

# حباب من طرف واحد ( لغة جديدة للصمت )

اعداد

ساره أبو العز

حب  
من طرف واحد

## اهداء

الى من أحببته يوماً

الى "أمى" أعظم أم في الكون اللى اتخلق الحب عشانها

الى "جدي" العظيم الذى تعلمت منه معنى الحياه

الى كل انسان في حياتى

"اخواتى ، صحابى ، قرايبي "

## مقدمة

بطريقه مختلفه في هذا الزمن المخالف لكل اساليبنا وتفكيرنا بحاول أثبت أن "الحب" هو أجمل حاجه ف الدنيا ، وكمان يمكن يكون هو الحاجه اللي بتدينا طاقه للحياه وللشغل ولكل حاجه بنعملها في حياتنا ، بيقلو أن كل دا بيحصل لما يكونوا الطرفين عارفين قد ايه هما بيحبوا بعض. بس يمكن تكون النظرية بالنسبالي بتختلف أو يمكن أكون عاوزة أوصل لأجابه سؤال دايمًا بي طرح نفسه بالنسبالي.

هل الحب بيكون فعلا أجمل حاجه في الدنيا وبيدينا دافع لحب الحياه والعمل لما يكون من طرف واحد؟

وكمان ايه اللي ممكن تعمله البنت لو هي بتحب انسان أوى وفنفس الوقت ، الانسان دا برضه مش حاسس بيها ؟

بيتهيألى ساعتها مش هيكون الحب هو أحلى حاجه في الدنيا أو يمكن برضه احنا عاوزين نفضل أتعس بنات بس مش بأدينا ، لأن طول ما الاحساس أعمى ومش شايف غير اللي بيحبه وبس هنعيش طول عمرنا في عذاب ، لأننا شايفين ان في حاجات مش بنلاقيها غير معاه هو وبس .

سارة أبو العز

كل انسان بيحتاج لوجود انسان اخر في حياته اما الحبيب او الصديق  
أو الأخ أو الزوج، لكي يعطيه دافع حتى يتقبل متاعب الحياه حتى ولو  
كانت ذلك المتاعب مجرد شئ عادى .

الحب بين الطرفين احساس رائع ، يمكن يكون في ناس محستش  
الاحساس دا بس برضه بتقول انه احساس رائع لمجرد أننا بنشوف  
ناس تانيه عايشاه بس ياتري ليه مش كل الناس عيشاه .

اكيد العيب هنا مش في الزمن او الدنيا اللي مبقاش حد بيحبها ،  
للأسف العيب بقي فينا احنا ، كل واحد فينا عنده احساس وجواه حب  
يمكن يكفي الدنيا كلها بس المشكله هنا ازاي يبين الاحساس دا .

احيانا بنكون عاوزين نعمل كل حاجه وبأى طريقه عشان نثبت احنا  
قد ايه بنحب، وقد ايه عاوزين نقول للانسان اللي قدامنا "انا اهو جنبك  
وبحبك ومقدرش اعيش من غيرك " وبرضه للأسف مبنوصلش لأي  
نتيجه غير الوجد وده بيكون سببه " الصمت".

ديما بنتظاهر بالسعادة في فينا اللي بيقدر يعيشها رغم الوجد اللي  
جواه وفي برضه مبيقدرش، بس أحب أوضح أن التظاهر بالسعادة  
وخصوصا أمام الشخص اللي هو مش حاسس بالحب ده اصلا، هي  
أسهل طريقه فعلا من انك ازاي تجازف وتشرح ايه اللي انت حاسس  
بيه وعن كميه الحزن والتفكير في انسان مش حاسس ولا يفكر فيك.

الحاجه اللي انا علوزة أوضحها جدا وعن احساسي أيضا ان يوم  
مابنختار انسان من بين كل الناس اللي في الدنيا عشان نحبه، فده  
عشان بنكون حابين على الأقل اننا نصحى من نومنا نلاقيه قدامنا، أو  
اننا نستحمل اى تعب عشانه، ساعتها بيكون كل تفكيرنا هو اننا وقت  
مانبقي محتاجين نترمي بس في حضنه عشان منحسش بتعب اليوم،  
أما في العمل أو حتى شغل البيت، حد كدا منتكسفش منه، حد يفهم قد  
ايه تعبنا في الدنيا ومحتاجين أن هو الوحيد اللي نعيش معاه باقي  
أيامنا ونقضيتها سعادة وحب وبس، حد يوم مانحس بالموت نبقي

خايفين نموت لانه هيوحشنا اوى، حد بمعنى اوضح يخلينا نحس أن الدنيا كلها صغيره اوى أو حتى مش موجوده لمجرد بس النظره في عنيه .

ليه كل دا مستحيل ليه لازم نتألم ونتوجع، أو حتى يوم مانتخيل كل دا مع شخص معين يكون هو مش حاسس بينا مش معتبرنا اى حاجه فى حياته غير صديق وبس، وقت ما يحتاج يتكلم يلاقينا ووقت ما حنا علوزين بس اننا نشوفه قدامنا منلاقيهوش، ليه كل حاجه ماشيه عكس ليه منفرحش ليه منجربش نعيش مع اللي بيحبونا، ليه منحسش بيهم وقد ايه هما موجودين ومبيتكلموش، اسئله كثير بتبدأ بكلمه واحده هى "ليه" وبرضه مبنلاقيش اجابه غير الصمت وبس.

الحقيقه بقا هى يمكن بنسبه 65% ان مبقاش الحب الحقيقي موجود اللي هو الحب بتاع زمان "روميو وجوليت" "قيس وليلي" "عنتر وعبله" الحب اللي هو مش بس يدملك طاقه لأ .

دا ممكن يعمل منك انسان تانى خالص، يمكن يكون الحب مش كل حاجه في الدنيا أو مش مطلوب زى مانا متخيله، بس ممكن نقول أنه جزء في حياتنا لابد أن يكون موجود عمود من أعمده الدنيا اللى احنا بنعيشها .

يمكن اكون من كتر اللى بشوفه في حياتنا حسبته أن مش كل حاجه بنبقي نفسنا فيها بنلاقيها، والسؤال هنا ليه مش كل حاجه نفسنا فيها بنلاقيها؟ .

هل عشان ربنا عاوز كدا ولا الظروف ولا الجملة دى الشماعة اللى بنعلق عليها كل حاجه حلوة بتروح مننا زى ماتقولو كدا ماشيه معانا بالعكس " نحب انسان ميحبناش ، انسان يحبنا منحبهوش" .

في ناس كتير أوى عايشه الحياة دى بالنسبالها مجرد شمعة مطفية، عايشين في انتظار طاقة ايجابية جديرة بالاهتمام لمجرد بس انها تضئ الشمعة دى فتتوهج وبعد ذلك بيطير بينا الخيال بجناحه لدنيا



كل واحد فينا رسمها بخياله، وده سهل جدا بس المشكلة ان يكون في طرف تانى عايش معانا نفس الاحساس اللي ممكن في يوم من الايام مجرد بس نحلم اننا نظير لدنيا كلها سعادة مع اى انسان حلمنا بيه.

اوقات كتير بنحس ان الدنيا غريبة عننا اوى، او اننا عايشين في اختبار او ماشين مشوار طويل او رحله احنا مش عارفين اخرتها ايه، ولا عارفين هنوصل ازاي بس من كتر اللذه او الفرحة اللي بتبقي في عنينا لمجرد اننا لمحنا حد بنحبه، دى في حد ذاتها كفايه اوى حتى لو الانسان دا ذات نفسه هو اللي واجعنا اوى، لمجرد انه مش حاسس بينا او مش بيبادلنا نفس الشعور اللي احنا حاسين بيه من ناحيته.

أصبح بعضنا يشعر في داخله بفوبيا من اشياء عديدة، لمجرد انه محسش من حد بيحبه نفس الاحساس لمجرد انه كان مستنى منه كلمة واحده تثبتله انه قد ايه هو انسان مهم بالنسبale مش مجرد صديق بيحتاجه وبيلاقيه .

سأروى لكم قصة قصيره عن قمة المعاناة التي يعانيتها الشخص  
لمجرد انه اعطى احساسه لانسان لن يفكر فيه يوما وعن احساسه  
بالفشل في كل شئ في حياته وعن محاولته للهروب في كل تجارب  
الحب يمكن يكون ده مش صحيح أو يمكن هو اللي حابب يعيش نفسه  
في الوهم لمجرد انه حب بجد.

### قصة قصيره:

بنت كله بيقول عليها جميله رغم انها ديما شايفه نفسها انها عاديه  
عمرها في العشرينات عاشت في اسرة جميله بسيطه بتحبها اوى  
اتربت على الدين والاخلاق والمبادئ والخوف من الغلط في كل  
تصرفاتها وانها ديما في مجتمع شرقي في حاجات الناس بيشوفوها  
غلط لان دا مجتمعنا .

ماكنتش متوقعه انها تحب او ان يجى حد يخطفها لمجرد انها تبصله  
بعنيها، لانه كانت معتقده ان الحب اخرته وجع والم وده عن تجارب  
مع صحباتها، و كانت كل مشكله تتحكيها من صديقتها تأكلها انها  
صح وانها عمرها ما تجرب تحب عشان متتوعجش في يوم، لانه  
حساسه زياده عن اللزوم ولما بتحب بتحب بزياده اوى، يمكن دا اللي  
كان مخوفها انها ترتبط في يوم من الايام.

بس كان ديما عندها حلم في حياتها انها توصل في حياتها العمليه  
وتثبت للدنيا كلها انها على قدر من المسئوليه وبالفعل ساعات كانت  
بتحس بذاتها في شغلها اوى .

بس بعيدا عن شغلها كان حلمها زي اى بنت انها يوم ماتحب ، تحب  
انسان مختلف انسان مش موجود منه دلوقتى في رجولته وتصرفاته  
وحبه ليها واحترامه ليها في نفس الوقت .

حاجه كدا مش موجود منها في الزمن اللى احنا موجودين فيه دلوقتى  
دا ، زمن بقت كلمه الحب فيه مجرد لعبة للوصول لهدف معين في  
حياه الناس، وعلى فكره الكلام دا فعلا بقا موجود في الطرفين .  
البننت دى مكنتش بتحلم بحاجه صعبه او مستحيله بالعكس، دي كلها  
حاجات بسيطه، لان هى اصلا بسيطه مطلبتش تتجوز ولا تحب  
انسان معاه فلوس ومبسوط في حياته لكن كل اللى طلبته انها تحب  
"راجل" .

وفي يوم من الايام قابلت انسان واتكلمت معاه عن طريق الصدفة،  
بالنسبالها كانت اجمل صدفه عاشتها وتأكدت انها مهما عاشت من  
عمرها مش هتعيش صدفه زى دى تانى، يمكن لان احساسها اتخطف  
او يمكن لانها حبت اللقاء ده او يمكن لانها مشافتش اى حد تانى  
حواليها غيره، او يمكن لانها مش عاوزة تشوف غيره .

حست انها حبته من اول نظره احساس كذا هي لحد دلوقتي مش  
عارفه توصفه، وانها من اللحظة دي مش عاوزة حد غيره بس هو  
محسش كده يمكن يكون شافها صديقه كويسه بس محسش بخطفة قلبها  
ليه، ولا حس انها مبتتمناش غيره وبرضه يمكن تكون البننت دي  
اتسرعت في احساسها، بس اكيد لأ عارفين ليه: لأن الاحساس هو  
الحاجه الوحيده اللي مستحيل نتحكم فيها وهو الحاجه الوحيده اللي  
بتكون صح .

كانوا بيتكلموا كتير بس رغم كل ده محسش منه بأى اهتمام، اللي هو  
احنا بنسميه اهتمام الحب .

الحب اللي ممكن يخلى الانسان مبسوط ، طائر في السما ، بيعمل كل  
حاجه حتى لو مبيحبهاش وهو مش عارف بيعملها ليه وعشان مين.

لمجرد انه جاله احساس انه بيحب بجد اعتبرته صديق واكتفت بده  
وقالت جواها انها مش هتعرفه انها بتحبه استحملت انها تكون معاه  
بأى شكل وبأى طريقه المهم عندها انه معاهها وبيكلمها .  
وفي يوم حست انها عاوزة تحكيه، تشكيه زى اى بنت بتحب من  
حقها انها تلاقى حبيبها في اى وقت، كلمته وزى عادته "مردش  
عليها".

حست بوجع انها نفسها تتكلم وانها نفسها تشوفه، وانها نفسها تقوله  
"بحبك" رغم انها عارفه انه مبيحبهاش، وواثقه انه بيتعامل معاهها  
لمجرد انه اتعود عليها او انه وقت ما يحتاج يتكلم بيلاقيها.  
كانت كتير تطلب منه انها تشوفه، وطبعا الشماعه المعتادة "الشغل  
كتير" مبقاش قدامها اى حاجه غير انها تنتظر انه يكلمها.

وفعلا اول ماتلاقي تليفونها يرن تجرى زى الاطفال، وهى عارفه  
ووائقه ومتاكده انه هو . ساعتها بتحس انها طيره في السما زى  
الملايكة بالظبط، وطبعاً هو ولا اى احساس غير انه بيظمن عليها  
وبس .

كانت بتحب كلامه ، طريقته ، اسلوبه ، تشجيعه ليها في كل حاجه ،  
وقوفه جنبها لمجرد ان صوته بيقويها ويقولها فوقى انا جنبك .

بدأت تفكر انها لازم تعيش حياتها زى اى بنت هى تعرفها لازم  
تعترف بحبها لازم تقوله ولاننا في مجتمع شرقي ان البنات مينفعش  
تقول للولد انها بتحبه، وتفكيرها الزيادة في التراجع عن التفكير دا  
وصلت لفكرة انها هتكسر القاعده دى .

وبالفعل اتقابلو وخرجوا وكان احلى يوم عاشته في حياتها لانه مع  
الانسان اللى بيخليها تحس انها اسعد بنت في الدنيا .

وقالتله انها بتحبه، بس رد فعله كان غريب خلاها استغربت جدا  
مزعلش، ولا كشر، ولا اتهرب منها كان مبسوط بس معترفش انه  
بيحبها، يمكن يكون متردد او يمكن يكون خايف يقولها او يمكن يكون  
حاسس انها صديقتة اللي خايف يخسرهما، او يمكن مبيحبهاش اصلا.  
اسئله كتيره اوى جعلت البننت في حيره اكثر وندم اكبر انها مكنش  
المفروض تعترف بحبها دا ولا انها تبين اصلا.

اليوم عدا وخلص ورغم كل دا البننت كانت مبسوطه جدا انه كان  
معاها بس كل ماتفكر انه مقلهاش انه بيحبها ترجع تفكر تانى وتقول  
ليه مقلهاش؟

كان نفسها تحكى لحد قريب منها صحبتها، اختها ، امها بس معرفتش  
يمكن لانها عارفه انها غلطانه او يمكن لانها خايفه تحكى عشان  
عارفه انها موجوده.



اصل ديما لو دورنا جوانا هنلاقي ان كل واحد فيننا جواه حكاية  
مخبياها عن الناس كلها حكاية شايفها متنفحش تتحكي حكاية خاصة  
يعنى بيحتفظ بيها الشخص لنفسه وبس.

احساس صعب اوى ان الانسان يحس انه ثقيل، او انه ميتحبش، او  
برضه ان يحس انه بيحب بس يوم مايحس انه بيحب اوى وبجد وانه  
عمره ماهيكرر تجربه الحب دى يكون الحب دا من طرف واحد .  
ايه اللى ممكن يخلى الانسان ميحسش بالشخص اللى بيحبه او انه  
يتجاهله، او انه يتعامل معاه على انه مجرد شخص عادى زى اى  
شخص في حياته .

هل جزاء الحب الحقيقي والحب النادر وجوده حاليا هو اللامبالاه  
وعدم الرد على الاحساس ؟

كتير مننا بي طرح اسئله ملهاش اى اجابه او يمكن يكون ليها اجابه  
عند الشخص نفسه اللى بيسألها بس الاجابه مؤلمة وموجعه وهو مش  
عاوز يصدقها عشان ميتجرحش اكر .

كل انسان في الدنيا بيتمنى انه يكون انسان ناجح في عمله وفي حياته،  
يمكن الحاجه اللى تخلى حياته ناجحه هو الحب الصادق مع الانسان  
النادر في مجتمعنا حاليا. بس مش كل حاجه لازم تبقي كامله مش  
ديما هنكون اسعد ناس في الدنيا ولا ديما برضه هنعيش اتعس ناس  
في الدنيا، لان المعروف عن حياتنا واللى احنا عايشينه ان الدنيا ديما  
"يوم حلو ويوم مر" .

قررت البنث انها تبعد بس المشكله ان الحب وقلبها كانوا اقوى منها  
ومقدرتش حست انها بعد ما اعترفتله بحبها اختلف كل شئ طريقته ،  
اسلوبه ، مكالماته معاها اللى بقت قليله جدا، وبرضه بحجه الشماعه  
المعتاده "ضغط الشغل" .

حست انها ارتكبت اكبر غلطه في حياتها، انها قالت انها حبته لانها  
كانت بتتمنى انه يبقي جنبها على طول، حتى ولو مجرد صديقه كانت  
هتكون موافقه، لمجرد انها تسمع صوته في اى وقت ولكن بعد  
اعترافها حست انها ضيعت حاجات كثير من ايديها .

يمكن تكون اتسرعت او يمكن مكنش ينفع انها تقوله اصلا، او برضه  
لان مجتمعنا ديما شايف ان البنات اضعف من الولد، فبالتالى لازم  
البدايه تكون عنده هو ولو بدأت البنات تبقي غلط وتستاهاى اى رد فعل  
حتى لو كان مؤلم .

قررت البنات انها تعيش على حبها ده وبس، ومتكررش التجربه مره  
تانيه لانها اتجرحت بطريقه غير مباشره .

وتعيش على امل انه يكلمها ولو مكالمه قصيره للاطمئنان فقط مجرد  
سماع صوته كفيلا انه يجعلها مبسوطه باقى اليوم.

ليه ديما عايشين فى حياتنا لكل فعل رد فعل ولو الفعل حب يبقي رد  
الفعل جرح.

عارفه ان مش كل الناس زى بعضها، وانى بتكلم عن الاقليه فقط،  
لكن الحياه بقت متعبه اوى فى الشغل والبيت والعيشه.

ليه مندور ش على الحاجه اللي تخلينا مبسوطين ونعملها، ليه ديما بنجرح بعض وليه ديما بقينا بنحب الفراق وبقي هو الحاجه الوحيد المعتادة وهو القصص الشائعه في ايامنا.

وزى مافي ناس مجروحه اوى وبنتمنى ان حياتهم تكون افضل، في برضه ناس عايشه اسعد ايام حياتها لانها بتحب بجد، وده بيكون من الطرفين اكيد بنتمنى انهم يفضلوا كدا على طول .

بس بطلب منهم ان كل انسان منهم يحافظ على الشخص اللي معاه، لان مش كل ايامنا بنعيشها زى ما حنا عاوزين، واوقات بنكون عاوزين نفكر كل لحظه حلوة في حياتنا، بالاخص مع الانسان اللي اختاره قلبنا.

اما بقي بالنسبه للبنات وايضا الشباب اللي بيعيشوا الحب من طرف واحد، مش هطلب منهم اى حاجه بس هطلب من الطرف الاخر اللي هو مش حاسس بيهم اصلا.

خليك ديما جنب الحاجه اللي تحبك واسعدها لان دي هي اللي هتعيش  
طول حياتها عشان تشوفك مبسوط وبس، حتى لو هتيجي على نفسها  
عشانك يمكن في يوم تحبها من قلبك بجد، متجرحهاش لان الجرح  
هو اصعب حاجه ممكن الانسان يعيشها.

حياتنا ديما عامله بالظبط زي "الاغنيه" اللي انت بتحبها اوى، بس  
ضاع منك كلامها فبدأت تدور عليها في الفولدر بتاع الاغانى، عشان  
تسمعها وتفتكرها مره ثانيه، اتكعبلت في اغنيه ثانيه تتناسب مع حالتك  
المزاجيه والنفسيه والعقليه اكثر من الاغنيه اللي انت اصلا بتدور  
عليها ، فحبيتها اكثر عشان كانت افضل وانسب بس انت مكنتش  
واخذ بالك منها .

جرب تعيش مع الشخص ده اللي هو الاغنيه كل حاجه كان نفسك  
تعيشها مع غيرك ربما تنجح العلاقه .

ربما في مجتمعنا "انتهت الرومانسية" ولكننا لانهتم بهذه المقولة ابداء،  
وكلا منا على يقين انه سيعيش على امل انه في يوم من الايام سيجد  
من يحب في اى مكان. هناك انسان سنقع في حبه ويقع في حبنا بغض  
النظر عن بعد المسافه وطيلة الوقت .

بالتأكيد سيكون هناك اوقات صعبة جدا، ولكن عندما يجد كلا منا  
مايبحث عنه ستتغير معالم الدنيا امامه.

ديما او كثير منا بيكون متأكد أن الحب هو الحاجه اللي بتخلينا نظير  
ونذهب الى رحلة لانعلم إلى متى سنتتهي بنا، وهل ستكون نهايتها  
سعيدة ام حزينة، المهم انه يحب ويتحب، والمعروف دائما ان الحب  
بيكون زى الزهرة الرائعة اللي بتروى ظمأ العاشقين بالسعادة، ولكننا  
يجب أن نروي هذه الزهره الرائعه لكي تكبر وتصبح أجمل وأرقى  
وتعطينا المزيد من المشاعر، بس كثير او الاغلبيه مش بيكون ده اللي  
بيحصل، بس عشان تكون العلاقة ناجحه يجب أن نزينها بالاحترام  
والعقلانيه وبالاخلاق ويجب ان تكون مشاعر متبادلة متكونش من  
طرف واحد وبس .

ولكن احيانا المشاكل المتكررة وعدم التفاهم أو الظروف تجبر  
العاشقين على الفراق، فقد سجل التاريخ قصص عشق ناجحة  
وبالمقابل فراق كثير من العشاق، ياترى ساعتها بتكون المشكله هنا  
من الظروف ولا من الشخص نفسه، ولا لأن مش كل قصه حب  
بتكتمل بالزواج .

الفراق بقي حاجه صعبه اوى، كثير بنحس انه ديما ملازمننا في كل  
تحركاتنا وحتى لو مش موجود بيكون جوانا احساس انه هيجى في اى  
وقت ياخذ مننا حاجه بنحبها .

يمكن بقينا نخاف كثير ومفيش احساس بالأمان، وده بيكون نتيجته لأى  
ضغط في حياتنا يمكن من حبيب او من حد قريب مننا .

ياترى احنا بنعيش قصص الحب عشان نبنى قصور او هام في خيالنا  
ولا بنكون محتاجين انها تبقي حقيقه عايشنها لمجرد انها تخيلنا ناس  
مبسوطين .

ويأتري فعلا زى مافي كتير اوى بيقولو ان كثره الحب أو الحب  
الزائد عن حده لازم تكون نهايته فراق ؟  
ولو فعلا الحياه كدا أو المعادلة بنتحسب بالمنطق دا يبقى نعمل ايه  
ونعيشها ازاي ؟

### من رأيي الشخصي:

أن كل انسان عايش على الارض يعمل الحاجه اللي تخليه مبسوط،  
قرب من الناس اللي بتحبها ومتفكرش في بكره .  
حتى لو هتعيش يوم واحد بس، مبسوط لان الحاجات اللي بتخلينا  
مبسوطين ولو لفته قصيره اوى هي برضه نفس الحاجات اللي  
بتفكرنا بأحلى ذكريات في حياتنا، حتى لو الذكريات دي هو يوم واحد  
بس عيشناه .  
الذكريات كتير مننا عايش عليها، على كل لحظه حلوة مرت في حياته  
بيتمنى انها تتكرر مره ثانيه، في نفس المكان ومع نفس الشخص .



على فكره لو كل انسان فكر بالطريقه دى وانه قد ايه ممكن يجرح انسان تانى لمجرد انه غصب عنه قلبه دقله مكنش هيجرحه ابدأ.

بالعكس كان هيفضل جنبه، بس تحس ان كتير من الناس ديما بيحب الحاجه او بيتعلق بالحاجه اللى مش ليه، او اللى متنفعش تكون ليه زى مايقولو كذا "الممنوع مرغوب".

بس اكيد مفيش حاجه في الحب بتقول ان الممنوع مرغوب لان لو احساس الحب بايدينا، مكنش ولا انسان فينا اتعلق بالحاجه اللى مش ليه ولا كان هيتعلق بأى حاجه كان هيحس في يوم انها هتوجعه .

الحب لو بايدينا مكنش في انسان هيعيش حزين او هيعيش مكسور او حتى تفكيره يكون مشغول في بكره او لحظه وداع، ممكن تيجى عليه في يوم من الايام.

احساس الوجد بالحب يمكن يكون بيكبر الانسان او بيخليه يعيش هموم تفوق سنه، مبيحسش بالحاله دى غير نفسه وبس، حاله كذا غريبه ممكن يكون مش قابل يتكلم مع حد ممكن يكون محتاج للعزله ممكن يكون محتاج يسمع كلمه واحده ولو بسيطه من الانسان اللى هو مستنيه انه يتكلم، ساعتها بس هتتغير الحاله الغريبه دى لحاله تانيه تماما ساعتها بس بيحس انه اسعد انسان في الدنيا .

الحاجه الوحيده اللي ممكن تعمل من انسان شخص اخر هي  
"الاهتمام" بيه لأن ساعتها بس بيحس ان على الاقل هو غالى عند  
انسان تانى .

ساعات كثير بنبقي نفسنا نعيش حاله حب، حاله كذا مجنونه تخلينا  
منتمناش الوقت يعدى، عشان نفضل في اللحظه اللي احنا فيها بس  
حتى دى برضه مش بأيدينا ، بس اللي ممكن يكون بأيدينا هو ان احنا  
منضيعش منا حد بيحبنا أو بنحبه، لان ساعتها بس الدنيا بتختلف  
كثير.

على فكره الانسان اللي احنا بندور عليه ده عشان يكملنا ويخلينا نعيش  
مستنيين ان بكره يجى عشان نعيش تانى ايام زى اللي احنا عيشناها  
واحنا مبسوطين ممكن اوى يكون جنبنا، بس احنا مش حاسين بيه  
دور عليه وخليك جنب كل انسان بيحبك، لان لو في يوم من الايام  
خسرته وعرفت وتأكدت ان هو دا كان اكثر واحد بيحبك هيكون الندم  
ولا ليه اى قيمه عشان الوقت هيكون فات وكلنا عارفين ومتأكدين ان  
اللى راح عمره مايرجع تانى وبالاخص لو في وجع وكسرة قلب .

الحب هو كلمه من عند الله أو بمعنى أدق هو نعمة كبيره من الله مش  
للاحاساس العاطفى فقط بل حب كل شئ .

فمن الحب نتعلم كل شئ لذلك لن تضيع هذه النعمه منك حب الناس،  
حب نفسك، حب حياتك، حب كل شئ فى الدنيا، لأن كل حاجه بتحبها  
ومقرب منها هى دى بس اللى هتخليك مبسوط .

حتى لو جرحك شخص فى يوم من الايام، اتعلم من الجرح دا  
ومتوقفش حياتك عليه، ممكن نقابل انسان تانى يعوضنا عن كل شئ  
خسرناه او وجع حسينا بيه .

اهم ما فى الحياه هو اننا نقتنع اننا محبوبون، لان مجرد احساس  
الحب جواك بيديلك طاقه ايجابيه فى حياتك انت نفسك مبتكونش  
حاسس بيها، وبرغم اننا بنسعى الى البحث عن الحب وعن الشخص  
الذى نحلّم به، الا اننا يجب ان نأخذ أسمى اشكال الحذر فى الحب لان  
هو الحاجه الوحيديه فى حياتنا اللى بتكون اكثر هلاكا للسعاده الحقيقيه  
فى الحياه.

الطلب الوحيد اللي المفروض بيطلبه مننا الحب او الحاجه الوحيده  
اللى الحب بيكون عاوزها هي "الحب"

لانه بيحمل كل شئ وبرضه بيعطينا كل شئ من ايمان ،امل ،حب  
،فرح وشجاعه.

عيش الحاجه اللي بتحبها وابتعد عن الحاجه عن الحاجه اللي هتوجع  
قلبك حتى لو حبيت شخص شايف انك بتبنى عليه كل مستقبلك اللي  
جاي وحسيت للحظه ان هيكون اخره وجع وجرح ابتعد عنه .

لان الحاجه الوحيده اللي مينفعش انها تكون بالعافيه هي الحب  
وبرضه الحاجه الوحيده اللي مينفعش تعيش بيها هي "حب من طرف  
واحد" لان محدش هيحس بقلبك غير نفسك وحد بيحبك اوى.

كل انسان فينا لازم يحب نفسه لان ربنا ميز كل انسان فينا عن غيره  
بميزه لازم يحبها في نفسه "حب نفسك لانها تستاهل انها تتحب".

الحب من طرف واحد يجعل كل شئ مظلّم يجعل الانسان بداخله احساس بالامبالاه من كل شئ حوله يجعله يشعر بالخوف وبداخله احساس عدم الثقه من اى انسان يتعامل معه مره اخرى.

لو بأيديك تخلى انسان مبسوط او عى تتردد، ولو بأيديك انك متبعدهش عنه برضه او عى تتردد، لانك متعرفش هو عاش بيدور عليك قد ايه و كان عاوز يوصل للحب دا از اى، و كمان متعرفش بيكون جواه ايه عشان بس يوصلك هو قد ايه بيحبك .

يمكن يكون اتعذب كتير و شاف ايام صعبه و مصدق لقاك، و يمكن يكون حاول يوصلك اللى جواه و عشان انت مبتحبهوش موصلكش احساسه، و على فكره الاصعب من دا كله انك تكون عارف انه بيحبك.

او عى توصل انسان لحاله يأس من كل شئ، لانك اكيد لو حسيت انك عملت في حد كده مش هتكون مبسوط، لان عدم الاحساس بشخص بيحبك احساس صعب او و كتير من كل الناس للاسف بيعانو من الحب دا.



اكيد كل حاجه بتحصل في حياتنا بتكون خير من عند ربنا وكل حاجه ربنا بيكون قاصد بيها انه يعملنا منها حاجه جديده .

بس اللي مش اكيد ان ربنا مقلش نجرح بعض، ولا نيجي على بعض، ولا نعلق حد بكلمه واحنا عارفين اننا مش هنكون ليه في يوم من الايام، ونجيبها في الظروف، ولا نقول لانسان كلمه احنا مش حاسين بيها لمجرد انك اتعودت عليه وبس.

كل حاجه بيعملها انسان في حد بتتعمله حتى لو عاش مبسوط لفتره كبيره، عمر ربنا ماينسي انك جرحت انسان، ووجعت قلبه لانه كبير اوى "ومن عمل يعمل ولو بعد حين"

عشان كده كل انسان فينا لازم يتغير لو مش عشان غيره وعشان انه ميظلمش انسان تانى يبقي عشان نفسه .

لو كل حاجة بنعملها بأيدينا كنا اخترنا كل حاجة تفرحنا واكيد كنا  
هنبعد عن اللي يجرحنا .

أوقات بتعرض إلى مواقف عديدة قد تصيبنا بالجرح والحزن، وهذه  
المواقف تؤثر علينا وتبقى محفورة في ذكرياتنا مهما تقدم بنا الزمن،  
عشان كده ديمًا خليك بعيد عن أي حاجة ممكن تهزك من جواك لان  
اليوم اللي هتعيشه مش هتعيشه تاني .

كثير بنندم على ايام عدت من حياتنا محسناش بيها ضيعناها بعيد عن  
صحابنا اللي بنحبهم وبيحبونا وقريبين من اللي بنحبهم ومفيش من  
ناحيتهم أي احساس لينا ولا حتى بالاهتمام .

بنندم على كل وقت بيضه واحنا مش سعداء ونقول ياريت الايام  
ترجع بينا تاني ساعتها كنا عيشنا لنفسنا وبس، وازاي نخلي نفسنا  
مبسوطين وازي منربطش سعادتنا بأشخاص بتكون نهايه علاقتنا بيهم  
جرح وألم مبعرفش نداويه.



ساعات كثير بنكون عارفين مشاعر الشخص اللي بنحبه وقد ايه هو  
بيتعامل بدون احساس بس عشان عارفين ان الحقيقه دى هتوجعنا  
مبعترفش بيها وبنقي عاملين نفسينا مش عارفينها.

اوقات بتكون الصدمه قويه علينا اوى ومبنبقاش قادرين نصدقها بس  
لو فكرنا فيها شويه بعقلنا مش بقلبنا هنلاقي ان احنا المفروض اننا  
نشكرها، لان الصدمه دى بتبقي عاوزة تقولنا نفوق من اللي احنا فيه.

بتبقي عاوزة تقولنا انتو تستاهلو انكو تفرحوا وتعيشوا اسعد ايام  
حياتكو مع ناس قريبين منكو بتبقي عاوزة تقولنا متربطوش نفسكو  
بقلوب معندهاش احساس من ناحيتنا اصلا لان كل يوم بنعيشه هو  
نعمه من عند ربنا مينفعش نضيعه في بكا وحزن والم .

يمكن تكون الدنيا عيشتها سهله كثير بس وجع القلب والحزن اللي  
احنا معيشين نفسنا فيه بيخاينا نقول عليها صعبه اوى .

ازای البننت بتعرف تجرح قلب ولد وكذلك العكس ازای الولد بيجيله  
قلب يجرح بنت اكيد لو كل انسان فكر لو للحظه ان اللي بيجرحه ده  
ممکن حد قريب منه اوى يكون مكانه في يوم من الايام زى اخته ،  
امه ، بنته ، اخوها ، عمره ماكان هيزعله ولا كان هيفكر يجرحه .  
لما الانسان بيحس انه بيحب حد مش هيكون ليه في يوم من الايام ،  
ساعتها بس بيحس انه نفسه يشوفه ولو لدقيقه واحده يخرج فيها كل  
الكلام اللي جواه .

بيكون عاجز يقوله هو قد ايه بيحبه وقد ايه عمره ماهيلاقي حد يحبه  
كده وقد ايه هو بيخاف عليه .

بس لو جاتله الفرصه دى انه يعبر عن اللي جواه ساعتها مش هيقول  
اى حاجه ، لان رغم سهوله الصمت الا ان ساعات الكلام بيحس عليه  
وقت ويبيقي ثقيل اوى او يمكن ساعتها بنحس ان الوقت دا الكلام  
ملهوش اى قيمه .

ليه البنت لازم تنام دموعها على خدها وتحس ان في انسان جرحها  
لمجرد انه مطلعش راجل في كلامه معاها، وليه الولد لازم يجي الليل  
عليه لمجرد انه متأكد ان حبيبته مطلعتش قد حبها ليه وفضلت انسان  
افضل .

ليه ديما بقينا بندور على الحب بالعقل مش بالقلب بندور على الافضل  
مبقناش بنشوف اللي يخلينا سعداء ونعيش الحب اللي بجد مش عشان  
فلوس ووظيفة كويسه ومركز كويس .

بقينا بنشوف ونحسب كل حاجه بالعقل ومبقناش نعمل حساب للمشاعر  
وبقينا بنلغي القلب والاحساس بالحب من حياتنا .

تفتكروا احنا كذا صح وان الزمن دا زمن التفكير بالعقل بس ومبقناش  
في مكان للحب والاحساس بالامان لمجرد ان الانسان اللي بنحبه  
يكون موجود في حياتنا.

الحياه ليست بكثره الموجودين فيها حولك ولكن احيانا نحتاج الى من يأتينا دون ان نناديه ومن يحس بنا ويحتضنا دون ان نخبره بأننا نتألم يمكن ده موجود بس اكيد أقلية اوى.

لان احساس الشخص بقلب امامه يعتبر بقي شئ كل واحد فينا بيدور عليه وللأسف مش موجود.

كثير منا يريد شخص يهتم به، ولا يريد ان يبادل نفس الشعور بالاهتمام وبرضه في ناس بتكون عاوزة انها تحس انها بتتحب بس لما تسألهم ايه احساسهم هما، مبيكونش في اى رد لان مبقاش في حد فينا عارف هو ايه الحب الحقيقي.

الحب من أجمل الأشياء اللي ممكن تمر على الفرد في الحياة لانه بيملى حياة الفرد بالعديد من المشاعر الجميلة والعاطفية الرائعة، وساعات بيمر الحب بين الأفراد بكثير من الأحداث والمواقف والعديد من المشكلات التي من أساسها أن تقوي الحب بين الأفراد وتثبته، وممكن برضه أنها تضعف الحب وتدمره وتصل به إلى مرحلة النهاية وسعاتها بس بنحس قد ايه احنا تفكيرنا كان غلط.

من المعروف ان الحب بصفة عامة هو مشاركة بين شخصين أما الحب من طرف واحد فهو مشاعر معينة موجودة عند شخص ما لكن بشكل شخصي وداخلي من غير ما يوضح المشاعر والعواطف للطرف الآخر لانه يحتفظ بيها لنفسه فقط .

والحب من طرف واحد يبدأ في مرحلة معينة عندما تكون صورة الحب والترابط واضحة وبسيطة ولكن لطرف واحد فقط ، فكل شخص يحتاج في هذه المرحلة أن يعيش مشاعر الحب مع الشخص الذي تعلق به قلبه ،

فكل ما يحتاجه القلب فقط هو مزيد من الرعاية والحب والاحتواء وعدم الضغط على هذا الوتر الحساس لان هذه المشاعر الحقيقية المتدفقة مشاعر نابعه من القلب . أما إذا استمر الحب من طرف واحد بعد فترة فنحن لسنا بحاجة إلى استعمال الطريق المباشر بالبوح عما بداخلنا للطرف الآخر خاصة " البنت " .

ان هناك طرق مختلفة للبوح بهذا الحب تغني عن الكلام ، وذلك عن طريق التماس بعض المشاعر والعاطفة من الطرف الثاني للتأكد من هذا الحب الحقيقي وهل يشعر به الطرف الآخر أيضا، وهل الإحساس هذا والإعجاب متبادل بين الطرفين قبل الاعتراف به، ومن هنا تستطيع الفتاة معرفة هل الطرف الآخر يستجيب لها هو أيضاً أم لا ، وذلك قبل ان يتشوه مفهوم الحب بداخلها إلي الأبد .

من الصعب ان تعشق شخصا بجنون وأنت تعلم بانك لن تكون له والاصعب من ذلك أن تستمر بحبه وتتجاهل الحاجز الذي يمنعك من التقرب منه فتتعلق به يوماً بعد يوم حتى دون أن تشعر

نعم :الحب لا يستاذن قبل دخوله قلب الانسان ولا قبل خروجه لا نتحكم بعواطفنا ان كانت صادقة فعلا صعب ان يوقعك الزمن بين ايادي حب مستحيل ....خصوصا ان كان من طرف واحد.

كل انسان فينا بيختار شريك حياته على اساس كميه الصفات  
المتشابهه بينهم ودرجه التطابق بينهم وكمان الاسلوب .

كل الحاجات دى لما بنفكر فيها بتخلينا منشوفش اى حد حوالينا الا  
انسان واحد بس هو اللى احنا عاوزين نشوفه ونختاره انه يكمل معانا  
باقي ايامنا .

عمليه الانجذاب العاطفي في اساسها عمرها ماكانت مبنيه على ان  
الانسان في وعيه الطبيعي وهو بيختار حبيبه .

لكن بيحس كدا ان في حاجه جواه في اقل من ثانيه بتقول هو دا او  
هى دى .

بقينا ديما بنخاف نفرح بقينا حاسين ان اى وقت ممكن يكون موجود  
فيه شويه سعادة لازم يقابلها حزن.

على الرغم من ان الخوف من السعاده حالة نفسيه غير مفهومه لحد  
دلوقتي بس دا ميمنعش انه بيكون في جوانا خلل نفسي كتير مننا  
عائشه .

ساعات كتير اوى وخصوصا في مجتمعنا الكئيب بنلاقي ناس كتير  
اوى اول ماتيجى تفرح على طول يدخل قلبها خوف تحس كدا انهم  
بيحرموا على نفسهم الاحساس بالسعاده .

بيكونوا مستخصرين في نفسهم انهم يقضوا وقت جميل من غير تفكير  
مستمر في التوتر والحزن.

وللاسف ساعات كتير بتكون الناس دى هي احنا نفسنا، يمكن لاننا  
مبقناش عندنا ثقه في مشاعر اللي حوالينا لينا ولا يمكن دايمنا جوانا  
احساس ان هييجى يوم والحاجه اللي بنحبها متبقناش معنا في يوم من  
الايام.



كثير بنتعامل مع الفرحة انها مش من حقنا او يوم مانفكر نفرح يبقي  
يادوب حبه كدا نلحق نسرقهم قبل ما حد يشوفنا.

اكيد دا كله بيكون ناتج عن الذكريات اللي ديما بنفكر فيها واللى هي  
السبب في اننا موجوعين وكمان التجارب الحياتيه اللي كل يوم  
بنعيشها .

كل انسان فينا لو دور جواه هيلاقى صدمات وتجارب حزينه مربوطه  
بالغلط بأحداث سعيدة او اى لحظة فرح مرينا بيها، عشان كدا لازم  
نفصل اللحظة الحلوة عن اللحظة اللي ممكن تخلينا منتقش في كل اللي  
حوالينا لمجرد اننا بنربط حياتنا بأشخاص مكانوش لينا اصلا من  
البدايه.

آااه : على فكره عن نفسي عاوزة اوصل معلومه صغيره اوى لكل انسان ممكن يقرأ كلامى ، ياريت لو كنت من الناس المحظوظه في حياتها واللى عايشه حياتها مبسوطه وسعيده في الدنيا، ومش بتعانى من اى حزن او محدش في يوم من الايام فكر يجرحك لمجرد انه حبك، ياريت كمان تكون من الناس المحظوظه بالاحترام في الدنيا وده بأيديك على فكره ومتكونش سبب في انك تسبب لحد تانى خوف من انه يفرح لو انت أب ، صديق، أو حبيب .

أيا كان وضعك في حياة اى انسان تانى بلاش تكون سبب لتعاسته وصدمة بلاش تكون انت الذكرى التعيسه او الصدمة النفسيه اللى تعقده من الفرحة خليك ديما ذكرى يتمنى الانسان يفكرها .

معاالك ان كده كده الحزن والكأبه مش هنقدر نقضي عليهم في الدنيا بس على الاقل بلاش نظلم الفرحة ونشوهها.

الفرحة اللى هي تعتبر اقوى أمل للانسانيه في الحياة ، أفرح وديما  
خالك مبسوط لان كلها ايام وبنعيشها ومحدث عارف عمره هيعيشه  
قد ايه.

بلاش نظلم انسان كانت كل غلطة حياته انه اتعلق بيك وحبك لان اكيد  
لو يعرف ان هيكون هو دا احساسك من نحيته اكيد لو بأيده مكنش  
فكر لحظه انه يقرب منك .

كل انسان فينا عشان ميستحقرش نفسه أو يحس برخص لمجرد انه  
اعترف لانسان بمشاعره، بيضطر يكذب على نفسه عشان يقنع نفسه  
انه مش عاجز وان ممكن حد يتعلق بيه زي ما هو اتعلق بأنسان أو  
ميحسش ولو لمره انه رخيص .

تقدر تقول ببساطه كذا ان اى انسان في الدنيا بيكون مصمم نفسياً انه  
ميطلعش نفسه مهزوم فبيحاول بكل الطرق انه يقنع نفسه انه في اى  
حال من الاحوال هو صح حتى لو وصل بيه الامر انه يكذب على  
نفسه او انه يوضح لنفسه حقائق مش موجوده اصلاً.

زى بالظبط كدا البنت والولد اللي مرتبطين والبنت مثلا سابت الولد  
فبيضطر ساعتها يقول الولد قدام صحابه انها اساسا بنت وحشه وانه  
اصلا كدا كدا كان هيسيبها.

كثير بنهرب من الواقع اللي هو صح وخوف من المواجهه قدام نفسنا  
بس السؤال هنا ازاي بنكذب وبنعيش مصدقين كذبتنا دي؟

عارفين ليه : لان الكذب هو الحاجه الوحيدة اللي هتخلينا نطلع في  
احسن صورة واحسن وضع على الاقل قدام نفسنا ولو بصينا على  
نفسنا بالصورة الصح والحقيقيه هنشوف فشلنا وعجزنا وكل انسان  
أساء لينا ممكن نكذب كدبه نقنع بيها نفسنا اننا متجرحناش اصلا  
ومش موجودين ولو هتيجي على كذبه لمجرد اننا نعرف نعيش يبقي  
ليه لأ؟

اوقات كثير لما بنحس ان كل حاجه في حياتنا ماشيه عكس ما احنا  
عاوزين يبقي مقدمناش اى طريقه ولا حل تانى غير "الهروب".  
الهروب اللى هو بيعتبر من اقوى الوسائل الى بنتجه ليها لما نحس ان  
مبقاش في حل لمشكلة .

وعلى فكره الهروب موجود جوانا من واحنا صغيرين بس بيبتدى  
يكبر معانا وجوانا حسب حجم المشكله في اغلب الاحوال بيكون هو  
الحل لكثير من مشاكلنا .

كفايه انه بيخاينا نروح لعالم تانى احنا بس اللى بنعيش فيه وبنتحيله  
عالم احنا اللى مسيطرين فيه عالم كذا عكس الواقع عكس اى جرح  
عشناه عالم بنفكر فيه زى ما احنا عاوزين نعيش او زى ما احنا  
عاوزينها تمشي.

الهروب عامل زى الدوا بالظبط لو خدناه بجرعات زياده شويه ممكن  
يعملنا تسمم بس ممكن نهرب في حاجه حلوة اوى تانيه زى الموسيقى  
او زى الرسم او ممكن نريح نفسنا خالص ونقضيه نوم المهم حاجه  
بنحبها ومبسوطين بيها.

ممكن نعمل حاجه حلوة اوى اتفرج على فيلم عيشه بتفاصيله اضحك  
لو كوميدى او تخيل نفسك عايشه لو رومانسي عيشه بالطول  
والعرض .

بس خلى بالك ومتخلش الفيلم دا ياخذك او يسحبك او يحبسك جوا  
تفاصيله وماتسرحش في الجرعه اوى لان متتساش ان الفيلم دا  
هيخلص وفي الاخر هينزل التتر بتاعه وساعتها هتبتدى تعيش الواقع  
تانى .

خلى بالك اوى ان محدش هيسعدك غير نفسك يعنى من الاخر كدا  
متعلقش سعادتك على حد ولا تربطها بانسان معين لمجرد انك غلطت  
وحبيته .

الانسان لما بيتعلق بحاجه بيكون عاجزها، ساعتها بس بيتدى يرسم  
لنفسه مستقبل ودنيا تانيه هي ان الحاجه دي هتعيش معاه .

فمعنى ان الحاجه دي تضيع منه اكيد ساعتها بتسبب له الم وتعب  
فبيحاول يعمل اي حاجه في سبيل انها تفضل معاه ومتضعش منه .

وساعتها مش هيقدر يتغلب على احساس انه يوم مااختر حاجه تروح  
منه فما بالك بقي انه ميخترش، انه يحب وقلبه يتعلق بقلب تاني هو  
اصلا مش حاسس بيه.

الحب من طرف واحد مش بقي بس موجود في حياتنا وكثير مننا  
بيعيشه، ياترى السبب هنا بيكون فينا ولا في الطرف التاني؟

ياريت كل انسان بيحب ميتخلش عن حبيبه لان مش كل انسان  
عارف هو ايه عند اللي بيحبه ، لان الحب هو الحياه هو الامل لبكره  
عشان كذا حب الحياه حب الناس حب الدنيا والاهم من كل دا حب  
نفسك.

دى مجموعہ اسئلہ ياريت نجاوب عليها تقدر تقول كدا ان دا اختبار  
لنفسك عشان تواجهها بالصح مش بالكذب ولا بالهروب من الحقيقه :

1- هل الحب شئ ضرورى ؟ ولماذا؟

.....  
.....

2- ما رأيك في الحب من طرف واحد؟

.....  
.....

3- لو وقعت في اختيار كرامتك او حبك ماذا تفعل؟

.....  
.....

4- ما رأيك في البنت التى تعترف للشباب بحبها اولاً؟

.....  
.....

5- هل دموع الشاب في الحب رجوله ام ضعف ؟ ولماذا؟

.....  
.....

6- ما رأيك في الشاب الذى يتخلى عن فتاه بحبه الظروف ؟

.....  
.....



