

شرح أوامر واختصارات برنامج Adobe Photoshop CC

يشتمل هذا الكتاب على جميع اختصارات أوامر القوائم العليا لبرنامج الفوتوشوب cc بالإضافة لجميع اختصارات صندوق أدوات البرنامج مع شرحها بالتفصيل



الإعداد و التصميم
علي الكسبي

تعلم برنامج
الفوتوشوب من
خلال الاختصارات
مع احدث اصدار
و لأول مرة شرح
عربي وافي
لجميع
المستويات



009647800002430

الإعداد و التصميم : علي المذاري



الإعداد و التصميم
علي الحسيني



ما هو برنامج الفوتوشوب

ماهو الفوتوشوب ؟

الفوتوشوب هو أحد برامج شركة أدوبي الشهيرة .. وهذا البرنامج هو برنامج خاص بعمل الرسومات ، وهو البرنامج الأول في العالم من ناحية القوة وكثرة المستخدمين ، هذا البرنامج يمكنك من إنشاء الصور والتصاميم التي يمكنك استعمالها فيما تريد من أمور

لماذا نتعلم برنامج الفوتوشوب ؟

هذا السؤال شائع جداً ، فالجميع يستغرب ! لماذا الفوتوشوب ؟ .. هل هو برنامج الرسم الوحيد ؟ .. ما سر تميزه عن باقي البرامج ؟ لماذا أتعلم الفوتوشوب ؟ لأن البرنامج معروف عالمياً ، وهو الأكثر استخداماً بين المصممين وتوفر المراجع لهذا البرنامج سواء العربية أو الأجنبية ، وهذا بطبيعة الحال يزيد من قوة البرنامج وأن تعلمه ليس بالصعب ، فواجهته سهلة وبسيطة وامكانية تصدير الصور وحفظها للويب ودعمه له بشكل قوي جدا والميزة الأخرى أن الشركة المنتجة تطور من البرنامج باستمرار وهذا مما يكسب البرنامج تجديداً واضحاً ، وهذا البرنامج بفضل ما يحويه من امكانيات وأدوات ، يغنيك عما هو سواه من برامج الرسوم الأخرى

المزايا الجديدة في برنامج PHOTOSHOP :

١. تحسين خواص استخدام متصفح الملفات File Browser بإدخال عدد من المزايا الجديدة مثل إمكانية تنفيذ المهام التلقائية Automatic Tasks مثل Actions و Patch كما يمكنك إعداد PDF Presentations من داخل مستعرض الملفات دون فتح الملفات داخل البرنامج، كما يمكنك استعراض الملفات من نوع Non-Image Files مثل الملفات المتجهية الخاصة ببرامج Illustrator

أو CorelDraw أو In Desig وغيرها، ويمكن فتحها باستخدام تلك البرامج من داخل مستعرض الملفات ببرنامج Photoshop، وغير ذلك من العزايا التي سنتابع توضيحها بعد ذلك.

٢. إمكانية تخصيص اختصارات لوحة المفاتيح Shortcuts وذلك بإعداد رموز اختصار خاصة بك لكل من الأدوات Tools وأوامر القوائم Menu Commands وأوامر اللوحات Palette Commands، وغيرها.

٣. يمكن متابعة تاريخ الملف وما تم تنفيذه من خطوات والوقت المستهلك في عمل التعديلات ليستفاد بذلك في تقييم وحساب تكلفة العمل، ومتابعة المهام.

٤. يمكن تنفيذ الفلاتر على الصورة بطريقة أكفاً باستخدام الأمر الجديد Filter / Filter Gallery الذي يتيح معاينة نتيجة الفلتر قبل تنفيذه كما يتيح تنفيذ أكثر من فلتر في آن واحد .

٥. مجموعة متميزة من أوامر Scripting الجديدة تجدها داخل قائمة File / Scripts لتحسين الأداء، منها على سبيل المثال الأمر Export Layers to Files الذي يمكن منه الحصول على ملف مستقل من كل طبقة من طبقات الملف، وهذا له فوائد عظيمة خاصة في أعمال الفيديو والمونتاج، والأمر Layer Comps to Files، وسوف نتعلم أن إمكانية Layer Comps هي أحد الإمكانيات الجديدة التي تخدم مصممي الجرافيك في الحصول على عدّة بدائل واختيارات من نفس التصميم، ويمكن استخدام الأمر Layer Comps to Files في للحصول من كل اختيار على ملف منفصل، كما يمكن تحويل Layer Comps إلى ملفات PDF باستخدام الأمر Layer Comps to PDF.

٦. شرح وافى لجزئية إدارة اللون Color Management وطرق إنجازها بكفاءة لضبط أداء الأجهزة المختلفة (شاشات - طابعات - أجهزة مسح ضوئي) لتعمل على ثبات اللون خلال مرحلة الإنتاج، وذلك في دليل المساعدة Help .

٧. تقليل الوقت المستهلك في تشغيل البرنامج.

٨. عندما يقوم المصمم بخلف تصميم أيّاً كان نوعه (بوستر - علبة - غلاف - ملصق - ...)، فهو يحتاج إلى إنتاج عدد من الاختيارات من نفس التصميم، ربما تختلف في اللون، أو في أماكن العناصر ، أو في

شئ آخر، وقد وفر عليه البرنامج أن ينشئ ملفات جديدة من الصفر، أو أن يحصل على نسخ من التصميم الرئيسي والتعديل عليها، ولكن أمده بلوحة جديدة هي اللوحة Layer Comps التي يستطيع أن يخزن فيها هذه الاختيارات الكثيرة، وبإمكانه في أي وقت الحصول منها على ملفات منفصلة أو عمل PDF Presentation أو غيرها،

٩. من الإمكانيات القوية برنامج Photoshop إمكانية Layer Set التي تتيح جمع عدد من الطبقات داخل Set، وبالتالي يمكن التحكم في خواصهم جميعاً في خطوة واحدة، والإضافة الجديدة برنامج Photoshop CS هي أنه يتيح دمج هذه المجموعات Sets فيمكن أن تحتوي Set بداخلها على عدد خمسة مجموعات بداخلها، كما تتم حماية محتويات كل الطبقات عند التصدير لبرنامج Vector مثل IllustratorCS.

١٠. إمكانية اتباع النص Text لمسار معين فيما يسمى Attaching text to paths، أو انسياب النص داخل شكل معين Shape فيما يسمى Flowing inside، وهذه الإمكانيات كانت غائبة عن برنامج Photoshop، وللحصول عليها كان لابد من اللجوء لبرامج أخرى متعمقة في التعامل مع النصوص كبرنامج Illustrator أو Corel Draw أو Freehand أو Quark Xpress أو In Design، أو غيرها. أما الآن فقد أصبح بإمكان مصمم الجرافيك تنفيذ هذه الإجراءات داخل برنامج Photoshop CS مباشرة كما

١١. يمكن لمصمم الجرافيك إنتاج الإعلانات كبيرة الحجم التي يطلق عليها Large Image Formats مثل إعلانات الطرق بأحجام تصل إلى ٣٠٠٠٠٠٠ نقطة × ٣٠٠٠٠٠٠ نقطة ويمكن أن يحتوي على عدد ٥٦ قناة لون Channel، وهذه ميزة إضافية في الإصدار الجديد الذي يسمح بحفظ هذه الملفات الضخمة بامتداد خاص تم ابتكاره فقط في هذا الإصدار يسمى PSB وتجدده متاحاً في مربع الحوار . Save AS



اختصارات القوائم العليا للبرنامج

Ps تعليمات نافذة عرض أبعاد ثلاثية مرشح تحديد Type طبقة صورة تحرير ملف

أولاً / قائمة ملف :

الأختصار	الأمر
Ctrl+N	جديد
Ctrl+O	فتح
Alt+Ctrl+O	تصفح في... Bridge
Shift+Ctrl+O	
Alt+Shift+Ctrl+O	فتح ك...
Alt+Shift+Ctrl+O	فتح على هيئة كائن ذكي...
Ctrl+W	غلق
Alt+Ctrl+W	إغلاق الكل
Shift+Ctrl+W	إغلاق والذهاب إلى... Bridge
Ctrl+S	حفظ
Shift+Ctrl+S	حفظ باسم...
Alt+Ctrl+S	
Alt+Shift+Ctrl+S	حفظ للويب و الأجهزة...
F12	رجوع
Alt+Shift+Ctrl+I	معلومات الملف...
Ctrl+P	طباعة
Alt+Shift+Ctrl+P	طباعة نسخة واحدة

ثانياً / قائمة تحرير :

الأختصار	الأمر
Ctrl+Z	تراجع / إعادة
Shift+Ctrl+Z	خطوة إلى الأمام
Alt+Ctrl+Z	خطوة إلى الخلف
Shift+Ctrl+F	بهتان...
Ctrl+X F2	قص
Ctrl+C F3	نسخ
Shift+Ctrl+C	نسخ مدموج
Ctrl+V F4	لصق
Shift+Ctrl+V	لصق في الداخل
Shift+F5	تعبئة...
Ctrl+T	تحويل حر
Shift+Ctrl+T	تحويل ثانية
Shift+Ctrl+K	إعدادات الألوان...
Alt+Shift+Ctrl+K	اختصارات لوحة المفاتيح....
Alt+Shift+Ctrl+M	قوائم...
Ctrl+K	تفضيلات



الإعداد و التصميم
علي الكسيني

ثالثاً / قائمة صور :

الأختصار	الأمر
Ctrl+L	مستويات...
Ctrl+M	منحنيات...
Ctrl+U	صبغة/تشبع...
Ctrl+B	ميزان الألوان...
Ctrl+B	أسود وأبيض...
Ctrl+I	عكس
Shift+Ctrl+U	إلغاء التشبع
Shift+Ctrl+L	درجة لونية آلية
Alt+Shift+Ctrl+L	تضاد آلي
Shift+Ctrl+B	لون آلي
Alt+Ctrl+I	حجم الصورة...
Alt+Ctrl+C	مقاس حقل العمل...
Shift+Ctrl+M	تسجيل القياسات

ثالثاً / قائمة طبقة :

الأختصار	الأمر
Shift+Ctrl+N	طبقة... جديدة
Ctrl+J	طبقة من خلال النسخ
Shift+Ctrl+J	طبقة من خلال القص
Alt+Ctrl+G	إنشاء/تحرير قناع القطع
Ctrl+G	تجميع الطبقات
Shift+Ctrl+G	فك تجميع الطبقات

Shift+Ctrl+]]	إرسال إلى الأمام
Ctrl+]]	إحضار إلى الأمام
Ctrl+[[إرسال إلى الوراء
Shift+Ctrl+[[إرسال إلى الخلف
Ctrl+E	دمج الطبقات
Shift+Ctrl+E	دمج المرئي

رابعاً / قائمة تحديد :

الأختصار	الأمر
Ctrl+A	الكل
Ctrl+D	إلغاء التحديد
Shift+Ctrl+D	إعادة التحديد
Shift+Ctrl+I	عكس التحديد
Shift+F7	كل الطبقات
Alt+Ctrl+A	تحسين الحافة...
Alt+Ctrl+R	حد متدرج
Shift+F6	

خامساً / قائمة مرشحات (الفلاتر) :

الأختصار	الأمر
Ctrl+F	تكرار العرّش الاخير

سادساً / قائمة الأبعاد الثابتة :

الأختصار	الأمر
Alt+Ctrl+X	إخفاء أقرب سطح
Alt+Shift+Ctrl+X	كشف كل الأسطح

سابعاً / قائمة عرض :

الأختصار	الأمر
Ctrl+Y	ألوان البروفة
Shift+Ctrl+Y	تحذير مجال
Ctrl++ Ctrl+=	تكبير العرض
Ctrl+-	تصغير العرض
Ctrl+0	ملء الشاشة
Ctrl+1 Alt+Ctrl+0	100%
Ctrl+H	إضافي
Shift+Ctrl+H	المسار المستهدف
Ctrl+'	شبكة
Ctrl+; Ctrl+R	أدلة
Ctrl+R	مساطر
Shift+Ctrl+;	جذب
Alt+Ctrl+;	إقفال الأدلة

ثامناً / قائمة نافذة :

الأختصار	الأمر
F7	طبقات
Alt+F9	عمليات
F9	
F5	فرشاة
F6	لون
F8	معلومات

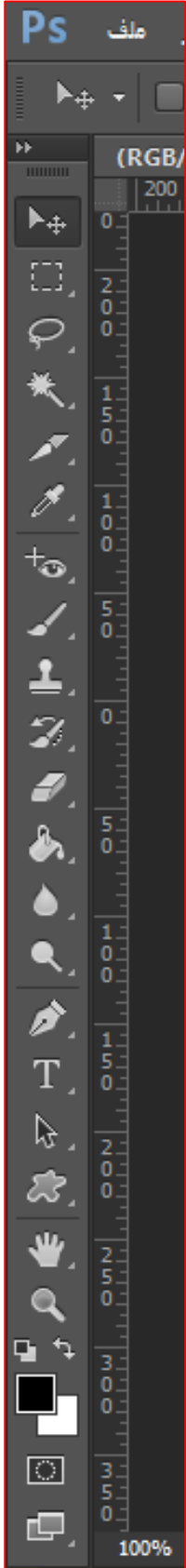
تاسعاً / قائمة تعليمات :

الأختصار	الأمر
F1	تعليمات Photoshop

أوامر و اختصارات متعددة الاستعمال

الأختصار	الأمر
Shift+Ctrl+N	إنشاء طبقة جديدة
Alt+Ctrl+G	إنشاء/ تحرير قناع القطع
Ctrl+E	دمج الطبقات
Shift+Ctrl+E	دمج المرئي
Shift+Ctrl+Z	خطوة إلى الأمام
Alt+Ctrl+Z	خطوة إلى الخلف

أختصارات صندوق أدوات برنامج الفوتوشوب الافتراضية



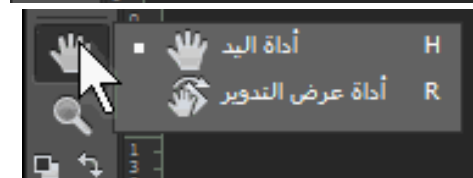
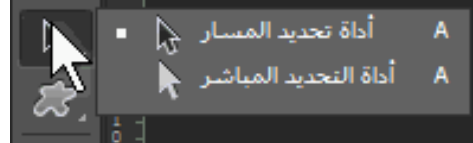
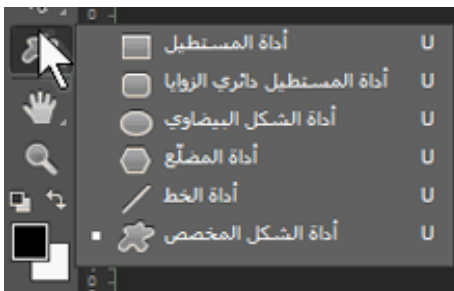
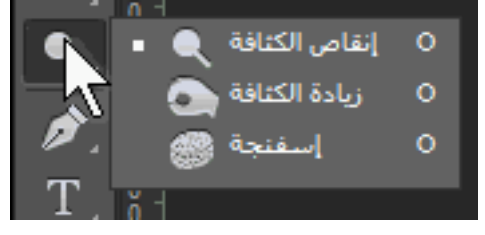
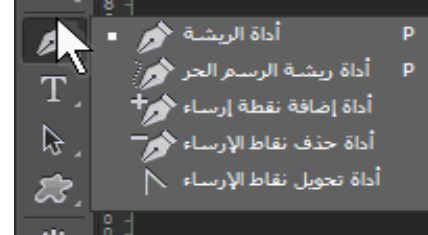
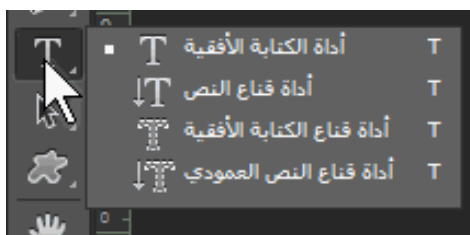
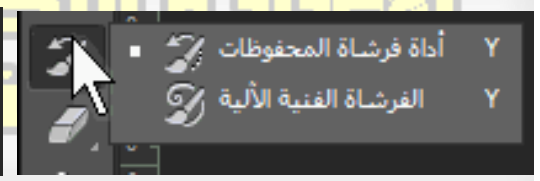
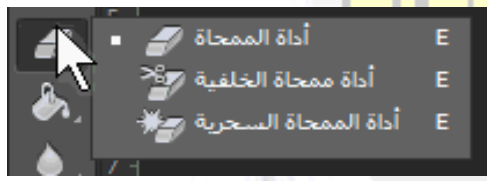
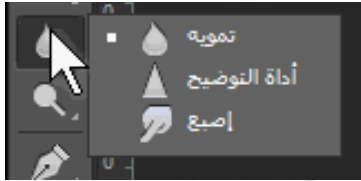
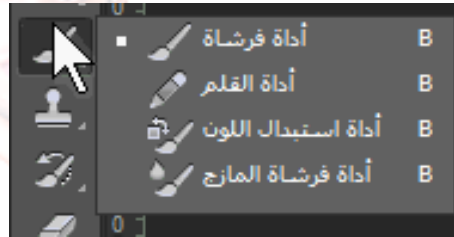
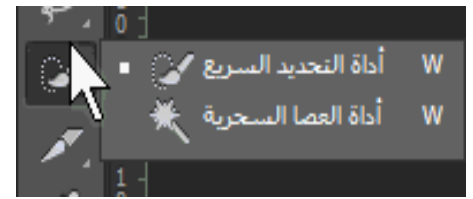
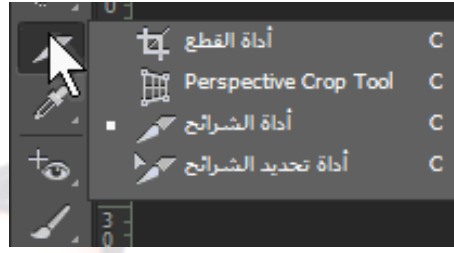
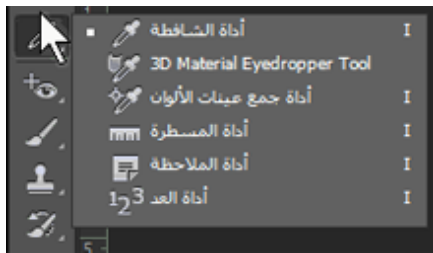
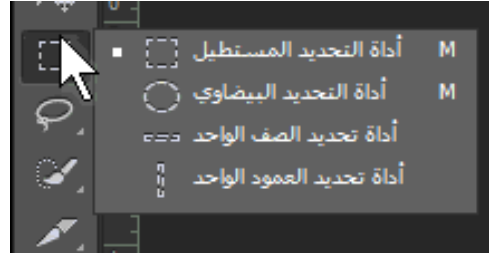
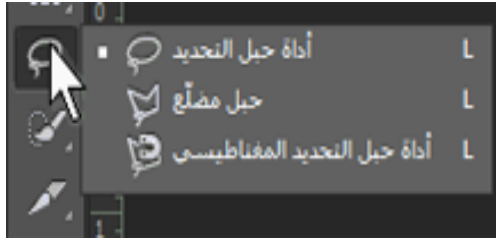
الأداة	الحرف
أداة تحديد المسار / أداة التحديد المباشر	A
أداة الفرشاة / أداة القلم / أداة استبدال اللون / أداة فرشاة العزج	B
أداة القطع / أداة Perspective Crop Tool / أداة الشرائح / أداة تحديد الشرائح	C
ألوان الواجهة الأمامية والخلفية الافتراضية	D
أداة الممحاة / و محعاة الخلفية / و الممحاة السحرية	E
لتبديل طريقة عرض شاشة العمل	F
أداة البتدرج / و أداة وعاء الدهان / و أداة وعاء الدهان للعناصر ثابتة الأبعاد	G
أداة اليد	H
أداة الشافطة / و أداة جمع عينة من الألوان / و أداة المسطرة / و أداة الملاحظة / و أداة العد / و أداة 3D Material Eyedropper Tool	I
أداة فرشاة معالجة التركيز / و أداة فرشاة المعالجة / و أداة التصحيح / و أداة Content-Aware Move Tool / و أداة العين الحمراء	J
ليس له اختصار	K
أداة حبل التحديد / و أداة الحبل المضلع / و الحبل المغناطيسي	L
أداة تحديد المستطيل / و أداة التحديد البيضاوي / و أداة تحديد الصف الواحد / و أداة تحديد العمود الواحد	M
ليس له اختصار	N
أداة انقاص الكثافة / و أداة زيادة الكثافة / و أداة الاسفنجة	O
أداة القلم الحر / و أداة الرسم الحر	P

إضافة ماسك	Q
اداة عرض التدوير	R
اداة ختم الاستنساخ / و اداة ختم النموذج	S
أداة إضافة نص الكتابة	T
اداة رسم المستطيل / و المستطيل الدائري الزوايا / و رسم الدائرة و / الخط و الشكل المضلع / و الشكل البضاوي / و أشكال أخرى	U
أداة التحريك	V
اداة التحديد السريع واداة العطا السحرية	W
تبدیل اللون الأمامي / الخلفي	X
اداة فرشاة المحفوظات / و اداة الفرشاة الفنية الآلية	Y
اداة العدسة	Z
ملاحظة / للاختيار بين عدة أدوات بنفس الاختصار الضغط على مفتاح SHIFT باستمرار و الضغط على اختصار الاداة	
الأرقام	العمل
1	لجعل شفافية الطبقة 10 %
2	لجعل شفافية الطبقة 20 %
3	لجعل شفافية الطبقة 30 %
4	لجعل شفافية الطبقة 40 %
5	لجعل شفافية الطبقة 50 %
6	لجعل شفافية الطبقة 60 %
7	لجعل شفافية الطبقة 70 %
8	لجعل شفافية الطبقة 80 %
9	لجعل شفافية الطبقة 90 %
0	لجعل شفافية الطبقة 100 %

*** تعمل اختصارات الأرقام بشرط الوقوف على أداة التحريك ***

اختصارات مفتاح CTRL مع بقية المفاتيح

الامر	CTRL +
تحديد الكل	A
لفتح نافذة ميزان الالوان للصورة	B
لنسخ الجزء المحدد	C
لإلغاء التحديد	D
قفل العمل المفتوح	E
لتكرار الفلتر الأخير المستخدم	F
عمل مجموعة لضم الطبقات	G
لاظهار و إخفاء الدلائل	H
لعرض اللون العكسي	I
لنسخ الطبقة المحددة او الجزء المحدد	J
لفتح نافذة التفضيلات للتعديل في لغة البرنامج و اعداداته	K
لفتح نافذة المستويات للصورة	L
لفتح نافذة منحنيات الصورة	M
مشروع جديد	N
نافذة أفتح مشروع	O
نافذة الطباعة	P
قفل البرنامج	Q
لعرض المسطرة	R
حفظ	S
للتكبير و التصغير في ابعاد الصور	T
فتح نافذة تشبع الالوان	U
لصق	V
قفل العمل المفتوح	W
عمل قص للجزء المحدد	X
RGB و نظام CMYK للتحويل بين نظامي الألوان	Y
للتراجع للخلف خطوة واحدة	Z



للتواصل معنا لمزيد من المعلومات

متدياننا المتنوعة على الرابط [/http://alidirectortv.moontada.net](http://alidirectortv.moontada.net)

او صفحاتنا على مواقع التواصل الاجتماعي :

الفييس بوك

<https://www.facebook.com/alidirectortv>

اليوتيوب

<http://www.youtube.com/user/ALIDIRECTORTV33>

تويتر

<https://twitter.com/alidirectortv>

مدونتنا

[/http://alidirectortv.blogspot.com](http://alidirectortv.blogspot.com)

جوجل بلس

[+https://plus.google.com/ALIDIRECTORTV33](https://plus.google.com/ALIDIRECTORTV33)

الهاتف النقال

+009647800002430

" ولربما إبتسم الوقور من الأذى ... وفؤاده من حرّه يتأوّه "

(علي بن أبي طالب "ع")



الإعداد و التصميم
علي المذاري

فوائد و استعمالات و اختصارات المفاتيح الثلاث

المفتاح SHIFT	المفتاح ALT	المفتاح CTRL
يستخدم للاستقامة	يستخدم للاستقامة	غير مؤقت لأداة التحريك

العمل	الاختصار
لتعبئة باللون الامامي	ALIT + BACKSPACE
لتكبير الصور بنسب متساوية بعد الضغط على	ALT + AHIFT
CTRL + T	
للتراجع خطوة الى الخلف	CTRL + ALT + Z
لنسخ الجزء الواقع تحت التحديد من جميع الطبقات	CTRL + SHIFT + C
لجعل الطبقة المحددة اسفل جميع الطبقات	ج + CTRL + SHIFT
لجعل الطبقة المحددة اعلى جميع الطبقات	د + CTRL + SHIFT
تخفي جميع الطبقات ما عدا الطبقة المحددة	ALT + الضغط على العين بجانب الطبقة
تدخل الطبقة العليا داخل الطبقة السفلى	ALI الضغط عليها بين طبقتين
كرر محتويات الطبقة المحددة	الوقوف على طبقة و ضغط ALT مع السحب
تكرر محتويات الطبقة المحددة نفس الاستقامة	الوقوف على طبقة و ضغط ALT + SHIFT مع السحب
دمج جميع الطبقات الظاهرة في طبقة واحدة	CTRL + SHIFT + E
لدمج جميع الطبقات الظاهرة في طبقة واحدة مع البقاء على الطبقات منقردة	SHIFT + CTRL + ALT + E

لتكرار اخر خطوة قمت بها بواسطة CTRL + T	CTRL + SHIFT + ALT +T
تكرار اخر تعديل في مستويات الصور	ALT + SHIFT + L
درجة لونية الية	CTRL + ALT +L

هذه بعض الاختصارات المهمة لبرنامج الفوتو شوب ..

كما بإمكانكم التعديل عليها و إضافة اختصارات جديدة من قائمة تحرير اختيار { اختصارات لوحة المفاتيح } و اختصار الامر

Alt+Shift+Ctrl+K



الإعداد و التصميم

مع تحياتي لكم علي الحسيني



الإعداد و التصميم
علي الحسيني

تشرح أوامر واختصارات برنامج Adobe Photoshop CC



الإعداد و التصميم
علي الحسيني



الإعداد و التصميم
علي الحسيني