**مجمع المحاكم**

يتضمن مجمع المحاكم عدد من المحاكم المختصة فى القضايا المختلفة و تتنوع المحاكم حسب نوعية القضايا المطروحة فيها فتنقسم المحاكم الى :-

**انواع المحاكم المصرية واختصاصاتها:-**



المحكمة الدستورية العليا:-

المحكمة الدستورية العليا هى قضائية مستقلة وقائمة بذاتها فى مصر ومقرها مدينة القاهرة , وهى تتولى – دون غيرها – الرقابة القضائية على دستورية القوانين واللوائح , وتتولى تفسير النصوص التشريعية.

ترؤس المحكمة الدستورية العليا

أ- المحاكم المدنية

ب- المحاكم الادارية (محاكم مجلس الدولة )

وتتكون المحاكم المدنية من :-  
محكمة النقض:-- انشئت هذه المحكمة عام 1931 , وهى محكمة واحدة فى مصر , ومقرها مدينة القاهرة . والهدف من جعل محكمة النقض هيئة واحدة على قمة التنظيم القضائى فى مصر هو العمل على أن تكون أداة لتوحيد تفسير القانون وتطبيقه   
  
- ويدخل فى نطاق اختصاص محكمة النقض , وبالأساس , النظر فى الطعون بالنقض التى قد يرفعها إليها أحد الأفراد من الخصوم أو التى قد ترفعها إليها النيابة العامة   
  
- كما يدخل فى نطاق اختصاصها النظر فى بعض الدعاوى ذات الصلة بعمل القضاة , وفى هذه الحالة فإن المحكمة تباشر عملها بوصفها محكمة موضوع وليست كمحكمة قانون  
محاكم الاستئناف:-وتختص هذه المحاكم , والتى يطلق عليها البعض أحياناً محاكم الاستئناف العليا , بالنظر فى الإحكام الصادرة عن المحاكم الابتدائية التى تقع فى دائرتها والتى تكون – أى هذه الأحكام – قابلة للاستئناف   
  
كما تختص محاكم الاستئناف , وفى حالات خاصة , بنظر بعض الدعاوى التى ترتفع اليها , وفى هذه الحالة فإنها تناشر عملها ليس باعتبارها محكمة ثانى درجة وإنما باعتبارها أول درجة  
  
وبحسب قانون السلطة القضائية , يوجد فى مصر سبع محاكم استئناف واحدة فى كل مدينة من المدن الآتية : القاهرة , الاسكندرية , طنطا , المنصورة , الإسماعيلية , بنى سويف , وأسيوط

المحاكم الابتدائية:-وتختص هذه المحاكم فى اصدار الاحكام فى الدعاوى المرفوعة امامها التى تقع فى نطاق اختصاصها المكانى و الزمانى ,الاحكام الصادرة تكون قابلة للاستئناف

**.**المحاكم الجزئية:-وتختص هذه المحاكم فى اصدار الاحكام فى الدعاوى ذات الاهمية المحدودة التى تقع فى نطاق اختصاصها المكانى و الزمانى ,الاحكام الصادرة تكون قابلة للاستئناف محكمة الاسرة:-حدد القانون اختصاصها بالنظر في جميع قضايا الأحوال الشخصية والتي تشمل الطلاق والنفقة والأجور سواءا بالنسبة للزوجة او الأولاد أو الأقارب وكذلك حضانة الاطفال .

[محاكم مجلس الدولة](http://judgeterms.blogspot.com/2012/07/blog-post.html):-

مجلس الدولة يتكون من ثلاثة اقسام هى :-

القسم القضائى :-

يتكون من 4 محاكم هى :-المحكمة الادارية العليا

محكمة القضاء الادارى

المحاكم الادارية والتاديبية

بجانب هيئة مفوضى الدولة

دوائر قضائية  
وتتشكل المحاكم الإدارية والتأديبية من دوائر ثلاثية برئاسة مستشار مساعد وعضوية 2 من النواب على مستوى المحافظات ، وتعتبر محاكم أول درجة لأن أحكامها تستأنف سواء من الخصوم أو هيئة مفوضي الدولة أما م محكمة القضاء الإداري ، والتى يتم تشكيلها من دوائر ثلاثية من المستشارين ، وتختص بالفصل فى المنازعات الإدارية والطعون على القرارات الإدارية ، وطلبات التعويض وتنظر الاستئنافات فى أحكام المحاكم الإدارية والتأديبية

2) ـ قسم الفتوى:  
يتكون قسم الفتوى من إدارات مختصة لرياسة الجمهورية ورياسة مجلس الوزراء والوزارات والهيئات العامة ، ويرأس كل إدارة منها مستشار أو مستشار مساعد ، ويحدد عدد الإدارات و دوائر اختصاصها بقرار من الجمعية العمومية للمجلس .

3) قسم التشريع:  
ويختص بمراجعة القوانين والقرارات الجمهورية ذات الصفة التشريعية ، ويجتمع بهيئة جمعية عمومية للنظر فى المسائل الدولية والمنازعات بين الجهات الحكومية.

- هيئة النيابة الادارية

الهيئة المختصة بتحريك الدعوى التأديبية من خلال التحقيق والفصل فى الجرائم والمخالفات المالية والادارية التى تقع من الموظف العام والانتهاء فيها اما بإيداء الراى القانونى الى الجهة الادارية بالمجازاة او البراءة او بإحالة القضية للمحاكمة التأديبية وفقا لمستويات العاملين المنسوب اليهم المخالفات الادارية

- هيئة قضايا الدولة

تعتبر اقدم هيئة قضائية فى مصر حيث تمتد جذورها قرن وربع القرن من مهام الدفاع عن حقوق الدولة وتنوب عن الدولة بكل شخصياتها الاعتبارية العامة فيما يرفع منها او عليها من قضايا امام مختلف انواع المحاكم ودرجاتها ولدى الجهات الاخرى التى خولها القانون اختصاصا قضائيا

النيابة العامة  
تتولى الإدعاء أمام المحاكم الجنائية و هى صاحبة الاختصاص الاصيل فى تحريك الدعوى الجنائية وقد اعطاها المشرع الحق فى تحريك الدعوى الجنائية حتى لو تنازل المجنى علية

المعايير التصميميه لقاعات المحاكم

وسائل التصال:

تعتبر الوسائل السمعية والبصرية بالاضافة الى حركة الناس وطريقة نقلا لوثائق والمستندات اهم اربع انواع للاتصالات التى تتم ضمن قاعات المحاكم

عند تحقيق جميع المتطلبات البصرية للمشاركين تحقيق معظم المتطلبات الاخرى المتبقية كما يلاحظ كيفية تحرك الحاجب جهة القاضى والشاهد دون صعوبة او عقبات بالاضافة الى امكانية نقل الوثائق والوسائل الى القاضى بسهولة تمكنة من متابعة الاشراف على الجمهور والصحافة بشكل دائم ومستمر

وقد صمم مقعد القاضى على نحو يتمكن فيه من استخدام طرفه النهائى البعيد عن منطقة وقوف الشاهد فى محادثة مستشارية او الكاتب

يجب ان يوضع فى الاعتبار اثناء تحديد موقع تمركز الجمهور امكانية توسع هذه المنطقة مع ايجاد وضع بصرى مرض تماما ضمن منطقة المراقبة

لابد من الحد من تناقض المنطقة المخصصة للمشاهدة والعمل على توسيعها الى اكبر حد ويتم ذلك بتوسيع الممرات الجانبية الواقعة خلف جمهور المشاركين او المعنيين بالمحاكمة .

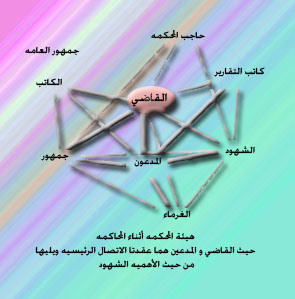
فى حال زيادة المساحة المخصصة للمشاهدة والرؤية فيمكن عندئذ لجمهور الصحفيين والعامة رؤية المدعى او المحامى من الخلف الا ان مثل هذا التوسع يمكنه ان يتعارض مع اى توسع اخر للمساحة المخصصة للمدعين والاطراف المعنية

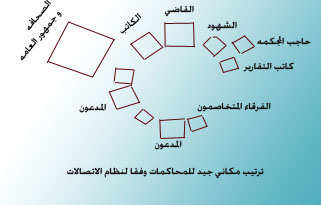
ويلاحظ ان معظم قاعات المحاكم لو تصمم على استيعاب الاعداد الضخمة

كما يجب بشكل اساسى توحيد احجام المحاكم ويعود السبب فى ذلك الى الحاجة لمساحة كبيرة للجمهور المراقب والمستمع

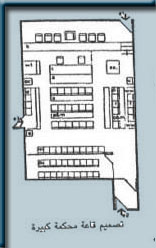
ويرى معظم الصحفيين ان وضعهم فى غرفة اخرى خلف نافذه للمشاهدة منها والبحث فى سير العملية القضائية امر غير مفضل الاان الاهتمام الجديد يقوم على تخصيص مساحة مغلقة للصحافة خلف النافذة التى تسمح باستخدام المكبرات والتصوير فى قاعة المحكمة قدر المستطاع على نحو تتيح الفرصة فيه للصحفيين القيام بمزيد من التحرك وبمزيد من حرية المناورة للاتصال المباشر والسريع مع المكاتب لتحديد المواعيد لموافاتهم باخر الاخبار

اضف الى ذلك ان بعض المراسلين والصحفيين يرون وجوب تصميم قاعة المحكمة على اساس اجراء كافة انواع المحاكمات فيها وليس على اساس انجاز الاعمال الصحفية اولا بينما ترى فئة اخرى وجوب تصميم القاعات على نحو تصل فيها نسبة المساحة المخصصة للقضاء والمشاركيين فى المحاكمة مع تلك المخصصة لجمهور العامة الى اثنين لواحد تقريبا اى ان المساحة المشغولة بالمعنيين بقاعات المحاكم تبلغ ضعف المساحة المخصصة للجمهور والعامة والصحفيين .





يمكن التغلب على مشكلة عدم وضوح الرؤية عن طريق وضع اجهزة تليفزيونية داخلية فى قاعات المحاكم وعندها نتمكن بشكل فعال من حل مشكلة العلاقة المساحية القائمة مابين المنطقة المخصصة للحضور وقاعة المحكمة وعلى هذا لم تعد هناك حاجة لوجود او تخصيص مكان للجمهور بملاصقة هذه القاعات والتى من شأنها ان تؤدى الى تغييرات جذرية جديدة فى التصميم والذى يترتب عليه احداث نقص ملحوظ على المساحة المخصصة للقاعات المذكورة فضلا عن زيادة مساحة قاعات المحاكم المخصصة للجمهور بمقدار 150 م2 تقريبا . اما فى قاعات المحاكم متعددة الطوابق فانه يمكننا جمع عدد منها فى كل طابق علاوة على امكانية فصل الممرات المخصصة لجمهور العامة عن تللك المخصصة للاعضاء المشاركيين فى الجلسات القضائية وبذلك نتجنب المناطق التى تكثر فيها الازدحامات فى كل طابق قدر الامكان



كما انه يمكننا تخصيص الطوابق السفلية فى المحاكم المتعددة الطوابق لجمهور العامة والمراقبين .

الطرق المؤدية الى قاعة المحكمة :-

ان افضل طريقة يتمكن فيها المشاركون فى الجلسات من دخول قاعة المحكمة هى توجههم الى مواقعهم مباشرة وذلك من مركز دخولها

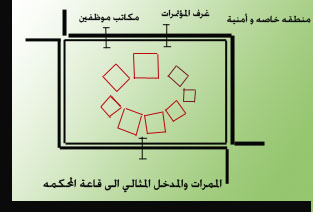
لايوجد مدخل منفصل مخصص لكل عضو من الاعضاء المشاركيين فى القاعة بمفردة

يمكننا اعتبار هذا التوزيع حتميا لمنع اى احتكاك يمكن ان يحدث بين القضاة والجمهور تحت اية ظروف ممكنة

اما السجناء فيتم احضارهم عبر منطقة مفصولة مخصصة للجهات الامنية مباشرة الى المكان المحدد قرب موقع الحاجب

الاستماع الى اقوال الشهود :-

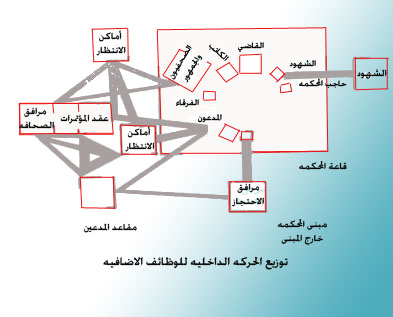
تتنوع الخصائص الاساسية لهذه الاستماعات على اختلاف صيغتها الرسمية او غير الرسمية طبقا للدعاوى القانونية التى تتدرج فى اهميتها من تبنى اتخاذ القرارات والى الافلاسات المالية ومن ثم الى الاتهام والاستدعاء الى المحكمة



الوظائف الملحقة او الاضافية :-

يمكن لمختلف انواع الوظائف الاضافية التى تم التعرف عليها بشكل اساسى من خلال المحاكمات والاستماعات ان تكون لها علامات اخرى مع بقية الوظائف الخاصة بالمحاكم فالاجتماعات بين المدعين او النواب لابد لها ان تتم ضمن قاعات المؤتمرات علاوة على وجوب تامين راحة هؤلاء مع رفقائهم المعنيين بالنزاع فى قاعة مخصصة تضفى جوا مستقلا تماما لهم بالاضافة الى تامين جميع المرافق الضرورية التى تقوم على خدمة الجمهور والصحفيين ايضا بالاشراف على ادخالهم الى قاعة المحكمة حين الطلب او ايقافهم فى اماكنهم المخصصة لهم وبينما يتم استدعاؤهم كما ذكر للادلاء بشهاداتهم علاوة على ان احتجاز المتهمين او المدعى عليهم بشكل مؤقت وفى اماكن الاحتجاز المخصصة لهم هى من ادق احتياجات موظفى الامن ورجال القانون ومن مهام الحاجب ايضا حماية هيئة المحكمة خلال فترة اجتماعهم وتشاورهم وتامين جميع متطلباتهم ايضا . وبين تحليل الحركة بين هذه الانشطة ان تدرج الاهمية الوظيفية بالعلاقة مع مرتبة المسؤلين التنازلية هو كالاتى :المحاكمة والاستماع وانتظار العموم والاجتماع والاعلام وتشاور هيئة المحكمة والاحتجاز وعزل الشهود .

وتتعاون بقية الانشطة الاخرى عن طريق تجميعها قرب قاعة المحكمة وتخصيص مدخل منفصل يؤدى مباشرة من مقاعد المدعيين الى قاعة المحكمة وصولا الى اماكن احتجاز المتهمين التى يمكننا وضعها بالقرب من مركز محامى الدفاع مع وجود ممر مباشر يصل بينهما اما مرافق الخدمة الاخرى المتعلقة بالجمهور والصحفيين فتوضع بالقرب من قاعة المحكمة وقاعة المؤتمرات واماكن الانتظار ان امكن كما يفضل وجود مر يصل ما بين هذه الاخيرة واماكن عقد المؤتمرات واستراحتها الملحقة بها من جهة اخرى هذا اضافة الى مناطق المراقبة المخصصة للعامة ضمن قاعة الانتظار فاذا تم استخدام الاجهزة السمعية والمرئية فى هذه الاماكن فلا داعى عندذد لوضع منطقة مراقبة المخصصة للعموم ضمن قاعة المحكمة وبين الجدول الاتى متطلبات وحدة المساحة لكل قسم من الانشطة الملحقة والاضافية محسوبة على اساس وجود شخص واحد فى المساحة او على شكل وحدة قياس للمتطلبات الدنيا



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المنطقة | المساحة المخصصة لشخص واحد | المساحة الناتجة عن جمع منطقتين |
| 1- منطقة المؤتمرات | من 2:3 م2 | 4 اشخاص من 7: 10م2 |
| 2- منطقة الانتظار | من 1 : 108 م2 | 10 اشخاص من 12 : 18 م2 |
| 3- المنطقة المستقلة المخصصة للشهود | من 4 : 6 م2 |  |
| 4- منطقة المقاعد | من 1 : 1.8 م2 | 10 اشخاص من 18 : 23 م2 |
| 5- منطقة العمل او المخصصة للصحفيين | من 4 : 6 م2 | 23 م2 |
| 6- المنطقة التى تتم فيها المقابلات | من 2 : 2.5 م2 |  |
| 7-المنطقة المخصصة للمكاتب | من 6 : 7 م2 |  |

عناصر تصميم قاعات المحاكم

قاعة المحكمه :

تصمم قاعة المحكمه بالاخذ في الاعتبار استخدامها لمعالجة أكثر من قضيه في آن واحد و لذلك لزم توفير المساحه اللازمه لاستيعاب أربع محامين وا ربع اطراف معنيه على الأقل فاذا كان الجمهور المستمع او المشاهد لا يزيد عن ثلاثين فعندئذ تكون المساحه المطلوبه هي 70 م مربع بالاضافه الى 9.6 متر مربع خاص للصحافه

تصمم قاعة المحكمه بحيث تحتوي صاله بها المنصه الرئيسيه و التي يعتليها القاضي و المستشارين , على يمين القاضي توجد النيابه العامه أو النيابه الاداريه , وعلى يساره تكون السكرتاريه الخاصه بالمحكمه

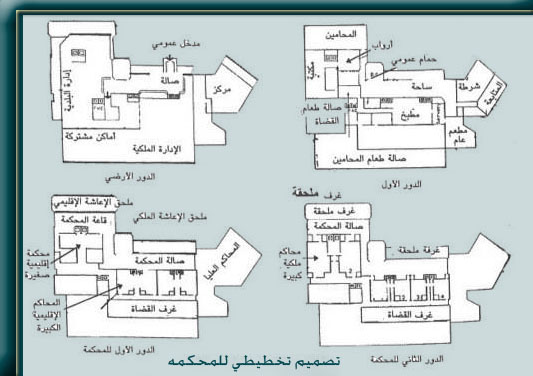
بالابتعاد عن المنصه توجد مقاعد الجمهور والتي لا تقل عن 30 من المشاهدين بالاضافه الى مقاعد الصحافه ومقاعد المحامين

الى جانب المقاعد يوجد قفص الاتهام و الذي يوضع فيه المتهمين في القضايا الجنائيه و غيرها بينما لا يستخدم في بعض أنواع القضايا مثل قضايا محكمة الاسره

تراعى مسارات الحركه و الفصل بينها عند تصميم صفوف المقاعد و المساحات الفاصله بينها و بين المنصه او القفص

يمكن فصل قاعات المحاكم المختلفه في مجمعات المحاكم فصلا افقيا او رأسيا حسب امتداد قطعة الارض المتاحه

حيث يمكن لقاعات المحاكم ان تنفصل في طوابق متعدده و يلحق بكل قاعه خدماتها و الغرف الملائمه لطبيعة المحكمه مع فصل مسارات الحركه و مراعاة خصوصية القضاه .



الفراغات الخارجيه الملحقه بالقاعه :

قبل دخول كل فئه من فئات المستخدمين لقاعة المحكمه (القضاه-أعوان القضاه) فانها تمر على خدمات و غرف خاصه لخدمة احتياجاتها و تأدية وظيفتها :

**القضاه والمستشارين :**

قبل دخول قاعة المحكمه تتم مناقشة القضايا و مداولتها في غرفة المداوله , كما يوجد في حيز القضاه خدمات كالصالونات ودورات المياه نظرا لفصل حيز القضاه عن حيز الجمهور و تخصيص مدخل لهم .

**الصحفيين :**

تخصص غرفه أو مكتب للصحفيين و لوسائل الاعلام و يمكن تخصيص مدخل لهم أو استخدام المدخل الرئيسي الخاص بالجمهور .

**الخبراء:**

تتنوع القضايا و تتنوع مواضيعها لذلك لاتخاذ الاحكام العادله لزم الاستعانه بخبراء قضائيين تبعا لوزارة العدل وذلك للالمام بجوانب القضايا , تخصص غرفه للخبراء لاستقبالهم و الاخذ بآرائهم في اختصاصهم من القضايا

**المحاميين :**

تخصص استراحه للمحاميين بخدماتها اللازمه من مكاتب و دورات و صالونات

**كتاب المحكمه :**

و تنقسم الى: - قلم كتاب المحكمه الذي يعلن الخصوم

- قلم المحضرين و الذي يقوم بعمل الرول للمحكمه

**السكرتاريه :**

يوجد فراغ خاص لسكرتارية المحكمه

**الامن :**

توجد غرفه خاصه بالامن لمبنى المحكمه و التي عادة ما توجد بجانب المدخل الرئيسي لسهولة السيطره على المبنى .

**الشرطه :**

يوجد مدخل خاص لدخول الشرطه و السجناء بالاضافه

الى مسار حركه خاص بهم مؤدي الى قاعة المحاكمه مباشرة

**خدمات الجمهور :**

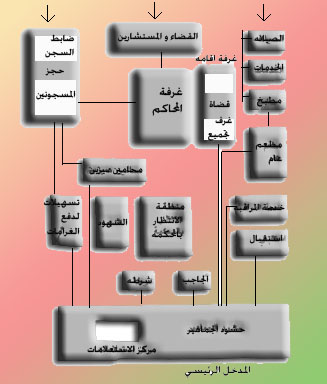
يدخل الجمهور عن طريق المدخل الرئيسي للمبنى و الذي يليه العديد من الخدمات اللازمه للجمهور و المترددين على المحكمه

مثل المطعم و يلحق به خدماته من الصيانه و المطبخ,

و الصالونات اللازمه لانتظار الجمهور بدوراتها ,

و كذلك الشهر العقاري و الذي يستلزم تواجده لعمل التوكيلات للمحامين و غيرها ,

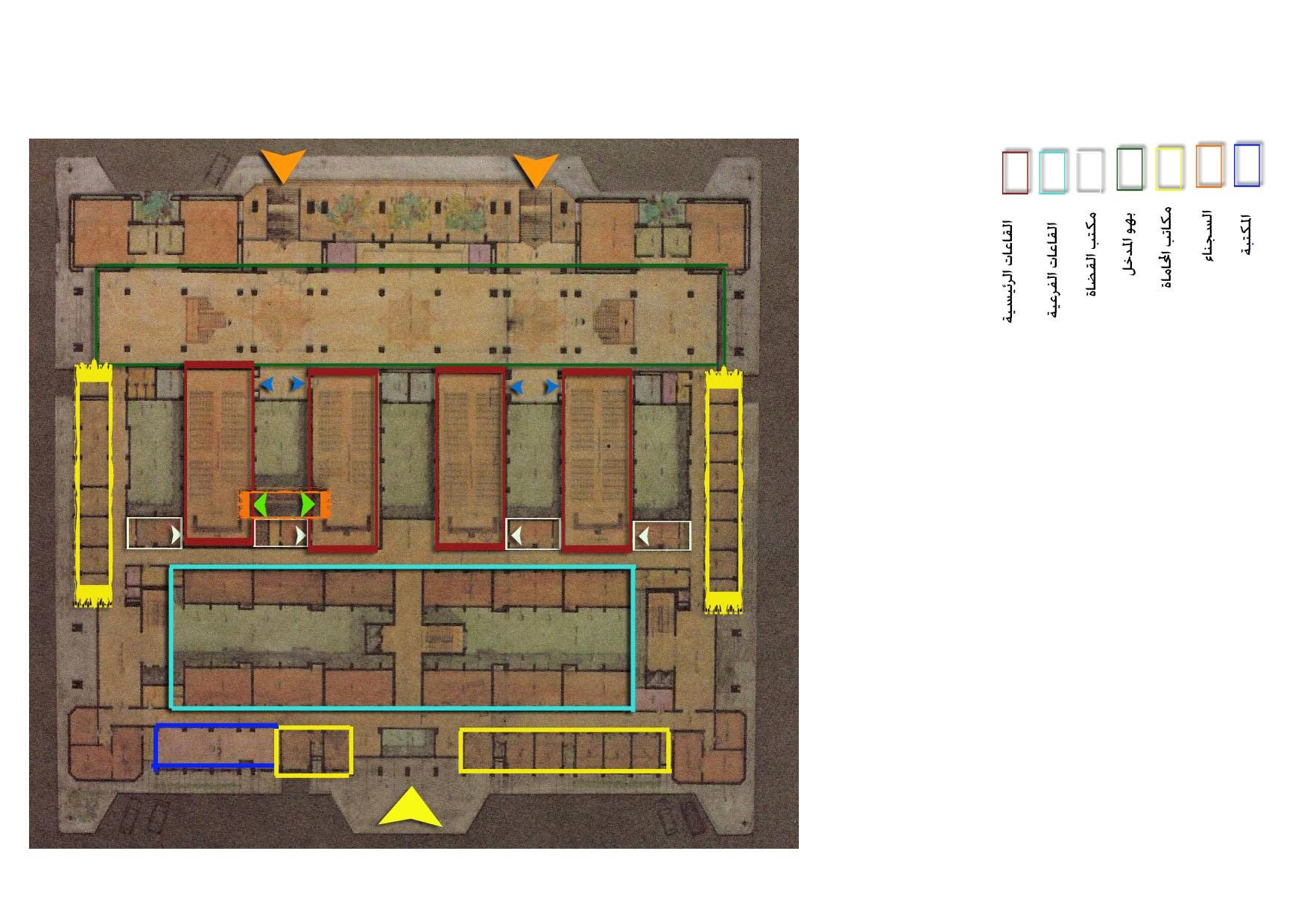
كما توجد خزينه لدفع الرسوم اللازمه للمحكمه .

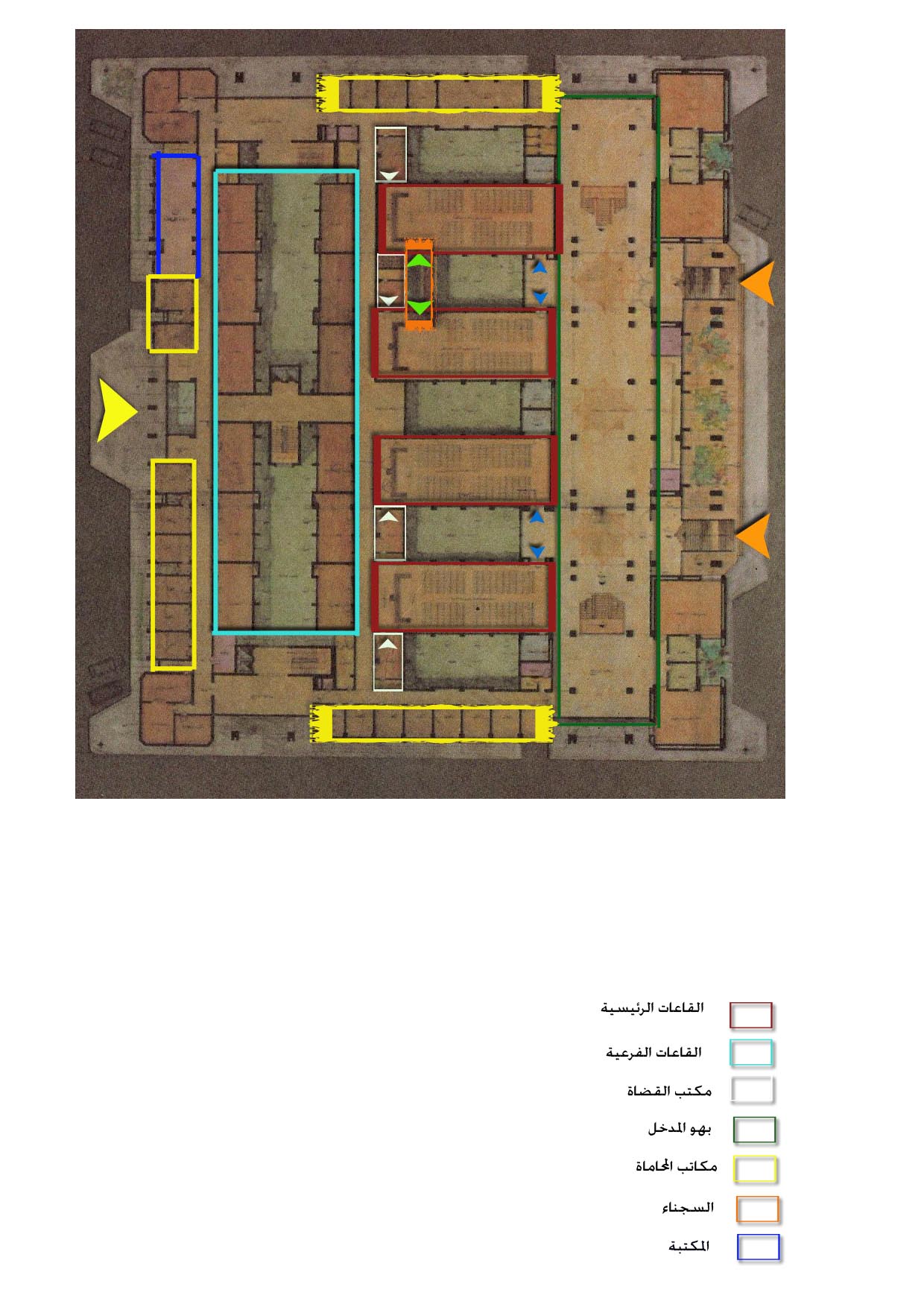


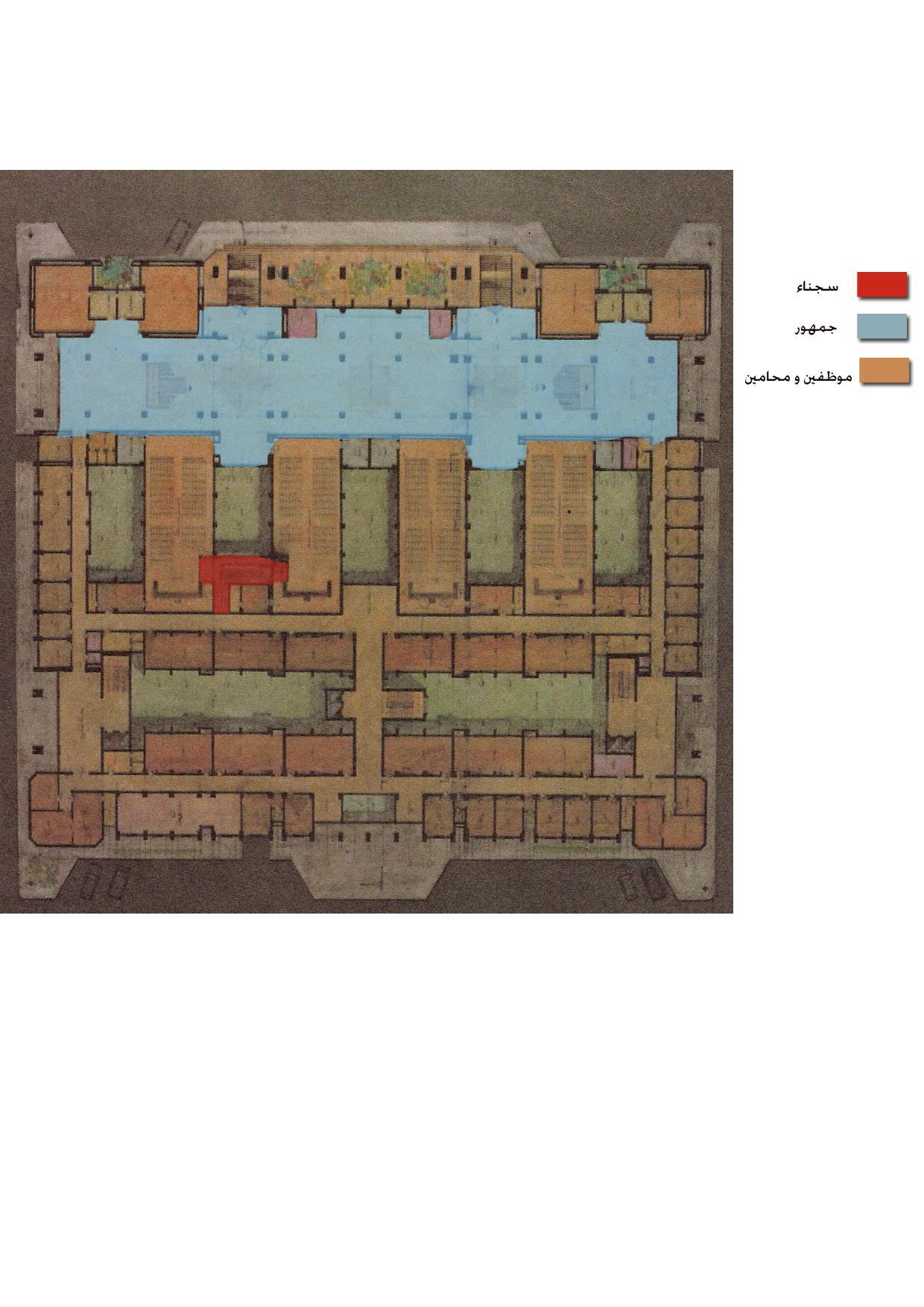
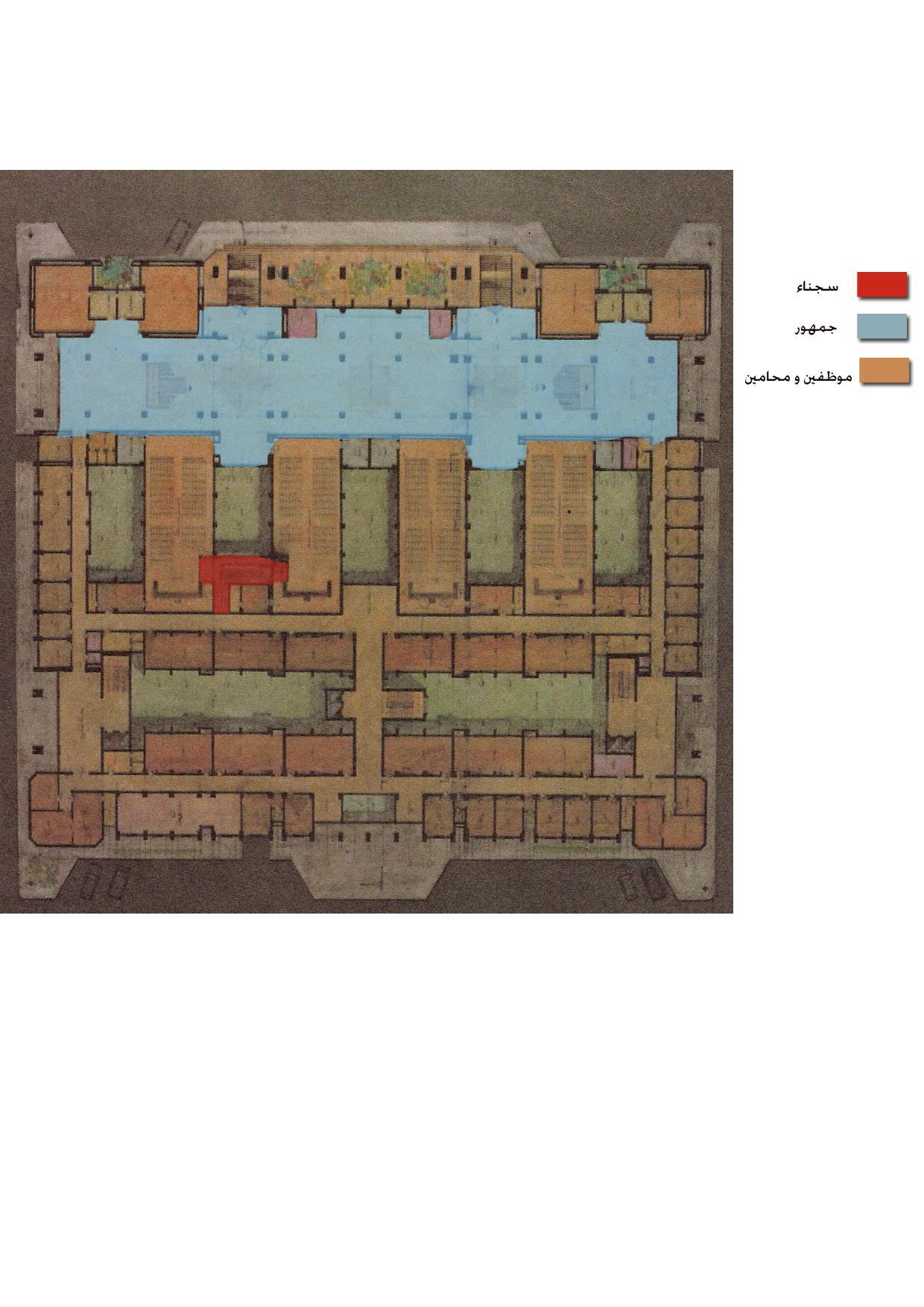
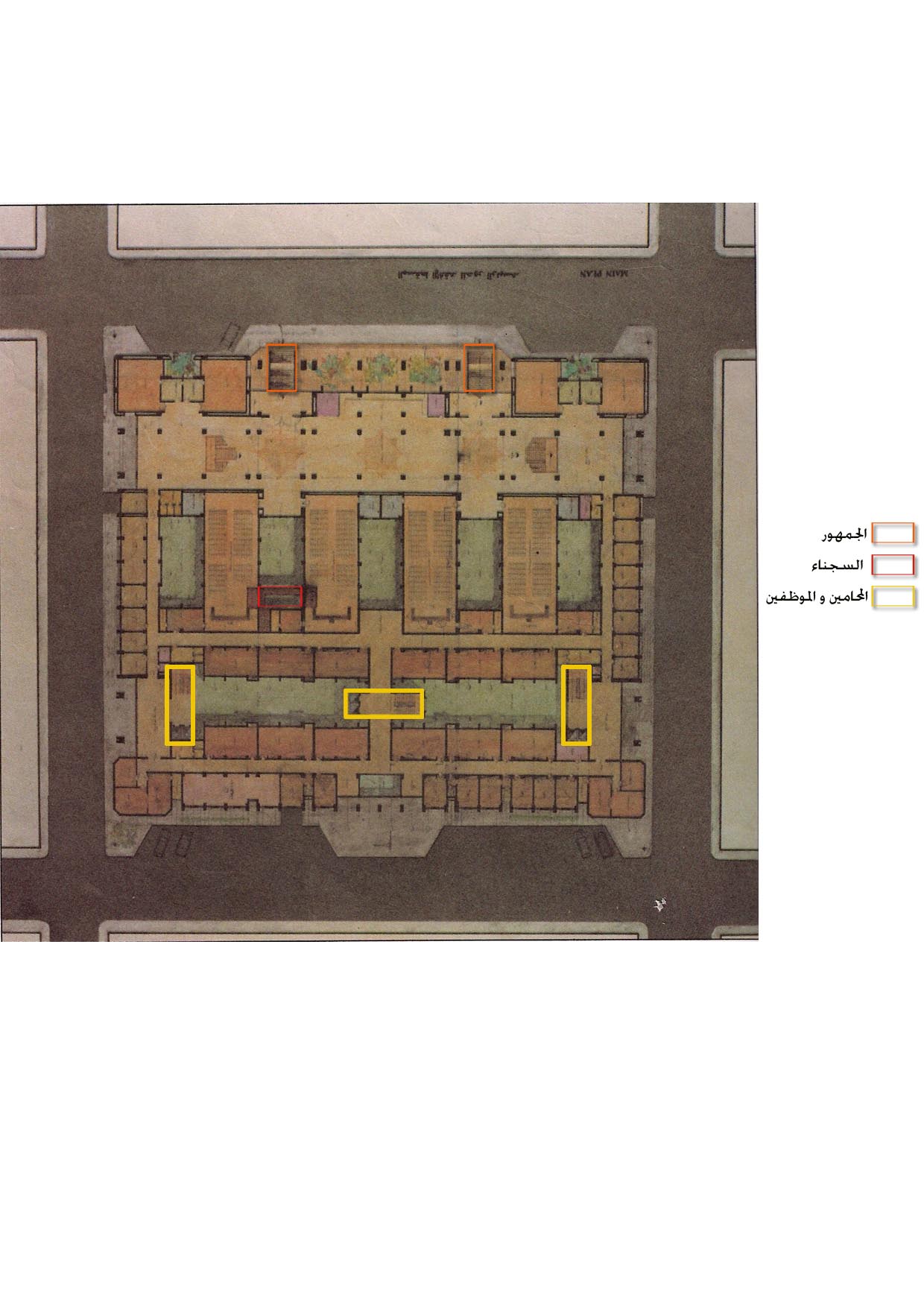
أمثله محاكم منفذه :

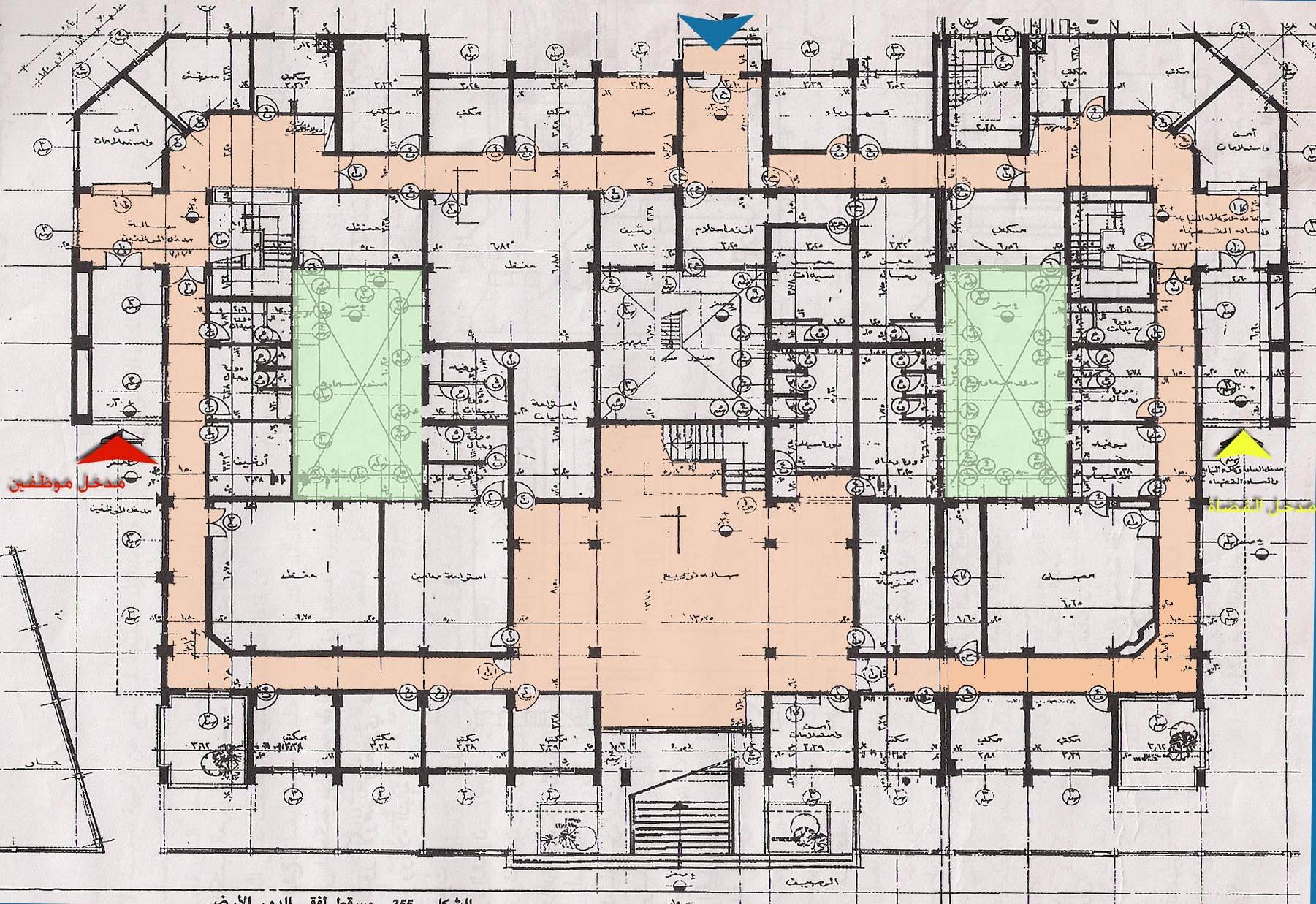
**مبني محاكم طنطا الجزئية**

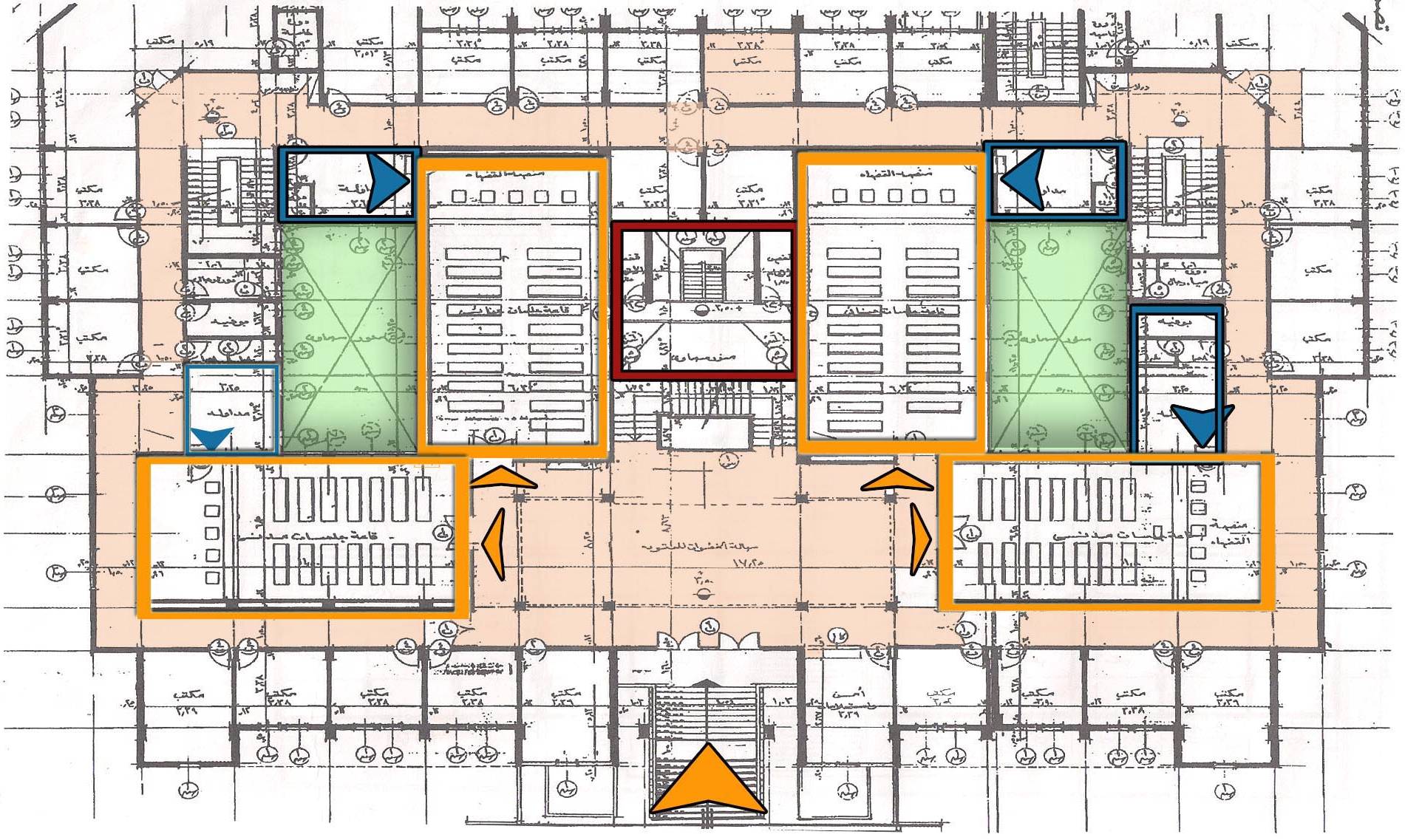


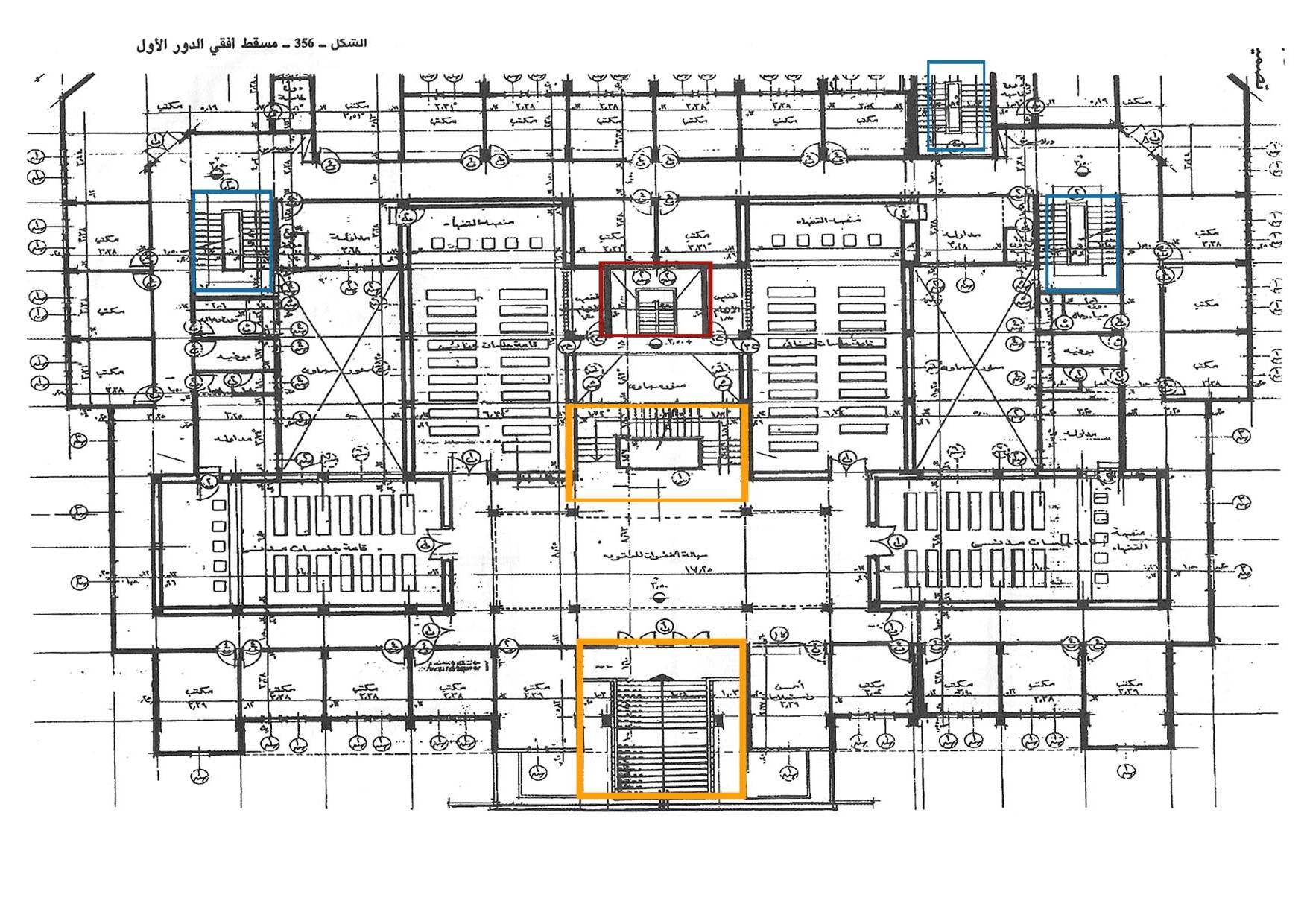


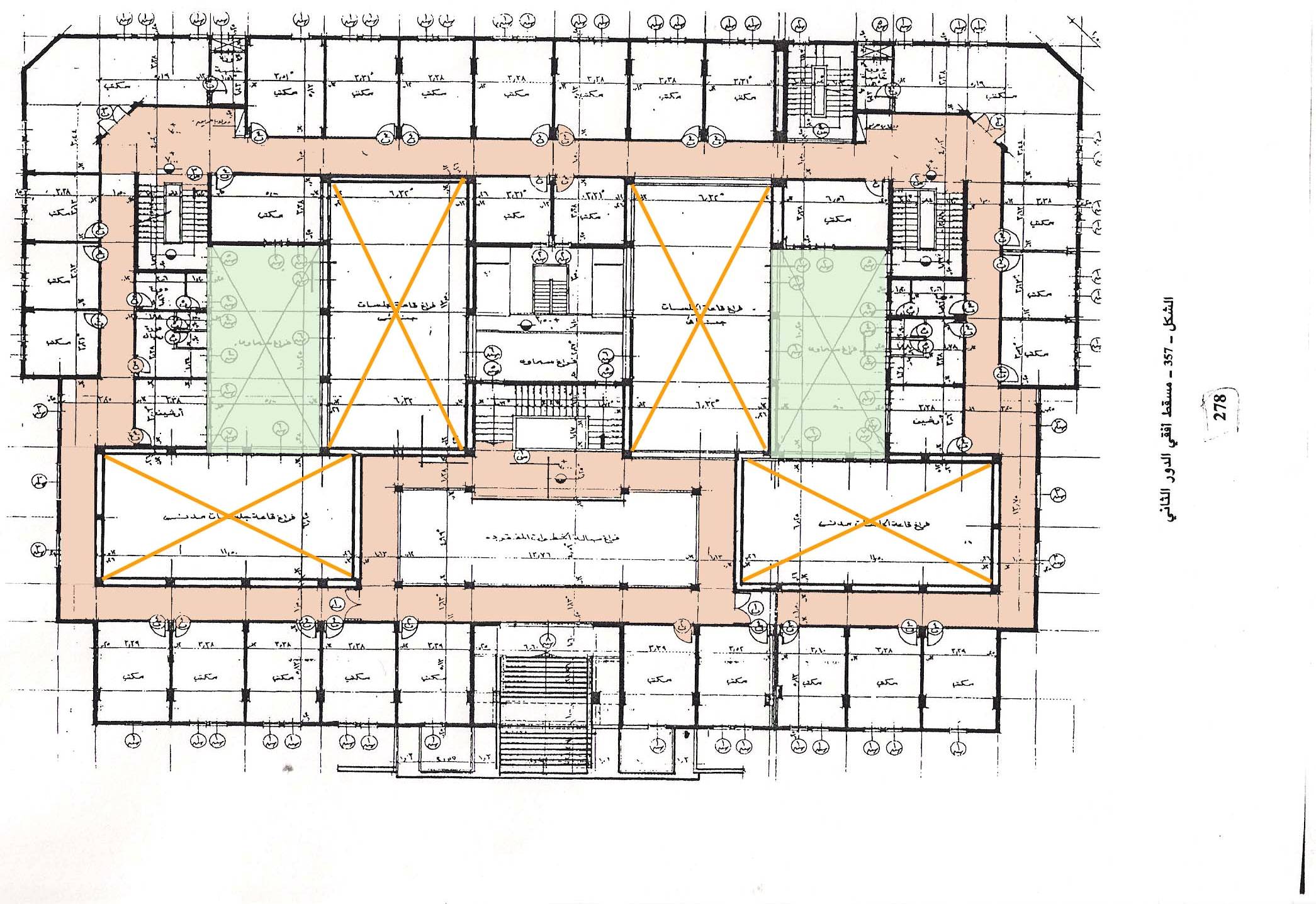












جامعة طنطا

كلية الهندسة

قسم الهندسة المعمارية

الفرقة الرابعة

مادة التصميم المعمارى

مجمع المحاكم

مقدم من \

هدير عبد الحميد رميح

سارة محمود نجاح

**الفهرس :**

* انواع المحاكم المصرية واختصاصتها
* المحكمة الدستورية العليا
* - المحاكم المدنية
* - - محكمة النقض
* - - محاكم الاستئناف
* - - محكام الابتدائية
* - - محكام الجزئية
* - - محاكم الاسرة
* - المحاكم الادارية
* - محاكم مجلس الدولة ( محاكم الادارية )
* - - القسم القضائى
* - - - الدوائر القضائية
* - - - قسم الفتوى
* - - - قسم التشريع
* - - هيئة النيابة الادارية
* - - هيئة قضايا الدولة
* - النيابة العامة
* الاعتبارات التصميمية لتصميم المحاكم
* - - وسائل الاتصال
* - - منطقة الجمهور والصحافة
* - - الطرق المؤدية الى قاعة المحكمة
* - - الاستماع الى اقوال الشهود
* - - الوظائف الملحمقة او الاضافية
* - - متطلبات وحدة المساحة من الوظائف
* تصميم مجمعات المحاكم
* - تصميم قاعة المحكمة
* - - الفراغات الخارجية الملحقة بالقاعة
* - - القضاه والمستشارين
* - - الصحفيين
* - - الخبراء
* - - المحاميين
* - - كتاب المحكمة
* - - الامن
* - - السكرتارية
* - - الشرطة
* - - خدمات الجمهور
* امثلة لمجمع المحاكم
* - مجمع محاكم طنطا