

مدد ١

المجلة الزيتونية

مجلة علمية اوبية اخلاقية

تصدرها هيئة من مدرسي الجامع الزيتونة المعمور

الجزءان ٢-١ تونس في محرم - صفر ١٣٦١ وفي جانفي - فيفري ١٩٤٢ المجلد الخامس

صاحب المجلة والمدير :

محمد شاولي بن القاسمي

المدرس من الطبقة الاولى بجامع الزيتونة

والخطيب الاول بجامع حمودة باشا

المراسلات :

ترسل باسم مدير المجلة بمحل الادارة

رئيس قلم التحرير :

محمد المنحتار بن محمود

المفتي الحنفي

بالديار التونسية

الادارة :

نهج الباشا رقم ٣٣ بتونس - تليفون ٢٦-٤٩

حساب جاري بادارة البريد رقم ٣٤٢٢

٢٠٤

فهرس العدد

صفحة	المقال	صاحبه
٢	فاتحة المجلد الخامس	محمد النذلي ابن القاضي مدير المجلة
٣	تفسير آيات من سورة « المؤمنون »	» » »
٧	الحديث الشريف شرح حديث ان الدين يسر	محمد الهادي ابن القاضي امين المجلة
١٢	الفتاوى والاحكام حكم الوقف اذا لم يذكر الواقف حدود	
١٣	العقار الموقوف سؤال وجوابه	شيخا الاسلام محمد بيرم الثالث - ابراهيم الرياحي لصاحب الفضيلة الشيخ سيدي محمد البشير النيفر المفتي المالكي
التاريخ		
١٤	تمة لقصيدة عقد الدر والمرجان	العالم المؤرخ امير الامراء سيدي محمد بن الخوجة مستشار الحكومة التونسية
١٨	القضاء الشرعي في القديم	صاحب الفضيلة الشيخ سيدي محمد البشير النيفر المفتي المالكي
١٩	تاريخ تاسيس القيروان	الفاضل المؤرخ الشيخ محمد طراد
٢٢	التاريخ عند العرب قبل الاسلام وبعده	العالم المدرس الشيخ سيدي احمد المهدي النيفر
٢٥	الاسعاف الحثري الاسلامي	مدير المجلة
الادب		
٢٧	قصيدة	الشيخ علي النيفر
٢٨	قصيدة	ابو الحسن بن شعبان
٢٩	الوصية العظمى	الامام الاعظم ابو حنيفة النعمان
٣١	تخريج الدلالات
٣٢	الطريقة المرضية في الاجراءات الشرعية

عدد ١

المجلة التونسية

على

مجلة علمية أدبية أخلاقية

تحت إشراف اللجنة العلمية

تصديدها

الجزء ١-٢ تونس في محرم - صفر ١٣٦١ وفي جانفي - فيفري ١٩٤٢ المجلد الخامس

صاحب المجلة والمدير:

محمد شاذلي بن القاسمي

المدرس من الطبقة الأولى بجامع الزيتونة

والخطيب الأول بجامع حمودة باشا

رئيس قلم التحرير:

محمد المختار بن محمود

المفتي الحنفي

بالديار التونسية

المراسلات:

ترسل باسم مدير المجلة بمحل الإدارة

الإدارة:

نهج الباشا رقم ٣٣ بتونس - تليفون ٤٩-٢٦

حساب جاري بإدارة البريد رقم ٣٤٢٢

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فاتحة المجلد الخامس

الحمد لله الذي قدر فهدي وسلط الحق على الباطل فاتخذل وغوى نشهد انه الله الذي بيده ملكوت السموات والارض واليه القبول الفصل يوم العرض ونشهد ان سيدنا محمدا رسوله وصفيه الذي هدى به الخليفة وزكى به الانفس فسلكت اقوم طريقة صلى الله وسلم عليه وعلى آله الاطهار واصحابه الاخير ما تعاقب الليل والنهار .

اما بعد فالمجلة تستهل عامها الخامس والعالم في خضم لا عهد للانسانية بمنله ان صح هذا القول حروب طارت شراراتها الى اصقاع متنايئة فانت على الاخضر واليابس ومزقت الشمل فايقضت المتعم والبأس ومدت محالبها الى العظيم والحقير ولم يسلم من اثرها الغني والفقير والنفوس من هولها تنفس الصعداء والعيون تبكي الدهماء طفت المادة على العقل فسخرته بدل ان يسخرها وتحكمت فيه والمادة سلاح قاتل يخدع الانسان ويتربص به حتى اذا تمكن منه وعلم شدة تائيرة عليه هوى به الى حيث لاراقة ولا هواده ولا حنان قتل الانسان ما اكفره ينشد الحرية وهو اول مستبد، ينادي باعلى صوته يطلب العدل وهو اول ظالم غشوم ينكر الفساد وهو اول مفسد في الارض

رحمك ربي ان الناس طغي بعضهم على بعض وتنازعا العز والسلطان وجعلوا او تجاهلوا الحق فعموا وصموا فنكلوا بانفسهم ولبس ما يصنعون

اجل انها نتيجة لازمة لعالم مليء سخرية وصخب نزع من قلوب ساكنيه الرافة والحنان وخلعوا لباس العفة والبرورة وتحكمت فيهم الشهوات وبتاوا يضمرون المكر والحديعة والطفيان ان كثيرا من الشعوب والامم قد استبدلت السلم بالحرب والقت بالحياة الى الموت واتخذت من حضارتها ما تعلمت منه كيف يسهل عليها الهدم في اقرب لمح البصر واستمدت من معارفها ما سهل عليهم القضاء على صروح المدنية الشاخنة التي اقامها عقل الانسان في قرن وان شئت قلت في قرون فانت عليهم في شهور وتركت معظمها مستجلا على الاوراق بعد ان كان مقاما على سطح الكرة يتفيا الناس ضلاله ويتعمون بانعمه فمضت معالم كامس الدابر وانهارت صروح ودكت اركان ومضت حوادث شيتت من هولها الولدان ولا يعلم احد كيف يكون مصير هذا العالم وما فيه من حضارة وما سيفاجنا من حوادث واخطار

واني اهب باخواني ان لا يتركوا الحوادث تمر بهم من غير ان يستفيدوا منها ويعتبروا ويخلصوا عنهم الاوهام والظنون ويعملوا بما امرهم الله به ويتحكموا في نفوسهم ولا يتركوا الاهواء تقذف بهم في المهالك فان الانسان العاقل يستفيد في كل آن وحين من حوادث الزمن ويبدل قصارى وسعه ويجهتد كل الجهد ليتعلم كيف يستفيد والمرء باخيه

اللهم علنا ما لا نعلم ووقفنا لمعرفة انفسنا واهدنا صراطك المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الظالمين

القرآن الكريم

تفسير سورة (المؤمنون)

بقلم محمد الشاذلي ابن
القاضي مدير المجلة

وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ ثُمَّ خَلَقْنَا
نُطْفَةً فِي قَرَارٍ مَكِينٍ ثُمَّ خَلَقْنَا النُّطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا
الْعَلَقَةَ مُضْغَةً فَخَلَقْنَا الْمُضْغَةَ عِظَامًا فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لَحْمًا
ثُمَّ أَنشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ ثُمَّ
إِنَّكُمْ بَعْدَ ذَلِكَ لَمَيِّتُونَ ثُمَّ إِنَّكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ تُبْعَثُونَ .

كنا بينا معاني الآيات التي صدرت بها هذه السورة وهي تتعلق بامر العباداة واحوال المؤمن في معاملاتهم مما يجب عليه مراعاته مما يحفظ له عرضه ونسبه ، وكيف بشر الله المؤمنين باعل المراتب في الجنة ووعدهم بالفوز العظيم .

ثم قفى عليها سبحانه بذكر بعض صفاته الدالة على تفرده سبحانه في ملكوته وانه الخالق الرازق الذي يستحق العباداة والامثال لاوامره ومنهياته واقام على ذلك من الدلائل اربعة انواع .

الاول منها هو الذي اشارت اليه هذه الآيات المتعلقة بادوار خلق الانسان وما يطرأ عليه من الاحوال فذكر سبحانه لتقلبات خلقه سبعة ادوار ثم عقبها بحالتين هما غاية كل انسان .

اما ادوار الخلق التي يتقلب اليها العبد فاولها ما جاء في قوله عز وجل (ولقد خلقنا الانسان من سلالة من طين) الخلق الانشاء والتكوين واذا اراد سبحانه شيئاً يقول له كن فيكون ومن التكوين ربط الاشياء باسباب لها تحدث عندها . وال في الانسال للجنس فوقع اللفظ على جنس الانسان ومن ابتدائية متعلقة بالخلق والسلالة الخلاصة وهي في الاصل ما سل من الشيء واستخرج منه قالوا فعالة اسم لما يحصل من الفعل فتارة تكون مقصودة من الفعل كالخلاصة وأخرى لا تكون مقصودة منه كالفلاحة والكناسة والسلالة من قبيل القسم الا في خلاصة ما بقى بعد السل وهي مقصودة بالسل .

وفي الكشف هذا البناء يدل على القلة . وسمي الولد سلالة لان اصله وهو الماء سل من جمع البدن ولهذا المعنى سميت النطفة سلالة ايضا ومن اطلاقهم على الولد سلالة قول الشاعر :

فجاء به غضب الاديم غضنفر سلالة فرج كان غير حصين

واختلف المفسرون في المراد من الانسان فقال ابن عباس وعكرمة وقتادة ومقاتل المراد منه آدم عليه السلام فأدم سل من الطين وخلقت ذريته من ماء مهين كما جاء في قوله تعالى وبدا خلق الانسان من طين ثم جعل نسله من سلالة من ماء مهين . وحكى ابن جرير ان الانسان في هذه الآية ولد آدم . والطين هنا اسم آدم عليه السلام اي مجازا باعتبار الحالة التي كان عليها وخلق منها والسلالة الاجزاء المبتوثة التي تخلصت وصارت ماء والاظهر ان يكون المراد الجنس . وان جعله نطفة متولدة من السلالة وهي ما خلص من فضل الاغذية على اختلاف انواعها حيوانية ونباتية وهي متولدة ايضا من سلالة خلصت من طين والآية متحملة للدلالة على هذا المعنى .

ويمكن ان يقال ان هذه الآية جاء فيها ذكر الدور الاول مجملا وقد وقع تفصيله في غيرها من الآيات على حد قوله تعالى : ومن آياته ان خلقكم من تراب ثم اذا انتم بشر تنتشرون .

وجاء البيان في قوله تعالى في سورة الحج فاننا خلقناكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقه ثم من مضغة مخلقة وغير مخلقة .

وجاء في خلق آدم انه من صلصال من حمأ مسنون . قال ابن كثير وهو الطين اللازب اي الذي جاء ذكره في الآية الاخرى قال وذلك من تراب كما جاء في الآية الاخرى وهي قوله وقد بدأ خلق الانسان من طين . كما جاء في خلق نسله وانه من سلالة من ماء مهين . والظاهر ان من في قوله من سلالة ابتدائية ومن الثانية في قوله من ماء مهين بيانية بينت السلالة واما من الثانية في الآية التي نحن بصدد تفسيرها وهي قوله من طين فيبعد ان تكون بيانية وان قال به بعضهم فيحتمل ان تكون تبعية او ابتدائية كالاولى اما متعلقة بمحذوف صفة لسلالة اي من صفة هذه السلالة انها من خلاصة من طين او متعلقة بسلالة ثم ذكر الدور الثاني بقوله سبحانه (ثم جعلناه نطفة في قرار مكين) الضمير على التفسير الاول عائد

على غير المذكور وهو النسل بتقدير مضاف اي جعلنا نسله وأما على التفسير الثاني فهو عائد على الجنس باعتبار افراده والمعنى خلق جوهر الانسان اولا من سلالة من طين ثم جعل جوهره بعد ذلك نطفة .

والنطفة هي القليل من الماء وتطلق على القطرة وربما تقع على الكثير والمراد بها الماء المتجمع في صلب الرجل الذي يكون مقرا بالجماع رحم الزوجة وهو القرار المكين فالمراد بالقرار مكان القرار الذي يستقر فيه الماء وجاء التمييز بالقرار الذي هو مصدر مبالغة في التمكن ووصفه بالمكانة مع ان التمكن وصف النطفة على طريق المجاز للمجاورة او يكون ذلك كناية عن جعل النطفة مصونة ثم ذكر الانتقال الثالث بقوله تعالى : (ثم خلقنا النطفة علقه) اي ، حال النطفة التي علقت بالرحم

الى علقه بما لا يسها من العوارض التي عرضت لها حتى صارت دما جامدا بعد ان كانت ماء خالصا من الصلب والترائب .

ولما كان تكوين النطفة مقره الصلب والترائب عبر في جانبه بالجعل ومكان الانتقال الى العلقه وباقي الانتقالات هو الرحم عبر في جانبها بالخلق باعتبار ما طرأ فيه من تغير الاعراض التي استحال اليها الجسم كانه خلق جديد غير الخلق الاول

ثم ذكر الانتقال الرابع بقوله عز وجل : (فخلقنا العلقه مضغه) اي قطعة لحم على مقدار ما يمضغ في الحجم .

ثم ذكر الانتقال الخامس بقوله تعالى : (فخلقنا المضغه عظاما) اي صيرناها بخلق منا عظاما متعددة متصلبة بعد ان كانت رخوة ولتنوع العظام جاء التعبير معه بالجعم

ثم ذكر الانتقال السادس بقوله سبحانه : (فكسونا العظام لحما) وبما ان اللحم يستر العظم عبر عن الستر بالكسو .

ثم ذكر الدور السابع الذي يتم به الخلق بقوله تعالى (ثم انشأناه خلقا آخر) اي انشأناه انشاء غير به اعراض الاول ولما كان هذا الخلق هو الذي اصبح به انسانا لما خلق فيه من الروح وما صور به عليه من الاجزاء الظاهرة والباطنة وما يكون في اعضائه من الحواس كان هذا الخلق كانه انشاء ليس هو الانشاء الاول . فتبارك الله الخالق المصور وتعالى شاناه في قدرته وحكمته فهو المستحق للتعظيم والشانه والعبادة وهو (احسن الخالقين) خلقا وتقديرا

ثم الخلق هنا بمعنى التقدير ولذلك قالوا يصح وصف غيره تعالى به . وحسن خلقه تعالى باتقان المخلوق واحكامه على صورة قدر عليها ليس في مقدور احد مجاراتها

ثم ذكر سبحانه الغاية التي ينتهي اليها كل انسان فقال عز وجل (ثم انكم بعد ذلك لميتون) اي لصائرون الى الموت والمشار اليه هو ذلك الامر الذي يبلغ اليه الانسان بعد الخلق الاخير فهو صائر الى الموت بعد انقضاء اجله المقدر واسم الاشارة يشير الى علو مقام تلك الحالات التي انتقل اليها الانسان في اطوار خلقه وهي اطوار عجيبة الصنع تسترعي التامل والنظر في حال منشئها وخالقها وتدلل على عظيم قدرته وان مدبرها هو المستحق للخضوع له وطاعته المنادية بالاعتراف به

ثم قال تعالى (ثم انكم يوم القيامة تبعثون) اي بعد تلك الموتة . والبعث هو الاعادة بعد طرو الفناء على الانسان بالموت فيبين سبحانه ان الانسان له نشأتان النشأة الاولى من العدم واطوارها ما بينته الآيات السابقة ثم يطرأ على هذه النشأة العدم فيصير الى الموت ثم انكم يوم القيامة تبعثون وهي النشأة الاخرة يوم المعاد وقيام الارواح الى الاجساد فتحاسب الخلائق وتوفى كل نفس عملها وجزاها وتجد ما قدمته في نشأتها الاولى حاضرا

فهذه الآيات تضمنت الدلالة على الصانع القدير المنشئ . لهذا الانسان الذي تلك اطوار تصويره ومع

ذلك جحد و طغي و اعرض عن امر ربه و نسي ما كان عليه فاقام عليه الحججة و ذكره بيوم الجزاء الاكبر .
وانه لا محالة اليه صائر و سيحاسب على ما فرط في جانب الله حسابا عسيرا .

اما الذين آمنوا و اتقوا و اطاعوا الله و رسوله فسيجزون جزاء مشكورا و يحاسبون حسابا يسيرا
و يكون مأواهم الجنة و لباسهم فيها حويرا

و صفوة القول ان الله تعالى ندب الخلق للتامل في آياته و امان النظر في مخلوقاته ليحصل لهم العلم
به سبحانه على الوجه الذي لا يعتره ريب و لا يداخله الشك و يحصل لهم اليقين بوحدانيته تعالى و ما له
من صفات الكمال و نعوت الجلال من عموم قدرته و شمول عليه و كمال حكمته و عظيم رحمته و احسانه
و برة و لطفه و عدله و رضاه و غضبه و ثوابه و عقابه فانه بذلك تعرف الى عبادته و دعاهم للتفكير في آياته
حتى يحصل لهم اليقين و يتطهروا من الضلال المبين

و اول ما يستدعي النظر فيه و التامل منه ان ينظر الانسان الى نفسه و ما ركبت عليه فهو اول شاهد
على الخالق المصور الحكيم يقول الله سبحانه (وفي أنفسكم أفلا تبصرون) فدعاه عز و جل الى النظر
و الفكر في بدء خلقه و وسطه و منتهاه فان في ذلك من الدلائل على الخالق البارئ القدير الذي صوره
فأحسن صورته ما يزيد عن العقول اللبس و الغواية و يرشدها الى الصراط المستقيم . و لله در ابن
قيم الجوزية حيث قال : لم يكرر سبحانه على اسماعنا و عقولنا ذكر هذا لنسمع لفظ النطفة و العلقة
و التراب و لا نتكلم بها بقط و لا لمجرد تعريفنا بذلك بل الامر وراء ذلك كله هو المقصود بالخطاب
و اليه جرى ذلك الحديث

اي بل لتعرف الى عبادته باخص صفاته و اقامة الحججة عليهم حتى اذا فكروا في خلق انفسهم و ما
اشتمل عليه من باهر القدرة حصل لهم اليقين

وهذه الادوار التي تمر على الانسان اذا تأملها و نظر اليها بعين البصيرة حصل له الايمان بمنشئها
سبحانه ينظر الى النطفة و هي قطرة من ماء مهين ضعيف مستقر لو مرت بها ساعة من الزمان فسدت
و انتت كيف استخرجها رب الارباب العليم القدير من بين الصلب و الترائب منقادة لقدرته على ضيق
طرقها و اختلاف مجاريها الى ان ساقها الى مستقرها من الانسان و كيف مهد السبل فجمع بين النوعين
الذكر و الانثى و القى المحبة بينهما و كيف قادهما بسلسلة الشهوة و المنجبة الى الاجتماع و المضاجعة
الذي هو سبب تخليق الولد و كيف جعل ذلك الماء في قرار مكين ثم قلب تلك النطفة البيضاء المشربة
علقة حمراء تضرب الى سواد ثم جعلها مضغة لحم مخالفة للعلقة في حقيقتها و شكلها ثم حولها الى عظام
مجردة لا كسوة عليها مبانة لما كانت عليه في هيئتها و قدرها و ملمسها و لونها و كيف فصل تلك الاجزاء
فجعل منها الصلب و منها الاعصاب و العروق و الاوتار و ربط بعضها مع بعض و كيف كسا العظام لحما
ركبه عليها و جعله و عاء لها و غشاء حافظا و كيف صورها فاحسن صورها و شق لها السمع و البصر و النعم
و الانف و سائر المنافذ و مسد اليدين و الرجلين و بسطهما و قسم رؤوسهما بالاصابع ثم قسم الاصابع
بالانامل و ركب الاعضاء الباطنة من القلب و المعدة و الكبد و الطحال و الرئة و الرحم و المثانة و الامعاء كل
له قدر يخصه و منفعة تخصه الى غير ذلك من حسن التركيب و ابداع الخلق فبارك الله احسن
الخالقين و تنزه عما يقوله المبطلون .

الحديث الشريف

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: إِنَّ الدِّينَ يَسْرُ وَلَنْ يَشَادَّ الدِّينَ أَحَدٌ إِلَّا غَلِبَهُ فَسَدِّدُوا وَقَارِبُوا وَأَبْشِرُوا وَاسْتَعِينُوا بِالْغُدُوءِ وَالْبَرَّوْحَةِ وَشَيْءٍ مِنَ الدُّجَّةِ
(رَوَاهُ إِمَامُ الْمُحَدِّثِينَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْبُخَارِيُّ فِي صَحِيحِهِ)

البيان

بقلم محمد الهادي
ابن القاضي امين المجلة

اخرج الامام البخاري في صحيحه هذا الحديث الشريف عن ابي هريرة رضي الله عنه وهو حديث جليل القدر كبير الفائدة عظيم الموقع لما اشتمل عليه من المعاني السامية والحكم الخالدة والنبوءة والبرهان والتسبيل على المسلمين بان هذا الدين يسر وليس بعسر وان القليل من الاعمال كاف لتحصيل النجاة في العقبى اذا كان مع الاخلاص وحسن القصد فانما الاعمال بالنيات وانما لكل امرئ ما نوى يقول السيد الاعظم والهادي الاكرم : إن الدين يسر - المراد بالدين شريعة الاسلام . قال الله تعالى : (ان الدين عند الله الاسلام) وللعلماء كلام في مفهوم حقيقة الاسلام والايمان فبعضهم يقول انهما متحدان وبعضهم يقول انهما متبايران وذلك بناء على ان حقيقة الاسلام اقياد وامتثال ظاهري بتعاطي اعمال الشريعة السمحة . وحقيقة الايمان تصديق القلب وادعائه بوحداية الله سبحانه وتعالى وان محمد رسوله الصادق في كل ما بلغ عن ربه وهذا ذهابا مع ما تقتضيه اللغة من مدلول اللفظين والحق ان المراد بالدين الاسلام والايمان جميعا ولا يكون اسلام حتى يكون ايمان بمعنى ان الاعمال الظاهرة لا تكون مقبولة عند علام الغيوب ما لم تكن صادرة عن عقيدة ثابتة في القلب وبقين صادق واذعان متين فتكون كالثمرة بالنسبة الى الشجرة او بصارة اوضح كالانثر دال على مؤثره وهذا القول تؤيده النصوص القرآنية الكثيرة التي تدل دلالة صريحة على ان النجاة الكاملة في الآخرة متوقفة على الايمان الذي هو التصديق بالقلب وعلى الاسلام الذي هو العمل الظاهري قال تعالى : (ان الذين

آمنوا وعملوا الصالحات كانت لهم جنات الفردوس نزلا) وقال تعالى : (الا من تاب وآمن وعمل صالحا فاولئك يبدل الله سيئاتهم حسنات) وقال : (والعصر وان الانسان لفي خسر الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر)

فانت ترى ان الله جعل مناظ الفلاح والنجاح في الدنيا والآخرة مرتبطان بالايمان والعمل الصالح الذي هو الاسلام ولعله قد بان لك ان المراد بالدين في الحديث الايمان والاسلام معا لتلازمهما شرعا كما بيناه وحيث علت معنى الدين وانه اعم من الاسلام والايمان فاليك معنى كونه يسرا تتجلى سهولة هذا الدين ويسره في ثلاثة مظاهر الاول في وضوح تعاليمه الثاني في متانة حججها وسطوع ادلتها وبراهينها الثالث في عظم فوائدها وجليل آثارها ولنشرح كل واحد من هذه المظاهر بمنتهى الاختصار حسبما تسعه هذه الكلمة

اما وضوح تعاليم الدين فان الناظر اليها مجردة عن اي مصدر او مستند يجد لها تغلغلا في النفوس ويجسد في القلوب استعدادا لقبولها فهي كما قال تعالى في شأنها : (فاقم وجهك للدين حنيفا فطرت الله التي فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله ذلك الدين القيم) ذاك انها في عقائدها وفي عباداتها وفي احكام معاملاتها تجلو على القلب المثل الاعلى لما ينبغي ان يكون عليه نظام هذا الوجود

فاما العقائد فلم ترهق العقول بما تعيا عن فهمه بل هدتها الى ما يزيل الحيرة ويحل لفر هذا الوجود فقد ارشدت الانسان الى ان ما يقع عليه حسه وتدركه نفسه من هذا العالم كاف لان ينتهي به الى وجود واجب الوجود متصفا باكمل الصفات واحدها غير خاضع لعوامل الكون والفساد ولكنه مصدر لكل ما يبدو من الآثار ويكون هو المهيمن على جميعها المتصرف في كل شؤونها من صغير وكبير ودل باهر صنعه على عظيم عليه وحكمته وقدرته وارادته فهو الحي القيوم وهو بكل شيء عليم وعلى كل شيء قدير وهو الرحمن الرحيم والغنى عن كل شيء وكل شيء اليه محتاج . ولا شك انه لا يحل مشكلة الوجود الجامع لهذه العوالم وما حوت من ارتباط وتماسك وصلاح وحكمة وما يعترها من تغير وانحلال وحركة وسكون سوى هذه العقيدة السهلة التي تتحدر الى العقل الانساني من الملكوت الاعلى لا يحجبها عنه الا عوجاج في تربيته

فالتوحيد امر جبلي في تكوين الانسان وطبعه وعليه قام الاسلام وشيء قليل من النظر في الكون كاف لتقرير هذا المعنى وتبينه قال تعال : (ان في خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار آيات لاولى الالباب) وقال : (او لم ينظروا في ملكوت السموات والارض) وقال : (قل سيروا في الارض فانظروا) وقال : (افلا ينظرون الى الابل كيف خلقت والى السماء كيف رفعت والى الجبال كيف نصبت والى الارض كيف سطحت فذكر انما انت مذكر) كل هذه الآيات تأمر بالنظر الذي خلقت لاجله وتبين الآية الاخيرة منها ان الرسول مذكر والتذكير لا يكون

الابشيء سبق العهد به والعهد هنا فطرة الانسان التي تجذبه جذبا عنيفا الى التفكير فيما حوله من عوالم الكون ليتدني من وراء هذا التفكير الى مبدع الكائنات الله الواحد الاحد الفرد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد .

وفي كل شيء له آية * تدل على انه الواحد

ويعزى الى اعرابي سأل عمر بن الخطاب رضي الله عنه (بما عرفت ربك ؟) فقال البعرة تدل على البعير وائر السير يدل على المسير فسموات ذات ابراج وارض ذات فجاج وبحار ذات امواج افلا تدل على الطيف الخبير . وبالجملة فان سهولة الايمان بالله تحدث عنها جميع الموجودات لكل من كان له قلب وان من مظاهر رحمة هذا الآله العظيم الحكيم الرحيم ان يتعهد العقل بهدأة يرشدونه اذا ضل ويقومونه اذا اعوج يؤيدهم بادلة ظاهرة وآيات باهرة هي امارات انهم رسل من عنده يبلغون عنهم في بلاغهم صادقون وانهم لما كان هذا شانهم يجب ان يكونوا امانة صادقين وان يكون لهم من رجاحة العقل والفطنة ما يقتدرون به على اداء مهمتهم وارشاد امتهم وان هذا من القبول بحيث لا تأباه العقول . ولم يزد الاسلام في أمر العقائد على ذلك وما يتفرع عنه مما يلزمه او هو مستفاد منه وذلك هو الايمان بالله وكتبه وملائكته ورسله .

واما العبادات فقد جاءت الشريعة في هذا الباب بما هو انور في نظر العقل من الشمس في رابعة النهار فجعلت اركان الاسلام خمسة شهادة ان لا الاله الا الله وان محمدا رسول الله واقام الصلاة وابتاء الزكاة وضوم رمضان وحج البيت من استطاع اليه سبيلا . ولكل ركن منها في تهذيب النفوس وتنظيم شؤون المجتمع ابلغ اثر واعظم حظ ففي الشهادتين تعويد النفوس الا تصدر في اعمالها الا عن بصيرة بالامر واستيقان بصحته فمهما عمل ومهما ترك فهو فرع اعترافه ويقينه بخضوعه لله وحده . وفي اقام الصلاة تذكير النفس مرارا في كل يوم وليلة بعظمة الخالق واستحضار نعمه . والوفاء بشكرها استزادة لها بالشكر وفيها من نيل شرف المثول بين يدي احكم الحاكمين مع خلوص النفس وطهارة الظاهر والباطن ما يغرس في النفس الانسانية الشعور بالعزة اذ من يشعر انه عبد للملك الاعلى لا تحده نفسه انه عبد لمن دونه . وفي الزكاة جمع القلوب وتقوية اواصر المحبة والعطف بين الامة وذلك كافل لسعادة الجميع . وفي الصيام قمع للنفس وتحديد لغوائها وهذا لا يخفى على من جربه وذاقه وهل الحج الاجتماع جماعة المسلمين كل عام في صعيد واحد مستشعرين معنى العبودية خاضعين لرب لا شريك له يتعارفون فيتساندون . فحسبك ان كل تكاليف الاسلام واعماله لذيدة مألوفة ومشحونة بالحكم والمصالح التي ترجع البنا نحن معاشر المكلفين وهذا هو شان الشريعة في وضوح تعاليمها في عقائدها وعبادتها .

واما في المعاملات فاعمد الى اي باب من أبوابها سواء أكانت معاملات خاصة كنظم الاسرة او

عامّة كعقود النظم المدنية من بيع واجارة ورهن وضمنان وامثالها فانه يتجلى لك من ذلك ما لو اجتمعت العقول متضافرة على ان ياتوا بخير منه شامل لجميع الشعوب ما وجدوا لذلك سبيلا هذا عدا ما بثت من اخلاق فاضلة ومكارم سنينة تطهر النفوس من ادناسها وارجاسها

هذا ما تسعه هذه الكلية المختصرة عن وضوح تعاليمها واما مائة براهينها وقوة حججها فذلك متجل في معجزات الرسول (صلعم) وهي نوعان معجزات خاصة كنبع الماء من بين اصابعه (صلعم) ومعجزة دائمة خالدة ما بقي وجوب العمل بهذه الشريعة المطهرة تلك هي معجزة القرآن وان وجوه اعجاز القرآن كثيرة وليس هذا محل بسطها اظهرها ما يرجع الى بلاغة اسلوبه وقوة بيانه وان دلائل صدق الرسول هي الشمس المشرقة لا يعنى عنها الامن كان على بصرة غشاوة

واما عظم فوائدها وشمول نفعها فانها في هذا الباب تنقسم الى قسمين سعادة الدنيا وسعادة الآخرة فاما سعادة الدنيا فلقد جاءت هذه الشريعة الغراء والعالم على اشد ما يكون من شقاق واضطراب وافتراق واختلاف جاءت وقد تاصلت في الناس عادات ممقوتة وفوارق مردولة جعلت الانسانية تن من ويلاتها اينما موجعا. فرض الناس على بعضهم ضروبا من فنون الاستعباد والذل حتى تربت فيهم عقيدة انهم ليسوا من طينة واحدة فجاء الاسلام مزينا لهذة الفوارق مقررا ان لا يتخذ بعضهم بعضا اربابا من دون الله وانه لا فضل لاحد على احد الا بالتقوى فتنبه الانسان الى حقوقه وهب يطالب بها واستيقظ من سباته فخضع القوي لحكم الاله الاقوى واسترد الضعيف حقه المفقود وسعد الناس بذلك

واما الانتفاع الاخروي. فحسبك منه ان هيا الدين سببه واضحا سهل التناول فاتحها باب السعادة الابدية على مصراعيه حائلا على اجتيازه بابلغم انواع الحث والتحضيض حتى كاد يقودهم الى الجنة بالسلاسل وكلما سدوا بابا بالاعراض فتح لهم بابا بالتوبة الى آخر ساعات الحياة فاي رحمة واي نعمة اعظم وابلغم وايسر من هذه الرحمة والنعمة

وحيث كان الدين من السهولة والتيسير بما قد عرفت فهو غالب وليس بمغلوب وهو قوله في الحديث لن يشاد الدين احد الاغلبه والمشادة المبالغة في الدين بحيث تبلغ حد المغالبة والمعنى لن يغالب الدين اي مخلوق كائنا من كان الاغلبه الدين وصرعه

وحيثما قد تحقق يسر الدين وسهولته وانه من المئاته والاحكام بحيث لا يقالبه مخلوق فسد وقارب وابشر اي خذ بالامر الوسط المعتدل لا الى الافراط بحيث يشق عليك الامر ويغلبك الدين ولا الى التقريط بحيث تتبع الرخص والامور السهلة فتكون من المقصرين فكلا الطرفين خسار ووبال والاعتدال هو النجاح والكمال وقد نص النبي (صلعم) على الاعتدال في حديث عبد الله بن عمر حيث قال له: سم واضطر وقم ونم فان لنفسك عليك حقا ولدينك عليك حقا ثم عمم له بعد ذلك فقال: واعط كل ذي حق حقه. فالسداد ان تمشي في الامور كلها على مارسمه لك الشرع من غير افراط ولا

تقصير ومن نعم الله تعالى على المؤمن انه مثاب على كل اعماله حتى الدنيوي منها ما دام ينبغي بذلك وجه الله الكريم فلو سعى في معاشه ممتلا الامر في قوله تعالى فامشوا في مناكبها وكلوا من رزقه فهو مثاب على هذا السعي ما دام ينوي امتثال الامر ولو ضاحك زوجه وواصلها ناويا بذلك ان تغض بصرها عن النظر لغيره وعف نفسه فله ثواب واي ثواب يدل لذلك ما جاء في قول النبي (صلعم) وفي بضع أحدكم صدقة، فتعجب الصحابة وقالوا يا رسول الله اياتي احدنا شهوته وله فيها صدقه فقال لهم ارايتم ان وضعها في حرام اكان عليه وزر؟ قالوا نعم قال فكذلك لو وضعها في حلال كان له اجر. فدين جعل للذات مثابا عليها هو دين المدينة الحقة والسهولة واليسر والجمال والكمال يؤيد ذلك قوله عليه الصلاة والسلام عجا للمؤمن ان امره كله خير وليس ذلك لاحد الا للمؤمن ان اصابته سراء شكر وان اصابته ضراء صبر فكان خيرا والايمان نصفان نصف صبر ونصف شكر وقليل من عبادي الشكور وبشر الصابرين .

والتقريب بمعنى التسديد وقال بعض العلماء التقريب هو ان تقارب السداد والمعنى اذا لم تستطع ان تاخذ بالسداد والاعتدال الذي هو غاية الكمال فاجتهد لتقارب اهل السداد في اعمالهم فان من قارب الشيء يعطى حكمه بشرط ان لا يدخل بالواجب والا كان من العاصين .

فاذا ادبت الفرائض كاملة ثم اخذت من النوافل الى حد ما جاء في الحديث القدسي وما يزال عبدي يتقرب الي بالنوافل حتى احبه . فانت موفق الى ابلغ حدود التوفيق وان عجزت فخذ من النوافل والندوبات بالمقدار الذي لا يشق عليك فان احب الاعمال الى الله ادمها وان قل وعلى كلا الامرين فابشر وتفاءل بالحير الذي وعدك به الله في دار الجزاء واملا قلبك رجاء بتحقيق ما وعدك به الكريم فان الله لا يخلف الميعاد .

واستن على بلوغ درجة السداد او التقريب الذين تلزمهما البشري بالعدوة وقت الصباح والروحة وقت المساء وشيء من الدلجة آخر الليل فان النفس في هذه الاوقات انشط ما تكون للصادقة والطاعة ولان هذه الاوقات مع ما فيها من نسيم عليل ومنظر جميل فيها عبرة شروق الشمس وغروبها وآخر الليل فيه افول الكواكب بعد طلوعها وكل اولئك مظهر بارز من آيات ربك الذي يولج الليل في النهار ويولج النهار في الليل ويسخر الشمس والقمر فيورثك التدبير يقينا فوق يقين ولا يسعك الا ان تسبح باسم ربك العظيم .

فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون وله الحمد في السماوات والارض وعشيا وحين تظهرون



الفتاوى والدراسات

حكم الوقف اذا لم يذكر الواقف

حدود العقار الموقوف

نقل العلامة المنعم الشيخ الشاذلي بن
القاضي في تنقيح الفتاوى التونسية عن
فتاوى عالم الدنيا الشيخ سيدي ابراهيم
الرياحي نص السؤال الآتي وجواب شيخ
الاسلام البيرومي الثالث عنه ثم ذكر جوابه عنه

(السؤال) بعد ان قدم الموثق ذكر املاك على ملك من يشهد بتحسيسها بعد من غير تحديد قال
اشهد فلان المالك المذكور انه حبس جميع ما ذكر على نفسه مدة حياته ثم على صريح الشيخ سيدي
عمر الغريب بعد وفاته يصرف ذلك ابي غلة ما ذكر بعد اقامتها على بناء قبة الشيخ والصدقة عليه .
والمسؤل منكم ان تجيبونا بصحة هذا الحبس او سقمه مع بيان وجه كل مدغم بنص صريح ولا
اقتناع لنا بالاشارة والتلويح فقد احتاج بالصدر من كون هذا التحسيس على النفس وازنه خال عن
الحكم الصادر على وجهه وان المحبسات غير تامة التحديد مع ما انظم الى ذلك من كونه بديار لا تؤمن
من الاستيلاء عليها وتبديلها عن سننها فربما ذلك ادعى الى صرفها الى ورثة محبسها .
فاجاب شيخ الاسلام البيرومي الثالث بما نصه :

نحمدك يا من وفق من شاء لتصحيح وقف افعاله على اصلاح مناله وشمل الكفاة عيم افضاله
من غير تحديد لنواله ، ونصلي ونسلم على نبيك محمد المعصوم من الزلّة في سائر احواله ، وعلى
الناسجين على منواله ، من صحبه وآله ، هذا وقد اجلت الفكر في مطاوي هذا السؤال ، مع ما بي من
ضعف الحال ، بالسقم الموجب لتشتيت البال والجواب والله الهادي الى صوب الصواب :

ان الوقف على الوجه المشروح في السؤال صحيح لازم بمجرد تلك الصيغة المنقولة عن الواقف
كما هو قول ابي يوسف المصريح بتوجيهه وان الفتوى عليه حسبما افصح عن ذلك غير واحد من
قلة التصحيح كالزاهددي في شرح القدوري والقنية وصاحبي المحيط والخالصة ، ولا يقدم في ذلك
تحسيس الواقف على نفسه كما بسطه في بقية السائل ناقلا عن الظهيرة وان عليه الفتوى . ولا يقدم فيه
ايضا عدم التحديد على ما في المسئلة الثانية والثلاثين في تحديد العقار من البنية ولفظها بعد كلام : لا
يشترط لصحة الوقف في نفس الامر التحديد بل يصح بقول الواقف وقفت على كذا وان لم يذكر
الحدود اصلا ولا يبطل الوقف بمجرد قول الشهود لم يحدثها لنا ولا نعرفها ولا هي مشتهرة ونقل
عن هلال تاويل قول من قال : ان الوقف بلا تحديد باطل بان الشهادة به باطلة قال : وهذا يجب ان
يتبّه اليه المفتي والقاضي لثلايق في ابطال الوقف بمجرد ذلك الخ .

واما ما اشير الى القدس به في السؤال من كون الموقوف لا يؤمن عليه من الاستلاء فهذا غاية اتناجه استداله بما يؤمن عليه من ذلك دون حله من اصله كما لا يخفى . نعم اذا تعذر استداله وغلب على الظن الاستيلاء عليه فلا حرج في تقليد راي الامام وغيره ممن يرى عدم لزومه اذ التقليد باب واسع . قاله فقير ربه وغريق ذنبه العتمد على فضل مراه الاكريم محمد بن محمد بن محمد بن محمد يرم للمفتي الحنفي بتونس المحمية صينت عن البلية غرة اولي الجمادين من عام ١٢٥٧ .

واجاب عنه خاتمة المحققين الشيخ سيدي ابراهيم الرباحي بما نصه :

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين وامام المرسلين وعلى آله وصحبه اجمعين وعلى التابعين لهم باحسان الى يوم الدين . وبعد فالجواب والله الموفق للصواب ان المحبس صحيح لازم بمجرد قول المحبس حبست لكن لا يتم الا بالحوز معاينة في حياة المحبس وجواز امرة لان الحوز شرط في تمامه وفائدة صحته ولزومه بدون الحوز الجبر على التحويز اذا اباه المحبس . ثم ان حدد المحبس فالامر واضح وان كان مشهورا أغنى ذلك عن التحديد والا فلا يقضى به اذ القضاء انما يكون على معين ولا تعين لعدم الشهرة والتحديد وكون المحبس في النازاة المذكورة على النفس مما يوجب عدم تمام المحبس لمنافاة ذلك الحوز المشترط في تمامه ويلزم من عدم الشرط عدم المشروط كما هو معلوم لكن لما اتصل به حكم الذي لا يشترطه كان تاما ولا يحل نقضه لان القضاء في المسائل الخلافية يرفع الخلاف خصوصا وتد وقع القضاء بالصحة والموجب معا . كتبه الفقير الى ربه ابراهيم بن عبد القادر الرباحي عفى عنه آمين . اهـ

سؤال وجواب

ورد على ادارة المجلة السؤال الاتي وقد اجاب عنه العلامة صاحب الفضيلة المحقق الشيخ سيدي محمد البشير النيفر المالكي واليك نص السؤال وجوابه

سؤال - بالبلاد التونسية مصانع تقوم بتنظيف الثياب على اختلاف انواعها بالطريقة المعروفة عند الجمهور (التنظيف بالشايخ) وهي طريقة تبقي على الثوب جدته وروقه سيما الثياب الصوفية بحيث يوجد فرق كبير بين هذه الطريقة وبين الغسل المعتاد بديارنا ويقوم عليها اناس بعضهم من المسلمين وبعضهم من غيرهم فهل يجوز للمسلم الانتفاع بذلك ولا حرج عليه اعني بالاخص هل تجوز الصلاة في تلك الثياب المغسولة في هذه المصانع وبهذه الطريقة ام لا ؟ جوابكم الشافي ماجورين

اما بعد حمد الله وصلاته وسلامه على سيدنا محمد نبيه الأ واه وآله وصحبه ومن اقتدى بهداة فالجواب عن السؤال المذكور والله الموفق الى الصواب ان لا حرج على المسلم في الصلاة بالثياب المنظفة على الصفة التي ذكر السائل ما لم يثبت ان التنظيف بنجس على ما صرح به فقهاؤنا في مثل هذا ومنه ما نقله الخطاب في شرح قول صاحب المختصر ولا يصلى بلباس كافر بخلاف نسجه ونصه : وقال ابن شعمان في الزاهي والثياب التي يلي غسلها الكفار طاهرة وكذلك نسج المجوس وان لم يغسل . انتهى وفي المدونة النص على الصلاة بما ينسجه اهل الذمة قال فيها : وما نسجوه فلا بأس به معنى الصالحون على هذا وقال الشيخ ابو عمران الفاسي : وما عمله الصنائع كالحياط والحراز محمول عندنا على الطهارة كالمسج كافر اكان او مسلما حتى قال كل ذلك محمول عندنا على الطهارة حتى يظهر خلاف ذلك ويتحقق ، نقله الخطاب ايضا وله رحمه الله بسطة ممتعة في الموضوع تراجم فيما كتبه على قول الشيخ خليل ولا يصلى بلباس كافر بخلاف نسجه . افيت السائل بهذا وانا عبيد ربه محمد البشير النيفر لطف الله به

التاريخ

صفحة من تاريخ تونس

تتمة لقصيدة عقد الدر والمرجان في سلاطين آل عثمان

بقلم العالم المؤرخ امير الامراء سيدي
محمد بن الحوجه مستشار الحكومة

نظم العلامة الشيخ محمد بيرم الثاني (١) قصيدته المعروفة التي جمع فيها اسماء سلاطين آل عثمان من بداية ظهورهم في سنة ٦٩٩ الى سلطان زمانه سليم خان الثالث وتناقل الادباء هذه القصيدة الفريدة من بعدة بحيث لا تخلو منها المكاتب العربية التونسية عامة وخاصة وفي عام ١٣١١ ظهر الجزء الخامس من كتاب صفوة الاعتبار بمستودح الامصار والاقطار للشيخ محمد بن مصطفى بيرم (٢) دفين حلوان - مصر - متضمنا للقصيدة المشار اليها متبوعة بذيل لصاحب التاليف ابتداء من حيث انتهى سلفه المبرور وانها بدولة السلطان عبد الحميد خان الثاني الذي تقدم للدست العثماني في سنة ١٢٩٣ ومنه يفهم ان هذا النظم الفرعي لم يتقدمه ذيل قبله للنظم الاصيل من آل بير الاعلام غير ان الحقيقة التاريخية كانت مستورة بحجاب الحفاء الا ان الاقدار ساقطت لمكتبتنا في هذه الاثناء نسخة من قصيدة عقد الدر والمرجان بخط مؤلفها رحمه الله متبوعة في اخرها من خط غيره بذيل لابن المؤلف الشيخ محمد بيرم الثالث يستفاد من تعليق عليه ان الشيخ الثالث كتب هذا الذيل باقتراح من السلطان محمود خان الثاني وهذا مما يحمل على الظن وان الحفيد البيرمي صاحب كتاب صفوة الاعتبار لم يقف على هذا الذيل الاول اذ لو كان خلاف ذلك لكان ابتداءه لما الحقه بالقصيدة المتحدث عنها من حيث

(١) اققه فقهاء السادة الاحناف في زمنه كان معاصروا يلقبونه بابي يوسف الثاني ولد سنة ١١٦٢ وتقدم للفتوى والقضاء وكانت بحارة العلية زاخرة وتونس به فاخرة الى ان حن الى الدار الآخرة في سنة ١٢٤٧

(٢) كان رئيسا لجمعية الاوقاف واستادا فذا بجامع الزيتونة هزته رياح الاقدار للديار الشرقية وتوفي بمصر سنة ١٣٠٧ وله بها عقب محسوب في صف الاعيان من اهل الرقعة والشان

انتهى نظم الشيخ الثالث لا من حيث انتهى النظم الاصلي فلاجل اشهار هذا الذيل الاول بين اهل الادب احببت الحاق هذا الفرع باصله مع ما سيتبعه من ذيول اخرى متعلقة بالموضوع ولتصور القاري شكل هذا الهيكل الادبي باجمعه يلزمي في البداية الاشارة للاساس الذي بني عليه فهذا الاساس افتتحه الشيخ محمد بيرم الثاني بقوله :

اعلمنا بما أربى على كل انعم	اقدم قبل القصد شكرا لمنعم
وان لحقت فازت بفضل التقدم	على عز هذا الدين والملة التي
على اشرف المخلوق قدرا واعظم	واتبعه ازكى الصلاة مسلما
وادم بين الماء والطين فاعلم	نبي له وصف النبوة ثابت
بمكة ذي البيت العتيق المعظم	محمد من قد اظهر الله دينه

واسترسل في هذه المقدمة حتى البيت السادس عشر حيث ابتدا بذكر اول السلاطين وهو عثمان خان الذي تولى الملك في سنة ٦٩٩ فقال :

قاولهم عثمان باكورة العلا مذيق الردا من باسه كل مجرم

وحتم نظمه رحمه الله بدولة معاصرة السلطان سليم خان الثالث الذي جلس على العرش

العثماني في سنة ١٢٠٣ فقال :

سليم ابن خاقان الخواقين مصطفى لدينك يا مولاي صنه وسلم

فلا زال منها قائم اثر قائم الى زمن المهدي وعيسى بن مريم

هنا ختام النظم الاصلي واليك الايات التي ذيل بها الشيخ محمد بيرم الثالث قصيدة ابيه مبتدا

بالسلطان مصطفى خان الرابع الذي تقدم لكرسي الخلافة في سنة ١٢٢٣ فقال :

ومن بعده قد قام بالامر مصطفى همام به نغر العلا ذو تبسم

سرت فيه من عبد الحميد جلالة فاكرم به نجلا لاصل معظم

وقد لاح في افق الخلافة بعده شقيق له محمود اهل التقدم

هو الملك الخاقان من خضعت له رقاب البرايا من فصيح واعجم

تطلع بدر التم من بين انجم تطلع بدر التم من بين انجم

اعد لهذا الدين ما لم تجد له قريحة ذي لب وحيش عرمرم

وحسبك ما ابدا بترتيب جنده فانت تراه مثل عقد منظم

فلا زال منصور الجنب متمما لاركان نصر الدين خير متمم

ثم الحق بهذا الذيل الاول ذيلا ثانيا عند وفاة السلطان محمود خان الثاني وجلس السلطان عبد

المجيد خان الاول على الاريكة العثمانية في سنة ١٢٥٥ فقال :

ولما تناهى في الكمال ونفسه تؤم المعالي من عظيم فاعظم

تصاعد في افق الجلال لجنة شهيد سقام اجرها خير مغنم

فاظلمت الدنيا بفقد امامها وعم اولي الالباب افضع ماتم

وما عس المحزون حتى تبسمت
امام الورى عبد المجيد ومن غدا
فمات من أحيا الرسوم بنجله
فلا زال من ذا البيت تبدو أئمة
ثغور الليالي بالسعيد المعظم
ليعته الاذعان من كل مسلم
وما فات من ابقى لنا خير ضيفم
تضيء الدجا نورا اضاءة انجم

الى هنا انتهت ما لحقه الشيخ الثالث بنظم الشيخ الثاني ولم يكن له ان يزيد على ذلك لالتحاقه بربه في سنة ١٢٥٩ على عهد معاصرة السلطان عبد المجيد خان الاول ولم تقف لابنه الشيخ محمد بيرم الرابع على شيء في هذا الموضوع رغم وفاة هذا السلطان في زمنه وقيام اخيه السلطان عبد العزيز خان مقامه سنة (١٢٨٧) ولكن حفيدهم الشيخ محمد بن مصطفى بيرم صاحب كتاب صفوة الاعتبار نظم في سنة ١٢٩٧ ذيلا مستكملا لعقد الدر والمرجان ابتداء من حيث انتهى جده صاحب النظم الاصلي وختمه بدولة معاصرة السلطان عبد الحميد خان الثاني كما سبقت الاشارة لذلك .

هذا وعلاوة على ما تقدم لنا نغتنم من هذه الآثار البيرية الجليلة في هذا المقام نضيف لذلك دررا اخرى لغيرهم من فضلاء التونسيين تسنى لنا الوقوف عليها بعنوان ملحق للقصيد التي نحن بصددنا ضمنها ناسج بردها ذكر سلاطين ثلاثة : عبد العزيز خان ومراد خان الخامس وعبد الحميد خان الثاني ويلوح من طالعة هذا الملحق انه من بنات افكار الاديب الشهير الشيخ محمد التطاوي كما ستراد على ان ديوان الاديب الفذ والمؤرخ الضليع الشيخ الباجي المسعودي تضمن نص هذا الملحق بحروفه في باب عنوانه : وقال مخاطبا الاكتب الشيخ محمد التطاوي لما الحق بنظم الشيخ بيرم الثاني أبياتا في ذكر السلطان « فعى ان هذا الغموض يزول اشكاله بهمة غيرنا من الاخوان الممتازين بالاحاطة بالادب التونسي والعاظين على دواوينه بالنواجذ واليك نص هاتيك الابيات

وقد الحق التطاوي محمد
فقال ولم يلحق بقوله شأومن
اتي بعده عبد العزيز وباله
أنى قبة الاسلام وهي على شفا
بدا امره من حيث ما كان صنوه
اعد من الاجناد والعدد التي
ولكن لامر شامة الله خلعه
فساقوه سوقا والسماء تجوده
عوقام مراد الخلق بعده للتي
ولكن مراد الحق بين عجزه
بليث هصور لا يبنائي بمن عوى
فوجه نحو الروس وجه اهتمامه
ولكن لسوء الحظ خانت ثقاته

خلاثف جاءت بعد نظم المعظم
مقاله فيهم كالحمان المنظم
اما ما حوى بالعز فضل التقدم
يقول الا يادار مية فاسلم
اليه انتهى بالحزم والعزم فاعلم
تجرع منها الروس كيسان علقم
سرى له في جنج من الليل مظلم
بمنهل مزف والمحاجر بالدم
مراما شان كل خرق معمم
فموض من عبد الحميد بضيفم
حواليه من ذئب وكلب مذمم
يجر خضما من خميس عرمرم
فاصبح صلح الروس اجزل مغنم

ويارب صلح هو للحرب عدة
لامر قصي ما تعمد جذعه
به استعزل الزباء وهي اعز من
فجر عها كاس الردا فص خاتم
كذلك نرى الروسي ان شاء ربنا
كما اعتد ذو ضغن ببادي التيسم
لانف اشم لا يأم بمرغم
اعز عزيز كان للعز ينتمي
ولم يغنها قرع لسن التندم
يخر صريعا لليدين وللفم

قلت هذا منتهى ما وقعت عليه من اصل وفرع من منظومة عقد الدر والمرجان في سلاطين آل عثمان من مبتدا ظهورهم في سنة ٦٩٩ الى جلوس السلطان عبد الحميد خان الثاني ونظرا لكون دولتهم دامت بعد ذلك مدة نصف قرن فقد رايت من الوفاء بالعهد ومن خدمة التاريخ اضافة حلقات تكميلية لسلسلتهم الدرية من حيث انتهت الملاحق الاول في سنة ١٢٩٣ كما تقدم ذكره الى انقراض دولتهم في سنة ١٣٤٢ بخلع عبد المجيد خان الثاني الذي جلس على كرسي الخلافة في سنة ١٣٤١ بعد هروب ابن عمه السلطان وحيد الدين خان الوارث لها سنة ١٣٣٦ عن اخيه السلطان محمد رشاد خان الذي تولاهما في سنة ١٣٢٧ بعد خلع اخيهما السلطان عبد الحميد خان الثاني وفي ذلك قلت :

ادارمت اتماما لذا العقد فانتبه
محمد بن الخوجة المقتدي بمن
فقال بعون الله واعلم انه
ولكن امر الله لا بد حاصل
لذا قام اهل الامر والنهي كلهم
هنالك فكوا عقدة البيعة التي
ونادوا بلبيل يا (رشاد) اليك هي
اليك الاولى يدعون طرا وقلبهم
وفي عهده قامت قيامة كل من
ودام على عرش الخلافة تسعة
(وحيد لدين) الله من بعده اتى
وكانت بلاد الترك عند قيامه
فلم يستطع شيئا من العمل الذي
وولى قرارا نحو ملطة (٣) خائفا
لذلك اقاموا بعده بخلافة
ولما اراد الله انفاذ حكمه
فكان ختام البيت فيه وكلهم

وواصل بما قد قيل نظم المتمم
تقدمه في جمعهم بتنظيم
تباعا لما قال الحفيد ابن بيرم :
فخاب الرجا واختل حال المقدم
وجلوا جميعا في سراية انجم (١)
بقت ثلث قرن في ولاء مطهم
بفرض ورد يا كريم ابن اكرم
يقول الاهي اصلح الحال وانعم
حوته بقاع الارض من نسل ادم (٢)
وبعضا من العام المتابع فاعلم
وهذا شقيق الراحل المتقدم
بضعف وحرب مع هموم وفي دم
يداوي به اجراحها قدر درهم
حيوش كمال مصطفى المتهمج
(عبيد المجيد) بن العزيز المعظم
قضى بزوال الامر من يده اقمه
سلاطين للاسلام اشبال ضيفم

(١) هي قصر يلدز ومعنى يلدز في العربية نجم
(٢) اشارة للحرب العالمية التي شارك فيها نحو ثلاثين دولة من دول المعمورة ودامت من
اواسط سنة ١٣٣٢ الى اوائل سنة ١٣٣٧ (١٩١٤-١٩١٨)
(٣) اي مالطة سقطت الفها لضرورة الوزن

القضاء الشرعي في القديم

بقلم العلامة النحرير الحجة الأستاذ
الشيخ محمد البشير النيفر المفتي المالكي

« الزغبي »

هو أبو يوسف يعقوب الزغبي بضم الزاي كذا ضبطه بعضهم فيما أذكر من كبار فقهاء عصره وأئمة المحققين وله ذكر في كبير الشيخ ابن ناجي على المدونة ولي قضاء الانكحة بتونس وارتقى منه الى قضاء الجماعة بعد وفاة الشيخ أبي مهدي عيسى الغبريني ، وكان المرشح لمنصب قضاء الجماعة يومئذ الشيخ البرزلي ولكنه كان يمتنع من قبوله حتى قال لأقبله ولو ضربت بالسوط وسأله السلطان عن صحة ما نسب اليه . ن هذا فقال نعم وانا على قولي فقدم الشيخ الزغبي حينئذ ، نقل هذا الشيخ عظيم في مبحث الحيار الشرطي من برناجه عن الشيخ ابن ناجي وكان المترجم من ثقات القضاة وأنماهم نقل عنه الشيخ ابن ناجي أنه ما زال ينقض حكم نفسه توفي رحمه الله سنة ٨٣٤

القسنطيني

هو أبو القاسم بن سالم الوشتاني القسنطيني كذا في الزركشي وفي نيل الابتاج قاسم بن محمد أخذ عن الشيخ أبي مهدي عيسى الغبريني وأبي يوسف يعقوب الزغبي وبرع في الفقه وغيره حتى قال بعض تلاميذه : الامام العالم العلامة مفتي الانام ورئيس الفقهاء الاعلام فريد دهره وحجة عصره شيخنا قاضي الجماعة بتونس شيخ الشيوخ . . . جامع أشات العلوم معقولها ومنقولها اه
ومن تلاميذه ابن ناجي ونقل عنه في شرح المدونة ولي رحمه الله الخطابة بجامع التوفيق والفتيا به وولي قضاء الجماعة في شهر رمضان سنة ٨٣٤ بعد وفات الشيخ الزغبي وفي ايام قضائه حلت مسألة وهي أن رجلاً أوصى لأول ولد يولد لبنته فولدت ولدا ميتا واختلفت فتاوي الشيوخ ولم يحكم القاضي بشيء فلما ولي صاحب الترجمة قال ان مراد الموصي أول ولد يولد حيا لان القصد بالوصية النفع ولا ينتفع الا الحي

ولما توفي الشيخ البرزلي ولي مكانه اماما وخطيبا ومفتيا بجامع الزيتونة بعد صلاة الجمعة وأقام رحمه الله في خطبته الى أن طعن عند سلامه من صلاة الصبح بجامع الزيتونة في ١٧ صفر سنة ٨٤٦ لاسنة ٨٤٧ كما في نيل الابتاج وقتل طاعنه في الحين والقي خارج المسجد وأخذ صاحب الترجمة الى داره فكتب وصيته وتوفي في الليلة القابلة وصلي عليه من الغد بجامع الزيتونة ودفن بالزلاج (بتيم)

فيادارهم نوحى بهين تأسف
وسبحان من لا ينقضى دوم ملكه
وصل على مسك الختام محمد
وقدي ثياب الدهر في كل موسم
ولا مهرب ايمن من قضاء محتم
وشرف وكرم يا الاهي وسلم
محمد بن الخوجه

تاريخ تاسيس القيروان

وسورها الى اليوم

بقلم المؤرخ الاعدل الشيخ محمد طراد القيرواني

لا يخفى ان مدينة القيروان هي أول مدينة اسلامية احدثت بالقطر الافريقي وأول قبلة بهذا الشمال باجمعه ولذا كانت مطعمح انظار الباحثين من جمع الاجناس ومحط رحال السواح والمستطلعين في كل العصور والاحيال اذ يرى الباحث فيها سطورا اعتبارية مكتوبة على واجهات ما ابقت الدهور من معاهدها الجميلة يقرأ فيها كل مطالع لها نهاية العظمة ومزيد الاعجاب والاكبار لمن ابقوا هاته الفاخر واشادوا هاته الآثار وكيف كانت قوة الدولة وعظمة الملك وتبحر العمران ان البناء اذا تعاضم امره اضحى يدل على عظيم الشان وللخوض في هذا الموضوع نواح عديدة نخصص هذا المقال لتاريخ تاسيسها وكيفيته وتاريخ بناء سورها من نشأتها الى الآن

تاسيس مدينة القيروان

اما التاسيس فانه اختطها الرجل الصالح القايد العظيم الصحابي بالمولد سيدنا عقبه ابن نافع الفهري الملقب بالمستجاب لماريء من استجابة دعائه في الحين رضي الله عنه وعن ساير اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة خمسين من الهجرة (الموافق لنحو سنة ٦٧٠ ميلادية) لما اتى في غزوته الثانية موقدا من الخليفة سيدنا معاوية ابن ابي سفيان رضي الله عنه واقطم مساكنها ودورها للناس وبنى مسجدها الجامع وبنى داره بها قبلي هذا الجامع فدعت دار الامارة وتمم بناءها وعمرت مساكنها في ظرف خمسة اعوام وسماهما (القيروان) لان هذا اللفظ يطلق على القافلة لنزول الجيش واستقراره بمكانها، والقيروان لفظ فارسي معرب، ثم ان عقبه لما رجع الى المشرق واتى عوضه الامير ابو المهاجر دينار موقدا من نفس هذا الخليفة لم يرتض المكان الذي اختطه لها عقبه فبنى مدينة اخرى قريبا وسماهما (تيكروان) وتيكروان هاته لم يتعرض احد من المؤرخين لبيان جهتها من القيروان الاصلية . غاية الامر انهم قالوا انشأها قرب القيروان ولم يزيدوا على ذلك والذي يفهم من كلام المعالم ومن بعض رسوم عتيقة عند تعرضها لذكر مسجد عتيق جدا كان اقامه بعض متقدمي التابعين قال فيه صاحب المعالم: انه جاء قرب مقبرة سحنون ان تيكروان هاته جاءت قريبة من الجهة الشرقية الجوفية من القيروان ومقتضاه يكون مكان وموقع تيكروان بالمحل الذي يسمى اليوم بهنششير (فزانه) وهو الذي بين ذراع التمار وبين وادي بودوس

ولما رجع عقبه الى الخليفة معاوية وشكى له ما لقي من ابي المهاجر وعده بار جاءه الى افرقية وتوفى الخليفة قبل انجازة الوعد ولما خلفه ابنه يزيد انجز وعد والده لعقبه واعاده عاملا له عليها سنة ٦٢ اثنين وستين فتوجه لها وخرّب تيكروان وامر القبيروان وكان معه من بين عسكره القادم به خمسة وعشرون نفرا من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فجمع هؤلاء الصحابة ووجوه اصحابه وكبار العسكر ودار بهم حول القبيروان واقبل يدعو لمدينته ويقول في دعائه : اللهم املاها علما وفقها وامرها بالمطيعين من عبادك العابدين واجعلها عزا لدينك واعز بها الاسلام وامنها من جبارة الارض . والجميع يؤمنون على دعائه . وان هذا الدعاء استجاب له الله من اولئك الفاتحين الطاهرين فكانت القبيروان اول مدن الاسلام فقها وعبادة وبركة واما قوله واعز بها الاسلام فان ذلك بقي محفوظا في ذاكرة كل من تولى على القبيروان ولذا لما بنى المعز بن باديس الصنهاجي سور القبيروان كما ياتي وبنى ابوابها كتب على باب ابي الربيع ما نصه : (هذو مدينة عز الاسلام) وقد بقيت القطعة المكتوب عليها هاته الجملة الى اليوم فان الداخل من باب تونس يجد في اعلا الحد ايسر لهذا الباب قطعة رخامية مكتوب عليها ذلك بالخط الكوفي الجميل المزهر « اي المكتوب وسط زهور منقوشة » على العسخر . تاخذ بمجامع القلوب .

اسوار المدينة

أول سور بني للقبيروان السور الذي بناه القايد محمد بن الاشعث الخزاعي لما وجهه الخليفة ابو جعفر المنصور العباسي واليا على مصر وامره باستنقاذ افرقية من يد الثوار ووجه لها ابن الاشعث ابا الاحوص العجلي سنة ١٤٢ وخرج له الثاير ابو الخطاب فهزمه الخطاب واستولى له على عسكره فرجع ابو الاحوص لمصر منهزما . فأمر المنصور ابن الاشعث بالمسير الى افرقية بنفسه فسار لها ابن الاشعث في اربعين الفا وقتل ابا الخطاب وكثيرا من البربر ودخل القبيروان غرة جمادى الاولى سنة ١٤٣ المذكورة وامر ببناء سورها في قعدة من تلك السنة (١١٤٢) . وتم بناؤه في رجب من سنة ١٤٦ ولما انتظم حاله بها قام عليه عيسى بن موسى بن عجلان من جنده في جماعة من قواده واخرجوه من القبيروان سنة ١٤٨ . ولما بلغ ذلك للخليفة المنصور عهد بولاية افرقية الى الاغلب بن سالم بن عقاب بن خفاجة التميمي وكتب عهده بذلك واخر جمادى الاخرة من عام ١٤٨ .

والاغلب بن سالم هذا من اصحاب ابي مسلم الخراساني وكتب المنصور الى الاغلب كتابا يوصيه فيه بالعدل بين الرعية وبحسن السياسة في الجند

فكان هذا السور اول سور للقبيروان وجعل دورته اثني عشر ميلا والميل عندهم اذ ذلك ثلاثة آلاف ذراع لا الفان فقط كما هو الآن والذراع تسعة واربعون سانتيمتر بحساب اليوم فتكون بحساب اليوم ثمانية عشر كيلومتر .

ابواب المدينة في القديم

وللمدينة أربعة عشر بابا كل باب له اسم خاص به وهي : (١) باب النخيل (٢) وباب الحديث (٣) وباب الفصيل (٤) وباب الطراز (٥) وباب القلائين (٦) وباب سخنون الفقيه (٧) وباب مراد (٨) وباب ابي عبد الله (٩) وباب نافع (١٠) وباب سلم (١١) وباب الربيع (١٢) وباب اصرم (١٣) وباب ابي الربيع (١٤) وباب تونس . فباب تونس في الجهة الجوفية ومكانه الان امام مواجل فسقية الاغالبية الموجودة الان على حالها الاصيل خارج المدينة . اما باب ابي الربيع فهو قبلة المدينة بحيث ان مكانه الآن غربي الطريق الذاهب الى سوسه وهران البابان متقابلان تقابلا هندسيا مستقيما بينهما طريق يخرق المدينة ويقسمها الى قسمين قسم شرقي والآخر غربي ويسمى هذا الطريق بسماط القيروان ولم يبق منه اليوم الا ما كان مارا امام الضلع الغربي للجامع الاعظم وبقي على اتساعه القديم وكان طول هذا السماط على ما ضبطه البكري في تاريخه خمس كيلومترات بحساب اليوم فمن باب تونس قديما الى الجامع الاعظم (كيلومتر) واحد ومن الجامع الى باب ابي الربيع الاربع (كيلومترات) الباقية وبهذا يعلم مقدار ما ذهب من مساحة مدينة القيروان بسبب الفتن والتخريب الذي توالى عليها في عصور مختلفة وبذلك يعلم ايضا ما ذكره المؤرخون ان عدد سكانها كان مليوناً من الانفس ويستدل على صحة هذه الاحصائية ايضا بادلة متعددة تضيق عنها هذه العجالة .

ثم ان القايد محمد بن الاشعث لما دخل القيروان وامر ببناء السور ووقع المشروع فيه وتم بناءه في رجب سنة ١٤٦ فهدمه الامير زيادة الله الاول ابن ابراهيم بن الاغلب سنة ٢٠٩ انتقاما من اهل القيروان لما ناصروا القايم عليه منصورا المعروف بالطندي وذلك لما انهزم هذا الثائر وخرج من القيروان منهزما يوم الاربعاء منتصف جمادى الاولى سنة ٢٠٩ المذكورة فبقي السور مهدما من ذلك الوقت الى سنة ٤٤٤ حيث بناه المعز بن باديس بن منصور الصنهاجي سلطان القيروان اذ ذلك بولاية من العبيديين الذين كانوا بالقيروان وانتقلوا منها لمصر وابقوا سيادتهم على افريقية حيث ابقوا خلفاءهم فيها والد المعز المذكور ووالده قبله وجده . ولما قطع الخطبة باسمهم ونقض بيعتهم اغرى عليه المعز العبيدي اعراب صعيد مصر وابعاهم اجتياز المملكة الافريقية وجعل دينارا لكل اعرابي يريد الهجوم على افريقية مع ما يغنمه من نهبا . فجمعوا على القيروان في رمضان من سنة ٤٤٩ وكان اثناهم من سوسة قدخلوا من باب ابي الربيع المذكور وشرعوا يشبهون ويخرّبون ويهدمون سورها واجلوا سكانها وقلعوا الانعيل المنكّرة . وافضعها بتديد خزانة الكتب العظمى التي كانت بمقصورة الجامع الاعظم من جمع الاغالبية ومن بعدهم وبالاخض ما زادة وما جمعه المعز بن باديس الصنهاجي المذكور الذي كان مولعا بامتلاك الكتب العلمية على اختلاف فنونها وتباين مواضعها حتى ما كان يغير القلم العربي كالقلم العربي وغيره وجعل نساخا لا شغل لهم غير النسخ ومن بينهم النساخ الشهير الحارث بن مروان الذي ما زالت اوراقه مبشرة بقايا مكتبته التي جعلها بالجامع الى اليوم ومنها اوراق من بعض تأليف ابن الجرار الحكيم الشهير . فبقيت القيروان مهدمة السور وعمها الحراب ولم يبق بها الا القليل من السكان العجز او من عز عليه مبارحتها كالعلامة ابي القاسم السيوري الذي توفي بها سنة ٤٦٠ على ما ذكره في المعالم . وان وجد تحسيسه بعض كتبه على طلبة العلم بالقيروان سنة اثنين وستين واربعمائة الذي دل دلالة صريحة على انه عاش لهذا العام (٤٦٢) اذ لو لم يكن حيا فيه لقال اوصى بتحسيسه ولا يقال حسب . ثم لما رجع العمران للقيروان عند ما استولى الخليفة عبد المؤمن بن علي وتغلب على دولة يوسف بن تاشفين وانصاره المثلثين واستنقذ المهديّة من يد النورمانديين وانتظمت الممالك المغربية في سلك سلطنته ورجعت السلطة الاسلامية للمهديّة يوم عاشوراء سنة ٥٥٥ المسمى في اصطلاح المؤرخين بعام الاخماس واستولى ابو حفص عمر بن يحيى جد الملوك الحفصيين وصفا الجولابي زكرياء يحيى بن عبد الواحد ومهد الدولة لآل ابي حفص انشأ سور القيروان وجعل مصلى العبيدين المجهول الان مدرسة قرآنية (يشم)

التاريخ عند العرب

قبل الاسلام وبعده

« ١ »

بقلم العالم المدرس الشيخ احمد المهدي النيفر

لقد اعتاد الوعاظ وخطباء الجوامع منذ عصور قديمة الى اليوم اذا اذنت نجم ذي الحجة بالاقول . وقرب ان يبدو هلال المحرم للانتظار ان يدعو الناس الى الاعتبار بذلك الاقبال والادبار ويذكروهم بان هذا التغير في الايام والاشهر والاعوام نذير بتناقص الاعمار ودنو الاجال وينصحوا لهم بتدارك ما فرط منهم من سيء الاعمال التي تعقبها الحسرة ويطول عليها الحساب والتأهب للسفر المنتظر بين الفينة والفينة قبل ان يفاجئهم هادم اللذات وتقطع بهم الاسباب فيندمدا ولات ساعة مندم والف كتاب العصر في مفتتح كل سنة جديدة ان يودعوا السنة المنصرمة ويعرضوا الاحداث التي مرت بهم وما اصابهم من سراء وضراء وما لا قوا من حلو ومر وخير وشر ويستقبلوا مع ذلك التوديع عامهم الجديد بقلوب كلها آمال واماني ونفوس مترعة بالرجاء ترقب الخير وتامل النجاح والسنن لواهج بالتضرع والدعاء الى الله الذي بيده الخير والشر وتصريف الامور ان يروا في عامهم الذي يستقبلونه رفاهة العيش وسعادة الحياة

اما انا في مقالتي هذا فلا احب ان ادخل على قرائي السائمة والملال وابعث فيهم الاسى واثير فيهم الذكرى المحزنة واذكرهم بصروف الدهر وفواجعه واملا اسماعهم بالقوارع والزواجر بل حرصي شديد عظيم ان يكون مقالتي الذي يقرأونه طريفا فكها يسر القلب ويمتع العقل ويروح على النفس ويذكر بخير الايام وزاهر الاعوام . ومن خير الايام التي يذكر بها اليوم الذي بدئي فيه بعمل التاريخ الهجري ، ولذلك كان موضوعه : بداية التاريخ الاسلامي وبماذا ارخت العرب قبل بزوغ شمس الاسلام

العرب قبل ظهور الاسلام وحتى بعد ظهوره لم يكن لديها تاريخ منضبط تتسلسل عنه الكوائن والاحداث . وتحفظ به امورها ومصالحها ، لانها أمة بدوالة ليس بها من حاجة الى التنظيم والضبط وبحسبها ان تسند بعض الحوادث والشئون الى واقعة من الوقائع التي مرت بها في حياتها كانت بسيطة او عظيمة . حتى اذا تقادم العهد وطال عليها الامد والم حادث جديد تركت الواقعة الاولى وارخت

بالحدث الملم

وتلك شئنة الامم الغير المتحضرة، والجماعات الساذجة، الا ترى ان العامة والنسوة في بلادنا حتى لهذا العهد يؤرخون بالحوادث النادرة الوقوع، او ذات الاثر العظيم، مثل عام بوبراك (المجاعة) وعام الثلجة (نزول الثلج والبرد) وعام الكوليرة .

قلنا ليس للعرب تاريخ منضبط متسلسل يرجع الى مبدأ قار لاننا لم نعر في آدابها وآثارها على ما يدل لذلك، ومبلغ ما عرفنا عنها، انها كانت تؤرخ في بعض الاحايين بالحوادث التي تتابها وبالخروب التي تخوض غمارها، وتؤرخ في احايين اخرى بالعاهات الطبيعية النازلة بها، او بوفاة ذوي الشرف والقدر، وتؤرخ تارة بولاية ملك من ملوك العجم الذين يربطها بهم الجوار . لكنها قبل ان تؤرخ بهذه الحوادث والامور، أرخت بشيء آخر طبيعي اهدت اليه بمقتضى الفطرة وهذا الشيء هو النجوم التي تتلأأ في الزرقاء .

وقد أرخت بالنجوم لانها الشيء الذي وقعت عليه اعينها لما تفتحت واول شيء من الطبيعة استرعى اهتمامها ولفت نظرها فمثلها في الاهتداء اليها مثل الوليد في الاهتداء للنجدين .

ولهذا لهجت بذكر النجوم على السنة شعرائها وكهانها : واناطت بظهورها المسر والمخزن من الاحداث والنوازل . وانها الطبيعة التي فتنت البشر منذ بدء الخلق، ولا زالت تفتنهم الى نهاية الخلقية وممن صرح بان العرب ارخت في القديم بالنجوم ابو بكر الصولي في كتابه : ادب الكتاب او الكاتب قال : ومنه صار الكتاب يقولون نجمت على فلان كذا حتى يؤديه في نجوم . وذكر الشهاب الخفاجي : ان قولهم : نجمت المال اذا وزعته كانك فرضت ان تدفعه عند طلوع كل نجم ثم اطلقوا النجم على وقته ثم على الوظيفة التي تؤدي في الوقت المضروب . فافاد كلام الشهاب ان النجم صار في عرف الكتاب مرادا به القسط الذي يدفع في الاجل المعين وانهم اذا اطلقوه كانهم فرضوا ان القسط يدفع عند طلوعه من دون ان ينص على ان ذلك كان عند العرب الاقدمين لا مجرد فرض . ولذلك عقبه السيد المرتضى بتحقيق اصل الاستعمال لهذا اللفظ على نحو ما اشار له الصولي قال في شرح القاموس : كانت العرب تجعل مطالع منازل القمر ومساقطها مواقيت حلول ديونها وغيرها، فتقول اذا طلع النجم حل عليك مالي ويريدون بالنجم الثريا وباقي المنازل فلما جاء الاسلام وجعل الله الالهة مواقيت لما يحتاجون اليه من معرفة اوقات الحج والصوم وحلول الديون سموها نجوما اعتبارا بالرسم القديم الذي الفوه .

والنجم يطلق في اللغة ويراد به كل كوكب تم صار خاصا بالثريا عند الاطلاق وعلمها لها قال

شاعرهم :

طلع النجم غديه فابتغى السراعي كسيه

وفي الحديث : اذا طلع النجم ارتفعت العاهة، فاراد بالنجم الثريا وقوله ارتفعت العاهة ابطال

لمزاعم العرب فيها وذلك انهم يقولون ان بين طلوعها وغروبها امراضا ووباء وعاهات في الناس والابل والثمار . وقال ساجع العرب : اذا طلعت النجوم فالحر في خدم، والعشب في حطم، والعانات في كدم، واذا كان قدماء العرب يؤرخون بالنجوم وكان أهل العربية يستعملون مادته في الوظيفة ملاحظين المعنى القديم ومعتبرين الرسم المألوف . فان متأخري الفقهاء ما فتئوا يوقتون بالنجوم في كتبهم الى وقت الناس هذا

وهذا ابو الضياء خليل من فقهاء المالكية في القرن الثامن الهجري وقت خروج الساعي الذي يأخذ الزكاة من اصحابها بطلوع الثريا في مختصره الفقهي الذي يتدارسه طلبة المعاهد الدينية اوقتنا قال في باب الزكاة : وخرج الساعي ولو بجذب طلوع الثريا بالفجر

وللعرب من قديم عناية خاصة بامر النجوم وبالسماء بصفة عامة . اذ ضرورة عيشتهم وحياتهم التي يحيونها تقضي بذلك . فهم يتطلعون للاجرام العلوية ويهتمون بشأنها اهتداء بها في سرائرهم وارتبادا لصوادق الانواء وتوقيتا لمعاملاتهم البسيطة وتعليقا على بزوغها وافولها للآمال

وقد استفاض ذلك في كلامهم بين نشير ونظيم فجاء الرواة وائمة العربية من بعدهم ونبشوا عن ذلك التراث الدفين واخرجوا لنا جواهر غالية هي درة في جيب التأليف وقد جمعوا في هذه الكتب المؤلفة ما كان للعرب في النجوم والسماء من المعرفة والاعتقاد والمزاعم ومدن الف في ذلك ابوبكر ابن دزيد اللغوي وسمى كتابه : الانواء . وابن الاعرابي وابو الحسن النضر بن شميل النحوي . وابو اسحاق الزجاج النحوي . وابو حنيفة الدينوري

وقد اثرت مزاعم العرب الجاهلية في النجوم في عقلية كثير من الشعراء الاسلاميين وان كانوا من اصحاب النضوج الفكري والعقل المستنير كابي العلاء المعري واي الطيب المتنبي قال الاول متأثرا باقوالهم في سهيل :

لا تحسبي ابلي سهيلا طالعا بالشام فالمرءي شعلته قابس

وقال الثاني في حسادة :

وتنصكر موتهم وانا سهيل طلعت بموت اولاد الزنناء

احمد المهدي النيفر

هل ارسلت اشتراكك في المجلة الزيتونية عن السنة الماضية

بادر ايها الاخ المسلم التكرم وكن عوننا على اعلاء كلمة الحق ونشر الفضيلة لا تتوانى اخي فان التساهل في مثل هذا يقضي على المشاريع من حيث لاتعلم

الاسعاف الخيري الاسلامي

ان اعظم ما تشوق اليه النفس الطاهرة واعظم امنية يتمناها المرء في حياته لتكون له ذخرا ليوم الدين يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من أتى الله بقلب سليم هي مرضات الله عز وجل فهي غاية اهل الفضل والتقوى، وللحصول على هذه الغاية مسالك وطرق ومن الواضح بل ومن السهل الميسور على المؤمن الذي يرتجي رضاء مولاه ان يكتسبه بالسعي وراء ما يحبه الخالق ويرضاه، ومن ذلك السعي في اغانة اهل الفاقة المحتاجين والايتم والارامل الذين خيم عليهم البؤس وحط عليهم بكل كلة وقد توافر عددهم في هذه السنوات وتركتهم ازمة الفقر وقلة الثياب عرات ولما احس بهم اهل الكرامة والاحسان حنوا لضعفهم وعجزهم وقلة ما بيدهم وفكروا في اتخاذ اسباب اغاثتهم ونهضوا بهذا المشروع الجليل مشروع «الاسعاف الخيري» تحت رعاية الجمعية الخيرية الاسلامية وانتخبوا رئيسا السيد البشير معاوية رئيسا لهذا المشروع ووافق مجلس الخيرية على ان يكون فرعا من فروع الخيرية له ذاته الخاصة ويديره مجلس مستقل عن مجلس الخيرية وماليته مستقلة عن مالية الخيرية ثم وقع عرضه على رجال الحكومة فام وقد يتركب من السيد البشير معاوية وكاتب المجلس الشاذلي ابن القاضي والشيخ اسماعيل بن التهامي الوزارة الكبرى واعلم صاحب الدولة المولى الوزير الاكبر بالمشروع فحصل على موافقته واستحسن المشروع استحسانا عظيما وطلب منه الوفد عرضه على الحضرة العلية وان يكون المشروع يعمل تحت اشرافها فعين الساعة واليوم ولما حضي الوفد بالثول بين يدي حضرة سيدنا ومولانا احمد باشا باي صاحب المملكة اعلم سنده بما وقع عليه العزم وطلب ان يكون الفرع كاصله تحت اشراف الحضرة الشايحة العلية فاجاب ابقاء الله لذلك بعد ما استحسن المشروع ودعا للقائمين عليه بالاعانة والتوفيق .

ثم وقعت مقابلة جناب الكاتب العام بالدولة التونسية وعرض المشروع عليه فاستحسنه ووافق عليه ووعد بمد يد المساعدة من طرف الحكومة ووعد بتخصيص مركز جامعة النقابات بنهج قر اج لا يواء من لا ماوى له واعطائه للمشروع

ثم شرع اعضاء المشروع في العمل وواصلوا السعي في جمع التبرعات التي يمددهم بها اهل البر والاحسان وتحضير البدلات لأكساء العرات واعداد مركز لا يواء الشرد .
اما الهيئة الساهرة على المشروع فيتركب مكتبها من السادة الفضلاء :

البشير معاوية رئيس الخيرية	رئيس
ابراهيم النيفر المدرس من الطبقة الاولى بالكلية الزيتونية	نائب الرئيس
محمد الشاذلي ابن القاضي المدرس من الطبقة الاولى بالكلية الزيتونية كاتب المجلس	امين مال
احمد شلبي	نائب الكاتب
الصادق بسيس	نائب امين المال
اسماعيل بن التهامي	

ويساعدهم عدد من الاعضاء غير محدود برقم نذكر منهم السادة الشيخ الطيب التليلي المدرس بالكلية الزيتونية والشيخ علي الباوندي المدرس بالكلية الزيتونية والسيد التيجاني الغراب والسيد بلحسن ابن منصور والسيد صلاح الدين بن عز الدين والسيد محمد الفتني والشيخ حسن الحياوي والسيد الحبيب شلبي وغير هؤلاء من رجال البر والمروءة .

وقد تولى المشروع اكساء جمع من الفقراء فوجا بعد فوج واتخذ مأوى بنهج باب سعدون زنقة الحليب رقم ٣ لايواء العجز والايتام والمشردين من الاطفال جمع فيه عددا منهم يقوم بمصالحهم وجعل فريقا من الاطفال تحت رعاية بعض اهل الصنائع ليتعلموا في مصانعهم الحرف وادخل البعض منهم لمدارس التعليم وارجع بعض البطالين لبلدانهم الى غير ذلك من الاعمال . ولا يفوتنا ان نذكر منها مهر جانب (الاسعاف) الذي اقيم بقاعة المحاضرات بقصر الجمعيات يوم الجمعة في جناتني ساهم فيه العالم الاديب الشيخ الفاضل بن عاشور المدرس بالكلية الزيتونية فالقى محاضرة كان موضوعها (حاتم الطائي وشعره)

وشيوخ الادباء الشيخ العربي الكبادي بقصيدة بليغة والشيخ علي النيفر المدرس بالكلية الزيتونية والشيخ ابو الحسن بن شعبان فالقى كل منهما قصيدة يجدها القاري في باب الادب من هذا العدد والشيخ الطاهر القصار المدرس بالكلية الزيتونية فالقى بقصيدة من جيد شعره والشيخ الشاذلي خزندار فالقى قصيدة عصماء وتم المهر جان الحافل تحت تاثير ما القى على الاسماع من عذب النثر ورائع الاشعار وكان اظهر ما في قاعة الاحتفال العدد العظيم من تلامذة الكلية الزيتونية الذين اعتيد منهم الاقبال على المهرجانات الادبية والنوادي العلمية نسجل هذا ونحن فخورون بهم بارك الله لنا في شباب الزيتونة الناهض

وفي الختام المجلة تساهم بدورها في رفع صوتها بالنداء لاهل البر والاحسان ان يقبلوا على مشروع الاسعاف الخيري ويمدوا له الاعانة حتى يتسنى له البقاء والله في عون العبد ما دام العبد في عون اخيه .

اللاذ

فكونوا حديثا طاب في فم من وعى

القصيدة الحريضة التي القاها العلامة الشيخ
علي النيفر المدرس بجامعة الزيتونة
في مهرجان الاسعاف الحيري

أصخت له مني فؤادا ومسمعا
فأضرم أحشاء وأسبل أدمعا
فلم يبق فيهم للسعادة موضعا
من الوفور ما يأسو الفؤاد المروعا
تنكسر دهر نحوهم وتقنعا
يحلون ميدان التعاسة مرتعا
وجرعهم كأسا من الفقر مترعا
ولا من مهين اللبس ثوبا مرعا
من القرع عنهم أو من الريح زعزعا
يكادون من بؤس يلاقون مصرعا
بمحملة حتى وهي وتضعضعا
فم اخهم ريب الزمان وصدعا
واجروا لهم من سلسل العرف مشرعا
معوثة من لم يلف للضر مدفعا
جواد اجتهاد خب حيناً وأوضعا
الى العمل المجدي وللنجاح مهيعا
فأطعم بطنا من قراهم وأشعرا
فقال كسا منهم تجاوزن مطمعا
بسهم لكم فيها وخفقوا لها معا
من الريح ان هبت واطيب موقعا
لجودكم الفيض ان واجب دععا
تناووا تليد المجيد والفخر أجمعا
به يغتدي أنف الحواسد أجدعا
فكل امرء يجزى غدا بالذي سمى
فكونوا حديثا طاب في فم من وعى
علي النيفر

ارقت له صوتا أرن فأسمعا
دوى في الفضاء الفسح يسترحم الورى
يصعدله بؤس أناخ بمعشر
يهيب بأهل الوفور أن يمتحوهم
يناشدهم ان يبدلوا العرف للاولى
وسامهم خبفا وعسفا فأصبحوا
وأوردتهم ورد الشقاء منغصا
فلم يجدوا من تافه القوت بلغة
ولا من حقير الكن ما يدفع الاذى
غدوا والردي منهم على قيد غلوة
فهبوا التخفيف الذي نساء ركنهم
ورقوا لهم اخوانكم قدر ما هم
ومدوا لمن قاموا باسعافهم يدا
هم نفر قد أجمعوا أمرهم على
قد ادرعوا بالحزم والعزم وامتطوا
فاووا شريدا ثم هم مهدوا له
وطاوي الحشى خاوي الوفاض أتاهم
ولا بس طمر لا يواريه امهم
فدونكم هذي المكارم فاضربوا
فاتم كرام العرب اجود بالندى
ومباحاتم الطاءبي الا نمودج
فسيروا على منهاج اسلافكم لكي
وتبقوا لكم ذكرا كإبناء حاتم
وتبنوا لكم في الخلد قصرا مشيدا
وكل امرء يبقى حديثا اذا قضى

في سبيل الاسعاف الخيري

الدرة اليتيمة التي القاها الشاعر الفحل الشيخ
ابو الحسن بن شعبان في مهرجان الاسعاف

فالبرد يفتك والعواصف قاسية
ها بالعطايا الجمّة المتواليه
بيد السخاء من الدموع الهاميه
يسطو باهوال تشيب الناصيه
وكروبه تمسى وتصبح طاغيه
تخطىء مراميه القلوب العانيه
تبدو الوحوش الفاتكات الضاريه
في الانفس الحيرى كلوما داميه
خرق ممزقة الجوانب باليه
دقعا نياما في الليالي الداخيه
غضبي تهدد بالكوارث داويه
قي من أذى هجمات المتتاليه
أجساد من هندي الشرور العانيه
وغدوا كمثل الزهور الذاويه
ذوها بما يسعى فبات طاويه
من حولها إلا عيوننا ناويه
أحشائه الارزاء نارا حاميه

ممن يشاهدها قلوبا حانيه
أفلا نلاقها بأذن صاغيه
، ولا نمدي يد الدرء العاديه

رة واحتموا خلف السجوف الواقيه
أجسادهم تلك البرود الضافيه
تتعون بندي الحياة الراضيه
رمق وخير الراحتين العاليه
آثارها في الجود ليست خافيه
له ليككارم والخصمال الساميه
ما قد تى من صالحات باقيه

يستمترون ندى الاكف الساخيه
عاف العفاة ولم تكن بالواني

حسنات في هندي الحياة الفانيه
لا زالت النعمى عليكم ضافيه

رقوا لهاتيك الجسوم العاريه
رقوا لهاتيك الجسوم وبادرو
رقوا لهاتيك الجسوم وكفكفوا
هذا الشتاء مكش عن نابه
ونباته لا يستطيع نزالها
أضحى الشقاء محيما فرمى فلم
وبدالها في كل ناحية كما
أبان سرت رأيت من طعناته
وترى جموع البائسين عليهمو
يجوانب الطرقات تلقاهم على الذ
والرياح صاحبة تزجر حواهم
لا تستقر جنوبيهم مما تلا
ابن الكساء وأين منهم ما بقي ال
ولرب أطفال تفاقم بؤسهم
وأرامل فقدت معيلا كان يه
باتت تن من الخصاصة لا ترى
لهفي على المرزوء كيف تشب في

هندي المشاهد كيف لا تلقى لها
ولقد دوت أنات من يشقى بها
تأبى المروءة أن نراهم في الشقا

قل للدين تبوءوا الفرش الوثيه
واستمرؤا دفئا به تحضو على
هل تذكرون المعوزين وأتمسو
جودوا فخير الجود ما أبقى على
جودوا فأنتم من سلالة أمة
لا تكبروا شأن الحطام وأرصدو
فأجل ما أسدى الثراء لذى الثرا

حيا الاله صنيع من قد سارعوا
واستهضوا الهمم التي هبت لاس

يا قوم هل من يرتجى بنواله ال
هذا المجال مجالها فتسابقوا

الوصية العظمى

للإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان رضي الله عنه

هذه وصية أبي حنيفة رحمة الله تعالى عليه . اجتمع اليه اصحابه
واستوصوا منه وصية على طريق اهل السنة والجماعة . فامر
بعضاده حتى اجلسه وقعد على ظهره واسنده اليه ثم قال :

يا اصحابي واخواني وفقكم الله تعالى ان مذهب اهل السنة والجماعة اثنا عشر نوعا فمن كان
يستقيم على هذه الخصال لا يكون مبتدعا ولا صاحب هوى فعليكم يا اصحابي واخواني بهذه الخصال
حتى تكونوا في شفاعة النبي عليه السلام يوم القيامة .

اولها - الايمان وهو اقرار باللسان وتصديق بالجنان والمعرفة بالقلب . والاقرار وحده لا
يكون ايمانا لانه لو كان الاقرار وحده ايمانا لكان المنافقون كلهم مؤمنين . وكذلك المعرفة بالقلب
وحدها لا تكون ايمانا لانها لو كانت ايمانا لكان اهل الكتاب كلهم مؤمنين كما قال الله في حق المنافقين :
والله يشهد ان المنافقين لكاذبون . وكما قال في حق اهل الكتاب : الذين آتيناهم الكتاب يعرفونه كما
يعرفون ابناءهم .

والايمان لا يزيد ولا ينقص لانه لا يتصور زيادته الا بنقصان الكفر ولا يتصور نقصانه الا
بزيادة الكفر وكيف يجوز ان يكون الشخص الواحد في حالة واحدة مؤمنا وكافرا . والمؤمن مؤمن
حقا والكافر كافر حقا وليس في الايمان شك كما انه ليس في الكفر شك لقوله تعالى اولئك هم
المفلحون حقا واولئك هم الكافرون حقا .

والعاصون من امة محمد عليه السلام من اهل التوحيد كلهم مؤمنون حقا وليسوا بكافرين حقا
والعمل غير الاركان والايمان غير العمل بدليل ان كثيرا من الاوقات يرتفع العمل عن المؤمن
ولا يجوز ان يقال ارتفع عنه الايمان فان الحائض يرفع الله تعالى عنها الصلاة ولا يجوز ان يقال ارتفع
عنها الايمان او امرها بترك الايمان وقد قال لها الشارع دعي الصوم ايام حيضك ثم اقصيه ولا يجوز
ان يقال دعي الايمان ثم اقصيه ويجوز ان يقال ليس على الفقير الزكاة ولا يجوز ان يقال ليس على
الفقير الايمان

ونقول بان تقدير الخير والشر كله من الله تعالى لانه لو زعم احد تقدير الخير والشر من غيره
لصار كافرا وبطل توحيدة ان كان له توحيد .

الثاني - اعلم بان الاعمال ثلثة - فريضة وفضيلة ومعصية - فالفريضة بامر الله تعالى ومشيئته

ومحبته ورضائه وارادته وقضائه وقدرته وتخليقه وتوفيقه وحكمه وعليه كتابته في اللوح المحفوظ .
 واما الفضيلة فليست بامر الله تعالى ولكن بمشيئته ومحبته وحكمه ورضاه وتقديره وعليه وتوفيقه
 وتخليقه وكتابه في اللوح المحفوظ . واما المعصية فليست بامر الله ولكن بمشيئته لا بمحبته
 وقضائه لا برضائه وتقديره لا بتوفيقه بل بخذلانه يؤاخذنا بها وعليه وكتابه في اللوح المحفوظ .

الثالث - تقر بان الله على العرش ا- توى كما قال الله تعالى الرحمن على العرش استوى معناه
 استوى من غير ان يكون له حاجة واستقرار عليه بل هو الموجد للعرش وغيره وهو حافظ العرش
 من غير احتياج فلو كان محتاجا اليه لما قدر على ايجاده وحفظه وتديره مثل المذاوقين ولو كان
 محتاجا الى الجلوس والقرار عليه فقبل العرش اين كان الله تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا .

الرابع - تقر بان كلام الله غير مخلوق ووحيه وتنزيله وصفته لا هو ولا غيره بل هو صفته
 على التحقيق مكتوب في المصاحف مقرأ بالالسنه محفوظ في الصدور والحبر والكاغذ والكتابة كلها
 مخلوقة لانها افعال العباد وفعل المخلوق مخلوق وكلام الله تعالى غير مخلوق لان الكتابة والحروف
 والكلمات كلها دلالة للقرآن لحاجة العباد اليه وكلام الله تعالى قائم بذاته ولكن معناه مفهوم لهذه الاشياء
 فمن قال بان كلام الله تعالى مخلوق فهو كافر والله تعال معبود لا يزال كما كان وكلامه مقرأ ومكتوب
 ومحفوظ من غير زوال عنه .

الخامس - تقر ان افضل هذه الامة بعد نبينا محمد عليه السلام ابو بكر ثم عمر ثم عثمان ثم
 علي رضوان الله تعالى عليهم اجمعين لقوله تعالى والسابقون السابقون اولئك المقربون في جنات النعيم
 وكل من كان اسبق فهو افضل عند الله ويحبهم كل مؤمن تقي ويغضهم كل منافق شقي .

السادس - تقر بان العبد مع اعماله واقواله واقراءه ومعرفته مخلوق فلما كان الفاعل مخلوقا
 ففعله اولى ان يكون مخلوقا .

السابع - تقر بان الله تعالى خلق الخلق ولم يكن لهم طاقة لانهم ضعفاء عاجزون محدثون
 والله تعالى خلقكم ثم رزقكم ثم يميئكم ثم يحييكم ثم اليه ترجعون . والكسب بالعمل حلال وجمع
 المال من الحلال حلال وجمع المال من الحرام حرام . والناس على ثلاثة اصناف المؤمن المخلص في
 ايمانه والكافر الجاحد في كفره والمنافق المداهن في نفاقه والله تعالى فرض على المؤمن العمل وعلى
 الكافر الايمان وعلى المنافق الاخلاص لقوله تعالى يا ايها الناس اتقوا ربكم .

والثامن - تقر بان الله تعالى جعل الاستطاعة مع الفعل لا قبل الفعل ولا بعد الفعل لانه لو كان
 قبل الفعل لكان العبد مستغنيا عن الله وقت الفعل وهذا خلاف حكم النص لقوله تعالى والله الغني وانتم
 الفقراء . ولو كان بعد الفعل لكان من المحال لانه يلزم حصول الفعل قبل الاستطاعة بلا استطاعة ولاطاقة

التاسع - نقر بان المسح على الحفين جائز للمقيم ليلة ويوما وللسافر ثلاثة ايام ولياليها لان الحديث ورد هكذا فمن انكراه يخشى عليه الكفر لانه قريب من الخبر المتواتر . والقصر والافطار للهرض وفي السفر بنص الكتاب لقوله تعالى واذا ضربتم في الارض فليس عليكم جناح ان تقصروا من الصلاة والافطار قوله تعالى ومن كان منكم مريضا او على سفر فعدة من ايام اخر .

العاشر - نقر بان الله تعالى امر القلم بان يكتب فقال القلم ما ذا اكتب يا رب فقال الله تعالى اكتب ما هو كائن الى يوم القيامة لقوله تعالى وكل شيء فعلوه في الزبر وكل صغير وكبير مستطر .

الحادي عشر - نقر بان عذاب القبر كائن لا محالة وسؤال منكر ونكير حق اقوله تعالى

سنعذبهم مرتين ولورود الاحاديث . والجنة والنار حق وهما مخلوقتان لاهلها لان لا تقنيان ولا يفنى اهلها لقوله تعالى في حق المؤمنين اعدت للمتقين . وفي حق الكفرة اعدت للكافرين . خلقهما الله للثواب والعقاب . والميزان حق لقوله تعالى ونضع الموازين القسط ليوم القيامة . وقرآءة الكتب حق لقوله تعالى : اقرأ كتابك كفى بنفسك اليوم عليك حسيبا .

الثاني عشر - نقر بان الله تعالى يحيى هذه النفوس بعد الموت ويبعثهم في يوم كان مقداره الف

سنة للجزاء والثواب واداء الحقوق لقوله تعالى وان الله يبعث من في القبور . ولقاء الله تعالى لاهل الجنة حق وبرونه اهل الجنة بلا كيفية ولا تشبيه ولا حية لقوله تعالى وجوه يومئذ ناظرة الى ربها ناظرة . وشفاعة رسولنا محمد عليه السلام حق لكل من هو من اهل الجنة . وان كان صاحب الكبيرة . وعائشه بعد خديجة الكبرى رضي الله عنهما افضل نساء العالمين وهي ام المؤمنين ومطهرة عن الزنا وبرية عما قالت الروافض . واهل الجنة فيها خالدون واهل النار خالدون لقوله تعالى في حق المؤمنين اولئك اصحاب الجنة هم فيها خالدون وفي حق الكفار اولئك اصحاب النار هم فيها خالدون .

طبع تاليف نفيس

تم طبع كتاب تخريج الدلالات السمعية في الوظائف التي كانت بالصدر الاول وفي التراجم -
بالمطبعة الرسمية التونسية

وهو كتاب بديع الاسلوب نجم الفوائد نادر الوجود عديم النظير

وكانت النسخة الوحيدة منه بالشمال الافريقي من بين الكتب النفيسة بجامع الزيتونة ولما كانت تنقص القسم العاشر منه سعى بعض اهل العلم في جلب القسم المذكور من مكتبة المنعم احمد تيمور بمصر وطبع الكتاب كاملا باشارة بعض الموظفين في الوزارة الكبرى واذن جناب الوزير المنعم سيدي مصطفى دقزلي عام ١٩٢٥ بطبع ١٥٠٠ نسخة من هذا التاليف على ان يكون ثمنه ذخيرة لمكتبة جامع الزيتونة صاحبة التاليف تشتري منه الكتب المفيدة وتطبع منه ما يهيم اهل العلم والمطالعين بعد تامين الثمن بادارة الاوقاف على نظر لجنة تنظيم الكتب بالجامع

وقد حصل سرور عظيم لاهل العلم بطبع هذا التاليف النفيس ولكن طال شوقهم الى اقتنائه على الاسلوب المقرر لطبعه اي على طريق ادارة الجامع ولكن طال انتظارهم مع ان النسخ المذكورة بلغ انها جاهزة بالمطبعة الرسمية ولذلك يؤملون الاسراع بسراح هذا الكتاب الى الجامع قصد الانتفاع وحتى لا يحصل له الضياع

الطريقة المرضية في الاجراءات الشرعية

في هذه السنوات التي نشق عباها وتضطرم سفينة الحياة بامواجها ركبت حركة التأليف على قلة ما كنت تنتج وبطبيعة الحال قل صدور المطبوعات والكتب العلمية والادبية بيد ان اصحاب العرائم الصادقة لا تؤثر فيهم الحوادث بل ربما تكون لهم اشد باعث على الحد في العمل والسعي في سد الثلمات وتكميل ما ينقص الجماعات .

وفي مقدمة هؤلاء العلامة الهمام الاستاذ الاكبر صاحب الفضيلة الشيخ سيدي محمد العزيز جعيط المفتي المالكي بالديار التونسية المكلف بمشيجة التعليم بالكلية الزيتونية حيث ابرز في هذه الظروف درة من درر بحره الزاخر سطع بريقها في سماء المعارف فازالت من غوامض المشكلات ما ارتاحت له النفوس حتى صح لقلئل ان يقول لا عتر بعد عروس .

واذا كان التعليم بالكلية الزيتونية يطلب من جهابذة الاساتذة والمدرسين ان يجددوا طريقة التأليف حتى يسهل على الناشئة اقتطاف زهرات المعارف يانعه ويطلب منهم التأليف التي دعا لها نظام التعليم الحديث وهي الآن مفقودة فما قد شق فضيلة شيخ الجامع الطريق فالف الطريقة المرضية في الاجراءات الشرعية وهو لعمرري عمل جليل سد به حاجة طلاب العلم بالزيتونة اولا وبالذات حيث ان هذا الفن داخل في برامج التعليم العالي والمعلم كان يجد امامه مصاعب في التحضير فضلا على التلامذة الذين ليس لهم مادة مهياة يرجعون اليها في المراجعة ولطالما صبت النفوس لمصنف مستقل في هذا الفن يسد الحلة حتى برز كتاب الطريقة المرضية .

فجاء كتابا في ثلاثة اجزاء على حسب اقسام التعليم العالي بالمعهد قد جمع مسائل فقه القضاء وما يتصل بذلك من الاجراءات الشرعية على قواعد المذهب المالكي الزكي بأسلوب سهل المأخذ واضح المسالك متين الترسيع قويم المنهج والتقسيم عذب المورد جامعا يلتقط منه المتعلم درر الفن وديوانا نافعا يسهل على القاضي والحاكم طرق الاجراءات التي يلزمه عبورها ومرجعا ثميننا يلتجئ اليه كل من دعت الحاجة اليه .

فجاء مجددا لما سبقه جامعا لما تفرق في غيره مع ضم ما دعت اليه الظروف الحالية والعصور المتاخرة من الاجراءات. وابرز مظاهر هذا المصنف الثمين اراء الشيخ التي اجلاها بشيء من الادلة واعتمد عليها في الترسيم . وهي طريقة مرضية تنبئ عن استقلال في الراي كما عرف ذلك عن فضيلته وتجلت فيه نفسية المؤلف في جلاء ووضوح فلم يكن تأليفا اقتصر فيه على جمع المسائل المتفرقة والوقوف عند ذلك

ونحن نعلم ان كثيرين لا يرون هذا الراي ولكن الحقيقة احق ان يصدع بها واحق ان تتبع وما اضر بالهيات العلمية مثل ما اضر بها الوقوف في التأليف عند النقل المجرد من غير ان تظهر نفسية المؤلف في تأليفه ما دام مجال البحث والنظر فسيحا .

وليس قصدنا تحبيذ نفس كل ما يقع تحت انظار الكتاب بل انا نحبذ ونؤيد وندعو للعمل والانتاج الفكري فيما هو داخل تحت نطاق النظر مدام مجال البحث سائق العصور عند اهل الراي الصحيح ولا تصادمه القواعد العلمية المسئلة والا كان من الخطا في الراي الذي لا يقرة ذو عقل سليم ونحن نشكر لفضيلة الشيخ الاستاذ هذا المجهود العظيم لله والعلم والدين ونتفاءل للمعهد خيرا ببروز امثال هذا المؤلف النقيس وتؤمل من اصحاب الفضيلة وشيوخ التدريس بالمعهد ان يكونوا على غراره ويرزوا لنا من التصانيف ما يكثر به الانتاج العلمي وتعمه الفائدة وما ذلك على همهم بالامر العسير ونسال الله ان يمد في عمر فضيلة شيخ المعهد حتى يبقى رمزا وذخرا للعلم والانتاج العلمي والفضيلة

الإشتراك

عن سنة بالحاضرة وبلدان المملكة والجزائر والمغرب

وصولات الاشتراك لا تعتبر الا اذا كانت
ممضاة من امين المال :

محمد بن عبد الله بن القايني

٣٠ الاقصى وسوريا فرنكات

٤٠ في الخارج غير البلاد المذكورة فرنكات

والمخابرات المالية تكون معه

مجلد المجلة عشرة اعداد في السنة

الادارة نهج الباشا رقم ٣٣ - تونس

انتظروا العدد الملوكي الممتاز

المجلة الزيتونية

مجلة علمية اوبية اخلاقية

تصدرها هيئة من مدرسي جامع الزيتونة المعمور

الجزءان ٤٠٣ تونس ربيع الاول والآخر ١٣٦١ مارس - افريل ١٩٤٢ المجلد الخامس

صاحب المجلة والمدير:

محمد شاولي بن القاسمي

المدرس من الطبقة الاولى بجامع الزيتونة

والخطيب الاول بجامع حمودة باشا

المراسلات:

ترسل باسم مدير المجلة بمعمل الادارة

رئيس قلم التحرير

محمد المختار بن محمود

المفتي الحفي

بالديار التونسية

الادارة:

نهج الباشا رقم ٣٣ بتونس - تليفون ٤٩-٢٦

حساب جاري بادارة البريد رقم ٣٤٢٢

صاحبه	المقال	صفحة
.....	امر علي في العمل بالخط والرسوم التفسير	٣٣
بقلم الشاذلي ابن القاضي	تفسير آيات من سورة المؤمنون الحديث	٣٥
العلامة الشيخ الصادق المحرزي	باب الدين يسر شرح الفتاوى والأحكام	٤٠
العلامة الشيخ محمد المختار بن محمود	تحرير في مسألة سقوط الحق بمرور الزمن الوعظ والأرشاد	٤٧
الشيخ الحيلاني حمزة	ذكرى بعثة الرسول خطبة سرية التاريخ	٥٠
امير الامراء المؤرخ الكبير محمد بن الخوجه	بايات الدولة المرادية الادب	٥٢
المستشرق الكبير م. برشي	المستشرقون	٥٨
المؤرخ الكبير محمد بن الخوجه	عود على بدء	٦٠
.....	احتفال بهيج بمدرسة الهداية	٦١
رئيس جمعية ضعفاء التلامذة	خطاب	٦١
.....	بين المغرب وتونس	٦٤
الشيخ الطاهر القصار	مرثية فقيده الاحسان الابن الحاج احمد ابن الامين	٦٦

الاشتراك

عن سنة بالحاضرة وبلدان المملكة والجزائر والمغرب	30
وصولات الاشتراك لا تعتبر الا اذا كانت ممضاة من امين المال :	
في الخارج غير البلاد المذكورة فرنكات ٤٠	
المخابرات المسالية تكون معه	مجلد المجلة عشرة اعداد في السنة
ادارة نهج البشار رقم ٣٣ - تونس	

محمد الشاذلي ابن القاضي

المجلة الزيتونية

مجلة علمية اوبية اخلاقية

تصدرها هيئة من مدرسي جامع الزيتونة المعمور

الجزءان ٤.٣ تونس في ربيع ١ والآخر ١٣٦١ وفي مارس - افريل ١٩٤٢ المجلد الخامس

امر علي

في العمل بالخط والرسوم

من عبد الله سبحانه المتوكل عليه المفوض جميع الامور اليه احمد باشا باي صاحب المملكة التونسية سدد الله تعالى اعماله وبلغه امله الى من يقف على امرنا هذا من الخاصة والعامة اما بعد فبناء على ما لمسالة العمل بالخط والرسوم من الامة اذ الرسوم هي التي اقيمت عليها دعائم الاحتجاج على جميع التصرفات والانتقالات الشرعية - وبناء على ما في عبارات بعض الفقهاء من الحنفية مما يقتضى عدم العمل بالخط والرسوم مما افضى الى اتخاذ ذلك ذريعة الى تلاعب بعض نظار الاوقاف بنصوص الواقفين وشروطهم والعمل في الاوقاف طبق شهواتهم حتى اذا ما قام عليهم قائم يطلب اصلاح ذلك الفساد ويطلب اتصاله بحقه واستدل برسم الوقف عارضة بانه خط وجري عمل النظار بخلافه فلا يحتاج به ولو كان الرسم غير مستراب في نظر القاضي - وبناء على ان مثل هذا الاضطراب من شأنه ان يبقى الناس غير مطمئنين على حقوقهم وعلى اوقافهم بالخصوص التي نصوصها محترمة كنصوص الشارع - ورغبة منا في حفظ حقوق رعايانا وصونها عن عبث الايدي المفسدة - وبعد اطلاعنا على نتيجة المفاوضة التي وقعت بين جناب مشايخ المجلس الشرعي الحنفي وبعض مدرسي الطبقة العليا من

الحنفية بالحامع الاعظم ادم الله عمرانه في يوم الاثنين سابع جمادى الاولى والثاني من جوان الفارطين (١) وعلى راي جناب وزيرنا للعدلية و جناب المعتمد بوزارة العدلية وما قرره جناب الكاتب العام بدولتنا وما عرضه جناب وزيرنا الاكبر اصدرنا امرنا هذا بما ياتي :

الفصل الاول

اذنا لمشايع المجلس الشرعي باعتبار الرسوم وسائر الخطوط حجة كسائر الحجج الشرعية ولا يقدم عليها عمل النظار عند قيامها عملا بقول من يرى ذلك من معتمدي فقهاء الحنفية مع ابقاء الحق للمحتج عليه بها في الطعن فيها بسائر انواع الطعن التي يمكن توجيهها على سائر الحجج التي يقع الادلاء بها عند التخاصم ولا يقع الغاؤها بمجرد كونها خطأ بل ينظر القاضي في مستندات الطعن فان وجدها صحيحة قبلها والنفي الرسم والاردها وقبل الرسم - ويصدر بذلك حكما تحضيريا يكون كتمهيد للحكم النهائي في النازلة وينص عليه بصلب ذلك الحكم .

الفصل الثاني

جناب وزيرنا للعدلية مكلف باجراء العمل بما تضمنه امرنا هذا . (٢)

وكتب في ٢٠ رمضان وفي ١١ اكتوبر سنة ١٣٦٠ - ١٩٤١

(١) انعقد هذا الاجتماع في عشية اليوم المذكور في (بيت الفطور) من دار الباي بتونس - تحت رئاسة جناب وزير العدلية سيدي عبد الجليل الزاوش - حيث تعذر الحضور على جناب المولى الاكبر سيدي الهادي الاخوة - وبمحضر جناب وزير القلم والاستشارة سيدي احمد ابن الرايس (رحمه الله) وحضر من مشايخ المجلس الشرعي الحنفي جناب مولانا شيخ الاسلام سيدي محمد الطيب بيرم والشيخ سيدي علي بن الخوجه المفتي الثالث والشيخ سيدي محمد المختار بن محمود المفتي الحنفي الرابع ورئيس تحرير هاته المجلة - والشيخ سيدي محمد الخطاب بوشناق المفتي الخامس - والشيخ سيدي محمد دامرجي القاضي الحنفي وتخلف الشيخ سيدي محمد بن الخوجه حيث تعذر عليه الحضور - ولما المشايخ المدرسون الذين حضروا فهم الشيخ سيدي الصادق المحرز والشيخ سيدي الشاذلي الجزيري والشيخ الشاذلي بن القاضي واخوه الشيخ سيدي محمد الهادي - كما حضر بالجلسة جناب شيخ المدينة السيد محمد سعد الله وتولى كتابة الجلسة - وانما كان الاجتماع خاصا بالفقهاء الحنفية لان هذا الاجتماع ناشيء عن وقوع خلاف بين مشايخ المجلس الشرعي الحنفي في مسألة العمل بالخط والرسوم . وان كانت الفقرة الاولى من الفصل الاول من الامر عامة في خطاب مشايخ المجلسين الحنفي والمالكي في اعتبار الرسوم وسائر الخطوط حجة كسائر الحجج وانها لا تسقط بمجرد كونها خطأ بل لا تسقط الا بما تسقط به سائر الحجج الشرعية .

(٢) نشر هذا الامر بالرايد الرسمي العربي عهده ٨٤ المؤرخ يوم ٣٠ رمضان سنة ١٣٦٠ وفي ٢١ اكتوبر سنة ١٩٤١ ونشر بالرائد الرسمي الفرنسي عدد ١٢٦ المؤرخ بيوم ٢١ اكتوبر

سنة ١٩٤١

القرآن الكريم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الله تعالى :

وَلَقَدْ خَلَقْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعَ طَرَائِقَ وَمَا كُنَّا عَنِ الْخَلْقِ غَافِلِينَ . وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً بِقَدَرٍ فَأَسْكَنَّاهُ فِي الْأَرْضِ وَإِنَّا عَلَى ذَهَابٍ بِهَا لَقَادِرُونَ . فَأَنْشَأْنَا لَكُمْ بِهِ جَنَّاتٍ مِنْ نَخِيلٍ وَأَعْنَابٍ لَكُمْ فِيهَا فَوَاكِهُ كَثِيرَةٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ وَشَجَرَةً تُصْرُجُ مِنْ طُورِ سَيْنَاءَ تَنْبُتُ بِالذَّهْنِ وَصِبْغٍ لِلْكَاتِبِينَ . وَإِن لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةٌ لِيُزَكِّيَكُمْ مِمَّا فِي بَطُونِهَا وَلَكُمْ فِيهَا مَنَافِعُ كَثِيرَةٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلْكِ تُحْمَلُونَ

(من سورة المؤمنون)

التفسير بقلم محمد الشاذلي
ابن القاضي مدير المجلة

ان الله تعالى بعد ان بشر المؤمنين بالفلاح ووعدهم الجزاء الاوفى على ما يقدمونه لاقسمهم من خير وطاعة لله الذي خلقهم وخلق ارزاقهم . اقام على استحقاته الطاعة والعبادة انواعا من الادلة على طريقة القرءان في قرن المسائل بدلائلها والبراهين الناطقة بصحتها حتى ينقطع عنذر الانسان وكان النوع الاول من الادلة يرجع الى خلق الانسان وتكوينه والادوار التي يتقلب فيها الى ان يتم خلقه وهو الذي جاء ذكره في قوله تعالى ولقد خلقنا الانسان من سلاله من طين ثم جعلناه نطفة في قرار مكين ثم خلقنا النطفة علقه فخلقنا العلقه مضغة فخلقنا المضغة عظما فكسونا العظام لحما ثم انشأناه خلقا آخر فتبارك الله احسن الخالقين . ثم ذكر ما يطراً عليه من الاحوال التي تنتهي ببعثه ونشوره لينال جزاء ما قدمت يدها من خير او شر المذكور في قوله تعالى : ثم انكم بعد ذلك لميتون ثم انكم

يوم القيامة تبعثون) فهذا احد الادلة الدالة على قدرته سبحانه في خلقه يللمه الانسان في نفسه (وفي انفسكم افلا تبصرون) .

ثم ذكر عز وجل النوع الثاني من الدلائل وهو يتعلق بخلق السماوات (فلخلق السماوات والارض اكبر من خلق الناس) ولكن قدم ما يتعلق بخلق الانسان لان ما سواه كانه خلق من اجله قال سبحانه : ولقد خلقنا فوقكم سبع طرائق ، هي السماوات السبع وجاء التعبير عنها بالطرائق وذلك اما لتطابق السماوات بمعنى كون بعضها فوق بعض على حد قولهم طارق الرجل نعليه اذا جعل نعلنا على نعل واطبقه عليه وطارق بين الثوبين اذا لبس ثوبا فوق ثوب والعرب تسمي كل شي فوق شيء طريقة والجمع طرائق وهذا المعنى ذكره الحليل والقراء والزجاج . قال الزجاج هو كقوله تعالى:الم تروا كيف خلق الله سبع سماوات طباقا او طرائق بمعنى مسالك تسلكها الملائكة في نزولهم وعروجهم او تسلكها الكواكب السيارة في مسيرها

وفي خلق السماوات آيات بينات على وجوده تعالى وقدرته بما اشتملت عليه من اجرام وما هي عليه من نظام وما يتصل منها بالعالم السفلي مما تفيضه من ماء ونور ومواد تبث الحياة فيه بعد ان لم يكن شيئا مذكورا على مقدار خاص وفق الحكمة الالوية .

فهذه القدرات تدل على القادر دلالة الآثار على المؤثر زيادة على ما تدل عليه من العظمة والرحمة والتفرد بالخلق فخلق هذه العوالم تبث في نفس البصير الرغبة في فهم هذه الكائنات ودراسة طبائعها ولو على الاجمال لتتجلى الحقيقة ناصعة لا يسترها حجاب ولا يغطي نورها سحاب فتوارى عن الابصار .

تأمل في هذه الكواكب التي يشكك ضوءها آناء الليل واطراف النهار وما هي عليه من نظام وكيف اختلفت في المقادير والابعاد على نسب محكمة وكيف حافظت على اعتدالها في الجاذبية التي ضمننت لها النجاة ولولاها لا نقلت تلك الكواكب واصطدمت ببعضها وخر من في الارض صعقا وهلكت العوالم باسرها ولكن شاءت ارادة القادر الحكيم ان يحفظ هذا العالم الى قدر معلوم . وان يحيطه برحمته التي وسعت كل شيء .

قتل الانسان ما اكفره تقوم بين يديه الادلة فيعاند وتدمغه الحجة فيطفي ويجهد انها لا تعمي الابصار ولكن تعمي القلوب التي في الصدور . وهو مع ذلك يخوض في نعم الله السابقة عليه الظاهرة والباطنة المتصلة بخلقه والمفكرة عنه ، بما يحيط سبحانه عبده من كريم عطائه وما يفيضه عليه من خزائن رحمته وكذلك يخاطبه خطاب مذكر بقوله : وما كنا عن الخلق غافلين) فليس سبحانه بهميل امر مخلوقاته بل هو المدبر العليم بمصالحهم المنزل رحمته على مخلوقاته الحافظ لهم على وفق ارادته وما قدوة لهم لا ينظرهم فساد ولا احتلال الى اجل مسمى على وفق حكمته وهو العليم الحكيم عليم بما عليه الخلق فيحاسبهم عليه يوم البعث لا تخفى عليه خافية ولا يغفل عما يصنعون .

وال في الخلق اما ان تكون للجنس واما ان تكون للعهد والمعهود انواع المخلوقات التي دلت

عليها الآيات المتقدمة وهي على الوجه الاول للاستفراق . وجاء الاظهار بذكر الخلق دون الاضرار لما فيه من زيادة تقرير صفة الخلق له تعالى دون سواه ولما يشير اليه من نفي الغفلة الامر الذي تتطلبه حالة المخلوق المنقصر الى خالقه على الدوام وانه يرقبه في جميع احواله وتصرفاته وتوطئة لتذكر ما يصلح معاشهم وفيه بيان علمه تعالى بعد بيان قدرته .

ثم قال تعالى : وانزلنا من السماء ماء بقدر (هذا ثابث الادلة والسماء جهة العلو التي يملأها الهواء في مبدئها بالنسبة اليها وينقطع في ابعادها ويعمرها الاثير الذي تنحدر فيه الافلاك السيارة وتستقر على صفحاته الثوابت صنع الله الذي اتقن كل شيء وهو احكم الحاكمين واما ووجهه هي التي تنقل اليها هذا النور الذي يغشى العالم ويغمره .

وقد اتفق اهل العلم من القدماء والمحدثين على ان ما بين الارض والسماء يصح ان يطلق عليه اسم الفضاء لان الخلاء مستحيل بالبرهان لانه لو فرض ان مكانا خاليا فهو اما ان يفرض انه مضيء او مظلم والضوء والظلمة لا يتفكان عن كونهما جوهرًا او عرضًا فان كان جوهرًا فهو غير خال بل هو عامر وان كان عرضًا فهو مستحيل ان يقوم بنفسه فيتعين ان يقوم بجوهر فثبت ان لا تراغ موجود في الكون غاية الامر ان الاجرام منها ما يدرك ومنها ما لا يدرك بالعين المجردة .

كذلك هذه الابعاد التي بين الكواكب والارض يتخللها النور وهو لا يصل الا محمولًا على جرم فثبت ان لا فضاء ولا خلاء ايضا .

والماء النازل هو المطر الذي وصف سبحانه ادوار انتقالاته في قوله : الله الذي يرسل الرياح فتثير سحابا فيسطه في السماء كيف يشاء ويجعله كسفا فترى الودق ابي المطر - يخرج من - خلاله . (ق) وجعل سبحانه نزوله بمقدار يكون به صلاح المخلوقات وعلى مقتضى الحكمة الالهية وذلك على وفق قوله عز وجل : وإن من شيء الا عندنا خزائنه وما ننزله الا بقدر معلوم

ثم ذكر الله تعالى بعض احوال هذا الماء النازل بما فيها من الدلالة على الانعام والترهيب فقال : (فاسكنناه في الارض وانا على ذهاب به لقادرون) اسكانه في الارض هو اقراره فيها او سلوكة ينايبع وانهارا يسقى بها الزرع والنبات وانواع الحيوان فان حياة الارض وما اشتملت عليه الارض بالماء الذي يرجع كله الى المطر النازل من السماء

ولا يبعد اذا قلنا ان اسكانه في الارض هو بقاؤه فيها بقلب عينه الى صور اخر وهو النفع الشامل الذي يحصل من الماء

واما الذي لا يقع الاتقاع بعينه فهو الذي جاء ذكره بقوله تعالى : (وانا على ذهاب به لقادرون) اي كقدرته تعالى على انزاله وجعله مستقرا ينتفع به قدرته على جعله لا ينتفع به والذهاب به وفي هذا تهديد للناس حتى لا يأمنوا مكر الله (افأمنوا مكر الله فلا يأمن مكر الله الا القوم الخاسرون) واشعار بل دلالة واضحة على سعة رحمة الله بهم وامتنان عليهم بما تفضل به سبحانه على خاقه من اوجه الانعام . فليس هذا النزول وما يترتب عليه من المصالح هو امر طبعي يمتث به الطبيعة عفوا كما يتخصص بذلك المتخصصون بل هو بتقدير العزيز القدير (قل أرأيتم ان اصبح ماؤكم غورا فمن ياتيكم بماء معين) .

ولبيان ما يحصل من الآثار العظام والنفع العام باسكانه في الارض قال عز وجل : فانشأنا لكم به جنات من نخيل واعناب) وهذا الانشاء انشاء ايجاد وتكوين وذكر نوعين من اعظم انواع

الفواكه وهما مع ذلك يصلحون لخالص التغذية عند بعض البشر كما يرشد اليه قوله تعالى بعد في وصفها : لكم فيها فواكه كثيرة ومنها تاكلون فقد جمع بين كونها فاكهة وبين كونها غذاء يؤكل بهذا القصد ولا خصوصية لذين النوعين من الثمار بل غيرهما مما يثمره الماء كثير وبه جاء قوله لكم فيها فواكه كثيرة . على أنه من اوجه الانتفاع بها ما يحصل بالبيع والشراء من الرزق الذي ينتفع به المرؤ في معاشه وهذا التعميم يتحملة اللفظ على طريقة المجاز او الكناية .

فمن الجنات تتفكهون وتطمعون ومن هذه الجنات وجوه ارزاقكم فادوا واجب الشكر على ما انعم به سبحانه ان كنتم تفتقرون .

وعطف عليها نوعا ثالثا من الثمرات فقال : وشجرة تخرج من طور سيناء تنبت بالدهن وصيغ للاكليم . اي وانشا لكم شجرة هي شجرة الزيتون تخرج من طور سيناء هو جبل الطور الذي شرفه الله تعالى بمناجاة موسى عنده وهو بين مصر وفلسطين في الارض المعروفة الآن بسيناء هذه قطعة من ارض مصر في شكل شبه جزيرة يحدها البحر الاحمر غربا وخليج العقبة شرقا الذي ينتهي ببلدة العقبة وفي سيناء محجر الطور المشهور التابع للحكومة المصرية المعروف بجبل الطور فقوله طور سيناء اي الطور الذي في سيناء

وقد كانت في التخطيط القديم من اراضي فلسطين - الشام الجنوبية - ويقال له ايضا طور سينين وقد قرأ أكثر السبعة سيناء بفتح السين والمد وقرأ الاعمش بالقصر سينا وقرئ سنا بكسر السين والقصر وحس وصفها بالخروج من هذا المكان مع انها تخرج منه ومن غيره بل خروجا من غيره أكثر للتعظيم فيكون مدحا لها اشعر به ذكر المكان على حد قوله سبحانه (زيتونه لا شرقية ولا غربية يكاد زيتها يضيء ، ولو لم تمسسه نار) في الدلالة على شرفها بما يشعر به قوله يضيء والاضاءة والنور من عظم آثارها التي استحقت به هذا المدح والشرف زيادة على ما فيها من المصالح الجمعة التي كلها تنطق بمظيم النعم ووفرته ، والدلالة على جهة النفع العظيم قال تعالى تنبت بالدهن اي تنبت ملتبسة بالدهن . والدهن عصاره ثمرتها فملاستها به هي بالحقيقة ملاسة ثمرة الشجرة .

وكون الزيت الذي هو عصاره الزيتون دهنا بمعنى يتخذ لذلك فينتفع به لغير الاكل فيسرج به ويسهل على الآلات حركتها الى غير ذلك من المصالح التي تتعلق بنفس الانسان وما يتصل بالانسان من حاجياته وضرورياته .

وقوله سبحانه وصيغ للاكليم اشارة الى نوع آخر من الانتفاع به وهو كونه يتخذ للاكل ويصيغ به الطعام .

وقد كان صلى الله عليه وسلم ياكل الزيت ورغب في ذلك . روى الترمذي عن عمر ابن الخطاب مرفوعا كلوا الزيت وادهنوا به فانه يخرج من شجرة مباركة . وروى ابو نعيم عن ابي هريرة رضي الله عنه صلى الله عليه وسلم انه قال كلوا الزيت وادهنوا به فانه شفاء من سبعين داء منها الجذام . وقد كشف الطب عن انواع من العسل يفيد الزيت في معالجتها .

وتخصيص هذه الشجرة المباركة بالذكر لاستقلالها بمنافع زائدة . ولكونها ليست من الفواكه لم تذكر مع النخل والاعناب .

ثم ان الله تعالى بعد ان ذكر النعم الواصلة الى الانسان من الماء والنبات والاستدلال بها على عظيم قدرة القادر الحكيم جل جلاله ذكر الانسان بالنعم الواصلة اليه من حبة الحبوب فقال تعالى : وان لكم في الانعام لعبرة) الانعام جمع نعم وهو يطلق على الابل والشاة او خاص بالابل كما في القاموس وهو في الآية يترجح ان يكون بالمعنى الاعم لان الآية سبقت في معرض الاستدلال والامتنان . والعبرة الاسم من الاعتبار والمعنى ان لكم فيها آيات تعتبرون وتستلون بها على الصانع الحكيم المنعم بجلائل النعم

وقد فصل سبحانه ما فيها من اوجه الاعتبار فذكر منها اربعة اوجه الاول ما تضمنه قوله نسقيكم بما في بطونها والمراد به اللبن يشربه الانسان ويستفيع به بجميع انواع الانتفاع ووجه الاعتبار فيه أنه يتخاص من بين القرث والدم بامر الله تعالى فيستحيل الى مادة طاهرة والى لون وطعم موافق للشهوة وتتجمع في الضرع يسقى منه الانسان والبييمة) يصلح للتغذية ويستفيع به بانواع كثيرة من وجوه الانتفاع

الوجه الثاني ما تضمنه قوله تعالى ولكم فيها منافع كثيرة فان في الانعام منافع حجة منافع في اصوافها وشعرها وبرها ومنافع في كسبها ومنافع اخرى والاجمال يدل على ارادة الجميع والتذكير به الوجه الثالث ما تضمنه قوله سبحانه ومنها تأكلون) وفي افراد منفعة الاكل بالذكر دلالة على عظمها وكونها نوعا من الانتفاع مغايرا لما سبق وانه انتفاع بايديها بعد الذبح فهي مغايرة للمنافع التي تحصل منها وهي حية .

الوجه الرابع ما تضمنه قوله عز وجل : وعابها وعلى الفلك تحماون) بمعنى انكم تستفيعون بها نوعا آخر من الانتفاع العجيب وهي كونها مسخرة لكم كما قال تعالى (او لم يروا انا خلقنا لهم مما عملت ايدينا انعاما فهم لها مالكون وذللتناها لهم فمنها ركوبهم ومنها يأكلون ولهم فيها منافع ومشارب افلا يشكرون) وقادرة على حملهم وحمل اثقالهم الى البلد النائية عن وطنهم كما قال سبحانه (وتحمل اثقالكم الى بلد لم تكونوا بالفيه الا بشق الانفس ان ربكم لرؤف رحيم)

والضمير في قوله وعليها يعود على الانعام باعتبار ما يصلح منها للحمل وهي الابل فانها التي كانت ركوبهم الى الاماكن النائية وهي التي تحمل اثقالهم فهي سفائن البر كما ان الفلك سفائن البحر قال ذو الرمة : (سفينة بر تحت يخلي زمامها (١)) والضمير عائد على بعض ما يدل عليه المعاد فهو على نحو ما جاء في قوله تعالى : والمطلقات يتربصن بانفسهم ثلاثة قروء) ثم قال : وبعولتهن احق بردهن) فان الضمير في بعولتهن راجع الى بعض مدلول قوله والمطلقات وهو نوع المطلقات طلاقا رجبيا . وقد ذكر الله نوعا آخر من الامتنان وهو انه كما سخر لهم الانعام لتحملهم في البر سخر لهم الفلك يحملهم في البحر ومنفعة الركوب والحمل هي من اعظم المنافع التي انعم الله بها على العباد والانسان قد يكون في غفلة عن ادراك قيمة النعمة حتى اذا داهمته الحوادث علم مقدارها ليس الناس اليوم في جميع جهات العالم قد فقدوا كثيرا من حاجياتهم بسبب قلة ما يحملون عليه اثقالهم في البر والبحر فهل نراهم تنهبوا ورجعوا الى مصدر النعم فأبوا اليه وخضعوا لربوبيته وقدروا الله حق قدره انها لا تعمي الابصار ولكن تعمي القلوب التي في الصدور وكذلك يذكرهم الله وهم عن ذكر ربهم غافلون .

الحديث الشريف

❖ باب الدين يسر ❖

وقول النبي احب الدين الى الله الخفيفة السمحة

حدثنا عبد السلام بن مطهر قال حدثنا عمر بن علي عن معق بن محمد الغفاري عن سعيد ابن ابي سعيد المقبري عن ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال :

إِنَّ الدِّينَ يُسْرٌ وَأَنْ يُشَادَّ الدِّينَ أَحَدٌ إِلَّا غَلِبَهُ فَسَدِّدُوا وَقَارِبُوا
وَأَبْشِرُوا وَاسْتَعِينُوا بِالْعَدْوَةِ وَالرَّوْحَةِ وَبِشْيءٍ مِنَ الدَّكَّةِ

❖ البيان ❖

بقلم العلامة التحرير الشيخ سيدي الصادق
المحرزي الاستاذ بالكلية الزيتونية

بنت الشريعة المطهرة على التيسير وعدم الشدة في المشروعات قال تعالى وما جعل عليكم في الدين من حرج . يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر . وقال صلى الله عليه وسلم بعثت بالحنيفة السمحة . اي السهلة وليس المراد من نقي الحرج انتفاء اصل المشقة اذ هي نوعان معتادة وهي التي لا يخلو عنها عمل العبد في ضرورياته من اكتساب معاشه ولباسه ومسكنه ومثلها لا يعد في العرف مشقة ولا يقصد الشارع رفعها عن التكليف ضرورة ان التكليف طلب ما فيه كلفة . وغير معتادة وهي التي تضيق لها الصدور وتؤثر على المرء في جسمه او ماله وربما ادت الى الانقطاع عن كثير من الاعمال النافعة وهذا النوع هو المراد بالحرج الذي نفاه الله تعالى عن الدين رقبا بعبادة الضعفاء . الا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير) ومن اجل ذلك شرعت الرخص في كثير من الاحكام كالفطر للمسافر وابطاح ما حرم عند الضرورة . وانتفاء اصل الحرج لا ينافي حصوله في بعض المشروعات بحسب اختلاف الازمنة والاحوال والامور الجزئية لا تخرم القواعد وبسبب ذلك أن العوارض الطارئة قد يقع للعباد ابتلاء

❖ درس الحديث الشريف الذي القاها العلامة التحرير الشيخ سيدي محمد الصادق المحرزي الاستاذ بالكلية الزيتونية بمسجد المدرسة المرادية بعد عصر يوم ١٧ رمضان عام ١٣٦٠ الماضي

واختبار للصبر وصدق العزيمة حتى يظهر للعيان من آمن بربه على بينة ممن هو في شك قال تعلى (وما جعلنا القبلة التي كنت عليها الا لنعلم من يتبع الرسول ممن ينقلب على عقبيه) وقال تعلى (ولنبلوكم حتى نعلم المجاهدين منكم والصابرين) وجاء في آية الانفال في وقوف الواحد للثلاثين بعد ما نسخ وقوفه للعشرة والله مع الصابرين قال بعض الصحابة لما نزلت الآية نقص من الصبر بقدر ما نقص من العدد ومن الاسباب اظهار عظمة الربوبية على العباد فيحق عليهم امثال اوامر واجتناب نواهيه على الاطلاق اذ هم عبيدة فلا حق لهم لديه ولا حجة لهم عليه ان شاء رحم وليس لهم سوى الاتجاه اليه تعلى عند الشدة بطلب العفو والاحسان .

فقد اخرج القرطبي في سبب نزول قوله تعلى آمن الرسول من آخر سورة البقرة من رواية ابي هريرة رضي الله تعالى عنه انه قال : لما نزلت آية ان تبدوا ما في انفسكم او تخفوها يحاسبكم به الله (اشتد ذلك على الصحابة رضوان الله عليهم اجمعين فاتوا رسول الله صلى الله عليه وسلم وجثوا على الركب وقالوا يا رسول الله كافنا من الاعمال بالصلاة فصلينا وبالصوم فصمنا وبالجهاد فجاهدنا وقد نزلت عليك هذا الآية فلا نطبقها فقال صلى الله عليه وسلم اتريدون ان تقولوا كما قال بنو اسرائيل سمعنا وعصينا بل قولوا سمعنا واطعنا غفرانك ربنا واليك المصير فلما قالوها وذلت بها السنتم انزل الله تعالى آية آمن الرسول . وحكى فيها قولهم : وقالوا سمعنا واطعنا غفرانك ربنا واليك المصير) بعد الثناء عليهم بالايمان بالله وملائكته وكتبه ثم رفع عنهم الحرج الذي تضمنته آية المحاسبة عما يخطر في النفس بقوله : لا يكلف الله نفسا الا وسعها) واختلاف المفسرون في طريق رفع الحرج فقيل الآية الثانية ناسخة للاولى واستشكل بان آية المحاسبة عما في النفس من قبيل الخبر والخبر لا يدخله النسخ لما يلزم عليه من الكذب تعلى الله على ذلك واجيب بان الآية وان كان لفظها الخبر فمعناها الانشاء اذ المعنى تشبوا فان الله محاسبكم عما تبدوا في نفسكم على وزان قوله تعلى (ان يكن منكم عشرون صابرون يغلب مائتين من الذين كفروا) فلفظه الخبر وقد نسخ بقوله تعلى : الآن خفف الله عنكم وعلم ان فيكم ضعفا ان يكن منكم مائة صابرة تغلب مائتين) اذ معناه التزموا ذلك واصبروا واختار الرازي ان آية المحاسبة عما في النفس محكمة وفيها اجمال وقع بيانه بقوله تعلى لا يكلف الله نفسا الا وسعها) وقال في بيان ذلك : لان آية المحاسبة تم بظاها جميع ما تبدوا في النفس من الخواطر على قسمين منها ما يوطن الانسان نفسه عليه ويعزم على ادخاله في الوجود وان لم يقع لما نعم او لغير ما نعم وهذا يؤاخذ به العبد الا اذا كان تركه لخوف الله تعلى ومنها ما لا يكون كذلك بل تكون امورا خاطرة بالبال كالهاجس التي لا يمكنه دفعها عن نفسه ويكره وقوعها ولكنه لا يمكنه دفعها ولا يوطد نفسه عليها اذا وقعت وهذه غير مؤاخذ بها وهذا على وزان قوله تعلى : لا يؤاخذكم الله باللغو في ايمانكم ولكن يؤاخذكم بما كسبت قلوبكم) وعلى كلا الوجهين فقد دلت الآية على عدم مؤاخدة العبد بما ليس في وسعه وذلك من اليسر في الدين .

وقد ترجم البخاري للحديث باول فقره منه كما جرت به عادته في كثير من أبوابه اقتداء بالكتاب العزيز واسلوبه الحكيم في اسماء سورة فمن السور ما سميت بما اختصت به من الوقائع كسورة البقرة وهال عمران والنساء ومنها ما سميت باول آية منها كسورة طه وياسين . والمراد من الدين هنا الاعمال وحمل اليسر عليها الذي هو مصدر اما على ضرب من المبالغة كقولهم رجل عدل او على حذف مضاف اي ذو يسر قال العيني ووصفه باليسر اما لذاته كما قال صلى الله عليه وسلم بعثت بالحنيفية السمحة واما نسبة لغيره من الاديان فان الله تعالى رفع عن هاته الامة ببركة نبيا صلى الله عليه وسلم الاصر الذي كان على الامم قبلها كعدم جواز الصلاة الا في المساجد وعدم الطهارة بالتراب وقد جعلت لنا الارض مسجدا وطهورا وطهارة الثوب بقطع محل النجاسة منه وجازت طهارته لنا بفضله وقبول التوبة بالقتل كما قال تعالى في حق بني اسرائيل فتوبوا الى بارئكم فاقتلوا انفسكم) وقبلت التوبة من هاته الامة بالاتلاع عن الفعل والندم والعزم على عدم العود

وعطف البخاري رحمه الله تعالى على الترجمة قوله صلى الله عليه وسلم احب الدين الى الله الحنيفة السمحة يشير بصنيعه هذا الى افضلية اليسر في العبادة على التعمق فيها والمراد انه اكثر ثوابا عنده اذ المراد بالمحبة كثرة الثواب وقد قال صلى الله عليه وسلم خير دينكم اليسرة . والحنيفية من الحنف وهو في الاصل الميلان وسمي الاحنف بن قيس بالاحنف لان في شقه ميلانا والمراد هنا الميل عن الباطل الى الحق وصف به ابراهيم عليه السلام كما قال تعالى ان ابراهيم كان امة قانتا لله حنيفا لميله عن قومه في اعتقادهم الباطل الى الاعتقاد الحق قيل لم يكن في زمانه من يعبد الله سواه وقد امر صلى الله عليه وسلم باتباع ملة ابراهيم عليه السلام وقد وصفت شريعته صلى الله عليه وسلم بالحنيفية السمحة اي التي لا حرج فيها في الدنيا والآخرة بفضل الله تعالى

وقوله صلى الله عليه وسلم ولن يشاد احد هذا الدين الا غلبه المشادة المغالبة قال في الفتح اي لا يتمق احد في الاعمال الدينية ويترك الرفق فيها الا عجز وانقطع . قيل وفي الحديث اشارة الى ان الاخذ بالعزيزية في موضع الرخصة الشرعية تنطع في الدين ولذا كره الصوم للريض واستعمال الماء في الطهارة المفضي لحصول الضرر

وقد اخرج البخاري رحمه الله عن ابي سلمة بن عبد الرحمن قال حدثني عبد الله بن عمرو بن العاص قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا عبد الله الم اخبر انك تصوم النهار وتقوم الليل فقلت بلى يا رسول الله قال فلا تفعل صم وافطر وقم ونم فان لجبدك عليك حقا ولعينك عليك حقا ولزوجك عليك حقا ولزورك . اي ضيفك . عليك حقا وان بحسبك ان تصوم من كل شهر ثلاثة ايام فان لك بكل حسنة عشرة امانها فاذا ذلك صيام الدهر كله قال عبد الله فشددت فشدد الله علي قلت يا رسول الله اني اجد قوّة على اكثر من ذلك فقال صم صيام نبي الله داود فكان عبد الله يقول بعدما

كبر وعجز عن المحافظة عما التزم به يا ليتني قبلت رخصة رسول الله صلى الله عليه وسلم .
وقد تضمن الحديث ان على الانسان حقوقا منها المحافظة على هيكله كلا وبعضا فلا يستعمل
جوارحه فيما يضر بها ويفشلها عما خلقت لاجله كما هو مقرر في فروع الشريعة ومن هنا وجب
التطبب بقدر الامكان قال تعلى ولا تلقوا بايديكم الى التهلكة وكان قاتل نفسه كقاتل غيره والعباد بالله
ومنها حق الزائر وهو الضيف بالمؤانسة والاكرام فقد روي ان سلمان الفارسي رضي
الله عنه دخل بيت ابي الدرداء وكان صلى الله عليه وسلم ااخا بينهما في الهجرة فرأى زوجة متبذلة
فقال لها ما لي اراك متبذلة فقالت له ان اذاك ابا الدرداء يصوم النهار ويقوم الليل تعني لا ارب له في
الفراش فلما جاء ابا الدرداء وترحب به وقدم له الطعام قال له سلمان كل فقال اني صائم فقال لا آكل
حتى تاكل فأكل ولما جاء وقت النوم واران ابا الدرداء ان يتهدد ليله كعادته قال له سلمان نم فنام ثم
استيقض واران ان يقوم فقال له سلمان نم فنام حتى جاء وقت الفجر قال له قم الآن فقاما وتهددا ما
شاء الله ثم قال له سلمان يا ابا الدرداء ان لربك عليك حقا ولنفسك عليك حقا ولزوجك عليك حقا
فاعط كل ذي حق حقه فجاء ابا الدرداء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم واخبره بما وقع وما قال
سلمان فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم ما قاله سلمان حق (أو كما قال) فانت ترى كيف افسد
ابو الدرداء صومه رعيًا لحق الضيف وترك قيام الليل امتثالا لامره .

وقد قفت في كتاب الف بالابي الحجاج يوسف البلوى على ان ام الدرداء زوج ابي الدرداء اسمها
خيرة ولما خطبها ابو الدرداء وتزوجت به قالت اللهم ان ابا الدرداء خطبني فتزوجني في الدنيا اللهم
فانا اخطبه اليك واسالك ان تزوجني به في الجنة فقال لها ابو الدرداء فان اردت ذلك وكنت الاولى فلا
تزوجني بعدي فمات ابو الدرداء وكانت ذات حسن وجمال فخطبها معاوية فقالت والله لا اتزوج
زوجا في الدنيا حتى اتزوج ابا الدرداء في الجنة انتهى . قلت وهذا يدل على حسن معاشرته ابي الدرداء
وجميل اخلاقه ويؤيد هذا ما ورد في الحديث الشريف انه صلى الله عليه وسلم قال ليس احد من
اصحابي الا لو شئت لاخذت عنه ليس ابا الدرداء فالحديث يشهد بكلمات لابي الدرداء لان اخذت
من المأخذة بحسن المعاتبه .

قال ابن هشام في المغني وهذا الحديث كان سببا في اقبال سبويه على علم النحو وذلك انه كان
يروى الحديث على حماد فروى هذا الحديث وقال ليس ابو الدرداء بالرفع فقال له حماد لنت يا سبويه
قال ليس ابا الدرداء فان ليس هنا استثنائية لانافيه فقال سبويه لاطلبن علما لا يلحني فيه حماد واشتغل
بعلم النحو حتى بلغ فيه ما بلغ .

ومنها حقوق الزوجية وهي كثيرة واعظمها حق الفراش عند القدرة عليه ولا يخفى ما فيه من
المصلحة الشرعية والحيوية اذ هو سنة نبوية جمعت بين المثوبة الاخرية وقضاء الشهوة البشرية
والتناسل لمباهات خير البرية .

ويذكرها هنا . اروي ان امرأة جاءت الى سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه وعند كعب بن مسعود فقالت يا امير المؤمنين ان زوجي يصوم النهار ويقوم الليل وانا اكره ان اشكوه . فقال لها عمر : نعم الرجل زوجك ، فرددت كلامها وعمر لا يزيداها على ذلك . فقال كعب : يا امير المؤمنين انها تشكو زوجها في هجره لفراسها . فقال له عمر : كما فهمت اشارتها فاحكم بينهما فارسل الى زوجها فجاه فقال لها كعب : ما قولين ؟ فقالت :

يا أيها القاضي الحكيم رشده الهى خليلي عن فراشي مسجده
زهده في مضجعي تبده نهاره وليله ما يرقده
ولست في امر النساء احمده

فقال لزوجها ما تقول ؟ فقال :

زهدي في فرشها وفي الكلكل ابي امرؤ اذهلني ما قد نزل
في سورة النحل وفي السبع الطول

فقال كعب :

ان لها عليك حقا يا رجل تصيبها في اربع من عقل
فاعطها ذاك ودع عنك العلل

فقال له عمر : من اين لك هذا الحكم ؟ فقال ان الله اباح للحر اربع زوجات فللك واحدة يوم ليلة فاعجب ذلك عمر رضي الله عنه وجعله قاضيا على البصرة . وهذا الذي اعجب عمر هو قول الامام ابي حنيفة اولاً ثم نقل عنه انه قال يؤمر الزوج ديانة ان يؤنسها بصحبته احيانا من غير ان يكون في ذلك شيء . وقت .

وقد جاء في بعض روايات حديث الباب ان عبد الله بن عمرو قال يا رسول الله وما صيام داود عليه السلام فقال كان يصوم يوماً ويفطر يوماً .

روي عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما ان داود عليه السلام كان ملكاً لبني اسرائيل فشد الله ملكه بالنوبة واتاه الحكمة وفصل الخطاب اي الخطاب الفاصل بين الحق والباطل وانه كان يجزي زمانه اربعة ايام يوماً لعبادة ربه ويوماً للاشتغال بنفسه ويوماً للقضاء ويوماً لوعظ بني اسرائيل وان فتنته المشار اليها بقوله تعالى وظن داود انما فتناه هي انه فعل ما هو خلاف الاولى في حقه روي انه خطب امرأة على خطبة رجل من مؤمني قومه وداود لم يعلم بخطبته فآثرت اهلها على خطبها الاولى وتزوجها فعاتبه الله على ترك السؤال بطريق التعريض اللائق به كما قصه الله على نبيه في كتابه العزيز بقوله : وهل اتاك نبأ الخصم اذ تسوروا المحراب اذ دخلوا على داود ففزع منهم قالوا لا تخف خصمان بغبي بعضنا على بعض فاحكم بيننا بالحق ولا تشطط واهدنا الى سواء الصراط ان هذا اخي

له تسع وتسعون نعمة ولي نعمة واحدة فقال اكفنيها وعزني في الخطاب (اي غلبي في الحجاج . وفي المثل من عزب اي غلب سلب) فقال داود (بعد ما تبين له وجه الحكم) لقد ظلمك بسؤال نجتك الى نعاجه (ثم قال على وجه الارشاد والتسلية للمظلوم) وان كثيرا من الخلطاء ليغني بعضهم على بعض الا الذين ءامنوا وعملوا الصالحات وقليل ما هم فظن داود انما قتلا (اي علم انهما ملكان وان ما وقع فتنة له حيث رأى الخصمين صعدا الى السماء) فاستغفر ربه وخر راكعا واناب .

قال ابن عباس كان النبي صلى الله عليه وسلم يسجد في سورة ص ويقول سجدها داود توبة ونسجدها شكرا لله على قبول توبته وهي عند ابي حنيفة من الهجرات الواجبة في التلاوة . وقد جاءت حكاية قصة داود عليه السلام اصلا لعدة فروع في شريعتنا منها انه يجوز للخصم في مجلس الحكم ان يقول للقاضي اتق الله في امري اخذا من قوله : فاحكم بيننا بالحق ولا تشطط . وينبغي للقاضي ان لا يتحرج من قوله اقتداء بـداود عليه السلام .

ومنها اطلاق الركوع على السجود قال البزازي ذهب الامام ابو حنيفة وصاحبه الى ان الركوع يغني عن السجود في سجدة التلاوة في الصلاة او خارجها اخذا بظاهر قوله تعالى وخر راكعا واناب وقوله صلى الله عليه وسلم سجدها داود توبة فنسجدها شكرا وايده صاحب الكشف بان السجود لم يشرع عبادة مقصودة وانما شرع للخضوع والركوع خضوع فجاز اغناؤه عنه .

ومنها انه ينبغي للمرء اذا اراد ان يخطب امرأة ان يسأل هل هي مخطوبة لغيره اولا لئلا تقع خطبته على خطبة غيره لما يورث ذلك من المشاحنة والضعينة في القلوب وقد نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك بقوله لا يبيع احدكم على بيع اخيه ولا يخطب على خطبته ومن هنا حسن ما حرت به عادة اهل تونس من اشهار المراكنة في الزواج بقراءة الفاتحة في المجتمعات حتى لا تقع الخطبة على الخطبة . واستشكل ظاهر قوله صلى الله عليه وسلم ولا يخطب احدكم على خطبة اخيه بان عمومه يقتضى النهي عن ان يخطب الرجل امرأة على خطبة غيره حتى يدعها خطيبها الاول وفي ذلك ضرر على المرأة اذ قد يخطبها ويتركها معلقة واجيب بان الحديث وان كان ظاهرا للعموم فيحتمل ان يراد به الخصوص بان يكون النبي صلى الله عليه وسلم سئل عن رجل خطب امرأة فرضيته واذنت في انكاحه فخطبها من هو ارجح عندها منه فرجعت عن الاول فهى صلى الله عليه وسلم عن خطبة المرأة في هذه الحالة لما فيها من الفساد ويؤيد الحمل على الخصوص ما روي ان فاطمة بنت قيس ذكرت للنبي صلى الله عليه وسلم ان معاوية ابن ابي سفيان واباجهم خطبها فقال لها . اما ابو جهم فلا يضع عصاه عن عاتقه واما معاوية فصعلوك لا مال له انكحي اسامة ابن زيد فان هذا الحديث يدل على جواز الخطبة على الخطبة ما لم تقع المراكنة بين الزوجين وبذلك يقع تخصيص حديث لا يخطب احدكم على خطبة اخيه .

وقوله صلى الله عليه وسلم في حديث الباب فسددوا وقاربوا عبارتان متقاربتان من جهة المعنى اريدهما التوسط في العبادة بين الافراط والتفريط وهو امر من السداد بالفتح وهو الصواب وبالكسر البلغة من الشيء وما يسد به المتاع ومنه قوله صلى الله عليه وسلم من تزوج امرأة لديها بارك الله له فيها وفي دينها ومن تزوجها لماها وجمالها فهو سداد من عوز .

وقد ذكر الحريري في درة الغواص ان الخليفة المأمون ساق هذا الحديث من رواية هشيم عن ابن عباس واورده بفتح السين في لفظه سداد وكان ذلك بمحضر النظر بن شميل فقال النظر صدق هشيم يا امير المؤمنين ثم ساق الحديث من رواية اخرى واورده بكسر السين وكان المأمون متكئا فاستوى جالسا وقال : يا نظر كيف قلت سداد بالكسر ؟ قلت : فان السداد بالفتح هنا لحن . فقال : او تلحنني ؟ قلت لا وانما لحن هشيم وكان لحننا فبمع امير المؤمنين لفظه . قال : فما الفرق بينهما ؟ قلت : السداد بفتح السين الصواب وبالكسر البلغة من الشيء وكل ما سدوت به شيئا فهو سداد له . قال : او تعرف العرب ذلك ؟ قلت نعم هذا الرجي يقول :

اضاعوني وأي فتى اضاعوا ليوم كربة وسداد نغر

فقال المأمون : قبح الله من لا ادب له وامر له بجائزة . وكان عمر بن الخطاب رضي الله عنه يقول حفظوا ابناءكم ديوان شعركم فان في حفظ لغتكم حفظ دينكم .

وقوله صلى الله عليه وسلم في حديث الباب واستعينوا بالغدوة والروحة وشيء من الدلجة (الغدوة السير في اول النهار والروحة السير في اخرة والدلجة السير في اواخر الليل والمراد هنا بيان الازمنة الثلاثة واطلقت عليها هاته الكلمات تشبيها للعابد بالمسافر وطاعته لربه بالزاد والمسافر لا يحمل معه من الزاد الا ما قل وانما اختيرت هاته الاوقات للعبادة لان بدن العبد يكون فيها انشط اذ وقت الظهيرة قد يحصل فيه الفشل ولذا استحب الابراد بصلاة الظهر واختير من الليل اخرة لانه الوقت الذي يقع بعد النوم والاستراحة من اشغال النهار قال تعالى ان ناشئة الليل اشد وطأ واقوم قبلا ولانه وقت السحر الذي يتجلى فيه الخالق سبحانه على مخلوقاته وقد انشأ الله تعالى على المتقين بانهم كانوا قليلا من الليل ما يهجعون وبالاسحار هم يستغفرون سبحانك اللهم استغفرك واتوب اليك .

هذا وقد اخرج البخاري رحمه الله تعالى من روايته عن ابي هريرة رضي الله عنه اكثر الصحابة رواية عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فقد اخرج له المحدثون في الصحاح من الاحاديث المرفوعة خمسة الاف وثلاثمائة واربعة وسبعين حديثا روى منها البخاري في صحيحه هذا خمسمائة وستة وثلاثين حديثا اولها قوله صلى الله عليه وسلم والايما نضع وستون شعبة والحياء شعبة منه واخرها قوله صلى الله عليه وسلم كلتان جيبتان لارحمان خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم . (انتهى)

الفتاوى والدراسات

تحرير مسئلة سقوط الحق بمرور الزمان

سؤال

الحمد لله .

ما قولكم رحمكم الله . في نازلة . صورتها ان وكيل وقف المدرسة الصادقية قد غنر على وجود انزال لفائدة الوقف . موظف على العقار الكائن بنهج نابولي عدد ٦٥ بتونس قدردا فرنكات ٣٣ في السنة . وذلك بمناسبة تقديم مطلب تسجيل للعقار المذكور من طرف مالكه . فقدم وكيل المدرسة الصادقية الى المجلس المختلط اعتراضا في ذلك بموجب رسم لديه لم يمكن تطبيقه على العين الا بفضل مطلب التسجيل . وطلب من المجلس المذكور التنصيص على الانزال بالحكم الذي سيصدره في النازلة . فعلا وقع ذلك بحكم مؤرخ في ١٩ افريل سنة ١٩٣٨ مع بيان حدوث الانزال من تاريخ شهر رجب سنة ١٢٩٩ هجرية الموافق لشهر ماي الا فرنجي سنة ١٨٨٢ فقام عند ذلك الوكيل المذكور لدى المحكمة ذات النظر بمطالبة المستنزل بدفع معلوم الانزال من تاريخ توظيفه الذي هو شهر رجب سنة ١٢٩٩ الى تاريخ الحكم الصادر في تسجيل العقار المذكور الذي تضمن اثناب الانزال واعتراف المدعى عليه به فهل للوكيل المذكور الحق في طلب معلوم الانزال المذكور وان مضى عليه زمان طويل لم يطلبه فيه ام ليس له الحق في ذلك نظرا لمرور الزمان ؟ ونلاحظ هنا ما اشرنا اليه سابقا من ان عدم طلب وكيل المدرسة لمعلوم الانزال المذكور انما سببه عدم تمكنه من تطبيق رسمه الا بعد تقديم مطلب التسجيل المتعلق بذات العقار كما تقدمت الاشارة اليه . جوابكم الشافي تشابون وتؤجرون

الجواب

بقلم الشيخ محمد المختار بن محمود
المفتي الحنفي ورئيس تحرير المجلة

الحمد لله . والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد رسول الله وعلى آله وصحبه ومن والاة وبعد فالجواب ان وكيل المدرسة الصادقية له الحق في مطالبة المستنزل بدفع معلوم الانزال من تاريخ توظيفه في شهر رجب من عام ١٢٩٩ الموافق لشهر ماي سنة ١٨٨٢ الى تاريخ صدور الحكم بتسجيل العقار في افريل سنة ١٩٣٨ ولا حق للمستنزل في أن يمتنع عن الدفع ويتمسك بسكوت وكيل المدرسة الصادقية عن مطالبة هذه المدة الطويلة بمعلوم الانزال وذلك للقاعدة الشرعية المتفق عليها والتي نقلها صاحب الاشياء في (كتاب القضاء والشهادات والدعاوي) وهي (ان الحق لا يسقط بمرور الزمان) (١) وذلك لان الحق شيء قد تقرر في ذمة الطالب به فلا سبيل لاسقاطه

(١) انظر صفحة ٢٥٣ من الجزء ١ من كتاب الاشياء

بمرور الزمان عليه على ان معلوم الانزال في قضية الحال زيادة عن تقرر بعقدة الانزال . فقد تأيد بالحكم الذي اصدره المجلس المختلط بتسجيل العقار المنزل . حيث صرح فيه بان هذا الانزال موظف على العقار من عام ١٨٨٢ . وعلاوة على ذلك فان المستنزل معترف بهذا الحق ولم يدع الخلاص وانما غاية ما ادعاه ان سكوت صاحب الحق يبطل به حقه في المطالبة وهذه دعوى مردودة لا حظ لها من الصحة في نظر الشرع العزيز على انا لو فرضنا ان سكوت وكيل المدرسة الصادقية هذه المدة الطويلة من شأنه ان يكون مسقطا لحقه في المطالبة بمعلوم الانزال فاننا نجد سكوته لم يكن ناشئا عن اهمال او تقصير او تغافل عن المطالبة بهذا الحق بل سببه انه لم يتوصل الى تطبيق رسم الانزال على العقار المنزل الا بعد ما قام المستنزل يطلب تسجيله فعند ذلك امكنه التوصل الى تعيين العقار الموظف عليه الانزال ثم القيام بمطالبة المستنزل بدفع معلوم الانزال

فان قلت انه قد صرح في كتب بعض الفقهاء من الحنفية بان صاحب الحق اذا سكوت عن المطالبة بحقه اكثر من خمس عشرة سنة يسقط حقه في المطالبة . وفي صورة الحال نجد صاحب الحق قد سكوت عن المطالبة اكثر من خمسين عاما فكيف اقيمت بان له الحق في المطالبة رغما عن هاته المدة الطويلة . قلت هذه شبهة قد يظهر في ادي الرأي انها وجيبة وانها مناقضة لما قررناه وعليه فينبغي التعرض للجواب عنها بما يشفي الغليل حتى يتضح المقام ويكشف عن محياه اللثام فنقول : ان سقوط الدعوى بمرور خمس عشرة سنة ليس من اصل الفقه ، وانما هو شيء امر بالعمل به بعض المتأخرين من سلاطين الدولة العثمانية الذين كان امرهم نافذا في المشرق والمغرب ، وامثل الفقهاء للعمل بهذا الامر بناء على القاعدة الفقهية التي تقتضي وجوب امتثال الرعية لما امر به الامير ، ومن ذلك الوقت صار المتأخرون من فقهاء الحنفية يصرحون بان الحق يسقط بمرور خمسة عشر عاما عن المطالبة به كما اوضح ذلك وحققه الشيخ ابن عابدين في (تنقيح الفتاوي الحامدية) في اول كتاب الدعوى . وقد وقع ضبط ذلك وتحريره في المجلة الشرعية العثمانية المؤرخة في ٩ جمادى الثانية سنة ١٢٩٣ حيث جعل فيها باب خاص بهذا الموضوع عنوانه (الباب الثاني في حق مرور الزمان) وتعرض للمسئلة ابن نجيم في كتابه (الاشباه والنظائر) ومحبيه الحموي - وتعرض لها صاحب الحيرية وصاحب الفتاوى الطرابلسية وغيرهم من المتأخرين والذي تحرر عندي من كلامهم ان الدعوى لا تسقط بمرور الزمان الا باربعة شروط وهي : ١ - ان يكون سكوت صاحب الحق من غير عذر . ٢ - وان لا يكون المطلوب بالحق معترفا به . ٣ - وان لا يكون الحق راجعا لوقف . ٤ - وان لا يكون راجعا لمحل يعود نفعه للعموم

١ - فاما اشتراط ان يكون السكوت من غير عذر . فقال : في تنقيح الحامدية من كتاب الدعوى ما نصه : (قال في البحر نقلا عن المبسوط ترك الدعوى ثلاثا وثلاثين سنة ولم يكن مانع من الدعوى لا تسمع دعواه لان ترك الدعوى مع التمكن يدل على عدم الحق ظاهرا هـ) . (١) وقال فيها ايضا ان ابا السعود شيخ الاسلام بالدولة العثمانية سئل عن الدعوى اذا تركت بعذر شرعي خمسين سنة فهل تسمع فاجاب بانها تسمع اذا كان العذر قويا هـ (٢)

وقد وضع ذلك في المجلة العثمانية حيث ورد في المادة - ١٦٦٣ - منها ما نصه : (والمعتبر في هذا الباب يعني مرور الزمان المانع لاستماع الدعوى ليس هو الامور الزمان الواقعة بلا عذر ، واما الزمان الذي مر بعذر شرعي فلا يعتبر) هـ

٢ - واما اشتراط ان لا يكون المطلوب بالحق معترفا به . فقال : في تنقيح الحامدية من كتاب الدعوى ما نصه (اعلم ان عدم سماع الدعوى بعد مضي ثلاثين سنة او بعد الاطلاع على التصرف ليس

(١) انظر صفحة ٣ جزء ٢ من كتاب الدعوى

(٢) انظر صفحة ٦ جزء ٢ من كتاب الدعوى

مبني على بطلان الحق في ذلك وانما هو مجرد منع للقضاة عن سماع الدعوى مع بقاء الحق لصاحبه حتى لو اقر به لزمه ولو كان ذلك حكما يبطلانه لم يلزمه) اهـ (١) وجاء في المادة - ١٦٧٤ - من المجلة العثمانية مانصه (لا يسقط الحق بتقادم الزمان بناء عليه : اذا اقر واعترف المدعى عليه صراحة في حضور الحاكم بانه للمدعى عنده حق في الحال في دعوى وجد فيها مرور الزمان بالوجه الذي ادعاه المدعي فلا يعتبر مرور الزمان ويحكم بموجب اقرار المدعى عليه) اهـ

٣ - واما اشتراط ان لا يكون الحق راجعا لوقف . ففي الفتاوي الخيرية من كتاب الدعوى ما نصه (ان السلطان نصره الله تعالى فيما اشتره عنه انه استثنى مع الميع - اي منع سماع الدعوى بعد خمس عشرة سنة - ثلاث مسائل من دعاوي تسمع بعد المدة المذكورة ١ - مال اليتيم ٢ - والوقف ٣ - والغائب) اهـ (٢)

ومثله في تقييح الحامدية من كتاب الدعوى (٣) وفي الفتاوي النظر ابلسية من كتاب الدعوى (٤) ٤ - واما اشتراط ان لا يكون الحق عائدا لشيء يعود نفعه للجمهور . ففي الفتاوي النظر ابلسية ان المنافع العائدة الى العموم لا تسقط فيها الدعوى بمرور الزمان (٥) ونقل ذلك عن المجلة العثمانية من المادة - ١٦٧٥ - ونصها (لا اعتبار بمرور الزمان في دعاوي المال التي يعود نفعها للجمهور) اهـ وانت - رعاك الله - اذا امعنت النظر في قضية الحال وفي الشروط المتقدمة وجدتها مفقودة بتعامها (١) فالمدعي انما سكت عن المطالبة بمعلوم الانزال لانه تعذر عليه تطبيق رسم الانزال على العقار المنزل على ما صرح به في السؤال . وعليه فسكوته بعذر . وقد علمت ان السكوت اذا كان بعذر فانه لا يسقط به الحق مهما طال الزمان بمرور الزمان (٢) والمدعى عليه معترف بالحق وانما اراد ان يتمسك بمرور الزمان وقد علمت ان المدعى عليه اذا كان معترفا بالحق فانه لا حلق له في التمسك بمرور الزمان (٣) ومعلوم الانزال راجع لوقف المدرسة الصادقية وقد علمت ان الحقوق الراجعة للاوقاف لا تسقط بمرور الزمان (٤) وان المدرسة الصادقية من قبيل المصالح العمومية التي يعود نفعها للجمهور ضرورة انها مدرسة علمية لبث العلوم والمعارف بين الناس وأي منفعة اعم واشمل من ذلك وقد علمت ان الحقوق العائدة الى المنافع العمومية لا تسقط بمرور الزمان .

وعليه فقد اتضح الحال وزال الاشكال وبت ان لو كيد المدرسة الصادقية ان يطالب المستنزل بمعلوم الانزال ابتداء من تاريخ توظيفه في عام ١٢٩٩ الموافق لعام ١٨٨٢ وان لاحق للمدعى عليه في التمسك بمرور الزمان لعدم توفر شروط الانتفاع بهذا الحق على ما تقدم تقريره مفصلا هذا ما ظهر في الجواب اقيت به وانا الفقير الى ربه محمد المختار بن محمود المفتي الرابع الحنفي بالديار التونسية كان الله له

(١) انظر صفحة ٤ جزء ٢ من كتاب الدعوى (٢) انظر صفحة ٧٠ جزء ٢ من كتاب الدعوى

(٣) انظر صفحة ٦ جزء ٢ (٤) انظر صفحة ١٢٢ (٥) انظر صفحة ١١٨

الوعظ والخطبة

خطبة منبرية

ذكرى بعثة الرسول

صلى الله عليه وسلم

بقلم الفاضل الزكي الواعظ الشيخ الحيلاني
حمزة الخطيب بجوامع الحنفية بالمهدية

الحمد لله الذي شرف ربيع الاول برسالة محمد الى كافة الناس بشيرا ونذيرا. الحمد لله الذي بعثه رحمة لكل موجود ونور به الوجود تنويرا. فقال يا ايها النبي انا ارسلناك شاهدا ومبشرا ونذيرا. وداعيا الى الله باذنه وسراجا منيرا. نور به جميع الاقطار. وانزل عليه في كتابه العزيز تشريفا له ولاصحابه الاخيار. محمد رسول الله والذين معه اشداء على الكفار. واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له. جعل طاعة رسوله طاعة له. فقال من يطع الرسول فقد اطاع الله. واشهد ان سيدنا ومولانا محمدا عبده ورسوله بعثه الله رحمة للعالمين. صلى الله عليه وعلى آله واصحابه اجمعين.

اما بعد فيا عباد الله. في مثل هذا الشهر المبارك ولد سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم مصلح البشر ومنقذ الانسانية من وهدة السقوط والانحلال. في مثل هذا الشهر ولد نبي الرحمة وبحر الحكمة وامام الهدى وعين الكمال. ولد المصطفى صلى الله عليه وسلم في قوم اشرب في قلوبهم الكفر يعبدون الحجارة ويثدون البنات. ويستقسمون بالازلام. ويصدقون الكهان. في حوادث المستقبل من الايام يظلم بعضهم بعضا. ويبعد القوي منهم الضعيف. فكانت ولادته خيرا وبركة عليهم بل على العالم اجمع. حيث اخرج الناس من الظلمات. وافهمهم كيف يكون الطريق الموصل لعلو شانهم ومكانتهم. حتى اصبح بفضل بعثته الاعرابي الجلف حكيما حليما. والقاسي الغليظ شقيقا رحيفا. والبخيل الحرص سخيا كريما. والمشرك بالله عابدا والمفتون بالدين اهدا وبذلك تبدلت تلك الاخلاق الغليظة بالرقة والحكمة. والارواح الخبيثة بالطهار والذمة والاشباح الفاترة بالنشاط والهمة.

وصدق الله اذ يقول (قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين يهدي به الله من اتبع رضوانه سبيل السلام وخرجه من الظلمات الى النور باذنه ويهديكم الى صراط مستقيم) نعمتان عظيمتان نطقتهما هذه الآية يا عباد الله. اما الاولى فالنور الباهر الذي ابلغ من جزيرة العرب فاضاه الشرق والغرب.

واخرج الناس من الظلمات الى النور. ذلكم النور هو سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، وسماه الله نورا، وقدمه في الذكر على القراءان تنويها بشرفه واعلاء لقدره، واما النعمة الثانية فهي القراءان الذي انزل دستوراً حكيماً، للافراد والامم، يهديهم في ظلمات الشبهات والجهالة، ويشفيهم من امراض الفتنة والضلالة (كتاب لاياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد) فجدير بنا يا معشر المسلمين، ان نتبع رسولنا، ونتخذ اسوة في القول والعمل، حيث انه لا سبيل لنا للوصول الى الله الا عن طريق الرسول، فمن زعم غير ذلك فهو مفتون، كيف لا والله يقول: (قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم ويغفر لكم ذنوبكم) فسيره النبي صلى الله عليه وسلم، دستور في العبادات والعبادات، والمسلمون في كل زمان احوج ما يكونون الى طريق واحد يسلكونه، ومنبع واحد يستقون منه، وقائد واحد يتبعونه، فالمنبع هو القراءان والقائد هو سيدنا محمد سيد ولد عدنان، قال تعالى (واطيعوا الله ورسوله ولا تنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم) ومما يحيرنا اننا نرى المسلمين غيروا وحدتهم الى اختلاف وتنازع وتفرق، فبعد ان كانوا اخوانا متحابين متالفين، صاروا متدابرين متنافرين، نسوا الله فانساهم انفسهم وودعوا طريق الرسول فودعهم السلام، ولزمهم الخصام، فقير الله ما بهم من عدة الرذلة وتلك هي العاقبة لكل سليم يضرب عن الغداه، فما بالكم بمرضى ينبذ نافع الدواء، الذي اتى به سيد الاطباء محمد خاتم الانبياء، من لدن خالق الارض والسماء، هذه عاقبة من تجنب النور يا عباد الله، وسار في حالك الظلام فلا يامن غائلة الطريق، (افمن يمشي مكبا على وجهه اهدى امن يمشي سويا على صراط مستقيم .

والله لا ترمع لنا عزة ولا كرامة الا اذا رجعنا الى ربنا، وسرنا على نهج طريق نبينا، فطريقه شرف الطرق واجلها، واعظم السبل واكملها، كيف لا وقد جمع سلى الله عليه وسلم اكمل الفضائل من صدق وامانة، وعفة وصيانة، وعدل واحسان، وجود وسخاء ياكل مع الفقراء والمساكين ويبشر في وجوههم لا يكذب ولا يخون ولا يحتال ولا يتكبر ويزور اصحابه ويعود مرضاهم ويذكر الله في كل احواله، ها انكم قد سمعتم يا عباد الله كيف كان النبي صلى الله عليه وسلم متحلياً بكارم الاخلاق فاين نحن من هذه الاخلاق المحمدية، فهدم يا اخواني الى التحلي بالاخلاق المحمدية، ونبد الاخلاق الدنية، هلم يا قوم نتخذ من حياة الرسول درساً وعبرة لترجم للاسلام رونقه وصفاءه، ونعيد له بهجته ورواهه، يا ايها الذين آمنوا استجبوا لله وللرسول اذا دعاكم لما يحييكم واعلموا ان الله يحول بين المرء وقلبه وانكم اليه تحشرون، في الصحيح ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: لا يؤمن احدكم حتى اكون احب اليه من ولده ووالده والناس اجمعين

نسأل الله التوفيق الى الاهتداء بهدي نبئه كما نبتله الله سبحانه وتعالى ان يعيد مثال هذا الشهر المنير على الامة الاسلامية بالخير والسعادة والفوز والسيادة وان يهيء لها ما يحقق قوله (والله العزة اول رسوله والمؤمنين)
الجليلاني حمزة الخطيب بجامع الحنفية (بالمهدية)

التاريخ

صفحة من تاريخ تونس

بايات الدولة المرادية

بقلم العالم المؤرخ امير الامراء سيدي
محمد بن الخوجة مستشار الحكومة التونسية

ظهر بتونس في بحر القرن الحادي عشر جماعة من الموالي تسموا كلهم باسم مراد عند اعتناقهم للإسلام في عهد متقاربة وقد اتخذوا لهم يومئذ هذا الاسم لما فيه من معاني النفال بالخير والبشارة لمقتبسة من اسمي سلطانين عثمانيين معاصرين لتلك الازمنة وهما السلطان مراد خان الثالث الذي تولى السلطنة من سنة ٩٨٣ الى سنة ١٠٠٣ والسلطان مراد خان الرابع الذي تولى السلطنة من سنة ١٠٣٢ الى سنة ١٠٤٩

واكثر اولئك المرادين مذ كانوا على دين النصرانية كانوا من غزاة البحر ومثل ذلك كان حالهم بعد دخولهم في حظيرة الاسلام فكانوا يغالبون المنايا ويغلبونها لسعادة قدرت لهم في عالم الارواح ولقد حفظ التاريخ لبعضهم ذكرا محمودا وسمعة بعيدة في بطون الاوراق وابقى اسماء الآخرين منهم في صحيفة النكرات. فاما الذين اشتهروا في معترك الحياة فمع زعمائهم مراد بوشواطه وهذا هو مراد الاول رأس العائلة المرادية التي هي بيت القصيد من هذه النبذة التاريخية. ومنهم مراد الثاني حفيد مراد المتقدم وكان من رجالات عصرهما الزعيم اصطلا مراد المشهور بالقبدان (قبطان) الذي سياتي الكلام عليه يليهم في الشهرة من معاصريهم مراد برتقيز ومراد قريق ومراد رايس والقايد مراد وغيرهم من المرادين الكثيرين الذين لعبوا دورا بميدان البابليك في تونس بعد دخولها في طاعة ال عثمان

والمقصود من هذه العجالة هو بيان كيف نشأت الدولة المرادية وهل يصح القول بما ذهب اليه المؤرخ الثبت للبحانة الكبير مسيو كراشان من كتاب هذا العصر حيث يرى أن أصل الاسرة المرادية ما زال معتجرا بذيول الغموض ومن العسير بزعمه معرفة من هو رأس هذا البيت من اولئك المرادين الكثيرين لاسيما ثلاثة منهم وهم مراد الاول ومراد الثاني واصطلا مراد - ونقطة الشك في معتقد صاحبنا المؤرخ القايم بها حصرها فيما نقله عنه من تحريرة المفيد في الموضوع الذي نشره بالحجز الاخير من المجلة التونسية لسان حال مشيخة قرطجة ونص عبارته :

لا شيء أكثر اشتباكا وغموضا من تاريخ البايات المراديين الذين حكموا تونس مدة قريبة من القرن ابتدأت نحو سنة ١٦١٠ وانتهت في عاشر يونيو سنة ١٧٠٢ وان تشابه اسماء ثلاثة من اولئك الذوات كل منهم كان اسمه مرادا مع وجود مراد آخر ارتد (عن النصرانية) ايضا وصار دايا بعد ان كان قائدا اسطول للقرصنة باضافة ققدان الضبط والتدقيق في عبارة الكتاب من العرب الذين يسمون في اغلب الاحوال الامراء المراديين باسماء غير التي سماهم بها المؤرخون الفرنسيون يتكون من مجموعه التباس وتشويش من شأنه تعسير الوقوف على الحقيقة وإيجاد مجال فسيح للغلط المستمر . فاصطفا مراد ومراد الاول ومراد الثاني تناولهم الوقوع في الغلط المشار اليه حتى بالنسبة للمؤرخين القادرين على الكتابة بانحى الصحيح اهـ

لا جرم ان الالتباس الذي اشار اليه هذا الكتاب الضليع ليس له اساس صحيح فيما يلوح لان المؤرخين التونسيين ضبطوا بالتدقيق بداية الدولة المرادية (١) كما ضبطوا اخبارها في التالي مع بيان من عاصروهم من المراديين الآخرين وهم متفقون على ان راس العائلة المرادية هو مراد الاول اصيل جزيرة كرسيكه وفيما نعلم انه كان يدعى في النصرانية باسم جاك سانتي فلما اعتنق الاسلام وهو صغير السن تمذهب بالمذهب الحنفي واتخذ له من الاسماء مرادا وبالتالي اشتهر باسم مراد بوشواطه قياسا على انه كان لكل مراد من معاصريه نعت يميزه عن غيره من المراديين الذين تقدمت اسمائهم انا فمراد الاول راس الدولة المرادية ليس هو حفيده مراد الثاني الذي كان من الطبقة الثالثة بالنسبة لحده مراد الاول وكان الفاصل بينهما الامير الشهير حمودة باشا بن مراد الاول واسمه الاصلي محمد وكنيته ابو عبدالله ولفظ حمودة تصغير في مقام تلطيف لاسم محمد وليست كنيته من اسمه كما تبادل لفهم بعض مؤرخي الافرنج فتحسبوه رجلا آخر فابو عبد الله محمد باشا هو نفسه عينه حمودة باشا بن مراد الاول . ولا شبهة بين مراد هذا وبين اصطفا مراد الذي هو متاخر عنه في الزمان

فمراد الاول تولى باياسنة ١٠٢٢ وارتهى لمنصب الباشا ومات سنة ١٠٤١ وكان اصله كما اسلفنا من جزيرة كرسيكه واسمه في النصرانية سانتي . واصطفا مراد كان مثله من الموالي ولكنه كان اصيل بلد جنوة وكان اسمه بيزوزو في النصرانية واعتنق الاسلام في كهولته وضرب بسهم مصيب في دولة الامير يوسف داي بن مصطفى التركي فكان هو خلفه في منصب الداى (لا الباي) عند انقضاء يوسف المذكور سنة ١٠٤٧ ومات اصطفا مراد بدورة سنة ١٠٥٠ ولم يتحصل على منصب الباي ولا على منصب الباشوية اللذين كانا اذاك في قبضة حمودة باشا بن الباشا مراد باي الاول ولقد اثبت التاريخ

(١) ممن قام بهذا الضبط من الكتاب التونسيين نذكر اسماء جماعة من الكتاب الثقات وهم الشيخ ابن ابي دينار والوزير السراج والشيخ حسين خوجه والشيخ محمود مقديش والشيخ حسين ابن مصطفى الترجمان والشيخ محمد يبروم الثاني والشيخ احمد بن ابي الضياف والشيخ الباسمي السعودي والسيد حسن عبد الوهاب من مؤرخي هذا العصر

ان السلطان خاطبه بالبasha ابن البasha وهذا اللقب لم يقل احد بان الداى اصطا مراد كان محرزا عليه على ان الداى اصطا مراد ترك بعده ذرية معروفين لا زالت اعقابهم موجودين لهذا الزمان على عكس مال مراد فان ذريتهم انقطعت باجماع المؤرخين كما سيأتي بيانه ولزيادة الايضاح نقول : ان لكل من مراد باي الاول والداى اصطا مراد قبر معروف وكذلك لاعقابهم وكل هذه القبور مطرزة باسمائهم وحيثياتهم وتواريخ وفياتهم فقبر مراد باي الاول الذي تخلى عن منصب البايليك لابنه حمودة عند ارتقائه لمسد الباشليك في سنة ١٠٤١ التي قضى فيها نجبه اشتمل على اسمه وحيثيته وتاريخ وفاته بعبارة نقلها هنا بحروفها على ما هي عليه من ضعف وتحريف

بهبجة الملك في المقام السعيد	عن ضريح الهمام ذا التمجيد
مراد باشا اميرها والمفدا	كان فردا من الزمان الفريد
نخبة الدهر في اكتساب المعالي	عاش في العز والصلاح السديد
شيد الفخر رفعه عن اساس	في ذرى المجد والعلو الرشيدى
رحم الله روحه وحياته	بالرضى والقبول يوم الوعيد
ان هذا الظريح ارخ بنور	فبدار السلام فيها مزيد (١)

سنة ١٠٤١

واما ضريح الداى اصطا مراد فالعبارة المنقوشة عليه هذا نصها :

هذا مقام حفه الاسعاد	فيه استقر القبدان مراد
داى العساكر ذو المعالي من له	خضع العزيز وذلت الاساد
كان الجهاد شعاره وديناره	حتى توفى وهو نعم الزاد
قهر العداة حياته لم ينهه	عن حرهم مال ولا اولاد
كانت به الخضراء تونس نزهة	ايامها بوجوده اعياد
لما تولى الامر والنهي اكتست	حلل الجمال واما القصاد
ايام دولته السعيدة عندنا	فتحت لسلطان السورى بغداد
يا طالما ركب البحار وجاءنا	بغنايم كمدت بها الحساد
روى الاله ضريجه صوب الرضا	والعفو فهو المنعم الجواد
واحله دار السلام كرامة	في يوم هول خافه الزهاد
لما قضى نجبا عليه تجددت	احزاننا بل ذابت الاكباد

(١) مصراع التاريخ غيّر مطابق لعام الوفاة الذي هو صحيح بالاجماع ولا تعجب لذلك فان حالة العلم بتونس في العصر المرادي كانت او هي من بيت العنكبوت لان ايامهم كانت ايام قتن وعن وهموم وغموم.

توفى في ١٨ ربيع الانور سنة ١٠٥٠ رحمه الله فنكون وفاته بعد مراد باي الاول بتسع سنين وقبل وفاة مراد باي الثاني الذي سيأتي الكلام عليه بخمس وثلاثين سنة وقد ترك اصطفا مراد بعده ابنا اسمه علي وعلي هذا ترك بعده ولدا اسمه محمود ومحمود ترك ابنا اسمه حمودة وهو الذي قتله الباشا علي باي الاول ظلها في حدود سنة ١١٤٨ ومن حمودة هذا تناسل عقب آل اصطفا مراد الموجودين لهذا الزمان

اما سلسلة البايات المرادين فقد وردت نظما ونشرا بالضبط الصحيح في كتب التاريخ التونسي كما اسلفنا ومن عرف بهم من الكتاب التونسيين الشيخ حسين بن مصطفى الترجمان فقد اشتمل ديوانه على ذكرهم حيث قال :

مراد باي اول ملوك الدولة المرادية هو صاحب الدار (يعني دار الباي المعروفة بسرماية المملكة بتونس) والعلو والمخازن ترك ولده المعظم محمد باشا المدعو حمودة باشا وهو الذي احدث قرب الدار حماما (حمام نهج دار الجلد) ودارين واجدة لولده محمد الحفصي صاحب سوق الشواشية (سوق الحفصي المعروف) وواحدة لولده مراد باي الوسط (يعني مراد الثاني) باي المدرسة المرادية وهو الذي بنى المحكمة فوق القهوة (هذه القهوة اقيم مكانها في اوائل هذا القرن اقسام ادارة المحافظة) وهو الذي تنسب اليه الدار الان (يعني دار الباي) وحمودة باشا ترك ولده مرادا ولولده محمد الحفصي وولي بعده مراد (الثاني) ولما مات مراد ترك محمد (بالفتح) صاحب جامع سيدي محرز وعلي ورمضان فاستبد بالامر بعده ولده محمد وحاربه اخوة علي الحرب المشهورة الى ان انجلى الامر وتم لمحمد وبعدة ولي اخوة رمضان وبعدة ولي مراد (الثالث) بن علي وهو اخرهم ومدة دولتهم ٨٣ سنة اه .

قلت ان تربتهم الموجودة بصحن جامع حمودة باشا ضمت اعظم مراد باي الاول وابنه حمودة باشا وابنه مراد باي الثاني واخيه محمد الحفصي (مات بجزيرة كندية اي كريت سنة ١٠٩٧ وحيه برقاته لتونس ودفن جوار سلفه) ومحمد (بالفتح) بن مراد الثاني واخيه علي ولكل منهم بر عليه عبارة ناطقة بنسبه لصاحبه عدا علي المتوفى سنة ١٠٩٧ فانه لم تقف له على حجارة بالكتابة مناصبه وبعد انقراض دولتهم على يد ابراهيم الشريف في سنة ١١١٤ بقي من عقبهم اربعة ذكور منهم صبي في الرابعة من عمره حكم ابراهيم المذكور بقطع رؤوسهم جميعا لمحو ذكرهم من عالم الوجود وهكذا كان (١)

اما رمضان باي بن مراد الثاني فلا قبر له لان حفيده لاخ مراد باي الثالث اخذ منه من رسمه

(١) قال المؤرخ حسين خوجه : فقدم عليه (اي علي مراد الثالث) احد خدامه من اغوات جنده (ابراهيم الشريف) وغدر به وضربه ببندقته فاصابه وقتل وقطع راسه وابني عمه (اي محمد بن مراد الثاني) وبقية اولادهم حتى لم يبق من ذرية مراد باشا احد اه

الذي قبر به في سوسه سنة ١١٠٩ وحرقت رفاتة ونسفتها في اليم وبقي الظالم مراد الثالث المذكور فهو بدورة ليس له قبر معروف لانه لما وقع الفتك به من يد البايع ابراهيم الشريف قطعوا راسه ودفعوه للصبان يلعبون به ولا يدري اين جعلوا حفرته ومثله جثث الاربعة الذكور الباقين منهم الذين قطعت رؤوسهم صبيرا فكلهم ليست لهم قبور معروفة وغاية ما يعلم من امرهم هو عرض رؤوسهم للاشهاد مع راس مراد الثالث بالقصة ليري مبصر ويسمع وام .

والخلاصة ان جملة من تولى الامارة من مال مراد ثمانية بايات امتاز منهم ثلاثة بافعال البر والمعروف اولهم اشهرهم حمودة باشا صاحب الجامع المجاور لزاوية الشيخ سيدي احمد بن عروس ومؤسس مستشفى العزافين الذي هر جد المستشفى الصادقي الموجود بتونس لهذا الزمان وباني الحنايا لمواجهة لباب ابي سعدون ومشيد معالم الزاوية الصحابية بالقيروان (١) توفي رحمه الله سنة ١٠٧٦ هجرية (١٦٦٦ للميلاد) ثم ابنه مراد باي الثاني ومن مآثره المدرسة المرادية المعروفة وقنطرة وادي مجردة ببلد محجاز الباب وجامع الحنفية بباجة وجامع بلد جارة بقابس وتوفي سنة ١٠٨٦ ثم ابنه محمد (بالفتح)

(١) يتوهم الكثير من كتاب الافرنج ان هذه الزاوية كان تاسيسها في عهد الصدر الاول بعد الفتح الاسلامي والحقيقة انها من مبرات البايع صاحب الخيرات والقربات محمد حمودة باشا المرادي كما تشهد بذلك العبارة المنقوشة على باب مدرستها ونصها بحروفها :

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله

اسس هذه الزاوية المباركة ومتن قواعدها الملك الهمام صاحب الصدقات والقربات ابو عبدالله محمد باشا صاحب كرسي مدينة تونس ابن الملك الهمام المرحوم برحمة الملك الجواد ابي الخيرات مراد باشا وجعل الزاوية لصاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ابي زعنة البلوي على يدي صانعها (كذا) الشقيقين البانين لها احمد ومصطفى اولدي (كذا) احمد الاندلسي دسم (كذا) تمت بتاريخ اوائل شهر الله رجب عام اثنين سبعين (كذا) والف اهـ
ويوجد بداخل قبة الضريح المبارك فوق الباب الايتية نقلها بحروفها مع ما بها من غموض وتحريف وسقوط في الوزن

ايا زائرا قبر النبي الذي اعلى	ابي زعنة من حاز مجدا مكمل
عليك ان رمت امرا تنل به	لان به الداعي يجاب معجلا
وقائد اهل القيروان بمحشر	به قد حوت فخرا كثير وباجلا
محمد باي نجل كهف مرادنا	لمنشي ذا الحسنى يزيد تجملا
فاعمله بالاحسان يا خير ناصر	وبلغه ما يرجوه منك تفضلا
وفي عام ست مع تسعين بعد الف	لقد تمها واليمن قد جا واقبلا

وعبارة هذا التاريخ تدل على ان قبة الضريح بنيت في عهد محمد (بالفتح) بن مراد الثاني لا في زمن مؤسس الزاوية محمد حمودة باشا الذي كانت وفاته سنة ١٠٧٦
وبقي بالزاوية الصحابية اثر تاريخي اخر وهو المزولة الموجودة ببطح الزاوية ونص العبارة المنقوشة على هذه الحجارة :

سنة محمد بن فارس في عام طغش (يوافق بحساب الجمل عام ١٠٩٩)

ابن مراد الثاني صاحب الجامع العظيم المواجه لزاوية الشيخ سيدي محرز بن خلف وتوفي سنة ١١٠٨ والحمسة الآخرون هم مراد الاول ومحمد الحفصي ورمضان وعلي وابنه الظالم مراد الثالث ويلوح ان الاشتباه الذي حصل لكتاب الافرنج في حقيقة نشأتهم جاء من الغلط الذي تضمنه كتاب مراسلات بايات تونس مع ملوك فرنسا للمؤرخ بلانطي فهذا الكتاب الذي جمع فأوعى اشتمل على غلط تاريخي واضح لان مؤلفه ذكر فيه حمودة باشا المرادي بعنوان ابن اللداي اصطا مراد اصيل بلد جنوة حالة كون حمودة باشا كان ابوة مراد الاول اصيل جزيرة كرسيكه وكل من كتب في الدولة المرادية من الفرنسيين بعد بلانطي المذكور ارتكب الغلط الذي اشرنا اليه باعتماده عليه ومن الغلط ايضا الذي ارتكبه المؤرخ بلانطي نعتة للزعيم اصطا مراد قبل ولايته خطة اللداي بلفظ « باي تونس » وهي خطة لم يتولها اصطا مراد قط بدليل ما ذكره بلانطي نفسه بالصحيفة ١٢٣ من الجزء الاول من تاريخه حيث نقل عبارة مكتوب صدر في شهر نوفمبر ١٦٣٧ من ملك فرنسا لويس الرابع عشر خاطب به الزعيم اصطا مراد ونص محمل الحاجة منه : الى الشهير السعيد في مشاريعه السيد اصطا مراد جنرال قراصنة تونس وبنزرت بافريقيا - من لويس الذي هو بنعمة الله ملك فرنسا وقرار السلام الخ »

فالداي اصطا مراد كان من معاصري مراد باي الاول وابنه حمودة باشا ومن رجالات دولة يوسف داي بن مصطفى التركي وكان اصطا مراد يومئذ هو صاحب الحول والطول في كل ما يرجع للغزو والقرصنة البحرية التي هي راس مال الدولة في هاتيك الايام المظلمة ولكنه لم يتول خطة باي على راس بابليك تونس ولا باشا على راس الباشليك بها وهاتان الخطتان تولاهما مراد باي الاول وابنه حمودة واعقباه والله يرث الارض ومن عليها محمد بن الخوجه

ويستفاد من بعض محارب صحن الضريح انه تناول التجديد في عام ١٢١٨ كما تدل عليه هذه العبارة المكتوبة بزليج تلك المحارب ونصها :
 الملك لله عمل الاسط شنوف عام ١٢١٨ - قلت هذا العام يوافق عصر المرحوم حمودة باشا
 ابن علي باي الثاني بن الباي حسين بن علي رحمه الله
 وءاخر تجديد تناول عمارة الزاوية الصحابية تم سنة ١٣٦٠

اص - لاح غلط

وقع غلط في الآية الاولى التي وقع تفسيرها في الجزء السابق رسمت هكذا ولقد خلقنا الانسان من سلالة من طين ثم جعلنا نطفة في قرار مكين والصواب ولقد خلقنا الانسان من سلالة من طين ثم جعلنا نطفة في قرار مكين

المستشرقون

المحاضرة القيمة التي القاها الاستاذ المستشرق م. برشي رئيس قسم الترجمة بالكتابة العامة امام مذيعات تونس القومية وقد درس فيها اعمال جماعة من المستشرقين المهتمين بالبحوث الاسلامية

ايها المستمعون الكرام

اسمحوا لي قبل البحث في موضوعنا هذا ان اعلو على مسامعكم نبذة مما كتبه احد مؤرخي الادب العربي العصري في مصر ، في شان المستشرقين وما قاموا به من الاعمال ، قال :

« المستشرقون هم جماعة من علماء الغرب تفرغوا للبحث في الآثار الشرقية . ولما كانت اللغة العربية ارقى لغات الشرق واغناها بالمولفات الخطيرة ، كثر الراغبون في دراستها والقبلون على تحصيل آدابها . وقد نبغ من فضلاء الاجانب افراد امانت بلغوا من العربية مبلغا جيدا ، ووضعوا في لغاتهم تاليف غراء عن لغات العرب وادبياتهم واخلاقهم واخبارهم وسائر شؤونهم ، لا يتمالك المطلع عليهم من الاعجاب بسعة علمهم ودقة نظرهم ، فضلا عما هو مشهور . من بعد غورهم في المباحث العميقة وحسنتهم في حل المشكلات واستجلاء الغواض ؛ بما فطروا عليه من الولوع في التقيب والتقيب والعناية بجمع الآثار وامهات الكتب للمقابلة والتنظير والاستنتاج ، فأماطوا اللثام عن كثير من مبهمات المسائل ؛ فجاؤوا بالمعجب المعجب . ولم تقف خدمتهم لهذه اللغة عند هذا الحد ، بل استنطقوا الالسنه بباطر الشاهد على همتهم واريحيتهم ؛ بما نشروا من آثار السالف التي اخرجوها من زوايا النسيان فجعلوها من قراء العربية على جبل الذراع . ولهم في اراز المكونات الثمينة مزايا فريدة من الدقة والامانة والعناية »

ان هذا الاعتراف بفضل المستشرقين الصادر من مؤلف شرقي ، جدير بشكرنا وامتناننا نحن معشر المستعربين ، ولو كان فيه ما فيه من المبالغة - اذ اعمال المستشرقين كسائر الاعمال البشرية لا تخلو من الهفوات والغلطات ، وان كان في مجموعها السمين راجحا والغث مرجوحا .

ولكن ما كان الداعي الذي حمل الافرنج على الاشتغال بلغات وادب الشرق وخصوصا باللغة العربية ؛ من المعلوم ان اللغات الشرقية كانت محبولة او تكاد في اروبا قبل الحروب الصليبية ، واول من تعاطي دراستها هم الرهبان بايعاز من الباباوية في القرون الوسطى الى القرن السابع عشر من المسيح . وما كان الغرض من ذلك - والحق يقال - الا غرضا دينيا ؛ ضا يتجلى لنا في مظهرين : اولهما رغبة الباباوية في حل بعض المعضلات والمعميات التي كانت عالقة بالكتب الدينية . فاضطر الرهبان الى دراسة العربية كي يستطيعوا القيام باداء المهمة الملقاة على عواتقهم اذ كانت العلوم العربية المترجمة عن كتب ارسطو وغيره احسن معوان على ذلك - والمظهر الثاني من هذا الغرض كان تميم دين النصرانية في الشرق - الا انهم اخفقوا الاخفاق التام من هاته الوجبة الاخيرة ولم تكمل مساعيهم بالنجاح الا من

وجهة اعم وانفع للبشرية، الا وهي امانة اللثام عن المدينة العربية وتشجيع النصارى على اقتطاف ثمارها ولقد كانت للكتب العربية التي نقلها الرهبان من مؤلفات ارسطو وامثاله الفضل في اثاره عقول الافرنج كما اثار عقول العرب قبلهم .

فمن ذلك التاريخ تطورت افكار متتوري الافرنج نحو الشرقيين عامة ونحو العرب خاصة فاحذوا في تعلم اللغات الشرقية حبا في العلم لذات العلم وشفاء لقليلهم وتمططهم الى مناهل تلك اللغات المعبرة عن افكار اناس لا يمتون اليهم بصلة الدم والرحم، بل برابطة الذهن الوقاد والسعي المشترك وراء تحقيق الامثلة العليا التي ينتهي اليها طلب العلم والبحث عن مكلمه اينما وجدت .

بقي علينا ان نستعرض اعمال نخبة من المستشرقين منذ القرن السابع عشر حتى نرى هل ان الثناء العاطر الذي وجهه اليهم ذلك المؤلف الشرقي الكريم مع زمرة من زملائه المعروفين ، كان في محله ، وهل اصاب مدحه كبد الحقيقة ام اخطأ الهدف اطراء . ولنقتصر لضيق الوقت والمقام على اختيار اشهر المشاهير منهم .

من بين مستشركي القرن السابع عشر يجدر بنا اذ نذكر اولاً Thomos Erpenius ثم تليها Jacob Golius الهولانديين ثم بعد ذلك Barthélémy d'Herbelot الفرنسي ولد Thomas Erpenius van Erpe سنة ١٥٨٤

في بلدة بركم بهولاندا ودرس اللغات الشرقية في جامعة ليدن تحت ارشاد Joseph Skaliger احد المستشرقين الهولانديين ايضا ثم سافر الى فرنسا وانجلترا واطاليا والمانيا حيث استكمل معلوماته في اللغات الشرقية وخصوصا العربية وكان ذلك بفضل معاشرته لبعض الشرقيين المقيمين هنالك ورجع سنة ١٦١٣ الى وطنه حيث عين اسنادا في جامعة ليدن ثم ترجمانا للحكومة الهولاندية واعتنى بانشاء مطبعة شرقية واشهر مؤلفاته كتاب في الصرف والنحو جدد طبعه ثلاث مرات وهو عبارة عن ملخص مفيد شامل لقواعد اللغة العربية مصنف بغاية الوضوح مؤلف باللغة اللاتينية التي كانت اذ ذاك لغة العلم والعلماء وقد ترجم ايضا الى اللاتينية تاريخ المكين وامثال لقمان الحكيم وفان Erpenius .

تُهررة خالدة في احياء اللغة العربية في الغرب وكان لكتبه انتشار عظيم . اما Golius فانه ولد بلاهاي عاصمة هولاندا سنة ١٥٩٦ ، وتخرج من جامعة ليدن ايضا حيث درس اللغات الشرقية وخصوصا العربية تحت ارشاد Erpenius ، ثم سافر في اوائل القرن السابع عشر الى المغرب الاقصى حيث اقام مدة مع سفير هولاندا هناك وبعد اوبته الى مسقط راسه خلف Erpenius في تدريس اللغة العربية بالجامعة وبعد ذلك سافر الى الشام لاغراض تجارية كما قيل غلطا ولكن للبحث عن مخطوطات عربية قد سمع بوجودها في تلك الديار، ثم رجع الى هولاندا حيث كرس بقيه عمرا على العلم وتصنيف كتب نعمة، منها المعجم العربي للاطيني الشبير ،

عود على بدء

بعد نشر النبذة التي كتبها تعليقا على قصيدة عقد الدر والمرجان بالجزء عدد ١-٢ من المجلد الخامس من هذه المجلة ورد علي كتاب كريم والدر من معدنه لا يستغرب خاطني به الاديب الفذ العالم التحرير المدرس الشيخ علي النيفر تضمن وقوفه على اربعة ابيات من نظم العلامة الشيخ محمد بيرم الرابع ذيل بها قصيدة جده المشار اليه بمناسبة جلوس السلطان عبد المجيد خان اثر وفاة والده السلطان محمود خان الثاني في سنة ١٢٥٥ فاتماما لما سبق مني نشره من الجواهر البيرمية اصلا وفرعا بخصوص تلك القصيدة التاريخية بادرت لنقل الابيات المشار اليها هنا شاكرين للفاضل النيفري والناطقة العبقري هنيئة بالادب التونسي اظهارا للمآخر جامع الزيتونة بالكشف عن درره المكنونة وهذا نص الابيات

ولما حبت انوار محمود وانطوت	محاسنه طي الرداء المقسم
تمطر نادي الملك من نشر نجله	وورثه عبد المجيد المعظم
واشرق في افق الخلافة بدره	وعمر غاب الملك اشرف ضيفم
فلا برحت اغصان دولة ملكهم	تفدى بماء النصر ذات تنعم

فهل من سبيل لمعرفة هل ان الشيخ محمد بيرم الرابع اكتفى في تذييله لقصيدة جده بالاشارة فقط لدولة السلطان عبد المجيد خان ام الحق بالابيات المتقدمة غيرها عند قيام السلطان عبد العزيز خان مقام اخيه عبد المجيد خان في سنة ١٢٧٧ اذ من المعلوم ان الناظم ادرك دولة عبد العزيز خان والتحق بربه في سنة ١٢٧٨ وعنه ورث الشيخ الحد مسند المشيخة الاسلامية رحم الله الجميع .
محمد بن الحوجه

المطبوع في ليدن سنة ١٦٥٣ وهو من اهم المآخذ التي عول عليها مستعربو الافرنج فيما بعد ، لتصنيف قواميسهم العربية وذلك لغزارة مادته ودقة وضعها . ومما نشره Golius ايضا امثال الطغرائي ، وتوفي سنة ١٦٦٩

Amatou Barthélémy d'Herbelot فانه ولد في باريس سنة ١٦٣٥ والتحق بجامعة حيث عني يتعلم اللغات الشرقية ثم قصد ايطاليا واختلط في ثغورها بالنزلاء الشرقيين ، وعند عودته الى فرنسا اتدبه Fouquet وكيل المالية اذ ذلك تحت رئاسة الوزير الخطير Mazarin لدبوانه الخاص . وكان Fouquet حاميا للعلماء والادباء فقرر d'Herbelot مرتبا سنويا يكفيه مؤونة المعاش . فتيسر له الاقطلاع الى العلم ثم بعد اعتزال Fouquet عين كاتب سر ومترجما للغات الشرقية في بلاط الملك لويس الرابع عشر ثم بعد ذلك رجع الى ايطاليا حيث اهدى اليه الفرانديوق فردينان ان التوسكاني مجموعة من انفس المخطوطات الشرقية ثم عاد الى فرنسا باستدعاء من الوزير الجليل Colbert فاستقبله الملك لويس الرابع عشر بكل ترحاب وعينه مدرسا للغات الشرقية بمعهد فرنسا بباريس الى ان توفاه الله سنة ١٦٩٥ . ومن مؤلفاته القيمة كتاب سماه « المكتبة الشرقية » Bibliothèquie orientale التي هي عبارة عن دائرة معارف شرقية باللغة الفرنسية مرتبة على حروف الهجاء واحلقت بها فيما بعد زيادات مهمة من طرف المستشرق الفرنسي Antoine Galland والمستشرقين الالمانيين Reiske et Schultens الذين كانوا في طليعة مستشرفي القرن الثامن عشر .

ايها المستمعون الكرام .

هذا ما تيسر اليوم من الكلام على المستشرقين واعمالهم وعند فرصة اخرى ستعرض لذكر بعض مشاهير القرون التالية فالى اللقاء عن قريب ان شاء الله .

احتفال بهيج

اقامت جمعية اعانة الضعفاء من تلامذة الجامع الاعظم حفلة مساء يوم الخميس في ٢٨ ربيع الثاني ١٤ ماي الا فرنجي وكان في مقدمة الحاضرين جناب امير الامراء سيدي محمد التركي مدير التشريفات نائبا عن الحضرة العلية و جناب امير الاي سيدي محمد الاخوة نائبا عن المولى الوزير الاكبر و جناب سيدي محمد بيرم كاتب سر صاحب المعالي وزير العدلية نائبا عن جنابه و جناب شيخ الجامع الاعظم و رجال الشرع العزيز و المنشائخ المدرسون و جناب الشهم الهمام سيدي محمد شنيق رئيس الحجرية التجارية و الشيخ سيدي عبد العزيز بن شعبان كاهية رئيس القسم الاول و السيد محمود بن عثمان المنشي بالقسم الاول نائبا عن امير الامراء سيدي محمد قاسم رئيس القسم الاول و جم غفير من اعيان الامة و سراتها و قد افتتح الاحتفال بتلاوة آيات من الذكر الحكيم و تبارى الخطباء و الشعراء الاشادة بالمشروع فخطب اولاً رئيس الجمعية ثم الشيخ علي النيفر الكاتب الثاني للجمعية فانشد قصيدة عصماء ثم الشيخ الطاهر القصار المدرس بجامع الزيتونة فانشد قصيدة من رائق شعره ثم عدد من نجباء المعهد الزيتوني ممن في كفالة الجمعية، و ختم الاحتفال قبيل الغروب و المجلدة تهني الجمعية على نجاحها المطرد فيما تقوم به من الاعمال الجليلة لفائدة تلامذة جامع الزيتونة

و هذا نص الخطاب الذي القاها العالم الفاضل الشيخ السيد محمد العزيز النيفر رئيس جمعية اعانة الضعفاء من تلامذة الجامع الاعظم و فروعه في الحفل الذي اقامته الجمعية المذكورة بمدرسة الهداية :

الحمد لله الذي جعل العلم سراجا وهاجا و محجة واضحة للسعادة و منهاجا و الصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي هدى الخلق الى طريق الحق ففاز بالسعادة من اهتدى بهداه و باء بالحسران من اطاع الشيطان فاغواه و على آله و صحبه نجوم الاهتداء و الشهب الراجعة للاعداء . و بعد فلا شيء اشرف من العلم و بخاصة علوم الشريعة و من اراد الله به خيرا فقهه في الدين و بما ان ضعفاء الامة اكثر من اغنيائها حيث كانوا هم السواد الاعظم كان اكثر من يتوجه الى دراسة العلوم الفقراء و كثيرا ما يكون منهم حملة الشريعة النجباء و هم احوج الناس للاعانة و قد كان صدر هاته الامة من زمن النبوة يتعاونون على القيام بواجبات الحياة و على العلم ايضا فقد روى البخاري رضي الله عنه عن ابي هريرة رضي الله عنه انه قال : ان اخواننا من المهاجرين كان يشغلهم الصفق في الاسواق و ان اخواننا من الانصار كان يشغلهم العمل في اموالهم و ان ابا هريرة كان يلزم رسول الله صلى الله عليه وسلم لشعب بطنه و يحضر ما لا يحضرون و يحفظ ما لا يحفظون فدل الحديث على ان ابا هريرة كان منقطعاً لطلب العلم باعائه عليه

الصلاة والسلام فهذا يمكن ان يكون اصلا للاعانة على طلب العلم ولهذا وقع تاسيس جمعية اعانة الضعفاء من تلامذة الجامع الاعظم وفروعه لاعانتهم على طلب العلم وكفائتهم في ضرورياتهم من مأكّل ومسكن وملبس وكتب وتم ذلك بعد تعب وصعوبات حمة شان كل خير وان على كل خير مانعا وعلى العلم موانع وقد وقعت المصادقة على هاته الجمعية بالقرار الوزيري عدد ٦٧٤ المؤرخ في ٢٨ المحرم وفي ٢ ماي سنة ١٣٥٤ - ١٩٣٦ ولكن لموانع قوسية يعلمها الله كاد ان يقضى عليها وهي في مهدّها لولا ان تداركها الصدر الهمام عمدة الانام من له بالعلم واهله عناية والذاهب في الاعانة على ذلك لاقصى غاية سيدي الهادي الاخوة الوزير الاكبر ادام الله اجلاله وحرس بمنه كاله فلزم ان يترث في تشكيلها بسبب ذلك لاواخر سنة ١٣٥٥ - ١٩٣٦ فانتشلتها من وهدة السقوط بل رفعها الى اوج العلا فتشكلت بصفة رسمية وبادرت الى العمل وقد كان اول عمل قامت به المثلول بين يدي اميرنا الهمام ومفزع الحماص والعام واسطة عقد الامارة ومن غدا عز هذا القطر وفخاره سيدنا احمد باشا باي فتنازل اياه الله فوضع الجمعية تحت رعايته واشرافه وامدها بعطايا السنوية السنوية فكان قدوة صالحه لرعاياه المطيعين ثم كوت الجمعية دعاية لهذا المشروع وزعت في الآفاق لتكوين المشتركين وجمع الاشتراكات فوجدت اعانة من العامة والخاصة وكيف لا تجد ذلك ومكانة جامع الزيتونة من النفوس معلومة وابناؤا نصرؤا منتشرون في طول البلاد وعرضها وقد كان ذلك في شعبان وفي اكتوبر من العام المذكور ثم كوت لجنة دعاية يتراسها الفاضل الزكي العالم الشيخ سيدي الحاج احمد العياري شفاه الله وكان من ابرز اعضائها وانشطهم ثلة من المدرسين انقطعوا لذلك العمل الحيري فجازاهم الله خيرا ثم في يوم الجمعة اوائل ذي القعدة وغرة جانفي سنة ١٣٥٥ - ١٩٣٧ شرعت في اطعام فريق من ضعفاء التلامذة وهم الذين ضمتمهم اليها بعد بحث دقيق وعقدت العزم على اعانتهم وعددهم مائة ريشما تنتظم حالتها المالية وترتقي فتزيد على ذلك اذ ليس لها اذ ذلك من بلغة تنبلغ بها لحير مقصدها الا اعانة الله وصالح النية وكان ذلك بمطعم الحير الابر الحاج محمد بن ميلود الغدامسي الكائن بباب الجديد عدد ٧٣ على شروط كانت مفيدة جدا للجمعية بحيث كان صاحب المطعم جازاه الله خيرا ممن اعان هذا المشروع الحيري مدة كانت الجمعية في اشد الاحتياج الى ذلك وكما كنا نتجشم من متاعب في جمع المال والعاصمة وحدها لا تفي بالحاجة ولا تسد العوز فكم فيها من جامع للهل في خير او غيره فلزم السفر الى بعض الافاق ممن يظن باهلها الحير واليسر ولا ننسى ما مد به الجمعية من التعريف والاشادة والثناء الفاضل الزكي العالم الواعظ المرحوم الشيخ سيدي عبدالعزيز الباوندي في اجتماعاته بمراكز الاملاآت القرآنية بتونس وبعض جهات المملكة التونسية فكانت اعانة نمنية يجب ان نذكرها في هذا المقام ثم قبض الله الحير الابر المنقطع لاعمال البر سيدي الحاج احمد بن الامين مؤسس هاته المدرسة الفسيحة على ماترون من نظام وبساطة ورائدة في ذلك الفاضل الزكي العالم الشيخ سيدي محمد الزغواني عضد هاته الجمعية الايمن ومن

ذلك التاريخ اضاف الجمعية الاسكان الى الاطعام وصار مطبخ الجمعية بالمدرسة تتولى الطبخ به بنفسها وكان ذلك ترقيا عظيما بلغته الجمعية وتسنى لها بذلك زاححة عظيمة بواسطة مؤسس المدرسة الذي اعان الجمعية برأيه وماله وعمله نسأل الله ان يجازيه خير الجزاء يوم لا ينفع مال ولا بنون وكان ذلك سببا للاقتصاد في المصاريف في المال واقبال الناس على التبرعات الثمينة لاسيما بمواد الطعام ولولا مباشرة الطبخ لما امكن لها الاستحصال عليها هذا ولا ننسى ما قام به اعضاء المجلس الكبير من المساعي المتكررة وما تجشموه في سبيل تخصيص اعانة دولية من الميزان العام لهاته الجمعية وبخاصة الفضال سيدي محمد شنيق والغيور سيدي الطاهر بن عمار فكان ذلك نقعا مستمرا ان شاء الله وذلك ما نشكر عليه جناب الحكمة زاحين منها مزيد اللغات لهذا المشروع واليكم احصائية موجزة دقيقة في بيان المقبوض والمصرف وعدد التلامذة الواقع اطعامهم في كل سنة

السنة	المقبوض	المصرف	عدد التلامذة
سنة: ١٩٣٧-٣٨-١٣٥٦-٥٧	٦٦١٧٢٥٠٥	٤٠٩١٩٤٦٥	١٠٠
سنة: ١٩٣٨-٣٩-١٣٥٧-٥٨	٥٠٨٦٨٤٨٠	٨٦٦٠٤٤٨٥	١٧٥
سنة: ١٩٣٩-٤٠-١٣٥٨-٥٩	٤٢٨٩١٥٢٠	٣٣٧٨٤٤٧٥	١٥٠
سنة: ١٩٤٠-٤١-١٣٥٩-٦٠	٤٨٤٦١٤٨٠	٤٢٦٦٣٤٤٠	١٥٠
سنة: ١٩٤١-٤٢-١٣٦٠-٦١	٥٠٩٨٠٤٢٠	٦٠٥٨٦٤٩٠	١٥٠
سنة: ١٩٤٢-١٣٦١	٨٣٨٩٨٤٠٠	٥٧٥٥٤٤٠٠	١٥٤

والتامل من هاته الاحصائية المختصرة يدرك ما ربحتة الجمعية من مباشرة امر الطبخ بنفسها فبينما في سنة ١٩٣٨ كانت المصاريف فرنكات ٤٤٨٥، ٨٦٦ كانت المصاريف في الاعوام بعدة دون ذلك بكثير مع ان الاعوام بعدة يشتمل اغلبها على تكاليف السكنى والقيام بمصاريف المدرسة مع ان المصاريف اذ ذلك لا نسبة بينها وبين المصاريف في الاعوام بعدها خصوصا في هاته السنة التي تفاحش فيها ارتفاع الاسعار هذا وفي هاته السنة ابتدأت الجمعية باكباء بعض التلامذة ممن كانت حالتهم توجب الاسعاف فاضافت الاكساء الى الاطعام والاسكان وكان ذلك تبرع بعض ذوي الاحسان جازاه الله خيرا وجملة ما انفق في هذا السبيل فرنكات ٨٥٠٠ وهز وان كان مقدارا زهيدا فان الجمعية تؤمل ان تخطو خطوات فسيحة في هذا السبيل فيما يستقبل واعتمادها على الله ثم على عطايا المحسنين حقق الله الامل واعان على خير العمل

وقبل ان نختم الكلام نرفع الكف الابهال الى الكريم المتعال ان يديم بقاء امير البلاد وملاد العباد محفوقا باشبه له الاعلام وآل بيته الكرام وكافة وزرائه الفخام لاسيما وزيره الاكبر من له على العلم واهله المنن الوفيرة والمساعي المتتابعة الشهيرة التي بعد مداها وبلغ الاقاصي مداها وفي الختام نوجه الشكر الوفير والثناء الكثير لمن اعان هذا المشروع على اختلاف الاعانات سيما السادة الفلاحون الذين تبرعوا على الجمعية ببعض محصولاتهم وكذلك السادة التجار الذين يتهدون الجمعية بوافر عطايهم ويغدقون عليها في مختلف المناسبات ولمن لبوا نداء الجمعية واجابوا داعي البر خصوصا مولانا شيخ الجامع الاعظم . اهـ

بين المغرب وتونس

حول وفاة وزير القلم والاستشارة

الشيخ سيدي احمد ابن الرايس

على الساعة الخامسة من مساء يوم الاربعاء غرة ربيع الاول سنة ١٣٦١ الموافق ليوم ١٨ مارس سنة ١٩٤٢ توفي جناب وزير القلم والاستشارة بالدولة التونسية الشيخ سيدي احمد ابن الرايس عن سن تناهز السبعين عامارحه الله رحمة واسعة وعامله بخفي لطفه .

يتحدر الفقيه رحمه الله من عائلة عريقة في المجد والفضل بالبلاد التونسية، هي احدى العائلات التركية التي قدمت الى البلاد التونسية من منذ زمن طويل. وحافظت على مكاتها ومجدها بحسن الاخلاق والمحافظة على الشرف . والتربية العالية .

ابتدأ الفقيه حياته كسائر افراد العائلات الاسلامية العريقة بتعلم القرءان حتى اجاده حفظا وتلاوة . ومات وهو يحفظه عن ظهر قلب . ودخل بعد ذلك الى جامع الزيتونة الاعظم فاخذ من العلوم الاسلامية العربية بنصيب حسن . ثم اشتغل بالحياة الاقتصادية التي حبيها اليها وفره ما تركه له اباؤا واجدادا من الزياتين والاراضي الشاسعة . ولم يلتفت الى الوظائف الادارية التي كان لا يلتفت اليها الامن كان بالاملاق . مترقا ان تكون عاقبة الاخفاق . لما فيها من الضغط والعسف والارهاق .

ولما تولى الملك المقدس المبرور سيدنا محمد الحبيب باشا باي رحمه الله في عام ١٣٤٠ وكانت له بالفقيه علاقة الوداد والمصاهرة قربه اليه واولا خطة (صاحب الطابع) (١) فبقي مباشرا لها مدة طويلة الى ان تولى وزيرا للقلم والاستشارة فباشرها بحذق ودراية رغما عن كونه لم يسبق له عهد بالوظائف الادارية .

وكان رحمه الله مظهرا للادب الرفيع . والتربية العالية . ودمائة الاخلاق . وحسن الحديث . يميل في مجالسه الى المحادثات العلمية . ويتحدث في كثير من الحوادث التاريخية . وعلى الاخص تاريخ الدول الاسلامية في العصور الاولى الذي كان يستحضر منه شيئا كبيرا .

وقد كنا حضرنا معه في مجالس اصلاح التعليم بجامع الزيتونة الاعظم التي كنت تتعقد بدار الباي

(١) وظيفة صاحب الطابع بتونس وظيفة لا علاقة لها بالخدمة الادارية وليس لصاحبها مظهر من مظاهر المتوظفين . وانما صاحبها هو الذي يتولى وضع طابع الامير على الاوامر والمعارض التي يصدرها في المجلس الخامس الذي يجتمع فيه الامير مع وزرائه في كل يوم خميس .

في خلال عام ٥٨ - ١٣٥٧ - ٣٩ - ١٩٣٨ - تحت رئاسته . فكان يمثل الاعتدال والاستقامة وعدم التحيز . وكان يسعى بغاية الناطف في تقريب مسافة الخلاف بين اعضاء ذلك المجلس بحيث كان لا يشتد ولا يحدث مهما قوي النزاع وتباينت الافكار

وكذلك كانت صفته عند ما اجتمعنا معه في المجلس الذي انعقد للنظر في مسألة العمل بالخط والرسوم الذي اشرنا اليه في طالعة هذا العدد . (٢)

وقد كانت حياة الفقيه من لدن شب حتى شاب سود الذوائب مثالا للعفة والاستقامة وطهارة الذيل . فلم تحفظ له مواقف مريية ولم يكن من اصحاب الدسائس والاغراض السافلة ولم يكن من اولئك الذين يبيعون الاعراض في سبيل الاغراض وينتهكون الحرمات لتحقيق بعض المصالح والشهوات وينشون القبور ليشيدوا على نقاضها القصور فكان مترفعا عن ذلك كله عارفا بقيمة نفسه محافظا على همته .

وقد كان رئيسا للوفد التونسي لجمعية الحرمين الشريفين عند ما انعقد بالجزائر او بالمغرب بحيث باشر رئاسة الوفد المذكور في جمع الاعوام التي كان متوليا فيها لوزارة القلم - ما عدى العام الذي تراس فيه على الوفد المذكور الى الجزائر جناب العلامة الجليل صاحب الفضيلة الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور - وقد حصلت له بسبب ذلك روابط متينة بين اعيان الفضلاء بالقطرين الشقيقين وكان من اولئك الفضلاء حضرة الفقيه العالم الاديب الشيخ احمد سكيرج قاضي مدينة (سطات) بالمغرب الاقصى فلما بلغ خبر موته الى المغرب . رئاه الشيخ المذكور بقصيدة مؤثرة عبر فيها عن صدق الوداد . والمحافظة على العهد . وابدى فيها اشتياقه الى تونس والى احبائه فيها . وارسل بها الى جناب صدر الدولة المولى الوزير الاكبر صحة مكتوب لطيف . فاجابه عنه جناب المولى الوزير الاكبر بمكتوب اعرب فيه عن شكره . وتقدير حسن عاطفته وبره .

وتسجيلا لهذا المظهر الرفيع بين القطرين الشقيقين اردنا ان نشب هنا القصيدة والمكتوبين .

(مكتوب الشيخ احمد سكيرج لجناب المولى الوزير الاكبر)

المقام الذي رفع الله مقداره واشرق بين العوالم انواره سيادة الصدر الاعظم الوزير الاكبر المعظم صدر الدولة عظيم النولة سيدي الهادي الاخوة زادكم الله بسطة في العلم والجسم والسلام عليكم وعلى كل من هو منكم واليكم بعد تقبيل العتبة العالية بالله والدعاء لمولانا ولي الانعام مولانا

(٢) في اثناء هذا المجلس جرت بيني وبين الفقيه رحمه الله مناقشة حيث انه في اثناء النزاع في احدى المسائل المعروضة رغب مني انهاء المناقشة قبل الفراغ من الكلام الذي نرغب في القائه متملا بان تطويل المناقشة يفضي الى اتساع مسافة الخلاف بين الناس . فقلت له : ان جلالة الملك لم ياذن بمقد هذا المجلس الا ليقدم كل منا حججه التي توضح مدعاه . فاذا قطعت كلامي نقل الى الامير ابتر فلا ياخذ من نفسه الماخذ المطلوب ولا نصل من هذا الاجتماع الى الغاية المنشودة . فقال لي رحمه الله : انني انا السبب في عقد هذا الاجتماع وانا الذي اقترحت على جلالة الامير اجتماعكم لتاخذ المسئلة حظها من النظر . ولا شك انه اراد بذلك تسجيل مزية هذا الاجتماع اليه . فاردنا اثبات كلامه هنا حتى يسجل له ما اراد .

الباشا باي وتقديم مراسم التعظيم والتبجيل ولحاشيته الكريمة من وزراء وأمرأه وعلمائه وغاية جهد امثالي دعاه او ثناء واليكم ارفع تعازينا الحارة من صميم اقدتنا في المصاب الجليل بما تغاله البرق على جناح الاثير من فقد ذلكم السياسي الخبير محبكم وحبيب الجميع السمي السامي المرحوم سيدي احمد ابن الرايس والله ما اعطى وله ما اخذ وانا من اجله لمحزونون ولا نقول الا ما يرضي الرب ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فاعظم الله اجركم فيه وبارك في عمركم تحت جناح السعادة لدى حضرة مولانا الباي الذي نرجو منكم تقديم احتراماتنا لجلالته دامت عناية الله به متمنعا بالعافية دنيا ودينا ودام له البقاء في ارتقاء وصحة هذا مرثية في الفقيه المذكور صدرت عن قريحة رجعت للحق بتحمل الصبر الجميل والله الامر من قبل ومن بعد وانا لله وانا اليه راجعون ودمتم في حفظ الله وعلى المنجبة والسلام على النجل الكريم مع محبه حقا وصدقا مستشار الحكومة ابا الفتح ابن الخوجه وكل من هو منكم واليكم من محبكم خديم الحضرة المحمدية قاضي مدينة سطات عبد ربه احمد سكيرج امته الله .

قصيدة الشيخ سكيرج في رثاء وزير القلم

الحمد لله ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وانا لله وانا اليه راجعون والله الامر من قبل ومن بعد مرثية فقيه الادب والسياسة صاحب السماحة سيدي احمد ابن الرايس رحمه الله

والخطب الم بنا فزادنا الما
قد هد ركن عظيم في السياسة من
وايس يحمل فيه الصبر مصطبر
وكيف يصبر في فقد الرئيس ابي الع
وتحنن في القرب نحنو من تأسفنا
من مبلغه انه انا نشاطهم
لكن رزاه به عم القلوب اسي
هل من مير لنا صبيرا عليه فقد
وهل يباع فيشرى الصبر من احد
بالرجال وما عانيت بينهم
بل زاد غمي من فقدي له باسي
ولست وحدي بونجدي فيه ذا شغف
بل كم عقود من الجمال قد نثرت
فقد تحلي بما باهه الكمان به
وليس بدعا اذا كانت مكارمه
سل عنه اهل العلامن علت رتب
يخبروك عن الفضل الذي شهدت
وسل مرافقه في المكرمات ابا الف

والخطب مهما اتى عن بغته عظما
رجال تونس قد بكت عليه دما
تعوذ الصبر مهما الصبر قد عدما
باس احمد ابن الرايس العظما
عليه هما به غيم الدموع هما
فيما الم بهم ان رزوا قسما
منا ومنهم فظهر الصبر قد تصما
كادت تمزق احشانا بما دهما
لكننا لم نجد لصبره قوما
فقد فقدت به ما يكشف الغما
انار بين الضلوع الجمر مضطرها
بمدحه واين الدر منتظما
عليه من اسف وفيه قد نظما
كان ثمة الك من فقه مبتما
يحصى سواها وفيه تنتهي كرها
لهم وفضلهم في الناس قد علما
به له سائر الحكام والحكما
شح ابن خوجتهم عما به وسما (١)

(١) يريد به جناب امير الامراء سيدي محمد بن الخوجه مستشار الحكومة التونسية - الذي هو احد دعائم هاته المجلة برايه وقلبه ، والذي طاب الله القراء بايجائه العالية وتجاريره الفسيه ، والذي قرب من معالم التاريخ التونسي ما كان قصيا ، واحيا من اثار القدماء ما كان نسيا منسيا ، وهو احد اعضاء جمعية الحرمين الذين لم يتخفلوا عن الحضور بها من يوم تاسيسها الى الان .

فانه المستشار في حكومتهم
 ينشك عنه بان الله اكرمه
 وسل مواقفه في الراي ذا الادب
 ينشك عنه بما ابوه يعرفه
 ومن يشابه اباه في مكارمه
 لهفي عليه فقد فقدت خيرا
 به قد انتهجت صدور جمعية الا
 بل كل جمعية للخير قد عقدت
 وما مكاة فضل او مكان علا
 له جميل تعلق بسيدنا الباي
 فكان يخدمه بالصدق ممتطيا
 فاعرف به وبهم من سادة وزرا
 اكرم بهم بفضل الله تم لهم
 فانه يبقى مدا الايام حرمة
 ويطرح الرركات في جميعهم
 ويرسل الرحمات الدائمات على
 من محبهم جميعا احمد سكيرج امه الله

✽✽✽ مكتوب جناب المولى الوزير الاكبر الى الشيخ سكيرج ✽✽✽

حضرة الفقيه الادب الراوية المصيب الآخذ من كل فن بنصيب سيدي احمد سكيرج
 قضي مدينة سطات لازال مهديا الى اقوم طريق اما ببد السلام العاطر والتحية المباركة فقد تلقينا مع
 الشكر كتابكم الكريم ومرثيتكم الغراء في الاخ الذي عز علينا فقد له النعم المبرور سيدي احمد ابن
 الرايس وزير القلم وباش كاتب وانا على يقين من عواطف المودة والولاء التي املت عليكم ما
 ديجتموه وكان له الوقح الحسن والتاثير الجميل عندنا وقد ابدنا ما تضمنه الكتاب الى سيدنا ومولانا
 الامير الحليل دام عزة وعلا فامر بابلاغكم حسن تقديره وشكركم كما ان اسرة الفقيد المرحوم
 يبسون لكم عز تشكر انكم شعورهم بالجميل لما ابدتموه نحوهم من الموازرة والاحساس النبيل
 والله سبحانه يجازيكم عن اخوتكم احسن الجزاء ويقسم لكم من السعادة او فر الاجزاء والسلام من
 فقير ربه ودودكم امير الامراء الهادي الاخوة الوزير الاكبر بالدولة التونسية وفقه الله .

وكتب في سنة ١٣٦١ - ١٩٤٢ وفي

(١) يريد به جناب امير الامراء سيدي محمد العزيز الاخوة رئيس ديوان والده جناب المولى
 الوزير الاكبر . والعرض الامين له في مهمات الامور . وكاهية مدير التشريعات بالدولة التونسية .
 وهو كاتب الوفد التونسي لجمعية الحرمين . وقد حصلت له صداقة متينة مع اعيان المغاربة والجزائريين .
 لما جيل عليه من الذكاء والقادر والاضطلاع باعباء الامور وحسن الاستعداد .

(٢) هو جناب الصدر الهمام الالهزم امير الامراء سيدي الهادي الاخوة الوزير الاكبر . الذي
 اشتهر فضله وعدله بين الناس . واجمع على حبه واجلاله سائر الاجناس . وله اوداء كثيرين
 بالمغرب والجزائر . ويعرف الكثير منهم ويعرف انسابهم واحسابهم . ويتحدث عنهم كما يتحدث عن
 العائلات التونسية . وقد كان سافر عدة مرار الى المغرب والجزائر بصفته رئيسا لجمعية الحرمين .
 (٤) هو صاحب الجلالة سيدنا ومولانا احمد باشا باي ادام الله اجلاله .

مرثية أبي المحاسن أحمد بن الأمين

انتقل الى عفو الله وسعة رحمته الابن السيد الحاج احمد بن الامين مؤسس مدرسة الهداية
وصاحب المبرات والمشاريع النافعة وقد كان لوفاته رنة اسف سيماعلى ابناءه تلامذة الجامع الاعظم
وعارفي فضله وسار نعشه في موكب رهيب حضرة رجال الشرع والمشايخ المدرسون وطلبة الجامع
وقد ابته عدد منهم الشاعر الشاعر الفحل الشيخ الطاهر القصار للمدرس بجامع الزيتونة بالمرثية الآتية

لم يممت من قضى الحياة برورا
انما الميت من قضى العيش مخدو
لم يممت مؤثر العقاة ومن خلد
لم يممت آكل الفتات ليلقى
لم يممت لابس الرقاع ليكسى
لم يممت هاجر السرير ليهنى
لم يممت من بنى بكلتا يديه
لم يممت رافع المنار ليصفى الـ
لم يممت مرفد العطاش الى العمد
لم يممت حارس الشباب ومؤويد
بإادل النفس والنفيس لكي يد
احمد ابن الامين خير بنى الخضر
احمد ابن الامين من الف النسـ
التي الرضى كريم السجيا
حين يلقاك تبصر الرجل العا
يصل الشمل يحمل الكل يولي الـ
ليس تدري يسراه نفحة يمنا
هوذا السيد المسجى على الاعـ
تحمل الهام نمشه ولكم حم
فلئن راعنا الحمام بمنعا
قظمنا من الحفون كلاما
فلنا بالمشائر الفر سلوى
فلتنم في حمى الكريم يلقب
وسيعطيك بالحزيب فترضى

وبنى في حمى الخلود قصورا
عاش غويا بنفسه مغرورا
ف في الناس ذكره منشورا
طالب العلم خطه موفورا
طالب العلم بهجة وحريرا
طالب العلم في السرير وثيرا
مسجدا يملأ السواحل نورا
مسلون النداء والتكبير
م ومولي جميله المشكورا
هم بماوى حوى السخا والبرورا
فى بيكاته الهنا والحبور
راء بذلا وخيرهم تعميرا
ك مساء وضحوة وبكورا
يزدري خلقه الشذى والعبيرا
ملا والمسلم النبي الشكورا
فضل يعطي المؤمن المستجيرا
ولا كان بالعطاء فخورا
مواد تطوى به الدموع بحورا
ملها بالنوال عبثا كبيرا
فاذكى جوانحا وصدورا
ونثرنا من القلوب سطورا
تذر المدمع الهتون قريرا
ك من الخلد نضرة وسرورا
وسيجزيك جنة وحريرا

عدد ٥

المجلة الزيتونية

مجلة علمية أدبية اخلاقية

تصدرها هيئة من مدرسي جامع الزيتونة

المجلد الخامس

في ذي القعدة ١٣٦٢ وفي نوفمبر ١٩٤٣

الجزء الخامس

المدير

مجتهد الشاذلي القاهي

رئيس قسم التحرير

محمد المختار بن محمود

الادارة:

نهج الباشا رقم ٣٣ تونس - تليفون ٤٩-٢٦

المراسلات:

ترسل باسم مدير المجلة بمحل الادارة

حساب مستمر بادارة البريد رقم ٣٤٢٢

الثلثون ٧ فونكات

المطبعة التونسية نهج سوق البلاط رقم ٥٧ - تونس

المجلد الخامس فهرس العدد الجزء الخامس

صاحبه	الموضوع	الصفحة
.....	صورة الحضرة العلية	٦٥
.....	خطاب الحضرة العلية	٦٦
.....	بعد الاحتجاب	٦٧
.....	من درس التفسير	٧٠
.....	ابن عاشور	٧٥
.....	شرح حديث صحيح البخاري	٨١
.....	مسألة اقامة السودود على الاودية	٨٢
.....	الحضارة الاسلامية في صقلية	٨٦
.....	حياة التعليم	٨٩
.....	الادب انقراج الازمة (قصيدة)	٩١
.....	التاريخ حياة المؤرخ المرحوم محمد بن الخوجه	٩٦
.....	زيتوني على رأس اعارة الاوقاف	٩٦

الإستبراك

وصولات الاشراك لا تعتبر الا اذا كانت
ممضاة من امين المال

محمد بن القايني

والمخابرات المالية تكون معه

من سنة بالحاضرة وبلدان المملكة والجزائر والمغرب

الاصى وسوريا فركات ٧٠

في الخارج غير البلاد المذكورة فركات ٨٠

مجلد المجلة عشرة اعداد في السنة



من رام ان ينظر المعالي
وتخجل البدر في الكمال
فذلكم سيد الرجال
والمجد في صورة تزين
والاسد قد ضمها العرين
حامى حمى تونس الامين

خطاب الحضرة العلية

في حفلة ختم الامتحانات بالمعهد الزيتوني العامر

بسم الله الرحمن الرحيم

حمدا لله على ما يسر لبني الانسان من مآهل العرفان . الجاعل العلم قواما لرقبي الحياة تستمر به الازدهان . ويرسخ الايمان ويتأيد السلطان . ويعم العدل والاحسان . وهو الذي اقام العلماء في كل قطر اعلام هداية وصلاح . يعرجون بالناس معارج العزة والفلاح . ويسلكون بهم للحياتين الدنيا والاخرى سبل الخير والنجاح . وصلاة وسلاما على نبيه الماحي لظلم الضلال . الداعي لصفات الكمال . الحاث على طلب العلم والتجمل بخير الخلال . وعلى صحبه والآل . وبعد فيا حضرات الشيوخ الحجلة . وحملة الملة . وبأياها الابناء الاعزاء انا لیسرنا غاية السرور ان نجل بينكم في هذا البست العتيق هذا البست المؤسس على التقوى الذي لم يزل منذ اقدم الاجال . مسنمرا على تخريج فطاحل الرجال الحائز فضل الاسبقية على سائر المعاهد الاخرى بمرنا ان نشهد به حفلکم المبارک بانتهاء دور امتحانہ وفوز الظافرين بقصب السبق في ميدانه ونرى راي العين نتيج مجهوداتكم السارة وما بذله جناب شيخ الجامع من حسن المساعي خصوصا في هذه السنة التي لم تكن كسابقتها في الهدوء وراحة البال وان الجهود العلمية فيها ينبغي ان تقدر قدرها لما غالبت من أهوال وهي دليل ناطق وبرهان صادق على ما يبذله شيوخ هذا المعهد وفروعه داخل العاصمة وخارجها من جهود قيمة لنفهم ابناءهم الروحيين واعدادهم لطلبات الامتحان احسن اعداد وليس ذلك بغير من هم يعلمون حق العلم انهم قد اوتمنوا على تغذية ارواحهم واثارة اذهانهم وما سيكون لهم من اثر في الحياة . وان ادراككم أبا الشيوخ الفضلاء لعظمة مهمتكم ودقيق مسئوليتها امام الله والناس مما يكفل لكم التوفيق والسبر في خير طريق

هذا وانا لعلی علم من ان لكم رغائب حموية جديرة بعنايتنا وقد زادت ظروف الاجوال تاكدا وايضاها وتزف اليكم البهري في هذا النوم السعيد بانها قد حظيت لدينا بالقول كما حظيت بمثل ذلك من الحكومة الحامية تقديرا للعلم واهله ونرجو ان نكون قد اتينا في اجابها بما بقي بالمامول وسنكون يحول الله حظوظكم المادية مسابرة لما تبذلونه من جهود في عملكم الشريف وواجبكم المقدس وعلى قدر الجهود تكون الحدود واني يا حضرات الشيوخ الاعلام لمقصف اثار اسلاف المقدسين السررة في العناية بهذا المعهد الجليل عناية يعمائل بها ان شاء الله حاضرة بماضيه وتحمده في خدمة الدين ونصرة العربية بتساعيه وحق علي ان اتم انجاز ما كان شرع الوالد قدس الله روحه في انجازة ولبس لي من عدة في ذلك سوى الاعتماد على الله الكريم في الاعانة والتوفيق وعلى ما تبذلونه في هذا المجال . من صالح الأعمال والسلام عليكم ورحمة الله

المجلة الزيتونية

مجلة عليّة أدبيّة اخلاقيّة

تصدرها هيئة من مدرسي جامع الزيتونة

المجلد الخامس

في ذي القعدة ١٣٦٢ وفي نوفمبر ١٩٤٣

الجزء الخامس

بعد الاحتجاب

بشرى ! فقد ضرت اشعة اليقين في ظلمة الفتن والريب واقشمن عن أجواء الافكار ما تلبد من
غيوم قائمة مدلّمة تزلزل رواعدها القلوب ونذهب بروقها بالابصار لما اسنبل هذا العهد الاميني
الزاهر ياخذ الناس بالحكمة ويحفزهم بالروبة ويزجيهم الى سبل النبات فهذات العاصفة الهوجاء
وقرت عجاجتها واقلمت زعازم الاضطراب ريحا طيبة رخاء تزجي سفينة الاحداث الى شاطئ
السلامة والاطمئنان حيث نشرف على الارض النظرة الحصبة : ارض السلم والامان التي بارك الله
فيها للعالمين

فما بال مجلنا الزيتونية لا ندرج على هذه التسمات المنعشة تجدد عهدنا في خدمة الحق وبث
المعرفة ، وتعاود احبنا الذين هجرتهم حولا كاملا كما هجر الاحوص دار عانكه وهو يقول :

اني لامنحك الصدود وانني قسما البك مع الصدود لاميل

وكيف لا ينشط لسان المعهد الزيتوني من عقاله وقد شعت بمعرباب الجامع انوار العناية للملكية
ورنت في تجاوير قبابه تلك الفقرات الدرية من خطاب الناج تاخذ بضيع الزيتونيين الى المقام
المحمود الذي تسعد فيه ارواحهم باداء رسالة مقدسة القمت اليهم كلمتها بين تلك الرحاب المباركة على
مشهد القرون

ان ملكا يقوم على جمع الامة حول العرش وعلى التاليف بين عناصرها بالبفا قوامه الاخوة
وعهدة الاعتراف بما لكل عنصر من حق وما عليه من واجب والاشادة بما لكل عنصر من فضائل

وماله في اقامة اود حياة الامة من مزاجا لحقيق بان تبال الناس في ظله ضالة الوطن المنشودة من اجتماع الكلبة واتحاد الصف واخلال النمة في التوجه عزم ثابت وبقين راسخ الى ميدان العمل الثمر المنزلة عن ضوضاء الكلام الاجوف المطهر من جرائم الرياء القائلة . ول وجهك شطر المعهد الزيتوني تسر فتورا تصرمت عليه السنة المدرسية الماضية قعد مهمة الشيوخ وغل من عزائم الشباب فصمت الداعي وانعزل المرشد وانكف المعلم وانقطع المرید وتشتت المنسفيد

ثم ارجع البصر اليه وقد آذنت شمس تلك السنة بالمغيب تر العناية الملكية السامية توقبط الهمم وتشخذ العزائم وتنادي في جموع الزيتونين بما يبعث فيهم الثقة بانفسهم ويدفعهم نحو مهامهم مهوون له من اعلاء كلمة الدين وحفظ مجد العروبة واعداد الجهاز المحرك لمظاهر الحياة الحققة من هذه الامة فاذا هم يتلقون الامانة عن شعور بالمسؤولية واستعداد للعمل واذا الاوجه طافحة ببشر النعم والنفوس مفعمة بالاشاط القاضي على الاقتباس الماضي لاثر الفتور

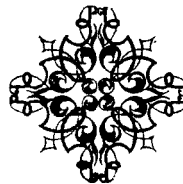
فما احوح هؤلاء الذين بانوا يضمرون العزم على العمل الذي اهاب هم اليه ملكهم المفدى ان يجدوا عند ما اشرق صبح السنة الدراسية مجلتهم بين ايديهم تخدم كما خدمت ست سنين خلت علوم الدين وآداب العربية ومفاخر الاسلام من طريق لا نفي به الدروس ولا تقني عنه المكاتب فيتحذوها مطية لاصلاح الاحوال المترتبة التي كونها ما نزل بالملكة التونسية اشهرا طويلا من اقسام الاوطان وتناهي البلدان وتشتت شمل الجماعات محرومة خائفة وتفرق الاهواء والنزعات بشعيرة الدعابات الزائفة

وهيات ان يستعصي علينا هذا الاصلاح اذا نحن سلكنا له طريقه القويم بالانجال الى تجديد الروح للمحركة الدافعة حتى تصاح بصلاحها الاعضاء الخادمة لها والاحبزة المسيرة لقواها وهل للامم الاسلامية من روح قومة جامعة غير روح الدين ؟ كلا . فعلى هذا الدين التأمت أفرادها وعلى مبادئه تربت جامعتها وعلى اصوله قامت عصبها ومقدار المحافظة على كيانه علت كلمتها وعز جانبها فاذا بدت عليها يوما ما اعراض من مظاهر الضعف والانحلال فلا يلتفت المصلحون الى تلك الاعراض الجزئية فما هي الافروع ومسببات وليلتفتوا الى الاصل الذي نشأت عنه بالعلاج والتقوية حتى اذا استقام الاصل اقتلع باستقامته اعراض الانحطاط من اصولها كممثل جسم انساني شكى فشل الحركة وصداع الراس وضعف البصر وتقل السمع وطفيان الدم على الجلد قنين طبيه الآسي من هذه الاعراض المختلفة ان جرائم خالطت دمه فعمد الى الدم بالتطهير حتى اذا صفا مزاجه ذهب ما آلم الراس وخدر الجسم وشكت له العين وضعف به السمع واندمل له الجلد وتداعى له الجسد كله وتم ذلك بدون ان ينال العلاج عضوا من هذه الاعضاء بذاته

الامراض التي لا تحصي بالرجوع الى الدم الساري في شرايين هذا الهيكل الا وهو الدين فيجددوا ما رث من اثره في نفوسهم ويجعلوا منه العلاج لكل داء ويخذوا منه فيصل النظر في كل قضية حتى تكشف لهم الحقائق واضحة جلية ويزداد عنهم ما يملأ الآفاق حولهم من الشبه والاضاليل والتخرصات فاذا رجعوا الى انفسهم بعد ذلك وجدوا الانقسام الذي كان بينهم ، من اختلاف المناهج التي دفعت بهم اليها الدعايات ، قد استحال وفاقا وقاربا لانهم استمدوا اصول نظرهم من مادة واحدة ووجدوا الحرج الذي كان يملأ نفوسهم من تلقي دعوات متخالفة غريبة قد اقلب راحة واطمئنانا هندا تلقوا هذه الكلمة الحقة الصالحة بفطرتهم وكرعوا من هذا النهر الماطر الذي قامت عليه جامعتهم وارتوت منه حضارتهم على مر الزمان

وهم في هذا القصد الى مورد الدين بحاجة الى هداية يهديهم طريقه وبوضوح معالمه ويرشد الى مبادئه واضحة نيرة معصومة مما تعاقبها من الجهالات وغيم عليها من الحفاء والعموض ، وحاد يحدو بهم مترنما بذكريات السائرين قلوبهم في هذا السبيل الآمن الفائزين بما رحلوا له من الظفر بادراك المعرفة وملامسة الحق وما بذل قادة القوافل قلوبهم من جهود في ابتكار الطرق وتمييدها وحفظ سلامة السائرين عليها حتى يصبحنا نسير اليوم في طرق مرفوعة المنارات ووطاة الاكشاف واثقين بما ينظرنا في نهاية الطريق من السرى المحمود والامل المنشود

فذلك هو الواجب الذي تحفز اليه المجلة الزينونية شباب الاسلام المرجى من الطلبة الزينونيين فقلبيهم السر في القافلة ولجانبهم الشرف بان تكون مسيرهم هاديا وحاديا واتنا لننقل خيرا عظيما من افناء هذا العمل في عصر اشرفت فيه بيوادر الامل وبشائر النجاح بما ظهر في الافق السياسي الرسمي من العناية بشان الروح الدينية واحلال الحضارة الاسلامية بمنزلة النويه والتمجيد في الخطاب التي ما انفك يفوه بها في اكبر عواصم الثقافة الاسلامية بهذا القطر رجل البصرة والسياسة جناب الجنرال ماست ممثل الحكومة الفرنسية بعد ما توجه الى معاصر الزيتونيين خاصة من مظاهر الانعام الصادق عن العرش الملكي السامي لازال عالي العمد باسطة ظل النهضة على البلاد.



القرآن الكريم

من درس التفسير

لفضيلة المولى الاسناد الاكبر سيدي
محمد الطاهر ابن عاشور ابقاه الله

اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ وَيَمُدُّهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ أُولَئِكَ الَّذِينَ اسْتَرَوْا
الصَّلَاةَ بِالْهَدْيِ فَمَا رِبِحَتْ تِجَارَتُهُمْ وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ

(الله يستهزئ بهم) لم تعطف هاته الجملة على ما قبلها مع امكان عطفها على جملة واذا لقوا او على جملة ومن الناس فان الجامع بين هاته الجملة وبين الجملة السابقتين موجود وهو كون مضمون هذه الجملة كالمجازاة على مضمونهما والرد لمضمونهما ، قصدا بترك العطف الى التنبيه على انها جملة مستأنفة استئنافا بابتا واقعة جواب سؤال مقدر وذلك ان السامع لحكاية قولهم للهونين ءامنا وقولهم لشباطينهم انا معكم يقول لقد راحت حيلتهم على المسلمين فهل يتفطن متفطن من المسلمين لاحوالهم فيجاز بهم على استهزائهم او هل سرد لهم ما راموا من المسلمين ومن ذا الذي يتولى مقابلة صنعهم فكان للاستئناف بقوله الله يستهزئ بهم غاية الفخامة والحزالة ، ولاجل هذا الاعتبار قدم اسم الله تعالى على الخبر الفعلي ولم يقل يستهزئ الله بهم لان مما يجول في خاطر السائل ان يقول من الذي يتولى مقابلة سوء صنعهم فأعلم ان الذي يتولى ذلك هو رب العزة تلى وفي ذلك تنويه بشأن المتصر لهم وهم المؤمنون كما قال تعالى ان الله يدافع عن الذين ءامنوا . كان المناقون بخرهم ما يرون من صفح النبي صلى الله عليه وسلم عنهم واعراض المؤمنين عن النازل لمكافاتهم فيحسبون رواج حيلتهم ونفاقهم فتقديم اسم الحلالة لمجرد الاهتمام نظرا لترقب السامع معرفة من يتولى جزاءهم . وفعل يستهزئ المسند الى الله تعالى بجوزان يكون تمثيلا لمعاملة الله اياهم بفعل المستهزئ من اسند راجهم والاملاء لهم حتى يظنوا عدم المواخذة على استهزائهم فيظنوا ان الله راض عنهم وان اولياءهم قد نفعوهم حتى اذا نزل بهم

العذاب في الدنيا من القتل والفضح علواً خلاف ما توهموا فكان ذلك كهيئة الاستهزاء بهم ويدل لذلك قوله عقبه ويمدهم في طعامهم يعمهون ولا يحدل على انصاف الله بالاستهزاء حقيقة لانه لم يقع من الله معنى الاستهزاء في الدنيا ويجوز ان يكون يستهزئ بهم حقيقة يوم القيامة بان يامر بالاستهزاء بهم في الموقف وهو نوع من العقاب والى هذا ان عباس والحسن في نقل ابن عطية ويجوز ان يكون مراداً به جزاء استهزائهم من العذاب او نحوه من الأدلال والتحقير فعر عنه بالاستهزاء وشاكلة او مراداً به لازم الاستهزاء مجازاً من تحقير الشأن وقلة الحرمة او مراداً به مثال الاستهزاء من رجوع الوبال عليهم والمعنزة عينوا بعض هذه المعاني لان الاستهزاء عددهم محال اسناده الى الله حقيقة لانه قبيح وذلك مبني على المتعارف بين الناس وفي قياس صفات الله تعالى على متعارف الناس نظر وانما حجي في قوله الله يستهزئ بالمسند الفعلي وحجي في حكاية كلامهم بالمسند الاسمي وهو انما نحن مستهزئون لان الغرض من كلامهم تبرئة انفسهم لدى شيطانهم من الخروج عن دينهم والاعتذار عما يبدو منهم المسلمين فالمنظور اليه هو وصفهم القائم بهم فحجي في حكايته بما يدل على الموصوف وهو اسم الفاعل الدال على حدث وصاحبه اما الغرض من اخبار الله تعالى بما يفعل بهم فهو اثبات ذلك والادلام به فحجي فيه بالفعل لانه الاصل ولان المسند الفعلي وسبلة لافادة التقديم الاهتمام ولا يتاقى في المسند الاسمي ثم ان ذلك يستنبع تكرير الاستهزاء بهم والتكرير من خصائص المضارع وقولهم انما نحن مستهزئون يستنبط ان ذلك وصفهم واهم ثابتون عليه

(ويمدهم في طعامهم يعمهون) يعين انه معطوف على جملة الله يستهزئ بهم . ويمد فعل يشق من المدد وهو الزيادة يقال مدة اذا زاده وهو الاصل في الاشتقاق من غير حاجة الى الهمزة لانه تعدد دلالة انهم ضوا الدين في المضارع على قياس المضاعف المتعدي وقد يقولون امدة بهمزة التعدية على تقدير جملة ذا مدد ثم غاب استعمال مد في الزيادة في ذات المفعول نحو مد له في عمرة ومد الارض اي مططها واطالها وغلب استعمال المهموز في الزيادة للمفعول من اشياء يحتاجها نحو امدة بجيش وامدة بمال واستعمل احدهما في موضع الآخر على الاصل فلذلك قيل لافترق بينهما في الاستعمال وقيل يختص امد المهموز بالخير نحو اتمدوتني بمال ان ما تمدهم به من مال وبينين ويختص مد بغير الخير ونقل ذلك عن ابي علي الفارسي في كتاب الحججة ونقله ابن عطية عن يونس ابن حبيب الالهيمدى باللام فانه خاص بالزيادة في العمر والامهال فيه عند الزمخشري وغيره خلافا لبعض اللغويين فاستغنوا بذكر اللام المشعرة بان ذلك لعلمة النفع عن التفرقة بالهمز رجوعاً للاصل اثلاثاً جمعوا بين ما يقتضي التعدية وهو الهمزة وبين ما يقتضي القصور وهو لام الجر وكل هذا من تأثير الامثلة على الناظرين وهي طريقة لهم في كسر من الافعال التي يتفرع معناها الوضي الى معان حزينة له او مقبدة او مجازية ان يخضوا بعض لغاته او بعض احواله ببعض

تلك المعاني قصدا للتخصيص في الكلام ودفع اللبس بقدر الامكان وهذا من لطائف الاستعمال وليس من اصل الوضع فلا يقال ان دعوى اختصاص بعض الاستعمالات ببعض المعاني هي دعوى اشتراك او دعوى مجاز وكلاهما خلاف الاصل لان ذلك التخصيص كما علمت اصطلاح في الاستعمال لا تعدد وضع ولا استعمال في غير المعنى الموضوع له ونظير ذلك قولهم في فرق بالتخفيف وفرق بالتضعيف ووعد واوعد ونشد وأنشدوا نزل (المضاعف) وانزل وقولهم العنار مصدر عثر اذا اريد بالفعل الحقيقية والعنور مصدر عثر اذا اريد بالفعل النجاس وهو الاطلاق. وتعلق فعل بمدهم هنا بضمير ذواتهم تعلق اجمالي يفسره قوله في طغيانهم وقال الزجاج والواحد يمداهم فحذفت اللام اي يمداهم فيكون نحو ما فسر به قوله الله يسئره بهم وفيه بعد. والطغيان مجاوزة الحد في الترفع والعنو والكبر. والعمة انطماش البصيرة وتجير الراي وفعله عمه فهو عامه وعمه واعمه والجمع عمه واسناد الزيادة في الطغيان الى الله تعالى على الوجه الاول في تفسير قوله ويمدهم اسناد خلق وتكوين منوط باسباب التكوين على سنة الله تعالى في حصول المسببات عن اسبابها فالنفاق اذا دخل القلوب كان من آثاره ان لا ينقاع عنها ولما كان من شأن وصف النفاق ان تنمي عنه الرذائل التي قدما بها كان تكوينه في نفوسهم وعدم توفيقهم لما يقمع عنه تكويننا للزيادة فالله تعالى لا يزيدهم الطغيان لنقوية الطغيان في العالم ولكد يسبب موجب الزيادة فلذلك اسندت اليه ومثل هذا اسناد حقيقي لا مجاز عقلي لان الله هو المسبب والحائق للاسباب بلا واسطة ولم يكن اجراؤه على يد غيره فلم يكن ثمة مسند اليه على الحقيقة غيره بخلاف نحو بنى الامير المدينة لا سيما بعد التصريح بالاسناد اليه في الكلام بحيث لم يبق البناء على عرف الناس بحال بخلاف نحو يزيدك وجهه حسنا وسرتني رؤيتك لان ذلك وان كان في الواقع من فعل الله تعالى الا ان الفاعل الحقيقي غير ملتفت اليه في العرف فلذلك قال الشيخ هبة القاهر انه من المجاز الذي لا حقيقة له. واما المعتزلة فانهم احوالوا ان تكون الزيادة في الطغيان من فعل الله تعالى لان الطغيان قبيح لذاته وفساد فنكفوا لذلك بوجوده خارجة عن ذوق الاستعمال كما هي في كثير من تأويلاتهم ويشي عن ردها رد الداعي اليها وهو اعتقادهم استحالة المد في الطغيان على الله فهذا الاعتقاد راجع الى اصل مراعاة الصلاح والاصلاح في الخلق والتسكين وهو تخطيط بين التصرف التكويني والتصرف التشريعي. وانما اضيف الطغيان الى ضمير المناقين ولم يكتب تعريفه تعريف الجنس كما قال واخوانهم يمدونهم في الغي اشارة الى تعظيم شأن هذا الطغيان وغرابة في بابه وهو انه طغيان من كان من وصفه تلك الاوصاف السالفة الكذب والحقد والحوف والنسب براه وما هي صفات لائمة بالطاغين فلقد صدق عليهم المثل نفس الملوك وخالات المساكين وانما يلائم الطغيان من كان جريئا على عدوه جبريا براه وانما يلامر والمجرور متعلق بمدهم ويعمهمون جملة حالة

(اولئك الذين اشتروا الضلالة بالهدى) الاشارة الى من يقول آمنا بالله وباليوم الآخر وما عطف على الصلة من بقية صفاتهم . وفصلت الجملة عن التي قبلها لان التي قبلها من فعل الله تعالى ومضمون هذه من افعالهم فينبغي ان يشبه كمال الاقطاع واسم الاشارة هنا غير مراد به ذات مشار اليها وانما اراد به من اجتمعت فيهم الصفات الماضية فانكشفت احوالهم حتى صاروا كالحاضرين وقد وجه شراح الكشاف فصل هذه الجملة بوجود ضعفه وهي على تفاوتها في القرب والبعد من السياق. قد استقت فيما اصطفيناه انم استساق. وليس في اسم الاشارة اشعار ببعد او قرب جنى تقييد تحقيرا ناشئا عن البعد لان لفظ اولئك من اسماء الاشارة العالبة في كلام العرب فلا عدول فيها حتى يكون العدول لمقصد ولان المشار اليه هنا غير محسوس حتى يكون له مرتبة معينة ويكون العدول عن لفظها لقصد معنى ثان، والاشترى افتعال من الشري وشري بمعنى باع فاشترى بمعنى ابتاع فاشترى وابتاع مطاوعة اشاروا الى ان فاعله هو النبي قبل الفعل اي اخذ ما به عوض البيع والاشترى والابيع اخذ الاشياء بدفع عوض فكل مباح هو بائع وكل مشتري هو شارح باختلاف الاعتبار اما اعتبار الجهة الاخذة للرغوب الباذلة للزائد واما اعتبار الجهة الاخذة لما به الانتفاع الباذلة للتقيد . وقد ذكر كسر من اللغويين ان شري وان كان بمعنى باع الا انه قد استعمل بمعنى ابتاع كثيرا وهذا مشهور بين الفقهاء والمؤلفين وعندني انه غير صحيح الا باعتبار ان كل بائع فهو مشتري والمضارع هنا مجاز مرسل مراد به معنى الاستبدال لانه لازم للشراء او لانه مطلق استبدال والشراء مقيد فالعلاقة الاطلاق والتقييد وهو مجاز شائع قال الحماسي انا بسفي نهشل لا ندعي لآب عنه ولا هو بالابناء يشربنا

اي يستبدلنا وقال عنترة بن الاخرس المعني .

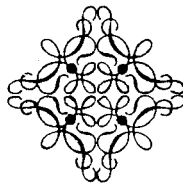
ومن ان بعث منزلة باخرى حلت بامرء وبه تسيير

اراد ان استبدلت مكانا بغيره سرت عن رأيه والموصول في قوله الذين اشتروا تعريفه كتعريف المعلى بلام الجنس اذ ليس ثمة فريق عهدوا بانهم الذين اشتروا الضلالة بالهدى فالوجه ان هذا الموصول بمنزلة لام الجنس اي المنحدث عنهم هم جنس المشتريين فلا تقييد الآية قصرا .

(فما ربحت تجارتهم وما كانوا مهتدين) رتبت الفاء عدم الريح المعطوف بها ونفي الاهتداء على اشتراء الضلالة بالهدى لان كليهما ناشيء عن الاشتراء المذكور في الوجود والظهور لانهم لما اشتروا الضلالة بالهدى فقد اشتروا ما لا ينفع ويذلوا ما ينفع فلا جرم ان يكونوا خاسرين وان يحقق انهم لم يكونوا مهتدين فعدم الاهتداء ونجوة وان كان سابقا على اشتراء الضلالة بالهدى او هو عنه او هو سببه الا انه لكونه عدما فظهوره للناس في الوجود لا يكون الا عند حصول اثره وهو ذلك الاشتراء فاد ظهر اثره تبين للناس المؤثر فلذلك صح ترتيبه بفاء الترتيب فاشبه العلة النائية ولهذا عبر بما كانوا مهتدين دون ما اهدوا لان ما كانوا ابلغ في النفي لاشعاره بان انتفاء الاهتداء منهم امر مناصلي

سابق قديم فكان نفي الكون في الزمن الماضي انسب بهذا الفربيع . والربح هو نجاح التجارة ومصادفة الراغبين في السلم ، اكثر من الائتمان التي اشترها بها التاجر ويطلق الربح على المال الحاصل للتاجر زائد على راس ماله وفيه في الاية تمثيل لحال المناقنين اذ قصدوا النفاق لغاية فاحقت مساعدتهم وضاعت مقاصدهم بحال التجار الذين لم يحصلوا من تجارتهم على ربح فلا التفات الى راس مال في التجارة حتى يقال انهم اذا لم يربحوا فقد بقي لهم نفع راس المال حتى يجاب بان نفي الربح يستلزم ضياع راس المال لانه يناف في النفقة من القوت والكسوة لان هذا كله غير منظور اليه اذ الاستعارة تعتمد على ما يقصد من وجه الشبه فلا تلزم المشابهة في الامور كلها كما هو مقرر في البيان وانما اسند الربح الى التجارة حتى نقاه لان الربح لما كان مسببا عن التجارة وكان الربح هو التاجر صح اسناده للتجارة لانها سببه فهو مجاز عقلي وذلك انه لو لا اسناد المجازي لما صح ان نفي عن الشيء ما يعلم كل احد انه ليس من صفاته لانه يصير من باب الاخبار بالمعلوم ضرورة فلا تظن ان النفي في مثل هذا حقيقة نظرا الى ان انفاء الربح عن التجارة واقع ثابت فانها لا توصف بالربح وهكذا نقول في نحو قول جرير : وما ليل المطي بنائم بخلاف ما ليله بطويل والحاصل انك تنظر في النفي الى المنفي لو كان مثبتا فان وجدت اثباته مجازا عقليا فاجعل نفيه كذلك والا فاجعل نفيه حقيقة لانه لا ينفي الا ما يصح ان يشك وهذه هي الطريقة التي انفصل عليها العلامة التفنزي في المطول وعدل عنها في حواشي الكشاف وهي امثل مما عدل اليه

وقوله وما كانوا مهتدين (الاهداء فيه مطلق بمعناه اللغوي وهو معرفة الطريق الموصل الى المقصود ولس هو بالمعنى الشرعي المتقدم في قواه اشترتوا الضلالة بالهدى فلا تكرر في الاية ومعنى نفي الاهداء كناية عن اضاءة المقصد اي انهم اضاءوا ما سمعوا اليه ولم يعرفوا ما يوصل لخير الآخرة ولا ما يضر المسلمين وهذا نداء عليهم بالسفه في الرأي والحرق وهو كما علمت فيما تقدم يجري مجرى العلة لعدم ربح التجارة مشبه بسوء تصرفهم حتى في كفرهم بسوء تصرف من يريد الربح فيقع في الحسرة وما كانوا مهتدين تمثيلية ويصح ان يوخذ منها كناية عن الحسرة وان اضاءة كل شيء لان من لم يكن مهتدا اضاء الربح واطاع راس المال بسوء سلوكه



الحديث الشريف

كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة

من صحيح البخاري

باب لا تزال طائفة من امتي

ظاهرين على الحق وهم اهل العلم

حدثنا عبيد الله بن موسى عن اسمعيل عن قس عن المغيرة بن شعبة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : لا تزال طائفة من آتي ظاهرين حتى ياتيهم امر الله وهم ظاهرون

الشرح

ان الله تعالى وضع طريق الهداية وجعل اتباع الرسول عليه دليلا فاقر له اهل القوى وآمنوا به وبرسوله ولم ينخذوا من دون الله وكلا وايدهم روح منه لما رضوا بالله ربا وبمحمد رسولا وبالاسلام دينا وبالقرآن اماما وكنا ائمتنا واقام سبحانه في ازمة القنرات من يكون لسان سنن المراسين كقبلا واختص هذه الامة بانه لا تزال فيها طائفة على الحق لا يضرهم من خذلهم حتى ياتي امر الله واو اجتمع القتلان على حرهم قبلا يدعون من ضل الى الهدى ويصرون منهم على الاذى ويجبون ما درس من السنة المثلى فهم احسن الناس هديا واقومهم قبلا واعتصموا بحبل الله المتين واجتمعت كلمتهم على نصرته هذا الدين وحسنت سرتهم بين العالمين فشرهم ربهم بالجنة ورضوانه لا يرضون عنهما بدلا كيف لا والاعتصام بحبل الله المتين قد امر الله به في كتابه المبين فقال وهو اصدق القائلين :

واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا وقد عقد الامام البخاري في صحيحه هذا الكتاب

وترجمه بكتاب الاعتصام بالكتاب والسنة

والاعتصام افتعال من العصمة وهي المنعة في كلام العرب والعاصم المانع واعتصم فلان بالشيء

اذا استمسك به في من نفسه من الوقوع في الآفات ومنه قوله تعالى حكاية عن يوسف عليه السلام مع زليخا : ولقد راودته عن نفسه فاستعصم

والحبل معروف وكل سبب يوصل الى شيء فهو حبل واستعماله في الامور المعنوية من باب الاسعارة

وقد تعددت كلمة المفسرين في المراد به في الآية الشريفة فنقل عن حبر هذه الامة عبد الله بن عباس رضي الله عنهما انه العهد

وقبل المراد به الدين وصدر به القاضي البيضاوي وقيل المراد به القرآن لما روي عن الامام علي كرم الله وجهه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : اما انها ستكون فتنة قيل فما المخرج منها قال : كتاب الله فيه نأ من قبلكم وخبر من بعدكم وحكم ما بينكم وهو حبل الله المتين وقيل المراد به جماعة المسلمين بقرينة قوله تعالى : ولا تفرقوا

وقال الفخر الرازي المراد به كل ما يمكن التوصل به الى الحق في طريق السدين وذلك انواع كثيرة وقد ذكر كل مفسر واحدا منها والتحقق ان كتاب الله - وعهده ودينه وموافقة جماعة المؤمنين حرز لصاحبه من السقوط في جهنم

فالاغصام مستعار للوثوق بالله تعالى والاسنانة به والالتجاء اليه والحبل مستعار للعهد وهو ما نقله المؤمنون من الايمان والطاعة فال في الكشف في بيان معنى الآية : والمعنى واجتمعوا على استعانتكم بالله ووثوقكم به ولا تفرقوا عنه ويكون معني هذه الآلة كالذي قبلها وهي قوله تعالى : ومن عصم بالله فقد هدي الى صراط مستقيم

فالاغصام بحبل الله هو الاستمسك به تعالى ومنع النفس من الكفر والعصيان والاجتماع على الحق : وقوله ولا تفرقوا هو نهي عن الاختلاف وكل ما يؤدي الى الخصومات وبوقوع في المعاداة وبغضني الى الفرقة وبزبل الالفة والمحبة فهي أمور من شأنها ان تزبل الجامعة او تضعفها كما قال تعالى في الآية الاخرى : ولا تنازعوا ففشلوا وتذهب ربحكم . ومناط النهي الامور التي تؤدي الى الافراق ويؤول معها الاجتماع والالفة فاذا تجنبت الانسان سلم من شرها . قال العلامة ابن خلدون الخير والشر طبيعتان موجودتان في العالم لا يمكن نزعهما وانما يتعلق التكليف بأسباب حصولهما فيتعين السعي في اكتساب الخير باسبابه ودفع اسباب الشر والمضار

ويظهر من ترجمة البخاري انه يرجح ان يكون المراد بالحبل الدين فان الكتاب والسنة هما الطريق الموصل اليه ومصدره

وقد ساق البخاري في هذا الكتاب حديث الباب وعنون له باب « لا تزال طائفة من أممي ظاهرين على الحق وهم اهل العلم » هذا العنوان مقتبس من لفظ الحديث الذي خرجه الامام مسلم في صحيحه عن نوبان رضي الله عنه

وهذا الحديث خرجه البخاري في ثلاثة مواضع من صحيحه خرجه في علامات النبوة وخرجه في كتاب الاعتصام - وخرجه في كتاب العلم وخرجه مسلم والترمذي والحاكم والامام احمد رضي الله عن جميعهم من طرق مختلفة وباساد متعددة ورواية البخاري في هذا الكتاب عن شيبه بن عبد الله بن موسى العبسي الكوفي وهو من كبار شيوخ البخاري ومن اتباع التابعين وهو برويه عن شيبه اسمعيل ابن ابي خالد النابعي وهو يرويه عن شيبه بن قيس بن ابي حازم وهو من كبار التابعين وهو مخضرم ادرك النبي صلى الله عليه وسلم ولكن لم تثبت له صحبة وهو يرويه عن المغيرة بن شعبة الصحابي المشهور رضي الله عنه ورجال السنن كما هم كوفيون حتى المغيرة رضي الله عنه فانه ولي امر الكوفة غير مرة وكانت وفاته بها

قال صلى الله عليه وسلم لانزال طائفة من امتي ظاهرين الطائفة الجماعة الكثيرة وقد عبر عنها في الرواية الاخرى بالامة والقوم والعصابة وهي وان اختلفت في اللفظ فمدلولها متقارب والمعنى لا تنزل جماعة من امتي ظاهرين والظهور العلو والغلبة فيكونون معاوين على الحق . وقوله على الحق هو كما في الرواية الاخرى على امر الله ابي متمسكين بامر الله وهو دينه الحق .
والحق في الاصل ضد الباطل ويشمل الدين القويم والقرآن العظيم فان الكل حق وامر الله الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه

وقد امرنا في دين الله ان نجهر بالحق وندعو الناس اليه وسقاوم من يتجرأ عليه بالاول والفعل ولا تترك الناس ينتصرون للباطل ورجعنا القرآن في التواصي بالحق والصبر عليه قال تعالى : والعصر ان الانسان لفي خسر الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر . قال ابن قيم الجوزية في سفر السعادة قال الشافعي رضي الله عنه لو فكر الناس كلهم في هذه السورة لكفتهم ويان ذلك ان المراتب اربعة واستكمالها يحصل للشخص غاية كماله احداها معرفة الحق الثانية عمله به الثالثة تعليمه من لا يحسنه الرابعة صبره على تعلمه والعمل به وتعليمه فذكر في هذه السورة المراتب الاربعة واقسم سبحانه بالعصر ان كل احد في خسر الا الذين آمنوا وهم الذين عرفوا الحق وصدقوا به فهذه مرتبة . وعملوا الصالحات وهم الذين عملوا بما علموا من الحق فهذه مرتبة اخرى وتواصوا بالحق وصى به بعضهم بعضا تعليما وارشادا وهذه مرتبة ثالثة وتواصوا بالصبر صبروا على الحق ووصى بعضهم بعضا بالصبر عليه والنيات فهذه مرتبة رابعة وهذه نهاية الكمال فان الكمال ان يكون الشخص كاملا في نفسه مكملا لغيره وكماله باصلاح قوته العلمية والعملية فصلاح القوة العلمية بالايمان وصلاح القوة العملية بعمل الصالحات وتمكيله غيرا بتعليمه اياه والصدق في ذلك وصبره عليه وتوصيته بالصبر على العلم والعمل فهذه مراتب الكمال ومن حاد عن جميعها لا حرم ان يكون من الخاسرين .

وقد صحح ان الصحابة رضي الله عنهم كانوا اذا اجتمع اثنان منهم لم يفترقا حتى يقرأ احدهما على الآخر هذه السورة الى آخرها ثم يسلم احدهما على الآخر . وذلك ليذكر صاحبه بما اشتملت عليه خصوصا التواصي بالحق والتواصي بالصر (١)

وظهور طائفة المسلمين التي على الحق بكون يتمسكهم بغلبة الباطل والعلو على أهل الفساد وذلك يحصل باحد امرين اما يتمسكهم بدينهم واعضاءهم بالحق الذي هم عليه وعدم اتباع اهل الاهواء والركون للذين ظلموا وان كانوا اشد منهم بأسا واكثر منهم نفرا فلا يخشونهم ولا يخافون بطشهم ولا ينعون اهل الكفر والفساد

واما بالضرب على ايدي المفسدين وقهرهم حتى تكون كلمة الحق هي العليا ويسلم الناس من شرور اهل الباطل والفساد

قال الله تعالى : ولو لا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الارض ولكن الله ذو فضل على العالمين . فانه سبحانه جلت حكمته بدفع اهل الفساد بآخرين هم اهل الصلاح لردوهم عن غيهم قال الامام الرازي قد ذكر الله للمدفع والمدفوع به بقوله تعالى : ولو لا دفع الله الناس بعضهم اشارة الى المدفوع وقوله (بغض) اشارة الى المدفوع به واما المدفوع عنه فغير مذكور في الآية فيحتمل ان يكون الشرور في الدين ويحتمل ان يكون الشرور في الدنيا ويحتمل ان يكون مجموعهما وذكر خمسة اوجه بحسب كل من من هذه الاحتمالات لبان كيفية الدفع

والاوجه منها ان يكون المدفوع عنه جميع انواع الشرور بما يشمل الكفر والعصيان والهرج وتعدي الناس بعضهم على بعض

وعليه فيكون المدفوع بهم هم الانبياء وامراء العدل وأئمة الهدى والقائمون بالامر بالمعروف والنهي عن المنكر والولاة المنصوبون للضرب على المفسدين وكل من يقاوم اهل الباطل افرادا وجماعات والمدفوعون هم اهل الفساد بصفة عامة ومطلق اهل الشرور

ولما كان الفساد بصدر نارة عن الجهل وسوء الفهم وحيانا عن غلبة الهوى وتحقيق الحظوظ ومرة عن فساد في الطبع وسوء القصد كانت طرق الاصلاح متعددة بحسب اختلاف الاسباب

اولها النصيح والارشاد وثانيها الضرب على ايدي المفسدين وعدم التقاضي عنهم وصددهم عن اتباع الهوى وثالثها عقوبة المجرم لا فرق بين عظيم وحقيق

فمن كان يعمل السوء بجهالة اسرع الى قبول النصيحة وبادر الى الافلاع والاناة ومن كان مصرا على خطيئته اخذ بذنبه

ويهذا يتبين ان امر الارشاد عظيم واثرة حميد ضرورة ان عليه شطر الاصلاح الديني والمدني

بيد انه لا يفي بالمطلوب الا اذا وجد مؤبدا من ارباب السلطة والنفوذ. فاذا تعاون الجميع على الدفع والاصلاح امكن نشر الحق والفضيلة بين الناس وقد علمنا ان وازع الدين والمروءة لا يقووان وحدهما بصلاح الكافة فلذلك جعل الله تعالى لحفظ النظام العام وازع السلطان الذي يقوم بتنفيذ احكام الشرع وقوله صلى الله وسلم : لا يضرهم من خذلهم اي لا يضرهم من يسع سبيلا غير سبيل الحق وبسنتكف عن مناصرتهم ما داموا دائبين على الهدى عاملين على اعلاء كلمة الله يقيمون شريعة الاسلام ويحفظونها من عبث المخالفين

وقوله صلى الله عليه وسلم (حتى يأتي أمر الله وهم ظاهرون) فسر جماعة من شراح الحديث ذلك بقيام الساعة معتمدين على ما رواه مسلم من حديث جابر بن سمرة رضي الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لن يبرح هذا الدين قائما تقائل عليه عصاة من المسلمين حتى تقوم الساعة لكن قد جاء في حديث عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما وهو في مسلم قال صلى الله عليه وسلم : لا تقوم الساعة الا على شرار الخلق وهم شر من اهل الجاهلية لا يدعون الله بشيء الا ردة عليهم . فعارضة عقبة بن عامر رضي الله عنه بما يرويه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في مسلم ايضا : لا تزال عصاة من أمتي يقاتلون على أمر الله قاهرين لعدوهم لا يضرهم من خالفهم حتى تأتيهم الساعة . فقال له عبد الله اجبل ثم يبعث الله ريحا كريح المسك مسها مس الحر فلا تترك نفسا في قلبه مثقال حبة من الايمان الا قبضته ثم يبقى شرار الناس عليهم تقوم الساعة

ومن ثم قال الامام النووي رحمه الله المراد بأمر الله هو الريح وتأول قوله حتى تقوم الساعة بالقرب وقد تعددت اقوال العلماء في تعيين هذه الطائفة فقال البخاري هم أهل العلم وهو ما ذكره في آخر ترجمة الباب وقال الترمذي سمعت محمد بن اسمعيل البخاري يقول سمعت علي بن المديني يقول هم اصحاب الحديث وهذا ليس قولنا ثانيا للبخاري بل هو نقله عن ابن المديني وروى الحاكم عن الامام أحمد بن حنبل رضي الله عنه انه قال ان لم يكونوا اهل الحديث فلا ادري من هم . قال القاضي عياض اراد احمد اهل السنة والجماعة ومن يعتقد مذهب اهل الحديث وهذا ان الحملان متقاربان في حمل الطائفة على الجماعة المتمسكة باحكام الدين المحافظة على شريعة الاسلام المعتزمة بالكتاب والسنة

ولكن قد جاء في وصفهم انهم يقاتلون على الحق كما في رواية عقبة بن عامر المتقدمة فالظاهر ان يكون في الامة من يقوم بحفظ الدين وهم ائمة الهدى وفيها من يقوم بأمر الدفاع عن بيضة الاسلام فمنهم من يدافع عن الاسلام بالنسان ومنهم من يدافع عنه بالسلاح ودخول ائمة الهدى في الطائفة نرشد اليه آية الاعراف وهي قوله تعالى : وممن خلقنا أمة يهدون بالحق وبه يعدلون . كما برشد حديث عقبة بن عامر الى دخول اهل الحل والعقد واصحاب السلاح وأعتبر الجميع هو ما تقبده عبارة الامام النوري حيث قال :

يحتمل ان تكون هذه الطائفة مفرقة بين انواع المؤمنين فمنهم شجعان مقاتلون ومنهم قهباء
ومحدثون وزهاد وأمرون بالمعروف وناهون عن المنكر ومنهم انواع أخرى من اهل الخير قال ولا
يلزم ان يكونوا مجتمعين في بلد واحد بل يكونوا منفرقين في أقطار الارض
وهذا نعلم معنى قوله صلى الله عليه وسلم إن الله بعث لهذه الامة على رأس كل مائة سنة من
يجدد لها دينها، إن المجدد لا يلزم أن يكون شخصا واحدا حتى يحترق فممن هو فإن اجتماع الصفات
المحتاج إلى تجديدها لا تنحصر في نوع وخصال الاصلاح قل ان نجتمع في شخص
قال الحافظ بن حجر في الفتح حمل بعض الاثمة الحديث على أنه لا يلزم أن يكون في رأس كل
مائة سنة واحد فقط بل يكون الاسر فيه على معنى بعث جماعة توفرت فيهم دواعي الاصلاح قال
وهو متجه فان اجتماع خصال الخير والاصلاح لا يلزم أن تتحقق في شخص واحد الا أن يدعى
ذلك في عمر بن عبد العزيز فإنه كان قائما بالامر على رأس المائة الاولى ومن ثم أطلق الامام أحمد
ابن حنبل اهم كانوا يعملون الحديث عليه

قال واما من جاء بعده فالشافعي وإن كان منصفاً بالصفات الجميلة إلا أنه لم يكن قائماً بأمر الجهاد
والحكم بالعدل فعلى هذا كل من كان منصفاً بشيء من ذلك عند رأس المائة هو المراد سواء تعدد أم لا
هذا وفي سوق البخاري هذا الحديث المبارك في كتاب الاعتصام من حيث أن هذه الامة الفاضلة
لا تزال فيها طائفة متمسكة بحبل الله المتين إلى أن يأتي أمر الله وفه وعد من الصادق الامين لامته
أنها ما دامت على الحق متمسكة به فإنه لا يضرها من خالفها ولا يغلبها من بردها سواء
وبشارة منه عليه الصلاة والسلام بقيام هذا الدين إلى أن يأتي أمر الله وإن قل المناصر وعاد
فريباً كما بدأ أول مرة

وتصريح بخافية مما خص الله به أمته عليه الصلاة والسلام ببقاء جماعة من اهل الحق ظاهرين
هادين مهتدين وهو وإن حصل لبعض الامم إلا أنه انتهى بانتهاء شريعة الرسول المرسل اليهم
نقل الالوسي عند تفسير قوله تعالى (ومن خلقنا امة يهدون بالحق وبه يعدلون) من
قتادة رضي الله عنه قال بلغنا أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول اذا قرأ هذه الآية هذه لكم وقد
اهطي القوم بين أيديكم مثلها ومن قوم موسى امة يهدون بالحق وبه يعدلون
فكانت خاصة هذه الامة في البقاء إلى آخر الزمان وكم هي بشارات النبي صلى الله عليه وسلم وما ذكره
مما تفضل به رب العزة جل جلاله على أمة رسوله وحبيه وصفيه ولا تطيل في تمداها فأمرها مغفور
ويكفيها منها حديث التيسيع . الذي ختم به الامام البخاري هذا الصحيح (انتهى)

محدث اول زمانها

الفتاوى والاحكام

مسألة إقامة السدود

على الأودية

في حدود سنة ١٢٧٥ حدث خلاف في شأن الري بوادي نهاته وهو واد يتكون من جبل زغوان ويمر جنوبا إلى جهة الجبسينه ثم يدخل عمل القبروان فيسقي هنشير سيسب المشهور وينصب إلى هنشير العلم حيث يتفرق جداول ويظهر وجه هذا الخلاف من نص السؤال وقد عرض السؤال من طرف الدولة التونسية على ثلاثة من أعلام الشريعة يومئذ هم المقدسون شيخا الاسلام سيدي محمد بيرم الرام وسيدي أحمد ابن حسين القمار الكافي والمفتي الشيخ سيدي محمد البنا فأجابوا بما يراه القاري مسطورا نقلا عن خطوط ثلاثتهم

نص السؤال الرسمي

واد بنواحي القبروان عاور لهنشير سيسب والجبسينه فإذا جاء السبل وجرى الوادي انصب الماء بهنشير سيسب فسقاء وهذا الانصباب لس لاهلى سيسب عمل فله بل اقتضاه الاتحدار الطبيعي للياه لانخفاض ذلك الهنشير فرام أهلى هنشير الجبسينه أن يتخذوا سدا مما يلي هنشير سيسب ويحولوا جريان الماء إلى هنشيرهم فهل لهم ذلك أو لا؟

الجواب الاول

إن التصرف في النهر العسر المملوك مباح بشرط عدم الإضرار فان كان التصرف مضرا منع منه صاحبه ولكل احد ولاية المنع هذا نص المذهب المدون في منونه وشروحه . وحيث كان السدمضرا بأهل سيسب فلهم المنع منه شرعا إعمالا للنص المذكور اعلاه القائل ان لكل أحد ولاية . والله تعالى أعلم . وكتبه محمد بريم المفتي الحنفي بتونس لطف الله تعالى به وحرسها

الجواب الثاني

بعد حمد الله والصلاة والسلام على أفضل خلق الله وعلى آله وصحبه إن الامر إذا كان كما ذكر فليس لاهل الجبسينه أن يحدنوا سدا يقطع جريان الماء إلى سيسب لان الاصل في الماء الذي لا ملك لاحد عليه أن تترك لمن مال اليه لانه رزق ساقه الله اليه . وفي سماع عيسى من كتاب السدود والانهار من قول ابن وهب وابن القاسم ما نصه : وسئل ابن وهب عن القوم يكون لهم مرج يزرعون فيه وللرج واد فإذا كانت السبول سقى مرجهم وان ذلك الوادي انصرف عن موضعهم إلى مرج غرهم هل يحل لهم أن يسدوا مصرف الوادي عن مرج الآخرين حتى يرجع اليهم ؟ قال إن كان الماء قد دخل أرضهم قبل أن ينصرف فهم أولى به حتى يسقوا ما عندهم به ثم يسرحوا الفضل إلى إخوانهم حتى يسقوا ما عندهم وإن كان الماء انصرف عنهم قبل أن يدخل شئنا من

الحضارة الإسلامية

في صقلية

جاء التاريخ يعيد نفسه ويحي لسواحل البلاد التونسية مفاخر سيادتها على البحر المتوسط لما تحركت منها مراكب الحلفاء لفتح جزيرة صقلية تستنشق من مد البحر المتوسط وجزره ذكريات المراكب التي دفعت بهارياح النصر منذ نحو من ألف ومائتي عام بن راس ادار وسرقوسة .

فكان حقا على هذه الذكريات ان تهز الاقلام الملامسة لصحف التاريخ فتطلع على قرائنها باسنعراض هذا الانصان القديم من افرقبة وصقلية وترسل ضياء ينير للامس معالم الحضارة الاسلامية في تاريخ صقلية تلك الحضارة المولدة عن الاتصال المحكم الذي ربط العدوتين قرونا طويلة .

كانت جزيرة صقلية من مطامح انظار الغزاة العرب منذ علت بهم السفن الاموية تسج البحر

فالاعلى أحق بمقدار كفايته ثم يرسل فضل الماء على الاسفل وهذا فيما إذا أحي مالك الاعلى والاسفل معا أو أحي مالك الاعلى قبل الاسفل فإن أحي مالك الاسفل قبل الاعلى فالاسفل أحق بقدر كفايته ثم

يرسل فضل الماء على الاعلى هذا نص العتبه وبه أفنى ابن رشد في نوازله فإن كان الهنشيران مقابلين قسم الماء بينهما إن اسنويا في الاحياء وإلا فالمتقدم منهما أحق بقدر كفايته . والله أعلم وكتبه محمد

البنافني المالكي بتونس

أرضهم فلا أرى لهم أن يقطعوا على إخوانهم إلا أن يكون فيه سعة لهم جميعا لأن الماء غيث يسوقه الله إلى من يشاء وقد قال الله تعالى (ولقد صرفناه بينهم ليزكروا) يريد المطر فإذا صرفه الله إلى قوم فلا ينبغي لاحد أن يقطععه عنهم . وقال ابن القاسم مثله انتهى نص السماع على نقل بعضهم رحمه الله . ثم قال وقبله ابن رشد قائلًا هذه مسألة صححة بنه قال ونقل اللخمي نحوه عن المجموعة فقها مسلما ونقله ابن عرفه وسليه .

ومحل الاستشهاد لنازلنا قوله وإن كان الماء انصرف عنهم الخ .

وفي أول نوازل المعاوزات من المعيار ما صه :
سئل عن أهل تربة أرادوا رفع ساقية من الوادي الحياي بأرضهم ومن تحت موضعهم برفع الساقية بمقدار ميلين ساقية قديمة مرفوعة من الوادي المذكور فأراد أصحابها منغهم للضرر اللاحق بهم فأجاب : إحداهن هذه الساقية إن كان يضر بأهل الساقية السابقة منعوا من إحداثها ولا يكون ذلك إلا برضى منهم قاله محمد الحفار . انتهى . هذا

ما حضرني والله تعالى أعلم وبه الوفوق . كتبه الفقير إلى رحمة الله أحمد بن حسين القمزر المصفي المالكي بمحروسة تونس كان الله له أمين

الجواب الثالث

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

وبعد فالجواب أن الهنشيرين إذا كانا منجاورين وليسا مقابلين وأحدهما أعلى أي قريب من الماء والآخر أسفل أي بعيد من الماء والماء غير متملك

الموسط فلم يزل امراء افريقية يوالون على صقلية غزوات كانت في تاريخهم تعسر طوراً تمهيداً للفنح فقد كان اول من غزاها فاتح افريقية عمارية .

ابن خديج الكندي فبعث اليها قائداً عبد الله ابن قيس الفزاري حوالي سنة ٥٠ هـ للهجرة ولم تزل تعزى بعد ذلك على النوالي حتى دوخت وضعت عن مقابلة الغزوات العربية فدمانت لامارة القيروان واصبحت تؤدي اليها الجزية وكان حصول هذا الطور الاول من اضمام صقلية للامارة الافريقية سنة ١٢٢ على يد البطيل ابن الابطال عبد الرحمان بن حبيب بن عقبة بن نافع الفهري .

وفي سنة ٢١٢ تهيأت لزيادة الله الاسباب لتنبية حالة المهادنة التي كانت بين صقلية والقيروان بما ظهر في جزيرة صقلية من الاقسام بين الطريق الوالي عليها من طرف ملك القسطنطينية وبين فائد الاسطول بها وما ظهر من البطريق من الاستخفاف بشروط الصلح مع المسلمين اذ امنع من ارجاع اسرى مسلمين وقبوا بيده مع ان شروط الصلح تقتضي ان كل مسلم بصقلية اراد ان يخرج فعليهم ردلا .

وبهذا الطور ابداً استيلاء المسلمين على جزيرة صقلية فاصبحوا يسيطرون عليها سيطرة المراقبة التي يامنون بها على سلامة الاساطيل العربية من خطر السواحل الصقلية عند سيرها في البحر المتوسط وبذلك زادت رقعة نفوذهم على البحر اتساعاً فكان من الطبيعي ان شوكة العرب البحرية كلها قويت زاد الخناق ضيقاً على صقلية من قوتها فاقامت صقلية على هذا الوضع تسعين سنة كانت تنهياً فيها يوماً فيوماً للاستيلاء النهائي من طرف الاساطيل الاسلامية .

حتى اذا آلت الامارة الاغلبية بالقيروان الى زيادة الله الاكبر ونهض نهضه لانجاز البرنامج العظيم الذي لم يزل عرب افريقية يصون الى انجازة وهو اشاء السلطنة الاسلامية المحيطة بحوض البحر المتوسط اصبح امتلاك صقلية نهائياً امراً متعجماً لتكون المرحلة الاولى للمبور الى القارة

وقد كان هذا الامتناع صريحاً على لسان رسل وجههم بطريق صقلية الى القيروان وجم زيادة الله علماء القيروان لذلك فكان اقواهم بياناً في اعتبار هذا العمل نقضاً لشروط الصلح مبيحاً لمعاودة الغزو قاضي القيروان اسد بن الفرات وبيانه اخذ زيادة الله فنقض الصلح مع صقلية وامر بغزوها وجعل القاضي اسد بن الفرات امراً على جيش الغزو .

وكان هذا الجيش يتركب من عشرة آلاف مقاتل فيهم تسعمائة فارس وكان ركوبه البحر من سوسة مشهوداً حضر له اعيان القيروان واقامت له مظاهر الاحتراف والتكريم وكان اول نزولهم ارض صقلية بمدينة مازرة على الساحل الجنوبي الغربي لصقلية ومنها تقدموا يسئلون على الحصون والقلاع حتى بلغوا مدينة سرقوسة وهي من اعظم مراسي صقلية فحاصروها برا ووصل الاسطول فحاصرها بحراً وكان الحصار طويلاً شديداً توفي

اثناء اسد بن الفرات وانتهى سقوط سرفوسة بعد
عامن واستمرت المهاجمات والانتقاضات والمحاصرات
والمدافعات بحيث لم تخلص جزيرة صقلية نهائياً
للمسلمين الا سنة ٢٢٤ أي بعد ابداء غزوها باثني
عشر عاما وتولى القيادة العامة بعد اسد بن الفرات
محمد بن الحواري وتوفي قبل تمام الفتح فولي بعده
زهير بن عوف وعلى يده تم الفتح وبدات جزيرة
صقلية تنجز ما اراد منها زيادة الله فاصبحت ماوى
والاسطول الاغربي واتخذت قاعدة لفتح جزيرة
سردانية وجزيرة قرشقه ومقاطعة قلوبه وهي
القطعة الجنوبية من ايطاليا المسماة في لسان الطليان
اليوم (كالابري)

بقت جزيرة صقلية في نظام حكمها ملحقه
بالقيروان الحاقا مباشرا فكان الاغالبه يعثون اليها
العمال كما يعثون الى جهات البلاد الافريقية ولم
يقطع منها دابر الفتن والتمردات فكانت عمالها
يختارون من رجال الحزم والكفاءة حتى استعمل
عليها احيانا بعض امراء البيت الاغربي وحتى بلغ
الامر الى ان الامير ابراهيم بن احمد الاغربي ملك
القيروان باشر بنفسه القيادة العامة بصقلية في بعض
الانتقاضات ودخل جنوبي ايطاليا وتوفي هنالك
مهاجما ندينة كسنته فحمل ميتا الى بلرم ودفن بها
آخر سنة ٢٨٩ وفي هذه الاثناء كانت هجرة المسلمين
الى صقلية تتوافر والثقافة الاسلامية العربية تسير
في طريق الانتشار فكانت القيروان معدن الاستمداد
لجميع مظاهر الحياة الاجتماعية الاسلامية التي
شملت جزيرة صقلية وكان المسلمون بقصيلة كلهم
تبعوا لاهل القيروان في مذاهبهم الدينية منسكين

بالتعمدة السنية والمذهب المالكي فكان من الطبيعي
لما سقطت سلطنة القيروان السياسية بتغلب السلطنة
العبيدية المهاجمة لها بقوة البربر وقامت السلطنة
الجديدة على اصول اعتقادية مخالفة لما يمسك به اهل
القيروان وقبضت القيروان بيد من حديد منعها حركة
رد الفعل ان يظهر اثر رد الفعل في جزيرة صقلية
وقد كانت تمسك بما يمسك به القرويون وموقعها
وراء البحر يجعلها بعدة عن قبضة العبيدين فعند
سنة ٢٩٧ اعلنت صقلية الثورة على عبيد الله المهدي
ورفضت الطاعة العبيدية ودعوا الى طاعة الخلفاء
العباسيين ببغداد ولم يزل ملوك المهدي خائبين في
معالجة الثورة بصقلية الى سنة ٣٣٥ حيث اختار
المنصور العبيدي لولاية صقلية احد مشاهير قواده
وهو الحسن بن علي بن ابي الحسين الكلبي فظهر
من الحزم في ضبط الامر والسياسة في استعجاب
الفوس مارجع باهل صقلية الى طاعة ملوك افريقية
لا سيما وقد رأوا طمع اهل مقاطعة قدورية في
الاستيلاء على جزيرتهم اغتناما للاضطراب وبذلك
عظمت قبعة الحسن بن ابي الحسين الكلبي في صقلية
وافريقية ونالت صقلية به وبنيه استقلالا داخليا
فكانت ولايتها في آل ابي الحسين الكلبيين
يتداولونها تداول ميراث الملك مدة مائة وثلاثين
عاما حتى أدركا الاحلال البورماندي وكانوا
راجعين في النبعة العليا الى الامامة العبيدية بالقاهرة
وقد كانت الحضارة العربية الاسلامية كامل
الطور بن الاغربي والعبيدي مزدهرة بصقلية ازدهارا
عظيما وأعظم ما كان هذا الازدهار في عهد الكلبيين
فقد كانت صقلية مدة حكمهم مقسمة تقسيما محكما

ومرتبة في توزيع الاعمال واستخلاص الخراج على وعناية كافلة بإظهار شعائر الدين وتعظيمها فقد بلغ أساليب لم يزل التقسيم الإداري لجزيرة صقلية بمسندنا منها إلى اليوم وكان التقدم الاقتصادي في عهد العرب بالغاً نهايته بسبب نشاط الفلاحة والصناعة ورسوخ العلاقات التجارية المأمومة بين صقلية وبين مملكة القروان التي هي سيدة طريق التجارة بين الشرق والمغرب وقد كان اخلاف الإصقاع التي ينتمي اليها العرب المهاجرون إلى صقلية معيناً على أمداد الجزيرة بأصول نتائج قلاحية مختلفة لم تكن معروفة فيها من قبل فقد نقلت اليها شجرة القطن من الشام ومسر وقصب السكر من طرابلس والفسنق من الجريد وترق طرق ري الاراضي بانخاذ الحنايا ولم تكن معروفة من قبل بصقلية وفي الصناعة اشتهرت صقلية باثقان نسج الحرير وصبغه ويقدر كثير من المؤرخن ان اهل اروبا تلقوا هذه الصناعة من صقلية في القرن الثاني عشر مسيحياً وفي عهد الحكم العربي استخرجت من صقلية معادن الفضة والحديد والذخاس والكبريت والرخام والملح والصوان والشم وكان المسلمون فيها يعيشون إلى جنب أهلها من النصارى الذين بقيت لهم حرية التقاضي لدى رؤسائهم في أحوالهم الشخصية وبقيت القاب حكاهم على ما كانت عليه في عهد التبعة البيزنطية وبقيت لهم كنائسهم التي كانت موجودة قبل الفتح الإسلامي ولم يكن مفروضاً عليهم غير الجزية الشرعية التي كان مقدارها أقل بكثير مما كان مفروضاً عليهم وعلى غيرهم من أهل السلطنة البيزنطية . كل هذا التسامح الإسلامي كان مجتمعا إلى روح دينية قوية

وعناية كافلة بإظهار شعائر الدين وتعظيمها فقد بلغ عدد المساجد بلرم وحدها ثلاثمائة في كل مسجد معلم للقرآن ومعلم للقرآن لا يكلف الخروج إلى الجهاد عند مصادمة العدو ولعل هذه الكثرة في المساجد هي التي جعلت الصومعة شعارا لصقلية فقد ذكر بعض مؤرخي الافرنج ان راية ملهبي صقلية كانت خضراء في وسطها صورة صومعة سوداء وكان للمسلمين بصقلية مفنون ورئيس الفنيا وممن عرفنا من رؤساء الفنيا احمد بن الجزائر وابو القاسم السرقوسي وعبد الحق الصقلي ولا شك ان رسوخ الدين وانشار القرآن يقتضيان رواج العلوم الإسلامية وتمكن الادب العربي فلذلك اصبحت صقلية صقفا شهيرا من اصقاع العلوم الإسلامية مقصودا لاهل العلم فكان بعض الاندلسيين يرحل الى صقلية لاخذ العلم عن رجالها وكانت رحلة العلماء اليها من اطراف بلاد الاسلام شائعة فمن اشهر من رحل اليها صاعد بن الحسن الربيعي البغدادي الاديب المتوفى بها سنة ٤١٧ ومنهم علي ابن حمزة البصري راوية أبي الطيب المنبي توفي بها سنة ٣٧٥ ومنهم علماء الادب بالقروان أبو الحسن ابن رشيق وأبو جعفر بن شرف

كما أمدت صقلية عالم الفكر الإسلامي والادب العربي بأعلام لم يحدد صنهم شرق ولا غرب فمن أعلام الفقه الامام المفرد أبو عبد الله محمد المازري دفين المنستير المتوفى سنة ٥٣٦ ذو الصيت البعيد والائر الخالد في الآفاق القيمة والامام الشهر محمد بن عبد الله بن يونس الصقلي صاحب كتاب الجامع في الفقه المالكي توفي سنة ٤٥١ والفقيه الكبير عبدالحق

حياة التعليم

نفتح هذا الباب من ابواب المجلة بمقال بديع كان كتبه للمجلة العلامة الكبر الاسناد سيدي محمد الحجوي بمناسبة ذكرى مرور مائة سنة على تنظيم العلم بجامع الزيتونة وقد حال تاخر وصوله عن الا ان دون نشره في ذلك الوقت فاحببنا ان لا يحرم المطالعون منه لهذا الفصل من القيمة العالية وقد كتبه منشئه الجليل اعشاء بشانهم على وفررة اشغاله وبعد الشقة بينه وبينهم فحي الله همة الاسناد رئيس المجلس الشرعي ولا قطع عن المجلة صوب قلبه

تحيات القرويين

للزيتونة

مضي مائة سنة على نظام الزيتونة

شجرة مباركة زيتونة لاشرقية ولا غربية يكاد زينها يضيء ولو لم تلمسه نار نور على نور يهدي الله لنوره من يشاء

لا ينح للمرء في حياته ان يعالج موضوعا من الكتابة تسئلذذ نفسه ويجري فيه قلبه بشاط وانساط الا قليلا لقله ما في الحياة من فرص اوقات السرور ويعلم الله سروري اليوم حينما دعيت الى الكتابة حول مضي مائة سنة على نظام جامع الزيتونة عمرة الله وانى رغم كثرة الاشغال الغالبة امسك القلم لاخوض هذا المظمار بدافع مالي من

ابن محمد الصقلي المتوفى بالاسكندرية سنة ٤٦٦ هـ والقاضي عمر بن خلف الصقلي دخل تونس وولي قضاءها سنة ٤٦٤ هـ من اعلام السياسة القائد العظيم جوهر الصقلي فاتح الشرق للعبيديين ومنشيه مدينة القاهرة ومن الادباء من لا يحصى كثرة ولا يفاضل شهرة حتى ان ابا القاسم علي بن جعفر السعدي الصقلي المعروف بابن القطاط المتوفى بمصر سنة ٥١٠ هـ الف كما سماه الجوهرة الخطيرة في شعراء الجزيرة اشتمل على مائة وسبعين شاعرا وعلى عشر من الف بيت وأشهر شعراء صقلية عند اهل الادب اليوم عبد الحبار بن حمديس السذي خرج من صقلية سنة ٤٧١ هـ وتقل بين الاندلس وبجاية وإفريقية وتوفي سنة ٥٢٧ هـ وشعره سيار على السنة الادباء وهو مطبوع في ديوان نشر مرتين في ايطاليا وقد هام في شعره بوطنه صقلية وفتن في وصف ملذات شبابه بها وهو القائل :

ذكرت صقلية والاسى يحدد للنفس تذكراها
فان كنت اخرجت من جنة فاني أحدث اخبارها
ولو لاملوحة ماء البكا يحسنت دموعي انهارها
(للبحث بقية)

محمد الفاضل ابن عاشور



العواطف الطيبة نحو هذه الجامعة الزدهرة الذي لا زال يحمل واسمهم الى اليوم بايديهم واموالهم واعلامها النجوم الزاهرة واذا قصرت في هذا الموضوع الذي يستلزم الافاضة والاطالة فاوقات السرور قصيرة : كيف لا اضمر لهذا الجامع ورجاله عواطف تقدير واحلاص وقد جلست غير مرة للاملاء فيه بين اعلامه وطلابه فلم اجده نفسي الا بين اخوان وخلان بافي عرفهم وعرفوني منذ يوم (الست بربكم) اخلاق فاضله وتواضع كامل وشبه طاهرة طبعوا على الانصاف وذلك خالق هو عتقاء مغرب في هذا المغرب . وحبوا على الفضيلة وهي سر الحياة في كل الامم وعلى علم تفجرت عناصره ، وشدت بالنظام او اصره فاحر بها جامعة أن تقام الذكرى لاطوار حياتها ويشاد بذكرها بين اخواتها .

جلست للاملاء بين اعلام هذه الجامعة بحوطني منهم العطف المسناهي ويونسي منهم الانصاف والتواضع وقد ادركت ان العلم لا وطن له ولا حدود له غير الاخلاق وادركت سر ما يتحدث عنه التاريخ من صلاة المعهدين العلمية التي لم تنقطع والتي عادت على البلدين بالخير العميم واخذت تخيلني تسعرض جزئيات الاتصال العلمي والسياسي التي سجلها التاريخ فتورد شيئا لا بائي عليه الحد ولا يستقصيه العد وكانه عقد منضد في جيد تاريخ البلدين قد اختبرت آياته وضمت الى بعضها باحكام ونظام فظفرت الى وقود القيروان وقد ساروا يقطعون بلاد افريقيا قاصدين الامام ادريس ليعمروا شطرا من عاصمته الفسنة (قاس) بعدوة القرويين وشيدوا جامعا العظيمة

وتشخصت مجالس ابي عمران ابن ابي حاج القاسي المتوفى سنة ٤٣٠ هـ يعطى بها جو جامع القيروان فيحمل علم فاس الى تونس ثم يرد للمغرب ما تزوده بها من علم على يد المغاربة الواردين عليه فينشأ فيما نشأ عن هذا التبادل الطيب ما هو معلوم في التاريخ من قيام الدولة المرابطية بالمغرب على يد تليذه عبد الله ابن ياسين ، ثم اتذكر دخول عبد المومن بن علي الموحدى الى البلاد التونسية لانقاذها من يد النرمان سنة ٥٥٥ هـ المتغلين على صقلية) ودخول ابي الحسن المريني اليها سنة ٨٤٨ هـ في ازيد من اربعمئة عالم من علماء المغرب فيهم امثال الشيخ محمد بن سليم ان السطحي ومحمد بن الصباغ المكناسي وابي العباس الزواوي وكلهم نشروا عليها وتزودوا من اآخر ودخل على ذلك العهد تونس كذلك الشيخ محمد بن عبد الرزاق الحزولي والشيخ محمد بن سعيد الرعيني ودخل فاسا من تونس امثال عبد الرحمن بن خالدون فيلسوف التاريخ وكثيرا ما ينقل اصحاب التراجم في التمثيل بسعة العلم وقوة العارضة وصفهم دروس عبدالعزيز العبدوسي القاسي تونس عند ا دخلها سنة ٨١٧ هـ وانكباب الناس عليه ونشره للعلم العزيز ونظيره محمد بن ابي الفضل المدعو خروف التونسي الذي دخل فاسا فجدد بها سند العلوم المعقولة والمنقولة واخذ عنه جلة من علماء القرويين كما اخذ هو وعن ادركم بها من الاعلام وتوفي سنة ٩٦٦ ولو عرضنا رد امثال هذه الصلوات لضاقت عنها المجادات وانما هذا محض تمثيل لتلك السلسلة من

الصلوات المتصلة ولا زالت الصلوات العلمية والسياسية بعد ذلك تتصل بين القطر من الشققين ووفود الأمام سيدي ابراهيم الرباعي في سنة ١٢١٨ في جماعة من اعيان تونس على عالم السلاطين وسلطان العلماء ابي الربيع مولاي سليمان لم يكن بعد منا وبلاط السلطان ابي الرسع اذ ذلك يزخر بالاعلام وتوددت هناك الافادات والاحازات بين الطرفين وقد ورث هذا الجيل والحمد لله اراثناك الصلوات التي وضع الاسلاف اساسها فاصح بن القطرين الآن من الاصل العلمي والادبي ما لم نزل المشاهدة تعني في شأنه عن البيان وفي المشاهدة اقوى بيان .

اجل ان جامعي القرويين بالمغرب وجامع الزيتونة بتونس قد كانتا في ذلك كله مركزي الحداثة وقطي الدائرة وكان ولا زال الفضل لهما في انعاش تلك الصلوات وبعثة تلك العلاقات بمادة الاخاء العلمي والالفة الادبية وقد حق للقرويين اليوم وقد مضى على نظام اختها الزيتونه قرن كامل من حياته ان تشاطر باقلام رجالها في الاشادة بهذه الذكرى والنويه بنجاح ذلك النظام

مضى على نظام هذا الجامع مائة سنة ولست ارى من سر خاص في الاحتفال بمضي المائة او او الاف واقامة الذكرى لمضي السنين الطوال على مشروع من المشروعات وليس مضي السنن وتعاقب الاعوام هو المؤثر في فضلة المشروع او الباعث الحق للابتهاج به بل العبرة بما تسج عن مرور هذه السنن والاعمال بتأهجا لا باعها راها تكتم من مشروع مضت عليه المثبات والالوف من السنن ولا يستحق أن يلفت اليه وكم من مشروع يستحق

ذلك وقد شاهدت من بعد ذلك تتصل بين القطر من الشققين ووفود الأمام سيدي ابراهيم الرباعي في سنة ١٢١٨ في جماعة من اعيان تونس على عالم السلاطين وسلطان العلماء ابي الربيع مولاي سليمان لم يكن بعد منا وبلاط السلطان ابي الرسع اذ ذلك يزخر بالاعلام وتوددت هناك الافادات والاحازات بين الطرفين وقد ورث هذا الجيل والحمد لله اراثناك الصلوات التي وضع الاسلاف اساسها فاصح بن القطرين الآن من الاصل العلمي والادبي ما لم نزل المشاهدة تعني في شأنه عن البيان وفي المشاهدة اقوى بيان .

اجل ان جامعي القرويين بالمغرب وجامع الزيتونة بتونس قد كانتا في ذلك كله مركزي الحداثة وقطي الدائرة وكان ولا زال الفضل لهما في انعاش تلك الصلوات وبعثة تلك العلاقات بمادة الاخاء العلمي والالفة الادبية وقد حق للقرويين اليوم وقد مضى على نظام اختها الزيتونه قرن كامل من حياته ان تشاطر باقلام رجالها في الاشادة بهذه الذكرى والنويه بنجاح ذلك النظام

مضى على نظام هذا الجامع مائة سنة ولست ارى من سر خاص في الاحتفال بمضي المائة او او الاف واقامة الذكرى لمضي السنين الطوال على مشروع من المشروعات وليس مضي السنن وتعاقب الاعوام هو المؤثر في فضلة المشروع او الباعث الحق للابتهاج به بل العبرة بما تسج عن مرور هذه السنن والاعمال بتأهجا لا باعها راها تكتم من مشروع مضت عليه المثبات والالوف من السنن ولا يستحق أن يلفت اليه وكم من مشروع يستحق

ذلك وقد شاهدت من بعد ذلك تتصل بين القطر من الشققين ووفود الأمام سيدي ابراهيم الرباعي في سنة ١٢١٨ في جماعة من اعيان تونس على عالم السلاطين وسلطان العلماء ابي الربيع مولاي سليمان لم يكن بعد منا وبلاط السلطان ابي الرسع اذ ذلك يزخر بالاعلام وتوددت هناك الافادات والاحازات بين الطرفين وقد ورث هذا الجيل والحمد لله اراثناك الصلوات التي وضع الاسلاف اساسها فاصح بن القطرين الآن من الاصل العلمي والادبي ما لم نزل المشاهدة تعني في شأنه عن البيان وفي المشاهدة اقوى بيان .

اجل ان جامعي القرويين بالمغرب وجامع الزيتونة بتونس قد كانتا في ذلك كله مركزي الحداثة وقطي الدائرة وكان ولا زال الفضل لهما في انعاش تلك الصلوات وبعثة تلك العلاقات بمادة الاخاء العلمي والالفة الادبية وقد حق للقرويين اليوم وقد مضى على نظام اختها الزيتونه قرن كامل من حياته ان تشاطر باقلام رجالها في الاشادة بهذه الذكرى والنويه بنجاح ذلك النظام

مضى على نظام هذا الجامع مائة سنة ولست ارى من سر خاص في الاحتفال بمضي المائة او او الاف واقامة الذكرى لمضي السنين الطوال على مشروع من المشروعات وليس مضي السنن وتعاقب الاعوام هو المؤثر في فضلة المشروع او الباعث الحق للابتهاج به بل العبرة بما تسج عن مرور هذه السنن والاعمال بتأهجا لا باعها راها تكتم من مشروع مضت عليه المثبات والالوف من السنن ولا يستحق أن يلفت اليه وكم من مشروع يستحق

الادب

انفراج الازمة للاستاذ الطاهر القصار

مباهج اليمن في الملك الحسيني
عصر تدي الهنا في فجرة فلقنا
فأنطق اللسن الخرساء لاهجة
عناية قد احاطتنا بوادرها
من بعد ما ترك الخضرا مشوهة
وراع أم الخنسايا في مصاهمها
صواعق من لظى عزربل تقذفها
تلقى مع الطير إلا أنها جرد
كانها وبساط الروح يحملها
وآية الامن في العصر الاميني
قضى على اثر الحرب السدجوجي
بحمد ظاهرة اللطف الالهي
ففرجت كرب القذف السماوي
وشت جامعة الشعب الشمالي
بحاصب من حصى الفولاذ ناري
سواعق لم تضق ذرعا بمرمي
غازية الروح في اللون الغراي
قديفة فلتت من كف حني

التي فحنت أمامها آفاقا واسعة من الرقي
والنقدم أصححت تطمح اليها آمالها ونحث
نحوها خطاها وذلك شأن الانظمة الحبة لا يقف
بها نجاحها عند حد من الحدود وليس معنى الحياة
إلا التقدم والازدياد وليس معنى الوقوف أو
القهقري إلا الاضمحلال .

وقد علم واضعو هذا النظام الجليل أن لا
حياة إلا بالنظام فالنظام أصل ما في الديانة الاسلامية
من حياة وأصل ما يحيط بالاسلام من بقاء ولو
تفلسفنا ودققنا النظر في معنى لفظ الشريعة لوجدناه

هو النظام للحياتين فقد بينت الصلاة والزكاة والصوم
والحج ومشاريع خيرية ومظاهر دينوية على انظمة
حكومية تضعن لها البقاء في نفسها وتحفظ للمجتمع
الاسلامي نظامه من جميع نواحيه السادية والادبية
ولم يعظم الاسلام وتشدد شوكرته إلا بالمحافظة على

إسراعا نحو الهدف المقصود .
وإني أعلم كما يعلم أعلامها العظام أن كل نظام
محتاج الى التعهد والمجدد ولا سيما في عصر السرعة
الذي هو عصر البخار والكهرباء فان اعمار الانظمة
تقاصرت واصبح النظام الذي كان لا يحتاج للتجديد
الا بعد قرن او قرنين محتاجا لذلك في عشر سنين

أو مراد سليمان استقى خيرا فهب للفضوز بالعطف النبشسي



هلا تذكر والحمام تكلفه
وقدمت بالشظايا كل زاحفة
والناس قد جمدت رعبا محاجرهم
كانهم في المخاض أمة ورت
لا تسمعن لهم ركزا ولا فسا
بقوا ثلاثا إيام ننازعيم
حتى انبرت ببراء السلم هانفة
فعند ذا نهضوا غيرا كأنهم
وكلهم بأمين الملك منثق
ملك زانت الخضرا مفاخره
يغناه لا تألف لآلاف راحنها
يعطي فيخجل بالمعروف فاصده
طلق المحبا أصيل الرأي مضطلع
حملا محتجغ تغشى نواديه
كانهم والامن الطود بينهم
اعظم بقصر ملاد الناس سيده
أعظم به قد حوى في القطر خيرا ب

طلائع الحرب في شكل هلاي
وفجر الارض نار اكل جندي
وأوقفوا موقوف اليوم النهائي
وحررت جرعة الموت الحقيقي
سوى مراجعة الهمس اللساني
حشاشة الروح من راع ومرعي
وحن للغمد شوقا كل هندي
تحدروا نسبا من صلب زنجي
وهو المؤمل في الخطب اللجوجي
وشرفتها بمرئي ومروي
ولا تغتم على نقد نضاري
كانه في العطايا نجل طاهي
في العلم ما بين شرعي وعقلي
أولوا الحصافة والسحر البياني
أعلام بغداد في القصر الرشيدي
بادي الفخار من الفرع الحبيبي
وخير ناشئة البيت الاميري



مولاي وجه إلى العرفان كل قتي
وكن لكعبته الغرا ومد لها
فالعلم كالزراع إن شحت منامله

فالعلم الملك كالاصل الاساسي
يد المعونة بالحظ الضروري
اضحى غبارا لفقد الرعي والري



هذا مديحي وذا شعري بعثت به
يتيه في حليل الابداع مزدريا
ولبس كل نظام قاله لسن

مع الاثير إلى الافق الملوكي
بشعر بغداد في العهد النواسي
شعرا ولاكل مشور بقسي
الطاهر القصار

التاريخ

الاحشام وسكنته البذخة وتجاورت فيه عائلات الشرف والمجادة وبيوت الوجاهة والسيادة هوجي حوانيت عاشور وفي ركن بيت عتيق من ذلك الحمي نوالدت فيه ثلاثة أحيال من آل ابن الخوجه الذين تعفي سمعهم في مالم والفضل عن التعريف بهم في حوار ذلك الجامع الشامخ القباب الرحيب الرحاب جامع محمد ساي المرادي الذي تسلسلت إمامه في مال هذا البيت المجاور له منذ عهد بعدد

ست تعمر داخله التربية والفضيلة والذكريات الطبية والاعزاز بالسمعة الحسنة وبحوط خارجه الحرمة والاحلال والكرام التي يدين بها أهل البلاد قاطبة لمن لم يزل ينسب اليه ذلك البيت لقرب عهد مفارقه له وهو العلامة الشهير شيخ الاسلام محمد

ابن الخوجه المتوفى سنة ١٢٧٩

في هذا البيت ولد لاصغر أبناء شيخ الاسلام الشيخ محمد البشير ابن الخوجه ولد هو رابع أبنائه اسمه محمد سنة ١٢٨٦ في العهد الذي توالى فيه من ظلمات الفتن والاضطرابات ما بشر بقرب انبلاج الفجر فجر الاصلاح والتجديد

فلم يفتح عين إدراكه إلا وقد تمخضت الحوادث عن ظهور منقذ الوطن الوزير خير الدين ببر ناهج الاصلاح العظيم الذي لم يغادر ناحية من نواحي المجتمع التونسي إلا عالجها

فاهترت الحاضرة التونسية منعشة بهذا النفس الحار الذي هب عليها وان حي حوانيت عاشور الذي يسكنه الوزير واغلب الرجال الذين عليهم مدار حركته احس تقطة من مدينة تونس بهذه

رزئت البلاد التونسية رزء الم تبقى طبقة من الطبقات العليا إلا أحست اثره وكانت المجلة أكثر الهيات حساسة فداحة هذا الرزء لانه أصاب ركنا متينا من الاركان فكرية التي قامت عليها من يوم بروزها ولانه نزل في وقت كانت المجلة فيه لا تجد سبيلا لظهار ما لقيت من ألم المصاب فكان لها مع الفقيد ما كان لابي عطاء السندي مع صديقه ابن هبيرة وهما من انصار قضية واحدة إذ يقول في رثائه معتبرا عن عدم بكائه

ألا إن عينا لم تجد يوم واسط

عليك بجاري دمعها لجمود

ذلك هو المصاب بفقد رجل الفضل والسياسة ومظهر الادب والكياسة الكاتب الكبير والمؤرخ الشهير مستشار الدولة أمر الامراء سيدي محمد ابن الخوجه نعمدة الله رحمة وكان حقا علينا للوفاء بما تفضيه منزلة هذا الرجل العالية وما له في عنق المجلة وقرائنها من المن أن نخضع هذا الباب من أبواب المجلة باب التاريخ التونسي في أول عدد يبدو من المجلة بعد احضاجها للوفاء بعدة وإحياء ذكرها في مكان من المجلة كان طيلة حياتها ملتقى القراء بقوائده المهمة وبيانه العذب

حياة الاستاذ محمد ابن الخوجه

(١)

في حي من أشهر احياء مدينة تونس خيم فيه الحرارة واكثرها انفعالا بها

وكان الوسط العائلي الذي نشأ فيه المرجم في بيت الوزير محمود خوجه كاهية حلق الوادي
ينصل بجمم النواحي الهامة في الحياة التونسية الذي كان من اوجه بيوت السيادة المخزنية واعرقها
الحاضرة والغابرة فالعلوم قد حطت فيه رحالها في النمدن والبداخة والى جانب ذلك كله فقد اشهر
والرئاسة الشرعية قد اقلت اليه زمامها اذ كان زعيم الشيخ محمد البشير ابن الخوجه من بين كتاب عصره
البيت الخوجي هو اظهر رجال الشريعة في بعد بما له من الضلعة في التاريخ التونسي والميل الى
الصبت ورسوخ القدم في المنهج الاصلاحى العظيم البحث عن دقائق تاريخ الدولة الحسينية والحرص على
الذي تهأت البلاد لانتهاجه وهو كبير اخوه العلامة تقيد كل حادث هام يمر على مطالعنه او سماعه او
شيخ الاسلام احمد ابن الخوجه كاهية شيخ الاسلام مشاهدته فكان في ذلك ثالث اثنين من الكداب
اذ ذلك المؤرخين في ذلك العصر هما الشيخ محمد الباجي
وكانت الرئاسة الادارية قد ضمت بين جدران المسعودي والشيخ احمد ابن ابي الضمايف على ان
ذلك البت الى الرئاسة الدينية بمنزلة الشيخ محمد تاخره هما موتا يجعل لتقييدانه وتحريراته
البشير ابن الخوجه والد المرجم الذي لم يكفد التاريخية قيمة مفردة يكمل بها ما تركه الشبخان
بيندى. المسلك المعهود في آل بيته بولايته مدرسا قبله من الاثر العظيم في تسجيل التاريخ التونسي
من الطبقة الثابتة حتى اتقل الى السلك الاداري القريب
فدخل ديوان الانشاء في صدر الدولة الصادقية ومجموع هذا يوضح ان البيئة التي نشأ فيها
وزانه واسرع به جواد التقدم في ميدانه حتى بلغ مترجنا كانت اصلح تربة لنمو بذرة الثقافة العربية
رئاسة القسم الاول الذي هو القلب المحرك لسياسة والمقدرة الادارية ومحبة البحث العلمي والولوع
المملكة الداخلية وكان من الذوات التي شاركت في التاريخ التونسي والاقداء بسيرة اعيان الماضين
ذلك العصر في الاعمال التأسيسية المهمة الشاملة لكيك والتعلق بمناهج المصلحين والخلق بروح الرفع
الحكومة التونسية فشهد المشاهد العظيمة وحضر وذوق الحياة العالية والمحافظة على التقاليد تلك
المجالس العالية التي لم نزل آثارها خالدة في تاريخ البلاد المعاني التي كانت تتمثل لكل من عرف من بعيد
وكان هذا السيد بجنح في حياته الخاصة الى او من قريب فقيدنا العزيز محمد ابن الخوجه
طرق البذخ والترف مخالفا لتقاليد بيته وسائر فقد بدأت استعداداته تظهر منذ سنة ١٣٩٣
العائلات العلمية والبلدية موليا وجهه شطر حياة اهل لما بلغ السابعة من عمره وبعد ان زاول التعليم
انجزن الذين قربه منهم وظيفه واتصاله بالبيت القرآني فانخرط في سلك تلامذة المدرسة
الحسيني بواسطة اخته التي كانت زوجة الامير محمد الصادقية في الرعبل الثاني من طلالها الذين
الامين ابن مصطفى باشا التي كان له من الاختصاص قرت بهم عين مؤسسها العظيم وسرعان ما ظهر منه
بها ما يقرب من النبي مع ما له من سابق الخؤولة النبوغ والجد في الطلب ووفرة التحصيل وتميز

من بين أقرانه بالميل الى العربية والتطلع الى منازل الرجال الذين تبعد به عنهم سنه وتقرب به منهم مداركه ولم يزل طالبا في المدرسة الصادقية بأقسامها الالتهائية لما انتصبت الحماية الفرنسية فكان في من نقل من المدرسة الصادقية الى المدرسة العلوية التي انشئت عام ١٣٠٠ لانشاء معلمين يقومون بتعليم مبادئ اللغة الفرنسية في المدارس التي سجدت لانباء المسلمين على البرنامج الذي وضعه مؤسس التعليم الفرنسي العربي المزدوج الاسناد المنشرق لوزير ماشوبيل اول مدير للمعارف في عصر الحماية ولكن الشغف بالادارة لم يزل يتحرك في نفس الشاب محمد ابن الحوجة وقد راي الحركة التي ادخلت كبار رفاقه من انباء المدرسة الصادقية في منطقة الادارة على شبابهم وادرك ما علق على ثقافتهم الحديثة من الامل في هذا الطور الحديث الذي تقطعه البلاد

التونسية مالم يعرفه الا القليلون

وقد ابدا حياته الاداية سنة ١٣٠٤ بصفة مترجم بالكتابة العامة وكلف من ابتداء امره بخدمة المحاسبات الاداريسه تحت رئاسة زعيم الشباب الصادقي وصديق صاحب الترجمة الاسناد المنعم البشير صفر فكانا نواة قسم المحاسبات الذي اصبح قسما عظيما بعد ان بقي مدة لا يتركب الا منهما مندوبا في قسم الترجمة وكان الاعتناء بحوطه من طرف رئيسه المباشر الذي هو صديقه من قديم ومن طرف رئيسه الاعليين الوزير الاكبر العلامة الشيخ محمد العزيز بن عنور - لمكان صلته بالبيت الحوجي وصداقته للشيخ محمد البشير ابن الحوجة - والكاتب العام للحكومة التونسية الوزير رنيو - لمكان صلته الادارية بالده

وقد بدا نجم تفوقه الاداري منذ سنة ١٣٠٩ لما نقل رئيسه البشير صفر الى جمعية الاوقاف فخلفه هو في رياسة قسم الحساب وصادف ان اصبح على راس الكتابة العامة رجل من شأنه ان يقدر مواهب هذا المتوظف اكثر من غيره وهو المنشرق المؤرخ البجائة الوزير برنار روا الذي قرينه من المترجم ثقافه التاريخية واشترآكه معه في الخدمات والمباحث التي ستعرض لها من بعد حتى اصبح له صديقا حميما ونال عنده من القرب والحظوة ما جعل منه طيلة خمسة عشر عاما عمدة الادارة التونسية والطريق الوحيد بين المصالح الالهية والكتابة العامة علالة على ما كان يشغله بالاصالة من اعمال قسم الحساب

الذي جعل منه مدرسة مقصودة لمبتدئي الموظفين هو منصب مدير نشرقات الذي يرجم اليه القيام
للتخرج في اعمال الحساب الاداري وفي اثناء هذا على تهيئة المقابلات الملكية السفيرية وتقديم عليه عهدة
الطور اسندت الى عهده نظارة المطبعة الرسمية الترجمة في تلك المقابلات الهامة وتولى تنظيم جميع
فكانت له ميدانا قسيحا للانتاج الادبي الذي سنتفرغ الاقبالات من طرف الحضرة العلية لغمر رعاياهم
للتحديث عنه فيما ياتي علاوة على ما اسدى للدولة وينرجم على لسانها الخطب المبهاة والنصيرجات الشفهية
من الخدمات بالنشرات الرسمية التي كانت بعهدته وصادفت هذه الرغبة من الكاتب العام اربابا من
الانثر في الحياة السياسية في ذلك العصر الامير المقدس سيدنا محمد الناصر لما سبق له من

وبمجموع هذه الصفات اصبح من النادر جدا ان تدخل مسألة من المسائل معاير الادارة
العامة وليس للمترجم عليها وقوف وليس له في تمهيد الطريق لدخوله للتخصص بتقديم طائفة من
تسييرها اثر وعلى هذا قضى الطور الاله من حياته كبار اقترانه في الصادقية الى المناصب الكبرى في
الادارية المعية الملكية وكانوا ايضا من اصدقاء الكاتب العام

وعلى هذه المكانة وجده الوزير بلان لما اسندت اليه واعضاده مثل المولى الوزير الاكبر الشرفي سيدي
الكتابة العامة للامور الادارية عند خروج الوزير محمد الطيب الحلولي وكان يومئذ وزير القلم
روا منها الى الكتابة العامة للامور العدلية فاعتمد عليه والوزير الاكبر المنعم سيدي مصطفى دقيرلي وهو
اعتماد سابقه او يزيد ورشحه لوسام الشرف صهر من جربا وكان يومئذ شيخ المدينة وقد تها سبب
الفرنسوي عند زيارة رئيس الجمهورية فليار سنة انجاز هذه الولاية رسميا بتسرب شاغل المنصب
يومئذ امر الامراء جبرائيل بلنسي من سن القاعد

١٣٢٩

وقد امل الوزير بلان ان يكون بديل الظروف فاحل على التقاعد فعلا وسمي عوضه من جربا مديرا
ساحا بنقل هذا الذكي من ميدان الادارة الى ميدان النشرقات السنوية في شهر رمضان سنة ١٣٣٢
السياسة وتوجيهه الى الاندماج في المحافل العليا ومن هنا لك ابدا الدور السياسي في حياته وبان
بتبوء منصب يسمح له بربط الصلات بين القصر الملكي والسفارة الفرنسية العامة بتونس على اثر
رغبة المقدم الحديد الوزير الابطيت في تأكيد صلة اعزز بذلك اعزازا عظيما والتزم الطريقة
القصر بالسفارة مباشرة على خلاف النحو الذي الافرنجية في تسمية نفسه بعنوان رتبته العسكرية
كانت عليه في عهد الكاتب العام روا من جربا بمرادها الفرنسي وظموما الى لقبه بدون اسم الجنرال
جميع الملائق على طريق الوزارة الكبرى والكتابة ابن الخوجه فكان اول مسلم تونسي سلك هذه
العامة وكان اقرب المناصب الى تحقيق هذا الغرض الطريقة وكتبها في اوراق زيارته واشتهر بها

وقد باشر هذه المأمورية الدقيقة مأمورية مدير الشريفات في حقبة تضاعفت فيها أهمية ذلك المركز باشتعال نار الحرب الكبرى وما نشأ عنها من مشاكل في السياسة الداخلية والخارجية كان المترجم مندجبا فيها وخائضا غمارها وكانت كلنه في القصر

الملكي نافذة الى اقصى حد ومنزلته في السفارة الفرنسية مكيئة راسخة وفي خلال هذه المدة تقلد الشريط الاكبر من نيشان الافتخار وتقلد اوسمة رفيعة من اوسمة المستعمرات الفرنسية والدول الاجنبية وقد تم على يده في هذه الفترة من حياته أمر عظيم الاهمية في التاريخ الثقافي والسياسي للاسلام هو تجديد الصلات بين تونس والمغرب الاقصى

وقد سافر في صائفة سنة ١٣٣٤ سفيرا عن حضرة المقدس سيدنا محمد الناصر باي تونس الى جلالة المقدس مولاي يوسف سلطان المغرب لعقد اواصر المودة بين الملكين الجليلين وتمنن الصلات بين القطرين

فكانت سفارة ناجحة ولقي في اثنائها من الافبال وتقدير قيمه بين عموم الطبقات العالمية والمخزنية ما نفخ في بوق سمعته الى آخر حياته وانعدت بتلك الرحلة علاقة محكمة العرى بينه وبين المارشال ليوتي وكان مقبعا عاما وقائدا ساميا للجنود الفرنسية بالمغرب في هذه الرحلة قلد الصنف الاول من الوسام العلوي الشريف وترقى عند رجوعه الى الصنف الثالث من وسام الشرف الفرنسي وكان محاطا في هذه الرحلة بصروب من الاحترام والعناية الرسمية والفضامة تتونس

وفي أثناء هذه الرحلة انعقدت صلات المودة بينه وبين صدقة الوزير السيد الحاج عبد القادر ابن غبريط وهو يومئذ زميله في إدارة الشريفات لدى السلطة المغربية واتفقهما نشأت فكرة تأسيس جمعية أحباس الحرمين الشريفين وبقي المترجم من عمدتها فلم يتخلف عن اجتماع من اجتماعها إلى آخر اجتماع انعقد لها إلى اليوم وكان بعاصمة الجزائر سنة ١٣٦١ وقد زاد حضوره هذه الاجتماعات السنوية مع نخبة الاعيان من أثناء الافطار الافريقة الثلاثة في انتشار سمعته وذبوع فضله

وباتر انتهاء الحرب الكبرى اضطر الى التخلي عن وظيفة مدير الشريفات ففارقها في جمادى الاولى سنة ١٣٣٨ وسمي عاملا على قابس (بانضمام جربة) فدخل طورا جديدا في حياته ثقل عليه في اول الامر جدا حتى هم بعدم قبول تسميته ولكن ذلك لم يمنعه انه وجد منعة في حياة الآفاق اتسع فكره الدقيق وذوقه الرقيق لاحتضان نظام خدمة العمال فشمها باسلوبه الاداري العالي ووسع جهاز ادارات الاعمال على منوال الادارات المنظمة بالحاضرة واظهر من ضخامة الرئاسة بين الحاضر والبادي ما زاد في رفع قدر الذاتية التونسية

زيتوني على رأس ادارة الاوقاف

سمي الاداري الشهير الشيخ محمد الطيب ابن الخيرية رئيسا لمجلس ادارة الاوقاف وليس مرادنا من تسجيل هذا الامر الاداري ان نخبر به القراء بعد ان علوه من الصحف اليومية ولا ان نهي حضرة الرئيس فمثله ممن تهى به المناصب ولكننا نريد منه تسجيل امر له اهميته الكبرى في تذكير الناشئة الزيتونية ببعض واجباتها نحو الوطن ذلك ان هذا السيد من اشهر رجال الادارة التونسية الذين سلحت لهم القدرة والكفاءة من الجميع وهو زيتوني خالص تخرج من جامع الزيتونة واحرز على شهادة التطوع واقرا بالجامع مدة ثم انصرف الى وجهة لا ينبغي ان تفارق نظر الزيتوني وهي الوجهة الادارية فتقلب في مناصب الادارة متدرجا عن استحقاق حتى بلغ مقام عامل من الرتبة الاستثنائية وانتصب باشر اعمال المملكة التونسية ثم سمي متفقدنا عاما للعمال ثم دعي اليوم الى منصب رئاسة الاوقاف الذي لا يعهد به الا لرجال الصف الاول من الموظفين الاداريين

وبذلك خدم الشيخ الطيب ابن الخيرية المعهد الذي انجبه خدمة عظيمة بان اقام البرهان الحسي للعموم على ان الجامع هو المعهد القائم بامداد البلاد بجهازها الاداري الصالح وان تفوق هذا الزيتوني على اقرانه دليل قاطع على فساد ما يذهب فيه الزيتونيون غالبا من مسالك اليأس من المستقبل الاداري فان حسن المستقبل الاداري منوط باظهار الكفاءة والاستقامة خصوصا وان بالادارة التونسية نواحي لا يستطيع غير الزيتوني ان يقوم بها ولكن تلك النواحي خفت على الكثير اما اليوم وقد لفت نظر الناس جميعا هذا المنصب الممتاز الواضح الذي زانه الزيتوني عهدا طويلا فاننا نرجو ان يجهد الطلبة الزيتونيون من هذا درسا خلاصته (ان اهم مناصب الدولة التونسية طوعا ايديكم اذا دفعتم عن انفسكم ستور الياس والحمول واظهرتم من الكفاءة والاستقامة ما هو جدير بمقام معهدكم

ومن قاسب انتقل الى الكاف سنة ١٣٣٩ ثم الى بنزرت سنة ١٣٤٣ وقد زاد اعتباره وضوحا مدة اقامته في بنزرت بنكرر المناسبات التي لم تك تصلح الا له ولم يك صلح الا لها من الاقتنالات العظيمة وزيارات الاساطيل واقتبالات الملوك العظماء ناهيك بزيارة المولى المقدس محمد الحبيب باشا مدينة بنزرت ليجرح منها الى فرنسا في رحلته الثانية اليها سنة ٤٥ وزيارة رئيس الجمهورية قسطنطين دوميرق سنة ٤٩ وزيارة ملك اسبانيا الفنش الثالث عشر سنة ٤٧ التي اقلب منها معجبا بمنهجنا اعجابا زائدا ثم رحلة المولى المقدس احمد باشا الثاني الى فرنسا سنة ٤٩ التي قلد فيها الصنف الثاني من وسام الشرف الفرنسي وقد كانت هذه المناسبات وغيرها مما يقرب منها مناسبات لمعرفة ما لترجم من المكاة السامية بسعة معارفه وطرافة حديثه وذوقه العالي في نظام نشرقات ومقدرته في اظهار بذخه المجدد ووجاهة الرئاسة وقد بقي كامل مدة مباشرته للاعمال على اتصال بالقصر الملكي بصفته حاملا لاعلى رتبة في الحاشية فلم يزل دائما على حضور المواقب الملكية كما بقي على تمام الاتصال بالادارة المركزية العليا فلم يزل يستشار في المهمات ويدعى للمشاركة في اللجان كما سمي مندوبا في الوفد التونسي الذي سافر الى باريز للمشاركة في لجنة الاصلاحات التونسية التي عقدها الوزير ايدو ارهير بوسنة ٤٣ وعضوا في الوفد الرسمي الذي مثل الحكومة التونسية في حفلة افتتاح جامع باريز سنة ٤٤ فلذلك لما افضى قانون احوال العمال على التقاعد خروجه من سلك العمال سنة ١٣٥٣ اعزرت الدولة ماله من القيمة الفائقة التي لم يشارك فيها فصرت بالحاجة اليه في الاستشارات الدولية كما ورد ذلك في البلاغ الرسمي الذي اعلن فيه باحواله على التقاعد وسمي لذلك (مستشار الدولة التونسية) وبقي على ذلك عظيم المنزلة مشاركا في مختلف اللجان الدولية مرجوعا الى رايه ومعرفته في العويصات

(في العدد الآتي حياته الادبية)

محمد الفاضل

عدد ٦

المجلة الزيتونية

مجلة علمية أدبية أخلاقية

تصدرها هيئة من مدرسي جامع الزيتونة

المجلد الخامس

صدرت في جمادى الأولى ١٣٦٣ وفي ماي ١٩٤٤

الجزء السادس

المدير

محمد الشاذلي القاصبي

الإدارة:

نهج الباشا رقم ٣٣ تونس - تليفون ٤٩-٢٦

رئيس قلم التحرير

محمد المنحتازين محمود

المراسلات:

ترسل باسم مدير المجلة بمحل الإدارة

حساب مستمر بإدارة البريد رقم ٣٤٢٢

الثلثون ١٠ فرنكات

المطبعة التونسية نهج سوق البلاط رقم ٥٧ - تونس

صاحبه	المقال	الصحيفة
..... العالم الشيخ محمد الفاضل	منطق الحجر	٩٧
	- التفسير -	
..... سيدي محمد الطاهر ابن عاشور	من درس التفسير آيات من سورة المقررة	١٠٠
	- تفسير قوله تعالى -	
..... العلامة الشيخ محمد الباصر الصدام	قل لا اسالكم عليه اجيرا الا المودة في القربى	١٠٦
	- الحديث -	
..... الشيخ محمد الهادي ابن القاضي	شرح حديث : احفظ الله يحفظك	١١١
..... الطاهر ابن عاشور	الصاع النبوي	١١٨
.....	اسرة الرسول	
..... العالم البجائة الشيخ محمد الشاذلي النيفر	امهات الدواوين للفقهاء المالكي الزكي	١٢٤
..... العالم الاديب السيد احمد مخنار الوزير	العنصر العقلي في الادب	١٢٨
.....	الحركة الادبية	١٣٢
.....	ملوك العائلة الحسينية	١٣٤

الاشتراك

وصولات الاشتراك لا تعتبر الا اذا كانت

ممضاة من امين المال :

محمد بن القاضى

والمخابرات المالية تكون معه

عن سنة بالحاضرة وبلدان المملكة والجزائر والمغرب

١٠٠ الاقصى وسوريا فرنكات

» في الخارج غير البلاد المذكورة فرنكات ١١٠

مجلد المجلة عشرة اعداد

المجلة العربية للدراسات والبحوث مجلة علمية أدبية اخلاقية

تصدرها هيئة من مدرسي جامع الزيتونة

المجلد الخامس

الصادر في جمادى الاولى ١٣٦٣ وفي ماي ١٩٤٤

الجزء السادس

منطق الحجر

سرى الدفء ، في كل جسم مقرور ، وانشرحت كل نفس كانت منقبضة لما حكم به البرد من ملازمة كسور البيوت والانجحار في زوايا الدكاكين ، لما اشرقت الشمس في اصيل يوم من ايام الشتاء ، فبعثت النشاط للحركة ، واحبت الشرا على الزهدة . حتى انجبت كل عاطفة حساسة الى ما وراء سور المدينة حيث النعمة بالحياة الواسعة ، والمتعة بالشمس الزاهية ؛ ولكن كيف ؟ ولظرف الزمان حكمه القاهر !!! هذا جيش الظلمة في طريق الفتح ، لا تمضي ساعة او بعض ساعة الا وهو مستو على عرش الافق . فما الحيلة ؟ وكيف ندرك مملكة هذا السلطان الباهر قبل ان تدول دولته ؟

ولعل الاشعة الوضوء الهاجمة من منفذ البيت الضيق . كانت تدخل الى قرارة النفس المحتارة بعض ما فيها من اسرار الصعود ومعاني الارتفاع ، فسرعان ما وجدت بين اسلاكها ما فتق الحيلة ، ونسخ الحيرة ، فاندفعت الى سلم السطح اتخطاه في سرعة

وما كاد راسي يخرج من ظلمة السلم الى فضاء السطح حتى بهر بصري الشعاع المترسرق على البياض الناصع ، وملات نفسي بهجة الاصيل الشنوي ، حيث الشمس ، كالحظ القانن ، اروع في ذبولها واكسارها ، منها في صحتها وحدتها

فاذا المشاعر اسيرة لكسبة من الصوامع والقباب نزاحت على اماراة هذا الجش : من البناء المرصوص الضارب على صفحة قضة صقيلة هي صفحة البحيرة ، ونسابت في الافق ، منعلقة باسباب السماوات ، تطلب ما لها فيها من انساب .

وإذا انسلخ رويدار وبدا عن المحيط ، الذي حولي ، وتقودني المشاعر الى عالم نوراني جديد ، كان ينبثق امام نظري في ملك اللحظة بين اهذة الصوامع . حتى صار الافق يبدو لي امواج متلاطمة ، من الانوار الصاعدة والنازلة ، وبين تلك الامواج تختلط اشباح نازلة من القرون الحالية . مع صور صاعدة من معالم المدينة ، الراسية في اساس الصوامع ، الناعمة في ظلالها ، وقد اكتست ، في صعودها الى امواج الافق النورانية ، حياة لم تكن لها من قبل .

فكان من افعالي بهذا المنظر الهيبج ، واندماجي في ذلك العالم السحري ، ان اصيحت في درجة من رقة الاحساس ؛ اسمع فيها من احجار الجدران والقباب والصوامع والسطوح ، اصداء رنانة مفصحة عن اسمى المعاني في اعذب الانعام ، واعني ، عن المعانم الجمادة ، حديثا ، استمدته مما نزل عليها من اشعة الزمان الغابر ، في منطق بليغ ، طالما افضت به الجمادات قبل الى ذوي الاحساس - وما كان اغني منطق المشاعر عن اللسان !!! - وكان اول من اناها بهذا المنطق عبقري من البادية العربية هو ذو الرمة اذ يقول :

وقفت على ربيع لمية ناقتي فما زلت ايكبي عندها واخطبه
واسقيه حتى كاد مما ابته تكلمني احجاره وملاعبه

ثم لم نزل نرى البحثري يرويه عن ايوان كسرى ، والشيخ محرز عن طلال قرطاجنة ، وشوقي عن قناة السويس .

ففي ذلك المنطق كانت اوادي البحيرة ، المصفقة تحت ربح الجنوب ، تقص علي من ذكريات صباها ، يوم استولدها من اعماق البحر فتى غسان حسان بن النعمان فالقاها الى حضنة تونس . امها الرؤوم ، التي لم نزل تحنو عليها ، وتصبر على الاواء في حبا ، ثم تقص من عهد شبابها ذكريات المراكب الراسية على ضفافها تلمس نوائج الشرق للغرب وتنائج الغرب للشرق ، وقد كانت تونس سيدة سوقهما ، ومفتاح طريقهما ، ومن عهد كهولتها ما لقيت من الصدمات ، لما امسك بخناقها الاسبان الطفافة ، حتى حررها الترك الغزاة ، ويحول بين سمعي وبين هذا الحديث الرقيق المرسل من البحيرة ، اصوات متجاوبة تتقاطع فوق هذه الحقول المتواصلة من بياض السطوح ، فتلفتني اصداء قوية منبعثة من وهدة بوسط المدينة ، الى قبيبة ، تكاد تدوب بين المباني الشاهقة ؛ الصاعدة حولها ، فاذا هي القبة المظلة لقبير الامام علي بن زياد الحمصي ، اول فقهاء هذه الحاضرة ، وهي تفخر بمنن ساكنها اذ ارسخ في تونس قدم الاسلام ، واناها بشعاع السنة ، لما طلع عليها بعلم مالك ، وهدي المدينة ، واذا تلك القبة نعظم في نظري ، على صغرها ، حتى تملا الجو وتغطي كل فية شامخة ، الاقبة بديعة هرمية الشكل تناضرها من الشمال ، وتتلو من مناقب ساكنها الشيخ محرز بن خلف ، وفضائله على اهل هذه

المدينة في القرن الرابع ؛ من ث التريبة ، وحماية الاخلاق ؛ والذب عن حرمة هذا المجتمع التونسي الامين في وجه كل هجمة عادية ؛ حتى وضعت هذه المدينة عن عانها ؛ ودعته عن حق « سلطانها » .
 والتفت الى الربوة الغربية ؛ فاذا منارة جامع النوفيق قد استشرفت تسنجل معاها نسبا في نواح من المدينة ؛ من جامع باب الجزيرة الى المدرسة المرجانية ؛ فلا تزال تقف باثر اثر من تلك المباني العزيزة ؛ محمية فيها عهد المجد الحفصي البادخ ؛ يوم آوى الموحدون الى تونس بقايا حضارة متزعزة الاركان ؛ متصدعة بسبول الحدثان ؛ فرعت اساسها ؛ وشادت هيكلهم ؛ وانشأت في جماها للعام الاسلامي مدارسها الزاهرة ؛ واسواقها النافقة ، ومنعة كرسيا ، التي احييت امل الانتعاش الاسلامي من الاندلس من الحجاز وبينما انا مستغرق في بحار هذه الاحاديث العذبة ، كان دخان لطيف ؛ شذي العرف ؛ يصاعد امامي منكاثفا حتى حجب عن بصري تلك اللجة النورانية ، التي كانت مانلة امامي ، فرجعت ، باحتجاب الحيال على بصري . الى عالم الحس واستفقت منه ستي باريج ذلك الدخان المتصاعد من الافران ؛ الذي يعطر ساعة الغروب كل يوم في هذه الحاضرة الجذابة ، وهناك ادرك فكري ما بين الحيال الذي كنت ماخوذا به وبين الحق ؛ من سب وثيق ، فما تلك الاحاديث الامغازي الذكريات والعبر التي تنطوي عليها المدن من اثار الحياة التي مرت بها ، وما هي الا الغذاء الروحي الذي لا يستطيع ساكن مدينة ان ينحاملا ، فهو الذي لا يزال يعبر على ادراك الناشئين ؛ بين الفقرة والفترة ، حتى يجعلهم متعلقين بالماضي ، مكملين للحياة الغابرة ؛ وذلك ما دعى اسلافنا الفاتحين الى هجران المدن ، التي تعلاها ذكريات الحضارات القديمة ، لما ارادوا البعد عن ماضيها ؛ وقطم الصلة مع مؤثراتها ، فاقاموا مدنا جديدة ، على الذكريات التي ارادوا خلودها ، والاسرار التي احبوا ان تعمر نفوس الاحيال الالية من بينهم ، ذكريات تعلق بالحدران ، واسرار تملا الازقة ، فلا تزال خالدة حية وقد انطوت اصولها في الراجلين والله در ابي العلاء اذ يقول :

تقنى الملووك ومصر في تغييرهم مصر على العهد والاحساء احساء

فبا ناشي ، الخضراء ، ادا انت درجت في مسالكها ، ومررت بمعالمها ، فلم يستوقفك الاثر ، ولم تفهم عن الحجر ، فليست منها وليست منك ، فاستخرج من الحجر الحجر . وتقص في الاثر العبر ، ولا تمر بمعالم التاريخ من مدينتك الا منشدا :

وقد نطقت باصناف العظاات لنا وانت فيما يظن القوم خرساء

محمد الفاضل

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

القرآن الكريم

من درس التفسير

للاستاذ الاكبر المولى الشيخ
محمد الطاهر ابن عاشور ابقاه الله

مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ الَّذِي اسْتَوْقَدَ نَارًا فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ
ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ وَتَرَكَهُمْ فِي ظُلُمَاتٍ لَا يُبْصِرُونَ

لما جاء بتفاصيل صفاتهم اعقبها بما يفيد جمع تلك الصفات في صورة واحدة
بتشبيه حالهم بهيئة محسوسة وهي طريقة التمثيل زيادة في الكشف بلحاق تلك الاحوال
المعقولة بالاشياء المحسوسة لان النفس الى المحسوس اميل ، واتماما للبيان بجمع تلك
الصفات المتفرقة في السمع المطالة في اللفظ في ضرورة واحدة لان للاجمال بعد التفصيل
وقعا من قلوب السامع وتقرير الجميع ما تقدم في الذهن بصورة تخالف ما صور
سابقا لان تجدد الصورة عند النفس احب والذ من تكررها . قال في الكشف ولضرب
العرب الامثال واستحضار العباء المثل والنظائر شان ليس بالخطي في ابراز خبيات المعاني
ورفع الاستار عن الحقايق حتى تريك التخيل في صورة المحقق والمتوهم في معرض
التيقن والغايب كالمشاهد . واستدلالا على ما يتضمنه مجموع تلك الصفات من
سوء الحالة وخيبة السعي وفساد العاقبة . فجملة مثاهم كمثل الذي استوقد نارا واقعة
من الجمل الماضية موقع البيان والتقرير والتعميل فكان بينها وبين ما قبلها كمال الاتصال
ولذلك فصلت ولم تعطف . والحالة التي وقع تمثيلها سيجيء بيانها في آخر تفسير الآية

والمثل في كلام العرب بفتحيتين بدعني النظر والمشابه ويقال ايضا مثل بكسر الميم وسكون الثاء ويقال مثل كما يقال شبه وشبهه وشبيهه وبدل وبدل وبديل ولا رابع لهذه الكلمات في محي فعل وفعل وفعيل بمعنى واحد . وقد اخص لفظ المثل بفتحيتين باطلاقه على الحال الغربية الشان لأنها بحيث تمثل للناس وتوضح وتشبه سواء شبهت كما هنا ام لم تشبه كما في قوله تعالى : مثل الجنة ، واطلاقه على القول الذي يصدر في حال غريبة فيحفظ ويشيع بين الناس لبلاغة وإبداع فيه فلا يزال الناس يذكرون الحال التي قيل فيها ذلك القول تبعاً للذكر لا وكم من حالة عجيبة حدثت ونسيت لآها لم يصدر فيها من قول بليغ يجعلها مذكورة تبعاً للذكر لا فالظاهر ان اطلاق المثل على القول البديع السائر بين الناس الحادث في حالة عجيبة هو اطلاق مرتب على اطلاق اسم المثل على الحال العجيبة وانهم لا يكادون يضربون مثلاً ولا يرونه أهلاً للتفسير وجديراً بالتداول الا قولاً فيه بلاغة وخصوصية في فصاحة لفظ واجازة ووفرة معنى فامثل قول عزيز غريب ليس من متعارف الاقوال العامة بل هو من اقوال فحول البلاغة فلذلك وصف بالغرابة (١)

ولما شاع اطلاق لفظ المثل بالتحريك على الحالة العجيبة الشان جعل اللفظ اذا ارادوا تشبيه حالة مركبة بحالة مركبة اعني صفتين منتزعين من متعدد اتوا في جانب المشبه والمشبه به معا او في جانب احدهما بلفظ المثل وادخلوا الكاف ونحوها من حروف التشبيه على المشبه به منهما ولا يطلقون ذلك على التشبيه البسيط فلا يقولون مثل فلان كمثل الاسد قلها شبهوا حالاً مركبة بحال مركبة مقتصرين على الكاف كقوله تعالى : الا كباسط كفيه الى الماء ليبلغ فالا .

بل يذكرون لفظ المثل في الجانبين غالباً نحو الآية هنا او في احد الجانبين كقوله تعالى :
انما مثل الحياة الدنيا كماء انزلنا من السماء الآية وذلك ليتبادر للسامع ان المقصود تشبيه حالة بحالة لا ذات بذات ولا حالة بذات

(١) اشرت بتفسير معنى الغرابة لدفع الحيرة الواقعة في المراد من قول صاحب الكشاف « الا قولاً فيه غرابة الخ » فقد فسرها الطيبي بعموض الكلام وكونه نادراً معنى ولفظاً وهذا لا يطرد وقد سكت عنه الشارحان السعد والسعد حام حوله الخفاجي

فصار لفظ المثل في تشبيه الهيئة منسيا منه اصل وضعه ومستعملا في معنى الحالة
 فلذلك لا يستغنون عن الايمان بحرف التشبيه حتى مع وجود لفظ المثل فصارت
 الكاف في قوله تعالى كمثل دالة على التشبيه وليست زائدة كما زعمه بعض النحاة
 الا ترى كيف استغني عن اعادة افظ المثل في المعطوف في قوله او كصيب ولم يستغن
 عن الكاف. ومن اجل اطلاق لفظ المثل اقتبس علماء البيان مصطاحهم في تسمية التشبيه
 المركب بتشبيه التمثيل وقد تقدم الايام بشيء منه عند تفسير قوله تعالى : او ائتلك على
 هدى من ربكم. والذي مفرد اريد به مشبه واحد لان مستوقد النار واحد ولا معنى
 لاجتماع جماعة على استيقاد نار ولا يريك كون الحالة المشبهة - الة جماعة المتألفين لان
 تشبيه الهيئة بالهيئة انما يتعلق بتصور الهيئة المشبه بها لا كونها على وزان الهيئة المشبهة فان
 المراد تشبيه حال المتألفين في ظهور اثر الايمان ونور الامع تعقبه بالضلال ودوامه بحال
 من استوقد نارا. ومحاولة تاويل الذي بانه مختزل من الذين اختزال اللذ من الذي كما
 في الكشف محاولة تنبو عنها القواعد ويربأ باستعمال القرآن عنها كما ان تاويله بالفريق
 الذي استوقد او الجنس وان صح وله نظائر في كلامهم فهو مما ينبوعه التمثيل هنا
 واستوقد بمعنى او قد فالسين والفاء فيه للتاكيد كما هما في قول الحماسي :

نستوقد النبيل بالحضيض ونص - طاد نفوسا بنت على العكرم

فانه لا معنى لطاب النبيل وقود النبيل بالحجر وانما هو قد يقع عند الرمي
 بشدة وكذلك في الآية لا يراد تمثيل حال المنافق في اظهار الايمان بحال الوقود بل هو
 حال الموقد

وقوله تعالى (فلما اضاءت ما حوله ذهب الله بنورهم) مفرع على استوقد بلا حذف
 ولما حرف يدل على وقوع شيء عند وقوع غير لا فوق وقوع جوابها مفارن لوقوع شرطها
 واذن يجيء متعديا وهو الاصل لان مجرد اضاءة فمزمز له للتعدية ويجيء قاصرا
 بمعنى اضاءة فمزمز للصيرورة اي صار ذا ضوء يساوي اضاءة كقول امرئ القيس يصف البرق

يضئ سنالا او مصابيح راهب امال السليط بالذبال المقتل

والآية تحتملها اي فلما اضاءت النار الجهات التي حوله وهو معنى ارتفاع شعاعها وسطوع
 لها فيكون ما حوله موصولا مفعول لاضاءت وهو الاظهر

وتحتمل ان تكون من اضاء القاصر اي اضاءات النار اي اشتعلت وكثر ضوءها في نفسها ويكون ماحوله على هذاظر فالنار اي حالة كونها حوله غير بعيدة عنه .
وقوله ذهب الله بنورهم جواب لما وانما جمع الضمير في قوله بنورهم مع كونه بلسق الضمير المفرد في قوله : ما حوله مراعاة للحال المشبهة لا للحال المشبه بها وهي حال المستوقد الواحد على وجه بديع في الرجوع الى الغرض الاصلي وهو انطامس نور الايمان منهم فهو عايد الى المناققين لا الى الذي قريبا من رد العجز على الصدر فاشبهه تجريد الاستعارة المفردة وهذا رجوع بديع وقريب منه الرجوع الواقع بطريق الاعتراض في قوله الآتي والله محيط بالكافرين . وحسنه ان التمثيل جمع بين ذكر المشبه وذكر المشبه به فالتمكلم بالخيار في مراعاة كليهما لان الوصف لهما فيكون ذلك البعض نوعا واحدا في المشبه والمشبه به فما ثبت للمشبه به يلاحظ كالثابت للمشبه من باب اياك اعني واسمعي يا جارة ولذلك اختير هنا لفظ النور عوضا عن النار المبدأ به للتنبية على الانتقال من التمثيل الى الحقيقة ليدل على ان الله اذهب نور الايمان من قلوب المناققين فهذا ايجاز بديع كانه قيل فلما اضاءت ذهب الله بنارهم فكذلك ذهب الله بنورهم وهو اسلوب لا عهد للعرب بمثله فهو من اساليب الاعجاز وقد وجدت له نظرا قريبا منه وهو قواه تعالى : بل قالوا انا وجدنا آباءنا على امة وانا على آثارهم مهتدون . وكذلك ما ارسلنا من قبلك في قرية من نذير الا قال متر فوها انا وجدنا آباءنا على امة وانا على آثارهم مقتدون قل او لو جئناكم باهدى مما وجدتم عليه آباءكم قالوا انا بما ارسلتم به كافرون . فقوله ارسلتم حكاية لخطاب اقوام الرسل في جواب سؤال محمد عليه الصلاة والسلام قومه بقوله او لو جئناكم بالبعث وبهذا يكون ما في هذه الآية موافقا لما في الآية التي بعدها من قوله تعالى يجعلون اصابهم في اذانهم اذ يتعين رجوعه لبعض المشبه به دون المشبه . وجوز صاحب الكشف ان يكون قوله ذهب الله بنورهم مستانفا ويكون التمثيل قد انتهى عند قوله ما حوله ويكون جواب لا محذوفا دلت عليه الجملة المستانفة وهو قريب مما ذكرناه الا ان الاعتبار مختلف . ومعنى ذهب الله بنورهم اطفأ نورهم فمبر بالنور لانه المقصود من الاستيقاد واسناد اذهابه الى الله تعالى لانه

حصل بلا سبب من ریح او مطر او اطفاء مطفيء، والعرب والناس يسندون الامر الذي لم يتضح سببه لاسم الله تعالى

وذهب للمعدى الباء اشد مبالغة من اذهب المعدى بالهمزة وهاته المبالغة بقيت في التعدية بالباء بقية من اصل الوضع لان اصل ذهب به ان يدل على انها ذهبا متصاحين واذهبه جعله ذاهبا بامراة او ارساله فلما كان الذي يريد اذهاب شخص اذهاها لاشك فيه يتولى تحقيق ذلك بنفسه حتى يوقن بحصول امثال امره صار ذهب به اشد من اذهبه كما يقولون طارت به العنقاء وسال به الوادي

وقوله تملی : فلما ذهبوا به • ثم جاءت الهمزة مجرد التعدية في الاستعمال فيقولون ذهب اقمار بمال فلان ولا يريدون انه ذهب معه ولكنهم تحفظوا ان يستعملوا ذلك الا في مقام تراکيد الاذهاب فبقیت المبالغة فيه

(وتركهم في ظلمات لا يبصرون) تقرير لمضمون ذهب الله بنورهم لان من ذهب نورا يبقى في ظلمة لا يبصر والقصد منه زيادة ايضاح الحالة الشنيعة التي صاروا اليها فان للدلالة الصريحة من الارتفاع في ذهن السامع ما ليس للدلالة الضمنية فان قوله ذهب الله بنورهم يفيد انهم لما استوقدوا نارا فانطفت انعدمت الفائدة وخابت المساعي ولكن قد يذهل السامع ماذا روا اليه عندها ته الحالة فيكون قوله بعد ذلك وتركهم في ظلمات لا يبصرون تذكيرا بذلك وتنبها اليه فانهم لا يقصدون من البيان الا شدة تصوير المعاني ولذلك يطنبون ويشبهون ويمثلون ويصفون المعرفة ويأتون بالحال ويعددون الاخبار والصفات قال ابو العباس المبرد « من كلام العرب الاختصار المفهم والاطناب المفخم » فهذا اطناب بديع كما في قول طرفة :

نداماي بيص كالنجوم وقينة تروح الينابيين بررد ومحسد

فان قوله تروح الينا الخ • لا يفيد اكثر من تصوير حالة القينة وتحسين منادمتها واصل معنى ترك تنحى عن شيء وفارقه فيتعدى لواحد وكثيرا ما يذكرون الحال التي ترك الفاعل المفعول عليها نحو قوله : فقد تركتك ذا مال وذا نسب وكثرة استعماله المذكور بعد ذلك قد يضمنونه معنى صير قال عنتره :

فتركته جزر السباع ينشئه يقضمن حسن بنائه والمعصم

يريد صيرته والفرق بين ما يضمن فيه معنى صير فيكون المنصوب الثاني بعد لا مفعولا وبين ما لا يضمن معنى صير فيكون المنصوب الثاني حالا انه كان القصد الى الاخبار بالتخليه والتنجي عنه فالنصب الثاني حال وان كان القصد اولا الى ذلك المنصوب الثاني وهو محل الفائدة فالنصب الثاني مفعول والاية وبيت عنتره من القبيل الثاني فلا يحتمل واحد منهما غير ذلك معنى وان احتمله لفظا وللفظ الترك في هذا من حسن الموقع ما ليس للفظ التصيير وحده وكذلك ما يرادفه مثل غادرته في قول الحريري :

قل لقاؤ غادرته بعد بين سادحا نادما يعرض اليدين

وجمع ظلمات لقصد بيان شدة الظلمة كما في الحديث الظلم ظلمات يوم القيامة وقد تتبعت كلام العرب فوجدت ان الكثرة لما كانت في العرف سبب القوة اطلقوها على مطلق القوة وان لم يكن تعدد ولا كثرة ونظير لا قول تابط شرا في الحماسة :

قليل التشكي لهم يصيبه كثير الهوى شتى النوى والمسالك

ففي قوله كثير الهوى جعل الكثرة بمعنى القوة وقال تعالى واغواثورا كثيرا اي شديدا وقال الكميتم مدح عبد الملك :

وانت كثير يا ابن مروان سيد وكان ابوك ابن العقيل كوثر

وقال المنبجي « كثير اذا شدوا قليل اذا عدوا » ومنه ذكر ضمير الجمع للتعظيم للواحد وضمير المتكلم ومع غير لا للتعظيم . ولم يرد في القرء ان ذكر الظلمة مفردا ولعل لفظ ظلمات اشهر اطلاقا في فصيح الكلام . وسياتي بيان هذا عند قوله تعالى (وجعل الظلمات والنور) في سورة الانعام . بخلاف قوله تعالى (في ظلمات ثلاث) فان التعدد مقصود . وهذا تمثيل لحال المناقين في ترددهم بين مظاهر الايمان وبواطن الكفر فوجه الشبه هو ظهور امر نافع ثم انعدامه قبل الانتفاع به فان في اظهارهم الاسلام مع المؤمنين صورة من حسن الايمان وبشاشته فان للاسلام نورا وبركة ثم لا يلبثون ان يرجعوا عند خلوصهم بشياطينهم فيزول عنهم ذلك ويرجعوا في ظلمة الكفر اشد مما كانوا عليه لانهم كانوا في كفر فصاروا في كفر وكذب وما يتفرع عن النفاق من المدام فان الذي يستوقد النار في الظلام يتطلب رؤية الاشياء فاذا انطفأت النار صار اشد حيرة منه في اول الامر لان ضوء النار قد عود بصرا لا يظهر اثر الظلمة في المرة الثانية اقوى .

قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمُوَدَّةَ فِي الْقُرْبَىٰ

بقلم العلامة الشيخ الناصر الصدام

ان من احكم الروابط الاجتماعية واشدها وثاقا واجلاها مظهر العاطفة والعصية
رابطة الانساب والقرابة . وذلك ما تفاضل الامم في العناية به والحفاظة عليه .
وان من اشدها به احتفاظا العرب ذلك لما هم عليه من بدوثة واستحكام جفوة
وشيوع فوضى وتأثر بالخيال والحطابة والشعر وما الى ذلك الامر الذي لا عاصم لهم منه
الابعامل الحمية لقرابة او جوار او نحوهما فهذا ما حدا بهم الى ان وصلوا ارحامهم
ولم يخفروا لها ذمة متمدحين بذلك على جاهليتهم وتباين في المعتقد واختلاف في النزعة
وهو ما تقصه عليك اشعارهم من نبئهم بالحق . بيد ان اصرارهم على العناد وجحودهم
لما جاءهم عن الله تعالى من الآيات البينات قد اساهم كما انسى من قبلهم من الاسم ما
عرفوا للقرابة من عظيم حرمة واكيد ذمة فاعلنوا الجفوة واطفروا ما في طباعهم من
اعراض ونبوة قائلا بعضهم لبعض (لا تسمعوا لهذا القرآن والغوا فيه لعلكم تغلبون) .
ولقد اعرض من قبلهم قوم نوح عليه السلام وذلك ما ينبشك به القرءان الحكيم
حاكيا لمقاتته فيهم (واني كلما دعوتهم لتغفر لهم جعلوا اصابهم في اذانهم واستغشوا ثيابهم
واصروا واستكبروا استكبارا) هذا ما لاقاه محمد ونوح من قومهما على قرابة كل منهما
في امته ورجاحة نسبهما فيهم وكذلككم الرسل تبعث في انساب قومها .

ولعدم معاملتهم له صلى الله عليه وسلم معاملة القريب لقريبه مع تأكدها بينهم
واطرادها في عامة شعوبهم وقبائلهم لفته انهم ان الحكيم كيف ينحى عليهم بالاثمة
ويسجل عليهم عدم قضائهم لحقوقها في اروع اسلوب واشدلا تأثيرا في النفوس واستدراارا
لاخلاب العاطفة منهم فقال (قل لا اسألکم عليه اجرا الا الموداة في القربى) وفي ذلك
ما فيه من الدعاء الى سبيل ربه بالحكمة والموعظة الحسنة

ثم في عدم ما يتطلبه منهم من الاقبال به والانصات اليه المفهوم من الاستثناء الذي هو اقل

ما يناله القريب من القريب أجرا مجارات منه لهم واراء اللعان بتسليم ما القولا من المخبرين بالمغيبات من كهان وغيرهم من طلبهم للاجر عن اخبارهم وهو ما يسمونه بجلوار الكاهن وفي اقتناعه صلى الله وسلم عليه بذلك اجرا عما جاءهم به عن الله تعالى بشيرا ونذيرا قطع لتعلمهم وزعمهم أنه ربما يطالب الاجر عما يباغى الامر الذي ربما يبرر لهم اعراضهم عن الاستماع اليه والاخذ عنه . هذا ما ظهر للعبد في تفسير هاته الآيات الكريمة وهو المعنى الذي يتجلى في اخوتها من الآيات السالكة سبيلها كقوله تعالى (قل ما اسألتكم من اجر فهو لكم ان اجري الاعلى الله وهو على كل شيء شهيد) وقوله جل ذكره (قل ما اسألكم عليه من اجر الا من شاء ان يتخذ الى ربه سبيلا) وقوله سبحانه (قل ما اسألكم عليه من اجر وما أنا من المتكلمين) وقوله تعالى ايضا (كذبت قوم نوح المرسلين اذ قال لهم اخوهم نوح الاتقون اني لكم رسول أمين فاتقوا الله وأطيعون وما اسألكم عليه من اجر ان اجري الاعلى رب العالمين) وقوله تعالى (كذبت عاد المرسلين اذ قال لهم اخوهم هود الاتقون اني لكم رسول أمين فاتقوا الله وأطيعون وما اسألكم عليه من اجر ان اجري الاعلى رب العالمين) وقوله تقدست اسمك ولا (كذبت قوم لوط المرسلين اذ قال لهم اخوهم لوط الاتقون اني لكم رسول أمين فاتقوا الله وأطيعون وما اسألكم عليه من اجر ان اجري الاعلى رب العالمين) وقوله تبارك وتعالى (كذب أصحاب الايكة المرسلين اذ قال لهم شعيب الاتقون اني لكم رسول أمين فاتقوا الله وأطيعون وما اسألكم عليه من اجر ان اجري الاعلى رب العالمين) والقرءان يفسر بعضه بعضا

وفي التعبير في عموم هاته الآيات سوى آية شعيب عن الرسل بالاخوة لا مهم وشعوبهم يدل على ان سنة الله تعالى ان يرسل الرسل من نفس المرسل اليهم وفي ذلك ما فيه من جعل المرسل اليهم على استعداد للانتفاع من تلك الرسالة ثم الآيات الثلاث الاولى مما تلونا تطاب له صلى الله عليه وسلم واولاها وهي (قل ما اسألكم من اجر فهو لكم) صريحة في عدم سؤاله عليه الصلاة والسلام الاجر لانه لو كان مسؤله لم يكن لهم بل هو له كما لا يخفى لكنه اخبر بانهم فكان اخباره لا دليلا على عدم السؤال وكذلك قوله جل من قائل (قل ما اسألكم عليه من اجر الا من شاء ان يتخذ الى ربه سبيلا) فان اتخاذ السبيل الى الله تعالى ليس اجرا ضروريا ان نفعه وهو الوصول الى المقصد من سلوك السبيل انما هو للسالك

واما قوله سبحانه (قل ما سألتكم عليه من اجر وما أنا من المتكلمين) فهو اصرح مما قبله في نفي سؤال الاجر حيث ان نفيه لم ينتقض بالاثبات الصوري كما في الآية قبله وفي الآية التي نحن بصدد تفسيرها هذا والحكمة من هذا التقاين الالهي للرسول عليهم السلام هي الدلالة على نزاهتهم وصدقهم وان لا حامل لهم على القيام بما قاموا به الا تبليغ الدعوة اجابة لداعي الله تعالى لا يريدون على ذلك جزاء ولا شكورا يظهر ذلك كل الظهور في آية والطور وهي (أم تسألهم اجرا فهم من مغرم مثقلون) وايضاح ذلك انه بعدم سؤاله الاجر منهم تنقطع معاذيرهم عن الاغراض عن قبول الدعوة والاستماع اليها فيتمحض اعراضهم للاستكبار والجحود والضلال وذلك ما يترتب عليه اصابة العذاب والنكال وهاته الآية هي حلقة من سلسلة استفهامات متتابعة سبقت مساق التوبيخ والتعنيف واولها (أم يقولون شاعر نترصد به ريب البنون قل تربصوا فاني معكم من المترصدين ام تأمرهم احلامهم بهذا ام هم قوم طاغون ام يقولون تقوله بل لا يومنون فليأتوا بحديث مثله ان كانوا صادقين ام خلقوا من غير شيء ام هم الخالقون ام خلقوا السماوات والارض بل لا يوقنون ام عندهم خزائن ربك ام هم المسيطرون ام لهم سلم يستمعون فيه فليات مستمعهم بساطان مبين ام له البنات ولكم البنون ام تسألهم اجرا فهم من مغرم مثقلون ام عندهم الغيب فهم يكتبون ام يريدون كيدا فالذين كفروا هم المكيدون ام لهم إله غير الله سبحانه الله عما يشركون) فان قلت مقتضى الظاهر التعبير باللام دون الظرف بأن يقال (للقربى)

قلت انما عدل عنه وعبر بالظرف اشارة الى انه صلى الله عليه وسلم لن يطلب من مودتهم الا ما يمكنه من الاستماع للدعوة وقبولها غير ممعن فيها ولا واغبا في توفرها وهذا ما يدل عليه الظرف ولا كذلك اللام لدلالاتها على الاطراد في سائر انواع الوداد ولان في طلب اصل الود وقليله ابلغية في تعنيفهم واقامة الحجة عليهم

وبما اوضحنا تبين ان الاستثناء في الآية وفي غيرها من سائر ما تلونا منقطع وذلك ما يتحقق به نوم غريب من انواع البديع لم يطلع عليه المتقدمون ولم ينصوا عليه فيما علمت وقد سميت (توكيد النفي بما يشبه الاثبات) وهو قسمان فمنه ما يكون

بأدوات الاستثناء ومنه ما يتحقق بما يدل على الغاية فمن مثل الاول قول سيدنا كعب
ابن زهير رضي الله تعالى عنه :

ولا تمسك بالوعد الذي زعمت الا كما يمسك الماء الغرايل

ومنه الايات التي تلونا. ومن مثل الثاني قول الله سبحانه (ولا يدخلون الجنة حتى
يأبج الجمسل في سم الحياط) فان الغرايل لا تمسك الماء والجمل لا يلجج في سم الحياط
البتة فاعرفه وتحفظه وقلبه وجهك في سماء البلاغة متى كانت العاوم مواهب الالهية
علك ان يوليك ربك قبلة ترضاها واتقا بما جاء في الكتاب مسطورا (كلا نمد هؤلاء
وهؤلاء من عطاء ربك وما كان عطاء ربك محظورا)

أما ما عليه عامة المفسرين وفي مقدمتهم العرب الخالص من الصحابة والتابعين رضي
الله تعالى عن جميعهم من ان الآية خطاب للؤمنين بما يجب آل بيت النبي صلى الله عليه
وسلم من ود واجلال واحترام فمما لم اتين له وجهها فان سياقها كسياق الآيات التي
تلونا ليس من ذلك في قبيل ولا دبير لا تفسيرا ولا تأويلا ومن صرح بذلك المعنى في شعرة
الكيميت بن زيد الاسدي الكوفي من قصيدة رنانة مدح بها ساداتنا آل البيت رضي
الله تعالى عنهم ونفعنا بحبهم في الدارين مطلعها

طربت وما شوقا الى البيض اطرب ولا لصبا مني وذو الشيب يلعب

الى ان تخلص الى مدحهم فقال

ولكن الى اهل الفضائل والنهي
الى النفر البيض الذين بحبهم
بني هاشم رهط النبي وانني
خفضت لهم مني جناح مودتي
ببأي كتاب ام بأية سنة
ومالي الا آل احمد شيعة

وخير بني حواء والخير يطلب
الى الله فيما نابني اتقرب
بهم ولهم ارضى مرارا واغضب
الى كنف عطفاه اهل ومرحب
تري حبههم عاراهي وتحسب
ومالي الامذهب الحق مذهب

ومن غيرهم ارضى لنفسى شيعة
 ومن بعدهم لا من اجل وارجب
 اليكم ذوي آل النبيء تطلمت
 نوازع من قلبي ظحاء والسب
 وجدنا لكم في آل حاميم آية
 تأولها مناسقي ومغرب
 ومن ذلك ايضا قول الآخر وفيه دلالة على اشتهاار هذا المعنى للآية من ذلك
 العصر يذكرني حم والرمح شاجر فهلا تلاحم عقد التقدم

وبه ايضا صرح الامام ابوبكر ابن العربي في كتابه احكام القرءان عندما تكلم على قول
 الله تعالى (وآت ذا القربى حقه) حيث قال بعد كلام ما نصه (ويدخل في ذلك قرابة رسول
 الله صلى الله عليه وسلم دخولا متقدما او من طريق الاولى من جهة ان الآية للقرابة الادين
 المختصين بالرجل فاما قرابة رسول الله صلى الله عليه وسلم فقد ابان الله على الاختصاص
 حقهم واخبر ان محبتهم هي اجرة النبي صلى الله عليه وسلم على هدا لا لنا) اهـ بالحرف
 فهذا من القوم كاجماع على ذلك والرجاء ممن يقف على هاته العجالة احقاق حقا
 وابطال باطلها داعيا الى سبيل ربه بالحكمة والموعضة الحسنة وفوق كل ذي علم عليم

المجلة : هذا الوجه الذي ظهر للشيخ حفظه الله في تفسير القربى بقرابة قریش منه صلى الله
 عليه وسلم يوافق ما نقله صاحب الكشاف عن بعض المفسرين حيث قال :

وقيل : لم يكن بطن من بطون قریش الا وبين رسول الله صلى الله عليه وسلم وبينهم قربى
 فلها كذبوة وابوا ان يسابعوه نزلت . والمعنى الا ان تودنوي في القربى اي في حق القربى ومن اجلها
 كما تقول الحب في الله والبغض في الله بمعنى في حقه ومن اجله . يعني انكم قومي واحق من اجابني
 واطاعني فاذ قد اينم ذلك فاحفظوا حق القربى ولا تؤذوني ولا تهيجوا علي .

فهو موافق له في اصل التاويل وان غايره في تعيين المراد من المودة فذكر الشيخ حفظه الله
 انها تكون بالانفال عليه والانصات اليه وسماع ما جاءهم به من عند الله . وما نقله صاحب الكشاف يتعلق
 بعدم الاذية وتهيج العرب ضده عليه الصلاة والسلام .

الحديث الشريف

عن عبد الله بن عباس رضى الله عنهما قال : كنت خلف
النبي صلى الله عليه وسلم .قال : يا غلام اني اعلمك كلمات
احفظ الله يحفظك احفظ الله تجده تجاهك - إذا
سألت فاسأل الله - وإذا استعنت فاستعن بالله - وأعلم
أن الأمّة لو اجتمعت على أن ينفعوك لم ينفعوك إلا بشيء
قد كتبه الله لك، وإن اجتمعوا على أن يضروك بشيء لم
يضروك إلا بشيء قد كتبه الله عليك، رفعت الأقلام،
وجفت الصحف

الشرح

(بقلم الشيخ محمد الهادي ابن القاضي)

هذا الحديث الشريف اصل من اصول الدين وحكمة من حكم سيد المرسلين
وهو من جوامع كلام الرسول وعمدة التربية الدينية الاسلامية العملية التي هذب بها الربى
الاعظم العقول وانشأ عليها ابناء هذا الدين في جملة ما هذبهم به من الكمالات وحلاهم به
من حميد الحلال وجميل الصفات

وانه ليرشدنا الى ما كان عليه الصلاة والسلام قائما به من دعوة الامة الى الله
تعالى ومن ارشادهم الى العقائد الصحيحة والى ما يزكى نفوسهم من الفضائل ومكارم
الاخلاق فقد كان (صلى الله عليه وسلم) يعلمهم ذلك في مجالس يعقدها لهم في المسجد
وغيره وفي مجامع أخر في الحضر والسفر فما يكاد يمضي عليه وقت (عليه السلام) الا وهو
مشغول بتعليم او ارشاد او بيان قصد اصلاح دينهم وديناهم وهدايتهم الى ما يصلح
حالههم في أولاهم واخراهم كما دلنا هذا الحديث ايضا على ما كان من غياة النبي (صلى الله

عليه وسلم) بتربية الاطفال وتغذية نفوسهم بالعقائد الاسلامية وغرس الاعمال الصالحة في نفوسهم لينشأوا نشأة حسنة علياء بدينهم عاملين بتعاليمه حريصين على اداؤها على اكمل الوجوه واجملها حتي يكونوا فيما بعد مرجعا لغيرهم يفزعون اليهم في تعليم ما ورثوه هم عن المرابي الاعظم (صلى الله عليه وسلم) كما كان شان سيدنا عبد الله ابن عباس وغيره من الصحابة الاجلاء الذين كانوا نعم الموثل والملجأ للمسلمين بعد النبي (صلى الله عليه وسلم) فقد نشأ ابن عباس وغيره من ابناء الصحابة كعبد الله ابن عمر رضي الله تعالى عنهم اجمعين على هذا النشأة الحسنة وكانوا جميعا بعد الرسول (صلعم) مشرقا بزغت منه شمس هذا الدين المحمدي وانبعث منه نور الاسلام الحنيف فاضا، المشارق والمغرب فعلمنا ان نشيء اطفالنا هذه النشأة الدينية الاسلامية وان نهتدي بهذا الهدي النبوي ونربي ابناءنا التربية التي ربي بها المرابي الاعظم ابن عباس وغيره من اطفال المسلمين كسيدنا علي وعبد الله ابن عمر والحسن رضوان الله عليهم اجمعين ان العلم الذي جاء به النبي (صلعم) وبلغه الناس عن ربهم علم يصلح النفوس ويهديها وكذلك يصلح الابدان ويقبها امراضها فكان هذا الدين الاسلامي مثقفا للنفوس شافيا لها من العقائد الفاسدة وقبائح الجهالات ودواء يشفي من سيئات الاعمال وشورور عواقبها وانه كما جاء مصلحا للاحكام والاعمال جاء مصلحا للناس ارواحهم وعقولهم ببيان العقائد والعبادات والفضائل النفسية من ذلك ما اشتمل عليه هذا الحديث الشريف من الاصول الجامعة للتوحيد الخالص والايقان الكامل وتفويض الامور اليه والاعتماد في كل جليل او حقير عليه وطرح جميع الاغيار عن درجة الاعتبار وانه لا حول ولا قوة الا بالله الواحد القهار .

يقول ابن عباس رضي الله عنهما كنت خلف النبي (صلعم) اي كنت راكبا خلفه على دابته وبينما هي تسير بنا اذ قال لي النبي (صلعم) (يا غلام) الغلام عند العرب هو من يتجاز عمره التسع سنين فقد تحمل عبد الله ابن عباس هذا العلم وهو غلام لم يبلغ الحلم ولا يضمنى ما في هذا الدعاء من التنبيه وايقاض النفس لتلقي ما ياتي بعده فكأنه يقول له تنبه يا غلام واحضر قلبك لفهم ما يلقي عليك ثم قال (اني اعلمك كلمات) المراد اعلمك جملا وفصولا تنفعك وتفيدك وكثيرا ما تطلق الكلية على الجملة المفيدة وفي هذا

التمهيد من التشويق للمخاطب واذكاء روح اليقظة في نفسه ليعمن في استحضر حواسه وقلبه لارتشاف هذا الحكم الخالد ما فيه وهو مثل عال للتربية الصحيحة يستعمله المربي الاعظم واستاذ الخليفة جمعا فلتتوخه في تربية ابنائنا وهو اسوتنا في جميع امورنا واحوالنا فاذا اردت ان تقيد حقيقة او ترشد الى فضيلة فشوق من تريد تعليمه اولاً الى ذلك ثم القه اليه يدخل قلبه دخول الرحيق للظمان فيرويه ويشفى غلته هكذا علم النبي (صلم) ان عباس وهكذا يجب ان يفعل وتلك طريقة التشويق التي يستعملها المدرسون الماهرون وهي كما رايت من تعاليم ديننا واساليب تربية الاسلام

واعلم ان الخطاب وان كان موجها لابن عباس بخصوصه لكنه يتناول الجميع على قاعدة ان الشريعة عامة وان خطابات الشارع تتناول جميع الامة في كل زمان ومكان وتعين مخاطب واحد لا يدل على اختصاصه بمقتضى الخطاب بل الامر له ولكل مكلف يصح ان يوجه اليه الكلام.

والكلمات التي اشار اليها صدر الحديث خمس فهي خمسة فرائد هي حليلة المؤمن وزينته اذا حفظها واتقن فهمها وسار في جميع احواله على نهجها فقد فاز بكمال الايمان وحصل على جميع مبتغاه ونال السعادة الحقيقية التي هي غاية مناه وكان مكلوا بعين العناية الالهية التي لاتغفل ولا تنام

الكلية الاولى هي قوله (احفظ الله يحفظك) حفظ الله عهدا وموائقه وذلك يكون بامثال اوامر واجتناب منهاته اي كن مطيعا لربك واقفا عند حدوده فلا يفقدك حيث امرك ولا يراك حيث نهاك يحفظك الله من كل شر وبلاء ويرعاك بعين غنايته فلا يكللك الى غيرلا طرفه عين فقد جرت سنة الله في خلقه ان يجعل الجزاء من جنس العمل فامسيت واصبحت وانت في ولايته وكنفه وحفظه وحمايته ملحوظا برضاه محفوظا بلطفه فلا خوف عليك ولا حزن ولك البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة لك العز في الدنيا والتكريم وفي الآخرة النعيم المقيم وعلى ذلك من الشواهد القرآنية ما يفوت الحصر فاقرا ان شئت قوله تعالى من عمل صالحا من ذكر او انثى وهو مؤمن فلنجزيه حياة طيبة ولنجزينهم اجرهم باحسن ما كانوا يعملون وقوله تلى وعهد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الارض كما استخلف الذين من

قبلهم وليمكنن لهم دينهم الذي ارتضى لهم وليبدلنهم من بعد خوفهم أمنا يعبدونني لا يشركون بي شيئا . وقوله تعالى ان الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا اتزل عليهم الملائكة أن لا تخافوا ولا تحزنوا وابشروا بالجنة التي كنتم توعدون نحن اولياؤكم في الحياة الدنيا وفي الآخرة ولكم فيها ما تشتهي أنفسكم ولكم فيها ما توعدون)

ليست هذه الآيات تعطيك وعد الكريم الذي لا يخلف بنوالك السعادة الدنيوية والاخروية ما دمت محافظا على تعاليم الدين جادا في طريقه المستقيم صراط الذين انعم الله عليهم من النبيين والصالحين غير المغضوب عليهم ولا الضالين وهذا لا محالة هو عين الحفظ الموعود به في الحديث

وبعكس ذلك يكون حال من تمرد وطمع وتجاوز حذر الدين واستهتر بتعاليم هذا الشرع المتين وضيع الفرائض واهمل الواجبات وعكف على انواع المحرمات اعمال الشيطان عن الحق وزين له الباطل فتنكب طريق الجادة واغرا لا بنعيم وهو زائل فهو معرض لغضب الله وبطشه وهو في شقاء دائم ولو كان ذا ثراء عريض وجالا كبير قال الله تعالى ومن اعرض عن ذكرى فان له معيشة ضنكا ونحشره يوم القيامة اعمى

الكلمة الثانية هي قوله (احفظ الله تجدا تجاهك) تجاهك في الاصل بمعنى قدامك والله تعالى منزلا عن الجهة والزمان والمكان وكل سمة من سمات المخلوقات ليس كمثلها شيء وهو السميع البصير وانما المراد حافظ على حدود الله تجدد معونته وهدايته وتوفيقه معك يقودك الى الخير حيثما كنت فيجعل لك نورا تمشي به في الناس فلا تقصد امرا ولا تسعى في طريق الا ويكون التوفيق رائدك والنجاح حليفك ولا تقع في شدة الا وخلصك منها وجعل لك مخرجا كما في قصة الثلاثة الذين اصابهم المطر فأووا الى غار فانحدرت صخرة فانطبت عليهم فقالوا انظروا ما عملتم من الاعمال الصالحة فاستلوا الله تعالى بها فانه ينجيكم فذكر كل واحد منهم سابقة سبقت له مع ربه فانحدرت عنهم الصخرة فخرجوا يمشون بعد ان قادوا يهلكون والله في خلقه شؤون . ولا يخفى ما في اعادة لفظ الحفظ في الكلمة الثانية من التاكيد والمبالغة لامر المحافظة على حدود الدين مع تنويع الجزاء

الكلمة الثالثة هي قوله (اذا سالت فاسل الله) في هذا الجملة علم كثير وفقه غزير وحاصل ما تقيدلا على الجملة انه لا يجوز للعبد ان يسال غير مولاه في كل ما يحتاجه من

امر دنيا واخر الا فانه تعالى له ملك السموات والارض وما بينها وعندنا مفاتيح الغيب لا علمها الا هو ويبدل خزائن الجود وملكوت كل شيء فهو وحده القادر على الاعطاء والمتع وكل ما سواه محتاج لا يقدر على شيء قال بعض العارفين قرأت آيات في كتاب الله فاستغنيت به تعالى على الناس (١) قوله تعالى وان يمسسك الله بصر فلا كاشف له الا هو، فلم اسال غيره ككشف ضري (٢) قوله تعالى وان يردك بخير فلا راد لفضلته، فلم ار الجزاء والفضل الا منه (٣) قوله تعالى وما من دابة في الارض الا على الله رزقها، فلم اطلب الرزق من احد سوا الله وفي هذا من التوحيد وتخليص النفوس من العبودية لغير ذي الجلال والاکرام ما فيه فان من يقن ان اهل ربا يرزقه ويمد له باسباب الحياة كما امد له باصل الحياة وهو ماجو لا في كل شيء احس من اعماق نفسه بالاستغناء عن الناس ولم يعد في حاجة ان يتملقهم ويتزلف اليهم وشعر تماما بما له من كرامة وعزلة تكفل الله بهما لحلقه المتوكلين عليه فلم يموت الا على الله الذي لا مانع لما اعطى ولا معطي لما منع بيده النفع والضرب يصر فهما كيف يشاء وهو على كل شيء قدير

وليس معنى هذا ترك الاخذ بالاسباب التي جعلها الله تعالى موصلة للطلوب عادة فانه خروج عن السنن العامة في افعال الرب فشان المؤمن المتوكل في دائرة الاسباب ان يطلب كل شيء من سببه خضوعا لسننه تعالى في نظام خلقه وهو بذلك يطلبها من حيث امره ان يطلبها فاذا جهل الاسباب او عجز عنها وكل امره فيها الى الله تعالى داعيا ايالا ان يعلمه ما جهل مما سنه من اسباب العلم وايس من التوكل تترك الاسباب الصحيحة في المشية والكسب والتداوي وغيرها والآيات الدالة على فضل التوكل وعلو منزلة المتوكلين كثيرة لا شهيرة

ثم استمع الى الكلمة الرابعة وهي قول الرسول (واذا استعنت فاستعن بالله) تجدد بوصيك ان تطلب العون على قضاء حوائجك وجميع امانيك من الله وحده فهو المعين وجميع من سواه اليه محتاج وهذا صفوة الخلق وسيد الوجود يحكي القرآن على لسانه) قل لا املك لنفسي نفعا ولا ضرا الا ما شاء الله ولو كنت اعلم الغيب لاستكثرت من الخير وما سني السوء ان انا الانذير وبشير) فاذا اردت تحقيق امانيك فاطلب العون من الله وقل اياك نعبد واياك نستعين وهذا الكلمة في معنى الكلمة

السابقة جاءت لتأكيد المعنى المراد وتقريره وتثبيته في النفوس وبيان أهميته
 وإذا فهت هذا حق الفهم وتغافل في نفسك فهت الكاية الختامية (واعلم ان الامة
 لو اجتمعت على ان ينفعوك بشيء لم ينفعوك الا بشيء، قد كتبه الله لك وان اجتمعوا على
 ان يضررك بشيء لم يضررك الا بشيء، قد كتبه الله عليك) فهي مسوقة كالدليل على ما
 سبق وان واجب المؤمن ان يصرف اعتمادا على الله وحده دون سواه وان ما أصاب
 من مصيبة في الارض ولا في انفسكم الا في كتاب من قبل ان نبدأها ان ذلك على الله
 يسيراً لكيلا تنسوا على ما فاتكم ولا تفرحوا بما آتاكم

ولتزداد في هذا المقام يقينا على يقينك وثباتا على دينك فاليك البقية الباقية (رفعت
 الاقلام وجفت الصحف) فهذا الكاية صريحة في ان قلم القضاء قد جف بكل ما هو كائن
 الى يوم القيامة ففيما الحرص وسؤال الناس والتمسح بالاعتاب واهانة ما كرمه الله
 وبعد فان من يقن ان ما اخطا لم يكن ليصيبه ولو نظاهر الناس جميعا على معاونته
 وان ما اصابه لم يكن ليخطئه ولو تهاون الكون جميعا على منعه فقد تحررت نفسه من
 كل عبودية وذل اللهم الا للمولاة المنعم وهذا هو الايمان الحق والله ولينا لاولي لنا سواه اه

الحياء فضيلة

حدث ابو هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال :

« الحياء من الايمان ، والايمان في الجنة ، والبذاء من الجفاء ، والجفاء في النار »

وقال بعض الحكماء : « من كساة الحياء توبه ، لم ير الناس عيبه »

وقال صالح بن عبد القدوس :

اذا قل ماء الوجه قل حياؤا ولا خير في وجه اذا قل ماؤا

حياؤك فاحفظه عليك وانما يدل على فصل الكريم حياؤا

يظن بعض الناس ان الحياء منشأ ضعف في النفس وقد اخطاوا كثيرا والحقيقة ان
 النوقح اذا تمكن في النفس لا يزال يدفع صاحبه الهالك حتى يسقط اعتباره .

« تفتح في هذا العدد بابا جديدا »

« في المجلة تتعلق برسول الله »

« صلى الله عليه وسلم واصحابه »

اسرة الرسول

أبوا الرسول

ابوه - عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي ابن كلاب واسمه حكيم
ابن مرة بن كعب بن لؤي ابن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن
اليعاسق بن مضر بن نزار ابن معد بن عدنان .
امه - ءامنة بنت وهب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب .

اولاد الرسول

من زوجه خديجة - القاسم - زينب - رقية - فاطمة - ام كلثوم - عبد الله ويلقب الطيب والظاهر
ومن سريته مارية القبطية - ابراهيم ؛

أعمام الرسول

ابو طالب - ابولهب - عبد الكعبة - المقوم - ضرار - ثمنم - المغيرة - العبداق - العوام - العباس - حمزة .

عمات الرسول

صفية ام الزبير بن العوام - عاتكة - برة - اروى - اميمة - ام حكيم .

ازواج الرسول

اولاهن خديجة بنت خويلد القرشية ثم سوذة بنت زمعة القرشية - عائشة بنت الصديق ابي بكر -
حنيفة بنت عمر بن الخطاب - زينب بنت خزيمة بن الحارث القيسية من بني هلال بن عامر - أم سلمة
هند بنت ابي امية القرشية المخزومية - زينب بنت جحش من بني اسد - جويرة بنت الحارث الخزاعية
ام حبيبة بنت ابي سفيان القرشية الازوية - صفية بنت حيي بن اخطب سيد بني النضير من ولد
هارون بن عمران - ميمونة بنت الحارث الهلالية .

موالي الرسول

من الرجال - زيد بن حارثة - اسلم - رافع - توبان - ابو كبشة - سليم - شقران واسمه صالح
رباح - يسار - مدغم - كركرة - انجشة الحادي - سقينة بن فروخ واسمه مهران - انيسة - افلح - عبدة
طهمان - حنين - سندر - فضالة .

ومن النساء - سلمى ام رافع - ميمونة بنت سعد - خنيزرة - رضوى - ريشحة - ربحانة

الصاع النبوي

بقلم المولى الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور

حقيق على علماء الاسلام ان يتهموا بضبط معاني الاسماء التي ينطاط بها امر او نهي في الدين ضبطا يسائر مختلف الاعصار والامصار كي تجري امور الديانة على سبيل واضحة بينة لا يعترها تردد ولا يغالجا انبهاهم . وحق على الامة ان تطالب علماءها ببيان ذلك لها حتى تكون على بينة من الامر وحتى تجري اعمالها في امور دينها على طريقة سواء وان اختلفت الاسماء . وتباعدت الاقطار والانحاء .

ولا يحسبن احد من اولئك او هؤلاء ان في اجراء تلك الاعمال على اجمال أو ابهام معذرة لهم في الرفاء بحق التكليف ولا ان في الاخذ بالاحتياط او الاحوط كفاية لهم لان ذلك لا يتاتي في كثير من الاحوال ولان الاحتياط عبارة عن عمل يصير اليه العلماء عند تمذر او تمسر العمل بامر مضبوط فهو من فروع ما يسمى في علم الاصول الاستدلال وانما يصار الى الاستدلال عند استفراغ الجهد في طلب الدليل ثم المعجز عن تحصيله فاما الاخذ بالاحوط فهو عبارة عن اختيار احد الامرين المتعارفين عند عدم ظهور وجه يرجح اعتبار احدهما دون الآخر فيكون الاخذ بالاحوط طريقا من طرق الترجيح عند التعارض وهو اخر المرجحات وانما يصار الى الترجيح اذا تعارض دليلان ولا تعارض قبل البحث عن الدليل وعن معارضه .

وقد جرى تقدير مقادير نصب زكاة الجبوب والثمار وزكاة الفطر وكفارات الايمان وفدية الصيام وغير ذلك بالصاع والمد والوسق فكانت من الاسماء الشرعية المجهول مسماها اليوم عند طوائف جمة .

وقد نشأ هذا الجهل من تقريظ المسلمين في ضبط كثير من امور دينهم وتغلب العادات والاصطلاحات عليهم في شئون مجتمعهم فاذا نظرنا الى الزكاة وجدنا اهل كل بلد لا يضبطون مقدار النقود الراجعة عندهم من الذهب والفضة بمقدار الدينار والدرهم الشرعي ولا يضبطون مقادير المكاييل الراجعة عندهم بما هو المطلوب في اخراج الزكاة

داخلين في ذلك كله على التسامح ومحكمين الاسماء دون المسميات والالفاظ دون المعاني .
 (المخالفة في مقادير المكيال المستعملة في كثير من بلاد المسلمين ومقادير المكيال الشرعية)
 كان الاختلاف في مقادير المكيال وفي تقديرها على المكيال المعتبر شرعا من القدم
 ما اختلف فيه علماء الاسلام اختلافا نشأ عن اهمال العمل بالمكيال الشرعية في كثير من
 الاقطار . لقد كانت هذه المعضلة من المسائل التي دارت بين الامام مالك ابن انس وابي
 يوسف صاحب الامام ابي حنيفة رحمهم الله .

قال عياض في المدارك سال ابو يوسف مالكا عن الصاع فقال مالك خمسة ارطال
 وثلاث فقال ومن اين قلت ذلك فقال مالك لبعض اصحابه احضروا ما عندكم من الصاع
 فاتى اهل المدينة او عامتهم من المهاجرين والانصار وتحت كل واحد منهم صاع فقال هذا
 صاع ورثته عن ابي عن جدي صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم فرجع ابو يوسف
 الى قوله يعني وقد كان يقول بقول ابي حنيفة ان الصاع النبوي ثمانية ارطال فلذلك كان
 المنقول عن ابي يوسف في الفقه الحنفي انه قال الصاع خمسة ارطال وثلاث خلافا لابي حنيفة
 نشأة الصاع النبوي وما ظهر بعدلا من الاصواع

لا شك في ان الصاع النبوي هو صاع اهل المدينة الذي كان متداولاً عندهم لما هاجر
 اليهم النبي صلى الله عليه وسلم اذ لم ينقل في كتب السنة والسير ان النبي صلى الله عليه
 وسلم وضع لهم مكيالاً غير به مكيالهم الذي الفاهم عليه واخرج النسائي عن ابن عمر ان
 النبي (ص) قال المكيال مكيال اهل المدينة والوزن وزن اهل مكة وان قوله في الدعاء
 لهم اللهم بارك لهم في مكيالهم وبارك لهم في صاعهم ومدهم كما في حديث الموطا يزيدنا
 يقينا بهذا فالصاع الشرعي هو صاع المدينة الموجود في زمن النبي صلى الله عليه وسلم
 والمد هو مد اهل المدينة اذ به جرت التقارير الشرعية وبلاد العرب معروفة بقلّة
 الاقوات فيها وبقناعة اهلها وذلك يقتضي ان تكون مكيالهم صغيرة ويسمى المد ايضا
 المكوك بشد اليم وتشديد الكاف كما في حديث الثالث عند النسائي وكانت وخذة
 المكيال عندهم المد ومن اربعة امداد يكون الصاع . وقد استمر الصاع النبوي مكيالاً
 لاهل المدينة الى زمن هشام بن المغيرة المخزومي امير المدينة في خلافة هشام بن عبد
 الملك الاموي فجعل هشام لهم مداً اكبر من المد النبوي . وصاعاً على نحو ذلك المد ويسمى

المد الهشامي والمد الاعظم اخرج النسائي عن السائب ابن يزيد (من الصحابة المتوفي سنة ٨٦) انه قال كان الصاع على عهد رسول الله (ص) مدا وثلاثا بمدكم اليوم وقد زيد فيه اهـ .
اي كان الصاع الذي هو اربعة امداد يعادل مدا وثلاثا من صاعهم يومئذ .

ثم لما انتشر الاسلام في الاقطار استمر اهل كل قطر على الكيل بمكاييلهم المتعارفة فتكاثرت المكاييل في بلاد الاسلام كثرة شديدة . ولا نشك في ان دواعي لم نطلع عليها دعوت بعض امراء المدينة الى احداث مكاييل في المدينة لم تكن في الزمن النبوي ولا في في مدة لحلفاء احدث هشام بن المغيرة امر المدينة مدا وصاعا اكبر من مد النبي، صلى الله عليه وسلم وصاعه وهما المعروفان بمد هشام وصاع هشام وبالمدا الاعظم والصاع الاعظم واحداث عمر بن عبد العزيز مدا دعي بالمدا العمري .

واحسبهم ما احدثوا ذلك الاليسير سرعة كيل الاعطية من بيت المال وما يؤخذ على التجار واهل الحراج من الارزاق العايدة الى بيت المال ولكنهم كانوا لقرب العهد ولدقة الضبط في مامن من المخالفة لمقدار الصاع النبوي ولذلك نجدهم يقدرون تلك الاصواع المتداولة بينهم بما يوازي الصاع النبوي .

فلمها اتسعت الاقطار وتباعدت العهود تطرقت الغفلة او الجهالة رويدا رويدا بمقدار الاتساع بين مكاييل الامصار وبين الصاع النبوي ومن ثم تجد الفقهاء اذا ارادوا ان يقدروا المكاييل الشرعية قارنوها بمقادير مكاييل امصارهم وموازينها من مكاي وشامي وبغدادى واندلسي كما يراى المزاويل كتب الفقه .

ومن العجب ان زجت الغفلة ببعض اهل العلم في اعتقاد ان الاخذ بما هو محقق الوفرة اسلم لانه احوط لان فيه يتحقق مقدار الصاع النبوي وزيادة وقد غفلوا عما يفوت بذلك من فضل اتباع السنة وعما يجر اليه ذلك من الاحجاف اذا كانت بعض المكاييل الراضجة او التي ستوجد ناقصة عن مقدار الصاع النبوي .

وقد روى البخاري في كتاب الايمان عن منذر بن الجارود عن ابي قتيبة البصري عن مالك عن نافع قال كان ابن عمر يعطي زكاة رمضان بمد النبي، صلى الله عليه وسلم المد الاول وفي كفارة اليمين بمد النبي، قال ابو قتيبة قال لنا مالك مدنا اعظم من مدكم (يعني في البركة والفضل) ولا نرى الفضل الا في مد النبي، صلى الله عليه وسلم وقال لي مالك

لو جاءكم امير فضرب مدا اصغر من مد النبيء باي شيء، كنتم تعطون قلت كنا نعطي بمد النبيء قال افلا ترى ان الامر انما يعود الى مد النبيء .
وفي المعيار نقل جواب الحفار والقاضي عن سؤال عن العمل بقول فقيه قال ان زكاة الفطر بالوزن باعطاء اربعة ارطال من الطعام ما نصه واما الفقيه الذي قال ان زكاة الفطر تخرج بالوزن اربعة ارطال فقد اخل بقاعد شرعية فانه لو استفتاه رجلان يجب على احدهما قمح لانه قوت وبدلا وعلى الاخر شعير لانه قوت وبدلا فاقتاهما بان يخرج كل منهما اربعة ارطال فقد جز منا بان احدهما خالف السنة لان الصاع النبوي ان كان يسع اربعة ارطال من الشعير فانه يسع اكثر من ذلك من القمح وبالعكس العكس . فانا وجدنا اهل المدينة لا يختلفون في ان مدا صلى الله عليه وسلم ليس اكبر من رطل ونصف ولا اقل من رطل وربعم وقال بعضهم هو رطل وثلاث وليس هذا اختلافا ولكنه على وزانة المكييل من تمر او بر او شعير .

ضبط مقدار الصاع النبوي بوجه عام

والسبب الجامع لهذه الحال هو فقدان المسلمين جامعة اسلامية ترسم لهم امور دينهم ويصدرون عن امرها وتناقم ذلك بعد انحلال الخلافة الاسلامية وتشنت الممالك وتباعدا الاقطار لذلك كان واجبا على علماء كل قطر ان يحرروا مقدار الصاع النبوي على على المكييل المتداولة عندهم . وقد ضبط عبد ابن حبيب لذلك ضابطا صالحا لسائر الاقطار « فقد نقل عنه القباب ان مقدار الصاع النبوي اربع حفنات باليدن جميعا بكف الرجل الذي ليس بعظيم الكفين والمدحفنة كذلك وزاد اشراف المختصر تقييدا بان تكون اليدان غير مقبوضتين ولا مبسوطتين ولا يخنى على عاقل ان اكف البشر لم تنقص عما كانت في زمن النبيء صلى الله عليه وسلم ولا ادعى احد من العلماء الخاضعين في هذا الباب تناقضها .

ضبط مقدار الصاع النبوي بمكيال تونس الحالي

الصاع النبوي لا خلاف في انه اربعة امداد بالمد النبوي وقد ضبط فقهاؤنا مقدار لا يضابط لا يختلف وذلك فيما حكاه ابن رشد في البيان والتحصيل من كتاب الزكاة وفي اجوبته ان المشهور أن المد النبوي وزن رطل وثلاث قال واختلف في قدر المد في الوزن فقليل بالماء وقيل بالوسط من البراهم . وقد جزم الشيخ ابن ابي زيد في الرسالة في باب الوضوء على ان التقدير بالماء .

اذ قال وقد توأماً رسول الله صلى الله عليه وسلم بمد وهو وزن رطل وثلاث فتعين انه اختاران الوزن بالماء فيكون ترجيحاً قال قهاؤنا الرطل اثنتا عشرة أوقية والأوقية عشر آدرهم وثلاثا درهم من الدرهم الذي ضرب في مدآ عبد الملك بن مروان وقد جعل وزنه ستة دوانق والدانق ثمانية حبات وخمسة حبات من وسط الشعير فوزن الدرهم خمسون حبة وخمسة حبات من وسط الشعير وشرطوا ان يكون كل شعير لآمنها مقطوعة الطرفين الزائدين على حجم الحبة (١) واني قد وزنت هذا العدد من الشعير على الصفة المذكور لآ فكان ثلاثة غرامات بميزان اليوم كما وزنت درهما عتيقاً ضرب في صدر الدولة العباسية هو عندي فوجدته ثلاثة غرامات ايضاً وبذلك تحقق ان الدرهم الشرعي وزن ثلاثة غرامات بميزان تونس اليوم فتكون الأوقية الشرعية اثنين وثلاثين غراماً ويكون الرطل الشرعي الذي هو اثنتا عشرة أوقية على المختار وزن ثلاثاً وثمانيه واربعين غراماً ويكون المد النبوي الذي هو رطل وثلاث وزن خمساً وأثنى عشر غراماً ويكون الصاع النبوي الذي هو اربعة امداد وزن الفين وثمانية واربعين غراماً وذلك من الماء ومن المعلوم ان ميزان الليتر التي هي وحدة المكيال التونسية في هذا الزمان هو الف غرام من الماء المغلي فيكون الصاع النبوي يسع لآتين ونصف عشر الليتر لآ وهذا ما امر به فيه ثم انا اعتبرنا هذا ايضا بط ابن حبيب فكلنا اربع حفنات بكفي رجل متوسط اليد غير مقبوضتين ولا مبسوطتين فوجدنا ذلك يعادل لآتين ونصف عشر الليتر لآ وقد صدرت الفتوى بني بتقدير الصاع النبوي بهذا المقدار من عام ١٣٤٤ وهلم جرا ونشرت بجرائد تونس وبمصر من جرائد ومجلات المغرب والمشرق في عدلآ سنين وتلقاها اهل العالم بالقبول. اما الصاع المستعمل في تونس قديماً قبل تهجير مكاييلها الى وحدة الليتر لآ فقد تردد بعض اهل العلم من التونسيين في نسبته من الصاع النبوي فرايت للعلامة القاضي الشيخ اسماعيل التميمي في جواب له عن خمس مسائل سئل عنها منها تعيين ما يازم في زكآة الفطر بصاع تونس فاجاب بقوله الذي سمعنا من شيوخنا ان الصاع النبوي هو الكيل تونس صاع وثلاث صاع واختبرته بمد عندي فوجدته صحيحاً واختبره ولا تتم ان شتم بالحفنات نقل القباب عن ابن حبيب ان الصاع النبوي

(١) قال الفقهاء يسمى هذا الدرهم درهم الكيل لآه الذي به تقدر المكيال الشرعية من أوقية ورطل وصاع ومد ويسمى الدرهم المكي والظاهر انهم سموه بهذين الاسمين بمد ان تعددت انواع الدراهم ودخلت فيها الزيوف

اربع حفنات باليدين جميعا بكف الرجل الذي ليس بعظيم الكفين اهـ. وظاهر هذا العبارة ان الصاع النبوي يعادل صاعا وثلاثا تونسيا فاذا كان ذلك مراد الا كان الشيخ غير متحقق بمقدار الصاع من صاع تونس لانه ذكر انه اختبر صاع تونس بمد عندا ولم يثق بصحة تقدير المد الذي عندا حتى يجعله اصلا يرجع اليه فلذلك احال السائل على اختبار ذلك بنفسه وعلى الرجوع الى التقدير بالحفنات ويحتمل ان يكون مراد الا ان الصاع النبوي اذا نسب الى صاع تونس كان يعادل صاع وثلث منه صاعا تونسيا فيكون قوله بكيل تونس اي بصاع تونس وعلى كل حال فالشيخ غير متحقق ووقع في خطبة جمعة اخر رمضان من خطب العلامة شيخنا سيدي سالم بو حاجب عند ذكر زكاة الهطرم انصه وهي صاع بصاع نبينا صلى الله عليه وسلم اي اربعة امداد. ويوافق الصاع المعروف الان بهاته البلاد اهـ وهذا يخالف ما نقله الشيخ اسماعيل التميمي عن مشائخه ولم يذكر الشيخ مستندا في ذلك ولم نطلع على كلامه هذا الا بعد وفاته رحمه الله فانا ان نراجع في ذلك وقد كان الشيخ رحمه الله حيا في وقت صدور التقدير المحرر عني وسنين بعدا ولم يغير ذلك هو ولا راجعي فيه احد من اهل العلم. والتحقق ان صاع تونس الذي كان معروفا قبل تغيير المكييل يسع ثلاث لترات وثلث اللترات وان شئت قلت ثلاث لترات وسبعة اجزاء من تجزئة اللتر الى عشرين جزأ فيزيد على ما يسهه الصاع النبوي بمقدار لتر واحد وثلثه اعشار اللتر فالصاع التونسي هو مقدار صاع وثلث بالصاع النبوي وهذا يوافق الاحتمال الثاني في عبارة الشيخ اسماعيل التميمي. وان الاربع الحفنات المرجوع اليها في تقدير الصاع النبوي لا تما صاعا تونسيا.

خاتمة

ان مكييل بلاد الاسلام او معظمها خالفت الصاع النبوي منذ ازمان عتيقة وكانت الفعلة عن ضبطه تعرف اهل بلاد المغرب فيحسبون ان كل صاع ياتيهم من المشرق هو صاع نبوي وربما كان بعض الحجيج ياتي بمكييل من المدينة المنورة او مكة المشرقة تنسب الى المد والصاع النبوي وما هو بموافقه ففي المعيار للونشريسي من جواب الحفار (١) « واما الحاج الذي جلب المد من المدينة ان كان صادقا فالمد الذي جلبه يقطع بانه ليس على مقدار المد النبوي اذ مقدار المد النبوي على ما عبرت عشرة اوقية من القمح والمعدل عليه في مقدار لا يعلم من الائمة المقتدى بهم » اهـ

(١) انظر صحيفة عدد ٣١٨ ج را طبع حجر فاس

أمهات الدواوين

في المذهب المالكي

بقلم العالم الشيخ محمد الشاذلي النيفر

أوحى الي هذا الموضوع اني كثيرا ما ارى على ظهور الكتب القلمية تبذة يحاول فيها صاحبها ان يجمع امهات الدواوين في الفقه المالكي . وبالطبع ان العمل اذا لم يتبها له عامله لا يخرج الا ابرا جنم وليس ادل على عدم العناية من الكتابة على ظهور الكتب . وزادني عرما ان الكتب التي عني مؤلفوها بالعلوم والكتب كانت خلوا من كتب المذهب المالكي ، فهذا مفتاح السعادة ومصباح السيادة لطاش كبرى زادة المتوفي سنة ٩٦٢ لا تجد فيه لكتب المالكية ذكرا . ومثله كشف الظنون وان كان اعارها طرفه بعض الاعارة ولم يدعهم الى القصور في هذه المهمة الا ان اكثر المؤلفين في الفقه المالكي من أهل الاندلس او من أهل المغرب او من أهل افريقية وكتب امثال هؤلاء القوم لا تصل الى المشرق الا بقله او لا ما فرضه الله من الحج لما رأيت لها ذكرا البتة . والسبب فيه بعد الشقة فان المسافة بين قرطبة وبغداد ليست بالمسافة القريبة اليوم فما بالك بها منذ الف سنة

وستنم في هذه الكلمة ما نص في تلكم الكتب ونصل الحلقات بعضها ببعض . واكثر اعتمادنا في هذه الصلة على ما كتبه العلامة الاسناد المرحوم الوالد في كتابه سلوة المحزون في تنمية كشف الظنون وعلى ما ظفرنا به في تضاعيف الكتب والاوراق وعلى ما تلقينه من افواه مشائخنا والاقران وسنحاول جهد المستطاع في التعرف بمؤلفي الكتب وبها نفسها صارفين **كبير** العناية الى التقيب عنها في الفهارس . ومهما وقفت على شيء الا عينت موضعه بالضبط لكي ادعي القصور في هذه الناحية اذ اكثر المكتاب الخاصة التي تحتفظ بدفائن عزيزة الوجود لم تنبأ لي زيارتها لما اراد من الغضاضة في الطلب واما المكتاب العامة فاقصر فيها على ما وصلني برأعيه .
وليس غرضي ان اعمد الى الحفريات بل تصدي الامهات المشتهرات التي اعتمدها الناس بالدراسة وراحت بينهم حتى في بعض العصور .

ان احق ما يصدر به من امهات دواوين الفقه المالكي كتاب الموطأ فانه كما قال فيه ابن العربي بناء مالك على تمهيد الاصول للفروع ونبه فيه على معظم اصول الفقه التي يرجع اليها في مسائله وفروعه ولا يرتاب عاقل فيما ذكره ابن العربي وانه لحق كما انتم تتظرون .
وان فضل الموطأ على غيرها من كتب الفقه والحديث كفضل الرجال على النساء وان مالكا رضي الله عنه عمد فيها الى جميع الفقه والحديث كما جماله .

وانا سنتعرض في هذه العجاجة الى التعرف بصاحب الموطأ اجمالا والى التعرف بالكتاب من ذكر رواه وطبعته وشروحه والدلالة على امكانها غاية ما وصل اليه الجهد وبالله الاستعانة .

اما الامام صاحب الموطأ فإنه اشهر من ان يعرف واكبر من ان يدل على مكانته في العلم والتقى ووقور العقل ولكن نلم بشذرات من حياته بركة في هذه العجالة وتيمنا في هذه المقالة .

هو ابو عبد الله مالك بن انس بن مالك الاصحبي المدني قال ابن خلكان الاصحبي بفتح الهمزة وسكون الصاد المهملة وفتح الباء الموحدة وبعدها حاء مهملة هذه النسبة الى ذي اصبح .

ولد سنة خمس وتسعين للهجرة وتوفي في شهر ربيع الاول سنة تسع وسبعين ومائة رضي الله عنه لقد عاش اربعا وثمانين سنة . وزاد ابن الفرات في تاريخه انه توفي لعشر مضين من شهر ربيع الاول سنة تسع وسبعين ومائة . وفي حاشية الامم لايقاظ الهمم ان الشيخ عيسى المغربي نظم ولادته ووفاته فقال :

فضر الائمة مالك * نعم الامام السالك
مولده نجم هدى * وفاته فاز مالك (١)

١٧٩

٩٣

لكن ذهب في ولادته على ما للسمعاني في كتاب الانساب وهو خلاف ما اخبرنا ابن خلكان وغير واحد من المؤرخين لكن هو الذي صدر به السوطي في تزيين الممالك .

وقد ذكر ابن حجر في تهذيب التهذيب جملة من شيوخه منهم زيد بن اسلم ونافع مولى ابن عمر وسعيد المقبري والزهري وابو الزناد وهشام بن عروة وقد ترجم لكثير منهم السيوطي في كتابه اسعاف المطب رجال الموطأ .

واما الذين اخذوا عنه فخصوا بالتأليف من ذلك تأليف الحافظ ابي بكر الخطيب البغدادي وعددهم عشرة الف رجل الا سبعة كما في تأليف القاضي عياض وقد ذكر فيه نيفا على ألف اسم

(١) وقعت في بعض المجاميع على ما نصه : تنمة . ذكر لي صاحبنا الشيخ العلامة سيدي احمد المقرئ رحمه الله عن سيدي الثقة العلامة محمد بن غازي ان من نظمه في التاريخ :

وعام قحط مات مالك الرضى وقد قضى ابن القاسم عام قضى
واشهب والشافعي عندي ردا الى الاله عام رد

وانه لما ذكر ذلك بحضرة بعض الشافعية فقال جاءنا تاريخ مالك ككلاما لا معنى له بل هو مستهجن بخلاف تاريخ الشافعي قال فاخترت ان اغيرة ثم انشدني في ذلك ما نصه :

لما تذاكرت مع الاجبوري عالم مصر الناصح المشهور
سيدنا المدعو نور الدين علي المبجل المكين
وفاة مالك امامنا الرضى وكنت قد ارحختها فيما مضى
استمنح التوفيق من ذي الطول اذ سمحت قريحتي بقولي
قد أرخ الشيخ ابن غازي الماهر وفاة مالك بلفظ ظاهر
وهو قحط لكن عري عن نورية فيه وعن اشارة لتعمية
فقلت لما انت رأيت ذلك تاريخه قولك فاز مالك

وتلثمائة اسم وقد سردهم في المدارك كما سردهم في تزيين الارائك، ولا بأس ان ننم ان كثيرا من شيوخه قد اخذ عنه قال ابن حجر في تهذيب التهذيب وعنه الزهري ويحيى بن سعيد الانصاري ويزيد بن عبد الله وغيرهم من شيوخه. قال في مرآة الجنان ان مالكا قال قل رجل كنت أتعلم منه ومات حتى يجهني ويستفني وقد امتحن على يدي جعفر بن سليمان بن علي بن عبد الله بن العباس رضي الله عنهم في مسألة طلاق المكره.

وله من التأليف - ١ الموطأ - ٢ ورسائله الى ابن وهب في القدر والرد على القدرية - ٣ وكتاب في النجوم وحساب دوران الزمان ومنازل القمر - ٤ ورسالة في الاقضية في عشرة اجزاء - ٥ ورسائله الى هارون الرشيد ويحيى بن خالد البرمكي ، وقد طبعت هذه الرسالة ثلاث مرات في مصر وانكرها كثير من المشائخ وقالوا فيها احاديث منكرة لو سمع مالك من يحدث بها ادبه ، وحلف اصبح بن الفرج ما هي من وضع مالك - ٦ وتفسير غريب القرءان وينسب اليه كتاب السرور (١)

اما الموطأ فهو كما قال ابن العربي هو الاصل الاول والالباب وكتاب البخاري هو الاصل الثاني في هذا الباب وعليهما بنى الجميع كمسلم والترمذي لطيفة كنت ذكرت في كتابه لي ما نصه : ما لطف ما رواه لنا العلامة الشيخ الوالد من نكتة لبعض شيوخه ، قال ، كان الامام في ختم كتابه بالبهاء يشير الى أنه اب لاه ختمه بحديث لي خمسة اسماء ، انا محمد وانا احمد وانا الماحي الذي يمحو الله به الكفر وانا الحاشر الذي يحشر الناس على قدمي وانا العاقب . وكأن في ختم البخاري كتابه بالميم اشارة الى انه الام في الحديث لختمه بحديث التسبيح الذي هو سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم .

(١) قد خص مالكا كثير من العلماء بالترجمة منهم ابو بكر احمد بن مروان الدينوري المصري المتوفى سنة ٣١٠ وابو الروح عيسى بن مسعود المتوفى سنة ٧٧٤ والجلال السيوطي في كتاب سماه تزيين الارائك بمناقب الامام مالك (كذا في الكشف) لكن الكتاب الذي طبع للسيوطي اسمه تزيين الممالك بمناقب سيدنا الامام مالك ؛ وهذا هو الصواب كما وقفت عليه في كتاب بهجة العابدين بترجمة حافظ العصر الشيخ جلال الدين لتلهيذه الشيخ عبد القادر الشاذلي هذه الكتب الثلاثة هي التي ذكرها صاحب الكشف وبقي عليه مناقب لبعضهم فرغ من تأليفها سنة ١٠٤٠ توجد بدار الكتب المصرية والاتفاقي مذاهب الائمة الثلاثة الفقهاء لابن عبد البر فقد خص جزءا منه بالامام والمدارك للقاضي عياض وان كلن في ترجمة رجال المذهب الا ان تعريفه بالامام يعد تاليفا مستقلا وكذا لديجاج المذهب . والذين ترجوا مالكا ابن قتيبة في المعارف ص ٢١٨ وابن النديم في الفهرست ص ٨٠ وابن خلكان في الوفيات ج ١ ص ٥٥٥ والياضي في مرآة الجنان ج ١ ص ٣٧٣ والكشف ج ٢ ص ٥٧٢ وابو الفدا ج ٢ ص ٤١ وطبقات الشافعية ج ١ ص ٥٧ وروضات الجنان ج ٤ ص ١٤٤ وشذرات الذهب ج ٣ ص ٥ وتهذيب التهذيب ج ١٠ ص ٥ وجرحي زيدان ج ٢ ص ١٣٩ .

وقد وضع مالك الموطأ وفيه أربعة آلاف حديث أو أكثر ومات وهي ألف حديث ونيب بخلصها عاما فعاما بقدر ما يرى انه اصالح للمسلمين وامثل في الدين كما في المدارك. قال الشافعي ما بعد كتاب الله انفع من الموطأ ، وقال ما على ظهر الارض كتاب بعد كتاب الله اصح من كتاب مالك ، واخرج ابو نعيم في الحلية عن احمد بن حنبل انه قال في كتاب مالك بن انس : ما احسنه لمن تدب به ، وقال عبد الرحمن ابن مهدي : ما كتاب بعد كتاب الله انفع للناس من الموطأ ، قال ابن وهب من كتب موطأ مالك فلا عليه ان يكتب من الحلال والحرام شيئا .

وجه تسميته بالموطأ ان مالكا رضي الله عنه وطأه للناس حتي قيل موطأ مالك كما قيل جامع سفيان كما افاده ابو حاتم الرازي ، ول بعضهم في وجه هذه التسمية ان مالكا قال عرضت كتابي هذا على سبعين فقها من فقهاء المدينة فكلهم واطأني عليه فسميته الموطأ ، وروى ابن قهر ان هذه التسمية اختص بها مالك فبعضهم سمي بالمصنف وبعضهم بالمؤلف ، ولفظة الموطأ بمعنى الممهد المنقح المحرر المصنف ، قال السيوطي في شرح الموطأ وفي القاموس وطأه هياه ودمته وسهله ، ورجل موطأ الاكثاف سهل دمث كريم مضياف او يتمكن في ناحيته صاحبه غير مؤذى ولا ناب به موضعه ، وموطأ العقب سلطان يتبع وهذه المعاني كلها تصلح في هذا الاسم على طريق الاستعارة .

وروايات الموطأ على ما قال الغافقي اثنتا عشرة رواية وهي رواية عبد الله بن وهب وعبد الرحمن ابن القاسم وعبد الله بن مسلمة القعني وعبد الله بن يوسف التنيسي ومعن ابن عيسى وسعيد بن عفير ويحيى بن عبد الله بن بكير وابي مصعب احمد بن ابي بكر الزهري ومصعب بن عبد الله الزبيرى ومحمد بن المبارك الصوري وسليمان بن برد ويحيى بن يحيى الاندلسي وزاد السبوطي رواية سديد ابن سعيد ومحمد بن الحسن صاحب ابي حنيفة .

وقد احصيت من روى عنه الموطأ حسبا وقفت عليه فوجدتهم اناقوا على الستين ، ولا فائدة في ذكرهم الا التطويل غير اني سأخص الافارقة بالذكر وهم اسد بن الفرات القروي (١) وخلف بن جرير بن فضالة القروي (٢) وعلي بن زياد التونسي (٣) وعيسى بن شجرة التونسي (٤) . قال في كشف الظنون والمستعمل منها ابي من روايتها اربعة موطأ يحيى بن يحيى وموطأ ابن

(١) توفي اسد سنة ٢١٣ في حصار سر قوسة من غزوة صقلية وهو امير الجيش .

(٢) قال ابو العرب كان ثقة سمع من كثير من رجال ابن وهب .

(٣) توفي سنة ١٨٣ وقبره معروف بتونس قرب المستشفى الصادقي وهو الذي دخل الموطأ

المغرب .

(٤) جاء في تنوير الحوالك للسيوطي وعيسى بن شجرة تونسي ص ٨ ج ١

بكبير وموطأ أبي مصعب - وهو أبو مصعب احمد بن ابي بكر الزهري - وموطأ ابن وهب . ثم ضعف الاستعمال الا في موطأ يحيى ثم في موطأ ابي بكر ، قلت قد وقفت في قطف الثمر على سندن مالك احدهما من طريق يحيى بن يحيى والثاني من طريق ابي مصعب الزهري وهذا يدل على ان رواية ابي مصعب لم تهمل كما ذكره صاحب الكشف .

والرواية المشتهرة التي طبع عليها الكتاب المرات العديدة هي رواية يحيى بن يحيى وبها ثلاثون كتابا تبثدي بكتاب الصلاة وتنتهي بكتاب الجامع .

المطبوع من روايات الموطأ هي رواية يحيى كما اسلفنا ورواية الشيباني واقدم الطبعات هي طبعة دهلي بالهند سنة ١٢١٦ ثم تليها في التاريخ الطبعة التونسية وهي باكورة عمل مطبعة الدولة للتونسية وقد قام بتصحيحها اولا الشيخ محمود قبادو ثم لما اشتغل بالقضاء قام بالتصحيح الشيخ سالم بوحاجب والشيخ محمد البشير التواتي والشيخ احمد الورتاني . وكان تاريخ ختم طبعه عصر الخميس يوم المولد النبوي عام ثمانين ومائتين والالف . وقد ارخ ختم الطبع الشيخ فبادو بايات منها :

وطأ اليوم الموطأ مطبع	فيه من منشيه طبع سد
قد جلالة الملك الصادق في	لبة التمدين عقدا ينضد
ان في طبع الموطأ شاهدا	لمزاياله وفخرا يخلد
ايها الناس لقد اصفى لكم	ورده فاستبقوه واحمدوا
ولتدروا ساعة الانعام من	اي يوم شهر عام فانشدوا
ارخوا عصر خميس اوخوا	طاب ختما للموطأ المولد

وعلى الحجر في مصر سنة ١٢٨٠ وفي فاس مرتين ١٣١٠ و١٣١٨ وفي لاهور سنة ١٨٨٩

وقازان ١٩١٠

وطبعت رواية محمد بن الحسن في الهند ١٢٩٢ و١٢٩٧ كما طبعت مرات اخر و آخر طبعاته

برواية يحيى بمطبعة الباني بالشكل الكامل

مجموعة « المجلة »

توجد مجموعات المجلة الزيتونية بادرارة المجلة وتسهيلا للراغبين فيها يخاطب في شانها

السيد الشاذلي الزاوق صاحب المكتبة الزيتونية بسوق السرايرية عدد ٢١ بتونس .

فبادروا باقتنائها قبل نفاذها .

العنصر العقلي في الأدب

بقلم العالم الأديب السيد أحمد المختار الوزير

ان نظرية النقد الادبي الحديث تقضي بان تتناول بحث الادب كفن له صلة بالفنون الاخرى . وله ايضا استقلال عنها . فالادب في ايسر الحدود . وله مباله للتعبير عما في نفس الشاعر من الافكار والخواطر والمشاعر . وهو ايضا اداء حسن ينشيء صلة وثيقة بين الاديب والقاريء : وعلى اعتبار جانبي هذه القضية نجد هنالك شيئاً معبراً عنه هو دون لبس هذا العنصر العقلي . بما فيه من الافكار والصور الروحية والاختيلة . ومن اشبه الادب غيراً من فنون الابانة والاداء كالموسيقى والتصوير وما اليهما من فنون اخرى .

فكل شيء في فن الادب يتركز على المعاني والحقائق التي يتضمنها ويصورها ويعبر عنها سواء أكان لهذا الحقيقة اثر في تكميل مرافق العيش وترفية الحياة . أم لم يكن لها اثر في شيء من ذلك . اما قصد هذا الاديب مباشرة وعبر عنها لذاتها فليس يعنيه نعمها الحلقى او المادي وليس يعنيه ان تكون صادقة معنفة معقولة . ام لم تكن على شيء من كل ذلك . بل كل ما هنالك ان الاديب يمارس تجارب الحياة . ويتعلق بما تكشف له من الحقائق فيشعر بالحاجة الملحة الى التعبير . فاذا عبر عن هذا الحقائق مجرداً من تجارب الحياة فان هذا التعبير لن يكون له غرض اخر سوى مجرد التعبير والابانة والافصاح .

يقول الاستاذ « لاسال » من اعلام النقد الادبي الحديث : « اننا في الادب الصرف لسنا بحاجة الى ان نستبعد امراً او أن نحول شيئاً عن صورته . فهناك نرى التعبير عن التجارب متمماً لذاته المجرد انه تعبير عنها . والاثر الذي يتعمد الاديب ان يتركه في نفوسنا هو ان نحس التجربة وان نجد فيها متعة . وهذا هو الذي نرمي اليه . حين نقول ان مادة الادب هي التجربة الخالصة » ويتضح لنا من سرد هذا القضية ان العنصر العقلي هو روح الهيكل العظمي لفن الادب وان التجارب هي محور دأثرته . ومن الحقيقة المعبر عنها تستمد العاطفة قوة تأثيرها وقد وصف - شلي - الشعر بما تخبرنا اثباته ههنا نايداً لهذا المقدمة قال : « الشعر يقط

العقل وينبهه بما يجعله مسرحاً للأفكار المتسلسلة المترابطة • تسلسلاً وترابطاً قل من يدر كهما والشعر ينيط النقاب عن وجوه الجمال المستمر • ويترك المألوف العادي كأنه غير المألوف العادي اذ يلبسه من زخرف الخيال والبيان حلة هي السحر وكل ما تقع عليه انوار الساطعة يكتسب بهجة وجمالاً • يرقان النفس والوجدان • « ويقول ايضا « الشعر السامي غير محدود • فقد تزيح عن معنى القصيد حجاباً وترى اياه باهرة من الجمال • ثم تزيح، خر فخرى اية اخرى ومهما ازحت من حجب فاست لتعريه من حله البهية • بل ان الملحمة الكبرى لهي نبع ابدى يفيض متفجراً حكمة وبهجة » •

هذا النعت يجلي لنا طبيعة الادب السامي • ويوضح ما لهذا الطبيعة من تاثير • فان تفجر القصيد بالمعاني والاخيلة والحواطير والافكار والاحاسيس والالهام وبالصور الروحية للحياة التي عبر عنها الشاعر تعبيراً ممتازاً لذيذا فصا دفت من نفوس القراء لقاء حسنا وحرصا عالياً • واتقاعاً لفهم ما ولدته في اذهانهم من الصور والاشكال • هذا النبع المتفجر حكمة وبهجة هو الذي يمد الاجيال بفيض من النشاط العقلي لا سكون له ولا قرار • هذا النبع المتفجر حكمة وبهجة هو مادة الادب هو الروح الذي يملأ ذلكم الهيكل الذي نسميه قصيداً وليس يلزم لهذا الحقائق والصور التي هي مادة الادب ان يكون قد استخلصها ذكاء الاديب واتباله يقظاته من دنيا الواقع المشهود • ولا من تيار الحياة المتدفق الزاخر بالاحداث اذ قد تكون تلكم الصور منتزعة من العقل الصرف ومستمددة من الالهام النفسي • ومن بدع الخيال الحبيب ولكن الذي يلزمنا اعتباراً لا في نعت الصبر وتقدها ان تكون تامة الاجزاء منسجمة التركيب • واضحة الظل والضياء • اي غير ناقصة • ولا مشوهة • ولا غامضة ويحسن بنا في درس هذا العنصر العقلي ان نأخذ ابتداءً في تحليل بعض الامثلة • اذ لعل ذلك سهل علينا اسباب التحصيل • ويعيننا بعض الشيء على الامعان والتقصي في التفاصيل والفصيل • وايسر ما اختارنا من الامثلة هذا الايات المشهورة من شعر ابي العلاء المعري فقد عبر بها عن رايه في اقتحام سبيل الحياة الشائك الوعر فقال وقد اعيال المسير وكدلاً واضناً:

غير مجد في ملتي واعتقادي	نوح باك ولا ترنم شاد
وشبيه صوت النعسى اذا قيد	س بصوت البشير في كل واد
ابكت تلكم الحمامة ام غند	ت على فرع غصنها المياد

صاح هذي قبورنا تملا الرحـ
 خفف الوطأ ما اظن اديم الار
 وقبيح بنا وان قدم العيب
 سر ان استطعت في الهوا رويدا
 رب مجد قد صار لحدا مرارا
 تعب كلها الحياة فما اعـ
 ضجعة الموت رقدة يستريح الـ
 ابناات الهديل اسعدن او عد
 ايه لله دركن فانت
 مانسيتن هالكما في الاوان الـ
 بيد اني لا ارتضى ما فعلت
 فتسلبن واستعرب جميعا
 ثم غردن في المآتم واندر

سمعت صوت هذا النذير الصارخ ينبعث من ظلمة اللحد وسرايب اغوار الفناء .
 ويحترق الاجيال قويا عاصفا في جالطة راغية . من ندبات الحزن وزفرات الحسرة .
 سمعت دعاء هذا النذير . ورنتم اجراس اصدائه المغمغة فملات اذنيك . واضطربت لها
 قليلا . واحتارت يقظات عقلك قليلا . وتساءلت في قرارة نفسك وفي سررك المحجب .
 ترى ماذا قال ابو العلاء ؟

ولكنك حين يطول بك التقصى والاستغراق سوف تضحك . وسوف تطيل
 الضحك . اذ تتكشف لعينيك مهزلة هذه الحياة . وهؤلاء الاحياء الذين يحصدهم الموت في
 غير ما شفقة او رفق . ألسنت ترى المعرى واقفا على اطلال الحراب وعلى كسب من رحاب الفناء
 ينظر في خشعة الدهول والاعتبار . واطراقة الوجوم والحيرة . الى هذه الدنيا وما تكنظبه
 جنباتها من احداث السلم والحرب . وما يترامى في طولها وعرضها من رغائب وآمال . فاذا هو
 يضحك ساخرا . اذ تجلت له الحياة عن مهزلة مؤلمة اولها الفناء وآخرها الفناء . والاحياء في ظلامها
 وسبعاتها الاعيب لا قيمة لشيء . من افراحهم واتراحهم . من يؤسبهم ورخائهم من حريمهم وسلهم

من ثرائهم وقصرهم • من اعراضهم وما تمهم • من قصورهم واكواخهم • من حبيهم وعدائهم
 فالكل من الفناء والى الفناء • ومع ذلك فاستجد من يذكر على نفسه ان يشارك في احتمال هذا
 التجربة القاسية • ويمتد نظر المعري الى مجاهل الادهار الغابرة او ينقلب الى غيوب الازمان المقبلة
 ويتأمل فاذا كل شيء من حوله يرتل اشودا الفناء ثقيلة كالظلام موحشة كالقبر لا جافة كالصخور
 فتدوى تلك الابتسامة الساخرة لا وتدبل على شفثيه وتذوب • وتتعلق باهداب عينيه دمعة حائرة لا
 ويناجى بنات الهديل • وقد طرب من نوح تغريدته وكان يتعزى بيكائهن وهكذا سمعته يرتل
 قصيدة الحزين على تنغيم خاشع مبجوح من رعشات تر جيعهن وهكذا سمعته يصف لك تجربة
 الحياة من جانبها المظلم ويعرض عليك صوراً من تشاؤمه فيغمر نفسك بفيض من الحزن ويبعث في
 دخيلتك مختلف الاحاسيس ولعلك ادركت منه الم ندرك •

ومن دراستنا لهذا المثال يتضح لنا ان العنصر العاطفي يتركز على فكرة التشاؤم • وهكذا
 يمكن الاقتناع باطراد هذا القاعدة وهي ان النص الادبي كيف كان قصيدة شعر او ترسل نثر •
 رواية او مقالة • لابد ان يمد الفكر ويزود العقل بصور الحياة • وحقائق هذا الوجود • لابد ان
 يمدنا بمادة عقلية تزيد في ثروة الفكر وغناؤه • واذن فالعنصر العقلي في فن الادب له اعظم اثر في
 تقدير قيمته • وبدون هذا العنصر العقلي يفقد فن الادب ميزته الالهام • ويصبح جسداً الحيوية
 فيه ولا نشاط • يقول العلامة النفساني الاستاذ « ادورت » في كتابه الحياة العقلية : « ان الفن قد
 ير ضيناً لانه يوحى اليها وحياً فكرياً كما يتضح ذلك عندما تذكر في ان كثير من الاتار الفنية
 العظيمة تحتاج لمجهود فكري لكي تفهمها وترتاح اليها فيجب ان تكون منتبهة لكل الاتساق لتمتكن
 من متابعة رواية من روايات شكسبير كما انك تحتاج الى ايجاد مغزى لصوراً لآرتية قبل تمكنتك
 من التلذذ بها تلذذاً عميقاً » • وهكذا يكون استعمال الذكاء في لادراك والفهم واستعمال الخيال
 في بناء الصور والاشكال والالوان من القاري، وسيلة لتقليد الشاعر والدخول معه في عوالم
 الالهام وفي افق المناطق التي يبدل مدخر الجهد في كشفها واعلان ما في غيوبها من جمال • وهذا المادة
 العقلية هي كل شيء يتلذذ حينما تقبل على النص اقبال استجلاء وتذوق • وفي عثورك على الصلة
 الجامعة لاجزاء القصيدة تكون قد وقفت الى ايجاد المعزى الذي تتطلبه في شوق وتود الحصول
 عليه في حرص ان الوجه الجامع لاجزاء الصور له هو المدخل الذي يتأدى بالقاري الى حياة الشعر
 والى فهمها • والى محاولة تقليدها • واستدامة ما فيها من متعة ولذات وجمال • (يتبع)

الحركة الادبية

نشطت الحركة الادبية في ربوعنا شيئاً ما بعد ركوذ قضت به حوادث الحرب الفاشمة وشدة المراقبة وتقييد حرية الاجتماع فظهرت مجلة الثريا التي تقوم بتحريرها هيئة الاذاعة ويديرها الاديب السيد نور الدين بن محمود كاتب الاذاعة بالقسم العربي فنشرت مواضع قيمة في الادب والترجم كما نشرت قطعاً من الادب العالمي وهي طريقة ربما يكون لها تأثير لانودلا على الادب العربي الفصحى . كما اصدرت كل من الصحيفتين اليومييتين - الزهرة والنهضة عدداً في كل اسبوع لنشر الادب التونسي والنهوض به وقد تولى تحريرها جماعة من الشبان المولعين بالادب فتبارت اقلامهم وظهرت افكارهم للعيان ونطقت اشعارهم باحاسيس نفوسهم في شيء من الطموح وان قرأنا لبعضهم شيئاً جميلاً وافكاراً صحيحة فان هذا الشيء الكثير الاولى به عدم النشر واخيراً صدرت مجلة « المباحث » التي يقوم عليها الاديب السيد محمد البشروش ويتولى تحريرها جماعة من المولعين بالادب والفن فنشكر السيد محمد البشروش وتتمنى للمشروع اطراً النجاح . هذا من ناحية النشر واما من ناحية الاذاعة فان حركتها لم يعترها ركوذ او خمول فهي متصلة بالدولة ويسهر عليها رجال امتازوا بالجزم والنشاط فلا غرابة اذا لم يصيبها ما اصاب سواها الا انها في المدلة الاخير لوان كثر عدد المذيعين من العلماء والادباء بيد ان الحصص المخصصة لكل مذيع قليلة جداً ربما لا تترك له مجالاً لايفاء الموضوع الذي طرفه حقه فلو كانت الحصص ١٥ دقيقة عوض ١٠ دقائق كما كان الامر قبل لكان حسناً وقد لاحظنا ان بعض المذيعين من يسرع في الالقاء حتى يفوت على السامعين ما يرغبون في سماعه كاملاً غير منقوص والكل يعلم ان الذي دعا الى ذلك الاسراع قلة الوقت المعين للمذيع كما اننا لاحظنا للمذيعين ان لا يكثروا من ربط المحاضر بامحاضر اخرى ونرغب منهم ان تكون كل محاضرة تامة في ذاتها واذا كان الموضوع الذي طرفه يستدعي محاضرات متعددة لا نرغب ان تكون كل محاضرة لا تشتمل على قسم لا يتوقف فهمه على القسم الذي قبله ولا على الذي ياتي بعده .

واما في الجمعيات ونوادي العلم والادب فان الحمول خيم عليها منذ سنوات اذا استثنينا جمعية الشبان المسلمين فانها في نشاطها المعتاد الامر الذي تشكر عليه الهيئة المديرية لهابله انها قامت باعمال جمة لم تقم بها من قبل وسجلت حسنات انتفع بها الخاص

والعام واقامت في موسم كل عام حفلاتها المعتادة بمناسبة ذكرى الهجرة وذكرى المولد الشريف ونحن نرجو لها دوام النشاط وحسن المعاضدة وفي هذه السنة شاركتها هيئة الاذاعة العربية فاقامت مهرجانا حافلا بمناسبة ذكرى الشاعر العبقري ابي العلاء المعري في المسرح البلدي عشية يوم الخميس في من شهر وبيع الانور الموافق من شهر مارس وكان الاحتفال بهيجا في منظر لا متواضعا في صوغه دام من الساعة الثالثة والنصف وانتهى على راس الساعة السادسة شارك فيه جماعة من العلماء والادباء واتي احسب ان ذلك الركون الذي اعترى الجمعيات في مظهرها الادبي يرجع الى قيام المذيع بالمحاضرات فاغنى الجمعيات عن القيام بهذا العمل ولكن شتان بين العاملين فانه لا يفتي احدهما عن الاخر والكل يعلم ان ما يتمكن منه الاديب مع سعة الوقت لا يجده مع قلة الوقت اما الجمعية الخلدونية فانها رجعت في هذا العام الى طريقها ورغبت من شيخ الادباء الاستاذ العربي الكبادي ليرجع الى منبره لبقاعة لمحاضرات بالخلدونية فلبى النداء وتولى التمام محاضراته النفيسة في تاريخ الادب العربي التونسي يتولى حفظه الله دراساته بالتحليل والنقد وينثر على مستمعيه درر من نفايس مختاراته بارك الله لنا فيه وامتعنا بطول حياته .

واما الجمعيتان - جمعية الزيتونيين - وجمعية قدماء الصداقية - فانهما الفتا الركود فمسي ان نراهما قد رجعا لهما نشاطهما القديم .

« المجلة الزيتونية »

تقبل الاشتراك السنوي
في كل وقت بالثمن المحدد
وتحتسب السنة على وفق
رغبة المشترك من اول المجلد
فترسل له الاعداد التي
صدرت او من تاريخ
الاشتراك .

اصلاح الاخطاء الواقعة

في الجزء الخامس من المجلد الخامس من المجلة الزيتونية
صفحة عمود سطر خطأ مواب

ويقدم	ويقدم	٥	٧٠
كما هي عادتهم في	كما هي في	٢١٢٠	٧٢
قصرا اذ ليست	قصرا	٢١	٧٣
تعريف المسند باللام			
فلاحية	فلاحية	٩	٨٥
والفسق	والفسق	١٤	٨٦
والبشم	والبشم	١٩	٨٧
الوزير بلان المسيو بلان	الوزير بلان	١٣	٩٢
الوزير بلان المسيو بلان	الوزير بلان	١٩	٩٣

(تنبيه) قد جاءت ققط بعض الحروف المنقوطة
غير واضحة ولكن لا يخفى عن القراء تمييزها

ملوك الدولة الحسينية

العمر سنوات	المدّة			سنة الوفاة	سنة الولاية	سنة الولادة	الاسم	العدد الترتيبي
	سنوات	اشهر	ايام					
٧٣			٣٦	١١٥٣	١١١٧	١٠٨٠	المولى حسين بن علي تركي	١
٦٨			١٦	١١٦٩	١١٥٣	١١٠١	ابن اخيه علي باشا ابن محمد بن علي تركي	٢
٥٠		٠٦	٢	١١٧٢	١١٦٩	١١٢٢	ابن عمه محمد الرشيد ابن حسين بن علي تركي	٣
٧٢			٢٤	١١٩٦	١١٧٢	١١٢٤	اخوة الباشا علي باي	٤
٥٦		٠٣	٣٣	١٢٢٩	١١٩٦	١١٧٣	ابنه الباشا حمودة باي	٥
٥٤		٠٣		١٢٣٠	١٢٢٩	١١٧٦	اخوة الباشا عثمان باي	٦
٦٩			٩	١٢٣٩	١٢٣٠	١١٧٠	الباشا محمود باي بن محمد الرشيد بن حسين بن علي	٧
٥٩		٢	١٢	١٢٥١	١٢٣٩	١١٩٢	ابنه الباشا حسين باي	٨
٥٢		٦	٢	١٢٥٣	١٢٥١	١٢٠١	اخوة الباشا مصطفى باي	٩
٥٠		٢	١٨	١٢٧١	١٢٥٣	١٢٢١	ابن عمه المشير الاول احمد باشا باي	١٠
٥٠		٥	٤	١١٧٦	١٢٧١	١٢٢٦	ابن عمه المشير الثاني محمد باشا باي	١١
٧١		١٠	٢٣	١٢٩٩	١٢٧٦	١٢٢٩	اخوة المشير الثالث محمد الصادق باشا باي	١٢
٨٧	١٩	٢	١٩	١٣٢٠	١٢٩٩	١٢٣٣	اخوهما علي باشا باي	١٣

تابع لملوك الدولة الحسينية

العمر سنوات	المدة			سنة الوفاة	سنة الولاية	سنة الولادة	الاسم	العدد الرتبي
	سنوات	اشهر	ايام					
٥٣	١٣	٠٠	٤	١٣٢٤	١٣٢٠	١٢٧١	ابنه محمد الهادي باشا باي	١٤
٦٩	٢٧	١٠	١٦	١٣٤٠	١٣٢٤	١٢٧١	ابن عمه محمد الناصر باشا باي ابن محمد ابن حسين باي	١٥
٦٧			٧	١٣٤٧	١٣٤٧	١٢٧٥	ابن عمه الباشا محمد الحبيب باي بن محمد المأمون	١٦
٨٣		٩	١٣	١٣٦١	١٣٤٧	١٢٧٨	ابن عمه الباشا احمد باي الثاني بن علي بن حسين باي	١٧
	٤	١١			١٣٦١	١٢٩٨	محمد المنصف اشا باي ابن محمد الناصر باشا باي	١٨

- ١٩ -

صاحب المملكة التونسية

الجناب الارفع والكهف الامنع سيدنا ومولانا

★ محمد الامين باشا باي الاول ★

ادام الله عزلا وعلا

ولادته في التاسع من شوال المبارك عام ١٢٩٨ و جلوسه على العرش الملكي ١٠ جمادى الاولى ١٣٦٢

دام ملكه بين البرية وحملا الله من كل مكروا واذية

عدد ٧

المجلة الزيتونية

مجلة علمية أدبية أخلاقية

تصدرها هيئة من مدرسي جامع الزيتونة

المجلد الخامس

تونس في جمادى الثانية ١٣٦٣ وفي جوان ١٩٤٤

الجزء السابع

المدير

محمد الشاذلي القاهي

رئيس قلم التحرير

محمد المختار بن محمود

الإدارة:

نهج البازار رقم ٣٣ بتونس - تليفون ٤٩-٢٦

المراسلات:

ترسل باسم مدير المجلة بمحل الإدارة -

حساب مستمر بإدارة البريد رقم ٣٤٢٢

الثلثون ١٠ فونكات

المطبعة التونسية نهج سوق البلاط رقم ٥٧ - تونس

صاحبه	المقال	الصحيفة
	فاتحة الجزء	
مدير المجلة محمد الشاذلي ابن لقاضي	اللغة العربية واقتراح جامعة نقابات التعليم لشمال افريقيا.....	١٣٧
الاستاذ الاكبر صاحب الفضيلة الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور.....	القرآن الكريم تفسير آيتين من سورة البقرة..... مراجعة في تفسير قوله تعالى : - قل لا أسألكم عليه اجرا الا المودة في القربى المنشور بالجزء ٦.....	١٤٢ ١٤٦١
» » » »	- الوعظ والارشاد - النصيحة والمراقبة وائزرهما في اصلاح الفرد والمجتمع.....	١٤٩١
مدير المجلة محمد الشاذلي ابن لقاضي...	- الحديث الشريف - باب من توكل على الله فهو حسبه: (من صحيح البخاري).....	١٥٤
العلامة الاستاذ الشيخ الصافي المحرزي	اسرة الرسول.....	١٥٨
نشرة المجلة.....	- التاريخ - ترجمة الاستاذ محمد بن الحوجه.....	١٥٩١
العلامة للشيخ محمد الفاصل ابن عاشور	تقرض كتاب معالم التوحيد.....	١٦٣
امير الامراء اسماعيل حفصية.....	تاريخ تاسيس القيروان وسورها الى اليوم (القضاء الشرعي في القديم).....	١٦٤ ١٦٦١
العالم للشيخ محمد نظير اد.....	ابو حفص عمر القلشاني.....	
صاحب الفضيلة الشيخ محمد البشير النيفر	- الادب - ترجمة الشيخ معاوية التميمي.....	
مدير المجلة.....	الشيخ معاوية التميمي بمدينة باريس.....	١٧٤
الاميناه عثمان الكعكالك.....	تقرض مجلة الادب.....	١٧٩
نشرة المجلة.....	موشح ابراهيم بن سهل ومعارضاته.....	١٦٩
موشح الشيخ احمد بن ابي الضيف.....	موشح الشيخ احمد بن ابي الضيف.....	١٧٠
صحيفة الشباب مكتبة التليذ الزيتوني.....	موشح الشيخ احمد بن ابي الضيف.....	١٨٠
الاستاذ الاكبر صاحب الفضيلة الشيخ صالح اللاتي.....	خطاب الاستاذ الاكبر في حفلة مكتبة التليذ الزيتوني.....	١٨٠
الشاب التجيب حمدة سلم.....	خطاب رؤس المكتبة.....	١٨١

المجلة السنوية مجلة عليّة أوبينة اخلاقيّة

تصدرها هيئة من مدرسي جامع الزيتونة

المجلد الخامس

تونس في جمادى الثانية ١٣٦٣ وفي جوان ١٩٤٤

الجزء السابع

اللغة العربية

واقترح جامعة نقابات التعليم لشمال افريقيا

نشرت بعض "صحف المحلية الاقترحات التي قررها مؤتمر نقابات التعليم الذي انعقد بعاصمة الجزائر وهي تتضمن فيما يخص تونس النقط التالية :

يقترح المؤتمر ان تكون كل لائحة اصلاح تعليم المسلمين - مسلمي تونس - مبدؤها واساسها ما وقع تقريره في بلاد الجزائر مع امكان مراعاة الظروف السياسية الخاصة بالبلاد. وان لا يقع في اية حالة البتة تنفيذ اي اصلاح قبل ان يعرض على المنظمات النقاوية يعارض المؤتمر في كل لائحة اصلاح تقتضي ان تكون لغة التعليم هي العربية فقط. ويطالب بان لا يغفل غافل عن ان لغة التعليم بجميع العلوم يجب دائما ان تكون الفرنسية

اللغة العربية الفصحى يجب ان لا تشغل مكانا كبيرا في التعليم. وان لا يشرع في تعليمها الا بعد دخول الطفل للمدرسة بستين او ثلاث لان تعليمها لا تحصل منه منفعة ولا يكون ناجما اذا كان الاطفال صغار السن جدا الخ

فاحدث هذا الاقتراح تاثيرا عميقا في الاوساط التونسية عموما وفي الهيئات العلمية

بصفة خاصة - ادخل على النفوس قلقا واضطرابا واستياء منه التونسيون استياء عظيما
وتعرض له الكتاب بالنقد بحسب ما تسمح به الظروف ونحن لزاما علينا ان نقول كلتنا
في هذا الموضوع الخطير تحقيقا للحق ودحضا للشبهة ودفاعا عن شيء هو من اعز ما
يجب علينا ان نحافظ عليه ونذود عنه بكل ما لدينا من حجة وبرهان وقولا عزيمة فنقول:
ان اصل هذا الاقتراح ليس هو وليد راي خاص ام يختصر في عقل صاحبه فرمى
به وطرحه امام انظار المؤتمرين ليجشوا في صحته من فسادا ويقرروا قبوله او رفضه
بل هو راي لبعضهم علينا منذ زمان ونشر في الصحف ونقدا بعض التونسيين وبينوا الاصحابه
ان الامة متمسكة بعروبتها محافظة على لغتها وانه لا مجال لقبول امثال هذا الاقتراحات .
بيد انه في هذه المرة اصطبغ بصبغة خاصة خطيرة لا يمكن ان يخرج من حيز التفكير
الى حيز العمل ومن دائرة القول الى التنفيذ وزيد فيه بعض فصول ليسهل تنفيذه وبيان
ذلك ان بعض الكتاب الفرنسيين اقترح على الشعب التونسي العربي ان يعتنى باللهجة
العامية ويجعل لها مكانا يليق بها كلغة تخاطب وهي منه بالسهولة التي لا يجدها في اللغة
العربية الفصحى التي يحرص على بقائها من غير ان يفقه انه يعمل لغير مصلحته ولغير
مصلحة مساكنيه من الفرنسيين الذين يرغبون في تعلم اللغة التي يتكلم بها التونسيون . ولما خاب
هذا الرجاء تحولت وجهة النظر الى دعوته بصوت اخر فحسنوا له النشر والتأليف القصصي
وعلى الاخص التمثيل باللهجة العامية وفي هذا المرة وجدت الدعوة بعض من أصغى اليها
فظنوا ان النجاح قد ظهرت بوارقه فنشطوا وتقدموا خطورة اخرى فجاء الاقتراح الخطير
ولكن الامر ليس كما يظن فان نشر صحيفة باهجة عامية او تأليف قصة وتمثيلها بهذا
اللهجة وان كان شيئا ممقوتا اقدم عليه بعض من لم يفكر في العواقب ولم يساير ميول
افراد الشعب ونفسيته فهو لم يبلغ من الخطورة مبلغ قلب نظام التعليم لابناء شعب كامل
فقبله الامة العربية والحكومات الساهرة على حفظ مصالحها بالسهولة التي حسبها المقترح
والمؤتمرون فان وراهلا من الخطورة الشيء العظيم والامم الان تستقبل عصرا ستصعد فيه
الاراء المتعصبة على صخرة الحقائق . والشعب التونسي لما قبل اللغة الفرنسية وتعلمها عن رغبة
وشراهة قبلها كادالة لتعام العلوم كان منه ذلك باعتبار انها مرحلة اولى من مراحل التطور في
رقبه المنشود له فكيف يمكن ان يرضى وتطيب نفسه بقبول امثال هذا الاقتراح على ان

هذا الاقتراح نفسه ماخوذ على صاحبه من وجوه

اولها يتعلق برغبتهم في ادخال اللهجة العامية في فصول التعليم بالمدارس الرسمية واعتبارها مادّة من المواد التي يتعلمها التلامذة كما هو رأي بعضهم. وان لم يذكر صراحة في اقتراحات المؤتمر التي تمّ تقريرها نهائيا في هذه السنة.

ونحن نبحث مع اصحاب هذا الرأي من جهات : اولها اي لهجة يراد ان تجعل مادّة في التعليم ! هل لهجة الشمال او لهجة الوسط او لهجات الجنوب فان اختيار احدها يكون ذلك تحكما وهضمًا بالنسبة للباقي وان اختيار جميعها فذلك دون تحقيقه خرط القتاد. وان قسّموا وقالوا كل جهة تتعلم لهجتها فهذا اعسر من الجميع ويزيد الموضوع تشعبًا واضطرابًا ولا يسهل على الشعب شيئًا مما يحاولون ان يذللوا بترك الفصحى وأما الفرنسيون فلمهم ما يشاءون تعلمه سواء الفصحى او العامية فهم ادرى بمصالحهم وانما الذي نريد ان لا يشغل المؤتمر اوقاتهم في التفكير في امر هو من خصائصنا نحن والقول الفصل فيه لنا وحدنا فالامة عربية ولقمتها عربية ولا تسمح لكائن من كان ان يمسها في لقتها.

وثانيها ان العامية ليس مراعى فيها اصول الفصحى على نسبة واحدة صحيحة ولا مراعى فيها قواعد نحوها وفيها من اللغات الاخرى الشيء الكثير مع عدم مجاراة مادّة الاشتقاق لو احدة من تلك اللغات لا فرق في ذلك بين الفصحى وغيرها فلى اي اساس يكون تعليمها؟ وعلى اي نحو يقوم هيكلها؟ ومن اي الكتب يستمد التلامذة ثمافتهم لو تركنا لغتنا العربية؟

ثالثها ان العربية لغة القرآن فاذا استبدلت الفصحى بالعامية وترك تعلم اللغة العربية كيف يمكن تعليم القرآن للتلامذة وتعليم القرآن واجب ديني فالطفل يلزمه ان يتعلم اللغة التي نزل بها القرآن. ولا يقع النقص بالعوام لان العوام ما منهم الا تلقى من اللغة وسور القرآن ما يقيم به فروضه الدينية. هذا اولا وثانيا نحن نتكلم على اعداد نشيء متعلم فلا نقض بالمقصر والجاهل فان ذلك خروج عن الموضوع.

الوجه الثاني مما يؤخذ على صاحب الاقتراح وهو يتعلق بكون اللغة العربية الفصحى يجب ان لا تشغل مكانا كبيرا في التعليم

عجب كل من قرأ هذا الاقتراح كيف سوغ المقترح لنفسه ان يهاجم الشعب التونسي بمثل هذا الهجوم الذى لا مبرر له. ونحن نسال صاحب الاقتراح هل ان الشعب التونسي على استعداد لقبول تبديل لغته التي هي لغة قومه ووطنه ولغة القراء ان فان العربي يفهم ويتصور انها لغته التي نزل بها القراء ان وخدمت العلم قرونا وخدمت الفكر عصورا متطاولة وخدمت السياسة احقابا متتابعة فلا ينبغي عنها بدلا كيفية كانت التكاليف والظروف وهي لغة حية لها ثروة ادبية واسعة لو هجرها ابناء الشعب لضيعوا اراثا ثقافيا لا تغني عنه العامية ولا اية لغة اخرى زيادة عما يضيع عليهم من العلوم التي دونت بالفصحى ولم تنقل الى غيرها. وهي ايضا الرابطة التي تربطه باخوانه العرب في سائر الاقطار العربية فترا لا يفار عليها كما يمار على قومه العرب وعلى الوطن العربي باسرها من الجزيرة الى الاطلانطيك واردة نكران الواقع لا يغير من الحقيقة شيئا والتقسيمات السياسية اوضاع اصطلاحية لا ترفع الواقع بحال وان بذل في سبيلها ما بذل لان المعجزة الطبيعية تتصدع امامها كل السدود. فكيف بالمؤتمر يوجب ان لا تشغل العربية مكانا كبيرا في التعليم وما ذا يريد من المكان الذى وصفه بالكبر هل من حيث الوقت او من حيث المواد فان كان الاول فهل بعد هذا التفتير التي هي عليه الان يراد زيادة التنقيص من الحصص المينة لها والشعب ما زال يطالب بالزيادة وان كان من حيث المواد فان نقص المواد التي يتلقاها التلميذ في المدرسة المتعلقة باللغة وادابها امر بين وكذلك الشعب ما انفك يطالب بتنقيح البرامج وادخال تحسينات عليها حتى يخرج التلميذ على هيئة يقدر معها ان يتابع تثقيفه الذى اهملته له المدرسة. الوجه الثالث يتعلق بدعوى ان التلميذ الصغير لا تحصل له منفعة من تعلم اللغة العربية. هذا كلام ادهش العقول منطق لاسيما وهو قد ذكر في معرض الاستدلال على صحة نظرية القائل انه يجب ان لا يشرع في تعليم الفصحى للاطفال الصغار

ماذا يراد من هذه المنفعة؟ ان كان يقصد ان الطفل اذا تعلم الفصحى في سنواته الاولى لا ينفعه تعلمه لها اذا قضى المرحلة الاولى من التعليم وانتقل الى الدرجة التي فوقها فهذا كلام بعيد عن المنطق الصحيح كما يدركه كل احد من غير ان يحتاج الى رد او تعليق وان اريد ان ما يبذله المعلم في الدرس لا يحصل من ورائه التلميذ معرفة فالواقع اثبت خلاف

ذلك فان التلامذة المدارس الابتدائية مع قصر المدوة التي يتعلمون فيها العربية ياخذون بنصيب على قدر ما هو مقرر في برامج التعليم . واذ ادرك صاحب الاقتراح قصورا في التلامذة من ناحية اللغة فذلك يرجع الى قلة الوقت والبرنامج المتبع في التعليم ولو اعطي لتعليم العربية ما تستحقه من العناية والزمان لكانت النتيجة اعظم

الوجه الرابع يتعلق بامر هو بيت القصيد عند المقترح وهي المخاوف التي املت عليه الاسراع بهذا الاقتراح : ان المؤتمر يعارض كل لائحة اصلاح تقتضي ان تكون اللغة العربية هي لغة التعليم . اى سبب دعما لاثارة هذا الموضوع الان واى داع دعى القوم لهذه المعارضة ؟ ان كان الداعي هو التخوف من هجوم اللغة العربية على العلوم في التعليم فان العلوم لا لغة لها خاصة . والتلامذة الاسهل عليهم ان يتلقوا العلوم بلغتهم والمصلحة تراعى قبل كل غرض آخر لاسيما والمقترح اظهر الرغبة في التسهيل على التلامذة وترك اعنائهم . وان كان الداعي هو شدة حبه للغة فلا يريد ان تزاحمها لغة اخرى . فاننا لا نقصنا نحو لغتنا الاحساس الذي يحس به نحو لغته فمن اللائق ان يقدر كل فريق عواطف مساكنيه ولا يمسه بسوء ولا ينبغي ان يتغافل عن ذلك

واما التنبيه الذي نهبنا اليه وطلب ان لا يغفل غافل عنه من وجوب اعتبار لغة التعليم لجميع العلوم دائما هي الفرنسية فهو تنبيه ووجوب لم يتبين لناسبه ولا موجه ولا هو من الحقوق المكتسبة التي قررتها المؤتمرات الرسمية وصدرت بها الاوامر بل هو محل مناقشتنا معه ومع من لف لفه

الوجه الخامس يتعلق باقتراح ان تكون لوائح اصلاح تعليم المسلمين - يعني بتونس - قائما على المبدأ والاساس المقرر في بلاد الجزائر .

نحن نجهل المبادئ والاسس المقام عليها تعليم اخواننا عرب الجزائر ولا يمكننا ان نجهد هذا الاقتراح او نعارض فيه بيد ان المقترح ذيله بامكان مراعاة الظروف السياسية الخاصة بالبلاد التونسية وهنا اذا امعنا النظر فيما ترمي اليه هذه العبارة من معان فقد يبدو لمن تأمل فيها مليا ان الظروف السياسية الخاصة بالبلاد التونسية لاشك انها متولدة من معاهدة الحماية التي صبغت البلاد باوضاع غير الاوضاع التي عليها الجزائر . واذ كان الامر كما ذكرنا فلماذا هذا الاقتراح من اصله ما دام صاحبه تجلت له شمس الحقيقة في رابعة النهار

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

القرءان الكريم

من درس التفسير

للاستاذ الاكبر المولى الشيخ محمد
الطاهر ابن عاشور ابقاه الله

صَمَّ بِكُمْ عَمَىٰ فَمِمَّا لَا يَرْجِعُونَ أَوْ كَصَبِّ
مِنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلُمَاتٌ وَرَعْدٌ وَبُرْقٌ .

اخبار لمبتدا محذوف وهو ضمير يعود الى ما عا د عليه ضمير مثلهم ولا يصح ان يكون
عائدا على الذي استوقد لانه لا يلتزم به اول التشبيه و آخره لان قوله كمثل الذي
استوقد نارا يقتضي ان المستوقد ذو بصر والا لما تأتى منه الاستيقاد . وحذف المسند اليه
في مثل هذا المقام استعمال شائع عند العرب اذا ذكروا موصوفا باوصاف أو اخبار
جعلوا كأنه قد عرفه الامع ثم يقولون فلان أو فتى أو رجل أو نحو ذلك على تقدير هو
فلان ومنه قول الحماسي :

ساشكر عمرا ان تراخت منيتي أيا دي لـم تمنن وان هي جلت

فتى غير محجوب الفنا عن صديقه ولا مظهر الشكوى اذا النمل زلت

وسملا السكاكي الحذف الذي اقبع فيه الاستعمال الوارد على تركه . والاخبار

عنهم بهذا الاخبار جاء على طريق التشبيه البليغ . شهبوا في انعدام آثار الاحساس منهم

بالصم اليكم العمى أي كل واحد منهم اجتمعت له الصفات الثلاث وذلك شان الاخبار

الواردة بصيغة الجمع بعد مبتدا هو اسم دال على جمع فالعنى كل واحد منهم كالاصم

الابكم الاعمى . وليس المعنى على التوزيع فلا يفهم ان بعضهم كالاصم وبعضهم كالأبكم
وبعضهم كالأعمى . والاصم والبكم والعمى جمع اصم وأبكم واعمى وهم من اتصف
بالصم والبكم والعمى فالصم اعدام احساس السمع عن من شأنه ان يكون سميعا
والبكم اعدام النطق عن من شأنه النطق والعمى اعدام البصر عن شأنه الابصار وقوله
وقوله فهم لا يرجعون تفريع على جملة صم بكم عمى لان من مر الا هذا الصفات انعدم
منه الفهم والافهام وتعذر طمع رجوعه الى رشد أو صواب . والرجوع الانصراف من
مكان حلول ثان الى مكان حلول اول . وهو هنا مجاز في الاقلام عن الكفر . ومما حسن
استعارة الرجوع للاقلام عن الكفر ان الاقلام عن الكفر يحصل بالايمان بعقائد
الاسلام والاسلام مستقر في الفطرة الذي يعتقد خلاف الاسلام يكون كمن فارق مقره
والذي يقلع عن اعتقاد يخالف الاسلام فيسلم يكون كالذي عاد الى محله ومأواه فيحسن
تشبيه ذلك الاقلام بالرجوع .

او كصيب من السماء فيه ظلمات ورعد وبرق : عطف على التمثيل السابق وهو قوله
كمثل الذي استوقد ناراً فهو تمثيل ثان لاحوال المناقين جاء على طريقة بلغاء العرب في
التفنن في التشبيه وهم يتنافسون فيه لاسيما في التمثيل منه وقد استقرت ذلك من استعمالهم
فرايتهم قد يسلكون طريقة عطف تشبيه على تشبيه كقول امرئ القيس في معلقته :

أصاح ترى برقاً أريك وميضه	كلمع اليدين في حبي مكلل
يضىء سناً او مصابيح راهب	أمال السليط بالذبال المقتل
وقال لييد في معلقته يصف احلته :	
فلها هباب في الزمام كأنها	صهباء خف مع الجنوب جهابها
او ملمع وسقت لاحقب لاحه	طرد الفحول وضربها وكدامها

وهي طريقة مسلوكة في بليغ الكلام وقد كثر التزام عطف التشبيه في هذا الطريقة باو
دون الواو . واو موضوعه لاحد الشئين او الاشياء فيتولد منها معني التسوية في التشبيه
وربما سلكو في اعادة التشبيه مسلك الاستفهام بالهمزة اي أختار التشبيه بهذا أم بذلك كما
قال لييد بعد قوله (او ملمع وسقت لاحقب لاحه) لايبات :

أفتلك أم وحشية مسبوعة خذلت وهادية الصوار قوامها
وقال ذو الرمة في تشبيه سير ناقته الحثيث :

وثب المسحج من عانات معقلة كانه مستبان الشك او جنب
ثم قال :

أذاك أم نمش بالوشي أكرعه مسفع الخ غادنا شط شبب
ثم قال :

أذاك أم خاضب بالسبي مرته أبو ثلاثين أمسى وهو منقلب

وربما عطفوا بالواو كما في قوله تعالى ضرب الله مثلا رجلا فيه شركاء متشاكسون الآية ثم قال: وضرب الله رجلاين الآية وقوله: وما يستوي الاعمي والبصير ولا الظلمات ولا النور ولا الظل ولا الحرور الآية. وربما اجتمعوا بدون عطف كقوله تعالى: حتى جعلناهم حصيدا خامدين. وهذا تفننات جميلة في الكلام البليغ هداية اليها الاستقراء. وأوعظت لفظ صيب على قوله كمثل الذي استوقد بتقدير مثل بين الكاف وصيب واعادة الكاف مع حرف العطف المغني عنه مستعملة في كلامهم وقد يستغنون عنه وحسنه هنا ان فيه إشارة الى اختلاف الحالين المشبهين كما سنينيه ولا حاجة الى اعادة لفظ مثل لان العطف اغنى عنه وهم في الغالب لا يكررونه في العطف. والتمثيل هنا لحال المنافقين حين حضورهم مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم وسماعهم القرآن وما فيه من آية الوعيد لامثالهم وآية البشارة للمؤمنين. فالغرض من هذا التمثيل تمثيل حالة مغايرة للحالة التي مثلت في قوله تعالى مثلهم كمثل الذي استوقد. بنوع اطلاق وتقييد. فقوله أو كصيب تقدير لا كقوم ذوي صيب وقد دل على تقدير القوم قوله يجعلون أصابعهم في آذانهم. وقوله يخطف أبصارهم الآية لان ذلك لا يصح عودة للمناققين فلا يجيء فيه ما جاز في قوله ذهب الله بنورهم الخ. فشبهت حال المنافقين بحال قوم سائرين في ليل بديار قوم فاصابهم الغيث وكان اهلها كافرين في مساكنهم كما علم من قوله كلما اضاء لهم مشوا فيه فذلك الغيث نفع اهل الديار ولم يصبهم مما اتصل به ضرر ولم ينفع المارين بها وأضربهم ما اتصل به من الظلمات والرعد والبرق فالصيب مستعار للقرآن وهدى الاسلام وتشبيهه القرآن بالغيث معروف وفي الحديث

الصحيح : مثل ما بعثني الله به للناس من الهدى كمثل الغيث اصاب ارضا فكان منها بقية الخ •
وفي القرآن كمثل غيث اعجب لكفار نباته •

والظلمات هي ما يعتري الكافرين من الوحشة عند سماعه كما يعتري السائر في
البيداء وحشة الغيم لانه يحجب عنه ضوء النجوم والقمر • والرعد قوارع القرآن وزواجره
والبرق ظهور نور هديه من خلال الزواجر فيظهر ان هذا المركب التمثيلي صالح
لاعتبارات تفريق التشبيه وذلك اعلى أنواع التمثيل • والصيب فيعمل من صاب
يصوب صوبا اذا نزل بشدة • قال المرزوقي ان ياء النقل من المصدرية الى الاسمية
والظاهر ان قوله من السماء لزيادة استحضار صورة الصيب في هذا التمثيل
اذ المقام مقام اطناب كقول امرء القيس : « كجاءه ود صخر حطه السيل من عل » اذ قد علم
كل احد ان السيل لا يحط جاءه ود صخر الا من اعلى ولكنه اراد التصوير • وكقوله تعالى
« ولا طائر يطير بجناحيه » وقوله تعالى « كالذي استهوته الشياطين في الارض »

والسما تطلق على الجو المرتفع فوقنا الذي نخاله قبة زرقاء وعلى الهواء المرتفع قال
تعالى كسجرات طيبة اصلها ثابت وفرعها في السماء وتطلق على السحاب وتطلق على المطر نفسه
ففي الحديث خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم اثر سماء الخ • ولما كان تكون المطر من
الطما الزمهريرية المرتفعة في الجو جعل ابتداءه من السماء وتكرر ذلك في القرآن • ويمكن
ان يكون قوله من السماء تقييدا للصيب اما بمعنى من جميع اقطار الجو اذا قلنا ان تعريف
السماء للاستغراق كما ذهب اليه في الكشف على بعد فيه اذ لم يحدد دخول لام الاستغراق
الاعلى اسم ذي افراد دون اسم ذي اجزاء فيحتاج لتنزيل الاجزاء منزلة افراد الجنس ولا
يعرف له نظير في الاستعمال • فالذي يظهر لي ان كان قوله من السماء قييدا للصيب
ان المراد من السماء اعلى الارتفاع والمطر اذا كان من سمت مقابل وكان عاليا كان ادوم بخلاف
الذي يكون من جوانب الجو او يكون قريبا من الارض غير مرتفع •

والظلمات مضي القول فيه آفوا المراد بالظلمات ظلام الليل اي كسحاب في لونه ظلمة
وسحابة الليل اشد مطرا وبرقا وتسمى سارية •

والرعد اصوات تنشأ في السحاب • والبرق لامع نار ي مضي يظهر في السحاب والرعد

(البقية على صحيفة ١٥٣)

مراجعة في تفسير قوله تعالى :

قل لا اسالكم عليه اجرا

الا المودة في القربى

بقلم الاستاذ الاكبر الشيخ
محمد الطاهر ابن عاشور

طلعت في الجزء السادس من المجلة الزيتونية بحثا نفيسا دبره قلم الاستاذ الفاضل المنزل مني منزلة الابن البار الشيخ السيد الناصر الصمدام في ما يعول عليه من تفسير قوله تعالى « قل لا اسالكم عليه اجرا الا المودة في القربى » فرأيتُه حثا بالرغبة في احقاق الحق من معنى الآية وعلت انه يجب مجاذبة البحث مما اكدها من الرجاء والحث . فجز عظمي الى تذكر عهد زمن مديد . بان اسائر لا بتكملة وتأييد . وفصل بين قريب وبعيد . اقول :

ان ما استظهره في معنى الآية هو الاظهر وهو الماثور عن ابن عباس في صحيح البخاري وغيره لا وتابعه عليه اساطين المفسرين من التابعين مجاهد . تناداة وعكرمة ومقاتل وطاوس والشعبي والسدي والضحاك وهو الذي اقتصر عليه البخاري في كتاب التفسير وعياض في الباب الاول من كتاب الشفاء وعلى ذلك التفسير تكون في من قوله تعالى في القربى تعليلية ومما لا يشك فيه المضطلع باسرار كلام الباقين ان التعليل الذي يستفاد به غير التعليل الذي يستفاد به التعليل لان التعليل بهي انما هو معنى عارض لها متفرع عن معنى الظرفية الاصلية فيها فان في قد تستعمار للظرفية المجازية ومن صور تلك الظرفية المجازية ان تنزل علة الشيء وسببه منزلة الظرف الواقع الشيء فيه لما في المعجاز من الدقة والبيان وذلك مقتضي العدول عن الحقيقة الى المعجاز فله در الشيخ صاحب البحث من تطرقه الى بيان موجب العدول عن لام التعليل الى حرف الظرفية اما ما ارتثاه من اشعار حرف الظرفية باضعف مما يشهر به حرف التعليل في التسبب فلا اشايه عليه ولا احسبه مراد من استعمال العرب الا ترى قول الحماسي وهو سبرة التقمسي من شعراء الجاهلية :

نحاي بها اكفاءنا ونهينها ونشرب في ايمانها وتقامر

وقد كنت ذكرت في شرحي على الحماسة المسمى «فوائده الامالي التونسية على فرائد اللثالي الحماسية» ان في الظرفية المجازية اي تحصل معاقلة الخمر ومعاطاة الميسر بانمان تلك الابل فربما كان الاكثر للشرب وربما كان الاكثر للعمار والكل مطروف في اثمانها فجعلها ظرفا ليتطرق بذلك الى اراداة اتلاف جميع اثمانها في ذلك فالظرفية على معنى بقاء السببية والمقصود هذا المسبب وهو ما يرضيهم من الشراب واليسر ولذلك لم يات بمن اثلايوهم انهم يشربون ويقامرون ببعض اثمانها ويستبقون بعضها اكنناز افهم يتعبرون بذلك ونظيره الظرفية قوله تعالى وارزقوهم فيها واكسوهم اي ارزقوهم بها ولم يقل منها للاشارة الى عدم التقدير لهم في اموالهم وانما هي اسباب لرزقهم وكسوهم بالمنظر اليه هو المسبب والسبب تبع لحال المسبب. ويكون التعريف في قوله تعالى القربى تعريف انس اي لاجل حقيقة القرابة بيننا. وهذا الوجه في معنى الآية هو الانسب بالسياق لان الخطاب موجه الى المشركين وكانوا عادوا النبي صلى الله عليه وسلم وتداعوا للتالب عليه فاسب ان يذكر او بوشايح الارحام والتذكير بها سنة عربية مألوفة كما قال القتال الكلابي:

نشدت زيادا والمقامة بيننا وذكرته ارحام سمر وهيم

وليس من مناسب المقام ان يسألهم مودة اهل بيته واقاربه لان ذلك لاغناء له في غرض الآية واما الوجه الثاني في تفسيرها فليس يبطل اذ قد قال به جمع من التابعين مثل عمرو ابن شعيب وسعيد بن جبير. علي بن الحسين وذكر لا صاحب الكشاف ولم يذهب اليه احد من الصحابة واني اراد امر جوحا وضعيفا وقد روى البخاري انكار ابن عباس على سعيد بن جبير تفسير الآية به ولم يرجع علي ذكر لا عياض في فصل وجوب البر بئال محمد صلى الله عليه وسلم من كتاب الشفاء. وعلي هذا الوجه يكون في قوله تعالى في القربى حذف مضاف اي في ذوي القربى وتكون في مستعملة في الظرفية المجازية بان جعل اهل قرابة الرسول كالمكان لاستقرار المودة كما صرح به في الكشاف. وقد ذكر بعض المفسرين في ترجيح كون هذا الوجه هو المراد من الآية حديثا عن ابن عباس انه قال لما نزلت هذه الآية قالوا يا رسول الله من هؤلاء الذين امر الله بمودتهم فقال فاطمة ولدها. وهذا الحديث شديد الضعف لان في سندنا الاشقر وكان مشهورا بالغلو في التشيع وكان مع ذلك مجهولا غير مقبول

الحديث . واما ما يرمي اليه الكميته في آياته وشريح بن اوفى العبسي في بيته فانما هو تقليد لهذا التأويل في معنى الآية .

ثم لا حاجة بنا الى التخليط الذي وقع فيه بعض المفسرين في ترجيح هذا التأويل بجلب الأدلة على وجوب مودة هل قرابة رسول الله صلى الله عليه وسلم فان ابطال كون ذلك مستفاد من هذه الآية لا يوهم ابطاله في نفسه اذ لم يدع احد انحصار الدليل في هذه الآية . وهناك وجه ثالث في تفسير الآية هو ابعاد الوجود فقد روي عن ابن عباس والحسن البصري ان المعنى الا ان تودوا الله وتقربوا اليه بالطاعة فيكون المراد القربى المجازية اى المواالات وتطلب الرضا ويكون التعريف للمهد بقربىة من مقام الخطاب لا وجود لها في لفظ الآية . وقد ذكر ابو بكر ابن العربي في العارضة الوجود الثلاثة وقال اثرها « وليس يعد ان يكون الكل معنيا من الآية اه » ويتعين ان يكون اراد من نفي الاستبعاد نفي استبعاد يقتضي البطلان بحيث يكون احتمالا لا يسمح به لفظ الآية وليس يعني به استواء الوجود الثلاثة في التبادر من الآية وكيف وهو بصدد شرح الخبر الذي اخبره الترمذي عن ابن عباس انه انكر على سعيد بن جبير تفسير الآية بالوجه الثاني وفسرها ابن عباس بالوجه الاول . واما الاستثناء الواقع في قوله الا المودة فهو منقطع على جميع الوجود لان المودة ايسر باجر فالاستثناء في معنى الاستدراك وقد استعملت اداة الاستثناء في معنى اداة الاستدراك ولذلك جعل العلماء الاستثناء في مثله منقطعا ثم فسروا بانها على ادعاء انه ان كان اجر فهذا هو اجري ويسمى هذا الاستعمال في اصطلاح الادباء تأكيد المدح بما يشبه الذم وهو معبود في المحسنات البدئية بهذا الاسم وبضدله وهو تأكيد الذم بما يشبه المدح وقال العلامة التفيزاني الاجدر ان يسمى تأكيد الشيء بما يشبه نقيضه اه . وانما سميت في كتاب موجز البلاغة تأكيد الشيء بما يشبه ضدله توسعة في التسمية لئلا يختص بالنقيض ثم ارى انه يتعين في مثل هذا الاستثناء انه ان وقع في مقام تعتبر في مثله المحسنات فليسم استثناء ادعائيا كما سمي البغاء بعض انواع القصر قصر ادعائيا وان كان عريا عن قصد التحسين سمي استثناء منقطعا وللاديب ان يتبع فروقه . ويهين صوبه من شيم بروقه .

الرعظ والارشاد

النصيحة والمراقبة

واثرهما في اصلاح الفرد والمجتمع

الانسان جبل على حب نفسه يسمى في جلب الخير اليها ودفع الضر عنها وهذا الحب الغريزي مرة يقوى في نفس الانسان حتى يخرج به عن حد الاعتدال فيرتكب المخاطر في سبيل التحصيل على ما يحسب انه يعود عليه بالنفع ولا يبالي بمظيم ابتغاء الوصول الى مرغوبه وقد يقعد به ذلك الميل حرصا منه على راحته وتباعدا عن كل ما يجبر اليها الما او مشقة والكل يرجع الى حب النفس وهكذا احوال الناس تختلف باختلاف تصوراتهم للاشياء وبحسب ما تلميه عليهم مداركهم مما يصل في نظرهم الى السعادة ورجد العيش وسلامة الحياة من المتاعب والمهالك. ومن اجل هذا الاختلاف في ادراك المحاسن والمساوي وبعبارة اظهر من اجل القصور الذي تكون عليه بعض النفوس فتعمل العمل وهي تحسبه انه بافع لها ويكون في الواقع ضررا اكبر من نفعه من اجل ذلك احتاج الناس الى من يرشدهم الى الصالح ويدل العاقل على عيوب نفسه ويحذره من عواقبها ويكشف له ما ارتكبه من فعل قبيح او تقصير فيما يجب عليه القيام به الى غير ذلك مما يجدر بالعاقل ان لا يلتبس عليه والانسان من فرط حبه لنفسه تخفى عليه معايه فلا يراها وان كانت في نفس الامر بادية في وضوح وجلاء فاذا سائر الانسان ميوله واهمل شؤون نفسه وقع في الاخطاء وهو لا يشعر. وتلك هي المسالة الغامضة التي شغلت الافكار منذ القدم وبقي اهل التفكير يبحثون في كيفية علاجها حتى تسلم النفوس من مساويها

واخطارها وقد ذكر علماء النفس والتربية في هذا المقام ان من اهم ما يكشف للانسان عن عيوبه المرئبة والنصيحة

اما المراقبه فان يتنبه الانسان الى ما عليه الناس من صفات وما هم عليه من صور في حياتهم الخاصة والعامة وطرق اكتسابهم وسيرتهم فيتخذ منها مرآة تكشف له ما خفي عليه من صفاته واحواله فما وجد لا في نفسه من مساوئهم تجنبه واقلم عنه . وبذلك يسهل عليه الوقوف على معايبه التي اخفاها عليه شدة حبه لنفسه . واما النصيحة فان يتخذ صديقا صدوقا يعرفه عيوبه ليتجنبها بيد ان هذا النوع الثاني كانه عزيز الوجود او غير مطموع فيه وذلك ان الصديق اذا كشف لصديقه عما هو فيه من مساوي يخشى على صداقته وذلك من تأثير الانفعالات النفيسة التي تحدث لصديقه عند هذا المكاشفة وهو ان سلم من غضبه مرآة لا يامن ان يسلم كل مرآة وفي ذلك فك لعري الموداة حلقة بعد حلقة فان الانسان لا يجب ان تذكر له عيوبه ولو انه تجاهر بذلك الحب واخذ على اصداقائه الموثيق والمهود لينا عسوة واحسب ان هذا هو السبب الاكبر الذي قلل من النصيحة بين الاصدقاء والكشف عن العيوب والمساوي التي يتخبط فيها الناس ولو امسك الناس عن الغضب اذا ما جاهرهم ناصح امين بسوء ما فعلوا وبسطوا له وجوههم وتقبلوا منه كلامه باصغاء وثناء لكثير في الناس النصحاء وقلت المناكر وادركوا عيوبهم ونقصت منهم الغيبة لان المرء اذا راى شيئا يستهجنه او ينكره وانصح لمرتكبه فقبل منه نصيحته ورجع عما هو عليه لا يجد الاخر لنفسه مساغا ليتكلم في عرضه ويتحدث به في مجالسه ولكن الناس معرضون عن هذا ولا يردون ان يدركوا او يتاملوا في هذه الحقائق ولو ادركوها وعملوا بموجبها لكانوا اسعد حظا وسلموا في اعراضهم . واذ كان الاعتماد على الناصح عزيز المنال فاللازم ان يصار الى المراقبة اولا وبالذات فهي العلاج البسيط السهل الذي لا يخشى المرء من ورائه ما تستكف عنه نفسه مما لا يطيب لها سماعه من الغير ويعتمد المرء على مراقبته لاحوال الناس ليكتشف بها عن مساويه وهذا ما اختاره العالم الكبير ابو يوسف بن اسحاق الكندي ونقله عنه ابن مكسويه واقره قال الكندي :

ينبغي لطالب الفضيلة لنفسه ان يتخذ صور جميع معارفه من الناس مرآة

له تربيته صور كل واحد منهم عند ما تعرض له آلام الشهوات التي تثمر السيئات حتى لا يغيب عنه شيء من السيئات التي له .

وهذا الذي اختار الاكثري ما جاء في الشريعة من وجوب محاسبة النفس وعرض افعالها على قانون الشرع وما يفعله الناس فما كان حسنا حمد الله على ما هداه اليه وما كان منكرا رجع واستغفر واقام عنه وبذلك تالف النفس الحسنات ولا يفوتها منها شيء وتستقدر الرذيلة فتجنبها . وهذا النوع من التربية له من المحاسن زيادة عما ذكرنا الاعتماد على النفس في رياضتها بمحاسن الاشياء وفيه ايضا تكوين الارادة النافذة بما يتخذ المرء مع نفسه من المقاومات السرية التي تكون بينه وبين نفسه في علاج امراضها . ولكل واحد من هذين اثره الطيب اما الاعتماد على النفس فهو الخلق الذي يسمو به الانسان ويلبسه رداء الاقدام والشجاعة ويخلع عليه جلباب الاستقلال في الفكر ويحليه بزينة المروءة وكل هذه صفات العز والكرامة وما يبلغ الى الغاية القصوى من السؤدد والشرف والسلطان . ولا شيء اضر بالمرء من اهماله شؤون نفسه معتمدا على من يقوم له بها والاعتماد على الغير داء ماسرى في امة الافسد نظام عمرانها فتصبح في مؤخر الامم وتبواكل افرادها على بعضهم تتلاشى المصالح وتنصرف الانظار عما يقودها للمز والسؤدد . واما الارادة النافذة الدواء الذي تعالج به معضلات الامور التي تتعاضى على ذوي العزائم النخرة ويثبت به الانسان عند العواصف فتمت اعطاء المرء محاسبة نفسه على العظيم والحقير واذ اقصر في امر حاسبها عليه واذ فرط في مهم آخذها وغفها وجعل عقله سلطانا تخضع لديه في حكمة كان بذلك موفورا الكرامة سليم العاقبة . ونحن اذا القينا بنظر الآلة على مجتمعنا التونسي نجد الفرد والجماعات . العظيم والحقير الخاصة والعامه كلهم اذا تحدث اليهم واصفيت الى حديثهم تسمع منهم التذمر من سوء ما عليه الناس وتكاد لا تعثر على احد يذكر لك الهيئة الاجتماعية الا بكل تقصصه ولست بمبالغ اذا قلت ان هذا الامر اجمع عليه الناس فاذا كان كل احد من الناس قد ادرك المساوي المتفشية بين افراد الشعب واستهجن من طباعهم وانكر امورا يسيرون عليها في حياتهم الخاصة والعامه وانكر عليهم تماديهم في ارتكاب المنكر وفشو سوء الخلق بينهم فلماذا لا يرجع الانسان الى نفسه ويحاسبها ويتبع سيرتها في حياته كلها ويبحث عن معايبه التي يحجبها عنه حبه لنفسه فيستكشفها مما وجد لا عند اخوانه الذين انكر عليهم فيزيل بذلك عن نفسه الحجب التي كانت سائر لاعنه مساويه

اني لا انكر على الناس كثرة انتقاداتهم مما يقع عليه نظرهم او ما يحسون به من مساوي الاخلاق وتفشي الرذائل انما ادعوهم ليتحسسوا من نفوسهم امثال ما يقع عليه بصرهم وما يطرق اسماعهم من امثال ما ينكرونه على الناس ليتنكرون كل احد على نفسه ما ينكرونه على غيره ويستهنون من طبعه ما استهجنه من طباع الناس ولو رجع كل انسان الى نفسه وتبع معايبها فاصلاها وادرك المسؤولية الملقاة على عاتقه من فرط اهماله امر نفسه لعلم ان صلاح المجتمع بصلاح الفرد والله تعالى يقول « اتامرون الناس بالبر وتنسون انفسكم واتم تلتون الكتاب افلا تعقلون » . فالعاقيل اللبيب لا يهتم بسوا الا ويترك حبله على غاربه وينقم على الناس وهو اشد منهم خطرا ويحسب على الناس خطاهم وهو يتعثر في اثواب الرذيلة ومساوي الامور وكيف يفرح المرء بما هو عليه ولا يراقب نفسه والله منه بالمرصاد سيحاسبه عما صدر منه من عظيم وحقير وكيف يحب ان يحمده وهو يتغشى الممالك ويحسب انه ممن يحسنون صنعا قال الله تعالى في سورة آل عمران « لا تحسبن الذين يقرحون بما اوتوا ويحبون ان يحمدا وبما لم يفعلوا فلا تحسبنهم بمفازة من العذاب ولهم عذاب اليم » وقال سبحانه في سورة الكهف « قل هل انبئكم بالاخرين اعمالا الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا » وقد بين الله تعالى للناس ان كل امرئ مجازى بما قدمت يداه فمن جاء بالصالحات كان نصيبه منها ويوفى اجر لاوله عاقبة الدار ومن جاء بالسيئات سيجازى سيئة مثلها جزاء وفاقا ولا يظلم ربك احدا قال سبحانه في سورة القصص « من جاء بالحسنة فله خير منها ومن جاء بالسيئة فلا يجازى الذين عملوا السيئات الا ما كانوا يعملون » ولو بحث الانسان مليا لوجد ان كل امور لا وجل اعماله راجع اثرها عليه ان خيرا وان شرا فكيف بعد هذا يساير الانسان هو الا ويرضى لنفسه بالدون والله تعالى يقول « يا ايها الناس انما بغيكم على انفسكم متاع الحياة الدنيا ثم الينا مرجعكم فننبئكم بما كنتم تعملون »

ولو تنبه الناس وتمسكوا بما ندعوهم اليه من اختبار احوالهم والنظر في عيب الغير ليجتنب ليلفشي ويتحدث به واهتم كل امرء بمساويه ليزيلها وعقدوا الخناصر على المناصحة وتوخوا سبيل الرشاد وقبلوا النصيحة ولو كانت مؤلمة لكان خيرا لهم واعظم نفعا والعاقبة للمصلحين ولا عدوان الا على الظالمين الا ان هذا هو الحق فلا تكن من الممترين .

محمد شاولي القاسمي

(تابع مقال اللغة العربية)

الوجه السادس يتعلق بطلب عرض الاصلاحات التي يراد تطبيقها على المنظمات النقابية قبل تنفيذها . وهذا ايضا اقتراح عجيب في بابها لان اللغة العربية لها عيائها والمبرزون فيها وهم كثيرون ولها امتها التي تتكلم وتعبّر بها فاذا اريد تقيح شيء من برامج تعليمها فمن الواجب عرض ذلك على اربابها وقديما قيل اهل مكة ادرى بشعابها . وليس من المعقول ان يعرض ذلك على نقابة التعليم اللائكية التي ليس فيها من يمثل اللغة العربية بالمعنى الصحيح .

على ان نقابة التعليم هل ترضى ان يعقد علماء اللغة العربية مؤتمرا يبحثون فيه على اصلاح برامج تعليم اللغة الفرنسية ولو كان فيهم من يحسنها وهل تستحسن ذلك ؟ اذا فكيف تسوغ لنفسها ان تتعاطى تقرير برنامج التعليم لانه ليست لغتها ولا لامة ليست بامتها وهنا يجدر بنا ان نشير الى نقابة التعليم من طرف خفي ومثلها من تفنيه الاشارة بان مجال العلم والفكر يجب ان يبقى دائما منزها عن مساوي الكبرياء والنزعات العنصرية وعن كل ما من شأنه ان يكون حجة عثرة في سبيل الرقي العلمي

وعوض ان نرى اصحاب الاراء الحرة يسعون في نشر العربية وتعميم تعليمها حتى تقضي على اللهجات العامية وتبوح المجهودات في هذا السبيل ولا يبقى اي فارق بين لغة الكتابة ولهجة التخاطب في العاديات ويناشدون الحكومة بالعمل على ترقية الشعب من هذه الناحية كما هي المهمة التي اخذتها الحكومة على عاتقها اذا بنا نسمع من الافواه ونقرا في الصحف ما يعاكس هذا المقصد ويقيم العراقيل في سبيل الاصلاحات المنشودة من الشعب محمد الشاذلي ابن القاضي

(تابع درس التفسير)

وكانت كهرباء احدهما اقوى من كهرباء الاخرى واذا تحاكتا جذبت الاقوى منهما الاضعف فحدث بذلك انشقاق في الهواء بشدة وسرعة فحدث صوت قوي هو المسمى الرعد وهو فرقة هوائية من فعل الكهرباء ويحصل عند ذلك التقاء الكهربيين وذلك بسبب انقذاح البرق وقد علمت ان الصيب تشبيه للقرآن وان الظلمات والرعد والبرق تشبيه لقوارع الوعيد فانها تسر اقواما وهم المنتقمون بالغيث وتسوء المسافرين فكذلك الايات تسر المؤمنين اذ يجدون انفسهم ناجين من ان تحقق عليهم وتسوء المناقنين اذ يجدونها منطبقة على احوالهم .

الحديث الشريف

(باب ومن توكل على الله فهو حسبه)

قال الربيع بن خيثم (من بكل ما ضاق على الناس)

حدثني اسحاق حدثنا روح بن عادية حدثنا شعبة سمعت حصين بن عبد الرحمان قال كنت قاعدا عند سعيد بن جبير فقال عن ابن عباس رضي الله تعالى عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال :

(يَدْخُلُ الْجَنَّةَ مَنْ أَمَّنِيَ سَبْعُونَ أَلْفًا بِغَيْرِ حِسَابٍ هُمُ الَّذِينَ)

(لَا يَسْتَرْقُونَ وَلَا يَنْتَطِئِرُونَ وَعَلَى رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ)

(من صحيح البخاري)

الشرح

بقلم الاسناد العلامة الشيخ الصادق المحرزي

التوكل مصدر توكل وهو مرادف لوكل واوكل واتكل قال في القاموس وكل بالله ويكل وتوكل على الله واوكل واتكل استسلم اليه وفي المصباح توكل على الله اعتمد عليه ووثق به انتهى وكانه ماخوذ من الوكالة التي هي الانانة للغير وهي اسم مصدر وكل يقال وكله توكيلا ووكالة اي فوض الامر اليه واكتفى به ويحى الموكل اليه وكيلا ويطلق على الله تعالى ومنه قوله تعالى « وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل » وقوله تعالى « وتوكل على الله وكفى بالله وكيلا » وعند جمهور الصوفية هو الاعتماد على الله تعالى كما هو المعنى اللغوي مع زيادة قيد وهو السعي في الاسباب لقولهم في تعريفه هو الثقة بالله تعالى واليقان بان قضاء نافذ واتباع لسنة النبي صلى الله عليه وسلم في السعي فيما لا بد منه من المطعم والمشرب والتحرز من العدو، وزيادة هذا القيد على سبيل الكمال كما يظهر مما سيأتي وعليه فلا منافاة بين التوكل والاكتساب بل الاكمل اجتماعهما وعند بعض الصوفية

هو الاعتماد على الله تعالى مع ترك الاسباب لقولهم في تعريفه هو عبارة عن تحصيل اسباب الرزق بالكف عن الاكتساب والاعراض عن الاسباب اتكالا على رب الارباب وعليه فالتوكل والاكتساب لا يمكن اجتماعهما وقد وفي الشهاب القراني بيان المسئلة في الفرق السابع والحمسين بعد المائتين فقال اعلم انه قد التبس على كثير من الفقهاء والمحدثين في علم الرقائق الفرق بين قاعدة التوكل وقاعدة الاكتساب فقال قوم لا يصح التوكل الا مع ترك الاكتساب والاعتماد على الله تعالى وقال آخرون لا ملازمة بين التوكل وترك الاكتساب ولا هو هو وهذا هو الصحيح لان التوكل هو اعتماد القلب على الله تعالى فيما يجلبه من خير ويدفعه من ضير قال المحققون والاحسن ملازمة الاسباب مع التوكل للمنعقول والمعقول اما المنقول فقوله تعالى واعد لهم ما استطعتم من قولا ومن رباط الخيل • فامر بالاستعداد مع الامر بالتوكل في قوله تعالى وعلى الله فليتكل المؤمنون • وكان النبي صلى الله عليه وسلم وهو سيد المتوكلين يطوف على قبائل العرب ويقول من يعصمني حتى ابلغ رسالة ربي وكان له جماعة يحرسونه من البدو حتى نزل قوله تعالى والله يعصمك من الناس • الى غير ذلك من الأدلة • واما المعقول فهو ان الملك العظيم اذا كان له جماعة عودهم فضله في ايام لا يحسن الا فيها ومن ابواب لا يخرج عطايا الا منها واما ان لا يدفع الا فيها فالادب معه ان لا يعلب منه فضل الا حيث عود لا وان لا يخالف في عوايد الله تعالى ملك الملوك واعظم العظماء رتب ملكه على عوايد ارادها واسباب قدرها وربط بها آثار قدرته ولو شاء لم يربط بها فجعل الري بالشرب والشبع بالاكل والحياة بالتنفس في الهواء الى غير ذلك فمن طلب منه حصول هذه الآثار بدون اسبابها فقد اساء الادب مع الله تعالى • وقد انقسمت الخلائق في هذا المقام الى ثلاثة اقسام قسم عاملوا الله تعالى باعتماد قلوبهم على قدرته تعالى مع اهمال الاسباب وهؤلاء حصل لهم التوكل وفاتهم الادب وهم جماعة من الصوفية احوالهم مسطورية في كتب القوم وقسم لاحظوا الاسباب واعرضوا عن التوكل وهم عامة الخلق وشرا الاقسام اذ ربما وصلوا بملاحظة الاسباب والاعراض عن المسبب الى الكفر والعياذ بالله وقسم اعتمدت قلوبهم على قدرة الله تعالى فطلبوا فضله في عوايد لا لاحظوا المسبب والسبب وجمعوا بين التوكل وحسن الادب وهؤلاء هم خير الاقسام مثل النيئين والصوفيين وعامة عباد الله العارفين

هذا وكما انقسمت احوال الخلائق في التوكل الى الثلاثة اقسام انقسمت الاسباب باعتبار ربطها بالمسيات الى قسمين قسم مطرد ربطه بالمسيات كالايمان للدخول للجنة والكفر للخلود في النار والغدا للشبع والتنفس للحياة الى غير ذلك وقسم اكثرى لكن الله تعالى اجرى فيه عادة من حيث الجملة كالادوية لزوال المرض ونوع الاسفار للارباح وغير ذلك والادب في الجميع التماس فضل الله تعالى في عوايده ولذلك كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يامر بالدواء ويستعمله حتى الكمي عند تعينه واذ كان هذا حاله في الاسباب الغير المطردة فما ظنك بغير ذلك من العوايد انتهى ببعض اختصار . ثم ان القسم الاول من الاقسام الثلاثة في كلام القراني ليس على اطلاقه في اثبات اساءة الادب لهم بل فيه تفصيل يؤخذ من كتب القوم معاقررة الامام الغزالي في الاحياء وهو ان من اعتمد قلبه على الله تعالى واعرض عن الاسباب ان كان اعراضه بسبب اشتغال قلبه بالله تعالى وعدم التفكير في سواها وام يتعرض لمنع الاسباب ففعله جائز وصاحبه متوكل وانما اعرض عن الاسباب واشتغاله برب الارباب واستغراق اوقاته في طاعة الملك الوهاب وعدم اهتمامه بامر الرزق الايل الى الحراب لانه ياتيه بلا ارتياب وان كان اعراضه عن الاسباب ناشئا عن غير تلك الوهاد فهو توكل مقترن بعناد وعدم انقياد الله فيما اراد وذلك حرام لمخالفته لسنة سيد الانام القائل ان الله جعل رزقي تحت ظل رحمي ويؤبدل ما روي ان بعض الزهاد فارق الامصار واقام في سفح جبل حيث لا ماء ولا كلالا ولا يطرقه طارق وقال لا اطلب شيئا حتى ياتيني ربي برزقي فقعده سبعا فكاد ان يموت ولم يره رزق فقال يا رب ان احيتني فاتني برزقي الذي قسمت لي والا فاقبضني اليك فاوحى الله تعالى اليه وعزتي لارزقتك حتى تدخل الامصار وتقع بين الناس فدخل المصر وقعد فجاءه هذا بطعام وهذا بشراب فاكل وشرب واوحس في نفسه من ذلك فاوحى الله تعالى اليه اردت ان تذهب حكمتي بزهدك في الدنيا اما علمت اني ارزق عبدي بايدي عبادي احب الي من ان ارزقه بيد قدرتي . بل سمي في روح البيان هاته الطائفة بالجهال قال في تفسير قوله تعالى فاعف عنهم واستغفر لهم وشاورهم في الامر فاذا عزمت فتوكل على الله : دلت الاية على انه ليس التوكل ان يهمل الانسان نفسه كما يقوله بعض الجهال والا لكان الامر بالمشاورة منافيا للامر بالتوكل بل التوكل هو ان يراعي الانسان الاسباب الظاهرة ولكن لا يعول بقلبه عليها انتهى . وليس

في قوله صلى الله عليه وسلم لو انكم تتوكلون على الله حق توكله لرزقتم كما ترزق الطير تغدوا وخصا وتروح بطانانا اي تذهب اول النهار خصا اي ضامر البطون من الجوع وترجع اخر النهار بطانانا اي ممتلئة البطون دليل على عدم الاكتساب فان في قوله تغدوا وتروح شاهد صدق على طلب الرزق وان التوكل بل حق التوكل بعد الحركة وتعاطي الاسباب كتوكل الزارع بعد القاء البذر في الارض واذا قلنا بافضلية الاخذ في الاسباب كما هو راي الجمهور فقد اختلف العلماء في اطيب المكاسب وافضلها قليل تجارة الصدق وقيل الصنعة باليد وقيل الزراعة وهو الصحيح لما يترتب عليها من الخيرات ما لا يترتب على غيرها وفي صحيح مسلم لا يغرس مسلم غرسا ولا يزرع زرعاً فيأكل منه انسان ولا دابة ولا شيء الا كانت له صدقة وفي رواية الا كانت له صدقة الى يوم القيامة ولا شك في تصريح هذا الحديث بفضيلة الغرس والزرع وان اجر فاعل ذلك مستمر ما دام الغرس والزرع وما تولد منه الى يوم القيامة ولا يعرف لبقية الحرف ما يوازي حاته المزية وقد ورد ان ادم كان زراعاً وان ادريس كان خياطاً وان نوحاً كان نجاراً وان لكل نبي حرفة وحرفة نبينا صلى الله عليه وسلم الجهاد وهذا وما ذكرناه في تعاطي اسباب جلب النفع مثله يقال في تعاطي اسباب دفع الضر كالعلاج بالادوية والرقى بالكلام الطيب اما الاول فالعتمد ان قوله ارجح من تركه لانه صلى الله عليه وسلم امر به فقال تدواوا فالذي انزل الداء انزل الدواء وفي رواية انزل الشفاء وكان صلى الله عليه وسلم يتداوى كما امر وكان يسأل الاطباء والمحكماء حتى ان عائشة رضي الله عنها كانت اعلم الناس في زمانها بالطب فقيل لها في ذلك فقالت ان النبي صلى الله عليه وسلم كان كثير الامراض وكانت الاطباء ياتونه فعملت ذلك منهم ويستثنى من ارجحية التداوي على تركه التداوي بالكسبي فانه مرجوح لما في الصحيح عن ابن عباس رضي الله عنهما الشفاء في ثلاث شربة عسل وشرطة محجم وكية نار وانهي امتي عن الكسبي قال العيني وانما كره الكسبي لانه من القوادح في التوكل اذ لا يحمل عليه الاقلة الصبر لانه مؤلم والمسارة الى المؤلم دليل الضجر انتهى . او لما فيه من تعذيب الآدمي بالنار . ومرجوحيته اذا لم يتعين للشفاء . واما اذا تعين بالطريق الموصل اليه فربما يكون واجبا وعليه يحمل ما ورد من اكتواء غير واحد من الصحابة

اسم روضة الرسول

— ٢ —

خدم الرسول من الاحرار : من الرجال - انس بن مالك الانصاري . ومن النساء - امة

الله بنت رزينة - وخولة - ومارية ام الرباب - مارية

صاحب سواك الرسول ونعله : عبد الله بن مسعود

صاحب خاتم الرسول : معيقب .

صاحب بغلة الرسول : عقبة بن عامر الجهني يقوها في الاسفار

صاحب راحلة الرسول : اسقع بن شريك كان يرحل ناقه رسول الله

حراس الرسول (١) : سعد بن هاذ - ومحمد بن مسلمة - والزيير بن العوام - والمغيرة بن شعبه -

وابو اذوب الانصاري - وبلال - وسعد بن ابي وقاص - وذكوان ابن عبد قيس - وابن ابي مرثد الغنوي

امناء الرسول على اهله : عبد الرحمن بن عوف - وأبو أسد بن أسيد الساعدي - وبلال المؤذن

كان امينا على نفقاته

مرضعاته : رضع صلى الله عليه وسلم من امه - ومن ثويبه جارية عمه ابي لهب الذي اعنقه

لما بشرته بولادته صلى الله عليه وسلم وكان ارضاعها له اباما - وثلاث نساء من بني سليم (٢) -

وام فروة - وحليمة السعدية بنت ابي ذؤيب ونكتى ام كسفة وهي من بني سعد بن بكر بن هرازن

- وام ايمن وقد اختلف فيها هل باشرت ارضاعه او اقتصرت على الحضانة فقط

حواضنه : امه آمنة بنت وهب - وثويبه - وحليمة - وابنتها للشبماختة من الرضاع كانت تحضنه

مع امها - وام ايمن - بركة الحبشية وكان ورثها من ابيه

(١) هذه الحراسة كانت قبل ان ينزل عليه قوله تعالى : والله يعصمك من الناس

(٢) روي انه صلى الله عليه وسلم رضع منهن وهن ابيكار اخرجت كل واحدة منهن ثبدها ووضعنه

باقمه فدرت فيه فرضمن عليه الصلاة والسلام واسم كل واحدة منهن عانكه وهن اللاتي عناهن

عليه السلام بقوله انا ابن العواتك من سليم

التأريخ

الإستاذ محمد بن الخوجهد

- ٢ -

حياته الادبية

ارتقى الى ميدان العمل والاتاج صغيرا في باكورة شبابه واستمر نشاطه في ذلك الميدان الى آخر حياته فكانت حياته الادبية طويلة مباركة خصبة وموفورة النتاج وكان اقوى عنصر في تكوين ذلك التراث الادبي الواسع الذي خلفه وراهه هو عنصر العمل والعمل سجية راسخة في المترجم كانت لا تنفك ظاهرة عليه متميزا بها في مختلف نواحي حياته

ولعل من اقوى مكونات هذه السجية فيه - بعد حرارته العصبية الطبيعية - ما كان يملا الوسط الاجتماعي الذي نشأ فيه من جزم واندفاع الى العمل في عهد النهضة الحازمة التي قاد المجتمع التونسي فيها خالد الفاخر الوزير خير الدين وقد راينا ان المترجم كان على اتصال قوي بذلك الحافظ الاجتماعي الذي يحرك شعوره في البت وفي الحومة وفي المدرسة ثم ان انتقاله من الوسط المدرسي الى الوسط الاجتماعي العام قد كان مقارنا لصلة جديدة بعنصر قوي من عناصر النهضة والعمل وهو الرئيس محمد البشير صفر الذي تاكدت علاقة المترجم به منذ ابتداء عهده بخدمة الادارة فكان صديقا له ورئيسا وموجها ومخرجا .

فابداً عمله في الميدان الادبي العام بالانضمام الى الهيئة المكونة لاول جريدة عربية احرة بتونس وهي جريدة الحاضرة التي ابتدا دورها في ذي القعدة سنة ١٣٠٥ بادارة الكاتب الشهر السن الرحالة المرحوم علي بوشوشه

ومنذ صدور جريدة الحاضر وتوزع نواحي العمل بين منشئها بدمانر جنائشوجيه الى الاختصاص في الناحية التي راينا في طالعة المقال السابق ما توفر من العوامل على توجيهه الى الاختصاص فيها وهي ناحية التاريخ

فكانت مشاركته في التحرير اولا قاصرة على ضبط الحوادث المحلية وما يرجع الى الاخبار

الدولة مما يستمد فهمه وافهامه من الوضعية التاريخية للبلاد ويكسي صبغته التحريرية من ممارسته النصوص الرسمية ونوق المحافظة على ما يؤلف فيها من التقاليد

وكان قراء الحاضرة في ذلك العصر يلاحظون على هذا القلم الشاب المختص بضبط الاخبار المحلية نزعة السريعة الى احباء التاريخ التونسي وتراجم المشاهير من التونسيين بايسر مناسبة ولكن هذا الاختصاص لم يكن حائلا بين المترجم وبين العمل في ناحية الاصلاح الحاضر على نحو ما كانت تشعر به النخبة المثقفة من اقرانه من وجوب السعي للخروج بالطبقات التونسية العامة من ظلمات الجهل والغفلة حتى تقوم على استنارة الراي العام بالحقائق وانتباهه الى الدقائق نهضة سياسية متينة الاساس

فاشترك اشتراكا جوهريا في تكوين الجمعية الخلدونية سنة ١٣١٤ بقصد اصال المعارف العامة بالطرق السهلة الى مدارك المستعدين المعرفة المنطاعين لها ممن كان يحول دون وصول المعارف العامة اليهم ان وسائل النشر والتدريس في تلك المواد كانت قاصرة يومئذ على اللغة الفرنسية فكان بهذا العمل المجيد وهو تاسيس الخلدونية من المؤسسين للتعليم العصري في اللغة العربية تونس والوضعين لاساس التعليم العربي الحر وكان البشر صفر روح تلك الحركة وفكرها وكان المترجم من اعظم القوات العاملة فيها فهو المنحدر للقانون الداخلي لعمل الجمعية الخلدونية واستمر عاملا في مجلسها بجد الى ان فارقه صديقه البشر صفر سنة ١٣٢٦

والى جانب العملين الجليلين في الصحافة وفي الجمعيات فتح المترجم بابا ثالثا كانت منزله الابدية فيه ارسخ خلودا واعم ذبوعا وهو باب التأليف فقد فتح هذا الباب لنفسه في مظهر بسيط حقير ثم مضى فيه بعزم ثابت حتى انتهى الى النتائج المعجبة والمنازل السامية

وابتداء بالحافظ الذي وجهه الى العمل وهو الشعور الاصلاحى ثم ملك عليه الوجهة فيه دافم البيئة وظروف الحياة وملائمة الذوق الفردي فاتجه شيئا فشيئا الى ناحية التاريخ حتى اشتهر بها كان اول تاليفه صدر سنة ١٣١٥ و آخرها صدورا سنة ١٣٥٨ فكان موسم نتاجه الفكري ثلاثة واربعين عاما يستطيع الناظر في كتبه ان يبين ما قطعه خلالها من اطوار الرقي في الفكر والتحرير فقد كانت له مزية عجيبة في هذا الباب تبرهن عماله من كمال العزم وسمو الادراك وهي انه دخل ميدان الانتاج ببضاعة من المعارف مزجاة فكان شغفه بالتحرير وحرصه على الاصلاح وشر الثقافة يدفعان به الى النشر ولكن ذلك لم يكن يهنيه ابدا عن وجوب تكميل نفسه ونزوية قيمة نتاجه فكان لذلك لا يتفك منكبا على المطالعة والبحث متوفرا على الناحية الثقافية العامة في مطالعته

فلم يكن يجنح الى الدراسات المتعمقة ولا الى المحارير ذات المناهج الادبية الصرفة بل كانت وجهته الى الخلاصات العلمية والموسوعات يسد بها عوزة في التعليم الثنوي والعالي ويخرج منها مادة عذبة سائفة لافادة قرائه على نحو ما يكافن حاجتهم ويلائم اذواقهم من تلك المعارف

فلذلك كان عارفه يلاحظ عليه انه مع اجادته للغة الفرنسية فهو ضعيف الملكة الادبية فيها غير متعلق بطوار الادب وتفاسل حياة الادباء ومؤثرات آدابهم

ولكنه الى جانب ذلك يدرك فيه وقوفا شاملا على معلومات دقيقة في نواحي العلوم من تاريخية وجغرافية واقتصادية وحقوقية وفلكية قلما تنانئ لغير التبحر من من اهل الاختصاص وما ذلك الا نتيجة المنهج الذي وضعه لنفسه في المطالعة التحقيقية التي ملات اطوار حياته فرفعه الى مستوى كبار العلماء على قلة ما تردد على المدرسة وتلقى من الدروس

وان تعجب لسرعة هضم الغذاء الفكري فاعجب للمترجم رحمه الله وعلى مكتبه مخصص في فن من فنون التاريخ وامامه ورقة يسود فيها مقالا في ذلك الفن يودع فيه من معلوماته ما امدته المطالعة الحديثة لا عن تلخيص ولا عن ترجمة ولكنه يملي على المستفيد ما حصله ذهنه الحاد من المادة العلبية بعد ان صفها فوقه وطبعها طبعه فهو كآلة العمل الفلاحي التي تنولى الحصاد والدوس في آن واحد ولا شك في ان كل مرحلة من مراحل مطالعته لا يقف مدى تأثيرها عند النتائج المقارن

صديورها لتلك المرحلة بل يبقى اثرها راسخا في نفسه يؤثر فيما يصدر عنه في المستقبل من آثار وبذلك كانت آثاره خاضعة لتتري مطالعته ونسبتها من تفكيره على نسبة معينة بها يشبع الناقد

ان يضم كل اثر في منزلة معينة من المنازل الفكرية التي تطور فيها الكتاب

ومن جهة اخرى فان اغراض الكتابة ومقامات النشر قد كان لها تأثير قوي في اختلاف مظاهر الآثار الكتابية الصادرة عن قلم مترجما فمن البديهي ان يكون الاسلوب الذي وضع عليه اول كتبه نشرا وهو محاوراة (الشيخ عمر والحاج فتوح) حول آداب رمضان مغايرا للاسلوب الذي وضعت عليه (الرحلة الناصرية) وان تكون الرحلة الناصرية مغايرة اسلوبا لكتابه (سلوك الابريز الى مسالك باربز) مع ما بين الكتابين من اتحاد الموضوع تقربا

واذا كانت سعة ثقافة كما اسلفنا من اهم المؤثرات في اختلاف آثاره فقد كانت الرحلات التي يتيح له القيام بها في حياته من جملة تلك المؤثرات لما للرحلة من الاثر الساهي في توسيع الثقافة

فقد طال ترده على البلاد الفرنسية من سنة ١٣١٨ وعرف منها خصائص مناطقها المختلفة وتملى من كنوزها الاثرية ومعالمها ونعددت رحلاته الى القطرين الشقيين الجزائر والمغرب الاقصى وعرف من معالم اوروبا وسويسرا وبلجيكا وهولانده

ثم كانت حياته الادارية والسياسية وما اكتسب فيهما من الخبرة وما شهد من المحاضر مادة قوية
ايضا لهذه الثقافة ظهر اثرها في تحاريره مقدرجا بدرجة تلك الاختبارات كما كانت المناسبات التي حملته
على اعمال علمية وادبية معبنة على تمام نضوج ثقافته واطراد رقي كتابته وفانحة لاواب واسعة من
الاعمال الادبية من اتصاله برئيسه وصديقه الكاتب العام للحكومة التونسية الوزير برنار روا الذي
بان ذا شغف عظيم بالمباحث الاثرية والتاريخية ووجد في المترجم عضدا منينا لانجاز مراحل مهمة
من بحوثه وتنقيحاته

واشتراكه في لجنة تاليف الفهرس العلمي لمكتبة الجامع الاعظم من سنة ١٣٢٢ واشراكه في
المؤتمرات والجمع العلمية ك مؤتمر ايمالي افريقيا المنعقد بباريس سنة ١٣٢٦ واشراكه في مجمع
قرطاجنة منذ تاسيسه وما اسند له من منصب تدريس الترجمة والتاريخ بالمدرسة العليا للغة والاداب
العربية سنة ١٣٢٩ حيث تخرج عليه كثير من نفعاء رجال الادب والادارة لم نزل نسمع منهم الشناء
على دروسه والاشادة بحسن ابره في تكوين ثقافتهم العربية وتوليها نظارة المطبعة الرسمية للدولة
التونسية من سنة ٣١٩ الى سنة ١٣٣٢ وذلك ما بان له مسهلا ترويج محرراته ومعينا على احياء
كثير من الكتب المهمة يعنايته مثل معالم الايمان وذييل تاريخ حسين خوجه وتاريخ الوزير السراج
نعم ان هذا النشاط العلمي العظيم الذي كان عليه المترجم قد نداد يعتره الفتور منذ اسندت اليه
ادارة النشر فكثرت بها شواغله فنرك التدريس واكل التحرير حتى انقطع عنه ولكنه لم ينقطع
عن المراجعة والمراجعة والتقييد حتى كان اعتزاله حياة الوظيف العملي سنة ١٣٥٣ فرجع اليه نشاطه العلمي
كامل ما هو واتخذ من مكتبته الانيقة في منزله مصرة لمعظم اوقاته بين المطالعة والتقييد وتوفر على
سبك ما اجتمع لديه من النقايد في قالب المقالات والتآليف فكان الصار عندي هذا الطور من حياته
يقضل ما انتجت الاطوار الماضية من حسانه كلها واهم ذلك مقالته المتابعة سنين في المجلة الزيتونية
ثم كتابه العزيز الفائدة الذي ختم به حياته الادبية وهو كتاب (معالم التوحيد) جعله الله له فالأ
بالحتم السعيد ولقاء الجزاء الطيب من فضله الذي ما عليه مزيد .

(محمد الفاضل)

مجموعات المجلة

توجد مجموعات المجلة الزيتونية يخاطب في شانها المكتبة الزيتونية
بنهج السرايرية قرب الكتبية بتونس

من امير الامراء اسماعيل حفصية .

الى امير الامراء محمد ابن الخوجة

حضرة العلامة الاعلام والبعثة المدقق مفخرة زمانه المجتهد في اعماله لاعلاء شان دينه وبلاده
امير الامراء سدي محمد بن الخوجة السلام عليكم ورحمة الله وبعد فقد تاقبت بغاية الممنونة والشكر
والاكبار النسخة من كتابكم - تاريخ معالم التوحيد - التي تفضلتم بتوجيهها الينا وبعد ما ذيلتموها
بآيات اللطف وعبارة المودة اللذيذة الخاصة فشكرا لكم شكرا جزيلا مع اعترافي لجميل عطفكم
وبالها من هدية سنة اتحفتموني بها وبالها من دخر لبناء مجد هذه البلاد وهي الذخيرة الفريدة في
تاريخ الاسلام ومعالم تاريخنا تشهد باعمالكم الخالدة في هداية الناس وتهذيب اخلاقكم وبكفيكم
فخرا وجزاء بتذكيركم بمعاهد التوحيد لان الذكرى تقم المؤمنين وبفضلكم سيعرف اباؤنا فضل
الاباء والاجداد فيهدون به ويسرون على منواله ويعملون في بناء نصيبهم من المجد وهم على بصيرة
معاشيد من قبلهم ونحن نعلم ما قامت به كبيرات الدول في عصرنا هذا عصر المدنية من الاحتفالات
العظيمة عند ما استت في عواصمها اخيرا حاسموا بالدار الجامعية (La Cité Univ rsitaire) وكتابكم
يبرهن بوجود عشرات الدور الجامعة التي استت منذ ما يزيد على الف سنة مع مراعات عوائد
كل قوم في المعيشة وفي الاخلاق وهذا حظا كلها بحث في ناحية من نواحي تاريخنا الا ويقض علينا
هذا التاريخ الماجد فيضانا الادلة والشواهد الخالدة ونحن عنه غافلون فبمثل عملكم هذا تمنعظ القلوب
فاللهم بارك فيكم وفي عملكم واللهم ارحم رحمة واسعة كل من شيد معلما لتوحيدك ودرس ماجاه . من
واسع علمك في كتابك العظيم القديم وسيرة خير خلقك واللهم اجزل فضلك ورضوانك على الاحياء
الذين زادوا في عدد بيوتك لاعلاء كلمتك رحمة منك وفضلا على المؤمنين انك انت الغني الكبير
وبعد فما ذا ازيد في الثناء على هممكم وعلى ما تحلى به كتابكم بنصير الخط الشريف الذي خطنه
اليد الكريمة يد سيد ومولانا المعظم احمد باشا باي صاحب المملكة التونسية اطال الله بقاءه واخر الحماية
معالم التوحيد وقد خصه الله وابده بعناية ربانية فاسس من ماله الخاص بيوتا فاخرة عامرة لتوحيد
الله فاللهم بارك له ولابائه الفخام ولكافة آله الكرام . وقد ازدان كتابكم ايضا بدرر الثناء والاعجاب
من لدن اعظم رجال الدولة الاحمدية وفي طليعهم كتاب المولى الوزير الأكبر الذي له من الفضل ما
لا يحصى في سبيل مرضاة الله هذا والثناء .سك ما ختم به كتابكم وشهد به لحنابكم جهادة علمائنا
الاعلام وما قالوه من القول الفصل اعترافا جmila لعملكم الجليل وخدمتكم الصادقة في سبيل الله
والسلام عليكم ورحمة الله

حرره اسماعيل بن حفصية عامل سوق الخميس تحريرا في ٢٨ شعبان وفي ١٢ اكتوبر

سنة ١٣٥٨ - ١٩٣٩

تاريخ تأسيس القيروان

وسورها الى اليوم (*)

بقلم المؤرخ الشيخ محمد طراد

٢-

ولا يخفى ان ولاية أبي زكرياء كانت في سنة ٦٢٥ خمس وعشرين وستمائة والذي نجده في عنيق الرسوم أن هذا السور الذي بني في الدور الحفصي بقي على حاله الى أن خربه مراد بو باله ابن علي المرادي سنة ١١١٠ عشر ومائة والف لما قرب القيروان واجلى اهلها عنها فبنا ساكن الحبان المولى حسين بن علي باي مؤسس الدولة الحسينية المالكة ادام الله ملكهم عام ولايته المباركة اعني عام سبعة عشر ومائة والف وبعد اتمامه وقع قيام حفدة عليه المعروف بالباشا علي وتحصن العم بالقبور وان حاصرها الحفد واتباعه خمسة أعوام والعم بداخلها والابواب مغلقة ويونس ابن هذا الثاني يرسل مقدوفات مدافعه الجهنمية على سور المدينة وصومعة جامعها الاعظم بما ترك شواهد بها الى اليوم ويبدو سقوطها بيد هذا الثاني خربها وهدمها وأبوابها وام يبق من ابوابها على حاله إلا باب تونس الداخلي وباب الخوخة الذي سماه باب الجامع كما أتى وباب الجلادين ولما انقضت سحب هاته الفتنة ورجع الدر إلى معدنه واسنولى المرحوم للقدس المولى محمد الرشيد باي على عرش ملك والده رحمه الله كان أول أعماله الضرورية أن يدر بإرجاع عمران القبور وان بنا سورها على أساس والده فقي مباشرة المذالك أعواما وقبيل إتمامه لبث نفسه الزكية داعي ربه أتمه شقبة ووارث ملكه المولى علي باي بن حسين باي وزاد بابا على أبوابه القديمة في الطائفة الغربية مواجها لباب جامع الزيتونة سماه الباب الحديد وهاته الابواب في غاية الحسن واتقان البناء وجودة الصنع بما ترك السواح تهافت على أخذ صورها صوراً زينة وفتوغرافية فما كان من إنشاء المولى حسين باي نجد تاريخ تجديده عام ١١٨٥ ونقل جميع الابواب التي على واجهات الابواب من داخلها وخارجها بخر جنا عن الاختصار ولكن تأتي بشيء منها يكون كالنموذج بين يدي القاري فالذي يواجه باب تونس من الداخل :

القيروان نظام في تعجبها	مذ أمل الباي في حنى عواقبها
حسين بن علي من عندما ملكا	يسير ما بين أقصاها وأقربها
أشأ بها السور تشرى ما لها رحي	وهكذا في الملوك شأن أنسبها

ياربنا وابقه بالملك في دعة
ما دام للقيروان نور نعمته
وكيف لم تشرف يوم ارحها
من الهنا واسقه منها بأعذها
بذكرها شرفا في سعد كوكبها
وكان في أول وضع يديه بها

١١١٧

وعلى هذا الباب من خارجه اسم انه المجدد له ونصه :

هذا الذي بسمو منشيه سما
ما للسداد الباب الا هكذا
فان الحسين علي باشا اظهرت
ودعا لابواب المدينة بهجة
يا داخلا للقيروان مؤرخا
ونص ما على الباب الجديد المذكور

ككمال السر يظهر من بميد
سليد حسين باي علي باشا
له بالقيروان نظام سور
ومفتاح الفلاح سعى اليها
من الباب المبارك جز وارخ
بسور لاح من ملك سعيد
سنا العلواء ذي الراي الرشيد
بدا كنظام عقيان بجيد
فحل الباب للخضر المديد
سنا المركات في الباب الجديد

١١٨٥

وجميع الابواب كلها عليها ابواب من داخل الباب وخارجه ننضم من اسم منشيه اما الاب او ابنة
وتاريخ ذلك اما ما كان للاب فعام ١١١٧ واما ما كان للابن المذكور فعام ١١٨٥ وهو عام التجديد
والفراغ من بناء السور ووجدت في بعض تقاييد قديمة حررها بعض قدماء الموثقين ان ما انشاه
الاب في عام ولايته ١١١٧ صنع على يد وكيل اذ ذلك الشيخ الحاج علي الاصرم
والذي انشاه ابنه صنع على يد الوكيل اذ ذلك الشيخ عبد الرحمن عجاج .

ثم ان عدد ابواب المدينة في ذلك الوقت اربعة فقط وهي ١ باب تونس ٢ باب الجلادين ٣ باب
الجوخة ٤ والباب الجديد. وبعد الاحتلال زيد باب لباب تونس . ملاصق له وزيد لباب الجلادين باب
اخر ملاصق له والان فتحت فتحات في جهات مختلفة وزيد لباب الجلادين باب اخر بنهج الدباغين
ومع ذلك فالمحافظة على الابواب القديمة وعلى رونقها العربي ما زالت حتى الآن والحمد لله
ثم ان التواريخ للمختصة بالعام ١١٨٥ المذكور هي من انشاء كاتب الدولة في ذلك العصر
الشيخ احمد سمية القيرواني الذي له مناقضات عظيمة في غاية البلاغة مع معاصرة الشيخ الغراب
الصفاقسي الشهير ربما تعرضت لبعضها في فرصة اخرى والله الميسر .

محمد طراد

القضاء الشرعي في القديم

أبو حفص عمر القلاشاني

قلم صاحب الفضيلة
الشيخ محمد البشير النيفر

كلمة موجزة في التعريف ببیت القلاشاني

بت القلاشاني بالشين المعجمة أو القلاجاني بالحيم المعجمة أيضا وكلاهما في كتب التاريخ والبراجم وعبرهما بيت من أرسخ بونا المالكة عراقا في العلم وأكثرها خدمة له بالتدريس والتأليف وتقلبا في الخطط العلمية السامية من قضاء واداء وإمامة وخطابة وتدریس واصلاحها أنرا في كل ما تدخل فيه وأطولها عمرا في المجد الصحيح وأوجها في المنبرين والمشرقيين

أصل هذه الاسرة ونشأتها وتاريخ المجد العلمي فيها

أصل هذه الاسرة من قلاشانة أو قلجانة قال السخاوي في الضوء اللامع : بفتح القاف (١) وسكون اللام وحيم أو شين معجمة اهـ . ص (٢٥٧) ج (٨) طبع مطبعة القدسي سنة ١٣٥٤ وانحدرت من باجة تونس الى الحاضرة . والمجد العلمي فيها وليد اواخر المائة الثامنة وابو الشيخ محمد بن عبد الله بن خلف الله بن عبد السلام اورد سلسلة نسبه كما رابت السخاوي في ترجمته ص (١٠٧) ج (٨) اخذ عن الشيخ ابن عرفة والشيخ ابن حنبل والنوزري وغيرهما قال السخاوي في الضوء اللامع : وكان عالما صالحا مذكورا بالكرامات اهـ . ونوفي يوم الثلاثاء حادي عشر شهر ربيع الآخر عام ٨٣٩

وقد ترك رحمه الله ولدين يشيدان محمده وهنديان على آثاره بعده : ابا حفص عمر و ابا العباس احمد ويهرج عن ابي حفص الحسن والحسين . وكانا توأمين . ذكرهما في الضوء اللامع وقال في اولهما وتميز في فنون . مات سنة ثلاث وسبعين عن (٣٩) سنة . وقال في ثانيهما : وكان ذا صولة واقدام على الملوك وتميز في الفقه واصوله مع مزبد كرم اهـ . وذكر قبل هذا انه مات مقتولا بايدي الفرنج في ثاني عشر شوال سنة ٩١ قبل أكمال الستين لحمله رسالة من صاحب تونس للملك الروم واخرى للملك مصر يشير فيهما بالصلح فقتلوه قبل وصوله لهما اهـ .

(١) كلما ضبطه في الموضوع الذي نقلنا عنه وقال في موضع آخر ص ١٠٧ ج (٨) بكسر اوله او فصح وسكون ثانيه ثم معجمة مقفودة بيتها وبين الحيم اهـ .

وفي لهذا من العبرة ان من اهل العلم الديني في ذلك العصر من تسعين الحكومة به فيما له صلة بالسياسة .

وهذين التوامين اخ وهو محمد قاضي الجماعة وسبأني ترجمته ان شاء الله . وتفرد عن الحسن ابو محمد عبد اللطيف ذكره السخاوي في ترجمته عرضا في ترجمة البيدموري فقاله : واستقر عوضه في قضاء المحلة أبو محمد عبد اللطيف بن الحسن بن عمر القلشاني رحمه الله وعفا طائنه اه . وتفرد عن محمد عمر ذكره الشيخ عظوم في البرنامج في مسحت الوصية للشرح فيها عدم الرجوع ، قال رحمه الله يقلا عن الشيخ الفخفاخ في حواشيه على الشامل ما نصه :

سئل الشيخ أبو حفص عمر القلشاني الحفيد رحمه الله تعالى حين تولى قضاء الجماعة بنونس في دولة المولى زكرياء في أواخر القرن التاسع إلى أواخر القرن التاسع الهجري . وفي آخر جواب الشيخ قاله عبد الله عمر بن محمد بن عمر بن محمد القلجاني مصليا ومسلما على سيدنا ومولانا محمد وآله وصحبه اه فيكون هذا البيت انجب فيما بين القرنين الثامن والتاسع ثمانية للهجرة فيما علونا وبلغ العلم فيه الى طبقة رابعة وهي طبقة عبد اللطيف بن الحسن بن عمر بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد وطبقة عبد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد وليس لعمر الحفيد هذا ترجمة في الضوء اللامع ولعله ممن هز في القرن العاشر والظاهر انه كان من جلة علماء عصره وقد تكرر النقل عنه في البرنامج في (مسحت الوصية المشرح فيها عدم الرجوع اما القرنان العاشر والحادي عشر فلا اذكر اني رأيت كلمة فيهما عن رجل من رجال هذا البيت وقد عميت ابناء اهل العلم بتونس في هذين القرنين فان ظفرت فيما بعد بما لم اطلع عليه من قبل فمجال الاستدراك واسم

واما القرن الثاني عشر فقد كثر فيه من رجال هذا البيت افراد من العلماء منهم الشيخ محمد ذكره في ذيل بشائر اهل الايمان وقال في شأنه : الشيخ الصالح العارف بالله السالك مسالك الطريقة والحقيقة وذكر انه كان ملازما لا قراء كتب القوم يجلس في اقراءها من طلوع الفجر الى ما بعد الشروق ويزيد على ذلك بجامع الزيتونة ثم يتصدر عقب النهار الى الغروب وانه كان قهبا عالما بالحديث وانه توفي سنة ١١٢٤ ودفن بالمولج في طريق الحج بعد عودة

وقسم ابنه الشيخ محمد ذكره في الذيل ايضا وقال في شأنه : الشاب الفقيه العارف النبيه ابو عبد الله محمد ابن الشيخ الصالح الزاهد الشيخ القلشاني تزايد بمدينة تونس وقام مقام والده واحيي رسوم مواعظه بالجامع الاعظم اه .

ومنهم قاسم بن محمد لم ار له ترجمة مموثة ولكن رأيت له رسالة في لو سماها سواد العين والحاجب في نصرة العلامة ابن الحاجب « وهي تدل على مشاركة وسطى ورأيت له تعليقا على حديث

من احاديث صحيح البخاري فرغ منه سنة خمسين او ثمانين ومائة والّف وكاف وفاته سنة ١١٨١ على ما يستفاد من تاريخ لوفاته في ابيات للشيخ ماضور نظهر انها رسمت على ضريحه منها :

ذا ابو الفضل قاسم القلش ساني الذي كان للمعالي دليلا
فلصكم ث من علوم وابدى من ناليف شافيات غليلا
فاستن للدعا يدك وارخ نيايمه ضريح جوي اماما جليلا
٧٠١ ٧٠٨ ٧٠٨ ٧٠١

ولم اوصف فيما بعد هذا على ذكر لمن يمتم الى العلم بصلة منسنة من رجال هذا البيت فيكون
المجد العلمي فيه اقام بتقلب من اواخر القرن الثامن الى اواخر القرن الثاني عشر والله عاقبة الامور
خدمتهم للعلم بالتدريس والتأليف

خدم رجال هذا البيت العلم تدريسا وتأليفا . أما التدريس فبجامع الزيتونة الاعظم آدم
الله عمرانه وبعض مدارس الحاضرة ومنها مدرسة عنق الجمل التي ولي التدريس بها الشيخ محمد رأس
هذه الاسرة المباركة والشيخ عمر من بعده وفي ترجمته أدرس الفقه والاصليين والمنطق والبلاغة
وغيرها وكان للشيخ عمر مشاركة في علم الطب أخذها عن ن شريف الصقلي .

ومنها المدرسة المنصرية ولي التدريس بها الشيخ أحمد ومنها مدرسة المعروض ولي التدريس بها
الشيخ الحسن ودرس الشيخ محمد بن عمر بالقاهرة الفقه وأصوله والنحو والتفسير كما في ترجمته بالضوء اللامع
وأما التأليف فأشهرهم فيه الاخوان الشبخان عمر وأحمد

أما الشيخ عمر فله شرح على الطوالع إلى الالبيات في مجلد وشرح على مختصر الشيخ ابن الحاجب
قال الشيخ بابا في شأنه : في غاية الحسن والاستيفاء والجمع مع تحقيق بالغ ينقل كلام بن عبد السلام
ويذيله بكلام غيره من الشراح كان راشد وابن هارون والناصر المشدالي وخليل وابن عرفة وابن
بقرحون وغيرهم مع البحث معهم وطرزها ينقل كلام خول المذهب كالنوادير وابن يونس والباحي
واللخمي وابن رشد والمازري وابن حبيب وسند وابن العربي وغيرهم مع البحث في الفاظ المتن
إقرا لها وتركيبا ما يدل على سعة علمه وقوة إدراكه وجودة نظره وإمامته في العلوم .

وأما الشيخ أحمد فله شرح شهر على الرسالة للشيخ ابن أبي زيد رضي الله عنه وشرح على
مختصر ابن الحاجب .

تصويب اخطاء وقعت في الجزء ٦ المجلد ٥

صفحة سطر	خطا	صواب	١٠٣	١٠٣	جئناكم	جئتمكم
١٢	عزير	عزير	٢٣	١٠٤	نسب	نشب
١٥	منتزعين	منتزعتين	٧	١٠٥	سادحا	سادما
١٨	كامل الاسد	كمثل الاسد	١٧	١٠٨	دون الظرف	دون في الظرفية
٢٨	والسيد حام	والسيد وحام	١٨	١٠٨	بالظرف	بفي الظرفية
٢٣	بالذيال	بالذبال	٢٠	١٠٨	عليه الظرف	عليه في الظرفية
٢٤	تحتملها	تحتملها	٥	١١٠	حم (مرتين)	حاميم (مرتين)

نبذة من ترجمة الشيخ معاوية التميمي

في ليلة السبت موافق شهر ربيع الانور الفارط انتقل الى رحمة الله تعالى وسعة رضوانه العلامة
التحريير الشيخ معاوية التميمي المدرس من الطليقة الاولى بجامع الزيتونة فصعدت لوفاته اندية العلم
والادب وحل الاسف والاسى في نفوس شيوخه وتلامذته واصدقائه الكثيرين محل الاميل بشفائه
من المرض العضال الذي لازمه المدة الطويلة منذ رقت العيون لفقده ونطقمت الالسن بقعداد خصاله
وكمالاته ، شرا وشعرا

دخل الفقيده الى جامع الزيتونة عام ١٣٢٤ فزاول العلوم على علماء عصره كالشيخ عثمان بن
المكي والشيخ الصادق البفر والشيخ محمد بن القاضي والشيخ عثمان بن الخوجه رحمهم الله تعالى
وتحصل على شهادة للتطوير عام ١٣٣٢ فاننظم في سلك المتطوعين الاعيان المشار اليهم بالبنان
وانكب على دروس التعليم العالي بجد واجتهاد يحضر جمع درسه فيما من عالم يقريء درسا في
العالي الا والشيخ معاوية هو صدر الطلبة فقرأ الفسر على المقدس المبرور شيخ الاسلام الشيخ محمد
ابن يوسف والمنعم الشيخ محمد النخعي والحجة الامام الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور متعنا الله بطول بقاءه
وقرأ الحديث على المنعم الشيخ ابراهيم المنار غني والمنعم الشيخ محمد الصادق النسر والمنعم الشيخ
ادام الله النفع بهما

محمد النخعي وشيخي الاسلام الشيخ بلحسن النجار اقامهما الله والشيخ محمد الطاهر ابن عاشور
وقرأ الاصول على المنعم الشيخ محمد بن يوسف والمنعم الشيخ محمد ابن القاضي والمرحوم
الشيخ محمد النخعي والعلامة الشيخ بلحسن النجار

وقرأ اللغة وعلومها وآدابها على العلويين المنعم الشيخ محمد النخعي والحجة الشيخ محمد الطاهر
ابن عاشور . وفي سنة ١٣٣٣ اذنت له النظارة العلمية في مباشرة التدريس بصفة متطوع فقبل على
التدريس بهمه علمية وجد واجتهاد واقبل عليه التلامذة يكرعون من حياضه فكان يقضي سحابة يومه
بين تعلم وتعليم . وحب اليه الادب فعمر قراغ اوقاته بالانكساب على مراجعة فصوصه حتى اصبح
من الادباء المشهورين وقال الشعر الرقيق وان ام يكن من المكثرين في نظم القريرض وعقد
المجالس الادبية بمسجد القبه يحضرها ادساء عصره وبامها الوافدون من بلدان المملكة وخارج
المملكة وبذلك حصل الشيخ معاوية على شهرة واسعة في العلم والادب

وفي عام ١٣٤٣ شارك في مناظرة التدريس في العلوم فاحرز على قصب السبق وصدر له الامر

العلي في ولايته مدرسا مالكيا من الطبقة الثانية. وفي نفس السنة أسندت له إمامة الجامع بباريز وهو أول امام تونسي انتخب لهذا المنصب فسافر الى باريز للقيام بوظيفه الجديد وقد ابت له الحكومة وظيفه الاصلى كمدرس بجامع الزيتونة مع الترخيص له في عدم المباشرة. وحياة الفقيد بباريز قد سطر جملة صالحه منها الاستاذ عثمان الكعاك يجدها القاري في المقال الموالي لهذا. وفي عام ١٣٦٢ شارك الفقيد في مناظرة التدريس من الطبقة الاولى فحرز عليها وصدر له الامر العلي في ولايته مدرسا من الطبقة الاولى ولكنه مع كل الأسف منذ هذه الولاية اشتد به المرض الى ان حضره الاجل المحتوم

وللفقيد رحمه الله مشاركة فعليه في الحياة العلمية والاجتماعية العامة فقد شارك في الجمعيات العلمية وانضمب عضوا ونائب رئيس للجمعية الخلدونية وشارك في العمل الصحافي كمحرر ومصصح كما اسند له وظيف مصصح بمطبعة النهضة عند ناسبها وراقب تصحيح عدد من الكتب التي طبعت بها وانتخب عضوا في لجنة التعريف بكتب المكتبة الاحمدية بجامع الزيتونة والمكتبة الصادقية بالمبدلية وتديوين فهارس لهما. كما عين عضوا في لجنة نشر المخطوطات القديمة التونسبة وتولى الاشراف على طبع كتاب رحلة التجاني وتصحيحه كما عهد اليه تصحيح كتاب تخريج الدلالات السمية وتصديره مقمنة والتعريف بمؤلفه وقد تم طبع الكتابين ولكن المقدمة التي طلست منه بقيت عند الفقيد لم تطبع اسوء فهاهم وقع بينه وبين المتولي مراقبة الطبع وعدم ظهور الحرص من طرف لجنة المخطوطات التي نسجت عليها عناكب النسيان غطاء كثيفا وتركت اعمالها في زوايا الاهمال.

كما انتخب عضوا بجمعية الحرمين الشريفين وسافر في وفد الجمعية الى المغرب الاقصى وحضر مؤتمر الجمعية الذي انعقد برباط الفنج و بالجملة فقد كانت حياة الفقيد حافلة بالاعمال العلمية والادبية وقد ترك ذكرا جميلا بين عارفي خصاله ومزاياه رحمه الله رحمة واسعة .

ملحوظة

لاحظ لنا امير الامراء سيدي محمد الصالح مزالي وزير الاوقاف ان ما جاء في قائمة الملوك الحسينيين من ان مدة المولى علي باشا فيها تقص خمس سنوات وجوابنا على هذه الملاحظة ان ما ابتناه في مدة هذا الملك باعتبار ان مدة الباشا ميدها سنة ١١٥٣ وهي السنة التي قتل فيها عمه المولى حسين واما السنوات الخمس فان عمه كان فيها ملك بمدينة القيروان وما انضم اليها من جهات المملكة.

واما البيعة التي وقعت للباشا فهي بيعة خاصة من الجهات التي تغلب عليها قلم يملك زمام الحكم بالابالة عامة الا بعد مقتل المولى حسين وهذا الاعتبار له نظائر وفي مقدمتها مدة خلافة معاوية رضي الله عنه فان المؤرخين يعدونها من تنازل سيدنا الحسن رضي الله عنه. وابراهيم العباسي لم يعدوه خليفة في الدولة العباسية لقيام الخليفة الاموي مع وجود البيعة له من اشياعه. على ان الباشا نفسه نقش على خواتمه سنة ١١٥٣

الشيخ معاوية التميمي

بمدينه باريس

بقلم الاستاذ عثمان الكعاك

نحن في عشية من عشايا شهر ماي ١٩٢٨ بمدينة باريس وكانت عشيتنا جميلة رائقة قد بلبل الرذاذ اشجار بستان النباتات وازهاره ونقط تقطا فوق سواد الشوارع المقيمة فدخلنا مقهى السيدر بين حديقة الحيوان والجامع وجلسنا حول منضدة وكنا رفقة من طلبة الطب والحقوق والادب بين تونسين وجزائرين ومغربيين مع بعض السوريين والعراقيين . اذ دخل علينا الرفيق ع . في مثل عصفه الريح وقاطع احاديث المتحدثين ولعب العاكفين امام رقعة الشطرنج وقال : « ان الشيخ معاوية التميمي ها هنا فاندعشنا لهذا الخبر بقدر ما سررنا وحققنا للاستطلاع فاذا بالشيخ يجتاز باب المجلس . واذا الشيخ كما عهدنا قد ارتسمت على وجهه ابتسامة دائمة وارتفع حاجبها في شبه نكتة استفهام زاربه كثر اللحية اسودها . ادعج العينين . ممتلئا صحة على راسه عمامته البيضاء الناصعة المستوية الطيات المستقيمة الوضع وعلى كتفيه برنسه الابيض الصوفي متساوي الاطراف منتظم اللمعات قد افتتح عن جبة مشرقة اللون تهدلت منها اهداب الشموس

فبادر الينا بعجلة ويئدة وازدادت ابتسامته المشرقة على عجاية الاسمر ، وانطلق لسانه بالتعجبات المنهمرة . وسلم علينا فردا فردا وتعرفنا واحدا واحدا وسألنا عن اخبارنا الشخصية والتعليمية وتلطف فنقل الينا اخبار عائلتنا واصدقائنا بظرف غير متكلف وكياسة ليست فيها مسحة اصطناع وتواضع وقور واسترسال ميزن . ثم جلس إلى جانبنا وقد غمرناه بالتجايا والاسئلة وعبارات الترحيب ومعاني الابتهاج مندفعة من فؤاد كمن واحد منا اندفاع السيل وهو يجيب كل واحد ويجيب الجميع بدون ضجر ولا سامة بل يسبق إرادة السائل ويؤنس المحترم بالكلام اللطيف .



في مساء الخميس دخلت نزل الكانرفاج على مقربة من الجامع وتناولت البريد من حق الطارمة ورفعت مفتاح الغرفة بيد عجلي وتسلفت المدرج اذ كان المصعد معطلا فكنت اطلعه اربعا اربعا اورق البريد بشوق ولا اتعرف منه شيئا اذ قاطم صعودي الحاطف واستطاعني المتسرع الرفيق ط . وقال لي : « العلك تطالع دعوة الشيخ معاوية ؟ » قلت : « كلا . واية دعوة تريد ؟ » « عجباً ! اني ارى بيدك البريد وانت تلتفقه بن يمين الى شمال وتفقه باظفارك فضا سريعا منكسرا

ولا تعلم ان بينه دعوة من الشيخ معاوية ؟ . هاها ! لقد انساك بريد الخطيبة غيرا من البرد ! هاها !
وواصل حدورة وهو يلتفت الى من درجة الى درجة ويضحك

- افقت من غيبوتي وامعنت النظر في البريد رسالة رسالة فاذا به - فعلا - رسالة عليها
عنوان الجامع واذا في الرسالة مكتوب « سنجتمع غدا ان شاء الله لصلاة الجمعة . لا اقدر ان اصف
بالقلم ما اعتراني من العواطف في ذلك الحين حاجت في العاطفة الوطنية التي انارت في نفسي عاطفة
عينية قوية جدا شعرت بها اني ذرة لها قيمتها من عالم فيه خمسمائة مليون من الذرات مثلي اسمه العالم
الاسلامي وشعرت بان هذا العالم متماسك الذرات قوي اللحمة بينها . وعلمت عندئذ ما هو معنى
الود الكامن في ضميري الباطن الذي كنت احمله للعراقي وللسوري وللفارسي وللتركي وللبيوسلافي
وبعد ان ثابت بي هذه العاطفة الدينية العنيفة المكتنزة القوية بميراث اربعة عشر قرنا انبت ذاكرتي
وحولتني الى عشر سنوات ماضية حينما كنت مكبا على دراسه رسالة ابي زيد على شيوخي المحترم
فكان دروسها قد حضرتني وكافي راجعتها بعناية ذات الصباح لاعرضها على الشيخ المدرس قبل ذات
الزوال راجيا عددا صالحا للحظوة بالجلوس على خوان الشرف .

عندما اقتربت من غرفه الضيق . . . بالطاق الثاني سمعت جلبة سرور تساوقا ضحكات
فطرق الباب . ثم دخلت فوجدت الجماعة يتحدثون في موضوع الدهوة . وقد ابتهجوا بهذا
الاشترام . قال ا . ب . زعيم الشبيبة المغربية :

« هذا المبعث حي يقظ شاعر بواجبه نحو ابائهم من الشبان مدرك لعظيم المسؤولية الملقاة على
عقه في مدينة النور التي بها جاليات اسلامية عديدة ومختلفة تنسب الى كل صقم من اصقاع المعمورة .
وانا ساساعده في هذا المشروع الذي هو اقامة الشعائر ولا سيما الصلاة التي هي عمود الدين . الى
الملتقى الآن ايها الاخوان »

- والى اين ؟ يا احمد ؟

- الى اخواني المغاربة من طلبة ومن تجار ومن عملة . سأخذ الآن (التاكسي) الى صورين انبه
العملة الى الاستعداد لصلاة الجمعة اما علي وعبد الخالق وعمر وبقية الطلبة فسالاقهم بمطعم البول
ميش عند الغداء وعلى كل حال اذا لاقاهم منكم احد فلتعلمهم « وخرج في حماس واهتزاز
قال صديقتنا للطبيب البيوغوسلافي في عريية قحة وصريحة - وقد حجز علينا منذ زمان استحمال
غيرها معه او قيعا بيننا - والله يا اخواني لقد كنت اذهب الى صلاة الجمعة فلا احد بها الا نفرا بعدد
الانامل فهكدي في ذلك غاية الكدر . اما الآن فقد زال عني هذا القلق الاليم . وانا مسرور غاية السرور
قال صديقتنا الطبيب البيوغوسلافي في عريية قحة وصريحة - وقد حجز علينا منذ زمان استحمال

غيرها معه او فيما بيننا - والله يا اخواني لقد كنت اذهب الى صلاة الجمعة فلا اجد بها الا نفرا بحدود الاناضل فيكدرني ذلك غاية الكدر . اما الآن فقد زال عني هذا القلق الاليم . وانا مسرور غاية السرور . ومما زادني سرورا ان لي صديقا من سكان دماطيا ينوي الاسلام ولم يشهد عزيمه في ذلك لانه يريد ان يستلم على يد رجل من رجال الدين . وهو اول دماطي يسلم . وارجو ان يجري علي سته الكثيرون . والآن انا ذاهب الى نوله لياتي في عشية الغد ويسلم على يدي الشيخ .

- مرحي ! مرحي !

- ليحيى الاسلام ! ليحيى الشيخ معاوية زعيمنا الغيبي .

.... واختلطت الاصوات بالهناف



بقيت انا في حبرة امام مصاعب مادية ظهر كانها صعبة التذليل .

ليس لي ثياب عربية . وعلى الخصوص ليست لي شاشة . . . فكيف العمل ؟

انسلت مع العتمة من النزل الى الجامع والمسافة بينهما عشرة امتار . وطلبت مقابلة الشيخ . وما ان دخل المزوال للاستئذان حتى خرج بنفسه وهو يتادي « تعال - تعال - تعال - اهلا وسهلا ومرحبا تفضل هذا بيت الله وانا ابو الجيم - تفضل .

« يا سيدي الشيخ اني خجل جدا . ومختار غاية الاحتيال وتلصقت وانا

آ اريد آء فضحك الشيخ وقال :

« انت تريد الصلاة غدا . وهذا فرض واجب . ثم احترت من امر الشاشة فوق عليك .

اما اولاً فان مندبلا طاهرا يجزئك . واما ثانياً فان لي شاشة فوق العدد . وانظنها قياسك . فهاهي ولي حبة اجزاء على اني فكرت في الامر جيدا . وخشيت ان تكون هذه العقبات المادية مانعا لكم عن القيام بالفرض . ولا شيء يجب ان يقف مانعا دونك القيام بالفرض . فالدين يسر لا تصير فيه والعبرة والدراسة تقتضيان سورانا من التسامح



المهود ان الحام المالحق بالجامع محشر للسواحين الذين اختلفت اجناسهم وادواقهم . ولم تكن

هذه صعوبة لنا . فان كل غرفة من غرف النزل مرذقة بمظهرة ومفطس مع جسيم ادوات الاستحمام واذ قد راجعت بعناية ودقة باب الصلاة من الرسالة . واذ قد تحصلت على الثياب اللازمة واذ قد امرت فلام النزل باعداد المستحم لساعة باكرة من الصباح فلم يمد لي ما يفتق بالي من هذه القاحية فغادرت للنزل واخذت سبيلي الى المطعم . فاخترت شارع مونيغ وبلعت الكوليج دي قرانس واخترت

البول ميش واخذت عطفة كلية الطاب ودخات المطعم اليوناني فوجدت البض من الرفاق قد تقدمي وجاء خادم المطعم بحساء الارز مدخنا واذا بالسيد الطاهر الصباغ مثال الكياسة وينوع الادب ومعدن اللطف يدخل غرفة الطعام كأنه عملاق من العملاقة ويقول بصوت مرتفع كأنه يخطب في هذه الجماهير من اليونان والروس والسويديين والبرازيليين - وهو بالحقيقة يقصد الطائفة المسلمين -

« يا جماعة ! السلام على من اتبع الهدى . ان حمام الجامع لا يقبل غدا غير المسلمين الذين يريدون الوضوء الاكبر . هكذا امر الشيخ معاوية وقد احسن . اما الطلبة فيطرح لهم نصف الثمن . يا جماعة لقد امرت عملة الحمام باعداد اللوازم . ثم ينشد بصوت عال وقد نسي انه في مطعم يوناني ، فيه جمية امم من الناس .

ما احسن الدين والدنيا اذا اجتمعا واقبح الكفر والافلاس بالرجل



بيت الصلاة غاص بالخلائق من العامل في مصانم الكهرباء الى قناصل الدول الشرقية بدون فرق ولا تمييز . والصحن الاول مكتظ بالصفوف المذراصة . واروقة الصحن الثاني وقناة لا تجد به شبرا خاليا والناس كأن على رؤوسهم الطير .

خطب الشيخ معاوية التميمي خطبة جمع بين بلاغة العبارة وسهولة الفهم وطرافة الموضوع :

« ما هي واجبات الغريب في البلاد الاجنبية » هي ان يتمسك باهداب دينه وبعض عليها بالنواذج وان يهنئ بمدينة قومه في غير مكابرة وان يستقيم في ساوكة حتى يفرض على الاجنبي احترامه ويعطي صورة حسنة من بني جنسه وان يقبل على العمل لاكتساب الرزق من وجوه الحلال . وان ينضم الى العائلة الاسلامية التي لا شعوبية لها والتي لا ترى فضلا لعربي على عجمي الا بالتقوى وان يتكاتف المسلمون كالبنان المرصوص يشد بعضه بعضا وان يكون بعضهم لبعض ظهيرا .

ثم عرج على واجبات الطالب في البلاد الاجنبية فهو داخل في عموم احكام المسلمين في الغربة من وجوب التمسك بالدين والتشبث بالانحاد المقدس . ثم هو لا بد له من ان تنسيق سيرته وان يقبل على دروسه بمزيد العناية ليحصل على اعظم جانب من العلم وان يعتبر نقيه جنديا مجاهدا في ميدان العرفان وان يفكر من حينه في انه سيرجع الى وطنه لينفع وطنه ويكون عضوا صالحا في المجتمع ويقترن بنت بلاده المسلمة

ادرك المصلون هذه المعاني ظاهرها وباطنها وتصريحها وتلويحها واعتمدها كاحسن خطة في حياة الغربة وكاحسن منهج في الحياة مطلقا

وتفرق الناس بعد الصلاة بمعرف عربهم بالصيني والتونسي بالجاوي والعمراقي بالمغربي وهم

يدركون في الوقت نفسه عظمة الرابطة الاسلامية وقوة الاسلام في العالم وقيمة خطبة الشيخ الامام في تعزيز تملككم الرابطة وهذه القوة. وتكونت من ذلك ألحين صداقات متينة بين أجناس مختلفة من المسلمين لا تربط بينها الاصلة الدين. ونعم الصلة. ولا تجتمع بينها الا رابطة اللغة العربية التي لم يكن احد يجربها



دعا الشيخ نخبة من الشبهة المدرسية للغذاء على مائدته، فجلس التونسي الى جانب اليوغوسلافي وقابل المغربي الصيني، وكان الشيخ ابرع خلق الله في حديث المائدة يسبك النصيحة في قالب التليخ الفكاهي ويعرج بارتباط المسلمين فيفهم الناس ما بين الحروف. ثم قال: « انني ابو الجميع الروحي. فمن اغلق عليه درس لغة او ادب او احتاج الى تمكن في لغة وادب فانا على اتم اهبة لمساعدته. ومن احتاج الى كتاب او اصلاح مسامرة في ناد فانا عضده. ومن اغلق عليه امر من امور دينه فانتقر الى ارشاد ونصيحة فانا مرشده اذا شاء

فعلناكلنا ان الشيخ معاوية النممي لم يكن يفهم وظيفة الامامة بجامع باريس كوسيلة من وسائل المعاش بل كرسالة عظيمة كبرى المسؤولية ثقيلة الاعباء وعرة المسلك، فهو يبحث الناس على تعلم العربية ويجمع بين القول والعمل ويحثهم على القيام بفروض دينهم ولا يقف عند حد النصيحة المجردة ويبين لهم منهاجهم في حياة الغربة ويسهر على تطبيق هذا المنهاج بارادة حديدية غلفت بالحريز الناعم ورصعت بالانسام الأمر.

ثم خرجنا بعد الشكر فوجدنا على باب الجامع الخارجي معلقة فيها « لا يدخل ههنا الجامع في اوقات الصلاة غير المسلمين » فنظرنا الى بعضنا نظرة عميقة الدلالة.



ذهبت الى المكتبة القومية فوجدت الشيخ معاوية منغمسا في المخطوطات النادرة والى جانبها الأكتيدار الاختصاصي في القسم العربي بكرم وقادته ويخدم ارادته بما عهد في البارسيين من لطف نادر تعجب منه.

ذهبت الى متحف اللوفر فوجدت الشيخ معاوية يتأمل بامعان في العاريات الاسلامية ذهبت الى المسرح الكلاسيكي فوجدت الشيخ معاوية يحضر رواية كرناي ويدرس بفكرة الثاقب نبوغ الممثلين في الاخراج واللقاء وحركات الوجه.

ذهبت الى بستان النبات فوجدت الشيخ معاوية مقبلا على درس النبات والحيوان منتقلا بين اروقة متخطف العلوم الطبيعية من قسم التشريح البشري ونطاقات الاعضاء وطبقات الامم وعادات الشعوب الى قسم الحيوانات البائدة المائلة هيكلها العظمية.

واذا كنا في درس الفارسية بمدرسة اللغات العرقية نقرأ شعر الفردوسي على العلامة محمود تزويبي

خان اذ دخل الشيخ معاوية وجلس في ركن القسم ينظر الى خرابط صور انمدن الفارسية والانار المعجمة . فتلطف الاستاذ قزويني وصار يترجم شعر الفردوسي الى العربية فامتلك بذلك اهتمام الشيخ معاوية ودار الحديث بينهما اثر الدرس في ردهة المدرسة قلم بغادرا موضوعا من مواضيع الآداب الاسلامية الاطراف . ولست ادري هل كان الشيخ معاوية بفصاحة الاسناد القزويني اشد اعجابا ام كان القزويني من سعة اطلاع الشيخ معاوية اكثر انهماشا .



يقول الرتل من المحطة الى مرسيه في الساعة التسعة والنصف مساء . وقد حضر الاخوان للشمياء ووعدهنا البعض بزيارة تونس . واقسم اب المغربي على ذلك وراينا العزيمة في عني الطيب او كيتش اليوغوسلافي امضى وكنا بين عالمي . فمارة الاخوان والحزين الى الاوطان . فاذا بنا نرى الشيخ معاوية يتسلك بمرسه بين عربات الحملات ويتخطى جموع الركاب والمشييعين والابتسامه لم تفارق حياء هو ايضا تلطف فجاء لتوديعنا فانهجرت دموع منكمته من شدة التأثير

وسار القطار بين صفيير القاطرة وازيز المعجلات على السكة وهتاف المشيعين وآخر عبارات التوديع ولم تمنح صورة الشيخ الا عند ما لاح البحر وزفرت الباخرة فالتفت الى عبد الرحمن بعد ان قذف قبعته في البحر وقال : « والله ان الشيخ قد قوى ايماني وحب الى العربية والمسلمين »

مجلة الاديب

من بين المجلات العربية التي تصدر في الشوق العربي مجلة الاديب التي تصدر في بيروت عاصمة لبنان لصاحبها البير اديب وهي مجلة شهرية للادب والعلم قد حمل لنا بريد الشرق الجزء الاول والثاني من مجلدها الثالث فنرحب بها وقدمها لقراء المجلة واصفين بعض ما اشتملت عليه من المواضيع القيمة وطريقة الكتاب الذين يتولون تحريرها . فهي مجلة يحرص المحرر فيها على توخي ضروب التجديد في الادب على الطريقة الاروبية كما يحرص صاحبها على التفنن في اخراج اعدادها وعلى تنوع الموضوعات الفنية والاجتماعية والعلمية وشي . ليس بقليل من الشعر الحديث القائم على عدم القيد باوزانه وقد اشتمل العدد الاول على مقال في الحرية بقلم عمر فاخوري - والتحالف العربي لابي عز الدين - وما يفعله العلماء - وعهد الانبعاث في الادب العربي وخضوع الذكاء لمقاييس علم النفس . والثاني على مقال حول الثقافة اللبنانية - والاكسير على ضوء العلم الحديث - والشمس الى غير فلك من كل طريقت والمجلة تهي زميلتها بدخولها في علمها الثلث وتمتني التوفيق للاديب في خدمة العلم والادب والنجاح المطر

الذئب

موشح ابراهيم بن سهل الاسرائيلي

الاشبيلي الاندلسي ومعارضاته

هل درى ظبي الحمى ان قد حمى قلب صب حله عن ممكنس
فهو في حر وخفق مثلها لعبت ربح الصبا بالقبس

يا بدورا اشرفت يوم السوى غررا تسلك بي نهج الفرر
ما لنفسي في الهوى ذنب سوى منكم الحسن ومن عيني النظر
أجنتي اللذات مكلوم الجوى والتداني من حبيي بالفكر

كلها اشكوة وجدي بسما كالربا بالمارض المنجس
اذ يقيم الفطر فيها ماتما وهي من بهجتها في عرس

غالب لي غالب بالتوعدة بابي اقدية من جاف رقيق
ما علمنا مثل ثمر نضدة اتخوانا عسرة منه رحيق
أخذت عيناه منه العريدة وفؤادي سكرة ما إن يهيق

فاحم اللمة معسول اللمس ساحر الفنج شبي اللمس
وجه يتلو الضحى مبتما وهو من اعراضه في عيس

أيا السائل عن جرمي لديه لي جزاء الذنب وهو المذنب
أخذت شمس الضحى من وجنته مشرقا للشمس فيه مغرب
ذهب الدمع باقشواسي اليه وله خد بلحظي مذهب

ينبت للورد بفرسي كلها لاحظنه مقلتي في المجلس
لبت شعري ابي شيه حرما ذلك الورد على المغتربس

كلها اشكوة اليه حرقبي غادرتني مقلتلا دنفا
ترسكت الحائنه من رمقي اثر النمل على صم الصفا
وانا اشكوة فهما بقبي لست الحماة على ما اتلما

فهو عندي عادل ان ظلمها وعنولي نطقه كالحرس
ليس لي في الامر حكم بعدما حل من نفسي محل النفس

اضرم الدمع باحشاءي ضرام تنلظي ككل حين ما تشا
هبي في خديه بررد وسلام وهي ضر وحريرق في الحشى
اتقي منه على حكم الغرام اسدا وردا واهوالة رشا
قلت لما ان تبدى معيا وهو من الحاظه في حرس
أبها الآخذ قلبي مغنما اجعل الوصل مكان الخمس

وقد عارضه كثير من الشعراء على رويه وقافيته اولهم ذو الوزارتين

لسان الدين ابن الخطيب بموشحه المشهور الذي طالعه

جداك الغيث اذا الغيث همى يازمان الوصل بالاندلس
لم يكن وصلك الا حلما في الكرى او خلسة المختلس

كما عارضه ابو العباس (احمد بن ابي الضياف) بموشح

قاله وهو بماجبو يشوق الى تونس - ونه :

تونس الانس لها شوقي نما نزهة النفس وروح النفس
اهلها اضحوا نجوما في سما سطعت منهم بقعد انفس

بلدة طيبة قد جمعت من وجوه الحسن ما سببا الارب
زانت الارض بها وارتفعت ولسكنها غدا بضو الغريب
فضحت شمس الضحى اذ لمعت من بعيد حين تبلو او قريب

كم بها من احور قلبي رمى بفتور ونبال من قسي
نالت المرمى ولم يرفع حمى لاحى من فائك في الانفس

يارعى الله ليالينا بها وبدور الكاس يديها النديم
تهادى في حللى اثوابها زانت الانوار من ذاك الاديم
جاهت اللذات من ابوابها هكذا للغان من المهدي القديم

فاغتمها وارتشفها كلها لثمت بالورد خد الاكؤس

واتخذها السرور سلبا انما الراح حياة المجلس

بين خلان لهم صفو الزمن عقروا لهم بسيف ذي تقيار
لن ترى في جمعهم الا الامن واحاديث على صفو العقار
تجد الروح لهم ادنى ثمن فاشرب الصرف على نقل العقار

وامزجها برحيق من لمى حول ورد في عذار الغلس
لاتزوج بكرها باين السما رونق الحن لها بالعنس

واجذب العود فمن نعمته يفرزع لهم الى اقصى مفر
واسمم الاطمان في ذمته بجور في امان وظفر
وانظر الاوتار في لذته شرك الانس اذا الانس قر

واغنم اللذات والصفو نما لمشير نبتة في تونس
احمد الباشا المشير المنتمى حامي القطر بنصر قيسي

ملك وابن ملوك ذكركم ملا للغرب وزاد المشرقاً
اسوا المجد وهذا فخرهم مثل بدر في نجوم اشرقا
منهم الفخر ومنهم بدرهم قطرهم من نجلهم قد برقما

تر الفضل وجندا نظما مثل نار في هشيم السيس
اقن الترتيب فيما احكما يجلب الامن لعين النفس

فاسكن الخضرا وخامر خيرها والبس الامن بها والعافية
واشكر النعمة واعرف سيرها هي للجاحد حقا نافية
واذا لامست صقعا غيرها قلت من شوق لنلك الضافية

نونس الانس لها شوقي نما نزهة النفس وروح النفس
اهلها اضحوا نجومها في سما سطعت منهم بقدر اغسن

تنبية

وقم غلط في قائمة ملوك الدولة الحسينية رسم كذا : وابن عمه احمد والصواب كذا : وابنه احمد

مكتبة التلميذ

النزيقوني

لقد توفيق نخبة من تلامذة الكلية الزيتونية فاسسوا مكتبة تمد ابناؤ المعهد بنقائس الكتب للمطالعة وتسهل عليهم مراجعة النصوص العلمية والادبية وتمكنهم من توسيع معلوماتهم الثقافية .
وقد اسسوا لها قانونا اشتملت بنوده على جملة صالحة من النظم تخص بالذكر منها ما يتعلق بانتاج التلاميذ . فقد احتوى هذا القانون على فصل يقتضي ان التلميذ عليه ان يقدم لهيئة مجلس المكتبة تحاريرا بعد مطالعته للكتب التي استعارها لتكون مطالعته لها ثمرة وانتاج والمجلس يستعين بهيئة تعرض عليها التحارير تقول قولها فيها وتبدي . الملاحظات ثم تعرض التحارير والملاحظات على مشيخة الكلية التي لها القول الاخير .

رخصت الحكومة لهذه المؤسسة بصفة رسمية وانشئت المكتبة بنهج الكنيسة عده ٥٩ جوار ادارة الاوقاف حيث كان كتاب « السبعي » الشهير وقد ضمت المكتبة عددا حافلا من الكتب القيمة جميعها من المطبوعات ويسهر على نظامها مجلسها الذي يتركب من نخبة من تلامذة المعهد المشهورين بالاقطاع للعلم والاقبال على دروسهم وبرئاسة النقيب الشاب حمدة سليم وقد اظهر من الحزم والنشاط والاخلاص ما نذكره بكل اكبار واعجاب وقد ظهرت باكورة اعمال المكتبة في احتفالها الاول الذي اقامته يوم الجمعة السابع والعشرين من جمادى الثانية عام التاربخ بصحن المدرسة الحلدونية وتراسه صاحب الفضيلة الاسناد الاكبر الشيخ صالح الملقبي شيخ الجامع الاعظم وفروعه وحضره نائب شيخ الجامع الشيخ علي النيفر وثلة من المشائخ المدرسين وتلامذة المعهد . فخطب فيه شيخ الجامع خطبا رسميا منها باعمال مجلس المكتبة مقدرها مجهودات التلامذة للذين اقبلوا على المكتبة منها على ما قدموه في بحر السنة من التحارير النفيسة مستبشرا خيرا بمستقبل المكتبة . ثم خطب رئيس مجلسها واعضاءه ثموزعت الجوائز على المبرزين من التلامذة الذين رسمت اسماؤهم في طالعة قائمة التحارير التي قدمت لهيئة مشيخة التعليم بالكلية ونالت الاستحسان . وختم الاحتفال بالبعاطية المكتبة بالتوفيق ودوام النجاح والمجلة تهيئ رئيس المكتبة واعضاء مجلسها وتتمنى لهم اطراد النجاح وتدعو الطبقة المثقفة لتمد هذه المكتبة الفنية بالاعانة وتهاديها بما تجود به همهم من الكتب التي تعين تلامذة المعهد على تنمية ثقافتهم وتوسيع دائرة معارفهم وما ذلك على امثالهم بالامر العسير

في مكتبة التليذ الزيتوني

خطاب شيخ الجامع الاستاذ الاكبر الشيخ صالح المالقي

حمدا لله - والصلاة والسلام على رسول الله

اما بعد فبمناسبة قرب انصرام السنة التدريسية للجامع الاعظم وفروعه تحتفل اليوم لجنة مكتبة التليذ الزيتوني بختم السنة الدراسية

شاكرا للملي دعوتها من السادة الفضلاء الاجلاء ومشرفها بحضورهم

عارضة على انظارهم برنامج جهودها في بحر السنة الراحلة وما اسدته لعموم التلامذة الزيتونيين من مد يد المعونة باسعادهم بما يحتاجونه من كتب قيمة سواء اكان ذلك بطريق العارية ام بالمطالعة بمكنتها طبقا هو مسطر برنامجها الاساسي المصادق عليه . ولقد اطلعت مشيخة الجامع الاعظم وفروعه بما لها من حق الاشراف عليها على نتائج من ذلك بما اثلج صدرها متمنية لها مزيد الترقى في سبيل تقدمها هاكرة لها جهودها ونشاطها المتزايد لاسيما ما امدها به بعض الفضلاء من المشايخ المدرسين بالجامع الاعظم من نصائحهم القيمة وتشيطهم الفعلي مما يدل على كمال العناية بهذا المشروع

ومما الفت نظر المشيخة بصفة خاصة ما شاهدته من عناية اولئك المستعيرين باطلاعهم على الكتب المستعارة وتحرير نتائج تلك المطالعة بمحوررات يقدمونها عند ترحيم الكتاب المستعار كانت من البعض محل اعجاب تبشر بخسن مستقبلهم الثقافي لما احتوت عليه من نقد وتحليل اذ اهم نتائج المطالعة هو التفكير وابرار ما يستنتجه المطالع في قالب التحرير وبذلك تقدمت الامم الراقية ودان ملاحق العلوم بتلاحق الافكار وتباينت المراتب في تسنم ذرى المعارف وامتلاك التالذ منها والطارف والله الوفق والهادي الا سواء السبيل وهنا نحيل الكلمة الى رئيس المكتبة والى الفضلاء السادة المشجعين لها في هذا الحفل نظما ونثرا حفظ الله جميعهم .



خطاب رئيس المكتبة

الشاب حمدا سليم

يسرني ان ارحب بهذا الملا المبارك واشكر له هذا التضامن النبيل واذا ما تحتفل الكلية الزيتونية اليوم بهذا المظهر الذي تبرزه ممثلا في شخصية حضرة مديرها والسادات المدرسين واخواني التلاميذ فلاننا نريد ان تعرض القوة الكامنة بين احضانها من حياة وعمل ونهوض واذا ما قام الشباب الزيتوني بهذه الحركة يبني لنفسه ما وجدته مهدوما ويخلق من عالمه ما انعدم وبزرع بيده ليحصد ورودا ويدفن الجهود ليندوق حلاوة الثمرة الناضجة فلانه عرف المسؤولية التي افردت بها الواجب فحملها راضيا معتبطا

واذا ما اردنا ان نهيب بمكتبة التلهيد الزيتوني وبموسم حصادها الاول فلاننا اصبحنا نؤمن بالثمة العارية التي تعمل هذه المكتبة لسدها وبالقصور المشين الذي نحس به في انفسنا مضخما ، وبالطموح الذي يعننا الى المعرفة الراسخة والتطلع الى ثقافة قوية تلغح ثقافتنا وتكمل ما بها من نقص فلهبنا اليوم قوة تصرخ في فم الدنيا : اننا الربيع الزاخر بالحياة وانا المشيئة التي لاندثر وان يتبوع حياتنا كله في هذه المكتبة

سادتي : مرت هذه السنة العاجلة ولم تشغل مكتبة التلهيد الزيتوني من كاملها الا هذه الاشهر الثلاثة الاخيرة اظهرت فيها من النتيجة الملموسة في العقلية الزيتونية ما تركنا نؤمن بمستقبلها الذي يتوارى وراء مواكب السين وجعلنا نعلم ان في هذه الاشهر الثلاثة صورة ناطقة من النجاح المنتظر ، ومثالا قويا من العمل الدؤوب والنشاط الموصول وتعاون الجماعة يتخذة شبانا مثالا سائرا وبهدم كصادق واقع على تغير جديد في النفوس ونهضة قوية تنتظر

فالدارس لائر هذه المكتبة في احصائياتها يرى ميلا قسائيا في مختلف الفنون التي نهافت عليها للزيتوني . ففي احصائية شهر ربيع الانور نرى عدد الكتب من فن الادب يفوق غيره من الفنون وفن التاريخ وفن الروايات في رتبة ثانية وثالثة بالنظر الى غيرهما من الفنون الاخرى التي يرى على الزيتوني اليوم انه غير ولوع بها كثيرا كالرياضيات والطبيعات . وفي احصائية ربيع الثاني نرى فن الاجتماع في رتبة ثالثة وفن التربية والاخلاق يقوى عدده اكثر من الشهر الماضي . والدواوين المشعرة يكثر عدد طالبها . وفي احصائية شهر جمادى الاولى نرى انحطاط الارقام في اودية الفنون المختلفة . ولعل هذا راجع الى دنو الامتحانات التي يتفرغ التلهيد الزيتوني لها تفرغا والناظر في نظامها والطريقة التي تسلكها هذه المكتبة لاعارة الكتب لا يملك نفسه ان يقول : « انها

تكاد تخرج بنظامها عن صف المكتبات الى صف المدارس الحديثة « يجد كتبها المختارة التي تبلغ الخمسة عشرة مائة ونيقاز زيادة عما قسمت عليه من الفنون الصالحة للطلاب الزيتوني مقسمة ثانيا الى تقسيمات روعي فيها درجة السنوات العلمية بحيث اصبح الطالب على مختلف درجاته يستطيع ان يجد كتابا مفيدة تماشيه مع نوقه وقررة تفكيره . ولقد خصصنا عناينا بالتهذيب المتديء ليجد في مكتبة الاطفال الكتب السهلة المصورة التي تستميل مهبته الى حب المطالعة وتندرج مع فكرة التامى واني اعلم لو اقتصرنا مكتبة التهذيب الزيتوني على هذا التقسيم وحده لكفاها القسط المطلوب ولكنها ابث الا ان تخرج بنظام ممتاز لتربة النشء الجديد الذي لا نطلب منه الا ان يحس ويهبر عن احساسه الطبيعي .

ولعلك تستهول ايها الزيتوني ما في هذا من كلفة تضيق بها فنظام مكتبك لا يتعدى كتابة ما تقرؤة لتبين لنا فهمك فيه واحساسك المتائر . لقد غفل الطالب الزيتوني حيناً من الزمن عن حدة الطريقة التي لها مكاتنها من التربة الصحيحة . وكثيراً ما كشفت له عن عبوسة وجهها لدى عتبة الامتحان ولكنه تصامم واهمل قلبه حتى غشاه الصديد وبات يعرف ولا يعبر . ويحس ولا يفهم ، وكان الاخيرس الذي يشقى ؛ وكان العمى الذي لا بين . انك يا اخي لا تستطيع ان تاخذ مكانك الربع الا اذا قمت الى قلبك وصقلته وروضت لسانك واطلقته وفتحت قلبك للحياة . فلتسمع الى حقيقة العرفه ولنفهم ان ماهيتها ليست وحدها في الطبع وانما كلها في الرجوع ولنرجع احساسنا من شك وابعان . ولتخذ اقلامنا مبررا لهذا التراجع وعند ذلك او من لكم ايها الزيتونيين ولنفسى بالنجاح . ويسرني ان نطلعكم بعد هذا على ملاحظة شيخ الكلية على نتيجة المكتبة لتروا التطور الذي اكبره شيخنا في الكتابات التي تقدم الى المشيخة يقول فيها اطال الله بقاءه :

« اطلعت مشيخة الجامع الاعظم وفروعه على تحارير التلامذة المنخرطين في مكتبة التهذيب الزيتوني وتصفحت بعضها بغاية الدقة فكان مجموعهم يسر ويشير بحسن مستقبل اولئك المحررين لا سيما مسألة التفكير والنقد التي هي نتيجة اعمال الفكر وهو المطلوب من التهذيب الزيتوني كما يسرني ان اشكر سادتي مدرسي الانشاء على ما فضلوا به علينا من الملاحظات التي نهنتنا على خفايا لا يدركها الا مثلهم . ونوايا اهتمنا اخلاصهم للعمل وتقديرهم لمخدمات هذه المكتبة الناتجة سادتي : ان المكتبة اليوم في سائر الكليات الركن العريض من العناية التي تحظى بها من جانب مدير الكلية والحكومة ذات النظر . ولها المساهمة الفعلية في توجيه التلاميذ الى مختلف الثقافات . وفرن الانشاء الذي يضعف في كلبتنا ليس بالعلم الذي يصبه مدرسه في دماغ التهذيب صبا وانما هو ذلك الفن اندي بسمو وللذي لا يملك منه مدرسه الا الكيفية التي ياخذ بها المعلم . ونجاح المدرس في هذا الفن مقصور على بعث الميل في نفس المتعلمين الى المطالعة التي تشاطر المدرس عمله الجاهد ، ونجاحه كله في اثاره من المطالعة المنتجة - ان المستعمل يشيرنا بعهد جديد في عالم الكتابة . وستكون مكتبة التهذيب الزيتوني الحقيقة الواحدة لهذا العهد . وستكون العضو الناشط ، والفرع القوي والمورد العذب الذي كان ينقص كليتنا عن كليات العالم وشبابنا عن شباب العالم .

الإشراك

وصولات الاشتراك لا تعسر الا اذا كانت
ممضاة من امين المال :

محمد بن القاسم

والمخبرات المالية تكون معه

عن سنة بالحاضرة وبلدان المملكة والجزائر والمغرب

الاقصى وسوريا فرنكات ١٠٠

» في الخارج غير البلاد المذكورة فرنكات ١١٠

مجلد المجلة عشرة اعداد

الادارة نهج البشار رقم ٣٣ تونس

عدد ٨

المجلة العلمية أدبية اخلاقية

مجلد علمية أدبية اخلاقية

تصدرها هيئة من مدرسي جامع الزيتونة

المجلد الخامس	تونس في ذي الحجة ١٣٦٣ وفي ديسمبر ١٩٤٤	الجزء الثامن
---------------	---------------------------------------	--------------

المدير

محمد الشاذلي القاسبي

الإدارة:

نهج الباشا رقم ٣٣ تونس - تليفون ٤٩-٢٦

رئيس قلم التحرير

محمد المختار بن محمود

المراسلات:

ترسل باسم مدير المجلة بمحل الإدارة

حساب مستمر بإدارة البريد رقم ٣٤٢٢

الثلثون ١٠ فونكات

المطبعة التونسية نهج سوق البلاط رقم ٥٧ - تونس

الصحيفة	المقال	صاحبه
	فاتحة الجزء	
١٨٥	الامة العربية في سبيل النهوض	مدير المجلة محمد الشاذلي ابن القاضي
١٨١	القدرآن الكريم تفسير آيات من سورة البقرة	الاستاذ الاكبر صاحب الفضيلة الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور
١٩١	- مراجعة في تفسير قوله تعالى :- قل لأسالكم عليه احرا الامودة في القربى	العلامة الشيخ محمد الناصر الصدام
	- الحدث الشريف -	
١٩٣	التوككل	العلامة الاستاذ لشيخ الصادق المحرزي
١٩٦	الفتاوي والاحكام حكم الطلاق الثلاث بكلمة واحدة	العلامة الحججة الشيخ محمد الحجوي وزير العدالة الحكومة الشرفة المقررة
٢٠٢	الدعاء	المنعم المبرور الشيخ احمد بن الخوجه شيخ الاسلام كان رحمه الله
	- الوعظ والارشاد -	
٢٠٤	نحن ننشد الاصلاح قول حان الوقت واستعدت الامة لقوله	مدير المجلة محمد الشاذلي ابن القاضي ..
٢٠٧	التشريع الاسلامي بيع الاعيان الغائبة والتي تشق رؤيتها ..	العلامة الحججة لاستاذ الشيخ محمد العزير جعيط
	- الادب -	
٢١٠	لتونسي القديم معارضة موشح ابن سهل	المنعم الشيخ حمودة بن عبد العزيز رئيس الكتة في الدولة التونسية كان
	- الحياة العلمية -	
٢١٢	في جامع الزينونة	المجلة
٢١٥	قطعة من ديوان	المنعم الشيخ محمد الورغي
٢١٧	في الوزارة الكبرى	المجلة

المجلة العربية للدراسات والبحوث

مجلة عليّة أدبيّة اخلاقيّة

تصدرها هيئة من مدرسي جامع الزيتونة

المجلد الخامس

تونس في ذي القعدة ١٣٦٣ وفي نوفمبر ١٩٤٤

الجزء الثامن

الامة العربية

في سبيل النهوض

ان الامة العربية جامعة شعوب اتحدت لغة وتاريخا وثقافة وعقيدة وايمان لا يتزعزع وان ظلت مهد العروبة ومواطن الاسلام متساعدة فارحاهم تصد الاحقاد بالاجداد وهوهم تزخر بالعواطف وصدورهم تجيش بالرحمة والاماني الطيبة والسنتهم ترتل آيات مفاخرهم وتنسب ماظهر على يد فرد او جماعة هومفخرة للجماعة والامة جمعاء والشعب الواحد يستوحى نهضته من تجارب اخيه يقرأ صحفه ويدرس كتبه ويتبع اخباره عن شوق ويقلد قاداته في اصلاح مجتمعه

بيد ان هناك عوامل تزيد الامة متانة والرابطة قوة واستحكايا وهذا مابحث عنه قادة الشعوب العربية في العصر الحاضر عصر نهضتها الحديثة اخذ اهل الراي في كل واحد من هذه الشعوب المتأخية بعمل العمل الصالح المثمر لتنظيم هذه المصالح حتى تنتج النتائج الحسنة في كافة الشعب على صورة واحدة ولما كانت النواحي الثقافية والاقتصادية عليها يقوم المصنع ومنها يستمد نمو الجسم والروح كان من الواجب رعاياها في اصلاح الامر واذلاء النهضة واحكام الصلة فاخذت في تنظيم العلاقات التجارية وتوحيد مناهج الثقافة وتغذية النفوس بادب واحد وهي عوامل من شأنها ان تربط حلقات الحاضر بالماضي وتعين على رقي هذه الامة رقا متناسقا شاملا

ومما يعين على نجاح هذا التعاون الذي بدا بين بعض هذه الشعوب قوة الشعور الذي ساد

كافة ابناء الاقطار العربية حتى اضحى حقيقة موهوسة ومظهرا من مظاهر الحياة تفيض به نفوسهم وتنطق به السننم تخطه افلامهم وتذمه شركات الاخبار على العالم قدمت هذه الشعوب في احكام الصلة التجارية وتنميتها وتنظيمها بمعاهدات وتبادلت منتوجاتها على اساس تلك المعاهدات وطلبت من اخواتها مدها بعدد من رجال العلم ليقوموا بتثقيف ناشئتها على غرار ما هو قائم في معاهد الاخت الشيقة ثم شارك علماء تلك الشعوب في المجامع العلمية التي اسسها اباؤها وجلسوا حول مناضدها يرفرف على جميعهم جلال الاخوة ويفيض من نفوسهم شعور النهضة التي يعملون في سبيلها

وقد شاركت تونسنا بعض المشاركة العمدة فانخرط في هيئة المجمع العلمي السوري والمجمع العلمي المصري صاحب المعالي الاستاذ حسن حسني عبد الوهاب وزير القلم والاستشارة وكان دولسا السيد محمد شنيق قام برحلة اقتصادية الى تلك البلاد بقصد ربط العالائق التجارية بين الفرفة التجارية بتونس واحتياها بمصر وسوريا ولكن حالت دون تحقيق تلك الروابط ظروف استثنائية أعقبتها هذا الحرب الضروس .

على ان الحكومة نفسها قامت بهذا العمل في العام الماضي فوافقت الى بلاد الكناز، وقد تجاريا لربط الصلة بين القطرين من جديد .

ولكن مع كل الاسف كان هذا الوفد من غير التونسيين وكنا نحسب ان تونس ستمثلها هيئة من ابناءها يجتمعون مع اخوانهم ويتبادلون مصالحهم على اكمل وجه ولا نظن ان تونس ليس فيها من يقدر على القيام بهذه المهمة احسن قيام لا سيما وان الوفود العربية تتعاقب على الاخت الشيقة وتعمل على احكام الروابط وتمتين الصلوة .

فالشعب التونسي يتطلب المشاركة الفعلية مع اخوانه في الحياة الاقتصادية وحضور المجتمعات التي تقام لذلك حتى يضرب بسهم في النهضة الاقتصادية التي تعمل من اجنها الشعوب العربية .

كما يطلب توسيع مشاركتنا لآخواته في النهضة العلمية الحاضرة ولم يبق يكتفي بارسال مندوب يحضر المجامع العلمية واقتناء الكتب التي تؤلف هناك بل يريد ان يشارك ايضا في النظام الثقافي الذي يشمل الشعوب العربية ليتغذى به ابناء الجيل القابل .

وهذه المشاركة لا تكون باقتباس ما يتم تقريره فحسب فان ذلك دور انتهى امدا بله اننا نريد ان نكون لنا كلمة في لوجه الاصلاح وكل ما يمتن المودة من حقائق ومنافع ويبدل مايسال من معونة في سبيل العلم والادب وغيرهما يريد ان يهدم ذلك الاهدال والغفلة بمعاول تبادل المنافع ويستغل ما بينه وبين اخوانه من اواصر التاريخ وتناجج القربى الى ابعد حد

وما لنا والسياسة التي مهمادخلت شيئا الا حولته حسبا تريد فلزمننا ان نتجاهها فما تقصد اصلاحه ولا تقيم وزنا لمن يريد ان يشوش علينا فنحن نعلم اقاصد الحسنة التي تصدر من قلوب المصلحين ونهم المرامي التي يقصدها اولئك الذين يصيحون في كل واد ويعلنون المنابر فيخطبسون الجماهير بلغة المصالح وما يريدون في الحقيقة الا قضاء لباياتهم وما استوجروا عليه فالشعب قد علم ما يقصدون وما يريدون اليه فلم تؤثر عليه دعاويهم الخالية من الحجة والبصيدة عن المنطق الصحيح ولا يفيدهم تصحيح مراد واستغفال العباد فان الامة منهم بالمرصاد

مخبر الشارح الرباعي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

القرآن الكريم

من درس التفسير

للاستاذ الأكبر المولى الفيض محمد
الطاهر ابن عاشور أبقاه الله

يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ مِنَ الصَّوَاعِقِ حُدُورَ الْمَوْتِ
وَاللَّهُ يُخَيِّطُ بِالْكَافِرِينَ . يَكَادُ الْبَرْقُ يَخْطِفُ أَبْصَارَهُمْ
كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَشَوْا فِيهِ وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا وَلَوْ شَاءَ
اللَّهُ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَارِهِمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

**

الانظر ان تكون جملة يجعلون حالا انضح بها المقصود من الهيئة المشبه بها لانا كانت جملة . واما جملة يكاد البرق فيظهر كونها حالا من ضمير يجعلون لان بها كمال اضاءة الهيئة المشبه بها ويجوز كونها استغافا لبيان حال البريق عند الرق نشأ عن بيان حالهم عند الرعد وفي هذا الوجه ضعف . وجملة كلما اضاء لهم مشوا فيه حال من الرق او من ضمير ابصارهم لا غير . وفي هذا تشبيه لمخرج المنافقين من ايات الوعيد بما يجتري القيام تحت السماء حين الرعد والبرق والظلمات فهو يخشى استفكك سمعه ويخشى الصواعق حذر الموت ويفشيه البرق حين يلعب باضاءة شديدة وهمي عليه الطريق بعد اقطاع لمعانه .

وقوله (كلما اضاء لهم) تمثيل لحال حيرة المنافقين بحال حيرة السائرين في الليل المظلم المرعد المبرق

وقوله (والله محيط بالكافرين) اعراض للتذكير بان انقصود التمثيل لحال المنافقين في كفرهم
لا بمجرد الوصف

وقوله (ولو شاء الله لذهب بسمهم وابصارهم) رجوع الى وعيد المنافقين الذين هم المقصود
من التمثيل فالضامير التي في جملة ولو شاء الله ارجحة الى اصل الكلام وتوزيع الضمائر دال عليه السياق
فصر هن زواجر القراءان بالصواحق وعن انحطاط قلوب المنافقين وهي بصائرهم عن قرار
نور الايمان فيها بخطف السرق للابصار والى نحو . من هذا يشير كلام ابن عطة نقلا عن جمهور
المفسرين وهذا مجاز شايح يقال فلان يرعد و سرق على ان بناءه هنا على المجاز السابق بزيادة قبولاً
وعبر عما يحصل للمناققين من الشك في صحة اعتقادهم بمشي الساري في ظلمة اذا اضاء له البرق
وعن اقتلاعهم عن ذلك الشك حين رجوعهم الى كفرهم بوقوف الماشي عند انقطاع البرق على طريقة
التمثيل وحلل ذلك كله بتهديد لا يناسب الا حالة المشبهين وهو ما افاده الاعتراض بقوله (والله محيط
بالكافرين) وقوله (ولو شاء الله لذهب بسمهم وأبصارهم) فجاء بهذه الحمل الحالية والمستأففة تنبيها
على وجه الشبه وتحرير القوة مشاهة الزواجر وآيات الهدى والايمان بالرعد والبرق في حصول اثرى
النعم والتي عنهما مع نعتن في افاين البلاغة وطرايق الحقيقة والمجاز

وجمل في الكشاف الحمل الثلاث مستانفا بعضها عن : من بان تكون الاولى استنباطا عن جملة
لو كصيب والثانية وهي يكاد البرق مستانفة عن جملة يجهلون لان الصواعق تسلمزم السرق والثالثة
وهي كلها اضاء لهم مغوا فيه مستانفة من قوله يكاد السرق . والمعنى عليه ضعيف وهو في بعضها اضعف
منه في بعض كما اشرت اليه آنفا

والحمل والاصابع مستعملان في حقيقتهما على قول بعض المفسرين لان الحمل هنا بمعنى السوط
والظرفية لا تقتضي الاحاطة فحمل بعض الاصبع في الاذن هو حمل للاصبع فالتعبير به للمجاز
المرسل بعلاقة الجزئية تسامح ولذلك عبر عنه صاحب الكشاف بقوله : هذا من الاتساعات في اللغة
التي لا يكاد الحاصر يحصرها كقوله فاغسلوا وجوهكم . فاقطعوا أيديهما . ومنه قولك مسحت
بالمنديل . ودخلت البلد . وقيل ذلك مجاز في الاصابع . وقيل مجاز في الحمل وبن شاء ان يجعله مجازا
في الظرفية فيكون تبعية في كلمة في . ومن في قوله من الصواعق لتلطيل أي لاجل الصواعق اذ للصواعق
هي علة الحمل ولا ضير فيكون الحمل لاتقايها حتى يقال يلزم تقدير مضاف نحو ترك واتقاء اذ
لا داعي اليه ونظير هذا قولهم سقلا من العيمة (١) لان العيمة سبب السقي والمقصود زوالها اذ المفعول
لاجله هو الباهت وجوده على الفعل سواء كان مع ذلك غاية للفعل وهو الغالب ام لم يكن كما هنا
والصواعق جمع صاعقة وهي نار تندقم من كهربائية الاسحبة كما تقدم آنفا

(١) العيمة فتحة العين وسكون الياء . هي شهوة اللبن .

(وقوله حذر الموت) مفعول لاجله وهو هنا علة وغاية مما

وقوله (والله محيط بالكافرين) اعراض راجع الى اللناقين اذ قد حق عليهم التمثيل واتضح منه حالهم في ان ينه على وعيدهم وتهديدهم وفي هذا رجوع الى اصل الغرض كالرجوع في قوله تعالى ذهب الله بنورهم وتركهم الخ . كما تقدم الا انه هنا وقع بطريق الاعراض . والاحاطة استعارة للقدرة الكاملة شربت القدرة التي لا يفوتها التدوير باحاطة المحط بانحاط على طريق التبعية . والتمثيلية هنا مستعمدة لا سيما مع عدم ذكر جميع المركب الدال على الائمة انصبها . وقد استعمل هذا الخبر في لازمه وهو انه لا يقاوم . وانه يجازيهم على سوء صنيعهم . واحاطت الاخذ بسرعة . وكلمة كما تفيد عموم مدخولها وما كافة لكل عن الاضافة او هي مصدرية ظرفية او نكرة موصوفة فالعموم فيها مستفاد من كلمة كل وذكر كل في جانب الاضافة واذا في جانب الاطلاق لدلالة كل على حرصهم على المشي وانهم يترصدون الاضياء فلا يدرون زمانا من ازمان حصولها ليتبينوا الطريق في سيرهم لشدة الظلمة . واضاء فعلى يستعمل قاصرا ومنعديا باختلاف المعنى . واظام يستعمل قاصرا كثيرا ويستعمل متديا قابلا والظاهر ان اضاء هنا متدي وظام ناصر فمفعول اضاء محذوف لدلالة مشوا عليه وتقديره المشي والطريق . ومعنى القيام عدم المشي ابي الوقوف في الموضوع .

وقوله تعالى (واو شاء الله المذهب بجمعهم واصارهم) مفعول شاء محذوف لدلالة الجواب عليه وذلك شأن فعل المشي والارادة ونحوهما اذا وقع متصلا بما يصلح لان يدل على مفعوله مثل وقوعه صلة الموصول يحتاج الى خبر نحو ما شاء الله كان ابي ما شاء كونه كان ومثل وقوعه شرطا للظهور ان الجواب هو دليل المفعول قال الشيخ عبد القاهر في دلائل الاتعجاز البلاغية في ان يجاء به كذلك محذوقا وقد يفتق في بعضه ان يكون اظهار المفعول هو الاحسن وذلك نحو قول القاهر (١)

ولوشئت ان ايكبي دما ليكيته عليه وليكن ساحة الصبر لوسم

وسبب حسنه انه كانه يدع عجب ان شاء الانسان ان يكي دما فلما كان كذلك كان الاولى ان يصرح بذكره ليقرره في نفس السامع الخ كلامه . وتبعه صاحب الكشف الا انه زاد عليه انهم لا يحذقون في الشيء المتقرب الخ وهو مؤول بان مراده ان عدم الحذف جهنمة يكون كثيرا وعندني ان الحذف وعدمه سواء في الامرين وان البليغ تارة يستغني بالجواب فيقصد الهان بعد الايهام وهذا هو الغالب في كلام العرب قال طرفة :

وان شئت لم ترقل وان شئت ارقلت

وتارة يفتق بذكر الشرط اساس الاضمار في الجواب نحو البيت وقوله تعالى (لو اردنا ان نتخذن لهم آياتنا) ويحتمل ذلك اذا كان في المفعول غرابة فيكون ذكره لا ابتداء تقريره كما في

بيت الحريمي والابجازه حاصل على كل حال لان فيه حذفاً اما من الاول او من الثاني وقد يوهم
كلام ائمة المعاني ان المفعول الغريب يجب ذكره وليس كذلك ارادوا الغالب والاحسن وقد يحذف
كما قال ابو العلاء المعري :

وان شئت فاذعم ان من فوق ظهرها عبيدك واستشهد الهك يشهد
فان زعم ذلك زعم غريب والضمير في قوله بسمعهم وابصارهم ظاهرة ان يعود الى الصيب
المشبه بحال المناقذين . لان الاخبار بان كان اتلاف الاسماع والابصار يناسب اصل الصيب
المشبه بحالهم بمقتضى قوله : يكاد البرق يخطف ابصارهم وقوله يجعلون اصابعهم في آذانهم
والمقصود ان الرعد والبرق الواقعين في المشبه بهما رعد و برق بلغا منتهى قوة جنسيهما
بحيث لا يمنع تصف الرعد من اتلاف اسماع سامعيه ولا يمنع وميض البرق من اتلاف ابصار
ناظره الا المشبه الله عدم ونوع ذلك الحكمة وفائدة ذكر هذه الحالة المشبه بها ان يسري نظيره
في الحالة المشبهة وهي حالة المناقذين فهم على وشك انعدام الانتفاع بسمعهم وابصارهم انما من
كثرة عنادهم واعراضهم عن الحق الا ان الله لم يشأ ذلك اسند ارجاحهم واملاء ليزدادوا اثماً
أو تلوما لهم واعذارا لعل منهم من يثوب الى الهدى وقد صنف هذا المعنى في هذا الايلوب لمسافيه من
التوجيه بالتهديد لهم ان يذهب الله سمعهم وابصارهم من فاقوم ان لم يتدروا الاتلاع عن اتفاق
وذلك يكون له وقع الرعب في قلوبهم كما وقع لعنه بن ربيعة لما قرأ عليه النبي صلى الله عليه وسلم
(فان عرضوا قتل انذرتكم مثل صاعقة عاد وتمود)

وليس المقصود من اختلاف حرف لو في هذا الشرط افادة ما تقتضيه لو من الامتناع لانه
ليس المقصود الاعلام بقدرة الله على ذلك بل المقصود افادة لازم الامتناع وهو توفر اسباب اذهاب
البرق والرعد ابصارهم الواقعين في التمثيل اي ان اسباب اذهاب سمعهم وابصارهم متوفرة وهي
كفران النعمة الحاصلة منهما اذا نما رزقوهما للتصبر في الآيات الكونية وسماع الآيات الشرعية فلما
اعرضوا عن الامور كما والاعراض بسبب النعمة الا ان الله لم يشأ ذلك امهالا لهم ليزدادوا اثماً واقامة
الحجة عليهم فكانت او مستعملة مجازاً مرسلات في مجرد التعلدق اظهاراً لتوفر الاسباب لو لا وجود
المانع على حد قول ابي بن سلمى بن ربيعة يصف فرسه
ولو طار ذو حافر قبلها لطار وانكبه له يطير

اي توفر فيها سبب الطيران فانه ان لو شاء الله لذهب بسمعهم وابصارهم بزيادة ما في البرق
والرعد من القوة فيفيد بلوغ ذلك الرعد والبرق قرب غاية القوة وله يكون لقوله ان الله على كل
شيء قدير موقع عجيب وقوله ان الله على كل شيء قدير تذييل وفيه ترشيح للتوجيه المقصود للتهديد
بزيادة في تذكرهم وابلاغاً لهم وقطاعاً لمعذرتهم في الدنيا والاخرة .

(١) هو اسحاق الحريمي مولى ابي خريم من شعراء عصر الرشيد قاله في رثاء ابي الهيثم الحريمي

مراجعة

بقلم العلامة الشيخ الناصر الصدام

حول ما جاء في الجزء السابع من المجلة الزيتونة الراقية تحت عنوان مراجعة في تفسير قوله تعالى قل لا اسألكم عليه اجرا الا المودة في القربى بقلم صاحب الفضيلة الاستاذ الامام مولانا الشيخ سبدي محمد الطاهر ابن عاشور انما الله تعالى في احببه وادم لنا مراجعته وتأييده فمرحبا واهلا من حانا فضلا وقال قولنا فضلا

ولما استجليت من تلكم المراجعة القيمة معناها واستخرجت من اصداها جواهر منطوقها وضمورها تبينت انها قد اتت على ذلكم المبحث من نواحي عديدة .

الناحية الاولى ما امدنا به ادم الله امداده واسعا من الماصرة والتأييد بما جلبه من المضان والامهات من المنقول الحافاة لامر الذي لم يتبق معه حاجة في نفس يعقوب وذلك ما يرجح له لتمتداد اعواسمة اطلاقه وسموهمته فشكر الله له .

الناحية الثانية انه ابقا الله تعالى قد صرح باي ارتأيت ضعف دلالة في الطريقة على التعليل عن دلالة اللام عليه فكان لزاما على تنوير الكلام وتوضيحه حيث ان المراد ان التفسير في في التعليل يدل على القلة تراجع الى الكم دون الكيف وذلك مما لا بد منه في تحقيق اختلاف دلالة الحرفين على المعنى الواحد الذي هو التعليل المدلول للام ولقي الطريقة

وايضاح ما في انقام ان الحروف الدالة على الداني قد تدحض للدلالة على ما وضعت له من امانها الاصلية كنمحض اللام للتعليل وفي للظرف فتمثلا وقد يعرض لها معنى من المعاني التي ليست لها فتستعمل فيه من حيث ما بينه وبين المعنى الاصلي فيها من علاقة تشبيه مع بقاءه على معناه الاصلي ايضا

وهذا مظهر من مظاهر الاجاز في العربية وفيه ورآء ذلك من تلوين الكلام وتعميد الالذهان ما لا يخفي حيث تكون الكلمة الواحدة في الوقت الواحد مؤدية لمعنيين احدهما بطريق الاصلة والآخر بطريق العروض

ولذلك في كلامهم نظائر واشباه منها التضمين الذي هو اشراب فعل معنى فعل آخر حتى يدل على معنيين احدهما بمادته والآخر بحرف الجر ومنها الاستعارة بالكتابة ومنها الكناية ايضا الا انها دون سابقتها من قبل ان ارادة المعنى الحقيقي معها جائزة فقط

اذا تقرر هذا فلا مرية في ان التشبيه متعدد بعدد ما له من الالوجه والنواحي فيكون الوجه

في قوله تعالى فارزقوهم فيها واكسوهم وفي بيت الحماسي الدلالة على الشمول والاسنياب على ما يدل عليه كلامه . ولانا الاسناد ابقا الله واما في الآية الجاري فيها البحث فان الوجه الجامع هو القلية في كل وهو في المشبه به الذي هو المنظروف اتم منه في المشبه من حيث هو منظروف ماخوذ في مفهومه القلة والوحدة لانه محيط به الظرف ومستوعب له ومشمول عليه

فالاستياب والشمول اللذان لهما الوجه الجامع في الآية الاخرى وفي بيت الحماسي على ما تقدم موجودان في موضوع البحث الا انهما غير مقصودين فيه والمقصود فيه انما هو القلة كما اوضحت و فرق بين الحاصل الموحود والحاصل المقصود على ما تقرر

لا يقال هذا غير مراد من استعمال العرب لانا نقول انه يدل على استعماله امور الاول انه مجاز والمجاز موضوع بالوضع النوعي دون الوضع الشخصي ومن ثم انفتح الباب وانسع المجال للاختراع والادماج والامتان على ما غادرة اللفظ من المتردم من المعاني فحسب البلخ لم يصر اما لم يصر به غيرا فتطاب له من اللفظ ما فيه كفاية واتساع لتأديته واقفاه وان لم يسبق المخاطب استعماله في متعارف كلامه فمن مثل ذلك استعارة القرءان الحكيم الحيطين الابيض والاسود من الفجر والليل لتحقق الوجه الجامع بينهما وهو اختلاف اللون مع كمال الامتزاج والتداخل

الامر الثاني انه يلزم من وجود الدال الذي شرحت وجه دلالاته وجود المدلول قطعا الامر الثالث قوله تعالى لا تجد قرما يؤمنون بالله واليوم الآخر يوادون من حاد الله ورسوله ولو كانوا آباءهم أو ابناؤهم أو اخوانهم أو عشيرتهم (١) يعني وكذلك لا تجد قرما يحادون الله ورسوله يوادون من يؤمن بالله واليوم الآخر ولو كانوا آباءهم أو ابناؤهم أو اخوانهم أو عشيرتهم (٢) ذلك ان الاختلاف في المعتقد بالتوحيد والشرك مما تلاشى معه العاطفة (٣) ويجب رواؤها .

(١) - فيها ايضا دلالة على ان مودة القرابة آكد انواع المودة واقواها وفي تعطف وتوادد ذوي الارحام بعضهم على بعض الطاف حمة تبين بها سرا دقيقا من اسرار التشريع في تحريم الزنا ذلك ان المتولد منه يعيش فاقدًا للعطف والتعطف اللذين هما وعامتان أدبيتان للحياة الاجتماعية

(٢) - فان قلت من اين اخذت الدلالة على اتقاء مودة المحادين لله ورسوله للمؤمنين بالله واليوم الآخر فان الآية فيها دلالة على مودة المؤمنين لهم انتفاء لا غير قلت يستفاد ذلك منها ايضا لكن بطريق مفهوم الاولى فان المحادين لله ورسوله اشدها انتفاء للمودة قل تعالى ولا يزالون يقاتلونكم حتى يردوكم عن دينكم ان استطاعوا

(٣) - اي تلاشيا شرعيا لا طبيعيا اخذنا من قوله تعالى قال يا نوح انه ليس من اهلك الابيه وقوله واما الغلام فكان ابواه الآية وقوله ايضا وما كان استنظار ابراهيم لايه الا عن موعده وعداها اياه الآية

التوكل وكل

- ٢ -

بقلم العلامة الاسناد الشيخ الصادق المحرزي

واما التداوي بالمحرم فاشهور عندنا جوازها لكن بشرطين الاول ان يعلم فيه الشفاء والثاني ان لا يعلم له دواء اخر كما نص عليه في النهاية ونقله المولى ابن عابدين واما قوله صلى الله عليه وسلم ان الله لم يجعل شفاءكم فيها حرم عليكم فمعناه ان الله لم يخلق الشفاء فيما حرمه فاذا وقع شفاء في محرم زالت حرمة ولا باس به كما يحل الخمر للمعتاد نال ابن عابدين والظاهر ان المراد بالعلم المشروط هو غلبة الظن لان طريقته قول الاطباء او التجربة وكل منهما لا يقيد اليقين وهذا في غير لحم الخنزير فقد نقل الحموي انه لا يجوز التداوي به وان تعين

واما الثاني وهو العلاج بالرقي فالعتمد ان فعله ارجح من تركه وهي عبارة عن الفاظ خاصة يحصل عندها الشفاء والمشروع منها ما كان بالقراءة او الذكر والاصل في مشروعيتها قوله تعالى وتنزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين وقوله عليه السلام من لم ينشف بالقرآن فلا شفاء الله وفي الصحيح عن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه ان ناسا من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم اتوا على حي من العرب فلم يروههم بينما هم كذلك اذ لدغ سيد او لائق فقالوا هل معكم من دواء اوراق فقالوا انكم لم تهرونا ولا تفعل حتى نجعلوا لنا جملا فجعلوا لهم قطيعا من الشاة فجعل احدهم يقرأ بالكتاب ويجمع بزاقه ويقلق فرا فاتواهم بالشاء فقالوا لا نأخذ حتى نسال رسول الله صلى الله عليه وسلم فسالوه فضحك وقال وما ادراكم انهارقيه خذوها واضربوا لي بسهم واما الرقية بالذكر فلها ورد في الصحيح عن عبد العزيز بن صهيب قال دخلت انا وثابت على انس ابن مالك رضي الله عنه فقال ثاب يا ابا حمزة اشكيت فقال انس لا ارقيك برقية

وجه الدلالة ما بين الآيتين من التعارض حيث دلت الاولى على وجود المودة وطلبها ودلت هاتاه الآيه على انتفائها وقد امكن الجمع بحمل ما هنا على الكمال وحمل ما بموضوع البحث على قليلها الذي لا يدفعه في المحافظة على ادب الاجتماع العائلي

التاحية الثالثة ابقاء الله تعالى قد اوضح بالتسمية التي تنزلت منها الحكمة وطبقت المحذور لذلك النوع الدعي (وهي تأكيد الشيء بما يشبه هذه) لما لها من الاحاطة والاطراد والله شهيد انها مما تواردت عليها من الخواطر وانما عدت عنها الى تسميته بتوكيد التقى بما يشبه النبات لان ذلك اول ما ارتاتيه بسبب ان النبي والانباء شخصية بارزة في سائر انواع الاضداد سما وقد انضم الى ذلك ما ذكرته من انهما قسمان قسم يتحقق فيه غلظ التأكيد باداوات الاستئناس وقسم يتحقق فيه بما يدل على الغاية فالحمد لله على الوفاق

وخامنا اشكر لمولانا بخدمته العلمية ومناصرته القيمة وما ترتب عليها من امر مبارك وهو مدارسته القرءان الحكيم في شهر رمضان المعظم ان المدرسة فيه كاكل الثمرة بابانها والله ولي التوفيق
الناصر الصدام

رسول الله صلى الله عليه وسلم قال بلى فقال اللهم رب الناس اشف أنت الشافي لاشافي
الا أنت شفاء لا يخادر سقما

هذا وكما جاز الاسترقاء بما ذكر من الامر لفض جاز الاسترقاء بن العين وهي نظرة باستحسان
مشوب بحسد من الطبع يحصل منه ضرر للمنظور اليه وهي ثابتة موبودة ولها تاثير في النفوس وان
انكرها طائفة من الطيمين وفي الصحيح انه عليه السلام ادخل عليه ولدا جعفر فقال لحاضنتها مالي
اراهما ضار عين اي ضعفين فقالت له ان العين تسري اليهما ومنعنا من الاسترقاء لهما ان لا نعلم ما
يوافقك هل الاسترقاء او تركه فقال استرقوا لهما العين حق ولو كان شيء بسق القدر لسقته العين
اذمى وينقي للعابن اذا استحسن شيئا ان يبارك فيه لقوله عليه السلام اذا راى احدكم من نفسه او ماله
او اخيه شيئا يحبه فليدم بالبركة ان العين حق، ويؤخذ من هذا ان العين كما تؤثر في غير المعابن
تؤثر في نفسه وفي ماله فان قيل ان حديث الباب يقتضي ان الاسترقاء مرجوح لمدم تاركه بانهم على ربه
يتوكلون قات احب عنه باجوبة منها ما ذكره ابن العربي وهو ان معنى لا يسترقون اي قبل نزول
المرض اليه في ذلك من التطير من الشيء قبل حصوله ومنها ان ذلك منظور فيه لمن اعتقد ان الرقية
نافعة لا محالة فيتوكل عليها وهذا اقرب لقوله و بلى ربه يتوكلون ومنها ان ذلك منظور فيه لمن كان
في درجة اليباس من الشفاء لان من وصل لتلك الدرجة فالاولى له التسليم وعليه يحمل ما ورد من
ان ابا بكر رضي الله عنه قبل له لما مرض مرض الوفاة ندعوك لطيبا فقال لهم رءاني قالوا له فماذا
قال لك فقال لهم قال لي اني فعال ما اريد، وقوله في حديث الباب ولا تطيرون قال القسطلاني اي
لا يتشاءمون بالطور ونحوها كمادة الجاهلية وعلى ذلك فانظير هو التشاؤم والاسم منه الطيرة كمنبه
قال في روح البيان والاصل فيه ان العرب كانوا يتشاءمون بالطير فاذا خرج احدهم الى مقصد واتى
الطير يمينه من ناحية يمين به ويسميه سانحا واذا خرج من ناحية شماله تشاهم به ويسميه بارحائم
استعمل في كل ما يتشاءم به واظله النبي صلى الله عليه وسلم بقوله لا عنوى ولا طيرة ويعجبني
الذال الصالح الكلمة الحسنة

قال القرافي وهي حرام لانها سوء ظن بالله تعالى ولا يحكاد المنظير يسلم مما تطير منه
اذا فعله وغيره لا يصبه منه باس وسال بعض المنظيرين بعض العلماء فقال لني لا تطير فلا يتخرم علي
ذلك بل يقع الضرر بي وغيري يقع له مثل ذلك السب فلا يجد منه ضررا قبل لتلك اصل في الشريعة
فقال نعم قوله عليه السلام حكاية عن ربه انا عند ظن عبدي بي فليظن بي ما شاء وانت تظن الله
بذلك عند ذلك الشيء الذي تطيرت منه فيما ملك الله بذلك على سوء ظنك وغيرك فلا يسيء ظنه
بالله فلا يقع له منه باس ثم ان المنظير الذي هو خوف حصول الضرر من الشيء ليس حراما على

اطلاقه فان كان المخوف منه من الاعياب العادية لحصول الضرر كالسموم ومعادات الناس واكل
الاغذية الثقيلة فليس من التطير المحرم بل الحذر منه ربما يكون واجبا وان كان مما لم تجر عادة
الله تعلى بانه مضر كالصوبور بين الغنم وشراء الصابون يوم السبت الى غير ذلك من هذيان العوام فهو
التطير المنهي عنه لانه خوف من غير سبب مؤد لسوء الظن بالله تعلى . فان قيل يشكل على هذا حديث
والشوم في ثلاث الدار والمرأة والفرس فانه صريح في التشاؤم من هذه الثلاث مع انها ليست من
الاسباب العادية لحصول الضرر قلت يحتمل ان للمعنى ان كان الناس يعتقدون الشوم فانما يعتقدونه
في هذا الثلاث وان كان لا شوم فيها ويؤيده رواية ان فان الشوم ففي ثلاث لما تهيدده ان من فرض
الوقوع وعدم التحقق وان كان الشوم واقعا في نفس الامر ففي هذه الثلاث وان كان ليس بواقع وقيل
نسلم نبوت الشؤم فيها ولكنه غير الطيرة بل يفسر شؤم الدار بضيقها وعدها عن المسجد وشؤم المرأة
هكونها عاقرا او لسناه وشوم الفرس بان لا يئزرو عليه صاحبه وقيل هو الطيرة ولا مانع من ان يجري
الله عاداته يجعل هذه الثلاث احيانا سببا لحصول الضرر ففي الصحيح انه عليه السلام قبل له يارسول
الله دار سكتانها والعدد كثير والمال وافر فذهب العدد وقل ائال فقال دعوها ذميمة وعليه فيكون
النبي صلى الله عليه وسلم اخر بقوله لا طيرة لولا بجملائم اخر بها واقعة في هذه الثلاث على حسب
ما نزل له الوحي به ونضر ذلك الاجال والنقصان في حديث الدجال حيث قال عده السلام اول ان
يخرج وانا فيكم فانا حبيبه وان لم اكن فيكم فالمرء حبيج نفسه والله خليفتي عليكم ثم اخر
ان الدجال باق في اآخر الزمان

وكذلك سئل عليه السلام عن اكل الضب فقال انه قد مسخت امة من الامم واخشى ان يكون
منهم اول هذا معناه ثم اخبر بان الممسوخ لم يعقب فهو اخبار منه عده السلام اول بجملائم مفصلا
على حسب ما ورد الوحي به وهذه قاعدة يحصل بها الجمع بين كثير من الاحاديث . واما الفال الحسن
في الحديث السابق فالمراد به الكلمة الحسنة التي يسمعا الانسان من غير قصد فيستبشر بها قلبه وربما
قارنها حصول المطلوب ولو لم يكن فيه غير ادخال السرور على المؤمن لكفلا ارتقبا ولكن لا يجوز
اخذه من المصحف وضرب الرمل والقرعة والضرب بالشعر لانه نوع من الاستقسام بالالزام المحرمة
بصريح الكتاب وهي اعواد ثلاثة كانت للجاهلية مكتوب على احدها افعل وعلى الثاني لا تفعل وعلى
الثالث غفل قال في القاموس والغفل ما لا يرجى خيرة ولا يخشى ضيرة وما لا علامة عليه من
القداح يطلبون بها الاستقسام من الغيب وذلك حرام وكذلك اخذ الفال من المصحف وغيره فان
صاحبه متردد بين استطلاع الحير او الشر من الغيب ويكون ذلك بالنظر لاحد الشقين وسبلة
لسوء الظن بالله تعلى وذلك حرام .

(يشع)

الفتاوى والفتاوى

حكم الطلاق الثلاث بكلمة واحدة

بقلم العلامة الإمام الحجة الشيخ محمد الحجوي
وزير العدل بالحكومة الشريفة المغربية

قد اجتمعت الامة الاسلامية مشرقا ومغربا مدة سبعة قرون من زمن عمر بن الخطاب النبي هو ارقى وازكى عصور الاسلام في صدر الاسلام والصحابة متوافرون مجتمعون في مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم وامرهم شورى بينهم الى ان انتشر الاسلام منها للمشارك والغارب الى ان صاروا الى مالكية وحنفية وشافعية وحنابلة الى القرن السابع والكل يفتى ويقضى بان طلاق الثلاث في كلمة واحدة يلزم فيه ثلاث تطابقات ولا تحل المطلق الا بعد ان تكبح زوجا غيره طبق القرآن وطبق السنة النبوية الا ان شذ من اهل العلم والامامية الروافض الى ان جاء الامام الحافظ ابن تيمية الذي كان يفتي بازوم واحدة قط في القرن السابع مخالفا في ذلك لمذهب امامه ابن حنبل وبقية المذاهب الاربعة وقد امتحن في ذلك واجمع اكبر علماء عصره على تخطيئه والزموا الرجوع منه الى ان سجن لذلك ومات - جينارحه الله واهم ما استدلل به حديث عبد الله بن عباس رضي الله عنهما في صحيح مسلم: كان الطلاق على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وخلافة ابي بكر وستين من خلافة عمر طلاق الثلاث واحدة فقال عمر رضي الله عنه ان الناس قد استنجبوا امر اكان لهم فيه اناة فامضاه عليهم . فهم ابن تيمية من قول ابن عباس كان الطلاق من انها صيغة عموم لجميع الاشخاص في جميع الازمنة وذلك غير صواب والفتي عليه الاصوليون انها ليست من صيغه ونما المراد ان النبي صلى الله عليه وسلم قضى بها في بعض الازمنة لانها قضية . بهات ليس فيها سور من اسوار القلبية والمهملة في قوة الجزئية كما هو متفق عليه في المناطق والاصول ومنها كان صلى الله عليه وسلم يفعل كذا واتحدت في انهم عبروا بذلك حتى فيما فاه مرة واحدة وقد شذم على فتوى عمر بازوم الثلاث قائلا ان اتباع رسول الله اولي واهق . واتباع رسول الله صلى الله عليه وسلم واجب ولا اشكال ولكن عمر تابع له لم يخرج عن ذلك كما نبينه بعد وزعم تليدة ابن القيم ان هذا الحديث ليس له ممرض ولكن الكلام لله فمع حفظه وحفظ شيخه ابني تيمية وجدنا له احاديث تعارضه .

الحديث الاول في المدونة في طلاق الحامل من طلاق الرثة عدد ٦٨ لتجلد ٢ الطبعة المصرية الاولى سنة ١٣٢٤ . عن اشهب عن القاسم عن عبد الله ان يحيى ابن سعيد حدثه ان ابن المسيب حدثه ان رجلا من اسلم طلق امراته على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاث تطليقات فقال له بعض اصحابه ان لك عليها رجعة فانطلقت امراته حتى وقفت على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت ان زوجي طلقني ثلاث تطليقات في كلمة واحدة فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم قد بنت منه ولا ميراث بينكما. ولا ضر حديث المدونة انه مرسل لان مرسل ابن المسيب صحيح حتى عند الشافعي الذي لا يعجع بالمرسل لانه كان لا يروي الا عن الصحابة وكلهم عدول وللألفية يحتاجون به مطلقا وحديث ابن المسيب هذا اقوى من حديث رثانة بن يزيد انه طلق امراته سهيمة البتة ثم اتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال اني طلقت امراتي الرثة ووالله ما اردت الا واحدة فردها عليه صلى الله عليه وسلم الحديث على انه لا دليل فيه لانه ليس من الطلاق الثلاث في كلمة بل بلفظ البتة كما صححه ابو داود ورواية وسيله الحافظ في الفتح واما روايه ابن اسحاق انه طلقها ثلاثا فهي ضيقة شاذة الحديث الثاني حديث ابن المسيب الذي رواه ابن ابي شيبة في المصنف وهو من كتب السنة المعتمدة والدارقطني عن ابن عمر رضي الله عنهما قلت يا رسول الله ارايت لو طلقها ثلاثا قال اذن عصيت ربك وبانت منك امرأتك

الحديث الثالث - ما رواه عبد الرزاق عن عباد بن الصامت رضي الله عنه ان اباه طلق امراته الف تطليقة فانطلق عبادة فقال له رسول الله (صلى الله عليه وسلم) فقال بانت بثلاث في عصمت الله تعالى وبقي تسعمائة وسبع وتسعون عدوان وظلم ان شاء الله عذبه وان شاء غفر له والحديث في مرقاة ابن سلطان الحديث الرابع - حديث عويمر العجلان المشهور في الصحيحين لما لعن زوجته قال كذبت عليها يا رسول الله ان امسكها هي طالق ثلاثا وفي رواية ابي داود فطلقها ثلاث تطليقات فالفها رسول الله صلى الله عليه وسلم . وبانضمام هذه الاحاديث الاربعة بعضها الى بعض تتولف كتلة اثرية اقوى من حديث ابن عباس رضي الله عنهما فصار بها حديث ابن عباس شادا حيث خالفه من هم اكثر منه والعباد من قبيل الضعيف ويزيدها ضعفا ان رواية ابن عباس خالفه وكان يفتي بلزوم الثلاث كما رواه عنه ابو داود بسند صحيح قال ابن المنذر لا يظن بابن عباس انه يروي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئا ثم يفتي المسلمين بخلافه قلته في الفتح وكثير من الائمة يرى مخالفة الراوي لما روى عنه قادمة في الحديث توجب ضعفه لانه اعلم بما روى فلو كان في نظره حديثا تابعا ما حل له مخالفته لان العمل بالرأجح واجب لاراجح عند جماهير المحدثين والاصوليين والفقهاء . ثم ان قول عمر في حديث ابن عباس هذا ان الناس قد استجبوا امراتك لهم فيه اناة (يعني جيم الطلاق الثلاث

في كلمة واحدة) فامضناه عليهم قد قاله بمحض العدد العديد من الصحابة فهو اجماع سكوتي وهذا الاجماع وان كان سكوتيا فهو حجة في الفقهيات التي يكتفى فيها بالظن لا سيما في تقديمه على حديث احادي ظني ايضا اعني حديث ابن عباس قال ابن العرب هذا حديث مختلف فيه فكيف يقدم على الاجماع قاله في فنج للباري وبعضه حديث المدونة ايضا بعمل اهل المدينة الذي تضمنه الاجماع والذي هو اقوى عند المالكية من خبر الاحاد لان العمل رواية جماعة عن جماعة فهو اقوى من رواية فرد عن فرد ومع مخالفة حديث ابن عباس لهذه الاحاديث والعمل والاجماع فانه ليس بصريح في جعل طلاق الثلاث في كلمة واحدة طنفة واحدة حيث ان الذين يقولون بذلك افترقوا فرقتين منهم من يقول انه طلقة واحدة ومنهم من يقول انه ليس بطلاق اصلا وكلاهما شاذ لا ينبغي اعتماده ولا الالتفات اليه ولقد وجدناه قابلا للتأويل لانه يصدق بالارداف بناء على انه طلاق قبل الدخول ثلاثا متفرقة في ثلاث كلمات وقد رواه ابو داود والنسائي بزيادة انه قبل الدخول فهو باين فلم يبق فيه دليل اصلا اذ الرداف في البين لا يلزم فيه الاوحدية وهي الاولى التي وقع الرداف عليها فوجب علينا التمسك بالجادة وما عليه الائمة الاربعة واتباعهم وصدر الامة من لدن عهد عمر الى زمن ابن تيمية نحو سبعة قرون وهو لزوم الثلاث قال ابن رشد الحفيد في البداية حديث ابن عباس انما رواه عنه من اصحابه طاووس ذكر الشهرستاني في الملل والنحل ان طاووس كان من طائفة الامامية وهذه ايضا علة في الحديث وان جلت اصحابه ورواعته لزوم الثلاث منهم سعيد ابن جبير ومجاهد وعطاء وعمرو بن دينار وجماعة غيرهم فرواية طاووس شاذة لا يجوز الاخذ بها فيكون شذوذ الحديث من وجهين مخالفة الاكثر كما سبق ومخالفة الاولى كما هنا وفي المدونة من طريق ابن ابي عمير عن ابن عمر وابن عباس رضي الله عنهم انهما اقتبا جوب الثلاث اذا طلقتها ثلاثا في كلمة واحدة وابن ابي عمير احتج به مسلم واخرج له البخاري مبهما اسمه كما اخرج له ابو داود والترمذي وغيرهم وثبت ان عبد الرحمن ابن هوف طلق زوجته ثلاثا في مرضه وكذا الحسن ابن علي رضي الله عنهم طلق زوجته ثلاثا كما في للرقاة وفي الوطا بلاغا عن ابن مسعود رضي الله عنه ان رجلا جاء فقال اني طلقت زوجي ثمان تطليقات فقال ما قيل لك فقال قيل لي بانت منك قال صدقوا هو مثل ما يقولون قال ابن سلطان وظاهرة الاجماع على هذا الجواب وعلى كل حال ان ما يراه عمر رضي الله عنه واعلنه بمحض جهره الصحابة و اعلامهم واقراءهم عليه لا ينبغي ان نعيد عنه ونخطئهم جميعا ليس بالامر الهين ولعل عمر قام له دليل ان ذلك الحكم بالواحدة كان موقفا بما اذا لم يستهتروا بالطلاق الثلاث في كلمة واحدة والامضي عليهم وكفى بالاحاديث دليلا لاجماعهم وهذا عندي احسن ما يجمع به بين الادلة ويعمل بجميعها ومن المسلم به انك مهمسا

امكن الجمع وجب المصير اليه مع ما يعلمه المسلمون في اقطار المعمورة من تحري عمر في الدين ووقوفه عند سنة سيد المرسلين ومعلوم مقامه في العلم باسرار التشريع ومواقفته للقرءان في بضع عشرة موضعا ولذلك اخذوا برأيه فكان يفتي بلزوم الثلاث علي ابن ابي طالب كرم الله وجهه وعثمان وعبادة ابن الصامت وعند الله بن عمرو بن العاص وابو هريرة رضي الله تعالى عنهم كما في المرقاة وعائشة وزيد بن ثابت رضي الله عنهما كما رواه ابن عبد البر باسنادهم وجمود ابن تيمية على الوقوف عند صدر حديث ابن عباس مع انه ليس قطعي المتن ولا الدلالة اذ هو قابل للتاويل لانتمده وقد وجدنا الاحاديث الاربعة السالفة التي هي داليل لفتوى عمر رضي الله عنه اجمع عليها وغيره من اعلام الصحابة والتابعين ومن تبعهم الى الائمة الاربعة ابي حنيفة ومالك والشافعي وابن حنبل وجهرة اتباعهم واهل الصدر الاول ولن ياتي بآخر هذه الامة بافضل مما كان عليه اولها في الدين مع ما علمت مما طعن به ائمة الحديث حديث ابن عباس رضي الله عنهما كما سبق . ولنا ولجمود ابن تيمية واتباعه قلوب فرضنا نكافؤ الاحاديث الاربعة مع حديث ابن عباس وتساقطهما ونبذة الجدل فبقى سبنا فتاوى اعلام الصحابة وعلى راسهم عمر رضي الله عنه سيد المشرعين الذي قال فيه عليه السلام ان يكن فيكم محدثون فممنهم عمر وقال عاب تسلام عليكم بسنتي وسنة الخلفاء من بعدي وازيد السادة الجاهدين على مذهب ابن تيمية ان صاحب المنار الذي كان ايضا من الجامدين على مذهبه يقول في منارته ان الزام عمر الثلاث لهم اذا جمعوها في كلمة واحدة موافق لقواعد الشريعة وحكمة الله في خلقه وازيدهم ثانيا ان ابن تيمية يرى ان الصحابي اذا راي رابا ولم يخالفه احد كان اجماعا قال في الفتح ولم يحفظ ان احدا خالف عمر رضي الله عنه من اهل عصره وبقي بينها القياس وقد اشترت في المنجلد ١ عدد ٦٥ من الفكر السامي (١) الى ان طلاق اثلاث في كلمة واحدة تروده بين ان يقاس على العقود كالبيع والاجارة والنكاح فلا يلزم فيه الا واحدة وبين ان يقاس على الالتزامات كالايمان والتذور والاقراءات التي تلزم المكلف ما التزم به فيلزمة الثلاث وهو من الجنس الثاني بلا شك لان عقد الزوجية جعلته الشريعة الطاهرة بيد الزوج بحكم قوله تعالى (وللرجال عليهن درجة) وظهور هذه الدرجة هي في جعل الطلاق بيده وحده وقوله عليه الصلاة والسلام الطلاق لمن اخذ بالساق فالطلاق بيد الزوج غير محتاج انقادا الى رضی الزوجة وقبولها فينقصد تلفظ الزوج به ولذلك جعل لها ان تصقلع منه واحل للزوج ان ياخذ الخلم بنص القرءان العظيم وخاطب الأزواج بقوله (فطلقوهن لعدتهن) وجعل الرجعة بيده ايضا في الطلاق الرجعي بحجة عليهما ولس عليهما ظلم في ذلك لانها دخلت عليه بتعويض مالي وهو

(١) اسم كتاب لخصرة صاحب المقال في تاريخ الشريعة الاسلامي وهو من اجل الكتب التي

الفت في هذا الفن طبع في مطبوع

الصداق ثم الشقة فهي كاحيرة عندة قول تعالى (وانهن اجورهن فريضة) والفقهاء في اقطار المعمور متفقون على ان الطلاق بيد الزوج وحده وان شريعة خصصته به وانه اذا طلقها طلاقا رجعا اجبرها على الرجعة فاذا كان كذلك فالزوجة اصححت حررتها بيد الزوج فهي متشوفة للحرية فمهما نطق بالطلاق واحدها لزمته وكذلك اذا عدده وحمله ثلاثا في كلمة واحدة لزمته الثلاث فاذا قال فلان علي درهم ازمه واحد واذا قال ثلاثة دراهم لزمه ثلاثة لان من التزم شيئا لزمه فلو لم يلزمه الا واحدة كما ظالمين للزوجة ومن قواعد الفقهاء ان الشارع متشوف للحرية فمن هذه الحثية ايضا كان اذا تلفظ بالثلاث لزمته كلها فالطلاق ليس من العقود التي تكون بين اثنين بل من باب الاقرار والالتزام كما هو بين واما استدلال ابن تيمية بقوله تعالى (الطلاق مرتان) زاعما ان لفظ مرتين دليل ان الطلاق لا ينعقد الا مرة بعد مرة ولا يكون ثلاثا دفعة فهو من اوهى الادلة اذ ليس في الآية وجوه الحصر التي عند البيهقيين كعريف الجزئين وحيث لا حصر فالطلاق كما يكون مرة بعد مرة وهو الحائز شرعا فقد يكون دفعة ثلاثا وهو وان كان منبها عنه على تلك الجملة فهو منة ملحق للزوجة في الحرمة بالتحقيق عند جملة الاصوليين والفقهاء ان النهي لا يقتضي الفساد كما ابراه عليه في محله. (واما قصرة اذا وقم في كلمة ثلاثا على واحدة فمما لا شعور للآية واستدلاله بالآية مع قوله بلزوم واحدة يطل احداهما الآخر فابن تيمية اذا قصر لزوم الطلاق على ما اذا وقم مرتبا واحدة بعد الاخرى لزمه الفناء الطلاق كلما اذا وقم ثلاثا في كلمة واحدة فسقط تمسكه بالآية وكانت دليلا عليه لاله. ثم لو فرضنا تساقط الادلة صحتها لكان التحريم للفروج يوجب علينا اجاب الثلاث لنسلم من الوقوع في تحليل المبتوتة التي يعتبر استرساله عليها زنى يوجب الحد ولا يلحق الولد ولا ثرته هي ولا ولدها لقوله تعالى فلا تحل له من بعد حتى تنكح زوجا غيره على احد قولين ومن اتقى الشبهات استبرأ لدينه وعرضه وبالجملة فحذهب مالك بل المذاهب الاربعة هو لزوم الطلاق الثلاث في تطليق من اقم عليها الطلاق الثلاث في كلمة واحدة وعدم ارتجاعها حتى تنكح زوجا غيره وينذوا قاصيلة. ثم الواجب حفظ النظام وما عليها الاحكام بالتزام المشهور او الراجح لو ما به العمل ذلك النظام الذي تأسس في المغرب منذ قرون ولا نرجم القهقري باحداث الفوضى في الاحكام مع القشويش بامثال هذه الشواهد على العامة وغيرهم وشغل الافكار بما لا طائل تحته بل بما فيه مفسدة عظمى من تحليل المبتوتة وايقام الناس في مشكلة ماتت لا موجب لنيل رسمها وتخليط يومها بامسا والله الامر من قهل ومن بعد قال تعالى شرع لكم من الدين ما وصى به نوحا والذي اوحينا اليك وما وصينا به ابراهيم وموسى وعيسى ان اقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه. وقال ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله. وقال تعالى ولا تنازعوا فتفعلوا الآية)

الحاق

ان ما قررته في طلاق الثلاث في كلمة واحدة من لزوم الثلاث هو الراجح من حيث الأدلة الكثيرة السابقة التي لا يسع احد ان يناهضها من الكتاب والسنة والاجماع والقياس والعمل بالراجح واجب لا راجح وهذا الفقه هو الذي عليه جميع القضاة بالمغرب وايمه فتواه ولا هيد عنه الى الآن . . .
 وبه كنت اقضي ما تقلدت الحكم في مجلس الاستئناف الشرعي الاعلى وعليه عملي في وزارة العدلية لا احيد عنه ان شاء الله غير اني لا اشفع على ابن تيمية في فتواه لما له من العبهة التي هي عذر في الجملة ولا اقول في ابن ميث المالك كما قال ابن العربي لا اغاثة الله والتمس للكامل العذر بسعة صدر واتجنب ما امكنني طريق التعقيم والانكار على الائمة الكبار فوي العلم والاعتبار وهكذا فعلت في تجديد علوم الدين والذي اراد والتزم فتواه ان الاحكام القضائية يحفظ بها النظام الذي لا نظام ارفع منه وهو لزوم الحكم بالمشهور او للراجح او ما به العمل فهو اوثق ضمانا للامة على حقوقها ولا قبل من احد الاجتهاد فيها لفساد الزمان وادعاء من هم ارباب او انصاف علماء او انماهم انهم اهل اجتهاد واتقان فيتسبب من عملهم فوضى الاحكام والتباس النور بالظلام لذلك يجب التمسك بما ترجح دليله او عمل به اهل العلم والقضاة للنزاهة لمصلحة او دفع مضره او لضرب من السياسة التي وضع دليها والوقوف في الاحكام عند هذا الحد امام من كانت له مقدرة عليية وبلغ الدرجة الوسطى قتها وحديثا وتفسيرا وعربية الخ فله ان يجتهد وفضل الله لا يحجر ولكن في احكام تخصه ولا يعفوش على العامة ولا على القضاة والحكام لئلا يفسد النظام كما بينت ذلك في الفكر السامي في تاريخ الفقه الاسلامي في الاجتهاد والتقليد ج ، كما اني لا ماخذ بما اخذ به السادة المصريون في مخالفة الفتوى المذكورة في طلاق الثلاث اذ لعل لهم عذرا فيما فعلوه او عرفا في الفاظ الطلاق قلدوه ولعل لهم ضربا من المصلحة او السياسة تسبغ لهم ما استسافوه ولعل ما نفعم في هذه الجزئية يضرنا ويشوش على الفكر العام سواء العلماء والعوام والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم .

محمد بن الحسن الحجوي الصالبي الحفزي

المقدس المبرور الشيخ سيدي احمد بن الخوجة شيخ الاسلام الديار التونسية
برد الله مرقدنا اثار علمية لها قيمتها العظمى وهي لم تنشر بين الناس والذي
يعلمه منها الخاصة هو قليل بالنسبة للجهول وقد رغبتنا من ابن شيخ الاسلام
العلامة الشيخ سيدي علي بن الخوجة ان يمدنا بنحارير والسدة المبرور
العلمية لتشر على صفحات هاته المجلة فلدني نداءنا حفظه الله وامدنا بهذا
التحرير النفيس واعدا ان يقدم لقرء المجلة في كل عدد تحريرا من
نحارير مولانا شيخ الاسلام رحم الله السلف وبارك في الخلف .

الدعاء

ورد على سيدي الوالد رحمه الله تعالى سؤال في اجابة الدعاء هل هو مقبول قطعا او مقيد بالمقيدة
ما نصه :

ساداتنا الاعلام قنوة الانام اطال الله بقاءكم امين ما جوابكم في نازلة سورتها وقت محاورة في
مجلس في اجابة الدعاء هل هي مقبولة قطعا او مقيدة بالمقيدة فقال البعض مقيدة بالمقيدة واستدل بقول
الشيخ الباجوري في شرحه على الجوهرية عند قول الناظم :

وعندنا انت الدعاء ينعم كما من القراء ان يصا يسمع

بعد ان قرر شروط الدعاء ووقاته قال على ان الاجابة مقيدة بالمقيدة والآيتان احداها قوله
تعالى احيب دعوة الداعي اذا دعاني والثانية قوله تعالى وقال ربكم ادعوني استجب لكم مقيدتان بقوله
تعالى ويكشف ما تدعون اليه ان شاء وكذلك قال الشيخ سيدي اسماعيل حقي في تفسيره وقال
البعض الدعاء مستجاب قطعا والآية ليست مقيدة للآيتين بل معناه في كشف الضر جوابكم العافي
توجرون والسلام .

الجواب

الحمد لله عيب المظهر اذا دعاه والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي ابدا بالبراهين القاطعة
والآيات الساطعة وحسمه من الناس ورعاة وعلى الله واصحابه فرسان الخيل ورهبان الليل الذين
استحبوا من الله فحفظوا البطن وما حواه والراس وما وعلا .

اما بعد فالذي فتح به ربي في الجواب ان كلمة علمائنا تظاقرت على ان الدعاء مخ للعبادة ومن
اشرف انواع الطاعات لما فيه من التذلل والتضرم الى الله تعالى والاعتراف بالجز وانه تعالى القدير
على كل شيء ويده سبحانه مقاليد الامور فلذا امر عز اسمه فقال ادعوني استجب لكم الآية
وكان سفيان الثوري رضي الله عنه يقول يا من احب عبادة اليه من سأله فاكتر سؤاله ويا من
ابغض عبادة اليه من لم يسأله وليس احد كفضلك فيرك يارب

الله غضب ان تسركت - وواله وترى ان آدم حين يستب يفض
 نم ان وعد الله بالاجابة كما في آية ادعوني استجب لكم لا يتخلف ابدا (ان وعد الله حق) قال
 سيدنا ومولانا الشيخ الاكبر سيدي عبي الدين بن العربي رضي الله عنه في المرحلات ما معناه ان اجابة
 الله لعبده ابدا لا يتخلف فمتى قال العبد في فاتحة دعائه يا رب قال الله ليك يا عبدي وفي هذا تشریف
 وتكریم للداعي وهناية به وقضاء الطلب زيادة عن الاجابة الموعود بها
 قلت وهذا حق وهو المتعارف في عرف الناس يقال يا فلان مالي ادعوك واناديك فلم تجبني اي
 تقوله لي نعم اوليك او نحو ذلك ولا امر الذي ناداه لاجله غير الاجابة والشرع العزيز قاض بذلك
 ايضا الا ترى لي ما في صحيح البخاري ان النبي صلى الله عليه وسلم نادى بعض اصحابه وهو في
 الصلاة فلم يجبه فلامه على ذلك اي عدم الاجابة والامر الذي ناداه لاجله لم يذكر له .
 والاجابة بما ذكر تتضمن البشارة بقضاء الحاجة لكن على حسب مصلحة العبد الداعي على ما
 سنحققه ان شاء الله تعالى واذا عرفت هذا فاعلم ان الاجابة لما كانت حاصلة للداعي لاجلها بمقتضى الوعد
 الصادق بثابة ادعوني استجب لكم ونظيرها فالخلاف بين القائل ان الدعاء مستجاب قطعا اي بقول الله
 له ليك يا عبدي واجابته بذلك المتضمنة قضاء المطلب لانه تعالى علام الغيوب عالم بما يريد عبده
 بمناداته وابطاله اليه ولكن قضاء المطلب على حسب مصلحة الداعي التي هو جل وعز اعلم بها من العبد
 (الا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير) ولربما كان ذلك المطلب في علم الله مقرونا بمضرة عظيمة فيبدله
 الله تعالى رحمة به ورافة ولطفا بما هو اتم له اما في الدنيا او الآخرة او في كليهما على حسب ارادته تعالى
 وتارة يعطيه خصوص مطلبه . ويذكر ان رجلا كان يشتهي ان يملك دأرا مخصوصة فكان يكثر من
 دعاء الله ان يملكها له فملكها له فلما دخلها الليلة الاولى سقط عليه حائط منها فمات ومن هنا قال للفاضل
 القسطلاني في شرح البخاري الافضل للسان والالبق به ان يقول اللهم اني لا اعلم امر اختاره لنفسه
 فكن انت المختار لي واحلني على اجمل الامور واحمدنا عاقبة في الدين والدنيا انك على كل شيء قدير
 وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه

وعلى حسب المشيئة بالنسبة لقضاء المطلب فان شاء اعطاه خصوص مطلبه وان شاء ابتلاه بما هو
 خير منه ان كان في مطلبه مضرة عليه وكان الاتمم للعبد استبدال مطلبه بغيره رحمة له ورافة ولطفا به
 فقد اسفرنا لك بهذا التحقيق من وجه الحق الجميل الذي هو بالقبول حقيق المستفاد من كلام
 اعظم الملأ

واعلم انك اذا تبنت الاحاديث الغريفة النبوية على صاحبها افضل الصلاة وازكى التحية وكلام
 اعيان الاولياء العارفين كالشيخ ابن العربي علمت ان الله الرحمان الرحيم الحنان الكريم ذا الفضل
 العظيم لا يتوقف في اجابة عبده والتفضل عليه بسؤله وقضاء حاجته الاعلى امرين الاول وهو الاساس
 الاعظم الايمان والثاني توجه القلب اليه تعالى ومن هنا قال الفاضل القسطلاني في شرح البخاري
 واما اذا دعا الله في وقت لا يكون القلب فيه ملتفتا الى غير الله تعالى فالظاهر انه يستجاب له
 فاما قول هذا الفاضل وتخلف الدعاء عن الاجابة انما هو لفقد شرطه فكانه ما يريد بالشرط توجه القلب
 الى الله ليلائم كلامه هنا اعني في فاتحة كتاب الدعوات كلامه في محل اخر الذي هو قريب مما ذكرنا
 نعم التوسل بالوسائل كاعظمتها وهو جاهد النبي صلى الله عليه وسلم والصلاة عليه صلى الله عليه وسلم
 وبعض الرجال المقربين الى الله ولهي الاوقات المباركة كبوم الجمعة وعشمة عرفه والاماكن المشرفة
 مما يعين غاية الاعانة على قضاء الحاجة

هذا مما علمني ربي فله مزيد الحمد والشكر حرره الفقير الى ربه احمد بن الحوحد شيخ
 الاسلام في ١٧ جمادى ٢ سنة ٩٣١٢ (اسكنه الله دار السلام بجاه رسوله سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام)

الوقت والله

نحن ننشد الاصلاح

فهل حان الوقت واستعدت الامّة لقبوله

ان الامة قد شعرت في هذا العصر اكثر من كل العصور الماضية بحاجة الى الاصلاح اصلاح ما تداعى بنيانه من هيكلها الديني والاجتماعي والخلقي وما يتصل بذلك وقد فكر ابناءها المصلحون في العلة التي اصاب جسمها وبحثوا في طرق العلاج لينتدروكوها قبل الفوات ويعملوا على اقتئالها من الامراض المزمنة التي امت بها والاضطراب المخيفة التي تهددها وطلبوا منها ان تهتم بعلاج علةا التي تنخر جسمها وترديها فكان لدعوتهم اثر حسن وتنبه العدد العديد والجموع الكثيرة وادركوا ان ما هم عليه سيؤول بهم الى الفناء وعلموا ان حالهم لا يلبث باسامة لها مجد عتيد ولها حضارة خاصة ولها مدينة سبقت المدنيات القائمة في هذا العصر وانتشرت في العالم عصورا متقاربة واقتبست منها الامم الشيء الكثير وكانت سببا في عمران ممالك قديمة قد اصابها الفساد فاهلك الحرث والنسل فعمروها واقاموا فيها صروح الحضارة والمدنية قرونا وانه لا يلبث بهم ان يكثفوا من ذلك بالتحدث بمجد غابر والافتخار بما بلغ اليه سلفهم من العلم والحياة فانه لا يقينهم عن الواجب قبلا، علوا ذلك فطلبوا الاصلاح ودعوا اليه ورغبوا فيه . ولكن الاصلاح ليس بالامر الهين الذي في مقدر كل فرد ان يقوم به بل هو امر له خطورته وتضريه المصعب وبدخل العك للنفوس في نجاح الطرق التي يدعو المصلحون اليها والسبل التي يحببون اليهم السير فيها للوصول الى الغرض المنشود ويدخلهم الشك ايضا في نزاهة الرجال القائمين عليها ومقدرتهم وعلمهم بطرقها الناجحة لا سيما وهم قد افوا اوضاعا وتعدوا عوائد بصعب في بادىء الامر التحول عنها ومفارقةا

واول ما تجب الاشادة به واعتباره الركن الاساسي في هذا المضمار هو تظافر مجهودات اولى المعرفة لتوجيه المجتمع الى طرق الاصلاح الصحيحة فيعدون العناصر على العمل المصلح النافع ومجنب سفاسف الامور وكل ما يعود على عملهم بالضررة فيحملون متكاتفين نحو غاية سامية لا يداخلهم حسد ولا يقطع حبلم حب رئاسة او جلا يعمل كل فريق بحسب ما هو في مقهوره

وحسب مواهبه التي امتاز بها عن غيره، وعند ذلك تتوافر الحيوود ويقوم كل فريق بما يلزم المجتمع من اسباب النهوض

وفي مقدمة اولئك الرجال الذين يعتمد عليهم في الاصلاح العلماء واهل الخبرة والمعرفة بالشؤون العامة فهؤلاء جميعا يلزم ان تتوفر فيهم الرغبة لقيام بهذا الواجب الخطير وهذه المهمة الصعبة وان يدعو بعضهم بعضا لذلك ويشاوروا في تعيين الوسائل المبلغه اليه فانه ما دام فريق منهم لا يحس بهذا الامر ولا يسعى له سميه تبقى الاصلاح فردية وهي لا توصل الى نتيجة يرتجي من ورثتها خير عديم ونفع شامل يحسن اثره في الفرد والمجتمع وما داموا متفرقين في الوسيلة لا يلبثون الى المقصد الثاني وهو لا يقل عن الاول اهمية واعتبارا شعور الحكومة بهذا الواجب واهتبار رجال الاصلاح فيما يقومون به وما كرسوا اوقاتهم من اجله سعيا وراء الصالح العام

ومق كان في الامة رجال توفرت فيهم دواعي الاصلاح وظهرت للعيان طهارة ضمائرهم من الدخيل ومدتهم حكومتهم بالاعانة على ما يقومون به امكن الامة ان تستثمر غرسهم وتحصل على اصلاح عام في سائر الامور التي مسها العطب وادركها اللوهن واما اذا اقيم الاصلاح على دعامة واحدة فلا ينتج الانتاج الكامل وكذلك اذا اقيم على اساس الدعوة المجردة فانها تتخذ من طرف من تبلغه اسرا نظريا كما لا علاقة له بالحياة العامة ولا يعتبرها الناس دعوة الى امر عملي يلزم ان يسير عليه الفرد والجماعات في سائر شؤونهم .

ومن اجل ذلك بقيت الامة على ما هي عليه في غالب الامور لم تتغير التغير الذي يصلح امرها رغم كثرة دعاة الاصلاح في هذا العصر ووفرة الدواعي والاسباب التي تعين على الاخذ باسباب الرقي ونحن اليوم في فترة تنهياً فيها امم الارض قاطبة وتحفز الانتقال من دور الى دور وقد قطعت الامم الغربية اشواطاً بعيدة المدى في مضمار العلوم واقامت مدنية وحضارة اختارتها لنفسها وتنافس رجالها في الاخذ باسباب ترقيتها والانتقال بها الى دور اسمى مما كانت عليه ودعوا الامم ليعملوا على شانهم ويقتدوا بهم وقام اهل الراية والزمامة يطلبون من الامم توحيد المبادئ والآداب والكرج من منهل العلوم على فرارهم وبناء مجتمع عام يعمل الامم المتقدمة قوامه مدنية واحدة وآداب واحدة حتى طعم بعضهم في تكوين عقلية واحدة تسود المجتمع البشري وقد آزر هذه الفكرة كثير من ارباب الزمامة وقادة الشعوب وكثر العاملون على تحقيقها وساعد على انتشارها عظمة الدول التي تعمل عليها وقوة سلطانهم وقوة كلمتهم ورجاحة عقول ساستهم وقادتهم واهليهم

فهل يحسن بنا ان نستمر على امر اضنا الاجتماعية ولا نعالجها ليلام حجم الامة ونكتفي بالذكريات والنفني بمجد سالف وتراث ضايم ؟

الم يقيم فينا اناس دعوا الى صالح العمل ورغبوا في الفضيلة وحذروا من الفساد في الارض
ودلوا اخوانهم على الامراض التي اهدت قوى الامة وصوروا لها الملك الفاشية الخطيرة ووصفوا الدواء
والعلاج فماذا كان جواب الامة ؟

الم تظهر فينا جماعات يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف ويهونون عن المنكر فماذا كانت
موقف الامة معهم ؟

الم تقم طائفة موفقة منشعبة بالمبادئ الاسلامية وكانوا على بصيرة من هداية الاسلام رغبوا في
اتباع هدى الاسلام والتخلق بكل خلق كريم فيما اذا اجابت الامة دعوتهم ؟
المعجب كل المعجب ان نرى الناس يتشوقون الاصلاح وهم لا يعملون في سبيله ولا يصلح المرء
ما قسد من امره ولا يقاد لداعي الخير والفلاح . واواهدوا واخذوا في ترويض نفوسهم وعقولهم
بما يصل الى اسماهم من صالح الاقوال واعتبر كل فرد انه مسؤول لنفسه وللجموع والله الذي امره
باتباع الحق والتمسك على تحقيقه لقطعت الامة في سبيل رقيها وسعادتها السواطا ابعد مما هي عليه اليوم
بمراحل ولكنها اسلم جسما .

ولكن حركة الاصلاح بليت بعوامل اضطت من مشغولها واصطدمت بنفوس دابت على متابعة
الهوى والاشهوات . وداعي الهوى هو الحبر الصلب الذي تتصدع عن جوانبه امواج
الاصلاح التي تتابع ورودها على الامة .

فواجب القائمين بها ان لا يغفلوا ما دام رائدهم الخير والنعم العام ونلج باللائمة على اوائك
الذين درسوا العلوم الاسلامية على الخصوص في تقاعسهم عن خوض هذا الميدان باوسع هكل وانهم
الطرق لان انزواءهم وزهدهم في تهاب الارشاد العام مكن من ظهور الدعايات المنحرفة عن الطريق
المستقيم ولنا معهم كلمة سنفردها بمقال خاص ان شاء الله .

وهناك امر آخر لا يقل خطورة عن سابقه وهو ان بعض المنكرين لا يهتمون في الاصلاح
بامر الدين وتعاليمه وآهابه ولم يبالوا ان يجهل الناس على الدين وهم لا يعلمون .

ولم يفكروا ما يبا في ان الدين الاسلامي له في الحياة الدينية والمدنية سلطان واي سلطان وانجب
اصلاح يرتجى هو ذلك الذي تقوم دعائمه على اساس الدين وتعاليمه السمحة

عبد الشافي الربيعي

التشريع الإسلامي

ان المجلة كانت تود ان تنشر دروسا من التعليم العالي الجاري بجامع الزيتونة تعميما للثقافة وتسهيلا على خريجي المتعطشين لمناهله الذين تمنعهم اشغالهم من تتبع دروسه في ارواء نفوسهم وهفاه غلتهم وكانت المجلة تنتظر سبوح الفرصة التي تساعد على ذلك الى ان ادركت بغيرتها بتوق بعض اساتذة الدراسة العليا لتسجيل ما يلقيه في كتابة تصلح لاداء هذا الغرض المهم وقد رات ان تستهل هذه السلسلة من الدروس بدرس من دروس العلامة الحبر الاستاذ الشيخ محمد العزيز جعيط الكتاب طبع حديثا لدراسة الفقه المالكي في المرتبة العليا وهو كتاب الاشراف للقاضي عبد الوهاب البغدادي المصري المنوفى سنة ٤٢٢ شاكربن لحضرة الاستاذ الجليل عمله العلمي وواعدين السادة القراء بهتابة نشر هذه الدروس المفيدة

درس من البيوع

قال القاضي عبد الوهاب في الاشراف: مسألة بيع الاعيان الغائبة بالصفة جائز وكذلك الحاضرة التي تشق رؤيتها كالاعديل تباع على البرنامج وشبهه خلافا للشافعي في اظهر قوله ان الاعيان لا يجوز بيعها الا على الرؤية لقوله عز وجل وأحل الله البيع وحرم الربا وقوله تعالى إلا ان تكون تجارة عن تراض منكم ولانه بيع معلوم للمتبايعين مقدور على تسليمه غالبا فصح بيعه كالمركبي ولانه احد حالات العين فجاز بيعها كحال المشاهدة ولان الصفة تقوم مقام الرؤية عند تعذرها كالسلم ولانها احد نوعي المبيعات فجاز ان تباع على الصفة كالذي يباع على الذمة ولان الرؤية لو كانت شرطا في بيع الاعيان لم يجز ان لا يوجد في المقصود من المبيع وان يشترط فيما ليس بمقصود منه كالصفة في السلم وقد ثبت ان بيع الحوز واللوز في قشرهما جائز وان اشترى المقصود بالمبيع على الرؤية فدل على انها ليست شرط فيه ولان ما كان شرطا في صحة عقد وجب مقارنته له ولا يعكفي برؤيته له اذا لم يوجد في ذلك معنى العقد على التسليم فلما اتفقا على حوازي بيع العين الغائبة اذا تقدمتها الرؤية دل على انها ليست بشرط فيه ولانه عقد معاوضة فلم يطله عدم رؤية المقصود عليه كالشكاح اهـ.

اقول مسألة منع بيع الاعيان الغائبة بالصفة وجوازها متفرعة على اشتراط كون المقصود عليه معلوما وهو متفق عليه بين فقهاء الامصار في الجملة فكلهم يشترط ان يكون معلوم العين والقدر

والصفة وانما يختلفون في القدر الذي يكتفى به في العلم فمنهم من اكتفى بما ينبغي الجهالة الفاحشة وبخص المبيع عن انظاره كالامام ابي حنيفة فاجاز شراء ما لم ير اذا كان شيئا مسمى موصوفا او اشارا اليه او الى مكانه وليس فيه غيره بذلك الاسم ومنهم من اكتفى في العلم برؤية المبيع او وصفه ان كان غائبا عن مجلس العقد او كان حاضرا به وكان في رؤيته عسر او فساد كالامام مالك ومنهم من اشترط علم الصفة بالعين كالامام الشافعي في احد قوليه وهو اختيار المزني واصح القولين عند الغزالي فابطل بيع ما لم يره وشراؤه وعلى هذا القول المشهور عند الشافعية من اشتراط الرؤية قال الرؤية السابقة كالمقارنة فيما لا يتصور غالبا ورؤية بعض المبيع كافية ان دل على الباقي لكونه من جنسه او كان صوانه خلقه كقشر الرمان والبيض واذا راي المبيع فله الخيار في امضاء البيع وفسخه اما قبل الرؤية فله الفسخ دون الاحازة لان الرضا قبل حقيقة المعرفة لا يتصور هذا تحريير مذهب الشافعي على ما ذكره الغزالي في وجيزة .

والامر الذي حدا بفقهاء الامصار الى اشتراط العلم في المعقود عليه وان اختلفوا فيما يكفي منه نبيه صلى الله عليه وسلم عن بيع الغرر ففي مسلم عن ابي هريرة قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن بيع الحصاة وعن بيع الغرر اهـ . وقاعدة النبي عن بيع الغرر وما فيه جهالة قاعدة قطعية لا لخصوص هذا الحديث فانه خبر واحد لا يفيد الا الظن وانما ذلك من النبي عن صريح كثيرة من الهوى كبيع المناخة والملازمة والملائيح وحبل الحبلية وبيع الثمار قبل بد صلاحها وغير ذلك من الجزئيات التي تنظم في سلك واحد وهو الغرر وهذه الجزئيات المبنوثة في الشريعة وان كان كل واحد منها ظنيا الا ان مجموعها يفيد القطم وهو ما يعبر عنه بالاستقراء المعنوي وفسر المازري الغرر بما تردد بين السلامة والعطب ولا يخفى انه على هذا التفسير لا يتناول كثيرا من الصور الممنوعة للجهالة ولذا اعترضه ابن عرفة بانه قاصر غير جامع اذ يخرج عنه الغرر الذي في فاسد بيع الحزاف وبيعتين في بيعة (وهو ان يشتري سلعة اما بخمسة قدا او عشرة الى اجل قد لزمته باحد الثمين)

واختار في تفسيره انه ما شك في حصول احد عوضيه او المقصود منه غالبا وعلته منع الغرر عند المازري انه من اكل المال بالباطل على تقدير ان لا يحصل للمبيع وقد نبه صلى الله عليه وسلم على هذه العلة في بيع الثمار قبل بد صلاحها بقوله ارايت ان منع الله الثمرة قيم ياخذ احدكم مال اخيه؟ وعند ابن عبد السلام ما يؤدي اليه من التنازع بين المتبايعين ورد بان كثيرا من صور بيع الغرر عارية عن التنازع كبيع الآبق والتمر قبل بد صلاحه وعندني انهما علتان مستقلتان لمنعه وان حديث النبي عن بيع الكالئي بالكالئي وحديث من اسلف فليسلفه في كبل معلوم ووزن معلوم الى اجل معلوم يدلان على انه ما هو مطلقا للتنازع منه عن ممنوع . ويؤيد ذلك ان الحنيفة يمنعون من الجهالة الجهالة

الفاحشة وهي ما يفضي الى التنازع فالغرر قسمان قسم يرجع منه الى اكل المال بالباطل وهو ما كان من وادي القمار وقسم يرجع منه الى ما يؤدي اليه من التنازع وهو ما كان فيه جهالة فاحشة هذا ما يظهر لي والعلم لله الكبير العلي . وحكي عن بعض العلماء ان عملة النهي الغرر وهو مشكل جدا لانب الغرر وصف غير منضبط ومثل ذلك لا يصلح للتعليل فان اريد به جميع افرادة اشكل ايضا لان من الغرر ما اجم على صحته قال المازري من بيعات الغرر ما اجمع على فسادها كالحبسين والطير في الهواء والسلك في الماء ومنها ما اجمع على صحته كبيع الحبة وان كان حشوها غير مرئي وكراء الدار شهرا مع كون الشهر ناقصا او تما ودخول الحمام على اختلاف الناس في قدر ما يحتاجون اليه من الماء واختلاف اخذهم منه ومنها ما اختلف فيه ولذا وجب ان يفهم عنهم ان ما اجمعوا على منعه انما هو لقوة الغرر فيه مع ان الغرر في صورة مقصود وما اجمعوا على جوازها فلبسارة الغرر فيه مع انه غير مقصود وتدعو الضرورة الى العفو عنه وما اختلف فيه يرجع الى هذين الاصليين فمن اجاز راي الغرر فيه يسيرا وغير مقصود ومن منع رءاه كثيرا مقصودا . وقد سبق المازري في هذا التحقيق ابو الوليد الباجي . بقي ان ما شك في كون الضرر فيه يسيرا او كثيرا يحمل على الكثير فيمنع او على اليسير فيجاز ترد في ذلك ابن عبد السلام من جهة انه من وادي الشك في الشرط او الشك في المانع فان شرط البسم العلم بصفة المبيع والغرر بمنع من العلم به والشك في يسار الغرر شك في الشرط وهو قادم ويحتمل ان يقال الغرر مانع والشك في المانع غير قادم وايد ابن عبد السلام الجواز بان اكثر الباعث لا تخلو عن غرر يسر والقاعدة حمل المشكوك فيه على اكثر انواعه واكثر انواعه اليسير المعترف وردة ابن عرفة بان اكثر صور الفاسد لا تخلو عن الغرر الكثير فليس الحاقه بصورة الجواز اولى من الحاقه بصورة المنع والكثرة في كل منهما متحققة

اذا تمهد هذا فمراد القاضي عبد الوهاب بالصفة في جواز بيع الاعيان الغائبة بالصفة هي الصفة المقصودة التي تتفاوت الايمان لاجلها وتختلف الاغراض فيها وتقل الرغبة وتعظم بحسبها والغيبة تصدق بغيبة المبيع من مجلس العقد وان كان حاضرا بالبلد وتصدق بغيبته عن البلد قاما الغائب عن البلد فيجوز عند المالكية بيعه بالصفة ولو بان على مسافة يوم وظاهر كلامهم ان ما كان دون مسافة اليوم في حكم حاضر البلد واما الغائب عن مجلس العقد الحاضر بالبلد فالذي رحمه ابن عبد السلام وابن عرفة وحمل عليه كلام المدونه جواز بيعه على الصفة وذكر ابن شاس منع بيعه على الصفة الا اذا كان في رؤيته مشقة فالحاضر عند المتعاقدين فانه لا يجوز بيعه على الصفة على المشهور المعرف الا اذا كان في رؤيته مشقة او فساد كبير جرار الحل المطينة التي اذا فحمت يخشى فسادها وعلل ابو الوليد الباجي هذا الشرط في الحاضر بمجلس العقد بانه اذا شرط ترك النظر فهو من بيع المناينة المنهي عنه ومن بيع الغرر الذي لا يجوز اذا قصد الباطن او احدهما . ويشفي ان يعلم ان الخلاف بين الشافعي وغيره في جواز بيع الغائب على الصفة مسبوق بخلاف الصحابة رضوان الله عليهم فيه فروي الجواز عن عثمان وعبد الرحمن بن عوف وروي المنع عن ابن عباس وابن عمر .

(يتبع)

الذوق

- نشرنا في العدد السابق موشح ابراهيم بن سهل والموشح الذي عارضه
به شيخ الكتاب في العصر الماضي الشيخ احمد بن ابي الضياف وفي
هذا الجزء نشر معارضة شيخ الكتاب في العصر الذي قبله وهو الشيخ
حمودة بن عبدالعزيز صاحب التاريخ الباشي قاله يمدح شيخه محمد الغرياني:
- ان ظليبا حول كشيان الحمما بات يرعى زهرات الانفس
هو قد لاح سناه اضر ما بفؤادي جفوة المتغيبس
- • •
- وبح قلبي لكم نصدى للبحر سالكا نهج الردى قيمن سلك
ولقد حذرت من قبل ان يتردى هالكا قيمن هلك
كيف ينجو من راي الظبي الاغن يطبق اللفن على سحر الملك
- • •
- سافرا عن وجنة ذات حمى بضبي الحياض محترس
تجسب الخيلان فيه انجما كسفت فوق نهار مشمس
- • •
- يا خليلي اظفرا هل نصران خير حب شاقه ذكر الحبيب
فاذا ما جئتما لا تمذلان من غرامي ليس بالامر الغريب
فدعا السلوان يمضي في امان والهوى ياروي الى ماوى رحيب
- • •
- واديرا لي بنفسى اتما اكؤسا فيها حيا الاانس
واسقيا سقيا ورعيا اكما علق الشوق بتلك الاكؤس
- • •
- هل يميد الدهر بوقات الصبا وتاطينا بها صرف الشمول
حيث نفع الروض ازكته الصبا واتت تهديه في ذيل بلبل
رحمنا اللوح غنت والربا سككت فيهن صباه الاصيل
- • •
- واندا الساقط من جبال السما صار دمعا في ميون النرجس
وهو في وسط اقام نجما فنب جال بفسر اللعس
- • •
- ضرب الليل خباه من قمر ضوهه للارض القمى الطنبه
ككيف حال الصب فيه بالنهر وهو لسورام سراما ضربه
بات مقتولا يعيب من حور فالدمى تبصكي عليه اغربه

والدراري قد اقامت ماتما
والسهى ما بينها روجها

من له في كل قلب مسكن
جردت من ناظر به الفن
هو شمس في الدنابل احسن

بعته قلما به قد خمنا
عبد اضحي من سلو معدما

صاح قد حلت من الصبر العرا
ان يمكن منها مضل للورا
من سما في مجده شيم النرا

ولغريبان نماء من نما
شرف الغرب بهذا الانتما

ماجد جبال المعالي مرتضى
لم يطقها لو انت فما مضى
صارم لله اضحى مندضى

جاهها سهلا وحزنا ككلا
يرقم الجهل على الناس ككما

همة قد طعنت قلب الحود
فهي عند الاوليا سعد السمود
قد بدا منها فلورت ان بسود

لاح في الدنيا منبرا مثل ما
فقدت ثغرا به مبتسما

يا اماما قد حوى كحل الملا
ككلم من دل لفظ يجتلى
عارضت قول ابن سهل مذ صلا

هل درى ظي الحما ان قد حيا
فهو في حشر وخفق مثل ما

ليست فيه حلال الحسن
ذقته فهو بقم مككن

تعهد الابصار فيه الافئدة
ماضي الحد ككليل الاغدة
اككحل اللعظ عليها ايده

وله فيه خبار المجلس
ربما قد صبح ببيع المكلس

عقدا من سحر الحاظ نيام
فلها هاد من الشيخ الامام
وله فوق السماكبن مقام

فاصكتسى بالفخر ابي مجلس
من حاول الثغر للانديس

افحمت اوصافه نظم القريض
شعر ذي الرمة في بحر العريض
وغمام بها العلم يفيض

حل ارضا لم يدع من بهس
يرفع المطلق حكم النجس

وارتقت فهي السماك الراج
وهو للاعداء سعد الذابح
زند مجد ليس فيه قادح

لاح ضوء الصبح بعد الظلم
ظلمة الليل لها ككالمرس

ها كها تحوي فنون القافية
هي في السمع ككفرطي ماريه
قلبه الحسب ينار حايه

قلب صب حله عن مككنس
لعبت ويسج العبا بالقبس

الحياة العلمية

في جامع الزيتونة

لقد كانت فاتحة السنة الدراسية بالمعهد الزيتوني في هذا العام تغيّر ما كانت عليه في السنوات الماضية مغايرة لها عظيم الاثر في الحياة العلمية بهذا المعهد العلمي العظيم فقد فكر عدد من مدرسي المعهد في حالة التعليم به وما تتطلبه من اصلاحات لترقية مستوى التعليم ولما اشتد عزمهم على ذلك اعلنوا بالصحف السيارة على عقد اجتماع دعوا اليه كافة المشايخ المدرسين بالمعهد وفروعه ببلدان المملكة وعينوا تاريخه بيوم الاثنين الخامس عشر من شوال الموافق لليوم الثاني من أكتوبر عام التاريخ والغرض منه تقرير عقد مؤتمر عام لاصلاح التعليم بالمعهد الزيتوني وفروعه وتشكلت لجنة تحضيرية لتحضير الاعمال تتركب من المشايخ محمد الفاضل بن عاشور ، محمد صالح النيفر محمد الشاذلي ابن القاضي

وكان اول اعمال اللجنة اعلام المشيخة بما وقع العزم عليه ثم طلب الرخصة من الوزارة الكبرى على طريق المشيخة العلمية في عقد الاجتماع العام وقبل تاريخ انعقاد الاجتماع المعلن عنه تحصلت اللجنة على الرخصة

وعلى الساعة الخامسة من مساء يوم الاثنين الخامس عشر من شوال والثاني من أكتوبر انعقد اجتماع المدرسين بقاعة الخلدونية الكبرى حضره نيف واربعون من مدرسي المعهد على اختلاف طبقاتهم كما حضره عدد من مدرسي الفروع ببلدان المملكة نيابة عن زملائهم وقد افتتح الكتاب العام للجنة التحضيرية الشيخ محمد الفاضل بن هافور الجلسة مبينا تكوين الفكرة والدعوة الى الاجتماع والاسترخاس من الحكومة ثم اخذ رأي المشايخ

فوافقوا على عقد مؤتمر علمي لترقية التعليم في المعهد وفروعه للحاجة الماسة لذلك نسّم وقتت المفاوضة في القانون الاساسي وبعد المصادقة عليه انتهى الاجتماع والكل يستبشر خيرا بهذه الحركة العلمية المباركة متواعدين موالات الاجتماعات لانمام الاعمال التحضيرية ثم الشروع في اعمال اللجان وفي الجلسة الموالية وقم انتخاب اللجنة التنفيذية فاسفر على انتخاب المشايخ محمد الفاضل بن عاشور الطيب النليلي محمد صالح النيفر محمد بن نية محمد الشاذلي ابن القاضي

ثم وقع انتخاب اعضاء اللجان جملة ووعدهم اربعمون عضوا وانتخاب المستشارين فكانت النتيجة هي الصورة الآتية :

١ - لجنة اماكن التعليم ومساكن الطلبة

المشائخ محمد الهادي بن القاضي (مقرر اللجنة) محمد المنستيري علي بن مراد العربي الصابي اعضاء

٢ - لجنة الثقافة العامة

المشائخ محمد الفاضل بن عاشور (مقرر اللجنة) محمود بن الطاهر محمد ابن نبة مصطفى المؤدب اعضاء

٣ - لجنة الاشراف على تنظيم التعليم

المشائخ محمد صالح النيفر (مقرر اللجنة) ابراهيم بن مواد احمد شابي عبد الرحمن خليف (نايب عن مدرسي فرع القيروان) اعضاء

٤ - لجنة التعاميم الشرعي والارهاد

المشائخ محمد الشاذلي ابن القاضي (مقرر اللجنة) العربي الماحري - احمد بن ميلاد - محمد شاكر (نايب عن مدرسي فرع صفاقس) اعضاء

٥ - لجنة تعليم العربية وآدابها

المشائخ محمد بوشريبه (مقرر اللجنة) الطاهر القصار التهامي الزهار - الامجد قديه اعضاء

٦ - لجنة التعليم الرياضي و الطبيعي

المشائخ عبد الوهاب الكرارطي (مقرر اللجنة) محمد الاخوة عنمان التليلي محمد بن مبارك اعضاء

٧ - لجنة تسبق التعليم العربي العام

المشائخ محمد الشاذلي النيفر (مقرر اللجنة) محمد بن زبايقه الطاهر الفمرا - في بونس التابعي (نايب عن فرع سوسة) اعضاء

٨ - نظام المدرسين ومستقبل الشهادات الزيتونية

المشائخ محمد المختار بن محمود (مقرر اللجنة) مصطفى بن جعفر عبد الحميد حبيب عمارة الوسلاطي (نايب عن فرع سوسة) اعضاء

٩ - لجنة التعليم التحضيري

المشائخ باحسن الاخوة (مقرر اللجنة) محمد عباس - احمد النيفر حسن العرفي (نايب عن فرع صفاقس) اعضاء

١٠ - لجنة التعليم الاسلامي العربي للبنات

المشائخ الطاهر النيفر (مقرر اللجنة) الطيب التليلي احمد المهدي النيفر يوسف سخامخ (نايب عن فرع صفاقس) اعضاء

الاعضاء المستشارون

الاساتذة العابد مزالي - محمد علي العنابي - عبد الوهاب باكير - علي البهوان عبد الحميد بوسن
 محمود المسعدي - محمد سويسي - عبد السلام الكنفاني - الجلولي فارس - المنصف المنستيري - عثمان
 الكعك - الطيب العنابي - الصادق بسيس - احمد القروي

وقد والت اللجان اجتماعاتها وحررت لوائح الاصلاح ثم وقع عرضها في جلسات عامة وما
 زالت هذه الجلسات تعقد بقاعة المكتبة الخلدونية مساء كل احد واثنين على الساعة الخامسة
 وسنواقي قراننا الكرام هن مقرراتها عندما يتم اللجان اعمالها .

هذا وان العمل الجليل الذي قام به المدرسون بالمعهد الزيتوني العظيم لجدير بان ينظر اليه بعين
 الرعاية والتقدير لما ينطوي عليه من تحقيق آمال شعب كامل بل شعوب الشمال الافريقي في رقي
 نظام التعليم بجامع الزيتونه معقل الدين الاسلامي واللغة العربية الفصحى بهذه الاصقاع الاسلامية
 العربية والمورد الصافي الذي يكرع منه ابناءؤها ويتقنون بلبايه ولطالما تاقت نفوس مفكري هذه
 الشعوب واصحاب الراي فيها لمشاهدة مثل هذه الحركة من شيوخ التدريس بالمعهد الزيتوني لما علموا
 منهم ان التعليم بهذا المعهد يحتاج الى اصلاح حقيقي شامل وما ادركوه من نهص في المنخرجين منه
 في بعض المواد التي يلزم ان يحيطوا بها علما ققيام المشايخ المدرسين بهذا الامر العظيم يعد كجواب
 عن ذلك النداء المتكرر الذي ينطق به حال اهل الراي وقادة الفكر بهذه الربوع واداء الواجب
 الذي يحس به المدرس نحو معهده ونحو دينه ولفنه ونحو وطنه العزيز

واقا راينا المشايخ المدرسين يسرون باعمال اللجان في جوهادي لا تكتفه الدعابات علمنا انهم
 يقصدون بحمام هذا الجهد ولا يتطلبون جزاء ولا شكورا يبحثون في الحقائق وما يوصلهم الى الغايات
 الحميدة لا يرغبون في الزخارف التي لا تنفي من الحق شيئا

وهذا شان من يقدم على عمل اصلاحي عظيم ويروم نجاح مساعيه بهنذل قصارى همه
 في البحث المنتج ويجعل رئده البلوغ الى غايته السامية ويخلص فيما اتدب اليه وذلك آية النجاح بمون
 لله تعالى

وبالفعل فان اللجان سارت سيرها الموفق بتأييد الله تعالى من غير زخرف من القول ولادعابات
 ملفقة وقطم راحلها الاول تعقد الاجتماعات المتوالية وتبادل فيها الاراء الصائبة وتعمل بجهد
 ونشاط تشعر بهظم المسؤولية ووقر الحمد الذي تحمله حتى تبلغ به الى شط السلامة بحوله تعالى
 وقوته والله الهادي الى اقوم سبيل

وله حين جهز الامير علي باي ولديه حمودلا والمامون في جيش عظيم
ظم أعيان دولته بقصد الطواف بالمملكة على سبيل التدريب

اقلا علي الاوم اتني لفسى شغل
اقامت بذات الجذع من جانب الحمى
يمثل لي منها بكل ثنية
تكااد تناسيني وبيني وبينها
ولم انس في جور السودام وقوقنا
فحمننا عن الاقوال فيه وانما
هناك يمد العيش من لا يمل
عذيري من الايام اعظم فجوورها
فيا ويلها لم تعي من كسر خاطري
على انها لو جاد لي لقضى لها
تقول فان المرء لم يصف عقله
وما العقل الا ان يرى فوق سابع
تصبحه بين الالى وعرارة
وترفعه يوما الى صدر موكب
بهذا يقاد العز بعد شماسه
قضيت حق ان نبا عنك سمعها
وسل كل ذي عز جيبك بصدقها
هو السيد الباشا والانتقف له
تبرم من دين الركود وقد راى
توسم في حمودة مبلغ المنى
هما درة الملك الذي يصطفيهما
اذا نظرت عينك من بان منهما
فاحضر بالاسرار ما غاب عنهما
ليكسبهما ان الكون استمكانة

شلت بسلمى اين من اهلها اهلي
وها انا ما بين الصدى والنوى رحلي
خيال اذا غمضت ابصرته حولي
من البعد ما بين السماحة والبخل
وقدقت داعي الفصل في ساعد الوصل
قننا بايماض العيون عن القول
وتنقلب الاوضاع عدوا الى سفل
واعظم ما جارت به فرقة الفمائل
ويا رحمة لي من افاد بها عدلي
سابقة الاحسان من كان ذا عقل
اذا بات كالعود الطافل في النمل
تطير به من سفح تل الى تل
وتمشي به بن الصنوبر والائل
وتنطبه طورا بسوح أبي حسبل
ولا يمكن الانتاج الا من الشكل
فعد ناظرا فيها ولا تمض في جهل
ويكفي علي بن الحسين عن السكل
ذاقت في هذا الوجود على مثل
بنجليه ما يحيى الضنفر بالشبل
وفي خلق المامون عارضة النبل
ونعم جناحا طائر العقده والحبل
سمعت مقال الملك هذان من شكل
ورقاهما في الحمال عن حالة الطفل
وان اقتناص الخير من صهوة الحبل

فصدوا عن الخضراء لا عن ملاحة
وباتوا على بابين اول منزل
وحثت من ماء الغدير حياده
وباحثها بعد الحزيرب اذ غدت
ولما رأت شماسا امتد ذرعها
وجاءت الى الشبان ثم تخلصت
منازل سكّات في يديه ككنانة
اسطت على من جاء يخطب وصلها
وابرقت الارجاء منها وارعدت

وله يستعطف الباشا محمد الرشيد

زين صدور المحفل • بنواحين بن علي
في ملكهم جلاله • وكونه لهم جلي
حتى غدت دولتهم • تقبط بين الدول
قد ورثوها خلف • عن سلف مفضل
بل ربما عدوا الذي • اذنب مثل المفضل
عساهم اذ ياخذوا • في خططي بالمثل
قاضي معترف • بما جنته انمي
فدائه يقيمهم • كما

وله مؤرخا تجديد قنطرة وادي ملبان

انظر لحسرنجلي • بكل صنع اجمل
ومن معاني اسميما • يظهر فضل الاول
نجل حسين من نعي • منحي الهداة الاول

وباسمه ارخته • زكاه الباهاء علي

سنة ١١٨٠

وله ايضا

قل للشهود تمزوا • فسوقكم ذات عيث
لا تطعموا ان تموزوا • من عاشر بثليث
ان الكسور توارت • في كف شاهد غيث

في الوزارة الكبرى

اسند صاحب عرش الحسيني سيدنا محمد الامين باشا باي انقلا الله منصب رئاسة القمم الاول بالوزارة الكبرى المنحل عن صديقنا امير الامراء محمد قاسم المحال على التقاعد الذي انحل في مدته اعقد مشكلة زيتونية وهي قضية مدرسي المعهد الى كفاءة امر الامراء الشيخ محمد الطيب بالحيرية فاحدث ذلك ارتياحا عظيما في الاوساط العملية الزيتونية لان هذا المنصب الجليل تقلب فيه رجال عظماء من خريجي جامع الزيتونة قاموا باعبائه احسن قيام وآخروهم الشيخ البشير السقاط وفي بسادة الوم الى رجل الادارة والحزم دليل على عناية صاحب المملكة ايده الله باناطة مهام الدولة اعظماء للرجال وتقدير قيم المنخرجين من المعهد الزيتوني ذوي الكفاءة والمقدرة امثال الشيخ محمد الطيب بالحيرية الذي تقلب في مناصب الدولة وتسلم ذروتها وسلط له المقدرة من الجميع

كما ان الشيخ اقام الدلائل على مرونة الزيتوني وقدرته على تحمل اعباء المناصب العالية والقيام بها على اكمل وجه في جميع الوظائف التي تقلد امرها وفيه جواب ضمني على مزاعم من يغمس قنات الزيتوني ولا يبرى فيه الكفاءة في تحمل المناصب الادارية ويستند على مظاهر بعض الامتحانات والمناظرات ولم يعلم ان متخرجي المعاهد العلمية تتفاوت مداركهم والحكم بالقياس على فرد او بعض افراد حكم غير صحيح

وانا نسبش خيرا بما يقدمه جنابه الى المعهد من خدمات وما سعين به المولى الوزير الاكبر في النهوض به الى المستوى اللائق بسمعته وسمعة المملكة التونسية

وايد ذلك ما كان في قاتحة ايامه من جمع مجلس الاصلاح للنظر في حاجيات المعهد وما يتطلبه اسانذته من ترقية مناهج التعليم

وانا نؤمل من جنابه ان يكون عضوا عاملا يعمل على رقي المعهد الى اقصى حد وهو المعهد الذي تغذى من لبانه فيكون عند حسن الظن به

كما نؤمل منه ان يحفظ حقوق متخرجيه وينزل الاكفاء منازلهم ولا اخاله الا فاعا اعانه الله على ما اولاه وامده بالتوفيق والسداد

عدد ٩

المجلة الزيتونية

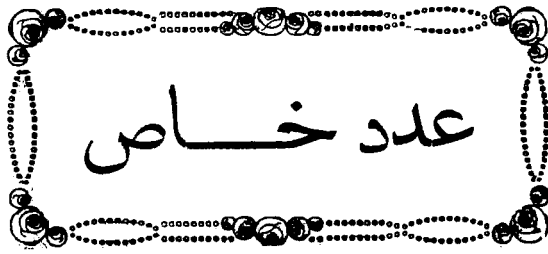
مجلة علمية أدبية اخلاقية

تصدرها هيئة من مدرسي جامع الزيتونة

المجلد الخامس

تونس في صفر ١٣٦٤ وفي فيفري ١٩٤٥

الجزء التاسع



المدير :

محمد الشاذلي القاهي

رئيس قلم التحرير :

محمد المختار بن محمود

الادارة :

نهج الباشا رقم ٣٣ - تونس - تليفون ٢٦٠٤٩

المراسلات :

ترسل باسم مدير المجلة بمحل الادارة

حساب مستمر بادارة البريد رقم ٢٤٢٢

التمن ١٠ فرنكات

مطبعة الارادة

فهرس العبد

صاحب	المقال	الصفحة
	الافتتاحية	
محمد الشافلي ابن القاضي	الاسلام والمبشرون	٢١٧
	دور جامع الزيتونة نحو الدعاية المسيحية	٢٢١
	خطاب مدير المجلة بين يدي الملك المعظم	٢٢٣
	احتجاج المشايخ المدرسين بجامع الزيتونة	٢٢٤
	احتجاج طلبة جامع الزيتونة	٢٢٥
	شهادة القس لوازون فرناوي بصحة رسالة النبي صلى الله عليه وسلم	٢٢٦
	رأي للمستشرق الامريكي ادوارد رمسي في الاسلام والمدنية الحديثة	٢٢٧
	نداء للعمل - بقلم الاستاذ برنارديشو	٢٢٨
	التبشير بين المسلمين - بقلم مارقرت ميلز	٢٢٩
	ولاية صاحب الفضيلة الاستاذ الاكبر الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور شيخا لجامع الزيتونة وفروعه	٢٣١
	خطاب صاحب الفضيلة سماحة شيخ الجامع في حفل التنصيب	٢٣٣



إشترابات

وصولات الاشتراك لا تعتبر الا اذا كانت

ممضاة من امين المال :

محمد حادي بن الطاهري

والمخابرات المالية تكون مع



عن سنة بالحاضرة وبلدان المملكة والجزائر

والمغرب الاقصى وسوريا فرنكات ١٠٠

في الخارج غير البلاد المذكورة فرنكات ١١٠

مجلة المجلة عشرة اعداد

المجلة العلمية أدبيّة اخلاقيّة

تصدرها هيئة من مدرسي جامع الزينونة

الجزء التاسع | تونس في صفر ١٣٦٤ وفي فيفري ١٩٤٥ | المجلد الخامس

الاسلام والمبشرون

« يَرِيدُونَ أَنْ يُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَيَسَاءِ
لِلَّهِ الْأَنْ يَتَّخِذَ نُورًا وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ »

ظهرت من الكنيسة البروتستانتية بتونس في العهد الاخير نشرة تهجمت على الاسلام والمسلمين وخاصة على مقام الرسول الاعظم صلى الله عليه وسلم وكشفت القناع عما يقوم به الرهبان والراهبات في هذا الشمال الافريقي مما يسمونه بالتبشير وما يرتكبونه من الحيل لتضير ابناء المسلمين والدعوة الى بذل الجهد لحلب الملايين من المسلمين للمسيحية والسعي الحثيث للوصول الى هذه الغاية.

ونحن بما علينا من الواجب نحو هذا الدين الحنيف الذي ندين به ونحو اخواننا المسلمين وما فرضه علينا الاسلام من الاصداغ بالحق والرد على كل متهجم معاند نجيب هؤلاء القوم عما نشروا واداعوا به من الترهات والباطيل

تقول الرسالة « هل تستطيع الكنيسة قوية وغازية فتجلب للمسيح هؤلاء الملايين من المسلمين الذين اضلهم نبي دجال » فتصف بهذا الوصف مقام سيد الوجود الهادي الى الحق تعالى دين الله القويم الذي اخرج الناس من ضلال الشرك والكفر الى نور اليقين واتقدهم من حضيض

الوحشية الى الحالة الراقية من الحياة الاجتماعية كما نطقت به آثار الإسلام على الشعوب الافريقية يوم مد شعاعه عليها فقد الفاها على ذلك الحال فنقلها من الدركمة الساقطة التي كانت عليها الى درجة عالية من النظام والرقمي ومكنها من العز والسيادة وتطورت ذلك التطور العجيب لما اتبعت تعاليم الإسلام كيف لا والإسلام قد طهر قلوبهم من ادران الشرك والتجسيم واسقط من عقولهم تلك الاوهام والباطل واقذهم من الضلالات الوثنية فاعترفوا لله تعالى بالوحدانية ولنبيها صلى الله عليه وسلم بالرسالة العامة التي تشملهم قاموا بركان الإسلام وعبدوا الله كما يجب ان يعبد به وكما علمهم ، واجتث الإسلام من نفوسهم ما ركتمه معتقداتهم مما ينافي العقل ويضلل الفكر ويكدر صفاء الروح فنشطت فطرتهم من عقالها ولعت ملكاتهم بعد ان تكلس عليها غبار الاوهام دهرًا طويلا فاندفعت قواهم الذاتية الى تغيير الموقف في الحياة وتعديل الوجهة في السلوك فشح العلم وسطع نوره تهذبت الاخلاق ولانت العربية وصلمت النفوس وقلت الشرور وساد اللوثةم ولا غرابية في ذلك فان الإسلام ينهى عن الفساد في الارض وعن الشرور والآفات كقتل النفس بغير حق والتعدي على الحقوق وتعاطي المسكرات والمقامرة والسرقة والربا واكل اموال الناس بالباطل والعدوان وارتيكاب الدنيا والموبقات واحتقار الضعفاء واهمال الترية. ويحث على مكارم الاخلاق ويامر بالمعروف والشفقة والرحمة بالانسان والحيوان والمحبة ويحث على الاحسان والصدقة والزكاة واعانة المحتاج واعانة المهفوف ، وعودهم النظافة والنظام وامرهم بتحري الحق والصدق في المعاملات والتباعد عن الغرور والمخادعة وامر باصلاح المعيشة بالوسائل المشروعة والترفع عن الظنون والاهوام ومجانبة اهل البطالة والعصيان وامرهم بالاقبال على العمل . وبالجملة يامر بالعدل وكل الفضائل وينهى عن الفحشاء والمنكر وكل الرذائل فهذه امثالها تعاليم الإسلام التي امر بها صاحب الرسالة الاعظم صلى الله عليه وسلم واهتدى بها المسلمون في مشارق الارض ومغاربها فجلت المسلمين من عهد الرسالة من الوجهة الاخلاقية والاجتماعية في اعلى درجات الحضارة واخرجت الناس من عالم الوحشية الى عالم الانسانية الفاضلة

فكيف يسوغ عاقل لنفسه ان يصف هذه التعاليم بالضلال ويصف صاحبها بما وصفه هؤلاء الرعام . انها لا تعمى الابصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور

وهل من تعاليم سيدنا المسيح التعدي على الناس ورميهم باوصاف بتزرة اللسان الطاهر أن ينطق بها ولا يبيح لصاحب المروءة ان يلصق بها واحدا من عموم الناس فضلا عن اصحاب المقامات السامية فضلا عن رسول يدين برسالته نيف وثلاثمائة مليون مسلم

وهل من الحكمة رفع الصوت عاليا بالدعوة الى غزو عقول المسلمين وقلوبهم في بلاد اسلامية عرف اهلها بالتسامح مع الضيف ولو كان من اعداء الدين ومجازاتهم على صنيعهم هذا بمنزل هذه الواقعة التي لم نرو مثلها ولو في عهد التعصب الصليبي ؟ وتتجرأ النشريعة على المسلمين فنقول :

« والعرب قوم على غاية من التعصب وان جميع اتجاهاتهم وغرائزهم تميل بهم للإباحية والشر وقسوة الطباع ، ما هو مظهر التعصب الذي ظهر لكم فحكمتهم عليهم بهذا الحكم ؟ أمن اقبالهم على الله واعتقادهم بوحدانيته تعالى وإخلاص العبادة له وحده ووصفهم بصفات الكمال وتزويدهم عن النقائص وصفات المخلوقين ام من شدة تمسكهم بدينهم الذي علمهم كيف يعاشرون اهل الكتاب بان لهم ما للمسلم وعليهم ما عليهم . وكيف يعاشرون الناس كافة بالعدل والاحسان ؟ ام من سماحهم لكم بمساكنتهم واقامة شعائرهم بارضهم وشراء حاجياتهم من شركاكنم وتعلمهم ابنائهم بمدارسكم وتمريض مرضاهم بمستشفياتكنم كما قلتم ؟ ام من اعتقادهم بنبوة انبياء الله الذين منهم سيدنا المسيح عليه السلام وانما رسول الله والشهادة لهم بصفات الكمال كالعلمة والامانة والصدق والعصمة ؟ وما هو المظهر الذي ظهر لكم فحكمتهم بان غرائزهم تميل بهم للإباحية والشر ؟ امن مقتهم للإلحاد والملاحدة الشيء الذي جاءت به المدنية الحديثة وهم اشد الناس مقاومة له ؟ امن مظاهر الخلاعة والمجون التي ما انفك المسلمون يقاومون تيارها الجارف بكل ما لهم من علم بخطورها الذي حذرهم منها دينهم القويم ؟ ام من انقيادهم للقوانين العامة والوقوف عند الحدود التي تفرض عليهم واحترامهم للنصوص ؟ ام من استتباب الامن واكرام الضيف ولو كان من غير ابنا جنسهم واعانتهم على مهماتهم الشاقة والنصح له وامنه على ماله وعرضه ؟

انها لاتعمى الابصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور

اعجب لمن يروم اصلاح الناس فيما يزعم وصددهم عن المهالك ويداه مخضبتان بالاثم والعدوان وهلا اعتنى القوم بشبابهم الذي يمرق من حضيرة معتقداتهم كل يوم كما يمرق السهم من الرمية متأثر بالدعايات الاحادية التي يئن من وقرها اهل العقول وما انفك اولوا العزائم الصادقمة من ابنا هذا العصر وقادة الفكر فيما يردون عليها ويقاومونها بكل حجة وبرهان ذلك اجلدى لهم من الهجوم على المسلمين وتسفيح عهدهم ليس بقليل بعد بمئات الملايين واتهالك الحرمات ومس احساس اولائك المئات من الملايين وشتم رسول الله حاشا الرسول مما يقوله المعاندون كنا نحسب اننا في عصر زالت فيها الحجب وتعلم الناس احترام الحقوق الخاصة والعامة واندك فيما صرح التعصب يقوم الناس على حسن المعاشرة متمسكين بما ينبغي من الاداب سالكين مسلكها يرفع لواء السلام ويبسط عليهم ظلال الامن والوثام ويمكن العائلة البشرية المختلفة للمذاهب والنحل

من العيش متعاون أفرادها على المصالح العامة تعمل كل جماعة بمصالحها الخاصة حسب تقاليدها الدينية والتربية من دون ان تلحق بغيرها ضررا ولكن النفوس العليسة التي لا تشعر بالواجب تستغل الظروف لتجلب لنفسها ما تحسب ان فيه الشفاء والصحة والراحة وما يسد نهمتها التي تركها أرض فينقاب عليها وبالاحسرة . انها لا تعمى الابصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور . اما كلامتهم التي بنوا فيها طرق التبشير التي تسلكها الكنيسة فجوابنا عنها موجها الى اخواننا المسلمين . تقول الرسالمة فيما استعرضتها من طرق التبشير في الاوساط الاسلامية انها كثيرة منها ترويح الكتب الدينية بمجلات المطالعة والاسواق والمقاهي العربية .

ومنها وهو انجدها واجدها نفعا - فيما يقولون - السعي لدى الاطفال خصوصا اذا امكن ابعادهم عن اي تاثير اسلامي

ومنها تكوين الملاحي لصغار العرب .

ومنها تاسيس دروس خياطة يزدوج فيها التعليم التطبيقي بتعليم الانجيل .

ومنها التيارات للديار العربية - الاجتماع بالنساء المسلمات - وتقديم النصيحة المسيحية .

هذه بعض الطرق التي افصح عنها الرسالمة .

فيا معشر المسلمين ان مما فرضه الله علينا ان نذكركم بما يوجب الاسلام وتنصح لكم اذاه

هذه الاعمال وهاتما الطرق الضارة بكم وابنائكم ومرضاكم ونسائكم

قالواجب عليكم ان تحذروا هؤلاء الناس فلا تعلموا ابنائكم وبنائكم في مدارسهم ولا تداوا

مرضاكم في مستشفياتهم وقد اعدت لكم الحكومتا المدارس والمستشفيات وفي كل حين تزيد في

العدد فلا يباح لكم تقديم فلذات ابادكم لهؤلاء الذين ظهر امره للعيان ولا تامنوهم عليهم بعد

ما علمتم براجمهم . واتقوا الله فيما تحت امانكم والله يحب المتقين .

محمد الشاذلي ابن القاضي

دور جامع الزيتونة

نحو الدعاية المسيحية

لما اطاعت الهيئة العلمية بجامع الزيتونة على ما تضمنه المقال المنشور بشرة الكنيسة (عاملون مع الله) حصل لها الاستياء العظيم والام الشديد من التجري على مقام الرسول الاعظم رسول الانسانية ومنقذ البشرية صلى الله عليه وسلم
احتجاج المشايخ المدرسين

في يوم الاثنين ٩ محرم سنة ١٣٦٤ اجتمع المشايخ المدرسون بالجامع الاعظم على الساعة الحادية عشرة وبعد البحث ومداولة الراء قرروا الذهاب للمشخة العلمية لتقديم احتجاجهم وطلب تبليغهم للمراجع الحكمي بمخبر جوا قاصدين ادارة المشيخة فتلقاهم كاتب الادارة وادخلهم الى مكتب نائب شيخ الجامع وهناك حرروا نص الاحتجاج وختم بمضاهاتهم وقدموه الى نائب شيخ الجامع الشيخ علي النيفر ليبلغها الى فضيلته شيخ الجامع الذي كان قد غادر الادارة قبل قدومهم ليبلغها الى الحكومة

وقد المشايخ المدرسين عند الحضرة العلمية

وفي مساء اليوم العاشر من محرم ام وقد من المشايخ المدرسين على راسها سماحة الاستاذ الاكبر شيخ الجامع الاعظم الشيخ صالح المالقي قصر الامارة بحمام الانف وحضي بمقابلته صاحب العرش الحسيني سيدنا محمد الامين باشا باي بحضور دولة الوزير الاكبر امير الامراء سيدي صلاح الدين البكوش فاعرب شيخ الجامع للحضرة العلية عن الاستياء العظيم الذي حصل للهيئة العلمية بجامع الزيتونة مما نشر بشرية (عاملون مع الله) والتمس منها اتخاذ موقف يصد المعتدين عن ارتكاب امثال هذه الامور التي تمس بكرامة الاسلام والمسلمين

نصرحات الجناب الملكي لو قد المدرسين

اني مهمتهم بهذا الحادث اكبر الاهتمام من قبل ان تخاطبوني في شأنه وفي صباح هذا اليوم كلفت الوزير ليخاطب المقيم العام في شأنه واعلمني الآن ان المقيم العام يعتذر لي عما حدث وانه اتخذ الاجراءات اللازمة نحو هؤلاء الناس وانه يعدني ان لا يعاد مثل هذا الحادث في المستقبل

تصريح جناب الوزير الأكبر

ان الرقابة قدم اليها في ذلك اليوم نحو تسعين كتابا ولذلك وقعت الغفلة في السماح بصدور ذلك المقال الذي اشتملت عليه النشرة

وقد التقى الاديب الفاضل الشيخ الطاهر القصار قصيدا بليغا بين يدي الملك كما التقى على الاسماع الملكية محمد الشاذلي ابن القاضي خطا باجده القاري فيما بعد

وباتهامه منه تسلمه الجناب العالي ابقاه الله وسلمه الى حضرة الوزير الاكبر وقال له :

يترجم هذا الخطاب . ثم بلغه الى المقيم ليحجيني عنها

ثم وقف شيخ الجامع وحتم المجلس بقراءة فاتحة الكتاب

الهيئة الشرعية

وقد بلغنا ان اصحاب الفضيلة شيوخ الشرع العزيز قدموا احتجاجهم للحكومة

مدرسو فروع الآفاق

كما بلغنا ان مدرسي فروع الآفاق قدموا احتجاجهم على طريق المشيخة العلمية بجامع الزيتونة

جمعية الشبان المسلمين

قامت جمعية الشبان المسلمين برفع نازلتها وطلبت من نائب الحق العام المحاكمة لردع

امثال هؤلاء القوم

بلاغ الوزارة الكبرى

وبعد فبناء على ما اطلعنا عليه من بعض النشرات التي من شانها ان تمس بكرامة الدين الاسلامي الحبيب فان ممثل الحكومة الفرنسية الحامية التي تربطها علائق متينة مع العالم الاسلامي قد استاء كثيرا مما تضمنته هاته النشرة ويعلن ان فرنسا لازالت ولن تزال محافظة على سياستها التسامح مع كافة العناصر الاسلامية واحترام العقائد والاديان وقد وقع اتخاذ الاحتياطات اللازمة حتى لا يعاد مثل ذلك في المستقبل اه .

المجلة - ان عبارة التسامح التي جاءت في البلاغ تعجب منها المسلمون لانهم يعتقدون وكما هو الواقع ان اقامة الدين الاسلامي والشعائر الاسلامية في هذه الديار الاسلامية ليست من باب التسامح من الحكومة الفرنسية بل ان الدين الاسلامي هو الدين الرسمي للحكومة التونسية ولسمو الباي المظلم من عهد نصب الحماية الى اليوم وهو دين رعاياه المخلصين للعرش الحسيني المحروس فكيف بمن عليهم بالتسامح مع كافة العناصر الاسلامية

على ان المسألة وراء ذلك فهي مسألة اطفاء غضب هؤلاء العناصر الذين طعنوا في الصميم ولا يظن انها مجرد قضية بسيطة يكفي فيها مثل هذا القول الذي عاد على موضوعه بالنقض ونحن نجاهر الحكومة بما يحسن بها اخواننا المسلمون وما يتحدثون بما لتدارك الامر بسياستها الرشيدة

خطاب

الشيخ محمد الشاذلي ابن القاضي مدير هذه المجلة امام الملك المعظم
سيدنا محمد الامين باشا باي

الحمد لله والصلاة والسلام على رسوله ومن والاه

اما بعد فيا ايها الملك المعظم ان الهيئة العلمية بجامع الزيتونة اوفدت الى سدتكم الطيبة هذا
الوقد لي عرب على لسانها بما تشعر به من الم شديد من التعدي الفظيع الذي تجرأت به الكنيسة
نشرت ببلادكم الاسلامية نثرية تهجمت فيها على مقام صاحب الرسالة الاعظم صلى الله عليه وسلم
وعلى دينه الحنيف الذي يدين به رعاياكم المخلصون وما تقوم به من التبشير لتنصير ابناء
المسلمين وفتياتهم بما تتخذ من وسائل الحيل والحديعة .

ولقد فرض الله على العلماء ان ينصحوا من اولاد الله امرهم ويذكروا بما اوجبه الله عليهم
نحو ما يضر بالرعية لا سيما ما يضر بدينهم او بدين ابنائهم وبناتهم .

من اجل ذلك فتحن نطلب يا مولانا تنفيذ ما التزمت به الحكومة الفرنسية للمقدسين

اسلافكم العظام من احترام الدين

وعدم - السماح بنشر اي رسالة او مقالة فيها ما يمس بدين المسلمين

ثانيا - الاعتذار الصريح عما صدر في رسالة « عاملون مع الله »

ثالثا - محاكمة الناشر والمطبعة لمخالفتهم القانون العام

رابعا - سن تشريع يمنع المسلمين من تعليم ابنائهم في مدارس الرهبان والراهبات ويمنعهم
من التداوي بمستشفياتهم فلقد انشأ المبشرون والرهبان المدارس للعلم الفتيان والفتيات وبنوا
لهم الملاحي والمستشفيات وهو عمل ظاهرا فيه الرحمة وباطنا فيه التحليل والتنصير

ومع الاسف قد اقبل عليها ضعفاء العقول على حسن نية من غير ان يتسهبوا الى ان وراء
الاكتما وراءها فتحن نطلب منهم من ذلك وقديما قال الحكيم يزج الله بالسلطان ما لا يزع بالقران
يا ايها الملك الهمام اترضى ان يتهجم النصارى على سيد الوجود حتى يصفوه بالنبي الدجال

اترضى تنصير ابناء المسلمين وبناتهم ؟ اللهم لا

نحن نعلم يا مولانا غيرتك الدينية وحيثك الاسلامية وشدة اخلاصك لصاحب الرسالة
الاعظم صلى الله عليه وسلم فقم يا مولانا بالدفاع الذي اوجبه الله عليكم والله يؤيدكم ويثبت

قدمكم ويصرمكم على القوم الكافرين .

احتجاج المدرسين

بجامع الزيتونة على ما جاء في رسالة - (عاملون مع الله) -

فضيلة مولانا الاستاذ الاكبر شيخ الجامع الاعظم وقروعه - دام علاه

بامولانا

ان الهيئة الزيتونية بلسان اجماعها الذي نطق به تلامذتها المضربون عن الدروس في هذه الساعة واساتذتها الحاضرون بمقام مشيختكم الجليلة يعربون عما نال الامنة الاسلامية عموما من الاهانة والتعدي في ما تهجمت به نشررة الكنيسة على المقام الاسمي مقام سيد الوجود صلى الله عليه وسلم وعلى دينه الحنيف

وان الامنة الاسلامية المدينة بقوة جامعتها وبما تاوي اليها من حرمة وتصلو بها من عزة للواسطة العظمى في شرف هذه الجامعة الذي هو من اثار التشريف الآلهي لذات هذا النبي الاكرم صلى الله عليه وسلم ترى ان الهم بالتهجم على مقامه الارفع هونيل من شرفها الملي وحرمتها الذاتية وعزتها القومية .

وان اهل العلم من هذه الامنة بما بوأنهم نسبتهم من هذا المقام الكريم من منازل الحرمة والاعتبار يرون فرضا عليهم ان يكونوا الصادعين بهذا الاحتجاج البالغ من الامنة الاسلامية اسوا مبلغ فيتوجهون الى مقامكم العلمي الشريف رجاء رفع احتجاج الهيئة العلمية الدينية وعلى سماح قلم مراقبة المطبوعات برواج مثل هذا الهديان في الوقت الذي تؤاخذ فيها نشراتنا بالسفاسف ويشدد عليها اكمل التشديد احتجاجا يبلغ من طرف مشيختكم الجليلة الى السفارة الفرنسية بتونس والوزير المعتمد للحكومة الفرنسية بشمال افرقيبا ووزارة الامور الخارجية بفرنسا من الطرق الرسمية

والقيام بدعوى قضائية لجزر الهيئة المقدمة على هذا التهجم وردع امثالها والله يقيكم سندا للدين وقوة على المعتدين

وكتب في تاسع المحرم سنة ١٣٦٤ على الساعة الحادية عشرة

احتجاج طلبة الجامع الاعظم

المرفوع لكل من جلالة الملك المعظم وسعادة السيد بيدو وزير
خارجية فرنسا وأجنرال ماست المقيم العام بتونس



وبعد فان طلبة الجامع الاعظم بحاضرة تونس تتبعوا بغاية الاتباه والاستباه ما جاء بشرة
« عاملون مع الله » التي اصدرتها بتونس - البلاد الاسلامي العربي - هيئة الكنيسة الاصلاحية
« البروتستان » من التهجم الصريح على مقام صاحب الرسالمة العظمى سيد المصلحين ونبي هذه
الامميين من المسلمين التي تزخر بها ارجاء المعمورة

وما جاء من وصف الاسلام بكونه دين العبودية والاسترقاق وهو من اجل هذا يفرض الشقا
والآلام على تلك العقيلات والكرائم لاسلمات اللاتي يتبعن دستوره ونهجه . وما جاء ايضا من
وصف العرب بالنعصب وحب الشر والاباحية وقسوة الطباع ، وبانهم لا يستطيعون مفارقة الشر
لنصلحهم في نفوسهم الى غير ذلك من الاباطيل والاوهام . ان كلاما كهذا كاف لان ينشر فتنة
عمياء يحمل الوزر في اثارها - من دون ريب - على هؤلاء القوم الذين لعبت برؤوسهم نعمة
النعصب الديني

غير ان تعشقنا للتروي وحبنا للارصانة والنعقل . تلك التعاليم السمحة التي استقبناها من ديننا
السمح الكريم تجبرنا بان لا نقف مواقف الطيش والرعونمة التي وقفها الآخرون لانطوائهم على
الحقد وجهلهم عواقب الامور ، بل نكتفي الآن ببعث هذا الاحتجاج الصارخ الصادر من قلوب
مئذت استنكارا واستياء من جراء هذا الموقف الوقح الذي تقفم هيئة الكنيسة المومي اليها .

ولا يفوتنا في هذا المقام ان نلاحظ : ان العود لمثل هذا الطعن والتخرصات والاباطيل لن
تكون محمودة العاقبة اذا انتهكت حرمت الدين في شخص رسولي . ووصل الاعتداء الى الطعن في
صلوحيته هذا الدين ووقع للتهجم على العقيدة ورويتها بالقائص

شهادة القس لوازون الفرنسي

بصححة رسالة النبي صلى الله عليه وسلم *

لقد جل نور حكمة القرآن الذي انزلها الله على صدر نبيه المبعوث لا محالة لارشاد البشر - والله يعلم حيث يجعل رسالته - فمحمد بلا التباس ولا تكرا من النبيين والصدقيين وهو رسول الله القادر على كل شيء بل وانما نبي عظيم جليل القدر والشان امكنه بارادة الله تكوين الملة الاسلامية واخراجها من العدم الى الوجود بما صير اهلها ينفون عن الثلاثمائة مليون من النفوس وداسوا بابلهم سلطنة الرومان . وبرما هم قطعوا دابر اهل الضلالة الى ان صارت ترتعد من ذكرهم فرائس الشرق والغرب

واذا ادركتم الآن الاسلام فعلي ان ازيدكم ايضا بان اقول ان مبنى الديانة النصرانية شيان وهما بنوة عيسى (تعالى الله عن ذلك) ووجود الخالق تعالى
ففي الاول يقول المسلمون كلاما معقولا وهو ان المسيح ليس ابنا لله وانما هو من روح الله لان الله لم يلد ولم يولد

واما الشيء الثاني الذي هو وجود الخالق وتنزيهه عن التند والنظير مع وصفه بالقدرة والعلم والعلو والوحدة فبالاسلام والنصرانية فيما سواه سدى ان المسلمين لما عرفوا جلال الله القادر على كل شيء بسطوا اكف الضارعة واقروا بجزمهم وطلبوا منه الرحمة والمغفرة والعاقبة في الدنيا والعمق في دار السلام . والنصارى جهلوا خالفهم وزاغوا عن الطريق المستقيم ولذلك تجد المسلمين في رفعة عن النصارى من هذه الحثية ولا ترى فيهم واحدا يكفر بالله كما يفعل النصارى في كل حركة وسكون وما اهتدى مائتا الملايين الى الاسلام الا ببركة محمد الذي علمهم الركوع والسجود لله وابقى لهم دستورا ان يضلوا بعده وهو القرءان الجامع لمصالح دنياهم وخطير اخرامهم .

* القى القس لوازون هذه الخطبة بتونس



رأي المستشرق الامريكى

ادواردو رمسى

في الاسلام والمدنية الحديثة

قبل ان نشرح علاقة الاسلام بالمدينة الحديثة ونبين المركز الرفيع الذي تحتله بين الديانات الدينية المدروسة يجب علينا ان نرجع الى الايام التي سلفت قبل ظهور النبي محمد وتبين ما كان عليه سكان البادية من عبادة الاصنام ووخيم العادات ثم نبحث عن الاصلاحات التي ادخلها النبي الكريم في شبه الجزيرة اذ بضدها تميز الاشياء

كانت بلاد العرب غارقة قبل الاسلام في احط الدركات حتى انه يصعب علينا وصف الحزبات التي كانت سائدة في كل مكان والفوضى العظيمة التي كان منهيكا فيها اناس ذلك العصر وجرائم قتل الاطفال واود البنات وهن احياء والضحايا البشرية التي كانت تقدم باسم الدين والحروب الدائمة بين القبائل المختلفة والنقص المستديم بين اهل البلاد وعدم وجود حكومة قوية كل هذه كانت سببا في سيادة الهمجية وازدياد الجرائم وانتهاك الحرمات وهذه حقائق راهنة يحملها التاريخ ولا يستطيع اسكارها

كانت بلاد العرب في حالة تشويش وبلبله ونوضى منتشرة لم يسبق لها مثيل في تاريخ امة حتى ان بيت الله الحرام الذي بناه ابراهيم عليه السلام لاقامة الشعائر الدينية فيما حول الى معبد يحتوي على اربع مائة صنم لكل قبيلة صنم يصدونه

واما الاديان السماوية التي جاء بها موسى وهيسى عليهما السلام وغيرهما من الانبياء فقد فقدت تقاها وفضيلتها الاصلية وعشت بها ايدي اللاعبين فحرقوا كلام الله ولوثوا معتقداتهم بخزعبلات واعتقادات لم ينزل الله بها من سلطان حتى اصبح الناس لا يكادون يفرقون بين الفضيلة والرذيلة .

وبالاختصار فان العرب يعيشون في جو فاسد مملوء بالغبار والمكروبات حتى ان مجرد ذكرى هاتيك الايام تقشع منها النفوس . هكذا كانت حال سكان شبه جزيرة العرب وتلك هي عاداتهم حينما جاءهم - محمد صلى الله عليه وسلم شارحا للعالم رسالة الله الواحد القهار حاملا بيده اليمنى الهدى والفرقان ويده اليسرى نور المدينة الوضاء ليخرج الناس من الظلمات الى النور وهنالك بزغ فجر عصر جديد كان يرى في الافق وبشرت الايام بسطوع شمس العرفان ، واتقشع سحب الجهالة المظلمة التي احفت النور السماوي عن ابصار الناس زمنا طويلا واتى اليوم الذي فيما اعادت يد المصلح العظيم ما فقد من العدل والحريية والتسامح والفضيلة

نداء للعمل

بقلم الاستاذ برنارد شو

لقد وضعت دائما دين محمد موضع الاعتبار السامي بسبب حيويته المدهشة فهو الدين الوحيد الذي يلوح لي انه حائز اهلية الهضم لاطوار الحياة المختلفة بحيث يستطيع ان يكون جذابا لكل حيل لا مشاحمة في ان العالم يعلق قيمة كبيرة على تنبؤات كبار الرجال ولقد تنبأت بان دين محمد سيكون مقبولا لدى اوروبا غدا. وقد بدا يكون مقبولا لديهم اليوم وقد صور اكليروس القرون الوسطى الاسلام باحلك الالوان اما بسبب الجهل او بسبب التعصب الذميم ولقد كانوا في الواقع يمرنون الناس على كراهية محمد وكراهية دينه وكانوا يعتبرونه خصما للمسيح ولقد درسته باعتبارها رجلا مدهشا فرايته بعيدا عن مخاصمة المسيح يل يجب ان يدهى (منقذ الانسانية) واني لاعتقد بانها لو تولى رجل مثلي دكتاتورية العالم الحديث لنجح في حل مشكلاتنا بطريقة تجلب الى العالم السعادة للذين هم في اشد الحاجة اليها . ولقد ادرسكت في القرن اثناسع عشر مفكرون مخلصون امثال كرلايل وجوت وحيون القيمة الذاتية لدين محمد وهكذا وجد تحول حسن في موقف اوروبا من الاسلام ولكن اوروبا في القرن الراهن تقدمت في هذا السبيل كثيرا فبدات تعشق عقيدة محمد . وفي القرن التالي تقدمت وربما ذهبت الى ابعدهم نالك فتعترف بفائدة هذه العقيدة في حل مشاكلها . فهذه الروح يجب ان تفهموا تنبؤاتي وفي الوقت الحاضر كثيرون من ابناء قومي ومن اهل اوروبا قد دخلوا في دين محمد حتى ليتمكن ان يقال ان تحول اوروبا الى الاسلام قد بدأ .

ولنتصور سكان البادية حينما راوا اصنامهم تكسر على مرأى منهم وهم المشهورون بالشجاعة والصلابة في الرأي وعدم الخضوع افلا يشور نأثرهم ويهبون للفتك بمحمد ؟ ولكن محمدا كان يتكلم بصوت الله فكانوا يجدون في نبرات صوته هديا وتائيرا كبيرا فلم يستطيعوا صد تيار الحق عن الجري في مجاري النقاء الجديدة لانهم اجتاحت كل الموانع والسدود كما اجتاحت السيل الجارف كل شيء يقف في طريقه . وانتصرت الفضيلة اخيرا على الرذيلة واخذت قوة الله هاتيك الشرور والآثام وحررت الانسانية من قبضة الوحشية . اتى الوحي من عند الله الى رسوله ونبه الكريم فتحت حججه العقلية السيدة اعين امما جاهلة فاتبه العرب وتحققوا انهم كانوا نائمين في احضان الرذيلة المظلمة .

هذه ترجمة المقال المتهجم فيه على مقام صاحب الرسالة صلى الله عليه وسلم والمشتغل على الدعوة لتنصير مسلمي شمالي أفريقيا المنشور في عدد ٩-١٠ من جريدة « عاملون مع الله » المدرج تحت عنوان:

التبشير بين المسلمين

بقلم مارتريت ميلز

ان شمال افريقيا من اجذب واقبل اراضي التبشير في هاتمة القارة الواسعة بل يمكن ان نقول : وفي العالم بأسره

واذا فكرنا في كنيسة القرون الاولى التي ازدهرت مع ترتوليان وسبريان واغستون وآخرين حذوهم فانا نساءل: هل يمكن باعانة من عزة روح الله والدعاء بتحقيق رؤيا ايزنيسال ٣٧-عزير- بوادي العظام في شمال افريقيا وهل تستطيع تلك الكنيسة التي انمحت اليوم لترجع الى حياة جبارة غازية فتتصير وترجع الى المسيح تلك الملايين من المسلمين الذين اضلهم نبي دجال .

قد اغفلت كنيسة المسيح مدة قرون بث النصرانية بن المسلمين وكان ريموند لول اول من اجاب نداء الله في ذلك العمل

ان ريموند لول كان عالما اعدت عليه الانوار فاراد بثها. فجاء الى شمال افريقيا وعمل فيها ثلاثا وعشرين سنة لبث روح الله بين العرب فجلب بعض الارواح ولذا الطرد مرتين ثم رجع واخيرا رجم ببجايمة وعمرة ٧٩ سنة

ثم بعدة اغفلت هاتمة البلاد تماما وساد الاسلام فيها حتى ضعفت الكنيسة المسيحية حتى اضمحلت في وخلال القرن التاسع عشر اهتم بعض مسيحي لندرة بتنصير قبائل زاوارة من بلاد الجزائر فاجتمعوا في مجلس كونوا بلندرة وبعد كثير من الدعاء والمشورة عزموا على تكوين بعثة تبشيرية في بلاد القبائل التي مدت نفوذها فيما بعد على رقعة من الارض اوسع من بلاد زاوارة واصبحت تعرف بـ « البعثة التبشيرية لشمال افريقية »

وغايتها الاصلية هي جلب المسلمين لتحصل لهم بالتجربة معرفة شخصية للسيد المسيح كمنقذ وحيد حسب كلام الله في قوله : « انما لا يوجد بين الرب والعباد الا واسطة واحدة هي المسيح في الناسوت » وقوله : « ليس تحت السماء اسم آخر اعطي للبشر غيرة يمكننا من النجاة »

ان ذلك العمل عسير جدا خصوصا وان العرب شديدا التعصب وميولهم كلها وجميع

غرائزهم قد جعلتهم ذوي قسوة وفسق وفجور وان الانجيل يجبرهم على النظر الى ذنوبهم ووجهه لوجه وعلى ضرورة الاتلاع عن خطاياهم اذا ما ارادوا اتباع المسيح . وقد وجد من التوب من صرح بعد الاستماع الى مبشر يخطو ويدعو الى التوبة ونداء الله في المسيح : ان الطريق ضيق للغاية وانه يختار البقاء في الشر هل حصول العفو الرباني وما يغلب به من القوة على ذلك انشر .

ما هي الطرق التمهيدية للتبشير ؟

هي بيع الكتاب للقدس على امدي البساعة المتقلبين او ايدي المبشرين في عترة التوراة او في الساحات العامة والمقاهي العربية .

ان احداث دروس انجيلية تشبه مئلا مدرسة يوم الاحد التي يتعلم بها الصبيان والكهول لهو طريق تدريجي لتعليم الانجيل ان عمل التبشير في انصيان هو الذي نعلق عليه اكبر الآمال خصوصا اذا امكن ايجادهم عن كل تاثير اسلامي .

ان ايجاد بيوت ومآوي اصغار العرب اليتامى يكون من غير شك انجع وسيلة لتكوين نوات مسيحية في اقطار شمال افريقيا يخرج لنا رجالا ونساء قد تنصروا ثم يكونون بدورهم مبشرين بين ذويهم ان دروس الحياطة التي تناسق فيها التعليم العلمي مع تعليم التوراة قد استعملتها النساء المبشرات كطريق وصلن به الى نتائج سارة . فيحفظ في تلك الدروس نصوص من التوراة والانجيل عن ظهر قلب وكذلك الاشعار القديمة الصالحة للترتيل والغناء فتزرع تلك الجيوب التي ستنت على القلوب في مستقبل الايام لتسبح الله .

ان الزيارات للبيوت العربية هي فرصة تمكنا من الاعانة على النصيحة والعمل لتلك النساء المسلمات الخاضعات لغيرهن المهدات عن امور الله . كم تخبي . تلك الديار من شقاء وآلام حيث يسيطر الاسلام ؟ وكم قلوب متعذبة وراه ذلك الحجاب الابيض الذي نراه يمر في الطرقات ! والله يعلم مما تحتاجه اخواتنا المسلمات وما علينا نحن ان نحمل لهن من التسليمة مع كلامه وان نكون شهداء لهن على محبته وان نبلغهن الآمال والحياة الابدية في المسيح .

لنتهمل بالدعاء لفائدة هذا العمل الذي يعتبره ما يشبط لايشجع العزائم احيانا ولنعقد ما اعتقده احد الحواريين وهو ان عملنا في المسيح ليس بضائع . مارقرت مايلز (مبشرة)

عن جريدة « عاملون مع الله » عدد ٩ - ١٠

في جامع الزيتونة

ولاية صاحب الفضيلة الاستاذ الاكبر

الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور

شيخا لجامع الزيتونة وفروعه

ان من اخص ما امتازت به العائلة الملكية الحسينية العناينة الكبرى بجامع الزيتونة وهي في الحقيقة عناينة بالدين الاسلامي الحنيف فكلمنا تبوأ ملك منهم عرش الامارة ظهرت عنايته بجامع الزيتونة واهله فهي طريقته موروثه وسنة متبعمه سار عليها ملوك هذه العالمت الكريمة وقد ظهرت هذه العناينة في اكمل مظاهرها من المقام الارفع والكهف الامنع سيدنا ومولانا محمد الامين باشا باي فانه من يوم ولايته ابدى اهتمامه العظيم بجامع الزيتونة وعطفه على شيوخه بلهمه وتلامذته فحل مشكلته المشايخ المدرسين في العام الماضي وهي عناينة سجلها التاريخ بمداد الفخر في صحيفته الذهبية ولم تنزل عنايته بتلامذة جامع الزيتونة تظهر بين آونة واخرى فشجع مشاريعهم وامدها بالعطايا السنية وفي كل يوم يظهر مظهر جديد ناطق بهذه العناينة السنية وفي فاتحة هذا العام ظهرت رغبته الطيبة في اسناد خطمة مشيخة التعليم بجامع الزيتونة الى صاحب الساحة علامة القطر شيخنا سيدي محمد الطاهر ابن عاشور لما اشتهر به فضيلته من المدارك العالية واصالة الراي وسعة المعارف وجودة القريحة وما عرف فيه من العزيمة الناقذة والباع الطويل فلم يشا ان يبقى الجامع لا يستفيد من مداركه السامية فجاهر وزيره الاكبر امير الامراء سيدي صلاح الدين البكوش بما عزم عليه فحدث الوزير الاكبر فضيلته الشيخ بالارادة الملكية فاحجم ورفق من دولة الوزير اقناع الجناب العالي بان له من شواغله العلمية ما يصرفه عن هذه الولاية ويرجو من الله قبوله وعموم النفع به فالج عليه دولته الوزير وتواعد معي على زيارة القصر الملكي ولما استقبله الجناب العالي ظهرت منه ايقاع الله الرغبة الملحة فلم يسع الشيخ الا القبول نزولا عند ارادة ملكه وانها لعناية ملكية دلت على ما للجناب العالي من الاهتمام العظيم بجامع الزيتونة ففي اسناد مشيخته التعليم الى مثل هذا الطود العظيم اكبر شاهد على ذلك فان المنصب يعظم بقدر عظم متوليها والمشيخة العلمية من يوم تاسيسها تسند الى اعظم

الرجال وفي اسنادها اليوم الى زعيمهم الاكبر مفخرة القطر لانضع دليل ناطق بهذه العناية من
الجناب العالي ابقاء الله وفي مساء الثلاثاء السادس عشر من صفر الجاري استقبل فضيلة الشيخ في
بستانه بالمركسي دولة الوزير الاكبر وتلقى من مقامه الرقيع الاعلام بتنفيذ الارادة الملكية وفي صباح
يوم الخميس في حدود الساعة الحادية عشرة وقع موكب الولاية في القصر الملكي بحمام الانف
بمضور وزراء الدوله ورجال البلاط وفي حدود الساعة الثانية عشرة جرى موكب التنصيب بجامع
الزيتونة وقد كان في استقباله شيوخ التدريس والتلامذة ومتوظفو ادارة المشيخة العلمية فقدم حضرة
الشيخ وبصحبه جناب شيخ المدينة امير الامراء السيد الشاذلي حيدر ولما انتظم بهم الموكب اعلن
شيخ المدينة بالارادة السنية والولاية المباركة وبائر ذلك ارتجل الشيخ الشاذلي الجزيري النائب
الاول لشيخ الجامع خطابا رحب فيه بالشيخ الجليل وعدد مناقبه وقضائمه وحثمه بالدعاء

ثم خطب فضيلته خطابا رقيعا حل من النفوس محل الاجلال والابرار وحثمه بالدعاء لصاحب
التاج الحسيني ثم تقدم احد تلامذة المعهد قرتل ربعا من القرآن المجيد من قوله تعالى : ان الذين
سبقت لهم منا الحسنی اولئك عنها مبعدون

وباتتهائم اعلم الشيخ النائب صاحب الفضيلة ان عددا من الشيوخ والتلامذة يرغوبون في
تهنئة جنابه بما فاضت به مشاعرهم من النثر والشعر فاعلن قبول ذلك مع ابداء المنونية
فتوالى الخطباء والشعراء وكان في البداية العالم الشيخ التهامي الزهار وفي النهاية الاديب
الشاعر الشيخ احمد المختار الوزير

وباتتهائم شكر فضيلته لهم عواطفهم النبيلة واحساساتهم الشريفة ثم تليت فائحة الكتاب وبعدها
استوى قائما وتقبل تهاني الشيوخ والموظفين والتلامذة وانقض الموكب على الساعة الثالثة عشرة
والمجلة - تتقدم الى صاحب الفضيلة بتهانيتها مشفوعة بالتجلة والاحترام راجية من الله تعالى
ان يعينه على رفع منار العالم الاسلامي في هذه الاقطار على وجه يحقق آمال المسلمين ويتناسب
مع تاريخ جامع الزيتونة المجيد ويعد خريجه الى القيام بواجبهم الديني والاجتماعي ملتزمين
بنصيب وافر من المعارف وشؤون الحياة مشاهدين للعمل في اسرة العالم الاسلامي والعالمي العقل
الصالح وتلمه من تعلق عليه الآمال ويرجى له التوفيق في الحال والمآل

خطبة صاحب الفضيلة الاستاذ الاكبر

الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور

شيخ الجامع وفروعه في موكب التنصيب بجامع الزيتونة

الحمد لله الذي جعل اطاب الدين موقفة باوتاد العرفان وناط نتائج اليقين بدلائل النظر والبرهان والصلاة والسلام على رسوله المؤيد بمعجز البيان شرف الله ذكره كفاء ما شرف به نوع الانسان والرضى عن الله واصحابه الخالد فخرهم على الزمان .
اما بعد فايها الاساتذة الجليلة والتلامذة المنوط بهم امل الملة ان المنزلة السامية التي يوانبها حسن ظن ملكنا الجليل دام له العز والملك الاثيل بان اسند الي مشيخة الجامع الاعظم وفروعه قد مكنتني من فرصة مباركة فرصة الاجتماع بهذه النخبة الباهرة من ابناي الاساتذة الذين عرفت فيهم سمو الهمة في خدمة العلم وبذل النصح في تلقينهم . وهذا الجمهور النير من الناشئة الزيتونية الذين لم يزالوا يبرهنون على الاخلاص في تعلقهم بالدين والعريضة والحرص على استكمال مادة العلوم الواسعة من المناهج الناجمة في الاصل الى الغايات النافعة وان ملاحظة هذه المباحث النفسية من التعاون مع المخلصين في خدمة علوم الدين هي التي تهون علي ما يوجبه هذا الاسناد من تحشم كلف كنت عنها بمعزل والاقطاع عن الاستقراق في الاشغال العلمية التي هي ريجاته النفس

فليكن اجتماعنا هذا افضل ما اجتمع عليه المسلمون من التواصي بالحق وتجديده عهدنا الذي قطعناه على انفسنا من بذل المستطاع للنهوض بالتعليم وثقيف اذهان التلامذة بالعلم الصحيح والفهم القويم بما يمكنهم من مراتب السيادة الفكرية التي هم الاصفياء بها فبذلك نخدم الامة الاسلامية بالنصرين اللازمين لارتقاء الامم في مصاعد الكمال وهما العلم الصحيح والتعليم الكامل ان تعليم هذا المعد هو الحافظ على الامة علوم دينها الذي به فوزها في الحياة العاجلة وسعادتها في حياتها الابدية والحافظ عليها علوم لغتها التي هي ضمان جامعتها ومظهر مفاخرها وعزتها فانتقاء اقوم الاساليب وتوخي اسر المناهج لاصال هذه العلوم الى اذهان المتعلمين هما معقد عملنا الذي تتكاتف لتحقيقه وبهب بنا داعي الاخلاص لطريقه .

فاذا نحن وقينا بعهدينا هذا ووجدنا من ابنائنا الطلبة ما هو المأمول من حرصهم على استكمال التعليم الزيتوني واجهزة صلاحه بصرف عنايتهم الى تحقيق دروسهم والتلمي من فهم المسائل العلمية وضبط ما يتلقونه من اساتذتهم ودوام المراجعة والمدارسة تحسني لنا بعودون الله وتوافر هذه المعاني النجاح المأمول

ولا شك ان اطيب نمار التعليم الصحيح وازكي نتائج التربية القومية هو ما يظهر في الناشئة المتعلمة من ادراك اسرار الشريعة واستكمال خلتهم بمكارم الاخلاق الاسلامية واستقامة سيرهم على آداب الشريعة ذلك ملاك السعادة الفردية واساس الرقي الاجتماعي المنشود وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم للذي طلب منه ايجاز الوصية « قل ءامنت بالله ثم استقم »

المجلة العلمية أوبينة اخلاقيات

تصدرها هيئة من مدرسي جامع الزيتونة

الجزء العاشر | تونس في شهري ربيع ١٣٦٤ وفي مارس ١٩٤٥ | المجلد الخامس

المدير :

عبدالمعز بن القاسم

الادارة :

نهج الباشا رقم ٣٣ - تونس - تليفون ٢٦٠٤٩

رئيس قلم التحرير :

محمد المختار بن محمود

المراسلات :

ترسل باسم مدير المجلة بمخيل الادارة

حساب مستمر بإدارة البريد رقم ٢٤٢٢

التمن ١٠ فرنكات

مطبعة الارادة

فهرس العدة

الصفحة	المقال	صاحبه
٢٣٤	الاصلاح الاجتماعي	مدير المجلة محمد الشاذلي ابن القاضي
٢٣٦	تفسير آيات من سورة البقرة	الاستاذ الاكبر الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور
٢٤١	شرح حديث التوكل	العلامة الاستاذ الشيخ الصادق المحرزي
		الفناوي والاحكام
٢٤٤	حكم المسح على الكليطمة والجيرة	المقدس المبرور شيخ الاسلام الشيخ احمد بن الحوجة
٢٥٥	سؤال عن حكم طلاق المدهوش وجوابه	العلامة صاحب الفضيلة الشيخ محمد الخطاب بوشناق
	سؤال عن حكم الشك في وصول اللبن الى جوف الرضيع	»
	التاريخ	
٢٤٦	الشيخ محمد الجسودي	الشيخ محمد طراد
٢٤٨	الرياضة البدنية في القديم والحديث	العالم المدرس الشيخ عبد الوهاب الكرارطي
٢٥٦	عود على بدء	العالم المصلح الشيخ سالم بن حميدة
		الادب
٢٦٣	تهاني شيخ الجامع الاعظم (قصيد)	العلامة المدرس الشيخ الناصر الصدام
٢٦٤	عدنم كمود العقد (قصيد)	شيخ الادباء الشيخ العربي الكبادي
٢٦٤	شيخ الشيوخ وسيد العلماء (قصيد)	الاديب الفحل الشيخ الهادي المدني الحاكم بمجلس التربية
٢٦٦	ليك داعي العلم (قصيد)	الاديب الاريب الشيخ احمد المختار الوزير
»	يا فخر من قد علا (قصيد)	الشاب محمد عبد الرحمن
٢٦٧	مظاهر الولاء والتعظيم لجامع الزيتونة - الاستاذ الاكبر يقبل التهاني الرسمية	تايين الشيخ مبارك الملي
٢٦٨	الشيخ مبارك الملي	مدير المجلة محمد الشاذلي ابن القاضي
٢٦٩	من خطاب رئيس جمعية الشبان المسلمين العالم المدرس الشيخ محمد صالح النيفر الذي ارتجله في تايين الراحل	
٢٧٠	ترجمة الشيخ مبارك الملي	العالم الشيخ عبد الحفيظ جنان
٢٧٤	الشيخ مبارك الملي المؤرخ المصلح	الشاب عبد الحميد زروق
٢٧٧	الله اكبر ... (مرثية)	الشاب الازهر بن بلقاسم
٢٧٨	ايها يا راحلا تمهل (مرثية)	الشاب حسن المهدي الجزائري

المجلة العلمية أوبية اخلاقيّة

تصدرها هيئة من مدرسي جامع الزيتونة

الجزء العاشر | تونس في ربيع الاول ١٣٦٤ وفي مارس ١٩٤٥ | المجلد الخامس

الاصلاح الاجتماعي

ان المجتمع التونسي اجتاز في تطوره الاجتماعي مراحل متعددة حصلت من غير سابق برامج محكمة وضعت لتيسير على مقتضاها ومن غير سن نظم صحيحة دعي الى اتباعها وكل ما حدث هو نتيجة التطور الطبيعي الذي حصل من تاثير البيئمة والاوساط ومحركات الغير . فالبيئمة التي توفرت فيها وسائل النهوض كانت السبب المؤثر في رقي افرادها والوسط الذي سادت فيه الفوضى كان مؤثرا في تدحرج الاخلاق لا بعدد مقاوما ولا من يحرس الفضيلة من شره واخطاره والمحاكات تسير مع الهوى والشهوة لا تتبع نظاما محدودا ولا تسير على سنة صحيحة وبذلك كان هذا التطور المشاهدم ياتي في كثير من النواحي محدودا في بعضها عند اهل الراي مبدجا مرغوبا فيها عند من يرغبون في مسابرة الحوادث كيفما كانت وعلى اي شكل حدثت من غير ان يراعوا الامور حق رعايتها ويحكموا تسبق الحياة العامة حتى تسلم من الفوضى والضعف وتقوم على اساس مكين ينتج التاج والحسن والثمرة الطيبة والشعب التونسي اجتاز هذه المراحل فيما يزيد على نصف قرن حصلت له في اثنائها تجارب عدة يصح ان تكون له عونا على ادراك خطئها الذي كان عليه حيث اهدل شؤونها الاجتماعية وتركها تسير على غير نظام متأثرة باشياء لا يصح ان يبنى عليها نهوض الامة ورفقها المادي والادبي وهكذا يضل مستقبلنا الاجتماعي بعيدا عن سيطرتنا ونحكمنا ما دنا لا نعبه اهتمامنا ولا نصب له حسابا ونتركه يسير مع حوادث الزمن ومئاتا بمؤثرات يكون فيها الخير ويكون فيها الشر وكل باحث اجتماعي يصعب عليه مهما اوتي من مقدرة ان يحدد لنا الاخطار التي تهدده الامة ما دامت تسير رهينة الصدق وكيف ما يتفق لها المسير . ومع ما نشر به من الحاجة

الاكيدة الى الاصلاح الاجتماعي نشعر ايضا بالحاجة الى تفهم معنى هذه الجملة تفهما تبنى عليها طرق الاصلاح فان كثيرا من الباحثين تناولوا بعض نواحي الضعف في مجتمعنا فكتبوا فيها وحسبوا ان الاصلاح الاجتماعي موكول باصلاحها فإذا صلحت صلح حال المجتمع فكانوا يحازون في حكمهم غير عالمين ب تصور نظرهم وتقصيرهم في البحث

فان البعض يرى ان التقدم الاجتماعي يرتبط بالعادات والتقاليد . وبعض آخر يرى انه متصل بالتعليم ويرى البعض انهما متصل بالاسرة والحياة الزوجية ونهوض المرأة وقسم آخر يرى انها متصل بالاداب العامة والاخلاق وفريق يرى انها متصل بانشاء الملاهي والمستشفيات والقضاء على التسول ومطاردة الاشرار ويرى فريق يتأسس الشركات وتمتية الثروة واحانة المحاويع وتشجيع الهبات والتجريبية ويقول جمع انها متصل بتربية مستوى طبقات الشعب وترقية معيشة العامل والصانع وتنظيم الحياة الريفية وترقيتها بالحياة بالقرى والمداشر والاعتناء بالصحة العامة وبناي جمع بانها متصل بتنظيم الجمعيات والنقابات وتحسين اجور العمال والاعتراف بحقوقهم وصون مصالحهم ويرى فريق انها متصل بالقضاء على دور اللهو والمجون ومقاومة اهل الدعاة ربحكم فريق بانها متصل بترك البدع والمنكرات ومقاومة الدجالين والمحتملين الى غير ذلك من الازاء في تفسير معنى الشؤون الاجتماعية والاصلاح الاجتماعي

فانت ترى اختلافا كثيرا في تفهم معنى هذه العبارة وتصويرها على الوجه الانم ولكن واحدا منها لم يكن هو المعنى الصحيح التام الذي تؤديه هذه العبارة وكما اصطلاح عليها علماء الاجتماع . ونحن لا نكون قد بعدنا عن الحقيقة اذا قلنا ان اصلاح الشؤون الاجتماعية يتناول جميع مرافق المجتمع فالمسائل الثقافية والاخلاقية والاقتصادية والعائلية والزوجية وحتى التشريعية هي بمجموعها قوام الحياة الاجتماعية فاذا اقتصرنا على بعضها لم نكن قد ادينا الواجب الذي تفرضه واهمال البعض يؤدي الى عدم التناسق المفضي الى الاضطراب في البرنامج الاجتماعي الذي يجب ان يسطر ويتبع

واذا فصلنا هذه المسائل عن بعضها و اردنا ان نقيم حواجز بينها سرنا على غير تناسق في الخطى واضطرت امرنا وقلت زمام حركتنا الاصلاح من ايدينا وسرنا وراءها نتبعها لاندرى ابن المصير وكيف يقف بنا المسير

لذا وحب علينا ان نبين ان هذا الاختلاف منشأه قصور في ادراك الاسباب التي ترتبت عليها الالل الاجتماعية ومتى عرفت الاسباب على ما وصفنا سهل العلاج الصحيح الذي يزيل السقم والباحث المصلح الذي يريد ان يقدم طرق الاصلاح الصحيحة ليعالج بها امراضنا الاجتماعية ينبغي له ان يقسم اغراضه الى النواحي المذكورة ويفرد كل ناحية ببحث خاص ويصف ما فيه من مفسد وعلل ويصف لها بعد ذلك طرق الاصلاح التي تضمن لها السلامة والسعادة ولا يلدق به ان يهتم بناحية من نواحي الحياة العامة فيقصر نظره فيها ويجعلها محور ابحاثه ويهمل غيرها حاسبا انها اذا تم علاج عضو من اعضاء الجسم العليل بقه الجسم وسلم من باقي الاخطار وشقي شقه تاما . فان الواقع يخالفه في نظريته مهما اجتهد واهتم في علاج ذلك العضو وهي القادة الاساسية التي ندعو لاعتبارها واقامة البرامج عليها . والاضرار من ذلك كلها ان يعتمد الى المسكنات الوقتية فيعتمد عليها في العلاج فان كل اصلاح يقوم على اعتبارات وقتية لا تتصل الداء الدفين يكون معينا على زيادة استفحال الداء وبعثا على ضجر العليل من الامم وواجبنا والبرنامج العام الذي يجب ان يحكم وضعه لاصلاح المجتمع هو الذي يشمل سائر مرافق الحياة ومقوماتها ويقوم على قواعد شرعنا الاسلامي اللتين وذلك ما سنفرد له مقالا خاصا بعون الله . محمد الشاذلي ابن القاضي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

من درس تفسير القرآن الكريم

للاستاذ الاكبر المولى الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور ابقاه الله

يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي
خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ

استيف ابتدائي لابتداء واجهة بخطاب عام بعد الفراغ من الاخبار والمخاطبة لفرق خاص فانه لما استوفى احوال الموقنين وازدادهم من المشركين والمنافقين لاجرم نهياً للمقام لخطاب عمومهم بما ينفعهم ارشادا لهم ورحمة بهم لاننا لا يرضى لهم الضلال ولم يكن ما ذكر آنفا من سوء صنعم حائلا دون اعادة ارشادهم والاقبال عليهم بالخطاب فقيه تأنيس لانفسهم بعد ان هددهم ولا مهم وذم صنعم ليعلموا ان الاغلاظ عليهم ليس الا حرصا على صلاحهم وان الله غني عنهم كما يفعل المرابي الناصح حين يزجر او يوبخ فيرى انكسار نفس مرءاه فيجبر خاطره بكلمة لينمة ليريه انها انما اساء اليها استصلاحا وجبا لخيرة فانه تعالى لم يترك من رحمته بخلقه حتى في حال عتوهم وضلالهم وفي حال حملهم على مصالحهم ثم ان هذا الاستيناس وجبر الخواطر يزداد به المحسنون احسانا وينكف به المجرمون عن سوء صنعم فياخذ كل فريق ذكر فيما سلف حفظه منه

وليس الخطاب موجها لخصوص المشركين وان كان ذلك راي بعض المفسرين فعن علقمته ان ما اقتح بياؤها الناس هو مكبي وذلك ليس بمطرد كيف وهذه السورة مدنية بلا ريب واقتح الخطاب بالنداء تنويها به. ويا اصل حروف النداء ينادى به البعيد والقريب ومن زعم من النحاة ان يا لنداء البعيد فقد ادعى ما لا دليل عليه فاقتردى به بعض المفسرين اذ تطلبوا لنداء يا في مواضع القرب نكتنا لتنزول القريب منزلة البعيد. قال سبويه: « فاما الاسم غير المندوب فينبه بخمسة اشياء يا وأيا وهيا وأي وبالالف الا ان الاربعة غير الالف قد يستعملونها

إذا ارادوا ان يمدوا اصواتهم لشيء المتراخي عنهم او للانسان المعرض عنهم الذي يروون انه لا يقبل عليهم الا باجتهاد وقد يستعملون هذه التي للمد في موضع الالف ولا يستعملون الالف في هذه المواضع التي يمدون فيها. اهـ

فسوى بين الاستعمالين في يا واخواتها عدا الهمزة. قال الرضي: ان استعمال يا في القريب والبعيد على السواء ودعوى المجاز في احدهما او التاويل خلاف الاصل

واي في الاصل نكرة تدل على فرد من جنس اسم يتصل بها بطريق الاضافة نحو اي رجل او بطريق الابدال نحو يأبى الرجل وقولهم في الاختصاص انا افعل كذا ايها الواقف عندك (١) والعرب قد ينادون المنادى باسم جنسه او بوصفه لانها طريق معرفتها او لانها اسم للاحضارة كما هنا فربما اتوا بالمنادى حينئذ نكرة مقصودة او غير مقصودة وربما اتوا باسم الجنس او الوصف معرفا باللام النسبية اشارة الى تطرق التعريف اليها على الجملة تفننا فجرى استعمالهم ان ياتوا حينئذ مع اللام باسم الاشارة اغراقا في تعريفها (٢) ويفصلوا بين حرف النداء والاسم المنادى حينئذ بكلمة اي وهو تركيب غير جار على قياس اللغة ولعلم من بقايا استعمال عتيق وقد احتضروا اسم الاشارة فابقوا: التيبه وحدثوا اسم الاشارة فاصل يابها الناس يا هؤلاء الناس وقد صرحوا بجميع اسم الاشارة في بعض الكلام وعليها قول ابي الطيب « اين ازممت اي هذا الهمام » والناس تقدم الكلام في اشتقاقها عند قوله تعالى ومن الناس وهو اسم جمع نوذي هنا وعرف بال شامل كل افراد مسماه لان المجموع المعروف باللام للعموم ما لم يتحقق عهد واحتمالها العهد ضعيف اذ الشأن عهد الافراد فلذلك كانت في العموم انص من عموم المفرد المعطى بال ، فقولها يابها الناس في معنى يا جميع الناس فالتعريف في الناس للعموم والمنادى هو ذلك العام فان نظرت الى صورة الخطاب فهو انما واجه بها ناسا سامعين فعمومها ان لم يحضر وقت سماع هذه الاية ولمن سوجد من بعد يكون بقرينة عموم التكليف وعدم قصد تخصيص الحاضرين وذلك امر قد تواتر تقلا ومعنى فلا جرم ان يتم الجميع من غير حاجة الى قياس

وان نظرت الى ان هذا من اضرب الخطاب الذي لا يكون لمعين فيتترك فيه التعيين ليعم كل من

(١) وقد تشرب معنى الاستفهام والشرط والموصولة كما هو شأن كثير من التكرات المبهمة في اعتداد هذه المعاني عليها مثل ما ومن

(٢) فصلها كثير من النحاة بانها لكرهية اجتماع حرفي تعريف وردة الشيخ الرضي بان اجتماع حرفين في احدهما من الفائدة ما في الآخر وزيادة لا تستنكر كما في لقد وألا ان وقالوا يا هذا ويا انت فاختير في التعليل انها كراهية اجتماع اداتي تعريف وهما يا وال

يصلح للمخاطبة بذلك وهذا شأن الخطاب الصادر من الدعاة والامراء والمؤمنين في كتبهم من نحو قولهم يا قوم ويا فتى وانت ترى وبهذا تعلم ونحو ذلك ، فما ظنك بخطاب الرسل وخطاب هو نازل من الله تعالى ، كان ذلك (١) ، عاما لكل من يشملها اللفظ من غير استعانة بدليل آخر . وهذا هو تحقيق المألوفة التي يفرضها علماء الاصول ويعبرون عنها بخطاب المشافهة او المواجبة هل يعلم او لا والجمهور وان قالوا انه يتناول الموجودين دون من بعدهم بناء على ان ذلك هو مقتضى المخاطبة حتى قال العضد ان انكار ذلك مكابرة فهم قالوا ان شمول الحكم لمن ياتي بعدهم هو مما تواتر من عموم البعثة وان احكامها شاملة للخلق في جريم العصور كما اشار اليها البيضاوي

قلت الظاهر ان خطابات التشريع ونحوها غير جاريتة على المعروف في توجه الخطاب في اصل اللغات لان المشرع لا يقصد لفريق معين وكذلك خطاب الخلفاء والولاة في الظهار والتقاليد فقربنة عدم قصد الحاضرين ثابتة واضحة غاية ما في الباب ان تعلقها بالحاضرين تعلق اصلي الزامي وتعلقه بالمعدومين تعلق معنوي اعلامي كما ذكر علماء الاصول في تعلق الامر

والعبادة الخضوع والتذلل وتقدم القول فيها عند قوله تعالى « ايك نعبد » ولما كان التذلل والخضوع انما يحصل عن صدق اليقين كان الايمان بالله وتوحيدته بالالوهية مبدا العبادة لان من اشرك مع المستحق ما ليس يستحق فقد تباعد عن الخضوع لما فليخطب بالامر بالعبادة المشركون من العرب والدهريون منهم واهل الكتاب والمؤمنون كل بما بقي عليه من واجب العبادة من اثبات الحان ومن توحيدته ومن الايمان بالرسول والاسلام للدين ومن الامتنان لما شرعه الى ما وراء ذلك كله حتى منتهى العبادة ولو بالدوام والمواظبة بالنسبة للرسول صلى الله عليه وسلم والمؤمنين معه فانهم مشمولون بهذا الخطاب

وقد مضى القول في معنى الرب والاضافة هنا ظاهرة ووجه العدول عن غير طريق الاضافة من طرق التعريف نحو العلمية اذ لم يقل اعبدوا الله لان في الايمان بلفظ الرب ايذانا باحقية الامر بعبادته فان المدبر لامور الخلق جدير بالعبادة لان فيها معنى الشكر واطهار الاحتياج وافراد اسم الرب دل على ان المراد رب جميع الحق اذ ليس ثمة رب يستحق هذا الاسم بالافراد والاضافة الى جميع الناس الا الله

فان المشركين وان اشركوا مع الله آلهة الا ان بعض القبائل كانت لها مزيد اختصاص ببعض الاصنام كما كان لتقديف مزيد اختصاص باللات قال الشاعر * وفرت تقديف الى لانها •

(١) هذا جواب قولهم وان نظرت

وكان اللوس والخزرج مزيد اختصاص بمائة . وربما كان للرجل الواحد الآه خاص به او عدد من الآلهة وقد ذكر الفخر عن كتاب ديانات العرب ان النبي صلى الله عليه وسلم سال عمران بن حصين (ابي قبل اسلا ٤٠) كم لك من الآه قال عشرة قال فمن لعمرك وكربك ودفع الامر العظيم اذا نزل بك قال؟ الله قال مالك الا الآه واحد اه

فالمعدل للاضافة هنا لانها اخصر طريق في الدلالة عن هذا المقصد فهي اخصر من الموصول قلو اريد غير الله لقليل اعبدوا اربابكم فلا جرم كان قولوا اعبدوا ربكم صريحا في انه دعوة الى توحيد الله

فقولوا الذي خلقكم زيادة بيان لموجب العبادة او زيادة بيان لما اقتضته الاضافة . من تضمن معنى الاختصاص باحقية العبادة . ووقع في الكشف تجوز كونها صفة تخصص الرب لان للمشركين اربابا ولكنهم لا يشبتون لهم الخالق وليس بمناسب للمقام اذ كيف يجهل المراد في مثل هذا المقام حتى يوتى بصفة مقيدة . ولان الخلق وان اختص عندهم بالله تعالى فكذلك ربوبية جميع الخلق وصف خاص عندهم بالله تعالى كما عرفت

وقولوا « والذين من قبلكم » قصد منه تذكير الدهريين من المخاطبين الذين يزعمون انهم انما خلقهم آباؤهم فقالوا نموت ونحيا وما يهلكنا الا الدهر فكان قولوا والذين من قبلكم تذكير لهم بان آباءهم الاولين لا بد ان يتنوها الى اب اول فهو مخلوق لله تعالى . ولعل هذا وجه زيادة من في قولوا من قبلكم مع امكان الاستغناء بقولوا قبلكم لان من في الاصل للابتداء فهي تشير الى اول الموصوفين بالقلبية .

والخلق الابداد على تقدير وتسوية ومنه خلق الادبم اذا هيا ليقطعه ويخرزه وجملة لعلكم تتقون تعليل الامر باعبدوا فلذلك فصلت ابي امرتم بعبادته الرجاء منكم ان تتقوا . ولعل حرف يدل على الرجاء . والرجاء هو الاخبار عن تهيء وقوع امر في المستقبل وقوعا مؤكدا . فتبين ان لعل حرف مداولة خبري لانها اخبار عن تاكد حصول الشيء

ومعناها مركب من رجاء المتكلم في المخاطب وهو معنى جزئي حرفي وقد شاع عند المفسرين واهل العلوم الحيرة في محل لعل الواقعة من كلام الله لان معنى الترجي يقتضي عدم الجزم بوقوع المرجو عند المتكلم فللشك فيها جانب حتى قال الجوهري « لعل كلمة شك » وهذا يناق في نبوت علم الله تعالى باحوال الاشياء قبل وقوعها . ولانها قد وردت في اخبار مع عدم حصول المرجو كقولوا تعالى « ولقد أخذنا آل فرعون بالسنين ونقص من الثمرات لعلهم يذكرون » ولهم في تأويل لعل الواقعة في كلام الله تعالى وجوه :

أحدها قال سبويه : لعل على بابها والترجي أو- التوقع انما هو في حيز المخاطبين . اه
يعني انها للاخبار بان المخاطب يكون مرحوا واخناره الرضي ولكننه يعني انها محجاز قريب
تأنيها ان لعل في مثل ذلك للاطماع (بكسر الهمزة) قال الزمخشري « وقد جاءت على سبيل
الاطماع في مواضع من القرآن اه » اي فاعل محجاز في الاطماع لان الرجاء يستلزم الاطماع
نلتها انها للتعليل بمعنى كي قاله قطرب وابو علي

رابعا ما ذهب اليه صاحب الكشاف انها استعارة فقال : ولعل واقعة في الآبة موقع المجاز
لان الله تعالى خلق عبادة ليعبدهم ووضع في ايديهم زمام الاختيار واراد منهم الخير والتقوى
فهم في صورة المرجو منهم ان يتقوا ليرجع امرهم وهم يخارون بين انصاعنا وانصاعنا كما
ترجعت حال المترجي بين ان يفعل وان لا يفعل ومصدقا قولنا تعالى ليلوكم ايكم احسن عملا
وانما يلو ويختبر من تخفى عن العواقب ولكن شبه بالاختبار بناء امرهم على الاختبار اه
فكلام الكشاف يجعل لعل في كلامه تعالى استعارة تمثيلية لانها جعلها تشبيها هيئتها مركبة
من شان المراد والمراد منه والارادة بحال مركبة من الرجعي والمرجو منها والرجاء فاستعير
المركب الموضوع للرجاء بمعنى المركب الدال على الارادة

وعندي وجه آخر خامس مستقل وهو ان لعل الواقعة في مقام تعليل امر او نهي لها
استعمال يغير استعمال لعل المستأنفة في الكلام سواء وقعت في كلام الله ام في غيره فاذا قلت
ابتعد فلانا لعلك تنصحنا كان اخبارا باقترب وقوع الشيء وانما في حيز الامكان ان تم ما علمق
عليها فاما اقتضاؤها عدم جزم المنكلم بالحصول فذلك معنى التزامي اغلبي قد يصلح انتفاؤه بالقرينة
وذلك الانتفاء في كلام الله اوقع فاعتقادنا بان الله عالم بان كل شيء لم يقع الآن ايقع ام لا يقع في
المستقبل هو القرينة على تعطيل هذا المعنى الالتزامي دون احتياج الى التاويل في معنى الرجاء
الذي تفيد لعل حتى يكون مجازا او استعارة لان لعل انما تأتي بها لان المقام يقتضي معنى الرجاء
فالنزام تاويل هذه الدلالة في كل موضع في القرآن تعطيل لمعنى الرجاء الذي يقتضيه المقام

والجماعة لجأوا الى التاويل لانهم نظروا الى لعل بنظر متحد في مواقع استعمالها . واما لعل المستأنفة
في الكلام فانها اقرب الى انشاء الرجاء منها الى الاخبار به ، وعلى كل فمعنى لعل غير معنى افعال المقاربة

التوكّل

- ٣ -

بقلم العلامة الأستاذ الشيخ الصادق المحرزي

وقولها في صدر حديث الباب (يدخل الجنة من امتي سبعون ألفا بغير حساب) أمة النبي صلى الله عليه وسلم على ثلاثئة أقسام أمة الاجابة وأمة الاتباع وأمة الدعوة والاولى اهل العمل الصالح والثانية مطلق المسلمين والثالثة من عداهم ممن بعث اليهم وكان المراد في الحديث أمة الاجابة وهم اهل العمل الصالح لقوله بعد الذين لا يسترقون الخ ولفظ السبعين يحتمل ان يكون مرادا بها معناه الحقيقي وهو خصوص السبعة عقود ويحتمل ان يراد بها التكثير لكثرة استعمال السبعين فيها والثاني اظهر لان المقام مقام امتان وفضل ولان من اتصف بهاتما الصفات لا دليلا على حصرهم في السبعين ونرجو ان يكونوا اضعاف اضعافهم من غير حصر واستعمال السبعين في ذلك شايع ذابح من ذلك قولها تعلى في صفة الجنة ذرها سبعون ذراعا وقولها ان تستغفر لهم سبعين مرة فان يغفر الله لهم فان السبعين في الاثنين مستعملة في مطلق الكثرة لا في خصوص العدد عند العارف بالمذاق العربي فان قيل ماورد في بعض الروايات من ان النبي صلى الله عليه وسلم بعد ما نزل قوله تعلى ان تستغفر لهم سبعين مرة الخ قال لا يزيدن على السبعين يدل على ان السبعين مستعملة في خصوص معناه وهي السبعة عقود قلت يحضرنى الجواب عنها بما قرره بعض شيوخنا المحققين في بعض دروسها بان ذلك خرج عنه عليه السلام مخرج افراغ الجهد لامته وبذل ما في وسعه وطاقته حذرا من التفسير لاحتمال استعمال السبعين في خصوص معناه وان كان احتمالا ضعيفا وهو جدير بالقبول فان قيل الحديث على استعمال السبعين في التكثير مثير لنقم اشكال الشهاب القرافي بين كلام الفقهاء والاستعمال حيث قال في الفرق الثامن والعشرين بعد المائة بعد ما نقل عن الفقهاء ان الفاظ العدد نصوص في معانيها فلا تقبل المجاز ولا التخصيص فليس لك ان تطلق العشرة مثلا وتريدها التسعة على سبيل المجاز ولا ان تطلق العشرة وتبين ان مرادك بها بعضها وهي الخمسة على سبيل التخصيص لانه من المجز لكنه

م الجزء الثالث من شرح حديث التوكّل المنشور بالجزء ٧ من المجلد ٥ صحيفة ١٤٥

يختص ببقاء بعض المسمى والمجاز قد لا يبقى معه شيء كما تقول رأيت اخوتك ثم تقول اردت بهم تصفهم وهم فلان وفلان فهذا تخصيص لبقاء اللفظ مستعملا في بعض الاخوة والمجاز وان تقول اردت بهم مساكنهم او دوابهم وليس شيء من الاخوة بالمساكن او الدواب . قال القرافي وعليها اشكال لان العرب تستعمل السبعين وتريد بها الكثرة كما في الايات المقدمة . والف يقولون حينئذ الف مرة فلم تقض لي حاجة ولا شك ان ذلك مجاز دخل الفاظ العدد او منا في معنى كالكرتين في قولها تعلق فارجم البصر كرتين ينقلب اليك البصر خاسئا وهو حسيس فالمراد كرات بدليل قولها ينقلب اليك البصر الاية انتهى باختصار وقد اقرا محشيا ابن الشاط وغيره ممن اختصر فروقه . قال العلامة الشيخ الطاهر بن عاشور في هداية الارب وهو اشكال قوي وقد حاول اجواب عنه بعض الفضلاء في مراجعة لي معني في المصنف بما يوخذ من كلام ابن الهمام بان المنسوخ في كلام الفقهاء استعمال العدد في عدد آخر مثلما كاستعمال السبعين في الثمانين مثلا لا استعمالها في مطلق الكثرة كما يرشد لذلك قولهم لا يجوز ان تطلق العشرة وتريد بها التسعة او غيرها من مراتب الاعداد فيندفع الاشكال والله الكمال . قال ولا يخفى انما لا يدغم الاشكال المذكور لان دعوى المنع التجوزي في العدد في كلام الفقهاء عامة على ان دعوى منع التجوز بعد عن مثلها ناهض عليها بلا . نعم عند استعمال العدد في الكثرة اذ هي عدد كما لا يخفى فاملما فقد حفي عن الناظرين . . . باختصار وقولها وعلى ربهم يتوكلون . قد علم مما تقدم ان المراد بقولها لا يسترقون عدم الاسترقاء مما لا ينبغي الاسترقاء منها او في المقام النبي لا يطلب قيمه ذلك وان المراد من قولها ولا يتطسرون عدم التطير مما ليس بسبب محقق ولا مظنون محصول الضرر وحينئذ فمعنى قولها وعلى ربهم يتوكلون اي يعتمدون على ربهم في جميع المهمات مع تعاطي اسباب جلب النفع ودفع الضرر على ما ينبغي كما تقدم ومن اعظم الاسباب لذلك الدعاء وفي الحديث الدعاء سلاح المؤمن سيما وقد وعد باجابته تعالى في غير ما موضع فقال ادعوني استجب لكم وقال احبب دعوة الداعي اذا دعاني . امن يجيب المضطر اذا دعاه الى غير ذلك ولكن ينبغي للداعي ان يحترز في دعائه من طلب المستحيلات والوقعات لما في ذلك من اساءة الادب مع الخالق سبحانه وقد اول ما ورد ظاهرة ذلك من الآيات والادعية قال في الكشاف في تفسير قوله تعالى ربنا لا تؤاخذنا ان نسينا او اخطانا الخ فان قلت النسيان والخطأ متجاوز عنهما بقولها عليهما السلام رفع عن امتي الخطأ والنسيان وما اكرهوا عليهما فما معنى الدعاء بترك المواخذة بهما

فهو من الدعاء بالواقع ومثله يعد سوء ادب قلت الدعاء راجح لسببهما وهو التفريط والغفلة اهـ .
قال ابن عطيمة او ان عدم المؤاخظة بهما متسبب عن دعاء المؤمنين بهذا الدعاء الذي علموه
بنزول الآية فقد روي انه لما نزلت الآية وتلوها نزل جبريل عليه السلام وقال للنبي صلى الله عليه
وسلم فعل الله ذلك يا محمد - قال الامام الرازي في تفسير قوله تعالى ادعوني استجب لكم - ظاهر
الآية مشكل لانتسا نرى الداعي يبلغ في الدعاء والتضرع وقد لا يجاب له ووعده سبحانه لا يتخلف
وواجب عنه باجوبة منها انه لا يلزم من الاستجابة حصول المطلب - وب في الدنيا لما روي عن ابي
سعيد الخدري رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم دعوة المسلم لا ترد الا باحدى
ثلاث ما لم يدع بأثم او قطبعة رحم - اما ان يجعل له في الدنيا واما ان يدخر له في الآخرة واما
ان يصرف عنه من السوء بقدر ما دعاه انتهى وحيداً فالاجابة متحققة ووعد الله حق قال البيضاوي
في تفسر قولها تعالى : « واذا سألك عبداي غني . الآية » تقرير للقرب وعود بالاجابة
قال عبد الحكم اي في الجملة على ما عليه كلمته اذا لا كليا ومعنى اجابة الداعي ان يقول
الرب ليك يا عبدي .

ولكن ينبغي للداعي ان يتخير لدعائه مضان القبول والاجابة كما مجالس الذكر والعبادة وعقب
ختم القرءان والحديث وان يقرن ذلك بخشوع واناة رافعا كفيه الى السماء اذ هي قبلة الدعاء وفي
حديث انس ابن مالك رضي الله تعالى عنه مرفوعا ان الله رحيم حي كريم يستحي من عبده ان
يرقع اليه يديه ثم لا يضم فيهما خبير انتهى .



الفتاوى والالهام

نص سؤال ورد على المقدس المبرور شيخ الاسلام

الشيخ احمد بن الخوجة رحمه الله وبرد ثراه

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه ومن ولاة

ساداتنا العلماء الحنفية حاملي الشريعة المطهرة الحنيفة . جوابكم الشافي في انسان به مرض غير جرح في محل الوضوء باحدى رجليه يضره اوصول الماء الى تلك الرجل ولو مسحها عليها الضرر المعتبر في جواز التيمم فهل يجوز له المسح على ما هو المعروف عندنا باسم الكسامة عملاً بقول الدرر في باب المسح على الخفين وحكم مسح جبيرة وهي عصابة جراحية ولو براسه كغسل الى ما تحتها وخرقة قرحة وموضع قصدوكي ونحو ذلك كعصابة جراحية ولو براسه كغسل الى ما تحتها الخ وقوله فيه ويمسح نحو مقتصد وجريح على كل عصابة الخ وقول محشي الخلاصة الصفوة ابن عابدين اي على كل فرد من افرادها سواء كانت عصابة تحتها جراحية وهي بتدرها او زائدة عليها كعصابة المفتصد او لم يكن تحتها جراحة اصلا بل كسروكي وهذا معنى قول الكنز كان تحتها جراحية او لا الخ اذ لا فرق بين كون العصابة او الخرقمة مخيطة على هيئة خاصة وبين كونها لفاقه غير مخيطة ام لا يجوز له ذلك افيدوا الجواب مأجورين .

الجواب :

الحمد لله العافي والصلاة والسلام على صاحب الشرع الشافي وعلى آله واصحابه وكل من اهتدى بمناره وانتسب الى جنبه

اما بعد فالجواب ويبد الله ازمته الالهام الى الصواب ان محل الالم اذا كان بحيث يضر المسح على العضو المتألم فانه لا محالة يسقط اوصول الماء اليه ولو مسحها قال الامام الاعظم رضي الله عنه وعن سائر ائمة المسلمين في رواية مشهورة عنهما لا يفترض المسح عليه اصلا ولو على العصابة

بان يسقط المسح راسا بسبب العذر قال الكمال قال القدوري في التجريد الصحيح من مذهب ابي حنيفة انه اي المسح ليس يفرض وقوله في الخلاصة ان ابا حنيفة رجح الى قولهما لم يشتهر شهرة نقيضه عنه اي عدم الرجوع والقول بعدم فريضة المسح ولعل ذلك معنى ما قيل ان عندهما روايتين وقال في التجنيس الاعتماد على ما ذكر في شرح الطحاوي وشرح الزيادات انه اي المسح ليس يفرض عنده اي عند الامام الى هنا كلام الكمال . وقال قبل بعدم الفساد بتركه اي للمسح اقم بالاصول وفي البحر ما محصله ان الصلاة وان لم تفسد بترك المسح ولا يفترض اعادتها لكن يجب اعادتها بتركه اي المسح اي لان الواجب لا تفسد الصلاة بتركه لكن تختل وقيل انه اي المسح مستحب على قول الامام لان العذر والمرض اسقط وظيفة المحل كذا في الفتح وعلى هذا لا حائل . وقال صاحبان هو فرض تفسد الصلاة بتركه قال في البحر قد اختلف التصحيح في افتراضه اي المسح او وجوبه ولم ار من صحح استحبابه على قول الامام ثم لا فرق بين سائر الآلام في حكم المسح كما يقضيه قول الامام الزيلعي لان الضرورة تشمل الكل وفي التبيين والبحر والفتح وان كان باعضائه شقوق امر عليها الماء ان قدر والا مسح عليها اي ان قدر والا تركها وغسل ما حولها: ونقلوا عن المحيط اذا زادت الجيرة على راس الجرح ان كان حل الحرقمة وغسل ما تحتها يضر بالجراحة يمسح على الكحل تبعا وتقل في البحر عن الكافي مانعه ويكفي بالمسح على اكثرها في الصحيح وقال قبل وعليه الفتوى وان كان الحل والمسح لا يضر بالجرح لا يجزبه مسح الحرقمة بل يغسل ما حول الجراحة ويمسح عليها لا على الحرقمة وان كان يضره المسح ولا يضره الحل يمسح الحرقمة التي على الجرح ويغسل حواشيها وتحت الحرقمة الزائدة على محل الجرح اذ الثابت للضرورة يتقدر بقدرها قال الكمال هكذا الكلام في العصابة . اذا علمت هاتم الاصول فالكسب لباس الساق ولم يقصد منها شد محل الالم فصاحب الالم لا محال عند وضوه نزع الكسب حتى على فرض اعتبارها بالعصابة لانك اذا اعتبرتها بها كان ممسا لا يضر حلها ونزعها وقد علمت ان الحكم في هاتم الصورة يجب غسل ما عدا محل الالم والعصابة متى فيها ابقاء غطا، محل الالم بخلاف الكسب به بحث لم نزعها وهي لباس الساق اخرى في نازلة حكم الشقوق المتقدم في كلام الجماعة فان استطاع امر الماء على محل الالم وان لم يستطع مسحها وان لم يستطع المسح تركه وغسل ما حوله هذا ومتى خاف وصول الماء عند غسل جراب محل الالم اليه يبعد عنه الى غسل الجوانب التي ينتهي فيها الخوف قياسا على ما قالوه في المحل الذي لم يستره عصابة المفتصد ففي مختارات النوازل والتذخيرة يمسحه وهو الاصح قال في الذخيرة لانها لو كلف غسل ذلك الموضوع ربما تبطل تلك العصابة وتفقد البلة الى موضع الفصد فيتضرر نعم اذا كان نفس نزع الكسب مضرا به كالغسل فانه يمسح على اكثر ما غطى منها محل الوضوء كما علمت . هذا الفقه المرجح في نظري والله المنعم . كتبه الفقير الى ربه احمد بن الحوجة في ٧ جمادى الثانية سنة ١٢٩٢

التبليغ

الشيخ محمد الجودي

هو : العالم المريني والاستاذ الفاضل بقيمة السلف الصالح المملوءة بحياته الخالفة بالنعم العام والمهتدى بارشاده وفتاويه في مدلهم الاحكام سيدي ومولاي شيخ الاسلام استاذي وملقني الشيخ سيدي محمد بن قاضي الجنة والمتدرج بالكتاب والسنة ابي الفلاح الشيخ سيدي صالح بن ابي الفضل الشيخ قاسم بن الحاج علي بن محمد بن ابي الطيب بن محمد بن سليمان ابن احمد الجودي التميمي القيرواني المولود بالقيروان في الثلاثين من شوال عام ثمانين و سبعين ومايتين بعد الالف والمتلقي لكتاب الله العزيز والثابر على حفظه وتلاوته عن مؤدبه الشيخ صالح الرزق العوفي ثم عن الشيخ الحاج محمد الزوابي الشريف الحسني القيرواني والمطقي للعلوم والاحذ لها عن علماء القيروان الاجلاء الافذاذ فاولهم تلميذ والده القاضي المفتي الشيخ سيدي محمد العلاني والقاضي الشيخ سيدي محمد حمدة بوراس وشقيقه القاضي المفتي الخطيب الشيخ سيدي الحاج محمد الذي كان يحنو عليه حنو الاب الشفوق عن ابنه البار والباش مفتي خاتمة المحققين الشيخ سيدي محمد (بالفتح) صدام الشهير الذي كانت له به عناية خاصة ويحسها على ملازمتها الدروس والتدريس وسؤاله كلما قابله عما يشكل عليه في القائه وتلقيه وبكشف له النقاب عن ذلك الى غير هؤلاء من بقية علماء القيروان ومدرسيها ثم عن شמוש الكلية الزيتونية ادام الله عمراتها كشيخ الشيوخ واعز اهل التحقيق والرسوخ الشيخ سيدي سالم بوحاجب وسيدي الحاج الطيب النيفر وسيدي مصطفى بن خليل وسيدي مصطفى رضوان وسيدي حميدة بن مراد والد شيخ الاسلام الحالي والشيخ سيدي محمد النجار والد شيخ الاسلام المالكي فسح الله في عمره وغيرهم ممن يضيق المقام عن تعداد الغالب منهم ولما ملا وطابه ورجع للقيروان انتصب للاشهاد الذي وايه في حياة والده سنة ١٢٩٢ اثنين وتسعين ومائتين والف وعكف على التدريس احتسابا في الجامع الاعظم في النهار وفي الليل بين العشاءين وخصصه لتدريس الفقه حرمه على نفع تلامذته وعامة المصلين حتي ضاقت رحاب الجامع بكثرة المستفيدين وفي اثناء ذلك ختج كتبا عديدة في فنون مختلفة من توحيد وحديث وفقه عبادات ومعاملات وقرابض فقها وعملا حتى اشتهر ذلك وبلغ المراجع العليا فصدر له امر علي في التدريس بالجامع الاعظم بالقيروان عام ١٣١١ واجرى له المرتب

كأثر المدرسين أمثاله وفي عام ١٣٢٠ قدمه نقيب الاشراف اذذاك صفوة الخيرة الشيخ سيدي محمد حمدة العواني والد النقيب الحالي للتدريس بالمدرسة العوانية واحرى له مرتب امثاله بقي له جاريا حتى لوفاته وفي عام ١٣٢٣ قدمه شيوخ زاوية سيدي محمد بوكرد التي خلف الزاوية الصحابية بالقيروان وفي عام ١٣٢٩ ولي الفتوى بالقيروان ثم رياستها عام ١٣٥٧ - ١٩٣٨ وارتحل للحج سنة ١٣٣١ فحج وزار ودخل بيت المقدس وتنقل في البلاد السورية والشامية وزار مزارتها الشهيرة واجتمع بعلماء كل مكان تطوّلا قدمه واستجازهم واجازوه وكتبوا له سندهم في تلك الاجازات التي يتعسر التحصيل عليها وجمعها عند الكثير من امثاله وكأهم السنة ثني عليه وتذكر سعة اطلاعه وطول باعه في كثير من العلوم وكثير منهم فرحوا بذلك فيما حرروه من تأليفهم وما سطروا من نقات اقلامهم وذلك زيادة على رحلاته للبلاد المغربية مثل قاس ومراكش ومكناس واخذ عنهم سواء بالمشاهدة والمواقفة وبالكتابة اذ كلما كاتب عالما من علماء المغرب من محققها المشاهير وطلب منه الاجازة الا واسرع في اجابته لما له من الشهرة هنالك لما يسمعون عنه من علمائهم الذين اجتمعوا به هناك وفي الشرق وينقلونه اليهم من مباحثه العلمية والتاريخية بحيث صار معلوما عند جميعهم كواحد من اهل وطنهم ولما خصه الله به من اكرام كل ضيف يحل بالقيروان من اهل العلم من اي قطر من الاقطار الاسلامية ويجدون محله مفتوح الابواب لا يوابهم وجمع كل من ينتسب للعلم للاجتماع بهم ولا تسال عن المذاكرات والمباحث العلمية التي تجري بينهم هنالك بحيث صار محله قل ان يدخل من العلماء والمستفيدين من التونسيين وبقية الاقطار الاسلامية ومهما راى او سمع باحد من اهل العلم دخل القيروان الا وذهب اليه وارسل له الرسل حتى ينزل بمحلته ضيفا كريما مبعجلا وهذا امر مشاهد يعلمه كل من زار القيروان. ولقد قيدا الماسوف عليه آثار علمية عظيمة منها تاسيسه بجعل خزائن بجامع عقبة حشر اليها كثيرا من الدواوين الفقهية النادرة والتفاسير العظيمة من مختلف العلوم وتباين الفنون وصلت عدتها الان ازيد من ثلاثة الاف مجلد غالبا كتبه حبهما على الجامع الاعظم المذكور والبعض الباقي من فضلاء المتبرعين كالباشا المقدس سيدي محمد الهادي باشا باي رحمه الله وجزاله بنعيم الجنة والمحسن الشهير السيد الحاج محمد بن خليفة وبقية افراد من اهل الخير والمعنيين على العلم

ومن آثاره العلمية ما تركه بخزائنه وهما تالفان اثنان في التاريخ اولهما صنفه عام ١٣ سماه مورد الضمان في ذكر المناخرين من فضلاء القيروان في مجلدين ضخمين ترجم فيه ثلاثمائة وواحد وسبعين عالما ممن اغفله صاحب العالم وغيرها زيادة عما ابان من القوة فيه من تاريخ تاسيس القيروان .

تقدم لحضرة القراء في هذا العدد كتابنا اجتماعي من علماء جوامع الزيتونة
انضم لمحوري المجلة وسبشارك هيتها بتجاريرة القيمة ومواضعه الطريفة
وقما يلي محاضرتها التي القاها في الحفل الذي اقامته « جمعية الشبان المسلمين

الرياضة البدنية في القديم والحديث وتأثيرها على الاخلاق

بقلم العالم الشيخ عبد الوهاب الكوايطي

بسمك اللهم استفتح . وبحضرة نبيك محمد استجيب . واسالك اللهم ان توفقنا اكثر مما نطمع
وتبعدنا عن الشر حتى لا يكون له علينا سبيل .

سادتي الافاضل . ابناي النجباء .

اسمحوا لي ان اقدم لكن تحية الرابطة الرياضية للشبان المسلمين وشكرها الجزيل على تفضلكم
بحضور هذا الحفل البهيج -

واذا كان للرابطة ان تفخر بشيء فبتقديركم لها . واذا كان لها ان تطلب لاعمالها جزاء
فحسبها بعد رضاء الله . ما لقيته من حضراتكم من عطف وتشجيع .

ايها السادة :

شامت المقادير ان تشرقني هيئة الشبان المسلمين فاقترحت علي ان احديثكم بما يناسب المقام فلم
اتردد في القبول ولم اتردد في ان اجعل موضوع حديثي :

الرياضة البدنية في القديم والحديث . وتأثيرها على الاخلاق . . .

وهو موضوع نسمع المنجال . مترامي الاطراف متشعب المسالك . يقع معالجه في بحر لجي لا
ساحل له ويغرق في متلاطم من الامواج ليس لها سكون وقصاري من يريد ان يتكلم في شأنه ان يكون
كالنحلة تجمع قطة الشهد من زهرات كثيرة بامنصاص ما فيها من السرحيق . ثم تخرج من مجموعها
عسلا مصفى فيه شفاء للشاربين .

ومعاهدها كالجوامع الاعظم والمقام الصحابي

والتاليق الثاني سماه تاريخ قضاة القيروان من لدن الفتح الى الآن ١٣٥٢ ترجم فيه لمائة وواحد
وثلاثين قاضيا لم يذكرهم غيره وعثر عليهم في بعض التراجم وعثر في الرسوم فهذا الاستاذ العظيم
خدم الدين والاسلام والتاريخ في بحر الاربعة والثمانين عاما والشهر الواحد والثمانية ايام مدة
عمره خدمات جليلة تنطق بها آثارة وعلوه التي بشها في بطون الدواوين وصدور الرجال تنمده
الله برحمته واسكنه فسيح جنته انه الكريم المحسن
محمد الطراد

إيها السادة :

إذا كنا نفهم من الرياضة البدنية في عصرنا الحاضر انها علاج للفطور الناجم عن الترف والحياة
الوادعة او مناهضة للضعف او انها ضرب من صنوف اللهو وتزجية الوقت . فقد كانت عند العرب
في باديتهم مرادة لاعظم من ذلك خطرا . وابعد غاية واليكم قبسا من البيان
بنت حياة العرب في باديتهم علي توقع الخطر وترقب المباغثة . وقد كثرت فيهم الحروب
والغارات وليست كلها انتقاما للشرف ، اخذا بالنار ومجازاة علي العدو . ولكن كثيرا منها كان
عدوانا ومباذة بالشر من قوي باغ . علي ضعيف وادع بل هم اذا لم يجدوا عدوا من غيرهم قاتلوا
انفسهم ولعل خير ما يمثل ذلك قول القنطاري متحدثا عن اقراسه الحسان وقرسانه الشجعان :

وكن اذا اغررن علي قبيلك فباغوزهن نهب حيث كانا
- اغرن من الضباب علي حلال وضبة انه من حاف حانا
واحيانا علي بكر اخينا اذا ما لم نجد الا اخانا

فهم اذا علموا ابناءهم الفروسيه . واخذوهم بالمرأة علي الرماية والتسديد فانما يفعلون
ذلك استعدادا للموابة والمجادلة . والكر والفر كما يفعلونه التماسا لوسيلة من وسائل العيش ولسنا
بصد ان نحصر انواع الرياضات عند العرب ولكننا ذاكرون منها اشراف ما هو معروف :

كان لهم بصحراء سبريرتهم مراح وسيح يظلمون فيه انواع الوحشي والطير
ويستعملون لذلك الاحاييل والمصايد . وينصبون الفتاخ ويحملون القسي والسهام . ويتخذون
لموتهم علي هذا ما يكذبونه من الضواي والجوارح لتمسك عليهم صيدهم . ولم يكن كل طردهم
للحيوان لتحصيل الرزق ورد الجوع . بل ان كثيرا منه كان تمرسا بالشدائد . ومغامرة في الصعاب
واعتمادا بالقوة . والا فما شانهم والاسد يتخذون له الزبا . وليس هو بماكول عند عامتهم
فليس يدفعهم الي صيده الا الافتنان في الحيلة والتلهي بنوع من الرياضات علي حد التعبير الحديث
والصيد يطلق علي فعل الصائد . وهو اعتقال الحيوان او الطائر وحرمانه من حريته التي كان يتمتع
بها في مسارحه واجوائه . كما يطلق علي نفس الحيوان او الطائر اذا وقع في قبضة الصائد . اما
القنص بسكون النون فهو الصيد . فان فتحت النون صار بالمعنى الثاني اي نفس الطائر او الحيوان .
والناس يخطئون فيقولون خرج فلان للصيد والقنص (بفتح النون) وهو لا يكون مصدرا الا
بسكونها

وان نظرة خاطفة في كتاب المخصص لابن سيده في باب الصيد والاته لتدلنا علي ان

ان الحرب كانوا يعنون بهذا الامر عناية تامة بدليل ما وضعوا له من الفاظ تدل على احواله وعولرضه فهم يسمون مزاول ذلك صائدا . وقانصا فاذا كان خروج في نصف النهار سمي سايما والجمع سماء وقد دلوا على استئارة الوحش واخراجها من مكمنه فسموا ذلك : نجشا ومحاولة نجاشا ومنجاشا وعبروا عن الحية في الصيد والرجوع بلا شيء : بالارجاء فقالوا ارجانا وارحينا اي لم نصد شيئا وغير هذا كثير

والآن تنتقل الى ناحية اخرى من الحديث . وهي الرياضة في الاسلام . نقول سبق الاسلام كافة البشر الى وضع القواعد الصحية الحقيقية المبينة على ارتباط صحة العقل بصحة الجسم وجعلها اساسا من اساس الايمان وحمل كافة مناصبه على الائتمار بها والالتفات اليها . اقرؤوا ان شئتم نصحة الرسول عليه السلام : سلوا الله العفو والعافية فان احدكم لم يعط بعد اليقين خيرا منها . ولم يكف بهذا بل قدر كل الوسائل العامة لحفظ الصحة وتقوم الاجسام مثل النظافة والرياضة العقلية والحسية تشرقوا ان احببتهم بقوله عليه السلام : الطهور شطر الايمان . وقوله : روحوا القلوب ساعة فساعة وقوله : احب اللهو الى الله اجراء الخيل والرمي . وقد كان للفروسية شان كبير في الاسلام سيما في قرطبة احدى عواصم الفردوس المفقود . يقول المؤرخ : ربنوا ان خلال الفروسية الاندلسية وشماثلها الرقيقة كانت مستقى عالميا اخذت منه الفروسية النصرانية الكثير من خلالها ورسومها . وكانت الاندلس كافة يقصدها فرسان اربا من كل صوب بعهد سلام وحماية من الخلفاء ليعقدوا المباريات مع فرسان الاسلام . وقد بلغت هذه الفروسية الاسلامية اسمى شؤنها وقمة ازدهارها في مملكة غرناطة التي يفيض تاريخها باخبار الفرسان وشجاعتهم ووفائهم وشهامتهم مما لا يسمح المقام بالافاضة فيه غير انا نذكر على سبيل التمثيل واقعة تاريخية نستطيع ان نستشق منها خلال هذه الرياضة

هي ان الفرسان المسلمين حاصروا ملكة قسنالة زوجة الفونس السابع في قلعة ازيكا سنة ٥٣٤ هـ فأثبتت الملكة الفرسان المسلمين على سلوكهم ورمتهم بنقص في الشجاعة والحلال لانهم هاجموا قلعة تدافع عنها امرأة - فآقر الفرسان عدالة التناب . وقدموا لها اسمى ضروب الاحترام . ورفعوا الحصار وارتحلوا عن الديار هذا كله قد كان ولكن

اتي على العكس امر لامرده حتى مضوا فكان القوم ما كانوا

ولعل الوقت قد ان للحديث عن الرياضة في العصر الحاضر فنقول :

ان نظرة عجمي لما يقدره علماء التربية الان في شان الرياضة البدنية ومالها من الانس والعيق في الجسم والاخلاق تكفي ذليلا على مكاتنها العظمى وسبيلها الاقوم والعناية بها في الحقيقة

وشاهد حسني على اهتمام الأمة بابتائها الذين هم عتاها ومصدر ترقيا في الحاضر والاسقبال وقد اصبحت الحياة الرياضية اليوم في العالم الراقى من حيث مركزها الاجتماعي تشبه الحياة الاقتصادية والعلمية تمام الشبه . وهذا امر حقيقي ثابت اثبتته الحوادث واثبتته الواقع . . .

اما في بلادنا فلا يزال فيها من ينظر الى الرياضة نظرة خاصة فيها الكثير من الابهام والغموض . ولعل ذلك يعود الى عدم تفهم اولئك الاشخاص حقيقة الحياة الرياضية الطاهرة الشريفة . وما تؤتبه من ثمار نحو المجتمع مصدره الجهل الحالك والتعصب الممقوت والرياضة كانت ومازالت تسير مع المستوى الثقافي جنباً الى جنب . فتمسوا بارتفاع الدرجة الثقافية وتنحط بانحطاطها . . .

وغني عن الوصف ما كانت عليه درجة الثقافة في العهد القديم . وما كان يقف في طربقها من صعاب وكذلك الحال في الرياضة التي تلازم الثقافة وتمشى الى جانبها هبوطاً وارتفاعاً فقد ادركت من كان يحكم على الرياضة بانها من اكبر المخالفات .

ومهما فتشنا في زوايا العقول المناخرة لنجد سبباً يبرر هذا الموقف قلن نعر على غير سبب واحد - الا وهو اضطهاد الثقافة

وهذا الاضطهاد . الذي كان يقف عثرة قوية في سبيل انعاش الحركة الرياضية بدنا يزول تباعاً حسب التطور الاجتماعي الذي قضى بتفهم حقيقة الروح الرياضية وما تقتل عليه من صقل لافوس الشباب وتفتيتها من ادران المجتمع الفاسدة ومن ايجاد شباب يفهم معنى الحياة الصحيحة . شباب مسلم وناب الى العلى . عالم بما يفرضه عليه الاسلام . من ثبات واقدام .

وانترك الان قليلاً البحث في قوة الحركة الرياضية في هذا القطر ولغات على وصف ما حولنا من بلاد والناخذ بالتحليل بلاد الكنفانة مصر المسلمة واهتمامها بالرياضة لا يعود الى زمن بعيد بل لا يتعدى على وجه التقريب سنوات معدودات .

وحكومة مصر تنظر الى الحركة الرياضية كشيء مقدس يجب ان لا يمس باذى . وكانت تزيد في مخصصات الرياضة . وتؤازر انشاء الاندية واقامة المهرجانات وتقديها بالمال والتشجيع وقلما تسمع باقامة حفلة رياضية او مهرجان لا يشرفه جلالة الفاروق . وتبنا حكومته . ويصفق به شعبه طرباً واستبشاراً .

اما المخصصات المالية لها « فاقرب الى الخيال منها الى الحقيقة ولو لم اقف على ارقام ناطقة صارخة بملء فيها « مائة الف من الجنيهات » اي ما يقرب من خمسين مليوناً من الفرنكات على اقل تقدير لما اتيت على ذكرها

وأما التشكيلات الرياضية الرسمية فلا بد للاخطاة بها من سرد مجلد خاص ، ويكفي للدليل على مبلغ العناية بها وجود دائرة مستقلة في وزارة المعارف تشرف على هذه الحركة في جميع أنحاء القطر

فضلا عن البعثات التي ترسل الى اوروبا سنويا لمتابعة الدرس والوقوف على آخر ما وصل اليه فن الرياضة من تقدم ورقي - والى جانب هذا كله دروس صيفية تلقى على اساتذة الرياضة بالمدارس لاطلاعهم على كل تعديل يجب ادخاله في مجرى السنة الدراسية ولم تنحصر العناية بامر الرياضة في مصر بل تعدتها الى غالب بلدان الاسلام كالعراق وتركيا والشام وحتى في الحجاز منزل الوحي ومهبط القراءات . هذه لمحة موجزة عن الحياة الرياضية عند المسلمين

أما الرياضة عند الأوروبيين فقد وصلت الى اوج مجدها وقيمتها عزاها . واكثرها له فضل السبق في ايجاد ألعاب كاملة مثل كرة القدم فهي وليدة الانكليز ونبت افكارهم . وبالجملة فالاهتمام بامر الشباب وتنظيمه لم يكن وليد المناسبة بل كان نتيجة دروس واختبار وتجربة واعتراف بان الحكومات لا تبني على الاموات . ولا تتركز على غير القوة والشباب ...

هذا وان للرياضة غايات شريفة . ولكن ليس أهمها اتقان اللعب والتفوق فيها . ومراعاة صحة الجسم . ولو ان هذه الامور في ذاتها تستحق كل اعتبار اقرارا بذلك العبارة التي ابلاها لاستعمال وما بلت ولا قدمت وهي : ان العقل السليم - في الجسم السليم . ولكن ليس لهذه الاسباب فقط وضع الأوروبيون الرياضة موضعا الهام في حياتهم بل لانهم وجدوها قد افادتهم اخلاقا عالية وفضائل سامية كانت اساس سعادتهم ونجاحهم . فتمسكوا بها وغالوا في تكريم اصحابها وتشريف المنتمين اليها - ويقول امين مرسى في كتابه : اصول التربية . ان للالعاب الرياضية ائرا كبيرا في تكوين الخلق الصحيح فضلا عن تقوية الجسم وجعله ناشطا ميالا للعمل والمذاق توجهت العناية اليها في المدارس الأوروبية والاميركية - واعتبرت مادة كسائر المواد الاخرى - ووضعت داخل الجدول المدرسي نفسه - والالعاب ذات الاثر الكبير في الخلق هي التي تعرف بالالعاب الحرة - لا تلك التي ليس للارادة دخل كبير فيها

ولترك صاحب السعادة عبد الفتاح باشا - احد ابطال الرياضة في مصر - يحدثنا عما يقدمه لانقليز من الرياضة يقول الانقليز ومثلهم بقية الأوروبيين يقدمون من الرياضة اذابها - اذ ان ادب الرياضة هو الذي افاد الانقليز ، افادهم - وهو الذي سرى منها الى حياتهم كلها فهيمن عليها . ووضح لهم معاييرهم الاخلاقية . ومقاييس حكمهم على الرجال

ادب الرياضة هو المني خلق لهم في حياتهم العامة والخاصة تلك الاحكام الاخلاقية التي تعنوا لها حياة الجميع . تلك القواعد الصلبة التي لا تلين تلك الاحكام الصارمة التي لا تعرف الظروف المخففة او الاعتبارات اللطيفة . . . بل ان الرياضة نفسها تنحني امامها وتفسح لها الطريق راضية . الانقليز يقولون اذ يرونك تجيد عن تلك الاحكام الخلقية : العب اللعبة - اي سر في الامر على ما علمتكم الرياضة بما رسمته لك من نهج اخلاقي فسيب . هذه عبارة يقولها عامتهم كما يقولها الخاصة . ويعنون بها شيئا واحدا . وهي عبارة اني ببيع ادوساط فعل الدهر فانها في الغالب ترد المخطيء الى صوابه ولا يكون امامه الا طب الصفح والمغفرة . فهل نعجب بعد هذا ان يجعل الارويون للرياضة هذا المكان العالي في حياتهم وهل نعجب اذ نراهم حين يقدمون الرجل منهم لأكبر المهام ولحمل اثقل المسؤوليات يذكرون من مناقبه انه رياضي بالمعنى الصحيح . وهل نعجب بعد ان نعلم ان الرياضة عندهم ليست صناعة تحذق بل هي مجموعة من الصفات الكريمة الفاضلة ولا اكون من المباليغين عند ما ادعي : ان الرياضة التي سقاها ماء الاسلام الطاهر وفاضت عليها انوار القرآن الباهرة هي اجل مدرسة اخلاقية عرفها العالم تجيش بالكمالات وتزخر بجمل الصفات وغني عن البيان وصف ما تسديه الاخلاق الدينية للشعوب من رقي وسؤدد ورشاد . فلا حياة لنفوس الا بالاخلاق . ولا للقلوب الا بالدين وان الامة القائمة على غير اخلاق ودين لكالبنا المشيد من طين قليل الاسل قريب الاجل فليس كالدين شيء يقرب الامال ويوحد الاعمال ويخلق الاخلاق بل لا اخلاق بغير دين وان من حاول بناء الاخلاق على الفلسفة فقد باء بالخط الفادح لان الفلسفة راي منحول ودخان لا يستقر في مكان وان استقر اضر وترك اسوا الاثر

انا - ايها السادة - في هذا العهد احوج ما تكون الى الدين والاخلاق وايسر حاجتنا الى تعميم العلم بقدر حاجتنا الى تعميمهما وانني اعتقد كما يعتقد التاريخ ان عظمة الامة ليست بكثرة الاموال والرجال بل بانتشار العقيدة السامية والاخلاق الفاضلة

لترك الآن قليلا جهة الوعظ ولنعد الى ما تعلمه الرياضة من تعاليم وما تمليه من احكام . تعلمنا الرياضة انصاف الخصم والترفع في الخصومة . تدربنا الرياضة على عدم الياس ذلك الداء الويل المنقشي في العموم الاسلامي

ينظر المسلم منا الى حالته ويقارن بين شقائها الحاضر وبين فخامت اماله وجلالته امانيه فلا يلبث حتى يقع في هوة عميقة من الياس والقنوط ولكنه اذا تأمل ما قام وما يقوم به هؤلاء الشبان في سبيل الاصلاح يرى ان لا مجال للياس اجل لا مجال للياس . الياس طير تمقته الطبيعة والحياة .

والوجود - لا يحب الا الظلمات ولا يسكن الا الخرائب - فلا تجملوا ايها الشبان قلوبكم خربة من العواطف الحياة الشريفة . ولا تتركوها في ظلمات القنوط بل انظروا الى تلك الهمم التي ظهرت والعزائم التي خرجت . والمدارس التي انتشئت والجمعيات التي اسست واجيوني . هل هذه تلام الحياة . ام دلائل الممات . . .

ذكرتنا الرياضة في التسامح الاسلامي باتم معانيه ولكنها نسبت او بالحري عجزت ان تنفسه في قلوب هؤلاء الضالين المنعصبين بصدده الذين قاموا في تونس الاسلامية - وبمرأى من المسلمين ومسمم يهاجون الامة في اقدس شخصية يعتز بها - وتريق آخر قطرة من دمها دقاعا عنها وصيانة لها - فدقهم عدوانهم الاثم الى ان قالوا - وبس ما قالوا - محمد دجال قلة ادب - وسخافة رأي - وتمصب ممقوت - وخروج عن حدود الانسانية - تلك سيماهم وهم في الضلال يهيمون - وتعالى محمد عما يصفون - ولكنها حرب اشعلوا نارها - وفتنة اثاروا غبارها .

فقطلة ايها المسلمون وحنار ايها المبشرون وباتي بعد ذلك امر اخر - وليس اخر - تعليه الرياضة - بل هو لبها وصيماها - هو الحشونة والبعد عن سمات المترفين

كان ياتي الى غاندي زعيم الهند الاكبر - شبان يتفقدون - الحماسة - ويتحدثون عن بذل الروح واستقبال الموت باسمين - فكان يضحك لكلامهم ويطلب منهم ان يذهبوا الى البئر ليحملوا الى الجبال ماء - فيجرون بل يتسابقون ثم يطلب اليهم ان يذهبوا الى المراحيض ليغسلوها فيشق عليهم هذا الامر - ويكادون يتساءلون وما علاقة هذه العملية القذرة بالترقية والتهذيب - ولكن غاندي كان يعلمهم الفداية الروحانية الحوشنة - كان يحارب باسم الترف - كان يشق لهم من الدنيا ذات المفريات الى الدنيا التي تنكر فيها الغوات - لسنا في حاجة الى غاندي - ليعلمنا هذه الفضيلة لان عمر زين الخطاب كان يحكم العالم الاسلامي وهو يبلس - وينام تحت شجرة - ويحاسب نفسه واهله على الدرهم الحقيق والشئ النافه الصغير - يا شباب اليوم - اليكم يساق الحديث اتم جند الدين - اتم جند العمل الصالح

وخلق الجنود ان يكونوا شعبانا يحملون قلوب الرجال - ويندودون ذود الابطال فكونوا اولئك الجنود - ودعوا الحمول والركود - واخلوا التجميل للقواني - فلا جمال الا جمال الرجولة ولا كمال الا كمال المطهلة - فسحقا لوقت كان الحمول فيه رمز الشباب والدنيا خصلته - وسقيا لمهد كانت القوة فيه رمز الشباب - والفضيلة حليته .

ايها الشباب

كتب احب ان اطيل الطواف حول الالوان الشهية التي تزخر فيها مائدة الرياضة ولكن الوقت المحدود يضيق عن ذلك . فاسمحوا لي ان اقول لكم في الختام . يا شباب الاسلام : ان لكم رياضة اسلامية غنية بالاخلاق والاداب . فقتشوا عنها واستقلوها بقتل وروية . وذمة واخلص وتسعدوا وتسودوا - وتكونوا فوق هامات العالم كما كان اباؤكم . ولا تهنوا ولا تحزنوا وانتم الاعطون . والله معكم . . . والسلام عليكم .

الاسئلة والاجوبة

بقلم صاحب الفضيلة العلامة الشيخ محمد الخطاب بوشناق المفتي الحنفي رعاه الله

باسمك اللهم نستفتح المقال . ومن فيض جودك نستمنح النوال . ونصلي ونسلم على من ختمت بها عقد الارسال . صلاة وسلاما بيمان الصحب والآل . وبعد فقد اجلت النظر في السؤال الذي عرضها السائل وحاصلها انما تشاجر مع ابيه واشتد بها الغضب ثم بعد انتهاء الخصومة شهد عليها اثنان بانها حرم زوجها وهو ام يشعر بذلك .

واقول في الجواب : انه لا عبرة بذلك الطلاق الذي وقع منها في تلك الحالة ولا يعتد بها ان كان الامر كما قال وصار لا شعور له لانه من قبيل المدهوش وهو كالمجنون كما في الدر وحواشيه واستشكل في الحواشي المذكورة فرعا قلنا عن البحر والفتوح والخائبة في باب التعليق حاصلها لو طلق فشهد عدة اثنيان بانك استنثيت وهو غير ذاك ان كان بحيث اذا غضب لا يدري ما يقول وسعها الاخذ بقولهما والا لا . فان مقتضاها انما اذا كان لا يدري ما يقول وقع طلاقه والا فلا حاجة الى الاخذ بقولهما انك استنثيت وهذا مشكل جدا الا ان يجب بان المراد بكونها لا يدري ما يقول انما بقوة غضبها قد نسى ما يقول ولا يتذكر بعد وليس المراد انه صار يجري على لسانه ما لا يفهمه او لا يقصده ويؤيد هذا الحد انما في هذا الفرع عالم بانه طاق وهو قاصد له لكنهم لم يتذكر الاستثناء لشدة غضبها اهـ .

ثم قال ومما يؤيد هذا الجواب ما في الولوجية ان كان بحال لو غضب يجري على لسانه ما لا يخفظه جاز له الاعتماد على قول الشاهدين . فقوله ما لا يخفظه يعد صريح فيما قلنا والله اعلم انتهى كلام المحقق ابن عابدين روح الله روحه ونور ضريحه

واما السؤال الثاني وحاصله ان صيا رضع من امرأة ولم يتحقق وصول اللبن الى جوفه فهل تثبت الحرمة بهذا الرضاع .

وجوابه انه لا تثبت به الحرمة لان شرطها تحقق وصول اللبن الى جوفه وعبرة متن التنوير مع شرحه وبثبت به وان قل ان علم وصوله لجوفها من فمها او انفها لا غير فلو التقم الحلمة ولم يدر ادخل اللبن في حلقها ام لا لم يخرم لان في المانع شكاه . اهـ احه

وفي فتوح القدير للمحقق ابن الهمام ما نصه لو ادخلت الحلمة في في الصبي وشكت في الارتضاع لا تثبت الحرمة بالشك والواجب على النساء ان لا يرضعن كل صبي من غير ضرورة واذا رضعن فليحفظن ذلك وليشهرن وليكتبنه احتياطا انتهى وبها يتضح الجواب عن السؤال والله الكمال

محمد الخطاب بوشناق

« عود على بدء »

— مبدأ —

انتقد قبل ان تعتقد . فان علي ان افكر واقول وليس عليك الاعتقاد والقبول. بل خذ حسن ما تلقى بقوة واشكر الله تعالى عليه. وادفع عنك وعني غبي وغيبك بالتالي هي احسن

رغب الي الاستاذ العلامة الموفق الشيخ سيدي محمد الشاذلي ابن القاضي شكر الله تعالى سعيه ان اعود لما كنت عليه في خدمة الدين والامة والبلاد من منذ ما يزيد على ربع قرن سلف على النحو الذي كنت اسلكه في ذلك تدريسا وتعلما وتخريرا بالصحف السيارة والمجلات . ولا اخاله رعاه الله تعالى الامدقوعا لهاته الرغبة بحسن الظن في قصر مقصر لا يريد الشيخ الجليل ان يرى فيه الا الحسن الذي تمثله له في شاة مرعاة صادق حبه وحسن طوبته وطاهر سريره زادها الله تعالى صدقا وحسنا وطهارة وقد عدت الشيخ الاستاذ اجله الله تعالى بان استخير منه حل شأنه في اجابة رغبته عسى ان يلهمني ربي لان اكون عند حسن الظن بي ويسدد خطاي ويحفظ فكري وقلمي فيما يسخرني اليه في هذا السبيل

وقما انا انتظر هذا الالهام اذ جمعتي بالامس مجلس باكودة محبسي ومقر عزاتي جرى فيه الحديث فيما يريد الله تعالى بخلقه ولا يريد الخير الا خيرا .

وذكرت في نفسي ما فرط مني من عمل سا حاسب عليه ولا اخال ميعاد الحساب الا قريبا فقلت بداهة : « لا الاله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين » راجبا ان يجيبني الله عنها انا عبده المؤمن المنكر على نفسي سوء ما عملت بما اجاب به قائمها ذا النون عليه وعلى نبينا افضل الصلاة وازكى السلام : « فاستجيبنا له فنجينا له من الغم وكذلك ننجي المؤمنين »

وهناك في احدى زوايا المجلس عن يميني شيخ مسن لئن تعد به المرض المزمع والتقدم في السن عن الجهاد في سبيل الحياة فانهما لم يقعدا بقريحته الوقادة وذكائه الحاد عن الاسترسال في البحث والاسترشاد في كل واد

وقد دفعته رغبته في ذلك على التماذي عليه واستفساري عن البيان فيما قلته « لا الآلات » سبحانك اني كنت من الظالمين »

سألني الشيخ رمضان فشم ذلك المسن العليل عما ارادة الله تعالى من قوله جل شانہ « سبحانك » بعد قوله « لا الآلات » ومعلوم ان كلمة الشهادة « لا الآلات » تنزيها عام محيط لا يدع مجالاً لايما صيغة من صيغ التنزيه يمكن ان يؤتى بها للقيام بالتنزيه الذي تؤديه لا الآلات الا الله « عنوان الاسلام الحقيفة على اللسان الثقيلة في الميزان ؟

وما هو موجب الاهتمام براداف « سبحانك » بـ « لا الآلات » وموقع هل من الكلمتين من التنزيه ما علمت وقول (لا الآلات) فيه فصل الخطاب

وهو يود ان يعلم الحكمة التلاعدي في هذا الرداف وانقا من ان للمعلم الحكيم اجن الحكم فيما يقدم ويؤخر ويثبت ويشرح ومداد يدق في كلامه المعجز الذي لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه فما هو الا تنزيل من حكيم حميد .

ولو لم اكن عودت المفاجآت لمجبت من سؤاله وهو المسن العليل الذي ان قدر ان رفع عن نفسه كابوس الامية المميت فانه لم يدرس من اللغة وعلومها والقرءان وتفسيره وعلم البيان واسرارها وعلم الكلام واقبسته وبراهينه ما يثير في نفسه مثل سؤاله . ولكنني وقد عودت ان اجد في مقول العامة والصيبة والسنة الخلق وما انسنة الخلق الا اعلام الباري ما لا اجده في رحاب العلم وعلى السنة العلماء . وقد رويت عن علي رضي الله عنه وكرم وجهه « لا تنتظر الى من قال وانظر الى ما قال » وءامنت بقوله تعالى « يؤتى الحكمة من يشاء » لم اجد بدا من ان استمع القول فاتبع احسنه .

حدث للشيخ المسن العليل سؤاله في تجله واستلهمت الله تعالى الارشاد لما اجيبه به الجواب الذي يقنعه فالهمني قلت :

ان الذي ارشدني الله تعالى اليه الان في ذلك هو ان الله جل شانہ اراد من قوله « لا الآلات » انت سبحانك اني كنت من الظالمين » بحكاية ما قاله ذو النون يونس عليه السلام اذ ناداه في الظلمات هذا النداء الذي اجابه عنه فانجلاه به من ظلمة وكذلك وعد ووعدة الحق ان ينجي به المؤمنين من عبادة الله لا بخلف المعاد، ولذلك اقتديت وتعبدت به . ودعني ايها الشيخ الجليل اذكرك في ايجاز وبقدر ما يمن الله تعالى به علي بقصة ذي النون التي آلت به الى ظلمات راي نفسه فيها ظلاماً حين ولج مسالكها مؤمناً بـ « لا الآلات » وما احاطت به من تنزيه لكنه قد اوهن تنزيهه او هلى الاقل قد غشى خلوصه واخلاصه فيه صدا عدم صبره على ما ابتلي به من تصامم قومه عن دعوته للاصلاح

والصلاح فخرج ناقرا منهم وذهب مغاضبا وظن ان لن يقدر عليه فينتليه بما هو اشد عنتا من عنادهم وركب البحر قرارا من قدر محنوم فساهم فكان من المدحضين فالتقمه الحوت وهو مليم وما هو الا ان اصبح في الظلمات رغم ايمانه حتى ذكر ان الصبر على عوارض الدعوة الى الله مما اوجبه الله تعالى على الانبياء والمرسلين والمصلحين وانه لا يريد من الامم ان تكون مائة سهلة الاقياد لا تبدي دقاعا ولا هنادا لان المبوعة والسهولة تذهب بقوتها فلا تلقى الايمان بقوة وثبات . وان لله في عناد المدعويين حكما يريد بها صبرت من عمر مثل عمر في ايمانه وخلافته ولا يرضى من الانبياء والمرسلين والمصلحين ان يضجروا مما اراد من عناد فاستجلبوا رفقته من طرف المدعويين او يفضبوا وما ضجر الضاجر وما استعجال المستعجل الامثار التشريش وافتتان الداعين والمدعويين مما يدعون اليه فيوسوس لهم الشيطان الضجر والاستعجال ما يشعر بتقص الداعين وما يدعون اليه من دين واصلاح لو صحا لثبت اقدامهم وعزائمهم في الدعوة اليه مهما كانت التكاليف لعل ذلك ايها الشيخ الجليل هو الذي اشعر ذا النون وهو في ظلمات بطن الحوت والبحر والليل البهيم انه ظالم بالرغم من ايمانه مضطرب القدم فيما قام به من دعوة لم يصبر على عوارضها التي اراد الله ارضادها للداعين والمدعويين لحكم يريد بها فرأى ان ينزه الله تعالى بعد الاعلان بتوحيد بما يشعر بتزويه عن العبث فيما يريد ويجري به قضاوة الحتم فتادي في ظلماته (ان لا الة الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين) وقد اقر الله تنزيهه في قرءانه المحكم الكريم وجلها كلمة باقية الى يوم الدين تادي المؤمنين وتلفت انظارهم الى ان الايمان والاقرار بالتوحيد انما هو تنزيهه وان يكن عاما مطلقا قد يكون عاطلا من حلية العمل والمراقبة فيه لما يصدر عن العامل من اعمال قد تكون ظلما من واجبه ان ينزهوا عنه بتنزيه الله تعالى عنه فيقولون ما قال ذو النون (لا الة الا انت سبحانك) وقد راعني وانا اقرر ذلك للشيخ ان اراد وقد اخذته هزة من الحشية والخشوع واجلال ذو النون فيما صدر منه وتعظيم حكمة الله فيه جعلت دمعه يجري من مقلتيه البراقين القارئين كالغيث الهاطل على وجنتيه الذابلتين ذبول مجتمعا الماحل القاحل غيئا ارجو الله ان يجازينا عنه بفيض من دموع رحمة ويغدق نفعانه فيخضب ارضنا المنعطشة له واطل نعمه وينير بصائرنا بخير نفعاته قبلين الكالنج ويحيي الموات فيصلح الزرع ويدر الضرع وهو الجواد الكريم



وفيما انا افكر في الشيخ رمضان ودموعه وانغمس في اعماق نفسي على ضوء ما قررت له ل
 لبحث في ظلماتها عن مناط ايماني بما اقرره في حق الداعين للإصلاح والضعف الذي قد يتاني
 على عزائمهم من عناد المدعويين لئلا الهتمت الى اني لم اعد فيما دعاني اليه العالم الموفق الشيخ سيدي
 الشاذلي ابن القاضي من العود لهجوة الإصلاح قد اتاه ذو النون فرددت قولها « لا اله الا انت
 سبحانك اني كنت من الظالمين »

وهنا اوشك همي بكتابتها ما اكتبه ان يكون عرقا استأنف به عملي

وبينما كنت استبين هذا الالهام الجاري في قرارة نفسي جريانا النجاح في حوالمك المنزل
 المرعد المبرق اذ سمعت صوتا آخر يشجني الي من زاوية اخرى من زوايا المجلس فالتفت فاذا هو
 صادر من بدوي كهل اسمر اطول طويل قامته حاد النظر قوي البنية لا اعرف منه الا ان اسمه
 البشير وانما حارس من حراس النفسضة وسبق الى ظني انه امي او قريب من الامي فعجبت له
 وقد اراد ان يدخل فيما نحن بصدده التفت الى مخاطبي والقيت بسمعي الى خطابها الذي انتزعني
 من ربهمة رسوبي في قرارة ظلمات نفسي انتزعا ما اشبهها بنفخة البعث بعد الوفاة

سمعت مخاطبي يسألني سؤال لا يقل روعة وجلالا عن سؤال الشيخ رمضان . يسألني هذا
 البشير عما اراده في قولها تعالى « كنتم خير امة اخرجت للناس تامرون بالمعروف وتنهون عن
 المنكر وتؤمنون بالله » لانه اشكل عليا امر فهم ذلك وتفهمهم ولم يدر ما اذا كنا حقا خير امة
 وحالنا ما نعلم من ضعف وخور وضياع سيادة وجاه وذل وضيعة وامتهان وقر في الانفس والارواح
 والعقول والمنازل والمجتمع والعلم والحكومة والنظام والمال وقد اخذت عنا سائر السبل حتى شبيل
 الحركمة والتنفس والنظر والسمع بل وحتى سبيل احاديث النفس والاماني والاحلام وما من سبيل
 الا وعلينا فيه رقيب هتيد

كما لم يدر لم كنا في هذا الحال ونحن المؤمنون بالله وقد قال تعالى « كنتم خير امة اخرجت
 للناس تامرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله »

ولم يدر ايضا لم قدم الله الامر بالمعروف والنهي عن المنكر عن الايمان بها تعالى والحال ان
 الايمان به جل شأنه عماد الخير واساسه الذي لا يجدي عمل في السعي لتحقيق الافضلية والخير سواد
 وهل ان القيام بالامر بالمعروف والنهي عن المنكر ابعدا انرا في المجتمع من نفس الايمان بالله
 حتى اهتم بها العليم الحكيم وقدمها على الايمان بها في كتابها المحكم المعجز ؟ وما هي حكمة الله تعالى
 في هذا التقديم الذي استلذت نظره واشكل عليا امره وهو يعلم ان العليم الحكيم له فيما يقدم
 ويؤخر من فرائد آياته البنات حكما بالغة بها كان كتابها معجزا في اسلوبها وقوة تركيبه ومتانتها

روحها لا يأتيها الباطل من بين يديها ولا من خلفه فما هو الا تنزبل من حكيم حميد . كنت اصغى الى مسائلي واجام مدهوشا من ذلاقة لسانها وسلاسة تفسيرها عما يختلج بضميرها ومتوقد قريحته وحاد ذكائها وهو في ظاهرها وعلى ما تراهي لي منها باديء ذي بدء بدوي لا ينبيء حاله عن بارقتها علم تخرجها عن قبود الامية

راعني ذلك وارذت ان اتعرف مسائلي فهمست في اذن صاحبي بالجنب وسالته من الرجل فعرفني بانها الشيخ البشير بن عمار بن صالح وانه يحفظ القران وازول التعليم بجامعة الزيتونية مدة سبع سنوات

وهنا . وهنا فقط قد رجعت فجة الى خوض ليج ظلمات نفسي حتى قرارتهما فرايتني في خبر الامس الدابر الى جانب الشيخين العالمين الاستاذين محمد الشاذلي بن القاضي وصنوه ابراهيم فتناجى في شان جامع الزيتونة والزيتونيين واهتزاز اركان الجامع وتبعثر الزيتونيين ووجوب تعمير الجامع بما يوطد اركانه ويضم شتات قرائده النيرة الزاهرة خادمة للدين والامم والبلاد وصداء لدعاة الفتنة والفساد عن ان تنال من مناط شرف الانسانية ما يمس بكرامتها خير الخلائق والعباد

ولم يتشأنني من زاخر لحي نفسي الا ما ابلاغه تيار اخلاص مسائلي الساري الي على جناح اخلاصه الذي اقم قلبه نورا حتى تجاوز محيطه وتعلق بامواج الاثير فصار حيا وصار ابعاء مست امواجه المتلاطمة شغاف قلبي فبعثني لاجابته كما تمس الكهزباء امواج الهواء وتسخرها لنقل الاحاديث في كل مذياع . فقلت وانا اسبح في خضم نفسي لاطفو على صفحاته واتمكن من اجابة مسائلي : ما هذا الا بعث نالك ابعثه من بعد موتي لاعود للحياة ولعل العود احمد بحول الله تعالى لقد كان في اجتماعي بالاستاذ الجليل الشيخ الشاذلي بعث اول - ولقد كان في سؤال الشيخ رمضان بعث ثان وها هو سؤال الشيخ البشير يعثني بعثا ثالثا فمرحى لاحارة اخبارها ربي وحبذا هذا الالهام الذي لا يزال يحدو بي الى الحيات والحركة والعمل في سبيل الله وبعد حمد الله على ذلك قلت لمسائلي :

ان العرب قبل البعثة بل ان العالم اجمع قد كان قبل البعثة المحمدية لا يخلو من ايمان بالله تعالى كما لم يخل من توحيد

ولقد كان بنو اسرائيل من اعرق الامم في ذلك ولذلك جاءت الآيات المحكمات ترى في حكم الذكر تقرر تذكيرهم بما اتم الله تعالى به عليهم حتى كانوا افضل العالمين وانما اهلكهم ما

اهلك غيرهم بالرغم من ايمانهم بالله وتوحيدهم حتى ضربت عليهم الذلثة ايما ثقفا الا بهبل من الله وهبل من الناس « انهم كانوا لا يتناهون عن منكر فعلوه » وتعقب الصالحين من علماءهم واولي الامر فيهم خلف اضاعوا الامر بالمعروف والنهي عن المنكر تحت اشراف علماء سوء يجرقون الكلم عن مواضعهم يفتون في غير علم فذبح جميعهم بغير سكين وبعث الله تعالى في خلقه محمدا صلى الله عليه وسلم رسولا يحور صحيح العلم ويقوم الامر كما يريد له الصالح خلقه لايجاد العلماء العاملين القائمين بواجب النصيحة لله ولرسوله ولعامته المسلمين وخاصتهم الامرين بالمعروف والناهين عن المنكر رحمة مني بعموم خلقه

وهكذا شاء برسالة محمد صلى الله عليه وسلم ان يخلق من اضعف الامم ايمانا بها وبرسالتها امة كانت خير امة اخرجت للناس تامر بالمعروف وتنهي عن المنكر وتؤمن بالله وحملها ايمه واورثها فضيلة من سبقها من الامم فصارت بصحى النصح والتامر والتناهي والايمان بالله ملكية لناصية الفضل والخير رافعة لراية الشرف الانساني باليمين قابضة على اعنة الحياة الدنيا بشمالها ويمكن الله لها في ملكها وملكوته وارى منها ادعاء الفخر العاطل والمجد العشوم القاسط والقوة العمياء العادلة عن طريق الحق ما كانوا يحذرون ولم يجد بني اسرائيل ولم يجد غير بني اسرائيل مجرد ايمانهم بالله تعالى في حفظ كيانهم ولا في سئلة افضاليتهم ما تهاون الجميع بالامر بالمعروف والنهي عن المنكر كانت الامة الاسلامية خير امة اخرجت للناس لا بالايمان بالله وحده وتوحيدهم فقط ولكن بقيامها بالامر بالمعروف والنهي عن المنكر قبل ذلك ومعها وبعده ولكنها وبلا لسق المميت خلف من بعد صالحها خلف سلخوا سنن من قبلهم شبرا بشبر وذراعا بذراع حتى دخلوا فيما دخلوا فيه من جعر صب الايمان الحرب وعطلوا جيد ايمانهم من التحلي بالامر بالمعروف وغلوا يديهم عن النهي عن المنكر فاصبح ايمانهم عاطلا مغلولا وامسى توحيدهم اشراكا خفيا فهم في بؤس وهوان يحاولون الصعود الى السماء على متن بضاعتهم للزجاجة من الايمان والتوحيد العاطلين المغلولين الاجوفين فتدفعهم عنها ملائكة الله ويريدون الاستقرار على الارض والنبات عليها فتدركهم زبانتها بانكي اسباب الطرد والحسف والزلزلة ويريدون الذبذبة بين السماء والارض قترهتهم الشياطين بشبهها وتسومهم الرجم والحرق فهم هم حيث وضعوا انفسهم بالرغم من ايمانهم وتوحيدهم يسكنون مساكن الذين ظلموا انفسهم من بعد ما تبين لهم ما فعل الله بهم تؤزهم عدالة الله اذا ما اضاعوا ما امر به من واجب القيام بالامر بالمعروف والنهي عن المنكر الا من رحم الله ولا حول ولا قوة الا بالله

وذلك اعتم الله تعالى بالامر بالمعروف والنهي عن المنكر فقدومه في كتابه على الايمان به وجعله الحجر الاساسي الاول في السمي للمعقول على تصب السبق في الخير والافضالية وجعل الايمان به ثاني الرتبة في الاهتمام لان في الامر بالمعروف والنهي عن المنكر رحمة شاملة بعباده تنفعهم النفع العاجل والآجل ومن منافعها صحة الايمان به وتقويته اما الايمان به وتوحيدة فانها قد لا يعدوان امر كونهما حقاً من حقوقه الواجبة له على عباده وهو هو الغني عنهما وجوداً وعدمهما وما دامت نواصيهم بيده وما دام كل شيء يسبح بحمده وما هامت آياته ناطقات في كل شيء بانها هو الحق الازلي الثابت الذي لا شريك له فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر فانه اعتمد للظالمين ناراً احاط بهم سرادقها .

وها هو الحق جل شانته فشاهدة يمكن اقواماً تناصحوا وقاموا فيما بينهم نوعاً بالامر بالمعروف والنهي عن المنكر رغم كفرهم به ويخذل اقواماً آمنوا به ووجدوه لمدم تناهيه عن منكر فعلوه ولم يتناجوا بغير الاثم والعدوان فلم ينلهم مع الايمان به ان صح غير الهوان .

كنت احبب مسائلي بذلك وانا في حال اجدي فيها وقد اصبحت شخصين شخصي يجب سائله ويقرر له ذلك وشخص ثان خطايني في لسان لا يسمعه من يجلس الى جانبي ولا يتطرق صوته مسمي وهو هو الحق الناقد الى سويداء قلبي والمخجل لمسالك روعي يهيب بي وبكل خليعة من خلايا هيكلتي ومن وراء ساكلي ومسؤولي ومشاهدي مجلسي انك قد هويت الى محجة الله وسيله فهلم لاعانة الشباب المسلم الذي حصر همته في احياء سنة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ولتجب دعوة رئيسه الاستاذ الفاضل لما يدعوك اليه من عمل بتوفيق الله تعالى فما داعيك الا مصلح وما دهوتك الا الاصلاح ولا تهرب من تكاليف ما يدعو اليه ولا تقعد عن الامر بالمعروف والنهي عن المنكر فتصكون في الاخرين اعمالاً الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا .

فخرجت من مجلسي مودعا لجلساء كانوا منار الهامي لاجب داعي الفلاح بما اكتب فنقرأ تحت (عود على بدء) راجيا ان يكون العود احمد وان يسدد الله فيه خطايي ويثبت في سبيله قلبي وفكري اعانة على خدمة الدين والبلاد والعباد .

سالم بن حميدة



السلام

« تهاني الاستاذ الامام بمنصب مشيخة الجامع الاعظم »

وفي اللامح والاقوال معتبر
 قصيح منطقه ما دونها الدرر
 كلامه مظهر ما فيه مستر
 من المحامد شيئاً ليس ينحصر
 ومجدة تدرك العاني فيتصر
 يروم مصعداً شمس ولا قمر
 في كل شيء لها الابداع والائتر
 فالكتب يلقى اديها الخبر والخبر
 هل ابصرت في السوي كفتاله خطر
 وما سعوا سعيه يوماً وما قدروا
 ولا المراتب تعلي من به خور
 وماله في سواها الدهر مفتخر
 والعلم فيه لاهل المكر مزدهر
 اذ قال قائلهم قد ساعد القدر
 به المعارف واعتزت به الفكر
 بطيب اخباره الاعراب والحضر
 وعن ارادته الاءاد والصدر
 تراه قيمن ترى تطوب به القبر
 ان لا تراه بغير العلم بفتكر
 سميرة في الليالي الكتب والسهر
 طابت عناصرها والعيش مزدهر
 الى نظام له العلياء تنتظر
 والرأي رايبك لا خلف ولا نكر
 وخيرها ما باسر منك ياتمر
 بمدك النجم والتايد والظفر
 (الناصر الصدام)

الخبر في وجه هذا يجتلي النظر
 ترى بفرتم العنق المبين وفي
 والمرء تحت مطاوي النطق مخبئ
 عرفت (للاظهر) الميمون طالعي
 خلق عظيم واكتاف موطأة
 وهمة حلفت فوق السماك فما
 الى رجاحتها آراء مسددة
 سل البراع وما خط اليمين بها
 واسأل منازل عز (دام بهجتها)
 قل للذين احبوا الحمد من سقم
 ان المحامد لا تشري لدى عطل
 قيمة المرء فيما المرء يحسنه
 وآدم اصبح الراقي لعرفته
 من اجل ذلك طار الناس من فرح
 وافاكم علم الاعلام من فخرت
 هو الامام (ابن عاشور) الذي لهجت
 وحيد ذا العصر في فضل وفي شرف
 قل للزمان قلب كيف شئت فما
 يكاد من ولح بالعلم يشغفه
 يرتاح للدرس والتحرير شيمته
 تبارك الله ما ازكى شمائله
 مولاي ذا المعهد المعمور في ضياء
 فاسلك به منهجا ترضى عواقبه
 اعلى المراتب ما ترعى الشؤون به
 فاسلم ودم للمعالي مفردا علما

عدتم كهود العقد للعاطل . . .

عدتم كهود العقد للعاطل
 للمعهد العلمي ترقى بها
 بكمة الآمال في مصرنا
 فهو الذي يهدى بانواره
 يسوقنا بالطف نحوه الهدى
 بكل ذي فضل وذي هممة
 هناك يجني الخلق المرتضى
 كفاه ان انجب من فضله
 الطاهر الاخلاق من ان يقل
 علامة العصر الذي علمه
 فكل من يقتبس من علمه
 ان شغل الناس باحوالهم
 فشفاه بالعلم مستحكم
 يا طاهر القلب الذي لم يزل
 عالج من التعليم ادواءه
 وغص على ما كان من نقصه
 حتى ترى الاصلاح قد عمه
 واجعل لك العون على شأنه
 فانها يعرف احوالها
 وخير من يجسد في مثل ذا

تذكار مودة من عليها ما يزيد على خمسين عاما من صدقكم

محمد العربي الكبادي في ربيع الاخر سنة ١٣٦٤

شيخ الشيوخ وسيد العلماء . . .

شيخ الشيوخ وسيد العلماء
 اليوم يوم تسابق الكتاب والخطباء
 اليوم يوم تسابق الفصحاء
 ايها قريضي قد عهدتك منجدي
 اصبح بشعرك لا يؤودك ان ترى
 فاصح اذن بقصيدة فيحاء
 ما بين جهرة من النباء
 فلديك من ذلك المعنى نبهة
 لما نزل في فتنة ورواه
 ولديك في اعماق روحك سرحة
 تسقى بماء الخلد كل مساء

ولديك من هدى الامام ونوره
 فانشر على الدنيا عبر هنائك العبر
 وامرح على الدنيا واعلم شرقها
 اعلم بها البيت العتيق ويثربا
 وشيوخ مكة والبييع ومن نووا
 اعلم بها دار المعز و« ضيفها »
 قل هذه زيتونة الخضراء من
 زيتونة ورقاء لا شرقية
 بوركت يا زيتونة حفظت لنا
 بوركت يا زيتونة حفظت لنا
 ليكاد زينك ان يضيء العالمين
 هذا ابن عاشور الامام المرتضى
 نور على نور ويهدي الله جل جلاله
 مالي رايت البرزلي وخذني
 رايت خلفهما ابن حبيب
 ورأيت هاتيك المنارة طاولت
 ورايت ابنا الشمال يحشون
 ورايت اذواب القرائح ابرزت
 ورايت في الشبان آمالا نمت
 هذا الامام الطاهر البهر ابن ع
 فيثوب لبيت المطهر مجددا
 وضح يريك منازل البلقاء
 اق مزوجا بصدق ولاء
 وهداتنا بالنباة الغراء
 والمصطفى في الروضة الزهراء
 مثل الاشواوس في ذرى البطحاء
 والازهر المكتسب بالعلماء
 بعد الذبول قد ازدهت بنماء
 بوركت يا زيتونة الخضراء
 نور الهدى والشرعة السمحاء
 لغنا تكديب وحكمنا الآباء
 من بدون مس النار او اذكاه
 لبي الهندي فاجاب خير نداء
 الما من شاء لالا لاه
 يتخطران بمشيئة الخيلاء
 خطاه نحو معارج العلياء
 اخواتها في مصر والزوراء
 خطاهم للكعبة السماء
 في البيت مسبوكا من الآراء
 وترعرت من بعد طول عناء
 اشور بثوب متوجا بسناء
 وبثوب لالخضراء ككل هناء

مولاي اني قد نأيت وربما
 ولقد رجعت وما رجعت لذلك العيب
 كيف السبيل لاوبئة اشفي بها
 انا ذلك الطير الشروود محوم
 انا كالهزار اليوم اشد كلما
 ولهما اشدو اذا ملك السرو
 ينأي الفتى في الفينة الهوجاء
 العتيق ولا الى قرنائتي
 مما جناه البعد من الواء
 في الاثق ابحث عن نيمر الماء
 هب النسيم بايئة قمراء
 ر عواطفي بقصيدة عصماء

الهادي المدني

ليتك داعي العلم . . .

ليتك داعي العلم اني المستجيب الى دعائك
 هذي الملاحن خافقنا ت الرجح في دنيا حرك
 سجعنا انشعاع من شوق الفؤاد الى لقبك
 فاضت من القلب الوفى وقد اجناب الى وفك
 فكان رقعة رجعها في السماحة من رضاك
 وكانها الاشعاع من تيس الدوام من سنك
 وكانها الفوح الزكبي وقد توضع من شذالك
 فصحي تحدث في الوري عن مجد ما رفعت يدك
 لاعلم نخلق اليك من ومن مثلك في بناك
 بشرى لاهل العلم قد وجدوا الهداية من هداك
 فاعد لمهندنا "البيد شعاع نور من ضبك
 انما وفي الارواح ام مال السمو الى علاك
 نسعى لتحقيق الكمال ولا كمال سوى رضاك
 في صفر سنة ١٣٦٣ احمد المختار الوزير

يا فخر من قد علا . . .

عاد المنى وسرور النفس قد آبا
 والفكر من قرح هزت مشاعرة
 مذ اشرق البدر في افق العلاويدت
 العالم العامل القذ الذي انتشرت
 السيد الكامل الذكافي المكرم من
 أعني ربيب العلا والمجد من رفعت
 سامي المقام رفيع القدر ذا ادب
 محمد الطاهر الفرد ابن عاشور نب
 طود ولكننه كانزهر في خلق
 من قد تسامت به الحضرة واقتخرت
 يا فخر من قد علا هامت الملاشرفا
 فاهنا بما حزت من فخر ومن كرم
 فمعهد القطر قد القى مقالدة
 وانظر اليه بعين من عنايتكم
 واعطف على سائر الطلاب فيه فكم
 حقيق رجاء منته منهم ومبتدى
 لا زات في الشعب نور استضي به

وزال عنا العنا والعيش قد طابا
 ففاض مغتنما للقول اسبابا
 انواره تجلب الانظار اعجابا
 في الناس شهرتهم تجما واعرابا
 قد هاب اصلا واحسابا وانسابا
 آراؤه عن حقي العلم جلبابا
 للناس بالفضل والاخلاق جذابا
 راس الهدى الذي ما ظن مرتابا
 لبت ولكننه لا يسكن الغابا
 على سواها ولم تعباً بمن عابا
 نرجوا بك اليوم للآمال ابابا
 واسلم ودم اعروس المجد خطابا
 انيك يعني المنى فاقج له ابابا
 كي يمدد اليوم للعلاء اسبابا
 قاسوا هموما واحزاننا واتعابا
 والمقتفي منهم شرعا أو آدابا
 من ضل عنه سبيل الرشدا او غابا

محمد بن عبد الرحمن المسعدي الجزائري

مظاهر الولاء والتعظيم للجامع الزيتونة

الاستاذ الاكبر يقبل التهاني

بولايته شيخها للجامع الاعظم وفرغوه

لقد كانت ولايته صاحب السماحة المولى الشيخ الطاهر ابن عاشور شيخا للجامع الزيتونة الاعظم مظهرا عظيما لما تضمنه النفوس نحو فضيلته من الاحلال والتقدير وما توقعه من سماحته من الاصلاحات التي تترقبها الامة لمعدها المقدس الذي حفظ لها دينها وقوميتها طيلة قرون فلا جرم اذا راينا وفود التهاني من كافة الهيئات واختلاف الطبقات تفد على مقامه الرفيع مبدية عواطفها وآمالها. وان اعظم ما نسجله من هذه الظاهرة الحميدة العطف الملكي للذي لا يساميه عطف فقد تكرم مولانا الملك المعظم سيدنا محمد الامين باشا باي فشرت ذاته العلية قصر شيخ الجامع بالمرسی وابي ابقاه الله الا ان يقدم بنفسه تهانيمه للشيخ الجنيل فتقبل فضيلته من ملكه هذا العطف السامي بكل اكار واحلال ونحن معشر الزيتونيين نقدر من ملكنا ولاة الجامع الزيتونة الذي ما برح يبدن للكافة في غير ما مناسبة

المقامات السامية تؤدي زيارة التهئة لفضيلته

سمو الامير الجليل ولي عهد المملكة سيدي عز الدين باي
صاحب الدولة امير الامراء سيدي صلاح الدين البكوش الوزير الاكبر
صاحب السماحة الهمام شيخ الاسلام سيدي محمد الصالح بن مراد
صاحب السماحة الهمام شيخ الاسلام سيدي محمد العزيز جعيط
صاحب الفضيلة شيخ الجامع السابق سيدي صالح الملقني
اصحاب الفضيلة شيوخ المجلس الشرعي

بادارة مشيخة الجامع

وهنا بادارة المشيخة صاحب المعالي وزير العلية وصاحب المعالي وزير الاوقاف وكاهية المجلس الكبير ونائب مدير المعارف ورئيس اللجنة المالية بالمجلس الكبير ورئيس القسم الاول الهمام وكاهيته ومدير المدرسة الصادقية

رد الزيارات

اولا زيارة الامتتان والولاء لاحضرة العلية - بقصر حمام الانف
لسمو ولي العهد - دولة الوزير الاكبر - شيخ الجامع السابق - لشيخ الاسلام الحنفي والملكوي
لوزير العلية والاقواق

الشيخ مبارك الميلي

ان هذا العلم اذا حضر في اذهان ابناء الشمال الافريقي حضر معها ذلك الرمز العظيم رمز
الاصلاح والتجديد الذي هو مبني على جمعية العلماء بالقطر الجزائري العربي المسلم هو رمز الامال
والثقة بالمستقبل هو رمز النهوض والاعمال الصالحة هو رمز التضحية والانتطاء للواجب المقدس
فلا جرم اذا كان نبي صاحبهما يقع على النفوس وقعا شديدا فتذرف الدموع لفقدة ويجزف
لاحتجاب شعاع هديه وتهتز النوادي العلمية عن عظيم وقع هذا النبي المفزع حول هذا النوكب التلامع
الذي اضاء على بلاد الجزائر ربع قرن اضاء الارحاء المظلمة في الليل البهيم وامدها بقبس من
نور الهداية الاسلامية وكشف لها السبل المأمونة والغايات النافعة

هو علم ذلك الرجل العصامي الذي قدم على جامع الزيتونة في ضما شديد فارتشف من حياضه
المذبة وملأ وطابه من علمه الناقم ثم رجع الي مسقط راسه بعد ان هضم العلوم التي تنفذ بها
نفسه فظهرت آثارها وثمارها فانتفع بها المسلمون ايما انتفاع

ولما دعا المصلح الاكبر والزعيم الفرد ابن باديس العظيم الى واجب الوطن المقدس وجد قيمه
الضالة المنشودة والناصح الامين والعالم العامل قلبي النداء واسرع الخطا واعتلى بدورة منبر الاصلاح
الديني كعالم مصلح ومرشد محاض وقادة صالحة ومدرس نضوح وانتقل في البلاد الجزائرية
يدعو لهدي الاسلام وتعاليم الاسلام ويعمل لبث العلم بين الشباب المسلم ويظ الكهول والشيوخ
وينير لهم سبل المعرفة فاجتمع عليه الناس وانتفعوا بعلمه الغزير واستاروا من مشكاته اللامعة
وتسبه الطموحة .

وقاوم اهل الدعارة والفساد اينما حل بارادة نافذة وعزيمة حديدية وايمان صادق وحنة في
القول لا يداخلها لبس او مصانعة قوله جد ودعوته جد وعمله جد وحياته كلها جد
تحمل جزا عظيما من مهمة جمعية العلماء وقام بما نيط بهدمته بجد واخلاص قليل المثال حتى
كان المثال الاسمي في الاخلاص والعضد الايمن لرئيسها العظيم ساكن الجنان الشيخ عبد الحميد ابن
باديس رضي الله عنه

فزخرت صحايفه بجلايل الاعمال في كافة الميادين لا فرق في ذلك بين الخطابة والارشاد
وبين التدريس والتعليم العام وبين التأليف والتجوير فقد جاهد في الاصلاح بلسانه وقامه وبرز

في الميادين كصلح عظيم وداعية خطير ومؤلف تاريخي واجتماعي من خيرة المؤلفين واصدقهم قولاً وانفعهم تاليفاً ومن اقدر الكتاب والبلغهم حجماً بعيد عن الاصطناع والمداحات والاقاويل الزائفة لا تأخذة هواة في الاصداع بما يمليه عليه وجدانه شديد في المقاومة والمناظرة والمناظرة جد التأثير بآراء الشيخ ابن تيمية مؤمن برجاحة مذهبه

له يد يضاء في كثير من مشاريع جمعية العلماء التي تركها اعظم جامعة اسلامية في البلاد الجزائرية تقوم على مؤسسات ضخمة لها عظيم النفع على اهل الجزائر وترك في صندوقها المالي الذي كان امينة الامين المال العزيز الذي اعدته الجمعية لاقامة المنشآت العامة النافعة نرجو لها النجاح العام وشخصية كهذه الشخصية المباركة يكون فقدتها خسارة على المسلمين عظيمة لا سيما في هذا العصر عصر التطور والانتقال في عصر يعز علينا ان نفقد فيه امثال هذا الرجل المصلح العظيم فان البلاد الاسلامية في حاجة الى رجالها المصلحين الاذناذ وقد الواحد منهم في هذا العصر يعز على كافة بلاد الاسلام فانا لله وانا اليه راجعون

وتونس تقاسم احتها الحزن على فقد هذا الرجل العظيم وقد اقامت جمعية الشبان المسلمين بنادياها المركزي حفلة تابين بمناسبة مرور اربعين يوماً على وفاة الفقيد افتتحت بخطاب رئيس الجمعية العالم المصلح اخينا الشيخ محمد الصالح النيفر وشارك فيها عددا من اخواننا الجزائريين ووجد القراء فيما يلي ما قيل في الحفل :

ملخص الخطاب الذي ارتجله رئيس جمعية الشبان المسلمين العالم المصلح الشيخ محمد الصالح النيفر

الرسول الاعظم عليه الصلاة والسلام داعية هدى وسبيل رحمة من ضلال بعيد وظلام حالك ولقد لقي عليه اشرف صلوات ربه في سبيل الدعوة الى الله عظام الاذى وكبائر المنكروة ولكنهم لبث وتحمل وصابر حتى اخرج في جزيرة العرب من اولائكم البداة القساء الطغاة فيوض الرحمة وينابيع الحكمة وجلالة العدل الصارم . ولم يكن الهدى وحده هو الذي جلب تلك العصبة والقلوب القاسية والاحلام الطائفة الى حضائر الخير الجامعة ولكن جلالة ذلك الهدى وجدت من تلك العظيمة البعيدة المدى لنفس الرسول صلى الله عليه وسلم خير المجال فذلك الثبات العجيب والمصابرة الباقية مع الحلم الواسع والكرم العظيم في ذلك الرأي الاسد والحكمة الرصينة : وبذلك الحلال الحازمة للعادة اجري من ذلك التمسك الكالج ينابيع عذبة ومن تلك الوحشية رحمة وخيرا . وكان العلماء ورثة الانبياء متى صدموا بعملهم ما عهدوا الله عليه واتبعوا سبيل النبوة وعملوا في الدعوة

الى سبيل الله بالحكمة والموعظة الحسنة واحتملوا في سبيلها المشاق واحتسبوا ما يلقونه من اجلها طاعة الله واتباع الرسول الكريم. فهؤلاء الجلة من العلماء هم المثل الطيب والقذوة الصالحة والنموذج الحلي الحسان الذي يقدم للناشئة لتحذني سبيله وتنفني اثره. وفي الجزائر عمل صالح ونهضة اسلامية مباركة تقود زمامها وتتولى امرها جمعية العلماء المسلمين الزاهرة. فلقد نهض الشيخ ابن باديس رحمه الله وصحبه الاكرمون نهضة سلمية مباركة الطلعة ميمونة النقيمة ونشروا صيحة داوية رجعت اطراف الجزائر المسلمة فارجمت لها اسلاميتها وعروبيتها وهم في سبيل ان تجتاز صعبة الحق الطريق الى القلوب القاسية باعوا الراحة والقرار والامن. والشيخ مبارك اغدق الله على روحه شآبيب الرحمة من بررة اصحاب الشيخ ابن باديس العظيم ومن طليعة العاملين فلقد كان من اوفياء الانصار في حياته ومن العاملين المجدين بعد وفاته فحري بنا ونحن نعمل لغرس الشعور بالكرامة الاسلامية في نفوس الناشئة ان نقدم لهم من المثل الحسن والقذوة الصالحة ما يكون لهم السنة الطيبة للاقتداء. فرحم الله الشيخ مبارك بما يرحم به الابرار العاملين من خلفه. ونعوض الثمة التي احدثها فراغ الشيخ بخير خلف من نشء المسلم المبارك

خطاب العالم الشيخ عبد الحفيظ الجنان

مدير مدرسة التربية والتعليم بقسنطينة

ايها السادة

لقد دعيت لاشارك اخواني الشبان المسلمين بالفطر الشقيق الساهرين على ربط اواصر المحبة بين القطرين : الجزائر وتونس - الداعين لاعلاء كلمة الاسلام الحنيف.
اتي اشارك بروحي اكثر من مشاركتي بقلمي فان اخواني المتكلمين اقدر مني على ذلك سادتي : لقد اجتمعنا للاحتفال بذكرى الاربعين لوفاة عالم من علماء الجزائر وابنة من اقتداء حرجي جامع الزيتونة المعمور :

ولد الفقيد رحمه الله عام ١٨٩٨ من قبيلة اولاد مبارك العربية الهلالية قرب قرية الميلية الجبلية وتربى تبينا ثم نرح الى بلدة ميلية التي كانت تستقبل طلاب حفظ القرآن بصدر رحب وكرم مشكور وهناك حفظ القرآن وزاول الدروس العلمية الابتدائية على المرحوم الشيخ ابن معنصر الميلي الجليل وقد لعلته هذة الدروس للاتحاق بدروس عبد الحميد بن باديس بالجامع الاخضري

وهناك وجد بغيته في دروس الاستاذ الطيبة وتلقى منه الافكار الاصلاحية بحماس وإيمان اهلتمه بان يكون قتي من قتيان الجزائر العاملين للنهوض بدينهم ووطنهم ومن هناك تماقت نفسه للالتحاق بالمنبع الاصلي الذي ارتوى منه استاذة الاكبر فالتحق بجامعة الزيتونة المعمور وانخرط في سلك تلامذة واخذ عن اجلة رجال العلم والتحققت بها ومن اخص ساداتهم الاسناد المفكر الحري عثمان بن الخوجه ، والاستاذ محمد النخعي الذي كان من اكبر من غرسوا الافكار الاصلاحية التي كانت الدعامة الكبرى لنهضتنا الحالية ، والاستاذ الشيخ الصادق النيفر الذي لا جهل احد آثاره في النهضة الاجتماعية والسياسية بهذا القطر والاستاذ محمد بن القاضي علامة النقل والتبقيق رحيم الله ورضي عنهم اجمعين وقد كان يعترف بفضل هؤلاء الاستاذة عليه وتأثيرهم في حياته وحق له ان لا ينسى من امله لان يكون من اجل من يفخر به الماضي. وبعد التحصيل على شهادة الجامع رجع الى وطنه معاهدا ربه ان تكون حياته حياة جد ونشاط لنفع امته ووطنه ، وقد بر بعهده ووفى بوعده واعماله طيلة حياته تشهد بذلك

اعماله

بعد رجوعه الى الوطن دعاه داعي الواجب بلسان استاذة الاكبر الذي كان بمثابة النطاسي الخبير لامتنا والذي كان قد شرع في تأسيس مكتب قراءني لتعليم ابناء المسلمين التعليم العربي الصرف الصحيح على الطريقة العصرية اذ لم ير اجل منه للقيام بهذا العمل الجليل الذي هو بناء لاسس النهضة الجزائرية الحديثة شرع الاستاذ مبارك الميلي يعلم بمكتب سيدي بو معزة بقسنطينة وتصدى لبث روح الترية الاسلامية في البنين والبنات ، وانا عقولهم بما آتاه الله من الحكمة في التفكير والمهارة في التصوير واقام به مدة عامين وكون تلامذة هم الآن من الرجال العاملين للنهضة الجزائرية وقد كانت هذه الحقبة من تاريخه ذات اثر حاسم من تاريخ النهضة الحديثة للاتصال الوثيق بين رجلي الجزائر التلميذ والاستاذ ومنها انشأ صحيفة المنتقد والطبعة الجزائرية مما سيأتي ذكره في عمله الصحفي

وفي سنة ١٩٢٦ انتقل الى الاعواط بدعوة من اهلها فوجد من اهلها الاقبال العظيم والثقت- حوله كئلتا من الشبان فتح فيهم روح العلم الصحيح والتفكير الحر ، وقد علم بمدرتها مدة سبع

سنوات انشأ نفوسا و عقولا ، وتخرج عليه الاستاذ ابو بكر الاغواطي ، والاستاذ احمد شطه والاستاذ احمد قصبية وقد اتم الجميع معلوماتهم بجامع الزيتونة

ثم رجع الشيخ الى موطن الصبا مبلتا لا يؤدي ما عليه من دين فأنشأ فيها جامعا عظيما كان خطيبه والواعظ المرشد فيه ، ومدرسة الحياة التي اشرف على سير التعليم بها ، ونادي الاصلاح الذي كان يحاضر فيه ، ودراسات حتمية آثار حية شواهد على اخلاصه وتفانيه في العمل لفائدة امته ودينه ومن اعماله : انه كان صحافيا وقد ابتدا ذلك باشتراكه مع شبان ناهضين بقسنطينة كان على راسهم الاستاذ بن باديس اسسوا جريدة المنتقد وهجموا بها على معانق الجمود والجهل التي كانت متمكنة من جسم الاممة شديدة الالم فيها . وقد لاقوا من ذلك ما يلاقيه امثالهم من المصلحين من الاعراض والاذايمة ، فما وهنوا لما اصابهم في سبيل الله وما ضعفوا وما استكانوا والله يحب الصابرين . وكان قلم الاستاذ كسيف ماض سلط على رؤوس الجاهلدين

ومن اشهر الضربات مقالات كان لها اثر عظيم عنونت : « العقل الجزائري في خطر » و « الجمهورية ضمن الملوكية » وغيرهما وامضيتها باسم البيضاوي فاسمعت الصم وحركت نبال الجهل والنظم والارهاق

ولما عطلت جريدة المنتقد ساهم في تحرير جريدة الشهاب التي انشئت خلفا عن المنتقد متتهجة خطة المنتقد وكان المؤسس لها استاذ ابو النهضة الجزائرية عبد الحميد بن باديس وكان ندم الوزير له في اعماله . بل ذلك اثناء العامين اللذين قضاهما في التعليم بقسنطينة بالمكتب المذكور وختم عمله الصحفي بادارة جريدة البصائر لسان حال جمعية العلماء المسلمين الجزائريين ادارة خبير مقتدر ، وقد كان مديرها الى اواخر لحظة من حياتها حينما سيمت خسفا فبات الضيم وشمخت بانقها في شخصية مبارك الميلي وقال لسان حالها : بيدي لا بيد عمرو

اثارة العلمية

للاستاذ ابران عظيمان في ميدان التأليف اولهما تاريخ الجزائر في القديم والحديث في ثلاثة اجزاء اتم اثنين منها واحترمه المنية قبل اخراج الثالث فيا لها من خسارة قادحة ولا يستطيع ادراك ما لهذا التاريخ من قيمة علمية عظيمة ، ومن قيمة ذات اثر في التاريخ الجزائري الا من اطلع عليه وكفى باطلاع عظيمين عليه وشهادتهما له فقد قال في تقريره امير البيان ما نصه : « واما تاريخ الجزائر فوالله ما كنت اظن ان في الجزائر من يقري هذا القري ولقد

عجبت به كثيرا. وقال في تقريري عبد الحميد بن باديس ما نصه : هو اول كتاب صور الجزائر في لغة الضاد صورة سوية تامة ، بعد ما كانت تلك الصورة اشلاء متفرقة هنا وهناك ، وانا واحد من هذا الجيل باسان من شعوروني شعوري اشكرك لاقوم بما علينا من واجب لا لاقابل مالك من حق واما الامر الثاني فهو رسالة وسدينا باسم رسالة « الشرك ومظاهرها » وقد عالج فيها امراض المسلمين التي كانت من اقوى دواعي انحطاطهم والعنوان يبين الموضوع وصدرها بما كتب تحت رسمه

الى الشعب اهدي صورتني ورسالتني كذكرى لاخلاصي له وجهادي

واسدي له في العالمين نصيحتي واريد رضى ربي بهما وبلادي

وان قيل للشعب الكريم هديتي ونصحي فقد ادركت كل مرادي

ومن ذلك تبين منهج الاستاذ رحمه الله ورايه في اصلاح حالة المسلمين وسبب انحطاطهم وان مأسى ذلك ضعف العقيدة لما تطرق اليها من شوب الشرك والضلال واسلوب هذه الرسالة بسيط وذلك لغرض مقصود لانها الفت للهداية والارشاد

اما اجانها فهي ذات قيمة علمية على اسلوب خاص برع فيه الاستاذ وقد ادرك ما لها من قيمة عظيمة العالمون المنصفون ومع الاسف الشديد اغلبهم كانوا اجانب عنا او كلاجانب ففي الشرق كان لها الوقع العظيم والصيت البعيد بمصر والحجاز

واما في بلادنا فقد قررت لتدرس بمدرسة ليسي كارنو بتونس في سنة ١٩٤١ كما انها قررت لتدرس بكلية الجزائر وما تزال الى الآن تدرس بها .

وللاستاذ ما اثار اقل قيمة مما تقدم منها شروح على القصائد الآتية : بائية حافظ - لا تلم كفي - وقصيدة بشر بن عوانه وقصيدة الضرب الاندلسي - قوما حدثاني عن قل وقلان هذه كلمة قصيرة لا تفي بما لرفيقي وصديقي واستاذي علي من حق واني لقلمي القصير الباع ان يدرك ذلك الشأو فليعذرني الاخوان في التقصير

لك الله يا اخي وصديقي مبارك فلقد اقيت جسمك لتحي امتك ولعلمها تعرف لك قيمتك وتوفيك حقا ، فانعم بهذه المنزلة السامية ونم مستريحاً وتلقى جزاء ربك جزاء الرحمة والرضوان فرحمك الله ورضي عنك

وختاما : اتقدم بالنيابة عن امتي عموما وعن قسنطينة ومدارسها خصوصا بواقر الشكر العظيم لمن كان سببا في هذه الذكرى - الاساتذة الكرام قادة جمعية الشبان المسلمين الرئيس المفضل محمد الصالح البقر والكاتب محمد الشاذلي البقر وغيرهما من سائر الاخوان

كما اتني اشكر باسم من تقدم كل من شارك في هذه الذكرى واخص الاستاذ العلامة المحقق الشيخ الفاضل بن عاشور والاستاذ العلامة الشيخ المختار بن محمود والاستاذ الغيور الشيخ انشاذلي ابن القاضي وسائر الاخوان والسلام عليكم ورحمة الله

عبد الحفيظ الحنان

مدير مدرسة التربية والتعليم الاسلامية بقسنطينة

الشيخ مبارك الميلي

المؤرخ . المصلح . الصحافي الكبير (١)

تعود بنا في هذا اليوم ذكرى ذلكم الرجل العظيم الصريح الحر الذي ودع الوجود بد
 ان قضى تجربة الحياة . وذاق حلاوتها ومرارتها . وشرب همومها وآلامها . وراح الى جوار ربه
 ضحية من ضحايا الحق . وقرسة من قراس الايمان
 تعود بنا ذكرا حقيقتنا من حقائق الدنيا وذكرى خالدة جريئة وعقيدة ثابتة مقررة وفلسفة
 عالية وتتحلل حياتنا امامنا شخصية خالدة مؤثرة جذابة تبعث فينا انبل العواطف واسماها وتلقي في
 ارواحنا انلى الدروس واغلاها وتتجسد لنا امثلة بارزة من حرية الفكر ومحبة الوطن ومحبة الحقيقة
 وعزة النفس وعلو الخلق وتقاه الضمير وحبابة الوجدان
 (٢) شخصية مبارك الميلي
 والحق ان الرجل كان شخصية بارزة لم يحفل في الحياة بشهرة ولا بجلاء بل آثر ان يعيش
 مخلصا للحقيقة متحصنا بالفضيلة والفكرة متزودا بدينه وتقواه

ولقد تجمعت فيهِ علامات الشخصية البارزة ظاهرا وباطنا مع مظاهر النبوغ وآيات سمو
 والرقعة . فالرجل في الحق شخصية نادرة جديرة بالكشف والتأمل . وفي سبيل معرفة شيء من
 اسراره نعود الى الورائة التي هي عنصر في تكوين الشخصية
 (٣) الورائته

تأثر المرحوم مبارك الميلي بعامل الورائته وبالشخصيات الكبيرة التي اختلط بها وقرا عليها
 بالجامع المعمور جامع الزيتونة عمره الله بامثالكم وامثاله ايها الاباء والاخوة البررة . وائر الورائته
 بارز الظهور فيه . اخذ العلم والتقوى وحب العبادة عن اساتذته الفطاحل ابناء المعهد الزيتوني
 الذين غرسوا في قلبه حب العلم والعمل به بهذا البيت المعمور . وحب الميل الى البحث والكتابة
 والادب عن مشائخه واترا به وقوى المرحوم هذا الميل اذمان القراءة من عهد الشباب فعدا يسانم
 من استظهار كتب البائقاء والفصحاء حتى نال ما تتطلبه نفسه وامته

صحيفة	سطر	خطا	اصلاح خطا
٢٤٨	١	اجتماعي	صواب اجتماعيا
٢٦٦	٢٤	الذي ما ظل	لذي قد ظل
•	٢٧	هامات	دست
٢٦٩	١٤	عددا	عدد

(٤) في الحياة العامة

وحياة مبارك المليبي في صدر الشباب تنبىء بأنه لم يخلق لنفسه بل للناس ولن يقتصر على مهنة خاصة بل يطمح في مستقبل عام في الحياة العامة . اذ قد راينا في حياته الف « تاريخ الجزائر في التقديم والحديث » التي اسماها به التثام عن التسهات التي كانت تنكس تاريخ اجزاء وراينا من تأليفه كتابها النفس « رسالة الشرك ومظاهرة » التي كافح بها الخرافات والضلالات والبدع التي لا نصيب لها من الصحة ولا ما يؤيدها من الدين

ولذا فقد راينا على عتبة الحياة العملية يعرض عن الوظائف وينأى بجانبه عن كل ما يرى فيه المهانة ويلقى بنفسه في تيار العمل الجارف في سبيل رفع امته وتقدها من الجهل والضلال

(٥) عهدده والصحافة

اشغلت مبارك المليبي في افق الصحافة الواسع فكتب في جريدة السنة التي انشأتها رجالات جمعية العلماء تلك الجريدة التي ذاعت ذبوعا كبيرا في عهد قصير واغلقت بابها فقطعت وجدد اسمها بالامة ثم قطعت ثم جدد اسمها بالبصائر عند ذلك قام بتحريرها وكان يكتب الى مجلة الشهاب لسان حال الامم الجزائرية خاصة وشمال افريقية عامة بل والعالم الاسلامي . وكان في ذلك العهد مملوءا قوة وحرارة ونشاطا وظهر اسلوبه الكتابي قوي التعبير منسجمه ودلت افكاره على كفاية وتضلع ووفرة مادة . وخرج بمقالات في التشريع وكون منها كتابها الآنف الذكر « رسالة الشرك » فكان يؤدي الى الجزائر الفتاة مهمة المشرع النابغ فوق مهمة الصحافي السياسي .

ولعل نبوغ مبارك المليبي يتجلى في مقالاتها في جريدة البصائر ومجلة الشهاب فهي صفحات كافية لان تسجل اسمها في سجل الحلود . وتخلد صيته في لوح المستقبل . اذ كانت تلك المقالات اليد الساحرة الخفية التي ادارت رضى جمعية العلماء واوحت الى رجالها الاراء الحكيمة والاحكام الصحيحة . وكان عقله اليقظ وفكره المنتمى يخطف حوادث اليوم الصغيرة . حقيقة انما كان يكتب بعفة واخلاص ونزاهة - يكتب للمصلحة العامة وللحقيقة دون سواها .

(٦) نفسيته ومزاياه

ومن هذه الحياة الجميلة القصيرة التي لا تتيف عن تسع واربعين سنة يتضح ان مبارك المليبي كان في الحياة العامة رجلا ارادة صلبة - وفكر عميق - وشهور وطني دافق - امتاز في كتاباته بميزتين

الميزة الاولى : حسن التعبير عن ارائهم وافكاره واستغلال الحوادث الصغيرة - والميزة الثانية : حبهم للخلق والابتكار والتفكير لنفسه - وتقل من الناس من وهب هذه الميزة .
ولم تكن حياة الرجل الخاصة اقل ردة من حياته العامة . فلقد كان مؤمنا ابلغ الايمان بالله محبا للخير والانسانية والوطن والدين - ودبح الخلق - كريم النفس - رؤوف القلب - وكان شعورا وعواطفه تعلق وتنقلب على فكرة وارادته من شؤونه الخاصة - .

(٧) رسالته

فرسالة مبارك الميلبي في حياته هي : الايمان - ومتابعته في كل عمل من الاعمال . اذ في متابعته لذة - وهي رسالة نادى بها العظيم والعقير - وتنادى بها روح مبارك الميلبي في الافق الجزائري - وتصرخ فينا تلك الروح باحترام حرية الفكر - هذه هي دروس تلك التضحية الهائلة - وتلك رسالة في الحياة - فما انعمها واقواها وازكاها لاجزائر الفتاة .

(٨) اواخر ايامه

وبينما كان هذا الراحل العظيم حادبا على عمله حذب الام على رضيعها . كان مرضه الذي اصابه منذ زمن يجري في جسمه ويهدد من كيانه وهو يغالبه ويجاهده والمرض يشتد عليه حتى صبره هيكلا في اواخر هاته السنة . ولقد قدر علي ان رايت مبارك الميلبي في استراحتي الصيفية بعاصمة الجزائر عند انعقاد اجتماع جمعية العلماء في شهر جويلية . فاهتز قلبي رعبا من هول ما وتملنكي شعور حنق على الزمان العادر

ولقد كنت اعرف الفقيه في وقت عافيتي . قبا للبعد ما بين صورتين لقد علا وجهه الجميل شحوب وصفرة ، واستحال جسمه الممتلئ القوي الى هيكلا نحيفا هزيبا . نعم فارقته حرمة الوجه ولكن لم تفارقني حرارة الايمان ، وغادر الوجه جماله ولكن الروح بقيت محافظة على جمالها الخالد . وما حل يوم ٢٥ صفر سنة ١٣٦٤ حوالي الساعة التاسعة حتى فارت روحه الحياة الفانية وصعدت الى عالم الخلود . وتركت لسان الحال يقول :

ما كنت احسب قبل دفنك في الثرى
ما كنت آمل قبل نمشك ان ارى
(خرجوا بها والكل باك خلفها)
والشمس في كبد السماء مريضة
حتى اتوا جدنا كأن ضربهم
نيكي عليه وما استقر قراره
صرا بني قومي عليه تكريما
فلكل مفجوع سواكم مشبه
ان الكواكب في التراب تسفور
(بلدا على ايدي الرجال تسير)
صعقات موسى يوم ذك الطور
والارض واجفة تكاد تمور
في قلب كل جزائري عصفور
في اللحد حتى صافحتها الحور
ان العظيم على العظيم صبور
ولكل مفجوع سواكم مشبه
هد الحميد زروق - الجزائري

الله اكبر ان الخطب قد عظما ..

والعلم أشرف ما قد نيل في الامم
 واصلاح العلم ما كانت مدعمة
 يدعوننا لهدى الدارين بالعمل
 قامت دعاة لنشر الدين والعمل
 قام كذلك جمع في جزائرسا
 وظلت النهضة القلبية في كنف
 وواسط تقدمهم (عبد الحميد) لنا
 فخدموا الدين والعلم الخليل معا
 قامت بنهضتهم ارض الجزائر من
 كانت لهم اسوة بمن تقدمهم
 تلك الهداة وتلك الناس والهمم
 قد وطدوا العلم والاخلاق في نشيء
 جزاهموربهيم بكل مكرسة
 حتى اذا ما اتموا ما بنوه لنا
 آه عليهم حماة الدين قد رحلوا
 داعي المون دعا (عبد الحميد) له
 مصيبتنا نزلت بالفطر اجمع
 لنا ايرادى على الاسلام في وطن
 ما اعظم الخطب والآذان مصغية
 علائق القلب كادت ان تفارقنا
 نكيك يا من دعوتنا لهدى
 شيدت للعلم انفسا مفكرة
 ما مات من خلف الآثار شاهدة
 واهنا علينا فان العلم منتشر
 جزيت جنة عدن في حامية من
 فلم تزل روعنا والقلب منضوع
 رققا علينا انما العالين بنا
 ذاك اسام الهدى والعلم اجمع
 (مبارك) بركت بحسن طلعتنا
 تبكي الجزائر من فقد الآساء لها
 غير البكاء احق لو تبصرة

والعلم خير من الاموال والنعيم
 آرة بصحيح النقل في الكلبم
 طوي لمن سمع النداء ولم يصم
 في كل قطر من الاصقاع واتختم
 كل بدعوتهم للدين بالكلهم
 من الاسود حماة الدين بالقلم
 وكان طودا من الاطواد في شمم
 من لم يكن نهضت بالعلم لم يقم
 عظم السبابة ومن نوم ومن هيم
 خبر النبيين والاملاك كلهم
 من لم يكن دابه الاصلاح عد عمي
 وفي الشباب وفي شيخ وفي هرم
 واسكنوا بجميل جنات السم
 قد ودعوننا وساروا نحو ربهم
 وخلفوا النهج واضحا لذي فهم
 لب نداءه بلا جزع ولا وهم
 بفقده خيرة من خيرة السم
 قد عشمش الجهل في سهل وفي اكم
 والسمع منسكب من اعين بدم
 لما سمعنا بهذا الرزء والالم
 خير الانام ومن قد جاء بالحكم
 لم يحوها العدا ولا ونطق فم
 فانت في عمل كالمقر العلم
 رجعت بالناس للاسلام في القدم
 هدى الاله بما قوم ذوو شمم
 حتى تززع ركن ثانيا ورمي
 انت الرحيم وذو عفو وذو كرم
 تسربل العز والتقوى ولم ينم
 ارض الجزائر والشمال والنهم
 والشعب يتبعها والقوم كلهم
 من قلبها موقن بنشأة الرمم

ايه يا راحلا تمهل ...

ساطم في الدحي ودع رضي
 ل عبوس مقطب سرمدى
 ز متون البحار من ذي الدوي
 موف بصوت مدويا كالاني)
 فتعالى الدعاء من كل حي
 تشق الدحي بعزم الانى
 وصباح وشتم ايدى العلي
 مرنا بلحنها القدسي
 في ذوي العز بالغنا البلبي
 وتلالا بمائمه الفضي
 تراءت بعد القنوط العصي
 في حى صاحب الحجا الالمي
 ابي شان كسؤدد العربي
 وسيمت في عرضها كالبنى

اي نور ككندك القمدي
 بعتمه السماء للارض في لي
 توزم الريح في حملا فتهت
 (وانبرى الليث زائرا خشية ال)
 رجفة عمت البلاد جميعها
 واذا رحمة بجمعية العلم
 واذا الكون هدأة وسلام
 ورقف بها لاجنحة الشعب
 وربيع طيوره تتساقى
 رقص الجدول الطروب ابتهاجا
 دافقا كائى بمهجة اسوان
 وكذا هبت الجزائر تمشي
 تطلب السؤدد الذي جل شأننا
 كم سقتها للقرور من علقم البؤس

من الجمعان عقود الدر منتظم
 (تاريخه) الغر يشفيك من السم
 لله دره لكم اسدى من النعم
 وحصص الحق شأن كل مسلم
 اكرم بها نعمها واكرم بها كرم
 قد رامها رجل جلت له همم
 اسمعت من قد هدى للعلم والحكم
 قد خاف العلم لم يلق له عدم
 وانذر القوم من بلا ومن تقم
 يوم الجزاء ويوم الوعد والكرم
 ورحمة الله تتشاككم مدى الامم
 لكل من عمل الحسنى بلا ندم
 تحلده ذكركم في سائر الامم
 الازهر بن بلقاسم الجزائري

فكم افاض علينا من مباحثه
 ان شئت تقر من آتاره قصصا
 او (الرسالة) حكم الشرك ضمنها
 كم دقق البحث والتحقيق ديدنه
 مواهب قد جباها ذو الجلال له
 قيا مؤرخنا قد حزن اجمل ما
 ناديت بالقول والفعل الجميل لنا
 ونلت فضل حديث بالثلاثة من
 طوبى لمن بهدى الاسلام بشرنا
 جزاك ربك ما ترجوه من نعم
 فتم هنيئا اخا العلياء في دعته
 في جنه الخلد ابواب مفتحة
 في دمه الله والتاريخ اجمع

وتوات على حماتها الرزايا
عصرتها الآلام حتى توات
فاذا طلعة المبارك حقا
تنشر النور والبقين وتجتث
حمدت ربها بصوت حنون
ورنت للفتى الكريم وضمه
نيساجي النسي رصعته آفات
ومضى يدأب السرى غير هباب
ليس يدري معنى الغوب ويدري
فأرانا التاريخ في حلال خضر
قد تهادت به الحقائق
وجلاها - لنا بكل بيان
هو ذخر من الحجي ومقبل

وضروب البلا العنيف القوي
في شحوب يذيب قلب الكمي
صاحب الرأي والفؤاد الذكي
من القاب كل شرك خفي
طهرته بدمعها اللؤلئي
نما الى صدرها الرؤوم الزكي
مرارا كشاف كن ابي
مجدا نحو السيل السوي
ان شعر العلي عويص الروي
وفي سطوة الجلال السني
ق يحدوها بفكر مجنح عبقرى
عربي يهفو الى عربي
شائع الظل مثل روض ندي



ايما يراحلا تمهل فانا
لم نكد نتشى بلعنك حتى
واربئة كأس السعادة تطفو
ومشى الحيزن ضاربا بظلام
جزع مخنق ورعب ماض

ام نبلل ظما العقول بزى
عطل الشدو بين دمع سخي
بشعاع مرقق ذهبي
فوق افاقنا بغييم دحي
اي خطب اعظم به من رزي



فعتى تنجلي الغيوم ويبدو
وتطل الحياة سكرى من الشهيد
ويرف البشر الطهور علينا
ويعود العزاء للامة انكلى

اق الفجر في رواء بهي
فنزجي الرجا لقلب الاسي
كملاك يحف مهد الصبي
وتحيا بذكرك الابدي

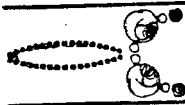
(حسين المهدي)



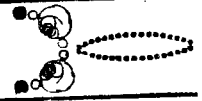
المجلة العلمية أديبية اخلاقية

مجلة علمية أديبية اخلاقية

تصدرها هيئة من مدرسي جامع الزيتونة



المدير: محمد شاذلي بن القاوي



عدد خاص



بذكرى الشيخ مع آوية التميمي

التي قامت بها

جمعية الأخوان الزيتونيين

بمناسبة مرور سنة على وفاته



سهر من السهر

صفاة	المقال	صاحبها
	خاتمة المجلد الخامس	
٢٨١	ذكرى الشيخ معاوية التميمي	محمد الشاذلي ابن القاضي مدير المجلة
٢٨٣	كلمة رئيس جمعية الاخوان	الشاب احمد التسروي
٢٨٥	الزيتونيين في حياة الفقيد	الشيخ محمد صالح المهدي
	نص عشارفة	
٢٨٩	خلاصة محاضرة في معنى السمو	العلامة الشيخ محمد الفاضل ابن عاشور
	في حياة الراحل الكريم	
	المدرس من الطبقة الاولى بجامع الزيتونة والمدرسة الصادقية	
٢٩١	نص محاضرة في ترجمة الفقيد	الشيخ محمد ماضور المنشي بالقسم الاول بالوزارة الكبرى
	علاقة الاستاذ بتلاميذه	الشاب الطيب بن محمد
٢٩٧	الاجودني بدمك باقوا في (قصيد)	الشاب اعروسي المظلي
٢٩٩	معاوية الاب الشفوق (قصيد)	الشاب محمد بن عبد الرحمن السعدي الجزائري
٣٠٠	لست انسى (قصيد)	الشاب محمد الصالح الشوي
٣٠١	قائد العلم (قصيد)	الشاب عبد الله العياري
٣٠٢	لنبتك درسة الاداب	والعالم الشيخ محمد بوشريسة المدرس بجامع الزيتونة
٣٠٤	كيف اتى التراث والهول راس	الشاب عبد الرحمن السعدي
٣٠٨	الهيئة الاجتماعية ومقوماتها	الشيخ محمد الشاذلي ابن القاضي
	مدير المجلة	
٣١٠	نشيد (الاخوان)	محمد الطيب بوراوي المومني

انتظروا في العدد القادم...

مقالا للاستاذ عثمان الكماك - وفصولا ممتعة باقلام كتاب
معروفين في عالم الادب والعلم تجدونها في العدد القادم
تاريخ ممزوج بمناصر حية وفيها فائدة ولذة للمطالع بقلم كاتب قديم
استعراض للحياة التونسية بقلم كاتب مجهول ترون ذلك في الاعداد الاتية

المجلة الثمينة الزيتونية

مجلة علمية أدبية اخلاقية

تصدرها هيئة من مدرسي جامع الزيتونة

الجزء الحادي عشر والثاني عشر	تونس في شهري جمادى ١٣٦٤ وفي ماي ١٩٤٥	المجلد الخامس
---------------------------------	--------------------------------------	---------------

خاتمة المجلد الخامس

نحمدك اللهم على توفيقك وهديك ونشكرك على رعايتك وفضلك ونستمنح منك الرضى والعفو عما فرطنا وانقضى ونصلى ونسلم على خاتم النبيين وامام المصلحين وعلى آله واصحابه الذين قادوا الشعوب الى الخير وتفلاح فاحسنوا القيادة وساسوا الممالك بالعدل والاحسان ونشروا الوبى السعادة وعلى من بهداهم اقتدى فناصر الحق واليه دعى وقاوم الفساد ومن غوى وبعد فان المجلة تختم بهذين الجزئين سنتها التاسعة، وقد اصدرنا في خلالها خمس مجلدات وكان في الحساب ان تصدر في هذه المدة تسعة بيد ان الظروف القاهرة الزمتنا ان نسير في السنوات الاخيرة بظطابيطيمة نحمد الله على ان تغلبنا عنها من غير ان نقطع السير ولم نركن للملك ولم يستول علينا اليأس وقد جئنا اجزاء هذا المجلد اثني عشر جزءا عوض عشرة كما هو المتبادر في اعداد كل مجلد نظرا لاجل المدة التي صدر فيها واعتبرنا الاخيرين هدية منا للمشتركين فنرجو منح تقدير هذا المجهود الذي لا نرغب من ورائه شكرا وانما غابتنا بث العزقة ونشر الفضيلة والدعوة الى الحق، الاصلاح ومقاومة الباطل والفساد ومعالجة النفوس المعالمة بما علمنا الله من هدى وحكمة فؤمل منهم التشجيع ومن الله التأييد وقد خصصنا هذا العدد لنشر الخطب والقصائد التي قيلت في العفل الذي اقامته جمعية الاخوان الزيتونيين بمناسبة مرور سنته على وفاة الشيخ معارية التميمي المدرس بجامع الزيتونة الاعظم رحمنا الله وعسى ان يجد قيب القراء ما تطيب نفوسهم به

ذكرى

الشيخ معاوية التميمي

تقيمها جمعية الاخوان الزيتونيين

كتبنا في الجزء الثامن من هذا المجلد تحت عنوان الحياة العلمية في جامع الزيتونة :
ان فاتحة السنة الدراسية في هذا العام تقاير ما كانت عليه في السنوات الماضية ، مغايرة لها عظيم الاثر
في الحياة العلمية بمعهدنا العظيم بمناسبة انعقاد مؤتمر المدرسين وكذلك سرى النشاط في اعضاء
ذلك الجسم الفياض بالاحساس والشعور

نشاط تلامذة المعهد

فتجدد مجلس (الشبية الزيتونية) في شهر ربيع الانور من هذه السنة المباركة تحت رئاسة
الشاب الاديب عبد الله الزريبي التلميذ في السنة الثالثة من التعليم العالي - القسم الادبي - وتاسست
جمعية (الاخوان الزيتونيين) تحت رئاسة الشاب الناشط احمد القروي التلميذ في السنة الثالثة من
التعليم الثانوي . وكان باكورة اعمال هذه الجمعية الفتية ان اقامت بحفلة ذكرى بمناسبة مرور سنة
على فقيد العلم والادب الشيخ معاوية التميمي فاقامت الدليل على نشاطها وحسن سلوكها بهذا
العمل الذي كان له احسن وقع ومظهر اخلاص ووفاء لشيوخ جليل من شيوخ التدريس نالت به
جميل الرضى ، ولا غرابة في ذلك فان مجلسها يضم هيئة من خيرة التلامذة علما ونشاطا وغيره
لاهيما رئيسها الذي يتمتع بعطف شيوخه عايه وتقديرهم له ونحن نرجو للشبية واخوانهم السداد
والتوفيق وخير العمل ما يعود نفعه على جامع الزيتونة وابنائها ويرفع شانهم النقالي وورقي ومستواهم
الادبي والمادي ويحلهم مكان العز والشرف بالمعنى الكامل للذي هم اهله في كنف الدين الحنيف
الذي هم رجاله وحاملوا مشعله وآمال الامة في نهضتها وعزها ومجدها

ومن المظاهر المسرة التي تضمن لجمعية الاخوان النجاح المطرد رعاية صاحب السماحة شيخ
الجامع لها وقبوله رئاستها الشرفية تقديرا منه رعاه الله للمشاريع النافعة التي تعود على ابناء الزيتونة
بالخير والفلاح

والمجلة تسجل هذه الظاهرة الكريمة بكل تقدير وتتمنى ان يتضمن الجزء القابل فاتحة

المجلد السادس خبر تاسيس جمعية المدرسين التي طالما تطاولت اليها الاعناق ورغبت فيها النفوس لكرامة من عهد قديم ونحن لا نشك ان مدرسي المعهد سيعملون على تحقيق امنيتهم لا سيما وان شيخ الجامع بما عهد منه من التنشيط على المشاريع النافعة سيجدونه خبر مساعد ومعين على تحقيق رغائبهم ان شاء الله تعالى

حفلة الذكرى

فاقامت يوم الجمعة في ١ ربيع الاول الموافق ١٦١ من شهر مارس من عامي التاريخ حفل الذكرى في قاعة الحفلات بقصر الجمعيات حضرة شيخ الجامع وكاهية مدير المعارف وعدد عظيم من المدرسين والشخصيات وتلامذة المعهد . وقد شارك فيها العلامة الشيخ الفاضل ابن عاشور فارتجل خطابا نفيسا تعرض فيه بالتجليل لنفسية الفقيه وتأثيره في حياته الخاصة والعامة كان له احسن وقع عند الحاضرين . كما ان الشيخ محمد ماضور المنشي بالقسم الاول بوزارة الدولة ترجم للفقيه ترجمة حافلة . ثم تلاه الشيخ محمد الصالح المهدي المنشي بادرارة الاوقاف فتكلم على آزار الفقيه . وبعد ذلك انساب سيل ما جادت به قرائح عدد من تلامذة المحتفل به ترا وشعرا . والشيخ معاوية قد نشرنا (نبذة من ترجمته) في الجزء السابع صحيفة ١٦٩ و (الشيخ معاوية بباريس) بقلم الكاتب الاديب الاستاذ عثمان الكعاك بصحيفة ١٧١ . وكلامنا اليوم في ذكره نعمه الله واخترنا ان يكون موضوعها

حياة الشيخ معاوية الاجتماعية

ان العصر الذي دخل فيه الشيخ معاوية للمجتمع هو العصر الذي عقب الحرب العالمية الماضية عصر تطور واتقلاب والمدة التي اتصل فيها بالمجتمع هي المدة التي بين الحربين واما المدة التي قضاها بعد اشتعال نار هذه الحرب قضاها وهو عليل لا تعد من ايام حياته العامة قضاها في شبه عزلة يعالج مرضه الذي قضى اخيرا على حياته

فان ذلك التطور الذي افضت به الحرب العامة الماضية بعث النشاط في النفوس على تعبير منهاج السلوك فنقض الناس ايديهم مما القوه من الحياة الماضية مستقبليين حياة جديدة يتطلبها المجتمع ولكن ثورتهم على القديم كانت ثورة شديدة الوقع احدثت صراعا منهاك بين القديم والجديد هذا يدعو اليها انصارا ويحذرون به وذاك متمسك بما القه يتود عنها كمن متهمج . في هذا الخضم المملوه تماما وهرجا صرع عدد من الذين زجوا بنفوسهم في وسط المعركة من اهل المذهبين وهناك فريق جلس على الربوة ينظر على من تكون الغلبة

كلمة رئيس الجمعية

الشاب احمد بن محمد القروي

سادتي الكرام -- اخواني الاعزاء

وقفت وفتني هذه بين ايديكم والله يعلم ما ضم صدري من اسى وحزن على فقيدنا الشيخ سيدي معاوية التميمي وبمناسبة ذكرى مرور سنة على وفاته اقول ومهما اقول فلست املما ولا غيري بما كان عليه ابونا الروحي من العلم والاداب ا حفظ المرحوم القرآن بمسقط راسه بمنزل تميم ثم دخل جامع الزيتونة وبعد احرازه على شهادة التطوع انتصب للتدريس متطوعا عشر سنوات متوالية حتى فاز بالمناظرة سنة ١٣٤٣ وفي سنة ١٣٤٥ اختارته الحكومة لامانة جامع باريس وبمناسبة هذه التسمية اقيمت له حفلة توديع تحت رئاسة الشيخ سيدي محمد الطاهر ابن عاشور الشرفية حضرها جم غفير من الاساتذة والاصدقاء والتلامذة والقيت فيها عدة خرائد نفيسة وخطب بليغة من بينها خطبة الشيخ السيد المختار بن محمود وحتم الحفل بخطبة الشيخ الراحل برد الله نراه . وبعد ان قضى المرحوم بباريس مدة سجل فيها محاسنه وعلمه رجع الى وطنه المقدس وقبل وفاته بسنة احرز على الطبقة الاولى من التدريس وكما ان الفقيه كان مدرسا واديبا وشاعرا فقد كان ايضا صحافيا وعاملا منتجا في نشر الآليف وتصحيحها اضمف الى هذا كله فقد كان تلميذا لله بالرحمة والرضوان راوية شهيرا اليها الرجوع في تاريخ الادباء والشعراء وكان لا يميل احد مجالسته ان كلمك استزدت وان ساله استفتت نغر باسمه فكاهة حلوة وعلم متدفق وقريحة فياضة وحب لابنائيه من التلاميذ ذاك ما كان عايبه طيلة حياته . هذه نبذة من تاريخ هذا الرجل

ولكن الشيخ معاوية لم يشأ ان يكون من الصاخبين ولم يشأ ان يكون من المنظرين . علمات العكوف على القديم جود وفيه تقويت لخير كثير . وعلم في الآخر شروط يجب الاحتياط والاحتراس منها ، ولكن ليس له ثقتا بنفسوس الطامحين ومن ثم كانت مشاركتها للمشاريع العامة يكتنفها شيء من الاحتراس . بيد انه شارك مشاركتها فعالما في الميدان الاجتماعي وكان له ذكر في الانديمة الخاصة والعامة على حسب نعاظمه ونشاط رجال ذلك العصر وتجاوز الدائرة العلمية والادبية الى الحياة العامة في شيء من الاحتراس الذي يرى انه يلزم كل لبيب .

المعظم الذي قف اليوم لاجلاله مرتلين قول فخري ابو السعود :

تهفو لذكرك اقس ومشاعر وتجد انفسه له وخواطر
ويضي، شعر من علائك قابس ويثبم فخرا في مديحك شاعر
وعلوت انت فما يزيدك مادح مجدا ولا يعل مكانك ذاكر

وانه ليهيجني ويملا نفسي غبطة ان كانت جمعيتنا الناشئة جمعية الاخوان الزيتونيين قد قامت نحو فقيدنا العظيم بهذا الواجب فرأينا في ذلك تحقق امل وانمار غرس في خدمة هذه الجمعية لغرض من الأغراض التي دعت الى تأسيسها فقد بحث الزيتونيون في الازمنة الماضية عن وضع اساس لرابطتهم وكونوا الجمعيات العديدة في هذا الغرض ولم تكذبوا احداهما الاثمار حتى تنزل عليها الصاعقة فتبددها وتذهب هباء مشورا وسبب هذا هو السهو او النفة كما قال البعض ان السهو او الثقة هما اللذان يدفعان هيئات تلك الجمعيات الى الاستكناة لما تراه من مظاهر تروح البها النفس ويسكن عندها الطلب ولكن في هاته المرة وقد استت هاته الجمعية فالواجب على هذا شباب الناض هذا الشباب الزيتوني ان يعمل لابقائها واظهار نتائجها التي وايم الله ستكون سبب رقي شبابنا وتغذية افكاره وروحه بما لم تكن نعمة من قبل ودحظ قول من وسمونا بلقسان اذا نحن حققنا ما استت له جمعيتنا من مقاومة نواحي التأخر الزيتوني التي يرجع اهمها الى ان الزيتونيين

بصفة عامة قاصرون عن الاضطلاع بفنون الكتابة والانشاء والى قلة الحفلات الادبية والاجتماعات

التاريخية وعدم وجود جمعيات تبعث الروح الادبية وتقوي الاتجاه نحو الانتاج الادبي . نكون قد

صبا الهدف الشريف وحققتنا الغاية التي نرمي اليها من اخاء زيتوني يربط الاواصر ويجمع الخواطر بيني الجامعة ويهدم المازعة يحفز الهمم للعمل ويستفز المشاعر للاصلاح ويستنفر القاعدين للخروج والقابعين للولوج ينفخ في هبكل بنوة الملميد روح ابوة الشيخ بالبر والمحبة والاخلاص فيكون من ثمرة ذلك وفاء الابناء للاباء في الحياة وبعد الحياة . - ولما كانت الغاية من « جمعية الاخوان الزيتونيين » كما هو في الفصل الثاني من فصول قانونها الاساسي « رفع المستوى الثقافي للتلميذ الزيتوني اثناء مزاولته للتعليم بالحاضرة وربط اواصر الاخوة الزيتونية بين المنتسبين للكلية العامرة من ابناءها المتعلمين بما يلقي فيهم من محاضرات ادبية اخلاقية » رات هاته الجمعية من واجبه اقامة الذكريات لعظماء تونس وادبائها وعلماؤها وها هي تبدأ باقامة ذكرى مرور سنة على

محاضرة الاستاذ محمد الصالح المهدي

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين وخاتم النبيين

وبعد فيا أيها الملا الكريم لقد طلب مني أبناء بررة من «الاحوان الزيتونيين» ان اشارك في هذه الذكرى الجليلة التي اقيمت الآن بمناسبة مضي عام على وفاة العالم الجليل الشيخ معاوية التميمي وذلك بتحرير كلمة تتناول ناحية من النواحي العامة لحياة الفقيه القديم على مسامعكم الشريفة. فليت هذا النداء .
وكم كنت متأثرا عند مطالعتي بذلك . لانه ما كان ليحظر لي عني بال ان ستقام حفلة تذكارية للشيخ معاوية التميمي بعد مضي عام عن تاريخ وفاته وهو لم تقم له هاته الخفلة بمناسبة مرور اربعين يوما عنها . لكن سرعان ما زال هذا التأثير عند ما ذكرت ان الجمعيات التونسية التي كانت يهمها امر الذكرى قد كانت وما زالت حتى الان مشغولة بشؤونها الخاصة وقد انكمش اكثرها حول

وفاة شيخ الجميع سيدي معاوية التميمي رحمه الله رحمة واسعة . واقدمت جمعيتكم على ذلك رغم حداثتها معتمدة على الله في نجاحها فكان نجاحها نعم السلوى لنا عن ذلك الحدث العظيم الذي اجتمعنا لذكره . والذي يزيد هاته المؤسسة فخرا هو ما آلت به على نفسها من اقامة حفلتين اديبتين علي الاقل في كل شهر وستعمل جهدها الى مجازات الابداء المنتجين من الزيتونيين . لذا فالمرغوب منك ايها الشباب الزيتوني النبيل ان تعتبر هاته الذكرى بمثابة عقد او اصر الصلة والعارف بيننا والرجاء منك ان تمنحنا تلك الثقة المنشودة منك وعلى الله الاتكال . وبما ان هاته الجمعية تكونت منكم ايها الزيتونيون واليكم تقدم فتمرموا عليها بتشيطكم فمهما لبيتم دعوتها واقبلتم على اجتماعاتها زادتكم اجادة واقانا .

ولا يجدر بي ان اغادر مكاني هذا قبل ان اقدم جزيل شكري وعظيم امتناني الى فضيلة العلامة الشيخ سيدي محمد الطاهر بن عاشور شيخ الجامع الاعظم الذي شرفنا بقبول الرئاسة الشرقية للجمعية ولهاته الذكرى الخالدة التي سيحفظها التاريخ مدى الدهور والازمان كما اشكر ادارة المجلة الزيتونية لتخصيص عدد خاص لنشر هاته الذكرى واجيزا اشكركم على تلبية ندائنا والسلام.

احمد بن محمد القروي

رئيس جمعية الاخوان الزيتونيين

نفسه واصبح لا يبرر حتى عن وجوده في بعض المناسبات واذا استثنينا جميعا الشبان المسلمين من هذا الشمول فانا لا نجد غيرها يعمل لفائدة الاحياء فضلا عن اهتمامها بشؤون الموتى . واذا كان الاخوان الزيتونيون قد اغتنموا هاته الفرصة لبرهنوا عن وجودهم فنمما هو هذا العمل الذي يقومون به وهو احياء ذكرى العظماء التونسيين وقد عهدنا من الجمعيات التونسية اقامة الحفلات التذكارية لغير التونسيين

واذا كان الشباب الزيتوني قد جعل من الغايات التي يسعى اليها بمثل هاته الحفلة اصال الماضي بالحاضر . الماضي المملوء بالعظمة والافخار . الماضي المستمد منه كياننا الحاضر فسه لا يكون محمودا الا اذا جعل من ذلك الماضي الاغر الجبين علما يهتدي به في مهامه مستقبلة وكوكبا نيرا يضيء له جوانب ديجور حياته الاتية

وما دام الغريون يصبون التماثيل التي حرم الاسلام اقامتها خوفا عن العرب من عودتهم الى عبادة الالة والعزى وهبل والاصنام ليخلدوا بها عظماءهم بعد ان خلد اولئك العظماء امهم واقوامهم وما برحت الامم المعاصرة حتى من الامم الاسلامية قد تنوعت في احياء ذكرى يذمها بمختلف الوسائل ومتنوع الاساليب ليجعلوا من النصب المقامة في الساحات العامة والابهاء الخاصة امثلة للعظمة تستلهم منها الناشئة تصميمات متينة لروح مجدها المقبل

واذا كان شان من يملك التصرف في شؤوننا العامة فالشباب الزيتوني يملك التصرف في خصوصياته . وعلى هذا الاعتبار جاء اليوم يقيم ذكرى الشيخ معاوية . وسياتي اليوم الذي يقيم فيه ذكريات اخرى لعظماء الزيتونة امثال النخعي وناشو وعثمان ابن الخوججة لينشر من صحائف هؤلاء الاعلام ما طوته يد الايام ونسج عنه العنكبوت بيوت النسيان

ايها الشباب الزيتوني لقد طلبت مني ان اقول كلمة في هاته الذكرى عن فقيد تونس الكبير الشيخ معاوية التميمي فليت النداء . لكن قد احترت فيما اتوله الان وقد نشرت في العام الماضي كلمة موجزة عن حياة الشيخ في مجلة المباحث الغراء .

حقا ان جوانب القول في حياة الشيخ كثيرة وقد رايت ان تكون هاته الكلمة عن نشاطه الذهني وشجاعته الادبية

يمتاز الفقيد عن اكثر زملائه بانه كان في اطوار حياته العلمية لم يركن الى التدريس الصناعي وهو ان يقرئ درسين في اليوم ثم لا يعود بعدهما الى النقع والانتفاع وبشتغل بصروف الحياة وملذاتها ويعكف على الملاهي او يتحدث في الغير بما لا يرضاه الله وعبادة الابرار

بل كان كل همه المطالعة والسعي في بث تعظيم وتحفيق مسانته ودره الشبهات عن المجدي التاريخي للشمال الافريقي

فكان مدرسا في الزيتونة وفي نادية بمسجد القبة ، وفي دار الطباعة التي يشتغل فيها بمراجعة الكتب العلمية او الدوريات والنشرية الصحفية . وفي مزرعته ابن يرشد معاونه في العمل الزراعي الى امور دينهم ودينام .

وفي جامع باريس كان من الذين انعم الله بهم على ابناء المسلمين المشاركة والمغاربة في دار غربتهم . لا يقصر مواعظه على ما حفظه الخطبا او اعادته الوعاظ ، بل كان يجعل من حوادث الاسبوع محورا تدور عليه رحي خطبه المنبرية .

الى جانب هذا كما كان الشيخ يطالع كل ما وصلت اليه يده من الكتب العلمية والادبية مطالعة استفادة او تحقيق حتى اذا ما رأى فيما طالع غلط او مغالطة يادر الى التنبيه الى ذلك ، وقد جر اليه عمله هذا عداوة من يتظاهرون بانعم وهو برئى منهم فاضمروا له البغضاء وكادوا له ما استطاعوا فكان عليه الرحمة صورا عن اذاهم لا يزيدة ذلك الا قوة ايمان وصحة عقيدة في ان المنصرف في هذا الكون هو الله الواحد الديان

وقد نشر الفقيه من تحقيقاته العلمية ما يمكن له نشره سواء أكان هذا النشر بالصحف والمجلات او فيما صدر من مؤلفات عهدت اليها مراجعتها .

اما بقية اثاره العلمية وما حققه من مسائل تاريخية ولغوية وادبية فقد حال الموت بينها وبين نشرها في الناس ليستفيد منها الخاصة ويتنفع بها العامة . ومن هذا القسم النسخة التي راجعها من رحلة العبدري . فقد حدثنا الشيخ قبل وفاته باسابيع انه لاقى تصويب خطتها وشرح غوامضها واصلاح ما افسده الناسخون من عباراتها صعوبات جمته تغلب عنها بملكته الصبر والثابرة عن العمل والتحقيق العلمي الذي رزقه الله اياها .

ولعلم من واجبي وواجبكم جميعا ان نسال ابن آتار الشيخ العلمية وما تركه من مسودات الرسائل والمخطوطات ؟ وهل في الامكان جمعها وطبعها وانفاق متحصل ثمنها على من تركه من الصبية ؟ وذلك اقل ما يجب من الجزاء لهذا العبقري .

لفد وجهت هذا السؤال على بعض تلاميذ الشيخ الذين يعترفون له بالفضل ويتحسرون على فقده . فكان الجواب ان يدا عابثة مجرمة قد ران على قلب صاحبها حب الدنيا فجالت جبولتها البغي وصالت صولتها الاثم والعدوان وكفرت بانعم الشيخ فجردته بعد الموت من كل ما انفق

فيه لذيذ الحياة واستوت على ما ترك من تراث ادبي . . ولم تراع حق الابوة العلمية ولا حرمة نزاهة المبادئ الانسانية . وهي جنابة لم يقصر ضررها على حرمان ورثته من نتائج مدخولها بل تعدى ذلك وجاوزة الى العائلة العلمية بأسرها . فقد تسبب هذا الجاني بعمله الآثم في الخيلولة بين رواد العلم وبين الانتفاع والاستفادة من تلك الآثار . ولعل اليوم الذي سيقع فيه القصاص من اوائك الحائنين ليس بعيد

ايها الراحل الكريم . يا من ترفرف روحك الطاهرة فوق هذا الجو العلمي المملؤ حسرة وحزنا على ما اصابك وانت في دنيا الحياة ثم ما طق وارثك وانت في اخرى الخلود . لقد اساء اليك في حياتك بعض حسادك ومن تطاولوا الى الوصول الى مقامك فعجزوا عن اللاحاق بك فاكل الخقد قلوبهم وكانوا هم الاخسرين . ثم خلف من بعدهم خلف اتخذوا الموت وسيلة لما ارادوا فكان لهم بعض ما نورا وسيعلم الذين ظلموا اي منقلب سينقلبون

ايها الشباب الزيتوني ان الكارثة التي حلت بهذا الجيهن بعد موته نستخلص منها عبرة كبرى وهي انه من واجب كل متعلم وعالم تونسي ان يعمل جهد المستطاع لينشر آثاره وما دجه براعه في حياته قبل الموت الذي لا مراد منه خصوصا في البلد التي لا يمتلك فيها ادباؤها ومؤاؤها حقوقهم الادبية لعدم وجود قانون يكفل حقوق الملكية الادبية .

وقد حال الموت بيننا وبين الانتفاع بآثار كثير من اعلام التونسيين امثال الشيخ سالم بوحاجب والشيخ حميدة بن الخوجه والشيخ محمد بن يوسف وغيرهم من المحققين هذا ايها السادة ما امكن لي قوله في هاته الذكرى المملوءة شؤنا وشجوننا رحم الله الفقيد والهمينا
 تحرير العمل محمد الصالح المهدي

اصلاح اخطاء في درس التفسير بعدد ١٠ السابق

صفحة	سطر	الخطا	الصواب
٢٣٨	٥	يعلم	يعم
٢٣٧	٢٢	الحق	الخلق

خلاصة المحاضرة الارتجالية

التي القاها مراقب الجمعية الاستاذ محمد الفاضل ابن عاشور

ان في مظاهر العظمة ومعاني السيادة التي تملأ هذا المجمع الرهيب حيز ما يخفف آلام الحزن ويدفع لراحج الحسرة التي تملأ نفوسنا في ساعة تجدد فيها ذكرى هذا العظيم العزيز الذي رزئنا به واقمنا هذا المجمع للاشادة بذكره

وإذا كان ظلام الاحزان والذكريات الاليمّة قد خيم بهذه القاعة حتى ضاقت بها الصدور فان فوق هذا الظلام محيطا نورانيا يغمرة وانا محاول ان استنزل من ذلك المحيط بروقا تلمع في اطراف هذه الظلمة فتشرح الصدور للسوى وحسن العزاء.

اوليس في نهوض الاخوان الزيتونيين للاشادة بذكرى فقيدنا العزيز بعد ان انقضى على يوم رزئنا به حولا كالا دليل على ان الوسط الزيتوني قد احس من حياة الاستاذ وسيرته بمعنى خالد اقام حيا في النفوس فواجب تجديد الذكرى به عام ذكرى لا بمجد قبهما الجسد الفاني من فقيدنا الراحل ولكن بمجد المعنى الحي الخالد والمثل العالي الشريف الذي بدا في الحياة الروحية لاستاذنا العظيم . فما هو بمجمع تابين ورتاء وندبة ولكننا بحجم تكريم واشادة يتوجها فيه القائلون والمستمعون نحو مجد باق وعظمة حية كان ينوء بثقلها شخص واحد فنلقفتها عنه الآف السواعد ورقعت مكانها في جو الوجود الخالد .

لو لم يكن الزيتونيون يقدرّون ناصية العظمة الخلقية النفسية من الشيخ معاوية لما اقاموا لتمجيد ذكره مثل هذا المجمع الكبير ولكنهم حين اقاموه قد اقاموه برهانا عمليا على ان معاني الكمال النفسي والسمو الخلقى تنزل من نفوسهم بالمنزلة الممتازة وانهم يدركون من شربهم معنى يحبونه ويتقانون فيها وجدير بجماعة تفانت في معنى من المعاني ان يضل خالدا عندها وقفا عليها وذلك ما يحدوا بنفوسنا نحو التعزي والصبر الجميل حين ندرك ان المعنى الذي بكيناه في الاستاذ الفقيد لم يذهب معه ولكن بقي حيا خالدا في ابنائنا الزيتونيين ببشرنا بان ذلك المعهد العظيم لم يفقد الاستاذ معاوية حين حفظ ميزانها الثابتة بمنزلة الاحلال والتقدير واقامها على سبيل الاسوة والاهتداء حتى يخرج لنا المعهد الزيتوني من افلاذ كبده آف معاوية.

وما كان العنصر الاصلي، الذي زكت به تلك الحياة السامية الا عنصر الذوق الدقيق والشعور المرهف الذي امتلك مشاعر الاستاذ فوجى بها نحو ناحية الفضل والرفعة والحلم الالروحاني في اطوار حياتها كافة وان من يعرف الاستاذ ليقون انها في كل مظهر من مظاهر حياتها قد كان يبدو شيئا ممتازا فيها من القابليات الممتازة ما يدفع به نحو الجهات الخفية من حياة الانسان جهات الحسن الملكي والجمال الفلسفي حتى يعود منها بما يقوي فيها الجاذبية ويسوق نحوه كل شعور انساني متجردا عن حجب التكاليف منخلعا عن قيود الاوضاع الاصطلاحية فقد ابتدا الطالب بالكلمة الزيتونية على مناهج لم تكن تفتح للادب بين اجهزة التعليم منفذا واسعا ولكن سرعان ما لاحظ بشعورة الحساس جاذبية الادب واستجلى جماله من وراء السجوف القائمة دونه من كتب العلوم الآلية فهام بذلك الجمال المحجب واقناده العزم الصادق في حبها الى ان يتجاوز حدود تلك العلوم ويخترق حواجزها فيتوغل في مملكة الادب السعيدة التي كان رفاقها عنها ذاهلين حتى اصبح بين اقاربه المشار اليها في التعلق بالاداب والادواق واصبح بعد حين اديب المعهد الزيتوني غير منازع

وكما جذبت انوار الادب اللائحة من ثابا العلوم اللغوية فقد كان لها في العلوم انشريعة ايضا لمحات من الانوار مر بها غيره ممن لم يرزق حسه المرهف فلم تاخذ بنفسها ولم يعرها التفاتا حتى ماست نفسها اليقظة الشاعرة فهزتها بكهربائها وجردهتها نحو عالمها السامي تلك هي انوار النظر العميم في اسرار الشريعة والتدبير في مقاصدها ومعانيها تدبرا يسمو بظبق الشرع عن المقامات التي وقف بها عندها جمهور ضماف النظر من المتعلقين بالنسبة الفقهية فاصبح شغف الاستاذ بالمدارك الفقهية والانظار الاجتهادية والتعليمات الشرعية يدفع بها نحو مادة من المطالعة واسلوب من البحث كان فيهما نسيج وحدة وبمجموع هذين التعليقين اصبحت للاستاذ وجهة خاصة في التعلق بالشيوخ الذين عرفت مناهجهم بالقصد الى هاتين الغايتين وكان لها معهم من العلائق المتينة ما زادت من رسوخا معرفتهم بكلماتها وانجذابهم الى معنى السمو الخلقى الذي امتازت به نفسه الكريمة والذي كان يدفع بها الى ان يتعلق باستاذيه تعلقا امين واسمى من التعلق المتعاد اذ لم يكن يطلب عندهم مدارك عقلية فحسب بل يطلب في حلقتهم شيئا وراء هذا العالم المادي هو المعاني النفسية التي كانت روحه مندفعة نحوها اندفاعا عشقيا وبذلك كان الاستاذ عين كل درس وواسطة حلقة وهو في عهد الطلب بما كان له من المنزلة السامية في نفوس اساتذته وان لم يقق اقاربه في الدرس جدا وتحصيلا .

محاضرة الاستاذ محمد ماضور

كم من طويل العمر بعد وفاته بالذكر يصحب حاضرا او بادي
مات من جهل الزمان لسانه يتلو مناقب عود وبوادي

خطب الم بالحرم العلمي قراع جانبه وخيم على .ورد الادب الرفيع فكدر مشاربه وعصف
بنبراس الفهم والذكاء فأطفاً شعلته واعصر بروض مطور من سحائب الكرم والوفاء فأذبل زهرتها
فعمم الوقع وضاق الذرع وقاضت مياة الشئون وتقرحت المآقي والحفون بهم ثم اخذت السنون
تدرج على مداره وتعفى بمرط احدائها على آثارة فاذا النفوس التي كانت تذهب حسرات تجنح الى الناسا

وبهذه الجاذبية نفسها او اشد منها كانت تكيف علاجه مع اقرانه في الدروس فتراه تتجهها كل منهم
الى الناحية المعنوية النفسية وتراهم جميعا متقادين الى التعلق به بداع يجدونه من انفسهم ولا يعرفون ما
هو وبهذا التبادل العجيب في التوجهات الروحية نشأ من علائق الاستاذ بقرنائه ما كان له اعظم اثر في
انشاء معنى الاخوة الزيتونية واعطاء جامع الزيتونة حق سباده الثقافيا المطلقا على شمال افريقيا فقد
كان من قرنائه عالم الجزائر وزعيم حركة الاصلاح الديني بها من بعد الاستاذ عبد الحميد ابن
باديس وكان في حضور هذا الطالب بالجامع دروس الاسلام والعريضة من مملكة ظن العالم باسرة
انها قد انساخت عن جامعة الاسلام والتحق بالاندلس البائدة معنى ناطق بخلود الجزائر المسلمتم
توجه نحو ادراكه نفس كما توجهت نفس استاذنا العظيم فاقبل على ابن باديس بحبه ومنجوده
واصفاء اخاء وانطلق معه يضح اساس البعثات العلمية الجزائرية لجامع الزيتونة فكان طلبة الجزائر
يدخلون تونس من اول يوم باحثين عن الاستاذ معاوية فيجدون فيه المنفاني في خدمة مصالحهم
وتسهيل طرق طلبهم وتوفير وسائل الايثار والمجاملة لهم حتى اصبح حضن الجزائر مساويا في
النسبة الزيتونية لحض تونس وفضل الاستاذ معاوية عليها قسيما لفضل صديقه ابن باديس تلك هي
مظاهر الشعور الذي امتاز به الاستاذ الفقيه وتلك بعض آثارها الجليلة علاوة عن مظاهرها الفردية
في ما ملك نفوس عارفه من عموم الطبقات من ادبه العالي ونكته البديعة وفكاهتها المعجبة التي
عدلها بالعفة والحكمة والحرمه حتى سمي بنفوس محبه الى التناول نحو التعلق بداته الكريمة
تعلقا لا كلفة فيه فمنحهم حسن التعلق السمع اللطيف ولم ينزل لهم عن مقام حرمة قيد شبر .

وتنصرف عما مضى الى ما هو آت ولا تلبث حبال الاتصال ان تتراخي قليلا قليلا حتى ينظر قهها الوهن « ويظن عقد عنانها محلولاً » سنة الله في الذين خلوا من قبل ولن تجد لسنة الله تبديلاً وهنا يبدو فضل مثل الناشئة الفتية التي آذن فجر مطالعها بما لها من نشاط وحيوية حيث افتتحت امرها بذكرى شيخها لعامة الاول ولم تقل .. « وهل عند رسم دارس من معول » و ارادت بذلك ان تجمع بين تخليد ذكره واشاعة فضله وفخره وبين تعرف الواجبات العلمية في دراسته آثاره والاتقاع بافكاره والاهتداء بمنارة نعمت المبادي ونعمت المقاصد وهاكم على هذا المطلوب يد المساعد ولد شيخنا برد الله تراهنه ١٣٠٨ ثمان وثلاثمائة و الف هجرية الموافقة لسنة احدى وتسعين وثمانمائة و الف ميلادية على ما هو مثبت باوراقه الرسمية واخرط في سلك التعليم الزيتوني موفى العشرين من ذي القعدة سنة ١٣٢٥ خمسة وعشرين وثلاثمائة و الف في سن السابعة عشرة فكان في طور التعلم مظهرا للنشاط الذهني الذي وجه اليه انظار شيوخه لما يبديه من غرائب الافهام ولطائف الذكوات حتى اصبح صارخ الحلقات ومتلقف كرة الابحاث كما كان مثالا للوفاء والتألف مع خاصة اقرانه لما جبل عليه من اللطف والدمائنة وصدق المودة وحسن المعاشرة فكان يتقلب بين اختصاص الشيوخ وموالاته الاقران بين ممارسة وبياعته ومثاقفة ومراجعة

فمن اخصه شيوخه الذين ينتمي اليهم شيخنا علامته العرس الاستاذ الاكبر سيدي محمد الطاهر ابن عاشور امتعنا الله بطول بقائه فقد لازمه في غالب ما درسه من الكتب الثانوية والعالم كالنتقيج وديوان الحماسة وغيرهما في عهده الاول ثم تفسير القاضي البيضاوي وشرح الموطا والمطول وغيرها من الكتب العليا في العهد الذي ادركناه

ومنهم شيخ الاسلام وخاتمة الاعلام المنعم المبرور سيدي محمد بن يوسف الذي اخص به في دراسة المعالي الى ختمه وكذا شرح البخاري ثم تفسير القاضي البيضاوي الى منقطع رحمة الله عليه ومنهم شيخ الشيوخ وطود الرسوخ المقدس الاستاذ سيدي محمد الزخلي الذي ختم عليه العصد والمزهر وزاول عنه التفسير وشرح الموطا وسواهما الى وفاته رحمه الله تعالى سنة ١٣٤١ احدى واربعين وكان يقسح له المجال ويقدر ماله من الخلال ويقول لعمان الدرس الذي لا تحضرة معي ويبقى فيه مكانك خاليا اجد تقصه كقص من قوايدي ومنهم شيخ الاسلام المحقق التحرير سيدي بلحسن النجار ابقاه الله الذي لازمه في مدارسة علوم البلاغة من مبتدئها بشرح السمرقندية الى ان ختم عليه شرحي السعد المختصر فالمطول وفي غيرها التنقيح والمعالي الى ختمهما وصحيح مسلم وشرح الشيخ عبد الباقي على المختصر والقطب على الشمسية ودروس التوثيق وغيرها واذكر

انما كان يحضر مع طبة تلي في درس شيخنا حافظ المذهب الحجة النظار شيخ الاسلام الخالي سيدي محمد العزيز جعيط حفظه الله لاحكام ابن عربي ومن الشيوخ الذين كان لهم بهم مزيد اختصاص شيخنا العلامة الامام قاضي الجماعة المنعم الشيخ سيدي محمد الصادق النيفر قد ختم عليه التاودي غير مرة والشمال ثم الشفاء الى نهايتها كما درس عنه الدردير والمحلي والاحياء لغزالي والموطأ وسنن الترمذي وغيرها من مهمات الكتب التي يندر اقرؤها بالجامع ومنهم شيخنا العلامة النحرير الممتاز بفصاحة اللسان وبراعة التحرير قاضي الجماعة الخالي الشيخ سيدي محمد البشير النيفر ابقاه الله تعالى ومنهم مفخرة تونس بالشارق والمغرب الاستاذ الطائر الصيت سيدي محمد الخضر ابن الحسين زويل مصر الآن ادام الله النفع بها اخذ عنه الدردير والاشموني والتهذيب ومنهم العلامة المحرر شيخنا المنعم سيدي محمد بن الصادق ابن القاضي رحمه الله زاول عنه الاشموني والتهذيب ايضا كما زاول مصطاح الحديث وسواه عن العلامة الرباني شيخ الجماعة سيدي عثمان ابن المكي رحمه الله هؤلاء الائمة الاعلام هم خواص شيوخنا الذين تماق بهم ولازمهم مدى الحياة وغيرهم ممن زاول عنه المبادي في المرتبة الابتدائية كثير . ومن خواص اقرانه الذين جمعهم عهد الطلب والفت بينهم روابط المطالعة والذاكرة شيخنا العلامة المدرس سيدي محمد الزغواني وشيخنا الدلالة المؤلف سيدي اصادق الشطي والاستاذ الاعلم مفخرة الشمال الافريقي المرحوم سيدي عبد الحميد ابن باديس والعالم الموثق المدرس المرحوم سيدي الشريف التواتي رحمهما الله تعالى لولئك خاصة اقرانه وصفوة اخواننا الذين رافقوا نشأنا الاولى وشاركوا في معهد الطاب ولقد صور شيخه ابن يوسف نشأنا العلمية وتدرجنا في مراقبها بصدر اجازتنا التي منحه اياها في النهاية حيث قال :

« اما بعد فان العالم الفاضل الدراكمة النحرير الشيخ السيد . ماوية التميمي احد نخبة المدرسين بالجامع الاعظم ممن عني بالعلم في زهرة شبابه . ودعته النفس العصامية الى اكتسابه . فاتي البيت من بابي ووقف على اربابنا . وأرهق في آقنائه شياة عزمنا واعتنائنا . فشجذ القريحتنا بقنوننا . «ورد ما مدين» من عبونه . منضلعنا من حقايقها . تطلعا لدقةها . فنبغ وشدا . وباع من القصد المدى . وقد لازم العبد في فنون عديدة . وكتب عالية مفيدة . الى ما اجتذبت المانفة والمراجعة اعته واقتطفت انامل المحاورة تمرتها . فأصبح خبيرا بالمقاصد . بصيرا بالمصادر والموارد . حربا بان احيز لب ما تناولنا المشاقفة وما لم تناولنا من طرق الرواية وقنون الدراية »

وكفى بهذه الشهادة من ذلكم النحرير « ولا يثبتك مثل خبير » وهي تدل بوضوح على مبلغ امتزاجه بشيوخه وارتباط صلاه بهم في عهد الطاب

وقد بقيت هذه الصلة موصولة على كر الزمان محفوظة من طوارق الحدسان الى أسر عهده بدار الفناء رحمه الله ، وتمثل صورها الرائعة في التراسل معه عند بدء عنهم كما في هذه القطعة من رسالة شيخنا الاستاذ الاكبر الشيخ ابن عاشور اليه وهو بباريس حيث قال : « ان كتابكم المؤنس وروده علي ، لما وافقني عمري مسرّة اذ هو يخبرني بتحقيق ما رجوته لكم من الانبساط حين ترون تلك المدينة الزاهرة والمدنية الباهرة وما هو الحقيق بان يلوج لاذهان امثالك لانه يرسم قيهما من ازدياد الرقي العصري ما يكون عوناً على اكمال ما اتم عليه من الخبرة واليقين بواجبات التقدم الذي يدعو اليه ديننا القويم ، وحسبنا التاريخي القديم حتى نشوا ذلك في نفوس المتعطين اليها والذاهلين عنه من ابناء التعليم ، وان ورود ذلك الكتاب علي صادراً في الايام الاول من قدومكم على باريس لاقرى برهان علي ما عهدناه من شدة صلتكم والحفاظ على عهدكم فان تلك البلدة قلما سلم القادم اليها منه ان يمتلكه الذهل وان « بلام بنسيان الاحبة والاهل » .

وقد ستمنا هذه القطعة كمثال من الرسائل الكثيرة التي وردت عليه من اشياخه خصوصاً في عهد اقامته بباريس ويتجلى لكم ما تعني به من المواضيع الهامة والافكار العسامة وقد ولدت هذه الصلّة في نفسه الزكية رغبة صادقة في ربط مثلها مع تلاميذه وطلابه فكان يعني بمن تلوح عليه بوارق النجابة منهم ويهتم بتلخيص افكارهم ويفسح لهم المجلس بناديه ويفيض عليهم من مكارمه وايساديه ويؤدبهم بأدابه ويلقنهم من فضل حكمته وفصل خطابه وبراسلهم ويراسلوناه في التغيير ويتخذهم لاسراره ومكنوناته افضل عيه .

واذكر من هذا النوع ان تلميذه الاديب الكاتب الشاعر اجانا سيدي محمود خروف الصفاقسي راسله وهو بباريس واصفا شدة فراقه على ابنائه فقال في بعض جملة « وجدير بمجيبين خلفتهم ان يتقنوا بقول ابن زيدون الخ فلما احابه انتقد هذه الجملة وان التغني لا يجمل بذلك الوقف فراجمه بان التغني ليس ملازماً لانطرب واطال في الاستدلال فكان من جواب الشيخ علي ذلك ما باتي :

بني : لقد نشرتم ما اردنا طيه من التعبير بالتغني والانشاد . لدى مقام جري بنزق الديموع وزفرات الفؤاد وما اكنفتيم بقدحة من زنادة فاخذتم تلتسمون وجهها للتبرير . وماذا عسى ينفع الجعير . مع اني الاحدر بالمعاذير . لولا مقام النصح وصدق الضمير . لا ابعد بكم فالجمال متمع الاطراف متشعب المآخذ والاطراف انما حسبي ان اذكركم بحكمة الوضع فالغناء وما اشتهق منه زوما اضيف اليه من وظائف الفراغ والسرور هذا بما لا نزاع فيه واني اعينك من ان تستدل بغناء

الحمام لدى مقام الحقيقة والنعائم . ان الحمام على ما في كتب الادب يبكي ويغني ويسبح ويغرد
ويقرقر ويترنم ويسجع هذه اطلاقاتهم في الحمام والحقيقة ان ذلك بحسب حال السامع فككاتب
الحزين بعد ذلك الصوت المسجع بكاء والفرح المسرور يجعله غناء

ومن اجل ذلك صح اطلاق صاحب القاموس الغناء على الحمام لان اصطلاح المجدد عدم
التفرقة بين الحقيقة والمجاز انما همه صحة الاطلاق الثابت عن العرب والمستعمل يضع ذلك في محله
وهو صنع كبير منه ومن لا معرفة عنده بعد ذلك على المجدد نقيصة . اما اسندالكم بالحديث على
المعنى المراد فقد ابعثتم فيه النجعة لان معنى ليس منا من لم يتغن بالقران اي لم يحسن صوته بها
وقد ورد بطريق حسن : حسنوا القران باصواتكم فان الصوت الحسن يزيد القران حسنا . فالمراد
من الحديث طاب تحسين الصوت الخلقى او المكتسب بالقران بشرط عدم الاخلال لانه ادعى لسماعه
وتاثير حسن الصوت ونعماته لها في الطباع الكريمة المقام المعلوم فكم اجري من دموع ومنع من
هجوم وكم طلت له من دماء . وأبجح له من حمى . وليس بعيد ان يكون شبيهة يوما ما - انما
الكلام في اطلاق اللفظ في حال . وأنا ما منعت اطلاق لفظ الغناء مطلقا ، وانظر الى قولي لايجمل
بذلك الموقف وقد لاح لي عند تقرير هذا معنى في فهم الحديث ما رايت من عرج عليه - والحديث
ذو شجون - وهو ان المقصود من التغني كثرة اللهج بالقران والاقبال عليه بالشرائح المستلزم
ذلك تمام المحبة وتقديمها على سواها رمز الى ذلك كلما بافظ التغني وهو كثير في الاستعمال
يقولون فلان يتغنى بكذا ومرادهم اللهج بذكره والشغف الشديد . وهو معنى تصره الادلة
الشريعة فقد كان صلى الله عليه وسلم خلقه القران ...

هذه امثلة وجيزة اسندرضتها لكم على ما تقتضيه طبيعة المواقف من الاجاز والاختصار فيما
نشا عايه الشيخ رحمه الله من الصلة المكينة باساتراده وما استنتجه منها في تشيئة تلاميذه عليكم تسجون
على منوالها في توخي طرق الافادة والاستفادة في جميع الاحوال . والعزوف عن طرق اللهو
والبطالة وكل ما ينافي غاية الكمال

محمد ماضور



على هامش الذكرى

علاقة الاستاذ بتلاميذه

كلمة الشاب الطيب بن جمعة الكاتب العام للجمعية

إيها الاخوان الزيتونيون - ايها النخبة الجليلية

لعل من ابرز خصائص استاذنا المحنفل بذكراة في هذا الجو المليء بالأجلال والتقدير - خاصية اتصاله بتلاميذه - وهي لعمر الحق الحصلة التي تكاد ان تنعدم في وسطنا الزيتوني. فاسمعوا لي قليلا او لسمع لي الشيخ الجليل الذي كاني بطيفه البشوش الرحب يرفرف علينا في ساعة ذكراه السامية هذه ' فيلركنا ويحزنو علينا .

ليسمح لي ما دمت سادعو الى خصلة من خصاله المانورة والى احيائها والتمسك بها ' وما دام هنالك من سيوفي انذكرى حقها - والمؤثر عند كرام الناس مقبول .

والصلة التي ادعو اليها - ايها السادة - ليست هي صلة الدرس المجردة ' والتي لاتعد تلقين مسائل العلم المحضة في الاغاب او ما تمتد اليه في القليل من تعديل السلوك . واقول في القليل : لان هذا الفرع الثاني وهو تعديل السلوك واضح اهماله - وهو من الاهمية بالمكان الاول . لاتصاله بالناحية الاخلاقية التي يتحتم رعايتها في وسطنا . وليس لذلك الاهمال من سبب سوى غض الطرف عما يصدر من الهفوات القليلة والحمد لله

على انا في حاجة الى جانب الدرس الى سلوك مهذب راق اساسا الاخوة فيما بين التلامذة والاحترام فيما بينهم وبين الاساتذة وانا في حاجة ايضا الى ناحية اخرى من العلامة في دراسته وهي ناحية يفرضها - المكان الاجتماعي الذي يشغله الاستاذ في مهمته التثقيفية - بل هي ناحية يفرضها الحياة نفسها ' واعني بها - الناحية الاجتماعية .

ولعل هذه التسمية - الناحية الاجتماعية - ابرز الى ما اتصد اليه من ان على الاستاذ ان يتصل بتلاميذه اثناء التعليم اتصالا اجتماعيا . اي اتصالا فيه توجيه لمواهب الشباب وتوضيح لمناهج

الاجودي بدمعك يا قوافي

الا ان الحياة وما ترينها
 قهل كانت معالم كل شيء
 وهل كان الرجاء بطول عهد
 وهل يا كون ان عز التباهي
 وظاهر هذه الدنيا هباء
 تراوغنا فليت لنا اتبهاها
 من الاشيا لينقصها اللباب
 لينساها البلاء فلا تصاب
 يضير الكون - ان حسن الطلاب
 بنور الشمس يسترة الضباب
 ككظهر بلتق قيمه سراب
 الا امر الدنيا امر عجاب

الاجودي بدمعك يا قوافي فان الدمع يحبسها اكتاب

الحياة السليمة وتحذير من مسالكها العقيمة على اساس تشييط المواهب الطيبة في النشء وعلى ان تكون
 هذه الصلة متممة اصلتي التهذيب .. والدرس ..

وبذلك يستفيد - الشباب - من دراسته استفادة كاملة اخلاقية من تهذيبه ، ثقافية من دروسه
 اجتماعية من نصائح استاذة المجرب في الحياة التي يراها هو بدون ذلك غامضة ، في زي من الوهم
 والغرور ، فتبدو له في خياله مزوقة فاتنة بعيدة نائية ، وفي كتابه متجهمة مدبرة كانه لم يخلق لها
 ولا هو من ابناءها .

ان على الاستاذ ان يابه الى تفكير ابناءه وبعيشتهم ووظاعتهم وآمالهم وغاياتهم ويمددهم هو بما
 اوتيته من تجربة واسعة ومعرفة قيمة نصائح يسبرون على ضوئها وله منهم شكر الابناء الابرار .
 ان في ناشئتنا المباركة بذورا كلها صلاح وكلها حياة وهي حرية بالعناية ، حرية بالمواساة في
 هذا الزمن العصيب الذي تشوف فيه الى حياة مشرقة الجوانب تتسع الى مواهبها المشبوبة المتحفزة
 وتماشي آمالها الثابتة القوية رغم العواصف والاحن التي تهز الحياة في هذا الزمن ..

وتلطفها الى حياة ثقافية واسعة جديدة في عهد مبارك جديد لعماد يدعو الى الاخذ بيدها

الطيب بن جعما

حتى الغاية التي تشدها والى ما تنتظره من الكمال .

ونبراسا يهدده احتجاب
لنا تنو الاعاظم والصعاب
واعطوه الخلود - فهل اصابوا
فيحسده ويخفيهم السحاب
ولكن غيض وانتصر السراب

ارى نورا تصاعد للعوالي
ارى نسرا يطاول كل نجم
ارى صرحا تفنن منشؤوه
ارى جوا يقبض بهي وحسنا
ارى نبعاً تكائر شاربوه



وتنسك العشيبة والصحاب
مناراً - بس ذبك التراب
ولكن آه لو كانت تجاب
وتيكبك الكهولمة والشباب
وهذا الكون مهزلة كذاب
وبحر العلم نجاج عباب
إذا ما القوم بالميدان خابوا
يحادتهم بلفظ يستطاب
مزاحا كنهه الحق الصواب
مصفاة ولا فيها ارتياب
وما في درسه شيء يعاب
تضيق بها الاباطح والرحاب
وتمن في الصعود ولا ركاب
هي الاقداس لا ذاك الشراب
وعذب سلسيلك ما يشاب
تبين السر ان سدل الحجاب

معاوية الابر اغت حقا
ويسترك التراب وكنت فينا
وتشدك المكارم والعوالي
امن حق بانك سوف تمضي
فكن للحق ينشده صراحا
ومن للعلم يلقى امينا
ومن للشعر يروي ارتجالا
ومن لمجامع الادباء طرا
ومن لفكاهة دوما تراها
ومن للنشء يرضعها لبانا
لقد كنا نلقاها دروسا
بلى ان القريحة من سنا
ترفرف في الفضاء الطلق حيننا
وترجع بعدة سكرى بخمر
نعيم ذاك ما تلقينا فينا
وعلمك بالحياة لنا معان



والا عمنا اليوم انتحاب
معالمها يهددها اضطراب
وتحنانا لمن قوزا اصابوا
وذو المجد الرفيع لم مغاب
قبشراهم لانك مستطاب
ومجدك في الخلود لم كتاب
وشات افاضل الناس انتخاب
ومن رب الوجود لك اثواب
- العروسي المطوي -

معاوية الابر احب بداء
اهاجرت البسيطة حيث كانت
وجاوزت القنساء الى خلود
سموا طهرا فنقت الى علاهم
ترقبك الكرام بدار خلد
وذكرك سوف يثبت للطوراري
تمجلك الاله وذا اختيار
فمن في المجد تحرسك المعالي

معاوية الأب الشفوق

قد هاجتِ القلب منك اليوم آثار
ومن بعدكم عنا وفرقتكم
يا من توى ذكركم بالقلب فهو له
قد كنتم أنس قلبي حين توحشه
انا على العهد لا ننسى مودتكم
هذي مآثركم في الناس قد كتبت
من ذا الذي ينكر الفضل الذي لكم
حزتم من الفضل والاداب ما شهدت
اخلاقكم مثل زهر الروض لينما
ورأيكم للشباب الشعر نور هدى



أ دهر في كل يوم منك ترهقنا
تشقى الخلائق في يوم وتسعد في
عانت يدك قسادا في نفائسنا
فلم يرق لك ان يبقى لنا اثر



هذا معاوية الاب الشفوق بنا
كم قد ابان معمي في الدروس اذا
وكم اعان على نيل المؤمل من
جازاه رب الورى عنا برحمته
عاجلتهم وهو دخر منهم نمتار
زنت اليهم من الاقوام انظار
تقاعست عنهم اصحاب وانصار
في جنم وشبهها نور وازهار

محمد بن عبد الرحمن المسعدي الجزائري

لست أنسى الذي تقمص روحى

وزمانا لست أنسى دحني
 ق لفا على سمر السنين
 وسقاني من الرحيق المعين
 وسقاني بمنطق موزون
 معجبا بالنبي ومنها فتوني
 ي بدمع على سمره مصون
 لمت روجه وانظري بظر الحزون
 على مهبط الحجى واليقين
 لست احصي دقات قلبي الحزين
 ل وميزتمو بخلق رصين
 حتى تسامت من شخصكم كل حين
 كم من محل الظنون
 ازلتم بها شديد الحصون
 ولقاكم اولو النهى باليمن
 لاق كانت لكم بدون قرين
 تدب وحسن البيان والتبيين
 بنسكات تثير ضحك الحزين
 على رغب عادات السنين
 طيب القلب غير خب خزون
 ني المنجد من حماة العرب
 كرى خلود يدوم كل القرون
 جامع الاعظم الوفي الامين
 فاقنقوا اثره بعزم مكين
 فهو بالصلحات جد قمين
 عاش للمجد متقدما للدين

ذكرني عهد الصفا ذكرني
 ذكرني بمن احب واشتا
 لست أنسى الذي تقمص روحى
 وغذاني من المعارف دهرا
 فهضت اوليا مدحا شهيا
 وانا اليوم بايا ناديا حظ
 ان يقتني الوداع يوم استة
 فبذا المهرجان لي زفرة كبرى
 ايها شبيخي وقل فيكم عزائي
 عرف القلب فيكم كرم الاصل
 البيان الرقراق واللهجة الفص
 ادب زاخر وعقل سليم صائب الح
 كم لكم في الاصول جو ضرغام
 فتعاملكم الذي ظن عجزا
 لكم الضرف والدعابة والاخ
 لا يمل الجلاس من لفظك اله
 يا مزيج الهموم عن كل قلب
 لا ترى غير ضاحك فرح باش
 ما وجدت في الدهر مثلك شخصا
 ايها نضفة العروبة هذا با
 قاحوا ذكراه كل عام ففي الذ
 ولكم في الرئيس شيخ الشيوخ
 خير داع الى الهدى والمعالي
 ولتكونوا لدنيا ايتصدق
 عاش للمعهد الحنفي ذخرا

محمد الصالح الشنوي

فقيد العلم وم

بخضرائنا ما قام بالعلم راشد
تزان نواديسابها والمعاهد
إذا اتوز اللابل فخر مشاهد
وها هو حزين بعدك اليوم راكد
تجارب اوهام التهمي وتطارد
وتس بدبع حائز سبق واحد
فدكت مغايبه وغاضت موارد
نشيطا فتخشاك النفوس الهوامد
الى ككل نفس غاب عنها المرشد
وكانت رشيدا جمعا بك جاشد
وانزله من زرت عاليه المعاهد
يعيد لنا الذكرى فنهيم القصاد
خوت وذوت افانها والمشهد
عظيم وان الخطب للنفس جاهد
يكون لنا نعم المربي المساعد
فتجيبا بهما آمالنا والمقاصد

عبد الله بو عكروشه العياري

فقيد العلوم انا فذكرك خالد
لقد كنت نورا للشمال وزينة
فانت دليل الفضل في خير معهد
اهبت بقدمه بعد هجوعه
رفعت على العالم لنوفق رايته
وضاع قصيد كنت تنظم عقده
بنت على الآداب صرحا ممردا
فقد كنت للشباب كنز معارف
تطوعك الالفاظ تحمل سرها
ابا النشي ان النشي بعدك تائم
فانت نبيل القوم طبعها ورقته
خيالك ما بين الحصار مائل
فهذي نوادي العلم تبكيك لوعة
ايا قومنا ان المصاب بشيخنا
عسى ان نرى فيكم رشيدا بهدينا
هنالك ذكرى الشيخ تجيا قية

تخدع الانسان ما اخبثها ..

واذرفوها انها اهل جدير
ترسل الدم من يجسا بالرفير
تجزع من منظر الموت الخطير
في بليغ الشعر في حسن النير

اسكبوا الدمعة عن شبحي الكبير
واندبوا حظ التي ما برحت
كعبة الشرق التي ما فنت
يا لها من محنة قد سجلت

لتبكيك دولة الاداب ...

هذا نص القصيدة المعصاة التي القاها العالم الشيخ محمد بوشريمة المدرس بالجامع الاعظم على ضريح الفقيه الكريم :

مصائبك لا يقاس بها مصاب	ورزؤك في فم الاسباب صاب
وذكرك خالد ما دام يتلى	من المعروف والحسنى كتاب
لتبكيك دولة الاخلاق يا من	هو الاخلاق زاخرها عباب
وتبكيك باحثة الاداب لما	حلت عرصاتها وخوى الجناب

شبخنا قد كان فذا مقردا	كان نجما، كان في الكون بينر
كان لماعا خفوقا باثنا	ينظم الاشعار في سر ندير
ليس يدري كملقمة في نظمه	لا يرى في شعرة الامر العسير
لست ادري هل لها في فكرة	دولة الشعر كما ينبغي تسيير
تحت ضغط السجع تنمو زهرة	كلما ماست روت طب العبير
ضاع في ارجاء درس ربحها	شمها المعمور في جمع كبير
هكذا والسجع يبدودائما	منه عفوا، من ربي الفكر النضير
يوجد الاسجاع في موقفها	لا يبالي ان بها شيء مشير
نكبتها في انتماء يبعثها	في اقسام، هكذا كان الشهر
بل هنا قد مضى في سرعتها	شأن كل الناس في دنيا الغرور
دعته في شهقة ارقها	عذني الحق ذا الشيخ الوقور
هذه امينتي ارضعها	لارى بالعين ما هو المصير
حسب نفسي ما رات في عيشها	وعبوني ماؤها الدمع الذير
كم قواصي قد بكى في حرقة	من حياة فيضها العيش المرير
تخدع الانساب ما اخبها	انها في ربقته الرب القدير
رب نرجو رحمة للشيخ ما	نوحث عنه حمامات تطير

حسن سفيطة

ويبكك مستشير جاء بخطـ و
ويبكك كل تلمبداضرت
اراك ابا شفقوا لا يضا هي
وركننا للعلوم بها تجلت
ومطيقا لها الادب المصفي
ولدوعا بالعروبية مستهاما
راءك ابا الفضائل والمعالي
رحيب الصدر لا ذل ذليل
نصيرا للمروية ان تردت
ستذكرك للمحافل حافلات
سيدكرك الودود وقد تجلى
ويذكرك الذين عتوا وجاروا
هم الاعداء قد باتوا ولكن
« محامد لو توشحت الليالي



اشيخي ضاق بي وسعي وضائق
عهدتك ، اخذنا بقياد رشدي
ازورك ، ثمقلا فاعود خلصوا
تصور لي الحياة نعيم خلد
وان العيش اولى ان يقضى
وان الهم عجز ليس ياتي
وان اللذة العظمى صعب
فكيف تضيق بالدنيا وليست
فحتم ان نحاربها بصبر
اذا الفوز المين حليف شهم

بي الدنيا وضاق بي الرحاب
تسليني اذا اريد السحاب
من اللواء عاودني الغلاب
وما اكدارها الا سراپ
بشر لا يدوذ بها اكتساب
بها خير ولا يرحى مثاب
تذل او مرسير يستطاب
سوى البدوى لها ظفر وناب
فيعذب في مرشقنا العذاب
قوي لا يسايرة ارتياب



كيف ياتى الرثاء والاهول راس

القصيدة التي القاها الشاب عبد الرحمان المسعدي الجزائري

على ضريح الراحل الكريم :

سر على اليمن والسلام بامن
وتنعم برؤيتنا من كريم
قلقد كنت في حياتك طلقا
لم تر الدهر قمطيرا عبوسا
كم قضينا بظرفكم من ظروف
سكنت فيها لنا انسا وسلوي
ما نسيت الزمان اهلي وقومي
يا رفاقي بني الجزائر صبوا الد
قد مضى انفسا وولى فمن يك
راح هبات ان يعود وهل عا

وانزلن مكرما بجنما عدن
لا يشاب العطاء منما بمن
ذا محيا بالبشر واللين يدني
وجهك النور فيه طالع بمن
رغم اتعابها تفضت كوهن
لم تكدر فيها القلوب بحزن
غير وقت كتتم به لي كجذن
مع شجوا من كل عين وجفن
سفل لي عودة بعيني واذني
د الى الناس ميت بعد دفن ؟

نعم شبحي علمت وليس علمي
تمهل شيخنا فالنأي مدم
تمهل شيخنا فالنأي مدم
تلاميذ واشياخ وصحب
تأمل هل ترى الا صديقا
تسيل بهم دموع جاربات
اتوك يرحهم داه ممض
اتوك وسائق الركب اعتراف
عليك هواطل الرحمت ترى
وقردوس يحف بجانيبها

بهادي ضلتي ابن الشهاب ؟
محاجرنا وفي الاحشا النهاب
وقود علاك سال بها انسياب
اضر بهم من البدر اغتراب
او ايننا او ابا لهم اتحباب
ويلفجهم زفير واضطراب
وتطعنهم من البؤس حراب
وذاك لشيخهم منهم مشاب
ورضوان به حسن المناب
جوار المصطفى وهو الثاب

ما على الارض من مقبم وبقاق لا ولو عاش فوقها الف قرن ا



يا ريب المعالي والادب الغـ ض ومن حسن خلقه عنه ينبي
سرت عن حسن غفلة لم تودم وتركت القلوب تشكو والتعني
ما عهدتك ذا انقباض فكيف الـ يوم ابدلتنا المزاج بعزف
هل كرهت البقاء قينا لاننا لم تقدر ما نلت من عظم شان
واحتقرنا معارف انت فيها حين تهمني بها كهاطل مزن
فعمزت الرحيل عنا وازمعهـ ت وعوضتنا المقام بظعن
لم تغير طباعك الغر لبعن حالت الموت عن خطاب ولحن
وعدت بيننا سدود كان اسم نك بالامس في سرور وامن



يا بني الجماع الاخلاء صبرا هل يفيد البكاء شيئا ويغني
اخزست شدة المصاب لساني وغدا شاردا لها العقل عني
كيف ياتي الرناء والهول راس وبكلكالما على الظهور مخني
او يسوغ الكلام والعين عبرى تسكب الدمع في ظلام ودجن



ايها الراحل الكريم وداعا من محب من شوقكم في تغني
كنت توليه من ولائك قسطا وتربيته بالعلوم وتدني
وتقبلها عن لسان صديق لك في الرأي والعميدة سني
شيخنا المصلح المجاهد في اللهـ امام الهدى ابن باديس اعني
وعليك السلام من نشيء قطر كنت تسدي له الولاء وتسني
ذلك نشيء الجزائر النازح اليو م لاحياء مجدها المستكن
ما تلى منشد بوجوده وشوق : سر على اليمن والسلام بامن

الإصلاح الاجتماعي

الهئية الاجتماعية

ومقوماتها

نشرنا في العدد السابق مقالا تحت عنوان (الإصلاح الاجتماعي) بأن لما احسن وقع في نفوس القراء، مما يشجعنا على إفاضة القول في هذا الموضوع المنرامي الاطراف المتشعب المسالك الذي يهتم به أبناء شعبنا اهتماما عظيما لما له من المنسئ المباشر برقيه العلم ودعوة قادة الراي ليقوموا بقصطهم في هذا السيل المحمود وبمدوا يد الاعانة للسعي في اصلاح الهئية الاجتماعية كي لا يعدم الشعب ثقتهم في المستقبل ويبقى سائرا على غير نظام يتعثر في خطاه مرة الى صواب وكثيرا الى فساد وفوضى وحتى لا يقاب التذمر الذي يبدو بين اوتنا واخرى الى استخفاف واستهتار ولا يليق ان نقف وقفة الناظر الساخر من كل ما حوله من ضعف او فساد او وقفة الآيس العاجز فلا يصلح خطأ ولا يقبر منكرا ولا يقارم فسادا ولا يرشد الى مصلحة لظننا ان المشكل متمقد يعسر عليه ايجاد حل له فيترك الجبل على الغارب فان في ذلك الخطر العظيم

ولا اقول برأي من يرى ان الحياة الاجتماعية ينبغي ان تترك تسير مع حوادث الأيام فهي التي لها القول الفصل في تكليف الشعب. كما انني لا ارى ان مجرد سن القوانين والنظم الاجتماعية كاف لإصلاح المجتمع فكم شاهدنا من نظم ديجت وقوانين سطرت في هذا الصدد ولم يكن لها التأثير المطلوب في اصلاح المجتمع وترقيته والوصول به الى مصاف المجتمعات الراقية وعلى الاخص ما حدث منها ولم يراع في وضعه روح الشعب وخواصه واحتياجاته مما سببنا في محلم بل اني ارى ان الحياة الاجتماعية يجب ان تغذى بالمواد الصالحة وتسان من الامراض الاجتماعية التي تحدث من الاهمال وضعف الرعاية وتعالج نقائصها بحذق ومهارة وتسان بقيادة محكمة فطريقتنا ايجابية ولا شك ان الايجابيات من شأنها ان يكون لها التأثير الفعال

واني في محاولتي ايجاد حلول لمشاكلنا الاجتماعية اراني مجبوروا على الكلام في اساس الاجتماع البشري ليتمكن لنا ان نعلم على اي تصميم نقيم هيكل الاصلاح

ان الاجتماع البشري اساسه الطبيعي هو احتياجات الافراد ومخاوفهم وبقدر ما تكون تلك الاحتياجات متسعة ومهممة والمخاوف متنوعمة وقوية يكون اساس الاجتماع متينا واسبابها شديدة وبقدر افاء تلك الاحتياجات ودفع تلك المخاوف تكون درجة الهئية الاجتماعية في الكمال

او ان تص نمتى كان الايفاء مساويا للاحتياج والدفع مساويا للذخايف كانت الهيئة الاجتماعية في حالة كمال ومتى زادت او نقصت على المطلوب حصل لاحماله خلل في انتظامها وقعدت الطمانينة والرفاهية وذلك يكون بقدر الزيادة. او النقص ثم انت تلك الاحتياجات والدوايق على مراتب منها الضروري ومنها التكميلي وذلك يختلف باختلاف مراتب الهيئات الاجتماعية وتزداد أهمية بحسب العوامل الطالبة لها والباعثة على تحصيلها

لذلك ينبغي عند البحث في حال من احوال الاجتماع ان نعتبر القواعد الاساسية ونسراعي العوامل الداعية واحتياجات الناس هي في نفسها على اقسام منها الطبيعي الذي به قوام الانسان وهذا يزداد عدداً واهمية كلما تقدم درجة نحو كمال الحضارة والتمدن ومنها العقلي الذي من شأنه ان يجذب العقول اليه فيتمكن من قضاء حاجات الحياة بنجاح مطرد ومنها ما تقتضيها المعاشرة بما يخول للناس القدرة على المساعدة لبعضهم ومنها الادبي الذي يعين على تحصيل الخير والمساعدة عليه ومنها الديني الذي يهدي الى تادية تلك الواجبات المفروضة علينا نحو الخالق سبحانه ونحو انفسنا ونحو افراد المجتمع ومنها تحسينات وهي تقوم على باشياء غير مضطر اليها الانسان بيد انها ذات منفعة لرفاهية جسمه ورياضة عقله

فمقياس صلاح الهيئة الاجتماعية يرجع الى استكمالها لحاياتها غير منقوصة ونحن اذا بحثنا في حال مجتمعنا على هذه القاعدة ادركنا مقدار النقص لا نقول في التحسينات بل وفي الاحتياجات اللازمة التي لامندوحة عنها والتي دعت اليها عوامل التطور والرتقي وبمثت على تحصيلها فان حياة البشر اليوم ليست كما كانت في العصور الماضية يوم كانت تفرق بينهم الاجاد ولا تجمعهم احتياجات مشتركة فانها اليوم اتسعت وعظمت واتسعت اسباب الدفاع واشتدت فلم يبق من الحكمة غط الطرف عن هذه العوامل والاسباب التي حدثت في هذا العصر ودعت الى تطور وتغيير في الاحتياجات والدوايق فان من قصر نظره فيما حوله فقط لم يدرك مدى احتياجات المجتمع في هذا العصر ويمكنني ان اقول ان عدم التنبه الى العوامل التي دفعت الى تطور الهيئة الاجتماعية هو الذي ترك البعض يتصور ان احتياجاتنا لم تبلغ الى حد كبير والى نحو ما بلغته هيئات اخرى - وهي ابي الواقع تشاركنا في العوامل التي تتطلب تسديد احتياجات اعظم وارفر - وبذلك التصور البعيد عن الواقع بنى حكمه على قضايا لا تستند على اصل صحيح فكانت النتيجة بحكم الواقع على خلاف المطلوب

محمد الشاذلي ابن القاضي

(وسعود)

..... فهرس عام للمجلد الخامس من المجلة الزيتونية
 مرتبة مواضعها على حروف الهجاء

الجزء	الصفحة	الموضوع	صاحبها
		حرف الهمزة	
١	٢٥	الاسعاف الحبري الاسلامي	مدير المجلة محمد الشاذلي بن القاضي
٣	٣٣	امر علي في العمل بالخط والرسم	المقدس المبرور احمد باشا باي
٦ - ٥	١١٧	انفراج الازمة (قصيدة)	الادب العالم الشيخ الطاهر القصار
٧	١٦٦	اسرة الرسول	مدير المجلة محمد الشاذلي ابن القاضي
٨	١٨٥	امهات الدواوين	العالم لمدرس الشيخ محمد الشاذلي النيسفر
		ابر حفص عمر القلشاني	صاحب الفضيلة الشيخ محمد البشير النيسفر
			القاضي المالكي
٣	٦١	الامة العربية في سبيل النهوض	مدير المجلة محمد الشاذلي ابن القاضي
٥	٨١	احتفال بهيج بمدرسة الهداية	المجلة
		اقامة السدود على الاودية	المقدس المبرور شيخ الاسلام محمد بريم الرابع
	٨٢	» » »	» » » احمد بن الحسين
		» » »	المنعم العلامة النحرير الشيخ محمد البنا
٩	٢١٨	الاسلام والمبشرون	مدير المجلة محمد الشاذلي ابن القاضي
٩	٢٢٤	احتجاج	المشايع المبرورين بجامعة الزيتونة
٩	٢٢٥	»	تلامذة جامع الزيتونة
١٠	٤٣٢	الاصلاح الاجتماعي	مدير المجلة محمد الشاذلي ابن القاضي
		حرف الباء	
٣	٥٢	بيات الدولة المرادية	المنعم امير الامراء محمد بن الخوجة
٣	٦٤	بين المغرب وتونس	المجلة
٥	٦٧	بمد-الاحتجاب	المجلة
٧	١٥٤	باب من توكل على الله فهو حسبه	العلامة الاستاذ الشيخ للصادق المحرزي
٨	٢٠٧	بيع الاعيان الغائبة والتي تشق رؤيتها	العلم الهمام صاحب الفضيلة الشيخ محمد العزيز جعيط شيخ الاسلام المالكي
		حرف التاء	
١	٣	تفسير آيات من سورة المؤمنين	مدير المجلة محمد الشاذلي ابن القاضي
١	١٤	تنمة لقصيدة عقده الدر والمرجان	المنعم امير الامراء محمد بن الخوجة
١	١٩	تاريخ تاسيس مدينة القيروان	العالم المؤرخ الشيخ محمد طراد العدل بالقيروان
١	٢٢	التاريخ عند العرب	العالم للمدرس الشيخ احمد المهدي النيسفر
١	٣١	تخريج الدلالات السمعية	المجلة
٣	٤٧	تحرير مسألة سقوط الحق	الشيخ محمد المختار بن محمود
٩	٢٢٩	التبشير بين المسلمين	المبشرة مرقية مبلز
١٠	٢٠٧	ترجمة الشيخ ببارك الملي	

صاحبه	الموضوع	الصفحة	الجزء
العلم الهمام صاحب الشيخ محمد الطاهر بن عاشور	تفسير آيات من سورة البقرة	١	٦ - ٥
العلامة المدرس الشيخ محمد الفاضل ابن عاشور	ترجمة الاستاذ محمد بن الحوجة	١٥٩	٧
امير الاسراء الاستاذ اسماعيل بن حفصية عامل تبرسق	تقرض كتاب معالم التوحيد	١٦٣	٧
صاحب الفضيلة العلامة الشيخ محمد البشير النيفر القاضي المالك	ترجمة ابو حفص عمر القلشاني	١٦٦	٧
مدير المجلة محمد ايشادلي ابن القاضي	ترجمة الشيخ معاوية التميمي	١٦٦	٧
المجلة	تقرض مجلة الاديب	١٧٦	٧
العلامة الاستاذ الشيخ الصادق المحرزي	التوكل	١٥٤	٦
العلامة المدرس الشيخ الناصر اصدام	تفسير قوامها تعالى : قل لا اسالكم عليه اجر الا المودة في القربى	١٠٦	٦
شيخ الاسلام محمد يريم انثالث برد الله نراذ	حرف الحاء		
العلامة المدرس الشيخ محمد الفاضل ابن عاشور	حكم الواقف اذا لم يذكر الواقف حدود العقار الموقوف	١٢	١
العلم الهمام الاستاذ الشيخ محمد الحجوي وزير العدالة بالدولة المغربية	الحضارة الاسلامية في صقلية	٨٢	٥
العلامة الشيخ محمد الفاضل ابن عاشور	حياة التعلبم	٨٦	٥
مشايخ الاسلام محمد يريم - احمد بن الحسين محمد الننا	حياة المؤرخ المدحوم محمد بن الحوجة	٩١	٥
الشيخ محمد الهادي ابن القاضي	حكم اقامة السدود على الوردية	٨١	٥
المجلة	حديث احفظ الله يحفظك	١١١	٦
العلم الهمام الاستاذ الشيخ محمد الحجوي وزير العدالة بالدولة المغربية	الحركة الادبية	١٣٢	٦
العلامة الهمام الشيخ محمد البشير النيفر القاضي المالك	حكم الطلاق الثلاث بكلمة واحدة	١٩٦	٨
القدس المبرور شيخ الاسلام الشيخ احمد بن الحوجة برد الله نراذ	حكم تطيب الثياب بالشايخ وذكر جواب عن سؤال	١٣	١
المنعم الشيخ محمد العزيز النيفر المولى محمد الامين باشا باي صاحب المملكة التونسية	حكم المسح على الكسبطة والجبيرة	٢٤٤	١٥
	حرف الحاء		
	خطاب رئيس جمعية ضعفاء التلامذة	٦١	٣
	خطاب في حفل ختم الامتحانات بالجامع الاعظم	٦٦	٥

صاحبه	الموضوع	الصفحة	الجزء
صاحب الفضيلة الاستاذ الاكبر الشيخ صالح المالكى	خطاب في حفل مكتبة التلميذ الزيتوني	١٨٠	٧
الشاب النبيه حمده سليم رئيس المكتبة	خطاب	١٨١	٧
الشيخ الحيلاني حمزة	خطبة منبرية	٥٠	٣
محمد الشاذلي بن القاضي	خطاب مديري المجلة في حضرة الملك المعظم	٢٢٣	٩
المولى محمد الطاهر ابن عاشور	خطاب شيخ الجامع الاعظم في حفل تنصيبه	٢٣٣	٩
محمد الشاذلي ابن القاضي مدير المجلة	خاتمة المجلد الخامس	٢٨٠	١١
	حرف الدال		
المقدس المبرور شيخ الاسلام احمد بن الخوجي	الدعاء	٢٠٢	٨
شيخ الادباء المرحوم محمد الورغي	دوان	١٥	٣
محمد الشاذلي بن القاضي مدير الملحة	دور جامع الزيتونة نحو الدعاية للمسيحية	٢٢١	٩
	حرف الذال		
المُرشد الواعظ الشيخ الحيلاني حمزة	ذكرى بيعة الرسول صلى الله عليه وسلم	٩٦	٥
محمد الشاذلي ابن القاضي مدير المجلة	ذكرى الشيخ معاوية	٢٨١	١١
	حرف الراء		
م. اردوارد رمسي	راي مستشرق امريكاني في الاسلام	٢٢٧	٩
العالم المدرس الشيخ عبد الوهاب الكرارطي	الرياضة البدنية في القديم والحديث	٢٤٨	١٠
	حرف الزاي		
المجلة	زيتوني على راس ادارة الاوقاف	٩٦	٥
	حرف السين		
صاحب الفضيلة العلامة النحرير الشيخ محمد البشير النيفر القاضي المالكى	سؤال وجوابه	١٣	١
صاحب الفضيلة العلامة النحرير الشيخ محمد الخطاب بوشناق المفتي الحنفي	عن حكم طلاق	٢٥٥	١٠
المقدس المبرور شيخ الاسلام الشيخ احمد ابن الخوجي	المدهوش وحكم الشك في الرضاع		١٠
	" "		

صاحبها	الموضوع	الصفحة	الجزء
	حرف الشين		
الشيخ محمد الهادي ابن القاضي	شرح حديث ان : الدين يسر	٧	٢
العلامة التحرير الاستاذ الشيخ الصادق المحرزي	» » »	٤٠	٣
مدير المجلة محمد الشاذلي ابن القاضي	» لا تزال طائفة من امتي ظاهرة على الحق	٧٥	٥
الشيخ محمد الهادي ابن القاضي	» احفظ الله يحفظك	١١١	٦
المدرس العالم الشيخ الصادق المحرزي	» التوكل	١٥٤	٨-٧
الشيخ عبد الحفيظ جنابان مدير مدرسة التربية والتعليم بقسنطينة	الشيخ مبارك الميلي		
	حرف الصاد		
صاحب الفضيلة الاستاذ الاكبر الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور	الصاع النبوي	١١٨	٦
	حرف الطاد		
مدير المجلة محمد الشاذلي ابن القاضي	الطريقة المرصية في الاجراءات الشرعية	٣٢	١
	حرف العين		
الاديب الشيخ احمد المختار الوزير	عود على بدء	٦٠	٣
العالم المصلح الشيخ سالم بن حميدة	العنصر العقابي في الادب	١٢٨	٦
	عود على بدء	٢٥٦	١٠
	حرف الفاء		
مدير المجلة محمد الشاذلي ابن القاضي	فاتحة المجلد الخامس	٢	١
المجلة	في جامع الزيتونة	٢١٢	٨
المجلة	في ادارة الاوقاف	٩٦	٥
المجلة	في الوزارة الكبرى	٢١٧	٨
	حرف القاف		
صاحب الفضيلة العلامة التحرير الشيخ محمد البشير النيفر القاضي المالكي	القضاء الشرعي في القديم	١٦٦-١٨	٧-١
العلامة التحرير الشيخ علي النيفر نائب شيخ الجامع	قصيد انشد في حفل الاسعاف الخيري	٢٧	١
الاديب البارغ الشيخ ابو الحسن بن شعبان	»	٢٨	١
الاديب الشيخ الطاهر القصار	بعد الحرب : تونس (قصيد)	٨٩	٥
علامة الشيخ الناصر الصدام المدرس بجامع الزيتونة	تهنئة شيخ الجامع (قصيد)	٢٦٣	

صاحبها	الموضوع	الصفحة	الجزء
شيخ الادباء الشيخ العربي الكبادي	تهنئة شيخ الجامع (قصيد)	٢٦٤	١٠
الاديب الشيخ الهادي المدني	»	٢٦٣	١٠
الادب الشيخ احمد المختار الوزير	»	٢٦٦	١٠
الشاب محمد بن عبد الرحمن المسعدي	»	٢٦٦	١٠
الشاب الازهر بن بلقاسم	مرثية (قصيد)	٢٧٧	١٠
الشاب حسن المهدي	»	٢٧٨	١٠
الشاب العروسي المطوي	»	٢٩٧	١١
الشاب محمد بن عبد الرحمن المسعدي	»	٢٩٩	١١
الشاب عبد الله العياري	»	٣٠١	١١
العالم المدرس الشيخ محمد بوشربية	»	٣٠٢	١١
الشاب محمد بن عبد الرحمن المسعدي	»	٣٠٤	١١
الشاب محمد الصالح الشنوي	»	٣٠٠	١١
الشاب احمد القروي	كلمة رئيس جمعية الاخوان حرف الميم	٢٨١	١١
مبرشي رئيس قسم الترجمة بالوزارة الكبرى	المستشرقون	٥٨	٣
الاديب الكبير الشيخ الطاهر القصار	مرثية فقيد الحاج احمد ابن الامين	٦٦	٣
العلامة الشيخ محمد الفاضل ابن عاشور	منطق الحجر	٩٧	٦
العالم المدرس الشيخ الشاذلي النيفر	امهات دواوين الفقهاء المالكي	١٢٣	٦
العالم الهمام الاستاذ الامام الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور	مراجعات في تفسير آيات من الذكر الحكيم	١٣٦	٧
العلامة المدرس الشيخ الناصر الصدام	»	»	٨
ابراهيم بن سهل	موشح	١٧٧	٧
شيخ الادباء الكاتب المرحوم الشيخ احمد ابن أبي الضياف	معارضة موشح ابن سهل	١٧٨	٧
المجلة	مكتبة التلميذ الزيتوني	١٨٠	٧
المجلة	مجلة الاديب	١٨٦	٧
الاستاذ عثمان الكعاك	المرحوم الشيخ معاوية التميمي	١٧١	٧
	ملحوظة والجواب عنها	١٧٠	٧
المنعم الشيخ حمدة بن عبد العزيز رئيس الكتبة بالوزارة ار برى كان مدير المجلة	معارضة موشح ابن سهل		
»	ملوك العائلة الحسينية	١٣٤	١١
	مظاهر الولاء والتعظيم بجامع الزيتونة	٢٦٧	٦
العالم المدرس الشيخ محمد الصالح النيفر	من خطاب رئيس جمعية الشبان المسلمين	٢٦٩	١٠

صاحبها =	الموضوع	الصفحة	الحزب
الشيخ محمد الصالح المهدي	محاضرة	٢٨٥	١١
الشيخ الفاضل ابن عاشور	محاضرة	٢٧٩	١١
الشيخ محمد ماضور	محاضرة	١٩٢	١١
حرف ن			
مدير الملحة محمد الشاذلي ابن القاضي	النصيحة والمراقبة واثرها في اصلاح الفرد والمجتمع	١٤٩	٧
	نحن ننشد الاصلاح	٢٠٤	
المستشرق م. برنارديشو	نداء للعمل	٢٢٨	٩
حرف هـ			
محمد الشاذلي ابن القاضي مدير المجلة	الهيئة الاجتماعية ومقوماتها	٣٠٨	١١
	حرف الواو		
الامام الاعظم ابو حنيفة النعمان	الوصية العظمى	٢٢٩	١٠
مدير المجلة	ولاية صاحب السماحة الاستاذ الاكبر شيخنا لجامع الزيتونة	٢٣١	٩

كتاب الهجاء

للاستاذ الشيخ عمر الركباني معلم العربية بمدرسة البنات المسلمات رسائل او كتب كما يسميها كثيرة . وهي صغيرة الحجم كبيرة النفع . لانها نتيجة ممارسة واختبار في تعليم الصغار والاميين الكبار . وقد ذكر في كتابه هذا ان المتعلم على اسلوبه لا يلزمه اكثر من ٢٤ دقيقة . ويكون قادرا على قراءة وكتابة كل مفرد عربي وقد جرب ذلك فصح . وطبع هذه الكتب عددة مرات وذلك دليل كثرة الاقبال كثر الله من امثاله العاملين .



نحن رمز المصلحين



نحن رمز المصلحين * جمعنا السامي الحقيق
 نعتنذي في كل حين * من علاقات الرحيق
 لنا الا النابغين * في الوري كي يستفيق
 كل حر يستبين * وهو بالفضل خاليق
وهو عالي الشيم

معشر ازينتونين * يا حماة الله مهد
 نحن اصل العارفين * بين امن وغد
 نحفظ الكثر الثمين * للتسراث الابدي
 من علوم وقنوب * وفخار سرمدي
شاع بين الامم

نحن ابناء الالي * شيدوا عالي الذرى
 للهداة النبلا * اذ بدو كالامرا
 بخصال تجتاهي * وصفها لن يحصرا
 نم ساروا للعلى * وتسامو في الوري
بعلو الهمم

قد القنم كل يوم * جوامع الزيتونة
 فهو نبراس العالوم * ومنار الاممة
 اي شهيم لا يروم * وهو عالي الهممة
 ان يرى بين النجوم * شاحنا بالعزة
يرتقي للقمم

انما بين الملا * قادة افكر الصبوح
 والاخا قد انجلي * بظهور ووضوح
 فهو يدني السبلا * لبنيهم وبتيج
 وبقيم الملا * عقدة القول الصحيح
حجة للمسلم

(محمد الطيب بو راڤي المومني)



عدد ١

المجلة الزيتونية

مجلة علمية أدبية اخلاقية

تصدرها هيئة من مدرسي جامع الزيتونة

المجلد السادس

تونس في رجب ١٣٦٤ وفي جوان ١٩٤٥

الجزء الاول

المدير :

محمد الشاذلي التميمي

رئيس قسم التحرير :

محمد المختار بن محمود

الادارة:

نهج الباشا رقم ٣٣ - تونس - تليفون ٢٦٠٤٩

المراسلات :

ترسل باسم مدير المجلة بمحل الادارة

حساب مستمر بإدارة البريد رقم ٢٤٢٢

التمن ٥ فرنكات

مطبعة الارادة

صاحبه	المقال	صفحتها
	المقال الافتتاحي	
محمد الشاذلي ابن القاضي مدير المجلة	فاتحة المجلد السادس	١
الاستاذ الاكبر المولى الشيخ الطاهر ابن عاشور اقا الله	من درس التفسير آيات من سورة البقرة التفسير	٣١٦
الشيخ محمد الهادي ابن القاضي امين مال المجلة	شرح حديث : الطهور شرط الايمان والحمد لله تملأ الميزان	٣٢٠
العلامة الاديب الشيخ الصادق البليش المفتي الملحق بوزارة العدلية	المحاضرة التي القاها في حفل الجمعية	٣٢٥
العلامة الشيخ محمد الناصر الصدام	الحجاب من نوايس العمران واسباب التناسل	٢٣٠
للاديب النابه الشيخ عبد الله الزناد. من صفاقس	شهادة غريب - في ان القرآن جدير بالاهتمام	٣٣٧
للعالم الفاضل الشيخ سالم بن حميدة العلامة المدرس الشيخ الفاضل بن عاشور	التقاب المنقصر (قصيدة)	٣٣٨
	الاصلاح الاجتماعي	٣٣٩
	العالم الاسلامي	٣٤٢
	كلام جديد على مشروع اسلامي قديم وهوسكة الحديد الحجازية	
الشيخ محمد ماضور	اصل بيعتة الرضوان	٣٤٧
للكاتب الضليع الشيخ محمد الحبيب	تاريخ الصحافة التونسية	٣٥٠
للكاتب الكبير الاستاذ عثمان الكعاك	الازمات الدينية	٣٥٢
للكاتب الفاضل اس.ح.	الحياة التونسية	٣٥٤
اصحاب الفضيلة العلامة الشيخ الخطاب بوشناق	سؤال وجوابه	٣٥٦
للاديب الفاضل الشيخ المختار الوزين	العنصر العقلي في الادب	٣٥٧
للكاتب المبدع الشيخ الطيب العنابي	من تاثير الرياضة البدنية	٣٦٠

المجلة الزيتونية

مجلة علمية اوبية اخلاقية

تصدرها هيئة من مدرسي جامع الزيتونة

المجلد السادس

تونس في رجب ١٣٦٤ وفي جوان ١٩٤٠

الجزء الاول

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَنُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضِفُوا

فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ

فاتحة المجلد السادس

بعمدك اللهم ففتح هذا المجلد المبارك وتوفيق من حضرتك القدسيمة نعبير الى السنمة العاشرة من هذا العمل الجليل الثمر وبهدايتك السرمديية نسلك منهاج الحق وسبيل من سبل الرشاد مستمدين الاعانة من قبوضاتك متدرعين بقوة الايمان وصدق العزيمة للذين هم حلية اصفياك ونصلي ونسلم على رسول جاء والعالم في هرج ومرج وثار الفتن متاجبة تقترس الآمال فدعا الخليفة الى التوحيد واقام منار الحق حتى لا يضل ولا يشقى الا عنيد . صلى الله وسلم عليهما وعلى آلهما وصحبه وعترتهم وحزبهم ما جد جديد ونجح في الاصلاح ذو الراي السديد اما بعد فالجلية تنقل الى سنمة جديدة من حياتها وتخطو خطوة اخرى من غايتها وهي على طريقها المثلى متمسكة بمبدئها مستشرقة لغرضها جادة في السير نحو هدفها يشد ازرها اهل الفكر الثاقب من رجال النهضة واصحاب القلم واعيان العلماء الاعلام وزينة العصر ومفخرة الاحياء شكر الله لهم وجازاهم عن الاسلام واهله الجزاء الاوفى بما قدموه للناس من هدى وعلم مما ورتوا عن صاحب الرسالة الاعظم صلى الله عليه وسلم قادوا الامانة ونصحوا والله يحب الناصحين

وما ابرزة من ادب راق وتاريخ دقيق نحره مدينون لهم وتقدير مجهودهم العظيم واعانتهم لنا على خدمة الدين والامة انني كتبناها على نفوسنا ونرجو من الله التأييد

ونحن نستبشر في عهدنا الجديد بهذا العهد الذي استقبله العالم وبدت تبشير صباحه
بمدليل قاتم الجوانب حرم على الجفون الكرى بصواعقه ورهودة وقطم على التسابله طريق
الامان والطمه ائيمتا فاجعل الغيب المربع عن قنجر باسم اضاء السبيل وامن القناقلة وعند الصباح
يحمد القوم السرى ورددت الاصوات نشيد الطفر وتقابلت الوجوه مستبشرة ناعمة وخفت الاجسام
بهزها الفرح والخبور ونفست النفوس عن جذل وغبطة ويحق لها الفرح والجدل رعي التي
عانت ويلات الحرب وذات طعم الحصاصه وسامها الذل والنكد واقتض مضجعهما التحقد وانزعها
الطغاة قيات قيمه مضطربة الفرائس مذعورة من طاغية رومة (حامل سيف الاسلام) المزعوم
الذي لا تنسى مواقفه المشؤومة واعماله المرزوة ونواباه الممقوتة واحلامه الطائشة هو واصدقائه
التي قضوا بها زمنا رغدا وهم يرقبون رؤيتها تتحقق . ولكن عبت بها الايام وقضى عليها وهي ما
زالت حلما وكذلك الشر لا يلبث وهم في النفوس الشربيرة حتى يقضى عليها قبل ان تلفظه ولا يجتق
المكر السيء الا باهله . فلاجرم اذارينا الاستبشار وراينا الامال تتجدد واخذ وجه الحياة في التحول بما حدث
طاشت شرارة الحرب في اوروبا فاشتملت نارها وتاحج جحيمها ففمرت اصقاعا نائبة واحرقت
اوطانا آئمتها وتهدمت صوامع وكنائس وبيع ودكت معالم المعرفة واحرقت مآثر المجد واهلكت
مفاخر الاجيال وقوضت عروشها كانت ترفل في موطن العز والسؤدد وابكت ارامل وضيعت حجر
حوامل وارحشت المحافل وشتت المجامع وفقد الانسان الطمناينة والسكينته وقوضت مضاجعه
وبلانتها وشروها يبيت على احمر من الحمر ويصبح تائها لا يدري الى اين المفر

سماه تمطر النار وارض تقذب بالنار واجواء ملئت بالدخان اشلاء مبغرة ، وجثث
هامدة ، ونفوس يتصاعد منها الزفير ، وارواح في النزاع ، وانفوا تلفظ النفس الاخير ، واقوام
على وجه الارض هائمة ، تستجير ولا من محجر ، حتى نزلت الطامة ودارت الدائرة ، ووقعت
الواقعة وتم النصر العظيم

انتصرت جيوش الحلفاء على جيوش المحور وقاز سلاح المنتصر على سلاح المنهزم . ولكن
ليس هذا هو الذي اهتز له المنتصر واحتفلت من اجله الامم ولا هو الذي عناء قيادة العالم من
ولوح اتون المعركة بل ان الغاية ابعد من ذلك واعظم

وفي ذلك تمهيد لانتصار الحق على القوة فهل يبلغ البشر الى هذه

محمد الشاذلي ابن القاضي

الدرجة ويصل الى تحقيق هذا الكمال ؟ ؟ ؟

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

من درس تفسير القرآن الكريم

للاستاذ الاكبر المولى الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور ابقاه الله

الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فَرَاشًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً
وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ رِزْقًا لَكُمْ

يتعين ان قوله الذي جعل لكم الارض فراشا صفة ثانية للرب لان مساقها مساق قوله الذي خلقكم والمقصود الايماء الى سبب آخر لاستحقاق العادة قانما لما اوجب عبادتها انه خالق الناس كلهم اتبع ذلك بصفة اخرى تقتضي عبادتهم اياه ' وهي نعمه المستمرة عليهم ' اذ مكنت لهم سبل العيش من القرار بعالم صالح لنساء البشر ، اذ هو كالفراش لهم ، ومن احاطة هذا العالم بالهواء النافع لحياتهم ، والذي هو غذاء الروح الحيواني ، وذلك ما اشير اليه بقوله والسما بناء ، ويكون تلك الكرة الهوائية حائلا بين الناس وبين مضار قد تسرب اليهم من العوالم العليا من زهرير او حوامض قاتلة خانقة ، فلذلك كان نفع السماء كنفع البناء في الوقاية ، وبان اخرج للناس فيها اقامة اود حياتهم ' فشبهت بها على طريقة التشبيها البليغ ' باجتماع ماء السماء مع قوة الارض وهو الثمار '

والمراد بالسماء هنا اطلاقها العربي عند العرب ، وهو ما يبدو للناظر كالفئة الزرقاء ، وهو كرة الهواء المحيط بالارض ، كما هو المراد في قوله او كصيب من السماء . وهذا هو الغالب اذا اطلق لفظ السماء بالافراد دون الجمع .

ومعنى جعل الارض فراشا انها كالفراش في التمكن من السكون عليها ، حيث كانت

متوسطة بين اللين الشديد حتى لا يتحزح المستقر عليها ، وبين الصلابة الشديدة حتى تؤلم المستقر فهذا وجه النسبة وذلك منة عظيمة وغيرة ، واما وجه شبه السماء ببناء فيحتمل انها كالبناء في نظر العين فيكون محل عبرة لامتنا ، ويحتمل انها كالبناء فيما يراد له البناء ، وهو الوقاية من الاضرار النازلة ، والبناء في كلام العرب ما يرفع على الارض للوقاية سواء كان من حجر او من ادم او من شعر ، ومنهم قولهم بنى على امراته اذا تزوج ، لان المتزوج يجعل بيتا يسكن فيه مع امراته ، فان للكثرة الهوائية دفعا لاضرار حين اظهرها دغم ضرر طغيان مياه البحار على الارض ودفع اضرار بلوغ أهوية بعض الكواكب البنا وتلطيفها حين تخلط بالهواء او صد الهواء اياها عنا وهذا اظهر .

وقد امتن الله علينا وضرب لنا العبرة باقرب الاشياء واظهرها لسائر الناس حاضرم وباديهم ، وناول الاشياء في شروط هذه الحياة وفيهما انفع الاشياء وهما الهواء والماء النابع من الارض وفيهما كانت اول منابع البشر ، وفي تخصيص الارض والسماء بالذكر نكتة اخرى وهي التمهيد لما سيأتي من قوله وانزل من السماء ماء الخ وابتدأ بالارض لانها اول ما يخطر ببال المتعبر ، ثم بالسماء لانه بعد ان ينظر لما بين يديه ينظر الى ما يحيط به

وقوله « وانزل من السماء ماء فاخرج به الخ هذا امتنان بما يلحق الابدان مما يحفظه من الاختلال وهو خلف ما تتلفه الحرارة الغريزية والعمل العصبي والدماعي والقوة البدنية ليدوم قوام البدن بالغذاء واحل الغذاء هوما يخرج من الارض وانما تخرج الارض النبات بنزول الماء عليها من السماء اي من السحاب والطبقات العليا ، واعلم ان كون الماء نازلا من السماء هو ان تكونه يكون في طبق الجو من آثار البخار الذي في الجو فان الجود تلي مدائما بالابخرة المتصاعدة اليه بواسطة حرارة الشمس من مياه البحار والانهار ومن نداوة الارض ومن النبات ولهذا نجد الاناء المملوء ماء فارغا بعد ايام اذا ترك مكشوقا للهواء ، فاذا بلغ البخار اقطار الجو العالية برد ببرودها وخاصة في فصل الشتاء ، فاذا برد مال الى التميع فصير سحابا ثم يمكث قليلا او كثيرا بحسب التناسب بين برودة الطبقات الجوية والحرارة البخارية فاذا زادت البرودة عليها انقبض السحاب وتقل وتميع فتجتمع فيه الفقائيع المائية وتثقل عليه فتنزل مطرا وهو ما اشار له قوله تعالى « وينشيء السحاب انقعال » وكذلك اذا تعرض السحاب للرياح الآتية من جهة البحر وهي ربيع ندية ارتفع الهواء الى اعلى الجو برد فصار مائتا وانما كان السحاب قليلا فساقط اليه الريح سحابا اخر فانضم احدهما للآخر ونزلا مطرا ولهذا اغلب المطر بمد هبوب الريح البحرية

وفي الحديث اذا نشأت نشأت بحرية ثم تشاهت فنلك عين غديقة - ومن القواعد ان الحرارة وقلة الضغط يزيدان في صعود البخار وفي قرة انبساطه والبرودة وكثرة الضغط يصيران البخار ماءا وقد جرب ان صعود البخار يزداد بقدر قرب الجهته من خط الاستواء وينقص بقدر بعده عنها والى بعض هذا اشير ما ورد في الحديث ان المطر ينزل من صخرة تحت العرش فان العرش هو اسم لسماء من السموات والصخرة تقرب بمكان ذي برودة وقد علمت ان المطر ينشأ من البرودة فينتبع السحاب فيكثرت البرودة في لقاح المطر .

«ومن» التي في قوله من اثمرات ليست للتبويض اذ ليس التبويض مناسباً لمقام الامتنان بل اما لبيان الرزق المخرج وتقديم البيان على المبين شائع في كلام العرب واما زائدة لتأكيد تعلق الإخراج بالثمرات فلا تجعلوا لله اندادا واتم تعلمون. انت الفاء لترتيب هاته الجملة على الكلام السابق وهو مترتب على الامر بالعبادة والمراد هنا تسيبه الخاص وهو حصوله عن دليل يوجهه وهو ان المنة وعبادته هو المستحق للافراد بها فهو اخص من مطلق ضد العبادة لان ضد العبادة عدم العبادة ولكن لما كان الاشراك للمعبود في العبادة يشبه ترك العبادة لان كمال العبادة ان لا شرك بعد غيره جعل ترك الاشراك مساويا لتقبض العبادة ، وفائدتها انهم امروا بما قيمه سلامتهم وفوزهم فنهوا عما هم به منصفون من الشرك كأنه يقول لهم ان اردتم الاتسام بميسم العبادة والتقوى فبادروا لخلق الشرك عنكم والتد بكسر النون المساوي والمائل في امر من عباد او حرب ، وزاد بعض اهل اللغة ان يكون مناويا اي معاديا . وكانهم نظروا الى اشتقاقها من ندا اذا نفر وعاند وليس بمعين لجواز كونه اسما جامدا مثل الند بالفح اسم الطيب واظن ان وجه دلالة الند على المناوأة والمضادة انها من لوازم الممانعة عند العرب فان شان المثل عندهم ان يتأكس ممانعهم ويواجههم في مراده فتحصل المضادة ونظيرة في عكسها تسميتهم الممانع قريبا فان القريم هو الذي يقارع ويضارب ولما كان احد لا يتصدى لمقارعة من هو فوقه لحشيشه ولا من هو دونه لاحتراره كانت المقارعة مستلزمة للممانعة وكذلك قولهم قرن للمخارب المكافي. في الشجاعة ويقال جعل لنا ندا اذا سوى غيره بما والمعنى لا تثبتوا لله اندادا جعلونها جمالا وهي ليست اندادا وسمائها اندادا لان حال العرب في عبادتهم لها كحال من يسوي بين الله وبينها وان كانت الجاهلية يقولون ان الآلهة شفعاء ويقولون ما نعبدهم الا ليقربونا الى الله وجعلوا الله خالق الالهة فقالوا في التلبية : ه ليك لا شريك لك الا شريكنا هو لك تملكنا وما ملكه لكنهم لما عبدوها ونسوا بعبادتها والسعي اليها والنور عندها واقامتها المواسم حولها عبادة الله اصبح عملهم عمل من يعتقد التسوية بينها وبين الله تعالى لان

العبرة بالفيل لا بالقول وفي ذلك معنى من التعريض بهم ووردتهم باضطراب الحال ومناقضة الاقوال للافعال وقوله وانتم تعلمون جملة حالية ومفعول تعلمون متروك لان الفعل لم يقصد تعليمه بمفعول بل قصد اثباته لفاعله فقط فنزل الفعل منزلة اللزوم والمعنى وانتم ذروا علم والمراد بالعلم هنا العقل الثام وهو رجحان الراي المقابل عندهم بالجهل على نحو ما في قوله تعالى « قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون » وقول الناخبة - وليس جاهل شيء مثل من علم - وقول السموأل . فليس سواء علم وجهول . وقد جعلت هاته الحال محط التنهي او النفي تلميحا في الكلام للجمع بين التوبيح واثارة الهممة فانه اثبت لهم علما ورجاحة الراي . وفي ذلك اشارة لهممهمه والفائت ابصائرهم نحو دلائل الوحداية ونهاهم عن اخذ الآلهة او نفي ذلك مع تلبسهم به وجمله لا يجتمع مع العلم . توبخا لهم على ما اهملوا من مواهب عقولهم واضاعوا من سلامتها مداركهم . وهذا منزع تهذيبي عظيم . ان يعمد المرابي فيجمع لمن يريه بين ما يدل على بقية كمال فيه حتى لا يفتل همته بكثرة اليأس من كماله فانه اذا ساءت ظنونه في نفسه خسارت عزيمته وذهبت مواهبه ويأتي بما يدل على نقائص فيه ليطلب الكمال فلا يستريح من الكد في طلب العلي والكمال وقد اوما قوله وانتم تعلمون الى انهم يعلمون ان الله لا ندله ولكنهم تعاموا وتناسوا فقالوا ان لا شريك هو لك .

قال درابر الامريكي :

بعد ان وسع العرب ملكهم وابدوا كلمتهم حولوا افكارهم نحو المعارف والعلوم فامتازوا فيها وبرزوا على معاصريهم اذ كان من مبدئهم ان يرقبوا ويمتحنوا وقد حسنوا الهندسة والعلوم الرياضية وسائط للقياس . ومما يجدر بالذكر انهم لم يعتمدوا فيما كتبوه في الميكانيكيات والسائلات على مجرد النظر بل على المراقبة والامتحان بواسطة الآلات وذلك ما صبرهم مبتدعي الكيمياء وقادهم لاختراع ادوات التنقية والتبخير ورفع الانتقال ودعاهم الى استعمال الربع والاصطرلاب في علم الهيئة واستخدام الموازنة في الكيمياء مما اختصوا به دون سواهم والى صنع جداول للجاذبية النوعية في علم الهيئة كالتي اصطنعت في بغداد والاندلس وسمرقند وجعلهم يوجدون ايضا تحسنات عظيمة في قضايا الهندسة وحساب المثلثات واختراع الجبر واستعمال الارقام العديدة في الحساب وكان هذا كله من نتائج استعمالهم طريقة الاستدلال والامتحان ولم يقرروا في علم الهيئة لوائح فقط بل رسموا خرائط النجوم المنظورة في فلكنهم ايضا مطلقين على ذوات القدر الاعظم اسماء عربية لا تزال ترد على كراتنا الفلكية وقد عرفوا حجم الارض بقبلى درجة سطحها وعينوا الكسوف والخسوف ووضعوا للشمس والقمر جداول صحيحة وقرروا طول السنة وادركوا الاعتدالين ولاحظوا اشياء بعثت نورا باهرا على نظام العالم واخص علماء الفلك من العرب باختراع الآلات الفلكية لقياس الوقت بالساعات المتنوعة وكانوا السابقين في استعمال الساعة الدقيقة وانشأوا العلوم العمليية .

الحديث الشريف

عن ابي مالك الحارث بن عاصم الاشعري (رضي الله عنه) قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

(الطهور شطر الايمان والحمد لله تملأ الميزان وسبحان الله

والحمد لله تملان او تملأ ما بين السماء والارض والصلاة نور والصدقة

برهان والصبر ضياء والقرآن حبة لك او عليك كل الناس يغدو فبائع

نفسه فمعتقها أو مؤبقها) (رواه مسلم واحمد والترمذي والنسائي وابن ماجه والبيهقي (١)

الطهور المراد به هنا الفعل وهو التطهر وهو بضم الطاء على المختار وقال القرطبي انفتح

هو المروي والطهور بالضم المصدر وبالفتح اسم لما يتطهر به فان كانت الرواية بالضم فالمعنى

ظاهر لا غير عليه وان كانت بالفتح فصحيح ايضا والمراد به المصدر او على حذف اضافة اي

استعمال الطهور والمراد منه الطهارة عن الحدث الاكبر والاصغر في البدن وعن الخبث في اللبوس

والمكان أو التنزه عن المستخبثات الحسية والمعنوية كما سيجيء تفصيلا

وقوله شطر الايمان اختلف في معناه فقبل ان المراد ان الاجر فيه ينتهي الى نصف اجر

الايمان وقيل المراد بالايمان الصلاة قال تعالى (وما كان الله ليضيع ايمانكم) اي صلاتكم والطهارة

شروط في صحة الصلاة فصارت كالشطر ولا يلزم في الشطر ان يكون نصفا حقيقيا وقبل غير ذلك

ومهما يكن من الامر فانه تنويه عظيم بشأن الطهارة في الاسلام

واعلم ان الطهارة لها اربع مراتب المرتبة الاولى تطهير الظاهر عن الاحداث وعن الاخباث

والفضلات . المرتبة الثانية تطهير الجوارح عن الجرائم والآثام : المرتبة الثالثة تطهير القلب عن

الاخلاق المنذومة والردائل الممقوتة . المرتبة الرابعة تطهير السر عما سوى الله تعالى وهي

طهارة الانبياء صلوات الله عليهم والصديقين

وكل رتبة من هذه الرتب لا تنال الا بعد تحصيل التي قبلها فلا ينال العبد الطبقة العالمة الا

ان يجاوز الطبقة السالفة فلا يصل الى طهارة السر ما لم يفرغ من طهارة القلب عن الخلق المذوم

(١) راوي هذا الحديث الشريف هو ابو مالك الحارث بن عاصم الاشعري رضي الله عنه وهو من اصحاب رسول الله روى عنه جابر بن عبد الله وغيره من الاعلام مات في خلافة عمر بن الخطاب مطعوناً هو ومعاذ وابو عبيدة وشرح جليل في يوم واحد ثالث ذي الحجة سنة ثلاث وعشرين من الهجرة

وعمارتها بالخلق الم محمود ولن يصل الى ذلك من لم يفرغ من طهارة الجوارح عن المناهي وعمارتها بالطاعات ولن يصل الى طهارة الجوارح عن الاثم ما لم يطهر الظاهر عن الاحداث والفضلات وكلمة عز المطلوب وشرف صعب مسلكه وطال طريقه

وللشارع غناية بالطهارة حتى جعلها نصف الايمان وجعل أهلها من المحبوبين لدى الرحمن قال تعالى (والله يحب المتطهرين) وقال (ان الله يحب التوابين ويحب المتطهرين) فالطهارة من الدين بل هي اساس الدين وهي كما تكون حسية في الجسم والثوب والمكان تكون معنوية في القلب والآداب والاخلاق ولا قيمة للطهارة الحسية ما لم تصحبها الطهارة المعنوية حتى يتفق ظاهر المسلم مع باطنه وبطهارة الظاهر والباطن يكون المسلم رحمة وخيرا ومصدر بركة واحسان

(النضافة الحسية) للنضافة الحسية اثرها الفعال في صحة المسلم وقوته وكمال عقله وتعمق تفكيره وكل امة لا تقوم الا على القوة ولا قوة الا بصحة كما يقولون العقل السليم في الجسم السليم ولا صحة الا بالنضافة والطهارة هو الطهارة تكون بالماء الصافي قال تعالى (وينزل عليكم من السماء ماء ليطهركم به ويذهب عنكم رجز الشيطان) وقد امر الشارع الحكيم ان يكون المسلم طاهر الجسم والثوب وبل ما يتصل به ما استطاع الى ذلك سبيلا واثنى على المتألفين في تطهير انفسهم وقد نهى صلى الله عليه وسلم عن ترك التطهر من البول كما يفعل من لا خلاق لهم ولا دين عندهم وهؤلاء صحتهم في الذاب في تاخر واضمحلال زيادة على ما هم عليه من الوسخ والقدارة

روي ان النبي صلى الله عليه وسلم مر بالقبور فسمع صوت انسانين يعذبان في قبريهما ولم يسمع هذا الصوت من كان معه من الصحابة رضي الله عنهم فقال عليهم الصلاة والسلام حين سمع هذا الصوت انهما ليعذبان وما يعذبان في كبير اي يعذبان في امر هين سهل بحيث او قملة في حياتهما لكان هينا عليهما بل انما كبير اي جرهما عظيم كان احدهما لا يستتر من بولها اي لا يبالي بما يصيب جسمه من بولها لتركها الاستنجاء وكان الاخر يمشي بالنميمة وقال صلى الله عليه وسلم (عامة عذاب القبر من البول فاستنزهاوا من البول) وقال عليهم السلام (اتقوا البول فانه اول ما يحاسب عليه العبد في القبر) ولهذا نهى الشارع عن البول او اتنوط في الطرقات او في الامكنة التي يجتمع فيها المسلمون او في ظل شجرة او جدار يجلس فيها الناس فذلك مما لا يليق بمن ينتمي للإسلام لانه يناق المرواة فوق ما فيه من ابداء المسلمين لما ينبعث من البول من الرائحة الكريهة وما يتولد عن ذلك من الديدان (والميكروبات) القاتلة وهذا هو الضرر الكبير والشر المستطير وقد قال صلى الله عليه وسلم (لا ضرر ولا ضرار) فانظر كيف كانت

هذه القوانين الصحية المعمول بها في العصر المتأخرة عند الامم المتقدمة كانت قوانين شرعية قبل ان تكون قوانين بلدية عصرية.

ومن المعلوم ان الصلاة التي هي عماد الدين وركنه المتين لا تصح الا مع طهارة الجسم والنوب والمكان

(اقسام الطهارة) والطهارة الشرعية قسمان صغرى وكبرى فالصغرى هي الوضوء وهو يكون بغسل جميع الاطراف الظاهرة من الجسم المرصمة للغار والتراب والحشرات فغسلها يزيل ما يعلق بها يؤدي بجلد لو بقي فوقه والامراض الجلدية تنشأ في الغالب من الوسخ الذي يختلط بالمرق فتنشأ عنه البثور وغيرها فالوضوء اكبر نعمته على المسلمين تدل على كمال عناية الشارع الحكيم بالنظافة قال تعالى (يا أيها الذين آمنوا اذا قمتم الى الصلاة فاغسلوا وجوهكم وايديكم الى المرافق وامسحوا برؤوسكم وارجلكم الى الكعبين)

وقد حدثنا عن الاسباغ في الوضوء وعلى الاحتفاظ بالوضوء وعلى التوضيء لكل صلاة مبالغته في ان يكون المسلم دائما على نظافة تامة وطهارة مستمرة فلا يصيبه اذى غبار ولا وسوسة شيطان قال عليه السلام (من توضأ على وضوء كتب له عشر حسنات) وقال (ان يحافظ على الوضوء الا مؤمن) وقال بعض السلف الوضوء على الوضوء نور على نور وقالوا الوضوء سلاح المؤمن فالمؤمن المتمسك بدينه السائر على منهج نبيه يكون دائما على طهارة فنراه وضوء الوجه بهي الطلعة جميل المنظر يعلوه النور وهو نور على نور . وقد حدث هذا الدين الحنيف على نظافة الانسان فسن السواك في كل وضوء وعند كل صلاة وعند الذكر وقراءة القرآن وعند الاستيقاظ من النوم وعند تغير الفم مبالغته في تطهير الفم مما قد يعلق بالاسنان واللثة من بقايا الاكل التي لو تركت لغبرت رائحة الفم وازرت في الاسنان فتهدمها تهديما وتقتلعها من جذورها وذلك يؤدي الى ضعف المضغ فتتضرر المعدة وتنشأ عن ذلك امراض كثيرة كعسر الهضم والاسهالك وضعف البصر والصداع حتى ارجع الاطباء الامراض الباطنية كلها الى مرض الاسنان والبسواك يامن المسلم هذه الشرور ولذلك قال صلى الله عليه وسلم لولا ان اشق على امتي لاهرتهم بالسواك عند كل وضوء وقال عليه الصلاة والسلام السواك مطهرة للفم مرضاة للرب ولهذه المصلحة امر الدين بازالته زوائد في الجسم بضر بقاؤها وهي المشار اليها في حديث خمس من الفطرة الاستحداد وهو الحلق بالحديدة وهي الموسى والحتان وقص الشارب ونف الابط وتقليم الاظافر حتى يكون المؤمن على اكمل الحالات واحسن الصور واجمل المناظر

واما الطهارة الكبرى فهي الغسل وتكون من الحدث الاكبر وهو تعميم الجسم بالماء وقائده
ازالة افرزات يخرجها الجسم في بعض الحالات بحيث تضعفها لو بقيت عليها مع ما فيها من اعاش
الجسم وتقويتها وتقويتها ولولا الغسل لانبثت من الجسم رائحة كريهة تؤدي صاحبها وغيره ولما
فيها من الفوائد الصحية جعلها الدين الاسلامي فرضا وسنة في مواضع كثيرة كالغسل للجمعة
والعبدن والاحرام ودخول مكة والوقوف بعرفة حتى يكون الانسان في المجتمعات العامة على
نظافة تامة فلا يؤدي من يجتمع بها وبجاورة ويجب غسل الميت زيادة في التطهير ومبالغة في
التنظيف حتى لا تكون به اقدار تضر حاملها ، فاي دين هذا الدين الاسلامي يبالغ في الطهارة
والنظافة حقا انه لدين الطهارة ومما يتصل بذلك نظافة المنازل والبيوت فان المنزل هو المأوى
الذي تاوى اليه بعد اعمالنا ونسكن اليه عند راحتنا ونومنا فاذا كانت نظيفه عاد ذلك بالخير
والصحة لنا ولابنائنا وان كانت وسخة قدره كانت شرا على ساكنيها ودا وبيلا للاقطين فيها
فتجب العناية التامة بالمنازل فتنظف يوميا بالكسوس والمسح وازالة الغبار من الجدران والسوافذ
حتى لا تاوي اليها الحشرات مما يضر بالصحة ويقلق الراحة

كما يلزم نظافة الاغذية قال تعالى (يا أيها الذين آمنوا كلوا من طيبات ما رزقناكم
واشكروا الله ان كنتم اياه تعبدون) فيحرم تناول الاغذية النجسة كالدّم والخمر والخنزير والميتة
وما قسد من الاطعمة فالعدة بيت الداء وما قسد من الاغذية مجلبة الادواء

وبعد فقد علمنا من هذا ان الدين الاسلامي دين الحضارة والنظافة دين العفة والطهارة
دين المحافظة على الصحة دن البعد عن كل رحيس وذنس اما ما نراه من تهاون بعض المسلمين
في امر النظافة وعدم العناية بشان الطهارة في انفسهم وابنائهم وكل اوبهم المنزلية فهو ليس
من الدين والدين بريء منها قال صلى الله عليه وسلم (ان الله طيب يحب الطيب) وقال تعالى
(ان الله يحب المتطهرين) فديننا ايها المسلم هو دين النظافة والطهارة وهما من شعائره الظاهرة
وخصائصه الواضحة لكن مع الاسف الشديد نجد غيرنا يعنون بالنظافة ويعطونها حظا عظيما
من اهتمامهم في كل مظهر من مظاهر حياتهم بينما نحن لا نقيم لها وزنا ولا نعطيها مثل تلك
العناية ولا ذلك الاهتمام

ان النظافة لا تكلف المرء كبر نفقة ولا عظيم مشقة فلما كثير وهو ميسر لكل طالب
وقطعة صابون لا تساوي اكثر من قرنين اثنين تكفي لتنظيف ملابسه وجسمه الا ان
الاسلام نظيف فتنظفوا فالدين الاسلامي لم يترك جهة من جهات النظافة الا طرفتها وحض على

التمسك بها في الجسم والنفس والمسكن والملبس والافنية والساحات والسبل والطرقات مما لا يدع مجالاً للشك في انه دين النظافة والطهارة

(الطهارة المعنوية) الطهارة المعنوية ترجع الى نظافة القلب والقلب كما قدمنا في حديثنا السابق منك الجوارح وهو المسيطر عليها فمتى حسن القلب حسنت افعال الجوارح ومتى قبح قبحت ونظافة القلب تكون بالاخلاق الحمودة والعقائد المشروعة والعلم النافع فبذلك تنتزه الجوارح عن المعاصي والقبائح وتنصرف الى الطاعات والمصالح والعجب ممن يعنى بنظافة ظاهره ويهتم بتسبيق هندامه ومنظره وباطنه مملوءه بالاقدار والاخبار الحلقية وجوارحه مرسله في الشور والاضرار بالمسلمين والمسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده فهؤلاء الذين يحسنون ظواهرهم بانواع الزينة وباطنهم في ظلمات بعضها فوق بعض وهم على جهل بدينهم الذي يتنمون اليه هؤلاء محجوبون من ربهم بعيدون عن آداب دينهم بفساد اشغالهم وكثير آفاتهم

وقوله في الحديث والحمد لله تملأ الميزان معناه انها تملأ ميزان الحامد لله تعالى حسنات والمقصود بيان عظم اجرها وكثرة نواحيها وقد تظاهرت نصوص القرآن والسنة على وزن الاعمال ونقل الموازين وخفتها قال تعالى (فاما من ثملت موازينه فهو في عيشته راضية واما من خفت موازينه فاسى هاوية وما ادراك ما هيما نار حامية) وكذلك قوله وسبحان الله والحمد لله يملآن او تملآن ما بين السماء والارض وسبب عظم فضلها ما اشتملت عليهما من التزني لله تعالى والافتقار اليه وقوله والصلاة نور معناه انها تمنع صاحبها من المعاصي وتنهاي عن الفحشاء والمنكر وتهديه الى الصواب كما ان النور يستضاء به وقيل انها تكون نورا ظاهرا على وجهه يوم القيامة وقوله والصدقة يرهان معناه انها يفرغ اليها كما يفرغ الى البراهين فان العبد اذا سئل يوم القيامة عن ماله اين صرفه فيقول تصدقت به كانت له صدقاته برهانا على صدقه وهي حجة على قوة ايمانه صاحبها وقوله في الحديث والصبر ضياء معناه ان الصبر محمود ولا يزال صاحبه مستضيئا به مهتديا مستمرا على الصواب . وقوله والقرآن حجة لك او عليك معناه انك تتفجع به ان تلوتها وعملت بها والا فهو حجة عليك وقوله . كل الناس يغدو فبائع نفسه فمعتقها او موبقها معناه ان كل انسان يسعى لنفسه فمنهم من يبيعها لله بطاعته لم يعبثها من العذاب كما قال تعالى (ان الله اشترى من المؤمنين انفسهم واموالهم بان لهم الجنة) ومن يبيعها للشيطان والهوى باتباعها فبوقها اي يهلكها وبقنا اللهم للعمل بطاعتك وجنينا ان نوبق انفسنا بمخالفتك

محمد طه عيسى

في حفل جمعية الزيتونية

المحاضرة التي القاها العلامة الاديب الشيخ الصادق البليش
المفتي الملحق بوزارة العدلية

« عن جبرير قال قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجته »
« الوداع استنصت اناس ثم قال لا ترجعوا بعدي كفارا يضرب »
« بعضكم رقاب بعض »

ايها المسلمون

يا رجال العلم وباححة الدين .. ويا تباع محمد وانصار التمسك بعروته الوثقى وحبله المتين .
بارك الله لكم هذه الارجسية الجليلة . والماطفة السامية النبيلة . عاطفة التعلق بأذيال منقذ
الخليقة من هدة سقرطها .. والمربي البشرية وهذب اخلاقتها .. واستاذ الانسانية وقائدها الى
اسمى مراتب الكمال . وداعيتها الى التخلق بزكي الاخلاق وجميل الحلال . ذلك الانسان الكامل ..
الكامل في كل شيء .. في شرفه .. في خلقه .. في خلقه .. في مبادئه .. في كل معاني الكمال
ذلك المثل الاعلى في كل ناحية وفي كل مضمار . وقبلية الاصلاح - العالمي المتوجهة نحو
تعاليمها كافة الانظار . ومنبع الفضائل المتفجرة عن معين عذب زلاله وواخر البخار ودوافق الانهار
هذا الرسول الاعظم والنبى المرشد الاكرم . الذي تشرف اليوم بالاحتفال بذكره : ونجتمع
ها هنا لظهار اخلاصنا في التعلق بآياته . وقوة ايماننا بها وبرسالته . وشدة تمسكنا بمبادئه : هذا
الرسول الذي اذا قام فالدنيا مجرد رماحه وان قال فالدنيا عيون وسمع : لحري بكل مسلم بل بكل
انسان ان يعترف بماله على البشر من جميل المزايا . وان يقدر لحنايه حق التقدير انقادة الانسانية
مما كانت تتخبط فيه من الويلات والرزايا . جدير بنا ان نحتفل بذكرى محمد صلى الله عليه وسلم
وان نقيم لذلك المهرجانات والمواكب . وان نبالغ في هذا الاحتفال . ونبالغ .. ونغالي .. ونهتز به سرورا
وحبورا ولا نكاد . وهما بالقنا : وهما بلغنا من الجهود ان نصل الى عشر . وعشار واجب التقدير
لمزية واحدة من مزاياه على افرادنا وعلى مجتمعنا في عاداتنا وفي تقاليدنا وفي كل شيء له تعلق
بمعاشنا ومعادنا

جدير باحتفال ذكرى الرسول صلى الله عليه وسلم ان يزدان باستعراض مشهد من مشاهد دعوتنا . واستذكار موقف من مواقف ارشادنا لامتنا ، وتشخص طريقة من طرق هدينا لاهل ملتنا

اي مشهد اجل ، ام اي موقف اعظم ، ام اي طريقة ابهر من وقوفنا صلى الله عليه وسلم في اعظم جماعة الامة ، في اعظم موسم ديني ، في اعظم بقعة من بقاع الارض .
وقد حكى جابر بن عبد الله وصف الخروج لهذا المشهد على ما رواه لنا الامام مسلم في صحيحه قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم مكث تسع سنين لم يحج ، ثم اذن في الناس في العاشرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم حاج فقدم المدينة بشر كثير كلهم يلتمس ان يأتي برسول الله صلى الله عليه وسلم ويعمل مثل عمله فخرجنا معه حتى اتينا ذا الحليفة فولى رسول الله صلى الله عليه وسلم في المسجد ثم ركب اقصواء حتى اذا ابسوت به ناقته على السراء نظرت الى مد بصري بين يديه من راكب وماش وعن يمينه مثل ذلك وعن يساره مثل ذلك ومن خلفه مثل ذلك ورسول الله صلى الله عليه وسلم بين اظهرا وعليه ينزل القرآن وهو يعرف تأويله وما عمل به من شيء عملنا به .

في وسط هذا المشهد العظيم . وبين يدي هذا المالا الكريم . مع من انضم اليها ممن قصد البيت العتيق . وتوجه اليها مباشرة رجالا وعلى كل ضامر ياتين من كل فج عميق . يقف محمد صلى الله عليه وسلم ليثبت اعظم الاصول الدينية ، ويذيع اسمى المبادئ الاجتماعية ، ويبلغ اقدس القواعد الخلقية ، ويامر ببلاغها الى من لم يشهد ذلك المنجم ، ولم يكتب له حضور ذلك المؤتمر الاقدس الارفع

هذه الاصول وهذه المبادئ وهذه القواعد هي المنجلية في خطبته المشهورة ، ووصيته المعروفة الماثورة المختصرة في رواية البخاري عن ابن عباس رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم خطب الناس يوم النحر فقال : « يا ايها الناس اي يوم هذا قالوا يوم حرام . قال فاي بلد هذا . قالوا بلد حرام . قال فاي شهر هذا . قالوا شهر حرام . قال فان دماءكم واموالكم واعراضكم عليكم حرام كحرمة يومكم هذا في بلدكم هذا في شهركم هذا »

يالها من روعة ويا لها من جلال ، رسول الله صلى الله عليه وسلم على ناقته القصواء يعلن في هذا المشهد العظيم شدة اصل تعريم النفس ومبدأ حرمتها ، ويذكر قاعدة حفظ الاموال والاعراض ولزوم عصمتها وبين خطر ذلك باحلي بيان ويضرب له اوضح الامثال مبالغة في التبيان

رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذا المشهد العظيم يبلغ الناس اخطر بلاغ لتأكيد اخطر القواعد الاجتماعية ، وامتقن المبادئ النظامية للحياة الانسانية . ويشهدهم على انفسهم : الاهل بلغت . الاهل بانتم - فيقولون نعم يا رسول الله - فيشهد الله عليهم بذلك : اللهم اشهد اللهم اشهد اللهم اشهد ، وبامر - وامرأة متبيخ - بان يبلغ الشاهد الغائب قرب مبلغ ارعى له من سامع في هذا المشهد العظيم ووسط ذلك البحر الزاخر من المسلمين ينزل جبريل عليه السلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم باعظم بشرى له ولانته ، وانفس تحفة محمد واهل ملته ، بشرى اكمال الدين ، واتمام النعمة على المؤمنين : فينزل الله تعالى في تسجيل هذه البشرى وتأييدها لهذه الامة قرآنا مبينا ، فنتردد بين عرصات ذلك المشهد ، اليوم اكملت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام ديناً ،

يا لها من بشرى يتلقاها عموم المسلمين ، ويا لها من مكرمة يمتاز بها اهل هذا الدين ، ويا له من عيد يتكرر ويتجدد ، وذكرى تتوالى كلما اجتمع المسلمون لفريضتهم بذلك المشهد :

- اكمال الدين ... واتمام النعمة -

الدين - الدين وما ادراك ما الدين .. دين الاسلام الذي ارتضاه لنا الرب من بين ادیان البرية ديناً واكملها لهذه الامة . واتم به على محمد وامتة جليل النعمة .. اكمله الله لامة محمد .. وهل ذلك الا دليل على ما صارت تمتاز به هذه الامة من ميزات الكمال ، وما اصبح متوقفاً فيها من شتى المحامد وكریم الخلال . اذ قاعدة التناسب الكوني لا تسمح بان يعهد بالكمال الى الناقص ، ولا يوكل لغير اهل الكمال تطبيق مبادئ هذا الدين الكامل الخالص . اذن قامت محمد قد بلغت قمة الكمال فارتضاها ربها لدين وارضى لها ديناً بلغ الحد الاقصى من مراتب الكمال واحكم لها بذلك بناء هيكل مجدها على امتن اساس ، واعلان القرءان ذاك في آية كتتم خير امة اخرجت للناس فما اجدر كمال هذه الامة بان لا يعتوره اي خلل او زلل ، وما اجدر هذه الامة بان يحافظ على كمالها من ان يزلزل اركانها اي زبغ او حظل ، هذا الكمال الذي اهل الله به المسلمين لا اكمل دين . حري بالمسلمين ان لا يرجعوا قيمه على اعقابهم فينقلبوا خائبين . حري بهم ان يتمسكوا به الى ابد حد . وان لا يخضعوا الى قاعدة - الشيء اذا بلغ الحد . تهباً للرجوع الى الضد ولعل هذا هو ما جعل محمد صلى الله عليه وسلم وهو الذي بعثه الله في الاميين رسولا منهم يتلوا عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة وان كانوا من قبل لفي ضلال مبين : وهو الذي يقول الله في عطفه على امته لقد جاءكم رسول من انفسكم عزيز عليهما ما اعتسم حريص عليكم

بالمؤمنين رؤوف رحيم . قلنا لعل هذا بعد ما جعله صلى الله عليه وسلم يهتم بأمر امتنا : ريعز عليه رجوعها على اعقابها : وبحرص على بقائها على كمالها الحقيقي وكمالها الديني يقف في ذلك المشهد العظيم . ووسط ضوضاء التهليل والتكبير والتحميد . وجلبة التقديس والتليبية والتسييح والتمجيد فيقول لجبرير .. وما ادراك ما جبرير ... جبرير بن عبد الله الذي بايع رسول الله صلى الله عليه وسلم على السمع والطاعة والنصح لكل مسلم . ودعا لما رسول الله صلى الله عليه وسلم « اللهم نبته واجعله هاديا مهديا » ووجهه في عاتقه وخمسين فارسا من احسن الى غزوة ذي الخلصة ذلك البيت الختومي الذي كان يعبد به احد انصاب الجاهلية ويسمى الكعبة اليمانية والكعبة الشامية قضى على شواخ هياكله وبنائه . وحرق معالمه حتى تركها كجمل اجرى في سواد قطرانه . هذا الصحابي الجليل يقول لما رسول الله صلى الله عليه وسلم في ذلك الحفل الحفيل

- استنصت الناس -

نعم لان البلاغ خطير : والامر جسيم : ويجب ان تميم القلوب وينفذ الى كافة المسامع ويث في كافة المحافل وتلقا سائر الاندية والمجامع - وما يكاد يهدا ذلك الضجيج . من الحجج وترهف الاذان . لللقى البسان - حتى يقول الرسول صلى الله عليه وسلم لا ترجعوا بعدي كفارا يضرب بعضكم رقاب بعض

تبارك الله ما اجل هذه الموعظة وما اروعها ، وما احكم هذه البلاغة النبوية وما اجمعها ، كلمات قليلة ، جمعت في مطاوبها معاني كثيرة جليمة فكان الرسول صلى الله عليه وسلم يقول ها قد بلغتكم اقصى مراتب الكمال واكمل الله لكم دينكم فلا ترجعوا على اعقابكم ... وها قد اتم الله عليكم نعمته فلا تكفروها وعظوا على دينكم بالنواجذ واشكروا الله ان كنتم اياه تعبدون اذكروا نعمته الله عليكم وما انزل عليكم من الكتاب والحكمة يعظكم به واتقوا الله واعلموا ان الله بكل شيء عليم ، تمسكوا بتعاليم هذا الكتاب وتنقوا بحكمته .. واتعظوا بوعظه .. فذلك هو ملاك التقوى . ولكل فلاح ذلك هو السبب الاقوى

اذكروا نعمته الله عليكم وميثاقه الذي وانقكم به اذ قلتم سمعنا واطمنا واتقوا الله ان الله عليم بذات الصدور . حافظوا على تضامنكم وتحالفكم ضمن هذا الميثاق الالهي الذي وانقكم به ربكم ولا تنازعوا فتفشلوا وتذهب ربكم ، ولا تفصموا رابطتم ولا تحلوا عرلا . فمن خرج عن جامعة هذا الميثاق فقد باء بالخسران في دنياه واخره -

اذكروا نعمته الله عليكم اذ كنتم اعداء فالف بين قلوبكم فاصبحتم بنعمته اخوانا ، دوموا

على هذا التآلف وبالغوا في تمسككم بوحدةكم الى اقصى حد . وتونوا كالذبيات بشد بعضها بعضا
وكالجسد الواحد اذا اشتكى منها عضوا تداعى له سائر الجسد

لا تكفروا هذه النعم الجليلة فانكم ان تكفروا فان الله غني عنكم ولا يرض لعبادة الكفر
وان تشكروا يرضه لكم . وهو الذي جعلكم خلائف في الارض فعن كفر فعليه كفره ولا يزيد
الكافرين كفرهم عند ربهم الا مقنا ، ولا يزيد الكافرين كفرهم الا خسارا

لا تعدلوا عما انتم عليه الآن من هذه الحالة الكاملة .. الكاملة .. في نفوسكم .. الكاملة في
دينكم .. الكاملة في معنويتكم .. ودوموا عليها ولا تفارقوها لا بعد موقفي هذا في حياتي . ولا بعد
فراقكم بسماتي . فاني اخاف عليكم ان عدانتم عن ذلك ورجعتكم على الاعقاب ، ان تهلكوا هلاكاً
محققاً كهلاك ضرب اترقاب

وهلاك التقاطع والتنافر والتخاذل ، اخطر على الامم والافراد من هلاك القتاتل
وقعد الامة معنويتها وما تتمتع بها من ميزات الكمال . اخطر عليها من ذريع الاجتياح
وفانك الاستئصال

لذلك ورد التحذير على لسان الشريعة من مخالفة هذه المبادئ والاعلان به في اعظم مشهد
اسلامي بابلغ تشنيع ، واشد تشيع

وهل اشنع على المسلم من ان يلصق به وصمة الكفر او يحشر باي ملبسة كانت في عداد
الكفار ؟ وهل اشنع في نظر المؤمن من ان ينسب الى كفر ما او ينسب اليه كفر ما وهو الذي
يكره بفرينته الايمانية ان يعود الى الكفر كما يكره ان يلقي به في النار ؟

فهذا عرض وجيز لاقدم مشهد اسلامي عظيم واروع وصيته نبوية جليلة . عرضناه عليكم
بما يناسب هذا المقام من الاختصار والقياس اليكم بمناسبة هذه الذكرى النبوية الجليلة . لنتشخص
بهذه المناسبة المباركة مشهد اعلان اكمال هذا الدين الحنيف على هذه الامة . وما حبسانا به المولى
جل جلاله بهذا الدين العظيم وبهذا النبي الكريم من اتمام النعمة . وما ارتضاه لنا من الاسلام
دينا لنزداد تمسكا بمبادئه وتعلقا بها ولا نمود على مبرم غزائها بالنقض ، ويتحقق منا الغرض من
وصيته - لا ترجعوا بعدي كفارا يضرب بعضكم رقاب بعض - والسلام عليكم ورحمة الله .



الحجاب من نواميس العمران

أسباب التناسل

ان من القى نظرة على هذا الكون متبصرا باحوال الخليقة اولها وآخرها مستمدا مما احاط بها حسنها في اهل عصرة ومصرها او مما تلقىها من بطون التواريخ وتضاعف القصص في احوال الاجيال الغابرة والامم البائدة بصر بان الحجاب سباج الخليقة وكنفها الاحمى وجنتها الواقية ذلك ان الله تعالى قد طبع كلا من الزوجين الذكر والانثى على ما ركبهما في مزاجهما من رغبة متبادلة باعنة على الاتصال فالازدواج فالقرار فالسكون (هو الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها ليكنس اليها) وبذلك توفر من اسباب العمران ما توفر فتبارك الله احسن الخالقين

ثم بما تاصل في النفوس من النزوع الى الفوضى واجابتها داعي الهوى المفضي الى مفساد وشورر يجرف سيلها ويعظم في الخليقة ويلها شرع الله تعالى ما شرع من النظم والاحكام سدا لذرائع الانحطاط والتدهور والافتتان وابقاء على الفضيلة ومكارم الاخلاق وتحفظا بوسائل الصون والعفاف فشرع لنا سبحانه فيما شرع من الدين الحجاب بما فيها من تربية وازع الحياء الذي هو شعبتها من الايمان وخير كلامها وخلق الاسلام

(١) اذا تمهد هذا علمت ان السبب في تفاضل الامم الاسلامية في التمسك بالحجاب تابع لتفاضلهم في التخلق بخلق الحياء فان الاممة اذا لقنت ذلك في تربيتها الاولى وارتكزت عليه اصول تعاليمها بالغت في التحفظ بالحجاب والوصاية بها فلن يضرها دعاة السفور على فقرتهم وتزيينهم سوء عملهم

ومتى قل حياء شعب من الشعوب الاسلامية كالشعوب التي اصطلحتها المدنية الغربية وامتلكت عليها عواطفها ونسبت قوميتها فاحبوا الغرب والتعربين حبا جما زهدوا في الحجاب وزين لهم شياطين الغواية السفور بانها شارة من شارات التقدم والحريية وان مروءة الاوانس مصونة بسباج

(١) هذا واقع موقع الجواب عن سؤال كان وجهه الي من طرف بعض الكتاب بعض الصحف السيارة محصله ما بال الشعوب الاسلامية مختلفت في امر الحجاب

الحرية فنجح فهم مفعول اولئك الاشرار وانما تنجح المقاتلة في المرء اذا صادفت هوى في الفؤاد هذا هو السبب في تقاضل الامم في الاحتجاب ونبذة والاقذواعي الاهواء النفسية والميل الى التهنك واتباع الشهوات موقور في جميع الشعوب والاجيال من هاتمة الامة كغيرها من الامم وان النفس لامارة بالسوء

الا ان من سبقت لهم من ربهم الحسنى خافوا مقام ربهم ونهوا النفس عن الهوى فحضرهم من خلق الحياء ما صان لهم المروءة واطفاً عنهم نار الفتنة واسدل عليهم جلباب الحياء فاستقاموا كما امروا

والاخرى غلبت عليهم شهوتهم وشقوتهم فهتكوا الحجاب وانوا ببوت الغي والرديلما من كل باب فتقاضى بل رغب في هتكهم ذكورهم سعيا الى التمتع بالسفور والتبرج فبرزت نساؤهم سافرات منتهكات مكسيات عاريات فحلت الوبلات وفتت الضلالات وتتابعت المنكرات وكل ما هو آت آت فيا لله للمسلمين من شرور تنقطع لها القلوب حسرة وتنهمر لها العيون عبرة واليك ايها المستعرف لاكتناء التحقيق سراجا وهاجا مشرقا بنور الشريعة المحمدية على صاحبها افضل الصلاة وازكى التحية حتى تكون آمتا بالله من التدهور في نيات الطريق معتصما بحبل الله الوثيق

ذاك ان علماء الشريعة مجمعون على ان وجه المرأة وكفيها ليس بعورة كما انهم مجمعون على وجوب ستر الوجه عند خوف الفتنة وتوقعها

اذا تبينت هذا فاعلم انها لا صحة لزمع من يزعم ان آية الحجاب خاصة بازواج النبي صلى الله عليه وسلم اصراحتها في العموم الشامل لهن ولغيرهن من نساء المؤمنين وآية الحجاب قوله سبحانه (يا ايها النبي قل لاوزاجك وبناتك ونساء المؤمنين يدنين عليهن من جلابيهن (١) ذلك ادنى ان يعرفن فلا يؤذين وكان الله غفورا رحيمًا)

ارشدت الآية الكريمة الى كيفية احتجاب الحرائر وهي ادناه الجباب الذي هو ثوب اوسع من الخمار وقيل هو الرداء على ما كانت عليه ملاسهن عند نزول الوحي والتشريع كما انهن لهن كيفية اخرى في الاحتمار ارشد اليها قوله سبحانه (وليضربن بخمرهن على جيوبهن) لما في ذلك من احكام الحجاب بستر الوجه والتحر والصدر

(١) اخذ بعض العلماء من قوله سبحانه ذلك ادنى ان يعرفن الآية استحباب اتخاذ العلماء لزي خاص يميزهم عن السوقة ويكون لهم شعارا

ثم في آية الحجاب التي تلونا وراء افادتها لكيفية الاحتجاب الاشارة الى حكمته مشروعيته وهي تمييز الحرائر عن الائمة اللاتي هن عرضة لاذية الصعاليك واهل الدعارة فانهن انما يتزورن اتزارا وليس من خبهن التجلب او الارتداء والمحتشمة منهن تتلفم بفضل مئزرها لا غير

لم تتلفم بفضل مئزرها * دعد ولم تسق دعد في العلب

وفيما كانت عليها الائمة من الاحتشام شهادة لما اسلفنا من ان الحجاب منبعث عن غريزة الحياء فانهن على ما هن عليه من الابتذال وقلبة المروءة لهن من الحياء بقية تبغهن على الاحتجاب في الجملة وبعض المتزور

ومما بينك بانبعاثه عن خلق الحياء ايضا وانه من الفطرة ما نطقت به اشعار العرب في جاهليتها الاولى من كل ما دل على اخذهم للخمر والحدور والهواج ملازمة للحجاب في الضعن والاقامة فمن ذلك قول ام عمران بنت وقدان تحمس قومها وتهز من عطفهم

اذا انتم لم تطلبوا باخيكم فذروا السلاح ووحشوا بالافرق

وخذوا المكاحل والمجاسد والسوا نقب النساء قبس رهط المرهق

ومنها ما ورد للربيع بن زياد العسبي

من كان مسرورا بمقتل مالك فليات ساحتنا بوجه نهار

يجد النساء حواسرا يندبهن يطمئن اوجههن بالاسعار

قد كن يجثن (١) الوجوة تسترا واليوم هن برزن للانظار

يضربن حر وجوههن على قتي عف الشمائل طيب الاخبار

ومنها قول الاخر

اومت بعينها من الهودج لولاك في ذا العام لم احجج

ومنها ايضا

ويوم دخلت الحدرد خدر عنيذة فقالت لك الويلات انك مرجل

ومنها ايضا

راين القواني الشيب لاح بناظري قاعرضن عني بالحدود النواضر

وكن اذا ابصرنتي او سمعت بي سعبن فرخمن الكوي بالمحاجر

ومنها

ان تخرج الكاعب من خدرها يومك لا تذكر قنعا الحفاه

(١) قف على اصل استعمال لفظ (التخضبة) في الاحتجاب الباقية الى اليوم في اللسان العامي

بالديار التونسية

ولقد دخلت على الفتى	ة الخدر في اليوم المطير	ومنها
وخمار غائبة عقدت براسها	اصلا وكان منشرا بشمالها	ومنها
واذا العذارى بالدخان تقنعت	واستعجلت نصب الخدور	ومنها
انسيمة بالنور قد برقت	فقلت ما احسن هذا الجنان	ومنها
جاءت مبرقعة فقلت لها اسفري	عن وجهك القمر المنير الازهر	ومنها
وبيضة خدر لا يرام خفاؤها		ومنها
كم بدور في خدور المنحنى	يستعير البدر منهن التحامل	ومنها
سمعتك تحكي من خييمات عالج	عسى لك عهد بالحيام قريب	ومنها
ايام ليلي العامرية جارتني	وخباؤها المضروب قيد عنان	ومنها
وفي الخدور بدور في الاخطها	سحر وفي حسنها ماء ونيران	ومنها
وبدت لحيس كانها	بدر السماء اذا تبدي	ومنها
قال التبريزي اي برزت هذه المرأة كاشفة وجهها ثم قال وانما فعلت ذلك اما للتشبه بالاماء		حتى تامن السباء او لما داخلها من الرعب
ونسوتكم في الروح باد وجوهها	يخلن اماء والاماء حرائر	ومثلها
بل وهناك ما يشهد باطراده فيمن قبل العرب من الامم البائدة ففي التنزيل من قصص موسى		وابتني شعيب عليهما السلام وكذلك في كشف بلقيس عن ساقها عند حسابها الصرح لجمي وفي
قولمة امراة العزيز للصديق عليه السلام (اخرج عليهن) ما يلمع اليه ويشهد بوجوده		ثم الحجاب من ذرائع غض البصر الذي اوجبه الله تعالى على الزوجين الذكر والانثى فانهن
متى اجتمعن على الكيفية المقررة آنفا زهد الرجال في النظر اليهن لياسهم مما يحارلون		اما اذا كان على ما عليها حجاب المحتجبات اليوم متخذنا من فاخر الثياب منن بانثناء القدود

شفافا عما وراءه فانه من الزينة التي امرهن الله تعالى باخفائها ونهاهن عن ابدائها وهو للعبون بل للقلوب جذاب وما اجدره بان يضرب عليه الحجاب.

هذا ومتى حال الحجاب ينهن، وبين اذابتها اهل الدعارة تها لكل من الفريقين ان يتحقق

بامثال امر ربه سبحانه بغض البصر اذ قد صار الامثال لم بذلك مسورا

والحجاب اذا من مقتضيات غض البصر المأمور به شرعا وكفى به دلالة على مشروعيتها

الحجاب للعموم دون الخصوص.

ولعل دعاة السفور انتحلوا القول بالخصوص مما نقله العلامة النووي في شرحه على صحيح

مسلم عن القاضي عياض رضي الله تعالى عنهم وقوفا عند صدر مقالته الاية دون الايات عليها

والاحاطة بها اتباعا لما تشابه منها ونص تلك المقالة قال القاضي عياض :

(فرض الحجاب مما اختص به ازواج النبي صلى الله عليه وسلم فهو فرض عليهن بلا

خلاف في الوجه والكفين فلا يجوز لهن كشف ذلك لشهادة ولا لقبها ولا يجوز لهن اظهار

شخصهن وان كن مستترات الا ما دعت اليه للضرورة من الخروج للبراز قال الله تعالى « واذا

سألتهموهن متاعا فاسألوهن من وراء حجاب » وقد كن اذا قعدن للناس جلسن من وراء حجاب واذا

خرجن حجبن وسترن اشخاصهن كما جاء في حديث حفصة يوم وفاة عمر ولما توفيت زينب رضي

الله عنها جعلوا لها قبة فوق نعشها تستر شخصها) انتهى

فمنطاط الاختصاص بهن رضي الله تعالى عنهن اطراد العزيمة في حجاب الوجه والكفين لا غير

بعبث لا يكشفن ذلك رضي الله عنهن لشهادة او غيرها كما قدمنا وفي حديث الولد لفة لراش

وللعاهر الحجر واحتجبي منه ياسودة. دليل قاطع ونور من كلام النبوة ساطع لم يبق معه مجال

لدعاة الاختصاص

ومن ادلة ذلك ايضا ما في الصحيح برواية احمد وابي داود والترمذي رضي الله تعالى عنهم

عن ام سلمة رضي الله عنها قالت كنت عند رسول الله صلى الله عليه وسلم وميمونة فاقبل ابن ام

مكتوم حتى دخل عليه وذلك بعد ان امر بالحجاب فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم احتجبا

منه قلنا يا رسول الله اليس اعني لا يبصرنا ولا يعرفنا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم افعميان

اتما الستما تبصرانها اه

وجه الدلالة هو ان هذا الحديث وان كان خطابا للسيدتين ام سلمة وميمونة وهما من ازواجه

صلى الله عليه وسلم الا انه قد حمل فيه الاحتجاب بجملة طبيعية لها اثرها واطرادها فهن على ما هن

عليها من الكمالات الخاصة بهن دون عامة النساء الامر الذي يدل دلالة مؤكدة على وجوبه في حق غيرهن. من بقية النساء بقياس الاولى

وبهذا التحقيق تعلم ان هذا الحديث دال على وجوب الحجاب وجوبا عاما كآبته التي تلونا . بقي منزع لطيف وهو انه صلى الله عليه وسلم قد سلمك في جواب ام سلمة التسليم لحكمتين : الاولى اغتنام الفرصة لارشادها الى انهن ايضا منتهيات عن النظر الى الاجانب والثانية عدم الخوض معها في شيء لا يهم في الوقت وهو ان العميان يدركون من الجمال ما يدركه البصراء فان لهم في ذلك نواذر ماثورة وحكايات مشهورة وحب الفتى بالسمع مرتبة اخرى

ومن تلمك الادلثة ايضا ما في صحيح مسلم رضي الله تعالى عنه عن ام عطية رضي الله تعالى عنها انها قالت امرنا تعني النبي صلى الله عليه وسلم ان نخرج في العيدين العواتق وذوات الخدور وجب الدلثة ان العواتق جمع عاتق وانما سميت العاتق عاتقا لخروجها من الامتهان في الخدمة والخروج في الحوائج وذلك عندما تقارب البلوغ فلهاته التسمية دلالتها على ما للعرب في جاهليتهم من تمسك بالحجاب وعناية به

ولا يقال ان الحديث دال على خلاف المطلوب حيث امر صلى الله عليه وسلم باخراج العواتق والمخدرات لانا نقول ان ذلك مشروط بعدم خوف الفتنة كما نقل ذلك شراح الحديث عن عامة اهل العلم والمذهب

قلت وانتفاء الفتنة هنا قد تحقق لامرئ الاول افرادهن بمكان دون مكان الرجال تقاديا من الاختلاط المجرم على ما هو مقرر بمواضعه وربما توخى ذلك العرب ايضا في جاهليتهم قبل الاسلام ففي كتب السير انه لما كان اليوم الذي دخل فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة اضاء منها كل شيء وصعدت ذوات الخدور على الاجاير يقطن

طلع البدر علينا * من نبياة الوداع * وحب الشكر علينا * ما دعا الله داعي
الثاني انهن في عبادة شانها انصراف الازهان فيها عما سوى المعبود سبحانه فان خشوع القلوب كفيل بخشوع الجوارح سيما النساء فان لهن من التصميم في عامة امورهن والتوجه الكلي ما ليس لغيرهن

ثم مما يدل لوجوب افرادهن بالامكنة اول الامرين المذكورين ما في صحاح الترمذي وابن خزيمة وابن حبان رضي الله تعالى عنهم عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال (المرأة عورة فاذا خرجت استشرفها الشيطان واقرب ما تكون من وجه ربها وهي في قعر بيتها) . ويروي

عن ابن مسعود رضي الله تعالى عنهما انما كان يخرج النساء من المسجد يوم الجمعة ويقول اذهبن الى بيوتكن خير لكن

وبهذا وامثالها تبين صحة قول العلماء رحمهم الله تعالى في حديث النبي صلى الله عليه وسلم وهو قوله (صلاة في مسجدي هذا افضل من ألف صلاة فيما سواها من المساجد) انما خاص بصلاة الرجال دون النساء لان صلاتهن بيوتهن افضل في حقهن من الصلاة فيما عداه حتى مسجده عليهما الصلاة والسلام فقد روى ابن خزيمة عن ام حميد امرأة ابن حميد الساعدي انها قالت للنبي صلى الله عليه وسلم يا رسول الله اني احب الصلاة معك (قال قد علمت انك تحبين الصلاة معي وصلاتك في بيتك خير من صلاتك في حجرتك وصلاتك في حجرتك خير من صلاتك في دارك وصلاتك في دارك خير من صلاتك في مسجد قومك وصلاتك في مسجد قومك خير من صلاتك في مسجدي) قال فامرت فبني لها مسجد في أقصى شيء من بيتهما واطلعهما وكانت نضلي فيما حتى لقيت الله عز وجل فلهذا الحديث ايضا دلالة على عموم وجوب الحجاب

ثم لننزع الى الاستدلال على وجوبها كذلك منزعا عقليا عمرايا وذلك بما حصلنا ان الله تعالى قد خلق الناس ذكورا واناثا من نفس واحدة ثم ذرأهم في بقاع الارض شعوبا وقبائل متفرقين يتفرق دواعيهم وما يسروا اليها وركب بحكمتها الباهرة في نفوسهم من النزعات ما صير بعضهم حريصا على معرفة البعض باحثا عنه في طول البسيطة والعرض فذلك قوله سبحانه (يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا) فانه بمقدار البعد الحاصل بين الفريقين تسمو الحاجات وتتضاعف الرغبات وتقوى الوحدة الجامعة بين الزوجين حتى اذا اتيج لهما ما اتيج من التلاقي والاجتماع ظهر منهما ما كان كامنا فيهما كمنون النار في الزند من قوة امتزاج وتناسب فتناكحوا فتناسلوا فانجبوا وسبحان من اعطى كل شيء خلقه وحقه ومن القضاء المسلمة والحكم الماثورة قولهم (لولا الحرص لخرت الدنيا ولولا الشهوة لاقطع النسل ولولا حب الرياسة لبطل العلم)

ومن ثم اباح الله تعالى ما اباح من تعدد الزوجات والسراري بما لا ينتهي الى عدد على ما تقرر ثم ان لها من الظاهرة ظواهر تؤكدها وشواهد صدق ترشحها وتؤيدها فاما الظاهرة الاولى فهي ما وقع من التفريق بين آدم وزوجه عليهما السلام لما اهبط الى دار التوالد والتناسل فان ذلك لحكم منها ان يفعل بهما الشوق مفعوله وتحضر انفسهما ما كمن بها من حب وانعطاف يؤكد بعد الشقة ويهون في سبيله اقتحام المشقة

وقد يجمع الله الشيبين بعد ما يظنان كل الظن ان لا تلاقيا
 واما الظاهرة الثانية فهي تحريم الشريعة لنكاح ذوي الارحام الا ما قد سلف في النشأة الاولى.
 واما الظاهرة الثالثة فهي ما ورد في الشريعة ايضا من نذب وارشاد الى امر صحي عمراني
 وهو نكاح الغريبات دون القربيات فان ذلك من اسباب انجاب الاولاد واستقامة فطرتهم وكمال
 قوتهم واعتدال امزجتهم وذلك قوله صلى الله عليه وسلم (اغتربوا لا تزوجوا) اي تزوجوا
 الغريبات كي لا يقع فيكم الضوى وهو الهزال
 وهذا مما ادركتها تجارب العرب فالشريعة فيما تؤكد للطبيعة

ومما يثبتك بذلك قول شاعرهم
 فتى لم تلده بنت عم قريبة قيصوى وقد يضيؤ رديد الاقارب
 وقول الاخر ان بلالا لم تشبه امها لم يتناسب خاله وعمه
 ومن يمعن في كلامهم يجد لذلك نظائر واشباها
 واما تقارب الانساب في غير الانسان فهو على الضد الا ترى الى قول كعب في عذافرتها
 حذف اخوها ابوها من مهجنتها وعمها خالها قوداء شميل
 وبما اوضحنا تبين ان الامر بالاعتراب في الحديث المتقدم امر ارشاد الى حكمة صحيحة
 عمرانية تناسلية والا فالشرع مبيح لنكاح ابنة العم ونحوها من القربيات والله في خلقه شؤون.
 الناصر الصدام

شهادة غريب

قال القس رودويل :

يجب الاعتراف بان القرآن جدير بالاهتمام لما حواه من النظريات العالمة والارشادات
 القيمة فهو الروح الذي غير تلك الامة الجاهلة الى امة ذات مدينة زاهرة بسطت جناحيها
 على منطقتي تحد غربا بآسيا وشرقا بحدود الهند فقد اقلب الرعاة البسطاء ما بين طرفة عين الى
 مؤسسي امبراطورية عظيمة مرصعة بالمدن الكبرى فهم الذين جمعوا المكاتب القيمة وهل من
 ينكر العظمة التي وصلت اليها القسطنطينية وبغداد وقرطبة ودلهي .. (الى ان قال) ويجب ان لا
 تنسى أوروبا انها مدينة لهذا الكتاب ولهذا النبيء بشمس العلم التي اطلت على ارجائها قشعت
 ظلمات القرون الوسطى .

النقاب المتقلص

خرجت مبرقعة ولكن مالها
تغريك خرقتها بما تخفيه من
تدعوك اما حركتها نسمة
وتقلصت حتى بدا من وجهها
فكان وجنتها احست حرقمة
اتخذته اسود كي يزبن بياضها
أمن السداد خروجها غريبة
كلا فلا شريمة تدير ولا
قلت حضارة عصرنا تقضي بان
ترتاد انى تشتهي برشاقمة
ما العيش الا في حى حريمة
حسنا ولكن ما مسوغ برقع
في مثل كف ليس يحجب تحته
اذ كل ممنوع حلا ولربما
خلي تقابك يا مليحة واسرحي
واسعي الى الاسواق ساقرة ولا
لا تلتفتي الا نظار نحوك وامرحي
اذ مثلهن تنص اسواق بهـ
هذي الحضارة يا فتاة تموهت
فيها مجال غير ذا لسمادة
لوذي بمكنون الحجاب فقيه لو
هو عفاً فيها الوقار وحشمة
كوني بخدرك درة مكنونة
ابقي على شرف بعض مناله
لك من كتاب المسلمين وسنة
صفاقس

تسبي العقول بغنجها وجذها
مرجانها وورودها ونبالها
بتعال متع ناظرا بجسمالها
ما وهمها اخفاها يا الحبالها
فقد كمروحة خار دلالتها
تا لتركيب دليل ضلالها
والشرق منبت عمها بل خذها
غريبة فانظر تذبذب حالها
تسعى الغزاة في حوار غزالها
لا من يسيطر في لزيد فعالها
تمضي بها الحساء في آمالها
يغريك بالفحشاء في احوالها
عاج اثنايا اولما جربالها
طربت به الاندال دون حلالها
بين الرياض وفي نعيم ظلالها
تخشي بها الثائب من عدالها
ليقال بنت الغرب في سربالها
من ولا يصبن من اعين بنصالها
في ناظريك ايت غير منالها
هلا دريت كبر حسن خصالها
تدرين صون للفتاة وحالها
للغادة الحساء انفس مالها
لا تبذلي الرقراق من سلسالها
مثل الثريا في انظار هلالها
للنفس حقا منتهى آمالها
عبد الله الزناد

الإصلاح الاجتماعي

مبداي

« انتقد قبل أن تعقد . فإن علي أن أفكر وأقول وليس عليك الاعتقاد والقبول . وخذ أحسن ما تلقى بقوة وأشكر الله تعالى عليه وادفع عني وعنك غيبي وغيك بالتي هي أحسن فاني لا أريد إلا الإصلاح ما استطعت وما توفيقي إلا بالله »

شرحت لي المجلة الزيتونية صدرها فإذا بي أراه محلي بضميد من يتم در القول الحكيم فُضمت فرائده يد المبدع الحكيم جلاله بما أوجته الى قريحته الأستاذ سيدي محمد الشاذلي بن القاضي مديرها شكر الله تعالى سعيه فجرى به قلمه نورا يضيء السبيل لسبيل الإصلاح الاجتماعي وما أصدق ما صدر به الأستاذ الجليل ضيفه الدري حين يقرر بمشرق نوره « إن المجتمع التونسي « اجناز في تطوره الاجتماعي مراحل متعددة حصلت من غير سابق برامج محكمة وضعت ليسير « على مقتضاها ومن غير سن نظم صحيحة دعي الى اتباعها »

ولعل لا أكون مخطئا إذا اردت بحول الله تعالى أن استدرك عن مشرق هذا النور أن المجتمع التونسي بصفته عضوا من الوحدة الاسلامية الحاضرة انما خضع في تطوره الاجتماعي الذي اجتز مراحل على ذلك النحو انما هو خاضع لناموس اجتماعي قضى عليه بذلك نظرا لانه خاضع بحكم الطبع لما يسود تلك الوحدة التي هو عضو منها في اجتيازها لمراحل تطورها هي ايضا من غير سابق برامج محكمة ومن غير سن نظم صحيحة تدفع عنها ما احاط بها من منذ انشقاق عصا تلك الوحدة وتصدع قوامها

ولعل بحول الله تعالى لا أكون مخطئا أيضا إذا قلت أن نفس الوحدة الاسلامية بصفته عضوا من الوحدة الانسانية الحاضرة انما هي خاضعة ايضا في تطورها الذي تجتازه على ذلك النحو لطبيعة اجتماعية قضت عليها بذلك وقد فقد منها من ينيرها سواء السبيل في قوة عارضة ونبات تقبها من شروق الطبع الجامع والهوى العليل ولم يجد ما سنت وظن انها سنته في حكمته واحكام لتلافي انشقاقها وتصدعها قلم يزدها الاتكاليا على الفساد والافساد والضلال والضلال واني لا اري ان ما حل بتونسنا العزيزة في تطورها هو نفس ما تعانيه مصر والشام والعراق وغير مصر والشام والعراق من المجتمعات الاسلامية الحاضرة متائرا جميعها في ذلك بما حاك بها من اشواك التقليد الاجتماعي في القديم والحديث حتى حاك الدرور التي افرغها عليها ابو وحدتها الاسلامية محمد رسول الله تعالى

باوهنها ولا خاضد يخضد تلك الاشواك في حكمة تقي تلك الدروع من شر ما يشكوها، ومنا قياها بذلك لله وحده لا يبتغي فيه جزاء ولا شكورا واني لارى كذلك ان ما تعانيه هاته الوحدة الاسلامية من ذلك هو نفس ما تعانيه اروبا واميركا وغربا واميركا من المجتمعات الانسانية متأثرة في ذلك بما حركها هي ايضا من اشواك التقليد الاجتماعي الاعمى للهيئات الاجتماعية البائدة من قدماء المصريين واليونان والرومان وغيرهم مع مسابقة الهيئات الاجتماعية الحديثة بعضها لبعض في ذلك وفيما تحبذة منها من تعاليم وتقاليد واعمال لا تظلو ظواهرها من جيل لخلاف ولا نظامي نزيها يتجرد دلحدها عن ميول العواطف والجنس فيكون انسانا يخدم لصالح الانسان رحمة لاملين كما كان رسول الله تعالى محمد ومن سبقه من النبيين صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين ولعل هذا هو السر في اخلاف الآراء في تحقيق مناط التقدم الاجتماعي فقال قوم انه مرتبط بالاداب والتقاليد وراى اخرون انه متصل بالتعليم وحقق غيرهم انه رهن الاسرة والحياة الزوجية ونهوض المرأة وظن نفر انه نمر الآداب العامة والاخلاق واعتقد آخرون انه نتيجة القضاء والسياسة والاسعاف العام ومطاردة الاشرار وآمن فريق بانها نتيجة التعاون الحالي ونمو الثروة في مختلف طبقات الشعوب الى غير ذلك من آراء لا تعدو دعوى ترقية المستوى البشري بترقيته معيشة العامل والصانع وتأسيس الجمعيات التعاونية والنقابات والتدين بدين الديموقراطيات

لقد وعدنا الاستاذ سيدي محمد الشاذلي بن القاضي فيما دجه براعه من ذلك بصدور العدد ١٠ العاشر من المجلد الخامس من المجلة الزيتونية بانه سيقرد مقالا خاصا ليبين لنا قيمه ما يجب ان يقوم عليها الاصلاح الاجتماعي قيما يستاصل الداء الدفين مع بيان ما يجب في احكام وضعه ما يجب وضعه لاصلاح المجتمع اصلاحيه عن تلك المسكنات الوقفية المبنية على الاعتبارات الوقفية ولقد حاول الاستاذ اعاننا الله ان يشرع في انجاز ما وعد به فنشره بخاتمة العدد ١١ العادي عشر من المجلد الخامس من المجلة الزيتونية الفيحاء وقرر بها ان الحياة الاجتماعية ليست رهينة سير الحوادث والايام وان مجرد سن القوانين والنظم الاجتماعية ليس بكاف لاصلاح المجتمع وترقيته وان اساس الاجتماع البشري هو احتياج الافراد ومخاوفهم وبقدر ما تتسع الحاجيات وتدفع المخاوف تكون درجة الهيئة الاجتماعية في الكمال او النقص ووعدنا بالعود لسط نظريته في الموضوع فلنتظر ما سيفيضه علينا من حكمة يمن الله بها علينا ونساله جل شانها ان يلمنا وايه التوفيق في ادراك ذلك

وفي انتظار ما سيلهمه الله تعالى اياه من بيان ينير به سبيل الهدى والعمل لتحقيقه ارى من واجبي ومن واجب كل قارئ ان يساق الاستاذ رعاه الله تعالى في ذلك ببيان ما يراه في الشأن تعاوناً على البر والتقوى ورجاء ان نظفر بما يؤدي الى الاصلاح المنشود بحول الله تعالى اما انا فاني :

كائن خلق من اشراج كل منها ينازع اخاه في تكوينه وعمله وبقائه في دائرة التناسب والتناسق واحترام شخصية الفرد باحترام شخصية امثاله بما يجعل تلك الامشاج صالحة لتكوين شخصيتي الانسانية وتحضى امشاجي بنعمة الحياة والبقاء حين لا يبقى في منها ومن موالدها الا الصالح في نفسه المصلح لآخيه المؤمن بخواصه وقيمتها ايماناً بحريته واستقلالهما في دائرة لا تعطل من آخيه خواصاً رقيمتاً وحريةً واستقلالاً بل تجماه جوهرها سليماً صالحاً لان يستند اليه استناداً متناسقاً يكون من شخصيتي ذاتية انسانية مؤمنة بخواصها وقيمتها وبحريتها واستقلالها بالغ وتؤلف لتستند الى مثلها من الذوات الانسانية فيكون جعلها الوحيدة الانسانية المؤمنة بخواصها وقيمتها وبحريتها واستقلالها الصالحة للخلود والبقاء

وانني :

كسالم يعتقد وانما انه انما خلق هذا الخلق البديع المتركب من امشاج لا يقضي ظاهر طبيعتها وما فطرت عليها غير الجلال والتناحر لبقاء الاصلاح الجدير بان يكون خليفة الله تعالى في ارضه آية من آياته البينات وحكمته من حكمه البالغة مؤمناً بما اودعه الله تعالى فيه من خواص ارادته وقدرته مقدرها نعمته فيما يريد مني من القيام بواجب خلافتي لاصلاح خلقه وتديبير ملكه فلا اضل عن سبيله وقد هداني ولا ارجو سواه وقد اغثناني ولا اخاف غيره وقد اجارني وحاني ولا افرح بما اوتي لزوالة بعد حين ليخلفه عني بما عنده وهو خير وابقى ولا احزن على ما فاتني فارحت من مسؤولية معاناته لان يعوضني منه اذكي واثقى ولا اهن وانا بما تعالى الاعلى والاقوى ولا انزل وانا بما جل شانها الاعز والاحمى حرم الله تعالى على نفسي ظلمي فلا اظلم نفسي بمجاوزة حدوده وحدودها تسفلاً واعتلاً . عساني ان اصكون لديه الخليفة الفاعل للمحسن فيما يعمل لان يكون به كل يوم في شان بياني بخلق جديد يناسبه ويؤانس نفسه مناسبة ومؤانسة تكون من امشاج البشرية السوية وحدة انسانية قاضية مقدسة منزهاً تؤوب اليه مؤمنة بقيمتها واثقة بكرامتها حرة مؤمنة بحريتها قائمة بنفسها مستقلة بذاتها راضية عنه مرضية منه صالحة للخلود والبقاء .

(للبحث بقية)

سالم بن حميدة

سكة الحديد الحجازية

كان من ابرك نتائج الزيارة التي قام بها للحرمين الشريفين حضرة صاحب الفخامة شكري القوتلي رئيس الجمهورية السورية والاجتماع التاريخي الذي ضمها الى اهل البلاد العربية الملك عبد العزيز آل سعود ان قررت الحكومة السورية رصد مليون من الجنيهات لاصلاح سكة الحديد الواصلة بين المدينة المنورة ودمشق وبسريان هذه البشري تجددت مشاعر وعواطف في نفوس جميع المسلمين بين جاوة وغربي افريقيا هي بعث تلك الاحساسات التي كانت تهزهم سرورا وابتهاجا منذ احدى واربعين سنة لما تحرك القطار الاول على هذا الخط بين دمشق وعمان سنة ١٣٢٣ ثم صدمت هذه العواطف البهيجة صدمة عنيفة بحوادث الحرب ونزوة البلاد العربية بقيت بعدها مخدرة راسية في قرارات النفوس حتى حركها نأ اليوم الذي هو بكر من ولائد الوحدة العربية

فقد اكتسى هذا الخط الحديدي من نشاته صبغة دينية اجلته في مظهر سمو واعتبار لنظر عموم المسلمين منذ عزم على انشائه خليفة الاسلام السلطان عبد الحميد الثاني باشارة عضده المتين احمد عزت باشا العابد من عرب الشام الذي كان رئيس المابين الهمايوني ومبتكر المشاريع العمرانية الاقتصادية الهامة بالسلطنة العثمانية في عهد عبد الحميد توفي بمصر سنة ١٣٣٨ ولقي هذا العزم قبلا وتأييدا وتناه في كافة الأوساط الاسلامية لافرين هامين كان يرجوهما العالم الاسلامي من وراء اجازة

الامر الاول - هو تقوية النفوذ العثماني في الحرمين الشريفين وايجاد طريق يضمن سهولة نقل القوات العثمانية من اطراف السلطنة الى البلاد الحجازية لقمع حركات العدوان وقطع دابر الاضطرابات والفتن التي كان يشكوها العالم الاسلامي لسان واحد من امير مكة الشريف عون الرقيق وهي الشكوى التي سجلها امير الشعراء احمد شوقي في قصيدته:

ضح الجبجج وضج البيت والحرم واستصرخت ربها في مكنته الامم

التي يوجه فيها نداء استنجد واغراء للخليفة في هذه الايات

رب الخزبرة ادركها فقد عبت بها الذئاب وضل الراعي الغنم



لك الربوع التي ربيع الحجاج بها الشريف عليها ام لك العلم



فجرد السيف في وقت يفيد به فان للسيف يوما ثم ينصرم

الامر الثاني - تقرب طريق الحج وتوفير راحة الحجاج فقد كانت اركاب الحج تلاقى

الامرين دون الوصول الى المسجدين المعظمين سواء في الاسفار البحرية وما يلاقي الراكب من

العناء ثم ما يتعرض له من الاهوال بين جدة ومكة ثم بين مكة والمدينة او في الاسفار البرية من

طريق بادية الشام حيث يقطع الراكب زمنا طويلا يتعرض فيها الى اهوال اخضر مما في الطريق

البحري حتى كانت دمة العوائق والصعوبات كثيرا ما تصد اركاب الحج عن غايتهم خائبين

فاملوا من هذا الخط ان يكون سببا في تسهيل رحلة الحج وتأمينها وتقريبها وتحدثوا بانها

اذا انجز استطاع الحاج ان يصلي الجمعة في المسجد الاقصى بالقدس الشريف ثم يصلي الجمعة

المواصلة في مسجد النبي صلى الله عليه وسلم بالمدينة المنورة ثم التي تليها بمكة في المسجد الحرام

فقبلوا بهذه العاطفة الدينية الشريفة على الاكتاب الذي اعلنت حكومتها الخلافة فتح

وانصبت التبرعات على الاستانة من مصر والهند ويران وشمالى افريقيا وسلمى البلقان والقوقاز

والتركستان والصين والبلاد العثمانية الشاملة للممالك العربية من اليمن والحجاز والعراق والشام وكان

التبرع الشخصي للسلطان عبد الحميد وحده اربعين الف ليرة تركية وكان الاكتاب كافيا لتسيير

النفقات التي اقتضاها تاسيس هذا الخط من اقامة الحنايا والقناطر والانفاق في ارض قفراء اعز

موجود فيها الماء حتى بلغت النفقات الى ثلاثين مليون حنينا انكليزي امتد بها الخط على مسافة

الف وثلاثمائة ميل ما بين دمشق والمدينة

وكان اول مظهر من مظاهر النجاح لهذا العمل الجليل وصول القطار من دمشق الى عمان

شرقي الاردن فقد كان دخول اول قطار الى محطة معان في يوم عيد الجلوس السلطاني سنة ١٣٢٣

واهتز العالم الاسلامي طربا لهذا الحدث العظيم وقامت على دار الخلافة آيات الشاء والهناء

من كل صوب وانطلق شاعر النيل الاجتماعي حافظ ابراهيم يوجه الى الخليفة والعالم الاسلامي

والامة العثمانية الدستورية تعيتها الفياض في القصيدة النونية الخالدة

اثنى الحجيج عليك والحرمان واجل عيد جلوسك الثلاث
ارضيت ربك اذ جعلت طريقهما امننا وقرت بنعمت الرضوات
وجعت بالذستور حولك امنا شتى المذاهب جمتم الاضغان

وكان وصول القطار الى المدينة المنورة سنة ١٣٢٥ اعظم وابهج وكان في الحساب ان ينتهي

بقرب الى مكة المكرمة قبل عام ١٣٢٨

واقبل الحجاج من اطراف الدنيا على السفر بهذا الخط فكانوا يفدون الى دمشق بالخطوط
الحديدية المتلافة عليها من مصر الى اروبا او بالبواخر المترددة على حيفا وبيروت او بالوسائل
البرية الخاصة من اطراف البادية العراقية والشامية فلا تزال سكة الحديد تقاهم اركابا يومية
تتقنى بنعمة الحج ونعمة الامن ونعمة الراحة وتشهد بفضل امير المؤمنين وكانت مدة السفر بين
دمشق والمدينة المنورة خمسة ايام يدفع الحاج في مقابل سفره فيها نحواً من ليرتين عثمانيتين ولم
يزل في جميع بلاد الاسلام اليوم من اذا ذكر هذا العهد عنده بكى حينئذ لتلك الساعات الطيبة التي
قاز فيها بالحسنتين منهم رجال نعرفهم ببلادنا بارك الله فيهم

وبقي الناس يلهجون بهذه الحسنات في مفاخر السلطان عبد الحميد حتى لم تستطع الثورة
الفكرية التي كونها ضده الاتحاديون في بلاد الاسلام ان تمحو هذا السطر النير من صحيفة مجده
كما قال حافظ في خلع عبد الحميد

فرح المسلمون قبل النصارى فيك قبل اندروز قبل اليهود

حالوا طمس ما صنعت وودوا لو يطيقون طمس خط الحديد

ذاك عبد الحميد ذخرك عنه الـ لما باق ان ضاع عند العبيد

وتبع وصول سكة الحديد الى المدينة حركتها علمية اديبية فكم قصائد قيلت في وصفها ومدح
منشئها وكم مساجلات رصعت مجالس الادب في المدينة المنورة حول هذه الماترة الخالدة وكم
محاورات علمية اثريتها جرت بين العلماء حول ما في السنة من المبشرات بهذا الفتح العظيم
الذي تنور بالاتساق الى المدينة المنورة

حتى كان من اثار هذه المحاورات ما صدر عن قلم استاذنا العلامة الشريف حافظ المغرب
وستد الاسلام سيدي محمد عبد الحفي الكفائي من الصنع العجيب والابتكار البديع في رسالته التي
سماها: اليواقيت الثمينة في الاحاديث القاضية بظهور سكة الحديد ووصولها الى المدينة وقد بناها

- حفظها الله - على سبعة احاديث تشير الى ظهور سكة الحديد بما تدور حوله مساكنها من تقارب الازمان وتقارب الاسواق وترك اثلاث و رخص الحبل وتواصل الاطباء وعمران الحراب وزوال الحبال وعلى ثلاثة احاديث تشير الى ما يقتضي ان سكة الحديد تصل المدينة بما تشتمل عليه من التبشير بعود ارض العرب مروجا وانهارا وبلوغ مساكن المدينة الى بهاب وخروج الناس من المدينة الى الشام يتغون الصحة وهو تصنيف جليل يزيد طابعه اشراحا لدلائل النبوة ومعجزاتها الباقية طبع بالجزائر سنة ١٣٢٩ وكان هذا الاقبال العظيم على سكة الحديد الحجازية يمتد بالآمال الى ارجاء واسعة من البراج العمرانية والاقتصادية والاجتماعية الناشئة عن تواصل اطراف العالم العربي وارتباط البلاد العربية بالخطوط الاروية الرئيسية فكان من المقدر الذي في حكم الواقع ان يكتمل امتداد هذا الخط الحديدي الى مكة ثم الى جدة ومنها الحديدة وصنعاء. ولكن شبح الحرب العالمية المرعب سنة ١٣٣٢ قد قطع لذة هذه الاحلام فعلى بوادى الاضطراب والاختلال الاولى بدا الحراب يتتاب سكة الحديد بتجري قبائل البادية العربية امام ضعف الحراسة ثم كانت سنة ١٣٣٥ تحمل للسكة الضربة القاضية في ثياب الحوادث المؤلمة التي جرت بين الترك والعرب

فاندفعت طلائع الجيوش الهاشمية نحو السكة تخربها بالمفرقات لنقطع على الجيش التركي المرابط في المدينة المنورة طريق الازواد والامداد وبذلك انقطعت السكة من قط عديدة فتعطل سير القطار واقطع الاتصال بين المدينة ودمشق وكانت لشدة الحصار الخائق الذي نزل على المدينة المنورة فلم يستطع ان يصبر على لأوائها الا القليلون

ونزلت نقطة من سواد الحزن الذي لا يمحي في كل قلب ينض بالشعور بروح الاسلام واطبق سواد القلوب على سواد الاحزان حتى وضعت الحرب الكبرى اوزارها وضمت السلطنة العربية الهاشمية بين الشام والحجاز فبدا الملك حسين وابناؤه يعملون جهدهم لاعادة هذا الخط وبعث الامل الكمين في نفوس المسلمين في تجديده وكادت اعمال الترميم ان تنتهي وان يعود القطار الى سيره سنة ١٣٤٣ لولا ان هجوم السعوديين على الحجاز قد قطع على الدولة الهاشمية كل امل واقفها عن كل عمل ومن يومئذ دخلت قضية سكة الحديد الحجازية في مشكل قانوني جديد فبعد ان كان هذا الخط يمتد في وسط مملكتنا واحدة هي السلطنة العثمانية ثم السلطنة الهاشمية اصبح يحكم مهادنة سير وما تحقق بها من الاحداث من تملك السعوديين للحجاز وسقوط السلطنة الفيصلية عن سوريا وتأسيس امارة شرقي الاردن وسن النظام الخاص بفلسطين

اصبح هذا الخط خطا امميا مشتركا بين اربع ممالك هي سوريا وفلسطين وشرقي الاردن والحجاز وازاء هذا اضطرت المواقف السياسية نحو الخط الحديدي

فكانت الفكرة السائدة في البلاد الاسلامية باسرها ان هذا الخط نظرا لسبغته الدينية التي كونتها عليها دولة الخلافة ونظرا لتجمع راس مال تكوينه من اکتساب بلاد الاسلام قاطبة فانها لا يجوز ان يعتبر من املاك الدولة بل لا يعتبر الا اعتبار الاوقاف الاسلامية الموقوفة على اقامة شعائر الدين فليس لدولة من الدول عليه حق الملك كما ليس لها ذلك على المساجد والاوقاف ولقوة هذه النظرية تلقته الاوساط الحقوقية العالمية بالادعاء وانعرت بصوابها الحكومتان الفرنسية والانكليزية في مؤتمر لوزان

فبعد ان تورطت جمعية الامم في تسجيل هذا الخط ملكا للدول الاربع انار في لوزان وقسمته بالكيل بين تلك الدول اعلن مؤتمر لوزان نقض هذا العمل وقرر ان الخط من املاك الجامعة الاسلامية العامة ودعا الى تكوين لجنة اسلامية مشتركة تستقر في المدينة المنورة وتتولى تنسيق العمل بين الحكومات في كيفية تنظيم سفر الحجيج بهذا الخط على اوفق وجهه ولكن هذه الفكرة لم يتبعها تنفيذ عملي ووقع الشروع في اصلاح القطع السورية والفلسطينية والاردنية بواسطة شركات النقل المحلية واستعملت لمصالح تلك الشركات من دمشق وعمان وبقي القسم الحجازي منها معطلا الى اليوم

وطالما تلام زائروا المدينة المنورة لمرأى المحطة قائمة عند باب العنبرية تبكي من بناها وقضبان السكك لا تعرب عن حياتها باكثر من تعثر السائرين فيها والعربات واقفة يتجاذبها الوجود والعدم وكانت هذه الالام تدفع بالحكومة السعودية الى فتح المذاكرات مع الدول لاعادة هذا الخط على قاعدة الوقف الديني التي تقرر في لوزان وحاولت فصل المسألة على هذه القاعدة في مؤتمرين عقدا لهذا الغرض في حيفاء سنة ١٣٤٦ وسنة ١٣٥٤ فاسفرا عن الاخفاق حتى وجدت المسألة حلها البسيط على بساط الوحدة العربية في المذكرة الشخصية بين الملك عبد العزيز ورئيس الجمهورية السورية وانطلقت حكومة سوريا ترصد الاعتمادات لترميم القطعة الحجازية من الخط والحكومة السعودية تتذاكر مع الولايات المتحدة الاميركية في شراء العربات واطمان المسلمون الى امل واضح في هذه المذكرة الاخوية وتباشروا باقتراب اليوم الذي يهال فيه العالم الاسلامي لعود سفر الحجيج بالقطار بعد طول الانتظار وتعاقب الادوار . محمد الفاضل ابن عاشور

الشابنج

اصل بيعته الرضوان وسببها

وما نزل فيها وورد في فضلها

قال تعلق في كتابه « لقد رضي الله عن المؤمنين اذ يبايعونك تحت الشجرة » هاته الآية من سورة الفتح التي نزلت في رجوع رسول الله صلى الله عليه وسلم من مكة عام الحديبية وذلك انه في سنة ست من الهجرة النبوية رأى عليه الصلاة والسلام في منامه انه دخل مكة هو واصحابه . آمنين محلقين رؤوسهم ومقصرين وانه دخل البيت واخذ مفتاحه وطاف هو واصحابه واعتمر واخبر بذلك اصحابه ففرحوا ثم اخبر اصحابه انه يريد الخروج للعمرة فجهزوا للسفر وخرج صلى الله عليه وسلم من المدينة ومعه الف واربعماية من المسلمين يوم الاثنين غرة ذي القعدة من سنة ست من الهجرة وساق معه الهدى سبعين : بدنه وفي هاته الغزوة المباركة وقع نبع الماء من بين اصابعه الكريمة تلك المعجزة العظيمة التي ادخرها الله له وخصه بها دون انبيائه المرسلين ورحم الله القائل :

ان كان موسى سقى الاسباط من حجر * فان في الكف معنى ليس في الحجر
ومعجزة اخرى وهي انهم لما نزلوا بالحديبية التي هي بئر قرب مكة نزح ماؤها حتى لم يبق فيها قطرة ماء فاشتكى الناس له صلى الله عليه وسلم العطش وكان الحر شديدا فاجازع صلى الله عليه وسلم سهما من كنانته ودقعه الى البراء بن عازب وامر ان يقرره في جوف البئر فجاش الماء ثم امتلأت البئر فشربوا جميعا ورويت ابلهم ..

ولما اطمان صلى الله عليه وسلم بالحديبية جاءه بديل بن ورقاء وكان سيد قومه فسأله ما الذي جاء به فاخبره انه لم يات يريد حربا انما جاء زائرا للبيت فلما رجع لهم رسولهم واعلمهم لم يستمعوا له كما لم يستمعوا ولم يعتمدوا قول رسولهم الثاني وارسلوا رسولهم الثالث وهو عروة

ابن مسعود الثقفي عظيم الطائف و متمول العرب ولما اتى هذا الرسول للنبي صلى الله عليه وسلم ورأى ما يصنع أصحابه من التأدب معه والتعظيم والمحبة والاحترام فإذا تكلم خفضوا أصواتهم عنده ولا يحدون النظر اليه تعظيما له ولا يغسل يديه الا ابتدروا وقضوه وكادوا يقتلون عليه ولا يسقط شيء من شعرة الا اخذوه تبركا ولما رجع اليوم الرسول قال يا معشر قريش اني جئت كسرى في ملكها وقيسر في ملكها والنجاشي في ملكها والله ما رأيت ملكا في قوم قط مثل محمد في أصحابه اخاف ان لا تنصروا عليه فقالوا له لا تتكلم بهذا يا أبا يعفور وقال ما اراكم الا ستصيبكم قارعة - فأخذ صلى الله عليه وسلم في اهل قريشا ويعلمهم انما جاء زائرا غير محارب وهم يقولون لا يدخل علينا عامنا هذا - وكان من رسله صلى الله عليه وسلم عثمان بن عفان مع عشرة من أصحابه فاحتبسوهم قبله النبي صلى الله عليه وسلم ان عثمان قد قتل مع العشرة الذين معه فأمر الله سبحانه بالبيعة فنادى مناديا ايها الناس البيعة - البيعة نزل روح القدس فاخرجوا على اسم الله فثاروا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو تحت شجرة من اشجار السحر فبايعوا على عدم الفرار وانه اما الفتح وما الشهادة وقيل لها بيعة الرضوان لان الله تعالى رضي عنهم في قوله جل من قائل لقد رضي الله عن المؤمنين اذ يبايعونك تحت الشجرة وقال عليه الصلاة والسلام لا يدخل النار احد بايع تحت الشجرة وقال ايضا لا يدخل النار من شهد بدرا أو الحديبية

واول من بايعه صلى الله عليه وسلم سنان ابن ابي سنان الاسدي فقال للنبي صلى الله عليه وسلم ابايعك علي ما في نفسك قال النبي وما في نفسي قال اضرب بسيفي بين يديك حتى يظهر لك الله او اقتل وصار الناس يقولون يبايعك على ما يبايعك عليه سنان واقام صلى الله عليه وسلم بالحديبية عشرين يوما وقع في اثناها صلح الحديبية

وفي هاته الغزوة حلق رسول الله صلى الله عليه وسلم راسه الشريف حلقه خراش ابن امية الخزاعي ورمى شعرة على شجرة فاخذها الناس تبركا واخذت ام عمارة رضي الله عنها طاقات منها فكانت تغسلها للمريض وتسقيه قبيرا باذن الله تعالى

وكان ممن بايع بيعة الرضوان تحت الشجرة الصحابي الجليل سيدنا ومولانا ابو زمعة البلوي صاحب ودقين مقامه الشهير به بمدينة القبروان رضي الله عنه وعن سائر اصحاب سيدنا ومولانا الرسول الاعظم صلى الله عليه وعلى آله واصحابه وسلم وهو الصحابي الجليل ابو زمعة عبيد الله

ابن آدم البلوي نسبة الى حي من عضاة يسمى بلي على وزن علي .. فاذا نسب اليها قيل بلوي
 شهد بيعة الرضوان وياوم رسول الله صلى الله عليه وسلم تحت الشجرة وشهد فتح مصر سنة
 عشرين في خلافة سيدنا عمر رضي الله عنه وغزا افرقيمة مع الامير معاوية بن حديج سنة اربع
 وثلاثين واستشهد بجلولها بالمكان الذي بني فيه حوطة تسمى الى الان بسدي عبد الله الشهيد
 وهي التي في الميل الرابع والعشرين من القيروان تعرض على يمين الذهب لسوق البعابر من
 عمل جلاص ودفن بالقيروان بالبقعة التي سميت به من ذلك الوقت فقيل البلوية وامرهم رضي
 الله عنه عند الوفاة ان يستروا قبره وان تدفن قلنسوته معه التي فيها من شعر رسول الله صلى الله
 عليه وسلم هكذا ينقل المؤرخون عن المؤرخ الشيخ ابي القاسم عبد الرحمن بن محمد بن رشيق
 في كتابه كرامات اهل افرقيمة وكل من كتب في هذا الشأن ينقل اتفاق من بيته على ان قبره في
 المكان الموجود الآن بقبته وعليه سياحه المشاهد وهكذا ينقله الخلف عن السكف الى يومنا هذا قال
 ابن ناحي وقبر ابي زعمته الغالب والاصح انه معين في البلوية فان هناك سارية بقول كثير من
 الصالحين انها علم على قبره اما بمنامات راوها او بانوار يرونها عليها ويذكرون انهم يرون عليها
 طائرا ياوي اليها لا يراه الا الاولياء فلا يقدرون على القرب منها حتى يطير عنها والله اعلم . وكتب
 العلامة المحقق مفتي تونس في عصرة الشيخ سيدي ابي القاسم عظام صاحب الاجوبة والبرنامج
 بخطه بطرة نسخة من المعالم على هذا المعمل ما نصه اخبرني رجل من اهل الخير اسمه دحمان بن
 علي في شهر رجب عام ١٠٠٦ هـ ستمه والى انه كان رأى طائرا اخضر حسن الخلقة ياوي الى قبعة
 المقام المذكور عشية الجمعة ويبست هنالك ويطير صباح يوم السبت قاصدا ما بين الشرقي والجنوبي
 قال وما رايت قط مثل ذلك الطائر ولذا دل على ان هذا الرجل الرائي من الاولياء لقول المصنف
 لا يراه الا الاولياء ثم قال ابن ناحي الى غير ذلك مما يحكي عن الصالحين وغيرهم من اجابته
 الدعاء في ذلك الموضوع ثم قال فجدد قبره رضي الله عنه حيث تلك السارية وبنت عليه قبة منمنمة
 الوضع وجعل لها حرم يدور بها من جهاتها الاربع مصان بالبناء والعتاق وجعل في تلك القبة حيث
 كان العمود عند راسه لوح من رخام رسم فيها اسمها وكتب فيه هذا قبر ابي زعمته البلوي صاحب
 رسول الله صلى الله عليه وسلم الى غير ذلك مما شمل اللوح انتهى كلام ابن ناحي وهذا اللوح
 الرخامي المذكور هو التاج الذي يشاهده الزائر الان عرضه اربعة وخمسون صانئما وارتفاعها عن
 سطح التابوت المشاهد سبعة وخمسون صانئما مكتوب عليه بالخط الكوفي اثنا عشر سطرا نصها
 بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على محمد وآله هذا قبر ابي زعمته البلوي صاحب رسول الله صلى
 الله عليه وسلم ببيعة الرضوان تحت الشجرة الى آخر السطر الثاني عشر ولا يوجد بهاته الكتابة
 تاريخ وانما يقفهم منها ان هاته الكتابة كتبت ما بين القرن الرابع والخامس من الهجرة

محمد طراد

(يبع)



صحب من التاريخ التونسي

تاريخ الصحافة التونسية

استفز همتي الصديق المخلص السيد البشير الفورتي لتسجيل مساهمات من تاريخ تونس في الحقبة المتأخرة وبالأخص ما يتعلق بالنهضة الفكرية ورجالها ونشر تلك الصفحات المطوية وانفقنا مع اصدقاء لهم اضطلاع واطلاع على ان يكتب كل فرد منا ما يعثر عليه وما هو عالق بذهنها او نقلها عن السن الثقات مستعجدين بذاكرة الاخ البشير الحنفي صاحب جريئة لسان الشعب الفياضه ليكون ذلك مادة لمن يتولى الكتابة في تاريخ تونس الحديث وما لنا ابدأ هذه المذكرات باوليات الصحافة التونسية والطباعة بهذه الدار خاتما كل من عرف شاردة في الموضوع افادة القراء بها خدمة للادب والتاريخ

في ١٨ رمضان سنة ١٢٧١ هـ ١٨٤٥ م على عهد السلطان العثماني عبد المجيد الاول تبرع على دست العرش الحسيني بتونس المشير الثاني الباشا محمد بن حسين باي خلفا عن ابن عمه المشير الاول احمد باشا باي. وفي ٢٤ المحرم سنة ١٢٧٤ تأسست دار الطباعة الرسمية وهي اول مطبعة بهذه البلاد وكان مقرها بنهج الحفصية وتطبع على الحجر بخط مغربي جميل ثم في سنة ١٢٧٦ جلبت لها الحروف الحديدية ثم نقل معملها الى شارع القصر المعروفة بدار لازغلي سابقا التي انتقلت على ملك المرحوم الشاذلي البكوش ثم على ملك غيره الآن ثم وقع نقلها الى نهج سيدي ابن زياد خلف خزنة المكاتب بالكتابة العامة حذو ادارة المحافظة الآن. وفي عام ١٣١٩ نقلت الى نهج الدريية بشارع دار الجلسد حيث مقرها الحالي. وكان يتولى تصحيح مطبوعاتها جماعة من جللة شيوخ الجامع الاعظم وطبعت بها زيادة عن نشرات القوانين والنظم عدة كتب علمية قيمة كالموطا لامام دار الهجرة عليه الرضوان والموافقات والفروق ومعالم الايمان ودنوان قبادو ومطلع الدراري والتلث الاول من الجزء الاول من الحلل السندسية والجزء الاول من ازهار الرياض الخ الخ ...

اول صحيفة صدرت بتونس كانت على عهد المشير الثالث محمد الصادق باشا باي فقي ؤ المحرم سنة ١٢٧٧ صدر العدد الاول من الرائد الرسمي بسعي من الوزير المصلح خير الدين

مؤلف كتاب اقوم المسالك في تدبير الممالك وطبع بدار الطباعة الرسمية وكان المقال الافتتاحي (خطبة الحرية) مدبجا بقلم مفتي تونس وشاعرها الشيخ محمود قبادو. وتولى ادارة الجريدة ودار الطباعة صحافي سوري يدعى منصور كرايتي كان اصدر قبل ذلك بباريس صحيفة عربية باسم عطار ولم تعمّر كثيرا وتعرف بالوزير خير الدين وبعض عظماء تونس ودارت بينهم محاورات فكان لهذه الصلة الاثر في انخاضها لادارة الرائد الرسمي وكان للسوريين لذلك المهة الاثر في دواوين الحكومة واقلام الترجمة

حرر بالرائد الرسمي اعلام ذلك العصر كالجنرال حسين وزير المعارف وعلامة القطر الشيخ سالم بوحاجب والشيخ محمد بيرم صاحب صفوة الاعجاز وجريدة الاعلام المصرية التي اصدرها بعد هجرته في البلاد التونسية والوزير خير الدين نفسها كتب عن المصانك وسياستها فصولا ممتعة وكانت لغة التحرير فصحي متينة لا ان الاحتفال بالتسجيح جعل بعض العقيد في المعاني واهتمت الجريدة في سنتها الاولى بدرس نظام المجلس الاكبر وبقية المجالس وسفر الامير الى الجزائر وثورة خمير وتعرضت للاحداث الخارجية كفتح قنال السويس واكتشاف امريكا زيادة عن النظام والقوانين والوقبات وغيرها من الانباء. واستمرت في سنواتها التالية تتولى نشر انباء العالم واحداث تونس مع عيون الادب وفصول العلم وتولى تحريرها بعد ذلك الشيخ حمزة فتح الله المصري الذي سافر بعد ذلك لمصر وتولى مفتشا بادارة المعارف المصرية واشتهر بالتضلع بعلم النحو ومتن اللغة. ثم تولى رئاسة تحرير الرائد انشبح محمد السنوسي صاحب المؤلفات والتجاريم المعروقة فالحاج حسن لازغلي منشيء النزهاء الحبرية (وهي تقويم تونسي صدر ٢٨ سنة ابتداء من سنة ١٢٩١) وفي مدة هذا الاخير تمحضت الرائد لنشر الاوامر العلية والمناشير الرسمية والاعلانات القضائية واستمرت على ذلك ايضاً تولى المرحوم محمد بن الخوجرة رئاسة تحريرها ثم الغيت رئاسة التحرير وارجع نظر الصحيفة الى ادارة المصالح الاقتصادية ثم الكتابة العامة فالادارة العامة للداخلية فالكتابة العامة. والرائد تاسع الصحف العربية التي صدرت في العالم.

محمد الحبيب

الازمات الدينية

في التاريخ التونسي

إذا درسنا تاريخ الإسلام بالمملكة التونسية - من عهد الفتح العربي (٥٢٧ هـ) الى الآن ومررنا بالدول الإسلامية العربية او العربية البربرية التي تعاقبت على راس الحكم التونسي من الاغلبية الى الفاطميين الى الصنهاجيين الى الحفصيين الى الحسينيين - وجدنا المملكة التونسية قد اجتازت بعدد من الازمات الدينية التي تختلف اهمية ومقدارا ، وتختلف امتدادا او تصرا في الزمان او في المكان ، ويختلف تأثيرها على تكيف الروح الديني اشعاا وضؤولة . ونحن مستعرضون لك اهم الازمات الدينية التي مر بها التاريخ التونسي الاسلامي . ثم تفصل ذلك تفصيلا

١ - ازمة النشوء

وهي ازمة مرت بها تونس عند انتشار الديانة المحمدية بزبوعها . ونستطيع ان نقول انها بدأت سنة ٢٧ واتتهت نهائيا على راس القرن

٢ - ازمة اختيار مذهب ينضوي تحت لوائه العدد الاوفر من السكان

وذلك في القرن الثالث على عهد بني الاغلب عند ما دفع التسامح الديني واجتهاد الائمة الى تكاثر المذاهب . وقد حل سبحانه الازمة بترجيح المذهب المالكي

٣ - ازمة الصراع بين المالكية والشيعة

انتشرت المالكية على عهد الاغلبية انتشارا عظيما . ثم لما زالت الدولة الاغلبية وحلت محلها الدولة الفاطمية او العبيدية - وكانت هذه الدولة على مذهب الشيعة نشبت « الفتنة » بين « الشيعة الرسمية » و « المالكية الشعبية » فانصر مذهب الشعب على مذهب الدولة

٤ - الازمة السلفية

وهكذا نستطيع ان نسميها . وذلك ان تبهر المدينة على عهد الصنهاجيين قد ادى الى انحلال ديني احتيج في علاجها الى الرجوع الى ما كان عليه السلف الصالح من اتمسك باهداب الكتاب والسنة والامر بالمعروف والنهي عن المنكر . وهذا هو الاصلاح الكبير الذي قام به اكبر امصلح ديني في الشمال الافريقي المهدي بن تومرت

٥ - أزمة القديم والحديث

استوت أوروبا على جهات من العالم الإسلامي وحملت إليها مدينتها المادية . فوق ضعفاء الإيمان في أزمة إيمانية شديدة . على أيتام قاعدة والمادية نسبة يستطيع احدنا ان يوفق بين القديم والحديث ؟ اي بين المدنية الإسلامية والمدنية الأوروبية ؟ وعلى أيتام قاعدة والى أيتام نسبة يستطيع احدنا ان يوفق بين الشرق وبين الغرب ؟ وبين تراثنا القومي الذي هو زاهد فيما وبين المدنية الجديدة الخالية التي إقبل عليها في شيء عظيم من السكالب

وقد مر الناس خلال هذه الازمة بثلاثة اطوار : طور انكماش رفضوا فيها المدنية الجديدة بكليتها وقرروا منها نقورا كبيرا وازدادوا تمسكا « ماديا » بالمدنية الإسلامية ، طور انفعالي اقبلوا فيها على المدنية الجديدة بقوة تضاهي ابتعادهم عنها في الاول - وهذا هو الطور البيسكولوجي الحظير ، طور ارتجاعي اعادوا فيها النظر في المدينتين وسبروا غوريهما وقسابلوا بينهما ووازنوا بين محاسن كل واحدة منها . فكان الى المدنية الإسلامية اشد ميلاننا مع ادخال بعض العناصر المادية التي لا تخص بمدينة دون اخرى مثل الاختراعات العلمية النافعة . قبدو جزيرة العرب جنود ابن السعود المحافظ هم الآن ميكانيكيون موتوريون اي انهم تركوا الروح والجمل واستعملوا الدبابات والرشاشات والدراجات النارية وواصلوا بين الجهات بالطائرات ومع ذلك فهم يقيمون الحدود طبق ما امرت بها الشريعة المطهرة ويؤدون الفروض على الوجه الاكمل . انت لا تجد السبما في العربية السعودية لكنك تجد الهاتف على جبل يد ابن السعود لان السبما من مظاهر اللهو والخلاعة والدعة التي اتت بها المدنية للمادية وهي من جرائمها القاتلة ايضا - اما الهاتف فانه جهاز لا بد منه لدولة حية ناشطة لها بدوها الميكانيكيون



قد استعرضنا باختصار اهم الازمات الدينية التي مرت بها المملكتا التونسية في تاريخها الإسلامي ولو نظرت إليها بعين تحليل لوجدت ان الازمة الاولى - وهي أزمة النشوء - انما هي أزمة ضميرية فردية اي ان كل فرد من افراد المجموع التونسي قد وجد نفسه امام ديانة جديدة متحتمة فوازن في ضميرة بين المعتقد القديم والمعتقد الجديد فوجد الجديد احسن من جميع الوجوه واعتنق اعناقاً نهائياً وهو في ذلك مخير لا مسير . وقد صدر عملنا هذا عن طوعية عقب موازنة . ثم ان هذه الازمة الضميرية الفردية قد انقلت الى أزمة مجموعية لانها لما كانت شاملة لكل فرد من افراد الشعب بحسبها فقد شملت مجموع افراد الشعب بكليتهم وعن بكرة ابيهم .

عثمان الكعك

(للبحث صلة)

حول الاملاح الاجتماعية

الحياة التونسية

اخترنا هذا العنوان لغموضه وكثرة معانيه وشمى مظهره. اخترناه لانا نعتقد انها لا يمكن لاحد ان يكون له الملم بجميع مظاهر حياة امة من الامم وهما اتسعت معلوماته لذلك. اخترناه ايضا حتى يشارك في هذا الموضوع اهل المعرفة والكفاية والحزم ولنكسوا جميعا بلادنا حياتها الكاملة فتخرج كالعروس في اروع مظاهرها لابنائها وتكون نزهة للناظرين. قال ابو القاسم التونسي - الحمد لله الذي انتسبنا في هذا البلد الثمين بلد كثر خيراته وتنوعت موارده

فاجابه صالح التونسي بقوله : خذ عنك هذه الافكار واطرد عن نفسك هذه الالهام قايين هي تلك الحيرات واي موارد تعني الم تر ما تقاسيه هذه الامة من الجوع والعراء فامتقع وجه ابي القاسم وكاد ان يميز من الغيض فتنفس الصعداء واستغفر تلنا وحوقل ثم قال يا اخي صالح انما اردت الكلام على الحياة التونسية اما حالة الفقراء فامرها موكول الى الله ولاصحاب الفضل وراغبى الاجر والغفران. يا اخي صالح الم يقل الله عز وجل : واما بنعمته ربك فحدث - يا اخي صالح الم ينعم الله على هذه البلاد بشجرة الزيتون المباركة وبالكروم الطيبة الكثيرة وبالنخلة ذات الثمرة اللذيذة وبالغابات الغناء الكثيفة . الم ينعم الله على هذه البلاد بالمياه الداقمة الغزيرة . الم ينعم الله على هذه البلاد بدخائر المناجم المعدنية . يا اخي وهل تعلم ما تنتجه بلادنا من القمح والشعير وغير ذلك من الحبوب والفواكه وهل تعلم ما يستخرج من بطون بحرنا وهل تعلم مقدار ما يصدر من بلادنا وما يرد اليها من البضائع المصنوعة وغير المصنوعة من البلاد الاجنبية . فقال صالح ما هذا الكلام وما تعني به قواله كأنك تصبه علينا صبا تكلم وافصح لنا عن مقصودك فقال ابو القاسم الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا ان ينزل علينا ربنا وان ينزل ربنا الصالحين

خلاف لفظي اني اقول ان بلادنا غنمة فتجيبني بان التونسي فقير وكلنا نعلم ان الفقر نتيجة الاهمال وان الغنى نتيجة العمل المنظم وقد ضرب لنا الله عز وجل مثلا لذلك بفرض الفروض وعين لنا اوقات ادائها بغاية الدقة والضبط بحيث لو حافظ عليها الانسان في ترتيبها وفي ميقاتها لنال السعادة الابدية ولنجحت اعماله الدنيوية وكذلك لو حافظ الانسان على اشغاله انيومية بذلك العناية والنظام المحكم لفاز بما يريد . وان تجد لسنة الله تبديلا . والله در العالم المفكر الأستاذ عيّد الوهاب باكير حيث قال في مجلة « المناجاة » الراقية في عددها الثاني : « واما الحياة العلمية فانها مبنية على قواعد عقلية واساليب منطقية يسلكها الفكر في اكتشاف النواميس الطبيعية التي يسير عليها هذا العالم وكما انني الباحثون تلك الاساليب وتلك القواعد اخفق منعا واستحال عليهم الوصول الى نتائج مرضية »

وبعد فلا شك ان حياة الامة لها صلته بحياة افرادها في حياتها الادبية وفي حياتها المادية ولا شك ان سعادة الامة لها صلته بسعادة افرادها ايضا . وما السعادة الا وجود التوازن الذي يتحصل عليه الانسان في تفكيره وفي اعماله .

والتوازن لا ياتي بفائدة الا اذا استقام التفكير ووجه الى عمل منظم لاستنتاج فائدة مقصودة بالذات فاذا تم ذلك تكون الامة راقية سعيدة ولا يتم ذلك الا اذا وجد في الامة علماء عمليون مخلصون في اعمالهم وشعراء مبدعون يذكرون بعظمتهم انفس المخلصين ويكبرون اعمال المصلحين وكذلك لا يتم ذلك كما الا اذا وجد في الامة فلاحيون منتجون وتجار حازمون وعامل اكفاء اما ويا للأسف فابن فلاحونا وابن تجارنا الحازمون وهل انك سمعت قط ان جمعية من جمعياتنا الفلاحية اخرجت يوما ما احسن ما انتجته من قمح او من بقل او من غنم او من بقرة تعرضت مفتخرة وكدليل قطعي على استمداد التونسي واهتمامه ومقدرته على الانتاج بتفوق لا يتفق لغيره ولا يقدر عليه سواه وهل سمعت قط ان تاجرا من تجارنا اشتهر وشارك في شركة فلاحية وسافر كالرائد الحازم ليطلع على اسباب نراه جيرانا وعلى سير معاملهم وصنائعهم ومصنوعاتهم الراجعة ليستفيد منها ويقيّد بلاده بعد رجوعه اليها . نعم يجب على التونسي ان يعمل للعلم والادب والفن ويجب عليه ايضا ان يعمل في آن واحد للفلاحة والتجارة بارادة واحدة وبعزم واحد لغاية واحدة وهي اعلاء شان بلاده وهو الهدف الذي نرمي اليه لتوحيه مجهوداتنا لذلك يجب على الشباب ان يعمل للاقتصاد بنفس الجراءة التي يعمل بها للثقافة يجب عليه ان يعرض علينا ما انتجته بابداعه في الاقتصاد كما اتج وابدع في العلم والفن وفي الحقيقة فان حياة الشعب هي مجموع ما يتحصل

القاري واللامام

س - رجل ولي الخطابة باخذ المساجد هل يجوز له اخذ الاجرة عليها ؟

ج - ذهب ابو حنيفته واصحابه الى بطلان الاجارة على الامامة والاذان وتعليم الفقه والقران وغير ذلك من الطاعات ولكن اتى المتأخرون من اتباعه وهم مشايخ بلخ بجواز الاستئجار على هذه الاشياء وعلموا ذلك بالضرورة اي ضرورة المحاذي على الشائى المذكورة لظهور التواني بين الناس في الامور الدينية فلو لم يرخص لهم في اخذ الاجرة عليها لاضاعت ولتقدمون انما كرهوا ذلك لانه كان للمعلمين والائمة ونحوهم عطابا من بيت المال فكانوا مستغنين عما لا بد لهم من امر معاشهم اما اليوم وقد حرموا من عطابهم فلا مانع من اخذهم الاجرة على ما يقومون به من عمل . فالخاصل ان للامام ان ياخذ الاجرة على الامامة كما اتى به المتأخرون قاطبة .

محمد الخطاب بو شناق

عليها من الاعمال الصالحة في العلم وفي الاقتصاد وفي الفن وتوان هذه العناصر وقيمتها تكون سعيدة او غير سعيدة ولا فرق في قيمة عمل الطبيب الحاذق وقيمة عمل الفلاح الناشط وقيمة عمل العامل في المناجم بل ان عمل كل فرد هو امر لازم لنجاح عمل آخر بحيث اذا اختل عمل الواحد منهم اختلت اعمال الاخرين جميعا وتدهور مجتمعه وصاروا جميعا الى الحظيظ الاسفل وكل ميسر لما خلق له وهي الحقيقة الحكيمية للاستنتاج والعمل المنظم

ولا يغرنك ابها القاري الكريم ما تسمعه من العويل مما يعوز عمالنا لعدم وجود المساعدة والتنشيط لان ذلك عذر الضيف الذي لا اراه له والذي يطلب عيشه من الغير فيكون عالما على الناس فينتقص بلا شك من مجهود المجتمع نقصا يشمل جميع اعماله فينحط بلا ريب ويتدهور بسرعة تتناسب مع عدد المتسولين وما يستعملون من الخبل للعيش على كاهل ذوي الهمم ولو ادى ذلك بهلاك الجميع ولا اعني قط بالتسولين اولئك الاشخاص المنشردين من خبط في العمر وفي الجنس بل اعني عنصر اخر اشد واكبر خطرا على المجتمع وهو الشباب المتدقق حياة وقوة والذي لا يعمل ولا يفكر الا في ارضاء شهواته والاسراف فيها فما سبب هذا الداء الذي نخر هيئاتنا ياترى فلا شك ان الشباب المتكاسل هو نسخة من ابوي الدين تعودا الركون والانتكال على الغير في حياتهما فيشيب ولدهما على ما شابا عليهما والدواء هو ايقاض همة الشباب حتى يشعر بقيمتها الشخصية والاجتماعية ايضا لان التذكير واجب شرعي كما قال عز وجل (وذكر فان الذكرى تنفع المؤمنين)

ا. س. ح.

الادب

العنصر العقلي في الادب (٢)

بقلم الاديب الشيخ المختار الوزير

فروع الادب

لقد بسطنا من المقدمات في فصلنا السابق ما تادى بنا الى اقرار نتيجة وثيقة متمكنة وهي ان هذا العنصر العقلي في فن الادب هو الروح الذي يعمر هياكل الشعر . ومن دون هذا يفقد الادب ميزة التأثير والالهام . وقد آن لنا من بعد ذلك ان نأخذ في تفصيل هذه النتيجة بوجه من البيان ينفي ما قد يتعمش جنبات الموضوع من الغموض والحفاء . فليس بكفي ان تقتنع بانها لا بد من ملاحظة العنصر العقلي في فن الادب وتقديره ، بل علينا ان نستوضح مكانة هذا العنصر بالقياس الى غيره من العناصر الاخرى . وفي هذا السبيل ارى لزاما علينا ان نأخذ في ذكر ما اشار اليه النقاد حديثا من تقسيم الادب الى هذين الفرعين . الى ادب الثقافة والتعليم . والى ادب العاطفة والكمال . وان بدء الحديث على اعتبار هذا التقسيم لفن الادب . يستدعي ان نلم بخصيصة طالما تحدث النقاد في تاصيلها ، فابدوا فيها واعادوا . وافاضوا القول واطنبوا في الشروح والتفاسير . واعانهم الذكاء ، فاندفعوا في المفارقات والمجاورات . واستلنوا تجاذب اطراف المقدمات . واقطعوا لتايدها اقطعا

ومثار هذه القضية . البحث عن الغاية من فن الادب . أليس لفن الادب غاية ؟ أليست الغاية من فن الادب ان يعود بالنفع والحير لصالح الانسان ؟

وقد زعمت طائفة من النقاد ان الادب شعلة يشع نورها الموع على الفكر الانساني . فيزداد نقادا وادراكا ومعرفة . ويزداد علما بالمناطق التي اقتنمها الادب . فمهمة الادب هي هذا الاعتبار القصد الى ثقافة الانسان واثارة سبيله في الحياة . فالادب يعالج تقرير الاظنار

المختلفة . وسرد الوقائع . وتدوين العلم . ذلك ليلبغ الغاية اذ يكون عون الانسانية يساعدها على استجماع اسباب رفاهة العيش ويمكن لها من الاخذ بمعاهد الحضارة . ويقدها ذكاء باستخدام مرافق الحياة . فاذا قصر الادب دون هذه الغاية . ولم يكن عوناً للانسانية . ولم يؤد لها حقها عليها . فليس خليفاً ان يكون ادبا . وانما هو شيء آخر لا نفع فيه ولا غناء

ونحن نلاحظ من خلال هذا المنظر ان الادب لدى هذه الطائفة قد تقيد بالنزعة التفعيية واصبح فنا يقصد منه التثقيف والتعليم ليس غير . وهكذا ان لم يكن فن الادب يحمل رسالة تهاديية . ولم يكن ممهورا برأي اجتماعي . او نصح خلقي . او فكري فلسفي . او ما يخص تاريخي . او غير هذا من اصل مذهب او عقيدة ملته فيصيد جدا ان يكون ادبا . وهكذا ليس يرضى هؤلاء التفعيين ان يحكموا لغبر النفع الذي سودوه . وروضوا نفوسهم على القيام بفروض طاعتهم والادعان له . فاذا تلقنهم معارض فنون الادواق زاخرة بما فيها . لجوا في عتو مخلصين لمذهبهم هذا . ويحجلى تقديرهم للنفع من خلال تقديم تلك الايات الفنية الباهرة . فاذا هم يتساءلون . ما ذا يقصد المصور بهذا العمل ؟ وماذا يريد الشاعر من هذا التصيد ؟ وما هذه الانعام والملاحن وعلى أي شيء تدل وما نفع ما تدل عليه ؟ . ويتعاضم خطر التفعيين حتى ينكرون « وجود الفن للفن »

وهناكم طائفة اخرى تدين مخلصتها كذلك بما قد انكر التفعيون . وهؤلاء يحرصون ان تبقى حرية الفن كاملة . لا تقيد بشيء من قيود النفع . ويكتفون من الادب ومن سائر الفنون الاخرى ان تكون مثيرة للماطفة . ومثيرة الى القوى العقلية . والوظيفية التي يؤدها فن الادب على رأي هذه الطائفة ان يعبر عن الصورة التي عزلها خيال الاديب واتخذ من تركيبها الابداعي غرضا وغاية . وعبر عنها تعبيرا ممتعا لذيدا قويا مؤثرا على كل حال . وهكذا نكون امام هذه الصور في غير حاجة الى الحكم عليها بالصدق والصحة . او الكذب والبطالان . وفي غير حاجة الى ان تكون فائضة بالمنافع والخبرات وصالح الانسانية . يقول الاستاذ - أدورث - « علينا اذن ان نسمح للفني المخترع بان يلهو بمواده قليلا . وان تغاضى عن مزاجه الخلقى . وان لا تنتظر منه ان ينتج قطعة فنية او غيرها من المخترعات كما يجمع الحاسب جداول الارقام . ولكي يزداد موضوع هذه القضية وضوحا . اذكر ههنا رأي تاغور فيلسوف الهند وشاعره . فقد تناول هذه القضية في محاضرة عن الفن القاها بامريكا . وترجمها الاستاذ يوسف حنا من منذ اعوام . واقتبس منها لطلابنا ماخصها استاذنا بالحمامة احمد الشايب . وقد أتبع ذلك بشرح

قيم . قال تاغور . « ان اهم فارق بين الانسان والحيوان ان الثاني يرتبط بالحياة ارتباطا يقف عند حدود الضرورة . فلا يتعداها . الى الكماليات الفاضمة المستجدة التي تعد من اقوى مظاهر الحرية الانسانية . فالحيوان يقنع بما يسد كفايته من الطعام والشراب . في حين ان الانسان يطعم دائما ان يتجاوز هذه الحدود . فيضاعف ارباحه ويكس ذخائره . ويتلمس الاسباب لانواع الرفاهية . والتعظيم . ويتحرر حينئذ من كل ضرورة ملحة . ويصبح سعيه في سبيل المال غابغا . من الغايات . وهنا نقول السعي للسعي وكما يقال العلم للعلم والفن للفن . كذلك نجد معارف الحيوان تنتهي عند حاجته الى المسكن . والغذاء وتكيف نفسه على حسب الجو المحيط به . ولكن الانسان . يعرف اكثر مما تتطلبه ضرورات اليمش زجاجة الزيادة . من المعرفة هي التي تدفع الانسان الى الفخر بانها المعرفة للمعرفة . وهي التي تشعره بالثة الاطلاق والحرية وتسمح له ان يقيم عليها علومه وفلسفته . فاذا تركنا هاتين الساحتين الحسنة والعقلية . الى ناحية الوجدان . رايانا ان الانسان يشترك مع الحيوان في ضرورة التعبير عن عواطف الفرح والام . والخوف والغضب والحب . وهذا التعبير الوجداني لا يتعدى حدود المنفعة عند الحيوان . ولكنه عند الانسان يتصل بسبب قوي الى نفس الحدود النفسية . ثم يتجاوزها الى آفاق اخرى يكون التعبير فيها عن الوجدان غير مقصود به حفظ الحياة . وانما هو التعبير للتعبير او يكون الفن للفن . فالانسان له فيض من نشاط العاطفة . يزيد كثيرا عما تتطلبه حاجته الى منفعتها وحفظ نفسه . وهذا الفيض العاطفي صعب على النفس كبتة . فهو يحاول دائما الخروج الى لكون في شكل ما . وهذه الاشكال هي نتائج الفنون اه .

ومن مراجعة اطراف هذه القضية وتفهم ما ألم بها تاغور نلاحظ ان الادب قد تآدت بها هذه الاعتبارات الى احقاق تقسيمه . فاصبح الادب فرعين مختلفين هذا الفرع المرتبط بحدود المنفعة . ثم ذلك الفرع المطلق البعيد عن كل اتصال باسباب النفع . فكان ادب الثقافة والتعليم . وكان كذلك ادب العاطفة والكمال .

ونعترف لانفسنا ما كنا نتممده من ارسال كلمتا الادب في جملة ما دار لنا من حديث من دون ان نتقيد باعتبار هذا التقسيم .

ومهما يكن من شيء فقد تهاى لنا ان نعود الى استجلاء العنصر العقلي في كل فرع من فرعي الادب . لتعرف مكانة هذا العنصر في الفرعين على السواء . (يتبم)

عفي اللبيب

من تآثير الرياضة البدنية في التفكير القومي

البحث عن كمالات الغير لأعن نقائصه

(بقلم الشيخ طيب العنابي)

قرات في العدد الاخير من « المجلة الزيتونية » الغراء مقالا ممتعا تحدث فيه صديقي الفاضل الشيخ عبد الوهاب الكرارطي عن الرياضة البدنية قرات ذلك المقال ولست ادري والله كيف ولا لماذا انارت قراته في نفسي حاجة غريبة ملحمة تدعوني بدوري للكتابة في الرياضة البدنية وتلح علي في تلك الدعوة وتسرف وتقرط في هذا الاحاح الى حد بعيد

نعم انها حاجة غريبة لانني كنت ولا ازال حتى اليوم ابعد الناس عن الرياضة البدنية وعن الشغف والولوع بالرياضة البدنية شغفا خاصا وولوعا ممتازا . وانا في ذلك كزميلي الشيخ عبد الوهاب الكرارطي فهو - فيما كنت اعلم - ازهد الناس ايضا في حضور المظاهرات الرياضية التي كانت تنتظم بتونس وهو لا يزال - فيما احسب - محتفظا او شبه محتفظ بنفسه في بذلك الزهد محافظا او شبه محافظ عليه ولكن من يدري فلعلني اجد في نفسي دون ان اشعر بذلك انشور الكمال نفس تلك الدواعي ونفس تلك العوامل التي كان يجدها الشيخ عبد الوهاب الكرارطي في نفسه قبل ان يكتب فصله عن الرياضة البدنية والتي دعت بالاخارة وبعتت بها الى خوض غمار الكتابة في شيء لا يمت لها هو بصلة التعارف الصناعي العلمي ؟

اي والله ! من يدري فلعلنا - وقد اصبحنا من قدماء الزيتونيين - حرمنا الرياضة البدنية ومن الاستفادة شخصيا من الرياضة البدنية ؟ ومن يدري لعلنا تألنا جد الالم من ذلك الحرمان ؟ ومن يدري فلعلنا - وقد انضجتنا الحياة وحررتنا السن من قيود التقليد والامثال للمجرد البسيط -

شعرنا اليوم بحاجة الى رد الفعل فاحببنا الانتقام لانفسنا المهضومة المظلومة وقمنا نرغب الشباب في هذا الفن الجميل بعد ان رغبنا سابقون بكل الوسائل عنما ؟
وهنا احسب ان تلاميذي الصغار العزيزين بالمدرسة الحلدونية سوف لا يغفرون لي ابدا زلة الاطالة في هذه المقدمة . وانهم عند ما يقرؤون مقالتي هذا سوف يمططون جواحبهم قليلا وسوف يقضمون شفاهم بعض القضم وسوف يرخون رؤوسهم تعجبا من هذه الاطالة واستنكارا لها واحتجاجا بها لانني طالما نهيتهم وشددت عليهم في النهي عنها
ولكن تلاميذي الصغار العزيزين سوف يصيحون - بعد قليل من الزمن او بعد كثير ان شئتم - كبارا شايي ومثل صديقي الشيخ عبد الوهاب الكرارطي . وسوف يسمعون لانفسهم - عندما تضحجهم الحجة والتجربة وعند ما تحررهم السن والخبرة من قيود الكتابة المدرسية - بالاطالة في ما يكتبونها من مقدمات ان راوا فائدة في تلك الاطالات او كانت على الاقل لهم فيها لذة ولهم فيها متعة

نعم انما في امكان تلاميذي وتلاميذ الشيخ عبد الوهاب الكرارطي الصغار العزيزين انتظار ايام النضج والاكتمال للتحرر مما يفرضها التعليم المدرسي من قيود . ولكن ليس لهم ابدا ان يفرطوا ايام الصبا والفتوة . وما في الفتوة والصبا من قوة وغزارة وانديفاع ومرونة . ليس لهؤلاء التلاميذ الصغار العزيزين ان يضبغوا هاتما الايام الغوالي وان ينتظروا ايام النضج والاكتمال ليقبلوا على الرياضة البدنية ، فالرياضة البدنية واجب اكيد يتحتم عليهم اليوم قبل غد المبادرة بالقيام به وواجب اكيد واكيد جدا . وقد حدثكم صديقي الشيخ عبد الوهاب الكرارطي عن الرياضة في القديم والحديث وقد حدثكم هو وحدثكم غيره من قبلما عما عسى ان ينجر لشباب الامة ، لهاتما الزهرة النضرة التي نعلق عليها امالا جساما من المنافع البدنية والاخلاقية للافراد بصفتهم افرادا ، وللجماعة بصفتهما كتلة ولكن معين هذه الاحاديث ان ينضب - وانك لواجد - دون جهد او عناء - من الاحاديث عن الرياضة البدنية ما شاء الله - ما من شانها ان يكشف للناس عن حقيقتها وان يعرفهم مزايها وان يحببها ويقربها لهم تحببها وتقربها



وبعد فمن اجل مزاي الرياضة البدنية تقربها للتفكير القومي فهي تلقن الامة معنى الكرامة والاعتزاز بالذاتية والاعتماد على النفس والثقة بالمستقبل والنبات في النضال ، والمثابرة في العمل وتوحيد الغاية وما الى ذلك . وللهاته المزاي قريبة لعقول الناس مفهومة او تكاد . ولكن هناك ناحية اخرى من نواحي تأثير الرياضة البدنية في التفكير القومي الا وهي توجيها عناية الى الكمالات وعدم اهتمامنا بالنقص وبالنقص فحسب (يتبع)
الطيب العنابي

اصلاحات

الخطأ	الصواب	عدد الصفحة	السطر
ان قوله	ان	٣١٦	٦
مساها	مساقه	٣١٦	٦
لاستحقاقه	بوجوب استحقاقه	٣١٦	٧
في الوقاية . وبان	في السواقيم فشبهت بالنبي على طريقة التشبيه البلغ وبان	٣١٦	١٢
للناس فيه	للناس ما فيه	٣١٦	١٣
حياتهم فشبهت به طريقة التشبيه	حياتهم باجتماع	٣١٦	١٣
البلغ باجتماع	وجه الشبه وذلك	٣١٧	٢
وجه النسبة وذلك	وعبرة	٣١٧	٢
وعبرة	لاضرار كثيرة اظهرها	٣١٧	٦
لاضرار كثيرة حين اظهرها	عنا .	٣١٧	٧
عنا وهذا اظهر	بالغذاء واصل الغذاء هو	٣١٧	١٥
بالغذاء هو	ان تكونه يحصل في طبقات	٣١٧	١٦
ان تكونه يكون في طبق	برد ببرودتها	٣١٧	١٩
برد ببرودها	ما اشار اليه	٣١٧	٢٢
ما اشار له	الجو فبرد	٣١٧	٢٥
الجو برد	مائما وربما كان	٣١٧	٢٥
مائما وانما كان	هذا يشير	٣١٨	٤
هذا اشير	البرودة هي لفاق	٣١٨	٦
البرودة في لفاق	انت الفاء لترتيب هذه الجملة على	٣١٨	٩
انت الفاء على	السابق وتسيبه	٣١٨	٩
السابق وهو	من ند	٣١٨	١٦
من ندا	الاشريك	٣١٩	٢١
ان لاشريك			

المجلة العلمية مجلة عليّة أوبيّة اخلاقيّة

تصدرها هيئة من مدرسي جامع الزيتونة

المدير مملوك اولي زياتي

عدد ممتاز
خاص

بجامع الزيتونة

ثمن العدد فرنكات ٢٥

المجلة الزيتونية

مجلة علمية أدبية اخلاقية

تصدرها هيئة من مدرسي جامع الزيتونة

المجلد السادس

تونس في شعبان ورمضان ١٣٦٤
وفي جويلية واوت ١٩٤٥

الجزآن ٢ و ٣

ازدهار الزيتونة

شجرة مباركة ، تمهدها الرعاية الالهية ، وشملتها النفعات النبوية ، هذه الزيتونة التي اخضرت ، واينعت واورقت وامتد ظلها الظليل الوارف فأوت اليه امم تبرد حرق الاماني وتروح على حرور الآمال

فاذا هي تجد في اغصانها المنهدلة جلالا كانت تصوره في الاحلام وتذكر في ظلها نعمة كانت تهتمف بها الالسن وتهيم بها القلوب فتعاق بزيتونها تعلق حب صادق وتقف دونها في وجه كل طارق تلك هي القوافل من بني العلم التي اجتازت ازمان المعنة العالمية الكبرى سنة ١٣٦١ فخرجت من اضطراباتها متماسكة سالمة وخذت بنفسها في هداة الهواجر الصبغية تلود قوتها بعد الكد وتجدد نشاطها بمد الكلال

ثم راجعت ميدان العمل على بواكر المنعشات الخريفية يحفزها الشعور اليقظ وتحديبها الهمم الوثابة فبادرت الى هيكلها المقدس تمتن اساسه وتحمي حماه وتؤلف بين رجاله صفوفها تسمى بالحق وجماعات تؤدي الواجب فلم تخرج من مرحلة ذلك الفصل الدراسي الا وقد توجهت رؤوسها باكليل الفخر وحملت بايمانها اعلام النصر

ورجعت بها العطلة الصبغية الى هداة الهواجر فاقبلت تحاسب نفسها على ما قطعت بها العزائم

من اشواط وما صدت بها الهمم من مراق وقلب البصر حوالها فاذا العيون النابهة ترمقها
 بلعظات الاكبار وإذا على حافتي الطريق اجداث رمى بها الطبع الفاسر والعزم الحائر حتى
 انتهت على وقع خطى اثبات ونهضت تمشي مع القافلة تستمد الحزم وتجدد العزم
 فكان اهتمام العيون الناظرة وانعاش النفوس للفانرة قد ولد في القافلة نخوة دفعت بها الى
 مفتتح العام الدراسي الراحل بهمة سامية وعزيمة مترامية كان من آثارها ذلك الحدث المشهود في
 تاريخنا الزيتوني الحديث : احدث انعقاد اجتماع المدرسين

فهناك في جو الثقة والاحلاص والشعور بالمصالح العليا تظافرت الجهود على تسيير سبيل
 الوصول لذلك العزائم المختلجة فانكرت الذات وذابت الانانية واطرحت السخاقة ومات الحقد
 وتقاربت الانظار حين تقابلت في طريق غايتها الفوز باماني النفوس الطامحة

وتباشرت الاوساط : بان الهيئة الزيتونية ، تتمخض عن الخير ، وستلد الحرق
 واقبلت الحكومة التونسية ، بداعي الرشيد والسداد ، على هذا المظهر من الحياة ، قرانه
 جديرا بان يعطيها ما ينظم الجهاز الرابط بينها وبين الجامعة الزيتونية ، فجادت الحياة الزيتونية
 نحو هذه الناحية من الانتاج ، ودعت الى عقد دروة جلسات لمجلس الاصلاح ، كان العهد على ثلها
 قد طال ، من ثمان سنين ونظقت مجامع مجلس الاصلاح بما نظقت بها جلسات المؤتمر ، من ان
 العزيمة قد رسخت ، والفكرة قد احتمرت ، والزمان قد استدار ، وان الظروف التي كانت تسمح
 لاقتداء الرجال ، بالابتعاد عن محيط العمل ، قد اقبلت ، وان نزول الشخصية ، المشار اليها بهذا
 الصدد ، الى الميدان ، قد اصبح امرا حتميا لا مناص منه

ووجد الاستاذ الامام ، محمد الطاهر ابن عافور ، نفسه امام هذا الواجب ، الذي وجهته
 نحو فضيلته الارادة الملكية السنية ، عن اجماع اهل الدولة ورجال العلم ، فلم يسعه الا ان يهجر كنبه
 واوراقه ، وينزل الى المحيط الاجتماعي ، فتلقي اليه الهيئة بقيادتها ، هن نفوس مقتنعة بانه ابن بجدها
 وتلنف حوله عواطف التأييد وحسن التلقا ، مخلاقة المصادر ، متباعدة الاوساط

وابتدا حفظه الله يتقدم بقافلته الناهضة ، في طريق الجدد ومنهج الرشيد ، فلا يخطو خطوة
 الا والقلوب من ورائه تزداد به تملقا ، وفي سيرة ثقة ، والناظرون حوالها يدخلون غمار القافلة
 وينصبون في سبيلها ، حتى اهضى الموسم الدراسي موسما تاريخيا بما ملأه من احداث ، قدرها
 حق قدرها الخالص والعام

فكان من دواعي الفخر اجلنا وهي قلب الزيتونة النابض ، ان تصدر هذا العدد الممتاز ، في
 ختام الموسم التاريخي ، سجلا لنا ملك الحياة الزيتونية من تأثر ، وانعاش النفوس فيها من ، فاخر .

خطاب صاحب السماحة والفضيلة

الاستاذ الاكبر المولى الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور

شيخ الجامع الاعظم وفروعه

بمناسبة حفل البهيج باختتام السنة الدراسية بالجامع المعمور

الى الله ارفع اطيب المحامد واعلاها . على ان رفع قيمة العلم وأجلها ، وما منح اهله من النعم واولاها . والى رسوله محمد أتوجه بافضل الصلوات واملاها ، المرسل بشريعة من عليها الدهر فما ابلاها ، وزادها من اليبالي جدة قاوضحها واجلاها ، وآلم وصحبه وكل من اقتدى بتلك الفئمة وتلاها ، واتخذ الامة من كل ما غرها ودلاها

فضيلة العلم وحظ الامة التونسية منه

اما بعد فان ما تقرر عند الاعتلاء من فضيلة العلم ونهاية محله ، والشرف الباذخ لحملة واهله ، يغني عن الاطناب في ابلاغه فقد وعاه السامعون ، وحسبنا اية « وما يعقلها الا العالمون » وان اشرف الاشياء يقتضي صرف الاهتمام اليها ودوام العناية بحفظها ونماؤها فلذلك كان من سعادة الامم ان تصرف عناية قادتها وكبرائها الى البحث عن وسائل ترقية العلوم وتهذيب اساليب التعليم وتوفير عدد المتعلمين والترغيب في الاقبال على طلب العلم ولم تزل همم ذوي الكمال منصرفة الى تيسير سبيله ، واذاقته الظامي، اليه صافي سلسيله بشتى وسائل التيسير من تقريب المسائل وتوفير الاوقات وراحة البال من المشوشات وتقض السدود الحائلية دون السير في ذلك السبيل وتربية الشراعية على التحصيل وبمقدار اعتناء الامة بالتدبر والتفكر في هذه الوسائل وتقريبها لابنائها يتوسم التونسيون منها تأهلها للارتقاء وتسام غيوث من يرق عزما اذا لاح متألقا

ولم يكن حظ الامة التونسية في هذا المضمار من بين الامم حظا منقوصا فقد سابت في ذلك تطور العصور تمهيدا واكمالا ، ونشطت في احوال اورثت تكاسلا او اقبالا فمعهدا هذا الجليل باصله وفروعه ومدارسه المبنوثة في الحاضرة والايبالة قد كان ميدانا

لهذا السباق ، وقدما جرت فيه حياده جري انتظام واتساق . فطلعت في افقه شمس واهلته . وفي شواهد التاريخ الاسلامي على ذلك كثير من الادلة ، اذ لم يزل ماوى تارز اليه علوم الشريعة وعلوم اللغة العربية فكان وجهة الاولين لحفظ قوانين الشريعة اصولا واحكاما . وغذاء حياة العربية كتابية وكلاما ، من اجل ذلك كان النصح لهذا المعهد حقما على صكل مسلم لانه يجمع مواضع النصيحة التي تضمنها قول النبي، صلى الله عليه وسلم « الدين النصيحة لله ولرسوله ولايمة المسلمين وعامتهم »

النصح للزيتونة هو النصح لتعلميها

وملاك النصح له هو النصح لتعلميه لان المتعلم هو القطب الذي تدور حوله حركة التعليم والنصح له هو جامع غايات النظم التعليمية وان نصح المتعلمين بجمع في تزويد افهامهم من العلم الصحيح وذلك هو المقدار العلمي الذي يجد العالم به سهولة العمل بمعلوماته كلما دعت حاجة الى العمل بها في تفكير فساني او في معاملته مع الناس او في تحرير خطاب او شغل او تدبير مهم او فهم دقائق العلماء فالنصح للطلبة يحصل بالاستكثار من هذا النوع في تعليمهم بحسب اختلاف مراتبه لكي يشبوا على ذلك ويتدرجوا فيه

كيف كانت العلوم بالزيتونة وكيف يجب ان تكون

فعلينا ان يكون طلبية العلم في المعهد الزيتوني علماء بالاصول الاسلامية والمعاملات الفقهية التشريعية والاداب الدينية والاخلاق القويمة وعلوم واداب اللغة العربية وما يتحصل بذلك من تاريخ الامة وتاريخ احوال وضيعتها بين الامم المعاصرة لها في سائر عصورها وتاريخ رجالها وسيرهم ولم يخل هذا المعهد في اي العصور من علوم تكمل مدارك خريجه تكميلا يؤهلهم لمسيرة احوال مجتمعهم ونحن اليوم في عصر صار فيه المجتمع الانساني بمنزلة ما كان مجتمع القطر الخاص وتغلذت حاجات الامم ومصالحها بعضها في بعض فاصبح تقارب الثقافة بينهم ضربة لازب وصار ما كان بعد تكملة موضوعا الان في عداد الواجب . فلذلك كله لم يغن التلميذ الزيتوني عن ان يضرب مع امم عصره سهم صائب ، وذلك يلز لا محالة الى ان يصعد في جو الثقافة الزمنية الى مرتقى لا يقعد به عن مجازاة ارقى الامم احاطة بدلائل الحياة السعيدة ولم يغن عن الاخذ بالنصيب الكامل مما يتاوله امثاله من علوم التبصر فلا يعدم بصارة باحوال العالم تبصر خريجي المعاهد الراقية ، وبرامج ذلك توضع على وفق المناسبة للمراتب التي يختار التلميذ الانتهاء اليها على وجه تحصل به التكملة ولا يضاع معه الاصل

ضبط البرامج

وقد وصلنا الى غاية تعهد الدرجات للشهادات فعلينا ان نكفلها بضبط البرامج الملائمة لها وعلى هذا الانحياز ستوجه مناهج التعليم التي توضع للعام المقبل بمعونته الله تعالى وهذا لا محالة يستدعي ضبط المواد والابواب والثاليف المقررة والساعات الميعنة لذلك وكفاءة من يوكل اليهم رعي ذلك من مدرسين وقيمين

وهذا الضبط هو المعبر عنه بالاسلوب القويم ومرجعها الى التفكير في توفير المعلومات وقلتها الاوقات وراحة الازهان والدراسة على الحمل بالمعلومات فان فائدة العلم العمل ولعلنا ان نبلغ املا من تقرب ثقافة نشاتنا وتعديل مستواها العقلي

عناية ملك تونس بالعلم

وقد كان الملوك الصالحون في عصور الاسلام دائبين على بذل العناية والتأييد لجانب التعليم الاسلامي وكان من سعادة هذا القطر ان لم تزل عناية امرائه تسابق همم العناية في اخلاص النصبه لهذا الجانب وبذل الجهد في ترقيته الى اعلى المراتب فكان ملك البيت الحسيني الرفيع العماد سائر بن علي منهج توفيق وسداد، فيما حاطوا به العلم واهله من العناية، وشملوا به ربوعه من التعهد والرعاية، بما سجلته صحائف التاريخ للملوك المقدسين. ثم بما يبدو اليوم من ضمائر الخير على بدوارث سرهم ومظهر فخرهم ملكنا العظيم سيدنا محمد الامين، فلم يزل منذ ابتداء ملكه السعيد يظهر للهيئة العلميه الزيتونية وده وانطافه ويذب عنها في دفع كل ملمة ومخافة وقد جرى هذا المعهد في مدتها شوطا بعيدا ولم تزل الهمم العلية ترجو لنا من ذلك مزيدا

شكر لامة التونسية

فما تزال عموم الاوساط الاسلاميه تبدي لنا من المعاودة والتأييد، ما بعث الامل الى مدى بعيد، وبشر بالفوز في عملنا بخير مزيد، واوجب علي ان اصرح في هذا الجمع الجليل على لسان الزيتونين بفائق الشكر وعظيم الامتنان لعموم الاممة التونسية وبخاصة لقادتها ومنقبيها وصحافتها وجمعياتها على ما وجهوه للهيئة العلميه في شخصي من مظاهر الثقة والاعتبار فكان هذا الجو المستنير المختص بمعهدنا المقدس دافعا على مواصلة الجهد في ابلاغه نحو الغايات السامية التي يرحوها له الجميع

شكر الطلبة الزيتونيين

وهذا العام الدراسي الذي نظوي اليوم بساطه قد كان عام عزم وجهود وطموح وانكباب على البحث في حل المشاكل والعقد التي تعترض العاملين في سبيل الإصلاح الزيتوني ، ومع ذلك فقد مر على التلامذة مرورا مرا اذ كان حلوله عقب عضوض ناب الحرب فوردوا لطلب العلم وقد قلت الازواد ورقت الثياب ولكنهم تجلدوا على ذلك وصابروا فكنت تراهم صفر الوجوه ولكنك لمقاهم ايقاظ القلوب حديدي البصائر مؤمنين بمصيرهم السعيد في الحياتين فهم جديرون منا بالثناء والشكر واحقاء لو خارت عزائمهم بالعدر آملين منهم ان يتلقوا العام القابل بمظاهر الفتوة فيحي من عزائمهم ما ياخذ الكتاب بقوة

اصلاح مدارس الطلبة

وانا لا اهمل تقدير سيرتهم نحونا حق قدرها من حطة التعقل والرصانة والطاعة للمقررات والتفهم للصالح العلمي مما دلني على انهم قد استودعوني ثقتهم باني ابدل الوسع فيما يؤول الى سعاد مستقبلهم جاعلا في مقدمة ذلك النظر في مدارس سكنهم وهي مشكلة عظيمة في حياة الطلبة من جهة قلنها وضعف مراقفها وحسب السامع ان يعلم ان اكثر من نصف عدد التلاميذ يلاقون عناء قاسيا من ذلك وايضا فان نظام المدارس مرتبط بنظام التلامذة في قرن اذ لا يستطيع ضبط احوال التلامذة وصونهم وتوقير راحة بالهم في مدة الطلب الا بابلاغ نظام المدارس الغاية التي تقتضيها امثالها وذلك يتوقف على اصلاح الموجود ويجاد المفقود

وقد سددنا الجانب الاول بايجاد دائرة خاصة تابعة للمشيخة تختص بالنظر في تنظيم شؤون المدارس واما الجانب الثاني فارى حقا على الامة ان تجعل للاعتماد على نفسها الحظ الاوفر في اقامة مصالح نشاتها لذلك بادرتنا بنوجيه الدعوة لنخبة من افاضل الامة فكونوا لهذا الغرض المهم جمعية تم تشكيلها القانوني تحت رئاسة فضيلة شيخ الاسلام المالكلي الذي كان من قبل باذر نواتها وستبدي هذه الجمعية انجاز برناجها الرامي الى ايجاد بنائمة ضخمة تاوي اكثريتها من التلامذة في نظام حكم

وقد سبق لتتهم بهمة المهمة سابقون سبق الحياء فعرض علي احد الافاضل من اهل السخاء انه اعد مليون قرنك لبناء مدرسة على النظام الكامل (ورغب ان يكتم اسمها) كما فاتحني

الفاضل الخير السيد علي الديباصي انه قد اقتنى منزلا ضخما لجعله مدرسة تامة المرافق وهو يصد بتصميم مثال لاقامته، وقامتني الفاضل الثبور السيد المختار الصالحى باستمداده لانشاء مدرسة كاملة

العناية بالفروع الزيتونية

وبعد فان اصلاح التعليم بالجامع مرتبط اشد الارتباط بالعناية بالفروع الزيتونية بالمدن الخمس من المملكة وقد تبين لي من مشاهدة معظمها ومن المراجعة والدراسة للاوراق المتبادلة بيننا وبين من لهم النظر في سيرها ما فتح عين الامل بان تصير في مستقبل قريب منابع علم تمد البحر الاعظم بحر جامع الزيتونية بما يزيد قبضه ويرفع مقياسه واخص بالتناء قرع صفاقس الذي اصبح برنامج المرتبة الاخيرة من التعليم فيه تاما واعد من تلامذته في هذه السنة زهاء الخمسين لانتظام امتحان شهادة الاهلية

العناية بالتعليم الابتدائي

وراء هذه العناية بالفروع توجه العناية الى التعليم الابتدائي الذي يحضر فيه التلامذة لولوج الفروع الزيتونية فان ذلك عقدة عسيرة وهي تفاوت احوال التلامذة الذين يزجون بانفسهم في الوسط التعليمي باعتبار مقادير ما هياؤة من التعليم الابتدائي اذ يوجد بينهم بون بعيد في مراتب التاهل فدهم المحضرون من المدارس القرآنية ومنهم الواقفون من المدارس الرسمية ومنهم من زاول التعليم في الكتاب او الزوايا ومنهم من لم يسبق له من التعليم الا حظ زهيد ثم يحشر هؤلاء كلهم في صعيد الى السنة الاولى من المرتبة الاخيرة الزيتونية فيصير ذلك التفاوت مثار مشقة للذين يجرون اختيارهم . ثم لمدرسيهم ولرقاتهم في الدروس ثم للجان الاختبار للتنقل في السنوات وقد دلنا الشواهد ان المدارس القرآنية هي افضل مهية للتعليم الزيتوني وامدادة بالتلامذة الكفاء وسنعد لهذا العقدة علاج حلها في مفتاح السنة الدراسية بمعونة الله تعالى

دعوة ابوية لشيوخ التدريس

وانا حين اعرض هذا البرنامج الذي اراه خير كفيل لتحقيقه اماننا في الاصلاح بخامري اليقين باني واجد من ابناي السادة شيوخ التدريس ما اعرف منهم من تسهيل سبيل هذا المهام بما يتلون في اعانتنا من سامي المهام لما ابدؤة من التفاف حول المشيخة ومعونة على مقررانها ومصارحتهم بما يتوسمون منه صلاحا للعلم وذويهم وقيامهم بالمهام العلمية التي تسند اليهم بفرط رغبة وعمل بعزيمة

وقد ظهرت آثار المرامي الصائبة والعزائم المتينة في جميع أركان الجهاز التعليمي واضحة للمبصرين وستكون بالغة اسماع الواعين فاشكرهم على ما قاموا به من بث العلوم فكذبوا اذنانهم وضابقوا وقاتهم ليجنوا لابنائهم جنى شاقيا وسيفوهم من مستتبطات أفعالهم نميرا صافيا

واخص بالشكر وأثناء جناب السادة العلماء رؤساء لجان الامتحان والسادة المشايخ اعضاءها على ما انوه من الحزم والاعمال في مدة قد اندرج معظمها هذا العام في زمن الراحة الصيفية

قالكم ايها الاساتذة الكرام اوجه دعوتي للازدياد من الشكاف للنهوض بما يحق لهذا المههد المقدس الذي فيه ربت عقولنا وقويت سواعد اعمالنا وافتحت لنا منه حقائق الاشياء فلنزد من الانتطاق لخدمته وصرف الهمة لايصال ابنائكم الروحيين الى المستوى الذي ترضونه لهم فتعملوا في ذلك عمل من طب لمن حب

النتيجة بعد اطراد العناية

وقد كانت نتيجة الامتحانات وما اسفرت عنه من النجاح والتفوق مع ما جرت عليه من الضبط والتدقيق خير دليل على اطراد عناية الشيوخ بالدرس واقبال الطلبة على التحصيل فلقد شارك في امتحان شهادة العالمية في القسم الشرعي ستة وثلاثون فاز منهم بشهادة العالمية ثمانية وعشرون منهم واحد بملاحظة احسن - واحد عشر بملاحظة حسن - وشارك في امتحان العالمية في القسم الادبي واحد وثلاثون فاز منهم واحد وعشرون بالشهادة منهم ثلاثة عشر بملاحظة حسن وقسم القراءات كانت نسبة النجاح فيه تامة اذ شارك في امتحان العالمية فيه اربعة نال اربعتهم الشهادة وكان ثلاثة منهم بملاحظة حسن

اما امتحان شهادة التحصيل فقد كانت نسبة النجاح فيه وسطا في قسم العلوم اذ شارك فيها ثلاثمائة حصل الشهادة منهم مائة وثلاثون منهم اثنان بملاحظة احسن وثمانية واربعون بملاحظة حسن ولكن من الاسف ان كان مظهر الاقبال على علم القراءات فيها ضعيفا اذ لم يشارك في امتحان شهادة التحصيل للقراءات الا تلميذان حصل كلاهما على تلك الشهادة وكان واحد منهما بملاحظة حسن

اما شهادة الاهلية فقد اجتاز الامتحان لها ثلاثمائة وخمسة حصل مائة وسبعة واربعون منهم على الشهادة وكان ثمانية من المحصلين بملاحظة احسن وتسعة وستون بملاحظة حسن

الحمد لله .. لنحمد الله ..

فالحمد لله على ان ختم هذا العام بمظهر العناية المختلفة المصادر فهذه حكومتنا التونسية قد تمثلت عنايتها في هذا الاحتفال واضحت جلية بحضور جناب اصحاب المعالي الوزراء الفخام لازلوا، ظهر الرقعة والكمال ومصدرا للجلائل الاعمال ولا برحوا للسدة العلية انجادا ولما عاينها الصالحة اعضاءا وهذه الهيئة الشرعية الجليلة قد شرقت المقام برجالها الجهادية الاعلام وفي مقدمتهم صاحب الفضيلة شيخ الاسلام المالكي ابي الله بركتهم للانام وفيهم صاحب الفضيلة شيخ الجامع الاسبغ الذي شدت بيني وبينه اوامر العمل في صالح العلم في اطوار حمة كان في جمعها مظهر الاعمال المهمة

وهذه نخبة من رجال المدينة التونسية الموقرة ومن على الموظفين وخلاصة المتقنين ورجال العمل المخلصين قد التفوا حولنا في هذا الموكب التفافا يمثل الالتفاف القلبي في مظهر التفاف جسدي فليحمد الزيتونيون فضل الله عليهم على ان عمر بهم هذا البيت وجعل اقداة من الناس تهوي اليهم .



الحركة العلمية بجامعة الزيتونة

نريد في هذا العدد ان نسجل الحركة العلمية المباركة في جامع الزيتونة في هذا العام التي قام بها شيوخ المعهد وتلامذته وما لها علاقة بها ونحن بذلك نقوم بواجب نحو معهدنا العظيم ورجالها العالمين

مؤتمر المدرسين

في باكورة هذا العام الدراسي اقام المئاتخ المدرسون مؤتمرا تباحثوا فيه عن ترقية مناهج التعليم وما يحتاجه المعهد من اصلاح وقد نشرنا في الجزء الثامن من المجلد الخامس كيفية تكوين المؤتمر وتنظيم لجانها واعضاءها والاعراض التي سيبحث فيها المؤتمر ووعدنا القراء بنشر ما تم من اعمال المؤتمر وذلك ما نريد بيانها في هذا الجزء

لقد واث لجان المؤتمر اجتماعاتها في القاعات التي اعدت لذلك حتى اتمت اعمالها وكل لجنة تتم تقريرها تعلم بذلك اللجنة التنفيذية فتعين هذه موعد الجلسة العامة ليعرض فيها مقرر اللجنة تقريرة وبعد المناقشة فيما تقع المصادقة عليه

وكانت الجلسات العامة للعرض والمناقشة تقع بقاعة الخلدونية الكبرى اولاً ثم في ادارة المجلة الزيتونية وكان اول تقرير عرض للمناقشة تقرير لجنة الثقافة من مقررها الشيخ محمد الفاضل ابن عاشور وآخر تقرير عرض تقرير لجنة العلوم الشرعية والارشاد من مقررها الشيخ محمد الشاذلي ابن القاضي وقد اجتمعت اللجنة التنفيذية الدائمة للمؤتمر في ادارة المجلة الزيتونية وانتخبت مكتبها على الصورة التالية :

محمد الشاذلي ابن القاضي رئيس اللجنة محمد الصالح النيفر كاتباً عاماً محمد الفاضل ابن عاشور الطيب التليبي محمد بن نية اعضاء

واجتمع المقررون في لجان المؤتمر لانتخاب مقرر عام حسب القانون الاساسي للمؤتمر فانتخبوا الشيخ محمد الفاضل ابن عاشور مقرراً عاماً ثم سلمت تقارير اللجان العشر الى المقرر العام ليحرر التقرير العام المتضمن لقررات لجان المؤتمر ليعرض على المصادقة وبعد ذلك تشرقت اللجنة التنفيذية بمقابلة سماحة شيخ الجامع الاستاذ الامام الشيخ سيدي محمد الطاهر ابن عاشور واطلته على انتهاء اعمال اللجان وطلبت من سماحته ان يكون المؤتمر تحت رئاسته الشرقية قبل ذلك رحاه الله .

الذوق

يا هاء آية

التصيدة المصماء التي تقامها حضرة الشاعر الكبير الاستاذ
الطاهر القصار بحفل ختم الامتحانات بالمعهد الزيتوني العامر
شنتها الى حضرات القراء فيما يلي

ككن صبرا قانما العلم آيه كشفت للعقول عن كل غايه
 سلطت عصمة وقاضت رشادا وبدت رحمة وشمعت هدايه
 وجرت تقطع الزمان توحى لبني الارض بالحجا والدرايه
 حفظ اللوح سرها لبني آء دم صونا للملكهم ووقايه
 يا لها آيه بها كرم الطيب من فكان السجود رمز العنايه
 شرقت طينة الوري بحصاة الـ سقل حفظا من الاذى وحمايه
 قابرت السن العقول لنشر الـ علم تلوو على البصائر آيه
 فاذا بالقوى يسخرها الان سانب تسعي بعزيمة وعنايه
 واذا بالجماد يطوي بساط الر ريبح يجري لمستقر وغنايه
 واذا بالمنسى ظباء قلا ما عليهن من يد او ولايه
 تراى للصائدين ولكن اين منها من لا يجيد الرمايه
 وهواة المنى لدينا كثير انما المقصدون دون الكفايه
 ليس انكى من الجهالة والت سي . وجهل الشباب شر نكايه
 واذا الشعب سامه الجهول سوء سلب الملك واستعق الزرايه
 وتصدت لكينة البيض والسم سر تير الشقا وتذكي الاذايه
 وهوى صرحه للنبيع هشيم تفخ النار فيه رقط السعايه

وأذا العلم ندى عن كرم الاخ
سائلوا الارض ما لتلك الهوالي
وسلوا زينة الحضارة عما
فساد الاخلاق افسد ما في الا
يارعاة الشباب باقادة الزب
وانهضوا نهضة الضراغم للاخ
وابعثوا في الشباب روح المعالي
وادفعوا غارة الزمان بما في ال
واجعلوا امركم لمنخرة الخضم
فحجبا الطاهر ابن عاشور قد
ترشد المدليج المجد وتذكى
فاذا كان فيكم يا بني العلم
اجمعوا امركم ومدوا بايديهم

سلاق اضحى على الحياة جنابيه
نالك منها الصفات فبات نقابيه
قد دهمي كل معقل وبنابيه
رض واستباقها لشر نهابيه
تونمة استعصموا بحبل الهدايه
سلاق واستاصلوا جتور الغوابيه
وانفذوا بالنهى لاشرف غابيه
عزم من قوة وفرط عنايه
سراء تاج النهي وقطب الدرايه
وسنا رايه المسدد مايسيه
همم النشء بالهدى والرعايه
سم ذما من عروبته او نقابيه
كم الى المجد . تلقفوا خير رايه

فلا تعدلوا عن سنة الرشد

نص القصيدة التي القاها حضرة الاديب الاستاذ محمد الشاذلي
التيفر المدرس بالجامع الاعظم عمره الله بحفل جمعية الزيتونيين

لقد ارج التار يخ ذكر محمد
وقد غبقت للحق اضوع نفعه
لان تسالوا الايام عن يوم مجدها
فذكر رسول الله تاج مرصع
اقيموا على العلياء امة احمد
عسى هبة الاسلام ترجع كره
انطوا هلاككم بالنجوم قاتنا

وشعشم نور السارق المتوقد
وجاء رسول الله اعظم مرشد
لافصح تبيان الزمان بمولد
وواسطه العقد الثمين المنضيد
وجاروا على الاقدام في بل مشهد
وتذهب بالبش الشديد للنكد
نؤسس عبدا بالنساء المشيد

اعدوا لعصر العلم اكبر نهضة
 ايا امة الاسلام هذا صكتابكم
 فلا تعدلوا عن سنة الرشيد اتنا
 قللحق مسعانا وللرشد امرنا
 لاعزاز دين الله اكبر قصدنا
 اعيدوا لنا مجد العروبة ثانيا
 اولئك ابناء احب لمجدهم
 فلا استسيغ الدهر غير لساتنا
 لسان كتاب الله افصح منطقنا
 ركنا طويلا فلتلر اليوم هبة
 الا فاربعوا للناس راية مجدكم
 ايا علماء الدين ان وراةنا
 اذا مادلهم الامر كانت عقولكم
 فلا تجعلوا سير الزمان بغيركم
 ولا ترهبوا دهرنا قسيا وسعيكم
 اذا ما رغبنا عن رشاد لجاهل
 اذا ما رغبنا عن طلاب لمنم
 تراث رسول الله هدى وحكمة
 اقام نبي الله يدعو للممة
 نروم حياة لا تعن لقاعد
 الى العيش عيش العز سبروا بهمة
 وسبروا حثنا واستعدوا الى غد
 يعرضكم جهرا لنيل التسود
 بهديك يا خير البرية نهدي
 فعمى خطانا للريح المسدد
 قلن تلهى بالهني المرعد
 لنحي عصر العرب عصر التجدد
 اغني بها شعرا/اروح واغندي
 « وصمب على الانسان ما لم يعود
 ليسال حقا بالضمير وباليد
 ونهضة صدق قد انبسطت بفرقد
 وسدوا بترب الذل قوة المنفد
 من السعي ما لا ينقضي بتعدد
 رشادا ونورا عندها خير مسدد
 وكونوا لاحداث الزمان بمرصد
 لاعزاز دين الحق دين محمد
 قلنسنا وايم الحق اهلا لسؤدد
 اضعننا وايم الحق اعظم مقصد
 وارشاد مدهوف لاعذب مورد
 ويسلك منهاج الرشاد بمهند
 ونرغب عصر العلم عصر التزود
 قلنسنا باذئاب ولسنا باعبد



بان امر الاله يا قوم فينا ...

للشاعر الفحل الاديب الشيخ الطاهر القصار

قلت بمناسبة احتفال زيتوني في ربيع ٢ عام ١٣٦٤

لم اتف بينكم لاطري واجزي او ارى ساجبا حريرا وخزا
او لارقي اربكة الشعر فضلا من دعاة لقوا الدعابة كنزا
انما موقفي لוחي شعوري كلما حرك الفؤاد استفوا
لم ادس كرامته الشعر بالزو ر لاحتل من ذوي الحظ حرزا
لوتجري مولد الرزق حولي او لتلغى بساحة الوصل همزا
طمع المرء في سوى الله غزى وامتان الفتى على الحر اخزي
عرف الشعر للهوض اماما يكسب الاممة الطموحة عزا
فماذا بي اراه منحرف الخط و سقيم البناء لفظا ومغزى
قصم العروة الوثيقة باضا د قاضى لمنطق المعجم يعزى
واتأى عن حمى العروبة حتى اخذته الصروف . وانرى خزي
فماذا بالجمان يرتد خزرا واذا بالبيات يبرز لخرزا
واذا بالنظام يختل حتى يصبح البسوق المعطل فرزا
واذا باللهى تحمل سمع الناس وقرات مطر التوق وخزا
ما لتلك الخطى تشر في مع زاء هذا الوجود جهلا وعجزا
عمي الناس ام نسوا خطط السب ر قشط المرام عنهم وعزا ؟
ام عفا ملحهم قتلو قهانا قاصب الزمان منهم فخرزا
فماذا هم كالطير يخذلهم الذب .ح يقضي الحياة رقصا وقفزا
واذا التي حل به المرء اضحى ذنبا في الوجود ينمى وجزى
وهل الشعر غير دين قومى ولسانا يكسو المواقف عزا
وخلال يبين عن كرم النفس س وعلم ينيل فقرا وقوزا

يا قوم يا قوم قينا ويخلفنا فحزنا الخلف حزا
 وقضنا عرى الشريعة حتى حكمكم الله بالمذاب فاحزى
 ودهت سواة الزمان حانا فبدا اضف المواطن حزا
 وحفرنا من العروبة عهدا كان للمجد والسيادة رمزا
 ولونا الكلام عن منهج الضا د قناه اللسان لنا وعجزا
 وغدا النشر اذا تمسرت الاز واق خلطا واصبح الشعر مز

هذه الحال والمؤاخذ عنها من اذا اخلص القالمة اجزى
 وسكوت الهداة عن مثل هذا وبقي بيدل السعادة وحزا
 قدعوا سارق الرغيف طلبسقا وخلفوا العالم الخؤون ليجزى
 وامسكوا شاعر التوبة حتى يصبح الشاعر الالهي الاهزا
 ينفذ القول للمطاعن سهما ويهز النفوس للخير هزا
 ويزد القريض عن سفه المد ح وزور الرئي الى تخي مغزى
 اين اهل الحجا واين ألوا القو ل أنصني لهم بهذا اليوم ركزا ؟
 اهاو الذي اأخذ بتلايه سب النهي والضلال يشتد غمزا
 فاذا بعضنا لبعض عدو واذا شملنا قلوب واجزا
 اولم نشترع من القطب والقو ث اباطيل سامت الدين لمزا ؟
 اولم تبسح طريق الزوايا والزوايا لها الابالس تعزى ؟
 قدس الله ذو الجلال قد اب سدى لنا الدين واحدا لا يجزى
 قلندد عن كرامة الدين والضا دعسى الله بيدل الذل عزا
 وبحسبي رضى الضمير قاني لم اتف بينكم لا طرى واجزى

الطاهر القصار



بين جميل مردم وزيتوني قديم

رتيم

او

(الغزل الوطني)

لما سمع فضيلة الاستاذ الجليل السيد خليل مردم بك بازماع العلامة السيد محمد الحضر حسين على الارتحال عن دمشق الشام ، كتب اليه ما يلي :

ان من خير ما ائتمته في سجل حياتي ، واشكر به الدهر عليه معرفتي الى الاستاذ الجليل السيد محمد الحضر التونسي واخوانه الفضلاء وصحبتهم لهم فقد صحبت الاستاذ سنين عدة رأيت بها الانسان الكامل الذي لا تغيرة الاحداث والطواريء ، فما زلت اغبط نفسي على ظفرها بهذا الكنز الثمين ، حتى فاجاني خبر رحلتها عن هذه الديار ، فترأت لي حقيقة المثل « بقدر سرور التواصل . تكون حسرة التفاضل »

قلم يد لي الا الرجاء بان يكون لي نصيب من الذكر في قلبه وحظ من الخطور على باله لتلك فانا اتقدم اليه بهذه القصيد لتكون (رتيمة) لي عنده وذكرى احد المخلصين اليه ، امتنع الله به ، وادام له الكرامة وكتب له السلامة في حلته وترحاله :

- الغزل الوطني -

طيب للمبىء ما ينفك يبعث لي	في آخر الليل ان هومت اشجانا
يخري الدموع باحفاني مسهدة	من حيث يورى على الاحشاء نيرانا
قلو تراني وامر الليل مجتمع	مشئت الراي اثر الطيف حيرانا
حسبتي مطلقا قد ضل واحدها	عنها قطبت الآفاق تحنانا
قد كان صبري وقيا ان فزعت له	عند الشدائد لكن في الهوى خاننا
فما انتصاعي به ان عز نائله	عند التي كل شيء دونها هانا
يا انمة عند ادبار النجوم حدث	من المدامع نجاجا وهنانا
مرت على سمع مياه تغفغ لي	ولو تمر على قاسي الصفا لان
أكاد اتضى جوى والدلر جامعة	فكيف حالي اذا وقت النوى حانا

وليلمة من لبالي الوصل صالحمة
 بتنا على السفح والظلماء ضاربة
 لولا بريق اثنايا ما اهتديت الى
 ترثي لشكواي اذ ارثي لشكوتها
 ما راعني غير انات اذا انفصلت
 حاولت اكشف من غمائها ظنلا
 قلم ادع عودة او رقيقة رويت
 فبعد أي بدالي انت ما منيت
 دمشق ٢٩ محرم ١٣٣٨ هـ
 دفت ضمائرنا فيها ونجونا
 على النزاع اطانيا واركانا
 موارد تفتت بالرشف هيمانا
 والنجم من قوقنا يرثي لشكوانا
 من قلبها وصلت بالقلب احزاننا
 تذيبها غصص الاشجان الوانا
 الا وعودتها سرا واعلاننا
 به تذكرها اهلا واوطاننا
 خليل بن احمد مردم بك

فاجابه الاستاذ بهذه الايات :

ما النجم تجري به الافلاك في غسق
 لقد سلوت محيا البدر اذ طلعت
 وكنت ارشف من مجرى بلاغتها
 نخشى اذا افصحت عما توهج من
 فالبستها اساليب النسيب وكم
 هي (الرثيمة) فيما قال مبدعها
 اني على نعمة من ان ذكرك لا
 وكيف انسى (خليل) قد تضوم في
 وفي الوري خزف لكن تبرج في
 ولو عصرت بكف النقد مهجته
 كالدر تقدنه الاقلام في نسق
 عقيلة الطرس والاحقان في ارق
 راحا قبهدا ما في الجاش من قلق
 حساسة ان تشب النار في الورق
 ذاق الحشا لوعه من ناعس الحدق
 وهل ينب السنا عن طلعة الفلق
 ينفك مرتسما في النفس كالخلق
 حشاشتي وده كالعنبر العبق
 نضارة الذهب الاصفى او الورق
 لما تقاطر غير الضغن والملق

لاعب ان ضاق باعي في القريض قلم
 فان احساسي الشعري يلو شك ان
 لم تبق لي حادثات الدهر منه سوى
 يضيء كما ضاءت الجوزاء في الانق
 يلاقى النفس الاقصى من الروق
 اثاره كبقايا الشمس في الشفق
 دمشق
 محمد الخضر حسن

نظم : مصطفى خريب

في المحفل الرياضي الزيتوني

أعدوا واستعدوا	فما من ذلك بد
أقيموا الاس وابنوا	عراصلا لا تههد
وسووها جسوما	تريد فلا ترد
شداذا ذات بأس	وعزم لا يصد
كثيرات المعاني	لها عدد وعد
لها خب ووخد	وارشاء وشهد
قنون من فنون	تعاد وتستجد
ولكن الهوى وا	حد فيهن فرد
هو الفوز المرجى	هو النصر المعد
هو المجيد الذي لا	يطول علاه مجد
لنا معه انتساب	وفينا منه عهد
قدى للمجد روجي ا	فحبوا المجدوا فدوا..

شباب العالم مرحي ا	فهذا السعي رشد
تبقظت النوايا	وجبل بذاك قصد
واقلمت الجوارى	بظهر اليم تعدو
على بركات ربي	تروح بكم وتسدو
فكونوا في ذراها	ككمراس تشد
وصونوا جانبيها	ومرقيها وسدوا
وخلوا الضعف عنكم	فان الضعف نكد
وان الضعف كفر	وموجدة وحقد
قويل نم ويل	لصحتهم وبهد ا

تحيات توالى	نناء لا يهد
سلام واحتماء	بكم ورضى وود
لأشبال تاأخوا	على التقوى وجدوا
خنوا علم الاماني	وادوا الحق ادوا
خنوا بقوى وعزم	فان العزم جنس
وجدوا في سبيل ال	على فالامر جد ...

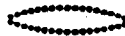
خطاب فضيلته شيخ الجامع

الذي القاه في احتفال جمعية الزيتونيين

ان من بواصت الابتهاج شهودنا هذا الحفل الزاهر الناطق بما بلغ اليه شعور الزيتونيين بحق الامانة التي اتقى بها نحوهم معهدهم العظيم فهذا الاجتماع اليوم هو مظهر لحسن استعداد جميع القوى الزيتونية للاخذ بعضد الاتجاه الاصلاحى ليلبغ اقصى مداه . فلقد بعد من التقتير في النظر ان يعتقد خرجوا هذا المعهد ان لملاقته به حدا ينتهي عند استكمال الطلب والافوز بالشهادات والانتقال الى ميدان العمل في الاجتماعى في المناحي القضائية والادارية والعرف العرة مع ان واجب الاعتراف بالجميل يفرض عليهم في خدمة العلم فاز من الشرف الذاتى وصله المعهد انى حيا لم سمو منزلته الاجتماعى واجبات لا تقل عن واجبات العاكفين فيها على بث العلم وتحقيقه وبالقاء نظرة على تاريخ العصر الماضى يتبين ما يقضى حق هذا المعهد من ابتائهم المبثوقين في مختلف فروع الحياة من معاني الفخر التي ودونها اليه بحسن سلوكهم في مناهج الشرف التي فتح لهم ابوابها اذا كان رائدهم في الحياة حفظ سمعة هذا البيت الذي يعتزون اليه والاعانة على اشتهارها .

فما كان فخر جامع الزيتونة بشيوخ الشريعة واساطين التدريس في عديد الاجيال باعظم من فخره من خريجه من كبار الوزراء وعظماء الكتاب ومشاهير الحكام والمعالمين ورجال الصحافة والاقتصاد . ومما يضاعف ابتهاجنا ان يكون ذلك الشعور في المعهد الذي نفتت فيه الهمة الملكية السامية همته اميرنا الجليل ادام الله تاييده وتسديده الى توجيه النهضة الزيتونية خير وجهته من الاصلاح والانتعاش

فلنعقد العزم على خدمة شرفنا الانيلى الذي يمثله معهدنا الرقيق العماد فنكون احقاء بمجد بنوته ونضمن لنا النجاح في خدمة الجامعة الامامية وبخاصة الامنة التونسية



الحركة العلمية

الاستاذ الامام يتفقد فروع جامع الزيتونة

لقد كانت عناية شيخ الجامع الاعظم وفروعه المولى الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور باصلاح التعليم بادية من بداية مباشرته لادارة المشيخة ومن مظاهر هذه العناية قيامه بجولة تفقدية في ثلاثة فروع من فروع الجامع وهي فرع صفاقس وفرع سوسة وفرع القيروان ليقف بنفسه على سير التعليم بها وما تحتاجه من اصلاح ورعايتها حتى يكون نظام التعليم بها وسيرة مطابقا لما في الاصل فتعطي ثمارها كاملة غير منقوصة النضوج

وتعين موعد الرحلة يوم الجمعة في جمادى الثانية وفي ماي من العام الجاري على طريق السكة الحديدية واستصحب معه الشيخين محمد العربي الماجري ومحمد الشاذلي ابن القاضي المدرسين من الطبقة الاولى بالمعهد ليقوما بمهمة الاطلاع على احوال التدريس ونظام التلامذة .

وعلى الساعة السادسة من ذلك اليوم كانت السيارة التي تقل الاستاذ الامام من بستانه بالمرسى امام محطة السكة الحديدية وعلى الساعة السادسة وعشرين دقيقة غادر الرتل المحطة وكان الوصول الى مدينة صفاقس على الساعة الثانية وعشرين دقيقة فكان في استقبال سماحته الوفود العلمية يتقدمهم ارجال الشرع وحناب عامل صفاقس امير الامراء السيد نصر بن سعيد الذي طلب من سماحة شيخ الجامع ان يكون الوفد في طيافته

وقد كان هذا الاستقبال بالغاً مبلغاً عظيماً من الحفاوة والاکرام والاستبشار بهذه الزيارة التي يرحب من ورائها كل نفع واصلاح واستقر سماحته في بستان العامل وقد توافدت عليه القوات مهتة بمقدمه الذي تشوقت اليه النفوس كثيرا

وفي المساء زار الشيخان مكتبة التلميذ الزيتوني الصفاقي ومدارس سكنى التلامذة وفي صباح يوم السبت قدم الوفد الى الجامع الاعظم على الساعة الثامنة والنصف يتقدمه الاستاذ الامام وكان في استقباله شيوخ المجلس الشرعي والقيمان يتقدمهم فضيلة الشيخ القاضي الشيخ محمود حشيشة عضواً لانتظاره العلمية بالفرع . فدوم الطوف اولاً على دروس تلك الساعة ثم توقف للتعليم وجلس سماحة الشيخ امام محراب الجامع وحولم الشيوخ والتلامذة واولياؤهم فخطب فيهم خطاباً عظيماً :

خطاب الاستاذ الامام

في الفرع الزيتوني بصفاقس

حمدا لمن ايداهل العلم ورقع لهم شاننا ومنحهم جم المزايا فاصبح جيد الملتما بهم متذائنا
وصلاة وسلاما على من انزل علينا ن والقلم وما يسطرون. وقل هل يستوي الذين يعلمون والذين
لا يعلمون ، وعلى اهلنا واصحابنا الذين رفعوا للملم اعلاما ، وراشوا النصره سهاما ، وجعلوا قتاده
للمتتبعين تماما

اما بعد فانا جد بهج بمقامي الآن وسط ابناي ومن بنسبهم الروحي اعترازي واليه اعترازي
اولئك الاساتذة الذين صرفوا الهمم للنهوض بهذا المعهد فرح الزيتونة الثمر وهذه الناشئة النيرة
من التلامذة الذين بينوا تهمهم بعلوم الشريعة وعلوم العربية وبمشاهدتي هذا الجامع زاهرا معمورا
وذلك مراى يبعث الامل ويشجع على الماضي في خير عمل

لقد كان العلم في قديم عصور تاريخنا مشرنا في مدن الايالة وقراها وكان حظ صفاقس من
ذلك واقرا حين انجبت جللة العلماء في عصور كثيرة ثم عرض ما انضبط ذلك السبل فصار طلبتها
العلم منها يؤولون الى حاضرة تونس لاخذة من جامع الزيتونة وكذلك كان الحال في مدن الايالة
اذ صار اهلها بن مغترب لاجل الطلب ويأس من استطاعة الاخذ اليه بسبب

ثم كان احداث تعليم منظم بفروع للجامع الاعظم من اهم ما سمعت اليها ايام قمت بخطمة
نيابة الدولة لدى النظارة العلمية وبعد داب على ذلك السعي صدر الترتيب المؤرخ في ١٢ ناني عشر شعبان
سنة ١٣٣١ احدى وثلاثين وثلاثمائة و الف وبه غرست نواة دوحه التعليم الاسلامي المنظم في المدن
الخمسة وعد بوقت تقدمها عظيما ، وسطرا من التاريخ قويا ، بيد انه لم يلاق من اطراد الاتبال
ما يلقح عودة ويمرن تحليق طائرة في اوج العلا وصعوده

فهب اهل صفاقس لانتهاز الفرصة وابتدوا يستخرجون من ذلك التعليم ما املوا منه ان يروي
الظماء وراوا من صالحهم ان يخالجوا حفرة والتدادها ولسان حالهم يشهد هو الري ان تعطى النفوس
نمادها حتى اصبحوا اليوم يحمون رواءه ويتعلمون الى ما وراه

ان الغرض الاهم من اعمالنا هو النهوض بالتعليم الاسلامي بما يمدنا الله به من الاستطاعة
بنتقيف الاذهان بالعلم الراسخ والفهم القويم ، فان علوم الدين هي الوسيلة لتزكية النفس واعدادها

لقبول الكمال الحق ، وعلوم اللغة العربية هي العروة لشدة اواصر الجامعة الاسلامية وادراك معجزة
القرآن اليبانية فلا حرم ان يكون معظم اعمالنا سهيل سبيل الوصول بطبيعة العلم الى هذه الغاية
المزدوجة : بانقاء احسن الاساليب وتوقير نفيس اوقات العمر وقوام ذلك هو تذكير العالمين وارشاد
المتعلمين فبدلك يحصل النجاح المأمول ، وان توسيع نطاق هذا العمل لا يتسنى الا بتنشيط الفروع
الزيتونية الموجودة وبالاكثر من فتح فروع حيث لا توجد واقامة نظام جميعها على الاتصال المحكم
والرقيق بالمركز الزيتوني بطريقة تنقل بتمثيل مشيخة الجامع بالفروع وتعميم مناهج التعليم وبرامج
المسلكة بالمعهد الزيتوني وبذل العناية والاهتمام للمتعلمين وتوقير راحتهم في سبيل تحصيل
الشهادات التي هي نتائج تعليمهم مع ما يقتضيه ذلك من مديد المساعدة للمشائخ القائمين بإدارة هذه
الفروع بما يلزم لإدارة دوايب اعمالهم وللمشائخ المدرسين بكامل حقوقهم وجعلهم في مستوى
نظرائهم وتتميز كل فرع من الفروع بايجاد قسم مدرسي صالح لاقاء الدروس التطبيقية على احدث
الاساليب وارقاها بحق الضبط والسهولة وبالاكثر من تاسيس المدارس لسكنى التلامذة واقامة بما
يقتضيه حفظ الصحة

وانا باذل قصارى الجهد في تحقيق هذه الرغائب وسبقه اشرع في دورة هذا الامتحان
الشهادة الاهلية بتكليف احدي اللجان بالنقل لاجراء امتحانها على المناهلين له من التلامذة توقيرا
لراحة الطلبة من عناء النقلة وكثافة النفقات وتحقيقا لمبدأ اعتبار الفروع اعتبار اصلا في جميع نواحي
النظام دون ميز

والامل في اعانتكم بكل المستطاع في هذه الاصلاحات وطيد وما هي من همة اهل العزم والفضل
يبعد واتوجه الى الله تعالى في دوام التوفيق والتسديد وتواصل العناية والتأييد من جانب مولانا الملك
المعظم السعيد ، الذي اقامه الله للامة امينا حق امين ، نسأل الله ان يطيل بقا حقب السنين .
وبالانتهاء من هذا الخطاب القيم تقدم صاحب الفضيلة الشيخ محمد المهيري والقى الخطاب التالي:

خطاب العلامة النحرير الشيخ محمد المهيري المفتي بصفاقس

يا جناب فضيلة مولانا الاسناد الامام شيخ الجامع الاعظم سيدي الطاهر بن عاشور

ان هذا اليوم الذي تتقبلكم به مدينة صفاقس بعد اسعد يوم شهدتم في تاريخ حياتها العلمي
وان هاته الساعة التي اشرق في جامعتها نبراس فضيلتكم دام علاكم هي اجل ساعة تراها في
مجمعها القومي ، فلقد استنارت ربوعها باسراق محياكم ، وتضوت ارجؤها بعير شذاكم

على الطائر الميمون يا خير قادم فهل طرفه من عطفكم تحملونها
فهذا بلادي بالقدم تباشرت عسى نظرة منكم بها تحمدونها

يا سلالة الغطاريف الاماجد السادة آل ابن عاشور وحفيد الوزير الخطير امير الامراسيدي
العزیز بوعتور ، اني ارحب بجنابكم بلسان اهالي صفاقس والهيممة الشرعية والعلمية ، وتقدم
عاطر انشاء وجمل الترحاب للفضلاء الاكارم الذين ازرؤكم في هاته الرحلة الصيفية وهذه
صفاقس تمد يدها لحضرتكم طالبة مساعدتكم على سيرتها التقديمية فان مطالب التلم تمو
وتطلب غيرة ذات ارحيمية وانها تمت الى جنابكم بصلة وحسن وداد ، ومنلكم رعاه الله

تقاد لها ازمته الإصلاح اي اقياد وقد بواكم الله اربكته تسيير العالوم وجعل بيدكم زمامها ومن قبل كنتم على جدارة رئيسها وامامها ، فسروها لنا معتصمتين بحول الله في سبيل النجاة . واقدضوا على هاته البلدة من ناقب افكاركم ما يؤهلها في الميدان العلمي لسعادة الحياة ، فان تقديمكم لها يؤذن بالبشرى وحسن الافاق ، وحسن مساعيكم لا تضيق الجهود التي بذلها ابناؤها طيلة ربع قرن في سبيل تقدم التعليم ، رائدهم حسن البطوبية الى ان نجحت افروض لنيل امسايتهم على يد من يخصه الله بانفض العظيم ، وها قد كللت مساعيهم بالنجاح على يدكم ايها الفد الكف الكريم وتلايات على وجرههم اشعة الفلاح في هذا اليوم والموكب الفخيم ، وهاهم يرجون منحهم المساواة مع اخوانهم السادة مشايخ جامع الزيتونة دام عمرانه ماديا واديا فان صناعة التعليم متحدة ومعانات الفهم والتفهم بين الطائفتين متقاربة متجسدة بيد ان هؤلاء طالما رفعوا اصواتهم متذمرين فيخمدوها ضجيج البشائر ، ولكن بعد تنهية القسمة في الاجور يجدون انفسهم على هيئة كاسم الدابر ، اما نتيجة اعمالهم وشرح مطالبهم فقد كنت قدمت للجناح رعاة الله بيان ملخصها ، مؤملا انجازها عند اناحة قرصها ، وحيث كنتم على ذكر منها فذلك كفيلا المرغوب ، ومطمئن للتوفية بالمطلوب وفي ربط الفرع باصله من كل النواحي اكمل ضمان لكل مطلب اصلاحي ذلكم الذي نخلق عليه غاية املنا من جنابكم ، والله يحفظ لنا كمالكم والسلام .

وعلى اثره تقدم الاستاذ الشيخ المختار السماوي والقسي الخطاب التالي :

خطاب العالم الشيخ المختار السماوي

المدرس المعاون بفرع صفاقس

الحمد لله والصلاة والسلام على رسوله ومن والا

اما بعد فيا صاحب السماحة وبا استاذنا الاكبر شيخ جامع الزيتونة الاعظم المعمور سيدي محمد الطاهر بن عاشور رفع الله بكم منار العلم وذويهم .
مولاي مدير معهد الشمال الافريقي الوهاج ان يومنا هذا المشهود اغر في قلاند الدهر وعلى جبين العصر في تاريخ صفاقس الخالد
حقا سيكون هذا اليوم فانه عصر علم جديد تضمون حجرة الاساسي بيديكم الطاهرتين ان هذا الكد السريع على عاصمة الجنوب التونسي لاطلاع يمن وبركة لهذا المعقل الديني العتيق .
هذا العصر العلمي وان بقي بحسب النظم خاضعا لنصوص تشريعية قديمة لم تبق صالحة لهذا العصر فان الفروع الزيتونية الجهوية جزء لا يتجزأ من اصلها انابت القويم لذا فان شعب صفاقس يسئلفت نظركم السيد لاصلاح حال فرعه الزيتوني من وجهته المعنوية والمادية بتحسين مرتبات شيوخه المعاوين والخاصهم بزمامتهم المدرسين الرسميين بالفرع لتنشط بذلك همهم وتطمئن نفوسهم وينقطعوا لهذا العمل الشريف

واصرح بان عدد الشيوخ المعاوين يفوق ضعف عدد اندرسين الرسميين بهذا الفرع فعلى المعاوين اذا حل اعباء التعليم في مقابلة مرتب شهري زهيد لا يتجاوز قرنكات ١٠٠٠ وطالما طالب المعاونون بحقوقهم كل المراجع فساغدت عليهم والحمد لله وابلا من الوعود والامال وعللتهم بها طويلا ولكن لكل شيء نهاية
هذا وقد باشر الشيوخ المعاونون التعليم المجاني بهذا الفرع طيلة اغوام وساهموا في تكوينه

الحاضر وهم يتفاضون الآن هذا المرتب الزهيد

سبدي الاستاذ الاكبر المدير المهدي الزبوني الاعظم ان صفاتك لتعاق على زيارتك هاته اكبر
املها في تحسين الحالة العلمية بفرعنا الزبوني ورفع مستواه لاقصى الدرجات في عصركم الزاهر
ليموت وفي الختام ارفع لسماحتكم سلفا على كامل الاحترام والاجلال اعظم الشكر والثناء من شيوخ
وتلاميذ جامعتنا الكبير ودمتم محترمين .

وعلى اثره تقدم الشيخ محمد الفخفاخ والقي القصد الاتي :

قصيدة الشيخ محمد الفخفاخ المتطوع بفرع صفاقس

يا زمان وخذ الافضالا	فالعالم نور يستفيض جلالا
من افقه ثر السناء فاشرقت	خضراؤنا في حسنها تتلالا
فتجملت وتضمدت واستقبلت	عنوان فضل قد سما وتعالا
خلف العلاء ان لا يجيء تكره ا	من غير مهر كي يزف حلالا
عمل الحياة بجهدنا منجدد	وهو الوصال لمن اراد وصالا
وبقيرة لا يستقيم صلاحنا	عمل به يرضى الآله تعالى
فكنا استقام على الطريقة طاهر	تقد العلوم وهذب الاقوالا
سبر الفنون وخاض في ابحاثها	فجلى المباح ومدها ساسالا
علم يقسم لكل دعوى حجتها	طرق الهدى من صبحها تتلالا
كالشمس تبع ضوءها من قرصها	وكما الامومة ترضع الاطفالا
وتوجه البحر الجليل مسهلا	وصل المياه بالفروع وصالا
وسما لواء العلم ينشر فضله	ويمد ظلا وارفا جوالا
رفلت (صفاقس) بهجة واستقبلت	اسد الحمى يستصحب الاشبالا
اهلا وسهلا بالمبارك طامتا	شرقنا فتفضل الاجلالا
انت الامام وكلنا نأتمه	فاسري بنا نحو النهوض مجالا
انت الطبيب وكلنا انصاره	فاشفي قلوبنا سقمها قد طالا
صوت الصلاح من الهدى اصداؤه	اشبساه وحي تلهم الاعمالا
يا طاهرا قد فقت غيرك محندا	انت الكمال لمن اردت كمالا
فارسل لنا من نور هديك نعمة	تهدي البصائر حكمتها ومقالا
صرح المعارف سمدة في مطلع	هبنا بنا هيا بنا وتعالا
نجني من الاصل الشريف مارقا	فالعالم نور يستفيض جلالا

تم خطب الشاب الطيب بن الهاشمي المستوري التلميذ بفرع صفاقس فقال:

يا جناب عميد الزيتونة المحترم ...!

ايها السادة المشايخ الافاضل ... السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اني لمتشرف جدا اصالته عن نفسي ونيابة عن زملائي تلامذة الفرع الصفاقسي الزيتوني دام عمرنا ان اعرب لكم عن تحيتنا لمقامكم السامي تحية مرفوعة على كاهل الاحترام ولقد سبقكم ايها العميد والسادة المشايخ الاماجد صيت دال على انكم رجال الجامع الاعظم الوحيدون المحنكون ونحن نعمتد وحق لنا ان نعمتد ان لجنابكم مع تلكم الخصلة الاساسية خصلة لا تقل عن الاولى قيمة وهي التفاني في حب الجامع واهله والسعي في جلب الرفاهية للطلبة...

حللتكم ايها السادة العظام بهاته الديار لنموه الاولى في تاريخ الزيتونة بقصد الاطلاع بانفسكم على احوالنا فلا شك انكم ستجدون ما حصل فيها من الرقي العلمي وهذا الفضل كما يرجع الى السادة المشايخ المدرسين والمتطوعين كثر الله من امثالهم والذين ضحوا اوقاتهم ثمينه ونصائحهم النادرة الرشيدة في تكوين هذا النشء المبارك

وان الامة الصفاقسية عموما والزيتونيين خصوصا تعلق عليكم الآمال العظيمة في اصلاح الزيتونة المباركة والسير بابنائها البررة الى المقام الاسمي اللائق بها خصوصا وان الزيتونيين بلغوا الآن طورا من اطوار نهضتهم العلمية والاجتماعية توجب عليهم تمتعهم باصلاح كليتهم المعهورة وتوسيع نطاق التعليم الثانوي بفروعها والتسهيل على ابنائها الضعفاء مشاق السفر الى الحاضرة المحمية والاقامة فيها خصوصا في هاته المدة العصيبة لكي يتسنى لابناء الامة من امثلة التعلبم الى ما بعد الشهادة الاهلية في الفروع القريبة من اماكنهم ومدارسهم وتتحصر هاتم المطالب الموقولة الشرعية: اولاً : يكون امتحان الشهادة الاهلية بالفروع الخمس وهذا ليس بالامر العسير والحال اننا نرى ان ادارة العلوم والمعارف بتونس تقرر امتحان شهادة البروف في ثلاثي مدارسها الكائنة داخل الايالة كسوسة وصفاقس والقبروان... والقصد منها تعميم التعليم وتسهيله على مزاوليه ثانياً : انشاء لجنة محلية تحت اشرافكم العالي القصد منها تسهيل الامور على الطالب كالسكنى مثلا والمفاهمة في شأنه مع من له النظر اذا دعت الضرورة لذلك ولتترك النظر للسادة المشايخ

الكرام الذين تفضلوا بانفسهم للاطلاع على مدارسنا
 واملنا وطيد في قبول ما ذكر وانا ترقب الجواب بامل كبير وايضا بفارغ صبر وتمنى انكم
 تمكنون في المدة المحددة التي ستضعنها عندنا من درس هذا المشروع لتطمئن القلوب
 وفي الختام اجدد لكم ايها السادة عواطفنا الجميلة وتمنى لجميعكم صحة طيبة وعيشا رغيدا
 والسلام عليكم ورحمة الله

وكان مسك الختام خطاب حضرة العالم الورع الشيخ محمد شاكر المدرس بفرع صفاقس

خطاب العالم الشيخ محمد شاكر المدرس بفرع صفاقس

تحية صفاقس اضيفها العظيم واعضاء الكرام

تحيات لعلياكم تزف بترحيب واحلال تحف
 لنا البشري بمقدمكم وحق لرايات الهنا فينا تصف
 قاهلا مرحبا سعدت ربوع بهامن انسكم قد قاح عرف
 ربوعا تترجي منكم نجاحا بلوغ منى بهار فق و عرف
 فلا زلتم بافق العلم نورا بكم يهدى الى ما فيه لطف

يحق لصفاقس ان تعد هذا اليوم من اسعد ايامها واجل اعيادها ان تشرف فيه قرعها العلمي
 بحضور عالم القطر التونسي الاستاذ الاكبر الشيخ سيدي محمد الطاهر بن عاشور شيخ الجامع
 الاعظم وقروعه مع نخبة من اساتذة هذا الجامع الممهور . اجل سيعد هذا اليوم العظيم غرة في
 جبين تاريخ صفاقس اذ ستحضى فيه بوضع الحجر الاول من اساس الاصلاحات العلمية التي هي
 في احتياج شديد وشوق مديد اليها منذ عهد بعيد وان لنا في عناية مولانا الاستاذ العظيم والضيف
 الكريم لاعظم مامول والله يبلغ الجميع غايته المنى والسؤل .

وحتم الموكب بتقديم المشايخ المدرسين والمعاونين والمطوعين بالفرع الى سماحة الشيخ ولضيق
 نطاق هذا المدد نمر علينا نشر جميع الخطب والقصائد .

وبعد ذلك وقع تفقد مدارس سكنى التلامذة الواقدين من الخارج على الفرع

فوقت زيارة مدرسة القلال

وهذه المدرسة من المدارس الصيبة غير صالحة للسكنى مضررة بصحة التلامذة مع كثرة عدد
 الساكنين بها بيوتها ضيقة وليس بها نوافذ ولا تدخلها الشمس . وارضها تراب وليس بها التتوير

الكهربائي مع وجوده بالمسجد وبيت الحارس وحرمان التلامذة منه الامر الذي يستلقت الانتظار وعسى ان تدارك نيابة الاوقاف هناك الامر وتقوم باوجبهما نحو اولئك التلامذة الذين تغربوا واقطعوا للعلم فتسهل عليهم امرهم وتحفظ عليهم صحتهم المهددة بخطر عظيم

تم وقمت زيارة مدرسة البركة الشيخ علي النوري وهذه المدرسة على حالة حسنة يرغب فيها التلامذة فان لبيتهم نوافذ كبرى وغالبها تدخلها الشمس وقد وقع اصلاحها اخيرا وشيخ الزاوية السيد الطاهر ابن علي النوري تظهر عليه العناية بها يسكنها خمسة عشر تلميذا ولو اقتدت نيابته الاوقاف بشيخ مدرسة الشيخ علي النوري لاراحت التلامذة من مشاق عظام وعماننا نرى من صديقنا الشيخ الصادق الصانع الذي تولى النيابة ما يحقق الرجاء ومثله من يذب عن كرامة العلم واحة

تم وقع تفقد مدرسة البركة الشيخ عباس الجديدي وهذه المدرسة حسبها السيد الحاج احمد البرادعي بارك الله في حياته وادام النفع به

وهذه المدرسة هي احسن المدارس واحدها قد روعي في بنائها القواعد الصحية والتلامذة يقتبطون بسكنها سوى انها يتقصها الماء والتوير الكهربائي ولا اخال مؤسسها الا متم احسانه بما يوقر على التلامذة راحتهم ويسهل عليهم مهمتهم
تم وقع تفقد المدرسة الحسينية .

وهذه المدرسة عتيقة البناء وهي على حالة سيئة نلفت اليها انظار نائب الجمعية المفضل - وكل هذه المدارس عامرة بالتلامذة الذين قصدوا الفرع من الوسط والجنوب

وقد تكررت زيارة الجامع مرات متعددة وقع في اثنائها التفقد لسير التعليم والانظمة المتخذة له وحالة المشايخ والتلامذة الادبية والمادية وموازية الدروس والمنهاج الذي جرى على مقتضاه التعليم بالفرع وكان في مقدمة المطالب التي تقرر الاجابة عنها اجراء امتحان شهادة الاهلية بالفرع

وذلك نظرا لمصلحة التلامذة المادية والادبية المتأكد مراعاتها فان الفرع قد اعد للمشاركة في امتحان هذه السنة سبعة واربعين تلميذا والضرور الحالية لا تسمح لهم بالوفود على الحاضرة لامور منها عدم وجود المسكن ومنها حاله التموين العسيرة لا سيما الرغبة ومنها وافر الفئقات وعلى الاخص اجرة السفر على طريق السكة الحديدية ومنها اللباس الذي يلزم للمسافر ولباس غالب تلامذة الفرع ردى، وخلق الى غير ذلك . الامر الذي اكد على شيخ الجامع ان يجيب طلب ابائهم ويسهل عليهم وعلى اولياتهم المشاركة في الامتحان في فرعهم نفسه بان يرسل اليهم لجنة تقوم باجرائها

وفعلا نفذ عزمها واصدر قراره بتعيين اللجنة الاولى التي تحت رئاسته صاحب الفضيلة الشيخ

محمد الدامرجي للفتي الاول الحنفي وعضو مجلس الاصلاح وعضوية للمشايخ محمد المنستيري و ابراهيم ابن مراد واحمد المودي النيفر وبنوب عن المشيخة النائب الثاني الشيخ علي النيفر ومن الادارة الكاتب السيد محمد عراب

ولكن حال دون تنفيذ ذلك اجراء دولي افضي الى حدوث ازمة ادت الى تعطيل الامتحانات بجامع الزيتونة الى اجل يعين من طرف المشيخة

وانحلت هذه الازمة بادىء بدء على الصورة التالية : يجري الامتحان الكتابي في هذه السنة بالفرع في صفاقس والشقوي بتونس فاجرى الامتحان الكتابي هنا وفي صفاقس . ولما جاء دور الشفهي اصرت التلامذة على عدم القدوم الى تونس للأسباب المقدمة والى الآن لم تجب الحكومة مطلبهم المشروع وحرموا من الديرة الاولى ونعن نلج على الحكومة باجابه مطلبهم ومعاملتهم معاملة التلامذة الذين يتعلمون بمسائر المدارس قانهم تجري امتحاناتهم في بلدانهم ولا يكلفون مشاق السفر ونفقاته وقد كانت الاقامة بصفاقس تسعة واربعين ساعة زار في خلالها الاستاذ الاكبر الجامع مرتين

السفر الى مدينة سوسة

وعلى الساعة الثالثة من مساء يوم الاحد كان موعد السفر الى سوسة فحضرت الوفود العلمية الى محطة الرتل لنوديع الاستاذ الامام وكان في المقدمة الهيئة الشرعية وجناب العامل وخليفتها الثاني قودعوا سماحته بمثل ما استقبلوه به وكلهم آمال في النهوض بالفرع الزيتوني صفاقس

وحوالي الساعة السادسة دخل الرتل محطة سوسة وكان في انتظار الاستاذ الامام وقود المستقبلين المتألعة من آهية الشرعية يتقدمها الشيخ محمد القروي قاضي مدينة سوسة والهيئة الادارية وعلى راسها العامل امير الامراء السيد الطيب السقا والهيئة العدلية يتقدمها الرئيس الشيخ عبد الله المهندي وهيئة الاوقاف يتقدمها النائب السيد البهلي النبال والسادة الاشراف والعلماء والاعيان فسار الموكب الى مركز

الشبان المسلمين ، حيث اعد استقبال الاستاذ الامام هناك ولما استوى بالحاضرين المقام نهض رئيس الشبان المسلمين بفرع سوسة والقى الخطاب الآتي :

خطاب الشيخ احمد زعتير

رئيس فرع جمعية الشبان المسلمين بسوسة

الحمد لله الذي جعل مفخرة الرجال في العزم والحزم والاعمال . وسخر مطايا العلال لنوي الشأن والبال . وسير امور الخلق على ضوه مواهب اهل العلم والكمال وابقضت في العباد من محقق لهم البشائر والامال . والصلاة والسلام على اشرف نبيه لا زال لنا اعظم قدوة ومثال مولاي صاحب الفضيلة . شيوخنا العظام . سادتي الكرام ، لأول مرة اتف في تاريخ هذا

البلد بالاصالة عن نفسي وبالنيابة عن هيئة فرع جمعية الشبان والكشاف المسلم بمدينة سوسة معبرا عما يختلج في النفوس من المسرة والمواطف نحو زيارة مباركة يشرفنا بها اكبر رجل في العلم وارسخ شخصية في المجد واعرق نيت في الشرف ذلك البيت الذي ما يزال يمد البلاد بابواب الحلف لحبر السلف. ان هذه الزيارة المملوءة بالاماني قد رسخت في العواطف والقلوب قبل ان تسجل في الصفحة الذهبية المخالدة لهاته البلاد . ان هاته الزيارة قد جددت واحيت عهدا تقادم زمانه كان فيه اعظم العلماء على اتصال مستمر بابنائهم وشبانهم ينفخون فيهم روح النشاط والعمل ويتون بينهم روح الاسلام وصفات الكمال . ذلك العهد الذي قد سكن طويلا وحفتت فيه اصوات العلماء واستقل كل في زويلا عجبيا . اما اليوم فالمرصر عصر انقلاب وتطور يتجدد على يد شخصية فذة عرفتها جميع الاقطار الا وهو علامة الزمان شيخ مشائخنا الاستاذ سيدي الطاهر بن عاشور مدير الكلية الزيتونية المعروفة لذلك قاني اتقدم الى اعتابه بالشكر والثناء وبالتقدير والاحترام للمشاخ الرقفا ولا يفوتنا ان نبرهن على الروح العلمية والاخلاقية التي لا ينفك في بنها في الشباب والمجتمع باخلاص واعمال جليلة ذلك هو نسخة عبقريتكم العلامة سيدي محمد القروي دام محروسا . واخيرا فالدعاء لكم بطول المسرة والهناء وبيقانكم في السمو محفوظا بعناية خالق البرية والسلام عليكم ورحمة الله وعلى اثره نهض السيد احمد العروي الكاتب لفرع جمعية الشبان والقي الخطاب التالي :

خطاب السيد احمد العروي

سادتي الفضلاء !

ان الله سبحانه وتعالى اتاح لفرع الشبان المسلمين بمدينة سوسة قرصة من امن الفرص الا وهي اقتبال منار العلم ورافع لواء الثقافة حجة المنقول والمعقول فخر الديار التونسية العلامة البحر الامام الاستاذ الفذ الشيخ سيدي محمد الطاهر ابن عاشور شيخ الجامع الاعظم وفروعه . ورغمما عن ضيق النادي وقلة مراقبه وعدم تانيه بما يليق فاننا راينا لزاما الاحتفاء باينا الروحي وشيخنا الهمام لقيم لجناحي الدليل على ان الاشجار التي غرسها قد اورقت وطابت نمارها فهي تؤتي اكلها كل حين باذن ربها فلقد تفرق ابناؤنا الروحجون خريجو الكلية الزيتونية والمعهد الصادقي في انحاء البلاد مهتدين بهديه تاشرفين الكلمة الطيبة والمثل الاعلى والخلق الحسن بين جميع السكان على اختلاف طبقاتها فهم معجبون بعلمهم الغزير الفياض وحكمته العالمة ورايه الثاقب السديد . ولقد بلغ منهم السرور متناه لما بلغهم الخبر اليقين من تسمية فضيلته على راس الكلية الزيتونية العامرة

فلقد راوا في ذلك عناية كبرى من لدن أجناب العالي إبقاء الله في الإخذ بيد التعليم الديني وممثليه بهاتين الديار وتحسين طرقهما واساليبه وتعميم نفعه وضبط مواده واوقاته ولم تمر فترة من الزمن على تولية فضيلته حتى أخذ يصدر قراراته المطاعة وتعليماته المختلفة في كيفية تحسين الأساليب التعليمية والإخذ بيد الضعفاء من الطلبة وإعطاء مادة الدروس الأهمية الكافية وأوضح الألائق ثم صدرت من حياض المنشائير السامية إلى مختلف الفروع الزيتونية بإتجاه القطر مطالب المدرسين بضبط الحالة التعليمية وتطبيق الأساليب الموصلة للمقصود والسبر في التعليم على أحدث أسلوب واقوم منهاج فراينا المشائخ المدرسين هنا وعلى رأسهم العلامة أنحزير الشيخ سيدي محمد القروي قاضي سوسة متصلين بزلائهم للتعليم العمومي يواصلون البحث وانتقيب على ما يرفع من شأن العربية في هاته الربوع وبوئها المكان اللائق بها كل ذلك يدلنا على أن الفروع قد فهمت الواجب المفروض عليها والمسئولة الملقاة على عاتقها من تربية النشء ونشر الثقافة الدينية وحماية العربية الفصحى ونحن موقنون سلفا بأن اصلاح الكلية الزيتونية وقروعها سيتم على أحسن حال وأبرع منوال حتى يكون الطالب الزيتوني مماثلا لقرينه بالمدارس الثانوية ثقافتا وأطلاعا مماثلا بثقافته الدينية لكن مملوء الطاب أيضا بما أصبح علمه ضروريا في معترك حياتنا اليوم من رياضيات وتاريخ آداب اللغة وعلم النفس والبيداغوجيا ومبادئ الصحة وعلم طبقات الارض ومبادئ علم النبات وغير ذلك من العلوم المصرية التي ما فتت الطبقات التونسية تطالب بادخالها على برنامج المعهد الزيتوني منذ برزت لحيز الوجود فكرة الاصلاح والتجوير على ان انطبقة المستنيرة من الامة تنتظر بفارغ صبر نتيجة الاصلاح المنشود وتتمنى ان يكون تام الموجبات من ايجاد المؤلفات على اختلاف انواعها وتقيح الاساليب التعليمية وادخال المواد اللازمة في البرامج على نسبة معقولة والاخذ بيد الطلبة وتحسين حالتهم ماديا وادبيا وفتح مختلف الابواب في وجوههم عند انتهاء دراستهم هذا وان الشبان يعتقدون ان الامور كلها ستكون في طريق الصواب وان المساعي ستكفل بحول الله تعالى بالنجاح وذلك بوجود فضيلة الشيخ على راس الكلية الزيتونية العامرة فهو كما عرفناه ذلك الفذ الهمام - صاحب الراي العالي - والصوت المسموع في كل مسألة ومشروع قد افاد القطر التونسي خصوصا والامة الاسلامية عموما. قوي الحجة سربح الخاطر ساطع البرهان ابي النفس شهيم غيور على الدين والوطن ولذا فان جمعية الشبان المسلمين بسوسة اصالة عنها ونيابة عن باقي المشاريم الاهلية بهاته المدينة (كالكشف المسلم التونسي - والخيرية الاسلامية وفرع الجامعة العامة للمتوظفين التونسيين وجمعية اولياء التلامذة المسلمين بالمدارس الثانوية وقدماء المكتب العربي

الفرنسي والنجم الرياضي الساحلي وادارة القلة وغيرها) تشرف بان ترفع لسامي جناب الشيخ ولما رافقه في تقلاته اكمل عبارات الترحب والتبجيل والاحترام مع اعطر تعجبا وازكى سلام بمناسبة قدومها السعيد راجمة من البياري حل وعلا ان يجعل هاتما الرحلة الميمونة فاتحة زيارات متوالية تعود قائدها على الدين والشريعة بكل هنا وخير كما ان الشبان المسلمين يشكرون شكريا ما عليه من مزبد جناب امير الامراء سبدي محمد الطيب السقا والسادة العلماء ورؤساء الاقسام والموظفين والاعيان والوجها والتجار وطية الفرع الزيتوني وتلازمة المدارس الثانوية والابتدائية الذين لبوا دعوتنا واتوا من كل فج عميق لهاته الحفلة السنية مبرهين على تقديرهم لقيمة الرجال العظام وقطاحل العلماء الكرام مؤمنين حق الايمان ان الالتفاف حول منار الاسلام والعريضة بشمال اقربيا كعبته القصاد (الجامع الانظم عمره الله) اعظم كفيل للاحتفاظ بكنز الهدى وبلغته الضاد وان زيارة فضيلة الشيخ لعربون على اعتناء المراجع العليا بالفروع الزيتونية وان هاتما الزيارة المباركة لتعد حادئا جليلا يسجلها التاريخ بحروف ذهبية لعاصمة الساحل فانه تعالى نسال ان يجعل مقامها في مدينتنا مباركا ميمونا وان يرفقمنا وصحبنا الكرام السلاة في الإقامة والنرحال انما كريم فقال وله الامر في البدء والمآل والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وعلى اثره قام الشيخ السيد يوسف المحجوب كاهية رئيس فرع جمعية الشبان المسلمين والقي الخطاب الاتي :

خطاب الشيخ يوسف المحجوب

على الطائر الميمون ياخير قادم واهلا وسهلا بالعلمى والمكرم
 قدمت بحمد الله اكرم مقدم مدى الدهر يبقى ذكرك في المواسم
 منذ وافانا خبر زيارتكم لسوسة طرنا فرحا وملنا املا بمستقبل يفوق الآمال بفضل ماتبدونه
 يافضيلة شيخ كليتنا العامرة من الحزم والشايط الجديرين بالعلماء الطموحين للرقى العاملين للتقدم
 امثالكم وها لم يمض زمن طويل على تسلمكم زمام الكليات الزيتونية الزاهرة حتى سننتسم سنة كل
 متنور جاد في رفع مستوى الثقافة فقمتم برحلتكم المباركة هاتما تتفقدون فروع الجامع الاعظم
 وسير التعليم بها وتمدون مدرسيها بنصائحكم اثنينة وتفقدونهم باساليبكم المتينة وبعد اتصلكم بجامع
 صفاقس حلتم بسوسة لتفقدوا دروس جامعها الكبير وفي جولانكم هاته لاعظم باعث اللهم واكبر
 مثل يقتدى به للاخذ بالاساليب الحديثة والسير في طرق التلاميذ بروح تمشي مع العصر وما
 انتجتها المدينة الحاضرة

ورأى قَدْرَ جمعية الشبان المسلمين بسوسه الذي لي الشرف ان اكون كاهية رئيسه لزاما عليه الاحتراف بشخصية بارزة كشخصية العلامة النحرير والاساتذ الكبير سيدي محمد الطاهر بن عاشور حامل مشعل العلم والرقى في هاته البلاد بالبعين سيما والشيوخ الامام له القدح المعلى في تكوين جمعية الشبان المسلمين بتونس وهو اكبر دعائها واعظم انصارها وليسرلة وايم الحق ان يرى عملها المبارك كمثل حبة اثنت سبع سنابل في كل سنبله مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء . وقد ساعفني الحظ بان شهدت حفلة تكريم صفار حفظة القرآن التي اقامتها جمعية الشبان المسلمين بتونس وتراسها شيخنا الجليل وما بالعهد من قدم في جمع مشهود واتي فيها محاضرة قيمة كشفت الغطاء مرة اخرى على ما لاساتذنا من غزارة مادة وقوة عارضة وسحر بيان فهولاء الشبان المسلمون بسوسه يرحبون بمقدمكم ويعربون لكم بافضيلة الشيخ الجليل على ما تكنه صدورهم نحوكم من التوقير وما يعلقونه عليكم من الآمال لمساعدة هاته الامة على النهوض من كبوتها ورفع مستواها الادبي بث الفضيلة في جميع طبقاتها بنشر تعاليم الدين الاسلامي الحنيف وتنظيم الوعظ والارشاد ومقاومة الموبقات التي تؤتى على قارعة الطريق وباللاسف وينبغي للقيام بهاته المهمة الصعبة رجال اصحاب عزم ومقدرة والكلية الزيتونية دام عمرانها التي ساعفها الحظ بان تكونوا على راسها وهي اكبر منبت لهولاء الرجال المصلحين ولا شك ان في مقدمة برناجكم جعل التعليم بها صالحا لاعداد علماء ومفكرين يظاهون علماء ومفكرين العالم المتعدن مع حلية الفضيلة الاسلامية التي هي راس كل علم نافع وعمل صالح ولما كان لي ماض في مسالة الاصلاح الزيتوني ولم انس تنشيطكم اياي بما كنتم تسدونوا الي من عبارات الشكر على مقالات كانت في الحقيقة بضاعة مزجاة نشرتها في الموضوع بجريدة للهضة الغراء فلا بأس بحوصلة تلك الافكار في هاته المجالت وكنا متمسكون بتحتن اجراء اصلاح التعليم بالمعهد الزيتوني عاجلا غير آجل ودل من ينتمي للثقافة عليه واجب النصح في هذا الباب وقد عرضت عليكم امانة كعبة الشمال الافريقي فحملتموها ونحن مستبشرون بذلك بقدر ما يجري على يدكم من الاصلاح وسيجري على يدكم بعول الله الاصلاح الحقيقي لانني اعلم ودل الامة تعلم انكم من انصاره والعالمين عليه - غير العلم الحديث اساليب التفكير والمنطق والتعليم وفاز الفكر البشري فوزا نسبيا بصبره وطول كفاحه واستولى على شيء من مخبات الكون فمن الواجب ان يدرك الزيتوني شيئا من القواعد العلمية التي تكشف عن قوازين الكون في مادة الكيمياء والعلوم الرياضية والعلوم الحساية التي هي الآلة القارة الخالدة البديعة لضبط جميع العلوم وعلوم الحياة وعلم الهيئة وعلم طبقات الارض وعلم النبات والحيوان الخ . . . وسهل اسناد تعليم هاته المواد للنخبة التونسية المبرزة فيها

المتخرجة من المدرسة الصادقية كالاستاذ السوي وقوشه مثلا - ولا بد للزيتوني ان يمارس اساليب التفكير الحديث فيدرس عند بلوغ المرتبة النهائية من التعليم الثانوي الفلسفة بما حوت من علم نفس واخلاق ومنطق فسنفيد منها بعد ان يكون قد حصل في سلك التعليم الابتدائي والسنوات السابقة من التعليم الثانوي على معارف واسعة من العلوم الكونية المشار اليها واساس كل ذلك تقسيم التعليم الى ابتدائي وثانوي وعال حسب البرامج المسنونة في سائر العالم وهذا لا يمنعنا من تخريج جال الدين والعلوم الشرعية فبعد ان يحرز التلميذ على رفاقة عامة يتوجه للتعليم الثانوي ليتخصص في القسم الشرعي وبهذه الطريقة تتربى في التلميذ قوة الملاحظة والانشاء والقياس والاستنباط وبهذه الطريقة تخرج لنا الكليمة الزيتونية علماء ومفكرين يؤثرون في الوسط والمجتمع فبلغ حجتهم وتؤثر هدايتهم علماء جديرين بهذا الذمت والله عز وجل يقول «الم تر ان الله انزل من السماء ماء فاخرجنا به ثمرات مختلفا الوانها ومن الجبال جدد بيض وحمر مختلف الوانها وغيابيب سود ومن الناس والدواب والانعام مختلف الوان كذلك انما يخشى الله من عباده العلماء» فهاته الآية الكريمة انت على جل العلوم الحديثة و اردت بتعريف من يخشى الله من عباده وهم العلماء بهاته العلوم لا محالة - لا يسمح ضيق المقام بالنوسع في الموضوع وانما هي اشارة الى تاكيد الاصلاح الزيتوني والى تعطش الامة قاطبة لهذا الاصلاح ولما امل وطيد في علامتنا قطرنا شيخ الجامع الاعظم دام عمرنا لما له من الفكرة العصرية الوقادة والاطلاع الواسع على برامج التعليم العصرية والاخلاص لمشروع الاصلاح الذي نصبوا اليه جميعا ونسال الله ان يعين الجميع على انجازه ويجعله غرة في جبين عهد فضيلة استاذنا الاكبر وعلامة قطرنا سدد الله خطاه وابده في سيرة النافع لابناء جلدته الذين علقوا عليه آمالهم في اكبر هيئة اجتماعية تشخص فيها ذاتيتهم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وبعد ذلك ارتجل الاستاذ الامام خطابا جامعا اجاب فيه على الامال في النهوض بعمهنا العظيم حسبما تضمنتها الخطب التي القيت في هذا الحفل البهيج فكان له اعظم وقع وبعد الانتهاء قدمت للحاضرين كؤوس المبردات وانقض الجمع والوجوه مستبشرة والفوس تفيض باواطف ظاهرة زكية وقد ابى فضيلة الشيخ القاضي الا ان يكون الوفد في ضيافته فخرج الاستاذ الامام قاصدا دار الشيخ القاضي شيعا من جناب العامل والعلماء الى الدار

وفي صباح الاثنين كان موعد تفقد الفرع الزيتوني بسوسه وعلى الساعة التاسعة الاربع قدم جناب العامل وحذفت وصاحبها الاستاذ الامام الى الجامع ولما دخل الوفد الى الجامع استقبله العلماء بكل حقارة واكبار وطاف سماحته على حاق الدروس ثم قصد محراب الجامع ولما استوى به المقام خطب الخطاب التالي

خطاب الاستاذ الامام في الحفل العظيم في فرع سوسة

الحمد لله حمد منعمس في الائمة معترف بجلال نعمائنا على ان افاض لنا من العلم مهيبعا نميرا وارشدنا كيف نفود عن حياضه ما يكسبها تكديرا والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي انزل الله عليه الكتاب وضمن حفظنا وعلى واصحابه الذين لم يقصر احد منهم في ان ياخذ منها حظا اسوس العلوم الراسخة واطراد انفضال الباذخة

اما بعد فاني مقتبط بحلولي في هذا المعهد الحليل العتيق بين نخبة ابناي من اساتذتنا الذين تقفوا التلامذة بالعلوم النافعة وتلامذته الذين زانوا حلقه الساطعة ولم لا اغتبط بذلك وانا اتوسم في هولاء وهولاء زهرة المستقبل وحظائنها . ونجائب السبق وحدثاتها وعسى ان يعود بهم على هذه البلدة ما كان لها من مجد تالد وذكر هو على صفحات التاريخ خالد فقدم كان العلم في العصور الاولى من تاريخنا مبثوثا في سوسه وما حولها فازدهرت جنات المعارف وازدهت ورسخت قواعدها وما هت حتى نغنت بها الحمايم وتفتقت عن ثمارها الكمايم فظهر منها علماء اعلام في عصور كثيرة وكان ابو اسحق الجبناي يقول لقد رايت هذا الساحل وما منه قرية الا وبها رجل من اهل العلم او القرعان او رجل صالح بزار

ثم عرض ما انضب وعينها فصار ط الب العلم يشد الرحال الى المعهد الزيتوني فينبجشم عرق القرية وبذوق مرارة المشقة والغربة وربما ضاق صبيرة عن ادامة العيش في غير بلاده فاضطر الى القعود دايسا من نوال مرادة وليس الاعراض عن التامع حين يعسر به الانتفاع بمحمود لدى اهل الراي والاضطلاع لذلك كنت نظرت في اول ما سعيت اليها من انظم ايام قيامي بخطه نائب عن الدولة فرايت من اعظم المصالح العلمية تنظيم تعليم بفرود من الايالة وسعيت في ذلك سعيا ائمر الترتيب المؤرخ بالثاني عشر من شعبان عام واحد وثلاثين وثلاثمائة والف وهو الترتيب الذي عرست به نواة التعليم الاسلامي المضبو في المدن الخمس غير انه لم يلاق من الاقبال عليه ما يقيم عمادة ، ويشد او تادة ، لاسباب كان فيها للمدرس بعض العذر ، وللتلميذ عذر الحشية من اضعاف العمر ، ولما وقع الالتفات الى تحسين حالة المدرسين تحسينا . ووجب انصواف همهم الى العناية بهذا المعهد والنهوض بما فيه من دروس علوم الدين وعلوم اللغة التي بها نباغ مرتقى كمالنا في الجامعة الاسلامية والعلوم التي بها النجاح في تبوا المكان الاسمي من الحياة الاجتماعية رايت ان اقوم بالزيارة لهذا المعهد للنظر في احوال التعليم والاساتذة والمتعلمين والنهوض بها الى المكان

الاسمى بتقريب اذهان التلامذة بالعلم الراق والفهم القويم وقولم ذلك هو تذكير العالمين وارشاد المتعلمين وان توسيع نطاق ذلك لا يحصل الا بتنشيط الفروع الزيتونية الموجودة وبالاكتثار من فتح قروع حيث لا توجد وباقامة نظمها على الاتصال المحكم العرى بمشخة المركز الزيتوني بطريقة تكفل بتمثيل المشخة بالفروع وبان تجري بها المناهج والبرامج المسلوكة بالمعهد الزيتوني وبذل العناية للمعلمين وتوفير راحتهم في سبيل تحصيل الشهادات (التي هي نتائج تعليمهم) مع ما يقتضيه ذلك من مديد التنشيط للمشايخ القائمين بادارة هذه الفروع بما تستلزمه ادارة دواليب اعمالهم على وجه مستمر ومنتظم . وللمشايخ المدرسين جعلهم في مستوى نظرائهم وتعزيز كل فرع بايجاد قسم مدرسي صالح للاقاء الدروس التطبيقية على احدث الاساليب واولاها بالقبض والتسهيل وبالاكتثار من تاسيس المدارس لسكنى الطلبة الوافدين على مثال يفي بما تتطلبه اصول حفظ الصحة

وانا باذل غاية المسطاع في تحقيق هذه الرغائب وامل اعانتكم على تحقيق هذه النوايا كل بما يستطيعه ويدتو اليه . والابجأ الى الله تعالى ان يحقق الامال ويوفق الاعمال . ونحن جميعا ناوي الى ركن شديد ملكنا المؤيد بناية الله والتايد سيدنا محمد الامين مد الله في عمره الثمين واعانه على مصالح المسلمين

وبعد فراغه خطب فضيلة قاضي سوسة الشيخ محمد القروي وعضو النظارة العلمية بالفرع

خطاب قاضي سوسة

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيد المعلمين وامام المرشدين وعلى آله المطهرين مصايح الهداية واصحابه الراشدين نجوم الاقتداء في ظلمات الجهل والفتنة انا بعد قبا ايها الاسناد الاكبر والامام العلم الاشهر اني سعيد الحظ بان اتف موقفي هذا بين ايديكم مدفوعا بجدة عوامل عامل الاحلال والتكريم لتقامكم العلمي الكريم وعامل الابوية للروحية وفضل الاستاذية كما يدقني عامل ثاب لاحيي في شخصكم الكريم الجامعة الزيتونية كبة العلم الاقريقية التي ارتشفت من عذب معينها وكرعت من سائغ سلسيلها وذلك لانكم اهتمكم الله واتم راسها انفكر وقلبا النابض وروح نهضتها المباركة كما احبي فيكم يا ولوي العالم الفذ والاسناد الامام بالاقطار الاقريقية فان افنخرت مصر بمراغها فيحق لتونس ان ترفع راسها عاليا وتفتخر بابن عاشورها بل وتباهي به وتتحدى اخواتها من الامم الشرقية الراقية

لهذا وذلك بامولاي واستاذي المبجل علقت الامة التونسية هلى ولايتكم المباركة على راس الكلية الزيتونية اطيب الامال واطمانت كل الاطمئنان على مستقبل الزيتونة وابنائها ولم تمض ايام قلائل على تسلمكم مقاليد الامور حتى راينا وجات الامة جمعا بالزيتونة نضارة وازدهارا وقوة وخصوبة. ومين آثار هذا الازدهار وانتطور السريع زيارتكم هاته افرعها بسوسه قانها وایم الله زيارة مباركة تسجل في تاريخ هذا الجامع العتيق الاعلبي بمداد الذهب وسعقبها بعول الله وبفضل اهتمام فضيلتكم وحسن عناية سماحتكم عصر تجديد لمعنويات هذا الفرع ورقع لمستوى انفاقة فيه وزيادة في الاقبال عليه حتى يتم ان شاء الله في القريب عمرانه العلمي في آن واحد مع اتمام عمارنه بالترميم الجاري الان فيما تقوض من بنيانه وتهدم من اركانه فيجتمع له حيثئذ العمران الحسي والعمران المعنوي في اكمل مظهر واجمل صورة واذا تضافت الجهود واقتت الامة الساحلية واستتبطت من غفلتها وقهمت الغاية وسعت لها سعبا فانه لا يبعد ان يرجع لهذا العهد عصر يحيى بن عمر الذي كان يحتاج رضي الله عنه عند لقاءه الدرس هنا لمسمع من كثرة عدد الطلبة واتساع حلقتهم حوله وتباعد اطرافها عنه واذا اتاسف كل الاسف من قلة اقبال اهل الساحل المروقين بالذكاء والفطنة على هذا الفرع وان كنت اقدر لهم اخلاف مباديهم وغاياتهم في التعليم واحترام ارادتهم في توجيه ابنائهم في مناحيه المختلفة غير اني الح بمحضر شيخنا الاكبر واستاذنا الامام ان يكون اهتمامهم بهذا الجانب واتجاههم نحو هاته القبلة وهذا الفرع من تلك الكمية او قروانم والاهم يقدم على المهم وان سكنا محتاحين لسائر العلوم ولكننا لعلوم اللغة والدين احوج على ان الجامع بين الجانبين ممكن الوقوع بالتحصيل على النصب الكافي من العلوم العصرية ثم التفرغ للعلوم التي تدرس بكليتنا الزيتونية والله اسأل ان يمد استاذنا الامام بحسن عونه وتوفيقه حتى يجمع لنا بكليتنا ما بغينا من العلوم فنولي وجهنا نحو القبلة التي نرضاها ونعدل عن الاتجاه الى سواها استاذي العظيم :

ان لزهارة الفروع وعمرانها يتوقفان على امور وهي اولاً التنظيم للمحك بطرق التطبيق والتهديب ثانياً - تحسين حال المدرسين والقائمين بشؤون الفروع تحسينا لا اجفاف فيه ولا تقنير ثالثاً - تركيب لجنة تتولى امتحان شهادة الاهلية بنفس الفرع ليرى الموم ويشرفوا ويلمسوا بايديهم وين اظهرهم نتيجة الفروع

رابعا - جبر طلبة المرتبة الابتدائية على تلقي العلوم من البداية الى شهادة الاهلية بفرع جهتهم

وعدم قبولهم بجامع الزيتونة الا بعد التحصيل على تلك الشهادة . هذا رأيي الخاص في الموضوع واعتقد ان بهاته الامور الاربعة تزدهر الفروع وتمتع عمرانا لا مزيد عليه وفي ازدياد عمرانها عمران الاصل بدون شك وانما في المرتبة المتوسطة والمرتبة العالية وانظاركم السديدة وآراءكم الصائبة فوق ذلك

وفي الختام اجدد لثانكم العلمي الرفيع ولحضرة صاحبكم الاستاذين الجليلين الشيخ سيدي محمد الشاذلي ابن القاضي والشيخ سيدي محمد العربي الماجري صاحب التحفة والتبجل والاجلال والتكريم واؤكد لكم ان اهالي بيوتهم وعملها معتبطون بهاته الزيارة جد الاغتباط وبدون هاته الساعة المباركة من ابرك الساعات واسعدها ويسالون الله جميعا ان يطيل بقاءكم سالمين آمنين عاملين لرفع العلم واعلاء شان الدين وان يقر اعينكم بالآل والبنين لا سيما فخر الشباب الناهض الاستاذ التحرير العبقري شبلكم الفاضل كان الله له ولكم خير ناصر ومعين أمين والسلام

وبانتهائهم الفى العالم الشيخ التجاني بوراوي المدرس بالفرع الخطاب التالي :

خطاب العالم الشيخ التجاني بوراوي

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد تاج السارقين الهادي الى الصراط المستقيم وعلى آله وصحبه شمس الهداية ونبراس العلوم المظفي لظلمة الجهل والمرشد الى طريق الحق القويم وتابعيهم المحبين لسنتهم المتمسكين باوامر المولى العزيز العليم اما بعد فهنا لنا معشر المدرسين وكل من لبي دعوتنا وشاركنا اليوم ان نفتخر بضيخنا الامم الملم الفذ الهمام شيخ المحققين وصاحب الراجحة في جميع العلوم معقوله ومنقوله سيدي محمد الطاهر ابن عاشور شيخ الجامع الاعظم وقروعه . وجناحيه المنينين الفاضلين الاكملين المنتخبين العلامة سيدي محمد الشاذلي ابن القاضي والعلامة سيدي محمد العربي الماجري من دعتهم بمشاركتهما له العاطفة العلمية وغيرته على حقوق ابائهم الروحية لزيارة الفروع والاطلاع على سيرها ونظام دروسها وحالة تلامذتها ومدرسيها ليربطها ربطا متينا مع الكلية الزيتونية . ومهما اظهرنا لفضيلته من الاجلال والترحاب نعد من المقصرين وكلما اردنا مدحه او شكره وجدنا انفسنا من العاجزين اذ ان خصاله العالية كبرت عن مدح المادحين

مدح الشيخ نفسه بالمالى • فلا عن مديح المقال
قالت لي نفسي امدحتك قلت كلا • كبر الشيخ عن مديح الرجال

لا سيما هاته السنة الخالدة التي ما سبقه بها احد قبله لا من المتقدمين ولا من المتأخرين
 والمستحقة لترسيم بالذهب الابريز في طالع كنب المؤرخين وستكون بعون الله دعابة لعماره
 قرنا وبقيّة الفروع التي هي منتهى بنية كل من كان لنشر العلم من المعينين
 جازى الله عن ذلك شيخنا جزاه المحسنين وامتع ببقائه الاسلام والمسلمين هذا وفي الختام
 اذكركم يا فضيلة شيعي واستاذي في قضيتنا الفروع التي ابقينا لكم فيها تقريرا يكفي الآن عن
 زيادة التبيين قال تعالى وذكر فان الذكرى تنفع المؤمنين
 وعلى اثره الفى العالم الشيخ البشير الشطي المدرس بالفرع الزيتوني بسوسه الخطاب الايني

خطاب الشيخ البشير الشطي

الحمد لله الذي جعل تقدم العلوم وازدهارها على ابدى كرماء عاملين الدين اخذوا على
 عاتقهم نشر الثقافة العربية في مختلف الميادين . واعزوا بذلك الشريعة السمحاء وذاودا عن حياض
 الدين . والصلاة والسلام على سيدنا محمد الصادق الامين . اما بعد فيا صاحب الفضيلة وبياها المشايخ
 الاعلام . ان هيئة المدرسين بسوسه تقدم لحضراتكم اسمى عبارات التبريل والترحاب وتتمنى لكم
 رحلتنا موفقة وسفرا ميمونا يعود على الفروع الزيتونية بكل خير عميم ونفع جسيم - يا صاحب
 الفضيلة ان قيامكم بواجبكم على اكمل وجه واهتمامكم بكعبة الشمال الاقريقي وفروعها قد سطر
 لحضرتكم صحائف يضا سجلها لكم التاريخ بمداد الفخر والامتان واذا تبعتها حركتكم المباركة
 وما قدمتموه من خدمات جليلة تذكر فتشكر

نجد هذا الاعتناء بكليتنا العامرة مفروس في تلك الشيم الشما صانها الله فلا زلت على ذكر
 من دروس التفسير القيمة التي كنتم تلقونها قرب باب الشفاء على مدرسين اعلام ورغم اعفائكم من
 التدريس نظرا لنولكم خطة القضاء ومشيحة الاسلام فانكم ضحيتم بوقتكم النفيس في تابع هاته الحلقات
 بانتظام وممهد ابن خلدون الذي اينعت ازهاره وضجت نماره مدين لجنايبكم باعظم منه واجل نعمه
 وقد كنتم اجاكم الله من المفكرين في انشاء فروع زيتونية داخل الايالة يكرج من حياضها من لا
 يقدر على النفقات الباهضة التي تستدعيها الاقامة بالحاضرة ولا ريب ان هذا الابتكار الجليل سيبسرون
 به اشواط الى الامام وستولونه بنصائحكم الثمينة ورعايتكم الجليلة وقد ظهرت باكورة اعمالكم في
 هذه الجولات التي حوزتم بها قصب السبق في هذا المضمار ومواقفكم الشريفة في مؤتمر اللغة العربية
 قد تركت في نفوسنا اجمل وقع واحسن اثر اذ بفصاحتكم النادرة وبراعتكم الفاتحة ازلمت القناع عن

المشترك الذي تفخر به لغتنا العربية وانتم بتحقيقات وبيانات جعات المستمعين ينظرون لجنا بكم بعين
 ماؤها الاكبار والاعجاب واذا القينا نظرة على حياتكم الحافلة في شتى النواحي تبين وانكم مصدر
 النهوض العلمي والادبي والاجتماعي فالإيالة التونسية قد قدرت جهدكم وعرفت فضلكم
 توليتم خطة التدريس فزتموها - وخطبت القضاء فصنتموها - ومشيختها الاسلام فحيمتموها
 ومشيختها الجامع فاعزتموها

ابقى الله مقامكم العلمي العملي مثل هذه المكارم والمحامد نشرين لواء العرقان في محضر الرياض
 قريري العين بالفاضلين والفاضل وعباض

ثم تلاه العالم الشيخ احمد زعيتر المدرس بالفرع الزيتوني بسوسه وتلا الخطاب التالي

خطاب العالم الشيخ احمد زعيتر

الحمد لله الذي اعطى مقاليد الادارة العلمية لخير ذريتها . واصطافى لعالم العرقان احسن
 بانها . واستبشر عصرنا طلقا بحياة لعودة المياه لمجاريها . ودب ديب امال كانت ضائعة في نفوس
 طالبها . وتناول الناس اعناقا للاعزاز حق الجامع المعمور الذي ما زال قلبنا امانها . والصلاة
 والسلام على اشرف مبعوث الانام مرشدا لها وهاديا

مولاي يا صاحب الفضيلة . ايها الشيوخ الاعلام . اصالة عن نفسي ونيابة عن زملائي المدرسين
 اعبر لكم عما اتارتها طلعتكم علينا المحفوظة بالعناية القدسية والمحيطة بالجلال والمهابة من معاني الابتهاج
 والنبطة ومن بشائر الامال المعقودة بعصركم الزاهر . وعما اكنته نفوسنا من زيادة التقدير والتعلق
 باذيال معاليكم المحروسة اذ مما لا شك فيه ان تكون زيارتكم للفرع الزيتوني بمدينة سوسه كسائر
 الفروع اكبر باعث للاعتقاد في حل المشكل الزيتوني ذلك المشكل الذي تشوف جميع الطبقات الى
 حله القريب على وجه برضي في آن واحد المدرسين بصفة خاصة والتلامذة والتعليم بصفة عامة حيث
 ان المدرسين يشعرون بالرسالة الملغاة على عاتقهم في ابنائهم الروحيين ويفقهون بالعلاقة التي تربطهم
 بهم . لذلك فهم يرون ان المعضلة الزيتونية ليست منحصرة في رغائبهم الخاصة وانما هي منحصرة
 في وحدة مطالب ذات ثلاثة قروع . اولها رغائبهم - وثانيها مطالب تلامذتهم - وثالثها اصلاح
 التعليم نظاما واسلوبا

والذي دعاهم الى ملازمة هذا الموقف من اصلاح الزيتوني المنتظر هو ما هم به مسؤولون
 عن لولئك التلامذة الذين هم نتيجة تديرهم العلمي والاخلاقي وخالصته مجهوداتهم يحاسبون عليها

امام الله ورجله البلاد الاكيد في اناذها من مهالك الجهل والفوضى الاجتماعية
مولاي ان المدرسين بالفروع يطلبون حيزا لايقا بكرامتهم العلمية في الحياة ويؤملون باعتمادهم
على رعايتكم وعطفكم وحسن تفكم بمدارك اولي الامر والتهي منكم . والهاقهم بزملائهم اهل الطبقة
الثالثة وليس فلك بالامر اصير ولا بالمطلب الجيد عن كفاءتهم

هذا ونحن نطلق على زيارتكم باكورة العصر الجديد . كبير الامال وتحقيق النوايا ولا يسعنا
الا ان نتهل بالدعوى الى الله ان يطيل عزكم ومجدكم وان تحف الرعاية الالهية بقاء العضدين الشيعين
سيدي محمد الشاذلي ابن القاضي وسيدي محمد العربي الماجرري وكما لا يفوتنا من مسك الختام الا
ان نبرهن على حسن التدبير والعمل لفائدة مدرسي الفرع وتلاميذ الذي يقوم به بحزم ونشاط
واخلاص الشيخ العلامة سيدي محمد القروي ناظر الفرع والسلام عليكم

وعلى اثره تلا العالم الشيخ عمار الوسلاني المدرس بالفرع الزيتوني بسوسه الخطاب الاتي

خطاب العالم الشيخ عمار الوسلاني

الحمد لله الذي قلق الجهالة بالعلم الواضح ونسخ آية الليل بآيات الصباح وطوى بساط القديب
ما نشر من جديد الاسلح وبما بث في الهمم السماء من نوازح للصلاح ودوافع الى الفلاح ودواعي
للتجاح والصلاة والسلام على من آسى من الانسانية الكلوم والجراح بما اعلى من راية الدين والحق في
الكفاح وبما ذل للكفر من الجحاح من بز عبق فقهه اللام والآفح وطاب ذكره وقاح مهما خبا
نجم او لاح وقدا غاه او راح سيدنا محمد فخر العرب الاصحاح وعلى الآل والصحب الذين هم
(عضده والجناح)

وبعد فيا حضرة الاستاذ الامام والعالم الهمام اني اذا ما تحدثت عن سجاياكم فانما اتحدث عن
خلائق تزخر بسوابقها نحو مكارمكم الطامية وتدف بلبا ليها امواج مزاياكم المترامية وعن خصال
نبئت في المعجذ ثبوت الشاغات من الرواسي حفظتها الالاك وتحرقتها الاناسي بل ما عساني اقول
فيمن قضى الدهر يتحدر في اصلاب العلماء والوجهاء والفضلاء الى ان تمخض به هذا العصر السعيد وطلع
فيه طلوع هالة الجيد فكان اعجوبة الزمن ذكاء وحكمة وعبقرية وقلنة نطقت بذلك الكتب في مبانيها
واسفرت عنه الاسفار في معانيها وشهدت به العصر ايامها ولبالها

(١) تورية لوصف الشيخ رقيقه بانهما جناحاه يطير بهما نحو الملا من كلمة قلبها في نادي

الشيان المسلمين مساء حلوله بسوسه

يا حضرة الاستاذ الامام ويا حضرات السادة الاعلام لقد عرفناكم بالخبر قبل الخبر وبالصين لا بالانثر فعلمنا ان قد تزيت في اقق المجادة عظمتكم بانجم زاهرة من حسناتكم الفاخرة وزهت في جنيات العز والسؤدد رباحين ذكركم الحميد السائرة وانوار فضلكم العقيم الزاهر سادتي حق لسوسنة ان تميمس تيهام وسرورا وان تختال نخرا وحجورا اذ بدت اجواؤها في الصفاء ورقلت اكوانها في البهائم بما انعكس فيها من طلعات الزائر من الكرام وغرر الضيوف العظام وحق لاطبارها ان تترنم على الايك بالاسجاع ولبلا بلها ان تصدح بأخذات الاسماع فان شمسنا ما هي الا ضيؤكم بشرق متوهجا ويرسل النور متموجا وان بدرنا حين نظرتنموه اقتبس من نوركم ونم عن طيب شعورك ولما راى تمام فضلكم تم (٢) وعميم خبركم عم فقبلوا عن جيلكم زهورا من الشكر يضيوع رباها وورودا من الثناء يفوح شذاها

هذا وان زيارتكم للفروع ايها الضيوف الافاضل والشيوخ الامثال ليهي برق صادق يشق ظلماء اليباس وبشير بدمع المظلمة والضير واليباس وان الفروع رقدت احييتم ايامها امانها تهديكم على الغمام تهايتها والسلام عليكم ورحمة الله .

وعلى اثره اتقى العالم الشيخ محمد التهامي عمار المدرس بالفهم القصيد الاتي :

قصيد العالم الفاضل الشيخ محمد التهامي عمار

سلام على شيخنا الطاهر • وعضويه بلقاضي والماجري
وعونهم الطبيب المشبهين • يمين الجناحين للطائر
فاهلا وسهلا ورحبا بحكم • وبشري لو قد لنا زائر
فسوسنة تم القري حولها • غدوا بين منن ومستبشر
فيا شيخ جامع زيتونة • وشيخ الفروع الهام السري
اقبضوا على القطر من زيتها • ومن نورها الساطع الباهر
قد داهمتها جيوش الظلام • تقام صدح على الجابر
فيسر سبيل الهدى والمدوم • وكن خبير مستنفض ناشر
تصعد فروعا لزيتونة • يصرن زياتين للناسر
فمتملك من يرتجي لاقياس • باهيساء اصلاحها المنشر

(٢) اشارة الى تاريخ الزيارة وانها جاءت مع تمام هلال جادى الثانية ١٣٦٤

والدين حق علينا جميعا • فهل للعنيفة من ناصر
 شغلنا يزيد يضارب عمرا • وشيعي ومعنزل كافر
 وكم من اساليب مستحسنت • جندنا على غيرها الا دائر
 وكم من مذاهب قننا استجدت • لهونا على امرها المخدطر
 ونحن الاولى ينبغي ان نسود • على البر والبحر في الاعصر
 فهل سخرت لسوانا السموات • والارض في الآي للذاكر
 دعونا من الشان والطلسان • فلسنا رهابنا الا ديسر
 قديننا دين الهدى والدينى • ودين الفلاحه والمتجر
 ودين الصناعه مثل الحديد • وشتى الفنون لمستبصر
 ودين الصدقات والمكرمات • ودين المساراة في العنصر
 على ضوء هذي المباني نسير • لنحضى بمستقبل زاهر
 قاصلا هنا ينبغي ان يكون • على مقتضى الزمن الحاضر
 نرجح للدين ربعنا • فيرضى لدى البر والفاجر
 ويدخله الناس فوجيا فوجيا • بنصر وفتح من القصاد
 قسبح محمد لرب السماء • وسل عون توابنا الفاسر
 وسارح الى عمل الصالحات • فنحن على اترك الطاهر
 وخذها عجالة نظم ككثر • خلت عن نرو من الشاهر

واتمى الحفل بخطاب للشاب عبد العزيز رجيبه :

خطاب الشاب عبد العزيز رجيبه

مولاي علامة الشمال الافريقي - وعنوان مجلة الحقبتي - مفخرة البلاد التونسية - ذو الاخلاق
 والشماكل البهية - رافع منار العلم في هاته الربوع - كعبة القصاد - ومنهل الوواد ومنجع الرواد
 الذي سرى ذكره في الآفاق - ولهجت بمدحه جميع الرفاق - فضيلة شيخ الجامع الاعظم وقروعه
 سيدنا ومولانا وقدوتنا محمد الطاهر بن عاشور ادام الله بقاءكم .

لشد ما تمنينا امنة احتلجت في ضماثرنا منذ زمن بعيد الا وهي قيام سادتكم بزيارة موقفة
 لفرعنا الذي بدات تظهر فيه النهضة المرجوة - فالحمد لله الذي حقق رجاءنا وجعل املنا غير

مكثرت فيها اتم بينا وها نحن مبتهجون بقدومكم الميمون - مسرورون بوقادتكم المشيرة بتحقيق
 لامال فرحون بالمستقبل الزاهر الذي سنحرز عليه لاننا نعتقد ونتحقق ان فضيلتكم ما يمر عليكم
 يوم الا وقد اسديتم للجامع المعمور وقروعه نفعة خالدة وحسنة مشكورة وقدمتم باعمال جنيلا
 تكون في جبين الدهر غرة لا تزول. امد الله في حياتكم وجزاكم على ما فعلتم خيرا - ان هذا اليوم
 من الايام الخالدة - يوم السرور والهناء والبشر والرضاء والسعادة الحقة يوم فاتحة العهد الجديد
 الذي طلما رجونا وتشوقنا اليه - فما هي جميع التلاميذ مقتبطون بكم وباعمالكم المثمرة وخدماتكم
 الجليلة - شاكرون لكم ايادكم البيضاء وكلهم مور لكم من اطرائه ومدحه .

وقد بلغنا منشوركم الذي بعثتم به الى مشائخنا الكرام فوجدناه تحفة من التحف الثمينة

تنبئ عن اخلاصكم وصدق نيتكم فهو يشتمل على امور مهمة وافكار رئيسية لا يحيد عنها تراجع
 بالفع والخير العميم . وانا اريد من فضلكم ان تسمعوا لي بان اقوله بكلمات تعبر عن افكار التلامذة .

(١) اما من ناحية التعليم فان هناك مواد تدرس دراسة مستفيضة كاللغة والنحو وهناك مواد

اخر دراستها ضئيلة جدا وهي كالمقدمة كالانشاء التي هي من ضروريات العصر والتي يجب ان

تدرس دراسة عميقة ليتمكن التلامذة من فهم اساليب العريية وبلاغتها ولاخير في تعلمنا اذا

لم يخولنا لفهم لغة القراءن والوقوف على اسرارها . والتاريخ مثلا لا يقل اهمية على الانشاء

فهو يحدثنا عن الرجال العظام لنقتدي بهم في افعالهم ويذكرنا سلفنا الصالح الذين حملوا لواء

العرفان اعصارا متواليما فهو يحرضنا ويدفعنا للنسج على منوالهم لنبالغ اوج الكمال مثل ما باقوا

ولنرتقي الى المقامات السامية مثل ما ارتقوا واما دروس الاخلاق التي هي اساس كل شيء والتي

عليها مدار حياة الشعوب . فهي تغرس الفضائل في نفوس التلامذة شبان الذود بناء الحضارة المتجلية

وتربيتهم تربية اسلامية محضمة فينشوا على الصفات المحمودة والاخلاق الفاضلة والسجيا الحميدة

فيكتسبون حينئذ الكفاءة على تادية رسالتهم نحو امتهم وبلادهم . فالرجو من فضيلتكم تقيح هذه

الكتب الطويلة الذيل وترتيبها على احدث منهاج يوافق عقلية النشء الكريم ويطابق روح العصر .

واما من جهة السكنى فانا محرومون من المرافق اللازمة كالضوء والماء . ونرجوا جعل امتعاف

الشهادة الاهلية بالفرع ليكون ايسر للتلامذ وارقق بهم وان نكون متصلين بالجامع الاعظم اتصالا

حقيقيا لا انفصام له . واختم كلامي بمزيد الشكر والتناء لفضيلة مولانا سيدي محمد القروي قاضي

سوسة والمكلف بفرعها جزاء لما قام به من الاعمال التي تتعلق بتنظيم الفرع وتوثيق عرى الاخوة

بن جميع التلامذة ولا ننسى ايضا المجهود من طرف مشائخنا الكرام واخيرا احتم كلامي بالدعاء

طول حياتكم ولكم منا احسن التحية والسلام .

ثم تقدم وقد من مدرسي قرى الساحل الى الاستاذ الامام واثت نظر سماحته الى المدوسين
الحارحين عن الفروع الخمس وضعف الجراية التي يتقاضونها واهمال شانهم وقلة العناية بهم
الامر الذي ادى الى ضعف النتائج التي هم مسؤولون عنها امام الله والامة
ثم اجري تفقد عام على سير التعليم وعلى المدرسين والتلامذة
وبعد ذلك وقم تفقد مدارس سكنى التلامذة

وفي المساء وقت زيارة المدرسة التريكية القرائية باستدعاء من مديرها الصالح المصلح الشيخ
محمد التهامي عمار وكان بصحبة الاستاذ الامام فضيلة الشيخ القاضي وجناب العامل والعلماء
فاستقبل سماحته بحماس من الشباب السوسي وارتجل مديرها خطابا دينيا قيما
ثم انشد التلامذة النشيد التالي :

نشيد التلامذة

التعجبات الزكية • من بينكم واحترام • صانكم رب البرية • ايها الوفد الكرام
مرحبا بالطاهر الشيب • بخ ابن عاشور الامام • يا مدير الاصل والفر • ع ويا رمز النظام
للعبادة المدرسية • خير ما يسعى الانام • زخرقت جنات علم • فادخلوها بسلام
بعد تخريب وهدم • واعتراب وانصرام • اللهم الله رجالا • اصنعوا كل انهدام
بتلوا حزمًا ومالا • انجز واخبر الرام • لهمو اجسر وقهر • بعد محمود الهمام
قدموا اعمال بر • صالحات لا دوام • لهمو فضل وشكر • كل حين كل عام
التعجبات الزكية • من بينكم في الحتام

وهذه ايات انشدها تلامذة القسم السادس الصغار بمناسبة انتهاء الحفلة

ايها الطاهر اهلا • باين عاشور وسهلا • قد حلت الصفو حلا • وجري دمع السرور
انت للعين ضياء • في اهتداه وارتيا • يا وريث الانبياء • انت للمصموم نور
بك حمل الانس دام • في صفساء وسلام • ايها الشهم الهمام • دمت في عيش تضشير
قآهبل الشكر ان منا • كراما منك ومنا • ان رحلت الآن عنا • انت في نجوى الضمير
ثم خرج الوفد قاصدا للمارى الجهوي الخبري الذي اسسه اهل الجهة ولما يتم بناؤة بسبب
حادث الحرب فوق الطواف به وقد تبرع اهل الجهة في انشائه وهو عمل خيرى عظيم يرجى
منه ان يسد حاجة اهل الجهة تجزى الله المعسنين احسن الجزاء

وقبل مغادرة سوسة وقعت زيارة السري المفضل السيد عبد الحميد الجربوعي احد اعيان سوسة الذي اعد للاستاذ الامام استقبالا في داره اكراما لسماحته وتقديرا منه لهذلا الزيارة التي استبشر بها اهل سوسة وعلقوا الآمال الطيبة في النهوض بالفرع الزيتوني الذي يفتدي ابناء الساحل بالعلوم الاسلامية وعلى الساعة السادسة غادر الركب سوسة قاصدا مدينة الصحابة :

القيروان

ولما بلغت السيارة الى الميل العشرين قبل المدينة القى الاستاذ الامام في استقباله وفدا رسما يضم فضيلة باش مفتي القيروان الشيخ الطاهر السدام وفضيلة تقي القاضي الشيخ احمد عطاه الله وفضيلة المفتي الشيخ عبد الملك اللعواني وجناب العامل امير الامراء السيد عبد العزيز السقي وخليفته السيد يوسف كريف والسري السيد عمر العواني النائب بالمجلس الكبير ونائب الجهة السيد الحاج صغير قره فركب الاستاذ الامام سيارة العامل وسار الركب الى مقام السيد الصحابي ابي زمعة البلوي رضي الله عنه وفي الساحة الكبرى امام باب المقام اجتمع اهل القيروان لاستقبال الضيف الكريم وكان مشهدا مؤثرا دل على مبلغ تعلق القيروانيين بجامع الزيتونة الاعظم وشيخه الاسناد الامام وبعد الترحم امام ضريح السيد الصحابي اتفقد موكب حافل بالصحن الداخلي كان اول الخطباء فيه الشيخ محمد شويشه رجل القيروان الفذ ارتجل خطبا قيما رحب فيه بزائر القيروان ونبأ عن روح الاصلاح الديني وباتتهاته القى الاديب الاستاذ محمد الحليوي قصيدة كلها عبون . وبانارة القى العالم المدرس الشيخ الطيب الورتاني قصيدة - جدها القاري في خانمة احتفال القبرون

قصيد الاستاذ الحليوي

شعري دعوتك دعوة الاحاح * فهنا مجال افول والافصاح
اني دعوتك لاقرض المنتقى * فاسمع بما من خاطر سماح
انا لم اجشمك المدائح زلفت * كلا ولم اك قط في المداح
اني نظمتك في مفاخر امتي * والمجد مجد جدودي الاقحام
واشدت بالماضي القديم وعزة * فبعثت اي حمية وطماح
ولكم نظمتمك كالفراند للعلى * ولدهوة للخير والاصلاح
وهزرت عطف النبل فاهتزت له * اعطاف كل غرائق ججاج
وقد اتخذتكم ترجمان مشاعري * وجعلت وحيك بلسم الاجراح
وزجرث نفسي عن مطاعم جم * وصرفتها عن باطل الامداح

وحلفت اني لست احبو مدحتي * الا لشهيم في الخطوب وقاح
 او الامام امام عصري انه * طب النفوس ومنهل الارواح
 علم يمز نظيرة في دهره * هبهات ا ليس نظيرة بمتاح
 علم تجمع علمه في شخصه * كتجمع الاضواء في المصباح
 علم اعاد من الائمة سيرة * امت ل طول العهد كالضوضاح
 ما ضر من اضعى يعيش بصره * ان لم يشاهد مالكا في الساح
 او يتجمع سعنون في حلقانه * وابن الفرات بعصره النفاح
 الله زينته بزينة علمه * فعباء مملكته على الارواح
 جم التواضع في سماحة خلقه * لكن في هيبته السفاح
 والعلم سلطان - بزین ربه * بجلالته لم تكتسب بسلاح

يا ابن الائمة آل عاشور الألی * زانوا البلاد بحكمة وصلاح
 وبنوا النونس شهرة فنشرتها * في كل أفاق وكل نواحي
 فذدت تری كالشمس في اشراقها * وساتها وجمالها الوضاح
 القبروان تشوقت وترقت * بشرى طلوع الفرقد اللماح
 حتى طلعت على الربوع مكرما * كالنيت يتتاب الاديم الضاحي
 وشيوخها وشبابها في حفلة * قد ترجوا عن شكرهم صداحي

اليوم جامع عقبة قد اشرفت * ارجاؤه الطاهر الوضاح
 مضت القرون ولم يشهد مثله * في علمه وتقاه والاسجاج
 ذكر الائمة في جلالته قدرهم * فانتم للعهد القديم الضاحي
 ايام كان الملك في عرصانه * ورجاله في غدوة ورواح
 لو كان يشكو علم من دهره * لشكا اليك ولج في الاضاح
 او كان يطلق صخرة من حاله * لبكى وافصح ايما افصح
 من بعد ان كانت تعج رحابه * بالعلم - اسي لعبة الارياس
 لكاتسي اصغى الى اعلامه * من عالم الاشباح والارواح
 دعوك يا شيخ الفيوخ فانتون * برحى الى التعمير والاصلاح
 ولسوف يحفظها الزمان هبرة * تبقى مع الاماء والاصباح

وختم الاحتفال بخطاب ارتجله الاستاذ الامام اجاب فيه الخطباء بعد ان شكر اهل القبروان على ما ابدوه نحو سماحته من الحفاوة والاكرام ثم تليت فاتحة الكتاب وبعد ذلك وقع تفقد المدرسة الصحاية التي يسكنها تلامذة انفرح

وهذه المدرسة قد وقع ترميمها واصلاحها فصبحت على حالة حسنة تاوي عددا وافرا من التلامذة ولكن هؤلاء التلامذة قد وقع الاجفاف بحقوقهم المادية المنجزة لهم من الاوقاف المعسبة عليهم فمسي ان نرى من نائب الاوقاف المفضل ما يطمئن الخواطر ويسهل على طالبي العلم الاقطاع للعلم لا سيما وكلهم ممن يحتاج لم يد المساعدة خصوصا في هذه السنوات الاخيرة فقد وجدناهم على حالة سيئة يقتانون مقدارا لا يفي من جوع وهذا عار واي عار ففي مثل هذا العصر يتقدم التلميذ الى طلب العلم فيفترش الحمبر ويتوسد الحجر ويكتفي بالكلمة واحدة في اليوم - لم يطاوعني قلبي على وصفها - ويلبس اردأ الثياب . ونحن نستلفت الانظار بهم ونستطف اهل الاحسان ليمدوا لهم يد المساعدة على تحصيل العلم ثم خرج الجميع من المدرسة قاصدين دار آل العواني التي اعدتها رئيس العائلة العوانية وقرب السادة الاشراف الشيخ العواني لاقامة الاستاذ الامام وفي صباح يوم الاثنين كان موعد تفقد الفرع الزيتوني بالقبروان فحضر جناب عامل المكان وخليفته واصحاب السماحة شيوخ المجلس الشرعي عند الاستاذ الامام وسار الجمع الى جامع عقبة الاعظم

الاحتفال في الجامع الكبير بالقبروان

بعد ان زار الاستاذ الامام المكتبة العتيقة دخل الى الجامع ولما استوى به المقام القى الخطاب التالي :

خطاب الاستاذ الامام في جامع عقبة

الحمد لله الذي جعل العلم نبراس هدى وايد من تازر بمجده وارتمى والصلاة والسلام على رسوله الذي جمع الباس والندى واصحابه القائمين بنصرة لقمع العدا وايمه دينة الذين لم تذل سماه الفضل من كوكب منهم بدا وابي الله ان ينهب ارشاهم سدى قيام عماد الحق بهم قياما سرمدا اما بعد فانا منتبسط بجلولي في هذا المعهد الجليل الذي طالما زخرت به بحار ومدت شجرة ثقافته ظلها الوارف قائمات قطاحل كانوا غرر الزمان وسماوا الى اوج دونه اوج كيوان وخبر ذلك يدور بجلا مدار الاستفاضة ويلقاء مفصلا من متع في رياض التاريخ سمعه والحاظه قاطالة التنويه به

تعد أطنابا وتفصيل آثار مجده لا يعد من المدافعة عابا ولكن صرف الدهر ضرب ضربانها فمس بيد التغيير حفظا عظيما من صروحه وآبانه فسبحان الذي حول الاحوال وقسم الحظوظ بين البلاد وبين الاجيال وتلك سنة الله في زعامة الحضارة ان لا تكون دوله وفي نماء العلم ان يكون حيث تستقر الدولة ومع ذلك فالفضل للمقدم وسابقة المجد تعود على اهله وتتمم فلا ينبغي ان نفتقر انهم اذا صار الاصل قرعا وعاد ذلك المربع مرعى ، فالحمد لله الذي حفظ لهذه المدينة المباركة من بهجتها الماضية رواء وخادميها من نور الدين والعلم سناء قلم يزل هذا المعهد العظيم ركنا مقصودا وحوضا للمستقيين سائغا ، وورودا فاسال الله ان يمنحنا في موافنا نحو هذا الهيكل المبارك التوفيق لما يرضيه من بعث انوار العلوم الزكية وان يرزقنا من نجاح العمل كفاء خلوص النية ويسد لنا بالافتداء برجانه الاعلام الذين صابروا ورابطوا في خدمة الاسلام

فلان لما وقع الالغاف الى تحسين حالمة المدرسين تحسينا يعوض انصراف همهم الى العناية بتعمير هذا المعهد والنهوض بما فيه من دروس علوم الدين وعزوم الفقه التي بها نبلغ مرتقى كمالنا في الجامعة الاسلامية والعلوم التي بها النجاح تبوى المكان الاسمي من الحياة الاجتماعية . رابت حقا ان اقوم بزيارة هذا المعهد الجليل للنظر في احوال التعليم والاساتذة والمتعلمين عسى ان نبلغ به الى المكان الاسمي الذي هو به حقيق وذلك بشقفت ذهان تلامذته لوقادة بالعلم الراسخ والفهم القويم وان قوام ذلك الداب على تذكير العاملين وارشاد المتعلمين ولا يجرم انه لا يحصل توسيع دائرة ذلك الا في ضمن تنشيط الفروع الزيتونية الموجودة (وهذا في مقدمتنا) وبالاكثر من فتح الفروع حيث لا توجد وباقامة نظمها على قاعة الاتصال المحكم العربي بمشيخة المركز الزيتوني بطريقة تكفل بتعمير المشيخة بالفروع وان تجري بها البرامج والمناهج المسلوكة بالمعهد الزيتوني سواء وبذل العناية بالمتعلمين وتوفير راحتهم في سبيل تحصيل الشهادات مع ما يقتضيه ذلك من مد يد التنشيط للمشائخ العاملين بادارة هذه الفروع بما تستلزمه ادارة دواليب اعمالهم على وجه مترسل ومنتظم وللمشائخ المدرسين بجعلهم في مستوى نظرائهم وتغزير ثمن فرع بايجاد قسم مدرسي صالح لالقاء الدروس التطبيقية على احدث الاساليب واوقاها بالضبط والتسهيل وبالاكثر من تاسيس للدارس لسكنى الطلبة الوافدين على مثال يفي بما تتطلبه اصول حفظ الصحة

وان اجدر الفروع بالتقديم والاهتمام هو هذا المعهد الذي ملات شهرته صحائف التاريخ فمن الواجب علينا ايها الجمع ان تسكاتف وتعاقد على العمل لانهاض العلم بهذا المعهد الجليل وماذا عسى ان نكد ونجهتد وللبلوغ الى ذروة مجده طرائق لا تمد لكن ذلك وان كان مرتقى صعبا فان حسن النية اذا ملك قلبا يسر الله من العمل ما يرضي عبادا وربا

ولنا في الاعتماد على حسن نوايا ملكنا الجليل في الفخر الاثيل ما يقدمنا على هذا المهم الذي هو به كفيل فانه لم يزل بمد اهل العلم بالرعاية ويشد سواعدهم بكامل العناية ويرغب في رضى الله تعالى الذي هو اقصى غاية لازلنا صحائف التاريخ بذناره ناضرة وعيون الآمال العظيمة الى سعاب فضله ناظرة اه

وباتهامه التي حضرة العلامة النحرير الشيخ الطاهر الصدام الباش مفتي القبروان الخطاب التالي

خطاب الشيخ باش مفتي

يا مسجداً أسس بنيانه • عقبه في صحب كرام الحلال
 مرت قرون بك انت الذي • تكسو من العراق اضفى الحلال
 ومضرب الامثال بين الوري • وكعبه القصاد عند الاول
 اتتابك الدهر باحيدانه • ومن عليه الدهر لم يستطل
 قلم يزل تسقفر ارجـاؤه • حتى خلا لـا اعتراه الحلال
 الا وبصبا من سنا زورا • لم يشف من قرط صدانا الغلل
 ولم نزل نسعى لعمرانه • ونبذل الجهد فتعبي الجبل
 حتى تولى الامر ذو مرة • مسدد الراي رشيد العمل
 علامته القطر ونبراسه • لم يدري في اسعاده ما الكلل
 فانجاب ليل الي اس عابيه • ولاح بالاصلاح صبح الامل
 وجاه عن خبرتكم انها • لم تبقى من مشكلة لم تحل
 وهذه الزورة قد بشرت • بالنجح فالكل بها في جدل
 لم تعيك الجلي واعبـاؤها • فهل ينوء بك هذا الجلال
 يدعوك ذا البت لعمرانه • يا هذا الجبري الاجل
 وسوف يعطى بك مـ امولم • الست في الانجاز ذاك الرجل
 والله لا زال لكم حافظا • يعرسمكم في مكنكم والنقل
 مما قام للاصلاح داع وما • لب السندا للرشد شهم بطل

يا فضيلة الاستاذ الجليل ذي الراي الاميل والمجد الاثيل - سادتي

ان هذا الجامع العتيق الذي أسس على التقوى • وابعثت منه العلوم والانوار في جميع الانعا •
 وتزاحت به حلقات التدريس • واقبل المعلمون والمتعلمون برحابه على العلوم باذلين كل نفيس •
 اصبح اليوم التعليم به ضيقا شديلا • لا يفي بحاجات بلدنا الا قليلا • حتى اضطر الضعفاء من
 طالبى العلم الى العدول عن طلبه لا يجدون اليه وسيلة ولا سبيلا • كيف وهذا الجامع الانري
 المبارك لا يوجد به الا ستة مدرسين عند تمام النصاب • على حين ان عدد الطلبة يمكن ان

يبلغ بها المئات ان توفرت لهم الاسباب * وطالما حاولنا فيما مضى تلاقي هذا الحالة الاسيفة *
 باكمال موازنات الدروس بالمطوعين طالبين لهم اعانات ولو ضعيفة * لكن لم يحصل المرغوب
 رغم الطلب والتكرار * حتى تخلف من بقي مباشرا منهم عن التدريس بعد طول الانتظار *
 وكدنا ان نياس من انجلاء هذه الازمة التي كدرت القلوب * ولئنجانا بالدعاء الى علام الغيوب *
 فاذا الرجاء منبث في قلوبنا من جديد * وباكورات المساعي القيمة تظهر يوما فيوما وتزيد *
 وذلك بولايتكم وشيخة جامع الزيتونة المأمور وقررعى * فتأشرنا بحلول عصر جديد وبلوج
 فجر السعادة وطلوعى * ولم نلبث ان صدق الواقع بتأشرنا * بحلولكم اليوم بين أظهرنا *
 منخذين احزم طريقة في البحث والاستطلاع * وراء الحقيقة وكشف ألقناع * طريقة كل حازم نبيل *
 وسيد فضل جليل * يذلل المشاكل والصعوبات * ولا تقف امامها المفارز والعقبات * يبحث عن
 الداء ليستاصلح * وعن الدواء ليوصلح * فداؤنا قلعة المدرسين * اذ هم لا يتجاززون الستة عدا *
 والدواء جعلهم ضف ذلك مع منح حرا؛ لاننى عشرة من المطوعين * حتى تكون جملة من يزاول
 الاقراء اربعة وعشرين * فاذا تعددت حلقات الدروس * اصبح الحديث عنها بلا ريب في كل ناد
 من كل حاضر وباد فثور الهمم وينبث حب التعلم في النفوس * وتشرئب له الاعناق * وتتقاطر
 وفود الطلبة من جميع الافاق * فيعمر جامع عقبة الجليل بالمئات من المسلمين سالكا الخطوة الاولى
 في استرجاع مجددة الاثيل * فيكون ذلك مفخرة من مفاخركم العظيمة * وحسنة من حسنات
 اباديكم الكريمة * يسجلها لكم التاريخ وتتناقلها الالسن جيلا بعد جيل * تتالون بها اثواب الجزيل *
 لا سيما وجامع عقبة جامع خيرات وبركات * من عدة نواح وجهات * منها انه اسسه على اتقوى *
 نخبة من الصحابة الاصفياء * وما لبث ان صار حصنا من حصون الدين * وكعبة للمسلمين *
 ومنها امتيازة بارواح طاهرة ونفوس زكية * رجعت الى ربها راضية مرضة * اعني بذلك ارواح
 الشهداء الذين هم حول جدراننا مقبورة * والذين هم احياء عند ربهم برزقون * بحيث ان
 اشعة الرحمة به متدفقة بلا انقطاع * والانوار الالهية فياضة بالاجماع * والدعاء به مستجاب *
 ولذا ينتهل لرب الارباب * فقول اللهم يا سامع الاسواط * يا محجب الدعوات * اطل بقاء شيخنا
 في المسرات * واجر على يده الصالحات * وانفع به الاسلام والمسلمين * واحي به علوم الدنيا والدين *
 واجب دعادنا يا كريم يا وهاب * بعمرته قاتمة الكتاب .

وعلى انرة قدم العالم الشيخ حمودة العامري المدرس بالفرع الزيتوني بالقبروان لفضيلة الاستاذ

الخطاب التالي الذي لم يقع القروة :

خطاب العالم الشيخ حمودة العامري

يا فضيلة استاذنا الاكبر و شيخ شيوخنا المحترم ان شباب الفرع القيرواني المائل اليوم في جامع عقبة ولولياء التلامذة الذين تقابلوا خيرا بمقدمكم السعيد يطلبون من جنابكم السامي ان تسيروا الفتاة لسير التعليم بهذا الفرع الذي اصبح يشكو قلة النظام وعدم انتظام الدروس به . انا نطلب من ابوتكم التجيل بتعيين نائب عنكم تاتط بمهدته ادارة الفرع ويكون المشرف على سير التعليم به فاذا انتظمت الدروس ساد الفرع النظام وتضاف اقبال التلامذة عليه ونمسا عمرانه . - هذا وان ابناكم الروحين مدرسي جامع عقبة منبع الثقافة ومبعث الروح العلمية الفياضة يرغبون من ابوتكم مواصلة سعيكم المشكور في تنمية عدد مدرسيه كما يرغبون من سماحتكم الاهتمام بقضية اخواننا المنطوعين تشبثا لهمهم على بث الثقافة ونشر راية العرفان بين هذه الربوع

وختاما نشكر عنايتكم بسير التعليم بالفروع الزيتونية العامرة ونشاطكم المستمر وبكامل الابتهاج والسرور تقدم حضرة سماحتكم خالص تحياتنا بمثلولكم بقرعنا هذا كما نشكر حضرة الاستاذين الجليلين سيدي العربي الماجري وسيدي محمد الشاذلي ابن القاضي عنوان الحزم والنشاط لما قاما به من مساعدتكم في هذه الرحلة الميمونة التي سيسجلها لكم التاريخ في صفحاتها الخلدة والتي نرجو ان تكون ثمرتها النتيجة العاجلة - والله المسؤول ان يكمل اعمالكم بالسداد وان يثبت خطاكم لما فيه رضى الله والعباد انه قريب مجيب وبالاجابة جدير والسلام عليكم ورحمة الله .
ثملقى الشيخ محمد الطيب البليش العدل والامام بالقيروان الخطاب التالي :

خطاب الشيخ محمد الطيب البليش

الحمد لله الذي جعل تقدم الامم بالعلوم والعرفان والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد ولد عدنان وعلى آله واصحابه في كل وقت واوان
اما بعد فيا عمدة التحقيق وقاض زمام التوفيق والتدقيق . ان القيروان تعتبر يوما هذا غرة في جبين حياتها بتشرهكم لربوعها والثقافتكم لكعبة عجدتها ومعهد فخرها . حقيقة ان القيروان السعيدة باقتبالكم . منسبته باذبالكم . لتضمندوا لها حروحها باعادة ما تصدم من بناء عزها . وتنبو من جديد ما انهار من صرح عز شامخ وعلو كعب راسخ . اجل ان القيروان لنخورة بهذا اليوم الذي يده اهلها اعظم فتح لمعهد عقبة الذي اكفهر له وجه الدهر وقدمت عرسانه . كان تشد له الرحال من كل قطر كان معهدهما الانري كعبة القصاد من سائر الاقطار والبلاد لتلقى العلوم

الدينية وثقافة الشرعية حتى ملا ذكره الحاقين وها هو الآن اصبح انرا بعد عين . فحلول
وكابكم السامي بهذا البلد الامين بعيد لهذا المعهد ما فقدت فيما مضى من السنين ، فسبروا به الى
الامام رافعين راية العلم باليمين يشجعكم الخاص والعام مستهتين بمثابة الملك العلام في حمي ولي
النعم ، من يحجز عن ذكر محاسنه القلم المحفوظ بحفظ السور والآي سيدنا محمد الامين باشا باي
صاحب المملكة التونسية لازال مرموقا بمين العناية الربانية . وفي الختام اسال الله تعالى ان
يمنحكم الرضى ويصرف عنكم سوء القضاء وبدد خطاكم لما قيمه الخير والصلاح ، منادين في
ربوع العلم حي على الفلاح بجلا سيدنا محمد صاحب المعجزات الفاخرة وبسر سورة الفاتحة .
وعلى اثره الفى الشيخ محمود بن جربو الدبل بالقبروان الخطاب الاتي :

خطاب الشيخ محمود بن جربو

استاذي ووالدي الاعز ! اخواني الاعزاء ! بني الكراما !
بلغت فوق عقد الستين ولم اقف فيما موقف التالي لما يجالج الظمير وها انا امام جمع جمع
ممن لاذ بشيخ الجميع واستاذ الكل الاب البار
ومحبي الراسخة فيما تدقني لان اقف امام حضرتي مترجما على لسان حال الكتب المتبقية
بالجامع العتيق بالقبروان اذ لسان حالها يقول :
انا الكتب بالجامع الاعظم بالقبروان انا الحطوط الكروية انا الحكم المدخرة انا الاداب المخزونة
انا للموعظة لاولي الالباب انا الاملاءات الصادرة من اقوال علماء البلاد انا جواهر الدين انا حجة
اليقين . ولكن ! الآن انا الموصودة الابواب انا الآن في السجن والمذاب
قهل من راحم لذلي هل من مانع عني السوس والغار هل من دافع يدفع عني العار هل من
قالك لقبودي هل من واقف على رسم وجودي . ؟
ولقد علمت ان الامام الاكبر والعالم الافخر حل بين عرصات جامعي يا املي ومانعي بانينك
البارين وصاحبينك العالمين وبعضديك الحازمين ان شاء الله تتبدل احوالي لما ابداه لسان حالي وينشر
عني ما ذكره يحلوني يا امام الهدى ومصباح الدجى
قهل شكاني وشكواي لسماحتكم ناعمة للبلاء والابتلاء دافعة ام احاطب من بيده اقفالها وسجنها
ووهنها ام ارقع امري لمن بيده حلها وسراحها ونشرها بعد رسمها من وزرائها وذوي الامر فيها
حتى تزيج عنها ثوب ذلها وتلبس رداء عزها وزينة نشرها

ام تقف باعتبار اميرها وامينها ناشرة شعرها كاشفة لحبونها عازمة على بث شكاتها لمن يرحم
ذلتها ويشفي منها

اسكتي ياماه وكفاك ما لسبدي ابدتيه اذ هو العالم بما تحويهم في ، طابوك والذي سبسي
بجزمهم في حل افعالك وحسن مثلك

وانا كما تعلمين لم اكنم الذي ابدتيه ولا ازيد لاجلك فيه . ولكن خوفي اذا جئت ربك يوم
القضاء فلي من يكون الحكم بالقضاء ذلك مفوض وموكول لمسبب الاسباب سريع الحساب

يقول السامع ما بال الوكيل يدافع عن اوراق طال عليها الزمان ومرت عليها دهور واون .
ولم يسلك طريقة الترحيب باستاذة ومريه ويسلك طريقه من قبله ومقتفيه

اعلم ايها القائل ان استاذنا غير محتاج الى ذلك وهل يحتاج النهار الى دليل . ومحبتي لهما منعتني

من ذلك اذ انها الدافع للمدح كما انها اذا تمكنت اوجبت السكوت

استادي ووالدي البار يعلم مني ما لا ابدية فيه وكفاني منه ما نلت من جواهر فيه واسداه اباديه
ابقي الله انسا وجوده بكرمه وجوده والصلاة والسلام على خير خلق الله سيدنا محمد الاواه والاه
وصحبه ومن والاة .

وعلى اثره القى الشاب محمد محسن العلوي التلميذ بالسنة الثالثة الخطاب الآتي :

خطاب الشاب محمد العلوي

سادتي الكرام واخواني الاعزاء

نحتفل اليوم بزيارة نخبة من مشايخ الزيتونة على راسها سماحة عالم الخضراء ومفخرة القطر
ومدير كعبة الشمال الافريقي ، لعاصمة الاغالبية ، نلكم البلدة المقدسة التي تضم بين احضانها رفات
الاعلام الصالحين واجساد الصحاب المجاهدين . نستقبلهم اليوم بقلب ملؤه الفرح والحبور في هذا
البيت العتيق الذي انتبهت اليد الطاهرة الزكية يد المجاهد الفضال والبطل المغوار سيدنا عقبة بن نافع
في ارض لم تدنس تربتها بالكفر والضلال ولم يحل بها الا من كان لاعلاء كلمة الله مدافعا وفي
سبيل انتشار الاسلام مجاهدا ، والذي كان يضم بين اساطينه اثمات من حلقات الدروس بولي شطرة
طلاب العلم من كل فج عميق ومن كل حذب ينسلون . اما الآن فقد قدمت علماء وقلت تلاميذ
فصبح مقفر المرصات خالي الجوانب يدعو اسرها الى الاشفاق والرحمة له ، نعم لقد الم الخطاب بالحرم
العلمي نعظم الوقع وضاق الدرغ وقاضت مياه الشؤون تلك سنة الله في خلقها ولن تجد لسنة الله

تبديلاً . غير أننا نطلق آمالاً واسعة وإماني كباراً على اسناد مشيخة الجامع للمرة الثانية عن جدارة واستحقاق لعلم الاعلام ووحيد هذا العصر في الفضل والشرف سيدي محمد الطاهر ابن عاشور اطال الله بقاءه مما ابهجنا وملأ انفسنا غبطة وسروراً « لما قطعه على نفسه من بذل المستطاع للنهوض بالتعليم وتثبيت اذهان التلامذة بالعلم الصحيح والفهم القويم كي يخدم الامة الاسلامية بالعصرين الازمين لارتقاء الامم في مساعده الكمال وهما العلم الصحيح والتعليم الكامل »

سادتي

ان فرعنا اليوم لفي حالة يرثى لها تجلب الحزن والاسى فهو اليوم في حاجة ماسة الى اهتمامكم لكبير لنقوموا باصلاحه وتنظيمه . وما ذلك الا جعل نائب بالفرع يسهر على مصالحه ويكون لمسؤل الوحيد على تسميته وازدهاره على هذا البلد الامين يستعيد حياته التي قارقتها وعهده الضيق الذي تولى عنه

وخاصة ما تقدم لكم تهيننا مشفعة بالتعجب والاحترام داعين الله تعالى ان يعينكم على منار العلم الاسلامي في هذه الاقطار على وجه يحقق آمال المسلمين انه بحسب النداء قريب لمن دعا . وعلى اثره القى الشاب محمد مزهود التلميذ بالسنة الثانية الخطاب التالي :

خطاب الشاب محمد مزهود

سيدي الاستاذ الامام ايجق لي ان اقوم نيابة عن اخواني ابناء السنة الثانية بالقاء كلماتي هاتمة كلمات الترحيب لضيف سليل المجد اورتنا وسبورتنا فخراً تالداً وشرقا عظيماً ليس في استطاعتي ان اقدر لكم ما يجيش في صدري وما يختلج في اعماق نفسي نحو شخصكم الكريم من عواطف الاجلال والاكبار كلا ولا في استطاعتي ابائنا المقدمين لكم احسن التحيات وارق التسليمات .

سيدي : اني في هذا الاوان اي عنقوان الشباب قد استهزني الفرح والسرور والنبطة والحبور بزيارة مدير معهدنا المرموق معهد العلم معهد الثقافة والعرفان . ومنذ ايام شاع في ربوع مدينتنا نبأ قدومكم السعيد فاشربت اعناقنا واهترت نفوسنا حتى الساعة التي اشرفت علينا فيها انوار العلم وقاض علينا فيها السرور والصفاء

سيدي الاستاذ : اننا نتقدم اليكم وقلوبنا كلها آمال وإماني راحين ان تعملوا على اصلاح حالة هذا الفرع الذي اضحى منكود الحظ خالي العرصات يذرف الدمع التخين كل من اطعم على

حقيقتي ثم قارن بين ما أصبح عليه الآن وبين ما كان يعج به من الآف الطلبة والشيوخ . تهوي اليها قلوب الافارقة وتتطلع اليها النفوس بلهفتة وشوق وتحديب عليه وتمده بنايتها وعطفها انا نطلب يا سماحة الاستاذ اصلاحا شديدا سريرا حتى يعود لالقبروان بعض مجيها وتراجع حياتها الماضية وسيرتها الاولى - والسلام عليكم .



وقد كان الاحتفال في جامع عقبة بهيجا تسوده الروعة والجلال فقد حضر اهل القبروان على اختلاف طبقاتهم لسماع خطاب الاستاذ الامام فكنت تراهم يفدون على الجامع ويدخلون من الابواب زرافات ووحدا يعلوا وجوههم البشر ويتسابقون لاخذ مكان اقرب من الاستاذ الامام وهنا نشكر جناب العامل السيد عبد العزيز السقا وخليفته السيد يوسف كرفمة على السعي الحميد في ابلاغ خبر قدوم الاستاذ الامام لكافة الطبقات

ولما جاء دور الخطبة كنت ترى التائير الشديد باد على الوجوه من تلك الذكريات التي ذكر بها الخطباء قومهم وما أصبح عليه جامع عقبة العظيم بعد ما كان عامرا بحلق الدروس بزخر بفحول العلماء الاعلام الذين شيّدوا مجد الاسلام الخالد في هذا الشمال وقد بلغ بهم التائر اقصاه حتى سالت دموم الحاضرين

وحتم الاحتفال حوالي الساعة الحادية عشرة . ثم وقع تفقد الدروس التي عادت الى نظامها بسماع فضيلته ديوس تلك الساعة وقام عضداه الشبخان العربي الماجري ومحمد الشاذلي ابن القاضي بتفقد موازنة الدروس ومراجعة دقائر الادارة وتصفح اوراق الحضور والامتناعات

وبالانتهاء من التفقد خرج الاسناد الامام قاصدا المدرسة القرآنية تلبية لدعوة قدمت اليه من طرف نائب الجهة السيد الحاج الصغير نقره وسار اليها في جمع عظيم يشمل الهيتين الشرعية والادارية واعيان القيروان . ولما بلغ حي المدرسة وجد فضيلته مدير المدرسة والمعلمين في انتظاره فاستقبلوه بكل حفاوة وتعظيم فوق الطواف على اقسام المدرسة وسمع فضيلته اناشيد مدرسية وقطع ترية وشعرية ومحاورات ادبية وكان الشيخ شويشم يلقي الاسئلة على التلامذة الواحد بعد الاخر والكل يجيب بحذق ومهارة وحسن الفاء

فاستبشر سماحته بما راى عليه تلامذة المدرسة من النجابة ومناة التعليم وحسن النظام بما دل على عناية مدير المدرسة الشيخ الطاهر عطاء الله والمعلمين بها شكر الله سبحانه ونلاحظ هنا ان معظم اقسام المدرسة يجلس فيها التلامذة على قرش مبسوطة على الارض وهي

من الخلفة لفقد المضاعفات التي كانوا يجلسون عليها حيث وقع العبث بها زمن الاحتلال وعدم تمكن مدير المدرسة من تجديدها لان الادارة لم تتمكن من المواد اللازمة لذلك الامر الذي يؤدي الى خلل في التعليم وضرر بصحة التلامذة وهذا ما نستأفت اليها انظار المسؤولين عليه .

وهذه المدرسة يحفظ عنها اهل القيروان لغتهم بمديرها اتفاضل وقد تخرجت منها شبيبة صالحة امت جامع الزيتونة والمدارس الثانوية فعصلت على شهادتها العلمية وما زالت تهمر بانجاب التلامذة . واول من تولى ادارتها رجل القيروان الغيور علي وطنه الشيخ محمد شويشه ثم العالم الاديب الشيخ الطاهر افاسي قاضي مدينة المنستير الآن ثم الشيخ الطاهر عطاء الله مديرها الحالي وقد اسدى جميعهم لابناء وطنهم النفع العميم جزاهم الله احسن الجزاء .

ثم خرج الاستاذ الامام من المدرسة بعد ما شكر جناب المدير والمعلمين فودعه جناب العامل خارج المدرسة وقصد سماحته هو ورجال الشرح والعلماء الذين كانوا في رفته مدرسة الشيخ عبيد المحبسة على تلامذة العلم .

وهذه المدرسة على حالة حسنة في الجملة ولكنها خالية من التلامذة يسكنها الفقراء وابناء السبيل ثم وقعت زيارة المدرسة الحسينية فالفاها على حالة سيئة لعدم اهتمام ادارة الاوقاف بها وابعادها

كما سبقت الاشار اليها في مدارس صفاس

ثم وقعت زيارة المدرسة العوانية وهي كالمدرسة الصيدية ويسكنها نفر من تلامذة العلم

وبذلك انتهى التفقد الذي دام اربع ساعات ونصفا متوالية فكان له اعظم وقع في نفوس

اهل القيروان لما راوا عليه سماحته من الضائقة الشاملة

وقد تناول طعام الغداء على مائدة آل العواني الاشراف التي استدعى لها الشيخ العواني العلماء

وسراة الامة . وكان الخروج من القيروان على الساعة الرابعة والنصف والوصول الى سوسة

على الساعة السادسة الاربع فوجد في انتظاره بمحطة الرتل جم غفير من علماء سوسة واعيانها

وعلى راسهم فضيلة الشيخ القاضي الشيخ محمد القروي فودعوه داعين الله ان يبقي الاستاذ الامام

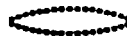
ويجعل سبحانه النوفق والصلاح في كل ما قصده ودبره

وكان الوصول الى تونس على الساعة العاشرة وخمس واربعين دقيقة فوجد في استقباله بفرقة

الاستقبال بالمحطة علماء جامع الزيتونة بتوسطهم . لي وزير العدلية امير الامراء سيدي الحبيب

الجولي وبعد ما قدموا لفضيلته عبارات الترحيب والتعظيم امتطى سيارته التي اقلته الى بستانه بالمرسى

امدة الله باعاتوا حاطه بسور من الطافة الخفية وجعل النعم به عميما والصلاح رائدة انه قريب محبب .



القصيدة الفبحاء التي القاها الاديب العالم الشيخ الطيب الورتاني للمدرس بفرع القبروان

اعظم بنزل

روض تفتق عن اريج زهورة
وبدت تبشير الصباح مطلة
تزجي الى القلب الكئيب تلة
وتشم في نفس الحزين مسرة
سلكت الى الوادي الحصب فاقظت
حملت الى انكوخ البئس بشائرا
وجنته عطفًا خالصا خفت له
هذي طيور الروض في مرج العديسر
تشدو لحونا بالاماني عذبة
قد حملتها الشوق نحو نزيلها
نعم النزيل مكروما في رقة
اعظم بنزل قد تخيرة الاولى
نزل تجمعه فيه شعر محمد
خفت له نفس تقطع بينها
مولاي هذي القبروان تقدمت
مولاي شعب القبروان تقدمت
يرنو الى الامل البسيم تشوقا
يرعي غضب الطرفة في راد الضحى
يرنو الى ما حوله من شاق
شعب غدا في حبرة من امرة
في النفس منه تعسر وتوجع
شعب رجا بعث العزيم ميمما
انا لنرجو في تلهف آمن
يعود مجد قد تولى مدبرا
يا شعب قاهنا قد بدا فجر السن
وسرى البشير يزق للقلب الكسير
قاستقبلن الجفوا الاخلاص والحز
وانتحي نواقا الى نيل العلى

وامتد في الآفاق نشر عيبرة
تخطو الى ما غم من دجورة
وتزيح عنه البؤس في تبشرة
فيها الرجاء مزجحة لسورة
عشا غدا متطلعا لفضيرة
فيها المنى فنش رقت لبشرة
نفس تولاهما الشقا بسعيرة
ترف حول غديرة
وغدت تناغي الزهر في تعبيرة
اكرم بها شوقا بدا لميرة
رغبوا الى فضل الجزا ووفيرة
رامو الهدى للنشء من توفيرة
رمز الفضيلة والهدى وسميرة
باتت ترف تشوقا لحصورة
نحو المزائم والهدى ونصيرة
لكم بها امال هدى خبيرة
نظر الاغن الى الضحى وبكورة
وبميل عند التبط نحو غديرة
يقفر عينا اذ غدا في سورة
مستصرخا مستصعبا لزفيرة
للطفل اذا ضحى سمير قصورة
مهد الرشاد بقلبه وصفيرة
احياء ما قد غاص من مسورة
وؤوب عز قد هوى لشفيرة
وانشق ليل الياس عن دجورة
ر علانما لخبورة
م الرشيد مجليسا بسورة
متطلعا للمجد من مسورة

من وزير العدلية المغربية

الى الاستاذ الامام

بث العلامة الهمام سيدي محمد الحجوي وزير العدلية بالحكومة
الشرقية المغربية الى الاستاذ الامام شيخ الجامع الاعظم بالرسالة
الآتية المجلة تشرها لما فيها من روح التضامن والاخوة الاله لامية العربية
والاهتمام بالمعهد الزيتوني وشيخه العظيم

سيدي الاستاذ الامام . ومن له في صفوة الائمة مقام الامام ، شيخ المسلمين ، وعلم المهتدين ،
ناصر الملة والدين ، تحية وسلاما واعظاما مستداما . مولاي لان حال دون المراسلة ما نحن جميعا
مطوقون بها من اشتغال استغرقت دقائق الاوقات النفيسة فانها والله الحمد لم تشغل القلوب التي لا
تزال حافظة الود المتزائد لا تمحي منها صورتمك النورانية بل هي حاضرة بها في كل تانية مستحضرة
لمشاهدة انوار اخلاصكم المحمديتو خدماتكم الحلى للملة الاحدية وانارتكم بها حوالك الاحوال . وقلها
قلوب الامة بما لكم من سني الافعال المحمديه واسمى الخطب العليمة - مولاي : اسمح لي ان
اهنيء الزيتونوتوشيوخها العظامها تفضل الله عليها من عودتكم لمنصتها العليا ، وانارتها بسراج سنضيء
بها الدنيا ، فالعود ان شاء الله احمد ، وساعدها صار اشد واسد ، اذا القوس وترها ايد ، رمى قاصاب
الكلى والقرى ، وان اخاكم على كثرة ما هو مستغرق في من بعض قيام بعض الواجبات ، لا تكون
لكم حركة في تلك البلاد ، وتهد لنع العباد ، الا وهو يلاحظها ويستحضر مصادرها ، ومواردها
كحركاتكم لصفاقس وحركاتكم المباركة لتعهد مهاد العلم والعرفان ، بما اوتيتم من مواهب الرحمان
وخطابكم العالي الذي القيمتوه في حفلة تفريق الجوائز الزيتونية وهو من الخطب المسكرة
بالسكر الحلال . لا تزالون مدنين بسربال الجلال والقبول والاقبال . امتع الله الامة الاسلامية
بكمالانكم الباهرة . ومناقبكم المتكاثرة الزاهرة .

محمد الحجوي

تدارك سهو

جاه صحيفة ٤٠٢ سطر ١٥ : فسبح محمد وهو خطاء والصواب : فسبح محمد

بين الاقطار والامصار

المعاهد الاسلامية الجامعة

بإلم الرحالة الطيب ابن عيسى

انبعث لي الفرص اثناء اسفاري شرقا وغربا ان اعرف بجوامع اسلامية كبرى ليست خاصة بالعبادة واقامة الصلوات فحسب بل هي كليات دينية تدرس فيها العلوم والفنون منذ احقاب ودهور على اختلافها خصوصا في العهد الاخير فقد دخلت العلوم الدينية الى الازهر وجامع الزيتونة وجامع القرويين وهي المعبر عنها بالعلوم العصرية العمرانية المرتبطة بالحياة العامة واعني بالمعاهد الجامعة التي عرفتها

اولا - الجامع الكبير بمدينة القيروان الذي اسسه عقبه ابن نافع اواسط القرن الاول للهجرة دفين جامعه الثاني الذي اسسه ببلدة سيدي عقبه المعروفة الى اليوم باسمه والتي تبعد ١٨ كيلو ميتر عن مدينة بسكرة عاصمة الصحراء بجنوب عمالة قسنطينة من ولاية الجزائر

وجامع القيروان الكبير تشعشت انوار المعارف في صدر الاسلام لا سيما في عهد دولة الاغالبة (بني الاغلب) وظهور المدينة الاسلامية والحضارة العربية في احلى المظاهر فكان هذا المعهد مقصودا لمزاولة التعليم به والانتفاع من مواهب اساتذته وقحول علمائه من طالبي العلم شرقا وغربا حيث كان حافلا بالدروس القيمة ومشاهير العلماء وكانت له وقتئذ فروع لعلوم الدين والدنيا منها فرع دار الحكمة المعد لتخريج اطباء الذين منهم ابن الجزائر ، ولا تسال عن خريجيها من عظماء العلماء الكثيرين

وقدمت في الذكر جامع القيروان الكبير نظرا لكونها اكبر الجوامع التي تعرضت لها واقدمها واشهرها في غابر التاريخ اما الآن فقد ضعف امر التعليم بها واصبح معدودا فرعا لجامع الزيتونة نانيا - جامع الزيتونة الاعظم بمحاضرة تونس الذي تأسس اواسط القرن الثاني للهجرة وهو الجامع المعمور منذ اثني عشر قرانا والذي شهرته في العالم الاسلامي عموما والشمال الاقريقي خصوصا تغني عن التنويه بشانه والتعريف بحاله بل يكفي ان اقول انها كعبة القصاد وما زال كذلك لا سيما في عهد الحفصيين والموحدين والانراك والحسينيين خلد الله ملكهم وقد استقى من

منهلم المذهب: الاق العلماء في ازمة مختلفة وها هو الان يصل الى قمة المجد وتباغ سمعته عنان السماء، خصوصا وقد اتسعت برامجه وتعددت العلوم التي تزاوّل بها والفنون التي تدرس به او بفروعها بالحاضرة اعني: جامع سيدي يوسف وجامع القصاب، ومعهد ابن خلدون (الشبيه بالفرع لانه تابع لجمعية الخلدونية المسيرة لاعمالها وان كان تلاميذه من طلاب العلم بجامع الزيتونة) او بفروعه الخمسة باشهر مدن المملكة وهذه الفروع وافعة بالجوامع الكبرى للقيروان وسوسة وصفدانس وقفصة وتوزر والفروع هذه تؤهل التلميذ للاخراط في سلك المنتخبين للاحرار على شهادة الاهلية

وبجامع الزيتونة يتاهل المعلم بعد الاهلية الى شهادة التحصيل ثم العالمية ثم التدريس من الرتبة الثالثة فالثانية فالاولى فالاستاذية فالخطط الشرعية وتظليح جامع الزيتونة يرجع عهده الى مدة الوزير الخطير خير الدين باشا التونسي (مؤسس المدرسة الصادقية) اي منذ سبعين عاما وعوامل الزيادة في التنظيم والتحسين ما تزال مدخلة عليه لا سيما في العصر الحاضر حيث شمل الاصلاح المعلم والمعلم واسلوب التعليم المتسع النطاق مع اتساع البراج ونموها من حين لآخر لا سيما عند ما تسوي شيخ للجامع الاظم

وموضوع جامعتنا الزيتونية قابل لزيادة الاطاب لان معلوماتي عنه تفوق معلوماتي عن غيره اذ اني من خريجه المنغذين بلان معارقه والمطلعين على احوالها عن قرب : لنا - جامع القرويين بمدينة فاس التي كانت تحت سلطنة المغرب الاقصى الذي تاسس لواسط القرن الثالث للهجرة وقد بناه واسسه القيروانيون وفي طبيعتهم المتبرعة بمالها وجاهاها والمهاجرة من مدينة القيروان الى مدينة فاس لهذا الغرض الشريف صاحبة المجد المؤنل والبخار العظيم فاطمة الفهرية القيروانية

وشهرة جامع القرويين العلمية منذ احدى عشر قرنا معروفة ويكفي للتويه بشانه ان علماء كثيرين بالاندلس كانوا في وقت حضارتهم التي يضرب بها الامثال ونخوتهم العلمية التي سارت بذكرها الركبان يتلقون دروسا من جامع القرويين وبرتون من مناهله

والآلاف من علماء المغرب الاقصى والبلاد الاندلسية كانوا من المنظمين بهذا المعهد الديني والذي اصبح اليوم ضامنا لبراج تعليم الفنون العصرية ولا تزال تدخل عليه التحسينات الجمية والاصلاحات المهمة لا سيما في عهدي المنعم مولاي يوسف ونجله سيدي محمد الملك الحالي اطال الله عمره حيث اتسع نطاقه وكثر طلاب العلم به وبفروعه في اشهر مدن المغرب الاقصى

رابعا - الجامع الازهر بقاهرة مصر الذي تأسس اواسط القرن الرابع للهجرة ولعهد حروب احتفل في مصر بمضي الف سنة على تاسيسه لان جوهر الصقلي قائد جيوش المعز لدين الله احد امراء الدولة الصليبية التي كان مقر ملكها بمدينة المهديّة ثم بمدينة القيروان (وهما من المدن التونسية) لما فتح البلاد المصرية انتقل إليها المعز لدين الله واسس بها الدولة الفاطمية اول ما شرح في بناء الجامع الازهر وعن الصدق ان الازهر الذي هو اخر المعاهد الاسلامية من حيث تاريخ التأسيس اصبح اليوم اول المعاهد من جميع الوجوه ومن الصدق ان اواسط القرون كانت نواحي التأسيس للمعاهد الاربع على هذا الترتيب الجامع الكبير بالقيروان في القرن الاول ثم جامع الزيتونة الاعظم بتونس في القرن الثاني ثم جامع القرويين بفاس في القرن الثالث ثم الجامع الازهر بالقاهرة في القرن الرابع ومن الصدق ايضا ان جميع هذه المعاهد كانت جوامع لا مدارس وان كان الازهر قد انتقل تعليمه الى الكليات الناجمة له المقامة خارجه والمشيدة على اسلوب الكليات المصرية ولم يبق تعليم نهاري بالازهر وفي الليل بقيت دروس خاصة بالعوام والاميين للقيام بواجب وعظهم وارشادهم

ولهذا قرب كان التعليم بداخل الجامع الازهر ويقوم بالدروس شبوخ واسلويزهم في الاقراء من حيث الحلقات كاسلوب علماء الزيتونة والقرويين الا ان الشيخ بالازهر يجلس على كرسي وله مدون مقابل لما يجلس عليه على كرسي وبنوب المدون في بعض الاحيان وفي جامع القرويين يجلس الشيخ على لبة يحملها غالبا تحت ابطه متى خرج من الجامع وفي جامع الزيتونة يجلس الشيخ على الحصير كعلاذته وله مدون غير انه لا يقوم مقامه بحال ولكن يجلس امامه ودروس الازهر في الماضي كدروس جامع القرويين تطول بالساعات ويباح للمعلمين والمتعلمين تناول المأكول اثناء الدروس كما يباح الخروج من الدرس ثم الرجوع لقضاء الحاجة البشرية وعلى عكس ذلك التعليم في جامع الزيتونة فان الدرس لا يدوم اكثر من ساعة بل . . دقيقة فقط وفي الماضي كان يدوم ساعتين لا اكثر

وعلى كل حال فان نظام الجامع الازهر سار شوطا شاسعا في طريق التقدم والنظام المصري وتغير تعليمه تغيرا محسوسا من جميع النواحي واصبح معهد الازهر كليات جامعة تزاوّل فيها علوم الدين وعلوم الدنيا مع التخصص في قسم من اقسام العلوم والفنون

ومن حيث شكل البناء فالجوامع الاربعة متشابهة الا ان لكل جامع اذنة (صومعة) ما عدا الازهر فله اربع اذن وفي كل الجوامع بيت الصلاة من امام والصحن من خلف واكبرا جامع هو

جامع القيروان فالزيتونة فالقرويين وسقوف بيوت الصلاة مقامات على (سوارى) منحوتة في ثلاثة جوامع وعلى عرصات مبنية في جامع القرويين واصغر صحن هو صحن هذا الجامع وبشرق وغرب الصحن المجنبت وهي عبارة عن اقواس مقامات على السوارى ماعدا جامع القرويين فلا مجنبت به وبالجامع الازهر قد بنيت الاروقة وهي عبارة عن مساكن خاصة بطلاب العلم وفي كل بيت قرائش وخزانة وكرسي وطاولة وجميع الاثاث اللازمة حتى من (خاوية) الماء وبيوت التلامذة تشابه بيوت النزول او بيوت المدارس المعدة لبيت التلامذة الزيتونيين عندنا والروايات تسمى باسماء المحبسة عليهم مثل رواق الحرميين ورواق الشام ورواق المغاربة (يشمل الطلاب الواردين من طرابلس وتونس والجزائر والمغرب الاقصى) وغير ذلك من الاروقة

وقصارى اقول ان المعاهد الاربعة التي زرتها وعرقتها في سياحاتي هي من اشهر المعاهد

الاسلامية بالعالم اجمع

وبصرف النظر عن العلوم والفنون التي تدرس بهذه الجوامع وبفروعها وعن اختلاف البرامج والاساليب فان صبغتها اسلامية بعنقها اما اصول الدين والفقهاء المنفرح عنها فان المذاهب الاربعة المشهورة (المالكي والحنفي والشافعي والحنبلي) هي التي تداول بها حسبما ياتي :

فجامع الازهر يدرس الفقهاء طبق المذاهب الاربعة وجامع الزيتونة المذهبان (المالكي

والحنفي) وجامع القرويين المذهب المالكي وجامع القيروان المذهب المالكي فقط

وفي القرون الوسطى كانت تدرس بعض المذاهب الاخرى الخارجة عن الاربعة المذكورة

واخصها المذهب الاباضي بجامع القيروان والجامع الازهر ابي عندما كانت الدولة العبيدية منتصبة

بالمريضية وبالقيروان وكذلك عندما تأسست الدولة الفاطمية بقاهرة مصر زمن المعز لدين الله

اواسط القرن الرابع وانتشار المذهب الاباضي وقتئذ بتلك الربوع فكان المذهب الاباضي يدرس بالازهر

وبرحلاني الشاسعة بالمشرق والمغرب تشرقت بزيارة هذه المعاهد الجامعة والكليات الدينية العامة

بمبسات الاساتذة والاف التلامذة اما عمراتها الحلي فكان حسبما ياتي : الجامع الازهر بجامع

للزيتونة بجامع القرويين بجامع القيروان الكبير - ادام الله الانتفاع بتلك المعاهد اهد الابدين

جمعية الزيتونيين

تقيم احتفالها السنوي

اقامت جمعية الزيتونيين حفلتها السنوية في شهر ربيع الثاني في قاعة المحاضرات بدروسة الليبي كرونو وقد جلس على منصة الخطابة الاستاذ الامام محمد الطاهر ابن عاشور شيخ الجامع الاعظم وفضيلة قاضي الحاضرة الشيخ محمد البشير النيفر والعلامة الشيخ الناصر الصدام وامير لامراء الطبية بلخيرية رئيس القسم الاول والعلامة الشيخ الصادق البليش المفتي الملحق وزارة العدلية والشيخ علي بن عبد السلام الحاكم بمجلس الاستئناف بالعدلية والاديب الكبير الشيخ الهادي المدني الحاكم بمجلس الدريه

وجلس بمقاعد الشرف المرقع شانه الامير الشاذلي باي نجل الحضرة العلية مهالي وزير الدولة امير الابرار - سن - سني عبد الوهاب وفضيلة المفتي الشيخ محمد اطاب بوشناق ونخبة من العلماء وافتتح الاحتفال رئيس الجمعية الشيخ محمد المؤدب العضو بمحكمة الاستئناف بالعدلية التونسية بخطاب جامع . ثم اعطى الكلمة الى فضيلة الشيخ القاضي فالقي محاضرة - القراءان والاخلاق - افاض فيها سماحته القول عن اخلاق الرسول الكريم التي مدحه عليها القراءان والقواعد العامة التي يقوم عليها صرح الاخلاق الفاضلة عند العلماء والفلاسفة وكيف كانت مرعبة في آداب القرآن التي تخلق بها الرسول وادب بها المسلمين .

وبانتهائها تناول الكلمة الشيخ الصدام فالقي قصيدا كان له الوقوم الجميل ثم اعطى الكلمة للشيخ البليش فالقي محاضرة قيمة - نشرنا نصها في العدد السابق - كما افنى الشيخ علي بن مراد عضو الجمعية قصيدا من نظم العلامة الشيخ علي النيفر نائب شيخ الجامع الذي اقعدة المرض عن المشاركة بنفسه - وبانتهائها اعطى الكلمة للشيخ محمد الشاذلي ابن القاضي مدير المجلة وامين الجمعية فالقي خطابا - الاسلام والوحدة الاسلامية -

ثم اعطى الكلمة الى الشيخ علي بن عبد السلام فالقي قصيدا كان له الوقع الحسن وبانتهائها اعطى الكلمة الى الرئيس بلخيرية فالقي خطابا نفيسا تضمن القرض الذي تأسست له الجمعية وما يجب عليها ان تقوم به ودعوة الزيتونيين للتعاون والتضامن الخ (جدة القاري في غير هذا المكان) ثم افنى الشيخ القصار القصيد الذي تضمنه هذا الجزء (صحيفة ٣٧٤) كما افنى الشيخ الشاذلي النيفر عضو الجمعية قصيدا نشر (صحيفة ٣٧٢ من هذا العدد) ثم اعطى الكلمة للشيخ المدني فالقي قصيدا نفيسا كله ميون نال استحسان الجميع - وكان مسك الختام خطاب الاستاذ الامام المنشور (صحيفة ٣٧٩) من هذا العدد

مكتبة التلميد الزيتونية

تقييم احتفالها السنوي

على الساعة السادسة افتتحت الحفلة بثلاوة آبي من الذكر الحكيم من ترنيل القاري، الشاب الناضج حمدة بوسينه فكان الحشوع وحسن الاداء وود الحاضرون لو دام هذا التريل الحسن لزيدوا خشوعا ويزدادوا ايمانا، التي من بعدة فضيلة الاستاذ الامام شيخ الجامع الاعظم وقروعه مولانا محمد الطاهر بن عاشور فكان بيان وكان السحر وكان العلم والموعظة فارشدهم وافاد وحرف المكتبة وبين توائدها ونصح ابناؤه لورودها ووعد الشباب الزيتوني باعائه واصلاح برأيه لما رأى من تبيجه وصاق عزه، واليك نص الخطاب:

الحمد لله الذي اكمل لنا الدين وانعاه تممه، وارسل رسولا يتلو صحفا مطهرة فيها كتب قيمه، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه اولى الفضل والمكرمه

اما بعد فقد ختمت هذه السنة الرسمية لاعمال مكتبة التلميد الزيتوني بعد عمل جاد وهمم يقضى لا تعرف السهاد فبرهنت اعمالها على كفاءة القائمين بتسيقها وظهرت في خلال هذه السنة تقدمات جمة ووفرة من الاعمال المهمة ولقد زارتي هيئة جمعيتها غير مرة واطلعتني على الجهود المبروقة في انماها فشاهدت تقدما سريعا اقر العين واوجب شكر اولئك الساعين

ان اهمية هذه المؤسسة حقيقة بذل العناية والمعاذلة للقائمين بها فان اصال العلوم الناقمة الى اذهان التلامذة غاية سعى اليها الحكماء والناصحون فتوخوا لها مخلف الطرق ودبروا لتفاضلها وتقصير خطاها قصارى ما استطاعوا من ابتكار الاساليب واختلاف مظاهرها فالتلميد الذي يقضى ساعات يومه في متابعتها برناج تعليمها وتحضيره المستغرق اوقاته لا يزال بعد ذلك في حاجة الى الازدياد من المعارف وهو مع ذلك محتاج الى استجماع ذهنه واستجداد نشاطه عقب الاعمال التي قد تفضي به الى الملل فلا جرم ان كان جديرا بان يحتال ناصحوه على ان يمرضوا على ذهنه معارف لم تسمح له دروس التعليم بتلقيها ولا تسمح له طلب الكمال بان يفرط فيها ولا تساعدة قوة العمل بعد الفوات بتلافيها فمن الحكمة ان يوفق بين حالي حاجته وراحته فكما كانت تلك المعارف غايرة للعلوم التي يلقيها في برناج تعليمه كذلك ينبغي ان تكون وسيلة اصالها الى ذهنه، غايرة للوسائل المتعددة حتى يحصل استجداد نشاطه وباختلاف الاسباب من غير حرج عليه في ذلك ولا ترميه

فان لاختلاف الاساليب تجديدا لاقبال النفس على مزاوله الاشياء المتكررة ولذلك كان النبي صلى الله عليه وسلم يتخول اصحابه بالموعظة خشية السئامة عليهم واقتداء بتلك السنة كان عبد الله بن عباس اذا افاض في الفراءن والتفسير طويلا وخاف عليهم الملل يقول لاصحابه عقب ذلك احضوا يريد خذوا في امح الكلام والخبار ومعنى تلك الاستعارة ان الاحراض هو ان ترعى الابل الجملض وهو النبت الذي فيه ملوحة وحموضة بعد ان كانت ترعى الخلة وهي العلو من النبت تحب ان تخالف اطعم تجديدا لشهوة المرعى

ونعلمكم تذكرون تلك النكتة التي وجب بها علماء البلاغة اسلوب الالتفات في كلام العرب فملوكة بحسن القرى اذ يخالف المضيف لضيقه بين الوان الطعام وكما كان اخلاف الالوان من قرى الاشباح كذلك يكون اختلاف الاساليب من قرى الارواح

ان العلوم شتى ومناحي التفكير عديدة وكلها لازم لاستكمال الحضارة وتبعتها شيء اخر مهم وهو مزاوله المجتمع واندماج المرء بين اهل عصره والتلميذ في منقطع من العمل ينمر اوقاته ويستغرق ساعاته فان هو لم يجتهد على التردد من تلك العلوم والمناحي والاتصال بذلك المجتمع كان كالغريب في قومه وكأنه ابن امه لا ابن يومه ، وليس اجدى عليه في قصده وابقى له على سننه وتقاليده العلمية من انتباهه مكتبة التلميذ فهالك يعرف الى طبقات من صفها لا تجمعه واباهم حلق الدروس ويطلع على كتب لا تعرض له في برامج تعليمه ، فيصبح ذهنه كالنحل العواسل تخنار من دل الازهار والثمرات لتخرج له عصارة مختلفة الالوان والادواق فيها شفاء للنفس

فمكتبة التلميذ الزيتوني تحتوي على فوائد غالية ومقاصد شريفة تجتمع في انها : تحصل فائدة الاجتماع في الاختصاص وتمايس الافكار وتزويد العقول بالمعارف الجمة كل ذلك في حفظ كرامة واستبقاه للآداب العالية ومكارم الاخلاق

ورحم الله ابا عثمان الجاحظ اذ يقول في الكتاب : هو الصاحب الذي لا يريد استخراج ما عندك بالملق ولا يعاملك بالكر ولا يخدعك بالفاق ولا يجتال لك بالكذب

واني انني على همة الشباب الزيتوني انه شباب يقبل باختيار وارجحية وبوسائله الخاصة على ما يساق اليه الناس بالالزام . وهذه ظاهرة مباركة تسهل علي ما اضمره لهمة النابتة من اصلاح ورفع مستوى فان من اخنار لنفسه وسائل تكلمة ثقافته لا يتردد في الاقبال على امثالها اذا رسمت في برامج تعليمه

لذلك كان العمل الذي نقوم به الهيئة المسيرة لهذه المكتبة عملا جليلا مجديا في ترفيع انتفاضة الزيتونية علما وعملا فلها جزيل الشكر على اقطاعها لخدمة الناشئة العلمية الزيتونية اقطاع عناية واثار وثلثه معه اوجه للجنة مراقبتها الناصحة ورئسها انفضال والله في عون العبد ما كان العبد في عون اخيه .

وبعد تصفيق حاد القى حضرة العلامة الشيخ علي النيفر رئيس لجنة المراقبة العلمية لمكتبتنا لتلميذ الزيتوني كلمة تعرض فيها لتاريخ تاسيس المكتبة واعمالها وشرح قصدها وجمل غايتها واليك هو :

خطاب الشيخ علي النيفر

سيدي الامام الاوحد فضيلة شيخ الجامع وفروعه

سادتي شيوخ التعليم بالكلية الزيتونية العامرة

ايها السادة الاعيان

يا ابناءي اتلامذة الاعزاء

ان نفوسنا لتهتز ارتباحا وتنبسظ اغتباطا وانشراحا حين نصر نشئنا الزيتوني الناهض مطمح انظارنا ومقدد آمالنا ينزع الى ما يلي ذكره ويشيد فخره وتزين امته وقطره
 فقد انشأ جمعيات عدة كفيلة بتحقيق ما يصبو اليه من غرض نبيل وان للجمعيات في عصرنا الحاضر حظا في التحصيل على شتى المنافع غير ضئيل مبرهنا فيها على نشاط وحزم ونبوغ ونفاذ عزم معلنا للملا ان سيكون الجدير بالاخذ بزمام العلى

وان من اجل واجدى ما ابتكرة وكونه فكان علما على بذلنا قصده وعنوانا على تمام رشده
 مكتبة التلميذ الزيتوني التي نحتفل اليوم باحتتام اعمالها الطيبة في غضون السنة الدراسية الحاضرة
 ان هذه المكتبة الحديثة العهد السائرة في سوى القصد قد انشأتها في اثناء عام ١٩٤٢ ثلثة من التلاميذ الزيتونيين النجباء بارك الله فيهم بناية وتأييد العلامة النظار فخر هذه الاقطار شيخ الجامع السابق وشيخ الاسلام اليوم سيدي محمد العزيز جعيط وقد رخص لها من جناب الحكومة في ١٠ ماي من العام المذكور وتسلم مؤسوسها الممثل المستقرة به اليوم من جمعية الاوقاف في سبتمبر من العام نفسه .

الا ان نشوب الحرب بالايالة التونسية منعها من الشروع في اداء مهمتها فلم تباشر اعمالها الا

منذ ١٦ فيفري عام ١٩٤٤

وكان الهدف الذي يرمي اليه ، مؤسسوها بانشائها إيجاد مادة من الكتب الادبية وغيرها في مختلف الفنون النافعة مما لم تحوزها المكتبتان الاحديّة والصادقيّة بالجامع الاعظم مع تيسير استعارتها على التلاميذ بحيث تكفل تلك المادة بتكميل نفاضة التلميذ الزيتوني العزيز بما يجد فيها من توفر الاسباب المفضية الى ذلك

ولا يغرب عن علمكم الشريف ايها السادة ان التلميذ مهما بلغ من الذكاء والاقبال على دروسه وعناية شيوخه به فلا يرتقي بمعارج النضوج الفكري ولا يتسنى اوج النبوغ ولا يضطلع بتحقيق العلوم وابتكار دقائق الفهوم ولا يستطيع بز الاقراء والتبريز بكل ميدان الا بالانكباب على مطالعة الكتب النافعة وادمان مناقبتها بهمة لا يتربها كلال وعزيمة ماضية الشبابة لا تخور ولا تقل فكان انشاء هذه المكتبة الميمونة النقية سادا لبعض تلك ائمة موقيا بماكد هاتيك الحاجة وقد سار بها مؤسسوها القائمون عليها ابناءنا النجباء خطا فسيحة في سبيل الدعاية لها ثم بتضمينها بعد اخراجها من محيط التفكير الى حيز التكوين فجاءت على نسق عصري جليل بنيء عن فوق نير جميل ادنى لروادها من التلاميذ اطيّب الثمار وارشدهم الى ما تجدي مطالعته من نافع الاسفار التي تجاوزت الآن الالفين عدا

وفي اوائل السنة الحالية راي فضيلة العلامة التحرير الجهد الشهير الشيخ سيدي صالح الملقبي شيخ الجامع السابق والمفتي الاول اليوم ان يحدث للمكتبة مجلس رقابة يشرف على اعمالها الموقفة فانتخبني لذلك بعضوية العلامةين الشهيرين الشيخين سيدي محمد الشاذلي ابن القاضي وسيدي محمد الفاضل ابن عاشور ولما تقلد مشيخة الجامع استاذنا الامام شيخ مشايخ الاسلام سيدي محمد الطاهر ابن عاشور ضم الى المجلس المذكور العلامةين افاضلين الشيخين سيدي محمد العربي العنابي وسيدي محمد التهامي الزهار وقد بدأ المجلس المذكور اجتماعاته بالمكتبة العبدلية في ربيع الآخر وفي مارس من العامين الجارين وقرر امورا تهم سير المكتبة منها ان اجتماعه يكون شهريا عند زوال يوم الاثنين الاول من كل شهر شمسي في محل المكتبة لاجراء المراقبة المالية على عمال اللجنة المؤسسة للمكتبة القائمة عليها ومنها ان شراء الكتب للمكتبة يكون في المستقبل باذن كتابي من رئيس مجلس الرقابة او احد اعضائه بقصد زيادة التحري في انتقاء الكتب المشتركة للمكتبة ومنها تشكيل لجنتين تتولى احدهما الاشراف على توزيع كتب المكتبة على مراتب التلامذة التعليمية من ابتدائية وثانوية وعليا على معنى ارشاد المستعيرين وتوجيههم الى مطالعة ما هو اجدى عليهم مما يلائم مداركهم واستعداداتهم وهذه تركب من الشيخين سيدي

محمد افاضل ابن عاشور وسيدي محمد العربي العنابي والاخرى مهتمها الاشراف ايضا على اعمال لجان التصحيح لمحركات المستعربين لكنب المكتبة في اهم ما استفادوا من مطالعتها وما عسى ان يكونوا قد راوا فيها من مواضع الانتقاد او التوفيق

وهنا ارأى لزاما علي ان ابدي اعجابي واكباري لهذه الطريقة المجديمة التي انتهجها مؤسسوا مكتبة التلميذ الزيتوني القائمون عليها من اخذهم على مستعبري كتبها بتقديم تحرير للجنة المكتبة حين ارجاعهم لما استعاروا منها تتضمن اهم ما استفادوا من مطالعتها وما لهم فيها من الملاحظات وينوط تصحيح تلك المحركات والملاحظة عليها بلجان تنولى ذلك تنشيطا لاصحابها وارشادا لهم الى تلافي ما فيها من مواضع قص يجب عليهم اكمالها

ولعمري ان تعويد النابتة الزيتونية بانعام النظر فيما بطالعون وعرضه على محك النقد والتحصن ثم تقيده بعقال الكتابة والتلخيص لهو منزع حكيم وسلوك بمنهج قويم. وقد لقيت مكتبة التلميذ الزيتوني تنشيطا من الامة غير يسير باعانتها ماليا بما اقامتها من حفلات وبما اسدتها لها من تبرعات كذا ان الحكومة قد ساهمت في ذلك بما خصصته للمكتبة من اعانة سنوية قدرها اربعة وعشرون الف فرنك باقتراح من رجال المجلس الكبير الفضلاء وانا لارجوا ان تتضاف في مستقبل الاعوام اضعافا كثيرة كما تؤمل من الامة اتونسية ان يتزايد منها الاقبال والتأييد لمشروع المكتبة المفيد بما يناسب المهمة القائمة بها المكتبة والتؤمل قيامها بها في المستقبل وفي الختام انني اثناء الجلم على لجنة المكتبة المؤسسة لها لما بذلته من جهود انمرت فوق التأمول كما انني على روادها الاولى برهنوا بما حرروا على تهيئتهم الى تبوأ اريكة مستقبل ادبي زاهر ببهج النفس وبتلج الافؤاد.

وإذا رايت من الهلال نمولا ايقنت ان سبصير بدرا كاملا

قبل الخطاب بتصديق حاد ثم القى رئيس مكتبة التلميذ الزيتوني الشاب حمدا سليم كلمة تحدث فيها عن الواجب والرسالة التي تؤديها المكتبة من يوم تاسيسها واليك هي :

خطاب الشاب حمدا سليم رئيس مكتبة التلميذ الزيتوني

حضرة الامام الاستاذ شيخ الجامع الاظيم وقروعه . حضرات الشيوخ الافاضل - سادتي الكرام - انني ارحب بكم واشكر لكم تلبية دعوتنا والتفافكم حول هذا المشروع المبارك

ايها الشباب

يقف الطالب الجسور منكم على راس عامه المدرسي مفتشا محصول الشهور والايام - وانك تحاسب نفسك فتعدها او ترضاها

بمثل هذا الحساب السير العسير يقف مشروع مكتبة التلميذ الزيتوني اليوم على عاصم المدرسي الفاني في قلب الزيتونة العامرة : يرقب رسالته البالغة ومقدار التهيء الذي اعدة للنجاح لقد مر على فكرة هذا المشروع الثقافي أربع سنوات كانت يلتحفها الخيال وعامان غنائق على تحقيقها بهذا المفعول الواسع في وسطنا الزيتوني فاستطاعت بقرعها القصير ان تطوي مراحل بعد كان يعوط شبانا بجلال غريب ويقصهم عن حقيقة المعرفة العامة

وقنحت نافذة متصرة للمطالعة الصحيحة التي عالجت بها الزيتوني واتجت بما انتهجت في معالجتها من التوجيه والتدريية هذا الذهن البصير المتطلع في شبانا فمشكلت المطالعة الصحيحة وما ادراك ما المطالعة الصحيحة التي قددها الزيتوني طويلا ، وظاهرة المطالعة التي نشكو ضعفها في ماضيات السنين والارشاد الصحيح الذي تركز عليه التربية لاستقلالية في توجيهها تطبع كلها في رسالته مكتبة التلميذ الزيتوني واضحة تربي الفكر الزيتوني المنقلب في كتبها وتغرس بذرة اولى للاصلاح ولكليتنا الحديثة المنتظرة حين يصدق كارلين ، الكلية الحديثة هي المكتبة

هذا هو مشروع الكتاب في معهدنا المعمور وان تؤمن بانثر الكتاب الا اذا تابعت المراقبة في تنقله بين نشئا ولست مفعوله في كل نفس وشاهدت التهيء الذي يؤخذ به وتلوت همسا شعارنا « يا يحي خذ كتاب بقوة » فاسال الزيتوني ماذا استفاد من مكتبة التلميذ وسائل الصغبر عما تحصل من مكتبة الاطفال وما وجده فيها من الصور الجاذبة والقصة المضحكة الطريفة وصاحبه حين يسترجع كتابته للصحة وقد مر عليه ما ينسبه ما كتب وراقب تعجبه من غلطات ما كان يرتكبها وقد اطلع على مثلها الصحيحة بعد تسليمه لكتابته في مطالعاته المتعددة وهكذا نجعل من زمن التصحيح ما يدرك خطا بنفسه ويستدرج به في معارفه

واسال الشيخ المدرس عما يجد في نفوس تلامذته وما كان لاثر المكتبة فيها تجدا حقيقة والرضى ولاند الى جانب من المطالعة الصحيحة الذي ندمه في مكتبتنا فننتلق امام الطالب بما تسطره ويصطدم باوقاتنا الدراسية الضيقة وبهذا لا يتمكن طالبنا العادي من المطالعة الصحيحة والاستفادة الا التقدير الضعيف والاثر السيء في تربيتنا الفردية والاجتماعية

اننا نطلب توسيع اوقات مكتبتنا الصادقية والخدمية لتتطافر مع مكتبة التلميذ الزيتوني التي تعبر الطالب الزيتوني الكذب للخارج ويمكن من البحث والدراسة في حدود المطالعة الصحيحة ايها السادة الافاضل

لقد اثار بروز المكتبة نهضة ادبية في شبانا الزيتوني نباركها وندعو لها التضيح والمواصلت

وعرفت مشيختنا العلمية لها حقها المحترم فحصدتها بمجالس اعلى للمراقبة من جلة الشيوخ والاساتذة لتتأكد العناية بهذا المشروع الضروري وتوسع النفع فيه

انا مراقبون من طرف مشيختنا العلمية وتتمكن هذه المراقبة الحازمة في كل افعالنا تحت رعاية حضرة الاستاذ الامام شيخ الجامع الاعظم وقروعه اطال الله بقاءه جميع من اعان هذه المكتبة ماليا وادبيا فبارك الله في رجالنا المراقبين

ايها الشباب الزيتوني

ان بمكنتك اليوم الفي عبيد ونف ومثل هذا العدد لا يرضي شخصيتنا الزيتوني الاقربقي فاعمل لتوقير كتبها واعد تاريخ مكتباتنا السالفة فللتاريخ عودة واعزمك مفعول وقد لقينا العناية من انصار المشاريع الزيتونية والتونسية ولقينا مواصلة العمل في التوضيحية من لجنة التصحيح التي اخذت على عاتقها مسؤولية تصحيح مئات الالكتابات المقدمة الى المكتبة - وانا لنهيب بهذا الاخلاص ومواصلة الطريق .

ومن بعدة القى الشاعر الاديب الاستاذ الهادي المدني قصيدة بعث بها في النفوس تيارا كهربائيا قصيدة كلها دقة ورقة وحسن وطلاوة . ومن بعدة اسدل الستار وانقضى الفصل الاول من الحلقة . وفي ابتداء الفصل الثاني القى نائب المحافظ الشاب محمد الامام السوسي كلمة تعرب عن احصائيات مكتبة التلميذ الزيتوني - ٦٦٩٩ - الصادقة . ١٢٢٠٠ - الخلدونية . ١٢٢٠٠ مقارنة بها بقية احصائيات المكتبتين . ومن بعدة القى الشاب الاديب الناشط الطيب جمعة كلمة عن لسان لجنة مراقبة الالكتابات الواردة على المكتبة فكانت صورة لسداد الراي وريانة الفكر وكانت الملاحظات الدقيقة والاقوال الصادقة . ومن بعدة القى الشاب الجيلاني بن الحاج علي كلمة قدم فيها آراء العمل التي قامت به المكتبة وحي بها شبابها الناشط ومن بعد ذلك اسدل الستار

ولما رفع الستار وقع تفريق الجوائز فكان الفرح والسرور ومن بعد ذلك القى الشبان محمد الرانس والهادي غربال كلمتين والهادي نعمان قصيدة تمجيدا للمكتبة واعلاء من شان الفوائد التي يتحصل عليها المطالع من منهلها وهم الثلاثة من الشبان الذين احرزوا على جوائزها ومن بعدة رتل بعض آيات من القرآن الكريم الشاب بو سنييه . وفي الختام القى الاستاذ عثمان الكواك حدينا عن المكتبة تعرض فيها المكتبات العامة والدور العظيم الذي تقوم به .



الاحتفال العظيم

بختم السنة الدراسية في جامع الزيتونة

كان يوم الاحد السادس من شعبان الاكرم الموافق للخامس عشر من جويلية موعد ختم السنة المدرسية لهذه السنة ففرشت الزرابي واقامت الحواجز حول مقام الشرف الذي يجلس فيه المدعوون فجلس العلماء في سطرين امام محراب الجامع الى باب البهور وجلس في الوسط امام المحراب الاستاذ الامام محمد الطاهر ابن عاشور شيخ الجامع وعن يمينه اصحاب الفضلة شيوخ المجلس الشرعي ثم السادة الاشراف ائمة الجامع وعن يساره اصحاب المعالي الوزراء ورجال العدالة التونسية وبعض نواب المجلس الكبير واعيان الامة من دتقنين وتجار وغيرهم وجلس تلامذة المعهد صفوفًا مترابطة

قابتديء الاحتفال بتلاوة ربع من القرءان الكريم من ترتيل القاري الشيخ عبد الملك الشوك بصوته العذب وبعد انتهائهم القى الاستاذ الامام خطابه التاريخي العظيم (الذي وشحنا به صدر المجلة) فوقع من نفوس الحاضرين الموقع العظيم وتلقوه بكل اعجاب واكبار واخذوا اليه متفهمين المرامي السامية التي يرمي اليها والمقاصد الكبرى التي تضمنها والتي ستقام على مقتضاها مساهج الاصلاح التي يراد منها بما يسنف على الامة دينها ولغتها وقويتها ويؤهل الناشئة المباركتهم لحوض حلبة المعترك الاجتماعي بسلاح المعرفة والتربية الفاضلة

وباتتهائهم وزعت الجوائز على المرزبين في حلبة الامتحانات ونودي على كافة المناجحين وحقم الاحتفال بتلاوة فاتحة الكتاب واسرع الجميع لهتمة الاستاذ الامام فلقاهم بشاشتهم المبهودة ولطفهم .

واتهى الاحتفال على الساعة الحادية عشر والنصف . والمجلة تدعو الله تعالى ان يطيل حياة الاستاذ الامام لازل منيع فقم واصلاح وان يقرن مساعيه بالنجاح . وتنهى التلامذة الناجحين وتتمنى اهم النجاح المطرد وحسن الاحدوتة بهما يعود على المعهد بالذكر الجميل وعلى الامة بالنفع الجزيل .

في قصر الاستاذ الامام بالمرسی

حملة الشهادت الزيتونية يؤدون زيارة لشيخ كليتهم
المحترم اعترافاً منهم بالمجهود العظيم الذي يبذله
لتنمية الجهاز الثقافي بالمعهد العامر . فيستقبلون من
لدى سماحته استقبال الاب الكريم لابنائهم البررة

عشية اليوم المولي لبوم ختم السنة الدراسية بالكلية الزيتونية العامرة ام وقد من المحرزين
على الشهادات الثلاث - : العالمية . والتحصيل . والاهلية - قصر سماحة الاستاذ الاكبر شيخ
الجامع الاعظم بمرسی قبل ايجز لسماحته على ما تكنه نفوس الزيتونيين جمعا نحو مقامه السامي
من الاكابر والتعلق . وما يعاق عليه السكك من آمال طيبة لتحقيق البرنامج الاصلاحى العام الذي
تضمنه خطابه العظيم يوم الاحتفال الباهر

وقد استقبل الوفد امام قصر الشيخ العالمان الجليلان الشيخ محمد الشاذلي بن القاضي والشيخ
محمد الفاضل ابن عاشور . ثم ذهب الجميع لقاعة الاستقبال الايتمة الايتمة وفيها وجدوا الاستاذ
الامام ينتظرهم فاستقبلهم بما فيهم من لطف ودمائمة اخلاق . ولما استقر بالجميع المقام نهض الاديب
الشيخ عبد الله الزربى احد المحرزين على شهادة العالمية في القسم الادبي والتمى على سامع سماحته
الخطاب الذي يجده القراء بعد كما التى الشيخ محمد علي الخلفى خطابا ناب فيه عن جماعة المحصلين
بإراء القراء فيما يلي

وقد اجاب الشيخ عن الخطابين بما يبعث عن التفاؤل بمستقبل الزيتونة الزاهر
وامام القصر ودم الامام ابناه بعد ما اخذت صورة فوتوغرافية تاريخية تسجلا لهذا الارتباط
الوثيق . وقبل الانصراف استحسن فضيلته زيارة الوفد لسماحة شيخ الجامع السابق العلامة
الهمام سيدي صالح الماتقي قادت له هاته الزيارة برقمة الاستاذين الفاضلين الشيخ الفاضل ابن
عاشور والشيخ محمد الشاذلي ابن القاضي

ثم انتهت هاته الزيارة المباركة الميمونة والسنة الجميع داعية الله ان يحقق لزيوتونة
آمالها وغاياتها

خطاب الاديب الشيخ عبد الله الزريبي

ياسماحة مولانا الامام

هذه وقود من بئرك دفع بها دافع التأييد لفضيلتكم الى ان تؤم بينكم العاصر لنعبر لكم عن كبير امتنانها لما ظهر منكم في الفترة الوجيزة التي توليتم فيها قيادة كعبة الشمال وثالث معادل المسلمين في ارض الاسلام الشامعة الاطراف من الحزم والعزم والكياسة والصبر والاناة وفي كل ذلك ما يشر بكل خير ويجعلنا واثقين تمام الوثوق باننا واصلون - ان شاء الله - الى تحقيق مثلنا العليا في هانها الحياة الصاخبة المناجحة . تلك المثل التي ترمي الى ربط الطريف بالناقد . والمحافظة على مجد الاسلام الخالد . ذلك المجد الذي قاوم اعاصير الزمن الهوج واتمسر عليها جميعا وما زال تكيد له ولكنه دائما الغالب المنصود حتى يبعث الله من في القبور

وهل يحاول احد طمس معالم الاسلام ومعانيه السانية وبين اعيننا جامع الزيتونة تشع منها تلك المعاني بين الفينة والفينة وعلى راسه سيد المصلحين في هذا العصر يبعث بلوائح الاصلاح من قلبه العاصر بالايماز والوثوق بالنفس فتردها السنة الشيوخ الاجلعة في حلقات الدروس وما زال تسري في عروق الطلبة سريانا قويا حتى يؤمن الجميع في تسليم واذعان على مرامي القيادة وما بقصد من غايات

ان شعبا فيه . مثل جامع الزيتونة بقودة قائد بصير مقدم . مثل استاذنا الاكبر وفيه شباب تواق الى المجد طماح الى المعالي يجري الدم العربي الزكي في شرايينه لهو شمع جدير بالبقاء مرفوع الراس موقور الكرامة عزيزا في بلد عزيز

ايها الجيهد الهمام جئناكم اليوم لا لنهتكم هناه ابويا بما احرزنا عليه من نجاح فقط . بل لنحقق لكم امتثالنا لكل ما تامرون واستعدادنا لتنفيذ ما تقررون فنحن وراهكم وبين ايديكم عقدا العزم وعاهدنا الله على ان نسير بسيركم ونتبع خطاكم حتى نحقق آمال المسلمين في كعبة الاسلام وسوف لن يصدنا صاد ولن تلبس قناتنا ولن نرجع القهقري او نولي الادبار ذلك ما عاهدنا الله عليه وذلك ما نحققه الان وبعد الان والله المستعان

يافضيلة المولى

ان هذا الشعور الذي عبرنا لكم عن بعض منه على لسان المحرزين على شهادة العالمية بقسميها هو شعور كامل ابناء الزيتونة الذين اصبحوا جميعا يؤمنون بقضية الاصلاح ويتفانون فيها ويبتلون نفسهم وقيسهم في سبيل تايدها ونصرتها فمنكم الامر وعلينا الطاعة والامتثال وحزب الله الغالبون .

خطاب الشيخ محمد علي الخليلي

يا مولانا الاستاذ الاكبر ، يا ايتها الجبهة الهمام ان هذا الجمهور المتكاتف من تلامذة المعهد المعمور الذي اتى ليؤدي الى سماحتكم اقدس معاني التهاني بخصم السنة الدراسية لادبكم برهان صارخ على ما يكونه شباب الزيتوني لفضياتكم من معاني الاخلاص الذي لم تتكون دعائمه الا على اساس من الفضيلة الصادقة والمحمدة الحقة التين لم تدمس قارنهما اغراض المادة المقوتة ولا بخصت قيمتهما شهوة الغرض الفردي

وقديما كانت الزيتوني عظمة وامانيه مبعثرة اقترأ بكده ويكده وينهك ماله من قوى وملكات ثم لا يجني من وراء ذلك سوى الحيرة القائمة التي تشقيه في دنيا الحياة وتلفحها بنار الالم وما ذلك الا لكون حظ الزيتوني من شتى المعاملات سواء في ذلك ادبيها وماديا لم يكن كحظ غيره وفيرا ومن ثمة كنا نرى الزيتوني كلما اراد ان يقبض على حقيقة من الحقائق السامية او احتسب الامل الاطموح الى الاستئثار بمهمة من مهام الحياة . الا وحبطت مساعيه ومنيت آماله بالحيرة والخسارة واذا الامل الفسيح يعود جهما عبوسا ورقعة الاحساس تنقلب في وجهه ضيقة بمد ان كانت فسبحة ثم لا يلمح الزيتوني في طريقه تلك سوى اوهام معرودة وخيالات جاحجة كلما اراد ان يقبض

عليها ويمسكها بيدين عاريتين توارت عنها كما تنوارى الاشباح في جنح الظلام

وهكذا سار الزيتوني احقابا متواليمة وطوى اعصرا متطاحنة في هذا الدرب المنعرج . الذي يجهد النفس وتلك الاعصاب . ولولا انه كان محتقبا حقيقة الصبر في تلك الطريق الوعرة المسالك لفضت عليه صروب انشقاق المترائمة وصنوف التعاسة المتزاحمة

اما وقد بدل الخلق غير الخلق واصبح الزيتوني يتمتع بنتائج اعمال لم تخامرة بها احلامه منذ عصور متقادمتوا ماد متصرمة فقد ظل الزيتوني ولا شك يبني لنفسه صروحا من الآمال لا تقبض مدى الايام . كيف وقد تحرك في عروقها ماء الصحة وتدق في شرايينه العزم وانبات من اجل ما رآه من بوادر كفيلة بتحقيق ماله من رجاء واقاد ماله من رغبات طاهرة توقظ الامل وتبعث الحسن ولا اكون قد غابت في صغيرة او كبيرة اذا انا قلت ان الزيتوني اليوم يصح اعتباره قد تكون من العدم وانشيء بعد ان لم يكن يذكر . اذ قد تدلوك على الوسط الزيتوني لزمان متتابعة كاد ان يكون في خلالها جدبا ماحلا . لولا ان قبض الله له شيخنا هذا فرفع رايته المنكسمة وشاله من كبوته التي من اجلها كاد ان يدرج في كنف الموت ويدفن في اودية العدم

المعهد الزيتوني في نظر الشعب

بقلم مندوب المجلة المتجول الشيخ الطيب بن عيسى

لجامع الزيتونة الاعظم ومعهدة العامر صيت ذائع بالعالم الاسلامي اجمع منذ القديم اذ تعتبر جامعتنا نائلة الجامعات الاسلامية وقد ازدادت سمعته انتشارا في العهد الاخير حيث كثر الاقبال على مزاولة العلوم بها من انحاء المملكة التونسية والجزائرين الشقيقتين (الجزائر و طرابلس الغرب) بما اصبح معها معتبرا كعبة الشمال الافريقي لا سيما وان فروع الجامع باشهر مدن المملكة قد اتسم نطاق الاقبال عليها بما صبر بعضها توهل الى الاحراز على شهادة الاهلية مباشرة دون الانضباط في سلك الامتحان السنوي للجامع الاعظم نفسه

للتطور الذي ادخل على المعهد الزيتوني من حيث توسيع نطاق برامجها واحداث شهادة (العالمية) للتخصص في بعض الفنون المزاولة بالجامع وللتقدم السريع الذي مال اليه نظامه العصري المنحكم فقد نمت شهرة هذا الجامع المعمور مع كافة فروعها بالحاضرة وبمدن المملكة ولا يزال ينهال على مشيخة الجامع ومديريته اثناء المزدوج والشكر الوافر لما قامت وتقوم به من جليل الاعمال وقد سمعت باذني اثناءه والشكر على المشيخة المسيرة للجامع اخيرا اثناء قيامي بجولة استطلاعية استغرقت نحو شهر بعدة بلدان واقعد بشمال القطر التونسي كنبابل ومجاز الباب وباجة وسوق الحميس وسوق الاربعاء والربع وسليانة ومكنز والكاف والدهماني والقصور والسررس وتالة وتاجروين

نعم اصبحت نفس الزيتوني لا تعرها الا الامال المشرقة والرجاء المنضوي لما للزيتونيين في شيخهم الحازم من ثقة تامة في القيام بكل ما يعود عليهم بالخير الجم والنفع العميم ولما عهدوا فيكم يا مولانا الاستاذ من ساعد قتي لا يكل وعزم متونب لا يتثني

وهم بدورهم تعهدوا ان تكون لهم همهم مستنهضة وعزائم متونة نحو اقدس الاغراض واشرف الرغبات حتى يكونوا قد حققوا المعنى السامي الذي من اجله بنوا لتصميم ذلك المعهد الشريف .
يرجو الله ان يديم عمراناه بمن لا ينسام دون الاشراف على معالي الامور ومن لا يبيت دون الاحراز على اشرف الغايات كما نرجو من الله تعالى ان يؤيد بالنصر وتسييد الخطا شيخنا الكريم القيم بامرنا والساهر على اكمال ما قينا من قص .

وعلمت ان عناية المشيخة بنجاح طلاب الزيتونة لم تذهب سدى وان عموم السكان قد رمقوها
بعين الاعتبار والاكبار

ورحلة فضيلة دلالمة القطر ومفخرته الى اشهر امدن بالجهتين الرابعة والخامسة كان لها تأثيرها
الفعال على نمو تلك الشهرة التي يتمتع بها المعهد الزيتونية منذ العهد البعيد خصوصا وقد بسط
للموم ما ينوبه من الاصلاح والتحسين

سمعت اولياء التلاميذ يتنون وهم مرتاحوا التبال على ابنائهم مدة اقامتهم بالحاضرة وبالمدن التي
بها قروغ الزيتونة لا سيما وقد اهتمت مشيخة الجامع بشئونهم في وقت الشدة قمونتهم عند ما
انقطعت المواضلات وتفككت عرى العلاقات بين الاباء والابناء مدة الحرب القائمة بنفس البلاد
التونسية لمهد قريب وازيدكم اخرى وهي ان الاقبال على المجلة الزيتونية قد تبع ذلك الصيت
الذائع للكلية الزيتونية حيث ان الناس يعتبرون هذه المجلة لسان الجامع الناطق المبرهن على ما
بلفت اليه انفاقة العلمية الدينية بالجامع من اسمو الى صروح المجد والعظمة لا سيما وكبار العلماء
يكتبون بها الفصول الطوال

وجدير بالاباء ان يهتموا بعاضر ومثال ابنائهم ما دام مستقبل البلاد مطلقا على نواصيه وما
يتلون من مجهودات في سبيل الانهاض بالامة من الوجهة العلمية المشوبة بالتفقه في علوم الدين
والتفنن في علوم الدنيا معا

وبما ان الجامع الاعظم قد اصبح كعبة القصاد ومركز الوارد للكرع من سلسيله العنبي
ومنهله الصافي فلا غرابة اذا احرز على ما احرز عليه من الولاء والالتفاف حول شيخه الامام والاقبال
على مزاوله الدروس بين عرصاته والانخراط في سلك حلقاته المتعددة

اعان الله القائمين بمهمة التعليم الاسلامي بالجامع وقروعه على ما اولاهم واظهر لهم نجابتها
التلامذة بوضوح تام ليطمئن خاطرهم ويرتاح بالهم على مستقبل المنزلين منهم منزلة قلذات الابداد
حتى تزدهم السعادة ويعظم لهم الشأن

المراسل المتجول

الطبيب ابن عيسى

شيخ الجامع الأزهر

محمد مصطفى المراغي يودع العالم الفاني

واقت انباء القاهرة بوفاة الامام المصلح العظيم الشيخ محمد مصطفى المراغي شيخ الازهر الشريف والمعاهد الدينية وقد اهتز المسلمون لهذا النبا الفاجع اهتزازات عنيفة وارتيج العالم الاسلامي شرقا وغربا لهول هذا المصاب الجلل . ولا غرابة في ذلك فمقام المراغي في ميدان الاصلاح العام مقام محمود مرموق في كل ديار المسلمين بالاجلال والابرار . وقد قاسمت تونس آلام شقيقتها مصر بما بعثته من برقيات التعازي على لسان اكبر هيئاتها .

فلقد بعث سماحة الاستاذ الامام شيخ جامع الزيتونة الاعظم رسالة تعزية لوكيل مشيخته الازهر باسم جامع الزيتونة والمنظمات التابعة لها كما ابرقت كل من جمعية الشبان المسلمين والجمعية الخلدونية برسائل من هذا النوع

فاحسنت وكالمة الازهر الرد على الرسائل الانسفة الذكر بما يدل على الاتصال المتين بين امال المسلمين والامهم

والمجلة الزيتونية - بدورها تشارك مصر في كارثتها وتدعو الله ان يجعل عزاء المسلمين فيها

ذنه سميع حبيب .

خطاب الاستاذ الامام

في الجلسة العامة للجنة الهي الزيتوني *

الحمد لله المغني عن المحل والمخصص ، اللهم لما ينجم من الاعمال ويخلص ، وللصلاة والسلام على رسوله المبعوث بالدين البين المحصن ، وعلى آله واصحابه الذين ابدوا واداموا من رام ان يخلص ، ومن تبعهم فجعل من انهم يحنو ويقبص .

اما بعد فاني جد مبتهج بان احبي جمعكم الزاهر تحية ممنون على ان لبيت الدعوة ، واني اقدر المضي الساسي الذي ينطوي عليه هذا الجمع الميمون ، فان اجتماعكم في هذا المعهد الجليل واتم النخبة التي تمثل فيها الامة التونسية بمخالف نواحيها الاجتماعية المتوزعة العناصر ، لبرهان ساطع على ما استقر لهذا المعهد في نفوس الامة قاطبة من منزلة الرقعة والاجلال ، وعلى ان نسبة الامة منه نسبة واحدة لا يعتبر فيها فرق بين من اقامه الواجب الاجتماعي ضمن جدرانها وبين من بعد به ذلك الواجب عنه فان كل اولئك مستورون في مقدار التعلق النفسي به والالتساء اليه استواء حالي ابي العلاء الذي مثله بقولاه :

ما سرت الا وظيف منك يصحبني سرى امامي وتأويها على انثري
لذلك فان صاحب النفس الشاعرة حين ترى هذا المعهد غاصا بخلق الدروس مكنظا بجموع

● عقد صاحب الفضية شيخ الجامع اجتماعا هاما دعا اليه نخبة من طبقات الامة ودلمائها وفي مقدمتهم سماحة الشيخ محمد العزيز جبيب شيخ الاسلام المالكي وذلك في ٢٢ جادى ١٣٦٤م واقتمعه بهذا الخطاب العظيم عرض فيه على الحاضرين الحالة التي اصبحت عليها التلميذ الزيتوني من قلة المساكن وردادة لوجود قروض لهم البت فيما يرونه منقذا لابنائهم من هذه الضائقة ليلية . فقرر المجلس بعد المفاوضة تشكيل لجنة تتولى تاسيس مدارس للتلاميذ الزيتونيين على احدث حال وقد الفت اللجنة قانونا يسمح لها بمباشرة الاعمال المزمع عليها وقدمتها للحكومة واتمخبت لرئاسة اللجنة سماحة شيخ الاسلام المالكي وعضوية الشيخ محمد حمدة الشريف تقيب الاشراف والامام الاول بجامع الزيتونة وخليفته الامام الثاني الشيخ محمود محسن والسيد الطاهر بن عمار كاهية المجلس الكبير والسيد بكار الخالصي مدير التعاقد المالي والشيخ الطهري رضوان والشيخ محمد الزغواني والشيخ محمد المنستيري

الطالبة يدرك ان وراء هذا الجمع الجسماني جمعا روحانيا اعظم منه واسمى ، الا وهو جمع القلوب المنتهة حواه العاطفة على الله بالحُب والود والمزارة والمناصرة ، اذ يرى فيهم القائمين بحق كلمته الاسلام والذب عن حوزة الله والحفاظ على اللغة العربية التي هي العمدة التي تفتق لشده أو أصر الجامعة الإسلامية والشبية الصائرة الى رجلة اسلامية عتيدة قائمة بالفرض الكفائي المؤكد على الامة في اية قلوبا نقر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقوا في الدين وعلم انهم مناط امسال الامة وزهرة حياتها القومية ، فيرقن عند ذلك بان كل ما ينهي عدد الشباب ويصينه في طريق طلب العلم ويوفر عليه راحته حتى يقبل على عمله الجليل مطمئن البال مكفي المأونة هو عمل بعد السعي فيه مفروضا عليه نحو دينه وامته ، ويعد البخل في حقه تقصيرا نحو عنوان شرفه ومجده فحقيق به ان لا يدخر عن اولئك الابناء الروحيين ما لا يدخره عن ابناه صلبه

ونحن اذا التفتنا الى الحالة الحبوبة التي عليها طلبة المعهد الزيتوني نرى فيها من الحرمان والخصاصة والاضطراب اشياء لا يمكن ان يبلغ التعليم حد الاصلاح المطلوب له الا بعد تلاقيها فان العدد الاكثر منهم يقدمون على مدينة تونس مغربين عن اوطانهم في سبيل طلب العلم ومن هذه الكثرة التي ينيف عددها على الالفين وخمسة تجمد نحو النصف ، أو في بيوت المدارس التي تعاقبت على تاسيسها ايدي رجال الخير من عهد الدولة الحفصية الى الآن فيلجأون منها الى بيوت توسعها الضرورة لاكثر مما يسع وضعها الذاتي قد فقدوا منها مرافق الحياة التي تهدها الحضارة لحاليتها في الحاجات القريبة من حيز الضروريات

ففي بيت ضيق الارجاء قليل الهواء كثير الرطوبة فاقد الاشعة بضئ ثلاثة او اربعة من شبان الطلبة حياتهم بين نوم واشتغال بالدروس وخزن للازواد وايقاد وطبخ فلا تزال زهرة شبابهم تنوي ومظاهر المرض والكلال تمتلك سحناتهم وءانار الانقباض والكدر تشوش افكارهم وتنقص من اقبالهم وتقل من حدة نشاطهم حتى أتر هذا خللا في سير التعليم وانحط ابشاء هذا المعهد عن المستوى الذي يراد وصوهم اليه بما يقام عليه التعليم من برامج

ومع ذلك فان هذه الحالة التعمية التي يقاسيها شطر الغرباء من الطلبة الآوين الى بيوت المدارس تكاد تعد جنة نعم في مقابلتها بحالة الشطر الاخر الذي عجزت المدارس عن ابوائهم حتى اصبح لسان حالهم متمثلا في هذا بقول ابي الطيب :

ماذا لقيت من الدنيا واكثره اني بما أنا شاك منها محسود

فان نحو من الف تلميذ واكثرهم من تلامذة السنوات الاولى القليلي الخبرة الصغار السن

ياورون في مبيتهم الى المنازل المعدة للغرباء وابناء السبيل مع ما في تلك الاوساط من الابتعاد عن كل ما تقتضيه حالة الطالب من الملائمات المادية والادبية

وهل من شك في ان جيعنا يشعر جار يقدر فؤاده حين يرى زهرة من نابتة هذا المعهد العظيم ياوي الى منزل حقير الظاهر سخي الباطن يداوئ الاختلاط وتجاويف الاداب ومكارم الاخلاق ولطالما حرك هذا الشعور حمية اسلافية في نفوس بعض المحسنين فقاموا بجهود مشكورة في سبيل انقاذ الطلبة من هذه الحالة المؤلمة نذكر منهم بلسان الثناء الملك المقدس سيدنا محمد الحبيب والمنعمين الحاج قاسم بن يوسف والحاج سعيد الدغري والشيخ محمد الصالح والحاج احمد بن الامين والحاج عليا صوة والحير حسينا حمزة . ولكن هذه الجهود كانت غير واسعة النطاق بسبب ما يضيق به الجهد الفردي فهي وان خففت الضنك وقللت التكوين لكنهما لم تستاصل الداء ولم تتوصل الى تحسين حال الاغاب من الطلبة بحيث يظهر اثرها اديبا في الحالة العامة غير رفع مستوى التحصيل الزيتوني

من اجل ذلك توجهنا اليوم بعرض هذه الحاجة على مجتمكم الزكي رجاء ان تضيء اراؤكم المشرقة الغاية المأمولة من التوصل الى ايجاد عمل اتقن وايضاح مظهر اسمي يكون عنده اجتناب هذا الداء الاجتماعي من عروقه باقامة مأوى عظيم مستكمل وسائل الصحة والراحة حتى يكون باعتبار ماوى لطلبة الجامع وباعتبار ماخر معلما تذكاريبا خالدا رابزا الى ما للامة التونسية من التعلق بدينها والاهتمام بمستقبل شبابها المهاجر في طلب علومها ونحن ان ندعوك الى هذا العمل الجليل نجدد بدا اسدها الى هذا المعهد فضيلة العلامة الجليل شيخ الاسلام محمد العزيز حبيب فقد يذكر الكثير منكم انه كان فكر في الدعوة الى هذا المشروع وانه ليسرنا اليوم ان يكون هو راس هذا الهيكل الذي ازدان بحضوره هذا الجمع وفتح لنا بابا واسعا من الرجاء في نجاح هذا العمل المعهود به الى مجتمكم لكريم الذي هو عمل يتوزع الى نواح ويسير على سبل عديدة لتحقيق الغاية من النظر في برنامج العمل واعداد الارض ورسم ميثاق البناء ووسائل تكوين المال اللازم لذلك وجبب هذه الاعمال موكولة لنظر مجتمكم لتوزيعها لجان تتولون تحسينها من ينكم

وان ما تحققه جميعا من العناية التي يحوط بها الجامع واهله سيدنا الملك العظيم محمد الامين ايداه الله لاعظم منشط على مواصلة هذا العمل والنبات على السبر في هذه السبيل نباتا يبعثه ما علق في تاج عرشه الكريم من الآمال وحقق به بمعونته الله نجاح الاعمال .

الجزآن ٣٥٢

فهرس العدة

المجلد السادس

صاحبها	المقال	الصحيفة
المجلة	ازدهار الزيتونة	
صاحب الفضيلة المولى الشيخ الطاهر ابن عاشور	خطاب انتهاء السنة الدراسية	٣٦٣
المجلة	الحركة العلمية بجامعة الزيتونة	٣٧٠
العالم الاديب الشيخ الطاهر القصار	يا لها آية - قصيد -	٣٧١
العالم الاديب الشيخ الشاذلي النيفر	فلا تعدلوا - قصيد -	٣٧٢
الاديب الشيخ الطاهر القصار	بان امر الاله - قصيد -	٣٧٤
الاستاذ خليل مردم	رتيمتا - قصيد -	٣٧٦
الشيخ الحضر حسين	الغزل الوطني - قصيد -	٣٧٧
الاديب مصطفى خريف	شباب العلم في الحفل الرياضي - قصيد -	٣٧٨
الاستاذ الامام	خطاب في حفل جمعية الزيتونيين	٣٧٩
المجلة	الاستاذ الامام يتفقد فروع الزيتونة	٣٧٩
	خطاب الاستاذ الامام بفرع الزيتونة بصفاقس	٣٨٠
	خطاب العلامة النحربر الشيخ محمد المهبري المفتي بصفاقس	٣٨١
	خطاب العالم الشيخ المختار السماوي المدرس بفرع صفاقس	٣٨٢
	- قصيد - الشيخ محمد الفخفاخ المطوع بفرع صفاقس	٣٨٤
	خطاب الشاب الطيب الهاشمي التلميذ بفرع صفاقس	٣٨٥
	خطاب العالم الورع الشيخ محمد شاكر المدرس بفرع صفاقس	٣٨٦
الشيخ احمد زعتير	خطاب رئيس فرع جمعية الشبان المسلمين بسوسة	٣٨٨
الشيخ احمد العروي	خطاب كاتب فرع جمعية الشبان المسلمين بسوسة	٣٨٩
السيد يوسف المحجوب	خطاب كاهية رئيس جمعية الشبان المسلمين بسوسة	٣٩١
الاستاذ الامام	خطاب في الحفل العظيم بفرع سوسة	٣٩٢
الشيخ محمد القروي	خطاب فضيلة قاضي سوسة	٣٩٤

صاحب	المقال	الصفحة
	خطاب الشيخ الجاني بوراوي المدرس بفرع سوسة	٣٩٧
	خطاب الشيخ البشير الشطي المدرس بفرع سوسة	٣٩٨
	خطاب الشيخ احمد زعتر المدرس بفرع سوسة	٣٩٩
	خطاب العالم الشيخ عمار الوسلاني المدرس بفرع سوسة	٤٠٠
	- قصيد - العالم الشيخ محمد النهامي عمار المدرس بفرع سوسة	٤٠١
	خطاب الشاب عبد العزيز رجبيا التلميذ بفرع سوسة	٤٠٢
	* في المدرسة لتريكة بسوسة * نشيد الثلاثة	٤٠٤
	- في القيروان - قصيد الاستاذ الحلبي	٤٠٥
	- الاحتفال في الجامع الكبير بالقيروان - خطاب الاستاذ الامام	٤٠٧
	خطاب الشيخ الطاهر الصدام الباش مفتي بالقيروان	٤٠٩
	خطاب العالم الشيخ حمودة العامري - وخطاب الشيخ الطيب البليش	٤١١
	خطاب الشيخ حمود بن جربو العدل بالقيروان	٤١٢
	خطاب الشاب محمد الملويني التلميذ بفرع القيروان	٤١٣
	خطاب الشاب محمد مزهود التلميذ بفرع القيروان	٤١٤
	اعظم بنزل - قصيد - للعالم الاديب الشيخ محمد الورداني المدرس بفرع القيروان	٤١٧
	رسالة من وزير العديلة المغربية الى الاستاذ الامام	٤١٨
الشيخ الطيب بن عيسى	المعاهد الاسلامية	٤١٩
المجلة	جمعية الزيتونيين تقيم احتفالها السنوي	٤٢٣
	في حفل مكتبة التلميذ الزيتون - خطاب الاستاذ الامام -	٤٢٤
	خطاب العلامة الشيخ علي الزيفر	٤٢٦
	خطاب الشاب حمدا سليم رئيس مكتبة التلميذ الزيتوني	٤٢٨
المجلة	الاحتفال العظيم بضم السنة الدراسية	٤٣١
	حلة الشهادت عند الاستاذ الامام	٤٣٢
	خطاب الشيخ عبد الله الزريبي	٤٣٣
	خطاب الشيخ محمد علي الحلبي	٤٣٤
الشيخ الطيب بن عيسى	لمعهد الزيتوني في نظر الشعب	٤٣٥
المجلة	وفاة شيخ الازهر	٤٣٧
	جمعية الحمي الزيتوني - خطاب الاستاذ الامام	٤٣٨

المدير :

محمد الشاذلي بن القااضي

الادارة :

نهج الباشا رقم ٣٣ - تونس - تليفون ٢٦٠٤٩

حساب مستمر بإدارة البريد رقم ٢٤٢٢

رئيس قلم التحرير :

محمد المختار بن محمود

المراسلات :

ترسل باسم مدير المجلة بمحل الادارة

وصولات الاشتراك لا تعتبر خالصة الا اذا كانت

ممضاة من امين المال :

محمد الحازي بن القااضي

والمخاطبات المالية تكون معه

الاشتراك عن سنة ١٥٠ فرنك

مدير المجلة : محمد الشاذلي بن القااضي

مطبعة الارادة - تونس

عدد ٤

المجلة الزيتونية

مجلة علمية أدبية أخلاقية

تصدرها هيئة مع مدرسي جامع الزيتونة

الجزء ٤ - ٥ - ٦ | شوال. ذي القعدة. ذي الحجة ١٤١٠ وديسمبر ١٩٨٩ | المجلد السادس

اقرأ بهذا العدد :

فلسطين الدامية
وعريضة المدرسين للامير
حول قضية فلسطين

ثمان العدد فرنكات ١٥

مطبعة الارادة

الحى الزيتونى

نشرنا في العدد السابق كلمة حول الحركة المباركة التي قام بها نخبة من رجال الفضل والاحسان والقصد منها ايجاد حل لقضية من القضايا التونسية التي شغلت البال طويلا في هذه السنوات الاخيرة وهي قضية مسكن تلامذة جامع الزيتونة الاعظم واسنا مبالغين اذا قلنا انها قضية هامة ولم تنظر بحل فان ما يزيد على الف تلميذ يبيتون في المخايبي والمقاهي واصطبلات الدواب ومساجد بعض الزوايا يفترشون الحصى ويتوسدون الحقائق اذا اقبل عليهم الليل تراهم حيارى اين يقضون سواد ليلتهم واذا اصبح الصباح اسرعوا الى المعهد ونفوسهم تولى بالايامان وانها حالة لا بد ان تتحول الى احسن وسيجدون في يومهم ما يخفف عنهم نصب البارحة وتكرر الآمال والشباب حياته كلها آمال

امام هذه الظاهرة المخجلة التي عليها جمهرة من شبابنا المتعطش للمعارف في هذا العصر الذي بعدة عصر الرقابة والحضارة والمدنية ، ذكرت تلك النخبة الفاضلة في الدعوة لتأسيس حي تقام فيها مدارس يسكنها تلامذة المعاهد الزيتونية بالحاضرة وكونوا جميعا تتولى مباشرة ذلك وقد تم تأسيس الجمعية بصفة قانونية ومثل مجلسها امام الحضرة العلية وطلب رئيسها الهمام المولى الشيخ سيدي محمد العزيز جعل من الجنب العالي ان تكون له الرئاسة اشرقيةم قبيل ذلك بشايعا السرور والانسراح واذن ابقا الله في الشروع في العمل لتحقيق هذا المقصد الحميد الذي سيعود بالنفع على تلامذة جامع الزيتونة عمرة الله ، وان هذا الامر يتوقف على امرين اصلين اولهما تخصيص ارض صالحة مستجمعة للشروط اللازمة لبنايات تاوي ١٥٠٠ من التلامذة من اراضي الاوقاف

وقد علمنا ان مجلس الجمعية سيعمل للحصول على اذن من الجنب العالي على اخذ ارض من اراضي الاوقاف خارج باب سيدي عبد الله

وثاني اشتراك كافة التونسيين في توفير المال اللازم لهذه المؤسسة .

والشعب التونسي الذي يعطف على التلامذة الزيتونيين ويقدر مجهودهم العظيم الذي يبذلونه

في خدمة الدين والعمامة والاهلية والادلام لا اخاله الاقاما بما يجب عليه نحو ابناء الوطن .



المجلة العلمية أوبية اخلاقية

تصدرها هيئة من مدرسي جامع الزيتونة

الجزء ٤ - ٥ - ٦ | شوال-ذي القعدة-ذي الحجة ١٤٤٠ وديسمبر ٢٠١٩ | المجلد السادس

المدير :

مجتهد الشاذلي بن باوي

الإدارة :

نهج الباشا رقم ٣٢ - تونس - تليفون ٢٦٠٤٩

حساب مستمر بإدارة البريد رقم ٢٤٢٢

الإشتراك عن سنة ١٥٠ فرنك

رئيس قلم التحرير :

محمد تازن محمود

المراسلات :

ترسل باسم مدير المجلة بمحبل الإدارة

وصولات الاشتراك لا تعتبر خالصة الا اذا كانت

معضاة من امين المال :

عبد الحادي بن القاسم

وللمخابرات المالية تكون ممه

مطبعة الإرادة - تونس

١٥ ثمن العدد فرنكات

القرآن الكريم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« وَأَنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ
مِنْ مِثْلِهِ وَادْعُوا شُهَدَاءَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ »

بقلم الحجة الامام المولى محمد الطاهر ابن عاشور

انتقال لآيات الجزء الثاني من جزاي الايمان بعد ان تم ابيات الجزء الاول من ذلك بما
قدم من قوله تعالى : « يا ايها الناس اعبدوا ربكم » الخ فذلك هي المناسبة التي اقتضت عطف هذه
الجملة على جملة « يا ايها الناس اعبدوا ربكم » ، ولان النهي عن ان يجعلوا لله اندادا جاء من عند
الله فهم بمظنة ان ينكروا ان الله نهى عن عبادة شفعائهم ومقربيه لانهم من ضلالهم كانوا يدعون
ان الله امرهم بذلك قال تعالى : « وقالوا لو شاء الرحمن ما عبدناهم » فقد اعتلوا لعبادة الاصنام بان الله
اقامها وسائط بينه وبينهم فزادت بهذا مناسبة عطف جملة وان كنتم في رب عقب قوله فلا تجعلوا
الله اندادا وانى بان في تطبيق هذا الشرط وهو كونهم في رب وقد علم في فن المعاني اختصاصها
بمقام عدم الجزم بوقوع الشرط لان مدلول هذا الشرط قد حذف به من الدلائل ما شانها ان يقطع
الشرط من اصله بحيث يكون وقوعه مفروضا فيكون الاثبات بان مع تحقيق المخاطب علم المنكلم
بتحقق الشرط توجها على تحقق ذلك الشرط ووجه ذلك ان القرءان قد اشتملت الفاظها ومعانيها
على ما لو تدبره العقل السليم لجزم بكونها من عند الله فانه جاء على فصاحة وبلاغة ماشهدوا مثلها
من فحول بلغائهم وهم فيهم متوافرون متكاثرون حتى لقد سجد بعضهم لبلاغته واعترف بعضهم بانها
ليس بكلام بشر وقد اشتمل من الالهي على ما لم يطرقه شعراهم وخطباؤهم وحكماؤهم بل وعلى

ما لم يبلغ الى بعضه علماء الأمام. ولم يزل طول الزمان يظهر خبايا القراءان وبرهن على صدق كونه من عند الله فهذه التسافات كقيمة لهم في ادراك ذلك وهم اهل العقول الراجحة والفتنة الواضحة التي دلت عليها اشعارهم واخبارهم وبداهتهم ومناظراتهم والتي شهد لهم بها الامم في كل زمان فكيف يبقى بعد ذلك كله مسلك لا ريب فيه اليهم فضلا عن ان يكونوا منغمسين فيما ووجه الايمان بقي الدالمة على الطريقة الاشارة الى انهم قد امتلكهم الرب واحاط بهم احاطة الظرف بالمنظروف واستعارة في معنى الملابس شائبة كلام العرب كقولهم هو في نمرة واتى بفعل نزل دون انزل لان القراءان نزل نجومًا وقد تقدم في اول التفسير ان فعل يدل على التقضي شيئًا فشيئًا على ان صاحب الكشاف قد ذكر ان اختياره هنا في مقام التحدي لمراعاة ما كانوا يقولون لولا انزل عليه القراءان جملة واحدة قلما كان ذلك من ثار شبههم ناسب ذكره في تعديهم ان باتوا بسورة مثل منجمة ومعنى السورة تقدم في طالع سورة الفاتحة والتكبير الافراد والنوعية اي بسورة واحدة من نوع السور وذلك صادق باقل سورة عنوت باسم يخصها واقل السور عدد آيات سورة الكوثر والمثل المتشابه والمشابهة تامة. والضمير في قوله من مثلما يجوز ان يعود الى ما انزلنا ويجوز ان يعود الى عبدنا فان عاد الى ما انزلنا اي من مثل القراءان فالظاهر ان من ابتدائية اي سورة ماخوذة من مثل القراءان اي كتاب مثل القراءان والجار والمجرور صفة لسورة والمراد بالمثل مثل بقدر نالي اعتقادهم وقرضهم ولا يقتضي ان هذا المثل موجود لان الكلام مسوق بساق التفسير وان اعيد الضمير لعبدنا فمن تعديته فعل اتوازي ابتدائية وحيد فالجار والمجرور ظرف لغو غير مستقر ويجوز كون الجار والمجرور صفة لسورة على انه مستقر والمعنى فيهما اتوا بسورة متزعة من رجل مثل محمد في الامة لفظه مثل هذا اسم وقد تبين لك ان لفظه في الآية لا يحتمل ان يكون المراد به الكفاية عن المضاف اليها اذ لا يستغني المعنى ان يكون التقدير فانوا بسورة من القراءان او من محمد خلافا لمن توهم ذلك من كلام الكشاف وانما لفظه مثل يستعمل في معناه الصريح الا انه شبه المكنى به عن نفس المضاف هو اليها من حيث ان المثل هنا على تقدير الاسمية غير متحقق الوجود الا ان سبب انتفاء تحققه هو كونه مفروضا فان كون الامر للتعجب يقتضي تعذر الماء وقلبي شي من هاتم الوجود بمقتضى وجود مثل للقراءان حتى يرد به بعض الوجود كما توهمه التفتتاني وعندي ان الاحتمالات التي احتملها قولها من مثلها كلها مرادة لرد دعاوي المكذبين في اختلاف دعاويهم فان منهم من قال القراءان كلام بشر ومنهم من قال هو مكتتب من اساطير الاولين ومنهم من قال انما يلهم بشر وهاتم الوجود فنجد جميع الدعاوي فان كان كلام بشر فانوا بممائله

او مثلها وان كان من اساطير الاولين قاتوا انتم بجزء بعضها من هاتما الاساطير وان يلطمه بشر قاتوا انتم من عنده بسورة فما هو يبخيل عنكم ان سالتهم وهل هذا ارضاء لعنان المعارضة وتسجيل للاعجاز عن عندها والمراد من الابان بمثلها في بنوع الدرجة العليا من البلاغة والفصاحة لان ذلك معنى المماثلة فلو اتوا بشيء من خطب او شعر بلغائهم غير مشتمل على ما يشتمل عليها القرءان من الخصوصيات لم يكن ذلك اتيانا بما تعدهم بما ليس في جعل من ابتدائية ايها اتوا بشيء من كلام بلغائهم لان تلك مماثلة غير تامة

وقولها تعالى « وادعوا شهداءكم من دون الله » معطوف على قاتوا بسورة اي اتوا بها وادعوا شهداءكم والدعاء يستعمل بمعنى طلب حضور المدعو وبمعنى استعطاقه وسؤاله للفعل ما والشهداء جمع شهيد قبل بمعنى قاعل من شهد اذا حضر ثم استعمل في معان لازمة الحضور مجازا وهي المخبر عن تصديق دعوى او تكذيبها لان خبره فرح شهودة ما يقتضي الصدق او الكذب . والظاهر ان المراد هنا ادعوا آلهتكم بقرينة قوله من دون الله اي ادعوه من دون الله كدبابكم في الفرع اليهم عند المهتم معرضين بدعائهم واستجدادهم عن دعاء الله والرجاء اليه افضى الائمة رجوع الى توبيخهم على الشرك في اثناء التمجيز من المعارضة وهذا من اقاين البلاغة ان يكون مرادا تبليغ عرضين يقرون الغرض المسوق له الكلام بالفرض الثاني وفيه تظهر مقدرة التبليغ اذ ياتي بذلك الاخران بدون خروج عن غرضه المسوق له الكلام ولا تكلف قال الحرث بن حازمة

« اذتنا بينها اسماء رب نارا يمل منه الثواء

قان قولها رب نارا عند ذكر بعد الحبيبة والتعسر منه كناية عن ان ليست هي من هذا القبيل الذي يمل نواة وقد قضى بذلك حق ارضائها بانها لا يحفل باقامة غيرها ويجوز ان يكون المراد ادعوا انصراءكم من اهل البلاغة فيكون تجوز للامة والخاصة او ادعوا من يشهد بمماثلة ما اتيتم به مما نزلنا ويكون قولها من دون الله على هذه الوجوه حالا من الضمير في ادعوا او من شهداءكم اي في حال كونكم غير داعين لذلك الله او حال كون الشهداء غير الله بمعنى اجعلوا جانب الله الذي انزل الكتاب كالجانب المشهود عليه فقد اذناكم بذلك تيسيرا عليكم لان شدة تسجيل العجز يكون بمقدار تيسر اسباب العمل ويجوز ان يكون دون بمعنى امام وبين يدي يعني ادعوا شهداءكم بين يدي الله واستشهد لي بقول الاعشى

تريك التلي من دونها وهي دونه اذا ذاقها من ذاقها يتمطق

وقيه بعد كما جوز ان يكون من دون الله بمعنى من دون حزب الله وهم المؤمنون اي

الحديث الشريف

عن ابي هريرة رضي الله عنه قال جاء رجل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله من احق بحسن صحابتي فقال امك قال ثم من قال امك قال ثم من قال امك قال ثم من قال ابوك - رواه الشيخان .

بالغ الاسلام في الوصية ببر الوالدين فقرنه بعبادة الله تعالى واكد النبي صلى الله عليه وسلم في حق الام فجعل برها مقدما على بر الاب ففي هذا الحديث الشريف تنويح عظيم بشأن منزلة الام في العائلة وان منزلتها تفوق منزلة الاب بكثير فقد خطبه النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثة امانال حق الاب حيث اكده صلى الله عليه وسلم للرجل السائل ثلاث مرات لسلام وفي المرة الاخيرة فقط قال ابوك .

ان من اوكد الواجبات في الاسلام بعد توحيد الله تعالى وتخصيصه بالعبادة طاعة لوالدين ومراعات حقوقهما وحسن صحبتتهما والبر والرفق بهما حتى جعل الشارح الحكيم الذنوب والمعاصي مراتب متفاوتة واتشاور المفسدة المرتبة عليها وجعل من اكبرها الاشرار بالله تعالى وهقوق الوالدين .

قال تعالى في سورة الاسراء : « وقضى ربك ان لا تصعدوا الا ابياء وبالوالدين احسانا » فقد جمع الله تعالى في الآية الكريمة بين وجوب عبادته تعالى وحده وان لا يعرك معه في العبادة غيره الذي هو الحق الاول من الحقوق الواجبة على المكلف في نظر الشريعة السمحة

احضروا همداء من الذين هم على دينكم فقد رضيناهم شهودا فان البارح في صناعة لا برضى بان يشهد بتحقيق قاسدها وعكسه اباية ان ينسب الى سوء للمرقة والطور وكلاهما لا يرضاه ذو المرومة وقوله ان كنتم صادقين اتى بان لان صدقتهم غير محتمل الوقوع والصدق ضد الكلب وهما وصفان للخبر لا يخلو عن احدهما والمعنى ان كنتم صادقين في انهم اولياء وشهداء وان كنتم صادقين في ان القرآن كلام يتو وفي هذا اشارة خفية اذ عرض بدم صدقتهم فتوفر دواعيهم على المعارضة

ويعن الاحسان للوالدين ورعاية ما لهما على الشخص من حق وحرمة تنبيهها لأولى العقول السليمة والفطر المستقيمة على ما للوالدين من حق وحرمة ومزية على هذا المجتمع الجبوي الزاخر بافراد الانسانية العاملة بحسب اصل النظرية على خير المجموع والعام ولا عبرة بما جاء على خلاف اصل الفطرة فهو خارج عن مقتضى النوايس الطيبة العامة وان حق الوالدين في ذلك مقارن لحق الله تعالى قاله تعالى له حق الاجاد والانشاء والوالدان لهما حق النسب على تفيده مراد الرب في هذه الخليفة من بقاء هذا العالم الى الامد المقدر ولما كانت الكاليف النشريعة يؤمر بها الافراد كل على حسب حيويته وما له من وظائف يقوم بها وسط المجتمع العام كان التكليف بالطاعة والبر بالوالدين متوجها اولاً وبالذات للولد المتسل منهما والمتولدة نفسها من نفسيهما فهو مدين بوجوده وحياته والله تعالى منشي الكائنات وخالق الموجودات بتقديره وقضائه وتديره وتربيته فالحمد لله رب العالمين . ثم هو مدين ثانياً لوالديه الذين تسيباً مباشراً في بروزه لعالم الكائنات والسهر على مصالحه الحيوية وتمية جسمه تهيئة صالحة حين كان عاجزاً عن جلب ما يحتاجه الى نفسه وبني بقاءه وعاجزاً عن دفع ما يؤلمه او يضر به وبما هلكه

فكان من مقتضى الحكمة ان يؤمر هذا الولد حين يشب وترعرع ان يرعى الله تعالى حقه الاول عليه فيوحده وينزهه عما ينقصه به المظلون الظالمون ويصده عن عبادته وان يرعى لآبويه حقهما عليه وحسن صحبتهما له في مبدا تكوينه ونشأته فيحسن هو بدوره صحبتهما ويرفق بهما ويعرف لهما ما قاما به نحوه من معروف ونصح وما تحملا من اجل ابلاغه هذا الحد الذي يلزمه من نصب وبلاء ومشقة وعناء

وهذا المعنى هو الذي نهت عليه الآيات - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - من سورة الاسراء التي تلونا صدرها

- « وقضى ربك ان لا تعبدوا الا اياه وبالوالدين احسانا ، اما يبلغن عندك الكبر »
- « احدهما او كلاهما فلا تقل لهما اف ولا تنهرهما وقل لهما قولا كريما »
- « واخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيرا »
- « ربكم اعلم بما في نفوسكم ان تكونوا صالحين فانه كان للرايين غفورا »

قد اقتضت هذه الآيات الكريمة ان الله الذي هو خالقك ومريك وحافظك أمر ان لا تسبوا نواه لان العبادة غاية التعظيم وهو لا يليق الا بمن كان في غاية العظمة منمماً بانواع النعم العظام التي لا يكون لنيرة ان ينعم بها وانما امر ايضا مع امرة الاول بان تحسن بالوالدين احسانا . ثم فصل سبحانه وتعالى بين انواع الاحسان تاكيدا لثانته وهو الاجسان اليهما في اخص اوقات

احتياجهما للاحسان وهو وقت العجز والكبر قانهما في هذا الدور من حياتهما احوج ما يكونان الى الاعانة والرفق وحسن الصحبة من ولدهما ، مع ان ملاذ جسميه وصورته نفسه قد تصرفه عنهما في هذا الوقت ويراهما حملا ثقيلا على عاتقه فيستشعر ان منه بقلق من وجودهما بجانبه ويكون هذا مؤثرا لهما اشد الالم وموجبيا لسخطهما ونكد عيشهما وفي هذا من القسوة والشدة المفككة لاجزاء العائلة ما لا يخفى

فقال وهو احكم القائلين « اما يلحن عندك الكبر احدهما او كلاهما . فلا تقل لهما اف ولا تنهرهما وقل لهما قولا كريما » اي لا تتضجر مما يستقدر منهما وتستقل مؤتمهاتهما ولا تزجرهما عما يتعاطيانها مما لا يجيبك ولا تظهر لهما الضجر والمخالفة ، فالمراد التحاشي عن سائر انواع الابداء القوي والفظي وقل لهما بدل التأنيف والتهر قولا كريما جملا لا شراسة فيه ولا غلظة اي قولا صادرا عن كرم ولطف وهو القول الجميل الذي يقتضيه حسن الادب ويستدعيه النزول على المروءة . ثم قال (واخفض لهما جناح الذل من الرحمة) اي تواضع لهما وتذلل من قرط رحمتك عليهما وشفتكك بهما وادم الله تعالى ان يرحمهما برحمته الباقية (وقل رب ارحمهما كما ربياني صبورا) فقد بالغ عز وجل في التوصية بهما ولو لم يكن سوى ان شفع الاحسان اليهما بتوحيد سبحانه ونظمهما في سلك واحد وهو القضاء بهما معا لكفى

(وقد روى ابن حبان والحاكم وقال صحيح على شرط مسلم عن النبي صلى الله عليه وسلم قال رضا الله تعالى في رضا الوالدين وسخط الله تعالى في سخط الوالدين وصح ان رجلا جاء يستاذن النبي صلى الله عليه وسلم في الجهاد معه فقال احبي والدك قال نعم قال فنيهما فجاهد وجاء انه عليه الصلاة والسلام قال لو علم الله تعالى شيئا ادنى من (الاف) لنهي عنه)

وايس هذا هو بل ما جاء عن القرءان الكريم في التوصية بالوالدين فقد اشار القرءان الى ذلك في عدة آيات منها قوله تعالى في سورة لقمان (ووصينا الانسان بوالديه احسانا) وهذا على وهن وفصاله في عامين ان اشكر لي ولوالديك الي المصير) وقوله من سورة الاحقاف (ووصينا الانسان بوالديه احسانا حملته امه كرها ووضعته كرها وحلمه وقصالي ثلاثون شهرا) فهذه الآيات واضحة الدلالة في ثبوت حقهما معا وزيادة حق الام نظرا لما قامت به من الام الحامل والولادة والارضاع والتربية وهذا امر مشاهد لا يحتاج الى بيان فالام تنهر الليل جانبية على ولدها تحنو عليه وتتذبه من دها وتضمه الى صدرها وتنسبل اوساخها ولا يلحقها اي ملال بل ذلك اشهى الى قلبها من كل محبوب بخلاف الاب في ذلك فهذه مزية الام على الاب التي اوجبت لهما

مزيد تفضيل على الاب في الاحسان والاحقية بحسن الصحبة . ومما يؤثر في هذا انه اب ان رجلا
 كبرت عنده امه فجعل يخدمها كما كانت تخدمه فيغسل لها القدي بنفسه ويؤكل لها بيده ولا
 يهدأ لها بال الا بعد راحتها وانفق ان طلبت منه الحج الى بيت الله الحرام فحملها على كتفيه وسار
 بها حاجا حتى اذا به يطوف بها يحول الكعبة اذ ابصر عبد الله بن عمر رضي الله عنهما فقال
 له انرى انه قد بقي لامي علي حق وذكر له كل خدماته معها فقال له نعم لا يزال حق الام قائما
 عليك فانك تفعل معها ذلك وانت تمنى لها الموت اما هي فكانت تفعل معك ذلك وهي تمنى
 لك الحياة والسعادة

وبالجملة فان المؤمن مأمور من ربه ونبيه بان يرضى حق والديه معا ويكرهما ويبلغ في الذل
 والطاعة لهما فان رضاها من رضا الرب وان يخص الام بمزيد الرعاية والعدل والشفقة
 فان الجنة تحت اقدام الامهات

واما هؤلاء الذين يعاملون آباءهم وامهاتهم معاملة قاسية وينظرون اليهم نظرات احتقار
 وازدراء فهؤلاء ليسوا من الدين في شيء وسينالون عند الله العقوبة الالفة بهم زيادة على ما يصيبهم
 في الدنيا من الهم والنكال وسيقص منهم ابناؤهم لا محالة فيعقونهم كما عقواهم آباءهم سنة الله في
 خلقه فقد ورد في الحديث - بروا آباءكم تبركم ابناؤكم .

ولقد حدث التاريخ ان رجلا كبر عنده ابوه ونفوس ظهرة وسال اباها كما كان صغيرا - سنة
 الله في خلقه (الله الذي خلقكم من ضعف ثم جعل من بعد ضعف قوّة ثم جعل من بعد قوّة
 ضعفا وشيبه) ففكره ابنه ان يأكل معه على مائدة واحدة وطردة عن تناول الطعام معه وصار
 يأكل هو واولاده الصغار والاب في معزل عنهم يأكل من اناه خاص اعد له وانفق ان انكسر هذا
 لانه قنعهم هذا الابن العاق تعيقا شديدا ووضع له اناه من خشب لكيلا ينكسر ولاول مرة كان
 يأكل منه وهو في معزل والصغار ابناه ابنه يأكلون مع ابيهم اذا باحدهم يقول لاينى لما اذا صنعت
 لجدي هذا الاناه يا والدي فقال له حتى لا ينكسر يا بني فقال الولد حسنا يا والدي فقلت فسنبحتفظ
 لك بهذا الاناه حتى تكبر وتكون مثل جدي فناكل فيه منفردا عنا كما يأكله هو الآن . -
 فكانت هذه عظة بالغة لهذا الابن العاق الذي قام من قوره يقبل يد والده ويسأله الصبح والمغفرة
 هذا مثل صغير بذلك على انه لا بد من القصاص فان شئت عز الدنيا وسعادة الآخرة ورضى الله
 تعالى والتمتع باولاد فيهم قرة العين فاستخدم نفسك بذل مطيحا لوالديك * وتقل رب ارحمهما

سكما ريباني صغيرا .

الاصول العامة التي اقيمت عليها النظم الاجتماعية في الاسلام

الحرية الشخصية

في الاسلام

اعتنى الاسلام بعصاة البشر الخاصة والعامة ومهد لها قواعد وسبل لها تسبلوا قام من الاصول العامة ما يتم به نظام المجتمع وعمرسها بقوانين تدفع عنها اليد العاشية وترد النفوس الحبيبة عن غيرها وشرها

وكان قوام هذا النظام واساسه الذي شيدت عليه اصوله وقروعه الوحدة الاسلامية ونسايي المسلمين آحادا وجماعات في الحقوق العامة

وبذلك قضى الاسلام على الشوئية وهدم معانق الانانية ولم يهفل بما عليه الناس من نظام الطبقات ونزل بذلك القراءان وخاطب الرسول الناس بما تلقاه في هذا للصدود من التعليم

« يا ايها الناس اني خلقناكم من ذكر واتى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ان اكرمكم عند الله اتقاكم ان الله عليم خبير »

ذكرهم بانهم خلقوا من اب وام فما منهم من احد الا وهو يدلي بمنلى ما يدلى به الآخر سواء بسواء فلا وجه للتفاضل في النسب والتفاخر بالاموال والجاه ورتبهم سبحانه على شعوب وقبائل يعرف بعضهم نسب بعض فلا يتسبب الى غير آباءه لا ان يتفاخروا بالانساب وذكر الخصلة التي يفضل الانسان بها غيره وتكسبه الشرف الرقيق والكرامة عند الله وهي التقوى .

روي انه صلى الله عليه وسلم طاف يوم فتح مكة بالكعبة فحمد الله واتى عليه ثم قال : « الحمد لله الذي اذهب عنكم عيبة الجاهلية وتكبرها يا ايها الناس انما الناس رجلان مؤمن تقي كريم على الله وقاجر شقي هين على الله ثم قرأ الآيتة »

قاله تعالى خلق الناس شعوبا ليتعارفوا على مرافق الحباية ويتعارفوا ويتبادلوا المصالح التي يهيمهم حصولها وقضى بهذا التشريع على الاوهام القديمة التي كانت تاصلت في البشر

وقد كشف الاسلام بهذا النبراس الوضاه مرا من اسرار الاجتماع البشري وهو ان للهبة الاجتماعية سننا مرعية في اصل التكوين لا تتخلف ولا تتحول وعلى الشعوب ان تعلم تلك السنن وتهتدي بهداها وتعمل بمقتضاها حتى تسلم من علل المجتمع التي اصاب كثيرا من الامم ولم تول تعيب اخرين من الذين جرت اعمالهم على غير هداها

وبهذا النوع من اصول بعالم الإسلام كون الرسول من المسلمين امة تقوم على جادة الحق وتعمل على اسماهم المكين وتندفع وراة لتحصل على السعادة النظمى والمقصد الاسمى فيسكان من نتائج ذلك ما ناله المسلمون من العز والسلطان واقامة قسطاس العدل تلمس المسلمون السنن من مضانها واتقادوا لاحكام الشرع لما وجدوا فيها من حفظ مصالحهم . فكانوا خير امة اخرجت للناس وتعبروا الصراط السوي في اعمالهم وعباداتهم ونظمهم الاجتماعية رهدوا واثرت عن النبي ورتوها عن آباؤهم الاولين وطهروا نفوسهم منها بما جاءهم من الحق في لسان رسول رب العالمين ولم يتركوا للاهواء مجالاً لتسيطر على نفوسهم وقاوموها باتباع هدى القرآن وتعاليمه الواضحة وساروا على سننه التي بنها للناس وعلى الاخص فيما يرجح الى النظم العامة فعملوا ان نظام الحياة ياتي بالمعاشاة وان سنن الحليمة تعم الكافة على حد سواء كما افصح عنه الحديث القدسي :

الحجة لمن اطاعني ولو كان عبدا حبشيا وثار من عصاني ولو كان شريفا قرشيا . على هذا النحو من الهداية تطهرت نفوس المسلمين من الوسواس والاهام التي كانت هالكة بكثير من الشعوب ولم يزل وعلى هذا الاصل بن الرسول للمسلمين عامة ولاهل بيت النبوة خاصة ان الحق احق ان يتبع وان الرسول لا يني عنهم من الحق شيئا وقد وردت بذلك في هذا الباب احاديث كثيرة كلها تقرر اصلا عاما يجب على لكافة اعتباره ان الناس امام الحق سواء

وفي ذلك يقول رسول الله ، مخاطبا احد الناس اليه : اعملي يا فاطمة فاني لا اغني عنك من الله شيئا ، وابلغ ما جاء في هذا حديث المخزومية الوارد في الصحيح اخرج اصحاب السنن عن ام المؤمنين عائشة رضي الله عنها ان قرشنا اهتمهم المرأة المخزومية التي سرقت فقالوا من يكلم رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن يجتره عليه الا اصابه حب الرسول فكلم رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : انشقق في حد من حدود الله ثم قام فخطب قال : يا ايها الناس انما ضل من قبلكم انهم كانوا اذا سرق الشريف تركوه واذا سرق الضعيف قتلوه اقاموا عليه الجدة . وايم الله لو ان فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها

كل هذا يبين لنا مقدار اهمية هذا الاصل في النظم التشريعي العام ومدى تأثيره في حياة المجتمع الذي يشملها ويسيطر عليه

وبقدر اعتبار الاسلام لمساواة الناس والقضاء على المعاصيات بقدر اعتباره للحياة الشخصية واعطائها ما تستحقه من الحرية في دائرة لا تخرجها الى الاباحية والفوضى والعبث فان الاسلام اعتبر مبدء الحرية الشخصية في كل ما هو داخل في دائرة القانون العام الاسلامي في دائرة الفضيلة والكرامة

اعتبر هذا المبدأ فيما لا يجلب ضررا على الناس . واما ما هو من هذا القبيل فانه اقام لهم مواضع تمنع الانسان ان يخوض غماره

فبين الإسلام للناس انه ليس من الخير لبني الانسان ان يترك وهو انه فيندفع في تحصيل اغراضه
 كيفما شاء و شاء له الهوى ولو اضله عن سبيل الهدى فان هذا ليس من السداد والصلاح في شيء ولا
 ان قاعدة الحرية الشخصية يلزم ان تشملها ، فان مبدأ الحرية الشخصية اصل من الاصول العامة
 ولكن لا يصح ان نأخذ من هذا الاصل ذريعة فلنلحق بها غيره مما يشبهه على قاصري النظر فيظن
 انها من افرادة وجزئي من جزائاته فان هذا غلط او مغالطة .

فالاسلام اقام هذا المبدأ واحاطه بسياج يمنع من كل دخيل واعتبر قبح قاعدة جلب المصالح
 ودره المفاسد وجعل من الشرعية ما يكون قانونا يميز داعي الحق والفضيلة من داعي الهوى
 والشهوة والشهوات ، فمهما كان فعل المرء لا يصادم مصلحة ولا يجلب مفسدة فلانسان مجال تسيح
 في تحصيلها ، وتنتي كالتداعي الذي يدعو الى الهوى ويحصل عند وقوعه مفسدة
 تلحق بالنفس او بالغير فلا مجال للمرء في تحقيقه بدعوى ان الانسان حررته يفعل ما اراد
 فان هذا النوع احق ان يوسم بالاباحية المقتوتة التي لا يقرها عقل ولا دين

ولو ترك الناس واهواءهم التي احبوا ان يطلقوا عليها اسم الحرية لاصبحوا في قوضى لا حد
 لها ولا ضام مدى الشرور التي تنجر لهم من ورائها والاضرار التي تنجم عنها
 فالعقوق التي اعتبرها الاسلام وخولها للناس ومكثهم منها هي الحقوق التي تقتضيها نظم الحياة
 ويستلزمها التكوين الخلقى للبشر مما ينتج الانار المحمودة ولا يجلب الفساد او يوقع ضررا

اما ما يطلق لاهل الدعارة والفسوق ليرتكبوا الخبايا فهذا ليس من الحرية في شيء ويهدمها
 الاسلام فسوقا وانما ولا يتغاضى عنها بحال

وكيف يسوء اعتبار الحرية الى اقصى حد والاسلام اقيم على اعتبار قاعدة جلب المصالح ودفع
 المضار وهل يتم اقامة الحاة العامة على اساس الحرية المطلقة من غير قيد ولا شرط وهل امكن
 للبشر ان يعيش على هذا المبدأ الهدام مبدأ الاباحية المطلقة في عصر من العصور حياة سعادة وهناء
 ان الناس اليوم يتحلون لنفوسهم اوجها متنوعا في ارتكاب المفاسد ويتناولون بالشاويل
 الباطلة لاقتناع نفوسهم بصحة ما يقدمون عليها حتى لا ينكر عليهم احدا فعملوا او ما
 يقدمون عليها من شرور ، وهذا لعمرى نوع من المغالطة يغالطون بها نفوسهم او يغالطون
 بها الغير والسكل خطره عظيم ، وهل انكى اثر من المغالطة والتمسك الباطل بالحق وكسوة
 جلاببه حتى لا تبصر الابصار ولا تدرك الحقيقة ويخفى عليها نورها ويحجبها التليل والاورام .

وهل اشر على الانسان واخطر قلبه من هذا النوع من التلبس والتلبس ..؟

لناخذ مثالا من احوال دعاة الحرية الشخصية المطلقة للدلالة على صحة عدم مباديهم الاسراف والميل مع تحصيل الذات والشهوات ، كيفما يمكن ، هل نشر هذا الحب والميل غير تدهور الاخلاق وانعلال الاسر وضياع الثروات ؟ ألم يكن ذلك من نفسه أكبر شاهد على بطلان مدعيتهم الفاسد اليس الاقدام على شرب المسكرات والانكباب على الميسر وقضاء الوقت في الهوى النجس هي أكبر بليغة تحدث بالمجتمع الذي فشت بين افراده اليست هذه كلها معارل تخريب ادت الى ذرور ضروب من افواحش والفساد في الارض .

فالاسلام بوقوفه من مبدأ الحرية الشخصية عند الحد الذي يسمح به المنطق العقويم والطبع السليم لا يقصد ان يكبل الحرية بقبود من الفولاذ ، ولكننا يريد ان تكون حرية صالحة تنتج اثارا محمودة وتعين على اقامة المصالح المرغوب فيها من الجميع . اما الحرية التي تطلق لاهل الدعارة والفسقة والاباحيين ليرتكبوا تحت ستارها ما تخجل له الانسانية وتاباه سنن فتكوت قهدة يهدا الاسلام ارباحة هدامة لا يقرها ولا يتقاضى عنها بل اعد لها انواعا من القايمة والتنكيل وكل مجتنب بني وجوده على معاكسة السنن الالهية فانه يصاب بجرائر آثمها « قل سبروا في الارض فانظروا كيف كان عاقبة المكذبن »

محمد الشاذلي ابن القاضي

الى الفتاة المسلمة

زواج البساطة والصفاء

حفلة زفاف السيدة عائشة الصديقة

وصفت ام المؤمنين السيدة عائشة الصديقة رضي الله عنها حفلة زفافها فقالت :

« تزوجني النبي صلى الله عليه وسلم فأتسني أمي . واني في ارجوحتي وبهي صواحب لي . فأتيتها لا ادري ماذا تريد مني ، فآخذت بيدي ووقفتني على باب الدار ، فاذا نسوة من الانصار في البيت ، فقلن على الخير والبركة ، وعلى خير طائر . فاسلمتني اليهن فاصلحن من شاني . فلم يرعني الا ورسول الله ضحى صلى الله عليه وسلم . فاسلمتني اليه ، وانا يومئذ بنت تسع سنين » وكانت معها في الحجرة « اسماء بنت عمر فحدثت تقول :

« لم يكن في وليمة السيدة عائشة من الطعام سوى قليل من اللبن شرب الرسول بعضه ثم مديده الكريمة بالاناء الى عائشة فخرجت ولم تتناولها . فقلت لها : لا تردي ما يعطيك لك النبي صلى الله عليه وسلم وشربت اسماء ما تبقى وسلم .

على هذا النوع من البساطة والصفاء وقلة الكلفة تم زواج النبي صلى الله عليه وسلم من السيدة عائشة الصديقة رضي الله عنها في الشهر الثاني من الهجرة

فتاوى العلامة

ثبوت الملك للمحبس شرط في القضاء بالحبس

سئل العلامة النعورير الحجة الشيخ محمد النجار المفتي المالكي برده الله نراه هل الرسم المتضمن عقدة تحبیس الذي بيد صاحب الدعوى ينهض حجة للمتمسك به على الحائزين للعقار الحيازة الشرعية ويفتق بمفرده العقار من ايديهم او لا ؟
فاجاب قدس الله روحه بما نصه :

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله ومن ولاة . وبعد فقد عرض علي الرسم المسطر محولها وسئلت هل هو بقطع النظر عن صحة عقدة التحبیس التي تضمنها او فسادها ينهض حجة للمتمسكين به على الحائزين للعقارات المذكورة بها الحيازة الشرعية ويفتق بمجرده من يد الحائزين لها او لا ؟ فكانتني ظهر لنا في الجواب ان الرسم المذكور لا يفنك به من يد الحائزين قائم بقطع النظر عن العقدة التي تضمنها خال من ثبوت الملك للمحبس في يوم التحبیس وهو امر لا بد منه في الانتزاع من يد الحائزين كما نص عليه المقدمون كالامام ابن رشد واعتمده المتأخرون كالشيخ ابن عبد السلام والشيخ القلشاني والشيخ البرزلي والشيخ التسولي وقد بسط ذلك الطود .
الرايح مالك زمانه الشيخ سيدي محمد المحجوب في جواب له عن سؤال عن احباس بدقائر انقضاء قال قيمي : واما المقام الثاني وهو ثبوت الملك للمحبس فاعلم ان اعتبار ذلك في القضاء بالحبس هو الذي عليه عامة اهل الفتوى قیما رأينا من الاندلسيين وغيرهم .

وكفى عاضد له ان اليه ذهب الشيخان ابن رشد وابن الحاج وكرره الاول في غير ما موضع من اجوبته واقتصر عليه ابن عبد السلام وابن عات واعتمده صاحب الاجوبة مقتصرا عليه واقنى به خاتمة المحققين الشيخ علي الاجهوري وقله البرزلي في اجوبته والونشريسي عن غير واحد من اهل الشورى وظاهر كلامه انه لا فرق في ذلك بين تقديم الاحباس وحادتها

لكن رابت في نوازل الشصبي ونقل صاحب التبصرة نحوه عن ابن الهندي ان هذا خاص بغير الاحباس القديمة واما هي قيسط اعتبار ذلك فيها . وحده القائل بذلك بالحمسين او الستين عاما واليك النظر في تحقق المراد من هذا قلعل لما معنى لا ينافي ظاهر كلامه عند التامل والحاصل انه لا يقضى بالرسوم المذكورة ولا يفتك بها من يد عادية على مقتضى نص العتبة اه . باختصار فانت تراة كيف ابقى كلام الائمة على ظهرة واعتمده وانفصل عليها وترجى ان يكون لكلام ابن الهندي معنى لا ينافي ظاهر كلامهم وجملهم لفتقر للتامل ليرجع الى كلامهم وقد حقق الله رجاء فقد ذكر الشيخ عبد الكريم اليازغني ان محل كلام ابن الهندي ما اذا كان مدعي الحسبة حائزا قائم لا يحتاج معه الى اثبات الملك للمجس لا ما اذا كان غير حائز فانه يحتاج حينئذ الى اثباته ويشهد له قول الشيخ علي بن رحل ان من قال لا بد من نبوت الملك معناه انه لا يكون ذلك حجة على من قام قيه . والحاصل ان نبوت الملك للمجس شرط في القضاء بالمجس حتى يفتك به يد حائرة طال الزمان ار قصر على ما هو التحقيق وقد سلك هذه الطريقة ابو الفدا الشيخ سيدي اسماعيل التميمي وذكرها الشيخ عظم في مواضع من اجوبتها وافنى بها المحقق ابو اسحاق الشيخ سيدي ابراهيم الرياحي في فنوى مخزومة بختمه كما افنى بها شيخنا الائمة الشيخ سيدي الشاذلي بن صالح وواقفه على ذلك شيوخه وقتها ووقع الحكم به بدار الشريعة المطهرة .

وانما اركضت جواد القلم في قسيح هذا المجال لترقع عن كثير من المعضلات عقال الاشكال . وبذلك اقتيت السائل ما لم يظهر ما ينافيها - حرره فقير ربها محمد النجار الشريف المفتي المالكي محروسما تونس لطف الله به في ٢٢ صفر الخير وفي ماي سنة ١٣٢٠ وبها ختمها



الإصلاح الاجتماعي

بقلم الأستاذ سالم بن حمدة

(تابع لما قبله)

اقول اني :

كذلك الانسان وكذلك المسلم ارى ان اصلاح المجتمع الانساني لاينأتى اصالة الا بشيء واحد الهمة الله تعالى لرسوله محمدا كما الهمة للرسول والنبين عليهم الصلاة والسلام من قبله الا وهو بقر بتور الايمان به تعالى الايمان القوي الحقيقي السالم من مظالم الشرك والاشراك حفظا لايمان الانسان ايمانا خالصا راسخا بكرامته وبقيمته وبعربيته واستقلاله في كل نفس وتوطيد دعائم ذلك الايمان بكل قلب حتى لايتركب المجتمع الا من وحدات قوام حياتها ووجودها وبقياتها ذلك الايمان الصلب المتجانسة متناسقة متضامنة فيما يجب لوحدها وتوحيدها في عمل متجرد لما يجب دائم لصيانة وحدة الجوهر الفرد ووحدة انظماها مع انبائها وتوحيد جميعها من عوادي المادة الممياء والنار المحرقة والقوة العاشمة التي ما خاق جميعها مسخرة للانسان الا لذني ايمانه لكرامة البشر ورقعة قيمته وصيانة حرمة واستقلاله عساة يفلح بتكوين وحدته في الله ويوطد صلوحته بخلافه بتوحيدة

وارى ان المجتمع الاسلامي الحاضر لايصاح الا بما صلاح به اوله وهو ما اسما له الله تعالى من منذ اعلانه جنى شأنه جعل الانسان خليفة له في ارضه وتكريمه اياه في عالم ملكوته بين ملائكته وشياطينه ومن منذ ان فرض عليه ما يحفظ به ايمانه بكرامته وحرية واستقلاله ومكانته في الخلق وتمسكته

وكفى الانسان اصلاحا ما وصى الله تعالى به آدم اباه وعلوه اياه في عالم ملكوته وقبل ان يقذف به ابتلاء واتزازا في عالم ملكه للاقيام بامر خلافه في حنفيه وفي خلقه وشرح له ما وصى به نوحا وابراهيم وموسى وعيسى ومحمدا عليهم الصلاة والسلام من يقيموا دينه دين الوحدة والتوحيد ولا يفرقوا فيه بعد العلم فيكونوا شيعا واحدا ياكل حبوب بما لديهم فرحون فرحا يدفعهم لا محالة لجاوزة حدوده وحدودهم فيتنازعون فيفسلون فتذهب ريحهم ولا يخني عنهم من تدبيرهم ونظمهم شيئا اجل اني كانسان وكمسلم ارى ذلك كما ارى معه ان الله جل شأنه لم يفرض علي توحيدة الخالص

التزيه وتقديسه وتزويجه لحاجة لم تعالى في ذلك التوحيد والتقديس والتزويه وهو الغني بنفسه عني وعن جميع خلقه

وانما فرض ذلك علي وعلى كل خلقه بعد اقامة البرهان والحججة الدامغة عليه ليثبت به في نفس الانسان ما يغمرها بنعمة الايمان بكرامتها وبحرمتها وبقبحتها التي خصصتها بها ارادته وقدرته على ابرازها ليشاهد الثقلين قدرته لتمعمل في سبيل تكوين وحدتها الخالصة من اشواك الشرك والاقسام والتعود وتوطد توحيدها الحنيف المنزه عن عبودية الحاجة والرجاء والخوف والخضوع والانتقياد للمثل والشبيه وان كان هم النفس او قوة المادة الحمقاء الجاهلة العمياء او سلطان هذه القوة الضال القاهر المميت الغشوم . لذلك وحده تولى الله تعالى للانسان قنازله وحاربها وجدالها وتباهى بمنازلتها ومحاربتها وجلادها وجداله في شيء من العتاب والتحذير من الغرور خوف الوقوع في مهاوي الضلال تمرينا لها على الثبات على الحق وايمانها بها مهما عصفت زوابع الاهواء والحاجيات ومهما جعت بها المادة ومهما اعتر عند سلطان القوة القاهر لان هواء الاشد وحاجتها الازم ومادته الابقى وسلطانه الاغر انما هو الله الذي يعمر قلبه ولا يسع ولا يسهه سواه

لذلك وحده امر الانسان بان لا يتخذ من هواء الآها هو ابغض الآلهة عند الله تعالى وبان لا يتخذ من احبارة ورهبانه وملوكه وسلاطينه اربابا يسبح بحمدهم بكثرة وعشيا وهو يامر بان لا يعبد الا عن بينة وحجة واقامة دال على صحته ومشروعية ما يعبد وما به يعبد وبطبع او امره ويجتنب نواهيه وبان لا يتخذ من الملائكة والنبين اربابا حتى لا يهن ولا يحزن بعد ان خلقه في احسن تقويم وجعله الاعلى القوي القاهر الغني به حتى عن السراء والضراء والموت والحياة والحاجة وما تاتي به من خلق واختراع ان يكن حقا مؤمنا به وحده الايمان الحافظ لكرامته وعزته وعلوه وتفوقه وحرية واستقلاله وخلاقته لله تعالى فيما استخلفه عليه من القيام بامر وحدته وتوحيدة حفظا لوحدة مجتمعه القيمة وتوحيدة السالم من كل شرك يثر النفس فتدلى من سمومها لغير حق فتسفل فتنزول فتبهت فتتهان فتكفر بكرامتها وعزتها كفرها بجلال الله تعالى وعزته فيها فيكتب عليها بيناتها الدل والحزي اينما ثقفت الا بحبل من الله وحبل من الناس واعذاب الآخرة اشد وانكى ولذلك كان اول ما يأخذ الله به النبين بل وحتى الابطال ارضا لنبوتهم هو ايمانهم بسمو نفوسهم وتفوقهم عما عليه السواد والزيد الذاهب جفاء من خلق الله ثم يتفخ فيهم بعد هذا الايمان من روجه المدبر الأمر ما يمكنهم من صرف الخبيث بالطيب والطيب بالخبيث حتى لا يقسي الاما يمثل نفوسهم وايمانهم موحدا صالحا مقدر ما يقدر الايمان خالصا صالحا صلبا كالماء نقيه من

السماء فتسيل اوديت بقدرها فيحتل السيل زبدا رابيا فاما الزبد فيذهب جفاء واما ما ينفع الناس فيمكث في الارض والارض لله يورثها للاصلح من عبادة وان تغلب غيرهم فيها فمتاع قليل مهمها طال انظر في تدبير الله تعالى امر انبيائه عليهم الصلاة والسلام وانظر فيما يوحى به وينفخه لحكمة يريد بها في كل روع عالم او بطل صالح اكان او عتل قاصطا بل وحتى الشيطان من منذ ان تعلق ارادته الحكمة باجدهم وبعد اجادهم وقبل ارسالهم او بنهم العمل في خلقه لما يريد فسارى ان اول ما ساس امر تكويتهم به هو مرن عليه نفوسهم من الايمان بكرامة الذات وحرمتها وبحريتها واستقلالها والسعي لاعلاء شأن هذا الايمان وتوحيدة بنفي دن الشرك والاشراك به وبقية دون القاريء الكريم حياة الانبياء والرسول عليهم الصلاة والسلام وحياة فطاحل العلماء واساطين الفلاسفة واجلال المحاربين والغزاة وعواهل الساسة والملوك والامراء واقطب المشمولين والبنفساء من العمال والفقارين والادباء في كل عصر وفي كل مصر وفي كل شعب وعند كل مجتمع فلا يدرسها دوسا حرا نزيها في روية واعتبار وادبه بعد ذلك لا يرى الا ما ارى من ان اجل ما كان له الا نسر الحاسم ذات فيما قاموا به من عمل ايا كان هو ما فطرهم الله تعالى عليه من الايمان بالكرامة النفسية والاعتداد بشخصيتها وحرمتها الذاتية في حرية واستقلال من طريق توحيد الله تعالى التوحيد الخالص واعلمه يرى بالاخض ان اثر ذلك في الانبياء والرسول عليهم الصلاة والسلام كان اصلاح وابقى لان ايمانهم بالكرامة النفسية والاعتداد بشخصيتها وحرمتها الذاتية في حرية واستقلال قد استند الى عماد اقوى ولاذ بحمى ارفع وما هو الا تقوية ذلك الاعتداد بتسخيره لتوحيد المجتمع البشري وباندماجها فيه اندماجا يكتسب به قوة الجمع بتوحيد من سبيل توحيد الله تعالى وحصر العبودية فيه حصرا تشر به افراد المجتمع عن كل خضوع وخنوع وامل في غير حق وحدوادهم فيه توحيدا ارتقوا به الى ما لا يمكن ان يرقى اليه مشرك متذبذب ضرور ضال او متسفل احمق خامل وكان تجردهم لله هو السر في اصلاح مجتمعاتهم اصلاحا ثبت معالمه خالدة دائرة باقية رغم ما يتناوبها من الحدوث وما يعيط به من الخذلان مهما تطاول الجديدان ليظن القاريء الكريم حتى في تدبير الله تعالى لكثير من الطغاة الجبابرة الذين تقنضي حكمته ان يتلي بهم خلقه لعله يرى انه جل شأنه يسخر لهم ما يريدون ويصممهم بالرغم مما يأنون ويستعجب لهم اذ يدعون بتدبرا منه جل شأنه لاعتدادهم بشخصيتهم وحرمتهم الذاتية وحرمتهم واستقلالهم وايمانهم بذلك ايمانا يدفعهم لهضم الشرك والاشراك فيما آتوا به ايمانا راسخا صلبا لا يلوي له عنان ولا يلين له قناة وان وقع بهم في الضلال

(للبحث صلحت)

فلسطين الدامية

ان الامة العربية تخطو اليوم خطوات متواصلة بعد ما نهضت من كبوتها التي اردتها في هوة سحيقة دهرًا طويلًا ، تخطو وتجد في السير لتلتحق بقافلة البشر التي سبقتها اشواطًا في معات الحياة وهارج الحضارة ولكنها في كل اطوار تطوراتها لا تلبث ان تجد العراقيل مبثوثة في سبيل ابنائها العاملين وتجد التدابير احكمت لسلبها تراثها النفيس

وقديما بيت اليهود الصهيونيون امرهم على اغتصاب قطعة من البلاد العربية ووطن من اقدس اوطان الاسلام ليقموا فيها دولةً يهوديةً ويتخذوها وطنًا قوميا لهم وسارموا في ذلك عبد الحميد الخليفة العثماني قاني واستنكر محاربتهم هذه وعد منهم ذلك جراءة لا تتقر ورد عليهم الصفقة التي حاول زعمائهم عقدها معها ولم يرم تبديل الموضوع الذي اُتمتت عليه الامة الاسلامية بلغ ما بلغ المقابل وان كان في اشد الازمات السياسية والحربية ونجشم الخطر المحدق به في ذلك الاوان وصبر على ما فرض عليه وابتى تسليم المسجد الاقصى ولو انما قد ادى به الامر الى خسارة جزء عظيم من بلاد الاسلام لانه يعلم ان التفريط في فلسطين وتسليمها للصهيونيين لينشؤا بها دولةً اسرائيل الغابرة ' خطر لا يدانيه خطر ' والمسلمون في كافة الاقطار يقدسون المسجد الاقصى ولا يمكن لهم ان يفرطوا فيه كيفما كانت التكاليف والظروف ويبدلون في الدفاع عنه النفس والنفيس . ولما دالت دولة العثمانيين وخرجت البلاد الشامية من نفوذهم طمع الحزب الصهيوني في نيل امنيته على يد الدول الغربية المنتصرة على حكومة الانراك لا سيما بعد ما تحصلوا على وعد بلفور الذي وعدهم اياه واخذوا يستعدون لتحقيقه تنفيذًا للصفقة التي ظنوا انفسهم انهم ربحوها بانتصار المنحزبين الذين عقدها مع بعضهم

ولكنهم نسوا او تناسوا ان البلاد عربية واهلها هم العرب ومن عقدوا معها انما وضع يده على البلاد بصفة وصي لا مالك حتى اذا ما تم الرشد السياسي الذي هو من اوضاعهم اجبا يتحتم عليه رفع يده وتسليم الامر لاهلها ' فلا يملك تسليم فلسطين لايمة دولة او امة لتتولى امرها وتجعلها جزءًا من بلادها وتخرج اهلها وتطرحهم الى بلاد اخرى

لم يظنهم الصهيونيون هذه الحقيقة المرة وابوا الا ان يهتقوا غرضهم واخذوا يهاجرون الى فلسطين ثم يفترون الاراضي من كل بائع بارقع الاثمان واقصصها واسسوا قرية ثم صارت مدينة

لهم ودعوها بالوطن القومي الاسرائيلي وجمعوا الاموال الطائلة لتوسيع امر الهجرة والشراء وصبوا ابواق الدعايات في كل بلاد لقيموا الحجة على احقية امرهم وصحة دعوهم ودحض حجج خصومهم اليوم العرب . تلك الامة التي اوتهم يوم طردهم الناس وعاملتهم بالمعروف يوم ارتقمهم البشر وسامهم سوء العذاب ، وسوتهم مع ابائنا في الحقوق والمعاملات واتخذهم ملوكها اخصاء وقربوهم اليهم واتسعوا لهم المجال في مجالسهم ووظائف الدولة وشجعوهم على العلم والتعليم فكشروا لهم اليوم عن ابياب الخديعة والمكر وردهم بكل قبضة وعار وانهم ليسوا باهل ليسوسوا البلاد المقدسة وانهم احق بماكها منهم .

ولاغرابية منهم ذلك فقد خانوا الله من قبل بعد ما اخذ عليهم العهود والمواثيق وكيف يستغرب منهم ذلك وقد رايناهم راى العين يتقربون لمن سام بني قومهم سوء العذاب ونكل بهم اشد التنكيل رايناهم كيف يساقون في خدمته ركابا ويدلوا على ما خفي عليهم امرا ولما دارت عليه الدائرة تكوا امامه لينصدق عليهم من الخيرات التي بين يديهم يوم ايس من بقائها عنده فطغ عليهم دون سواهم واعقد عليهم يوم التوزيع الاكبر ونالوا منه نروات ثم لما حرمهز وما مطرودا زانهم بمرحون متهللي الجبهات مستبشرين

ولا تحسبن ان ما فعلوا معه تقية ليامنوا شرا فان ما قدموه لهن من خدمات جليلتهم في غنى عنها وفي مقدورهم الوقوف موقفا لا ريبا فيه ولكنهم بنوا حياتهم على قاعدة الاستفادة من الضروف كيفما كانت وعلى ابي شكل انت وباي صورة تشكلت فهم يؤمنون بان النتيجة المحبوبة تبرر الوساطة كيف كانت فجاهرتهم اليوم بالعداوة للعرب وسعيهم الشديد في اغتصاب وطن من اوطانهم المحترمة ووقوفهم هذا الموقف البغيض لا نجب منه قتلك شنشنة لهم قديمة عرفها لهم التاريخ وقص علينا من ابائنا ما قيمه من دجر وعبرة بالذمة لمن يتفح بالمر ولكن اقليل ما هم من بني البشر

ولكن العجب ممن يتخذم لداويهم الباطلة الحالية من الحجة الصحيحة والمنطق المعقول وسعى لهم سعيهم وقد راهم اليوم كيف اخذوا يحدون خلائهم بالامس الذين يتغنون باسمائهم وحفلوا بسلطانهم وعزتهم فشهروا بهم اليوم بل حملوا في وجوههم السلاح وقاتلوهم بما تقتيلاما ظنكم بمن هذا يدونه كيف يستحق العطف والتأييد لقيم دولة الباطل على جنب ابنا البلاد ان هذا لمن افطع ما يسجله تاريخ هذا العصر المملوء بالمفاجآت والحوادث المفزعمة

نحن على علم مما اذاعه الحلفاء يوم دخلوا غمار الحرب انهم يريدون من اشتعال نارها ان تذيب قولاذ التحكم بالهوى والمواطف وتحطي الناس حقوقهم المشروعة وترد يد كل معتد ائيم الى

الوعظ والارشاد

من محاضرات الناشئة الاديبة بالمهدية

في سبيل نهضتها الاجتماعية

ما هي طرق الوصول الى اصلاحنا

بقلم المرشد الشيخ الحيلاني حمزة واعظ المهديّة

ابها السادة الافاضل

لا بد لكل شعب كريم يريد النهوض ويسعى للتخلص من انقيود ان يعد العدة لذلك الانقلاب سميّد حتى يكون له جليل الاثر في حياته العامة في حاضره ومستقبله . فنحن في عصر الاختراع والابتداع والجهاد والنضال ، في عصر اسائر فيه الاقواء العالمون بالخبرات ، وباء فيه الضعفاء المقصرون بالحسرات ، لذلك يجب علينا ان نبعث في عدل تاخرنا وفي علاجه وهل الى الخلاص منه سبيل ؟ وفي المثل العامي « ما حك جلدك غير ظفرك » وهذا أمر طبيعي اذ من يتألم من اوجاعنا اكثر منا ومن يهمة امرنا اكثر من قوسنا ، فعبثا نعمل على مؤازرة الغير بل الاخرى بنا ان نتمدد على انفسنا وعلى انفسنا فقط في عملنا المقدس حتى اذا ما تحققنا بان لا قسوى غير قوانا نضعف مجهوداتنا ونبدل كل ما في وسعنا للوصول الى الغاية السامية التي نسمي اليها ان الامة التي بكثر فيها العالمون والعارفون وتنتشر فيها وسائل الصحة في الاجسام والبيئات ويعظم فيها العالمون الذين تستغني باناجهم الامة عن سواها من الامم وتخلب فيها الاخلاق الطيبة المرضية التي تحول دون تفشي الباطن وانتشار الفساد جهرة ، هي الامة الصالحة لهذه الحياة المستعقة لان يورثها الله الارض والعاقبة للمتقين .

حيا بعد ما ترد ما نهبت واغتصبت ظلما وعدوانا فما لنا نرى الامور تجري على غير ذلك المجري الذي ضحت الامة في سبيلها باعز ما لديها وقوم الصهيوينيون بهذا الهجوم العتيق علينا نجد الجواب على خلاف ذلك ، ليجت الحق وينزل انظلم ويكف الصهيوينيون عن شغبهم ومكسرهم ويؤمن العرب على اوطانهم وفي اوطانهم وانا لمنتظرون

محمد شاذلي زيات

لها السادة

لا نجد احدا من التونسيين راضيا عن هذه الاحوال والعارفون والجاهلون في عدم الرضا سواء
 لذلك تجد كل واحد يتبرأ من هذه الاحوال ويشكو منها . وهذه الشكوى في جملتها تدل على
 ان بقية من الخير لا تزال قارة وثابتة في قلب كل تونسي وفي قرارة نفسه وعلى ان التونسيين
 جميعا يتوفون الخلاص من هذا الداء العضال الذي اوجع القلب واحزن الفؤاد وادمى العين من
 اجل ذلك وسبب على المصلحين في الامة التونسية ان يببنوا للناس طريق البرء من هذا الداء وسبيل
 الخلاص من هذا التاخر وان يفرغوا الى كل من يتوقف هذا البرء وهذا الخلاص على مجهودة
 وعلى عمله ليقوم كل بما يجب عليه من العمل وليشعر المقصر في العمل والمنقاعس عن تلبية النداء بانه
 جارم وخاطيء وبان له يدا واكثر من يد في دوام هذا الحال التي لا تحمد ولا تشكر
 واني في هذه الايام بدأت اشعر والحمد لله بشيء من الفرح والاعتباط لاني رايت الامة التونسية قد
 هبت من رقدتها وقاتت تتعري المسالك القويمية لرد عزها وسعادتها بعزيمة ثابتة وشجاعة كاملة
 رغما عما قاسته من انواع النوائب وما عاتته من ضروب الشدايد لاسيما في هذه الاعوام الاخيرة فقد
 كان حل بساحتها ما لا عهد لها به من النقص في الاموال والانس والثمرات ومع هذا لم تحافظت
 على كيانها هتلت جميع هذه المصائب بصبر عجيب وصدر رحيب ولذلك اثبتت للملاء انها من اجدر
 واحق الشعوب بالبقاء وها هي الآن قد تحركت للنهوض منومة من رجالها العاملين الاخيار
 وابنائها المخلصين الابرار ان يبدوا امامها الطريق انستهم ذرية العز والفلاح مؤمنة منهم ان يحققوا
 ايمانها الصالحة بجهودهم الطيبة . فهللوا ابناء الامة نشد ازر بعضنا البعض هلموا بناصلح احوالنا
 هلموا بنا نسعى فيما قيمه اصلاح امتنا فنحن في وقت تقدمت فيه الامم وكثرفيه المزاحمون بحيث
 ان لم نفق من غفلتنا وتفق على تحسين حالتنا داستنا الارجل ووطننا اقدام الغير من اصحاب الجدد
 والحزم والتقدم فسوء حالتنا وتصير الى ما لا تحمد عاقبتنا .

مسموعاً بينهم كل ذلك حصل باتحادهم وتعاونهم فاذا اردنا الاصلاح حقاً والنهوض فما علينا الا ان نسلك المسلك الذي سلكوه والطريق الذي عبروه وقد رايت بعد امعان الروية والتعدي في درس هذا الموضوع ان السبل المؤدية الى اصلاحنا الحقيقي اثبات هي هذه :

السبيل الاول : حب الوطن

اجل اول هذه السبل هو حب الوطن الذي نشأنا وترعرعنا فيه وشرينا من بياضه واكلنا من حاصلات تربته هذا الوطن الذي يحتوي على كل ما هو عزيز علينا ومحبوب منا الذي تطللنا اشجاره الباسقة وتطرنا اغاريد عصفيره الذي كل حجر فيه وكل زاوية وكل شجرة تذكرنا زمنا مضى وايامنا تقضت هذا الوطن الذي يضم نرات اجدادنا واحبابنا يجب ان نحبه بكل جوارحنا ونبدل انفسنا والنفيس في سبيل اسعاده واعلاء شأنه ليكون عالماً راقياً . فكم من رجال احبوا بلادهم بما قدموا اليها من الخير فشدوا المدارس لتهذيب ابناء الامة وحسبوا عليها الضياع الواسعة واسموا الملاحى للايتام والفقراء هل ذلك حبا في بلادهم

بلادي هواها في لساني وفي دمي بمجدها قلبي ويدعو لها في

فلا خيرا في من لا يحب بلاده ولا في جلبف الحب ان لم يتم

وقد طبع الله الناس على ان يحبوا اوطانهم حبا عميقا لا يذكر بجانبه حب المال ولا حب الاهل والعيال وقد قرر ذلك وجلال في كتابه العزيز فقال : « ولو انا كتبنا عليهم ان اقتلوا انفسكم او اخرجوا من دياركم ما فعلوه الا قليل منهم » ففى السوية يرم قتل الانفس والخروج من الديار والاطمان دليل على ان هذه التسوية ثابتة في النفوس البشرية بالفطرة والسليقة ومن اسدق اشواهد على ذلك ان يوسف بن يعقوب عليهما السلام نوصى لما ادركته الوفاة ان تحمل جثته الى وطنه ويستطراسه وقد كان تنفيذ تلك الوصية على يد موسى عليه السلام وروي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد ان هاجر الى المدينة كان اذا ذكرت مكة التي ولد ونشأ فيها تهز ورت عيناه الكريمتان بالدموع حنانا اليها وشوقا ثم يقول : « اللهم حبب لنا المدينة كما حبيت لنا مكة

ولست الوطنية الهيجان والشفقة متوانما وطينة بل امري في علمي : قال تلميذ وطينته ان يكسده ويجهدي في تحصيل العلوم والمعارف والاستاذ وطينته ان يهذب النفوس ويثقف العقول والصانع وطينته ان يقن صنعه ويحافظ على مهده وهكذا يقال في التاجر والموظف وغيرهما

التابيح

اصل بيعته

الرضوان

بقلم الفاضل الحبر الشيخ محمد طراد

(٢)

ثم ان قبر ابي زهمة اصله ارضى ابي غير مرتفع على سطح ارض القبة لانه اسران يسترقبه كما تقدم اذ توجد رخامة لونها اصفر منبسطة على القبر مع الارض طولها مبران اثنان وخمسة وخمسون صاتيمًا وعرضها مبرًا واحد وثلاثة عشر صاتيمًا بني فوقها بالرخام الايض التابوت المشاهد في ارتفاع مبر واحد وخمسة وعشرين صاتيمًا وهاته القبة المئمة التي ذكرها ابن ناضي هم بق موجودة وانما هاته القبة الموجودة شكل مربع ضلعه القبلي من داخل القبة سبعة امتار وخمسة واربعون صاتيمًا والجوفي كذلك وكل من الشرقي والغربي سبعة امتار واربعون صاتيمًا وعرض جدرانها الاربع مبر وعشرون صاتيمًا وبذلك لم يبق اثر لشمينها الذي كانت عليه اولا ووسط هاته القبة البديعة البناء والتزيق الطارمة التي بها قبر للمعظم رضي الله عنه ضلعها مشرقا مغربا اربعة امتار وخمسون صاتيمًا

من روى عن هذا الصحابي الجليل

روى عنه ما سمعه من النبي صلى الله عليه وسلم ابو سالم الجيشاني وابو قراس مولى عمرو بن العاص وابو قيس مولى بني جح وهذا الراوي الاخير روى عنه ما اتصل سنده بالعلامة المؤرخ ابن الدباغ من ذرية الصحابي الجليل سيدنا السيد بن حضير فقال ابو قيس سمعت ابا زهمة صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان من اصحابه من بايع رسول الله صلى الله عليه وسلم تحتها واتي يوما الى مسجد القسطنطين وقد بلته عن عبد الله بن عمر الشديدي فقال لا تدورا على الناس فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول قتل رجل من بني اسرائيل ثمانيا وتسعين نفسا ثم اتي راجعا فقال اني قتل ثمانيا وتسعين نفسا فهل تجد لي من توبة فقال لا تقتله ثم اتي الى راهب آخر فقال له اني قتل تسعة وتسعين نفسا فهل تجد لي من توبة فقال لقد تعملت شرا واثنت قلت ان الله ليس غفورا رجما لقد كتبت كتب الى الله فقال اما انا فلا افارقك بعد قولك هذا .

قلزمه على ان لا يصبه فكان يخدمه في ذلك فهلك يوما رجل فآثر البناء عليه بشر فلما دقن
جلس على قبرة فبكى بكاء شديدا فانكر اصعابه ذلك ثم هلك آخر فذكره بخبر فلما دقن جلس
على قبرة فضحك فانكر اصعابه ذلك واجتمعوا الى رؤسهم وقالوا له كيف تأتي قائلين انهم قد
صنع ما قدر رأت فوقع ذلك في نفسه واقسمهم وكانوا يزهدون فيه فاتي الى صاحبهم حزنا من ذلك
وهو مع صاحب له يكله فقال له ما اذا تأمرني به فقال له اذهب فاوقد التنوير ففعل ثم اتى بخبر انه
قد فعل ما امره به فقال له اتى بنفسك فيها ولهي عنه الراهب وذهب الآخر ثم استفاق الراهب
وقال اني لأظن الرجل قد اتى نفسه في التنوير بقولي فوجدوه جالسا في التنوير فصرق فاسخد بيده
فاخرجه من التنوير فقال له الراهب ما ينبغي ان تخذمني وانما اكون انا اخدمك اخبرني عن بكائك
عن الميت الاول وعن ضحكك عن الآخر فقال اما الاول فلما دقن ذكر ما يلقي من الشر فذكرت
ذنوبي فبكيت واما الآخر فلما دقن رأت ما يلقي من الخير فضحكتم وكان بعد ذلك من عظماء
بني اسرائيل . وهذا الحديث المروي عنه بصحح ما اتصل بنا نقله عن العلامة التحرير الراوية
لمحدثنا الشيرازي في سالك المرجوم المقدس الشيخ سيدي الحاج محمد دحمان النيسابوري مدرس
الحديث الشريف بهاته الروضة البلوية الحاضرة انه كان مهما ذكر عنده احمد من اهالي بلدهم
القيروان الا واظهر الانكسار ولا يرعي احدا وقال احمد من اهالي بلدهم القيروان الا واظهر
لانكسار ولا يرعي احدا وقال لا ينبغي لاحد من بلدنا الا ان يكون على الحمل صفة كان سلفنا
المصالح اقتداء به وحبا في متابعتهم وانما اضعنا التمسك بهاته الناحية فيها ويلنا ما ذا يكون جنونا
اذا وقدنا عليهم وباخذة حال عند ذكرا ذلك ولما كان في بعض اللبالي اذ رأى كانه داخل الراوية
الصعابة قاصدا اقراء البخاري في المنام كعادته اذا بالسيد صاحب محيطة به جماعة عظيمة ولم
يخطر بباله وته او غير ذلك وهو يخوض معهم في امر كانهم خالفوه فيه وهو بين لهم ويحتج
عليهم ولما اجبر الشيخ دحمان مقبلا استبشر به وقال لهم ما تقولون في شهادة الشيخ دحمان فقالوا
كلهم نسلمها ما قبل السيد صاحب على الشيخ دحمان بين مخالفة لهم وقائلا له قلت لهم ان
القيروانيين اناس ملاح كما تقول انت يا دحمان فقال حق يا سيدي كيف لا يكونون ملاحا وهم
جيران سيدي وخدامه ومنسوبون عليه فقال حسبتك تقول غير هذا فقال لا يا سيدي المتسوب محسوب
وفي صبيحة تلك الليلة بعد ما قرغ من درسه حكى مناه هذا للتلامذة وكيف لا يكون هذا
والقيروان تلقب برابعة اثلاث اي مكة المكرمة والمدينة المنورة وبيت المقدس والقيروان الرابعة
فجميعها مصترم مقدس لما قرر ولما رواد البخاري في تاريخه عن عبد الله بن مقاتل عن معاذ بن

أحاديث فضل افريقيا

للعالم الاديب المدرس الشيخ الشاذلي النيفر

جاءنا ابو العرب في كتبه التي الفها في طبقات علماء افريقيا باحاديث اسندها الى النبي صلى الله عليه وسلم ولم ار من تكلم على هذه الاحاديث من الناحية السنية وبحث في رجالها ونظر في متونها نظرا ناقبا قنبت صحتها او زيفها غير ان هناك كلمة مقتضية في رحمة التجاني لا تسمن ولا تنفي من جوع مع ان المؤرخين من الافارقة كادوا ان يكونوا مجمعين على ذكرها

خالد عن عبدالله بن مسلم الا سلمى انه صلى الله عليه وسلم قال ايما رجل من اصحابي مات ببلدة فهو قائدهم ونورهم يوم القيامة وهذا الحديث رواه ايضا عبد الله بن يزيد بن المسيب حيث قال : مات ابي بالحسين مقبرة مرو وهو قائد اهل المشرق ونورهم لان النبي صلى الله عليه وسلم قال ايما رجل من اصحابي مات ببلدة فهو قائدهم ونورهم يوم القيامة فبو زعمنا قائد اهل المغرب الى المحشر قاعظم بهاته المنزلة والمفخر

ومقام ابي زعمنا قد اسلفنا ان الاعتناء بتعيينه والمحافظة عليه كان من قديم العصور ومما زال الامراء ودفروا الاحكام للدين يتولون الحكم والسلطة على هاته الديار بالمعنى في الاعتناء بشادة مقامه وتوسعة رحابه التي كانت في القرون الثلاثة الاخيرة نبت الاعشاب واكثرها نبت البيونج حتى حكى الشيوخ ان كل زائر لهاته القبة يرى هذا النبت في محل الصحن ويرى الناس تأخذ منه للتداوي حتى قبض الله الامير الجليل صاحب المبرات والقربات مفيض الصدقات المرحوم حمودة باشا الذي جلس على كرسي والده مراد لما توفي عام ١٠٤١ وتوفي هوسنة ١٠٧٦ وجري على سنة حفيده محمد (الفتح الملقب بصاحب الخيرات ابنه مراد الثاني فاشاد بناء الصحن وزاد في تحسين القبة والبيت الاخير من اللوح الذي بداخل القبة فوق بابها نصه : وفي عام ست وتسعين بعد الف لقد تمها واليمن قد جاءوا قبل ثم اذا قرانا اللوح الذي فوق باب المدرسة هناك ونصه بسم الله الرحمن الرحيم محمد طراد

(يشيع)

ومن اوردها منهم وتبرا من تبعها لم يكن بسات في ذلك الا بمجرد الراي دون تدقيق وتمحيص ، واني ان شاء الله ساقده هذه الاحاديث حسبما بلنم الجهد ووصل اليه التمهيص ولا ادعي اني بلغت الى الغاية او قاربت النهاية ، ولكن خلاصة المطالعات ونف من تضاعيف كتب الحديث تكشف الفشارة وتظهر ماتحت الرغارة ان شاء الله

وزبدة ما فصله ان ابا العرب جاء في كتبه بالغث والسمين ولكن غنه يفوق سمينه وستعرف ذلك بما ناتي عليه من قد نزيه ، فقيه للموضوعات والصحيح ولكنم بقم لك الموضوع ولا ياتي بالصحيح الا بعد ان يملا سمعك بما لا يحل سمعه

ومن كتب على هذه الاحاديث من المناخرين ملؤا الصحائف بالاحالة على تراجم الرجال دون ان يبيروا التفاتهم الى الاحاديث نفسها التي هي بالانابة احوج وصرف الهممة البقي حتى يتبين الموضوع من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ويتميز الذهب من البهرج

وابو العرب الذي جشمنا مؤونة البحث عن هذه الاحاديث هو محمد بن بن احمد بنميم التميمي المتوفى سنة ٣٣٣ شهر من ان يعرف سلم من حوادث الدهر كتابها طبقات علماء افرقيا وتونس وقد صدره بما جاء في فضل افرقيا وهناك جاء بالدواهي

وبذلك على انه جاء بالدواهي روايته عن شهد بن حوشب المتوفى سنة (١١١) وحوشب بوزن جعفر وقد جاء في حق شهر في كتب الالباس واحاديث شهد بن حوشب كلاهما موضوعة ولما اراد الصاغاني عد الضعفاء والمزوكين ذكر في الطالمة شهد بن حوشب

والذي روى ابو العرب بسندة الى شهد بن حوشب ان هذه البقرة الملعونة التي يقال لها تهودة كان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن سكتها وقال سوف يقتل بها رجال من امتي على الجهاد في سبيل الله نوابهم نواب اهل بدر واهل احد وانه ما بدلوا حتى ماتوا واشوقاه اليهم وقال شهد بن حوشب سالت التابعين عن هذه العصابة فقالوا ذلك عقبة واسحابه قتلهم البربر

بتهودة فمناها بحشرون يوم القيامة واسياهم على اعناقهم حتى يقفوا بين يدي الله تبارك وتعالى وشهد هذا قالوا فيه انه متروك الحديث وهو اعلى درجات الجرح فهو ساقط الحديث لا يكتب عنه شيء وقد استعمل على بيت المال فاخذ خريجة فيها دراهم فقال قائل :

لقد باع شهد دينه بخريطة فمن يأمن القراء بمدك يا شهد

ومن تتبع الفاظ الرجال فيه وجد (تركوه) (ليس بالقوي) (لا يحتج به)

قال ابن عدي وعامة ما يرويه شهد من الحديث فيه من الانكار ما فيه وشهد ليس بالقوي

في الحديث وهو ممن لا يحتج ولا يتدين به

وروى التجاني في الرحلة وهو غير موجود في الطبقات وبسند أبي العرب إلى سفيان بن عينة موقوفاً عليه : الفضل في ثلاثة مواضع المصيبة باب من ابواب الجنة يحشرن منها يوم القيامة سبعون ألف شهيد ، وعسقلان باب من ابواب الجنة ، موضع هناك بالمغرب يقال له الياقوتة بالمنستير داخل في البحر إلى جانبها سبخة على تلك السبخة قنطرة من قناطر الأولين يحشر منها يوم القيامة سبعون ألف شهيد

ونزل هذا لا يكون من قبل الرأي كما هو معلوم من الأصول ، وبعد هذا نذكر ان هذا الحديث

روى بلفظ آخر من غير ذكر أفريقيا رواه المقدسي في تذكرة الموضوعات ونصه : اربعة ابواب من ابواب الجنة مفتحة في الدنيا : الاسكندرية وعسقلان وقزوين وعبدان

في هذا السند عبد الملك بن هرون بن عنترة ذكر في الميزان انه كذاب متروك الحديث يضع

الحديث وقد روى هذا الحديث عن ايمن عن جده فهذه السلسلة هي سلسلة الكذب عن علي كرم الله وجهه مرفوعاً

فقد بان بهذا ان هذا الحديث قد تصرف فيه الوضاعون وتفتنوا فيه من وقف ورفع واسكندرية واقريقيا حسب الشهوات والرغبات

وذكر أبو العرب في كتاب الطبقات قال حدثني قرأت قال حدثني خلف بن محمد بن محمد بن محمد

الماضي قال حدثنا البهلول ابن راشد قال حدثنا عباد بن كثير عن ابي ابن ابي سليم عن مجاهد عن

ابن عمر قال قال رسول الله على عليه وسلم ساحل نحو نية باب من ابواب الجنة يقال له المنسبر من دخله قبر حمة الله ومن خرج منه قبفو الله

في سنة عباد بن كثير هذا هو الثقي مات سنة بضع وخمسين وائتم قال فيه البخاري يسكن

مكة تركوه وكان شعبه لا يستغفر لعباد بن كثير وقال فيه ابن المبارك ما ادري من راي افضل

من عباد في ضروب من الخير فاذا جاء الحديث فليس منه في شيء ومات عباد ولم يشهد سفيان جنازته

كفاك بشهادة هؤلاء الاذلام ان عباد ابن كثير متروك الحديث فلا يكتب حديثه وبه تعلم ما

هذا الحديث فهو حديث - موضوع ليس ينجح ولا غرب

واما ابي بن ابي سليم قال التجاني لا ينجح به من كتب ابي العرب وقد تبعت الكذب المترجمة

لاث قلم احد من ذكر انه لا ينجح به من كتب ابي العرب الا ان يكون ذلك المذكور في بعض كتب

الافارقة التي لم تصلنا

ثم بعد هذا قد جرح فيه بانه ضعيف الحديث مضطرب الحديث مات سنة احدى واربعين ومائة

وقد اختلط في آخر عمره وجاء في الاعتبار بمن رمي بالاخطا ابي بن سليم وصوابه ابي بن ابي سليم

وهذا مطعون في الحديث زيادة على ما تقدم

فقد تبين مما اتينا عليه ان احاديث ابي العرب في فضل أفريقيا لا تقوم على سوقها وقد بقيت له احاديث

اخر منها ما يسلك هذا المسلك ومنها ما هو واصل الى درجة الصحة رساني على ذلك مجمل ان شاء الله .

محمد الشاذلي النيفر

نفتح في هذا العدد بابا جديدا للقراء لنشر داخله صحائف
مخارة من حياة بعض الكُتاب التونسيين ممن لم اثر في
في النهضة الحديثة - وقد جهلها شباب هذا العصر .

من الصحافيين المنسيين

المرحوم حسين المقدم

صاحب جريدة « نتائج الاخبار » وجريدة « المبشر التونسي » ومحرر جريدة « القصباء »
وصاحب امتياز « البصيرة » من الصحافيين الاقدمين والكتاب الاوائل ، ورجال العلم المصلحين
والسياسيين المعتمدين ، وكان كاتبنا بارعا ، واديبا فذا تعلم تعليما صحيحا كاملا على قهول عصره
واخذ العلم عليهم - علوم العربية ونسبها وافر من المعلوم العصرية - واخص في علمي التاريخ والجغرافية
التحق بالسرانية الملكية والهدية السنية في اواخر ايام الامير علي باي ، وكان محل عناية الملك وابناؤه
والامراء يحبونهم ويقدرونهم ، ويحبون بذكائه ومزايده ، وانهى من رتبة معين بالمعجة الى ضابط
والى رتبة يوزباشي وبقي كذلك الى ايام الباشا محمد الهادي باي فكلفته بتربيته ولداه الطاهر باي
والبشير باي ، فعملهما تعليما صحيحا وغرس في قلبيهما محبة الوطن ، والايمان الصحيح والاعتزاز
بالدين الاسلامي للقوم والعروبة . فكانا كالفرقدين في سماء البيت الحسيني علما وشهامة ووطبة
وتقى ، حتى ضرب بكل فرقدهما الامثال في محبة العلم والعلماء وتونس والتونسيين ، فسلام الله
ورحمته على الاكرمين ، وصار عملهما يؤمه العلماء والادباء والصحافيون ورجال السياسة ، فيكرمانهم
ورما يجعلان للبعض منهم مرتبا شهريا زيادة على الهدايا والعطايا

كان المرحوم حسين المقدم يكاف بالمهمات السياسية بين القصر والسفارة ، وللباي علي وكذلك
محمد باي الثقة التامة فيه ، فيقوم بالمهمة احسن قيام بما يوجه اليه ضميره الطاهر ووطنه الصادقة
ودينه الاسلامي القويم حتى كان المرحوم الامير مصطفى باي يطلبه من سيده على
سبيل الاعارة فيرسله له ليعرض عليه مشاغل سياسية وعائلية فيبدي رايه بما يزيل المشاغل ويحل العقدة
وعندما اريد ادخال علم الجغرافية مع غيرة من العلوم الرياضية للجامع كانت رغبة القصر ان
يقوم السيد حسين المقدم بهذه المهمة ، فعارض بشدة فيه مدير المعلوم والمعارف م مشوبل وابي

السفور والحجاب

بقلم العلامة الشيخ محمد القروي قاضي سوسة

الحمد لله الذي احجب عن خلقه في بحر الانوار * واستر جبل وعلا عن العيون في سما
السر المكنون فهو يدرك الابصار ولا تدركه الابصار * والصلاة والسلام على عين الكمال ونبراس الجمال الذي
اسفر عنه صبح الرسالة * فازيح بوجوده حجاب ظلمات الجهل والضلال * وعلى آله واصحابه
بجود الاهتدا * ومصابيح الصلاح والهداية واعلام الاقتدا *

اما بعد فيا ايها السادة النبلاء والمشائخ الفضلاء والاخوان الكرام ! قد اتدبني رئيس جمعيتكم هاته
صديقي الحقوقي الحازم الاستاذ السيد الطيب الغشام للقيام بمسألة يكون موضوعها الحجاب والسفور
فترددت في اجابته وبقيت اقدم رجلا واخر اخرى لان موضوعا كهذا ليس سهلا للتناول اذ
ترتبط به كثير من الشؤون الدينية الخلقية ولما انريين في الهيئة الاجتماعية فهو امر هام قد
تداوله الافكار قديما وحديثا ومسألة خطيرة قد بسطت ووضعت تحت معك الانظار منذ زمن
طويل بل قد اقررت بالالف * واهتم بها المتأخرون اهتماما لم يحظ بها غيرها من المسائل النالدة
منها والطريف

وكان المرحوم السيد حسين المقدم اول صحافتي تونسي نشر جرائده في مقدمة جرائد النهضة
التونسية فاصدر « نتائج الاخبار » و « البشر التونسي » وحرر في جريدة « القضاة » وكان صاحب
مناز جريدة « البصيرة » الشهيرة لمديرها تاجب باشا ملحمته ورئيس تحريرها فرج الله نور السورين
واصل السيد حسين المقدم من جزيرة « جربة » من عائلة شهيرة استوطنت الحاضرة منذ سنين
طويلة ولا زالت معروفة بالفضل والوجاهة بين التونسيين ولها علائق بالنسب مع كثير من اكبر
العائلات التونسية وظهر كثير من افراد هذه العائلة في ميدان الادارة والمحاماة والتجارة وغيرها
ذلك وله اقارب لا يحرقون من فضلهم او آثاره شيئا غير ان المرحوم ترك ابنا مات اخيرا في ربحان
الشباب وبثا هي الآن زوجة لاحد الفضلاء ماتت في عنفوان شبابها وخلف اثرا في نفوس عارفيها
من رجال السراية والدراية والعلم والادب والوطنية يتذكرون له ذكراه واقدماء وحزمه ونشاطه
وطيبته واخلاصه ودمائة اخلاقه ولطفه وكرمه . رحمه الله رحمة واسعة .

البشير الفورتي

والحق يقال انها اعظم واهم من ان تكون موضوع سامة وذلك لتشبهها وكثرة فروعها وغزارة مادتها كصعوبة مراسها وخطورة شأنها وتخرج موقف المتكلم فيها واي موقف اخرج واخطر من موقف رجل يقرر حقائق ويدي اراء امام فريقين اتجه احدهما الى التتالي المفرطي امر الحجاب . وسلك الى ذلك سبيلا لا يوافق عليه حديث صحيح ولا يرشد اليه نص صحيح من أي الكتاب . والآخر اباح السفور بدون قيد ورجب فيما وقام حانا عليه بكيفية تؤدي الى الفساد العاجل والعقاب الآجل . وتؤذن باضمحلال مكارم الاخلاق وتقويض صروح الفضيلة . والانحطاط بنا الى الدرك الاسفل من انواع الرذيلة . ولم يكن بين هذين الفريقين من تعلى بعلته المتوسط والاعتدال الا نفر قليل فهؤلاء في رأيي هم الذين تحرروا رشدنا . وسلكوا الى الغاية المطلوبة طريق الهدى ولكن رغما عن جميع ذلك . وصعوبة موقفه هنالك . قد بادرت الى اجابته اقتراح حضرة الصديق المذكور وتجاسرت على خوض عباب هياته لمسالة لائمه بنفسي واعتمادا على سعة معلوماتي بل الامر بالعكس قاني لست من قرسان هذا المجال ولم تلتحق راحلتي الضالع بعد بيجاد اصحاب البراعة والبراعة والمعارف الجملة من فعول الرجال . نعم وان كان ذلك الاتحاق بمن ذكر متعترا على امثالي غير انه لا حرج علي في ان اتقني اثرهم واتشبه بهم ولا ايلي كما قيل

فتشبهوا وان لم تك ونوا مثلهم ان لا تشبهوا بالكرام فصلاح

والامر الاول المقصود بالذات الذي حلني على قلب ما فعلت واقنعهم ما اقنعتهم هو قولها صلى الله عليه وسلم (الدين النصيحة) قالوا لمن يا رسول الله قال : (لله رسوله وكتابه وائمة المسلمين وخاصتهم قلنصيحة الله بانام امره واجتناب نهيه ونصرة دينه والتسليم له في حكمه والنصيحة لرسوله باتباع سنته واكرام قرابته والشفقة على امته والنصيحة لكتابه بتدبر آياته واتباع ما مورثه وتحسين تلاوته والنصيحة لائمة المسلمين بالتب عن اعراضهم واقامة حرمتهم والنصرة لهم في جميع احوالهم جلبا ودفاعا فمن النصيحة لائمة المسلمين موضوع سمرنا الليلة

لكن قبل ان اشرع في المقصود ارجو من الفضلاء السادة الحاضرين (ان ظهرت لهم بوادر اعتراض على ما سابديه من الآراء) ان يتركوها لما بعد كي تفاهم فيها بصفة خاصة وتناقش في شأنها مناقشة علمية ولعلمهم بجدون في اواخر كلامي ما يقنعهم ويشفي غليلهم ويكون كالجواب عن اعتراضاتهم . اذ لا يخفى على حضراتكم ان الكلام باو اخرة والامور بخواتمها .

ونشرح الآن في المقصود فنقول مستمدا من فض الاعانتة الآهية ومستمطرا اصحاب النفحات النبوية (ان الموضوع يتحصر في خمسة مباحث المبحث الاول في بيان معنى الحجاب والسفور لذمة وشرعه

- (٢) المبحث الثاني : في تفصيل احكامهما في الديانة الاسلامية وادلتها ذلك من الكتاب والسنة
- (٣) المبحث الثالث : في حالة المرأة وحقوقها قبل الاسلام وبعده
- (٤) المبحث الرابع : في الحجاب والسفور من حيث الوجهتين العقلية والاجتماعية
- (٥) المبحث الخامس : وهو خاتمة المباحث في خلاصة القول وزبدة المخيض في مسألة الحجاب والسفور وكيف يجب ان تكون المرأة المسلمة ولتتكلم الآن على المبحث الاول فنقول :

الحجاب لثمة مصدر حجبه بحجبه بمعنى ستره يقال حجبت المرأة وجهها أي سترته والسفور لثمة مصدر سفرت المرأة تسفر سفورا كشفت عن وجهها فهي ساقرة ويقال اسفرت ايضا بالهمز . ههنا معناه في اللغة اما في الشرح قلامانات بينهما خلافا لما يتوهمه جل الناس فالحجاب شرعا هو منع المرأة من الخلوة والاختلاط بالاجناس مع عدم وجود عزم معها ومنعها من كشف زينتها الا ما ظهر منها ووجوب استقرارها في منزلها ما دام الخروج لا ضرورة له وهو بهذا المعنى لا ينافي السفور الشرعي الذي هو كشف المرأة وجهها وكفها كشفا شرعيا لا يخشى منه قنته ونحوها فقد تكون المرأة ظاهرة الوجه والكفين وهي مع ذلك محبة تماما لا تخرج عن الحجاب والاحتشام قيد انملة وعليها فالضجة التي اثارها الكتاب حول المسألة التي سموها السفور والحجاب لاساس لها بالمرّة ولم يكن من اللائق اثارها باي وجه كان الا اذا حلت لفظة السفور على ما يقصد شباب العصر العاشر من خروج المرأة بكامل العريّة وغشيانها المجتمعات وظهورها بالازياء الحديثة ودخولها في معترك العديف بدون استثناء ولا قيد واختلاطها بالرجال الى غير ذلك مما يربنون ادخال تحت اسم السفور مع انه لا يصح ان يطلق عليها اسم سفور ولا حجاب بل هو في الحقيقة خروج عن التقليد وتخط الاداب واختراق للحدود الشرعية وتجاوز لسياج الاخلاق الفاضلة

سأدتي الكرام

اذا علمنا معنى الحجاب والسفور شرعا قلنا علم الآن ان الحجاب حجابان (١) حجاب يراد به ستر البدن بحيث لا يرى من بدن المرأة شيء (٢) وحجاب يراد به ستر شخصها وراسها من جدار او ستار او نحوهما (١) اما الحجاب بالمضى الاول فهو مذكور في آيتين من سورة النور واربعة آيات من سورة الاحزاب فآيتا سورة النور هما قولها تعالى : **د** قل للمؤمنين يغضوا من ابصارهم ويحفظوا فروجهم ذلك اذكى لهم ان الله خبير بما يصنعون * **و** قل للمؤمنات يغضن من ابصارهن ويحفظن فروجهن ولا يبدن زينتهن الا ما ظهر منها وليضربن بخمورهن على جيوبهن ولا يبدن زينتهن الا لبولتهن او آبائهن او اباؤهن او ابناؤهن او بناتهن او اخواتهن او بني اخواتهن

تنشر في ما يلي العريضة التي قدمها المشايخ المدرسين بجامع الزيتونة للحضرة
العلية احتجاجا على الحركة التي يقوم بها الحزب الصهيوني ضد عرب فلسطين
ووعدهم بلفور المشؤوم بمناسبة ذكره المؤلمة

عريضة

الى الامير الجليل سيدي محمد الامين باشا باي صاحب المملكة التونسية

الحمد لله الذي جعل عز هذا الدين في ملوكه الصالحين وقرب لهم رشدهم في العلماء الناصحين
وبطانتهم الخيرة الصادقين والصلاة والسلام على من بعثه الله للعرب عزا ونورا ونسخ بشرعه ما كان
في الكتاب مستورا وعلى الله الاظهار حماة الدمار ومدن الفخار وصحابة الذين رفعوا راية الاسلام على
الامصار وخذلوا عزها على الاعصار

اما بمديدنا مولانا الملك الجليل الذي زان بخلقه النبيل مرقى المجد الانيل فان الهيئة العلية الزيتونية
المنثلة في هذا الوفد الناطق بلسانها بن يدى جلالتكم الملكية تعرب لحضرتكم الشاخصة عما حل برجال
المعهد الزيتوني قاطبة شيوخا وتلامذة لمعوم الامة الاسلامية بتونس خصوصا وبالامم عموما من الكدر
العظيم من جراء المحاولات الانيمية التي تقوم بها الحركة اليهودية قصد التعدي على ارض اسلاية
والناس بهيكل مقدس من هياكل شعائنا الدينية هونالك الحرمين الشريفين بشد المسلمون الرحال
له قصدا من المشرقين والمغربين وان حضرتكم العلية لايجزب عن شريف علمها ان القضية الصهيونية

لو سائهن او ما ملكت ايمانهن او التابعتن غير اولي الاربية من الرجال او الطفل الذين لم يظهرها
على عورات النساء ولا يضربن بارجلهن ليطلم ما يخفين من زيتهن وتوبوا الى الله جميعا ايها المؤمنون
لملكم تخلصون « سورة النور ٣٠-٣١

آيات سورة الاحزاب هي قوله تعالى « يا نساء النبي لستن كأحد من النساء ان اتقين فلا تخضعن
بالقول قطمع الذي في قلبه مرض وتلقن قولا معروفا » وقرن في يون تكن ولا تبرحن تبرج الجاهلية
الاولى واقمن الصلاة واتين الزكاة واطمن الله ورسوله انما يريد الله ان يذهب عنكم الرجس اهل
البيت ويطهركم تطهيرا «

(يتبع)

هي قضية تقوم على فكرة باطلة ساقطة في نظر الحقوق الدولية لأنها ترمي الى ارجاع امة الى ارض لاحق لها فيها الاذكرياتها التاريخية ولولكلت المعاني التاريخية تؤيد حقوق الدول على الاراضي لصح لمملكتكم الاقريقية ان تطالب بمملكتكم اسبانيا والحكومة التركية ان تطلب بممالك البلقان ومع ذلك فان هذه الدعوى السخيفة تجد مؤيدين وانصار في جميع العالم المتمدين باربا وافريقيا وذلك الا لان اليهود باتحادهم واجتماع كلمتهم قد استطاعوا ان يفرضوا هذه الفكرة فرضا ويسوقوا رجالا من قادة السياسة العالمية في طريق تأييدها واذا كان اليهود الذين هم اقلية الاقليات في سكان العالم يجنون هذه المساعدة باتحادهم فالولى بنا نحن معاصر المسلمين الذين لا تغرب الشمس عن ملكنا الحقيقي الذي تزويه نيجان الملك واذلام النصر كنتاج ينكم الحسيني المقدى بالهيج والارواح ان تشكك في سبيل الدفاع عن حرمنا المقدس وعن اخواننا الذين يقاسون ضروب الارهاق والتشريد والغريب في مملكة فلسطين وان تهيب في مثل هذا العمل المحمود بسدتم الرقعة العماد وقد قدمت جلائكم للدولتين الحليقتين بريطانيا وامركا من دولتي النصر في هذه الحرب امورا لابساها التاريخ العالمي من ارض مملكتكم التي عرفوا فيها بواد النصر الاولى والآلاف المألوفة من رعاياكم الذين سقطوا - ولسدنا طول العز والبقاء - في ميادين الحرب باطاليا والمانيا والشرق الاقصى في سبيل قضية الحلفاء ومن نتائج مملكتكم التي سدت للحلفاء عوز ذابال في التموين والعتاد الحربي وكل هذا يحق لجلائكم الملكية كلمتها ناقذة وصوتا مسموعا عند الحلفاء اذا تداخل بها مولانا لاظلم في تأييد عرب فلسطين كان ذلك ردا قويا وقطعا صارما لما يريد اليهود ان يدخلوه في ذلك الحرم المقدس من العت علاوة على ان ذلك الجنس اليهودي تعيش منه جالية ذات بال في حدى عرشكم المنبع وتتمتع تحت ظل الاسلام وفي ذمته بهذه الديار منذ اربعة عشر قرنا بالامن والكرامة والهناء وتعم اليوم بحقوق دينية ومدنية وسياسية تميز او تفوق ما يتمتع به الشعب الاسلامي ومع ذلك فقد كفروا بهذه النعمة وتطاولوا الى الذاتية التي يعيشون في حماها وقاموا في مملكتكم السعيدة بحركة ترمي الى انفرة بن ابناء التبعية التونسية وتقص الى فصل طائفة من اتباع الدولة عنها بادعاء ان الجنس اليهودي لا يجوز ان يسمر خاضعا للتممة التونسية ولا ان تستمر اللغة العربية لغة رسمتها له ولا لمحاكم العدلية التونسية ذات نظر عليها بل ينبغي ان يصبح شعبا مستقلا لغتها الرسمية هي عبرانية ومحاكمها هي المحاكم اليهودية واعلمنا هو العلم الصهيوني وهذا يمولانا هو الذي تصدر بها اسبوعيا جريدة مباحة النشر بمملكتكم التي انتم لث عربنها وهذا عين العت بعمرمة الدولة والتمدي على امنها الداخلي فله مجموع هذه الاعتبارات يشرف هؤلاء المثلون الآن في بساط

الادب

خواطر

الانسان والحقيقة

في هذا الخضم المتلاطم الامواج وهي بن مد وجزر تتولد كهرباء لا يرى نورها ولا يبصر شعاعها ولكنها قوة واي قوة ودافع واي دافع ومحرك واي محرك هي قوة تازع البقاء ودافع رد الفائتة ومحرك جلب في هذا الخضم النفع بقوم الانسان وهو ذلك الشخص العجيب ذو النفس الجبارة والمناوضمة المملوءة مكررا وخداعا ودواعيا ورحمة ذوالعقل الفياض بالحكمة والسمو والمحتال الساخر

يسكن ولا يعلم اذا يسكن ويعمل ولا يدري لماذا يعمل يستعجم عليه الامر فلا يهتدي الى صواب يستنطق الحياة عن الخبر قبل ان ينبت عليه العشب وتنسج عليه العنكبوت يسالها عن السر الذي

عزكم من شيوخ العلم بجامع الزيتونة باستلقات انظاركم العليقة السامية باسم الامة الاسلامية هموما هياتها الدينية بصفة اخص الى ما جلالتم ادرى به من لزوم توقيف هذه الحركات عند حدود الاحقة وذلك بتكرم حضرتكم الشاخنة بتوجه السعي الى تحقيق النقط الآتية :

- (١) تكليف حضرتكم الطيبة لوزير خارجيتها بابلاغ دول الحلفاء ان كل حل للمشاكل الفلسطينية على خلاف المصالح العربية الاسلامية يحل من نفس جلالتم محل الاستياء
 - (٢) اعتبار الحركة الصهيونية بتونس كحركة اجرامية متعديّة على امن الدولة الداخلي
 - (٣) توقيف النشريات التي تتوهم على ذاتية البلاد وحرمة العرش بمثل ما تتهم به الجريدة الصهيونية - الصوت اليهودي - وان الذي توجه بهذه المطالب الاكيدة الى سدتم الرفعة المجيدة لجدير بان يرجع وقد صدق سبحانه الموقق وتجسم الله للحق فلا زال مولانا لللك الجليل قبلته
- النوايا الصالحة ومحري للساعي الناجحة ولا زالت كلمة الدين به عالية باسرار سورة الفاتحة

التحدث بها فتلكأ عنها وسرعان ما تشتمل بعوادنها قبل ان يستخلص حواشي فتتحول من قصده وهو الضمير

تحدثنا نفسها فينت إليها في سكور ويطاق لها الامنان فتتقل به من عالم جهل اسراره وخفي عليها امرة وما حولها لتحدثنا عن كل شيء فلا تحدثنا عن شيء يتبعها من نومها وتتحرك سواكنها بعد ان انتهت فيها قوة الحركة اثر ذلك السكون الرهيب وليس برغبة الى الوجود وتسابق اليها الحواطر انبعث فيه العزيمة والنشاط وتوجهها الى وجهتها معينة او الى وجهة ما من وجوه الحياة . يفكر ليتيج وقوم ليعمل ويضرب عليها جرونها وهو في ذمول من ذلك الذي اجهد بالاس واجطر ذواعها حتى اذا ما تشقت سعابتها وجد نفسها في وسط ذلك الحضم وبين المد والحزر

تمثل بين ناظره نظارة العيش فيمد اليها يده ليقطف منها ما اعجبه من ثمارها وما راقه من زهارها ويطاق على قلبها خاتم الحرص فيطبعه بفرورة الفاتن وتستدرجه الحياة بناعم روقها وجمال بروجتها ولكن ينفذ منه حاجز يحرمه ودافع يردده قيشه من وهو اضطرب النفس وقد اخلف ما طاب قبا ما اذكي عن الزمان عليها بعد ما تحرز وتحفظ وكفائف ذبول العزيمة وقام لأخذ تسطيح نصيبها من الحياة

ينزوي في ركن يته في فلق بعد ان دب اليه الأس وهو يريد في هذه المرة ان يحدث نفسه ولا يرغب منها ان تحدثه فيخطبها باقة العقل ومنطق الحجر ووحى الحق فتتقاد تصغي ثم تنفس الصعداء يحدثها عما حدثته به الرسائل والكتب ولم يجد له في عالم الانسان من اثر يحدثها عما طقت به الأثر ولم يهظ به الاغرار يحدثها ويحدثها . . فضعف وتمل ثم تعافى وتحسن سكن هذا الانسان ما اجهدا بالحقبة ما اشد ما ينقي ان اضطر غير الانسان وما اشد ما يقتر بالانسان ويأمن وكرة وينخدع لقوله ويهدته فيما تخطه رايه وما تقرر في محبته من المبادي السامية لتعاطف نوده وتصوره بسمه وترقي مستواه الذي يدعي انه قد غلب له جهده سعيا وراء سعادة الجميع

الشاذلي



من تأثير الرياضة البدنية في التفكير القومي

البحث عن كمالات الغير لاعن نقائصه

بقلم الشيخ الطيب العنابي

قرأت في عدد الاخير من المجلد هـ - من المجلة الزيتونية اخراء مقالا ممتعا تحدث فيه صديقي
الفاضل الشيخ عبد الوهاب الكرارطي عن الرياضة البدنية.

قرأت ذلك المقال ولست ادري والله كيف ولماذا انارت قرأته في نفسي حاجة غريبة ملححة
تدعوني بدوري للكتابة في الرياضة البدنية وتامج علي في تلك الدعوة وتسرف وتفرط في هذا الاحراج
الى حد بعيد

نعم انها لحاجة غريبة لانني كنت ولا ازال حتى اليوم ابعد الناس عن الرياضة البدنية وعن الشغف
والولوع بالرياضة البدنية شغفا خاصا وولوعا ممتازا . وانا في ذلك كزيميلي الشيخ عبد الوهاب
الكرارطي فهو - فيما كنت اعلم - ازهد الناس ايضا في حضور المظاهرات الرياضية التي كانت تنظم
بتونس . وهو لا يزال - فيما احسب - محتفظا او شبه محتفظ لنفسه بذلك الزهد محافظا او شبه
محافظ عليا .

ولكن من يدري فلعلني اجد في نفسي دون ان اشعر بذلك الشعور الكامل نفس تلك لدواعي
ونفس تلك الهوامل التي كان يجدها الشيخ عبد الوهاب الكرارطي في نفسه قبل ان يكتب فصلها
عن الرياضة البدنية والتي دعت به بالآخرة وبعثت به الى حوض غمار الكتابة في شيء لا يمت لها هو
بصلمة التعارف الصناعي العملي ؟

اي والله ! من يدري فلعلنا - وقد اصبحنا من قدماء الزيتونيين - حرمنا الرياضة البدنية
ايام دراستنا مع الزيتونة منذ نحو من عشرين عاما وحرماننا من لذة مباشرة الرياضة البدنية ومن
الاستفادة شخصيا من الرياضة البدنية ؟ ومن يدري فلعلنا تألما بعد الامم من ذلك الحرمان ؟ ومن
يدري ناهيا وقد اضجعنا الحياة وحررتنا من قيود التقليد والامثال المجرد البسيط - شعرنا اليوم
بحاجة الى رد الفعل فاحببنا الانتقام لانفسنا المهضومة المضكومة وقمنا نرغب الشباب في هذا الفن
الجميل بعد ان رغبنا سابقونا بكل الوسائل عنه ؟

وهنا احسب ان تلاميذي الصغار العزيزين بالمدرسة الخلدونية سوف لا يخشرون لي ابدا

زلة الاطالة في هذه المقدمة . وانهم عندما يقرؤون مقالي هذا سوف يمططون حواجبهم قليلا ويقضون شفاههم بعض القضم وسوف يرفعون رؤوسهم تعجبا من هذه الاطالة واستنكارا لها واحتجاجا بها لانني طالما نهيتهم وشددت عليهم في الهبي عنها

ولكن تلاميذي الصغار العزيزين سوف يصبحون - بعد قليل من الزمن او بعد كثير ان شاء الله - كبارا مثلي ومثل صديقي الشيخ عبد الوهاب الكرارطي وسوف يسمعون لانفسهم - عندما تتضح الحياة والتجربة - وعندما تحررهم السن والخبرة من قيود الكتابة المدرسية - بالاطالة في ما يكتبونه من مقدمات ان راوا فائدة في تلك الاطالة او كانت على الاقل لهم فيها لذة ولهم فيها منعة

نعم ! انما في امكان تلاميذي وتلاميذ انشيوخ عبد الوهاب الكرارطي الصغار العزيزين انتظار ايام النضج والاكتمال للتحرر مما يفرضه التعليم المدرسي من قيود . ولكن ليس لهم ابدا ان يفرطوا ايام العبا والفتوة وما في الفتوة والصبا من قوة وغزارة واندفاع ومرونة . ليس لهؤلاء التلاميذ الصغار العزيزين ان يضيوا هاتم الايام الغوالي وان ينتظروا ايام النضج والاكتمال ليقبلوا على الرياضة البدنية . فالرياضة البدنية واجب اكيد يتحتم عليهم اليوم قبل غد المبادرة بالقيام بها . واجب اكيد واكيد جدا . وقد حدثكم صديقي الشيخ عبد الوهاب الكرارطي عن الرياضة في القديم والحديث وقد حدثكم هو وحدثكم غيره من قبله عما عسى ان ينجر لشباب الامة . لهاته الزهرة النظرة التي نعلق عليها امالا جساما من المناقح البدنية والاخلاقية الافراد بصفتهم افرادا وللجماعة بصفتهما كتلة . ولكن معن هذه الاحاديث ان ينضب . وانك لو اجد - دون جهد او عناء من الاحاديث الرياضية البدنية ما شاء الله - ما من شأنه ان يكشف للناس عن حقيقتها وان يعرفهم مزايها وان يحببها ويقربها لهم تحبيبا وتقريبا .

وبعد فمن اجل مزاي الرياضة البدنية تقويمها للتفكير القومي فهي تلقن الامة معاني الكرامة والاعتزاز بالذاتية والاعتماد على النفس وانمة بالمستقبل وانبات في النضال . والمناجاة في العمل وتوحيد الغاية وما الى ذلك . وكل هاتم الحصال معلومة او تكاد وكل هاتم المزايا قريبة لعقول الناس مفهومة او تكاد ولكن هناك ناحية اخرى من نواحي تاثير الرياضة البدنية في التفكير القومي الا وهي توجيه عنايتنا الى الكمالات وعدم اهتمامنا بالنقائص والنقائص فحسب وهذه الناحية مجهولة من كثير من الناس او تكاد . وهي غامضة بعض الغموض . مستعصية على الافهام بعض الاستعصاء وهذا ما دعاني الى تخصيص هذه المجالة لها

فذا حضر شاب من الشبان لدى دار من دور الرياضة البدنية ، ثلما اجبروا عليه ان يمشوا وقصصوا رثيها وخفقان قلبها وتاملوا في خالق اعضائها وبعثوا عما تمنع بها هاتما وذلك من المزايا ثم قالوا ان هذا الشاب يحسن ان يكون سباحا او يحسن ان يكون املاكما مثلا .

ومعنى هذا ان الرياضيين قد بعثوا وعثروا عن خصال خلتبها اودعها الله في ذلك المترشح الجديد الذي تقدم لهم وانهم ارادوا اعانة هذا الفتى على استغلال خصائصه الخلقية وعلى الاستفادة مما اودعها الله في جسمه من مزايا

ومعنى هذا ان ارباب الرياضة البدنية انما تهتم بعنايتهم الى الكمال وانهم لا يهتمون بالنقص الا بقدر ما يحبههم الاهتمام بها من الوقوع في القهقري القادح بتوجيه الشاب المترشح في طريق غير التي يمكن له ان يستفيد من السلوك فيها اكبر استفادة

ولكنك يا اخي القاري الكريم لست بواجد عند غير الرياضيين من العناية بالكلمات ومن محاولة استقلالها والاستفادة منها اقصى استفادة ما انت واجده عند اهل الرياضة البدنية . بل انك ربما تجد عند الاولين من الاهتمام بالنقص والاسراف في البحث عنها والحرص كل الحرص في ابرازها الشيء الكثير الواقف .

تعال معي قليلا بربك الى ديوان من دواوين الحكومة ، ثلما تعال وانظر ا على هذا الديوان يقبل يوميا عشرات من المترشحين للمناصب الادارية يلتصقون بهذا الديوان عملا ما . . لناخذ مترشحا مجهولا من هؤلاء المترشحين ، ولنساله لماذا رسب في مناظرة الدخول فهو سيحبنا لا محالة بان حظه . مثلا - كان رديئا . قد يكون صاحب ذكاء وقد يكون صاحبنا ذا نباهة وكياسة وذا شخصية وارادة وقد يكون ذا حزم وذا ابتكار . وقد يكون فصيح اللسان عارفا باحدى او بكثر من اللغات الاجنبية .

ولكنه ساء الممتحن حظ المترشح الرديء (اعني الحظ) او ساء عدم اجابته عن سؤال جغرافي بسيط يتعلق بسرعة مياه وادي مجردة او ساء شيء بسيط ككل هذه الاشياء البسيطة التي كثيرا ما يعجز عن الاجابة عنها خبار المترشحين ، نعم ! لقد اكتشف الممتحن تلكم القبيحة واكتشفها بمد تمب وجهه وعناه ، ولكنه اكتشفها على كل حال ، وما دام قد اكتشفها فهو يستغلها وهو يستفيد منها ، وهكذا راينا هذا المترشح يرهب في المناظرة الادارية

وانت تفهم معي عندئذ ان الممتحن لم يوجه عظيم اهتمامه والقسم الواقف من عنابته الى كمال الشبان المترشح اي ان الممتحن لم يكن في يوم من ايام حياته من اهل الرياضة البدنية

وانما لم يفكر ولم يفكر الى يوم البحث كنفكير ارباب الرياضة البدنية انما لو كان من هؤلاء
لاخيرين ولو كان لما تفكير كنفكيرهم لاستفاد في الحين من خصال المرشح الشاب ولأعرض
اعراضا مجردا عن قاصم التساقفة. وانا انما بارع في الرياضيات فهو يصلح حينئذ للوظائف
الحساية ، او انما ذو شخصية وحزم فهو يصلح لركن من مراكز القيادة والاشراف او انه عارف
بمعرفة جيدة بلغة اجنبية فهو يصلح للتعريب والترجمة وما الى ذلك

وما نشاهده بالديوان الحكومي نشاهده بكل مكان عند غير الرياضيين من بني الانسان ، وهو
كما ترى تفكير خطر قد يحرم - وكثيرا ما يحرم - الوطن من الانفاع بمواهب قسم عظيم من ابناؤه
ومن ذلك يتضح ان الرياضة البدنية التي تؤثر في التفكير القومي تأثيرات حسنة متعددة بحسب
التعرض لها وبسطها ولو بايجاز واخصار في مقال واحد قد تعين الرياضيين منا على العناية
بمواهب ابناؤه البلاد في يوم من الايام وعلى البحث عن هاتيك المواهب وعن محاولة استنمارها الخير
الوطن ولفائدها ، ولو بان هذا هو التأثير الوحيد للرياضة البدنية في تفكيرنا القومي لكفانا ذلك
داعيا لمحبتها والدعوة لها والعمل على نشرها وتعبئها لشيئين اولهما قرضها على الجيل الناشئ بكل الوسائل
قتونس - بلدنا الامين العزيز هذا من احوج بلاد الله في الفترة الحاضرة ، فترة النهوض من
الكبوة والانبعاث من الركود والفتور ، الى استغلال عقريتنا ابناؤها ، وما دام الحال على هذا المنوال
فلا عجب اذا خالجت نفوسنا عوامل تدعونا الى الكتابة عن الرياضة البدنية والى الكشف عن
محاسنها ، وما دام الحال على هذا المنوال فالنراه يفهمون بلا ريب لماذا شعرت بحاجة مدحتي الى
الكتابة عن الرياضة البدنية بعد ما شعر صديقي الشيخ عبد الوهاب الكرارطي - ولي الحزم كمال
الحزم بذلك - بنظير تلك الحاجة ، والله ولي التوفيق .

الطيب الصنابي



ذكرى هجرة سيد البشر

صلى الله عليه وسلم



صاحب الفضيلة والدي الروحي سيدي الشاذلي ابن القاضي ، سادتي الافاضل ، اخواني الاعزاء ان اجتماعنا في ليلتنا المباركة هاته لهو من اجل واعظم الاجتماعات كبرف لا وقد بزغ يبعزوغ هلالها الميمون على العالم الاسلامي بشائر الاتعاد والمواخات وحلت بعلول يوبها الرحمة من المولى والبركات ليلة يحتفل فيها المسلمون في مشارق الارض و غاربها قاطبة باسمى التذكريات ولا شك ان هاته الذكرى كما هي معلومة عند الجميع تاخص فيما ألقبه على سماعكم الشريفة في هاته الكلمات : شاه المولى سبعانه وتعالى ان ينقذ البشر من ضلالة الوثنية ويدخلهم في نور الوجدانية فبعث اكرم الخلق سيدنا ومولانا محمدا صلى الله عليه وسلم وسط الجزيرة العربية أين ضربت الجهالة اطابها لظهر منية هاته الرسالة السامية فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم الناس توطئة لبعث روح الاسلام جهرا ولم يزل على تلك الحال الى ان نزل عليه قوله تعالى : « فاصدم بما تؤمر » ووقتذاك جهر عليه الصلاة والسلام بالدعوة المحمدية فان قوم هداهم الله دينه القويم وتعتت آخرون بما اوتوه من قوة تأنرا لشیطان وانانية النفس عليهم وتمكروا من احساساتهم وهما كانت هتم العراقيل منبظما لاعمال النبي صلى الله عليه وسلم بل ما زادة ذلك الاعزما واخلصا في العمل وتفانبا في رضی المولى عزوجل صبر على اشدائد العظام وتلقى اذى قومه بصدر رحب داعيا لهم بالهداية والتخفران حيث كانوا لا يفقهون ما هو عليه من الحق واليقين ولكن كلما ازدادت الايام تقدمت الاوزداد لكفار افايت له صلى الله عليه وسلم

لما اشتد البلاء على المسلمين اذ لمصطفى صلى الله عليه وسلم في هجر مسقط راسه الى قر نصرته وامثالا لامر به وتبعقاله خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم من مكة في سبيل نشر لواء الاسلام واعلاء كلمة الملك العلام ولم يزل سائر اهاو ومن معه الى ان اناخت بها شواق الهجرة نحو يثرب ولما قرب منها تغيرت الحالة واستبدلت بما هو اسعد واسمى حيث وجد اهلها في اقباله خارج طبعا

• اقامت الشبيبة الزينونية احتفالا براس السنة الهجرية بجمعا في جامع التوفيق خطب فيه عدد من الادباء وكان من خطباء تلك الليلة الشاب حسن الهنتاني الذي نشرنا خطابه في صفحة الشباب تشط له

دهم قرحون مستبشرون يشدرون : « اقبل البدر علينا » من نية الوداع، انقصيد المشهور
 رقع عن قلبه جباب الحزن والاسى واسبل عليه رداء العز والنصرة والبهاء صبر على مفارقة وكر اجداده
 راضيا باعلاء كلمته الله أو اظهار آياتها .
 سادتي .. لم يكن هذا كما بل الاسمى من هذا هو تحليل نفسيمة المدينين ، حيث تنازلوا عن
 املاكهم ومؤونتهم وحتى عن بعض زيجاتهم لفائدة المهاجرين تخفيفا للوطة التي لاقوها في سبيل
 هذا الدين ، باعوا النفس والنفيس لرضا المولى الكريم ، ورسولها ، تأخى الانصار مع المهاجرين
 لاجل الدين ، وتساكنوا لاجلها ايضا ، وجاهدوا جنبا لجنب في سبيلها ، فما اعظم هاتما الواقعة
 وما اسمى مغزاها ... وتخليدا لهاتما الواقعة الاسلامية والذكري الاعتزازية ، جعل مبدا التاريخ
 الاسلامي مناطا بها ، وها نحن وسط القرن الرابع عشر لهاتما الذكري ، وها نحن نحتفل
 لأول مرة في تاريخ الزيتونة والمدارس بها ، ولا اقول انها لم يقع الاحتفال سابقا ، بل قد وقع
 مرارا، ولكن تلك الاحتفالات كانت بسيطة جدا، وخصوصا بالوسط الزيتوني، وما هو الاحتفال
 بجامع الزيتونة ؟ يتأخص فيما يلي: زبونة وزخرفوة، واثوة وعصروة ومدنوة، ولكن ايها السادة
 يلزمنا نحن ان لا نبعث عن زينة البناء وزخرفة الاحجار وتجميل الغرف، وتعصير الجو
 وتمدين الوسط وتفخيم الميدان ، وانما يلزمنا ان نبعث عن زنة الروح وزخرف النفس وجمال
 الوطنية وفخامة الروعة والحرية. كنت ابعث فاجد جامع الزيتونة قد ضعف نوره الوهاج ، قلم
 اعثر على اكتاب الزيتونة في الحالة الاجتماعية ، ومساهمة الزيتونة في الحالة الاخلاقية، اجد
 الزيتونة بعيدة كل البعد عن شؤون هذه الامة بعيدة عن المؤتمرات الاسلامية ، بعيدة عن
 الجهود الاسلامية ، بعيدة حتى عن التدخل في المشاكل الدينية
 واليوم ... وقد اصبحت الزيتونة جامعة دينية عصرية عالمية، واضحت البوت تمتاز بالزبونة
 البانمة ، مصدر الكمالات ، ومنبع الصرخة الرهيبية ذات الديري والاباء ، الزيتونة
 التي لطمت العظام في التاريخ القديم ، والتي اذرت الغضبات في التساريخ الحديث، هذه الجامعة
 العظيمة مطمح الامال اخذت في استرجاع زعامتها الدينية ، وطلنا اعتزنا بهاتما الزعامتا ، ذات
 لكلمات العلى والقول الفصل
 وفي هذا العصر الجديد ... عصر التطور الثقافي والانتخابات الفكرية نجد الزيتونما
 قد بعدت كل البعد عن جميع المساوي، واخذت تنفض عنها ما علق باذيالها ، وها هي نراها قد
 نصبت لاصدار النصائح والخطب في صميم الدين والاخلاق ، وها هو الحصار الذي حال بين علماء
 الزيتونة والامة قد زال ، وما ذلك الا بفضل مجهودات مديرها المقدر الاستاذ الامام مفخرة القطر
 صاحب الفضيلة الشيخ سيدي محمد الطاهر ابن عاشور امد الله في انفسه ، وايداه بمزته ، ذلكم

الرجل الفذ الذي طالما بحثت عنه الزيتونى ، ذلك المصالح العظيم الذي خلد ذكره على صفحات قلوب
ابنائنا المخاضين ، وبما ان محبة العمل في سبيل الصالح العام برقية الاندفاع في ضمائرنا انما كان
اول ملب لهذا الداعي واول مضي في سبيل ابناء الزيتونى رجل الحزم والميل المتحرر والده الجسيم
العلامة الشيخ سيدي محمد الشاذلي ابن العاضي الذي اخذ قبل كل شيء في جمع كلمة الزيتونيين وايواء لطلبة
البقاع لشاغرة بالمدارس ثم اخذ يبحث عن اهم اسباب راحة الطالب ، فوجد مطبخا في مدة وجيزة ،
وها هو عازم على انشاء ثالث ورابع وعاشر اذا ما لاقى من اللامذة قوة الاستعداد وحسن الامثال
سادتي ! هاتمة نبذة اصلاحية اثارها هاته الذكرى الاصلاحية العظمى بجزرة رسول الله
صلى الله عليه وسلم ونحن ايها الشباب ما هو عملنا؟ وما هي اثارنا؟ وهيا نحاسب أنفسنا على ما
صدر منها ، نحاسب أنفسنا! ولكن على ما نحاسبها! ولا نورة ادية ولا عملا اصلاحيا، شغفنا بالمقاهي
ودور السينما حتى طمس على قلوبنا، ولم نعد ندرك كنا حقيقة الذي نربنا لاجلنا، وتركنا
الاهل والاباء في سبيله

ايها الشباب العزيزا ويا رجل المستقبل :

ظهرت شجرة الاقتداء والامل ! وها هم في ميدان العمل ونحن منا المتقاعسون ومنا اولو
الكسل، قانهضوا من سباتكم العميق واستعدوا للعمل نحو صياح كنينكم وتهياوا لآفة قوميتكم
ولفتكم التي هي رمز وطنكم ان كان عليكم عزيزا، فالفرص نادرة، لذا لا ندعها تمر بدون ان
تقطف منها اثمار الفاخرة . . .

يا ابناء البلاد ! ان هاتمة الظروف السعيدة فتحنا مجالا لكي نعمل لاصلاح بلادنا، وان
عملا كهذا يستدعي جهودا وتضحيات كبرى خصوصا من شبيبتنا التي يدها المفكرون اعظم
عنصر لنصرتنا، فوحدوا الصفوف كما وحدث بين المهاجرين والانصار ووحدوا الكلمة كما
وحدوها، وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاروا على الاثم والعدوان .

لنهم . . . انه لا حزيمة اليوم ، ولا زيتوني ولا مدرسي، ولا بدوي، ولا تونسي ولا افريقي
وكونوا عباد الله اخوانا .

الدين يفرض علينا واجبات، والامة تبني علينا كثيرا من الآمال، والوطن بصرخ وبنهادي:

« هل من شباب مثقف منصر هل من رجال آلم يكف من التخاذل والانحلال . . . !

فضهوا ذكرى الهجرة نبراسا في طريق عملكم ، واعملوا على نورة، كرسيري الله عملكم

ورسوله والمؤمنون . . .

المعهد الزيتوني وفروعها

في عهد الاصلاح الجديد



لقد كنا كتبنا في اعدادنا السابقة عما يقوم به الاستاذ الامام من الاعمال الجليلة في ترقية مستوى التعليم بجامعة الزيتونة وفروعها والعناية الكبرى التي يبذلها في اصلاح مناهج التعليم والسير بالفروع الى الدرجة التي عليها التعليم بالمعهد

وقد كانا فائحة السنة الدراسية في هذا العام مظهر من امظاهر تلك العناية فقد ظهر البرنامج الجديد الذي اراه الاستاذ الامام وجم له لجنة علمية من مدرسي المعهد على اخلاص طبقاتهم في مادة الراحة الصفية وقدموا للمدرسين ثلما عمل بمتضاة نرجو من الله تعالى ان يبسر في تطبيقه على اكمل وجه

وهذا المنهاج سيحدث تطورا عظيما في اسلوب التعليم بالمعهد وفروعها وقد نسق على قانون صلاح لتعليم وروعي فيها تنقيب تلامذة المعهد بالعلوم الاسلامية العربية والكونية على احدث الطرق المنبثة في المدارس النظامية وازيح للمعلم والتعلم كقيمة الافادة والاستفادة وما يلزم الاستاذ القيام به ومتابعته

وقد استقبل بالارتياح له والنشاط للعمل بما تضمنه

وقد ارسل الى فروع المعهد ليسير التعليم بها على مقتضاة ولا شك ان اولياء التلامذة الحريصين على تنقيب ابنائهم بالطرق العلمية الراقية ستنتاج نفعهم لذلك ايضا ارتياح حيث حصلوا على ابحاثهم بعناية الاستاذ الامام الذي طمئنهم على تحقق رغبتهم المنشودة منذ زمان

وختاما يدور الله سبحانه وتعالى ان يجعل هذا العام لحريد مباركا ميمونا على الامة الاسلامية جميعا وان يجعل الامة علما فائحة عصر النظام والارتقا، بالزيتونة لاني درجات العز والافقة ولكمال واخيرا افارق هذا المرقب الذي شرفتموني به ناشدا تحيي الذكرى الاسلامية، تحيا الزيتونة، وليحني رجالها المصلحون .

التلامذة الزيتوني
حسن بن ابراهيم الهنتاني
السنة ٣ ثانوي الطريقة الثمانية

انقبت اناء الحفلة التي اقيمت ليلة السنة الهجرية
على صاحبها افضل الصلاة وازكى التحية
من طرف تلامذة المدرسة الحبيبة والتوفيقية النظاميين

هذا وقد كان الأقبال على قروع المعهد في فاتحة هذه السنة عظيما وانظم سير التعليم فيها على الوجه الحسن وابتدا المشايخ ادرسون عملهم بنشاط عظيم لم يسبق نظيره من قبل وقد بواردت علينا الاخبار بما يبشر بفاتحة عصر جديد سيزدهر فيه التعليم بالفروع وبلغ درجتها طالما تمنها ابناء الالة واولياؤهم لخفض عليهم مشاغل الارتحال الى تونس وقلتها المساكن بها

وانما بقيت قضية من اهم قضايا الإصلاح وهي اقامة نواب عن شيخ الجامع بالفروع يباشرون ادارتها مباشرة فعالمنا وراقبون سير التعليم بها وينفذون مقررات المشيخة على ما هو جار بها العمل في المعهد

واما الاكتفاء بالمشايخ النظار الذين يشغلون بالحكم وادارة المحاكم الشرعية فانه يدخل بمراقبة سير التعليم وؤدي الى حدوث اخلال كبرى ربما لا يتم معها انتظام الفروع على وجه يكون كفيلا بمصالح الامة

ولقد ادرك ذلك نفس المشايخ النظار راجين ان يقوم باعباء هذه المسؤولية من ينوب عن الشيخ المدير للمعهد من يكون مسؤولا له لان اوقاتهم والتكاليف التي يقتضيها وظفهم الشرعي بصفتهم حكما تحول دون القيام باعباء وظيف ادارة الفروع لا سيما وهم يباشرون المحاكم في الصباح والمساء وادارة الفروع تستدعي التفرغ لها في نفس هذه الاوقات فبحكم الضرورة لا بد من اسناد خطتها نائب لكل فرع لشخصيات اخرى غير الحكام تتولى امرها وتنقطع لها يمكن انتظام سير التعليم بالفروع

وان هذا لا يكلف الحكومة والمشايخ امرا عظيما ولا نجد في سبيل تحقيقه شيئا خطيرا وما دلت مصلحة التعليم تستدعي المصلحة ويتوقف عليها انتظام التعليم

قباسم الجميع ومصلحة التعليم نوجه هذا الطلب راجين تحقيقه وما هو على الهمم العلية بالامر العسير . كما انها يتعين احداث خطتها منفردة للفروع يراقب سير التعليم وتطبق براعها ووقف على عناية المشايخ بها ويوحد النظم السنوية والتراتب المفررة اذ بذلك يحصل ضمان مستقبلها وتدرج في سام الرقي المنشود

في الوزارة الكبرى

ما زالت الصانعة الملكية السامية تتجمل نحو رجل الإدارة الفذ والسباسي المحنك أمير الامراء وشيخ لكتاب الشيخ محمد الطيب باخيرية رئيس اقسام الاول بالوزارة الكبرى فقد وشح صدره بشرط عهد الاماز ذلك الوسام الرقيق الذي اعتاد الملوك الحسبيون تقليده لافراد رجال دولتهم المخلصين وتبعاً لهذه التقاليد المتبعة انتم الملك الحليل سيدنا محمد الامين باشا ابي على حازه انما خص بهذا الانعام الذي هو به جدير جزاء انقطاعه واخلاصه للمهمة الكبرى الذي يقوم باعبائها عن جدارة ومقدرة ولباقة والشيخ محمد الطيب باخيرية قد عرف منه الجميع حكومة وشعباً الاخلاص للوظيفة الذي يات بعهدته وبذل الجهد في قيامه بالواجب الذي يقتضيه وقد استبشرنا به خيراً من اليوم الذي اسندت لكفاهته رئاسة اقسام الاول وعاق الزيتونون على غيرته الامال وبنعمة من الله نرى جنابها يتابع الخطى في تحقيق تلك الامال ومثلها من يعتمد عليه دولة الوزير الاكبر في انجاز مشروع الاستاذ الامام شيخ الجامع الاعظم الاصلاحى الذي هو امل الامة جماعه والمجلة تهنيئاً للرئيس بهذا الوسام الرقيق وتمنى له اطراد الرقي في عصر ملكنا المعظم ابقاء الله

اقتراح

حياتنا الاقتصادية

؟

مبارات

جائزة مالية قدرها :

..... خمسة آلاف فرنك

فهرس القدد

صاحبه	المقال	الصحفة
للستاذ الامام المولى محمد الطاهر ابن عاشور	تفسرء ابات من سورة البقرة	٤٤٤
العلامة الشخ محمد الهادي ابن القاضي	الحديث الشريف	٤٤٧
محمد الشاذلي ابن القاضي	الحريمة الشخصية في الاسلام	٤٥١
للعلامة المرحوم الشيخ محمد النجار الشيخ سالم بن حمدة	قنوى نبوت الملك للمعيس	٤٥٥
محمد الشاذلي ابن القاضي	الاصلاح الاجتماعي	٤٥٧
الشيخ محمد طراد	فلسطين الدامية	٤٦٢
العالم الاديب الشيخ الشاذلي النيفر	اصل يعمء الرضوان	٤٦٥
الصعاقى السيد البشير الفورتي	احاديث فضل اقرقيا	٤٦٧
العلامة الشيخ محمد القروي قاضي سوسة	حياة بمض الكتاب التونسيين : حسين المقدم	٤٧٠
هيئة المدرسين بجامع الزيتونة الشاذلي . . .	السفور والحجاب	٤٧١
الشيخ الطيب الضايبى	عريضة الى الامبرعن الحركة الصهيونية	٤٧٤
الشاب حسن الهتاني	- خواطر - الانسان والحقيقة	٤٧٦
المجلة	البعث عن كمالات انبر لاءن قناصه	٤٧٨
	ذكرى هجرة سيد البشر	٤٨٢
	للمعهد الزيتوني وقروعه في عهد الاصلاح الجديد	٤٨٥



المجلة الشهرية مجلة عليّة أديبة اخلاقية

حرم - صفر - حافر - قفّى - ١٣٦٥ - ١٩٤٦

المجلد السادس

المدير محمد اولى بن القاسم

الجزء ٧ - ٨



عدد

ممتاز

قرنك ٢٥ ات

رئيس قلم التحرير :

محمد المختار بن محمود

المدير :

عبد الشاذل بن الهادي

المراسلات :

ترسل باسم مدير المجلة بمحل الادارة

الادارة:

نهج الباشا رقم ٣٣ - تونس - تلفون ٤٦.٤٩

حساب مستمر بادارة البريد رقم ٢٤٢٢

مَطْبَعَةُ الْإِرَادَةِ - تُونِسْ



(صورة) عميد الزيتونة فضيلة الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور

المجلة العلمية أوبية اخلاقية

الجزء الثامن | ربيع الانور | المجلد السادس

تقديم العالِم

انها لظاهرة مباركة ان يكتمل شعور الشباب الزيتوني لكریم ورجالات المهيد المعور بذاتهم العلمية وبشخصيتهم الفكرية المحترمة وانه لأحاسن نبيل هذا الذي يتدفق من سائر الاوساط المثقفة بل ومن عاة ثونيين نحو المهيد الزيتوني الاعظم في شخصاته من طلبية واساتيد ورؤساء احساس ملؤه الاجلال والاكابر لرسالة الزيتونة العلمية والاجتماعية الى هذا الشعب النبيل الماجد .

ان في اجلالنا لامظاهر الزيتونية العلمية في اي حين ' تقدس لعظمة هذا البيت العربي في الازمنة والدهور بما فيها من عظمة وسقوط وما تخلصها من سمو وانحطاط ، وقد ازدهر البيت لكریم في تصور العظمة وایام السمو ونبت ذلك البيت نباتا لاريب فبالایام السقوط وقراع عوامل الانحلال في كل حين فكان

مصداقا للقول الكرمي « لمسجد اسس من اول يوم على التقوى »

وان في تقديرنا لهذة الحركة الزيتونية المباركة هاته الحركة التي تعبر عما بالزيتونة من نضج وعما بها من روح مقاومة لعوامل الوهن متطلعة في مدارج القوة نحو كمالها المنشود ان تقديرنا لهذة الحوية اصدق حجة لهؤلاء الذين يتقدرون بهذا المهيد ويشقون له الطرق ويسدهم قوة ايمان هي نور هذا الطرق القويوم .

اجل محبة صادقة تغذيها هذه الاشعاعات الروحية من قبض الاخلاص القدسي .

الا فليبارك الله هذا السير ، الا فليحرس الله رجال الاخلاص .

الا فليحرس الله شبابنا بروح منه .

كتابة

جمعية الاخوان الزيتونيين

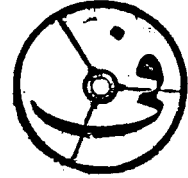
حديث وصفي

لحفل الذكرى السنوية

لعودة الاستاذ الامام لمشيخة الجامع الاعظم وفروعه

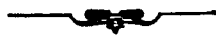


مساء يوم غرة فيفري من سنة ١٩٤٦ اقامت « جمعية الاخوان الزيتونيين » حفلها البهيج على مسرح قصر الجمعيات في حدود الساعة الثالثة، وكان المسرح مكتضا بما ينبف عن الالفى نسمة من طلبة الجامع المعمور عدى الهم الفقير من الاساتذة الزيتونيين ومن رجال الامة وسراتها من مختلف المشارب الثقافية افتتحت الحفلة بتلاوة آيات من الكتاب الكريم من تزيل الشاب الزيتوني عبد الملك الشوك، وارتفع الستار عن طلعة المولى الامام سيدنا محمد الطاهر ابن عاشور متوسط العقد العالمي المضيد من المشائخ الجلة والسادة الخطباء والشعراء .



وكان عن يمينه العلامة الشيخ سيدي المختار بن محمود والاساتذ الطيب العايب والاساتذ المؤرخ محمد الصالح المهدي والاديب الشاعر جلال الدين النقاش وعن شماله السيد النهامي عمار « رئيس لجنة الدفاع عن مدرسي الفروع الزيتونية » والاساتذ النهاي الزهار والشيوخ الصادق ايسين وتوالوا على منصة الخطباء جميعهم وحسب الترتيب في هذه النشرة الخاصة . يقدمهم الشباب الناشط رئيس الجمعية الذي افتتح الحفل بخطابه . وكان التصق من المستمعين حادا لكل معنى سام ياخذ بالقلب . وفي الختام قام فضيلة شيخ الجامع المعتقل به والقى خطابه الجليل التالي فكان كانه يجب عن كل رغبة ويحقق كل امية فانصت له الحاضرون بسناية واهتمام .

وكان ختام الحفل في الساعة السادسة تقريبا في جو ملوثة التقدير والاجلال والاعجاب . وغادر جميع الحضور القاعة داعين للمولى الامام بلنايد في عمله العظيم وبطول البقاء لسماحته حتى يؤدي رسالة الزيتونة كاملة لشعبها انبيل وشاكرين الجمعية الفتية التي توقفت لهذا السعي المحمود وقد وعدتهم بهذه النشرة اضافية من المجلة الزيتونية القراء تخليدا لهنه الذكرى وانماما للسعي الحميد



خطاب عميد الزيتونة

فضيلة الاستاذ الامام

الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور

سبحان من شرف من شاء بخدمة الاسلام تعليميا ونشرا واقاض على اهل العلم من نعمه فيوضا تترى ، ووقع قدر نبيه محمد صلى الله عليه فجملة ذاعيسا الى الله وسراجا ، وواضا لبرهمان الهدى تاصيلا واتاجا ، وايدا باصعابه الذين شادوا للدين هياكل ومعلم ونفحوها من حياظتهم بهمم وعزائم ، ورفقوا للامة رايات هدى قبلت كلمة الحق باصداء رشدهم الى اقصى مدى ، اما بعد قيا ايها الملا الاعزة لقد ابهجني وانا انني حلولي وسطكم في هذا الحفل المفعم ابنا و اخوانا ، تساموا لاملئ كهولا وشبانا ، وفي هذه الساعات التي ما شاهدت فيها الا وجوها تسفر عن طيب ضرائر ولا سمعت الا اقوالا يظهر ما وراءها من صفاء السرائر وان ما يكنه ضميري نحوكم جميعا لا ضعاف ما تعويبي سريرة كل قائل وما عبرته عبارة كل متفائل. اما عبارتي فاجدها قاصرة عن ايفائكم حق الشكر على ما وجهتموه نعوي من اقصاح عن التعلق وخير الآمال وكيف تسع العبارة اداء شكر يوازي ما عمرني به المشكورون ولا سيما اولئك المقاول البلاء من خطباء هذا الحفل وشعرائه جزاهم الله احسن الجزاء وشد ما بيني وبينهم من اواصر واعتزاء فارحوا ان اكون عند ما املوا وانحقق ما اشاروا اليه من الغايات الطيبة واجلوا مما فيه نفع العلم واهله والارتقاء الى منزلته السامية ومحلها .

اما ابائني طلبة الجامع الاعظم وقروعي الذين تمثل تعلقهم بدعائي فيما قامت به جمعيتهم الناشطة الموقفة جمعية الاخوان الزيتونيين من عقد هذا الاجتماع البهيج فاني ارى بنوتهم لي علقا مينا جديرة بيت

انا بني نهشل لا ندعي لآب عنده ولا هو بالابناء بشرينا

واعد احتفالهم بي في هذه الذكرى احتفالا بذكرى اجابتي داعي واجب دعائي الى احقاقه ، وسعي نبراس هدى نستنه بطلب زيادة اثلاقه . فلنجعل ذلك تذكرة لنا لتناكف على العمل لنفج ذلك المعهد العظيم كل بما هو في دائرة عمله ففي هذا المعهد انفتحت كمائم اتاجنا ومنه بدا نور سراجنا ، قاندا من دأبنا على خدمتها ، واعلاء كلمتها ، كنانا قد وقينا حق نعم اسداها ، وارادينا حلما فخر هو الذي مد لحمتها وحاك سداها .

واني، وضعت على كاهلي عبء الكدح على هذا الغراس النفيس والدأب على انماء شجرتي المباركة
الارجاب، ان ترسخ اصولها وتكائر قروعا وتزكوا ثمارها وتكون دانية الجنى لامجنتي وان تبدل في
ذلك مبلغ الطاقة ونستعين بالله لبلوغ الامنية من ذلك وان قوام عملنا هو تنقيب النشأة الزيتونية بعلوم
شريعتها ولغتها وما يبين لها الطريق في مسيرها بين الامم وتمدها حتى نراها تناغي سلفا ماجدا مضى
وتسابق معا صرين سبقا مرضى .

وحتى يصبخوا قفرا للعروبة والاسلام ويخلد لهم لسان صدق على ممر الايام
واري لزاما علي ان ابذل النصيحة لهذا المعهد بما قيم استيقاظ سمعته الطيبة بحيث يكون أهلا
بمدرسة شتى العلوم وبحيث يكون طالبا وخريجه مثالا لحسن الاقبال على العلم وللتخلق بمكارم
الاخلاق الاسلامية وللخبرة بما تدعوا اليه المدينة الحقة ثم مثلا للثقافة الكاملة ولحسن القيام بما ينسب
به من العمل لخدمة امتنا ودينه بما نل كوكبا دريا بوقد من شجرة مباركة زيتوننا .

وان ما بتلذذ من الجهود في بحر هذا العام لانهاوس بالتعليم ولتوقر اسباب راحة الاساتذة
والتعلمين مما اشار اليها جهابذة الخطباء والشعراء لانعدة الاقلام من كثر مما عقدنا عليها النية مع
الاستعانة بالله في وضعها في البرامج الاصلاحية ولكن حاجتنا التطور والنماء الى الوقت الكافي سنمت
الهيئة والتفكير في تقصير الاوقات وانهاز الفرص من جيلنا الهمم العلية فلا اسألکم الا التكاثر
والتناصر على ان نهض بهذا العبء كل بما في وسعه من الاستقامة في الخوصة ومن النصيحة حيثما
وجد اليها سبيلا

ومن ابلاغ مبادنا الى من تربطهم بها ارض الصعبة وتشملهم نوادي المراجعة والمطالعة . ولا
يحقرن احد ما يدعو اليه من النصيحة فان الكلمة الحسنة ابلغ ما يبلغ لاجدها الحسبان ورب مبلغ
ارجى من داع . فبتلك نرجو الله ان يحقق ما نصبوا اليه من الغايات السامية لننعم بمراى آثار جهودنا
زاكية نائمة .

في عصرنا ملكنا الجليل الذي هو عنوان مجدنا الابل والذي لم يدخر عن مقاصد النهوض العلمي
تأييدا في كثير ولا قليل ادام الله عرشه ربيع العماد . وظله الوارف مسبوفا على البلاد . وانا لنا كل
نفس ونميت مما يتوق اليه نفوس العالمين . بناية الله رب العالمين .

خطاب رئيس جمعية الاخوان

الشاب احمد بن محمد القروي

يا صاحب الفضيلة ، سادتي ، اخواني الاعزاء ،

بزملائهم اساندة المدارس هو تنظير شهادات الجامع بغيرها من الشهادات الحكومية ، هو الحي الزيتوني ، الى غير ذلك من المطالب الضرورية المعقولة .

هذا الموضوع الذي حير الالباب وقام له العالم والجاهل والمغيب والحقير اخذ في العمل العملي منذ سنة ققط ، وبفضل رجل جمع بين نشاط الشاب العامل و فكر الشيخ المنبصر - اخذ هذا الموضوع في العمل بكيفية مدهشة حقا فالاهلية اجريت بالفروع والمطابخ تكونت منذ اشهر والمدارس محروسة نظيفة وماء زغوان بصدور الدخول لغالبها والكتب حورت تحويرا لا باس بها والرياضيات اخذت نصيبها لا يستهان بها من اوقات التعليم

كل واحد منكم ايها الاخوان يشعر بهذا التقدم المحسوس ويشكر فضلنا وكل واحد تعجب لتلك المقدرة التي كونت هذا الانقلاب الماسد ولم ينكر هذا ولم يقدم في هذه الاسلحات الا علوا لقضية الزيتونية او حامل لاغراض يقوية او جاهل عنود

لقد طالما حررت مطالب واحتجاجات من طرق التلامذة والمدرسين وطالما تكونت اعتصامات

ول مرة في تاريخ تونسنا العزيزة تقام ذكرى احياية ولاول مرة يحتفل جامع الزيتونة العظيم بمسيرة



ولاول مرة يدخل تحوير جدي على التعاليم الزيتوني ولذلك قررت جمعية الاخوان القيام بالذكرى :

ذكرى مرور عام على تاسيس جمعية الاخوان
ذكرى مرور عام على دخول جامع الزيتونة في عهده الجديد

ذكرى مرور عام على عودة المصالح الكبير والشيخ العبقري رمز النشاط والاصلاح والاقدام فضيلة الاستاذ الامام سيدي محمد الطاهر ابن عاشور

ايها السادة

لعل اهم موضوع شغل بحال الزيتونيين سنوات متوالية هو ذلك الموضوع الذي عقدت من اجله الاجتماعات والمؤتمرات وحررت فيه المرائض وخصصت له اعمدة ، تعددة بالصحف السيارة . هذا الموضوع هو الاصلاح الزيتوني هو سكنى الطلبة هو ادخال العلوم العصرية ضمن مواد التعليم هو تنظير المدرسين

ولم يجد كل ذلك نفعا حتى اعلى على اريكته المشيخة مرجع العلماء وجهته افرقيا بلا منازع قائد الزيتونة وراسها المفكر مدبرنا ابن داشور اطل الله عمرا ، وعند ذلك . . عند ذلك فقط احس كل زيتوني بشيء لم يشعر به من قبل وهو نجاح قضيته ، وصيانتها عرضا ، وانحصار لغتها وتحصيلها على مأسومها ، وحفظ كرامتها وارتفاع مستواها

ايها الاخوان - تسلم شيخ الجامع مقاليد الادارة الزيتونية يوم غرة فيفري من السنة الماضية فوجد نفسه اذ ذك مضطرا الى ابقاء ما كان على ما كان ولم يدخل على النظام الزيتوني يومئذ الا بعض تغييرات لازمة ، غير انها بما له من الفكر الناقب رعى ان يمهدهم للاصلاحات التي اعترزم ادخلها في مفتوح السنة الدراسية فانشأ ادارة للمدارس كلف بها المصاحح الكبير والوطني الثبور المنفاني في خدمة الصالح العام الشيخ سيدي الشاذلي ابن القاضي - وبرز مجلس النادي الى العمل الجدي ولم يقتصر على تحسين حالة الزيتونيين بل راي ونعم ما راي ان يرحل الى الفروع التي بداخل المملكة مع نخبة من مدرسي الزيتونة ويشهد بنفسه حالة تلك الفروع التي بقيت طويلا منقطعة تمام الاقطاع عن اصلها . وكانت تلك الرحلة من اهم اعمال فضيلته في السنة الماضية حيث راينا ثمراتها يانعة في مفتوح هذه السنة . كان لتلك الرحلة الميمونة

الابر العظيم اذ قد نتج عنها انخراط عدد كثير من التلامذة في سلك التعليم الزيتوني . بالفروع يتراوح هذا العدد بين المائة والمائة والخمسين في المائة بالنسبة لعدد التلامذة الموجودين بتلك الفروع قبل رحلته فضيلته . زار الفروع ولم تسبق له زيارتها بصفة رسمية واعطى تصريحات هامة خطيرة ولم يسبق له التصريح بذلك الكيفية ووعده ولم يسبق له ان يعد بمثل تلك المواعيد وامر ببناء المدارس للسكنى واقسام للرياضيات ولم يسبق له ان يامر في غير منطقتنا المحدودة ولكنه كان شجاعا ومعقدا نجح في قضيته فصرح ووعده . قرأت وقرأت تلك التصريحات على جربديتي انهضها والزهرة والمجلة الزيتونية وضحك الكثير منا استخفافا لاننا لم نعودها وتخوفت وتخوف الكثير منكم من عدم انجاز تلك المواعيد ولكن سرعان ما تقشمت سحب اوها منا وانجز شيخنا وعدة رغم الصعوبات التي اعترضته ونجح ونجحت قضية الزيتونة جمعا هذا اخواني بعض ما وقع في الاربعة الايام الاخيرة من السنة الدراسية الماضية وجاءت الراحة الصيفية ولكن ليرتاح التلامذة فقط اما مدبرنا وجل اساتذتنا فقد قضوها بين تطير لبراج به ساع لدى الحكومة واجتماعات لفائدة قضيتنا المندسة وانا ان نسبنا فلا يمكن لنا ان ننسى ما قام به فضيلة شيخ الاسلام حبيب

يدرسون الجبر والكيمياء وعلم التشریح بخصائص
الاشياء وغير ذلك، حل العام الجديد فكون
مديرنا المعبود علائق وديها بين الازهر
والزيتونة واحس كل منا بمبدأ اتحاد بين
الكليتين العربيتين الاسلاميتين وصرنا نسمع
بإذاعة مصر الحديث على الجامع وجمعية الاخوان
حل العام الجديد فاصبحنا نرى الكبادي وقوشه
والسويسى والغنايى من بين اساتذتنا ورائنا
توزيعا جديدا بالمدارس ونظما محكما بها إذ
خصصت كل مرتبة من مراتب التعليم بمدارس
خاصة بها واستحسننا هذا رغم ملحق التلامذة
من تضائق وتضحيات بمصالح، ولكن هل نجح
مشروع بلا تضحية وهل قماز الازهر عفوا
ولا ناء وهل من المعقول أن نجح الزيتونة
أن لم ضحي تلامذتها واساتذتها ومديرها
بالقلى والنفس ويتعدوا لما فيها خير الجميع
كلا ايها الاخوان لن نتجح الا اذا ضحينا ولا
نجني من الثمار الا بقدر بذرنا وسينار نشاطنا.
كان الطالب الزيتوني يقاصي اعانة شهرة
في القديم، يوم كان ما كان، اما اليوم وقد راينا انفسنا
مضطربين الى الخروج من القديم، اما اليوم
وقد علمنا ان ما نحن فيه انما هو نظام
القسور الوسطى، اما اليوم وقد
خرجت لوجود القنبلة التدريبه فانه من الواجب
علينا ان نخرج انفسنا بانفسنا من تلكم الانظمة
البالية، من الواجب علينا ان نسعى لاقتراح

الزيتونة واب المشاريح سيدي محمد العزيز
حبيب رئيس لجنة الهي الزيتوني وما قام به
اعضاؤها سدد الله خطاهم اجمعين.
نعم ايها الاخوان لقد قضاوا تلك الراحة
بين تفكير وعمل وواجبنا يدعونا الى شكرهم
جميعا ومساعدتهم في ما وريتهم بينما، كنا نسبح
ببحر او تماشى بيستان تحت ضلال الازهار
او نشهد شريطا سينمائيا او تنام في راحة
واطمئنان عشر ساعات متوالية بينما كنا كذلك
كان مديرنا ونوابه وكثير من اساتذنا على
عكس ما كنا فيه اذا كانوا يبحثون عن الكتب
الصالحة للدراسة والفنون التي يجب ادخلها
والاشخص الذين سيكلفون بهذه الفنون
والطرق التي يجب اتباعها في التدريس بينما
كنا في ذلك النعيم كانت بالعبدية وغيرها
من اماكن اجتماعهم حروب ناشبة بن الاوراق
البيض والاوراق الصفرة وبين ضرب زيد
عمرا واكل موسى الكمثرى والقاسم المشترك
الاعظم والجفر المربم الى غير ذلك.
ولما اقبل العام الجديد راينا مستبشرين
متعيقين لاستقبال تلك الانظمة التي ظالمات رقباها
بفارغ صبر وبينما نحن في تلك الحالة إذ
بالاخبار تطرق اسماعنا من حين الى آخر
واذا بالاعمال تعقب تلك الاخبار واذا بجامع
الزيتونة في طوره الجديد يسابق غيره من معاهد
البلاد في العلوم الصريفة واذا بالزيتونيين

المدارس من انقاذ - ولكمال الله وحده - ولكن اذا تأملنا بالجملة التي كانت عليها قبل اليوم تبينت لنا الحقيقة وعلمنا ان البوت شامع وانا خرجنا من الفوضى الى النظام ومن السوق الى المدرسة ومن محل المبيعات والسرقعات والشرور الى دار العفاف والامانة الى بيت يجمع اسرة واحدة يشرف الآن جماع الزيتونة بانتسابها اليها .

نعم ايها الاخوان لقد كونت الجسمون قرنكا ما لم تكونوا الاحتجاجات والاعتصبات والتجمهر . ان دفعكم للخمسين قرنكا لهو من اقوى الاحتجاجات على الاوقف التي كان من المناسب لها ان تسلم في اوقاف المدارس لمشيخة الجامع .

ككل منا يعترف ايها السادة بان قضية شيخ الجامع وادارته والبض من الاساتذة اعضاء واصالحهم لا يبرز هذه الاعمال للوجود وانا تؤيدهم جميعا ولكننا نعلمهم بان مهمتهم لم تنته بعد وانه من الواجب عليهم مواصلة اعمالهم لان الزيتونة متاخرة ومناخرة كثيرا وبلزمتها رجال وعمل لتخرج من تلك الظلمات ، نعم الواجب بدعوهم الى مواصلة العمل ويدعوننا نحن الى مشاركتهم في العمل وتأييدهم والالتفاف حولهم . يجب علينا ايها الاخوان ان نأخذ بنصيب من الاعمال لاقتاد زيتوننا ويجب علينا الاعتراف بجهودات رجالنا

المتمسك بالقديم من الزيتونيين انما في خطه وانه يجب عليها اتباعتنا والا تركنا منبوذا وحيدا - من الواجب علينا ان لا نعول في عملنا هذا الا على مديرنا وانفسنا وعلى الله ، لاننا طلبنا طالما طالبنا بالاصلاح ولم نجد اذنا صاغية . لاجل هذا - لاجل كل هذا ايها الاخوان وجب علينا في الظروف الحالية ان ندفع لا ان ننفض وان نضحي بكل مالنا من مال وعمل ودعاية وتأييد . دفع كل تلميذ خمسين قرنكا في الشهر فنظفت مدرسته وحفظت مكاسبه وربح وقته .

دفع خمسين قرنكا قاراتح من زبارة قريه وابن جلدته ارتاح لانما كان يضع الثمين من اوقاته في الاشغال بذلك الوارد . ارتاح هذا التلميذ من ضايقه ذلك الضيف المتناق في اكله ونومه واوقاته . ارتاح هذا التلميذ من المسؤوليات التي كان يجبرها له بعض الواردين عليه من باعة الزيت والسكر في السوق السوداء . دفع هذا التلميذ خمسين قرنكا فاستلم لمطابخ ونظمت له حراسة المدارس وبنى مستقبل زيتونته بعمر ماله وبضحيتها . دفع خمسين قرنكا فاشعر اعداء الزيتونة واحباؤها انه يروم الاصلاح ويطلع للمعالي وانه لا محالة واصل الى مامله .

لا تخلو الاصلاحات لني ادخلت على

ويجب علينا ان نلاحظ لاساتمتنا ومديرتنا ما نراه صالحا لكليتنا ويجب ان تكون ملاحظتنا مصحوبة برصانة وأداب . بافضلية شيخ الجامع وبار من النشاط ويا نبوع الاصلاح باسمي وباسم الجمعية التي لي الشرف براستها اقول لفضيلتكم وعلى رؤوس الاشهاد ما أتي :

توم جمعية الاخوان بهذا الاحتفال اكراما لفضيلتكم واعترافا بخدماتكم للزيتونة . والصرامة تدعوني الى القول باننا ما كنا لنقوم باحتفال لو لم تقوموا بما قمتم به نحو كويتنا من اعمال اصلاح سيحفظها التاريخ لحيايتكم مدى الدهور لان جمعية الاخوان دابها الاصلاح ومساءلة المصلح . لان جمعية الاخوان ديدنها خدمة القضية الزيتونية لان جمعية الاخوان لها مبدا وهذا المبدأ مقدس وهو رقم المستوى الثقافي للتلامذة وربط اواصر الاخوة بينهم وحينئذ فكل من يرمي إلى ما نرمي اليه احببنا واحببنا -

يا صاحب الفضيلة ويا ايها السادة : قامت جمعية الاخوان بمحاضرات وذكريات ومباريات ورات ان لا تقتصر على هذا فاحداثت درسين يومين في الفنون الآتية :

الموسيقى - التصوير النظري - التصوير الهندسي - مبادئ الفرنسية - الاختزال الفرنسي الاختزال العربي - التمثيل - لا يقل عدد التلامذة عن الستين في كل درس

وان غرض الجمعية من هذا هو تكميل نقص

الزيتوني من جهة واشعار الادارة والاساتمة بان الزيتونين هم ايضا ميالين للعلوم العصرية بل راغبين فيها . نعم ايها السادة انا نريد ان يصبح ضمن برنامج التعليم دروسا في التصوير والاختزال والرياضة وغير ذلك من الفنون التي ربما يظنها البعض من اعمال الضائعين والسوقة ... نطلب الكرسى بدل الحصر والبنابة العصرية عوض الجامع يا عميد كليتنا العزيز ان جميع الاصلاحات التي ادخلتموها على الجامع جميلة مرضية وانا نرجو ان تتبلوا منا هذه الملحوظات التي راودنا بها الاصلاح واخراج الزيتونة من عصور القرون الوسطى وجعلها تماشى مع تيار القرن العشرين نرجب من فضيلتكم :

(١) ان يدرس التاريخ والجغرافيا والنحو والصرف والبلاغة بطريقة التطبيق

(٢) جعل مراقبة مباشرة على الاساتذة ومطالبتهم باعطاء التلاميذ للتلامذة

(٣) جعل مراقبة مباشرة على المكلفين بعسة المدارس

(٤) جعل مراقبة على التلامذة راقب سيرتهم واماكن اجتماعهم ومعاملتهم بين بعضهم

(٥) الاكثار من الفروع داخل المملكة

(٦) السعي لدى المراجع في الترخيص لفرع مدين والمهدية وبزرت في مباشرة اعمالهم بصفة قانونية

(٧) السعي في جعل جميع الاحباس التي

زيتوني وكل الزيتونيين في نظرها سواء .
 هذه يا فضيلتنا مديرنا ملحوظاتنا وليعلم
 الجميع ان لابناء المعهد الزيتوني همة تواقفة الى
 كل المعالي التي ترتفع بالمعهد وينبى الى الصف
 اللائق به وان جمعية الاخوان دائمة في العمل
 لهذه الغايات الشريفة بهمة لا تفر وبروح سامية
 دابها دائما صالح الاخوان الزيتونيين الذي
 يقاسون مختلف المصاعب في سبيل العلم
 الصحيح والمعرفة الحقة .

ايها الشباب النبيل فلتتعد لخدمة جامع الزيتونة
 واللغة العربية ولتنادي باعلى صوت ليعي جامع
 الزيتونة لتعني اللغة العربية وليعي شيخ الجامع .
 والسلام عليكم ورحمة الله .

اخبرن محمد القرويني

حسبها اهلها على المدارس تحت تصرف المشيخة
 (٨) السعي في تنفيذ مقررات مجلس الاصلاح
 في اقرب وقت حتى تصير المدارس القرآنية
 وجميع التعليم العربي اينما كان تحت ادارة مشيخة
 الجامع والحاق مدرسي الفروع بمدرسي الطبقة
 الثالثة والسعي اكثر من العكس في تخصيص
 ميزانية للزيتونة تكون تحت تصرف المشيخة .
 (٩) السعي في تخصيص حمام للتلاذذ
 وتكون اجرة الاستحمام مناسبة .

(١٠) نرغب من فضلتكم تبجيل اخواتنا
 الجزائريين علينا في المسكن والملبس وجمع ما
 يلزم الطالب . لانه من الواجب علينا ان نجعل
 الطالب الجزائري يشعر بانه بين اخوانه واهله .
 (١١) نريد ان يكون لجمعية الاخوان حق

الدفاع عن حقوق الزيتوني لانها هي الجمعية
 التي اتجه اليها الكبير والصغير وهي وجهة كل



خطاب الاستاذ العلامة

الشيخ محمد المختار بن محمود

(الحمد لله الذي ايد بهذا الدين رجالا صدقوا، وبث فيهم رسولا من انفسهم الفاهم على شفا حفرة حتى كادوا ان يرتبوا، فدعاهم الى الخير بالحكمة والموعظة الحسنة فسبوا، وبقى على انازهم يقوم نريثوا ثم لحقوا، ولم يرهوا غير الله فما سئموا بما لقوا، ولم يزلوا في انتظار وعدة فسعدوا بتلك النظرة وما شقوا، فالحمد لله الذي صدق وعده، وصلى الله على رسوله الذي اورى للحق زنده ورضي الله بن اصحابه الذين شدوا بالوناق عهدا، وعلى آله الوارثين شرقة ومجدة)

(ايا شيخ اسلام وقدرة اسم
مقامك اعلى من مديحي واعظم)
عهدناك قبل اليوم تشكو تاخرنا
فهذا قد اتاك الامر والهدر باسم
وحفت بك الاطراف من كل جانب
وحولك انصار شداد اكارم
يسبرون في عزم وحزم الى الذي
تراه سندا والمهم المقدم

ايها السادة العلماء الاعلام ،
ايها الشبان الزيتونيين ،
ايها السادة الفضلاء الاجلاء ،
ما كنت اظن ان تسعدني الاقدار بمنزل
هاته الساعة التي يتاح لي فيها ان اتشرف بان



اكون خطيبا في الاحتفال بمرور عام على اسناد مشيخة الجامع الاعظم وقروعه الى سيدي
واستاذي الجليل الشيخ سيدي محمد الطاهر ابن عاشور فان لي من شرف الاتساب الى هذا

الاستاذ الجليل فخرا اعزبه واعده اكبر نعم غنمنا وان من شيء اكتسبته . فقد اتسبت اليه زهاء ربع قرن واغترقت اثناء ذلك من بحر علمه وقضه ما اراني متفعا به في كل طور من اطوار حياتي وقد لازمته في الدراسة مدة لم يتح لغيري ان يلازمه مثلها . وقرات عليه من الكتب : المختصر والمطول . ودلائل الاعجاز . وديوان الحماسة والموطأ وتفسير القران . ورويت عنه من الحكم والاداب ما يقارب سفرا ولازمته في الـدرس عشر سنين كنت اجتمع به خلالها بمعدل ساعتين في كل يوم من ايام الدراسة .

وشاهدت فيه من مكارم الاخلاق ، واللين في القول والصدق في المعاملة وشدة العزيمة في العمل واتهاج المناهج الصحيحة في الفكر . وصدق النظر الى الاشياء والترفع عن السفاسف والسفاهات التي مائت بها عقول كثير من الناس ما جفاني ازداد به كل يوم اعجابا وانشد عليهما قول ملحمة الجرمي :
فتى عزلت عنه الفواحش كلها قلم تخلف منها بلعـم ولا دم
ثم انه كلما ارتفع شأنه وتدعت اركانه : يزداد تواضعا ولينا . ومن شأن النفس البشرية اذا احست بشيء من السطوة والثفوذ والمكانة . ان يحيط بها التعرور ، ويتحكم فيها التعرور ، ولكن سيدي الاستاذ الجليل كان بعكس ذلك ، فهو يقاوم تلك النزعة البشرية التي اضرت بكثير من الناس ، بالمبالغة في الاكرام والملاطفة ، وبالمعاظنة على حسن العهد .

فتى زاده السلطان في الحمد رغبنا اذا عبر الساطات كل خليل
وجدير بمثل هاته الشخصية النادرة ان تعاق عليها آمال ، وتفرض عليها تكاليف . وتطـبـب بها حقوق ، ويجهد اليها بمستقبل امته .
وجدير بمثل هاته الشخصية النادرة في مقابلة ذلك ان تهيباً لمعن وابـتـلـات ، واخطار واقات ، فالتاس اعداء الداء لاصحاب النبوغ ، وهما اول هدم وتحطيم لآمالهم واعمالهم ، وهكذا الشأن في كل عاجز مهين ، ان يقارم كل من يريد ان يعمل عملا صالحا حتى لا يترك له مجالا للتفوق عليه .

وفي مثل هذا المقام ، تتجلى حكمة الله من قوله ولنبلوكم حتى نعلم المجاهدين منكم والصابرين ونبلو اخباركم ، ، وهنا يقع الامتناع وتتجلى الحقائق وتظهر قيم الناس ، قاما من يعبد الله على حرف ، فانه اقل ابلاء تخور عزيمته وتضعف قواه ، ويتأخرنم يتقهقرنم بزوي ثم يموت ميتة الاحياء .

واما قوي الايمان صادق العزيمة ، فان هذا الابلاءات تكون سببا في رسوخ ايمانه ورسبات

جنازة ويكون كما قال الله تعالى « وكاين من نبي قتل معه ريون كثير فمما وهنوا لما اصابهم في سبيل الله وما ضعفوا وما استكانوا والله يحب الصابرين »

وهذا ما رايناه من حضرة الاستاذ الجليل، فقد مرت به احداث وبالها من احداث فصر لها وصابر ورابط واتقى الله فكان الفلاح حليفه وهكذا الانبياء بخلبون ثم تكون لهم العاقبة كما قال النجاشي لابي سفيان .

وها هنا اطوي بسرعة صفحات طويلة من تاريخ سيدي الاستاذ الاكبر وهي صفحات تروع وتهول وستشر يوما والحساب يطول .

وانتقل بكم ايها السادة الى عهد التوقيق والالهام ففي ذلك هذة الايام من العام المنصرم اللهم الله جلالة ملكته المعظم سيدنا محمد الامين باشا باي ابقاه الله الى ان يسدي للجامعة الزيتونية الكبرى يدا سيخلدها له التاريخ وذلك باسناد مشيخة الجامعة الزيتونية وقرورها الى مقام استاذنا الاكبر وتسلمت ليلة الجامعة في مثل هذا اليوم من العام الدراسي المنصرم فكان يوما مشهودا في تاريخ الجامعة الزيتونية تهلت فيه الاسابرر وتبودلت بالهناء التباشير فنزل الاستاذ الكبر الى ميدان العمل بهمة لا تعرف الملل وعزيمة لا ينطرقها الكلال ووجد على الحبر انصارا كانوا عند حسن ظنه فالشايخ المدرسون مستعدون لتنفيذ كل اصلاح والطلبة متهيئون لانقيام بالواجبات المقروضة عليهم والمتوظفون كل في منطقتهم قائم بما هو معهود اليه .

فشمرو الاستاذ عن ساعد الجهد واخذ في تنفيذ برنامج واسع النطاق ، وقد انجز فضيلته في خلال هذ العام امورا هامة سيكون لها في حياة الجامعة تاثير كبير ، قاهتم اولابفروع الجامعة الزيتونية وتجهشتم التعب في العام الماضي وسافر اليها بنفسه وتفقد احوالها واعاد اليها حياتها وازدهارها بقدر اللامكان وبمقدار ما سمحت به الظروف .

ثم اجري امتحان شهادة الالهية في صفاتس للارل مرة في تاريخ الجامع ، ووقعت حول ذلك ادوار عجيبة ولربما كانت مخجلة ايضا .. والنفت الى مدارس سكنى الطلبة فاسس لها ادارة محكمة تعنتي بشؤون الطلبة واخار لها رجلا من ائذاد رجال العلم والعمل والعفة بهذة البلاد لا يرضني من اعطائه حقد من المدح والاطراء الا اوامر الصداقة المتينة التي تربطني به فاقشى ان اكون كما داح نفسه الا وهو الشيخ سيدي الشاذلي ابن القاضي فكان لفضيلة الاستاذ الاكبر قرة عين وانظم امر الثلاثة في اشهر قليلة من حيث السكنى والااكل والنظام بصورة كنت اعددها من الاحلام .

ثم بدل الشيخ قصارى جهده في انجاز مشروع الحى الزيتوني وهاهو الآن يسير بخطى سريعة

في سبيل النجاح بعول الله .

روضع فضيلة الاستاذ الاكبر برنامجا جديدا للتعليم في مفتتح هذا العام والهمم بمقولة في القيام به على احسن وجه والمؤمل ان يكون حول الله محققا لما يرجى منه من النهوض بالجامعة الزيتونية من الناحية العلمية في مختلف اطوارها وعلى اخلاف درجاتها

فهو برنامج يرمي الى تدارك جميع القاص التي كان يرمى بها التعليم الزيتوني وهدفه الاسمي هو الارتفاع بمستوى التفكير حتى ياتي التعليم بالنتيجة المرجوة منه اذ لا يخفى عليكم ان ماخر ما استقر عليه رأي الباحثين في شؤون التعليم في العالم في تقرير الغرض من التعليم هو ما كان قاله مالك بن انس رضي الله تعالى عنه (ليس العلم بكثرة الرواية وانما هو نور يقدفه الله في قلب من يشاء)

ومعنى ذلك ان الغرض من العلم هو تكوين الافكار الصحيحة والنصيرات السليمة والقدرة على القيام باعباءه جميع الشؤون والاضطلاع بمهمات الدولة اذ بدون ذلك يكون التعليم ضعيف النتيجة او عديمها وهذا ما تؤمل ان يكون البرنامج الجديد متكفلا بتحقيقه بحول الله ولكن يلزم لذلك الوقت الكافي لظهور النتائج المرجوة فليس من السداد ولا من الانصاف ان يحكم على هذا البرنامج الابدع مرور الزمن الذي من شأنه ان يكفي لتحقيق ذلك .

هذا بعض ما وقع اجازة في اثناء هذا العام .

وانقد بقي شيء اكبر اهمية في نظري وفي نظركم ايضا وهو اولي من كل امر سوا الا وهو تقرير مستوى المتخرجين من جامع الزيتونة .

فقد كان الزيتونيون منذ زمن ليس بالبعيد هم المرجع في كل شيء وببهدم مقاليد السلطة والنفوذ وعلى كواهلهم يقام نظام الدولة وقد قاوا بالاعباء التي نطت بههدتهم خير قيام وبيضوا وجه التاريخ التونسي في جميع نواحيه وبكفي دليلا على ذلك ان كنتذكروا ان الرجل الذي قاد السياسة بتونس في بداية عهد الحماية الذي هو من اشد اطوار تاريخ هذه البلاد تعقد واضطرابا هو العالم الفقيه الاصيلي الشيخ محمد العتوي وعنون الوزير الاكبر الذي بقي في الوزارة الكبرى ربع قرن سار فيه بالبلاد بحكمة وروية واناة وامكن له بعقله الراجح وثقافته الزيتونية المحكمة ان يسير بالبلاد المضطربة المهيجة الى ساحل النجاة كلما هبت العواصف واضطربت الامواج .

ولما رجع الاستاذ الامام الشيخ محمد عبده الى مصر من رحلته بتونس عام ١٣٢٢ افضى بتصريحات عن الحالة بتونس ' فكان اول ما الفت نظره واسترعى اهتمامه ما عليه الزيتونيون من ارتقاء المناصب العالية وكون مقاليد الدولة بايديهم ' وحرص الازهرين على ان يصلوا الى ما

وصل اليه الزيتونون ، ولكن وبالإسراف قد أخذ هذا الأمر يضعف شيئاً فشيئاً وصارت مقاليد السلطة تنزع من يد الزيتونيين وأخذت الأيدي الأنيمة تستنجد بالأسكندر ذي القرنين ليقيم الزيتونيين سداً بحول بينهم وبين الوظائف العالية كذلك السيد الذي أقاله في وجه يا جوج وما جوج قاجاب الأسكندر وأحضروا له زبر الحديد ونفخ ونفخوا وأفرغ عليه انقطر وجر بوه فما استطاعوا أن يظهروه وما استطاعوا له نقباء .

عند ذلك تمت الحيلة وأبعد الزيتونون وأعان على إبعادهم أفراد وطنيون وتونسيون وسول لهم شيطانهم أن يتكروا عاهة المزية وينين تقضي عليهم القضاء المبرم وهي جهلهم باللغة الفرنسية .
 وأسبحوا اليها السادة لاجلاء إذا أنا صرحت أمامكم باني لا أرى خائناً لوطنه عابثاً بكرامته ساغراً بتاريخه ، مثل الرجل الذي يقول مثل هذا . والافكيف يعقل أن يفرض في بلاد دينها الإسلام ولغتها العربية الفصحى واجدادها العرب لكرام ، كيف يعقل أن يفرض على أهلها تعلم غير العربية نعم يمكن لها أن تعلم كل لغة ولكن لا على معنى أن يكرن الجاهل بغير العربية موصوفاً بالقصور مبعداً عن مهمات الأور على أن الذي يقضي به المنطق الصحيح أن يفرض على القادمين أن يتعلم اللغة الأصلية لسكان البلاد لا أن يفرض على السكان الأصليين أن يتبنوا لغتهم لاجلاء .
 وقد قضى تطور هذا الحال شيئاً فشيئاً إلى اعتداءات متكررة تقع على الزيتونيين قصاروا يقاومونهم ويقدمون عليهم غيرهم . ومن يعرف الفرنسية وأعرف من ذلك صوراً كثيرة لا مجال لبسطها الآن وإنما بهم منها بعض أمور عامة .

فأما نظرات على خطة الحكام المعدلين يزداد فيها للعارقين باللغة الفرنسية خمسة وعشرون نكتة ، وذلك من أفضح أنواع الظلم في مناظرة لإخراج حكام يحكمون بين الناس بالعدل وشهادات جامع الزيتونة يقع السعي باستمرار للقضاء عليها .
 شهادة لاهلية لم تقع إلى الآن تسويتها بالشهادة الابتدائية الفرنسية من ناحية الإعفاء من الخدمة العسكرية وفي التأجيل بها خلاف .

وإدارة المعارف فرضت على المحرزين على شهادة التحصيل بل وحتى الحاملين لشهادة العالمية أن لا يباشروا التعليم في المكاتب الابتدائية إلا إذا تعلموا في مدرسة ترشيع المعلمين . ومن الغريب أن المادة التي يتعلمونها هناك - وهي علم التعليم - قد تعلموها من قبل عندنا بالجامع على نفس الشيخ الذي يتعلمونها عليه في مدرسة ترشيع المعلمين

والمدرسة لصادقية كان بها عام ١٩٤١ أحد عشر مدرساً من جامع الزيتونة قصاروا الآن خمسة

ولما اشتكى احد المدرسين المباشرين للتعليم في مدارس الدولة لرجل مسؤول في ادارة المعارف من عدم حضور اللامذة بدرسها قال له ذلك الرجل المسؤول: لا بد ان يكون هذا من ضعف اسلوبك في التعليم ولو كان اسلوبك حسنا لا قبل اللامذة على دروسك وهل هناك تهكم ابغ من هذا

ثم منذ ايام قريبة فصل احد كبار المدرسين بجامع الزيتونة من خطة التدريس بمدارس الحكومة لاجنابة جناها وانما معارضته لمن اراد اكرامه على التنازل عن قيمتها والرضا بالدون. ولكن شهامتها وعزة نفسها وكاتبها العلمية، نعتها من ذلك فعزل من خطئه بجرة قلم. ولو وقع ذلك لتبرزيتوني لما استباحث ابله بنو اللقيطة من ذهل بن شبان ولكن الزيتوني يشج ولا يرثي لما احد وهذا خطر يجب الاسراع بالافيا، والنشيع والنشهير بالساعي فيه ولو كان من ابناء بلادنا بل اذا كان من ابناء بلادنا يجب ان تكون مقارننه اشد واعنف. والله در شاعر الحماسة اوس بن حنفاء عند ما يقول :

اذا المرء اولاك الهوان قاله هوانا وان كانت قريبا او اصره
 فان انت لم تقدر على ان تهينها فذره الى اليوم الذي انت قادرة
 وقارب اذا ما لم تكن لك حيلة وصمم اذا ايقنت انك عاقرة

نعم لله دره ، لانه عبر ابغ تعبير عن نفس اجدادنا العرب الذين لا يقيمون على الضيم ولا يتحملون الهون ولا يرضون بالدون . نعم الله دره لانه لم يخرج عما امرنا به القران بقوله (فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم) والقران لم يأمرنا بذلك الا ليجتث من نفوسنا بتور المذمة وليبعث في نفوسنا القوة والعزة التي جعلها الله لرسوله وللمؤمنين :

اذا نحن سرنا بين شرق ومغرب تحرك يقظان التراب ونائم

ايها الزيتونيون

اول واجب عليكم ان تقبلوا على تعاطي العلم وتمائوا وطابكم بالعلوم على اختلافها وتعدد انواعها ونواحيها وتاهلوا لحوض معتك الحياة في جميع الميادين وعلى مختلف الاساليب ولا تتركوا بابا يوصد في وجهكم واجمعوا انركم وشركاكم وقوموا سد ذي القرنين حتى تعظموه لاسيما اذا كان اعوان ذي القرنين من ابناء بلادكم

وظلم ذوي القربى اشد بضاضة على الحر من وقع الحسام المهند

واندموا ان الحقوق تؤخذ ولا تعطى والذي لا يتود عن حوضه بسلاحه يحطم والذي تهون

عليه نفسه تكون على غيره اهون وانصتوا الى شوقي اذ يقول
وما نيل المطالب بالتمني ولكن تؤخذ الدنيا غلابا
وما استعصى على قوم منال اذا الاقدام كان لهم ركابا
واعلموا ان الله تعالى قد من عليكم بان جعل على راس جابتكم الكبرى رجلا دانت له رقاب
العلماء شرقا وغربا ومقاتلتهم مرجح لكبار العلماء فقد كان خاطبني العلامة الجليل الشيخ مصطفى صبري
احد مشائخ الاسلام بتركيا بمكتوب صرح لنا فيه بان المقالات التي ينشرها فضيلة استاذنا الاكبر
بالمجلة الزيتونية في تفسير القرءان يطالعها باهتمام ويستفيد منها كثيرا .
واستاذنا ابقاه الله يصرف جميع اوقاته في صالحكم ؛ وفي الدفاع عنكم وينزلكم من نفسه منزلة الابناء
من الاب الرحيم ويحن عليكم حنو المرضعات على الفطيم .
وبرناجحه الاصلاحى ينعصر في كلمتين خفيفتين على اللسان ثقيلتين في الميزان وهما البلوغ
بمستوى لجامعة الزيتونية الى ارفع درجاتها وصلت اليها اجامعات العالم من اناحية العلمية ومن اناحية المادية
محمد المختار بن محمود



تلك يا نشء صفحت الامس فاقراء

للساعر العبقري الاستاذ جلال الدين النقاش

رضي الله عنه من تباي
شاد مجدا في الدهر ليس بضاهي
وبنى كعبة افاضت من الانوا
ر ما لا يعد أو يتناهي
كعبة تجرت بنابع علم
واصاب بها النفوس ارتواها
وتخطت على العصور وهزت
في [عجال العرفان] عالي لواها
اشرق الدين ساطعا من سماها
واضاء اللسان في متداها

لو تصورت غرة الامس منها
وسنا تجرها يشق دحاها
لتجلت اليك صفحة عز
حلت بالنبوغ من مبتداها
فاذا البيت وهو روض نضير
والقوادي تجوده بجباها
واذا ورد المدوم الصوادي
حوم بالرحاب تروي صداها

كعبة العلم عاد عبد مناها
فارك الشمس واخذخر يا قناها
وتحدث به زة باغها
يقف النجم عن بلوغ مداها
وتتملك جلالها في حمى التنا
ريخ نورا يشع مجدا وجاها
رئائل وقوقها في مجاري الد
هر كالطود شامخا تباها
صمدت للزمان ما نال منها
قط اوسام مجدها وعلاها
كعبة بارك الالاه حماها
سجد الفاتحون فوق نراها
ايث شعري وللخبال عبون
تنخطى القرون رغم انطواها
نبؤوني ابي الرحاب عبيد
الله ، يخطها ويعلي بناها
اهو « ابن الحب باب » ذلك وما
ذي حجرة الاس في يديه اراها ؟
ادري القائد المظفر ماذا
خط ؟ بل اي قبلتها انشاها ؟

و « ابن عبد السلام » ابنى من النعوتى
 ما قيما للنفوس شفاها
 و « ابن عصفور » فى العلة تسامى
 ولها اخضع النحاسة الجياها
 ودرينا المؤرخين ولكن
 « لابن خلدون » لم نجد اشباها
 ان شخصية ابن خلدون منا
 والبناء وان سوانا ادعاها
 وهي احدى جرائم الدهر لكن
 بهضمهم فى بلاد مصر ارضها
 وراى : متدمت نفس بارض
 فليها حتما يكون اتصافها
 غفر الله نزعته لسوءها
 حملتهم ضلالها وخطاها
 وسلام على ابن خلدون
 قيمن نشأوا من بلادنا فى نراها
 وتغيدوا بكعبة العلم فهما
 وحبهم سماؤها بجدها

 تلك يا نبيء صفحة الامس فاقرا
 معجزات الفخار فى محتواها
 واصل الحاضر المبارك بالما
 ضي واخل الصروف تبدي قواها
 هذه كعبة الزمان فهل فى
 لك طموح بعد ماضي علاها ؟
 هذه قلعة الشمال قهبيء
 بنشاط الشباب عهد منهاها

و اذا الخوض فى موطاء الامام « الفذ
 والقوم خاشعون اتباها
 واذا هـ لمة الجلالة حفت
 غرة الشيخ ولشيب علاها
 واذا انت فى حى « ابن زياد »
 طود افرقيا وبيع هداها
 فاحض الطرف عند مرأى « علي »
 واخرج الصدر للعلوم اكتناها
 « مالك » اودع « الموطا » كنوزا
 و « علي » الى العقول جلاها
 وبزيتونة المعاهد افضى
 بالحقى الجليل من معانها

 نم قلب صحيفة الامس وانظر
 كعبة العلم تزدهى فى ضحاها
 واشهد النهضة التى بلغتها
 واتهمت فى العلى الى متهاها
 من يدي سابع القرون نلت
 صولجان المنى وحيث رجها
 وجرت فى مجال قرطبة انرا
 وبغداد فى ربيع صباها
 فاذا قبالة انصافنا فى الخضراء
 والنسابسون هم بناها
 واولاء العلم يعقد لبيت
 واهل اللسان تبدي اتجاها
 مرجع القول « لابن عرفة » لما
 خط قبهم حذرة وتسلما

فهو عنوان فخرها في المعالي
ومناها وذخرها وقتسائها
وتضافر عزائمها ونوابسها
واتحد حولها لاجل ارتقائها
واؤخر بنتنا بهمد جديد
كعبة الدين قبة حيت رجاها
سجلت في سجلها خير سطر
ذهبي ينم عن مبتغائها
ان ذكرى ولايمة الشيخ عيدي
فمجال علي ان انساها
وهبتني العلى لسواه طبا
واسمه قد شفته في لواها
جلال الدين النقاش



ان من تنمي اليها ونمشي
ايها النشء في ظلال هداها
سرحمة عقريمة في الليالي
بارك الله في الكتاب جناها
قد اذبت بها الاماني وشدت
بهدي الدين واللسان عراها
واراد العلى بهما الله لما
امام في المصلحين حباها
طاهر، الذكر خير من هب بر
عاهار ويحمي من الصروف حماها
واذا عد في الوري مصلحوها
فابن عاشور من به تباها
طرق الابكار في السير والا
صلاح من رايه يفض سناها
فترسم خطاياها نشء تحفظ
في الليالي عهدها وولاهها

تصويب اخطاء في الجزء الرابع من المجلة الزيتونية

صفحة	سطر	خطأ	صواب	صفحة	سطر	خطأ	صواب
٤٤٤	١٤	مع تحديق	مع تحديق	٤٤٤	٣	للاعجاز عن	للاعجاز عند
٤٤٥	٤	فضلا عن	فضلا على	٤٤٥	٦٠٥	ايهام بأنوا	ايهام ان أنوا
٤٤٦	١٩	لايستقنى	لايستقيم	٤٤٦	١٣	اقفي	قفي
٤٤٦	٢٣	بمقتضى	بمقتض	٤٤٦	١٥	الاخران	الاخر
٤٤٦	١	يجز، بعضها من	يجز، بعضها من	٤٤٧	١٨	بصح	بصحيح

كلمة العالم الشيخ التهامي الزهار

وكان لخطابه ونمته استحسان . وبعد التفاوض اشتمت اللجنة الاصلية من نفسها لجانا فرعية واحدة للقراءات وثانية للتعليم بالمرتبة الاخيرة وثالثة للتعليم بالمرتبة المتوسطة والعالية وبعد ان درست كل لجنة اعمالها قدمت تقريرا للجنة الاصلية واجتمعت في كرات في الراحة الصيفية للاستماع الى التقارير الفرعية والمناقشة فيها بالمرتبة الاخيرة - كان الراي الذي يحدو باللجنة ورؤسها الهمام في اختيار الكتب هو اتقاء كتب سهلة التعبير مع اشتمالها على كثرة التمارين حتى تقوى ملكة الطالب بمعالجة القواعد العلمية مع لجنة تقوم مقام السابقة . فلا تكون المسائل معروفة لدى الطالب معرفة سطحية نظرية واذا ما اراد الطالب ان يطبق القواعد لا يبرح براعتها في صورتها

ولذلك عمدت الى استبدال كتب كثيرة كانت منذ عصور ماضية تدرس وسبخ عليها قدم الزمان صبغة احترام وقداسة موهومة ولم تمنح هاتاه القداسة الموهومة افراد اللجنة من استبدالها بغيرها او الاشارة الى الطريقة التي يجب تبناها عند ما يحسر التحصيل على الكتاب الملائم بسبب ما نحن عليه من الاقطاع عن الشرح العزيم . وبسبب عدم تشجيع المؤلفين

ان المسلم ليرتاح جدا عند ما يعلم ما سارت اليها الكلية الزيتونية العاصرة في بحر عام من تسلل الاستاذ الاكبر الشيخ الطاهر ابن عاشور شيخ الجامع الاعظم وفروعه ابقاه الله لادارة هذا المعهد المبارك

في مثل هذا اليوم من الشهر من العام المنصرم سار سريان البرق نسا تسلل الاستاذ لمقاليد ادارة كلياتنا واستبشر الناس خيرا وعلقوا الامال وانبت في نفوس الزيتونيين ومن يمت اليهم بصلته روح الاجد والنشاط .

وها نحن ناتي على اهم الاعمال التي حققتها جنابها في مدة عام تقسم الموضوعات الهامة التي شملها جنابها بالرعاية الى قسمين :

١ - كتب الدراسة واساليب التدريس

٢ - معاهد التعليم

- الكتب واساليب التدريس -

راى جنابها لتعقيب الغرض الاسمي في اختيار الكتب واساليب التدريس ان يركب لجنة من مدرسي الزيتونة الافاضل وبعد تعيينهم جمعهم في الراحة الصيفية بالكتابة الصبدية واقتح الاجتماع بخطاب نفيس بين فيه الغرض من جمعهم والفوائد المنجزة من التعاون على اختيار الكتب والبحث في طرق التدريس الموصلة الى تحصيل المعلومات باسهل الطرق واخصرها ،

زاول التلاميذ بمدرسة الليسي وكان شغوقا
 للعلوم الطبيعية قادرك بمعرفة خصائص
 الكائنات انما لا بد لهذا الوجود من محدث قادر
 ولذا كان يصوم في شهر رمضان امتثالاً لامر
 الاله والآخر كان طالباً بمدرسة الصادقة
 وكان شغوقاً بالادب واذا ما حل شهر الصيام
 لا يصوم وكانا يجتمعان ويتباحثان فيقول لما
 صاحبه الطالب بالاسي لو عالجت علوم الطبيعة
 لما افطرت وصمت ولكن الاديب لا برعوي
 ويسبح مع الشعراء في خيالهم وتصوراتهم
 رأت ذكر هاته التصاميم ليسان ما للعلوم
 الطبيعية من جليل الانر في هداية الناس
 الى الحق اذا وجه الطالب هذا التوجيه
 واعنت المشيخة بعلوم الحساب في هاته
 المرتبة وصار الطالب ينتهي الى معرفة القاعدة
 الثلاثية والتواعد المنفرعة عنها كالربح والخسارة
 والتقسيم والتناسبي والحلط والخروج والطريقة
 المترية وروعي بوجه خاص في علمي الجغرافيا
 والتاريخ معرفة جغرافية البلدان الاسلامية
 والاتصال الوثيق بيننا وبينهم في الدين واللغة
 والآداب وروعي في التاريخ التبسط في ربط
 ما يتصل بقصص القراءان من التاريخ القديم
 ولا تجهل قيمة تلكم القصص في التأثير على
 النفس والهداية الى الاخلاق لكرمة بما وقع
 من الاحداث لاولي العزم من الرسل .

التونسين على التاليف من طرف الهيئات
 المسؤولة، هذا وان المشيخة اعنت اعثناء زائدا
 بنوع من العلوم والفنون كان الاعثناء بهما
 محدودا وهي الانشاء والتاريخ وتاريخ الادب
 ولا يخفى ما لهذه العلوم من الفوائد العجبة
 قبل الانشاء يقدر الطالب على الفهم والافهام وادراك
 اسرار لغتنا العزيرة ذات انتمائة الواسعة
 وبالتاريخ ندرك ما لماضي امتنا من اليد الطولى
 في بناء صرح المدينة العالمية والمشاركة في اقرار
 نظم عادلة للبشر قاطبة، وتاريخ الادب ندرك
 الاطوار التي اجنازها الادب من اول عصوره
 الى ازهاها قيافة التأديب على احسن ما جادت
 به قرائح ادبائنا وشعرائنا قيدر ذلك نواحي
 الفن وحسن البيان وفي النهاية يدرك اسرار
 اعجاز القراءان وانيرة الخالد في التفكير
 الصحيح والتعبير السليم

وقد بذت المشيخة جهودا مشكورة في
 العلوم الطبيعية وخصائص الاشياء باستدعائها
 لاساتذة قادرين على تدريس هاتم العلوم باللغة
 العربية وكلفتهم باقراؤها بعد ان كانت معطلة
 من منذ صدور قانون اصلاح التعليم المؤرخ في
 ذي الحجة عام ١٣٥١ وفي ٣٠ مارس ١٩٣٣
 ولهاتم العلوم من المزاي على تقويم انكار
 الناشئة والهداية الى واجب الوجود ما يمكن
 استنتاجه من الحكاية الآتية : طالبان احدهما

الحديث وقروح الغنمانيين في اوروبا والصراع
بينها وبين الغنمانيين والحروب الدينية بين
الارويين والنهضة الفكرية في القرن الثامن
عشر ونزرها في فكرة الاصلاح الارويي والنهضة
العربية الحديثة

ووقع التوسع في علوم الحساب وصار يتهي
الطالب الى معرفة الانساب اللوغاريمية
- المرتبة العالية -

هنا لم نراع الا حالة واحدة وهي النخص
والنبحر في اقسام النخص الثلاثة الموجودة
الى الآن بالتعليم العالي بالزنتونة . وروعي في
الفهم الشرعي معرفة الاحكام الشرعية وادلها
واصول العقيدة الاسلامية ومقاصد الشريعة
واسرار التنزيل وتقوية ملكة الترجيح
ومعرفة طرق الاستدلال ولذلك اختيرت
كتب اعلام في علوم الشريعة امثال شرح
ابن دقيد العبد على احاديث العمدة وكتاب
العائد النسفة لسعد الدين الفتزاني وكتاب
اعلام الموقفين

وروعى في القسم لادبي معرفة الادب
الصحيح وزربية النوق السليم واتساع دائرة
التفكير وتقوية ملكة النقد وفهم اسرار اللغة
ودقائق التعبير ولذلك عينت كتب كان مؤلفوها
في القنوة من جودة الفهم ودقمة التعبير
امثال كتاب تفسير البضاوي ودلائل الاعجاز
وشرح الرقي على الكوفة وشرح الامام المرزوقي
على ديوان الحماسة والكمال للمبرد

كما وضع جناب برنابو اوقيا لحفظ الصحة روعي
فيه معرفة القواعد الاصولية لسلامة الجسم
والاخطار الناشئة من اهمال قواعد حفظ الصحة
والاسلوب المرعي في تدريس عدم هاته
المرتبة منظور فيه دائما الى استخدام القواعد
ومعرفة النظائر يتدرج فيه من اتقان القواعد
الى تطبيق الامثلة او من معرفة الامثلة والجزئيات
الى استنباط القواعد - الاولى الطريقة القياسية
- واثانية - الطريقة الاستنتاجية
- المرتبة المتوسطة -

روعي في اختيار كتب هاته المرتبة توسيع
الدائرة العلمية وتنبيه الفكر الى النقد الصحيح
وحسن الاختبار مع استيعاب مسائل في مختلف
العلوم والفنون .

ولذلك لم يقع اهمال الكتب المبنية على طريقة
الجدل في العبارة والنقاش في الآراء العلمية اهم الاثاما
وقررت اللجنة برؤسائه استبدال الكتب الراجعة في
هذه المرتبة باخرى غزيرة المادة سهلة التعبير . والالا
تضعف ملكة الفهم من الكتب الضيقة العبارة
قررت اللجنة ان يكلف شيخ الجامع شيوخ
التدريس بان يقرء تلامذة الطريقة قمتا على
التناوب دروسا من هاته الكتب في كل اسبوع
وروعي في هاته المرتبة بمسورة اخص
تدريس فن الانشاء تاريخ الادب والنقد
الادبي وروعي في تاريخ التحليل للمواقع
الحاسمة في تاريخ الاسلام وتاريخ اوروبا

- معاهد التعليم -

ضيق نطاق جامع الزيتونة وقرع البوسفي والحفصي عن اواء كافة التلامذة الامر الذي دعا المشيخة الى المطالبة بفتح معاهد اخرى جديدة وقد اقدمت على فتح جامع حمودة باسم المرادي وفتح الجامع الجديد هذا وان كنا نسر بهذا الاقبال وفتح هذه الفروع لكن لا يسعنا الا ان نقول ان الغرض من تأسيس الجوامع انما هو اقامة لشعيرة الصلاة وان اتخذها للتعليم انما كان اضطرارا وعند ما كان يتمصر في التعليم على ارشاد الناس وتلقينهم مبادئ العلوم الشرعية والفضائل النفسية ، وبعد ما توسعت دائرة التعليم وتعددت فنونه وعلومها وصار المتضد لا يحصل الا بوسائل الايضاح المتعددة التي من اهمها التطبيقات على السبورة والكتابة في الكرايس كان لزاما علينا ان نسعى ونطالب ببناء جامعة كبرى تضم مختلف كليات التعليم العالي ومعهد كبير بأبوي التعليم التنوي بمراحله الاولى والثانية وان الاموال التي تصرف في سبيل تشييد دور العلم لآتي بشمارها عاجلا لانها تخفي التونسيين عن ان ينفقوا امثال امثالها في سبيل اقامة المسجون واغانة عائلات الجهلة والمجرمين .

هذا زيادة على ما يجب علينا من المطالبة والسعي في اقامة معاهد في مختلف المواسم الكبيرة داخل الابالمة تسهلا على الناس في الاقبال

على العلم وتمكيننا لاكثر عدد ممكن من الناشئة على مزاولة تعاليمنا الاسلامية والعربية لانها وحدها الكفيلة بصحة النشء من الزبغ وتلقينا لاسرار الشريعة الاسلامية وتعرفنا لاعظم صرح بناء المسلمون في الحضارة العالمية .

ولفس هذا الغرض اشد الاستاذ الاكبر في اواخر العام الدراسي المنصرم الرحال الى معاهد الآفاق بسوسة وصفاقس والقيروان لانه لا بد من وحدة البرامج التعليمية والادارة لتخريج متعلمين متعدي الافكار والميول والمعلومات وفي الختام لا يسعني الا الاشارة بالمشروع الجليل الذي تم في عهده الاوه وشرع اليه الزيتوني ذلك المشروع القوي يرمي الى تأسيس بناية عظيمة تأوي اكبر عدد ممكن من الطلبة تتوفر فيها وسائل الراحة وتعينهم على مواصلة مراحل التعلم .

اصلاح غلط

صحيفة	سطر	خطا	صواب
٤٦٧	٢	افريقيا	افريقية
٤٦٨	١٥	شهد	شهر
٤٦٨	١٧	شهد	شهر
٤٦٨	٢٦	شهد	شهر
٤٦٩	٢٥	مذكور	مذكورا

خطاب

الشيخ الطيب العنابي



مولانا ياسا صاحب الفضلة
ايها السادة .

الزيتونين ، شاكر الان حرصي على تمنيع ابنا
الزيتونة وسط الزيتونة نفسها بما كنت

تفضلت جمعية « الاخوان
الزيتونين » النشطة فرغبت
مني ان اللى عليكم في
احتفالها هذا كلمة عن :



« حظ الزيتونة من العلوم الطبيعية»

تقبلت هذه الرغبة الكريمة شاكرًا . نعم
تقبلتها شاكرًا لانني احب من قديم هاته العلوم
الطبيعية حبا شديدا . وان نسيت فلا انسى ان
دروس الطبيعة التي صكنت تلقينها بالمدرسة
الحلندية في ستي ١٩٢٩ - ١٩٣٠ احدثت
في نفسي نورة داخلية لم تخدم نارهها بعد .
فما كدت انتهى من سنواتي السبع بالزيتونة
المحبوبة حتى شرعت في سبع اخرى قضيت
بعضها هنا واغلبها بفرنسا . وكان الفضل في
ذلك كل الفضل للعلوم الطبيعية التي جذبتني
اليها فاجذبت ودفعت بي دفعا عنيفا في طريق
جديدة لا عهد لي بها من قبل فاندفعت
ثم تقبلت ياسا سادتي رغبة « الاخوان

تمتعت به انا من قبل بهد جهد وعناء خارج
ذلك البيت الكريم العتيق الذي نجبه ونجله قد
دفع بي في صائفة سنة ١٩٤٤ الى تقديم تقرير
مفصل طويل انذيل بواسطة اصحفاة عن
«العلوم الرياضية والطبيعية بالزيتونة» لحضرات
الفيوخ الحلة اعضاء المؤتمر الزيتوني . ثم ان

ذلك الحرص قد دفع بي في دفتوح السنة الدراسية الحاضرة للامتنان لامر حضرة مولانا الاستاذ الاكبر عند ما دعاني الى المساهمة في تلقين العلوم الطبيعية للابناء الزيتونيين ووضع على كاهلي الضيف نحواً من اربعين ساعة في الشهر في الوقت الذي انوه فيها تحت عبء اشغالي الخاصة الكثيرة بالادارة وبالصحافة وبالجمعية الخادونية. ولكنني امتثلت لامر فضيلتي منشرح الصدر لانني قلت في سري انها لفرصة سانحة ساحقق فيها بنفسي بعض ذلك الخدم الجميل الذي كنت احسبه صواب المنال .

ايها السادة

اسمعوا لي بان اعترف لكم بانني لم اقدم بشيء جديد في الموضوع ولم احدثكم عن حظ الزيتونة اليوم من العلوم الطبيعية. وعما قام به فضيلة الاستاذ المحفل به. وانما حدثتكم قليلا او كثيرا - ان شئتم - من نفسي وقدمت لكم في ايجاز او في اطناج - ان شئتم - هذا الذي يقع اليوم بين يديكم واقتصرت فحسب على هذا الحديث وعلى هذا الحديث وعلى هذا التقديم .

ولكن من يدري ؛ قلعتني احسنت لنفسي ولكم في ان واحد ؛ احسنت لنفسي وهذا امر واضح لا غبار عليه. واحسنت لكم لاني لم اترك لكم بعد هذا عمال لتسألوا : ه هذا قول

سمعنا ولكن من انقائل ؟
فانتم تعرفون انقائل الآن. وهو سيحدثكم بمد عن فكرة اهتمت في نفسه طويلا. وسيحدثكم عن خبرة وعن بينة وسيحدثكم عن تجربة مزدوجة تجربة دراسية اولاً ثم تدريسية بالاخارة. اذا لنتطرق الموضوع. ولنبحث اولاً عن حالة العلوم الطبيعية بالزيتونة في السنة الماضية ايها السادة ! لا افيض القول في الجواب عن هذا السؤال. وطعما يمكن لي ان اقول هو ان العلوم الطبيعية لم تكن موجودة بالزيتونة في السنة الماضية لا اكثر ولا اقل. استغفر الله انما كانت موجودة وقد جازت في القول عند ما نقت وجودها. لان الفصل ٢٣ من قانون الاصلاح الصادر به الامر العلي المؤرخ بشهر مارس سنة ١٩٢٣ ينص على ان الكيمياء والطبقة والمواليد الثلاثة المعدني والنباتي والحيواني تدرس بالزيتونة. ويتريدينا الفصل ٥٢ من الامر المذكور تأكيداً في المسألة فيقول ان هاتما الفنون تدرس بالزيتونة * وجوبا * .

اذا فلقد كانت الطبيعيات موجودة بالزيتونة في الماضي.... ولكنها يا سادتي كانت موجودة فوق النسخ المطبوعة من الامر السالف الذكر وموجودة فوق تلك النسخ قط وانتقل الآن الى السنة الحاضرة. ولناق السؤل التالي: « ما هو حظ الزيتونة من

من الرواق الخاضعة لقوانين طبيعية مضبوطة
وان يفهم كيف يسير الاقطار . بتأثير البخار
وقد اصبح اليوم في امكان التلميذ الزيتوني
- بعد ان لم يكن قبل اليوم في امكانه - ان يعلم
ان الاكسوجين هو غاز الاحتراق . وان اول
اكسيد الكربون هو احد غازات الاحتراق وهكذا
غير انني ايها السادة لم اتف بينكم لاقصر
على مدح ما وقع والقناعة بما حصل وانني اخونكم
واخون ضميري والواجب اذا انا وقفت عند
ذلك الحد وانما كان علي ان لا اخذ الكلمة اذا
كنتم ستخرجون فقط بهذه النتيجة . بل
الواجب ان تحدث كلمتي فيكم حركة وان
يكون لها في نفوسكم جميعا - اساندة وتلازمة -
تأثير واي تأثير .

اذا اسمعوا لي بان اقول لكم انني ندمت
عما صدر مني وان ما حصل قليل وقليل جدا
واليكم البيان

ها بنا ياسادتي نتقل - ولو زما قليلا -
للمعهد الصادقي . وها بنا ياسادتي نصرف
النظر - ولو زما قليلا - عن الكلية الزيتونية
ها بنا نتقل للمعهد الصادقي لتتخذ منها اداة
تنظير تسمح لنا بتقدير الحال بالزيتونة تقديرا
صحيحا وان كان الفرق - في نفس الامر
والواقع - بين المهددين من حيث المنهج
والغايات .

فماذا عسانا نجد بالصادقية حينئذ ؟ نعم

العلوم الطبيعية في هاتئذ السنة ؟
اليوم وقد عاد للزيتونة الكريمة امامها .
اليوم وقد اخذ القوس باربها . اليوم وقد
سكن الدار بانها . اليوم اليوم فقط يمكن لنا
القول بان العلوم الطبيعية وجدت بالزيتونة
نعم ان هاتئذ العلوم وجدت ولكن لا فقط فوق
النسخ المطبوعة من البرنامج العام للدراسة
التي اعدتها مشيخة الجامع بل انها وجدت
ببرامجها وبقسامها وبامدنها وبمدرسيها ايضا
حيث توقفت المشيخة الى تكليف الزيتونيين
الاكفاء من المحرزين على دبلوم الخلدونية
او على بعض الشهادات الفرنسية بتدريس هاتئذ
العلوم وحيث ضمت لهم بالاخارة رجلين
مقيمين من متخرجي الكليات الفرنسية

وهذا يا سادتي كثير وكثير جدا وهذا
كثير لان الخطوة الاولى الخطوة الصعبة المحرجة
المحرجة قد وقع القيام بها بكل جرأة وبكل
ثبات وبكل حزم ايضا على الوجه الاتم الاكمل
وهذا ما نحمد الله عليه

وقد اصبح اليوم في امكان التلميذ الزيتوني
- ولم يكن قبل اليوم في امكانه - ان يعرف
كيف تتنفس وتتكاثر الازهار . وكيف تفتح
وتطعم الاشجار .

وقد اصبح اليوم في امكان التلميذ الزيتوني
- ولم يكن قبل اليوم في امكانه - ان يعرف مثلا
ان المقص الذي يقرص به الورق هو راقصة

وجد بها ان سنوات التعليم سبع كما بالزيتونة
ولكن عدد الساعات المخصصة للطبيعات هنا
يبلغ ٣٢ ساعة من جملة ١٦٠ ساعة اسبوعية .
اي ان نسبة الطبيعات المأوية في المدرسة الصادقية
التي تفسح المجال نوعا ما للعلوم العربية
والشرعية تبلغ ٢٠٪ على اقل تقدير .
ولو عدنا الآن للزيتونة فماذا نجد بها ؟
نحن نجد ان سنوات التعليم بالزيتونة هي سبع
ايضا . ولكن عدد الساعات المخصصة للتعليم
بمجموع السنوات السبع يبلغ ٢١٤ ساعة .
ولو كانت نسبة الطبيعات بالزيتونة كنسبتها
بالصادقية لكان لنا بالزيتونة ٤٣ ساعة في
الاسبوع ولكن الزيتونة لا تزال بعيدة عن
ذلك بمراحل ما دام عدد الساعات المخصصة
اسبوعيا للطبيعات هو بالزيتونة خمس قط من
٢١٤ ساعة وهو يمثل ١٠٢١/٣ (جزئين
ونكث الجزء من المائة)

وهذا ما لا يرضاه الشيخ المحصل لنفسه
وهذا ما لا يرضاه له نحن جميعا ولا يمكن
لنا ابدا ان نرضاه له . وان تقنع له به
ومن ذلك يتحصل لديكم انه من الضروري
اللازم ان تقع الزيادة في المستقبل في عدد
الساعات المخصصة للطبيعات بالزيتونة وان يتم
الارتفاع حيثئذ بنسبتها المأوية وان يقع على
الخصوص توسيع برنامج الطبيعات والنهوض
بمستواها ولو بهوض النهوض .

ايها السادة

قد يذهب الظن بالبعض منكم - غفر الله
لسوء الظن - حتى بحسب اني ادعو لفتح
الباب الزيتوني على مصراعيه في وجد العلوم
الطبيعية . ولكنني ابادرهم بقولي حاشا لله
حاشا لله ! فانا ابعد الناس عن ذلك .
وانا ابعد الناس عن ذلك لانني اولا اعتقد
ان جامع الزيتونة عمرة الله وزاد جانيد عزرا
واقبالا كان ولا يزال وسبقي بحول الله الى ما
شاء الله قبل كل شيء حصن العلوم العربية
والشرعية الحصين لا يتوسنا الخضراء همة فقط
ولكن بكافة شماننا الاقربقي هذا .
وانا ابعد الناس عن ذلك لانني ايضا لاحب
ان تلجأ وشيخة الجامع مثلا الى اخذ برنامج
التعليم المدرسية الفرنسية ونسخها نسخا وتقليدها
تقليدا كما هي دون تعديل او تعديل . ودون
تغيير او تعوير

وهذا قليل باحضرات المستمعين الاكابر
وقليل جدا كما ترون وان الاساتذة والتلامذة
مهما بغلوا من جهد فهم لا يصلون الى نتيجة
قدية تكاد تذكر ولو بقي عدد الساعات
المخصصة للطبيعات بالزيتونة زما طويلا على
هذا النحو (لا قدر الله) لبقى المستوى الطبيعي
للشيخ المحصل المتخرج من الجامع دون
المستوى الطبيعي للفتى المحرز على الشهادة
الابتدائية المدرسية .

إذا قلت حذامي فصدقوها

ذن القول ما قالت حذام

لأنتي احسب انه من العار علينا كسب ماجد
كسب عظيم كسب له ذاتها القائمة كسب له
فخر بالماضي واعتداد وله اصل في المستقبل
واعتماد عليها ان تقع بالقليد دون روية وان
تقتصر على المحاكات دون تأمل .

لا يا سادتي قلها تم البراج نفسها سيئات
وحسنات ولها كمالات وعبوب ثم هي قد تسرف
في بعض الاحيان اسرافا مضرا وقد تقتصر في
بعض المواد تقتيرا مجحفا . ومن واجبنا - نحن -
والحالة تلك ان تقتبس منها الحسنات والكمالات
وان نعرض عن السيئات والعبوب وان نحذر
بالخصوص كل الخطر من الوقوع في اسرافها
المضراو في اقتبائها المجحف . ومن واجبنا
ان تقتبس من البرامج التعليمية لكافة الامم
الاخرى الغربية منها والشرقية وخصوصا
الشرقية بل ما نرى في اقتباسها تقعا وقائدة .
حتى يستقيم لنا علاجنا منهج واحد صالح بنا ملائم
لبتنا الاسلامية العربية منمش مع حاجياتنا
القومية في عصر يسمى بحق عصر القبلية العربية
ونحن اذا قلنا ذلك فانما قولنا اعتمادا
نا على ماض قوي متين مفعم بالكارم والعمل
الصالح بكل مافي الصلاح من معنى في عصر
كانت فيه هياته العلوم المسماة اليوم تجوزا
بالعلوم المصرية علوما عربية . علوما نحن اهل
الشرق وقيانها وحيته

ولكنما العلم قد غربا

فلا عيش الا اذا شرقا

وسيشرق العلم من جديد بعول الله
وسيشرق علينا من جديد وتلك سنة الله في
خالقه . وسيعود العالم لنا لاننا نريد ان نعيش
ونريد ان نساعد .

ولعلنا قد قطعنا اليوم مرحلة التأمل في الماضي
للوثوق به . ولعله يجب علينا ان تتجه ابصارنا
دائما الى الامام وان تطلع نفوسنا دائما الى
المستقبل . وان نحاول بالعمل بعد ما حاولنا
بالقول مجارة لمصر والتغلب - ان شاء الله -
في حلبة السباق به . فالانسان ابن يومه لا ابن
اسمه . والرجل الكامل هو ذلك الذي يتلام
مع عصرة ورحم الله ابن عمنا العربي النبيل
حيث يقول :

لمترك ما الانسان الا ابن يومه

على ما تجلي يومه لا ابن اسمه

وما الفخر بالعظم الرميم وانما

قباز الذي يبغي الفخار لنفسه

ففي قوله هذا حكمة بالغة خالدة نستشير

بها ان شئنا ونهتدي والله ولي التوفيق .

الطيب العنابي



أيها الاخوان من زيتونتنا

للعالم الاديب الشيخ محمد التهامي عمار

باسمك اللهم نملي الخطبا
 انت علمت البيان الخطبا
 أيها الاخوان من زيتونتنا
 ومن العلم جعلتم نسبة
 لكم منا انحاءيا قبلكم
 سنعي وستحيي العربيا
 يا شباب اليوم اشباح غد
 اقلنا تصون قيمن قد صبا
 ان فيكم صبوة « محمودة »
 تنعش الروح كما هب الصبا
 صبوة للمجد في عليائه
 يا بناء الصرح مدوا السببا
 وارتقوا نحو السموات العلى
 سوف نرقى للسما مرقى الربا
 ربما سخرها الله لنا
 واراضيه جميعا واجتنبى
 علم الاسما ابانا ولم
 اسجد الاملاك الا من ابى
 اولسنا خلفاء الله في
 ارضه استخلفنا واحتجبنا
 ها هو القرآن في ايديكموا
 فارقوا عن دفتيه الحجبنا

انا لسنا كاهل الكهف ان
 ضرب النوم علينا طنبنا
 نومة الجهل اصابت بمقنا
 من نفوس وتعاظت عطبا
 يا لك الله عدوا خطرا
 اورث الذل واخرى وسبى
 ادفعوا الجهل بعلم نافع
 يبعث الموتى لنحيي حقبنا
 علموا الاسما علوما كلها
 كي تفوزوا وتالوا الربنا
 كل علم نافع الا الذي
 يزرع البغضاء بين القربا
 ودعوا التفريق ظهريا فما
 بسوى التوحيد نقضي اربنا
 واجعلوا رمزكم زيتونتنا
 بوركات والنور منها ما خبا
 واقتدوا بالشيخ في سيرته
 سير حزم وغبأ اورهبنا
 فهو شيخ شب في مشروعه
 كان خير ابن وللابنا ابا
 شيخنا الطاهر في مقصده
 يا ابن عاشور وقبم حربنا

جامع الزيتونة استبشر واهب	يوبيوم ذي نجاة من ردى
تز منها كل قرع طربا	يوم عاشوراء موقور الحبا
اذ وليتم امرها في حكمتها	ما نجت من امم الا اذا
جامعا ما قرقت ابدي سبا	وحدت صفنا وتلبنا قلبا
انت عنوان اتحاد في هوى	انما ديننا توحيد قلب
لفروع عشرة ضم القبا	سب ورب ومحمد عن غبا
تبغني الاصلاح الاصل والـ	هذه شرعنا طم فاقنقوا
فروع والجمع اشمل وجبا	دل من لم يقف طم كذبا
يا ابن خلدون ويا استاذنا	قلنا ازكى صلاة انما
يا اماما لا يبالي النصبا	اكمل الدين اتم الادبا
ادع بالحكمة والحسنى قعن	ولم ننسا سلام فهو من
خطاب العبا ادام الطلبة	قد هدى سبل السلام النجبا
قسما بالصعب عشرا ووصا	ما اقامت سفلة اخواتنا
يا اللبالي العشر في خير نبا	وتعالى الخطبا والادبا

تنبيه

وقم سهو عن تبديل تاريخ العدد الفئات وفي اول هذا العدد في اسم الشهر
واعداد الجزء فوجب اصلاحه . وصوابه هكذا :

الجزء ٤ - ٥ - ٦ في الجزء الفئات الذي هو العدد الثالث
والجزء ٧ - ٨ لهذا العدد

وتاريخه محرم - صفر - جانفي - فيفري ١٣٦٥ - ١٩٤٦

★ كلمت فرع سوستة ★

للعالم الشيخ التيجماني بو راوي المدرس بالفرع الزيتوني

الزمن. شعوق بمستحدثات العلم. حرص على السير بكلية في قافلة التطور.

اجل...! وانه مع ذلك لا يلف المصحف وسفير القرآن وجار الله في هذا الزمان بل ان هذا هو الغالب عليه والمنحكم فيه حتى ان العارف بشخصه لا يكاد يذكره الا مقرونا بكل ملحق من معجز القرآن او لكشف عن مستور من اسرار التنزيل، واذا فلاغروي ان رايته يجعل للقرآن النصيب الاوفر والحظ الاكبر من مواد الدراسة التي يتلقاها الطالب الزيتوني فور اندراجها في التعليم.

وقد ابته همته العاليته - ابقه الله - ان تقصر عنايته او تغفص رعايته بالجامع الا لظلم وقروعه بالحاضرة بل راي ان يتجشم المشاق ويقنع الصعاب قارحها الى الفروع الرسية بالاقاق قزار منها ثلاثة كان من يمن زيارتها لها ان استحكمت بها حلقات الدروس وتوافد عليها الطالبون من كل حدب وصوب حتى ضاقت بهم مدارس السكنى فاضطر البعض الى سكنى الزوايا.

وانه ان دواعي القبطه ان تقول ان الفروع اليوم اصعبت تسير مع الاصل « حذرنا النعل بالنعل » وتقضى اثره قدما بقدم. وان كان

في هذا اليوم لسنه خذت زق للامة التونسية نبأ عظيم كانت الالسن تنقل بشائره بين الافراد والبرق يرسم حديثها للعيون. والمدائح تدبح خبرة في الاصقاع، والهوائف تسر امره الى الاسماع فاذا القلوب تغمم حبوراً وانفوس تفيض سروراً والوجوه تنبسط استبشاراً. ذلك هو نبأ رجوع الاستاذ الامام علامه القطر، ولانا الشيخ سيدي محمد الطاهر ابن عاشور الى الكلية الزيتونية يدير شؤونها ويدبر امورها. وبجهد ما ذاع هذا النبأ اشربت لكنيتنا الاعناق وتطلعت اليها الرؤوس وتوجهت نحوها القلوب ثم هربت الى الحاضرة كئاب الوائدين من طلاب العلم كسبول تنحدر دفاقة بعد ان تحطمت عنها السدود.

استوى شيخنا المجلد في اريكته الادارة العلمية لكلية الشمال الزريقي فتناول الدن بالمبوت والدنيا بالشمال قالف منهما قانونا ابوابه الدين وفصوله العلم وققراتنا الفضيلة وقدمه لالزيتونة المباركة شرعة ومنهاج تسير على سراطها فلا يضل لها سير ولا يفرط لها انتظام.

يزعم الناس - وحقا ما زعموا - ان شيخنا عصري الرأي. مبال لتجديد ولوعه بمسارته

يشقوا بها لانفسهم طريقا في الحياة يضمن لهم ولما يكونون من الاسرة والعائلة عيشا رغيدا وعهدا سعيدا .

ايها السادة ... قد مضى علينا حين من الدهر ونحن لانزال في طور الشهوي والتمني فهل ان لنا ان نعمل لرقم مكانتنا بين الناس وشرفنا في التاريخ ... هل ان لنا ان نخلع ثياب الحمول وان نقر ما نحن عليه من جود اليس القرآن يقول ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم ... ألم تصنوا الى تلك الروح الزيتونية وهي تهيب بكم من عالم الخلد باسان المرحوم ابي القاسم الشابي :

اذا الشعب يوما اراد الحياة

فلا بد ان يستجيب القدر

والسلام عليكم ورحمة الله

القاهها بالنيابة الشيخ التجاني بوراوي .



لاحد فصل في ذلك فانما هو لشجنا الهمام الذي يتعهدنا بالارشاد ويولانا بالمراقبة والاشراف . فهو الذي احكم ربطهما بالاصل حتى اصبحت له جزءا من كل وعظما من جسد وقد بدا رعاة الله في انجاز ما وعد به من اعتبار المدرسون بالفروع تلك زلائهم رجال الطبقة الثالثة بالاصل فظيرت منعا المساعي الحثيثة في هذا السبيل متشخصة فيما بسطها وشاققتها لذي محاسن الاصلاح ومراسلته لدى المجاس الكبير وفيما بذل من جلال وتفوذ لدى كل المراجع ذات النظر . هذا واننا لنهتبل هذه النهضة السانحة لفصح عن امل طالما تردد في خواطرنا وجمال نفوسنا الا وهو ان يصير كل فرع من الفروع الرسمية اضلالا حولي يضم اليها شئات الدروس المبعثرة في المداشر والقرى تلك الدروس التي نأمل لها ان تكفل باعداد المرتبة الاخيرة لبتسنا للفروع ان تتوفر للمرتبة الثانية حتى لا تكون دون المدارس الثانوية الحكومية بسوسنة وصفاقس مثلا .

وفي الختام نتقدم الى ابائنا طلبة الزيتونة عموما بدواؤرتنا لهم في مطالعهم المشروعة ورغبتهم المعقولة التي بروموت من تحقيقها ان تستكملوا الضروريات الحياتية في منازل الاقامة ومخيلات التعليم وان تحافظ كرامتهم باعتبار شهاداتهم اعتبارا لا تقا بما بذلوه من الجهود في السنين الطوال حتى يمكن لهم ان

كلمة الشيخ الصادق بسيس

يا فضيلة الاستاذ الاكبر

يا ابناء الزيتونة المباركة

ان المكافات على الجميل والاعتراف بعوارف الكرام من الناس والاشادة بمناب المصلحين والتعني بمحاسن العباقرة لفضلة عالية من الفضائل التي يجب ان يتعالى بها ابناء الزيتونة قد تطلو مصادر افضل ومظاهر المكارم ومجالي الاخلاق السامية والحلال الجلائل لقد كانت بحمد الله تعالى الزيتونة المباركة وما تزال غرة شادخة في تاريخ هذه الامة الماجدة ومبينا لبيل الاماني وذريعة لابتناء الاحقاد والمفاخر التي تتعلق بها الامم في ادق العزرة الكرامة وتضيف الى الماضي السعيد حاضرا عتيدا ومستقبلا مشرقا بهيجا يجعلنا في مصاف الامم التي اخذت مكانها العزيز في الدنيا وقطعت في السير الى المعالي مراحل بعيدة انا نجتمع في هذه الآونة الطيبة محتفلين بشيخ الزيتونة المصلح وقائدها الامين وزعيمها الجريء وايها الحنون والذي نفسي بيده ما احتفلنا بك الا لما راينا من فضلك على ابناء الزيتونة وما بذلت وما جاهدت وما اصلحت وما ابدعت من مناهج متينة صالحة للروح العلمية في كلبتنا العامرة وجامعتنا المقدسة حارسه الاسلام وحامية العربية ومفخرة الحضارة

ماضيا وحاضرا لقد مضى عام على ولايتك العزيزة عام مخضب ريات عام عامر بالمشارج القوية قباض بالاصلاحات الحية نام قطعت قيعا في الزيتونة مراحل جديدة ستصل بمواليات السير في هذا الميدان الى ما يرحى لها من سعادة راضية وتطور اصيلة الدعائم واضح المعالم . لقد تبعنا عن كتب اعم لك قرايتك مصلحا حازما باقدا لا تعبك العقاب ولا تنيك العقاب .

غيرت منهاج التعليم وقلبت راسا على عقب وابدت الكذب وفجت آفاقا جديدة من الثقافة الحديثة في وجها ابناك قولوجها بعزائم صلاب وقرائح منشوقة الى الجديد طموح الى الصالح من كل ما احدهما العقل البشري من طرائق مستجدة في البحث واساليب حية في العلم . ان هذه الافكار المتعشقة الى الاصلاح من شيوخ وتلاميذ نلت في اصلاحك تحقيق امانها التي طالما حجبتهما عن العيون وحرمت من زمراتها القلوب عقول معقولة وادبها مكملة لقد كنت ايها الاستاذ الاكبر في شبابك عبدي الفكرة مناري الوجه ومن كان من ذلك الرعيل الصالح والسرب المبارك عاش يعمل الاصلاح وها انت ذا في ميدان اصلاح طالما تمنيت ان تراها كما تريد فلتحقق آمالك وابسط

صفحة الالبوم

كلمة امين مال الجمعية



طلما تعطشنا لمن ينقذنا من هاتم النظم التي
تناسب القرن اثنك الهجري تقريبا تلك النظم
التي فرضت علينا الجداوس على الحصر ونحن
قتني لعل في محل عمومي هو بيت الله تعالى
نعم ندرس العلم بكتب طويلة مملحة غير
منقحة ولا مناسبة للقرن الرابع عشر هذا القرن

الشاب الاديب محمد كدوس

سادتي الافاضل ، اخواني الاعزاء ا
ان هذا اليوم الذي نخفل فيه بشخصية
مصالح كبر ومجدد للزيتونة المباركة لهو من
اطب الايام عندنا ، كيف لا ونحن الزيتونيين

تصاح وبها تعالج وعليها بعد الله تتمد وعلى
جندك الزيتوني العتيد لتقبل على مناهل الاصلاح
اقبالا ولنسرع الخطى في هذا المراد الجليل
قد تأخرنا كثيرا على حين تقدم الناس .

لنكن الزيتونة قبلة الجميع في العمل ولنضع
في سبرنا السبع قاعدة لا تخطاها هي ان
تتزوج من قديمنا بما قيم من ذخائر الميثمة
بالفورة والمثمة والصلوحية للامان قبل القديم
نستطع ان نأخذ من الجديد وان نقبس من
الحديث لان قديم هذه الاممة العربية المسلمة
هو جديد على الزمان بما قيم من مواد نفيسة
وموارث قيضة بالحياة .
والسلام عليكم ورحمة الله .

لنا الله في حياتك الغالية ان قضيلتك الكبرى
هي شجاعتك وما اصاب الاسلام الامن حين
علمائهم وفضلهم حياة الدعمة والسلامة على
حياة لكراخ والنضال

وكم قضى الجبن على افكار صالحة ومناجج
فاضلة وكم فنكت الدعمة على تضائل ومواهب
عاشت مكبوتة مغللة وحرمت اصحابها من
احجاد وحسنات .

الاسقيا ورعا لعهود كانت فيها علماء
الاسلام لا تاخذهم في الحق لومة لائم ولولا
جراتهم ما خلدوا في التاريخ وردت الايام
واليالي اصداء حياتهم الصائلمة الجائلمة تلك
حسنتك الحسنى وتلك قضيلتك الجميلة بها

يؤثر بالطبع على سير تعليمي ، تتعرضنا لضياع
وحاضرة بايجاز وبقدر الامكان فاقول :
منذ ما عرفنا المدارس وحسب ما حكاه لنا
روادها واخواننا للطلاب الاقدمين فهي عبارة
عن ديار كسائر دور الحارة العربية العتيقة
غلبها مربع الشكل بوسطها اساطين قائمتها شبه
شيء بالزاوية .

ولكن هي آري وما لاجي عموميته يخلط
فيها الصالح بالطالح من الاحبة والقرناء او قل
فهي قنادق تكتري وتؤجر بيت فيها الطالب
وغيره على حد السوى الى ان ات سنة ١٩٣٦
فنجست حالتها بدخ النعس بما ادخلت فيها
الحكومة من نور الكهرباء ومن تجديد
ابوابها ونوافذها وما هاتوا المرافق المادية الا
فيما غير مترقب تنعم بها اولو السمر والاهو
ولذة سعدت بها ارواح التائهين المنهويين
فكؤوس الشاي تدور حولنا ، ولعبة الاوراق
تسلينا ، والاحناف الشجيرة ، والصوت الرنان
ينعش نفوسنا ، ونحن راضون مغتبطون صبياننا
وشبابنا ولكن الى متى ؟

قديرو الحق مرا علقما ، ولكن حلوعدب
اينداوي امراضنا ، فسينا تدهورت اخلاقنا
وتعلم ما تعلم ، وشابنا بلغ اعلى القمم ولكن عدرا
ما عسى ان نلام والذنب ليس بديننا ، فالحرية
معبودة ، والنفس امارة والرقابة مفقودة
والروح حالمة .

الذي ضرب فيها اخواننا من ابناء آدم الرقم
القياسي في التقدم وكانني بهم بانغوا الكمال الممكن
وانضجت افكارهم الطبيعية حتى صعدا قامة الجبل
حينئذ يجب علينا ايها الاخوان تحريض العاملين
من رجالنا ومد يد المساعدة لهم وتخليد ذكرهم
والعمل معهم فيما فيها السعادة والفلاح .

ونتمنى ان تتجدد ايام الذكريات والمسرة
القبلة بنجدد النظم وتتعظيم اغلال القرون
الوسطى البالية على صخور الطاقمة الذرية
قرن التقدم والاكتشافات .

سادني لقد ابي عميد كاتنا التيوتونمة العامرة
وهديرها الحلي الجديد الا ان تماشى كايته مع
القرن العشرين فترك من الظم اقدمية ما وجب
تركه وادخل من التحسينات العصرية ما وجب
ادخاله ولا زال مسنمرا بحمد الله في اداء ما
رأه واجبا عليه مسدلا اياديه البيضاء نحو محط
نعم الشعب والتيوتونين الهاتقين به .

ولست محدثكم الآن كيف صار الطالب
التيوتوني يخوض في المسائل الفاسفة ولا كيف
يرعى انتباهه للبحوث الاسلامية ولا متكلما عن
توقر العلوم الرياضية وانما اريد ان احدثكم
رغم ضعفي هذا وصوتي الابح عن حقيقة
لا يحجبها حاجب ولا يضلها سنا ؛ حقيقة انتم
تعلمون ماضيها المنعط التعيس ، ولكن علمكم
تجهلون جو مستقبلها الصامت الزاهر اريد ان
احدثكم عن اوى الطالب ومحل سكناه الذي

المحترم بدأت تظهر نمارها الامر الذي جعلنا نعتقد وان مبداء هو السير على منوال المدارس اليبانية الدراية مع الامتياز بفرض الاخلاق - الاسلاية النبيلة ، وبمعله هذا اتج لمامدرستين نظاميتين تضاهيان سائر المدارس النظامية الا وهما مدرسة الحبية الكبرى والتوقية واسس بهما جمع المراقق الضرورية لطالب العلم من مطاعم ومغسل لغسل الثياب ، وتسيمة اوقات الراحة والعمل والنظام عند السير لمزاولة التعليم والاياب منه ومن قيمين ساهرين على راحة مكفولهم ، بحيث ان الطالب اليوم صار له الوقت الكافي للكرج من مناهل العلم ، اذا ليس من شؤونه الطبخ وغسل الثياب ولاضياغ الوقت بالمفاهي او الجولان بالشوارع في غير اوقاتها وصار التلميذ البات اليوم اذا اشكل عليه درسه يجد الاعانة والتوقق الى حل العوائص من طرف اباة او اخوان ساهرين على راحتهم باليل والنهار .

فالزوم عنده بتبنيها الجرس ، والسهوض باكرا كذلك بالوقت المحدد لو رابت ايها الزيتوني المتبصر اخوانك النظاميين اليوم في ساحة الرياضة لارتاح ضميرك واطمأنت نفسك فهم يتدهبون في الوقت الممد الى سطح الطبيعة الفسيح الارحاء الى اهم الحنون كي تغذهم بطلق هوائها ، وشذى طيب ازهارها .

ان اصفرار الوجه اليوم قد انهزم بهجوم

نعم اخواني دخلت بعض التحسينات المادية وتعم بها غيرنا ، وما زال الطالب يطبخ ويغسل ثيابه بده ، والوزار تتوافق . والاجتماع بالاصدقاء والحلان ينمو ، ولم يوجد بالمدرسة من القائمين بشؤونها وبمن فيها سوى شتخ يتزورها شهريا ونظر لاجبا بعمله كثيرا لزهدي اجرتها الحقيمة ، ومثلها منظم ليس بحارس وحيث ان المدرسة بقيت في حالة اهمال في حالة سطو بالليل وسرقة بالنهار في حالة اوساخ متراكمة . ونحن نريد تحميم دراستنا وبلوغ آمالنا والتحصيل على نفافتنا - كيف يمكن هذا بربكم ونحن مجتمعون بقر بيتنا بالزائر التاجر والصانع والعامل والمتقاضي الخ...

لا والله نحن هاجرنا بلادنا لدراسة لا للسياحة والطرب ... وهكذا سادتي مضت السنوات الطوال والمدارس والزوايا في حالة يرني لها الى ان بزغ فجر غرة قيفري سنة ١٩٤٥ واذا بالامام الجليل ينتصب على راس المشيخة من جديد منجدا حالة الطالب الادبية والمادية ومسكنه المتأخر لعله ان النظام قوام الاعمال وعلامة على حضارة الامة ومجدها . فقد كانت سماحتها احد اعيان المدرسين من الطبقة الاولى المشهورين بين ظهرانينا بالنزاهة والنشاط والاخلاص في العمل بان يدبر مصلحة المدارس لسكنى الطلبة ، وها نحن نرى اليوم الخطوة الاولى التي خطاها مدير المدارس

تسهلا لتعميم الفائدة كما قرر مراعاة - العناية والالفة في المساكنة، وابدال الحالة التقديمية التي كانت عليها - قروش التلايد بحالة ثلاثم النظم المصرية .

ولقد ادخل ماء زغوان لقسم من المدارس تسهلا على ساكنيها من عناء الابار واطنارها واحداث طاعم يكون الاشتراك فيها اختياريا . ولمراعات مالية جمهور الطلبة والظروف العسيرة حدد الاشتراك فيها - بالف قرنك في الشهر . هذا وقد جعلت حراس بالمدارس لحفظها من دخول الاجانب وصد العابثين بها وللنظافة بتنظيفها وبذلك صار التلميذ في مأمن ، كما وقمت ترميمات اصلاحية على قسم من المدارس وصار الاسراع بالاصلاحات الضرورية ممكنا وتوفرت مواد التنظيف . .

وقد قرر جناب المدير المحترم الاعتراف بالحولات الاستطالعية والوقوف على الاثار التاريخية وترقية حالة المدارس الادوية احسا من الناحية الصحية فقد وقع احداث غرقة بادارة المدارس للمعالجات الاستعجالية وتسليم ما يلزم تسليمه من الادوية وتبخير كافة بوت المدارس . ولكن ايها الاخوان نرى الخطوة الاولى . الاصلاحية للمدارس تبرز في ثوب قشيب ونحن مشفقون اليها اشقياء ضامى في الصحراء - القاحلة للماء الزلال وصار الطالب الزيتوني ليس راضيا بها فعسب بل مرح لها واطربت

حرمة الدم المندفق ، وان الجمود والانكاف بعقر البيوت قد قضى نجه ، ولن تصد نرى احالك اليوم الا شبلا مقل السواعد قوي البنية جسور يتحمل الشدائد يمكنك ان تعتمد عليه في كل الرغائب .

سادتي لست في حاجة للتعرض الى منافع الرياضة وقد ادركنا مغزاها ، ولكن لتبشر بتصرف مدير المدارس المحترم الذي جعلها كاجارية على مكفوليس - اذلا الجهد لتعميمها فالنصر مساعيا ولقد فضل جنباه علينا بالبيانات النالية فيما نحن منشوقون اليه الا وهو علمي الذي قام به ، وما عقد اعزم عليه ، فمن براجه تقسيم المدارس الى ثلاثم اقسام لاسكان الطلبة حسب رتبهم العلمية الثلاث وذلك حسب ما جاء بها قانونها ، وقد ابتداء فعلا في تنفيذ خطتها باسكان افواج من ثلاثة المرتبة الابتدائية بسنواتها الاربعية . فسكن من مدرسة القناد مراد - الحفصية قوجا من ثلاثة السنة الاولى ومن التوفيقية والحبيبية الكبرى ثلاثة السنة الثانية كما اسكن البض من السنة الثالثة والرابعة المدرسة المنتشيتة .

وقبل عددا كبيرا من الثلاثة على اختلاف رتبهم الامر الذي خفف عليهم وطأة السكنى في هذه السنة .

وقد قرر جنباه باتفاق مع لجنة المدارس تحويل توزيع المساكن من البيت الى الفرش

المرتبة العالية ان لا يعاملوا بما يعامل به بيمت
النلاميذ الصغار المية ذلك لشعورهم بواجبهم
وبالمسؤولية الملقاة على عاتقهم

وبهاته المناسبة اقسام زملائي المستمعين انني
او وجدت شيئاً آخر يستحق النقد او الملاحظة
لا اقترحه ، ولكن ما عساني ان اتول والشيوخ
طيب القلب مخلص في العمل ، وناهيك بما
سمعت من طرق خاصة انه عندما ضاقت
رحاب المدارس بالطلبة اسكن البعض منهم
بمعله الخاص كما اعان مشروع المطاعم
كذلك .

واخيرا لايسعنا ايها الاخوان الاعتراف
بالجميل للمصلح المجاهد - الامام الجليل ،
مدير الجامعة الزيتونية الجديدة .

كما اتنا نعي من صميم اقدتتنا نائبه
للمدارس التي زلنا ندين له بالشكر
ولا ازال روح ابن الجحباب المقدسة الا
ترقرق مشاركة لنا في هذا الحفل المبارك ،
الى الامام ايها الجامع المعمور ، الى الامام -
بقائد يقض ويحسن القيادة ، قابلي الجامع
المعمور وليحي مديره الحالي -

محمد كدرس

شعوره لاننا سئنا العيش في هذا الجو وشعرنا
بالاخر في نظمتنا الثقافية والاجتماعية في هاتين
الظروف التي راج فيها العالم وتزازل بها الكون .
يا حضرة المدير المحترم عملا بالادارة
والنقد النزبه الصالحين لكل المؤسسات والمشاريع
الرائية ، فاننا نرغب منكم ان تتجددوا حالمة
النلاميذ الصغار بالمدرسة الحفصية تلك المدرسة
- وعار لها هذا الاسم - التي لا تصالح لسكني
صباانا ما زالوا في طور النمو الجسمي - والذين
نخشى عليهم من جذرائها الخفية ...

كما اتنا نلاحظ لحضرتكم هل اذ كنتم
عقدتم العزم على اخذ جميع الجناح الشمالي
للمدرسة السليمانية وجعلها كمكاتب لكتابتكم
الامر الذي يجعل تلك البيوت الست الفاتحة
انواقدا للطريق غير متمتع بهواتها الطلبيات .
والذي هو جدير بالاهتمام ويجب التبصر
اليه هوان تتخذ الادارة شعارها الرفق واللين
في المعاملة مع الطلاب كما يجب عليها - نشر
دعائيتها في كل عمل قامت به او توي اقامتها
في نطاق زيتوني محدود حتي لا تترك مجالها
للانتقاد الاعمي من مشروعها الفتي . ونرغب
من فضيلتكم ايضا بعد تخصيص مدارس الزيتونية

كلمة الرابطة الرياضية

للشيخ محمد المازوني

يا صاحب الفضيلة سادتي الأعزاه

انني لسعيد بهاته الفرصة اشتمية التي حولت لي
ان اتكلم لا كخطيب قاضي لست من زباب الخطابة
بل كشاب هزة اشوق ليعبر عما خالج ضميرة
من الفرح والسرور بدخول شيخنا الجليل في
عاهه الثاني الذي تمنى ان يكون فاتحة لاعمال
جديدة تلو سابقتها في السنة الماضية . ولا ادع
هاته الفرصة تمر دون ان اكشف لكم عن خواطر
وامال وكم تكثر الآمال في عصر نجد فيها من
يعي كلامنا ويحظى منه بالقبول . انني بصفتي
نائبا عن الرابطة الرياضية الزيتونية سيكون
كلامي في دائرة الرياضة وما هو حظ الشاب
الزيتوني منها ان الرياضة بالجامع افتودة وحق
الزيتوني فيها مهضوم في وقت هو اشد الناس
احتياجا اليها . انه لؤلؤنا جدا ان نرى مبادي
الرياضة زاهرة بابناء المدارس وحتى البنات
يقضون وقتا في التمارين الرياضية التي
تفرض عليهم قرضا وتعبا كدرس رسمي
ينال العقاب كل من تخلف عنه ونحن ازاء هذا
لا نعرف من الرياضة الا اسمها والرياضة
كما لا يخفى احسن ما يتفهم به التلميذ في
صني دراسته فهي تعودده تعمل المشاق دون

ملك وهي تآوي في ساعديه ولا تدع دورته
الدموية تسير الى الركود . وهل من المعقول
ان نسعى لاجراج نشء ثقافتير العقل
ولكنه منهوك القوى اصفر الوجه ضائر العزيمة
ان لم تسعفه بالرياضة . قد يقال ان في الجراح
جمية الرابطة الرياضية الزيتونية وهي تكفل
لنا باداء هاته الرسالة . ان الرابطة تهمدت ان
تبث الرياضة في واسط المجتمع بفضل المجتهدات
الجارية التي بذلها ولا زال يبدلها رئيسها الجليل
العالم العامل سيدي محمد صالح التيسفر وهي
المتاحجة الى المال الى الاثاث الى اساندة
اختصاصيين الى مكان خاص بها الى مسيرين
لا يضيون في سبيلها ساعات الدرس الى غير
ذلك . هل تعلمون كم عدد المنخرطين في
الرابطة انه لا يزيد عن المائتين حتى في هاته
السنة التي تفضلت فيها وشيخنا الجامع بكاف
حضرة مدير المدارس بارسال الطلبة الداخليين
بعت نظامه كل اسبوع للتدريين اجباريا وهو
عمل نشكرها عليه شكرا جزيليا على انه لا
ينبغي ان نعط من قيمته ما اسدته الرابطة من
الفوائد للجامع في سبيلها الماضية فقد شاركت في
مباريات البطولة بكرة القدم واحوزت على عدة

الرياضة في الجامع اجبارية وتخصص وقت من الموازنة للتمرين الرياضي ويجاد ميزانية خاصة بالرياضة لاشترائها ما يلزم من الاثاث والآلات لتعاطي جميع فنون الرياضة من كرة قدم وكرة السلة واقذف والعب القوي وسباق الارجل وغيرها ويجاد اساندة اختصاصيين في هذا الميدان ويجاد الايكة الكافية لابواء عدد عظيم من الطلبة على التناوب ودون درسهم الرياضي على احسن ما يرام ويكونون في الوقت نفسه قد اعدوا جسمهم لتلقي درسهم العلمية بكل نشاط وعزم واخبرنا نداءو لله ان يمهّد الطريق ويبدّل العقبات لمديرتنا الفد حتى يحقق لنا هذا الامل الذي طالما خالج ضمائرنا وفتح بجانب الاصلاحات العظيمة التي اجتمعنا الآن للتنبؤ به شانها والله يحقق الآمال

محمد المزوني المرّقب العام
لرابطة الرياضة الزيتونية

اتصارات وانجبت عدة افراد في قسم الكرة وسباق الارجل ورياضة البدن حتى اصبح غير الزيتونيين ، يقدرّون هذا المجهود حق قدرة وقيمون لشباب الزيتونة وزنا في ميزان الرياضة ولكن هل وجدنا هذا نفعا . هل يعني اتصاف فريق الرابطة في مباريات كافة الزيتونيين عن الرياضة اللهم الا اذا اصبحت فرض كفاية ونحن نريد تكوين شباب كامل واعداده لان يخرض معترك الحياة لا يفكر ثاقب فقط بل بجسم قوي ايضا قادر على كحمل المشق له من العزم والشجاعة ما يعق له املما ولا يتم هذا بدون الرياضة فهي التي تكون فيها ذلك الجسم واليك العزيمة واخير لا يسعني الا ان ارفع على كاهل الاحترام باسم الرابطة الرياضة الزيتونية اقتراحا للفضيلة اماننا الاكبر شيوخ جامعتنا المصلح وهو جعل

في عالم المطبوعات

الاسلام اليوم

اسم كتاب ظهر اخيرا خلال الحرب بقلم م. ارييري ودوم ليدو تكلم فيه عن حالمة المسلمين في العالم العربي وغيره . وخص الكلام على مرسى عدن باليمن . والعراق . ومملكة ابن السعود وسوريا وفلسطين . وشرق الاردن وبعصر الحديث والسعودي والصري والاقليزي واسبيا وشرق افريقيا واقريقيا الغربية . والجزائر وتونس والمغرب الاقصى وقارس وافغانستان والهند وماليزيا . تكلم على المسلمين في هذه الجهات بكلام خبير ودقة وتجردة واستعان بخبراء كل قطر وعلمائه فجاء كتابا نفيسا وسفرا حافلا وقد زنه بالخرائط والرسوم فزاده جمالا على جمالي . وربما اقطفنا من درره بعض المباحث لقراء المجلة الزيتونية حسب رغبة المؤلف في نشر انماره في الاوساط العلمية الراقية وبين علماء المغرب . والمجلة الزيتونية منتشرة كل الانشار في هذه الاوساط وهي مجلة العلم والعلماء بلا منازع .

أحبيك...

للاديب الشاب محمد الصالح الشتوي

أحبيك من يوم يسجاه أندهر
 وبقي على مر الزمان له ذكر
 به تهافت في الكون السن يعرب
 وردد في ساحاتها الثر والشعر
 به عمت البشرية فرددت الأنبي
 ثناء وكان الزهر بعبق والطر
 به است الخضراء أمـ ال أمـ
 وقيل قديما طابق الخبز الخبز
 أجل حل من تهاو في الناس انفس
 والقي عصي موسى فقد بطل السحر
 امام على بل العقول مقدم
 له الرتبة العليا له الشأن والامر
 تربع في عرش المهابة والـ لا
 ومن قبضه قد امرع العقل والفكر
 وهل يستطيع الشعر حصر فضائل
 وهل بمسكن السد ان زخر البحر
 وما غابتي بالشعر ابقي منوبما
 ولكنك دين يوفي بها الحر
 لتنهنا اقوام ويا من معشر
 وتخرس في اقواهم السن غدر

واني امرؤ حبي الفضيلة انما
 حياتي لها وقف والا فلي قبر
 وليس سواها في الامور يهزني
 وابتدأ سمعي وبمشقها الفكر
 خصوصا اذا كانت لقومي وعشري
 فتلك التي حقها لها مني الشكر
 ليشهد كل الناس اننا معشر
 نحب الملا محبوبونا الفخر والذكر
 نطلب بالاصلاح قد بح صوتنا
 فهل من قتي يمشي بعززة النصر
 لنا امل في قائد النشـ والالي
 غدوا حوله يحدوهم الصدق والظفر
 فسر بسفيق النوم انت زمامها
 تصرقها لا يلوك المبد والجزر
 وهذا الشباب الحي يهتف باسمكم
 فلا ينثني دوما وان عزب الامر
 فكونوا له في النائبات يكن لكم
 وفي تننض منها المهنة السمر
 اتجيا الى الخضراء قات امامها
 ويحيا بكم ما انجب المعهد الحر
 محمد الصالح الشتوي

ها نحن نحتفل بدورة فللك

للاديب الشاب علي بن رمضان الشابي

يا طاهرا طهرت كل قديمنا	صوب الثقافة والمفاخر والبنى
وبعزمك اضعت خير مديرنا	والعز والايامان بشرى لشعبنا
سر للامام فانك الرجل الذي	اما النظام اذا اليك قـلادة
لم يعهد التاريخ طيلعا نشنا	اليسنح للشيوخ مع تلميذنا
ايقظت من رقدت جفوننا بالكرى	ذلت كل عوبصتنا في سيرك
حتى يكون معترزا لنشاطنا	ونجحت في العمام الوحيد لجمعنا
ها نحن نحتفل بدورة فللك	قل المدارس اذ تجبك بدورها
مثل النجوم نعتز قهها ببدرنا	من مطبخ اضحى وخافق نومنا
من هو ذا البدر المضيء المرتضى	وزد الرياضة قد اتاها شبابنا
قلت العشور لواحد مع شهرنا	مثل الاسود تؤموا نحو عوبرنا
الله درك من فضيلته سائد	ابقاك رب الدنيا شيخا قاضلا
بالمهد الزيتوني كعبنا قطرنا	ترنو الينا منظما لصفوقنا
	علي بن رمضان الشابي



خطاب نائب مدرسي القرى

الشيخ بو علي الغربي

إيها السادة الفضلاء !

لقد سئمت فرصة دعوة الاخوان الزيتونيين لآلة هذا الحفل البهيج احياء الذكرى مرور سنتا على عودة فضيلتنا مولانا الاستاذ الامام مشيخنا ادارة جامع الزيتونة المعمور وقروعه ومكنتني تلك الفرصة لالقاء هاتيك الكلمات الموجزة في التقدير والاعجاب والأيدي لما ابرزته مقدرة مولانا الاستاذ السامية من الاصلاحات والتحسينات التي طالما طالب بها الزيتونيون ومن يمت اليهم بادنى سبب ولم ينالوا منها شيئا حتى نبطت من جديد ادارة مشيخنا الجامع لاستادنا فضيلة الشيخ المحتفل به قالوا البعض منها وسيدلوها كاملة غير منقوصة بحول الله ومعونته .

غير اني يا صاحب الفضيلة لاحظت لسماحتكم وملاحظتة هي من مشمولات القضية الزيتونية وندرجة فيها تلك الملاحظة هي اغفال قسم مهم من طبقات المدرسين لم تشملها الاصلاحات والتحسينات بل بقي في طي الغفلة والاهمال لم يقع الالتفات اليها والنظر في شأنها الا وهم مدرسو الاقاق من غير الفروع المباشرون لا يدرسون بالفري فهؤلاء رغم ما يقومون به من عمل جليل في تثقيف النشء واعداده للالتحاق بالزيتونة او باحد فروعها فقد بقوا

مهملين بدون تنظيم ولا تحسين ولا ادري ما هو السبب الداعي لابقاء هذا التقسم المهم من المدرسين وغفولاعنه وماذا لم يقع تنظيم اقراده بمن يهملهم من معلمي المكاتب الدولية اليسوا من خريجي جامع الزيتونة المعمور الم يكونوا مدرسين رسميين باوامر عليتها وقت تسميتهم بعد اجتياز منظرات قانونية الا يوجد لهم مثل من معلمي المكاتب ينظرون به الم مباشرة واقرأ درسنا في اليوم من نفس الفنون ولكن اثني تدرس بالاصل وقروعه كالم ككلا . وانما تقاصبهم وبعد المساندة بنهم وتعذر تكتلهم اسدل عليهم ستار الغفلة وعدم الظهور وحيث اني احسد اقراد اولئك المدرسون وسمعت الضروف بان اتشرف نانيا بالمتناول امام سماحتكم في هذا الحفل المبارك فما انا اتقدم اليكم اصالة عن نفسي ونيابة عن بقية زملائي مذكرا لمفانكم العلمي بما كنا طلبناه من الحاقنا بطبقة معينة من مدرسي الاصل واتخاذ عضو منا يمثلنا بمجلس الاصلاح الزيتوني والامل وطيد في تايد طلبنا الحق وابداء النظر السريع في شأنه حتى تتحقق رغائبنا ونال حقوقنا سيما وفضيلة مولانا شيخ الجامع المعمور من قصر نفسه على تحقير الطلاب والرغبات المحققة انالكم الله ما تمنون والذين امنوا وعملوا الصالحات لهم اجر غير ممنون .

الشيخ بو علي الغربي بالنيابة عن مدرسي القرى

خطاب العلامة الشيخ الناصر الصدام

والنضليل ولقد أبعث بعين الله ثم ما قرست يدا
فراينا ذلك راى العين في تسابق اتلازمة بمبادين
التعارين الدراسيتا في كل اسبوع فما منهم الا
من سمت به همة الى الخيرات منقطع القرين واذا
ما رقت راية لمجد تلقاها باليمن

ولعمري ان ظاهرة كهذه تبشر ابعث قبل
زاهر وخير عميم وانور

قالى الله تعالى الضراعة في اطالة حياة استاذنا
الامام الاكبر الشيخ سبدي محمد الطاهر ابن
غاشور وامداده يعونة من لدنه الى ان يشهد
الجميع لامثال هذا الموسم الميمون اعبادا وبراغ
بل محب للصالح العام مرادا والسلام عليكم
ورحمته الله

الناصر الصدام

ايها السادة ان يوما اجلت فيه العيون ملؤها
عحامد لا نعصى وقضائل لا تستعصى لجدير
بان يتخذة المعهد العلمي واهلها عبدا لاولهم
واخرهم استدرارا للرحمة وشكر النعمة والشكر
كفيل بالمزيد هو ذلكم اليوم الخالد فخره المردد
في الخافقين ذكره يوم اسبغ الله تعالى فينا النعمة
على ذوي العلم واضفاها واتمها ووالاها اذ التي
مقلدها الى من اختصها فيهم بالامام ونفله ما
نفله من موثبات الرياسة والزعامة قوسع ابقاه الله
معاهد العرفان اصولا وقروعا ورجالها افرادا
وجوعسا واتحد نظما بهم ورجحت احلامهم
وتقدم بهم الى الامام امامهم بما آتاه الله من
مكارم اخلاق وحكمته واصالته راى وبصيرة
بتمهيد مناهج التعليم واختيار الكتب الرئيسية
في كل فن ذهابا منه (سدد الله تعالى بتأييده)
الى ما هو اعلى بالافكار وواقف بالامزجة واخص
بالقراءح المستنيرة

اذ العلم كما لا يخفى نقطة كثرها الجاهلون
وحقيقة وضاعة كاد ان يطمس معالمها المنقولون
وانت خبير بان النازلة اذا اكل عليها الدهر
وشرب وتكاثرت اوراقها عمد الحكماء من
القضاة الى حرقها واعادتها الى نشأتها الاولى علما
منهم بان كثرة الاقاريل من موجبات الاشتباه

يا ايها الاستاذ سر متقدما

للاديب الشاب صالح عباس

ب:طاهر الفضال يقوى نورا
ويكون في كل العصور مؤبدا
قالنشر والشبان فيك امالهم
وكذالشيوخ الاكرمون الرشدا
انا قدس فيك كل عظيمة
حتى نراك تكون انت السائدا
حتى يكون العهد مترافعا
يسمو الى الخبرات بلاوصاءدا
في عصركم يحضى بكل رجائه
وينال عزنا ثابتا متزايدا
يا ايها المصباح اذو ربوعنا
قشابنا الضمان صار مساعدا
يا راكبا قاسرع وبلغ صوتنا
وارقم لتونس رايحة فوق العدا
صالح عباس

شيخ الشيوخ اليوم يكمل عزة
ونراة مصباحا يضيء المعهدا
يا شيخنا انتم رجاء نفوسنا
قاشفوا شبابا ناشطا متوحدا
قاتبتنا كالذيث تعي مواننا
وتبث فينا عزمك الانجددا
قلقنا فيك كل قضايانا
وشمورنا الفياض اضحى زائدا
يا ايها الاستاذ سر متقدما
قسانا الاصلاح امسى معبدا
ما فيه من رب يهطل سيرة
اهناك من يرضى ظلانا خالدا
قالشمس قدلاحت وسارسناؤها
شرقا وغربا بالهوض مشيدا
مهما يكن امر المدر الحاسد
بالجامع المعمور دوما سائدا

أيها الطاهر العظيم المجدد

لقد ارسل الاديب الشيخ سالم اضيف هذا التصيد لجمعية الاخوان بعد وقوع
الحفلة ونظرا لتعميم الفائدة قانا ننشره لقراء مجلتنا الكرام

منك اخي قرعا بصوت حباتي
من شرور الجهل الذي ليس بجهد
عاقني البعد مما اصبو اليه
من علوم فكمن الي مزود
فلقد تمت للارقي ولكن
هو بالعلم لا بغيره يقصد
علمة الشريبين جهل وبهد
عن علوم الحياة لا غير فاشهد
علم الغرب ذارتقى وتملا
وهوى لشرق حيث جهل منك
ولقد كان عكس هذا قديما
يوم كان الزعيم هو محمد
يرشد الناس للمعالي ويدعو
اطابوا العلم فهو فرض تؤكد
ذاك عهد مضي قبالت قومي
حافظوا عنه بالعلوم وازهد
كان مجد الاسلام فيه عظيما
ورقيعا بكل عز وسؤدد
يا بن عاشور انا قد وضعنا
فيك آماننا التي هي اوكد
فكن القائد الذي هو يدعو
وينادي بالعلم في كل مشهد
وكن القائد الذي هو برضي
كل من يطلب الفروع وينشد

أيها الطاهر العظيم المجدد
انت في الشعب مصلح ومجدد
وجليل في العلم والعلم اسمي
نعمة في الوجود يا خير مرشد
جئت للمعهد الذي فيك يرجو
لترقي تديمه وتجسد
قازدهي باسمكم ونسال حياة
في نظام التعليم لم تمك تههد
فاعتبار التطوير العصري فيها
واعتبار الذوق السليم مؤبد
يالها رحمة سرت وتجلت
في الفروع والاصل بعد العقد
حبذا ما جرى ولكن بقينا
في انتظار الاتمام في كل معهد
قفروع الافاق لا زال فيها
بعض نقص وتهوى ضما مخلد
قلعلا بالعلوم لا بسواها
وبالاصلاح والنظام الموحد
يا ابن عاشور انا منك نرجو
ان تزيد الى الفروع التعدد
قالبلاذ تريد علما عميما
عريا بسمو بشرعنا احمد
هذه فقطمنا تنادي اجبرني
يا بن عاشور ان لي خير منجد

كلمة الشيخ محمد الصالح المهدي

من عرضها على فضيلته لصالح ما يكون بها
الاطفاء ثم الاجازة في اذاعته ونشرة بين الناس
انثاني ضيق المجال انثني مئلا علماء وادباء هم
شيوخني الذي منهم استقيت ما تجمع عندي
من قشور العلم

وسوف لا اعدم بحول الله الفرصة السانحة
بند اتمام موجباتها من اسماعكم ايها او
تقديمه اليكم مطبوعا . واشير هنا الى عناصره
التي تالف منها ثم الى المصادر التي استقيت
واعتمدت عليها

للعائلة العاشورية

الحمد الاعلى لوانها العائنة هو العالم الزاهد
الولي الصالح الشريف المنعم الشيخ سبدي محمد
ابن عاشور المولود بمدينة بلات من المغرب
الاقصى بعد خروج والده من جزيرة الاندلس
قارا بدينه (١) والمنسوق من شهر جمادى
الاولى سنة عشر ومائة والف وترجم له الوزير
في المللك السندسية والوزير حسين خوجه في
بشار اهل الایمان في فتوحات آل عثمان

وقد تفرعت عن هذا الاصل الطيب الكريم
الحسب الشريف النسب دوحات علم ومجادة
من هاتيك الفروع محمد الطاهر ابن عاشور
الحمد قاضي قضاة افرقيمة المولود بالحاضرة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على
اشرف المرسلين وخاتم النبيين محمد الصادق
الامين وعلى آله وصحبه اطهار من الاكرم
وبعد :

فيا صاحب السعادة والرحابة ومن انهت
اليه الكفاية والرئاسة الاستاذ الامام ونظام الامام
الشيخ سيدي محمد الطاهر ابن عاشور اشرف
ويا ايها العلماء الاخلام السادة لكم لند طابت
مني جمعية الاخوان الزيتونيين احمد الله بيدها
الى طريق الصواب ان اقول كلمة في حفلها
هذا الذي اقامتم كذكرى امودة . ولانا الامام
الى ادارة المهدي الزيتوني المرمور قلبت نداها
ورغم تبابل البال ووقرة الاعمال فقد امكنت لي
ان اجمع من المعلومات ما مائا نحو الاربعين
ورقعة في صبغمة خطاب وهي نقطة من بحر من
الاعمال الزاهرة التي قام بها ابقاه الله وذرة
من شعاع امند سئلا ونوراة طليعة تحسين اعاما
واني ارجو ان اعتبر هاتما المصنفات التي
جمعتها كمر بون على الولاة اقدمها الى فضيلته
بهاتما المناسبة امده الله في انقاسها وبقراء ذخرا
للامة الاسلامية

هذا وان ضيق المجال ليحول بيني وبين
القائه هذا الخطاب لعاملين اولهما عدم تمكنتي

وتفرغ عن هاته الدوحة المنعم الابن الشيخ محمد ابن عاشور والد شيخنا الدلالة الذي لم يترك قرصة سائحة دون ان يغتمها للسير بجمعيتها الاوقاف التي تولى رئاستها مجلسها الاداري من السنة السادسة الى العاشرة من هذا القرن فقد ابل في عمله الاداري البلا الحسن واتدب الى هاته الممورية اثر حادث حث بالاقواف وسار بها في مسلك المش الرغيد الى ان خلفه في هاته المهمة زعيم شباب ذلك العصر وابو نخبة المنتقما المنعم محمد البشير صفر حيث سمته الدولة معتمدا لها ونابا عنها في تلك المؤسسة .

وقد نشأ عن الرابطة العلمية التي كانت بين الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور الجدي وتلميذه محمد العزيز بو عتور الوزير رابطتهما نسبية وزيجة شرعية لابنة اخني على ابن الاول وعقب ذلك زفاف شريف فولادة لشاب غطريف حصيد في السنة السادسة والتسعين من القرن الماضي وتباشير الاشراف في القصور بولادة الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور .

شب الفتى الطاهر في وسط علمي شريف على تلم القرآن حتى اتقنه حفظا ثم زاول ما يسر له من اللسان الاقرنجي وفي العام العاشر من هذا القرن دخل جامع الزيتونة الاعظم وزارل دورسه لى ان احرز على شهادة التطويح في العام السابع عشر (٢)

النوسية حنة ثلاثين من القرن اثنان عشر وشهرة هذا العالم وما تقاب قيمه من الرظائف كالتفاه والافتاء والتدريس وبقا ابا الاشراف والحسبة على الاوقاف الحربية والنظارة على بيت المال والمضوية بمجلس شورى الملك المؤسس بمقتضى قانون عهد الامان . وما ترك من مؤلفات مطبوعة كحاشيته على القطار وشرحها على بزدة البصري او مخطوطة كالغيب الاقربى وهي الحاشية التي كتبها لى عبد الحكيم على المطول وحاشيته على المحلى على جمع الجواهر م وحاشيته لى ابن سعيد على الاشموني وهي التي جمعها من خطه تلميذة الدلالة الشيخ احمد كريم شيخ الاسلام وحاشيته على شرح العصام لرسالة الابان وتعليقاته على ما اقره من صحاح مسلم غنية عن البيان ويكفي ان نذكر ان من تلاميذه الوزير الدلالة الشيخ محمد العزيز بو عتور . والوزير العالم الشيخ يوسف جعيط . والعلامة شيخ الاسلام الشيخ احمد بن الحوجه . والعلامة المحقق والفهامة المذنب كبراهم الشورى الشيخ سالم بو حاجب والعالم الدراكة شيخ الاسلام الشيخ محمود بن الحوجه والدلالة المفتي الشيخ محمد النجار . والعالم المؤرخ الشيخ محمد يرم دفين مصر وكان امرا الوزير الخطير خير الدين باشا وغيرهم من جه ابذة تونس وعلماء بلدان المملكة . (١)

شوخه

كان التدريس في اوائل هذا القرن بالنسبة
 للكتب الابتدائية وما يليها يقتصر فيه على بيان
 المن والشرح وحفظ القواعد والمنون بحيث لا
 يقرأ التلميذ كتاب الا بعد ان يحفظ متنه .
 وبالنسبة للكتب العالية هناك طريقتان طريقة
 تحصيل وعليها غالب المدرسين فيقتصر فيها
 على بيان الشروح والبعض من الحواشي وعن
 شيوخ هاته الطريقة المنعم الشيخ حسين بن
 حسين والمرحوم الشيخ مصطفى رضوان .
 والطريقة الثانية طريقة تربية الملكة وانفاقة
 العلمية وعليها جملة الاساتذة الذين درس عنهم
 شيخنا الامة كالمشوخ سالم بن حاجب والشيخ
 عمر بن الشيخ والشيخ محمد النجار والشيخ
 محمد بن يوسف (٣) سلك هاته الطريقة
 الاخرى في تعلمه وتلاميذه تحصل على النجاح الاوفر
 فجاز في مناظرة التدريس من الرتبة الثانية سنة
 عشرين وقد كان ذلك مرشحا له بما يشي التدریس
 بالمدرسة اصادقية فسمي في العام الموالي مدرسا بها
 وفي العام الرابع والاربعين كان انجاح حليفه في
 الرتبة الاولى من التدريس بجامع الزيتونة وكان
 موضوع الدرس في بيع الحبار . وقد حياها احسن
 النعماي الشربة والشعرية اصدقائا وادواؤه من
 ادبائه عصره ومن ذلك قول الشاعر الظريف
 الشيخ عبد العزيز المسعودي احد كتبة الدولة
 التونسية بالوزارة الكبرى من قصيدة

لو بيان للعين مما يخفيها تعبير

لشابه الرسم والتشخيص تعبير
 واصبحت صور الالفاظ ان كتبت
 بيدي معانيها كالمشاكل تفسير
 وكنت تبصر ما اشبهتها
 غب انتظار الى ان جباه تبشير
 كانت هنالك انقاس تصدها
 منا القلوب وقد فاجها تحذير
 ثم استضات لنا من بعد اذنة
 كانما هي سالك فيهما تنوير
 واصبح الجوامع المعمور منهجا
 حيث استقر له بالعلم تعمير
 ولبت من خطط التدريس اعظما
 لما نال منك في التدريس تقريرو
 وجئت نحو مقام العلم تشهده
 نمار غرس له والقلب مسرور
 فجئت بالواجب المصود تشرحه
 ولم نجد عن مقام فيهما تفسير
 وكم عهدناك قبل اليوم متصرا
 وصاحب العلم بن الناس منصور
 الله بيقينك تحي العلم مرتقيا
 مراتبا انت فيها اليوم مشكور (٤)
 وكانت خطة التدريس التي احرز عنها
 منجلة عن المنعم الشيخ حسين بن حسن المنوفي
 في شهر ذي القعدة سنة ثلاث وعشرين (٥)
 اما تدريسه من الطبقة الثانية فقد كان عوضا

فكان ذلك سببا لنزولها ضيفا بالمريسي وكات
المجالس الخاصة التي تقعد بين الزائر العظم
ومفكري الشعب التونسي بما فيهم من شيوخ
وشباب لا يتخلف عنها الشيخ الاستاذ ابن
عاشور ولقد كان من جملة الذين طلبوا منها
ان يلقى درسا بالجمعية الخيرية في العلوم
الاسلامية وقد كان عضوا بها في مجلسها الاداري
فالقى درسا المعروف في شهر جمادى الثانية
سنة احدى وعشرين من هذا القرن ان روح
المصاح العظيم المقتي المصري قد كان لها بعض
الانرا المحسوس في النشاط الذهني لاسيما اذا امام ٨
اما العالم الغربي الذي اجتمع به شيخنا
العلاء فهو المستشرق الشهير والعالم الباحث
او بنهايم المعروف بمباحثه عن اصول الفلسفة
الاسلامية ومقارنتها بالفلسفة المتأخرين ونماذج
الآخري . حل هذا العالم بتونس شهر جمادى
الاولى سنة ثلاث وعشرين (يتبع)

- (١) انظر نشرة الخلدونية ١٣٥٠ ص ٢٦٠
- (٢) مجلة الهداية الاسلامية م ٢ ص ٢٥
- (٣) . . . م ٥٠ ص (٢)
- (٤) المجلة الزيتونية م ٣ ص ٤١٢
- (٥) جريدة الحاضرة عدد ٨٣٢ الصادر في
٣٧ ذي الحجة ١٣٢٢
- وجريدة اظار الحلق عدد ١٤ ص ٢٦٥
- (٦) جريدة الترقى عدد ٤٧ الصادرة في
٢٠ شوال ١٣٢٣
- (٧) - جريدة الترقى عدد ٥١ الصادر في
٢ ذي القعدة ١٣٢٢
- (٨) انظر ص ٣٠ من شرح تصبذة الاعشى
الاكبر في مدح المعلق طبع تونس سنة ١٣٤٨
- (٩) انظر المجلد السادس من مجلة النار
المصرية

عن الشيخ محمد النخعي الذي ارتقى الى الرتبة
الاولى بوفة المرحوم الشيخ الصادق المشاهد .
وقد سلك في تدريسه بالزيتونة والصادقية
نفس الطريقة التي سلكها اجلة اساتذتها في
الكتب العالية التي درسها كدلائل الاعجاز
لعبد القاهر وشرح المطول لثفتزاني وشرح
المعالي لجمع الجوامع ومقدمة ابن خلدون
وتفسير انقرهان الكريم وهو طأ مالك وديوان
لحماسة وهو ابقا الله بامتاز بفصاحة منطق
وبراعة بيان ويضف الى غزارة العلم وقوة لنظر
صفاء الذوق وسعة الاطلاع في اداب اللغة
اجتماعه باكابر العظماء

ولقد كان لجمال العلم التي تقعد بين
اكابر عظماء الرجال سواء كانوا من نابة هذا
القطر او من الاقطار الآخري وبحضرها
شيخنا العلامة الانر الاكبر فيما امتاز به من
الاقدام على القيام بالاعمال العظيمة لفائدة
المجتمع التونسي واذكر لكم من تلك المجالس
مجلسين احدهما مع عالم شرقي والآخر مع عالم
غربي . انه لا يخفى على حضراتكم ان الاستاذ
الامام مفتي الديار المصرية الشيخ محمد عبده
كان حيا زائرا الى البلاد التونسية في صائفة عام
١٣٢١ وقد حل ضيفا بمدينة مرسى جراح المشهور
بالمريسي (٧) عند المنعم الوزير خليل بوجاجب
بقصره المعروف هناك ذلك لان هذا الوزير كان
زوجا لاميرة مصرية هي الاميرة نازلي هانم

الحجج والبراهين الساطعة توصلنا للحقيقة
والحكمة في جميع الامور .

وما الزيتونة الاخلف عن تلك الجامعة
المعظيمة . فهي الركن اللازم للحياة
الاجتماعية التونسية وهي المؤسسة الاصلية
للبلاد الملتف عليها الشعب التونسي باكملها اذ
بمواهبها يستقي ميزتها الخاصة وشعوره
الاسلامي الذي هو قوام حياته فهي الجديرة
بمنامة الحكومة وميران لانها تمثل الروح
التونسية الملتزم باحترامها وتلك الروح هي
الواجب تدبيرها غذاء اسلاميا باركانها الثلاثة
قانونا واخلاقا واعتقادا .

ان توالي الحوادث وكوارث كان سببا في
تقهقر التسير تعليم بتلك الجامعة الزيتونة التي
اثرت عليها الاحوال الاقتصادية من جهة
والتمسك بالتدبير والمحافظة عليه من اخرى
قاصباها ما اصاب غيرها من المؤسسات من
الفشل تلقاء تغير الاحوال وتنازع القديم مع
الجديد . لكن بالرغم عن ذلك قانا نجد في
تاريخها الجديد صراعا قويا بين تفهم الاساليب
الحديثة وربطها بالقديم ليستخلص من هذا
اصوله ومن الآخر طرقه الموصلة وان تلك
الحركة التجديدية المباركة لقد نضجت اليوم
واصبحت آمالا شرعية جديدة آمنة طيبة تمتلك
هنا النفوس . ولقد ظهرت خلاصتها في الخطاب
القيم البديع الذي القاه فضيلته الامام الاكبر

عامة اصبح عندهم ركنا صلبا في الوجود .
وبلغتهم الحمة قاموا بواجبهم في هذه الحبة
على احسن اسلوب تدلنا للسعادة الابدية في
الحياة الناقصة بعد الموت وكان ذلك هو خلاصة
المدنية الاسلامية التي بنوا عليها امالهم ووقفوا
عليها حياتهم فجازوا بما انبته التاريخ ؛ وضح
صورة وبما حقق رسوخ الاسلام باكمل
تكوين وسيفوزون في يوم يقدم فيها كل من
الانام حسابهم عما اترفوا في هذه الحياة الدنيا .
اولئك المسلمون الكاملون هم الذين
عاشوا كراما وماتوا كراما وهم الذين قال
فيهم ربهم كتم خير اممة اخرجت للناس .

وبلدنا هذا الامين الذي مرت به المدنيات
المادية القديمة قرونا عديدة ولم تبقى
في الا الاطلال البالية سدا حفا عندما اقبل
عليه فجر الاسلام وقاض به نوره واستقر به
امرا وتبت فيه عزيمته وحكمته وحرته .

فكانت مدنيته الجديدة الاسلامية مدينة معنوية
روحية لا مادية . قاصطبت بها نفوس اهله
وتمكن من دهم الحاربي بشرائينهم تمكن
اللباس من اللابس فلا زالت انارها يانعة
وازهارها ارجة . ولا زال الاسلام رمز البلاد
التونسية ولا زالت هي مهددة الامكن . ففي
القبور وان تكون الجامعة التي نألأ نورها على
العالم وكانت مضمارا جديدا لتسابق الافكار
والاقدام على مسابرة الجبال الذهني واستخراج

التي تربط حاضرهم بماضيهم وعلى المساطرة
بينها وبين الفلسفة الغربية العصرية التي زفقت
فقط بفهم العناصر الطبيعية في ركنها المادي ليس
الا ومتى شرع في تنفيذ ذلك البرنامج على
احكم منوال فان اليقين بخايرنا بان كل تونسي
مسلم سيتحمل كيفما كان وايا كان صبغته
الاسلامية التي تنبئ بكلماته في علاقاتها مع
الغير فيكون عنوانا لمجد امته ووجب الاحترام
لنفسه ويبحث في الغير الثقة به وتلك النتيجة
المنشودة من الجميع متى تحققت الا وتحقق
معها قوله تعالى كنتم خير امة اخرجت للناس
تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون
بالله . والقيام على اتمام هذا الاصلاح من شدة
الايمان بالله وقوة العزيمة النافذة التي لا يعثر بها
قور ولا تاخذها في الله لومة لائم.

الصادق الحزبري

والعلامة الاعلام شيخ الجامع الزيتوني وقروعه
ومدير ومسير التعليم الاسلامي بالنظر
التونسي اذ جاء خطاب جنابه بفصاحته الثائرة
وبلاغته الحكيمة برناجها جامعاً مانعاً لما يجيش
بخاطر كل مسلم يريد ان يستجد بحسنة
الاسلام في اتسح مجل .

والذي يعنينا من ذلك الخطاب المبدع
والذي نعده اول خطاب في سبيل الاصلاح
الزيتوني كما نعتبر صاحبه اول من اقام على
ايضاحه وبيان سبله هو ربط الحياة الاجتماعية
التونسية بنظامها الاصلي وهو النظام الاسلامي
والاسلام ككل نظام اجتماعي يركز على
اركان ثلاثة القانون والاخلاق والاعتقاد فذلك
هي اصول الدراسة في الكلية الزيتونية حتي
يخرج منها المسلمون كالمولود فقها واخلاقا
واعقادا والقادرون على ادراك اسم الاصول

وفات الاستاذ عبد القادر المبارك

النفوي الشهير بسورية

ورد لنا في كتاب خاص من دمشق نعي الاستاذ الشيخ عبد القادر ابن العالم الشيخ محمد المبارك
النفوي الشهير بسورية والنضو بالمجمع العلمي بدمشق . وتاريخ الكتاب ١٥ محرم ١٣٦٥ وهو
من اكابر العلماء في اللغة . كان استاذاً للاداب في المدرسة التجهيزية بالشام وتخرج عليه فحول
العلماء والادباء . وله كتب قيمة وشرح جزل وكان رحمه الله دمث الاخلاق متواضع . واصل عائلته من
الجزائر من قبيلة زاوية وربما ناني على ترجمة حياته وعلمه وشعره واثاره في الاعداد الآتية .

خطاب السيدة مفيدة الشاهد

في حفلة السيدات بيت آل محسن الاشراف

اقامت نخبة من السيدات التونسيات حفلة خيرية في العاشر من ربيع الانور لفائدة الطاب الزيتوني ومدارسه التي يسكنها بالخاصة وكان الاحتفال يشتمل على رواية تراثية قدمتها نخبة من الفتيات وسوق خيري عظيم وفي الاثناء القيت خطاب في التعريف بالمشاريع النافعة التي تتكون لفائدة التلامذة وقد نجح الاحتفال الى اقصى حد ونال اعجاب الحاضرات وشكرهن من قمن به وهياتن وقد ورد علينا خطاب الفتاة صاحبة الامضاء ونحن قدمه لقراء المجلة شاكرين عواطف صاحبة الخطاب واحساساتها الشريفة نحو جامع الزيتونة وتلامذتها

ضلالنا واصبغنا في عداد الهالكين .
سيداتي ! ان لجامع الزيتونة المعمور علينا
فضلا لا يقدر مداه فمنه تنبث انواع العلوم
التي تهدي الى سواء السبيل تلك العلوم التي لا
حياة لنا بدونها ولا نجاح لنا الا بالعمل بها وقد
ضل هذا المههد يفيض علينا من بركاته سيلا
منهمرا ووابلا مدرارا . فقد اخرج ولا زال
يخرج لنا جهابذة اعلاما وسادة كراما كان لهم
القدح الملقى في ميادين العرقان واقادوا الامة بما
ادلا لها من جلائل الاعمال .

ولو لا خوف الاطالة لأيت بسطة عما قام
به اولئك الأفتاد من اعمال مشكورة ومساع
برورة .

واليوم وقد قبض الله سبحانه وتمالي لادارته
والقيام على شؤونه بطلا وخوارا وعالما هماما
وسيدا مفضلا هو علامة العصر ومفخرة القطر
الاستاذ الاكبر الشيخ سيدي محمد الطاهر بن
عاشور شيخ جامع الزيتونة الاعظم وقروعه
ادام الله تعالى بوجته وحرس مهجته فنه فخ في
من روحه المفعمة ايمانوا واخلصا واخذ بيده الى

ما كاد خبر اعداد هذا الاجتماع الميمون
يطرق سمعي حتى صفق قلبي طربا واعترتني
هزة الاعتزاز بتفكير المرأة التونسية حقا انها
لفتح جديد يدعو الى الاعجاب والتقدير بل بلغت
اليه قناتنا من سمو المديارك حيث اخذت تفكر
في اعانة المصلحين بأذمت مجهودا جبارا في سبيل
تحقيق هياتنا الغاية الشريفة فاندقت تعمل
وتعد العدة لبناء صرح الرقي ورفق مستوى
العلم في هاتنا الربوع .

وما اجتماعكن هذا الذي اقف فيه بينكن
مستعنة هممكن على الاستزادة من افعال البر
والخير الادليل واضح على واصبغنا نعر به
جميعا من الحاجة الاكيدة الى التكاف والتعاون
على تقويض بناء الجهل الذي خيم ببلادنا واذنخ
علينا بكل كلمه فتاخرننا بينما العالم من حولنا يسير
واخذنا الى الحمد واسلمنا ارواحنا الى نوم
طويل . ولولا وجود جامع الزيتونة الاعظم
ذلك البيت المشرف مطوح انظارنا وشمس
آملنا الذي يتي محفظنا لنا بديننا المقدس واقتنا
العيدة لغة الضاد المجيدة وقوميتنا العزيزة لضل

مستوي الرقي حيث أخذ كتابته اللامعة به بين الكلمات العالما المنظمة تنظيما يتفق وروح هذا العصر الزاهر والنهضة العلمية التي خلق علمها في ربوع المعمورة المتقدمة . وقد اعد لذلك برنامجا متمسح النطاق في تحسين حالة التعليم به وترقيتها الى اضعاف ما كانت عليه قبل وعهد بجزء من تنفيذ هذا البرنامج الى الصالح التحرير والوطني الغيور الذي اشرب قلبه حب الاصلاح هذا العملاقة المصاح سعادة الشيخ سيدي محمد الشاذلي ابن القاضي فلقد قلده خطة ادارة مدارس سكنى الطلبة الزيت ونيين لعهد قديم من الاخلاص للمشاريع والحب للعمل المثمر المتج وقد صادف هذا الاختيار محله فالشيخ محمد الشاذلي ابن القاضي ببذل جهودا متواصلتها في سبيل تحفة رعاية نيالته وهي تنظيم المدارس واصلاحها وتوقير اسباب الراحة للطلبة الذين فارقوا عائلاتهم وذريهم واتقطعوا للعالم وناهيك به من صنيع يستحق كل اعانه وليس اجدر بالاعانة من هؤلاء . ورغم الصعوبات التي يلاقها سعادة المدير المفضل فقد تمكن بعزمه من تنظيم بعض المدارس تنظيما حكما حيث انشأ لها المطابخ

ليوفر على طلبتها الوقت لتحصيل العلم ولا زال واصل السعي في التحصيل على كل ما من هأنا ان يبعد عن الطالب الزيتوني المسكين تسبب الجوع ويدعوه الى التفكير في امر المعاش جازاه الله احسن الجزاء وبارك في اعماله .

سيداتي : لست اقصد من بيان هاتاه الامهال مجرد الاعلام فقط . كلا فهذا الامر لا اخاله يخفى على حضراتكن اذ قد سارت بذكره الركبان وانما اقصد الى تحريك هممكم لاهوازرة ومد يد المساعدة والمونه الى المطلب الزيتوني عمدة مستقبلنا وعنوان نهضتنا والآن بسقط من العمل في هذا المضمار والتسابق الى فعل الخير فحي على العمل الجدي المثمر ولتضامن ونعقد الخناصر ونعين المصالحين على اعمالهم الخيرية ابتغاء وجه الله وامتنالاً لقوله جل من قائل : « اذبح فيما اتاك الله امدار الآخرة ولا تنس نصيبك من الدنيا واحسن كما احسن الله اليك » واتباعا لقوله صلى الله عليه وسلم : المؤمن للمؤمن كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضا .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

مفيدة الشاهد

« من وحي الزيتون المباركة »

بقلم الشيخ عمار الوسلاتي
المدرس بالفرع الزيتوني بسوسة

أيها الملا الكريم

تشرق بهجته هذا الحقل العظيم ، في هذا
اليوم الوسيم ، بشمس يطلنا الآن ضحاها .
ويغمرنا الساحة سناها . شمس اضناها . اتسار
حتى فضحت عرقها حتى جباهنا الراشحة . ثم
هي لا تزال تجري لمستقر لها سابعة ، والطلاب
من حولها في الحلقات والفصول ، يعرضون
على الايام والشهور والفصول ، قارئة بخصف
عليهم الربيع من ورق الجنان فاذا هم اقنان
مخضرة ، وارتما يفيض الحريف حليمة تلك
الاغصان . فاذا هي اعداد مصفرة ، وحينما
يدهمهم الهناء برعدة وبروقم ، وحينما يتبايح
عليهم الصيف بصبحه وشروقه

تلك هي الشمس التي تعلمنا بحرارتها ان
لا نستهدى لبرودة الموت والمهلكة وترشدنا
بسيرها الى تشق الحركمة ، وتهدينا بنورها
قلا تظلنا الحليمة ، فكم سخر لنا الله منها ايادي
رائحات علينا وغوادي

وبعد : يا ايها المتعلم عليك بالملم فانه الحرارة
التي نبث الحياة في رميم الاموات ، وعليك
بالسعي كسعي الشمس تنشر نورها . والجداول

تروي بتورها * قلولاً لكذات الشمس تيلمة
الظل مملولمة ، والانهار آسنة غير معلولمة ،
والجداول آجنة غير منهولمة ، واعترب للعلم
لا يفزعك النواء ، ولا يفزعك الشواء ، لا سيما
وقد قربت المسالك ، وساد الامن فلا مهالك
واذكر من كان قبلك يقضي في الطلاب السنين
ويطلب العلم ولو بالصن ، وتدبر قول الله
نعالي قلولاً نفر من كل فرقة منهم طائفة
لينفقوها في الدين ولنعتروا قومهم اذا رجعوا
اليهم لعلهم يحذرون ، ففرض علينا ان نسير
الابناء في الارض بمشوق في مناكبها ، ويستسقون
من مشاربها ، حتى اذا ما هادوا عادوا بالجنى
من العمل . كالنحل يبت في المسارح ثم يروى
بالسل ، قبشار من شرابه المختلف الالوان
ما قيمه دواء العقل والجسم والجنان ، وشفاء
الشيب والشواب والشبان ، بل مثل الطلاب
وقد اتشروا في مراتع العقول ، كزهور حفلت
بها مرايح الحقول ثم تحور ان ثبت الى ثماره
والازهار بشير الثمار

وان هذا المعهد معهد العلم والدين ، لهو
الذي تتمهده فيه هاتيك الرياحين حتى لا تجبتها

والهتاء وكم اصاب بخنجره السموم نحور
الامم قارداها واخفت صداها وقطع مداها
فهو آفة الحث والزرع . ودهابية النسل
والضرع . هو غول الاحلام من الرؤوس
والهدى من النفوس ، هو لفتح بطفيء السراج
ورشل اليد عن الاسراج ، بل هو اعصار فيه
نار يحرق السفينة ويحطم المنار هو سموم دونه
حر السمائم وسموم دونها سم الاراقم
ذلك هو الجهل وكفى بالجهل ساحة
واعظم بها ما حقا ترك المدائن خرابا والمغاني
بابا واودي بدويها في مهاو غير ذات قرار
ولم يبق منهم سوى الانار للموعظة والاعتبار
بعد ان نزع عنهم العزة والكرامة والنجدة
والشهامة . ومعهدنا الذي عاهد الله ان يقي
الامة شر ذلك العدو المبين بناديكم الآن بصوت
اللغة والعام والدين ان تنفروا معي لمحاربتهم
ومقارعتهم ومنازلته وها هو ذا يتقدم الراية امامكم
وشعاره ان تنصروا الله ينصركم ويثبت اقدامكم
عمار الوسلاني

جزيرة « فرسان »

العربية السعودية الاسلامية

هي احدى جزر البحر الاحمر ، فيها منابع
يتروك جزيرة قهي منبع نروة بتروية عظيمة
وعروق البترول متصاة ببر عسر فبكون ذلك
القطر مناظرا من وجهة الزيوت المعدنية للعراق
وابران والقوقاز فهذه الجزيرة تد قوة كبيرة
من قوى الاسلام والعرب الاقتصادية واسعدت
دولة السعد والسعود بالقر والمال الممدود ،
وكانت من زمان توجهت اليها الانظار . وتنامزت
عابها الاعين ، والان تدر درها ويجنى ثمارها
ان الحمد لله الملك السليق الصادق العادل

عاصير العاصفة ولا الزوابع القاصفة ، وبفضله

بها السرور صغارا وبعم بها النفع كبارا
سادتي . يخيل الي ان هذا انغر الاسلامي
ميل ، نغر سوسمة اليلد النبيل ، يتسم الآن
بامتة الثانية ، بعد ابتسامة ماضية يوم وقف
اسد ابن الفرات بجبل النظرات في خضم
جبه يتسلاطم ، من فوقه سفن تتزاحم ،
مكتائب معبأة ، وعددا مهيأة وهو يردد
قم بين العدوتين ، وقلبي بين الحسينين
وبعد ان تفتت وا اسفاه ! تلك العهود .
ت على هذي المغاني السنين السود ، فتهبت
ام بحولها ، واحلوك الظلام من حولها ،
ن ! ينسا هي تعاني عنت الايام ، وحلك
لام اذ عادت التشر ابسامي ، كلال لاح
غمامي ، وذلك حين بدا الامل بوج
شري ، ان سيكون من هؤلاء الاشبال اسود
رى بما يقرسه في النشء هذا المعهد الزاهر
الاداب والفنون والمآثر فان موارد من
العلم وطرقه هي اصادر ابن الفرات

علومها وعارفها

ايها السادة . ان هذا القطر قد اصيب
بقناك . شديد سفاك . جبارف كالسبل
ود كالليل ؛ جئر ظلوم معتد غشوم طمس
عون الاممة نورها ؛ قهي عمياء تسامس
ملك وسلب النفوس سرورها قهي محزونة
قم الممالك ، ترك العقول تائبة ؛ والقلوب

تالت

بقلم امير الامراء السيد اسماعيل بلحفصية عامل تالم

ياهاه الداقمة وسقي اراضيها الحصة قبنديرة
هذا لا تحرف الأبحاث، ومن الاودية المشهورة
ايضا وادي الدرب ووادي قرقور وبهما سدان
كان بناؤهما على عهد الدايات وفي اول عهد
المراديين ولا يبعد ان شارك في هاته الأسسات
العبيدة النافعة جالية الاندلسيين التي حلت بالبلاد
في ذلك العهد وهناك وادي حيدرة وغيرها.
واما العيون فهي كثيرة ومياهاها داقمة
عذبة منها عين السارة التي تبلغ قوتها الداقة
ملا يقل عن نصف مليون ليرة ماء زلالا في
اليوم ومثلها عين سيدي بوغانم التي يباع سيلها
نصف ذلك من الماء العذب في اليوم كذلك
ومن ذلك العين تجذب شركة الارنال قرعا
لتزويد محطاتها بمواسمها بما يلزمها من الماء الكثير
وبهاتهما الجهة تكثر اشجار الصنوبر
والعرعار بالاحص وعدة انواع اخرى اقل
اهمية تتكون منها جمعا غابات غناء وخلال كثيفة
وبناية الاستقام يعتن ولم يزرع اهل هاته الجهة
الاشجار المثمرة من زيتون وتين وغيرها من
الاشجار رغم صلوحية الارض وخصبها والدليل
على ذلك وجود كثير من الآثار الرومانية بهذه
الجهة فخراسة الاشجار في هاته الجهة تكاد تكون
عديمة الوجود الا غرس الهندي الذي استنه

تالمة بلد بالوسط التونسي قريبا تبعد عن
الحاضرة بنحو مائتين ميلا وهي تبعد ايضا بنحو
هاته المساحة تقريبا من مدينتي سوسة وصفاقس
والسفر اليها سهل مسور على الطريق المعبدة
بالسيارة الرسمية (اتوكار) او على طريق
السكة الحديدية من تونس الى محطة قلعة الجردة
التي لا تبعد عن بلدة تالمة الا بعشرة اميال وتقع تالمة
على عشرين ميلا تقريبا من حدود الجزائر
واقرب مدينة البهمن القطر الشقيق هي بلدة تبعد
وتقع بلدة تالمة على قمة جبل يسمى باسمها
ولا يقل ارتفاعها عن الف مترا فهذا الموقع
وبهذا الارتفاع صار مناخها طيبا والهواء فيها
جاقسا رقيقا يناسب كل الاجسام وينعش جميع
الابدان بعدما يتخلل الاشجار الكثيفة بالاجنة
العديدة حول المدينة ، وبها عدة عيون يتزود
منها السكان جميعها صالحة عذبة نخص بالذكر
منها عين تالمة نفسها الواقعة في قلب المدينة
وماؤها زلال نبت صفاؤه ولياقته بالتحليل وفي
الحقيقة فالشراب منها بلذ وحلو ويطفيء الغلة
من شدة برودتها في شدة ايام الحر وكذلك
بدونها في برد الشتاء وفي هاته الجهة الجبلية
تكثر الاودية والعيون فمن الاودية وادي الحطب
وبها سد اسمه احد المعمرين الفرنسيين للانتفاع

وتهاطل الامطار وينزل الثلج في فصل الشتاء ولا يزيد ذلك كلما الا روعه لهاته المناظر الطبيعية من جبال وقابات التي ترتاح لها النفس وتهدأ بها القلوب وتخصب لها الابدان وكثيرا ما يرد عليها الاجاب لقضاء مدة استراحتهم ولا يارحونها الا وهم في حسرة من قراقتها مؤكدا الرجوع لأول قرصتها .

واليوم الحكومة تعني بها باعادة الروح في هاته الجهة بمجهودات جبارة تحمدوذلك بتنظيم الري بجعل سدود حديثة وترميم ما اندثر منها من السدود القديمة واصلاح الآبار وحفر اخرى لمن بهمهم الامر وتهتم الحكومة ايضا بتأسيس سوق وبناء عمارة بمركز فوسانت . وقوسانت هاته عبارة عن بحيرة شاسعة الاطراف تزيد مساحتها على العشرة آلاف هكتارا يشقها انصافا خط الحديد ما بين قلعة الجردة والقصر . وكذلك السكة الحديدية الموصلة الى مدينة تبسة واراضيها خصبة ومياهها غزيرة قريبة صالحتها ولها مستقبل عظيم النفع على كما ساكنيها توجد حركة جديدة مباركة على العزم لبناها عدة محلات عصرية متوقر فيها جميع مرافق الراحة تصلح للسكنى والنزهة في رحلة الصيف وكذلك في العزم بناء ماوى طبي مرغوب فيه من حيث ارتفاع هاته الجهة وبعدها عن البحر وتوفر جميع شروط البقاة فيها من الجهة لصحة

امير الامراء اسماعيل باهفصية

الحكومة وقد احسنت صنعا بذلك حيث يصاح هذا الهندي لنموين الحيوان في زمن الحر وفي سنين الجذب الحيوان هو اكبر مورد ثروة السكان واكثره من الغنم والمز والابل واقل من ذلك البغال والبقر والسكان يعنون ايضا تربية الخيل الحيات التي تشرف عليها مصلحة تربية حيوان الشجيع عليها من مصالح ادارة الاقتصاد العام ولها فرع للتجويد بالتعا نفسها واما ثمره الهندي فهي من احسن ما وجد بالاختص في هشير زلفان فالهندي هنالك سمونها - سي الهندي - لجودة لثة ثمرته وعظمة الكعبته منه وهم يجففونه ويخزنونه لفصل الشتاء .

ومما يحسن ذكره ما تكنه الارض من مناخ صالحة غنية مثل الفسفاط والرصاص وقد تأسست عدة شركات عديدة لاستغلالها كشركة قلعة الجردة قلعة سنان نسبة الى الوزير الخطير والقائد الشهير التركي وكذلك منجم عين الكرمة وغيرها وقد مدت السكة الحديدية الطويلة لاطراف هاته المناجم .

وبهاته الجهة تكثر الاثار الرومانية بقايا المدن العظيمة التي تامل على ما كانت عليه هاته الارحاء من العمارة المزاهرة واليسر وعظمة العيش مثل مدينة حيدرة ومدينة التصريف وغيرها . وجميع هاته التسميات العظيمة والعمرائية لا تبعد اكثر من خمسين ميلا في اقصاها على مدينة تالة التي تسهل زيارتها بجميع انواع النقل للتفح لان الجهة صالحة للاصطياف لطيب مناخها زيادة على نومتها الطقس في زمن الحر مع كثرة المياه .

الشباب والروح الدينية

- أو -

الاسلام ونفوذ الانشائي

في شباب اليوم

العقيدة والدين للشباب اليوم تبدو منه ظاهرتان متناقضتان متقابلتان تمام المقابلة فهو يتحمس للاسلام الى اقصى حد ولا يبغى عنه بديلاً و يدافع عن دينه بكل ما اوتي من قوة وفي الوقت نفسه يتكرر منه اهمال تعاليمه ولا يقوم بواجبه الاسلامي كمسلم لا في عبادته ولا في معاملاته ولا في اخلاقه وآدابه ولا في معاشه ولم يكن الدين عاملاً مهماً في حياته الخاصة والعامة حتى ساغ لبعضهم ان يقول: ان الاسلام لم يبق لما نفوذ ما في نفوس شباب اليوم

ومن ثم شعر المسلمون بقلق شديد وخشوا على هذا الشباب الذي سيكون حائفتهم من بعد وفي كل يوم وب ابي مناسبتاً تظهر امارات الحيرة والقلق وتادي الاصوات بالوسائل من الحالة الاسيفة الخطرة وتطلب المعالجة السريعة الناقمة قبل ان يعظم الخطب ويتسع الخرق وتتفنن الجراحات وتعمس العلاج .

واني اصرح هنا بلا مصانعة ولا تليس ان مشكلة الشباب لا تترك بدون اصلاح

لقد مضى على الاسلام والمسلمين دهر طويل وهم يعالجون امراضهم الاجتماعية والخلقية والسياسية وحتى النفسية وهم كلما احسوا بيوادر الشفاء تفتنوا الى خطر آخر فاسرعوا لما اجتته وهكذا مرت الايام والسنون وهم يتقلون من دور الى دور ومن حادث الى حادث ولكنهم اليوم وجدوا انفسهم في حاجة اكيدة الى العناية بامر اعظم اهمية واشد خطراً الا وهو شباب الامة الواقف في مفترق الطرق هذا الشباب الجاهل المنطش للمعرفة الحائر المنطلق لنور الهداية المضطرب الباحث عن يهديه سبل السعادة ولكنهم مع الاسف يزع به او يزع بنفسه في مسالك حالكة السواد فيبقى يخبط خبط عشواء وهو يظن بنفسه انه احسن صنعا او على صواب وتظهر عليه في غضون ذلك المتناقضات من جراء الاهمال وسوء الوضعية التي هو عليها والامور المتقابلة المتناقضة التي يتلقاها في تعليمه وفي تربيته ومن البيئة والوسط الذين يعيش فيهما والاهم في هذا الباب امر

بنقص في تربيتهم الاسلامية وتذبذباً شعورهم بالمبادئ الدينية وتهذيب نفوسهم بالآداب الطاهرة التي يكونها نور العبادة وعلى الاخص في اهمال المراقبة والبحث والتساهل في الواجبات الدينية والاخلاقية .

ولو اعطى الاساتذة ثلاثة ارباع عنايتهم للتربية والتهذيب والربع الباقي من العناية للتعليم لكان الشباب اليوم اذكي وارقي مما هو عليه ولنشأ نشأة صالحة كما كان عليه شباب السلف واما التعليم فان التلميذ ياخذ من التعاليم الاسلامية النزر القليل فلا يعطى منها ما يكون فيه الشعور الاسلامي ويثبت الروح الدينية السامية التي تنشط الاعضاء بتاثيرها للقيام بالواجب نحو الله تعالى ونحو النفس ونحو المجتمع وهذا الامر له خطورته على الشباب ايضا اذا وجب علينا ان نجاهر وتقول ان شباب اليوم ليس الذنب ذنبه بل هو ذنب من ييدهم مقاليد اسرة واساتذة وحكومة .

واما طرق المعاشرة والحكم فهي تجري على غير قواعد الدين فلا جرم اذا راينا شابا لا تتكون في نفسه رهبة على هتك الحرمات ولا يحس بواجب يردعه عن ارتكاب المحارم لاسيما اذا لم يجد زاجرا يزرع وسلطانا يهزه وقد يما قال الحكيم يزع بالسلطان ما لا يزع بالقرآن . وسنعود

روحى بيد الاثر يتناول هذا الاصلاح الشباب . وهذا الاصلاح يقوم على اركان التربية - التعليم - طرق المعاشرة - الحكم - اما التربية فاعني بها ما يشمل التربية المدرسية وهنا تبدو انا مشكلة هي من اعقد المشاكل واغمضها فالطفل الذي يرسل به الى المدرسة اذا كان معلمه الذي سيتولى تربيته في حال الصغر هو على غير دينه كيف يمكن له ان يصور له عظمة الملة التي يتسبب اليها هذا الطفل وكيف يقدر على تصوير محاسن آدابها لينطلق بها الطفل وتصير له ملكة هذا من غير ان ننظر الى الدور العملي اما اذا علمنا وان التربية الصحيحة هي التي يتخذ اصولها من حياة الاساتذ العمليين بطريق المحاكات والتقليد ثم - النصائح عند حدوث ما يدعو الى ذلك وفي كل آن وحادثه يقع الصبح بما يناسب المقام فان هذا يريدنا بعدا عن تحقق المطلوب وما دام الطفل يتربى على تلك الطريقة لامناص من كونه يشب وهو لا يحس بسلطان للإسلام عليه ولا يجد نفوذة بقودة للقيام بتعاليمه لا فيما يخصه ولا فيما هو من الامور العامة التي تربطه بالمجتمع الاسلامي الذي هو جزء من اجزائه وهنا يجب ان اصارح الاساتذة الذين يباشرون التعليم بان الامة بقدر ما هي مدينة لهم في تعليمهم لابنائها بقدر ما تحسن

محمد شاذلي بن الفاضل

ما هي الدنيا

هل علمت ؟

ان الفينيقيين اول من اخترع الصابون
والغالين قتلوه عنهم ، والجرمان قتلوه عن
الغالين .

وان الانكليز لا يسبقون الا بالحول العربية
الاصل وقد اشتهر نسل قرس عربي في يادين
السباق ' كان اهداه باي تونس الى لوز السادس
عشر قبايعه انكليزي واولاده خبلا فعولا
مطهمة منها المسمى ' اكليس ' الذي حاز
شهرة واسعة ونال جوائز مالية عظيمة وكتب
في مزايده واصافه كتابا ضخما .

وان اسيا الوسطى هي البلاد التي تمتد
من بحر اورال وبحر الخزر غربا الى حدود
الصين شرقا ومن بلاد فارس وافغانستان جنوبا
الى مقاطعات طوبولسك وطومسك شمالا .
فهي اكبر واوسع من كل اوروبا الغربية ومظاهر
ال عمران محصورة في نواح معلومة كسمرقند
وطاشقند ومرغاب وكوكندوهو كندوهو غلان
وغيرها وبطلقون عليها اسم تركستان اي بلاد
الترك .

المستقبل مضمون لاحسن الناس اخلاق

جورج واشنطن

عالم انكليزي مسلم

يفسر كلمة « العاقبة » بالعلم الحديث

المستر عبد الله كويلم الذي دخل في الاسلام
واشتهر في الاوساط الاسلامية وحاز شهرة
عظيمة بين المسلمين بالدفاع على الاسلام
والمسلمين وصار قدوة وامام وشيخ اسلام
للمسلمين في البلاد الانكليزية ، وبما ان الله
دخل في دين الله الناس اقواجا عن روية واقناع
واذعان وقبول وايمان . واظهر لعلماء اوروبا
معجزة القرءان بالعلم الحديث ، وترك غيرة
يبعث من هذه الناحية حتى اهتدى والله يهدي
من يشاء الى الصراط المستقيم .

قال المستر عبد الله كويلم :

وان - العاقبة - في قول الله تعالى خالق الانسان
من علق هو الحوين المنوي الموجود في ماء
الرجل الذي يخلق منه الجنين عند امتزاجه
ببويضة المرأة ، والحوين المنوي من شأنه ان
يعلق ببويضة المرأة فسمي ذلقا لتعلقه .

وفي خالق الجنين من حوين منوي امر
عظيم يدل على عظمة قدرة الخالق جل وعلا
وان القرءان كتاب الله الذي انزله على عبده
النبي العربي الامي والخالق هو الذي يعلم هذه
الاسرار التي ابانها العلم الحديث اخيرا . هذه
معجزة القرءان في هذا الزمان وهل نعمة مانع
من تطبيق العلم الحديث على كلام الله القديم
والاخذ بمثل هذه الاراء والفهوم ...

الجائزة الزيتونية

وما الى الصناعات وعليه فالمرغوب من كل من يريد المشادة في هذا العمل ان يعرر مقالا في اي موضوع كان من ابواب الاقتصاد التونسي كما ذكر اعلا ذلك بثلاثم نظائر توجه مضموننا التوصول باسم السيد مدير المجلة الزيتونية في مدة لا تتجاوز الشهر من تاريخ هذا ليقع عرضها الى لجنة من نخبة الاساتذة والمفكرين لاجازة من يستحق ذلك وعلى الله التوكل وهو ذم الوكيل .

ان المجلة الزيتونية حرصا منها على كمال ثقافة الشباب العامل واعتقادا منها بان لا قوام لامة الا بمقدار ما يقوم به كل فرد منها بقسطه في الحياة من استنتاج خبرات بلاده وابتكاراتها لتنمية ثروته فتنمو بها ثروة بلاده مسعادة الجميع لذلك خصصت جائزة قدرها ٥٥٥٥ قرنكات لاحسن واكمل ما يحرره كاتب تونسي في ناحية من نواحي الاقتصاد التونسي سواء كان في الحياة الفلاحية وما الى الفلاحة او في الحياة التجارية وما الى التجارة او في الحياة الصناعية

كبار الرجال

ان بلوتراك المؤرخ العظيم كتب كتيبة لاجانه في حياة كبار الرجال فقال:
«لقد اثبت التاريخ ان الحكام ورؤساء الجماعات البارزين كانوا دائما اقوياء باصداقهم اكثر مما هم اقوياء بانفسهم»

اصلاح غلط

صفحة ١ السطر الاول من العمود الثاني
لمسجد اسس من اول يوم على التقوى
والصواب :

« مسجد اسس على التقوى من اول يوم »
صفحة ٥١٨ كلمة فرح سوسنة

والصواب : للشبخ عمار الوسلائي القاها
باليابة الشيخ التجاني بوراوي
صفحة ٤٩٠ - سطر ١٤ الابهة عوض الهبة

العقل والدين

- لابن يامين كد

لمست المسألة الجوهرية في الدين ان يكون مبنيا على احكام العقل ومطابقا للعلم ، وانما الالهمية تنحصر من الوجهة الاجتماعية في هذا السؤال هل الاديان دخل في نشوء الاجتماع ؟ فان كان لهما ذلك - وهو الواقع النظر لتاريخ البشر - فالاديان باقية تعدل عملها في المستقبل كما كانت تعمل في الماضي .

التطور . والحياة . والمرت

الزم لوازم الحياة التطور . والموت نفسه لا يسكن بها بل هي بدء تغيرات جديدة للاشياء للتغيرة منذ الازل . قوستاف لوبون

فهرس العدد

المصيفة	المنال	صاحبها
٤٨٧	تقديم العدد	لجمعية الاخوان الزيتونين
٤٨٨	حديث وصفي لحفل الذكرى السنوية	المجلة
٤٨٩	خطاب عميد الزيتوننة	لفضيلة الاستاذ الامام الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور
٤٩١	خطاب رئيس جمعية الاخوان	للشاب الشيخ احمد بن محمد القروي
٤٩٧	خطاب	للاستاذ العلامة الشيخ محمد المختار بن محمد
٥٠٤	تلك يا نشء (قصيدة)	للشاعر العبقري الاستاذ جلال الدين النقاش
٥٠٧	كلمة	للعالم الشيخ التهامي الزهار
٥١١	خطاب	للكتاب الاديب الشيخ الطيب العنابي المعامي
٥١٦	ايها الاخوان من زيتونة (قصيدة)	للعالم الاديب الشيخ محمد التهامي عمار
٥١٨	كلمة فرح سوسه	للعالم الشيخ التجاني بوراوي
٥٢٠	كلمة	للكتاب الشيخ الصادق سيس
٥٢١	كلمة امين مال الجمعية	للشاب الاديب محمد كردوس
٥٢٦	كلمة الرباطة الرياضية	للشيخ محمد المازوني
٥٢٨	احيك (قصيدة)	للاديب الشيخ محمد الصالح الشنوي
٥٢٩	ها نحن نهنفل بدورة فللك	للاديب الشاب علي بن رمضان الشابي
٥٣٠	خطاب نائب مدرسي القرى	للشيخ ابو علي الغريبي
٥٣١	خطاب	للعلمة الشيخ الناصر الصدام
٥٣٢	ياها الاستاذ سر متقدما (قصيدة)	للاديب الشاب صالح عباس
٥٣٣	ايها الطاهر العظيم المجدد (قصيدة)	للاديب الشيخ سالم الضيف
٥٣٤	كلمة	للبحارمة الشيخ محمد الصالح المهدي
٥٣٨	الزيتونة مشكاة نور الاسلام	للعلامة الاستاذ الشيخ الصادق الحزبري
٥٤١	خطاب	للسيدة مفيدة الشاهد
٥٤٣	من وحي الزيتوننة المباركمة	للعالم الشيخ عمار الوسلاني
٥٤٥	تالمة	بقلم امير الامراء السيد اسماعيل بالحفصبة عامل تالة
٥٤٧	الشباب والروح الدينية	لمدير المجلة الاستاذ الشيخ محمد الشاذلي بن القاضي
٥٤٩	ما هنالك	نبد واخبار علمية وادبية الخ الخ

المجلة العلمية الأدبية اخلاقيّة

على

ربيع الأناضول - ربيع ٢ - مارس - أبريل ١٣٥٦ - ١٩٤٦

المجلد السادس

المدير محمد شاولي بن القاسم

الجزء ٩



منظر القبّة
فوق
باب البهور
الباب الوسط
لجامع الزيتونة
بن الصحن وبيت الصلاة



الشمس : ١٥ فر نكا

مطبعة | الأراذلة | تونس

المجلة العلمية أدبيّة اخلاقيّة

ربيع الآنور - ربيع ٢ - مارس - أبريل ١٣٥٦ - ١٩٤٦

المجلد السادس

المدير محمّد أولى بن القاسمي

الجزء ٩٠

الشمس مال الافريقي

ماضيها وحاضرها

يتحدث المؤرخ عن هذه الرقعة من الارض التي عمرها البشر احقابا من السنين ورحا من الزمن القديم وتماقت عليها دول وحكومات وغزاها جمع بعد جمع وطوائف بعد طوائف . فبشت لنا احادنا من اهم الحوادث التي تمنينا اليوم وهو ان هذا الجمع الانساني تجمع مرة واحدة تحت اسم شعب واحد ينتسب الى الامة العربية بافريقية فالبربري والفتيقي والروماني كل هؤلاء العناصر المتعددة التي حافظت على عنصريتها احقابا متتابعة واجيالا متوالية استحالت الى شعب واحد بمذول عملية موفقة حصلت من الامتراج بالعرب الاول الذين دخلوا هذه الاصقاع واستوطنوها واخططوا باهلها اختلاطا لم يسبق له نظير في تاريخ هذا القطر ولا حدث ما يماثلها بعد ما اصبغ الجميع بماء شعبا واحدا يتصل برابطة القرابة النسبية الى تلك الامة النبيلة العظمى هي الامة العربية وزاد في متانت تلك الرابطة الدين واللغة والعوائد والتقاليد حتى اصبحت وحدة غير قابلة للتجزئة او التفريق وبات كل فرد من افراد هذا المجموع يشعر بكونه عربيا شعورا بكونه كائنا حي له في هذه البقعة من بقاع العالم وكل عامل من عوامل السلخ والمسخ يستكسرلا وتشتد مقاومته له وذلك متولد عن هذا الشعور وهذا الاحساس الذي تكون من طبيعة الحال الذي اصبغ عليه وآبؤا واجدادا من قبله فالعامل

ببسيط في جبال نفوسه اذا جرى بينه وبين غيره حديث تبجح بانته عربي وهو معتز بعروبته من غير ان يطيل التفكير هل هو مخطيء في هذا الاعتزاز او مصيب ولكنه معتز بعروبته على كل حال ولا ينبغي عنها تحويلا .

وله الحق في ذلك ما دام يحس انه فرد من افراد شعب قد اضحى منذ آسلاف متطاولة يجبل هو تاريخ بدايتها متصل بشعوب الامة العربية الكبرى اتصال توالد ونسب ومصاهرة وحتى الذي احتفظ بلهجة من اللهجات الافريقية لا يقل شعورا عن الشعوب الذي يتكلم باللغة الفصحى في كونه عربيا ولو خاطبته بانته بربري او فينيقي ترم و غضب وعدها منك اهانة له حيث نسلخته من الجامعة التي يعتز بنسبه اليها واخرجته من بين افراد الامة التي يفتخر بكونه من افرادها من غير ان يعرف سببا لذلك . وهذا شعور عام يحس به كل واحد من افراد هذا الشعب الذي يستوطن هذه البقعة المتنافس فيها منذ القدم

فهذا الشعور وذاك الاحساس هو ما تفيض به نفس كل فرد من افراد الشعوب التي تجمعها رابطة شعوية متولدة من وحدة جامعة فهو شعور وجداني قبل بعد ذلك يمكن ان ينجح من يحاول اخراج هذا الجمع العظيم المتماسك الاجزاء والافراد من الدائرة العامة التي هو حلقة من حلقاتها واعتبارها شعوب مستقلة عن الامة العربية مفصولة عنها وعن بعضها وقابلة للتكون من جديد على اوضاع يختار لها القالب الملائم الذي يرام طبعها عليه ؟ كلا والف كلا ان مجموع الشمال الافريقي شعب واحد عربي غير قابل للتفكك والتجزئة وهو جزء من اجزاء الامة العربية وان باعدت بينه وبين بقية الاجزاء الاعتبارات والاوضاع الزمنية ولا يمكن بحال ان يركن لمن يريد منه ان يقبل هذه التجزية والخروج من جامعته الطبيعية والدخول في جامعة يصنعها له صنع الايدي التي اعتادت تصوير الامور على غير حقيقتها لقضاء حاجته في النفس فتعمل عملا كله سحر وشعوذة حتى تلبس على الانظار ما من شأنه ان يقوم حجر عثرة في سبيل المقاصد التي يراد الوصول اليها ولكن الحيل قد انكشفت للعيان ولم يبق لها سوق نافقة تروج فيها فنحن شعب عربي لا ينبغي عن العروبة بدिला .

محمد رشاد بن القا

القرآن الكريم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي

وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ »

بقلم الحجة الامام المولى محمد الطاهر ابن عاشور

اي فان لم تاتوا بسورة او اتيتم بما زعمتم انه سورة ولم تدعوا شهداءكم على النفسيرين المتعلمين وادخل ان على هذا الشرط مع ان عدم فعلهم هو الارجح بقريضة التحدي والتمجيز. لان المقصد اظهار هذا الشرط في صورة النادر مبالغته في توفير دواعيهم على المعارضة بطريق الملاينة والتحريض واستقصاء لهم في امكانها وذلك من استنزال طائر الخصم وقيد لاوايد مكابرتهم ومجادلة له بالتي هي احسن حتى اذا جاء للحق وانصف من نفسه يرتقى معه في درجات الجدل ولذلك جاء بعده ولن تفعلوا كان التحدي يتدبر في شانهم فيقول اولاً اتوا بسورة ثم يقول قدروا انكم لا تستطيعون الاثبات بمثله واعدوا لهاته الحالة مخلصاً منها ثم يقول ها قد اقيمت واقيتم انكم لا تستطيعون الاثبات بمثله مع ما في هذا من توفير دواعيهم على المعارضة بطريق المخاشنة والتحذير ولذلك حسن موقع ان الدالة على نفي المستقبل فالنفي بها اوكد في النفي بلا ولهذا قال سيويه واذا كانت لنفي المستقبل بدل على النفي المؤبد لانه لما لم يوقت بحد من حدود المستقبل دل على امتتراق ازمته اذ ليس بعضها اولى من بعض ومن اجل ذلك قال الزمخشري باقاداتها التاييد حقيقة او مجازاً وهو التاكيد ومن نازعه في ذلك لم يات بقول سديد وقوله ولن تفعلوا من اكبر معجزات القرءان فانها معجزة من جهتين الاولى انها اثبتت انهم لم يعارضوا لان ذلك اثبت لهم المعارضة لو كانوا قادرين وقد تاكد ذلك كله بقوله قبل ان كتتم

صادقين وذلك دليل العجز عن الايمان بمثله فيدل على انه كلام من قدرته فوق طوق البشر الثانية
انما اخبر بانهم لا ياتون بذلك في المستقبل فما اتى احد منهم ولا ممن خلفهم بما يعارض القرآن
فكانت هاته الآيتة معجزة مستمرة على تعاقب السنين فان آيات المعارضة الكثيرة في القرآن قد قرعت بها
اسماع المعاندين من العرب الذين ابوا تصديق الرسول وتواترت بها الاخبار بينهم وسارت بها الركب
بعيث لا يسم ادعاء جهلها ودواعي المعارضة موجودة فيهم ففي خاصتهم بانسونه من تاملهم لقول
الكلام "يا ايها الذين آمنوا لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل ولا تأكلوا أموالكم التي هلكوا فيها
ومما يكرهون" وهم شعراؤهم وخطبائهم وكانت لهم مجامع التناول ونوادي الشاور والتعارف وفي انفسهم
وصالحيتهم وديانتهم بحرصهم على حث خاصتهم لدفع مسببة الغلبة عن قبائلهم وامتهم ودينهم
والانتصار لآلهم واقبال تيار دخول رجالهم في دين الإسلام مع ما عرف به العربي من اباية
الغلبة وكراهة الاستكانة فما امسك الكفاية عن الايمان بمنزل القرآن الا لعجزهم عن ذلك
وذلك حجة على انه منزل من عند الله ولو عارضه واحد او جماعة طاروا به قرحا واشاعوه
وتساقطوه فانهم امتدادوا تناقل اقوال بلغائهم من قبل ان يخربهم التحدي فما ظنك بهم لو ظفرو
بشيء منه يدقون به عنهم هذه الاستكانة وعدم العثور على شيء يدعى من ذلك يوجب اليقين
بانهم امسكوا عن معارضته وسبب ذلك بالتفصيل آخر تفسير هذه الآيتة . وتفعلوا الاول مجزوم
بلم لامحالة لان ان الشرطية دخلت على الفعل المنفي فتعتبر عاملة الشرط في مجيوع الجملة
فليس هذا من تنازع حرفين حتى يجيء فيه الخلاف بين النحاة في اعتبار التنازع بينهما لان شرط
التنازع الاتحاد في العمل وفي المعمول مع اتحاد الاقتضاء من حيث المعنى . وقوله قاتقوا النار ان
لجواب الشرط على جملة محدوفة للايجاز لان جواب الشرط في المعنى هو ما جيء بالشرط لاجله
وهو مفاد قوله وان كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا فتقدير جواب قوله فان لم تفعلوا قاتقوا بان
ما جاء به محمد منزل من عندنا وانه صادق فيما امركم به من وجوب عبادة الله وحده واحذروا
ان لم تمتثلوا امره عذاب النار فوق قولنا قاتقوا النار موقع الجواب لدلالته عليه وابدانه
بما وهو ايجاز بديع والوقود بفتح الواو اسم لما يوقد به وبالضم مصدر وقيل بالعكس وقال
ابن عطية حكى الضم والفتح في كل من الحطب والمصدر وقياس فعول بفتح الفاء انه اسم لما
يفعل به كالوضوء والحنوط والسعوط والوجور الا سبعة الفاظ وردت بالفتح للمصدر وهي
الولوع والقبول والوضوء والظهور والوزوع واللغوب والوقود والفتح هنا هو المتعين لان المراد
الاسم وقد قرئ . بضم الواو في النادر وذلك على اعتبار الضم مصدرا او على حذف مضاف اي
ذوو وقودها الناس . والناس اريد به بعض منهم وهم الكافرون والحجارة هي الاصنام والآيتة
تهديد تعريضي بالمخاطبين والمعنى المعرض به فاحذروا ان تكونوا انتم وما عبدتم وقود النار
وقرينة التعريض قوله قاتقوا وقولنا والحجارة لانهم لما امروا بانقائنها امر تحذير علموا انهم هم
الناس ولما ذكرت الحجارة علموا انها اصنامهم فلزم ان يكون الناس هم عباد تلك
الاصنام فالتمريض ها متفاوت فالاول منه بواسطة واحدة والثاني بواسطة واسطة وحكمة الة حجارة
الاصنام في النار مع انها لا يظهر فيها حكمة ان ذلك تحقير لها واظهار خطأ عبادتها .

الحديث الشريف

حدثني ابو التياح عن أنس ابن مالك عن النبي صلى
الله عليه وسلم قال يسروا ولا تعسروا وبشروا ولا
تنفروا

مناسبة الترجمتين للحديثين الباب مترجم بترجمتين واورد فيه حديثين كل منهما مطابق واحدة منهما
فقوله بالموعظة يطابق قول ابن مسعود كان النبي صلى الله عليه وسلم يتخولنا بالموعظة في الايام كراهة
السائمة علينا وقوله كيلا تنفروا يطابق قوله صلى الله عليه وسلم يسروا ولا تعسروا وبشروا ولا تنفروا
المقصود من الحديثين والمراد من الحديثين تأليف القلوب وترك التشديد عليها في الاوامر
والمناهي حتى يدخل الخلق في هذا الدين القويم على وجه الارتياح ويعملوا فيه على وجه السهولة والسماح
قال جل جلاله يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر وفي الحديث عليكم من الاعمال ما تطيقون فان
الله لا يمل حتى تماوا وعن عائشة رضي الله تعالى عنها عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ان هذا الدين
متين فاوغلوا فيه برفق ولا تبغضوا لانفسكم عبادة الله وامن سبر الشريعة المطهرة رهاها في مواردها
ومصادرها آتية على التدرج والتلطف بالمكلفين حتى تخرجهم عن دواعي اهوائهم الى حال الاعتدال
من غير انحلال

التشريع لاجل اخراج المكلف عن داعية هو الا قال ابو اسحاق الشاطبي في الموافقات لما كان

تشريع الشارع الشريعة لاجل اخراج المكلف عن داعية هو الا الذي اوجب له الانحراف عن الحد
الوسط الى احد الطرفين حتى يكون عبد الله اختيارا كما انه عبد له اضطرارا كما قال سبحانه وتعالى
وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون ما اريد منهم من رزق وما اريد ان يطعمون وقال جل وعلا يا ايها
الناس اعبدوا ربكم الذي خلقكم والذين من قبلكم لعلكم تتقون كان التشريع رادا الى الحد الوسط
لااعمل على وجهه تدريجي يميل به الى الجانب الآخر ليحصل الاعتدال فيه قلت ولما هذا المعنى امر
صلى الله عليه وسلم في حديث الباب بالتيسير ونهى على التيسير لاجل تحصيل الحال الوسط الاعل
المقصود للشارع في التشريع

الدليل على الرد الى الحال الوسط قال ابو اسحاق والذي يدل على ان الشارع كان في تشريعنا الشرعية المطهرة رادا الى الحال الوسط على وجه تدريجي يميل به الى الجانب الاخر الاعدل الخطاب في ابتداء التكليف ان الله سبحانه وتعالى خاطب الناس في ابتداء التكليف خطاب التعريف بما انعم عليهم من الطيبات والمصالح التي بها فيهم في هذا الوجود لاجلهم ولحصول منافعهم ومرافقهم التي يكمل بها عيشهم وتستقيم بها تصرفاتهم فقال سبحانه وتعالى الذي خلق لكم الارض فراشا والسماء بناء وانزل من السماء ماء فاخرج به من الثمرات رزقا لكم وسخر لكم الفلك لتجري في البحر بامره وسخر لكم الانهار وسخر لكم الشمس والقمر دائبين وسخر لكم الليل والنهار وانا كم من كل ما سالتهم وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها ان الانسان لظلوم كفار فعدو عليهم النعم ثم وعدهم بالنعيم ان آمنوا وبالعداب ان تمادوا على ما هم عليه من الكفران

الخطاب عند العناد فلما عاندوا وقابلوا النعم بالكفران لرغبتهم في العاجلة اخبروا بحقيقتها وازبا في الحقيقة لاشي لانها زائلة فانيه وضربت لهم الامثال في ذلك قال سبحانه وتعالى انما مثل الحياة الدنيا كماء انزلنا من السماء فاختلط به نبات الارض فما ياكل الناس والانعام الى قوله والله يدعو الى دار السلام ويهدي من يشاء الى صراط مستقيم وقال سبحانه وتعالى وما هذه الحياة الدنيا الا لهو ولعب وان الدار الآخرة لهي الحيوان لو كانوا يعلمون

الخطاب عند الدخول والرغبة في الدنيا ولما دخل الناس في التكليف وامنوا وظهر من بعضهم ما يقتضي الرغبة في الدنيا رغبة ربما املته عن الاعتدال في طلبها قال صلى الله عليه وسلم كما في الصحيح ان مما اخاف عليكم من بعدي ما يفتح لكم من زهرة الدنيا وزينتها فلما ذم متاعها هم جماعة من الصحابة رضي الله عنهم ان يتبتلوا ويتقطعوا الى العبادة خاطبهم صلى الله عليه وسلم بقوله من رغب عن سنتي فليس مني ودعا للناس بكثرة المال والولد بعد ما انزل سبحانه وتعالى انما اموالكم واولادكم فتنة والمال والولد هي الدنيا وافر الصحابة رضي الله تعالى عنهم على جمع المال والتمتع بالحلال ولم يزهدهم ولا امرهم بالترك الا عند ظهور حرص او وجود منع من حقه وظهور مخالفة التوسط واما ما سواه فلم يامر به صلى الله عليه وسلم

اوقات الوعظ قال في العمدة وكان صلى الله عليه وسلم يعظ في اوقات معلومة ولم يكن يستغرق الاوقات خوفا عليهم من الملل والضجر كما كان نهاهم بقوله لا يصلي احد ضاماً وركباً وكما قال ابوداود بالعشاء لثلاثا تشغلوا عن الاقبال على الله تعالى بغيره وعن الصلاة وعن التوبة وقد وصفه الله تعالى بالرفيق

إمته فقال وهو اصنق القائلين عزيز عليهما ما عنتم لايتة والى هذا المعنى يشير حديث ابن مسعود رضي الله عنهما كان النبي صلى الله عليه وسلم يتخولنا بالموعظة في الايام كراهة السئامة علينا

اعراب الحديث قال العيني جملة قوله يتخولنا في محل النصب على انها خبر كان ولا يقال كان لثبوت خبرها ماضيا ويتخولنا اما حال او استقبال فما وجه الجمع بينهما لان كان يراد بها الاستمرار وكذا الفعل المضارع فاجتماعهما يفيد شمول الازمته

قال الاصوليون قولهم كان حاتم يكرم الضيف يفيد تكرار الفعل في الازمان والباء في قوله بالموعظة تتعلق بقوله يتخولنا وقوله في الايام صفة للموعظة اي بالموعظة الكاتنة في الايام وقوله كراهة السئامة كلام اضافي منصوب على انه مفعول له اي لاجل كراهة السئامة وصلته السئامة محذوفة لانه يقال سئمت من الشيء والتقدير كراهة السئامة من الموعظة وقوله علينا اما يتعلق بالسئامة على تضمين السئامة معنى المشقة اي كراهة المشقة علينا اذ المقصود بيان رفق النبي صلى الله عليه وسلم بالامة وشفقته عليهم لياخذوا منه بنشاط وحرص لا عن ضجر وممل واما ان يجعل صفة والتقدير كراهة السئامة حالبة كونها طارئة علينا واما ان يتعلق بمحذوف والتقدير كراهة السئامة شفقة علينا

بمعنى الحديث قال القسطلاني ومعنى يتخولنا يتعهدنا او هي بالمهملة اي يطلب احوالنا التي نشط منها للموعظة وصوبها ابو عمر للشيباني وعن الاصمعي يتخولنا اي يتعهدنا قال ابن حجر والصواب من حيث الرواية يتخولنا واذا ثبتت الرواية وصح المعنى بطل الاعتراض

يستفاد من الحديث ويستفاد من الحديث استحباب ترك المداومة في الجد في العمل الصالح خشية الملل وان كانت المواظبة مطلوبة لكنها على قسمين اما كل يوم مع عدم التكلف واما يوما بعد يوم فيكون يوم الترك لاجل الراحة ليقبل على الثاني بنشاط واما يوما في الجمعة ويختلف باختلاف الاحوال والاشخاص والضابط الحاجم مع مراعاة وجود النشاط

التخلص للحديث الثاني ثم ان الشارع لما ادخل عبادا في التكليف على وجه التيسير عليهم ودفع التعسير عنهم ومن عليهم بذلك النبي الكريم الشفوق الرحيم امرائة الامة وحلمة الشريعتين ادائها اليهم بذلك ايضا وهو ما يشير اليه الحديث الثاني من الباب اعني قوله صلى الله عليه وسلم يسروا ولا تعسروا وبشروا ولا تنفروا

وقد جمع في الخطاب بين الامر بالتيسير والنهي عن التعسير والامر بالتبشير والنهي عن التفير

يتبع

والتعسير ضد التيسير والتفير ضد التبشير

الفساد في الإسلام وتوبة اليائس

الحمد لله الذي يقبل التوبة عن عبادة * والصلاة والسلام على أفضل رسله واشرف عباده * من جاء بمعجزة القرآن وجاهد في الله حق جهاد * وظهر الدين باقضاء كلمة التوحيد واعلاء عمادة فقجرت ينابيع شريعته لعلماء امته * وكل متمسك بكتابه الذي جاء به وبسنته وعلى ماله واصحابه واهل بيته وعترته * والتابعين وتابعي التابعين وجملة اهل ملته * اما بعد فيقول العبد الفقير الى مولاه النبي * محمد بن حسين البارودي الحنفي . قد مستي مناسبة في بعض دروسني بالجامع الاعظم . لا زالت العلوم فيه الى يوم القيامة تبت وتعلم * ان قلت ان في بعض كتب مناهنا ان توبة اليائس من الحياة مقبولة بخلاف ايمانه * وقد وقع ذلك في اخر مساء ضاق عن بسط الكلام وتحقيق النظر وامعانه فاجابني من خلفي شخص لم أر شخصه في البداية رادا بقوله تعالى « وليست التوبة للذين يعملون السيئات حتى اذا حضر احدهم الموت الاية فآلثفت اليه فاذا هيته ليس من التلامذة المعهودين للقراءة والاتقاع فظننته انه جاء بقصد صلاة المغرب فجلس وراي لمجرد الاستماع وعلمت انه به ممانسة بالعلم حيث اورد للرد الاية التي ظاهرها كالصريح في رد هذا القيل وعليها اعتمد من قال بعلم قبول توبة اليائس لان ظاهرها دليل فاجبته بقولي قد يجاب عن ورود الاية على هذا القيل ومرادي وان لم اصرح له بذلك ان تقول ببعض التاويل ثم رجعت لاكمال الدرس خشية ان يتركني المغرب وما وقفت في محل الايقاف فسمعتة وهو يقول تقبل توبته ما لم يفرغ وقام قاصدا الانصراف ثم من الغد اخبرني بعض تلامذتي انه ليس من اهل هذه البلدة بل جاء من بعض البلدان ولا يدري من اي بلد واخبرني بانها قيل انه من المنسوين الى العلم الشريف وقد اتى الى بلدنا منذ مدة قريبة بقصد الزيارة والمضيف . فسأني ما وقع مني معه حين سمعت هاتيه الرواية حيث لم ابين له ما يجب علي من بيان القائل وتاويل الآية اذ لا ينبغي لمن ينسب الى العلم الشريف ولو ادعى انتساب مثلي ان لا يكرم الضيف خصوصا بعالم ملق لسؤاله على من ظننه انه من رجاله وخشيت ان يظن بي علم الميالات بالشان وعزري بين اذ ذاك بضيق الزمان فاردت ان اكتبه بكتابة يسلي واين له فيها مواضع نقلها وها انا احمد الله واقول مصليا على خير مصطفى ورسول : اما بعد اتم السلام واعظم الاجلال واكمل الاكرام فيما اخبرني الذي هو من ابناء جنسي لا تعجل بما قلت هذا القول من

تلقاء نفسي . بل قال صاحب الدر المختار . شرح تنوير الأبصار . في أوائل باب صلاة الجنازة بعد شرحه لقول الماتن ويلقن بذكر الشهادتين عنده ما نصه: واختلف في توبة اليأس والمختار قبول توبته لا إيمانه والفرق في البرازية وغيرها . وقال ابن عابدين في حواشيه عليه قوله واختلف في قبول توبة اليأس بالياء المثناة التحتية ضد الرجاء وقطع الأمل من الحياة أو بالموحدة التحتية والمراد به الشدة وأهوال الموت ويحتمل مد الهمزة على أنه اسم فاعل واسكانها على المصدرية بتقدير مضاف ثم قال قوله والمختار إلى آخره أقول قال في أواخر البرازية قيل توبة اليأس مقبولة لا إيمان اليأس وقيل لا تقبل كإيمانها وإطال بعض طول في نقل كلام البرازية في الاستدلال لكل من القولين وحاصل استدلال صاحب هذه القبيل أنه قال لأن الكافر اجنبي غير عارف بالله تعالى ويبدأ إيمانا وعرفانا والفاسق عارف وحاله حال البقاء والبقاء أسهل والدليل على قبولها منه مطلقا إطلاق قوله تعالى وهو الذي يقبل التوبة عن عباده ثم قال ابن عابدين انتهى ملخصا أي كلام البرازية ثم قال وظاهر آخر كلامها أي صاحب البرازية اختيار التفصيل أي بين الفاسق والكافر كما هو قول صاحب هذا القبيل أي وذلك سبب قول صاحب الدر والمختار إلى آخره وقوله والفرق في البرازية انتهى كلام ابن عابدين وقال صاحب الدر أيضا في باب المرتد وتوبة اليأس مقبولة دون إيمان اليأس درر أي مثقول من الدرر وعلمه بحشيه المذكور هناك بما علمه أولا إقلا ذلك عن الدرر انتهى هذا وقد قال الشيخ عبد السلام ابن الشيخ سيدي إبراهيم اللقاني في شرحه لمنظومة والدلائل جوهرة التوحيد بعد شرح البيت التي في أواخرها وهي قوله

لكن يجدد توبة لما اقترف * وفي القبول رايهم قد اختلف

ما نصه: وشرطا صحتها أي التوبة صدورها قبل الغرغرة وقبل طلوع الشمس من مغربها قال النووي رحمه الله تعالى ففي حال الغرغرة وهي حالة النزاع لا تقبل توبة ولا غيرها كما أن الشمس إذا طلعت من مغربها أغلق باب التوبة وامتنعت على من لم يكن تاب قبل ذلك وهو معنى قوله تعالى يوم يأتي بعض آيات ربك لا ينفع نفسا إيمانها إن لم تكن آمنت من قبل الآية انتهى أي كلام النووي ثم قال الشيخ عبد السلام بعد قوله انتهى هذا عند الأشاعرة وأما عند الماتريدية فأنما عدم الغرغرة في الكافر دون المؤمن العاصي انتهى كلام الشيخ عبد السلام هذا وقد قال البيضاوي في تفسيره الآية وليست التوبة إلى آخرها بعد حمله إياها على أن المراد منها التسوية بين الفسقة والكفار في عدم قبول التوبة من كل منهما عند الغرغرة كما هو قول صاحب القول الآخر ما نصه وقيل المراد بالذين يعملون السوء عصاة المؤمنين والذين يعملون السيئات المنافقون لتضاعف كفرهم وسوء أعمالهم وبالذين يموتون الكفار انتهى كلامه وقال الحدادي في تفسيره لها بعد حملها على التسوية أيضا ما نصه ذهب الربيع إلى أن المراد

وثيقة شرعية قديمة

الاخبار برؤية هلال الشهر بالتلغراف

في سنة ١٢٨٨ ورد تلغراف من صفاقس تضمن الاعلام بثبوت رؤية هلال شهر رمضان ليلة الاثنين التاسع والعشرين من شبان فتوقف الوزير خير الدين في العمل به قبل استرشاد العلماء في ذلك فكتب سؤالا للشيخ المفتي سيدي احمد بن الخرجية في ذلك نصه :

قبولة الراسخين وعدة المتقين جوابكم الشافي فيما لو ثبت رمضان في بلدة وارسل اهلبا بسلك الاشارة الى بلدة اخرى للاعلام بذلك فهل يصوموا اهل هذه البلدة المرسل اليهم بحيث يعتمون في امر ديانتهم تلك الاشارة وان كان الذي يشير بها كقرا والمظنون الذي كاد يصل الى درجة القطع صدق هذه الاشارة لامور سياسية معروفة عند اهلبا وقد قرر الفقهاء انه لو نصب اهل محلة علامة على ما ثبت عندهم من تحقق سبب الصوم الى اهل محلة اخرى كايقاد النار فان المحلة الاخرى العمل بتلك العلامة ولا ريب ان اشارة السلك من هذا النمط فما الفرق بين علامة النار مثلا حيث يعمل بمقتضاها و اشارة السلك حيث لا يعمل كما لا ريب ان الذي يشير بالسلك ليس شاهدا في النازلة حتى يقال ان الشهادة من نائب الولاية ولا ولاية لكائر على مسلم نص القرآن «ولن يجعل الله للكافرين على المؤمنين سبيلا» بل وزانه في النازلة وزان رسول او مخبر او ناقل او ناصب علامة. ارجو من جنابكم الاطنا ب في حل هذا السؤال وتحقيق اتوال العلماء في ذلك والله يديم حفظكم والسلام وكتب في ٣ رمضان المعظم سنة ١٢٨٨ نص جواب سيدي الوالد رحمه الله تعالى بعد فاتحته :

ادا بعد فالجواب والله تعالى ولي الارشاد ان اشارة التل للاعلام بوقوع رؤية هلال رمضان في بلدة وان كان يفتل على الظن صدقها ففي القاعدة الثالثة من الاشبال ان غالب الظن ملحق عندهم باليقين وتبني عليها الاحكام والاعلام كما يكون باللسان يكون بالاشارة ولذا لو سئل المفتي عن مسالة فحرك

الذين يعملون السيئات المنافقون ثم عطف الكافرين المجاهرين بالكفر على المنافقين انتهى كلام الحدادي وبهذه النقلين من هذين المفسرين انفع الايراد على هذا القول لانه لما كان المراد من الاية بالذين عملوا السيئات المنافقين على هذا القول بقي اول الاية وهو الذين عملوا السوء بجهالة المراد به عصاة المؤمنين على اطاعتهم فصح هذا التيل والسلام وحسبنا الله ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير

راسه يكون جوابا كما في فصل ٣٣ من العمادية والصوم مما لا يتوقف على الاخبار الشفاهي بل يستند لرؤية القنادريل في بلدة اخرى واطلاق المدافع مثلا كما نص على ذلك الفقهاء تناولوا لانها توجب غلبة الظن بالصدق وهي حجة توجب العمل لكن قال ابو اسحاق في آخر مبحث السنة من الموافقات ما كان من المظنون معتبرا بلا اسناد الى اصل شرعي او كان الاصل معارضا له فهو مردود وساقط عن درجة الاعتبار وبسطه في المسألة الثانية من كتاب الأدلة وبنى عليه قبيل مبحث الاجتهاد مسألة عدم اعتماد المكاشف على كشفه في الاحكام بل لا بد من الوقوف على الحدود الشرعية لا بخطاها فعمل هذا نقول لا عبرة بغلبة الظن التي تفيدها اشارة التل حيث كان الذي يشير كافرا لا يقبل في الديانات باجماع علمائنا فلا نستند اليه في شيء من عباداتنا لا فرق في ذلك بين قوله بلسانه او باشارة يده و الاخبار عن رؤية هلال رمضان من باب الديانات كما تضافرت على ذلك نصوص الخفية وكذلك الشامية على ما قال الجلال المحلي في مبحث السنة وكذلك شهاب الدين القرافي فلا ترتب على قول الكافر امرا من امور ديننا كاصلا أو الصوم والحل والحرمه وما اشبه ذلك فلو سمعنا يهوديا يؤذن بدون واشهد ان محمدا رسول الله لا نصلي استادا لاذانه بالوجه الذي تفرض الاذان خبرا او علامة على دخول الوقت قال العلماء وهذا لانه لا يعبأ بالدين ولا يكثرث به ويراه استهزاء وسخرية فلا يصلح ان يكون ملزما لشيء من اموره ولم يقم الله قوله حجة في الدين البتة قال سعد الدين والملة نعمه الله في التلويح عند اشتراط صدر شريعة الاسلام في قبول خبر الواحد في الديانات ورد خبر الكافر فيها مع ان الكذب حرام في كل دين وتوجيه ذلك وربما كان الكافر مستقيما في دينه يغلب على الظن صدقه ومع ذلك يرد قوله في الديانات لان شان الكافر التعصب على دين الاسلام وهم اركانه بقدر الطاقة وعزم المبالاة به فيرد قوله فظهر ان رد قول الكافر لا لانه يصدق او يكتب بل لان صاحب الشرع من اصوله المؤسسة في هذا الدين ان اقوال المعتوه والكافر كلها ساقطة عن الاعتبار في الديانات وتوضيحه ان الله تعالى غني عن العالمين لا تعود اليه منفعة الطاعة ولا تلحقه مضرة المعصية والايام بالنسبة اليه تعالى على حد سواء فليس الصوم في رمضان الذي في نفس الامر والواقع فيه منفعة تلحقه وتفوت بالصوم في غيره حتى يكون مناط التكليف صدق الخبر ولو كان كافرا تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا فلم يكلفنا الله تعالى في شرعه إلا بربطه الذي ثبت رؤيته بقول المسلم المرضي والخلاف في مستور الحال ولم يجعل في شرعه الاستناد في رمضان الى كافر بقوله او اشارته لا يستل عما يفعل والقول الفصل في ان نبيه صلى الله عليه وسلم - كما رواه اصحاب السنن - جاءه اعرابي فقال اني رايت الهلال فقال اتشهد ان لا اله الا الله قال نعم قال اتشهد ان محمدا رسول الله قال نعم فقال صلى الله عليه وسلم يا بلال اذن في الناس ان يصوموا غدا . وبما قرنااه تبين ان لو كان مستعمل للاشارة بالتل مسلما مرضيا او مستور الحال على الخلاف كان علينا ان نستند في صومنا الى اشارته فان قوله مقبول واشارته معتبرة على ما علمت من العمادية وغيرها فلا يلزم مسلم الى صوم سنده قول كافر أو اشارته واختلاف الاعتبار في كونه علامة او رواية لا يخرج عن الاستناد الى كافر الذي يرى ان ذلك العمل الديني عبثا محضا وعلمت ايضا لا فرق بين الراي والناقل عنه اذ كل ملزم للصوم ولا شيء من الكافر بلزم له . هذا ما ظهر لحامد العلم الشريف احمد بن

الوعظ والارشاد

من محاضرات الناشئة لادبية بالمهدية

في سبيل نهضتنا الاجتماعية

ماهي طرق الوصول الى اصلاحنا

بقلم المرشد الشيخ الجيلاني حمزلا واعظ المهديّة

— ٢ —

السبيل الثاني (الاتحاد)

كلنا يعلم بأن الحق اليوم للقوة وبأن القوي هو الذي يسمع كلامه، ويحترم جانبه، والقوة تتولد كما لا ينفى من الاتحاد فإذا كانت الأمة كتلة واحدة في اتحادها وتضامنها تمكنت من اثبات حقها ونيل مأربها ولو بعد حين. وإذا كانت قطرات الماء على ضآلتها تتكون منها الأنهار، والشمرات الدقيقة تسج من آحادها الثياب، فكيف لا تتشأ من اتحاد أبناء الأمة تلك القوة العظيمة التي تحيي ميت الرمم وتعيد سائف العفم لهذا نرجو من كل من يستطيع ان يقدم خدمة لامته بنفسه او ماله او جاهه ان لا يحجم عنها ولا يتردد فيها طرفة عين، وعلى من كان بينه وبين اخيه نفور ان يمد يده لمصافحته ويظهر قلبه من عداوته ففي الاتحاد السعادة والخير، ومن التنازع والشقاق والحصام الشقاء والشر، وانه لحق فان الاتحاد هو الذي مكن للمسلمين السابقين في الارض ففتحوا البلاد وارشدوا المباد واستمر ملكهم عشرة قرون كانت فيها كلمتهم هي العليا، وكانت سلطتهم هي المزيظة الغالبة القوية: تنزلت اليهم الملوك وتخشى باسهم القياصرة فخلف من بعدهم خلف عكفوا على لئانهم واعرضوا عن هداية كتابهم ونصائحهم، واكتفوا بعبادة فيها ياكلون ويشربون ولم يعشوا بنبلة ولا مهانة يلقونها من الفاصيين ففترقوا وتخاصموا وتنافروا واختلفوا وكان بعضهم لبعض عنوا خطيرا بعد ان كان الجدد للجد ظهيرا ونصيرا فأراهم الله صدق قوله ولا تنازعوا ففشلوا وتذهب ربحكم صدق الله العظيم

فالتنازع ما حل في امة إلا مزقتها واسقطها واكسبها الخذلان فهو الذي انزل بامة الاندلس العذاب والهلاك والدمار فضاعت هذه البلاد التي كانت ائمن درة في تاج الاسلام ، بعد ان مكثت تحت سلطان المسلمين نحو تسعة قرون من الاعوام ، ولم يتمكن الكافرون من المسلمين في بلاد الاندلس إلا بعد ان دب ديبب الشقاق فيهم . وساد التنازع والحصام في مجتمعاتهم ونواديرهم . واصبح في كل ارض امير المؤمنين وفي كل بقعة خليفة المسلمين وسلطان السلاطين ، اختلفوا وحارب بعضهم بعضا فزال ما كان لهم من ملك وعز و امير وخليفة وسلطان فلم تغن عنهم القابهم الجوفاء ولا اعمالهم الحرقاء . وقد حث التاريخ ان ابا عبد الله آخر ملوك غرناطة لما اضطر الى الفرار الى الشاطىء الثاني من بحر الروم بعد ان ادركه الفشل اعد سفينة للعبور ولكنه قبل ان يضع قدمه عليها وقف عند الشاطىء . وحوله نساؤا واولاد ثم استدبر تلك السفينة ونظر الى الملك العظيم الذي خسرا قلبته عيناه وبكى كما تبكي النساء عند فقد الاولاد وبينما هو على هذه الحال اذ رأى شيخا من المسلمين قائما على صخرة هناك يهتف باسم ملك الامس وطريد اليوم فاستمع له فسمعه يقول :

لك ان تبكي ايها الملك الذي اضاع ملكك كما تبكي النساء حين تفقد الاولاد والاصحاب انك ضحكت كثيرا ولعبت كثيرا والهر لا يلهو ولا يلعب فابك اليوم بقدر ما ضحكت وانتم على ما كان منك من لهو ولعب « فانه لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم » فقد اتخذ بعضهم بعضا عدوا وتخاصمتم وتخاذلتم وتدابرتم وطلب كل منكم الملك لنفسه وحده فتم لعنوكم ما اراد من هزيمتكم واخراجكم من ديار اراق آباؤكم واجدادكم في سبيلها دماهم وباعوا نفوسهم من اجلها لله الذي اشتراها منهم بجنة عرضها السموات والارض ووالله لتسالن في القيامة عن ملك اضعمتوا وعن دين اضعمتوا . ثم ولى من حيث اتى فكانت كلمة الشيخ اشد على الملك من ضياع الملك فبكى بكاء مرا ثم نزل الى الفلك وهو يتمنى ان يدركه الفرق .

اتذكر هذا وانفقد احوالنا فأرى الشبه قريبا ، ثم اتعمق في الخيال فأرى صورة الخراب قائمة ومائلة امام عيني والفرق بين الحالتين ان العلاك والخبية فيما مضى كانت بيد الملوك وان الضياع والفشل الذي ياتي لا قبل الله انما يكون على يد الرعايا فقد اصبحنا تتراشق بسهام الكلام الجارحة في المجالس والنوادي وحل النزاع والشقاق بيننا فلا تكاد تحس اثرا من آثار التعاون الانساني ولا تكاد تشعر بقليل او كثير من تفتيس الكروب ، كأن كلا منهم خلق لنفسه ولاسرته فحسب ، بل انه حضر عليه ان يمد يد المساعدة لمنكوب او مهوم او امر ألا يعمل على انقاذ غيره مما الم به من الضر إلا اذا كان له في ذلك منفعة او اجزا . وبست الحال وشس المائل

فاتعظوا اخواني بما حل بامة الاندلس من الهلاك والفناء بسبب النزاع والشقاق والاختلاف وتعابوا واحدوا وتوادوا واتركوا البغضاء والشحناء واريحوا ضماثركم من عناء التخاصم وكونوا من المؤمنين الذين وصفهم الله بالحب والاخوة في قوله « انما المؤمنون اخوة » فاجمعوا كلمتكم وكونوها على اساس هذه الاية ثم سيروا بها على بركة الله فان لكم بكل خطوة نصرا وفي كل عمل فتحا « واذكروا نعمته الله عليكم إذ كنتم اعداء فالف بين قلوبكم فاصبحتم بنعمته اخوانا »

السبيل الثالث (الثبات)

داؤنا القتال معشر التونسيين اتنا لا نحسن الثبات في المشاريع التي نقوم بها بل يعترينا الملل بعد قليل من الزمن وتفتر همتنا فنقف في منتصف الطريق مع ان الثبات شرط اساسي لنجاح المسعى لذلك يجب على ابناء الامة ان يكونوا ذوي ارادة حديدية وان تكون قلوبهم مملوءة من الايمان بحسن النتيجة لان طريق الخلاص وان شئت قلت طريق الانتقال والنهوض من حال الى حال افضل واحسن لا ياتي عفوا بلاكد ولا تعب بل هو طريق شاقة ووعرة والسائر فيها تعترضه عقبات واهوال من شأنها ان تشبه عن عزمه فلا يجب ان يتراجع عند اول صدمة او تضعف ارادته ويتزعزع ايمانه وإلآباء بالحسران وعاد بخفي خنين

السبيل الرابع (الاتتـاجح والاقتصـاد)

لقد اجمع المفكرون على ان لا نجاح ولا فلاح لامة بدون المؤسسات التعاونية والمشاريع الاقتصادية حيث بالمال تفتح جميع الابواب المغلقة وتذلل الصعوبات الكثيرة . وبدون هذه المؤسسات لا تقوم لنا قائمة ولا يصلح لنا حال . ولما كانت الجهود الفردية لا تنهض بالامم ، وجب على الامة ان يتعاون ابناءؤها ببهورهم واموالهم ، على انشاء المعامل والمصانع التي تنتج ما تحتاجه البلاد فيد الله مع الجماعة وهذا عصر الجماعات ، والصناعات والآلات والطائرات في الجو والبواخر في البحر ، وكل امة لا تسائر الزمن الذي تعيش فيه فهي الى الضياع صائرة ، وللغناء سائرة وكل شعب لا يتسلح بهذه الفنون فهو شعب خاسر متأخر والامة التي لا تنتج والتي تستورد ما تحتاجه من الخارج لا يمكن ان تحيي الحياة السعيدة التي ينشدها لها ابناءؤها المخلصون . لذلك يجب علينا ان نقيم مصانع بالبلاد تغنينا عن استجلاب صادرات اوروبا واذا لم نجد بلادنا من يدير آلات هذه المصانع فلا يصعب علينا ان نستقدم من مصر او الشام من يسيرها . حتى تتكون عندنا شبيبة تنهب الى اروبا تتعلم الصنائع في معاهدها ثم ترجع الى بلادها للكفاح والعمل . وبوجود هذه المعامل يشتغل العذر العديد من ابناء الامة الذين عضم الدهر بنابه لعدم وجود عمل يعملونه حتى التجأ كثير منهم الى التسول او محاولة اكتساب الرزق بطريقة غير شريفة .

ما هو الدين البرهمنى

لفقيه الوطن الشيخ عبد العزيز الثعالبي

يحار الباحث المدقق ان يجد جواباً منطقياً على هذا السؤال لكي يعرفه الى قرائه بما يقرب من الافهام وذلك لما فيه من المتناقضات وكل ما يستطيع النصف ان يقوله هو ان يعدد كتبهم المقدسه ويشير الى ما فيها من المضامين والمقرر منها ٢٥٠ كتاباً : «الوايد» وهو مجموع في اربعة اسفار : «ارتاوايد» و «روق وايد» و «شاع وايد» و «يجور وايد» ولهذا الاسفار الاربعة تفاسير تسمى «برهما» وهي مقدسة ايضا مثل الوايد ومنها كتاب بوران وهو ١٨ سفراً تحوي على قصص الآلهة واخبارهم واحد منها يشتمل على تاريخ الخليقة منذ الازل الى يوم الناس واخر يسمى «باوش» اي المستقبل ويقول الذين قراوا في اللغة السانسكريتية ان فيه بشارات خاصة بالرسالة المحمدية وستنكم على ذلك في موضعه وكتاب «مند وبرات» المنزل على الرسول «مندو» قبل خمسة آلاف عام وكتاب «ليلي» وكتاب «ابني شد» وكتاب «منو سمرتتي» المنزل على الرسول «منو» وكتاب «مهابارت» وكتاب «بهكوت» الخ والهنداكة غير متفقين على وجوب الايمان بجميع هذه الكتب بل انهم يختلفون في ذلك ففريق يؤمن بالبعث ولا يؤمن بالباقي وفريق يؤمن بما لا يؤمن به الآخرون وهكذا تتعدد فرقهم بتعدد اختلافهم في الايمان بالكتب التي عدناها وذكرنا البعض منها وفي هذه الكتب تعاليم مختلفة واحكام متناقضة فمنها ما يدعو الى الايمان بالله الواحد الاحد ومنها ما يدعو ويحذر عند الآلهة بـ «٥٠» آلهاً ومنها ما يزيد فيهم الى «١٠٠» الف ومنها ما يرفهم ٣٣٠ مليون من الآلهة ومنها ما ينكر وجود الالهية على الاطلاق والكتب القائلة بالوحدانية تجسم الآلهة وتقول في صفاته ان له الف راس والف يد والف رجل ولما اراد خلق العالم اخرج «البراهما» من فمها و «الشرى» من يدها و «الوايش» من بطنها و «الشودر» من ارجلها (١) ومن عداها «باريا» اي الانجاس المنبوذون اولاد «شومترا» وكان من الشتر فضيب على اولاده ودعا

(١) البراهمة هم رؤساء الدين والطبقة التي لها الرئاسة العلمية والروحية في الهند والشرى هي

طبقة الملوك والحكام والجند والوايش هي طبقة المزارعين والتجار والشودر هي طبقة العمال.

عليهم فصاروا من اردل للناس والفرق بينهم وبين الشترى ان هؤلاء يدخلون المعابد والبياكل واولئك محرم عليهم ان يدخلوها وهذه الكتب كما اختلفت في تقرير العقائد مختلفة ايضا في تقدير الاحكام الى حد التناقض فمنها ما يحرم اكل اللحوم تحريما مطلقا ومنها ما يحرم الزنا ومنها ما يبيحها ومنها ما لا يتورع عن اقراره ويثبت ان الالهة زناة ففي كتاب (مهابارت) ان الاخوة (بانديو) الخمسة الذين تحاربوا مع (الكور) تلك الحرب الشعواء التي فنى فيها سكان الهند القدماء وكانت سببا في تغلب الآريين عليهم هؤلاء الاخوة الذين حكموا الهند زمنا ما كانت لهم زوجة واحدة اسمها (دروبادي) يشتركون فيها تعاشر كل واحد منهم شهرا ثم تنتقل الى الآخر وهكذا حتى تدور عليهم جميعا .

وفي كتب الاحكام اذا تزوج الرجل امرأة ولم يولد له منها فللزوجة ان تتصل بغيرها الى ان تحمل منه فان لم تحمل صارت الى غيره ، وهكذا الى ان تعلق ثم تعود الى عصمة الزوج ويكون الولد له دون ابيه الحقيقي وان ادعاه .

والكتب القائلة بوجود الله تعلق تقول ان روجه ظهرت للعالم في عشرة حلول يجب الايمان بها على اليقين .

الحلول الاول في (سمكة)

يروى لنا هذه القصة الطريفة كتاب (بهتكوت) قال : - ان الله الذي لا تصور كنهها العقول ولا تراه الاعين له زوجة لا ترى ولا تدرك مثله اسمها (مايا) اي محبة العالم رزق منها ثلاثه بنين وهم (براهم) و (وشنو) و (واشيو) وسمين ايضا (شانكر) وهم الذين يتالف منهم مثلث الهند الوثني فكان (لبراهم ديو) اربعة وجوه في جسم واحد ولكل وجه فم وكل فم اخرج للناس سفرا ومن مجموع هذه الاسفار الاربعة تالف كتاب (الوايد) فسطا المارد الشرير (شالك سو) على هذه الاسفار والقاهها في اليم وبسبب ذلك وقع ارتباك شديد بين الالهة الابناء الثلاثة ولسلامته العالم تدارك ابوهم الامر فحل في سمكة فاخرجت الاسفار من قاع البحر ووقت العالم من الهلاك .

الحلول الثاني في سلحفاة

وذلك ان ماردا آخر سرق هذه الاسفار والقاهها ايضا في البحر فحلت روح الاله في سلحفاة فانقذتها من الغرق .

الحلول الثالث في (خنزير)

قالوا ... - اوشكت الدنيا على الغرق لما علا الطوفان فحلت روح الاله في خنزير فتقدم اليها ورفعها .

بنابه وخلصها من الفرق

الحلول الرابع في (نار سنه)

وهو حيوان ميثولوجي مركب من جسم انسان وراس اسد ، واصل الاسطورة ان في الهند ملكين من ملوك المردة (المنبوذين) كان لاحدهما ولد صالح مؤمن بالله منقطع للعبادة والانابة خلاف ابيه الذي كان كافرا يدعي الربوبية لنفسه وهو يقسو على ابنه ويضطهده لايمانه وتقواه وقد حاول مرارا قتله بكل وسائل الفتك لكي يحمله على الكفر والزندقه فلم يفلح ثم عين له استاذًا يعلمه الكفر فاففق . وفي يوم من الايام جلس الى ابنه يتحداه في ايمانه فقال اخبرني اين الهك الذي تمبده من دوني عند ذلك خرج عليه (نار سنه) فمزق كرشه بمخلبه ومات بسبب ذلك وعاش اخوه الثاني الى ان قتل في حروبه مع (اندرا) ملك الالهة والارواح جميعا

الحلول الخامس في (وامن)

وذلك ان احد ملوك المنبوذين نذر لله ان يوقد مشة (وكنة) (١) ليصير (اندرا) فجعل يوقدها واحده بعد اخرى حتى اوقدها وعند ذلك (اندرا) زمنه وكان في السحاب فخاف على نفسه من الخلع فتوجه الى الاله وتوسل اليه ان ينقذه من منافسة المنبوذ فولد في تلك الساعة لاحد البراهمة مولود قزم له ثلاثة ارجل سماه (وامن) فخرج الى الملك يساله حاجه فقال له اعرضها فقال اريد مكانا ثالثا اضع فيه رجلي الثالثه . فقال له الملك : اجبت سؤالك ، فجعل القزم يرتفع رويدا رويدا حتى بلغ عنان السماء فوضع احدى رجليه على الارض والاخرى في السماء ، وبقيت الثالثه فقال للملك مرني اين اضعبها . فقال ضعبها فوق راسي فوضعها الى ان غاست في الارض فهلك واستراح منه (اندرا)

الحلول السادس في (برس رام)

وهو احد البراهمة الذين جاؤوا الى العالم ٢١ مرة لقتال الملوك الظالمين فقاتلهم الى ان افناهم جميعا وطهر الارض منهم

الحلول السابع في (رام)

وقيل الثامن وقصة ذلك ان والد الملك (دشرت) ملك (ايوديا) (٢) تورط في احدى حروبه

(١) شعله مقنسة تنذر للالهة وقودها الترجيل والورد والسمن وفي اثناء وقودها تملوا الاصوات

بالبسيع والترتيل وهي من اعظم القرب مند البراهمة

(٢) هي من الممالك المتحدة

مع الاعداء، ثم انتصر بتدبير زوجها الاميرة (كي كي) فسالها الملك ان تسالها حاجة بكافها بها على حسن تدبيرها فقالت : اريد منك ان تحفظ لي هذا الحق الى ان ياتي وقتها فاجابها الى ذلك ولما ضعف وتقدم به السن اراد اعتزال الملك والانقطاع الى العبادة وان يجلس على عرش مملكته ابنه (رام) ولي عهدا واسم امه (كوشاليا) فتقدمت اليه زوجته المحبوبة (كي كي) تسالها ان يفي لها بوعد الذي سلف منه فقال : لك ما تريد فقالت : تعين ابني مكنك في الملك . عند ذلك صعق ومات فتنازل (رام) عن الملك لايه وفاء بوعد ابيه لزوجها . ثم صاحب زوجها الاميرة (سيتا) وسار الى (ناسك) (٣) فتبعهما اخولا (ليكشمان) واسم امه (سمترا) وانقطعوا هناك للعبادة والتسك وخرج في بعض الايام (ليكشمان) الى الغابة يجمع الثمار لطعامهم فلقيته (يش بناخا) اخت (راون) ملك المردة في (سيلون سرانديب) فاعجبها حسنها وافتننت به فطلبت منه ان يتزوجها فاجابها على شرط رضا اخيه (رام) فسارت اليه وكشفتها برغبتها فاطهر لها رضاه فقالت اكتب لايك بذلك فكتب له على ظهرها هذه اخت (راون) وهي غادرة بك فاحتر منها واجذع انها ثم اطرداها . فعادت الى (ليكشمان) ولما اطلع على رسالة اخيه جذع انها وطرداها فسارت الى اخيها باكية منتحبة فرق لها وعول على الانتقام وطار الى (ناسك) لكي يكيد لـ (رام) فاقبل على منزله في صورة احد العباد وسال (سيتا) طعاما وكان (رام) رسم لها دائرة واوصاها ان لا تخرج منها . ولما اتاها الفقير دعته اليها لكي تطعمه فابى ان يتقدم اليها خوفا من الرصد فاخطفها ونقلها الى (سيلون) عند ذلك حلت روح الاله في (رام) فخرج لقتاله وسارت القرود معه تحمل له العتاد حتى بلغ (سيلون) وقاتل (راون) الى ان انتصر عليه وقتله وانقذ (سيتا) من اسرلا كما انقذ بقية الالهة الذين اسرهم من قبل . وكان (رام) شديدا مع المنبوذين ومما يروى عنه في ذلك قصته مع العابد (شبوكت) الذي كان يتسك في احدى الغابات . وخلصتها انه هلك لاحد البراهمة ولد في عنفوان الشباب فشق ذلك على والده فذهب الى (رام) وشكا اليه مصابه في ابنه فقال غير بعيد ان يكون احد المنبوذين خرج يتسك فابحثوا عنه فخرج الناس يفتشون الى ان عثروا على (شبوكت) واحضروا بين يدي (رام) فجعل يعنفه ويشدد عليه لكي ينصرف عن العبادة التي تسببت في موت الشاب البرهمني ولما ابى (شبوكت) ترك العبادة امر (رام) بقتله لكي يخلص الهناذكتمن شرلا . وتقص علينا الكتب الدينية احداثا كثيرا كانت تجري على المنبوذين منها قصة (لانك) . لما تخاصم مع زوجته وذهب مغاضبا يشكوها الى ايها . قالوا انه مر في طريقه على بلد هلك ملكه عن غير عقب يتولى من بعده الملك فاتفق رعاياها على ان يجتمعوا في صعيد واحد ويضعوا قلادة من الورد على خرطوم فيل ومن يقلده اياها يملكونه فوضعها الفيل على راس المنبوذ (لانك) فميناوا ملكا عليهم .

التاريخ

احاديث فضل افريقية

٢

للعالم الأديب الشيخ الشاذلي النيفر

أكثر الأحاديث في فضل افريقيا نجد في سندها عبد الرحمن ابن زياد بن انعم ابا ايوب ويقال ابو خالد الافريقي وهو موضوع بحث عند علماء الحديث فمن مصحح لامرأة ومن مضعف له واني احدثكم عن اصحاب الرأيين وما ذكروا فيه ثم آتني على القول الفصل في الرجل فالمضعفون له هشام بن غروة وابن مهدي واحمد بن حنبل ويحيى بن معين ويعقوب بن شيبه ويحيى القطان والترمذي والنسائي والجوزجاني ويعقوب بن سفيان وابو زرعة وصالح بن محمد وابن خزيمة وابن عدي . وخلاصة تعابير القوم فيها انه ضعيف الحديث منكره لا يحتج به مدلس ولا ينفى ان يروي حديثه وعامة حديثه لا يتابع عليه ويروي الغرائب ويروي عن شيوخ غير معروفين واذا روى عن شيوخ بلدا جاء بالغرائب بل ياتي بالسكر حتى اذا روى عن المعروفين ومع ضعفه يكتب حديثه

وقد اخفى نسبه عليهم ومررت على ذلك بضع سنين الى ان دخل المدينة احد المنبوزين وكان يعرفه (لاتك) فكلمه وساله عن اهله فرآه احد المتجسسين وهو يكلم المنبوز فراه به الامر ولما انفصل عنه الملك امسكه الجاسوس وما زال به يسترجه حتى باح له بالسر وعلم ان الملك منبوز فذهب الى الناس واطلمهم على ذلك فهاجوا لكنهم وقموا في الخبيثة ولم يعد يكفرها عنهم غير ان تطهروا بحرق انفسهم فاوقدوا نارا وتقدموا اليها جميعا فاحرقتهم ولما رأى المنبوز ما فعله الناس بانفسهم القى بنفسه فيها وبذلك كفروا عن هذه الخبيثة .

عبدالعزيز الشاذلي النيفر

(١) في السانسيكريتية معنالا لانف وقد سميت به المدينة الواقعة شمال بومبي وهي تبعد عنها بمسافة ١٥٠ ميلا وتعد من المدن المقدسة التي تحج اليها الهند لانها كانت معبد الآله (رام)

ومما انكر عليه ستة احاديث كما ذكر البهلول بن راشد وقد اجملها التجاني في الرحلة ونحن نبينها ان شاء الله وهي حديث امهات الاولاد وحديث اذا رفع راسه من آخر السجدة فقد تمت صلاته. وحديث لاخير فيمن لم يكن عالما او متعلما وحديث اغد عالما او متعلما وحديث العلم ثلاثا وحديث من اذن فهو يقيم

والمقوون له يحيى بن سعيد واحمد بن صالح وهذا الاخير بالغ في الثناء عليه وكان ينكر على من يتكلم فيه ويقول هو ثقة واطراة ابن وهب وكان ابو العرب القيرواني يقول هو من جلة التابعين وهناك فريق ثالث يرى انه متروك اي لا يكتب حديثه وهو المروي عن ابن خراش ويقول ابن حبان يروي الموضوعات عن الثقات

واذا ما نظرنا الى المضعفين له والمثين عليه نجد العدد الجم في الصنف الاول ولا نجد من اثني عليه إلا القليل وبالطبع ان المضعفين له علاوة على عددهم الكثير كل لما يذكر تضعيفه يذكر قادحا من رواية المنكرات والغرائب مما قلمت عليه شواهد فالراي فيه انه ضعيف وقد ذكر الحافظ ابن حجر هذا الاختيار قائلا والحق فيه انه ضعيف لكثرة روايته المنكرات وهو امر يعترى الصالحين بعد التمهيص نعجب اذا راينا التجاني يقول انه متروك الحديث وفرق بين الضعيف ومتروك الحديث وكيف نقول انه متروك الحديث وقد روى عنه ابو داود والترمذي وابن ماجه والبخاري في الأدب المفرد وجاء في الميزان للنهبي وقال ابن حبان واسرف يروي الموضوعات عن الثقات فقد حكم النهبي على ابن حبان بالاسراف لما رماه برواية الموضوعات

والاحاديث التي ذكرها ابو العرب وفي سننها ابن زيناد حديث عن ابي عبد الرحمان الحلبي ان رسول الله قال لياتين اناس من امتي من افريقية يوم القيامة وجوههم افضل نورا من نور القمر ليلة البدر وقد روى هذه الاحاديث بصيغ مختلفة - وحديث عنه عن ابي عبد الرحمان الحلبي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ينقطع الجهاد من البلدان كلها فلا يبقى إلا بموضع هو في المغرب يقال له افريقية فينما القوم بازاء عدوهم نظروا الى الجبال قد سيرت فيخرون لله تبارك وتعالى سجدا فلا ينزع عنهم اخلافهم يعني ثيابهم إلا خدامهم في الجنة - وحديث المنستير باب من ابواب الجنة وهذه الاحاديث زيادة على ضعف عبد الرحمان او تركه رواها ابو العرب عن فرات وفرات هذا مخرج فيه ومن مجرحه ابو العرب نفسه قال في ترجمته وكان يلقب عليه الرواية والجمع ومعرفة الاخبار وكان اعلم الناس بمعائب الناس - اوقع الناس في الناس

واذا كان فرات بهذه المثابة فكيف يؤتمن على حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم

قد بان ان هذه الاحاديث فيها مطاعن عدة فابن زياد امره دائر بين امرين اما الضعف او الترك فغرائبه على كل حال ليست مقبولة . وفرات مجرح فيه فاي شيء تكون هذه الاحاديث ولا اخال احدا بعدما قرنا يحكم بغير وضعها . ولست ادري محل الداء اهو ابن زياد ام هو فرات فوق هذا التمهيص في الرجال نجد ابن ناجي يحكي عن شيوخذ

وسمعت شيخنا ابا الفضل ابا القاسم بن احمد البرزلي يقول عن شيخة وشيخنا ابي عبد الله محمد بن محمد بن عرفة الوردعمي انه يغلب على الظن ان هذه الاحاديث موضوعة وقصدوا بوضعها تحبيها لساكنها ويبدل على هذا ان فيها روتق الاحاديث الموضوعه

واذا بحثنا من الناحية غير الناحية السابقة نجد الفاظ هذه الاحاديث بعيدة عن الفاظ النبوة فانظر الى حديث انقطاع الجهاد من الدنيا إلا من المغرب فانك تراه ثقيلاً على السمع بعيد عن الطبع فانظر الى هذه الجملة وهي قوله ينقطع الجهاد من البلدان كلها فلا يبقى إلا بموضع بالمغرب يقال له افرقيمة وعلاوة على ذلك ، المجازفات في الفاظ هذه الاحاديث فجعل رباط المنستير باب من ابواب الجنة مجازفة لا تنكر فكونها ثغرا من ثغور المسلمين لا يبلغ بها ان تكون باباً من ابواب الجنة فاي شيء رفعها عن بقية الثغور

وقد ذكر في اللؤلؤ المرصوم يعرف الحديث الموضوع بركاكة الفاظه واشتماله على سماجة ومجازفات وظلمانية يشهدها اهل السنة

وازيدك بياناً لوضع هذه الاحاديث قال في حديث بقاء الجهاد في افرقيمة فينما القوم بازاء عدوهم نظروا الى الجبال قد سيرت فيخرون لله تبارك وتعالى سجداً فلا ينزع عنهم اخلافهم إلا خدامهم في الجنة وهذا الحديث منافي لما هو مقطوع به من ان الساعة لا تقوم إلا على شرار الخلق بينما هو يذكر انه اذ سيرت الجبال يتوفاهم الله وينزع اثوابهم خدمهم في الجنة وما ذاك إلا لانهم من خيار الخلق مع انه ورد في الاحاديث الصحيحة عن انس رضي الله عنه لا تقوم الساعة حتى لا يقال في الارض الله الله وعن عبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تقوم الساعة إلا على شرار الخلق ولم ار من تنبه الى مصادمة هذا الحديث الى الاحاديث الصحيحة في قيام الساعة على شرار الخلق وهذا الحديث زيادة على تلحم العلل مرسل لانه رواه عبد الله بن يزيد الحلبي ابو عبد الرحمن عن النبي صلى الله عليه وسلم وهو من التابعين ولم يكن من الصحابة فقد سقط منه الصحابي ويسمى عند اهل المصطاح بالمرسل وفي الاحتجاج به خلاف مشهور لا حاجة الى بسطه

هذه هي الاحاديث التي ذكرت في فضل افرقيمة وقدر ايت كيف انها لم تقو امام عرضها على البحث والنقد وقد بقيت احاديث اخرى سيكون مآلها التوهين إلا حديثاً واحداً بلغ الى درجة الصحة مع انه قد

محمد الشاذلي النيفر

ورد في معناه اختلاف كثير

الحوار

الحوار

الحوار مادة حياة البشر في كل عصور الألسان واسلوب المجتمع في سائر اطوارها تجري به الحوادث الخاصة والعامة وتتقل على منته الاحداث الطارئة وتردد فيه مآرب النفس وتكاد تنحصر لغة التخاطب فيها ولا تعرف من ضروب الكلام غيره

فهو مادة الحياة المتدفقة المؤثرة في الوصول الى غايات النفس ومراميتها

وهو لسان الألسان المترجم له عن رغائب النفس في سائر اطوارها وهو الطريق الذي يسلكه ويملا ناظره بقوته والوضاح وهو الذي يستمد من سوانح الأفكار ما يسيطر به على الأذهان المعطشا من غير اجالة او امعان تفكير

وهو المادة التي يتدفق بها الصدر من لحن القول ويشف بها الضمير عن الهام الروح في لهجات الحديث . هو ذلكم السيل الجارف الذي يفيض على الأذهان كل آن وحين ويترك الأذان بمعسول القول وصخب الكلام فيهب النفوس هزا سريعا ويشير العواطف ويحرك الضغائن

هو ذلك المؤثر الفعال الذي يثير الحفائظ ويحرك السواكن ويدفع بالآلسان الى ارتكاب الجرائم ويسوقه الى الأقدام على المخاطر

هو ذلك الاسلوب العجيب الذي يلزم الألسان ملازمة الظل فان هو صبغه بمادة الحق كان له اكبر ممين على تصوير الحياة المثل والسعادة العظيمى في حديثه اذا نطق وفي اخباره اذا روى وفي خطابه اذا واجه به الفرد والجماعات وفي كتابه اذا خط وكتب

وان هو صبغه بمادة الوهم كان اخطر معول هدام تسف به الفضيلة

والحوار لا يتطلب الوجه الجامع في القول ولا يحتاج لتسلسل الأفكار ما يتطلبه غيره ولكنه مع ذلك ربما ينتهي في بعض المواقف الى هذا الطلب وذلك للاحتياج

ونحن اذا امعنا النظر وراقبنا المتحاورين عن كذب وترصدنا مواقفهم المتنوعة عند الرمال والحصى خرجنا بنتيجة واضحة وهي ان قسما من الحوار الذي يجري على اللسان في كل صباح ومساء هو فن من فنون الادب الرفيع جدير بالتعجب والتدوين اجتمع فيه اللفظ البليغ والرأي السديد والمعنى السامي والقول الفصل . وكأن هذا هو الذي يث بعض الكتاب الى اتخاذ الحوار طريقا لاجراج افكارهم مطبوعة بطابعه لما وجدوا فيه من التأثير على النفس التي يكتبون لها لالسواها ويخاطبونها هي دون غيرها والكتاب الذي يكتب للنفس يعمد الى اقوى المؤثرات عليها فيتخذها وسيلة لما يراى هو انجع الوسائل واقربها في البلوغ الى مجاهل النفس .

محمد رشاد زكي بن القا

المدينة الإسلامية

ان لنا مدينة اجتماعية تامة يجب ان نحافظ عليها فهي الكفيلة بالمحافظة على شخصيتها والميزة لنا عن سوانا وهي بنت ماض كمل سؤدد ينبغي ان نذكره دائما وتتفخر به فان الشعوب لا تموت إلا نسيان ماضيها

الذي هو حقيقة الخلق الاجتماعي في الامة وهو الذي يجعل القلوب كلها طبقة واحدة على اختلاف المظاهر الاجتماعية عالية ونازلة وما بينهما فهو بذلك الضمير القانوني للشعب وبه لا يغيره ثبات الامة على فضائلها النفسية وفيه لا يسه سوا معنى انسانية القلب .

مصطفى صادق الرافعي



الإصلاح الاجتماعي

بقلم الأستاذ سالم بن حميد

تابع لما قبله

وم قوله جل شأنه « آل فرعون » وما استجابته دعوة ابليس في استنظاره إلى يوم البعث وما قوله تعالى « اجلب عليهم يهلكك ورجلك وشاركهم في الأموال والأولاد وعندهم » الا جزاء عادلا عما انعم به عليهم من نعمة الايمان بكرامة النفس والحرمة الذاتية في حرية واستقلال .

ولولا ما مس ايمانهم ذلك من اشواك الغرور والكبر والحرص والعتو ومجاوزة الحدود لما مسهم الحزني ولا لعنوا في العاجل والمآل تسيها لمن يأتي بعد فلا ينال ما نالوا حتى لا يصبح رهن النكالة. امنت بالله تعالى ربا وبالقرآن حجة اذ يقول « ان الشرك لظلم عظيم » وءمنت ايضا بان هذا العلم لا ينال من مقام الالهية امر ما يمس بمكانة تقديسها وتزويها وهو خلقها ويدها مقاليدها وما هو إلا رهن ارادتها وقدرتها وما هو إلا لعقاب صارم تسلطه هي على من ارادت جزاء عن كفرانه بنعمة ربه علي في تكريمه تكريما اضعه في اعلاء شأنه اعلاء لم يقابله إلا بالتسفل والامتهان في حفظ حرمة حفظا مزق دروعه بالرضى بالهون والهوان في تحريرها من ريقه مطلق من يتسلط عليه تحرير اشترى به العبودية هوى النفس والحاجة وان يكونا في موطن العلل ومرعى الذباب وفي استقلاله استقلالاً استبدله بأسر سخرة لمن لا يملك له نفعا ولا يندفع عنه ضرا اذا لم يكن منه لما يهلك النافع والدافع المفدي المقوي النصير .

واها للمجتمع الانساني عموما وللمجتمع الاسلامي خصوصا كيف يسوقه الشرك والاشراك الى مجاهل غرورة وحرصه واطماعه وكنوزة فيضيع كرامته من حيث يريد ايجادها ويتلف حرمة من حيث يطلب تكوينها ويبيع حرمة وهو يسعى لسوق اشترائها ويبدد استقلاله من حيث يسعى لاعلانه كفرا بنعمة ربه عليه نعمة جعل مناطها الوحيد في اعتداله بما اودعه الله فيه من ارادة وقدره سخر لهما السماوات والارض ليعرجا به الى ارقى مراقبي الكمال على جناح وحدته وتوحيده حتى يكون يحفظ حرمة وكرامته وحرية واستقلاله في دائرة ما حده له وقدره فاحسن تقديره اهلا بخلافته بسايقا خالدا ببقاء الصالح والاصلاح .

وهذا الشرك هو الذي سول لبني اسرائيل ان يشتروا آيات الله ثمنا قليلا فحرفوا الكلم عن مواضعه وقتلوا انبيائهم بغيا وعدوانا .

وهو هو الذي سول لهم ان يرفضوا دعوة موسى صلى الله عليه وسلم لقتال المشركين فقالوا « ان فيها قوما جبارين وانا لن ندخلها حتى يخرجوا منها » .

وهو هو الذي جعلهم يرفضون دعوة عيسى عليه الصلاة والسلام كما جعلهم وجعل الرومان يقصرون جميعا همهم على التكييل به وبالحواريين وانصاره من بعده حتى لبثوا طيلة ثلاثماية سنة مفارين مشردين في الصوامع والكهوف والغيران كى لاينفلت منهم جاه ولاسلطان . وهو هو الذي جعل من احلاس اولائك الحواريين واذنابهم بعد انحاء سلطان الروم امام قوّة ايمان اسلافهم ذبابا يتساقط على موائد قسطنطين وغير قسطنطين وتركهم شيعا واحزابا يتزاحمون على خدمة ملوكهم المشاكسين تراحما ترك المسيحية تزرح تحت وتره في جهالة عمياء طابئة ثلاثماية سنة اخرى والى ان ظهر الاسلام وحتى بعد ظهور الاسلام وهو هو الذي خضد شوكة الفرس والرومان .

وهو هو الذي احدث في وحدة الاسلام الاولى السالمة وتوحيد الخالص اول فتق اخذ به نجمه في الأقول عند قتل عثمان وعلي رضي الله عنهما فاصبحنا من عهد حدوثه تنتقل من تضعع اجتماعي وفساد الى تضعع وفساد ومن هوان الى هوان .

وهو هو فيما ارى الذي قضى على عالم المدنية المزعومة الحاضر بالتاجر في غير قسط او رحمة الى حد ما نعاني ونرى من عبث في الارض وعوث وفساد وقتل وتدمير وخراب وجوع وعراء وشقاء وبلاء زلزلت منه الارض ودكت الجبال وتصعدت الاجواء مرسلت بشواظ من نار وحديد ونحاس يرسل كالوبل على البوءاء وما بعد العيان بيان

لقد كان لهاتى الامم قديما وحديثا كما لا تزال توجد عادات وتقاليذ وعلوم وتعليم واسر راقية وحيالة زوجية عالية وحاجيات ومخاوف وآمال ولقد كانت المرأا فيهم تتعص بما ينهض به ابطالهم من جليل الاعمال .

ولقد كانت لهم آداب واخلاق تعلقو وترسب ولقد كانت لهم ملاجى ومستشفيات وقوانين ونظم وقضاء ولقد انعدم التسول في كثير من الاجيال ولقد كانت ثروتهم في نمو مطرد ولقد كانت الصوامع والديرة والزوايا والتكايا والجمعيات التعاونية تاتي الخير وتشجع عليه وتحاول ان ترقى مسترى طبقات الشعوب وتحسن معيشة العبيد والعمال الى حد يغبطه المثريون والاحرار الا ان ولقد حورب اللهو والفجور بكل لسان وبمفع ومنان .

[للكلام تامة]

اصل بيعتة الرضوان

بقلم الفاضل الشيخ محمد طراد

- ٣ -

بسم الله الرحمن الرحيم وصلّى الله على سيدنا محمد وآله اسس هذه الزاوية المباركة وبنى قواعدها الملك العمام صاحب الصدقات والقرابات ابو عبد الله محمد باشا صاحب كرسى مدينة تونس ابن الملك الهمام المرحوم برحمة الملك الجواد ابي الخيرات مراد باشا وجعل الزاوية لصاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ابي زعنة البلوي على يد صانعيه الشقيقين البناين لها احمد ومصطفى ولدي احمد الاندلسي عرف ديسم بتاريخ اوائل شهر الله رجب عام اثنين وسبعين والف

وبهاته الوثائق التاريخية التي تشاهدونها هناك وما ذكره المتأخرون من المؤرخين كابن ابي الضيف وحسين خوجه كاتب دولة المولى حسين باي وترجمها وصاحب الحلل السندسية ومسامرات الطريف كلهم اتفقوا على ان الباني والمشيد للمقام الصحابي هو حمودة باشا المرادي المتوفي علم ١٠٧٦ سنة وسبعين والف وحيث ان ابنه مراد الثاني لم يلبث في الامارة إلا نحو عشر سنين فتولى بعده ابنه محمد ابي محمد بن مراد بن حمودة هذا فان الجد حمودة وحفيده محمد بن مراد الثاني هما اللذان لهما الاثر بهذا المقام ويزيد الحفيد عن الجد بمئات عظيمة تركها بالقيروان وهي بناء للجامع الحنفي للذي فرغ من بنائه في عام ١٠٩٤ اربعة وتسعين والف حسب الايات التي كانت بوجهة محرابه بلوح يقول في البيت الاخير منه في عام ١٠٩٤ تسعين مع الف واربعه * تم البناء بهذا الجامع اشتهرا

وفي الاصلاح الاخير انكسر هذا الموح ودمت الايات باطار علق في محل اللوح بالجامع ومن مآثره بناء سبيل بيروطه وجعل دولاب له وهو المشاهد الآن عوض الفرغاز ومجراة الذي كان مكانه بين سوقى العطارين والربع الذي تم بناءه في عام ١١٠١ واحد ومائة والف كما يوجد هذا التاريخ مصرحا به في ايات تلوح فوق اقواس احواض هذا السبيل اعتنى بانشائه بعد ان رأى العطش الذي احاط باهالي القيروان والارادين عليها وجاب ماء عدة آبار بهنشير السراج الغربي عن القيروان وبنى لسواقي حتى اوصله الى هنشير الجزيرة وبنى بهذا الهنشير فاسقيه وجعل لها مواجن لتعلا منها اهالي القيروان وبنى له ذلك هذان الاخوان الشقيقان احمد ومصطفى ابناه احمد الاندلسي المذكوران وهما من جالية الاندلس الواردين على تونس ولما لهما من الخبرة والبصارة بهندسة البناء وجلب المياه كلفهما

بذلك فباشراه . وشكل وهيئة الصومعة التي بطرف المدرسة الصحائية يخزننا انه شكل اندلسي خاص كشكل صومعة مسجد ابن خيرون الاندلسي الجياني المتوفي عام ٣٠١ واحد وثلاثمائة اذ هذا الشكل الاندلسي فيما يخالف شكل صومعة الجامع الاعظم واحرى الصوامع الاخرى بعدها ثم ان صومعة الزاوية الصحائية اراد مؤسسها ان يكون حجرها كحجر صومعة الجامع الاعظم فوجد مقطع حجر يقاس فجلبه اليها فكان لونها ذهبية حتى قال فيه ناظر الآثار والفنون المستظرفة عندما جدت اخيرا صفة اعتراض ان هذا التجديد اضاع لونها الذهبي العزيز وله الف حق في هذا الاعتراض اذ المشاهد المحسوس لا يسه العاقل انكاره وهذان البناءان اللذان هما من الجالية الاندلسية الكريمة فروعهم موجودة بتونس وتونسي اللقب الذي كان لهم وهو ديسم وصارو يعرفون بالتونسي ومن بينهم واسطة هذا العقد النفيس الصديق الاود الشيخ سيدي عبدالسلام التونسي عين اعيان مدرسي جامع الزيتونة المعمور وفرقد سماء علمائه واساطينه الاجلة . وبالتامل من لون الرخامة المنبسطة ارضيا على قبر ابن زمعة التي ذكرت اولا ان لونها الصفرة تجدها انها مختارة من حجر الصومعة التي هي من انشاء حمودة باشا بن مراد الاول فان منها الى اعلى سطح التابوت تحققنا انه من عمل حمودة باشا وانه ادمج في بنائه هذا التابوت السارية التي ذكر ابن ناجي انها جعلت من قديم علما على القبر ويبقى لوح للتاج فان كتابته الكوفية تبدل دلالة قطعية على ان تاريخ نقشها يرجع لاواخر القرن الرابع واوائل الخامس ثم ان توالي اشادة هذا المقام وتحسينه لم يقتصر تاريخه على عصور الدولة المرادية فقط بل ذولتنا الحسينية خلد الله ملكهم قل ان تجد واحدا منهم وليس له اثر محمود في ذلك فالملك المرحوم المقدس المشير الاول سيدي احمد باشا باي الاول له الايادي البيضاء في اشادة باب القبة وشباكيها وجعل الحزب القره انبي الاسبوعي ورواية صحيح الامام البخاري وسميه ملكنا الراحل قدس الله روحه ونور ضريحه غمر هذا المقام بمزيد عنايته وفائق رعايته فامر اخيرا باصلاح ما تداعى من زليجه ومن ابنته وابنية المدرسة وتم ذلك في مدة ملكنا الحالي سيدنا ومولانا محمد الامين باشا باي جعله الله من السعي المقبول والعجل المبرور



☆ السفر والحجاب ☆

محاضرة العلامة الشيخ محمد القروي قاضي بسوسة

(تابع لما قبله)

« انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس اهل البيت ويطهركم تطهيرا * واذكرن ما يتلى في بيوتكن من آيات الله والحكمة ان الله كان لطيفا خبيرا » (سورة الاحزاب ٣٢-٣٣-٣٤)

وقوله تعالى : « يا ايها النبي، قل لازواجك وبناتك ونساء المؤمنين يدنين عليهن من جلابيهن ذلك ادنى ان يعرفن فلا يؤذين وكان الله غفورا رحيما » (سورة الاحزاب ٥٩)

٢ - والحجاب في المعنى الثاني المذكور في آية من سورة الاحزاب ايضا ومحل الحاجة من هاتمة الآية قوله تعالى : « واذا سألتموهن متاعا فسئلوهن من وراه حجاب ذلكم اطهر لقلوبكم وقلوبهن » (الاحزاب ٥٣)

رخلاصة ما قاله العلماء في تفسير آيات الحجاب بالمعنى الاول ان نقول : قوله تعالى (قل للمؤمنين يفضوا من ابصارهم) غرض البصر : خففتها وكفنها وكسرها والمعنى قل يا محمد للمؤمنين يفضوا من ابصارهم اي يكفوا عن بعض النظر وهو النظر العمد لغير ضرورة سواء اكان صادرا عن نفس طاهرة ام عن نفس فاجرة فمن في الآية للتبويض اذ ليس القصد غرض البصر مطلقا بل غرض ما كان منه مقصودا لغير ما غرض صحيح راجع الى النظر

ومنه النظر تلتذا باجمال او اعجابا بمنع الخالق سبحانه كما يقولون وان كان صاحبه طاهر النفس عفيفا لان اعتياد ذلك يدعو الى تحريك النفس الامارة وفساد النفس اللوامة بالغة ما بلغت من الطهارة والصلاح فالانسان انسان مهما تقدس وتطهر لذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم مخاطبا ابن عمه ذلك الرجل العظيم حكمة وصلاحا وجاشا وايمانا باب مدينة العلم الامام علي بن ابي طالب كرم الله وجهه : « يا علي لا تتبع النظرة النظرة فان لك الاولى وليست لك الثانية » وفي رواية « الاخيرة » مكان الثانية

ايها السادة الكرام ! ايها التلامذة النجباء ! رجال المستقبل

إذا كان هذا النهي موجها بحسب اللفظ الى علي وهو من يعلم جميعنا منزلته في العلم والصلاح فما بالك بمن سواه صلح الله ورسوله فان النظر باب كثير من الشرور وهو يريد الزنى ورائد الفجور قال

الفاروق عمر ابن الخطاب رضي الله عنه : ورب نظرة زرعت شهوة وشهوة ساعة اورثت حزنا طويلا .
وقال بعضهم :

كل الحوادث مبداهها من النظر ومعظم النار من مستصغر الشرر
والمرء ما دام ذا عين يقلبها في عين العين موقوف على الخطر
كم نظرة فعلت في القلب فاعلها فعل السهام بلا قوس ولا وتر
يسر ناظرة ما ضرر خاطرة لا مرحبا بسرور عاد بالضرر
وقال الاخر فاجاد :

وانت اذا ارسلت طرفك رائدا لقلبك يوما اتعبتك المناظر
رايت الذي لا كلمه انت قادر عليه ولا عن بعضه انت صابر

ولما كان الاسترسال في عدم غض البصر داعيا الى اثاره ما في النفوس وسيا في الوقوع فيما لا يحل في بعض الاحيان امرنا الله بالغض منه ثم حذرنا عواقبها فقال « ويحفظوا فروجهم ذلك اذكى لهم »
في اطهر لهم فان في غض البصر وحفظ الفروج طهارة اي طهارة . ويظهر للعبد القاصر ان في ذلك طهارتين اشارت اليهما الاية الكريمة الاولى طهارة روحية وهي طهارة القلب من ادران الهوى وانتصار النفس اللوامية على النفس الامارة وفوز الفضيلة على الرذيلة والثانية طهارة دينية شرعية وهي صيانة الذات عن الوقوع في محارم الله التي يغار عليها اكثر مما يغار احدنا على اهلها . ثم لما كانت بعض النفوس تستحل المحرم بالتاويل او تدعي حسن النية فيما تقدم عليه من الامور التي تباح او تمنع تبعا للنيات قال تعالى (ان الله خير بما يصنعون) اي بما يفعلونه من عدم غض البصر عما لا يحل النظر اليه مدعين انهم انما ينظرون نظرا عفيفا طاهرا مسيبا عن ضرورة او حاجة او عن الاعجاب بجمال الله في خلقه واتقانه في صنعه فانه خير بما في قلوبهم فليكونوا على حذر منه في كل حركاتهم وسكناتهم وقد امر الله المؤمنات بمثل ما امر به المؤمنين فقال « وقل للمؤمنات يغضضن من ابصارهن ويحفظن فروجهن » اي لا ينظرن الى ما لا يحل لهن النظر اليه ولا يتعمدن النظر لغير ما غرض صحيح ويحفظن فروجهن من دنس المعاصي فقد اخرج ابو داود والترمذي وصححة النسائي والبيهقي في سننه عن ام سلمة انها كانت عند رسول الله صلى الله عليه وسلم ميمونة قالت فيسما نحن عنده اقبل ابن ام مكتوم يدخل عليه عليه الصلاة والسلام فقال رسول الله احتجا منه فقلت يا رسول الله هو اعشى لا يبصر قال فعليا وان انما الستما تبصرنا - وقد سأل رسول صلى الله عليه وسلم السيدة فاطمة رضي الله عنها سؤالا معناه ما افضل شيء للمرأة فاجابت بما معناه افضل شيء للمرأة ان لا ترى الرجل ولا يراها فقبلها النبي صلى الله عليه وسلم بين عينها وقال : « ذرية بعضها من بعض » [يتبع]

من دستور الجامعة العربية

ما قبل

★ نحو ثقافة موحدة ★

نشرت مجلة الجامعة العربية مقالا للدكتور عبد الرازق السنهوري تنقل هنا نصه افادة للقراء الكرام اقر مجلس الجامعة العربية في جلسته المنعقدة بتاريخ ٢٧ نوفمبر سنة ٤٥ المعاهدة الثقافية التي وضعت مشروعها اللجنة الثقافية ولقد احتوت هذه المعاهدة على اعمال تعاونيه واسعة النطاق قسمت الى جزئين جزء يقتضي جمع وثائق تمهيدية وجزء آخر يمكن تنظيمه مباشرة .

اما الجزء الاول فقد ارسلت الامامته العامة الى الحكومات العربية تطلب الوثائق اللازمة له .
واما الجزء الثاني فقد اختير اهم واسهل ما يمكن بحثه فوضع في جدول اعمال اللجنة الثقافية الحاضرة و انتهت الى ما يأتي :

١ - معهد احياء المخطوط العربية من اهم المشاريع العلمية التي بحثتها واقترتها اللجنة هو تسهيل الوصول الى التراث العربي والاستفادة منه والتأليف العربية القديمة هي جزء كبير من هذا التراث وقد بقيت عرضة للتلف والتشتيت ومضى على الدول العربية امر كبير منذ يقضتها دون الوصول الى وضع نظام لنشر هذا التأليف والعمل على الاستفادة منها وحفظها من الضياع لذا قد اتفقنا على انشاء معهد احياء المخطوطات العربية وتكون مهمته ما يأتي :

١ - جمع فهراس دور الكتب العامة والخاصة وفهارس المخطوطات التي يمتلكها الافراد ولهذا الغرض تتفق الدول العربية على اصدار قانون يقضي بان يقدم كل شخص يمتلك كتباً مخطوطة كشفاً بها ويصادر المخطوط الذي لم يشر ممتلكه الى وجوده في حيازته واذا تم جمع هذه الفهارس وحدت في فهرس عام .

٢ - تصوير اكبر عدد ممكن من المخطوطات العربية القيمة وتبث في هذا تصويرها في فلم او افلام صغيرة لا يتجاوز حجمها ربع قبضة اليد .

ولما كان عدد المخطوطات العربية الموجودة في العالم قد لا يتجاوز ٢٠٠ الف مخطوط وعدد ما هو جدير منها بالتصوير ٢٠ الف مخطوط امكن وضعها في غرفة لا يتجاوز ابعادها ٢٠ في ١٠ مترو ووضع فهرس لها خاص مفصل .

٣ - وضع هذه المصورات تحت تصرف العلماء اولا بعرضها لمن يطلبها للاطلاع عليها بواسطة الآلات العارضة المكبرة او باعطاء صور مكبرة عنها باسعار مناسبة : ثانيا ارسال نسخ ثابتة منها للعلماء الذين يطلبونها من البلدان الاخرى على ان تعاد بعد الاطلاع عليها .

٤ - طبع المخطوطات الصحيحة النص القيمة المكتوبة بخط نفيس بطريقة النقش التصويري (فوتو افوز)
٥ - تنظيم التعاون بين العلماء والمؤسسات العلمية في سبيل نشر المخطوطات وفقا لمنهج يلاحظ فيه تقديم الاهم على المهم وتوزيع العمل بين المؤسسات العلمية والعلماء .

٦ - تزويد الناشرين بالمعلومات اللازمة عن المخطوطات التي يعنون بها .

٧ - اصدار نشرة دورية عما طبع او يطبع من المخطوطات. ولقد تم وضع الاصول الاولى لنظام هذا المعهد واهمها ان هذا المعهد يتمتع بشخصية معنوية مستقلة ويقبل الاعانات والتهبات وينظم الاكتسابات كما وضعنا ميزانية هذا المعهد وقد قدرت بمبلغ ١١ الف جنيه للسنوات الثلاث الاولى

٢ - حماية الملكية الادبية والفنية: وافقت اللجنة على تشكيل لجنة تكلف على وضع ودراسة التشريع الخاص بحماية الملكية الادبية والعلمية والفنية بين الدول العربية .

٣ - اللجنة القانونية : ان المادة ١٥ من المعاهدة الثقافية تنص على ان تتخذ دول الجامعة العربية الوسائل اللازمة للتقريب بين اتجاهاتها التشريعية وتوحيد ما يمكن توحيداً من قوانينها .

ولما كان من الواجب المبادرة بتحقيق هذه الاغراض البينة النفع وافقت اللجنة على تشكيل لجنة فرعية دائمة من ممثلين للدول العربية من رجال القانون المعروفين تناط بها هذه المهمة .

المؤتمر الثقافي العربي

لكل دولة من الدول العربية اليوم برنامج تعليمي مستقل تسير عليه : ولارغب ان اهم شي في البرامج التعليمية لم مساس بالروح العربية والتربية الوطنية هو اعطاء فكرة وافية توجيهية عن التاريخ العربي وجغرافية البلاد العربية وغرس بذور التربية العربية الاجتماعية والاخلاقية هذه الفكرة وتلك البنود موجودة اليوم في برامج الدول العربية والحمد لله ولكن هل هي موجودة بقدر كاف وباتجاه صحيح؟ الجواب عن هذا السؤال عسير وهو امر لا يستوفيه باحث واحد ولا تقدر عليه لجنة مكونة من قطر

واحد انه جدير بان يتاوله مؤتمر من اخصائين في التربية والتعليم ومن علماء في التاريخ العربي والثقافة العربية وجغرافية البلاد العربية فاذا اجتمع هؤلاء الاخصائين والعلماء في مؤتمر عام امكنهم توحيد الاتجاه الفكري في العالم العربي كما امكنهم تبسيط تعليم اللغة العربية .

٥ - توثيق الصلات بين الثقافة العربية والغربية

بعد ان وضع دستور هيئة الامم المتحدة للتربية والتعليم والثقافة في شهر نوفمبر الماضي . اصبح من المتعين على لجنة شؤون الثقافة لجامعة الدول العربية واغراضها متداخلة في الاغراض التي تسعى الهيئة العالمية لتحقيقها ان تتلمس الوسائل لتوثيق صلاتها بهذه الهيئة العالمية . وهناك مجال واسع لنا باشتراكنا في هذه الهيئة العالمية وتوثيق صلاتها بها اهمها :

- ١ - كفالة صيانة تراث العالم من المؤلفات العلمية والاثار الفنية والتاريخية .
 - ٢ - امكان فوز الدول العربية في المجلس التنفيذي العالمي للثقافة ولو بمقعدين من ١٨
 - ٣ - منع تسرب افكار العدوان
 - ٤ - العمل بواسطة مندوبي البلاد العربية على اقرار فكرة جعل اللغة العربية من اللغات الاساسية التي تترجم اليها اعمال الهيئة
 - ٥ - مكتب دائم للشؤون الثقافية . واخيرا امكننا في هذه الدورة ان نكون مكتبا دائما للتعاون الثقافي منبثقا عن اللجنة الثقافية ومتمما لها ومن اهم اعماله جمع المعلومات والاحصاءات في مختلف البلاد العربية وتحضير الموضوعات التي يجب ان تبحثها اللجنة الثقافية والعمل على تنفيذ ما تقرره اللجنة من المبادي والقواعد .
- هذه صورة اجمالية عما قامت به اللجنة الثقافية في اجتماعها الاخير وارجو ان نكون قد وفقنا الى ما فيه فائدة الامة العربية في ثقافتها العظيمة والله يوفقنا جميعا الى ما فيه الخير والرشاد . -



فهرس العفء

الصحففة	المقال	صاحب
... .	الشمال الافرفف	محمء الشاذلف بن القاصف
٥٥٣	تفسفر آفء بفء	الأمام الفءة المولى محمء الطاهر ابن عاشور
٥٥٥	الحفء الشرف	المنعم الشفء محمء بن القاصف
٥٥٨	قوبة الءانس	المنعم الشفء محمء بن حسف الباروف
٥٦٠	الأخبار برؤية هلال الشهر	المقدس المبرور المولى احمء بن الفوءة شفء الاسلام
٥٦٢	ما هف طرق الوصول الى اصلاحناء	العالم الشفء الففلاف حمزة
٥٦٥	ما هو الءفن البرهمف	لففء الوطن الشفء عبء العرفز العالف
٥٦٩	احافء فضل افرففءة	العالم الأءفب الشفء الشاذلف النفر
٥٧٢	الءوار
٥٧٤	الاصلاح الاجتماعف	اشفء سالم بن حمفءة
٥٧٦	اصل بفعء الرضوان	الشفء محمء طراء
٥٧٨	السفور والءجاب	العلامة الشفء محمء القروف قاصف سوسءة
٥٨٠	نحو ثقافة موءءة	الءامعة العرففءة

المجلة العربية

مجلة علمية أدبية أخلاقية

المجلد السادس

جمادى الأولى - جمادى ٢ - ماي - جوان ١٣٥٦ - ١٩٤٦

الجزء العاشر

صاحب المجلة والمدير :

محمد الشاذلي القاهي

رئيس قلم التحرير :

محمد مختار زين محمود

المراسلات :

ترسل باسم مدير المجلة بمحل الإدارة

الإدارة :

نهج الباشا رقم ٣٣ بتونس

تليفون ٤٩-٢٦

حساب جار مع إدارة البريد بباب سوقة ٣٤٢٢

فهرس القدر

الصحيفة	المقال	صاحب
٥٨٤	المقال الافتتاحي - الشعب التونسي يطالب	مدير المجلة محمد الشاذلي ابن القاضي
٥٨٧	خطاب سماحة الاستاذ الاكبر شيخ الجامع الاعظم في حفل ختم السنة الدراسية	صاحب الفضيلة الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور
	التفسير	
٥٩١	تفسير آيات من سورة البقرة	» » » »
	الحديث	
٥٩٥	شرح حديث يسروا ولا تعسروا	المنعم الشيخ محمد ابن القاضي
	الفناوي والاحكام	
٥٩٩	حكم ماء (الكولونيا)	المقدس شيخ الاسلام الشيخ محمد بن الحوجه
	الوعظ والارشاد	
٦٠٣	ما هي طرق الوصول لبل اصلاحنا	الشيخ الجيلاني حمزة
٦٠٦	الاصلاح الاجتماعي	الاستاذ سالم بن حميدة
	التاريخ	
٦٠٨	ابو الحسن الشاذلي	الصحافي القدير السيد البشير الفورتي
٦١٤	احاديث فضل افرقيته	العالم الشيخ الشاذلي النيفر
٦١٩	خطاب الشيخ النائب بفرع صفاقس	العلامة الشيخ محمد المهيري مفتي صفاقس
٦٢١	الشيخ عمر المحجوب	صاحب الفضيلة الشيخ محمد البشير النيفر



المجلة الزيتونية

مجلة علمية أدبية اخلاقية

جمادى الأولى - جمادى ٢ - ماي - جوان ١٣٥٦ - ١٩٤٦

المجلد السادس

المدير محمد الشاذلي ابن القاضي

الجزء ١٠

صاحب المجلة والمدير:

محمد الشاذلي ابن القاضي

المدرس من الطبقة الأولى بجامع الزيتونة
والخطيب الأول بجامع حمودة باشا

رئيس قلم التحرير:

محمد المختار ابن محمود

المراسلات:

ترسل باسم مدير المجلة بمسجل الادارة

الادارة:

نهج الباشا رقم ٣٣ بتونس

تليفون ٤٩-٢٦

حساب جار مع ادارة البريد ٣٤٢٢

الشعب التونسي يطلب التحرير

بعد حرب الحرية

مضت سنة كاملة على انتهاء الحرب وقد انتقلت الامم التي خياضت غمارها من حرب السلاح ضد العدو الذي دامت مقاومته ما يقرب من ست سنوات انتقلت منها الى حرب سياسية لا يعلم احد مداها . ولم تكن هذه الحرب بين اعداء الامس بل بين الامم التي انتصرت على خصمها وقلمت اظفارها وحطمت معاقله ونزعت سلاحه ، فتراها تعقد المؤتمرات وتشكل اللجان وتبعث المنويين للمفاوضات وفي كل ذلك تزداد نار الحرب السياسية تأججا وعلى الاخص بين الدول العظمى التي انتهت اليها التحكم في مصير جميع امم العالم وفي كل آن وعقب كل اجتماع ترفع الامم الصغيرة رؤوسها متطلعة لمصيرها وما سيكون عليها امرها وعلى الاخص الامم الضعيفة التي كتب لها ان تعيش ردحا من الزمن يحكمها الاستعمار المحكوم عليه في هذا العصر بالزوال والاضمحلال وتبر على ايدي رجال تفتنوا قبل سواهم الى ان هذا العصر لا يليق باهله ان يحفظ لهم التاريخ عارا ومنقصة كان سجلها لانهل العصر الماضي الذين شجروهم الطمع على ارتكاب نقائص دنسوا بها تاريخ حضارتهم ورفيهم العلمي وفتحهم بمثل ما نعت به الدول القديمة التي تحكمت في طبقات الشعوب ووضعت تحت كلالها فسلبتها عزها وجرتها فبائت بنقص في الانفس والاموال والثمرات وربما هاجر ابناءؤها واطانهم من النير الذي نزل عليهم ونزحوا الى بلدان اخرى تسمى افيها نسيم الحرية الذي فتمسوا في اوطانهم فلما دخلت الامم المنتصرة اليوم الى الحرب وحسرت بالخطر العظيم الذي هدد كيانها في اول ايام الحرب ادركت زعمائها ما تعانيه الامم التي غلبت على امرها في العصر الماضي وسلبت منها حريتها وسيطر عليها الاستعمار فقاومت منه العذاب الوانا فقرروا في مؤتمراتهم التاريخي العظيم القضاء على الاستعمار ! وتمين جميع سكان العالم من الحرية حتى يعيش الناس جميعا في امن وسلام واخاء وقدنر الله ان

يكون ابرام هذا انقرار العظيم على الماء لاعلى الارض المدنسة باثام الجبارين والمنطحة
بدماء الابرياء المظلومين وكان في ذلك اشارة الى بعث الحياة لامم الارض من جديد
(وجعلنا من الماء كل شيء حيا) فتنفس الناس العموداء وحمدوا لهذا
انقرار وياتوا يتطاعون ليوم النصر يوم يأتهم بغاتحة دصر جديد طالع فجر لا رحمة
وبشرو ضحالا تآلف وتناصر ووسطه تعاون وجد عصر ينعم فيها الناس بحضوره تقوم
على سواعد اهل الارض قاطبة ويشارك فيها اهل الارض قاطبة ، عصر تعم فيه مدنية
العلم طبقات الشعوب ويساعد فيها الثوي الضعيف على الالتحاق به ويمهد له فيه السبل
وتعبد له الطرق حتى يتمكن من الالتحاق بقافلة الامم السابقة والصعود معها
في سلم الرقي .

عصر ينود فيها الحب والولاء ويقضى فيها على التعصب والبغضاء وتكتنف الشعوب
والامم على اقرار سلم دائم بين سكان هذا العالم على قواعد ومبادئ عادلة تحفظ
للناس مصالحهم وتضمن لهم الحرية في كنف الفضيلة والرحمة ونعومة العيش .

ولكن مضت سنة كاملة والناس في انتظار وترتب وقادة الشعوب في حيرة
وتردد ووزراء الدول الكبرى في تناحر وعراك سياسي لم ينهوا بعد فهل عاد الجشع
القديم يسيطر على نفوس رؤساء الامم الغالبة ؟ ذلك هو السؤال الذي يتردد في افواه اهل
الارض قاطبة واخذت الحيرة والتفتق يسريان الى نفوس الامم وبالاخص الضعيفة منها
انتي فرحت راهزت طربا من قرار الامم المتحدة يوم بعثوا مع الاثير صدى اصواتهم
يعدون العالم ويعاهدونه ويأمنونه على مستقبلهم يوم يكتب لهم النصر فنالوا بذلك
عطف العالم على قضيتهم بل على القضية المشتركة وهي قضية الحرية والعدالة

مضت سنة لم يقض فيها قضاء يصح ان يكون مثالا لسياسة الامم المتحدة
نحو الشعوب التي كانت تحت حكم الاستعمار القديم المحكوم بزوالها ولكن لم يعط
هذا الحكم للتنفيذ وما زالت امم تن تحت قيود لا . خذلك مثلا هذا المملكة
التونسية التي بمقتضى رزحت تحت حكم الاستعمار نيفا
وبتين سنة رغم كونها ذات لاواها دول ما انفك امرها يسير على نحو ما كانت

عليه من قبل بل ربما اشد مما كانت عليه قبل نشوب الحرب فهي مكبله بقيود لا يستسيغها
الحي والعدالة ولم يبق يطبق الشعب تحملها وكل ما حدث هو خارج عن ارادة الشعب
ورضاة وحتى الفئة القليلة التي رضيت بالمشاركة في المجالس التي جاء بها النظام
الجديد منت نفسها بابلغ صوت الشعب للمراجع التي تتمكن من مجالستها والحديث
اليها بما يطلبه الشعب ولكنها لم تجد المجال فسيحا والاذن صاغية فخاب ظنها ولم
تقدر على القيام باي دور وبقيت دار لقمان على حالها . ومنذوب الحكومة الحامية
يستدعي غير مرة بعض المفكرين ليسمع بعض رغائب الشعب التونسي ليسير في
مياسته على ضوءها فاستنتجنا من موقفه هذا امورا منها انه ادرك ان رغائب الشعب
لا يمكن ان يصل اليها من طريق نواب المجالس وان ذلك استدعى غيرهم في كل مرة
ليعام الحقيقة التي لا يجدها عند اعضاء المجالس او لا يريد ان يسمعها منهم الا يعتادوا
المجاهرة بمثلها وهذه طريقة لم تجد نفعا ولا غيرت موقفا ولا تحصل منها الشعب على فائدة
او حق من حقوقها ولا افادت في نشر الحرية على هذه الربوع التي شارك ابناءها الامم
المتحدة في الضراء وابوا عليها ان تشاركهم في السراء .

و اذا كانت هنالك فئة من رجال العصر القديم الذين لا يطيب لهم عيش إلا اذا
كان نير الاستعمار متسلطا على هذا الشعب الامين فان هذه الفئة التي مهنت لا يقاد نار
الفرن حتى نشبت تلك الحرب الضروس بما حيا كتبه في الصدور من فرط جورها
وظلمها فلم يبق للسااسة شك في سقوط نظريتها مادام الجميع يعلم انها فئة لا يهملها إلا
ما يصل اليها من نعم الحياالة على حساب البؤساء والمستضعفين والمظلومين فالى متى يقرأ
لهذه الطائفة الحساب ويخشى صولة الذين اقاموا حياتهم الاجتماعية على مبدأ الاستعمار
النشوم و اذا جاز لرؤساء الحكومات الحامية ان يراعوا جانب هؤلاء في سياستهم فانهم
سوغوا لانفسهم في نفس الوقت عدم الالتفات لجانب الشعب وما يتطلبه ولم يجد كيف
يبلغ صوته وطال به الانتظار والترقب وهو يشن داخل نفسه فمكنولة
ليبلغ صوته ويقول الحق في حرية . ومن تربى على مبدأ الحرية يجب ان يسمع المتكلم
يتكلم في حرية ، ويجب عليه ان يفي بالوعد ويعطي الامة حقا كاملا غير منقوص

محمد اول بن القاسم

خطاب سماحة الاستاد الأكبر

شيخ الجامع الأعظم وفروعه

موسم ختم السنة الدراسية

سبحان الذي غمرت من لدنه فيوضات النعماء . فجلت عن الأحصاء . وقصر عن شكرها لسان الثناء .
 أحمدله حمد موقن بجزيل خيره ، مخلص في التوكل عليه دون غيره . متبرئ له من الأغرار
 بالقوة والحول مستمد منه العصمة والتوفيق في الفعل والقول . وصلى الله وسلم على سيدنا
 محمد المؤيد بالعصمة . والباسط لما أوتي من الحكمة صلاة تكون كفاء ما علم
 بعد الجهالة . وهدي بعد الضلالة . وفتح قلوبنا بعد الأغلاق . وفتح أنوارنا بعد الأظباق وعلى
 وأصحابيه الذين اقتفوا أثر هديه فانقلبوا أدلة . واستاروا من مدد سنائه فطمعوا أهله .
 أما بعد فلو أن أقوم بيان . جرى على انصح لسان . فحاول أن يبرهن على ما للعلم الشريف من
 القدر النبوي . ومنازل التعظيم والتبويه . لما بلغ مبلغ برهان هذا الجمع المبارك الجليل الذي تجلى فيه
 ما لهذه الأمة السعيدة من التعلق بتعليمها الديني وإجلال مقامه . والانفعا في سبيل معهها الزيتوني
 ورفع اعلامه . فهو الموسم العلمي السنوي الذي يجدد للجامع الأعظم وفروعه كل عام من مبهات النجاح ،
 ما تجدد الشمس للأرض عند اشراقها كل صباح . إذ تبدو فيه العناية السنية عناية الحضرة الشامخة العلية
 حضرة سيدنا الملك العظيم المجد . السعيد الجد السائر على سنن أسلافه الأمراء الصياد والفائز من
 مفاخرهم بالحظ المزيد والصيت الحميد سيدنا محمد الأمين دام له العز والتأييد . ولا زال قرير العين في
 ماله وبنيه . مبلغ الأمال في كل ما يسره ويرضيه . موقفا بتوفيق الله لما وفق له الراشدون . مبلغا
 في رعاية الأمل الذي اليه يصبون . فكم دليل قائم على ما لحضرتة ودولته في تأييد التعليم الإسلامي
 من صدق الهمة . المتجددة مظاهره عند كل مهمة .

فقد كنا في كامل امد هذا العام الدراسي نجد من جناب وزيره الأكبر المساعدة والتأييد على كل
 ما من شأنه ان يبلغ بالتعليم الزيتوني اوج كماله . ويحقق سمو مكانته وشرف رجاله . وحقيق بان نشرك
 في هذا الثناء كامل الجهاز الإداري الذي يربط الصلة بيننا وبين جنابه وعلى رأسه جناب رئيس القسم
 الأول إذ لم نجد منه إلا كامل الاعانة والحرص على انجاح جهودنا حتى تسني لنا ان نو في ما كنا عقدنا

عليه او اصر الالترام في مثل هذا الموكب من ماضي العام .

وان مما نذكره في مقدمة ذلك اننا كنا في العام الماضي نخطب هنا وامتحان شجادة الاهلية بفرع صفاقس معلق بين شطري تمام وتعطيل فلم يدر الزمان دورته لهذا العام إلا وقد تم امتحان تلك الشجادة بجميع موادها في اربعة مراكز من مراكز الفروع هي صفاقس وقفصة والقيروان وسوسة وبذلك تم الالتحاق بين الجامع الأعظم وفروعه التحاما سيبلغ بمعونة الله مدالا بانجاز ما تقرره لبيته المشائخ المدرسين بالفروع من اللحاق بمدرسى الطبقة الثالثة في جميع حقوقها وواجباتها على انه اذا كان الوفاء بهذا اللحاق قد تاخر لمتعضيات ادارية اوشكت على الانتهاء فان اولائك المشائخ لم ينتظروا هذا الوفاء بالحقوق بوفائهم بالواجبات فقاموا من اول السنة الدراسية بزيادة في ساعات دروسهم ساوت بينهم وبين مدرسى الطبقة الثالثة في عدد الساعات الاسبوعية فبورك في سعيهم واجتهادهم وما بذلوا في خدمة دينهم وبلادهم .

اما المشائخ المكلفون بالتدريس في الفروع فقد جرينا في كامل هذه السنة على معاملتهم معاملة المشائخ المكلفين بالتدريس في الاصل سواء ونحن نرجو ان يشملهم ما ينال اخوانهم بالاصل .
ثم ان العزم معقود على ان تفتح السنة المقبلة بزيادة ربط لعلاقة الفروع بالاصل وهو نظام التفقد بتكليف بعض ابائنا العلماء بالتردد على الفروع للتسيق بين مناهجها والربط بينها وبين مركزها ربطا محكم العرى حتى يستتب تطبيق برنامج التعليم بالجامع وفروعه على نسبة متساوية ذلك الذي اذنت به طلائع هذا العام فيما اسفرت عنه نتيجة الامتحانات . فقد كانت امتحانات الفروع برهانا على ان برنامج التعليم الذي سطرناه قد كان مطبقا في الفروع تطبيقا لا يقل عما هو مطبق به في الاصل فكانت نتيجة التاجحين من عموم المشاركين نتيجة كاملة ان نقصت في البعض لوفرة العدد فباقل من اثنين في المائة .

ثم ان هذا الغراس لم يزل في نماء وتفرع بما التحق بعدد فروع الجامع اثناء هذا العام وذلك فرعان بالحاضرة بالجامع المرادي والجامع الحسيني وفرع بالمهدية وفرع بالنستير وسيزيد امتدادا باعادة تنظيم الفروع المعطلة التي تم اعتبارها بصفة رسمية وتاهبت للاكتساء بالصفة العمالية وهي فروع باجة وبنزرت ومدنين .

ثم سيعقب ذلك بانجاز ما تقرر من تاسيس فروع بالكاف وتاله وجمال ومنزل تميم فمسي ان يصبح بحر التعليم الزيتوني نيمرا زاخرا تجيش غواربه وترامى اواذينه الى بحري الشريعة والعربية فتستعش بفيضه مشاربه وتصبح فروعها منتشرة فدونها خالجان يمدها ذلك البحر بكل مترع لجب ومنها

ما يياكرها الغيث بقطر ثم ينسكب .

ولعل تسهيل هذا الخير يندرج فيما لله تعالى في تصرفاته من اسرار يعلم كنهها الراسخون ولا ينصرف عن ملاحظة آثارها المتوسمون . فاقبال الامة على هذا التعليم الذي هو عنوان ذاتيتها وقوام جامعتها ايدان بان الله تعالى قد هيا لها رشاد اعمالها وتحقيق امانها فاساقها الى التعلق بالعلوم المستمدة من كلمة السعادة والكفيلة لمن اخذ بها بمنازل السيادة .

فعلينا ان نشعر باننا معشر الذين يسرنا لدلائل هذه العناية واقامنا هداية على الطريق المنتهية الى تلکم الغاية . قد وجب علينا من شكران هذا النعمة ما يفني به عملنا في خنمة هذا الجانب وان ترامت الهمة فان نعم الله لا يفني بحقها عظيم الشكر ولكن من بلغ المجهود حق اه العنر فقد بذلنا الجهد في ضبط مواد التعليم وتوزيعها وتقرير المقادير والاساليب والكتب والمناهج على نحو ما شرطنا في مختتم العام الماضي وحرر في ذلك برنامج مفصل طبع ووزعت نسخه بمعاهد التعليم وكان السير على مقتضاه كفيلا بتقديم التعليم بخطى واسعة وقطعه نحو غاية الكمال مسافة شاسعة وقد روعيت في هذا البرنامج المحافظة على الصفة الاصلية للتعليم الزيتوني وهي الصفة الشرعية والعربية وتوسيع نطاق الضلعة للطلبة في هاتين الخصوصيتين بترقية البرنامج في منتهاه الى اعلى رتبة من الكتب المشهورة التي شهد لها العالمون بغزارة العلم واحكام الوضع مع جعله متدرجا نحو هذا المرتقى في المناهج الموصلة الى صحة تصور معاني العلوم والقدرة على تطبيقها تطبيقا سريعا وتنمية الملكات في التحرير والتقرير ليتخرج من هذا التعليم العالم المقتدر على الغوص فيما درس من المسائل المضطلع سبكا في اعز القوالب . من الدروس والرسائل .

وقد امكنت الاستعانة على تحقيق هذا المقصد بالتقليل من ساعات التلقي والتكشير من ساعات العمل الشخصي للطالب اذ يعد له باعمال علمية يعملها خارج البدرس ويبني على الموازنة بين مواد التعليم بصفة لا تدع الطالب الزيتوني منحط الكفاءة في ناحية من نواحي ثقافته العامة الى منزلة تقضي على فكرته العلمية بالقصور او الاختلال وبخاصة نحو الناحية الادبية وناحية المعارف الرياضية والطبيعية كل ذلك مع المحافظة على تفوق نسبة العلوم الشرعية والعربية في كل سنة من سني التعليم مع ان البرنامج قد حقق الانتهاء في العلوم المتممة الى منتهى حميد يناسب عظمت هذا المعهد وقيمة شهاداته وهذا . وقد وسع البرنامج في اوقاته ناحية الاخلاق الدينية والاداب الاسلامية والتخلق بخلق القران المجيد - ثم تعزز ذلك التوسع بالتخلق العملي بما شمله النظام الموضوع لمدارس سكنى الطلبة من الاعتناء بهذا التخلق اذ اصبحت المراقبة حازمة على الطلبة في سلوكهم الديني بالتخلي

والتحلي والسير بهم نحو طريق الأدب والمروءة وقطع دابر الفوضى واخذهم بالانقياد للنظام وحملهم على المظهر الم محمود . وصار شيخ المدرسة مطلوباً بقضاء اغلب الاوقات فيها مع الالتزام ان لاتسند مشيخة مدرسة في المستقبل إلا لمن تنانى له الاقامة فيها والمحافظة على سلامة افكار التلاميذ وسلامة صحتهم قد نظمت في المدارس اوقاتهم وجعل تحضير دروسهم واشغالهم التي يكلفون بها تحت مراقبة شيوخ من حملة شهادة العالمية او شهادة التحصيل مع الافساح لهم في نظام اوقاتهم بما يسمح لهم بالراحة والنزهة والاستجمام لتدفع عنهم دواعي الكلال والفتور ومع القيام على حفظ النظام الصحي واتخاذ وسائل التطهير والعبادة الطيبة ووضع الادوية للمعالجات الاستعجالية وقد وجدنا في اقامة ذلك اعانة يتوجه عنها الشكر الى جناب وزير الشؤون الاجتماعية مفخر نبغائنا . وقد ابتدأنا في ابطال الطبخ في بيوت الطلبة وعروض مدارسهم بايجاد مطابخ لثلاث مدارس وتنظيم قاعات طعام منظمة ينخرط فيها الطلبة باشتراك مالي . مع افتتاح قسم للطعام المجاني بمائدة شرف لهم لاجادها تبرع بعض الافاضل ورسمنا فيها ثلاثة من التلامذة تونسي وجزائري وطرابلسي فكانت رمزا على اخوة أهل الشمال الافريقي في التغذي من علوم هذا المعهد .

وان ما نرتجيه من تمام مرافق السكني الصحية العصرية وشمولها جميع المحتاجين من الوافدين في طلب العلم يزيدنا حرصا على انجاز المشروع العظيم مشروع الحي الزيتوني وتاكيدا للثقة في الجمعية الساعية لتشييده تحت رئاسة فضيلة العلامة الجليل شيخ الاسلام المالكي بارك الله في علمه وفضله وقد لاحظنا من اقبال الامة على هذا المشروع الصالح اقبالا نرجو ان يتزايد بفضل الاعانة الادبية المرتجاة من جناب الوزير الاكبر في مخاطبة الرؤساء الاداريين بململكة للحث على الاقبال على الاشتراك . وما صدر من جناب وزير العديلة الهام من الخطاب لعموم الهيئات الشرعية والعلمية في التوية بهذا المشروع والحث على تعضيداً بارك الله في كماله وزكوى فضائل اعماله وفي هذه النجفة الالهية من المؤازرة والتأييد التي غمرتنا من عموم الامة حكومة وشعبا اكتسبنا واكتسب اباؤنا الطلبة عدة لمنازلة الازمات وتذليل العقبات فقد مر هذا العام على الطالب باشد صعوباته فمن فقد المساكن وقلة الازواد والكسي . وغلاء الادوات وفقدان الكتب فصابروا في هذه الشدة الخطيرة على اللواء وكانوا للعلم خير انصار واولياء وامتثلوا للنظام المدرسي امثالاً . يصلح للحياة النظامية مثلاً . فاذا نحن اخذنا بعضهم على تخلف او اخفاق فانما نؤاخذهم ونحن نالم لهم كما يالمون . وتضرر لهم المفردة التي يدعون . ولكننا نعمل لهم عدل من طب لمن حب . ونرؤسهم سياسة ناصح واب . يقالب رفته وعطفه حين ينظر الى مستقبل زاهر . يعون عليه الوحشة التي تمتلككم في الوقت الحاضر ولذلك لم نزل (البقية على صفحة ٣٤)

القرآن الكريم

بقية تفسير قوله تعالى :

فَبِأَن لَّمْ تَعْمَلُوا وَلَنْ تَعْمَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي
وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ

بقلم الحجة الامام المولى محمد الطاهر ابن عاشور

فيما عبدوا وتكرير لحسرتهم على اهانتها وقد تكرر مثل هذا الاخبار نحو قوله تعالى « انكم وما تمبدون من دون الله حسب جهنم » الايتو تعريف النار باللام ووصفها بالموصل المقتضي علم المخاطبين بها اما لتزييل الجاهل منزلة العالم للاشارة الى تحقيق وجود جهنم او لان العلم بذلك قد حصل من اخبار اهل الكتاب فقد كانوا يعرفون دار الوعيد وهي جهنم قال ورقة بن نوفل يرثي زيد بن عمرو بن نفيل :

رشدت وانعمت ابن عمرو وانما تجنبت تنورا من النار مظلمًا

او لان وصف جهنم بذلك وقد تقرر فيما نزل قبل من القراءان كقوله تعالى في سورة التحريم وهي مكية « يا ايها الذين امنوا قوا انفسكم واهليكم نارا وقودها الناس والحجارة » وفيه بعد اذ لا يلزم ان يكون جميع السامعين لان قد سمعوا الايات السالفة وفي جعل الناس والحجارة وقودا دليل على ان نار جهنم مشتعلة من قبل زوج الناس فيها وان الناس والحجارة انما تنقد بها لان نار جهنم هي عنصر الحرارة كلها كما اشار له حديث الموطأ (ان شدة الحر من فيح جهنم) فاذا اتصل بها الايدي اشتعل ونضج جلده واذا اتصلت بها الحجارة صهرت وفي الاحتراق بالتيار الكهربائي نموذج يقرب ذلك وروي

عن ابن عباس ان جهنم تتقد بحجارة الكبريت فيكون نعوذ بها البراكين المتهمة الجارية منها الميلا الحارة. وقوله « اعنت للكافرين » استياف لم يعطف لقص التسيب على انه مقصود بالخبرية لانه لو عطف لاهم العطف انه صفة ثانية او صلة اخرى وجعله خيرا اهل وافضم وادخل للروع في قلوب المخاطبين وهو تعريض بانها اعنت لهم ابتداء لان المجاورة معهم. وهذا الآية قد اثبتت اعجاز القران اثباتا متواترا امتاز به القران عن بقية المعجزات فان سائر المعجزات للانبياء ولينا عليهم الصلاة والسلام انما ثبتت باخبار احاد وثبت من جميعها قدر مشترك بين جميعها وهو وقوع الاعجاز بالتواتر المعنوي مثل كرم حاتم وشجاعة عمرو . واما القران فاعجازا ثبت بالتواتر القلي ادرك معجزته العرب بالحس وايدركها عامة غيرهم النقل وقد تدركها الخاصة من غيرهم بالحس كذلك على ما سبينه اما ادراك العرب معجزه القران فظاهر من هذا الآية وامثالها فانهم كذبوا النبي صلى الله عليه وسلم وناووا واعرضوا عن متابعتهم فحاجهم على اثبات صدقه بكلام او حاله الله اليه وجعل دليل انه من عند الله عجزهم عن معارضته فانه مركب من حروف لغتهم ومن كلماتها وعلى اساليب تراكيبها واودع من الخصائص البلاغية ما عرفوا امثاله في كلام بلغاتهم من الخطباء والشعراء ثم حاكمهم الى الفصل في امر تصديقه او تكذيبه بحكم سهل وعدل وهو معارضتهم لما اتى به او عجزهم عن ذلك نطق بذلك القران في غير موضع كهاية الآية فلم يستطيعوا المعارضة فكان عجزهم عن المعارضة لا يدنو امرين اما ان يكون عجزهم لان القران بلغ فيما اشتمل عليه من الخصائص البلاغية التي يقتضيه الحال حدا لا طاقة لذهان البشر به بحيث لو اجتمعت اذهانهم وانفذت قرائحهم وتسامروا وتشاوروا في نواذيرهم وبطاحهم واسواق مواسمهم فابدى كل بائع ما لاح له من النكت والخصائص لوجدوا كل ذلك قد وفت به ايات القران ثم لو لحق بهم لاحق فابدى ما قيده من النكت لوجد تلك الآية التي انفذت فيها انهم السابقين واحصت ما فيها من الخصائص قد اشتملت على ما لاح لهذا الاخير وهكذا فهذا هو القدر الذي ادركه بلغاء العرب فاعرضوا عن معارضته علما بانهم لا قبل لهم بمثله وقد كانوا من علو الهمة ورجاحة الرأي بحيث لا يعرضون انفسهم للفضيحة فسكتوا واحتملوا هذا الذاء عليهم بالعجز عن المعارضة في مثل هذا الآية فثبت بهذا انه معجز بلوغه حدا لا يستطيعه البشر فكان هذا دليلا على ان الله اوجد كذلك ليكون دليلا على صدق الرسول. فالعجز عن المعارضة لهذا الوجه كان لعدم القدرة على الاتيان بمثله وقد يجيز ان يكونا قايدين على الاتيان بمثله ممكنة منهم المعارضة لكنهم صرفهم الله عن التصدي لهما مع توفر النوعي عن ذلك فيكون صدقهم عن ذلك مع ذلك ومع اختلاف احوالهم امرا خارقا للعادة ايضا ودو دائل المعجزة وهذا مذهب من قال ان الاعجاز بالصرفة

وهو مع كفايته في المطلوب ضعيف. فان قلت ان لا يجوز ان يكون ترك العرب للمعارضة تعاجزا لا عجزا وبعد فمن امننا ان يكون العرب قد عارضوا القرآن ولم ينقل اليها ما عارضوا به. قلت يستحيل ان يكون فعلهم ذلك تعاجزا فان محمدا صلى الله عليه وسلم بعث في امة مناوية له معادية لا كما بعث موسى في بني اسرائيل موالين معاضدين له ومشايخين فكانت العرب قاطبة معارضة للنبي صلى الله عليه وسلم اذ كذبوا ولمزوا بالجنون والسحر وغير ذلك ولم يتبعه منهم إلا نفر قليل مستضعفون بين قومهم لا نصير لهم في اول الدعوة ثم كان من امر قومه ان قاطعوا ثم امروا بالخروج بين هم يقتله واقتصار على اخراجه كل هذا ثبت عنهم في اخبارهم واتوهم المقولة نقلا يستحيل تواطؤ ناقله على الكذب وادما على مناواته بعد خروجه لاجرم انه قصر معهم مسافة المجادلة وهيا لهم طريق الزامه بحقيقة ما نسبوا اليه فاتاهم بكتاب منزل ودعاهم الى المعارضة بالاثان بقطعة قصيرة مثله وان يجمعوا لذلك شهداءهم واعوانهم نطق بذلك هذا الكتاب. كل هذا اثبت بالتواتر فان هذا الكتاب متواتر بين الامم على الجملة وان اشتماله على طلب المعارضة ثابت بالتواتر المعلوم لدينا بانه هو هذا الكتاب الذي امن المسلمون به قبل فتح مكة وحفظوه وامن به جميع العرب ايضا بعد فتح مكة فالقولا كما هو اليوم شهدت على ذلك الاجيال جيلا بعد جيل .

وقد كان هؤلاء المتحدون المدعوون الى المعارضة بالمكانة المعروفة من اصالة الراي واستقامة الالذهان ورجحان العقول وعدم رواج الزيف عليهم وبالكفاة والمقدرة على النفس في المعاني والالفاظ تواتر ذلك كله عنهم بما نقل من كلامهم نظما ونثرا وبما اشتهر وتواتر من القدر المشترك من بين الرويات من نوادرهم واخبارهم فلم يكن يعوزهم ان يعارضوا لو وجدوا على النحو المتعارف لديهم بل ان صحة اذهانهم ادركت بلا ريب انه تجاوز الحد المتعارف لديهم فلذلك اعرضوا عن المعارضة مع توفر دواعيهم بالطبع وحرصهم عليها لو وجدوا اليها سبيلا ثبت اعراضهم على المعارضة بطرق التواتر اذ لو وقع مثل هذا لاعتلوا واشاعوا وتناقله الناس لانه من الحوادث العظيمة وايضا جعلت سبب اعراضهم عن المعارضة من خروج كلامه عن طوق البشر او من صرف الله اذهانهم عن ذلك فهو دليل على امر خارق للعادة كان بتقدير من خالق القدر ومعجز البشر. ووراء هذا كله دليل آخر يعرفنا بان العرب بحسن فطرتهم قد ادركوا صدق الرسالة وتفظنوا لاعجاز القرآن وانه ليس بكلام معتادا لبشر وانهم ما كذبوا إلا عنادا ومكابرة وحرصا على السيادة ونفورا من الاعتراف بالخطا وذلك الدليل هو اسلام جميع قبائل العرب وتعاقبهم في الوفادة بعد فتح مكة فانهم كانوا مقتدين بقريش في المعارضة مكبرين المتابعة لهذا الدين خشية المستبدين من قريش ومن ظاهريهم بل كانت كل قبيلة تخشى منازلة الاخرى فلما غلبت قريش لم يبق ما يصد بقبيلة العرب عن المجي، طائعين معترفين عن غير غلب فانهم كانوا

يستطيعون الثبات للمقارعة أكثر مما ثبتت قريش فقد كان من تلك القائل اهل الباس والشدّة من عرب نجد وطبي وغيرهم من اعتر بهم الاسلام بعد ذلك ليس مما عرف في عوائد الامم و اخلاقها ان تنبذ اديانا تمتدّ صحتها ويحيي، جميعها طائفا نابذا دينه في خلال اشهر من عام الوقود لم يجمعهم فيه ناد ولم تمش بينهم سفراء، لولا اذعم كانوا متبين لهذا الاعتراف لا يصددهم عنه إلا صاد ضعيف وهو المكابرة والمعاندة . ثم في هذه الاية معجزة باقية وهي قوله : « ولن تفعلوا » فهي قد مرت عليها العصور والقرون ومصداقها واضح اذ لم تقع المعارضة من احد من المخاطبين ولا ممن لحقهم الى اليوم فان قلت ثبت بهذا ان القرءان معجز للعرب وبذلك ثبت لديهم انه معجزة وثبت لديهم به صدق الرسول ولكن لم يثبت ذلك لدينا فما هي المعجزة لنا قلت ان ثبوت الاعجاز يستلزم مساواة الناس في طريق الثبوت فانه اذا اعجز العرب ثبت انه خارق للعادة لما علمت من الوجهين السابقين فيكون الاعجاز للعرب بالبدهة ولنا بالاستدلال والبرهان وهما طريقان لحصول العلم وبعد فان من شاء ان يدرك الاعجاز كما ادركه العرب فما عليه إلا ان يشتغل بتعلم اللغة وادبها وخصائصها حتى يساوي او يقارب العرب في ذوق لغتهم ثم ينظر بعد ذلك في نسبة القرءان من كلام بلغائهم . قال الشيخ عبد القاهر في مقدمة دلائل الاعجاز « فان قال قائل ان لنا طريقا الى اعجاز القرءان غير ما قلت (اي من ترفقه على علم البيان) وهو علمنا بعجز العرب عن ان ياتوا بمثله وتركهم ان يمارضوا مع تكرار التحدي عليهم وطول التقرير لهم بالعجز عنه ولو كان الامر كذلك ما قامت به الحجة على العجم قيامها على العرب وما استوى الناس فيه قاطبة فلم يخرج الجاهل بلسان العرب عن ان يكون محجوجا بالقرءان قيل له خبرنا عما اتفق عليه المسلمون من اختصاص نبينا عليه السلام فان كانت معجزته باقية على وجه الدهر اتعرف له معنى غير انه لا يزال البرهان منه لائحا معرضا لكل من اراد تعلم به والعلم به ممكن لمن التمسه وان لا معنى لبقائه المعجزة بالقرءان إلا ان الوصف الذي كان به معجزا قائم فيه ابدا اهـ » وقد بينت في كتاب لي في اعجاز القرءان تفاصيل من وجوه اعجازة فقد اشتملت هذه الاية من اصناف من الاعجاز اذ نقلت الاعجاز بالتواتر وكانت يبلاغتها معجزة وكانت معجزة من حيث الاخبار عن المستقبل كله بما تحقق صدقه فسبحان منزلها وموتيا .

الحديث الشريف

حدثني ابو التياح عن أنس ابن مالك عن النبي صلى الله

عليه وسلم قال يسروا ولا تعسروا وبشروا ولا تنفروا

(٢)

الشرح بقلم المنعم الشيخ محمد بن القاضي

الخلاف في ان الامر هل يستلزم النهي

وقد اختلف الاصولون كما في اصول فخر الاسلام البزدوي في ان الامر بالشيء هل له حكم في ضده اذا لم يقصد ضده بنهي مستقل وكذا النهي عن الشيء هل له حكم في ضده اذا لم يقصد ضده بامر مستقل قال امام الحرمين والغزالي وهو مختار ابن الحاجب في مختصر الاصول ان الامر بالشيء ليس نهيا عن ضده ولا مستلزما له وقال القاضي ابو بكر البقلاني اخرها وعليها جمع من الاصوليين ان الامر بالشيء يستلزم النهي عن ضده او ان النهي عن الشيء يستلزم الامر بوضده وقال المحققون من المتأخرين من الحنفية ان امر الايجاب يستلزم النهي عن ضده تحريما ان فوت ذلك الضد ما قصد بالامر ويستلزم النهي عن ضده كراهة تحريم ان لم يفوت ذلك الضد ما قصد بالامر وان نهي التحريم يستلزم الامر بوضده ايجابا ان فوت عدم الضد ما قصد بالنهي عنه ولا يستلزم الامر بوضده ايجابا ان لم يفوت عدم الضد ما قصد بالنهي عنه بل يحتمل السنة المؤكدة ويحتمل الاباحة ويحتمل غيرها

تحريير محل النزاع

قال المحقق الفري في فصول البدائع المراد بالضد الضد الجزئي المعين كالامر بالصلاة يكون بهيا عن الأكل والشرب وكلام البشر وغير ذلك مما هو اضرار للشرائط والاركان المعبرة شرعا وليس المراد بالضد مجرد ترك المأمور في الامر ولا مجرد ترك النهي عنه في النهي حتى يكون المعنى حينئذ الامر بالشيء يستلزم النهي عن ترك المأمور به والنهي عن الشيء يستلزم الامر بترك النهي عنه وإلا صار النزاع لفظيا لان من قال بعدم الاستلزام يعترف بهذا وينكر الاستلزام للضد الجزئي المعين فهذا هو محل النزاع وادلة الاقوال مبسوطة في محلها .

دليل الحنفية والشافعية عن «المحمول»

نقتصر منها على الدليل الذي أجمع عليه متأخرو الأصوليين من الحنفية والشافعية المقتضي ان الأمر بالشيء يستلزم النهي عن ضده والنهي عن الشيء يستلزم الأمر بضده وحاصله كما في المحمول ان الأمر بالشيء مطلقا امر بالمقدور الذي لا يتم ذلك الشيء إلا به سواء كان ذلك المقدور الذي لا يتم ذلك الشيء إلا به عقليا كترك ضد الواجب فانها لا وجود لذلك الواجب عقلا إلا به اذ يستحيل ان يوجد بدونها وإلا لزم اجتماع الضدين وهو محال كما تقرر في الحكمة او عاديا كغسل جزء من الراس لغسل الوجه فانها لا يمكن عادة ان يغسل الوجه كلها ولا يغسل شعرة او شعرتين من الراس وان كان مكناعا عقلا او شرعا كالتوضوء للصلاة وهو منزه كثير العلماء كما في اصول ابن السبكي

تهذيب التفسري في فصول البدائع

قال المحقق القنري في فصول البدائع مفصلا لهذا الدليل ان فعل المأمور به لا يحصل إلا بالانتهاء عن اضداده المعينة الجزئية وترك النهي عنها لا يحصل إلا بالانتهاء عن اضداده المعينة الجزئية وترك النهي عنها لا يحصل إلا بفضل ضد الشيء عنه المين الجزئي واقلمه السكون فانها كون عندهم فيتحقق الاستلزام وتصور الحاكم لوازم الحكم غير لازم في الحكم وحينئذ فلا تستلزم الملاحظة والخطور والبال قصدا وقت الايجاب ولذا قالوا ان جميع ما يتوقف عليه الواجب واجب بموجبه

قول الصفي الهندي

قال الصفي الهندي في النهاية ويجوز ان يكون الأمر بالشيء امرا بما يتوقف عليه وجوده وان كان ما يتوقف عليه وجوده مغفولا عنه

دفع شبهة اشتباه المذهب الحنفي بمذهب الكعبي

ويرد على الحنفية في قولهم ان النهي عن الشيء يستلزم الأمر بضده انه يلزم عليه نفي المباح وتضيير كل مباح واجبا مأمورا به اذ ما من مباح إلا وهو ترك حرام والحرام منهي عنه وهذا هو مذهب الكعبي وهم لا يقولون به بل هو باطل في نفسه كما تقرر في الاصول والجواب انهم لا يقولون ان النهي يستلزم الأمر مطائبا بل قالوا يستلزمه في الجملة وإلا فقد يكون الضد مباحا كما حققه العلامة ملاحظوا في مرآة الاصول

كلام صدر الشريعة في بيان مذهب اصحابنا والمطالقات

قال صدر الشريعة في التوضيح وعلى ما ذهب اليه اصحابنا فتولوا سبحانه وتعالى والمطلقات
يتربصن : امر بالتربص اي يكفنن ويحبسن انفسهن عن نكاح زوج ، اخر ونحوه فيقتضي حرمة التزوج
لانها ضده وهو مفوت لمة : فيكون التزوج منها عنده تحريما .

وقوله صلى الله عليه وسلم في صفة الصلاة ثم ارفع رأسك حتى تستوي قائما : امر بالقيام عقب
رفع الرأس من السجدة الثانية من الركعة الاولى وهو لا يقتضي التحريم ، اعني تحريم القعود لانه لا
يفوت القيام المأمور به من اصله لجواز ان يعود اليه عقبه لعدم تعين الزمان فلا تبطل الصلاة اذا قعد
بعد السجدة الثانية من الركعة الاولى ثم قام الى الركعة الثانية لكنها بكرة تحريما فيجبر ذلك بوجود
السهو اذا فعل ذلك ساهيا لتركة فور القيام عقب السجدة الثانية من الركعة الاولى .

ولا يحل لهن ان يكتمن

وقوله سبحانه وتعالى ولا يحل لهن ان يكتمن ما خلق في الله ارحامهن نهي عن الكتمان فيقتضي
وجوب الاظهار لان عدم الاظهار مفوت للمطلوب بالنهي وهو عدم الكتمان لكونه ضدا له واحدا ولا
واسطة بينهما قال جار الله في كشافه عقب نهي الله سبحانه وتعالى عن كتمانين ما خلق الله في ارحامهن
من الولد والقرء وذلك ان المرأة اذا ارادت فراق زوجها كتمت حملها ثلثا ينتظر زوجها بطلانها ان
تضع حملها وثلثا يشق على الولد فيترك تسريحها او كتمت قرأدا وتذات وهي ذات قرء قد طهرت
استعجالا للطلاق وقال القاضي البيضاوي بعدما نهي عن كتمانين ما خلق الله في ارحامهن من الولد
والقرء قال الشيخ زاده في حواشيه : فتكتم الحمل ابطلا لحق الزوج في رجعتها او لاشتياقها الى
الزوج تستكراه للانتظار لوضع الحمل وتستطيل الاعتداء به فتكتم الحمل لذلك او تكتم القرء وتذول
طهرت استعجالا في انقضاء العدة واطالا لحق المراجعة .

نهي المجرم عن لبس المخيط

ونهي الشارع المحرم عن لبس المخيط حال احرامه كما في الصحيح لا يقتضي وجوب ضده كلبس
الرداء والازار لان عدم لبس الرداء والازار ليس بمفوت للمقصود اعني ترك لبس المخيط لجواز ان
لا يلبس المخيط ولا شيئا من الرداء والازار فيكون لبس الرداء والازار سنة مؤكدة بالنظر الى الاحرام
وان كان واجبا بالنظر لسر ما يجب ستره من البدن اهـ

إذا تقرر هذا فإن درجنا على ما قاله امام الحرمين والغزالي وهو مختار ابن الحاجب ان الأمر بالشئ ليس نهياً عن ضده ولا يستلزم ماله بقوله صلى الله عليه وسلم في حديث الباب يسروا ولا تعسروا الخ الأمر بالتيسير فيه لا يستلزم النهي عن التعسير والأمر بالتبشير لا يستلزم النهي عن التفسير وكذا عكسه من جانب النهي فهما فليس ذكر التعسير والتفسير محتاجا الى التوجيه وان درجنا على ما قاله القاضي ابو بكر البقلائي ومن وافقه من الاصوليين من الحنفية وغيرهم من ان الأمر بالشئ يستلزم النهي عن ضده وعكسه فغائدة التصريح به هي التأكيد اهتماما باللائم لكون المقام مقام اطلاق حيث ان المقام للتعليم قال في الارشاد ولانه لو اقتصر على الاول لصدق على من اتى بالتيسير والتبشير مرة واتي بالتعسير والتفسير غالب الاوقات فلما قال ولا تعسروا ولا تنفروا انتفى التفسير والتفسير في كل الاوقات. الت ولا يخفى انه مبني على ان الأمر لا يدل على العموم والتكرار وان المأمور اذا اتى بالمأمور به مرة واحدة كان ممثلاً وهو مذهب الحنفية وهو مختار امام الحرمين وابن الحاجب وان وقع خلاف بينهم في اصل تدلوا به دل هو الماهية فقط وهو مختار ابن الحاجب او الماهية في ضمن فرد وهو مختار الحنفية واما على ما اختاره الاستاذ ابو اسحاق الاسفراييني من انه يدل على العموم والتكرار وان الأمر اذا ورد كان للتكرار مدة العمر في اوقات الامكان فلا يتم ذلك كما لا يخفى

قال المحقق ابن ابي جرة في شرحه لاختصار البخاري امرهم صلى الله عليه وسلم بان يشروا ولم يامرهم بان ييقنوا مثلاً كما فعل هو صلى الله عليه وسلم في الحديث الآخر المروي في الصحيح وهو قوله وبشروا ولم يقل وايقنوا وذلك لوجهين احدهما ان الايقان قطع بالأمر والقطع لا يكون إلا لله سبحانه وتعالى وحده وانما الذي لغيره من العباد قوة الرجاء لا غير لانه ليس للعبد حق وجوب على الله سبحانه وتعالى كما هو مذهب اهل السنة خلافا للمعتزلة كما تقرر في علم الكلام وانما هو من طريق الفضل والمن وما كان من طريق الفضل والمن فلا يطمع فيه إلا بقوة الرجاء لا انه يكون حتماً متطوعاً به اذ لا حتم على الله سبحانه وتعالى وقد قال سبحانه وتعالى «ومن اوفى بعهده من الله» فتكون قوة الرجاء في هذا الوعد بحسب ما يرجى من عظيم الفضل اللائق بجلاله وكماله

الوجه الثاني بعد التيقين

ثانيهما ان ذلك من النبي صلى الله عليه وسلم سد للذريعة لانه لو قال في حديث بشروا بانه ايقنوا وقال في حديث الباب بدل بشروا بانه ايقنوا اي اجعلوهم مومنين قاطعين بالثواب لحصل به للضعفاء اغتراراً وهو عين الهلاك فلربما كان ذلك سبباً للتقصير مهاكاً بخلاف البشارة لان البشارة رجاء ونفس الرجاء يشرح الصدر وينشط للعمل وتمش به الروح

[للبحث بقیة]

الفتاوى واللامعات

حكم ماء الكلوونيا

قد جلب في عصر المشير الاول من بلاد الافرنج ماء من المستطرات يتداوى به وينتطب به يسمى بالكلونيا وسأل ذلك المشير احمد باشا الاول شيخ الاسلام سيدي محمد ابن الخوجة عنه من حيث الحل والحرمة والطهارة والنجاسة والسؤال ورد على لسان الشيخ سيدي احمد ابن ابي الضياف ونص السؤال «سيدي ادام الله بك الانتفاع ونزلا بعالمك القلوب والاسماع جوابكم الشافي في سبب نجاسة الخمر هل هو الاسكار حتى تزول بزواله مثل الخمر والطرطراً وهي نجسة العين مثل الخنزير وعليه تشكل طهارة الحل وعلى هذا الماء المسمى كلونية وهو مستطرت من عرق الخمر المسمى بالعراقي تضاف له عشب مثل التارنج والجزامي وغير ذلك لا يشرب ابدا وانما يستعمل طلالاً لتبريد ظاهر الجسم ودفع مضار فساد الأهوية بالشم وهو من المقتلات مثل السم لا يتصور فيه تسخين ولا شدة دل هو طاهر بناء على انه لا يسكر واستحالت فيه عين الخمر بالتقطير مثل دماء النجس والملح في موضع النجاسة الذي استحالت فيه عين (الخمر بالتقطير) بل الحمية والعظمية الى الملحمة وهل يقال ان تمثيل المشرب لبلالي لما يستقطر من النجاسة نجس بالعراقي منطبق على الماء المسمى كلونية ام لا لان العراقي يسكر وهذا لا يسكر افندي متع الله بقائتكم المسلمين ومن البلاغة الحواب في حال هذا السؤال للأطباء وكتبت في جوابه: اما بعد اجلاك واكمك والسلام اللائق بمقامك اخي شرح الله صدرك ورفع في الدارين قدرك فاني لما اسمت سرح اللحظ في هذا السؤال ظهر في جوابه ان يقال ان الخمر نجسة العين وهي حرام غير معلول بالسكر ولا مترقف عليه كما نص عليه الامام الزيلعي في كتاب الاشربة ولا يشكل عليه طهارة الحل لان انقلاب العين الذي منه كما في فتح القدير استحالة الخمر خلا من المطهرات والماء المسمى كلونيا حيث كان مستطرا من اصل بعض اجزائه نجاسة يكون نجسا لان القطارة تتبع الاصل في النجاسة والطهارة وهي ليست في الحقيقة إلا بعضاً من الاصل المستمدة هي منه وليس امرها من باب انقلاب العين في شيء بل من باب الطبخ وقد صرح الامام الزيلعي بأن الطبخ لا يؤثر في الخمر إلا انه لا يحد فيه الماء يسكر ويقال في موضع آخر ولو

جعت الخمر في مرقمة لا يؤكل للتجسس والطبخ لا يؤثر في الخمر. ولو اكل منه لا يحد إلا ان يسكر لغاية غيرها عليها ولكونها مطبوخة وليس مدار التجاسة على الاسكار وانما الذي مداره عليه هو الحد فيما سوى الخمر فانها يحد شاربها وان لم يسكر هذا وان ابيت إلا البسط واقامة وزن الكلام بالقسط فاقول ان المحرم من الاشربة اربعة احدها الخمر وهو النبي، من ماء العنب اذا غلى واشتد وقنف بالزبد والثاني الطل وهو العصير ان طبخ حتى ذهب اقل من ثلثيه. والثالث السكر وهو النبي، من ماء الرطب. والرابع تابع الزبيب وهو النبي، من ماء الزبيب وهذه الاربعة وان اشتركت في الحرمة إلا ان الخمر تفارق الثلاثة الباقية من وجوه منها ان شاربها يحد وان لم يسكر بخلاف الثلاثة الباقية فانه لا يحد شاربها إلا اذا سكر ومنها انه يكفر مستحلها بخلاف الثلاثة الباقية فانه لا يكفر مستحلها ومنها انها نجسة نجاسة مطلقة كالبول باتفاق الروايات بخلاف الثلاثة الباقية فان فيها ثلاث روايات نقلها صاحب البحر في باب الانجاس وعن البدائع في رواية مغلظة وفي اخرى مخففة وفي اخرى طاهرة قال وينبغي ترجيح التخليط ومنها ان شرب الخمر كبيرة بخلاف غيرها من الثلاثة الباقية فان شربها صغيرة حتى شرطوا في سقوط العدالة الايمان عليها بل هو ومنها ان بيع ما سوى الخمر من الاشربة التي هي السكر وتبيع الزبيب والنصف جائز عنده بخلاف لهما كما في البحر من باب البيع الفاسد معزيا للبدائع وذكره صاحب الدرر في كتاب الغصب تبعا لصاحب الهديتها وانها تتضمن بالقيمة لا بالمثل. والحل اربعة احدها الثلث العنبي ودو ما طبخ من ماء العنب حتى ذهب ثلثاه وان غلا واشتد وسكن من الغليان والثاني نبيذ التمر والزبيب مطبوخا ادنى طبخة وان غلا واشتد وسكن. والثالث الخليطان وهو المجموع من ماء التمر والزبيب مطبوخا ادنى طبخة وان غلا واشتد. والرابع نبيذ العسل والبر والشعير والذرة وان لم يطبخ فهذه الاربعة طاهرة يحل شرب القدر الغير المسكر منها ان كان ذلك الشرب بلا لهو وطرب قال في الدرر وهذا القيد غير مختص بهذه الاشربة بل اذا شرب الماء ونحوه من المباحات بل هو وطرب على هيئة الفسقة حرمت واذا سكر الشارب منها كان القدر الاخير حراما لانه المفسد وهل يحد قولان والاصح انه يحد والمستقطر من هذه الانواع الثمانية يتبع الاصل المستمد منه في الطهارة والنجاسة والحل والحرمة وترتب الحد ما عدا المستقطر من الخمر فانه لا يحد شاربه إلا اذا سكر لان الحد مطلقا انما ثبت في النبي خاصة فلا يتعدى على طلاقه للمطبوخ هذا كله رأي الامام وقال محمد بن اسكر كثيرا فقليله حرام من اي نوع كان قال الزيلعي والفتوى في زماننا على قول محمد - بقي الكلام على مسائله التداوي بالخمر هل يجوز ام لا قال الزيلعي في كتاب الكراهية كل تداوي لا يجوز إلا بالاشياء الطاهرة ولا يجوز بالتجسس كالخمر لما روى ابن مسعود انه عليه السلام قال ان الله لم يجعل شفاءكم فيما حرم عليكم

ذكره البخاري قال وقال في النعاهم يجوز التداوي بالمحرم كالخمر والبول اذا اخبره طبيب مسلم ان فيه شفاء ولم يجد غيره من المباح ما يقوم مقامه والحرمه ترتفع للضرورة فلم يكن متداوياً بالمحرم فلم يتاوله حديث ابن مسعود ويحمل انه قاله في داء عرف ان له دواء غير المحرم هذا كلامه وفي البحر من كتاب الشهادات ان الانسان لو شرب الخمر للتداوي لم تستطع عدالته لابن الاجتهاد فيه مساعداً وعزلاً لابن الكمال وفي هذا القدر كفاية والله الحمد في البداية والنهاية اهـ. كلام الشيخ ابن الخوجة تعليق شيخ الاسلام احمد كرم الذي قال وقد اشار رحمه الله بقوله هذا كله رأي الامام الى ان من ذلك ما ذكره في تعريف الخمر من اشتراط القنف بالزبد هو قول الامام وعندهما اذا اشتد ولا يشترط القنف بالزبد كما في الهداية وغيرها كما اشار رحمه الله الى ان علته حرمة الكولونيا كون بعض اجزائها مستقطرا من نجس ومقتضاه انها لو سلمت اجزاؤها من النجس او جهل الحال مع ان الاصل في الاشياء الاباحية فلا حرمة والله اعلم اهـ. كلامه ثم قال واعلم ان الجزء المعلق به حرمة الكولونيا هو المعبر عنه في بلادنا بالسيريتو وهو اسم لخالصة المستقطرات وارواحها كالعطر المستقطر من الزهر والورد والنسرين والياسمين ونحوها ولكل مستقطر خالصة وروح وحكم ذلك حكم الماء المستقطر في كونه تبعا لاصله في الطهارة والنجاسة واليك النظر في تطبيق الاحكام على الموجود في الخارج والله الموفق للصواب.

تعليق المعتمد الشيخ الشاذلي بن القاضي وانا اقول قول الشيخ ابن الخوجة ما عدا المستقطر من الخمر فانه لا يحد شارب به إلا اذا سكر بني على قول من قال كما في القهستاني ان الخمر لم تبق خرا بالطبخ وح فليحد شاربها إلا اذا سكر وعلى هذا ينبغي ان لا يحد شارب العراقي ما لم يسكو واما من قال انها بقيت خرا فالحكم عنده بالعكس واليه ذهب الامام السرخسي وعليه افتوى كما في تيممة الفتاوي اهـ فلم بهذا ان المعتمد المفتي به ان العراقي لم تخرج بالطبخ والتصعيد عن كونها خرا فيحد شاربها بشرب قطرة منها وان لم يسكر واما اذا سكر فلا شبهة في وجوب الحد به وقد صرح في منية المصلي بنجاستها ايضا فلا يفرنك ما اشاعه في زماننا بعض الفسقة المولعين بشربها من انها طاهرة خلال قال في رد المختار في باب حد الشرب كان هذا القائل قاله قياسا على ما قالوه في ماء الطابق اي الغطاء من زجاج ونحوه فانه قياس فاسد لان ذلك فيما لو احرقت نجاسة في بيت فاصاب ماء الطابق ثوب انسلت تنجس قياسا لا استحسانا ومثل حمام فيها نجاسات فمرفق حيطانها وكواتها وتقاطر فان الاستحسان فيها علم النجاسة للضرورة لعلم امكان التحرز عنه والقياس النجاسة لانعقاد من عين النجاسة ولا شك ان العراقي المستقطرة من الخمر هو عين الخمر تتصاعد مع الدخان وتقطر من الطابق بحيث لا يبقى منها إلا اجزاؤها الترابية ولذا يفعل القليل منها في الاسكار اصناف ما يفعله كثير الخمر بخلاف المتصاعد من ارض الحمام

ونحوه فانه ماء اصله طاهر خالط نجاسة مع احتمال ان المتصاعد نفس الماء الظاهر ويمكن ان يكون هذا وجه الاستحسان في طهارته وعلى كل فلا. ضرورة الى استعمال العراقي الصاعد في بل من نفس الحمر النجسة العين ولا يطهر بذلك وإلا لزم طهارة البول ونحوه اذا استتر في اناه ولا يقول به عاقل اه
وانا اقول ومثل العراقي جميع المستقطرات من الحمر كالكينياك والروم والبنج وهو نوع من الروم والحاصل ان كل ما استقطر من الحمر فهو حرم كحكمه كحكمه . نعم ان حرمة هذه الاشياء ليست كحرمة الحمر لعدم اكفار مستحلها لشبهة الخلاف كما ذكره صاحب رد المحتار في كتاب الاشربة ثم ان قول شيخنا مع ان الاصل في الاشياء الاباحية هو قول بعض اصحابنا كما نقله النسفي في شرحه للعمار وقول جمهور اصحابنا ان الاصل في الاشياء التوقف بمعنى انه لا بد لها من حكم لكننا لم نقف عليه بالعقل اه . ونقل الكمال ابن العمام في التحرير ان المختار ان الاصل في الاشياء الاباحية عند جمهور الحنفية والشافعية اه ومثله في شرح اصول فخر الاسلام لاكمل الدين وفي البدائع المختار ان لا حكم الالفعل قبل الشرع والحكم عندنا وان كان ازليا فالمراد به هنا عدم تعلقه بالفعل قبل الشرع التعلق لعدم فائدته اه . فان قلت ان الكولونيا حيث كانت نجسة فاذا طلي بها ثوب او بدن وجفت كما هو مشاهد فيها فانها بمجرد وضعها على البدن تجف فهل جفافها يكون مطهرا ام لا بد من غسل الموضع الذي اصابته قلت لا بد من غسله ولا يكفي الجفاف لما صرح به اصحابنا في كتبهم من ان الجفاف ليس بمطهر إلا في الارض وهي من النجاسة الغير المرئية كما لا يخفى فيطهر محلها بغلبة ظن الغاسل طهارة محلها وقد ولا يغسل وعصر ثلاثا فيما ينصرف وبانقطاع تقاطر في غيره ان كان مما يتشرب النجاسة وإلا فالغسل ثلاثا ولو بدفعة بلا تحفيف .

القواعد الأساسية لمبداي العربية

اصدر الشاب الحازم الشيخ الحبيب بن المؤلدي بن عاشور المحصل على شهادة التحصيل بالجامع الاعظم اخيرا كتابا في قواعد العربية قدمه للدارس الابتدائية والقرآنية وللشبيبة التونسية . فشكر لهما حمدا ونشاطا . ويطلب الكتاب من كل المكتاتب الشهيرة . ومن صاحبة بنعيج بكار عدد ١٢ بتونس وثمنه خمسة عشر فرنكا بالتفصيل اما بالجملة فيفاوض مع صاحبه ففرجوا له الرواج والانتشار

الوعظ والارشاد

من محاضرات الناشئة الادبية بالمهدية

في سبيل نهضتنا الاجتماعية

ما هي طرق الوصول الى اصلاحنا؟

بقلم المرشد الشيخ الجيلاني حمزة واعظ المهدية

(٣)

ان الامة التي لا تعبأ بالانتاج والاقتصاد وتكثر من استيراد البضائع الاجنبية تصبح فقيرة مدمرة وبدلا من ان تسير في طريق السعادة تمشي رويدا رويدا نحو الفناء والاضمحلال ايها السادة

ان وطننا يجتاز الان مرحلة من ادق مراحل حياته تصل بين دورين محليين ورمظم انقضى ودور مشرق بدا فيجب علينا اذا اردنا العزة والحياة ان نثبت وجودنا في هذا الدور المشرق فالسعادة لا تتل غير العمل والنصر لا يتأتى بالنوم والكل ورحم الله صفي الدين اذ يقول:

لا يمتطي المجد من لم يركب اخطرا * ولا ينال العلا من قدم الحنرا

ومن اراد العلا عثوا بلا تعب * مضى ولم يقض من ادراكها وطرا

فلا يقول الانسان نحن معاصر التونسيين قد حطنا الزمان ولم يعد يرجى لنا النهوض فجهود الامة تزيل كل الصعاب ونهضة الشعوب ليست الامر العسير على امة كالامة التونسية اذ انتمطت بن عمالها واختلفت بسباب الرقي والاعمال الصائبة المحكمة . لذلك ارجو ان لا يكون فينا احد من اولئك المشائين الذين اعتادوا ان ينظروا الى المشاريع والاعمال من نواحيها السوداء معتقدين استحالة نهوضنا وآيسين من فوزنا انه لا يبيس من روح امة إلا القوم الكافرون وفلاحا فالقوم الكمال الصادق في ايدانه ترا يظرق جميع الابواب الموصله لكرامته وعزته وفلاحه ويجتهد في ترقية نفسه ويواصل السير حتى يحصل على رغبته وينعم بالخير «والذين جددوا فينا لهم دينهم سبلنا وان الله للمحسنين» ولقد كتبنا في الزبور من بعد الذكر ان الارض يرثها عبادي الصالحون»

ال سبيل الخامس - التعليم -

اذا ما علمنا بان الجهل هو آفة رقي الامم . وعقبة التقدم ومصيبة المصائب . واذا ما تحققنا باننا لا رقي ولا فلاح لامة اذا كان رائدها الجهل المطبق . تبين لنا حينئذ اهمية العلم وضرورة العناية به . ولا يكفي ان نتعلم القليل من القراءة والكتابة لنُدعى المعرفة والكمال لان العلم الناقص كثير الضرر ومن ثم يجب ان ينتشر التعليم في كافة المدن والقرى وان نسعى في جعله اجباريا اسوة بالامم المتقدمة وان نرسل البعثات العلمية الى اوربا لتتخصص في جميع الفنون وبالمخصوص الميكانيكية (علم الآلات) وبذلك تستير بصائرنا ونميز بين الغث والسمين . فلقد صار زماننا زمن الآلات والطائرات والمخترعات . لذلك يجب علينا ان نساثر الزمن الذي نعيش فيه فكل امة لا تساير الزمن فهي الى الضياع صائرة وقد راينا في هذه الايام كيف بالعلم والتفكير اهتدى الانسان الى اختراع قبيلة ذك بها الجبال والبلدان دكا وحصد بها الانفس حصدا في اقرب من لمح البصر . وكانت النتيجة التجاء البيان الى الاستسلام من غير قيد ولا شرط كل ذلك نتيجة العلم والتفكير ونحن عندنا الكثير من المتعلمين الذين لو اخذوا ثياب التفكير لابتكروا ولاخترعوا ولكنهم اكتفوا من عملهم بان اتخذوا سلاحا لكسب معاشهم واصبحت المادة غايتهم من الحياة والامة بقرة حاوب يسترونها لانفسهم فهم والاجنبي عليها سواء نسائل انفسنا هل لرجلنا او لشبابنا المتعلمين آراء علمية او اكتشافات او اختراعات تبرهن على شخصيتنا ؟ تنال احد علماء الاجتماع من الفرنسيين عما هي قوة فرنسا فاجاب فرنسا ان هي الامة عالم اخصائي في التشريع ومثلهم في الكيمياء والميكانيك . والطب والاقتصاد والزراعة ايها اسادة - لا تقوم لنا قائمة إلا بالاعتماد على انفسنا وبالتفكير الصحيح في كل ما هو نافع ومفيد . وان يختص كل متعلم بفرع من فروع العلم ليتقنه . فاساس حركة الاصلاح التي تشدها هو تغيير ما عليه نفوسنا من الضعف والوهن والتحول عن ذلك الى طلب العزة والقوة والرفعة والعمل المنتج « ولتدكتنا في الزبور من بعد الذكر ان الارض يرثها عبادي الصالحون »

السبيل السادس - التربية الوطنية -

من الثابت المقرر انه كما يشب الفتى يشيب فان نشأ منذ الصغر على محبة الوطن والمواطنين وكل من متحليا بالمبادئ القومية والاخلاق الحميدة . يظل هكذا الى ما شاء الله يختم بلادا بامانة واخلاص فيتحمم علينا ان نربي ابناءنا تربية قومية صالحة . وان نغرس في نفوسهم الابداء والشمم والميل الى الاتحاد والضيامن . وان نربهم على النشاط والاقدام وعلى الخصوص ان نعلمهم اعتبار ابناء الوطن الواحد اخوة واصدقاء دينهم واحد ولغتهم واحدة .

السبيل السابع - التضحية -

بقدر ما تكون التضحية كبيرة بقدر ذلك يكون النجاح مضموناً والنتيجة حسنة. لا تنال السعادة إلا بالاقوال التي لا طائل تحتها بل بالتضحيات الكثيرة من وقت ومكان ورجال المقالات والخطب مفيدة جداً لتتوير الأذهان ولكن الأمة التي لا تضحي بشيء في سبيل كرامتها وعزها هي أمة جديرة بالذل والفناء. فلا بد حينئذ للمسارعة وبذل النفس والنفيس والتضافر على رفيع شان مستقبلنا فالوقت قد حان للذل والتضحية. فليس تاخر المسلمين وانحطاطهم إلا من حب الدنيا ونقد العزائم وعلم التضحية بما حرضهم عليه كتابهم العزيز. فالذي ينقصهم الأعمال والتواصي بالحقوق والتواصي بالصبر. اقتصر المسلمون على أداء الواجبات الدينية من صلاة وصيام وتركوا الواجبات الاجتماعية من إعانتة عاجز ومعموز وغير ذلك من الفضائل التي بعثت الأمة العربية من تحولها الأول الى ذروة جلالها التالي فقد ضربوا عنها صفحاً مع انها لباب الدين وروح الاسلام والفرض الوحيد من وانزاله تشريعه وانك اذا تدبرت ايها الاخ الكريم جميع الآيات القرآنية والأحاديث النبوية الواردة في الواجبات الاجتماعية لظهر لك ان الاسلام جاء لصالح الدين والدنيا معا وفي القران « ربنا آتانا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة » « وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الأرض كما استخلف الذين من قبلهم » « وقيل للذين اتقوا ما انزل ربكم قالوا خيراً للذين احسنوا في هذه الدنيا حسنة ولدار الآخرة خير ولنعم دار المتقين » ويقول رسول الله صلى الله عليه وسلم « ليس خيركم من ترك عياله لاخرته ولا آخرته لدنياه بل خيركم من اخذ من هذا وهذا » اما الانقطاع للعبادة فليس من مقررات الاسلام قال تعالى « ولا تنس نصيبك من الدنيا » وفي الحديث : من تبطل فليس منا . لذلك نرى من الجهل الفادح ان نجعل الناس قسمين قسم يسمى باهل الدنيا والآخر باهل الآخرة . فهذا التفریق بين الدين والدنيا مناقض تمام المناقضة لمبادئ الاسلام من كل وجه ، ومعارض لاوامر الله فان الاسلام دين عام موفق بين مطالب النفس والجسم يحض على فعل الخير وعلى الكسب والعدل ويردع عن الخمول والكسل فهل نحن مضحون باوقاتنا واموالنا في سبيل عزنا ومجدنا ؟ ام نتمنى على الله الاماني ، ونحن قاعدون ؟!

فالشرف والمجد ، والعزة ، وسعادة الحياة الدنيوية والآخروية لا تأتي عفواً بلا تعب

ذريني انسال ما لا ينال من العلاء * فصعب العلاء في الصعب والسهل في السهل

تريدين ادراك المال رخيصة * ولا بد دون الشهد من ابر النحل

فهذا الشاعر يحدث نفسه فيقول دعيني ايتها النفس اسعى الى طلب العلاء . فايدراك العلاء لا يكون

والكسل والنوم والقليل من الجهد فلا شيء من ذلك يكسب صاحبه جني النحل وهو الشهد [يتبع]

الإصلاح الاجتماعي

تابع لما قبله

بقلم الأستاذ سالم بن حميدة

ومع ذلك لم يتسن للبشرية الضالمة ان تذل من ربيته اشرك والاشرك ذلك الظلم العظيم الذي ساطم الله عليها جل شأنه جزء كسفراتها لما يريد منها لوحدة خالصة وتوحيد سالم خفيف نسو بها الى حفظ كرامتها وحرمة ذاتها في حرية واستقلال يحفلان كل فرد فرد منها . وحدة كريمته محترمة حرة مستقلة تألف وتوآف فيكون منها بعد تألفها مجتمعا بشريا صالحا كما كونه الله تعالى على يد محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم من يوم ظهور الاسلام بايمانه ووحدهم وتوحيدنا على اصناف الشرك الظاهر والخي والحد منقل علي وعشان .

للك اري ان لا سبيل لاصلاح مجتمعا التونسي اصلاحا اجتماعيا صحيحا مجديا موطنه الاركان إلا اذا رجعنا في ايماننا بكرامتنا وبحرمتنا الذاتية وحررتنا واستقلالنا الشخصي الى الوحدة المتسامية المتناسقة المتساوية لنا ذلك إلا اذا كونا لنا ولشئنا ايماننا خالصا بالله تعالى سالما من الشرك الظاهر والخي خيفا نبيانا من اضرار الخوف وادان الطمع والتسفل والمهانة والذل والابتذال لغير الله .

واذا كان الايمان الخالص بالله تعالى وحده ربا يصح ويجمل بالحر الممتثل ذي الكرامة والحرمة الذاتية ان يحصر فيها همه وخوفهم ورجاءه دون سواه واذا كان هذا التوحيد الخالص يعيد الانسان من شر العبودية للنفس والهوى ولكل ما يرى ويسمع ويلامس ويجانس فلا غرابة في صيانتها لكرامة البشر من الرق ولا يدع ان حي حرمتها من شر العبودية والذل والهوان والابتذال ولا كره على من يرى فيها منط الحربة والاستقلال ولا غرابة ولا بدع ولا كره على من يقول ان التوحيد الخالص هو مناط الاصلاح الاجتماعي في كل مكان وفي كل زمان وفي كل الاجيال والاقبال .

وان المجتمع التونسي بالخاص والمجتمع الانساني عموما لا يصلح جميعها إلا اذا كان اكسير اصلاحها وقوامها ذلك التوحيد الموحد للجهود الساعين لها بما يتوحد فيحي ويسعد جنس الانسان فجدير بمن يربو بكرامته عن ان تخضع للسموات والارض وما بينهما إلا بحق واحد يستحق ذلك وخلق بمن يمحي حرمتها الذاتية من الخشوع لكل ما يدخل او يمكن ان يدخل تحت قيد حسبه وتصوره

وتخله وادراكه إلا بق ذلك الحق الواحد واجدر بمن يكلا حرمة من الامتهان لخير يناله او شر يصيبه من غير طريق هذا الحق الواحد واخلق بمن يصون استقلاله من التلاشي في مهرب زغزع الرجال من مثله ايا كان وفي منحدر تيار الخوف ممن يشبه كيف خلق ان يكون عبد الله الحق الواحد الذي لا يسعه إلا قلبه المؤمن الطاهر من ظلم الشرك العظيم ورجسه حرا مستقلا كريما محترما لا يألف ولا يتألف فيؤلف إلا حرا مستقلا كريما محترما .

ولمثل تكوين هذا الايمان في نفوس البشر فليعمل العاملون لاصلاح المجتمع لانه هو هو الدعامة الأولى في بناء كل عمل صالح وهو هو الحجر الاساسي لكل اصلاح وصلاح وهو هو الحسد الفاصل بين الحق والباطل والموت والحياة والسعادة والشقاء والجنة والنار .

وناهيك بما يمان يخضع العادات والتقاليد والعلم والتعليم والاديان والحكمة والفلسفة والقوانين والعمل والمال والاسرة والحياة الزوجية والمرأة والرجل والآداب والأخلاق والعليل وطيبه والقاضي والسلطان والخدام والمخدوم والمالك والملوك والخير والشرير والمسول والمسؤول والشريك وقسيمه والثروة والفقير والصانع وصنعه والعامل وعمله والريفي والمدني والجمعية والفرد والراعي ورعيته واليهو والجد والدجل والاخلاص والشاهد والغائب لسلطان واحد حرم الظلم على نفسه كما حرمه على الكل واستوى الكل امامه فما هو إلا سلطان الله تعالى الاله الحق الواحد الاحد الفرد الصمد الذي يؤمن به القلب الطاهر والذمير المستقل والوجدان الكريم الحر المعتر بجلال الحق في كل حال وبأي زمان ومكان ايمان كهذا الايمان يحرر الانسان من كل شرك يدخل عمله وفكره وسعيه وكسبه واحلامه وامانيه فلا يعمل إلا للحق الذي يجب ان يعمل له تحقيقا للوحدة والتوحيد ولا يفكر إلا فيما ترتضيها الوحدة والتوحيد ولا يسعى إلا له ولا يأمل إلا اكتسابه ولا يحلم إلا به ولا يمني النفس بسواه هو الا حق بأن يكون وحدة لباب الإصلاح الاجتماعي وجوهرة الفرد الذي لا يخلق خلق بسواه :

فهل للشباب المسلم ان يثق بما اودعه الله فيه من كرامته ويعتمد على ما خصه به من جليل حرمة ويعانق الى الابد ما افرغ الله عليه من سوابق حرية ويتدفع بما مكنه منه من استقلال شخصي ويومن باستخلاف الله تعالى له في ارضه فيرضى بما منحه اياه ويرضيه ويوحده تعالى توحيدها خالصا نقيا ينحصر به خوفه ورجاؤه وطمعه وامانيه فيه دون سواه ثم يبحث ببصره وبصيرته عما وسع الله تعالى ليسمعه حتى كأنه يراه ويناديه على لسان نبيه فيخاطبه على عرش خلافة « انها لا تسعني السماوات والارض ولكن يسعني قلب عبدي المؤمن »

لعل الشباب المسلم يثق بالله تعالى وبما اودعه الله فيه واختصه به يجاهد في سبيل الله تعالى للتخلص من رقة كل شرك فيعانق حريته واعله يرفض الاستناد الى سند او دعامة غير ما وسعه قلبه من اجلال حرمة العالم تعالى وحرمة خلافة فيحز على استقلاله بحول الله تعالى .

اي وربى لو هدى الله تعالى الشباب المسلم انور الوحدة والتوحيد ونزهه عن ظلم الشرك العظيم المضربه وبجنبه لوسع قلبه ربه ولسمعه يتاديه « ما تقرب الي عبدي بشيء احب الي مما اقترضته عليه ولا يزال عبدي يتقرب الي بالنوافل حتي احبه فاذا احبته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به ويده التي يبطش بها ورجله التي يمشي بها ولان سألني لاعطيتة ولان استعذني لاعينته » والله ارجو ان يلهما جميعا لمثل هذا الايمان لتكون ذرة من نواة هذا الصلاح والصلوحيه للقيام باشارة هذا الإصلاح
ابو النجاة سالم بن حميد

التاريخ أبو الحسن الشاذلي

٥٨٣ - ٦٥٦

هو علي بن عبد الله. وقد روى نسبه بانفا الى فاطمة الزهراء منبع الشرف. ويكنى (أبو الحسن الشاذلي) تسمية لشاذلة (١) ومن نسبته هاتمه اشتهر هذا اللقب واصح اسما وعم استعماله في تسمية الناس في تونس ومصر وما اليهما . ولد سنة ٥٨٣ ابا ن صولة الموحدين الذين اتموا امتزاج عناصر المشرق والمغرب في اقرية بموجة اخرى آتية من المغرب نحو الشرق

وقد نص كتاب مناقبه على انه ولد في « مغارة » (٢) من القبائل المغربية الشهيرة ، فهو وصل تونس ضمن تلك الموجات المتدفقة اذاك من قبائل المغرب « وصل تونس صغيرا وخرج منها الى سياحة » في طلب العلم فركب من ثغر المهديّة ، فنزل الشام ودخل بغداد من العراق فلقي شيوخا مذكورين من اهل العلم ومن تلامذة شيخ الاسلام عبد القادر الجيلي (٣) ثم رجع اثر تمكن الخليفة الناصر من تهديد اقرية واقامة امير بها من قبله عليها هو المولى عبد الواحد حفيد ابي حفص احد العشرة المقربين من تلهدي ، والذي اسس الدولة الحفصية

دخل صاحبنا المغرب الاوسط وساح فيه سنة كاملة ثم آب لتونس العاصمة فلم يطب له المقام بها

(١) كانت من ضواحي مدينة تونس وكانوا يهتمون اهلها لعصرها بسرقة الحمير وتدليسها انظر صحيفة ٧ و ٨ من كتاب درة الاسرار وتحفة الابرار . والذي نعرفه عن لفظ «الشارنة» اسم لقبيلة من القبائل البربرية النازلة اليوم حول مدينة الكاف ولا يزال فيهم وفي اجوارهم الشوازين صاعدا صنع الحمير حتى انها قد تباع الى صاحبها نفسه فلا يعرفها حتى تتصل عنه الصباغ بعد اشهر وهم يسمون الشوارنة

(٢) المشهور مغراوة والنسبة المغراوي

(٣) من علماء الاسلام جمع بين علمي الظاهر والباطن ومن اشهر تلاميذ الجيلي الذين اخذ عنهم

الشاذلي «أبو الفتح الواسطي» ولد سنة ٤٣٥ ومات سنة ٥٦١»

فلجأ أولا للاقامة بشاذلة « صحبة شيخه الفوث ابي محمد عبد السلام بن مشيش » ومنها انتقل الى جبل زغوان فكان يقيم قريبا من العين الشهيرة به وكان الجبل عامرا ثريا بالبساتين والانعام ومدنية زغوان منزل العلماء والادباء الذين يميلون الى العزلة عن مراكز النفوذ والحياة على حاشية الحضارة ، ولو في فصل من السنة ، وكان مثابرا على النزول الى المدينة يوم الجمعة لحضور الجماعة في الجامع وهناك عرف وذاعت شهرته ونسب لشاذلة ، وهناك فارقه شيخه واستاذاه بعد ان اكتسب منه منابع الكلمات واقتبس الاسلوب والجرأة فتصدر للكلام بما استلفت الانظار

ثم نزل مدينة تونس من جديد ، وهولم يتخط عتبة الثلاثين « وكان آدم اللون نحيف الجسم طويل القامة خفيف العارضين طويل اصابع اليد كأنه حجازي (١) » وكان فصيح العبارة طلق اللسان واسع التشبيه رحب الصدر مغرئ بالابانة والايضاح والتعمق وتبسيط المطالب الكبيرة للعموم ، دون ان يتنازل عن اعراب اللفظ او يتورط في الاغراب . مع ان عجمة اللهجة البربرية كانت سائدة بتونس التي لم يتزلها الفتح العربي راسا ولا اتخذها مركزا بل تركها على مقربة من قرطاج - لسببها الدهر في سبط المروية على مهل ، في منجاة من التيارات الدافقة اللهم إلا فيوضات معدودة خرجت فيها الحملة بالوادي عن حدوده . وانما اكبر ما مسها من حملة الاسلام تائل بني خرسان فيها العهد صنهاجة ... ولم تترك في تاريخ الثقافة من اثر منظور ... حتى وصلتها النوبة الصنهاجية بموجة الشعوب المستعربة ايناها لغريته وزعماء الموحدين احفظ ما يكون على ارتداه العربية ورفي مجد الاسلام . وكتب الرحلات والاعخبار تدلنا كما درسناه في مناسبات على تدرج من المصل الى حلقة الدرس ومن حلقة الدرس الى محكمة القاضي الى مجالس الولاية حتى تصبح لغة السوق والشارع ثم تعم المنزل والبيت . قاضية على الرطانة البربرية واللاطينية التي كان التعليم العربي يقشع من ظلها شيئا فشيئا ومع ذلك فقد انتشرت العربية وعمت السوق والطريق من عاصمة بني حفص ولكنها كانت جديرة في سنتهم بدخائل وآثار بينة في مخارج الحروف وفي كلم مناصلة ... فهي في السن العامة لهجة على نحو مما نلاحظه اليوم

انما استلفت ابو الحسن الانظار باجذابها العامة لحضور مجلسه . وكان يتحدث فيها بلسان الخاصة من اهل السيادة والنهضة والعلم ، احاديث جذابة ليست هي العلم المدون ولا هي الوعظ المجرد الذي كلن له خطبوا وحلقاته وروايات رقائقه (١)

فقد كان يعمد الى آيات القرآن الكريم فينزلها على المعنويات والالهاميات وما يسميه بالعلم الباطن والفتحة الرباني ولو كانت من آيات المعاملات والقصاص فيكون لاستظهاراته تلك دويبا مسموعا

(١) درة الاسرار ص ١٤٦

(٢) الرقائق قصص صغيرة تنتهي بالموعظة او كلمة الحكمة من حوادث الصالحين وقد تكون آيات

زهديّة واكثر مؤلفاتها بين القرنين الرابع والسادس

بين العامة واذعان الفقهاء وحتى طلبية العلم الذين اخذوا يتقلقلون بما سمعوا، فاستبفتوا انظار الفقهاء. وشيوخ معاهد العلم في هاته العاصمة الجديدة
 فكل اركان العلم وفسقوا صاحبنا وتهموا بحمل كلام الله على غير محمله وما انزل له. خصوصا
 عندما اصر على معرفة كنه (الروح) (١) فقد عقد له مجلس مناظرة حظرا لعلماء تونس وتولاها ابو القاسم
 ابن البراء قاضي بني حفص وعالم تونس (٢) وقد نقل المؤرخون ان العلامة قد تجرأ على الشيخ الصالح
 وان العلامة قد انسأقت في تيار معاد اضطرت الشيخ للالتجاء الى مغارة قوق مقبرة الجللاز يتعد فيها
 ويفصلا مريدولا لا يخرجون منها إلا الى اعلا الجبل من حيث يشرفون على البحيرة والمدينة من بعد
 ومع ذلك لم يلبث الامير الحفصي ان امر باخراجه عن افريقيا. فاذا بالشيخ يلجؤ الى الامير
 ابي عبد الله محمد اللحياني وينزوي في قلب داره داخل بستانه الخاص خارج المدينة «العاصمة» فاستدعى
 الملك اخاه وقال له « إن مشائخ الشورى قد ايدوا شيوخ العلم، وليس لنا نحن ان تحفي من لا يحبون
 بقائه في بلادهم » فخضع اللحياني للارادة التنفيذية العلية وخرج مشيعا لصاحبه حتى الساحل حيث
 وكب ابو الحسن من ثغر سوسه متجا للمشرق.

نزل مدينة الاسكندرية فصادف فيها خير تربته من اللاجئيين من المغاربة والافارقة فثمة حركتا بن
 غانية واللاجئيين من كبار الموحدين وزعماء الغاضبين من الاحتكاك المريني والنشأة الحفصية ووجد
 كل هؤلاء من الطريقة الربانية وحدة تجمعها حول بعضهم ولا تندر الدولة القائمة بمصر بخطر سياسي.
 ونرى الشيخ قد وضع هنالك اساسا على غاية الحكمة والمرونة لطريقته التي وجدت التربة الخصبة
 ولعل من المناسب ان نلاحظ من بين مريديه الذين التفوا به وظهروا عنصرا على غاية الاهمية من
 التاحيتين الفكرية والمالية، ذلك هم بقايا الفاطميين من متأثر المغاربة في مصر، فان دولتهم لم يمض
 على انقراضها اكثر من نصف قرن هناك وقد كانوا وزراء الدولة وقوادها وموظفيها فألجأهم
 تبدل الظروف الى الابتعاد عن القاهرة ومظاهر التمسب السياسي فلا غرابة ان يجد جياهم اثاني في
 طريقة الشيخ ملاذا ومعادا وخطة ربانية ينصرفون اليها بنفوسهم ويؤيدونها بعطاياهم.

هناك تزوج الشيخ واقام لنفسه دارا رحبية انستته مغارة الجبل وابتني خاوة وسط العمران
 يتصدها اصحابه الكبراء من قرب ٠٠٠ ويحدثوننا ان الفقهاء في تونس لم يكفوا عنه اذ بلغهم ما
 اقلب اليه فكتبوا ملك مصر وذكروا الاسباب التي استوجب الطرد على رأيهم ولم ينسوا في مذكرتهم

١ - انظر درة الاسرار ص ٣٢ - ٢ - ابن البراء نرا في التاريخ يقرأ بيعة مكة المكرمة للسلطان.

المستشرق الحفصي ٦٥٩ توفي على القضاء ٦٧٩

تلك ان يقدحوا في ما بلنهم عن اتسابه للشرف النبوي من طريق ابنة النبي فاطمة الزهراء زوجة علي لا مزين له جهارا بإيقاظ الدعوة الشيعية التي قضى على ملوكها دولة المماليك « فهو يتقرب الى الشيعة بنفسه وطريقته المرتكزة على الباطن »

والتاريخ يقدم لنا الشيخ ابي الحسن وقد أصبح في مصر رئيسا وممثلا لاصحاب الاراضي والمنافع المرتكزة على التقاليد القديمة . اذ نراه يصعد الى القاهرة مقر الحكومة الايوبية حذو القاهرة ترأسا لوفد الممتونين من اهل المغرب المتوسط المتألمين بضر طالين من الملك ان يقي على منحهم في الاراضي بالوجه البحري من صعيد مصر فيما بين القاهرة والثغر رزري كتاب المناقب يتلون حادث توفقه في هاتمة المأمورية لكتاب صفحة من كرامات الشيخ رضي الله تعالى عنه وان لم يخفوا ما في بقائه الافارقة في مناطق الرباط من حماية لبلاد النيل . وبالفعل فان ابا الحسن لم يخرج من ديوان الملك إلا بوثائق محترام بقايا الممتونين مع منح الطريقة الشاذلية في شخص رئيسها جميع البرج القديم من سور الاسكندرية فانقل الشيخ اليه حالا ورتب فيه السبت والاذكار الليلية الدائمة

العودة الى تونس

يوم ٢٢ جمادى الآخرة ٦٤٧ توفي الامير أبو زكرياء الحفصي رسلط جيشه على مدينة بونو، وتولى اخوه الامير محمد اللحياني (صديق ابي الحسن وحميمه) اخذ البيعة لابن الهالك المستنصر بالله فاذا نحن بابي الحسن يطوي كل شيء بين يديه في مصر ويركب لتونس فوصلها في رمضان المعظم لسنهها، واشترى لنفسه دارا «بالربض الاعلى من المدينة خارج باب الجديد في بطنها الشعارين» واقام للاخوان خلوة يجتمعون بها لسماع الشيخ وقبول ارشاداته وفي هته الحقبة اصطفى الشاب احمد بن عمر بن علي الانصاري من مجازي مدينة مرسية بالاندلس الذي اشتهر في مصر من بعد باسم «ابي عباس المرزسي» وهو في الثمشرين من عمرا فاصطفاه الشيخ مريدا حتى كان له من بعد اكبر خليفة في المشرق

الهجرة من جديد

ثم نرى الشيخ ابا الحسن يتعسف صحرا، طرابلس راجعا في جماعة من الزهاد الافارقة سنة ٦٤٨ والناس تتجافى الركب ولا تقابله بالمعروف فضلا عن الضيافة الى ان جاز طرابلس، بل حتى اضطر الركب الى الانقسام عن الشيخ ولم يبق معه إلا اخص مريديه والظاهر ان صلات الشيخ مع الامير اللحياني التي كانت قد ارجعتها من مصر الى تونس مؤملا مكرما، هي نفسها التي اخرجته من تونس على غير طريق!

فنتا نعرف ان المستصر بالله الحفصي الشاب. ما كان يقتعد عرشه حتي قتل عمه اللحياني
وامتأصل اتباعه ومن اليه. إلا من لاذ منهم بالهروب
ثم اجتمع ركب الزهاد الافارقة عند عمود الصواري من الاسكندرية اوائل سنة ٦٤٩ والشيخ
ابو الحسن ينشد قصيدته التي يقول فيها

لو سألنا تونس من اذاهما . . . كانت لنا دارا ونعم الدار
لا يشهدون لفاضل بفضيلة . . . وهم اكل ضالمة انصار

ومن يومها ينزع الشيخ عن نفسه حلم الرجوع الى وطنه. معتنيا بتأليف احزاب طريقته وتحقيق نظمها
وترتيب اتباعه وتربيته بناته وبنيه. وتثقيفهم ثقافة علميه وصوفيه
ومما عرفناه ان الملك في مصر لم يخصص للحصن الذي اقتطعه الشيخ، شيئا. ولا رتب له طعاما.
ومع ذلك فقد كان الشيخ واسع الدنيا طلق الكف « ينفق عن الفقراء. معا لا تنفقه الخوايق المرتبه »
ويطعم فيها الفطائر بالحلل صباحا واطعام (الكسكسو) باللحم عشاء بل رأينا بعض اصحابه المتسبين اليه
وقد تورط ابنه في عشية، فاستجد بالشيخ ان ينقذ ابنه من ان تخرج عينه. فلما جاء الشيخ امتنع
اصحاب الحق من قبول شفاعة الشيخ. الا ان يؤديها لهم . . . خمسمائة دينار اذها (حول المليون فرنك
تصرف اليوم) فأخرجها الشيخ حينئذ لانتك الاعراب الراجلين، ثم «دعى عليهم ان لا ينتفعوا بها .
فرحوا من عشتهم. ثم لم يلبثوا الا يومين حتي رجعوا واذا بقطاع الطريق قد باغثوهم ليلا واخذوا
جميع ما معهم من المال . . . » وكان يعتني بالجمالية الافريقية والمهاجرين منهم فيخلع عليهم اكسيته
الرفيعة ومكلف بهم من يحسن تربيهم وتربيتهم وربما قدم لهم الاموال لاقامة متجر لهم. وله من ذلك
في كتب المناقب حادثات اعتبرت من كراماته ومناقبه المباركة

ولقد قاور الشيخ وصاهر بناته نخبة المتصرين واقل الناس على طريقته وحلقته
ولما كبر حدث عليه ما اثلف بصره . وكان تلميذ ابى العباس المرسي « يتكلم بجامع العطارين
بالاسكندرية قطع عن حلقته وجاء لشيخه « متفجعا . فاذا الشيخ مطمئن لقضاء الله وقال « لا تجزع .
فلقد انعكس بصري على بصيرتي فلم اعد ابصر الناس حتى لا ارى إلا الله! انكم اصحابي افضل من في زماني
وافضل اصحابي انت فلا روتك خير ما اعطاني ربي . ولتكون بعدي صديقا » وكان صاحبه اذ ذلك لم
يلغ الثلاثين من عمره *

واخيرا فان الشيخ خرج الي الحج ، فتوفي في حيدرآباد بيرية عذاب على طريق الصعيد (١) المصري
اوائل شهر ذي القعدة سنة ٦٥٦ وهو ابن ٦٣ سنة

(١) - الوافي بالوفيات ج ١٩ الورقة ٩٣ خطبة المتحف البرطاني

ابناء الشيخ

كبر للشيخ خمسة ابناء حفظ التاريخ ذكرهم ذكورا وانانا وقد حرص الشيخ على تعليمهم

١ - السيدة ام الخير . ولا تعرف عنها إلا انها تصدرت لتدريس علم التجويد وادائه بعد ان توفي

عنها زوجها . واعمرت حتى سنة ٧١٥

٢ - زينا وهي ابنته البكر . ولم يشتهر عنها شيء من الميل الى التصوف فيما خلفه كتاب المتلعب

وقد زوجها والدها من احد كبراء مرينيه الذين التفوا به لاول نزوله مصر وهو الشيخ شرف الدين

فكان الزوج يصلح ان يكون ابا الصبية فلقد ولدت امامه ايام كان منقطعا للطريقة الشاذلية وهو متزوج

لمراته الاولى حتى اذا ترعرعت ابنة الشيخ وشبت خطبها فاعطاها له وطار بالشابة الكعاب الى بلدته

دمهور منقطعا بابنة الشيخ عن الزاوية وانما نرى منزله في دمهور قد اصبح ملاذا لاصحاب الطريقة

وكلما شرقوا عن الاسكندرية يجدون فيه المنزل والضيافة من صهر الشيخ « يرسل لهم بطعامهم وشرابهم

من نضل الله ولا يزورهم إلا قليلا ولا يسالهم ارتحالا »

كما نعرف له من الذكور ثلاثة

٣ - ابو عبد الله محمد شرف الدين . فكان يقسم في دمهور اذ تزوج ابنته زوج اخته من زوجته

الاولى ولا نعرف عنه شيئا آخر

٤ - ابو العباس شهاب الدين احمد ونعرف له رسالتا ومنظومة في مسالة الروح والنفس على روي

البنون مطالعا : ان كنت تسألني عن خالص المنن * وعن تألف ذات النفس بالبنين

وقد توفي سنة ٦٨٥ بالاسكندرية وكان من العلماء الزهاد

٥ - ابو الحسن علي ، وهو الذي رجع الى المغرب واسس الطريقة الشاذلية فيها ، ومع ذلك فسقه

كانت له في بدايته حالات رواها كتاب المناقب قسأ الشيخ ابو العزائم ماضي « لقيته بالاسكندرية

سكرانا بالحمر فاتيت به للدار وضربت ضربا وجيعا حتى تغلق بامه فجدبته جذبة حتى خرج مخطوط راسها

في يده ، فصاحت وبكت فدخل تليها الشيخ وقال لها ما يبكيك . فاخبرته بالقصة ولم تخبره بسكرة

فتغير الشيخ لذلك فلما دخل الزاوية قال لي : يا ماضي لما قلت كذا وكذا ؟ قلت لاني وجدته سكرانا

والله لو تعلق بك لجلدته الحد . فقال لي : هكذا هو ؟ وتغير وجهه ودخل الحولة سالمة واستدعاني

فدخلت عليه ووجدته فارحا مستبشرا فقال لي يا ماضي دخلت وهممت ان ادعو على ولدي فقيل لي يا علي

مانك واولي دعاه حتى ينفد ما قدرت عليه . . . ! (ثم قال ابو العزائم) فلم تض إلا مدة سيرة حتى

خرج في سياحة وظهر بارض المغرب وظهرت ولايته نفع الله به وبوالده « (١)

احاديث فضل افريقية

— ٣ —

ان احاديث فضل افريقية الموضوعات لم تقف عند المد الذي ذكرنا بل هناك احاديث اخرى منها الحديث الذي في فضل المنستير عن ابي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بساحل قمونية ثاب من ابواب الجنة يقال له المنستير من دخله فرحمته الله ومن خرج منه فبعفو الله .

روى ابو العرب هذا الحديث عن فرات بن محمد عن خلف بن محمد القاسبي عن عبد الله ابن عمر بن غانم فمن ابى العرب الى عبد الله بن غانم هي السلسلة الافريقية ثم من بعد ابن غانم تصير شرقية ولا مريية ان وضع هذا الاحاديث لا يما والافارقة فلنبحث في مصدر الاء من هؤلاء .

اما عبد الله بن عمر بن غانم فهو ابو عبد الرحمن الافريقي قاضيها اخرج له ابو داود وروى عن ابن انعم ومالك بن انس واسرائيل بن يونس وداود ابن قيس وابي يوسف . ولم يرو عنه إلا العنبي لقيمه بالاندلس .

ومن الناحية التحديثية الناس فيه بين رجلين فمن زاهب إلا انه مجهول وهو ابو حاتم الرازي وابن حبان في الضعفاء واسرف حيث قال روى عن مالك مالم يحدث به مالك قط لا يحل ذكر حديثه ولا الرواية عنه في الكتب إلا على سبيل الاعتبار وذكر له عن مالك عن نافع عن ابن عمر رفعه الشيخ في بيته كلنبي في امته وهذا موضوع .

ومن زاهب الى خلاف ذلك وهو ابن يونس حيث قال هو احد الثقات الاثبات دخل الشام والعراق في طلب العلم و ابو داود حيث قال واحاديثه مستقيمة :

والرأي الحكم بين هؤلاء قد تصدى له عالمان جيلان الاول الذهبي لما ذكر الاحاديث الموضوعات المنسوبة اليه قال ولعل الآفة في الخبرين من عثمان صلحبه ومراده بالخبرين حديث الشيخ في بيته كلنبي في امته المتقدم والثاني ما من شجرة لا احب الى الله من الخناء والذي تردد فيه الذهبي جزم به ابن حجر حيث قال ولعل ابن حبان ما عرف هذا الرجل لانه جليل القدر ثقة لا ريب فيه ولعل البلاء في الاحاديث التي انكرها ابن حبان يمين هو دونه .

وازيد على ما نسب اليه من احاديث ابن حبان هذا الحديث فلعله ما نسب اليه لكن يكر هذه التبرئة

ما ذكره ابو العرب في ترجمته ما حدث به عن ابن ابي الليث قال كنت مع علي بن ابي زياد امشي بالقيروان فلقينا ابن فروخ فصد عنه علي بن زياد فقال له ابن فروخ يا ابا الحسن لم صدت عني فقال انت المشير بابن غانم فقال والله ما اشرت به انما سئلت عنك فقلت ما اعلم إلا خيرا فقال له علي بن زياد مع الأناكر واي خير مع الكبر والكنب والله ما صدق في حسبه ثم ولد .

فعلي بن زياد من اهل قطرلة رمالا بالكنب وهو اعرف به من ابن يونس الكوفي الذي ربما اجتمع معه على شيخهما اسرائيل بن يونس .

على انه مما ينفي رواية خلف بن محمد القاسبي عنه ان ابا داود يقول انما اعلم حدثت عنه غير القمعي لكن ابا العرب يذكر في ترجمته خلف انه اخذ عن ابن غانم .

وخلف هذا وصفه ابو العرب نقلا عن سحنون انه لم يبدل ولم يغير فمصدر العلة في كتب ابي العرب هو فرات . فقد اضحى هذا الفرات اجاجا .

نجتري. بهذا القدر في الاحاديث الموضوعه منتقلين الى ما صحح منها ذكر ابو العرب حديثا عن ابي عثمان الهندي عن سعد بن ابي وقاص قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يزال اهل المغرب ظاهرين على الحق حتى تقوم الساعة .

وهذا الحديث عينه رواه مسلم بالسند نفسه قال حدثنا يحيى بن عيسى ابنا هشيم عن داود بن ابي هند عن ابي عثمان عن سعد بن ابي وقاص قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يزال اهل المغرب ظاهرين على الحق حتى تقوم الساعة ولم يقع اختلاف بين الروايتين إلا في قوله اهل المغرب ففي ابي العرب اهل المغرب بالميم وفي مسلم اهل المغرب وفي فتح الباري ووقع في بعض طرق الحديث المغرب بفتح الميم وسكون المعجمة وهذا يرد تأويل اهل المغرب بالعرب .

ثم ان العلماء اختلفوا في معنى الحديث واليك عبارة القاضي عياض في مشارق الانوار وفي الحديث الآخر لا تزال طائفة من امتي ظاهرين وهم اهل المغرب ولا يزال اهل المغرب قال يعقوب بن شيبة عن علي بن المديني المغرب هنا الدولو اراد العرب لانهم اصحابها والمستقون بها وليست لاحد إلا الهيم ولا تبعهم وقال معاذهم اهل الشام فيعمله على انه غرب الارض خلاف الشرق. والشام غرب من الحجاز وقال غيره هم اهل الشام وما وراءه. وقيل المراد هنا اهل الجردة والاستصار في الجهاد ونصرة دين الله والمغرب الحررة وذكر بعض المتأخرين ناقلا انهم اهل بيت المقدس ويؤيده ما وقع عند احمد من حديث ابي امامة انهم بيت المقدس وجاء في كتاب التشوف الى رجال التصوف للشاذلي ان المراد من اهل المغرب المعروف قال ومن تأول قوله عليه الصلاة والسلام على ان المغرب الدولو وانما اراد اهل المغرب وهم العرب يطل

خطاب سماحة الاستاذ الاكبر

[بقیة ما بصفحة ٨]

توخى لهم ما يجمع بين بذل النصيحة . وبين مراعاة ازمانهم الشحيحة . فربما اعقبنا العقوبة بالعفو الجميل . واتبنا الحرمان بالتاجيل . عسى ان يكون مزج اللين بالحرص لتجاحهم خير كفيل كما قال القاضي الفاضل .

ما ناصحتك خبايا الود من رجل * ما لم يملك بمكروا من العذل
 محبتي فيك تابی ان تساعدني * بان اذاك على شيء من الزلل
 على ان هذه الصعوبات الجمّة التي اعترضت سير التعليم قد كان الكثير منها نازلا على جوهر برنامج التعليم . مما عرض المشيخة في تذليلها للافاة العناء العظيم .

واهم ذلك ما لاح في فقدان كتب الدراسة والحاجة الى محلات التعليم فاعتمدنا في جبر نقص الكتب على همم فضلاء الامة الذين املونا بنسخ قلائل من الكتب المقررة في البرنامج امكن ان

تأولده ما روينا من طريق يحيى ابن مخلد في مسنده قال اخبرنا يحيى بن عبد الحميد قال حدثنا هشام قال حدثنا داود عن ابي عثمان النهدي عن سعيد عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يزال اهل المغرب ظاهرين على الحق حتى تقوم الساعة او ياتي امر الله وخرج الدار قطني في فوائده الى سعد بن ابي وقاص قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تزال طائفة من امتي ظاهرين على الحق في المغرب حتى تقوم الساعة

وايد هذا الراي بالرسالة التي بمثا ابو بكر الطرطوشي نزيل الاسكندرية الى بعض ملوك مراکش ذكر فيها بعد ان ذكر الحديث هل ارادكم رسول الله صلى الله عليه وسلم او اراد بذلك جملة من اهل المغرب لما هم عليه من التمسك بالسنة والجماعة وطهارتهم من البدع والاحداث في الدين والانتماء لآثار من مضى من السلف الصالح رضي الله عنهم ؟

وبالطبع نحن الافارقة الذين يقطنون المغرب نميل الى ما مال اليه صاحب الشوف ومع ذلك يبعد الجمع بين هذه الآراء ولكن الحق احق ان يتبع فان ما اشار اليه القاضي في المشارق من انهم اهل

محمد الشاذلي التيمزي

الحدة والاستصار هو المتعين عند التأمل

نوفي بها حاجة الشيوخ في الجملة وفي مقدمة هذه الاربيحات نذكر اربحية جناب وزير الدولة الذي امد مكتبة الطلبة بعدد ذي بال من الكتب المدرسية لا زال عضدا للعلم وذويه .

وقد دعا هذا الحال الاضطرابي الى توسيع دائرة املاء تلاميذ الدروس توسيعا كاد ان يشمل جميع مواد التعليم . وعلى ما اوجد هذا التوسيع من افراط في الاعتماد على احدى طريقتي الاملاء او المراجعة بالكتاب ومن مضايقة في الاوقات دعت في كثير من الدروس الى عدم البلوغ بالضبط عند المقادير المقررة فقد كان من جهة اخرى عونا على توجيه الطلبة نحو الناحية العملية التطبيقية وعلى تكوين دواعي التأليف والتصنيف للمشاغ المبرسين .

واما محلات التعليم التي عظمت مشكلتها بتوسيع دائرة التعليم الرياضي والاكثر من الاعمال التطبيقية في دروس العربية . وتعدد الفروع بالحاضرة وخارجها فقد توصلنا الى تخفيف الشدة بايجاد اقسام دراسية بالحاضرة وسوسة والقيروان ورجاؤنا ان تتمكن في العام القابل من نوال بنايات مناسبة وذلك ما حصلنا فيه على وعود معتبرة من المراجع الحكومية هذا ما دخل في اختصاص المشيخة من الصعوبات التي ذلت في المنطقة الداخلية علمية وادارية وهنالك صعوبات خارجة عن اختصاص المشيخة ترجع الى الناحية التشريعية او الناحية المالية سعينا في علاجها بالاسباب وسلكنا لها من الابواب . فوجدنا من فضل الله تسهلا عجيبا جعل نالها الاقصى قريبا . واكسب الهيئات التي اعانت على تحقيقها فخرا خالدا . يسجل لجميع افرادها واحدا واحدا . فقد وجدنا لدى اعضاء مجلس الاصلاح ورئيسه الهام انقطاعا الى علاج المشاكل التي طرحت لدى انظار ذلك المجلس حتى توصلوا بمضاعفة الجهود وموالات الاعمال الى وضع لائحة رفعت عن اجماع اصواتهم الى الوزارة الكبرى ليجري اللازم في عرض ماتظمنتها على الطابع السعيد . وهي لائحة تتضمن اصلاح نظام الادارة ونظام المدرسين ونظام التعليم وامتياز الشهادات تذلل بها ان شاء الله ثلاث عقبات كداء هي : عقبة الميزانية المالية بتصيير مشيخة الجامع مستقلة في تحرير ميزانيتها وتصريفها .

وعقبة القيمة الدولية لشهادات الجامع بتظهيرها بما يقابلها من الشهادات الثانوية والعليا وما يقتضي ذلك بالاولى ان تكون اصغر شهادات الجامع وهي شهادة الاهلية محققة الاعفاء التام من الخدمة العسكرية الذي هو من حقوق الشهادات الابتدائية فضلا عن الثانوية . وعقبة التعليم التحضيري للجامع بحسب نظر المشيخة على عموم المدارس القرآنية والكتاتيب وهو المبدأ الذي دخلونا نحو تطبيقه بالاتصال بالمدارس القرآنية الحرة وتخطيط برامجها وتفقد العمل بها .

على ان ناحية التسهيلات المالية لتقوم المقاصد الاصلاحية قد تم منها امر ذوبال بما لقينا لدى

السادة النواب الامناء اعضاء المجلس الكبير من بذل الجهود العظيمة في خدمة القضية الزيتونية والنضال عنها حتى تم تقرير جميع الاعتمادات الزومية التي اقترحنا تقريرها في ميزان الدولة للعام الجاري فكانوا اللسان الناطق بالاعراب عن رغبة عموم اامة منويهم في شدة التمسك بهذا التعليم والحرص على انهاءه وتوسيعه .

وان الوقت الذي مضى في تحقيق هذه التاسيسات المهمة لم يصد عن اطراد سير النهضة التدريسية والنفذات الادارية بما عم من التكاليف والاخلاص الذين وفقا بين المقاصد ومرجا بين الاشخاص فيد لقينا من العلماء الجلة افراد الهيئة التدريسية من الحرص والاعانة على تنفيذ البرامج والنظم التدريسية اعانة بلغت درجة الاثار على الصالح الذاتي ومزجت بين المشيخة وهيئة التدريس مزجا جعل هذا الهيئة مشاركة في سن كل عمل يرجع الى برامج التعليم ونظامه وانا لارجو ان يدابوا على مواصلة بارائهم الصائبة . وكذلك من الشيوخ المكلفين بالتدريس في المعهد وفروعه والاساتذة القائمين بتدريس الرياضيات والطبيعات الذين اخلصوا في ايصال الطلبة الى الدرجات التي رجوناها . فكانوا محل الظن من الوفاء بين الابوة التي اودعناها وقربوا بين الثقافتين الزيتونية والصادقية فقبوا من هذه الامة مناها . وكانوا في مقابلة الشيوخ الزيتونيين القائمين بالتعليم في الصادقية خير مظهر لصفاء الاخوة الاسلامية من كل شائبة منكورة من شوائب الطائفية والعنصرية .

واما الهيئة الادارية من حضرات الشيوخ الاعلام اعضاء مجلس الاصلاح المؤلفين للجنة المناظرات والامتحانات واصحاب الفضيلة الشيخين النائين بالمشيخة والشيخ النائب بادارة امور المدارس ورجال الهيئة الشرعية المشرفين على ادارة فروع المملكة وسائر الموظفين بالاصل والفروع من المشايخ الكتبة ووكلاء الكتب والقيمين ومن الاعوان فلو اتنا حاولنا شكرهم لكان لسانهم يثني عليهم ومعاملهم تعود اليهم ولكنها النتائج تعرب عن اربابها والاعمال تزكي جهود اصحابها فقد كانت نتائج الامتحانات افصح ناطق بشكر الهيئتين يشهد لهما بما بذلا من جهد واستحقا من حمد . فقد شارك في امتحان شهادة العالمية في العلوم سبعة واربعون احرز منهم تلك الشهادة واحد وعشرون وشارك في امتحان العالمية في القرابات اثنان احرز كلاهما على الشهادة وشارك في شهادة التحصيل في العلوم مائتان واربعم وسبعون نجح منهم مائة وسبعة عشر وفي التحصيل في القراءات ثمانية احرز منهم على الشهادة سبعة وتخلف واحد وفي شهادة الاهلية اربعة مائة وواحد وستون احرز منهم ثلاثمائة وثمانية وثلاثون . وانها نتيجة في مجلها بجهة سارة تكلفي شرف هذا الجمع الذي اقبل على تلقيها بناية تقوي همم محرزيها وتهيب بمن حولهم على ان يلتحقوا بهم فيلذكروا مقاما نبيا ويفخروا

خطاب الشيخ المهيري

مفتي صفاقس

الذي القاها في حفلة ختم السنة الدراسية بجامعة صفاقس

الحمد لله الذي ارسل رسوله بالهدى ودين الحق رحمة للعالمين ، وجعله سراجاً منيراً ارشاداً للمكلفين ، واتم به على من اتبعه نعمته السابغة ، واقام به على من خالفه حجتة البالغة ، صلى الله عليه وعلى آله واصحابه اجمعين

اما بعد فيا ايها الفضلاء الكرام واعيان بلد صفاقس العظام . ان تطور الاصلاح في الكون هو من وسائل الرقي الذي ينتضم به العمران ، وما تفوقت فيه امة إلا عظم شأنها وازداد اعتبارها بين الاقربان ، وذلك لا يتم إلا بافذاذ منها هم مصابيحها الذين تستطع اشعة حكمتهم في ديجور ظلماتها وتبعث همهم ارواح من ادبوا منها في غفلاتها ، ولقد قيص الله للاصلاح العلمي بهذا القطر رجل

بما لامتهم من العناية باكرام التوانغ من بينها .

فباسم الهيئة التدريسية والادارية واسم عموم طلبة المعاهد الزيتونية اتقدم بشكر هذا الاقبال العظيم الذي تكامل بحضور صاحبي المال الوزيرين الجليلين لازالا اقوى سند للنهضة العلمية في مقاصدها الخيرية واستار بالهيئة الشرعية العلية عنوان الشرف العلمي والعدالة الدينية بتقديمها فضيلة جناب شيخ الاسلام لازال في افق المعالي بدر تمام . وجناب شيخ الجامع الاسبغ الذي سجلت له عراض هذا البيت ذكريات ما بنل في خدمته من نصح واستقامة وما قرب لطلبته من نجح وكرامة وازدهر بحضور هذه النخبة الكريمة من قادة الامة ونوابها ورؤساء الهيئتين العدلية الموقرة والادارية المعتزة ممثلي الصحافة الوطنية التي لها في توسيع صدى نهضة التعليم الزيتوني اكبر مزينة ورؤساء الجمعيات والمنظمات ووجوه الهيئات الحرة من العنول والمحامين والفلاحين والتجار وارباب الصناعات فان التقاف هولاء الفضلاء حولنا يقوي الساعد ويكون على البراءة في بذل الجهد خير شاهد وبعنا نعتب جميعهم شركاء لنا في شرف الخدمة ومعينين على توجيهنا للعمل بصادق الهمة متواصين بالاخلاص لهذا المهم الخطير وتطهير النفوس من ادران التخالذ والتقصير ومراعاة حق الله في احتيال هذا العيب الجليل وحسبنا الله ونعم الوكيل .

الحزم والتفكير ، وامام العلم والتحرير علامة هذا العصر ، ومفخرة هذا الدهر ، وعين انسان هذا القطر الحجة الفهامة البحر الشيخ سيدي محمد الطاهر ابن عاشور شيخ الجامع المعمور فاخذ فيه بزمام التعليم وسار به في الطريق المستقيم وايداه الله بروح منه وجعل له من لدنه انصارا ، وقوم به الموعج وسده به انظارا وفتح به اذانا وابصارا ، فتطور التعليم في بحر مدته اطوارا ، واينعت ثمرته كالبرق الخاطف ، وبلغت حجته وسارت في الافق سير الهاتف ، وبذلك الهمة السماء قضى على ايام التراخي والاهمال . والزم كلا من المعلم والمتعلم ان يخلعا ثوب الضعف في الانتاج والاتكال وان يعتمدوا على انفسهم في جميع الاحوال تلك هي الاسباب القديمة الصحيحة والطرق الناجحة الصريحة فتاقت النفوس الى الورود من حياض العلوم واصبح كل يقول وما منا إلا له مقام معلوم فاعجب به من تجديد ينشراه العصر . وافخر به من تايد جاد به الدهر ، كيف لا ومصدرا صدر شيخ الشيوخ المجدد على راس هذا القرن ، باعث روح الحياة في الامة ومزودها من جليل كل فن ، مسائرا بها قواعد شريعة الاسلام ، وناشرا للعيان صلاحية هذا الدين لكل زمان ومكان واقوام ، وها هو قد ابدى من خصائصها مجاهلا القلوب بحقيقة ما تحويه من احكام ، ذلكم هو الرجل الذي يتبع اقواله بافعاله ويوفي بالعهد فيما ينتهجه من جليل اعماله ، وها قد اوفد الى فرعا معاشر الصفاقسين لجنة لاجراء امتحان الشهادة الالهية ، وازال الحواجز المولدة للنفوس من عهد بعيد في هاته القضية وكانت على الكواهل اثقل من الجبال ، فانجابت عنها واجاب صوت الامة بمنتهى الاقوال ، وهذا هو اول امتحان يجري في هذا الجامع لشهادة الاهلية بطريق الكمال ، وهذا هو اول احتفال من نوعه تقيمه الامة من انفسها لنفسها اظهارا لحسن الاستقبال ، فالامة الصفاقسية التي تشاهدونها تشع افئدتها فرحا ببلوغ امانها — وها هي ترى اولادها واكبادها قد ادوا شهادة كاملة ناجحة بين ظهرانها ، وها هي الجمعيات العلمية والجموع من كل صوب تجيب صوت داعيها حياي الله تلك النفوس الطيبة الزكية التي هي على علم تام بمالها وما عليها ، هذا وان فضيلة مولانا شيخ الجامع حفظه الله لما اوفد لجنة الينا اختارها من خيرة العلماء المطبوعين بالعدل والفضيلة وشفعمهم باخوانهم من علماء بلدنا اول فضل وخصال جليلة وسمى على راس تلك اللجنة العلامة التحرير الدراك الشهير الشيخ سيدي محمد المختار ابن محمود فقامت هاته اللجنة المباركة بمأموريتها احسن قيام وادت ما انيط بعهدتها في بضع ايام وسيتلى على مسامعكم الشريفة اسماء الناجحين مع بيان ما احرزوا عليه من صفة الاستحسان بين الفائزين ، واليكم على وجه الاجمال كلمة من البيان فلقد دخل في هذا العام اربعة وخمسون الى الامتحان فربيب في الكتابي اربعة وقبل خمسون ، ولما اتموا بقية اعمالهم احرز على الاحسنية منهم ثلاثة وعشرون ، كما نال ايضا

مسند القضاء المالكي

الشيخ عمر المحجوب

بقلم صاحب الفضيلة الشيخ محمد البشير النيفر المفتي المالكي

[تابع لما قبله]

ما تَقَلَّبُوا فِيهِ مِنَ الْخَطِّ الْعِلْمِيَّةِ السَّامِيَّةِ

تقلب رجال هذا البيت في خطط علمية وجيبة منها القضاء في اقسطنطينة وقضاء الأناضول، قضاء الجماعة بحاضرة تونس والفتوى بجامع التوفيق وجامع الزيتونة بالحاضرة ومينا الأمامة والخطبة بجامع التوفيق وجامع الموحدين وجامع الزيتونة الأعظم ومنها التدريس بمدارس تونس منها العنقية والمنتصيرية ومدرسة المعرض وكان لهم الأثر الصالح في ذلك كله رحمهم الله اجمعين

الاستحسان ثلاثة وعشرون واربعة بدون وصف الاستحسان ولكن كلهم ناجحون فسة واربعون يفوزون بالاستحسان والأحسنية ان هذا إلا اجمل وصف وقع بالشهادة الأهلية وكفى صفاقس فخرا بهذا الفوز العظيم في بلوغ الأمانة ولقد اناط فضيلة مولانا شيخ الجامع اجراء الاختبار للتقل من سنة الى سنة بمهدة شيوخ فضلاء من علماء صفاقس فادوا ماموريتهم على احسن حال واثنا ثناء جميلا على ما شاهدوا من الأقبال فلقد اخذ الاسرار اربعة من نحو اربعمائة تلميذ وتقدم الباقون للرقبي والكمال ولذلك تقدم للسادة الشيوخ اجمل شكر باوجز عبارة في هذا المقام ونثني عليهم ثناء عاطرا لما قاموا به في هذا العام شكر الله سعيكم ايها العلماء الفضلاء الخيرة واما انتم فقد احسنتم يا معشر الطلبة النجباء البررة فتح الله عليكم وادام نعمه واحسانه اليكم ، فلقد رفعتم جميعا مجد هاته البلاد ويضتم وجوهكم في كل محفل وناد كما اني بلسان العلم واهله اقدم عاطر الثناء والشكر لهؤلاء الفضلاء الأماجد الحاضرين الذين لبوا الدعوة الوجدانية ليتشرفوا بهذا الحفل العلمي ويشرفوا بجامعهم وابتاهم بهذا الفتح المين وعلى راس هذا الجمع ذلكم الرجل الماجد الكامل امير الامراء سيدي العامل نصر بن سعيد وانا لترفع جميعا اكف الضراعة والابتهاج الى مالك الملك ذي الجلال ان يحفظ لنا شيخنا شيخ المعهد المحترم محفوفاً بالناية والاحترام والاقبال ، في ظل ملك البلاد امير هذا القطر الرفيع العماد والكهف الاسمي والملاذ الاحمي سيدنا ومولانا محمد الامين باشا صاحب المملكة التونسية ادام الله دولته وحفظ في سماه العز سده

محفوفاً بانحاله وبوزرائه واهله وجعل اعمالهم ناجحة ببركة القرءان العظيم وسر الفاتحة . محمد الميرى

وجاهتهم في المشرق والمغرب

لرجال هذا البيت ذكر سيار في كتب التراجم وغيرها واصل هذه الوجاهة فيما يظهر امران احدهما نشر العلم بالتدريس والتأليف فقد كان كثير من علماء البلاد النائية يردون على حاضرة تونس يفترفون من بحار علمائها ويقتبسون من انوارهم ثم يرجعون الى بلادهم معهم من علم جم يرجع الفضل الى شيوخهم بتونس ناشرين من اخبارهم واحاديثهم ما يعرف بقيمتهم ومكاتبهم وينشرون من مؤلفاتهم ما يؤيد ما حدثوا به

ثانيهما الرحلة : فقد ارتحل الى المشرق من رجال هذا البيت الشيخ محمد بن عمر القلشاني « وسياتي التعريف به » واقام بمصر سنين ورجل من بيت كهذا يقيم بمصر سنين ويقلد فيها بعض المناصب السامية لا جرم ان يكون لا سترته من الوجاهة والشهرة برحلته فوق ما يكون لاسرة اخرى اكد افرادها

رجوع الى ترجمة الشيخ عمر القلشاني

ولد الشيخ ابو حفص عمر القلشاني رحمه الله بياجة تونس ليلة السبت ثاني شوال سنة ٧٧٣ واخذ عن شيوخ عصره منهم والده والشيخ الغبريني والشيخ الابي والشيخ البرزلي والشيخ ابن عرفة وحكي الرصاع في فهرسته عن صاحب الترجمة انه كان بصحته يوما فعرا بسوق السكاكين هكذا والصواب الشكازين فقال له يا ولدي كنت احضر درس الشيخ ابن عرفة بالمدرسة التوفيقية واقصدها من هذه الطريق وكنت اكثر السهر بالليل (اي في المطالعة والنظر) فاذا مررت بأهل السوق وهم لا يزالون نائمين تمنيت ان انام ساعة مثلهم . واخذ المترجم عن الشريف الصقلي الطب وكان والده كلما احسن منه فتورا في الطلب انشده قول الشاعر

اذا اخرج الدهر حبرا نجيبا * فكن في ابنه فاسد الاعتقاد

فلست ترى من نجيب نجيبها * وهل تلد النار غير الرماد

يقصد رحمه الله بهذا ان يذكى نار عزمته ، ويشحذ غرار همته ، فيحتذي اسلوب آباءه ويشهد بنائهم ببنائه ، حتى لا يكون نصيبه من المجد : اسلافي قدس الله اسرارهم ، وجعل الفردوس دارهم وهو يفرق ما جموا ، ويحتاج ما زرعو .

ولنا ان صاحب الترجمة اخذ عن جماعة من شيوخ عصره وكان لا يمد من العناية به ولد ايضا من العناية بالعلم ما تمثل لك فيما سلف فكان هذان الامران من اركان نبوغه ، وتفوقه على معظم اقرانه مع ما اوتي من قوة الفكر كما يشهد بهذا ما ترك في الناس من نفائس التأليف التي يعز ان ينسخ على منوالها ناسج وصرح به غير واحد ممن كتب في ترجمته حتى قال في شأنه صاحب نيل الابتهاج :

الفقيه العالم الامام العلامة المحقق النظار الحجة الامام المطلق الجليل... نخبة الازمان وفريد الوقت ممن قل سماح الزمان بمثله علما وجلالة... كان رحمه الله من اكبر علماء تونس ومحققها وحفاظهم الاجلاء اهابختصار وقد اخذ عنه جماعة من مشهوري اهل العلم كولد القاضي الشيخ محمد والشيخ ابراهيم الاخضري والشيخ حلولو وغيرهم ودرس الاصلين والفقهاء والمنطق والبلاغة وغيرها وتقلب في خطط علميه كثيرة فولي قضاء الانكحة والتدريس بالعنقبة بعد موت ابيه سنة ٨٣٩ وولي الخطابة بجامع التوفيق والفيتابه بعد ارتقاء ابي القاسم القسنطيني الى الامام والخطابة بجامع الزيتونة ثم رقي بعد وفاته الى قضاء الجماعة والامام والخطبة والفتيا بالجامع وكان من مشهوري فقهاء عصره . وفي المازونية والميار النقل عنها في غير موضع .

ولما كانت سنة ٨٤٧ ظهر الوباء بتونس ونواحيها فاصيب به صاحب الترجمة فيمن اصاب وطال به المرض الى ان توفي ليلة الاربعاء (٢٤) من شهر رمضان وصلي عليه من الغد بجامع الزيتونة بعد صلاة الظهر . ودفن بالزلاج

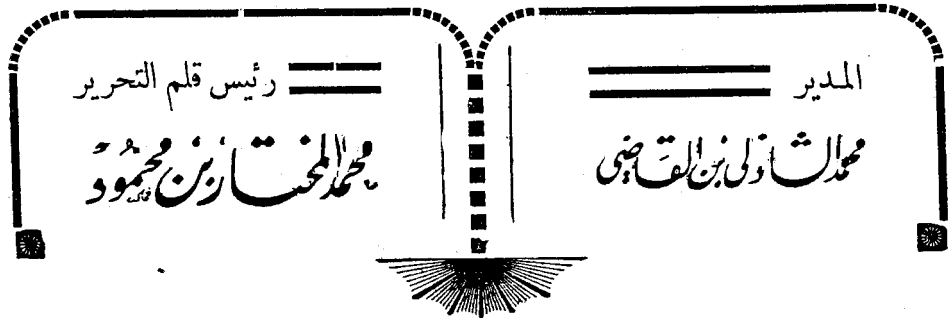
(يشبع)

المجلة الزيتونية

مجلة علمية أدبية اخلاقية

تصدرها هيئة من مدرسي جامع الزيتونة

الجزء الاول موعود ربيع الثمانون - جانفي - ١٣٦٦ - ١٩٤٧ المجلد السابع



الادارة

نهج بن محمود رقم ٦ - تونس

تليفون : ٩٢٢٤

المراسلات ترسل باسم

مدير المجلة بمحل الادارة

حساب مستمر بادارة البريد شارع باب سوقة رقم ٢٤٢٢

فهرس العبد

صاحبه	المقال	الصحيفة
محمد الشاذلي بن القاضي	فاتحة العدد	٦٢٦
للاستاذ الامام المولى محمد الطاهر ابن عاشور	تفسير آيات من سورة البقرة	٨٢٦
	الحديث الشريف	٦٣٢
للمنعم الشيخ محمد ابن القاضي	الحديث الشريف	٦٣٦
للمقدس المبرور الشيخ احمد كريم	فتوى رد الفعل	٦٤٠
شيخ الاسلام كان بالديار التونسية		
محمد الشاذلي ابن القاضي	السنن الكونية	٦٤١
للعامة الشيخ محمد القروي قاضي سوسنة	السفور والحجاب	٦٤٤
للالمام المحقق المولى	من لم يحتم بانر المسلمين (حديث)	٦٤٩
محمد الطاهر ابن عاشور		٦٤٩
محمد المقداد الورتناي	المكتبة الصادقية	٦٥٢
الشيخ محمد بوشريته	يوم العروبة ... - قصيد	٦٥٣



المجلة العلمية أدبنا اخلاقيتنا

تصدرها هيئة من مدرسي جامع الزيتونة

الجزء الاول | دبيع الانور - جانفي ١٣٦٦ - ١٩٤٧ | المجلد السابع

المدير :

محمد شاولي بن القاسمي

الادارة :

نهج ابن محمود رقم ٦ تونس

تليفون ٦٤-٩٢

رئيس قلم التحرير :

محمد المختار بن محمود

المراسلات :

ترسل باسم مدير المجلة محل الادارة

ثمان العدد

٢٠ فرنكات



حساب مستمر بادارة البريد شارع باب سويقة رقم ٢٤٢٢

فاتحة العدد

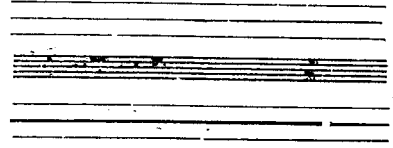
الحمد لله الذي هيا لنا اسباب السعادة والنجاح وكرمنا بولوج مناهج الرشاد والفلاح وانا بصائرنا يتور العرفان . وتدنا لادعوة الى الحق بين الاخوان . ونصلي ونسلم على رسول الرحمة والسلام . ونأشر الزوية العدل بين الانام . وعلى آله الكرام وصحابته الاعلام .

اما بعد فالمجلة الزيتونية تستفتح بهذا العدد الجزء الاول من مجلدها السابع في غبطة وجد مجددة في سيرها شاققة طريقا من طرق الاصلاح التي ما فتئت منذ نشأتها تخطها وتتابع العمل الصالح في تعييدها وتسير السبيل للسالكين وتأخذ بيد اللاحقين وفي كل مرحلة تجتازها يتعزز جانبها بياولي العزيمة الصادقة وتروي القيرة والاصلاح ، العاملين على انهوض بالامة والسلوك بها في ميادين العز والسؤدد فلا جرم ثباتنا والينا السعي وبذل الجهود على مواصلة العمل مادام الاخلاص رائدنا وتعميم النفع لابناء وطننا معصدا والدعوة الى الاصلاح طريقتنا ومبدانا الذي رسمناه لنفوسنا من يوم نشاتها الاولى وكان علينا ان تكون خطانا اوسع ومنهجنا احكم . ولكن شاءت الاقدار ان نجابه اعاصير تلقيناها بصبر واناسة من غير ان نخور قوانا فنفسل او نتحكم فينا الماداة فنصدنا عن متابعة المسير فاستعنا بالله وقطعنا ست مراحل معتمدين فيها على توفيق الله ونصرته فوقفنا سبحانه الى منهج السداد واعانتنا على مواصلة السير برفق وانا فلله الحمد في الاخرة والاولى وليس لسواة فضل على هذه الثابرة واذا اراد تعالى الخير لامة هيا لها اسبابه ووفق المتمسكين به لولوج بابيه جودنا الله من الهادين المهتمين الموفقين لاعلاء كلمة الحق والدين بالان انصيحة لجماعة المسلمين الرافعين مجد الاسلام بين العالمين

« حذفته الرقابة »

« حذفته الرقابة »

القرآن الكريم



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَبَشِّرِ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ

بتلم الحجة الامام المولى الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور

قال في الكشف من عاداته عز وجل في كتابه ان يذكر الترغيب مع الترهيب ويشفع البشارة بالانذار ارادة التشيط لا اكتساب ما يزلف والتشيط عن اقرار ما يئلف فلما ذكر الكفار واعمالهم واوعدهم بالعقاب فعلا بشارة عباد الله الذين جمعوا بين التصديق والاعمال الصالحة اه وجعل في الكشف قوله وبشر معطوفا على مجموع الجمل المسوقة لبيان وصف عقاب الكافرين يعني من مقدماته الى غايته وهو الذي فصل في قوله تعالى وان كنتم في ريب الى قوله اعلت للكافرين فعطف مجموع جمل دالت على ثواب المؤمنين على مجموع جمل تدل على عقاب الكافرين والمناسبة واضحة كمال الوضوح فهي مسوغة لعطف المجموع على المجموع وليس عطف جملة معينة على جملة معينة حتى يتطلب التناسب بين المعطوف والمعطوف عليها في الخبرية والانشائية والسيد يسمي هذا النوع بعطف النص على القصة لان المعطوف ليس جملة على جملة اخرى .

وجوز صلح الكشف ان يكون قوله وبشر معطوفا على قوله فاتقوا الذي هو جواب الشرط فيكون له حكم الجواب ايضا وذلك لان الشرط وهو فان لم تفعلوا سبب لهما لانهم اذا عجزوا عن المعارضة فقد ظهر صدق النبي فحق اتقاء الذار وهو الانذار لمن دام على كفره وحقت البشارة

لذين آمنوا . وانما كان المعطوف على الجواب متخافا له لان الآية سبقت مساق خطاب الكافرين على لسان النبي صلى الله عليه وسلم فلما اريد ترتب الأنداز لهم والبشارة للمؤمنين جعل الجواب خطابا لهم مباشرة لانهم المبتدأ بخطابهم وخطابا للنبي ليخاطب المؤمنين اذ ليس للمؤمنين ذكر في هذا الخطاب فلم يكن طريق الخطابهم إلا الارسال اليهم .

والبشارة الخبر بالامر المحبوب فهي اخص من الخبر وقينها بعض العلماء بان يكون المخبر (بفتح) غير عالم بالخبر . والحق انه يكفي عدم تحقق المخبر (بالكسر) ان المخبر (بفتح) عالم بذلك الخبر لا يلزمه البحث عن علم المخاطب فاذا تحقق علم المخاطب لم يصح الاخبار إلا اذا استعمل الخبر في لازم الفائدة او في تويخ ونحوه .

والصالحات جمع صالحات وهي الفعلات الحسنة فاصلها صفتها جرت مجرى الاسماء لانهم يقولون صالحات وحسنة ولا يقدرن موصوفا محذوفا وكان ذلك وجها ثانيها للنقل من الوصفية الى الاسمية والتعريف هنا الاستغراق وهو استغراق عري يحدد مقدارة بالتكليف والاستطاعة والادلة الشرعية مثل كون اجتناب الكبير يغفر الصغائر فيجعلها كالعدم فن التكليف منوطة بالاقوال .

والجنات جمع جنة والجنة في الاصل فعلة من جنه اذا ستره نقولها للجان النبي تكاثرت اشجارها والى بعضها ببعض حتى كثر ظلها وذلك من وسائل التمتع والترفيه عند البشر قاطبة لاسيما في بلد يغرب عليه الحرارة كبلاد العرب قول تعالى وجات الفانا . والانهار جمع نهر بفتح الهاء وسكونها والفتح انصح وانهر الاخذور الجاري فيه الماء على الاضواء وهو مشتق من مادة نهر الدالة على الانشقاق والانواع واكمل محسن الجنات جريان الماء في خلالها وذلك شيء اجتمع البشر كلهم على انه من انفس المناظر لان في الماء طبيعة الحياة ولان النظر يرى منظرا بديعا رشقا زينا واروع في النفوس حب ذلك لانه على صورة ما اعد الله في جنته فاما ان الله تعالى اعد نعيم الصالحين في الجنة على نحو ما اتمت ارواحهم في هذا العالم فان للالف تمكنا من النفوس والارواح بمورورها على هـ . العالم عالم المادة اكتسبت معارف ومالوفات لم تنزل تحن اليها وتمسها غاية لمنى ولذا اعد الله لها النعيم الدائم في تلك الصور . واما ان الله تعالى حبب الى الارواح هاتم الاشياء في الدنيا لانها على نحو ما اتمت في العوالم العليا قبل نزولها للابدان . والوجه الاول الذي خطر لي اراه اقوى في حكمة جعل لذات الجنة على صورة الذات المعروفة في الدنيا وسينفعنا ذلك عند قوله تعالى « واتوا بها متشابها » والله اعلم . وقد اورد صاحب الكشاف توجيها لتعريف الانهار ومخالفتها للتكثير جنات . بان يراد من التعريف العهد إلا انه عهد تقديري لان الجنات لما ذكرت استحضرت ذهن السامع لوازما رة ارناتها فساق الاحتكام ان يشير الى ذلك العهد فجيء باللام يريد ان المتكلم في مثل هذا المقام في خيرة بين ان ياتي بانها معرفة بالاضافة

للجنات وبين ان يعرفها بالعهديّة عهدا تقديريا واختير الثاني تفاديا من كلفة الاضافة وتبنيها على ان
الانهار نعمته مسقتلة جديرة بان لا يكون التعمم بها تبعا للتعمم بالجنات - وعندي ان الداعي للتعريف هو

التفنن لثلا يعاد التكبير مرة ثانية فخولف بينهما في اللفظ اقتناعا بصورة التعريف

« كلما رزقوا منها من ثمرة رزقا قالوا هذا الذي رزقنا من قبل واتوا بها

متشابهوا ولهم فيها ازواج مطهرة وهم فيها خالدون »

جملة كلما رزقوا منها يجوز ان تكون صفة ثانية للجنات ويجوز ان تكون خبرا عن مبتدأ

محذوف هو ضمير الذين ، امنوا فتكون جملة ابتدائية الغرض منها بيان شان اخر من شؤون الذين

امنوا ولكمال الاتصال بينهما وبين جملة ان لهم جنات فصلت عنها كما فصلت الاخبار المتعددة - وكلما

ظرف زمان لان كل اضيفت الى ما الظرفية المصدرية فصارت لاستغراق الازمان المقيدة بصله ما المصدرية

وقد اشربت معنى الشرط لذلك فان الشرط ليس إلا تعليقا على الازمان المقيدة بمداول فعل الشرط

ولذلك خرجت كثير من كلمات العموم الى معنى الشرط عند اقترانها بما الظرفية نحو كيفما

وحينما واذما واينما . ومهما والناسب لکنما الجواب لان الشرطية طارئة عليهما طريانا غير

مطرده بخلاف مهما واخواتها ، واذا كانت كلما نضا في عموم الازمان تعين ان قوله من قبل المبنى على

الضم هو على تقدير مضاف ظاهر التقدير اي من قبل هذه المرة فيقتضي ان ذلك يدلن صفات

ثمراتهم ان تأتيهم في صور ما قدم اليهم في المرة السابقة وهذا اما ان يكون حكاية لصفة ثمار الجنة

وليس فيه قصد امتنان خاص ويحتمل ان في ذلك تعجيبا لهم والشعبي العجيب لذيد الوقوع عند

الفوس لذلك يرغب الناس في مشاهدة العجائب والناوادر وهذا الاحتمال هو الاظهر من السابق

ومن المفسرين من حل قوله (من قبل) على تقدير من قبل دخول الجنة اي هذا الذي رزقنا في الدنيا ووجهه

في الكشف بأن الانسان بالمالوف ، انس - وهو بعيد لاقتضائه ان يكون عموم كلما مرادا به خصوص

الانسان به في المرة الاولى في الجنة ولانه يقتضي اختلاف الطعام واختلاف الاشكال وهذا اضعف في التعجيب

ولان من اهل الجنة من لا يعرف جمع اصناف الثمار فيقتضي تحديد الاصناف بالنسبة اليه مع ان قوله

(واتوا به متشابهوا) ظاهر في ان التشابه بين الماتبي به لا يينه وبين ثمار الدنيا

ثم من الله عليهم بنعمة النساء من الانس بهن - ونزلا النساء عن عوارض نساء الدنيا معا تشمئز منه

النفس لولا النسيان فجمع لهم سبحانه اللذات على نحو ما الفولا فكانت نعمة على نعمة والازواج جمع زوج

يقال للذكر والانثى لانه يجعل الاخر بعد ان كان منفردا زوجا وقد يقال للامثى زوجة بالثاء وورد ذلك

في حديث عمار بن ياسر في البخاري « اني لاعلم انها زوجته في الدنيا والاخرة » بعني عائشة وقال الفردق :

وان الذي يسعى لفسد زوجتي * كساع الى اسد الشرى يستبيلها

وقوله (وهم فيها خالدون) احتراس لان جمع اللذات في الدنيا معرضة للزول وذلك ينقصها

عند المنعم عليهما كما قال ابو الطيب :

اشد النعم عندي في سرور * تحقق عنه صاحبه انتقالا

وقوله (مطهرة) هو بزنة الافراد وكان الظاهر ان يقال مطهرات كما قرئ. بذلك ولكن العرب

تعديل عن الجمع مع التثنية لثقلهما لان التثنية خلاف المألوف والجمع كذلك فاذا اجتمعا تفادوا عن

الجمع بالافراد - وهو كثير شايع .

[تتمتة المقال الافتتاحي]

« حذفته الرقابة »

محمد التتائيل بن القاسم
٧٦٧

الحديث الشريف

شعب الإيمان

عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: الايمان بضع وستون شعبة او نضع وسبعون شعبة افضلها قول لا اِلهَ اِلاَّ اللهُ وادانها امانة الاذى عن الطريق والحياء شعبة من الايمان (رواه الشيخان واللفظ لمسلم)

﴿ البيان ﴾

هذا الحديث اخرجها البخاري في كتاب الايمان عن ابي هريرة رضي الله عنه ولفظه للايمان بضع وستون شعبة والحياء شعبة من الايمان فقد جرم بالسنتين من غير ترديد بينهما وبين السبعين واخرجها مسلم ايضا ورواية مسلم كما رأيت على الترديد بين السنتين والسبعين والشك من الراوي غير ابي هريرة فالراوي شك هل قال النبي (صلم) بضع وستون او قال بضع وسبعون شعبة .

وقد اختلف العلماء هل الافضل لاخذ برواية السنتين او الافضل لاخذ برواية السبعين ؟

فقال بعضهم لارجح الاخذ برواية السنتين لانها متفق عليها وقد رواها البخاري على سبيل الجزم فهذا القدر هو المقطوع به عن النبي (صلم) ورجح جماعة منهم القاضي عياض والنووي الاخذ برواية السبعين لانها زيارة من ثمة فتقبل وليس في رواية الأقل ما يضعفها واتنا بذلك نجتمع بين الروايتين لان السنتين مندرجة في السبعين فبالاخذ برواية السبعين نكون قد اخذنا بالروايتين جميعا على سبيل الاحتياط . واما ما كان فلذي عليه المحققون من العلماء ان المراد بهذا العدد الكثير لا التحديد فليس مراد صاحب الشرع حصر انواع الطاعات وانصاف شجرة الايمان في البضع والسنتين او السبعين كما يفيد ظاهر اللفظ وانما المراد بيان ان شعب الايمان وخصاله كثيرة بحيث قد تبلغ الى هذا العدد الذي يعبر بها عن الكثرة .

وقد اخذ بعض العلماء بظاهر اللفظ واجتهد في تحصيل ابواب الايمان وجمع شعبه ويتبع الحصول التي عندها النبي (صلم) من الايمان في مختلف الاحاديث وما جاء في الكتاب العزيز مما جعله الله تعالى ايمانا او من صفات المؤمنين اصولا وفروعا فاذا جملة ما جاء في الكتاب والسنة من ذلك بعد حذف

المكرر يبلغ سبعا وسبعين شعبة واذن يكون المراد بالبعض في الحديث بعض ما صدقاته وهو السبع وان الايمان سبع وسبعون شعبة وهو تحقيق حسن ترتاح اليه النفس ومن هؤلاء الحافظ ابن حبان والحفظ ابو بكر البيهقي فقد صنف فيها كتابا اسماه شعب الايمان

والذي شفى العليل واروى الغليل في هذا المقام العلامة العيني في الغمدة فقال في تفصيلها رضي الله عنه ما يتلخص فيما ياتي : اعلم ان الايمان الكامل التام هو التصديق بالقلب والافرار باللسان والعمل بالجوارح فهذه الثلاثة اقسام الاول يرجع الى الاعتقادات واعمال القلب وهي تتشعب الى ثلاثين شعبة الاولى الايمان بالله تعالى وهو اصلها واساسها ولهذا جاء في حديث مسلم افضلها قول لا الا إلا الله والمراد القول المقارن للتصديق لا محالة ويدخل في الايمان بان الله الايمان بذاته وصفاته وانما ليس كمثلته شيء . الثانية اعتقاد حدوث ما سوى الله تعالى . الثالثة الايمان بملائكتكم . الرابعة الايمان بكتبه . الخامسة الايمان برسوله . السادسة الايمان بالقدر خيرا وشره . السابعة الايمان باليوم الآخر ويدخل فيها سؤال القبر وعذابه والبعث والنشور والحساب والميزان والصراف . الثامنة الوثوق بالجنة وانها دار الخلود للمؤمنين . التاسعة اليقين بوعيد النار وعذابها وانها لا تقضى . العاشرة محبة الله تعالى . الحادية عشر الحب في الله والبغض في الله ويدخل فيه حب الصحابة وحب آل النبي صلى الله عليه وسلم . الثانية عشر محبة الرسول صلى الله عليه وسلم ويدخل فيه الصلاة عليه واتباع سنته . الثالثة عشر الاخلاص ويدخل فيه ترك الرياء والتفاق . الرابعة عشر التوبة والندم . الخامسة عشر الخوف السادسة عشر الرجاء . السابعة عشر ترك الياس والقنوط . الثامنة عشر الشكر . التاسعة عشر الوفاء العشرون الصبر . الحادية والعشرون التواضع الثانية والعشرون الرضا : اعضاء الثالثة والعشرون الرحمة والشفقة الرابعة والعشرون التوكل الخامسة والعشرون ترك المعجب والزهو ويدخل فيه ترك مدح نفسه وتركيتها السادسة والعشرون ترك الحقد والضغن الثامنة والعشرون ترك الغضب التاسعة والعشرون ترك الغش ويدخل فيه الظن السوء والمكر الثلاثون ترك حب الدنيا ويدخل فيه حب المال وحب الجاه .

فاذا وجدت شيئا من اعمال القلب من الفضائل والرزائل خارجا عما ذكر بحسب الظاهر فانه في الحقيقة داخل في فصل من الفصول السابقة يظهر ذلك عند التأمل والقسم الثاني يرجع الى اعمال اللسان وهي تتشعب الى سبع شعب الاولى التلطف بكلمة التوحيد الثانية تلاوة القرآن الثالثة تعلم العلم الخامسة الدعاء السادسة الذكر ويدخل فيه الاستغفار السابعة اجتناب اللغو

والقسم الثالث يرجع الى اعمال البدن وهي تشعب الى اربعين شعبته الاولى النظر ويدخل فيه طهارة البدن والثوب والمكان ويدخل في طهارة البدن الوضوء من الحدث والاعتسال من الجنابة والحيض. والنفاس الثانية اقامة الصلاة ويدخل فيه الفرض والنفل الثالثة الصدقة ويدخل فيها اداء الزكاة المفروضة وصدقة الفطر. واطعام الطعام واکرام الضيف الرابعة الصوم فرضا ونفلا الخامسة الحج ويدخل فيه العمرة السادسة الاعتكاف ومنها التماس ليلة القدر السابعة الفرار بالدين ومنها الهجرة من دار الشرك الثامنة الوفاء بالنذر التاسعة التحري في الايمان العاشرة اداء الكفارة الحادية عشر ستر العمرة في الصلاة وخارجها الثانية عشر ذبح الضحايا الثالثة عشر القيام بامر الجنائز الرابعة عشر اداء الدين الخامسة عشر الصدق في المعاملات ومنها الاحتراز عن الربا السادسة عشر اداء للشهادة بالحق وترك كتمانها السابعة عشر التعفف بالنكاح الثامنة عشر القيام بحقوق العيال ويدخل فيه الرفق بالخدم التاسعة عشر بر الوالدين ومنها الاجتناب عن العقوق العشرون تربية الاولاد تربية صالحة الواحدة والعشرون صلة الرحم الثانية والعشرون طاعة الموالي الثالثة والعشرون القيام بالامارة مع العدل الرابعة والعشرون متابعة الجماعة الخامسة والعشرون طاعة اولي الامر السادسة والعشرون الاصلاح بين الناس ويدخل فيه قتال الحوارج والبيعة السابعة والعشرون المعاونة على البر الثامنة والعشرون الامر بالمعروف والنهي عن المنكر التاسعة والعشرون اقامة الحدود الثلاثون الجهاد في سبيل الله ويدخل فيه المرابطة الواحدة والثلاثون اداء الامانة ويدخل فيه اداء الخمس الثانية والثلاثون القرض مع الوفاء به الثالثة والثلاثون اكرام الجار الرابعة والعشرون حسن المعاملة ويدخل فيه جمع المال من حله الخامسة والثلاثون انفاق المال في حقه ويدخل فيه ترك التبذير والاسراف السادسة والثلاثون رد السلام السابعة والثلاثون تسميت العاطس الثامنة والثلاثون كف الضرر عن الناس التاسعة والثلاثون اجتناب الهو الاربعون اماطة الاذى عن الطريق فهداه سببته وسبعون شعبة اعلاها قول لا اله الا الله وادناها اماطة الاذى عن طريق الناس والحياة شعبته منها .

فكانه صلى الله عليه وسلم شبه الايمان بشجرة نبتت في ارض طيبة وتفرع منها فروع واغصان فكلمة التوحيد هي افضل الشعب واصلمها متى حلت في القلب اوحى الى الاعضاء بالطاعات فابتدات بالاركان كالصلاة والزكاة والصوم والحج ثم اخذت في تحصيل النوافل والسنن والندوبات بالمقدار الذي تطيقه وهكذا بادئه بالاهم قبل المهم حتى تؤتي اكلها وتحقق معنى المؤمن الكامل الذي وصل الى مقام الاحسان فهي كالشجرة ذات الشعب المتفاوتة بعضها افضل من بعض فافضلها لا اله الا الله محمد رسول الله وادناها اماطة الاذى عن الطريق اي ازالته ما عسلا يؤذي الناس في طريقهم من نحو شوك

وحجر فهذا اقل غصن من شجرة الايمان اليانعة وبين الشعبين العليا والدنيا مراتب متفاوتة كتفاوت الفروع والاعصان في الشجرة ومن هنا اختلف الناس كاختلاف الشجر ومن هنا ايضا تفاوتت مراتب الايمان ايضا كما لا ونقصانا بقدر كمال الشعب ونقصانها فدن كمال فقد جمع الشعب كلها بل هذا هو الاكمل ثم يليه الكاملون بحسب ما عندهم من طاعة وما جمعوا من اوصاف المؤمنين ثم ذكر صلى الله عليه وسلم شعبة وسطى من شعب الايمان قال والحياة شعبة من الايمان

وهنا تتجلى حكمة تخصيص الحياة بالذكر فانه شعبة وسطى وهو مع ذلك بمنزلة الميزان للطاعات والايمان لانه خير كمال ولا ياتي إلا بخير كما قال صلى الله عليه وسلم الحياة لا ياتي إلا بخير وقد اختلفت عبارات الحكماء وعلماء النفس في تحديد معنى الحياة المدوح ومما قيل في تعريفه انه انكماش يعرض للانسان عند ظهور ما يعاب عليه او يذم وهذا الانكماش يمنع طبعاً من فعل هذا الشيء الذي يعرضه للعيب والذم ومن الزمخشري الحياة تغير وانكسار يعتري الانسان من تغير ما يعاب به ويذم وبالجملة فان الحياة خلق في النفس يبعثها على ترك القبيح وفعل الحسن وهو ممدوح لا محالة واما الانكماش عن اظهار الحق خوفاً من بطش المظالم المتبشرين به فليس حياة بل هو جن ونذالة وهو مذموم باعتبار ما يترتب عليه من ضياع الحق وهو من اخص صفات الانسانية حتى قيل من حرم الحياة فقد حرم اخص الخصائص الانسانية وكان اشبه شيء بالحيوان الاعجم

فلا والله ما في العيش خير ولا الدنيا اذا ذهب الحياء

لذلك ترى الشر في افظع مظاهره لا يرتسم إلا على الوجوه التي قل فيها ماء الحياة فخلت من

كل معنى انساني وراحت تمنع في الشر ولا تبالي بالعاقبة قال الشاعر

اذا قل ماء الوجه قل حياؤه ولا خير في وجه اذا قل ماؤه

حياؤك فاحفظه عليك وانما يدل على فعل الكريم حياؤه

ومن حفظه الله تعالى بالحياة فقد ضانه من كل سوء ففقد لسانه عن اللغو وجوارحه عن الشهوات لانه اذا حدثته نفسه بقبيح راي ان الله مطلع عليه فاستحيها من الله وانكماش عن كل شر وهذا اعلى مراتب الحياء وهو الحياء من الله تعالى روى الترمذي عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم استحيوا من الله حق الحياء قال قلنا يا نبي الله انا نستحيي والحمد لله قال ليس ذلك ولكن الاستحياء من الله حق الحياء ان تحفظ الراس وما وعى وتحفظ البطن وما حوى وتذكر الموت والبلبلى ومن اراد الآخرة ترك زينته الدنيا فمن فعل ذلك فقد استحيها من الله حق الحياء ومن الحكم الخالدة التي تتابعت عليها كلمات الانبياء وافتقت عليها الشرائع - اذا لم تستح فاصنع

الحديث الشريف بقية ما نشر بالعدد الماضي

حدثني ابو التياح عن أنس ابن مالك عن النبي صلى الله

عليه وسلم قال يسروا ولا تعسروا وبشروا ولا تنفروا

(٣) الشرح بقلم المنعم الشيخ محمد بن القاضي

الرجاء اعل من الخوف

قل حجة الاسلام الغزالي في احياء علوم الدين العمل على الرجاء اعل منه على الخوف لان اقرب العباد الى الله سبحانه وتعالى احبهم له والحب يغلب ويقوى بالرجاء وهو احد الجناحين الذين يطير بهما المقربون الى كل مقام محمود واحد مقامات السالكين واحوال الطالبين وقد رجا صلى الله عليه وسلم كثيرا فمن ذلك ما روي عنه صلى الله عليه وسلم انه سمع رجلا يقول اللهم اني اسالك تمام النعمة فقال له صلى الله عليه وسلم هل تدري ما تمام النعمة قال لا قال دخول الجنة

وجها ضديتا التفسير للتبشير

فان قلت المناسب بحسب الظاهر ان يؤتى في حديث الباب بدل ولا تنفروا ولا تنفروا لانه هو الضد للتبشير قلت السر في ذلك التصريح بالمقصود وذلك لان الاذكار ليس المقصود منه ذاته بل المقصود منه التفسير فصرح صلى الله عليه وسلم بما هو المقصود وهو المطلوب

ما شئت - عن ابن مسعود رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان مما ادرك الناس من كلام النبوة الاولى اذا لم تستح فاصنع ما شئت ومن كلام الحكماء . من كساها الجياد ثوبها لم ير الناس عيبها ومن كلام البلغاء حياة المرء بحياته كما ان حياة الغرس بعائنها ومن كلام الادباء من همل في السر عملا يستحي منه في العلانية فليس لنفسه عندا قدر

ولقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اشد حياء من البكر في خدرها

وبالجملته متى كمل حياء المرء كمل ايمنه وكملت فيه اسباب الخير وكان في ميدان الرجولة

والفضل سباقا اكمل الله لنا شعب الايمان ورزقنا الحياء

الأشكال على ان الشارع لا يقصد المشقة

وبما قررنا ان يعلم ان الشارع لا يقصد في التكليف بما كلف به عبادة لمشقة على المكلفين وانما يقصد الاعتدال في الطاعة من غير ميلان الى طرفي الافراط والتفريط وهو معنى ارادة التيسير ودفيع التيسير وذلك بسبب ان الذي كلف به لا مشقة فيه ولا عنت يحاويه وربما يقال ان هذا مشكل وذلك لان كون المكلف به لا مشقة فيه مناف لما تترر في الاصول من ان التكليف هو الزام ما فيه كلفة او طلب ما فيه كلفة والكلفة تشعر بالمشقة على ما هو المعنى اللغوي لها ولا خفاء في ان التكليف فيه الزام النفس شيئا ليس بمعتاد لها قبل التكليف وهو معنى المشقة فكيف يصح القول بان المكلف به لا مشقة فيه ولا عنت يحاويه

الجواب عن الأشكال

الجواب ما قرره ابو اسحاق الشاطبي في الموانع حيث قال ان المكلف به من حيث هو على

ثلاثة انواع

النوع ١ - ان يكون غير مقدور للمكلف اصلا وهو تكليف ما لا يطاق الموقع للمكلف في العناء

والتعب وهذا مرفوع على المكلف قطعاً ومستهتم بادائها مقرر في الاصول

النوع ٢ - ان يكون مقدورا للمكلف إلا انه خارج عن المعتاد في الاعمال العادية المستمرة بين

الخلق بحيث ان ارتكابه يشوش على النفس في تعريفها ويوقعها في القائق في القيام بما فيه تلك المشقة

سواء كان يحصل بمرّة واحدة وهذا هو الموضع الذي وضع الشارع سبحانه وتعالى له الرخص المقررة

في الشريعة كالصوم في السفر والحضر وتمام الصلاة في السفر او كان لا يحصل بمرّة ولكن يحصل

بالدوام على العمل حتى يصير شاقا وتلحق المشقة العامل به وهذا يوجد في النوافل خاصة اذا تحمل

الإنسان منها فوق ما يتحملة على وجه يتعبه حتى يحصل للنفس بسببها ما يحصل لها بالعمل مرّة واحدة

في القسم الذي قبله وهذا هو الموضع الذي شرع فيه الشارع سبحانه وتعالى الرفق والأخذ من العمل بما

لا يحصل ملاما حسبما نبه عليه النبي صلى الله عليه وسلم عن الوصال في الصوم والتكليف في الاعمال فقال

عليه الصلاة والسلام خلوا من الاعمال ما تطيقون فان الله لا يمل حتى تملوا وهذا النوع بفرديه مرفوع

عن المكلف ايضا بدليل تشريع الرخص والرفق وبدليل قوله سبحانه وتعالى وما جعل عليكم في الدين من حرج

النوع ٣ - ان يكون مقدورا للمكلف وليس فيه من التأثير في تعب النفس خروج عن المعتاد بين

الخلق في العاديات وهذا هو الموضع الذي وضعت عليه الشريعة المطهرة وهو من حيث ذاته لا مشقة فيه

ولا عنت يحاذيه بل هو فعل كسائر الأفعال التي اغتارها المكلف فقال التكليف كالاكل والشرب والمعاشي والقيام وغير ذلك نعم هو بالنسبة لكونه زائدا على ما عتادته الانفس قبل التكليف شاق عليها ولذا اطلق عليه اسم التكليف لانه لمة يشعر بالمشقة لان فيه دخولا في اعمال زائدة على ما اقتضته الحياة الدنيا في مجاري العادات فاطلاق اسم التكليف عليه نظرا الى هذا الامر العارض الزائد على مقتضى الحياة الدنيا والشارع قاصد الى التكليف بهذا الامر الذي فيه المشقة للعارض الزائدة على مقتضى الحياة الدنيا وليست فيه مشقة بالنسبة الى العادة المستمرة ولا يسمى بها في العادة المستمرة طالب المعاش والتحرف بالحرف وسائر الصنوع لانه ممكن معتاد لا يتقطع ما فيه من الكلفة من العمل في الامر الغالب المعتاد بل ارباب العقول واصحاب العادات يبدون بالقطع عن الحرف ونحوها كسلان ويذمونه بذلك فكذلك المعتاد في التكليف لانها اعمال متوسطة معتادة لا عنت فيها ولا عناء بوجه البتة

الشارع قاصد باصل التكليف اخراج المكلف الخ

وكما ان الشارع قاصد للتكليف بهذا النوع كذلك قاصد باصل التكليف اخراج المكلف عن داعية هو اولا ولم يعتبر تلك المشقة التي تحصل للمكلف في ذلك لانها مشقة غير معتبرة اصلا في نظر الشارع لانها في نفسها ليست بمشقة موجبة للتعيب والعنت وانما هي مجرد اتباع الهوى فصح بهذا ما تقرر من ان الشارع كما لم يعتبر مشقة اتباع الهوى لم يعتبر مشقة المكلف به الناشئة من كون المكلف به ليس معتادا للمكلف قبل التكليف وثبت ان المكلف به لا مشقة فيه من حيث هو بالنظر الى معتاد الافعال وجب الجمع في ما يقتضي طلب ما فيه مشقة وعكسه

فان قلت منتضى ما تقرر ان الشارع لا يقصد المشقة في التكليف وهذا يعضده قوله سبحانه وتعالى يريد الله ان يخفف عنكم وخلق الانسان ضعيفا وقوله صلى الله عليه وسلم بعثت بالحنيفية السمجة وما خير صلى الله عليه وسلم بين اثنين إلا اختار ايسرهما ما لم يكن اثما وما ورد من النهي عن التشديد والتعمق في الاعمال المروية في الصحيح ولكن يشكل عليه ما في الصحيح وحديث جابر رضي الله عنه قال قلت لابي بصير قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال انه بلغني انكم تريدون ان تنتقلوا الى قرب المسجد قالوا نعم يا رسول الله قد اردنا ذلك فقال لهم صلى الله عليه وسلم بني سامه دياركم تكتب ما اثاركم دياركم تكتب ما اثاركم فامروا بالصعب ووعدوا بالاجر وروى ابن المبارك ان ابا موسى الاشعري رضي الله عنه كان يتبع اليوم الشديد الحر فيصومهم وغير ذلك مما يدل على ان قصد المكلف الى التشديد على نفسه في العبادة وسائر التكليف صحيح مثبت عليه فكيف الجمع

الجواب

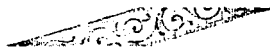
الجواب انه لا دليل فيما ذكر وغيره مما يجري مجراها على صحة قصد المشقة بل التصد في كل من الحديث والاثار وغيرهما الى الدخول في عمل يعظم اجرا بسبب المشقة فليس المقصود التشديد على النفس وانما المقصود الدخول في عبادة عظم اجرا لعظم مشقتها فالمشقة تابعة لا متبوعة

فهم امام دار الهجرة

على ان الحديث قد فهم منه امام دار الهجرة رضي الله عنه ان ذلك ليس من جهة ادخال المشقة بل من جهة فضيلة المحل الذي ارادوا الانتقال عنه وهو العقيق وكان نزل به رضي الله عنه وقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يحبها ويأتيها

ارادة الشارع التيسير

وبالحجامة فنهى الشارع عن التشديد وارانته التيسير شهر في الشريعة بحيث صار اصلا قطعيا فيها ومن اعظم الأدلة عليها ما وعد به من الاجر الجزيل على العمل القليل فمن ذلك ما روى الترمذي وابن ماجه عنه صلى الله عليه وسلم من صلى بعد المغرب ست ركعات لم يتكلم فيما بينهما بسوء عدلن له بعبادة ثنتي عشرة سنة ومنه ما رواه المصنف رحمه الله تعالى من قوله عليه الصلاة والسلام كلمتان حبيبتان الى الرحمن خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا الى يوم الدين ختم عام ١٢٣٦



الفتاوى واللامعات

مسألة رد الفعـل

من تحرير العالم الامام المقدس الشيخ احمد
كريم شيخ الاسلام كان بالديار التونسية

مقالة رد الفعل المعبر عنها بالتسفيد في هذا القطر هي رد البكر البالغة عقد النكاح اذا عقده الولي
من غير اذنها ابا او غيره ولا رضاها بذلك . هل يتوقف فسخه على القضاء ام لا ؟

اقول : مقتضى نصوص كتبنا ان ذلك العقد يبطل بالرد وعليه فلا يتوقف على القضاء . ففي
المختار : ولو استأذنها في معين فردت ثم زوجها منه فسكتت صح في الاصح بخلاف ما لو بلغها فردت
ثم قلت رضيت لم يجوز لبطانته بالرد . انتهى . اقول وقد صرح في الفصل الخامس والعشرين بن
جامع المقبولين بان رد الفعل لا يحتاج الى القضاء وان النكاح يبطل بمجرد الرد قال نقل عن قاضي
خان لو اختار احدهما الفرقة ورد النكاح بغير البلوغ لم يكن ردا ولا يبطل به العقد ما لم يحكم به
القاضي فيتوارثان قبل الحكم بخلاف النكاح بعد البلوغ فانه يبطل برده اهـ .

فان قلت فما بال العمل جرى بيننا معشر الحنفية على عدم الاذن لها بالتزوج حتى يقضى بالفسخ
عند الاب المذكور او يطلق الزوج ؟

قلت ذلك من باب الاحتياط في الفروج لمراعاة مذهب المخالف حتى يكون العقد منحل في المنهين
اذ حكم الحاكم برفع الخلاف وحينئذ تصير حلالا للزواج باتفاق المنهين من حيث ان المنهين المالكين
يرى ان الاب مجبر مطلقا ولو بعد البلوغ ولا يصح العقد بدون الولي وعليه فالعقد ماض ولو ردت
البنات البالغة .

وعليه جرى العمل في شعور هذا القطر ان لا يكتبوا اشهاد البنات البالغة برد فعل ايها الا بالاذن
من احد المشايخ الحنفية من اهل المجالس الشرعي وان لا يؤذن لها في العقد على من رضيتها زوجها حتى
يقضى بفسخ ذلك العقد او يطلقها الزوج بقرانه ان كانت لي زوجة فهي طالق خروجا من الخلاف
الى الوفاق

ولكن نشأ عن ذلك مع اجراء مسألة المطلويين وان المطلوب ينهب الى اي المنهين شاء ما لم يقع
الترافع على احد المنهين مفسدة عظيمة وهي ان المرأة لا تقدر ان تطالب ذلك الزوج بالرد خشية
ان تتمسك بمنهب من لا يراد والزوج لا يطالبها بالبناء خشية ان تتمسك بمنهب من يراد مبطلا
لذلك العقد فتبقي كالمطلقة كما ان اطلاق العنان في الاذن بكتب شهادة رد الفعل كما لا ينبغي لقلبة
الفساد في البنات وتجهيلهن على فك العصمة بذلك ولو بعد رضاها والله الموفق والهادي الى سواء السبيل

السنن الكونية

لارتقاء الأمم وانحطاطها



من المقرر عند علماء الاجتماع ان الأمم كائنات حية تولد فتحي ثم يلحقها الهرم وتموت وتفتي وان لها في حياتها ادوارا تمر بها منها ادوار الرقي ومنها ادوار الانحطاط والسقوط ، ولكل متعها اسباب وسنن وهذه الادوار لها اتصال متين بالادوار التي تمر بالافراد والاعمال التي تصدر منهم وحالاتهم النفسية وصفاتهم الكسبية فهي تؤثر في حيوية المجتمع قوة وضعفا وان العلل التي تصيب الافراد لها كبير اثر في المجتمع ومنها ما يكون سببا في هلاك الامة باسرها . ومن تأمل مليا في تواريخ الأمم الحاضرة والغابرة يجدها على قسمين منها ما حفظ لها التاريخ مدينا وحضارة ومنها ما كانت في سذاجة وسقوط اخلاق حتى كانت للحيوانية اقرب ، والامة المتحضرة تمتاز بصفات تؤهلها لادراك الكمال البشري ونيل السعادة الحقة فتجد وتسمى لتكوين مقومات اجتماعية تحفظ لها كيانها ويصطلح قادتها على اوضاع ويسنون لها النظم التي تؤهلها لاكتساب المعالي والسؤدد والشرف ويبحثون على استئصال الشر والفساد وكل ما هو من شأنه ان يكون حجر عثرة في سبيل تقدمها وسيرها نحو الكمال الانساني وتجده الامة في طلب الصفات التي من شأنه ان تبلغها المتصد الى اسماي والغايات الشريفة وتفكر في كل ما يقع تحت الحس لتستفيد منه الى اقصى حدود الاستفادة وتعمل ما في وسعها ليتوفر لديها النتائج وتستغني عن سواها ولو في الجملة وبالنسبة للضرورة من اسباب العيش وتكون لنفسها حوزة ومنمة تحميها من عبث الغير بمصالحها ومقوماتها . وكل امة تأخذ باسباب الحضارة تمر عليها ادوار كل دور له اثر في تكوين مدينتها واول هذه الادوار هو دور التفكير والشعور . فيسبق دور النهوض الفكري غير لا تبدأ في الامة نهضة فكرية تسوق الامة الى تكوين اوضاع تقوم عليها حياتها العامة وتحفظ لها مصالحها وتدرأ عنها الفساد وتجمع لها كلمتها على حب الخير واتباع الحق حتى اذا تسرب هذا التفكير وخامر عقول افرادها احس الجميع بوجوب تحقيقه ثم يصير عقيدة راسخة وإيمانا ثابتا تتزحج الجبال الشامحات ولا يتزحج ثم تندفع الامة بقوة لم تكن تمهدا من قبل ويكون امرها في هذا الارتفاع كما لو حلت بها روح جديدة . تبحث الامة في تفكيرها للتوصل الى اصول السعادة واسباب الحضارة ومؤهلات الرقي فأخذ في تحصيل الاسباب لادراك شريف

الغايات ولكنها تصل مرة- وتتمش أحيانا وهذا يسبب من عدم النضوج الفكري فتقع الأمة في الأخطاء التي تجر لها من تصوراتها للأشياء على غير وجهها الصحيح فيتنفق لها ان تستحسن ما هو قبيح وتستقبح ما هو حسن وفي هذه الصورة يكثر منها الخطأ وتحكم على الأشياء بأحكام غير صحيحة فلا تلبث طويلا حتى تتسبب الى خطائها وما جر لها من ويلات فتحول تفكيرها الى البحث عن اوجه الصواب وهكذا يمر العصور الثلاثة من دور التمكيز وهي بين هدم وبناء . استقبح واستقبح ويذكر علماء الاجتماع ان دور التفكير ينقضيه معظمه استخلاص الصفات التي يجب ان تصطفها الأمة وتختارها لنفسها وتتخاطب بها وتحمل بكرامتها والصفات التي يجب ان تنفر منها وتحول وجهتها عنها والأمة اذا تمكنت من ادراك الصفات الكاملة ووطدت نفسها على التحلي بها حتى تصبح لها احوالا وتصير لها ملكة راسخة امكن لها ان تكون لنفسها مدينة سامية بما تحصل عليه من تأثير صفاتها الفاضلة من الفضائل وبالعكس ذلك اذا حجب عنها هذه المدركات لا يتسنى لها ان تبني لنفسها مجدا . ولا تتمكن من اقامة هيكل مجتمعها على اسس الفضيلة .

فالانسان الذي كمن في نفسه خلق الاسراف والتبذير كانت افعاله وصفاته النفسية متأثرة كل التأثر بذلك وكان له هذا الخلق اكبر معين على تبديد ثروته حتى ينضب معينها ولا يثبت ان يهدم كيان عائلته وتخط الى الدرك الاسفل وذلك له من التأثير السيء على المجتمع الذي يعيش فيه ما لا يخفى وكذلك الذي تمكن من نفسه الغلو في اثار مصالحه عن سواها تمكن منه صفات لها اخطر اثر على المجتمع كالتهاون بمصالح الغير اذا صادت مصالحه والتعدي على الناس في سبيل نفسه - اغراضه ، ومن توطدت نفسه على حب الانتقام تمكنت منه صفة الظلم والتعدي على حقوق الناس وشخر من دعاة العدل فمن شب على ظلم اقاربه وخصائه كيف يرتجى منه ان يعدل بين العموم ذا ولي امرا من امورهم ومن كان طبعه الخيانة كيف يظن به ان لا يخون الناس فيما يولونه من امورهم وما يجعلونه تحت تصرفه وحراسته .

فكل هذه الصفات الادرية للانفراد ونظائرها لها تأثير في حياة المجتمع ولها اكبر اثر في رقي الأمة وانحطاطها والمدار في هذا كله على الاحوال النفسية فهي العامل في اعداد الامم لقبول العقائد التي يقوم عليها بناء المجتمع بالذات والافعال التي اعتمى امام الاجتماع بهذا الموضوع وبما ينظر اليهم على استقرار احوال النفس البشرية حتى شاع عندهم اعتبار الشخصية في جميع اشكالهم واتخذوا من صفات الافراد الادرية دليلا على رقي الامة او انحطاطها وصار من المقرر الثابت عندهم ان منظم المال التي تفكك الامة ترجع في مجموعها الى تدهور الاخلاق وسقوطها ونضوب معين الفضائل واهدك شامخا فكان

اهتمامهم بتربية النفس الشغل الشاغل لما علموا من عظيم الأثر الذي ينجر منها وقد يتمجب المرء من ارتباط امر الأخلاق بحضارة الأمم قوة وضعفاً ويتساءل عن الصلة والمؤثرات التي تفعل مفعولها في بعث الحضارة والمدنية وكيف يكون للصفات التي عليها الناس اثر فعال في مدينة الشعوب ورقيا وانحطاطها ولاستجلاء هذا الغموض وفق اكمام الحقيقة حتى تنجلي ناصعة للعيان نقول :

ان أفعال الإنسان انني يكون لها الأثر الفعال في الحياة قوامها الحالات النفسية والصفات الظاهرة والخفية التي يكون عليها الإنسان وكل ما يصدر من الإنسان هو داخل تحت تأثير تلك الصفات والاحوال خذ لك مثلاً اذا كان المرء خمولاً كسولاً لا يهتم إلا براحة جسمه فلا تتحرك همته بالأقدام على تحمل غرض من الأغراض ويفضل راحة اعضاءه على تحصيل ما يتوق اليه نفسه وتصبو اليها النفوس الشريفة ومن كانت هذه نفسيته ظهرت عليها صفات كلها متولدة من هذه الحالة النفسية الكئنة فيه فتكون آثاره في الحياة مرتبطة كل الارتباط بتلك الحالات ومتأثرة بصفاته الخاصة به وتظهر اعراضها فيما ينتاب من طلل اجتماعية كالبطالة وقته ذات اليد فينجر له منها ويلات وتولد له منها صعوبات في الحياة تجبر لارتكاب الأخطار كتفضيل حياة العزوية وبناء مستقبل حياته على الغير الى غير ذلك من المساوي التي تتكون وتحدث من صفاته التي ارتكزت عليها حياته الخاصة والعامية واذا كانت الامة هذه حالة افرادها فانها تبعد عن الحضارة بعدها عن الفضيلة والإنسان الذي كمن في نفسه حب الشهوات التي يجد في نفسه لذتها وتمكنت منه صفة الشرارة تجده يقامر في تحصيل لذاته وما يمليه عليه هو الاله ولا يبال في هذا السبيل فيرتكب المناكر للتحصيل على اغراضه ولو أدى به ذلك الى الحاق الضرر بالغير اودك شرفه فلا يقيم وزناً لفضيلة من الفضائل ويدوسها اذا وقفت تصدأ عن هو الاله

فعلم الاجتماع يقرر ان الذي يدك صرح المدنية هو الفساد يتطرق الى الأخلاق فيتسلط على النفوس ويدفعها الى التمرد والفوضى

فكل امة تفرط في جانب الأخلاق وتستهين بها ينالها نصيب عظيم من الفساد والاخلال بقدر تقريرها وتهاونها وهذا الحقيقة المقررة يلمسها المرء ويراه عياناً كلما تأمل في احوال الأمم افراداً وجماعات وقاس اخلاق افرادها بالمقياس الأدبي وما هي عليه من رقي او انحطاط فيجد ذلك الامر لا يتخلف بحال لشدة الارتباط بين صفات الافراد وما ينتج عنها من اعمال وما عليه الامة من اوضاع فان شؤون الأمم تجري على سنن ثابتة لا تتغير بتغير الأزمنة والامكنة وكل ما تلقاه امة من نتائج اعمال افرادها هو من تأثير صفاتهم الأدبية وحوالهم الذهنية وكذلك الامر في كل ما تلقاه سائر الأمم في سائر العصور.

السفور والحجاب

بقلم الشيخ محمد القروي قاض سوسه

(تابع لما قبله) *

ثم قال تعالى مخصصا النساء بحكم زائد عما سبق : (ولا يبدن زينتهن إلا ما ظهر منها وليضربن بخمورهن على جيوبهن) . فهذه الزيادة خاصة بالمرأة والرجل لا يجب عليه ذلك لما فيها من الحرج لانه مكلف بالسعي للرزق والعمل والجهاد وغير ذلك مما يجب عليه دون المرأة
نهى الله هنا المؤمنات ان يبدن زينتهن اي يظهرنها عمدا فذلك محرم لا يليق بدينهن وشرفهن واخلاقهن والزينة عامة في كل ما يقصد به التجميل : من قلادة وسوار وقرط وثوب ونحوها فان ظهر منها شيء ظهورا غير مقصود بحيث انكشف ما ستره بريح او حركة غير مقصودة فذلك لا يؤاخذن عليه فان تبهن له سترته وذلك هو قوله تعالى (إلا ما ظهر منها) استثنى من قصد الاظهار ما يظهر بلا قصد الى اظهاره فليس فيه حرج - هذا هو رأي المحققين في تفسير الآية وهو الصواب والاقترب للذوق السليم واسلوب سياق القرآن الحكيم

ولما كانت هذه الحقائق تخفى على الجمهور ندى الله تعالى منهم افرادا يقومون بالدعوة لاصلاح ما فسد من احوال البشر وخاصة الرسل فقد اولاهم الله تعالى امر عبادا ليقوموا بهدايتهم وارشادهم الى ما فيها صلاحهم وسعادتهم فيتلافوا ما ادركه العطب ليصلحوا ويتداركوا ما تداعى بنيانها فيقيموا على اكمل وجه وقامت الشرائع الالهية على ايسس ثابته وبنيت احكام الدين على نشر الفضيلة بين الناس وهدايتهم التي هي اقوم وتطهير النفوس من الفساد فكانت في مقدمة مباحي الشريعة ما يرجع الى مكارم الاخلاق حتى قال الرسول الاكرم صلى الله عليه وسلم بمثل لانتم مكارم الاخلاق ما ذلك إلا لكبير مفعول به في بناء صرح المجتمع العام وبقائهم سالما ما بقيت السموات والارض
ولما كان الركن الاساسي الذي تقوم عليه جميع الامور والمنبع الفيض الذي تصدر عنه جميع الاحوال التي يتشكل بها الانسان وتولد منه سائر الصفات هو القلب كان الاهتمام به اشد والاعتناء به بالغما الحد الاقصى في سائر الديانات وعند الفلاسفة واهلما الاخلاق والاجتماع وكانت القاعدة العامة هي اصلاح القلب فاصلاحه يتمكن من اصلاح احوال الانسان كلها وفي ذلك اصلاح حال المجتمع العام .
محمد الشاذلي ابن القاضي

فلاية حينئذ ليس فيها دلالة على جواز كشف شيء من بدن المرأة لا وجهها ولا غيرها ولا على عدم جواز كشفها وإنما فيها عدم جواز ابداء الزينة إلا ما ظهر منها بغير قصد الى اظهاره وجواز كشف الوجه والكفين ماخوذ من السنة (فقد اخرج ابو داود وابن مردويه والبيهقي عن عائشة رضي الله عنها ان اسماء بنت ابي بكر دخلت على النبي صلى الله عليه وسلم وعليها ثياب وقاق اعرض عنها وقال : (يا أسماء ان المرأة اذا بلغت النابض ام يصلح ان يرى منها إلا هذا وهذا وأشار الى وجهه وكفيه صلى الله عليه وسلم

وبعض المفسرين رأي آخر في تفسير الزينة وهو ان المراد بها مواضعها فلا يجوز ابداء هذه المواضع إلا ما ظهر منها مما في سترها حرج وذلك هو الوجه والكفان وزاد بعضهم القدمين (اي الرجلين الى الكمين) لان في سترهما حرجا ايضا على الفقيرات والعاملات في المزارع ونحوها .

والحق الرأي الاول كما تقدمت للاشارة الى ذلك لانه هو الظاهر من اسلوب الكلام بلا تاويل ولا اضطرار الى تقدير حذف وإنما يلجأ الى التقدير والتاويل حيث يتعذر صرف الكلام على حقيقته ولا شيء من هذا في الآية الكريمة قال العلامة الاستاذ الشيخ مصطفى الغلاييني (مدرس التفسير والآداب العربية في الكلية الاسلامية في بيروت) في سياق الحديث عن هذه الآية : والعقل السليم لا يابى وجوب اخفاء زينة المرأة ايا كان موضعها : الوجه او الكفاز أو الاذنان وغيرها لما في اظهارها من ضعف الحياء ورقمة الدين ووهن الخلق واثارة النفوس الامارة فجواز كشف الوجه والكفين بشرطه لا يفهم صراحة من قوله تعالى (ولا يبدين زينتهن إلا ما ظهر منها) واذا دار الامر بين التقدير وعدمه فعلمنا اولي .

ثم قال الاستاذ المذكور على اننا لو سلمنا ان المراد بالزينة مواضعها فليس المراد بما ظهر منها الوجه والكفين وإنما المراد به ما ظهر من هذه المواضع من غير قصد الى اظهاره بان ظهر اتفاقا هذا ما يقتضيه الأسلوب (انتهى كلامه)

ثم قال تعالى . « وليضربن بخمرهن على جيوبهن . » كتب العلامة شهاب الدين الشيخ محمود الالوسي البغدادي في تفسيره روح المعاني عند التعرض لهذه الآية قوله — ارشاد الى كيفية اخفاء بعض مواضع الزينة بعد النهي عن ابدائها والخمر جمع خمار ويجمع في القلعة على اخيرة وكلا الجمعين مقيس قال ابن مالك . في اسم مذكر رباعي بمد * ثالث اقلعه عنهم اطرد قال :

وفعل لاسم رباعي بمد * قد زيد قبل لام اعلال فقد وهو المقنع التي تليقها المرأة على راسها من الخمر وهو الستر (قلت ولذلك سميت الخمر خمر لانها تستر العقل وتحجبها عن الادراك) —

والجيوب جمع جيب وهو فتح في اعلى القميص يبدو مني بعض الجسد واطلاقه على ما ذكر هو المعروف لغتاً واما اطلاقها على ما يكون في الجنب لوضع الدراهم ونحوها كما هو الشائع بيننا اليوم فليس من كلام العرب كما ذكره ابن تيمية لكنه ليس بخطأ بحسب المعنى

والمراد من الآية كما روى ابن ابي حاتم عن ابن جبير امرهن بستر نحورهن (النحر يحمل القلاية من العنق) وصدورهن بخمرهن لئلا يرى منها شيء وكان النساء يغطين رؤوسهن بالخمر ويسدلنها كعادته الجاهلية من وراء الظهر فيبدو نحورهن وبعض صدورهن (اه بتصرف)

وقول الشيخ مصطفى الغلاييني : (وليضربن بخمرهن على جيوبهن) اي على اطواق قمصهن والجيوب جمع جيب وهو طوق القميص حيث يدخل منه الرأس كانت هذه الجيوب اي الاطواق واسعة تبدو منها نحورهن وشيء من صدورهن وما حولها وكن يسدلن الخمر من ورائهن فتبقى هذه الموضع مكشوفة فامرهن بضرِب الخمر عليها حتى يغطيها كما يسدلنها من وراء فيغطون الرقبة وما يبدو من الظهر وما يليه وصح انه لما نزلت هذه الآية سارع نساء المهاجرين الى امثال ما فيها فشققتن مروطن (جمع مرطماي ازهرن) - المرط كل ثوب غير مخيط كساء من صوف ونحوه ولا يؤتزر به) فاختمرن بها تصديقا وايمانا بما انزل الله تعالى من كتابه - روي الامام البخاري عن عائشة ام المؤمنين رضي الله عنها قالت : «يرحم الله النساء المهاجرات الاول لما انزل الله (وليضربن بخمرهن على جيوبهن) شققن مروطن فاختمرن (4) اي بما شققته من المروط قال القسطلاني : «والابي الوقت : فاختمرن بها» اي بالازر المشقوقة . اه .

وصفة ضرب الخمر على الجيوب على ما يؤخذ من كلام بعض المحققين ان تضع المرأة الخمار على راسها وتسده من وراء فتغطي الرقبة وما يبدو من الظهر وما يليه ثم ترميه من الجانب الايمن على العاتق الايسر وهذا هو المعروف بالتقنع -

ثم بين سبحانه من يحل لهن ان يدين زينتهن إلا لبعولتهن او آبهن الى قوله تعالى (او الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء) (قد يكون الطفل واحدا وجمعا لانه اسم جنس) بعد ان ذكر سبحانه من لا يحل لهن اظهار زينتهن له إلا ما ظهر منها اتفاقا من غير قصد الى اظهاره ذكر هنا من يحل لهن ابدائها له قصدا فقال إلا لبعولتهن اي ازواجهن ولا يخفى ما في تقديم الازواج في هذا الاستثناء من الاشارة الى انهم هم المقصودون بالزينة وان النساء مأمورات بها لهم كما ان الرجل مطلوب منه ان يزين لامراته قال ابن عباس رضي الله عنهما اني لاتزين لزوجي كما

وقوله (او آبائهن او آباء بعولتهن او ابائهن او ابناء بعولتهن او اخوانهن او بنى اخوانهن او بنى اخواتهن) ظاهر لا يحتاج الى البيان وقد علل العلماء جواز اظهار الزينة لمن ذكر بكثرة المخالطة الضرورية بينهم وبينهن وقلة توقع الفتنة من قباهم وقوله تعالى (او نسائهن) اي النساء الحرائر (بدليل ما بعد) المختصات بين بللصحة والخدمة (او ما ملكت ايمنهن) اي من الامماء واختصاصه في عيب المرأة المذكور هل يجوز لها ابداء زينتها لهم ولا يجوز الظاهر من الآية الجواز لعموم لفظ ما الصادق على الذكر والانثى ويؤيد هذا ما روي عن عائشة رضي الله عنها من انها كانت تعشط وعيها ينظر اليها وانها قلت لذكوان (اذا وضعتني في القبر وخرجت فانت حر) - وعن انس رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم اتى فاطمة رضي الله عنها بعد قد وهبه لها وعلى فاطمة رضي الله عنها ثوب اذا قمعت به راسها لم يبلغ راسها فلما رأى النبي صلى الله عليه وسلم ما تلقى قال انه ليس عليك اس انما هو ابوك وعلامك)

ثم قال تعالى علقا على ما تقدم (او التابعين غير اولي الاربة من الرجال) اي الذين يتبعون ليصيبوا من فضل الطعام ويعيشوا في اكناف من يتصلون به غير اولي الاربة اي غير اصحاب الحاجة الى النساء وهم الشيوخ الطاعنون في السن الذين قبت شذواتهم والاولى ما قاله الالوسي من ان المراد بغير اولي الاربة هم الذين لا حاجة لهم بالنساء ولا يعرفون شيئا من امورهن بحيث لا تحدثهم انفسهم بفاحشة ولا يصفونهن الا جانب امارا اذا كان الرجل يعرف امور النساء وتحدثه نفسه بذلك او يصف المرأة الاجانب فانه يمتنع دخوله عليها يدل لذلك ما ثبت في الصحيح عن عائشة رضي الله عنها (قالت كان رجل يدخل على ازواج النبي صلى الله عليه وسلم مخبث فكانوا يعدونه من غير اولي الاربة فدخل النبي صلى الله عليه وسلم والصلاة والسلام يوما وهو عند بعض نساءه وهو ينعت امرأته قال اذا قبلت اقبلت باربع واذا ادبرت ادبرت بشان فقال النبي صلى الله عليه وسلم (الا ترى هذا يعرف ما ههنا لا يدخل عليك فحجوا) وآخر المستثنيات في الآية الكريمة قوله تعالى (او الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء) اي الاطفال الذين لم يعرفوا العورة ولم يميزوا بينها وبين غيرها وذلك لان المتبادر ان قوله تعالى لم يظهروا على عورات النساء مأخوذ من قولهم ظهر على الشيء اذا اطالع عليه فجعل ذلك كناية عن عدم المعرفة وعدم التمييز ولا ينبغي التساؤل في امر اختلاف الاطفال بالنساء بل يجب الوقوف عند حسد الآية والتحري فيما يخص ذلك التقييد المبين بها لان تجاوز ذلك تؤدي الى فساد قد لا نسحب لها حسابا

وقد در فيلسوف الشعراء وشاعر الفلاسفة ابي العلاء المعري حيث يقول في هذا المعنى :

إذا بلغ الوليد ليديك عشرا * فلا يدخل على الحرم الوليد
فإن خالفتني واضمت نصحي * فـ أنت وان رزقت حجا بليد
لا ان النساء حبال غني * بهن يضيع الشرف التليد

ثم قال تعالى (ولا يضربن بارجلهن ليعلم ما يخفين من زينتهن) كالحلاخيل - نهي الله المؤمنات ان يسمعن الاجنبي قعقعة الحلاخيل عمدا بان تفرع الخلل بالخلل وكذا يحرم عليها تحريك يدهم قصدا الى اسماءه وسوسة الاساور (جمع سوار) لان العلة في النهي واحدة - قال الاستاذ الفلايني والمراد انما هو ارشادهن الى ادب السلوك اللائق بهن اربابان بانفسهن عما يحمل على الزينة والظننة (التهمة) او ضعف الخلق او سوء التربية . وقوله تعالى (ولا يضربن بارجلهن) بعد قوله تعالى (ولا يبدین زينتهن) يدل على ما قدمنا : من ان المراد بالزينة الزينة بعينها لا مواضعها لان المؤمنة قد نهيت ان تسمع الاجنبي قعقعة الخلل وهو من الزينة التي لا تظهر وانما تعرف بصوتها فدل ذلك على ما ذكرنا من ان النهي في الاول نهي عن ابداء نفس الزينة .

واما مواقع الزينة فانما يجوز ابداء الوجه والكفين منها بشرطه اذا لم تزين فان زينت فلا يجوز اظهارها ووجوب سترها في هذه الحال تابع لوجوب ستر زينتها . ثم لما كان الله سبحانه وتعالى توابا على من عصى ثم رجع نادما تائباً وكان التهاون بما تقدم في الآية من الاوامر والنواهي قد يقع قل تعالى في ختامها (وتوبوا الى الله جميعا ايها المؤمنون لعلكم تفلحون)

ايها السادة الكرام

الى هنا انتهى بنا الكلام على تفسير آيتي سورة النور عدد ٣٠ وعدد ٣١ وهما الايتان الاوليان من آيات الحجاب بالمعنى الاول الذي هو ستر للبدن بحيث لا يرمي من بدن المرأة شيء .

ويجدر بنا قبل ان نعوص على الدرر المخبوءة تحت اصداف جواهر بقية الايات ان نلخص تلخيصا اجماليا

[للكلام بقية]



حديث من لم يهتم بامر المسلمين فليس منهم

بقلم الأستاذ الامام الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور شيخ الجامع الاعظم وفروعه

*** سند الحديث واختلاف الفاظه ***

هذا الاثر تناقلته الالسن من كتاب الاحياء للغزالي ، فقد ذكره في مبحث التصيحة للمسلمين من كتاب آداب الصحبة بلفظ « من لم يهتم للمسلمين فليس منهم » وهو مما رواه الحاكم في مستدركه عن حذيفة مرفوعا ، ورواه الطبراني كذلك عن ابي ذر مرفوعا

وقد ذكره الطبراني ايضا والسخاوي في المقاصد الحسنة بلفظ « من لم يهتم بامر المسلمين فليس منهم » قال العراقي (في المغنى عن حمل الاسفار) وكلتا الروايتين سندهما ضعيف

وذكره السخاوي في كتاب المقاصد الحسنة عن شعب الايمان لليهقي من رواية وهب بن راشد عن فرقد السبخي عن انس بلفظ « من اصبح لا يهتم للمسلمين فليس منهم ، ومن اصبح وهمه غير الله فليس من الله »

وذكره السيوطي في جمع الجوامع وفي الجامع الصغير بلفظ « من اصبح وهمه غير الله فليس من الله ، ومن اصبح لا يهتم بالمسلمين فليس منهم » قال في جمع الجوامع : رواه الحاكم عن ابن مسعود وتعقبه ، والبيهقي وابن التاجر عن انس

هذه خلاصة ما قيل في الفاظه واسانيد واسانيد وهي كلها مخرجة في الكتب المعروفة بالاكثر من تخريج الضعيف ، وقد صرح العراقي والمرضى بانها حديث ضعيف ولم يبلغ مبلغ الحسن بله الصحيح

معناها

معنى هذا الحديث على اختلاف رواياتها والفاظها ان شان المسلمين ان يعتني بعضهم بما يهم البعض الاخر . والمقصود من ذلك و ارد في صحيح الآثار ، ففي صحيح البخاري ومسلم واللفظ للبخاري : عن التعمان بن بشير قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « ترى المؤمنين في توادهم وتراحهم كبمثل الجسد اذا اشتكى عضو منه تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى » وفي صحيح البخاري وسنن الترمذي والنسائي : عن ابي موسى الاشعري ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال « المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضا »

لكننا نجد في الحديث المسئول عنه زيادة توهم معنى خطيرا ، وهي زيادة قوله « فليس منهم » ومثل هذه الجملة موجود في احاديث كثيرة بعضها من الصحيح وبعضها دونه ، كما في حديث الصحيحين من طريق مالك بن انس عن ابن عمر وابي موسى الأشعري ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال « من حمل علينا السلاح فليس منا » وفي حديث سنن الترمذي عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال « من غش فليس منا » وفي سنن ابي داود عن عبد الله بن عمرو بن العاص ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال « من لم يرحم صغيرنا ولم يوقر كبيرنا فليس منا » وفي صحيح البخاري عن عبد الله بن مسعود قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « ليس منا من شق الجيوب ولطم الحدود ودعا بدعوى الجاهلية » يعني عند مصيبة الموت كان يدعو بالويل والثبور

فغدا لأحاديث كلها توهم ان الآتي بهذا الأحوال منتف عنه وصف للإسلام فيكون غير مسلم ، لان ضمير المتكلم المشارك اذا نطق به الرسول صلى الله عليه وسلم تبادر منه ان المراد به الرسول مع جماعته وهم المسلمون ، والحديث الذي تتكلم عليه ضمير لا يظهر لانه عائد على لفظ المسلمين السابق ، ولكن هذا الظاهر انني اؤهم هذا المعنى غير مراد من كلام الرسول صلى الله عليه وسلم قطعا ، لما ثبت في اصول الدين من الأدلة الموجبة للتطوع بان الوقوع في بعض المحرمات ليس بموجب خروج الواقع فيها عن الإسلام ، ولذا كان من اصول اعتقاد اهل السنة ان لا يكفر أحد بذنب ولا بذنوب كائنة تلك الذنوب ما كانت . فان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد بين معنى الإسلام للامة بما لم يبق معه ريب لاحد من المسلمين في فهمه ، وحاصله انه النطق بالشهادتين عن اعتقاد معناهما والتصديق به في القلب ، وكذلك كان شان الرسول عليه الصلاة والسلام في بان اصول الدين وعمادة ، فان ذلك اهم شي . اذ هو مدخل الجامعة الاسلامية - فلذلك لم يمكن المسلمون في عصر النبوة وما يليه يجهلون انهم مسلمون ؛ وكانوا يميزون المسلم من غير المسلم ، وقد الم بعض المسلمين ببعض الكبار في زمن الرسول والخلفاء الراشدين ، فلم يعدهم خارجين عن حظيرة الإسلام . ولا اجرى عليهم السلف ما اجروا على المرتدين ، فالرسول غني عن التصدي لزيادة التفصيل في بيان من هو مسلم ومن ليس بمسلم ، فمتى وجدنا في بعض ما يروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ايهام نفى الإسلام عن المتصف ببعض الافعال نعلم ان ذلك مراد به غير ظاهره ونحمله على معنى يناسب ذلك الثفي والفرض منه

وقد اتفق علماء الامة على تأويل هذا الأحاديث بقانون يعم جميعها ناظر الى اعتبار لفظ « ليس منا » ونحوه مستعملا في كلام العرب لاجراخ المخبر عنه معنى من نوع المجرور بمن الواقع في الخبر معنى وقانون تأويله انه جاء للزجر والتهويل ، فنقل عن سفيان ابن عيينة انه يكره الخوض في تأويله

ويقول ينبغي ان يمسك عند ليكون اوقع في النفس وابلغ في الزجر ، يعنى مع اعتقاد عدم ارادة ظاهرا عند العلماء . وتاوله بعض الشراح بأن المراد « ليس من اهل هدينا وسنتنا » اي ليس من خيرة المسلمين . فيكون التأويل في الضمير المجرور بان يكون صادقا على الرسول وخيرة اصحابه ، فيكون الضمير مجازا مرسلا علاقته البعضية ، او يكون في الكلام إيجاز بمجاز الحذف ، وهذا التأويل يستقيم في ضمير « منعم » العائد على لفظ المسلمين السابق . فان معادلا عام اذ المقصود من لم يهتم بأمر جميع المسلمين ، والضمير على وزان معادلا . وقال ابن المنير : المعنى انه « ليس اهلا لصحبتنا والاختلاط بنا » وعلى تأويله تكون من التبعية مستعارة لمعنى مع على طريقة الاستعارة التبعية ، وقال بعض الشراح المراد من عامل بهاته الأفعال حضرة الرسول عليه الصلاة والسلام (ومعاملة الرسول بذلك ومواجهته به كفر لا محالة) فيكون المراد من الضمير في مثله المتكلم وحده ، وهذا لا يستقيم في نحو « فليس منهم » وقال بعضهم : المراد من فعله مستحلا له مع علمه بان الرسول حرره ، وهذا ابعد التأويلات لاحتياجه الى كثرة التقادير التي لا يهتدي اليها السامع

وانا ارى في تأويل هذه الآثار تأويلين هما احسن مما تناول به المتقدمون :

التأويل الأول : نسلك فيه طريقهم الذي سلكوا ، وهو اعتبار لفظ « ليس منا » مستعملا في كلام العرب للنفي من النوع وانه مستعمل في الحديث على ضرب من المجاز ، فنقول ان المتلبس بالفعل الذي يكثر ان يتلبس به غير المسلمين يكون مشابها بسببه لغير المسلم ، فخير عنه بانه غير مسلم على طريقة الاستعارة في المفرد بسبب ان المنهيات كلها كانت من شعار الجاهلية اهل الشرك ، وصار التعفف عنها من شعار المسلمين ، كما يشهد له حديث الصحيحين عن ابي ذر انه سب رجلا بانه فقال له النبي صلى الله عليه وسلم : « انك امرؤ فيك جاهلية » وحديث الموطا ان النبي صلى الله عليه وسلم قسام يصلي بالناس وكان في المسجد محجن الدليل فلم يقم للصلاة لانه كان صلى في بيته ، فقال له رسول الله : « ما منعك ان تصلي مع الناس ؟ الست برجل مسلم ؟ » وفي حديث جميلة بنت ابي زوجة ثابت بن قيس انها شكت لرسول الله ثابتا فقالت « ولكني اكره الكفر في الاسلام » تريد خشية الزنا

وعلى هذا يكون موقع قوله « ليس منهم » و « ليس منا » ونحوه كوقع قوله عليه الصلاة والسلام « لا يزني الزاني حين يزني وهو مؤمن »

التأويل الثاني وهو التحقيق : ان نعدل عما سلكوا من اعتبار لفظ « ليس منا » ونحوه مستعملا في كلام العرب للنفي من النوع بل ان العرب لا يستعملونه إلا استعمالا شبيها باستعمال المثل يلازم هذه الصيغة ، فهو خبر مستعمل في معنى الغضب على المخبر عنه وايدانه بالسخط والمقطعية . وقد تكرر هذا

المكتبة الصادقية

بالجامع الأعظم

المكتبة الصادقية تأسست في سنة ١٣٠٤ هـ في المكتبة الزيتونية بمكتبة المصطفى لآحمدية التي أسسها أحد باشا الأندلس جده تميمها في عهد المشير الثالث الصادق باي بعناية الوزير الخطير خير الدين وهي من جملة حسنة جمع فيها من الكتب القيمة والموارد التي يمكن لها الحصول عليها العدد الكثير كمكتبة الشيخ ابراهيم الرباعي ومكتبة الشيخ محمد بريم الرابع وقد توفرت لهم في العهد الماضي على تميمها بمختلف العلوم والفنون حتى صار لها ذكر عند اهل العلم والآثار العلمية .

وقد وقع الاهتمام بجعل فهارس لها في مختلف العلوم على احدث الطرق وتكونت لجنة علمية لهذا الغرض قامت بهذا العمل الجليل وتعاقب على هذه اللجنة أعيان علماء جامع الزيتونة للأعلام واللجنة الآن تحت رئاسة الأستاذ الامام الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور شيخ الجامع الأعظم وفروعه وعضوية الاساتذة الجليلة صاحب الفضيلة الشيخ محمد البشير النيفر المفتي المالكي والشيخ محمد الزغواني المدرس من الطبقة العليا والشيخ محمد الفاضل ابن عاشور المدرس من الطبقة العليا والشيخ محمد المقداد الورتباني كاتب اللجنة .

الاستعمال في كلام العرب ، قال النابغة يحذر عينته بن حصن من الغدر بيني اسد :

إذا حاولت في اسد فجورا فإني است منك ولست مني

فأله لو حمل على المعنى الأصلي لكان تحصيل حاصل ، إذ ليس عينته بن حصن ببعض من النابغة وقيل بعض العرب

أيها السائل عنهم وعني لست من قيس ولا قيس مني (١)

وقريب من قوله تعالى ﴿ قال يا نوح إنه ليس من اهلك إنه عمل غير صالح ﴾ اي لا تهتم بالمرء واعرض عنه . ويقولون في عكس ذلك انت مني وانا منك . ويؤيد هذا التاويل ان بعض الآثار الواقعة فيها لفظ « ليس منا » قد روي بلفظ « فليس مني » وما في صحيح مسلم ان ابا موسى الأشعري اغمى عليه في مرضه فصاحت امرأته من اهلك . فلما افاق قال « انا بريء ، معن بريء ، رسول الله منه فلان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « ليس منا الصالقة والخالقة والشاقمة » ففسر قول رسول الله « ليس منا » في ذلك الحديث بمعنى البراءة

(١) قوله « وعني » يقرأ بتخفيف النون للضرورة وكذلك نون « مني »

وقد وقع تأليف فهارس عديدة جمعت في مجلدات تم طبع أربعة منها واللجنة بصدد تحضير الفهارس التي كمل تحريرها لتقدمها للطبع .
 وقد استأنفت أعمالها في هذا العام على برنامج واسع النطاق . احكم اصول قواعد سماحة الرئيس وقد اتصلنا بالخطاب الذي نطق به كاتب اللجنة ودون في محضر احدى جلسات هذا العام ونصه :
 هذا وعلى لسان هيئة اللجنة نقدم الى جناب الشيخ الرئيس مزيد الثناء والمنع على اهتمامه بمكتبة الزيتونية . وما اسداه نحوها ونحو القائمين بها من المعونة ، والمؤمل ان تبلغ الكتب على عهده حفظه الله تسيقا ونفعا : واقتناء وطعا . فوق ما هي عليه الان اضعافا . حاوية من التأليف النافعة آلافا . فقد بلغت ستين الفا في اواخر القرن الثامن على عهد الامام ابن عرفته . وعسى ان يضاها بها هذا الامام خلفه سلفه .
 اذ العلم الهام الى الاحلام . وهي تلميح على الاقلام . فتقتبس من خطوطه الاعلام ما تستير به الافهام ، وتشهره بين الانام . فالكتب فيض دفاق . وكنتز الاستفاداة والانفاق وهي الغمام الذي لا ينقطع ودقه . والاستاذ الذي لا يتانى سبقه ولا لحقه .
 والامر الذي يسر اهل العلم ان تكون هاتمة المكتبة كاملة الفهارس . مذيلة بمجلد ينص على ما بها من التوادد والنفائس . يكشف المحجب عن مخدرات الكتب فيعلم الواقف في الحال ما بها من الخطوط النسوية للمؤلفين والكاتبين وما منها هنالك يرجع لبعض الممالك ومتى كانت وجهة المطالع خصوص بعض الفنون . وجد في قسمها المهمات والعيون واءراء الشيخ انفع وتديره اوسع .
 وقد علمنا انما ايداه الله جاهد في سبيل نشر العلم جهادا . وبلغنا النصر من ذلك مرادا . وكأنه في آياته اليسوع . حين بعث الحياة في الفروع . وازال الاوصاب . عن المهاجرين من الطلاب . ووفى للمتعلمين من علوم الدنيا والدين . وزاد في المدرسين فجأة اربعين فوق خمسين . وما تاسيس حي المدارس إلا من اوفق المؤسسات والمفارس .
 فلتونس الان ما يشرف السامع في الاقطار والمجامع . بفخار شيخ الجامع . فانه يديم به كوكب العلم مشرقا . وروض الكتب مورقا .
 كاتبه : محمد المقداد الورتاني

يوم المروبة ..

يوم المروبة هذا عيدك الثاني * يفتر عن امل بالشعر اغراني
 عنيت القريض لامداح مزخرفة * ونيل زلفى وزاهي اللون رنان
 وقد سموت به للروح ابعثها * خفاقة طهرت من كل ادران
 (حذفت الرقابة بيتا)

هذا هو الشعر لأشعر السخافة في * ثوب المطامع في خبث وادهات
 وقد هديت الى غل اطارحه * رايب والهمم شجوي واحزاني
 (حذفت الرقابة خمسة ابيات)

تدعو لابنائك العرب الكرام اولي السجود من ابناء عدنان
يا عيد هذا مجال القول متسع * فاقبل - فديتك - منسي حر اوزاني
واسمع ابشك ما قد قيل من شجن * فالصدق في القول من ديني واماني
قالوا بليت باقوال ينمقها * دهاة سكسونهم في ايمان
وانهم اسوا منا بمحنة * لردروس ولاتين وجرمات
حتى اذا ما قضاوا منا آربهم * هدوا الحصون بتقويض لاركان
وارجعونا الى حال لهم عرفت * فينا وليست سوى جور وعدوان
(حذفت الرقابة ستة ابيات)

كذا يقولون فاسمع ما يقال وكن * منهم على حذر فالضد ضدان
ضد يحاول ان تبقى صداهاهم * وهي العداوة - فينا طول ازمان
(حذفت الرقابة اربعة ابيات)

اين الوعود التي غر الحسين بها * واين كان مصير الملك ذي الشان ؟
وهل جنى فيصل من بعد امل * سوى اغتيال وتسميم بلوزمان ؟
اني اعيدكمو ان يستعاد بكم * عصر التففل محشوا باظقان
وان يكونوا كمشدهين قد نفوا * بزخرف من خداع القول فتان
ليسوا رجالا فيوفوا بالوعود حكما * وقت بها العرب في سلم واخارن

آمنت ان بلاد العرب سوف ترى * حزم الرشيد وعزمات ابن مروان
ووحدة الضاد تلتف المروش بها * وصولت الدين في عز وسلطان
والفتة تمش في مناكبها * تقصي الخلاف بايلاف لتيجان
هناك ينبعث الانبلاء ثانيا * في الارض يهدي لارشاد واحسان
بحي المساواة حقا والملافة في * صدق تنزلا عن زور وبيتان

يا عيد في عامك الماضي هأت بك السجود المجمع من صحب واخوان
دعوا فلبيت والفضل العظيمة لهم * في دعوتي اذ بها اطلقت وجداني
واليوم في عامك الثاني اعيد على * اسماعهم زهر آمالي وتحناني
يا عيد ابلغ من الخضرا تخيتها * لهومك الصيد من شيب وشبان
ابلغ لجامعة العرب الالى رفعوا * سماكها بين اكبار واذعان
(حذفت الرقابة خمسة ابيات)