

# بِقِسْمِ إِيْمَانِ اللَّهِ الْحَسَنِيِّ

إِمْلَاء

أَبِي إِسْحَاقَ بَرَاهِمَ بْنِ السَّرِيِّ الرَّجَبِيِّ

(٢٤١ - ٣١١ هـ)

مُلْتَوَى هَذَا الْأَثَرِ

تَحْقِيقَ

أَحْمَدَ يَوْسُفَ الدَّقَاقِ

دَائِرَةُ أُمُومِنَ لِلتَّرَاثِ

دمشق - ص.ب. : ٤٩٧١

بكيروت - ص.ب. : ١٣ ٥٣٧٨

حقوق الطبع محفوظة للناسر

١٣٩٥هـ - ١٩٧٥م

طبعة ثانية

منقحة

١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مقدمة التحفيظ

### أ - التمهيد :

الحمد لله الذي سبحت بحمده الأشياء ، وتقدست بجلال عظمته الصفات والأسماء ، سبحانه وتعالى ، له الأسماء الحسنى ، والصفات العلى ، وأشهد أن لا إله إلا الله الواحد الأحد ، الفرد الصمد ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ، نبي الرحمة ، ومصباح الهدى ، وأصلي وأسلم عليه وعلى آله ، وأصحابه الأبرار المهتدين بهديه والمستنين بسنته .

وبعد : فإن موضوع « أسماء الله الحسنى » موضوع جليل عظيم ، وحسبه جلالة وعظمة أنه يبحث في أسماء الله تعالى وصفاته .

هذا من جهة ، ومن جهة ثانية فإن معرفة الله سبحانه هي غاية الغايات وأشرفها قدراً ، ومعرفة أسمائه وصفاته سبيل إلى دخول الجنة ؛ لقوله عليه الصلاة والسلام : « إن لله تسعة وتسعين اسماً ، مائة إلا واحدة من أحصاها دخل الجنة » وإن الله سبحانه وتعالى طلب من عباده المؤمنين به ، والمعتمدين عليه أن ينادوه بها في دعواتهم وفي التجاهم إليه ، فقال عز وجل : « وَلِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى فَادْعُوهُ بِهَا » (الأعراف / ١٨٠) . فدعوة الله بأسمائه من أحب القربات إلى الله عز وجل .

من هنا كانت أهمية هذا الموضوع ، وكان جديراً بكل مسلم أن يحصي هذه الأسماء الشريفة من القرآن الكريم ، والسنة الصحيحة المطهرة ، وأن يجعلها ديدنه حتى تصبح مثله الأعلى ، والمحرك لأمر حياته ؛ لتستقيم حاله ، وتربح تجارته . وبما أن لهذه الأسماء هذا الخطر العظيم ، فقد تصدى أهل العلم لشرحها ، فبينوا معانيها ، وأظهروا للناس المقصود منها ، خاصة وأن

بعض المتفلسفة من القوم شرقوا بها وغربوا ، وأدخلوا فيها من المذاهب الكلامية ، والشطحات الصوفية ما أبعدها عن حقيقة مدلولاتها وانحرفوا بها عن أصل اشتقاقها ، فأبعدها عن الفطرة السليمة التي خاطب بها الإسلام الناس جميعاً على السواء ، ففهموها منه بعيدةً عن التعقيد ، نائيةً عن التمثل .

والكتاب الذي بين أيدينا يكشف لنا عن معاني « أسماء الله الحسنى » كما فهمها أهل اللغة واللسان دونما شطط أو إغراب ، شرحها أبو إسحاق - رحمه الله - بأسلوب أعطى فيه كل لفظة حقها من الشرح الملتزم بلغة القرآن ، لا يحيد عنها قيد شعرة ، فجاء الشرح نقياً صافياً خالياً من كل شائبة ، منسجماً مع الفطرة البيضاء الصافية ، ولا يستغرب هذا من الإمام الزجاج ؛ فهويقية السلف الصالح المشهود لهم بالدين والصلاح .

هذا وإن الكتاب يعطينا فكرةً واضحةً عن مجالس العلم والعلماء ، وهو وثيقة تاريخية يظهر فيها مدى احترام العلماء بعضهم بعضاً ، وعدم أنفتهم من أن يأخذ الكبير منهم عن الصغير في أمر يكون متخصصاً فيه ، وإن كان ذا منزلة عالية وقدم راسخة في العلم . فهذا الكتاب ينقلنا إلى مجلس نرى فيه اسماعيل القاضي<sup>(١)</sup> ، الإمام الحافظ ، شيخ الإسلام ، يجلس بين يدي أبي إسحاق الزجاج - رحمهما الله - يسأل عن معنى الحديث الصحيح : « إنَّ لله تسعةً وتسعين اسماً ، مائة إلاً واحدة ، من أحصاها دخل الجنة » . فيملي عليه أبو إسحاق تفسير هذه الأسماء ، في هذا الكتاب اللطيف ، ثم تنسخ له منه نسخة بعد ذلك .

(١) إسماعيل القاضي ؛ الإمام ، شيخ الإسلام ، أبو إسحاق ، إسماعيل بن إسحاق بن إسماعيل ، ابن محدث البصرة ، حماد بن زيد الأزدي مولاهم ، البصري ثم البغدادي ، المالكي ، الحافظ ، صاحب التصانيف ، وشيخ المالكية في العراق وعالمهم ولد سنة / ١٧٩ هـ / وتفقه عليه عدد كثير ، وله كتاب « أحكام القرآن » لم يسبق إلى مثله ، وكتاب « معاني القرآن » ، وكتاب « القراءات » . قال المبرد : إسماعيل القاضي أعلم مني بالتصريف ، وعن يحيى بن أكثم ، ورأى إسماعيل القاضي مقبلاً فقال : قد جاءت المدينة . مات إسماعيل القاضي فجاءه في ذي الحجة / ٢٨٢ هـ / رحمه الله . انظر تاريخ بغداد ٢٨٤/٦ وتذكرة الحفاظ ٢٢٥/٢

## ٢ - الاهتداء إلى الكتاب :

اهتديتُ إلى هذا الكتاب النفيس عن طريق أستاذنا و صديقنا الفاضل الشيخ شعيب الأرنؤوط ، بحكم اطلاعه المستمر ، وتنقيبه في مخطوطات المكتبة الظاهرية ، إذ لم يكن الكتاب مذكوراً في فهرسها ، بل كان مدرجاً في مجموع حديثي برقم ، ٣٠٨ ، ومنذ أن وقع بصره عليه ونظر فيه أدرك قيمته ، وحثني على نسخه وإعداده للنشر فاستجبت لرغبته ، وكان ذلك في رجب من سنة ١٣٩٠ هـ ، فجزاه الله عني كل خير ، وجعل ذلك في صحيفته يوم الدين .

## ٣ - وصف المخطوطة :

والنسخة التي بين أيدينا قديمة الخط ، ترجع إلى القرن السادس الهجري ، وهي غفل من تاريخ النسخ بالتحديد ، ولكن ناسخها كتب في المجموع نفسه ، وفي الصفحة ٤٤/٢ ، في آخر كتاب « شأن الدعاء وتفسير الأدعية المأثورة » المنسوخ بخطه أيضاً وبالمداد نفسه ، والطريقة ذاتها التي نسخ بها كتاب الزجاج يقول ما نصه : وفرغ من تسويده في الليلة الخامسة من ذي القعدة من شهر سنة سبع وثمانين وخمسمائة ، علي بن محمد بن عثمان المؤذن النيسابوري حامداً لله تعالى ومصلياً على رسوله محمد وعلى آله وسلم .

ونستنتج من هذا النص أمرين اثنين . أولاً : أن الكتاب بقي مسوداً ولم يبيض ، ثانياً : أن تاريخ نسخ الكتاب يرجع إلى سنة سبع وثمانين وخمسمائة هجرية تقريباً .

وعلى الرغم من أن الكتاب مسود إلا أن خطه مقروء ومضبوط ، وكتب بخط معتاد ، ومداده بني فاتح اللون ، وكأنه استحال أصله على مرور الزمن ، وقد كتبت أسماء الله تعالى وصفاته بالحمرة وبخط أكبر ، وكذلك فعل بعنوان الكتاب ، في أعلى الصفحة الأولى .

وعدد أوراق المخطوطة ضمن المجموع ثلاثون ورقة مفردة ، وخمس عشرة ورقة مزدوجة ، تبدأ من الصفحة / ١٢٧ / وتنتهي بالصفحة / ١٤١ / من القطع المتوسط ، في كل صفحة مفردة منها عشرون سطراً ، في كل سطر من تسع إلى عشر كلمات ،

وتبدأ الصفحة الأولى ، بما نصّه : تفسير أسماء الله تعالى ، التسعة والتسعين فسرّها أبو إسحاق إبراهيم بن السري الزجاج - رحمه الله - ونور حفرته .  
وكتب على الصفحة الأخيرة : آخر كتاب تفسير الأسماء ، والحمد لله وصلواته على نبيه محمد وآله وسلم تسليماً . نقله علي بن محمد بن عثمان المؤذن النيسابوري من نسخة ما نقله أبو الفتح بن أبي الفرج ، من نسخة بخط الإمام الأديب أبي محمد سعيد بن إسحاق ، متع الله المسلمين بطول بقائه ، وكان مكتوب على نسخته : نقله سعيد بن إسحاق ، من نسخة كتبها أبو بكر عبد الله بن محمد الحنبلي ، وقرأها علي بن أبي الحسن بن أحمد الفارسي ، ونقلها من خطه ، وكان أبو علي قرأها علي أبي إسحاق ، إبراهيم ابن السري الزجاج . رحمهم الله جميعاً رحمةً واسعةً ، وغفر لناسخه إنه جواد وبالإجابة جدير .

#### ٤ - البحث عن مخطوطة ثانية :

منذ أن أنجزت نسخ الكتاب قمتُ أبحث عن مخطوطة أخرى له تكون لي عوناً في عمل التحقيق بصورة أصدق وأكمل ، ففتشت في فهارس مخطوطات المكتبات التي بين أيدينا ، ثم سألت أهل العلم والفضل عنه لعلي أجد فيهم من رأى أو سمع ، إذ ليس بمستبعد أن يكون للكتاب عدة نسخ ما تزال قابضةً في الأقبية المظلمة ، أو مسدلاً عليها جدار كثيف من الإهمال والنسيان ، كما هي حال الكثير من تراثنا ، ولكنني عدت من هذه الرحلة كما يقال في المثل : « بخفي حنين » ووجدت نفسي أمام نسخة فريدة وحيدة لا أعلم ثانية لها تؤنسها إلى الآن ، فحزمت أمري ، وقدمتها للطبع .

## ٥ - زمن إملاء الزجاج للكتاب :

مما لا شك فيه أن أبا إسحاق ، رحمه الله ، أملى هذا الكتاب على الإمام إسماعيل القاضي وهو دون الواحدة والأربعين من عمره ، لأن القاضي إسماعيل ، رحمه الله ، ولد سنة / ١٧٩ هـ / وتوفي سنة / ٢٨٢ هـ / والزجاج ولد سنة / ٢٤١ هـ / فيكون عمره يوم مات إسماعيل القاضي / ٤١ / سنة ، والزجاج عاش سبعين سنة ، كما تروي المصادر ، فالكتاب على هذا التقدير من الكتب المتقدمة على غيرها من مؤلفات الزجاج وخاصة كتابه « معاني القرآن » - الذي ما زال مخطوطاً إلى الآن - والذي انتهى من تأليفه قبل وفاته بعهد قريب .

نستنتج مما سبق أنه أملى كتابه هذا على وجه التقريب قبل سنة / ٢٧٠ هـ / لذا يعد من هذه الناحية من أقدم الكتب التي بحثت في موضوع « أسماء الله الحسنى » وليس بعيداً أن يكون هو فاتح الطريق أمام من جاء بعده من الذين ألفوا في هذا الموضوع وخاصة تلميذ أبي إسحاق عبد الرحمن الزجاجي المنسوب إلى شيخه ، والذي ألف كتاباً يبحث في الموضوع نفسه ، وسلك فيه المنهج نفسه ولكن بغزارة واستطراد . . . . .

## ٦ - سبب إغفال المصادر لهذا الكتاب :

على الرغم من أن الكتاب من كتب الزجاج المتقدمة لم يحظ بالشهرة والانتشار بين العلماء ، ولعل السبب في هذا يرجع إلى :

١ - أن الكتاب من كتب الأمالي الخاصة ، أملاه أبو إسحاق - رحمه الله - في مجلس من مجالس العلم الخاصة أيضاً التي ضمت إسماعيل القاضي ، العالم بالحلل مع الزجاج ، فلم يأخذ الكتاب صفة الشيوع على نطاق واسع كما هي الحال في الكتب التي تملئ في حلقات العلم الواسعة .

٢ - كون الكتاب إجابة لسؤال خاص من إسماعيل القاضي ، رحمه الله ، الذي طلب تفسيرها منه .

٣ - أن كتاب « معاني القرآن » للزجاج وانتشاره بين العلماء يحمل في طياته شرح تلك الأسماء ، فأغناهم في ذلك عما سواه ، لا سيما أنه كان آخر كتبه تأليفاً ، إذ كان كتاب العمر الذي توج فيه الزجاج مؤلفاته وكانت وفاته بعد الانتهاء منه بزمن قريب . كما أسلفنا .

#### ٧ - توثيق نسبة الكتاب :

إن إغفال المصادر لذكر هذا الكتاب لا يعني أنه ليس للزجاج بل هنالك كثير من الكتب أغفل ذكرها مؤرخو حركة التأليف والمؤلفين ، إما لأنهم لم يقفوا عليها - وهذا شيء طبعي - وإما اكتفاء بذكر الأشهر منها ، وإن أكثر الذين سردوا مؤلفات الزجاج يقولون في النهاية : وله « غيرها » ولا أشك أن هذا الكتاب يندرج تحت عبارة « وله غيرها » بدليل :

١ - أن الكتاب من رواية تلميذ الزجاج الإمام أبي علي الفارسي الذي قرأه - كما يقول - على شيخه في مجلس واحد - .

٢ - أن أبا علي الفارسي يقول في الكتاب نفسه صفحة ٢٥ : ولا تلتفت إلى ما ذكره في كتاب « القرآن » فإن الصحيح ما ذكرها هنا ، وكتاب القرآن بلا شك هو كتاب الزجاج « معاني القرآن » .

٣ - قوله في اشتقاق « الحبير » قال أبو علي : أخذ هذه الكلمة أبو إسحاق من قولهم : خبرت الأرض . . . أو قوله في كلمة « الغفور » بعد أن ذكر الزجاج رأياً لقطرب : والوجه هو الذي ذكره أبو إسحاق .

#### ٨ - منهج الزجاج في الكتاب :

أورد أبو إسحاق ، رحمه الله ، الحديث الثابت في فضل « أسماء الله الحسنى » من طريق إسماعيل القاضي - المخصوص بهذا الشرح - فشرح معنى قوله صلى الله عليه وسلم « من أحصاها دخل الجنة » وبين معنى الإحصاء ، ثم أورد الأسماء كما وصلته في الأثر ، وشرح يفسرها ويبين اشتقاقها ، ثم يشير إلى أصل الكلمة في الوضع ، ثم يذكر المعنى المستفاد منها

بعبارة مركزة ومفيدة ، مؤكداً ما يذهب إليه بشواهد من القرآن الكريم ، أو السنة المطهرة ، أو الشعر الموثوق به ، وقد يعول أحياناً على قول شيخه أبي العباس المبرد وغيره من الأئمة بعيداً في كل ذلك عن الاستطراد ، ملتزماً الاختصار ، واقفاً عند حدود المعنى الفطري المستفاد من اللغة وأربابها ، متجنباً مداخل المتكلمين ، بعيداً عن مذاهبهم الفلسفية في أسماء الله وصفاته ، يرد كل اسم أو صفة منها إلى لغة القرآن المترل بلسان عربي مبين .

## ٩ - دور الفارسي في الكتاب :

لم يكن الفارسي آلة ناسخة للكتاب بل كان له دور الناقد البصير ، فأغناه ببعض ملاحظاته القيمة التي نراها مدرجة ضمن نص الزجاج نفسه ، تلك الملاحظات التي لا تخلو من نقد ، أو توجيه ، أو تعليق ، أو ترجيح ، مصدره أحياناً بقوله : قال أبو علي ، وأحياناً دونما إشارة إلى ذلك ، أبقيتها على حالها ضمن النص ، كما وجدتها ، مع الإشارة إليها في الحواشي أثناء الإغفال ، هذا وإن شخصية الفارسي لتهجم عليك أحياناً أخرى فتظن أن الكتاب من وضعه يرد فيه على الزجاج كما فعل في شرح معنى « الخبير » إذ يفجؤك بقوله : قال أبو علي : أخذ هذه الكلمة أبو إسحاق من قولهم : خبرت الأرض : إذا شققها ، وفلان خبير بالشيء إذا كان عالماً به ، وكأنه هو الذي بحث عن ذلك الشيء حتى شق عنه الأرض ، قال أبو علي : وهو عندنا من الخبر الذي يسمع ؛ لأن معنى الخبير : العالم . وقال :

إِذَا لَاقَيْتَ قَوْمِي فَاسْأَلِيهِمْ كَفَى قَوْمًا بِصَاحِبِيهِمْ خَبِيرًا  
فالعلم أبدأ من الخبر ، فما حاجة أبي إسحاق إلى أن يأخذه من الخبر والشق ؟ !  
وفي « الغفور » نجده يرجح رأي شيخه الزجاج في تفسيره معنى « الغفار والغفور » على رأي تلميذ سيبويه أبي علي قطرب مع أن الزجاج هو الذي ارتضى ما قاله قطرب ؛ فيقول الفارسي معقياً: والوجه هو الذي ذكره الزجاج .

ولعل الفارسي استباح لنفسه أن يمزج كلامه بكلام أبي إسحاق على

هذا النحو ؛ لأنه هو بدوره أقرأه أبا بكر عبد الله بن محمد الحنبلي الذي أخذ الكتاب عن الفارسي فكان من الطبيعي أن ينقل عنه آراءه وتوجيهاته فغدت تلك الآراء من صلب الكتاب ، ولا غضاضة في ذلك مادامت أمانة النقل حاصلة في نسبة الأقوال إلى أصحابها .

## ١٠ - أسماء الله الحسنى في القرآن والسنة :

قد يتبادر إلى الذهن بأن أسماء الله تعالى الحسنى محصورة في العدد /٩٩/ الذي ورد في الحديث : « إنَّ لله تسعةً وتسعين اسماً مائة إلاّ واحدة ... » وليست الحال كذلك ، بل هنالك في القرآن والسنة أسماء وصفات له ، سبحانه ، وتعالى ، كثيرة غير تلك التي شرحها أبو إسحاق . وإليك بيان مواطن أسماء الله تعالى الحسنى التي وردت في القرآن والسنة :

### أ - ما ورد منها في القرآن الكريم (١) :

ففي سورة الفاتحة : ( الله ، الرَّبُّ ) ( ١ ) ، ( الرَّحْمَنُ ، الرَّحِيمُ ) ( ٢ ) ، المالك ( ٣ )

وفي سورة البقرة : المحيط ( ١٩ ) ، القدير ( ٢٠ ) ، العليم ( ٣٢ ) ، الحكيم ( ٣٣ ) ، التواب ( ٣٧ ) ، البارئ ( ٥٤ ) ، البصير ( ٩٦ ) ، الواسع ( ١١٥ ) ، السميع ( ١٢٧ ) ، العزيز ( ١٢٩ ) ، الرؤوف ( ١٤٣ ) ، الشاكر ( ١٥٨ ) ، الإله ( ١٦٣ ) ، الواحد ( ١٦٣ ) ، الغفور ( ١٧٣ ) ، القريب ( ١٨٦ ) ، الحكيم ( ٢٢٥ ) ، الحيّ ( ٢٥٥ ) ، القيّوم ( ٢٥٥ ) ، العليّ ( ٢٥٥ ) ، العظيم ( ٢٥٥ ) ، الغنيّ ( ٢٦٣ ) ، الوليّ ( ٢٥٧ ) ، الحميد ( ٢٦٧ ) ، الخبير ( ٢٣٤ ) ، البديع ( ١١٧ )

وفي سورة آل عمران : الوهاب ( ٨ ) ، الناصر ( ١٥٠ ) ، الجامع ( ٩ )

---

(١) الأرقام التي قرب الأسماء بين هلالين هي أرقام الآيات . وانظر فتح الباري ١٣/٤٧١ و٤٧٨  
فإن الحافظ ابن حجر جمع أسماء الله الحسنى برواياتها المختلفة وتحدث عنها حديثاً مستفيضاً  
يحسن الرجوع إليه .

وفي سورة النساء : الرقيب (١) ، الحسيب (٦) ، الشهيد (٣٣) ،  
الكبير (٣٤) ، النصير (٤٥) ، الوكيل (٨١) ، المقيت (٨٥) ، العفو (٤٣)  
وفي سورة الأنعام : القاهر (١٨) ، اللطيف (١٠٣) ، الحاسب (٦٢) ،  
القادر (٦٥) ، الحكيم (٧٣)

وفي سورة الأعراف : الفاتح (٨٩)

وفي سورة الأنفال : القوي (٥٢) ، المولى (٤٠)

وفي سورة التوبة : العالم (٩)

وفي سورة هود : الحفيظ (٥٧) ، المجيب (٦١) ، المجيد (٧٣) ،

الودود (٩٠)

وفي سورة يوسف : المستعان (١٨) ، القهار (٣٩) ، الغالب (٢١)

وفي سورة الرعد : المتعالي (٩) ، الوالي (١١)

وفي سورة الحجر : الحافظ (٩) ، الوارث (٢٣) ، الخلاق (٨٦)

وفي سورة الكهف : المقتدر (٤٥)

وفي سورة مريم : الحفي (٤٧)

وفي سورة طه : الغفار (٨٢) ، الملك (١١٤) ، الحق (١١٤)

وفي سورة الحج : الهادي (٥٤)

وفي سورة النور : المبين (٢٥) ، النور (٣٥)

وفي سورة النمل : الكريم (٤٠)

وفي سورة الروم : المحيي (٥٠)

وفي سورة سبأ : الفتاح (٢٦)

وفي سورة فاطر : فاطر (١) ، الشكور (٣٠)

وفي سورة الزمر : الكافي (٣٦)

وفي سورة غافر : الخالق (٦٢)

وفي سورة الدخان : المنتقم (١٦)

وفي سورة الذاريات : الرزاق (٥٨) ، المتين (٥٨)

وفي سورة الطور : البرّ (٢٨)  
وفي سورة القمر : المليك (٥٥)  
وفي سورة الرحمن : ذو الجلال والإكرام (٢٧)  
وفي سورة الحديد : « الأول ، الآخر ، الظاهر ، الباطن » (٣)  
وفي سورة الحشر : « القدّوس ، السلام ، المؤمن ، المهيمن ، الجبار ،  
المتكبر ، المصور » (٢٣)

وفي سورة الأعلى : الأعلى (١)  
وفي سورة العلق : الأكرم (٣)  
وفي سورة الإخلاص : الأحد (١) ، الصمد (٢)  
ب - ما ورد منها في السنة مما لم يرد في القرآن :

١ - « مقلب القلوب » في البخاري بشرح الفتح ٣١٧/١٤ و ٣٢٨ من  
حديث عبد الله بن عمر : كانت يمينا رسول الله صلى الله عليه وسلم :  
« لا ، ومقلب القلوب » .

٢ - « الجميل » في مسلم برقم / ١٤٧ / باب تحريم الكبر وبيانه ٩٣/١ ،  
من حديث ابن مسعود عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « لا يدخل  
الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر » قال رجل : إنَّ الرجل يحب أن  
يكون ثوبه حسناً ونعله حسنة ، قال : « إنَّ الله جميل يحب الجمال ، الكبر  
بطرُ الحقِّ وغمط الناس » .

٣ - « سُبُوحٌ قَدُّوسٌ » في النسائي ١٤٩/٢ و ١٧٨ من حديث عائشة ،  
رضي الله عنها ، قالت : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في ركوعه :  
« سبوح قدُّوس ، ربُّ الملائكة والروح » .

٤ - « مصرف القلوب » في مسند الإمام أحمد ١٧٣/٢ فكان يكثر أن  
يقول : « يا مصرف القلوب » .

٥ - « المقدم والمؤخر » في البخاري بشرح الفتح ٤٥٢/١٣ الدعوات  
وفي مسلم برقم / ٢٠١ / كتاب صلاة المسافرين ٥٣٦/١ من حديث طويل

عن عليّ ، رضي الله عنه ، عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : ثمّ يكون من آخر ما يقول بين التشهد والتسليم : « اللهم اغفر لي ما قدّمتُ وما أخرتُ ، وما أسررتُ وما أعلنتُ ، وما أسرفتُ ، وما أنت أعلم به مني ، أنت المقدمُ وأنت المؤخرُ ، لا إله إلاّ أنت » .

٦ - « الوتر » في البخاري بشرح الفتح ٤٨٦/١٣ ، من حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال : « لله تسعة وتسعون اسماً ، مائة إلاّ واحدة وهو وتر يجب الوتر » .

إنّ ما تقدّم من أسماء الله تعالى ، وصفاته دليل على أنّها لا يمكن حصرها بالعدد « مائة إلاّ واحدة » ، وإنّ ابن حجر استوفى هذا الموضوع في « شرح الفتح » - كما أسلفنا - بما فيه الكفاية ، والله تعالى أعلم بأسمائه وصفاته ، اللهم لا علم لنا إلاّ ما علمتنا ، إنك أنت السميع العليم .

#### ١١ - منهج التحقيق :

بعد أن نسخت الكتاب ، صرفت جهدي إلى ضبط النص وإخراجه مفصلاً ، ومرقماً ، ثمّ قوّمت ما فيه من أخطاء وقعت سهواً من الناسخ بمقدار ما وصل إليه فهمي للنص ، ثمّ خرّجت آياته ، وأتممت ما نقص منها فوضعت بين معقوفين ؛ لأنّ الزجّاج ، رحمه الله ، كان يجتزئ من الآية بموطن الشاهد منها ، اعتماداً منه على حفظ السامع ، ثمّ خرّجت ما وقفت عليه من الأحاديث الشريفة ، كما عيّنت بتخريج شواهد من مظانها المختلفة ولم آلُ جهداً في البحث عنها في بطون كتب اللغة والأدب والنحو والتفسير ، وغيرها مما سيجدّه القارئ الكريم مشاراً إليه في الحواشي .

ثمّ بحثت بعد ذلك عن مصادر معينة لي في تحقيق النص فلم أجد أمامي ما يغني ، ففرعت إلى المصادر التي تنقل عن الزجّاج شيئاً من تفسير هذه الأسماء الشريفة ، فوجدت أمامي كتب اللغة وعلى رأسها التهذيب للأزهري المتوفى سنة / ٣٧٠ هـ / فبحثت عنها فيه اسماً اسماً فظفرتُ بنقولٍ كثيرة

عن الزجاج أثبتتها في الحواشي على سبيل الاستثناس ، وما لم أجده عند الأزهري بحثُ عنه في اللسان وغيره ، هذا بالإضافة إلى كتب التفسير كتفسير الإمام أبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي القرشي ، المتوفى في سنة / ٥٩٦ هـ / وتفسير الإمام أبي عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي المتوفى سنة / ٦٧١ هـ / ثم ألحقتُ في آخر الكتاب فهرس مفصلة ليكون أقرب متناولاً وأسهل نفعاً .

## ١٢ - الختام :

وإنني إذ أقدم هذا الكتاب إلى قراء العربية لأول مرة ، لا أزعم أنني وصلتُ فيه إلى الغاية ، ولكنه جهد المقل ، وحسي منه أنني أمطتُ اللثام عنه وأخرجته إلى النور بعد أن بقي قابلاً في الظلمات قرابة أحد عشر قرناً ، وإنني لأرجو من الله العليّ القدير أن ينفع به ، وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم ، كما أرجو أن أكون قد شاركتُ في خدمة لغة القرآن ، ومددتُ إليها بسبب من أسباب العلم والمعرفة ، فإن أحسنتُ فمن توفيق الله وفضله عليّ ، وإن قصرتُ فمن نفسي ، وما أردتُ إلاّ الخير ، وما توفيقني إلاّ بالله .

دمشق في ١٨ من ذي القعدة ١٣٩٤ هـ

الموافق لـ ١٩٧٤/١٢/٢ م



# تفسير أسرار الله تعالى التسعة والستين صراطها أبو إسحاق إبراهيم بن العربي النخعي

صراطه وهو حديثه

بسم الله الرحمن الرحيم

قال الشيخ أبو بكر عبد الله بن محمد الجعفي رحمه الله  
قوله عز وجل على أبي طليح الجاهلي بن أخطا الفارسي بالفتح  
ثم نقلناه من خطه قال أبو إسحاق أبو محمد بن السري الذي  
وصف الله هذه نفاسه الأساى الذي وثق عن رسول  
الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم في قوله إن الله يفتق  
ولستعيب أطرافه الأواحد وقد كان القاضي  
اسماعيل بن إسحاق رحمه الله طبعها ثانيا فاملأها بحلقة  
ثم فسخت لنا بعد ذلك أبو علي بن زينا عليه في مجلسه  
وأحد حديثنا أبو علي قال أخبرنا أبو إسحاق قال حدثنا  
اسماعيل بن إسحاق قال حدثنا صفوان بن يحيى الثقفي  
قال حدثنا الوليد بن مسلم قال حدثنا شعيب بن  
أبي حمزة قال حدثنا أبو الهيثم بن عمار قال حدثنا  
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الله يفتق  
اسما ما به لا واحد الله ويخطف الوتر من خصا  
دخل الجنة إن قال ما فتق من ذلك قوله من خصا

عالم في العرب يعبر عن كثرة الشيء وسفقه للملأ  
نقال غيره خصا من الناس أي جماعة وقال الشاعر  
ولست أذاعد الحصا قلبه وقال الكندي  
لحم خصا لله المزوران لخصا كقبضه من ثمنه في  
ونقال خصت الحصا إذا عدته وأحصيت إذا  
بقرت بعضه من بعض وقال الشاعر  
ويروي على غير الالعزونا وخص الحصا لا يزيد على  
وأخصا العز من هذا والخصاء العفا أيضا قال  
وإن لسان المرء لا يكثر له خصاء على عزابه لولب  
ويقال أخصت الشئ إذا طفقته وأسوت به وقال  
الله عزابه علم إن الش خصوه فتأب علمه زاد الله  
اعلم لى تظلموه وقال الش  
فأبى إنك خصى بنى عمرو تطوع عن أمه  
فرب لا يظن بنى بنى بجهل بنى بنى فونه  
صلى الله عليه وسلم من خصا من كثرة عددها  
صا خصا لكثرة عددها وأبى بنى  
معناه من طابقها أي من طاق وتخصها كل  
المضائف من قوله تعالى عمران من خصوه ونحو  
إن يكون معناه من عقابها وتذم عنها من لسان  
الخصا وقد تقدم في كثرة وقال غيره من يزيد

وفي الحديث ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان  
يقول ليدعوا دعواتهم منهننا سبحاننا وانصارتنا وايماننا  
وان ردت دعواتهم منهننا سبحاننا وانصارتنا وايماننا  
والله تعالى ارسلناك خاتمنا الى العالمين وان هذا  
اول الله خاتمته الى الجنة والطريق الثواب فهو الرشد  
الصبر وهو ان في معنى قاطع واصل الصبر في العلة  
التي يقال صبرته على كل اصبلا اذا اصبلا  
ومعنى الصبر الصبر في اسم الله تعالى في ربه  
من معنى اللين **هـ** اخبر كاتب نسخ الاسامي  
والهوية وصلواته على ربه محمد واله وآله  
وقاه على محمد بن المزدك النيسابوري من نسخة ياقبة  
ابو الفتح بن ابي الفرج من نسخة خط الشيخ الاجاه  
يعزب ابن محمد سعيد بن اسحق شيخ الله الاسلامي  
هـ كان مكتوب على آخر نسخة نقله سعيد بن اسحق

بن اسحق كتبها ابو بكر عبد الله بن محمد الخليل وقاتها  
على في كل كسب من هذا الفارسي وقاتها من خطه  
وكان ابو علي قاطعا على ابي اسحق ابن محمد بن اسحق  
الاجاج جمع النسخة عما رصه واسعه وعزاه  
انه جواد وبالاجابة خير ان

الله و توح السموات على يد انفق خالق هذا السموات  
في الاكراك كلها الا انه صيابة لنا وانوار الاجسام  
يا اواز تنقل من انوار الله تعالى وقال ان نور  
البرق انوارا الوا تفصلت بسما شراق على الارض  
لاصققت الارض ومن عابها وقال بعضهم بل معنى  
قوله الله توح السموات والارض انما هي سمايين وامع  
يحييه وبراهين وحنا بنينه توح السموات والارض  
فتفرد العلم على هذا معونة الله توح السموات او  
اذ الله وزها او ما هيته لا يجوز غير هذا العلم  
هو الذي عدت حلقم الى معرفته وزود بينه وهو  
هو عااة الى صراطه المستقيم كما قال تعالى  
ويهدى من يشاء الى صراط مستقيم اي يهدى  
تال ابرجت النبي ائنا عا ادا حشبه ونجا  
لم ينسار كك ربه غيره وهذا يودع من عقل  
فلا ن اى ما يهد به وقال تعالى يهدى السموات  
والارض اراد به انه اسبح في كل اسمائه  
والارض وهو فعل بمعنى يفعل الله في ارضه  
تعالى المنسار بالفا وكت على حكمه انسا هو  
خالق الفنا والسما الى ارضه على سعة الحكمة  
هو وارت او لم يكن على هذا يدرك وسعة الحكمة

## ترجمة الزجاج (\*)

( ٢٤١ - ٥٣١١ )

هو أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن السري بن سهل الزجاج النحوي . كان من أهل العلم بالأدب والدين ، إمام مجمع على إمامته ، كان يخرط الزُّجَاجَ في بغداد ، وإليه نسبه ، بأجر يسير ، درهم ونصف الدرهم في اليوم ، ولكن روحه العالية ، ونفسه الطموح دفعت به إلى طلب العلم فترك صناعة الزجاج ، واشتغل باللغة والأدب ، متردداً على علماء بغداد الأعلام ، وما أكثر ما كانت تعج بهم مدينة السلام ، مأوى الخلافة العباسية ، وقبله العلماء من الشرق والغرب على السواء ، فلا غرو أن ينبغ فيها من نبغ من العلماء الذين افتخرت بهم على مدى الأيام ، من أمثال المبرد وثلعب ، حاملي لواء مدرستي البصرة والكوفة .

### اتصال الزجاج بالمبرد :

كان الزجاج أوّل الأمر من أصحاب ثعلب ، أحمد بن يحيى ، إمام أهل الكوفة في النحو واللغة . ولما علم الزجاج بقدم المبرد ، محمد بن يزيد ، إمام أهل البصرة إلى بغداد ذهب إليه أبو إسحاق ليناظره ، وفي قرارة نفسه

(\*) مصادر ترجمته : تاريخ بغداد ٨٩/٦ ، وفيات الأعيان ٤٩/١ - ٥٠ ، أعلام النبلاء ورقة ٢٣٤ - ٤٦٦ من مصورة المجمع ، وإنباء الرواة ١٥٩/١ ، معجم الأدباء ١٣٠/١ ، عيون التواريخ جزء ١٢ ورقة ٤/١ ، بنية الوعاة ٤١١/١ ، أخبار النحويين البصريين ٨٠ - ٨١ ، النجوم الزاهرة ٢٠٩/٣ ، الفهرست ص ٦١ الوافي بالوفيات للصفدي ج ٥ ورقة ٢٨ من مصورة المجمع ، نزهة الألباء ص ٢٤٥ الزهر ٤٦٥/٢

إعناته وقهره ، ولكن المبرد ألجمه بالحجة ، وألزمه إلزامات لم يهتد  
أبو إسحاق إلى معرفتها ، وحرار بالجواب ، فأدرك عندها فضله ورجاحة  
عقله ، ولزمه إلى أن فرق الموت بينهما .

وكان أبو العباس المبرد ، رحمه الله ، يقدم الزجاج على جميع أصحابه ،  
روى أبو سليمان الخطابي عن أحمد بن الحسين الفرائضي قال : كان أصحاب  
المبرد إذا اجتمعوا واستأذنوا يخرج إليهم الآذن ؛ فيقول : إن كان فيكم  
أبو إسحاق الزَّجَّاج وإلاَّ انصرفوا ، فحضروا ولم يكن الزجاج معهم ،  
فقال لهم ذلك ؛ فانصرفوا ، وثبت رجل منهم يقال له عثمان ، فقال للآذن :  
قل لأبي العباس : انصرف القوم كلهم إلاَّ عثمان فإنه لم ينصرف ؛ فعاد  
إليه الآذن وأخبره ، فقال : قل له إن عثمان إذا كان نكرة انصرف ،  
ونحن لا نعرفك فانصرف راشداً .

وقد كان لاتصال الزجاج بالمبرد أثر طيب أكسبه خيراً عميماً وجاهاً  
عريضاً ، قال ابن درستويه : حدثني أبو إسحاق قال : كنتُ أخرطُ  
الزَّجَّاجَ فاشتبهتُ النحو ، فلزمتُ أبا العباس المبرد ، وكان لا يعلم مجاناً ،  
وكان لا يعلمُ بأجرة إلاَّ على قدرها ، فقال : أي شيء صناعتك ؟ فقلت  
أخرط الزجاج ، وكسبي كل يوم درهم ونصف ، وأريد أن تبالغ في  
تعليمي ، وأنا أشرط لك أني أعطيك كل يوم درهماً أبدأ إلى أن يفرق  
الموت بيننا ، أستغني عن التعليم أو احتجت إليه ؟ ! قال : فلزمته ،  
وكنت أخدمه في أموره ، ومع ذلك أعطيه الدرهم ، فنصحني في العلم حتى  
استقلت ، فجاءه كتاب من بعض الأكابر من الصراة يلتمسون معلماً نحوياً  
لأولادهم فقلت له : أسمني لهم ، فأسماني ، فخرجت ، فكنت أعلمهم  
وأنفذ إليهم في كل شهر ثلاثين درهماً ، وأتفقدته بعد ذلك بما أقدر عليه ،  
وبقيت مدةً على ذلك .

فطلب عبيد الله بن سليمان - وزير المعتضد - مؤدباً لابنه القاسم ، فقال :  
لا أعرف لك إلاَّ رجلاً زجاجاً عند قوم بالصراة ، فاستزلمهم عني وقدّم  
إليَّ ابنه القاسم ، فكان سبب غناي .

وقد بسمت الحياة للزجاج عندما صار - تلميذه - القاسم وزيراً للمعتضد بعد وفاة أبيه ، عبید الله ، فأصاب بسببه مالاً وجاهاً ، وكان القاسم قد نذر عشرين ألف دينار لشيخه الزجاج إن صار وزيراً ، اجتمعت هذه لديه في مديدة . وكان القاسم قد طلب من الزجاج أن يجلس للناس ليأخذ رقاعهم في الحوائج الكبار ، وأن يستجعل عليها ، ولا يمتنع عن مسأله في شيء منها صحيحاً كان أو محالاً ، إلى أن يحصل مال النذر .

وكان القاسم يسأله في كل شهر : يا أبا إسحاق حصل مال النذر ؟ فيقول : لا ؛ خوفاً من انقطاع الكسب إلى أن حصل له أضعاف ذلك .

### اتصاله بالمعتضد :

وقد ذكروا أن سبب هذا الاتصال هو أن بعض ندماء المعتضد وصف له كتاب « جامع المنطق » الذي عمله « محبرة النديم » واسمه : محمد بن يحيى ابن أبي عباد ، وجعل كتابه جداول ، فأمر المعتضد القاسم بن عبید الله أن يطلب مَنْ يفسر تلك الجداول فبعث إلى أبي العباس ثعلب ، وعرضه عليه فلم يتوجه إلى حساب الجداول ، وقال : لست أعرف هذا ! فكتب ابن عبید الله إلى المبرد أن يفسرها فأجابهم : إنه كتاب طويل يحتاج إلى تعب وشغل ؛ وأنه قد كبر وضعف عن ذلك ، وإن دفعتموه إلى صاحبي إبراهيم ابن السري رجوت أن يفني بذلك .

فتغافل القاسم عن مذاكرة المعتضد بالزجاج . فطلب المعتضد أن يتقدم بذلك إلى الزجاج ففعل القاسم ؛ فقال الزجاج : أنا أعمل ذلك على غير نسخة ، ولا نظر في جدول ؛ وبعد أن شرحه وفسر الثنائي كله ، كتبه بخط الترمذي الصغير أبي الحسن ، ثم جلده وحمله إلى الوزير ثم قدمه الوزير إلى المعتضد فأعجب به المعتضد واستحسنه ، وأمر له بثلاثمائة دينار ، ولم يخرج منه نسخة إلى أحد إلا إلى خزنة المعتضد ووزيره . وصار للزجاج بهذا السبب منزلة عظيمة عند الخليفة المعتضد ، وصار عزيزاً عليه وأحدث له رزقاً في الندماء ، ورزقاً في الفقهاء ، ورزقاً في العلماء ، نحو ثلاثمائة دينار .

## وفاته :

كانت وفاة الزجاج في بغداد ، في شهر جمادى الآخرة ، من سنة إحدى عشرة وثلاثمائة للهجرة ، وقد بلغ السبعين من عمره ، كما في رواية أبي العلاء المعري ، إذ قال : إنه سمع ببغداد أن الزجاج لما حضرته الوفاة سئل عن سنه فعقد لهم سبعين سنة ، وكان آخر ما سمع منه قوله : اللهم احشرنى على مذهب أحمد بن حنبل . رحمة الله عليه ، وعلى هذا تكون ولادته سنة إحدى وأربعين ومائتين للهجرة .

ولكن ابن خلكان يقول : توفي يوم الجمعة ، تاسع عشر جمادى الآخرة سنة عشر ، وقيل : سنة إحدى عشرة ، وقيل سنة ست عشرة ، وثلاثمائة ببغداد ، رحمه الله ، وقد أناف على ثمانين سنة . بينما الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد وابن الأنباري في النزهة ، والذهبي في سير أعلام النبلاء ، وابن شاكر في عيون التواريخ وابن تغري بردي في النجوم الزاهرة وغيرها أن الزجاج توفي في جمادى الآخرة سنة إحدى عشرة للهجرة .

## مؤلفاته :

- إن الذين ترجموا للزجاج يذكرون له مؤلفات كثيرة ، ليس فيها كتابه « تفسير أسماء الله الحسنى » ، ففي الفهرست وغيره :
- ١ - المؤاخذات على الفصيح لثعلب ٩ - كتاب فعلت وأفعلت « مطبوع »
  - ٢ - كتاب الاشتقاق ١٠ - كتاب ما ينصرف وما لا ينصرف
  - ٣ - كتاب القوافي ١١ - كتاب شرح أبيات سيبويه
  - ٤ - كتاب العروض ١٢ - كتاب معاني القرآن
  - ٥ - كتاب الفرق ١٣ - كتاب النوادر
  - ٦ - كتاب خلق الإنسان ١٤ - كتاب ما فسر من جامع المنطق
  - ٧ - كتاب خلق الفرس ١٥ - كتاب الأنواء .
  - ٨ - كتاب مختصر في النحو

وغیرها مما لم تذكره المصادر ، ككتابنا هذا . فرحمه الله رحمة واسعة ورحم جميع العلماء العاملين .

## تفسير أسماء الله تعالى التسعة والتسعين

فسرها أبو إسحاق ، إبراهيم بن السري الزجاج ، رحمه الله ، ونور حفرته

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الشيخ ، أبو بكر ، عبد الله بن محمد الحنبلي ، رحمه الله :  
قرأت على أبي علي ، الحسن بن أحمد الفارسي النحوي ، ثم نقلته من  
خطه ، قال أبو إسحاق ، إبراهيم بن السري ، الزجاج ، رحمه الله :  
هذه تفاسير الأسماء التي رويت عن رسول الله - صلى الله عليه وعلى  
آله وسلم - ، في قوله : « إن لله تسعة وتسعين اسماً ، مائة إلا واحدة »  
وقد كان القاضي ، إسماعيل بن إسحاق ، رحمه الله ، طلبها مني ،  
فأمليناها عليه ، ثم نسخت لنا بعد .

قال أبو علي : وقرأتها عليه في مجلس واحد .

حدثنا أبو علي قال : أخبرنا أبو إسحاق ، قال : حدثنا إسماعيل  
ابن إسحاق قال : حدثنا صفوان بن صالح الشَّقْفِي قال : حدثنا  
الوليد بن مسلم ، قال : حدثنا شعيب بن أبي حمزة ، قال : حدثنا  
أبو الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة قال : قال رسول الله - صلى الله  
عليه وسلم : « إن لله تسعة وتسعين اسماً ، مائة إلا واحدة » ، إنه

وَتَرُّ يُجِيبُ الْوِثْرَ ، مَنْ أَحْصَاهَا دَخَلَ الْجَنَّةَ « (١) .  
 فَأَوَّلُ مَا نَفَسْرُهُ مِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ : « مَنْ أَحْصَاهَا » .  
 إَعْلَمُ : أَنَّ الْعَرَبَ تَعَبَّرُ عَنْ كَثْرَةِ الشَّيْءِ وَسَعَتِهِ بِالْحَصَى . يُقَالُ :  
 عِنْدَهُ حَصَىٌ مِنَ النَّاسِ ، أَيُّ : جَمَاعَةٌ . وَقَالَ الشَّاعِرُ :  
 وَلَسْنَا إِذَا عُدَّ الْحَصَى بِأَقْلَةٍ (٢)  
 وَقَالَ الْكُصَيْبِيُّ :

لَكُمْ مَسْجِدًا اللَّهُ الْمَزُورَانِ وَالْحَصَى  
 لَكُمْ قَبْضُهُ مِنْ بَيْنِ أَثْرَى وَأَقْتَرَا (٣)  
 وَيُقَالُ : حَصَيْتُ الْحَصَى ، إِذَا : عَدَدْتَهُ . وَأَحْصَيْتَهُ ، إِذَا :  
 مَيَّزْتَهُ بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ .  
 وَقَالَ الشَّاعِرُ :

وَيُرْبِي عَلَى عَدِّ الرَّمَالِ عَدِيدُنَا  
 وَنُحْصِي الْحَصَاةَ بَلِّ تَزِيدُ عَلَى الْعَدِّ (٤)  
 وَإِحْصَاءُ الْعَدِّ مِنْ هَذَا .

(١) أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ بِشَرْحِ الْفَتْحِ فِي الشَّرْطِ ٢٨٣/٦ بَابُ : مَا يَجُوزُ مِنَ الْإِشْتِرَاطِ وَالثَّنْيَا  
 فِي الْإِقْرَارِ ، وَفِي الدَّعَوَاتِ ٤٧١/١٣ ، ٤٨٦ بَابُ : اللَّهُ مِائَةٌ اسْمٌ غَيْرٌ وَاحِدَةٌ . وَفِي التَّوْحِيدِ  
 ١٤٨/١٧ بَابُ : إِنْ اللَّهُ مِائَةٌ اسْمٌ لِأَوَّلِ وَاحِدَةٍ . وَمُسْلِمٌ فِي الذِّكْرِ وَالِدَّعَاءِ ٢٠٦٣ بَابُ فِي أَسْمَاءِ  
 اللَّهِ تَعَالَى وَفَضْلٍ مِنْ أَحْصَاهَا وَأَحْمَدُ ٢٦٧/٢

(٢) صَدْرُ بَيْتٍ ، عَجْزُهُ : وَإِنْ مَعَدَّ الْيَوْمَ مُوَدِّ ذَلِيلِهَا

فِي سَبِيحِهِ ٢٧/٢ أوردته شاهداً على ترك صرف « معد » حملاً على معنى القبيلة . والأكثر  
 فيه الصرف . والمقتضب ٣٦٣/٣ واللسان ٤٠٦/٣ . قال الزنجشيري في الأساس : ومن  
 الهجاز : لم أرا أكثر منهم حصى .

(٣) البيت في إصلاح المنطق ٤٣٩ ومقاييس اللغة ٤٩/٥ والإنصاف ٣٨٦ استشهد به على حذف  
 الموصول وإبقاء صلته ، وغريب الحديث لأبي عبيد ١٣٦/١ ، والفائق ٣٠٩/٢ والأشعوني  
 ص ٤٠٩ والميني ٨٤/٤ ، وفي اللسان : / قتر ، قبص ، ثري / أراد من بين من أرى ومن  
 أقتر ، أي من بين مثر ومقتر . والقبص : العدد الكثير من الناس والبيت يملح به بني أمية .  
 (٤) لم أعر على نسبه لقائل .

والحصاةُ : العقلُ أيضاً . قال الشاعرُ :

وإنَّ لِسَانَ المَرءِ مَا لمْ تَكُنْ لهُ حِصَاةٌ عَلَى عَوْرَاتِهِ لَدَلِيلٌ<sup>(١)</sup>

ويقالُ : أَحْصَيْتُ الشَّيْءَ ، إِذَا : أَطَقْتَهُ ، وَاتَّسَعْتَ لهُ . وقال

اللهُ ، عَزَّ اسمُهُ : « عَلِيمٌ أَنْ لَنْ تُحْصُوهُ فَتَابَ عَلَيْكُمْ »  
[المزمل : ٢٠] . أراد - واللهُ أعلمُ - : لَنْ تُطِيقُوهُ .

وقال الشاعرُ :

فَتَأْتِعِ إِنَّكَ لَا تُحْصِي بَنِي جُشْمٍ وَلَا تُطِيقُ عُلَاهُمُ أَبَتَهُ وَقَمُوا<sup>(٢)</sup>  
يُرِيدُ : لَا تُطِيقُ بَنِي جُشْمٍ .

فَبِحُتْمَلٍ أَنْ يَكُونَ مَعْنَى قَوْلِهِ ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « مَنْ  
أَحْصَاهَا » مَنْ أَكْرَعَ عَدَدَهَا حَتَّى صَارَتْ حِصَاةً لِكثْرَةِ عَدَدِهَا (٣) .

ويجوزُ أَنْ يَكُونَ مَعْنَاهُ : مَنْ أَطَاقَهَا ، أَي : مَنْ أَطَاقَ تَمْيِيزَهَا ،  
وَتَفْهَمَهَا ، فَحُذِفَ المِضَافُ مِنْ قَوْلِهِ ، تَعَالَى : « عَلِيمٌ أَنْ لَنْ  
تُحْصُوهُ » الخ . . .

(١) البيت لطرفة في ديوانه / ١١٢ / من قصيدة مطلعها :

لُحْدُ بَجْزَانِ الشَّرِيفِ طَلُولٌ تَلُوحُ ، وَأَدْفَى عَهْدِهِنَّ مَحِيلٌ

والحماسة بشرح التبريزي ١٧/٤ ، والصاحبي ٨٤ ، ومقاييس اللغة ٧٠/٢ ، وتهذيب اللغة

١٦٤/٥ ، والأساس والجوهري واللسان / حصي / والشريشي ١٤٦/٢ وانظر السمط

٣٦٣ والبيت رواية ثانية في اللسان ٣٧/١٤ أصاة ، بدل ، حصاة . . ونسب البيت إلى

كعب بن سعد الغنوي صاحب « تاج العروس » / حصو / وتبعه محقق ديوان زهير ص

٣٢٥ ، وفي الموشى / ٩ / نسبة للهيثم بن الأسود النخعي . شأن الدعاء ورقة ١/١٠ .

(٢) لم أعثر على قائله .

(٣) قال الأزهري في التهذيب ١٦٤/٥ : أما قول النبي صلى الله عليه وسلم : « إن الله تسعة وتسعين

اسماً من أحصاها دخل الجنة » فعناه - والله أعلم - من أحصاها علماً وإيماناً بها ، ويقيناً بأنها

صفات الله - جل وعز - ولم يرد الإحصاء الذي هو العمد .

ويجوزُ أن يكون معناه : مَنْ عَقَلَهَا ، وتَدَبَّرَ معانيها ، مِنْ  
الْحِصَاةِ الَّتِي هِيَ الْعَقْلُ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ (١) .

وقال محمدُ بنُ يزيد (٢) : « معناه عِنْدِي : مَنْ عَدَّهَا مِنَ الْقُرْآنِ ،  
لأنَّ هَذِهِ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا مُفْرَقَةٌ فِي الْقُرْآنِ ، فَكَأَنَّهُ أَرَادَ :  
مَنْ تَتَبَعَ جَمْعَهَا ، وَتَأَلَّفَهَا مِنَ الْقُرْآنِ ، وَعَانَى فِي جَمْعِهَا مِنْهُ  
الْكُلْفَةَ وَالْمَشَقَّةَ ، دَخَلَ الْجَنَّةَ .

قال أبو إسحاق : « ويجوزُ أن يكونَ معنى قولِهِ : « دَخَلَ الْجَنَّةَ »  
الْأَمْنُ مِنَ الْعَذَابِ ، وَتَحْصِيلَ الثَّوَابِ ، بِمَنْزِلَةِ مَنْ قَدْ دَخَلَ الْجَنَّةَ .  
وَفِي النَّاسِ مَنْ لَا يَعُدُّ اسْمَ اللَّهِ مِنْ هَذِهِ الْجُمْلَةِ ، وَيَقُولُ :  
إِنَّ هَذِهِ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا مُضَافَةٌ إِلَى اللَّهِ ، فَكَيْفَ يَعُدُّهُ هُوَ مِنْهَا ؟  
وَمِنْهُمْ مَنْ يَفْسُدُ هَذَا الرَّأْيَ وَيُهَجِّنُهُ ، وَيَزْعُمُ : أَنَّ اسْمَ اللَّهِ  
الْأَعْظَمَ ، هُوَ قَوْلُنَا : « اللَّهُ » (٣) وَيَعُدُّهَا مِنَ الْجُمْلَةِ وَلَا يَعُدُّ :  
« مَالِكُ الْمَلِكِ ، ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ » إِلَّا اسْمًا وَاحِدًا .

(١) فِي الصَّفْحَةِ ٢١ .

(٢) هُوَ الْمَبْرَدُ شَيْخُ الزُّجَاجِ .

(٣) قَالَ الْقُرْطُبِيُّ ١٠٢/١ : « اللَّهُ » هَذَا الْاسْمُ أَكْبَرُ أَسْمَاءِهِ - سُبْحَانَهُ - وَأَجْمَعُهَا ، حَتَّى قَالَ  
بَعْضُ الْعُلَمَاءِ إِنَّهُ اسْمُ اللَّهِ الْأَعْظَمِ ، وَلَمْ يَتَسَمَّ بِهِ غَيْرُهُ ، وَلِذَلِكَ لَمْ يَثْنِ وَلَمْ يَجْمَعْ وَهُوَ أَحَدٌ تَأْوِيلُ قَوْلِهِ  
تَعَالَى : ( هَلْ تَعْلَمُ لَهُ سَمِيًّا ) أَيِ مَنْ تَسَمَّى بِاسْمِهِ الَّذِي هُوَ ( اللَّهُ ) فَاللَّهُ اسْمٌ لِلْمَوْجُودِ الْحَقِّ ،  
الْجَامِعِ لَصِفَاتِ الْإِلَهِيَّةِ ، الْمَنْعُوتِ بِنَعْوَتِ الرَّبُوبِيَّةِ ، الْمُنْفَرِدِ بِالْمَوْجُودِ الْحَقِيقِيِّ ، لَا إِلَهَ  
إِلَّا هُوَ سُبْحَانَهُ .

هَذَا وَقَدْ ثَبِتَ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَدِيثَانِ فِي بَيَانِ اسْمِ اللَّهِ الْأَعْظَمِ :

الْأَوَّلُ : أَخْرَجَهُ أَبُو دَاوُدَ بِرَقْمٍ / ١٤٩٥ / وَالنَّسَائِيُّ ٥٢/٣ وَابْنُ مَاجَةَ بِرَقْمٍ / ٣٨٥٨ /  
مِنْ حَدِيثِ أَنَسٍ أَنَّهُ كَانَ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جَالِسًا وَرَجُلٌ يَصِلِي ، ثُمَّ دَعَا :  
اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِأَنَّكَ الْحَمْدُ ، لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ الْمَنَّانُ بَدِيعِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ، يَا ذَا الْجَلَالِ  
وَإِكْرَامِ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ ، فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « لَقَدْ دَعَا اللَّهُ بِاسْمِهِ الْأَعْظَمِ ،  
الَّذِي إِذَا دُعِيَ بِهِ أَجَابَ وَإِذَا سُئِلَ بِهِ أُعْطِيَ » وَإِسْنَادُهُ صَحِيحٌ وَصَحَّحَهُ ابْنُ حِبَانَ / ٢٣٨٢ /  
وَالْحَاكِمُ ٥٠٣/١ .

واحتجَّ مَنْ يَقُولُ : إِنَّ اسْمَ اللَّهِ الْأَعْظَمَ ، إِمَّا « اللَّهُ » ، وَإِمَّا  
 « الرَّحْمَنُ » بِقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : « قُلْ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ ،  
 أَيُّمَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى » [ الإسراء / ١١٠ ]

وَأَمَّا الْكَلَامُ فِي قَوْلِنَا : « اللَّهُ » فَعَلَى وَجْهَيْنِ ، لَفْظًا ، وَمَعْنَى .  
 أَمَّا اللَّفْظُ ، فَعَلَى قَوْلَيْنِ : أَحَدُهُمَا : أَنْ أَصْلَهُ « إِلَآهٌ » فِعَالٌ .  
 وَيُقَالُ : بَلْ أَصْلُهُ « لَآهٌ » فَعَلٌ (١) .

( وَلَا تَلْتَفِتْ إِلَى مَا ذَكَرَهُ فِي كِتَابِ : « الْقُرْآنِ » فَإِنَّ الصَّحِيحَ

مَا ذَكَرَ هَاهُنَا ) (٢)

وَاخْتَلَفُوا فِي : هَلْ هُوَ مُشْتَقٌّ ، أَمْ غَيْرُ مُشْتَقٍّ ؟

فَدَهَبَتْ طَائِفَةٌ : إِلَى أَنَّهُ مُشْتَقٌّ ، وَذَهَبَ جَمَاعَةٌ مِمَّنْ يُوثِقُ  
 بِعِلْمِهِ : إِلَى أَنَّهُ غَيْرُ مُشْتَقٍّ ، وَعَلَى هَذَا الْقَوْلِ الْمَعْوَلُ ، وَلَا تَعْرَجُ  
 عَلَى قَوْلِ مَنْ ذَهَبَ إِلَى أَنَّهُ مُشْتَقٌّ مِنْ : « وَآلِهِ » « يَوَالِهِ » ، وَذَلِكَ لِأَنَّهُ  
 لَوْ كَانَ مِنْهُ لَقِيلَ فِي تَفَعَّلَ مِنْهُ : « تَوَالَهُ » لِأَنَّ الْوَاوَ فِيهِ وَآوُ فِي « تَوَالَهُ »  
 وَفِي إِجْمَاعِهِمْ عَلَى أَنَّهُ « تَأَلَّهَ » بِالْهَمْزِ ، مَا يُبَيِّنُ أَنَّهُ لَيْسَ مِنْ  
 « وَآلِهِ » . وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ لِرُوْبَةَ :

== ٢ - الثاني : أخرجه أحمد / ٣٦٠ / ٥ ، وأبو داود برقم / ١٤٩٣ / والترمذي برقم / ٣٤٧٥ /  
 والنسائي ٥٢ / ٣ وابن ماجه برقم / ٣٨٧٥ / من حديث عبد الله بن بريده عن أبيه ، أن  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ، سمع رجلا يقول : اللهم إني أسألك أني أشهد أنك أنت الله  
 لا إله إلا أنت الأحد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد ، فقال : « لقد  
 سألت الله بالاسم الذي إذا سئل به أعطى وإذا دعي به أجاب » . وإسناده صحيح ، وحسنه  
 الترمذي وصححه ابن حبان / ٢٣٨٣ / والحاكم / ٥٠٤ / ١ . وانظر شرح السنة للبغوي  
 ٣٧ / ٥ و ٣٨ .

(١) قال القرطبي في تفسيره ١٠٢ / ١ : روى سيبويه عن الخليل أن أصله ( إلاه ) مثل فعال ،  
 فأدخلت الألف واللام بدلا من الهمزة . قال سيبويه : مثل الناس أصله : أناس . وقيل :  
 أصل الكلمة ( لاه ) وعليه دخلت الألف واللام للتعظيم وهذا اختيار سيبويه وأنشد :  
 لاه ابن عمك لا أفضلت في حسب عني ولا أنت ديباني فتحزوني  
 والبيت لذي الاصبع العدواني . انظر شرح أبيات المغني بتحقيقنا الشاهد ٢٣٤ ج ٢٨٥ / ٣ .

(٢) يبدو أن هذا من كلام الفارسي .

لله دَرُّ الغَانِيَّاتِ المُسَدِّهِ سَبَّحْنِ وَاسْتَرْجَعْنِ مَنْ تَأَلَّهِي (١)  
 قَالَ : وَيُقَالُ : تَأَلَّهَ فُلَانٌ ، إِذَا فَعَلَ فِعْلًا يُقَرِّبُهُ مِنَ الْإِلَهِ .  
 فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ : مَا أَنْكَرْتَ أَنْهُ مِنْ بَابِ : « وَكَيْه » ! وَإِنَّمَا  
 قَلِبَ عَلَى حَدٍّ : « أَحَدٍ » وَ « أَنَاةٍ » ! مَا وَجَدَ عَنْهُ مِنْدُوحَةٌ ؛ لِقَلَّةِ  
 ذَلِكَ ، وَشِدُوذِهِ عَنِ الْقِيَاسِ .

وَمَعْنَى قَوْلِنَا : « إِلَآهٌ » إِنَّمَا هُوَ الَّذِي يَسْتَحِقُّ الْعِبَادَةَ ، وَهُوَ ،  
 تَعَالَى ، الْمُسْتَحَقُّ لَهَا دُونَ مَنْ سِوَاهُ .

وَأَنَا أَذْكَرُ كُلَّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ ، عَلَى مَا جَاءَتْ بِهِ الرَّوَايَةُ (٢) الَّتِي  
 قَدَّمْنَا ذِكْرَهَا ، وَأَفَسَّرُهَا ، عَلَى مَا يَبْلُغُهُ عِلْمُنَا ، وَتَتَّسَعُّ لَهُ  
 مَعْرِفَتُنَا ، وَاللَّهِ نَسْأَلُ الْعِصْمَةَ ، وَالتَّوْفِيقَ ؛ لَمَّا يُقَرِّبُنَا مِنْهُ قَوْلًا ،  
 وَفِعْلًا ؛ إِنَّهُ عَلَى مَا يَشَاءُ قَدِيرٌ .

هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ، الرَّحْمَنُ ، الرَّحِيمُ ،  
 الْمَلِكُ ، الْقُدُّوسُ ، السَّلَامُ ، الْمُؤْمِنُ ، الْمُهِمِّنُ ،  
 الْعَزِيزُ ، الْجَبَّارُ ، الْمُتَكَبِّرُ ، الْخَالِقُ ، الْبَارِئُ ،  
 الْمُصَوِّرُ ، الْغَفَّارُ ، الْقَهَّارُ ، الْوَهَّابُ ، الرَّزَّاقُ

(١) ديوانه ١٦٥/٣ ضمن مجموع أشعار العرب من رجز مطلقه :

قالت أبيلى لي ولم أسبه ما السن إلا غفلة المدلثة

وفي الكامل / ٨٧٣ / والهمز لأبي زيد / ١٠ / وتفسير الطبري ١٢٣/١ ونوادر أبي مسحل  
 الأعرابي ٢٩٦/١ وشأن الدعاء الورقة ١/١١ وتهذيب الأزهرى ٤٢٢/٦ والجمهرة ٦/١ و٢/٢  
 والأزمنة والأمكنة ١١٧/١ محرفاً . وزاد المسير ٩/١ واللسان ( أله ، منه ، مدح )  
 وسفر السعادة ورقة ٣/٣ وشطره الثاني في الورقة ٢٤ . وابن يعيش ٣/١ والخزانة ٩٢/٣ .  
 وانظر الخزانة ٣٤٢/٤ في أصل كلمة / أله / والمدح : جمع مده . مده فلاناً يمدده مدهاً :  
 نعمت هيئته وجماله ، وأثنى عليه ، ومدحه . واسترجع : قلن ، إنا لله وإنا إليه راجعون .

(٢) رواية الحديث مع سرد الأسماء عند الترمذي ( ٣٥٠٢ ) وصححه ابن حبان ( ٢٣٨٤ )  
 والحاكم ١٦/١ ، وانظر شرح السنة للبخاري ٣٢/٥ .

الفتّاحُ	، العَلِيمُ	، الثَّقَابِيضُ	، التَّبَاسِطُ	، الخَافِضُ
الرَّافِعُ	، المَعِزُّ	، المَذِلُّ	، السَّمِيعُ	، البَصِيرُ
الحَكَمُ	، العَدْلُ	، اللَطِيفُ	، الخَبِيرُ	، الحَلِيمُ
العَظِيمُ	، الغَفُورُ	، الشُّكُورُ	، العَلِيُّ	، الكَبِيرُ
الحَقِيقُ	، المُقِيتُ	، الحَسِيبُ	، الجَلِيلُ	، الكَرِيمُ
الرَّقِيبُ	، المُجِيبُ	، الوَاسِعُ	، الحَكِيمُ	، الوَدُودُ
المَجِيدُ	، البَاعِثُ	، الشَّهِيدُ	، الحَقُّ	، الوَكِيلُ
القَوِيُّ	، المُتِينُ	، الوَلِيُّ	، الحَمِيدُ	، المُحْصِي
المُبْسِدي	، المُعِيدُ	، المُحْيِي	، المُمِيتُ	، الحَيُّ
القَيُّومُ	، الوَاجِدُ	، المَاجِدُ	، الوَاحِدُ	، الأَحَدُ <sup>(١)</sup>
الصَّمَدُ	، القَادِرُ	، المُقْتَدِرُ	، المُقَدِّمُ	، المُؤَخَّرُ
الأوَّلُ	، الآخِرُ	، الظَّاهِرُ	، البَاطِنُ	، الوَالِي
المُتَعَالِي	، البَرُّ	، التَّوَابُ	، المُنْتَقِمُ	، العَفْوُ
الرَّؤُوفُ	، [مَالِكُ الْمَلِكِ] -	[ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ] -	[المُقْسِطُ]	
[الجَامِعُ] <sup>(٢)</sup>	، الغَنِيُّ	، المُغْنِي	، المَانِعُ	، الضَّارُّ
النَّافِعُ	، النُّورُ	، الهَسَادِي	، البَدِيعُ	، البَاقِي
الوَارِثُ	، الرَّشِيدُ	، الصَّبُورُ		

فقد عددنا الأسماءَ كلّها ، على ما جاءَ به الخبرُ الذي قدّمناه .  
ومرّ الكلامُ منها في قولنا : « الله » .

(١) ليست كلمة الأحد في رواية الترمذي .

(٢) ما بين معقوفين سقط من الأصل .

فَأَمَّا الرَّحْمَنُ <sup>(١)</sup> ، وَالرَّحِيمُ ، فهما اسمانِ رَفِيقَانِ وَأَحَدُهُمَا أَرْقٌ  
مِنَ الْآخِرِ <sup>(٢)</sup> .

٢ - الرَّحْمَنُ <sup>(٣)</sup> : يَخْتَصُّ بِاللَّهِ ، سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى ، وَلَا يَجُوزُ  
إِطْلَاقُهُ فِي غَيْرِهِ .

وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ التَّفْسِيرِ : الرَّحْمَنُ ، الَّذِي رَحِمَ كَافَّةَ خَلْقِهِ ،  
بِأَنَّهُ خَلَقَهُمْ وَأَوْسَعَ عَلَيْهِمْ فِي رِزْقِهِمْ .

٣ - وَالرَّحِيمُ <sup>(٣)</sup> : خَاصٌّ فِي رَحْمَتِهِ لِعِبَادِهِ الْمُؤْمِنِينَ ؛ بِأَنَّهُ  
هَدَاهُمْ إِلَى الْإِيمَانِ وَهُوَ يُشِيبُهُمْ فِي الْآخِرَةِ الثَّوَابَ الدَّائِمَ الَّذِي  
لَا يَنْقَطِعُ .

(١) في « بدائع الفوائد » ٢٤/١ قال ابن القيم : « وأما الجمع بين الرحمن والرحيم ، ففي أن « الرحمن » دال على الصفة القائمة به ، سبحانه « والرحيم » : دال على تعلقها بالمرحوم ، فكان الأول للوصف ، والثاني للفعل ، فالأول دال على أن الرحمة صفة ( أي : صفة ذات له سبحانه ) . والثاني دال على أنه يرحم خلقه برحمته ( أي : صفة فعل له سبحانه ) . وإذا أردت فهم هذا فتأمل قوله تعالى : « وكان بالمؤمنين رحيماً » . [الأحزاب/٤٣] « إنه بهم رؤوف رحيم » [التوبة/١١٧] ولم يجيء قط « رحمن بهم » فعلم أن « رحمن » هو الموصوف بالرحمة ، و« رحيم » هو الراحم برحمته .

(٢) نسب القرطبي هذا القول إلى ابن عباس واستشكله الخطابي في شأن الدعاء ورقة ١٣/١ ، ونقل عنه القرطبي ١٠٦/١ : قال الخطابي : وهذا مشكل ؛ لأن الرقة لا تدخل لها في شيء من صفات الله سبحانه .

وقال الحسين بن الفضل البجلي : هذا وهم من الراوي لأن الرقة ليست من صفات الله الله تعالى في شيء ، وإنما هما اسمان رفیقان أحدهما أرفق من الآخر . والرفق من صفات الله عز وجل ، قال النبي صلى الله عليه وسلم : « إن الله رفيق يحب الرفق ويعطي على الرفق ما لا يعطي على العنف » .

(٣) قال الزجاج : الرحمن والرحيم صفتان معناهما فيما ذكر أبو عبيدة ، ذو الرحمة ، قال : ولا يجوز أن يقال رحمن إلا لله جل وعز ، أزهرى ٥/٥ . وفي اللسان (رحم) قال الزجاج : الرحمن اسم من أسماء الله ، عز وجل ، مذكور في الكتب الأولى ولم يكونوا يعرفونه من أسماء الله . وقال الجوهري : « الرحمن والرحيم » اسمان مشتقان من الرحمة ، ونظيرهما نديم وندمان ، وهما بمعنى ويجوز تكرير الاسمين إذا اختلف اشتقاقهما على جهة التوكيد كما يقال : فلان جاد ومجد .

وقد قالوا: رَحْمَانُ الْيَمَامَةِ (١). وإنما قيل له ذلك : على جهة الاستهزاء به ، والتهكم .

فأمّا الفائدةُ في إعادة هاتين اللَّفْظَتَيْنِ مَعَ الاشتقاقِ ، واللَّفْظُ واحدٌ ، فهي لما ذَكَرْنَاهُ مِنْ تَزَايُدِ مَعْنَى « فَعْلَان » فِي « رَحْمَان » ، وعمومه في الخلقِ كُلِّهِمْ ، أَلَا تَرَى أَنَّ بِنَاءَ « فَعْلَان » إِنَّمَا هُوَ لِلْبَالِغَةِ الوَصفِ ؟

يُقَالُ : فُلَانٌ غَضَبَانٌ ، وَإِنَاءٌ مَلَانٌ ، وَإِنَّمَا هُوَ لِلْمُتَلَيِّ ، غَضَبًا ، وَمَاءٌ ؛ فَلِهَذَا حَسُنَ الْجَمْعُ بَيْنَهُمَا .

وفيه وَجْهٌ آخَرٌ ، وَهُوَ أَنَّهُ إِنَّمَا حَسُنَ ذَلِكَ لِمَا فِي التَّأَكِيدِ مِنَ التَّكْرِيرِ .

وقد جاء مثله في القرآن . قال الله عزَّ اسمه : « فغَشِيَهُمْ مِنْ الْيَمِّ مَا غَشِيَهُمْ » . [ طه / ٧٨ ] . ولو قال : فغَشِيَهُمْ مَا غَشِيَ ؛ لَكَانَ الْكَلَامُ مُسْتَقِيمًا .

وكذلك قولهم : المَالُ بَيْنِي وَبَيْنَ زَيْدٍ ، وَبَيْنَ زَيْدٍ وَبَيْنَ عَمْرٍو ، وَلَوْ قَالَ : بَيْنَ زَيْدٍ وَعَمْرٍو ، لَكَانَ مَفْهُومًا . وقال : بَيْنَ الْأَشْجِ وَبَيْنَ قَيْسٍ بَادِخٌ بَخٌ بَخٌ لَوَالِدِهِ وَلِلْمَوْتُودِ (٢) وقالوا في الكلام : هُوَ جَادٌ مُجِدٌّ ، ومثله كثيرٌ .

(١) هو مسيلة بن حبيب الحنفي الكذاب أبو ثمامة ، من أهل اليمامة وكان قد قوي أمره في اليمامة وظهر جداً بعد وفاة رسول الله ، وقارعه خالد بن الوليد في خلافة أبي بكر وانتصر عليه . انظر السيرة ٢٤٦/٤ .

(٢) قاله أعشى هذان في عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث . فقال الحجاج : والله لا تبخين علي بعدها . فقتله . انظر خبره مع الحجاج في تاريخ الطبري ٣٧٨/٦ والبيت في الجمهرة ٢٥/١ و ٢٦ و ٥٢ برواية : بيته ، بدل : بادخ . والأزمة والأمكنة ٢٤٨/١ محرفاً ، وابن الشجري ٣٩٠/١ والأساس واللسان / بئخ / وشرح ذرة الفسواص ٩٤ والمتع في التصريف ٦٣٧/٢ . والإبدال لأبي الطيب ٣٤٩/١ برواية : بَيْنَ النَّبِيَّتِ وَبَيْنَ بُرْدِ بَيْتِهِ

٤ - المَلِكُ<sup>(١)</sup> : أصلُ المَلِكِ في الكلامِ : الرِّبْطُ ، والشَّدُّ ؛ يُقَالُ :  
مَلَكَتُ العَجِينَ أَمَلَكُهُ مَلَكاً ، إذا : شَدَدْتُ عَجِينَهُ . ويقالُ :  
أَمَلِكُوا العَجِينَ فَإِنَّهُ أَحَدُ الرِّيعِينَ .

وإملاكُ المَرأةِ ، مِنُ هذا ، إنما هو رَبَطُهَا بِالزَّوْجِ .  
وقالَ أصحابُ المعاني : المَلِكُ ، النَّافِذُ الأَمْرِ في مُلْكِهِ ، إذْ لَيْسَ  
كُلُّ مَالِكٍ يَنْفِذُ أَمْرَهُ ؛ وَتَصَرَّفَهُ فِيمَا يَمْلِكُهُ . فالمَلِكُ ، أَعَمُّ مِنِ  
المَالِكِ ، وَاللَّهُ تَعَالَى ، مَالِكُ المَالِكِينَ كُلِّهِمْ . والمَلَأْتُ ، إنما اسْتَفَادُوا  
التَّصَرَّفَ في أَمَلَاكِهِمْ مِنُ جِهَتِهِ تَعَالَى .

٥ - القُدُوسُ : يُقَالُ : قُدُوسٌ وَقَدُوسٌ ، وَالضَّمُّ أَكْثَرُ  
وفي التَّفْسِيرِ : إِنَّهُ المُبَارَكُ في قَوْلِهِ تَعَالَى : « ادْخُلُوا الأَرْضَ  
المُقَدَّسَةَ الَّتِي كَتَبَ اللهُ لَكُمْ » . [ المائدة / ٢١ ] .  
وقد قيلَ أيضاً : إِنَّهُ هنا : المُطَهَّرَةُ . والتَّقْدِيسُ ، التَّطْهِيرُ .  
وقيلَ لِلسَّطْرِ : قُدُوسٌ ؛ لِأَنَّهُ يُتَطَهَّرُ فِيهِ .

ومثله قولهم للسَّطِيحَةِ : مَطْهَرَةٌ ، لأنهم كانوا يَتَطَهَّرُونَ مِنْهَا .  
وقالَ لي بَعْضُهُمْ : إنَّ أصلَ الكَلِمَةِ سِرْيَانِي ، وَإِنَّهُ في الأَصْلِ :  
قُدُشًا . وهمُ يَقُولُونَ في دَعَوَاتِهِمْ : قَدِيشَ ، قَدِيشَ ؛  
فَأَعْرَبَتْهُ العَرَبُ ، قالتْ : قُدُوسٌ .

٦ - السَّلَامُ<sup>(٢)</sup> : قالَ أهلُ اللُّغَةِ : يُقَالُ : سَلَّمْتُ على فُلانٍ تَسْلِيماً

(١) قال الليث : الملك . هو الله ، ملك الملوك ، وهو مالك يوم الدين . الأزهرى ٢٦٩/١٠ .  
وقال الزجاج : الملك بالضم : السلطان والقدرة . والملك بالكسر : ما حوته اليد . والملك  
بالفتح : المصدر ، يقال : ملكت الشيء أملكه ملكاً . زاد المسير ٣١٤/٥

(٢) قال الله جل وعز : « لهم دار السلام عند ربهم » ( الأنعام / ١٢٧ ) ، قال أبو إسحاق :  
أي للمؤمنين دار السلام . قال : وقال بعضهم : السلام هنا اسم من أسماء الله تعالى ، ودليله  
« السلام المؤمن المهيمن » ( الحشر / ٢٣ ) . وقال أبو إسحاق في قول الله جل وعز : « فقل  
سلام عليكم كتب ربكم . . . » ( الأنعام / ٥٤ ) : سمعت محمد بن يزيد يذكر أن السلام في  
لغة العرب أربعة أشياء فنها : سلمت سلاماً مصدر سلمت ، ومنها السلام جمع سلامة ،  
ومنها السلام : اسم من أسماء الله تبارك وتعالى . ومنها السلام شجر . الأزهرى ١٢/٤٤٦ .

وَسَلَامًا . وَقَالَ بَعْضُهُمْ فِي قَوْلِ اللَّهِ ، عَزَّ ، وَجَلَّ : « وَإِذَا خَاطَبْتَهُمُ  
الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا » . [ الفرقان / ٦٣ ] . أَرَادَ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،  
تَسَلَّمَ مِنْهُ وَبِرَاءَةً .

وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ يُزَيْدَ : مَعْنَى وَصَفْنَا اللَّهَ ، تَعَالَى ، بِأَنَّهُ ،  
السَّلَامُ ؛ مِنْهُ ، وَإِنَّمَا نَأْوَلُ قَوْلَهُمْ : سَلَّمَ اللَّهُ عَلَى فُلَانٍ ، وَسَلَامُ  
اللَّهِ عَلَيْهِ .

وَقَالَ النَّمِيرُ بْنُ تَوْلَبٍ :

سَلَامُ الْإِلَهِ وَرَيْحَانُهُ وَرَحْمَتُهُ وَسَمَاءُ دِرْرٍ (١)

وَيُقَالُ : السَّلَامُ : هُوَ الَّذِي سَلِمَ مِنْ عَذَابِهِ مَنْ لَا يَسْتَحِقُّهُ .

٧ - الْمُؤْمِنُ (٢) : أَصْلُ الْإِيمَانِ : التَّصَدِيقُ ، وَالثَّقَّةُ . وَقَالَ اللَّهُ  
عَزَّ قَائِلًا : « وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا » [ يوسف / ١٧ ] أَي : لِفِرْطِ  
مَحَبَّتِكَ لِيُوسُفَ لَا تُصَدِّقُنَا .

وَيُقَالُ : إِذَا سَمِيَ اللَّهُ نَفْسَهُ مُؤْمِنًا ، لِأَنَّهُ شَهِدَ بِوَحْدَانِيَّتِهِ :  
فَقَالَ تَعَالَى : « شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ » [ آل عمران / ١٨ ]  
كَأَنَّ شَهِدْنَا نَحْنُ .

وَحَكَى أَبُو زَيْدٍ الْأَنْصَارِيُّ : مَا آمَنْتُ أَنْ أَجِدَ صَحَابَةَ - أَوْ مِينَ  
إِيمَانًا (٣) - ، أَي : مَا وَثِقْتُ .

---

(١) مجاز القرآن لأبي عبيدة ٢٤٣/٢ وغريب القرآن / ٤٣٧ / ٤ ، والطبري ٧٢/٢٧ عند  
تفسير سورة « الرحمن » ، والمنصف ١١/٢ ، والفائق ١٨٥/١ ، واللسان ( دور ،  
روح ) مع بيت آخر بعده :

غمام ينزل رزق العباد فأحيا البلاد وطاب الشجر

والقرطبي ١٥٧/١٧ ، والميمني ٥٦٥/١ والذرة في الأمطار : أن يتبع بعضها بعضاً وجمعها : درر .  
(٢) قال الزجاج : المؤمن : الذي وحد نفسه ، لقوله تعالى : « شهد الله أنه لا إله إلا هو »

زاد المسير ٢٢٦/٨

(٣) في اللسان مادة / أمن / « أمرن فلان يأمن أمناً وأمناً » حكى هذه الزجاج .

فمعنى المؤمن ، إذا وصفتنا به المخلوقين : هو الواثق بما يعتقدُه  
المستحکم الثقة .

ويقال : إنه ، في وصف الله تعالى ، يفيد : أنه الذي أمين  
من عذابه من لا يستحقه .

٨ - المهيمين : فسر في القرآن على أوجه كثيرة . يقال : إنه  
الشاهد ، تقول : فلان مهيمني على فلان : إذا كان شاهدي عليه .

وقال محمد بن يزيد : تخاصم أعرابيان إلى عمارة بن عقييل بن  
بلال بن جرير في بعض الأمر ، فقال لأحدهما : ألك مهيمين ؟

فقال : مهيمني حجارة اللابة .

وقال الشاعر :

ولا تدخِرُ قولاً فأنت المهيمين<sup>(١)</sup>

ويقال : إن المهيمين ، الرقيب ، الحافظ ، ويقال : بل  
المهيمين أصله<sup>(٢)</sup> : المؤمن ، فأبدلت الهمزة هاء ، كما

قالوا : هرقت الماء ، وأرقته ، وهنرت الثوب ، وأنرته ،  
وهرحت الدابة ، وأرحتها ، وهياك ، وإياك .

وقال الرازي :

إياك أن تُمنى بشعثعان<sup>(٣)</sup>

وقالوا : هذا الذي فعل ، وأذا الذي فعل .

(١) لم أعثر على قائل له .

(٢) قال المبرد : أصله مؤمن ، أبدل من الهمزة هاء ، كما قيل في أرقت الماء هرقت ، وقاله

الزجاج أيضاً وأبو علي . تفسير القرطبي ٢١٠/٦

(٣) لم أعثر على قائل له ، وفي كتاب العين ٨١/١ وفي اللسان مادة شمع : الشعثعان : الطويل

المنق من كل شيء .

وَقَالَ الْقَائِلُ (١) :

وَأَتَوَّصَوْا حِبَّهَا فَفَقُلْنَا : أَذَا الَّذِي مَنَحَ الْمَوَدَّةَ غَيْرَنَا وَجَفَانَا

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الْمُهَيْمِنُ : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى ،  
وَهُوَ غَيْرٌ مُشْتَقٌّ .

وَقَالَ النَّمِرُ بْنُ تَوَلَّبَ :

جَزَاكَ الْمُهَيْمِنُ دَارَ الْجِنَانِ وَلَقَّاكَ مِنِّي الْجَزَاءَ الْمَجِيدَا

٩ - الْعَزِيزُ (٢) : أَصْلُ : « عَزَزَ » فِي الْكَلَامِ : الْغَلَبَةُ ،

وَالشَّدَّةُ . وَيُقَالُ : عَزَّنِي فَلَانٌ عَلَيَّ الْأَمْرَ : إِذَا غَلَبَنِي  
عَلَيْهِ .

وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى ذِكْرُهُ : « فَعَزَّزْنَا بِثَالِثٍ » [ يس / ١٤ ] أَرَادَ  
وَاللَّهُ أَعْلَمُ ، قَوَيْنَا أَمْرَهُ ، وَشَدَدْنَا هُ . وَقَالَ تَعَالَى : « وَعَزَّنِي  
فِي الْخِطَابِ » [ ص / ٢٣ ] أَرَادَ : غَلَبَنِي .

وَقَالَ جَرِيرٌ (٣) :

يَعَزُّ عَلَى الطَّرِيقِ بِمَنْكِبَيْهِ كَمَا ابْتَرَكَ الْخَلِيعُ عَلَى الْقِدَاحِ

(١) ابن يعيش ٤٢/١٠ ، والمتع ٤٠٠/١ ، وقال البغدادي في شرح شواهد الشافية ٤٧٧/٤  
البيت مشهور أنشده الجوهري في آخر الصحاح ، وأنشده ابن جني في سر الصناعة عن  
الأخفش ، والزخشي في المفصل وغيرهم . وقائله مجهول ويشبه أن يكون من شعر عمر ابن  
أبي ربيعة الخزومي . قلت : قتشت ديوان عمر فلم أعر عليه . ولكنني وجدته في اللسان  
مادة / ذا ، ها / منسوباً إلى جميل . قال : فأما ما أنشده اللحياني عن الكسائي لجميل من قوله :  
وَأَيُّ صَوَاحِبِهَا . . . البيت ، فإنه أراد إذا الذي . . . .

(٢) في تهذيب الأزهري ٨٢/١ قال الزجاج : العزيز في صفة الله تعالى : الممتنع فلا يغلبه شيء .  
وفي اللسان ( عزز ) العزيز : من صفات الله ، عز وجل ، وأسمائه الحسنى ؛ قال الزجاج :  
هو الممتنع فلا يغلبه شيء .

(٣) ديوانه ص ٩٧ من قصيدة يمدح بها عبد الملك بن مروان مطلعها :

أَتَصْحُو بِلِ فُزَادِكَ غَيْرِ صَاحٍ عَشِيَّةً هَمَّ صَحْبِكَ بِالرَّوَّاحِ

والجمهرة ٢/٢٣٥ ، والأزهري ٨٥/١ ، واللسان ( عزز ، خلع ) والفاخر ص ٨٩

وَيُقَالُ : عَزَّهٗ ، يَعَزُّهُ ، وَاللَّهُ تَعَالَى هُوَ الْغَالِبُ كُلُّ شَيْءٍ ،  
فَهُوَ الْعَزِيزُ الَّذِي ذَلَّ لِعِزَّتِهِ كُلُّ عَزِيزٍ .

وَقَالَ أَبُو كَبِيرٍ الْهَذَلِيُّ ، وَوَصَفَ عُقَابًا وَاعْتَظَلَتْ فِي جَبَلٍ (١) :  
حَتَّى انْتَهَيْتُ إِلَى فِرَاشِ عَزِيزَةٍ سَوْدَاءَ رَوْثَةٍ أَنْفِهَا كَالْمِخْصَفِ

١٠ - الْجَبَّارُ (٢) : أَصْلُ جَبَّرَ فِي الْكَلَامِ إِنَّمَا وَضِعَ لِلنَّمَاءِ ،  
وَالْعُلُوِّ . وَيُقَالُ : جَبَّرَ اللَّهُ الْعَظْمَ : إِذَا نَمَّاهُ . وَقَالَ الْعَسَّاجُ (٣) :

قَدْ جَبَّرَ الدِّينَ الْإِلَهَ فَجَبَّرَهُ

وَيُقَالُ : نَخَلَةٌ جَبَّارَةٌ : إِذَا فَاتَتْ يَدَ ، وَفَوَاتُهَا يَدٌ ،  
عُلُوٌّ وَزِيَادَةٌ .

وَقَالَ الشَّاعِرُ (٤) :

طَرِيقٌ وَجَبَّارٌ رِوَاءُ أَصُولِهِ  
عَلَيْهِ أَبَابِيلٌ مِّنَ الطَّيْرِ تَنْعَبُ

(١) ديوان الهذليين القسم الثاني ص ١١٠ ، وشرح أشعارهم للسكري ص ١٠٨٩ ، والبيت آخر  
قصيدة عدة أبياتها ٢٣ بيتاً مطلقاً :

أزهر هل عن شبية من مصرف أم لا خلود لباذل متكلف  
ومقاييس اللغة ١٨٦/٢ ، والأزهري ١٤٧/٧ برواية : فتخاء ، بدل ، سوداء . وهو في  
اللسان والقاموس المحيط ( عزز ) ، وفي الديوان يريد : أن منسرها حديد دقيق كأنه مخصف ،  
والرؤفة : طرف الأنف ، وفرأشها : عشها . وفي الأصل « اعتطلب » بدل « اعتظلت » .

(٢) الجبار : الله تعالى ، القاهر خلقه على ما أراد . الأزهري ٨٥/١١

(٣) مطلع قصيدته التي مدح بها عمر بن عبيد الله بن معمر كما في ديوانه ١٥/٢ ضمن مجموع  
أشعار العرب ، وإصلاح المنطق ص ٢٥٤ ، وتفسير الطبري ١٧٤/٦ ، والاشتقاق ص ١٠٥  
والخصائص ٢٦٠/٢ و ٢٦٣ ، والأغاني ١٥٧/١٠ و ١٦٠ و ٣٢٠/٢٠ ، والاقتراب  
ص ٤٠٧ ، والأساس ( جبر ) ، واللسان ( وصل ، جبر ) ، ومعاهد التنصيص ١٨/١ و ٢٠  
والمزهر ٤٨٤/٢ ، والخزائن ٩٦/٢

(٤) البيت للأعشى من قصيدة في ديوانه ص ٢٠١ يهجو بها الحارث بن وعدة ، مطلقاً :  
تصايبيت أم بانن بمقلك زينبٌ وقد جعل الود الذي كان يذهبُ  
ويقع البيت الشاهد الرابع من أبياتها الثمانية والعشرين ، وإصلاح المنطق ص ٣٩٤ ، واللسان  
( جبر ، طرق ) ، قال في الإصلاح : والطريقة : أطول النخل بلغة اليمامة ، والجمع طرائق .  
ورواية الأصل تنعب ، بدل ، تنعب وليست بشيء .

واللهُ تَعَالَى ، عَالٌ عَلَى خَلْقِهِ بِصِفَاتِهِ الْعَالِيَةِ ، وَآيَاتِهِ الْقَاهِرَةِ ، وَهُوَ الْمُسْتَحَقُّ لِلْعُلُوِّ ، وَالْجَبْرُوتِ تَعَالَى .

١١ - المتكبرُ (١) : هُوَ مُتَفَعِّلٌ ، مِنْ الْكِبْرِ . وَأَصْلُ تَفَعَّلَ فِي الْكَلَامِ ، مَوْضُوعٌ لِمَنْ تَعَاطَى الشَّيْءَ وَلَيْسَ هُوَ مِنْ أَهْلِهِ . يُقَالُ : تَحَلَّمَ فُلَانٌ وَتَعَظَّمَ ، وَقَالَ (٢) : تَحَلَّمَ عَنِ الْأَدْنِيِّينَ وَاسْتَبَقَ وَدَّهُمُ .

وَلَنْ تَسْتَطِيعَ الْحِلْمَ حَتَّى تَحَلَّمَا يَقُولُ لَا تَبْلُغُ فِيهِ مَبْلَغًا رَضِيًّا حَتَّى تَتَعَاطَاهُ . وَلَا مُسْتَحَقٌّ لَصِفَةِ الْكِبْرِ ، وَالتَّكَبُّرِ إِلَّا اللهُ ، سُبْحَانَهُ ، كَمَا رُوِيَ عَنِ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، حَاكِيًا عَنِ رَبِّهِ : أَنَّهُ قَالَ - سُبْحَانَهُ : « الْكِبْرِيَاءُ رِدَائِي ، فَمَنْ نَازَعَنِي رِدَائِي قَصَمْتُهُ » (٣) .

١٢ - الخالقُ : أَصْلُ الْخَلْقِ فِي الْكَلَامِ : التَّقْدِيرُ . يُقَالُ : « خَلَقْتُ الشَّيْءَ خَلْقًا : إِذَا قَدَّرْتَهُ . وَقَالَ زُهَيْرٌ بِمَدْحِ رَجُلًا :

(١) المتكبر : وهذه الصفة لا تكون إلا لله خاصة لأن الله ، جل وعز ، هو الذي له القدرة والفضل

الذي ليس لأحد مثله ، وذلك الذي يستحق أن يقال له المتكبر . الأزهري ٢١٠/١٠ ،

وقال الزجاج : إنه الذي تكبر عن ظلم عباده . زاد المسير ٢٢٧/٨

(٢) البيت لحاتم طيبي في ديوانه ص ٨٢ طبع دار الكتاب العربي مصحفاً ومحرفاً . وفي سيبويه

٢٤٠/٢ ، ونوادير أبي زيد ص ١١٠ أوردته مع القصيدة عن المفضل ، والبيان والتبيين

٤٢/٢ ، وعيون الأخبار ٦/٢ برواية : تجاوز ، بدل ، تحلم ، ونسبه للمتلمس ، بينما

نسبه في أدب الكاتب ص ٣٥٩ لحاتم طيبي ، والأساس (حلم) ، وشرح مقامات الزمخشري

ص ١٧٩ ، والمتع ١٨٤/١ ، وفي المغني ٦٧١/٢ نسبة للأحنف والصواب ما تقدم

أولاً ، وأوردته العيني ٧٦/٣ مع القصيدة أيضاً ، وفي الخزانة ٤٩٢/١

(٣) الحديث في مسند أحمد برقم ٢٤٨/٢ ، وابن ماجه ص ١٢٩٧ برقم ٤١٧٤ ، وأبي داود ٣٥٠/٤ برقم

٤٠٩٠ من حديث أبي هريرة برواية : « الكبرياء رداي ، والعظمة إزاري ، فمن نازعني شيئاً منها ألقته

في جهنم » . وفي مسلم ٢٠٢٣/٤ برواية : « العز إزاره ، والكبرياء رداؤه فمن ينازعني عذبتة » .

وَأَنْتَ تَفْرِي مَا خَلَقْتَ وَبَعَضُ الْقَوْمِ يَخْلُقُ ثُمَّ لَا يَفْرِي (١)  
 يَقُولُ : أَنْتَ إِذَا قَدَّرْتَ أَمْرَكَ ، قَطَعْتَهُ ، أَي : تَتَمُّ عَلَيَّ  
 عَزَمَكَ فِيهِ ، وَتُمْضِيهِ ، وَلَسْتَ مِمَّنْ يَشْرَعُ فِي الْأَمْرِ ، ثُمَّ  
 يَبْدُو لَهُ فَيَتْرُكُهُ .

وَقَالَ الْحَجَّاجُ - وَإِنَّمَا احْتَجَجْنَا بِكَلَامِهِ لِأَنَّهُ كَانَ بَقِيَّةَ  
 الْفَصَاحَةِ - :

« إِنِّي لَا أَخْلُقُ إِلَّا فَرِيْتُ (٢) » . تَمَدَّحٌ بِهَذَا الْمَعْنَى الَّذِي  
 ذَكَرْنَاهُ .

وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى ذِكْرُهُ : « وَتَخْلُقُونَ إِفْكَأً » [العنكبوت/١٧] ،  
 أَي تُقَدِّرُونَهُ ، وَتُهَيِّئُونَهُ .

وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : حَدِيثٌ مُخْتَلَقٌ ، يُرَادُ : أَنَّهُ قُدِّرَ تَقْدِيرِ  
 الصِّدْقِ ، وَهُوَ كَذِبٌ .

فَالْخَلْقُ فِي اسْمِ اللَّهِ تَعَالَى : هُوَ ابْتِدَاءُ تَقْدِيرِ النَّشْءِ .

(١) شرح ديوانه ص ٩٤ من قصيدة يمدح بها هرم بن سنان ، مطلعها :

لَمِنَ الدِّيَارِ بَقْنَةَ الْحَجَرِ أَقْوِينَ مِنْ حَجَجٍ وَمِنْ دَهْرٍ

وَالْبَيْتِ مِنْ شَوَاهِدِ سَبْيُوهِ ٢٨٩/٢ برواية: وَأَرَاكَ تَفْرِي... ، وَالْأَضْدَادُ لِابْنِ السَّكَيْتِ ص ٢٠٥

وَمَخْتَارُ الشُّعْرِ الْجَاهِلِيِّ ٢٦٥/١ ، وَغَرِيبُ الْحَدِيثِ لِأَبِي عِيْبِدٍ ٢١٦/٤ ، وَالْأَضْدَادُ فِي

كَلَامِ الْعَرَبِ لِأَبِي الطَّيِّبِ ٥٦١/١ ، وَالْمَعَانِي الْكَبِيرُ ٥٣٩/١ ، وَاشْتِقَاقُ أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحَسَنِ

لِلزَّجَاجِيِّ وَرَقَّةٌ ٢/٧٧ ، وَالْعَقْدُ الْفَرِيدُ ٣٠٩/٦ ، وَالْحِجَّةُ ص ٣٠٧ برواية « لَا يَفْرِي »

بِتَسْكِينِ الرَّاءِ ، كَمَا فِي سَبْيُوهِ . وَفِي الْمَنْصَفِ ٧٤/٢ وَ٢٣٢ يَنْشُدُ هَكَذَا : . . . لَا يَفْرِي .

وَيُرَادُ بِهِ : يَفْرِي ، نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى : « وَاللَّيْلُ إِذَا يَسْرُ » يَرِيدُ يَسْرِي ، وَمَقَابِيسُ اللَّغَةِ

٢/٢١٤ وَ ٤/٤٩٧ ، وَالصَّنَاعَتَيْنِ ص ٣٨٦ ، وَزَادَ الْمَسِيرُ ٨/٢٢٨ ، وَالشَّرِيشِيُّ

٢/١٥١ ، وَشَرَحَ شَوَاهِدَ الشَّافِيَةِ ص ٢٢٩ ، ٢٠٨

(٢) مِنْ خُطْبَتِهِ الْمَشْهُورَةِ يَوْمَ صَارَ وَالْيَأْ عَلَى الْعِرَاقِ ، وَصَعِدَ مِنْبَرِ مَسْجِدِ الْكُوفَةِ مَلْتَمًا ، ثُمَّ كَشَفَ

عَنْ وَجْهِهِ وَقَالَ :

أَنَا ابْنُ جِلَا وَطِشْلَاعِ الشَّيَايَا مَتَى أَضْعُ الْعَامَةَ تَعْرِفُونِي . . . .

انظُرِ الْعَقْدَ الْفَرِيدَ ٤/١٨٠

« فَاللَّهُ تَعَالَى خَالِقُهَا ، وَمُنْشِئُهَا ، وَهُوَ مُتَمِّمُهَا ، وَمُدَبِّرُهَا ،  
« فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ » [ المؤمنون / ١٤ ] .

١٣ - الباري<sup>(١)</sup> : يُقَالُ : بَرَأَ اللَّهُ الْخَلْقَ ، فَهُوَ يَبْرؤُهُمْ  
بِرَاءً أ : إِذَا فَطَرَهُمْ .

والبِرَاءُ : خَلَقٌ عَلَى صِفَةٍ ، فَكُلُّ مَبْرُوءٍ مَخْلُوقٌ ، وَلَيْسَ  
كُلُّ مَخْلُوقٍ مَبْرُوءاً وَذَلِكَ لِأَنَّ الْبِرَاءَ مِنْ تَبْرِئَةِ الشَّيْءِ  
مِنَ الشَّيْءِ . مِنْ قَوْلِهِمْ : بَرَأْتُ مِنَ الْمَرَضِ . وَبَرِئْتُ مِنْ  
الدَّيْنِ أَبْرَأُ مِنْهُ . فَبَعْضُ الْخَلْقِ إِذَا فُصِّلَ مِنْ بَعْضِ سُمِّيَ  
فَاعِلُهُ بَارِئاً . وَفِي الْإِيْمَانِ : « لَا وَالَّذِي فَلَقَ الْحَبَّةَ ، وَبَرَأَ  
النَّسْمَةَ » (٢) .

وقال أبو عليّ : هو المعنى الذي به انفصلت الصورُ بعضها من  
بعض . فَصُورَةُ زَيْدٍ مُفَارِقَةٌ لِصُورَةِ عَمْرٍو ، وَصُورَةُ حِمَارٍ  
مُفَارِقَةٌ لِصُورَةِ فَرَسٍ ، فَتَبَارَكَ اللَّهُ خَالِقاً وَبَارِئاً .

١٤ - المصور<sup>(٣)</sup> : هُوَ مُفَعَّلٌ ، مِنْ الصُّورَةِ . وَهُوَ ، تَعَالَى  
مُصَوِّرٌ كُلِّ صُورَةٍ لَا عَلَى مِثَالٍ احْتِدَاهُ ، وَلَا رَسْمٍ ارْتَسَمَهُ ،  
تَعَالَى عَنْ ذَلِكَ عُلُوّاً كَبِيراً .

١٥ - الغفار<sup>(٤)</sup> : أَصْلُ الْغَفْرِ فِي الْكَلَامِ : السَّتْرُ ، وَالتَّغْطِيَةُ .  
يُقَالُ : اصْبِغْ ثَوْبَكَ ، فَهُوَ أَغْفَرُ لِثَوْبِكَ . أَي : أَحْمَلْ لَهُ ، وَأَسْتُرْ .

(١) والله الباري الذاري ، الأزهرى ٢٦٩/١٥

(٢) أخرجه البخاري بشرح الفتح في الجهاد من قول علي رضي الله عنه ١١٦/٦ « باب فكاك  
الأسير » عن أبي جحيفة رضي الله عنه قال : قلت لعلي رضي الله عنه : هل عندكم شيء من  
الوحي إلا ما في كتاب الله ؟ قال : « لا والذي فلق الحبة وبرأ النسمة ، ما أعلمه إلا فهماً  
يعطيه الله رجلاً في القرآن » .

(٣) فالمصور من صفات الله تعالى لتصويره صور الخلق ، الأزهرى ٢٢٩/١٢

(٤) قال الليث : يقال اللهم اغفر لنا مغفرةً موغفرةً أو غفراناً إنك أنت الغفور الغفار ، الأزهرى ١٠٥/٨

وَمَعْنَى الْغَفْرِ فِي اللَّهِ ، سُبْحَانَهُ ، هُوَ الَّذِي يَسْتُرُ ذُنُوبَ عِبَادِهِ ، وَيُغَطِّيهِمْ بِسِتْرِهِ ، كَمَا جَاءَ فِي الدُّعَاءِ : « يَا سِتَّارُ اسْتُرْنَا بِسِتْرِكَ الْحَسَنِ الْجَمِيلِ » (١) .

وكَمَا جَاءَ فِي الْخَبَرِ الْمَأْثُورِ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ فِي دُعَائِهِ : « لَا تَهْتِكْ أَسْتَارَنَا ، وَلَا تَبْلُ أَحْبَارَنَا ، وَلَا تَكِلْنَا إِلَى أَنْفُسِنَا طَرْفَةَ عَيْنٍ » (٢) .

١٦ - الْقَهَّارُ : الْقَهْرُ فِي وَضْعِ الْعَرَبِيَّةِ ، الرِّيَاضَةُ ، وَالتَّذْلِيلُ . يُقَالُ : قَهَرَ فُلَانٌ النَّاقَةَ : إِذَا رَاضَهَا ، وَذَلَّلَهَا . وَأَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ :

عَوَاصٍ مِرَاحًا لَمْ يَدِينْ لِقَاهِرٍ (٣)

وَاللَّهُ تَعَالَى ، قَهَرَ الْمُعَانِدِينَ بِمَا أَقَامَ مِنَ الْآيَاتِ ، وَالدَّلَالَاتِ عَلَيَّ وَحُدَانِيَّتِهِ وَقَهَرَ جَبَابِرَةَ خَلْقِهِ بِعِزِّ سُلْطَانِهِ ، وَقَهَرَ الْخَلْقَ كُلَّهُمْ بِالْمَوْتِ .

١٧ - الْوَهَّابُ : هُوَ فَعَّالٌ ، مِنْ قَوْلِكَ : وَهَبْتُ ، أَهَبْتُ ، هَبَةً ، وَالْهَبَةُ : تَمْلِكُ الشَّيْءَ بِلَا مِثْلٍ ، وَالْمِثْلُ فِي الشَّرْعِ عَلَيَّ وَجَهَيْنِ : قِيمَةٌ ، وَثَمَنٌ ، وَاللَّهُ تَعَالَى ، وَهَّابُ الْهَبَاتِ كُلِّهَا .

١٨ - الرَّزَّاقُ : (٤) الرَّزْقُ : إِبَاحَةُ الْإِنْتِفَاعِ بِالشَّيْءِ عَلَيَّ وَجْهٌ يُحَسِّنُ ذَلِكَ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : « وَمَنْ رَزَقْنَاهُ مِنَّْا رِزْقًا حَسَنًا فَهُوَ يُنْفِقُ مِنْهُ سِرًّا وَجَهْرًا » [ النحل / ٧٥ ] . وَاللَّهُ تَعَالَى ، هُوَ الرَّزَّاقُ ، وَهُوَ الرَّازِقُ .

(١) لم أجده بهذا اللفظ .

(٢) لم أجده بهذا اللفظ ، وشطره الأخير في سنن أبي داود ٣٢٦/٥ برقم / ٥٠٩٠ / بلفظ : « فلا تكلني إلى نفسي طرفة عين » .

(٣) لم أعر على قائله .

(٤) الرازق والرزاق من صفة الله ، جل وعز ، لأنه يرزق الخلق أجمعين ، الأزهرى ٤٢٩/٩

١٩ - الفَتَّاحُ : هُوَ مِنْ قَوْلِكَ : فَتَحْتُ الْبَابَ ، أَفْتَحُهُ ، فَتَحًا . ثُمَّ كَثُرَ وَاتَّسَعَ فِيهِ حَتَّى سُمِّيَ الْحَاكِمُ : فَاتِحًا ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّهُ يُفْتَحُ الْمُسْتَغْلَقَ بَيْنَ الْخَصْمَيْنِ . وَأَنْشَدُوا :

أَلَا أَبْلُغُ بَنِي عَمْرٍو رَسُولًا فَلَإِنِّي عَنْ فَتَاحَتِكُمْ غَنِيٌّ (١)  
وَاللَّهُ تَعَالَى ذِكْرُهُ ، فَتَحَ بَيْنَ الْحَقِّ ، وَالْبَاطِلِ ، فَأَوْضَحَ الْحَقَّ ، وَبَيَّنَّهُ ، وَأَدْحَضَ الْبَاطِلَ ، وَأَبْطَلَهُ ، فَهُوَ الْفَتَّاحُ .

٢٠ - الْعَلِيمُ : الْعَلِيمُ ، وَالْعَالِمُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَفَعِيلٌ ، وَفَاعِلٌ ، يَشْتَرِكَانِ فِي كَثِيرٍ مِنَ الصِّفَاتِ .

قَالُوا : ضَرِيبٌ ، وَضَارِبٌ ، وَعَرِيفٌ ، وَعَارِفٌ . وَأَنْشَدُوا :  
أَوْكُلَّمَا وَرَدَتْ عُكَاظَ قَبِيلَةٍ بَعَثُوا إِلَيَّ عَرِيفَهُمْ يَتَوَسَّمُ (٢)

(١) قَالَ فِي إِصْلَاحِ الْمَنْطِقِ ص ١٢٦ ، يُقَالُ : هِيَ الْفَتَّاحَةُ وَالْفَيْتَاحَةُ ، مِنَ الْمَفَاتِحِ ، وَهِيَ الْحَاكِمَةُ ، وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ ، وَهُوَ فِي تَفْسِيرِ الطَّبْرِيِّ ٢/٩ ، وَفِي الْجُمُهِرَةِ ٤/٢ نَسَبَهُ إِلَى أَعْشَى قَيْسٍ وَرَوَايَتُهُ فِيهَا : أَلَا أَبْلُغُ بَنِي بَكْرِ بْنِ عَبْدِ . . . . . الْبَيْتِ  
قُلْتُ : قَتَشْتُ فِي دِيْوَانِ الْأَعْشَى فَلَمْ أَجِدْهُ فِيهِ . وَفِي تَفْسِيرِ الْقُرْطُبِيِّ ٩٤/١٣ بَدُونَ نِسْبَةٍ ، وَجَاءَ فِي اللِّسَانِ (فَتْحٌ) مَنْسُوبًا إِلَى الْأَشْعَرِ الْجَعْفِيِّ بِرَوَايَةٍ :  
أَلَا مِنْ مَبْلَغِ عَمْرٍو رَسُولًا . . . . . الْبَيْتِ ، بَيْنَمَا ذَكَرَهُ فِي مَادَّةِ (رَسَلٌ) مَنْسُوبًا لِلْأَسْعَرِ الْجَعْفِيِّ وَبِرَوَايَةٍ أُخْرَى : أَلَا أَبْلُغُ أَبَا عَمْرٍو رَسُولًا . . . . .  
وَالرَّوَايَةُ فِي الطَّبْرِيِّ وَالسَّمَطِ ص ٩٢٧ :

أَلَا أَبْلُغُ بَنِي عَمْرٍو رَسُولًا . . . . .

وَقَالَ فِي السَّمَطِ : بَنُو عَمْرٍو : رَهْطُ عَمْرٍو بْنِ مَعْدِيكَرِبٍ .

وَيَبْدُو أَنَّ الْأَشْعَرَ تَصْحِيفٌ ، وَصَوَابُهُ : الْأَسْعَرُ ، بِالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ ، وَهُوَ الْأَسْعَرُ بْنُ مَرْتَدِ بْنِ أَبِي حَمْرَانَ ، الْحَارِثُ بْنُ مَعَاوِيَةَ الْجَعْفِيُّ ، شَاعِرٌ جَاهِلِيٌّ ، لُقِبَ بِالْأَسْعَرِ لِقَوْلِهِ :

فَلَا يَدْعُنِي قَوْمِي لِسَعْدِ بْنِ مَالِكٍ إِذَا لَمْ أَسْعُرْ عَلَيْهِمْ وَأُثْقَبِ

وَانظُرِ الْأَمْدِيَّ ص ٥٨ وَالْقَامُوسَ (سَعْرٌ) وَالسَّمَطِ ص ٩٤ ، ٤٥٠ .

(٢) الْبَيْتُ أَوَّلُ أَصْحَمِيَّةٍ بِرَقْمِ ٣٩ لَطَرِيفِ بْنِ تَمِيمِ الْعَنْبَرِيِّ أَبِيهَا خَمْسَةَ أَنْظَرِهِ هُنَاكَ ، وَفِي سَبْيُوهِ ٢/٢١٥ ، وَفِي رِسَالَةِ أَسْمَاءَ مِنْ قَتْلِ مَنْ الشُّعْرَاءِ ص ٢١٩ ذَكَرَهُ مَعَ الْأَبْيَاتِ ، وَأَدَبُ الْكَاتِبِ ص ٤٥٣ ، وَالْجُمُهِرَةُ ١/٣٢١ وَ ٢/٣٨١ وَ ٣/١٢٠ ، وَاشْتِقَاقُ أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحَسَنِيِّ لِلزَّجَاجِيِّ وَرَقَّةٌ ٢/٩٠ ، وَالْمَنْصَفُ ٣/٦٦ ، وَالْمَعْدُ الْفَرِيدُ ٦/٥٦ ، وَفِي الْفَائِقِ ١/٥٠٢ الشُّطْرُ الثَّانِي فَقَطْ وَإِتْمَامُ الدَّرَايَةِ لِلسِّيُوطِيِّ ص ١٤٠ ، وَمَعَاهِدُ التَّنْصِيصِ ١/٢٠٤

وَحَسَنَ الْإِعَادَةَ ؛ لِاخْتِلَافِ مَعْنِيَيْهِمَا ؛ لِأَنَّ الْعَلِيمَ فِيهِ صِفَةٌ زَائِدَةٌ عَلَى مَا فِي الْعَالِمِ .

وَحُكِّيَ عَن قُطْرِبٍ (١) : أَنَّ قَوْلَنَا عَلِيمٌ فِي اسْمِ اللَّهِ تَعَالَى يُفِيدُ الْعِلْمَ بِالْغُيُوبِ . فَفِي إِعَادَةِ اللَّفْظَيْنِ الْآنَ مَعْنَى حَسَنٌ .

٢١ - ٢٢ - الْقَابِضُ - الْبَاسِطُ : الْأَدَبُ فِي هَدَايِنِ الْأَسْمِينِ ،  
أَنَّ يَذْكَرًا مَعًا ؛ لِأَنَّ تَمَامَ الْقُدْرَةِ بِذِكْرِهِمَا مَعًا . أَلَا تَرَى  
أَنَّكَ إِذَا قُلْتَ : إِلَى فُلَانٍ قَبْضٌ أَمْرِي ، وَبَسْطُهُ ، دَلَالًا بِمَجْمُوعِهَا  
أَنَّكَ تُرِيدُ أَنْ جَمِيعَ أَمْرِكَ إِلَيْهِ . ؟

وَتَقُولُ : لَيْسَ إِلَيْكَ مِنْ أَمْرِي بَسْطٌ وَلَا قَبْضٌ ، وَلَا حَلٌّ  
وَلَا عَقْدٌ . أَرَادَ لَيْسَ إِلَيْكَ مِنْهُ شَيْءٌ . وَقَالَ الشَّاعِرُ :  
مَتَى لَامَتِي أَدْرَكْتُمْ لَا أَبَا لَكُمْ

بِأَيْدِيكُمْ اللَّذَاتُ بَسْطِي أَوْ قَبْضِي (٢)

٢٣ - الْخَافِضُ : الْخَفِضُ : ضِدُّ الْارْتِفَاعِ . وَتَقُولُ :  
فُلَانٌ فِي خَفِضٍ مِنَ الْعَيْشِ ، أَيْ : فِي دَعَاةٍ ، وَلَيْنٍ ، وَطُمَأْنِينَةٍ .  
وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ : هُوَ ضِدُّ قَوْلِهِمْ : هُوَ فِي عَيْشٍ رَتَبٌ (٣) ،  
لِأَنَّ مَنْ هُوَ فِي ارْتِفَاعٍ وَنَشْرٍ مِنَ الْأَرْضِ لَا يُطْمَئِنُّ مَنْ هُوَ  
فِي وَهْدَةٍ وَدَعَاةٍ . وَهُوَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى ، يُخْفِضُ مَنْ  
اسْتَحَقَّ الْخَفِضَ مِنْ أَعْدَائِهِ ، وَيَرْفَعُ مَنْ اسْتَحَقَّ الرَّفْعَ مِنْ  
أَوْلِيَائِهِ وَكُلُّ ذَلِكَ حِكْمَةٌ مِنْهُ وَصَوَابٌ .

(١) انظر ترجمته ص ٤٧ حاشية (١) .

(٢) لم أعر على قائله .

(٣) في اللسان (رتب) الرتب : الشدة . قال ذو الرمة يصف الثور الوحشي :

تقيظ الرمل حتى هز خلفته تروح البرد ما في عيشه رتب

٢٤- الرَّافِعُ : هُوَ الَّذِي يَرْفَعُ مَنْ اسْتَحَقَّ الرَّفْعَ مِنْ أَوْلِيَائِهِ ، يَرْفَعُ مَنْزِلَتَهُمْ فِي الدُّنْيَا بِإِعْزَازِ كَلِمَتِهِمْ ، وَيَرْفَعُهُمْ فِي الآخِرَةِ بِإِرْتِفَاعِ دَرَجَتِهِمْ ، فَلَهُ الْحَمْدُ ، وَالشُّكْرُ عَلَى نَعِيمِ الدَّارَيْنِ .

٢٥- الْمُعِزُّ : وَهُوَ ، تَعَالَى ، يُعِزُّ مَنْ شَاءَ مِنْ أَوْلِيَائِهِ ، وَالْإِعْزَازُ عَلَى ضُرُوبٍ : إِعْزَازٌ مِنْ جِهَةِ الْحُكْمِ ، وَالْفِعْلِ ، وَإِعْزَازٌ مِنْ جِهَةِ الْحُكْمِ ، وَإِعْزَازٌ مِنْ جِهَةِ الْفِعْلِ .

فَالأَوَّلُ : هُوَ مَا يَفْعَلُهُ اللهُ تَعَالَى ، بِكَثِيرٍ مِنْ أَوْلِيَائِهِ فِي الدُّنْيَا بِبَسْطِ حَالِهِمْ ، وَعَلْوِ شَأْنِهِمْ ، فَهُوَ إِعْزَازُ حُكْمِ وَفِعْلِهِ . وَالوَجْهُ الثَّانِي : مَا يَفْعَلُهُ ، تَعَالَى ذِكْرُهُ ، بِأَوْلِيَائِهِ مِنْ قَلَّةِ الْحَالِ فِي الدُّنْيَا ، وَأَنْتَ تَرَى مَنْ لَيْسَ فِي دِينِهِ فَوْقَهُ فِي الرَّتْبَةِ ! فَذَلِكَ امْتِحَانٌ مِنَ اللهِ تَعَالَى لِوَلِيِّهِ ، وَهُوَ يُثَبِّتُهُ ، إِنْ شَاءَ اللهُ عَلَى الصَّبْرِ عَلَيْهِ .

وَالوَجْهُ الثَّالِثُ : مَا يَفْعَلُهُ اللهُ ، تَعَالَى ، بِكَثِيرٍ مِنْ أَعْدَائِهِ ، مِنْ بَسْطِ الرِّزْقِ ، وَعَلْوِ الأَمْرِ ، وَالنَّهْيِ ، وَظُهُورِ الثَّرْوَةِ فِي الْحَالِ فِي الدُّنْيَا . فَذَلِكَ إِعْزَازُ فِعْلِ لَا إِعْزَازُ حُكْمِ ، وَلَهُ فِي الآخِرَةِ عِنْدَ اللهِ الْعِقَابُ الدَّائِمُ ، وَإِنَّمَا ذَلِكَ إِمْلَاءٌ مِنَ اللهِ تَعَالَى لَهُ ، وَإِسْتِدْرَاجٌ .

وَقَدْ قَالَ اللهُ ، تَعَالَى ذِكْرُهُ ، : « إِنَّمَا نُمَلِّئُ لَهُمْ

لِيَزِدَادُوا إِثْمًا ، وَلَهُمْ عَذَابٌ مُهِينٌ » . [ آل عمران / ١٧٨ ] .

٢٦- المَدْلُ : اللهُ تَعَالَى ، يُدِلُّ طُغَاةَ خَلْقِهِ ، وَعُتَاتَهُمْ

حُكْمًا ، وَفِعْلًا فَمَنْ كَانَ مِنْهُمْ فِي ظَاهِرِ أُمُورِ الدُّنْيَا ذَلِيلًا ، فَهُوَ ذَلِيلٌ حُكْمًا وَفِعْلًا . وَقَدْ أَذَلَّهُمْ أَيْضًا بِأَنَّ أَمْرًا بِاسْتِعْبَادِهِمْ

وَالْإِزَامِ الصَّغَارِ عَلَيْهِمْ ، وَأَخَذِ الْجُزَى عَنْهُمْ . كَمَا قَالَ ،  
تَعَالَى ذِكْرُهُ :

« حَتَّى يُعْطُوا الْجِزْيَةَ عَنْ يَدٍ وَهُمْ صَاغِرُونَ » [ التوبة / ٢٩ ]

٢٧ - السَّمِيعُ : (١) هُوَ فَعِيلٌ فِي مَعْنَى فَاعِلٍ ، وَقَدْ

تَقَدَّمَ فِي مِثْلِهِ الْقَوْلُ ، وَاللَّهُ ، تَعَالَى ، سَامِعٌ ، وَسَمِيعٌ . وَيَجِيءُ  
عَلَى قِيَاسِ قَوْلِ قَطْرُبٍ أَنْ يَقُولَ فِي سَمِيعٍ : إِنَّهُ الَّذِي يَسْمَعُ  
السَّرَّ ، وَسَامِعٍ : فِي كُلِّ شَيْءٍ .

وَيَجِيءُ فِي كَلَامِهِمْ : سَمِعَ بِمَعْنَى : أَجَابَ . مِنْ ذَلِكَ  
مَا يَقُولُهُ الْمُصَلِّي عِنْدَ رُجُوعِهِ مِنَ الرُّكُوعِ : « سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ  
حَمِدَهُ » . فَسُرَّ عَلَيَّ أَنَّهُ بِمَعْنَى : اسْتَجَابَ .

وَقَدْ أَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ فِي النَّوَادِرِ :

دَعَوْتُ اللَّهَ حَتَّى خِفْتُ الْإِيَّاءَ يَكُونُ اللَّهُ يَسْمَعُ مَا أَقُولُ (٢)  
أَيُّ : لَا يُجِيبُ .

٢٨ - الْبَصِيرُ : هَذَا فَعِيلٌ فِي مَعْنَى مُفْعِلٍ ، كَمَا جَاءَ أَلِيمٌ

فِي مَعْنَى مُؤَلِّمٍ .

(١) السميع من صفات الله وأسمائه ، وهو الذي وسع سمعه كل شيء كما في الأزهري ١٢٣/٢

(٢) في نوادر أبي زيد ص ١٢٤ مع ستة أبيات أخرى ، وفي تفسير الطبري ٥٢٨/٦ ، والزجاجي

في اشتقاق أسماء الله الحسنى ورقة ١/٣٠ ، والحطايي في شأن الدعاء ورقة ١/١٩ ،

والأضداد لابن الأنباري ص ١٣٧ ، وأمالئ المرتضى ٦٠٣/١ ، والفائق ٦١٢/١ ،

رابن الجوزي في زاد المسير ١٤٤/١ ، والقرطبي في تفسيره ٣١/٢ ، واللسان (سميع) ،

وفي الخزانة ٣٦٣/٢ مطلع قصيدة من سبعة أبيات في الشاهد السادس والستين بعد الثلاثمائة

نسبه إلى شير بن الحارث الضبي . وقال : شير ، بضم الشين المعجمة وفتح الميم ، وآخره

راء مهملة ، هكذا ضبطه أبو زيد ، وقال الأخفش فيما كتبه عليه : الذي في حفطي ، سير ،

بالسين المهملة ، وكذا ضبطه الصاغاني في الباب بالمهملة . وقال : هو شاعر جاهلي .

ونسبه الحطايي في شأن الدعاء ، والزنجشري في الفائق إلى شير بن الحارث الضبي .

وَقَالَ الشَّاعِرُ :

أَمِنْ رَبِّحَانَةَ الدَّاعِي السَّمِيعِ<sup>(١)</sup>

وَأِنَّمَا جَاءَ ذَلِكَ ؛ لِأَنَّ مُفْعَلًا اسْمُ الْفَاعِلِ مِنْ أَفْعَلَ ،  
وَمُطَّرِدٌ فِيهِ أَطْرَادٌ فَاعِلٌ فِي فَعَّلَ .

٢٩ - الْحَكَمُ : وَالْحَكَمُ وَالْحَاكِمُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ  
وَأَصْلُ : « ح ك م » فِي الْكَلَامِ : الْمَنْعُ ، وَسُمِّيَ الْحَاكِمُ  
حَاكِمًا ؛ لِأَنَّهُ يَمْنَعُ الْخَصْمَيْنِ مِنَ التَّظَالُمِ . وَحِكْمَةُ الدَّابَّةِ  
سُمِّيَتْ حِكْمَةً لِأَنَّهَا تَمْنَعُهُ مِنَ الْجِمَاحِ .

وَفِي كُتُبِ السَّلَاطِينِ الْقَدِيمَةِ : وَاحِكُمْ فَلَانًا عَنْ ذَلِكَ  
الْأَمْرِ بِمَعْنَى : اِمْنَعُهُ .

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : وَمِثْلُ مَجِيءِ حَاكِمٍ وَحَكَمَ بِمَعْنَى  
وَاحِدٍ قَوْلُ النَّاسِ فَلَانٌ سَالِمٌ وَسَلِمٌ وَهَمَّا ذُو السَّلْمِ ، وَهُوَ  
الصُّلْحُ .

وَقَالَ الشَّاعِرُ<sup>(٢)</sup> :

أَغَاضَرَ إِنِّي سَلِمٌ لِأَهْلِكَ فَاقْبَلِي سَلْمِي

(١) هذا صدر بيت عجزه : يورقني وأصحابي هجوع  
وهو مطلع الأصبعية رقم ( ٦١ ) وأبياتها ٣٧ بيتاً لعمر بن معديكرب ، انظر تخريجها  
هناك ، والشطر في غريب القرآن لابن قتيبة ص ١٧ ، والمبرد في الكامل ١٧٢/١ ،  
والطبري في تفسيره ١٢٣/١ ، وتهذيب الأزهرى ١٢٤/٢ ، والأضداد لابن الأنباري  
ص ٨٤ ، وفي الصاحبي ص ٢٠١ أورده شاهداً على السميع بمعنى مسمع ، وصفهم فعلاً  
في موضع مفعول ، نحو : أليم بمعنى مؤلم . وأما ابن الشجري ٦٤/١ و ١٠٦/٢ ،  
والبحر المحيط ٣٦٤/١ ، وشرح العيون ص ٢٧١ ، والشريشي ٢٥٨/٢ ، وروح المعاني  
للألوسي ١٥٠/١ ، وفي شأن الدعاء ورقة ١/١٩ - ٢

(٢) البيت في الأغاني ٢٧١/١٣ لمسعدة بن البخترى ، يقوله في نائلة بنت عمر بن يزيد الأسيدي  
وكان يهواها ، وفي اللسان ( سلم ) وعندهما برواية : « أنائل » بدل « أغاضر » .

وَكَذَلِكَ قَوْلُهُمْ : وَأَسِطٌ ، وَوَسَطٌ . وَقَالَ اللَّهُ ، عَزَّ وَجَلَّ ،  
 « وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا » [ البقرة ١٤٣ ] .  
 فَاللَّهُ ، تَعَالَى ، هُوَ الْحَاكِمُ ، وَهُوَ الْحَكَمُ بَيْنَ الْخَلْقِ ؛  
 لِأَنَّهُ الْحَكَمُ فِي الْآخِرَةِ وَلَا حَكَمَ غَيْرُهُ .  
 وَالْحُكَّامُ فِي الدُّنْيَا (١) إِنَّمَا يَسْتَفِيدُونَ الْحُكْمَ مِنْ قِبَلِهِ تَعَالَى  
 عُلُوًّا كَبِيرًا .

٣٠ - الْعَدْلُ : أَصْلُ هَذِهِ اللَّفْظَةِ مِنْ قَوْلِهِمْ :  
 عَدَلْتُ عَنِ الطَّرِيقِ ، أَعَدَلْتُ عَنْهَا عَدْلًا وَعُدُولًا . وَإِنَّمَا سُمِّيَ  
 الْعَدْلُ ، وَالْعَادِلُ ، لِأَنَّهُمَا عَدَلَا عَنِ الْجَوْرِ إِلَى الْقَصْدِ (٢) . وَاللَّهُ ،  
 تَعَالَى ، عَادِلٌ فِي أَحْكَامِهِ ، وَقَضَايَاهُ عَنِ الْجَوْرِ .

فَأَفْعَالُهُ حَسَنَةٌ . وَهُوَ كَمَا قَالَ : « وَاللَّهُ يَقْضِي بِالْحَقِّ » ،  
 وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ لَا يَقْضُونَ بِشَيْءٍ » [ غافر / ٢٠ ] .  
 ٣١ - اللَّطِيفُ : (٣) أَصْلُ اللَّطِيفِ فِي الْكَلَامِ : خَفَاءُ الْمَسْئَلِ ،  
 وَدَقَّةُ الْمَذْهَبِ .

وَأَسْتَعْمَلُهُ فِي الْكَلَامِ عَلَى وَجْهَيْنِ . يُقَالُ : فُلَانٌ لَطِيفٌ ،  
 إِذَا وُصِفَ بِصِفْرِ الْجُرْمِ . وَقُلَانٌ لَطِيفٌ إِذَا وُصِفَ بِأَنَّهُ مُحْتَالٌ  
 مُتَوَصِّلٌ إِلَى أَغْرَاضِهِ فِي خَفَاءِ مَسْئَلِكَ . وَقُلَانٌ لَطِيفٌ فِي عِلْمِهِ  
 يُرَادُ بِهِ أَنَّهُ دَقِيقُ الْفِطْنَةِ ، حَسَنُ الْأَسْتِخْرَاجِ لَهُ .

فَهَذَا الَّذِي يُسْتَعْمَلُ مِنْهُ ، وَهُوَ فِي وَصْفِ اللَّهِ ، يَفِيدُ أَنَّهُ  
 الْمُحْسِنُ إِلَى عِبَادِهِ فِي خَفَاءِ وَسْتِرِّ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ .

(١) فِي الْأَصْلِ الْآخِرَةِ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أُثْبِتَاهُ .

(٢) الْعَدْلُ : الْحُكْمُ بِالْحَقِّ . الْأَزْهَرِيُّ ٢١١/٢

(٣) اللَّطِيفُ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ الْعَظِيمِ ، وَمَعْنَاهُ - وَاللَّهُ أَعْلَمُ - الرَّفِيقُ بِعِبَادِهِ . الْأَزْهَرِيُّ ٨٥/١١ ،

وَيُسَبِّبُ لَهُمْ أَسْبَابَ مَعِيشَتِهِمْ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُونَ . وَهَذَا  
مِثْلُ قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى : « وَيَرْزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ » [الطلاق/٣]  
فَأَمَّا اللَّطْفُ الَّذِي هُوَ قِلَّةُ الْأَجْزَاءِ فَهُوَ مِمَّا لَا يَجُوزُ عَلَيْهِ  
سُبْحَانَهُ .

٣٢ - الخبير : (١) قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : أَخَذَ هَذِهِ الْكَلِمَةَ أَبُو إِسْحَاقَ

مِنْ قَوْلِهِمْ : خَبِرْتُ الْأَرْضَ : إِذَا شَقَقْتَهَا ، وَقَلَانَ خَبِيرٌ  
بِالشَّيْءِ ، إِذَا كَانَ عَالِمًا بِهِ .

وَكَأَنَّهُ هُوَ الَّذِي بَحَثَ عَنْ ذَلِكَ الشَّيْءِ حَتَّى شَقَّ عَنْهُ  
الْأَرْضَ . قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : وَهُوَ عِنْدَنَا مِنَ الْخَبِيرِ الَّذِي يُسْمَعُ ، لِأَنَّ  
مَعْنَى الْخَبِيرِ : الْعَالِمُ . وَقَالَ :

إِذَا لَاقَيْتَ قَوْمِي فَاسْأَلِيهِمْ كَفَى قَوْمًا بِصَاحِبِهِمْ خَبِيرًا (١)

فَالْعِلْمُ أَبَدًا مَعَ الْخَبِيرِ . فَمَا حَاجَةٌ أَبِي إِسْحَاقَ إِلَى أَنْ يَأْخُذَهُ  
مِنَ الْخَبِيرِ وَالشَّقِّ ؟ !

٣٣ - الحكيم : هُوَ الَّذِي لَا يُعَاجِلُ بِالْعُقُوبَةِ ، فَكُلُّ مَنْ

لَا يُعَاجِلُ بِالْعُقُوبَةِ سُمِّيَ ، فِيمَا بَيْنَنَا ، حَكِيمًا ، وَكَيْسَ - قَوْلُ  
مَنْ قَالَ : إِنَّ الْحَكِيمَ هُوَ مَنْ لَا يُعَاقِبُ - بِصَوَابٍ . أَمَّا سَمْعُ  
قَوْلِ الشَّاعِرِ الْفَصِيحِ - وَأَظْنَهُ كَثِيرًا - :

(١) فِي اللِّسَانِ ( خَبِرَ ) الْخَبِيرُ : مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .

(٢) الْبَيْتُ فِي مَجَالِسِ ثَعْلَبٍ ص ٢٧٢ ، وَفِي شَرْحِ الْحَمَاسَةِ لِلتَّبْرِيزِيِّ ١٧٥/٤ ، قَالَ أَبُو هَلَالٍ :  
هُوَ بِلْحَامَةِ بَنِي قَيْسٍ ، وَهُوَ أَخُو بِلْعَاءِ بَنِي قَيْسٍ . كَانَ يَنْبَغِي أَنْ يَقُولَ : خَبِرَاءُ ، وَلَكِنْ الْوَاحِدُ  
قَدْ يَنْوَبُ عَنِ الْجَمْعِ ، وَيُرْوَى : قَوْمٌ ، وَقَوْمًا ، وَنَصَبَهُ عَلَى التَّمْيِيزِ ، وَالْأَصْلُ : كَفَى يَقُومُ  
خَبِرَاءُ ، كَمَا تَقُولُ : كَفَى بَزِيدٍ فَارِسًا . وَهُوَ فِي الْمَثَلِ السَّائِرِ ١٠٠/٢ ، وَفِي اللِّسَانِ ( خَبِرَ ،  
كَفَى ) وَقَالَ ثَعْلَبٌ فِي تَفْسِيرِ الْبَيْتِ : يَقُولُ : قَوْمِي خَبِرَاءُ بِي . . . وَهَذَا مَقْلُوبٌ . وَالْخَبِيرُ  
يَكُونُ خَبِيرًا بِي وَأَنَا خَبِيرٌ بِهِ .

حَلِيمًا إِذَا مَا نَالَ عَاقِبَ مُجْمِلًا أَشَدَّ الْعِقَابِ أَوْ عَقَابًا يُثْرِبُ (١)  
 وَوَصَفَ اللَّهَ ، تَعَالَى ، بِالْحَلِيمِ الْمَخْلُوقِينَ ، فَقَالَ تَعَالَى :  
 « فَبَشِّرْنَاهُ بِغُلَامٍ حَلِيمٍ » [الصفات/ ١٠١] .

٣٤ - الْعَظِيمُ : الْمُعْظَمُ فِي صِفَةِ اللَّهِ ، تَعَالَى ، يُفِيدُ عِظَمَ  
 الشَّانِ وَالسُّلْطَانَ ، وَلَيْسَ الْمُرَادُ بِهِ وَصْفَهُ بِعِظَمِ الْأَجْزَاءِ ؛ لِأَنَّ  
 ذَلِكَ مِنْ صِفَاتِ الْمَخْلُوقِينَ تَعَالَى اللَّهُ عَنْ ذَلِكَ عُلُوًّا .

٣٥ - الْغَفُورُ : هُوَ فَعُولٌ مِنْ قَوْلِهِمْ : غَفَرْتُ الشَّيْءَ  
 إِذَا سَتَرْتَهُ ، وَقَدْ مَرَّ ذِكْرُهُ قَبْلُ (٢) .

وَفَعُولٌ : مَوْضُوعٌ لِلْمُبَالَغَةِ ، وَكَذَلِكَ فَعَالٌ . وَإِنَّمَا جازَ  
 تَكَرَّرُهُمَا - وَإِنْ كَانَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَأَنْتَ لَا تَكَادُ تَقُولُ فِي  
 الْكَلَامِ : فَلَانٌ تَرُوكُ لِلْفَوَاحِشِ ، تَرَاكُ لَهَا ، وَصَدُوفٌ عَنْ  
 الْقَبَائِحِ ، صَدَافٌ عَنْهَا - لِمَعْنِيَيْنِ ،

١ - أَحَدُهُمَا : أَنَّ اخْتِلَافَ الْمَوْضِعَيْنِ يُحَسِّنُ مِنْ ذَلِكَ  
 مَا لَا يَحْسُنُ مَعَ الْمُجَاوِرَةِ . أَلَا تَرَاهُمْ أَجْمَعُوا عَلَيَّ أَنْ الْإِطَاءَ  
 مَعَ بُعْدِ الْمَوْضِعِ لَيْسَ هُوَ مِثْلُهُ مَعَ قُرْبِ الْمَوْضِعِ .

٢ - وَالْوَجْهُ الْآخِرُ : أَنَّ هَذَا يَحْسُنُ فِي صِفَاتِ اللَّهِ ، تَعَالَى ذِكْرُهُ ،  
 وَإِنْ كَانَ لَا يَحْسُنُ فِي أَسْمَاءِ الْمَخْلُوقِينَ وَصِفَاتِهِمْ ؛ لِأَنَّهَمْ لَمْ يَبْلُغُوا  
 قَطُّ فِي صِفَةِ مَنْ الصِّفَاتِ ، وَاللَّهُ تَعَالَى ، الْمُنْتَهَى فِي هَذِهِ الصِّفَاتِ الَّتِي  
 تَمَدَّحُ بِهَا ؛ فَيَحْسُنُ فِيهِ - سُبْحَانَهُ - مِنْ ذَلِكَ مَا لَا يَحْسُنُ فِي غَيْرِهِ .

(١) ديوان كثير ١٤٧/٢ من قصيدة يقولها بين يدي يزيد ، لما أتى بال المهلب ، يطلب فيها  
 الغفو عنهم . والحجاسة بشرح التبريزي ٢٧٢/٤ ، والمقد الفريد ١٧٧/٥ . ورواية البيت  
 عندهم جميعاً برفع « حلِيم » .

(٢) انظر ص ٣٧ فقرة (١٥)

وَيَجِيءُ عَلَى قِيَاسِ قَوْلِ أَبِي عَلِيٍّ قَطْرَبٌ : (١) أَنْ يَكُونَ الْغَفُورُ  
فِي ذُنُوبِ الْآخِرَةِ . وَالْغَفَّارُ : الَّذِي يَسْتُرُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَلَا يَقْضِيهِمْ  
وَالْوَجْهُ : هُوَ الَّذِي ذَكَرَهُ أَبُو إِسْحَاقَ (٢) .

٣٦ - الشُّكُورُ (٣) : هُوَ فَعُولٌ ، مِنْ الشُّكْرِ . وَأَصْلُ الشُّكْرِ  
فِي الْكَلَامِ : الظُّهُورُ ، وَمِنْهُ يُقَالُ : شَكِرْتُ النَّبْتَ ، وَشَكِرْتُ الضَّرْعُ :  
إِذَا امْتَلَأَ ، وَامْتَلَأُوهُ : ظُهُورُهُ .  
وَيُقَالُ : دَابَّةٌ شُكُورٌ ، وَهُوَ السَّرِيعُ السَّمْنِ ، فَسُرْعَةُ  
سِمْنِهِ ظُهُورٌ أَثَرِ صَاحِبِهِ عَلَيْهِ .  
وَقَالَ الشَّاعِرُ (٤) .

وَلَا بُدَّ مِنْ غَزْوَةٍ فِي الرَّبِيعِ حَجَّوْنَ تَكِيلُ الْوَقَاحِ الشُّكُورَا  
فَكَانَ الشُّكْرَ مِنْ اللَّهِ تَعَالَى هُوَ إِثَابَتُهُ الشَّاكِرَ عَلَى شُكْرِهِ ،  
فَجَعَلَ ثَوَابَهُ لِلشُّكْرِ ، وَقَبُولُهُ لِلطَّاعَةِ شُكْرًا عَلَى طَرِيقَةٍ

(١) هُوَ أَبُو عَلِيٍّ ، مُحَمَّدُ بْنُ الْمُسْتَنِيرِ الْبَصْرِيُّ الْمَعْرُوفُ بِقَطْرَبٍ ، كَانَ أَحَدَ الْعُلَمَاءِ بِاللُّغَةِ وَالنَّحْوِ ،  
أَخَذَ النَّحْوَ عَنْ سَيِّبِيهِ وَجَمَاعَةِ مِنْ عُلَمَاءِ الْبَصْرَةِ ، وَسَمِيَ قَطْرَبًا ؛ لِأَنَّ سَيِّبِيهِ كَانَ يُخْرِجُ  
فِي رَأْيِهِ بِالْأَسْحَارِ عَلَى بَابِهِ ، فَيَقُولُ : إِنَّمَا أَنْتَ قَطْرَبٌ لَيْلٍ ، وَالْقَطْرَبُ : دَوِيْبَةٌ تَدْبُ وَلَا تَقْفَرُ ،  
وَلَهُ مِنَ التَّصَانِيفِ كِتَابُ « مَعَانِي الْقُرْآنِ » ، وَ« غَرِيبِ الْحَدِيثِ » ، وَ« الصِّفَاتِ » ،  
وَ« الْأَصْوَاتِ » وَ« الْأَشْتِقَاقِ » ، وَ« النَّوَادِرِ » ، وَ« الْقَوَافِي » ، وَ« الْأَزْمَنَةِ » ،  
وَ« الْمَثَلِ » ، وَ« الْعِلَلُ فِي النَّحْوِ » إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ . تَوَفَّى سَنَةَ سِتٍّ وَمِائَتَيْنِ ، فِي خِلَافَةِ  
الْمَأْمُونِ ، انظُرْ « نَزْهَةُ الْأَلْبَاءِ » ص ٩١ .

(٢) يَبْدُو أَنَّ هَذَا التَّرْجِيحَ مِنْ كَلَامِ الْفَارْسِيِّ .

(٣) الشُّكُورُ : مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ ، مَعْنَاهُ : أَنَّهُ يَزْكُو عَنْهُ الْقَلِيلُ مِنْ أَعْمَالِ الْعِبَادِ ،  
فِيضَاعَفَ لَهُمْ بِهِ الْجَزَاءَ . قَالَ ذَلِكَ أَبُو إِسْحَاقَ الرَّجَاجُ . تَهْذِيبُ الْأَزْهَرِيِّ ١٦/١٠

(٤) الْبَيْتُ لِأَعْيَشَى قَيْسٍ وَهُوَ فِي دِيْوَانِهِ ص ٩٩ مِنْ قَصِيدَةٍ طَوِيلَةٍ أَبْيَاتُهَا ( ٥٧ ) وَرَقَمَ الْبَيْتَ الشَّاهِدَ  
/ ٥١ / وَرَوَايَتُهُ : « فِي الْمَصِيفِ حَتَّ تَكَلُّ » بَدَلُ « فِي الرَّبِيعِ حَجَّوْنَ » ، وَفِي الْحِجَّةِ  
لِلْفَارْسِيِّ ص ١٨٤ ، وَمَقَابِيِسُ اللَّغَةِ ٢٠٨/٣ . وَحَتَّ : سَرِيعَةٌ .

وَاخْتَلَفَتْ رَوَايَاتُهُ فِي اللِّسَانِ مَادَةَ ( رَهَبٌ ) وَمَادَةَ ( شُكْرٌ ) وَمَادَةَ ( غَزَا ) وَمَادَةَ ( حَجَّنَ )

المُقَابَلَةِ . كما قَالَ . - عَزَّ اسْمُهُ : « فَمَنْ اعْتَدَى عَلَيْكُمْ فَاعْتَدُوا [ عليه بِمِثْلِ مَا اعْتَدَى عَلَيْكُمْ ] » [ البقرة / ١٩٤ ] .

٣٧ - العَلِيُّ : (١) هُوَ فَعِيلٌ فِي مَعْنَى فَاعِلٍ . فَاللهُ ، تَعَالَى عَالٌ عَلَى خَلْقِهِ وَهُوَ عَلِيٌّ عَلَيْهِمْ بِقُدْرَتِهِ ، وَلَا يَجِبُ أَنْ يُذْهَبَ بِالْعُلُوِّ ارْتِفَاعَ مَكَانٍ ، إِذْ قَدْ بَيَّنَّا أَنَّ ذَلِكَ لَا يَجُوزُ فِي صِفَاتِهِ ، تَقَدَّسَتْ ، وَ[ لَا ] (٢) يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ عَلَى أَنْ يُتَّصَرَ بِذِهْنٍ أَوْ يَتَّجَلَّى لِطَرَفٍ ، تَعَالَى عَنِ ذَلِكَ عُلُوًّا كَبِيرًا .

٣٨ - الكَبِيرُ : (٣) وَالْكَبِيرُ هَاهُنَا أَيْضًا يُرَادُ بِهِ كِبَرُ الْقُدْرَةِ وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُذْهَبَ بِهِ مَذْهَبَ زِيَادَةِ الْأَجْزَاءِ عَلَى مَا بَيَّنَّا ، أَنَّهُ لَا يَجُوزُ فِي هَذِهِ الْأَسْمَاءِ .

٣٩ - الحَفِيفُ : (٤) هُوَ « فَعِيلٌ » فِي مَعْنَى « فَاعِلٍ » ، وَاللهُ حَافِظٌ ، وَحَفِيفٌ ، كَمَا قَالَ اللهُ ، تَعَالَى : « فَاللهُ خَيْرٌ حَافِظًا [ وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ] » [ يوسف / ٦٤ ] .

٤٠ - الْمُقَيِّتُ : (٥) قَالَ أَهْلُ اللُّغَةِ : إِنَّ الْمُقَيِّتَ ، الْمُقْتَدِرُ عَلَى الشَّيْءِ ، وَقَالَ اللهُ عَزَّ ذِكْرَهُ : « وَكَانَ اللهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُقَيِّتًا » [ النساء / ٨٥ ] . يُرِيدُ ، وَاللهُ أَعْلَمُ ، مُقْتَدِرًا .

(١) العلي : قال الليث : الله تبارك وتعالى ، هو العلي المتعالي ، والعلي : الشريف . فعيل . من علا يعلو ، وهو بمعنى العالي . وهو الذي ليس فوقه شيء . ( الأزهرى ) .

(٢) زيادة يتطلبها المعنى ، وليست في الأصل .

(٣) الكبير في صفة الله تعالى : العظيم الجليل . تهذيب الأزهرى ١٠ / ٢١١ .

(٤) قال الأزهرى في ٤ / ٤٥٨ : الحفيظ : من صفات الله عز وجل .

(٥) في تهذيب الأزهرى ٩ / ٢٥٥ قال الزجاج في قوله جلَّ وعزَّ : « وكان الله على كل شيء مقيتاً » قال : قال بعضهم : المقيت : القدير .

وَقَالَ الشَّاعِرُ :

أَلِيَّ الْفَضْلِ أَمْ عَلَيَّ إِذَا حُسِبْتُ ؟ إِنِّي عَلَى الْحِسَابِ مُقِيَّتٌ (١)

٤١- الْحَسِبُ : يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ : حَسَبْتُ الْحِسَابَ ،

وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَحْسَبَنِي الشَّيْءُ ، إِذَا : كَفَانِي . وَقَالَ الشَّاعِرُ :

وَنَحْسِبُهُ إِنْ كَانَ لَيْسَ بِجَائِعٍ (٢)

فَاللَّهُ تَعَالَى مُحْسِبٌ ، أَيُ : كَافٌ ؛ فَيَكُونُ « فَعِيلًا » فِي

مَعْنَى « مُفْعِلٍ » ، كَأَلِيمٌ وَنَحْوِهِ . وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ

حَسَبْتُ الْحِسَابَ ؛ فَاللَّهُ ، تَعَالَى ، مُحْسُوبٌ عَطَايَاهُ وَقَوَاضِيهِ .

وَقَالَ الشَّاعِرُ :

إِنْ يَدْعُ زَيْدٌ بَنِي ذَهْلٍ لِمَغْضَبَةٍ نَغْضَبُ لِرُوعَةٍ إِنْ الْفَضْلُ مُحْسُوبٌ (٣)

(١) البيت من الأصمعية رقم ( ٢٣ ) للسمرؤال بن عادياء ، عدد أبياتها ( ١٧ ) بيتاً ، يقع البيت

الشاهد : التاسع منها . انظره هناك ص ٨٥ ، وفي إصلاح المنطق ص ٣٠٧ ، وغريب القرآن

ص ١٣٣ ، وتفسير الطبري ١٨٨/٥ عند تفسير قوله تعالى : « وكان الله على كل شيء

مقيتاً » ، واشتقاق أسماء الله الحسنى للزجاجي الورقة ١/٦١ ، والأزهري ٢٥٥/٩ ،

وتفسير القرطبي ٢٩٦/٥ . ومعناه ، كما في الطبري ، واللسان ( قوت ) : الموقوف على الحساب .

وعند العيني ٣٣٢/٤ برواية : « ألي الفوز . . . »

(٢) هذا عجز بيت ، صدره : « ونقفي وليد الحي إن كان جائعاً » .

والبيت في إصلاح المنطق ص ٢٦٣ ، والاشتقاق لابن دريد ص ٧٤ ، وفي غريب القرآن

ص ١٧ و ص ٥١٠ ، واشتقاق أسماء الله الحسنى للزجاجي الورقة ١/٥٩ ، وشأن الدعاء

الورقة ١/٢٢ ، والعقد الفريد ٤/٨ . وفي السمط ص ٨٨٥ وذيله ص ٦٨ مع آخر قبله :

أكلنا الشوى حتى إذا لم نجد شوى أشرنا إلى خيراتها بالأصابع

منسوبان إلى أبي يزيد العقيلي .

وأساس البلاغة ( قفو ) وفي اللسان ( حسب ، دوا ) نسبة لامرأة من قشير . ومعناه :

أي : نعطيه حتى يقول : حسبي ، ونقفيه ؛ أي : نؤثره بالقفية ، ويقال لها القفاوة أيضاً ،

وهي ما يؤثر به الضيف والصبي . وفي العقد : القفي : الطعام الذي يكرم به الرجل .

(٣) البيت آخر المفضلية رقم ( ١١٥ ) لابن عنمة الضبي ، وأبياتها ( ٦ ) انظره هناك

ص ٣٨٢ . وفي الأصمعية ( ٨٦ ) . ورواية المفضليات : القيص ، بدل ، الفضل .

وفي الحماسة بشرح التبريزي ١٤٩/٢ ، زيد : اسم قبيلة .

٤٢ - الجليلُ : الجلالةُ تُستعملُ في الكلامِ على وجهين .

١ - أحدهما : جلالةُ الشانِ ، والمقدارُ ، وعظمُ الخطرِ ؛ وعلى هذا تقولُ : فلانٌ جليلٌ في نفوسِ الناسِ ، وجليلٌ في عيونِهِمْ ، إذا أريدَ بهِ اعتقادُ عظمِ الخطرِ ، وجلالةُ المحلِّ . وقالَ الشاعرُ (١) :

أجلَّكَ قومٌ حينَ صرَّتْ إلى الغنى

وكلُّ غنيٍّ في النفوسِ جليلٌ

٢ - والوجهُ الآخرُ : أن يكونَ المرادُ بهِ عظمُ الجثةِ ، وكثرةُ الأجزاء . وهذا لا يجوزُ على الله - سبحانه -

وأصلُ الجثةِ : كِبَارُ الإبلِ . ومِنْهُ أخذَ « الجليلُ » .

٤٣ - الكريمُ (٢) : الكرمُ سرعةُ إجابةِ النفسِ ، وكريمُ

الخلقِ ، وكريمُ الأصلِ .

وحكى الأحوالُ (٣) : جَوَزةٌ كَرِيمَةٌ ، أي : هشةُ المكسرِ ،

وكانَ سرعةً انكسارِها ، وهشاشتها ، جعلَ إجابةً منها ،

فشبَّهَ بها الكريمُ من الرجالِ ؛ إذا كانَ سريعاً إلى الخيراتِ

(١) البيت لأبي العتاهية في ديوانه ص ٣١٨ ، من قصيدة مطلعها :

ألا هل إلى طول الحياة سبيلٌ . وأتني وهذا الموت ليس يُقيلُ

وفي عيون الأخبار ٢٤١/١ مطلع أربعة أبيات ، وفي المقدم الفريد ٣٠٩/٢ والرواية عندهم : في الميوز ، بدل ، في النفوس . ولم ينسبها لأحد ، ونسبها التبريزي في الحماسة ١٩٥/٤ لأبي العتاهية ، والرواية فيها : في القلوب ، بدل ، في النفوس .

(٢) في النهاية ١٦٦/٤ في أسماء الله تعالى « الكريم » هو الجواد المعطي ، الذي لا ينفد عطاؤه ، وهو الكريم المطلق .

(٣) هو محمد بن الحسن الأحوال من العلماء بالغة والشعر ، وقال ياقوت : كان غزير العلم ، واسع الفهم ، جيد الرواية ، حسن الدراية ، وذكره الزبيدي في طبقة المبرد وثلعب ، وكان قليل الحظ من الناس . جمع دواوين مائة وعشرين شاعراً . انظر البغية ص ٣٣ ، وإنباء الرواة ص ٩١ .

هَذَا هُوَ الْأَصْلُ . وَاللَّهُ تَعَالَى ، سَبَبُ كُلِّ خَيْرٍ ، وَمُسَهِّلُهُ ؛  
فَهُوَ أَكْرَمُ الْأَكْرَمِينَ .

٤٤ - الرَّقِيبُ <sup>(١)</sup> : هُوَ الْحَافِظُ الَّذِي لَا يَتَغَيَّبُ عَمَّا يَحْفَظُهُ .  
يُقَالُ : رَقَبْتُ الشَّيْءَ أَرَقَبُهُ رِقْبَةً . وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى ذِكْرُهُ :  
« مَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ » [ق/١٨] . وَالْمُرَاقِبَةُ :  
الاسْتِحْيَاءُ . وَالْحَيَاءُ : ضَرْبٌ مِنَ التَّحْفُظِ أَيْضًا . وَهُوَ - تَعَالَى -  
الْحَافِظُ الَّذِي لَا يَتَغَيَّبُ عَنْهُ شَيْءٌ .

٤٥ - الْمُجِيبُ : هُوَ الَّذِي يُجِيبُ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ ،  
وَيَكْشِفُ السُّوءَ ، وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى : « وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي  
عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ [ أَجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِي إِذَا دَعَانِي ] [البقرة/١٨٦] .  
وَفِي أَدْعِيَّتِهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : « يَا مُجِيبَ دَعْوَةِ  
الْمُضْطَرِّينَ » .

٤٦ - الْوَاسِعُ <sup>(٢)</sup> : أَصْلُ السَّعَةِ فِي الْكَلَامِ : كَثْرَةُ أَجْزَاءِ  
الشَّيْءِ . يُقَالُ : إِنَاءٌ وَاسِعٌ ، وَبَيْتٌ وَاسِعٌ ، ثُمَّ قَدْ يُسْتَعْمَلُ  
فِي الْغِنَى . يُقَالُ : فُلَانٌ يُعْطِي مِنْ سَعَةٍ ، يَرَاهُ <sup>(٣)</sup> مِنْ غِنَى  
وَجِدَّةٍ ، وَقُلَانٌ وَاسِعُ الرَّحْلِ ، وَهُوَ الْغِنَى . وَقَالَ الشَّاعِرُ :

(١) الرقيب : « الحفيظ » الأزهرى ١٢٨/٩

(٢) الواسع : من صفات الله تعالى الذي وسع رزقه جميع خلقه ، ويقال : الواسع : المحيط

بكل شيء . من قولهم : « وسع كل شيء علماً » أي أحاط به . الأزهرى ٩٥/٣ ، ٩٦ .

(٣) كذا الأصل ، والأظهر : يراه .

رَعَاكَ ضَمَانُ اللَّهِ يَا أُمَّ مَالِكٍ ، وَ اللَّهِ أَنْ يُسْقِيكَ أَغْنَى وَأَوْسَعَ (١)  
 وَقَالَ اللَّهُ ، عَزَّ اسْمُهُ : « لِيُنْفِقْ ذُو سَعَةٍ مِنْ سَعَتِهِ »  
 [الطلاق/ ٧] .

٤٧- الحَكِيمُ : قَدْ مَرَّ الْكَلَامُ فِي أَصْلِ الْحَكْمِ فِي اللُّغَةِ  
 عِنْدَ ذِكْرِ « الْحَكْمِ » ؛ فَأَغْنَى ذَلِكَ عَنْ إِعَادَتِهِ هَاهُنَا .  
 وَالْحَكِيمُ مِنَ الرِّجَالِ ، يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ « فَعِيلًا » فِي مَعْنَى  
 « فَاعِلٍ » وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فِي مَعْنَى « مُفْعِلٍ » ، وَاللَّهُ حَاكِمٌ ،  
 وَحَكِيمٌ .

وَالْأَشْبَهُ أَنْ تَحْمَلَ كُلٌّ وَاحِدٌ مِنْهُمَا عَلَى مَعْنَى غَيْرِ  
 مَعْنَى الْآخَرِ ؛ لِيَكُونَ أَكْثَرَ فَائِدَةً . فَحَكِيمٌ بِمَعْنَى مُحْكِمٌ ،  
 وَاللَّهُ ، تَعَالَى ، مُحْكِمٌ لِلْأَشْيَاءِ ، مُتَّقِنٌ لَهَا كَمَا قَالَ تَعَالَى :  
 « صُنِعَ اللَّهُ الَّذِي أَنْتَقَنَ كُلَّ شَيْءٍ [النحل/ ٨٨]

٤٨- الْوَدُودُ (٢) : هَذَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ « فَعُولًا » بِمَعْنَى  
 « فَاعِلٍ » وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ « فَعُولًا » بِمَعْنَى « مَفْعُولٍ » .  
 وَاللَّهُ تَعَالَى وَصَفَ نَفْسَهُ فِي مَوَاضِعَ بِأَنَّهُ يُحِبُّ وَلَا يُحِبُّ .  
 أَلَا وَهُوَ أَيْضًا ، مَحْبُوبٌ ، مَوْدُودٌ عِنْدَ أَوْلِيَائِهِ ، فَهُوَ بِمَعْنَى  
 مَوْدُودٍ .

(١) البيت في الحماسة بشرح المرزوقي ١١١/٢ ، وبشرح التبريزي ٢٧٠/٣ مع بيت آخر بعمده  
 بدون نسبة إلى قائل ، وفي البيان والتبيين ٣٣٠/٣ ، وفي الحيوان ١٤٨/٧ نسبها لأعرابي  
 من هذيل . والبيت الآخر هو :

يذكركم الخير والشر والذي أعاف وأرجو والذي أتوقع

ولم أجده في شعر هذيل ، والبيت الشاهد يروى : يسقيك من السقيا ، ويشقيك . وهو في شأن  
 الدعاء ورقة ٢٣٦ المخطوطة التيمورية و ٢/٢٣ من مخطوطة الظاهرية .

(٢) قال ابن الأنباري ؛ الودود: اسم من أسماء الله تعالى ، جل وعز ، المحب لعباده . الأزهرى  
 . ٢٣٦/١٤

٤٩- المَجِيدُ<sup>(١)</sup> : أَصْلُ المَجِيدِ فِي الكَلَامِ : الكَثْرَةُ ،  
وَالسَّعَةُ . وَهُوَ مَاخُودٌ مِنْ قَوْلِهِمْ : أَمَجَدْتُ الدَّابَّةَ ، إِذَا  
أَكْثَرْتَ عِلْفَهَا . وَفِي المَثَلِ : « فِي كُلِّ شَجَرٍ نَارٌ وَاسْتَمَجَدَ  
المَرِّخُ وَالعَفَارُ »<sup>(٢)</sup> أَي : أَكْثَرَ مِنْهُمَا<sup>(٣)</sup> .

فَالمَاجِدُ فِي اللُّغَةِ : الكَثِيرُ الشَّرَفِ . وَاللهُ تَعَالَى ذِكْرُهُ أَمَجَدُ  
الْأَمَجَدِينَ وَأَكْرَمُ الْأَكْرَمِينَ .

٥٠- البَاعِثُ : اللهُ ، تَعَالَى ، يَبْعَثُ الخَلْقَ كُلَّهُمْ  
لِيَوْمِ لَأَشْكُ فِيهِ فَهُوَ يَبْعَثُهُمْ مِنَ المَمَاتِ ، وَيَبْعَثُهُمْ أَيْضاً  
لِلْحِسَابِ . وَفِي القُرْآنِ : « أَتَيْنَا لَمَبْعُوثُونَ [ خَلْقاً جَدِيداً ] »  
[ الإسراء / ٤٩ ] .

٥١- الشَّهِيدُ : الشَّهِيدُ : الحَاضِرُ . يُقَالُ : شَهِدْتُ  
الشَّيْءَ ، وَشَهِدْتُ بِهِ . وَأَصْلُ قَوْلِهِمْ شَهِدْتُ بِهِ مِنَ الشَّهَادَةِ  
الَّتِي هِيَ الحُضُورُ .

وَالْيَوْمُ المَشْهُودُ : يَوْمُ القِيَامَةِ ؛ لِأَنَّهُ مَعْلُومٌ كَوْنُهُ لَامِحَالَةً  
فَكَانَ مَعْنَى الشَّهِيدِ : العَالِمُ .

٥٢- الحَقُّ : يُقَالُ : حَقَّقْتُ الشَّيْءَ أَحَقَّهُ حَقّاً ، إِذَا  
تَيَقَّنْتَ كَوْنَهُ ، وَوَجُودَهُ . وَقُلَانٌ مُحَقٌّ ، أَي : صَاحِبُ حَقٍّ .  
وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : شَهِدْتُ بِأَنَّ الجَنَّةَ حَقٌّ ، وَالنَّارَ حَقٌّ .

(١) المَجِيدُ : وَاللهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى هُوَ المَجِيدُ ، وَقَالَ جَل وَعَز (ذُو العَرْشِ المَجِيدِ) [ البُرُوجُ / ١٥ ]

قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ : مَعْنَى المَجِيدِ : الكَرِيمُ . كَمَا فِي الأَزْهَرِيِّ ٦٨٢/١٠ .

(٢) قَالَ أَبُو هَلَالٍ العَسْكَرِيُّ فِي التَّلْخِيسِ ٤٨٢/١ : المَرِّخُ وَالعَفَارُ : شَجَرَتَانِ يَتَخَذُ مِنْهُمَا الزَّنَادُ ،  
ثُمَّ ذَكَرَ المَثَلَ ، وَفِي مَجْمَعِ الأَمْثَالِ ٧٤/٢ : المَرِّخُ وَالعَفَارُ : نَوْعٌ مِنَ الشَّجَرِ ، مَرِيحُ  
الاشْتِعَالِ ، وَفِي اللِّسَانِ (مَرِّخٌ - عَفْرٌ) ، قَالَ الأَزْهَرِيُّ : وَقَدْ رَأَيْتُهُمَا فِي البَادِيَةِ ، وَالعَرَبُ  
تَضْرِبُ بِهِمَا المَثَلَ فِي الشَّرَفِ العَالِيِّ .

(٣) فِي الأَصْلِ : مِنْهَا .

٥٣ - الوكيل<sup>(١)</sup> : يُحْكِي عَنْ أَبِي زَكَرِيَّا الْفَرَاءِ<sup>(٢)</sup> : أَنَّهُ كَانَ يَذْهَبُ إِلَى أَنْ<sup>(٣)</sup> قَوْلَنَا : الْوَكِيلُ : هُوَ الْكَافِي ، وَنَحْنُ لَا نَعْرِفُ فِي الْكَلَامِ وَكَلْتُ ، وَلَا وَكَلْتُ إِلَيْهِ ، إِذَا : كُفِّيتَ ! فَلَا نَدْرِي مِنْ أَيْنَ لَهُ هَذَا الْقَوْلُ ؟

وَلَكِنَّ الْوَكِيلَ « فَعِيلٌ » بِمَعْنَى « مَفْعُولٌ » ، مِنْ قَوْلِكَ : وَكَلْتُ أَمْرِي إِلَى فُلَانٍ : إِذَا سَلَّمْتَهُ إِلَيْهِ . وَاللَّهُ تَعَالَى ، مَوْكُولٌ إِلَى تَطَوُّلِهِ الْأُمُورُ . كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : « وَأَفْوُضُ<sup>(٤)</sup> أَمْرِي إِلَى اللَّهِ ، إِنَّ اللَّهَ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ » [ غافر / ٤٤ ] .

٥٤ - الْقَوِيُّ : هُوَ الْكَامِلُ الْقُدْرَةَ عَلَى الشَّيْءِ . تَقُولُ : هُوَ قَادِرٌ عَلَى حَمْلِهِ ، فَإِذَا أزدتهُ وَصَفًا ، قُلْتَ : هُوَ قَوِيٌّ عَلَى حَمْلِهِ وَقَدْ وَصَفَ نَفْسَهُ بِالْقُوَّةِ ، فَقَالَ عَزَّ قَائِلًا : « إِنَّ<sup>(٥)</sup> اللَّهُ هُوَ الرَّزَاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ » [ الذَّارِيَاتُ / ٥٨ ] .

(١) فِي اللِّسَانِ مَادَّةُ ( وَكَل ) : فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى ، الْوَكِيلُ ، وَهُوَ الْمَقِيمُ الْكَفِيلُ بِأَرْزَاقِ الْعِبَادِ ، وَحَقِيقَتُهُ أَنَّهُ يَسْتَقِلُّ بِأَمْرِ الْمَوْكُولِ إِلَيْهِ . . . قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ : الْوَكِيلُ فِي صِفَةِ اللَّهِ تَعَالَى : الَّذِي تَوَكَّلَ بِالْقِيَامِ بِجَمِيعِ مَا خَلَقَ .

(٢) هُوَ يَحْيَى بْنُ زِيَادِ الْفَرَاءِ ، كَانَ مَوْلَى لِبْنِي أَسَدَ ، مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ ، أَخَذَ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ حَمْزَةَ الْكَسَائِيِّ ، وَكَانَ إِمَامًا ثِقَةً . وَيُحْكِي عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى ، ثَعْلَبِ ، أَنَّهُ قَالَ : لَوْلَا الْفَرَاءُ لَمَا كَانَتِ اللَّفْظَةُ ، وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ الْأَنْبَارِيِّ : لَوْ لَمْ يَكُنْ لِأَهْلِ بَغْدَادِ وَالْكُوفَةِ مِنْ عُلَمَاءِ الْعَرَبِيَّةِ إِلَّا الْكَسَائِيُّ وَالْفَرَاءُ لَكَانَ لَهْمُ بَيْهَا الْإِفْتِخَارُ عَلَى جَمِيعِ النَّاسِ إِذْ انْتَهتِ الْعُلُومُ إِلَيْهِمَا . وَتَوَفَّى الْفَرَاءُ ، رَحِمَهُ اللَّهُ ، سَنَةَ سَبْعٍ وَمِائَتَيْنِ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ ، وَقَدْ بَلَغَ ثَلَاثًا وَسِتِّينَ سَنَةً فِي خِلَافَةِ الْمَأْمُونِ ، وَبَعْدَ دُخُولِهِ بَغْدَادَ بِثَلَاثِ سِنِينَ . انظُرْ نُزْهَةَ الْأَبْنَاءِ ص ٩٨ - ١٠٣

(٣) الْأَصْلُ : أَنَّهُ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَاهُ ، لِأَنَّ النَّاسِخَ شَكَلَ كَلِمَةً « قَوْلَنَا » بِفَتْحِ اللَّامِ عَلَى أَنَّهَا اسْمٌ « إِنَّ » .

(٤) الْأَصْلُ : « وَفَوُضْتُ » وَهُوَ خَطَأٌ مِنَ النَّاسِخِ .

(٥) الْأَصْلُ : « وَاللَّهُ » وَهُوَ خَطَأٌ مِنَ النَّاسِخِ .

٥٥ - المتين<sup>(١)</sup> : أصله : فعيلٌ من المتن الذي هو العضو .  
ويقال : ماتنته على ذلك الأمر ، إذا : قاويتته مقاواةً ،  
وهو يفيد في الله - سبحانه - التناهي في القوة ، والقدرة .

٥٦ - الولي : هو فعيلٌ . من الموالاة ، والولي : الناصر .  
وقال الله تعالى ، : « الله وليُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ » [ البقرة / ٢٥٧ ] . وهو تعالى ، وليهم ؛ بأن يتولّى نصرهم ، وإرشادهم كما يتولّى ذلك من الصبيّ وليه ، وهو يتولّى يوم الحساب ثوابهم وجزاءهم .

٥٧ - الحميد<sup>(٢)</sup> : هو « فعيلٌ » في معنى « مفعول »  
والله ، تعالى ، هو المحمود بكلِّ لسان ، وعلى كلِّ حال ، كما  
يقال في الدعاء : الحمد لله الذي لا يحمّد على الأحوال كلّها  
سواه .

٥٨ - المحصي : يقال : أحصيتُ الشيءَ إحصاءً ، إذا  
عدّته وقد مرّ ذكره ، وإشتقاقه ، والله ، تعالى ، محصيُّ  
كلِّ شيءٍ ، فلا يفوته شيءٌ من خلقه عدّاً وإحصاءً كما قال  
تعالى : « [ وأحاطَ بما لديهم ] وأحصى كلَّ شيءٍ عدداً » .  
[ الجن / ٢٨ ] .

٥٩ - المبدئي<sup>(٣)</sup> : هو الذي ابتداءً الأشياء كلّها ، لا عن شيءٍ ،  
فأوجدّها . ويقال : بدأ وأبدأ ، وهو باديٌّ ومبدئيٌّ .

(١) المتين في صفة الله تعالى : القوي . الأزهرى ٣٠٧/١٤ .

(٢) الحميد من صفات الله بمعنى الحمود الأزهرى ٤٣٦/٤ .

(٣) قال الله جل وعز : ( وهو الذي يبدأ الخلق ثم يعيده ) [ الروم / ٢٧ ] . وقال : ( إنه هو  
يبدئ ويعيد ) [ البروج / ١٣ ] فالأول من البادئ ، والثاني من المبدئ وكلاهما صفة لله  
جليلة . الأزهرى ٢٠٥/١٤ .

وقال جرير<sup>(١)</sup> :

بَدَأْنَا بِالزِّيَارَةِ ثُمَّ عُدْنَا      فَلَا بَدْئِي جَفَوْتَ وَلَا مَعَادِي  
٦٠ - الْمُعِيدُ : هُوَ الَّذِي أَعَادَ الْخَلَائِقَ كُلَّهُمْ لِيَوْمِ الْحِسَابِ كَمَا  
أَبْدَأَهُمْ ، كَمَا قَالَ ، تَعَالَى ، « وَهُوَ الَّذِي يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ  
[ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ ] » [ الروم / ٢٧ ] .

٦١ - الْمُحْيِي : اللَّهُ الَّذِي أَحْيَا الْخَلْقَ بَأْنُ خَلَقَ فِيهِمُ الْحَيَاةَ ،  
وَأَحْيَا الْمَوْتِ بِإِنزَالِ الْحَيَاةِ ، وَإِنْبَاتِ الْعُشْبِ ، وَعَنْهُمَا تَكُونُ  
الْحَيَاةُ ، وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَعَلَى : « الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَبْلُوَكُمْ  
أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا »<sup>(٢)</sup> [ الملك / ٢ ] .

٦٢ - الْمُمِيتُ : اللَّهُ ، تَعَالَى ، خَلَقَ الْمَوْتَ ، كَمَا أَنَّهُ خَالِقُ الْحَيَاةِ ،  
لَا خَالِقَ سِوَاهُ ، اسْتَأْثَرَ بِالْبَقَاءِ ، وَكَتَبَ عَلَى خَلْقِهِ الْمَوْتَ .

٦٣ - الْحَيُّ : الْحَيُّ يُفِيدُ دَوَامَ الْوُجُودِ . وَاللَّهُ ، تَعَالَى ، لَمْ يَنْزَلْ  
مَوْجُودًا ، وَلَا يَنْزَلُ مَوْجُودًا .

٦٤ - الْقَيُّومُ : هُوَ « فَيَعُولُ » . مِنْ قَامَ ، يَقُومُ ، الَّذِي بِمَعْنَى :  
دَامَ ، لَا الْقِيَامُ الْمَعْرُوفُ . وَقَالَ اللَّهُ ، تَعَالَى ذِكْرُهُ : « [ وَمِنْهُمْ مَنْ  
إِنْ تَأَمَّنْهُ بِدِينَارٍ لَا يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ ] إِلَّا مَا دُمْتَ عَلَيْهِ قَائِمًا »  
[ آل عمران / ٧٥ ] ، أَي : دَائِمًا . وَاللَّهُ أَعْلَمُ ، الْقَيُّومُ وَهُوَ الدَّائِمُ ، وَكَانَ  
مِنْ قِرَاءَةِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ ، رَحِمَهُ اللَّهُ : « الْحَيُّ الْقِيَامُ »<sup>(٣)</sup> [ البقرة / ٢٥٥ ] .

(١) الديوان ص ١١٧ وشرحه لابن حبيب ٢/٦٩٠ من قصيدة يمدح بها عبد العزيز بن الوليد مطلعها :

أَرَا حَ الْحَيُّ مِنْ إِرْمِ الطَّرَادِ      فَمَا أَبَقُوا الْعَيْنِكَ مِنْ سَوَادِ

ورواية الأصل « حفوت » بدل « جفوت » .

(٢) الأصل : « وهو الذي . . . » وهو خطأ .

(٣) قال أبو حيان في البحر المحيط ٢/٢٧٧ : قرأ الجمهور [ القيوم ] على وزن فيعول ، وقرأ

ابن مسعود وابن عمر وعلقمة والنخعي والأعمش [ القيام ] . وفي زاد المسير ١/٣٠٢ وبه قرأ  
عمر بن الخطاب وابن مسعود وابن أبي عتبة والأعمش

٦٥ - الواجِدُ<sup>(١)</sup> : هو الغنيُّ . والوجد : الغنى ، ويقال : فلانٌ غنيٌّ  
واجِدٌ . وقال الشاعر<sup>(٢)</sup> :

لأَحَبِّتِي حُبَّ الصَّبِيِّ وَرَمْتَنِي رَمَّ الْهَدْيِ إِلَى الْغَنِيِّ الْوَاجِدِ  
واللهُ هُوَ الْغَنِيُّ ، فلا يفتقرُ إلى شيءٍ . كما قال تعالى : « [ وَمَنْ  
يَبْخُلْ فَإِنَّمَا يَبْخُلْ عَنِ نَفْسِهِ ] وَاللَّهُ الْغَنِيُّ وَأَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ »  
[ محمد / ٣٨ ] .

٦٦ - المَاجِدُ : قد مرَّ اشتقاقُه [ و ]<sup>(٣)</sup> وضعُه في العربية عندَ  
ذكرِ « المجيد » وإنما كرَّرَ لما ذكرناه من حُصُولِ معنى المُبَالَغَةِ  
في أحدِ البنايين .

٦٧ - الواحِدُ : وضعُ الكلمةِ في اللغةِ إنما هو للشيءِ الذي ليس  
بائنين ولا أكثرَ منهما .

وفائدةُ هذه اللفظة في الله ، عزَّ اسمه ، إنما هي تفرُّدُه بصفاته التي  
لا يشركه فيها أحدٌ . واللهُ تعالى ، هو الواحدُ في الحقيقةِ ومَنْ سواه  
مِنَ الخَلْقِ آحادٌ تَرَكَبَتْ .

وأما الكلامُ في : هل هو - سبحانه - واحدٌ من طريقِ العدَدِ أم  
لا ؟ فليسَ ممَّا له تعلقٌ بما نحنُ فيه ؛ إذ الغرضُ هنا ذكرُ وضعِ  
الكلمةِ ، وفائدةُ مقتضاها في الإطلاقِ .

(١) في تهذيب الأزهري ١١/١٦٠ ، الواجد : الغني ، وأنشد :

الحمد لله الغني الواجد

(٢) البيت في الحماسة بشرح التبريزي ٤/١٤٤ يقع ثاني أبيات أربعة نسبها إلى رجل من بهراء  
واسمه فدكي ، وفي معاني القرآن للفراء ١/٢٣٣ ، وفي معجم الشعراء ص ٤٤٦ أورده مع  
بيت آخر ونسبه إلى مرناق الطائي ، وقال : وأحسبه لقباً ، وفي اللسان (لم) برواية  
(ولمي . . . لم الهدى إلى الكريم الماجد) . والأبيات في مدح علقمة بن سيف العتابي ،  
كما في شرح الحماسة واللسان .

(٣) الواو زيادة يتطلبها المعنى ليست في الأصل .

٦٨ - الأَحدُ<sup>(١)</sup> : قال أهلُ العرِبةِ : أصلُه : « وَحَدٌ » ، ثم قلبت الواوُ همزةً ، وهذا في الكلامِ عزيزٌ جدًّا أنْ تُقلَبَ الواوُ المفتوحة همزةً . ولم نعرفْ له نظيراً إلاَّ أحرفاً يسيرةً ، منها : أناةٌ ، وأحرفٌ نظيرتها . ويقالُ : هذا « واحدٌ » ، و« وحَدٌ » ، كما قدَّمناه من سَالمٍ وسَلمٍ ، وحاكِمٍ وحاكَمٍ ، وقالَ السَّابِغَةُ<sup>(٢)</sup> :

« على مُستأنِسٍ وَحَدٍ »

وقال بعضُ أصحابِ المعاني : الفَرَقُ بينَ الواحدِ ، والأحدِ ، أنَّ الواحدَ يُفِيدُ وَحْدَةَ الذَّاتِ فقط ، والأحدُ : يُفِيدُهُ بالذاتِ والمعاني . وعلى هذا جاء في التنزيلِ : « قُلْ هُوَ اللهُ أَحَدٌ » [ الإخلاص / ١ ] ، أراد : المنفردَ بوحْدانيته في ذاته وصفاته ، تعالى اللهُ علُوًّا كبيراً .

٦٩ - الصَّمَدُ<sup>(٣)</sup> : قد مرَّ في كتابِ التفسيرِ جميعُ ما فيه مما جاء به الأثرُ ، وأصحُّه : أنه السيدُ المصمودُ إليه في الحوائجِ .

(١) وفي الأزهرى ١٩٤/٥ ، قال أبو إسحاق النحوي : الأحد ، أصله : الواحد .

(٢) في ديوانه ص ٦ وتماه :

كَأَنَّ رَحلي وَقَدْ زالَ النَّهارُ بنا  
بذي الجَليلِ «على مُستأنِسٍ وَحَدٍ»

من معلقته التي مطلعها :

يا دارَ مَيْسَةٍ بالعِلياءِ فالسندُ  
أقوتُ وطالَ عليها سالفُ الأمدِ

وفي غريب القرآن ص ٣٠٣ ، والزجاجي ورقة ١/٣٦ ، وتهذيب الأزهرى ١٩٢/٥ ،

وفي معجم ما استعجم ص ٧٥٢ ، وأماي ابن الشجري ٢٧١/٢ ، وابن يعيش ١٦/٦ ،

والقرطبي ٢٤٤/٢٠ ، والبحر المحييط ٤٤٦/٦ . وفسر البكري ، في المعجم ، الجليل

بالثمام ، وبذي الجليل : موضع يذبت الثمام .

(٣) الصمد : من أسماء الله جل وعز ، وقيل الصمد الذي صمد إليه كل شيء ، الأزهرى ١٥٠/١٢

قال الشاعر :

« إلى ذِرْوَةِ البَيْتِ الكَرِيمِ المُصَمِّدِ » (١)

٧٠- القَادِرُ : اللهُ القَادِرُ على مايشاءُ ، لا يُعْجِزُهُ شَيْءٌ ، ولا يفوتهُ مطلوبٌ . والقَادِرُ منَّا - وإن استحقَّ هذا الوصفَ .. فإنَّ قدرتهُ مُستعَارَةٌ ، وهي عنده وديعةٌ من الله تعالى ، ويجوزُ عليه العجزُ في حال ، والقُدْرَةُ في أخرى . واللهُ ، تعالى ، هو القَادِرُ ؛ فلا يتطَرَّقُ عليه العجزُ ، ولا يفوتهُ شيءٌ .

٧١- المُقْتَدِرُ : المُقْتَدِرُ مبالغةٌ في الوصفِ بالقدرة . والأصلُ في العربية : أنَّ زيادةَ اللَّفْظِ ، زيادةُ المعنى . فلَمَّا قلت اقتَدَرَ أفَادَ زيادةُ اللَّفْظِ زيادةَ المعنى .

٧٢- المُقَدِّمُ : هو الذي يُقَدِّمُ ما يجبُ تقديمهُ من شيءٍ حُكْمًا وفعالًا ، على ما أَحَبَّ ، وكيف أَحَبَّ . وما قدَّمتهُ ، فهو مُقَدِّمٌ وما أُخَّرَهُ ، فهو مُؤَخَّرٌ . تعالى اللهُ علوًّا كبيرًا .

٧٣- المُؤَخَّرُ : وهو الذي يُؤَخَّرُ ما يجبُ تأخيرهُ ، والحِكْمَةُ ، والصَّلاحُ ، فيما يفعله اللهُ ، تعالى ، وإنَّ خفيَ علينا وجهُ الحِكْمَةِ والصَّلاحِ فيه .

٧٤- الأوَّلُ (٢) : هو موضوعُ التقدُّمِ والسَّبْقِ ، ومعنى وَصَفِينَا :

(١) عجزبيت لطرفة في ديوانه ص ٤٣ ، و صدره :

وإن يلتق الحي الجميس تلاقي  
والبيت من معلقته المشهورة :

نحولة أطلال ببرقة شمد تلوح كباقي الوشم في ظاهر اليد . . .  
وفي الأمالي ٢٨٩/٢ أوردته في تفسير قوله تعالى ( الصمد ) . وانظر السمط ٩٣٣ / ٢  
والاقتضاب ص ٢٤٣ و ص ٤٣٢ ، والخزاة ١٣٩/٤

(٢) جاء في خبر مرفوع إلى النبي صل الله عليه وسلم ، بإسناد حسن في تفسير « الأول » في صفة الله عز وجل : « أنه الأول ليس قبله شيء ، والآخر ليس بعده شيء » ، الأزهرى . ٤٥٧/١٥

الله ، تعالى ، بأنه أول : هو متقدم للحوادث بأوقات لا نهاية لها .  
فالأشياء كلها وجدت بعده ، وقد سبقها كلها . وكان رسول الله  
صلى الله عليه وسلم يقول في دعائه : « أنت الأول فليس قبلك شيء ،  
وأنت الآخر فليس بعدك شيء » (١) .

٧٥ - الآخر (٢) : هو المتأخر عن الأشياء كلها ، ويبقى بعدها .

٧٦ - الظاهر (٣) : هو الذي ظهر للعقول بحججه ، وبراهين  
وجوده ، وأدلة وحدانيته . هذا إن أخذته من الظهور ، وإن  
أخذته من قول العرب : ظهر فلان فوق السطح إذا علا ، ومن  
قول الشاعر :

« وتلك شكاة ظاهر عنك عارها » (٤)

فهو من العلو ، والله ، تعالى ، عال على كل شيء ، وليس المراد بالعلو :  
ارتفاع المحل ؛ لأن الله ، تعالى ، يحل عن المحل ، والمكان . وإنما  
العلو علو الشأن ، وارتفاع السلطان .

(١) من حديث طويل في مسلم برقم : ٢٧١٢ كتاب الذكر ، وأبي داود ٢٠١/٥ برقم ٥٠٥١ والترمذي برقم :

٣٣٩٧ وابن ماجه : ٢٨٣١ و ٣٨٧٣ .

(٢) انظر التعليق السابق .

(٣) قال في النهاية ١٦٤/٣ : « وفي أسماء الله تعالى ، الظاهر » هو الذي ظهر فوق كل شيء  
وعلا عليه .

(٤) هذا عجز بيت لأبي ذؤيب الهذلي ، صدره :

وعيرها الواشون أني أحبها

في شرح ديوان الهذليين للسكري ٧١/١ ثالث أبيات قصيدة طويلة عدة أبياتها ٤١/ بيتاً  
يرثي بها نشيبة بن محرث .

وانظره في النهاية ٤٩٧/٢ و ١٦٥/٣ وفي اللسان ( ظهر ، شكا ) والمعني ١١٦/٣ .

ويؤكدُ الوجهَ الآخرَ ، قوله صلى الله عليه وسلمَ في دعائه :  
« أنتَ الظَّاهِرُ فليسَ فوقكَ شيءٌ <sup>(١)</sup> ، وأنتَ الباطِنُ ، فليسَ دونَكَ  
شيءٌ » .

٧٧ - الباطِنُ : هو العالمُ ببطانةِ الشيءِ . يُقالُ : بطنْتُ فلاناً  
وخبَّرْتُهُ : إذا عرفتَ باطنه ، وظاهره . واللهُ تعالى ، عارفٌ ببواطنِ  
الأمورِ وظواهرِها ؛ فهو ذو الظَّاهرِ ، وذو الباطنِ <sup>(٢)</sup> .

٧٨ - الوالي : هذا اسمُ الفاعلِ من وليَ يَلي . وتفسيره : الذي  
يلي أمرَ الخلقِ ، ويتولى مصالحهمُ .

ويقالُ للأميرِ : هذا والي بلدٍ كذا ، لأنه يلي أمورهمُ . ويصلحُ  
شؤونهم . وواليٌ ، ووالٍ . كعليمٍ ، وعالمٍ ، وقديرٍ ، وقادرٍ .

٧٩ - المتعالي : هو المتفاعلُ من العُلُوِّ ، واللهُ ، تعالى ، عالٍ ،  
ومتعالٍ ، وعليٌّ .

٨٠ - البرُّ <sup>(٣)</sup> : يقالُ : بررتُ والديَّ أبرَّهُما ، وهو رجلٌ برٌّ  
بوالديه . وذلك إذا أطاعهما .

واللهُ تعالى ، برٌّ بخلِّقِهِ ، في معنى : أنه يحسنُ إليهمُ ، ويصلحُ  
أحوالهمُ .

٨١ - التَّوَابُ <sup>(٤)</sup> : يُقالُ تابَ إلى الشيءِ ، يتوبُ ، توباً ، إذا رَجَعَ .

(١) قطعة من حديث طويل سبق تخريجه قريباً ص ٦٠ حاشية (١) .

(٢) وقال في النهاية ١٣٦/١ : في أسماء الله تعالى : « الباطن » : هو المتحجب عن أبصار الخلائق وأوهامهم فلا  
يدركه بصر ، ولا يحيط به وهم .

(٣) البر ، من صفات الله : العطوف الرحيم ، اللطيف الكريم . الأزهري ١٨٦/١٥ .

(٤) التواب ، من صفات الله تعالى ، هو الذي يتوب على عباده . والتواب من الناس هو الذي  
يتوب إلى ربه الأزهري ٢٣٣/١٤ .

قالَ اللهُ ، تعالى ، : « غَافِرِ الذَّنْبِ ، وَقَابِلِ التَّوْبِ » [ غافر/ ٣ ] ،  
أي : يقبلُ رُجُوعَ عَبْدِهِ إِلَيْهِ ؛ وَمِنْ هَذَا قِيلَ : التَّوْبَةُ : كَأَنَّهُ رُجُوعٌ  
إِلَى الطَّاعَةِ ، وَتَرْكٌ لِلْمَعْصِيَةِ .

٨٢- الْمُتَّقِمُ : النِّقْمَةُ : كِرَاهَةٌ يُضَامُهَا سَخَطٌ . فَمِنْ كِرَاهَةِ  
أَمْرٍ مِنَ الْأُمُورِ مَعَ سَخَطٍ مِنْهُ لَهُ ، فَهُوَ مُتَّقِمٌ . وَقَدْ كَرِهَ اللهُ ، تَعَالَى ،  
أُمُورًا وَسَخَطَ أُمُورًا ؛ فَهُوَ مُتَّقِمٌ .

٨٣- الْعَفْوُ : يُقَالُ : عَفَوْتُ عَنِ الشَّيْءِ ، أَعْفُو عَنْهُ ، إِذَا  
تَرَكَتَهُ . وَعَفَا عَنْ ذَنْبِهِ ، إِذَا تَرَكَ الْعُقُوبَةَ عَلَيْهِ . وَاللَّهُ ، تَعَالَى ،  
عَفُوٌّ عَنِ الذَّنُوبِ ، وَتَارَكَ الْعُقُوبَةَ عَلَيْهَا .

٨٤- الرَّؤُوفُ<sup>(١)</sup> : يُقَالُ : إِنَّ الرَّأْفَةَ ، وَالرَّحْمَةَ ، وَاحِدٌ . وَقَدْ  
فَرَّقُوا بَيْنَهُمَا أَيْضًا ؛ وَذَلِكَ أَنَّ الرَّأْفَةَ : هِيَ الْمَنْزِلَةُ الثَّانِيَةُ . يُقَالُ :  
فَلَانٌ رَحِيمٌ ، فَإِذَا اشْتَدَّتْ رَحْمَتُهُ ، فَهُوَ رَوْوْفٌ .

٨٥- مَالِكُ الْمَلِكِ : اللهُ ، تَعَالَى ، يَمْلِكُ الْمَلِكَ ، يُعْطِيهِ مَنْ يَشَاءُ  
وَهُوَ مَالِكُ الْمُلُوكِ . وَالْمَلَأَكَ يُصَرِّفُهُمْ تَحْتَ أَمْرِهِ ، وَنَهَيْهِ . لَا مَانِعَ  
لِمَا أُعْطِيَ ، وَلَا مُعْطِيٍّ لِمَا مَنَعَ .

٨٦- ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ : الْجَلَالَةُ وَالْجَلَالُ ، وَاحِدٌ . وَهُمَا  
مَصْدَرُ الْجَلِيلِ مِنَ الرَّجَالِ . وَمَعْنَى : ذُو الْجَلَالِ : أَنَّهُ الْمُسْتَحَقُّ لِأَنَّ [ن] (٢)  
يُجَلَّ وَيُكْرَمُ .

٨٧- الْمُقْسِطُ<sup>(٣)</sup> : يُقَالُ : أَقْسَطَ الرَّجُلُ ، إِذَا : عَدَلَ . وَقَسَطَ  
إِذَا جَارَ . وَفِي التَّنْزِيلِ : « وَأَقْسِطُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ »

(١) قال الزجاج : معنى ( لا تأخذكم بها رافة ) أي : لا ترحموها فتسقطوا عنها ما أمر الله به من

الحد . ومن صفات الله عز وجل الرؤوف ، وهو الرحيم . الأزهرى ٢٣٨/١٥ .

(٢) سقطت النون من الناسخ سهواً بدليل أنه شكل الفعل المضارع بعدها بالنصب .

(٣) سقطت كلمة « المقسط » التي كان يجب كتابتها بالحمزة ، ومكانها فارغ في الأصل .

[الحجرات ٩/] ، أرادَ : اعدِلوا . وقال اللهُ ، تعالى : « وَأَمَّا الْقَاسِطُونَ فَكَانُوا لِجَهَنَّمَ حَطَبًا » [الجن ١٥/] .

قالَ أبو علي : وهذا مأخوذٌ مِن القسَطِ الَّذِي هُوَ النَّصِيبُ .  
فإذا قيلَ : أقسَطَهُ فكأنهم قالوا : أعطاهُ النَّصْفَ الَّذِي لَهُ .

٨٨ - الجامعُ : اللهُ ، تعالى ، يجمعُ الخلقَ للحسابِ ، كما قالَ [اللهُ تعالى في كتابه العزيز] (١) : « [ اللهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ] لَيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ [ وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَدِيثًا ] » [النساء ٨٧/] .

٨٩ - الغنيُّ : وهو الغنيُّ ، والمستغني عن الخلقِ بقدرته ، وعزِّ سلطانه ، والخلقُ فقراءٌ إلى تطوُّله ، وإحسانه ، كما قالَ تعالى : « وَاللَّهُ الْغَنِيُّ وَأَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ » [محمد ٣٨/] .

٩٠ - المغنيُّ : هو الَّذي أغنى الخلقَ ، بأن جعلَ لهم أموالاً وبنينَ كما قالَ تعالى ، : « وَأَنَّهُ هُوَ أَغْنَى وَأَقْنَى » (٢) [النجم ٤٨/] .

٩١ - المانعُ : هو الَّذي يمنعُ ما أحبَّ منعه ، ويعطي ما أحبَّ عطاءه ، فإذا أعطى : ففضلٌ ، وإصلاحٌ . وإذا منعَ : فحكمةٌ وصلاحٌ . لا مانعَ لما أعطى ، ولا معطيَ لما منعَ .

٩٢ - الضارُّ النَّافعُ : هذا كما كنا قدَّمنا من الاسمين اللذين ضمنا بينهما ، وذكرنا : أنَّ الجمعَ بينهما أدلُّ على القُدرةِ ، وتمامِ الحكمةِ ، وكذلك كلُّ اسمين يُؤدِّيان بمجموعهما عن معنى واحدٍ . واللهُ ، تعالى ذكره ، يضرُّ ، وينفعُ . ويعطي ، ويمنعُ ، ودلالةُ مجموعيهما : أنَّ الخيرَ والشَّرَّ بيدهِ ، وأنهُ مسبَّبُ كلِّ خيرٍ ، ودافعُ كلِّ شرٍّ ، وأنَّ الخلقَ تحتَ لطفه ، يرجونَ كرمه .

(٢) اقنى ؛ أي : أرضى .

(١) زيادة ليست في الأصل .

٩٣ - النُّورُ<sup>(١)</sup> : اختلفوا في قولِ الله تعالى : « [اللهُ] نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ » [النور/ ٣٥] ، فقال بعضهم : « اللهُ ذُو نُورِ السَّمَوَاتِ » يريدُ : أَنَّهُ خَالِقُ هَذَا النُّورِ الَّذِي فِي الْكَوَاكِبِ كُلِّهَا . لا (٢) أَنَّهُ ضِيَاءُهَا وَأَنْوَارُ لِأَجْسَامِهَا ، بَلْ أَنْوَارٌ تَنْفَصِلُ مِنْ أَنْوَارِ اللهِ ، تعالى ، وَيُقَالُ : إِنَّ حَوْلَ الْعَرْشِ أَنْوَارًا لَوْ انْفَصَلَتْ مِنْهَا شَرَارَةٌ عَلَى الْأَرْضِ لَأَحْرَقَتْ الْأَرْضَ ، وَمَنْ عَلَيْهَا .

وقال بعضهم : بل معنى قوله : « اللهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ » أي : أَنَّهُ بِمَا يَبِينُ وَأَوْضَحَ بِحُجَجِهِ وَبِرَاهِينِ وَحُدَانِيَّتِهِ نُورَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ . فتقديرُ الكلامِ على هذا معرفةُ اللهِ : « نُورُ السَّمَوَاتِ أَوْ أَدِلَّتُهُ : نُورُهَا . أَوْ بَرَاهِينُهُ . لا يجوزُ غيرُ هذا .

٩٤ - الْهَادِي : هو الذي هَدَى خَلْقَهُ إِلَى مَعْرِفَتِهِ وَرُبُوبِيَّتِهِ . وهو الَّذِي هَدَى عِبَادَهُ إِلَى صِرَاطِهِ الْمُسْتَقِيمِ ، كما قال ، تعالى : « وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ » [يونس/ ٢٥] .

٩٥ - الْبَدِيعُ<sup>(٣)</sup> : يُقَالُ : أَبَدَعْتُ الشَّيْءَ إِبْدَاعًا إِذَا جِئْتَ بِهِ فَرْدًا لَمْ يُشَارِكْكَ فِيهِ غَيْرُكَ . وهذا بديعٌ من فعلِ فلانٍ ، أي : ممَّا يَتَفَرَّدُ بِهِ . وقال تعالى : «بَدِيعُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ» [البقرة/ ١١٧] . أرادَ به : أَنَّهُ الْمُنْفَرِدُ بِخَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ «فَعِيلٌ» بمعنى «مُفْعِلٍ»

٩٦ - الْبَاقِي : هو اللهُ ، تعالى ، الْمُسْتَأْتِرُ بِالْبَقَاءِ ، وَكُتِبَ عَلَى خَلْقِهِ الْفَنَاءَ ، وَهُوَ خَالِقُ الْفَنَاءِ ، وَالْبَقَاءِ .

(١) والنور من صفات الله عز وجل قال الله تعالى : [الله نور السموات والأرض] الأزهرى ١/ ٢٣٥  
(٢) في الأصل «إلا» ولا أراه ينسجم ، ولعله خطأ من الناسخ .  
(٣) وبديع من أسماء الله ، وهو البديع الأول قبل كل شيء . ويجوز أن يكون من بدع الخلق ، أي : بدأه ويجوز أن يكون بمعنى مبدع . وقال الزجاج : [بديع السموات والأرض] منشؤها على غير حذاء ولا مثال ، الأزهرى ٢/ ٢٤١ .

٩٧ - الوارث<sup>(١)</sup> : كل باق بعدَ ذاهبٍ ، فهو وارثٌ ، أو لم يكنْ على هذا يدلُّ وضعُ الكلمة؟ وفي الحديث أن رسولَ الله - صلى اللهُ عليه وسلَّم - كان يقولُ في دعائه : « متَّعنا بأسماعينا وأبصارنا ، واجعلهُ الوارثَ مِنَّا » (٢) .

٩٨ - الرّشيدُ<sup>(٣)</sup> : هوَ « فَعِيلٌ » في معنى « مُفْعِلٍ » واللهُ ، تعالى ، أرشدَ الخلقَ كلَّهم إلى مصالحهم وأرشدَ أوليائهُ خاصَّةً إلى الجنَّةِ ، وطُرُقِ الثَّوابِ ؛ فهو الرّشيدُ .

٩٩ - الصَّبُورُ<sup>(٤)</sup> : « فَعُولٌ » في معنى « فاعِلٍ » وأصلُ الصَّبْرِ في الكلامِ : الحبسُ ، يُقالُ : صَبَرْتُهُ على كذا صَبْرًا ، إذا حَبَسْتَهُ . ومعنى الصَّبْرِ [ و ]<sup>(٥)</sup> الصَّبُورُ في اسمِ اللهِ ، تعالى ، قريبٌ من معنى الحليمِ .

\* \* \*

آخرُ كتابِ تفسيرِ الأسماءِ . والحمدُ للهِ وصلواته على نبيه محمد وآله وسلم تسليمًا .

- 
- (١) الوارثُ صفةٌ من صفاتِ الله عز وجل . وهو الباقي الدائم . الأزهرى ١١٧/١٥ .  
(٢) الحديث رواه الترمذى برقم : ٣٤٩٧ ج ١/١٦٩ ، ١٧٠ وانظر فيض القدير ١٣٣/٢ .  
(٣) رجل رشيد وراشد . والإرشاد : الهداية والدلالة . الأزهرى ١١/٣٢١ .  
(٤) في الحديث عن النبي صلى اللهُ عليه وسلم أن الله جل وعز قال : [ إني أنا الصبور ] . قال أبو إسحاق : الصبور في صفة الله تعالى ، الحليم ، الأزهرى ٢٢/١٧٠ .  
(٥) زيادة يتطلبها المعنى .

نقله علي بن محمد بن عثمان المؤذن النيسابوري من نسخة ما نقله أبو الفتح  
ابن أبي الفرج من نسخة بخط الشيخ الإمام الأديب أبي محمد سعيد بن إسحاق .  
متع الله المسلمين بطول بقائه . وكان مكتوب على آخر نسخته : نقله سعيد  
ابن إسحاق ، من نسخة كتبها أبو بكر عبد الله بن محمد الحنبلي . وقرأها علي  
أبي علي الحسن بن أحمد الفارسي ، ونقلها من خطه ، وكان أبو علي قرأها  
على أبي إسحاق إبراهيم بن السري الزجاج .

رحمهم الله جميعاً رحمةً واسعةً ، وغفر لناسخه ، إنّه جواد ،  
وبالإجابة جدير .



## الفهارس العامة\*

- ١ - أسماء الله الحسنى مرتبة بحسب ورودها في الشرح
- ٢ - الآيات القرآنية
- ٣ - الأحاديث النبوية
- ٤ - فوائد صرفية ولغوية
- ٥ - الشواهد الشعرية
- ٦ - الأعلام
- ٧ - المراجع المعتمدة في التحقيق

---

\* - تشمل الفهارس ما ورد في الأصل والحواشي .

# ١ - أسماء الله الحسنى

بحسب ورودها في الشرح

الصفحة	الاسم	الرقم المتسلسل	الصفحة	الاسم	الرقم المتسلسل
٤٠	الباسط	٢٢	٢٥	الله	١
٤٠	الخافض	٢٣	٢٨	الرحمن	٢
٤١	الرافع	٢٤	٢٨	الرحيم	٣
٤١	المعز	٢٥	٣٠	الملك	٤
٤١	المذل	٢٦	٣٠	القدوس	٥
٤٢	السميع	٢٧	٣٠	السلام	٦
٤٢	البصير	٢٨	٣١	المؤمن	٧
٤٣	الحكم	٢٩	٣٢	المهيمن	٨
٤٤	العدل	٣٠	٣٣	العزیز	٩
٤٤	اللطيف	٣١	٣٤	الجبار	١٠
٤٥	الخبير	٣٢	٣٥	المتكبر	١١
٤٥	الحليم	٣٣	٣٥	الخالق	١٢
٤٦	العظيم	٣٤	٣٧	البارئ	١٣
٤٦	الغفور	٣٥	٣٧	المصور	١٤
٤٧	الشكور	٣٦	٣٧	الغفار	١٥
٤٨	العلي	٣٧	٣٨	القهار	١٦
٤٨	الكبير	٣٨	٣٨	الوهاب	١٧
٤٨	الحفيظ	٣٩	٣٨	الرزاق	١٨
٤٨	المقيت	٤٠	٣٩	الفتاح	١٩
٤٩	الحسيب	٤١	٣٩	العليم	٢٠
٥٠	الجليل	٤٢	٤٠	القابض	٢١

الصفحة	الاسم	الرقم المتسلسل	الصفحة	الاسم	الرقم المتسلسل
٥٧	الماجد	٦٦	٥٠	الكريم	٤٣
٥٧	الواحد	٦٧	٥١	الرقيب	٤٤
٥٨	الأحد	٦٨	٥١	المجيب	٤٥
٥٨	الصمد	٦٩	٥١	الواسع	٤٦
٥٩	القادر	٧٠	٥٢	الحكيم	٤٧
٥٩	المقتدر	٧١	٥٢	الودود	٤٨
٥٩	المقدم	٧٢	٥٣	المجيد	٤٩
٥٩	المؤخر	٧٣	٥٣	الباعث	٥٠
٥٩	الأول	٧٤	٥٣	الشهيد	٥١
٦٠	الآخر	٧٥	٥٣	الحق	٥٢
٦٠	الظاهر	٧٦	٥٤	الوكيل	٥٣
٦١	الباطن	٧٧	٥٤	القوي	٥٤
٦١	الوالي	٧٨	٥٥	المتين	٥٥
٦١	المتعالى	٧٩	٥٥	الولي	٥٦
٦١	البر	٨٠	٥٥	الحميد	٥٧
٦١	التواب	٨١	٥٥	المحصي	٥٨
٦٢	المنتقم	٨٢	٥٥	المبدي	٥٩
٦٢	العفو	٨٣	٥٦	المعيد	٦٠
٦٢	الرؤوف	٨٤	٥٦	المحيي	٦١
٦٢	مالك الملك	٨٥	٥٦	المميت	٦٢
٦٢	ذو الجلال والإكرام	٨٦	٥٦	الحي	٦٣
٦٢	المقسط	٨٧	٥٦	القيوم	٦٤
٦٣	الجامع	٨٨	٥٧	الواجد	٦٥

الصفحة	الاسم	الرقم المتسلسل	الصفحة	الاسم	الرقم المتسلسل
٦٤	البديع	٩٥	٦٣	الغني	٨٩
٦٤	الباقي	٩٦	٦٣	المغني	٩٠
٦٥	الوارث	٩٧	٦٣	المانع	٩١
٦٥	الرشيد	٩٨	٦٣	الضار النافع	٩٢
٦٥	الصبور	٩٩	٦٤	النور	٩٣
			٦٤	الهادي	٩٤



## ٢ - فهرس الآيات

الصفحة

( البقرة )

- ٦٤ « بديع السموات والأرض » / ١١٧
- ٤٤ « وكذلك جعلناكم أمة سطاءً » / ١٤٣
- ٥١ « وإذا سألك عبادي عني فإني قريب أجيب دعوة الداعي إذا دعاني » / ١٨٦
- ٤٨ « فمن اعتدى عايكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم » / ١٩٤
- ٥٦ « الحى القيوم » / ٢٥٥
- ٥٥ « الله ولي الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات إلى النور » / ٢٥٧

( آل عمران )

- ٣١ « شهد الله أنه لا إله إلا هو » / ١٨
- « ومنهم من إن تأمنه بدینار لا يؤده إليك إلا ما دمت عليه قائماً » / ٧٥
- ٤١ « إنما نملي لهم ليزدادوا إثماً ، ولهم عذاب مهين » / ١٧٨

( النساء )

- ٤٨ « وكان الله على كل شيء مقيماً » / ٨٥
- « الله لا إله إلا هو ليجمعنكم إلى يوم القيامة لا ريب فيه ، ومن أصدق من الله حديثاً » / ٨٧

( المائدة )

- ٣٠ « أدخلوا الأرض المقدسة التي كتب الله لكم » / ٢١

( الأعراف )

- ٣ « والله الأسماء الحسنى فادعوه بها » / ١٨٠

٤٢

« حتى يعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون »/ ٢٩

( يونس )

٦٤

« ويهدي من يشاء إلى صراط مستقيم »/ ٢٥

( يوسف )

٣١

« وما أنت بمؤمن لنا »/ ١٧

٤٨

« فإله خير حافظاً وهو أرحم الراحمين »/ ٩٤

( النحل )

٣٨

« ومن رزقناه منا رزقاً حسناً فهو ينفق منه سراً وجهرأ »/ ٧٥

٥٢

« صنع الله الذي أتقن كل شيء »/ ٨٨

( الإسراء )

٥٣

« أتينا لمبعوثون خلقاً جديداً »/ ٤٩

٢٥

« قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن ، أياً ما تدعوا فإله الأسماء الحسنى »/ ١١٠

( طه )

٢٩

« فغشيهم من اليم ما غشيهم »/ ٧٨

( المؤمنون )

٣٧

« فتبارك الله أحسن الخالقين »/ ١٤

( النور )

٦٤

« الله نور السموات والأرض »/ ٣٥

( الفرقان )

٣١

« وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاماً »/ ٦٣

٣٦

« وتخلقون إفكاً » ١٧/

( الروم )

٥٥ - ٥٦

« وهو الذي يبدأ الخلق ثم يعيده وهو أهون عليه » ٢٧/

( يَس )

٣٣

« فعزنا بثالث » ١٤/

( الصافات )

٤٦

« فبشرناه بغلام حليم » ١٠١/

( ص )

٣٣

« وعزني في الخطاب » ٢٣/

( غافر )

٦٢

« غافر الذنب وقابل التوب » ٣/

٤٤

« والله يقضي بالحق ، والذين يدعون من دونه لا يقضون بشيء » ٢٠/

٥٤

« وأفوض أمري إلى الله ، إن الله بصير بالعباد » ٤٤/

( محمد )

٦٣

« والله الغني وأنتم الفقراء » ٣٨/

( الحجرات )

٦٢

« وأقسطوا إن الله يحب المقسطين » ٩/

( ق )

٥١

« ما يلفظ من قول إلا لديه رقيب عتيد » ١٨/

( الذاريات )

٥٤

« إن الله هو الرزاق ذو القوة المتين » ٥٨/

(النجم)

« وأنه هو أغنى وأقى » ٤٨/

(الطلاق)

٤٥

« ويرزقه من حيث لا يحتسب » ٣/

٥٢

« لينفق ذو سعة من سعته » ٧/

(الملك)

٥٦

« الذي خلق الموت والحياة ليبلوكم أيكم أحسن عملاً » ٢/

(الجن)

٦٣

« وأما القاسطون فكانوا لجهنم حطباً » ١٥/

٥٥

« وأحاط بما لديهم ، وأحصى كل شيء عدداً » ٢٨/

(المزمل)

٢٣

« علم أن لن تحصوه فتاب عليكم » ٢٠/

(البروج)

٥٣

« ذو العرش المجيد » ١٥/

(الإخلاص)

٥٨

« قل هو الله أحد » ١/



## ٣ - فهرس الأحاديث

الصفحة

( اللهم )

- « اللهم اغفر لي ما قدمت وما أخرت وما أسررت، وما أعلنت ،  
وما أسرفت ، وما أنت أعلم به مني ، أنت المقدم وأنت المؤخر ، لا إله إلا أنت » ١٣
- « اللهم أنت الأول فلا شيء قبلك ، وأنت الآخر فلا شيء بعدك » ٦٠
- « اللهم إني أسألك بأنك الحمد ، لا إله إلا أنت المنان بديع السموات  
والأرض يا ذا الجلال والإكرام يا حي يا قيوم . . . . . لقد دعا الله باسمه  
الأعظم . . . . . » ٢٤
- « اللهم إني أسألك أني أشهد أنك أنت الله لا إله إلا أنت الأحد  
الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد . . . . . لقد سألت  
الله بالاسم الذي إذا سئل به أعطى وإذا دعي به أجاب » ٢٥
- « اللهم بارك لنا في أسماعنا وأبصارنا وقلوبنا وأرواحنا وذرياتنا ،  
وتب علينا إنك أنت التواب الرحيم » ٦٥
- « اللهم متعني بسمعي وبصري ، واجعاهما الوارث مني وانصرني  
على من ظلمني وأرني منه ثأري » ٦٥

( أنت )

« أنت الظاهر فليس فوقك شيء ، وأنت الباطن فليس دونك شيء » ٦١

( إن )

« إن لله تسعة وتسعين اسماً ، مائة إلا واحدة » ٢١، ١٣، ١٠، ٣

٥٩

« أنه الأول ليس قبله شيء ، والآخر ليس بعده شيء »

( س )

١٢

« سبح قدوس ، رب الملائكة والروح »

( ع )

٣٥

« العز إزاره ، والكبرياء رداؤه ، فمن ينازعني عذبتة »

( ك )

٣٥

« الكبرياء ردائي ، فمن نازعني ردائي قصمته »

« الكبرياء ردائي ، والعظمة إزاري فمن نازعني شيئاً منهما ألقيته

٣٥

في جهنم »

( لا )

٣٨ « لا تهتك أستارنا ، ولا تبلى أخبارنا ، ولا تكلنا إلى أنفسنا طرفة عين »

٣٧

« لا ، والذي فلق الحبة وبرأ النسمة »

١٢

« لا ومقلب القلوب »

« لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر . . . . . »

١٢

« إن الله جميل يحب الجمال . . . . . »

( م )

٦٥

« متعنا بأسماعنا وأبصارنا واجعاه الوارث منا »

( يا )

٣٨

« يا ستار استرنا بستر الحسن الجميل »

٥١

« يا محيب دعوة المضطرين »

١٢

« يا مصرف القلوب »

## ٤ - فوائد صرفية ولغوية

الصفحة

- ١ - فاعل وفاعل يشتركان في كثير من الصفات ٣٩
- ٢ - فاعيل بمعنى فاعل ٤٢ - ٤٨
- ٣ - فاعيل بمعنى مفعول ٤٢ - ٤٩ - ٦٤ - ٦٥
- ٤ - فاعيل بمعنى فاعل ومفعول ٥٢
- ٥ - اطراد مفعول من أفعال ، وفاعل من فَعَل ٤٣
- ٦ - فعول وفعَّال للمبالغة ٤٦
- ٧ - فعول بمعنى فاعل ومفعول ٥٢
- ٨ - فاعيل بمعنى مفعول ٥٥
- ٩ - فعول بمعنى فاعل ٦٥
- ١٠ - حصيت وأحصيت ٢٢ - ٢٣
- ١١ - إلاه على وزن فِعَال ، أصله : لاه ، على وزن فَعَل . ٢٥
- ١٢ - المهيمن أصله : مؤيمن - إبدال الهمزة هاء ٢٦ - ٥٨
- ١٣ - أصل تفعَّل في الكلام موضوع لمن تعاطى الشيء وليس هو من أهله . ٣٥

## ٥ - الشواهد الشعرية

( حرف الباء )

طريق وجبار رواء أصوله عليه أباييل من الطير تنعب

الأعشى ٣٤

حليماً إذا ما نال عاقب مجملاً أشد العقاب أو عفا لم يثرب

كثير ٤٦

إن يدع زيد بني ذهل لمغضبة تغضب لزرعة إن الفضل محسوب

ابن عنمة ٤٩

( حرف التاء )

ألي الفضل أم عليّ إذا حوسبت إني على الحساب مقيت

السموأل ٤٩

( حرف الحاء )

يعز على الطريق بمنكبيسه كما ابتك الخليع على القداح

جرير ٣٣

( حرف الدال )

ويربي على عدّ الرمال عديداً ونحصى الحصاة بل تزيد على العدّ

٢٢

بين الأشج وبين قيس باذخ يخّ يخّ لوالسده وللمولود

أعشى همدان ٢٩

جزاك المهيمن دار الجنان      ولقناك مني الجزاء المجيدا  
 بدأنا بالزيارة ثم عدنا      النمر بن تولب ٣٢  
 لأحبي حب الصبي ورمّني      فلا بدني جفوت ولا معادي  
 كأنّ رحلي وقد زال النهار بنا      جرير ٥٦  
 وإن يلتق الحى الجميع تلاقني      رمّ الهدي إلى الغني الواجد  
 فدكي أومرناق الطائي ٥٧  
 بذى الجليل على مستأنسٍ وحدّ      التابغة ٥٨  
 إلى ذروة البيت الكريم المصد  
 طرفة ٥٩

(حرف الراء)

لكم مسجدا الله المزوران والحصى      لكم قبصه من بين أثري وأقرا  
 الكميت ٢٢  
 سلام الإله وريحانه      ورحمته وسما درر  
 النمر بن تولب ٣١  
 قد جبر الدين الإله فجبر  
 العجاج ٣٤  
 ولأنت تفري ما خلقت وبعض القوم يخلق ثم لا يفري  
 زهير ٣٦  
 عواص مراحاً لم يدن لقاها  
 ٣٨  
 إذا لاقت قومي فاسألهم كفى قوماً بصاحبهم خبير  
 جثامة بن قيس ٩ - ٤٥

ولا بدءاً من غزوة في الربيع      حجون تكل الوقاح الشكورا  
الأعشى ٤٧

وعيرها الواشون أني أحبها      وتلك شكاة ظاهر عنك عارها  
أبو ذؤيب الهذلي ٦٠

(حرف الضاد)

متى لا متي أدركتم لا أبا لكم      بأيديكم اللذات بسطي أو قبضي  
٤٠

(حرف العين)

أمن ريحانة الداعي السميع      يؤرقني وأصاحبي هجوع  
عمرو بن معدي كرب ٤٣

ونقفي وليد الحمي إن كان جائعاً      ونحسبه إن كان ليس بجائع  
أبو يزيد العقيلي ٤٩

رعاك ضمان الله يا أم مالك      والله أن يسقيك أغني وأوسع  
٥٢

(حرف الفاء)

فأقع إنك لا تحصي بني جشم      ولا تطيق علاهم أيسة وقضوا  
٢٣

حتى انتهيت إلى فراش عزيزة      سوداء روثة أنفها كالمخصف  
أبو كبير الهذلي ٣٤

(حرف اللام)

ولسنا إذا عدّ الحصى بأقلة      وإنّ معدّ اليوم مؤدّ ذليها  
٢٢

وإن لسان المرء ما لم يكن له حصة على عوراته لدليل  
طرفة ٢٣  
دعوت الله حتى خفت ألا يكون الله يسمع ما أقول  
شمير أو شتير ٤٢  
أجلك قوم حين صرت إلى الغنى وكل غني في النفوس جليل  
أبو العتاهية ٥٠

(حرف الميم)

أو كلما وردت عكاظ قبيلة بعثوا إليّ عريفهم يتوسم  
طريف ٣٩  
تحلم عن الأدين واستبق ودهم ولن تستطيع الحلم حتى تحلما  
حاتم ٣٥  
أغاضر إنني سَلَمٌ لأهلك فاقبلي سَلَمي  
لسعدة بن البخثري ٤٣

(حرف النون)

وأتوا صوابها فقلن : إذا الذي منح المودة غيرنا وجفانا  
جميل ٣٣  
ولا تدخر قولاً فأنت المهيمن ٣٢  
إياك أن تمنى بشعشان ٣٢

(حرف الهاء)

لله در الغانيات المسده سبحن واسترجعن من تألهي  
رؤبة ٢٦

(حرف الياء)

ألا أبلغ بني عمرو رسولاً فإني عن فتاحتكم غني  
للأسعر الجعفي ٣٩

## ٦ - فهرس الأعلام

التي وردت في الأصل والحواشي

أحمد بن علي بن محمد - ابن حجر

العسقلاني - ١٣

أحمد بن محمد بن الحسين المرزوقي

٥٢

أحمد بن محمد - شمس الدين -

أبو بكر بن خلكان ٢٠

أحمد بن يحيى - أبو العباس -

ثعلب ١٧ - ١٩

٢٠ - ٤٥ - ٥٠ - ٥٤

الأحنف بن قيس - الضحاك -

أبو بجر ٣٥

الأحول - أنظر محمد بن الحسن

الأخفش ٣٣ - ٤٢

الأزهري - أبو منصور - أنظر

محمد بن أحمد

الأسعر بن مرثد بن أبي حمران ٣٩

إسماعيل بن حماد - الجوهري -

٢٨ - ٣٣

إسماعيل بن القاسم - أبو العتاهية ٥٠

إسماعيل القاضي ٤ - ٧ - ٢١

الأعرج - أنظر - عبد الله بن هرمز

(أ)

إبراهيم بن السري الزجاج أبو اسحاق

٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨

٩ - ١٠ - ١٣ - ١٤

١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠

٢١ - ٢٤ - ٢٨ - ٢٩

٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣

٤٥ - ٤٧ - ٤٨ - ٥٣

٥٤ - ٥٨ - ٦٢ - ٦٤

٦٥ - ٦٦

إبراهيم بن سويد بن حيان ٥٦

أحمد بن الحسين - الفرائضي ١٨

أحمد بن حنبل (الإمام)

١٢ - ٢٠ - ٣٥

أحمد بن سليمان التنوخي - أبو العلاء

المعري ٢٠

أحمد بن شعيب بن علي النسائي -

أبو عبد الرحمن ١٢ - ٢٤ - ٢٥

أحمد بن علي بن ثابت أبو بكر -

الخطيب البغدادي ٢٠

(ث)

ثعالب - انظر - أحمد بن يحيى

(ج)

جثامة بن قيس ٤٥

جرير بن عبد المسيح - المتلمس ٣٥

جرير بن عطية ٥٦ - ٣٣

جميل بثينة ٣٣

ابن جني - أبو الفتح - انظر - عثمان

ابن الجوزي - انظر - عبد الرحمن

الجوهري - أبو نصر - انظر -

إسماعيل بن حماد

(ح)

حاتم طيب ٣٥

الحاكم - أبو عبد الله محمد بن عبد الله

٢٩ - ٢٥ - ٢٤

ابن حبان - أبو حاتم انظر - محمد

الحجاج بن يوسف الثقفي ٣٦ - ٢٩

ابن حجر العسقلاني - انظر -

أحمد بن علي بن محمد

الحسن بن أحمد - أبو علي الفارسي

٨ - ٩ - ١٠ - ٢١ -

٢٤ - ٣٧ - ٤٠ - ٤٥ -

٦٦ - ٦٣

الأعشى - ميمون بن قيس ٣٤

٤٧ - ٣٩

أعشى همدان ٢٩

الآلوسي - شهاب الدين انظر

محمود الآلوسي البغدادي

الأعمش - سليمان بن مهران الكوفي

٥٦

ابن الأنباري - كمال الدين -

انظر - عبد الرحمن بن محمد

(ب)

البخاري أبو عبد الله

انظر - محمد بن إسماعيل

البغوي - أبو القاسم

انظر - عبد الله بن محمد

البكري - أبو عبيد -

انظر - عبد الله بن عبد العزيز

بلعاء بن قيس ٤٥

(ت)

التبريزي - أبو زكريا - انظر -

يحيى بن علي

الترمذي - أبو عبد الله - انظر -

محمد بن عيسى

ابن تغري بردي - جمال الدين -

انظر - يوسف

الخليل بن أحمد ٢٥

خويلد بن خالد بن محرث — أبو ذؤيب

الهذلي ٦٠

(د)

أبو داود — انظر — سليمان بن الأشعث

ابن درستويه — انظر — عبد الله بن جعفر

ابن دريد — انظر — محمد بن الحسن

أبو بكر

(ذ)

الذهبي — أبو عبد الله — انظر —

محمد بن أحمد بن عثمان

أبو ذؤيب الهذلي — انظر — خويلد

ابن خالد بن محرث

ذو الرمة — انظر — غيلان بن عقبة

(ر)

رؤبة بن العجاج ٢٥

(ز)

أبو الزناد — انظر — عبد الله بن ذكوان

الزحشري — انظر — محمود بن عمر

زهير بن أبي سلمى ٢٣ — ٣٥

أبو زيد الأنصاري — انظر — سعيد

ابن أوس

الحسن بن الحسين بن عبد الرحمن

أبو سعيد السكري ٦

الحسن بن عبد الله بن سهل أبو هلال

العسكري ٤٥ — ٥٣

الحسن بن محمد بن الحسن الصاغاني

٤٢

الحسين بن الفضل البجلي ٢٨

الحسين بن مسعود الفراء ، أبو محمد

البيغوي ٢٥ — ٢٦

حمّد بن محمد الخطابي — أبو سليمان

٢٨ — ٤٢

الحنبلي — أبو بكر — انظر — عبد الله

ابن محمد

أبو حيان الأندلسي — انظر — محمد

ابن يوسف بن علي

(خ)

الخطابي — أبو سليمان — انظر —

حمد بن محمد

الخطيب البغدادي — انظر — أحمد

ابن علي بن ثابت

ابن خلكان — شمس الدين — أبو بكر —

انظر — أحمد بن محمد ٢٠

( س )

سعيد بن اسحاق - أبو محمد ٦٥  
أبو سعيد السكري - أنظر : الحسن

ابن الحسين بن عبد الرحمن  
سعيد بن أوس - أبوزيد ٢٥ - ٢٦  
٣١ - ٣٥ - ٤٢

ابن السكيت - أنظر - يعقوب بن  
اسحاق

سليمان بن الأشعث السجستاني  
٢٥ - ٣٥ - ٣٨

أبو سليمان الخطابي - أنظر - حمد  
السموأل بن عادياء ٤٩

سيبويه أنظر - عمرو بن عثمان  
ابن قنبر أبو بشر

السيوطي - جلال الدين - أنظر  
عبد الرحمن

( ش )

ابن شاكر الكتيبي ٢٠  
شتير بن الحارث ٤٢

ابن الشجري - أنظر - هبة الله بن علي  
٢٩ - ٤٣ - ٥٨

الشريشي - أبو العباس - أحمد بن  
عبد المؤمن ٢٣ - ٣٦ - ٤٣

شعيب بن أبي حمزة ٢١  
شعيب الأرقطوط ٥

شمير - سمير ، بن الحارث الضبي ٤٢

( ص )

الصاغاني - أنظر - الحسن بن محمد  
ابن الحسن

صفوان بن صالح الثقفي ٢١  
( ط )

الطبري - أنظر - محمد بن جرير  
طريف بن تميم العنبري ٣٩

طرفة بن العبد ٢٣ - ٥٩  
أبو الطيب - أنظر - عبد الواحد بن

علي اللغوي

( ع )

عاصم بن عبيد ٦٠  
عبد الرحمن بن الجوزي - أبو الفرج  
١٤

عبد الرحمن الزجاجي - أبو اسحاق  
٧ - ٣٦ - ٣٩ - ٤٢ -

٤٩ - ٥٨  
عبد الرحمن السيوطي - جلال الدين

٣٩  
عبد الرحمن بن محمد الأنباري

- كمال الدين - ٢٠ - ٤٢ -  
٥٢ - ٥٤

عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث  
٢٩

أبو العتاهية — انظر إسماعيل بن القاسم  
 عثمان بن جني — أبو الفتح ٣٣  
 العجاج — عبد الله بن رؤبة بن لبيد ٣٤  
 أبو العلاء المعري — انظر — أحمد ابن سليمان  
 علقمة بن سيف العتابي ٥٧  
 علقمة بن قيس بن عبد الله النخعي — أبو شبل ٥٦  
 علي بن حازم — اللحياني ٣٣  
 علي بن الحسين — أبو عبيد ٢٢  
 علي بن الحسين الموسوي العلوي — المرتضى ٤٢  
 علي بن حمزة — أبو الحسن الكسائي ٣٣ — ٥٤  
 علي بن أبي طالب رضي الله عنه ١٣  
 أبو علي الفارسي انظر — الحسن بن أحمد أبو علي قطرب — انظر — محمد بن المستنير  
 علي بن محمد بن عثمان المؤذن النيسابوري ٥ — ٦٥  
 عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير ٣٢  
 عمر ابن أبي ربيعة ٣٣

عبد العزيز بن الوليد ٥٦  
 عبد القادر البغدادي ٣٣  
 عبد الله بن بريدة ٢٥  
 عبد الله بن جعفر — ابن درستويه ١٨  
 عبد الله بن ذكوان — أبو الزناد ٢١  
 عبد الله بن عباس ٢٨  
 عبد الله بن عبد العزيز — البكري — أبو عبيد ٥٨  
 عبد الله بن عمر ١٢ — ٥٦  
 عبد الله بن عنمة الضبي ٤٩  
 عبد الله بن محمد — الحنبلي — أبو بكر ١٠ — ٢١ — ٦٦  
 عبد الله بن مسعود ١٢ — ٥٦  
 عبد الله بن مسلم بن قتيبة — أبو محمد ٤٣  
 عبد الله بن هرمرز — الأعرج ٢١  
 عبد الملك بن مروان ٣٣  
 عبد الواحد بن علي اللغوي أبو الطيب ٢٩ — ٣٦  
 عبد الوهاب بن حريش — أبو مسحل — الأعرابي ٢٦  
 عبيد الله بن سايمان ١٨  
 أبو عبيد — علي بن الحسين ٢٢  
 أبو عبيدة — معمر بن المثنى ٢٨ — ٣١ — ٣٦

كُثَيْبُ بن عبد الرحمن الخزاعي

٤٥ - ٤٦

الكسائي - انظر - علي بن حمزة

كعب بن سعد الغنوي ٢٣

الكميت بن زيد الأسدي ٢٢

(ل)

اللحياني - انظر علي بن حازم ٣٣

(م)

المأمون - الخليفة العباسي ٤٧

ابن ماجه - أبو عبد الله محمد بن

يزيد القزويني ٢٤ - ٣٥

المتلمس - انظر - جرير بن عبد

المسيح .

مجرة النديم - انظر - محمد بن يحيى

محمد بن أحمد بن الأزهر الأزهرى

١٣ - ١٤ - ٢٣ - ٢٥ - ٢٦

٢٨ - ٣٠ - ٣٣ - ٣٧ -

٣٨ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٨

٥١ - ٥٣ - ٥٥ - ٥٧ -

٥٨ - ٦١ - ٦٢ - ٦٤ - ٦٥

محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي

١٤ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٨ -

٣١ - ٣٢ - ٣٩ - ٤٩ - ٥٨

عمر بن الخطاب رضي الله عنه ٥٦

عمر بن عبيد الله بن معمر ٣٤

أبو عمرو الشيباني ٣٨

عمرو بن عثمان بن قنبر أبو بشر -

سيبويه ٩ - ٢٢ - ٢٥ -

٣٥ - ٣٦ - ٣٩ - ٤٧

عمرو بن معديكرب ٤٣

(غ)

غيلان بن عقبة العدوي - ذو الرمة

٤٠

(ف)

الفراء أبو زكريا - انظر - يحيى

ابن زياد

أبو الفتح بن أبي الفرج الغزنوي ٦٦

(ق)

القاسم بن عبيد الله ١٨ - ١٩

ابن قتيبة - انظر عبد الله بن مسلم

القرطبي - انظر محمد بن أحمد

ابن القيم - أبو عبد الله محمد بن

أبي بكر ٢٨

(ك)

أبو كبير الهذلي - عامر بن الحليس

٣٤

المرتضى - انظر - علي بن الحسين  
 الموسوي العاوي  
 المرزوقي - أبو علي - انظر - أحمد  
 ابن محمد بن الحسين  
 ٥٧ مرناق الطائي  
 أبو مسحل الأعرابي - انظر عبد  
 الوهاب بن حريش  
 ٤٣ مسعدة بن البخري  
 مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري  
 ٣٥ - ٢٢ - ١٢  
 مسيلمة بن حبيب الحنفي الكذاب ٢٩  
 المعتضد بالله - أحمد بن الموفق  
 أبو العباس - الخليفة العباسي  
 ١٩ - ١٨  
 معمر بن المثنى أبو عبدة ٢٨ -  
 ٣٦ - ٣١  
 المفضل الضبي ٣٥  
 المهلب بن أبي صفرة ٤٦  
 (ن)  
 نائلة بنت عمرو بن يزيد الأسدي  
 ٤٣  
 النابغة الذبياني ٥٨  
 النخعي - انظر إبراهيم بن سويد  
 ابن حيان .

محمد بن أحمد بن عثمان - الذهبي ٢٠  
 محمد بن اسماعيل - البخاري  
 ١٢ - ١٣ - ٢٢ - ٣٧  
 محمد بن جرير - الطبري - أبو جعفر  
 ٢٦ - ٢٩ - ٣١ - ٣٤ -  
 ٣٩ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٩  
 محمد بن حبان - أبو حاتم -  
 ٢٤ - ٢٥ - ٢٦  
 محمد بن الحسن - الأحول ٥٠  
 محمد بن الحسن - أبو بكر بن دريد  
 ٤٩  
 محمد بن زنبور ٦٠  
 محمد بن عيسى بن سورة الترمذي -  
 أبو عبد الله ٢٥ - ٢٦ - ٢٧  
 محمد بن يحيى - محبرة النديم ،  
 ابن أبي عباد ١٩  
 محمد بن يزيد - المبرد - ٤ - ١٧ -  
 ١٨ - ٢٤ - ٣٠ - ٣١ -  
 ٣٢ - ٤٣ - ٥٠  
 محمد بن المستنير - أبو علي - قطرب  
 ٩ - ٤٠ - ٤٢ - ٤٧  
 محمد بن يوسف بن علي - أبو حيان -  
 الأندلسي ٥٦  
 محمود الآلوسي البغدادي ٤٣  
 محمود بن عمر - الزمخشري  
 ٢٢ - ٣٣ - ٣٥ - ٤٢

النسائي - أبو عبد الرحمن - انظر -

أحمد بن شعيب

نشيب بن محرث ٦٠

النمر بن تولب ٣١ - ٣٣

(هـ)

هبة الله بن علي - ابن الشجري

٢٩ - ٤٣ - ٥٨

هرم بن سنان المري ٣٦

أبو هويرة اللدوسي الصحابي -

عبد الرحمن بن صخر

١٣ - ٢١ - ٣٥

أبو هلال العسكري - انظر -

الحسن بن عبد الله

الهيثم بن الأسود النخعي ٢٣

(و)

الوليد بن مسلم ٢١

(ي)

يحيى بن زياد الفراء ٥٤ - ٥٧

يحيى بن علي - الخطيب التبريزي -

أبو زكريا ٢٣ - ٤٥ - ٤٦ -

٤٩ - ٥٠ - ٥٢ - ٥٧

أبو يزيد العقيلي ٤٩

يزيد بن معاوية ٤٦

يعقوب بن اسحاق - ابن السكيت ٣٦

يعيش - ابن يعيش - أبو البقاء

٢٦ - ٣٣ - ٥٨

يوسف بن تغري بردي الأتابكي

جمال الدين ٢٠



## ٧- المراجع المعتمدة في التحقيق

(أ)

الإبدال لأبي الطيب ، عبد الواحد بن علي اللغوي الحلبي المتوفى سنة (٣٥١ هـ) طبع في المجمع بدمشق سنة ١٣٨٠ هـ - ١٩٦١ م .

أخبار النحويين البصريين للقاضي أبي الحسن بن عبد الله السيرافي المتوفى سنة ٣٦٨ هـ ، طبعة القاهرة سنة ١٩٥٥ م .

أدب الكاتب لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الكوفي المروزي الدينوري (٢١٣ هـ - ٢٧٦ هـ) الطبعة الثالثة في سنة ١٣٧٧ هـ - ١٩٥٨ م تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد .

الأزمنة والأمكنة ، لأبي علي أحمد بن محمد بن الحسين المرزوقي المتوفى سنة ٤٢١ هـ ، المطبوع سنة ١٣٨٨ هـ - ١٩٦٨ م على نفقة الشيخ علي ابن عبد الله آل ثاني .

أساس البلاغة للإمام جار الله أبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ هـ الطبعة الأولى الجديدة بطريقة ( الفوتو أوفست ) سنة ١٣٧٢ هـ - ١٩٥٣ م .

« الاشتقاق » لابن دريد ( ٢٢٣ - ٣٢١ هـ ) بمطبعة السنة المحمدية . ١٣٧٨ هـ - ١٩٥٨ م .

- « اشتقاق أسماء الله الحسنى » للزجاجي أبي القاسم عبد الرحمن بن إسحاق المتوفى سنة ٣٣٧ هـ ، مخطوطة مكتبة عارف حكمة ، بالمدينة المنورة (١) .
- « إصلاح المنطق » لابن السكيت ، يعقوب بن إسحاق المتوفى سنة ٢٤٤ هـ طبع بدار المعارف ١٣٧٥ هـ - ١٩٥٦ م .
- « الأصمعيات » اختيار أبي سعيد عبد الملك بن قريب الأصمعي (١٢٢) - ٢١٦ هـ) طبع دار المعارف بمصر سنة ١٩٦٤ م .
- « الأغاني » لأبي الفرج الأصفهاني المتوفى (٣٥٦ هـ) طبع دار الثقافة بيروت .
- « أمالي ابن الشجري » - هبة الله بن علي المتوفى (٥٤٢ هـ) طبع حيدرآباد بالهند ١٣٤٩ هـ .
- « الاقتضاب » لابن السيد البطليوسي (عبد الله بن محمد) (٤٤٤) - ٥٢١ هـ) طبع بيروت المطبعة الأدبية سنة (١٩٠١ م) .
- « إنباه الرواة على أنباء النحاة » للوزير جمال الدين أبي الحسن علي بن يوسف القفطي المتوفى سنة ٦٤٦ هـ طبع دار الكتب المصرية سنة (١٣٦٩ هـ - ١٩٥٠ م) .
- « الإنصاف في مسائل الخلاف » لابن الأنباري - أبو البركات ، كمال الدين عبد الرحمن بن محمد المتوفى (٥١٣ - ٥٧٧ هـ) الطبعة الرابعة (١٣٨٠ هـ - ١٩٦١ م) .

(١) كان أخي وصديقي الأستاذ عبد العزيز رباح ، يعد هذه النشر ، ولكنه توقف عن تقديمها للطبع لما عرف أن الكتاب يطبع في العراق بتحقيق الدكتور عبد الحسين المبارك ، وقد كتب الدكتور عن الكتاب بحثاً في مجلة المورد العراقية ص ٢٨٥ ، المجلد الثالث ، العدد الأول سنة ١٣٩٤ هـ - ١٩٧٤ ذكر فيه عمله في الكتاب .  
والنسخة التي اعتمدها بدار الكتب المصرية برقم ٣ ش لغة .

( ب )

« بدائع الفوائد » لأبي عبد الله محمد بن أبي بكر الشهير بابن القيم ( ٦٩١ - ٧٥٢ هـ ) الطبعة المنيرية .

« بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة » لخلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن كمال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ .

« البيان والتبيين » لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ ( ١٥٠ - ٢٥٥ هـ ) مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ( ١٣٦٧ هـ - ١٩٤٨ م ) .

( ت )

« تاج العروس من جواهر القاموس » للإمام محب الدين أبي الفيض السيد محمد مرتضى الحسيني الواسطي الزبيدي الطبعة الأولى ( ١٣٠٦ هـ ) .  
« تاريخ بغداد » للخطيب البغدادي المتوفى سنة ٤٦٣ هـ الطبعة الأولى ( ١٣٤٩ هـ - ١٩٣١ م ) .

« تاريخ الرسل والملوك » لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري ( ٢٢٤ - ٣١٠ هـ ) طبع دار المعارف بمصر ١٩٦٨ م .

تفسير غريب القرآن ، لأبي محمد عبد الله بن مسلم ابن قتيبة ( ٢١٣ - ٢٧٦ هـ ) طبع الباني الحلبي ( ١٣٧٨ هـ - ١٩٥٨ م ) .

التلخيص لأبي هلال العسكري ( ٣٩٥ هـ ) طبع المجمع بدمشق ( ١٣٩٠ هـ - ١٩٧٠ م ) .

« التهذيب في اللغة » للأزهري ، أبي منصور محمد بن أحمد ( ٢٨٢ - ٣٧٠ هـ ) الدار المصرية للتأليف والترجمة ( ١٣٨٤ هـ - ١٩٦٤ م ) .

( ج )

« الجمهرة » لابن دريد - أبي بكر - محمد بن الحسن الأزدي المتوفى سنة ٣٢١ هـ الطبعة المصورة عن الطبعة الأولى .

(ح)

الحجة لأبي علي الفارسي ، الحسن بن أحمد المتوفى ٣٩٥ هـ طبع دار  
الكاتب العربي للطباعة والنشر (١٣٨٥ هـ - ١٩٦٥ م) .

(د)

ديوان جرير بشرح ابن حبيب طبع دار المعارف تحقيق الدكتور  
نعمان محمد .

ديوان حاتم طيء طبع دار الكاتب العربي بيروت .

ديوان رؤبة ضمن مجموع أشعار العرب طبعة برلين سنة ١٩٠٢ م .

ديوان زهير بن أبي سلمى صنعة ثعلب مصورة عن نسخة دار الكتب .

ديوان طرفة طبع الشركة اللبنانية للكتاب بيروت .

ديوان عمر ابن أبي ربيعة الطبعة الثانية (١٣٨٠ هـ - ١٩٦٠ م) .

ديوان الهذليين نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب (١٣٨٤ هـ - ١٩٦٥ م)

(س)

« سفر السعادة وسفير الإفادة » للسخاوي ، علي بن محمد بن عبد الصمد

الهمداني المتوفى (٦٤٣ هـ) . مخطوطة المدينة المنورة ، (عارف حكمة) .

« سمط الآلىء » للبكري المتوفى (٤٨٧ هـ) تحقيق العلامة عبد العزيز

الميمني طبع سنة (١٣٤٩ هـ - ١٩٣١ م) .

« سنن النسائي » لأحمد بن شعيب (٢١٤ - ٣٠٣ هـ) طبعة الباني الحلبي

(١٣٨٣ هـ - ١٩٦٤ م) .

« السيرة النبوية » لابن هشام المتوفى (٢١٨ هـ) طبع الباني الحلبي

(١٣٥٥ هـ - ١٩٣٦ م) .

( ش )

« شأن الدعاء » للخطابي أبي سليمان حمد بن محمد المتوفى ( ٣٨٨ هـ )  
مخطوطة الظاهرية ، والتمورية .

« شرح الحماسة » لأبي علي المرزوقي ، أحمد بن محمد ، المتوفى ( ٤٢١ هـ )  
طبع لجنة التأليف والترجمة والنشر ( ١٣٧١ هـ - ١٩٥١ م ) .

« شرح الحماسة » للتبريزي أبي زكريا يحيى بن علي المتوفى ( ٥٠٢ هـ )  
تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد ، مطبعة الحجازي .

« شرح الشافية » لابن الحاجب المتوفى ٦٨٨ هـ مع شرح شواهدا لعبد  
القادر البغدادي ، مطبعة الحجازي .

« شرح المفصل » لابن يعيش المتوفى ( ٦٤٣ هـ ) المطبعة المنيرية .

« شرح المفضليات » لأبي محمد القاسم بن محمد بن بشار الأنباري .

« شروح سقط الزند » نسخة مصورة عن طبعة دارالكتب سنة ( ١٣٦٤ هـ )  
١٩٤٥ م ) .

( ص )

« الصاحبي » لابن فارس المتوفى ( ٣٩٥ هـ ) . السلفية ١٣٢٨ هـ - ١٩١٠ م

« صحيح الترمذي » لأبي عبد الله محمد بن عيسى بن سورة . طبعة بولاق

صحيح مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري ( ٢٠٦ - ٢٦١ هـ ) .

ت - محمد فؤاد عبد الباقي ، مطبعة عيسى البابي الحلبي .

( ع )

« العقد الفريد » لابن عبد ربه أحمد بن محمد المتوفى ( ٣٢٨ هـ ) بتحقيق

الريان الطبعة الثانية ( ١٣٧٢ هـ - ١٩٥٣ م ) .

« عيون الأخبار » لابن قتيبة ، أبي محمد عبد الله بن مسلم ( ٢١٣ -

٢٧٦ هـ ) نسخة مصورة عن طبعة دارالكتب .

« عيون التواريخ » لمحمد بن شاكر الكتبي المتوفى ( ٧٦٤ هـ ) مخطوطة  
الظاهرية .

« العين » للخليل بن أحمد الفراهيدي ( ١٠٠ - ١٧٥ هـ ) مطبعة العاني  
بغداد ( ١٣٨٦ هـ - ١٩٦٧ م ) . الجزء الأول

( غ )

« غريب الحديث » لأبي عبيد القاسم بن سلام المتوفى ( ٢٢٤ هـ ) الطبعة  
الأولى بجيدر آباد الدكن الهند سنة ( ١٣٨٤ هـ - ١٩٦٤ م ) .

( ف )

« الفائق » في غريب الحديث للزمخشري ، جار الله ، محمود بن عمر المتوفى  
( ٥٣٨ هـ ) .

« الفاخر » للمفضل بن سلمة المتوفى ( ٢٩١ هـ ) طبع سنة ( ١٣٨٠ هـ -  
١٩٦٠ م ) .

« فتح الباري » شرح صحيح البخاري لابن حجر العسقلاني ( ٧٧٣ -  
٨٥٢ هـ ) الباني الحلبي ( ١٣٧٨ هـ - ١٩٥٩ م ) .  
الفهرست لابن النديم المتوفى ( ٣٨٥ هـ ) المطبعة الرحمانية بمصر

( ق )

« القاموس المحيط » لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي المتوفى  
( ٨١٧ هـ ) الطبعة الثانية بالمطبعة الحسينية المصرية سنة ( ١٣٤٤ هـ ) .

( ك )

« الكامل » لأبي العباس محمد بن يزيد المبرد المتوفى ( ٢٨٥ هـ ) الطبعة  
الأولى ( ١٣٥٥ هـ - ١٩٣٦ م ) مطبعة مصطفى الباني الحلبي .  
« الكتاب » لسبيويه المتوفى ( ١٩٤ هـ ) طبعة بولاق .

« كتاب النوادر » لأبي مسحل الأعرابي، عبد الوهاب بن حريش .  
مطبوعات المجمع بدمشق ( ١٣٨٠ هـ - ١٩٦١ م ) .

( ل )

« لسان العرب » لابن منظور ، أبي الفضل ، جمال الدين محمد بن مكرم  
طبع بيروت ( ١٣٧٦ هـ - ١٩٥٦ م ) .

( م )

« المثل السائر » لابن الأثير المتوفى ( ٦٣٧ هـ ) ت : محمد محي الدين  
عبد الحميد ، مطبعة البابي الحلبي سنة ١٣٥٨ هـ - ١٩٣٩ م .

« مجاز القرآن » لأبي عبيدة ، معمر بن المثنى التيمي المتوفى ( سنة ٢١٠ هـ )  
الطبعة الأولى ( ١٣٧٤ هـ - ١٩٥٤ م ) الخانجي .

« مجالس ثعلب » لأبي العباس أحمد بن يحيى ( ٢٠٠ - ٢٩١ هـ ) طبع  
دار المعارف النشرة الثانية .

« مجمع الأمثال » للميداني ، أبي الفضل أحمد بن محمد بن أحمد المتوفى  
( ٥١٨ هـ ) الطبعة الثانية ( ١٣٧٩ هـ - ١٩٥٩ م ) . مطبعة السعادة بمصر .

« مجمع الزوائد » لعلي بن أبي بكر الهيثمي المتوفى سنة ( ٨٠٧ هـ ) طبع  
القدس سنة ( ١٣٥٢ هـ ) .

« المزهر » للسيوطي المتوفى سنة ( ٩١١ هـ ) طبع عيسى البابي الحلبي  
( ١٣٧٨ هـ - ١٩٥٨ م ) .

« المستدرک » لأبي عبد الله الحاكم المتوفى ( ٤٠٥ هـ ) طبع الهند سنة  
( ١٣٤٠ هـ ) .

« المسند » للإمام أحمد بن حنبل المتوفى ( ٢٤١ ) هـ طبع الميمنية بمصر  
( ١٣٠٦ هـ ) .

« معاهد التنصيص » لعبد الرحيم بن أحمد العباسي المتوفى ( ٩٦٣ هـ )  
مطبعة السعادة .

معجم الأدباء « إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب » لأبي عبد الله يعقوب  
ابن عبد الله الحموي المتوفى سنة ٦٢٦ هـ طبع دار المأمون .

« معجم الشعراء » لأبي عبيد الله محمد بن عمران المرزباني المتوفى سنة  
( ٣٨٤ هـ ) .

« معجم ما استعجم » للبكري المتوفى سنة ( ٤٨٧ هـ ) طبع لجنة التأليف  
والترجمة والنشر سنة ( ١٣٦٨ هـ - ١٩٤٩ م ) .

« مغني اللبيب » لأبي محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف بن أحمد  
المتوفى ( ٧٦١ هـ ) تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد .

« المقاصد النحوية » للعيني المتوفى ( ٨٥٥ هـ ) المطبوع على هامش الخزانة .

« مقاييس اللغة » لابن فارس المتوفى ( ٣٩٥ هـ ) الطبعة الأولى سنة ( ١٣٦٦ هـ )

« المقتضب » لمحمد بن يزيد المبرد ( ٢١٠ - ٢٨٥ هـ ) طبع لجنة إحياء

التراث الإسلامي ، القاهرة سنة ( ١٣٨٦ هـ ) .

« المستعجم في التصريف » لابن عصفور ( ٥٩٧ - ٦٦٩ هـ ) طبعة المكتبة

العربية بجلب ( ١٣٩٠ هـ - ١٩٧٠ م ) .

« المنصف في التصريف » لابن جني المتوفى ( ٣٩٥ هـ ) طبع البابي الحلبي

الطبعة الأولى ( ١٣٧٣ هـ - ١٩٥٤ م ) .

« موارد الظمان إلى زوائد ابن حبان » لنور الدين علي بن أبي بكر

الهيثمي ( ٧٣٥ - ٨٠٧ هـ ) طبع المطبعة السلفية .

الموشى « الظرف والظرفاء » لأبي الطيب محمد بن إسحاق بن يحيى الوشاء

الطبعة الثانية ( ١٣٧٢ هـ - ١٩٥٣ م ) مكتبة الخانجي .

( ن )

- « النجوم الزاهرة » لجمال الدين أبي المحاسن يوسف بن تغري بردي  
( ٨١٣ - ٨٧٤ هـ ) نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب .
- « نزهة الألباء في طبقات الأدباء » لأبي البركات كمال الدين ، عبد الرحمن  
ابن محمد الأنباري ( ٥١٣ - ٥٧٧ هـ ) دار النهضة .
- « النهاية في غريب الحديث والأثر » لمجد الدين أبي السعادات المبارك بن  
محمد الجزري ( ٥٤٤ - ٦٠٦ هـ ) طبع الباني الحلبي .
- « نوادري زيد » سعيد بن أوس المتوفى ( ٢١٦ هـ ) طبع سنة ١٨٩٤ م .

( هـ )

« الحمز » لأبي زيد .

( و )

- الوافي بالوفيات لصلاح الدين ، خليل بن ابيك الصفدي ، مصورة  
المجمع بدمشق .
- وفيات الأعيان لابن خلكان ( ٦٠٨ - ٦٨١ هـ ) دار الثقافة بيروت  
( ١٩٦٨ - ١٩٧٢ م ) .

