

شاكر بوعلاقي

مملكة العشاق


دار المعرفة

العنوان: مملكة العشاق

تأليف: شاكر بوعلاقي
إخراج و تصميم: هومة فريال
ر.د.م.ك: 6-557-48-9961-978
الإيداع القانوني: 2015-267

جميع الحقوق محفوظة


دار المعرفة

10 نهج عبد الرحمان ميرة، باب الوادي
الجزائر

<http://www.elmarifa.com>

tél/fax:021 96 76 65

editionselmaarifa@gmail.com

مملكة العشاق



أحبها وسأدخل مملكة العشاق
وسأعلن عن حبي لها
أن لا حب ولا ورد ولا عطر
ولا أشواق بعدها
فإن العاشق الروماني الذي
دون عشقه لجميع اللغات
فإذا أتت إليها وجلست
أمامي ضاعت مني الكلمات

مملكة العشاق

إهداء إلى روح وردة الجزائرية

ستظلين وردة متفتحة فواحة
بعطرها تحبها كل الناس وتعشقها
كل القلوب وترقص لها كل
الفراشات.

شاكرا بو علاقي

الشعر لا يموت فإن
مت

فالشعر سيبقى بعدي.

شاعر بو علاقي

السر يسوان

أحبك

ماذا أقول بعدك
ولماذا اعشق بعدك
وكل الكلام الجميل مات
ياحبيبتى بعدك
وكل الحروف انتحرت بعدك
وكل العصور انتهت بعدك
أحبك وسأضل أحبك
فأنت البداية وأنت النهاية
ولو خير وني بينك وبين النسيان
لاخترتك
ياحبا يمحو أحزاني
ياقمر ا يضيء سمائي

ياوجها ينير أيامي
تعالى واسكنى عينيا ونامى
تعالى انقش على صدرى
اسمى و عنوانى
ليشهد التاريخ يومانى أحببتك
لاتخاف يا صغيرتى فالكل الكلام لا يعنينى
وكل الناس لاتعنينى
فكل ما يعنينى أنى احبك

لوا فترقنا

قالت لوافترقنا يوماً حبيبي
أتعشق بعدى

أُتَحِبُّ
امرأةً غيري
وبيني وبينك حب يفوق
كل الحدود
وحيني يملأ الدنيا ورود
وكلام ورسائل وگرام ووعود
وكيف تتركني هائم في
بحر أحزاني
أفتش عن مرساي
وعيناك أرضي ووطني
وبيتي و عنواني ولحن
أشعاري
وكيف أعشق بعدك
كيف أحدث غيرك

وأنت من علمتني الحب
وكيف انطق بلغات الحب
ومتى أحب
ومتى أضحك
ومتى أبكي
ومتى أقول أحبك

حبيبي

قالت لو افترقنا يوما حبيبي
أذكرني عند الصباح والمساء
ومع غروب الشمس بأجمل
المعاني وأحلى الكلمات
ولاتنسى عشقي وحنيني لك
ولاتنسى أحلى القبلات
وإن سألوك حبيبي عني قل

أحبها

ومهما افترقنا ومهما انهيينا

أحبها

وأغار حتى من الهوى لو مر

ولمس شعرها

وأغار من النظرات من اللمسات

من عاشق ينطق اسمها

أحبها قبل الفراق وبعد الفراق

أحبها

أحببت من النساء الكثير

أحببت من النساء الكثير
وختت من النساء الكثير
ولم أهزم في معارك الحب أبدا
وكنت دائم الفارس الأمير
لكن حبك ياسيدي هزمني
كسرني حطمني احتل مملكتي
وعرشي
أعلنت استسلامي له
ورفعت الراية البيضاء له
وأصبحت في حبك الفارس

الأسير

من أين أنت وكيف أنت وكيف

دخلتي مملكتي وحضني

وجلست على كرسي عرشي

القلب أصبح لك

والحب سجد لك

وكل الجنود انحنت لك

أدركت حينها أنك أنت

السهم وأنت السيوف والرماح

والجنود أدركت

حينها أنني انهزمت أمامك

حييتي

حبيبتى لاتسألنى يوماً لماذا أحبك وكيف
أحببتك ومن بين نساء الدنيا اخترتك
وكيف التقينا وجلسنا وشربنا من كأس
الحب دون أن أغازل عينيك أو اقبل
شفقتك

وأى نوع الحب أحببتك
ومن أى نوع من الحب سأحبك
وما نوع الكلام الذى قلته لك
أكان شعراً أم غزلاً أم حبا اخترعته
لأجلك

فأنت فى أعماق قلبى أكبر من الحب
من الدنيا ونساء الدنيا فلا تسأل
فأنا أحبك

حبيبتى هات يدىك ولا تسأل

فمنذ طفولتي يا صغيرتي وأنا أحبك
أفكار وقهوة أنت
وعطري ووسادتي رأسي أنت
أيامي وأحلامي وعمري
وكل ما يعنيني أنت
أنام وأصح لا أرى إلا وجهك
أنت
ألا اقتنعت حبيبتي بحبي
لك
أم ستسأليني

أحبها

إذا طيفها مر أمامي
وفاح عطر الياسمين منها
اهتز كياني وارتعشت يديا
من لهفتي عليها
سبحان من صورها
يعجز اللسان عن وصفها

كأنها شمس لاحت
كأنها وردة فاحت
أحبها وليت هذا الطيف
يبقى ولا يرحل عني
فأنا ليس عندي في الدنيا
سواه
والقلب أصبح يعبده
ويعشق هواه

يسألونني عن حبيبتني

يسألونني عن حبيبتني
ما اسمها ما شكلها سمراء
أم بيضاء أم شقراء
عيناها زرقاء أم سوداء أم خضراء
شعرها طويل أم قصير
يداها أنعم من الحرير
ألف سؤال وسؤال
وكأني أنا الذي أحببت
في هذه الدنيا واخترت
الحب وسميته
يسألونني عن حبيبتني
ما نوع العقد الذي تضعه

ما اسم العطر الذي تحبه
وماذا عن حبنا
أما زال الحب يغمروجدانها
أما زال اسمك على لسانها
ألف سؤال وسؤال

ثلاث رسائل إلى حلوتي

ماذا اكتب لك يا حلوتي
ألم يخبروك أن زمن الرسائل

قد انتهى
وأن الحب اعتقلوه وربما قتلوه
أيادي الأعداء
ماذا اكتب لك يا حلوتي
ألم يخبروك أن مدينتنا قد
حرقت
وأطفال ونساء وشيوخ قد
شردوا وربما قتلوا
ماذا اكتب لك يا حلوتي
ألم تقرأ في الصحف والأخبار
عن مدينتنا التي أصبحت رماد
جوامع وكنائس ومصانع ومدارس
كلها أصبحت دمار
ماذا اكتب لك يا حلوتي

ألم يخبروك أنهم أخذوا كل الأقلام والألوان
واحرقوا الكتب والأوراق
حتى الورود التي كنت أرسلها
لك ذبلت من شدة الاختناق
لم يبق عندي شيء أكتبه وأرسله
لك

سوى ثلاث رسائل ياحلوتي
الأولى كتبت لك فيها شعرا
والثانية رسمت لك فيها قمرا
والثالثة قلت لك فيها
أحبك

يحبني

أتراه يحبني
أتراه يعشقني
أفكر فيا مثلما أفكر فيه
أيسهر الليل عليا مثلما أسهر
الليل عليه
أحدث عني القمر
أينقش اسمي على الحجر
أيسأل عني البحور والطيور
أيقطف لي كل مساء الزهور
لألا إني خائفة منه
فأنا لا أعرف شيئا عنه

وماذا أقول له إذا قابلته
أبوح له بسري
أقول له إنك عمري
وأجمل مارأت عيني
أتراه يحبني
أتى إليا فكيف أرده
فأنا كالطفل ضاعت منه أمه
وكيف لي أنساه
والقلب لا يعشق سواه
إنه الحب
يغير الزمان يمحو الأحزان
حقا إنه يحبني
أتراه يحبني
أتراه يعشقني

مملكة العشاق

إذا الليل اسود سماؤه
والقمر أنارت أضواؤه
ازداد عشقي وحنيني لها

كم من رسالة كتبتها لها
وكم من ورود أرسلتها لها
أحبها وسأدخل مملكة العشاق
وسأعلن عن حبي لها
أن لا حب ولا ورد ولا عطر
ولا أشواق بعدها
فإن العاشق الروماني الذي
دون عشقه لجميع اللغات
فإذا أتت إليها وجلست
أمامي ضاعت مني الكلمات
دعيني أسافر في بحر عينيك
أنشر دفاتر أشعاري على صدرك
احضنيني عانقيني قبائلي أشبعيني من
لما شففتيك

الحب بداخلي أعماق قلبي كالبركان
إذافاض على شفتيك يصعب له النسيان
أحبك ياوجه القمر
بل أحلى من القمر

الاجلستي معي

الاجلستي قليلا حبيبي معي
وشربتي الشاي حبيبي معي
فمنذ زمان لم نلتقي
دعيني أغازل عينيك قليلا
وأداعب شفتيك قليلا
أريدك جميلة حلوة كما كنت
تضحكين تفرحين تطيرين كفرش الربيع

تصرخين تقولين لكل الدنيا
أحبك حبيبي
ألاجلستي قليلا حبيبيتي معي
وشربتي الشاي حبيبيتي معي
اه من طفولتنا وصبانا وشقانا
لما كنا صغارا
أه من عشقنا جنوننا ورسائلنا ونحن كبارا
ماذا عن رسائلنا أمازالت معك
ألا قرأت لي بعض السطور
فأنا مشتاق لهمس شفقتك
منذ عصور
دعيني أعبربك كل البحور
فأنت الآن حبيبيتي

ألف قصيدة شعر

ألف قصيدة شعر كتبتها حبيبتى لك
وألف كلمة حب قلتها حبيبتى لك
بحبر الدموع كتبت لك عن حبى وعذابى
وألمى واشتياقى لك
لشعرك الطويل أنا مشتاق
لعيناك الخضروتين أنا مشتاق
لوجهك الجميل أنا مشتاق
كم أحبك حبيبتى حين تبسمن
كتبت عنك الكثير والكثير
وقلت فىك الكثير

أنك تغارين من كل نساء الدنيا تغارين
من حبي وطيشي وجنوني تغارين
لكنك تدركين أن حبي لك ليس
له حدود
وأنني العاشق المعبود
وليس لدي بديل
قد تسألين حبيبتي لماذا كتبت لك
ألف قصيدة شعر
فعشقي لك أكبر من عشق الغجر
ومهما تتصورين وتفكرين فحبي لك أكبر
بكثير

أحبك إلى الأبد

ها أنت الآن حبيبتي بين يديا
حرة طليقة كفراش الزهور
ابتسمي اضحكي هلي لكل العصور

الليلة ليأتي ارتدي لي أحلى الثياب
وضعي فوق شفتيك الأحمر الجذاب
الليلة عيد العشاق تعالى حبيبي
نحتفل معا

الشموع أمامنا

والزهور أمامنا

والليلة ليلتنا

خذي من الألوان ماتشتهينه من

أحمر وأسود وأزرق واكتبي

على صدري ما تتمنين اكتبي أشعرا

ارسمي شمسا وقمرا وأزهارا

وامضي واختمي بأحمر

شفتيك على صدري وقولي أحبك إلى الأبد

كلام في الحب

تراودني الأفكار ليلا نهارا
أفكر فيك
وأسافر بين الأقمار أفتش عن
عينيك
ويحتار فيك فؤادي أمام
القرار
ماذا أكتبك

وماذا أقول لك
ومن أين أبدأ وكيف أنتهي
وما نوع الكلام الذي
سأكتبه لك
أكتب لك شعرا
أهديك شمسا وقمرا
أقول لك أحبك يا حلوتي
دعيني أكتب فوق شفقتك
كلام في الحب لم يخطر على بال
إنسان
كلام لم يسمعه إنس ولا جان
كلام يملأ الدنيا حبا وورد
وفل وأقحوان
لكن أمام حسنك يضيع مني الكلام

وتضيع مني الأقلام وتضيع
مني الأفكار

أوراق الخريف

يتساقط حبي كأوراق الخريف
ويحملني ريح الشوق وأنا ضعيف
وأعشقتك وأنا خائف من قصص
العشاق
وأعشقتك وقلبي يصر على اللحاق
فمتى تشرق شمس الحب
وتنطفئ الأشواق
ما عاد شيء في هذه الدنيا
يعنيني يا سيدتي
إلا عينيك
فأنت الحب والشوق وأنت
الشمس والقمر والأوراق

ل

في القلب أشياء كثيرة
حب وعذاب وحنان وعتاب
وغيره
فاختاري ماشئت ودعي ماشئت
فكل ما في القلب ياسيدتي فهو لك

الحب والوفاء لك
والشمس والقمر لك
والأرض والسماء لك
والحاضر والماضي لك
فكل ما يرضيك ياسيديتي فهو لك
زرعت لك الدنيا ورود
وأضأت لك القمر ليضيء وجهك
الجميل باليوم الموعود
ارمي وراك الأحزان
فكل ما في الإنسان
أن يعيش العمر جميلاً
لك

يسعدني سيدتي أن تحتلي
مملكتي وتكوني أنت فيها الملكة

فكل ما تشتهييه من لؤلؤ ومرمر
وحرير وهدايا وعطور فهي
لك

القصر لك
والعرش لك
وحائق بابل لك

عد إلى قلبي

يقولون عنك أنك نسيت
عشقي وحنيني لك
ورمتك أمواج البحر بعيد عني
وأنا الذي أحبك
كيف لك أن تنساني
وتنسى حضني وحناني
وأنا الذي نامت شفتي على
شفتاك أعواما
وأنا الذي وهبت لك عمري وقلبي
ووجداني
عد إلى قلبي فأنا الذي أحبك
الآن
أه من عينيك كم ذابت جفوني لرؤياك

أهواك والقلب يشتع لهيبا وحنينا
للقائك

عشقي الأبدى

ألمح طيفك قادم نحوي يضيع مني
الطريق

وأسمع صوتك يرتعش جسدي
من لهفتي عليك وبينني وبينك
خيط رقيق
وأشتاق لعينيك لشفتيك
لنهديك كالنحل للرحيق
ويذوب فيك كياني
ويذوب فيك كلامي
وتذوب فيك أشواقي
ويزداد عشقي لك
وأنت بعيدة عني
كالشمس كالقمر
كالرعد أوكالبرق
وأنتظر قدومك وأتھياً حبیبتي
لك

وأزين البيت لك بالزهور
بالشموع بالعطور
لأقول لك أحبك
ويضيع مني الكلام حين أراك
ويعجز لساني عن النطق وعن التعبير
أمامك
فجمالك ياسيدتي أنساني اسمي وأمي
وعنواني ومكاني وزماني
ومن أنا ومن أكون حين ألقاك
وكيف انساك وكل الملوك
انحنت لك
وكل الزهور تفتحت لك
وكل الفراشات رقصت لك
ماذا أسميك إذا حبي حبيبتني

أم عشقي الأبدى

هذا الهوى

اسقيني كأسا ونسيني فمذ أن

هجرني لم يعد شيء في هذه

الدنيا يبقيني

هذا الهوى قتلني فمن يا ترى

بعده يحبني

أنا خارج من حياته من ذكرياته

لم يعد شيء عندي أقوله له أو أعطيه له

هذا الهوى أتعبني قتلني ذبحني

لم يعد يحييني

آه كم أحببته وهبته العمر كله
له خان الوعد ولم يصنه
كم بنيت له قصر من الأحلام
ورسمت له صورة في خيالي
أيقضى الحلم وحطمه
هذا الهوى أنا أعرفه أبدا لن يتغير طبعه
فهو كالريشة في الهوى أي نسمة تأخذه
أوتطيره

الليلة الحمراء

مر العمر على فراقها
ولم يزل قلبي حتى الآن
يعشقها
لم يزل اسمها على لساني
وعطرها على ثيابي
وأحمر شفتيها على صدري
كلامها ضحكتها صورها حتى
رسائلها لم تزل عندي
لم أزل أذكر تلك الليلة
الحمراء لما قابلتها
كم غزلت عينيها
وكم قبلت شفتيها
وكم أحببتي وأحببتها
فالحب لا يحلو طعمه

من دونها
هاتي يدك واحضنني
فمنذ زمان وأنا
مشتاق لحضن يدفئني
فمنذ أن تركتي هذا القلب
هذا الحب هذا المقعد
الحزين الذي تعود على
لقائنا وكلامنا ودفئنا وحناننا
لم يعد شيء في هذه الدنيا يعنيني
لم يعد شيء يضحكني أو يبكييني
كم بكيت على فراقك
وأعلنت الحداد عليك
ولبست الثوب الأسود بعدك
وكم ركعت وصليت ودعوت

الله أن تعودني إليا
فالحب لا يحلو طعمه
من دونك

امرأة خائفة من الحب

الأحبيبيتي مر عشرون عاما عن حبنا
ومازلت حتى الآن تجهلين حبي
وطيشي وجنوني وغيرتي
عليك
وترفضين التعلق فيك
التوحد فيك
وتسمينا حبي لك وهم

وكلامي خرافة وتمثيل مسرحية
نهاية الحزن والأسى لك
مع أنني أحببتك آلاف المرات
وقلت لك أحبك آلاف المرات
وقبلت شفقتك آلاف المرات
ماذا بعد يا حلوتي
لوتطلبين الشمس أهديتها لك
لوتطلبين القمر أضأته لك
لوتطلبين لبن العصفور لأحضرته
لك

ماذا بعد يا حلوتي
ألا اقتنعت بحبي لك
أم مازلت خائفة من حبي
وشعوري نحوك

قصائدي

قصائدي كثيرة
فيها الحلو والمثيرة
أي قصيدة أقرأها لك
ياسيدي
الحلو أم المثيرة أم
الحزينة
الأولى
أحبك وسأضل أحبك
فأنت البداية وأنت النهاية
والثانية
كتبت اسمك على ورقات

الشجر

غازلت عينيك بحبات المطر
قبلت شفتيك حتى صار عمري اصغر

والثالثة

الحب بداخل أعماق قلبي كالبركان
إذافاض على شفتيكي صعب عليها النسيان
أحبك يا وجه القمر

والرابعة

تعالى وأسكنى عيني ونامى
تعالى انقش على صدرك اسمى و عنوانى
يشهد التاريخ أنى أحببتك

والخامسة

يسعدنى أن تحتلى مملكتى
وتكونى أنت فيه الملكة

فكل ما تشتهين من لؤلؤ ومرمر فهو
لك

القصر لك

والعرش لك

والسادسة

أحببتك آلاف المرات

وقلتك أحبك آلاف المرات

وقبلت شفقتك آلاف المرات

والسابعة

أعشقتك وأناخائف من قصص العشاق

وأعشقتك وقلبي يصر على اللحاق

فمتى تشرق شمس الحب وتنطفئ الأشواق

والثامنة

الشعر لا يموت

فإذا مت فالشعر

سيبقى بعدي

أعلنت الحب عليك

حتى لا أنساك أعلنت الحب

عليك ياملاك

زرعت حبك في وجداني

كحبات القمح

وصورت وجهك بالوشم على

صدري حتى الصبح

كتبت اسمك على أوراق الشجر
غازلت عينيك بحبات المطر
قبلت شفتيك حتى صار عمري
أصغر

أحبك يا بعد عمري
فأنت الماضي والحاضر
وأنت التي نورت عمري بالشموع
وأنت التي مسحت على خدي الدموع
حقا أنت ملاك ولست بشر

أحبك فوق ما تتصورين

يهديني حبيبي كل صباح ورد
وفل وياسمين
ويكتب على جبيني أحبك
فوق ما تتصورين
فأقف صامته أمامه أحرق في
عينيه

يهمس لي يمسك يدي يقبل شفتي
يقول لي أحبك أنوب كقطعة
سكر في فنجانه دون يقين
يهديني حبيبي كل صباح ورد

وفل وياسمين
ويكتب على جبيني أحبك
فوق ما تتصورين
يفرحني يسعدني يدخلني في عالم
الأحلام
يرسم على وجهه ضحكة الأيام
يطيرني كفراشة الزهر في السماء
يمحو عني أحزاني ينسيني من أنا
أحلى كلام حبيبي
وأدفاً حزن حبيبي

سيدتي

سيدتي مولاتي عمري وحياتي

أتسمح لي أن أقرأ لك بعض
أشعاري

واتذوق من رحيق شفيتك وأشرب من نهر
نهديك وأقول لك أحبك

يازهرة أنواري

دعيني أعلق عليك أمنياتي

وأكتب على صدرك اسمي وتاريخ
ميلادي

هاتي يديك وأغمضي عينيك

وضعي رأسك على صدري

ونامي

فأنت الآن حبيبتي وزنبقتي حتى لو

خاننتي أفكارني

سيدتي مولاتي عمري وحياتي

أتسمح لي أن أضع على رأسك
تاج النساء
وأفرش لك الأرض ورد
وأكتب أحبك بقطرات الندى
فأنت الآن حبيبتي وزنبقتي حتى لو
خاننتني أفكاري

صور حديقتنا

على صور حديقتنا صورت وجهك
بالبشور
وكتبت أحبك على حبات
البلور
ووضعت على رأسك تاج من

الزهور
فاصبحت أجمل ملكة من بين
ملكات كل العصور
أحبك يا فاتنة ملكت وجداني
من لمحة البصر
أحبك يا وجهها يغار من ضيه
القمر
أحبك فانت الحب وأنت
الهوى والنظر
على صور حديقتنا أطل من
خلف نافذتي كاللص كل صباح لأقول لك
صباح الخير يا حلوتي
فتبتسمين
وتضحكين ويميل

شعرك الأسود الطويل على
صدرى فانسى أحزاني
دون شعور
أحبك يا فاتنة ملكت وجداني
من لمحة بصر
أحبك يا وجهها يغار من ضيه
القمر
أحبك فانت الحب وأنت
الهوى والنظر
على صور حديقتنا أقف أتأمل
في وجهك الجميل وعينيك
الخضרותين وشعرك الحريري
وجسدك النحيل
فأسألك هل تحبينني فتقولين

أحبك والحب الجميل
أحبك يا فاتنة ملكت وجداني
من لمحة بصر
أحبك يا وجهها يغار من ضيئه
القمر
أحبك فانت الحب وأنت
الهوى والنظر

أمي

أشم فيك رائحة أمي
وعطر أمي وضحكة أمي
ودمعة أمي كأنها معي
تهمس لي تمسك يدي
تلاعب شعري
تقضي كل صباح تغسل
لي وجهي تمشط لي شعري
تلبس لي معطفي وحقائلي
تعد لي القهوة
تعانقني تقبل جبهتي
تضميني إلى صدرها
ترسم على وجهي الفرحة
وفي الليل تقرأ لي قصص
الأطفال

تروي لي حكاية الشهداء

الأبطال

نفس الشال الذي تضعه أمي على راسها

نفس العقد الذي تعلقه أمي على صدرها

شعرها طويل كلون شعرك

عينها خضراوتين كعيناك

ملامحها كلامها لمستها حتى

لما تضحكين

سبحان الله يخلق من الشبه

الأربعين

غزة تحترق

أين أنتم يا حكام العرب
تتقاتلون على الكرسي وغزة
تحترق

اين انتم يا حكام العرب
اطفالنا ونساؤنا وشيوخنا يموتون
وانتم تتقاتون على الكرسي
وغزة تحترق

تخربون بيوتكم بأيديكم
وتقتلون بعضكم البعض

وتقلون الله أكبر و غزة

تحترق

عجب كل العجب عربي يقتل

أخاه ويقول الله أكبر

و غزة تحترق

أين أنتم يا حكام العرب أصبحتم دمية

في أيدي الغرب

أين نخوة العربي

أين غيرة العربي

أين العربي الاصيل

أم ماتت الرجال ولم يبق

إلا القليل

عجب كل العجب عربي يقتل

أخاه ويقول الله أكبر

وغزة تحترق
على هذه الأرض
استشهد
آلاف الشهداء
على هذه الأرض مر الأنبياء
ودفن فيها الأنبياء
على هذه الأرض أسري إليها
النبي محمد صلى الله عليه وسلم
ومنها أخرج إلى السماء
أين أنتم يا حكام العرب غزة تحترق
وأنتم تقولون القدس حرة أبا

عطر حبيبتى

في سكون الليل وعتمة الرصيف
مرت أحد الحسنات أمامي
ففاح عطر الياسمين منها
تذكرت عطر حبيبتي أيامها
سألته بالله عليك سيدتي من انت
ابتسمت وقالت ألا تذكرني
قلت : لا

قالت أنا عشقك وحياتك
وذكرياتك وكل ماضيك
قلت بالله عليك سيدتي
ما اسمك

قالت اسأل عيني التي أحببتها
أياما

اسأل شفتايا التي قبلتها أعواما
اسأل صدري الذي كان يرويك حنان
ويدفيك أيام الشتاء
قلت أنت حبيبي
قالت نعم
قلت أعذريني حبيبي
لم أراك في عتمة الليل
وسكون الليل
لا كنت لم أنسى رائحة
عطرك حبيبي

تعالى يا حلوتى

يضىع منى الطرىق حىن أراك
وتموت الحروف وىعجز لسانى عن
الكلام أمامك ياملاك
كأنك شمس أشرقت
كأنك ورود تفحت

كأنك مملكة وكل العرش

انحنا لك

أحبك وألف قصيدة كتبتها لك

أحبك ولا أستطيع أن أقولها

لك

أحبك والحب يكاد يقتلوني

بيني وبينك غرام وأشواق وهيام يشهداني

على حبنا

ورسائل حب وذكريات تعيش

بداخلنا

إني مشتاق كشوق الطفل

لأمه

إني مشتاق والشوق يكاد يذبحني

تعالى يا حلوتي فالحب لا يحلو طعمه

وأنت لست معي
أحبك وألف قصيدة كتبتها لك
أحبك ولا أستطيع أن أقولها
لك
أحبك والحب يكاد يقتلوني

أعود إلى ماضيها

أعود إلى ماضينا إلى ذكرياتنا إلى أيامنا
وأحلامنا

أتخيلك كأنك أمامي

هذا المساء كحمامة بيضاء

تبتسمين تضحكين تمسكين يدي

وترقصين معي وتقولين لي

أحبك حبيبي

أدوب اشتياقا للقاءك

وأدعو من الله أن يقصر المسافات بيني

وبينك

حبيبي

أعود إلى ماضينا إلى ذكرياتنا

إلى رسائلنا القديمة

أقرأ بعض السطور منها

أشتاق لهمس شفتيك حين
تقرئنها

آه كم كان حبنا مجنونا
آه كم كان عشقنا مفتونا
و كم القينا ومشينا على
درب الهوى وضحكنا
ولعبنا وغنينا سوى
وكم عزفت على يديك
ألحان لم تخطر على بال
إنسان

وكم تحديث الدنيا وتحديث
الزمان

وبرغم كل هذا الحب
لم يبق شيء من ماضينا سوى

ضحكة بريئة
ورسائل وذكريات حزينة بداخلنا
تقتلنا

النهاية

الفهرس

| | |
|---------|-------------------|
| 9..... | إهداء |
| 11..... | الديوان |
| 13..... | أحبك |
| 15..... | لو افترقنا |
| النساء | أحببت |
| من | الكثير |
| 19..... | |
| 21..... | حبيتي |
| 24..... | أحبها |
| 26..... | يسألونني عن حبيتي |
| ثلاث | رسائل |
| إلى | حلوتي |
| 28..... | |
| 31..... | يحبني |

- 34..... مملكة العشاق
- 36..... ألا جلستي معي
- 38..... ألف قصيدة شعر
- 41..... احبك إلى الأبد
- 43..... كلام في الحب
- 46..... أوراق الخريف
- 48..... لك
- 51..... عد إلى قلبي
- 53..... عشقي الأبدى
- 56..... هذا الهوى
- 58..... الليلة الحمراء
- 61..... امرأة خائفة من الحب
- 63..... قصائدي
- 67..... أعلنت الحب عليك
- 69..... احبك فوق ما تتصورين
- 71..... سيدتي
- 73..... صور حديقتنا
- 77..... أمي
- 80..... غزة تحترق
- 83..... عطر حبيتي

| | |
|---------|-----------------|
| 86..... | تعالى يا حلوتى |
| 89..... | أعود إلى ماضينا |