

دار

# المغرب العربي في العصر الإسلامي

د. عبد الرحمن حسین المزاوی

لصویر

أحمد ياسين



@medyassine  
medyassine



نطوي  
أحمد ياسين

# ناربنج المغارب العربية في العصر الالكتروني

# نَارِيَّةُ الْمَغْرِبِ الْعَرَبِيِّ

## فِي الْعَصْرِ الْمُسْلَمِيِّ

أ. د. عبد الرحمن حسین العزاوی



دار الـخانج  
للنشر والتوزيع

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

جُفُونُ الْطَّبِيعِ جُفُونُ الْكِتَابِ

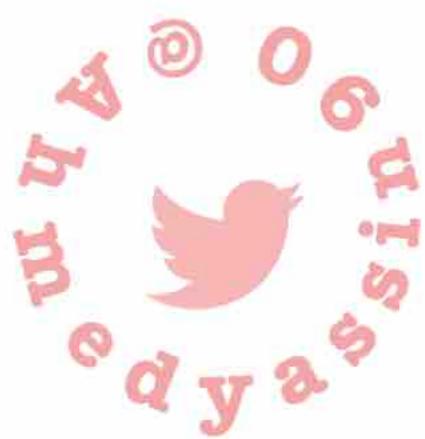
الطبعة الأولى

٢٠١١ - ١٤٣٢ م



تصوير

أحمد ياسين



تصوير

أحمد ياسين

نويلز

@Ahmedyassin90

# المحتويات

٩

المقدمة

## الفصل الأول

٢٧ - ١١

## المغرب.. المعاني والدلالات

تصویر  
أحمد بن علي  
الفصل الثاني

٤٧ - ٢٩

## الفتح العربي الإسلامي للمغرب

## الفصل الثالث

## الأدarsنة

٦٣٤٩

١٧٢ - ٧٨٨ / ٥٣٧٥ - م ٩٨٥

**الفصل الرابع**  
**الأغالبة**

٧٧-٦٥ م ٩٠٨-٨٠٠ / ٥٢٩٦ - ١٨٤

**الفصل الخامس**  
**العبيديون**

٨٩-٧٩ م ٩٧١-٩٠٩ / ٥٣٦٢ - ٢٩٧

**الفصل السادس**  
**المرابطون**

١٠٥-٨٧ م ١١٤٦-١٠٥٦ / ٥٥٤١ - ٤٤٨

**الفصل السابع**  
**الموّدون**

١٣٣-١٠٧ م ١٢٦٩-١١٤٦ / ٥٦٦٨ - ٥٤١

**الفصل الثامن**  
**الحفصيون**

١٦٢-١٣٥ م ١٥٧٣-١٢٢٩ / ٥٩٨١ - ٦٢٧

**الفصل التاسع**  
**المرينيون**

١٦٣ - ١٧٢      ٦٦٨ - ٩٦١ هـ / ١٤٦٩ - ١٥٥٣ م

**الفصل العاشر**  
**الوطاسيون**

١٧٣ - ١٨٨      ٨٧٦ - ٩٦١ هـ / ١٤٧٢ - ١٥٥٣ م

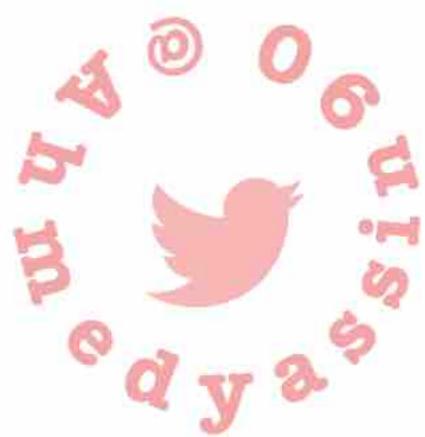
**الفصل الألبي عشر**  
**عبد الواد أو الزيانيون**

١٨٩ - ١٩٥      ٦٣٣ - ٩٩٢ هـ / ١٢٣٥ - ١٥٥٤ م

١٩٧

أحمد ياسين

ثبات المصادر والمرجع



تصوير

أحمد ياسين

نويلز

@Ahmedyassin90

## مُقدمة

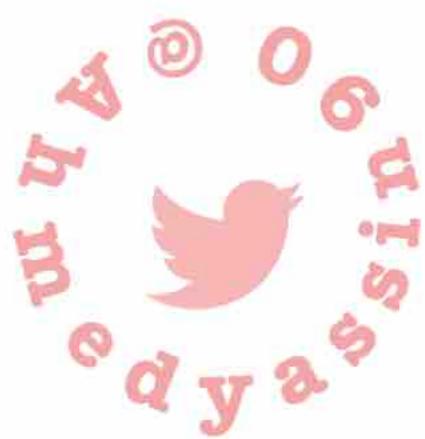
تعد دراسة (تاريخ المغرب العربي في العصر الإسلامي) مهمة وحيوية في إطار رؤية عصرية وحدودية ل تاريخ الوطن العربي، مع ملاحظة أن ما اصطلح على تقسيم (المغرب) إلى ثلاثة أقسام - المغرب الأدنى (افريقيا) تونس، والمغرب الأوسط (الجزائر) والمغرب الأقصى (دولة المغرب) مجرد تقسيم اصطلاحي أو جبهه الضرورات الإدارية أو البحثية وأحياناً سياسية، لأن المغرب العربي وحدة متماسكة تجلت مظاهرها في شتى المراحل التاريخية والجغرافية والبشرية والاقتصادية، والأعمال والتطورات الإنسانية المشروعة، فضمن هذا السياق تجلت أهمية دراسة (المغرب العربي) من خلال المعاني والدلالات لمصطلح المغرب، وذلك بتزويد القارئ بلمحنة تاريخية عن هذه المنطقة التي تسمى أحياناً كثيرة (شمال إفريقيا) مع إطلاقة توثيقية لراحل الفتح العربي الإسلامي له، وكذلك الوقوف على أبرز الإمارات أو الكيانات التي تشكلت أو ظهرت في هذه المنطقة. وهذه الإمارات تشمل (الإدارية، والأغالبة، والعبيدية، والمرابطية، والموحدية، والحفصية، وغيرها)، مع توضيح أهم الملامح الحضارية لبلاد المغرب العربي.

لذا جاءت أهمية الكتابة عن هذا الموضوع (الحيوي) بأسلوب متزن وصورة موضوعية لاستفادة القارئ والباحث والمهم على حد سواء، ولما يخدم حركة التاريخ العربي، والحضارة العربية الإسلامية.

## المؤلف







تصوير

أحمد ياسين

نويلز

@Ahmedyassin90

# الفصل الأول

## المغرب .. المعاني والدلالات

أولاً: المغرب ... لعنة تاريخية:

لقد تعرضت سواحل ويلدان شمال إفريقيا (أو ما يعرف - المغرب العربي) لهجرات ومؤثرات خارجية، منها: التوسع الفينيقي في هذه المنطقة، فآقام لأول مرة علاقات وصلات مباشرة بين شرق البحر المتوسط<sup>(١)</sup> وبين هذه البلاد.

والفينيقيون فرع من الكنعانيين سكان (فلسطين) الأصليين ثم تحركوا إلى (غرب الأردن) ومنه تسربوا إلى سواحل (سوريا) و (لبنان) حيث استقروا هناك في (ق ٢٨ ق.م) ففينيقيا وكنعان، شيء واحد إلا أن الكلمة الأولى تعود إلى أصل يوناني، بينما تعود الثانية إلى أصل جزري (سامي) ومن المفيد أن مدلول الكلمتين واحد تقريباً، فكلمة (كنعان) الجزرية تعني - اللون الأحمر، وكلمة (فينكس Phoenix) التي منها (فينيقيا) معناها في اللغة اليونانية - اللون الأحمر. وذلك لأن اليونان حينما اتصلوا بسواحل سوريا ولبنان أطلقوا على سكان تلك النواحي اسم (فينكس) أي (اللون الأحمر) لأن هؤلاء القوم تخصصوا في صناعة (الصبغة الحمراء) و (الملابس الأرجوانية الزاهية).

---

(١) ويسمى أيضاً: البحر الشامي، البحر الرومي، بحر تيران، والبحر الأبيض المتوسط (خطاً جغرافياً وواقعاً).

أسس الفينيقيون دولتهم البحرية عند سفوح جبال لبنان على الشريط الساحلي الشرقي لخوض البحر المتوسط، ومن أهم مدنهم (عكا) و (جيجل أو جوبلة Biblos) و (بيروت) و (صيدا) ومن ثم (صور) وهي ملكة المدائن الفينيقية. وقد تمكنت هذه (الدولة الفينيقية الصغيرة) بحكم موقعها الجغرافي المتميز بين شعوب الشرق أن تتلف وتنتف مختلف التيارات الثقافية للحضارات العراقية القديمة، وأن تقوم بنشرها بين سائر الأمم القديمة، كذلك كان وضعها المكاني في مساحة ضيقة من الأرض على ساحل البحر، من العوامل التي دفعت بسكانها إلى البحث عن متسعاً لهم عبر البحار لا اليابسة، واتخاذ التجارة وسيلة للحياة، وكان هذا الحرص على التجارة هو الذي حمل الفينيقيين على الاتجاه صوب الساحل الغربي والساحل الجنوبي لخوض البحر المتوسط وكشف المحيط الأطلسي<sup>(١)</sup> في (الألف الثانية قبل الميلاد) فكانوا بذلك أولى الموجات البشرية التاريخية التي وفدت على ساحل شمال إفريقيا (المغرب العربي).

لقد تم التوسيع الفينيقي في هذه المنطقة على مرحلتين:

- الأولى: وهي مرحلة الاكتشافات والمبادلات التجارية.
- الثانية: هي مرحلة التعمير وإقامة القواعد والمراكلن لغرض المبادرات التجارية بصورة مستمرة دائمة وذلك في (ق ١٢ ق.م).

---

(١) ويسمى أيضاً: البحر المحيط، البحر المحيط الرومي، البحر الأخضر، البحر المظلم، بحر الظلمة، بحر الظلامات وأقيانس.

وكانت هذه (المراکز الفینیقیة) ساحلیة في العادة، ویسكنها (المعمرون الفینیقیون) الذين كان هدفهم الأساس هو التجارة مع سكان الأراضی الداخلیة، دون التدخل في شؤونهم الخاصة، أو التسلط عليهم سیاسیاً. ولقد ربط الفینیقیون بين هذه القواعد التجارية بأسطول بحري ضخم يعمل على نقل السلع المختلفة وحمايتها.

\* ومن أهم المراکز التجارية التي أنشأها الفینیقیون، هي:

(مدينة لكسوس Lixus ) التي حلّت محلها (مدينة العرائش الإسلامية) الحالیة، و(مدينة تنجي Tingi) التي هي (طنجة) الحالیة، و(روسادیر) الّي هي (ملیلیة) الحالیة.

وفي حوالي سنة (٨٠٣<sup>(١)</sup> ق.م) أسس الفینیقیون في (المغرب الأدنی) أو (افریقيا) مرکزهم المشهور (قرطاجة Quart Hadasht) أي (المدينة الجديدة). ولم تلبث هذه المخطة الجديدة أن نمت وازدهرت، وحلّت محل أمها (فینیقیا) كقوة تجارية مسيطرة على منطقة العذوتین (المغربية والإسبانية) ومتتحكمه في المضيق وما وراءه في البلاد الإفریقية الغربية أطلة على المحيط الأطلسي.

وفي المغرب الأقصى، صارت مدينة لكسوس (العرائش) مرکزاً مهماً لتجارة ذهب السودان، وفضة جبال أطلس، بالإضافة إلى تجارة الأسماك المحفوظة.

---

(١) وذكر أنها أُسست سنة (٨١٤ ق.م) وسقطت سنة (١٤٦ ق.م).

أما الناحية الثقافية، فأهم ما يلاحظ فيها هو انتشار اللغة الفينيقية بين (البربر) سكان شمال إفريقيا، وقد يوحي ذلك أن اللغات (اللاتينية واليونانية) لم تستطع - فيما بعد - محاربة هذه اللغة من البلاد المغاربية، ولعل هذه الظاهرة هي التي ساعدت على انتشار (اللغة العربية) بين (البربر) بعد الفتح العربي الإسلامي، خصوصاً وأن هناك أوجه شبه كثيرة بين اللغتين (العربية والفينيقية). ولقد اقترن اسم الفينيقيون بتطوير (حروف المعجم) أو (حروف المجاء)، والواقع أن الفينيقيين نقلوا هذه الحروف عن الحضارات العراقية المجاورة لهم كالسومريين والبابليين والآشوريين ثم أدخلوا عليها بعض التحسينات والإضافات واستعملوها في تجاراتهم ومعاملاتهم، فانتشرت عن طريقهم ويوساطتهم بين الأمم الأخرى ولا سيما (اليونان) الذين أضافوا إليها بعض (حروف العلة) ثم نشروها بدورهم في أوروبا.

هذا وإلى الفينيقيين يعود الفضل في تعليم سكان هذه المنطقة بعض الصناعات المحلية والأساليب الفلاحية ولا سيما طريقة غرس الأشجار. مما كان له الفضل في جعل المنطقة خضراء وارفة الظلal.

واستمر القرطاجيون منذ (ق 8 ق.م) إلى (ق 4 ق.م) مسيطرين على بلاد شمال إفريقيا، محتكرين اقتصادياتها، ولم يسمحوا لأية دولة أخرى مشاركتهم في استغلال تلك المناطق. على أنه يلاحظ في (ق 4 ق.م) بعض التساهل في (السياسة القرطاجية عندما هاجم الإسكندر المقدوني) بلاد المشرق،

وقضى على المدينة الأم (صور) سنة (٣٣٢ ق.م) إذ خشيت ابتها (قرطاجة) على سلامة ممتلكاتها الغربية من هذه الحركة التوسعية (اليونانية) فسمحت لبعض سفنهم مثل سفن المستعمرة اليونانية (ماساليا Massalia) أو (مرسيليا) بالمرور عبر المضيق.

وفي (ق ٣ ق.م) بدأ نجم قرطاجة في الأفول عندما اصطدمت مصالحها بظامع (روما) الفنية، ودخلت معها في صراع طويل عرف باسم (الحروب البونية) أو (الحروب الفينيقية Bellum Punicum) ما بين (٢٦٤ - ١٤٦ ق.م). ولقد انتهى هذا الصراع بعدم انتصار جيوش قرطاجة وانتحار القائد (هانيبال) وبتدمير (قرطاجة) وتحويلها إلى ولاية رومانية سنة (١٤٦ ق.م). وهكذا حل (الرومان) محل (الفينيقيين) في شمال إفريقيا تدريجياً، وقسموه إلى ثلاث ولايات:

١. إفريقيا (المغرب الأدنى).
٢. نوميديا (المغرب الأوسط).
٣. موريتانيا (المغرب الأقصى).

وفي سنة (٤٢ م) قسمت (موريتانيا) إلى ولايتين:

أ. موريتانيا القيصرية: وتشمل الجزء الغربي من الجزائر، وأهمها منطقة (وهران Oran).

ب. موريتانيا الطنجية: وهي عبارة عن المثلث الشمالي من المغرب الأقصى، وتشمل مدن (طنجة) و (تمودا Tamuda) أندروست، وكانت تقع غربي

تطوان، و (Sala) عند مصب نهر أبي الرقراق على المحيط. ثم مدينة (وليلي Oulili أو Volubilis) جنوباً في أسفل جبل زَرْهُون، وما زالت بقاياها موجودة بالقرب من مدينة مكناس.

ويلاحظ أن الكلمة (موريتانيا) تعني (بلاد المور) وهي الكلمة التي أطلقها الرومان على (المغاربة) في أول الأمر، ثم لم تثبت أن صارت كلمة عامة في معظم اللغات الأوروبية وتعني (ال المسلمين) (Moros)، و(Maures)، و(Moors).

ولقد ربط (الرومان) بين هذه المدن المغربية بطرق معبدة ومزودة بالمحصون، والأبراج، والأسوار، والخنادق، والمحاربين، وقد عرف هذا الخط باسم (خط ليمس Limes) وما زالت بعض آثاره باقية بالقرب من مدينة الرباط (على بعد ٦ كم في طريق الدار البيضاء).

ولعل من المظاهر البارزة، انتشار (الديانة المسيحية)، فمن الملاحظ من شواهد المقابر والأثار الباقية أن (النصرانية) انتشرت في مدينتي (طنجة) و(وليلي) في آخر ق ٣ وأوائل ق ٤، ثم أخذت بعد ذلك في الانتشار جنوباً حتى جبال أطلس.

استمر (الحكم الروماني) في شمال أفريقيا<sup>(١)</sup>، قرونًا عديدة. وفي أوائل ٥ ق.م) تعرضت (الإمبراطورية الرومانية) لهجرات (جرمانية) واسعة النطاق أتت من سواحل بحر البلطيق، وأراضي الراين والدانوب.

---

(١) تفاصيل ذلك - الصوفى، د. خالد/ تاريخ العرب في الأندلس، منشورات جامعة فاربوروس / بنغازى - ليبيا ١٤٠١ هـ / ١٩٨٠ م، ١١ / ١ وما بعدها.

وينقسم هؤلاء (الجرمان) إلى مجموعتين رئيسيتين: (التيتون، والقرط). أما التيتون: فيشملون شعوب (الفرنجة، الألمان، الواندال، البرجنديين، واللومبارديين). وأما القوط: فيشملون (القوط الغربيين، والقط الشرقيين).

في حين تالت على (إسبانيا) بعد موجة (الواندال) هجرات القبائل (الجرمانية) الأخرى، وأهمها قبائل القوط الغربيين الذين أخذوا في مهاجمة (الواندال) والضغط عليهم، وأمام هذا الهجوم القوطي، رأى ملك الواندال (جنسريك Genseric) أن يهاجر بقومه إلى شمال إفريقيا. وفي سنة (٤٢٩م) عبر بجيشه التي تبلغ (ثمانين ألفاً) مضيق الزقاق، ونزل في (العدوة المغربية).

ولم يستطع (الحاكم الروماني) هناك الوقف في وجه (جنسريك)، فانسحب عائداً إلى بلاده، بينما استولى (جنسريك) على نوميديا (الجزائر) وأفريقيا (تونس) سنة (٤٣٩م)، وهكذا سيطر (الواندال) على المغرب الكبير.

واستمر (الواندال) في المغرب ما يقرب من (مائة سنة) تقريباً، اندمجوا فيها مع (المغاربة) لدرجة أن بعض المؤرخين يرجعون صفة (الشقرة) التي يتميز بها عدد كبير من المغاربة إلى هذه الموجة الواندالية الجرمانية.

وفي سنة (٥٣٣م) انتهى حكم (الواندال) في شمال إفريقيا على يد القائد البيزنطي (بلزاريوس Belisarios) قائد الإمبراطور (جستينيان).

واستمروا على هذا الحال مدة (سبعين) سنة عندما تمكن (القوط) من طردتهم من بعض ثغور (العدوَّة المغربية) لضمان سلامتهم دولتهم من أي هجوم يأتيهم من الجنوب.

### ثانياً: المغرب .. في ضلال المسلمين:

الغربُ والمغرب: لفظٌ يُراد به كل ما هو يقابل الشرق أو المشرق من بلد ما. وقد تبأنت آراء المؤرخين والجغرافيين واللغويين<sup>(١)</sup> العرب المسلمين في تحديد لفظ (المغرب العربي) ومدلوله.

فجعله البعض يشمل بلاد شمال إفريقيا. وجعله البعض الآخر يشمل بلاد شمال إفريقيا بالإضافة إلى الأندلس (إسبانيا الإسلامية) وبجميع البلدان الإسلامية في الحوض الغربي للبحر المتوسط، مثل (صقلية، جنوب إيطاليا، جزيرتي سردينيا وكورسيقا، وجزر البليار أو الجزر الشرقية (ميورقة، مئورقة، واليابسة). والبعض الثالث أضاف (مصر) ضمن هذا التقسيم، أي جعلها ضمن بلدان المغرب.

وفي عصر الدولة العباسية، زاد مدلول المغرب اتساعاً باتساع الدولة العباسية فكل ما هو غرب (العراق) فهو المغرب، فصارت (الشام) أيضاً ضمن بلاد المغرب، وأيضاً (مصر).

---

(١) ومن مدلولات (غرب) الغربة: الافتراض، وتفرب واخترب بمعنى غريب وجمعه غرباء، والغرباء: الأبعد، والتغريب: التفري عن البلد، وغرب كل شيء: حذء، وغربت الشمس: دخلت في الغروب.

(الرازي، محمد بن عبد القادر (ت بعد ٦٦٦هـ / ١٢٦٧م)، ختار الصحاح، مطب الهيئة المصرية العامة للكتاب - القاهرة ١٣٩٧هـ / ١٩٧٦م، ص ٤٧٠).

وقد ذكر المسعودي أن العباسيين قسموا دولتهم إلى [وسط (قلب)، مشرق ومغرب، فالوسط - يشمل قطب دولتهم ومركز خلافتهم (العراق) وعاصمتهم بغداد. أما المشرق - فيشمل بلاد فارس وخراسان والترك والسند والهند إلى الصين. أما المغرب - فيشمل الشام ومصر وأفريقيا وما يليها إلى (طنجة).

وعلى هذا الأساس قسم الخليفة العباسي هارون الرشيد (١٧٠-١٩٣ هـ/٨٠٨-٧٨٦م) المسؤوليات على أبنائه (الأمين، والأمون، والمؤمن).

ولكن على الرغم من هذه التقسيمات، فإن جمهرة من المؤرخين والجغرافيين العرب المسلمين، اتفقوا على تحديد كلمة (المغرب العربي) بالأراضي المتدة من (برقة) إلى (طنجة)<sup>(١)</sup> أو إلى المحيط الأطلسي. وهناك من أطلق تسمية (المغرب الإفريقي) و (المغرب الأندلسي).

أما مدلول لفظ (المغرب العربي) في (العصور الوسطى) بعد أن خرج منه القسم الأوروبي (الأندلس) فأصبح قاصراً على (بلاد شمال إفريقيا) فقط أو ما يسمى (المغرب العربي).

ولقد اصطلح على تقسيم (المغرب العربي)<sup>(٢)</sup> إلى ثلاثة أقسام كبيرة بحسب قربها أو بُعدها من مركز الخلافة العباسية في بغداد، وهو مجرد تقسيم اصطلاحي أوجبته الضرورات (الإدارية) أو (البحثية) وأحياناً (السياسية) لأن (المغرب

(١) وليلٌ: وهي اسم لطنجة باللسان البريري، وهي على مسافة يوم من موضع فاس. ابن عذاري، اليان المغرب - ٨٣ / ١.

(٢) تفاصيل ذلك، العبادي، د. أحمد خثار، في التاريخ العباسي والأندلسي، دار النهضة العربية - بيروت ١٣٩٣هـ/١٩٧٢م ص ٢١٩ وما بعدها.

العربي) وحدة متماسكة تجلت مظاهرها في شتي النواحي التاريخية والجغرافية والبشرية والاقتصادية، والتطلعات والأمال الإنسانية:

### ١. المغرب الأدنى ... ويسمى (إفريقيا):

وكان يشمل القิروان وبعض الأجزاء الشرقية من الجزائر، والبلاد الطرابلسية وبرقة (أحياناً).

وكانت قاعده أو مركزه أو مقره:

- القิروان: في عصر الفتح وعصر الأغالبة.
- المهدية: في عصر العبيدين.
- تونس: منذ عصر الحفصيين ولليوم.

### ٢. المغرب الأوسط ... ويسمى (الجزائر):

ويشمل بلاد الجزائر - وكان مركزه أو مقره أو قاعده:

- تاهرت - في عصر الإمارة الرسمية (مؤسسها عبد الرحمن بن رستم) وهي من (المخوارج الإباضية) وتقع تقريباً في مكان (تياريت) الحالية، في ولاية وهران غربي الجزائر.
- أشیر - في عصر الإمارة الزيرية الصنهاجية. وهي مدينة (بنيه) الحالية، بالقرب من مدينة الجزائر.
- تلمسان - في عصر إمارة عبد الواد أو (الزيانية) في ق ١٣هـ/٧٠٧ م.

• الجزائر (جزائر بني مزغنة) – وهي مدينة (الجزائر) الحالية، وهي العاصمة ليومنا.

### ٣. المغرب الأقصى ... ويسمى (المغرب):

ويُعد (المغرب الأقصى) امتداداً طبيعياً للمغرب الأوسط، ليوعة الفواصل التي بينهما، ولذا فهما في معظم العصور والأزمنة التاريخية يكونان إمارة واحدة. وأن (نهر ملوية) هو الحد بينهما، وهو حد غير ثابت.

والمغرب الأقصى – يعرف اليوم باسم (المغرب) أو (المملكة المغربية). ويطلق عليه البعض (خطا) اسم (مراكش) على غرار التسمية الأوروبية (Marruccos و Maroc) وهو خطأ شائع. وكان مركزه:

• فاس (البيضاء) في عصر إمارة الأدارسة، التي أسسواها سنة (١٩٢هـ/٨٠٧م) بأمر ادريس الثاني. وفي عصر الإمارة المرinية: في ق ٧٦هـ/١٣٣٧م، وفي عصر الإمارة الوطاسية: في ق ٩٥هـ/١٥٥م.

• مراكش (الحمراء) في عصر إمارة المرابطين، التي أسسواها سنة ٤٥٤هـ/١٠٦٢م) بأمر يوسف بن تashfin، وفي عصر إمارة الموحدين، وفي عصر الإمارة السعدية في ق ١٠٦١هـ/١٦٠م.

• الرباط – التي أُسست في العصر الموحدي، من قبل (يعقوب المنصور) في ق ٦٥٢هـ/١٢٦١م، وهي (رباط الفتح)، أما كعاصمة فأصبحت منذ سنة ١٣٣١هـ/١٩١٢م) ولليومنا.

فالمغرب العربي، أرض واسعة شاسعة، تمتد من المشرق إلى المغرب، وتتخللها سلسلة جبال طويلة (حوالي ٤٠٠٠ كم) ويجيدها البحر المتوسط (شمالاً)، والمحيط الأطلسي (غرباً)، وكذلك تحدّه من (الشمال) سلسلة (جبال الريف) التي تبدأ من المحيط غرباً إلى قرب (تلمسان) شرقاً.

أما في (الجنوب) فهناك سلسلة (جبال أطلس) التي تبدأ من المغرب الأقصى إلى المغرب الأدنى مروراً بالمغرب الأوسط، ويليها (جنوباً) (الصحراء الكبرى) التي تفصل المغرب العربي عن السودان، وكانت هذه الصحراء تعرف باسم (صحراء العرق) – بكسر العين وسكون الراء – ومعناها في اللغة (الأراضي الرملية القليلة المياه).

وفي الجزء الغربي من هذه الصحراء أي في المنطقة المناخة للمحيط الأطلسي جنوب (المملكة المغربية) توجد (صحراء شنجيط أو شنقيط) ومعناها بالبربرية (عيون الخيل) – وهي بلاد (موريتانيا) الحالية، التي مازالت (عاصمتها الروحية) تسمى باسمها القديم (شنجيط).

أما (عاصمتها السياسية) فهي مدينة (نواكشو) الواقعة على ساحل المحيط الأطلسي.

لقد عاش في تلك الصحراء من قديم قبائل (صنهاجة اللثام) أو (المثمون) البربرية. كما هاجر إليها من (المغرب الأقصى) في ق ٦٢هـ / ١٢٣٥م، جماعة من عرب

(بني هلال) وهم (بنو حسان) الذين عربوا تلك المنطقة بلهجتهم الحسانية (التي مازالت موضع دراسة بعض المستشرقين وعلماء اللغة).

أما سكان (المغرب القديم) فكانوا يسمون (أمازيغ)<sup>(١)</sup> وهي كلمة (بربرية) معناها (الرجل الحر الخشن).

أما كلمة (بربر) التي أطلقت على سكانه، فهي كلمة Barbbaros الدخيلة، التي أطلقها من غالب عليهم من الأمم كالروماني والإغريق وغيرهما. أما السكان الأصليون فلا يسمون أنفسهم بالبربر، فلكل قبيلة اسمها الخاص بها، ولكن لا يوجد لهم اسم علم عام.

والظاهر أن كلمة (بربر) اسم صوت، جاء من أن البربر يحدّثون أصواتاً غير مفهومة يغلب عليها (الباء والراء) حينما يتكلمون، أي يعني (أنهم يبررون في كلامهم). وللبربرية عدة لهجات، منها:

- الشاحة: وهي لهجة الشلوج سكان بلاد السوس، وجبال أطلس الكبير في أقصى المغرب.
- تمازرت: وهي لهجة سكان الأطلس المتوسط.
- الزناتية: وهي لهجة سكان جبال الريف في الشمال

---

(١) الصوفي، تاريخ العرب في الأندلس، ١١/١ وما بعدها.

والبرير يشبهون العرب من حيث النظام الاجتماعي – القبلي في السلم واللسلم، وقبائلهم كثيرة ونفوسهم غزيرة. و(الحكومة) تسمى به (المخزن)، وهذا سميت البلاد الخاضعة لها (بلاد المخزن).

ويرجع بعض المؤرخين الذين عنوا بأنساب البرير وأحوالهم إلى أصول عربية (سامية) جزرية، ويقولون إنهم من أبناء (قيس عيلان). أما علماء الاستشراق فيرون أن البرير عموماً من أصل (حامي) احتلظوا مع عصور سحيقة بأصول (سامية). والبرير يقسمون إلى:

١. البرير البرانس: وهم البرير (المستقرون) الذين يعيشون على الزراعة.
٢. البرير البتر: وهم البرير (الرحل) سكان الباادية الذي يعيشون على الرعي والتنقل.  
وذكر المؤرخون أن (البرانس) انحدروا من رجل عربي اسمه (برنس بن بَرْ بن قيس عيلان) وأن (البتر) انحدروا من سلالة أخيه (مادغيس بن بَرْ بن قيس عيلان) الملقب بـ (الابت).

ثم يسوقون في ذلك قصصاً تبرز سبب عجمتهم وهجرتهم إلى (المغرب) وهي أن جدهم الأعلى (بر بن قيس ..) خرج من (الحجاز) مُغاضباً لأبيه وأخوه إلى جهة المغرب.

فقال الناس:

بَرْ بَرْ: أي ثَوَّحَ في البراري، فسموا: بَرِّيراً.  
وهذا الرأي ما يزال موضع جدال بين علماء السلالات والمؤرخين.

ومن أهم قبائل (البتر) قبيلة (زناتة) التي تُشَرِّع إلى عدة قبائل منها: جراوة، مغراوة، بني يَفْرِن، بني مَرِين، بني زَيَّان، وبني وَطَاس.

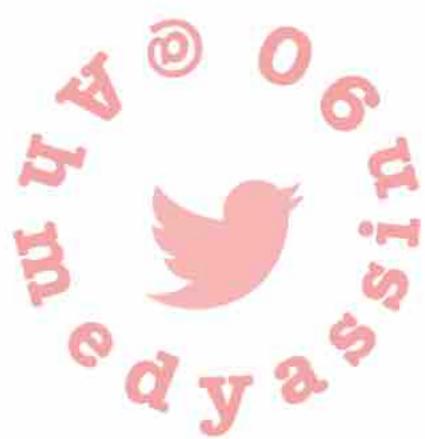
ومن أهم قبائل (البرانس) قبيلة (صنهاجة) التي تُشَرِّع إلى فرعين رئيسيين: صنهاجة الشمال: وهي في (المغاربيَّن الأدْنِي والأوَسْط) ومنهم (الإمارة الْزِيرِيَّة الصنهاجية، نسبة إلى مؤسسها زِيري بن مناد الصنهاجي).

صنهاجة الجنوب – الملثمون أو المقنعون:

لدفع العين الشريرة الحاسدة عنهم، وربما جاء هذا تأثيراً بالمجاورين لهم (الزنوج). وهي القبائل التي تعيش في صحراء شنجيط (موريتانيا) الحالية. ومن أهم قبائلها: متونة، جدالة، مُسُوفة، لطة، وجرولة.

ومن بقايا الملثمين من صنهاجة (الطوارق أو التوارجة).

وعموماً (البربر) يشبهون (العرب) في سجايا وخصال الكرم، والشجاعة، وَجِدَّة المزاج، وحب المجاهدة والدفاع عن النفس. إلا أنهم كانوا يعتقدون في الشعوذة والخرافات، والسحر والاستشراف المستقبلي؟!



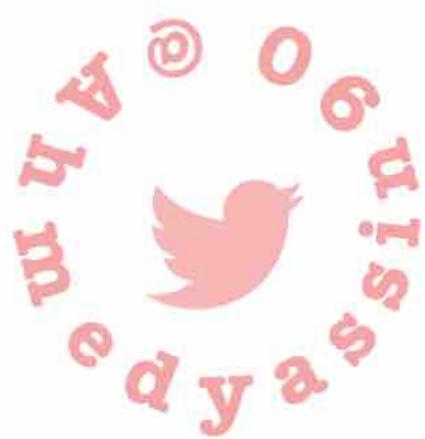
تصوير

أحمد ياسين

نويلز

@Ahmedyassin90





تصوير

أحمد ياسين

نويلز

@Ahmedyassin90

## الفصل الثاني

# الفتح العربي الإسلامي للمغرب

### أولاً: المغرب في عصر الخلافة الراشدية

في عصر الخليفة الراشدي عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) استكمل العرب المسلمون فتح مصر (في سنة ٢١هـ/٦٤١م) ورأوا أن فتح (إفريقيا والمغرب) لنشر الإسلام كعامل روحي رئيسي، إضافة إلى العوامل الأخرى (السياسية والجغرافية والاقتصادية) التي يمكن أن يعود بها، كان ضرورة عسكرية مهمة لحماية حدود دولة الإسلام الغربية، لما يمكن أن يتهدّها من الخطر الرومي في إقليم إفريقيا (تونس).

ولقد كان أول قائد عربي وجهه (عمرو بن العاص)، لفتح المغرب هو (عقبة بن نافع الفهري) فتمكن (عقبة) من فتح (زويلة) في سنة ٢١هـ/٦٤١م.

ثم ما لبث أن توجه (عمرو) بنفسه إلى (برقة)<sup>(١)</sup> في سنة ٢٣هـ/٦٤٢م فصالح أهلها على (الجزية) وهي ثلاثة عشر ألف ديناراً أو (ديناراً واحداً على كل مالم)<sup>(٢)</sup>.

(١) برقّة أو طوكره أو أنطابلس .. أسسها اليونانيون، كما جاء ذلك في تاريخ هيرودوت، وحرفت بـ (المرج) منذ ق ١٣هـ/٧٣٣م، ول يومنا هذا

(٢) التويري، أحد بن عبد الوهاب (رات ١٢٣٢هـ/١٢٣٢م) نهاية الأرب في فنون الأدب، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، ط القاهرة ١٣٩٥، ١٩٠٣٣ وما بعده.

وسار (عمرو) بعد ذلك إلى (طرابلس الغرب) سنة (٢٢هـ / ٦٤٢م) فلقي فيها مقاومة أكبر من تلك التي لقيها في (برقة) واستجده أهل طرابلس بقبائل. (ثفوسة)، ييد أن ذلك لم يفدهم في شيء إذ فتح (عمرو) طرابلس، ووضع الجزية على أهلها، وكتب عمرو إلى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) يخبره بما أفاء الله تعالى على المسلمين من الفتح والنصر، وأنه لم يبق أمامه سوى بلاد إفريقيا، فعاد عمرو إلى مصر، بعد أن ترك في طرابلس (رُؤيْقَعَ بن ثابت الأنصاري) ويقي عمرو فيها حتى عزله عنها الخليفة عثمان بن عفان رضي الله عنه. وولي مكانه (عبدالله بن سعد بن أبي سرح) في سنة (٢٥هـ / ٦٤٥م) الذي كان يبعث فرسان المسلمين في هجمات سريعة، وغارات (استطلاعية) على أطراف إفريقيا (تونس) فيغنمون ويعدون، مما كون لديه مع الزمن (فكرة) إمكانية فتح إفريقيا، وكتب إلى الخليفة عثمان بن عفان (رضي الله عنه) يخبره بما نال المسلمين من عدوهم، فرأى الخليفة (بعد المشاورات) أن الأمر يستحق الإقدام عليه، فأمر بتشكيل جيش يتوجه إلى إفريقيا لفتحها.

اتخذ الخليفة قراره ذلك في سنة (٢٧هـ / ٦٤٧م) وفتح مستودعات السلاح التي كانت عنده، فتوافى خلقًّ كثير من القبائل، وخاصة تلك التي كانت تقطن حول (المدينة المنورة) وانضموا إلى الجيش الذي تميز باحتوائه على عدد من رجالات العرب المعروفين منهم: العبادلة، عبدالله بن سعد بن أبي سرح العامري، وعبدالله بن الزبير، وعبدالله بن عباس، وعبدالله بن عمر بن الخطاب،

وعبدالله بن عمرو بن العاص، وعبدالله بن جعفر، وعبد الرحمن بن أبي بكر الصديق، وعبد الرحمن بن طلحة، وعبد الرحمن بن زيد بن الخطاب، ولذلك سمي الجيش (جيش العبادلة). وكذلك ضم: مروان بن الحكم، والحارث بن الحكم، والمسور بن خرمدة بن نوفل، وعاصر بن عمر، ويسر بن أرطأة، وحزة بن خويلد، وزهير بن قيس، وكثيرون غيرهم.

وما أن تمت الاستعدادات حتى أمر الخليفة الناس فعسکروا، وقام فيهم خطيباً فوعظهم وذكرهم وحرضهم وحصنهم على القتال، وقال لهم:

".. قد عهدت إلى عبدالله بن سعد أن يحسن صحبتكم ويرفق بكم، وقد استعملت عليكم الحارث بن الحكم إلى أن تقدموا على عبدالله بن أبي سعد بن سرح فيكون الأمر له ..".

وقد وزع الخليفة عليهم السلام، وأمدتهم بألف بعير... ووصل الجيش إلى مصر فأنصوى تحت لواء (عبدالله بن سعد بن أبي سرح) الذي خرج متوجهاً إلى افريقيا على رأس (عشرين ألف) من الجنود.

كانت افريقيا (تونس) تحت سلط الرومان (آنذاك) ولو أن حاكمها الطريق البيزنطي (جيوجيس)<sup>(١)</sup> أو (جيوريوس) أو (جيوجير) من قبل (هرقل) والذي كان في الواقع الأمر يتصرف تصرف المستقل، وتمتد سلطته من (طرابلس)

---

(١) اليعقوبي، تاريخه، ١٩٥/٢، وجُرّجير ختصر من (جيوريوس)، وذكر ابن العماد الحنفي - شذرات الذهب ٣٦/١: جرير، وسماه دی سلان: جرجیز.

إلى (طنجة)، مع ضربه (الدنانير) بإسمه. وقد سار (عبدالله بن سعد) على رأس جيشه نحو (افريقيا) فمر ببرقة، ووصل بعدها إلى طرابلس وكان يرسل السرايا بين الحين والأخر لتكشف الطريق، وتستطلع تواجد قوات العدو، إلى أن وصل الجيش أخيراً إلى (افريقيا) نفسها، أما (جريجوريوس) فنزل في سهل متسع يسمى "بعقوبة"<sup>(١)</sup> بينه وبين مدينة (سيطالة) مسيرة يوم وليلة، وحالياً هي "حمة" قرب حاجب العيون، وهي تبعد (٦٠ كم) من القิروان، وكان عدد جيشه (مائة وعشرون ألفاً) مقابل (عشرين ألفاً) من المسلمين المؤمنين. وعرضَ رُسُل (ابن أبي سرح) على (جريجوريوس):

الدخول في الإسلام، أو الاستسلام ودفع الجزية، أو اختيار طريق القوة (الحرب). ووَقَعَتْ الواقعة<sup>(٢)</sup> في (معركة بعقوبة) على الروم وقتل قادتهم، وأسر من أسر منهم، وهرب الباقيون إلى (سيطالة) وكان النصر حليف المؤمنين.

(١) بعقوبة: حالياً: حمة بتونس، قرب حاجب العيون، وتبعد ٦٠ كم عن القิروان، وتبعد مسيرة يوم وليلة عن سيطالة دار ملك الروم.

وبيقوبة (العراق): هي التي وقعت بالقرب منها معركة (جولاء) المشهورة عند تحرير العراق بقيادة سعد بن أبي وقاص سنة ١٤ هـ / ٦٣٤ م. وحالياً .. هي مركز محافظة ديالي المجاورة لبغداد شمالي شرقياً.

(٢) ذكر أنه عندما طالب الحرب بين الفريقين فعن له (عبدالله بن الزبير) خاطر مرر عرضه على القائد ابن أبي سرح فتوجه نحو فسطاطه: قائلاً: "إني فكرت فيما نحن فيه فرأيت أمراً يطول وال القوم في بلادهم والزيادة فيهم والتقصان فيها، وقد اتصل بي أنه نفذ إلى جميع نواحيه بالخشד والجمح، وقد رأيت أصحابه إذا سمعوا الأذان أغمدوا سيفهم ورجعوا إلى مبارיהם، وكذلك المسلمين جرياً على العادة ... الخ

بنظر: ابن عذاري - البيان المقربي ١/٥، ابن خلدون - العبر ٢/١٢٩، التويري - نهاية الأرب ١٩/٣٣٠ وما بعدها.

وقد ظل (ابن أبي سرح) واليا على (افريقيا) يدير شؤونها حتى عزل عنها وعن مصر حوالي سنة (٣٦هـ/٦٥٦م) فسار إلى فلسطين حيث عاش فيها مدة، وتوفي سنة (٥٩هـ/٦٧٨م) بمدينة عسقلان.

### ثانياً: المغرب في عصر الخلافة الأموية

إن إحراز العرب المسلمين الانتصار في (معركة بعقوبة) عند سينيطلة في افريقيا (تونس) لم يمنع (إمبراطور القسطنطينية) بالتدخل السافر بشؤون افريقيا، فأرسل إليها جيشاً على رأسه البطريرق (أوليمبا) ليؤكد غطرسة الإمبراطور البيزنطي وسلطته المزعومة على افريقيا، ويُطالب أهلها بدفع الضرائب المترتبة عليهم زوراً. يُؤكِّد أن أهل افريقيا الذين كان قد تولى أمر من بقي منهم خارجاً عن طاعة المسلمين رجل اسمه البطريرق (جناحة)<sup>(١)</sup> أو (حجاجة الرومي) رفضوا الانصياع لأوامر الإمبراطور فتشب بينهم قتال وفتنة، جعلت الكثير منهم يلجأون للاستغاثة والاستعانة بالعرب المسلمين. وقد ألمَّ وفَدَ منهم (دمشق) بعد أن أصبحت عاصمة للخلافة الأموية منذ سنة (٤١هـ/٦٦١م) طالبين المعونة من (معاوية بن أبي سفيان) فَسَيَّرَ معهم جيشاً بقيادة (معاوية بن حذبيج الكثبيري السكوني) ليُعيد فتحها بعد أن كان (ابن أبي سرح) قد انسحب منها، في حين ذكر أنه خلف (نافع بن عبد القيس الفهري) في (زويلة) لتولي أمر افريقيا وطرابلس.

---

(١) البلاذري، فتوح البلدان، ص ٢٢٩ والنويري وحجاجة الرومي – ابن عذاري، البيان المغربي.

وقد وصل (ابن حُدَيْج) إلى إفريقيا بحدود سنة (٤٥هـ/٦٦٥م)<sup>(١)</sup> وانتصر على جيش الروم في موقعة (سَطْبَرِيَّة) وانهزم الطريق (نقفور أو نجفور) قائد الجيش الرومي الذي نزل عند (قَمُونِيَّة) قرب طرابلس.

كما خاضت إحدى سرايا جيش ابن حُدَيْج بقيادة الملك بن مروان (معركة جَلُولَاء)<sup>(٢)</sup> التي انتصر فيها المسلمين، وفتحت مدينة (جلولاء) عنوة. كما فتح مدينة (بنزرت) في حين فتح عبد الله بن الزبير (موسعة). أما (صقلية) فقام (عبد الله بن قيس) بهاجتها لأول مرة.

عاد (ابن حُدَيْج) إلى ولادته (مصر) بحدود سنة (٤٦هـ/٦٦٦م) أو (٤٧هـ/٦٦٧م) ووقع اختياره على القائد (عَقبَةَ بْنَ نَافِعَ) لولاية إفريقيا والمغرب. الذي كان أول من نشر الإسلام في تلك المناطق في حملته الأولى، ويحيل عدد من المؤرخين إلى تحديد مسيرة (عقبة) ووصوله إلى إفريقيا سنة (٥٠هـ/٦٧٠م) على رأس (عشرة آلاف) من الجنود المسلمين، فأعاد افتتاحها من جديد ورأى أن أفضل الأمور هو إبقاء حامية عسكرية كبيرة في قلب البلاد، إلا أن وجود تلك الحامية كان يحتاج إلى مكان آمن يلجمأ إليه حين الحاجة، ومن هنا

(١) هذا التاريخ فيه اختلاف كبير بين المؤرخين يتراوح بين عام ٣٤هـ/٦٥٤م (ابن عبد الحكم - فتوح إفريقيا والمغرب ص ٢٦٠). وعام ٤٥هـ/٦٦٥م (النويري - نهاية الأرب - ١٩ - ٣٣٠) وما بعدهما ولو أن التاريخ الأول غير منطقي نظراً لأن ابن أبي سرح قد خادر إفريقيا في عام ٣٦هـ/٦٥٦م كما هو معلوم.

(٢) جَلُولَاءُ الْعَرَاقِ .. التي جرت على أرضها (معركة جَلُولَاء) عند تحرير العراق بقيادة سعد بن أبي وقاص وفي عصر الخليفة الفاروق عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) في سنة ١٤هـ/٦٣٤م. وحالياً هي (ناحية) تابعة لقضاء خانقين بمحافظة ديالى المجاورة لبغداد شمالي شرق.

نشأت فكرة بناء (القيروان) أى (العسكر) أسوةً بأول مدينة تؤسس في الإسلام (البصرة) في جنوب العراق، الكوفة ثانية مدينة وثانية عاصمة لل المسلمين، في وسط العراق. وقد بدأ ببناء (القيروان) سنة (٥٥٠هـ / ٦٧٠م) وانتهى العمل بها سنة (٥٥٤هـ / ٦٧٤م) عندما أتى أمر الخليفة (معاوية بن أبي سفيان) بعزل (عقبة) وتوليه (أبو المهاجر دينار)، الذي عاد افتتاح بعض المناطق التي تمردت، وتغلغل بجيشه إلى (تلمسان) حيث دارت قربها معركة بينه وبين (قبيلة أوزبة) البرنسية وكثيرها (كُسيلة بن لمزم)<sup>(١)</sup> وفلول من الروم، انتصر فيها المسلمون وهزموا أو فرقوها هؤلاء وأسر (كُسيلة) فعامله أبو المهاجر معاملة كريمة، فكسب محبته وأمن جانبه.

عزل أبو المهاجر سنة (٦٨١هـ/٦٢٠م) وولي عقبة بن نافع مرة ثانية، على افريقيا، التي بَدأَها بحملة كبرى اتصفَت بالسعة والشمول، حتى انتهى به الأمر إلى الوصول إلى سواحل (البحر المتوسط) المقابلة لشبه جزيرة إيبيريا (الأندلس فيما بعد) وإلى سواحل (المحيط الأطلسي) في أقصى المغرب، حيث خاضه بقوائم فرسه، ورفع يده إلى السماء قائلاً:

"اللهم إني أشهدك أني وصلت برأية الإسلام إلى آخر المعمرة حتى لا

يُعبد أحد ممْوَالك

(١) أو كسيلة بن لَمْزَم البريري الأوزبي (نسبة إلى قبيلة أوزبّي Volubilis) أو كسيلة بن لَمْزَم (أو بن بَهْرَم)، وسمى (ابن الكاهنة). ينظر: (ابن عبد الحكم ص، ٩٨، ابن الأثير - أسد الغابة ٤٢١/٣، ابن عذاري ١/١٩، ابن خلدون ٦/٢١٦، النويري ٢٤/٢٩. واليعقوبي ح/٢٢٩).

وحرص الكونت (يوليان)<sup>(١)</sup> حاكم (سبتا) ألا يصطدم بالعرب المسلمين، وأن يداري جانبهم، وأن (عقبة) قد قبل ذلك، وأنه فكر منذ ذلك الحين بفتح الأندلس وأنه استوضع من يوليان عن البحر الفاصل بين إفريقيا وأوروبا) فتلقي منه جوابا لا يتضمن التشجيع على القيام به مثل تلك العملية الاقتحامية.

وكرر راجعا بعد أن دانت له القبائل المغربية، ويظهر أنه ظن على أثر تلك الانتصارات المتكررة التي أحرزها أنه لم يعد في المغرب قوة تجرب على مقاومته، فطرح (الخطة والخذن) جانيا، وأمر جيشه بأن يتقدمه نحو (القيروان) بينما بقي هو في حوالي (ثلاثمائة) من رجاله معظمهم من كبار الصحابة والتابعين، وذلك في سنة (٦٤هـ/٦٨٣م). وهنا نظم المجموع عليه (كسيلة) الذي كان (أبو المهاجر) قد أسره، مع فلول من الروم، وجمع من قبائل (أوزية) عند (تهودة) أو (تهودة أو تهودا) في بلاد (الزاب) جنوب جبال (أوراس) بالجزائر. فقرر (عقبة) ومن معه أن يقاتلوا حتى الاستشهاد. أمام جيش مؤلف من (خمسين ألف). ودفنوا في المكان نفسه (تهودا) وأقيم على قبر عقبة مسجد يعرف بمسجد سيدى عقبة. (وهو من المزارات الكبرى هناك).

ولما استقرت أمور الخلافة بيد (عبد الملك بن مروان) تقرر تولية (زهير بن قيس البلوي) أمر (إفريقيا) الذي وصلها سنة (٦٩هـ/٦٨٨م) على رأس جيش

---

(١) ابن خلدون - ٤/٢٩٩. وسمى: إيليان - ابن الأثير ٣٠٨/٣. و(ليان) وهو من اسم (Julien) جولييان أو شولييان عند الأسبان. وله ابنه اسمها (فلورندا) التي اختصبها الملك للذريق على أغلب الروايات.

كبير لمقاتلة (كسيلة) قرب القيروان ودارت معركة حامية الوطيس، وكثير القتل بينهما، فلم يزالوا كذلك حتى هزم الله تعالى (كسيلة) وقتل، فجد الناس في طلب معسكره المهزوم.

رحل زهير باتجاه (برقة) يرافقه عدد من المسلمين، فعلم البيزنطيون بنبأ خروجه من أفريقيا، فعزموا على استغلال الفرصة السالحة ومهاجمة (برقة)، وقد وقع ذلك في الوقت الذي وصل فيه زهير ومن معه إلى برقة، وأخبر (زهير) بخبرهم وما اقترفه هؤلاء الأوغاد، فنادى أصحابه بالنزول لمقاتلة الأعداء، وتلقاهم الروم بأعداد هائلة، والتquam الطرفان بقوة، وتکاثر عليهم أعداء الإسلام، واستشهد (زهير بن قيس) ومعظم من كان معه، واضطرب الباقيون إلى الانسحاب، وأخبار (عبد الملك بن مروان) بما حدث. الذي ولـي (حسان بن النعمان الأزدي) سنة (٧١هـ/٦٩٠م) وأعطاه جيشاً مدرياً منظماً تعداده (أربعون ألفاً) لمقاتلة المتزین والمرتدین، ومنهم امرأة تدعى (دamente)<sup>(١)</sup> أو (الكافنة) التي قاتلها سنة (٧٦هـ/٦٩٥م) قرب (بجاية) ولم يكتب للMuslimين النصر، وأعملت الكافنة فيهم القتل، وتمكنـت من أسر ثمانين رجلاً من أعيان الصحابة. فتراجع (حسان) إلى برقة وأقام بها وبني هناك منطقة سكنية، سميت "قصور حسان".

---

(١) وتدعى: دamente بنت ماتية بن تيفان.

أما (الكافنة) فقد سيطرت على المغرب لمدة خمس سنوات. في حين ظل (حساناً) متظراً ممداً من الخليفة (عبد الملك بن مروان) وأتاه سنة ٨٠هـ/٦٩٩م) وأخذ حسان يستعد لمقاتلة هذه المرأة المفترية التي أمرت أنصارها بهاجمة المسلمين، فالتquam القتال واشتد النزال، وسقط آلاف القتلى من الفريقين، إلى أن رأت (الكافنة) رجحان كفة العرب المسلمين فعمدت إلى الهرب، ولكن حسان لم يشأ أن يتركها تنجو من المعركة فتبعها وقتلها سنة ٨١هـ/٧٠٠م) وبذلك خلص المسلمين من شرها.

وكان مع (حسان) جماعة من (البرير) استأمنوا إليه، فأمنهم على أن يعطوه من قبائلهم (اثني عشر ألفاً) يجاهدون مع المسلمين، فاجابوه وأسلموا على يديه، فعقد لولدي الكافنة (بالتبني) لكل واحد منها على (ستة آلاف) فارس وأخرجهم مع العرب المسلمين يحولون في المغرب، يقاتلون الروم، ومن بقي من البرير خارجاً عن الطاعة، وبذلك دعم (حسان) مبدأ الإسلام في العدل والمساواة بين العرب والموالي المسلمين بربرا وغير بربرا، فلا فرق بين عربي وبريري في جميع الحقوق حتى في قيادة الجيش.

واتجه (حسان) بعد ذلك إلى عمارة البلاد فجدد بناء جامع عقبة الكبير بالقيروان، وأنشأ ميناء بدلاً من قرطاجة، وأسمى هذا الميناء (تونس) الذي أصبح – فيما بعد – مدينة كبيرة ول يومنا، وبنى بها الجامع الكبير المسمى (جامع الزيتونة) لزيتونة كانت فيه.

كما نشر (العربية) في المغرب وجعلها اللغة الرسمية في جميع الدواوين.  
ونظم الجبايات في المدن ومع رؤساء القبائل، وقسم الأراضي التي كانت مختلة من  
قبل الدولة البيزنطية بين صغار الفلاحين من البربر.

وعزل (حسان بن النعمان) سنة (٨٦هـ/٧٠٥م) وولي على إفريقيا  
ومغرب (أبو عبد الرحمن موسى بن نصير) الذي أصله من (عين التمر) قرب  
(كربلاء) بوسط العراق.

سار (موسى) على رأس جيش إلى إفريقيا، فلما وصل وجد البلاد في  
قطط شديد، والمياه شحيحة شبه معدومة فكان أول ما فعله هو صلاة  
(الاستسقاء) التي كان المسلمون يؤدونها تضرعاً إلى الله تعالى في إرسال المطر  
والخصب والنماء.

فأمر (موسى) الناس بالصوم، والصلة، وإصلاح ذات البين، وخرج بهم  
إلى الصحراء، فأقام حتى متصف النهار، ثم صلى وخطب في الناس دون أن  
يتعرض بالذكر والدعاء لل الخليفة (عبد الملك بن مروان) فلما قيل له: ألا تدعوا  
لل الخليفة؟ قال: "هذا مقام لا يدعى فيه لغير الله.." .

فاستجاب الله إلى دعاءهم، وهطلت بعض الأمطار فسقوا حتى رووا وبدأ  
الخصب يعود إلى البلاد.

كانت أولى الفتوحات التي قام بها موسى هي في قلعة (زغوان) وقد حالفه النصر فيها، كما في نواحٍ أخرى من إفريقيا، وكذلك في (الزاب) وانتصاره على قبائل (سجومة) و(هوارة) و(زناتة) و(كتامة) و(المصامدة).

كما هاجم جزر (صقلية) و(ميورقة) و(منورقة)<sup>(١)</sup> ولم ييقّ أمامه سوى (طنجة) التي تم فتحها وولى عليها موسى (طارق بن زياد). أما (سبتا) التي يحكمها الكونت (جولييان) (جولييان) – الذي أظهر ولائه وخضوعه لعقبة بن نافع، ولم يدخل معه في نزاع مسلح – ويظهر أن عاولة فتح (سبتا) ومحاصرتها قد تكررت أكثر من مرة في تلك الفترة، دون أن تؤدي إلى نتيجة إيجابية، وذلك لمنعها، وبقيت على هذا الحال إلى أن قرر (جولييان) مراسلة العرب المسلمين وتشجيعهم على فتح (الأندلس).

لقد تم تنظيم (المغرب) إدارياً في فترات الولاة الذين سبقوه (ابن نصير) وخاصة (حسان) فكانت هناك ولاية إفريقيا (المغرب الأدنى) التي تند من طرابلس شرقاً حتى مجرى نهر (شيلف) غرباً، وقادتها (القبروان) ولكن بعد أن استقر الفتح في (المغاربة الأوسط والأقصى) أتم موسى التنظيمات الإدارية لبلاد المغرب، إذ قسمه الولايات، وجعل لكل ولاية قاعدة عربية يحكمها أحد ولاته، وهي:

---

(١) وتسمى (ميورقة ومنورقة والبابسة) الجزائر الشرقية أو جزائر البليار.

الأولى: في المغرب الأوسط، وتمتد من نهر (شِلْف) شرق (الجزائر) حتى نهر مولوية، وقاعدتها (تَلْمِسَان)<sup>(١)</sup>.

الثانية: في المغرب الأقصى، وتمتد من نهري مولوية إلى ساحل المحيط الأطلسي، وجنوباً حتى وادي أم الريـع، وتسمى ولاية المغرب الأقصى أو ولاية طنجة، وقاعدتها (طنجة).

الثالثة: السوس: وتشمل المناطق الواقعة جنوبي وادي أم الريـع إلى أقصى أخـام المغرب في الجنوب، وتعرف بولاية (السوس) وقاعدتها (سـجـلـماـسـة). إضافة إلى (بـرـقة) وقاعدتها برقة (المرج) منذ قـ ٧٦ـ هـ / ١٣ـ مـ.

كما قرر موسى تحقيق فكرة شبه جزيرة إيبيريا (الأندلس) فأرسل إليها حلة استطلاعية بقيادة (طريف بن مالك) الملقب (أبو زرعة المعافري) مؤلفة من (خمسة مقاتل) في (أربع سفن) وعاد (طريف) حاملاً أنباء مشجعة ومطمئنة على الفتح، فأرسل موسى في السنة التالية (٥ من رجب سنة ٩٢ هـ / نيسان (ابريل) سنة ٧١٠ مـ)، طارقاً بن زياد على رأس حلة كبيرة (سبع آلاف من المسلمين)، في (أربع سفن) وجاءته أنباء فتوحاته وانتصاراته واستمد طارق، فذهب إليه موسى على رأس حلة جديدة أتم بها معه (فتح الأنـدـلـس).

في سنة (٩٥ هـ / ٧١٣ مـ) استدعى (على حين غرة) - موسى بن نصيـر وكذلك طارق بن زيـاد - إلى دمشق، من قبل الخليفة (الوليد بن عبد الملك).

---

(١) أو تـلـمـسـان.

وَخَلَفَ مُوسَى عَلَى الْأَنْدَلُسِ وَلَدُهُ (عَبْدُ الْعَزِيزِ). أَمَّا افْرِيقِيَا فَاسْتَخْلَفَ عَلَيْهَا أَكْبَرُ أَوْلَادِهِ (عَبْدَ اللَّهِ)<sup>(١)</sup>.

وعزل الخليفة (سليمان بن عبد الملك) موسى بن نصير عن المغرب  
والأندلس سنة (٩٦هـ / ٧١٤م) بعد استلابه وسجنه وتعذيبه ٩١

وفي سنة ٩٧هـ/١٥١٥ تولى محمد بن يزيد إفريقيا والأندلس اللتين كانتا قبلة تحت إمرة إبي موسى بن نصیر عبد العزیز وعبدالله، فجمع ابن يزيد أمرتهما تحت قبضته باعتباره أميراً لافريقيا.

وعندما أصبحت الخلافة بيد عمر بن عبد العزيز (رضي الله عنه) سنة ٩٩هـ/٧١٧م أرسل إلى إفريقيا (عشرة من الفقهاء) على رأسهم (إسماعيل ابن عبدالله بن أبي المهاجر دينار) الذي أسندا إليه الولاية.

وتوفي الخليفة عمر بن عبد العزيز (رضي الله عنه) سنة (١٠١هـ/٧١٩م) وتولى بعده يزيد بن عبد الملك فعزل (اسماعيل) وتولى (يزيد بن أبي مسلم) صاحب الشرطة في العراق (في ولاية الحجاج بن يوسف الثقفي) الذي وصل القيروان سنة (١٠٢هـ/٧٢٠م) وقتل سنة (١٠٣هـ/٧٢١م). وتولى محمد بن يزيد للمرة الثانية (في تاريخ غير معروف).

(١) ذكر أن ولده عبد الملك ولي على طنجة، ومرwan على السوس، أما عبد الأعلى فقد صحبه إلى المشرق، ومن أولاده أيضاً - عبد الرحمن الذي يكتنى به.

وتولى افريقيا بعده (بشر بن صفوان الكلبي) سنة (١٠٤هـ / ٧٢٢م) الذي هاجم صقلية سنة (١٠٧هـ / ٧٢٥م).

- ولادة عبيدة بن عبد الرحمن السلمي في سنة ١١٠هـ / ٧٢٨م.
- ولادة عقبة بن قدامة في سنة ١١٤هـ / ٧٣٢م.
- ولادة عبيد الله بن الحجاج في سنة ١١٤هـ / ٧٣٢م.
- ولادة كلثوم بن عياض القشيري القيسي في سنة ١٢٤هـ / ٧٤١م حيث قتل طنجة.
- ولادة حنظلة بن صفوان الكلبي في سنة ١٢٤هـ / ٧٤١م.

وظل (الولاة) يتولون على افريقيا، وعندما قتل الخليفة (الوليد بن يزيد) سنة (١٢٦هـ / ٧٤٣م) فطماع وطمع (عبد الرحمن بن حبيب) حفيد عقبة بن نافع في تسلم زمام ولاية افريقيا، وأعلن الثورة سنة (١٢٧هـ / ٧٤٤م) وأقره عليها الخليفة (مروان بن محمد) سنة (١٢٩هـ / ٧٤٦م) درءاً للأخطار والفتن بها، وأنه أعلم بشؤونها، إذ هي داره ودار جده عقبة بن نافع.

### ثالثاً: المغرب في عصر الخلافة العباسية

في سنة (١٣٢هـ / ٧٤٩م) قامت (الدولة العباسية) في العراق وسقطت (الدولة الأموية) في (دمشق) فأقرر (العباسيون) عبد الرحمن بن حبيب في ولاته على افريقيا فأعاد الأمان إلى تلمسان وأرسل حملة إلى صقلية وكانت موفقة. ومن أعماله المهمة سيطرته على (جزيرة قوصرة) التي تبعد عن تونس نحو ثلاثة ميلات،

واستمرت تابعة لافريقيا، حتى تنازل عنها (أبو زكريا يحيى الحفصي) لفرديك الثاني ملك صقلية سنة (٦٢٨هـ / ١٢٣٠م) ضمن اتفاق.

وتآمر على ابن حبيب أخوه (إلياس وعبد الوارث) وقتلاه سنة (١٣٧هـ / ٧٥٤م). وتعاقب على افريقيا ولاة عديدون، منهم (الأغلب بن سالم التميمي) الذي ولاه الخليفة العباسي (أبو جعفر المنصور) سنة (١٤٨هـ / ٧٦٥م) وقتل سنة (١٥٠هـ / ٧٦٧م) في بعض حروبه. وخلفه (عمر بن حفص الملهي) وكان بطلاً شديد البأس مُغواراً، وقد ابني بالزاب في الجزائر مدينة (طبة). وقتل سنة (١٥٤هـ / ٧٧٠م) من قبل أبااضية طرابلس.

وولى افريقيا بعد (ابن حفص) ابن عمّه (يزيد بن حاتم) الذي قلم أظافر الصُّفْرِيَّة بالزاب، وأظافر الأبااضية في طرابلس وجبل نفوسة، وفتى بابي حاتم الأبااضي وأنصاره هناك. وقد ضبط أمور الولاية بمتنه الحزم، ومن أعماله:

- تجديد بناء جامع القيروان سنة (١٥٧هـ / ٧٧٣م).

- وترتيبه لأأسواق القيروان، إذ أفرد لكل صناعة وتجارة مكاناً معيناً.

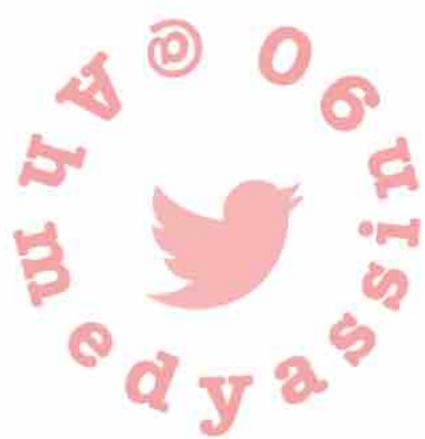
وكان (ابن حاتم) أديباً حفياً بالأدباء والشعراء. يجزل لهم العطاء، وشدو إليه الرجال من المشرق، وبذلك أحدث في القيروان حركة ثقافية وفكرية نشطة، وكان يعقد لها الندوات في (دار الإمارة).

وما ذكر من سيرته الحميدة أيضاً، إنه رأى يوماً يأخذ ضواحي القيروان  
غناها كثيراً، فسأل عن صاحبها، فقيل له: أنه لإبنته. فطلبه وعنده (عيره ولومه)  
على مزاحته الرعية في صور التكسب، وأمر بذبحها وتوزيعها على الناس.  
وَظَلَّ وَالْيَا عَلَى افْرِيقِيَا (سبعة عشر عاماً) حَتَّى تُوفِيَ سَنَة (١٧٠ هـ / ٧٨٦ م).  
وتعاقب على افريقيا ولاة آخرين، نذكر منهم: هرثمة بن أعين، الذي ولأ الخليفة  
هارون الرشيد سنة (١٧٩ هـ / ٧٩٥ م). وهو من كبار قواد الخليفة الرشيد، وكان  
حسن السياسة والإدارة.

وابنني (ابن أعين) رباط (المستير) القريب من سوسة لحماية الساحل من  
غارات قراصنة البحر المتوسط، وظلت الأبنية تتسع حوله حتى أصبح مدينة  
كبيرة في (ق ٦ هـ / ١٢ م).

ولم يلبث (ابن أعين) البقاء أكثر في افريقيا، فأثر العودة إلى (بغداد) سنة  
(١٨١ هـ / ٧٩٧ م) وهي من الحالات النادرة في عبي الولايات وعشاق الإمارات،  
وَوَلَى الْخَلِيفَةِ الرَّشِيدِ (مُحَمَّدُ بْنُ مَقَاتِلِ الْعَكِيِّ) الَّذِي لَمْ تَحْمِدْ سِيرَتَهُ، فَعَزَّلَهُ.

وأصدر الخليفة هارون الرشيد أمره بتعيين (ابراهيم بن الأغلب التميمي)  
والياً على افريقيا سنة (١٨٤ هـ / ٨٠٠ م) وجعلها لعقبة يتوارثونها من بعده، وأن  
تظل تابعة للخلافة العباسية في بغداد..



تصوير

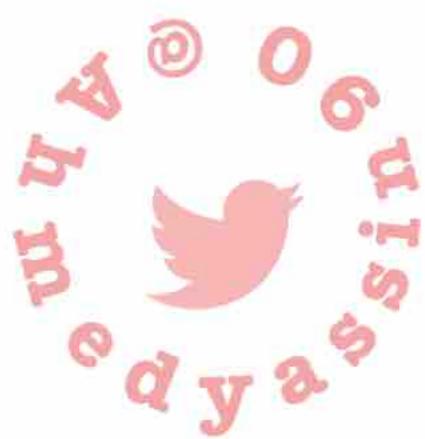
أحمد ياسين

نويلز

@Ahmedyassin90

الفصل الثالث

الأدarsة



تصوير

أحمد ياسين

نويلز

@Ahmedyassin90

## الفصل الثالث الأدارسة

قامت في المغرب العربي الإسلامي، عدة إمارات من أهمها:

\* إمارة الأدارسة (١٧٢ - ٩٨٥ هـ / ٧٨٨ - ٣٧٥ م):

كانت موقعة (فتح)<sup>(١)</sup> الشهيرة التي وقعت في عصر الخليفة العباسى (المادى) في ذي القعدة سنة (١٦٩ هـ / ٧٨٥ م) جراء ثورة الحسين بن علي سليل الإمام الحسن بن علي بن أبي طالب ضد الدولة العباسية، لها أثراً تارىخى، فقد استشهد فيها الحسين ومن معه، وفر (عماه) منها:

يجىء بن عبد الله بن الحسن بن علي بن أبي طالب الذي ثار في بلاد الديلم (بخراسان) في عصر الخليفة العباسى هارون الرشيد (١٧٠ - ١٩٣ هـ / ٧٨٦ - ٨٠٨ م). وأدريس بن عبد الله بن الحسن بن علي بن أبي طالب الذي بدأ له (المغرب الأقصى) هو المكان المطلوب وذلك لبعده عن بغداد مركز الخلافة العباسية. فنزل في ربيع الأول سنة (١٧٢ هـ / ٧٨٨ م) في - زمن روح بن حاتم (١٧١ - ١٧٤ هـ / ٧٨٧ - ٧٩٠ م) وإلى إفريقيا والمغرب - مدينة (وليلي Oulili) على (اسحاق بن محمد بن عبد الحميد المعزلي) أمير قبيلة (أورية) وعرفه أمره، فأجاره، وأكرمه،

(١) فتح: مكان أو موضع يبعد ثلاثة أميال عن مكة المكرمة.

فأقام عنده زهاء ستة أشهر تمكن خلالها من نشر دعوته، وتمكن بفضل فصاحة لسانه وبلاعنته من التأثير في نفوس البرير، خاصة بعد أن غرفوا أنه من آل بيت رسول الله (صلى الله عليه وسلم) فلقي منها العون والتأيد والماياعة، فبأياديه قبائل أورية، وزواغة، ولواثة، وغمارة، ونفزة، ومكناسة، ولما تمت دعوته زحف إلى جموع البرير الذين كانوا لا يزالون على دين (المحوسية) و(المتمودين) و(المتصرين) منهم فدانوا له وأسلموا على يديه.

وفي سنة (١٧٣ هـ / ٧٨٩ م) زحف إلى تلمسان ومن بها من قبائل (مغراوة) الزناتية وأميرها (محمد بن خزر) فأعلن إليه الطاعة وبأياديه هو وقبيلته مغراوة فآمنه وآمن سائر زناته، وبنى مسجداً بتلمسان ونظم شئونها، ورجع إلى عاصمتها (وليلي)<sup>(١)</sup>، ولم يلبث أن توفي سنة (١٧٥ هـ / ٧٩١ م).

ويقال: إن الخليفة هارون الرشيد ومستشاره وزيره (يجيي البرمكي) بعد أن شاع اسم (إدريس) وانتشر وأصبح له مؤيديه ومربيه، أن يرسل إليه برجل معروف بالدهاء والمكر مع البلاغة والجرأة يحتال لاغتياله، وهو (سليمان بن جرير) المعروف (بالشمامخ)، فأظهر له الولاء، فقربه إدريس وأكرمه، وانتهز فرصة (علة في أسنانه) فرش إليه السم في (مسواكه) وكان فيه حتفه، ورقى (الشمامخ) لتولي مهام (بريد مصر وأخبارها)!!

---

(1) Oulili

توفي (ادريس) دون (ولد) ولكنه ترك جارية له اسمها (كنزة) حاملاً في السابع من أشهر حلها، فجمع (راشد) مولى (ادريس) قبائل البربر وذكر لهم ما كان من أمرها:

قالوا له: "أيها الشيخ المبارك تقوم بأمرنا كما كان إدريس يفعل فبنا حتى تضع الجارية، فإن وضعت غلاماً ربيناه وبايعناه تبركاً بأهل البيت، بيت النبوة، وذرية رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وإن كانت جارية نظرنا لأنفسنا ..".

فانتظروا حتى وضعوا بعد وفاته بشهرين ولداً ذكراً اسماه باسم أبيه (ادريس) فقام على تربيته خير قيام مولاه (راشد)، وتوفي راشد سنة (١٨٦هـ/١٨٠٢م) فجعلوا مكانه في الوصاية عليه ولاشرافه على تربيته (يزيد بن إلياس)، حتى إذا بلغ (ادريس الثاني) الحادية عشرة من عمره بايعوه في (ربيع الأول سنة ١٨٨هـ/١٨٠٣م).

في (جامعَ وليلي) وشب ودان له المغرب الأقصى، واستوزر (مصعب بن عيسى الأزدي)، وأخذ يستكثر من العرب حتى بلغوا نحو (خمسين) وبهم شمخ سلطانه.

وقام (ادريس الثاني) بقتل (اسحاق بن محمد بن عبد الحميد) أمير قبيلة أوربة، لما علم من اتصاله بخصومة (الأغالبة) حكام إفريقية التونسية وشرق الجزائر. وهم (إبراهيم بن الأغلب) على مقاتلة (ادريس الثاني) إلا أنه بحسب ما يشير المؤرخ (ابن الأثير):

"فنهاد أصحابه، وقالوا: اتركه ما تركك فاعمل الحيلة وكاتب القيم بأمره من المغاربة، واسمه (بهلول بن عبد الواحد) وأهدى إليه، ولم يزل به حتى فارق ادريس وأطاع إبراهيم، وتفرق جمع ادريس فكتب إلى إبراهيم يستعطفه ويسأله الكف عن ناحيته، ويذكر له قرابتة من رسول الله (صلى الله عليه وسلم) فكف عنه". وقد ضرب (ادريس الثاني) السكة باسمه.

وعندما رأى أن مدينة (وليلي) تضيق بجاشيته وأنصاره فصمم على بناء مدينة جديدة تسعهم، وكلف باختيار موضعها بضعة من المهندسين، وأشاروا عليه بوضع على مقربة من عاصمته، فأخذ في تهيئة مدیتة (فاس) بعد اشتري (موقع عذوة الأندلسيين) من بني برغش بآلفين وخمسة درهم. ثم (موقع عدوة القرويين) من بني الخير الزواغيين بثلاثة آلاف وخمسة درهم، وكتب بشراء الأرض الكاتب الفقيه (أبو الحسن عبدالله بن مالك الخزرجي الانصاري) وذلك في سنة (١٩١هـ/٨٠٦م) وبعد أن تمت عملية شراء الأرض نزلا (ادريس الثاني) وضرب قبابة، ثم رفع يديه نحو السماء، وقال:

"اللهم أجعلها دار علم وفقه، يُتلَى بها كتابك، وئقام بها سُتك وحُدوتك، واجعل أهلها متمسكي بالسنة والجماعة ما أبقيتها ..".

ثم شرع في البناء سنة ١٩٢هـ/٤ كانون الأول (ديسمبر) ٨٠٧م، وتصادف أن كان فقهاء (قرطبة) حيثنذ ثائرين على (الحاكم الريفي) سنة (١٨٩هـ/٨٠٤م) وقاتلهم فتغلب عليهم، وهرب الناجون منهم إلى المغرب وتحديداً إلى فاس في

أول بناء لها أو أثناء بناها، إذ يسمى الشطر الأول (العدوة الأندلسية) أما لأن الأندلسيين ساعدوا في بنائه وسكنوه، أو لأنهم سكنوه فحسب. وفي العام التالي (١٩٣هـ/٨٠٧م) بني شطراً ثنائياً مُقاوِلاً للشطر الأول وُسُمِيَّ "عدوة القرويين" أي "المغاربة"<sup>(١)</sup> وجعل فيه داره، ودار الإمارة، وجامع الأشياخ، وسمى الشطران جيئاً باسم (فاس) وظل يفصل بينهما طريق طويلة.

وهاجم (ادريس الثاني) قبيلة (مصمودة) ودانت لطاعته، واستولى على (أغمات) سنة (١٩٧هـ/٨١٢م) ثم فتح تلمسان وجدد مسجدها ومنبره، وأقام بها (ثلاث سنوات) يدبّر ويدير شؤونها، وعما منها الدعوة (الصفرية) واقتصر غرب الجزائر حتى نهر شلف عن دعوة الأغالبة، التابعين للدولة العباسية ببغداد. وتوفي (ادريس الثاني) في (جihad الآخر سنة ٢١٣هـ/٨٢٨م)، وهو في السادسة والثلاثين من عمره.

وخلف ادريس الثاني (ابنه) محمد بعهد منه إليه، وأوصته (جذته) كنزة أن يشرك أخواته معه في سلطانه، فقسم مملكة أبيه بينه وبين أخواته على شكل إمارات. فاختص نفسه - فاس، وأعمالها.

وولى أخاه القاسم - طنجة، وسبتة، وتطوان، وقلعة حجر النسر، وبسكرة، وتيطوان، وما يلحق بهذه المدن من بلاد وقبائل، أي اقليم الريف والمحيط. وأعطى أخاه عمر - بلاد صنهاجة المحيط، وغمارة، ومكناس.

---

(١) المقصود به الجماعة التي نزحت من القریوان إلى المغرب الأقصى.

وولى أخاه داود - بلاد هوارة، وتسول، وتازى (تازة) وما بينهما من القبائل مكناسة وخيانة.

وولى أخاه عبدالله - أغمات ويلد نفيس، وجبال المصامدة، وبلاط لطة، والسوس الأقصى.

وولى أخاه يحيى - أصيلا، والعرائش، وبلاط زوافة. وخص أخاه عيسى - آزمور، وسلا، وشالة، وتامسنا، وبر غواطة.

كما خص أخاه أحمد - مدينة مكناسة، ومدينة تادلا، وما بينهما من بلاد فازاز.

وولى أخاه حمزة - وليلي، وأعماله. ولابن عميه سليمان بن عبدالله - تلمسان.

أما الباقيون من أخوته فقد أبقاهم في كفالة جدته (كتزة) لصغر أعمارهم عن الإمارة.

ولكنه مع ذلك لم يلبث أن انقسم أمراء هذا البيت على أنفسهم، فخرج عليه (عيسى) بمدينة آزمور ونبذ طاعته، ودعا لنفسه، فاستعان (محمد) بأخيه (القاسم) صاحب طنجة، فأبى، فكتب إلى أخيه الآخر (عمر) صاحب مكناس، فامتثل لأمره، وسار لقتال (عيسى) على رأس جيjs من البربر، وأوقع به المزية وطرده، وأقره على عمل أخيه. وأمره بقتل أخيه (القاسم) لامتناعه عن حرب (أخيه) عيسى، فزحف (عمر) إلى ظاهر طنجة، وأحل المزية بالقاسم، واستولى على ما بيته من الأراضي الممتدة على ساحل البحر حتى مدينة طنجة، وبذلك اتسعت ولايته (إمارته) فشملت إقليم الريف والمحيط وتامسنا، وهو جد

(المحموديين الإدريسيين) الممتلكين لقرطبة في أوائل ق ٥٥ هـ / ١١ م بالأندلس، وتوفي عمر سنة (٢٢٠ هـ / ٨٣٥ م) ولم يلبث أن توفي (محمد) في شهر ربيع الآخر سنة (٢٢١ هـ / ٨٣٦ م).

وخلفه ابنه (علي) وكان في التاسعة من عمره، ولقب (حيذرة) وهو أحد ألقاب الإمام علي بن أبي طالب (رضي الله عنه) فقامت على تربيته الحاشية، وكانت أيامه أيام رخاء، حتى توفي سنة (٢٣٤ هـ / ٨٤٨ م).

وخلفه أخوه (يجيبي) الذي امتد سلطانه، واتسعت دولته، وحسن أيامه، وشاخت (فاس) في العمران، وبني بها كثير من الفنادق والحمامات ورحل إليها الناس من البلاد والشغور القاصية.

وفي زمانه هاجرت إليها سيدة ثرية فاضلة من (القيروان) من قبيلة (هوارة) هي (أم البنين فاطمة بنت محمد الفهري) ومعها أموال كثيرة أفادتها من ذويها، واعتزمت انفاقها في وجوه الخير، فاختلطت سنة (٢٤٥ هـ / ٨٥٩ م) المسجد الجامع المشهور بعُدُّة القرويين وهو المسمى باسم «جامع القرويين» الذي تحول فيما بعد إلى اليوم جامعه كبرى في فاس، ويذكر لأحمد بن سعيد اليفرنى أنه بني مأذنته على رأس قرن من اختطاطه. وتوفي يجيبي بن محمد.

وولى ابنه (يجيبي بن يجيبي بن محمد) المسمى باسم أبيه، فأساء السيرة وكثير عبته، فثارت عليه العامة فاختفى بعُدُّة الأندلس، ريثما تخمد (الفتنة)، وبعد ليلتين من نزوله بها وافاه أجله.

وذكر بأنه قام (تمرد) تزعمه (عبد الرحمن بن سهل) في مدينة (فاس) فاعلم بذلك (علي الثاني ابن عمر) صاحب الريف، حيث كتبت إليه زوجة يحيى الثاني، تطلب إليه الخضور لأخذ التمرد. في حين أشار ابن خلدون بقوله: "بلغ الخبر بشأن يحيى إلى ابن عمه علي بن عمر صاحب الريف واستدعاه أهل الدولة من العرب والبربر والموالي فجاء إلى فاس ودخلها وبايعوه، واستولى على أعمال المغرب".

وخطب له على منابر المغرب، واستقرت قدمه في البلاد فترة من الزمن، حتى تمرد عليه (عبد الرزاق الفهري) أحد أكابر (الخوارج الصفرية) وتبعه أهالي البلاد القرية من مدينة فاس التي دخلها فقر (علي بن عمر) إلى قبيلة أوزية البربرية. على أن فريقاً من أهل فاس (عدوة القرويين) بعثوا إلى (يحيى الثالث ابن القاسم بن ادريس) يطلبون منه الخضور إلى بلدتهم، ولما وصل إليهم بايعوه على الطاعة، ثم تفرغ لحرب (عبد الرزاق الفهري الصفرى) وأرغمه على الخروج من عذبة الأندلس، فدخلها (يحيى) وبايعه أهلها ومن نزل بها من أهل الأندلس. وبعد أن استقر الأمر له داخل فاس سعى لمقاتلة الخوارج الصفرية ودارت بينه وبينهم وقائع كثيرة، وظلَّ (يحيى الثالث) أميراً على فاس وما يليها من بلاد المغرب الأقصى إلى أن قتله (الربيع بن سليمان) سنة (٢٩٢هـ / ٩٠٤م).

وقام بالأمر (يحيى الرابع ابن ادريس بن عمر) صاحب الريف، فبايعه أهل فاس، وخطب له على منابرها، وامتد ملكه على جميع بلاد المغرب الأقصى.

وفيه قال ابن خلدون:

"كان أعلى بني ادريس ملكا وأعظمهم سلطانا، ولم يبلغ أحد من الأدارسة  
مبلغه في السلطان والدولة ..".

أما الناصري فذكر:

"أن يحيى كان واسطة عقد البيت الادريسي، أعلام قدرأ، وأبعدهم ذكرأ،  
وأكثرهم عدلاً، وأغزراهم فضلاً، وأوسعهم ملكاً، وكان فقيهاً، حافظاً الحديث،  
ذا فصاحة وبيان، بطلاً شجاعاً حازماً، ذا صلاح ودين وورع ..".

حيث استمر واستقر ملك (يحيى الرابع) طيلة خمسة عشر سنة، بينما كانت  
الدعوة (العيديية) قد نجحت واستطاعت تقويض الإمارة (الأغلبية) في إفريقيا  
(تونس) واستولى على زمام الحكم في (طرابلس، وتونس، والجزائر) عَيْنِدَالله  
المهدي، وطمع إلى ملك المغرب الأقصى فعقدا (مصالحة بن حبوس) كبير  
(مكناة) على رأس جيش ضخم لمنازلة أمراء المغرب الأقصى سنة  
(٩١٧هـ/٢٠٥) فزحف (مصالحة) في عساكر مكناة وكتامة وفتح تاهوت، ثم  
التقي بيحيى بن ادريس بالقرب من مكناة وأحل به المزية، ثم حاصر مدينة  
فاس واضطرب بيحيى الرابع إلى الصلح، على أن يؤدي إليه بعض الأموال، وأن  
يبيع المهدي، ويخلع نفسه، فأبقى له مصالحة في فاس وعقد له عمله عليها  
وحدها دون بقية بلاد المغرب. وعقد (مصالحة) لابن عميه (موسى بن أبي العافية)

أمير مكناسة (يومئذ) على بقية المغرب الأقصى. وبذلك امتد نفوذه (العبيديين) إلى بلاد الأدارسة.

ولما عاد (مصالحة) إلى فاس سنة (٩٢١هـ/٣٠٩م) أوغر موسى بن أبي العافية صدره على (يجي الرابع) وأغراه، فقبض عليه، واستصفى أمواله، ثم نفاه، فأقام عند بني عمه ببلاد الريف، فتصدى له موسى بن أبي العافية وحبسه، ثم أطلقه بعد عشرين سنة، فقصد إفريقيا (تونس) وتوفي في مدينة المهدية سنة (٩٤٣هـ/٣٣٢م).

لما قبض (مصالحة) على يحيى الرابع ولبي (ريحان الكتامي) على فاس ولكن ولايته لم تطل حيث ثار عليه (الحسن بن محمد بن القاسم بن ادريس) المعروف (بالحجام) في سنة (٩٢٢هـ/٣١٠م) واستولى على فاس وقتل (ريحان) فباعه الناس ودخلوا في طاعته، ثم مد نفوذه إلى ما جاوره من البلاد، وملكها عامين، ثم قام بيته وبين (موسى بن أبي العافية) خلاف، فزحف (الحسن الحجام) إلى موسى في سنة (٩٢٣هـ/٣١١م) واشتبك معه في قتال شديد، على مقربة من وادي (المطاحن) بين فاس وتازى، انتهى بهزيمة (موسى) وقتل من رجاله أكثر من ألفين، من جملتهم ابنه (منهل).

وعندما عاد (الحسن الحجام) إلى فاس غدر به عامله، وأرسل إلى موسى فأتاه بجيشه، ودخل (عدوة القرويين) ثم تمكن من الاستيلاء على (عدوة

الأندلسيين) ومن الذين قتلوا في هذا الاقتحام (عبدالله بن ثعلبة بن حارب) وابنيه (محمد و يوسف).

وانقرضت بذلك (إمارة الأدارسة) بفاس وخضعت بلادهم لموسى بن أبي العافية، الذي انتقم من الأدارسة، وأجلدهم إلى الريف فنزلوا "مدينة البصرة" واختطوا بها "حصن النسر" سنة (٩٢٩هـ / ١٧٣م).

وتجدد لهم ملك في (سبتة) و (أصيلا) و (إقليم المحيط) وكانوا يختارون شخصاً يقدمونه عليهم مثل (قرون بن محمد بن القاسم بن إدريس) المتوفى سنة (٩٤٨هـ / ٣٣٧م).

فاتفقوا على تقديم (أبي العيش أحمد بن قرون) وكان يخطب له (عبد الرحمن الناصر الأموي) في الأندلس، وارتدى أن يخرج إلى الأندلس مجاهداً سنة (٩٥٦هـ / ٣٤٦م) واستخلف أخاه (الحسن بن قرون) واتصلت مشايعته للأمويين في الأندلس، فهجم على الغرب (بلقيس) فدخل في دعوة (الغبيدين) مما جعل المستنصر الأموي) يعد جيشاً لحربه، ونازله في زمن (هشام المؤيد الأموي) جيش كثيف من الأندلس اضطره إلى طلب الأمان سنة (٩٨٥هـ / ٣٧٥م).

وبذلك انقرضت إمارة الأدارسة في إقليم (المحيط) كما انقرضت في فاس من قبل.

وأما (سليمان بن عبد الله) ابن عمهم، أمير تلمسان فإنه تملكتها من زناته ودانت له، و تملك أرجاء من (المغرب الأوسط) وورث ملكه ابنه (محمد) واقتسمه

أبناؤه، وظلوا يتوارثون (تلمسان وارشكول وجراوة وتنس) واستشعر بعضهم الولاء لبني أمية بالأندلس، وبالتالي ضاع ما بيدهم، جزء أخذه (ابن أبي العافية) وجزء استولى عليه أولياء (الدعوة العبيدية).

ولابد من الإشارة إلى أن إمارة الأدارسة تمثل أول حالة جديدة من انقطاع سلسلة الخلافة العباسية في المغرب الأقصى، أي أول إمارة أُسست في أقصى المغرب، وهي إمارة عربية إسلامية.

وقد أسهمت بقوة في نشر الإسلام (السني) في المغرب الأقصى وتلمسان، وتطهيرها من الصفرية والرافضة، وعنى تتحفيظ القرآن الكريم وتفسيره، ورواية الحديث النبوي الشريف، وتفقيه الناس أمور دينهم، وأخذت تتكون في مساجد المدن حلقات القراء والمفسرين والمخذفين والفقهاء، وعنى العلماء بتعليم المغاربة العربية، وأصبح في المغرب مؤدون ومعلمون مختلفون. إضافة إلى تأسيسهم المدن والأرياض.

ويكن استنتاج بعض العوامل والمقترنات التي ساعدت بشكل أو باخر على سقوط (إمارة الأدارسة)، وهي:

١. قصر نظر بعض ولاتها بعد يحيى الأول ابن محمد الإدريسي.
٢. الخلافات التي وقعت بين الأدارسة أنفسهم، مما تركت شرخاً في النفوس، واعتصاراً في القلوب، ودورها في القضاء عليهم.
٣. عدم إعارة واهتمام بعض الولاة المتأخرین بشؤون الناس وتوثيق الصلة بهم.

٤. وجود أحزاب مناهضة لهم، كأحزاب الخوارج، الصفرية والأباضية، والرفضية وأثرها في هذه الأوضاع، واستمرارية الإمارة.
٥. الثغرات القبلية التي انضوت تحت أجنحة هذه الإمارة.
٦. وقوع (الأدارسة) بين قوى مؤثرة عديدة، تنازعهم السيطرة والبقاء.  
(الأمويون في الأندلس، الأغالبة في تونس، والعبيديون في الجزائر وتونس).







## الفصل الرابع الأغالبة

\* إمارة الأغالبة: (١٨٤ - ١٩٦ هـ / ٨٠٠ - ٩٠٨ م):

استشار الخليفة العباسى هارون الرشيد (١٧٠ - ١٩٣ هـ / ٨٠٨ - ٧٨٦ م) (هرثمة بن أعين) والي افريقيا (تونس) الأسبق، في والٍ كفء يوليه افريقيا، فأشار عليه بـ (إبراهيم بن الأغلب التميمي) الذي ولأه (هرثمة) على الزاب بالجزائر فضبطه بجزمه، وقوة شخصيته.

وكانت ولاية افريقيا (تونس) والمغرب تكلف (الدولة العباسية) نفقات باهظة بما ترسل إليها من جيوش، مضافاً إلى المبلغ المخصص إليها من قبل الخلافة في بغداد وقدرة (مائة ألف) دينار سنوياً، يرسل إليها من ولاية مصر.

وكان (إبراهيم بن الأغلب) يتطلع لولاية افريقيا مثل أبيه (الأغلب بن سالم التميمي) الذي ولأه الخليفة أبو جعفر المنصور افريقيا سنة (١٤٨ - ٧٦٥ م).

وكان الخليفة الرشيد يأمل في والٍ كفء وحازم (كما أسلفنا)، ولم يجد بأساً في أن يوليه عليها، وسرّ ابن الأغلب، وقال للخليفة الرشيد:

"إنني لا أحتاج إلى ما ترسله مصر لافريقيا من أموال، وأتعهد أن أرسل سنويا إلى بيت المال ببغداد أربعين ألف دينار ..".  
وكأنه وفر للدولة العباسية أو تعهد أن يوفر لها (مائة وأربعين ألف دينار) سنويا، سوى ما كانت تكفلها الجيوش من أموال ونفقات ضخمة.  
وأصدر الخليفة هارون الرشيد كتاب العهد إلى (إبراهيم بن الأغلب التميمي) بولالية افريقيا سنة (١٨٤هـ / ٨٠٠م) وجعلها لعقبة يتوارثونها من

بعده، وأن تظل تابعة للخلافة العباسية ببغداد وتدين بالولاء لها.

وشيء جليل ورائع أن يتصادف أن (الأب) يكرم من الخليفة الكبير (أبو جعفر المنصور) مؤسس مدينة بغداد سنة (١٤٥هـ / ٧٦٢م) عاصمة الخلافة العباسية لخمسة قرون وربع القرن، وأن (الابن) يكرم من خليفة العصر الذهبي في التاريخ الوسيط (هارون الرشيد) فيা�ها من خطوة، وبالله من تكريمه!.

إن موافقة الخليفة الرشيد على جعل افريقيا ولاية لعقب ابن الأغلب يتوارثونها، أي منح افريقيا نوعا من الخصوص لدلي الخلافة العباسية، له أسبابه ومبرراته الذاتية والموضوعية، ضمن إطار الشعور بالمسؤولية الجماعية، ومنها:  
١. قيام إمارة الأدارسة (١٧٢ - ٣٧٥هـ / ٩٨٥-٧٨٨م) في المغرب الأقصى، وتهديدها بالتوسيع على حسب الخلافة العباسية.

٢. قيام إمارة الأغالبة، لتكون رأس رمح في وجه التهديدات الإدريسية. كما تكون حاجزا بين أطراف ممتلكات (الخلافة العباسية) و (الأدارسة).

٣. بعد المسافة بين بغداد مركز الخلافة العباسية والمغرب الأقصى، الذي حوى  
كثيراً من (التمردات) و(الحركات المناهضة) سياسية كانت أم دينية.
٤. ظل الأغالبة حافظين على ارتباطهم الروحي والاعتباري بالخلافة العباسية،  
وكذلك من خلال الصلات السياسية، والمبلغ المالي السنوي المتفق عليه،  
وإرسال الهدايا.
٥. تكريماً لذكرى أهله في بغداد، ووفاء لأبي نعمته العباسيون، قام إبراهيم بن  
الأغلب مؤسس الإمارة الأغالبة بتأسيس مدينة في أفريقيا التونسية أسمها  
"العباسية" تيمناً بالخلافة العباسية، وتأكيداً لولائه لهم.
٦. ظلت (الإمارة الأغالبة) تناهض كل خروج على الدولة العباسية (الأم) من  
دعوات مضادة، أو حركات مناورة، أو جهات طامعة.
- لقد سار (إبراهيم بن الأغلب) إفريقياً سياسة رشيدة، وحكيمة، وصمم  
على أن تكون له قوة عسكرية لحماية كيانه وتطلعاته، ولتنفيذ ما يوكل لها من  
مهام من قبل الخلافة العباسية. وشكلها من ثلاثة عناصر (المستعربة، والبربر،  
والعيid) الذين يتكونون من الصقالبة – كان يجلبهم تجار الرقيق، وزنوج السودان الذين  
كانت تجلبهم القوافل – وهو بهذا أول من اتخذ (العيid) لحمل سلاحه، بدلاً من  
الرعيية. كما تكون قوة بحرية كبيرة سيكون لها أثرها في المستقبل (على من سيختلفه).
- وكذلك اهتم (ابن الأغلب) بالعمران، فقد أبنتى مدينة تبعد بمحو ثلاثة  
أميال جنوب القيروان، وأسمها "العباسية" تيمناً بالدولة العباسية، ووفاء لها،

ولحسن ولائه تجاهها. وكان ذلك في سنة (١٨٥ هـ / ١٨٠ م). ونقل إليها معسكرات جنده، وخزائن السلاح، والأموال، كما نقل إليها حواشيه، واتخذها (دار) إمارته، قاعدة أو مقرأ لها.

\* وهناك دوافع لبناء العباسية نذكر منها:

١. تبقى المدن رمز الخير والتمدن، والاتجاه نحو العمران دليل على الرقي، وعنوان على التحضر. ولا تأخذها (مقرأ) جديداً بدليلاً عن القيروان.
  ٢. قد يكون تقليداً للخلفاء العباسيين في اتخاذهم قصوراً خارج عاصمتهم (بغداد).
  ٣. الظهور بمعظمه الأبهة والشموخ.
  ٤. الحرص على تحليد الذكر، وارتباط اسمه ببناء معلم من المعالم الإسلامية.
- وظل ابن الأغلب يدير دفة الإمارة بحزم وإرادة قوية طوال اثني عشر سنة، فتوفي سنة (١٩٦ هـ / ١٩١ م).

وخلقه ابنه (أبو العباس عبدالله) حيث أخذ له البيعة أخوه (زيادة الله) لأنّه كان مشغولاً عند وفاة أبيه بإخماد (تمرد) قام في طرابلس، وكان ذلك في (٢١ شوال سنة ١٩٦ هـ / ١٩١ م) ولم يكن سيوساً، بل جائزًا متعسفاً ظلوماً مع رعيته، وقد غير (عشر الزرع) وجعله (ثمانية دنانير) لكل فدان سواء أخصب أم أجدب. وقد ضاق الناس به وبظلمه، ونصحه الصالحون والعلماء ولم ينتصح، وقيل أنه توفي من (قرحة) أصابته تحت أذنه نتيجة دعائهم عليه، في سنة (٢٠١ هـ / ١٩٦ م).

وخلقه أخوه (زيادة الله بن إبراهيم) الذي بُويع بالولاية في (ذي الحجة سنة ٢٠١هـ/٨١٦م) ووافاه التقليد من بغداد، من الخليفة العباسي المأمون بن هارون الرشيد، وكان (زيادة الله) أعلم أهل بيته فصيحاً، وجالس العلماء حتى تصلع في العربية وأدابها، بصيراً بشؤون الإدارة والحكم، ذو قدرة وكفاية حربية، مكتته من ثبيت سلطان أسرته، وتغلب على خصومه، وتوجه نحو صقلية فأخذ بعد العدة لفتحها، بادئاً بناء سور حصين حول ثغر (سومة) وبنى بجوارها رباطاً لحمايتها وحماية الساحل، وأنخذها مراسة لأسطوله، وبني له فيها دار صناعة كبيرة، وأخذ يكثُر من قطعه وسفنه، حتى أصبح أقوى أسطول حربي في البحر المتوسط ويهاجم به (سردانية) سنة (٢٠٦هـ/٨٢١م) وكان هجوماً موفقاً، ويرسل إلى صقلية سنة (٢١٢هـ/٨٢٧م) حملة بحرية بقيادة الفقيه (أسد بن الفرات) قاضي القيروان لفتحها، ونزل الجيش بمدينة (مازر) والتقي بجموع الصقليين وهزمهم، وأخذ يسيطر على حصون ومدن متعددة، وفي حصار (سرقوسة) شرقي (صقلية) توفي القائد (ابن الفرات) ومع ذلك مضى الجيش في مهمته وفتحها.

إن فتح (صقلية) يُعدّ من الأحداث الكبيرة في تاريخ الأمة، ولزيادة الله وقائده ابن الفرات مجده وشرفه، ويدلّ أكبر الدلالة على قوة هذا (الأسطول البحري الأغليبي) الفاتح لصقلية، أنّ أهل مدينة (نابولي) الإيطالية يستنجدون بزيادة الله ضدّ أعدائهم المجاورين لهم من (الفرنج) سنة (٢٢٢هـ/٨٣٦م)

وينجدهم (الأسطول الأغلبي) وتظل (نابولي) بأيدي جنود المسلمين وبحارتهم  
زمنا ليس بالقليل.

وقام (زيادة الله) بتجديد بناء جامع عقبة في القيروان.  
وتوفي سنة (٢٢٣هـ / ٨٣٧م).

وخلقه أخوه (أبو عقال الأغلب بن إبراهيم) وفي أيامه أمن الناس على  
أنفسهم، وأحسن إلى الرعية والجناد فاستمال قلوبهم إليه، كما فتح الجيش المرابط  
في (صقلية) أكثر ما بقي منها سنة (٢٢٤هـ / ٨٣٨م) وتمكن الأسطول من  
السيطرة على مدينة (باري) شرقي إيطاليا سنة (٢٢٥هـ / ٨٣٩م). وانخذلها قاعدة  
حربية ومرساة لسفنه في (البحر الأدربياني).

وتوفي في ربيع الآخر سنة (٢٢٦هـ / ٨٤٠م).

وخلقه أخوه (أبو العباس محمد بن إبراهيم) الذي ثار عليه أخيه أحمد سنة  
(٢٢٧هـ / ٨٤١م) وقام بقتل وزيره، لكن محمد بن إبراهيم تمكن من القضاء على  
الثوار، وبالتالي على أخيه (أحمد) حيث نفاه وأهله وولده.

وأغارت بغتة سنة (٢٣٠هـ / ٨٤٤م) بعض سفن إيطالية على شواطئ  
الساحل، ونهبت بعض أقوات الناس، وسبت عدداً منهم، ساقتهم إلى إيطاليا  
عيذاً أرقاء وياعتهم في الأسواق، وغضب الأمير الأغلبي (محمد) حمبة لمواطنه،  
فأمر الأسطول بخروج قطعة منه لمهاجمة إيطاليا، وأرمست عند مصب نهر (تيير)  
المحدر من جهة روما. وانتشر جنودها في ضواحي (رومما) واقتضموها (عنوة)

واستولوا على بعض ما في كنيستها الكبرى من تحف، وظلوا يتربدون عليها وعلى أخائتها نحوا من شهرين، وعادوا دون أن يصاب أحد منهم بأذى.

وقام تمرد في تونس في سنة (٢٣٤هـ/٨٤٨م) بقيادة عمرو بن سليم التحبي المعروف بالقويع، وتم له القضاء عليه. وتوفي سنة (٢٤٢هـ/٨٥٦م).

وئلى مقاليد الحكم ابن أخيه (أبو إبراهيم أحمد بن محمد بن الأغلب) وكان حديث السن ولكنه حسن السيرة، كريم الفعال رفique برعيته متجنبا للظلم، مولعا بالبناء والتشييد وال عمران، فقام بعدة إصلاحات في (المسجد الجامع بالقيروان) فزيقه بقية خارجة عن البهو، ومحراب رخام، مزودين بالنقوش.

وأعاد بناء (جامع الزيتونة بتونس) وزينه بقباب، ونقوش، وأعمدة رخام بد菊花.

وبني الماجل (الصهريج) الكبير بالقيروان. وكذلك ماجل سوسة.

وفي عصره سيطر المسلمون في صقلية على مدينة (قصر يانة) المنيعة سنة (٢٤٤هـ/٨٥٨م). في حين (تمرد) خوارج الإباضية من البرير في طرابلس سنة (٢٤٥هـ/٨٥٩م) فسير إليهم أخاه (زيادة الله) فهزم الإباضية.

وتوفي في ذي القعدة سنة (٢٤٩هـ/٨٦٣م).

وخلفه أخاه (زيادة الله الثاني ابن محمد) الذي لم يطل به الزمان، إذ توفي بعد عام واحد في ذي القعدة سنة (٢٥٠هـ/٨٦٤م) وله من الأعمال اتمام إصلاحات أخيه (أبو إبراهيم أحمد) في جامع الزيتونة بتونس.

وتولى بعده ابن أخيه (أبو الغرانيق محمد بن أحمد بن محمد)<sup>(١)</sup> في سنة (٢٥٠هـ/٨٦٤م) ولقب بأبي الغرانيق، لأنه كان يهوى صيد طيور الغرانيق، حتى بنى قصراً يخرج إليه لصيدها، حيث انفق فيه ثلاثين ألف مثقال من الذهب! وكان مسرفاً في العطاء، مع حسن سيرته في الرعية.

وفي أيامه فتح الأسطول الأغلبي سنة (٢٥٥هـ/٨٦٨م) جزيرة (مالطة) وظلت تابعة للقيروان نحو (قرنين ونصف) حتى استولى عليها (روجارت الأول) ملك (صقلية) سنة (٤٨٥هـ/١٠٩٢م).

وفي سنة (٢٦٠هـ/٨٧٣م) أصاب المنطقة مجاعة عامة بالشرق والمغرب، وانتشر الوباء والطاعون.

وتوفي أبو الغرانيق في ليلة الأربعاء (٦ جمادى سنة ٢٦١هـ/٨٧٤م). وخلفه أخوه (إبراهيم بن أحمد بن محمد) الذي كان يسير في أول إمارته على نهج أسلافه من حسن السيرة والعدل. كما كان مولعاً بالعمارة والبناء فبدأ ببناء (مدينة رقادة) سنة (٢٦٣هـ/٨٧٦م) التي تبعد نحو ثمانية أميال جنوبى القيروان ونقل إليها أهل بيته، ودار إمارته، وبنى فيها بيت الحكم كبيت حكمة هارون الرشيد والمأمون في بغداد. وجلب إليها طائفة بارعة من العلماء (أطباء ورياضيين، وفلكيين، وموسيقيين) وألحق به مكتبة ضخمة، ففتح أبوابها للطلاب

---

(١) جمع غرنوق، وهو الكركي، أو طائر مائي طويل القوائم أو العنق.

والقصد، ويعث ذلك في أفريقيا (التونسية) نهضة علمية وثقافية واسعة. وأكمل بناء (قصر الفتح).

وفي أيامه فتحت (سرقوسة) آخر معاقل الروم في صقلية سنة (٢٦٤هـ / ١٨٧٧م). كما أنشأ (محارس) و (رباطات) كثيرة على الساحل، واستحدث فيها (نظام إشارات بالأضواء) ترسل توا من رباط إلى رباط عند حدوث أي هجوم، بحيث إذا حدثت أي غارة بحرية للأعداء في أي بقعة على الساحل علمت بذلك في الحال الرباطات والمحارس الأخرى.

وأصيب (إبراهيم) في آخر ولايته بمرض (السوداء) فأصبح ظلماً جائراً، وأكثر من سفك دماء أهله وأقاربه لأتفه الأسباب ولকثرة شكه بهم، وعلمت بذلك (الخلافة العباسية) ببغداد فأرسلت إليه سنة (٢٨٩هـ / ١٩٠١م) أن يعي في نفسه من الحكم ويتنازل عنه لابنه (عبدالله) وصَدَعَ لهذا الأمر، وسلم زمام الحكم لابنه، وكأنما أراد أن يُكفر بما صنع من سفك الدماء، وقد انه السلطة والولاية تنفيذاً لأوامر الخلافة العباسية، فرأى أن يُمضي بقية حياته في الجهاد، وأعدَّ أسطوله إعداداً كبيراً لمهاجمة إيطاليا في السنة نفسها، وعبر مضيق (مسينا) قاصداً (قلورية) وأرض إيطاليا الجنوبيَّة، وسيطر على عدد من الحصون الإيطالية في الجنوب، وأصيب بمرض شديد سبب وفاته في (١٨ ذي القعدة سنة ٢٨٩هـ / ١٩٠١م) فعاد به الأسطول إلى بارم في صقلية ودفن بها، بعد ثلاثة

وأربعين يوماً من وفاته، وينتقل على قبره (قصر) أو (رباط) إلا أن ابنه (عبدالله) قرر نقل رفاته إلى القيروان.

وسلم (أبو العباس عبدالله) زمام الحكم من أبيه (إبراهيم) تنفيذاً لأمر الخليفة العباسية ببغداد، سنة (٢٨٩ـ٩٠١) وكان (عبدالله) على جانب كبير من التقوى والصلاح، وكتب إلى عماله بالرفق في معاملة الرعية، وأظهر التقشف، والجلوس على الأرض، وانصاف المظلوم، وجالس أهل العلم وشاورهم، وكان لا يركب إلا إلى الجامع، ولم يسكن قصر أبيه، ولكن اشتري داراً مبنية من الطوب فأقام فيها حتى قتل يوم الأربعاء في (٢٨ شعبان ٢٩٠ـ٩٠٢) بأيدي (فتين) من فتiane الصقالبة بإيعاز من ولده (زيادة الله)!! وخلفه ابنه (أبو مصر زيادة الله الثالث والأخير) الذي بدا ز منه بسفك الدماء، فقد قبض على أعمامه وأرسلهم إلى جزيرة (الكراث) – وهي جزيرة صغيرة تقع على بعد كيلو مترين ونصف شمالي تونس – وأمر بقتلهم، فقتلوا جميعاً. كما أمر بقتل (الفتئين) اللذين قتلا أبوه وأمر بصلبهما على باب تونس؟! كذلك قتل (أخاه) أبا عبدالله الأحول؟!

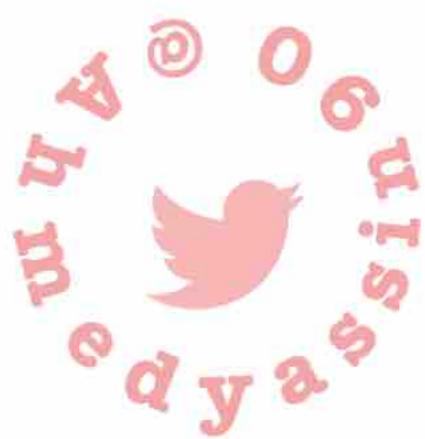
وعكف على لذاته ولهوه ومعاشرة المضحكيين والعابثين.

وأنشأ مركب على (ماجل القيروان) سمي بالزلاج.

وفي هذه الأثناء، كان (أبو عبدالله الصناعي) داعية (عيّند الله المهدى) قد نشر دعوته (الإسماعلية) منذ (٢٧٩ـ٨٩٢) في قبيلة (كتامة) بالجزائر، ودخل

في دعوته كثيرون، فكون منهم جيشاً قضي به على (إمارة تيهرت الإباضية) وتقدم بجموعة من (الجزائر) قاصداً القิروان، فسير إليه (زيادة الله) جيشاً من أربعين ألف مقاتل بقيادة (إبراهيم بن حبشي) ولكنه هزم، فخرج (زيادة الله) بنفسه إلى مدينة (الأريس) واجتمع بجنوده وانفق عليهم الأموال الطائلة ليغريهم بقتال (الصناعي) الذي تقدم في البلاد التونسية وأخذت المدن تساقط في يده واحدة بعد الأخرى مثل (طينة ويلزمه ورقاده وباغية وقسيطة وقفصة والأريس وجانة وتيفانس وبسيبة وقمةدة).

ولما علم (زيادة الله) بذلك فزع، وخرج من (رقاده) ومعه وجوه رجاله وفتیانه وعيشه، وحمل (ما غلى ثمنه وخف وزنه!) وانتخب من عبيدة الصقالية (ألف خادم) ورحل من رقاده في (٢٦ من جمادي الآخر سنة ٢٩٦هـ/١٩٠٨م) وأصبح الناس غداة ليلة خروجه، وهجموا على قصوره برقاده فانتهوا ما فيها من أموال وآنية. أما (زيادة الله) فقد سار في (الجادة) الموصلة إلى (طرابلس) فأقام بها (سبعة عشر يوماً) ثم سار بعد ذلك إلى فلسطين في انتظار نجدة بغداد له. ووافاه الأجل في مدينة الرملة. وانقرضت بذلك الإمارة الأغلبية في إفريقيا (تونس)، التي استطاعت في نحو (قرن) من الزمان أن تنهض بها نهضة حضارية متميزة في البناء والإعمار، والفكر والثقافة، ونشر الإسلام في صقلية ومالطة وتعرييها أماداً طويلاً، وأثاراً حميداً على مر الأزمان، وأن احتلها النورمان.



تصوير

أحمد ياسين

نويلز

@Ahmedyassin90





## الفصل الخامس

### العبيديون

\* الإمارة العبيدية: (٢٩٧ - ٣٦٢ هـ / ١٩٧١ م):

كان (أبو عبدالله الصناعي) قد تعرف على جماعة من (قبيلة كتمة) الجزائرية في موسم الحج بمكة المكرمة، وقدم معهم إلى ديارهم، وكان يليغاً جدلاً فاعجب به من اجتماع حوله من هذه القبيلة، ولما اطمئن لهم أخذ يعلن بينهم سنة (٢٧٩هـ / ١٩٩٢م) أن آل البيت هم الأحق بإماماة المسلمين وخلافتهم، ودعا (للرضا المعصوم المستتر)<sup>(١)</sup> وأخذ المستجيبون له يتکاثرون ودخلت (كتامة) في دعوته وطاعتة، فأخذ ينظمها تنظيماً عسكرياً، وقضى على الإمارات الثلاث التي كانت تقاسم الجزائر، (الأغالبة في شرقها، والرسمية أو الإباضيين "عبد الرحمن بن رستم" بتاهرت في وسطها، والأدارسة في تلمسان في غربها).

وزحف الصناعي بجيشه نحو إفريقيا التونسية وهزم جيش الأغالبة في (الأريش) سنة (٢٩٦هـ / ١٩٠٨م) وتقدم إلى القيروان ودخلها بجنوده واستولى على دواوينها وخزانتها، وكان قد أرسل إلى (عبيد الله المهدى) أمامة يستقدمه من (سلمية) في (سورية) مركز (الدعوة الإمامية) وخشيته وخوفها من ولاته

---

(١) هو علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب (رضي الله عنهم).

العباسيين، اتجه به أنصاره إلى (سجلماسة) مركز (الصُّفْرية) في المغرب الأقصى فسجنه صاحبها، وخلصه أبو عبدالله الصناعي وقدم به إلى القิروان سنة ٢٩٧هـ/٩٠٩م) وسلمه مقايد الحكم.

وسمى المؤرخون إمارته باسم (العَيْنِيَّة) تمييزاً لها في إفريقيا (التونسية)، عن إمارة أحفاده (الفااطمية) بمصر.

بايع أهل القิروان (عَيْنِدَ اللَّهِ) وتلقب (ولي المسلمين) أو (أمير المسلمين)، ويبدو أنه أحسن في (أبي عبدالله الصناعي) ندمه على ما أولاه من الإمارة وأملّك فبادر إلى سفك دمه، على قاعدة (جزاء سُتمار!؟).

وقد اختلف المؤرخون في نسب (عَيْنِدَ اللَّهِ الْمَهْدِيِّ) إلى البيت الفاطمي وهل هو علوبي حقيقةً أو غير علوبي؟

وأخذ (المهدي) يصرف الأمور في الإمارة، وقرب منه قبيلة (صنهاجة) الجزائرية، وأرسل كبارها (مصالحة بن حبوس) سنة ٣٠٥هـ/٩١٧م) على رأس جيش إلى المغاربة (الأوسط والأقصى) واستطاع الاستيلاء على مدينة فاس من الأدارسة. كما أخذ دعاته بحاولون اقناع فقهاء

السُّنة بمبادئ الدعوة (العَيْنِيَّة) وعقدوا لذلك مجالس تجرد لهم فيها كبار الفقهاء في القิروان وناظروهم مناظرات حامية مبينين ما في (الدعوة العَيْنِيَّة) والإسماعيلية) من مبادئ تخالف الإسلام في أصوله لا فروعه، مثل:

- تقدیس الأَمِير العَبْيَنْدِي.
- إِدْعَاء أَنَّ الصُّورَةَ الْمُجَسَّدةُ لِلَّهِ فِي الْأَرْضِ.
- إِنَّهُ مَعْصُومٌ عَنِ الْمُخْطَأِ.
- إِنَّهُ يَعْلَمُ الْغَيْبَ.

إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مَا كَانَ يَزْعُمُهُ دُعَاء (عَبْيَنْدِ اللهِ الْمَهْدِي).

وَشَعْرُ أَنَّ الْقِيرْوَانَ لَيْسَ - بِفَقْهَاهَا وَشَيْوَخَهَا - دَارَ أَمْنَ وَآمَانَ لَهُ وَلَأُسْرَتِهِ، فَرَأَى أَنَّ يَخْتَارَ مَوْضِعًا عَلَى السَّاحِلِ، لِمَدِينَةٍ جَدِيدَةٍ لَهُ، وَاخْتَارَ رَأْسَاً بَارِزاً بَيْنَ (سُوْسَة) وَ(صَفَاقِسْ) وَأَخْذَ مِنْذَ سَنَةَ (٣٠٣هـ / ٩١٥م) بِتَأْسِيسِهَا، وَتَمَّ اِنْجَازُهَا سَنَةَ (٣٠٨هـ / ٩٢٠م) وَسَمَّاها (الْمَهْدِيَّة) نَسْبَةً إِلَيْهِ، وَنَقْلَ إِلَيْهَا أَهْلَهُ، وَجَنْدَهُ، وَدُوَّاْيِنَهُ، وَأَمْوَالَهُ، وَاتَّخَذَهَا "مَقْرَأً" لِحُكْمِهِ.

وَلَا اسْتَقَامَ الْأَمْرُ لِلْمَهْدِيِّ أَمْرٌ بِعِمَارَةِ مَدِينَةٍ أُخْرَى إِلَى جَانِبِ (الْمَهْدِيَّة) وَجَعَلَ بَيْنَ الْمَدِيَتَيْنِ قَدْرُ طُولِ مَيْدَانِهِ، وَأَفْرَدَهَا بِسُورٍ وَأَبْوَابٍ رَسَمَاهَا "زَوِيلَةً" وَأَسْكَنَ أَرْبَابَ الدَّكَاكِينِ وَغَيْرَهُمْ فِيهَا، بِحِرْمَهُمْ وَأَهْلِهِمْ، وَقَالَ:

"إِنَّمَا فَعَلْتُ ذَلِكَ أَنَّ أَمْوَالَهُمْ عَنِّي، وَأَهْلِهِمْ هُنَّا، فَإِنْ أَرَادُونِي بِكَيْدِهِ وَهُمْ فِي الْمَهْدِيَّةِ، خَافُوا عَلَى حِرْمَهُمْ هُنَّا، وَبَنَيْتُ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ سُوراً وَأَبْوَاباً، فَإِنَّا آمِنُ مِنْهُمْ لَيْلًا وَنَهَارًا، لَأَنِّي أَفِرْقُ بَيْنَهُمْ وَبَيْنِ أَمْوَالِهِمْ لَيْلًا، وَبَيْنَهُمْ وَبَيْنِ حِرْمَهُمْ نَهَارًا!".

وَأَهْتَمَ بِعَضَ الْقَلَاعِ وَالْحَصُونَ.

وَكَذَلِكَ أَعْطَى اهْتِمَاماً مُتَزاِيداً بِالْأَسْطُولِ الْبَحْرِيِّ التُّونْسِيِّ.

أما (صقلية) التي عصت عليه فقد ردتها إلى طاعته، وولى عليها أحد عماله.  
كما ثارت عليه طرابلس وثبت بها (حركة إباضية) فردها ابنه و(ولي  
عهده) القائم، إلى الطاعة، وأغرمتها (ثلاثمائة ألف دينار).  
كما مضى (القائم) بحملة إلى (الإسكندرية) و (الفيوم).

وفي سنة (٣١٥هـ / ٩٢٧م) خرج (القائم) إلى المغرب الأوسط ويني مدينة  
المحمدية (المسيلة) بالجزائر.

في حين بنى زيري بن مناد الصنهاجي مدينة "أشير" سنة (٣٢٠هـ / ٩٣٢م).  
وتوفي عَبْيُّد الله المهدى سنة (٣٢٢هـ / ٩٣٣م) وخلفه ابنه (القائم) أبو  
القاسم محمد واهتم - مثل أبيه - بالأسطول، وبعث على بعض قطعه وسفنه  
(يعقوب بن إسحاق) فهاجم (جنة) و (كرسيكا) و (سردانية).

وتمرد عليه سنة (٣٢٦هـ / ٩٣٧م) صاحب الحمار، أبو يزيد مُخْلَد بن كِيداد  
الزناتي من (الإباضية النكاريّة)<sup>(١)</sup> الذين يستحلون سفك الدماء، وتبعه خلق كثير،  
وفي سنة (٣٣٣هـ / ٩٤٤م) زحف إلى أفريقيا التونسية، واستولى على تبسة والأريان  
وباجة وتونس ورقادة وعلى القيروان نفسها، وحاصر المهدية، واستولى على سوسة،  
وتوفي (القائم) يوم الأحد (١٣ شوال سنة ٣٣٤هـ / ٩٤٥م).

---

(١) النكاريّة: فرقه من فرق إباضية تأثرت انشقوا على الإمام عبد الوهاب وانكروا يبعث لأنها حادت عن  
الطريق الذي رسمه شيوخ الإباضية.

خلفه ابنه (المنصور أبو الطاهر إسماعيل) الذي استجده بقبيلة (صنهاجة) فجاءته وفكـت عن (المهدية) الحصار، وأرسل أسطوله إلى (موسمة) ونصرها ضد (أبي يزيد) واستبيـع معـسـكـره نـهـا واحـراـقاـ، واتـجـهـ إـلـىـ (الـقـيـرـوـانـ) فـمـنـعـهـ أـهـلـهـاـ منـ دـخـوـهـاـ وـظـلـ (الـمـنـصـورـ) يـتـعـقـبـهـ، وـظـفـرـ بـهـ فـيـ أـرـضـ (كـثـامـةـ) بـالـجـزـائـرـ فـيـ سـنـةـ (٩٤٧ـهـ/٣٣٦ـمـ).

وابتهاجا بانتصاره هذا، أنشأ المنصور مدينة بالقرب من القிரوان، سنة (٩٤٨ـهـ/٣٣٧ـمـ) سماها (المنصورية).

وولي على (صقلية) ابن أبي الحسين الكلبي، وظللت إمارتها لعقبة حقبة طويلة. وتوفي (المنصور) سنة (١٤١ـهـ/٩٥٢ـمـ).

وخلفه ابنه (المعز) الذي هاجم المغاربة (الأوسط والأقصى) ففي سنتي (٩٥٨ـهـ/٣٤٧ـمـ) و (٩٥٩ـهـ/٣٤٨ـمـ) دوخ قائده (جوهر الصقلي) البلاد الغربية إلى المحيط.

وبلغ المعز اضطراب أحوال مصر بعد وفاة (كافور الأخشيدى) ولإنشغال بغداد عنها بما كان بها من الفتن - آنذاك - فأرسل إليها قائده (جوهرًا الصقلي) في جيش جرار سنة (٩٦٨ـهـ/٣٥٨ـمـ) ودخلها حتى (الفسطاط) دون مقاومة تذكر وخطب جوهر في الجامع العتيق (جامع عمرو بن العاص) بإسم (المعز) وأقام بمصر الدعوة الفاطمية وأستولى عسكره على الرملة وبعض مدن الشام.

وأرسل إلى المعز يجثه على القدوم إلى مصر فعزم المعز على المسير إليها، ورتب شؤون الإمارة في إفريقيا، فأعطى (إمارة تونس) إلى صديقه بل يكن بن زيري الصنهاجي) ووصاه بثلاث:

- ألا يرفع السيف عن البربر.
- أن يشغل أهل الباادية بالخارج.
- أن لا يولي أحداً من أفراد أسرته ولاية.

ورحل المعز مودعاً البلاد التونسية في شوال سنة (١٣٦١هـ / ٩٧١م) في موكب ضخم، وبعد أن هيئت له مسبقاً (مدن صغيرة) ساعة انتقاله من إفريقيا إلى مصر لغرض الاستراحة بها، تبعد الواحدة عن الأخرى (ثلاثين ميلاً) على طول المسافة بين (المهدية) و (القاهرة) – كما قام بحفر الآبار بتلك المدن – التي بناها له جوهر الصقلي – في ١٧ شعبان ١٣٥٨هـ / ١٧ تموز (يوليو) ٩٦٨م – والتي وصلها سنة (١٣٦٢هـ / ٩٧٢م) التي ظلت مقر إمارته إلى انفراطها ..





## الفصل السادس

# المرابطون

\* الإماراة المرابطية: (٤٤٨ - ٥٤١ هـ / ١٠٥٦ - ١١٤٦ م):

اتفق الكثير من المؤرخين على أن (المرابطين) أو (المثمرين) هم في قبيلة (لتونة) الصهناجية، فقال ابن خلدون:

"كان هؤلاء المثمرون في صغارهم... وكانوا على دين المجوسية، إلى أن ظهر فيهم الإسلام لعهد المائة الثالثة... وجاهدوا جيرانهم من السودان عليه فأدانوا له واستوثق لهم الملك، ثم افترقوا، وكانت رياسته كل بيت منهم في بيت خصوص".

ورأى بعض المؤرخين والمفكرين على أن (صنهاجة) من القبائل العربية الحميرية، وأنهم ساروا من (اليمن) إلى الشام ومنها إلى الساحل الإفريقي، حيث اتجهوا نحو المحيط الأطلسي واستوطروا (صحراء المغرب لتشابهها لصحراء العرب) المتراصة الأطراف بين جنوبى المغرب الأقصى، وقبائل إفريقيا المدارية السوداء حتى السنغال، وكلمة (السنغال) نفسها هي تحريف لكلمة (صنهاجة) على لسان (البرتغاليين) حيث وصلوا إلى سواحلها فسمّوها (Senegal) ثم أصبحت (Senegal) وضلوا دهوراً مُتّبعين العمران ويعيشون على الأنعام

وألبانها ولحومها واتخذوا (اللِّثَام) على وجوههم بسبب ظروفهم الصحراوية أو الاجتماعية والذي أصبح شعاراً لهم بين الشعوب والقبائل.

قال النائب:

"...ولقبوا بالملثمين لأنهم كانوا يتلذبون على عادة العرب، فلما ملكوا ضيقوا لشامهم ليتميزوا به."

وقيل: لئلا يعرف الشيخ من الشاب، وكانوا لا يتركون اللِّثَام ليلاً ولا نهاراً، ويلقبون بالمرابطين...<sup>(١)</sup>. وكثروا في منطقتهم وتعددت قبائلهم ومنها (مسراته وجدة ومسوقة ولطة وجزولة ولتونة، وهي أهمها جيعا) ثم آلت الرئاسة إلى قبيلة (جدة) على زمن أميرها (بيحيى بن إبراهيم الجدالي) الذي تجهز لأداء فريضة الحج سنة (٤٢٧هـ / ١٠٣٥م) وفي عودته منه لقى (بالقيروان) (أبو عمران الفاسي) شيخ المذهب المالكي، فلزمته فترة، وقد حدث بيحيى الشيخ عن سوء الأحوال الاجتماعية في بلاده، وعن جهل قبائلها لأصول الدين وفروع الشريعة، وطلب من أبي عمران أن يبعث معه أحد طلبه لعلم قومه أصول الفقه والشريعة، وأبي تلاميذه الذهاب مع بيحيى، مما جعل الشيخ أبو عمران يرسله إلى (الشيخ وجاج بن زلو اللمعطي) فقيه المالكية بالسوس الأقصى في (سعيلمسة) وأعطاه كتاباً يوصله إليه يؤكد فيه الاجتهاد في ذلك، وما كاد الفقيه (وجاج) يتسلم كتاب الشيخ حتى اختار له تلميذاً تقياً نابها من تلاميذه هو

(١) النائب، أحد، المنهل العذب في تاريخ طرابلس الغرب، مكتبة الفرجاني، طرابلس الغرب (د.ت) ١٤٦/١٤٧.

(عبدالله بن ياسين الجزولي) الذي دخل (بلاد صنهاجة) في صحبة زعميها (يجيبي بن إبراهيم) فنزل على (قبيلة ملونة) التي رحبت به وأكرمه، فاجتمع عليه نحو سبعين شخصاً ما بين كبير وصغير ليعلمهم ويفقههم في أمور دينهم، فأنقادوا له ووالوه، وعادوا فأنكروا عليه ما نهتهم عنه من بعض المحرمات، وشعر بالإحباط واليأس، فصمم على أن يتركهم وشأنهم، ويقصر نفسه على النسك وعبادة ربِّه، وأشار عليه (يجيبي بن عمر) أحد رؤساء ملونة أن يتسلك معه في جزيرة قرب مصب نهر السنغال، ونزلها معه وأقام فيها (رياطاً) وتسامع بنسكه الناس فأخذ يفديه كثيرون من في قلوبهم مثقال حبة من إيمان لينسكونا معه في رياطه بتلك الجزيرة، فلما بلغت عدتهم (ألفاً) قال لهم:

"اخرجوا فأنتم المرابطون".

أي المجاهدون في سبيل الحق، وحمل كافة الناس عليه، ولذلك سموا بهذا الاسم (المرابطون)<sup>(١)</sup>.

وخرج عبدالله بن ياسين مع هؤلاء (الألف) ومعه يحيى بن عمر اللمتونى وأخذ يعد العدة للجهاد في سبيل الله تعالى، وجاءته من صنهاجة البدوية قبائل كثيرة انضمت إلى دعوته، وظل (ابن ياسين) الزعيم الدينى أو الروحي، بينما كان (ابن عمر) الزعيم الحربي، واتجه (شمالاً) فسيطر على (درعة) و(سجلماسة)

(١) الرياط: من المرابطة أي ملازمة الشفر للجهاد، حيث ترابط خيل المجاهدين، بقوله تعالى: ﴿وَاعْذُنَا لَهُمْ مَا أَسْتَطعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِيَاطِ الْخَيْلِ ثَرَبُوكُنْ بِهِ حَذَّرُ اللَّهُ وَعَدُوكُم﴾ آية (٦٠) سورة الأنفال (٨).

وأقليمها سنة (٤٤٧هـ/١٠٥٥م) وأصلاح أحوال هذه المنطقة وَخَيْرَ ما بها من المنكرات، وأسقط عن الناس المغارم والمكوس.

وعاد إلى الصحراء وتوغل في (الجنوب) فهاجم أهل السودان الغربي في حوض السنغال وانتصر عليهم، فوصل إلى شعوب افريقيا السوداء وأنخذ ينشر فيها الدين الإسلامي الحنيف، ولم يلبث أن استشهد (يجيبي بن عمر) في إحدى المعارك سنة (٤٧٧هـ/١٠٥٥م) فخلفه في قيادة الجيش أخيه (أبو بكر بن عمر اللمتوني) وبدأ فندب (المرابطين) للجهاد في بلاد المغرب الأقصى، وبعث (أبو بكر) ابن عمه (أبو يعقوب يوسف بن تاشفين) إلى واحات (درعة) فنجح في استردادها، وكان ذلك أول ظهور له. في حين فتحت منطقة السوس سنة (٤٤٨هـ/١٠٥٦م) واستدار العام ففتح من بلدانها (ماسة) على البحر المتوسط و(تارودنت) على نهر السوس، ومعا (أبو بكر) منها (دعوة الروافض) وصعد إلى الشمال فسيطر على (اغمات) واقبه بجهاد (برغواطة) (المتنبة) وقاومهم (الأدارسة والعبيديون والأمويون في الأندلس) ولكن أحداً من هؤلاء لم يقض عليهم قضاء مُبرماً، حتى نازهم (أبو بكر) بجموعه من المرابطين في وقائع سحقهم فيها سحقاً، واستشهد (عبدالله بن ياسين) في بعض تلك الواقائع سنة (٤٥٠هـ/١٠٥٨م) وذكر ابن الخطيب:

أن ابن ياسين أصيب في معركة بجرح ميت، فلما أحس بدنو أجله جمع أشياخ صنهاجة، وقال:

"يا معاشر المرابطين، أنا ميت في يومي هذا، وأنتم في بلاد أعدائكم فأياكم  
أن تختروا وتفشووا وتذهب ريحكم، كونوا ألفة على الحق، وإنخوانا في الله، وإياكم  
والمخالفة والتحاسد على الدنيا، وإنني ذاهب عنكم، فأنظروا من ترضونه لأمركم  
يقود جيوشكم ويغزوا أعداءكم ويقسم فيكم زكاتكم وأعشاركم ..".

ولما توفي (ابن ياسين) اختاروا زعيما آخر هو (سليمان بن عدو) ولكنه  
توفي هو الآخر سنة (٤٥١هـ/١٠٥٩م) ولم يخلفه أي زعيم آخر، وإنما توارث  
سلطته (فقهاء المالكية) الذين واصلوا تعاليم ابن ياسين.

ومازال أبو بكر بواقع (برغواطة) حتى استأصل شافتهم. كما يقول ابن  
خلدون - وعاهم من الأرض عدوا. وبهذا تمت السيطرة على المغرب الأقصى.  
ويبلغه خلاف كبير بين قبيلته ومسوقة في موطنهم بالصحراء فخشى مغبة ذلك  
وارتحل إليهم سنة (٤٥٣هـ/١٠٦١م) ليصلاح ذات بينهم، واستعمل على  
المغرب الأقصى ابن عمّه (أبو يعقوب يوسف بن تاشفين) ومن ذلك الحين  
انقسمت (دعوة المرابطين إلى قسمين):

قسم جنوبي: يجاهد في أفريقيا المدارية بقيادة أبي بكر بن عمّه ومن جاء من  
بعده، واستطاع السيطرة على بلاد السودان على (تسعين مرحلة) في رواية،  
وعلى مسيرة ثلاثة أشهر في بلدانها وأراضيها برواية أخرى. ومازال في جهاده  
حتى استشهد في أحدى معاركه سنة (٤٨٠هـ/١٠٨٧م) بعد أن ضرب أروع  
الأمثلة في نشر الإسلام والجهاد في سبيله.

قسم شمالي: كان بقيادة أبو يعقوب يوسف بن تاشفين وقد شمل ما سيطر عليه المرابطون - قبل ابن تاشفين - وما مسيطراً عليه بقيادته من المغرب الأقصى وغير المغرب الأقصى، من مثل تلمسان والأندلس.

كان (يوسف بن تاشفين) شجاعاً عادلاً مقداماً حازماً مدبراً لملكه مجاهداً في سبيل الله تعالى طوال حكمه، لا يعرف اللسان العربي، ولكنه كان يحييده فهم المقاصد، وكان له كاتب (وزير) يعرف اللغتين العربية والمرابطية<sup>(١)</sup>. ولم يكدر يستدير العام بعد توليه الحكم حتى رأى أن يتبنى في السهل الواسع شمالي أغمات وجنوبي نهر تنسيفت مدينة لتكون قاعدة (عاصمة) لحكمه وملكه، وسرعان ما أخذ في بناها سنة (٤٥٤هـ/١٠٦٢م) وهي مدينة (مراكش) أي في الفترة التي غادر فيها الأمير أبو بكر بن عمر اللمتوني - الذي ينسب بعض المؤرخين بناوها له - أرض المغرب إلى الصحراء، وقد شيدت على وفق خططات (خرائط) رسمتها زمرة من المهندسين المهرة، وقامت على بناها زمرة من العمال الحادقين، كما بني بها المسجد الجامع وإدارة الحكم وربما استغرق بناء المدينة خمس سنوات حيث تم بحدود سنة ٤٥٩هـ/١٠٦٦م، وسرعان ما تكاثرت بها الجوامع والمدارس والحمامات والفنادق وأصبحت أحدى المدن المهمة والكبيرة.

وفي السنة نفسها (٤٥٤هـ/١٠٦٢م) جند (ابن تاشفين) الأجناد حتى اكتمل له ما يزيد عن (مائة ألف) فارس من صنهاجة وغيرها من قبائل المغرب

(١) ابن عذاري، البيان المغرب - ٤/١١٣.

وفي سنة (٤٧٤هـ / ١٠٨١م) فتح مدينة وجدة وتنس ووهران ومدينة الجزائر وجميع أعمال نهر شِلْف، وبذلك ضم إلى المغرب الأقصى الشطر الغربي من الجزائر (من المغرب الأوسط).

وفي سنة (٤٧٧هـ / ١٠٨٤م) فتح مدينة سبتة. وبذلك حد المغرب الأقصى جميعه، جنوباً حتى الصحراء الكبرى، وغرباً حتى المحيط، وشمالاً حتى البحر المتوسط، ولم يكفل السيطرة على حدودة الشرقية غربي نهر المُلوَّة حتى مدينة وجدة، فقد مده شرقاً وسيطر على شطر كبير من الجزائر. وكتب القائم بأمر الله إلى يوسف بن تاشفين مرحباً ومباركاً له.

وحين ورد عليه التقليد من الخليفة ضرب السكة باسمه، ونقش على الدينار:

"لا إله إلا الله محمد رسول الله".

وتحت ذلك:

"أمير المسلمين يوسف بن تاشفين".

وكتب على الدائرة: ﴿ وَمَن يَتَّبِعْ عَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يَقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴾<sup>(١)</sup>.

وكتب على الصفحة الأخرى:

"عبدالله أَحَدُ أمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الْعَبَّاسِيِّ".

(١) آل عمران (٣) آية (٨٣).

وعلى الدائرة:

"تاريخ ضربه، وموضع سكته...".<sup>(١)</sup>

اجتمع أشياخ القبائل على الأمير أبي يعقوب يوسف بن تاشفين وقالوا له:  
"أنت خليفة الله في المغرب وحقك أكبر من أن تدعى بالأمير إلا بأمير  
المؤمنين"، فقال لهم:

"حاشا الله أن اتسمى بهذا الاسم إنما يتسمى به الخلفاء وأنا راجل<sup>(٢)</sup>  
ال الخليفة العاسي والقائم بدعوته في بلاد المغرب" فقالوا له: لابد من اسم ممتاز به،  
فقال لهم: يكون أمير المسلمين، فقيل إنه هو الذي اختاره لنفسه، فأمر الكتاب أن  
يكتبوا بهذا الاسم، إذ كتبوا عنه أو إليه".<sup>(٣)</sup>.

وما يدل على حسن إدارته وسياساته إنه كان يختار (الولاة) على ولايات إمارته  
الواسعة من خيرة رجال قبيلته الصنهاجية المعروفيين بالأمانة والعدالة والتزاهة.  
وضم إلى كل (والـ) فقيها أو أكثر ليكون مستشاره في أحکامه بحيث  
تتماشى مع الشريعة الإسلامية.  
ورفع عن كاهل الرعية المكوس والغرامات التي كان يتتقاضها منهم  
حكامهم السابقون.

(١) الناصري، الاستحسان في دول المغرب الأقصى، ١٣-٥٩٦٠.

(٢) كذا هو في المطبوعة، وفي الحلل، وقيل ذلك في البيان والمغرب لابن عذاري ٤/٢٧-٢٨.

(٣) ابن عذاري، المصدر نفسه.

وكانت الأندلس في القرن الخامس الهجري / الحادي عشر الميلادي، قد أصبحت إندلسات، وإمارات، وطوائف متعددات، وأخذت تتنافس وتحارب في هذا العصر الذي سمي "عصر أمراء الطوائف".

فمقابل (التوحد) الذي حصل في المغرب الأقصى. نجد (التشرذم) قد زعزع وحدة الأندلس.

ومقابل مصالح الأمة هي الأساس في المغرب الأقصى، نجد (المصالح الخاصة) فوق أي اعتبار في الأندلس.

وأصبح دينهم وهدفهم:

"الإمارة ولو على حجارة!".

ونشط أعداؤهم الفرنج في الشمال للانقضاض عليهم، وأخذوا يقدمون إليهم - قهرا - اتاوات ومحارم شتى، وخاصة إلى (الفونسو السادس) ملك (ليون وقشتالة) الذي استطاع سنة (٤٧٨هـ / ١٠٨٥م) أن يسيطر على (طليطلة) بعد حرب دامت ست سنوات نتيجة لتواطئ أميرها (القادر بن ذي النون) على أخذ بلنسية. وأخذ يتحين الفرص للاستيلاء على بقية البلاد وخاصة (إشبيلية) ثم (قرطبة) التي كانت تحت أمره (المعتمد بن عباد) الذي شعر بذلك، ثم أعلن (الفونسو) غزو (إشبيلية) أثر حادثة مفتعلة أصطنعها واحتلتها (يهودي) سفير الأذفونش وكان وزيره، فحواها أن ابن عباد قد تأخر في دفع المغامر، وعندما

أرسل إليه من يطالبه بها وكان من بينهم يهودي قد أغضب المعتمد فقتله! وأثر الاستعانة بأقرب وأكبر قوة إسلامية وهي (القوة المرابطية).

وقد قام المعتمد بعقد اجتماع مع (أشياخ) قرطبة وفقهاه لدراسة الموقف المتأزم في الأندلس، وعرض عليهم اقتراحه باستدعاء (المرابطين) فوافقوا على ذلك وطلبوه منه أن يكاتب يوسف بن تاشفين في العبور إلى الأندلس. فوجهوا بعثة قوامها قضاة مدنهم الرئيسة إلى (ابن تاشفين) تلتمس منه أن يبعث إلى الأندلس بجيش يدفع عنهم غارة الفرنج الاسبان، فوافق، وأعد سريعاً جيشاً لمنازلة الفرنج، وأعد له أسطولاً ضخماً عبر الزقاق سنة (٤٧٩ هـ / ١٠٨٦ م) وأخلى له المعتمد صاحب اشبيلية مدينة الجزيرة الخضراء لتكون رباطاً لجيش (ابن تاشفين) واتجه لحرب (الفونسو) في طليطلة، وانضم إليه المعتمد، والمتوكل أمير بطليوس، وعبدالله بن بلقين أمير غرناطة، وعلم الفونسو بمقادمة، وأنه منازله، أستغاث بملوك الفرنج في (إسبانيا) و (فرنسا) و (إيطاليا) و (البابا) في روما، وجاءته حشود من الفرسان، والتقت الفتتان في موضع يدعى (الزلقة) شمالي بطليوس، ودارت معركة حامية الوطيس مُزق فيها جيش (الفونسو) شر ممزق، ويقال أنه كان (مائة وثمانين ألف) فارس، و (مائتي ألف) راجل، فنكل جيش (يوسف بن تاشفين) بهذا الجيش، وقتل منهم مقتلة كبيرة، وفر (الفونسو) هائماً على وجهه إلى (طليطلة) في شرذمة مبعثرة قليلة من مقاتليه مشخناً بالجراح

النفسية والجسدية. فجعل الأندلسيون (يوم الزلقة) نظير القادسية في العراق، واليرموك في الشام<sup>(١)</sup>.

وقد ترتب على هذا الانتصار الباهر نتائج كثيرة، نذكر منها:

١. انقذ الإسلام والمسلمين من أيدي (الفرنجة) الذين كانوا يتطلعون إلى القضاء على الإسلام وطرد المسلمين من الأندلس.
  ٢. تألق نجم (يوسف بن تاشفين) وذيوع صيته وانتشاره في (المغرب والأندلس) بل أنه أصبح في نظر الكثيرين أنه المنقذ.
  ٣. حرر سرقسطة وحاماها من الوقع في براثن القشتاليين، وكانوا يحاصرونها عندما نزلت جيوش المرابطين بالأندلس.
  - كما انقذ "طرطوشة" من حصار (سانشو راميرت) لها. وكذلك (بائشية) التي كان (برنجار ريموند) يتاهب لغزوها.
  ٤. حمى غرب الأندلس من خطر القشتاليين بعد أن تولى المرابطين الدفاع عنها وحمايتها.
  ٥. اسقط من قدر ملوك الطوائف في نظر رعيتهم، ومهد السبيل إلى إسقاط دولياتهم، وسيطرة المرابطين على الأندلس.
- ويبلغت يوسف وفاة ابن له، فأضطر إلى العودة إلى مراكش بعد هذا النصر المبين، ولو أنه تابع بعده زحفه إلى طليطلة لسيطر عليها.

---

(١) الناصري، الاستقصا في دول المغرب الأقصى، ٩٥ / ٣

وفي سنة (٤٨١هـ/١٠٨٨م) كان العبور (التالي) نتيجة لاستغاثة أهل بلنسية بيوسف بعد المجزرة التي ارتكبها (الكمبيدو) وقام فيها بحرق قاضي المدينة (أحمد بن جحاف) في الساحة العامة، وقد ألف كتاب فيها (البيان الواضح عن الملم الفادح)، كما استغاث المعتمد بن عباد بابن تاشفين ضد (الفونسو) فأجتاز (ابن تاشفين) الزقاق إليه، وكتب إلى من سواه من (أمراء الطوائف) ليلتقاو للجهاد، ولم يلبه سوى (أمير مرسمية)، وأسرّها ابن تاشفين في نفسه، وانتصر أمير المسلمين ابن تاشفين على (الفونسو) وعاد إلى عاصمته (مراكش).

ودب الخلاف والشقاق بين (أمراء الطوائف) ومدوا أيديهم إلى (الفونسو) يدفعون له المغارم ويطلبون منه العون! وخاصة (عبدالله بن زيري) أمير غرناطة، فعبر يوسف الزقاق إلى الأندلس (للمرة الثالثة) وفيها خلع عبدالله بن زيري أمير غرناطة وأرسله إلى مراكش. وترك وراءه (صهره) سير بن أبي بكر ليخلع أمراء الطوائف جميعاً ومن أبي قاتله وأخذه أسيراً. وقاتلته المتوكل أمير بطليوس فقتله، ونازله المعتمد أمير إشبيلية، وأسره ونفاه مع أسرته إلى أغمات بالغرب واستولى المرابطون على (المرية) وفر ابن صمادح إلى أفريقيا التونسية، كما استولى على دانية وشاطبة وبلنسية سنة (٤٨٥هـ/١٠٩٢م) وبذلك دانت إليهم الأندلس ماعدا سرقسطة فإن ابن تاشفين - بنظره الثاقب وحسه العسكري - رأى أن تظل مع أمرائها من (بني هود) لتكون ثغراً حربياً حاجزاً بين فرنج الشمال والأندلس.

وفي سنة (٤٩٠هـ/١٠٩٦م) أو سنة (٤٩٦هـ/١١٠٢م) عبر (ابن تاشفين) إلى الأندلس (مرة رابعة) لأخذ البيعة لابنه (علي).

وفي سنة (٥٠٠هـ/١١٠٦م) توفي المجاهد (أبو يعقوب يوسف بن تاشفين) بعد أن عاش مئة سنة قضى منها في الملك (سبعة وأربعين) سنة، كانت من أسعد أيام المغاربة، ولم يقع في عصره نفاق، ولا ظلم، ولا سرقة، فكان يوسف قواماً بالإسلام عقيدةً وفعلاً وعملاً وتضحيةً وفداءً وحضارةً، يخلص للإسلام ويُزهد الدنيا، ولا يهتم بنفسه، وكان يحب أهل الصلاح ويقر لهم إليه، ويأخذ برأيهم ويكثر مشورتهم.

تولى إمارة المسلمين من بعده ولده (علي بن يوسف بن تاشفين) بعد مبايعته بمراكش. فورث ملكاً كبيراً، وتمتع المغرب والأندلس في زمانه بالسعادة والرفاهية والعدل، وازدهرت البلاد في العلم والعمaran، وقد صدر كثير من فلاسفة وأدباء وفقهاء زمانه، وكان معروفاً بالحكمة والعدالة وحب الخير للناس، وكان كثير المشورة للمفكرين والعلماء. ومجاهداً كبيراً مثل أبيه. فقد وجه أخيه (تميم) الوالي على غرناطة سنة (٥٠١هـ/١١٠٧م) بجيش إلى أقليش شرقي طليطلة، ولقيه (الفونسو) وهزمه (تميم) هزيمة منكرة، قتل فيها ابن، الفونسو الوحيد وولي عهده، ومات (الفونسو) بعد هذه الموقعة بعشرين يوماً متحسراً على هزائمه فقد ابنه. وسيطر (تميم) على حصن أقليش وغيره.

وفي سنة (٥٠٣هـ/١١٠٩م) عبر (علي) إلى الأندلس بجيش جرار هاجم به طليطلة وفتح من أحوازها (سبعة وعشرين حصناً)، وفتح مَجْرِيط (مَذْرِيد) و(وادي الحجارة).

وفي سنة (٥٠٤هـ/١١١٠م) فتح (سير بن أبي بكر) مدن شريش ويطليوس ورتغال وبابره وغيرها) وفي سنة ٥٠٧هـ/١١١٣م توفي (سير بن أبي بكر) باشبيلية، وخلفه عليها (محمد بن فاطمة) حتى سنة (٥١٠هـ/١١٦م).

وفي سنة (٥٠٨هـ/١١١٤م) توفي القائد (مزدلي) فاتحاً بلاد الفرنج.

وفي سنة (٥٠٩هـ/١١١٥م) تملك المرابطون جزائر البيار (ميورقة ومنورقة والبياسة) الجزائر الشرقية.

وأخطأ (علي) عسكرياً، ولم يستفد من تجارب وخبرات أبيه في هذا الموضع، عندما أخذ (سرقسطة) من أمرائها وحاتها (بني هود)، وسرعان ما وقعت فريسة سائفة للفرنج سنة (٥١٢هـ/١١١٨م).

وفي سنة (٥١٣هـ/١١١٩م) عبر (علي) إلى الأندلس، ودخل بلاد غرب الأندلس، وفتح (شتمرة).

وفي سنة (٥١٦هـ/١١٢٢م) ثار (المهدي بن تومرت) ضد المرابطين، ودام الصراع بين المرابطين والموحدين (خمسة وعشرين سنة) استشهد خلالها مئات الآلوف من الأبراء، لا في سبيل الله تعالى، بل في سبيل توازن الأفراد، وقضت على كثير من مشاريع الاصلاح التي كانت يقوم بها المرابطون.

وفي سنة (٥١٩هـ / ١١٢٥م) استدعي (المعاهدون) من (نصارى غرناطة) (الفونسو الأول) ملك أراجون للاستيلاء على مدinetهم، فزحف إلى الجنوب، وعلم المرابطون بتحركاته فردوه على أعقابه خائساً، وأجلوا عن (غرناطة) كل من كانوا سبباً في استدعايه من النصارى إلى مدينة (سلا) على المحيط في المغرب، وبالمثل على مدينة مكناسة.

وفي سنة (٥٢٠هـ / ١١٢٦م) هاجم (تاشفين بن علي) الفرنج وفتح ثلاثة حصناً في غرب الأندلس.

وفي سنة (٥٢٨هـ / ١١٣٣م) وجه (علي بن يوسف) جيشاً بقيادة (علي بن غانية) والي بلنسية ومرسيه شرقي الأندلس إلى مدينة أفراغة شرقي سرقسطة فلقي جيشاً له (الفونسو الأول ملك أراجون) فنازله وهزمه هزيمة منكرة.

وفي سنة (٥٣٣هـ / ١١٣٨م) أخذ (علي) البيعة براش لابنه (تاشفين).

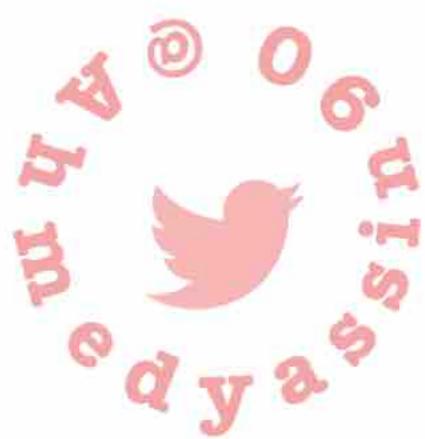
وتوفي (علي بن يوسف) سنة (٥٣٧هـ / ١١٤٢م).

وخلفه ابنه (تاشفين بن علي بن يوسف بن تاشفين) وكان لا يقل شجاعة عن أبيه، وإن كان قد اعتبر عصره بداية لنهاية إمارة المرابطين، فلم تمض ستان حتى كان بنيانها قد انهار من أساسه، فعلى الرغم من المحاولات البائسة التي كان يبذلها (تاشفين) وعلى الرغم من ضروب الشجاعة والاقدام التي اتصف بها في معاركه التي خاضها ضد قوى الموحدين خلال الفترة القصيرة التي

قضاهما، ولكن سقط في إحدى المعارك صریعاً قرب مدينة (وهران) في شهر رمضان سنة (٥٣٩هـ / ١١٤٤م).

فتولى من بعده أبنته (إبراهيم) وهو آخر أمراء (المرابطين) وكان لا يزال طفلاً. حيث حاصر (عبد المؤمن بن علي) زعيم الموحدين مدينة مراكش وظلت هذه المدينة محاصرة إلى أن دخلها سنة (٥٤١هـ / ١١٤٦م) وقتل (إبراهيم بن تاشفين) ومن معه (صبرا) وهم نحو نصف وسبعين ألفاً.

وهكذا انتهى عصر المرابطين الذي دام تسعه وسبعين سنة، الذين عملوا على نشر الإسلام في السودان الغربي بالسنغال وغير السنغال، وقضوا على الصفرية والنحل الضالة، وعلى كل ما يسيء إلى الإسلام من قريب أو بعيد، وصانوا الأندلس من الضياع، وظلوا أوفياء الخلافة العباسية في بغداد، وشيدوا المدن، وعمروا المساجد، واكثروا من الرباطات، وساد العدل والأمان، والغيت المكس والمغارم، ورخصت الأسعار، وعاش الناس في دعة ورخاء ..



تصوير

أحمد ياسين

نويلز

@Ahmedyassin90





## **الفصل السابع**

### **المودون**

\* الإماراة المودية: (٥٤١ - ١١٤٦هـ / ١٢٦٩ - ١٠٧٦م):

#### ١) الإماراة المودية .. النشأة والتطور:

تبينت الآراء وأختلفت حول ميلاد مؤسس الإماراة المودية محمد بن عبد الله بن تومرت الذي ولد في إحدى قرى بلاد السوس، وعلى الأرجح سنة (١٠٧٦هـ / ١٢٦٩م) من قبيلة هرغة من بطون قبيلة المصامدة، وكان أهل بيته أهل نسب ورباط. حيث تلقى علومه الأولى بساجد بعيدة عن مراكز الإشعاع الحضاري، وكان منذ صغره مولعاً بالعلم، وكانت له طموحات بعيدة، فهو يترك القرية ويودع أهله ويشق طريقاً طويلاً ليست بالسهلة للبحث عن مناهل العلم ودروب المعرفة، وعندما وصل إلى مراكش عاصمة المرابطين، انزعج بما رأه وشاهده في المدينة من مظاهر البذخ، وكذلك فساد أخلاق الناس، إذ لم يعتد على مثل ذلك في قريته الحافظة وخاصة اختلاط الرجال بالنساء وسفور المرأة، والرقص في الميادين والغنا، وغير ذلك من تلك المظاهر، التي لم يتأثر بها لكونها زائفة في نظره أو مدانة، وكذلك إطلاعه على الممارسات الخاطئة المنتشرة آنذاك،

وحيث أن الأندلس كانت من الأقطار المهمة فكريًا وحضارياً، فقد اتجه (ابن تومرت) إلى الأندلس لعله يُشفي غليله، ويروي ظماء هناك من منابع تلك الحضارة ويجد ضالته، لذا فهو يبحث ويتصفح بالfilosofos والعلماء، ورغم أن (الأندلس) كانت تعد من أملاك المرابطين، إلا أنها اتخذت اتجاهها فكريًا مختلفاً، وذلك لبعدها عن حاضرة المرابطين، ولا تصالها وصلتها أصلًا بالتيارات الفكرية في الشرق العربي الإسلامي. لذا شد الرحال إلى الشرق – وتنقل بين ربوة العراق وبغداد، وببلاد الشام، وأرض الحرمين الشريفين – وهنالك تلمنذ على أئمة الفكر فيه، وأطلع على المدارس الفكرية الغنية، وتشرب أفكارها، فقال ابن الأثير (ت ٦٣٠هـ / ١٢٣٣م).

"كان ابن تومرت قد رحل في شبيته إلى بلاد الشرق في طلب العلم وكان فقيها فاضلاً، عالماً بالشريعة، حافظاً للحديث، عارفاً بأصول الدين والفقه، متحققاً بعلم العربية، وكان ورعاً ناسكاً، ووصل في سفره إلى (العراق) واجتمع (بالغزالى) .. وقيل أنه جرى له حديث مع الغزالى فيما فعله بالمغرب من التملك، فقال له الغزالى: "أن هذا لا يتمشى في هذه البلاد ولا يمكن وقوعه لأمثالنا".

كما ذكر ذلك الزركشي (ت بعد ١٤٨٢هـ / ١٤٨٨م)، بقوله:

"ارتحل إلى (المهدية) وأخذ عن الإمام المازري، ثم انتقل إلى (الإسكندرية) وهو ابن ثمانيني عشر سنة وأخذ عن الإمام أبي بكر الطرطوشى، ثم انتقل إلى

بغداد وأخذ عن الإمام الغزالى ولما وصل (كتاب الأحياء) إلى المغرب أشار من أشار على الملك المتولى على (لثونة) علي بن يوسف بن تاشفين، بتمزيقه، فبلغ ذلك الغزالى، فقال:

اللهم مزق ملکهم.

فقال المهدى له: على يدي يا سيدى.

فقال: على يدك!

فأكدت هذه الدعوة ما في علم المهدى من ذلك فتوجه إلى المغرب ..

وبعد رحلته الطويلة هذه عام (ابن تومرت) إلى بلاد المغرب مكتمل الشخصية حاملاً في جعبته أفكاراً جديدة وآراء مستجدة، كما اطلع على بعض النظم والأحوال في المشرق العربي الإسلامي، مقارناً بين ما تعانيه الحكومات في المغرب من أمراض التدهور والنكوص، ورأى عن قرب ورؤية أن الظروف الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والدينية مهيأة لظهور إمارة قوية مهابة تطير بالإمارات الضعيفة في المغرب وتقيم على انقضائها إمارة كبيرة إذا وجد (الشخص المناسب).

أن المتأمل في المبادئ التي جاء بها (ابن تومرت) ومقارنتها بتلك التي يؤمن بها المرابطون لا يجد فيها مبرراً كافياً ومحنة للموحدين للقيام في وجه الإمارة المرابطية المسلمة فالاختلافات في الفروع كانت قائمة وما تزال بين الفرق والمذاهب ولم تكن أساساً لبناء إمارة على انقضاض إمارة أخرى، فالمرابطون أيضاً

موحدين ويؤمنون بالكتاب الكريم والسنّة الشريفة ومن هنا فإن الأمر كما يبدو يتجاوز تلك الاعتقادات المذهبية المختلفة.

إن أغلب ذلك يوحى بأن الدعوة الموحدية كانت في الأساس دعوة سياسية ترمي إلى إقامة إمارة كبرى في المغرب متخذة شعار الاحتساب (الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر) ستاراً تخفي وراءه أهدافها ونواياها وفي هذا السياق قال أحد المؤرخين المعاصرين (والحقيقة أن ابن تومرت في ذلك المذهب قد ظلم نفسه وضيع الموحدين خلفه، ذلك أن التوحيد هو جوهر الدين الإسلامي والمبدأ الأساسي المبني عليه فكل مسلم هو بالختام موحد، لكن ابن تومرت حمل الألفاظ ما لا تطيقه وكفر معارضيه في سبيل تحقيق مآربه السياسية) وفي مدينة ملاة وقع حدث مهم في حركة ابن تومرت ذلك هو مقابلة ابن تومرت لعبد المؤمن بن علي وهو حدث مهم لأن ابن تومرت لأنه كان يبحث عن شخص تتوافق فيه صفات معينة حتى التقى عبد المؤمن الذي أضفى على حركة الموحدين من عبريته ما قادها إلى السلطة وفعل التاريخ ويعين ابن تومرت لعبد المؤمن خليفة له يكون قد أرسى مبدأ أساسياً لإمارة الموحدين قوامه الترشيح والانتخاب لمن تتوافق فيه شروط الإمارة بدلاً من نظام الوراثة الذي كان يمكن أن يبقى الإمارة بقيادة المصامدة قبيلة ابن تومرت وعندما انطلق ابن تومرت وج ساعته إلى مراكش حيث عقدوا عدة مجالس القوا فيها درس الوعظ والإرشاد قائمين بالمعروف وناهين عن المنكر، وذكر ابن عذاري المراكشي أن أمير المرابطين طلب من الإمام

المهدي بن تومرت أن يكشف عن غرضه من هذه الدعوة فقال: غرضي تغيير المنكر ورفع المغامر وألا تولي من قبيلتك أحداً وأن تتركوا اللئام لأنه من شأن النساء ولا تجوز به الصلاة فزجره أمير المرابطين وأمر بإخراجه من مراكش وكان ذلك في أوائل سنة ٥١٥هـ / ١١٢١م.

وبالرغم مما كان يخفيه ابن تومرت وجماعته من ميول وأغراض سياسية وقيامة ظاهرياً (بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر) باعتباره مسلماً غيوراً على الدين وقائماً على مصلحة الأمة منادياً بمبادئ (الاحتساب) إلا أن بعض الفقهاء في الإمارة المرابطية أدركوا فيه الروح السياسية والأغراض المذهبية التي يرمي وينوي تحقيقها في تلك البلاد، وقد ظهر ذلك جلياً في قول الفقيه مالك ابن وهب قاضي مراكش لعلي بن يوسف بن تاشفين "احفظ على الدولة من الرجل واجعل على رجليه كيلاً لا يسمعك طبلاً لأنه أظنه صاحب الدرهم الرابع. بعث علي بن يوسف الخيل في طلبه".

وعندما شعر ابن تومرت بخطورة الأمر خرج من مراكش إلى بلاد السوس حتى وصل (النجليز) حيث توجد قبيلة (هرغة) وهناك أخذ يختار أصحابه الذين سيعتمد عليهم في دعوته الموحدية والاعتقاد بالمهدي المتظر، وفي دعوته للقبائل أكد ذلك الاعتقاد في حديثه بقوله: إن هذا العصر هو عصر انتشار فيه الظلم وعم أرجاء الأرض، وكثُر فيه الظلمة، وسفاكوا الدماء، ولصوص المال، ومتهوكوا الحرمات، حيث أظهرت الفتن وتزلزل الأمر وامتد ال�ول وانقلبت العقائد

واعطلت الأحكام وفسدت العلوم وماتت السنن وذهب الحق والعدل وأظلمت الدنيا فجاء المهدى مع زمان الغربة مع تمكين العكس وعكست فيه الأمور وقلبت الحقائق وبدللت الأحكام بعد انتهائه من معاركه الأولى مع المرابطين عمل ابن تومرت على الانتقال إلى مدينة تينملل وذلك لموقعها الجبل الحصين والتي تبعد عن مدينة مراكش حاضرة المرابطين بنحو ثلات فراسخ، قال الزركشي: (وانطلق بعد بيعته بثلاث سنين إلى جيل تينملل فأوطنه وبنى داره ومسجده بينهما حول منبع وادي نفيس وقاتل من تخلف عن بيعته من المصامدة حتى استقاموا).

كما وصف ابن أبي زرع (ت ١٣٢٦هـ/٧٢٧م) أعمال ابن تومرت في هذه الفترة قائلاً: غزا بلاد رجراجة فأخذ بالدعوة إلى معرفة الله تعالى وتعلم شرائع الإسلام فسار في بلاد المصامدة وكل من اختلف عن دعوته غزاه الموحدون ففتح بلاد كثيرة ودخل في طاعته عالم كثير من قبل المصامدة، رجع إلى تينملل ثم غزا مدينة أغمات وببلاد هزرجة ثم غزا قبائل (درن) ففتح جميع قلاع (درن) وحصونه وأوديته وأطاع له جميع من فيه من قبائل (هتناته) و(جنفيسة) وغيرهم.

وما أن جاءت سنة (١١٢٩هـ/٥٢٤م) حتى كانت جيوش الموحدين مستعدة من حيث العدة والعدد وبالفعل فإن ابن تومرت أخذ يجهز جيشه للمعركة الكبرى التي يتحرك من خلالها إلى مراكش ومحاصرة جيوش المرابطين في عقر دارهم إلا أن المرابطين لما علموا بذلك قرروا ملاقاة الموحدين وصد هجماتهم قبل أن يصلوا مراكش وقد تم ذلك حيث التقوا مع الموحدين في

كِيْك بِجَبَل (المجليز) وكان النصر حليف الموحدين وعندها تراجع المرابطون نحو مراكش وتبعدوا الموحدون لأجل القضاء عليهم إلا أن المرابطين أعدوا جيشاً كبيراً قوامه مئة ألف مقاتل بقيادة الزبير بن علي بن يوسف ووقعت المعركة على مشارف مراكش قتل فيها أفراد كثيرين من الطرفين وكانت الغلبة لجيوش الموحدين أيضاً وتراجعت جيوش المرابطين إلى داخل المدينة في الوقت الذي استقرت فيه جيوش الموحدين في أحد البساتين المجاورة للمدينة في حين أخذ المرابطون يستجمعون قواهم وأمكانياتهم في الوقت الذي وصلت فيه بعض الجيوش الموالية من الأقاليم التابعة، قال البيدق:

"فَلَمَّا كَانَ بَعْدَ ذَلِكَ بِأَرْبَعينِ يَوْمٍ أَقْبَلَتِ الْعُسَاكِرُ نَحْوَ مَرَاكِشْ وَدَخَلَ أَبُو بَكْرَ بْنَ الْجَوَهْرِ بَعْسَكِرَ هَسْكُورَةَ وَدَخَلَ الْبَلَدَ وَوَصَلَ يَحْيَى بْنَ سَاقْطَنِ بَعْسَكِرَ صَنْهَاجَةَ فَدَخَلَ الْمَدِينَةَ فَأَقْبَلَ (يَاسِينُ بْنُ قَلْيَوْ) بَعْسَكِرِهِ وَأَقْبَلَ بَعْسَكِرَ الْمَغْرِبِ وَدَخَلَ مَرَاكِشْ وَنَزَلَ بِجَانِبِنَا فِي الْبَحِيرَةِ".

وبدأت المعركة على أرض البستان وكان يوماً شديداً على الطرفين حتى فيه المرابطون النصر وتراجع الموحدون بعد هزيمتهم الشديدة وبعد أن فقدوا بعضاً من العشرة الأوائل وسميت هذه الموقعة بـ**البحيرة** حيث يطلق المصامدة لفظ البحيرة على البستان وكان يوم السبت (١٢ جمادي الآخرة ٥٢٤هـ / ١٣ أيار مايو ١١٢٩م).

ووصف الزركشي أخبار الموحدين في هذه الواقعة قائلاً:

"نزلوا البحيرة في زهاء أربعين ألفاً كلهم رجاله ما بهم إلا أربعون فارساً وقيل أربعمائة وذلك في سنة أربع وعشرين وخمس مائة فأقاموا عليها نحو أربعين يوماً محاصرين لها أشد الحصار فجمع علي بن يوسف الناس ويرز إليهم من باب إيلان فهزهم وأثخن فيهم قتلاً وأسراً وقد يسير القليل من أصحاب المهدى وأبلى في ذلك اليوم عبد المؤمن بن علي بلاءً حسناً".

وبعد هذه الموقعة تراجع الموحدون إلى قاعدهم تيتمل حاملين معهم نبا المزية إلى إمامهم المهدى الذي تخلف عن الجوش بسبب مرضه وفي هذه الفترة توفي الإمام المهدى محمد بن تومرت بعد أن أكد على تولي عبد المؤمن بن علي الأمر من بعده يوم الخميس الخامس والعشرين من شهر رمضان المبارك عام أربع وعشرين وخمسماة / ١١٢٩ م.

## ٢) عبد المؤمن بن علي يتولى أمر الموحدين :

بعد وفاة الإمام المهدى بن تومرت، يتولى عبد المؤمن بن علي أمر الموحدين، وقد اختلف المؤرخون في تحديد تاريخ بيعته، حيث ذكر (البيدق) روايتان مختلفتان: إحداهما: أن البيعة قد ثبتت بعد وفاة المهدى مباشرة.

الثانية: فقد أشارت إلى أن البيعة لم تتم إلا بعد ثلاث سنوات من وفاة المهدى، وهو التاريخ الذي أُعلن فيه وفاة المهدى.

أما ابنقطان الفاسى (ت ٦٢٨هـ / ١٢٣١م) فإنه ذكر أن عبد المؤمن بن علي بوعي مرستان، ففي المرة الأولى كانت بيعة خاصة من قبل جماعة المهدى وهذه

قد تمت عقب وفاة المهدي مباشرة، أما المرة الثانية فإنها كانت بيعة عامية من قبل الموحدين، وهي التي جاءت متأخرة.

والأرجح أن يكون (عبد المؤمن) قد بويع من قبل الطبقة الأولى للموحدين عند وفاة المهدي مباشرة، وهو التاريخ الذي حدده البيذق دون إعلان وفاة المهدي للعامة.. وبعد ثلاث سنوات من وفاة المهدي، وبعد أن اطمأن القبائل لقيادة عبد المؤمن وحسن إدارته لجيوش الموحدين، واستباب الأحوال له، أُعلن عن وفاة المهدي، ومن ثم بويع العامة التي تمت سنة (١١٣١هـ / ٥٢٦م).

كان عبد المؤمن بن علي يتمتع بخصائص متعددة جعلت منه شخصية بارزة، وقادا شجاعاً، قائد جيوش الموحدين نحو النجاحات والانتصارات ..

وقد وصفه ابن أبي زرع قائلاً:

"فصيح اللسان، فقيها في علم الأصول، حافظاً لحديث النبي صلى الله عليه وسلم، حسن الرأي، نافذ البصيرة .. منصوراً مؤيداً، لم يقصد قط بلداً إلا فتحها، ولا قاتل جيشاً إلا هزمه، وكان مع ذلك سخياً كريماً الأخلاق ..".

وقد تعانقت هذه الخصال الدينية والعلمية والعسكرية والتلت في شخصية عبد المؤمن على المنهج ذاته الذي اختطه ورسمه ابن تومرت فأصر على مقاتلة المرابطين وتأسيس إمارة الموحدين على دماء وأنقاض الأولى.

إن المتبع لتحركات عبد المؤمن العسكرية يجد أنها تنقسم إلى قسمين مهمين:

الأول: يتمثل في تلك المعارك الخاطفة التي خاضها بأسلوب الكر والفر دون أن يحاول مواجهة المرابطين وجهاً لوجه، أي الحرب المقابلة، وقد حقق هذا الأسلوب الحربي فرصة إخضاع الكثير من القبائل والقرى وإنضوائهم في صفوف الموحدين.

الثاني: فإنه يتمثل في ترك الموحدين لمركزهم في تينملل وإتجahهم إلى الشمال، ودخولهم في حرب (استزاف) طويلة منذ سنة (٥٣٤هـ / ١١٣٩م) بعد أن تقوت شوكتهم، وتنظمت صفوفهم قرروا الزحف المتواصل نحو الأقاليم والمدن المرابطية الكبرى، فقد استسلم أهل (تاكرارت) دون أي مقاومة، في حين تحصن أهل أغادير بالمدينة، ودافعوا عنها حتى سقطت بأيدي الموحدين. وعندها تحرك (عبد المؤمن) إلى فتح (فاس) فالتحقى بـ يحيى بن أبي بكر بن يوسف بن تاشفين، المعروف بالصحراوي، قائد (فاس) و (هرغة) فاضطر الأخير إلى الاتجاه إلى داخل فاس، وعندها حاصرها الموحدون لفترة غير قصيرة امتدت تسعة أشهر، وفي نهاية مدة الحصار استطاع والي فاس أبو محمد الجياني، أن يتصل بقائد الموحدين ويطلب منه الأمان على أن يفتح له أحد أبواب المدينة. وقد تم ذلك، ودخل الموحدون فاس في ذي القعدة سنة (٥٤٠هـ / ١١٤٥م) ثم خادرها عبد المؤمن بعد أن أمر عليها (أبا عبد الله محمد بن يحيى الكدميوي) يساعدته (أبا عبد الله محمد الجياني)، متوجهًا إلى مكناسة التي لم يستطع الموحدون فتحها في المرة الأولى، وضرب الحصار على المدينة مدة حتى سقطت بيد الموحدين. وكان جيش

الموحدين حينذاك يبلغ ستة آلاف فارس، وبعد سقوط مكناسة اتجهت جيوش الموحدين إلى مراكش، وفي طريقهم انضمت إليهم جموع من قبائل صنهاجة وهسکورة ودکالة ودخلت في طاعة الموحدين، وعندما وصل الجيش إلى جبل (ايجليز) بالقرب من المدينة بنى (مقره) و (مسجد) وهذه علامة على أن الموحدون كانوا موقنون بالفتح والنصر. وضرب الموحدون الحصار على مراكش لمدة سبعة أشهر أضطر المرابطون في نهاية للخروج ومواجهة الموحدين، وكان أميرهم (اسحاق بن علي بن يوسف) وهو صبي صغير، فانهزموا وتبعهم الموحدون ففتحوا عليهم المدينة يوم السبت (١٨ شوال ٥٤١هـ / ٢٤ مارس ١١٤٦م) واستولى (عبد المؤمن) على جميع بلاد المغرب وانقضت منها إمارة لتونة (إمارة الموحدين).

ووصف الوزير لسان الدين ابن الخطيب الأندلسي (ت ٧٧٦هـ / ١٣٧٤م)

هذه الظروف قائلاً:

".. وطال الحصار عليهم، واشتد الجهاد بهم، ولکثرة خيالهم ورجالهم نفذ طعامهم، وفنيت خازنهم حتى أكلوا دوابهم، ومات منهم بالجوع ما ينيف على مئة وعشرين ألف، ولما طال عليهم الحصار، واشتدت أحواهم هلكوا جوعاً حتى أكلوا الجيف .. وعجزت عساكر الل متونيين حيث لا عن الدفاع والامتناع بضعف العدد والعدة، وكثرة الضيقة والشدة ..".

وما ساعد على فتح مراكش أن مجموعة من النصارى الذين كانوا في جيش المرابطين اتصلوا خفية بعد المؤمن، واتفقوا معه على فتح أبواب المدينة مقابل أن يؤمّنهم على حياتهم، وعلى هذا تم فتح باب أغمات في التاريخ المذكور، فدخل الموحدون المدينة في حين نجد رواية أخرى تشير إلى أن الموحدين تسللوا إلى المدينة بالسلام فدخلت هتّاتة وأهل تينملل من باب دكالة ودخلت صنهاجة وعيّد المخزن من باب الدباغين، ودخلت هسکورة مع القبائل عن طريق باب بيستان واستلهم الموحدون أهل المدينة واستباحوا دماتها وقتلوا عامّة أهلها وسبوا نسائهم كما يصف ذلك البيدق، ونسى هؤلاء الموحدون أن تتناسوا ما أدعوه من الأمر بالمعروف والنهي وكأنهم دخلوا مدينة ليست بعربية ولا مسلمة حتى يقتلو ما يشاؤون أبناء جلدتهم ويستبيحوا ما حرم الله تعالى من ضرع وزرع، لذا ظهر ما بطن من مراميمهم وأهدافهم الغاطسة المتناقضة بما هو معلن من قبلهم ودعائهم.

وهكذا سقطت إمارة المرابطين لتقوم على جثث موتها إمارة الموحدين التي أخذت كذلك من مراكش عاصمة لها وبدأ الموحدون مرحلة جديدة أساسها التوسيع في المغربين الأوسط والأدنى والأندلس كذلك.

### ٣) التوسيع في المغربين الأوسط والأدنى:

بعد سقوط إمارة المرابطين وقيام إمارة الموحدين التي بدأت مرحلة جديدة أساسها التوسيع والهيمنة في المشرق (المغربين الأوسط والأدنى) والمغرب وكذلك في الأندلس على الرغم من أن عبد المؤمن اتجه بداية هذه المرحلة إلى المغرب

حيث وصل إلى مدينة سلا ويبقى فيها شهوراً استقبل خلامها وفود أهل الأندلس من الأمراء والقضاة والشعراء إلا أنه جعل فتح المشرق يحتل الأولوية من اهتماماته وأهدافه، فقد أطمأن إلى حد ما على وضع الأندلس التي لم تكن حينذاك مصدر خطر على إمارة الموحدين الناشئة، ومن ناحية أخرى فإن الأحوال السياسية القائمة عند ذاك في المغاربة يجعل إمكانية السيطرة عليهما أسهل من الاتجاه إلى الأندلس فالمغاربة منقسمان إلى عدة إمارات صغيرة وضعيفة فقد تعرضت هذه البلاد إلى هجمات بني هلال وبني سليم، وغزوات النورمانديين الذين ضيقوا الخناق على أمراء هذه المناطق يضاف إلى ذلك فإن الموحدين كانوا في حاجة إلى ما يتضمنه المغاربة من إمكانيات و Capacities بشرية ومادية لاستغلالها في الزحف نحو الأندلس. تجمل هذه العوامل كان لابد لعبد المؤمن أن يتوجه أولاً إلى المغاربة لضمهم إلى الإمارة الموحدية، لذا فإن عبد المؤمن بن علي قبل أن يخرج من مراكش سنة (٥٤٥هـ / ١١٥٠م) إلى المغرب كان يقصد في المقام الأول الاتجاه إلى المغرب الأوسط للقضاء على إمارة بني حماد غير أنه اتخاذ السرية التامة لتنفيذ خطته وبذلك جاء إلى عملية تضليل كبيرة لأعدائه فاتجه ناحية المغرب، ففي مطلع سنة (٥٤٦هـ / ١١٥١م) اتجه عبد المؤمن إلى الشرق وفاجأ بني حماد في الجزائر حيث دخلها على غفلة من أميرها يحيى بن عبد العزيز الذي فر إلى والده في بجاية ثم اتجه عبد المؤمن نحوهما إلى بجاية والذين هربا إلى مدينة قسنطينة فتبعتهما جيوش الموحدين وضربت حصاراً على

المدينة فاضطر يحيى بن عبد العزيز ووالده إلى التفاوض والدخول في طاعة الموحدين فاكرهما عبد المؤمن ونقلهما إلى المغرب الأقصى.

وما ذكر أن جيوش الموحدين دخلت مدينة بجاية دون مقاومة، وقد أشار البيذق إلى أن بجاية قد فتحت بدون إراقة الدماء حيث دخل أميرها أبو محمد ميمون بن علي في طاعة الموحدين في حين أحكم عبد المؤمن الحصار على قلعة بني حاد وقاتل من فيها إلى أن استولى عليها وقتل من فيها، وقد ذكر عبد الرحمن بن خلدون (ت ١٤٠٥هـ / ٨٠٨م) أن أعداد القتلى بلغت ١٨ ألف وقبل أن يعود عبد المؤمن إلى مراكش تردد قبيلي بني هلال وبني سليم فجهز لهما عبد المؤمن جيشه الأول بقيادة صهره عبد الله بن واندين والثاني بقيادة يصلاسن بن المعز ففي الوقت الذي ترك الثاني ميدان المعركة أثر خلاف دب بينهما انهزم (ابن واندين) أمام الإعراب وقتل وبذلك وجد عبد المؤمن نفسه مضطراً لمواجهة الإعراب الثائرة وتتمكن من إخضاع قبيلتي رغبة ورباح من الإعراب سنة (١١٥٢هـ / ٥٤٧م) وأغتنم الموحدون غنائم كثيرة حملوها معهم إلى مراكش وبعد ما تم لعبد المؤمن السيطرة الكاملة على المغرب الأوسط أمر عليه ابنه عبد الله بن عبد المؤمن.

وفي سنة (١١٥٧هـ / ٥٥٢م) اتجه عبد الله بن عبد المؤمن في جيش كبير لفتح المغرب الأدنى أو إفريقيا وضرب حصار على تونس وقطع أشجارها إلا أن أميرها عبد الله بن خراسان استطاع أن يهزم ابن عبد المؤمن ويجبره على التقهقر إلى بجاية

وإذا (الحسن بن علي) آخر أمراء صنهاجة يستتجد بعد المؤمن حين استولى منه (روجار الثاني) على المهدية وساحل افريقيا التونسية الشرقي وما أن علم بجهلية الأمر حتى لباه بجيشه جرار سنة (١١٥٨هـ / ٥٥٣م) قادة عبد المؤمن بنفسه.

قال المراكشي: "فلما كان آخر سنة (١١٥٣هـ / ٥٥٣م) أخذ عبد المؤمن في الحركة إلى افريقيا فجمع جموعاً من المصامدة وغيرهم من العرب وسار حتى نزل مدينة تونس" وقد وصف الناصري (ت ١٣١٥هـ / ١٨٩٧م) ضخامة وترتيب هذه الجيوش قائلاً: "واجتمع عليهم من العساكر مائة ألف مقاتل من الاتباع والسوق وأمثالهم وكان هذا الجندي يتد أميالاً وبالغ من حفظه وضبطه أنهم كانوا يمشون بين الزروع فلا تتأذى بهم سبلة وهذا خشبة الضبط والربط لا خشبة الزرع، وإذا نزلوا صلوا بإمام واحد بتكبيرة واحدة ولا يختلف منهم أحد كائنا ما كان" وتمكن عبد المؤمن من فتح تونس عنوة وإخراج بنو خراسان منها في سنة (١١٥٩هـ / ٥٥٤م) وفي الوقت نفسه سار إلى المهدية وضرب عليها حصاراً شديداً بجنوده برا وبأسطوله بحراً وطال الحصار إلى ستة أشهر وتمكن من فتحها يوم عاشوراء من شهر محرم الحرام سنة (١١٦٠هـ / ٥٥٥م) وإخراج النصارى منها وأثناء الحصار جاءت على عبد المؤمن وفود من طرابلس وجبل نفوسة وصفاقس وسموسة مقدمين الطاعة والدخول في إمارة الموحدين، ووصف الزركشي حصار عبد المؤمن للمهدية قائلاً: (وحاصر المهدية براً وبحراً ولما دخل بهن معه حصن المهدية وأقام بالمدينة شعائر الإسلام أمر بإصلاح ما تلف من

سورها بعد حصار ستة أشهر وكان دخوله إليها في المحرم من سنة (٥٥٥هـ) واقطع عبد المؤمن المهدية للأمير الحسن بن علي الصنهاجي وأشرك في حكمها أحد الموحدين ونقل عاصمة المغرب الأدنى منها إلى مدينة تونس التي تضل عاصمة للبلاد إلى اليوم، ويقيم فيها دواوين الحكم ويطبق فيها وفي ولاياتها ما أتى به بالغرب الأقصى من الترتيب المخزنية في تنظيم المصالح الحكومية وضلت هذه الترتيب قائمة إلى نهاية حكم الإمارة الحفصية وبهذا استطاع عبد المؤمن أن يضم المغاربة الأوسط والأدنى إلى إمارة ومن ثم سار راجعاً إلى مراكش، ويتوفى عبد المؤمن من مرض لم يمهله طويلاً في ١٧ من جمادي الآخرة سنة (٥٥٨هـ/١١٦٢م) ويخلفه ابنه محمد الذي لم يدم أكثر من شهر ونصف حيث بايع شيوخ الموحدين أخيه أبو يعقوب يوسف وتظل إفريقياً التونسية هادئة لأيام حتى إذا كانت سنة (٥٧٥هـ/١١٧٩م) ثار عليه بنو الرند في قفصة بشرط الجريدة فخرج إليهم وتغلب عليهم سريعاً وعاد إلى عاصمتهم مراكش وتوفي سنة (٥٨٠هـ/١١٨٤م) وخلفه ابنه يعقوب المنصور وكان من وزرائه الشيخ عبد الواحد بن يحيى بن أبي حفص جد الحفصيين وكان (تقي الدين ابن أخ القائد صلاح الدين الأيوبي) فكر في السيطرة على طرابلس الغرب وتونس للاستعانة بهما في معارضة الصليبيين وكلف بهذه المهمة (قراقوش) و(ابن قراتكين) واستولى الأول على مدينة قابس واستولى الثاني على مدينة قفصة وفي هذه الأثناء فكر (بنو غانية - أهمهم من غانة) ولالة المرابطين في الجزائر الشرقية (البليار) والتي

تشمل (جزر ميورقة ومنورقة والياسة) أن يثروا لإمارتهم من الموحدين وتسلل منهم إلى إفريقيا التونسية على وأنه يحيى يريدان أن يقيما فيها إمارة ويعدا جيشاً للانقضاض على الموحدين، وعلم يعقوب بما يحدث في إفريقيا التونسية فخرج إليها في جيش ضخم (١١٨٣هـ / ٥٨٣م) وظل طوال طريقه يبني أعمالاً كالمارستانات (المستشفيات) للمرضى، والمساجد للمصلين، وانقض على قصبة وقتل (ابن قراتكين) كما انقض على قابس ولم يجد بها (قراقوش) وأستولى على أهله وأمواله مما اضطره إلى إعلان طاعته.

أما أبناء غانية فحين علموا بقدوم يعقوب المنصور انسحبوا إلى شط الجريد وفيه لقي علي مصرعه سنة (١١٨٤هـ / ٥٨٤م) وعاد يعقوب إلى حاضرته مراكش في حين أزداد يحيى بن غانية في معاداته للموحدين وأستولى على شط الجريد والقيروان وطرابلس وقابس وصفاقس وتونس.

وفي سنة (١١٩١هـ / ٥٨٧م) طلب القائد صلاح الدين الأيوبي مساعدة الأسطول المغربي ضد الفرنج الصليبيين إلا أن يعقوب المنصور لم ينصر صلاح الدين ولم يُلبِّي طلبه لأسباب عَقِيمَة سَقِيمَة بعيدة عن روح الإسلام في الجهاد ومجاهدة الأعداء حيث المخاطر تحدق بالأمة من كل حذب وصوب وأولي الأمر في الأمة في غيهم يعمهمون؟

وناقش المقرى (١٠٤١هـ / ١٦٣١م) هذه الحادثة وملابساتها بقوله: ﴿وَلَا أَرْسَلْتُ لِهِ السُّلْطَانَ صَلَاحَ الدِّينِ بْنَ أَيُوبَ شَمْسَ الدِّينِ بْنَ مَنْقُذٍ يَسْتَنْجِدُ بِهِ عَلَى

الفرنج الخارجين عليه بساحل البلاد المقدسة ولم يخاطبه بأمير المؤمنين لم يجده إلى ما طلبه وكان عنوان الكتاب الذي أرسله صلاح الدين إلى أمير المسلمين وفي أوله الفقير إلى الله تعالى يوسف بن أيوب.

أما ابن منقد رسول صلاح الدين فقد مدح يعقوب بقصيدة عذتها أربعون بيتا فأعطاه بكل بيت ألف وقال له إنما أعطيناك لفضلك ولبيتك".

أما تعليق المقرى فهو "وما وقع من يعقوب في صلاح الدين إنما هو لأجل أنه لم يوفه حقه في الخطاب، ونقول أولئك يعملون من أجل الأمة التي أصابتها الغمة، وهو لاء يبحثون عن الشهادة ويعملون من أجل المدح! فالآمة ورسالتها ومقدساتها في خطر داهم وأولي الأمر والسلطان يتظرون بالإطراء والمديح ومعسول الكلام وبلغ السلام وجبل الأحلام! والله في خلقه شتون! وتوفي يعقوب المنصور سنة (١١٩٨-٥٩٥هـ) وتولى بعده ابنه عبد الله الناصر وشغله أمر بنى غانية خاصة بمحبى، ورأى أن يرسل حملة بحرية كبيرة إلى أخيهم عبد الله في الجزائر الشرقية (البليار) وأستولى عليها أسطوله سنة (٦٠٠هـ/١٢٠٣م) وتتابعت هزائمهم في طرابلس والمهدية وتونس وعند تبسة في إقليم الزاب وانسحب من بقى منهم إلى الصحراء وذلك في سنة (٦٠٢هـ/١٢٠٥م) وعاد الناصر إلى مراكش سنة (٦٠٣هـ/١٢٠٦م) واستخلف أبا محمد عبد الواحد بن يحيى بن أبي حفص على إفريقيا التونسية وطرابلس الذي نازل يحيى بن غانية في نواحي طرابلس وهزمه وفر جريحا، وبينما كان الناصر مشغولا بالقضاء على بنى

غانية كان (الفونسو الثاني) يعد لمعركة فاصلة بينه وبين الموحدين وأعانهم البابا وملوك الفرنج فكانت معركة العقاب إلى الجنوب الشرقي من حصن الأررك سنة (٦٠٩ هـ / ١٢١٢ م) ولم يتصر فيها الموحدون، وتوفي الناصر بعد الوعة بشهور قليلة وكان ذلك إيذاناً بانهيار الجبهة الإسلامية في الأندلس خلف الناصر ابنه يوسف المستنصر وثار عليه أهله وذوي رحمه في المغرب الأقصى والأندلس وأضطرمت في الأسرة منافسات وحروبأهلية إلى أن قضى المرinيون أو بنى مرين على إمارة الموحدين سنة (٦٣٢ هـ / ١٢٣٤ م).

#### ٤) الموحدون في الأندلس:

كانت الأندلس بالنسبة للموحدين جزءاً لا يتجزأ من الأرض الإسلامية التي ورثوها عن المرابطين والدفاع عنها هو هشابة الجهاد في سبيل الله وعندما نجح الموحدون في تأسيس إمارتهم كانت الأندلس تعاني من عدة حركات إنفصالية تسbibت في ضعف المرابطين في أيامهم الأخيرة.

قال المراكشي عبد الوحد بن علي التميمي (٦٤٧ هـ / ١٢٤٩ م):

"لما رأى أعيان تلك الجزيرة من ضعف أحوال المرابطين أخرجوا من كان عندهم من الولاة واستبد كل منهم بضبط بلده فأما بلاد افراغة فاستولى عليها ملك أرغن لعنه الله وملك مع ذلك سرقسطة أعادها الله لل المسلمين وكثيراً من أعمال تلك الجهات".

ومن بين هذه الحركات ضد المرابطين ما قام به (علي بن عيسى بن ميمون) الذي استقل بقاديس ودخل في طاعة الموحدين سنة (١١٤٥هـ/٥٤٠م) كما أرسل عبد المؤمن جيوشاً عديداً نزلت الأندلس فهاجروا شاريش ورندة فدخلتا في طاعة الموحدين كما انضوت إشبيلية تحت ضلال الموحدين بعد حصارها برا وبحرا سنة (١١٤٦هـ/٥٤١م).

إن هذه الأحداث المتالية والمتالية جعلت عبد المؤمن يرسل إلى الأندلس جيشاً بقيادة يوسف بن سليمان الذي نزل بإشبيلية متخدلاً منها حاضره للموحدين الأندلس وقد تمكن يوسف من السيطرة على بطلوس وشثمرية وقادس وشلباً ولبلة وقرطبة وما أن دخلت سنة (١١٥٠هـ/٥٤٥م) حتى استقرت الأحوال في الأندلس وأنضوت تحت راية الموحدين، وفي هذه السنة سار عبد المؤمن إلى سلا حيث استقبل الوفود الأندلسية من الأمراء والقضاة والشعراء والعلماء التي تسبقت إلى البيعة وتقديم الطاعة والولاء، وفي سنة (١١٦٠هـ/٥٥٥م) أمر عبد المؤمن ابنه أبي السعيد عثمان بناء جبل الفتح، وبعدما تم ذلك خرج عبد المؤمن إلى الجبل وأقام فيه شهرين أشرف خلالها على إدارة شؤون الأندلس فولي مدينة إشبيلية وأعمالها ابنه يوسف، وولي قرطبة وأعمالها أبي حفص عمر، وولي غرناطة وأعمالها ابنه عثمان، ثم رجع عبد المؤمن إلى مراكش، وفي سنة (١١٦١هـ/٥٥٧م) تمرد (ابن مرذنيش) وقائده (ابن

همشك) وزحف مستعينا بالفرنج نحو غرناطة فهزهم عبد المؤمن وقتلهم ابرح  
قتل واستخلص غرناطة.

**أ- معركة الجلاب:**

لعودة ابن مَرْدَنِيش إلى التمرد مرة أخرى تحرك أبو يعقوب يوسف بن عبد المؤمن سنة (٥٦٦هـ / ١١٧٠م) من مراكش متوجهًا نحو الأندلس بعد أن جهز  
جيشاً كبيراً برفقة والي بجاية السيد أبي زكريا ووالي تلمسان السيد أبي عمران  
ونزل بحاضرة الموحدين في الأندلس إشبيلية ثم أمر أخيه أبا سعيد عثمان في  
غرناطة بأن يتحرك باتجاه مرسية موطن ابن مَرْدَنِيش والتقتت جيوش الموحدين  
بابن مَرْدَنِيش في موقعة الجلاب بالقرب من مرسية فأنهزم ابن مَرْدَنِيش وقتل  
وهو مت hazırlan في رجب سنة (٥٦٧هـ / ١١٧١م) وعندها دخل ابن  
مردنيش هلال في طاعة الموحدين وبقي أبو يعقوب يوسف خمسة أعوام في  
الأندلس حتى سنة (٥٧١هـ / ١١٥٧م) عمل فيها وخلالها على استباب الأمن  
والقضاء على الفتنة وصد كثير من هجمات البرتغاليين والقشتاليين.

**ب- معركة الأرك:**

خرج يعقوب المنصور من مراكش وعبر البر في جنادي الأخيرة من سنة  
(٥٩١هـ / ١١٩٤م) بجامعة جرارة وجيوش محشدة ونزل بمدينة إشبيلية وما إن  
بلغت أخبار هذه التحركات إلى ملك قشتالة الفونسو الثامن حتى حشد الجيوش  
وأعد العدة للقاء المسلمين وكان هذا الملك قد شيد من قبل حصنًا منيعًا في مكان

يسمى الأرَك، أما يعقوب فقد سار في جيوشه حتى وصل بالقرب من مكان هذا الحصن حيث استقر بعسكره، وبدأت المعركة وأشتد القتال حتى اضطر القشتاليين إلى التقهقر والإلتجاء إلى حصن الأرَك وأحاط المسلمون بالحصن إحاطة عكمة وأضربوا النار في أبوابه فاستسلم كل من فيه بعد أعطاهم يعقوب المنصور الأمان مقابل الإفراج عن خمسة آلاف من أسرى المسلمين فكان النصر حليف المسلمين المؤمنين.

#### ج- معركة العِقاب:

لما كانت الحاميات الوحدية المتمرزة في الأندلس غير قادرة على رد اعتداءات القشتاليين المتكررة فقد استنجد الأندلسيون بـ محمد الناصر ليقوم بنفسه بردع المعتدين.

وفي صباح يوم الإثنين ١٥ من شهر صفر سنة ٦٠٩ هـ / ١٢١٢ تموز (يوليو) بدأ معركة العِقاب وسميت بذلك لصعوبة الموضع ووعورته بهجوم الفرنج على مقدمة الجيش الموحدي وصمدت صفوف المتطوعة بقوة وثبات حتى بدأ الفرنج في التراجع ولكن سرعان ما أدركتهم فرق أخرى من جيش العدو التي رُجحَت كفة الجيش الفرنجي ولم يُيقِّن أمام الناصر سوى التراجع وسلامة ما بقي من المسلمين، لقد كانت هذه الواقعة أول وهن دخل على الموحدين فلم تقم لهم بعد ذلك قائمة مما كان لها أثراً سيئاً في كل من (الأندلس) و (المغرب) حيث كانت (بداية النهاية) كما يقال للموحدين، فقال الحميري عنها:

"... كانت هذه الواقعة أول وَهْن دخل على الموحدين، فلم تقم بعد ذلك لأهل المغرب قائمة ...".

أما المُعْرِي فقال:

"وكانت سبباً عَفَ المغرب والأندلس .." وسقطت الإمارة الموحدية بدخول بنين مراكش في ١ حِرم الحرام من سنة (٦٦٨هـ / ١٢٦٩م).

٥) العـمـرـان:

إن من السمات المميزة لعصر الموحدين هو إزدهار العمارة والذى تمثل بإقامة المدن الجديدة وتشييد المساجد والجوامع والمدارس والمستشفيات وإصلاح المدن القديمة والطرق العتيقة ومد الجسور الحديثة، وكانت أبرز معالمهم العمرانية تجلي في عمليات جلب المياه للمدن والمزارع، وكذلك رعاية الفنون الجميلة مثلاً بالتزويق وعمل الفسيقىء والخصون والمنارات، وستتناول بعض هذه الإنجازات بشيء من الإيجاز، ومن ذلك:

## أ- مدينة رياط الفتح:

لما ولى المنصور رأى أنه من الصعوبة يمكن أن يرسل النجدات من مدينة مراكش إلى الأندلس بعد الشقة بينهما لذلك فكر يعقوب - وأبوه يوسف بن عبد المؤمن من قبله - ببناء مدينة على ساحل البحر المتوسط يستطيع أن يقضى فيها فصل الصيف مع جيشه، وقد أشار عليه بعض رجال بلاطه بأن يتخذ

مدينة سبتة معسراً جنده ولكن رأى أن إقليم سبتة يقصر عن تزويد جنده ورجال بلاطه وخدمة ما يحتاج إليه من أقوات مدة ثلاثة أو أربعة أشهر من السنة لعدم خصوبة أرض هذا الإقليم ولأنه لا يتسع لسكن هؤلاء الجنود والخدم ورجال القصر لذا استقر الرأي على استكمال ما بدأ فيه الأب في بناء مدينة (الرباط) وفعلاً أتته يعقوب في بضعة أشهر، وكان ذلك في سنة (٥٩٣هـ/١١٩٦م) على أثر انتصاره في معركة الأرڭ المشهورة وقد بنيت في هذه المدينة المساجد والمدارس والقصور والدور والخوانق، وفي خارج سوق المدينة من ناحية الجنوب أقام يعقوب المنصور منارة تشبه منارة جامع الكتبية بمدينة مراكش ولكنها أضخم منها وجعل حيًّا لكل جماعة من السكان كالصناع والتجار والأدباء وغيرهم، وسرعان ما أزدهرت مدينة الرباط وأصبحت من أغنى مدن القارة الإفريقية، وساعد على ذلك حسن موقعها ورواج تجاراتها بسبب سكناً الجنود والخدم ورجال القصر، وكان يعقوب يقيم فيها ما بين شهري نيسان (ابريل) وأيلول (سبتمبر) أي أنها أصبحت الحاضرة الصيفية للموحدين في حين ظلت مراكش الحاضرة الشتوية والدائمة لهم على أنه يلاحظ أن ماء نهر وادي أبي الرقاق الذي يصب في البحر عند مدينة الرباط يتصرف بملوحة مائة ففكة يعقوب المنصور في جلب الماء من مكان يبعد عن المدينة باثني عشر ميلاً بوساطة قنطرة حسنة البناء مقامة على أعمدة تشبه القناطير التي كانت مستعملة في بلاد الدولة البيزنطية وينخرج من هذه القنطرة فروع كثيرة تجلب الماء إلى جميع أحياء المدينة.

قال المراكشي التميمي:

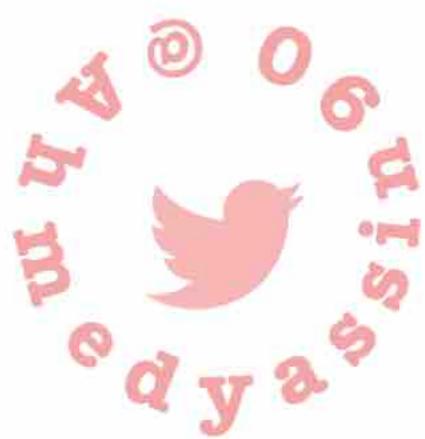
إن طول سور مدينة الرباط (يشبه سور مدينة مراكش) بلغ في مبدأ أمره نحو من فرسخ، وعرضه أقل من ذلك بكثير، وألحقت بمدينة الرباط أحياه كثيرة مثل حي يعقوب المنصور، وهي أجدال وغيرها ومرور الزمن وتعاقب الأيام أصبحت الرباط حاضرة رسمية لبلاد المغرب الأقصى منذ سنة (١٣٣١هـ / ١٩١٢م) ومن المدن التي أنشأت في عصر الموحدين مثل رباط تازى، أما المدن التي جددت في زمنهم فهي قُرطبة ومراكش.

ب- المساجد والجوامع:

شيد الموحدون مساجد وجوامع عديدة منها: جامع الموحدين برباط تازى وجامع تينملل وجامع الكتبية وجامع القصبة بمراكش، وجامع الأندلس بفاس والمسجد الجامع وجامع حسان في الرباط، وفي الأندلس جامع القصبة الكبير بإشبيلية.

ج- الأسوار:

شهدت هذه الإمارة حركة عمرانية واسعة النطاق، وكثيراً من المنشآت التي أقيمت لأغراض عسكرية.



تصوير

أحمد ياسين

نويلز

@Ahmedyassin90





الرحيل إلى المغرب فنظر في من يوليه أفريقيا فوق اختياره على وزيره الشيخ أبي محمد عبد الواحد فعقد له ذلك سنة ثلاثة وستمائة).

وقد يتساءل المرء لماذا اختار عبد الله الناصر أبو محمد عبد الواحد بالذات أميرا له على أفريقيا وقبل بكل الشروط التي اشترطها أبو محمد دون اعتراض؟ وللإجابة على هذا التساؤل يبدو أن أبو محمد مع كونه يتمتع بكفاءة قيادية عالية كان في الوقت نفسه من أكبر شخصيات الموحدين من بعد عبد الله الناصر، ومن ثم فإنه كان الرجل المنافس للناصر من بين الموحدين ومن هنا فقد يكون الهدف من تعيينه وإيقائه في تونس هو إبعاده عن رئاسة الإمارة الموحدية في المغرب ويبدو أن أبو محمد قد شعر بذلك حيث أنه رفض في البداية فكرة بقائه في تونس ولم يقبل ذلك إلا عندما أصر الناصر على تعيينه وأرسل إليه ولده يوسف. وقد ذكر الزركشي قبول أبو محمد للإمارة موضحاً الشروط التي أملأها على الناصر والتي قبلها جميعها (فأجاب الشيخ أبو محمد إلى ذلك على شريطة اللحاق بالمغرب بعد قضاء مهمات أفريقيا في ثلاثة سنين وعلى أن يختار من رجال الموحدين من يجلس معه ويكون عوناً له في جميع ضرورياته، وأن لا يتعقب عليه في أمور توليه ولا عزل، فقبل الناصر شروطه ورحل عن تونس في شهر رمضان سنة ثلاثة وستمائة فدخل مراكش في ربيع سنة أربع وستمائة).

إن ما أكد نوايا الناصر أيضاً هو أنه لم يف ببعض من هذه الشروط وخاصة ما تعلق بالملدة الزمنية التي سيقضيها أبو محمد بأفريقيا فقد قضى أبو محمد على

مشاكل ابن غانية ورتب أمور افريقيا واستمر خلصا للإمارة الموحدية طيلة الفترة التي قضتها بافريقيا حتى وفاته سنة (٦١٨هـ / ١٢٢١م) ولم يتم استدعائه إلى مراكش، وقد علق التجاني على حادثة تعيين الناصر لأبي محمد عبد الواحد فقال "وكأنهم أرادوا أبعاده عن مراكش ليجدوا السبيل إلى أغراضهم" وبعد وفاة أبو محمد انقسم الموحدون في افريقيا إلى فريقين الأول يقوده ابنه عبد الرحمن الثاني يقوده ابن عمته إبراهيم بن اسماعيل ولكن سرعان ما اتفق الفريقان على تولية عبد الرحمن الذي لم يستمر إلا ثلاثة أشهر حيث عزله السلطان المستنصر المقيم في مراكش وعين لشؤون افريقيا أبو العلاء بن أبي يعقوب ادريس بن عبد المؤمن الذي شهد له بالجود وحسن الوساطة والتدبير فأصلاح الأحوال ورتب الأجناد، وكان بينه وبين الكاتب ابن تخيّل عدم انسجام مما أدى بالأخير إلى سجنه وقتله فخلفه أخاه عبد الله الذي عهد لأخيه أبو زكريا يحيى بحكم قابس وكذلك عهد لأخيه الآخر اسحاق بحكم الواحات الغربية من بلاد الجريد، ورغم استمرار افريقيا بالسلطة الموحدية لمراكش إلا أن سوء الأحوال واضطراب الأمور مما جعل طبقات الموحدين في افريقيا يفكرون في الانفصال عن مراكش وقد بدأ هذا التفكير وأضحكه لدى ولادة افريقيا عندما طلب السلطان أبو العلاء ادريس الملقب بالمؤمن من عبد الله مبايعته فامتنع عن ذلك وكل ما استطاع المؤمن أن يقوم به هو أنه اتجه إلى أبي زكريا يحيى وطلب منه البيعة على أن يوليه كل افريقيا وقد نال تلك البيعة، وبذلك دخل أبو زكريا في عداء سافر مع أخيه

عبد الله وقد إنحاز الموحدون في إفريقيا إلى جانب أبو زكريا وساعدوه على التغلب على أخيه عبد الله وبذلك تم له دخول تونس في الرابع والعشرين من رجب سنة (٦٢٥هـ / ١٢٢٧م) وبأياديه بمجرد دخوله وأخذ يعمل على الاستقلال بولايته وذلك لتصارع أبناء سلطان الموحدين (يعقوب) على الإمارة وضعفها ضعفاً شديداً، وسرعان ما قطع أبو زكريا يحيى اسم سلطان الموحدين من خطب الجمعة وجعلها باسمه سنة (٦٢٧هـ / ١٢٢٩م) وبذلك أعلن قيام إمارته الحفصية واستقلاله نهائياً عن - الموحدين، وفي سنة (٦٢٨هـ / ١٢٣٠م) وقع مع (فردرิก الثاني إمبراطور الدولة الرومانية) تفاصياً لغارات أسطوله على ساحل تونس معاهدة اعترف فيها بتملك فردريك لجزيرة قوصرة (بنطلاوية) بعد أن ضلت تابعة لافريقيا التونسية خمسة قرون، وكان من شروط المعاهدة أن تضل الإمارة الحفصية تأخذ نصف جبaitها وضل هذا الشرط ساري طوال حياة أبي زكريا وبمجرد وفاته انتقض هذا الشرط وأجبر المسلمين فيها وفي مالطا وصقلية على الخروج منها جميعاً إلى العذبة الإفريقية، ومن بقي أجبر على اعتناق النصرانية، وضل أبو زكريا يتبعها بن غانية حتى توفي في برية تلمسان سنة (٦٣١هـ / ١٢٣٣م) وبذلك أصبح أبو زكريا من أبرز الولاة والأمراء في المنطقة امتدت سلطته من مدينة الجزائر غرباً إلى طرابلس شرقاً بدون منازع وأنشرت سمعته وشهرتها في المغرب والأندلس، وفي سنة (٦٣٤هـ / ١٢٣٦م) بايعت تونس أبو زكريا ثانية ويقال أنه أعلن حينئذ قطع اسم سلطان الموحدين من خطب

ال الجمعة وذكر اسمه فيها وكان بهذه قيام الإمارة الحفصية في سنة (٦٣٤ هـ / ١٢٣٦ م)، والرأي الأول سنة (٦٢٧ هـ / ١٢٢٩ م) أكثر سداداً وصواباً. وتكالبت حلات نصارى الاسبان ضد عرب الأندلس، وأخذت مدنهم الكبرى تسقط في حجورهم فأرسل إليه زيان بن مرذنيش صاحب بلنسية سنة (٦٣٥ هـ / ١٢٣٧ م) وفداً يستتجده لنصرته ضد أعداء الإسلام كان فيه أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن الأبار القضايعي البلنسي (ت ٦٥٨ هـ / ١٢٥٩ م) المؤرخ المشهور الذي ألقى قصيدة مشهورة يستحث فيها الأمير أبو زكريا لنجدة الأندلسيين:

"أَدْرِكْ بِخَيْلِكَ خَيْلَ اللَّهِ اندلُسًا  
إِنَّ السَّبِيلَ إِلَى مَثْجَاتِهَا دَرَسًا"

وجاءت بيعة أهل إشبيلية ومرية وبasher أبو زكريا بإرسال النجدة المتمثلة في مدد الطعام والأسلحة والمال وإن كانت هذه المعونات لم تمنع تلك المدن من السقوط، فقد انتشر الفساد وضاعت القيم وتفرق المسلمين، وكثير استعانتهم بالأعداء على بعضهم البعض، ففي الوقت الذي استتجد أهل إشبيلية بأبي زكريا ضد ملك أرغونة كان محمد بن هود يمد يد العون إلى ملك أرغونة لحصار إشبيلية حتى تم له الاستيلاء عليها سنة (٦٤٨ هـ / ١٢٤٦ م) قال ابن خلدون: (وكان بنو عبد المؤمن براكن قد فشل ريحهم وظهر أمر بني حفص بأفريقيا فأمّل ابن مرذنيش وأهل شرق الأندلس الأمير أبو زكريا وبعثوا إليه بيعتهم).

وتوفي أبو زكريا يحيى سنة (١٢٤٩هـ / ٦٤٧م) وخلفه ابنه محمد الملقب بالمستنصر، وكان أبوه عنى بتربيته كما كان يرعاه عمه محمد بن عبد الواحد المعروف بـ (اللحياني) فدبّر أمور الإمارة تدبيراً حكماً وانتعشت تونس في عصره.

ولما قضى التتار في بغداد على الخليفة العباسية وقتلو الخليفة العباسي المستعصم بالله سنة (١٢٥٨هـ / ٦٥٦م) وأصبح المسلمون بدون خلافة وخليفة، جاءته في سنة (١٢٥٨هـ / ٦٥٧م) بيعة أمير مكة المكرمة بالخلافة بإنشاء (عبد الحق بن مبّعين) صوفي الأندلس وكان مجاوراً هناك فقررت على الملاً واحتفل بها إحتفالاً مهيباً، ومن حيث تلقي تلقيباً بأمير المؤمنين وبإيعه بنى مرين بفاس.

وفي ذي القعدة سنة (١٢٦٩هـ / ٦٦٨م) قاد (لويس التاسع) حملة كبيرة هاجم فيها تونس براً وبحراً وحاصرها ستة أشهر ودفن تحت أسوارها، ورجعت الحملة مدحورة تجرب أذیال الخيبة إلى البحر المتوسط وما وراءه بعد أن أغرمها المستنصر مالاً كثيراً.

وتوفي سنة (١٢٧٦هـ / ٦٧٥م) وتولى بعده ابنه يحيى الواثق وكان حسن السيرة غير أن عمه أباً إسحاق إبراهيم ثار عليه سنة (١٢٧٩هـ / ٦٧٨م) واستولى على سدة الحكم، وأول ما قام به هو إطلاق سراح أبنائه الخمسة الذين اعتقلهم عهم المستنصر، كما عمل أيضاً على التخلص من ابن أخيه يحيى الواثق وأبنائه وذلك بذبحهم جميعاً بعد سجنهم بيوم واحد، في شهر صفر من سنة (١٢٨٠هـ / ٦٧٩م) ولم ينج ابن الحبیر وزير المستنصر وكاتب الواثق فجرده من

أمواله ومتلكاته وتخلص منه، وقف وصف الزركشي شخصية أبو اسحاق بقوله: (فيه غلظة وشجاعة وخفة وغيبة عن مجلسه في لهوه وأنسه، وكان لا ينظر لعواقب الأمور) وكان نتيجة ذلك تدهور أحوال الدولة واقتطاع أجزائها إلى الأعراب فقد فيها الأمان وانتشرت السرقة، وخرج عليه في سنة (٦٨١هـ / ١٢٨٢م) ثائر يسمى (أحمد بن مرزوق الميلبي) والملقب بـ (الداعي) فادعى أنه (الفاطمي المتظر) وأنه يحيى المعادن ذهباً فانطلق الداعي من بجاية نحو الصحراء حتى وصل بني دباب في طرابلس الغرب، وأخذ ينشر دعوته بينهم على أنه الفضل بن يحيى الواثق بن المستنصر الذي قتله عمه أبو اسحاق إبراهيم مع أخيه وأخويه الطاهر والطيب وكان قد شهد له بتلك الدعوة (عبد) يحيى الواثق وأسمه (نصير) والمعروف (نبي) الذي رأى في الداعي شبهاً للفضل ابن سيده فاستغل الداعي ذلك، وأعلن أنه الفضل بن الواثق بشهادة العبد وعندما أخذ يعد العدة نحو تونس وانتشرت أخبار قدمه وحاول أبو اسحاق إبراهيم الوقوف في وجهه لكن صفوفه كانت تضعف يوماً بعد يوم أمام قوة خصمه وإصراره وتمكن من الاستيلاء على تونس بمساعدة أعراب قابس الهملايين.

وبعد سنة ونصف من حكمه تصدى له الأمير أبو حفص عمر أخو يحيى الواثق وجع له جهوعا سنة (٦٨٣هـ / ١٢٨٤م) وقبض على الداعي وقتلته وتولى شؤون الحكم وسلك سياسة حكيمة قوامها الدين والتعقل مبتعداً عن أسلوب القتل والتطرف لذلك وصف ابن منقد في كتابه (الفارسية في مبادئ الدولة

الحفصية) أبو حفص بأنه كان هناء وأمن وعدل إلا أن ابن عمه أبو زكريا بن أبي اسحاق يحيى بن إبراهيم خرج عليه بالجزائر واستقل ببجاية وقسنطينة وتلقب بـ (المتخب لإحياء دين الله) وتوفي عمر سنة (٦٩٤هـ / ١٢٩٤م). وخلفه أبو عصيّة محمد بن الواثق وحاول استرجاع القسم الشرقي من إمارته في الجزائر إلا أنه أخفق، وفي صفر في سنة (٧٠٩هـ / ١٣٠٩م) صنع المنجنيق بدار الصناعة بتونس ورمى به هناك ثلاثة أحجار لتجربته، وتوفي أبو عصيّة سنة (٧٠٩هـ / ١٣٠٩م) وبهذا بُيع الأمير أبو بكر ابن الأمير أبي زيد عبد الرحمن إلا أن أبو البقاء خالد خرج عليه ودخل تونس وبايعه الناس وأشياخ الموحدين سنة (٧٠٩هـ / ١٣٠٩م) في الوقت الذي قُتل فيه أبو بكر وسمى شهيداً إلا أنه سرعان ما أُعلن أخيه أبو بكر الحفصي الذي ولاه قسنطينة خليفة وشق ولاه الطاعة عن أبي البقاء خالد سنة (٧١١هـ / ١٣١١م)، ومن ناحية أخرى فإن تونس عرفت في الوقت نفسه شخص هو أبو يحيى زكريا بن أحمد الليحانى الذي استولى على زمام الأمور سنة (٧١١هـ / ١٣١١م) بتحريض من أبي بكر الحفصي وأن يقع المزيّة في صفوف جيوش أبو البقاء ويدخل تونس ويقبض على أبي البقاء ويقتله وبذلك يُبَعَّد اللبياني أميراً على تونس وكان شيئاً كبيراً فتخلّى عن الحكم لابنه (محمد أبي ضربة) تاركاً تونس متوجهها إلى قابس حاملاً معه ما استطاع من حمله من ذهب ومال وذهبائر وكتب إلا أن أبو بكر الحفصي أمير بجاية ثار وهزم أبو ضربة وقبض على صوججان الحكم في تونس وتلقب بالتوكيل على

الله، وخرج عليه بعض الأمراء من أسرته ووصل الحال بهم إلى أن استنجدوا بصاحب تلمسان أبو تاشفين من بنى زيان الذي حاول مارا التدخل في شؤون تونس وضم بجاية إلى تلمسان إلا أن السلطان أبو بكر الحفصي تغلب بحكمة ودهاء على هذه المشكلة بالتحالف مع خصم تلمسان والمتمثل في بنى مرین في مراكش حتى يتمكن من الضغط على تلمسان من الناحية الغربية وقد عزز هذا التحالف بالصاهرة التي عقدت بين الأسرتين خطبة فاطمة الحفصية لأبي الحسن المریني ولی العهد وهاجوا معاً ديار بنی زيان في تلمسان سنة (٧٢٠هـ / ١٣٢٠م) وتوفي السلطان أبو بكر الحفصي في اليوم الثاني من رجب سنة (٧٤٧هـ - تشرین الأول (أكتوبر) ١٣٤٦م) قبل أن تزف ابنته الثانية إلى السلطان المریني أبو الحسن، ويایع الناس أبو حفص الثاني عمر متتجاوزين ولی العهد أبي العباس أحمد أخوه الذي كان والیاً على الجنوب التونسي بکامله، وقد أشار الزركشي إلى أن تحويل هذه البيعة عن صاحبها كان من تدبير الحاجب (ابن تافرجین) إلا أن أبو العباس أحمد لم يستسلم لذلك وسرعان ما أعد الجيوش واتجه نحو تونس في الخامس من رمضان سنة (٧٤٧هـ / كانون الأول (ديسمبر) ١٣٤٦م) ولما بلغ الخبر إلى أبي حفص الثاني خرج فاراً بعد أن خذله ابن تافرجین وانضم إلى أبي العباس أحمد ولم يمض على أبي العباس في تونس أكثر من أسبوع حتى فوجئ بعودة أبي حفص وجيوشه واحتل المدينة وقتل أخوه أبو العباس و(أبو فارس عزوز) و(أبو البقاء خالد) ويدکر الزركشي أنه ~~ه~~قتل في ذلك اليوم في المدينة

وفي الريض نيف وثمانون رجلاً من العرب الوافدين صحبة أبو العباس أحمد بتونس وانتهز السلطان المريني أبو الحسن صهرهم فرصة هذه الفتن فاتجهه من مراكش بجيش جرار إلى تونس سنة (١٣٤٨هـ / ٧٤٨م) وفتاك بسلطانها أبي حفص واستقام له ملك المغاربة الأوسط والأدنى لمدة ستين ونصف حيث جعل زوج ابنته يحيى بن سليمان العسكري حاكماً على تونس غير أنهم لم يحسنوا السياسة مع الإغرب كما كان يحسنها سلاطين تونس فثارت عليهم قبائل أولاد مهلل وبني كعب وبني حكيم والتفوا حول (أحمد بن عبد السلام بن عثمان بن أبي دبوس) المعروف بـ (الخياط) ونازلوا المرلين في القيروان في المحرم سنة (١٣٤٩هـ / نيسان ١٣٤٨م) وكسروا المعركة ونازلوهم في تونس وهزموهم وفي الوقت نفسه جاء لأبي الحسن الخبر بأن ابنه أبو عنان ثار عليه في مراكش فعاد سريعاً إلى عاصمتها سنة (١٣٤٩هـ / ٧٥٠م) وعادت تونس للحفصيين وتولى زمام الحكم الفضل بن أبي بكر الحفصي، ودبر له الحاجب القديم الشير ابن تافر احرين مؤامرة قتل فيها وتولى أخوه أبو اسحاق إبراهيم سنة (١٣٥٠هـ / ٧٥١م) وأنخذ ابن تافر احرين حاجباً له واضطربت عليه الأمور حيث أعلن أبو عنان المريني الحرب على تونس فحاصرها براً وبحراً ولم يستطع الحفصيون الصمود والمواجهة أمام الجيوش المرينة التي دخلت تونس للمرة الثانية في شهر رمضان سنة (١٣٥٧هـ / آب ١٣٥٨م) ولتحديات حفصية ومغربية قرر أبو عنان الرجوع إلى مراكش ولم يبقَ في تونس بعدها سوى

سبعون يوماً لم يحرز فيها أي تقدم، وتوفي ابن نافر أجيئ سنة (١٣٦٦هـ / ٧٦٦م) ولم يلبث أن توفي أبو اسحاق إبراهيم سنة (١٣٦٨هـ / ٧٧٠م) وبويع السلطان أبو البقاء خالد ابن أبي اسحاق الذي كان لا يزال طفلاً في الثانية عشرة من عمره، واشتد الخلاف والتنافس بين أبي العباس أحمد أمير قسطنطينة وبين أبي عبد الله محمد أمير بجایة الذي استخدم الكاتب والمؤرخ الشهير عبد الرحمن بن خلدون في جمع الأموال من العرب والبربر لتنمية صفوته ضد منافسه إلا أن أبو العباس أحد استطاع أن يتتفوق على خصمه ويدخل بجایة وقد أشار ابن خلدون إلى هذه الحادثة قائلاً (وجاءني الخبر بذلك وأنا مقيم بقصبة السلطان وقصوره وطلب مني جماعة من أهل البلد القيام بالأمر والبيعة لبعض الصبيان من أبناء السلطان فتفاديت ذلك وخرجت إلى السلطان أبو العباس فاكرمي وامكتته من بلده وأجرى أحوالى كلها على معهودها) وعندما اتجه أبو العباس أحمد نحو تونس تلقته وفود إفريقيا جمِيعاً بالطاعة وسار حتى وصل وضرب عليها الحصار فسرعان ما استسلم المحاصرون وقبض على السلطان الصغير أبو البقاء خالد بن أبي اسحاق ودخل تونس في الثامن عشر من ربيع الأول سنة (١٣٧٢هـ / ٩٣٧م) وبذلك أصبحت البلاد الحفصية موحدة بعد أن عاشت فترة من التشتت والانقسام، ويُعد أبو العباس أحمد الحفصي من خيرة الأمراء الحفصيين قمع الأعراب وأهل الفساد واسترجع ما ضاع من الإمارة في

أثناء الفتن مثل المهدية وسوسنة وقابس وشط الجَرِيد وجزيرة جربة وساد الأمن والعدل وأزدهرت البلاد.

وفي أيامه غزى الجنوبيون والفرنسيون المهدية في ثمانين قطعة بحرية سنة (١٣٨٩هـ / ١٧٩٢م) حيث دافع الناس بقيادة أبو فارس عبد العزيز ابن السلطان عن المهدية وبعد معارك عديدة ردت جيوش الغزاة على أعقابها خاسئة خاسرة. وتوفي أبو العباس أحمد في الثالث من شعبان سنة (١٣٩٦هـ / ١٧٩٦م) وخلفه ابنه أبو فارس عبد العزيز في زمام الإمارة الذي سار بها نحو الاستقرار ونشر في ربوعها الإزدهار والتقدم فكانت أعماله عنواناً لقوة الإمارة وقدرتها وقد عمل في البداية على توطيد الأمن والقضاء على الاضطرابات والفتن الداخلية وقد وصف الزركشي أحوال الإمارة في زمنه فقال ﴿فاستقامت الأمور بتونس في أيامه كلها أحسن استقامة وأحدث في أيامه بتونس حسناً دائمة﴾ ومن حسناته أنه عندما تحرك في الخامس والعشرين من شعبان سنة (١٣٩٥هـ / ١٧٩٨م) وحاصر قسنطينة أمر بالمحافظة على الأشجار والمدينة من الخراب والدمار أي الحفاظ على الزرع والضرع قال الزركشي (و فعل السلطان ما لا يفعله عاشر من حفظ الجنات والزرع ورفع المضرات عن جميع جهات البلد) وكان لهذا الأسلوب أثره في نفوس المحاصرين، ومن مآثره أيضاً عندما أصبح على مقربة من فاس عزم بالفعل على ملاقة المرئيين وأخذ يُعَذَّ العدة لذلك وما أن علم أمير فاس بذلك حتى أرسل له وفداً يحمل المدايا ويعلن

الطاعة والامتثال لأوامر السلطان، وذكر الزركشي أن أمير فاس وجه إلى السلطان أبو فارس جواباً قال فيه (أن البلاد بلادكم والسلطنة سلطنتكم وجميع ما تأمرن به نحثله) وقد اكتفى السلطان أبو فارس بذلك وهذا هو (العفو عند المقدرة) ونصحه أن يحكم بالعدل الذي لا تستقيم حياة الرعية بدونه، وفي سنة (١٤٣٥هـ/٨٣٥م) احتل ملك أرغونة الفونسو الخامس جزيرة جربة وأنجدها ولاد المحتلون بالفرار بإتجاه البحر، وفي مواجهة هذه التحديات البحريّة أنشأ طائفة من القلاع والمحارس لحماية السواحل والشغور، وفي مواجهة المرض بنى مارستانًا (مستشفى) للمرضى والعجزة، ومن مآثره الجليلة تشييده مكتبة لطلبة العلم في أحد أروقة جامع الزيتونة إلى الشمال منه وجمع لها آلافاً من المجلدات وقفها عليها، كما نحي عن كاهل الناس كثيراً من الضرائب الفادحة، ويُسطّع العدل والأمن والأمان في أرجاء البلاد، وأنشأ لنفسه قصراً بضاحية (باردو) بتونس وأحاطه بحدائق بد菊花 غناة، وقد شيد فيه الحفصيون اللاحقون والعثمانيون قصوراً وحدائق أنيقة، وتوفي سنة (١٤٣٣هـ/٨٣٧م) وتولى بعده حفيده محمد المتصر الذي أنشأ مدرسة سميت بالمدرسة المتصرية، وبنى زاوية الشيخ الصالح أحمد بن عروس، وتوفي بعد عام وشهرين في سنة (١٤٣٩هـ/٨٣٩م) وخلفه أخوه أبو عمرو عثمان الذي بويع من الخاصة وال العامة في الثاني عشر من صفر من السنة نفسها وعمره يومئذ سبعة عشر عاماً وأربعين شهر وخمسة وعشرين

يوما، وظل العدل والأمن والاستقرار الرعية طوال حكمه الذي امتد إلى نحو أربعة وخمسين عاما.

كما أن من مآثره وأعماله الجليلة بناء المدارس والمساجد والزوايا والمرافق العامة التي انتفع بها الناس عموما، وقد قمع حركة أو تمرد لعمه أبي الحسن في قسنطينة وبجاية، وتمردت عليه تلمسان وأعادها إلى طاعته.

وكان أخوه المتتصر قد توفي ولم يكمل مدرسته المتتصرية فأكملها وشيد لنفسه مدرسة كبيرة جعل فيها مسجدا للصلوة وغرف للدراسة ومساكن للطلبة وسمطاً يمتد كل يوم للفقراء، ووقف عليها ما يكفيها ويكتفي من بها من العلماء والطلبة، وبنى ثلاثة مكاتب لقراءة القرآن وعنى بإنشاء مكتبة عمومية في أحد أروقة جامع الزيتونة وأتمها بعده حفيده أبو عبد الله محمد ونسبت إليه فسميت العبدالية، ومن حسناته كتابة القرآن الكريم بخط يده في عدة أسفار جعله بجانب نسخة البخاري التي وقفها أبوه في جامع الزيتونة، وتوفي في شهر رمضان من سنة (١٤٨٧هـ / ١٤٩٣م) وكان حقاً كما قال عنه ابن دينار في المؤنس "هو ختام الدولة الحفصية ونظام الحاسن الفاخرة في البلاد الإفريقية" وخلفه حفيده أبو زكريا لمدة ست سنوات من سنة (١٤٨٧هـ / ١٤٩٣م) ولغاية (١٤٩٩هـ / ١٤٩٣م) وولي بعده أخوه أبو عبد الله محمد سنة (١٤٩٩هـ / ١٤٩٣م) الذي أتم المكتبة العمومية التي ابتدأها جده أبو عمرو عثمان وقد وصفه ابن دينار بأنه كان ﴿فطنًا ذكيًا فصيحاً عبواً للخير وأهله، وفي أيامه استطاع الأخوان﴾ (غَرْوَجُ وَخَيْرُ الدِّين)

ويسميه الفرنج (بَرْبِرُوسَا) كانا يشتغلان بالقرصنة في البحر المتوسط لحساب الدولة العثمانية على تخلیص مدينة الجزائر من الاحتلال الإسباني سنة (٩١٦هـ/١٥١٠م) وجعلها تحت السيطرة العثمانية بعد اقتطاعها من الإمارة الحفصية في حين نجح هذا السلطان باسترجاع طرابلس الغرب من النصارى عندما أرسل إليها القائد محمد أبو حداد فأسر قبطان النصارى بها ورغم ما بذله هذا السلطان من محاولات لإنقاذ الإمارة الحفصية من النكوص والسقوط إلا أن عصره يُعد بدأه لنهاية الإمارة قال ابن أبي دينار: (والسلطان محمد هذا كان ختام بنى أبي حفص ومن بعده اسم لا رسم) كما وصف الشيخ اسماعيل التميمي حالة الإمارة قائلاً: (وهنا انقطع الخبر وعمي الأثر وطويت تفاصيل أخبار العلماء لما ذهبوا الحضرة في المائة العاشرة من القرن لتقليل ظل الدولة الحفصية عنها وبلغها سن المئتين فتجاسر عليها الشوار من كل جانب وتناقصت أطرافها وأجلبت الأعراب عليها وأمتدت أيدي العدو والكفار إليها) ورغم ما عرف عن هذا السلطان من خصال حبيبة، فقد وصفه آخرين بسوء التدبير والانغماس في اللذات، عندما أنشأ في أول أيامه متولاً خاصاً به في المرسى للانصراف إلى لذاته ولإشباع رغباته وشهواته، وتوفي أبو عبد الله محمد سنة (٩٣٢هـ/١٥٢٥م) وخلفه ابنه الحسن بن عبد الله محمد سنة (٩٣٢هـ/١٥٢٥م) فرأى (خير الدين بَرْبِرُوسَا) أن يزحف إلى تونس من الجزائر ويضمها إلى الدولة العثمانية كما ضم إليها الجزائر من قبل، وزحف إليها فعلاً واستولى عليها سنة

(٩٣٥هـ/١٥٢٨م) فلجأ الأمير الحفصي الحسن إلى (كارلوس الخامس ملك إسبانيا) فرأها فرصة كبيرة وقدم معه سنة (٩٤٣هـ/١٥٣٦م) ودخل مع الحسن تونس عنوة وفر خير الدين بجنبه إلى الجزائر وأذن كارلوس بجنبه بنهب تونس فاستباحوا حماها لمدة ثلاثة أيام بالاتفاق مع السلطان الحسن وقد أصطلح على تسمية هذه الحادثة (بخطرة الأربعاء) قال بن أبي دينار **﴿فَلَمَّا دَخَلَ الْحَسَنُ الْحَفْصِيَّ قُصْبَتْهُ وَأُعْطِيَ الْأَمْانَ لِلنَّاسِ وَقَعَدَ كُلُّ صَانِعٍ فِي صَنَاعَتِهِ وَأَهْلُ الْرِّيعِ فَتَحَرَّرُ رَبِيعُهُمْ وَأَطْمَأْنُوا دَاهِمَهُمْ عَدُوُّ الدِّينِ فَهَجَّمَ النَّصَارَى عَلَيْهِمْ عَلَى حِينِ غَفَلَةِ فِي قَائِلَةِ وَالْأَسْوَاقِ مَفْتُوحَةٌ فَأَخْذُوا مَا فِيهَا مِنَ الْأَمْتَعَةِ وَقَتَلُوا أَهْلَهَا وَسَبُّوا خَلْقًا كَثِيرًا وَهَذِهِ الْوَاقِعَةُ هِيَ الْمُعْبَرُ عَنْهَا بِخَطْرَةِ الْأَرْبَعَاءِ﴾**.

كما أكد ابن أبي ضياف أن السلطان الحسن كان على علم تمام بما سيفعله النصارى بأهالي تونس على أن يتحقق هدفه الذاتي الأنبي و هو العودة إلى حكم تونس ولو أدى ذلك إلى تسليم الوطن إلى العدو اللدود ومواليه للأعداء جبأ في السلطة والرئاسة، ودخل السلطان القصبة ونادي في لناس بالأمان وفي باطنها ضده، والدول إذا حان انقراض أوانها وأشرف على ما قدر من أجل سلطانها تهاونت بأمانها وجعلت وسيلة لغدرها وطغيانها، ولا إيمان لمن لا أمان له، وهو من أكبر الأدلة على الانسلال من الخلال الحميدة المؤذن بانقارض العزة والسلطان. وقد استغل الإسبان ضعف السلطان وفرضوا عليه معاهدة مجحفة

وشروطًا مهينة وخالية وهذا هو دين المختلين العزة مع الدول المغزوة ومن هذه الشروط المفروضة المهينة:

- \* إخلاء سبيل الأرقاء المسيحيين.
- \* الإباحة لجميع المسيحيين بالاستيطان في إقليم تونس، وإقامة دينهم بدون معارضه.
- \* أن يتنازل الحسن الحفصي لملك إسبانيا عن مداين - بونا (عنابة) وينزرت وحلق الوادي.
- \* أن يدفع الحسن الحفصي لملك إسبانيا مبلغ اثني عشر ألف مصاريف حرب.
- \* أن يقدم الحسن الحفصي لملك إسبانيا سنويًا اثني عشر ألف من الخيل العربية ومثلها من المهاجر العربية علامة على إمتنانه.
- \* بشرط لو خالف أحد هذه الشروط:
  - يدفع أول مرة خمسين ألف دوكاً ذهبياً.
  - وفي الثانية مائة ألف دوكاً.
  - وفي الثالثة يسقط حقه في الملك.

وأجلس الحسن على عرشها وأشرك معه في الحكم أحد القواد الإسبان، وعندما خرج السلطان الحسن بعودة القيروان إلى حكمه مستعيناً في ذلك بالإسبان، نجح ابنه أبو إلياس أحد حكام بونة في الدخول إلى تونس سنة (٩٤٢هـ / ١٥٣٥م) ونادى بنفسه سلطاناً عوضاً عن أبيه، وما أن علم الحسن

بذلك حتى قرر العودة بصحبة جيوش من المرتزقة الإسبان بقيادة القرصان (لوفريدو) وقد استبسّل أهالي تونس في ميدان المعركة والتفوا بالسلطان أحمد لمقاتلة الإسبان وأبلوا في ذلك بلاءً حسناً ونتيجة لذلك كتب لهم النصر على الإسبان رغم قلة جيوشهم بالعَدَد والعُدْة بالمقارنة إلى جيوش الإسبان ولعل ما جعلهم خلصون في القتال والدفاع عن تونس هو أنهم كانوا يخشون أن يقع لهم ما وقع في خطرة الأربعاء إذا ما دخل الإسبان بلادهم وَ (المُؤمِنُ لا يُلْدَغُ من جُحْرِ مَرَتِين) ومن ناحية أخرى فإنَّ السلطان أحمد كان يُنادي فيهم ويحرضهم على القتال بأنَّ من أتى بأسير أو رأس قتيل له مائة دينار، وقد وصف ابن أبي دينار هذه الحادثة بقوله: (والتقى الجمuan وأشتد القتال ساعة من النهار فأنزل الله النصر على المسلمين وصدقوا في قتالهم لأعداء الدين فانهزم حزب الشيطان وكان حقاً علينا نصر المؤمنين، وكان السلطان في ذلك اليوم يعطي كل من أتاه برأس من الكفرا مائة دينار، وكثرت الرؤوس حتى صار يعطي العشرة دنانير أقل وأقل إلى أن أعطى ديناراً وكان النصر لأهل تونس، والقوا القبض على الحسن السلطان السابق وسملوا عينيه ففقد بصره وفر إلى القิروان واستولى الإسبان على المهدية والمنستير وجزيرة جربة والقيروان وكان أهل طرابلس الغرب قد استغاثوا بالدولة العثمانية فازاحت عنهم فرسان مالطا سنة ٩٥٨هـ / ١٥٥١م) بوساطة أسطول (درغوت) الذي كان مرابطًا أمام الجزائر، وقد استطاع أن يفتَّكَ المهدية والقيروان وجربة والمنستير من أيدي الإسبان وأقام بكل منها

حامية عثمانية ونائباً لذا لم تنجح حاولات السلطان أبو العباس أحمد في صد الحملة التركية التي جاء بها على باشا للاستيلاء على تونس فانهزم السلطان بعد عدة معارك ورجع إلى القصبة وخرج بأهله وأمواله ومن تبعه من رجاله، وهنا اضطر السلطان للاستعانة بالأجنبى الغاشم وهو الإسبان النصارى لطرد الأتراك المسلمين واستعادة ملكه، وانتهز الإسبان هذه الفرصة وزودوا السلطان أحمد بأسطول كبير بقيادة دون خوان واتجهوا نحو تونس وقبل التزول في حلق الوادي أخرج القائد الإسباني كتاباً رسمياً من الدولة الإسبانية يتضمن شروطاً بهذه المساعدة وعلى السلطان أحمد قبولها إذ ما أراد أراد العودة إلى حكم تونس، ويقضي هذا الكتاب حصول إسبانيا على نصف ممتلكات الدولة الحفصية إلا أن السلطان أحمد رفض هذه الشروط وأثر الانسحاب والتخلي عن كرسى الحكم وترك الحكم لأنجيه محمد سنة (٩٨٠هـ / ١٥٧٢م) وغادر السلطان أحمد إلى جزيرة صقلية وسكن (مدينة بلرموم) ويقي فيها إلى وفاته، ودخل الإسبان تونس ومعهم الأمير محمد بن الحسن وعندها خشي الناس أن تتكرر خطرة الأربعاء فهربوا واختفوا في الدواميس، وهذه الواقعة يعبر عنها بخطرة الدواميس، ونال الناس الجوع والحرمان والعذاب وما تقدّم من الجلود، وعُبّت أيدي الإسبان بمسجد الزيتونة ومحتوياته فالقوا بالكتب والدواوين في الشوارع ودارسوها بأرجلهم، وأشركوا بالحكم الكونت (سيريلوني) بل سكن مع السلطان محمد في القصبة وكان يجلسان معاً في سقيفتها للحكم، وقسمت المدينة قسمين كفر وإيمان،

واستمرت هذه الأحوال السيئة نحو عشرة أشهر وعاش أهل تونس بين نارين نار الإسبان ونار الأتراك العثمانيين الذين جاءوا بقوة كبيرة بقيادة الوزير سنان باشا وتم للأتراك الاستيلاء على كافة تونس في الخامس من جمادي سنة (٩٨١هـ/١٥٧٣م) وقبض على الأمير الحفصي محمد بن الحسن وأخذ إلى (الأستانة) القسطنطينية حيث اعتقل حتى وفاته، وبذلك انتهت وانقرضت الإمارة الحفصية ودخلت تونس وبقية البلدان في تبعية الدولة العثمانية بعد عمر استمر حوالي ثلاثة وخمسين عاماً.

## ٢- الحياة الفكرية والثقافية:

عندما نتحدث عن الحياة الفكرية والثقافية في الإمارة الحفصية يفترض أن نلحظ أن هذه الإمارة ورثت قسطاً مهماً من العلم والعلماء عن الإمارة الموحدية المنهارة يضاف إلى ما امتازت به المدن الحفصية من موقع ساعدتها على استقبال كثير من علماء المغرب والأندلس فكانت تونس وبجاية من المراكز الثقافية والفكرية حيث استقبلت كثيراً من المفكرين والعلماء الذين هاجروا إليها من الأندلس كذلك فإنهما كانتا محطتين مناسبتين للحجاج، ولأولئك المسافرين إلى بغداد لطلب العلم والمعرفة، أو لغرض التجارة، وكان هؤلاء العلماء والمفكرون الأثر البالغ في ازدهار الفكر والثقافة في إفريقيا (تونس) من خلال المؤسسات العلمية والفكرية المتمثلة في:

- \* المساجد
- \* الكتاب
- \* الزوايا
- \* المدارس

التي كان يقام بها مجالس العلم والمعرفة وأداء دروس الوعظ والثقافة والفكر بل أن قصور بعض السلاطين كانت كثيراً ما تستخدم لعقد الجلسات العلمية الثقافية خاصة وأن بعض الأمراء الحفصيين كانوا أنفسهم من العلماء ويقررون العلماء ويخترمونهم وكانت هذه المؤسسات تعج بالمتعلمين والدارسين على اختلاف أعمارهم وطبقاتهم، وما شجع على ذلك هو أن التعليم كان مشاعاً لكافة الناس، وقد أطلق على المؤسسة التعليمية الأولى اسم الكتاب وقد تكون خاصة أو مدعومة مادياً من قبل الأوقاف، وكان المؤدب يعلم الأطفال القراءة والكتابة بالمسجد ثم يتنقل القارئ بعدها إلى الزاوية لمواصلة دراسته المتقدمة، وقد اهتم السلطان أبو حفص عمر ابن أبي زكريا يحيى بتأسيس أول مدرسة سنة (٦٨٣هـ / ١٢٨٤م) وأسماها (مدرسة المعرض) أقيم على انقاذهما (حالياً) المدرسة الخلدونية بتونس - وخصص لها المدرسون الأجلاء وأعطى لهم رزقاً كثيراً قدره عشرة دنانير في الشهر، وأول مدرس عين لها هو الشريف أبو العباس أحمد الغرناطي (ت ٦٩٢هـ / ١٢٩٢م) بالإضافة إلى ما تمنحه المدرسة من شهادات لخريجيها فإنه كان يمكن للشيخ أن يمنع تلميذه (رخصة خاصة) أو

(عامة) تعرف بإسم (الإجازة) من حيث طرق التدريس المتبعة في هذه المؤسسات التعليمية فقد أضاف المدرسوں إلى الطريقة التقليدية المتمثلة في السرد والنقل الشفاهي طريقة جديدة وهي (الإلقاء) الذي يصحبها مناقشة الموضوعات وإثارة بعض الأسئلة في آن واحد لذلك كان ابن عرفة (ت ٧٠٣هـ / ١٣٠٣م) ينادي بضرورة تغيير الأساليب القديمة في التعليم والبحث عن الجديد، أما من حيث العلوم والمعارف التي كانت تدرس في هذه المؤسسات التعليمية فقد خلب عليها عدم التخصص الدقيق حيث كانت أغلب المؤسسات تدرس مختلف العلوم والمعارف رغم أن التركيز كان على العلوم الدينية، فقد أشار ابن خلدون إلى أن المدارس الإفريقية (التونسية) كانت تخلط في برامجها التعليمية القرآن الكريم بالحديث النبوی الشريف مع العلوم المختلفة.

وقد أحثوت هذه المؤسسات التعليمية على مكتبات ضخمة كانت عاملاً مساعداً على النهوض بالمستوى الثقافي والعلمي ليس في المدن الرئيسية فحسب بل أيضاً في مدن الدواخل والمناطق النائية بالإضافة إلى المكتبات الخاصة التي كان يمتلكها بعض الأفراد وهناك مكتبات ملحقة بالزوايا والمساجد والمدارس، ومن المكتبات النائية ذكر التجاني أبو عبد الله محمد (ت ٧٠٨هـ / ١٣٠٨م) في رحلته زاوية أولاد سهيل الموجودة في صرمان بالبلاد الطرابلسية، كما اشتهرت قصور بعض الأمراء بالمكتبات الكبيرة التي احتوت على عدد كبير من الكتب والمخطوطات، فقد ضمت المكتبة بالقصبة التي أسسها السلطان أبو زكريا يحيى

سنة (١٢٢٩هـ / ١٢٢٧م) أكثر من ثلاثة ألف مجلد، كما أسس السلطان أبو فارس عبد العزيز مكتبة بيت الكتب بجامعة الزيتونة سنة (١٤١٩هـ / ١٨٢٢م) ووضع فيها كل ما لديه من الكتب والوثائق، وفي متصرف (ق ٩ هـ - ١٥م) بنى السلطان أبو عمرو عثمان خزانة الكتب بجامعة الزيتونة أيضاً، وكانت آخر هذه المكتبات السلطانية التي أسسها السلطان أبو عبد الله محمد الحفصي سنة (١٤٩٩هـ / ١٩٠٥م) بالجامع نفسه بتونس، وقد حلت اسمه (المكتبة العبدالية) (وهي ما زالت باقية إلى اليوم) وقد احتوت هذه المكتبات مجلدات وخطوطات في شتى العلوم وخاصة الدينية منها، لقد نشطت حركة التأليف والتدوين وقد أبدع الكتاب والمفكرين فألفوا الكتب العديدة التي أسهمت بدورها في التقدم الفكري والإزدهار الثقافي في ربوع تلك الإمارة ففي مجال الدراسات الدينية ظهرت كتب عديدة في التفسير والحديث والفقه، وفي ميدان الترجم ظهرت مصنفات مهمة ذكر أبرز الشخصيات والعلماء في عصر معين، وفي سجل الرواية التاريخية وتدوين الأخبار بربز عدد غير قليل من المؤرخين الذين وثقوا تاريخ الإمارة الحفصية منذ نشأتها حتى أواخر وجودها.

إلى جانب ذلك انتجت الإمارة الحفصية نتاجاً طيباً في مجال الأدب والفنون ظهر الأدباء والشعراء والفنانون الذين ساهموا في إغناء وإثراء ذلك الموروث الثقافي، وحسبنا هنا ذكر بعض المؤلفات والمصنفات التي ألفها علماء وأعلام الإمارة الحفصية في تلك الحقبة، ففي مجال الشروح والكتب المذهبية والفتاوي

نجد كتاب الإكمال في شرح صحيح مسلم تأليف محمد بن خليفة الوشطاني الأبي (ت ١٤٢٧هـ / ١٩٠٣م) وفي الفقة أدت الاختلافات بين الفقهاء إلى وضع عدة كتب تؤكد على فتاوى دون أخرى في مسائل معينة فقي وضع الذميين في الإسلام ظهرت دراسة لإبراهيم بن عبد الرفيع (ت ٧٦٦هـ / ١٣٦٤م) وهي معين القضاة ومفید الحكم وكتاب الإعلان بأحكام البيان لابن الرامي (ت ٧٦٠هـ / ١٣٥٨م) وفي مجال العقائد ألف ابن راشد القفصي (ت ٧٣٦هـ / ١٣٣٥م) كتابان هما (الفائض في معرفة الأحكام والوثائق) و (المذهب في ضبط مسائل المذاهب) اللذان يخصهما في ما بعد في مؤلف يحمل اسم (اللباب) كما وضع ابن عرفة أبو محمد عبد الله الورغمي (ت ٧٠٣هـ / ١٣٠٣م) عدة مؤلفات منها الحدود الذي تناوله قاضي الجماعة بتونس محمد الرصاع (١٤٨٨هـ / ١٩٩٤م) بالشرح والتوضيح، وفي ميدان الترجم ظهرت عدة مصنفات منها كتاب عنوان الدراية لأحمد الغربيني (ت ٧١٤هـ / ١٣١٤م) الذي تضمن تراجم لمشاهير علماء (ق ٧هـ / ١٣١٣م) في مدينة بجاية، وكتاب معالم الإيان لابن ناجي الذي ظهر في أوائل القرن التاسع الهجري / ١٥م، حيث تضمن أسماء علماء القيروان. أما كتاب ابن الأبار، محمد بن عبد الله القضاعي البلنسي (ت ٦٥٨هـ / ١٢٥٩م) وإن كان بلنسيا اندلسيا، إلا أنه يعد تونسيا بالإقامة والعطاء والوفاة، وهو (تمكملة الصلة) فقد استكمل به كتاب ابن

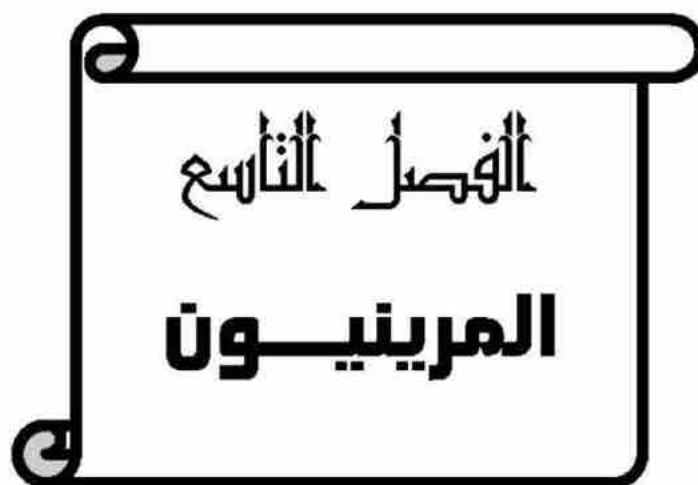
بشكوال، أبو القاسم خلف بن عبد الملك (ت ١٢٦٢هـ / ٥٥٨م) الشهير بالصلة وقد ترجم ابن الأبار كذلك لعلماء ومشاهير الأندلس.

وفي مجال الرواية التاريخية ظهر عدد غير قليل من المؤرخين والكتاب الذين اهتموا برواية الأخبار وتدوين الأحداث ويفضل هؤلاء المؤرخين وما دونه من أخبار وروایات استطاع اللاحقون أن يتعرفوا على أحداث ووقائع هذه المنطقة في تلك العصور ومنذ الفترة الأولى لنشأة الإمارة الحفصية عمل أمرائها على استقطاب الأخباريين والكتاب وتشجيعهم على تدوين أحداث وإنجازات الإمارة ومن ثم ظهر في تلك الفترة ما يسمى بالتاريخ الرسمي وفي أيام السلطان أبو زكريا يحيى (ت ١٢٤٩هـ / ٦٤٧م) ألف الكاتب الأندلسي البياسي أبو الحجاج يوسف بن محمد الأنصاري (ت ١٢٥٥هـ / ٦٥٣م) كتاباً في التاريخ الإسلامي أهداه إلى السلطان.

كما ألف ابن تخييل محمد بن إبراهيم (ت ١٢٢١هـ / ٦١٨م) الكاتب الأول للإمارة الحفصية كتاباً بعنوان (تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية) أما التنوخي عبد الله بن محمد بن عبد البر (ت ١٣٣٦هـ / ٧٣٧م) فقد ألف كتاباً في التاريخ رتب مادته بحسب المنهج الحولي في ستة أجزاء كما أضاف ابن خلدون، أبو زيد عبد الرحمن (ت ١٤٠٥هـ / ٨٠٨م) إلى هذه الكتب كتابه المعروف (العبر وديوان المبدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر) الذي ضم روایات وأخبار عن هذه الإمارة.

وفي إطار هذه الكتابات التاريخية الرسمية ظهرت أيضاً ثلاث مؤلفات – تضمنت وصفاً لأخبار وأحداث الإمارة الحفصية – في القرنين الثامن والتاسع الهجريين/ الرابع عشر والخامس عشر الملايين: المؤلف الأول كان بعنوان (الفارسية في مبادئ الدولة الحفصية) للكاتب بن قنفذ، أبو العباس أحمد بن حسن القسنطيني (ت ١٤٠٩هـ / ٨٠٩م) الذي أهداه إلى السلطان أبي فارس عبد العزيز وقد اشتمل الكتاب على أحداث تاريخية حول بداية ونشأة الإمارة الحفصية حتى سنة (١٤٠٦هـ / ٨٠٦م) والمؤلف الثاني كان بعنوان (الأدلة البينية النورانية في مفاسخ الدولة الحفصية) لابن الشماع، أبو عبد الله محمد بن أحمد (ت ١٤٢٩هـ / ٨٣٣م) والمؤلف الثالث بعنوان (تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية) للزركشي، أبو عبد الله محمد بن إبراهيم اللؤوي (ت بعد ١٤٨٧هـ / ٨٨٧م) الذي تضمن روایات وأخبار عن الدولتين الموحدية والحفصية.

بالإضافة إلى هذا الإزدهار الفكري في مجال تدوين الأخبار والأحداث التاريخية يفترض أن لا نهمل ذكر كتب الرحلات الجغرافية التي قام بها بعض المفكرين الحفصيين ومن هنا الإشارة إلى رحلة التجاني التي قام بها عبد الله بن محمد (ت ١٣٠٨هـ / ٧٠٨م) في (ق ٨ هـ / ١٤م) والتي تضمنت معلومات جغرافية مهمة في المسالك والممالك وما حوتة من أخبار تاريخية ويشكل عام فرآن تلك المؤسسات الثقافية والفكرية وما اشتغلت عليه من مكتبات مضافاً إليها جهود أولئك العلماء والمفكرين قد ساعد بدرجة كبيرة في النهوض بالمستوى الفكري والثقافي في الإمارة الحفصية.





## الفصل التاسع

### المرينيون

\* إمارة المرينية: (٦٦٨ - ١٢٦٩ هـ / ١٥٥٣ م)

لم تكُن تمضي على وفاة يعقوب المنصور الموحدى سنوات قليلة حتى شرعت قبيلة ببرية زناتية شجاعة هي (قبيلة بنى مرين) تطفح على ساحة الأحداث في المغرب الأوسط والأقصى، فلقد قامت إمارة بنى مرين منذ أن تمكن السلطان أبو يوسف يعقوب بن عبد الحق من دخول مراكش حاضرة الموحدين في واحد محرم سنة (٦٦٨ هـ / ١٢٦٩ م) ويتصل نسب أبي يوسف بمرين بن ورتاجن بن ماخوخ الزناتي وكان مركزه بأرض الزاب من جبل يقال له إيكجان في المغرب الأوسط وقد دفعهم العرب الهماليون غربا فأستقروا في حوض نهر ملويه حتى منابعه وحوض نهر زير شمالي سجلمامسة وكانوا موالين للموحدين وأسهمت هذه القبيلة بقيادة أميرها أبو خالد عبيو بن أبي بكر بمقعة الأرك في الأندلس سنة (٥٩١ هـ / ١١٩٤ م) التي انتصر فيها العرب المسلمين على الفرنج، وقدمه يعقوب المنصور الموحدى على جميع المتطوعين من زنادة للاشتراك في المعركة وإصابته في الموقعة جراحًا توفي منها شهيدا، وخلفه على الإمارة في قومه المرينيين ابنه عبد الحق بن عبيو وكان يطمح أن تصبح لقبيلته

إمارة مثل إمارة لتونة الصنهاجية - إمارة المرابطين، وإمارة هراغة المصودية - إمارة الموحدين، وثار بجموعة لأيام المتصر الموحدى في وادى تازة، وشرقي وادى سبو وواقع الموحدين سنة (٦١٣هـ / ١٢١٦م) وهزمهم، وتوفي سنة (٦١٤هـ / ١٢١٧م) وخلفه ابنه أبو سعيد عثمان بن عبد الحق وأخضعبني رياح الهلالية وتوفي سنة (٦٣٨هـ / ١٢٤٠م) وخلفه أخوه أبو معروف محمد بن عبد الحق ونازله الموحدون في مكناة فهزمه وتوفي محمد سنة (٦٤٣هـ / ١٢٤٥م) وخلفه أخوه أبو بكر بن عبد الحق وهو المحقق لأعمال وأمانى بني مرین في تأسيس إمارة لهم في المغرب الأقصى فاستولى على مكناة أول قاعدة ملكها بنو مرین وقد مدد مدينة فاس فباعيه أهلها طواعيه راضين وعادوا فنقضوا بيعتهم وتحداه يغمرأسن أمير بني عبد الواد وأنتصر بني مرین وعاد أبو بكر سريعا إلى فاس فطلب أهلها منه الأمان وأعطوه العهد وقبل منهم وصفح عنهم، واتجه إلى سلا ونازل جيشاً للموحدين وهزمهم واستولى عليها ونازل جيشاً لبني عبد الواد في طريقه إلى درعة وهزمها ودخل أهل درعة في طاعته وعاد إلى عاصمته فاس وتوفي سنة (٦٥٨هـ / ١٢٠٩م) الذي يعده البعض المؤسس الحقيقي لإمارة المرینیین في المغرب الأقصى، وخلفه أخوه أبو يوسف يعقوب بن عبد الحق وكان مجاهداً كبيراً يرى فرضاً عليه أن يجاهد الفرنج الإسبان ما استطاع إلى ذلك سبيلاً، وبدأ جهاده لهم على رأس قوة مرینية سنة (٦٦٤هـ / ١٢٦٥م) عبرت الأندلس. وفي سنة (٦٦٨هـ / ١٢٦٩م) افتحت مدينة مراكش عاصمة الموحدين

وبذلك قضى نهائياً على إمارتهم ويسقطت الإمارة المرinية سلطانها على المغرب الأقصى جنوبيه وشماليه حتى سبته وطنجه وابتهج الفقهاء بالإمارة الجديدة بأنها خلصتهم من أجبارهم على مُدارسة المذهب الظاهري ورفضهم لذهب مالك وسرعان ما عاد إليه المغرب جميعه بعض انحراف عصر الموحدين واستهلال عصر المرinيين وتنادي الفقهاء بأن عقيدة ابن تومرت إنما هي انشقاق على الجماعة وبذلك كان فقهاء المذهب المالكي من العوامل في ثبات حكم بني مَرِين، وفي سنة (٦٧٠ هـ / ١٢٧١ م) كانت بين يعقوب ويُعْمَرَاسَن سلطان بنى عبد الواد واقعة أسللي قرب وجدة في الشمال انتصر فيها يعقوب وحاصر تلمسان<sup>(١)</sup> ثلاثة أشهر ثم رفع الحصار وعاد إلى فاس. وفي سنة (٦٧٢ هـ / ١٢٧٣ م) هاجم سجلماسة واستخدم في حصارها البارود لأول مرة في تاريخ الحروب والمعارك في المغرب الأقصى وأذعن له، وفي سنة (٦٧٤ هـ / ١٢٧٥ م) بنى يعقوب بن عبد الحق مدينة فاس الجديدة على مسافة ميل غرب المدينة القديمة إلى الجنوب قليلاً ويرى بين سوريهما ذراع من النهر يتوجه نحو الشمال وعليه تقع الطواحين، والذراع الثاني للنهر يتفرع فرعين يمر أحدهما بين فاس القديمة وفاس الجديدة ويتابع الفرع الثاني سيره وسط المزارع، وجعلها مقرأً لإمارته وسمتها يعقوب (المدينة البيضاء) ولكن الناس سموها بفاس الجديدة وجعلها ثلاثة أقسام، قسم فيه قصوره، وقصور أسرته ومعه حدائقه وبنى فيه جامعاً بدرياً، وقسم ثاني به

---

(١) أو تلمسان، بسكون اللام وكسر الميم.

قصور قواده وشخصيات إمارته وقسم ثالث خاص بسكنى الحرس مع جوامع وحمامات، وبنى في عدّة القرُبَين بفاس مدرسة كبيرة وبنى مارستانًا (مستشفى) وزوايا وبنى بجوار القصر الملكي دار سك العملة واحتضن سوقاً للمدينة ونظمه تنظيماً حسناً وجعل لدكاكين الصاغة أمين يختتم (يدمغ) كل ما يصنع من ذهب وفضة بمنقاش وكان أهل فاس عرّفوا منذ هذا التاريخ على الأقل نظام ختم المعادن، وتجهز يعقوب في (٦٧٧هـ / ١٢٧٨م) لعبوره الثاني للزقاق على رأس جيش مريني لجهاد الفرنج في الأندلس وأبلى بلاء حسناً وعاد إلى فاس، وفي سنة (٦٨٠هـ / ١٢٨١م) نازل يعمر أسن في ملعب الخيل بأحواز تلمسان وهزمه وعاد إلى فاس، وأجتاز للمرة الثالثة إلى الأندلس سنة (٦٨١هـ / ١٢٨٢م) ليجاهد الفرنج، وفي سنة (٦٨٥هـ / ١٢٨٦م) اجتاز الزقاق للجهاد مع صفوة مستبسلة من بني مرین وأحرز نصراً كبيراً على (نونيو جو نذالث دي لار) جنوبي قرطبة في ربيع الآخر سنة (٦٨٥هـ / ١٢٨٦م) وتوفي أبو يوسف يعقوب في (أوبته) في الجزيرة الخضراء بالأندلس إن كل ما سيطر عليه يعقوب من الحصون والبلاد كان يتركه لبني الأحرar أصحاب غرناطة فهو لم يجاهد لسمعة أو لغنيمة إنما كان يجاهد لنصرة المسلمين ضد أعداء الإسلام (الفرنج) وظل ذلك مبدأ ثابتاً لحكام بني مرین في جهادهم لأولئك الفرنج وتلك منة ليعقوب ومن جاء من بعده.

وخلقه ابنه يوسف بن يعقوب بعهد من أبيه، وسار سيرته في الجھاد، فعبر الزقاق إلى الأندلس مراراً، كما سار سيرته في العدل الذي لا تصلح حیة الأمم والشعوب بدونه.

ونازل يوسف سلطان تلمسان عثمان بن يغمراسن، وفي سنة (٦٩٨هـ / ١٢٩٨م) حاصرها وظل عاصراً لها ثمانية سنوات وثلاثة أشهر. وفي سنة (٧٠٠هـ / ١٣٠٠م) أسس يوسف أمماً مدينة تلمسان، مدينة المنصورة لمعسكره، وشاد بها قصره، وبنى بجواره جامعاً ضخماً ومنارة على رأسها تفاحات من ذهب وبنى الناس حول قصره المنازل والقصور، وغرسوا البساتين، وأجرروا المياه، وأداروا على المدينة سوراً، وبنيت لها حمامات وفنادق، وما رستان (مستشفى) حتى إذا عادت لبني عبد الواد هدموها وخربوها وطمسوا معالمها؟

وتوفي عثمان بن يغمراسن سنة (١٣٠٣هـ / ٧٠٣م) حزناً وكِمداً، وتوفي ابنه (أبو زيان بن عثمان) مثله كِمداً سنة (١٣٠٧هـ / ٧٠٧م). ولم يلبث أن توفي يوسف بن يعقوب في السنة نفسها (١٣٠٧هـ / ٧٠٧م) ففك المرينيون الحصار عن تلمسان.

وخلقه أخوه (أبو يحيى بن يعقوب) وابنه (أبو سالم) وحفيده (أبو ثابت عامر) فقد أرسل (عامر) إلى بني الواد أن يؤيدوه نظير رد مالكمهم عليهم في المغرب الأوسط فأيدوه، وتم له الأمر، ووفى لهم بالعهد.

وخلفه عثمان بن يعقوب فأغار على تلمسان سنة (١٣١٤هـ / ٧١٤م) وتوفي عثمان سنة (١٣٣٠هـ / ٧٣١م) وسيطر على (ندرومة) وحاصر (وجدة) سنة (١٣٣٤هـ / ٧٣٥م).

وخلفه ابنه أبو الحسن علي الذي فكر في السيطرة على تلمسان، وسيطر على (وهران) وتنس ومدينة الجزائر ومليانة سنة (١٣٣٥هـ / ٧٣٦م) وحاصر تلمسان.

وأعاد بناء مدينة المنصور لسكناه وسكنى جيوشه لإنجاح حصاره على تلمسان وتضييق الخناق عليها.

وفتح تلمسان عنوة سنة (١٣٣٦هـ / ٧٣٧م) وقضى على إمارة بني عبد الواد الأولى، وأخذ في السيطرة على مدن الجزائر، ودخل بجاية وأذاعت قسنطينة لطاعته، وقدم إلى تونس ومعه حشد من العلماء الأجلاء اجتمعوا له من المغرب الأقصى والمدن التي نزها في المغرب الأوسط وظل بمدينة تونس من سنة (١٣٤٧هـ / ٧٤٨م) إلى سنة (١٣٤٩هـ / ٧٥٠م). وفي شهر (محرم سنة ١٣٤٨هـ / ٧٤٩م) هزم أبا الحسن في القيروان هزيمة شديدة، وربما كان من أسبابها تواجد بنو عبد الواد ومغراوة وتوجين في جيشه، وكانوا يحقدون عليه لسلبه إياهم ديارهم، فعملوا على هزيمته وفتح المجال أمام انتصار أهل القيروان. وشاع في المغرب الأقصى خبر بوفاته، فدعا ابنه (أبو عنان) لنفسه بايده الناس، بعد أن ترك تلمسان ووصل إلى فاس.

وفي شهر شوال من سنة (١٣٤٩هـ/٧٥٠م) أبْحَر أبو الحسن في أسطول ضخم إلى الجزائر وتحطم أسطوله بساحل زواوه في الجزائر، ولم يُنجِ إلا نفرٌ قليل منهم، وغرق من كان معه من العلماء مفخرة المغرب الأقصى والجزائر.

ولم يتنازل ابنه أبو عنان له عن الملك بعد أن تحقق من حياته خشية أن يحرمه من ولاية عهده، وشغل الابن بابيه حتى توفي سنة (١٣٥١هـ/٧٥٢م) وتم له الأمر.

زحف أبو عنان إلى ظلمستان سنة (١٣٥٢هـ/٧٥٣م) وكان يليها الآخرين (عثمان الثاني وأبو ثابت) فسيطر عليها وقتل عثمان الثاني وفر أخوه أبو ثابت إلى (شيلف) فأرسل وراءه أحد قواده فأستولى على معسكره بكل ما كان فيه، وفر أبو ثابت ثانية وقتل في فراره، وسيطر أبو عنان على كثير من مدنالجزائر بما فيها بجاية وقسنطينة.

وتوفي أبو عنان سنة (١٣٥٦هـ/٧٥٨م) وهو آخر حكام بني مرین الكبار الذين يحسب لهم الحساب.

وبويع لأبته أبي بكر السعيد وكان طفلاً فظل في الحكم سنة واحدة.

وخلفه عمه إبراهيم بن عثمان لمدة ستين.

وتولى بعده أخوه لمدة سنة، وتولى بعده أمراء ضعاف، واحتلت الأحوال، وأزدادت الإمارة اختلالاً، وتفاقمت الفتن، ونار الحرب متراجحة بين المسلمين

المرinيين ويفي عبد الواد، وعدوهم الفرنجـي في بلاد الأندلس يترـبعـنُ بهـم الدواـئـر،  
ولـهـ في خـلـقـهـ شـؤـونـ؟؟

وعـنـدـ اـسـتـهـلـالـ الـقـرـنـ الـتـاسـعـ الـهـجـريـ /ـ الـخـامـسـ عـشـرـ الـمـيـلـادـيـ،ـ وـلـضـعـفـ  
الـمـرـيـنـيـنـ،ـ فـقـدـ اـحـتـلـ الـبـرـتـغـالـيـوـنـ مـنـهـمـ عـلـىـ سـبـتـةـ سـنـةـ (ـ٨١٨ـهـ/ـ١٤١٥ـمـ)ـ إـذـ  
تـحـوـلـتـ الـحـرـبـ الـمـقـدـسـةـ ؟ـ كـمـاـ يـزـعـمـونـ إـلـىـ أـرـضـ الـمـغـرـبـ،ـ كـمـاـ هـيـ فـيـ الـأـنـدـلـسـ.  
وـاحـتـلـ الـبـرـتـغـالـيـوـنـ كـذـلـكـ (ـآـنـفـةـ)ـ (ـ٨٧٤ـهـ/ـ١٤٦٩ـمـ)،ـ وـعـلـىـ (ـطـبـجـةـ)،ـ  
وـمـدـيـنـيـ (ـأـصـبـلاـ وـالـعـرـائـشـ)ـ سـنـةـ (ـ٨٧٦ـهـ/ـ١٤٧١ـمـ).

وـخـرـجـتـ عـنـ طـاعـةـ الـإـمـارـةـ (ـمـرـاـكـشـ)ـ وـ(ـمـنـطـقـةـ الـرـيفـ)ـ فـيـ الشـمـالـ  
وـسـجـلـمـاسـةـ وـدـرـعـةـ وـالـسـوسـ فـيـ الـجـنـوبـ ..

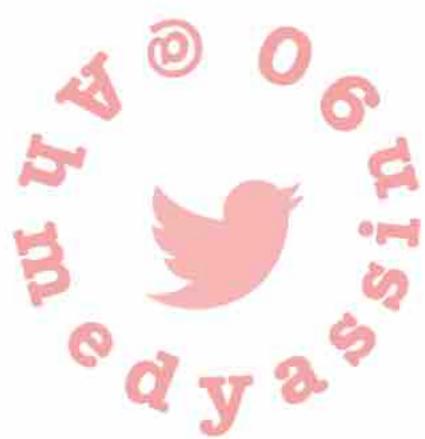
وـلـابـدـ أـنـ نـذـكـرـ أـنـ إـذـ كـانـتـ (ـالـإـمـارـةـ الـمـرـيـنـيـةـ)ـ ضـعـفـتـ وـتـخـاذـلـتـ إـزـاءـ هـذـاـ  
الـاحـتـلـالـ الـبـرـتـغـالـيـ الـوـاسـعـ لـمـوـانـعـ وـمـدـنـ الـمـغـرـبـ الـأـقـصـىـ عـلـىـ الـزـقـاقـ وـالـمـحـيـطـ،ـ  
فـإـنـهـ كـانـ هـنـاكـ مـنـ الـشـبـابـ الـعـرـبـيـ الـمـسـلـمـ دـائـماـ مـنـ يـسـبـلـوـنـ فـيـ مـقـاـوـمـتـهـمـ  
وـيـنـزـلـوـنـ بـهـمـ أـفـدـحـ الـخـسـاـئـرـ فـيـ الـأـرـوـاحـ،ـ مـنـ مـثـلـ:

أـبـيـ الـحـسـنـ عـلـيـ الـمـنـذـرـيـ،ـ وـالـشـرـيفـ الـإـدـرـيـسـيـ عـلـيـ بـنـ مـوـسـىـ بـنـ الرـشـيدـ.ـ وـلـابـدـ  
أـنـ كـانـ لـشـبـانـ مـغـارـيـةـ أـعـمـالـ جـلـيلـةـ وـمـقاـوـمـةـ شـدـيـدةـ،ـ غـيـرـ أـنـ الـمـؤـرـخـينـ قـلـمـاـ يـشـتـونـهـاـ،ـ أـوـ  
فـقـدـ مـاـ ثـبـتـ مـنـهـاـ،ـ بـسـبـبـ عـادـيـاتـ الـزـمـنـ،ـ وـتـاـحـرـ الـأـهـلـ عـلـىـ اـمـتـلـاـكـ الـوـطـنـ.

---

(١) فـيـ سـنـةـ ٩٢١ـهـ/ـ١٥١٥ـمـ اـسـتـولـيـ الـبـرـتـغـالـيـوـنـ عـلـىـ مـوـضـعـ مـدـيـنـةـ (ـآـنـفـةـ)ـ أـوـ (ـآـنـفـىـ)ـ وـشـرـعـوـاـ فـيـ بـنـاهـاـ،ـ وـمـنـ  
يـوـمـذـ سـمـيـتـ (ـالـدـارـ الـبـيـضاـءـ).





تصوير

أحمد ياسين

نويلز

@Ahmedyassin90

## الفصل العاشر الوطاسيون

\* الإمارة الوطاسية: (٨٧٦ - ٩٦١ هـ / ١٤٧٢ - ١٥٥٣ م)

إن (بني وطاس) فرع من بني مرين غير أنهم ليسوا من بني عبد الحق. ولما دخل بنو مرين المغرب الأقصى واقتسموا أعماله، كان لبني وطاس هؤلاء بلاد الريف، فكانت ضواحيها لنزولهم ومدنها ورعاياها لجبايتهم، وكان بنو الوزير منهم يسمون إلى الرئاسة، ويرون من الخروج على بني عبد الحق، وقد تكرر ذلك منهم دون جدوى، ثم أذعنوا إلى الطاعة وراضوا أنفسهم على الخدمة، فاستعملهم بنو عبد الحق في وجوه الولايات والأعمال واستظهروا بهم على أمور إمارتهم، فحسن أثرهم لديها، وتعدد الوزراء منهم فيها.

قال ابن خلدون:

(إن بني الوزير هؤلاء يرون أن نسبهم دخيل في بني مرين، وأنهم من أعقاب يوسف بن تاشفين اللمنوني، لحقوا بالبدو ونزلوا على بني وطاس ووشجت فيهم عروقهم حتى لبسو جلدتهم، ولم يزل السرور متربعاً بين أعينهم لذلك، والرئاسة شانحة بأئنوفهم ..)

ولما كان أبو عنان المريني قد استولى على بجاية عقد عليها لـ (عمر بن علي الوطاسي) من بنى الوزير، فثار عليه أهلها.

ولما كان السلطان (أبو العباس بن أبي سالم) قد خلص ملك (مراكش) وأعمالها إلى ابن عمه (الأمير عبد الرحمن بن أبي يفلوشن) وكان من جملة من تحيز إليه وصار في جملته (زيان بن عمر بن علي الوطاسي) فكانت له في إمارته الواجهة الكبيرة، والمنزلة الرفيعة، ثم لما فسد ما بين السلطان أبي العباس والأمير عبد الرحمن، كان زيان بن عمر في جملة النازعين إلى السلطان أبي العباس، فاتصل به وصار في جملته إلى أن حاصر السلطان أبو العباس مراكش فأبلى بزيان بن عمر في ذلك الحصار، وكان أحد الذين باشروا قتل ولدَيَّ الأمير عبد الرحمن.

قال ابن خلدون:

﴿وَطَالَمَا كَانَ زِيَانُ هَذَا يَمْتَرِي ثَدَى نَعْمَتِهِمْ، وَيَجْرُ ذِيلَهِ خِيلَاءِ فِي جَاهِهِمْ، فَذَهَبَ مِثْلًا فِي كُفَّرَانَ النَّعْمَةِ وَسُوءِ الْجَزَاءِ، وَ (اللَّهُ لَا يَظْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ)﴾<sup>(١)</sup>.  
ثم جاء بعده ابنه أبو زكريا يحيى بن زيان، فولى الوزارة للسلطان عبد الحق.

ثم بعده ابنه يحيى أيضاً، وهو الذي قتله السلطان عبد الحق في جماعة من عشيرته، وفر أخوه (أبو عبد الله محمد الشيخ بن أبي زكريا) ومحمد الخلو. وأن

---

(١) قال الله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ﴾ آية ٤٠ سورة النساء ٤.

الشيخ كان قد خرج إلى الصيد فاتصل به الخبر فذهب على وجهه لا يلوى على شيء، وأن الخلو اختفى حتى إذا سكنت الحال تسلل ولحق بالشيخ فسار إلى الصحراء حتى ملكا (أصيلا). وذلك قبل احتلال البرتغال لها. وسيطر على فاس بعد مقتل عبد الحق ومبايعة (أبو عبد الله الحفيدي) حيث حاصرها. ودخلت في طاعته في رمضان سنة (١٤٧٦هـ / ١٨٧٦م).

وفي هذه الأثناء اختلط بعض شرفاء العلم من بني راشد مدينة (شفشاون) في غماره بقصد تحصين المسلمين من فرنج سبتة بعد احتلالها من البرتغاليين. وكان ابتداء اختطاطها في حدود سنة (١٤٧١هـ / ١٨٧٦م) في الجهة المعروفة بالعذوة، وهي (عدوة وادي شفشاون) على يد الشريف الفقيه (أبي الحسن الحسن بن محمد بن الحسن) المعروف بـ (أبي جمعة العلمي) الذي توفي شهيداً قبل إتمام ما شرع فيه، وذلك بتدبير من الفرنج مع أهل النفاق، إذ أضروا عليه ناراً وهو يتهدج من الليل في المسجد، فتوفي!

وقام مقامه ابن عمه الأمير (أبو الحسن علي بن موسى) فشرع في اختطاط مدينة شفشاون في العذوة الأخرى، فبني قصبتها، وشيدها وأوطنها بأهله وعشيرته. ونزل الناس بها فبنوا وصارت في عداد المدن .. وورثها بنوه من بعده، إلى أن أخرجهم منها (الشرفاء السعديون) عند سيطرتهم على بلاد المغرب.

وفي سنة (١٤٨٦هـ / ١٨٩١م) استدعى محمد الشيخ الإمام أبو عبد الله بن غازي من مكناسة إلى فاس فولي الخطابة أولًا بالمسجد الجامع من فاس الجدية

ثم ولـي الإمـامة والخطـابة ثـانياً بـمسجد القرـوين من فـاس، وصار شـيخ الجـمـاعة بها، وأـسـتوـطـنـها إـلـى أـن تـوفـي.

وـفـي سـنة (١٤٨٩هـ/١٤٩٥م) تـحـرك مـحـمد الشـيـخ إـلـى دـبـلـو ثـم عـاد إـلـى عـاصـمـتـه. وـفـيـها أـيـضـاً تـوـفـي يـوـم الـخـمـيس السـابـع من ذـي القـعـدـة الـوـزـير أـبـو عـبـد الله عـمـد الـخـلـو الـوـطـاـسي، وـدـفـنـ بالـقـلـة خـارـج بـابـ الـجـيـسـة.

وـفـي سـنة (١٤٩١هـ/١٤٩٧م) وـصـلـت جـمـوعـ من مـسـلـمـي الـأـنـدـلـس إـلـى الـمـغـرـب بـعـد أـن اـحـتـلـت (إـيـزاـيـلا) صـاحـبة (مـدـرـيد) عـلـى حـرـاء غـرـنـاطـة وـعـتـ سـلـطـة بـنـي الـأـحـمـر وـالـمـسـلـمـين من الـأـنـدـلـس.

وـقـام هـؤـلـاء العـائـلـين من الـأـنـدـلـس بـالتـزـول في مـرـتـيل وـطـلـبـوا من مـحـمـد الشـيـخ الـوـطـاـسي لـيـسـعـفـهـم، وـقـالـوا: (إـن ضـيـاقـتـنا عـنـدـك أـن ثـعـيـنـ لـنـا مـوـضـعـاً تـبـنـي فـيـهـ بـلـدـا يـكـنـتـا، وـنـخـفـظـ فـيـهـ عـيـالـنـا مـن أـهـلـ الـرـيفـ).

فـأـجـابـهـم إـلـى مـرـادـهـم، وـعـيـنـ لـهـم (نـطـاوـيـنـ الـخـيـرـيـة) فـشـرـعـوا في بـنـاء أـسـوارـ الـبـلـد الـقـدـيمـ، وـجـدـدـوهـ، وـبـنـوـ المسـجـدـ الـجـامـعـ فـيـهـ، وـأـسـتوـطـنـوهـ.

وـأـصـبـعـتـ مـدـيـنـة (نـطـاوـيـنـ) ظـاهـرـة لـلـوـجـودـ بـأـرـزـةـ الـمـعـالـمـ بـسـوـاعـدـ الـأـنـدـلـسـيـنـ الـعـائـلـيـنـ. وـقـدـمـ إـلـى فـاسـ أـبـو عـبـدـ اللهـ بـنـ الـأـحـمـرـ الـمـخلـوـعـ من الـأـنـدـلـسـ بـأـهـلـهـ وـأـوـلـادـهـ مـعـتـذـراـ عـمـاـ أـسـلـفـهـ، مـتـلـهـفـاـ عـلـىـ ماـ خـلـقـهـ، فـأـسـتـقـبـلـهـ الـسـلـطـانـ مـحـمـدـ الشـيـخـ الـوـطـاـسيـ،

وقد خاطب ابن الأحمر، (الوطاسي) بقصيدة من إنشاء وزيره (أبي عبد الله محمد العربي العقيلي) جاء فيها:

جار الزمان عليه جوز منتقم  
وأفعع الخطيب ما يأتي على الرغم  
حکم من الله حثمت لا مردلة  
وهي طويلة، ثم وصلها برسالة يقول فيها بعد الحمد لله والصلاوة على نبيه:  
(.. أَمَا بَعْدُ فَيَامُولَانَا، الَّذِي أَوْلَانَا مِنَ النِّعَمِ مَا أَوْلَانَا، لَا حَطَّ اللَّهُ لَكُمْ مِنَ  
الْعِزَّةِ أَرْوَاقًا، وَلَا أَذْوَى لَدُوْحَةِ دُولَتِكُمْ أَغْصَانًا وَلَا أُورَاقًا، وَلَا زَالَتْ مُخْضَرَة  
الْعُودِ، مُبَتَسِّمةً عَنْ زَهَرَاتِ الْبَشَائِرِ مُتَحَفَّةً بِثَمَرَاتِ السُّعُودِ، مَمْطُورَةً بِسَحَابَتِ  
الْبَرَكَاتِ الْمُتَدَارِكَاتِ، دُونَ بُرُوقٍ وَلَا رَعُودٍ ..

وماذا الذي يقول من وجهة خجل، وفواهه وجيل، قضيته المقضية عن  
التنصل والاعتذار تجعل؟

يئذ آني أقول لكم ما أقوله لرببي، واجترائي عليه أكثر، واحترامي إليه أكبر  
(اللهم لا بُرِيءُ فاعذر، ولا قوي فأنتصر) لكنني مستقبل مستعبد مستغفر، «وَمَا أَبْرَئُ  
نَفْسَيْ إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَارَةٌ بِالشَّوَءِ»<sup>(۱)</sup> هذا على طريق التنازل والاتصال، بما تقتضيه الحال  
من يتحيز إلى حيز الانصاف.

(۱) آية ۵۳ سورة يوسف ۱۲.

وأما على جهة التحقيق، فأقول ما قالته الأم ابنة الصديق:  
(.. والله إني لا أعلم أنني أقررت بما ي قوله الناس والله يعلم أنني منه  
بريئة لا قول مالم يكن، ولشن انكرت ما تقولون لا تصدقوني).

فأقول ما قاله أبو يوسف:

(فصبر جميل والله المستعان على ما تصفون)  
على أنني لا أنكر عيوببي.. ولا أجحد ذنوببي.. إلى الله أشكو عجرى وبحرى،  
وسقطاتي، وغلطاتي..

غير أن الرّاع في كل أوان أعداء للملك وعليه أحزاب وأعوان، كان أحمق  
أو أجهل من أبي ثروان، أو أعقل أو أعلم من أشجع بني مروان (ربّ متهم  
بـريء)<sup>(١)</sup>. ومسريل بسربال وهو منه عرى، وفي الأحاديث صحيح وسقيم، ومن  
التركيب المنطقية متبع وعقيم، ولكن ثم ميزان العقل، تعتبر به أوزان النقل،  
وعلى الراجع الاعتماد ..

وبعد فأسأل أهل الخل والعقد والتمييز والنقد، فعند جههيتهم تلقى الخبر  
يقيينا، وقد رضينا بحكمهم يوثمنا فيوبقنا، أو يُبرئنا فيقينا ..  
فلله در القائل:

(إن كنت أخطأت فما أخطأ القدر ..)

وجعل يتمثل بقوتهم: (إذا عيروا قالوا: مقادير قدرت)

---

(٢) وأهل القانون المعاصرن يقولون: (المتهم بـريء إلى أن ثبتت إدانته).

وبقولهم: "المُرءُ يعجزه المُحَالُ، فِي عَارِضِ الْحَقِّ بِالْبَاطِلِ، وَالْمَحَالِي بِالْعَاطِلِ".

ويتزع بقول القائل: (رَبُّ مِسْمَعٍ هَائِلٌ وَلَا يَسِّعُهُ طَائِلٌ)

ثم نسرد له من الأحاديث النبوية ما شئنا، مما يسايرنا في غرضنا منه

ويماشينا، كقوله صلى الله عليه وسلم: (كُلُّ شَيْءٍ بِقَضَاءِ وَقْدَرٍ ...)

وقوله أيضاً:

(لَوْ اجْتَمَعَ أَهْلُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ عَلَى أَنْ يَنْفَعُوكَ بِشَيْءٍ لَمْ يَقْضِهِ اللَّهُ لَكَ لَمْ يَقْدِرُوكَ عَلَيْهِ، وَلَوْ اجْتَمَعُوا عَلَى أَنْ يَضْرُوكَ بِشَيْءٍ لَمْ يَقْضِهِ اللَّهُ عَلَيْكَ لَمْ يَقْدِرُوكَ عَلَيْهِ).

حيثند نقول له، وقد ابان وجهه وجلاه وقهره بحجته وعلاه.

﴿لَيْسَ لِكَمْ كُنْ أَمْرٌ شَيْءٌ﴾<sup>(١)</sup>.

﴿قُلْ إِنَّ الْأَمْرَ كُلُّهُ بِلِلَّهِ﴾<sup>(٢)</sup>.

وبني ابن الأحمر المخلوع بفاس بعض قصور على طريق بنيان الأندلس، وتوفي بها سنة (٩٤٠هـ / ١٥٣٣م) ودفن بإزاره المصلى، خارج باب الشريعة. وزعم (مثويل) أنه هلك في وقعة أبي عقبة في حرب الوطاسيين مع السعديين وقال: (ولم يحسن هذا الرجل أن يدفع عن ملكه فدفع عن ملوك غيرها)

(١) آية ١٢٨ سورة آل عمران ٣.

(٢) آية ١٥٤ سورة آل عمران ٣

وفي سنة (٩٠٨هـ / ١٥٠٢م) استولى البرتغاليون على ساحل البريجة فيما بين آزمور وتيط، وبناؤهم (مدينة الجديدة) على بناء برج الشيخ.

وتوفي محمد الشيخ الوطاسي سنة (٩١٠هـ / ١٥٠٤م).

وخلقه ابنه (أبو عبد الله محمد البرتغالي) ابن محمد الشيخ الوطاسي، وكان الفرج في سبعة وطنجة وأصيلا قد استحوذوا على بلاد المبط، وضايقو أهلها حتى الجاؤهم إلى قصر كتامة.

وقد عني محمد البرتغالي بجهاده وترديد الغزو إليهم والإجلاب عليهم، حتى شغل بذلك عن البلاد المراكشية وسواحلها، فكان ذلك سبباً لظهور الإمارة السعدية بها سنة (٩١٥هـ / ١٥٠٩م).

ففي سنة (٩١٤هـ / ١٥٠٨م) زحف محمد البرتغالي إلى (أصيلا) لمقاتلة البرتغاليين (الذين أسروه سبع سنين) وحاصرها، وطال قتاله عليها، ثم اقتحموا المسلمين عليهم اقتحاماً واقتتلوا في وسط الأزقة والأسواق ليومين (في عصرنا ما يُسمى حرب الشوارع وهو أخطر حروب المدن).

وفي السنة نفسها حاول البرتغاليون الاستيلاء على ثغر آزمور فقاومهم زيان الوطاسي ابن عم محمد البرتغالي وطردتهم فولوا هاربين مذعورين. وفي السنة نفسها احتل البرتغاليون مدينة وهران ونكبوها أهلها، - ولم تحرر إلا في سنة (١١٢٠هـ / ١٧٠٨م) -.

وفي سنة (٩١٨هـ / ١٥١٢م) كرر البرتغاليون عدوانهم على أزمور بقوة كبيرة – هذه المرة – تعدادها عشرون ألف من الجنود، وألفان وسبعمائة خيال، وحاصروها بحراً، وزحفوا إليها من (الجديدة) براً، ووقعت معركة حامية الوطيس بينهم وبين أهل أزمور وأهل الباية، ولم يكن النصر حليف المؤمنين. وانهزم الناس من باب تركه لهم البرتغاليين بقصد، وكما يقال في الأمثال:

(الفارُّ منكَ في الحَرْبِ اجْعَلْ لَهُ قنْطَرَةً مِنْ فِضَّةٍ يَعْبُرُ عَلَيْهَا).

وفي سنة (٩٢١هـ / ١٥١٥م) احتل البرتغاليون ثغر المعمورة بعد قتال شديد بينهم وبين المسلمين بقيادة (الناصر) أخا محمد البرتغالي وهزمهم هزيمة قبيحة، ثم كانت لهم الكرة على المسلمين فهزموه واحتلوا المعمورة، واسترجعها محمد البرتغالي بعد خمس سنين من الاحتلال.

وفي السنة نفسها استولى البرتغاليون على موضع مدينة آنفة فشرعوا في بنائها، ومن يومئذ سميت "الدار البيضاء" ومكثوا فيها مدة طويلة إلى زمن السلطان المولى عبد الله بن اسماعيل.

وفي سنة (٩٣٠هـ / ١٥٢٣م) نهض محمد البرتغالي إلى مراكش ومحاصرته أبا العباس الأعرج السعدي حيث أن ظهور الإمارة السعدية ببلاد السوس كان في سنة (٩١٥هـ / ١٥٠٩م) وما زال أمرهم في الزيادة إلى أن كانت إمارة أبي العباس الأعرج منهم، فاستفحلا أمره وبعده صيته .. فكتبه أمراء هتنانة أصحاب مراكش ودخلوا في طاعته، فانتقل إليها وملكها في حدود (٩٣٠هـ / ١٥٢٣م).

ولما اتصل خبره بالسلطان محمد البرتغالي وهو - يمئذ - بفاس قامت قيامته، وأقبل في جموع عديدة ومعه وزيره أخوه (الناصر) وقيل وزيره ابن عمه المسعود بن الناصر. ولما رأى أبو العباس السعدي ما لا قبل له به تحصن بمراكش وشحن أسوارها بالرماة، ودام الحصار عليها أيام، ووردت الأنباء على محمد البرتغالي بأن بني عمه قد قاموا عليه بفاس وبنبلوا دعوته، فأصبح من الغد راحلا إلى فاس، وبذلك فك الحصار عن مراكش.

وكان من جملة وزراء محمد البرتغالي:

أخوه الناصر بن محمد الشيخ المعروف عند عامة فاس بابي علاقة (وبالكُدُيد)، واكتسب هذا اللقب لكترة سفكه الدماء وأقدامه عليه، فكان يقتل الناس ويجزرهم كثيرا، وكذا يكتنasse أيام وزارته بها.

وتوفي أبو عبد الله محمد البرتغالي سنة (٩٣١هـ / ١٥٢٤م).

وخلفه أخوه أبو حسون بن محمد الشيخ الوطاسي ويعرف بأبي حسون البدسي، بولاية عهده إليه. ثم قبض عليه ولد أخيه أبو العباس أحمد بن محمد البرتغالي وخلعه، وأشهد عليه بالخلع آخر ذي الحجة سنة (٩٣٢هـ / ١٥٢٥م). وفي سنة (٩٣٥هـ / ١٥٢٨م) كانت وقعة (آنمای) قرب مراكش بين أبي العباس أحمد الوطاسي وأبي العباس أحمد السعدي، فافترقا على اصطلاح.

وفي سنة (٩٤٠هـ / ١٥٣٣م) عقد الصلح بين أبي العباس أحمد الوطاسي وأبي العباس أحمد السعدي. وذكر في شرح (زهرة الشماريخ)<sup>(١)</sup>:  
(إن الصلح انبرم بين الطائفتين، على أن للإشراف من تادلا إلى السوس، ولبني وطامس من تادلا إلى المغرب الأوسط ..).

ولم يطل أمد الصلح الذي انعقد بين الوطاسيين والسعديين، إذ نشببت الحرب بينهما في وقعة أبي عقبة في أواخر سنة (٩٤٢هـ / ١٥٣٥م) ودامت الحرب أياماً إلى أن كانت المهزيمة على الوطاسي عشية يوم الجمعة (ثامن صفر سنة ٩٤٣هـ / ١٥٣٦م) وما اشتهر في هذه الواقعة (كرامات) الشيخ أبي طلحة محمد المصباحي الشاوي الزناتي، أنه لما انهزم (أبو العباس أحمد الوطاسي) وتفرق جموعه وتبعته الخيل فكادوا يقبحون عليه، فحضر هناك رجل على (فرس أثني) فجعل يحول بينه وبينهم، ويقول له:  
(سر يا أحد ولا تحف !)

ولم يزل معه إلى أن رجعوا عنه وأمن الطلب، وقد عرف السلطان صفتة وتحققتها، ولم يزل يسأل عن صاحب تلك الصفة حتى قيل له:  
هذه صفة أبي طلحة المصباحي، وتحقق ذلك.

---

(١) وهناك كتاب عبد الرحمن بن محمد السيوطي (ت ٩١١هـ / ١٥٠٥م) واسمها: «الشماريخ في علم التاريخ» - مط بربيل - لندن ١٣١٢هـ / ١٨٩٤م، وطبع المثلث - بغداد ١٣٨٣هـ / ١٩٦٣م.

ولما كان خروج السلطان الوطاسي الذي وصل فيه (ئطاوين) وتزوج بها الخرة بنت الأمير السيد أبي الحسن علي بن موسى بن راشد الشريف، وذلك في ربيع الأول سنة (٩٤٨هـ / ١٥٤١م) ويَطَاوِينَ بَنِي بَهَا، وقصد الشيخ أبو طلحة المذكور ونزل عليه، فلما رأه عرفه، وأيقن أنه الرجل الذي أغاثه، فأكَبَ عليه السلطان وذكر ما وقع له معه!

فقال الشيخ: (يارب كيف العيش مع هذه الشهرة؟!)

وطلب من الله تعالى أن تقبض روحه، فتوفي عقب ذلك من سنته!

وفي سنة (٩٤٨هـ / ١٥٤١م) عقد أبو العباس الوطاسي مع البرتغاليين المحتلين لمدن (آسفي، والجديدة، وأزمور) صلحًا على ثلاثة سنين، ليتفرغ الوطاسي لقتال السعديين (أخوه في الدين)!

وفي متتصف سنة (٩٥١هـ / ١٥٤٤م) قام أبي العباس الوطاسي ببناء قنطرة الرصيف بفاس، وكانت من المعالم البارزة التي تغنى بها الشعراء وتحدث عنها البلاغاء.

وفي شهر رجب من سنة (٩٥٢هـ / ١٥٤٥م) كانت (واقعة وادي درنة) بتادلا، وقد أُسِرَ الأمير (أبي زكريا يحيى بن أبي عبد الله البرتغالي الوطاسي) وهو أخو السلطان أبي العباس الوطاسي، من قبل السعديين، وبعد أيام من أسره توفي أبي زكريا غمًّا وأسفًا.

وكان سلطان السعديين - يومئذ - محمد الشيخ الملقب بالمهدي، بعد أن تغلب على أخيه أبي العباس أحد الأعرج السعدي وأنزع منه الملك، وسجنه. وأستولى على مراكش.

وفي سنة (٩٥٥هـ/١٥٤٨م) تحرك محمد الشيخ السعدي للاستيلاء على ممتلكات (الوطاسيين) بعد أن نكث ما كان بينه وبينهم من الصلح، فأستولى على (مِكْنَاسَةِ الزَّيَّتون) بعد حصار ومقاتلة، ثم تقدم إلى فاس وحاصرها لمدة سنة فاستولى عليها بعد أن أسر سلطانها أبو العباس الوطاسي وصار في قبضته، وذلك في أوائل سنة (٩٥٦هـ/١٥٤٩م)، وقبض على الوطاسيين وبعث بهم مصطفدين إلى مراكش عدا أبو حسون المخلوع وكان قائد جيش ابن أخيه.

وذكر أن وفاة أبي العباس الوطاسي بمراكش حوالي سنة (٩٦٠هـ/١٥٥٢م) وقيل: قتل ذبحاً بمراكش، وبذلك انتهت إمارة الوطاسيين الأولى. أما الإمارة الوطاسية الثانية فتبدأ عندما دخل أبو عبد الله محمد الشيخ السعدي إلى فاس سنة (٩٥٦هـ/١٥٤٩م). وقبض على بني وطاس بها، وفر أبو حسون إلى تغْرِيج الجزائر، حيث كان الأتراك العثمانيون قد استولوا على المغرب الأوسط وانتزعاوه من يد بني زيان فلم يزل أبو حسون عندهم يستعيدهم ويحسن لهم بلاد المغرب الأقصى، ويعظمه في أعينهم، وأملهم بالغائم والذخائر، ووعدهم بمال جزيل، فأجابوه إلى ما طلب، وهجموا بجيش كثيف بقيادة الباشا صالح التركمانى المعروف (صالح رئيس) واقتحموا فاس بعد حروب طاحنة ومعارك عنيفة وفرار

حمد الشيخ السعدي، وكان دخول أبي حسون إلى فاس في ثالث صفر سنة (٩٦١هـ/١٥٥٣م) ولما دخلها فرح به أهلها فرحاً شديداً وترجل هو عن فرسه وصار يعانق الناس كبراً وصغيراً شريفاً ووضيعاً ويكتفى على ما دهمه وأهل بيته من أمر السعديين واستبشر الناس بمقدمه وتيمنوا بطلعته، ثم لم يلبث أبو حسون إلا يسيراً حتى كثرت شكاوي الناس إليه من الأتراك وأنهم مدوا أيديهم إلى إلى الحريم وعاثوا في البلاد، فبادر بدفع ما اتفق معهم عليه من المال وأخرجهم عن فاس وتخلف بها منهم نفر يسير، أما محمد الشيخ السعدي الذي فر من موقعه الأتراك بفاس فقد وصل إلى مراكش وأخذ يعد العدة لقتال أبي حسون وذلك في استنفار القبائل وانتخاب الأبطال وتعبئة العساكر والأجناد فأجتمع له من ذلك ما أشدت به أزره وقوى به عضده ثم نهض بهم إلى فاس فخرج إليه أبو حسون في رماة فاس وما انضاف إليهم من جيش القبائل فكانت المزحة على أبي حسون فرجع إلى فاس وتحصن بها فحاصره الشيخ السعدي ووقعت بينهما معركة بالموضع المعروف (مسلمة) فقتله وسيطر على فاس وصفى له أمرها في يوم السبت الرابع والعشرين من شوال سنة (٩٦١هـ/١٥٥٣م) ويقتل أبي حسون انقرضت الإمارة الوطّاسية في المغرب الأقصى ..

الفصل الثاني عشر

عبد الواد أو الزيانيون



## الفصل الحادي عشر

# عبد الواد أو الزيانيون

\* إمارة عبد الواد (الإمارة الزيانية في المغرب الأوسط)

(١٥٥٤ - ١٢٣٥ هـ / ٦٣٣ - ٩٦٢ هـ)

في أقصى غرب المغرب الأوسط (الجزائر) تقع تلمسان<sup>(١)</sup> وإقليمها، وكان بها من قديم بنو يفرن الزئاتيون مؤسسوها، وقد سيطرت عليها قبيلة مغراوة سنة (١٧٠ هـ / ٧٨٦ م) فيما سيطر عليه الأدارسة منذ سنة (١٧٣ هـ / ٧٨٩ م) إلى أن أخذها منهم موسى بن أبي العافية أحد قادة الإماراة العبيدية في القرن الرابع المجري / العاشر الميلادي، وانكسرت عنه إمارتهم أو ثاروا عليها مما جعل صنهاجة بزعامة (blkkin بن زيري) تهاجمهم سنة (٣٦٨ هـ / ٩٧٨ م) ويثارون لأنفسهم بزعامة (زيري بن عطية) سنة (٣٨٩ هـ / ٩٩٨ م) وتهزمهم صنهاجة سنة (٣٩٥ هـ / ١٠٠٤ م) وتظل زناته مسيطرة على تلمسان إلى أن يستولي عليها يوسف بن تاشفين أحد كبار إمارة المرابطين بمراكش سنة (٤٧٤ هـ / ١٠٨١ م) وتظل قاعدة للمرابطين إلى انتهاء إمارتهم وتتبع بعدهم إمارة الموحدين الذين

---

(١) أو تلمسان، بسكون اللام وكسر الميم.

قربوا منهم بنى عبد الواد الزناتيين، وفي سنة (٦٢٧هـ / ١٢٢٩م) ولوا منهم جابر بن يوسف على تلمسان فأخذ يعمل جاهدا على الاستقلال بيلده عن الموحدين غير أنه توفي سريعا، وخلفه بعض أفراد من أسرته، وصارت سنة (٦٣٣هـ / ١٢٣٥م) على يعمراسن فأعلن استقلاله عن الموحدين وتصب نفسه أميراً للمسلمين وسير إليه أبو زكريا الحفصي أمير إفريقيا التونسية والجزائر الشرقية جنده فأعلن له الولاء وعاد بجنته، وزحف إليه السعيد الموحدي سنة (٦٤٦هـ / ١٢٤٨م) وانتصر عليه يعمراسن وتوفي يعمراسن سنة (٦٨١هـ / ١٢٨٢م) بعد أن ثبت في تلمسان دعائم الملك لأبنائه، وخلفه ابنه أبو سعيد عثمان وقد وسع أطراف ملكه في غربي الجزائر جبال ونشريس ومدينة المدينة ومدينة تنس وهاجم تلمسان لأيامه سلطان الإمارة المرinية يوسف بن يعقوب خمس مرات هزم في أربع منها وفي الخامسة حاصرها سنة (٦٩٨هـ / ١٢٩٨م) وظل يحاصرها مدة سنتين وثلاثة أشهر، وتوفي أبو سعيد عثمان في الحصار كمداً سنة (٧٠٣هـ / ١٣٠٣م) وخلفه ابنه أبو زيان بن عثمان وتوفي كمداً مثل أبيه سنة (٧٠٧هـ / ١٣٠٧م). وفي السنة نفسها توفي السلطان المرinي يوسف بن يعقوب وفك المرinيون الحصار على تلمسان، وكان واليها أبو حمو موسى الأول فأشتغل بتشييت ملكه وهاجم غربي الجزائر وسيطر على مليانة ومدينة الجزائر وسهل متيبة جنوبها وكاد يسيطر على يجاية وقسنطينة واغتيل سنة (٧١٨هـ / ١٣١٨م).

وخلقه ابنه أبو تاشفين وكان مولعاً بتشييد القصور، ونزل قسنطينة وأفسد الزرع وسيطر على بجاية من الإمارة الحفصية مما جعل سلطانها يطلب العون من بنى مرین أصهاره فتشفع له سلطانهم أبو الحسن علي فرد (أبو تاشفين) رسله إليه أسوأ رد فحاصر تلمسان، وأعاد بناء مدينة المنصورة لسكناه وسكنى جيشه، وضيق عليها الحصار وشد الخناق مستين حتى دخلها عنده سنة (١٣٣٦هـ/٧٣٧م) وقاتل أبو تاشفين وأبنائه دونها وقتلوا جميعاً، وبذلك انتهت إمارة بنی عبد الواد الأولى لتلمسان بعد أن حكمتها منه سنة ونيفا.

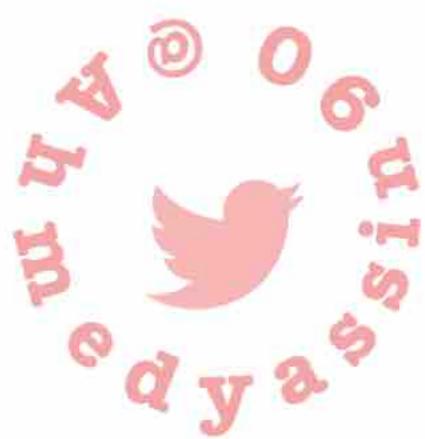
وأخذ أبو الحسن علي المریني يسيطر على بعض البلدان في غرب الجزائر، وفي سنة (١٣٤٧هـ/٧٤٨م) عين ابنه أبا عنان على تلمسان وما صار إليه من بلدان الجزائر وزحف شرقاً إلى تونس وسيطر عليها من السلطان الحفصي وظل بها ما يقرب من مستين (٧٤٨ - ٧٥٠هـ / ١٣٤٩-١٣٤٧م) وعصته القبائل العربية في تونس والقيروان ونازلته وهزمته وشاع في المغرب الأقصى خبر بوفاته فغادر أبو عنان تلمسان إلى فاس العاصمة ودعاه لنفسه فيها فبارح أبوه تونس سريعاً إلى فاس ومع ذلك فلم يتنازل الإبن عن الملك لأبيه، وفي هذه الأثناء انتهز أمیران من الأسرة الزيانية الفرصة هما (أبو سعيد) و(أبو ثابت) واستوليا على تلمسان سنة (١٣٤٨هـ/٧٤٩م) واشتركا في حكمها حتى إذا كانت سنة (١٣٥٢هـ/٧٥٣م) نازلهما السلطان المریني أبو عنان وسيطر منهما على تلمسان ويفر أبو حمو موسى الثاني إلى تونس ويكرمه سلطانها ووزيره ابن تافراكين.

وفي سنة (١٣٥٨هـ/٧٦٠) جهز أبو حمودة جيشاً من تونس والجزائر وفتح تلمسان وأخرج منها المرinيين وأعادها إلى أسرته ولم يَتَّسَمِ الإمارة حينئذ إمارة بني عبد الواد بل تسمت باسم إمارة بني زيان نسبة إلى أحد الجُنُود الأولين وهو أبو يعْمَرْاسَن مؤسس الإمارة الأولى، ودبر أبو حمودة أمور الإمارة تدبيراً شديداً ونهض بتلمسان نهضة علمية وأدبية وكان شاعراً واتخذ هو ومن جاء بعده لقب (أمير المؤمنين) بدلاً من (أمير المسلمين) خالفاً المتعارف عليه أو اصطنعوا بها لها نظاماً شيئاً بما كان معمولاً به في بغداد فإنهم اخذوا مراسيم دقيقة إذ قسموا الإدارة قسمين: إدارة عسكرية وإدارة مدينة وعلى رأس الأولى القائد، وعلى رأس الثانية الكاتب الأول ومن ورائهم خازن المال أو (الصراف) الذي يأمر بصرفه إلى مناصب ووظائف عديدة.

وتوفي أبو حمودة الثاني سنة (١٣٨٨هـ/٧٩١) وتنازع أبناؤه وتقاتلوا في سبيل الاستيلاء على الحكم، ومن أهمهم أبو زيان الذي استولى على مقاليد الحكم سنة (١٣٩٣هـ/٧٩٦) وكان عالماً وشاعراً، وقتل سنة (١٣٩٨هـ/٨٠١) بيد أخيه أبو محمد عبد الله، وحكم تلمسان حتى سنة (١٤٠١هـ/٨٠٤) وخلفه أخوه أبو عبد الله محمد المعروف بـ (ابن خولة) إلى سنة (١٤١٠هـ/٨١٣) وبعد ذلك أخذ يكثر في الأسرة القتل والخلع، وتتدخل الإمارة الحفصية بتونس لنصرة الأخ على أخيه أو نصرة هذا على ذلك، وفي سنة (١٤٢٣هـ/٨٢٧) استولى السلطان أبو فارس الحفصي على تلمسان واتسع

حيث تدخل الإمارة الحفصية في تولية حكام الإمارة الزيانية، وقد ولّى عليها أبو فارس الحفصي أباً مالك عبد الواحد وقتل سنة (١٤٢٩هـ/٨٣٣م) وتولّها أحمد العاقل بن أبي حمو، ويأتي بعده فيتولّها المتوكل سنة (١٤٦١هـ/٨٦٦م) وتُمرد عليه (محمد بن غالبة) وقضى على تمرده، وتاريخ وفاته غامض؟!

وأخذت إمارة بني زيان بتلمسان وغربي الجزائر تتدحر سريعاً منذ نهاية القرن التاسع الهجري / الخامس عشر الميلادي، وبالمثل تدحرت الإمارة الحفصية في أفريقيا التونسية وطرابلس وشرقي الجزائر، وكان (فرديناند ملك إسبانيا) قد أخرج العرب المسلمين من غرناطة آخر قلعة بالأندلس فنزلوا سواحل الجزائر وتونس وطرابلس، فرأى بصفه وعنجهية أن يستأنف حربه الصليبية بتعقبهم في تلك السواحل، وأطعمه أنه لم يجد للإمارة الزيانية ولا للإمارة الحفصية أسطولاً يحمي ثغورهما على البحر المتوسط، وأحتل في الساحل الغربي للجزائر على المرسى الكبير إلى الشمال الغربي من وهران سنة (١٥٠٤هـ/٩١٠م) وعلى وهران سنة (١٥٠٨هـ/٩١٤م) وعلى مستغانم ومدينة الجزائر إلى الشرق من وهران، وأحتل في الساحل الشرقي للجزائر التابع للإمارة الحفصية على بجاية سنة (١٥١١هـ/٩١٧م) وعلى تغري جيجل وعينابة وكأنما أصبح الساحل الجزائري غرباً وشرقاً في قبضته إذ أهمل المرينيون والحفصيون الرياطات والمحارس الساحلية التي أكثر من إقامتها السلف الصالح لحماية الإنسان والمكان، والزراعة والضرع من هجمات قراصنة الغرب وبذلك انقرضت هي الأخرى الإمارة الزيانية...



تصوير

أحمد ياسين

نويلز

@Ahmedyassin90

## **ثبات المصادر والرجوع**



- • • • • • • • • • •
- • • • • \*
- الثبت - اعتمد حروف الهجاء (المعجم) لأسماء المؤلفين المشهورين بها.
  - عدم الأخذ بالملحقات لأسماء الشهرة (التعريف، أبو، ابن).
- • • • •

- ١ - ابن الأثير، أبو الحسن علي بن أحمد الجزري، الكامل في التاريخ، مط دار صادر، بيروت، (١٣٨٦هـ / ١٩٦٦م).
- ٢ - البكري، أبو عبيد الله بن عبد العزيز، المسالك والممالك، مط الدار العربية، تونس (١٤١٣هـ / ١٩٩٢م).
- ٣ - البيدق، أبو بكر بن علي الصنهاجي، أخبار المهدى، ط باريس ١٣٤٧هـ / ١٩٢٨م.
- ٤ - ابن تومرت، محمد بن عبد الله المهدى، أعز ما يطلب، ط لوسيانى، الجزائر ١٣٢١هـ / ١٩٠٣م.
- ٥ - التنسي، محمد بن عبد الله، تاريخ بني زيان، تحقيق د. محمود بو عياد، ط الجزائر (د.ت).
- ٦ - ابن خلدون، يحيى بن محمد، بقية الرواد في ذكر الملوك من بني عبد الواد، تحقيق د. عبد الحميد حاجيات - ط الجزائر (د.ت).

- ٧- ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد، العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر. مط دار الكتاب، بيروت (١٣٧٩هـ / ١٩٥٩م).
- ٨- ابن الخطيب، الوزير لسان الدين محمد بن عبد الله، أعمال الإعلام في من بُويع قبل الاحتلال من ملوك الإسلام، ط. بيروت (١٣٧٦هـ / ١٩٥٦م).
- ٩- ابن أبي دينار، محمد بن أبي القاسم الرعيبي، المؤنس في أخبار إفريقيا وتونس، المكتبة العتيقة، تونس (١٣٨٧هـ / ١٩٦٧م).
- ١٠- الزركشي، محمد بن إبراهيم اللؤي، تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية، المكتبة العتيقة، تونس (١٣٨٦هـ / ١٩٦٦م).
- ١١- ابن أبي زرع، علي بن محمد الفاسي، الأنليس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس = روض القرطاس. دار الطباعة المدرسية، أبسال (١٢٨٠هـ / ١٨٦٣م).
- ١٢- السراج، محمد بن محمد بن أحمد الأندلسي الوزير، الحل السنديمة في الأخبار التونسية، مط دار الغرب - بيروت (١٤٠٥هـ / ١٩٨٤م).
- ١٣- ابن سعيد المغربي، علي بن موسى، المغرب في حل المغرب. ط القاهرة (١٣٧٣هـ / ١٩٥٣م).

- ١٤- ابن شجاع، محمد بن محمد، الأدلة البيانية النورانية في مفاخر الدولة الحفصية، تحقيق الطاهر المعموري، ط الدار العربية تونس ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٤ م.
- ١٥- ابن أبي الضياف، أحمد، إتحاف أهل الزمان بأخبار ملوك تونس وعهده للأمان. الدار التونسية، تونس (١٣٩٨ هـ / ١٩٧٧ م).
- ١٦- ابن صاحب الصلاة، عبد الملك بن محمد الباجي، المن بالإمامية، مط دار الأندلس، بيروت ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٤ م.
- ١٧- الطبرى، أبو جعفر محمد بن جرير، تاريخ الأمم والملوك. مط دار المعارف، القاهرة (١٣٨٩ هـ / ١٩٦٩ م).
- ١٨- الغبريني، أحمد أبو العباس، عنوان الدرائية فيمن عرف من العلماء في المائة السابعة بجاية، نشر محمد بن أبي شنب، ط الجزائر (١٣٣٠ هـ / ١٩١١ م).
- ١٩- ابن عبد الحكم، عبد الرحمن بن عبد الله، فتوح مصر والمغرب. ط بغداد (١٣٣٣ هـ / ١٩١٤ م).
- ٢٠- ابن عذاري، أبو العباس أحمد بن محمد المراكشي، البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب. ط باريس (١٣٤٩ هـ / ١٩٣٠ م).
- ٢١- القلقشندي، أحمد بن علي، صبح الأعشى في صناعة الإنسا. مط دار الكتب المصرية، القاهرة (١٣٧١ هـ / ١٩٥١ م).

- ٢٢- ابن قفذ، أحمد بن الحسن، **الفارسية في مبادئ الدولة الحفصية**، تحقيق محمد بن النمير وعبد المجيد التركي. الدار التونسية، تونس (١٣٨٨هـ / ١٩٦٨م).
- ٢٣- مؤلف مجهول —، **الاستبصار في عجائب الأمصار**، تحقيق سعد زغلول عبد الحميد، ط الإسكندرية ١٣٧٧هـ / ١٩٥٨م.
- ٢٤- مؤلف مجهول —، **الحلال الملوثة في ذكر الأخبار المراكشية**، الناشر علوش، الرباط ١٣٥٥هـ / ١٩٣٦م.
- ٢٥- المراكشي، عبد الواحد بن علي التميمي، **المعجب في تلخيص أخبار المغرب**. مط الفرجاني، القاهرة (١٣٨٤هـ / ١٩٨٤م).
- ٢٦- المراكشي، محمد بن عبد الملك الأنصاري، **الذيل والتكميلة لكتابي الموصول والصلة**. ط بيروت، الرباط (١٤٠٥هـ / ١٩٨٤م).
- ٢٧- المقرى، أحمد بن محمد التلمساني، **فتح الطيب من غصن الأندلس الرطيب وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب**. مط دار العلم. بيروت (١٣٨٨هـ / ١٩٦٨م).
- ٢٨- المقرizi، أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ، **إِتْعَاظُ الْحُنَفَا**... مط دار الكتب، القاهرة (١٣٩٢هـ / ١٩٧٢م).
- ٢٩- ابن ناجي، أبو القاسم عيسى، **معالم الإيمان في معرفة أهل القيروان**. ط تونس (١٣٢٠هـ / ١٩٠٢م).

- ٣٠ - الناصري، أحمد بن خالد السلاوي. الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى.  
الدار البيضاء، المغرب (١٣٧٤ هـ / ١٩٥٤ م).
- ٣١ - الوزان، الحسن بن محمد الفاسي (ليون الإفريقي)، وصف إفريقيا. ط  
القاهرة (د.ت).
- ٣٢ - ابن وردان، محمد، تاريخ مملكة الأغالبة. تحقيق محمد زينهم عزب. مكتبة  
مدبولي، القاهرة (١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م).

.....

- ١ - الجيلاني، عبد الرحمن، تاريخ الجزائر العام. المط العربية، الجزائر  
(١٣٧٥ هـ / ١٩٥٥ م).
- ٢ - الحبيب، ناصر، هذه تونس. ط تونس (١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧ م).
- ٣ - حفي، إحسان، تونس العربية. مط دار الثقافة، بيروت (د.ت).
- ٤ - خطاب، محمد شيت، قادة فتح المغرب العربي. ط دار الفكر العربي، بيروت  
(١٣٩٣ هـ / ١٩٧٣ م).
- ٥ - زغلول. د. سعيد. تاريخ المغرب العربي. ط منشأة المعارف، الإسكندرية  
(١٤٠٠ هـ / ١٩٧٩ م).
- ٦ - زيادة، نجولا، مدن عربية. دار الطليعة، بيروت (١٣٨٥ هـ / ١٩٦٥ م).

- ٧- زيتون، محمد، **القيروان ودورها في إزدهار الحضارة العربية**، دار المنار  
القاهرة، (١٤٠٨هـ/١٩٨٨م)
- ٨- الزركلي، خير الدين، **الأعلام .. مط دار العلم** - بيروت (١٤٠٥هـ/١٩٨٤م).
- ٩- سالم، د. السيد عبد العزيز **تاريخ المغرب العربي الكبير**. ط دار النهضة  
العربية، بيروت (١٤٠٢هـ/١٩٨١م).
- ١٠- ضيف، د. شوقي، **تاريخ الأدب العربي**، مط دار المعارف، القاهرة  
(١٤١٦هـ/١٩٩٥م).
- ١١- العبادي، د. أحمد مختار، **في التاريخ العباسي والأندلسي**، دار النهضة  
العربية، بيروت (١٣٩٢هـ/١٩٧٢م).
- في **تاريخ المغرب والأندلس**. مؤسسة الثقافة الجامعية، الإسكندرية (د.ت).
- ١٢- العربي، إسماعيل، **دولة الأدارسة، ملوك تلمسان وفاس وقرطبة**. ط  
بيروت (د.ت).
- ١٣- عبد الوهاب، حسن حسني، **خلاصة تاريخ تونس**، دار الكتب العربية،  
القاهرة (١٣٨٣هـ/١٩٦٣م).
- ١٤- علام، عبد الله علي، **الدولة الموحدية في المغرب في عهد عبد المؤمن بن  
علي**، مط المعارف، القاهرة ١٣٨٨هـ/١٩٦٨م.

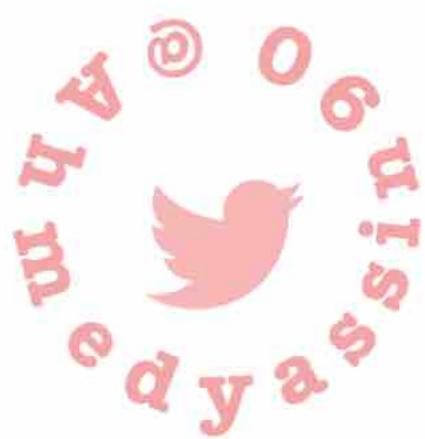
- ١٥ - العروي، عبد الله، **مجمل تاريخ المغرب**. ط المركز الثقافي العربي، الدار البيضاء (١٤١٥ هـ / ١٩٩٤ م).
- ١٦ - ابن عامر، أحمد، **الدولة الحفصية**، دار الكتب الشرقية، تونس (١٣٩٢ هـ / ١٩٧٢ م).
- ١٧ - العبادي، د. أحمد مختار، د. السيد عبد العزيز سالم، **تاريخ البحريّة الإسلاميّة في مصر والشام**، دار النهضة العربيّة، بيروت (١٤٠٢ هـ / ١٩٨١ م).
- ١٨ - عبد الوهاب، حسن حسني، **ورقات عن الحضارة العربيّة التونسيّة**، مكتبة المدار، تونس (١٤٠٢ هـ / ١٩٥٩ م).
- ١٩ - الغنائي، مراجع عقيلة، **قيام دولة الموحدين**، منشورات جامعة قاريونس، بنغازى (١٤٠٩ هـ / ١٩٨٨ م).
- ٢٠ - فروخ، د. عمر، **العرب والإسلام في الحوض الغربي من البحر المتوسط**. المكتب التجاري، بيروت (١٣٧٨ هـ / ١٩٥٩ م).
- ٢١ - فكري، أحمد، **المسجد الجامع بالقيروان**، دار الطباعة، القاهرة (١٣٥٥ هـ / ١٩٣٦ م).
- ٢٢ - القصاب، عبد المجيد، **رحلة إلى تونس**. مط العاتي. تونس (١٣٨٥ هـ / ١٩٦٥ م).
- ٢٣ - كنون، عبد الله، **مدخل إلى تاريخ المغرب**. تطوان، المغرب (١٣٧٩ هـ / ١٩٥٩ م).
- ٢٤ - كرو، أبو القاسم محمد، عبد الله الشريطي، **عصر القيروان**. مط دار المغرب العربي، تونس (١٣٩٣ هـ / ١٩٧٣ م).

- ٢٥- ميلاد، الحكيم أحمد، **تاريخ الطب العربي التونسي في عشرة قرون**. مط الاتحاد التونسي، تونس (١٤٠١هـ / ١٩٨٠م).
- ٢٦- موسى، عز الدين أحمد، **النشاط الاقتصادي في المغرب الإسلامي خلال القرن السادس الهجري**. دار الشروق، بيروت (١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م).
- ٢٧- الميللي، مبارك بن محمد، **تاريخ الجزائر في القديم والحديث**. ط الجزائر (د.ت).
- ٢٨- محمود، د. حسن أحمد، **قيام دولة المرابطين**. صفحة مشرفة من تاريخ المغرب في العصور الوسطى. ط القاهرة (١٣٧٧هـ / ١٩٥٧م).
- ٢٩- موسى، عز الدين عمر، **الموحدون في المغرب الإسلامي تنظيماتهم ونظمهم**. مط دار الغرب الإسلامي، بيروت (١٤١٢هـ / ١٩٩١م).
- ٣٠- المطوي، محمد، **السلطنة الحفصية**. ط دار الغرب الإسلامي، بيروت (١٤٠٧هـ / ١٩٨٦م).

: \* \* \* \* \*

- ١- ارشيالد، لويس، **القوة التجارية والبحرية في حوض البحر المتوسط**. ترجمة أحمد محمد عيسى. دار بيروت (١٤٠١هـ / ١٩٨٠م)
- ٢- اشباح، يوسف، **تاريخ الأندلس في عصر المرابطين والموحدين**. ترجمة محمد عبدالله عنان. ط القاهرة (١٣٧٨هـ / ١٩٥٨م).

- ٣- برنشفيك، روبار، **تاريخ أفريقيا في العهد الحفصي**، تعریب حمادی الساحلي، ط بیروت (١٤٠٩هـ/١٩٨٨م).
- ٤- بروکلمان، کارل، **تاريخ الشعوب الإسلامية**، تعریب: نبیه أمین فارس، منیر البعلبکی، ط دار العلم، بیروت (١٣٦٨هـ/١٩٤٨م).
- ٥- جولیان، شزا، **تاريخ أفريقيا الشمالية**. تعریب مزالی، البشیر بن سلامة ط. تونس (١٣٩٨هـ/١٩٧٨م).
- ٦- الشریف، محمد الہادی، **تاريخ تونس (من عصور ما قبل التاريخ إلى الاستقلال)** تعریب، محمد الشاوش، محمد عجینة. دار سراام للنشر (١٤٠٦هـ/١٩٨٥م).
- ٧- هوبکنز، ح. ف. ب، **النظم الإسلامية في المغرب في القرون الوسطى**. الدار العربية للكتاب، طرابلس، لیبیا (١٤٠١هـ/١٩٨٠م).

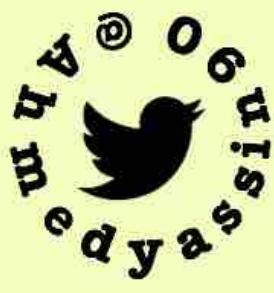


تصوير

أحمد ياسين

نويلز

@Ahmedyassin90



تصوير  
أحمد ياسين  
نوينر

**@Ahmedyassine90**