

# شجرة الحياة

كامل كيلاني



# شجرة الحياة



# شجرة الحياة

تأليف  
كامل كيلاني



# شجرة الحياة

كامل كيلاني

رقم إيداع ١٥٣٠٩ / ٢٠١٢  
تدمك: ٩٧٨ ٩٧٧ ٦٤١٦ ٢٣٩

مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة

جميع الحقوق محفوظة للناشر مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة  
الشهرة برقم ٨٨٦٢ بتاريخ ٢٠١٢/٨/٢٦

إن مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة غير مسؤولة عن آراء المؤلف وأفكاره  
وإنما يعبر الكتاب عن آراء مؤلفه

٤٤ عمارات الفتح، حي السفارات، مدينة نصر ١٤٧١، القاهرة  
جمهورية مصر العربية

تلفون: +٢٠٢ ٢٢٧٠٦٣٥٢      فاكس: +٢٠٢ ٣٥٣٦٥٨٥٣

البريد الإلكتروني: hindawi@hindawi.org

الموقع الإلكتروني: <http://www.hindawi.org>

---

رسم الغلاف: ورود الصاوي.

جميع الحقوق الخاصة بصورة وتصميم الغلاف محفوظة لمؤسسة هنداوي  
للتعليم والثقافة. جميع الحقوق الأخرى ذات الصلة بهذا العمل خاضعة لملكية  
العامة.

Cover Artwork and Design Copyright © 2011 Hindawi

Foundation for Education and Culture.

All other rights related to this work are in the public domain.

## المحتويات

٧	- النَّبَاتُ الشَّافِي
١٣	- النَّهَرُ الْمَسْحُورُ
١٩	- شَيْخُ الْجَبَلِ
٢٥	- حَدَائِقُ الْجِنِّيِّ
٣١	- عُبُورُ الْهَاوِيَةِ
٣٧	- الْعَقَبَةُ الْأَخِيرَةُ
٤٥	«شَجَرَةُ الْحَيَاةَ»
٥٣	خاتِمةُ الْقِصَّةِ



## الفصل الأول

### النَّبَاتُ الشَّافِي

#### (١) «يُوسُفُ» الصَّغِيرُ

عاشتِ في قَدِيمِ الرَّمَانِ سَيِّدَةُ عَجُوزٍ، ماتَ زَوْجُهَا بَعْدَ أَنْ تَرَكَ لَهَا طَفْلًا صَغِيرًا، لَا يَزِيدُ عُمُرُهُ عَلَى سَبْعِ سَنَوَاتٍ.

وَكَانَ اسْمُ ذَلِكَ الطَّفْلِ الصَّغِيرِ «يُوسُفَ».

وَكَانَتْ هَذِهِ الْعَجُوزُ تُحِبُّ وَلَدَهَا «يُوسُفَ» أَشَدَّ الْحُبُّ. وَلَهَا الْحُقُّ فِي ذَلِكَ؛ فَإِنَّ طَفْلَهَا كَانَ مِثَالًا لِلذِّكَاءِ وَالْوَقَاءِ، وَالْإِخْلَاصِ وَالْإِحْسَانِ، كَمَا كَانَ عَطْوَفًا بَارًّا بِكُلِّ مَنْ يَلْقَاهُ مِنْ إِنْسَانٍ وَحَيَوانٍ.

#### (٢) الْأَرْمَلَةُ الْعَجُوزُ

وَلَمَّا كَانَتْ هَذِهِ السَّيِّدَةُ قَدْ ماتَ زَوْجُهَا وَتَرَكَهَا فَقِيرَةً — كَمَا قُلْنَا — فَقَدْ أَطْلَقَ عَلَيْها رَاوِي هَذِهِ الْقَصَّةِ وَصْفَ الْأَرْمَلَةِ.<sup>١</sup>

وَكَانَ وَلَدُهَا «يُوسُفُ» الصَّغِيرُ يُؤْدِي أَعْمَالَ الْبَيْتِ كُلَّهَا، لِيُهَيِّئَ الْفُرْصَةَ لِأُمِّهِ الْأَرْمَلَةِ الْمُسْكِينَةِ لِتَغْزِلَ الْقُطْنَ وَالصُّوفَ فَتَجْعَلَهُ خُبُوطًا تَفْتَلُهَا؛ ثُمَّ تَنْسُجُ مِنْهَا أَثْوَابًا، وَلَا تَكَادُ تَنْتَهِي مِنْ نَسْجٍ هَذِهِ الْأَثْوَابِ حَتَّى تَذَهَّبَ بِهَا إِلَى السُّوقِ لِتَبْيَعَهَا فِيهَا، وَتَقْتَنَاتِ بِثَمَنِهَا

<sup>١</sup> الأرمالة: المرأة التي مات زوجها.

هي وابنها «يوسف» الصغير، الذي كان يعمل طول يومه دائياً على كنس البيت، وتنظيف غرفه، وغسل أرضيه، وطبخ الطعام وتهيئته، وتعهد الحقيقة. فإذا انتهت من أداء هذا الواجب انصرفا إلى إعداد المائدة، وإلى إصلاح ثيابه وحذائه، وثياب أمها وحذائتها، وما إلى ذلك من أعمال البيت الكثيرة التي تشغله وقتها كله.

### (٣) في جوار الجبل

وكانت الدار - التي يسكنها - ملكاً لهم؛ وهي دار صغيرة مُنفردة تطل نوافذها على جبل عال شديد الارتفاع. ولم يكن أحد يستطيع أن يتسلق هذا الجبل ويصعد إلى قمته، لارتفاعه، والتوازن الطرق التي تحيط به، وكثرة الأسوار المرتفعة والمنحدرات العميقية التي تحول دون الوصول إليه.

### (٤) مرض العجوز

وكانت الأميمة وابنها «يوسف» يقضيان - في هذا البيت المنفرد - حياة سعيدة. وقد تعودا هذه المعيشة وأنتصراها واطمأنا إليها، وهون الصبر عليهما كل ما تحملاه من متابعيهما، فلم يعرفا الحزن طريقاً إليهما. وفي ذات يوم، مرضت الأميمة العجوز، فكان مرضها سبباً جديداً من أسباب التّنفيس والكدر. ولم تكن الأم تعرف طبيباً. ولو عرفت الطبيب لما وجدت في بيتها شيئاً من المال، لتدفعه أجر الله على معالجتها.

### (٥) حيرة الفقير

واشتد الحزن بولدها «يوسف» المسكين، وعجز عن الاهتمام إلى وسيلة يتوصل بها إلى شفائها؛ فضاقت به الدنيا، وتحير في أمره، فلم يدرك ماذا يصنع؟! ولم يكن يملك - لامه - غير العناية بأمرها، والقيام على خدمتها، والمسهر على راحتها، وتقديم ما تحتاج إليه. تلك المريضة من الماء: الماء وحده؛ فليس في البيت شيء آخر يقدّمه لها.

أَمَا هُوَ، فَلَمْ يَكُنْ يَتَنَاهُ مِنَ الْغِذَاءِ إِلَّا كِسْرَةً مِنَ الْخُبْزِ الْيَابِسِ: الْخُبْزُ وَحْدَهُ يَغْيِرُ طَعَامِ.

وَقَدْ لَازَمَ «يُوسُفُ» أُمَّهُ: فَلَمْ يُفَارِقْهَا لَحْظَةً وَاحِدَةً. وَكَانَ — كَمَا حَدَّثْتُكَ — لَا يَحْصُلُ عَلَى شَيْءٍ مِنَ الْقُوَّتِ أَكْثَرَ مِنْ تِلْكَ الْكِسْرَةِ مِنَ الْخُبْزِ الْحَافِ.

وَكَانَ «يُوسُفُ» شَدِيدَ الْحُنُونَ عَلَى أُمِّهِ. فَلَمَّا رَأَى مَا حَلَّ بِهَا مِنَ الْآلامِ، حَزَنَ وَبَكَى، مُشْفِقًا عَلَيْهَا، مُتَوَجِّغاً لَهَا — وَلَمْ يَكُنْ يَمْلِكُ وَسِيلَةً لِإِشْفَائِهَا مِنَ الْآلامِ الَّتِي نَزَّلَتْ بِهَا — غَيْرَ الْأَمْلِ والرَّجَاءِ، وَصَادِقِ الدُّعَاءِ.

وَاشْتَدَّتِ الْعِلَّةُ بِالْأَرْمَلَةِ الْعَجْبُوزِ، وَزَادَ عَلَيْهَا الْأَلَمُ — يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ — حَتَّى أَضَعَفَ قُوَّاهَا الْمَرْضُ، وَنَهَكَ جِسْمُهَا الدَّاءُ، فَعَجَزَتْ عَنِ الْكَلَامِ، كَمَا عَجَزَتْ عَنْ تَنَاهُولِ الطَّعَامِ. وَبَلَغَ بِهَا الْضَّعْفُ أَنْ عَجَزَتْ عَنْ شُرْبِ الْمَاءِ، ثُمَّ اسْتَوَى عَلَيْهَا النُّسْيَانُ، فَلَمْ تَعُدْ تَذَكَّرْ شَيْئًا.

وَعَلَّكَ تَدْهَشُ إِذَا قُلْتُ لَكَ إِنَّ النُّسْيَانَ قَدْ بَلَغَ بِهَا حَدًّا جَعَلَهَا تَنْسَى وَلَدَهَا «يُوسُفَ» الصَّغِيرُ الْحَبِيبُ إِلَى نَفْسِهَا؛ فَلَا تَعْرِفُهُ إِذَا رَأَتْهُ، وَلَا تَقْهِمُهُ مِنْهُ شَيْئًا إِذَا حَدَّثَهَا، وَلَا تَسْمَعُهُ إِذَا نَادَاهَا.

## (٦) الْجِنِّيَّةُ «وَدَادُ»

فَاشْتَدَّ الْأَلَمُ بِوَلَدِهَا، وَلَازَمَ سَرِيرَهَا بِاِكِيَا. وَتَمَلَّكتِهِ الْحَيْرَةُ، فَلَمْ يَجِدْ لَهُ مَحْرَجاً مِنْ ضِيقِهِ، فَهَتَّفَ بِاسْمِ الْجِنِّيَّةِ الظَّرِيفَةِ «وَدَادُ» — صَارِخًا مُسْتَحْدِداً بِهَا — لِتَكُونَ لَهُ عُونَانِي فِي هَذَا الْمَأْرِقِ الْحَرِيجِ، وَتَسِّرَ لَهُ السَّبِيلُ لِإِنْقَادِ أُمِّهِ مِنْ تِلْكَ الْمَصَابِبِ وَالْمِحَنِ الَّتِي أَلْمَتْ بِهَا.

وَلَمْ يَكُنْ «يُوسُفُ» الصَّغِيرُ يُنْطِقُ بِاسْمِ صَاحِبِتِهِ، حَتَّى سَمِعَ صَوْتاً لَطِيفًا يَقُولُ لَهُ مُتَوَدِّداً مُتَعَجِّبًا: «لَبَّيْكَ يا صَدِيقِي الصَّغِيرِ. لَقْدْ نَادَيْتَنِي، وَهَأْنَذِي قَدْ اسْتَمَعْتُ إِلَى نِدائِكَ، وَاسْتَجَبْتُ لَكَ، فَخَبَرْنِي: مَاذَا تُرِيدُ؟»

فَصَاحَ بِهَا «يُوسُفُ» الصَّغِيرُ مُسْتَعْطِفًا مُتَوَسِّلاً: «لَقْدْ طَالَمَا أَوْصَاكِ بِي وَالِّدِي حَيْرًا، قَبْلَ أَنْ يَمُوتَ. فَإِذَا كُنْتِ أَنْتِ الْجِنِّيَّةُ «وَدَادُ» الَّتِي طَالَمَا حَدَّثَنِي عَنْهَا أَبِي، وَأَوْصَانِي

بِالْأَلْتِجَاءِ إِلَيْهَا؛ كُلُّمَا وَقَعْتُ فِي مَأْزَقٍ لَا أَسْتَطِيعُ الْخَلاصَ مِنْهُ. فَأَسْرِعِي – مُفَضِّلَةً – بِإِنْقَادِ أُمِّي الْمُشْرِفَةِ عَلَى التَّلَفِ، فَإِنَّهَا – إِذَا تَخَلَّتْ عَنْهَا – سَتَرْكِنِي وَحِيدًا فِي هَذَا الْعَالَمِ.»

فَنَظَرَتِ الْجِنِّيَّةُ – إِلَى «يُوسُفَ» الصَّغِيرِ – نَظَرَةً إِشْفَاقٍ وَعَطْفٍ، ثُمَّ دَنَتْ مِنَ الْأَرْمَلَةِ الْمِسْكِينَةِ – دُونَ أَنْ تَنْطَقَ بِكَلِمةٍ وَاحِدَةٍ – وَانْحَنَتْ عَلَى الْعَجُوزِ تَفْحَصُ مَرَضَهَا فَحْصًا دَقِيقًا.

## (٧) نَصِيحَةُ الْجِنِّيَّةِ

فَلَمَّا عَرَفَتْ حَقِيقَةَ أُمِّهَا، أَعْلَنَتْ عَجْزَهَا عَنْ شِفَائِهَا، قَاتِلَةً: «لَيْسَ فِي مَقْدُورِي – يَا بُنْيَيَّ – أَنْ أَشْفِي أُمَّكَ الْمِسْكِينَةَ، وَلَيْسَ فِي الدُّنْيَا كُلُّهَا أَحَدٌ غَيْرُكَ يَسْتَطِيعُ إِنْقَاذَهَا. فَأَنْتَ – وَحْدَكَ – الْقَادِرُ عَلَى شِفَائِهَا مِنْ ذَلِكَ الْمَرَضِ الْخَاطِئِ، إِذَا كُنْتَ لَا تَزَالُ – كَمَا أَعْرَفُهُ فِيكَ، وَكَمَا حَدَّثْتَنِي أَخْوَاتِي مِنَ الْجِنِّيَّاتِ، وَبَنَاتِ عَمَّاتِي مِنَ الْعَفَرِيَّاتِ – شُجَاعًا مُقْدَامًا، لَا تَهَابُ السَّفَرَ، وَلَا تَخْشَى الْعَقَبَاتِ، وَلَا يَعْرُفُ الْأَيْاسُ إِلَى قَلْبِكَ سَيِّلًا.»

فَقَالَ «يُوسُفُ»: «سَرَرْتُنِي – أَيْتُهَا الْمُحْسَنَةُ الْكَرِيمَةُ – أَنَّنِي لَنْ أَدْخُرُ وُسْعًا فِي سَيِّلٍ إِنْقَادِ أُمِّي مِنَ الدَّاءِ، وَشِفَائِهَا مِنَ الْمَرَضِ». فَقَالَتْ لَهُ الْجِنِّيَّةُ «وِدَادُ»: «لَا سَيِّلٌ إِلَى شِفَاءِ أُمَّكَ، إِلَّا إِذَا أَحْضَرْتَ لَهَا شَيْئًا مِنْ نَبَاتِ الْحَيَاةِ.»

فَسَأَلَهَا «يُوسُفُ»: «وَأَيْنَ هَذَا النَّبَاتُ، يَا سَيِّدَتِي؟» فَقَالَتْ: «إِنَّهُ يَبْتُتُ فِي أَعْلَى هَذَا الْجَبَلِ الَّذِي تُطْلُعُ عَلَيْهِ – كُلَّ يَوْمٍ – مِنْ نَافِذَةِ بَيْتِكَ وَمَتَى ظَفَرْتَ بِهَا النَّبَاتِ الشَّافِي، فَلَنْ يَبْقَى عَلَيْكَ إِلَّا أَنْ تَعْصِرَهُ، ثُمَّ تَسْكُبَ عَصِيرَهُ فِي فِمْ أُمَّكَ، فَتَعُودَ إِلَيْهَا الْحَيَاةُ مِنْ جَدِيدٍ، وَتُشْفَى مِنْ مَرَضِهَا عَاجِلًا إِنْ شاءَ اللَّهُ.»

فَقَالَ «يُوسُفُ»: «شُكْرًا لَكِ، أَيْتُهَا الْجِنِّيَّةُ الْكَرِيمَةُ. وَلَنْ أَتَوَانَى عَنِ الدَّهَابِ إِلَى «شَجَرَةِ الْحَيَاةِ» لِأَحْصُلَ عَلَى نَبَاتِهَا فِي الْحَالِ. وَلِكِنْ خَبَرِينِي، يَا سَيِّدَتِي «وِدَادُ»: مَنْ ذَا الَّذِي يُعْنِي بِأُمِّي أَشْنَاءَ سَفَرِي؟»

## (٨) «شَجَرَةُ الْحَيَاةِ»

وَمَا أَتَمَ هَذِهِ الْجُمْلَةَ حَتَّى دَمَعَتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزْنِ، وَجَعَلَ يَبْكِي، ثُمَّ قَالَ: «إِنِّي أَخْشَى أَنْ تَمُوتَ أُمِّي وَتَفَارِقَ الْحَيَاةَ قَبْلَ أَنْ أَعُودَ إِلَيْهَا بِالدَّوَاءِ». فَقَالَتْ لَهُ الْجِنِّيَّةُ: «كُنْ مُطْمَئِنًا، أَيُّهَا الصَّغِيرُ الشَّفِيقُ. وَاعْلَمْ أَنَّكَ مَتَى ذَهَبْتَ إِلَى شَجَرَةِ الْحَيَاةِ؛ فَلَنْ تُصَابْ أُمُّكَ بِسُوءٍ، وَلَنْ تَكُونَ حِينَئِذٍ فِي حاجَةٍ إِلَى شَيْءٍ، حَتَّى تَعُودَ إِلَيْهَا بِالدَّوَاءِ الشَّافِي. فَاذْهَبْ مُطْمَئِنًا إِلَى غَايَتَكَ، وَسَتَبْقَى أُمُّكَ كَمَا هِيَ دُونَ أَنْ يُصِيبَهَا أَذَى حَتَّى تَعُودَ إِلَيْهَا مِنْ رِحْلَتِكَ سَالِمًا. أَمَّا أَنْتَ: فَإِنَّكَ سَتَقَى أَخْطَارًا عَظِيمَةً، وَتَتَعرَّضُ لِمَتَاعِبِ جَمِيعِهِ، قَبْلَ أَنْ تَصِلَ إِلَى «شَجَرَةِ الْحَيَاةِ»، وَتَحْصُلَ عَلَى شَيْءٍ مِنْ نَبَاتِهَا الْعَجِيبِ. وَعَلَيْكَ – أَيُّهَا الشُّجَاعُ الصَّغِيرُ – أَنْ تَعْنِصَمْ بِالصَّبْرِ وَالْعَزْمِ وَالنَّبَاتِ، حَتَّى تَظْفَرَ بِهَا النَّبَاتِ».»

## (٩) حارِسُ النَّبَاتِ

فَقَالَ لَهَا يُوسُفُ: «سَأَكُونُ عِنْدَ حُسْنِ ظَنِّكِ بِي، فَلَا تَخَافِي عَلَيَّ شَيْئًا؛ فَإِنِّي شُجَاعٌ، وَلَنْ يَنْقُصَنِي الإِقدَامُ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ. وَلَسْتُ أَطْلُبُ مِنْكَ إِلَّا شَيْئًا وَاحِدًا». فَقَالَتِ الْجِنِّيَّةُ: «لَبَّيْكَ، أَيُّهَا الشُّجَاعُ. لَكَ مَا تُرِيدُ». فَقَالَ: «خَبَرِينِي: كَيْفَ أَعْرِفُ هَذِهِ الشَّجَرَةَ؟ وَكَيْفَ أُمْضِي نَحْوَهَا؟ وَفِي أَيِّ مَكَانٍ مِنَ الْجَبَلِ أَهْتَدِي إِلَيْهَا؟» فَقَالَتِ الْجِنِّيَّةُ: «مَتَى وَصَلَتْ إِلَى أَعْلَى الْجَبَلِ وَبَلَغَتِ الْقِعَمَةَ، فَلَنْ يَصُعبَ عَلَيْكَ الْاَهْتِداءُ إِلَيْهَا. وَلَيْسَ عَلَيْكَ – حِينَئِذٍ – إِلَّا أَنْ تُنَادِي حارِسَ النَّبَاتِ. فَإِنَّكَ مَتَى نَادَيْتَهُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ بِأَعْلَى صَوْتِكَ: «هَلْمٌ يا حارِسَ النَّبَاتِ! فَلَنْ تُتَمَّ النِّدَاءُ حَتَّى يَظْهَرَ لَكَ فِي الْحَالِ. فَاطْلُبْ إِلَيْهِ – حِينَئِذٍ – شَيْئًا مِنْ نَبَاتِ الْحَيَاةِ».»

## (١٠) وَدَاعُ الْجِنِّيَّةِ

فَشَكَرَ «يُوسُفُ» لِلْجِنِّيَّةِ «وَدَادَ» نَصِيحَتَهَا وَإِرْشَادَهَا.  
لَمْ قَبَّلَ يَدَهَا، مُسْتَأْنِدًا فِي الرَّجْيلِ، بَعْدَ أَنْ قَبَّلَ يَدَ أُمِّهِ الْمَرِيضَةِ، وَتَرَكَهَا فِي جَوَارِ  
الْجِنِّيَّةِ الْكَرِيمَةِ.

لَمْ وَضَعَ فِي جَيْبِهِ رَغِيفًا كَامِلًا مِنَ الْخُبْزِ، لَتَكُونَ زَادَةً فِي رِحْلَتِهِ الْبَعِيْدَةِ.  
سَارَ فِي طَرِيقِهِ، بَعْدَ أَنْ حَيَا صَاحِبَتَهُ «وَدَادَ» — فِي احْتِرامٍ وَأَدِيبٍ — تَحِيَّةَ الْوَدَاعِ.  
فَشَيْعَتُهُ الْجِنِّيَّةُ بِاْبْتِسَامَةٍ إِعْجَابٍ، وَقَدْ ظَاهَرَ عَلَى مَلَامِحِ وَجْهِهَا مَا تُضْمِرُهُ مِنْ مَحَبَّةِ،  
وَبَدَا عَلَى أَسَارِيرِهَا مَا تُخْفِيهِ مِنْ وَفَاءٍ وَعَطْفٍ لِذَلِكَ الطَّفْلِ الصَّغِيرِ الشُّجَاعِ، الَّذِي يَسْتَهِينُ  
بِالْمَتَاعِبِ، وَلَا يُبَالِي مَا يَلْقَاهُ مِنَ الْمَصَاعِبِ، ماضِيًّا فِي طَرِيقِ طَالَمًا أَهْلَكَتْ مَنْ مَشَ فِيهَا،  
وَلَمْ يَظْفَرْ بِالنَّجَاحِ أَحَدٌ مِنْ سَالِكِهَا!  
وَسَارَ «يُوسُفُ» الصَّغِيرُ فِي طَرِيقِهِ إِلَى الْجَبَلِ، وَقَلْبُهُ مَمْلُوءٌ ثِقَةً — بِالْفَوْزِ وَالنَّجَاحِ  
— وَإِيمَانًا وَثِبَاتًا وَاطْمِئْنَانًا.

وَكَانَ يَحْسَبُ الْجَبَلَ — وَهُوَ يَرَاهُ مِنْ نَافِذَةِ بَيْتِهِ — قَرِيبًا مِنْهُ، وَلَكِنَّهُ دَهْشَ حِينَ رَأَهُ  
أَبْعَدَ مِمَّا يَظُنُّ.

لَقَدْ كَانَ يَحْسَبُ أَنَّهُ سَيَصِلُ إِلَى قِمَةِ الْجَبَلِ قَبْلَ نِصْفِ سَاعَةٍ.  
وَلَكِنَّ الْأَمْرَ لَمْ يَكُنْ سَهْلًا كَمَا تَخَيَّلَ؛ فَقَدْ مَشَ — طُولَ الْيَوْمِ — دُونَ أَنْ يَصِلَ إِلَى  
سَفْحِ الْجَبَلِ.

## الفصل الثاني

### النَّهْرُ الْمَسْحُورُ

#### (١) الْغُرَابُ وَالشَّبَكَةُ

وَلَمَّا بَلَغَ ثُلُثَ الطَّرِيقِ، رَأَى غُرَابًا وَقَعَ فِي حِبَالَةٍ<sup>١</sup>؛ وَقَدْ نَصَبَ لَهُ تِلْكَ الْحِبَالَةَ غُلْمُ شَرِسْ مِنَ الْأَشْرَارِ، فَلَمْ يَلْبِسِ الْغُرَابُ أَنْ وَقَعَ فِيهَا أَسِيرًا.

وَظَلَّ الْغُرَابُ يُحَاوِلُ التَّخَلُّصَ مِنَ الشَّرِكِ؛ فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى الفَكَاكِ مِنْهُ.

فَأَسْرَعَ «يُوسُفُ» إِلَى الْغُرَابِ الْمُسْكِنِ، وَقَطَعَ الْخَيْطَ الَّذِي اشْتَبَكَتْ رِجْلُهُ فِيهِ؛ فَخَلَّصَهُ مِنْ إِسَارَهِ، وَرَدَ إِلَيْهِ حُرِّيَّتَهُ.

فَطَارَ الْغُرَابُ بِسُرْعَةٍ؛ بَعْدَ أَنْ قَالَ لـ«يُوسُفَ»: «أَشْكُرُ لَكَ الشُّكْرَ الْجَزِيلَ، يَا سَيِّدي يُوسُفَ». وَسَأَجْزِيكَ عَلَى مَعْرُوفِكَ حَيْرًا، إِنْ شَاءَ اللَّهُ». فَدَهَشَ «يُوسُفُ» حِينَ سَمِعَ غُرَابًا يَتَكَلَّمُ.

#### (٢) الدِّيْكُ وَالثَّعَلَبُ

وَلَكِنَّهُ لَمْ يَكُفَّ عَنْ مُواصِلَةِ السَّيْرِ وَلَمْ يَتَوَانَ عَنْ بُلُوغِ مَقْصِدِهِ. وَبَعْدَ زَمِنٍ قَلِيلٍ، جَلَسَ يَسْتَرِيحُ فِي ظِلِّ شَجَرَةٍ، وَكَانَ الْجُوعُ قَدِ اشْتَدَّ بِهِ؛ فَرَاحَ يَأْكُلُ كِسْرَةً مِنَ الْخُبْزِ الَّذِي أَحْضَرَهُ مَعَهُ. فَرَأَى دِيكًا يَجْرِي وَتَعْلَبًا يَجْرِي خَلْفَهُ، وَيَتَتَّبِعُهُ.

<sup>١</sup> الحبالة: المصيدة.

وَقَدْ أَسْرَعَ الدِّيكُ - جُهْدُه - فِي الْفِرَارِ، وَلَكِنَّ الشَّعْلَبَ أَوْشَكَ أَنْ يُدْرِكَ الدِّيكَ وَيَفْتَرِسُهُ.

فَلَمَّا اقتربَ الدِّيكُ مِنْ «يُوسُفَ» أَسْرَعَ إِلَيْهِ صَاحِبُنَا، فَأَمْسَكَ بِهِ مُتَطَّفًا، وَأَخْفَاهُ تَحْتَ ثَوْبِهِ دُونَ أَنْ يَرَاهُ الشَّعْلَبُ.

وَلَمْ يَتَبَيَّنْ لِالشَّعْلَبِ إِلَى مَا حَدَثَ؛ فَظَلَّ يَجْرِي، وَهُوَ يَطْعُنُ أَنَّ الدِّيكَ لَا يَزالُ يَجْرِي أَمَامَهُ.

أَمَّا «يُوسُفُ» الشُّجاعُ الْكَرِيمُ النَّفِيسُ، فَقَدْ وَقَفَ سَاكِنًا، دُونَ أَنْ تَبُدُّرْ مِنْهُ حَرَكَةً؛ حَتَّى لَا يَيْطَعُنَ الشَّعْلَبُ إِلَى مَا فَعَلَ.

وَمَا زَالَ الشَّعْلَبُ يَجْرِي بِأَقْصَى سُرْعَتِهِ حَتَّى غَابَ عَنْ نَاظِرِهِ.

فَلَمَّا اطْمَأَنَّ «يُوسُفُ» إِلَى نَجَاةِ الدِّيكِ، أَطْلَقَ سَرَاحَهُ وَتَرَكَهُ يَدْهُبُ إِلَى حَيْثُ يَشَاءُ.

فَقَالَ لَهُ الدِّيكُ بِصَوْتٍ مُنْخَفِضٍ: «لَكَ الشُّكْرُ كُلُّ الشُّكْرِ، يَا سَيِّدي «يُوسُفَ».

وَسَأْجُزِيَكَ قَرِيبًا عَلَى صَنْيِعِكَ أَحْسَنَ الْجَزَاءِ».

### (٣) الضَّفْدُعُ وَالثُّعْبَانُ

وَاسْتَرَاحَ «يُوسُفُ» شَيْئًا، ثُمَّ هَبَ وَاقْفًا وَاسْتَأْنَفَ سَيِّرَهُ قاصِدًا إِلَى الْجَبَلِ.

وَبَعْدَ مَسَافَةٍ طَوِيلَةٍ رَأَى ضَفْدِعًا مِسْكِينَةً يَجْرِي خَلْفَهَا ثُعْبَانًا، وَهُوَ عَلَى وَسْكِ أَنْ يَبْتَاعَهَا.

وَرَأَى الضَّفْدُعَ خَائِفًا مُضْطَرِبًا، وَقَدِ اسْتَوَى عَلَيْهَا الفَزْعُ وَالْخُوفُ، فَعَجَزَتْ عَنِ الْحَرَكَةِ.

فَلَمَّا رَأَى الثُّعْبَانَ يُسْرَعُ إِلَى الضَّفْدُعِ - وَقَدْ فَنَحَ فَمَهُ لَا يُبْلِاعُهَا - أَسْرَعَ إِلَى حَجَرٍ فَرَمَاهُ بِهِ، بَعْدَ أَنْ سَدَّدَهُ تَسْدِيدًا مُحْكَمًا إِلَى فِمِ الثُّعْبَانِ.

فَدَخَلَ الْحَجَرُ حَلْقَ الثُّعْبَانِ وَحَنَقَهُ فِي الْحَالِ، فِي الْلَّهْظَةِ الَّتِي كَادَ يَأْتِيهِمْ فِيهَا الضَّفْدُعَ.

وَابْتَهَجَتِ الضَّفْدُعُ بِنِجَاتِهَا مِنَ الْهَلَاكِ، فَرَاحَتْ تَقِفْرُ، وَهِيَ فَرْحَانَةٌ بِخَلاصِهَا مِنَ الْهَلَاكِ.

ثُمَّ قَالَتْ لَهُ: «أَشْكُرُ لَكَ الشُّكْرَ الْجَزِيلَ، يَا سَيِّدِي «يُوسُفَ». وَسَاجِزِيكَ عَلَى صَبَّينِعَكَ الْجَمِيلِ فِي الْقَرِيبِ الْعَاجِلِ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ». وَلَمْ يَدْهُشْ «يُوسُفُ» حِينَ سَمِعَ كَلَامَ الضَّفِيدَعِ، فَقَدِ الْأَلْفَ ذَلِكَ وَتَعَوَّدَهُ فِي هَذِهِ الرِّحْلَةِ الْعَجِيَّةِ، بَعْدَ أَنْ سَمِعَ حَدِيثَ الْغُرَابِ وَالْدَّيْكِ مِنْ قَبْلٍ.

#### (٤) عَلَى شَاطِئِ النَّهْرِ

ثُمَّ وَاصَّلَ «يُوسُفُ» السَّيْرَ، فِي طَرِيقِهِ إِلَى غَايَتِهِ الْعَظِيمَةِ ... وَبَعْدَ زَمِنٍ قَلِيلٍ وَصَلَ إِلَى سَفَحِ الْجَبَلِ. فَرَأَى نَهْرًا وَاسِعًا لَا يَكُادُ النَّاظُرُ يَصِلُ إِلَى شَاطِئِهِ الْآخِرِ، وَهُوَ يَسِيلُ عِنْدَ سَفَحِ الْجَبَلِ.

فَوَقَفَ «يُوسُفُ» أَمَامَ النَّهْرِ حَائِرًا مُرْتَبِكًا، وَقَالَ فِي نَفْسِهِ: «لَعَلَّي أَصَابِفُ قَنْطَرَةً أَوْ جِسْرًا أَوْ سَفِينَةً».

ثُمَّ مَشَى عَلَى شَاطِئِ النَّهْرِ، فَرَأَاهُ يُحِيطُ بِالْجَبَلِ كُلُّهُ، كَمَا يُحِيطُ الْخَاتَمُ بِالْإِصْبَعِ، أَوِ السُّوَارُ بِالْعَصْمِ، أَوِ الْعِقْدُ بِالرَّقَبَةِ، أَوِ الْخَلْخَالُ بِالسَّاقِ. وَأَطَالَ تَأْمُلُهُ فِي النَّهْرِ، فَرَأَاهُ – فِي كُلِّ مَكَانٍ – شَدِيدَ الْعُقْمِ، عَظِيمَ الْاَتْسَاعِ؛ وَلَكِنَّهُ لَمْ يَرِ في أيِّ نَاحِيَّةٍ مِنْ نَوَاحِيِّهِ جِسْرًا وَلَا سَفِينَةً.

فَجَلَسَ «يُوسُفُ» الْمُسْكِنُ يَبْكِي عِنْدَ شَاطِئِ النَّهْرِ، وَصَاحَ بِأَعْلَى صَوْرَتِهِ: «تَعَالَى إِلَيَّ، يَا عَزِيزَتِي «وَدَادُ». هَلْمِي إِلَيَّ، أَيْتُهَا الْجِنِّيَّةُ الْكَرِيمَةُ. أَقْبِلِي عَلَيَّ أَيْتُهَا الْحِسْنَةُ الْمُتَفَضَّلَةُ، وَلَا تَضَنِّي عَلَيَّ بِالْمَعْوَنَةِ. فَلَيْسَ يَنْفَعُنِي أَنْ تُخْبِرِنِي أَنَّ فِي قِمَّةِ الْجَبَلِ دَوَاءً شَافِيًّا يُنْقَذُ أُمِّي الْمِسْكِينَةَ، مَا دُمْتُ لَا أَجُدُ إِلَيْهِ سَبِيلًا».

<sup>٢</sup> سفح الجبل: أسفله.

## (٥) على ظهر ديك

وما إن أتم نداءه، حتى ظهر أمامه — في هذه اللحظة نفسها، على شاطئ النهر — الديك الذي أنقذه «يوسف» من التغلب، وقال له: «لن تستطع صاحبتك الحنيبة «وداد» أن تصنع لك شيئاً في هذا المكان؛ لأن الجبل مسحور خارج عن سلطانها وقوتها، بعيد عن نفوذها وقدرتها. ولقد سمعت استغاثتك فأسرعت إلى تجديك؛ لأنك أنقذت حياتي من التلف؛ وقد حلت لكي اغترافي بجميلك، وشكري لمعروفك. فهم فاصل علی ظهري. وإنني أقسم لك بحق والدتي العزيزة، لأبلغن بك الشاطئ الآخر من النهر سالماً».



فشكّر له «يوسف»، ولم يتردد في الصعود على ظهر الديك وهو يظن أنّه سيُسقّط في الماء؛ ولكنّه وجّد نفسه أميناً من الغرق، حين استقرَ على ظهر الديك.

## النَّهْرُ الْمَسْحُورُ

وَعَرَفَ أَنَّ الدَّيْكَ قَدْ أَحْكَمَ وَضْعَهُ بِمَهَارَةٍ؛ حَتَّىٰ أَصْبَحَ «يُوسُفُ» مُسْتَقْرًا عَلَىٰ ظَهْرِ الدَّيْكِ، كَمَا يَسْتَقِرُّ الْفَارِسُ عَلَىٰ ظَهْرِ الْحِصَانِ؛ بَلْ كَانَ أَثْبَتَ مِنْهُ اسْتِقْرَارًا، وَأَكْثَرَ مِنْهُ اطْمِئْنَانًا.

وَقَدْ أَمْسَكَ «يُوسُفُ» بِعُرْفِ الدَّيْكِ وَهُوَ يَعْبُرُ النَّهَرَ.

وَظَلَّ الدَّيْكُ يَطِيرُ بِهِ، عَائِمًا عَلَىٰ سَطْحِ الْمَاءِ، عِشْرِينَ يَوْمًا.

فَلَمَّا بَلَغَ الْيَوْمَ الْحَادِي وَالْعِشْرِينَ، وَصَلَ إِلَى الشَّاطِئِ الْآخِرِ، دُونَ أَنْ يَبْتَلَ ثُوبَهُ بِقَطْرَةٍ وَاحِدَةٍ مِنَ الْمَاءِ.

وَفِي خَلَالِ هَذِهِ الْأَيَّامِ، لَمْ يَشْعُرْ «يُوسُفُ» بِجُوعٍ وَلَا ظَمَاءً وَلَا حاجَةٍ لِلرُّقادِ.

## (٦) جَفَافُ النَّهَرِ

وَقَدْ شَكَرَ «يُوسُفُ» الدَّيْكَ، حِينَ بَلَغَ الشَّاطِئَ الْآخِرَ سَالِمًا، وَأَثْنَى عَلَيْهِ أَحْسَنَ الثَّنَاءِ. فَلَمْ يُقْلِ لَهُ الدَّيْكُ شَيْئًا، وَنَفَّشَ رِيشُهُ مَسْرُورًا مُبْتَهِجًا بِمَا أَدَاهُ لِهَذَا الْمُحْسِنِ الصَّفِيرِ مِنْ جَمِيلٍ، جَزَاءً لَهُ عَلَىٰ مَعْرُوفِهِ السَّابِقِ، ثُمَّ حَيَاهُ مُودَعًا. وَمَا زَالَ الدَّيْكُ يَمْشِي حَتَّىٰ غَابَ عَنْ نَاظِرِهِ ...

وَتَلَفَّتَ «يُوسُفُ» حَوْلَهُ فَلَمْ يَجِدْ أَثْرًا لِلنَّهَرِ، فَقَدْ جَفَّ مَاءُهُ، وَاحْتَفَى أَثْرُهُ فِي الْحَالِ. فَلَمَّا رَأَى ذَلِكَ، قَالَ: «لَا رَيْبٌ عِنْدِي فِي أَنَّ جِنِّي الْجَبَلُ هُوَ الَّذِي أَجْرَى هَذَا النَّهَرَ الْعَظِيمَ، لِيَحُولَ بَيْنِي وَبَيْنَ غَايَتِي». فَلَمَّا رَأَى نَجَاحِي فِي اجْتِيازِهِ، جَفَّ مَاءُ النَّهَرِ وَأَعْدَادُ الْأَرْضَ كَمَا كَانَتْ. فَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَىٰ مَا هَيَّأَ مِنْ مَعْوِنَةٍ، وَيَسِّرْ مِنْ تَوْفِيقِي.»



### الفصل الثالث

## شِيْخُ الْجَبَلِ

### (١) الْعَزِيمَةُ الصَّادِقَةُ

وَسَارَ «يُوسُفُ» رَمَنَا طَويلاً، فَقَطَّعَ فِي سَيْرِهِ مَسَافَاتٍ طَويلاً شَاسِعَةً  
وَلَكِنَّهُ وَجَدَ نَفْسَهُ - بَعْدَ أَيَّامٍ - لَا يَزَالُ بَعِيداً عَنْ بُلوغِ مَأْرِيهِ، وَلَا تَزَالُ الْمَسَافَةُ  
بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَبَلِ لَمْ تَزِدْ وَلَمْ تَنْقُصْ، بَلْ ظَلَّتْ كَمَا كَانَتْ قَبْلَ أَنْ يَعْبُرَ النَّهَرَ عَلَى ظَهَرِ  
الدِّيكِ!

وَأَلْوَ حَدَّثَتْ هَذِهِ الْمُفَاجَأَةُ لِغَيْرِ هَذَا الطُّفْلِ الصَّابِرِ الشُّجَاعِ، لِرُتْبَكَ ارْتِبَاكًا شَدِيدًا،  
وَدَبَّ الْيَأسُ إِلَى قَلْبِهِ، فَعَادَ مِنْ حَيْثُ أَتَى.

وَلَكِنَّ «يُوسُفَ» - بَطَّلَ هَذِهِ الْقِصَّةِ - كَانَ مِثَالًا لِلْمُثَابَةِ وَالْعَزِيمَةِ الصَّادِقَةِ، الَّتِي  
لَا تَنْتَنِي عَنْ مَطْلِبِهَا النَّبِيلِ، وَلَا تَتَرَدَّدُ وَلَا تَضْعُفُ أَمَامَ عَقَبَةِ، وَلَا تَرْجِعُ خَائِبَةَ، مَهْمَا تَلْقَ  
مِنْ مَتَاعِبٍ وَأَهْوَالٍ.

### (٢) الْيَوْمُ الْحَادِي وَالْعِشْرُونَ

لَقَدْ مَشَى وَاحِدًا وَعِشْرِينَ يَوْمًا كَاملَةً، جَادًا فِي سَيْرِهِ ...  
لَمْ رَأَى أَنَّهُ لَمْ يَتَقدَّمْ إِلَى الْأَمَامِ شَيْئًا، وَلَمْ يَقْتَرِبْ مِنْ غَايَتِهِ خُطْوَةً وَاحِدَةً.  
فَهَلْ وَجَدَ الْيَأسُ إِلَى قَلْبِهِ سَيِّلًا؟  
كَلَّا، بَلْ ظَلَّ كَمَا كَانَ ثَابِتًا لَا يَتَزَعَّزُ.

لَقَدْ كَانَ «يُوسُفُ» – فِي الْيَوْمِ الْحَادِي وَالْعِشْرِينَ – أَثْبَتَ عَزْمًا وَأَصْدَقَ رَجاءً مِمَّا كَانَ فِي يَوْمِ سَفَرِهِ الْأَوَّلِ، وَأَقْوَى عَلَى مُواجهَةِ الشَّدَائِدِ وَمُغَالَةِ الْحَوَابِثِ.

فَقَالَ فِي نَفْسِهِ: «وَاللَّهِ لَوْ سِرْتُ مِائَةَ سَنَةً، دُونَ أَنْ أَبْلُغَ مَا أُرِيدُ، لَنْ يَمْنَعَنِي ذَلِكَ مِنَ الْوُصُولِ إِلَى الْقِمَةِ. وَلَنْ يَخْذُلَ اللَّهُ – سُبْحَانَهُ – مَنْ صَمَّمَ عَلَى بُلوغِ مَقْصِدِ نَبِيلٍ.»

### (٣) الشَّيْخُ الْقَرَمُ

وَمَا إِنْ أَتَمْ «يُوسُفُ» هَذِهِ الْجُمْلَةَ، حَتَّى ظَهَرَ أَمَامَهُ أَحَدُ الْأَقْزَامِ<sup>١</sup>. وَكَانَ ذَلِكَ الْقَرَمُ شَيْخًا كَبِيرًا طَاعِنًا فِي السِّنِّ. وَمَا رَأَاهُ حَتَّى نَظَرَ إِلَيْهِ فِي حُبْثٍ وَمَكْرٍ.

ثُمَّ قَالَ: «أَرَاكَ لَا تَزَالُ تَطْمَعُ فِي الْوُصُولِ إِلَى غَايَتِكَ الْبَعِيْدَةِ التَّحْقِيقِ، غَيْرَ يَائِسٍ مِنَ الظَّفَرِ بِهَا، بَعْدَ أَنْ لَقِيتَ فِي سَبِيلِهَا أَكْبَرَ الْمَتَاعِبِ، وَأَشَدَّ الْعَقَبَاتِ، وَإِلَّا فَمَا بِالْكَ تَرْنُو بِبَصَرِكَ إِلَى قِمَةِ الْجَبَلِ؟»

فَقَالَ لَهُ «يُوسُفُ»: «الآنَ عَرَفْتَ – يَا سَيِّدِي الشَّيْخَ – حَقِيقَةَ مَا أَسْعَى إِلَيْهِ.»

فَقَالَ الشَّيْخُ الْقَرَمُ: «لَا شَكَّ فِي أَنَّكَ تُرِيدُ الْوُصُولَ إِلَى «شَجَرَةِ الْحَيَاةِ»، لِتُحَصِّلَ عَلَى شَيْءٍ مِنْ نَبَاتِهَا الْعَجِيبِ.»

فَقَالَ لَهُ «يُوسُفُ»: «نَعَمْ. فَإِنَّ فِيهِ وَحْدَهُ شِفَاءً وَالَّتِي الْمَرِيضَةَ بَعْدَ أَنْ أَشْرَفَتْ عَلَى الْمَوْتِ.»

### (٤) مَطْلُبُ عَسِيرٌ

فَهَزَّ الْقَرَمُ رَأْسَهُ، ثُمَّ وَضَعَ لِحْيَتَهُ الصَّغِيرَةَ عَلَى قَبْضَةِ عَصَاهُ الذَّهَبِيَّةِ، وَأَطَالَ تَأْمُلَهُ فِي طَفِلِنَا الصَّغِيرِ «يُوسُفَ».

ثُمَّ قَالَ: «شَدَّ مَا تُعْجِبُنِي – يَا وَلَدِي – وَدَاعْتُ الظَّاهِرَةَ عَلَى وَجْهِكَ، وَعَزِيزِتُكَ الْمُرْتَسِمَةُ عَلَى مُحَيَاكَ. فَاعْلَمْ أَنَّنِي حِنْيٌ هَذَا الْجَبَلُ وَحَارِسُهُ الْأَمِينُ. وَقَدْ سَرَّنِي كَمَالُ أَدِبِكَ

<sup>١</sup> القزم: القصير جدًا.

## شِيْخُ الْجَبَلِ

وَصِدْقُ عَزِيمَتَكَ كَمَا أَعْجَبَنِي شَرِيفُ مَقْصِدِكَ، وَنُبْلُ غَايَتِكَ. وَقَدْ أَذِنْتُ لَكَ فِي الدَّهَابِ إِلَى  
قِمَّةِ الْجَبَلِ وَلَنْ أَعْتَرِضَ سَبِيلَكَ، وَلَنْ أَفْعَلَ فِي طَرِيقَكَ مَمَّا حَقَّقْتَ لِي شَيْئًا وَاحِدًا.  
فَقَالَ لَهُ «يُوسُفُ»: «لَبَّيْكَ — يَا سَيِّدِي الشَّيْخَ — فَاطْلُبْ مَا تَشَاءُ، وَمُرْ بِمَا تُرِيدُ».



فَقَالَ شِيْخُ الْجَبَلِ: «لَسْتُ أُرِيدُ مِنْكَ أَكْثَرَ مِنْ أَنْ تَحْصُدَ مَا يَحْتَوِيهِ حَقْلِي هَذَا مِنْ  
قَمْحٍ. ثُمَّ تُغْرِبِهِ وَتَطْحَنْهُ، بَعْدَ أَنْ تَدْرُوهُ، أَعْنِي بَعْدَ أَنْ تُنْقِيَهُ فِي الرَّيْحِ. وَمَتَى أَتَمَّتْ ذَلِكَ

كُلُّهُ، فَلَنْ يَبْقَى عَلَيْكِ إِلَّا أَنْ تَخْبِزَهُ. هَذَا هُوَ كُلُّ مَا أُرِيدُ. فَإِذَا حَقَقْتُهُ لِي، فَنَادَنِي بِاسْمِي، أَحْضُرُ إِلَيْكِ فِي الْحَالِ. وَسَرَّتِي الْأَتْيَةُ وَالْمُعَدَّاتُ كُلُّهَا إِلَى يَمِينِكِ فِي هَذِهِ الْحُفْرَةِ الْكَبِيرَةِ.»

وَلَمْ يَكُنْ يُتْمِ حَدِيثَهُ حَتَّى غَابَ عَنْ نَاظِرِيْهِ.

### (٥) تَهْيَةُ الْخُبْزِ

وَنَظَرَ «يُوسُفُ» إِلَى حُقُولِ الْقَمْحِ الْفَسِيْحَةِ، فَرَآهَا تُغْطِي سَفْحَ الْجَبَلِ كُلَّهُ.  
وَكَانَ فِي بَعْضِ هَذَا مَا يُدْخِلُ الْيَأسَ إِلَى قَلْبِ أَشَدِ الْمُؤْمِنِينَ ثَبَاتًا، وَأَقْوَاهُمْ عَزِيمَةً.  
وَلَكِنْ سُرْعَانَ ما تَغْلَبَ «يُوسُفُ» الشُّجَاعُ عَلَى الْيَأسِ؛ فَخَفَّفَ مِنْ شِيَاهِهِ، ثُمَّ أَخْرَجَ مِنَ الْحُفْرَةِ مِنْجَلاً.

وَظَلَّ يَقْطَعُ سَنَابِلَ الْقَمْحِ بِعِزِيمَةِ ثَابَةٍ، وَيُوَاصِلُ عَمَلَهُ الْمُضِينِي – لَيْلَ نَهَارٍ – مَائَةً وَخَمْسَةً وَتِسْعَيْنَ يَوْمًا.

وَلَمَّا قَطَعَ سَنَابِلَ الْقَمْحِ كُلَّها، بَذَلَ جُهْدَهُ فِي دَرْسِهَا وَتَدْرِيَتِهَا.  
وَقَدِ اسْتَغْرَقَ مِنْهُ ذَلِكَ سِتِّينَ يَوْمًا كَامِلَةً.  
وَلَمَّا انْتَهَى مِنْهُ، رَاحَ يَطْحَنُ الْقَمْحَ فِي طَاحُونَةِ شَيْخِ الْجَبَلِ؛ وَهِيَ مُقاَمَةٌ عَلَى مَقْرَبَةِ مِنْ حُقُولِ الْقَمْحِ. وَظَلَّ يَطْحَنُ تِسْعَيْنَ يَوْمًا كَامِلَةً!  
ثُمَّ انْصَرَفَ إِلَى عِجْنِ الدِّيقِ وَخَبْزِهِ، فَقَضَى فِي هَذَا الْعَمَلِ مائَةً وَعِشْرِينَ يَوْمًا أَيْضًا.  
وَلَمَّا نَصَحَ الْخُبْزُ، وَضَعَهُ بِنِظامٍ عَلَى رُفُوفِ أَشْبَاهِ بِرْفُوفِ الْكُتُبِ.

وَلَمَّا أَتَمَ ذَلِكَ كُلَّهُ، شَعَرَ بِسُرُورٍ لَا يَعْرُفُهُ إِلَّا كُلُّ مَنْ نَجَحَ فِي أَدَاءِ وَاجِبهِ.  
ثُمَّ نَادَى جِنِّيَ الْجَبَلِ. وَمَا أَتَمَ نِدَاءُهُ، حَتَّى ظَهَرَ الْقَزْمُ أَمَامَهُ.  
وَأَقْبَلَ شَيْخُ الْجَبَلِ عَلَى الْخُبْزِ يَعْدُهُ، فَإِذَا هُوَ تِسْعَةُ وَعِشْرُونَ وَتِلْلَاثُمَائَةً رَغِيفٍ،  
وَتِلْلَاثِينَ وَسِتُّونَ أَلْفًا وَأَرْبَعِمَائَةِ أَلْفِ رَغِيفٍ.

## (٦) الْعُلْبَةُ الصَّغِيرَةُ

وَأَرَادَ الشَّيْخُ أَنْ يَتَذَوَّقَ الْحُبْزَ، لِيَتَبَيَّنَ نَجَاحَ «يُوسُفَ» فِيمَا عَاهَدَ إِلَيْهِ؛ فَالْتَّهَمَ الرَّغِيفَ الْأَوَّلَ وَالرَّغِيفَ الْآخِيرَ، فَوَجَدَهُمَا عَلَى مَا يَشْتَهِي وَيُرِيدُ، فَوَضَعَ يَدَهُ عَلَى خَدِّهِ مَرَّةً، ثُمَّ عَلَى ذَقْنِهِ مَرَّةً أُخْرَى؛ وَلِبِثَ وَقْتًا قَصِيرًا فِي تَفْكِيرٍ عَمِيقٍ.

ثُمَّ الْتَّفَتَ إِلَى الطَّفْلِ، قَائِلًا: «لَا شَكَّ فِي أَنَّكَ وَلَدُ كَرِيمُ النَّفْسِ، عَظِيمُ الْهَمَةِ، ثَابِتُ الْعَزِيمَةِ. وَإِنِّي مُكَافِئُكَ – عَلَى جَدِّكَ – بِهَذِهِ الْعُلْبَةِ التَّمِينَةِ».»

ثُمَّ أَخْرَجَ الْجِنِّيُّ مِنْ جَيْبِهِ عُلْبَةً صَغِيرَةً مَصْنُوعَةً مِنَ الْخَشْبِ، هِيَ أَشْبَهُ شَيْءٍ بِعُلْبَةِ السَّاعُوتِ<sup>٢</sup> شَكْلًا وَ حَجْمًا.

ثُمَّ أَعْطَاهُ الْجِنِّيُّ تِلْكَ الْعُلْبَةَ، وَقَالَ لَهُ مُبْتَسِمًا: «افْتَحْ هَذِهِ الْعُلْبَةَ الصَّغِيرَةَ، مَتَى رَجَعْتَ إِلَى بَيْتِكَ، فَإِنَّكَ وَاجِدٌ فِيهَا مَا لَمْ تَرُهُ فِي حَيَاتِكَ.»

## (٧) وَدَاعُ الشَّيْخِ

وَلَمْ يَشَا «يُوسُفُ» أَنْ يُظْهِرَ – لِشِيْخِ الْجَبَلِ – احْتِقارَهِ لِهَدِيَّتِهِ التَّفَهَّمَةِ الصَّغِيرَةِ الَّتِي كَانَ يَأْفَأُهُ بِهَا؛ لِأَنَّ «يُوسُفَ» كَانَ مُؤَدِّبًا لَطِيفًا.

فَلَا عَجَبٌ إِذَا كَتَمَ سُخْطَهُ، وَكَحَلَمَ غَيْظَهُ وَأَخْفَى عَنْهُ الْمَهْمَةِ فِي نَفْسِهِ، وَأَظْهَرَ ازْتِيَاحَهُ إِلَى هَدِيَّتِهِ، وَأَعْلَنَ لَهُ شُكْرًا عَلَيْها.

فَحَيَّاهُ شِيْخُ الْجَبَلِ، ثُمَّ تَرَكَهُ بَعْدَ أَنْ قَهْقَهَ ضَاحِكًا، دُونَ أَنْ يَعْرِفَ الطَّفْلُ سَبَبًا لِهَذِهِ الضَّحْكَةِ الْعَالِيَّةِ.

وَلَمْ تَقْضِ لَحْظَةً وَاحِدَةً حَتَّى غَابَ عَنْ نَاظِرِيهِ.

<sup>٢</sup> الساعوط: التبغ المسحوق.



## الفصل الرابع

### حدائق الجنّي

#### (١) الجدار العالى

واستأنفَ «يوسف» سيره، وقد رأى الحظ يُقبل عليه ويُواتيه، والسعادة تقترب منه وتوافيه. ولا عجب في ذلك، فإن كل خطوة يمشيها ستقربه من الجبل وتدعنه. وفي مدة ثلاثة ساعات كان قد اجتاز ثلثي الطريق؛ ولكنَّه وجَدَ أمامة جداراً عالياً عظيم الارتفاع. وعجب كيف ظهر أمامة ذلك الجدار فجأة، ولم يكن قد رأه من قبل. ومشي في امتداد الجدار ليبلغ نهايته؛ ولكنَّه فزع حين رأى أنه – بعد أن سار ثلاثة أيام – انتهى إلى درجات سلم تحيط بالجبل خلف هذا الجدار العالى، دون أن يهتمي إلى باب يدخل منه، أو ثغرة ينفذ منها إلى السلم. فجلس «يوسف» على الأرض، وظل يسائل نفسه متثيراً، وهو مستغرق في التفكير. «ترى ماذا أصنع؟» ثم استقر رأيه على الانتظار. فمكث – على هذه الحال – خمسة وأربعين يوماً.

#### (٢) حارس الجدار

وكان هذا الانتظار كفيلة بأن يدخل اليأس إلى قلب أشد الناس ثباتاً واقواهم عزيمة. ولكنَّ «يوسف» كان لا يبالي العقبات ولا يجد اليأس إلى قلبه الكبير منفذًا. فقال يُحدث نفسه في ثبات وإصرار: «كلاً. لن أرضي بالهزيمة، ولن أعود خائباً. كلاً، ولن أتحرّك من هنا، ولن أترك هذا المكان، ولو بقيت فيه مائة عام».»

شجرة الحياة

وَمَا نَطَقَ بِهِذِهِ الْكَلِمَاتِ حَتَّى سَقَطَ جَانِبُ مِنَ الْجِدارِ، وَظَهَرَتْ ثُغْرَةٌ مُرَبَّعَةٌ.  
فَدَهَشَ «يُوسُفُ» مِنْ هَذِهِ الْمُفَاجَأَةِ.



لَمْ زَادْتْ دَهْشَتُهُ حِينَ رَأَى جِنِّيَا يَقْرِبُ مِنْهُ خَارِجًا مِنْ تِلْكَ التُّغْرَةِ؛ وَفِي يَدِهِ عَصَمًا  
غَلِيلَةً، ثُمَّ يَقُولُ لَهُ: «كَيْفَ جِئْتَ إِلَيْ هَنَا، يَا وَلَدِي! وَلِمَاذَا قَدِيمْتَ؟ وَمَا بِالْكَ لَا تَعُودُ مِنْ  
حَيْثُ أَتَيْتَ؟ أَجْبَنِي إِلَيْهَا الرَّائِدُ الْجَرِيءُ. كَيْفَ جَرُوتَ عَلَى الدُّنْوِ مِنْ حَائِطِي؟ وَعَنْ أَيِّ  
شَيْءٍ تَبْحَثُ؟»

## حَادِيُّ الْجِنِّيِّ

فَقَالَ لَهُ «يُوسُفُ»: «عَنْ نَبَاتِ الْحَيَاةِ – أَيْهَا الْجِنِّيُّ – أَبْحَثُ. فَهَلْ أَطْمَعُ فِي مَعْوِنَتِكَ، أَيْهَا السَّيِّدُ الْكَرِيمُ؟»

فَقَالَ الْجِنِّيُّ: «هَذَا مَطْلُبُ عَسِيرٍ، بَلْ مُسْتَحِيلٌ؛ فَمَاذَا دَعَاكَ إِلَى الْمُخَاطَرَةِ بِنَفْسِكَ فِي هَذِهِ الْمُهْلِكَاتِ؟»

فَقَالَ لَهُ «يُوسُفُ»: «إِنَّ أَمْمِي مَرِيضَةٌ، يَا سَيِّدي. وَقَدْ أَشْرَفْتَ عَلَى الْمَوْتِ، وَلَا شَافِيَ لَهَا إِلَّا نَبَاتُ الْحَيَاةِ، وَقَدْ تَرَكْتُهَا وَهِيَ مُشْرَفَةٌ عَلَى الْمَوْتِ، وَلَنْ أَدْخِرْ وُسْعًا فِي سَبِيلِ الْحُصُولِ عَلَى هَذَا الدِّوَاءِ، كَلَّفَنِي ذَلِكَ مَا كَلَّفَنِي. فَإِنَّا يَسِّرْتَ لِي أَنْ أَنْفَدَ مِنْ هَذَا الْجِدارِ، فَإِنِّي رَهْنٌ إِشَارَتِكَ وَطَوْعُ أَمْرِكَ، وَلَنْ أَتَأْخَرَ فِي إِنْجَازِ كُلِّ مَا تَعْهَدْ بِهِ إِلَيَّ مِنْ عَمَلٍ.»

## (٣) شَرَابُ الْعِنْبِ

فَقَالَ الْجِنِّيُّ: «أَحَقًا مَا تَقُولُ؟! لَقَدْ أَعْجَبَنِي مَا يَبْدُو عَلَى مَظْهَرِكَ مِنْ وَدَاعَةٍ وَعَزْمٍ وَثَبَاتٍ. وَلَعَلَّكَ لَا تَعْرِفُ مَنْ أَنَا؟ فَاعْلَمْ – إِنْ لَمْ تَكُنْ تَعْلَمُ – أَنِّي حَارِسُ الْجِدارِ، وَأَمِيرُ سُكَّانِ هَذِهِ الْمِنْطَقَةِ بِكُلِّ مَنْ تَحْوِيهِ مِنْ سَادِاتِ الْجِنِّ. عَلَى أَنِّي لَنْ أَسْهَلَ لَكَ اجْتِيَازَ الْجِدارِ. وَلَنْ أُمْكِنَكَ مِنْ تَخْطِي الْحَائِطِ، إِلَّا إِنَّا مَلَأْتَ كُهُوفِي كُلَّهَا بِشَرَابِ الْعِنْبِ. وَهَا هِيَ ذِي كُرُومِي أَمَامَكَ. فَاقْطِفْ مَا تَحْوِيهِ مِنْ عِنْبٍ، وَاصْنَعْ لِي مِنْهُ شَرَابًا لَدِيدًا، ثُمَّ ضَعِّ الشَّرَابَ فِي هَذِهِ الْبَرَامِيلِ. وَمَتَى أَنْجَزْتَ هَذَا الْمُهْمَمَ، قَلَا أَجْدُكَ مُقَصِّرًا أَوْ مُتَوَانِيًّا فِي نَقْلِ الْبَرَامِيلِ – بَعْدَ ذَلِكَ – إِلَى كُهُوفِ الْأَرْضِيَّةِ، بِرْمِيلًا إِلَى جَانِبِ بِرْمِيلٍ، فِي صُفُوفٍ مُتَوَازِيَّةٍ. وَسَتَجُدُ عَلَى مَسَافَةِ مِائَةِ حُطُوةٍ – مِنْ هَذَا الْجِدارِ الْعَالِيِّ – كُلَّ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنَ الْمُعَدَّاتِ. فَإِنَّا حَقَّقْتَ لِي هَذَا الْمَطْلُبَ نَادِيَتِي؛ فَإِنِّي مِنْكَ قَرِيبٌ، وَلِرَجَائِكَ مُجِيبٌ.»

وَلَمْ يُتِمَ الْجِنِّيُّ قَوْلَتَهُ حَتَّى اسْتَخْفَى فِي الْحَالِ، وَسُدَّتِ التُّغْرَةُ خَلْفُهُ، وَعَادَ الْجِدارُ كَمَا كَانَ!

## (٤) كَرْمَةُ الْجِنِّيِّ

وَنَظَرَ «يُوسُفُ» حَوْلَهُ، فَرَأَى كَرْمَةَ الْجِنِّيِّ الْفَسِيحةَ؛ وَهِيَ حَادِيَقٌ وَاسِعَةٌ، يَقْصُرُ عَنْ بُلُوغِ نِهايَتِهَا النَّظَرُ؛ فَقَالَ يُحَدِّثُ نَفْسَهُ: «لَقَدْ جَمَعْتُ الْقَمَحَ مِنْ حُقولِ الشَّيْخِ الْقَزْمِ،

وَيَسِّرَ اللَّهُ لِي ذَلِكَ عَلَى صُعُوبَتِهِ. وَلَنْ يُعْجِزْنِي – أَنْ أَقْطِفَ كُرُومَ هذِهِ الْحَدَائِقِ، وَأَنْجِزَ مَا طَلَبَهُ الْجِنِّيُّ. وَأَعْلَبُ ظَنِّي أَنَّ هَذَا الْمِهْمَ لَنْ يَسْتَغْرِقَ زَمَانًا طَوِيلًا، وَلَنْ يُحْوِجَنِي إِلَى بَذْلِ جُهْدٍ أَكْبَرٍ مِمَّا بَذَلْتُ. وَلَنْ أَقْرَبَ الْقَنِيْمَ مِنَ التَّعَبِ فِي عَصْرِ الْعِنْبِ أَكْثَرَ مِمَّا لَقِيْتُ فِي جَمْعِ الْفَقْمِ، وَتَدْرِيْتِهِ وَطَحْنِهِ وَحَبْرِهِ.»

### (٥) عَزِيمَةُ الْأَبْطَالِ

ثُمَّ حَفَّفَ «يُوسُفُ» مِنْ ثِيَابِهِ، وَأَمْسَكَ بِمِنْجَلِ صَغِيرٍ، وَأَقْبَلَ عَلَى عَمَلِهِ فِي نَشَاطٍ وَاجْتِهادٍ، دُونَ أَنْ يُضِيعَ مِنْ وَقْتِهِ شَيْئًا. وَأَسْرَعَ إِلَى كُرُومِ الْعِنْبِ، يَقْطَعُ الْعَنَاقِيدَ مِنْ غُصُونِهَا، ثُمَّ يَضْعُهَا فِي طُشُوتٍ كَبِيرَةٍ. وَظَلَّ دَائِبًا عَلَى ذَلِكَ، مُسْتَهِيْنًا بِكُلِّ مَا يُلْقَاهُ مِنْ عَنَاءِ وَجَهْدٍ، ثَلَاثِينَ يَوْمًا كَامِلَةً. وَلَمَّا انتَهَى مِنْ ذَلِكَ، رَاحَ يَعْصُرُ الْعِنْبِ، ثُمَّ يُغْلِي عَصِيرَهُ، وَيَضَعُهُ فِي الْبِرَامِيلِ، بَعْدَ أَنْ يُصْبِحَ شَرَابًا سَائِفًا لَذَّةً لِلشَّارِبِينَ، ثُمَّ يَنْقُلُ الْبِرَامِيلَ إِلَى كُهُوفِ الْجِنِّيِّ الْوَاسِعَةِ. وَقِدْ أَسْتَغْرَقَ مِنْهُ ذَلِكَ تِسْعِينَ يَوْمًا كَامِلَةً.

### (٦) رَهْرَةُ الشَّوْكِ

وَلَمَّا أَتَمَ وَاجْبَهُ نَادَى الْجِنِّيَّ، فَظَهَرَ أَمَامَهُ فِي الْحَالِ. ثُمَّ رَاحَ الْجِنِّيُّ يَتَفَحَّصُ الْبِرَامِيلَ، وَيَتَذَوَّقُ مَا فِيهَا مِنْ شَرَابِ الْعِنْبِ – بِرْمِيلًا بَعْدَ بِرْمِيلٍ – حَتَّى اطْمَانَ إِلَى نَجَاحِ «يُوسُفَ».

فَأَقْبَلَ عَلَيْهِ الْجِنِّيُّ، مُهْنَثًا إِيَاهُ بِمَا وُفِّقَ إِلَيْهِ مِنْ فَوْزٍ بِاهِرٍ وَنَجَاحٍ نَادِيرٍ. ثُمَّ قَالَ: «يَا لَكَ مِنْ مُثَابِرٍ صَابِرٍ، أَيُّهَا الرَّجُلُ الصَّغِيرُ الشَّهِمُ. أَلَا لَا بُدَّ مِنْ مُكَافَأَتِكَ عَلَى مَا بَذَلْتَ مِنْ جَهْدٍ، لِتَؤْمِنَ أَنَّ لِكُلِّ مُجْتَهِدٍ نَصِيبًا. فَمَا أَرْضَى لِنَفْسِي أَنْ يُقَالَ عَنِي: إِنَّ أَحَدًا – كَائِنًا مِنْ كَانَ – بَذَلَ فِي سَيِّلِي جُهْدًا – قَلَّ أَوْ عَظِيمٌ – دُونَ أَنْ أَجْزِيَهُ عَلَيْهِ أَجْرًا.»

ثُمَّ أَخْرَجَ الْجِنِّيُّ مِنْ جَيْنِيهِ «رَهْرَةَ الشَّوْكِ»، وَأَعْطَاهُ إِيَاهَا؛ مُكَافَأَةً لَهُ عَلَى مَا بَذَلَ فِي سَيِّلِهِ – مِنْ جُهْدٍ.

ثُمَّ قَالَ لَهُ الْجِنِّيُّ: «مَتَى رَجَعْتَ إِلَى بَيْتِكَ وَاحْتَجْتَ إِلَى شَيْءٍ، فَنَمَّ هَذِهِ الزَّهْرَةَ، وَتَمَنَّ  
مَا شِئْتَ. فَإِنَّكَ وَاحِدٌ فِيهَا قَضَاءَ حَاجَتِكَ، وَبَالْغُ بِهَا كُلًّا أُمْنِيَّتِكَ».»  
فَدَهِشَ «يُوسُفُ» حِينَ رَأَى حَقَارَةَ الْهَدِيَّةِ!  
وَلَكِنَّ أَدَبَهُ وَحَيَاءَهُ أَبَيَا عَلَيْهِ أَنْ يَعْتَرِضَ، وَمَنَعَاهُ أَنْ يُخَفَّرَ مِنْ شَأنِ الْهَدِيَّةِ؛ فَلَمْ  
يَسْعُهُ إِلَّا أَنْ يَشْكُرَ لِلْجِنِّيِّ هَدِيَّتَهُ.  
فَابْتَسَمَ لَهُ الْجِنِّيُّ شَاكِرًا لَهُ تَحِيَّتَهُ وَمَوَدَّتَهُ.

وَلَمْ تَمْضِ عَلَى ذَلِكَ لَحْظَةٍ وَاحِدَةٍ، حَتَّى صَفَرَ الْجِنِّيُّ؛ فَارْتَجَ مِنْ صَفِيرِهِ الْجَبَلُ.  
ثُمَّ اخْتَفَى الْجِنِّيُّ وَحَائِطُهُ عَنْ نَاظِرِهِ فِي الْحَالِ.  
وَانْفَسَحَتِ الطَّرِيقُ أَمَامَ «يُوسُفَ»، فَرَاحَ يُوَاصِلُ سَيِّرَهُ؛ قَاصِدًا غَايَتَهُ، مُسْتَمِدًا مِنَ  
اللهِ عَوْنَهُ وَرَعَايَتَهُ.



## الفصل الخامس

### عُبُورُ الْهَاوِيَةِ

(١) عَلَى حَافَةِ الْهَاوِيَةِ

أَمَّا «يُوسُفُ» فَلَمْ يَبْقَ عَلَيْهِ – لِبُلُوغِ الْقِمَّةِ بَعْدَ ذَلِكَ – إِلَّا مَسَافَةً قَلِيلَةً، لَا تَزِيدُ عَلَى نِصْفِ السَّاعَةِ. وَقَدْ فَرِحَ وَابْتَهَجَ حِينَ رَأَى سَعْيَهُ عَلَى وَشْكِ أَنْ يُكَلِّ بِالنَّجَاحِ. وَلَكِنَّ سُرُورَهُ لَمْ يَطُلُ، فَقَدْ اعْتَرَضَتْهُ – فِي طَرِيقِهِ إِلَى غَايَتِهِ – هَاوِيَةٌ عَمِيقَةٌ. وَكَانَتِ الْهَاوِيَةُ – إِلَى عُمْقِهَا – وَاسِعَةً فَسِيقَةً يَسْتَحِيلُ عَلَى كَائِنٍ كَانَ أَنْ يَعْبُرَهَا قَفْرًا أَوْ يَجْتَازَهَا وَثِبًا.

فَوَقَفَ «يُوسُفُ» عَلَى حَافَةِ الْهَاوِيَةِ، وَأَطَلَّ عَلَيْهَا، فَلَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يُبَصِّرَ الْقَاعَ لِعُمْقِهَا. وَلَوْ لَمْ يَكُنْ «يُوسُفُ» عَلَى جَانِبِ عَظِيمٍ مِنَ الشَّجَاعَةِ، لَدَبَّ إِلَى قَلْبِهِ الْيَأسُ فَعَادَ مِنْ حَيْثُ أَتَى.

وَلَكِنَّ «يُوسُفَ» كَانَ – كَمَا حَدَّثْتُكَ – أَقْوَى عَزِيمَةً، وَأَثْبَتَ قَلْبًا؛ مِنْ أَنْ يَتَطَرَّقَ إِلَيْهِ الْيَأسُ لِحَظَةً وَاحِدَةً !!

(٢) حَيْرَةُ «يُوسُفَ»

وَقَدْ أَعْمَلَ فِكْرَهُ لِتَذَلِّيلِ هَذِهِ الْعَقَبَةِ، فَمَشَى بِالْقُرْبِ مِنْ حَافَةِ الْهَاوِيَةِ، لَعَلَّهُ يَهْتَدِي إِلَى جُسْرٍ يَعْبُرُهُ إِلَى غَايَتِهِ.

وَظَلَّ يُوَاصِلُ سَيِّرَهُ أَيَّامًا. ثُمَّ انتَهَى بِهِ السَّيِّرُ إِلَى الْمَكَانِ الَّذِي بَدَأَ مِنْهُ!

فَلَمَّا تَجْلَتْ لَهُ حَيْبَةُ أَمْلِهِ فِي الْخَلَاصِ، قَالَ لِنَفْسِهِ: «تُرِى مَاذَا أَنَا صَانِعٌ! إِنَّنِي لَا أَكَادُ أَجْتَازُ عَقْبَةً، حَتَّى تَقُومَ فِي وَجْهِي عَقْبَةٌ أُخْرَى لِتَعْوِزِنِي عَمَّا أُرِيدُ. وَلَقَدْ أَفْلَحْتُ فِي تَذْلِيلِ مَا صَادَفَنِي مِنْ عَقَبَاتٍ سَابِقَةٍ، فَكَيْفَ السَّبِيلُ إِلَى تَخْطِي هَذِهِ الْعَقَبَةِ الْجَدِيدَةِ؟ وَمَنْ لِي بِعُبورِ هَذِهِ الْهَاوِيَةِ السَّاحِقَةِ؟»<sup>۱</sup>

وَشَعَرَ الطَّفْلُ — حِينَئِذٍ — أَنَّ عَيْنَيْهِ قَدْ امْتَلَأَتَا بِالْدُّمُوعِ.

وَكَانَتْ هَذِهِ أَوَّلَ مَرَّةٍ يَبْكِي فِيهَا صَغِيرُنَا الْهَمَامُ. وَلَكِنَّهُ مَعَ ذَلِكَ لَمْ يَسْتَسِلِّمُ لِلْحُزْنِ، وَلَمْ يَتَمَادِ فِي الْبُكَاءِ. فَكَفَّفَ مِنْ دَمْعِهِ، ثُمَّ رَاحَ يَبْحُثُ جَاهِدًا عَنْ وَسِيلَةٍ تُهْبِي لَهُ اجْتِيَازَ الْهَاوِيَةِ فَلَمْ يَهِدِهِ تَفْكِيرُهُ إِلَى نَتْيَاجَةٍ يَطْمَئِنُ إِلَيْهَا.

### (۳) عَوْاءُ الذَّئْبِ

فَجَلَسَ عَلَى حَافَةِ الْهَاوِيَةِ مُكْتَبِنَا حَرِيزِنَا، وَهُوَ يَدْعُو اللَّهَ أَنْ يَهْدِيَهُ إِلَى وَسِيلَةٍ يَتَوَسَّلُ بِهَا، أَوْ حِيلَةٍ تُسَاعِدُهُ عَلَى اجْتِيَازِ هَذِهِ الْعَقَبَةِ.

وَإِنَّهُ لَمُسْتَغْرِقٌ فِي تَفْكِيرِهِ؛ إِذْ طَرَقَ سَمْعَهُ — فَجَاءَ — عَوْاءُ هَائِلٌ مُخِيفٌ. فَالْتَّفَتَ؛ فَإِذَا بِهِ يَرَى — عَلَى قِيدِ عَشْرِ خُطُوطٍ مِنْهُ — نَبْتَأْ هَائِلًا يَنْظُرُ إِلَيْهِ يَعْيَنِينَ مُلْتَهِبَتِينَ.

ثُمَّ يَقُولُ لَهُ بِصَوْتٍ هَائِلٍ مُفْزِعٍ: «مَا الَّذِي جَاءَ بِكَ إِلَى هُنَا، يَا غُلَامُ؟ وَعَنْ أَيِّ شَيْءٍ تَبْحُثُ فِي مَمْلَكَتِي، أَيُّهَا الرَّائِدُ الْجَرِيءُ؟»

فَأَجَابَهُ «يُوسُفُ»: «لَقَدْ جِئْتُ — يَا أَوَيْسُ — بِاِحْتِنَاعٍ عَنْ نَبَاتِ الْحَيَاةِ؛ لَأَقْدَدَ بِهِ الْمَرِيضَةَ الَّتِي أَشْرَفَتْ عَلَى التَّلْفِ. فَإِذَا أَعْتَنَتِي عَلَى بُلُوغِ هَذِهِ الْغَايَةِ، وَيَسِّرْتَ لِي السَّبِيلَ إِلَى تَحْقِيقِهَا، أَصْبَحْتُ لَكَ تَابِعًا أَمِينًا: أَتَمْرُ بِكُلِّ مَا تَأْمُرُنِي بِهِ، وَإِنِّي لَأَرْجُو أَنْ يَكُونَ لَكَ الْفَضْلُ فِي مُعَاوِنَتِي عَلَى اجْتِيَازِ الْهَاوِيَةِ». فَقَالَ لَهُ الذَّئْبُ: «لَكَ ذَلِكَ مِنِّي، مَتَى حَقَّقْتَ لِي مَطْلَبَا وَاحِدًا».

<sup>۱</sup> السُّحِيقَةُ: الْعُمِيقَةُ.



#### (٤) أَدْوَاتُ الصَّيْدِ

فَقَالَ لَهُ «يُوسُفُ»: «لَيَّبِيكَ — يَا سَيِّدِي — فِإِنِّي رَهْنٌ إِشَارَتِكَ، وَطَوْعٌ أَمْرَكَ». فَقَالَ لَهُ الدَّنْبُ: «إِذَا اسْتَطَعْتَ أَنْ تَصْطَادَ كُلَّ مَا تَحْوِيهِ غَابَتِي مِنْ طَيْرٍ وَحَيَوانٍ؛ فَتَشْتُوِي لِي نِصْفَهُ، وَتَقْلِي النِّصْفَ الْأَخْرَى؛ فَلَكَ عَلَيَّ عَهْدٌ أَنْ أَيْسِرَ لَكَ السَّبِيلَ لِاجْتِيَازِ الْهَاوِيَةِ السَّحِيقَةِ. وَسَتَرَى أَنَّ دَنْبَ الْجَبَلِ لَا يَكْدُ بَعْدَهُ وَلَا يَنْقُضُ عَهْدَهُ. وَسَتَحْدُ — عَلَى مَسَافَةِ

خُطواتِ قَلِيلَةٍ مِنْكَ – ما تَحْتاجُ إِلَيْهِ مِنْ أَدْوَاتِ الصَّيْدِ وَالطَّبَيْخِ. فَافْعَلْ مَا أَمْرَتُكَ بِهِ، وَمَتَى وُقْتَ إِلَى إِنْجَازِهِ، نَادَيْتَنِي فَوَجَدْتَنِي أَمَاكِمَ في الْحَالِ.»  
وَلَمْ يُتِمِ الذَّئْبُ قَوْلَتُهُ، حَتَّى اسْتَخْفَى عَنْ نَاظِرِهِ في الْحَالِ.  
فَنَدَرَعْ «يُوسُفُ» بِالصَّبَرِ وَالشَّجَاعَةِ، وَاعْتَصَمَ بِالثَّباتِ وَالْعَزْمِ، ثُمَّ تَنَاوَلَ مِنْ خَزانَةِ الذَّئْبِ قَوْسًا وَسَهَامًا، وَرَاحَ يَرْمِي بِنَبَالِهِ مَا يَمْرُّ بِهِ مِنْ الْعَصَافِيرِ وَالْبَطْ وَالْوَزْ وَالدَّيْكَةِ الْبَرِّيَّةِ، عَلَى اخْتِلَافِ أَنْواعِهَا.  
وَلَكِنَّهُ لَمْ يَكُنْ يُحْسِنُ الرِّمَايَةَ، وَتَسْدِيدُ السَّهَامِ إِلَى وَاحِدَةٍ مِنْهَا؛ فَلَمْ يَصْطُدْ شَيْئاً بِرَغْمِ مَا بَذَلَهُ مِنْ جُهْدٍ عَظِيمٍ.

## «أَبُو حَاتِمٌ» (٥)

وَقَدْ أَمْضَى عَلَى هَذِهِ الْحَالِ الْمُؤِيْسَةِ تَمَانِيَةً أَيَّامٍ؛ فَدَبَّ إِلَى نَفْسِهِ الضَّجَرُ وَالسَّأَمُ، وَاسْتَوْى عَلَيْهِ الْحُزْنُ وَالآمُمُ، وَضَاقَ صَدْرُهُ بِمَا هُوَ فِيهِ مِنْ غَمٌ وَهَمٌ.  
وَلَكِنَّ أَمْلَهُ فِي الْغَوْزِ لَمْ يُفَارِقْهُ لَحْظَةً وَاحِدَةً؛ فَقُدِّمَ كَانَ عَلَى ثِقَةٍ تَامَّةٍ أَنَّ اللَّهَ – سُبْحَانَهُ، وَهُوَ أَعْدَلُ الْعَادِلِينَ – لَنْ يَخْذُلَ الصَّابِرِينَ، وَلَنْ يُضِيعَ جُهُودَ الْعَالِمِينَ.

وَبَيْنَما هُوَ يَتَنَظَّرُ الْفَرَجَ بَعْدَ الضَّيقِ، إِذْ أَقْبَلَ عَلَيْهِ الْغُرَابُ، وَحَيَّاهُ قَائِلاً: «لَكَ الْخَيْرُ، أَيُّهَا الرَّائِدُ الشُّجَاعُ! أَنَا «أَبُو حَاتِم». وَمَا أَنْسَ – مَا حَيَّتُ – أَنَّكَ أَنْفَدْتَنِي مِنَ الْهَلَاكِ، وَلَقَدْ وَعَدْتُكَ – حِينَئِذٍ – بِإِنْ أَكَافِئَكَ عَلَى مَعْرُوفِكَ. فَالآنَ أَبْرُ لَكَ بِوَعْدِي، وَأَخْلَصُكَ مِنْ هَذَا الْمَأْزَقِ الْخَطِيرِ. فَإِنِّي لَعَلَى ثِقَةٍ مِنْ أَنَّ الذَّئْبَ أَكْلُكَ – لَا مَحَالَةَ – إِذَا عَجَزْتَ عَنِ الصَّيْدِ، أَوْ تَهَاوَنْتَ فِي إِنْجَازِ مَا يَطْلُبُهُ مِنْكَ. فَلَنْ يَسْتَطِعَ صَبْرًا عَلَى الْجُوعِ، وَلَنْ يَجِدَ أَمَامَهُ – حِينَئِذٍ – شَيْئاً يَأْكُلهُ سِواكَ. فَهَلَمَّ فَاتَّبَعْنِي، وَأَنَا الْكَفِيلُ بِصَيْدِ مَا تَحْوِيهِ الْغَابَةُ مِنْ طَيْرٍ وَحَيَوانٍ. وَلَنْ أَكْلَفَكَ شَيْئاً أَكْثَرَ مِنْ أَنْ تَجْمَعَ مَا أَسْقِطْهُ لَكَ مِنَ الصَّيْدِ، ثُمَّ تُعَدَّ مِنْهُ لِذَئْبٍ طَعَامَهُ الْمَنْشُوذَ.»

## (٦) نَجَاحُ الْمَسْعَى

وَلَمَّا أَتَمَ «أَبُو حَاتِمٍ» قَوْلَتْهُ، أَسْرَعَ إِلَى الْفَضَاءِ مُحَلِّقًا فَوْقَ الْأَشْجَارِ، وَظَلَّ يَضْرِبُ —  
بِمِنْقَارِهِ وَمَخَالِبِهِ — كُلًّا مَا يَلْقَاهُ مِنْ طَيْرٍ وَحَيَوانٍ؛ فَيَصْرُعُهُ فِي الْحَالِ، وَيَسْقُطُ عَلَى  
الْأَرْضِ.

وَلَمْ تَنْقِضِ مِائَةٌ وَحَمْسُونَ يَوْمًا، حَتَّى نَجَحَ الْغُرَابُ فِي صَيْدِ الْعَدَدِ الْكَبِيرِ؛ الَّذِي  
تَحْوِيهِ الْغَابَةُ مِنْ طَيْرٍ وَحَيَوانٍ.  
وَلَمْ يُضْعِفْ «يُوسُفُ» شَيْئًا مِنْ وَقْتِهِ بِلَا عَمَلٍ، فَقَدْ كَانَ يُسْرِعُ إِلَى مَا يَصْطَادُهُ لَهُ  
الْغُرَابُ، فَيَنْزِعُ رِيشَ الطَّيْرِ، وَيَسْلَخُ جَلْدَ الْحَيَوانِ.  
لَمْ أَوْقَدِ النَّارَ، وَجَعَلَ يَسْوِي نِصْفَ الصَّيْدِ، وَيَقْلِي نِصْفَهُ الْآخَرَ؛ حَتَّى إِذَا نَضَجَ  
الصَّيْدُ كُلُّهُ، جَمَعَهُ، وَرَتَبَهُ صَفَّا صَفَّا ...

وَلَمَّا اطْمَأَنَّ الْغُرَابُ إِلَى نَجَاحِ مَسْعَاهُ، قَالَ لِصَاحِبِهِ «يُوسُفَ» بَعْدَ أَنْ حَيَّاهُ، وَدَعَا لَهُ  
بِتَحْقِيقِ مَا يَتَمَنَّاهُ: «وَدَاعًا، أَيُّهَا الرَّائِدُ الْمُقدَّامُ. لَقَدْ اجْتَزَتْ كُلًّا مَا يَعْتَرِضُكَ مِنْ عَقَبَاتٍ  
وَلَمْ يَبْقَ عَلَيْكَ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَّا عَقَبَةٌ وَاحِدَةٌ. وَلَقَدْ كَانَ يُسْعَدُنِي — لَوِ اسْتَطَعْتُ — أَنْ أَذْلِلَ  
لَكَ كُلًّا مَا يَعْتَرِضُكَ مِنْ مَصَاعِبٍ وَعَقَبَاتٍ. وَلَكِنْ هَيْهَاتِ هَيْهَاتِ !! فَلَيْسَ ذَلِكَ فِي حُدُودِ  
قُدْرَتِي وَإِمْكَانِي. فَادْهُبْ فِي رِعَايَةِ اللَّهِ، وَاعْتَصِمْ بِمَا تَمَيَّزَ بِهِ مِنَ الْمُثَابَةِ وَالصَّبْرِ؛ فَلَنْ  
يَضِعَ جُهُدُ بَيْدُولُهُ مُخْلِصٌ ثَابِتُ الإِيمَانِ، راجِحُ الْعُقْلِ، فِي سَبِيلِ غَايَةِ نِبْلَةِ؛ وَلَنْ تَخْذُلَ  
الْجِنَّيَاتُ رَائِدًا، لَهُ مِثْلُ عَزِيزَتِكَ الْغَلَابَةِ فِي مُوَاجَهَةِ الصَّعَابِ وَالْأَخْطَارِ. إِنَّ طَاعَةَ الْأَبْنَاءِ  
وَمَحَبَّتَهُمْ لِكَبَائِهِمْ وَأَمْمَاهُمْ كَفِيَاتَنِ لَهُمْ بِالْفَوْزِ وَالنَّجَاحِ وَالتَّغْلِبِ عَلَى الشَّدَائِدِ. وَإِنَّنَا  
مَعْشَرَ الْجِنِّ لَنَعْجَبْ بِأَمْثَالِكَ مِمَّنْ يَتَحَلَّ بِهَايَنِ الْخَصْلَتَيْنِ؛ وَمَنْ كَانَ كَذَلِكَ فَإِنَّنَا نَبْذُلُ  
كُلًّا جُهُودِنَا فِي نُصْرَتِهِ وَمَعْوِنَتِهِ.»

## (٧) وَلِيْمَةُ الدَّيْبِ

وَأَرَادَ «يُوسُفُ» أَنْ يَشْكُرَ لـ«أَبِي حَاتِمٍ» صَنِيعَهُ، وَلِكِنَّهُ سُرْعَانٌ مَا غَابَ عَنْ ناظِرِهِ.  
فَنَادَى «يُوسُفُ» الدَّيْبَ، وَلَمْ يَكُنْ يَفْعُلْ حَتَّى حَضَرَ إِلَيْهِ! فَقَالَ لَهُ «يُوسُفُ»: «هَلْمَ  
يَا سَيِّدي «أُوْيِساً»، فَقَدْ أَنْجَزْتُ لَكَ مَا طَلَبْتَ مِنْ لَحْمِ الطَّيْرِ وَالْحَيَوانِ؛ مَشْوِيًّا وَمَقْلِيًّا.»

فابتهجَ «أُوينِس» بما رَأَى، وَأَقْبَلَ عَلَى الْأَرَانِبِ وَالطَّيْرِ وَالغُرْلَانِ يَنْذَوْقُهَا فَرْحَانَ مَسْرُورًا. ثُمَّ التَّفَتَ إِلَى الطَّفْلِ الشُّجَاعِ، قَائِلًا: «ما أَكْرَمَ نَفْسَكَ، أَيُّهَا الصَّغِيرُ الشُّجَاعُ. فَلَا بُدَّ مِنْ مُكَافَأَتِكَ عَلَى مَا بَذَلْتُهُ فِي سَبِيلِ مِنْ تَعْبٍ؛ حَتَّى لَا يَقُولَ أَحَدٌ: إِنَّكَ أَدَيْتَ لِذِئْبِ الْجَبَلِ عَمَلًا، دُونَ أَنْ تَصِيبَ عِنْدَهُ أَجْرًا».»

#### (٨) عَصَا «أُوينِس»

ثُمَّ أَعْطَاهُ «أُوينِس» عَصَاهُ، قَائِلًا: «سَتَكُونُ لَكَ هَذِهِ الْعَصَا خَيْرٌ مُعِينٌ، بَعْدَ أَنْ تَحْصُلَ عَلَى نَبَاتِ الْحَيَاةِ. فَنَيْسَ عَلَيْكَ إِذَا أَرَدْتَ الْعُودَةَ إِلَى دَارِكَ، أَوْ عَنْ لَكَ الدَّهَابُ إِلَى مَكَانٍ – بَعِيدًا كَانَ أَوْ قَرِيبًا – إِلَّا أَنْ تَرْكَ هَذِهِ الْعَصَا. فَهِيَ خَيْرٌ لَكَ، وَأَسْرَعُ لِبُلُوغِ غَرَضِكَ مِنْ الْأَفْحَاصِ».»

لَمْ يُصَدِّقْ «يُوسُفُ» أَنَّ لِهِذِهِ الْعَصَا قِيمَةً أَوْ خَطْرًا، وَحَسِبَ الذَّئْبَ يَسْخُرُ مِنْهُ. فَهُمْ بِالْقَائِهَا إِلَى الْأَرْضِ؛ وَلِكُنْ حَيَاءُهُ وَأَدَبُهُ نَهِيَاهُ عَنِ احْتِقَارِ الْهَدِيَّةِ، مَهْمَا تَكُونُ قِيمَتُهَا.

#### (٩) نَجْدَةُ «أُوينِس»

وَانتَبَهَ «يُوسُفُ» عَلَى صَوْتِ الذَّئْبِ، وَهُوَ يَقُولُ: «هَلْمَ فاصْعَدْ فَوْقَ ظَهْرِي لِأَعْبُرَ بِكَ الْهَاوِيَّةَ أَيُّهَا الرَّائِدُ الشُّجَاعُ».»

فَصَعَدَ «يُوسُفُ» عَلَى ظَهْرِ «أُوينِسِ». وَلَمْ يَسْتَقِرِّ فِي جِلْسَتِهِ، حَتَّى قَفَرَ بِهِ «أُوينِسِ» قَفْرَهُ وَاسِعَةً جَبَارَةً عَاتِيَّةً، بَلَغَ بِهَا النَّاحِيَّةَ الْأُخْرَى مِنَ الْهَاوِيَّةِ.

وَنَزَلَ «يُوسُفُ» شَاكِرًا لِلذَّئْبِ مَعْرُوفَهُ. ثُمَّ اسْتَأْنَفَ سَيْرَهُ إِلَى غَائِيَّتِهِ، وَهُوَ يَدْعُو اللَّهَ أَنْ يَكْلَدَهُ وَيَرْعَاهُ، وَيُبَلَّغَهُ مَا يَتَمَنَّاهُ.

## الفصل السادس

# الْعَقَبَةُ الْأَخِيرَةُ

## (١) السُّورُ الْعُالَىٰ

وَظَلَّ «يُوسُفُ» سَايِراً، حَتَّى لاحَتْ لِعِينِهِ الْحَدِيقَةُ الَّتِي وَصَفَتْهَا الْجِنِّيَّةُ «وَدَاد»، حَيْثُ تَبَتُّ فِيهَا «شَجَرَةُ الْحَيَاةِ».»

وَمَا رَأَى سُورَ الْحَدِيقَةِ حَتَّى امْتَلَأَ قَلْبُهُ سُرُورًا وَبَهْجَةً، وَأَحَسَّ أَنَّ قَلْبُهُ يَحْفُقُ مِنَ الْفَرَحِ بِبُلُوغِ الْغَايَةِ الْبَعِيدَةِ الَّتِي سَعَى إِلَيْهَا.

## (٢) عَلَى حَافَةِ الْبِرْكَةِ

وَبَيْنَا هُوَ شَاخِصٌ بِبَصَرِهِ إِلَى سُورِهَا الْعُالَىٰ – وَهُوَ جَادٌ فِي سَيِّرِهِ – إِذَا بِرْجُلٍ تَعْوَصُ فِي أَرْضِ لَيْلَةِ!

فَلَا يَكُادُ يَنْظَرُ إِلَى مَوْطِئِ قَدْمِهِ، حَتَّى يَرَى أَمَامَهُ بِرْكَةً مُسْتَطِيلَةً، عَظِيمَةً الاتِّساعِ، بَعِيدَةً الْعُمُقِ لَا يُدْرِكُ الْبَصَرُ غَايَّهَا، وَلَا يَبْلُغُ النَّظَرُ نِهايَّتَهَا. وَكَانَ عَلَى وَشْكٍ أَنْ يَسْقُطَ فِي الْبِرْكَةِ؛ لَوْلَا أَنَّهُ قَفَزَ راجِعًا إِلَى الْوَرَاءِ بِسُرْعَةٍ فَائِقةٍ.

وَوَقَفَ «يُوسُفُ» مُفَكِّرًا، وَقَالَ لِنَفْسِهِ: «هَذِهِ – بِلَا شَكٍّ – هِيَ الْعَقَبَةُ الْأَخِيرَةُ؛ الَّتِي حَدَّثَنِي عَنْهَا الْغُرَابُ. وَمَا دُمْتُ قَدْ نَجَحْتُ فِي اجْتِيازِ كُلِّ مَا صَادَفَنِي فِي طَرِيقِي مِنْ عَقَبَاتٍ، بِفَضْلِ مَا بَذَلَتْهُ لِي الْجِنِّيَّةُ الْكَرِيمَةُ: «وَدَاد» مِنْ مَعْوِنَةِ صَارِقَةٍ. فَمَا أَطْلَنْ «وَدَاد» تَتَخَلَّى عَنِي فِي هَذِهِ الْمَرْحَلَةِ الْأَخِيرَةِ، بَعْدَ أَنْ أَرْسَلَتْ إِلَيَّ الدِّيكَ وَالْغُرَابَ وَالْقَزْمَ وَالْجِنِّيَّ وَالْذِئْبَ. فَلَا تَنْتَظِرْ مُسَاعِدَتَهَا إِيَّاًي لِاجْتِيازِ آخِرِ الْعَقَبَاتِ.»

وَمَشَى «يُوسُفُ» عَلَى حَافَةِ الْبِرْكَةِ، لَعَلَّهُ يَصُلُّ إِلَى نِهَايَتِهَا. وَظَلَّ سَايِراً يَوْمِينَ، فَإِذَا بِهِ يَجِدُ نَفْسَهُ أَخْرَى الْأَمْرِ – وَقَدِ اتَّنَعَّ بِهِ الْمُسْعَى إِلَى مَكَانِهِ الْأَوَّلِ، الَّذِي بَدَأَ سَيْرَهُ مِنْهُ. فَلَمْ يَيْتَسْ «يُوسُفُ»، وَلَمْ تَفْتَرْ عَزِيمَتُهُ.

وَجَلَّسَ عَلَى حَافَةِ الْبِرْكَةِ، يُحَدِّثُ نَفْسَهُ فِي ثَبَاتٍ وَإِصْرَارٍ: «كَلَّا، لَنْ أَسْتَسْلِمَ لِلْيَاسِ أَبْدِاً. لَا بُدَّ مِنَ الصَّبَرِ، فَلَيْسَ أَنْفَعُ مِنَ الصَّبَرِ فِي مُواجَهَةِ الْخُطُوبِ وَالْمَحَنِ». وَلَقَدْ طَالَمَا سَمِعْتُ أَنَّهُ مِفْتَاحُ الْفَرَجِ، وَلَنْ أَتَحَرَّكَ مِنْ مَكَانِي هَذَا؛ حَتَّى يُهِيَّئَ اللَّهُ لِي مِنْ يُعِينَنِي عَلَى اجْتِيَازِ هَذِهِ الْبِرْكَةِ الْبَيْعِيدَةِ الْغَوْرِ».

### (٣) حَدِيثُ الْقِطْ

وَمَا أَتَمَ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ، حَتَّى لَقِيَ أَمَامَهُ قِطًا هَايِئَ الْمَنْظَرِ. وَقَدْ تَفَرَّغَ «يُوسُفُ» مِنْهُ حِينَ سَمِعَهُ يَمْوُءُ بِصَوْتٍ مُخِيفٍ مَرْهُوبٍ ... وَتَحَيَّرَ فِي أَمْرِهِ، فَلَمْ يَدْرِ مَاذَا يَصْنَعُ.

فَقَالَ لَهُ الْقِطُّ: «كَيْفَ جَرُوتَ عَلَى بُلُوغِ هَذَا الْمَكَانِ! أَلَا تَعْرِفُ أَنَّنِي قَادِرٌ عَلَى تَمْزِيقِ جِسْمِكِ إِرْبَياً إِرْبِيَا، بِضَرْبَةِ مَخْلِبٍ وَاحِدَةٍ؟»

فَقَالَ «يُوسُفُ»: «مَا فِي ذَلِكَ شُكُّ، يَا سَيِّدِي الْقِطَّ. وَإِنْ كُنْتُ لَا أَظُنُّ أَنَّ كَرِيمًا مِنْكَ يَفْعُلُ ذَلِكَ أَبْدًا، وَلَا سِيمَاء إِذَا عَرَفْتَ أَنَّنِي لَمْ أَخَاطِرْ بِنَفْسِي – لِبُلُوغِ هَذَا الْمَكَانِ الْبَيْعِيدِ – إِلَّا رَغْبَةً فِي تَحْقِيقِ غَايَةِ مِنْ أَنْبِلِ الْغَایَاتِ. فَإِنَّ أَمِّي قَدْ أَشَرَّفَتْ عَلَى الْمَوْتِ، وَدَوَّا هَا فِي هَذِهِ الْحَدِيقَةِ. وَلَا سَبِيلٌ إِلَى شِفَائِهَا، إِذَا لَمْ تَحْصُلْ عَلَى «نَبَاتِ الْحَيَاةِ». فَلَتَكُنْ عَوْنَى عَلَى تَحْقِيقِ غَايَتِي النِّيَّابَةِ، وَإِنِّي مُحَقِّقٌ لَكَ مَا تَأْمُرُنِي بِهِ مَتَى وَعَدْتَنِي بِذَلِكَ.»

### (٤) أَدَوَاتُ الصَّبَدِ

فَقَالَ الْقِطُّ: «أَحَقًا تَقُولُ؟ إِنْ فَأَاصْنَعُ إِلَيْهِ: فَإِنِّي مُعْجَبٌ بِمَا أَرَاهُ عَلَى مُحَيَاكَ مِنَ الْوَدَاعَةِ وَاللَّطْفِ، وَصِدْقِ الْعَزِيزَةِ. فَإِذَا اسْتَطَعْتَ أَنْ تَصِيدَ لِي كُلَّ مَا فِي هَذِهِ الْبِرْكَةِ مِنَ السَّمَّكِ، ثُمَّ تَشْوِي نِصْفَهُ، وَتُقَدِّدَ النِّصْفَ الْآخَرَ؛ فَإِنِّي ضَمِّنْ لَكَ أَنْ أُبَلِّغَكَ النَّاحِيَةَ الْأُخْرَى لِهَذِهِ الْبِرْكَةِ الْعَمِيقَةِ الْوَاسِعَةِ. وَسَرَّى كُلُّ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ أَدَوَاتٍ وَمِعِدَّاتٍ عَلَى مَسَافَةِ

خمسة خطوة من هذا المكان. وليس عليك – إذا أنجزت هذا المهم – إلا أن تناولني، فتجدني أمامك في الحال.

فقال له «يوسف»: «السمّ والطاعة لك، يا مولاي. ثم حيّاه القطب، وغاب عن ناظره في الحال.

ومشى يوسف حتى بلغ المخزن الذي حدته به الجنّي؛ فرأى كلّ ما يحتاج إليه من صوص وشباك.

#### (5) الشبكة والشخص

وكان يحسب الصيد سهلاً، لا يكفيه إلا عناً قليلاً، وتعباً يسيراً، ووقتاً قصيراً. ورأى الشبكة أيسراً لتحقيق أمله، وأوفى بإنجاز عمله. وحسب أنه متى ألقاها في البركة، امتناع سماكاً؛ فهي – بلا شك – أنفع لبلوغ مأربه وأسرع.

ثم رمى الشبكة، وصبر عليها طويلاً، حتى أيقن أنها صادرت مقداراً كبيراً من السمك. ثم جذبها متأنياً؛ ولكن شد ما أدهشه أن يرى الشبكة لم تصطد سمكة واحدة! ثم عاد فرمها، وجذبها مرّة ثانية في رشاشة وخففة؛ فلم تخرج الشبكة شيئاً. وهكذا بقي عشرة أيام؛ يرمي الشبكة – مرّة بعد أخرى – دون أن يظفر بشيء. فترك الشبكة، ولجا إلى الشخص يصطاد به السمك ... ولبث ساعة، ثم ساعتين، فلما تقرب منه سمكة واحدة.

فانتقل إلى مكان ثانٍ وثالثٍ ورابع وهكذا، حتى دار حول البركة كلاها؛ فلم تقع سمكة واحدة في الشبكة ولا في الشخص.

ودأب على ذلك خمسة عشر يوماً، فلم يكن حظه في مكان، خيراً منه في مكان آخر.

## (٦) فَضْلُ الصِّفْدِعِ

فَتَحَيَّرَ «يُوسُفُ»، وَلَمْ يَدْرِ: كَيْفَ يَصْنَعُ؟!  
وَلَمَّا ضَاقَتِ بِهِ الْحِيلَةُ لَمْ يَجِدْ وَسِيلَةً لِلْخُروجِ مِنْ هَذَا الضَّيْقِ، مَا لَمْ تُعَاوِنْهُ الْجِنِّيَّةُ:  
وِدَادُ.

وَقَدْ اشْتَدَّ دَهْشَتُهُ، حِينَ ذَكَرَ أَنَّ «وِدَادَ» لَمْ تَخَلَّ عَنْهُ قَطُّ؛ فَمَا بِالْهَا نَسِيَّتُهُ فِي  
هَذِهِ الضَّائِقَةِ؟!  
وَكَيْفَ تَخَلَّتْ عَنْهُ؛ وَتَرَكَتْهُ وَحِيدًا فِي آخِرِ مَرْحَلَةٍ مِنْ مَراحلِ النَّجَاحِ؟!

وَطَالَ بِهِ الْجُلوسُ وَهُوَ ناظِرٌ إِلَى الْبِرْكَةِ، مُسْتَغْرِقٌ فِي التَّفْكِيرِ ... وَإِذَا بِهِ يَرَى ماءَ الْبِرْكَةِ  
يَغْلِي، ثُمَّ تَخْرُجُ مِنْهُ صِفْدِعٌ، وَتُنَادِيهِ قَائِلًا: «أَنَا قُرْءَانُ الْعَيْنِ. أَنْقَذْتَ حَيَاةِي، يَا سَيِّدِي  
يُوسُفُ». وَسَأَبْدِلُ لَكَ إِمْكَانِي، لِأُنْقَذَ حَيَاكَ مِنَ التَّلَفِ؛ فَمَا جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ!  
وَأَعْلَمُ أَنَّنِي مُدْرِكَةٌ مَا أَنْتَ فِيهِ مِنَ الْحَرَاجِ، وَلَسْتُ أَشَكُّ فِي أَنَّ قَطُّ الْجَبَلِ أَكِلَّكَ فِي فَطُورِهِ  
— لَا مَحَالَةٌ — إِذَا أَخْفَقْتَ فِي إِنْجَازِ مَا كَلَّفَكَ إِيَّاهُ. وَقَدْ عَرَفْتُ أَنَّكَ لَنْ تَسْتَطِعَ أَنْ تَصْطَادَ  
مِنْ هَذِهِ الْبِرْكَةِ سَمَكَةً وَاحِدَةً؛ فَهِيَ شَدِيدَةُ الْعُمَقِ، بَعِيْدَةُ الْغَوْرِ، وَمَتَى هَرَبَ السَّمَكُ إِلَى  
قَاعِهَا السَّيْقِيقِ، لَمْ تُتْرِكُهُ الشَّبَاكُ، وَلَمْ تَصِلْ إِلَيْهِ الشُّصُوصُ. فَلَتُرْجَعْ بِالْكَ مِنْ هَذَا التَّعَبِ،  
وَلْتُؤْقِدِ النَّارَ رَيْثَماً أَصْطَادُ كُلَّ مَا تَحْوِيهِ الْبِرْكَةُ مِنْ سَمَكٍ.»

وَلَمْ تَكُنِ الصِّفْدِعُ تُنْتَمِ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ، حَتَّى غَاصَتِ فِي الْمَاءِ غَوْصَةً وَاحِدَةً؛ فَإِذَا بِالْمَاءِ ثَائِرٌ  
مُضْطَرِّبٌ، كَأَنَّمَا نَشَبَتِ فِيهِ مَعْرَكَةٌ هائلَةٌ.

ثُمَّ ظَهَرَتِ الصِّفْدِعُ بَعْدَ لَحْظَةٍ يَسِيرَةٍ، وَقَفَزَتْ عَلَى الشَّاطِئِ، وَوَضَعَتْ سَمَكَةً كَبِيرَةً  
صَادَتْهَا بِمَخَالِبِهَا.

وَلَمْ يَكُنْ «يُوسُفُ» يُمْسِكُ بِهَا، حَتَّى ظَهَرَتِ الصِّفْدِعُ وَقَدْ أَصْطَادَتْ حُوتًا كَبِيرًا.  
وَظَلَّتْ تَصْطَادُ مِنَ الْبِرْكَةِ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى، فَيُسِرِّعُ صَاحُبُنَا إِلَى مَا تَصْطَادُهُ مِنْ  
سَمَكٍ كَبِيرٍ فَيَشُوِّهُهُ، ثُمَّ يُلْقِي بِمَا تَصْطَادُهُ مِنْ صِغارِ السَّمَكِ فِي الْبَرَامِيلِ الْمُعَدَّةِ لِذِلِّكِ  
وَيُقَدِّدُهُ.

وَلَمْ يَنْقُضْ عَلَيْهِمَا شَهْرَانِ حَتَّىٰ أَنْجَزا مَا طَلَبَهُ الْقِطْعُ.

## (٧) وَادْعُ الضَّفْدِعَ

وَهُنَاكَ قَفَرَتِ الضَّفْدِعُ عَلَى شَاطِئِ الْبِرْكَةِ، قَائِلَةً: «لَقَدْ أَنْجَرْتُ لَكَ مَا طَلَبَهُ قِطْعُ الْجَبَلِ مِنْكَ. وَفِي وُسْعِكَ الْآنَ أَنْ تُنَادِيهِ».»

فَشَكَرَ «يُوسُفُ» لِلضَّفْدِعِ أَجْزَلَ الشُّكْرِ.  
فَحَيَّتُهُ مُتَوَدِّدًا، وَمَدَّتْ إِلَيْهِ يَدَهَا الْمُبْلَلَةَ تُودُّعَهُ، مُسَلَّمًا عَلَيْهِ، مُتَحَبِّبًا إِلَيْهِ.  
فَصَافَحَهَا «يُوسُفُ» مُكَرِّرًا لَهَا ثَنَاءً، وَشُكْرًا وَدَعَاءً.

وَلَمْ تَنْقِضْ خَمْسَةَ عَشَرَ يَوْمًا، حَتَّىٰ أَتَمْ «يُوسُفُ» تَرْتِيبَ مَا شَوَاهِدَ مِنَ السَّمَكِ وَتَصْفِيفَهِ،  
كَمَا مَلَأَ الْبِرَامِيلِ بِالْمُقَدَّدِ مَهْنَهُ.

## (٨) مِخلُبُ الْقِطْعُ

ثُمَّ نَادَى الْقِطْعَ ... فَجَاءَ إِلَيْهِ فِي الْحَالِ.  
فَقَالَ «يُوسُفُ»: «هَاكَ — يَا مَوْلَايَ — كُلَّ ما تَحْوِيهِ الْبِرْكَةُ مِنَ السَّمَكِ مَشْوِيًّا  
وَقَدِيدًا.»

فَلَمَّا رَأَى الْقِطْعَ ذَلِكَ، لَحَسَ شَفَتَيْهِ مَبْسِسًا، ثُمَّ قَالَ، وَالْفَرَحُ بِإِدْعَى وَجْهِهِ: «يَا لَكَ مِنْ  
بَارِعِ هُمَامٍ! لَقَدْ أَنْجَرْتَ لِي مَا طَلَبَتْ مِنْكَ، وَبَقَيَ عَلَيَّ أَنْ أُكَافِنَكَ عَلَى مَا تَحَمَّلْتَ فِي سَبِيلِي  
مِنْ صَبَرٍ، وَمَا لِقِيتَ مِنْ تَعَبٍ وَجَهْدٍ؛ حَتَّىٰ لَا يُقالَ: إِنَّ قِطْعَ الْجَبَلِ لَمْ يَجِزْ الْمُحْسَنَ عَلَى  
عَمَلِهِ.»

وَمَا إِنْ أَتَمَ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ، حَتَّىٰ انْتَرَعَ مِخلُبًا مِنْ مَخَايِلِهِ؛ ثُمَّ أَعْطَاهُ «يُوسُفَ» هِدِيَّةً،  
وَهُوَ يَقُولُ: «إِذَا حَلَّ بِكَ الْرَّضُ، أَوْ انتَابَكَ الْضَّعْفُ حِينَ تَكُبرُ وَتَبْلُغُ سِنَّ الشَّيْخُوَّةِ.  
فَالْمُلْسُ جَيِّنَكِ بِهذا الْمِخلَبِ؛ فَإِنَّ الْأَمْرَاضَ وَالآلَامَ وَالشَّيْخُوَّةَ كُلُّهَا تَزُولُ فِي الْحَالِ.  
وَكَذِلِكَ يَكُونُ أَنْتُ الْمِخلَبِ عِنْدَ كُلِّ مَنْ تُحِبُّ، وَكُلِّ مَنْ يُحِبُّونَكَ.»



فَشَكَرْ «يُوسُفُ» لِلْقِطْ أَجْرَلَ الشُّكْرِ، ثُمَّ أَخَذَ الْمِخلَبَ الثَّمِينَ — وَكَانَ الْضَّعْفُ قَدْ  
بَلَغَ بِهِ كُلَّ مَبْلَغٍ — وَأَرَادَ أَنْ يُجَرِّبَهُ لِيَتَعَرَّفَ أَثْرَهُ فِي الْحَالِ.  
فَلَمْ يَكِدِ الْمِخلَبُ يَمْسُ جَيْبَهُ حَتَّى شُفِيَ الْمُهُ، وَانْقَلَبَ ضَعْفُهُ قُوَّةً، وَأَحَسَّ راحَةً  
خَيَّلَتْ إِلَيْهِ أَنَّهُ لَمْ يَلْقَ أَيِّ عَنَاءً، وَلَمْ يَبْدُلْ أَيِّ تَعَبٍ؟ وَكَانَهُ لَمْ يَسْهُرْ هَذِهِ اللَّيَالِيَ الطَّوَالَ.  
فَدَهَضَ فِي الْحَالِ وَقَدِ امْتَلَأْتْ نَفْسُهُ سُرُورًا.

## الْعَقَبَةُ الْأَخِيرَةُ

فَلَمَّا رَأَهُ الْقِطُّ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ، ابْتَسَمَ لَهُ، وَقَالَ: «هَلْمَ فَاصْعَدْ عَلَى ذَيْلِي، لِأُبْلِغَكَ مَا تَتَمَنَّاهُ». فَخَضَعَ «يُوسُفُ» لِلْأَمْرِ.

وَمَا اسْتَقَرَ عَلَى ذَيْلِ الْقِطِّ، حَتَّى امْتَدَ الذَّيْلُ إِلَى أَنْ وَصَلَ إِلَى الطَّرَفِ الْأَخْرِ؛ فَكَانَ لَهُ جُسْرًا عَبَرَ عَلَيْهِ، فَبَلَغَ الشَّاطِئَ سَالِمًا آمِنًا.



## الفصل السابع

### «شَجَرَةُ الْحَيَاةِ»

#### (١) بَابُ الْحَدِيقَةِ

وَمَا إِنْ غَابَ الْقِطْعُ عَنْ نَاظِرِهِ، حَتَّى أَسْرَعَ «يُوسُفُ» إِلَى الْحَدِيقَةِ الْعَظِيمَةِ، الَّتِي نَبَتَتْ فِيهَا «شَجَرَةُ الْحَيَاةِ»، وَكَانَتْ عَلَى مَسَافَةِ خُطُواتٍ قَلِيلَةٍ مِنَ الْبَابِ.  
وَقَدْ حَثَيَ أَنْ يُفَاجِهَ طَارِئٍ مِمَّا لِفَهُ فِي رِحْلَتِهِ الْمَلُوَّةِ بِالْأَعْجَيبِ وَالْمُفَاجَحَاتِ.  
فَدَعَا اللَّهُ — سُبْحَانَهُ — أَنْ يُبَلِّغَهُ مُرَادَهُ، وَيُجْبِنَهُ الْمَوَانِعَ وَالْمُعَوِّقَاتِ؛ حَتَّى يَصِلَ إِلَى غَايَتِهِ، وَيَفْوَزُ بِأَمْنِيَّتِهِ.  
وَقَدِ اسْتَجَابَ اللَّهُ دُعَاءُهُ، وَحَقَّ لَهُ رَغْبَتُهُ وَرَجَاءُهُ، فَلَمْ تُصَادِفْهُ — فِي هَذِهِ الْمَرَّةِ — عَقْبَةٌ وَاحِدَةٌ.  
وَلَمَّا بَلَغَ سُورَ الْحَدِيقَةِ، لَمْ يَطُلْ بَحْثَهُ عَنِ الْبَابِ، فَقَدِ اهْتَدَى إِلَيْهِ فِي الْحَالِ.

#### (٢) حَارِسُ النَّبَاتِ

لَمْ تَكُنِ الْحَدِيقَةُ كَبِيرَةً لِحُسْنِ حَظِّهِ، وَإِنْ كَانَتْ عَلَى صِغْرِهَا تَحْوي كَثِيرًا مِنْ أَنْواعِ النَّبَاتِ، مِمَّا لَا عَهْدَ لَهُ بِمَعْرِفَتِهِ.  
وَقَدْ اخْتَفَتْ «شَجَرَةُ الْحَيَاةِ»، بَيْنَ آلَافِ الأَشْجَارِ الْأُخْرَى؛ فَاسْتَحَالَ عَلَيْهِ أَنْ يَهْتَدِي إِلَيْهَا.

عَلَى أَنَّ حَيْرَتَهُ لَمْ تَدْمُ طَوِيلًا، فَلَمْ يَلْبِسْ أَنْ ذَكَرَ وَصِيَّةَ الْجِنِّيَّةِ: «وِدَاد»، الَّتِي نَصَحَتْ لَهُ بِاسْتِدْعَاءِ حَارِسِ النَّبَاتِ.

فَنَادَاهُ بِصَوْتٍ جَهْوَرِيًّا.

وَلَمْ يَكُنْ يُتَمَّ نِدَاءُهُ حَتَّى سَمِعَ وَقْعَ أَقْدَامٍ تَقْرَبُ مِنْهُ.

ثُمَّ رَأَى فَتَّى صَغِيرًا — فِي زِيَّ الْأَطْبَاءِ — يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الْأَشْجَارِ، وَيَقْتَرُبُ مِنْهُ، وَقَدْ حَمَلَ تَحْتَ إِبْطِهِ كِتَابًا، وَوَضَعَ عَلَى كَفِهِ مَعْطَفًا أَبْيَضَ فَخْفَاضًا،<sup>٢</sup> طَالَمَا رَأَى الْأَطْبَاءَ يَلْبُسُونَ مِثْلَهُ؛ وَرَأَى عَلَى أَنْفِهِ الْمَقْوِسِ مِنْظَارًا.

وَلَمْ تَكُنْ تُلْتَقِي أَعْيُنُهُمَا حَتَّى ابْتَدَرَهُ<sup>٣</sup> حَارِسُ النَّبَاتِ قَائِلًا: «عَمَّ تَبْحَثُ، أَيُّهَا الصَّغِيرُ؟ وَكَيْفَ وَصَلَتِ إِلَى هَذَا الْمَكَان؟»

فَقَالَ لَهُ «يُوسُفُ»: «إِنِّي رَسُولُ الْجِنِّيَّةِ: «وَدَادَ» إِلَيْكَ، يَا سَيِّدي الطَّيِّبَ. وَقَدْ جَئْتُ أَطْلُبُ شَيْئًا مِنْ نَبَاتِ الْحَيَاةِ، لِأَشْفِي بِهِ أُمِّي الْمُشْرَفَةَ عَلَى الْمُوْتَ». فَقَالَ لَهُ حَارِسُ النَّبَاتِ مُبْتَسِمًا: «أَهْلًا بِكَ، وَبِكُلِّ مَنْ تُرْسِلُهُ الْجِنِّيَّةُ «وَدَادُ». هَلْمَ أَيُّهَا الصَّغِيرُ، لِأُحَقِّ لَكَ طَلَبَكَ وَأُلْبِغَكَ أَمْنِيَّكَ».

ثُمَّ سَارَ حَارِسُ النَّبَاتِ، وَمَشَى «يُوسُفُ» فِي أَثْرِهِ، وَظَلَّا يَتَنَقَّلَانِ فِي حَدِيقَةِ الْأَزْهَارِ. وَكَانَ «يُوسُفُ» يَتَبَعُ الْحَارِسَ فِي مَشْقَقَةٍ وَعَنَاءٍ، لَأَنَّ الْغُصُونَ الْمُشْتَكَةَ كَثِيرًا مَا أَخْفَتُهُ.

ثُمَّ اتَّهَمَاهَا إِلَى «شَجَرَةِ الْحَيَاةِ».

### (٣) «نَبَاتُ الْحَيَاةِ»

فَأَخْرَجَ الْحَارِسُ الْقَزْمُ مِنْجَلًا صَغِيرًا مِنْ جَيْبِهِ، وَاقْتَطَعَ مِنَ الشَّجَرَةِ سَاقًا صَغِيرَةً، ثُمَّ أَعْطَاهَا «يُوسُفُ» قَائِلًا: «هَذَا هُوَ النَّبَاتُ الَّذِي حَدَّثْتَ بِهِ الْجِنِّيَّةَ «وَدَادُ». وَقَدْ وَصَفَتْ لَكَ الْجِنِّيَّةُ كَيْفَ تَسْتَخْدِمُهُ لِشَفَاءِ أُمِّكَ؛ فَلَا حَاجَةَ بِي إِلَى تَكْرَارِ مَا قَالَتْهُ لَكَ. عَلَى أَنَّنِي

<sup>١</sup> الجهوري: المرتفع.

<sup>٢</sup> فَخْفَاضًا: واسعًا.

<sup>٣</sup> ابتدره: بدأه.

## «شَجَرَةُ الْحَيَاةِ»

أوْصِيكَ أَنْ تَحْرِصَ عَلَى هَذَا النَّبَاتِ الْفَقِيسِ النَّادِرِ. وَحَذَارٌ أَنْ يُفْلِتَ مِنْكَ بَعْدَ أَنْ ظَفَرْتَ بِهِ، فَمَا أَيْسَرَ مَا يَسْتَحْفِي هَذَا النَّبَاتُ، إِذَا تَهَاوَنَ صَاحِبُهُ فِي الاحْتِفَاظِ بِهِ. مَتَى اسْتَحْفَى، فَهَيْهَا أَنْ تَعْثُرَ عَلَيْهِ بَعْدَ ذَلِكَ، وَهَيْهَا أَنْ تَرَاهُ». «وَأَرَادَ يُوسُفُ» أَنْ يَشْكُرَ لِحَارِسِ النَّبَاتِ، وَلَكِنْ سُرْعَانَ مَا غَابَ بَيْنَ الْأَشْجَارِ. «وَرَأَى يُوسُفُ» نَفْسَهُ مُنْفَرِداً، بَعْدَ أَنْ أَذْرَكَ غَايَتَهُ؛ فَلَمْ يَبْقَ أَمَامُهُ إِلَّا أَنْ يَعُودَ إِلَيْهِ، لِيُقْدِمَ لِأَمْهِ النَّبَاتِ الشَّافِيِّ.

وَهُنَا وَقَفَ يُسَائِلُ نَفْسَهُ مُفَكَّراً، وَهُوَ يَحْسَنِي أَنْ يَلْقَى فِي عَوْدَتِهِ مِثْلَ مَا لَقِيَهُ فِي رَحْلَتِهِ مِنَ الْعَوَالِقِ وَالْمَتَاعِبِ، فَلَا يَسْتَطِعُ الاحْتِفَاظِ بِهَذَا النَّبَاتِ الثَّمِينِ الَّذِي يَرُدُّ الْحَيَاةَ إِلَى أَمْهِ الْغَزِيزَةِ، وَيَشْفِيهَا مِنَ الْأَلَامِ.

## (٤) عَصَا «أُوْيِسِ»

وَإِنَّهُ لَغَارِقٌ فِي تَأْمُلِهِ، مُسْتَسِلٌ لِتَفْكِيرِهِ، إِذْ وَقَعَتْ مِنْ يَدِهِ الْعَصَا الَّتِي أَهْدَاهَا إِلَيْهِ الدُّنْبُ.

فَنَذَكَرَ فِي الْحَالِ مَا حَدَّثَهُ بِهِ الدُّنْبُ «أُوْيِسِ»، وَلَاحِثٌ لَهُ بَارِقَةٌ أَمْلٌ فِي النَّجَاحِ، فَقَالَ لِنَفْسِهِ: «مَاذَا عَلَيَّ إِذَا جَرَبْتُ هَذِهِ الْعَصَا؛ فَلَعَلَّهَا تُبَلْغُنِي بَيْتِي – فِي زَمِنٍ قَلِيلٍ – إِذَا رَكِبْتُهَا، فَيَحْكُمُ لِي بِذِلِّكَ مَا حَدَّثَنِي بِهِ «أُوْيِسِ» مُنْذُ قَرِيبٍ».

وَمَا إِنْ رَكَبَ الْعَصَا حَتَّى رَأَى نَفْسَهُ مُسْتَقِرًا عَلَيْهَا، كَمَا يَسْتَقِرُ الْفَارُسُ عَلَى فَرِسِهِ!

فَطَلَبَ مِنْهَا أَنْ تَعُودَ بِهِ إِلَى بَيْتِهِ ... وَمَا أَتَمَ قَوْلَتَهُ، حَتَّى شَعَرَ أَنَّهُ ارْتَفَعَ فِي الْهَوَاءِ.

## (٥) شِفَاءُ الْمَرِيضَةِ

وَظَلَّ يَطِيرُ فِي الْفَضَاءِ بِمِثْلِ سُرْعَةِ الْبُرْقِ الْخَاطِفِ؛ فَلَمْ تَنْفَضِ لَحْظَةٌ قَصِيرَةٌ، حَتَّى وَجَدَ نَفْسَهُ فِي دَارِهِ؛ جَالِسًا عِنْدَ سَرِيرِ أَمْهِ الَّتِي أَشْرَفَتْ عَلَى الْمَوْتِ.

فَأَسْرَعَ إِلَيْهَا، وَقَبَّلَهَا فِي حَنَانٍ وَشَوْقٍ.

٤ حَذَارٌ: احذرن.

ولكنَّها لَمْ تَشْعُرْ بِقُدُومِهِ، وَلَمْ تَفْطُنْ إِلَى تَحِيَّتِهِ.  
فَلَمْ يُضْعِنْ «يُوسُفَ» وَقْتَهُ بِلَا فَاتِدَةٍ، بِكُلِّ عَصَرَ «نبَاتَ الْحَيَاةِ» عَلَى شَفَقَتِي أُمِّهِ.

وَلَمْ يَكُنْ يَقْعُلْ حَتَّى فَتَحَتْ عَيْنِيهَا، وَطَوَّقَتْ «يُوسُفَ» بِذِرَايِّهَا، وَصَاحَتْ تَقُولُ: «وَا  
فَرْحَتَاهُ بِكَ! أَيْنَ أَنَا، وَأَيْنَ أَنْتَ؟ أَيْنَ كُنْتُ أَنَا — يَا وَلَدِي — وَأَيْنَ كُنْتُ أَنْتَ؟ لَقَدْ فَارَقْنِي  
الْمَرْضُ، وَزَايَلَنِي الْوَجَعُ وَالْأَلْمُ. وَهَانِئِي أَحِسْ الآنَ دَبِيبَ الشَّفَاءِ فِي جِسْمِي. فَشُكْرًا لِللهِ  
عَلَى نَعْمَائِهِ».

ثُمَّ نَظَرَتْ إِلَى «يُوسُفَ» مَدْهُوشَةً وَهِيَ تَقُولُ: «ما ذَا جَرَى؟ وَكَيْفَ كَبُرْتَ هَكُذا — يَا وَلَدِيَ  
الْعَزِيزَ — بَيْنَ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ؟»

وَكَانَ «يُوسُفُ» — فِي الْحَقِيقَةِ — قَدْ كَبِرَ؛ فَقَدْ تَرَكَ أُمَّهُ مُنْذُ سَنَتَيْنِ وَسَبْعَةَ أَشْهُرٍ وَسَتَّةَ  
أَيَّامٍ.

وَكَانَ عُمْرُهُ — قَبْلَ أَنْ يَبْدُأْ هَذِهِ الرِّحْلَةِ الطَّوِيلَةِ الشَّاقَةِ — عَشْرَ سَنَوَاتٍ.

## (٦) عَوْدَةُ «وَدَادَ»

وَقَبْلَ أَنْ يَنْطِقَ «يُوسُفُ» بِكَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ فَتَحَتَ النَّافِذَةُ، وَظَهَرَتِ الْجِنِّيَّةُ «وَدَادُ».  
فَقَبَّلَتْ «يُوسُفَ»، وَهَنَّا تُهُبَّ بِهِ مِنْ شَجَاعَةٍ، وَمَا تَحْلَى بِهِ مِنْ ثَباتٍ، وَمَا ظَفَرَ  
بِهِ مِنْ نَجَاحٍ وَتَوْفِيقٍ.

ثُمَّ اقْتَرَبَتْ «وَدَادُ» مِنْ سَرِيرِ أُمِّهِ، وَأَقْبَلَتْ عَلَيْهَا تُحَدِّثُهَا بِكُلِّ مَا تَحْمِلُهُ وَلَدُهَا الشُّجَاعُ  
فِي سَبِيلِ شَفَائِهَا، وَتَصِيفُ لَهَا مَا تَعَرَّضَ لَهُ وَاسْتَهَدَفَ مِنْ الْمَتَاعِبِ، وَالْأَخْطَارِ، وَكَيْفَ  
خَاضَ الْأَهْوَالِ بِمَا هُوَ أَهْلُ لَهُ مِنْ جُرْأَةٍ وَصَبَرٍ وَكَرِمٍ نَفْسِهِ.

فَاحْمَرَ وَجْهُ «يُوسُفَ» خَجَلًا مِنْ ثَنَاءِ الْجِنِّيَّةِ عَلَيْهِ، وَامْتِدَّا حِلْمَهَا إِيَّاهُ.  
وَلَمْ يَكُنْ يَرَى فِيمَا صَنَعَ شَيْئًا يَسْتَحِقُ الْمَدْحَ، لِأَنَّهُ — فِيمَا يَعْتَقِدُ — لَمْ يُؤَدِّ غَيْرَ ما  
يَجِبُ عَلَى كُلِّ إِنْسَانٍ أَنْ يُؤَدِّيَهُ لِأَمِّهِ.

## «شَجَرَةُ الْحَيَاةِ»

وَأَدَرَكْتُ أُمُّهُ مَا تَحَمَّلُهُ فِي سَبِيلِ إِنْقاذِهَا، فَضَمَّتْهُ إِلَى صَدْرِهَا حَانِيَّةً، وَظَلَّتْ تُقَبِّلُهُ شَاكِرَةً رَاضِيَّةً.

## (٧) عُلْبَةُ السَّعْوَطِ

وَالْتَفَتَتِ الْجِنِّيَّةُ «وِدَادُ» إِلَى «يُوسُفَ» قَائِلَةً: «لَا تَنْسَ — يَا عَزِيزِي «يُوسُفَ» — مَا ظَفِرْتَ بِهِ مِنَ النَّفَائِسِ الَّتِي أَهَداهَا إِلَيْكَ الشَّيْخُ الْقَرَمُ؛ فَإِنَّهَا كَفِيلَةٌ بِتَحْقِيقِ مَا تُرِيدُ». فَأَخْرَجَ «يُوسُفَ» عُلْبَةَ السَّعْوَطِ، وَفَتَحَهَا. فَخَرَجَ مِنْهَا — فِي الْحَالِ — طَائِفَةٌ مِنَ الْعُمَالِ الصَّغَارِ، لَا يَزِيدُ طُولُ الْواحِدِ مِنْهُمْ عَلَى حَجْمِ النَّمْلَةِ، أَوْ حَجْمِ الْأَنْمَلَةِ °. فَامْتَلَأَتْ بِهِمْ حُجُرَاتُ الْبَيْتِ وَفَنَاؤُهُ. وَظَلُّوا يُوَاصِلُونَ عَمَلَهُمْ فِي سُرْعَةٍ وَمَهَارَةٍ وَإِنْقَانٍ. وَلَمْ تَمْضِ رُبْعُ سَاعَةٍ، حَتَّى شَيَّدُوا لَهُ قَصْرًا عَالِيًّا بَدِيعًا؛ تُحِيطُ بِهِ حَدِيقَةٌ غَنَّاءُ، وَأَنْتَوْهُ بِأَفْحَرِ الْأَثَاثِ. ثُمَّ غَرَسُوا إِلَى جَانِيهِ غَابَةً كَبِيرَةً، وَمَرْعَى فَسِيحَاهُ؛ رَائِعَ الْخُضْرَةِ بَدِيعَ التَّنْسِيقِ.

## (٨) زَهْرَةُ الشَّوْكِ

ثُمَّ قَالَتِ الْجِنِّيَّةُ «وِدَادُ»: «هَذَا بَعْضُ مَا تَسْتَحِقُ، أَيُّهَا الشُّجَاعُ الْمِقْدَامُ. وَلَا تَنْسَ «زَهْرَةَ الشَّوْكِ» الَّتِي أَهَداهَا الْجِنِّيُّ إِلَيْكَ. فَإِنَّهَا مِنَ الْكُنُوزِ النَّادِرَةِ الَّتِي تُسْعِدُ مَنْ يُوَقِّعُهَا الْحَظْلُ السَّعِيدُ فِي يَدِيهِ».

وَحَسِبُكَ أَنْ تَذَكَّرَ — حِينَ تَشْمُمُهَا — أَيَّ شَيْءٍ تَتَمَّنَاهُ، فَإِنَّكَ لَا تَلْبِثُ أَنْ تَرَاهُ.

° الأنملة: رأس الإصبع.

(٩) عَصَا «أُوَيْس»

وَسَتَكُونُ لَكَ عَصَا «أُوَيْس» – كَمَا رَأَيْتَ – حِصَانًا تَرْكَبُهُ، فَيَذْهُبُ بِكَ إِلَى حَيْثُ تَشَاءُ فِي مِثْلِ سُرْعَةِ الْبُرْقِ الْخَاطِفِ.

(١٠) مِحْلَبُ الْقِطَّ

وَسَيَكُفُلُ مِحْلَبُ الْقِطَّ لَكَ وَلِوَالدِّنِكَ صِحَّةً مُؤْفَورَةً، وَشَبَابًا مُتَجَدِّداً. فَالآنَ أَوْدُعُكَ بَعْدَ أَنْ أَتَمَ اللَّهُ عَلَيْكَ نِعْمَتَهُ وَأَسْبَغَ عَلَيْكَ فَضْلَهُ وَرَعَايَتَهُ. وَقَدْ أَصْبَحْتُ آمِنَةً عَلَيْكَ، فَلَيُمْتَحِنَكَ اللَّهُ بِأَمْكَنِ الْحَنُونِ فِي سَعَادَةٍ، وَرَغَادَةٍ عَيْشٍ، وَرَاحَةٍ بَالِ.

وَلَنْ تَعْدَمَ الْفَضْيَلَةُ نَصِيرًا، وَلَنْ يُضِيعَ اللَّهُ أَجْرُ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلاً. وَقَدْ جَزَاكَ اللَّهُ عَلَى حُبِّكَ الْبَنَوَيِّ – كَمَا رَأَيْتَ – أَحْسَنَ الْجَزَاءِ.»

فَأَقْبَلَ «يُوسُفُ» عَلَى الْجَيَّةِ «وَدَادَ» شَاكِرًا مَسْرُورًا، وَأَنْهَاهُ عَلَى يَدِهَا لَثَمَا وَتَقْبِيلًا، فَشَيَّعَتْهُ بِاِتِسَامَةِ رَاضِيَةٍ، مَشْفُوعَةً بِتَحْمِيَةٍ طَيِّبَةٍ عَطَرَةً. ثُمَّ تَوَارَتْ عَنْ نَاظِرِهِ، وَلَمْ تَغْبُ عَنْ خَاطِرِهِ.

(١١) تَحْقِيقُ الْأَمَانِيِّ

وَأَرَادَتْ أُمُّ «يُوسُفَ» أَنْ تَذَهَّبَ إِلَى قَصْرِهَا الْجَدِيدِ لِتَتَمَّعَ بِهِ، وَتَتَعَمَّ بِمَا حَوْلَهُ مِنْ حَدِيقَةٍ وَغَابَةٍ وَمَرْمَى؛ وَلِكَنَّهَا لَمْ تَجِدْ تَوْبَةً تَلْبِسُهُ؛ فَقَدْ باعْتْ – فِي أَثْنَاءِ مَرِضِهَا – كُلَّ مَا تَمْلِكُهُ مِنْ أَثاثٍ وَثِيَابٍ، فِي سَبِيلِ الْحُصُولِ عَلَى الْخُبْزِ: الْخُبْزُ – وَحْدَهُ – بِلَا طَعَامٍ، كَمَا حَدَّثَتْ فِي أَوَّلِ هَذِهِ الْقَصَّةِ الشَّائِقَةِ الْعَجِيَّةِ.

وَلَمْ يَكُنْ «يُوسُفُ» يَرَى حَيْرَتَهَا، حَتَّى أَدْرَكَ مَا يَدْوُرُ بِخَاطِرِهَا، فَقَالَ لَهَا مُبْنِسًا: «لَبَّيْكِ، لَبَّيْكِ، يَا أُمَّاًهُ؛ فَإِنِّي جَالِبٌ لَكِ كُلَّ مَا تَشْتَهِيَنَّ». ثُمَّ أَخْرَجَ مِنْ جَيْهِ زَهْرَةَ الشُّوْكِ، وَقَرَّبَهَا مِنْ أَنْفِهِ.

## «شَجَرَةُ الْحَيَاةِ»

وَلَمْ يَكُنْ يُشْمُهَا — وَهُوَ يُعَكِّرُ فِيمَا تَشْتَهِيهِ أُمُّهُ مِنْ ثِيَابٍ غَالِيَّةٍ، وَأَحْذِنَةٍ فَاخِرَةٍ — حَتَّى وَجَدَ كُلُّ مَا دَارَ بِخَاطِرِهِ مِنَ الْأَمَانِيِّ حَاضِرًا، بَلْ وَجَدَ أَكْثَرَ مِمَّا تَمَنَّاهُ وَتَخَيَّلَهُ. فَرَأَى أُمَّامَهُ صِوَانًا حَافِلًا بِأَنفُسِ الْأَنْتَوَابِ، وَرَأَى — إِلَى جَانِبِهِ — صِوَانًا حَافِلًا بِأَعْلَى الْأَحْذِنَيَّةِ، وَثَالِثًا، وَرَابِعًا، وَهَكُذا. وَقَدْ حَوَّتْ هَذِهِ الْأَصْنُونَةُ أَجْمَلَ مَا يَتَمَثَّلُهُ «يُوسُفُ» وَأُمُّهُ مِنْ نَفِيسِ الثِّيَابِ، وَبِدِيعِ الْأَكْسِيَّةِ.

فَصَاحَ «يُوسُفُ» وَأُمُّهُ مَدْهُوشِينَ مِنْ شِدَّةِ الْفَرَحِ. وَتَخَيَّرَ «يُوسُفُ» تَوْبًا مِنَ الْجُوْخِ الْأَزْرَقِ النَّفِيسِ، وَحِذَاءً لِمَعًا، وَتَخَيَّرَتْ أُمُّهُ تَوْبًا مُطَرَّزاً بِالْذَّهَبِ، مُرَصَّعًا بِاللُّؤْلُؤِ. ثُمَّ أَسْرَعَتْ بِالْذَّهَابِ — مَعَ ابْنَهَا — إِلَى الْقَصْرِ الْجَدِيدِ. وَطَافَا بِحُجْرَاتِهِ الْفَسِيحَةِ، وَشَهِدَا أَثَاثَهُ الْفَاخِرِ، وَسَجَاجِيَّهُ التَّنْفِيسَةِ، الَّتِي لَا يُوجَدُ مِثْلُهَا فِي قُصُورِ الْمُلُوكِ. وَطَافَا بِالْمَطْبِخِ. وَحُجْرَةِ الطَّعَامِ، فَوَجَدَا كُلَّ الْمُعَدَّاتِ كَامِلَةً، وَرَأَيَا الْأَوَانِيَّ وَالْأَطْبَاقَ كَثِيرَةً مَوْفُورَةً.

وَأَحَسَّ كِلَاهُمَا بِالْجُوعِ، وَلِكُنُّهُمَا لَمْ يَجِدَا فِي الْقَصْرِ شَيْئًا مِنَ الطَّعَامِ. فَأَمْسَكَ «يُوسُفُ» بِرَهْرَهَ الشَّوْكِ وَقَرَبَهَا مِنْ أَنْفِهِ.

وَمَا إِنْ شَمَهَا — وَهُوَ يَتَمَنِّي طَعَامًا فَاخِرًا — حَتَّى وَجَدَ عَلَى الْمَائِدَةِ كُلُّ مَا تَشْتَهِيهِ نَفْسُهُ: مِنْ حَسَاءِ سَاخِنٍ، وَفَخِذِ حَرُوفِ مَقْلِيلَةٍ، وَدَجاجٍ مَشْوِيٌّ، وَكَثِيرٌ مِنَ التَّوَابِلِ؛ فَجَلَّسَ مَعَ أُمِّهِ عَلَى الْمَائِدَةِ؛ وَرَاحَا يَأْكُلُانِ هَنِيئًا مَرِيئًا حَتَّى شَبِيعًا.

ثُمَّ رَفَعَا مَا فَوْقَ الْمَائِدَةِ مِنْ صِحَافٍ وَأَطْبَاقٍ وَعَسَلَاهَا، وَرَتَبَاهَا، بَعْدَ أَنْ وَضَعَاهَا فِي أَمَاكِينِهَا مِنَ الْمَطْبِخِ.

ثُمَّ أَعْدَّ سَرِيرَيِ النَّوْمِ، وَأَخْرَجَا مِنَ الْأَصْنُونَةِ أَفْخَرَ الْفُرْشِ، فَوَضَعاها عَلَى السَّرِيرَيْنِ، ثُمَّ نَامَا عَلَيْهِمَا نَوْمًا هَادِئًا، بَعْدَ أَنْ حَمِداَ اللَّهَ وَشَكَرَا لِلْجَنَّةِ: «وِدَادَ»، مَا هَيَّاتُهُ لَهُمَا مِنْ

## شجرة الحياة

أَسْبَابُ الْهَنَاءِ وَالرَّخَاءِ، وَمَا يَسَّرَتْهُ لَهُمَا مِنْ وَسَائِلِ الْبَهْجَةِ وَالسَّعَادَةِ، كَمَا شَكَرَتِ الْأُمُّ  
لِوَلَدِهَا مَا قَامَ بِهِ – فِي سَبِيلِهَا – مِنْ جَلَالِ الْأَعْمَالِ.

## خاتمة القصة

وَعَاش «يُوسُفُ» وَأَمْهُ — مُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ — فِي هَنَاءٍ وَسُرُورٍ، لَا يُعُوْزُهُمَا شَيْءٌ فِي الْحَيَاةِ؛ بِفَضْلِ مَا ظَفَرَا بِهِ مِنَ الْمَزايا الْخُلُقِيَّةِ وَالْهَدَايا السُّحْرِيَّةِ.  
وَلَمْ تَعْتَلْ لَهُمَا صَحَّةُ، وَلَمْ يُدْرِكُهُمَا ضَعْفُ الشَّيْخُوخَةِ، بَعْدَ أَنْ ظَفَرَا بِنَبَاتِ الْحَيَاةِ؛ وَمِنْ خَلْبِ الْقِطْطِ.

وَلَمْ يَحْتَاجَا إِلَى الْعَصَا لِتَحْمِلِهِمَا؛ لَأَنَّهُمَا لَمْ يُفَكِّرَا فِي السَّفَرِ إِلَى أَيِّ مَكَانٍ.  
وَلَمْ يَبْرَحَا قَصْرَهُمَا. بَعْدَ أَنْ تَوَافَرْتْ لَهُمَا فِيهِ كُلُّ أَسْبَابِ السَّعَادَةِ وَالرَّحَاءِ.

وَأَمْسَكَ «يُوسُفُ» بِزَهْرَةِ الشَّوْكِ، فَأَدَنَاهَا مِنْ أَنْفِهِ وَهُوَ يُفَكِّرُ فِي حاجَتِهِ إِلَى بَقْرَتَيْنِ سَمِينَتَيْنِ، وَحِصَانَيْنِ أَصِيلَيْنِ، وَأَشْياءِ أُخْرِيَّ مِنْ ضُرُورَيَّاتِ الْحَيَاةِ.  
وَمَا كَادَ يَشْمُ زَهْرَةَ الشَّوْكِ، حَتَّى وَجَدَ أَمَامَهُ كُلُّ مَا تَمَنَّاهُ.  
وَلَمْ يَكُنْ شَرِهَا وَلَا طَمَاعًا، فَلَمْ يَطْلُبْ أَكْثَرَ مِمَّا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ، مِمَّا لَا تَطِيبُ الْحَيَاةُ إِلَّا

.٤٩

وَقِدْ احْتَفَظَ بِالْهَدَايا السُّحْرِيَّةِ، فَلَمْ يُقْرَرْطِ في شَيْءٍ مِنْهَا.  
وَكَانَ مِنْ حَظِّهِ وَحَظِّ أَمْهِ أَنْ يَظْفَرَا بِحَيَاةٍ طَيِّبَةٍ، فَعَاشَا مُمْتَعِينَ بِأَكْمَلِ صِحَّةٍ وَأَتَمْ عَافِيَةً.

وَعَاشَتْ قِصْتُهُمَا مَثَلًا صَالِحًا لِلْبَرِّ وَالْمُرْوَعَةِ وَالْوَفَاءِ، وَقُدْوَةً حَسَنَةً لِلْأَبْنَاءِ.