- كتب الدكتور القرضاوي.
 - ٦- كتب الشيخ الغزالى.
 - ٧- كتب الدكتور مجدى الهلالى.
 - ٨- بالإضافة إلى الواقع الإلكترونية المتخصصة على شبكة المعلومات (الإنترنت).





ثالثاً

القناعات



حين نتحدث عن القناعات التي يجب أن تتوافر لدى الداعية فإننا نتحدث عن المنطق الذي من خلاله يولد السلوك ويخرج الفعل وتتحرك الهمم إذ لا يتصور أن يفعل أحد فعلاً وهو غير مقتنع به وإن فعله عن غير قناعة فإنه يخرج أبتر مقطوعاً ناقصاً لا يؤتي ثماره ولا يتقدم ولا يتحقق فيه الابتكار ..

وتكمّن قوّة الداعيَة المخلصة المُتّجدة الحقيقية في قدرتها على إقناع المسلمين؛ فكيف تستطيع الداعيَة أن تقنع الآخرين بفعل لم تتوفر لديها نفسها القناعة الكافية لنقلها إلى الآخرين ..

وحتى تتحقق وتنمى قدراتك على الإقناع كداعيَة أو مدربة أو معلمة أو مربية أو كاتبة فعليك أن تثقى أولاً في فضل الله عز وجل عليك في قدرتك على الإقناع، واطلبى منه التوفيق دائمًا وأن تثقى ثانياً بصحة ما تريدين الإقناع به.

واحترمى الرأى الصحيح وكوني مستعدة تماماً للتنازل عن رأيك لمصلحة الحق أياً كان مصدره.



وأنا هنا أسوق طرفا من قناعات لازمة للداعية بدونها تفقد الدعوة حرارتها وفعاليتها وواقعيتها.

أختي الداعية: عليك أن تتسلحى بهذه القناعات في انطلاقك بدعوك وأن تكونى على يقين من صدقها مؤمنة بها بالكلية إيماناً لا يتزعزع ..





القناعة الأولى الثقة في المنهج

فالداعية على ثقة كبيرة بمنهجها «الإسلام» وهي على يقين بأنه منهج ربانى لا يعترىه خلل أو يشوبه نقص، وبأنه منهج حياة شامل للإنسان فى جميع مراحل حياته طفلاً وشاباً ورجالاً وشيخاً منذ أن يولد إلى أن يموت، بل إن الإسلام قد وضع للإنسان منهجاً قبل أن يولد وبعد أن يموت، وهي على ثقة بأن منهجها صالح لكل زمان ومكان، وبأنه رحمة للعالمين وبه تسعد البشرية ويسود الأمن والاستقرار، لأنّه منهج العدل والمساواة والتيسير.

ثقة الداعية بأن منهجها ربانى شمولي وسطى، يراعى فطرة الإنسان وي العمل على حفظ عقله وماليه وعرضه، و يجعل قيمة بقدر ما يقدمه من أعمال صالحة نافعة له ول مجتمعه.

وتؤمن بأن في منهجها خلاص البشرية المعدبة والإنسانية الخائرة التي ضيّعتها المادة وقتلتها الأهواء والتزوات.

تؤمن بكل ذلك وتحقق فيه ثقة مطلقة، فتنطلق من أرض صلبة ببضاعة قيمة وكنز ثمين، تحاول أن تأخذ بأيدي كل من تعرف إلى هذا النور وذاك الهدى.



القناعة الثانية الثقة في نصر الله

فقد وعد الله تعالى هذه الأمة بالنصر والتمكين وإعلاء كلمته وظهور الدين، فقال عز وجل : ﴿ وَكَانَ حَقًا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ [الروم: ٤٧] ، وكان مما قضى تعالى على لسان نبيه ﷺ : (والله ليتمكن الله هذا الأمر)، وتحقيق الثقة في نصر الله للفئة المؤمنة من أعظم عوامل النصر نفسه؛ لذا كان النبي ﷺ يغرسها في نفوس أصحابه الكرام رضى الله عنهم في أحلك الظروف وأصعب المواقف، فقال لأبي بكر وهو في الغار : يا أبا بكر ما ظنك باثنين الله ثالثهما .. لا تحزن إن الله معنا .. وقال لعمرو يوم الحديبية : أنا رسول الله ولن أعصيه وهو ناصري ..

الله أكبر.. ما أحوجنا اليوم لهذه الثقة..

ألا إن نَصْرَ اللَّهِ قَرِيبٌ ، والله لا يخلف وعده لمن آمن به وبرسوله وذب عن دينه ، والتأمل للسيرة والتاريخ يجد دلائل كثيرة على نصر الله لعباده المؤمنين ، ومنها ثقة أصحاب بدر بنصر الله حيث كانوا قلة لا عتاد لهم كما كان لقريش ، ولكن ثقتهم بنصر الله جعلتهم يثبتون ، ولقد صدقهم الله وعده وأيدهم بالملائكة وفرحهم وشرفهم في الدنيا



والآخرة، قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ نَصَرْتُكُمُ اللَّهُ بِيَدِهِ وَأَنْتُمْ أَذْلَلُهُ فَاتَّقُوا اللَّهَ لَعْلَكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ [آل عمران: ١٢٣].

ومن أمثلة نصر الله من قبلنا قصة هجرة نبينا ﷺ وإتمام الأمر له بعون من الله في أضيق المواقف والصعوبات حين قال لأبي بكر: (ما بالك باثنين الله ثالثهما) فما جزع ولا فقد الثقة بنصره تعالى له، ومنها نصر الله للمؤمنين في غزوة الأحزاب وغيرها، وفتح مكة الموعود، وفتح بلاد الشام والروم وفارس، وفتح الأندلس، وتوسيع الدولة الإسلامية واتشار الإسلام في مشارق الأرض ومغاربها، قال الله تعالى: ﴿وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لِيَسْتَخْلِفُنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَلَيُمُكَبَّرُنَّ لَهُمْ دِينُهُمُ الَّذِي ارْتَضَى لَهُمْ وَلَيُبَدَّلَنَّهُمْ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا يَعْبُدُونَنِي لَا يُشْرِكُونَ بِي شَيْئًا وَمَنْ كَفَرَ بَعْدَ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ﴾ [النور: ٥٥]، ومن ذلك قصة الغلام والساخر المعروفة وأصحاب الأخدود، وثقة أم موسى عندما أوحى إليها بأن تلقيه في البحر، وغيرها الكثير مثل نصر عمرو بن عبد العزيز وخالد بن الوليد وطارق بن زياد.. والكثير الكثير مما يبين ثقة عباد الله المخلصين به وبنصره وتأييده وتحقيق ما وعدوا به من عز ونصر وفي الدنيا ونعم ورضى في الآخرة.





القناعة الثالثة الزمن جزء من العلاج

الزمن جزء من العلاج بشرط استيفاء بقية شروط النجاح، بمعنى أن الزمن المجرد ليس جزءاً من العلاج بل ربما كان جزءاً من المعضلة لو مر الزمن ولم تستكمل تلك الحركات الساعية للتغيير أدوات إحداث إنجازات واضحة على الأرض، سواء في بلورة مشاريعها الفكرية أو زيادة عدد أنصارها وداعميهما أو اتساع رقعة المتبنين لأفكارها أو مضاعفة حجم الشريحة التي لا تتضاد مصالحها مع مشروع تلك الحركة الساعية للتغيير، أو بلورة أطر تنظيمية تفعّل قوى الأمة ولا تعامل معها بنطاق مع أو ضد أو داخل الصف وخارجها، أو تكون الكارثة عندما يسود منطق خطابها ضمير «نحن» المنضوين تنظيمياً تحت لوائها و«هم» بقية أبناء الأمة، وساعدتها لن تكون تلك الحركة مؤهلة لإحداث أدنى تغيير في واقعها، فضلاً عن حاجتها هي للتغيير والإصلاح الداخلي، فسن الله غلابة وسن الله لا تحابي أحداً وهي سن «قوانين ثابتة» لا تتبدل ولا تحول، ولنا في غزوة أحد درس ولنا العبرة في قوله تعالى: «أَوْلَمَا أَصَابْتُكُمْ مُّصِيبَةٌ قَدْ أَصْبَתْمُ مُّثْلِيَّهَا قُلْتُمْ أَنِّي هَذَا قُلْ هُوَ مِنْ عِنْدِ أَنفُسِكُمْ» [آل عمران: ١٦٥].



الزمن جزء مهم في العملية الدعوية وقد يقالوا: «الزمن جزء من العلاج» ونهى الإسلام عن العجلة والاستعجال في أي عمل أو نشاط «العجلة من الشيطان والثانية من الرحمن»، ودعا إلى الإنقان والإحسان في أي عمل سواء صغير أو عظيم، فالعجلة في العملية التربوية تقلب الشيء إلى ضده، وتحول المسار إلى اتجاه معاكس إذا ما سارعنا إلى تحصيل النتائج أو قطع ثمرة الجهد دون ترو أو تؤدة، من هنا، لا بد للداعية أن تراعي مسألة الوقت وتأخذ بالحسبان أن ثمار العمل التربوي لا تولد ساعتها، ولا في جلسة اعتمادية، ولا بعد لقاء مكثف ولا في جلسة واحدة، بل تجتمع على تربية الفرد والبيئة المحيطة به والصحبة التي يعاشرها، والبيت الذي يسكنه، والعمل الذي يجني منه لقمة العيش، بالإضافة إلى الأجزاء الإيمانية في المسجد، والتفحشات الربانية أثناء تلاوة القرآن والأخلاق الطيبة المكثفة في رحلة أو جولة أو تجربة، مع كل ذلك لا بد للداعية من التواصل الميداني مع الفرد بانتظام والتزام، فإن من الاستعجال ما يكون مذموماً لعواقبه الوخيمة، ومن ذلك قوله عليه السلام: «الثانية من الله والعجلة من الشيطان» وقد يقع الداعية الجديد في استعجال أمر فيجد عاقبة يندم عليها مدى الحياة، ومن صور الاستعجال المذموم استعجال الداعية تحول الناس من معاصيهما إلى الحال التي كان عليها الصحابة رضي الله عنهم، وهذا محال فلابد من طول النفس والتدرج معهم شيئاً فشيئاً.



القناعة الرابعة

إصلاح النفس أولى الخطوات



«من قاد نفسه فقد قاد العالم». «أصلحني ذاتك.. تنصلح

دوايرك»، قبل السير ففي لحظة... فهل تعرفين الطريق قبل السير..

ففي لحظة... فهل تعرفين الطريق؟؟؟

هل تزودت قبل أن تمضي...

أول الطريق إصلاح النفس، وهذه أنوار للمسالك يستعين بها في
الдорب الطويل، ولا تظنِ أنها كلمات مجردة فوراءها من التجارب ما
لا يدركه غير المُجرب....

فاتubby لها كى لا تعودى من حيث بدأت... فالسير طويل....

القسم الأول:

- إن أقواماً غرهم ستر الله وفتنهم حسن الثناء فلا يغلبن جهل غيرك
بك علمك بنفسك.

- لا يزال العبد بخير ما علم الذي يفسد عليه عمله.

- ما استودع في غيب السرائر ظهر في شهادة الظواهر.

- اجتهاذك فيما ضمن لك وتصصيرك فما طلب منك دليل على انطمس بصيرتك .
- قال الشافعى : (كلما ازدلت علمًا ازدلت معرفة بجهلى) ذلك حال العلماء ، والجاهل يقعد على عرش العجب والتكبر فما يصله من الخير والعلم شيء .. وإنما هو مغدور يتوهם .
- ما أعزت العباد نفسها بمثل طاعة الله ولا أهانت نفسها بمثل معصية الله .
- فقه اللسان بلا عمل القلب لا يخطيك إلى الحق خطوة .. السير سير القلب .
- لا تعاملى من عصى الله فيك إلا بأن تطيعي الله فيه .
- طلب الجنة بلا عمل ذنب من الذنوب .
- فاستقم كما أمرت والاستثناء لا يقلد .
- بصر العينين من الدنيا وبصر القلب من الآخرة ، وإن الرجل ليبصر بعيئيه فلا ينتفع بيصره فإذا أبصر بالقلب انتفع .
- لا تذهبى نور قلبك وتطمسى بصيرتك بظلمة المعصية .
- لا يخالف قولك فعلك ولا فعلك نيتك ولا تخالف نيتك ما يرضاه الله تعالى أبداً .



- الغرور قاصل والعجب مهلك والرياء شرك.
- نفسك إن لم تشغليها بالحق شغلتك بالباطل .
- ربَّ معصية أورثت ذلاً واستصغرًا خير من طاعة أورثت عجباً واستكتاراً.
- هانوا عليه فعصوه ولو عزوا عليه لحفظهم .
- إن من علامه المنافق أن يفرح إذا سمع بعيوب أحد من أقرانه .
- اغتراف اللسان يذيقك طعم القلب .
- التفتى إلى عيوب نفسك فإن في النفس لشغلاً عن الناس ومن علامه الاستدراب للعبد عماه عن عييه واهتمامه بعيوب الناس .
- ما أحسب أحداً تفرغ لعيوب الناس إلا من غفلة غفلها عن نفسه .
- مجالس الإيمان تزيل قسوة القلب .
- إياك وإتابع الهوى وانظر ماذا خالط قلبك .
- المحبوس من حُسْن قلبه عن ربه والمأسور من أسره هواء .
- حب الظهور كم قضم الظهور .
- فقد الشيء لا يعطيه .
- إنما يقع كلامك في القلوب بمقدار موقعه من قلبك .

- من لم ينتفع بلحظك لم ينتفع بلفظك.
 - رأس مالنا الوقت فاحرصوا عليه .
 - دقائق الليل غالبة فلا ترخصوها بالغفلة .
 - الفترة بعد المجاهدة من فساد الابداء .
 - خير لك أن تكون ذيلاً في الحق من أن تكون رأساً في الباطل .
 - احذروا مصارع العقول عند التهاب الشهوات .
 - الناس يمدحونك لما يظنونه فيك فكوني ذاماً لنفسك لما تعلمينه منها، فإن الأحمق من ترك يقين ما عنده لظن ما عند الناس .
 - يدخل الشيطان على قلب أحدكم بسبعين باباً من الخير كى يدخل معه باباً من الشر .
 - المؤمن قليل الكلام كثير العمل ، والمنافق كثير الكلام قليل العمل .
 - العلم بحر إن أعطيته كلك أعطاك بعضه ، فإن أعطيته بعضك لم يعطوك شيئاً .
 - (ما ضل قوم بعد هدى كانوا عليه إلا أو تووا الجدل) .
 - لا تعيني بلسانك على سفك دم الدعوة .
 - المحتة منحة من الله أليسها ثوب المحتة لكي لا نحسد عليها .



- الزمن جزء من العلاج ولكنكم قوم تستعجلون.
- ركزى جهودك على صنع الثقات.
- التطوير ينطلق من المعاناة.
- أنت لله ودعوهه وليس لك من نفسك شيء.
- أقيموا دولة الإسلام في قلوبكم تقم في أرضكم.
- العمل الساذج يعالج بيت الوعي، وطول الأمل يقصر بذكر الموت، وظلام العوائق يبدد بأنوار الفطنة.
- اعرفي الحق تعرفي أهله.
- من لمح فجر الأجر هان عليه ظلام التكليف.
- من صحت بدايته صحت نهايته، ومن فسدت بدايته فالهلاك مآلها.
- إن من تفرس في نفسه وعرفها صحت له الفراسة في غيرها وأحکمها.
- رب حامل فقه ملن هو أفقه منه.
- لا تستكثري عملك وتستقلی عمل غيرك.
- من علا بنفسه فوق ما يساوى رده الله تعالى إلى قيمته.



- إن من علامة المنافق أن يحب المدح بما ليس فيه، ويكره الذم بما فيه، ويغضض من يبصره عيوبه.
- كونى مثل عمر (لست بالخب ولا الخبر يخدعني) ولا تكونى ساذجة.
- الأخوة ركيزة دعوتنا وقلوبنا كقلب واحد.
- ابتسامة الأخوة مفتاح الأنوار وتبسمك في وجه أخيك صدقة.
- لا تعاتب بين الأخوة بل تراحم وتغافر.
- اتخذى صاحبة أمينة تحصى عليك وخذلى بيدها فآمنا ساعة.
- الحر من راعى وداد لحظة أو انتمى لمن أفاده لفظة.
- نزن الناس بحسناهم وسيئاتهم ولا نعتدى.
- نحاسب بالحسنى ولا نفضح، فالصادق ينصح والفاجر يفضح.
- من غالب فضله على نقصه وُهُب قليل نقصه لكثير فضله.

مفاهيم شاملة:

- قال تعالى: ﴿ وَأَحْذِرُهُمْ أَنْ يَفْتُوكُ عنْ بَعْضِ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكَ ﴾ [المائدة: ٤٩]
- قال عليه الصلاة والسلام: (إنما الأعمال بالنيات).



- (الدين النصيحة لله ولكتابه ولرسوله لأئمة المسلمين وعامتهم).
- (لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه).
- (لا يؤمن أحدكم حتى يكون هواه تبعاً لما جئت به).
- (المسلم من سلم المسلمين من لسانه ويده).
- (من أراد منكم بحجوة الجنة فليلزم الجماعة فإن الشيطان مع الواحد وهو من الاثنين أبعد).
- عجبت لمن يقرأ القرآن ولم يعلم تأويله كيف يلتفت بقراءته.
- أنزل القرآن ليعمل به فاتخذ الناس تلاوته عملاً.
- ﴿وَاعْتَصُمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعاً وَلَا تَفَرُّوا...﴾ [آل عمران: ٣١].
- ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافِةً لِلنَّاسِ بُشِّرِّا وَنَذِيرًا وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾ [سبأ: ٢٨].

فامض يا أختي في قوافل الداعيات، وكوني من السالكين درب الدعوة الطويل.





القناة الخامسة أهمية الدعاء

قاتل عليه السلام في بدر، وكان من أشد الخلق وأقواهم وأشجعهم، ومعه أبو بكر - رضي الله عنه - كما كانوا في العريش يُجاهِدان بالدعاء والتضرع، ثم نزلوا فحرضاً، وحثا على القتال، وقاتلا بالأبدان جماعاً بين المقامين الشريفين ..

من أعظم وأقوى عوامل النصر الاستغاثة بالله وكثرة ذكره، لأنَّه القوى قادر على هزيمة أعدائه ونصر أوليائه، قال تعالى: ﴿وَإِذَا سَأَلَكَ عَبْدٌ يَعْنَى فَإِنِّي قَرِيبٌ أَجِيبُ دُعَوةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ فَلَيَسْتَحِبُّوا لِي وَلَيُؤْمِنُوا بِي لَعْلَهُمْ يَرْشُدُونَ﴾ [البقرة: ١٨٦]، ﴿وَقَالَ رَبُّكُمْ أَدْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ دَاخِرِينَ﴾ [غافر: ٦٠]، ﴿إِذْ تَسْتَغْفِرُونَ رَبَّكُمْ فَاسْتَجِبْ لَكُمْ﴾ [الأنفال: ٩]، وقد أمر الله بالذكر والدعاء عند لقاء العدو، قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا لَقِيْتُمْ فِتْنَةً فَاتَّبِعُوهَا وَإِذْ كُرِّوا اللَّهَ كَثِيرًا لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ [الأنفال: ٤٥] لأنَّه سبحانه نعم المولى ونعم النصير. وقال تعالى: ﴿وَمَا جَعَلَ اللَّهُ إِلَّا بُشَرَى لَكُمْ وَلَتَطْمَئِنُ قُلُوبُكُمْ بِهِ وَمَا النَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ﴾ [آل



عمران: ١٢٦] ولهاذا كان النبي ﷺ يدعو ربه في معاركه ويستغث به، فينصره ويمده بجنوده، ومن ذلك أنه نظر ﷺ يوم بدر إلى المشركين وهم ألف وأصحابه ثلاثة وسبعين رجلاً فاستقبل ﷺ قبلة ورفع يديه واستغاث بالله، وما زال يطلب المدد من الله وحده ماداً يديه حتى سقط رداءه عن منكبيه، فأتاه أبو بكر فأخذ رداءه فألقاه على منكبيه، ثم التزم من ورائه وقال: (يا نبى الله كفاك مناشدتك ربك فإنه سينجز لك ما وعدك)، فأنزل الله -عز وجل- ﴿إذ تستغيثون ربكم فاستجاب لكم أنت ممدكم بآلف من الملائكة مردفين﴾ [الأనفال: ٩] فأمده الله بالملائكة. وهكذا كان ﷺ يدعو الله في جميع معاركه، ومن ذلك قوله: «اللهم منزل الكتاب، سريع الحساب، مجرى السحاب، هازم الأحزاب، اهزم الأحزاب. اللهم اهزهم وزلزلهم، وانصرنا عليهم»^(١). وكان يقول عند لقاء العدو: «اللهم أنت عضدي، وأنت نصيري، بك أجول، وبك أصول، وبك أقاتل»^(٢). وكان إذا خاف قوماً قال: «اللهم إنا نجعلك في نحورهم ونعود بك من شرورهم»^(٣). وقال ابن عباس - رضي الله عنهما-: «حسينا الله ونعم الوكيل قالها إبراهيم حين ألقى في النار، وقالها محمد حين قال له الناس: «إن الناس قد جمعوا

(١) مسلم، ١٣٦٣/٣.

(٢) أبو داود، ٣ / ٤٢، و٤٩٩، والترمذى، ٥ / ٧٥٢.

(٣) أبو داود، ٢ / ٨٩، و١ / ٢٨٦، وأحمد ٤ / ٤١٤.



لكم^(١)). وهكذا ينبغي أن يكون المجاهدون في سبيل الله - تعالى - لأن الدعاء يدفع الله به من البلاء ما الله به عليم.

إذا علمت أن الدعاء مخ العبادة وأن الله حبي كريم يستحبى من عبده إذا رفع يديه إليه أن يردهما صفراء، وأن من دعا الله بإخلاص وصدق فلن يخيب، فإما أن يعطى مطلوبه أو يدخله ما هو أكثر منه وأعظم، أو يدفع عنه من السوء ما هو أشد وأكبر.. إذا علمت ذلك كله فارفعي قلبك ويديك إلى ربك مستغشية به راجية لفضله آملة لكرمه، وقدمى بين يدي ذلك توبه نصوحا واستغفارا من الذنب.

والقلوب مفاتيحها بيد الرحمن فربما بذلت الداعية كل ما بوسعتها وأغفلت الدعاء، فلم يفتح الله عليها قلوب القوم.. وربما كان هناك عجز أو قصور في الجهد إلا أن الدعاء يفتح قلب المدعو فيتوب الله عليه وربما صار داعية هو الآخر..



(١) البخاري مع الفتح، كتاب التفسير، سورة آل عمران، ٢٢٩/٨



القناة السادسة تحت الرغوة اللبن الصافي

نعم! فلا يغرنك المظاهر، وكذا في واقع الدعوة؛ فإن الناس وإن وقعوا في مأثم ومنكرات بل حتى موبقات فإنهم لا يزالون فيهم خير ما داموا موحدين.

ومن هنا ينبغي لنا ألا نترفع عليهم ونكتسر أنيناً في وجههم، بل ينبغي أن نجلي لهم أبواب التوبة المفتوحة، ونرغبهم برحمته الله ولا نقطفهم منها، وأن نحاول تنمية جوانب الخير عندهم.

ومن الطرائف في ذلك أن بعض الدعاة كانوا في فرنسا، فذهبوا إلى حديقة مليئة بالناس والمنكرات، فوجدوا شاباً عرياناً معه آلات موسيقية ويفغنى، مما كان منهم إلا أن ذهبوا إليه ودار الحوار الآتي:

الداعية: منِّ الأخ.. أعني ما اسمك؟

الرجل: محمد...

الداعية: ما شاء الله ما شاء الله! هذا اسم الرسول ﷺ.

الرجل: ولكنني لا أصلح.



الداعية: ما شاء الله. الله أكبر. دائمًا المؤمن لا يكذب ومنهجه الصراحة. وأنت كذلك...

فما كان من ذلك الرجل إلا أن ذهب مع الداعية إلى سكته، ثم هدأه الله تعالى على يديه.

ولقد ضرب لنا النبي ﷺ أروع الأمثلة في ذلك؛ فها هو ﷺ يسمع أبا محدورة يقلد الأذان؛ فما كان منه إلا أن أثني على جمال صوته، ومن ثم علمَه الأذان فصار بعد مؤذن النبي ﷺ.

وها هو يمنع أي أحد أن يتعرض لمن جلده في الخمر بعد جلده ويقول: «لا تعيروا الشيطان على أخيكم».

إن بُعدنا عن صاحب المعصية والنظر إليه شرراً على أنه عاصٍ لهُ من أسباب عون الشيطان عليه ونفرته من أهل الصلاح؛ ولكن عندما نفتح له قلوبنا ونتعامل مع أخطائه برفق وحنان فسيتتجـعـ ما لم نره من قبل.

كذلك كتمـ من قبل ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا ضَرَبْتُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَتَبَيَّنُوا وَلَا تَقُولُوا مَنْ أَقْرَى إِلَيْكُمُ السَّلَامَ لَسْتَ مُؤْمِنًا تَبَغُونَ عَرْضَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فَعِنَّ اللَّهِ مَغَانِمٌ كَثِيرَةٌ كَذَلِكَ كُتُمْ مِنْ قَبْلٍ فَمَنَّ اللَّهُ عَلَيْكُمْ فَتَبَيَّنُوا إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا﴾ [النساء: ٩٤].



أختي الغالية: إذا أرسلت فتاة عاصية برسالة إلى إحدى الداعيات مما عساها أن تقول فيها: أختي الداعية: قد من الله عليك بالتزام طريقه وهداك إلى سواء الضراء، وحبيب الإيمان إلى قلبك وزينه فيه، وقد كنت قبل في ظلمات الظلة ترتعشين.. نعم كنت كذلك.. ﴿فَلَمْ تَمُنُوا عَلَيْ إِسْلَامَكُمْ بِلِ اللَّهِ يَمُنُ عَلَيْكُمْ أَنْ هَذَا كُمْ لِإِيمَانِكُمْ﴾ [الحجرات: ١٧]

إذن لماذا تعرضين عنى وتشيحيين بوجهك؟ مالي أراك ترمي بي بنظرات الازدراء التي قد تصل أحياناً إلى الاحتقار؟ ما أن يقع على بصرك حتى تعبسى في وجهي.. أشعر وكأنك تتغضبني.. ابغضى فعلى ولا تتغضبني.. إن أسرفت على نفسى بالمعاصى.. فأين أنت مني؟ تركتني فريسة سهلة لصديقات السوء والرذيلة ييشون فى وجهى ويدفعونى دفعاً إلى اقتراف الخطايا.. يتلقينى بكل شوق ولهفة.. يستقبلنى بفرح شيطانى وابتسمات خبيثة، تبرق فى عيونهن إشعاعات الغواية فاقضى معهن الأوقات وفي قلبي من الألم والخسارات.. أما أنت فلم تهدى مرة يدأ تصافقنى.. لم تستقبلينى يوماً بشاشة تشعرنى بالأمان تضىء قناديل الأمل، وكأن الله لن يغفر لى..

أختى: كونى لى الطبيب والبلسم لجراحى، ولا تكونى القاتلة التي تجهز على وتقضى على آخر رقم لى في الحياة..

أختى: أعينينى على التوبة، ونمى فى داخلى بذرة الإيمان قبل أن تموت..



القناعة السابعة

وجوب الدعوة

ـ ـ ـ

دعوتك واجب عليك،

فينبغى على الداعية أن تعلم أن نشاطها الدعوى ليس نفلاً تفضل به على دينها، بل هو واجب لا تبرأ الذمة إلا به، وحق للمسلمين لا يجوز التقصير فيه، قال سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز رحمه الله: «فبعد قلة الدعوة، وعند كثرة المنكرات، وعند غلبة الجهل كحالنا اليوم، تكون الدعوة فرض عين على كل واحد بحسب طاقته».

وقال في موضع آخر: «ونظرا إلى انتشار الدعوة إلى المبادئ الهدامة وإلى الإلحاد، وإنكار رب العباد، وإنكار الرسالات، وإنكار الآخرة وانتشار الدعوة النصرانية في الكثير من البلدان، وغير ذلك من الدعوات المضللة، نظرا إلى هذا فإن الدعوة إلى الله عز وجل اليوم أصبحت فرضا عاماً».

وبهذا نعلم أن «كل واحد من الأمة يجب عليه أن يقوم من الدعوة بما يقدر عليه إذا لم يقم به غيره وهو قادر عليه فعليه أن يقوم به، ولهذا يجب على هذا أن يقوم بما لا يجب على ذاك، وقد تقسمت الدعوة



على الأمة بحسب ذلك تارة وبحسب غيره أخرى، فقد يدعوا هذا إلى اعتقاد الواجب، وهذا إلى عمل ظاهر واجب، وهذا إلى عمل باطن واجب، فتنوع الدعوة يكون في الوجوب تارة، وفي الواقع تارة».

والأدلة على ذلك من نصوص الكتاب والسنة كثيرة، منها:

قوله تعالى ﴿وَلَكُنْ مَنْكُمْ أَمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَا عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ [آل عمران: ٤٠].

وفي هذه الآية «حمل الله هذه الأمة واجب الدعوة إلى الخير، نظراً إلى أن هذا الدين قد اشتمل على الخير الذي تدركه العقول السليمة...، وحملتها واجب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر داخل جماعات المسلمين الذين عرفوا أوامر الدين وعرفوا حُسنها... وعرفوا نواهي الدين وعرفوا قبحها.. (وقد أسلينا في هذه القناعة في بداية الكتاب تحت عنوان الدعوة فريضة).





رابعاً: المهارات

المهارة الأولى كوني قدوة حسنة

وهذا يعني أن تكون الداعية صورة صادقة لكل ما تدعوا إليه وتريد غرسه في المدعوات، بل أن يكون فعلها وسلوكها قبل قولها وكلامها.

والاقتران بين الداعية والدعوة قائم في أذهان الناس، والداعية نفسه شهادة للدعوة، وهذه الشهادة قد تحمل الناس على قبول الدعوة، وقد تحملهم على ردها ورفضها. والداعية عندما يكون بعيداً عن الالتزام بواجبات الإسلام وتکاليفه فإنه يكون فتنة للناس يصرفهم بسلوكه عن دين الله ويصير مثله كمثل قاطع الطريق بل هو أسوأ.

ومما يرهب من مخالفة القول العمل ما جاء عنه عليه السلام أنه قال: «يؤتي بالرجل يوم القيمة فيلقى في النار فتندلق أقتاب بطنه، فيدور فيها كما يدور الحمار في الرحي فيجتمع إليه أهل النار فيقولون: يا فلان، ألم تكن تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر؟ فيقول: بل كنت أمر بالمعروف ولا آتىه وأنهى عن المنكر وأتىه».

القدوة الحسنة هي من أنفع الوسائل وأقربها للنجاح وأكثرها فاعلية في حياة المربين.. وتظل كلمات المربين مجرد كلمات ويظل المنهج مجرد حبرا على ورق.. ويظل معلقا في الفضاء.. ما لم يتحول إلى حقيقة واقعة تتحرك في واقع الأرض.. وما لم يترجم إلى تصرفات وسلوك ومعايير ثابتة، عندئذ يتتحول هذا المنهج إلى حقيقة واقعة، وتحتتحول هذه الكلمات إلى سلوك وأخلاق عندئذ فقط تؤتي الكلمات ثمارها.

لابد اذن من قدوة..

ولقد كان - **بِكَلْفَةِ** - قدوة للناس في واقع الأرض .. يرونها - وهو
بشر منهم - تتمثل فيه هذه الصفات والطاقات كلها؛ فيصدقون هذه
المبادئ الحية لأنهم يرونها رأي العين ولا يقرؤونها في كتاب! يرونها في
بشر فستحرك لها نفوسهم وتهفو لها مشاعرهم ويحاولون أن ينهلوا
منها .. فلابد إذن للمجتمع من قدوة في مريبيهم وقادتهم تتحقق فيهم
المبادئ وينسج على منواله المربون.

نعم على المربي أن يحقق في نفسه ما يريد أن يتحقق في الآخرين، فیتعهد نفسه بالرعاية ويمتاز بالشفافية، ويتحرج الصدق في المواقف، والإخلاص في النية، وما لم يستمد قادة الدعوة ومربيها نورهم من مشكاة النبوة وأخلاقهم من أخلاق النبوة، ويصبحوا كالصحابة نجوماً يهتدى بهم في ظلمات هذه الأيام فإن دعوتهم ستبقى ناقصة.



يقول الشاطبي: (إذا وقع القول بيانا فال فعل شاهد له ومصدق)^(١). صدق والله؛ فكم من دعاء ومربي أشعلوا حماسا وأحروا فيها حب العمل والثابرة والجد والصبر ثم ما لبوا أن سقطوا من أعينا، ومن أعين أتباعهم في لحظات بسبب كلمة أو تصرف لم يكن متناسباً مع مكانهم كقدوات الآخرين، وما الذي جعل أحمد بن حنبل إماماً للسنة إلا بصره في المحن وإحياءه عقيدة السلف.

وفي سيرته - عليه السلام - جملة من الحوادث والأمثلة ظهر فيها كيف استخدم - عليه السلام - القدوة الحسنة في تربية أصحابه - رضي الله عنهم - كأسلوب متميز عن باقي الأساليب الدعوية.

* ففي صلح الحديبية وبعد أن فرغ الرسول - عليه السلام - من قضية الكتاب قال للصحابي - رضي الله عنهم - (قوموا فانحرروا، ثم احلقوا).

يقول الراوى: (فوالله ما قام منهم رجل واحد حتى قال ذلك ثلاث مرات، فلما لم يقم منهم أحد، قام فدخل على أم سلمة، فذكر لها ما لقى من الناس. فقالت أم سلمة: يا رسول الله: أتحب ذلك؟ أخرج ثم لا تكلم أحداً منهم حتى تنحر بذنك، وتدعوا حالتك فيحلق لك، فقام فخرج فلم يكلم أحداً منهم حتى فعل ذلك: نحر بذنته، وذعا حالقه فحلقه، فلما رأى الناس ذلك قاموا فتحروا، وجعل بعضهم يحلق ببعضها، حتى كاد بعضهم يقتل ببعضها)^(٢).

(٢) زاد المعاد لابن القيم ٢٩٥ / ٣ .

(١) المواقفات ٣١٧ / ٣ .



إن مسئولية القائد المربى مسئولية عظيمة أمام الله تبارك وتعالى وأمام أتباعهم . . فلا ينبغي له أن يتوارى في المواقف التي ينبغي أن يظهر فيها سواء في حل المشاكل أو فيما يتعلق بمواجهة الناس في أي أمر من أمور الدعوة ، فلقد كان عليه السلام أشجع الناس سباقا في شدائ드 الأمور ، فعن أنس بن مالك - رضي الله عنه قال : كان رسول الله - عليه السلام - أحسن الناس وكان أجود الناس وكان أشجع الناس ، ولقد فزع أهل المدينة ذات ليلة فانطلق ناس قبل الصوت ، فتلقاهم رسول الله - عليه السلام - راجعوا وقد سبقهم إلى الصوت وهو على فرس لأبي طلحة عري في عنقه السيف وهو يقول : (لم تراعوا ، لم تراعوا) .

إن المرء ليقف مشدوهاً لهذه الشجاعة النادرة ، ينطلق الناس قبل الصوت مجرد سمعاهم له ، فيجدون القدوة المربى قد سبقهم بل وقد رجع وهم في بداية الانطلاق ، إن هذه الدعوة الصامدة للشجاعة هي التي خرجت أعمى - كابن مكتوم - يصر على الجهاد ويحمل الراية ويقاتل حتى يقتل ، وهي التي خرجت أغurg - كعمر وبن الجموح - يبكي لأنه أفعى من الجهاد ثم يطلب بالحاج مشاركة المجاهدين ويقول : (إنى لأرجو أن أطأ بعرجتى هذه الجنة ويفاتح حتى يقتل) .

من كل ما سبق - أختى الداعية الناجحة - فعليك أن تجلسى مع نفسك جلسة مصارحة ثم تدونين بالورقة والقلم ما سوف تقومين به من أفعال وإجراءات عملية حتى تكونى قدوة لأخواتك ولبنات المجتمع ..



فعليك أن تضعي برامج لتحسين علاقتك بالله سبحانه وتعالى وخاصة ذكر الله فإنهن إن رأوك تذكرين الله على كل حال خير لك ولهن من أن تحاضريهن الساعات تلو الساعات عن ذكر الله ..

وعليك أن تضعي البرامج لتحسين وتحصين اللسان فإنهن يقتدين بما تفعلين أكثر مما تقولين ..

ضعي برامج لطريقة ملابسك وموافقتها للشرع .. احملى المصحف على الدوام .. حافظى على التوافل .. غضى بصرك واحفظى صوتك .. ترقى بهن فى لين الكلام .. أكثرى من الاستشهاد بأيات القرآن وأحاديث الرسول الصحيحة وموافق السيرة الخالدة .. تملكي نفسك عند الغضب ولا تغضبي لنفسك بل لله .. وغير ذلك الكثير مما يراه المدعو والمتربي ، وطالب العلم من أستاذة فالدعوة والتربية والإرشاد باللطف واللحظ فإنهن يلحظن ما تفعلين ويعتبرنه الصواب ..





المهارة الثانية على قدر عقولهم

فالواجب على الداعية أن تراعي جهل الناس واختلاف بيئتهم حتى لا تكون دعوتها فيهم فتنة لهم . . قال على بن أبي طالب رضى الله عنه: «حدثوا الناس بما يعرفون، ودعوا ما ينكرون، اتحبون أن يكذب الله ورسوله» رواه البخاري .

ومن صور عدم مراعاة ما يفهمه الناس ما يلى:

- ١ - أن تطرح الداعية الخلافات الفقهية بتوسيع بحيث لا يفقه الناس الراجح من المرجوح فيختلط عليهم الأمر .
- ٢ - أن تتكلم الداعية في مسائل دقيقة مثل القضاء والقدر مما يسبب للسامعين إشكالات هم في غنى عنها .

تخوّل الناس بالموعظة:

قال رجل لابن مسعود رضى الله عنه: «يا أبا عبد الرحمن، لو ددت أنك تذكرنا كل يوم - وكان يذكر الناس في كل خميس - فرد عليه فقال: «أما إنه يمنعني من ذلك أكره أن أملكم وإنى أتخولكم بالموعظة كما كان النبي ﷺ يتخولنا بها مخافة السامة علينا» .



وأهمية هذا الأسلوب يمكن تلخيصه في فاندتين وهما:

- ١- المحافظة على محبة الناس للخير ودعاته.
- ٢- التدرج في دعوة الناس ومراعاة ضعفهم البشري في التلقى.

لا تنتظري مجىء الناس إليك،

فشأن الداعية أن يحتك بالناس، ويتعرف عليهم، ويزورهم في مجالسهم، ومن انتظر مجىء الناس إليه فإن الأيام تبقيه وحيداً، ويتعلم فن الشكوى.

وينبغى على الداعية أن يعلم أن اختلاطه بالناس وحضوره لمجالسهم ينبغي أن لا ينسيه الأمور التالية:

- ١- لا يجوز للداعية أن تسكت عن المنكرات الموجودة، بل لابد من البيان والإنكار قال تعالى ﴿وَقَدْ نَزَّلَ عَلَيْكُمْ فِي الْكِتَابِ أَنْ إِذَا سَمِعْتُمْ آيَاتِ اللَّهِ يُكَفِّرُ بِهَا وَيُسْتَهْزِئُ بِهَا فَلَا تَقْعُدُوا مَعَهُمْ حَتَّى يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ إِنَّكُمْ إِذَا مُتَّلِّهُمْ﴾ [النساء: ١٤٠].
- ٢- كونى على حذر عند مخالطة الفساق، فإن من الدعاة من يخالط الفساق بقصد دعوتهم، ثم لا يلبث أن يعتاد ما هم عليه من المعاصي، ولذا يقول الإمام الغزالى: «إن مشاهدة الفسق تهون أمر المعصية على القلب، وتبطل نفرة القلب عنها».



فن تهيئة النفوس:

النفوس البشرية أشبه بالمعادن الصلبة. كلها يصعب كسره أو ثنيه أو تشكيله إلا في أفران خاصة عالية الحرارة. تلك الأفران التي يمكن فيها تشكيل النفوس البشرية هي أفران التهيئة النفسية.

وتهيئة النفس مرحلة متقدمة على فعل الفعل. وهي مرحلة مهمة. يقصد منها دفع الأفراد ذاتياً إلى تحقيق أعلى معدلات الإنجاز لأى فعل يقدم عليه الإنسان. فأى فعل يقدم الإنسان على فعله -كبير أم صغر - يحتاج إلى حسن تهيئة وجودة إعداد. فبدون هذه التهيئة لا تتوقع غير معدلات الإنجاز المتدنية. لأن حسن التهيئة يصهر البلادة، ويذيب الغفلة، ويذيل الفتور الذي قد يعترى النفس البشرية من حين لآخر. كما تسهم مرحلة التهيئة النفسية في تطوير النفس وترويضها ودفعها لإنجاز الأفعال التي قد تستقل بها ولا تستسيغها. والأكثر من ذلك أن مرحلة التهيئة النفسية تستنهض همم الأفراد وتجعلهم يخرجون الطاقات المخبوءة داخلهم. وقد يصعب على أي قوة استخراج مثل هذه الطاقات غير قوة التهيئة النفسية.

ويوم تبوك لما فكر الروم أن يعدوا العدة لضرب الإسلام في شمال الجزيرة العربية، استنفر الرسول المسلمين للاقتاله هذا العدون. ولكن كانت الأيام أيام قيظ، وقحط، وعسرة. والسير إلى العدو يتطلب



جهد كبيراً ونفقات أكبر. إضافة إلى أن «قتال الروم ليس صداماً مع قبيلة محدودة العدد والعدة، بل هو كفاح مرير مع دولة تبسط سلطانها على جملة قارات، وتملك موارد ثرّة من الرجال والأموال» كما يقول الشيخ محمد الغزالى. فقام رسول الله ﷺ يحث المسلمين على التبرع لتجهيز الجيش. فأخذ يهينهم، ويشجعهم، ويمنع فى الترغيب والتحفيز والتحث على الإنفاق واستنهض بِكَلَّتْهُ همم أصحابه. وما أن لامست أذان الرجال صيحات الرسول المدوية والمحفزة: «من جهز جيش العسرة فله الجنة، من جهز جيش العسرة فله الجنة». حتى تسابق المسلمون في الجهاد بأموالهم تسابقاً عجياً. فها هو أبو بكر الصديق يأتي بكل ماله. وعمر بن الخطاب يأتي بنصف ماله. وتباري القوم في التبرع في صورة تُظهر ما في قلوبهم من إيمان راسخ ونفوس سخية. ولم ينفق أحد أعظم نفقة من ذي النورين عثمان بن عفان الذي جهز ثلث الجيش وحده، وجاء بثلاثمائة بعير بأحلاسها وأقتابها وبألف دينار استرخصها -رضي الله عنه- وبذلها في سبيل الله. حتى قال النبي ﷺ في حقه: «ما ضر عثمان ما عمل بعد اليوم» قالها مراراً.

ولك أن تسألي: ما الذي دفع هؤلاء إلى تحقيق معدلات الإنجاز هذه؟ أسباب عديدة، أهمها حسن التهيئة. فالرسول ﷺ استطاع أن يسمو بهم الرجال، ويجعلهم يصلون إلى هذه الدرجة من العطاء لما



أحسن تهيئة نفوسهم بالطريقة المناسبة. فحسن التهيئة يعني حسن التلبية. وهذا ما يجب ألا يغيب عن الأذهان.

وهذا ما حدث يوم بدر قبل التحام الجيшиين. لما خرج رسول الله ﷺ إلى الناس فهياهم وحرضهم. أعطى للتهيئة وقتها الكافي. فهو أعلم الناس بحرب موقف جيش قوامه ثلث عدد جيش العدو. رفع معنويات الجنود، وغير حالتهم النفسية والمزاجية. وانعكس ذلك على حالاتهم الفسيولوجية.. هيأ ﷺ نفوس الجندي لما هي مقبلة عليه، وصاح فيهم قائلاً:

«والذى نفس محمد بيده، لا يقاتلهم اليوم رجل فيقتل صابراً محتسباً، مقبلاً غير مدبر، إلا أدخله الله الجنة».

فأقبل الجندي، وأدبر الخوف من قلوبهم. وكان الانجاز؛ الانجاز الذي وصل معدله إلى ٣٠٪ تقريباً. إذ استطاع ٣١٤ مقاتلاً أن يصمدوا في وجه ١٠٠٠ بل ويتحققون بهم الهزيمة المذلة.

لذلك فليس من الحكمة أن نقدم على التنفيذ قبل استفراغ الوضع في التحفيز. وليس من الحكمة أن نطلب قبل أن نُرغّب. ولا أن نأمر قبل أن نهْسِئ. ولا أن يعمل من هم تحت إمرتنا قبل أن تهضم نفوسهم وعقلهم ما هم مقدمون عليه بحسن التهيئة، وبقوّة الترغيب وبراعة التحفيز. القول الفصل هنا أن مرحلة التهيئة لابد وأن تسبق مرحلة



العمل. عندها توقع الإقبال على تنفيذ الأمور بأفضل المعايير: الرئيس مع مرؤوسيه، والداعي مع مدعويه، والقائد مع جنده، والمدير مع موظفيه، والمعلم مع طلابه، والأب مع زوجته وأولاده. الكل مطالب بإتقان هذا الفن وفي الأمور كلها.

وليس هناك مستوى معين من البشر يقف عند عتباتهم فن التهيئة. فالكل يحتاج إليه وإن تفاوتت النسب والدرجات. فأنباء الله ورسله وهم أشرف الخلق وأكملهم هيأهم رب العالمين وأحسن تهيئتهم. هيأهم للعديد من المشاق والصعب التي ستواجههم في طريقهم أثناء الدعوة إلى الله. هيأهم بمختلف الطرق والوسائل التي تناسب حال وزمان ومكان كل منهم. وإذا كان هذا المستوى من البشر قد احتاج إلى كل هذه التهيئة فمن باب أولى فكل من هو دونهم -صلوات الله وسلامه عليهم- أولى ويستحق هذا الأمر. فأمر التهيئة لازم لكل من له نفس وعقل مهما علا شأنه أو سمت مكانته في دنيا الناس.

حتى أولئك الذين يتعاملون مع الحيوانات والدواجن، فلا يعقل أن يستظر فارس مغوار من فرسه أن يقفز الحواجز العالية وهو يت卜ختر أو يسير الهويني. فإن لم يحفره من بعيد قبل مواجهة الحواجز.. إن لم يهيءه ويشير حماسته ويوثق لجامه بقوة.. إن لم يرفع همته بصيحاته وحركات أقدامه فقد يردى الفرس الفارس وقد يهلكان معاً.



انظرى إلى رسول الله في إحدى رحلات العودة إلى المدينة. ففى هذا اليوم نزل المسلمون في الطريق، بمنزل بالقرب من قبيلة «الحيان» - وهي قبيلة مشركة تكن العداء الأسود لله ورسوله - كان يفصل بين المسلمين وبين قبيلة «الحيان» جبل. هذا الجبل قد يكون العدو مختبئاً فيه. ولن يغامر رسول الله ﷺ بجيشه قبل أن يرسل طليعة على الجبل تكشف الأكمة وما وراء الأكمة. فقرر الرسول انتداب أحد الصحابة لاستطلاع الأمر واستكشاف الطريق وتأمينه قبل مرور الجيش. ولنك أن تخيل خطورة مهمة من هذا القبيل. ولكن أن تخيل الخطورة على حياة من سيقوم بها. ولكون رسول الله ﷺ يعلم ثقل المهمة وخطورتها، فقرر أن يوقد نيران التهيئة النفسية ليصهر فيها نفوس الجندي. فأخذ ﷺ يهيء ويحفز ويشجع الأفراد قبل أن يكلفهم. ولكن دعنا نتساءل:

* ألم يكن في مقدوره ﷺ أن يأمر أو يجبر أو يكلف أحد أصحابه بتنفيذ هذه المهمة؟

* لم يكن في مقدوره ﷺ أن يصدر التعليمات والأوامر - وهو المسئول الأول عن الجيش - بتكليف أحد قواه أو مساعديه بتنفيذ هذا الأمر قصراً؟

* أليس مثل هذه الأمور شيئاً معتاداً بل متعارفاً عليه في العرف العسكري؟



لكنه عليه السلام كان يعلم أن كل نفس مهما علا شأنها فهى فى حاجة إلى قدر من التهيئة والتحفيز قبل الإقدام على التنفيذ. وإن ما تأتى به التهيئة لا يمكن لغيرها من الوسائل الإتيان به. حتى ولو كان الأمر مع كبار الصحابة رضوان الله عليهم.

قام عليه السلام أمام الجميع يدعو بالغفرة لمن يصعد هذا الجبل الليلة ويأتيه بخبر العدو. جاء هذا الدعاء ليقول لهم: إنه ليس بين هذا الذى سيصعد الجبل فى الليل البهيم وبين مغفرة الله تعالى له ذنبه إلا صعود هذا الجبل والإتيان بخبر القوم. وهنا اشرأبت الأعناق، وسمت هامات الرجال، وتنافس الجميع من أجل الفوز بتلك المهمة.

جاءت المهمة من نصيب الصحابى الجليل: سلمة بن الأكوع.. يقول سلمة رضى الله عنه وأرضاه: (فرقitet الليلة الجبل مرتين أو ثلاثة). ويا للعجب.. لقد كان المستهدف إنجازه صعود الجبل مرة واحدة لاكتشاف أمر العدو. وهذا يكفى. ولكن التنفيذ تحقق بنسبة ٣٠٪. لقد كان صعود الجبل على قلب سلمة أشهى من العسل - كما يقول الأستاذ منير الغضبان الذى أضاف معلقاً:

(ترى أى جنى هذا الذى يصعد الجبل وحده ثلث مرات، لا يعرف الرعب سبيلاً إلى قلبه، وهو وحده).



إنها عظمة الرسول وبركات التهيئة النفسية التي كان يجدها رسول الله ﷺ، وما أحوجنا أن نتبع خطاه وأن نتعلم منه كيف نتقن فن تهيئة النفوس البشرية مع من نتعامل معهم.

إن تهيئة النفوس فن وعلم. نجح من أتقنه ووعاه في تحقيق أفضل معدلات الإنجاز. لذلك وجب على كل من يتعامل مع النفس البشرية بكل مستوياتها ألا يغفل عن تفعيل هذا الأمر، وألا يقصر في تحقيقه، وأن يعطيه الوقت الكافي والجهد المناسب أيضاً. وأن يضع هذا الأمر نصب عينيه مهما كانت الأعمال بسيطة، والأمور العظام من باب أولى.





المهارة الثالثة كوني واقعية

ترك المثاليات وفهم الواقع فهماً صحيحاً ما هو ضروري في حياة الداعية أن تعيش الواقع الذي تhiba به، مع ضرورة العلم أنها مقصرة كغيرها من النساء وأنها ليست بمعصومة عن الخطأ. قال الله تعالى: ﴿وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ مَا زَكَنِي مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ أَبَدًا وَلَكِنَّ اللَّهَ يُزَكِّي مَنْ يَشَاءُ﴾ [النور: ٢١] - فهو الكامل - سبحانه وتعالى - وحده، ذهب الله بالكمال وأبقى كل نقص لذلك الإنسان... ثم من الأهمية بمكان أن تخيط الداعية بالواقع وبما يجري حولها من أحداث، وتكون على قدر كافٍ من المسؤولية والمعرفة والثقافة... فالإسلام دين الرحمة والعالم أجمع، فهو دين الحق بلا شك، لذا كان جديراً بالداعية أن تلم بما يدور من حولها.

فاعلمى من نفسك ومن أخواتك حقيقة النفس البشرية وطبيعتها...
ولا تنتظري منهن أن يصبحن ملائكة أو حور عين...
ول يكن لك نظرة في نظريات علم النفس لتعلمى مكونات النفس
وعيوبها وقدراتها... .



وليكن لك اطلاع على الأخبار؛ سياسية وثقافية واجتماعية.

وليكن لك اطلاع على التطور الذي يحيق بالمجتمع الآن اجتماعياً وسياسياً ودعوياً.

قبل الشروع في المحاضرات والجلسات والندوات ابحثي عن ذلك الخلل الموجود بالفعل لتصليحه ولتركيز نحو الهدف... وأهم من إعداد المحاضرة مناسبة موضوعها للمدعوات وحاجة المدعوات إليه.

وفي حديثك مع من تربين المسي ما تحتاجه هي ولا يكن حديثك خيالياً أو مثالياً أو بعيداً عن واقعها... .





المهارة الرابعة خدمة الناس وقضاء حاجتهم

جبلت النفوس على حب من أحسن إليها، والميل إلى من يسعى في قضاء حاجاتها؛ ولذلك قيل: أحسن إلى الناس تستعبد قلوبهم... فطالما استعبد الإنسان إحسانًا، وأولى الناس بالكسب هم أهله وأقرباؤه؛ ولذلك قال رسول الله ﷺ: «خيركم خيركم لأهله وأنا خيركم لأهلي». وعندما سئلت عائشة - رضي الله عنها - ما كان رسول الله ﷺ يفعل؟ قالت: «كان يكون في مهنة أهله، فإذا حضرت الصلاة يتوضأ ويخرج إلى الصلاة».

ومنا من لا يبالغ بكسب قلوب أقرب الناس إليه كوالديه وزوجه وأقربائه، فتجد قلوبهم مشخونة بالكره أو بالضغينة عليه لقصصه في حقهم، وانشغاله عن أداء واجباته تجاههم. ومن أصناف الناس الذين يحتاج لكسبهم ولهم الأفضلية على غيرهم الجيران لقوله ﷺ: «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم جاره». وأى إكرام أكبر من دعوته إلى الهدى والتقوى؛ بل قال عليه أفضل الصلاة والسلام: «لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه - أو قال جاره - ما يحب لنفسه». ولذلك ينبغي أن نتحبب إلى الجار فنبدأه بالسلام ونعوده في المرض، ونعزيه في



المصيبة، ونهيئه في الفرج ونصحف عن زلته، ولا نتطلع إلى عورته، ونستر ما انكشف منها، ونهم بالإهداء إليه وزيارته، وصنع المعروف معه، وعدم إيدائه.. وقد نفى الرسول (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ) الإيمان الكامل عن الذي يؤذى جاره فقال: «والله لا يؤمن، والله لا يؤمن، والله لا يؤمن»، قال قائل: من هو يا رسول الله؟ قال: الذي لا يأمن جاره بوائقه». والبواشق: هي الشرور والأذى.

ومن أصناف الناس الذين ينبغي أن نكسبيهم إلى صف الدعوة - أختى الغالية - من تقابلنهم في العمل من هم بحاجة إليك.. فإذا كنت طيبة فالمرضى، وإذا كنت مدرسة فالطلاب، وإذا كنت موظفة فالمراجعون. فلا بد من كسب قلوبهم من خلال تقديمك لأقصى ما تستطيعينه من جهد في خدمتهم وإنجاز معاملاتهم وعدم تأخيرها.. وكم منا من يسمع من يدعوه على موظف لم يكلف نفسه في تأدية ما عليه من واجبات في عمله ويؤخر معاملات الناس. وعند الترمذى وأبى داود - بإسناد صحيح - عنه (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ) «من ولاه الله شيئاً من أمور المسلمين فاحتجب دون حاجتهم وخلتهم وفقرهم احتجب الله دون حاجته وخلته وفقره يوم القيمة».

وبالجملة فإن الوظيفة مجال خصب لكسب قلوب الناس وتبلیغهم دعوة الله.. وإنما خصصت هذه الأصناف الثلاثة من الناس بالذكر وهم



الأهل أو الأقرباء والجيران ومن نلقاهم في وظائفنا لسبعين هما: كثرة اللقاء بهم، والثانى كثرة التقصير أو الإهمال لحقوقهم مما له الأثر السلبي في تقبلهم لما ندعوهم إليه؛ إذن فالمسلم فضلاً عن الداعية ينبغي أن يسع الناس كلهم بخلقه وتضحيته ولذلك وصفت خديجة الرسول ﷺ فقالت: «إنك لتصل الرحم وتتحمل الكل وتكتب المعدوم وتقرى الضيف وتعين على نوائب الحق».

شاركت في شنطة رمضان والأضحية ومعرض الملابس المستعملة وكفالاة الأيتام وشاركت في مشروعات التزويع وشاركت في تغسيل الموتى من النساء وساعدى من تطلب الفتوى في العثور على المشايخ.. ساعدى الطالبات في مشاكلهن النفسية والاجتماعية.. ساعدى العروس والخطيبة.. إجراء اتصالات تليفونية في مصالحهن فعل عظيم.. إنهاء ورقة لها من مصلحة لن تنساه مدى الحياة.. ساعدتها في المناسبات..





المهارة الخامسة إدخال السرور على الآخرين

وهي من أهم الوسائل في تقسوة الروابط وامتزاج القلوب وائلافها.. كما إن إدخال السرور على المسلم يعد من أفضل القربات وأعظم الطاعات التي تقرب العبد إلى رب الأرض والسماءات.. ولإدخال السرور إلى القلوب المسلمة طرق كثيرة وأبواب عديدة منها ما ورد في حديث ابن عمر:

«أحب الناس إلى الله أنفعهم وأحب الأعمال إلى الله سرور تدخله على مؤمن!! ولكن كيف تدخله؟! قال: «تكشف عنه كربة أو تقضي عنه دينًا أو تطرد عنه جوعًا. ولئن أمشى مع أخي المسلم في حاجة أحبت إلى من أن اعتكف شهراً في المسجد ومن كف غضبه ستر الله عورته، ومن كظم غيظه ولو شاء الله أن يمضييه أمضاه ملأ الله في قلبه رجاء يوم القيمة، ومن مشي مع أخيه المسلم في حاجة حتى يشتبها له ثبت الله قدمه يوم تزل فيه الأقدام» وإن سوء الخلق ليفسد الأعمال فلا أقل من الابتسامة والشاشة، فابتسمتك بوجه من تلقاء من المسلمين لها أثر في كسب قلوبهم؛ ولذلك قال عليه الصلاة والسلام «لا تحقرن من المعروف شيئاً ولو أن تلقى أخيك بوجه طلق» والوجه الطلق هو الذي تظهر على محياه الشاشة والسرور.. قال عبد الله بن الحارث: «ما رأيت



أحداً أكثر تبسمًا من رسول الله ﷺ وقال جرير: «ما حجبني رسول الله ﷺ منذ أسلمت ولا رأني إلا تبسم».

كما كان ﷺ يبسّط مع الصغير والكبير بلا طفهم ويداعبهم، وكان لا يقول إلا حقاً وإليك هاتين الصورتين من صور مداعبته ﷺ وكسبه لقلوب صحابته.

الأولى: مع كبار السن،

أخرج أحمد عن أنس - رضي الله عنه - «أن رجلاً من أهل الbadia كان اسمه زاهراً وكان رسول الله يحبه وكان دميمًا (قيحًا) فأتاه رسول الله ﷺ وهو يبيع متاعه فاحتضنه من خلفه ولا يبصره الرجل فقال: أرسلني .. من هذا؟ فالتفت فعرف النبي ﷺ فجعل يلصق ظهره بصدر النبي ﷺ حين عرفه وجعل النبي ﷺ يقول (من يشتري العبد؟) فقال: يا رسول الله - إذن - والله تجدني كاسدا. فقال رسول الله: لكن عند الله لست بكاسد أو قال: عند الله غال».

أما الصورة الثانية: فهي ملاطفته للأطفال وإدخال السرور عليهم ..
فعند البخاري من حديث أنس «كان رسول الله ﷺ أحسن الناس خلقاً وكان لي أخ فطيم يسمى أبا عمير لديه عصفور مريض اسمه النغير فكان رسول الله ﷺ يلاطف الطفل الصغير ويقول: «يا أبا عمير ما فعل النغير».

وهكذا أختى الداعية ما ترك رسول الله ﷺ سبيلاً إلى قلوب الناس إلا وسلكه ما لم يكن حراماً، فإذا كان كذلك كان أبعد الناس عنه ﷺ.



المهارة السادسة

طوري نفسك



جددى علمك وطورى مهاراتك:

فالداعية لا يليق بها أن تقف عند حد من العلم الشرعى بل عليها أن تستزيد منه يوما بعد يوم، فكلما زادت فقها في الدين كلما استطاعت أن تفع ذاتها والآخرين.

ولا يصح مبررا للتوقف عن طلب العلم كثرة الانشغال بالأمور الدعوية فإن الناس لن يعذرها الداعية عند وقوعها في الزلل والخطأ ولن يتبنوا منها اعتذارها باجحفل.

ومن وسائل تطوير الذات ما يلى:

- ١- حضور الدروس الشرعية المناسبة عند العلماء.
- ٢- سماع الأشرطة النافعة في الوعظ والتربية وفقه الواقع.
- ٣- تلخيص الكتب الشرعية الثقافية واقتطف الشمرات منها .. وغيرها.
- ٤- اشتراكى في دورات تطوير الذات والتنمية البشرية .
- ٥- اطلعى في علم النفس وأنماط البشر وكسب قلوب الآخرين.
- ٦- تعلمى شيئا في فن الإنصات وفي طرق الإقناع ومداخله.



المهارة السابعة علاقات ناجحة

الإنسان لا يعيش بمفرده في هذا الكون الواسع ولأننا نتعامل مع أنماط مختلف من البشر فما أحوجنا إلى تعلم كيفية التعامل مع الآخرين ولكن ليس أي علاقات بل علاقات ناجحة.

ومن هذا المنطلق حرصت على أن أقدم لكى هذا الموضوع لعل الله أن ينفع به.

مشكلة بعض الناس أنهم لا يعرفون كيف يبنون علاقات ناجحة مع الآخرين؟!

لکى نستطيع أن نبني العلاقات الناجحة لا بد أن نعرف كيف نتكلّم، وكيف نسمع.

* من أهم الأمور الرئيسية التي تجعل الناس يفهمونكِ الصبر، ولکى نحقق ذلك نحتاج إلى أمرین هما:

أولاً، الإنصات والتعاطف:

في علاقتنا الأسرية بين الزوج والزوجة لا بد من الإنصات المتعاطف، وأيضاً مع صديقتك وابنك وفي عملك ..



مبادئ الإنصات المتعاطف هي:

- ١- أن يسمع ولا يُقاطع (مقاطعة المتكلم من أبرز عيوبنا).
 - ٢- أن يُفكِّر بما يقوله الذي يتكلم، أي أن السامِع لا بد أن يكون فيه إنصات وفهم، والإنصات المتعاطف ليس شرطاً أن يكون مؤيداً بما تقول ولكن أن أسمِعك بلا مقاطعة وأن أفهم ما تقوله.
 - ٣- أن تسمع ليس بأذنك بل بعينيك أيضاً، والنبي ﷺ كان إذا تحدث أحد أقبل عليه بكليته يعني بسمعه وبصره وجسمه.
- كثير من الخلافات تكون بيننا وتطول المدة والسبب في ذلك يعود إلى أننا لم يسمع بعضنا البعض، لأننا عندما نسمع نفهم، وعندما نفهم نُحدد نقاط الاختلاف والاتفاق.

ثانياً، ردود الفعل المدمرة ولها عدة مسائل:

المُسألة الأولى: إذا نصحك إنسان وقلت له: أنت فيك كذا وكذا، فهذا (رد فعل مدمر)، الواجب عليك أن تسمع النصيحة ومنها: إذا نصح الزوج الزوجة فلا تحاولى أبداً أن تنبشى أخطاءه في هذه اللحظة لأنَّ سُوف يكون (رد فعل مدمرًا) لا تجعلى الجلسة تبادل نصائح أو نبش أخطاء.



إذا نصحك أحد فلا تقول له :

من أنت؟! حتى تنسنني، أنا أعلم منك!، وأنا أفهم منك!، ومن
أنت حتى تنسنني أو تُعلمني؟؟؟!! ..

المسألة الثانية: التعالى في لحظة النصيحة و كشف الأخطاء فهذا (رد فعل مُدمر).

وهذا لا يمنع أن تُدافعي و تشرحي موقفك .

المسألة الثالثة: من ردود الفعل المُدمرة بإصدار أحكام مُسبقة، فمثلاً:
إنسان يُريد أن ينسنني فلا أصدر حُكماً مُسبقاً قبل أن أسمع منه،
بعض الناس يُصدر حُكماً مُسبقاً بأن يقول:

هذا مغورو، هذا مُتكبر . . ، وأن لديك تجربة سابقة مع من يتكلم،
فقد يكون هذا الموقف غير الموقف السابق، وهؤلاء الذين يُصدرون
أحكامًا مُسبقة غط من أنماط الناس يُسمون (التشابهيين) – أى يعتقدون
أن المواقف مثل بعضها.

ومثل ذلك لما يأتي إنسان - وقبل أن يتكلم - تقول عنه مغورو أو
مُتكبر أو لا يفهم شيئاً هذا إصدار حكم مُسبق. لأن ذلك التصرف لن
 يجعلك تسمع منه طالما أصدرت حُكماً مُسبقاً.

المسألة الرابعة: سرعة الرد وهذا (رد فعل مُدمر).



(لا تردى على الكلام إلا بعد أن تفكري فيه من جميع الجوانب)
لأنه قد يكون في سرعة الرد شيء تندم عليه أو يكون ردًا غير مقنع.
المُسألة الخامسة: من ردود الفعل المُدمِّرة (التبرير).

ومن ذلك ما يفعله الأب أمام أولاده؛ يُخطئ فلا يعترف بالخطأ بل ويُبرر.

وما يفعله المعلم أمام تلاميذه؛ يُخطئ فلا يعترف بالخطأ بل ويُبرر ما قام به.

وأيضاً لبناء علاقات ناجحة مع الآخرين، عليك أن توازن بين العلاقات والإنجازات في حياتك؛ لأن بعض الناس يحقق نتائج ممتازة وإنجازات رائعة في حياته ولكن يُهمِّل العلاقات بل ويُسحق من حواليه في سبيل الحصول على ما يُريد إنجازه.

الإنسان الناجح هو الذي يُوازن بين ما يُريد وما يُريد الآخرون منه، وأن لا يطغى جانب على جانب، وليس شرطًا أن تبني علاقة مع كل إنسان.

* سلوكك ينعكس على الآخرين إذا أنت لم تحترم وقت الآخرين فلن يحترموا وقتك، لأن الإنسان الناجح يحترم وقته وينظممه، ففي بعض الأحيان يقول «لا» وهذا سوف يُغضِّب الآخرين



منه ولكن في البداية فقط أما بعد فإنهم يعرفون أن هذا سلوكه فيحترمونه.

أنماط الناس في علاقاتهم مع الآخرين:

١- نمط أناى لا يُفكِّر إلا بنفسه ويُهمل الآخرين.

٢- نمط الإيثار والتضحية:

وذلك بأن تأخذ برأى غيرك ولا يكون لك رأى، وهذا النمط يهتم بالعلاقات ولا يهتم بنفسه وإنجازاته، وهي علاقة فاشلة على المدى البعيد..

٣- نمط لا يهتم بالعلاقات ولا يهتم بنفسه:

ومثل ذلك المدمن للمخدرات والخمر؛ قال الإمام الشافعى: (إني لامقت الرجل الذى لا يشغل بأمر الدنيا ولا بالأخرة).

٤- نمط يهتم بالعلاقات وبنفسه: ومثل ذلك «يا الله ارزقنى وارزق منى»، وهذا النمط هو المفترض للإنسان الناجح لأنه يهتم بنفسه ولم يهمل الآخرين.

* ولكلى تبنى علاقات ناجحة مع الآخرين لابد أن تكون هذه العلاقات مبنية على القيم السليمة والأخلاق الحميدة، لأن الإنسان الذى يبني علاقاته على الغش والكذب والخداع والمصلحة بعد فترة سوف ينكشف.



المهارة الثامنة

إياك .. والفوضوية



بعض الدعاة المتحمسين يبذلون جهوداً في مجالات عديدة،
ويضربون في كل وادٍ بسهم.. إلا أن هذه الجهود تثمر ثماراً هزيلة..
وسبب ذلك الفوضوية الدعوية !!

ولذا يقال للداعية: عليك بتنظيم طريقة الدعوية ومعرفة الأولويات، وإن التركيز على الأعمال التي يحسنها فهو خير له ولدعوه من العشوائية وتشتت الجهد.

قال الرافعى: «إن الخطأ الأكبر أن تنظم الحياة من حولك وتترك الفوضى في قلبك».





المهارة التاسعة الاتصال الفعال

لماذا نتعلم مهارات الاتصال؟

لتذكّر أولاً ما علمنا النبي ﷺ إياه: أن نتعود من علم لا ينفع؛ أي أننا يجب أن نسأل أنفسنا قبل أن نشرع في التعلم عن سبب يرضي الله ورسوله، ويخدم الإسلام لتعلم أي علم، ثم نعرف كيف نحتسب ذلك العلم في سبيل الله لتأخذ عليه الأجر والثواب.

إذن يجب أن نسأل أنفسنا: لماذا نقبل على تعلم هذا العلم بالذات؟ هل تقليداً للغرب مثلاً أو ابتغاءً للرزق أو المناصب؟ أم إرضاءً لربنا وابتغاءً لاستعمال ما تعلمنا في نصرة الإسلام؟ بمعنى آخر: هل هذا العلم -بقياس الله- علم نافع أم علم لا ينفع؟ وعلى هذا الأساس نقرر ماذا نتعلم وماذا نترك.

لطبق هذا المفهوم على هذا الموضوع، ولتساءل: هل الإسلام يأمرنا بتعلم مهارات الاتصال الفعال؟ وهل هناك أخلاقيات وأداب واضحة للحوار البناء في الإسلام؟ وما هي استخدامات تلك المهارات لصالح دين الله؟ سنجد أن الإسلام يعلمنا بالتفصيل كل ما نحتاجه لهمنا:



- ١- أطراف عملية الاتصال: أنفسنا والآخرون، أفراداً وجماعات، مسلمين وغير ذلك.
- ٢- ثم يعلمنا الرسالة المطلوب توصيلها للناس: الأخلاق الحسنة، والمعاملات الراقية، والعبادات المطهرة، وذلك في دوائر التعامل المختلفة: الأسرية والاجتماعية والدولية والعالمية.
- ٣- ثم يبين لنا وسائل الاتصال المختلفة بين الناس: الصالح منها والطالح.
- ٤- ومن ثم يعلمنا تجنب الوسائل السلبية للاتصال وتفادي ما يعوقها أو يشوّهها.
- ٥- ثم بعد هذا التدريب الرباني المكثف للمسلم، بدءاً من محبيه الشخصي يأمره الإسلام أن ينطلق بما تعلم في أرجاء الأرض مبلغاً لأعظم رسالة يمكن أن يبلغها بشر: كلام الله عز وجل.

طرف عملية الاتصال الفعال:

نبدأ بالنظر إلى أول طرف في عملية الاتصال؛ أنفسنا: يقول تعالى: **﴿وَفِي أَنفُسِكُمْ أَفَلَا تُبَصِّرُونَ﴾** [الذاريات: ٢١]. فإن من أعظم الأمانات أمانة النفس؛ فهي أعظم من أمانة الأموال والأولاد، إذن يجب أن يعرف المسلم نفسه أولاً، ومن ثم يتمكن من أن يرضي الله بمعاملة



الناس بالحسنى كما يحب لنفسه، كما قال النبي ﷺ: «لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه»؛ فالآخرون هم الطرف الثاني في عملية الاتصال، والإسلام يأمرنا -بعد أن نعرف أنفسنا جيداً- أن نتخيل أنفسنا في أماكنهم قبل أن نعاملهم؛ حتى نعطيهم نفس الاحترام الذي نحبه لأنفسنا.

وتسرى هذه القاعدة الذهبية على جميع أنواع المعاملات والتواصل الإنساني الفعال بين المسلم وإخوانه من دائرة الأسرة وحتى دائرة الأمة، كما تسرى أخلاق الإسلام على معاملات المسلم مع غير المسلمين الذين أخبرنا سبحانه وتعالى عن حكمته في احتكاكنا بهم: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِّنْ ذَكَرٍ وَأُنثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُورًاٰ وَقَبَّلَ لِتَعْارِفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْفَاقَكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَيْرٌ﴾ [الحجرات: ١٣].

إذن ليس من الإسلام الانعزal عن الناس أو اعتزال الحياة؛ لأنه لا رهبانية في الإسلام كما أخبرنا النبي ﷺ، ورغم أن القرآن يخبرنا أننا ﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجْتُ لِلنَّاسِ﴾ [آل عمران: ١١٠] فإن نيل هذا الشرف له ضوابط؛ فلا يترفع المسلم عن التواصل مع الغير تحت زعم الأفضلية المطلقة كما فعل بنو إسرائيل حين قالوا زورا وبهتانا: ﴿نَحْنُ أَبْنَاءُ اللَّهِ وَأَحَبَّاؤُهُ﴾ [المائدة: ١٨]، واحتقروا غيرهم من الناس تحت هذا الزعم، فاستحقوا بذلك غضب الله وعذابه.



حكمة الترغيب في التواصل مع الناس من سن الله في الكون أن كل إنسان موجود وسط مجموعة من الناس مضطر أن يتواصل معهم، على الأقل في نطاق حاجاته الأساسية. أما الإنسان المسلم فلا يكتفى بمجرد التواصل، بل يخبره القرآن - كما في الآية السابقة - أنه يجب أن يقترب أكثر ليعتارف مع الناس ويتفاعل معهم، القريب منهم والبعيد، المسلم منهم وغير المسلم، يا ترى لماذا؟ الإجابة القرآنية واضحة: ﴿أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادَلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحَسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهَتَّدِينَ﴾ [النحل: ١٢٥].

إذن يتعرف عليهم وعلى ثقافاتهم وعاداتهم وعلومهم ليتمكن من دعوتهم للإسلام. بل وتبين لنا الآية الكريمة كيفية ذلك: بالحكمة والهدوء والموعظة والمنطق القوى. لاحظوا أن الدعوة في الآية جاءت بصيغة الأمر؛ فالمسلم إذن مأمور بالدعوة إلى سبيل الله بكل وسيلة ممكنة، سواء بالدعوة المباشرة (الوعظية) والدعوة غير المباشرة بالقدوة التي تعبّر عن أخلاق الإسلام فتدعوا الناس إليه.

ويشمل نطاق دعوة كل مسلم جميع دوائر تعامله على قدر استطاعته وعلمه؛ بدءاً من أهل بيته ﴿وَأَنذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ﴾ [الشعراء: ٢١٤]، وحتى الأقوام الآخرين من الشعوب والقبائل الذين علينا التعرّف عليهم كما في الآية، و اختيار أفضل وسيلة لمخاطبتهم، ثم



استعمال جميع أدوات الاتصال الفعال لتوصيل الرسالة التي تعلمناها لهم بشكل صحيح، بعد التغلب على المعوقات التي قد تفسد أو تعطل عملية الاتصال، ثم علينا بعد ذلك التعامل بنفس الحكمة والهدوء مع ردود الأفعال المختلفة الناتجة عن هذا التواصل؛ حرصاً على استمرار تدفق المعلومات دون معوقات.

معنى آخر: بما أننا مأمورون بالدعوة؛ فقد عرفنا أننا مأمورون ضمناً بتعلم مهارات الاتصال الفعال (المباشرة وغير المباشرة، المنطقية وغير المنطقية)؛ لنؤثر في الناس تأثيراً إيجابياً يجعلهم يتقبلون سماعنا ومشاهدتنا والتعامل معنا، وهدفنا من ذلك تعريفهم الإسلام تطبيقاً لواجب الدعوة الذي هو أمانة في أعناقنا؛ وهكذا فإن تعلم هذا العلم بهذه النية يصبح مهماً؛ لأنَّه مما يساعدنا على خدمة ديننا وإرضاء ربنا إن شاء الله.

هل هي موهبة مقصورة على البعض؟

من المهم أن نعرف أن مهارات الحوار ليست حكراً على البعض دون الآخرين؛ فرغم أنَّ منا من حباء الله بموهبة البيان والقدرة على التأثير في الآخرين، ولا يحتاج لصقلها إلا للقليل من الجهد والخبرة؛ فإنه من نعم الله علينا أن جميع الناس يمكنهم اكتشاف مواهبهم الشخصية في الآلة، بل عن طريق التعلم والتدريب المستمر؛ فالتواصل الفعال فن وعلم يُصقل بالعلم والخبرة.



واستخدام قوانيين التواصل الحديثة مع دمجها بآداب الإسلام في الحوار والتفاعل لا شك من المهارات الضرورية لل المسلم المعاصر في ظل تحديات عالمنا الحديث، كما أنها من أساسيات نجاح الداعية في توصيل دعوته؛ فكما أن هناك من يجيد الكلام وجهاً لوجه هناك من يبدع في الكتابة، ومن يبرع في الإعلام بشتى أشكاله، ومن ينطلق في التواصل مع الأطفال عن طريق الأشكال والألوان، وهكذا.

مرحبا بالاختلاف.. لا للخلاف!

ما لا شك فيه أن أي شخص يحاول التواصل مع غيره بأى وسيلة فإنه يواجه مشكلة الاختلاف الواضح بين الأفراد في المجتمع الواحد، ناهيك عن التباين والتضاد بين الشعوب والقوميات؛ أي أن من حقائق حياتنا التي لا غُلَمَكَ تغييرها أن الناس مختلفون ومتباينون؛ فهل المهمة الموكلة بال المسلمين وخاصة الدعوة منهم - هي إلغاء هذه الاختلافات، وصهر الناس في قالب إسلامي موحد يتغافل اختلافاتهم، ويجبرهم على التطابق مع نموذج مثالي؟ يقول الله تعالى في محكم آياته: ﴿وَلَوْ شاءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَا يَرَوْنَ مُخْتَلِفِينَ﴾ [١٨] إلا من رَحْمَةِ ربِّكَ ولذلك خلقهم وتَمَّتْ كَلْمَةُ ربِّكَ لِأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ﴿ [هود: ١١٨، ١١٩].

إذن فالاختلافات الفردية أيضاً من سن الله في الكون، والإسلام يحترمها، ويطلب منها التكيف معها، وتطبيع الخطاب على حسب



المخاطب (احتراماً للاختلاف) دون الإخلال بمضمون الرسالة (منعاً للخلاف)، سواء كان ذلك في التواصل الدعوي لغير المسلمين، أو في التعامل اليومي بين المسلمين؛ حيث يرغبهم الإسلام في الاتحاد، وينهاهم عن التناحر، مع احترامه الكامل لحرি�تهم الشخصية.

غير أن الاحتكاك مع الثقافات المتباعدة لا بد سيولد خلافاً قد ينقلب إلى هجوم من الجهلاء؛ فكيف يسير المسلم بعملية الاتصال إلى هدفها في توصيل رسالة الدعوة، متفادياً هذه المعوقات؟ والإجابة القرآنية هي الحلم والصبر والقول اللين وتجنب الجدال والصدام:

﴿وَعَبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هُوَنٌ وَإِذَا خَاطَبُهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا﴾ [الفرقان: ٦٣].

﴿فِيمَا رَحْمَةٌ مِنَ اللَّهِ لَنْتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فِطْنَةً غَلِظَ الْقَلْبُ لَانفَضُوا مِنْ حَوْلِكَ فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ إِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ﴾ [آل عمران: ١٥٩].

﴿إِذْهَا إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَىٰ (٤٣) فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لَيْنَا لَعْلَهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَىٰ﴾ [طه: ٤٣ ، ٤٤].

فالإسلام يشجع اللين والرفق والقول الرقيق، كما يعلمنا ربنا أن الجدال الذي لا طائل من ورائه إلا التفاخر بالعلم أو التشويش أو



الانتصار في المعارك الكلامية خصلة مذمومة مصدرها الشياطين : ﴿وَلَا تَأْكُلُوا مِمَّا لَمْ يَذْكُرْ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَإِنَّهُ لَفَسْقٌ وَإِنَّ الشَّيَاطِينَ لَيُوَحِّنُ إِلَى أُولِيَّ أَهْمَمْ لِيُجَادِلُوكُمْ وَإِنَّ أَطْعَمُوهُمْ إِنْتُمْ لَمُشْرِكُونَ﴾ [الأنعام: ١٢١].

معنى أن استخدام مهارات وفنون الاتصال الفعال التي يعلمها لنا الإسلام يجب استعمالها فيما يرضي الله، ويؤدي إلى نتيجة إيجابية تقرب بين المسلمين من جهة، وتحذب إليهم الثقافات الأخرى للتعرف على عظمة الإسلام من جهة أخرى، ولن يتم ذلك إلا إذا كانت عملية الاتصال في إطار إيجابي لا يحتقر أحداً أو يميز ضده أو يتصرّر عليه لإذلاله أمام الناس؛ وهو ما يسميه علماء الاتصال في الغرب اليوم Win-win situation أي نظرية «الكل فائز»، وهي النظرية التي يتبناها الإسلام في الاتصال.

أما الوجه العكسي الذي يخرج أحد الطرفين مهزوماً فيسمى ٧٠٧ lose situation ، وهو من معوقات الاتصال الفعال؛ لأنّه لا يمكن تخيل أن المهزوم سيحبك أو يتقارب معك ويقلدك، وليس هذا مما تحبه لنفسك، إذن فليس هذا مما تعامل به الناس كما يعلمنا الإسلام .

أما الشكل الثالث وهو lose-lose situation «الكل خاسر» فهو ما سيحدث في حالة الجدال الذي يعتمد إلى معركة كلامية متاججة المشاعر؛ فيبدأ كل طرف يخرج عن حدود اللياقة والأدب؛ دفاعاً عن نفسه وهجوماً على الآخر. ومن الواضح أنه لا رابع في مثل هذه الحالات إلا عدو الله إبليس !



المهارة العاشرة حل مشاكلهن

تبه النفس فرحاً وحبوراً.. . ويعود لها ترياقها.. . وتعود الحياة..
لتفتر عن ثغر باسم.. . بإشراقة دافئة.. . ونسمة هادئة.. .
وذلك حين يشعر الإنسان بذاته.. . يهمس.. . يشكو.. . يضحك.. .
ي بكى.. . فيجد اليد الحانية.. . والقلب الرؤوم المشفق.. .
ليمصح عنه دمعة.. . أو يشاركه لوعة.. !! أو يفرج عنه كربة.. !!
إن إغاثة الملهوف.. . وتغريح الكربات.. . من أعظم القربات عند الله.. .
ولما كانت كذلك، كان الجزاء من جنس العمل: «من فرج عن مسلم
كربة من كرب الدنيا فرج الله عنه كربة من كرب يوم القيمة»!
فما أيسر العطاء وأجلز الجزاء!! لكل داعية غيورة.. . لكل من تملك
قلباً.. .

• لصتیان:

الأولى:

فتوى الناس في الشؤون النفسية لا تقل أهمية عن الفتوى في الشؤون الدينية!



كم من طبيب كان سمه في مرضه !!

- غرور في لحظة عجز وفشل !! كدر نفساً .. وربما أزهق روحًا !!
 حتى لا يخسر سمعة الكبار - المزعوم - !! مهمتك أيتها الداعية إلى الله وأنت تتعرضين لمشاكل الآخرين .. مهمة عظيمة .. لأنك تحبّي نفساً - بإذن الله - ! ومن أحياها فكأنما أحيا الناس جميعاً !! فلتتسع في مهمتك لأبعد من أن تناли شهرة !! أو تكتسب ثقة !! ولتقدّمي مع وصفة الدواء .. وصفة لحياة الروح بالإيمان .. فإن الناس أقرب في القبول والتقبل من يحسن إليهم.

وقد قال أبو البقاء الرندي :

أحسن إلى الناس تستعبد قلوبهم .. لطالما استعبد الإنسان إحسان !!
 ويوم حنين جاء أعرابي يعاني من مشكلة الفقر .. وسأل رسول الله ﷺ أعطية .. !! فأعطاه غنيماً في وادٍ ..

فذهب ينادي .. إن محمداً يعطي عطاء من لا يخشى الفقر ..

أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً رسول الله !!

الثانية:

لا تستغلّي عواطف الآخرين لتبني على ذلك شخصيتك !!

عواطف الناس ومشاعرهم .. ليست لعبة !!



٠ عشرون مهارة لمساعدة الآخرين في حل مشاكلهم !!

١ - دعوها تتحدث عن نفسها. وتعبر عن ذاتها.. لأن طبيعة النفس البشرية تدعوها إلى ذلك، وبقدر أريحيتها في التحدث عن نفسها. بقدر ما يؤثر ذلك في طمأنيتها وسكونها وثقتها بك وحبها لك..

رسول الله ﷺ بين أصحابه.. يدخل عليه شاب.. يحمل بين جنبيه هماً.. بل توقف بين جنبيه جمرة.. !!

فجلس بين يديه ﷺ وهو يقول: يا رسول الله: ائذن لي في الزنا!! عجباً.. !! وإنى لأتعدى حواجز التاريخ.. وكأني برسول الله ﷺ يقبل على الشاب بكل حواسه.. وفي عينيه نظرة الإشفاق والحرص!! فداك أبي وأمى - يا رسول الله - !!

ترى لو كان ﷺ في يده الدرة.. ومن حوله الجلاد يحمل سيفاً صلتاً.. ترى هل كان هذا الشاب يأتي ليعبر عن ذاته ويتحدث بكل عفوية ويقول: ائذن لي في الزنا!!

إنك أيتها- الفاضلة - تحتاجين أن تشعريها بالأمان.. لتحدثك.. لتعبر عن ذاتها.. لتخرج المكنون من الهموم والغموم!!

٢ - استنطقيها! فإن وقفت في الحديث فاستنطقيها.. إنه أدب (أفرغت يا أبو الوليد)!!



٣ - تقبلى كل ما تقوله على أنه شيء طبيعي .. لا تستغربى منها لفظة .. ! أو موقفا .. أو فكرة .. !! أو تصرفًا .. فإنك لو أبديت استغرابك أو اندهاشك (غير معقول .. لا يمكن .. عبوس في الوجه)! فإن هذا سيجعلها تنكمش على ذاتها فتوقف عن الكلام!! وربما ظنت أنك تشكيكين في مصداقيتها .. !!

٤ - أشعريها بخصوصيتها!! حددى لها موعداً . واحترمى في ذلك وقتها وموعدها .. إنك بذلك تكسبين ثقتها وحبها لك!! لا تسمى إليها على حال عجلة من أمرك!! أو عبر مكالمة عابرة!! لأنها حين تشعر أنك لا تعطيها إلا فضول الفضول من وقتك واهتمامك .. تركتك !!

٥ - أشعريها بأهمية مشكلتها ، ولو كانت في نظرك أنها مشكلة تافهة!!

٦ - اجعليها تشعر أنك تفهمين ما تقول ، ولا تشعريها أنك أفهم منها .. لخصى ما تقول ما بين فترة وأخرى .. ولو أنك استخدمت كلماتها نفسها لكان ذلك أبلغ .. تفاعلى معها بانصاتك .. اعتدال هيئة جلوسك .. قربك .. سؤالك بين فترة وأخرى .. أو أن تقولى لها: يمكن تصحيحين لي فهمى هنا .. !! هذا يزيدها راحة واطمئناناً إليك وشعوراً بأنك تهتممين بها.

٧ - كوني صريحةً معها!! ولا تشعر بها بأنك أذكي منها - (فهلولية يعني) - !! فحين تسترسل في حديثها وتخرج عن الموضوع.. لا تغير الموضع مباشرة.. فإن الناس تشعر بذلك - وفهلولتك - في تغيير دقة الموضع.. لكن.. كوني لبقةً في مصارحتها بالاهتمام بالموضوع الأصل.

٨ - حاولى أن تعرفي على شخصية محدثك. شخصية الإنسان هي: أساس الخواص والقدرات المختلفة التي تميز كل إنسان عن غيره! يمكنك معرفة شخصية محدثك إما بـ:

- جمع المعلومات حول تعاملها مع الناس .. (أهل بيته - جيرانها -
بيتها).

السفر -

- المجاورة .

– السؤال المباشر لها.. أنت من أي نوع من الناس؟!
هل تحمل الهموم..

فإن أجبت بصرامة وصدقت فاعلمي أنها تستطيع أن تساعد نفسها ..

- السؤال غير المباشر . . بسؤال أقربائها - أصدقائهما . .

- معرفة عادات وطبائع وخصائص الأمم والشعوب ..



- والفراسة لها دور في قراءة الشخصية.

يأتى رجل إلى رسول الله ﷺ يطلب منه الوصية ..

فيقول له: «لا تغضب».

وآخر يسأله نفس السؤال ..

فيقول له: «لا يزال لسانك رطباً من ذكر الله»!!

نكرر السؤال ..

لكن لم يتكرر الجواب.

الأمر الذى يدلّك على فراسته ﷺ ومراعاته لحال سائله!!

إن معرفتك لشخصية من يطلب منك الاستشارة والمساعدة في مشكلة ما .. تعينك على تخيّر الطريق الأنسب لها في العلاج والسلوك.

٩ - لا تعطى وعداً بالحل ، ربما لن تستطعى أن تتحقق وعدك !!
لكن أشعريها أنك ستبذل قصارى جهدك .. بالسؤال والمتابعة وحسن التوجيه ...

لما شق على الصحابة رضوان الله عليهم يوم الحديبية أن يرجعوا بلا عمرة .. وقع في نفوسهم شيء حتى سأله عمر رضي الله عنه في ذلك فقال: أفلم تكن تخبرنا أنا سنأتي البيت ونطوف به؟! ورسول الله ﷺ

في هدوء المشفق.. يقرأ شدة الحزن والألم في عين صاحبه رضى الله عنه.. فيجيئه في إشراق:

«بلى.. أفاخرتوك أنك تأديه عامك هذا»؟!

قال: لا!

هنا لم تكتنفه عَزَلَةٌ نشوء الانتصار النفسي الذي ربما يسجله بعض من يقع في حرج السؤال أنه انتصار للذات..

بل قال له عَزَلَةٌ في ثقة: «إإنك آتيه ومطوف به»!

وهو معنى أن لا تعطي وعداً بالحل..

لكن أعطيها أملاً في أنك ستبدلين ما تستطيعين.. أعطيها أملاً في مشاركتك لها همها وألمها حتى ينقضي.. هذا ما نستفيده نحن من هذه الحادثة..

لكن بالنسبة له عَزَلَةٌ لو وعد وقع وعده على ما يحدد لو حدده عَزَلَةٌ.

١ - علمي السائلة كيف تتجنب التهويل. فلا تقبلى بالعموميات! (حياتى كلها نكد) (زوجى ما فيه خير.. !!) !! هكذا يشتكي الكثير بهذه الطريقة من التعميم..

دخلت امرأة صفوان بن المعطل رضى الله عنه يوماً على رسول الله تشتكي زوجها صفوان وتقول: يا رسول الله! إن زوجي صفوان



يضربني إذا صليت، ويقطعني إذا صمت، ولا يصلى صلاة الفجر حتى
تطلع الشمس !!

فانظرى عموميات الشكوى: يضربها على الصلاة، ويقطنرها إذا
صامت، ولا يصلى الفجر إلا بعد وقته !!

وتأملى كيف ستكون ردّة الفعل حين تؤخذ هذه العموميات على
وجه التسليم والقبول؟!

وكان صفوان رضي الله عنه عند رسول الله ﷺ، فسأله ﷺ عما
قالت !!

فقال يا رسول الله: أما قولها يضربني إذا صليت، فإنها تقرأ
ب سورتين وقد نهيتها!

فقال ﷺ: «لو كانت سورة واحدة لكتفت الناس» !

وأما قولها: يقطعني إذا صمت؛ فإنها تنطلق فتصوم وأنا رجل
شاب فلا أصبر !!

فقال ﷺ يومئذ: «لا تصوم المرأة إلا بإذن زوجها» !

وأما قولها: إنني لا أصلى الفجر حتى تطلع الشمس، فإننا أهل بيت
قد عرف لنا ذاك لا نكاد نستيقظ حتى تطلع الشمس !!



فقال عليه: «إذا استيقظت فصل»^(١) !!

فانظر كيف انقلبت المشكلة إلى لا مشكلة في حين لو قُبِّلت المشكلة على عموميتها لربما وقع أمر لا يحمد عقباه. بل علميها وساعديها على أن تضبط المشكلة في حدودها اللائقة بها.

إنك حين تحددين المشكلة في حدودها الطبيعية فإنك بذلك تعطين مجالاً لصاحبة المشكلة أن تفكّر بواقعية وعقلية متزنة . . بعيداً عن العاطفة المتهورة .

علميها كيف تتتجنب التهويل فلا تجعلها تضخم مشكلتها إلى حد تشعر معها أن لا أحد أصيّب بمثل ما أصيّب به !

فلعل من المستحسن أن تذكرى لها حوادث وقعت لغيرها وكيف استطعن أن يتغلبن على مشاكلهن ! وهو الأمر الذي كان يربى عليه الرسول عليه نعمتة نفسه وصحابته الكرام حين تعظم عليهم المصيبة . . !!

كان يقول عليه يخاطب نفسه: «رحم الله أخي موسى أبنتي بأكثر من هذا فصبر» !!

ويأتيه خبيب بن الأرت في مكة وقد أرهقت جسمه سياط الكفار وسحب على قفاه في رمضان مكة وقتل إخوانه وعدبوا وأوذوا فيأتي

(١) أخرجه أبو داود وصححه الالباني في صحيح سنن أبي داود ٤٦٦/٢.



رسول الله ﷺ وهو يجر من خلفه همَّه يارسول الله .. ألا تستنصر
لنا؟!!

فيقول ﷺ: «كان فيمن كان قبلكم يؤتى بالرجل فيوضع المشار على
مفرق رأسه فينشر ما بين لحمه وعظمه ما يصدَّه ذلك عن دينه»!!

١١ - اتجهى لعلاج السبب ولا تتجهى لعلاج الفعل .

القاعدة تقول: لكل فعل ردَّة فعل !

قد تكون المتصلة أو محدثتك التي تشكو إليك بليغة اللسان ..
نصف حالها ومصيبيتها وصفاً ربما أشغلك عن معرفة السبب إلى سطوة
الفعل والأثر !! انظري إلى الأسباب .. واتجاهى لعلاج السبب .
إداهن تشتكى الحزن والاكتئاب وانصراف الأهل عنها ومعاداتهم
لها !!

لو بحثت في الأسباب . : لوجدت أن السبب في سلوكها معهم في
معاملتها .. في خلقها .. في مبادرتها لهم !!

وزوج يشتكى نفوره من زوجته بسبب أنها لا تزين له ..

ثم إن بحثت وجدت أن فعلها ردَّة فعل لفعله حيث أنه لا يتزين لها
ولا يعني بأبسط معانٍ النظافة العامة !! اتجاهى للأسباب ولا تتجهى
لعلاج الفعل !

١٢ - تجنب التذكير بالله في بداية الاستشارة. لقد كان من هدبه عَزَّلَهُ اللَّهُ عَزَّلَهُ التخوّل في الموعظة، وهذا التخوّل: زمانى ومكانى ونفسى. فإن النفس تأتى فى وقت غير مهياً لأن تعظمها أو تذكرها بالله.. ربما أوقعته فى محظور الصدّ عن ذكر الله حين تعظه أو تذكره فى وقت هو غير مهياً لأن يقبل ذلك !!

واستشعر معى الحالة النفسية التى كان يعيشها عَزَّلَهُ اللَّهُ عَزَّلَهُ وصحابته الكرام يوم واجههم أقرب الناس إليهم بالعداوة والقتل والتعذيب.. فينزل الله عليه سورة يوسف يهوى نفسه ونفوس أصحابه رضوان الله عليهم فيبدأ السورة بقصة تسلسل أحداثها فى نظام آسر متسلق لتأتى خاتمة السورة: ﴿ وَلِدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ لِّلَّذِينَ اتَّقُوا أَفَلَا تَعْقُلُونَ ﴾ [١٠٤] حتى إذا استئسَرَ الرَّسُولُ وَظَنُوا أَنَّهُمْ قَدْ كَذَبُوا جَاءُهُمْ نَصْرًا فَنَجَىٰ مِنْ نَشَاءٍ وَلَا يُرَدُّ بَاسًا عَنِ الْقَوْمِ الْمُجْرِمِينَ [١١١] لقد كان في قصتهم عبرة لأولي الألباب ما كان حدثنا يفترى ولكن تصديق الذي بين يديه وتفصيل كل شيء وهدى ورحمة لقوم يؤمنون ﴿ [يوسف: ١٠٩ - ١١١].

إنه أسلوب تربوى رصين .. يهوى النفس لتقبل التذكير.

فتتجنب الموعظ فى بداية الاستشارة.. لكن تجنبى وتخلى.

١٣ - علمى السائلة كيف تضع الاحتمالات الايجابية.

لعلك قبّلت.. لعلك داعبت.. لاعبت..



صرفاً إلى احتمالات تعينه على أن يخرج بحل مشكلته !!
 هكذا كان عليه السلام يقول لما عز لما جاءه يريد تطهيره من الزنا !!
 وأنت أيتها الداعية المستشارة .. علمي من تسألك كيف تصنع
 الاحتمالات الإيجابية في حل مشكلتها !!

١٤ - تحني التطمئن المبكر !

يدخل رجل على رسول الله عليه السلام يشكو إليه أنه تعرض لامرأة
 مجاهد غاز في سبيل الله، ويريد التكبير .. !!

فتأمله وهو يقول: حتى أتيت النبي عليه السلام فأخبرته فقال: «أخلفت
 رجالاً غازياً في سبيل الله في أهله بمثل هذا؟» حتى ظنت أنى من أهل
 النار، حتى تمنيت أنى أسلمت ساعتين، فأطرق رسول الله عليه السلام ساعة،
 فنزل جبريل، فقال أبو يسر: فجئت فقرأ على رسول الله عليه السلام:
 ﴿وَأَقِمِ الصَّلَاةَ طَرَفِ النَّهَارِ وَزُلْفًا مِنَ اللَّيْلِ إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُذْهِنُ السَّيِّئَاتِ ذَلِكَ ذَكْرٌ لِلَّذِاكْرِينَ﴾ [هود: ١١٤].

إن التطمئن المبكر يشغل في قلب السائلة لهيب مأساتها .. لأنها هي
 التي تعيش المأساة حقيقة .. !!

وتعلم يقيناً أنك حين تطمئنها .. أنك لم تصلي إلى حد الشعور
 الذي تشعر به هي! تنساع على معها .. حتى تصلي إلى حد تشعرين فيه
 بأنك قد بلغت حالتها مستوى أو يكاد أن تبلغى جذوة ما تشعر به!

١٥ - لا تكوني مثالية في طرح الحلول. وهنا يتأكد عليك ما ذكرته لك سابقاً من محاولة التعرف على السائلة عن قرب.. لتعرف في الإمكانيات التي تستطيعها فتختاطبينها في حلق على قدر ما هو ممكن لها.

إنك حين تشطحي في عالم المثال النقى.. يهلك هذا الخيال.. لكن حين تشعر السائلة أنك تعيشين عالماً غير عالمها!! فإنها تصاب بخيبة أمل وإحباط!!

١٦ - لا تلعي دور الإنسان المثالى.
أنا.. !! كنت.. !! وحقيقة هل هذا يحصل من زوجك؟؟ أو والدك!!

هذا الأسلوب الذي تُظهرين به أنك المثالية الذي لا يقع منك هذا الأمر أبداً!! رغبة في كسب ثقة السائلة.. !!

جاء مرة رجل إلى عمر رضى الله عنه يريد أن يستشكى له سوء خلق امرأته!! فلما بلغ باب عمر سمع صوت زوجته تراجعه وتكلمه!! فرجع أدراجه وهو يقول: لمن كان عمر - رضى الله عنه - تراجعه زوجته فما بالنا لا تراجعنا زوجاتنا!!

حدث لم يكن مدبلجاً.. إنما هو حديث يحكي بساطة التعامل وواقعيته!



١٧ - لا تحاولي نزع الثقة من نفسها.. لا تهاجمي طريقة تفكيرها.. أسلوبها.. واعلمي أنك لن تستطعي أن تخدمي هذه الإنسانية إلا بتحويلها إلى الأفضل !

إذن.. أنت بحاجة إلى أن تزرعى في نفسها الشقة.. لا أن تزرعى الثقة من نفسها !!

إنك بذلك تصنعينها لأن تكون فاعلة إيجابية.. لا عاطلة سلبية كلما أصابها أمر رجعت وانتكست !!

١٨ - أثني على أفكارها وتصرفاتها الإيجابية حتى لا تحطمى نفسها..

(وما يدريك لعل الله اطلع على أهل بدر فقال: اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم) !!

١٩ - تعلمى فن طرح السؤال على محدثك، حاولى أن لا تستخدمي السؤال المباشر الموجّه !!

لكن استخدمي السؤال المفتوح الذى يتبع للمتحدث أن يجب توسيع !!

أوحي لها لتحدث وتشعر أنك حقاً تشعرين بها.. كقولك: يبدو أنك اليوم متضايقـة! أو: ما شاء الله أرى علامـة الفـرح على محيـاك.. !!



وهكذا بأسلوب يتيح لك أن تظفرى منها بالحب والثقة وشعورها نحوك بالاهتمام.

٢ - تعلّم فن التوجيه بالإيماء، فالسائلة قد لا تقبل منك التوجيه المباشر لسبب أو آخر.. فتعلّم فن الإيماء..

«نعم الرجل عبدالله لو كان يصلى من الليل!»

بعض الناس قد تمنعه مكانته.. طبيعة نفسه.. أن يقبل من غيره توجيههاً مباشراً.. !! فتعلّم كيف توجهين الخل بطريق الإيماء لها، وأخيراً..

ربما يعني لك سؤال أيتها الداعية الكريمة.. يتعدد في صدرك..

وكيف أحصل هذه المهارات وأتّمّها في نفسي؟!

فأقول لك... استعيني بالله - أيتها الكريمة - ودونك ثلاثة طرق:

الطريق الأولى: قراءة القرآن الكريم قراءة تدبر وتأمل تقفين فيها مع أساليبه في مخاطبة الناس.. في أوامره.. زواجره.. قصصه.. أمثاله.. لتعرفى كيف يخاطب القرآن هذه النفس!

الطريق الثانية: قراءة السيرة النبوية.. فهى التطبيق الواقعى لهذا القرآن..



تقرئين كيف كان بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يعامل الناس ويتعامل معهم.. . كيف كان يقضى بينهم .. . يواسيهم .. . يعلمهم .. . يربّيهم .. .

الطريق الثالثة: التجربة والممارسة، وصقل المهارة في ذلك فإن التطبيق السلوكي للعلم التنظيري أشد وثوقاً وأظهر في نفعه وأثره.

يا من رعاك البارى.. . ها قد آن الأوان.. . فاسعدى وقرى عيناً.. .

فما أجمل أيتها الغالية.. . أن ترسمى على الثغر الحزين بسمه!! وأن تصيئى شمعة في ظلام العتمة.. !!





أفكار دعوية للمعلمات

الإذاعة المدرسية:

الإذاعة المدرسية.. بمثابة جهاز الإعلام الأول للمدرسة. فكما تؤثر وسائل الإعلام في الأفكار والعقول في أي مكان كذلك تؤثر الإذاعة المدرسية في أفكار وعقول الطالبات.

ولعل من أهم ميزات الإذاعة المدرسية أن الكل مجبر على الهدوء والإنصات بل وعلى الحضور وإن كانوا كارهين. فرب كلمة تبدل هذا الكره إلى محبة وشوق للإذاعة.

وإن مما يندى له الجبين تساهل الكثير من المعلمات بشأن الإذاعة المدرسية وحضورها بل والاستماع لها.. بل وأعرف من المعلمات من تعتبر الإذاعة المدرسية أمراً تافهاً أقل سليياته إضاعة وقت الطالبة والمعلمة، وقليل هن اللاتي يعرفن قيمة هذا النشاط المدرسي.

وإن مما تفقده الإذاعة المدرسية غالباً التوجيه الديني والتربوي حيث ترك للطالبات وأهواهن فقط دون تدخل من المعلمة. فيما رأيك في إذاعة أعددت فقراتها طالبات في الصف الثاني الثانوى ولا تعلم المعلمة عنهن شيئاً.. وفوجئ الجميع بأن نهاية الإذاعة الصباحية عبارة عن أغنية فاضحة لأحد المغنين بدلاً من أصبحنا وأصبح الملك الله.



أيتها المعلمة الداعية .. إن الإذاعة المدرسية حقل خصب ومكان رحب فسيح للدعوة إلى الله تعالى على كل المستويات سواء إداريات أو معلمات أو طالبات أو حتى عاملات. إن من هى في مثل فطنتك وحرصك على الدعوة إلى الله تعالى ونشر العلم لا تدع مثل هذه الفرصة العظيمة تذهب أدراج الرياح غفلة منك أو استجابة لكلام مخدلة متخاذلة. ثم اعلمى يا رعاك الله أن الطالبات في هذه السن في سن مرآفة بحاجة إلى التوجيه والإرشاد .. فماذا عليك لو فرغت ولو نصف ساعة تطلعين فيها على فقرات الإذاعة قبل تقديمها حتى لا يحدث ما لا تحمد عقباه .. أو تكون مداعاة إلى الضحك والسخرية.

وحتى تخرجى الإذاعة المدرسية من روتينها المعتاد حاولت في الصفحات التالية تقديم بعض الأفكار والمقترحات قد تساعدك في عملية التجديد حتى تكون الإذاعة المدرسية أكثر نفعاً وتشويقاً.

أفكار ومقترنات للإذاعة المدرسية:

أولاً: المجلة الصوتية

ما رأيك أيتها المعلمة أن تجعلى إذاعتك المدرسية أو إذاعة فصلك عبارة عن مجلة صوتية دورية وتجعلى لها اسمًا ثابتاً وبعض الصفحات الثابتة، ومن تلك الأسماء مثلاً .. «الغرباء، القافلة، سهام الليل، فجر الصحوة، المشكاة، روح وريحان، شموخ، الإيثار ...» إلى غير ذلك



من الأسماء ذات المعنى السامية.. ولا تنسى في كل مرة أن تذكرى العدد الصادر.. إن هذه الفكرة ستجعل الإذاعة أكثر متعة وتشويقاً... ولا تنسى أن تراعي وقت الإذاعة حتى لا تتجاوزى المد وخيير الكلام ما قل ودل.

أما من الصفحات الثابتة فمثلاً، مشكاة آية، قبس من السنة، كلمة العدد.. مسابقة العدد... الخ.

مسابقة العدد: من الأفضل أن تطرحى سؤالاً تكون إجابته في العدد القادم بحيث يكون السؤال بحاجة إلى بحث وسؤال، واحذرى أن يكون السؤال موضع خلاف.

أخرجى مجلتك ببعض الطرائف شريطة ألا تكون كذباً.

يمكنك أيضاً أن تخصصى بعض الأعداد لإجراء لقاء مع مديرية أو إحدى الإدارات أو المعلمات أو حتى الطالبات.

كذلك لا تنسى تزويد السطالبات ببعض الفوائد العلمية للجمال أو الصحة أو تربية الأطفال أو نظافة المنزل.. ولابد أن تخلل المجلة بعض فتاوى شيوخنا الأفاضل.

هذه بعض مقتراحات للمجلة الصوتية وباستطاعتك تطوير بعضها أو ابتكار غيرها أفضل منها فأنت ولا شك معلمة.



أختى .. قد يتبدادر إلى ذهنك أن الوقت ضيق جداً على كل هذا فأقول لك: لا تجعلى كل هذه الأفكار معًا في مجلة واحدة. بل وزعها على أعداد المجلة بطريقتك الجميلة وأسلوبك الحسن. فأنت ولا شك ذات ذوق جميل ولا أظن أن ذلك سيكون صعباً عليك.

حاولى إضافة بعض الأناشيد الجميلة ذات الكلمات الهدافة والألحان الهدافة من إحدى الطالبات من منحهن الله عذوبة الصوت. جربى وسترين النتيجة !!

ثانياً، المشاهد التمثيلية:

إن للمشاهد التمثيلية دوراً كبيراً في إخراج الإذاعة المدرسية من روتينها وديدهنها المعتمد الذي يبعث على السامة والملل ..

وهناك كثير من الأمور أو القضايا التي يمكن إيصالها عن طريق المشاهد التمثيلية ومن ذلك «الحجاب، الصلاة، الاستقامة، الغيبة، قضية المحارم والكشف لهم. بعض الأفكار الشائعة في المجتمع، بر الوالدين ... الخ» ولكن لا بد من التجهيز المسبق والأداء الجيد. بحيث يراعى وقت الإذاعة فكثير من هذه المشاهد من الممكن أن تؤدي بطريقة جيدة وسريعة .. لكن لا بد لإتقانها من تدريب الطالبات وإتقانهن للأدوار قبل عرضها.



ثالثاً، النشرات والمطويات:

هناك كثير من المطويات والنشرات ذات الفائدة القيمة وذات الشكل الجميل .. خذى إذنًا من إدارة المدرسة بنشر إحدى هذه النشرات والمطويات .. وحاولى أن تكون داخلة في الموضوع الذى تتناوله الإذاعة فى ذلك اليوم. ولا بأس إن قمت أنت بإعدادها أو بمساعدة الطالبات على أن تكون ذات خط جميل وتنسيق أجمل. قومى بطوى هذه النشرات أو المطويات على شكل أسطوانى ثم اربطيها بشرط ملون يضفى عليها شكلاً جذاباً .. ثم ضعيها فى سلة جميلة وقبيل نهاية الإذاعة تقوم إحدى الطالبات بتوزيعها على المعلمات وعلى بعض الطالبات. على أن تتناول كل الصفوف الدراسية، لأنه سيساعد توزيعها على كل الطالبات. وإن أمكن توزيعها عليهم جميعاً فذلك خير وبركة ولكن منعاً لإضاعة الوقت لأن ذلك سيبعث على الملل لدى الطالبات والمعلمات.

رابعاً، أسئلة وجواائز:

عبارة عن مجموعة من الأسئلة تختلف ما بين أسئلة ثقافية دينية وأسئلة علمية منهاجية وأسئلة فى سرعة البديهة. وتعد لها مجموعة من الجوائز ولتكن كتيباً أو شريطًا مغلقاً فى شكل جميل. تلقى الأسئلة واحداً وراء الآخر .. ومن تحبيب الإجابة الصحيحة تقدم لها الجائزة التى



ستكون حافزاً للبقاء للاشتراك والتفكير ثم يخصص سؤال مميز يوجه إلى المعلمات وبالطبع تحدد له جائزة قيمة ككتاب قيم أو مصحف أو شريط أو علبة أقلام ملونة إلى غير ذلك من الجوائز والهدايا الجميلة وتكتب عليها عبارة مختارة.

خامساً: الإعلانات:

ما رأيك أيتها المعلمة أن تجعلى فقرة ضمن الإذاعة الصباحية لعرض الجديد مما يطرح في الساحة العلمية من كتيبات نافعة وأشرطة مفيدة مع ذكر مؤلف الكتاب ومقطوعات منه، وذكر اسم صاحب الشرط ومقاطعات من الشرط أو الموضوع الذي يدور حوله الشرط.. وكذلك ذكر الجديد من الأعداد الخاصة بالمجلات النافعة ذات المنهج الإسلامي وغيرها من المجلات، ولا تنسى ذكر بعض عناوين هذه العدد.. أظن أن هذه الفكرة ذات أثر كبير في نشر الخير وزيادة إلمام الطالبات بكل نافع وجديد مما يغبنهن عن غيرهن من المجلات أو الكتب أو الأشرطة الهاابطة، والله الموفق لكل خير.

سادساً: الإعلان المسبق:

فكرة جيدة كنوع من التجديد الذي يبعث على التسويق للإذاعة وما فيها وذلك أن تأخذى ورقة أو ورقتين من الأوراق الكبيرة وتكتبي عليها عبارة مبهمة كالإعلان عن حوار أو مشهد أو كلمة ستلقى في الإذاعة



في اليوم التالي ليوم تعليق الإعلان ولا بد من مراعاة أن يكون الإعلان مبهمًا بحيث يثير كوامن حب الاستطلاع لدى الطالبات.

فعلى سبيل المثال: إعلان عن حوار الحجاب «تمر الليلي والأيام ولا تزيدوها إلا بهجة وجمالاً.. صامدة كالجبل الشامخة ولا يزيدها سب وشتائم أعدائها إلا صموداً.. ترقبوا.. غداً.. كيف ستقابل قذيفة أخرى قد صوبت نحوها مباشرة». ولا تنسى أختي المعلمة أن تضع الإعلان في وقت مبكر وأن تضعه في مكان بارز ترتاده كل الطالبات تقريباً كالبوابة الرئيسية أو أمام المقصف أو في الساحة. ولا تنسى أن الخط الجميل له أثر في شد انتباه الطالبات لقراءة الإعلان وكذلك الألوان وحجم الورقة المناسب. لاشك أختي أن هذه الفكرة ستزيد من لھف الطالبات على الإذاعة وخصوصاً كلما كان هذا الإعلان أكثر غموضاً وتشويقاً فلما تستصغرى مثل هذا العمل واعلمى أن كل شيء عند الله لا يضيع ولا ينسى.

سابعاً: سلسلة العائدات إلى الله:

عبارة عن مجموعة من قصص العائدات توزع على الإذاعة المدرسية، كل إذاعة قصة وحاولى اختيار طالبة واحدة فقط تقوم باللقاءها كل مرة بحيث تكون ذات صوت رخيم ونبرة هادئة ترتل الآيات وتقرأ القصة بأناة وروية، وتتوقف في الأماكن الصحيحة بمعنى أن تجعل



الطالبات يعشن معها أحداث هذه القصة وتفاصيلها بل وتجعلها وكأنها هي بطلة هذه القصة.

الإذاعة ليست منبر الجمعة:

أيتها المعلمة الإذاعة المدرسية ليست منبراً من منابر الجمعة بل هي كما أسلفت وسيلة الإعلام الأولى للمدرسة وهي أيضاً بحاجة ماسة إلى التجديد والتنوع فيها وإخراجها من الروتين المعتمد لها. إن الأفكار السالفة وغيرها مما في عقلك أو عقول طالباتك سوف تكون لك بعد الله عز وجل عوناً على غرس القيم الفاضلة والمبادئ السامية في كل مدرسة بشرط الإنقاذه وحسن الأداء والتنوع وذلك لأن سوء الترتيب وضعف الإنقاذه قد يغير مجرى الإذاعة لتكون محطة سخرية واستهزاء وضحك أنت وطالباتك في غنى عنهم وقد يؤدي ذلك إلى الصدود والإعراض عن مثل هذه الأفكار ليس من المستمعات فحسب بل حتى من المشاركات أنفسهن مما سيعرضك ويعرضهن للإحباط وخيبة الأمل فابدئي بهمة ونشاط وأرِي الله منك خيراً ولن يضيع الله مثقال ذرة من عملك والحسنة بعشر أمثالها.





أفكار للمدرسة

أولاً، مجلة الحائط:

مجلة الحائط لها دور عظيم كوسيلة من وسائل الإعلام داخل المدرسة، وهي مجلة شهرية أو دورية تضعينها في مكان ثابت في المدرسة يكون مكان ارتياح الطالبات واستراحتهن . . وتكون رسومات المجلة جميلة وألوانها متناسقة، وما هي إلا لوحه كبيرة بها أشكال متنوعة مزركشة وملونة.

وهذه بعض المقترنات تعينك على عملها:

- ١- يمكنك الاستعانة ببعض الطالبات في تصميمها أو شرائها جاهزة.
- ٢- حاولى أن يكون الخط جميلاً واضحاً ومتناقضاً وكذلك الألوان.
- ٣- أن يكون عنوانها ثابتاً واختارى لها عنواناً جذاباً.
- ٤- تغير المواضيع كل شهر أو شهرين بشكل منتظم لأن اختلاف وقت صدورها يسبب التفوري منها أو التكاسل عن البحث عنها.
- ٥- أن توضع في مستوى يناسب الجميع لقراءته حتى لا تتعب الرقبة أثناء القراءة وأن يكون الخط كبيراً نوعاً ما حتى لا تتعب العين.



- ٦- يوضع بها سؤال العدد وتحدد له جائزة بحيث يكون هذا السؤال فيه نوع من الصعوبة ويحتاج إلى بحث.
- ٧- ضعى صندوقاً خاصاً بالمجلة لاستقبال الإجابة وأعلن عن مكان وجوده في المجلة.. وبعد القرعة تختار الفائزة بمشاركة مديرية المدرسة ويكتب اسمها في المجلة تحت عنوان «فائزة العدد السابق».
- ٨- ضعى صندوقاً خاصاً لاستقبال المشاركات.. واكتبي اسم المشاركة تحت مشاركتها ليكون ذلك دافعاً للطلاب للمشاركة وحاولي وضع جائزة متواضعة لأفضل مشاركة.
- ٩- إذا شعرت أن المصاريف قد كثرت عليك فحاولي الاستعانة ببعض العلمات وحشمن على فضل هذه النفقه والإعانة على الدعوه إلى الله تعالى، وستلاقين قبولاً بإذن الله، فالنفس مجبولة على حب الخير وأظن أن خمسين جنيهاً لن تقضم ظهر معلمة وهي تنفق بلا حساب على ملابسها وشكلها، فقط حشين بالأسلوب الحسن وأخبريهن أنه سيكون لهن ذخراً عند الله.
- ١٠- لا تنسى تغطية المجلة (بالسلوفان) حتى لا تتسخ أو تتعرض لعبث الطالبات.
- ١١- اختارى المشاركات الهدافة والبناء.



ثانياً: النشرة الشهرية:

ضعى نصف لوحة أو ثلث أربع لوحة من الفلين واصنعي بالباقي جيب بارز فى اللوحة يتسع لكمية كبيرة من ورق التصوير العادى ويكون الجيب أقصر من الورق بحوالى ٢،٥ سنتيمتر.. زيني اللوحة بمجموعة من الورود المجففة ذات الألوان المتناسقة، ثم اكتبى عليها من أعلى العنوان الأساسي لهذه النشرات بخط عريض وكبير وواضح بحيث يكون الجيب أسفل العنوان بمسافة مناسبة.. ثم غطى اللوحة بالسلوفان، واتركى فتحة الجيب دون تغطية وهذا سيعتمد على مهارة يدك.. ضعى عنواناً مناسباً مثلـ «نبض من الحياة» أو «من نبض الحياة» أو «وميض من المدرسة» أو «خمسة من القلب» وحددى يوماً من الشهر إذا كانت شهرية أو من الأسبوع إذا كانت أسبوعية تنزل فيه لا تتخلـ.

وكل مرة اكتبى على الورقة:

بسم الله الرحمن الرحيم

الومضة الأولى: أو الهمسة الثانية: أو النبضة الثالثة: على حسب عنوان النشرة الأصلى الذى تختارينه، وعلى حسب الذى سيصدر ثم ضعى تحته بحيل عنوان النشرة الصادرة، ولتكن كلاماً جميلاً وحباً لو كان خاطرة جالت فى طرقات القلب أو موقفاً له أثر فى النفوس أو واقع الأمة الإسلامية بحيث يكون كلاماً مختصرأً وذافائدة قيمة



ويلامس شغاف القلوب دون عناء ولا كلفة تحدثى مثلاً مرة عن (الأخوة) وأخرى (مدرسة الحياة) (الأمل) (التقليد الأعمى إلى متى) (مؤامرة على الإسلام) (شهر رمضان) (الوقت والحياة) (أواه يا زمن الغربية) أو أبيات شعرية أو قصيدة مختارة سهلة ومفهومة إلى غير ذلك من المواضيع.

لا تنسى أيضاً أن تضعى اللوحة فى مكان مناسب ومستوى مناسب يسهل تناول الورقة منه. ضعى عدداً مناسباً من النسخ وكلما شعرت بازدياد القارئات زيدى عدد الأوراق داخل الجيب، ولا تنسى أن تصورى على الأوراق الملونة دون البيضاء لأنها ستلاقى قبولاً أكثر إن شاء الله عن الأوراق البيضاء الناصعة.. ألسنتى معنى فى ذلك؟!

ثالثاً: السبورة المتحركة:

بعض المدارس لديها سبورة متحركة للإعلانات وبعضها لا حاجة لها بها فقومى باستغلالها وضعيها أمام البوابة من الداخل بحيث لا يدخل أحد إلا ويراهما واكتفى عليها كل أسبوع آيه قصيرة مثل: ﴿وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لِنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُّلَنَا﴾ [العنكبوت: ٦٩] ﴿أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطمَئِنُ الْقُلُوبُ﴾ [الرعد: ٢٨] ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنفُسِهِمْ﴾



[الرعد: ١١] ﴿قُلْ هَلْ نَبَيِّكُمْ بِالْأَخْسِرِينَ أَعْمَالًا﴾ (١٧) الَّذِينَ ضَلَّ سَعْيُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يَحْسِبُونَ أَنَّهُمْ يَحْسِبُونَ صُنْعًا﴿ [الكهف: ١٠٤] ، إلى غير ذلك من الآيات أو الأحاديث أو بيت من الشعر أو حكمة. ولا تنسى مرة أخرى أن الخط الجميل مدعوة إلى القراءة وإطالة النظر وإمعانه، وحتى تشركى الطالبات فى هذا العمل كلفى كل مجموعة أو كل فصل أن يقوموا بهذا العمل هذا الأسبوع، والأسبوع القادم مجموعة أخرى على شرط أن تطلعى على ما اختارتة هذه المجموعة قبل كتابته على السبورة بيوم أو يومين حتى يتسعى لهن تغييره إن لم يكن مناسباً.

رابعاً: الندوات والمحاضرات:

لا شك أن الندوة أو المحاضرة وسيلة مهمة من وسائل المدرسة وهى نشاط ثابت للمدرسة تقوم به جميع المدارس تقريباً وهى من واجبات المعلمة غالباً.

وهذه بعض المقترنات والأفكار لك أخي الداعية تعينك بعد الله عز وجل :

* حاولى تلمس احتياج الطالبات من المواضيع المختلفة والتركيز على الأهم فالمهم، ويتم اختيار الموضوع تبعاً لذلك.



- * لا بد من التجهيز والاستعداد المسبق لأن العشوائية والتخييط غالباً محدودة النتائج وهذا يشمل:
- * البحث عن الموضوع المراد والاستعانة بالمراجع الموثوقة والتزود بالقدر الكافي من المعلومات عنه.
- * البحث عن آيات وأحاديث وأبيات شعرية وقصص واقعية حول الموضوع.
- * ترتيب الأفكار وجدولتها وكتابتها بصورة مرتبة وعبارات منسقة.
- * يمكنك أن تطلب المساعدة من إحدى زميلاتك وتشجعها على ذلك فيحصل لك ولها الأجر العظيم.
- * امزجي المحاضرة بالأيات وحاولي ترتيلها بصوت عذب رخيم أو اطلبي ذلك من لها قدرة على ذلك ومن منحهن الله الصوت الحسن، وكذلك لا تنسى بعض الأناشيد مما تخص الموضوع الذي أنت بصدده.
- * اختارى الوقت المناسب والمكان المناسب للقاء الندوة أو المحاضرة.
- * عند استقبال ضيوف للقاء الندوة أو المشاركة فيها اخبريهن بالأمور الأكثر أهمية لدى الطالبات.



- * ما رأيك أختى بتوزيع مطوية أو نشرة حول الموضوع الملقى ويوزع بعد المحاضرة أو الندوة مباشرة، وتجنبى توزيعها قبل ذلك حتى لا تشغلى الطالبات عن الاستماع.
- * ابتعدى قدر المستطاع عن الروتين أو القراءة السريعة التى تبعث على الملل والساممة وكذلك الإطالة المملة المخلة.. ولتكن محاضرتك لا طويلة مملة ولا قصيرة مقلة، وخير الأمور الوسط.
- * كررى عبارات التنبية والتركيز على الأشياء المهمة.
- * لا تنسى تغيير نبرات الصوت على حسب حال الموضوع وحال الطالبات فى كل لحظة حتى لا تنام الطالبات.

خامساً: المسابقات:

أيتها المعلمة إنه من الجميل والشيق أن تبعشى روح التنافس لدى الطالبات وللمسابقات دور كبير فى ذلك. وكذلك حصيلة المعلومات التى ستكتسبها الطالبة بعد المسابقة.

أ - مسابقة القرآن الكريم:

إن كنت منم أنعم الله عليهن بإتقان قراءة القرآن الكريم تجويداً وتربيلأً وتفسيراً فلماذا لا ترينه آثار تلك النعمة عليك. وإليك بعض الأفكار المقترنات وذلك بعدأخذ الإذن المسبق من الهيئات المختصة.



- * حددى سورة معينة من سور القرآن الكريم كالنور أو مریم.
- * اكتبى إعلاناً عن المسابقة ومتى ستبدأ . وعن متى ستبدئين فى تدريس السورة المقررة وفي أي مكان.
- * سجللى أسماء الطالبات المشاركات.
- * خصصى جزءاً من الفسحة ولو ربع ساعة أو عشر دقائق تدريسين فيها للطالبات هذه السورة وتعلمينهن بعض الأحكام التجويدية وتستمعين لهن .. ولذلك لا بد من التدريس قبل المسابقة ولو بشهر حتى يتسعى لأكبر عدد من الطالبات المشاركة .
- * في هذه الحلقة حاولى تشجيع الطالبات على الحفظ والمراجعة وعن فضل حفظ القرآن الكريم .
- * لتكن المسابقة في الطابور الصباحي على مرأى وسمع من الجميع لتعلم الفائدة، ويبعث الحماس في البقية في المشاركة في مسابقات أخرى .
- * تخصيص جوائز قيمة وتوزيع على الفائزات على حسب المراكز أيضاً في الطابور المدرسي .

ب - مسابقة السنة المطهرة:

مثلها مثل مسابقة القرآن الكريم فيما عدا أنك ستخصصين عدداً من الأحاديث النبوية ولتكن مثلاً خمسة أو عشرة أحاديث ولا تنسى



توزيع كتب هذه الأحاديث على الطالبات ليسهل عليهن الحفظ سندًا ومتناً وتحريجًا وتناولى معهن التفسير المختصر لهذه الأحاديث المقررة.

ج- مسابقة الكتيب الإسلامي:

أختى أيتها الداعية كم هي كثيرة الكتب الإسلامية والطالبات في أمس الحاجة لقراءتها ومثل هذه المسابقة تشجع على ذلك.

* حددى اسم الكتب بشرط أن تختارى كتيب يحتوى وضع الأسئلة وفيه نقاط وشرح وأدلة.. وطرق ووسائل وعلاج وأسباب وأعراض وغير ذلك لأنها أسهل من غيرها.

* اشتري مجموعة ووزعها على المتسابقات فقط وناقشى معهن بعض ما أشكل عليهم.

* هناك طرق كثيرة لإجراء هذه المسابقة فمثلاً ضعى مجموعة من الأوراق في كل ورقة سؤالان وتحتار المتسابقة ورقة وتفتحها وتجيب على ما فيها.. وهناك طرق غيرها.

* لا بأس في جعل المسابقة وقت الطابور أو في حصص النشاط.

* هناك طريقة أخرى لإجراء المسابقة بأن تجعلى المتسابقات فرقاً كل فرقة ثلاثة أو أربع .. وتكلبي في مجموعة من الورق الأسئلة بحيث تكون أكثر لأن عددهن أكثر ثم تحددى الفريق الفائز.



* ستكون فكرة جميلة لو جعلت بين كل فترة وفترة أثناء المسابقة فاصل طيف كأنشودة أو مقطوعة من شريط .

د- مسابقة الشريط الإسلامي:

وهي تماماً مثل مسابقة الكتب ومن الأشرطة المقترحة (عوامل بناء النفس) لعلى القرنى أو (كشف الكربة عند فقد الأحبة) لعلى القرنى .. وغيرها كثير .





أفكار غرفة المعلمات

أختى المعلمة.. بل أختى الداعية.. الأقربون أولى بالمعروف.. ومثلك من تحمل هم الدعوة إلى الله حتماً ستبدأ بالأقربين، فزميلاتك داخل غرفة المعلمات من أقرب الناس إليك أيضاً فلا تسيئهم من موعدة أو نصيحة، وهما هو قلمي يملئ عليك بعض هذه المقترنات:

أولاً: الرسالة الخاصة: لابد أن لديك أسلوبك الخاص في صياغة الرسالة تلمسى حاجة المعلمة التي ترتدين إرسال الرسالة لها، ثم صيغى عباراتك الجميلة وأسلوبك الجذاب بلفظ وحنان على أنك تخاطبين أختك لا عدوتك. ثم ضعيها فى ظرف جميل أنيق وحاولى وضعها فى حقيبتها دون علمها وبالتالي تكون هذه الرسالة ملكاً لها تقرؤها متى شاءت.

إن مثل هذه الرسائل لها أثر حميد ولو بعد حين.. تقول إحدى الداعيات: أذكر بينما كنت طالبة في الجامعة حكت لنا إحدى الأخوات من أثق بهن ولا أزكي على الله أحداً أن طالبة لها زميلة لا تصلى أو قالت: لا تصلى الفجر فعمدت هذه الطالبة إلى كرت صغير وكتبت عليه (هل صليت الفجر اليوم؟).. وألقته في حقيبة



هذه الزميلة.. فعملت هذا مراراً ولم تلحظ أي تغيير. وفي يوم من الأيام وبعد فترة ليست بالقصيرة كانت هذه الفتاة التي لا تصلى تبحث في أوراقها عن إحدى المحاضرات قبيل الامتحان فوجدت أحد هذه الكروت ولم تكن صلت الفجر ذلك اليوم فتقول: لما قرأتها شعرت بقشعريرة سرت في جسدي وبكيت على حالي ثم قمت لأصلى الفجر لتكون هذه الصلاة أول مشواري على طريق الاستقامة والحمد لله رب العالمين. فقومي بمثل هذا العمل ولا تستعجلى التبيجة.

ثانياً: صندوق التبرعات: ضعى صندوقاً صغيراً في غرفة المعلمات يكون ذا شكل حسن وجميل ثم اكتبى عليه بخط متناسق **{مَا عندكُمْ يَنفَدُ وَمَا عند الله باقٍ}** [النحل: ٩٦] أو أي آية أو حديث حول الإنفاق وأخبرى المعلمات أن هذا الصندوق للتبرعات أو اكتبى عليه (صندوق التبرعات) (أنشطة دعوية للمدرسة)، (إعانة للفقراء والمحاجين) ورغبهم في هذا الخير بين الفينة والأخرى.

ثالثاً: الألبوم: لا شك أنك تعرفين ألبوم الصور، وهناك أنواع منه جميلة جداً والنوع الأفضل والأنسب لهذه الفكرة عبارة عن ألبوم يشبه الدرج.. فالصورة الأولى هي الوحيدة التي تظهر بكمالها أما بقية الصور فلا يظهر منها إلا الجزء الأخير فقط.. هذا الألبوم إذا استخدمته



سيكون له شكل رائع أخاذ . . أبرزى فى هذا الألبوم موهبك وإبداعاتك وذلك بكتابه آية أو حديث أو فائدة أو قصة قصيرة أو نصيحة هادفة أو مقوله مؤثرة أو صوراً لماسى الأمة الجريحة أمة الإسلام ، وإن كان لديك جهاز كمبيوتر فلا بأس باستخدامه مثل هذه الأفكار الجميلة يمكنك وضع هذا الألبوم الجميل على مكتبك فى غرفة المعلمات أو فى دولاب الغرفة .

رابعاً: الهدية: لا أحد يجهل ما للهدية من أثر فى استعماله القلوب (تهادوا تحابوا) وأمر الهدية بسيط عبارة عن شيء تختارينه كحقيقة أو أفلام أو ساعة وأرفقى معها شريط أو كتاباً أو قفازات أو شراباً . وضعى عليها كرتاً جميلاً اكتسبى فيه عبارة مناسبة ثم غلفيها وابعثيها إلى من تريدين استعماله قلبها من أخواتك المعلمات ، ولكن احذرى الإسراف والتبذير حتى لا يجرك ذلك إلى ما لا تحمد عقباه .

خامساً: صندوق المعلومات: ضعى لوحة من الفلين والصفي فيها صندوق صغير من الفلين بحجم نصف ورقة عادية وعنونى للوحة بصندوق المعلومات أو أى عنوان آخر . ثم ضعى فى الصندوق أسبوعياً فتوى لأحد المشايخ حول أمور مختلفة كالطهارة والصلوة والصيام وغير



ذلك، واكتبيها على نصف ورقة ثم صوريها وضعى كمية فى الصندوق
وعند اختيارك للفتوى راعى ما يلى:

* صحة الفتوى.

- * إذا كان هناك اختلاف فيبينه وما هو الراجح فيه.
- * أن تكون الفتوى موثوقة تماماً.
- * لا تنسى كتابة مصدر الفتوى ومن المفتى.
- * اختيارى الفتوى الأهم فالمهم.
- * اكتبيها بخط جميل وواضح. فى ورقة أيضاً جميلة حتى تشرح
النفس لقراءتها والاحتفاظ بها.

* جربى هذه الفكرة أختى المعلمة وستجدين أن زميلاتك بعد فترة قد
أصبحت لديهن حصيلة من العلم والفتوى النافعة لهن.

سادساً: الكروت الدعوية: هناك مجموعة من الكروت الجميلة تصدر
عن بعض الدور ذات أشكال جذابة وعبارات مفيدة وفي خلف الكرت
مكتوب (تفضلي يا أخية).

عند غياب المعلمات أو بعضهن عن الغرفة خذى مجموعة متنقاة
وضعى على كل مكتب كرتاً مقلوباً بحيث تظهر عبارة (تفضلي يا أخية)
وحاولى انتقاء العبارات على حسب ما ترينه من كل معلمة.



سابعاً: المناقشة الهدافئة: في كثير من الأحيان تجلس المعلمات بدون عمل لوجود متسع من الوقت. مما رأيك لو فتحت موضوعاً للمناقشة وإبداء الآراء.. لتعرفى على شخصيات زميلاتك ولكن راعى ما يلى:

- * لا تفتحي مواضيع لا فائدة منها ولن تخرجى بنتيجة منها.
- * اختارى المواضيع التى تلاحظينها على المعلمات كالحجاب مثلاً وعباءة الكتف (القصص الغربية)، الأغانى وحرمتها، الأفلام والمسلسلات ومدى تأثيرها السلبى على طبقات المجتمع، طاعة الزوج، منكرات الأفراح .. الخ.
- * حاولى إدارة الحوار والنقاش بشكل منظم وهادئ وصحى الأفكار والمعتقدات.
- * أقرى وشجعى الآراء الصحيحة الهدافة.
- * استعينى بأدلة وشواهد من القرآن الكريم والسنة النبوية والواقع الملموس.
- * لا تجعلى أصوات المعلمات ترتفع أو تحصل بعض الاحتدامات.
- * إذا احتاج الأمر لإيقاف النقاش أو تحويله فافعلى. وما يعينك على ذلك الرزانة وقوة الشخصية.



ثامنًا: دفتر الفوائد: ضعى لك دفترًا جميلاً. واجمعي فيه بعض الفوائد الجميلة والقصص المؤثرة والأبيات الشعرية. وبعض الحكم والأمثال والآثار. وضعى في الدفتر لمساتك الجميلة من الأشكال الزخرفية والألوان المناسبة. ثم ضعى هذا الدفتر على مكتبك واكتب عليه من الخارج (اقرئي ولا تردد) أو أى عبارة توحى بأن هذا الدفتر لم أردد قراءته وحتماً ستجدين الكثير منهن مقبلات عليه وعلى قراءته، وربما تدوين شيء منه أو حتى تصويره. وربما أن كلمة فيه تفتح قبلًا، أو تهدى نفسًا وما ذلك على الله بعزيز.

تاسعاً: اجعلى من صديقاتك داعيات إلى الله: هل فكرت أختى المعلمة أن تجعلى صديقتك داعية إلى الله عز وجل. لماذا لا تحاولين ذلك وتقومين بتشجيعها على الدعوة وتترکين لها المجال لتساعدك في الأعمال أو الأنشطة الدعوية التي تقومين بها. وعوديها على أسلوب الدعاء إلى الله عز وجل. وأقحميها في بعض مواقف الدعوة وشجعها على ذلك واحذرى أن تكوني سبباً في إحباطها أو تحطيم معنوياتها، وحاولي مساعدتها في تنمية الموهاب الدعوية لديها.

وسهلى لها كل عقبة ستتصادفها وغير ذلك؛ لتجعلى من صديقتك داعية إلى الله عز وجل.



عاشرًا: سلة الكتب: ضعى سلة ذات شكل جميل وضعى فيها بعض الكتب النافعة المقيدة وضعىها على مكتبك أو على طاولة صغيرة فى وسط الغرفة أو فى أكثر مكان تجلس فيه المعلمات ثم ضعى ورقة على مسك السلة واكتبى فيها بالخط العريض (اقرئى ولا ترددى).

ستكون لهذه الفكرة أثر جيد فى شغل وقت الفراغ لدى المعلمات.





أفكار متنوعة

* إن مثلك أيتها المعلمة تعرف ثمن وقتها جيداً ومدى خطورة تضييعه. يمكنك في أوقات الفراغ في المدرسةأخذ كتاب نافع وقراءته على زميلاتك في الغرفة أو على الطالبات في حصص الاحتياط وأوقات الفراغ.

* حاولى توسيعة صدرك. وسائلى الله عز وجل العون على ذلك واستمعى لمشاكل زميلاتك وصديقاتك. فذلك باب واسع جداً للدعوة إلى الله تعالى. وكوñى لمحدثتك منصة مصغية. وقدمى لها توجيهاتك ونصائحك المستمدة من الكتاب والسنة بطريقة علمية جيدة لتظهر آثارها. وحاولى أن تسأليها بين وقت وآخر كيف وصلت في حل مشاكلها وأى طريقة سلكت، وصبريها وذكريها بوعد الله عز وجل وأنه قريب من دعاه وجاً إليه.

* هناك قصص مؤثرة زخرفت واقعنا.. ونقشت فيه أسمى معانى الإيمان الصادق واللجوء إلى الله عز وجل.. وسطرت مواقف من أروع ما يكتبه البناء ويسيطر به المداد. رددي على مسامع طالباتك وزميلاتك مثل هذه القصص. واسرديها بشكل مؤثر جذاب، ثم سليمهم



بعد ذلك : ماذا استفدت من هذه القصة؟ وهل لمست فجوة في حياتنا؟
وعلی أى شيء عزمنا بعدها؟

* خمس وأربعون دقيقة تجلس فيها عدد من الطالبات قد يتجاوز العشرين طالبة ليس لديهن درس يسمعنـه ، ولا عمل يقمن به .. إنها حصص الاحتياط التي تذهب غالباً هدرأً وهي من أعظم فرص الدعوة للطالبات . فـيا ترى ماذا تفكـر معلمة مثلـك تعرف واجبـها وتحـمل هـم دينـها أـن تصنـع فيـها؟

* تحدثـي مع الطالـبات واستـمعـي إلى قـراءـتهنـ لـلـقرـآنـ الـكـرـيمـ وـحـسـنـ أـصـواتـهـنـ وـالـتـنـيـيـهـ عـلـىـ الـأـخـطـاءـ .

* كـتـيـبـ تـطـلـبـيـنـ مـنـ إـحـدـاهـنـ قـراءـتـهـ بـصـوـتـ عـالـ وـاضـعـ بـعـضـ التـعـلـيـقـاتـ مـنـ الطـالـبـاتـ أوـ مـنـكـ .

* وزـعـىـ عـلـىـ الطـالـبـاتـ بـعـضـ المـطـوـيـاتـ النـافـعـةـ وـالـكـتـيـبـاتـ وـالـأـشـرـطـةـ التـيـ يـجـبـ أـنـ لـاـ تـخلـوـ مـنـهـاـ حـقـيـيـتـكـ كـدـاعـيـةـ إـلـىـ اللهـ .

* اختـبرـيـ الطـالـبـاتـ بـمـوـاقـفـ طـرـيـفـةـ مـنـ حـيـاتـهـنـ ، وـانـظـرـيـ كـيفـ يـتـصـرـفـ فـيـهـاـ . شـجـعـيـ التـصـرـفـاتـ السـلـيـمـةـ . وـصـحـحـيـ الـخـاطـئـةـ . مـثـلاـ : عـدـتـ الـيـوـمـ مـنـ الـمـدـرـسـةـ ، وـفـتـحـتـ بـابـ الـمـنـزـلـ . فـاسـتـقـبـلـكـ صـوـتـ المـذـيـاعـ بـالـأـغـانـىـ وـالـمـوـسـيـقـىـ الصـاخـبـةـ . إـنـهـاـ أـخـتـكـ الصـغـرـىـ تـسـمـعـ الغـنـاءـ



وترقص عليه. ماذا تصنعين !!

* لا تنسى أن الصحابيات هن أسوة وقدوة، وسلفنا الذي نفتخر به.. فليكن حديثك عنهن وعن مواقفهن الخالدة ديدنك في كل شيء وفي كل موضوع تتحدثين عنه أو تقومين به.

* اطلبى منهن بعض الطرائف والنوادر.. لا شك أنك ستتجدين النكت المعروفة بالكذب. وجهى الطالبات إلى إن هذه النكت من المحرمات لما فيها من الكذب والسخرية. وقولى لهن موقفاً طريفاً حصل لك أو لأحد من معارفك دون ذكر أسماء، واطلبى منهن موقف طريفة لهن.. حتى ستتجدين كما هائلاً يروح عن الجميع، ويبهج القلوب ودون كذب.

* أسألى الطالبات عن بيت شعر يحببته، واسأليهن لماذا أحبته: وما معناه؟ وماذا يمثل لها؟ وبعد ذلك وجهيهن للأفضل والأحسن والأنفع.

* ليكن من ضمن حديثك سؤال: ماذا تمنين في المستقبل إن أحياك الله عز وجل وأطوال عمرك؟ مع الوقوف على سبب هذه الأمنية وما هدفها منها. وعرجي على واجب الفتاة ومسئوليتها وسر وجودها على ظهر هذه الأرض. واستفسرى هل منك من ترغب أن تكون داعية. قد



تقول قائلة: وما معنى داعية؟! هنا تختلج الكلمات في قلبك وتمازج الصور المشرقة والمواقف المشرفة والعزيزيمة الصادقة لترسم صورة هي أجمل صور الإنسان. وجه مضيء وإشراقة متلائمة. أخلاق تمشي على الأرض. جسد يحمل هم الإسلام. إنها الداعية تحب الناس جميعاً وتنشر الخير في كل مكان وتذهب إليه. وهكذا ترغيبهن في مثل هذه الأمانة. وتحثيهن على حب أمثال هؤلاء.

وأخيراً،

هنا!! قفي لحظة!!

...أختي يا باغية الخير أحسبك كذلك والله حسيبك. لا شك أن شعلة النشاط تسوق داخلك. وأمواج العزيزيمة تحرك قاربك الصغير هنا وهناك بحثاً عن كل طريق يوصلك إلى الخير. أعرف أنهم الدعوة أرقك. والغيرة على حدود الله أقصت مضمونك. قد علمك الإيمان كيف تصمدين في وجه العاصفة وكيف تنهضين رغم كبراء الظلام.. ولكن..

...تذكري.. تذكري لماذا أنت تقومين بكل ذلك؟!

...تذكري.. لماذا تعيين نفسك ليل ونهار؟!

...تذكري.. لماذا تبذلين من نفسك ووقتك وجهدك الكثير الكثير.



قال تعالى: ﴿قُلْ إِنِّي أُمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ اللَّهَ مُخْلِصًا لَّهُ الدِّينَ﴾ [الزمر: ١١].
... وكثيراً ما تلتزج أعمال العاملين بشوائب تكدرها.. ومن تلك
الشوائب شائبة الرياء التي تكدر الإخلاص.

... ففى خضم تلك الأعمال لا تغفل عن تجديد نيتك وإخلاصك
إخلاصك وتطهير قلبك لله عز وجل. وأعلمى أن الرياء والعجب ما
دخلما فى عمل إلا أفساده والعياذ بالله.





باب من الأجر واسع

قال تعالى: ﴿وَقَرْنَ فِي بَيْوَتِكُنَّ وَلَا تَبْرُجْ جَاهِلِيَّةً﴾ [الأحزاب: ٣٣] والبيت مجال خصب للدعوة، فالبيت فيه الوالدان والإخوة وقد يكون فيه بعض الأقارب كالجدة والجد والعم والعم .. الخ.

وفي أيضاً الأطفال أحباب القلوب، وهنا مربط الفرس، فجاهدي يا أخته على تحفيظ أولادك أو إخوتك كتاب الله، واجعلى هذا العمل من أساسيات أعمالك اليومية، وذلك عن طريق ترديد سورة قصيرة معينة في مختلف الأوقات، فمثلاً عندما تساعدينهم في ارتداء الملابس، وعندما تكونون في السيارة، وقبل النوم .. الخ.

فلا يمر الأسبوع بإذن الله إلا وقد أتقن الطفل حفظ هذه السورة ثم تبدئين بسورة أخرى في الأسبوع المسبق، ودعونى أذكر لكم نموذجاً حياً، وهي ابنة لاخت في الله عمرها خمس سنوات تحفظ أربعة أجزاء من كتاب الله، الله أكبر.. من أين جاء ذلك إلا بتوفيق من الله ثم جهد جهيد وعزم أكيد في تحفيظها من قبل والديها جزاهما الله خيراً، ولا تنسى يا أخته أن تحفيظك كتاب الله لغيرك هو من الأعمال الجارية كما قال عليه السلام: «أو مصحفاً ورثه».



فتخيلي يا أخية وأنت في قبرك بين ثنياً الأرض وتحت ركام التراب وأبناؤك ومن علمتهم كتاب الله أحياء يقرأون ما حفظوه منك فتأتيك الحسناً ولا ينقطع عملك في وقت أحوج ما تكونين إليها.

فمثلاً عندما تعلمين طفلك سورة الإخلاص وعمره ثلاث سنوات أو أقل ثم يتوفاك الله، فإن هذا الطفل يظل يعرفها ويقرأها وإذا بلغ صلبي بها وعند الأذكار يذكرها وقبل النوم وبعد الصلوات المكتوبة طوال عمره يقرأها، وقد يعلمها لغيره فيقرؤها غيره فتأتيك وأنت في ظلمات القبر أجرهم جميعاً وهكذا **﴿لِمَنْ هُنَّا فَلَيَعْمَلُ الْعَامِلُونَ﴾** [الصفات: ٦١].

اللهم استعملنا فيما يرضيك وباعدنا عما لا يرضيك ..





مع الصديقات ـ سـ رـ سـ

* الداعية العارفة البقة عندما تستمع إلى شكوى صديقتها سواء من والديها أو زوجها أو أبنائهما . . . فإنها تتصرف بحكمة، فلا تهول الأمور وتبالغ فيها، بل تمسح على الجرح برفق وظهوره من الأذى.

أختي . . هونى مصاب من يشتكي إليك واضربى له الأمثال وحدثيه عنمن أصيب بأعظم منه حتى تهون عليه المصيبة . . ذكريه بأن يحمد الله على أن المصيبة ليست في نفسه أو دينه وكل شيء سواهما يهون، وأن الله يوفى الصابرين أجراهم بلا عد ولا حد ولا مقدار . . ثم تبأ لتلك الصديقة - إن صحي التعبير - التي تهول الأمور وتعظم الصغار حتى إنها قد تسبب لصديقتها المسكينة حالة من الاكتئاب والحزن الشديد. مثل هذه تزهد والله في صداقتها غير مأسوف عليها.

* بإمكانك أن تمارси مع صديقاتك النشاط الذي ذكرناه سابقاً في الأفكار الدعوية للمجتمعات العائلية .

* هل جربت أن تعقدى اتفاقية مع صديقتك؟

نعم إنها اتفاقية مهمة، ولا بد منها، ول يكن أبرز بنودها:

أ- الاتفاق على عدم غيبة أحد حين جلوسنا معاً .



٢ - أن تفديني وأفيدك بما يقربنا إلى الله .

٣ - أن تكوني مرأة لي وأكون مرأة لك فنصح أخطاءنا .

* هل فكرت أن تصنعي من صديقتك داعية إلى الله؟

أجل خذى بيديها ، شجعها ، أعينها وارفعي معنوياتها وحيثها على طلب العلم الشرعى وبالتالي الدعوة إلى الله تعالى ، أكثرى الحديث معها عن الدعوة وأهميتها وحاجة الناس إليها ، وإن لم نقم بها نحن بنات الإسلام وأهل الجزيرة ، منبع الرسالة ، ومهبط الوحي فمن يقوم بها؟ .. أختاه .. لا يفرك كثرة القاعددين ، فقد يكون لهم من الأعذار ما يعيقهم ، والعبرة بالنهاية ومن يسعد في اليوم الآخر .

* لا بد أن يكون هناك اجتماع شهري على الأقل مع أخواتك في الله رفيقات درب السعادة إن شاء الله .

تسعدين برؤيتهن ويجددن نشاطك ويرفعن معنوياتك وتستفدين من خبراتهن في الحياة والدعوة .

وإن لم يحصل لك إلا رؤية الوجوه المؤمنة المباركة ، وكأنها تضغط على يديك بقوة وحنان وتقول لك : سيرى على بركة الله ، فكلنا معك على الطريق الطويل الشاق ..

طريق الدعوة .. .

حفت الجنة بالمكاره .. .



أفكار دعوية.. مع الجيران

سـمـةـ حـلـمـ

قال رسول الله ﷺ: «يا نساء المسلمات لا تحقرن جارة لجارتها ولو فرسن شاة»^(١)، يعني ظلفها.

وأنت يا أختى تملkin أكثر من فرسن شاة، فلماذا تحقرين أن ترسلى به إلى جارتك، فإن كانت جارتك من تعرفينهم بسيماهم لا يسألون الناس إلهاً تكونين بذلك وسعت عليهم وسدلت بعض حاجتهم وفرت برضاء ربك وبدعوة صادقة خرجت من قلب بائس لا يعلم بحاله إلا خالقه.

وإن كانت جارتك من أغناهم الله من فضله كان ما ترسلينه لها هدية جميلة فى نفسها وإشعاراً بأهميتها وبقوة الرابطة بينك وبينها. ناهيك عن احتسابك الأجر فى تطبيق وصيته ﷺ بالجار. وكما لا يخفى عليك يا أختية أن عطياتك لجيرانك لا تقتصر فقط على الطعام ونحوه، بل إن هناك عطياتاً من نوع آخر هي أشد في الأهمية كإرسال شريط أو كتيب فعودى نفسك أن تدفعى إلى جيرانك باستمرار كل شريط نافع سمعته أو كتاب مفيد اطلعت عليه مع مراعاة مناسبته لمستواهم الفكرى والعلمى.

(١) أخرجه البخارى.



ويمثل هذه الأعمال تحبيباً سنتاً ومتينين بدعاً، وتدعين إلى الله من منزلك.

* اللقاءات مع الجيران جميلة وممتعة، ولا شك بأنها ستكون أكثر متعة وجمالاً إذا تخللها ذكر الله.

داعية مثلك لا بد أن تنفع حيها وجاراتها بما من الله عليها به من العلم النافع.

إذا... فليكن هناك لقاء مع الجيران أسبوعى أو شهري يدور بينكما، تستفيدان منهان ويستفدن منك، فتكونين بذلك نوراً قد أضاء في الحي الذي سكنت فيه فاستضاءت به كل البيوت المجاورة.



أفكار دعوية... متنوعة

ـ ـ ـ

• ألبوم الصور..

اجمعى فيه الفوائد المتنوعة واللطائف المترفرقة مما تكتبه ييدك على أوراق ملونة أو ما تقصيه من مجلة نافعة أو من أوراق التقويم الهجرى ولا تنسى الزخرفة والإبداع الجمالى فى تنسيق ألبوم الفوائد ..

ثم اعرضيه بعد ذلك على الأهل والأقارب والصديقات كى يستفيدوا ويتمتعوا بما فيه .

• الهدية... وما أدرك ما الهدية؟

إنها كالبلسم الشافى يوضع على الجرح المفتوح فيجعله يتئم سريعاً ..

إنها كالثلج البارد يوضع على النار المتأججة فيذهب وحرها ..
وحسبك أنه عليه قد أمر بها وكان يقبلها ..

والليك بعض الأفكار الدعوية في الهدايا،

أ- إهداء اشتراك لمدة سنة في مجلة إسلامية لأحد أفراد العائلة أو الصديقات أو شخص نريد هدايته .



لا تقولى: لن تقرأها، فهذا من تشبيط الشيطان لك، فلا بد أن تقرأ ولو عدداً واحداً كما أن الزوج والأولاد والضيوف كل هؤلاء ستكون فى متناول أيديهم ولن تعدمى أجرها بإذن الله.

بـ- إهداء من هى مقبلة على الزواج شريطاً أو كتاباً عن حسن العشرة الزوجية، فإذا استفادة منه فى حياتها الزوجية تكونين قد أنت على قيد أسرة مسلمة سليمة تستطيع أن تواجه الحياة ومشكلاتها بشكل صحيح، والفضل لك بعد الله.

جـ- إهداء الأخوات أشرطة أو كتيبات عن (بر الوالدين) و(صلة الأرحام)، فهما من الأمور المهمة التى لا يوفق إليها إلا مؤمن.

دـ- فكرة لطيفة أن تقومى بإهداء الأطفال فى العائلة على فترات حسب استطاعتك.

أن تهديهم مثلاً شريطاً فيه تلاوة طفل لقصار السور، أو فيه قصة هادفة أو أنشودة جميلة.

مثلاً.. لكل بيت شريط واحد أو قصة واحدة للأطفال الموجودين فيه وهكذا على فترات . . .

بهذا العمل تكونين أنت يد بناء حقيقة تحافظ على شباب أمة محمد القادمين والذين سيكونون بإذن الله مفخرة لهذه الأمة إذا أحسنا رعايتهم، لا سيما أبناءك وأبناء إخوتك وأخواتك ثم الأقرب فالأقرب.



* عادة ما يتزور النساء عندما ترزق إحداهن بولود جديد، ولكن هناك زيارة تفضل زيارة، فقد يكون ما بين الزائرات كما بين السماء والأرض حسب النيات، فإنما لكل امرئ ما نوى . . .

فقد تكون إحداهن قد جاءت مكرهة ممتعضة ترد الزيارة فحسب، وتنتظر أن ينتهي وقت الزيارة بسرعة، وقد تأتي أخرى لتمضية الوقت والتسلية لدرجة أنها تزعج النساء بكثرة زيارتها وطول مكونها، وهكذا تختلف أحوال الناس ومقاصدهم والله أعلم بهم . . . ولكن . . . أنت أيتها الداعية لست بعيدة عن الاحتساب . .

في مثل هذه الزيارات . . .

تحسبيين ماذا؟

١ - ثواب زيارة المريض، روى ابن حبان في صحيحه بإسناد صحيح عن على رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «ما من امرئ مسلم يعود مسلماً إلا ابعث الله سبعين ألف ملك يصلون عليه في أي ساعات النهار كان، حتى يمسى، وأي ساعات الليل كان، حتى يصبح»^(١) والصلة من الملائكة: بمعنى الدعاء للناس والاستغفار لهم.

وصلة الملائكة على العبد لها أثر حقيقي في هدایته وإخراجه من الظلمات إلى النور، قال تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي يُصَلِّي عَلَيْكُمْ وَمَلَائِكَتُهُ﴾

(١) صحيح الجامع / ٥١٥٩.



لِيُخْرِجُكُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَكَانَ بِالْمُؤْمِنِينَ رَحِيمًا [الأحزاب: ٤٣].

٢ - صلة الرحم، لا سيما إن كان بينك وبين من تزورينها رحم الحالات والعمات والأخوال والأعما، وما تفرع منهم أو أن زيارتك لها تدخل السرور على ذي رحم وتكونين صلة له بطريق غير مباشر كزيارة زوجة الأخ وزوجة العم وزوجة الحال وزوجة ابن العم ونحوه. بهذه الزيارة التي قد لا تستغرق نصف ساعة تدخلين بإذن الله ضمن الذين امتدحهم الله في قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يَصْلُونَ مَا أَمْرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوَصِّلَ وَيَخْشُونَ رَبَّهُمْ وَيَخَافُونَ سُوءَ الْحِسَابِ﴾ (٢١) وَالَّذِينَ صَبَرُوا أَبْتَغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِمْ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنفَقُوا مِمَّا رَزَقَنَاهُمْ سِرًا وَعَلَانِيَةً وَيَدْرُءُونَ بِالْحَسَنَةِ السَّيِّئَةَ أُولَئِكَ لَهُمْ عُقْبَى الدَّارِ﴾ (٢٢) جناتُ عَدُنْ يَدْخُلُونَهَا وَمَنْ صَلَحَ مِنْ آبَائِهِمْ وَأَزْوَاجِهِمْ وَذُرِّيَّاتِهِمْ وَالْمَلَائِكَةُ يَدْخُلُونَ عَلَيْهِمْ مِنْ كُلِّ بَابٍ﴾ (٢٣) سَلَامٌ عَلَيْكُمْ بِمَا صَبَرْتُمْ فِيمَ عَقْبَى الدَّارِ﴾ [الرعد: ٢١ - ٢٤].

وتدخلين أيضاً في دعاء الرحم (يا رب من وصلني فصله...)، فماذا تريدين أعظم من وصل الله لك؟

٣ - تختسبين أيضاً إدخال السرور على مسلمة... لا شك أن المريضة ستفرح جداً بقدوم الزوار وسيتجدد نشاطها، وستشعر بأهميتها عندهم ومحبتهم لها..

يا ترى كم ستخففين عنها من الآلام بزيارتك تلك، لا سيما إن كنت مقربة إلى قلبها ونفسها... .

قال ﷺ: «من لقى أخاه المسلم بما يحب ليسره بذلك ستره الله عز وجل يوم القيمة» (رواوه الطبراني بساند حسن).

٤ - دعوة وقدوة حسنة.. نعم لأن المسلمة داعية إلى الله بأخلاقها وقدوة حسنة للجميع بتصرفاتها؛ فمثل هذه الزيارات هي الجانب العملي للدعوة والتي تسقى بماء الصدق ما بذرته من خير في قلوب الآخرين فتنتمو بإذن الله شجرة الإيمان في قلوبهم وتقر عيناك برؤيتها.

٥ - أمر بمعروف ونهي عن منكر.. فإذا خرجمت من منزلك بنية أنك إذا رأيت منكراً غيرته وأن تأمر بالمعروف وتعيني على الخير. حصل لك أجر النية الصالحة بإذن الله سواء تمكنت من العمل بما نويت أم لا.. !!

ويشهد لذلك قوله عز وجل في الحديث القدسى: «.... وإذا هم عبدى بحسنة فلم ي عملها، فاكتبوا لها حسنة، فإن عملها فاكتبوا لها عشرًا» (أخرجه البخارى ١٧٥٠).

٦ - وما رأيك لو صحب ذلك كله هدية تفرجين بها قلب أختك في الله المريضة- النساء- فتصلين بها رحمك، وتدخلين بها السرور على



مسلمة، وتفرجين كربتها إن كانت الهدية نقدية، لا سيما إن كانت تعانى من ضائقة مالية، فإنك تساعدنها بهديتك دون جرح مشاعرها وأنت فى ذلك كله تطبقين قوله ﷺ: «تهادوا تحابوا».

وماذا لو صحب الهدية شريط وكتيب عن تربية الأولاد لكان ذلك عظيماً حيث إنك قمت بالدلالة على الخير وأعنت مسلمة على تربية أولادها على الصراط المستقيم . . .

واحتسبى أن يكون هؤلاء الأطفال هم حملة راية لا إله إلا الله محمد رسول الله، والله لا يضيع أجر من أحسن عملا.





استشارات دعوية

سـمـاـتـ وـهـارـاتـ الدـاعـيـةـ الـنـاجـحـةـ

كيف تكون المرأة داعية؟

السؤال:

كيف تكون المرأة داعية إن كانت معلوماتها الدينية محدودة على إقامة الشعائر التعبدية فقط؟ وهل الدعوة فرض عليها؟ وهل الدعوة واجبة في ظل إعلام مفتوح ومتاح للكل؟.

وماذا على الذين لا توافر لهم مجالس النساء في المساجد في باقي المحافظات كما في القاهرة؟.

وماذا على صغار السن من ١٥ سنة في مجال الدعوة؟.

الإجابة:

الدعوة إلى الله عز وجل واجبة على كل مسلم و المسلمة، خاصة مع قلة العاملين بالدعوة؛ ففيتحتم على كل إنسان عالم بوجوب تغيير المنكر أن يعمل على دعوة غيره.

وقد كان هذا هو طريق السلف الصالح؛ فلم يمنع بعضهم عن القيام بواجب الدعوة إلى الله قلة علمهم؛ لأنهم سمعوا رسول الله ﷺ يقول: «بلغوا عنّي ولو آية» رواه البخاري، كما سمعوا قوله ﷺ: «من



دعا إلى هدىٍ كان له من الأجر مثل من تبعه، لا ينقص ذلك من أجورهم شيئاً، ومن دعا إلى ضلاله كان عليه من الإثم مثل آثام من تبعه، لا ينقص ذلك من آثامهم شيئاً» رواه مسلم.

فيجب على من أراد أن يدعو إلى الله تعالى أن يكون حرصه على الدعوة موازيًا لحرصه على إصلاح النفس مصداقاً لقوله تعالى: ﴿وَمَنْ أَحْسَنَ قَوْلًا مِّمَّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ﴾ [فصلت: ٣٣].

فليس الداعي هو الذي يحسن الخطابة، ويحصل العلوم الشرعية؛ بل الدعوة أبسط من ذلك، ويمكن أن يؤديها أي إنسان، ليس في المسجد فقط، وإنما في العمل والمدرسة والمواصلات والبيت.

والدعوة تكون بالتحلى بأخلاق الإسلام: بأن يحافظ الداعية على موعديهم، ويتحلّوا بالصدق والأمانة والتعاون والبشاشة، والتآلف والتحاب مع الآخرين، وزيارتهم والتودّد إليهم، بمشاركةتهم مناسباتهم السعيدة ومواساتهم في الأحزان، وخدمتهم وإفادتهم بأية موهبة استفادوا منها كتبادل الكتب، أو تعليم الأشغال اليدوية، أو الأكلات الجديدة، وتقديم الهدايا لهم في المناسبات المختلفة، وتعريفهم بقضايا أمّتهم ودورهم تجاهها؛ بحثّهم على المشاركة في خدمة الحى الذي يعيشون فيه، وجمع الصدقات للمنكوبين، ومساعدة الفقراء والمساكين والأيتام... إلخ.



المهم أن يكونوا قدوةً ملتزمين بأخلاق الإسلام في كل معاملاتهم مع الناس، فقد نشر المسلمون الأوائل الإسلام في العالم بحسن خلقهم، وحتى الآن يدخل الكثير في الغرب والعالم كله الإسلام نتيجة لاحتقارهم بأفراد تحملوا بأخلاق الإسلام؛ فأحسنوا الدعوة إليه.

ولا يُشترط أن تكون الدعوة مباشرة، بل الأولى أن تكون بطريقة غير مباشرة؛ كتبادل أشرطة الفيديو والكاسيت والكتيبات البسيطة التي تحمل موضوعاتٍ واقعيةً تهم الناس وترتبط بحياتهم.

أما عن وجوب الدعوة في ظل إعلام مفتوح، فهي واجبةً طبعاً، لأنَّ الإعلام المفتوح وإن كان من وسائل الدعوة، إلا أنَّ تعدد الوسائل مطلوب؛ فالبعض يتأثر بالإعلام، والبعض يتأثر بالدعوة الشخصية، أو بحضور الدروس وسماع الخطب في المساجد، والبعض يحتاج الصحبة الطيبة، والإعلام المفتوح مرحلةٌ من مراحل الدعوة إذا أدىَ بالمسلم إلى الالتزام بتعاليم دينه، فإنه يحتاج بعد ذلك إلى المتابعة والأخذ بيده على طريق الالتزام حتى يسير على طريق الحق بخطى ثابتة، وهذا يحتاج إلى وسائل أخرى غير الإعلام المفتوح، كما أنَّ هناك من الناس من لا يحاولون الاطلاع على ما يقدمَ من خلال الإعلام المفتوح من مادة دعويةً نظراً لعدم جاذبيتها.



أما الذين لا تتوافق لهم مجالس العلم في المساجد، فيمكنهم الالقاء مع جيرانهم أو أقاربهم أو أصدقائهم على قراءة القرآن، أو قراءة كتب لعلماءٍ موثوقٍ بهم تعالج قضايا عصريةً، أو الحصول على ما يشاءون من معلوماتٍ في الفقه أو السيرة... إلخ، أو مشاهدة البرامج الإسلامية على شاشات التليفزيون، أو سماع أشرطة الكاسيت، أو مشاهدة أشرطة الفيديو، أو حضور محاضرات وندوات عامةً وخطبة الجمعة، وعموماً فالإسلام كما أنه دين الجماعة فهو دين الفرد، ولا يتوقف عند شكلٍ أو هيئةٍ محددةٍ، فحيثما يستطيع المسلم أن ينهل من العلم فلينهل، وأينما كان المسلم أو أياً كانت حصيلته من العلم، فيمكنه الدعوة إلى الله تعالى برفقٍ ولينٍ وبساطة.

وأما صغار السنَّ من ١٥ سنة، فلا داعي لتحميلهم هذا الهمَّ وهذه المسؤولية، وإنما يكفي أن نحسن تربيتهم، فيحسنوا التصرف، ويتحلّقوا بأخلاق الإسلام، ويكونوا قدوةً حسنةً في تفوقهم في دراستهم، أو في مساعدتهم زملاءهم على فهم دروسهم، أو التزامهم بظهر اللسان والقلب، وهكذا يمكن لصغار السنَّ تسخير كلَّ طاقاتهم في الدعوة إلى الله، فإذا التزم هؤلاء الصغار بأخلاق الإسلام وبالتفوق، فلن تقتصر دعوتهم على أصدقائهم، بل ستتعدّى إلى كلَّ معارفهم وأقاربهم وأصحابهم وجيرانهم في كلَّ مكان.



كيف نجذب النساء لدورس العلم؟

السؤال: قال الله تعالى: ﴿وَمَنْ أَحْسَنَ قُولًا مَمَّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ﴾ [فصلت: ٣٣].

أتمنى أن تفيضونني بأفكار وأساليب ووسائل جديدة للدعوة إلى الله تعالى. أعرف مركزاً إسلامياً يقدم دروساً في تفسير القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة. أتمنى لو جمِيع الناس يحضرُون مجالس العلم هذه، خصوصاً وأن أسلوب الداعية التي تعطينا الدرس رائع وميسِر و قريب ومحبب إلى القلوب. وهي ما شاء الله لها ٢٠ سنة بالدعوة إلى الله تعالى، جزاها الله خيراً.

ولكن لا أدرى كيف هي الأساليب المقنعة لجذب الأخوات إلى دروس الدين، علماً أن الناس عندما يسمعون عن وجود درس دين يجدون مليون عذر حتى لا يحضروا دروس الدين. أما إذا تم دعوتهم إلى افتتاح معرض أو سينما أو غيرها تجدونهم يسارعون بدون أي تردد. نأسف لأن قاعات مجالس العلم فيها القليل من الناس، بينما قاعات السينما والمخالفات وغيرها مليئة.

أرجو مساعدتي، ما الطريقة المثلثي لجذب الناس، وخصوصاً البنات اللواتي لا يضعن الحجاب لحضور مجالس العلم؟ وجزاكم الله خيراً.



الجواب:

صدق رسولنا ﷺ، إذ يقول: «إنما الأعمال بالنيات، وإنما لكل امرئ ما نوى..» [متفق عليه] فبخصوص سؤالك عن الأفكار والوسائل والطرق التي تساعد في جذب المدعويين إلى حضور دروس العلم، فاعلمى - بداية - أن الدعوة إلى الله علم وفن، وأن الداعية إلى الله فنان حكيم، يسعى لجذب جمهور المدعويين بأفضل السبل، وأحسن الطرق.

وحرصاً منا على وقتكم، فإننى أدخل فى الموضوع مباشرة، فأوصيك - ونفسى - ببعض الأمور التى يمكن أن تعينك وتجذب إليك قلوب البنات والنساء، وتحل محلهن أكثر إقبالاً ومحافظة على حضور دروس العلم، ويمكنك أيضاً أن تنقل هذه النصائح إلى أخواتك الداعيات فى المساجد والمراكز وتنصحينهن بها:

أولاً: أخلصى العمل يكفى منه القليل:

فالنية مؤشر على قبول الأفعال، فصححى نيتك، ووجهى قصدك من الدعوة إلى الله، وأخلصى النية يكفى من العمل القليل، واعلمى أن العمل الصالح خلفه نيتان، إحداهما صالحة والأخرى فاسدة، أما العمل الفاسد فليس خلفه إلا نية واحدة. والدعوة إلى الله وتعريف الناس بخالقهم، من أجل وأفضل الأعمال والأقوال، وذلك مصداقاً



لقوله تعالى: ﴿وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مَّمَنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ﴾ [فصلت: ٣٣].

ثانية: استعينى بالله يزرع محبتك فى قلوبهن:

يجب على الداعية أن يستعين بالله، وأن يتوجه إليه بالدعاء، فإن هذا مما يجعله موصولاً بخالقه، واعلمى أن القلوب بين أصحاب من أصابع الرحمن يقلبها كيف يشاء، وهو سبحانه الذى يزرع المحبة فى قلوب العباد، فقومى من الليل، توضئى وصلى ركعتين، وارفعى أكف الضراعة إلى الله، توسلى إليه بإيمانك به، وحبك لرسوله، واسأليه أن يضع لك المحبة فى قلوب من تدعينهم، قال تعالى: ﴿ حَسْبُكَ اللَّهُ هُوَ الَّذِي أَيَّدَكَ بِنَصْرِهِ وَبِالْمُؤْمِنِينَ (٦٢) وَأَلْفَ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ لَوْ أَنْفَقْتَ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعاً مَا أَنْفَقْتَ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ أَلْفَ بَيْنَهُمْ إِنَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ [الأنفال: ٦٢، ٦٣].

ثالثا: كونى لهن قدوة ي肯 لك أتباعاً:

فالقدوة أفضل السبل وأحسن الوسائل للدعوة، وكما قالوا، فإن «عمل رجل واحد في ألف رجل، أبلغ من قول ألف رجل لرجل»، فكونى قدوة لهن، يكن لك أتباعاً، واحرصى على لا يخالف قوله عملك، قال تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَمْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ (٢) كَمَا تَعْلَمُوا مَقْتاً عِنْدَ اللَّهِ أَنْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ﴾ [الصف: ٢، ٣].



رابعاً، كوني داعية حكيمة:

تعلمين أن الحكمـة هي «وضع الشيء المناسب في المكان المناسب، في الوقت المناسب، بالقدر المناسب»؛ فكونـي حكـيمـة، واعـلمـي أنـ الحكمـة ضـالـلةـ المؤـمنـ، فـمـتـىـ وجـدـهاـ فـهـوـ أـحـقـ النـاسـ بـهـاـ، وـمـنـ الحـكـمـةـ أنـ تـعـرـفـيـ الـوقـتـ المـنـاسـبـ لـدـعـوـةـ إـحـدـىـ الـبـنـاتـ، وـكـذـاـ الـطـرـيـقـةـ التـيـ تـوجـهـيـ بـهـاـ الدـعـوـةـ إـلـيـهـاـ، وـاعـلـمـيـ انـ التـزـامـ الدـاعـيـةـ الحـكـمـةـ فـيـ دـعـوـتـهـ يـنـسـابـ طـرـدـيـاـ مـعـ إـقـبـالـ النـاسـ عـلـيـهـ وـاستـمـاعـهـمـ لـهـ.

خامساً، كوني داعية عصرية مع بنات العصر:

سـخـرـيـ التـكـنـوـلـوـجـيـاـ لـخـدـمـةـ دـيـنـكـ، فـلـاـ مـانـعـ أـنـ تـسـتـخـدـمـيـ ماـ أـفـاءـ اللهـ بـهـ عـلـيـنـاـ مـنـ أـدـوـاتـ الـعـصـرـ -ـ كـالـإـنـتـرـنـتـ وـالـهـاـفـتـ الـجـوـالـ -ـ فـيـ إـرـسـالـ رسـائـلـ دـعـوـيـةـ وـنـصـائـحـ إـيمـانـيـةـ لـبعـضـ الـبـنـاتـ الـلـاتـيـ تـعـرـفـيـنـهـنـ، مـنـ يـسـتـخـدـمـنـ هـذـهـ الـوـسـائـلـ الـعـصـرـيـةـ. وـيـمـكـنـ أـنـ تـحـفـظـيـ عـنـدـكـ بـلـفـ تـدوـنـيـنـ بـهـ أـسـمـاءـهـنـ وـعـنـاـوـيـنـ الـبـرـيدـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ لـهـنـ، وـقـبـلـ موـعـدـ الـدـرـسـ أوـ الـمـحـاـضـرـةـ بـيـوـمـ أوـ يـوـمـيـنـ تـرـسـلـيـنـ إـلـيـهـنـ رسـالـةـ تـذـكـيرـ بـموـعـدـ وـمـكـانـ الـدـرـسـ.

وـجـدـاـ لـوـ قـدـمـتـ لـلـرـسـالـةـ بـعـضـ الـأـحـادـيـثـ التـيـ أـوـضـحـتـ فـضـلـ الـعـلـمـ وـمـكـانـةـ الـعـلـمـاءـ، وـالـأـجـرـ الـعـظـيمـ الـذـيـ رـصـدـهـ اللهـ وـرـسـولـهـ لـطـالـبـ الـعـلـمـ، وـمـنـ ذـلـكـ قـوـلـهـ عليه السلام: «... وـمـنـ سـلـكـ طـرـيـقـاـ يـلـتـمـسـ فـيـهـ عـلـمـاـ سـهـلـ



الله له به طريقاً إلى الجنة. وما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله يتلون كتاب الله ويتدارسونه بينهم إلا حفتهم الملائكة، ونزلت عليهم السكينة، وغشيتهم الرحمة، وذكرهم الله فيمن عنده...» رواه ابن ماجة وقوله أيضاً: «العالم واحد أشد على الشيطان من ألف عابد»، ... إلخ.

سادساً: من ذاق عرف ومن عرف اغترف،

ويمكنك أن تقومي بتسجيل بعض هذه الدروس، وتحميلها على جهاز الكمبيوتر - إن وجد - أو نسخها على أقراص CD ثم تقدمينها هدية للبنات اللاتي تريدين أن تجذبهن لحضور الدرس، فإنهن إن استمعن إلى الدرس وأعجبن به، سيسألنك عن كيفية الحضور معك للدرس، وسيكن أكثر حرصاً عليه، فإن من ذاق عرف ومن عرف اغترف، كما يقول بعض أئمة الصوفية.

ما سبق كان نصائح عامة، لك ولكل داعية، أما إذا كنت أنت التي تلقين دروس العلم على النساء، وتريدين أن تستميلي قلوبهن إليك، فإنني أنصح نفسي وإياك بالآتي:

- ١- ابدئي الدرس بتلاوة بعض الآيات القرآنية، وحربذا لو انتقيت منها فتاة حافظة جميلة الصوت.
- ٢- خصصي ٥ دقائق، قبل الدرس، للترحيب بهن، والسؤال عن أحوالهن.



- ٣- خصصى فقرة فى برنامجك بعنوان «أخبار خفيفة»، عرف فيها بأخبار الأخوات اللاتى يحضرن الدرس، مثل: نجاح فاطمة وتفوقها . . . ، زواج زينب . . . ، وسفر آسية . . . ، الأخت آمنة رزقها الله بمولود وأسمته يحيى . . . وهكذا. فإن هذه الفقرة سيكون لها أثر كبير فى ربطهن بك وبالدرس وبالمسجد.
- ٤- يجب أن يكون عندك ثقة بالله أولاً، ثم بنفسك ثانياً، ويظهر ذلك فى أسلوبك فى الكلام مع الفتيات.
- ٥- احرصى على أن تكونى هاشة باشة فى وجوههن.
- ٦- اذكري عنوان الدرس الذى ستتحدثين عنه، وقسمى الدرس إلى عناصر محددة ليعلق فى أذهانهن.
- ٧- احرصى على أن يحتوى الدرس - قدر المستطاع - على قصة قصيرة، سواء من الواقع، أو من حياة الصحابيات، على أن تكون وثيقة الصلة بالدرس نفسه.
- ٨- قبل الحديث أخبريهن بنظام الدرس، وأن من لها سؤال تدخله بعد الانتهاء من الدرس، فربما يجاذب عنه أثناء الكلام.
- ٩- توقفى عن الدرس دقائق بعد كل عنصر، ووجهى إليهن سؤالاً فيما تم شرحه، ويمكن أن تقدمى هدية بسيطة، (قلم، كتيب أذكار،



وردة، . . .) لمن تخيب عن سؤالك، فإن هذه الوسيلة تضمن لك انتباههن الدائم أثناء الدرس.

١٠- خلال الدرس احرصى على ترتيل آيات القرآن بصوت عذب، يدخل الشعور في قلوبهن.

١١- في نهاية الدرس قدمي لهن ملخصاً موجزاً له، بحيث يسهل عليهن تذكره.

١٢- لا تنسى أن تتيحى لهن فرصة بعد الدرس للسؤال، على أن يكون السؤال في موضوع الدرس. ومن لها سؤال خاص فيمكن أن تجلسى معها دقائق على انفراد بعد الانتهاء من الدرس، على أن يكون صدرك رحبًا لأسئلتهن، مهما كانت غريبة، ومهما كان موضوعها.

١٣- في نهاية الدرس احرصى على توديعهن بابتسامة رقيقة، وسلام حار، فإن هذا مما يربطهن بك.

١٤- إذا كانت إحداهن غير محجبة، فلا تنهرها، ولكن حديثها عن الحجاب بذكاء، فلا تحدثيها عن الحجاب أولاً، وإنما تعرفي عليها، وتقربي منها، وعندما تستريح لك ستفتح لك صدرها، وتسمع منك بقلبه لا بأذنها.



- ١٥ - يمكنك أن تقومي بزيارات لبعضهن في منازلهم، فإن الزيارة من الوسائل الدعوية التي تعود بالفائدة، وترتبط القلوب.
- ١٦ - أيضاً هناك الهدية، فإنها وسيلة رائعة من وسائل التقرير، ولكن لا تبالغ فيها، واحرصي أن تكون رمزية: كتيب خفيف، شريط مسجل عليه آيات من القرآن أو درس علم، مسبحة، سواك... إلخ.
- ١٧ - كوني معهن في أفراحهن وأتراحهن، فخير الناس أنفعهم للناس.
- ١٨ - حاولى - قدر المستطاع - أن تسهيلى فى حل مشكلاتهم المختلفة.
- ١٩ - كوني على اتصال دائم بهن، وعوّديهن على اختيار الصديقات الصالحات، واعملى جهدك لربطهن بالله عز وجل.

زوجى يضيق على طريق الدعوة:

أنا طيبة وداعية أحمل هم الدعوة. ولكن تم زواجى من شخص فيه كثير من الملاحظات علمًا بأننى استخرت الله وسألت عنه. ومن تلك أنه:

- غير مقتنع بي شخصياً ويريد أن يغيرنى إلى ما يريد.
- يتضايق من حبى للدعوة، ويغضب إذا تأخرت عن البيت من أجلها.
- يعتقدنى ويقلل من آرائى.



فأنا الآن لا أطيق العيش معه؛ لأنه يتعامل معى كجسد بلا روح
وعقل، ولم أستطع تغييره، بل هو من غيرنى إلى الأسوأ. فماذا أفعل؟
الجواب:

فما ذكرته من حالك مع زوجك، هو ابتلاء واختبار. واللائق بك
-أيتها الأخت الكريمة- أن تستقبل هذه المحنـة بصدر رحب، وتعاملـي
معها برفق. وعليك السعي بشـتى الطرق والأسـالـيب إلى صـلاحـه، وبـذـلـ
الغالـى والنـفـيس من أـجل إـمـتـاعـه. وقد ذـكـرـتـ أـنـهـ غـيرـ مـقـتـنـعـ بـكـ
شـخـصـيـاـ، وـيـرـيدـ أـنـ يـغـيـرـكـ إـلـىـ ماـ يـرـيدـ. وـأـقـولـ: بـلـ أـخـبـرـيـهـ أـنـكـ، أـنـكـ
غـيرـ مـقـتـنـعـ بـهـ، وـأـنـكـ تـطـمـحـيـنـ إـلـىـ أـنـ يـكـونـ زـوـجـاـ مـتـمـيـزـاـ فـيـ كـلـ
شـيـءـ.

واجتهدى قدر الإمكان، أن تنسى ما قاله أو تتناسيه، وقللى دائمًا من آرائه إذا كانت تسىء إلى تدينك أو دعوتك ولا تلتستى إليها. ويجب أن يعلم زوجك أن ذلك يسىء إليك، ويمرضك نفسياً، وأنه يعود سلباً على الحياة الزوجية. ويمكن أن يكون سبب عدم رضا زوجك عما أنتِ فيه، وعدم قناعته بعملك الدعوى، أنه أثر سلباً على العلاقات الزوجية، فصارت اهتماماتك بغيره، والأوقات والخلوات معه قليلة قصيرة أو معدومة، وكثيراً ما يصبحها إرهاق وتعب، ومطالبات، وشجار وانتقادات.



فنصيحتى ألا يطغى جانب الدعوة والعلم والخروج من أجل ذلك، على حياتك اليومية.

إضافة إلى عملك المهني، بل إنه يتحتم أحياناً ترك بعض الأعمال الدعوية والعلمية إذا كانت تضر بالحياة الزوجية.

وأقترح عليك أن تفرغى لزوجك بعد نهاية عملك المهني، وتبذلى وسعك فى دعوته وتوجيهه، وتحببه إليك، والجلوس معه، والسفر للنزهة جمیعاً حتى لو لزم الأمر أن تأخذى إجازة من عملك لفترة محددة، حتى تحساً جمیعاً بطعم الحياة الزوجية، وتبدأ معًا صفحة جديدة. ويحسن بك ألا تتحدثى عنده عن أعمالك، وبرامحك، وإنجازاتك.

واجتهدى في الدعاء أن يصلحه الله ويهديه.

ووصيتك لك أن تكثرى من العبادات مثل: نوافل الصلاة وخاصة قيام الليل، قراءة القرآن، التعرف على أحوال السلف، المداومة على الأذكار... حتى تعوضى ما فقدته من قبل، وتغيرى حالك للأحسن.

السؤال: أخي لا يصلى ولا أعرف ماذا أعمل معه؟!

الجواب: إن من أهم الأمور التي يجب أن تسود بينك وبين



أخيك ؛ الحب والتقدير والاحترام ، والتى إن توافرت تكون قد أوجدنا الأرضية الطيبة لأى حوار ولأى نقاش ، ومن ثم خطوات عملية ، والتى إن عدلت أو حدث فيها خلل - لا قدر الله - فلن يكون الطرف الآخر مستعداً لأى حوار ، ولا يغيرك أى اهتمام لا قدر الله ؛ فإن كان الحب والتقدير والاحترام بينكما متواصلاً وكثيراً فهذه أولى مراحل العمل الناجح في الهدایة ، من بعد رعاية الله وتوفيقه .

الأصحاب :

من الذي يخالفهم ، ومن الذي يمشي معهم ، وما هي مواضعهم واهتماماتهم ، هذه نقطة مهمة ، لأن سن الشباب عادة يتذمرون من أصحابون ، فإن كان أصحابه وخalanه على غير صلاة كذلك ، فهذه محفزة له لترك الصلاة وعدم الاهتمام بها ، وهنا علينا أن نحاول أن نوجد البديل داخل البيت ، وخارجها ؛ بتوفير أصحاب جدد ومحظوظ عليهم ، وحثه على القرب منهم والتواصل معهم .

البيت :

إن شيوخ أمر الصلاة في البيت ؛ بحيث يكون الكل يصلى ، ويسمى مظهر الصلاة والاهتمام بها واضحاً داخل البيت المسلم ، إن توافر هذا حتى الطفل الصغير يتتأثر ويفعل ، وتنمى الصلاة في عقله الباطن جزءاً



من شعائر البيت والدين، إن البيت المسلم الذي لا تظهر فيه الصلاة واضحة جلية، هو بيت لا يعى أهمية الصلاة في جنبات البيت، ففي الحديث عن أبي هريرة رضي الله عنه، أن رسول الله ﷺ قال: (لا تجعلوا بيوتكم مقابر وإن البيت الذي تقرأ فيه البقرة لا يدخله الشيطان) ^(١). فقد شبه النبي ﷺ البيت الذي لا تقام فيه الصلاة كمثل المقبرة، لا حياة فيها ولا صلة بمعنى الحياة التي نعيش.

تنويع الوسائل:

ليس كل الناس ينفع معهم النصيحة المباشرة الصريح، فمنهم من ينفع له التلميح، ومنهم من ينفع له وضع شريط كاسيت، ومنهم من يحب أن يقرأ فنضاع له مطوية في جيبه، ومنهم من يصلح أن ندعوه لصلاة جماعية في البيت، ومنهم من نحرجه بأحذنه للمسجد كل مرة، ومنهم من نحرمه من أجواء يحبها حتى يلبى، وهكذا..

بيان الأحكام الشرعية والنفسية المترتبة على تركه للصلوة:

* بدون الصلاة لا قيمة لأى عمل ؛ قال رسول الله ﷺ: (أول ما يحاسب به العبد يوم القيمة الصلاة، فإن صلحت صلح له سائر عمله، وإن فسدت فسد سائر عمله) ^(٢).

(١) الترمذى، وقال عنه: حديث حسن صحيح.

(٢) رواه الطبرانى وصححه الالباني.



- * تارك الصلاة كاره لقاء الله، فهل يحبه الله؟ ؛ قال ﷺ: (من أحب لقاء الله أحب الله لقاءه، ومن كره لقاء الله كره الله لقاءه) رواه البخاري.
- * ولقاونا في الدنيا بالله هو بالصلاحة .
- * تارك الصلاة تكاسلاً فاسق بإجماع الفقهاء، فهل يقبل أن يوصف بهذا الوصف؟
- * تارك الصلاة مهلك لنفسه؛ قال تعالى: ﴿مَا سَلَكُكُمْ فِي سَقَرَ﴾ (٢٧) ﴿قَالُوا لَمْ نَكُ مِنَ الْمُصَلَّينَ﴾ [المذار: ٤٢ ، ٤٣]. وغير ذلك من المعانى . . .

أختي الكريمة، لابد أن نتذكر قول الله تعالى: ﴿وَأَمْرُ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَأَصْطَبَرْ عَلَيْهَا﴾ [طه: ١٣٢] فلا بد من الصبر والبالغة فيه، وأن تكون خير قدوة لمن ندعوههم، بسلوك والتزام ومحبة واحترام، إننا لو أخذنا الناس في الدعوة بأسلوب واحد قد ننفرهم، في وقت نريد لهم الخير والصلاح والهدایة، ونكون منفرين لا مبشرين، وعليك أختي أن تنتبهى لهذه النقطة جيداً.

واللهم أختي هذه النقاط:

* تقديم هدية له يحبها، مع كلمات أخوية رقيقة منك تحرك عاطفته (تهادوا تحابوا).



- * محاولة التقرب منه في شخصك، وعرض بعض الأمور عليه كأنك تستشيريه.
- * لقاء كل البيت كل أسبوع مرة واحدة على الأقل في جلسة دعاء، ولابد أن يحضر، وتخصصوا له جلسة تدعون له باسمه بكل الخبر والتوفيق والصلاح، دون ذكر الصلاة، حتى لا نعين الشيطان عليه.
- * التنويع في الوسائل، فلا بد أن تعرف ميولاته... سمعية؟ فتعطيه أشرطة، وتقدمينها بطرق إبداعية جميلة، أو يحب القراءة فتعطيه بدون أي إحراج.
- * تشغيل القرآن في البيت، وفي غرفته عند الانتهاء من ترتيبها.
- * لابد من صلوات جماعية في البيت ويكون هو حاضراً ويرى كل شيء.
- * كثرة الدعاء له بظهر الغيب.
- * حد الأصدقاء الطيبين بخلطته، وحثه أن يكون مصاحباً للصالحين النافعين.
- * التصدق لله تعالى من قبل الوالدين بنيمة التقرب لله تعالى، وأن يهدى هذا الابن الطيب.



٥٠ صديقتي والعادة.. أزمة جيل:

السؤال:

لى صديقة تشاهد الواقع الإباحية ومارس العادة السرية، ثم تأتي و تستغيث بي فلا أستطيع الرد عليها.
هى ت يريد التوبة.. فما دورى وما ردى؟

الجواب:

شكراً لله لكِ حرصك على الأخذ بيد صديقتك وإنقاذهما من هذا الدمار الذي تعيش فيه، وأقول كلمة «دمار» لأن الاستمرار على مثل هذه العادة السيئة ومشاهدة مثل تلك الواقع تدمر حياة المسلم نفسياً وصحيحاً؛ لذلك لا بد على كل مسلم أو مسلمة أن يكون واثقاً بنفسه وبقدراته، وأنه أقوى من أن يصبح أسيراً لتلك المشاهد أو العادات السيئة، لأن ديننا الحنيف حصننا بالكثير الذي يحمينا من تلك الأمور الهدامة، ولكن للأسف من ابتعد عن تلك المحصنات المحرف في هذا الطريق المدمر الذي نسأل الله تعالى أن ينقذ شباب وبنات هذه الأمة منه.

فيما يتعلق بواجبك نحو صديقتك.. فواجبك كبير جداً، ووجودك بجانبها لتصحها والأخذ بيدها أمر في غاية الأهمية، خاصة أنها تمر



بأنها على خطأ ولديها رغبة في التوبة مما هي فيه؛ ومن الجميل جداً أنك حريصة على مساعدتها وتسعين لعرفة الطريقة الأفضل للمساعدة، وبإذن الله سأحاول أن أضع لكِ أهم الأمور التي يمكنك اتباعها مع صديقتك وتوضيحيها لها.

٥٠ وجبك أنت بشكل خاص تجاه صديقتك:

- أول نصيحة أقدمها لك هو أن تبقى بجانب صديقتك ولا تتركيها أبداً، وأن تجتهد في مساعدتها في التخلص من هذه المشكلة.. أسأل عنها باستمرار، وحاولي زيارتها من وقت آخر.

- أخبريها أن باب التوبة مفتوح، وأن كل إنسان مهما كان خطأه من الممكن أن يتوب ويرجع إلى الله تعالى بنفس طاهرة نقية وإيمان قوى بعون الله، قال تعالى : ﴿ قُلْ يَا عَبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنُطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعاً إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴾ [الزمر: ٥٣].

- حاولي أن تجعلها تشغل نفسها بشيء مفيد، كأنشطة تقوم بها معاً، أو أعمال تطوعية خيرية مع مجموعة من الفتيات في عمركن، فهذه طريقة فيها تفريغ كبير لطاقة الإنسان وإشغال وقته في شيء مفيد، خاصة لو تذوقت لذة العمل التطوعي أو استمتعت في نشاط ما تقمي به، فذلك سيكون بداية ممتازة للتخلص من تلك المشكلة.

- بما أن صديقتك تستغث بك في طلب المساعدة وتطلب التوبة، فهى إذن تحاول جادة التخلص من هذه العادة ومن مشاهدة تلك الواقع، لذلك اتفقى معها على إزالة كل المحطات الفضائية التى ت تعرض مثل تلك الأمور، أما جهاز «الكمبيوتر» فيمكنها تحميل برنامج يعمل على تشفير تلك الواقع، وبالتالي لا تتمكن من رؤيتها فى حالة ضعف نفسها لا سمح الله، وكونى بجانبها فى تنفيذ تلك الخطوة وتأكدى من قيامها بها لأن هذه هى البداية.

- اتفقى معها على مشاهدة برامج محددة فى بعض القنوات الهدافة، فهناك الكثير من القنوات التى تعرض مواضيع دينية واجتماعية هادفة يمكن للمرء مشاهدتها والاستفادة منها.

- بعد ذلك يأتى دورك الهام فى توضيح أبعاد مشاهدة مثل تلك الواقع أو ممارسة العادة السرية، وسأذكر لك البعض منها بشكل سريع وهى:

• الآثار السيئة:

- الإنهاك والآلام والضعف بشكل عام.

- إفساد خلايا المخ والذاكرة.

- الشتات الذهنى وضعف الذاكرة.



- الشعور بالندم والخسرة بعد الانتهاء منها.
- تعطيل القدرات.
- زوال الحياة والعفة.

٥٠ نصائح مهمة للعلاج:

- أول نصيحة هي التقرب من الله عز وجل والإكثار من الذكر والدعاء والحفظ على الفروض.
- المحافظة على أذكار الصباح والمساء بشكل خاص، فهي ذات أثر كبير في تحصين النفس من الشيطان ووساوشه.
- الالتزام بشروط التوبة الثلاثة: الإقلاغ عن الذنب، الندم عليه، عدم العودة إليه مرة أخرى.. فلتتب توبه نصوحًا لله تعالى، وسيعينها الله على جهاد نفسها بحوله وقوته.
- استغلال الأوقات بشيء نافع مباح سواء كانت مع مجموعة أو بمفردها.
- البحث دائمًا عن الصحبة الصالحة والمشاركة معهم في أعمال نافعة.
- التركيز في الدراسة، فهذا مستقبلها الأهم الذي يجب عليها التركيز فيه لتكون مسلمة مفيدة لنفسها وذاتها.

- الاطلاع وقراءة الآثار السلبية مثل تلك الأمور حتى تفتقها بشدة وتبعد عنها.
- المحاولة والمحاولة أكثر من مرة حتى لو فشلت في البداية، لا بد من معاودة المحاولة من جديد، ولا ننسى دائماً أن الله تعالى لم يجعل الإنسان كاملاً، لذلك فمن الواجب عليه كلما أخطأ أن يعود ويستغفر ويطلب العون من الله عز وجل.

تلك نصائح مهمة وأساسية للتخلص من تلك المشكلة التي انتشرت في بلادنا بسبب كثرة الفساد وقلة الوعي الديني بين شباب وبنات هذه الأمة، علينا أن نعمل دائماً لتحصين أنفسنا بدين الله وسنة نبيه حتى تكون فعلاً خيراً لأمة أخرجت للناس، ونؤدي دورنا الذي خلقنا من أجله.

الفتيات يتعلقن بي؟

السؤال:

أعمل في إطار دعوى، والحمد لله على تأثير كبير، ولكن المشكلة أنني أواجه الكثير من الفتيات اللواتي يتعلقن بي لدرجة كبيرة، هل يا ترى الخلل في ذاتي أنا وتعاملي، أم أن لديهن فراغاً عاطفياً؟ مع العلم أن هذه الظاهرة منتشرة عند الملتزمين كثيراً (إعجاب الفتاة بالفتاة) وكيف أتعامل مع من يعاني من نقص العاطفة لديه؟



الجواب:

فهنيئاً لكل من تعلم في أشرف مهمة وأعظم رسالة، قال تعالى: ﴿وَمَنْ أَحْسَنُ فَوْلَامِنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ﴾ [فصلت: ٣٣] وابشري فإن الدعوة إلى الله تُطيل الأعمار؛ لأن الإنسان يموت وينقطع عمله إلا من ثلاثة: صدقة جارية، أو علم ينتفع به، أو ولد صالح يدعو له.

والإنسان إذا قدم الدعوة للناس فإن له من الأجر مثل أجور من تبعه لا ينقص ذلك من أجورهم شيئاً، فيكتب للدعوة وهم في قبورهم مثل صلاة وصيام وطاعة من قدموها لهم هذه الهدایة.

وإذا لم يتعلّق الناس بالدعوة إلى الله، فبمن يتّعلّقون وبأي الناس يتّسبّهون؟ وإذا قبل الله من عبده أو أمته ألقى له القبول في الأرض، قال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًا﴾ [مرثیم: ٩٦]. ونحن مطالبون بأن ننظر إلى أسباب ذلك الحب والإعجاب، فإن كان لأجل الصلاح والتقوى والخروف من الله، وهذا هو المطلوب، وأوثق عرى الإيمان الحب في الله والبغض في الله، ولا بد أن ننبه الدعوة إلى الله والداعيات إلى الرغبة فيما أعده الله من جنة ورضوان، وعدم الركون إلى محبة الناس لهم؛ لأن الدعوة إلى الله يُبتلون بمحبة الناس واحترامهم، فإن رضوا بذلك ورغبا فيه، وغضبا



إذا قصر الناس في احترامهم، فهذا -والعياذ بالله- يدل على خلل في أخلاقهم، وخدش في تقواهم، وسوف يكون هذا هو حظهم، ولذلك كرِه السلف تعظيم الناس، وهربوا من الشهرة؛ لأنهم يرغبون في الذي هو أغلى وأعلى، فكان ابن مسعود -رضي الله عنه- ينهى طلابه عن أن يسيروا خلفه إذا لم تكن لهم حاجة، وكان يقول: (هذه فتنَةٌ للمتبوع وذلُّ للتتابع) وكان ابن المبارك إذا عُرِفَ في مكان واشتهر فيه وأفسح الناس في الطريق هرب منهم، وقيل لبعض الباعة في الأسواق هذا فلان العابد فأكرمه، فغضب وترك الشراء، وقال أيها الناس: إننا نشتري بدرأهمنا لا بدیننا، ومع هذا نلاحظ أن الله رفع شأنهم، وأعلى ذكرهم مع كراهيتهم لذلك، وعدم سعيهم لطلب عرض الدنيا وشهرتها.

وأما إذا كان الإعجاب والحب للدعاة أو للأصدقاء أو للمعلمين والمعلمات لأجل جمال أشكالهم، أو نداوة أصواتهم، أو جمال هندامهم، فهذا انحرافٌ لا بد من علاجه، وهو الذي يتشر في هذا الزمان الذي تزينت فيه الدنيا ولهت الناس خلفها، وواجب الدعاة في هذا الحالة هو توجيه هذه العواطف إلى حب الله ورسوله والحرص على طاعته، قبل أن يحدث الانحراف ويصل الأمر إلى العشق الموصى إلى الإشراك بالله.



وهذه الظاهرة منتشرة بصورةٍ واسعة بين النساء، ومن هنا كان لا بد للأخوات العاملات في حقل الدعوة والتربية والتعليم الانتباه لهذه الظاهرة الخطيرة، التي تسببت في فساد الدنيا والآخرة لبناتٍ حرمن جرعة العاطفة، وخلت قلوبهن من الإيمان والحب للرحمٰن، ولعل من أسباب انتشار هذا المرض ما يلى:

- ١- الاهتمام الزائد بالظاهر والزينة من قبل بعض المعلمات والوجهات.
- ٢- متابعة الموضات، والتفنن في إبراز محاسن الجسد.
- ٣- وسائل الإعلام التي تُبالغ في التركيز على إخفاء العيوب، بل و اختيار الذين منحهم الله بعض الوسامـة، وعرض أجسادهم بصورةٍ براقة خداعـة، والتنازل عن الاهتمام بالجـوهر.
- ٤- الجفاف العاطفي في البيوت، وخاصةً من قبل الآباء والأمهات.
- ٥- ضعف الوازع الديني، وهذا هو أهم الأسباب، بل هو سبب كل انحراف وضياع.
- ٦- كثرة المشاكل العائلية، مما يجعل الأبناء يندفعون إلى الخارج بحثاً عن الهدوء النفسي والاستقرار العاطفي.
- ٧- وجود الفراغ مع كثرة المال.



٨- الرغبة في تحقيق نجاح سهل عن طريق الهرولة خلف المبدعين والموهوبين.

والصواب أن تجتهدى أولاً في معرفة أسباب هذا التعلق، ثم احرصى على أن يكون لله وفي الله وعلى مراد الله، وأرجو أن يكون ذلك بحكمة وروية، وعن طريق ترسیخ هذه العقيدة في النفوس، لتكون منطلقاً لتصريحات وعواطف المسلمين، مع حرصك على الشفقة على من فقدن جرعة العاطفة، وأرجو أن يجدن عندك ما يعوضهن عن ذلك الجفاف العاطفى، فالداعية أم وأخت.

ولا شك أن عدم وجود الإشاع العاطفى سبب كثيراً من البلايا والمحن، فقد وُجد في شبابنا وفتياتنا من بحث عن هذا الإشاع بالوسائل المحرمة، وسقط في هذا الطريق كثيراً من الصحايا، الذين خدعوهم العبارات الجميلة والكلمات الناعمة، ولم يفيقوا إلا على أحراج الفضيحة والعار.

وهذه الظاهرة منتشرة عند الملزمين وعند غيرهم، فمن واجبنا توجيه هذه المشاعر إلى الطريق الصحيح الذى يرضى الله، وليس الخوف من انتشارها بين العوام الذين لا يعرفون خطورتها.

وأرجو أن تعرفي أن الخيط رفيعٌ بين أخوة الإيمان وبين هذه المظاهر الخطيرة، وما كان لله دام واتصل وما كان لغير الله انفصل وانقطع،



وكل أخوة ومحبة وصداقة لا تؤسس على تقوى الله والإيمان به تنقلب بين يدي الله إلى عداوة، قال تعالى: ﴿الْأَخْلَاءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ﴾ [الزخرف: ٦٧].

وقد تسبب هذا الانحراف العاطفي في شرور كثيرة، منها:

- ١- انشغال بعض الفتيات بالمعلمات أو الزميلة حتى في صلاتها وسجودها.
- ٢- تدنى مستوى الكثيرات؛ لأنشغالهن بالظاهر والكلمات والحركات.
- ٣- زهد بعض الفتيات في الزواج، والاكتفاء بتلك العلاقات المشبوهة، التي قد تصل إلى ممارسة السحاق والعياذ بالله.
- ٤- التأثير السلبي على صحة الفتاة، وعلاقتها بأهلها وبزوجها إذا تزوجت.

ومن واجب الدعاة رفع الهمم، وربط الناس بمعالي الأمور، وغرس معانى العقيدة في النفوس، والتربية على حب الله ورسوله، وربط مشاعرنا وأحساسنا بشرعية الله، فلا نحب إلا أهل الإيمان لطاعتكم الله، وبشرى للمتحابين في الله والمتزاورين في الله.

وإذا فكر الإنسان في نفسه وإخوانه علم أن أوله كان نطفة قدرة وآخره جيفة نتنة، وهو فيما بينهما يحمل العذرة، وإذا أُعجب الإنسان



بجمال الصور فليذكر الأوساخ والقاذرات التي يحتوى عليها هذا الجسد، وليتذكر أن عمر النضارة والجمال محدود، وسوف يكون هذا الجسد طعاماً للدود، وهذا ما ذكره بعض السلف كدواء للعشق والإعجاب، ونسأل الله أن يملأ قلوب المسلمين محبة، ويحب من يحبه ويحب العمل الذي يقربنا إلى حبه .





إلى العمل

والآن... أختى الفاضلة نحط رحالنا ونهديك كلمة أخيرة نختم بها حديثنا معك... ليتهى الكلام ويبدأ العمل... والكلمات تظل حبراً على ورق... ميّة لا روح فيها... فإذا ما تحولت إلى عمل دبت فيها الحياة وسرت فيها الروح وملأت الدنيا نشاطاً وبهجة. وبرغم الواقع البائس الذي تحياه أمتنا... والذى يدفعنا إلى همة أعلى وعمل أكثر، إلا أننا لا ن Yas ابداً ولا نتخلى عن دورنا وواجبنا لحظة... ولعل دورك -أختى الكريمة- لا يقل عن دور الرجال، بل قد يكون أهم وأخطر، فلا تستقلى بنفسك ولا تستصغر دورك و شأنك؛ فالآمم العظيمة قامت والأهداف الكبيرة تحققت والصعاب والشدائد تذلت، يوم أن تحقق فينا قول الله تعالى: ﴿وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أُولَئِكُمْ بَعْضٌ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَا يَنْهَا﴾ [التوبه: ٧١]، وقول النبي ﷺ: «النساء شقائق الرجال»... فهيا إلى العمل.





الفهرس

الصفحة

الموضوع

٣	مقدمة
٥	في الجزء الأول
٧	زاد الداعية سمات ومهارات وقناعات أولاً: سمات الداعية
٩	السمة الأولى: الإخلاص والصدق مع الله عز وجل
١٦	السمة الثانية: الصبر والثبات
١٨	السمة الثالثة: المداراة
١٩	السمة الرابعة: تواضعى ترفعى
٢٢	السمة الخامسة: الوفار
٢٣	السمة السادسة: لا نحرّك الأشخاص والهيئات
٢٤	السمة السابعة: حسن الكلام
٢٦	السمة الثامنة: خدمة الناس وقضاء حوائجهم
٣٠	السمة التاسعة: عطاء من لا يخشى الفقر
٣١	السمة العاشرة: الرفق

السمة الخامسة عشرة: ترفعى عن دنياهن	٣٥
السمة الثانية عشرة: حسن المظهر والهندام	٣٧
ثانية: المعرف: الزاد المعرفى للداعية	٣٩
ثالثاً: القناعات	٤٢
القناعة الأولى: الثقة في المنهج	٤٤
القناعة الثانية: الثقة في نصر الله	٤٥
القناعة الثالثة: الزمن جزء من العلاج	٤٧
القناعة الرابعة: إصلاح النفس أولى الخطوات	٤٩
القناعة الخامسة: أهمية الدعاء	٥٦
القناعة السادسة: تحت الرغوة اللبن الصافى	٥٩
القناعة السابعة: وجوب الدعوة	٦٢
رابعاً: المهارات	٦٤
المهارة الأولى: كونى قدوة حسنة	٦٤
المهارة الثانية: على قدر عقولهم	٦٩
المهارة الثالثة: ك SONI واقعية	٧٨
المهارة الرابعة: خدمة الناس وقضاء حوائجهم	٨٠
المهارة الخامسة: إدخال السرور على الآخرين	٨٣



المهارة السادسة: طورى نفسك	٨٥
المهارة السابعة: علاقات ناجحة	٨٦
المهارة الثامنة: إياك والفووضية	٩١
المهارة التاسعة: الاتصال الفعال	٩٢
المهارة العاشرة: حل مشاكلهن	١٠٠
أفكار دعوية للمعلمات	١١٦
أفكار للمدرسة	١٢٤
أفكار غرفة المعلمات	١٣٤
أفكار متنوعة	١٤١
باب من الأجر واسع	١٤٦
مع الصديقات	١٤٨
أفكار دعوية مع الجيران	١٥٠
أفكار دعوية متنوعة	١٥٢
استشارات دعوية	١٥٨
إلى العمل	١٨٧
الفهرس	١٨٩





مكتبة المرأة

- | | |
|------------------|-----------------------------------|
| ناصر الشافعى | أسعد زوجة في العالم |
| ناصر الشافعى | كوني داعية أيتها المسلمة |
| محمد عبده | بيوتنا كما يجب أن تكون |
| شرف شاهين | فكرة عملية لتكوني زوجة مثالية |
| أميرة جمال | أشهى المأكولات والحلويات والعصائر |
| د. سعدرياض | الصحة النفسية للمرأة |
| د. محمد القاضي | كيف تكسبين حماتك؟ |
| قاسم عبد الله | موسوعة المسابقات النسائية |
| فاطمة فوزي | الأعمال المنزلية للمرأة العصرية |
| أسماء أحمد محفوظ | مملكة المرأة |