

الملك لير

كامل كيلاني



الملِك لِيَرْ

الملِكُ لِيْرَ

تألِيف
كامل كيلاني



الْمَلِكُ لِيْزِ
كامل كيلاني

رقم إيداع ١٦٨٣٢ / ٢٠١٢
تدمك: ٩٧٨ ٩٧٧ ٧١٩ ٠٢٨ ٢

مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة

جميع الحقوق محفوظة للناشر مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة
الشهرة برقم ٨٨٦٢ بتاريخ ٢٦/٨/٢٠١٢

إن مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة غير مسؤولة عن آراء المؤلف وأفكاره
وإنما يعبر الكتاب عن آراء مؤلفه

٤٥ عمارات الفتح، حي السفارات، مدينة نصر ١٤٧١، القاهرة
جمهورية مصر العربية

تلفون: +٢٠٢ ٢٢٧٠٦٣٥٢ فاكس: +٢٠٢ ٣٥٣٦٥٨٥٣

البريد الإلكتروني: hindawi@hindawi.org

الموقع الإلكتروني: <http://www.hindawi.org>

رسم الغلاف: ورود الصاوي.

جميع الحقوق الخاصة بصورة وتصميم الغلاف محفوظة لمؤسسة هنداوي
للتعليم والثقافة. جميع الحقوق الأخرى ذات الصلة بهذا العمل خاضعة لملكية
العامة.

Cover Artwork and Design Copyright © 2011 Hindawi

Foundation for Education and Culture.

All other rights related to this work are in the public domain.

المحتويات

٧	تمهيد
٩	الفصل الأول
١٧	الفصل الثاني
٢٥	الفصل الثالث
٣٣	الفصل الرابع
٤٥	الفصل الخامس

تمهيد

(١) قصّة عَجُوزٍ

كانت مملكة «إنجلترا» — حين وقعت حوادث هذه القصة — تمر بأحداث وخطوبٍ (مصالح)، لا عهد لها بآمثالها من قبل. وإليك ما تقصّه عجوز نيقٌ (زادت) على خمسين ومائة من السنين. قالَت العجوز: «لقد عشت أكثر من مائة وخمسين عاماً. ورأيت في طفولتي — من الكوارث والمحن — ما لم يخطر لِإنسانٍ على بالٍ. ولا زلت أذكر تلك العواصف الهوج حين اكتسحت الغابات، ثم أعقبها فيضان الأنهر؛ فأغرق من البلاد ما أغرق، وأهلك من الحزب (الزرع) والنسل (الأولاد) ما أهلك! لا أزال أذكر — إلى اليوم — ذلك العهد الذي شهدته في طفولتي، وأتمثل (أتصور) حادثة البعيدة، كأنما وقعت أمس. ولكن ما حدث في هذا العام، قد محا — أو كاد — كل ما استعظمته من الأحداث الماضية. وليس تلك المصائب التي حلّت ببلادنا — في ذلك الزمان البعيد — إلا شيئاً يسيراً نسبياً (لا قيمة له)، إذا قيس بما وقع في هذا العام. فتقدّت تأليفت (تجمّعت) قوى الشر، وأجتمع الكوارث، وتتابعت الأحداث، وتفننت الآيالسة والشياطين في إغراق الناس بضروب (أصناف) من الظلم والقسوة والأنايّة (حب الذات)، وما إلى ذلك من اللوان الشر، وأفانين الشقاء (أنواع الشدة والعسر). وفي شمال إنجلترا طافت أمواه البحيرات، وأعقرت من السكان والمساكن الآلافاً. ثم جاء الشتاء؛ فخرجت الذئاب وأصناف الوحش الضاربة من مكامنها، والتهمت الأغنام في رائعة النهار، دون أن تبالي كائناً كان. وعاشرت الحنائز البرية في أزقة القرى؛ فملأت القلوب ذُعرًا (خوفاً)، وقسّت قلوب الناس، ونمّت

بِيَّنْهُمْ بُدُورُ الشَّقَاقِ وَالتَّفَرْقَةِ، وَحَلَّ الْخِصَامُ مَحْلًا لِلِّوْنَامِ (الِّوْفَاقِ). وَسَرَى الْخُلْفُ بَيْنَ الْأَزْوَاجِ، ثُمَّ أَنْتَلَتْ عَذْوَاهُ إِلَى الْأَطْفَالِ؛ فَأَصْبَحَتِ الْبِلَادُ جَحِيمًا لَا يُطَاقُ.

(٢) مهرجان الملك

هذا بعْضُ ما قَصَّتُه عَجُوزُ ذِلِّكُمُ الْزَّمَانِ، وَرَأَتُهُ رُؤْيَا الْعِيَانِ. وَقُدْ تَوَحَّيْتُ (تَعْمَدْتُ) أَنْ أُبَيْتَ لَكُمْ — أَيُّهَا الْأَصْدِيقَاءُ الْأَغْرَاءُ — لِتَعْرِفُوا مَتَى وَقَعَتْ حَوَارِثُ هَذِهِ الْقِصَّةِ؟ وَفِي أَيِّ عَهْدٍ — مِنْ عَهْوِدِ الْأَضْطِرَابِ — مُثُلِّتُ فُصُولُهَا الْمُخْرِنَةِ؟ وَكَانَ بَدْءُ هَذِهِ الْأَحَدَاثِ الْمُفَزَّعَةِ يَوْمَ الْمَهْرَجَانِ الَّذِي أَقامَهُ الْمَلِكُ «لِير» فِي قَصْرِهِ الْكَبِيرِ، مُنْذُ الْفَيْ عَامٍ.

وَقِدْ أَعْتَرَمَ الْمَلِكُ أَنْ يَقْسِمَ مُلْكَهُ الْعَظِيمَ بَيْنَ بَنَاتِهِ الْثَّلَاثِ، وَيَرْفَعَ عَنْ كَاهِلِهِ أَعْباءَ الْمَلِكِ (أَنْتَالِ الْحُكْمِ)، وَبِرِيحَ شَيْخُوَّحَتِهِ، وَيَقْضِي أَيَّامَهُ الْأُخْرَى فِي أَمْنٍ وَسَلَامٍ، وَابْرَاعِ الْخَلْدِ (مُسْتَرِيحِ الْقَلْبِ)، نَاعِمَ الْبَالِ.

وَكَانَتِ الْأَنْوَارُ سَاطِعَةً فِي كُلِّ مَكَانٍ مِنْ قَصْرِ الْمَلِكِ، تَنْعَكِسُ أَضْوَاؤُهَا الْبِهِيجَةُ عَلَى أَعْمَدَةِ الْقَصِيرِ الْذَّهَبِيَّةِ، وَتَصَاوِيرِ الْمُبْدِعَةِ الْفَنِيَّةِ. وَهِيَ تُمَثِّلُ انتصارَ الْمَلِكِ «لِير» عَلَى أَعْدَائِهِ، فِي رَمَنِ صِبَاهُ.

وَكَانَ الْمُتَأْمِلُ لَا يَمِلُّ نَفْسَهُ مِنِ الْحَسَرَةِ وَالْأَسْفِ، كُلَّمَا وَقَعَتْ عَيْنَاهُ عَلَى هَذِهِ الْفَتَى الْقَوَّىيِّ «لِيرَ»، الْجَرِيَءِ الْبَاطِشِ (الْأَخِذِ بِعُنْفِ)، الَّذِي تُمَثِّلُهُ تِلْكَ التَّصَاوِيرُ الْمُعْجَبَةُ، وَقَابِلَهَا بِهَذَا الشَّيْخِ «لِيرَ»، الْمَائِلِ (الْوَاقِفِ) فِي الْحَفْلِ، وَقُدْ جَلَّ الشَّيْبُ رَأْسَهُ، وَقَوَسَتْ قَنَاتُهُ السُّنُونَ (حَنَتِ الْأَعْوَامُ ظَهَرَهُ)؛ فَانْتَظَمَتِ الرُّعْشَةُ يَدِيهِ النَّاحِلَتَيْنِ، وَأَصْبَحَ يَمْشِي إِلَى الْفَنَاءِ (الْمَوْتِ)، بِخُطُوطِ سَرِيعَةٍ.

وَقِدْ أَجْتَمَعْتُ فِي ذِلِّكَ الْمَهْرَجَانِ حَاشِيَّةُ الْمَلِكِ وَقُوَّادُهُ وَسَرَاةُ الْبِلَادِ (رُؤْسَاُهَا)، وَجَلَسَ إِلَى جَانِبِهِ وَزِيرُهُ الْمُلْحِصُ الْأَمِينُ: «كَنْتُ»، وَنَدِيمُهُ (صَاحِبُهُ) الْمُخْتَارُ: «بُهْلُولُ».

الفصل الأول

(١) عَهْدُ الشِّيخُوخَةِ

تَبَدِّيَ هَذِهِ الْقِصَّةُ حِينَ بَلَغَ الْمَلِكُ «لِير» التَّمَانِينَ مِنْ عُمْرِهِ، وَأَصْبَحَ شَيْخًا يَجْمَعُ – إِلَى ضَعْفِ الْجِسْمِ – خَطَّالَ الرَّأْيِ (فَسَادَ التَّفْكِيرِ)، وَسُوءَ التَّدْبِيرِ.

وَكَانَ الشِّيخُ «لِير» – فِي هَذِهِ الْمُرْحَلَةِ الْأَخِيرَةِ مِنْ سِنِيهِ – شَدِيدَ السَّامَةِ وَالضَّجَّاجِ.

وَقَدْ زَهَدَتْهُ الشِّيخُوخَةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ مِنْ مَبَاهِجِ الْحَيَاةِ؛ فَلَمْ يَبْقَ لَهُ مِنْ أُمْنِيَّةٍ (رَغْبَةٍ) يَرْجُوها، وَيَائِسٌ بِهَا فِي الْحَيَاةِ إِلَّا بَنَاتُهُ التَّلَاثُ.

وَكَانَ الْمَلِكُ «لِير» يُحِبُّ هُؤُلَاءِ الْبَنَاتِ حُبًّا شَدِيدًا، وَلَا يُطِيقُ الصَّبَرَ عَلَى بِعَادِهِنَّ.

(٢) بَنَاتُ الْمَلِكِ «لِير»

وَكَانَتْ فَتَاتَانِ – مِنْ بَنَاتِهِ التَّلَاثِ – قَدْ رُوَجَتَا أَمْيَرَيْنِ. أَمَّا التَّالِثَةُ – وَهِيَ صُغْرَاهُنَّ – فَقَدْ جَاءَ الآنَ مَلِكُ «فَرَنْسَا» وَأَحَدُ أَمْرَاءِ «إِنْجِلْتَرَة»، وَنَزَلا ضَيْفَيْنِ عَلَى الْمَلِكِ «لِير» وَأَقَاما في قَصْرِهِ، وَكَانُ كِلَّاهُمَا راغِبًا فِي أَنْ يَتَرَوَّجَ «كُرْدِلِيَا»: صُغْرَى بَنَاتِهِ. وَأَمَرَ الْمَلِكُ «لِير» بِاسْتِدِعَاءِ بَنَاتِهِ التَّلَاثِ، وَقَالَ لَهُنَّ: «لَقَدْ عَنِّي – يَا بَنَاتِي الْعَزِيزَاتِ – أَنْ أَقْسِمَ مُلْكِي بَيْنِكُنَّ. وَلِكِنَّنِي أُحِبُّ أَنْ أَتَعَرَّفَ – قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ – مَدَى (مُنْتَهِي) حُبِّكُنَّ إِيَّايَ، لِأَرَى رَأْيِي..».

(٣) حِدِيثُ «جُنْرِيلَ»

فَتَقَدَّمَتْ كُبَرَى بَنَاتِهِ، وَاسْمُهَا «جُنْرِيلُ»؛ وَكَانَتْ – عَلَى الْحَقِيقَةِ – امْرَأَةً سَوْءَةً (خَيْثَةً)، تَجْمَعُ – إِلَى رِيائِهَا النَّادِرِ – لُؤْمًا وَخُبْثًا عَظِيمَيْنِ. وَلَمْ تَكُنْ تُضْمِرُ لِأَبِيهَا شَيْئًا مِنَ الْحُبِّ، وَلِكُنَّهَا رَأَتْ أَمَامَهَا فُرْصَةً سَانِحةً لِتَمْلِيقِهِ (مُخَادَعَتِهِ) وَالتَّوْدِيدِ إِلَيْهِ، طَمَعًا فِي الْمِيراثِ الَّذِي لَوْحَ (أَشَارَ) لَهَا بِهِ.

فَقَالَتْ لَهُ، وَهِيَ تَتَظَاهِرُ بِالْحُبِّ وَالْوَفَاءِ وَالْحُنُونِ: «إِنَّ حُبِّيْكَ (مَحَبَّتِي لَكَ) – يَا أَبِي – لَأَجُلُّ وَأَعْظَمُ مِنْ أَنْ تُعَبِّرَ عَنِ الْأَلْفَاظِ. كَيْفَ لَا، وَأَنْتَ أَعْزَزُ عَلَيَّ مِنْ إِنْسَانٍ عَيْنِي (سَوَادِهَا وَحَدَّقَتْهَا)، وَأَنْتُمْ لَدَيْيَ منْ نَفْسِي، وَحُرْيَتِي وَجَمَالِي، وَصِحَّتِي!»

فَابْتَهَجَ الْمَلِكُ «لِيرُ» بِسَمَاعِ هَذَا الثَّنَاءِ الزَّائِفِ (الْمَغْشُوشِ)، وَقَالَ لَهَا مَسْرُورًا: «مَا دُمْتِ تُحِبِّنِي إِلَى هَذَا الْحَدَّ، فَإِنِّي جَدِيرٌ بِأَنْ أَمْنَحَكِ ثُلُثَ مُلْكِي. فَأَنْتِ – فِيمَا أَرَى – حَقِيقَةٌ بِهِذِهِ الْمُكَافَأَةِ».

(٤) حِدِيثُ «رِيجَانَ»

ثُمَّ التَّفَتَ إِلَى بِنْتِهِ الْوُسْطَى قَائِلًا: «إِلَى أَيِّ حَدٍ بَلَغْتَ مَحَبَّتِكَ أَبَاكِ، يَا رِيجَانُ؟» فَقَالَتْ لَهُ مُرَايَةً مُتَوَدَّدَةً (مُظَهَّرَةً مِنَ الْمُحَبَّةِ وَالْمَوَدَّةِ خَلَفَ مَا هِيَ عَلَيْهِ): «إِنِّي أَحِبُّكَ – يَا أَبَتَا – قَدْرَ مَا تُحِبُّكَ أَخْتِي «جُنْرِيلُ» إِنْ لَمْ أَزِدْ عَلَيْهَا؛ فَلِيْسَ لِي فِي هَذِهِ الدُّنْيَا كُلُّهَا شُغْلٌ يَشْغُلُنِي عَنْ ذِكْرَكَ، أَوْ يُحَوِّلُنِي عَنْ حُبِّيْكَ، أَوْ يُسْبِيْنِي بِرَبِّكَ بِي. وَمَا أَذْكُرُ أَنَّنِي غَفَلْتُ عَنِ التَّفْكِيرِ فِيْكَ – يَا أَبِتِ – لَحْظَةً وَاحِدَةً».

فَفَرَحَ الْمَلِكُ «لِيرُ»، وَتَمَلَّكَهُ الزَّهُوُّ وَالْإِعْجَابُ، وَتَطَلَّقَتْ أَسَارِيرُهُ (تَهَلَّ وَانْفَرَجَتْ تَجَاعِيدُهُ) بِهَجَةً وَحُبُورًا بِمَا سَمِعَ، وَأَشْتَى عَلَى بِنْتِهِ «رِيجَانَ» أَحْسَنَ الثَّنَاءِ، وَشَكَرَ لَهَا هَذَا الْإِخْلَاصَ النَّادِرَ، وأَكْبَرَ فِيهَا وَفَاءَهَا العَجِيبَ، ثُمَّ قَالَ لَهَا: «لَكِ مِنِّي – أَيْتُهَا الْبَنْتُ الْبَارَّةُ – ثُلُثُ مُلْكِي. فَأَهْنَئِي بِهِ؛ فَأَنْتِ بِهِذِهِ الْمُكَافَأَةِ جَدِيرَةٌ». وَأَكْبَرَ الْمَلِكُ ذَلِكَ الْحُنُونَ، وَاشْتَدَّ إِعْجَابُهُ بِمَا سَمِعَ، وَشَكَرَ لِبَنْتِيِّهِ هَذَا الْحُبُّ النَّادِرَ، وَالْوَفَاءُ الْعَجِيبُ.

(٥) حديث «كُرْدِلِيَا»

لَمْ التفتَ الْمَلْكُ «لِير» إِلَى فَتَاتِهِ الصُّغُرِيِّ: «كُرْدِلِيَا»، وَقَالَ لَهَا: «لَقَدْ جَاءَ دَوْرُكِ — يَا نُورَ قَلْبِي — وَلَسْتُ أَشْكُ فِي أَنَّ حُبَّكِ إِيَّايَ أَعْظَمُ مِنْ حُبِّ أَخْتِيْكِ. وَقَدْ أَدْخَرْتُ (احْتَفَظْتُ) لَكِ ثُلُثَ الْمُلْكِ، وَهُوَ أَخْصَبُ بُقْعَةً فِي مَمْلَكَتِي وَأَعْنَاهَا فَحَدَّثَنِي بِمِقْدَارِ مَا تُضْمِرِينَهُ لِي (ما تُخْفِينَهُ فِي ضَمِيرِكِ) مِنْ حُبٍّ وَوَلَاءٍ».

فَقَالَتْ لَهُ «كُرْدِلِيَا»: «لَيْسَ لَدَيِّي مَا أَحْدَثَنِكَ بِهِ، يَا أَبَتَاهُ!»

فَقَالَ لَهَا مَدْهُوشًا: «مَاذَا تَقُولِينَ؟ أَلَيْسَ لَدَيِّكِ مَا تُحَدَّثَنِي بِهِ؟»

فَقَالَتْ لَهُ «كُرْدِلِيَا»: «لَا شَيْءَ عِنْدِي، يَا أَبَتَاهُ».

فَقَالَ لَهَا الْمَلْكُ «لِير»: «كَانَكِ لَا تُحَبِّبِينِي، أَيَّتُهَا الْفَتَاهُ! أَعْيَدِي عَلَى مِسْمَعَيِّ جَوابِكِ الْآخِرِ».

فَقَالَتْ «كُرْدِلِيَا»: «إِنِّي أُحِبُّ جَلَالَتَكِ بِمِقْدَارِ مَا يَحْتِمُهُ عَلَيَّ الْوَاجِبُ الْأَبِيُّ، لَا أَكْثُرُ، وَلَا أَقْلَ».

(٦) نُبْلُ «كُرْدِلِيَا»

وَإِنَّمَا قَالَتْ «كُرْدِلِيَا» ذَلِكَ، وَلَمْ تَصُنْ لِأَبِيهَا عِبارَاتِ الْمَدِيْحِ وَالثَّنَاءِ الْخَلَابَةَ — كَمَا فَعَلَتْ أَخْتَاهَا مِنْ قَبْلُ — لَأَنَّهَا أَنْفَتْ (كَرِهَتْ) أَنْ تَسْلُكَ مَسَالَكَ الرِّيَاءِ، وَسَمَّتْ بِنَفْسِهَا عَنْ أَنْ تَكُونَ مُخَابِعَةً مُمَلَّقَةً (تَقُولُ بِلْسَانِهَا مَا لَيْسَ فِي قَلْبِهَا).

وَكَانَتْ عَلَى يَقِينٍ مِنْ لُؤْمِ أَخْتِهَا وَخُبُثِ طَوِيْتِهَا (بِيَتَهُمَا); فَاحْتَقَرَتْ مِنْهُمَا ذَلِكَ الثَّنَاءَ الرَّائِفَ، الَّذِي نَطَقَتَا بِهِ، لِتَخْدَعَا أَبَاهُمَا عَنْ حَقِيقَةِ نَفْسِيهِمَا، رَغْبَةً فِي أَنْ تَظْفَرَا بِمُمْكِنَةِ الْعَظِيمِ.

وَكَانَتْ «كُرْدِلِيَا» عَارِفَةً أَنَّ أَخْتَهَا تَنْوِيَانِ الْغَدْرِ بِأَبِيهِمَا الشَّيْخِ، وَأَنَّهُمَا لَا تَمْحَضَانِهِ الْوَدَّ (لَا تُضْمِرِنَ لَهُ صَادِقَ الْمَوَدَّةِ)، وَلَا تُؤْدِيَانِ لَهُ شَيْئًا مِنْ وَاجِباتِ الْأَبُوَةِ عَلَيْهِمَا، وَإِنْ كَانَتَا قَدْ أَغْرَقَتَا بِعِبَارَاتِ الْمَدِيْحِ وَالثَّنَاءِ الَّتِي لَا طَائِلَ تَحْتَهَا (لَا فَائِدَةَ مِنْهَا)، لِتَظْهَرَا بِغَيْرِ مَحْبِرِهِمَا (بِاَطِنِهِمَا) الْحَقِيقِيِّ.

لَمْ قَالَتْ «كُرْدِلِيَا» مُسْتَأْنِفَةً: «مَا أَنَا إِلَّا بِنْتُكِ.. وَقَدْ أَوْجَدْتَنِي مِنَ الْعَدَمِ، وَخَصَّصْتَنِي بِحُبِّكَ وَعَطْفِكَ. وَلَيْسَ لِي إِلَّا أَنْ أَقْدِرَ ذَلِكَ لَكَ؛ فَأَبَاذِلَكَ حُبًا بِحُبٍّ، وَعَطْفًا بِرِعَايَةٍ. فَإِنَّ

وَاجِبٌ أُبُوتُكَ يَقْضِي عَلَيْهِ أَنْ أَكُونَ وَفِيهِ لَكَ، بَارِّهُ بِكَ، وَأَنْ أُطِيعَ أَوْامِرَكَ، وَأُحِبَّكَ وَأُحِلَّكَ
إِلْجَلَالَ كَلَّهُ».»

(٧) غَضْبُ «لِيرٌ»

كان الملك «لير» يُفرِدُ (يُخُصُّ) بِنَتِه الصَّغِيرَةَ «كُرْدِلِيَا» بِحُبٍّ عَظِيمٍ، وَيُؤْثِرُهَا (يُفَضِّلُهَا)
عَلَى أُخْتِيهَا الْكُبَرَى وَالْوُسْطَى، وَلَا يُطِيقُ فِرَاقَهَا. وكان يُرْهِفُ أَذْنَيْهِ لِسَمَاعِ آيَاتِ الْإِعْجَابِ
بِهِ، وَالثَّنَاءِ عَلَيْهِ، وَيَحْسَبُهَا مُتَفَنِّنَةً فِي صَوْغِ عِبَاراتِ الْوَلَاءِ (الإخلاص)، أَكْثَرُ مِنْ أُخْتِيهَا.
فَلَمَّا سَمِعَ مِنْهَا ذَلِكَ الْكَلَامَ الْفَاتِرَ، خَابَ أَمْلُهُ فِيهَا، وَامْتَلَأَتْ نَفْسُهُ سُخْطاً (غَضِبًا) عَلَيْهَا،
وَتَبَرُّمَا (تَضَجُّرًا) بِهَا؛ لِأَنَّهُ ظَنَّ أَنَّ حُبَّهَا إِيَّاهُ أَكْلُ مِنْ حُبِّ أُخْتِيهَا.
ولَوْ عَرَفَ الْخُبْرَ (لَوْ عَلِمَ الْحَقِيقَةَ)، لَيَقِنَ أَنَّ «كُرْدِلِيَا» أَحْلَصُ إِنْسَانٍ لَهُ، وَأَبْرُ أُبْنَتِ
بِهِ، وَأَنَّهَا لَمْ تَشَأْ أَنْ تَتَّجِرَ بِحُبِّهَا أَبَاهَا، كَمَا فَعَلَتْ أَخْتَاهَا.
ولَوْ أَنَّ أَبَاهَا سَأَلَهَا مِثْلُ هَذَا السُّؤَالِ، فِي عَيْنِ هَذَا الْوَقْتِ، لَأَفْضَلَتْ إِلَيْهِ (صَرَّحَتْ لَهُ)
بِمَا تُضْمِرُ لَهُ مِنْ وَفَاءٍ وَبِرٍّ لَا مِثْلَ لَهُمَا.

أَمَّا وَقْدَ سَأَلَهَا فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ الَّذِي يَقْسِمُ فِيهِ مِيراثَهُ بَيْنَ بَنَاتِهِ الْثَّلَاثِ، وَرَأَتْ مِنْ رِيَاءِ
أُخْتِيهَا مَا رَأَتْ؛ فَقَدْ سَمِعَتْ بِهَا عِزَّةُ نَفْسِهَا، وَأَبْيَ لَهَا إِباؤُهَا وَسُمُوُّ أَخْلَاقِهَا أَنْ تُجَارِيَهُمَا
فِي هَذَا التَّمَلِيقِ، وَتَنْدِفعَ مَعَهُمَا فِي ذَلِكَ التَّلَفِيقِ.

أَمَّا أَبُوهَا «لِير» فَقَدْ أَنْسَتُهُ الشَّيْخُوَخَةُ وَاجِبَاتِ الْحَرْزِ، وَدَفَعَهُ الْهُرْ (ضَعْفُ الْعُقْلِ)
إِلَى سُوءِ الرَّأْيِ، وَخَطَلَ التَّقْدِيرَ (خَطَّهُ): فَلَمْ يَرِدْ فِي كَلَامِ «كُرْدِلِيَا» إِلَّا زَهْوًا وَكَبْرًا وَتَعَالَيَا
وَغَطْرَسَةً. وَمَا هُوَ — مِنْ شَيْءٍ — مِنْ هَذِهِ الْمَعْانِي بِسَيِّلٍ.

وَتَمَادَى (استَمَرَّ) «لِير» فِي غَضِبِهِ، وَأَسْلَمَ لِسُخْطَهِ الْعِنَانَ (تَرَكَ لِغَضِبِهِ الزَّمَانَ):
فَانْتَهَرَ «كُرْدِلِيَا» (زَجَرَهَا)، وَأَمْرَهَا بِالْاسْتِخْفَاءِ عَنْ نَاطِرِيَّهِ فِي الْحَالِ، ثُمَّ قَسَمَ الْثُلَاثَ
الْبَاقِيَ مِنْ مُلْكِهِ — الَّذِي كَانَ يَدَحِرُهُ لَهَا — بَيْنَ أُخْتِيهَا الْغَادِرَتَيْنِ.

(٨) مهرجان الملك

وأقامَ الْمَلِكُ «لِير» مهرجاناً عظيماً، جَمَعَ فِيهِ سَرَاةَ الدَّوْلَةِ وَأَعْيَانَهَا، وأَعْلَنَ أَمَامُهُمْ مَا قَرَرَهُ وَاشْتَرَطَهُ، وَلَمْ يَحْتَفِظْ لِنَفْسِهِ بِشَيْءٍ مِنَ الْمَظَاهِرِ إِلَّا بِلَقَبِ الْمَلِكِ، وَبِمِائَةِ فَارِسٍ يَكُونُونَ لَهُ حَاشِيَةً، عَلَى أَنْ يَنْزِلَ ضَيْفَاهُ عَلَى إِحْدَى بِنْتَيْهِ شَهْرًا، ثُمَّ يَقْضِي الشَّهْرَ التَّالِيَّ فِي قَصْرِ الثَّانِيَّةِ، ثُمَّ يُقْيِيمَ - فِي الشَّهْرِ التَّالِثِ - فِي قَصْرِ الْأُولَى، فَإِذَا جَاءَ الشَّهْرُ الرَّابِعُ عَادَ إِلَى الْأُخْرَى، وَهُكُذا حَتَّى يَنْتَهِي أَجَلُهُ.



وقد عجبت الحاشية من هذا القرار ودهشوا له. ولكنهم لم يجرؤوا على مخالفته، ولم يستطع كائناً كان أن يعارض الملك في رأيه، ما خلا وزيره الحكيم الراشد «كنت»، الذي أقدم على النصح له بالإقلال عن فكرته الخاطئة (تركها)؛ فكان نصيبي - على صدق نصيحته - التهديد والوعيد. فلم يخش الوزير الناصح تهديد الشيخ «لير»، ولم يخفْ وعيده.

فاغتناط الشيخ «لير»، وجعل يقول له: «إن القوس محضرة، وقد أعد فيها السهم». وما هي إلا لحظة حتى ينطلق السهم القاتل منها. فاحذر أن تكون هدفاً له فتهلك». ثم أنسد، ينذر ويتوعّد:

انحنى القوسُ، وكادت ترمي
وفوق السهمُ، وكاد يصمي
فلا أجدك هدفاً لسهمي

فأجابه الوزير الشجاع: «إذا اندفع سهم الموت إلى قلبي فمزقه، فإني لا أحشر شيئاً. ولتفعل بي أقدار الدهر وأحوال الزمان ما تشاء». ثم أنسد:

إن ينطلق سهم الردى، من الوتر
إلى فوادي مصمياً، فينفطر
فلست هياباً تصارييف القدر

فصالح فيه الشيخ «لير»: «ويمك أيها الغبي. لا تقلع عن لجاجتك وعنادك؟» فأجابه الوزير محرضاً يحدّر عاقبة أمره، ويظهره على هول ما يعتزم إنفاذها: «إنك ترمي نفسك في حفرة الظلم والانتقام.. فعل مهلك. إن ما تفعله شيء عظيم، وإن الظلم آخره سيئة، وخطره جسيم». ثم أنسد:

في وهدة البغي أراك تنحدر
فلا تُسارع، إنها إحدى الكبار

إِنَّ طَرِيقَ الْبُغْيِ مَحْشِيُّ الْخَطَرِ

فاشتد غضبُ الْمَلِكِ وسُخْطُهُ على وزيره، وأمر بطرده ونفيه من المدينة، وتوعّده بالقتل إذا بقي في مملكته بعد اليوم.

فقال الوزير: «إِنِّي أَخْلَصْتُ لَكَ فِي نَصِيحَتِي؛ فَلَتَتَعَظِّبْ بِمَا أَقُولُ. وَالنُّصْحُ أَتَمْنُ مَا يُحْفَظُ، وَهُوَ دَلِيلٌ عَلَى الْوَفَاءِ وَالْإِلْحَاقِ فِي أَوْقَاتِ الشَّدَّةِ وَحَوَادِثِ الرَّزْمِنِ». ثُمَّ أَنْشَدَ:

مَحَضْتُكَ النُّصْحَ؛ فَحَانِزْ، وَاعْتَبِرْ
وَاعْلَمْ بِأَنَّ النُّصْحَ أَغْلَى مُدَّحْرِ
مِنْ صَادِقِ الْوُدِّ، إِذَا الدَّهْرُ غَدَرْ

ثُمَّ خَرَجَ مَحْزُونًا مَقْهُورًا، وقد أذركَ أَنَّ آخِرَةَ مَلِيكِهِ قد قَرُبَتْ، وأنَّ مَصْرَعَهُ وِشِيكٌ
«هَلَاكَهُ مُسْرِعٌ إِلَيْهِ».

«(٩) وَدَاعُ «كُرْدِلِيَا»

قُلْنَا — آنفًا — إِنَّ حَاطِبَيْنِ قد جاءا يرْغَبَانِ في الزَّوَاجِ بِالْأَمْيَرِ «كُرْدِلِيَا»، وَهُمَا مَلِكُ
«فَرَنْسَا»، وَأَحَدُ أَمْرَاءِ «إِنْجِلِيزَةَ».

فَأَمَّا الْأَمْيَرُ الإِنْجِلِيزِيُّ، فقد كَفَّ (امتنع) عن طلب الزَّوَاجِ بِالْأَمْيَرِ «كُرْدِلِيَا»، بعد أن
فقدَ حَقَّهَا في مِيراثِ أَبِيهَا.

وَهُنَالِكَ تَوَجَّهَ مَلِكُ «فَرَنْسَا» إِلَى الْأَمْيَرِ «كُرْدِلِيَا»، وَأَصَرَّ (عَزَمَ) عَلَى الزَّوَاجِ بِهَا، بَعْدَ أَنْ
خَدَلَهَا أَبُوها وَخَطَبَهَا الْآخَرُ.

وَقَدْ أَعْجَبَ مَلِكُ «فَرَنْسَا» بِصِرَاحَةِ «كُرْدِلِيَا»، وَأَكَبَرَ فِيهَا العَزَّةَ الَّتِي أَظْهَرَتْهَا فِي
تِلْكَ السَّاعَةِ، إِذْ رَضِيَتْ بِالنُّزُولِ عَنْ نَصِيبِهَا فِي الْمُلْكِ، وَرَأَتْ أَنْ تَخْرُجَ مِنَ الدُّنْيَا فِي رَبِّةٍ
مُعْدِمَةً (لَا تَهْلِكُ شَيْئًا)، مُؤْثِرَةً (مُفَضِّلَةً) ذَلِكَ عَلَى أَنْ تَتَجَرَّ بِحُبِّ أَبِيهَا، وَتَتَخَدَّهُ سُلَّمًا إِلَى
مُشارِكَةِ أَخْتِيهَا فِي الْمِيراثِ.

وَبَعْدَ زَمِنِ قَصِيرٍ رَأَى مَلِكُ «فَرَنْسَا» أَنْ يَعُودَ بِزَوْجِهِ «كُرْدِلِيَا» إِلَى وَطَنِهِ، فَأَسْتَأْذَنَتْهُ
فِي وَدَاعِ أَخْتِيهَا. وَقَدْ فَارَقْتُهُمَا دَامِعَةُ العَيْنِ، مَحْزُونَةُ الْقَلْبِ، وَأَوْصَتُهُمَا حَيْرًا بِأَبِيهِمَا.



فَأَغْلَظْنَا لَهَا الْقُولَ، وَخَانَشَتَاهَا فِي الْحَدِيثِ (اشْتَدَّتْ كُلُّ مِنْهُمَا عَلَيْهَا فِي الْكَلَامِ)، وَقَالَتَا لَهَا سَاخِرَتَيْنِ: «لَسْنَا فِي حَاجَةٍ إِلَى تَوْصِيَتِكَ؛ فَلَسْتِ بِأَبِرٍ مِنْ كِلْتَيْنَا بِهِ، وَمَا هُوَ بِأَكْرَمٍ عَلَيْكِ مِنْهُ عَلَيْنَا».

أَمَّا أَبُوهَا الْمَلِكُ «لِير»، فَقُدْ قَالَ لِرَوْجَهَا غَاضِبًا: «اذْهَبْ بِهَا إِلَى حَيْثُ شِئْتَ؛ فَمَا أُطِيقُ رُؤْيَةَ وَجْهِهَا بَعْدَ الْآنِ».

فَقَالَ لَهُ مَلُكُ «فَرْنِسَا»: «لِيَكُنْ مَا تَشَاءُ، فَوَدَاعًا».

ثُمَّ سَافَرَتْ «كُرْدِلِيَا» – صُغْرَى بَنَاتِ الشِّيخِ «لِير» – مَعَ زَوْجِهَا مَلِكِ «فَرْنِسَا» إِلَى وَطَنِهِ، حَيْثُ اتَّخَذَتْهُ لَهَا مُقَاماً (مَكَانًا تُقْرِبُ فِيهِ) بَعْدَ ذَلِكَ الْيَوْمِ.

الفصل الثاني

(١) في قصر «جُنْرِيلَ»

هَدَاتْ ثَائِرَةُ الْمَلِكِ «لِير»، بَعْدَ أَنْ أَقْصَى (أَبْعَدَ) بِنَتَهِ الْمُخْلَصَةِ الْوَفِيَّةِ «كُرْدِلِيَا» عَنْ مَمْلَكَتِهِ، وَهُوَ يَحْسِبُهَا مِثَالَ الْعُقُوقِ (عَدَمِ الْقِيَامِ بِالْوَاحِدِ نَحْوَ أَبِيهَا) وَالْغَدْرِ وَالْكَبْرِيَاءِ. وَذَهَبَ الْمَلِكُ عَلَى الْفَوْرِ إِلَى قَصْرِ بَنَتِهِ «جُنْرِيلَ». وَلِكِنَّهُ مَا عَتَّمَ (مَا لَبَثَ) أَنْ أَدْرَكَ حَقَائِقَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي كَانَ الرِّيَاءُ وَالنَّفَاقُ يَسْتَرِانِهَا عَنْ نَاظِرِيَّهُ، وَيَحْجَبُانِهَا عَنْ عَيْنِيَّهُ. وَعَرَفَ أَنَّ الْأَلْفَاظَ الْمَعْسُولَةَ، وَالْمَدَائِحَ الْمُنَمَّقَةَ (الْمُزْحَرَفَةَ) الْزَّائِفَةَ، لَا تُغْنِي عَنِ الْحَقِّ شَيئًا.

لَقَدْ تَمَلَّكَتِ الْبَلَادُ — بَعْدَ أَبِيهَا — وَظَفَرَتْ (فَارَتْ) بِكُلِّ مَا مَنَحَهَا إِيَّاهُ مِنْ سُلْطَانٍ وَقُوَّةٍ، وَاسْتَتَّبَ (اسْتَقَرَ) لَهَا الْمُلْكُ؛ فَكَانَ أَوَّلَ هُمْهَا أَنْ تَتَنَكَّرَ (تَتَغَيِّرَ) لِمَنْ أَحْسَنَ إِلَيْهَا، وَتَجْزِيهَ عَلَى صَنْيِعِهِ الْمَشْكُورِ أَقْبَحَ جَزَاءٍ، وَتَكَايَفَتْهُ إِسَاعَةً بِإِحْسَانٍ، وَعُقُوقًا بِبِرٍّ، وَعَدْرًا بِوَفَاءٍ.

(٢) حُبْتُ «جُنْرِيلَ»

وَرَأَتْ «جُنْرِيلُ» أَنَّ أَبِاهَا قَدْ أَصْبَحَ — بَعْدَ أَيَّامٍ قَلِيلَةٍ — مُمِلَّا ثَقِيلًا لَا يُطَاقُ، وَأَسْتَكْثَرَتْ عَلَيْهِ مَائَةُ الْفَارِسِ الَّذِينَ أُسْتَبَقَاهُمْ لِنَفْسِهِ، لُيَرِاقِفُوهُ فِي حَلَّهُ وَتَرْحَالِهِ (فِي إِقَامَتِهِ وَسَفَرِهِ). وَأَصْبَحَتْ «جُنْرِيلُ» تَلْقَى أَبِاهَا — كُلَّمَا وَقَعَ نَظْرُهَا عَلَيْهِ — بِوْجِهِ عَبُوسٍ، وَتَقْطُبُ حَاجِبِيَّهَا (تَعْبِسُ) كُلَّمَا نَادَاهَا، وَلَا تُلْبِيَ (لَا تُحِبُّ) لَهُ رَجَاءً، وَلَا تُنَفَّذُ لَهُ مَشِيَّةً.

واقتدى بها خَدْمُها في مُعَالِمَةِ هَذَا الشَّيْخِ؛ فَأَصْبَحُوا لَا يُلْبِّيُونَ لَهُ أَمْرًا، وَلَا يُعَامِلُونَهُ بِغَيْرِ الْإِهْمَالِ وَالْأَحْتَقَارِ وَقِلَّةِ الْاِكْتَرَاثِ.

(٣) وفاة الوزير

أَمَّا الْوَزِيرُ الْوَفِيُّ «كَنْتُ»، الَّذِي طَرَدَهُ الشَّيْخُ «لِير» مُكَافَأً لَهُ عَلَى صِدْقِ وَفَائِهِ، وَأَمَّا بَنْفِيهِ مِنْ مَدِينَتِهِ، فَقَدْ أَبَى عَلَيْهِ إِخْلَاصُهُ لِلَّيْكَهُ أَنْ يُتَرَكُهُ نَهْبُ الْمَسَائِبِ وَالْأَهْدَافِ (تَنْهَبُهُ وَتَفْتَرُسُهُ)، وَنَهْزَةُ الْخُطُوبِ وَالْكَوَارِثِ (فُرْصَةُ الْبَلَا وَالنَّكَبَاتِ). فَلَمْ يَخْرُجْ مِنْ الْمَدِينَةِ؛ وَلَكِنَّهُ غَيْرُ مِنْ هَيْنَتِهِ، وَبَدَّلَ مِنْ شَكْلِهِ، وَتَزَيَّأَ بِزَيِّ الْخَدَمِ، ثُمَّ عَادَ إِلَى مَلِيكِهِ خَادِمًا أَمِينًا، يَرْعَاهُ وَيَحْرُسُهُ، وَيَرْقُبُهُ عَنْ كُثُبٍ (عَنْ قُرْبٍ).

وَرَضِيَ الْمَلِكُ «لِير» بِهَذَا الْخَادِمِ الْجَدِيدِ، وَهُوَ لَا يَعْرِفُهُ. وَلَمْ يَنْقَضْ عَلَى عَوْدَتِهِ إِلَى مَلِيكِهِ يَوْمٌ كَامِلٌ، حَتَّى رَأَى خَادِمًا مِنْ خَدِيمٍ «جُنْرِيلَ» يُجَادِلُ الْمَلِكَ «لِير»، وَيَسْتَهِيْنُ بِهِ، لِيُرْضِيَ بِذَلِكَ سَيِّدَتِهِ «جُنْرِيلَ».

فَغَضِبَ الْوَزِيرُ، وَلَمْ يَحْتَمِلْ وَقَاحَةَ ذَلِكَ الْخَادِمِ الْجَرِيءِ، وَثَارَتْ ثَائِرَتُهُ (غَضِبُ عَلَيْهِ): فَصَفَعَهُ (ضَرَبَهُ) صَفَعَةً كَادَتْ تُدْهِلُهُ (تَنْهَبُ عَقْلَهُ) وَتُرْدِيهِ (تُهْلِكُهُ)، جَزَاءً لِهُ عَلَى سَفَاهَتِهِ وَتَطَاوِلِهِ عَلَى سَيِّدِهِ. فَابْتَهَجَ الْمَلِكُ «لِير» بِوفَاءِ هَذَا الْخَادِمِ الْجَدِيدِ وَإِخْلَاصِهِ، وَهُوَ لَا يَعْرِفُ أَنَّهُ وَزِيرُ النَّاسِخِ «كَنْتُ»، الَّذِي لَمْ يَأْلُ (لَمْ يُبْقِ) جُهْدًا فِي تَحْذِيرِهِ عَوَاقِبَ التَّسْرُعِ وَالْبَغْيِ.

(٤) «الْبُهْلُولُ»

وَلَقَدْ تَفَرَّقَ أَصْحَابُ «لِير»، بَعْدَ أَنْ زَالَ عَنْهُ سُلْطَانُهُ، وَدَالَّتْ دَوْلَتُهُ (انْقَلَبَتْ رَأْسًا عَلَى عَقْبِ). وَلَمْ يَبْقِ إِلَى جَانِبِهِ – بَعْدَ وَزِيرِهِ الْأَمِينِ – غَيْرُ نَدِيمِهِ الَّذِي كَانَ يُلْقِبُهُ مَرَّةً بِالْبُهْلُولِ؛ لِخِفْتِهِ وَدُعَابَتِهِ (ظَرْفَهُ وَفُكَاهَتِهِ)، كَمَا يُلْقِبُهُ – مَرَّةً أُخْرَى – بِالْمَجْنُونِ؛ لِمَا أَعْتَادَهُ مِنْ خَلْطِ الْجِدِّ بِالْهَذْلِ وَالْمُجُونِ (عَدَمِ الْمُبَالَةِ)، وَإِلْبَاسِ الْحَقِيقَةِ شَوْبَ الْبَاطِلِ. وَكَانَ «الْبُهْلُولُ» يُحَاوِلُ جاهِدًا أَنْ يُدْخِلَ السُّرُورَ وَالْبَهْجَةَ عَلَى نَفْسِ مَلِيكِهِ، وَيَتَفَنَّنُ فِي تَسْلِيَتِهِ بِكُلِّ وَسِيلَةٍ.



(٥) ذَكَاءُ «الْبُهْلُولُ»

وكان «الْبُهْلُولُ» يُحاوِلُ أَنْ يُبَصِّرَ لِيَرَ بِعَاقِبَةِ مَا فَعَلَ. وَقَدْ أَذْرَكَ — بِثَاقِبِ بَصَرِهِ (بِنَظَرِهِ التَّائِفِنِ) — مَا تُدْبِرُهُ «جُنْرِيلُ» لِأَبِيهَا مِنَ الْمَكَابِيَّ، وَعَرَفَ أَنَّهَا تَوْجُ جَاهِدَةً أَنْ تَتَخَلَّصَ مِنْهُ.

وَقَدْ عَلِمَ «الْبُهْلُولُ» أَنَّ «جُنْرِيلَ» لَنْ تَغْفِرَ لِأَبِيهَا وَخَادِمِهِ مَا لَقَيَهُمَا خَادِمُهُما، وَهِيَ الَّتِي أَوْعَرَتْ (أَشَارَتْ) إِلَيْهِ — كَمَا أَسْلَفْنَا — بِأَنْ يَعْصِيَ أَمْرَ أَبِيهَا، وَلَا يُلْبِيَ لَهُ طَلْبًا.

(٦) قِصَّةُ الْعُصْفُورِ وَالْغُرَابِ

فَدَخَلَ «الْبُهْلُولُ» يُعْنِي مُدَاعِبًا (مُمازِحًا) سَيِّدَهُ، مُتَوَحِّيًّا (قاصلًا) أَنْ يُنْذِرَهُ بِالْكَارِثَةِ قُبِيلَ وَقُوَّعَهَا؛ حَتَّى لا يُفاجَأَ بِهَا، وَكَانَ يُلْمَحُ لَهُ بِمَا يُرِيدُ، وَيَقُولُ: «أَخْبَرْنَا الْقِصَصُ الَّتِي نَقَلَّتْهَا إِلَيْنَا الْعُصْفُورُ الْمَاضِيَّةُ: أَنَّ عُصْفُورًا أَبَصَرَ غُرَابًا وَلَيْدًا فِي عُشِّهِ، يَكَادُ يَهْلِكُ؛ فَقَرَبَ مِنْهُ مَا يَبْعَثُ فِي جَسْمِهِ الدَّفَعَةَ، وَسَقَاهُ مَا يَشْفِيهِ. فَلَمَّا نَشَطَ الْغُرَابُ الصَّغِيرُ،

وتقىَّدَمْتُ به الآيَّامُ، وَبَلَغَ مَلْعُونَ الشَّبابِ، دَفَعَتْهُ نَفْسُهُ الشَّرِّيرَةُ إِلَى أَنْ يُقْتَلَ الْعُصْفُورُ الَّذِي
قَدَمَ لُهُ فَضْلًا، وَأَسْدَى إِلَيْهِ جَمِيلًا؛ وَذَلِكَ سُوءُ الْجَزَاءِ».»
ثُمَّ يُنْشِدُ:

فيما مَضَى مِنَ الزَّمَانِ الْخَالِي
أَبْصَرَ – فِي وَكْرٍ مِنَ الْوُكُورِ –
فَقَالَ لِلْفَرْخِ: اطْمَئِنَّ، لَا تَخْفُ
يَزِّلُ بِهِ، حَتَّى شَفَاهُ مِنَ الْأَمْ
وَأَكْرَمَ الْأَبْنَاءَ وَالْعِيَالِ
لَمْ يَرَ – غَيْرَ قَتْلِهِ – ثَوَابًا
جَزَاءَ مَا قَدَمَ مِنْ حُسْنَاهُ

قُدْ حَدَّثَنَا أَصْدَقُ الْأَمْثَالِ
بِقَصَّةٍ تُرَوَى عَنِ الْعُصْفُورِ
فَرَخْ غُرَابٌ مُشْرِفًا عَلَى التَّلَفِ
وَأَدْفَأَ الْفَرْخَ، وَدَوَاهُ، وَلَمْ
وَكَانَ عِنْدَهُ الْعَزِيزُ الْغَالِي
حَتَّى إِذَا الْفَرْخُ غَدَا غُرَابًا
وَأَهْلَكَ الْغُرَابَ مَنْ رَبَاهُ

فَصَرَّحَ «لِيرُ» مُتَعَجِّبًا: «وَمَا تَعْنِي بِهَذِهِ الْقِصَّةِ، يَا بُهْلُولُ؟»
فَأَجَابَهُ ضَاحِكًا:

أَرَاكَ – يَا عَمَّ – فَعَلْتَ فِعْلَهُ وَسُوفَ تُجْزَى فِي الْحَيَاةِ مِثْلُهُ
أَنْتَ شَبِيهُ ذَلِكَ الْعُصْفُورِ

فَصَرَّحَ «لِيرُ» يَتَوَعَّدُهُ بِالْوَيْلِ (الْعَذَابِ وَالْهَلاَكِ)، إِذَا تَمَادَى فِي دُعَابَتِهِ (مُزاَحِهِ). فَقَالَ
«الْبُهْلُولُ» ضَاحِكًا: «أُعْطِيكَ – إِنْ كَلَّبْتِنِي – طُرْطُورِي!»

(7) حاشية الملك

وَمَا أَسْرَعَ مَا تَحَقَّقَتْ فِرَاسَةُ «الْبُهْلُول»؛ فَإِنَّ «جُنْرِيلَ»: تَلَكَ الْبِنْتُ الْخَبِيثَةُ الْعَاقَّةُ (الَّتِي
لَمْ تُرَاخِ حَقَّ الْأَبْوَةِ)، لَمْ تَشَأْ أَنْ تَرْكَ أَبَاهَا يَقْضِي بَقِيَّةَ حَيَاتِهِ وَادِعَا هَانِئًا مُسْتَرِيحَ الْقَلْبِ،
وَأَبَى عَلَيْهَا حُبُّهَا وَلَوْمُ طَبَعَهَا إِلَّا أَنْ تُنْتَعَصَّ عَلَيْهِ عَيْشَهُ، وَتُكَدِّرَ عَلَيْهِ صَفْوَ حَيَاتِهِ.
وَقَدِ اسْتَدَعَتْهُ إِلَيْهَا بَعْدَ أَيَّامٍ قَلِيلَةٍ، ثُمَّ قَالَتْ لَهُ: «لَقَدْ مَلَأْتَ حَاشِيَتُكَ – لِكَثْرَةِ عَدَدِهَا
– قَصْرِي، وَأَصْبَحْتُ لَا أُطِيقُ جَلَبَتِهِمْ وَضَوْضَاءِهِمْ (أَصْوَاتِهِمُ الْعَالِيَّةُ) بَعْدَ هَذَا الْيَوْمِ.

وأراكَ جديراً أَنْ تتخِّيرَ نُخْبَةً (خُلاصَةً) قلِيلَةً – على نَصْ سِنْكَ (في مِثْلِ عُمْرِكَ) – لِمُرَافَقَتِكَ، إِنْ شِئْتَ..».

(٨) دَعْوَةُ «لَيْرَ»

فَغَضِبَ الْمَلْكُ «لَيْر» مِمَّا قَالَتْهُ بِنْتُهُ، وَقَالَ لَهَا: «إِنَّ حَاشِيَتِي جَمِيعًا مِنْ خِيرَةِ النَّاسِ أَدَبًا وَمَعْرِفَةً، وَلَيْسَ فِي أُسْتَطاعَةِ أَحَدٍ أَنْ يَتَهَمَّهُمْ بِمِثْلِ هَذِهِ التَّهْمَةِ الْكَابِذَةِ». ثُمَّ أَمَرَ الْمَلْكَ بِاسْتِدْعَاءِ حِيَادِهِ (خَيْلِهِ) وَإِسْرَاجِهَا، مُعْتَزِّمًا أَنْ يُغَادِرَ بِنْتَهُ عَلَى الْفَوْرِ، وَالْتَّفَقَ إِلَيْهَا عَابِسًا، وَقَالَ: «لَمْ يَبْقَ فِي مَقْدُورِي أَنْ أَصْبِرَ عَلَى هَذَا التَّجَنِّي (الْدَّعَاءِ التَّهْمَةِ)، يَا «جُنْرِيلُ». وَإِنِّي لَأَحْمَدُ اللَّهَ عَلَى أَنْ رَزَقَنِي بِنَتًا أُخْرَى غَيْرِكِ، تُكْرِمُ وَفَادِتِي (قُدُومِي عَلَيْهَا)، وَتَقْدُرُ أُبُوَّتِي لَهَا، وَتَعْرُفُ مِنْ حَقِّي عَلَيْهَا مَا أَنْكَرْتِهِ أَنْتِ، أَيْتُهَا الْعَاكَةَ الْجَاحِدَةَ». ثُمَّ دَعَا عَلَى بِنْتِهِ «جُنْرِيلَ» أَنْ يُصِيبَهَا اللَّهُ بِالْعُقْمِ؛ فَلَا تَلِدْ مَدَى حَيَاتِهَا، أَوْ يَرْزُقَهَا بَشَّرُ الْأَبْنَاءِ؛ لِيَجْزِيَهَا مِثْلَ هَذَا الْجَزَاءِ الْغَادِرِ، وَأَنْ تُمْوتَ شَرِّ مِيتَةً.

(٩) دُعَاةُ «الْبُهْلَولِ»

وَحَشِيَ «الْبُهْلَولُ» أَنْ يَطْغَى الْحُزْنُ عَلَى قَلْبِ «لَيْرَ» فِيهِلَّكَهُ؛ فَجَرَى – عَلَى عَادِتِهِ – في مُدَاعَبِتِهِ (مُمَازَحَتِهِ)، وَرَاحْ يُغَنِّي مُنْشِداً:

يَا لَيْتَ لِي – يَا عُمْ – طُرْطُورَيْنِ! أُعْطِيَكَ طُرْطُورًا مِنَ الْإِثْنَيْنِ
وَاجْعَلُ الْآخَرَ نُصْبَ عَيْنِي

فَقَالَ: «وَمَاذَا أَصْنَعُ بِطُرْطُورِكَ، يَا «بُهْلَولُ»؟ ضَعْهُمَا مَعًا نُصْبَ عَيْنِكَ (أَمَامَهَا)! فَأَجَابَهُ ضَاحِكًا: «إِنَّ بَنْتِي لَا تُعْطِيَانِكَ شَيْئًا لَوْ طَلَبْتَهُ. وَمَا أَحَقُكَ بِأَنْ تُرْوَيَ خَدَّيْكَ (تَبَلَّهُمَا) بِدَمْعَتِينِ، جَزَاءَ خَطَئِكَ فِي نُزُولِكَ لَهُمَا عَنِ الْمُلْكِ». ثُمَّ أَنْشَدَهُ:

أُطْلَهُ – إِنْ شِئْتَ – مِنَ الْبِتَّيْنِ!
الْسُّتْ أَسْكَنْتَهُمَا قَصْرَيْنِ?
ثُمَّ وَهَبْتَ الْمُلْكَ ذَئْبَتِيْنِ؟

فَالْيَوْمَ تَلْقَى أَوَّلَ النَّصْفَيْنِ
تُخْلِيكَ مِنْ بَيْتِ مِنَ الْبَيْتَيْنِ
وَفِي غِدٍ تَشْقَى بِطَرَدَتِينِ
جَزَاءَ مَا أَخْطَأْتَ فِي حُكْمَيْنِ
إِنَّكَ قَدْ حُدْعَتْ حُدْعَتِينِ
فَرَوْ حَدِيكَ بِدَمْعَتِينِ
وَابْكِ عَلَى نَفْسِكَ مَرَّتِينِ

فقال له «لير»: «ما أصدق ما تقول، أيها المجنون العاقل! ولكن فات وقْت النَّدَمِ، وليس لنا من حيلة في رد ما فات. على أنَّ بنتي الثانية طيبة القلب، ولكن تدحر (لن تُبقي) وسعًا في إسعادي، وتوفير جالبات البهجة (أسباب السُّرُور) لي. وستُرِيك الأيام صدق ما أقول».»

(١٠) عند «ريجان»

واعترَمَ الْمَلِكُ «لير» أَن يُفْحِي بِقِيَةَ عُمْرِهِ فِي قَصْرِ بِنْتِهِ الثَّانِيَةِ «ريجان»؛ فَبَعَثَ إِلَيْهَا رَسُولَهُ الْوَزِيرُ «كُنْتُ»، بِكِتَابٍ يُنْتَهِيهَا (يُخْبِرُهَا) فِيهِ بِمَا اعْتَرَمْهُ وَقَرَرَهُ، وَيَعِدُهَا بِالذَّهَابِ إِلَيْهَا بَعْدِ وَقْتٍ قَلِيلٍ.

وَلَمْ يَكِدِ الْوَزِيرُ «كُنْتُ» يَبْلُغُ قَصْرَ «ريجان»، وَيُفْخِي إِلَيْهَا (يُخْبِرُهَا) بِمَا لَقِيَهُ أَبُوهَا الشَّيْخُ «لير» مِنْ عُقوَقٍ (إِنْكَارٍ لِحَقِّهِ)، حَتَّى جَاءَ رَسُولُ مِنْ أُخْتِهَا «جُنْرِيل»، وَأَسْلَمَهَا كِتابَهَا الَّذِي بَعَثَتْ بِهِ إِلَيْهَا، تُوصِيَهَا بِأَبِيهَا شَرًّا، وَتُؤْغِرُ صَدَرَهَا (تُتَبَّرِّ عَصَبَهَا) عَلَيْهِ، وَتُدَبِّرُ لَهَا خُطَّةً خَبِيتَةً لِلْخَلاصِ مِنْهُ وَمِنْ أَتَبَاعِهِ وَحَاشِيَتِهِ.

(١١) حَبْسُ الْوَزِيرِ

وَمَا أَنْتَمْتُ «ريجان» كِتابَ أُخْتِهَا قِرَاءَةً حَتَّى أَغْلَظَتِ الْقَوْلَ لِرَسُولِ أَبِيهَا. فَلَمَّا حَاوَلَ أَنْ يُذَكِّرَهَا بِمَا لَأَبَيَهَا عَلَيْهَا مِنْ فُرُوضٍ وَحُقُوقٍ، ثَارَتْ فِي وَجْهِهِ مُغْضَبَةً، وَأَمْرَتْ بِحَبْسِهِ فِي سِجْنِ مُظَلِّمٍ، جَزَاءً لَهُ عَلَى جُرْأَتِهِ.

(١٢) مَقْدُمٌ «لِير»

وَبَعْدَ قَلِيلٍ مِنَ الرَّزْمِنْ قَدِمَ عَلَيْهَا الشَّيْخُ «لِير». وَمَا عَلِمَ أَنَّ رَسُولَهُ قدْ سُجِنَ، وَأَنَّ بِنَتَهُ «رِيجَان» هِيَ الَّتِي أَمْرَتْ بِحَبْسِهِ، حَتَّى زَادَ هِيَاجُهُ، وَاشْتَدَّ غَضْبُهُ عَلَيْهَا.

فَقَالَتْ لَهُ «رِيجَان»: «خَفَفْ مِنْ سُخْطِكَ – أَيُّهَا الْوَالِدُ الشَّيْخُ – فَمَا أَظُنُّ أَنَّ أَخْتِي قدْ أَخْرَجَتْكَ مِنْ قَصْرِهَا إِلَّا بَعْدَ أَنَّ نَفَدَ صَبْرُهَا مِنْ لَجَاجَةِ أَتْبَاعِكَ (تَخَاصِمِهِمْ) وَصَبَرُهُمْ (صَيْحَاتِهِمْ)، وَضَاقَ ذُرْعُهَا (ضَجَّرَتْ) بِمَا اقْتَرَفُوهُ (ارْتَكَبُوهُ) مِنْ شُرُورٍ وَآثَامٍ. وَهِيَ – بِلَا شَكٍ – فِي سَعَةٍ مِنَ الْعُدُرِ، لَأَنَّ قُصُورَ الْمُلُوكِ جَدِيرَةٌ أَنْ تُنَزَّهَ (تُبَرَّأَ وَتُخَلَّصَ) مِنْ عَبَثِ الْعَاشِينِ، وَلَهُمُ الْهَاذِرِينَ (السَّاخِرِينَ فِي الْقَوْلِ).»

(١٣) حُقُوقُ الْوَالِدَيْنِ

لَمْ يَسْتَطِعْ «لِير» أَنْ يُصَدِّقَ مَا سَمِعَتْهُ أَذْنَاهُ مِنْ بِنَتِهِ الثَّانِيَةِ، بَعْدَ مَا رَأَاهُ مِنْ عَقُوقِ بِنَتِهِ الْأُولَى؛ فَخَيَّلَ إِلَيْهِ أَنَّهُ حَالِمُ، وَكَادَ يُغْمِي عَلَيْهِ مِنْ فَرْطِ الْأَسَى وَالْحُزْنِ. وَلِكِنَّهُ لَمْ يَرِ في الْجَرَعِ (شَدَّةِ الْحُزْنِ) فَائِدَةً؛ فَاعْتَصَمَ بِالصَّبَرِ (لَجَأَ إِلَيْهِ) – مَا وَسَعَهُ حَلْمُهُ – وَقَالَ لِبِنَتِهِ، وَهُوَ يُغَالِبُ الدَّمْعَ جَاهِدًا: «مَا أَظُنُّ أَنَّكِ – مَهْمَا عَقَقْتِ أَبَاكِ – بِالْغَفَّةِ بَعْضَ مَا بَلَغْتَهُ أَخْتِكِ مِنْ جُحُودٍ وَعَقُوقٍ!»

وَإِنِّي لِإِخْالِ أَنَّكِ أَتَرَبَّ إِلَى الْبَرِّ بِأَبِيكِ، وَأَدْنَى إِلَى الْوَفَاءِ وَالْحُنُونِ عَلَيْهِ، وَالإِشْفَاقُ عَلَى شَيْخُوختِهِ. فَحَادِرِي أَنْ تَنْهَيِ نَهَجَ «جُنْرِيل» (تَبَيَّنَ طَرِيقَهَا)، فَتَخْبِيَ تَأْمِيلَ أَبِيكِ، وَتَمَلِّئِي قَلْبَهُ يَأْسًا؛ بَعْدَ أَنْ وَهَبَ إِلَيْكِ أَثْمَنَ مَا يَمْلِكُ، وَلَمْ يَضَنَّ (لَمْ يَبْخَلْ) عَلَيْكِ بِأَعْزَى مَا لَدَيْهِ مِنْ مُلْكٍ وَجَاهٍ وَمَالٍ..»

(١٤) مَقْدُمٌ «جُنْرِيل»

وَمَا أَتَمَ قَوْلَهُ، حَتَّى قَدِمَتْ بِنْتُهُ «جُنْرِيل»؛ فَانْضَمَتْ إِلَى أَخْتِهَا «رِيجَان»، وَظَلَّتْ تُوَغْرِ صَدَرَهَا عَلَى أَبِيهَا الشَّيْخِ؛ حَتَّى قَسَّا عَلَيْهِ قَلْبُهَا مَرَّةً أُخْرَى، وَسَارَتْ مَعَهَا فِي الْعَقُوقِ إِلَى أَبْعَدِ مَدَىِ.

فقالت «ريجان»: «لقد استكثرت عليك أختي أن تكون حاشيتك مؤلفة من خمسين فارساً. أما أنا، فأستكثر عليك نصف هذا العدد، وأرى أن خمسة وعشرين فارساً كثيرٌ عليك. وما أدرني: ما حاجة مثلك - أيها الشّيخ - إلى مثل هذا العدد من الحراس والجنود؟ بل ما حاجتك إلى عشرة فرسان؟ بل إنّي لاستكثرك عليك خمسة! صدقني إنك لن تحتاج إلى فارس واحد، فكيف بجمع من الفرسان؟ إن خدمي ليؤدون لك - أيها الشّيخ - كل ما تريده؛ فما انتفاع مثلك بالحاشية؟»

(١٥) غضبة الشّيخ

وئم (هنا) أدرك الشّيخ «لير» أن ابنته الثانية ليست أبنة له من الأولى؛ فاشتد على بنتيه سخطه، ودعا عليهما جيماً أن تلقيا الجزاء العادل، وأنذرهما بسوء المصير. ولا تسأل عما استولى على قلبه من اليأس، بعد ما تبين من غدر بنتيه ما لم يكن ليخطر له على بال؛ فصاح متألماً محزوناً: «آخرجا معن رسوبي وبهلوبي، ولأن ترياني بعد اليوم!»

الفصل الثالث

(١) هبوب العاصفة

كانت الليلة عاصفةً، فارسَةً (شديدة البرد). وقد أدرك الشيُخ «لِين» أن بنتيه الغايرتين قد أسلمتاها إلى تلك الزوابع التائرة، والأعاصير الهائجة، دون أن تأخذهما فيه رحمة؛ فأَسْلَمَ لجوارده العنان، وقد كاد اليأس يذهبُ، وبَدا عليهُ الخال (اختلاط العقل)؛ فلم يُبال الزمهرير (بلوغ البرد أقصاه)، ولم يُشفق على شيخوخته المهدمة، مؤثراً (محظياً) أن يهلكه البرد، على أن تذله بنتاه.



وَظَلَّ يُلْوَحُ بِذِرَاعِهِ فِي الْفَضَاءِ كَأَنَّمَا يَتَوَعَّدُهُمَا، وَيُمْبِلُ رَأْسَهُ إِلَى الْخَلْفِ، وَيَصِيَحُ مُغْضَبًا حَانِقًا، حَتَّى لَيَحْسَبُ مِنْ يَرَاهُ أَنَّ بِهِ مَسًا مِنَ الْجُنُونِ. وَلَمْ يَبْقَ مَعَ الشَّيْخِ «لِير» — فِي مَحْتَنِهِ — غَيْرُ صَاحِبِيهِ الْمُخْلِصِينَ: «كَنْتُ» وَ«الْبُهْلُولُ».

(٢) الأعاصير والرعد

وَأَشْتَدَّتِ الرِّزْوَبَعُّهُ عُنْفًا، وَتَحَدَّرَ الْمَطَرُ (سَقَطَ)، ثُمَّ هَمَى (نَزَلَ بِكَثْرَةِ) كَأَنَّهُ السَّيْلُ الْجَارِفُ، وَجَلَّجَتِ الرُّعُودُ الْقَاصِفَةُ، وَدَوَّتِ الرِّيَاخُ الْعَاتِيَّةُ (الْعَنِيفَةُ)، وَخُيَلَ إِلَى النَّاسِ أَنَّ الْبَرَاكِينَ انْفَجَرَتْ، وَأَنَّ الْكَوَاكِبَ انْتَرَتْ (تساقَطَتْ)، وَأَنَّ الْجَحِيمَ سُرَرَتْ (الْتَّهَبَتْ) وَبِدَا ذَلِكَ الشَّيْخُ الْهُمُ (الْهِرَمُ)، وَقَدْ قَفَ شَعْرَهُ (وَقَفَ)، وَتَقَوَّسَ ظَهْرُهُ، وَانْحَنَتْ قَامَتُهُ الْمَدِيَّةُ، بَعْدَ أَنَّ الْحَتَّ عَلَيْهِ جَالِبَاتُ الدَّمَارِ (مُسَبِّبَاتُ الْهَلَاكِ)، وَعَصَفَتْ بِهِ عَاصِفَاتُ الْأَقْدَارِ.

(٣) نَشِيدُ الْعَاصِفَةِ

وَكَانَ الشَّيْخُ «لِير» يَصْرُخُ مُتَحَدِّيًّا هَذِهِ الْقُوَى الْعَاتِيَّةِ الْمُتَالَبَةِ (الْمُعَجَّمَةِ) عَلَيْهِ، مُصَيَّحًا صَيْحَاتٍ مُفَزِّعَةً هَائِلَةً، وَهُوَ يَقُولُ: «هُنْيٌ أَيْتَهَا الرِّيَاخُ الْقَاسِيَّةُ الْعَنِيفَةُ، الَّتِي تُهْلِكُ الْمَدَائِنَ، وَتُفْسِدُ الْأَرْضِينَ: الْمُنْبِسَطَةَ مِنْهَا، وَالْمَمْلُوَةَ أَحْجَارًا وَرِمَالًا، وَالَّتِي لَا زَرْعَ فِيهَا وَلَا نَبَاتَ. ثُمَّ أَنْزَلِي مَطَرِكَ، يُغَطِّي الْأَبْنِيَّةَ الْعَالِيَّةَ، وَيُغْرِقُ الْأَرَاضِيَ الْمَزْرُوعَةَ». ثُمَّ يُنْشِدُ مُتَوَعِّدًا:

رَوَابِعُ الْأَمْطَارِ
هُبِّي مَعَ الْأَعْصَارِ
فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ
عَاصِفَةً مِنْ نَارِ
مَرْهُوبَةَ الدَّمَارِ
تَأْتِي عَلَى الْأَمْصَارِ
وَالسَّهْلِ وَالْقِفارِ
وَأَمْطَرِي ثُلُوجًا تُجَلِّ الْبُرُوجًا
وَتُغْرِقُ الْمُرُوجًا

وَتَشْتُدُ الْعَاصِفَةُ هُبُوًّا، وَيَزَّأُ الرَّعْدُ مُجْلِجًا قَاصِفًا، وَيَبْرُقُ الْبَرْقُ، يِكَادُ سَنَاهُ
(ضَوْءُهُ) يَخْطُفُ الْأَبْصَارَ، وَيُوْهُمُ مِنْ يَرَاهُ أَنَّ الْكُرْكَةَ الْأَرْضِيَّةَ تَهَنَّمُ مِنْ أَقْطَارِهَا (جَوَانِيهَا)،
وَأَنَّ الدُّنْيَا قَدْ رُلِّزَتْ زِلْزَالَهَا. فَيَشْتُدُ صِياحُ الشَّيْخِ، وَهُوَ يَقُولُ: «دَوْيٌ – أَيْتُهَا الرِّيحُ –
وَعَوْيٌ، وَدَمْرِي بَيْتَيَّ وَبَنْتَيَّ، عَنْتَيْتُ (قَصَدْتُ) الذَّبَّابَيْنِ. ثُمَّ أَنْتَيْتِي (عُودِي) إِلَيْيَّ، فَأَمْطَرِينِي
جَاحِمَكِ الْعَتَّيِّ (نَارَكِ الْمُوقَدَةَ)، كِفَاءَ حَيْبَتِي (عَلَى قَدْرِهِمَا)، فِي ظَنِّي الْحَسَنِ بِهِمَا». ثُمَّ
أَنْشَدَ:

يَا رِيحُ دَوْيِ، دَوْيِ
لَا تَهَدِيَّ، وَعَوْيِ
وَانْتَرِعِي حُنُوْيِ
وَأَحَرِقِي عَدُوْيِ

* * *

وَاهْلِكِي بَنْتَيَا	وَدَمْرِي بَيْتَيَا
ثُمَّ أَنْتَنِي إِلَيَا	عَنْتَيْتُ: ذِئْبَتَيَا
فَأَمْطَرِي عَلَيَا	
جَاحِمَكِ الْعَتَّيَا	
جَزَاءَ حُذْعَتَيَا	
وَلَهْبِي جَنْبَيَا	
كِفَاءَ حَيْبَتَيَا	

ثُمَّ تُعاوِدُهُ الْذَّكَرِيَّاتُ الْمُؤْلَمَةُ، وَتَرَدَّدُ فِي سَمْعِهِ كَلْمَاتُ بَنْتَيِهِ الَّتِي كَانَتَا تُمْلِقَانِهِ
بِهَا – لِتَسْتَوِلِيَا عَلَى مُلْكِهِ – وَيُقَابِلُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَا رَأَهُ مِنْ غَدَرِهِمَا بِهِ، وَاسْتَهَانَتْهُمَا
بِخَطَرِهِ (قَدْرِهِ وَقِيمَتِهِ): فَيُسْتَأْنِفُ صِيَاحَهُ مُفْزَعًا، وَيَقُولُ مُوْلُوًّا مُرَوَّعًا: «لَقَدْ حَدَّعَنِي ما
نَمَقْتُ (ما زَيَّنْتُ) بَنْتَايِ مِنَ الْكَلَامِ، وَقَدْ دَهَانِي ما دَهَانِي (أَصَابَتِي ما أَصَابَتِي)، جَزَاءُ
مَا صَنَعْتُ فِي الْأَنْدَاعِ بِهِمَا. فَيَأْيَتُهَا الرِّيَاحُ: اشْتَدَّي حَتَّى تَسِيفِي (تُدْمِري) الشَّامِخَاتِ
(الْجِبالِ الْعَالِيَّةِ)». ثُمَّ أَنْشَدَ:

لِيِرُ الَّذِي أَغْرَاهُ مَا نَمَقْتُ بَنْتَاهُ
دَهَاهُ مَا دَهَاهُ جَزَاءُ مَا أَمْضَاهُ
وَقَدَّمْتُ يَدَاهُ

دَوْيِ رِيَاحًا قَاصِفَةٍ وَالْهَبِيبَاهَا عَاصِفَةٍ
لِلشَّامِخَاتِ نَاسِفَةٍ

(٤) آلامُ الشَّيْخِ

وَهَكُذا قَضَى الشَّيْخُ لَيْلَةً مُرْوَعَةً، وَهُوَ هَائِمٌ عَلَى وَجْهِهِ، كَانَهُ نِصْفُ مَجْنُونٍ، مِمَّا لَحِقَهُ مِنَ الْآلَمِ الْمُبَرِّحِ (الْمُضْنِيَّةِ)، وَالْأَحْدَاثِ الْهَائِلَةِ.

وَلَقَدْ بَدَلَ وَزِيرُهُ الْمُخْلِصُ «كُنْتُ» كُلَّ مَا فِي وُسْعِهِ، لِلتَّخْفِيفِ (الْتَّخْفِيفِ) عَنْ مَلِيكِهِ، وَتَهْوِينِ مُصَابِهِ عَلَيْهِ، مَا وَسَعَتْهُ حِيلَتُهُ. وَافْتَنَ «الْبُهْلُولُ» فِي ضَرِبِ الْأَمْثَالِ؛ لِيُدْهِلَهُ عَنْ نَكْبَتِهِ، وَيُنْقَذَهُ مِنْ هَوْلِ الْجُنُونِ الَّذِي أَوْشَكَ أَنْ يَحْلُّ بِهِ، كَمَا تَوَسَّلَ إِلَيْهِ أَنْ يَقْبَلَ رَجَاءَهُ، فَيَأْوِي مَعْهُ إِلَى خُصْنَ (بَيْتِ مِنَ الشَّجَرِ) قَرِيبٍ، حَتَّى تَنْتَهِي تِلْكَ الْعَوَاصِفُ الْهُوَجُ (الثَّائِرَةُ).

وَمَا زَالَ بِهِ حَتَّى أطَاعَهُ، وَسَارَ مَعَهُ مُيَمِّمًا (قَاصِدًا) ذَلِكَ الْكُوْخَ، وَهُوَ يُنْاجِي نَفْسَهُ مَحْزُونًا: «أَفِي هَذِهِ الْلَّيْلَةِ طَرُدْنِي بِنَتْنِي؟ أَفِي هَذِهِ الْلَّيْلَةِ تُغْلَقُ دُونِي أَبْوَابُهُمَا؟ وَاهِ مِنْكِ يَا رِيجَانُ»، وَتَبَّا (هَلَاكًا) لَكِ يَا «جُنْرِيلُ»! أَهَكُذا تَجْزِيَانِ بِالْجُحُودِ أَبَاكُما الشَّفِيقِ، الَّذِي وَهَبَكُما كُلَّ مَا مَلِكَ؟ إِنَّ عَاصِفَةَ الْجَوَّ – عَلَى قَسْوَتِهَا – لَاهَوْنُ مِنْ هَذِهِ الْعَاصِفَةِ الَّتِي أَنْتَرْتُمَاها فِي نَفْسِ أَبِيكُما، بِمَا أَسْلَفْتُمَا (قَدَّمْتُمَا) إِلَيْهِ مِنْ جُحُودٍ وَعُقُوقٍ!»
وَلَمَّا دَنَوْا مِنَ الْخُصْنِ، قَالَ الْمَلِكُ لِيرٌ: «إِنَّ أَحْقَرَ الْأَشْيَاءِ لِيُصْبِحُ عَظِيمَ الْقَدْرِ، جَلِيلَ الْخَطَرِ، مَتَى اشْتَدَتْ إِلَيْهِ الْحَاجَةُ. فَلَا عَجَبٌ إِنَّا عَدَدُنَا (قَدْرُنَا) الظَّفَرُ بِهَذَا الْخُصْنِ غُنْمًا كَبِيرًا، فِي هَذِهِ الْلَّيْلَةِ الْهَائِلَةِ!»

(٥) أَنْشُوَةُ «الْبُهْلُولِ»

وَاسْتَمَعَ الْمَلِكُ «لِيرٌ» إِلَى صَوْتٍ مُغَنِّ يَقْتَرُبُ مِنْهُ؛ فَالْتَّفَتَ، فَإِنَّا بِهِ «الْبُهْلُولُ»، يَتَظَاهِرُ بِالسُّرُورِ، وَيَتَكَلَّفُ الْمَرَحَ (شِدَّةُ الْفَرَحِ)، وَيَلْتَفِتُ إِلَى مَوْلَاهُ مُنْشِدًا:

قَسَمْتَ – بِالْأَمْسِ – مُلَكًا يَا «لِيرُ»، أَظْلَمَ قِسْمَةً!

أَقْصَيْتَ كُلَّ عَلِيمٍ
وَرُحْتَ تُدْنِي لَئِمَا
جَهَّالًا، وَأَنْكَرْتَ عَلْمَهُ
بِالْمَدْحِ يَسْتُرُ لَوْمَهُ
شَرِيْتَ بِالنُّورِ ظَلْمَهُ!
يَا مُطْفِئَ النُّورِ مَهْلًا،

فقالَ الشَّيْخُ مُدْهُوشًا: «نَعَمْ: لَقَدْ أَقْصَيْتَ (أَبْعَدْتُ) الْعَلِيمَ، وَأَدْنَيْتُ (قَرَبْتُ) الْلَّئِيمَ. لَقَدْ أَحْسَنْتَ التَّعْبِيرَ عَمَّا كُنْتُ أَفْكَرُ فِيهِ الْآنِ، وَصَدَقْتَ فِي إِظْهَارِ مَا نَاجَيْتُ بِهِ نَفْسِي (مَا حَدَثَتْهَا سِرًّا) فِي هَذِهِ اللَّحْظَةِ. فَمَا أَبْرَعَكَ بِأَكِيًّا وَمُغْنِيًّا، وَمَا أَظْرَفَكَ جَادًّا وَهَازِلًّا!»
فَقَالَ «الْبَهْلُولُ»: «إِنِّي أَكْثَرُ النَّاسِ حَفْظًا لِعَهْدِكَ، وَأَخْلَصُ الْأَصْدِيقَاءِ لَكَ. وَإِنِّي ذُو عَزْمٍ قَوِيٍّ، وَهَمَّةٍ عَظِيمَةٍ، وَرَأَيْ صَابِي. وَلَوْ تَرْكَتِي أَحْكُمُ وَأَبْرِمُ (أَجْعَلُ حُكْمِي نَافِذًا)، لَقَسَمْتُ مُلْكَ قِسْمَةً عَادِلَةً حَكِيمَةً.»
ثُمَّ اسْتَأْنَفَ «الْبَهْلُولُ» غِنَاءً مُنْشَدًا:

أَبَرُّ عَهْدًا وَذَمَّةً
وَأَصْدَقُ الصَّحْبِ عَزْمَةً
وَأَبْعُدُ النَّاسِ هَمَّةً
يَقْضِي، وَيُبْرِمُ حُكْمَهُ
مِنْهُ، وَأَوْفَرْ حِكْمَةً
«بَهْلُولُ»: مَجْنُونٌ «لَيْرٌ»
أَوْفَى الْأَخْلَاءِ قَلْبًا
وَأَحْسَنُ الْقَوْمِ رَأْيًا
لَوْ كَانَ مَجْنُونٌ «لَيْرٌ»
لَكَانَ أَعْدَلَ قِسْمَةً

(٦) شِيْطَانُ الْغَابَةِ

وَلَمَّا بَلَغَ الْمَلِكُ وَرَفِيقَاهُ ذَلِكَ الْخُصُّ، أَسْرَعَ «الْبَهْلُولُ» إِلَى دُخُولِهِ لِيُرْتَادُهُ (لِيَتَعَرَّفَهُ وَيَخْتَبِرُهُ)
لِصَاحِبِيْهِ. وَمَا كَادَ يَفْعُلُ حَتَّى عَادَ إِلَيْهِمَا مُسْرِعًا، وَهُوَ يَقُولُ: «حَذَارٌ أَيُّهَا الرَّزِيقَانِ، فَقَدْ
رَأَيْتُ فِي ذَلِكُمَا الْخُصُّ شَيْطَانًا مَرِيدًا (عَنِيدًا قَاسِيًّا). وَهُوَ يَزْعُمُ أَنَّ أَسْمَهُ «تُوْمٌ»، وَيُلْقِبُ
نَفْسَهُ بِالْمِسْكِينِ. وَلَقَدْ رَأَيْتُ عَلَيْهِ سِمَّةَ الْخَبَالِ (عَلَامَةَ الْجُنُونِ); فَهُوَ مَخْبُولٌ إِنْ كَانَ
إِنْسِيًّا (مِنَ النَّاسِ)، وَإِذَا صَدَقَ حَدِسِيِّ (تَحْمِينِي)، وَصَحَّ ظَنِّي، فَمَا هُوَ إِلَّا شَيْطَانٌ هَذِهِ
الْغَابَةِ».«

فَلَمَّا خَرَجَ مِنَ الْخُصُّ ذَلِكَ الشَّيْطَانُ الْمِسْكِينُ، وَجَدُوهُ أَشْعَثَ أَغْبَرَ (مُتَلَبِّدَ الشَّعَرِ،
لَوْنُهُ كَلْوَنُ الْغُبَارِ)، عَارِي الْجِسْمِ إِلَّا مِنْ أَسْمَالٍ بِالْيَةِ (أَثْوَابٌ مُهَلَّةٌ قَدِيمَةٌ)، تَلُوحُ عَلَيْهِ

أَمَارَاتُ الْبُؤْسِ. فَصَاحَ بِهِ الْمَلِكُ «لِير»: «مَاذَا بِكَ، أَيُّهَا الشَّقِيقُ الْمِسْكِينُ؟ هُلْ طَرَدْتَكَ ابْنَتَكَ مِنْ بَيْتِكَ، بَعْدَ أَنْ أُورْثَتَهُمَا إِيَّاهُ؟»
فَأَجَابَ الرَّجُلُ مُتَبَالِهً، مُتَحَابِيًّا: «أَنَا: تُومُ الْمِسْكِينُ. فَهَلُمُوا إِلَى بَيْتِي، أَيُّهَا الرَّفَاقُ.»

(٧) الْأَمِيرُ الْوَقِيُّ

وَمَا اسْتَقَرَّ بِهِمُ الْمَقَامُ، حَتَّى رَأُوا شَيْخًا يَجُوسُ خَلَالَ الْغَابَةِ (يَمُرُّ فِي طُرُقَاتِهَا)، وَفِي يَدِهِ مِشْعَلٌ يُنِيرُ لَهُ طَرِيقَهُ فِي الظَّلَامِ الْحَالِكِ.



وَمَا تَبَيَّنَ الْوِزِيرُ «كَنْتُ» ذَلِكَ الشَّيْخُ الْقَادِمُ، حَتَّى عَرَفَ أَنَّهُ الْأَمِيرُ «جُلْسْتَر». فَسَأَلَهُ عَنْ سَبِّ مَقْدِمِهِ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ الْهَايَةِ.

فَقَالَ لَهُ: «لَقَدْ طَالَ بِحْثِي عَنِ الْمَلِكِ «لِير»؛ لَوْيَهُ (أُضِيقَهُ) فِي بَيْتٍ قَرِيبٍ مِنْ قَصْرِي؛ حَتَّى لَا يَهْتَدِي إِلَيْهِ أَعْدَاؤُهُ الَّذِينَ يَتَرَبَّصُونَ بِهِ (يَتَنَظَّرُونَ لَهُ الشَّرَّ). وَإِنِّي لِيَحْزُنُنِي مَا أَرَاهُ عَلَيْهِ مِنْ أَمَارَاتِ الْخَيَالِ (عَلَامَاتِ ضَعْفِ الْعَقْلِ).»

فَقَالَ لَهُ «كَنْتُ»: «لَقَدْ أَصْبَحَ الشَّيْخُ أَقْرَبُ إِنْسَانٍ إِلَى الْجَنُونِ.»

فقالَ الْأَمِيرُ: «إِنَّ نِصْفَ مَا حَلَّ بِهِ مِنَ الْأَحْدَاثِ (الْمَصَائِبِ) لَيُسْلِمُ الْعَايِلَ إِلَى الْجُنُونِ..»

(٨) في بَيْتِ الْأَمِيرِ

وَبَعْدَ حِوارٍ (حَدِيثٍ) طَوِيلٍ، ذَهَبَ الْجَمِيعُ إِلَى الْبَيْتِ الرِّيفِيِّ الَّذِي أَعْدَهُ الْأَمِيرُ لِسُكُنَاهُمْ قَرِيبًا مِنْ قَصْرِهِ. ثُمَّ تَرَكُوهُمْ مُسْتَأْنِدًا عَلَى أَنْ يَعُودَ إِلَيْهِمْ بَعْدَ قَلِيلٍ. وَجَلَسَ «لِير» مَعَ أَصْحَابِهِ، وَقَدْ عَادَ إِلَيْهِ خَبَالُهُ وَهَذِيَانُهُ؛ فَتَمَثَّلَ نَفْسَهُ قاضِيًّا يُحاكِمُ بُنْتَيْهِ، وَيَجْزِيهِمَا بِمَا أَسْلَفَتَاهُ (قَدَّمَتَاهُ) إِلَيْهِ مِنْ إِسَاعَةٍ وَعُقوَقٍ.

وَمَا زَالَ يَهْذِي حَتَّى خَارَثْ قُواهُ، وَزَايَلَهُ رُشْدُهُ (فَارَقَهُ هُدَاهُ)، وَأَسْلَمَهُ الصَّنَى (سُوءُ الْحَالِ) وَالضَّعْفُ إِلَى نَوْمٍ عَمِيقٍ.

الفصل الرابع

(١) الأمير «جلستر»

أيّها القارئ العزيز: لا شك في أنك تحب أن تعرّف من هو الأمير «جلستر» الذي عُني به أهتم بالملك «لير»، وبذل له كل ما في قدرته من رعاية وإكرام. وإنني لمُحدثك ببعض حديثه المُحزن؛ لتنتعرّف مكانه من شخص هذه القصة الخالدة.

كان الأمير «جلستر» شديد الوفاء لملكيه «لير». وقد حزن لما أصابه من نكبات وأحداث، وبكى لعثرته (لسقطته). ولم يكن يعده (يساويه) – في إخلاصه ووفائه له – غير «كنت»: الوزير، و«گريليا»: صغرى بنات الملك «لير».

(٢) ولدا الأمير

وكان لهذا الأمير المخلص الوفي ولدان، اسم أحدهما: «إدجار» واسم الثاني: «إدموند». فاما الأول فكان مثال الوفاء، وأما آخره فكان مثال العُقوق. ولم يكن الثاني – على الحقيقة – ولد الأمير «جلستر»؛ ولكنّه كان مُنتسباً إليه؛ لأنّه تبنّاه (اتّحد به ابناً) – مُنذ نشأته – وجعله صنواً (أخًا) لابنه «إدغار»، وبذل له كل ما يملّك من رعاية وتهذيب. فلما كبر «إدموند» نسي كلّ ما حباه به الأمير «جلستر» (ما أعطاه إياه)، ولم يكن له غرض يسعى إلى تحقيقه، غير الوشاية (السعى بالسوء) بأخيه، وإيغارة صدر أخيه (إشعاله عيطة) عليه؛ ليستأثر وحده بكل شيء.

(٣) فِرَارُ «إِدْجَارَ»

وَدَبَّرَ ذَلِكَ الولُدُ الغادِرُ: «إِدْمُنْ» مُؤَامِرَةً حَسِيسَةً لِإِقْصَاءِ صَاحِبِهِ (إِبْعَادِهِ) عَنْ أَبِيهِ؛ فَأَوْهَمَ الْأَمْيَرَ أَنَّ وَلَدَهُ «إِدْجَارُ» يَاتِمٌ بِهِ (يُشَارِرُ نَفْسَهُ فِيهِ)، لِيُقْتَلُهُ طَمْعًا فِي ثَرَوَتِهِ الْعَظِيمَةِ، وَمَنْصِبِهِ الْحَاطِرِ. وَمَا زَالَ يُغْرِيَهُ (يُطْمِعُهُ) وَيُؤْلِبُهُ (يُثِيرُهُ)، حَتَّى أَقْنَعَهُ بِصِدْقِ مَا افْتَرَاهُ (مَا اخْتَلَقَهُ)، بَعْدَ أَنْ قَرَأَ عَلَيْهِ كِتَابًا زُورَةً وَعِزَّاً (نَسَبَهُ) إِلَى أَخِيهِ. وَقَدْ أَفْلَحَتْ مُؤَامِرَتُهُ — بَعْدَ قَلِيلٍ — فَهَرَبَ أَخُوهُ «إِدْجَارُ»، فِرَارًا مِنْ سُخْطِ أَبِيهِ الَّذِي تَوَعَّدَهُ بِالْقَتْلِ، دُونَ أَنْ يَعْرَفَ لِغَضِيبِهِ سِبَباً.

وَمُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ، تَرَيَا «إِدْجَارُ» بِزِيِّ الْفَقَرَاءِ، وَتَظَاهَرُ بِالْبَلَهِ وَالْجُنُونِ، وَغَيْرَهُ مِنْ هَيْئَتِهِ، وَأَطْلَقَ عَلَى نَفْسِهِ اسْمَ: «تَوْ الْمِسْكِينُ»، الَّذِي قَالَ عَنْهُ «الْبُهْلُولُ»: «إِنَّهُ شَيْطَانُ الْغَابَةِ». كَمَا ذَكَرْتُهُ لَكَ، فِيمَا قَصَصْتُهُ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْفَصْلِ السَّابِقِ.

(٤) مُسْتَشَارُ الْمُلْكَةِ

كَانَ «إِدْمُنْ» شَدِيدَ الطُّمُوحِ (عَظِيمَ الرَّغْبَةِ فِي الْعُلُوِّ)، وَكَانَ يَجْمَعُ — إِلَى دَهَائِهِ (مَكْرِهِ) وَذَكَائِهِ — مِنْ خُبُثِ الطَّبَّعِ وَلَقْمِ النَّفْسِ: مَا لَا يَخْطُرُ لِإِنْسَانٍ عَلَى بَالٍ. وَقَدْ ابْتَهَجَ لِنَجَاحِهِ فِي مُؤَامِرَتِهِ الْخَسِيسَةِ الَّتِي دَبَّرَهَا لِإِقْصَاءِ أَخِيهِ، وَأَغْرَاهُ (رَبِّنَ لَهُ) ذَلِكَ الْفَوْزُ بِمُضَاعِفَةٍ هُمْتِهِ، لِتَحْقِيقِ غَايِتِهِ الْبَعِيدَةِ؛ وَهِيَ ارْتِقَاءُ الْعَرْشِ وَالظَّفَرِ (الْفَوْزُ) بِالْمُلْكِ. وَقَدْ اسْتَولَتْ هَذِهِ الْغَايِيَةُ عَلَيْهِ وَتَمَكَّنَتْ تَفْكِيرَهُ، وَامْتَزَجَتْ بِدَمَهُ، وَهَيَمَنْتْ (تَغَلَّبَتْ) عَلَى نَفْسِهِ؛ فَأَصْبَحَ لَا يُبَالِي أَقْتَارَ الشُّنْعَ وَالآثَامِ (اِرْتِكَابَ الْقَبَائِحِ وَالْجَرَائِمِ)، فِي سَبِيلِ بُلُوغِ أُمْنِيَّتِهِ.

وَلَمْ يَلِبْتُ أَنْ أَصْبَحَ مُسْتَشَارَ الْمُلْكَةِ كُلُّهَا، وَمَوْضِعَ ثِقَةِ الْأُخْتَيْنِ جَمِيعًا. وَثَمَّ بَدَأَ يُوَغِّرُ صَدَرَ «جُنْرِيل» وَ«رِيجَان» عَلَى أَبِيهِمَا. وَمَا زَالَ يَرْسُمُ لَهُمَا الْخُطَّةَ لِلْخَلَاصِ مِنْهُ، وَيُزِيَّنُ لَهُمَا ذَلِكَ، حَتَّى أَقْصَتَاهُمَا، وَخَلَالَ الْجُوُ لِذَلِكَ الْمُسْتَشَارِ الْمَاكِرِ الْخَبِيثِ.

(٥) الجاسوسُ

ولم يقف لوم طويته (حسب نيته) عند هذا الحد؛ فراح ينقل إلى بنتي «لير» أخبار الأمير «جُلْسَتَر»، الذي تبناه وتعهد من شعاته، ورباه في حادثة. ولم يحظر ببال الأمير أن «إِذْمُنْدَ» — أقرب الناس إليه، وأصدقهم به — يتاجسُ أخباره، ويُحصي (يُعُدُّ عليه أعماله، ليبلغها أعداءه).

وقد عرف «إِذْمُنْدَ» — من مُحادثة الأمير — أنه يعتزم العودة إلى الملك «لير»؛ ليُصرّ رفيقه «كنت» بما يتهدّد مليكه من أخطار، ويوصيه بالذهاب إلى «دُوفَر»، حيث تقييم «كُرْدِلْيَا»: صغرى بنات «لير»؛ ليُفْضِي إليها (ليخبرها) بما لقيه أبوها، وبما لا يزال يلقاه، من أحداث وخطوب.

(٦) نصيحةُ الأمير

ولما خرج الأمير «جُلْسَتَر» من قصره، عائدًا إلى «الدَّسْكَرَة» (القرية) التي أودع فيها «لير» وأصحابه، أفضى إليهم بما يساوره من قلق على حياة الملك. وألح على الشّيخ «لير» في أن يُسافر إلى «دُوفَر»؛ حيث يلقى — من رعاية بنته البارّة «كُرْدِلْيَا» وعنایتها — ما هو خلائق (جدير) به، وزوجده بما يحتاج إليه من المال. وقد أدرك الوزير «كنت» ما يتهدّد «لير» من الأخطار؛ فأسرع إلى تنفيذ ما أوصاه به الأمير «جُلْسَتَر» قبل فوات الفرصة.

(٧) نكبةُ الأمير

وما عاد الأمير «جُلْسَتَر» إلى قصره، حتّى قبضت عليه «ريجان» وزوجها و«جُنْريل» أختها، بعد أن عرفوا من «إِذْمُنْدَ» الخبر، كلّ ما أسدّاه (قدمه) الأمير إلى الملك «لير» من صنيع مشكورة.

واشتَدَّ غضبُهم على الأمير الكريم؛ فأوثقُوا كتافه، وصفدوه (وضعوه في القبوس والاغلال). وتمادوا في الإساءة والتنكيل به (تعذيبه) وشتمه، ثم نتفوا شعرات من لحيته. فلما غضب وثار لكرامته، وذكّر هُم بما هو أهلٌ له من الرّعاية، زادت نقمتهم عليه. فتقدّم إليه زوج «ريجان»، وأخرج عينيه: واحدةً بعد أخرى؛ فصارخ الأمير مغوفلاً (مستعيناً)، بعد أن عميّت عيناه. فتحمّس لنصرته أحد خدمه، وطعن الجندي الأئمّ طعنة قاتلةً.

انتصاراً لمولاه، وانتقاماً له ممّن أعماه. وقد لقي حتفه (مات) ذلك الخادم الشهُم في سبيل الواجب النبيل.

أما الأمير «جُلْسَتَر»، فقد ألقوا به خارج القصر، دون أن تدركهم شفقةٌ به، ولا رحمةٌ عليه.

(٨) الزارع والأمير

ويُمْشِيُّ الأمِيرُ خطواتٍ قليلةً على غيرِ هُدَى، فِيْلَقَاهُ شِيخٌ في الثمانين من عمره؛ فِي سَالَةِ الشَّيْخِ مَحْزُونًا عَمَّا حَلَّ بِهِ مِنَ الْأَحْدَاثِ. فِيْرِجُوهُ الْأَمِيرُ أَنْ يَبْتَعَدَ عَنْهُ حَتَّى لا يُصِيبَهُ مِنْ أَجْلِهِ سُوءٌ، فَيَقُولُ لِهِ الشَّيْخُ: «أَحَبِّ بِكُلِّ مَا لَقَاهُ مِنْ أَذَى وَضُرٍّ في سَبِيلِكِ؛ فَقَدْ نَشَأْتُ فِي نِعْمَتِكَ، وَعَشْتُ مِنْ غَلَةِ الْأَرْضِ الَّتِي اسْتَأْجَرْتُهَا مِنْكَ وَمِنْ أَبِيكَ. وَلَنْ أَتُرُكَ وَحِيدًا، بَعْدَ أَنْ فَقَدْتُ نُورَ عَيْنِي، وَعَجَرْتُ عَنْ تَعْرِفِ الطَّرِيقِ».

فَقَالَ لِهِ «جُلْسَتَر»: «لَقْدْ تَعَرَّثْتُ فِي طَرِيقِي حِينَ كُنْتُ أَبْصُرُ، وَأَخْطَأْتُ فِي الْحُكْمِ عَلَى مَا رَأَيْتُ، وَلَمْ تَعْصِمِنِي (أَمْ تَحْفَظِنِي) عَيْنَايِ مِنَ الْخَطَإِ. فَلَعِلِّي أَعُوْدُ إِلَى الصَّوَابِ وَأَنَا أَعْمَى، فَلَا أَتَسْرَعَ فِي الْحُكْمِ عَلَى مَا يُحِيطُ بِي مِنَ الْأَشْيَاءِ».

(٩) الأمير والمجنون

وَلَقِيهِمَا فِي طَرِيقِهِمَا «تُومِ الْمُسْكِينُ»، وَهُوَ يَتَظَاهِرُ بِالْجُنُونِ كِعَادِتِهِ . وَلَعِلَّكَ الآنَ قد عَرَفْتَهُ، بَعْدَ أَنْ أَسْلَفْتُ لَكَ الْقَوْلَ: إِنَّهُ «إِدْجَارُ» وَلَدُ الْأَمِيرِ، الَّذِي وَشَى بِهِ أَخُوهُ «إِدْمُندُ».

وَرَأَى الْوَلَدُ الْبَرُّ الْوَفِيُّ مَا أَصَابَ وَالدُّهُ مِنَ النَّكَباتِ؛ فَفَاضَ قَلْبُهُ لَوْعَةً (حُرْقَةً) وَحُزْنًا.

وَلِكِئَهُ آثَرُ (فَضَلَّ) التَّجَلُّ وَالصَّبَرَ؛ حَتَّى لا يَفْطُنَ أَبُوهُ إِلَى حَقِيقَةِ أَمْرِهِ فَتَنَكِشَفَ حَيْلَتُهُ.

وَقَدْ أَحَدَ الْأَمِيرُ عَلَى الشَّيْخِ الزَّارِعِ أَنْ يُسْلِمَهُ إِلَى ذَلِكَ الْمُسْكِينِ. فَقَالَ لِهِ الشَّيْخُ:

«وَكَيْفَ أُسِّلِمُكَ إِلَى مَجْنُونٍ؟»

فَأَجَابَهُ الْأَمِيرُ: «لَقْدْ أَصْبَحَ مَنْ كُنَّا نَحْسَبُهُمْ عُقَلاءَ، خَادِعِينَ مُضَلِّلِينَ فِي هَذِهِ الْأَيَامِ السُّودِ. وَلَعِلِّي أَجِدُ فِي هَذِي (فِي رَأِيِ) مِنْ نَحْسَبِهِمْ مَجَانِينَ: خَيْرًا مِمَا وَجَدْتُهُ فِي هَذِي أَوْلَئِكَ

المُتَظاهِرِينَ بِالْتَّعْقُلِ وَالْحَكْمَةِ. فَإِذَا شِئْتَ أَنْ تُسْدِيَ إِلَيَّ جَمِيلًا (تَصْنَعَ مَعِيَ مَعْرُوفًا)، فَأَخْضُرْ ثِيابًا لِتَكُسُّوْ بِهَا ذِلِكَ الْعَارِيَ الْمِسْكِينَ». فَقَالَ لِهِ الزَّارِعُ: «سَأَخْضُرُ لَهُ خَيْرًا مَا عِنْدِي مِنَ الثِّيَابِ».

(١٠) حِوارُ الْأَمِيرِ وَلَدِهِ

وَسَارَ الْأَمِيرُ مَعَ وَلَدِهِ «إِذْجَارًا»، الَّذِي كَانَ لَا يَرَالُ يَتَظاهِرُ أَمَامَ أَبِيهِ بِأَنَّهُ مَجْنُونٌ، حَتَّى لا يَقْطُنُ إِلَى حَقِيقَتِهِ.

وَسَأْلَهُ الْأَمِيرُ: «أَتَعْرِفُ الطَّرِيقَ – يَا فَتَى – إِلَى «دُوْفِر»؟» فَقَالَ لَهُ: «أَعْرِفُ كُلَّ خَافِيَّةٍ مِنْ خَوَافِيْهَا، وَلَا أَجْهَلُ شَيْئًا مِنْ مَعَالِمِهَا وَمَجاَهِلِهَا». فَقَالَ لَهُ: «بِرَبِّكَ: سِرْ مَعِي حَتَّى تَبْلُغَ بِي الصَّخْرَةِ الْعَالِيَّةِ الَّتِي تُشَرِّفُ (تُطلُّ) عَلَى الْبَحْرِ مِنْ قِمَةِ الْجَبَلِ؛ لِأَلْقِي بِنَفْسِي مِنْ ذَلِكَ الْعُلُوِ الشَّاهِقِ؛ فَأَخْلُصَ مَمَّا أَكَبِدُهُ مِنَ الْآلامِ الْمُبَرِّحَةِ (الْمُوْجَعَةِ). وَخُذْ هَذَا الْكِيسَ بِمَا فِيهِ مِنْ مَالٍ، مُكَافَأَةً لَكَ عَلَى ذَلِكَ».

فَتَظاهَرَ وَلَدُهُ بِطَاعَتِهِ، وَمَا زَالَ يَمْشِي مَعْهُ حَتَّى بَلَغَ بِهِ صَخْرَةَ قَلِيلَةِ الْأَرْتِفَاعِ فِي سَفِحِ الْجَبَلِ. فَقَالَ لَهُ: «مَا أَبْعَدُ هَذِهِ الْقِمَةِ الشَّاهِقَةِ عَنْ سَطْحِ الْبَحْرِ! إِنِّي لَأَرَى أَحَدَ الصَّيَادِيْنَ وَهُوَ واقِفٌ عَلَى الشَّاطِيْعِ؛ فَيُخْلِي إِلَيَّ – مِنْ فَرْطِ الْعُلُوِ – أَنَّهُ فَارَّةٌ صَغِيرَةٌ، وَأَرَى الْمَرَاكِبَ الْكَبِيرَةَ؛ فَلَا أَكَادُ أَتَبَيِّنُ رَسْمَهَا، لَفْرَطِ ضَالَّتِهَا (شِدَّةِ صِغِيرِهَا)، وَحَقَارَةِ أَحْجَامِهَا، هَلْمٌ – يَا سَيِّدِي – فَاقْفِرْ كَمَا تُرِيدُ!»

وَلَقِدْ خَيَّلَ إِلَى الْأَمِيرِ أَنَّ مُحَدِّثَهُ صَادِقٌ فِيمَا يَقُولُ؛ فَفَقَرَ مِنَ الصَّخْرَةِ إِلَى سَفِحِ الْجَبَلِ، دُونَ أَنْ يُصِيبَهُ سُوءٌ.

وَأَقْبَلَ وَلَدُهُ «إِذْجَارًا»، وَقَدْ غَيَّرَ مِنْ صَوْتِهِ، مُتَظاهِرًا بِأَنَّهُ شَخْصٌ آخَرُ؛ فَقَالَ لَهُ: «كَيْفَ هَوَيْتَ – يَا عَمَّ – مِنْ ذَلِكَ الْأَرْتِفَاعِ الشَّاهِقِ، دُونَ أَنْ يُدْقِ عُنْقُكَ (تَنَكِسَرَ رَقْبُكَ)، وَتُتْسَخَقَ عِظَامُكَ؟»

فَعَجَبَ الْأَمِيرُ مَمَّا سَمِعَ، وَقَالَ لَهُ: «مِنْ أَيِّ أَرْتِفَاعٍ هَوَيْتُ (سَقَطْتُ)؟» فَأَجَابَهُ «إِذْجَارُ» مُتَظاهِرًا بِالدَّهْشَةِ وَالْعَجَبِ: «أَلَا تَعْرِفُ مَدَى الْهُوَةِ السَّحِيقَةِ (مَقْدَارَ الْحُفْرَةِ الْعَميَّةِ) الَّتِي تَرَدَّيْتَ (سَقَطْتَ) فِيهَا؟ لَقَدْ رَأَيْتُكَ – مُنْذُ لَحْظَةِ يَسِيرِهِ – وَأَنْتَ فِي عَالِيَّةِ هَذَا الْجَبَلِ الشَّاهِقِ، وَمَعَكَ مَخْلوقٌ عَجِيبٌ، تَبَدُّو عِينَاهُ كَانَهُما – لَشَدَّةِ اتْسَاعِهِمَا –



قَمَرَانَ مُسْتَدِيرَانِ، وَقَدْ خُيِّلَ إِلَيَّ أَنَّ لَهُ الْأَفَ وَجْهٌ. وَمَا أَشْكُ فِي أَنَّهُ شَيْطَانٌ مَرِيدٌ (خَبِيثٌ). فَلْتَهْنَا بِنَجَاةِكَ مِنْهُ، وَلْتُفْرَحْ بِمَا ظَفِرْتَ بِهِ مِنِ السَّلَامَةِ؛ فَمَا أَشْكُ فِي أَنَّ الْعِنَاءَ إِلَهِيَّةٌ تَصْحَبُكَ وَتَحْرُسُكَ».

(١١) في الْحُقُولِ

وَإِنَّهُمَا لَيَسِيرَانِ فِي الْحُقُولِ، إِذْ لَقِيَهُمَا الْمَلِكُ «لِيرٌ»، وَقَدْ عَقَدَ عَلَى رَأْسِهِ تاجًا مِنَ الْأَزْهَارِ الْبَرِيَّةِ. فَلَمَّا حَيَاهُ «إِدْجَارُ»، أَنْشَأَ «لِير» يَهْذِي وَيُجْمِحُ الْفَاظًا لَا مَعْنَى لَهَا. فَعَرَفَهُ الْأَمِيرُ «جُلْسْتَر» — حِينَ سَمِعَ صَوْتَهُ — وَسَأَلَهُ قَائِلًا: «تُرَى مَنْ أَرَى؟ أَلْسْتَ الْمَلِكَ «لِير»؟»

الفصل الرابع



فأجابه: «إنَّ كُلَّ جَارِحَةٍ مِنْ جَوَارِحِي (كُلَّ عُضُوٍّ مِنْ أَعْضَائِي)، وَكُلَّ شَعْرَةٍ مِنْ شَعْرَاتِ جِسْمِي، لَتَنْطُقُ صَارِخَةً مُحَدَّثَةً: أَنِّي الْمَلِكُ «لِير». أَمَا أَنْتَ، فَمَا أَظْنُكَ إِلَّا بِنْتِي «جُنْرِيل»، بِرْغُمٌ هَذِهِ الْلَّهْبَيَّةِ الْبَيْضَاءِ».»

ثُمَّ أَسْتَوْلَى الْخَيْالُ وَالْهَذِيَانُ عَلَيْهِ مَرَّةً أُخْرَى، فَحَزَنَ الْأَمِيرُ لِمَا حَدَثَ، وَهَانَ عَلَيْهِ مَا حَلَّ بِهِ مِنْ أَحْدَاثٍ وَخُطُوبٍ، بَعْدَ أَنْ رَأَى مَا بَلَغَهُ الْمَلِكُ «لِير» مِنْ سُوءِ الْمَالِ (الْعَاقِبَةِ).



(١٢) عَوْدَةُ الْمُخْلِصِ

هَدَّأَتِ الْعَوَاصِفُ التَّائِرَةُ، وَسَكَنَتِ الرُّعُودُ الْمُدَوِّيَّةُ، وَتَقَشَّعَتِ (زالَتْ) السُّحُبُ الْمُتَلَبِّدَةُ، وَظَهَرَتِ السَّمَاءُ صَافِيَّةً بَعْدَ أَنْ حَجَبَتْهَا الغَيُومُ. وَعَادَتِ الْبِنْتُ الْوَفِيقَةُ «كُرِيدِلْيَا» فِي جِيشِهَا الْعَظِيمِ، لِتُنْقِدَ أَبَاهَا مَمَّا يُعَانِيهِ مِنَ الْأَهْوَالِ وَالْكَوَارِثِ . وَكَانَتْ قَدْ عِلِّمَتْ مِنَ الْوَزِيرِ الْمُخْلِصِ: «كَنْتُ»، مَا عَانَاهُ الشَّيْخُ لِيرٌ مِنَ الْخُطُوبِ وَالْمَحَنِ . فَأَخْبَرَتْ زَوْجَهَا: مَلَكُ فَرْنِسَا» بِتَلْكَ الْقِصَّةِ الْمُفَرِّغَةِ؛ فَلَمْ يَرَدِّدْ فِي إِعْدَادِ جَيْشٍ كَبِيرٍ، لِتَأْدِيبِ أُخْتِهَا الْغَادِرَتَيْنِ، وَالْتَّنَكِيلِ بِهِمَا (جَعْلِهِمَا نَكَالًا وَعِبْرَةً)؛ جَزَاءً مَا أَسْلَفَتَاهُ إِلَى أَبِيهِمَا «لِيرٍ»، مِنْ إِسَاعَةٍ وَجُحْودٍ.

وما كان أسرع «كُرْدِلِيَا»: صُغرى الْبَنَاتِ، وأوْفَاهُنَّ عَهْدًا، وأكْرَمَهُنَّ نَفْسًا، إِلَى نَجْدَةِ أَبِيهَا. فقد غادرت «دوَرَة» — مِنْ فَوْرِهَا — وَمَا زَالَتْ تَجْدُدُ فِي سَيْرِهَا، حَتَّى وَصَلَتْ إِلَى أَبِيهَا، وَهِيَ أَشْوَقُ مَا تَكُونُ إِلَى لَقَائِهِ، وَلَثُمَّ يَدِيهِ (تَقْبِيلِهِمَا)، وَالْاعْتَذَارِ لِهِ مِمَّا كَابَدَهُ (قَاسَاهُ) مِنْ عُقوَقِ بَنَتِهِ، وَمَا لَقِيَهُ عَلَى أَيْدِيهِمَا مِنْ إِذْلَالٍ وَهُوَانٍ.

(١٣) نِصِيحَةُ الطَّبِيبِ

وَمَا وَصَلَتْ إِلَيْهِ، حَتَّى وَجَدَتْهُ مُسْتَغْرِقًا فِي سُبَاتٍ (نَوْمٌ) عَمِيقٌ. فَقَالَ لَهَا الطَّبِيبُ: «أَتَأْمُرِينَ — يَا مَوْلَاتِي — أَنْ أُنْبِهِ؟»

فَقَالَتْ لَهُ: «لَيْسَ لِي أَنْ آمُرَ بِمَا لَيْسَ لِي بِهِ عِلْمٌ. فَافْعُلْ مَا يُوحِيهِ إِلَيْكَ طِبُّكَ، وَنَفْذُ مَا تُشِيرُ بِهِ عَلَيْكَ خِبْرُكَ وَتَجَارِبُكُ».»

فَقَالَ الطَّبِيبُ: «أَرَى أَنْ تُوقَظَةً عَلَى عَرْفِ الْمُوسِيقِيِّ، بَعْدَ أَنْ تَكْسُوَهُ حُلَّةً جَدِيدَةً (ثُوبًا لَمْ يُلْبِسْ). وَمَتَى اسْتِيقَاظَ عَلَى الْأَلْحَانِ الْمُشْجِيَّةِ (الْمُطْرِبَةِ)، كُنْتِ أَوَّلَ مَنْ يَرَاهُ؛ فَلَا يَكِبُثُ أَنْ يَعُودَ إِلَيْهِ رُشْدُهُ الَّذِي أَوْشَكَ أَنْ يُفَارِقَهُ، وَإِنَّ فِي مُحَادَثَةِ جَلَالِتِكَ إِلَيَّاهُ، لَدَوَاءً أَنْجَعَ (أَشْفَى) لَهُ مِنْ كُلِّ دَوَاءٍ.»

(١٤) مُنَاجَاهَةُ «كُرْدِلِيَا»

فَقَالَتْ «كُرْدِلِيَا»: «اَصْنَعْ — لِشَفَائِهِ — مَا تَشَاءُ، وَابْذُنْ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ مَا تَسْتَطِيُّ، بِلَا إِبْطَاءٍ.»

وَلَمَّا عَزَفَتِ الْمُوسِيقِيِّ، دَبَّتِ الْيَقْظَةُ فِي نَفْسِ الْمَلِكِ شَيْئًا فَشَيْئًا، حَتَّى أَفَاقَ مِمَّا غَشِيَهُ (مِمَّا أَصَابَهُ)، وَاسْتِيقَاظَ مِنْ سُباتِهِ الْعَمِيقِ.

وَكَانَتْ «كُرْدِلِيَا» شَدِيدَةُ الْلَّوْعَةِ لِمَا أَصَابَ وَالَّدَهَا الْكَرِيمَ مِنْ هَوْلٍ تِلْكَ الْعَاصِفَةِ الْهَوْجَاءِ الَّتِي أَضْعَفَتْ جَسْمَهُ، وَأَرْهَقَتْ (أَتَعْبَتْ) أَعْصَابَهُ؛ فَوَقَقَتْ تَتَأَمَّلُ وَجْهَهُ الْحَزِينَ، وَتُنَاجِيَهُ مُلْتَاعَةً (مُتَالَّمَةً)، وَهِيَ تَقُولُ: «أَهَكُذَا تَجْزِيَكَ بِالْعُقُوقِ وَالْغَدَرِ بِنَتَّاكَ، جَزَاءُ مَا أَسْلَفَتِ إِلَيْهِمَا بِالْخَيْرِ يَدَاكَ؟ أَهَكُذَا تَبْلُغُ قَسْوَةُ الْقُلْبِ مِنْهُمَا أَنْ تُسْلِمَاكَ إِلَى الرِّيحِ الْعَاتِيَّةِ، وَالرُّغْوِ الدُّوَيَّةِ؟»

ثُمَّ أَنْعَمَتِ النَّظَرَ فِي وِجْهِ الشَّيْخِ، وَقَدِ اشْتَدَتْ لَوْعَتُهَا وَحُزْنُهَا، فَقَالَتْ: «كَيْفَ رَضِيَتَا لِهَذَا الْوَجْهِ أَنْ يَتَعَرَّضَ لِهُوَالِ الْعَوَاصِفِ الْهُوَجِ، وَلَيْسَ عَلَيْهِ مِنْ غِطَاءٍ يَقِيهِ غَائِلَةُ الْبَرِّ (شِدَّتُهُ) غَيْرُ تُلْكَ الشِّعْرَاتِ الْمُبَيَّضَةِ الرَّقِيقَةِ؟ شَدَّ مَا كَابَدَتْ – يَا أَبَتِ – مِنْ الْهُوَلِ وَالضَّنْبَىِ (الْمَرِضِ). وَشَدَّ مَا أَسَأْتُمَا، أَيَّتُهَا الشَّقِيقَاتِ؟»

أَمَا لَوْ أَنْ لِي عَدُوًّا لَدُوًّا أَغْرَى بِإِيَّاهُي كُلَّا ضَارِيًّا حَقُودًا، فَعَضَّنِي دُونَ أَنْ أُسْلِفَ إِلَيْهِ إِسَاءَةً، ثُمَّ أَقِيتُ الْكُلْبَ الشَّرِسَ فِي تُلْكَ اللَّيْلَةِ الْلَّيْلَاءِ (الشَّدِيدَةِ الظُّلْمَةِ)، وَقَدْ نُبَذَ بِالْعَرَاءِ (الْأَرْضِ الْخَالِيَةِ)؛ لَوْيَنْهُ فِي بَيْتِي وَأَدْفَاعُهُ، مُتَنَاسِيَةً كُلَّ مَا أُسْلَفَ إِلَيَّ مِنْ أَذِيَّةٍ وَإِيَّامٍ.

فَكَيْفَ بِمَنْ وَهَبَ لَكُمَا مُلْكُهُ الْعَظِيمِ، وَنَفَنَ فِي بِرِّكُمَا وَلَمْ يَدَخِرْ أَيِّ وَسِيلَةٍ فِي سَبِيلِ إِسْعَادِكُمَا! أَهُكُذا تَجْزِيَانِهِ؟

أَيْنَ الْفَاطِكُمَا الْعَدِيْدَةُ الْخَادِيْعَةُ، التِّي كُنْتُمَا تُمْلَقَانِهِ بِهَا يَوْمَ دَعَاكُمَا لِاقْتِسَامِ مُلْكِهِ؟ لَقَدْ تَمَثَّلَتْ (تَحْيَيْتُ) مِنْ فُنُونٍ غَدِيرَكُمَا صُورًا وَأَلْوَانًا لَا تُحْصَى، وَلِكُنَّ مَا تَكَشَّفَ لِي مِنْ ضُرُوبِ الْقَسْوَةِ وَفُنُونِ الطَّمَعِ – مِنْكُمَا – قَدْ فَاقَ جَمِيعَ مَا تَمَثَّلَتْ، وَأَرْبَى (زادَ) عَلَى كُلِّ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ خَيَالِي، مِنْ أَفَانِينِ الْعُقُوقِ وَالْإِسَاءَةِ (أَصْنافِهِما)..

(١٥) يَقْظَةُ الشَّيْخِ

وَأَفَاقَ الشَّيْخُ «لِيرٌ» مِنْ سُبَاتِهِ الْعَمِيقِ، فَأَقْبَلَتْ عَلَيْهِ بِنْتُهُ الْوَفِيَّةُ «كُرْدِلِيَا» تُحَبِّبُهُ قَائِلَةً: «كَيْفَ أَصْبَحْتَ، يَا صَاحِبَ الْجَلَلِ؟»

فَبَدَّتِ الدَّهْشَةُ عَلَى وَجْهِهِ، وَلَمْ يَعْرِفْ: أَفِي حُلْمٍ هُوَ أَمْ فِي يَقْظَةٍ، ثُمَّ قَالَ مُتَحِّرِّيَا: «لِمَاذَا بَعْثَمُونِي مِنْ الْمَوْتِ؟ وَلِمَاذَا أَخْرَجْتُمُونِي مِنْ ظُلْمَةِ الْقَبِيرِ، بَعْدَ أَنْ أَرَحَنِي الْمَوْتُ مِنْ كَوَارِثِ الزَّمْنِ وَمَصَاصِيَ الْحَيَاةِ؟»

ثُمَّ نَظَرَ إِلَى «كُرْدِلِيَا» مَذْهُولًا، وَقَالَ: «وَأَنْتَ أَيُّهَا الرُّوحُ الْمَلَائِكِيُّ الْحَنُونُ، خَبَرْنِي: مِنْ أَيِّ مَكَانٍ مِنْ عُلْيَا السَّمَاوَاتِ نَزَّلْتَ؟ وَكَيْفَ حَلَّتَ هَذَا الْوَادِي؟ وَلِأَيِّ غَايَةٍ جِئْتَ؟»

فَقَالَتْ «كُرْدِلِيَا»: «هَلْ عَرَفْتَنِي، يَا مَوْلَايِ؟»

فَأَجَابَهَا: «أَنْتَ – بِلَا شَكٍّ – أَكْرَمُ رُوحِ مَلَائِكَيِّ رَأَيْتُهُ فِي حَيَاتِي. فَخَبَرْنِي بِرَبِّكَ – أَيُّهَا الرُّوحُ الْطَّاهِرُ – فِي أَيِّ وَقْتٍ حَلَّتْ بِكَ الْوَفَاءُ؟»

(١٦) حِوارُهُ مَعْ «كُرْدِلِيَا»

فَلَمْ تَيَّنْسْ «كُرْدِلِيَا» مِنْ شِفَائِهِ، وَأَقْبَلَتْ عَلَيْهِ تُؤْسِيهِ، وَتُلَاطِفُهُ، وَتَطْلُبُ إِلَيْهِ أَنْ يُهَدِّئَ مِنْ سُوْرَةِ نَفْسِهِ الْمَحْزُونَةِ فَقَالَ مَدْهُوشًا: «حَسْبُكَ أَيْهَا الرُّوحُ الْمَلَائِكِيُّ، حَسْبُكَ (كُفَاكَ)! فَمَا أَدْرِي — مِمَّا يُحِيطُ بِي مِنْ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ — شَيْئًا، وَمَا أَعْرِفُ أَيَّ ثُوبَ هَذَا النِّيَّ أَرْتَدَيهُ؟ وَلَا أَدْرِي مَنِ النِّيَّ أَبْسَنَيْهِ؟ وَلَوْ سَأَلْتُمُونِي — فِي هَذِهِ الْلَّحْظَةِ — فِي أَيِّ مَكَانٍ أَنَا؟ لَمَا عَرَفْتُ لِسْوَالَكُمْ جَوَابًا. صَدِقٌ — أَيْهَا الرُّوحُ الْكَرِيمُ — أَنَّنِي لَا أَعْرِفُ كَيْفَ قَضَيْتُ يَوْمَ أَمْسِ؟ وَلَا أَدْرِي أَنَّأَنِمْ أَنَا، أَمْ يَقْظَانٌ؟ ثُمَّ لَا أَدْرِي أَحَى أَنَا، أَمْ مَيْتُ؟ وَلَوْ طَاوَعْتُ نَفْسِي، وَأَفْضَيْتُ بِمَا أَضْمَرُهُ، لَحِسْبُتُمُونِي مَخْبُولًا أَوْ مَعْتُوهًا! إِنَّنِي لَأَتَمَثِّلُ فِي هَذَا الرُّوحِ الْمَلَائِكِيِّ صُورَةً بِنْتِي الْوَفِيَّةِ «كُرْدِلِيَا». فَلَا يَسْخَرَنَّ مِنْ هَذَا الْوَهْمِ أَحَدٌ؛ فَإِنَّنِي أَعْتَقُدُ أَنَّنِي لَا أَزَالُ عَلَى قَيْدِ الْحَيَاةِ، كَمَا أَعْتَقَدَ أَنَّ هَذَا الرُّوحُ الْمَاتِلِّ أَمَامِيْهُ هُوَ «كُرْدِلِيَا» بِنْتِي». فَقَالَتْ «كُرْدِلِيَا» بِاكِيَّةً: «مَا أَصَدَقَ فِرَاسَتَكَ (إِصَابَةَ ظَنَّكَ)، وَأَصَحَّ رَأِيكَ، أَيْهَا الْوَالِدُ الْكَرِيمُ!»

فَقَالَ لَهَا مُتَالِلًا: «لِمَاذَا تَبْكِينِي، أَيْتُهَا الْبَارَةُ الْمُحْسِنَةُ؟ أَنْتِ تَحْرَنِينِي لِمَا أَصَابَنِي، بَعْدَ أَنْ أَسْلَفْتُ إِلَيْكِ مِنِ الإِسَاعَةِ مَا أَسْلَفْتُ؟ أَكَذَّلِكِ تَجْزِينِي إِحْسَانًا بِإِسَاعَةٍ، عَلَى حِينِ قَدْ جَرَنِتِي أَخْتَاكِ إِسَاعَةً بِإِحْسَانٍ؟ أَمَا لَوْ أَنِّي أَنْكَرْتُنِي — كَمَا أَنْكَرْتُنِي أَخْتَاكِ — لَكُنْتِ فِي سَعَةٍ مِنِ الْعَذْرِ».

فَقَالَتْ لَهُ: «بِرَبِّكَ لَا تَسْتَسِلْ لِأَحْزَانِكَ — يَا أَبِّي! — فَإِنَّ ذَلِكَ يَمْلأُ نَفْسِي هَمًّا وَلَوْعَةً. هَلَمْ يَا أَبِّي، فَلَنْ تَرَى إِلَّا مَا يَسْرُكَ.»

(١٧) اعْتِذَارُ النَّادِمِ

فَقَالَ لَهَا: «لَقَدْ أَسْأَلْتُ إِلَيْكِ أَبْلَغَ إِسَاعَةً، وَمَا أَجْدَرَنِي أَنْ أَطْلَبَ إِلَيْكِ الصَّفَحَ وَالْغُفْرَانَ (الْمُسَامَحةَ وَالْمَغْفِرَةِ). فَتَجَاوِزِي (اَصْفَحِي) — أَيْتُهَا الْكَرِيمَةُ — عَمَّا قَدَّمْتُ يَدَايَ.»

فَقَالَتْ لَهُ: «إِنَّنِي بِنُنْكَ الْمُؤْتَمِرَةُ بِأَمْرِكَ، الْمُلْبِيَّةُ لِإِشَارَتِكَ، فَلَا يَحْزُنْكَ شَيْءٌ بَعْدَ الْيَوْمِ. أَمَّا أَنَا فَلَسْتُ إِلَّا خَادِمَةً وَفِيَّةً لَكَ مَذَى الْحَيَاةِ.»

وَئِمْ أَذْرَكَ الْمَلِكُ «لِير» — نَئِيشَا (بَعْدَ فَوَاتِ الْوَقْتِ) — مِقْدَارٌ وَفَاءٌ بِنْتِهِ «كِرْدِلِيَا»،
وَعَرَفَ مَدَى خَطَّبِهِ حِينَ صَدَّقَ مَا كَانَتْ تُوَرُّهُ بِنْتَاهُ، مِنْ كَانِبِ الْلَّفْظِ، وَخَابِلِ الثَّنَاءِ
(خَادِعِ الْمُدْحِ).

الفصل الخامس

(١) هزيمة «كُرديا»

ما كان ليدور بخلد الملك «لير» — حين أصغى إلى تملق بناتيه الخادعتين، وعَقَ نصيحة وزيره المخلص «كنت» — أنَّ أحداث الدهر ومصالبه ستجتمع متوايلًا، متألبة عليه، للتنكيل به، مسرفة في معاقبته على خطئه؛ فلا تلوح بارقة (نور) من الأمل، حتَّى يعقبها ليل داج (شديد السواد)، من اليأس المميت!

لقد التقى الجيشان، وكان الأمل معقودًا على نصرة «كُرديا»، وهزيمة جيش أختيهما الغابريتين، واندحاره (انكساره) ولكن سوء حظ الشَّيخ «لير» قد حَيَّبَ هذا الأمل باسم المُشرق؛ فانهزم جيش «كُرديا» أشنع هزيمة، وانتصر عليه جيش «جُنرييل» و«ريجان»، وانتهت المعركة بأسر «كُرديا» وأبيها، وإيداعهما السجنَ بعد أن غُلِبَ جيشهما على أمره.

(٢) الخباء الثلاثة

تم الفوز للخباء الثلاثة، أعني: «جُنرييل» و«ريجان» ومستشارهما «إدموند»، الذي قاد الجيش، وأحرز النصر؛ فكان ذلك الفوز شرًّا — على أولئك الغادرين — من كل هزيمة. وسترى — أيها القارئ العزيز — فيما يَقِي من حوادث القصة المُحزنة وأنباءها الرائعة (المُخيفة)، مصداق ما حدثتك به (برهان صدقه)!

(٣) بين «الباني» و«إدموند»

لقد حسب «إدموند» — حين تم له الفوز في تلك المعركة الحاسمة (القاطعة) — أنه قد أدرك أربه (مطمعه)، وظفر بأمنيته في ارتقاء عرش المملكة، بعد أن خلا الجو من كل مُنافس له في الملك، ولم يبق أمامه أحد يخشى بأسه غير الأمير «الباني» زوج «جتريل». وكان ذلك الأمير طيب القلب؛ فلم يرِض عن شيء مما اقترفه (أرتكبه) الخبائث الثلاثة من الأذار والآلام (الذنوبي والجرائم). وأصرّ الأمير «الباني» على إطلاق سراح «كرويليا» وأبيها من إسارهما، كما أصرّ «إدموند» على حبسهما. ودارت مناقشة عنيفة بينهما، وانتصر الاختان لمستشارهما الخبيث. وغضِبَ الأمير «الباني»؛ فدعاه للمبارزة (المضاربة بالسيف).

(٤) بين «إدموند» و«إدجار»

وجاء — في هذه اللحظة — «إدغار»: ابن الأمير «جلستر»؛ فدعاه أخيه «إدموند» إلى منزله (مبارزته) قائلاً: «هل أتيَها القائد العظيم، فامْتَشِقْ حسامك (أشهر سيفك)، واكتُب آخر صفحات في تاريخ حياتك الملوءة بالشُرور والأرجاس (الخطايا) والدنيا. هل فانتقم لشرفكِ ممن يرميك بكل مُخزيَّة، وينهُمك بكل نقيصة. هل إلهي: فروا (اسقط) رمحك من ذمي إن استطعت، لعلك تغسل ما لحقك من الإهانة التي لوثت بها شرفك الرفيع. فإن عجزت عن ذلك، فلن يُعْجِزْني قتلك!»

فصاح فيه «إدموند»: «إنما جاء بك إلى حينك (انقضاضه أجلك). ولئن جهلت من أنت، لقد علِمْتُ أنك رجل ساقته حماقتُه إلى الردى، وأسلمه أجله إلى ال�لاك. وإن سيفي هذا لكفيٌ بتَأدِيبِ أمثالك، والتَنكِيلِ بك، وجعلك عبرةً لكلٍّ من يعتبر.»

وما أنتَ وعيدهُ حتى بدأ هجومه على مُنازله (حصمه)، ودارت رحى القتال بينهما، وأشتد صراعهما، وسرعان ما عاجله «إدغار» بطعنٍ قاتلة؛ فهوئ «إدموند» إلى الأرض مجدلاً (صريعاً)، يتَعَثِّرُ (يتَخَبَطُ) في دمه. وأستوى الدَّهشُ على الحاضرين، وعقد الذهول لسنتهم؛ فلم يدرُوا ما يَفْعَلُونَ.

(٥) مَصَارِعُ الْخَبَائِرِ الْثَلَاثَةِ

ولما سقط «إدموند»، صاحت «ريجان» مُفزعًةً، تتلوى من فرط الألم، ثم أغمي عليها؛ فوَقَعَتْ — من فورها — جُنْهَةً هامدةً.

أتدري — أيها القاريء العزيز — بأي شيء قُتلت «ريجان»؟ بالاسم فتاتها «جنبيل»؛ لسُستَاثَرَ بِالْمُلْكِ وَحْدَهَا! ولكنَّ أملها قد خاب، حين رأتْ قُوَّةً «إدجار»، وانتصاره على مُسْتَشَارِهَا «إدموند»، الذي ناطَ (علقتْ) به كلَّ آمالها في التَّغْرِيدِ بِالْمُلْكِ، والإسْتِثْنَاءِ بِالْسُّلْطَانِ؛ فعاجلَتْ نفْسَهَا بِطَعْنَةٍ قاتِلةً، أُودِتْ بها (أهلَكتها)، ومضتْ بِرُوحِها إلى الجَحِيمِ.

ورأى «إدموند» أنَّ كُلَّ ما بَنَاهُ — بالغُدرِ والْعُقوَقِ والإِسَاءَةِ إِلَى أَقْرَبِ النَّاسِ وأَبْرَرِهِمْ به — قد انْهَارَ (سقطَ) أمَامَهُ في لَحْظَةٍ واحِدَةٍ؛ فصَاحَ مُسْتَعْطِفًا قاتلَهُ: «خَبَرْنِي بِرَبِّكَ: مَنْ أَنْتَ؟ لَأَعْرِفَ اسْمَ مَنْ كُتِبَ عَلَى يَدِيهِ مَصْرَاعِي؟»

فأجاَبهُ «إدجار»: «أنا ابنُ مَنْ كافَأَتِ إِحْسَانَهُ إِلَيْكَ، وَبِرَهُ بَكَ، وَتَرْبِيَتِي إِيَّاكَ، أَقْبَحَ مُكافَأَةً. أنا ابنُ الْأَمِيرِ «جُلْسْتَر»، الَّذِي تَبَنَّاكَ؛ فَأَغْرَيْتَهُ أَعْدَاءَهُ، وَمَكَّنْتَ لَهُمْ مِنَ التَّنْكِيلِ بِهِ؛ حَتَّى حَرَمُوهُ نُورَ عَيْنِيهِ. وَقَدْ ماتَ — مُنْذُ دَقَائِقٍ — مِنْ هُولِ ما رَأَى مِنَ الْمَصَاصَاتِ وَالْأَحْدَاثِ».»

(٦) تَوْبَةُ الْهَالِكِ

فصاح «إدموند» مُتَفَجِّغاً: «ما أصدقَ مَا فاهمْتُ بِهِ شَفَتَكَ! لَقَدْ حَقَّ عَلَيِ الشَّقَاءِ، ولَقِيتُ مَا أَهْلَ لَهُ مِنَ التَّنْكِيلِ وَالْجَزَاءِ، وَحَاقَتْ عَلَيَّ اللَّعْنَةُ إِلَى الْأَبَدِ. وَلَكِنِي أَتَوَسَّلُ إِلَيْكَ ضارِعاً أَنْ تُسْرِعَ بِنْجَدَةً لِي» وَبِنَتِهِ «كُرْدِلِيَا»؛ فقد أصدَرْتُ أُمْرِي بِقتْلِهِما فِي سِجْنِهِما خُلْسَةً (خُفيَّةً)، قَبْلَ أَنْ أَشْتَبِكَ مَعَكَ فِي هَذِهِ الْمُعْرِكَةِ الْقَاضِيَّةِ: لَعَلَّي أَكُفُّ — بِإِنْقاذِهِما — عَنْ شَيْءٍ يُسِيرٌ مِمَّا افْتَرَتْ مِنَ الْخَطَاياِ وَالآثَمِ الْمُوْقِةِ (المُهْلَكةِ)! هُلْمَ فَانْقَذُهُمَا قَبْلَ أَنْ يَحْلُّ بِهِمَا الْهَلاَكُ.»

ثُمَّ أَغْمَيَ عَلَيْهِ، وَأَسْلَمَتْهُ حِراحُهُ إِلَى الرَّدَى (الموت)؛ فَقَضَى مُشَيْعًا (مُوَدَّعًا) باللَّعْنَاتِ، كَمَا شُيِّعَتْ «جُنْبِيلُ» وَ«ريجان».

«مَصْرَعُ كُرْدِلِيَا» (٧)

وَلَقَدْ بَذَلَ الْحَاضِرُونَ كُلَّ مَا فِي مَقْدُورِهِمْ، فَأَسْرَعُوا لِإِنْقَادِ الْأَسْيَرَيْنَ. وَلِكِنَّ سُرْعَتَهُمْ لَمْ تُغْنِ شَيْئًا فِي إِنْقَادِ «كُرْدِلِيَا» الطَّاهِرَةِ الْقَلْبِ، الرَّزِكَيَّةِ النَّفْسِ؛ فَقَدْ نَفَدَ سَهْمُ الْقَضَاءِ – وَلَا مَرَدَ لَهُ – وَلَقِيَتْ حَاتِفَهَا (هَلَاكُهَا) مَصْلُوبَةً فِي السَّجْنِ، قَبْلَ أَنْ تُدْرِكَهَا أَيْدِي الرُّحْمَاءِ الْمُنْقِذِينَ.



وَاسْتَوَى الدُّعْرُ وَالْخَبَالُ عَلَى الشَّيْخِ «لِيرٍ»، حِينَ رَأَى مَا حَلَّ بِابْنَتِهِ الْوَفِيَّةِ، الَّتِي لَقِيَتْ حَاتِفَهَا فِي سَبِيلِ نُصْرَتِهِ؛ فَحَمَلَ جُنْثُنَهَا بَيْنَ ذِرَاعَيْهِ، وَهُوَ يُصَيِّحُ مُغَوِّثًا، نَادِيًّا: «إِلَيَّ، أَيُّهَا الْبَاكُونَ! إِلَيَّ، أَيُّهَا الْمُعْوِلُونَ (الصَّائِحُونِ بِالْبُكَاءِ)! إِلَيَّ، أَيُّهَا الْحِجَارَةُ وَالصُّخُورُ الَّتِي

سُمِّيَتْ أَنَاسِيَ (بَنِي آدَمَ)! إِلَيْهِ، فَامْرُجُوا بِدُمُوعِي دُمُوعَكُمْ، وَصَيِّحُوا مَعِي كَمَا أَصْبَحْ،
وَأَغْوِلُوا نَادِبِينَ حَتَّى تَنْقَطِرَ (تَنْشَقَ) السَّمَاءُ عَلَيْنَا حُزْنًا وَآلَمًا! لَقَدْ ماتَتْ! أَلَا تُصَدِّقُونَ؟
وَيْ! هَلَكْ! أَمْكَذِبِي أَنْتُمْ؟ أَنَا لَا أَجْهَلُ الْفَرْقَ بَيْنَ الْمَيِّتِ وَالْحَيِّ! إِنَّهَا لَا تَنْسِى بَيْنَ
شَفَةٍ (لَا تَلْفَظُ بَحْرَفَ)! لَقَدْ هَمَدْتُ، فَمَا تُحْسِنُ شَيْئًا! هَانُوا مِرَآةً فَأَدْنُوهَا مِنْ قَمَهَا؛ فَإِنْ
طَبَعَتْ عَلَيْهَا نَفْسًا مِنْ أَنْفَاسِهَا، فَلَا تَتَقَوَّبُ بِي! أَهْ لَوْ بَقِيَتْ سَالِمَةً إِلَى جَانِبِي! إِذْنَ غَفَرْتُ
كُلَّ مَا حَلَّ بِي مِنْ أَحْدَاثٍ وَخُطُوبٍ! إِذْنَ أَسْتَنْتِي السَّعَادَةَ – بِحَيَاةِهَا – كُلُّ مَا غَمَرَنِي
(ما شَمِلَنِي) مِنْ أَسْوَاءِ (مَصَابَ) وَأَحْزَانَ!

(٨) لَوْعَةُ النَّاكِلِ

وَحَاوَلَ خَلْصَاؤُهُ وَأَصْفِياؤُهُ (أَصْدَقاُؤُهُ الْمُخْلَصُونَ): «كَنْتُ» وَ«إِدْجَار» وَ«الْبَانِي» جَمِيعًا
أَنْ يُهُوَّنُوا عَلَيْهِ مِنْ مُصَابِهِ وَفَجِيعَتِهِ؛ فَصَيَّحَ فِيهِمْ مُعْوِلاً، وَقَدْ تَمَلَّكَ الْدُّهُولُ: «لَقَدْ ماتَتْ،
وَعَجَزْتُمْ عَنْ إِنْقَاذِهَا جَمِيعًا! فَمَا فائِدَةُ الْحَيَاةِ بَعْدِهَا؟ وَاحْسَرْتَا عَلَى شَبَابِهَا النَّاضِرِ!
مَا كَانَ أَعْدَبَ صَوْتَهَا الرَّقِيقِ! وَمَا كَانَ أَطْبَبَ قَلْبَهَا الشَّفِيقِ! أَرَأَيْتُمْ أَزْكِيَ (أَطْهَرَ) مِنْهَا
نَفْسًا، وَأَكْرَمَ حُلُقًا؟ فَكَيْفَ امْتَدَتْ إِلَى عُنْقِكِ يَدُ الْجَانِي الْأَثِيمِ؛ فَاقْدَمَ عَلَى صَلْبِكِ، دُونَ
أَنْ تَأْخُذَهُ – فِي شَبَابِكِ – رَحْمَةً؟ لَقَدْ صَرَعْتُ قَاتِلِكَ بِالسَّيْفِ، وَمَا تَشَفَّفْتُ مِنْ غَيْنِي،
وَلَا بَرَدْتُ بِذَلِكَ عَلَيْيِ (لَمْ أَشْفِ حَرَارةَ حُزْنِي وَحَقْبِي)! يَا أَهُمْ مِنْ أَثْمَةِ طُغَاءٍ (مُجْرِمِينَ
مُعْتَدِلِينَ)! لَقَدْ حَنَقُوا «الْبَهْلُولَ» فِي السُّجْنِ، وَأَهْلَكُوهُ جَزَاءً وَفَائِهِ لِي! الْوَيْلُ لِلْجَانِينَ! الْوَيْلُ
لِلْسَّفَاحِينَ (الَّذِينَ أَسَلُوا الدَّمَاءَ)! لَقَدْ ترَكُوا الْجَرْذَانَ (الْفِيرَانَ) وَغَيْرَهَا مِنْ دَوَابِ الْأَرْضِ،
دُونَ أَنْ يَنْتَزِعُوا أَرْوَاحَهَا مِنْهَا، وَلِكَيْهُمْ ضَنَوا (بَخَلُوا) عَلَى «كُرْدِلِيَا» الْوَفِيَّةِ الْمُخْلَصَةِ
بِالْحَيَاةِ الَّتِي تَنَعَّمُ بِهَا الْخَيْلُ وَالْكِلَابُ!

(٩) خَاتِمَةُ «لَيْرَ»

وَهُكْذا اسْتَسْلَمَ الْمُلْكُ «لَيْرَ» الْحَرَزِينُ النَّاكِلُ (الَّذِي فَقَدَ وَلَدَهُ) لَالْأَمَمِ. وَمَا زَالَ يَهْذِي حَتَّى
أَسْلَمَهُ هَذِيَانُهُ إِلَى الْجُنُونِ، وَاسْوَدَتِ الدُّنْيَا فِي عَيْنِيهِ، وَغَمَرَتِ الْأَحْزَانُ قَلْبَهُ؛ فَأَظْلَمَ ثُمَّ
أَغْمَيَ عَلَيْهِ.

وأفاق لحظة قصيرةً، فالتفت إلى وزيره المخلص قائلاً: «كنت: لقد عرفتكم! كردياً»:
لقد فقدتكم إلى الأبد!»
ثم أغمي عليه ثانيةً، وأسلمته أحزانه إلى الردى ... فمات!