

شخايط بالعامية



شخايط بالعامية



جميع الحقوق محفوظة ©

أصدار أكتوبر 2015

بقلم/ حمدى محمد عوض

شاعر عامى مصرى

تصميم الغلاف / محمد عبدالعظيم

أهداء

لروح أبى وأمى الذى تمنيت

ان يكونا بجوارى الان

ولأخواتى وأصدقائى

وأهداء خاص الى صديقتى

العزيزة / نهلة

التي كانت دائما بجوارى

تشجعنى على تنمية موهبتى

شوية كبت

كلها ايام تعدى كلها احلام كلام
 كنت فاكرا الدنيا وردى
 فجأه ظهر الحمل بان
 واللى فاكرا جنب منى
 فجأه خان على اصله بان
 كله بي فكر فى نفسه
 كله عاش وخذ مكان
 وانسى حد عاش معاك
 و انسى ذكرى وعمر فات
 فكر بس مين معاه
 حب ايه يا استاذ سلام

عشرة ايه وفر كلام
 عيش حياتك انت بس
 مش مهم مين معاك
 عاش حياته ولا مات
 فكك انت وحب واخذع
 و اوهم اللي عايشين معاك
 عيش حياتك عادى خالص
 وقولهم كان شئ ومات
 اظاهر فحياتنا مبدأ
 عشان تعيش لازم يكون القلب مات
 الاغانى والكلام فى الليالى
 بالساعات
 كل دة كان وهم فات

واما كانت بتقول بحبك
 كان مش انت الشخص دايم
 شخص تانى قصاد خيالها
 واما تغلب وتزيد فى حيرة
 مش مهم مش لاقية غيرك
 مش مهم اعيش معاه
 واوهمه انى فداه
 وانى مهما يكون ما بنا
 انى مش هستغنى عنك
 واما تيجى الفرصه ليها
 وف ثوانى ب اللى بنا
 ب اللى فات تنسى كل الذكريات
 وانت صورة دايمه ليها

تختلف دائما عليها
ايوة ينفع يبقى ليا
لا ده هم ثقيل عليا
للاسف كنت الهافيه وسط كل
التضحيات

فراغ



فراغ م الحجم الثقيل
 ما بين توها وحنين
 ما بين انسان عرف يعيش
 وما بين انسان حزين سنين
 العمر بيعدى وسنين تجيب
 سنين وانت لسه ف مكانك
 عايش وهم الحنين
 كله عاش كله حب
 كله فكر من جديد
 وانت ليه واقف مكانك

وانت ليه دايم حزين
 هما ليه يفرحوا دايم
 وانت ليه اللهم سايبك
 الاصول معناها دايم
 اللي باعك واللى سابك
 سيبه يابني لسه بتفكر في مين
 مش مهم عمر فات
 لسه قدامك كتير
 مش مهم الذكريات
 مش مهم مين عاش لمين
 المهم ان انت دايم تفتكر تختار
 بعقلك

وانسى خالص انسى قلبك انسى
حتى الحب ايه

احكى اللى فات

احكى اللى فات ايام زمان
 م الحمل فارق ناس كثير
 فضلوا القليل احلام كثير
 ف الزحمة تاهت وانتهدت
 بقيت ذكريات توهه وحنين
 والحلم صابر لجل لا يطول الزمان
 مستحملين والوقت بيضيع مننا
 مستئين

احكى كمان عن ناس عاشوها
 ولافكروا ولا حسوا يوم ولا دورا

عن ناس كانوا كل شئ
 احساس غريب ووقعت فيه
 ازای یكونوا فی حزن ناس
 وانت الی حزنك كان اساس
 احكى كمان ازای هعیش
 وسط البشر وبشوف نفاق علی
 وشهم
 تتحب یوم ما هتنتصر وان ضعت
 یوم
 الكره یبقی فی دمهم
 احكى كمان ولا اسیب انا للزمان
 هتعیشوا فيه وتشوفو انتوا بنفسكم

هتدوسوا يوم على بعضكم خلص الكلام

الثوانى



الثوانى كثير بتفرق
 مش هقولك الدقيقه
 دور فى كل ثانيه فيها
 دور هتشوف الحقيقه
 دور شوف مين اللى باعك
 دور شوف مين اشتراك
 دور شوف مين عاش بدونك
 دور شوف مين خاب ظنونك
 وانت اهو عايش بطولك
 قولى مين دور عليك

شوف فى ثانيه تلاقى صاحب
 كان ما بنكوا عيش وملح
 كنت شايله فوق كتافك
 كنت بتشيل عنه هم
 جه فى فجاءه قال عليك
 كل حاجه ماكنتش فيك
 قام موقع بينك انت
 وبين شخص عزيز عليك
 فجاءه تلاقى الشخص نفسه
 اللى قولت عزيز عليك
 غاب وعاش وشاف حياته
 كان بيلعب برضو بيك
 كان معاك علشان سعادته

واما باع باعك انت اصله
 شاف ناس تانيه احسن
 فى النهايه قسمه ونصيب
 اصل ديه كلمه ثابتة
 لو حبيت فى يوم تغيب
 القضية مش فى صاحب او حبيب
 القضية اللى انت شارى
 كل حد حابب يغيب
 فكر انت وبس دعبس
 لسه الوقت ما بين ايديك
 فكر هتلاقى اللى شارى
 فكر هتلاقى اللى صانك

فكر هتلاقى اللى دور ولسه بيدور عليك

استاذ فی لحزن



استاذ فی الحزن وبتعلم
 ازای ابدل الاحساس بضحك
 لما بكون بتألم ولا بتكلم
 ولا بتشاف وازعل اوی
 لو شفتنی طیب وافرح لما بكون
 كداب واستغرب لما ابقى حنین
 واما اقسى مبقاش ندمان
 معرفش انا لیه بهرب دایما
 وبعیش دایما فی اختلافات
 محتاج اهرب من متهاتی
 واعیش زی البنی ادمین

مش عايز اشرح واهاتي
 مش عايز اخش في تفاصيل
 ولا عايز ناس داخله حياتي
 واتباع علشان ناس تانيين
 ولا عايز استصغر حد
 بعد ما كان في عنيا كبير
 مش طايق في حياتي بجد
 اي مشاكل ولا تفكير
 مش عايز اني اكره حد
 مش عايز اني ابقى بديل
 ولا افرض شخصيتي على حد
 ولا عايز اخش في تعديل
 ولا اغير نفسي علشان حد

وفى الآخر ملقيش تقدير
 ولا غيرى بقى صورة الفيس
 ولا بتهزرى مع دة ومع دى
 ولا الاقى استيتيوس يضايقتى
 ولا راجعه متأخر ليه
 ولا اسمع عشان ايه تحاسبنى
 ولا اتعب نفسى فى تغير
 انا مرتاح فى العيشه لوحدى
 وبوهم نفسى انى ناسيه

مبقتش انفع



مبقتش انفع وبقیت بنسی
 ولا عارف ارجع من تانی
 محتاج افکر وبقیت اسکر الباب
 وارجع افتحه تانی مش عارف ایه
 کان خلانی للحنن اسمع
 او اصحبه ویكون علشانى
 وازای هرجع
 دة سؤال مجالیش یوم على بال
 ایام بتعدى وبتفوت
 وکأنک محطوت فى تابوت
 الیوم بقى صعب ومكبوت

ولا لاقى لمشكلتى حدود
 ولا دارى بالناس حواليا
 ولا شاييف ان انا موجود
 فا يادوب بطبع واستتى
 على يومى يعدى ويفوت
 ولا لاقى اللى يحن عليا
 كله بيطلع منه ضغوط
 كله بي فكر بطريقته
 عايزينى انسان محدود
 انا نفسى افضفض واتكلم
 المشكله مش عايزة سكوت
 الناس م الايام تتعلم
 وانا برجع للتوها وادوس

ولا عارف انا ليه بتألم
ولا عارف للضحكه اعود
مبقتش عارف انا مين
ولا لاقى لمكاني وجود

الصورة باهته



الصورة باهته والوشوش متشوها
 والسكه صعبه والطرق متفرقه
 والتتر نازل على كل حلم مسكنا فيه
 بيحيب نهايته من قبل حتى ما نبتديه
 والرؤيه واضحه واحنا اللي عيونا
 مغمضين ووجوه كثيره تضحك
 وتخدع بالمظاهر والحنين
 وعيوب كثيره بتبان
 وتظهر مع كل وقت وكل حين
 مش شرط نسال مين جنب منا ومين
 بعيد

فى قلوب بتدبل وقناع بيظهر

وحاجات تغيب

صدمات بتكثر من كل مصدر

ومفيش عزيز

مش عارف اعبر ولا عارف افكر

ولا عارف اغيب نفسى

اما اقابل فى طريقى واحد ملاقيش

فى عيب

فى اللى باعك وفى اللى سابك

وخلص ناسيك وفى اللى عايزك

وفى حيرة سايبه ودايخ عليك

كل اللى الداير فى مصيرنا واحد

ومفيش جديد

تايه_ ليه



تايه ليه ومش دارى بالايام
مش عارف ليه مين حاسس بيك
مين قال دة عدى وفات جواك
احساس كدة متلغبط طب
ممکن تفتح انا بخبط ؟
طب هفتح ليه ما فتحت زمان
ومخدتش غير كوم م الاحزان
استنى كدة لما اوريك ولا اقولك
محتاجه تطيبط اصلك دى سنين
مکنوش ايام طب كدة يرضيك تفضل
زعلان ؟

انا مش ندمان
 انا دنيا اتخلقت للاوهام
 تستنى يومين تفرح وتعيش
 والباقي سنين محتاجه تتزال طب
 مش تعبان ؟

كلها ايام هتخدها بعرضها وبطولها
 مش لازم كل حاجه انولها
 ما انا هتعب لو فكرت كثير
 او اقعد كدة

انا مستنى ومفيش تغيير
 طب ليه يا يابنى ماتفوق وتعيش ؟
 محتاج انسى محتاج تظبيط
 اصل الدنيا كدة مابتسواش

كلها ايام محتاجه تتداس
وكمان تنسى انك انسان
ماتقولش ده عيب بقى طبع حياه
طب بس خلاص انا داخل انام!!

انا كل الحالات

انا كل الحالات وعكسها

انا كل حاجة وضدها

انا كنت حلم وانتهى

واهى كل حاجة ووقتها

انا وقتى ضاع فى كلام اغانى

انا سكه ماشيه فى عمر فانى

انا فاصله تايتها فى كوم كلام

انا سطر ممسوح احتمال

انا ناس كتيرة باعونى عادى

انا اصلا ذاكرة افتراضى

انا اكثر انسان اتنسى

انا منهج مفروض واتلغى
 انا زحمه واتفضت بقى
 وبعيش وحيد فى السكه عادى
 انا دوشه كثير
 انا منسى فى مركب بلا تقديف
 انا درس فى صفحه بلا تعبير
 انا ركن فى درج مقبول بجنازير
 انا اكثر حد ناقصه حاجات
 انا بتعب جدا من التفكير
 انا ناسى حياتى بقالى كثير
 انا واخذ موقف من الايام
 انا لسه ماخدتش على الاحلام
 اصلها نسيانى بقالها زمان

انا كل طريق على طول بامشييه
 بلاقيه ملهوش اخر على طول
 انا لازم افكر طول اليوم
 ازاي هوصل لطريق محلول
 انا كل مالاقى انا اى حلول
 قلمى يقطع ويقوم سايح على طول
 انا اصلى مانمتش من امبارح وبفكر
 هعمل ايه فى بكرة
 وانا اصلا مش عارف انا فين
 اليوم دة اصلا كان بكرة
 ولا انا لسه فى يوم امبارح
 اصلى انا ع الحال دة بقالى سنين
 نفس التفكير نفس التخطيط

ولا ای جدید وناقصنی کثیر
ازای هاعرف اذا کان بكرة
ومفیش تغیر اصلی انا لسه زی
امبارح

مالها بوخت



هي مالها بوخت
 ولا هي بقت كدة طبعها بالشكل دة
 كل حاجه بايخه فيكى
 كل حاجه بقت فضى
 حتى الحيز اللي ليا
 كل مادا بيتقضى
 كل حاجه بقت كأبيه
 حاسس
 انى فى مصيدة
 المثل بقى طبع فيكى

والظروف متلغبطه
 والبراح بقى فيكى سد
 والطرق متعقدة
 والسؤال مش لاقى رد
 والضغوط فوق المدى
 اصل لو كان فيكى عدل
 كنا مارجعناش ورا
 كل حاجة واقفه ضددي
 كل شئ اصبح صدى
 الطموح بقى فيكى سادة
 زى قهوة محوجه ماسخة
 وان فرحت فيكى لحظه
 تبقى واقعه مهيبه

كل شئ بقى فيكى عادة
 زى اوضه مكر كبه
 كل يوم بستنى يومى يعدى
 مستنى الرضا
 قولى امتى هتشوفينى
 ولا مكتوبلى الشقى
 كل حاجه فيكى سودا
 كل حاجه مبهوئه

مسائل



مسائل فى الحياه صعبه
 و غصب عليك لازم تتحلل
 ومهما تخش فى مراجعه
 فى نقل الشرح بيبقى ملل
 عشان توزنها فى الاخر قانونها
 عجيب وملهوش حل بيقبل قسمه
 على الساكت وبيكابره عليه ويزل
 مفيش فى ضميرنا غير سالب
 بيتعالى فى مراحل الغل ولو دورت
 على موجب هتلقى الصفر ابسط حل

دخلت الامتحان خايف ومتوتر
 ومش شايف وحليت حل كله جنون
 طلعت اشوفه بالصدفه لقيت حلى
 طلع مضمون ولكن فى حاجه فى
 ذهنى قعدت اقول فى ايه ناقصنى
 لقتنى نسيت احط اسمى
 بقيت ماشى شبيه مجنون
 ولما صححوا فى ورقى
 شافتها الدنيا اخدتنى غياب على
 طول

الماضى والحاضر



ما بين تخطيطى فى الحاضر
 فى ف الماضى حاجات بتشد
 باشوفها كأنها قصاى
 بحاول اصدها معرفش وبتأخر
 عشانها كثير
 ببطئ وحيرة وبتفكير
 بحس كانى مش قادر اوصل نفسى
 للتغير
 ويبعد نفسى ع الاخر
 ومش حاسس بأى جديد
 كانى فى حلم متعقد بخطط له

وبحلم بيه ملوش
 تفسير ملوش اخر وبيأثر عليا كتير
 مغمى عنيا مش شايف
 وبترك كل حاجه واغيب
 وبين مسافه والتانيه فى ناس جنبى
 اكيد بتخف
 ولما تجيلهم الفرصه بتاخذ بعضها
 وتلف
 بيتعازموا عليك بالحب
 وهما اصلا بمليون وش
 ما بين تفكيرى فى الماضى
 فى ف الحاضر حاجات بتغش

نفوس ساكه



نفوسنا خلاص بقت ساكه
 محدش ماشى بالدغرى
 ضماير سوده مش سالكه
 وبتجامل عشان تقضى
 بتضحك ضحكه بالعافيه
 عشان يومها كده يعدى
 قلوبنا خلاص بقت خرده
 واخلصنا خلاص منسى
 روباكييا
 وحاجات فارغه

تماثيل صامته
 وبتأذى ورا البسمه فى كام كلمه
 بتطعن فيك وبتعدى
 ببوز سكينه مش حاميه
 عشان وجعك يكون مجزى
 وكله بيرمى شماعته
 على غيره كدة ويجرى ولو لومته
 مايسمعشنى
 ودان ملغيه من بدرى
 محدش شايف اخطاءه
 وكله فى بعضه بيأدى

حياتك

فى ناس تدخل حياه الناس
 بتخربها وتمحيها
 وناس تايها ما بين الناس
 يادوب تتمنى ترضيها
 وناس مش عايزة حاجه من ناس
 عشان تعبت كثير ليها
 وناس تعبت من الاحساس
 عشان رجع خطاويها
 ومن امتى كان الاحساس
 بيقدم فى يوم خطوة
 ياريتها حتى حاجه تتشاف
 عشان نعرف لفين اخره

عشان نعرف لفين هنروح
 وايه حجمه وايه اصله
 ومنعشبي حلاوة روح
 ونرجع تانى نرخص له
 حياتك عشها مرة وبس
 طريقك امشى فيه لأخرة
 ولو حبيت تعشها لحد ف مش
 هتعشها من اصله

بنعشها بالمقلوب

حياه بنعشها بالمقلوب

فيها الظالم بيان مظلوم

فيها الكذاب فيها المخدوع

فيها الواجع يعيش موجدوع

فيها الحلم كأنه كابوس

تنام تحلم تقوم مفزوع

فيها الحر فى ايدة قيود

فيها العدل كلام محفوظ

لا بيه بنعمل ولا بنشوف

ضمير غايب ومش معروف

لسان ساكت فى ارض الخوف
 بيحكم فيك ومش موجود
 بترضى بحكمه وبتسكت
 وتستنى طريق لرجوع
 وتصرخ فيها وبتفرك
 يرد عليك صدى للصوت
 ملكش الحق يوم تحلم
 ولا صوتك يكون مسموع
 لا لاقى فيكى اى حلول
 تعيش مكبوت تموت مروجوع

بخاف_ احلم



بقيت بخاف في يوم احلم
 عشان احلامي مايتحصلش
 وخايف يجي يوم واندم
 واقول انا ليه كدة مايجلمش
 بعيش او هام مطوعاني
 في نص السكه وخداني
 تخدني بعيد لفين معرفش
 بتوه جواها واتالم
 واعيش وياها واتعلم
 ولسه بقول وبتكلم

تيجى تشوش عشان مقدرش
 تكونى واخدة ايامى وسارقه
 معاكى احلامى ومستنظر
 اعيش تانى فابتلومنى
 عشان محاولش تغمى عنيا
 عن فكرى وتيجى تعبى وتقسمى
 ولو فى حلم من نفسى
 تحاوطى عشان اعيش ماغامرش
 وليه مقدرش وليه محاولش
 بعيش سكه و مابتكلمش
 فى ناس ساكتة وناس بتمل
 وناس غادرة وناس بتذل
 برغم الصبر فاض فيكى

هعیش فیکى بفادى الغم
ولازم حتى اکون فیکى
ولو انسان مجرد حلم

ورق_كربون



وجع جواك بيتعمق ومش محدود

عائش شفاف بتشبه ورقه م

الكربون

بتتطبع فى 100 نسخه

وناس مش شايفه مش حاسه

تكت ملزوق ملوش لازمه

بتتعار بس لىك فترة

ومش بأديك تحدها

منين ما تعورز كدة تسبنا

تعيش مجروح مهيش قصه

بصوت منبوح ملوش بصمه
 كتاب مقطوع ملوش جلدة
 دروس ملغيه م الحصه
 مشاعر صعب تلخيصها
 وغضب عليك بتدرسها
 ومجبر تحضر الحصه
 تحس المعنى تلمسها
 بمر الشرح بالقسمه
 بفاصل ضرب احاسيسها
 تساوى نهايه العشرة

مفیش_ فاترین



انا مخنوق بتقل المعنى والقوله

عایش مققول

مفیش ولا حاجه مضبوطه

بفادی الظلم م الايام ولا بسلم

وناس بتغيب وتنسى قوام

وبتألم كانى تشتت على منيكان

وبتسوق صبرت كثير على الايام

مفیش ولا حاجه بتحوق

وحلمى كانه متشال جوة فترينه

ومققوله ومحتوطه بس للزينه

يدوبك بس بتتفرج من بعيد لبعيد
 متقدرش تجرى تلمسها ولو بالأيدي
 وبتعافر عشان توصل وبتصمم
 واخرك بس مع نفسك بتتكلم
 وتحلم فى خيال ذهنك وتتأمل
 تقوم فايق بكبت كبير
 وخيبات الامل دايماء عليك بتزيد
 يفجأك واقع اصله ضرير
 ويحمل عليك ويميل
 وبيقولك ماتحلمشى مفيش فاترين

ثأله_وجع

مسابق فرحى دايمًا حزن
 عشان جوة وجع ساكن
 وحالف قال لى مش ماشى
 ومهما طردته بيعافر
 وقاعد جوه مش همه
 اروح حته يقوم راكب
 ومش سايب فراغ جنبه
 ومهما داويته مش عاجب
 فى مرة ضحكت من نفسى
 فقال للضحكه ايه جابك
 ولما سألته كلمته

هتطلع امتى قام ساكت
ولما الفرحة بتعدى
بيبعد فيها بسذاجه
مجمع كل احزاني
لا ومخزنها فى فلاشه
بتتعاد كل ما بتخلص
وبتموتنى كالعاده

مفارق



مفارق ليه ومتحير
وتعبان ليه ومتغير
وتايه بين سنين راحت
وبتدور ما بين الناس
وبتتخور ورا الماضي
وسايب كل حاجه خلاص
بتسأل ليه كثير عنها
وعارف انها مش ليك
وقاعد لسه مستنى صاحبها
يقولو عنها جديد

كلامك ليه بقى ملغبط
 دماغك وقفه م التفكير
 وبتجيب ليه سيرتها بخبس
 ولو قالوا كلمه عنها تغير
 متابع ليه الصور ع الواتس
 وتتأمل فى عينها كثير
 وبتكلم كثير نفسك
 تقوم رايح لها برجلك
 بتستناها تحت البيت
 وبتحاول تشوفها ساعات
 لكن بتخاف وترجع ليه
 تقوم رايح كاتب جوابات
 تقعد سارح وتكتب فيه

حبیبتی یا ناسیه ولا بلاش
ولسه بقول حبیبتی کمان!
ده انا فعلا بقیت از عاج

الفهرس



- | | |
|--------------------|-------------------|
| 1-شوية كبت | 2-فراغ |
| 3-أحكى اللي فات | 4-الثوانى |
| 5-أستاذ فى الحزن | 6-ما بقتش انفع |
| 7-الصورة باهتة | 8-تاية لية |
| 9-أنا كل الحالات | 10-مالها بوخت |
| 11-مسائل | 12-الماضى والحاضر |
| 13-نفوس ساكة | 14-حياتك |
| 15-بنعشها بالمقلوب | 16-بخاف أحلم |
| 17-ورق كربون | 18-مفيش فتارين |
| 19-ثئالة وجع | 20-مفارق |

تم بحمد الله

حمدى محمد عوض