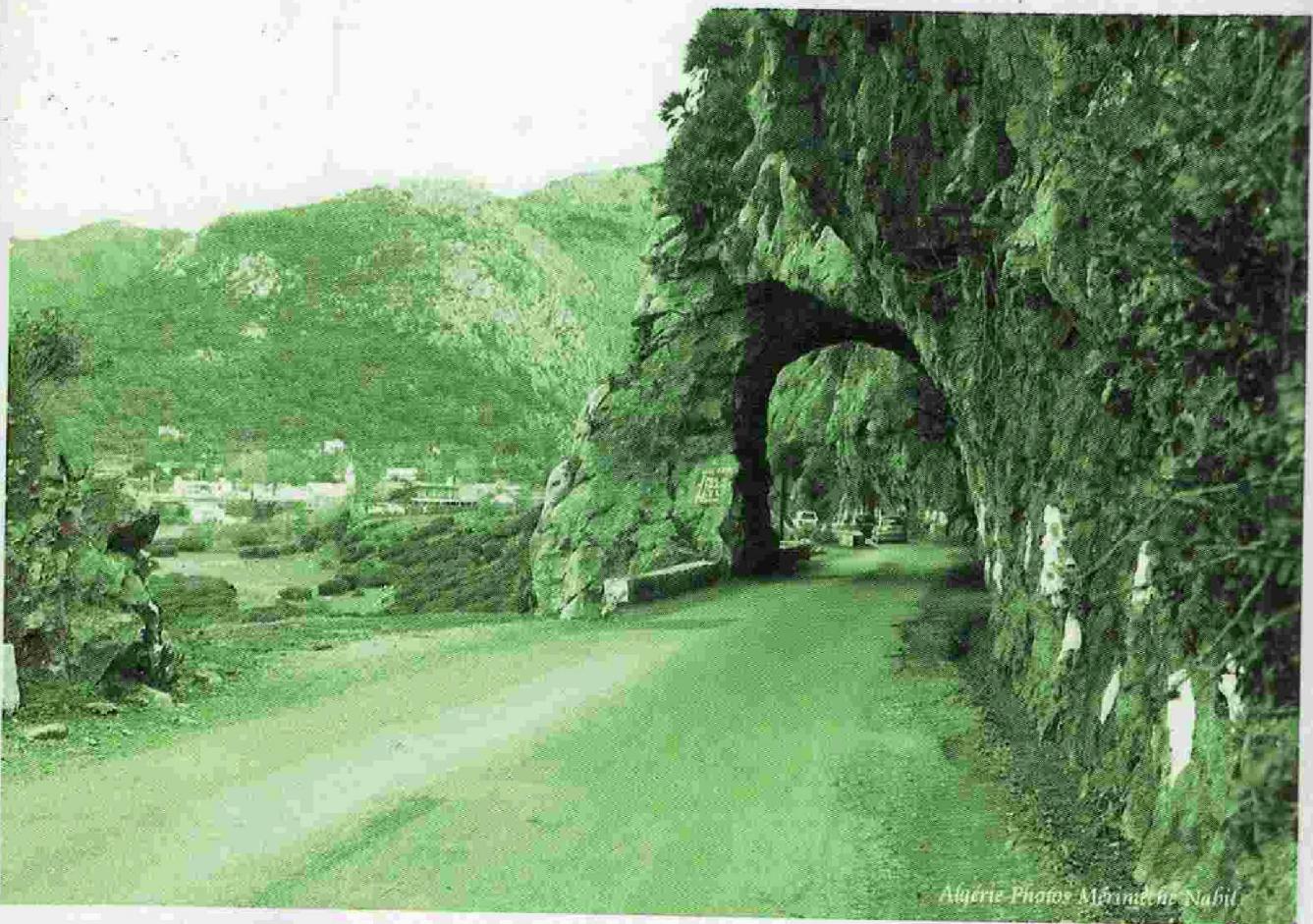


تاریخ بیدلی



Algérie Photo: Mouloud Nabil



صاحبہ: شارل فیرو

مترجم: الحملة الاستعمارية

ترجمة: عبد الحمید سرحان



www.j4know.com

تاريخ جيجلي

لصاحبہ: شارل فیرو
مترجم: الحملة الاستعمارية

ترجمۃ: عبد الحمید سرحان



دارالكتاب{{}}الوطني{{}}

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

الطبعة

2010 هـ - 1431 م

حقوق الطبع محفوظة

يُمنع طبع هذا الكتاب أو جزء منه بكل طرق الطبع والنقل والتصوير والترجمة
والتصوير المرئي والسموع والحسوبي.. وغيرها من الحقوق
إلا بإذن خطوي من المؤلف ومن :



دار الخلد ونيا

دار الخلد ونيا للنشر والتوزيع

05، شارع محمد مسعودي - القبة القديمة - الجزائر.
هـ/ف : 021.68.86.49 - 021.68.86.48
البريد الإلكتروني : khaldou99_ed@yahoo.fr

الإيداع القانوني : 4606/2010
ردمك: 6 - 9961 - 52 - 978 - 008

كلمة المترجم

"إجليجي السحر إين ها هنا ثُمل"

من الهوى والخشى بالشعر تستعر"

الشاعر حسن دواس

"إن القوم درسونا وفهمونا... أنا لن نضيع ما دمنا

مسكين بالعرى القوية من الإسلام والعروبة والشرق."

الشيخ البشير الإبراهيمي

لمر تحظى جيجل، هذا البلد الطيب الجميل الذي جباه الله طبيعة فاتنة وجوا رائعا، بالاهتمام مثلما حظيت في كتابات "شارل فيرو" مترجم الحملة الفرنسية، إذ خصص لها كتاباً مفرداً يتناول جوانب الطبيعة الجغرافية والتضاريس والسكان، والتقاليد والعادات التي تأثرت أياً تأثر بطبيعة البلد.

إن الموقع الجغرافي المتميز الذي كانت تتمتع به جيجل والذي بوأها أن تكون دائماً حاضرة في قلب الأحداث، نظراً لأن الطبيعة الوعرة وسلسلة الجبال الصعبة التي كانت تحيط بها جعلت هذا البلد مكاناً منيعاً يحتمي به الفارون من السلطان ويلجأ إليه المستجدون طلباً للدعم والمساندة منذ أقدم العصور، ليس هو الذي أوحى إلى الكاتب "فيرو" بوضع هذا الكتاب عن جيجل بل إن الذي أملَى عليه ذلك هو الموقف الاستراتيجي الاستعماري الفرنسي للتمكين لبلده في هذا الصقع. وإذا فهو من الكتب التي حاولت أن تصيغ تاريخ المنطقة صياغة تنسجم مع الأهداف الاستعمارية.

ومهما يكن فإن كتاب "تاريخ جيجل" "شارل فيرو" يعد أقدم كتاب يخصص لجيجل. وقد أصبح المصدر الذي يستقي منه المعلومات كل من أراد التحدث عن جيجل خاصة الذين يكتبون بالفرنسية، وهو كتاب تختلط فيه الخرافية بالواقع، والأسطورة بالحقيقة والخيال بالعلم.

وهو على ما يشتمل عليه من أحكام جاهزة ومبالغات كثيرة وافتراضات قد تجاذب الصواب في بعض الواقع وفي بعض الناحي، إلا أنه يعتبر أقدم كتاب وضع عن منطقة جيجل، وبالرغم من أنه لم يذكر فيه شيئاً أكثر مما ذكر عن جيجل لدى المؤرخين القدامى والرحالة العرب والرومان والإغريق. إلا أن القارئ يجد نفسه أمام عمل كتابي قد تناول هذه الناحية بنوع من التفصيل لم يسبقه إليه أحد، وبنوع من المنهجية والانتقائية في اختيار الأحداث وترتيبها وإبرازها وإهمال وطمس البعض الآخر منها، موظفاً في عمله هذا نصوص وأقوال من سبقوه من العرب وغيرهم كابن خلدون وغيره، مسها في الوصف الدقيق للتضاريس الجغرافية للجهة، محاولاً تقديم بعض التفاسير لعادات وتقاليد وأخلاق السكان التي تخدم الوجود الاستيطاني للاستعمار وتبرر ادعاءاته وأفعاله واحتلاله.

وما لا شك فيه أن فرنسا التي كانت تقود حرباً من أجل احتلال الجزائر بالحديد والنار كانت بالتوازي تقوم بحرب ثقافية لطمس الثقافة الجزائرية من جهة وللتتمكن لثقافتها من جهة أخرى. وفي هذا السياق يمكننا أن ندخل هذا الكتاب.

وعلى أية حال فإن هذا الكتاب يمكن أن يدرج ضمن الكتب التي كتبت عنا ولكنها لم توجه إلينا بل وجهت لغيرنا وبالأخص للفرنسيين المعمارين. فهي من الكتابات التي درستنا وفهمتنا قصد التحكم فيما والتعامل معنا كما يقول العلامة الشيخ البشير الإبراهيمي. لذلك لا ننتظر من صاحبه الحيادية معنا أو الموضوعية خاصة إذا علمنا أنه كان يقوم بمهمة لصالح بلده، ولا نأمل منه أن يقول عنا الحقيقة. ولكن بحكم الالتحام الذي كان لنا معهم والتصادم الذي كان لنا بهم في معارك شرسة وضارية في موقع كثيرة. وبحكم أن هذه المعارك لم تدون فيها الأحداث إلا من جانب المحتلين ومن وجهة نظرهم فقط لأن شهادة الأسلاف على هذه الأحداث لم يتوفّر لها الحظ في التسجيل الكافي لأسباب عديدة لا داعي لذكرها هنا، وحتى ما سجلتها الذاكرة الشعبية عن طريق الأهازيج والأغاني فقد ضاعت بمرور الزمن.

ومن ثم يتحتم الرجوع إلى ما دونه الغزاة، وهو على ما يحمل من نظرة أحادية يؤكّد بطولات الأجداد وصلابتهم ومقاومتهم الباسلة التي يقرّ بها العدو نفسه.

"إنكم لن تناولوا السلم اذهبوا إذن وابحثوا عن بلد آخر يمكنكم القيام فيه بحرب تكون أكثر فائدة لكم". بهذا تفوه أحد المقاومين الأبطال منذ أن وطأت أقدام العدو هذه البقاع مخاطباً المحتلين الفرنسيين، وقد أثبت التاريخ صحة كلامه.

وما يبرز المقاومة الباسلة ويسجل المعارك البطولية التي قام بها أجدادنا ضد المحتل في هذه الناحية والتي لم يصل إلينا منها إلا ما شهد به العدو ووصفه أفراده في رسائلهم وكتاباتهم. فقد وصف أحدهم هذه المعارك بأنها "معارك العمالقة"، وقال آخر يصف شجاعة القبائل: "إن هؤلاء القبائل هم المقاتلون الأكثر شجاعة في إفريقيا".

إنه من الأهمية بمكان أن يطلع القراء على هذا الكتاب، لأنّه يقدم أفكاراً ومعلومات جديدة عن المنطقة. ولكن لأنّه يقدم هذه الأفكار وهذه المعلومات بانتقائية محكمة، وبكيفية لا تخloo من انسجام مع منطق الاحتلال، ومع تبريراته لهذا الاحتلال قصد التأثير والإقناع، سواء كانت عملية الإقناع موجهة للقارئ الفرنسي أو الجزائري.

إن المتأمل في هذا الكتاب يدرك من غير عناء أن صاحبه لا يورخ فيه إلا للفرنسيين الوافدين على الجزائر دون الأهالي، فهو بهذا المعنى يعتبر تاريخهم في جيجل وليس تاريخ السكان، وهو موجه إليهم بالدرجة الأولى، بل ألف لسد حاجة من حاجات مواطنיהם في هذا البلد، ذكر ذلك صاحب الكتاب في المقدمة، أما الأهالي كما يسمونفهم أشياء من هذه البقاع، لا يرتبطون بالأحداث الفاعلة إلا بمقدار ما يريد الكاتب أن يربطهم بها.

إنك لا تجد ذكراً واضحاً للأشخاص الذين قاوموا الاستعمار في هذه المعركة، ولكنك تجد أنّ الفرنسيين قد قاموا بمعارك بطولية طاحنة، وأنّهم لاقوا مقاومة شرسة لم يجدوا لها مثيلاً في من قبل في معاركهم الأخرى.

ومهما يكن فإنه من الواجب أن نعرف ما كتب عنا، بل من الضروري أن نطلع على ما كتبه الآخر عنا مهما كانت هذه الكتابات التي أصبحت مصدراً البعض الكتاب المغرضين الذين يساعدون على نشر ما ورد فيها من أحكام. غير أن هذه الكتابات ينبغي أن تقرأ قراءة واعية متأنية معنة النظر في كل ما قيل ليحصل التمييز بين ما هو حق مما هو باطل، وبين ما هو صحيح مما هو زائف. وكذلك للتعرف ولأخذ صورة عن النظرة التي كان ينظر بها إلينا والتي لا تزال سائدة في ثقافتهم إلى اليوم.

إن ترجمة وجمع وتحليل هذا النوع من الكتابات يعد أكثر من ضرورة، لأنها الأرض الخصبة التي تتطلق منها وتنمو فيها بذرة الأفكار الممزقة للوحدة والانسجام الوطني فكريًا وعاطفيًا وأيديولوجيًا. خاصة عندما تجد هذه الأفكار فراغاً، وعندما تكون مجرد آراء وافتراضات انتقلت من المستعمر إلى المستعمر وتحولت من وجهات نظر الغير عنا إلى مسلمات وإلى عقائد وأيديولوجيات يتبنّاها في التفكير والتحليل والتعليق من انساقوا وراء أطروحات المعمّر في التحضر والتقدير.

وكما كان من المحمّم القيام بالجهاد الأصغر لتحرير البلاد والعباد من نير الاستعمار، كان يتحتم أيضًا القيام بالجهاد الأكبر لتحرير العقول وتخليص الأفكار والأذهان من الأفكار المسبقة ومن الأحكام الجاهزة التي كتبت عنا وتبناها البعض منا عن وعي أو غير وعي، والتي مازالت تهيمن على التفكير وتكتبه وتجره إلى منطق أصحابها.

إن الترجمة كانت من الوسائل التي استخدمها الاستعمار لفهم المجتمع الجزائري وآالياته. فقد ترجم كل ما وقع عليه من تراث ووثائق ورسائل وحتى الأغاني الشعبية كانت محل نقل إلى الفرنسية كلما كانت خادمة لأغراضه، يستخلص منها الأحكام التي تناسب ما يريد مهملًا الباقى. والمجلة الأفريقية تدل على ذلك.

وهنا يجدر القول إنه إذا كان الاستعمار قد كان في حاجة إلى الترجمة لصياغة أحكام واستنتاج أفكار عنا انطلاقاً من حياتنا ومن تراثنا الذي عثر عليه، فنحن

أحوج إلى هذه العملية للتعرف على هذه الأحكام وفهم أغراضها وترجمتها حتى يعرف الناس ما هي الخانات التي كانا نصنف فيها وما هي الأفكار التي كانت تقال عنا.

و الواقع أنني لست بصدق تقديم تحليل عن تفاصيل مضمون هذا المؤلف، فهذا من شأن المختصين الذين عليهم أن يتناولوه بالدراسة فهما وتحليلاً وتشريحاً ونقداً ليظهرروا فيه الحق من الباطل والصحيح من الزائف والموضوعي من الذاتي. ولكن عملي يقتصر فقط على الترجمة التي حاولت أن ألتزم فيها الدقة والموضوعية ونقل الأفكار بأمانة وصدق قدر المستطاع، آملاً أن يطالعها القارئ في جو إيديولوجية صاحبها "شارل فيرو" وأن يحكم عليها بنفسه.

وأشير هنا أخيراً إلى أنه منذ أن وقع هذا المؤلف بين يدي شغلت ذهني فكرة نقله إلى العربية، وتكونت لدى رغبة قوية في ترجمته دفعتني إلى مراجعة النصوص المستشهد بها من قبل الكاتب في مصادرها الأصلية خاصة العربية منها، كمقدمة ابن خلدون وكتاب نزهة المشتاق للإدريسي، وإلى مراجعة بعض النصوص العربية المثبتة بالملجة الأفريقية كالرسائل المتداولة في العهد التركي، وبعض الأغاني الشعبية.

وأخيراً، لا يسعني وأنا أدفع بهذه الترجمة إلىطبع، إلا أن أشكر الذين شجعواني على القيام بهذا العمل، وساعدوني في البحث على المراجع والمصادر التي يجب أن تراجع، وأخص بالذكر على بن حبليس أستاذ التاريخ والجغرافيا، ومربيعي أحسن مفتش التربية والتعليم الأساسي.

أرجو أن يكون عملي هذا مفيداً يسد حاجة لدى القراء الكرام، كما أرجو أن أكون موفقاً. والله أسأل التوفيق والسداد.

جيجل في 15 أكتوبر 2002

المترجم: عبد الحميد سرحان

تاريط مدن مقاطعة قسنطينة

لقد بینا العام الماضي، ونحن نصدر دراسة عن مدينة بجاية إلى قرائنا، أن هناك دراسة أخرى من نفس النوع ستحصص للمدن الأخرى بمقاطعة قسنطينة. إن الاستحسان اللائق الذي لقيه عملنا يعتبر تشجيعاً قوياً لنا، يحملنا على الاستمرار في النهج الذي رسمناه، المحدد تحديداً وافياً في الأسطر الآتية المقتبسة من مقدمة تاريخنا لبجاية:

(إن الناس الذين استيقظت لديهم الرغبة والفضول - وهذا طبيعي جداً - في معرفة ماضي البلد حيث وضعهم القدر. هم عادة في أغلب المدن الجزائرية محرومون من المصادر التي توفرها عاصمة المتربول كثيرة. إن قسنطينة بالذات التي هي المركز الرئيسي لمقاطعتنا مهما يمكن أن تكون مكتبتها البلدية مزودة بالمصادر فإنها مازالت لا تتوفر على تاريخ لها. لا أحد قد شرع إلى حد الآن تقريباً في وضع التسلسل التاريخي المفصل، المبعثرة عناصره في النشريات المتخصصة النادرة جداً في أغلب الأحيان، المتعلقة بميدان البحث والتي لم تعرف - والحق يقال - إلا من القلة القليلة من الناس. ولكي تجمع هذه العناصر لا بد من الوقت الكافي للukoف على كثير من الأبحاث المتأدية).

"لقد سمعت كثيراً الناس يشتكون من الافتقار إلى كتاب فيتناول كل فرد، سهل المطالعة يجمع في نفس الوقت كل ما تهمهم معرفته عن وطنهم المختار. إن جمعية الآثار لمقاطعة قسنطينة التي التزمت بهمة جمع وتسليم كل الأحداث الواقعية التي يمكن أن تلقي بعض الضوء على التاريخ المحلي للنشر، تتشرف أيضاً بأن تستجيب للرغبة الواضحة ونحن نتجرأ بأن نثق بأن المشروع الذي تصورته الجمعية بعيد عن أن يعتبر سابقاً لأوانه. وبالعكس فإنه سيلتقي إقبالاً حسناً. إن عملاً بهذا الحجم، مع أنه يتألف من عدد كثير من المستخلصات من خير الأعمال التي نشرت لا

يمكن أن يرتجل في يوم واحد. ولكن، فالامر ليس بأيدينا إن لم يتم إنجازه في أقرب وقت ممكن. ومن غير ادعاء في الجانب الأدبي لهذا العمل فإن له مزية الإفادة بالنسبة لسكان البلد".

إن مهمتنا تنحصر حاليا في تجميع وتنسيق الواقع والأحداث - نقولها ونكررها .
أما مؤرخو المستقبل للجزائر فمهمتهم الحكم عليها واستنتاج الخلاصة.

لقد كنا قد تكلمنا بالأمس عن مدينة بجاية وسنهم اليوم بمدينة جيجل.

أولاً وقبل كل شيء ننبه إلى سؤال لا يعدم أن يطرح علينا لمعرفة لماذا نكتب هذا الاسم: جيجل بدلًا من جيجي (بالجيم المعطشة) بالضبط الكتابي المتبني عموما في الآونة الأخيرة. وأسأجيب بأنه كتب بهذا الشكل لنفس العلة التي خص بها اسم الجزائر وبجاية ومدن أخرى كثيرة، بدلًا من الجزائر (بالجيم المعطشة)، وبجاية (بالجيم المعطشة) كما اقتضته القواعد التي تبنتها اللجنة العلمية لكتابة الحروف الهجائية العربية بالفرنسية.

إن طريقتنا تقترب أكثر من نطق الأهالي، ومن الاسم الأصلي المستعمرة الرومانية لإيجيلجي، خاصة وأنها تمتاز باختصار الكلمة التي هي فضلا عن ذلك لم تكن تكتب بصيغة أخرى في بداية فتحنا كما أنه يمكن التأكيد منها بالرجوع إلى كل الوثائق الرسمية لهذا العهد.

لقد كان بحارة المتوسط يسمونها زيزري - زيجري - جيجري، وأخيرا جيجري (بتشديد الراء)، جيجل وجيجلي (بالجيم المعطشة). أما اشتقاء الاسم القديم لإيجيلجي. فيبدو لنا من الصعب تحديده. فهناك بفلسطين مدينة قليلة أو قليليا، حيث مسح شاول ملكا وهي مستعمرة إسرائيلية، تكون قد أطلقت اسم موطنها القديم على المكان الذي نزلت فيه عندما كانت مهاجرة على الشاطئ الإفريقي. أو يمكن أيضا قبول افتراض أن الاسم القديم لإيجيلجي انحرف عن الكلمة البربرية "إينيل" التي تعني الربوة. وهذا الافتراض ينسجم كثيرا مع مظاهر

البلد الذي يجاور جيجل، فالكلمة المكررة "إيغيل - أيغيل" مستعملة في الكلام البربرى العادى للدلالة على تعاقب الرواى. إذ أنه تبعاً لتبادل وقلب الحرفين أصبح إيغيل - إيغيل هي إيجيل - إيجيل ثم إيجيلجيلى. إنها افتراضات معضلة وليس من السهولة بحيث لا أجرؤ على الخوض فيها، ولكنني اقتصر على الإشارة إليها.

جيجل

في ليلة 21 إلى 22 أوت 1856 حوالي العاشرة، شعر الناس بهزة أرضية عنيفة مصحوبة بدوي الرعد - في باطن الأرض. وقد اهتزت كل الديار تقريباً من جراء هذه الصدمة الأولى، فقد انهار كل من المسجد والبرج الجينوي القديم، وعدد من البيوت محدثة فرقعة شديدة. لقد انجذب البحر إلى مسافات بعيدة ليتمدد على نفسه في الحين مالئاً ما أحدثه من فراغ، محدثاً هدراً مخيفاً. لقد دامت الرجة الثانية، فاندفع السكان المضطربون إلى خارج الأسوار فزعين متوقعين رجات جديدة، التي لحسن الحظ لم تسبب كارثة أخرى. وقد هلك بعض الأشخاص تحت الأنقاض.

وفي الغد كان الناس قد دخلوا إلى المدينة المطمئنة من جراء الهدوء الذي كان قد بدأ يستتب عندما وقعت، حوالي منتصف النهار أيضاً، هزة مصحوبة بانفجارات باطنية أكثر عنفاً وأطول من تلك التي وقعت بالعشية متنسبة في تصدعات عميقة في الأرض، وفي هيجان البحر، لقد زللت الأرض من جديد. ومنذ هذه اللحظة كان الدمار قد تم نهائياً، لقد غطت هذا المشهد الكئيب سحابة من الغبار كبيرة عليها مسحة من الحزن وعندما انتهت الزلزلة لم تكن أية دار قد بقيت متنسبة.

وبالرغم من المزارات الخفيفة فإنه ابتداء من يوم 24 فإن الطمأنينة قد عادت. وقد تم الاستغلال بالإنقاذ، وبتجديد المدينة منشئين بيوتاً خشبية خارج السور القديم في موقع الجنائن، وقد خيم السكان وقتياً مثل الفرقة تحت الخيم.

استمرت الهزة الأرضية أكثر من سنة، وكانت تحدث يومياً أحياناً، ففي لأشهر الأولى التي تلت الكارثة كانت تحدث عدة مرات في اليوم ثم ضعفت شيئاً فشيئاً لثلاثة تظهر من جديد.

كان شتاء 1856 إلى 1857 قاسياً جداً، فالناس مازالوا يتذكرونها، لقد قال لنا شاهد عيان: منذ عهد قريب كانت إقامتنا في الخيم والقرابي التي كان الريح والبرد

يقتلعنها أحياناً، كانت حدائق وحفر وأخاديد أمامنا، ووحل تحت أقدامنا، وقد جاءت الحمى بظهورها المرعب، حمى بطئية متقطعة تسببت في أضرار خطيرة.

وبحماس متشابه ببني السكان بسرعة مدينة جديدة، وبالمشاركة الوحيدة للقائد الأعلى روبيرت الذي كان متواجداً، والذي ما زال حياً في ذاكرة الجميع. أسوا جيجل العصرية، وبالعزم والثابة اللذين وهبهما جزائريونا، أنجزوا في وقت وجيز مدينة لا تقوى على تخربيها إلا كارثة أو قرون من الزمن.

تلك هي الأسباب التي جعلت جيجل تبدو بظاهرتين متمميزتين جداً، ظهر المدينة العربية القديمة التي تحولت إلى قلعة، ومظهر المدينة الفرنسية الجديدة التي تمتد متأنقة على الشاطئ.

لقد كانت المدينة العربية تقع على حافة البحر، وكانت تحتل شبه جزيرة صخرية في مساحة 42000 متر مربع، يتغير ارتفاعها عن مستوى مياه البحر بين 6 و 9 أمتار. وتتصل شبه الجزيرة باليابسة ببرزخ منخفض جداً، يشرف عن قرب على المرتفعات المجاورة. إنها اليوم مخصصة للمعسكر فقط. أو بالأحرى للقلعة المحصنة على كل محيطها بمداريس وتحصينات جديدة. وتوجد في هذا الطوق إقامة القائد الأعلى، الثكنات، المستشفى، ومستودعات الإدارة. ولا تزيد هذه البناءات عن الطبقة السفلية، فالطبقة العلوية قد قوضها زلزال 1856.

وعند وصول فرقنا إلى جيجل في 13 ماي 1839 لم يكن باقياً من تحصينات القرون الوسطى القديمة إلا برج مربع، والسور الجينوي الذي كان يغلق خنقة شبه الجزيرة وجداران بارزان من كلا الجانبين بحوالي 30 متراً. لقد كان هذان الجداران في حالة سيئة جداً وكانت بهما ثغور كبيرة. ولم يبق من مدينة الرومان إلا الأسس أو بعض من الركام الذي يبين أن البحر كان لا يقوى على بلوغها أو تفتيتها. لم تكن جيجل إلا مدينة تركية، أي خراباً.

ولإسكان الفرق العسكرية التي كانت قد استولت على المدينة وجب بناء ستة بيوت خشبية على شاطئ البحر، في المكان الذي اتخذ اسم رصيف بابا عروج، وفي قصبة مرتجلة، حيث كانت توجد ساحة نابليون، وأقيم مستشفى مؤقت في الساحة التي تسمى لو ميرسي.

ولما كانت المدينة قد احتلت بدأ السعي في الاستيلاء على الشاطئ الجنوبي الشرقي، على طول المرسى والسهل الصغير أمام المدينة، حيث كانت توجد منابع المياه، وبعض القطع من الأراضي لفلاحة الجنان وأخيرا توفير الهواء الطلق لجنودنا. لقد سمح تضاريس الأرض المحطة بسهولة لبلوغ هذه النتيجة.

يشكل جبل أليوف من جهة، وقرن الجبل من جهة أخرى قمعاً ظل منه سد الثغور وحماية الأطراف.

وقد أقيم فوق القمة الأكثر تقدماً من هذه الربوة الأخيرة، حصن القديس فرديناند على أنقاض برج سداي، حيث كان للدوق "دي بوفور" مركزه الأمامي في سنة 1664. إنه على بعد 234 متراً جنوب غرب محرك من البناء شيده قادان في هذه الحملة. وهناك نشب المعركة الدامية التي أجبرت قادان على التراجع.

إن موقع حصن فرديناند (الاسم الشخصي للدوق دي أورليان) انتفع من الحيازة العسكرية المهمة جداً، فهو يضمن التمكّن من هذه الربوة، التي ترى منها المنحدرات مكشوفة ومحصنة، ويحمي جيداً الفجوة بين جبل أليوف وقرن الجبل.

وقد بني على جبل أليوف حصنان آخران، الأول على أنقاض بناءات مخربة، سمي حصن قالبواه، من اسم الجنرال الذي كان يحكم المقاطعة آنذاك.

وقد أعطي اسم القديس أوجيني للثاني، تكريماً لبنت فالي وللقائد سال صهره، الذي حضر غزوة جيجل.

إن أكثر الحصون أهمية التي أنجزت آنذاك هي حصن دوكان بشاطئ البحر على رأس صخرة، وهو الاسم الذي يذكر بالأميرال الشهير الذي كان أول من جعل العلم الفرنسي يرفرف على هذا الشاطئ الإفريقي منذ قرنين.

إن حصن فالى المقام على سطح القمة الأمامية بجبل أيوف نحو البحر، كان يتم مع حصن دوكان دفاع هذا الخط. وعلى نصف المسافة من حصن فالى وحصن القديس أوجينيبني منزل ذو شرفات.

وفي شمال غرب حصن قالبواه على رأس شديد الانحدار، منفصل من جبل أيوف، متند إلى سهلبني قايد، أقيم حصن هورين (تذكرة بالقائد هورين الذي قتل قرب الواحة في سفح جبل أيوف). إن كل هذه المراکز كانت تشكل منذ الأيام الأولى لاحتلالنا معسكراً كبيراً مخضناً، كانت المدينة العربية معزلاً له.

وما إن كانت وضعية فتحنا الدفاعية قوية حتى أصبحت الأعمال تترى لإصلاح المدينة العربية القديمة والنهوض بها من أنقاضها. إن منازل جيجل ذات العدد المائة تقريباً، التي ليس لها إلا طابق أرضي حول ساحة صغيرة، كانت في وضعية يرثى لها، قدرة سوداء وعفنة. لقد هدم منها البعض لشق طرق جديدة، وقد اتخذت إجراءات لإرغام السكان الأهالي الذين دخلوا إلى منازلهم على تبييض مساكنهم والمحافظة عليها في نظافة.

بالرغم من أن جيجل كانت في المكان الأول، حيث وضع القرصان ببابا عروج رجله مع الثلاثمائة تركي الذين اتبعوه على أرض إفريقيا قبل الذهاب إلى الجزائر لتأسيس هذه الإيالة الرهيبة التي قاومت هجمات مختلف دول أوروبا خلال أكثر من ثلاثة قرون، فإنه لا يبدو أبداً أن حكومة الإيالة قد تركت حماية دائمة بل كانت تكتفي بعدة بعثات إلى هناك كل سنة، سفرتان منها (46 رجلاً) كانت على ما يبدو مهمتها الوحيدة مراقبة حركة المرسى، أي تجارة الصادرات أو المبادرات

التي كانت تقع هناك. ولم نعثر فيه كذلك في سنة 1839 لا على أتراك، ولا على كراغلة.

لقد كان الاحتلال الأتراك مقتضرا على مدينة جيجل، ولم يكن لهم أي نفوذ على القبائل المجاورة، هذه الأخيرة التي كانت قد وسعت فلاحتها حتى أبواب المدينة بحيث أن سكان جيجل لا يستطيعون الخروج من الصخرة التي حشروا عليها إلا للقيام بأعمال القرصنة. ومعروف بما فيه الكفاية ما هي العزيمة وما هو النشاط الذي كانوا يقومون به في هذه البيئة، وما هي الموارد التي انتفعوا بها من القرصنة التي يظهر أنهم انقطعوا إليها من انعدام الأراضي الفلاحية، ومن جراء سوء التفاهم الذي كان يسود بينهم وبين القبائل المجاورة.

ولكن من الغريب جدا إيجاد مدينة آهلة بـ 2000 ساكن لا توجد ضاحية حول أسوارها، خاصة في بلد حيث تتسع السهول اتساعا كافيا، بحيث تمتد أراضي الفلاحة الكبيرة، جميلة وخصبة. في حوض واسع ومطوق فعلا بخط دائري من الجبال العالية، لكنها بعيدة بمسافة كافية تسمح لسكان ما بأن يستقروا ويحافظوا عليها.

إن مثل هذه الوضعية غير العادية لم توجد دائما، ومن المهم البحث في الظروف المتباعدة فيها. إذ أن الأبحاث والدراسات التي قمت بها في عين المكان زودتني بمعطيات إيجابية عن تخصص الأراضي التي كانت تحيط بجيجل خلال القرون التي سبقت والتي تلت الاحتلال الجنوبي.

كانت جيجل تحت السيادة الرومانية تمتد على طول البحر على جزء من موقع المدينة الجديدة. إن الأحجار المنحوتة والأعداد الكثيرة من قطع الأعمدة، والفصيساوات الواسعة، والآثار من مختلف الأنواع على عمق متر من التراب الحالي، تكشف لنا اليوم وتؤكد بما ليس فيه مجال للشك أن الرومان وإن كانوا قد احتلوا شبه الجزيرة فإن لهم أيضا مؤسسات هامة في السهل الصغير خاصة في الجزء الذي يحاذي البحر، وأبعد في صعود نحو منحدر التحصينات كانت مدرجات ومنازل

للتنزه. ومن الصعب معرفة ما آلت إليه ضواحي جيجل أثناء تدهور الهيمنة الرومانية، وخلال حروب الشعوب البربرية مع الجيوش البيزنطية، والونdaleية والعربية. لقد ظلت خاضعة لمصير الأراضي المقهورة، تنتقل بالتناوب من المغلوبين إلى الغالبين.

وفي أثناء هذه الحقبة حيث كان سيل الغزاة يصارع مرة ضد المحتلين ومرة أخرى ضد الشعب الأصلي الذي كان تارة يخدم، وطورا يحارب أسياده القدامى الذين كانت سيطرتهم عليه بغية، وليس هناك سيطرة باقية بصورة دائمة وبقيت ملكية الأراضي مرتبطة بنتائج السلاح.

لكن حينما أخضع خلفاء الشرق المغرب وإفريقيا، ووطدوا أمبراطوريتهم في القيروان، بعد تقسيم أمبراطورية الفاطميين انتقلت جيجل إلى الحماديين الذين كانوا يحكمون مقاطعتي قسنطينة وبجاية، ونجد أن يحيى بن عبد العزيز آخر ملوك هذه الأسرة الحاكمة، كان يملك قصرا للتنزه خرب تماما حسب ما أورد ابن الأثير في كتابه الكامل، وكذلك مدينة جيجل على يد الصقليين بقيادة روجر الثاني حوالي سنة 1143 من عهدهنا هذا. وما زالت أطلاله بارزة على هضبة قالبوه ويشغل فضاء واسعا جدا.

وبعدئذ عندما جاء الجنويون وأقاموا بجيجل هبط البرابرة من جبالهم وحاصروها، في محيط ضيق، الأجانب الذين كان عددهم القليل لا يسمح لهم بالخروج من هذه الدائرة. ومنذ ذلك الحين أصبح البرابرة أسيادا على السهل. وبعد أن طرد ببابا عروج الجنويين من جيجل، لم يفعل شيئا لإبعاد البرابرة إلى جبالهم ولم يستطع ذلك وإن كان الدوق دي بوفور قد استطاع أن يقيم حصنا على جبل القرن، فإنه لم يظفر بإبعادهم. فإلى عهد قريب منا يقول أهالي الناحية إن ابن رجبية والقائد ابن عزيز قد تنازلا لسكان جيجل عن جبل القرن لإنشاء مقبرة ولم يلبث المنحدر الشرقي لهذه الربوة أن أصبح مجزءا إلى قطع بعدد العائلات التي كانت تدفن أمواتها بها. وخلال سنوات غزوتنا جددت قبائل الجبل انتقالها إلى السهل حتى وصلت إلى

تحت أسوار المدينة، وألزمتنا محاصرين بالمكان، لكن بدأ خط دفاعنا يكبر شيئاً فشيئاً، وفي حوالي سنة 1845 تمكننا من احتلال قسم الأراضي الموجودة بين البحر وخط التحصينات، وقسمت بين فرق جنود الحامية، والضباط، ومندوبي الإدارة، وما بقي منها بعد لسكان الناحية، نحو 1849 و 1850.

لقد استمرت هذه الوضعية على هذه الحال حتى 21 و 22 أوت حيث دمرت جيجل القديمة. وقد رأت السلطة أن في هذه الكارثة فرصة سانحة لنقل المدينة الجديدة إلى موقع الحدائق. وقد سبق أن أخلت المدينة القديمة، وقد استغل الرعب الذي غرق فيه السكان لمنعهم من رفع الأنقاض وفي نفس الوقت كانت قد وزعت قطع للبناء وأعطيت بعض التسهيلات، ووسائل النجدة التي كانت الحكومة قد خصصتها لذلك، لقد اتسمت أعمال بناء المدينة الجديدة باندفاع مدهش. فقد باشرت من جهتها مصلحة الهندسة العمل بنشاط ففتحت الطرق وأحاطتها وغرست من الأشجار ما يلائمها، وكذلك الحدائق العامة وسوت الأرض بكيفية تجعلها صالحة لإقامة بنايات عليها.

كل هذه الأعمال أدت إلى ارتفاع مجموع السكان الأوروبيين من 450 إلى 1200 ساكناً⁽¹⁾.

فعلى موقع الحدائق القديمة للحامية ومن مستنقع قديم موحل تنهض اليوم جيجل التي تتمتع النظر بصورة بهيجية.

تصوروا قطعة مثلثة الشكل مقسمة في كل اتجاه بطرق مستقيمة محفوفة بأجمل أشجار الساج الباسقة، وبجموعة زاهية من المنازل الصغيرة، منتظمة في شبكة من المربعات المتناسقة، وبحدائق مزينة بالأزهار والخمائل، يستحمل وجه منها بالبحر، ويستند الآخر إلى ربوة مغطاة بخضرة الخروب، والزيتون، والريحان، ينتصب

¹ - معلومات مقدمة من طرف زميلنا وصديقنا السيد بول.

أعلاها برج يستعمل للساعة وفي نفس الوقت ملوحة للإشارة باقتراب السفن البحارية الآتية من الجزائر أو من عنابة.

وأبعد من ذلك تبتدئ تدرجات متعددة من الروابي في أشكال متقلبة، ومع هذا النسق المتناغم من منحدرات مخصوصة، ومن أشجار مصفوفة الواحدة فوق الأخرى، ومن شعاب ضيقة وعميقة، مملوءة من نباتات قوية. يقف الانتباه في أقصى حدود الانسراح عند كل تفاصيل هذا المنظر الفاتن، المتألق والغني بالألوان، الذي يمتد على مدى البصر من الشاطئ حيث تزيد الموجة اللازردية، إلى قمة الحاجز من الجبال القبائلية الشرقية الرائعة جدا والكثيرة الاضطراب في التضاريس، المغطاة بالثلج خلال معظم أجزاء السنة.

لقد كانت فكرة موفقة أن تمنح شوارع وساحات المدينة الجديدة أسماء تذكر بالماضي كساحة لويس وشارع الحرس الفرنسي، وشارع ييكاردي، ونورماندي، نافار، والتطوعين، وجادان، وفيرون، وقادسيلان، ولا قيوتير، ومونتجيون، وهوت فوي، وليون، وبول، ومارسان، وأسماء أخرى، مذكورة سكان البلد، والسواح العابرين، أنه منذ قرنين كان جنودنا قد وضعوا أرجلهم أول مرة في هذا الشاطئ الإفريقي.

وبما أن جيجل تعتبر أكثر حظوة من غيرها من المراكز السكانية الأخرى التي يحصرها حزام طبيعي، فإنها توفر على ميزة التمكّن من التوسيع بسهولة على طول الشاطئ وعلى المنحدرات الخفيفة للأطراف.

زودت المدينة الحالية بالمياه من المتابع المجمعة في سفح جبل أيواف، التي تجري بمعدل 47 لترا في الدقيقة. وقد أنجز الخزان والقناة من طرف الهندسة العسكرية في سنة 1844، ثم وجدت فيما بعد سنة 1852 متابع آخر على منحدر جبل الخروب، لقد أعيد نقلها إلى خزان الواحة. وفضلا على ذلك فقد حفرت آبار في مختلف منازل المدينة.

ومازالت لا توجد كنيسة ولا مسجد لأداء العبادات. وينبغي الأمل في أنه يمكن في المستقبل القريب التفكير في بناء كنيسة ومسجد، وهمما مطلوبان من قبل السكان باللحاج. وإلى حد الآن لم يكن وضع سوى كوخ فقير من الخشب المسوس تحت تصرف الشعيرة الكاثوليكية، تنفذ إليه الرياح من كل جهة. بحيث يخيم من ذلك برد قارس أثناء كل فصل الشتاء، وحرارة خانقة أثناء فصل الصيف.

منذ سنة 1853، استعمل جنود الاحتياط للمقاطعة لشق طريق بغال استراتيجي لربط جيجل بقسطنطينة. كان هذا الخط الأول بطول 127 كلم يمر بوادي النيل - الشحنة - فوج الأربعاء - بابيانان - ميلة وقسطنطينة.

كانت قد بنيت أبراج أو خانات للقوافل على القمتيين الهامتين من الشحنة وفوج الأربعاء لاستخدامها مأوى المحطة للمسافرين.

وفي سنة 1850 و 1857 كانت فرق الجنود تحت قيادة الجنرال ميسيات قد خطت طريقا آخر للبغال بين جيجل وسطيف، مرورا بفتح تيحران وكان قد أنشئ جسر أمريكي على وادي الميسة الذي كان يتعدى عبوره آنذاك خلال فصل الشتاء كله.

لكن هذه الطرق للمواصلات في الفترة الأولى، أصبحت اليوم غير كافية، إذ أن جيجل مدعوة لأن تصبح مركزا تجارييا أكثر أهمية مما كان عليه في القرون الوسطى، عندما تربطها طرق عربات بقسطنطينة وسطيف. إنه عن طريق هذا الخط تنتقل منتوجات حوض فرجية الخصيب، ومنتجو قبائل هذه الناحية التي ترتاد سوق جيجل عن طريق العلاقات والعادات التقليدية. ومن أجل رفاهية هذه الناحية، نتمنى أن تنجز هذه الأشغال عما قريب⁽¹⁾.

¹ - مجلس المقاطعة العام في دورته لسنة 1863 صوت على قرار تخصيص مبلغ 200000 ألف فرنك لفتح الطريق العام بين جيجل وقسطنطينة.

إن الثروات الطبيعية التي توفر لدى البلد تشتمل على مناجم الحديد والنحاس، وعلى غابات من شجر الفلين، والزان ومناجم الخشب المتفحم وصيد المرجان والشمع، والزيت والحبوب التي تعد معتبرة الآن في أسواق فرنسا. ومع ذلك ما القول في مدينة بالرغم من غياب الأشغال العمومية بها فإنها استطاعت في سنة 1864 أن تصدر مواد غذائية بقيمة أكثر من مليونين؟

ويتحدث السيد ليوسون، مهندس البحريّة عن جيجل في دراسته عن مراسي الجزائر، يقول: يقع مرسي جيجل على 3.25 من خط الطول الشرقي و36.25 من خط العرض (1) الشمالي، على الساحل الجزائري، يمثل حوضاً نصف إهليليجي، بمساحة 50 هكتاراً، وبفتحة 1000 متر عرضاً، تواجهه الغرب الشرقي، إنه مغلق من الشمال الغربي بشبه الجزيرة الصخرية، كانت عليها المدينة القديمة محمية من بحر الشمال برصيف من الصخور طوله 900 متر، يمتد من رأس شبه الجزيرة، ويتقدم ك حاجز نحو الشرق، ومن ناحية الجنوب الغربي لخضن المرسي تتكون من شاطئ كبير، تمتد أمامه منطقة قليلة العمق تضيق كثيراً مكان الملاحة في الحوض، وتجعل النزول صعباً.

يرسى في ميناء جيجل على عمق 10 إلى 15 متراً من المياه، في قعر رملي، ومحصوي في الجنوب الغربي من المنارة، بحيث يغلق طرف الرصيف شرقاً تجاه رأس بوقرعون. إنه يمكن الإقامة به خلال معظم أقسام السنة وليس خطيراً إلا في فصل الشتاء.

"إن قرب بجاية ألغى كل أهمية عسكرية لجيجل، ولو لا هذا الجوار لكان الخليج الذي يتتوفر على الشروط الكافية لإنشاء مرسي كبير من أهم مراكز البحريّة للساحل الجزائري، لم يكن من المحتمل إلا مرسي ثانويًا بجاية في حالة السلم، ومكان إرساء القرصان في حالة الحرب."

ومهما يكن من هذا الاعتقاد للعالم المهندس، فإننا نرى أنه عندما يصل الحاجز المتعد من طرف شبه الجزيرة إلى جزيرة المنارة، سيكون الفراغ المتوسط بين الصخور قد سد. ويمكن لمرسي جيجل الصغير المحمي عند ذلك من رياح الشمال والمجهز برصيف واسع من تغطية احتياجات الملاحة والتجارة المحلية.

يمكن أن نميز بجيجل فصلين؛ فصل المطر، وفصل الحرارة، ويبدأ فصل المطر في نوفمبر أو في ديسمبر، ويشعر بوصوله عادة عدة أيام من قبل، بتراكم السحاب الداكن الذي يسود السماء، والذي تكاد قطرات الماء لا تنفلت منه. لكن سريعاً ما تحل الأمطار وتهطل حينئذ غزيرة، تنفذ في كل شيء، وعبر أقل التشققات، وفي ساعات قليلة تمتلئ أودية الصافية وتفيض. وترافق أحياناً هذه الأمطار الغزيرة، رياح غاضبة، تعصف وتهز كل شيء. وترى كتل ضخمة من الوحل، ومن الصخور، وتنهار شقق الجدران.

ترتفع درجة الحرارة وفي شهر ماي يبدأ فصل الصيف، منذ ذلك يبدأ هذا التوالي للأيام الصافية الجميلة وهذه السماء الصافية الخالية أبداً من السحاب الذي لا يتوقف عن السواد إلا في نوفمبر حينئذ سريعاً ويتم التبخر بكثافة عالية.

ويحتفظ جو المدينة، عندما يكون البحر مضطرباً بكميات كبيرة من الذرات المالحة، ويتشر الصباب الكثيف الذي يشاهد تكونه قبل غروب الشمس في الأودية على شكل غيوم طويلة وبيضاء. وخلال الصيف يبدو الجو المحرق بشمس ساطعة دوماً كأنه مغمور في الضياء، وتنعكس أشعة كثيرة على صفحة ماء البحر، فتؤدي هذه الحدة في الضياء إلى إتعاب النظر كثيراً.

إن درجة الحرارة حتى في فصول الشتاء الأكثر برودة لا تنخفض تقريباً أبداً إلى تحت الصفر، إن الرياح الأكثر انتشاراً هي الرياح الغربية والرياح الشمالية الغربية، وهي غالباً ما تهب أكثر من رياح الشرق.

إن السكان المدنيين لجيجل يكونون في قسمهم الأعظم من أناس ينحدرون في أصلهم من، أصقاع أوروبا الجنوبيّة، الذين احتفظوا بأخلاق وعادات بلدانهم. وفي آخر إحصاء لسنة 1866 كان عدد مجموع هؤلاء السكان قد ارتفع إلى:

أوروبيون: 704

أهالي: 1418

المجموع: 2122

نطاق جيجل

إن نطاق جيجل يتلخص شكلًا رباعي الأضلاع ذو مساحة تقريرية تقدر بـ 350000 هكتاراً. تقطعه خاصرة جبال تنفصل عن تابابورت، وتنتهي عند بني خطاب في السهل. إن هذا النطاق محدد تقريرياً من الجنوب ومن الشرق بسلسلة موازية تنفصل عن بابور لتبلغ مصب الوادي الكبير (أمساغا أو الرمال) ويوجد بين هذين السندين من الجبال المنخفضة وادي جنجن الذي يتصل جزؤه الأعلى ببابور وتابابورت التي تخضع لحكم فرجيوه. وعن تابابورت تتشعب نتوءات صخرية تمتد نحو وادي أقرييون، والساحل، وتكون منطقة وعرة، وجبلية جداً، حتى أعلى مدينة جيجل. ويمكن اعتبار القسم الأكبر في هذه البقعة من أصعب البقاع في بلاد القبائل. إنها جبال وعرة في كل مكان، تقطعها كثيرة من الوهاد العميقه التي تغطيها غابات متشابكة⁽¹⁾، ومسالك وعرة وسط خنادق، تارة صاعدة في علو شاهق، وتارة نازلة إلى عمق أكثر الشعاب رهبة، التي لا تنفذ إليها الشمس أبداً وحيث يصعب على الناس والحيوانات وضع القدم. إنها أماكن خالية وسط السرخس، والوزال العملاق، لم يتمكن من فتح مر عبره إلا بالقدم والمعول، وحيث يمكن للعدو أثناء الحرب أن يخفى قواته أو يختبئ. إن القبائل – ونحن أنفسنا قد جربنا طويلاً – ينزلون وسط الأخياس، كحيوانات متواحشة، وببراعة خاصة في الهجمومات الليلية.

إن البلد غرب خط الزوال لجيجل، لا يتتوفر بالمعنى الدقيق للكلمة على مجرى مائي هام، فالآودية ضيقة إلى حد بعيد، ولما كانت الجبال تقترب كثيراً من البحر، فإن أعظم قسم من المياه تسيل نحو الجنوب مكونة وادي الريشية، ووادي جنجن.

¹ - أهم أنواع الغابات التي تغطي هذه الجبال هي: البلوط، الزان، الصنوبر، الدردار، المور الصفصاف، وعلى قمة بابور، صنوبر الصابو.

وتعيش في هذه الغابات الخنازير، والنمور، وأحياناً بعض السباع، ابن آوى، الضباع، وللصيد نجد هنا الحجل الأحمر، السمانى، البط، الإوز، الحمام، والتزلقة.

في حين يجري في نهاية الدائرة وادي قريون، وهو نهر هام، يمر مجرأه من هذه الفتحة الأرضية الهائلة العجيبة، المعروفة باسم "شعبة الآخرة" وبالاعتماد على حواجز الجدران الوعرة وبعمول الصخر كانت قد شقت هذه الطرق الرابطة بين سطيف والساحل والتي ستصبح فيما قليل مقصدًا لتنزه السواح الجزائريين⁽¹⁾.

وعلى العكس من ذلك فإن البلد في شرق جيجل مرتواً جداً، بعدد من المجاري المائية، فالأنواعية واسعة خصبة، وسهلة العبور. إن الوادي الكبير الذي لم يكن إلا وادي الرمال الذي يمر عند أقدام قسنطينة (أمساغا القدامى)⁽²⁾ يخصب السهول التي تحف به. إن هذا النهر يصلح للملاحة بمقدار خمسة فراسخ تقربياً من مصبها، إلى أعلى، عند مجاز بوسليت (Baousilet).

إن الشاطئ الذي يشتمل عليه ساحل جيجل يمتد على انبساط ذي ثلاثين فرسخاً. إنه يمتد من الغرب إلى الشرق بشكل ملموس، ويرسم عدة مداخل محددة جداً. إنه محفوف كله تقريباً بالصخور التي تجعل منه مداخل صعبة جداً، غير أن الجزء الموجود بين المدينة ومصب الوادي الكبير هو أقل تعرجاً بكثير، ويمكن عند الحاجة الجنوح بزوراق خفيفة على كل نقاط الشاطئ من غير خطر.

إن رأس بوقرعون المسمى من قبل العرب "بالسبعة رؤوس" بسبب التسنتات الناتئة التي يمثلها الشاطئ. ينفصل من شرق جيجل ويكون الرأس الأكثر قرباً من الشمال في إفريقيا.

إن بوقرعون هو ملاقونيوم (Melagonium) بحارة الإغريق وهو جبل الرحمان عند الجغرافي البكري، ودليل السواحل في القرون الوسطى. وبالقرب من هذا الرأس

¹ - أول اكتشاف لشعبة الآخرة كان من طرف الرائد كابديونت (Capdepont) رئيس ملحق تاكيتونت حينذاك. ولهذا الضابط تعود الفكرة الأولى لشق طريق بجایة سطيف من هذا المر.

² - وجد نقش من طرف شربينو (Cherbenneau) ليس بعيداً من منابع فسيقة جنوب قسنطينة يحمل هذه الكلمات (Caput Amsagae) رأس مياه الأمساغا، تعطينا الرسم الحقيقي للاسم القديم لهذا النهر.

قليلًا يوجد مرسى الزيتون، حيث كان تجار المتوسط يقومون بتجارة كبيرة للتبادل مع القبائل.

وتوجد في الجزء الغربي من جيجل سلسلة من الصخور المنخفضة منصبة كأحجار رصيف، تعين شريط الساحل. وخلال المسافة الموجودة بين المدينة وجزائر العوانة توجد جزائر الخيل، ولا يشار إلا لخليجين صغيرين حيث يلجأ المساحلون أحياناً بحثاً عن خبأ، إن الخليج الشرقي هو الذي يبدو أكثر سهولة وأكثر عمقاً.

إن عدد جزر العوانة هو سبعة أو ثمانية لكن الجزيرة الوحيدة فقط التي لوحظت بشكلها المخروطي هي جزيرة "العافية" وتوجد بها بعض الخضراء. أما الآخريات فما هي إلا صخور جرداً، لا تكاد ترتفع ببعض مترات من تحت الماء وهي قريبة جداً من اليابسة.

إن فيسكونتي (Visconti) وفييري (Ferrer) والمؤلف المجهول للخريطة الخزفية المنشورة من طرف جومار (Jomard) كلهم لا يشيرون إلا إلى أكبر جزر العوانة التي تسمى "بالعافية" لكن المجموعة كلها توجد مذكورة باسم الذي تحمله اليوم في خرائط بحارة القرن الخامس عشر.

إن السفن التي تفاجأ ببرداءة الأحوال الجوية، يمكنها أن تجد ملجاً مؤقتاً خلف جزيرة العافية. إن المأوى مناسب لمقاومة الرياح الشرقية لكن العمق يتفاوت ولا يسمح برارسأء أكثر أمناً إلا للمراتب التي لها مسحوب مائي ضعيف.

بعد مجاوزة رأس العوانة ورأس مزغيطن عند الإدريسي (رعن أدون عند بطليموس) يتم الدخول في خليج بجاية. وما من شيء أكثر عظمة سوى منظر الشاطئ وهو مدرج شاسع من الجبال الوعرة تبدو من بعيد كلها تقريباً بقممها الصخرية الجرداً الحادة، التي يحتفظ البعض منها بالثلج حتى شهر جوان، وتحت

منطقة الصخور والثلوج يسود شريط عريض من الغابات، وفي الأسفل تبدأ منطقة الأشجار المزروعة. وأخيراً المدارج الأخيرة مخصصة لحقول القمح والشعير والذرة في هذا السفح الهائل تنفصل بعض الإلتواءات الهامة؛ من بينها جبل بابور شرقاً، الذي يتسطع في قمته على شكل طاولة، وينتشر على جوانبه بأحاديد عميقة، ويرتفع إلى علو 1965 متراً. إن أشعة الشمس المائلة تصبغ بالألوان الأكثر تنوعاً كل هذه القطع التي ترسم بشكل عجيب على لازردية السماء.

إن الساحل ينحدر من وراء رأس العوانة نحو الجنوب الغربي ممثلاً سلسلة صخرية محاطة بالأراضي الداخلية، وفي منتصف المرتفع تلاحظ فضاءات كبيرة مزروعة، وبين أنف الجبل وجزيرة المنصورية يوجد شرم منفرج جداً، حيث يمكن الإرساء عند الضرورة. إن المنصورية هي محطة قديمة في مسلك الرحلات (Choba des Itinéraires)

ويتحدث الإدريسي عن المنصورية، عن القصر الحصين في أسفل الشرم. إن الخليج ليس كبيراً ولكن يمكن الإرساء فيه بأمان، وترتفع قليلاً جزيرة متصلة باليابسة بسلسلة من الصخور المتساوية مع الماء، تكون حاجزاً، يكسر الأمواج، ويحمي المرسى من رياح البحر. وتوجد هذه الجزيرة في خريطة دليل البحرية الإيطالية وفي أطلس فيري (Ferrer) وفي قعر الخليج يلحظ مصب نهر، وادي المنصورية، الذي يحتمل أن يكون هو نهر سيزار بطليموس (Sisar de Ptoleme) إن هذا الاسم ذو أصل فينيقي، ويعني النهر الأحمر. وقد كان بحارة المتوسط فيما سلف يذهبون إلى المنصورية بحثاً عن الحبوب، وخشب البناء. إن الجبال المجاورة للخليج، مغطاة بغابة عظيمة حيث تكثر أشجار البلوط.

إن بلد جيجلي من المحتمل أن يكون هو بلد (Pithecura de Seylax) وهي كلمات تعني بالإغريقية بلاد القردة وما زالت هناك القردة تتکاثر إلى أيامنا هذه، كما توجد أيضاً قطط كثيرة متوحشة، ونمور، وحيوانات أخرى من نوع السنوريات

أشار إليها ديدور (Diodor)¹). ويروي المؤرخون القدامى أن القائد القرطاجي أغاطول (Agathol) قد وجد في هذه الجبال الوعرة والشاهقة مجموعة من السكان فقيرة ومحاربة تسمى الموريسك (Maures) يسكنون مختلطين مع القردة التي أصبحت تكرم تكريماً للآلهة. لقد عجل السكان من كل مكان للسير ضد الجيش الإغريقي الذي سارع بالانسحاب إلى الشاطئ. أما مساكنة القردة للناس فليس هناك من يشك في أنها مجرد خرافه. مثل المسوخات الأسطورية. وقد حاولنا أن ننظر أيضاً بقية الحكاية على أنها تبجح من جندي، إن لم تكن تصدقها طبيعة الواقع جزئياً في الميدان.

إن وعورة هذه الجبال، والغابات الكثيفة التي تغطيها جعلت من هذا البلد في كل العصور المنطقة المركزية للتمرد ولملجاً للاختباء، حيث كان الذين يفرون من السلطة متأكدين من وجود ملجاً منيع. وبتفحص التاريخ على مدى قرون متفاوتة، نرى الأحداث ذاتها تقريباً تتكرر في نفس المنطقة، لقد كان للتكلفناسيين وفرامسة (Firmus) العهد الروماني مقتفيون ومقلدون عديدون بعد الغزو الإسلامي، وفي العصور المتأخرة.

ولم يتصرف بني الأحرش وجماجمة تزعم الشرف خلافاً لذلك سواء كان من أجل الكفاح ضد السيطرة التركية أو لمقاومة التقدم المتعلق بفتحنا.

المر يكن أيضاً من المناسب البحث في هذا الصنع عن جبل بابويا (Pappua) حيث لجأ مؤقتاً جيلمر (Gelmer) آخر ملوك الوندال، بعد انتصارات بلizar (Belisaire)؟ هذا ما افترضه فقيينا بيربراجي (Berbruger) رئيس الجمعية التاريخية الجزائرية بعد قراءته منذ عشر سنوات، في أول دراسة كتبت قد نشرتها حول هذا الجزء من القبائل الشرقية.

ولقد تحقق ماركوس (Marcus) الذي ألف قصة عن الوندال بعد كتاب آخرين من جبل بابويا في أيدوغ بالقرب من بونة. غير أنها لا نرى لديه أدلة حجة مقبولة،

¹ - ديدور (2) التجارة وملاحة الجزائر للسيد / إيلي دي لا بريودال .

تدعم الرذع الذي يقصده، فضلاً عن أن بعضهم كان قد كتب في عصر كانت فيه معرفة الجزائر قليلة جداً، ومن غير شك فإن البحارة الأوروبيين الذين كانوا يأتون للاتجار ببونة، أو حتى رجالنا في قلعة فرنسا، قرب القالة كانوا قد أشاروا بلا شك إلى جبل كبير غرب بونة، يسميه الأهالي أيدوغ. وهكذا ومن غير أبحاث أخرى، ونتيجة لانعدام الرقابة، فإن المرادف قد اعتمد. وهناك براهين قوية جداً لدى بروكوب (Procopius) ضد الرذع المذكور، إذ أن بروكوب (Procopius) يعرف بأنه كان كاتباً لبيليزار (Belisarius) لقد كان قد رافقه في حربه ضد الوندال، إنه بالطبع أحسن شاهد يستند إليه في هذه القضية التي تشغله بالانا.

قال: "عندما واصل بليزار متابعته وصل إلى مدينة نوميديا تسمى هيبو ريجيوس (Hippo Regius) (بونة) لقد علم أن جيليمير (Gelimer) الذي كان قد فر من جيش الرومان، تسلق جبل بابويا (Pappua) وهذا الجبل يوجد في أقصى نوميديا، إنه وعر جداً، له مدخل صعب، بسبب الصخور التي تحيط به. هناك يسكن البعض من الموريسيكين، وهم أقوام متواحشون أصدقاء لجيليمير وأوفياء لقضيته آنذاك.

"وهناك في الناحية الأكثر بعدها من الجبل مدينة قديمة لكنها من غير اسم، حيث كان جيليمير يصلح من شؤونه مع رفقاء. وقد كان الشتاء قد أقبل، لا يسمح بصعود الجبل، وإن تردي الأمور جعلت من بليزار لا يستطيع أن يبقى مدة بعيداً عن قرطاج لقد ترك إذن فرقة مختارة من الجيش تحت قيادة فاراس (Phara) لمحاصرة الجبل.

غير أن فاراس الذي كان متبعاً من الحصار الشتوي، والذي لا يأمل في استدراجه الموريسيكين إلى المعركة، صمم بشجاعة أن يحاول تسلق جبل بابويا (Pappua) وقد جد في تسلق العقبات الوعرة متبعاً برجاته المدججين بالسلاح، إلا أن الموريسيكين الأعداء الذين ساعدتهم صعوبة الطبيعة المحلية، قد كبدوا المهاجمين خسارة بسهولة. وكان على فاراس الذي خسر 110 رجال في هجومه، والذي رد على أعقابه مع ما بقي من رجاله أن ينسحب ولم يعد أبداً كرة كانت تعترضها طبيعة

الأماكن. واكتفى بإحاطة الجبل بمراکز يقظة آملاً في أن يؤدي الجوع إلى التسليم، إذ أن العدو لا يستطيع أن يهرب من عزلته ولم يعد يصل إليه هناك أي شيء من الخارج".

وبعد كثير من المعاناة، والإهانة أدرك جيلمير (Gelmer) أنه من الأفضل له أن يعيش فقيراً في خدمة الرومان خيراً له من أن يحكم في جبل بابويا (Pappua) ومع الموريس الذين يسكنونه. وقرر أن يسلم نفسه بين يدي مبعوث بليزار.

ولنكم بالوصف الذي قام به بروكوب (Procop) للقوم الذين وجد لديهم جيلمير اللجاج، وسرى أن القرون لم تغير منهم كثيراً:

"هؤلاء الموريس يقضون حياتهم صيفهم كشتائهم، في قرافي ضيق، حيث لا يطردهم منها، لا تراكم الثلوج، ولا حرارة الشمس، ولا المساوى المحلية الطبيعية الأخرى. ينامون على الأرض معتبرين أنفسهم إن تمكناً من بسط جلد سعداء. لم يعتادوا استبدال الملابس حسب الفصول، ثيابهم تتكون من ثوب خشن، وجلباب ذي زغب طويل على مدى الحياة. لا يستهلكون لا خبزاً ولا حمراً ولا أي شيء من تغذية الإنسان. واقتداء بالحيوانات فإنهم يتغذون بالقمح وبالقليل من العلس (الخنطة)، والشعير من غير طبخ، ولا طحن ولكن كما تنتجه الطبيعة.

لقد رأينا أن انسحاب جيلمير كان إلى أقصى ناحية نوميديا بالنسبة لإعداده الذين جاؤوا من الشرق. كان ذلك إذن قرب الحدود الغربية. إذ كيف تتطبق هذه التسمية المؤكدة جداً على جبل أيدوغ الذي يعتبر أبعد من جانب هذه الحدود بأربعين فرسخاً.

وحتى ولو أخذنا بالمعنى الدقيق لاسم موريس الذي أطلقه بروكوب (Procop) على الأهالي الذين آوى إليهم جيلمير، فإن هؤلاء ينتسبون إلى موريطانيا، وليس إلى نوميديا حيث يجب البحث عن موطنهم في غرب الأمساغا (وادي الرمال)، وبالضبط بالقرب من من هذا النهر الفاصل.

ومن جهة أخرى لو اعتبرنا أن الأيدوغ هو على أبواب هيون هذه المدينة الملكية القديمة (Regius) التي ظلت هامة، وسيفهم بصعوبة أن الأهالي تمكنا من الاستمرار على حالة التوحش الحقيقي على بعد خطوتين من أكبر مركز تأثير روماني.

ولنصف أخيرا لإنتهاء هذا الاستطراد أن مداخل أيدوغ بعيدة عن أن تشكل مصاعب للتسلق التي أشار إليها بروكوب (Procopoe)، أن وصفه الطوبوغرافي مناسب أفضل لأحد الجبال الوعرة للقبائل الشرقية التي ترتفع على صفاف الأمساغا (L'Amsaga) وراء جيجل أما أخلاقي السكان فسنرى فيما بعد أنهم ما يزالون إلى اليوم تقريبا كما أشار إليهم بروكوب منذ أكثر من خمسة عشر قرنا.

إن أقدم سكان القبائل الشرقية حسب بطليموس قد يكونون هم الخيتين (Khitone) الذين كانوا يسكنون مصب الأمساغا ويختضعون بالتناوب للمسيسيلين (Massesyliens)، وإلى الموريس (Maures) الغربيين ثم إن هذه الشعوب قد سقطت تحت الهيمنة الرومانية وقد وضعت الجيتولين (Getuliens) في القرن الثاني جدا لوجودهم وعواصمهم في إقاماتهم بالجيدولين (Gedalousiens) الذين أتوا من الصحراء، بدأ الباباريون (Les Babares) أو السباباريون (Sababares) الذين كان بطليموس قد عرفهم في الصحراء في التحرك واندفعوا إلى التل. وقد أقام الباباريون في القبائل الشرقية، وقد احتفظوا إلى أيامنا هذه باسمهم بابور (Babor) وأخلاقهم ومميزاتهم المستقلة⁽¹⁾.

وفي الوقت الذي استحوذ فيه الجيداليون الرحالة على ضواحي إيجيلجيلى فإن أقواما أخرى جاءت كذلك من الجنوب يسمون الزمازيون (Zamazes) أو الزميزيون (Zimizes) استقرروا في مصب "الأمساغا" وفي جبال القل التي تبرز لوحدة بتنجر (Peutinger) وقد استمر الزمازيون في توسيع هيمتهم نحو غرب إيجيلجيلى مثلما يوضحه الاسم الذي تركوه إلى أيامنا هذه في مقاطعة زيامة

¹ - سلالة شمال إفريقيا للسيد تو.

(Ziama) بين جيجل وبجاية. وسنقدم فيما بعد نصباً منقوشاً عليه اسم الزمزميين (Zimizes).

إن الكداموسيين (Kadamousiens) عند بطليموس ما هم إلا الكتاميون لدى النسبة العرب، كانوا قد جاؤوا كذلك من الجنوب واستقروا في جبال القبائل الشرقية. وتحمل الكتابة القديمة المنقوشة التي اكتشفناها في مر فدولس بين جيجل وقسنطينة من بين ما تحمل الكلمات: REX GENTIS VKVTAMANORVM التي تحدد لنا بدقة المنطقة المسكنة من قبل هؤلاء الأقوام الكتاميين خلال الهيمنة الرومانية. إن توضيح أسقف (Cedamusensis) من موريتانيا السطيفية يبين لنا أن الكتاميين تحت الوندال كانوا ما يزالون يحتلّون أماكنهم الأولى ونراهم بعد الغزو الإسلامي يكتسبون قوة هائلة.

ويخبرنا ابن خلدون عن كتامة بقوله: "هذا القبيل من قبائل البربر، وأشدّهم بأساً وقوّة، وأطّول باعاً في الملك، عند نسبة البربر من ولد كتام بن برسن. ونسبة العرب يقولون إنهم من حمير (ذكر ذلك ابن الكلبي والطبرى)... تشعّبوا في المغرب وانبتو في نواحيه إلا أن جمهورهم كانوا لأول الملة بعد تهسيج الردة وطيخة تلك الفتن موطنين بأرياف قسنطينة إلى تخوم بجاية غرباً، إلى جبل أوراس من ناحية القبلة. وكانت بتلك المواطن بلاد مذكورة أكثرها لهم، و مجالات تقلّبهم مثل إيكجان، وسطيف وبغاية ونقاوس، وبلزمة، وتيكست، وميلة، وقسنطينة، والسكرة، والقل، وجيجل من حدود جبل أوراس إلى سيف البحر ما بين بجاية وبونة⁽¹⁾.

لقد أمكن الآن أن يلاحظ مما سبق أن سكان هذا القسم من القبائل، دفعوا مراراً ومنذ أزمان ساحقة إلى الناحية الجبلية الأكثر مناعة من جراء غزوات أجنبية. وستكون لنا عودة للحديث فيما بعد عن الأحداث التي وقعت كذلك عندما فر السكان المسيحيون أمام سيل الغزاة العرب، ولجأوا إلى عند الجbelيين. فإلى عهد حديث

¹- ابن خلدون ج 1 ص 291

نسبياً، سعى الملوك المسلمون بدورهم إلى إدخال العنصر العربي إلى هذه البقعة وإلى التمكين للذين هم من أشياعهم الأوفقاء، الذين كانوا يريدون أن يخصوهم ويقطعن لهم الأراضي، لهدف خفي وهو إغواوهم عن طريق المنفعة الشخصية لاستخدامهم في التهدئة للجبلين الذين كانت أمزاجتهم متقلبة بقدر ما هي عنيفة ومتهورة.

يقول ابن خلدون: "في القرن الثالث الهجري تلافت الدولة الحفصية أمر رحل قبيلة رياح الكبرى الذين غزوا الأرياف، حيث كانوا يقومون بكل أنواع السلب، وبالاصطناع والاستمالة، اقتطعواهم كثيراً من الأراضي الشاسعة. وقد حاز فرعان من هذه القبيلة على أمصار كبيرة من البلاد التي تفصل قسنطينة عن البحر، لكن هذه الإقطاعات لم تكن لها بالنسبة إليهم إلا أهمية بسيطة. ولم يكن لهم شيء في الواقع يستفيدونه من هناك فأراضي هذه الناحية منيعة تماماً من اجتياح وضييم العرب بالجبال المطبقة بها، وتوعر مسالكها على رواحل الناجعة^(١)".

وتكتفي ملاحظة أخلاق وعادات هؤلاء السكان الخليط لتفهم الثورات التي كانت لابد أن تقع في أحضانهم. إن دراسة آثار العصور القديمة قد أعطتفائدة كبيرة: فإلى جانب البقايا التي تركها القرطاجيون على الساحل، نجد كذلك في الداخل عدداً من الآثار من الفترة الرومانية. حتى إننا اكتشفنا وجود آثار درويدية (druidique) وسط الجبال، ولابد من تصور مفاجأتنا عندما وجدنا أنفسنا أمام دلامن (Dolmens) شبيهة بتلك التي توجد في بريطانيا وفي غرب أوروبا.

كل هذه البقايا من الماضي، هي موضوع إجلال وتقدير خرافي انتقل من جيل إلى جيل، رغم تأثير المرابطين الذين سعوا إلى التركيز على كل الأفكار الدينية لمزيدتهم في ممارسة الشعائر الإسلامية. وفي هذا المضمار ينبغي ألا نهمل الحديث عن العين العجيبة لبلاد كثامة التي أشار إليها البكري الجغرافي العربي من القرن الحادى عشر

¹ - ابن خلدون ج 1 ص 76

من تاريخنا الميلادي. وتقع هذه العين في بني فوغال عند سفح جبل، وتسمى المائدة، وهي بالقرب من قرية العيون وتصب مياهها الغزيرة أحياناً لتضيع في قعر وادي جنجن.

قال البكري: "توجد في بلاد كتامة عين تسمى عين الأوقات تتدفق خمس مرات على مدى يوم وليلة، وبالضبط في أوقات الصلاة خلال الأشهر الحرم (الشهر الأول والسبعين والحادي عشر والثاني عشر من السنة الهجرية) وتنقطع عن السيلان عند الأوقات الفاصلة. وتقع هذه العين وسط جبال كتامة غير بعيد عن مرسي السبيبة (Sebiba) بالمنصورية التي تأتي بعد مرسي بسجابة.

وتسمى عين الأوقات اليوم باسم عين المشاكي، ويؤمها السكان المحيطون بها ليتطهروا بمياهها التي كما سبق تجري في أوقات متقطعة.

وإلى عهد قريب كان لا يزال أحياناً عندما تقع جريمة يؤتى بالمشكوك فيهم، إلى حجر العين، فإن لم يتدفق الماء في مدة وجيزة من الزمن ثبتت الجريمة ضدهم.

إن الخرافات التي يحفظها المرابطون الذين يقطنون بالقرب من العين، جعلت القبائل يعتقدون أن ملائكة كانوا يطلقون المياه في ساعات مناسبة، غير أن هذه الظاهرة تفهم بسهولة من فعل تأثير الشمس الذي يذيب ثلج القمة المجاورة، فتتغذى وتفيض الأحواض الطبيعية الموجودة في هذه الجبال في أوقات معينة من اليوم، وتقذف بالفائز.

ويحتمل المنحدر الشرقي للخصر الكبير لجبل بابور الذي ينتهي عند مصب الوادي الكبير من قبل الأجنحة وبني أيدر.

ويشمل وادي النيل مجاري المياه التي تنطلق من نفس هذا الخصر. ويحتمل هذا المنحدر من قبل بني معمر، وبني صالح، وبني عافر، وبني سيار، وأولاد بلعفو.

ويسكن حوض وادي جنجن بنو عافر، وبنو عمران الجبلية والسفلية وبنو خطاب، وبنو سيار، وبنو فوغال، وبنو ورز الدين، وبنو مرمي. ويقسم كل الجزء الشرقي من المنطقة إلى أحد عشر حوضاً ثانوياً لمجاري المياه التي تُتبع من خصوص الجبل الذي ينفصل عن تابابورت:

- 1 - حوض وادي أم النشا، ويسكنه بنو عمران السفلية.
 - 2 - حوض وادي القنطرة ويسكنه بنو عمران السفلية، والجبلية وبنو أحمد.
 - 3 - حوض وادي مدبر ويسكنه بنو قايد.
 - 4 - حوض وادي كسيير، ويسكنه بنو فوغال، وأولاد طافر، وأولاد بوبكر.
 - 5 - حوض وادي بوالرشايد ويسكنه أولاد تبان، وبنو فوغال، وأولاد ساعد، وبنو سكافال، وبنو محمد.
 - 6 - حوض وادي تازه، ويسكنه بنو فوغال، وبنو سكافال والخراشة والشكارة، وبنو عيسى، وبنو خزر.
 - 7 - حوض وادي الطبولة، ويسكنه عرب أفتيس، وبنو خزر.
 - 8 - حوض وادي بومراو، ويسكنه بنو عيسى.
 - 9 - حوض وادي جنان، ويسكنه بنو فوغال، وبنو ورز الدين، وبنو مرمي، وبنو معاد، وبنو خزر، وبنو عيسى.
 - 10 - حوض وادي أقرقور (وادي زiyame)، ويسكنه بنو معاد، وآيت عاشور وأولاد نابت، وأولاد علي.
 - 11 - حوض وادي النقب، ويسكنه الأعلام، والأربعاء، وبنو جبرون.
 - 12 - حوض وادي النقب، ويسكنه الأعلام، والأربعاء، وبنو جبرون.
- وباختصار فإن قبائل منطقة جيجل ذات العدد الاثنين والثلاثين يمكن أن تنقسم إلى قبائل كبيرة وقبائل صغيرة.

فالقبائل الكبيرة هي: بنو أيدر، بنو عافر وبنو سيار، وأولاد بلعفو، وبنو عمران الجبلية والسفلية، وبنو خطاب، وبنو فوغال، وبنو أحمد، وبنو قايد.

أما القبائل الصغيرة فهي: الأجناح، وبنو معمرا، وبنو صالح، وأولاد ساعد، وأولاد طافر، وأولاد تبان، وبنو محمد، وبنو سكفال، والخراشة، والشكاروه، وعرب أفتيس، وبنو خزر، وبنو عيسى، وبنو ورز الدين، وبنو مرمي، وأيت عاشور، وبنو معاد، وأولاد علي، وأولاد نابت، والأعلام، والأرباع، وبنو جبرون.

وبتفرق هذه القبائل إلى جماعات صغيرة، فإنها لا تقوم بالاجتماعات ذات المنفعة للقرية، كما نجده في بلاد القبائل جرجرة فهم لا يملكون شيئاً من التحضر ولا من الصناعات، ولا من الثروة، ولا توجد لديهم قط تلك الجماعة الموقرة، وهذه الطرق المنجزة جماعياً، التي تسهل الوصول إلى الأماكن، وبالعكس، فكل واحد هنا يتصرف حسب هواه، يعيش بعيداً عن الآخرين في أعماق الوهاد، وسط الغابات، يزاحم العليق، والحيوانات على القليل من الأرض التي يجب أن تطعم عائلته.

لا تصادف إذن هنا مثل ما هو موجود لدى أحلاف الزواوه، ووادي الساحل بيجاية، وبosalmer أو بابور، هذه القرى الكبيرة الأهلة بالسكان ذات المنازل المتينة البنيان، البيضاء المغطاة بالقرميد، التي تشير إلى نوع من الرفاهية نتيجة للعمل والصناعة. وابتداء من المنحدر الشرقي لبابور حتى أيدوغ قرب عنابة (ببونه)، لا ترى عادة إلا أكواخاً حقيقة، من ركائز أو لBNات الطين، مغطاة بالديس أو قشر الفلين يسكن فيها الناس والحيوانات مختلفتين. إن مساكن بعض الأغنياء، أو بعض الشخصيات الدينية، هي وحدها فقط التي تشكل الاستثناء من هذه الوضعية العامة. وابتداء من هذا الحد بالذات تتغير اللغة كذلك حتى القبائلية بمعنى الحقيقي لا يتكلم بها ولا تفهم. فاللغة المستعملة عادة هي عربية حرفية من جراء اللحن في نطق بعض الحروف والاستعمال المتكرر للعبارات، ومع قليل من الانتباه يتعود عليها العربون بسهولة في بضعة أيام. فالحرف (كاف) ينطق (تشي)، وهكذا فالكلمات مالك، وبالك، وعندك تصبح (مالتش) و(باتش)، و(عندتش). ويبدو استعمال

حرف دو (DE) عندنا، والذي يعبر عنه في الإيطالية دي (DI) غير مألف كذلك، عندما نستمع إلى القبائل وهم يتكلمون لأول مرة، فمثلاً: عين بوموش، تدعى العين الذي بوموش.

والحرف (ا) ينطق أحياناً بالكسر (ا) تقريباً كما ينطقها اليهود الجزائريون. إن القبائل الشرقية كإخوانهم الزواوة مجبون للتمكن من الحياة على الانتقال من حين لآخر إلى بلاد العرب، حيث كانوا يقومون بأعمال مجده، وفي بعض المدن خاصة يمارسون بعض الصناعات، إنهم جنانون، وحدادون، وبرادعية، وناقلو مياه، أو عمال يدويون، وعند مغادرتهم للغابات التي تغطي جبالهم، والنزول نحو الأماكن الفاحلة يتضرعون لدى المرابط الرئيسي لبعضهم ليرضى عنهم، ويسهل سفرهم. فيتوجهون مثلاً إلى المرابط سيدى وشناك الذي توجد مزارته على جبل بين فج الأربعاء وفج فدولس. وهذا هو النص حرفياً لدعائهم، كتبه أحد طلاب الناحية:

يا سيدى وشناك،

أنا ماشي للقبلة في حماك،

إذا رجعت على خير وعافية،

نعطيك الوعدة،

خبيزة دي بومعرفاف،

وحد الشماعة وزوج سوردي دي الجاوي.

لقد حافظ سكان القبائل الشرقية كسكان جرجرة على بعض العادات والأعراف التقليدية التي تعتبر مهمة جداً لنا لدراستها ومعرفتها جيداً.

لقد كانت هذه القبائل المنيعة في جبالها تعيش قبل الفتح في فوضى تامة، مستقلة عن بعضها البعض، لم يكونوا يخضعون إلا لجماعتهم الموقرة، التي تتكون من القدامي أو من الذين يفرضون احترامهم على الجمهور بقيمهم وثروتهم أو قوتهم البدنية. وكان لبيانات قسنطينة عليهم بالأحرى تأثير اسمي أكثر منه فعلي، لقد كانوا عاجزين عن فرض سيطرتهم عليهم وبالأحرى إبطال بعض العادات

التقليدية التي تحرمها تعاليم القرآن. إن المحاولة المفجعة لعثمان باي في منخفض الوادي الكبير (منخفض الرمال) تبرهن بوضوح كم كانت السلطة التركية غير مهابة لدى هؤلاء الجhilين. والعقاب الوحيد الذي كان يملكه بايات قسنطينة هو إيقاف رجال القبائل العاملين بقسنطينة أو بالسهول، والاحتفاظ بهم كرهائن، وأحياناً لضرب أعناقهم ومعاقبتهم على الأخطاء المرتكبة من قبل إخوانهم في الجبال.

لقد قبلت القبائل المسلمة ظاهرياً من القرآن كل ما يمكن أن يشجع منافعهم، أو يصفع تصورهم الخرافي إلا أنهم لم يستطعوا التخلص عن العادات الموروثة عن أجدادهم، فإن أراد قاض أو طالب في أحيان معينة تطبيق الشريعة الإسلامية، والاحتجاج ضد هذا الوضع، فإن صوته لا يحترم وإن إرادة الجماعة والعرف التقليدي يرجحان دائماً، ومنه جاء المثل:

"عند القبائلي القاضي يقضي والجماعة تلغى"

وقيل إن قبائلياً كانت له قضية يسوّها مع جاره. فذهب للبحث عن طالب نزل حديثاً على القبيلة، وترجاه أن يكتب له قائمة بالشهود على أنه الوحيد، والمالك الشرعي للشيء المتنازع عليه. فرفض الطالب رفضاً باتاً. وبعد بضعة أيام، حضر هذا القبائلي نفسه أمام رجل القانون، ولكن هذه المرة بأيدٍ مليئة قائلة له:

"هاهي في اليد خمس بسيطات (50, 12 فرنك) لتشتري وررك، وفي اليد الأخرى خمس رصاصات سألقها بندقيتي، وبنادق أبنائي إن لم تفعل شيئاً مما أطلبه منك".

لقد أصر الطالب بلا شك على رفضه إذ أنه قد فر خفية بعد الغد من هذه الزيارة، وذهب ليقطن لدى أناس هم أقل وحشية. غير أن الروايات تنقل لنا عن مرابط مستنير ترك بعض المؤلفات في التشريع، ألا وهو سي حسن من قبيلةبني ورتلان غرب سطيف، إنه قد تعهد منذ عهد قديم بتجديد المجتمع القبائلي، ويقوض بالقوة ما لم يتحققه بالإقناع لقد وفق في تهذيب أخلاق بعض القبائل، ولكن مثلما

كانت المهمة صعبة، فقد أوقفه الموت أثناء عمله الحضاري. ولم تجده أية محاولة من هذا النوع منذ ذلك الحين.

و قبل إنشاء أقسامنا القضائية، يعني تنصيب قضاة في القبائل، كان الناس يتزوجون حسب عادة أو عرف أجدادهم. وكان هذا الزواج ينقسم إلى نوعين: زواج الجدي، وزواج المعطية.

وكان يذبح في زواج الجدي جدي تأكيداً لشروط القبول من طرف العائلات. وكان الزوج يلتزم بدفع مهر إلى أب الزوجة (قيمتها تتراوح ما بين 70 و 90 بسيطة Bacetta - 175 إلى 225 فرنك) وفي أغلب الأحيان، كان لا يملك شيئاً من هذا المبلغ، ولكنه كان يعتمد على أصدقائه لجمعه. وبالفعل ففي اليوم المحدد للعرس كان كل واحد يأتي حاملاً عطيته للزوجين الجديدين، وكان الطلالة والزرنجية يعزفون وبعض فرسان الفرقة يرقصون بينما دقهم في أيديهم، أو بالأحرى يقومون بكل أنواع القفز العجيب، منشدين ومطلقين النار.

وإن لم يكن للأسرة الجديدة بيت، فإن الأصدقاء يهبون أيضاً لمساعدته فالبعض منهم يقطع الخشب من الغابة، أو يعجنون طين اللبنات، والبعض الآخر يجلب الديس (نوع من النجيليات Stipa Tenacissima) أو قشر الفلين المخصص لتغطية المسكن الجديد. وفي حالة ما إن كانت الفتاة قد طلبت للزواج ورفضت بسبب من الأسباب، فإنه منذ الإعلان عن هذا الرفض على عائلتها أن تحرس محيط المنزل بيقظة تامة، اتقاء لمحاولات العشيق المرفوض. وفعلاً إن كان الأخير يصر على مساه في الزواج. لا يفتأ ينتظر اللحظة حيث يكون فيها أهل الفتاة غائبين عن الكوخ. وما إن تكون هذه الفرصة سانحة حتى يسارع مع بعض من أصدقائه، وإن ترك الوقت، يذبحون جدياً على عتبة المنزل. فيلقطن دم الحيوان الأرض وتتصبح رابطة زواج الجدي مشروعة، ويكون لابد من الخضوع إلى العادة، فقد أعلنت الفتاة مخطوبة، ولا أحد آخر يستطيع أن يتزوجها من غير أن يلحق الإهانة بالطالب بالزواج، ويمس بعقيدة الشرف التي كونها هؤلاء الجبليون.

وفي بعض القبائل، فإن الزوجة الجديدة قبل أن تساق إلى منزل زوجها، تجول في القرى المجاورة على بغل، يصحبها كل الأهل والأحباب المدعوين إلى العرس، مزغدين ومحرقين البارود. ويقدم كل صاحب منزل يمر أمامه الموكب إلى العروسة غربالا مملوءا فولا وجوزا أو تينا جافا. فتأخذ هذه منه قبضة تقبلها ثم ترجعها إلى الغربال، ثم تفرغ هذه المواد الأولية في أكياس تحملها عجائز، وهكذا يجمعن التبرعات لتمويل الأسرة الجديدة.

وفي الوقت الذي يبلغ فيه الموكب المدف من نزهته تحيط النسوة بالعروسة، ويغمضن يدها في وعاء من السمن المذاب، ثم يعطينها، بينما ينبعي أن يكسر بضربه على رأس البغل الذي يحملها ومن بين أذنيه. إن هذه العادة الفريدة التي كرسها العرف تبدو في غريبة جداً. وتجدر الإشارة إليها حقاً. يقال إن لها فعل إبطال كل سحر، وكل تعويذة ضد الزوج الجديد، غير أنه لا توجد في هذا الجيل أية رواية تشير إلى مصدرها.

ومن غير البحث عن إقامة العلاقة بين هذا العرف الخرافي وبين العادات الوثنية _ لا يمكن أن نرى هنا علاقة مع ما وصف بلين (Pline) حول السحرة في العهود القديمة، الذين كانوا إذا أرادوا أن يلحقوا الأذى بأحد يكتبون اسمه على قشرة البيض؟ وهذا ما أوحى منذ ذلك الحين إلى بعض المؤلفين بأن العرف السائد في بعض البلدان هو كسر قشر البيض على إثر إفرااغه قصد إبطال كل سحر.

وما أن تضع العروسة رجلها على الأرض لتدخل إلى مخدعها الجديد، حتى تشرب من حليب طري أو رايب وماء، ثم تعطى قبضة من القمح والشعير، والملح، ينبغي أن تقذف بها يمينا وشمالا من على كتفيها، يقولون هذا لإنزال البركة والرخاء في العائلة. ويقترب العريس بدوره، ويطلق محاذيا للرأس وتقربيا عن كثب طلة نارية من البنديبة أو المسدس، تشعل النار أحياناً في ما تزين به رأسها. هذه الملاطفة الفظة هي تمهيد لإخضاع المرأة، تشعرها بأن زوجها من الآن فصاعداً هو السيد المطلق على وجودها. ولكن بالرغم من حالة الإنكار لوجود المرأة والبلاهة المحرنة

التي تمسك فيها. إلا أنه ينبغي الاعتراف بأن هؤلاء الجبليين ليسوا دائماً غرباء عن مشاعر الحب الحقيقي. وأستطيع أن أذكر بعض الملحوظة المؤيدة لذلك. غير أن هذه التفاصيل الجديدة ستتجزأنا بعيداً عن الإطار المرسوم.

بعد كل التوطئة المفصلة لمبادئ الأمور التي يمنح فيها الاعتقاد الخرافي لهؤلاء السكان قوة التعزيز لإبطال كل الأذى، ومنح الرفاهية إلى الأسرة الجديدة. تدخل العروسة أخيراً إلى المنزل واضعة الرجل اليمني على عتبة الباب. فيرفعها زوجها حينئذ بين ذراعيه ويضعها في الداخل. بينما ينتظر الآباء والمدعون في الخارج. وحينما يفض الختم يعلن عنه الزوج بطلقة نارية من المسدس، يطلقها داخل الغرفة حيث يوجد، وعلى إثر هذه الإشارة تعود أصوات الفرح والغناء ودوي البارود بحيوية ونشاط. ويؤتى بقميص العروسة نفسها، وترقص وسط المدعون ملوحة بهذا القميص بين يديها وفي هذا الوقت يأتي دور الرجال في الرقص، ويستمر الحفل بأغاني ووجبات الأكل التي يتناولها كل المدعون.

وبفعل زواج الجدي لا تكون المرأة ملكاً لزوجها مادام حيا فحسب بل وتصبح بعد موته في عداد التركة ملكاً للورثة. وبهذه المناسبة يجدر التذكير بظاهرة كانت تحدث، وهي أنه بمجرد أن يكون الزوج قد لفظ أنفاسه الأخيرة، فال الأول من بين الورثة الذي كان يرمي حائطاً أو بربوساً أو أي قماش أبيض على رأس الأرملة، يعتبر مالكاً لها بهذا الفعل، من غير اعتراف عليه من مشاركته في التركة. وإن كان لها أطفال، فهم ينشأون في منزل بعلها الجديد، الذي يسير ما ترك أبوهم حتى يبلغوا سن الرشد.

وإن كان الزوج ساخطاً على زوجته، وكانت مصابة بعاهة منذ زواجهما، وكانت قد فقدت عذريتها بطريقة ما، فله الحق في إعادتها إلى أهلها ومطالبة استرجاع المبلغ الكامل المدفوع في المهر. وللرجل دائماً حق الاحتفاظ بالأبناء، إن كانت المرأة مطلقة.

أما الأسلوب الآخر للزواج، فيسمى كما قلنا زواج المعطية، وهو زواج المرأة المهداة. وهاهي الظروف التي يحدث فيها. عندما كانت تقع جريمة قتل، كانت الجماعة تحكم على الجاني بدفع الديمة - ثمن الدم - التي كانت ترتفع إلى حوالي ألف فرنك. هذا الذي لا يستطيع أن يجمع المبلغ الضروري مما كان يحدث دائماً بسبب أن هذا المبلغ كان يمثل ثروة حقيقة أن يوفي ديونه بالتراضي، بإعطاء بنت من عائلته، وكذلك 50 بسيطة تسمى حق الكفن، وهي قيمة كفن المتوفى وتصبح هذه البنت المعطية بالأحرى العبدة التي تطفئ نار الثأر فيها زوجة الشخص المسلمة له. ورغم المعاملات السيئة التي يمكن أن تكون ضحية لها، ورغم الأعمال الشاقة التي يمكن أن تجبر عليها، فإنها يجب عليها أن تحيا وتموت في العائلة المالكة لها، إنها كانت في الغالب كبش الفداء، وبهيمة لأهل الحقد والإنسانين: فالدم يجب أن يسد بالدم.

أعتقد أنه يمكن هنا الإشارة إلى عادة لسكان جبل الأوراس هذه القبائل الجنوبيّة لمقاطعة قسنطينة. وقصدني أن أعطي نظرة مقارنة للمرأة عند هذا الشعب البربرى.

عندما تنجر امرأة لنصائح عشيقها تريد ترك بيت الزوجية كانت تستعمل الوسيلة المتمثلة في العادة المسماة "القربة" وهي الوعاء الذي ينقل فيه الماء. كانت تذهب كالمعتاد إلى العين لتجلب منها الماء، وهنا كانت تنفس، وتملاً هواء جلدتها المصنوعة من جلد التيس، التي كانت تتركها على حافة العين، ثم تذهب للالتحاق بعشيقها.

أما الرجل المهجور فكان لا يلبث أن يلاحظ غياب امرأته فجلدة التيس المليئة بالريح تدل بوضوح على فرارها. إنه شيء مأثور. وما أن يعرف اسم الخاطف، حتى يذهب إليه مسلحًا، مصحوباً بأخوانه، وأصدقائه. يجب على العشيق المفضل أن يرد المهر حالاً، وإلا فالموت سيلاحقه. وبدفع المهر، كان الشرف يعوض، وكانت المرأة

تبقى لدى عشيقها. غير أنه كان يحدث أحياناً ألا تنتهي القصة بالترافي دائمًا، وعندما كان يتعنت الخصمان كلاهما فإن سيل الدماء لا يمكن تجنبه.

وإن كان زوج في حالة أخرى قد كره من زوجته، وكان يطمع في زوجة جاره، كان يقترح تبادلاً مع هذا الأخير. وإن كان التفايض مربحاً فسيتم من دون صعوبات، بتعويض من المال للمرأة العجوز أو الأقل جمالاً.

إن حالات الزنا قليلة جداً بالقبائل الشرقية، لأن الزوج كان يقطع رقبة زوجته لأقل شبهة بالخيانة، من غير خوف من متابعة أسرتها له. لا تحدث عن العدالة، ما دامت ليست هناك أية سلطة لها مهمة الحرس عليها، وتطبيقاتها. أما الجماعة فتعتبر القاتل معاقباً بما فيه الكفاية بخسارته للقيمة التي تساويها زوجته.

وإن كان قبائلي قد وعد بالزواج من فتاة وكان أبوها قد أغراه الظمآن في الكسب، ودفعه إلى التخلّي عن وعده، لإعطائهما لآخر، فإن الشاب المرفوض وكل أقربائه يعتبرون بأنهم جرحوا بعمق في كبريائهم، وكانوا يحملون السلاح، فكانت تحدث أحياناً معارك ضارية، متعاقبة الفشل والظفر للجهتين، إلى أن يرعب أحد الخصمين، ويعطي الصلح، راضياً متخلياً عن مطالبته بالمرأة المتنازع عنها.

كان هذا قد يما ولا يزال يقول بعض شيوخ القبائل: لقد كنا أحرازاً، كل واحد منا سيد نفسه (سلطان رأسه)، كان الرجل الشجاع لا يخاف أحداً، يقتل عدوه بلا شفقة، وحياة رجل لم تكن تقدر بأكثر من حياة ذبابة (حرفيما).

إن أكثر إهانة، وأكثر عقوبة كان يعاقب بها قبائلي، هي حرق منزله، لا لأن هذا المسكن، أو بالأحرى هذا الكوخ يمثل قيمة هامة، ولكن لأنه في صيانته، وللاحترام الذي يمكن -إن صح التعبير- لهذا البيت، ويرتبط به شعور بالحرية أو الكرامة.

ولدى هذا الشعب المتخلف، المتقد العاطفة، الذي لا تحكمه ضوابط، فهذا النوع من الإهانة كان يستعمل أحياناً لبلوغ التأثير الذي لا يتجرأ على التصريح به خوفاً من الانتقام المفزع حيث تكون الحياة في خطر. وإذا توصل صاحب البيت المحروق أو الحقل المخرب إلى معرفة اليد التي كانت وراء الإفساد، اشتكي إلى الجماعة، فإن كان المجرم ينتمي إلى قبيلة أخرى، حينئذ يحمل السلاح وتقع المعرك، وإن كان من نفس القبيلة، كانت الجماعة تنتقل إلى مسكنه وتشرع في تحويله إلى رماد، ثم تذبح مواشييه التي تقدم ضيافة. ومن هنا كانت تنشأ أحياناً عداوة وأحقاد، وحروب لا تنتهي.

وعندما كان يحدث أن حريقاً مفاجئاً يتلف منزلاً أو أن عاصفة تخرب محصولاً أو أن موتاً يهلك أو يختطف قطيعاً. فإن كل إخوان القبيلة كانوا يهبون لمساعدة ضحايا النكبة. وكان بيع الأراضي والزيتون والبساتين نادراً بين القبائل، فقد كانوا يفضلون أن يضعوها في الرهن (الرهينة) بالسعر التقريري لها. وكان القارض ينتفع بها إلى أن يعيد له مدنه أو وراثه المبلغ المقترض.

إن سكان القبائل الشرقية هم مثل سكان جرجرة متمردون منذ زمن طويل على كل سيطرة، فهم قد احتفظوا كما رأينا سابقاً بعادات وأعراف تقليدية هامة، لنا في دراستها ومعرفتها جيداً.

وتوجد في جرجرة مواثيق، تسمى بالعامية قانوناً - قوانين مدونة - أو عادة كذلك، وهي أعراف تقليدية يقرها الاستعمال والممارسة.

وستتحدث عن تلك المواثيق التي لبلاد القبائل الشرقية، المشتملة كذلك على عادات مليئة بالأصلالة، وهي حتى فضة في بعض الأحيان وبربرية، غير أن لها جانبها يكشف عن سمات وروح هذا الشعب البدائي. وها هي الظروف التي اكتشف فيها النص الأصلي لهذه المواثيق، مما جعلني في طريق الوثائق المتشابهة أكثر تماماً.

ففي 15 جوان 1860 كانت حملة عسكرية بقيادة الجنرال ديفو (Desvaux) قد دخلت إلى قلب بني خطاب، المحرضين الأساسية على الثورة التي انفجرت في هذه الفترة، وخيمت على جبال تافرطاس، الأجرد، الذي علوه (1250 مترا) يشير بالفعل إلى بداية منطقة حيث لا تستطيع أن تنمو النباتات. وفي 19 جوان، كان رتل خفيف من بعض الكتائب من دون أجربة، قد وصلت اكتشافا نحو قمة سidi معروف، حيث تأكد أن قسما من المتمردين كانوا قد انسحبوا مع عائلاتهم وقطعنهم.

إن سidi معروف هو صخر عظيم، قاحل، مليء بالتجاويف والالتواءات والتعرج، وهو مرتفع من التسنتات، في شكل عجيب، يسميه عسكريونا في لغتهم باسم قرون الشيطان. هذا الصخر ينفصل عن كل الجهات بأودية، وجرف مهاوي بعمق هائل، تتلاشى على ضفاف وادي حایة، تردد الوادي الكبير (منخفض الرمال)، ولا يتصل بأراضي جبل بوطويل الذي ذروته تافرطاس، إلا بمحنقة كثيرة الحصى، وضيق جدا. نحو الغروب وفي سفح الصخر الذي ينتصب عموديا تكون مجموعة من الأشجار المروية بعين جميلة واحدة، في وسطها يوجد تحت قربي من الديس ضريح سidi معروف، المرابط الموقر، الذي أطلق اسمه على الجبل⁽¹⁾.

وفي الجهة المقابلة للقربي، تجاه القمة، حيث تلتقي الخنقة الصغيرة بشفعة سidi معروف، توجد كذلك مغارات طبيعية، تركها المتمردون عندما رأوا مجئنا. وقد وجد روادنا الذين دخلوا هذه الكهوف بعض الأواني من السمن السنخ، وبعض القرب مليئة بالكسكس والدقيق. وفي أحدى الزوايا وسط كومة من الأسمال والخرقة وجد زواوي (Zouave) عدة جعب من القصب تحتوي على أوراق ملفوفة، أعطاني أياتها.

⁽¹⁾ إن سيرة سidi معروف لا تنقل لنا شيئا ملفتا للنظر، فالأسطورة قد أضاعت ذكر معجزات هذا الرجل المقدس، يقال الآتي من بغداد، حيث لا تزال توجد مصليات كان قد أسسها. ويقال ما عدا أن دوي المدفع يسمع في سidi معروف في كل مرة كان لابد أن يقع حادث خارق للعادة. وعند الحملة المشؤومة للباي عثمان في سنة 1804 كان هذا القصف غير العادي قد أصدى الوادي.

ولم تكن هذه الأوراق أية أهمية؛ كانت في الغالب مجرد تسجيل للحجب المقرضة، وبعض الشهادات المجمعة لبعض القضايا المصلحية... الخ. وأخيرا وجدت هناك الوثيقة العجيبة التي منها الترجمة: (¹).

الحمد لله وحده

وصلى الله على سيدنا محمد وآلـه وصحبـه وسلم .
أما بعد . فقد حضر بين أيديـنا جمـاعة أولـاد بارـش جـملـة ; كـبيرـا وصـغـيرـا ، واتـفقـوا
عليـ:

من ضرب على مالهم فيعطون ديته على المصباح والمعطية كذلك على المصباح ^(٢)
وكذلك من ضرب على النيف، على زوجته، وزوجة ابن عمه.
وكذلك الضيف من ضرب عليه إذا كان صاحب معلوم، والبحيرة والحمى
والوسيق، وغير ذلك من النيف.

وقتل أو جرح أحد من ما ذكر فيعطون ديته أو المبطال على المصباح.
وكذلك من ضرب على مصلحة الجماعة، من بلاد ارتغمت أو دخمت وقتل وجرح
كذلك يعطون ديته على المصباح.

وكذلك إذا مات أحد من الجماعة، وأراد وليه أن يقتل، ويقتل فيسد في المقتول.
وأما خائن النهار إذا قتله أحد من الجماعة فيعطون ديته على المصباح، والمعطية
يعطيها القاتل وحده فقط، أما في الليل على المصباح جميع ما يعطون فيه المعطية – لقد
قلنا سابقاً من تكون المرأة المعطية، وهي المخصصة لتسديد ثمن الدم في بعض القبائل،
وتشمل المعطية على طعام يقدم كنفقة.

¹ - لقد سبق أن نشرت نص ترجمة هذه الوثيقة في المجلة الإفريقية سنة 1862 المجلد 6.

² - الدية - ثمن الدم يقدر بـألف فرنك - المصباح: قنديل، وتجاوزا الدار كلها مضيئه بهذا القنديل. تأخذ الكلمة دخان ومدخنة أحيانا نفس المفهوم، وهي مساوية لـكلمة بيت، خيمة العرب. وتتطابق هذه العبارة مع تعبيرنا "قرية ذات كذا من النار".

فإذا سرقت سرقة من الجماعة، ودارت الجماعة وقرعوا لمن يفوز وامتنع فخسارته ريال كذلك وكذلك من مشى معولي المقتول وأكل شيئاً من الفاني، فلا رجوع له عليه والسلام.

والشهدوا الحاضرون هم؛ بومزبر على بن سليمان والمرباط أحمد بن بوعزيز وأحمد بن سعد، وغير ذلك من حضر جمع كثير وكاتبه أحمد بن بلقاسم بو بصير تاب الله عليه آمين.

بعد إخمام فتن القبائل الشرقية، وعندما كانت العشائر تحضر إلى مخيمنا لتأخذ منه تعليمات الجنرال والتنظيم بصفة قانونية عرضت الوثيقة التي اكتشفتها في سيدي معروف والتي قرأت ترجمتها على عدد من أعضاء الجماعة. وقد أجابوني بأن هذا النوع من التنظيم كان معمولاً به في قبائلهم منذ العهد القديم، وأنه كان يقوم مقام القانون. وقد حصلت حينذاك على الميثاق الكامل للاتفاقية الذي سأدونه:

الحمد لله

هذا تعريف عواید قبائل زواغة وأراس وأولاد حایة، وأولاد عيدون، وبني خطاب، وغيرهم وما كانوا يصنفون في الفارط. وأن لكل عرش من أعراسهم جماعة تفصل قضايهم حسب العادة السالفة، يعينون من كل قبيلة رجلاً أو اثنين أو أكثر يختارون العقلاء والمسنين وكل من تفضله الجماعة المذكورة كمثل النكاح وقسم التركة، وقتل النفس والسرقة، وحريق الديار، والزرع والتبن، وسرقة السلاح، والهجوم على المحارم، والتعدي على الحدود الفاصلة بينهم.

الفصل الأول: إن من عادتهم يزوجون المرأة بالجدي وهذا شرط عندهم على التعاقد وإن توفي المتزوج فيردها من أقاربه أحد منهم، ثم الثالث والرابع وهكذا لأنهم يرثونها.

2- وإن تزوج رجل وظهر به اعتراض، فإنه يؤجل عامين فإن بقي على ذلك فتخرج عليه المرأة، وتتزوج بغيره ويأخذ الرجل جميع ما دفع فيها.

3_ وإن تزوجت امرأة بالجدي وعجز الزوج على دفع صداقها، فإن أولياءها يطلبونه مرة أو اثنين فإن تبين عجزه، فالجماعة يأمرونه بتطليق المرأة، ويلزموه بأن يذبح كبشا ليطعم به جماعة القبيلة.

4_ وإذا تعدى أحد على رجل من أهل القبيلة وقتلته عمداً، تنهب داره وتهدم، ويذبحون له عشرة رؤوس من البقر خطيبة، ويدفع دية كاملة أو إن كانت له بنت أو أخت يزوجها أحداً من أقارب المقتول، يأخذها في الدم وتبقى المرأة معطية على حساب الجدي^(١).

5_ وأما القاتل إذا مسك وقت القتل، يقدمونه لأولياء المقتول، ليقتلوه في الدم، وإذا فلت، ولم يمسك فإنهم يعاقبونه بمثل ما تقدم وينفونه من عرشه، ويبقى ملكه بيد أولياء المقتول يتصرفون فيه حتى يقبلوا منه الدية أو المعطية، وإلا فلا رجوع له بلاده أبداً.

6_ وإذا اتهموا أحداً بقتيله ولم يظهر القاتل فإن أولياء المقتول يحلفون المتهم وخمسين رجلاً معه من أقربائه، وإذا امتنع من اليمين أو امتنع أقرباؤه أو لم يتم عدد الخمسين رجلاً فيعاقبون المتهم بمثل ما تقدم.

7_ إن السارق إذا مات بداخل الدار، يدفع القاتل أربعين دورية من عند القاتل، وعشرين من عند الجماعة فيأخذ ذلك أهل الميت وتنفصل القضية.

8_ وإذا تشاجراً اثنان، وطلع أحدهما زناد المكحلة على صاحبه ولم تتكلم يذبحون له خمسة رؤوس بقر خطيبة. إذا كان المشاجر معه من غير سلاح. وأما من ضرب صاحبه بسكين وجرحه جرحاً خفيفاً فهو ونصف خطيبة.

9_ ومن تشاجر في العرش، وصدر منه شتم يلزمـه رأس بقر خطيبة.

^١- قبائل جرجرة هم أيضاً كانت من عاداتهم أحياناً أن يعطوا المرأة حقناً للدم فكانت قدّاً من منحة الدم.

- 10 - وإن كان واحد براني ليس هو من العرش وله صاحب بالعرش فمن تعدى عليه في العرش، يأخذ صاحبه عشرة ريالات بسيطة⁽¹⁾ وإذا كان في الأفراح أو العرس يأخذ صاحبه عشرين ريالاً بسيطة.
- 11 - وإذا تضارب رجالان في السوق فعلى كل واحد منها ثلاثة دورية خطية.
- 12 - وإن حانوت الحداد الذي يخدم آلة حديد الفلاحة، وغيرها فلا أحد يطلب صاحبه في دين له عليه بداخلها ومن تشاجر بها يتخطى برأس من البقر ولا يأخذ دينه من غريمه، إلا إذا كان خارج الحانوت.
- 13 - وإذا وقعت مشاجرة بين اثنين وتقدم أقارب أحدهما بقصد الحمية، وتعاونوا على ضرب الآخر وجرحه فيلزم للمتقدين رأس بقر خطية ويدفعون أيضاً قصاص المجروح.
- 14 - وإذا جرح أحد في مشاجرة، فلا يقادصون له إلا بعد مضي ستة أشهر بالعادة، وإن انكسر أحد في مشاجرة فلا يقادصون له إلا بعد سنة.
- 15 - وأما إذا سرق أحد المكحلة من أناس العرش، وظهرت عليه فيأخذ رب المكحلة خمسة دورو بشارفة قيمة المكحلة خمسة وسبعين دورية، وأما المكحلة الصغيرة إذا ظهر خائنها فقيمتها خمس وعشرون دورية وبشارتها ثلاثة دورو.
- 16 - وأما سلاح الرجل مثل السكين، والموسى، وغير ذلك إذا ظهر خائن أحدهما يدفع رأس كبش خطية ويدفع أيضاً قيمة الحاجة المسروقة والبشرة دورو⁽²⁾.
- 17 - ومن سرق زايلة يدفع خمسة وعشرين دورية، وقيمتها. ومن قص شعر زايلة أو غيرها عمداً يدفع لرب الزايلة زوج دورو.
- 18 - ومن سرق رأساً من البقر سواء كان ذكراً أو أنثى من القبيلة يدفع عشرين دورية قيمة الرأس والبشرة.

¹ - هذه العادة تتناظر مع نعية جبلي القبائل الغربية.

² - البشرة: هي المهدية، والمكافأة التي تعطى لمن يكشف أو يبلغ عن فاعل القتل أو السرقة.

- 19 - وإذا تسوق للسوق رجل من قبيلة أخرى وسرق سرقة وظهرت عليه فيلزمه ما ذكر. وإذا أحد من أناس العرش سرق أحد البرانية، فيجري عليه الحكم بحسب العادة كما أن البراني إذا ضرب أحدا من أناس العرش يلزمه أيضاً ما يلزمهم.
- 20 - وإذا كان أحد البرانية ظهرت عليه سرقة، ولم يرجع إلى السوق، يضاف لثلا يمسكه فكل من يأتي إلى السوق من جماعته يطالبوه فيه إلى أن تخلص قضيته.
- 21 - إذا سرقت شاة أو معزة وظهرت على أحد فيدفع خمسة دورية والبشرة.
- 22 - ومن سرق قشاً أو سرجاً، أو لجاماً أو بردعة أو حزاماً أو شكيمة وظهرت عليه يدفع أربعة دورية لرب القش مع قيمة المسروق والبشرة.
- 23 - ومن سرق مطموراً، وظهرت عليه يدفع خمسة عشر ريالاً بسيطة خطية وقيمة المسروق، وكذلك من سرق غلة، رقعة أو جنان أو بحيرة أو نادر الحبوب، فمن سرق ذلك يدفع ريالاً واحداً إن كان في النهار وإن سرق بالليل يدفع خمسة ريالات خطية.
- 24 - ومن سرق سكة الحراثة، وظهرت عليه يدفع زوج دورو ونصف لرب السكة.
- 25 - ومن قصد داراً خالية وسرق منها شيئاً، يأخذ منه رب الدار دورو ونصف، وإن فسد قنطاس أو ركيزة أو الباب يدفع دوريين^(١).
- 26 - ومن حرق دار مسقفة بالقرمود يدفع مائة دورية. وأما التي بغیر قرمود يدفع عنها خمسة وعشرين دورو. وأما التي مسقفة بالعود أو بقشر الفرنان يدفع عنها خمسة وعشرين دورية، بحسب العادة، وإن أنكر المتهم بالحريق يحلف مع خمسة وعشرين رجلاً.
- 27 - ومن قتل كلباً لغيره في العرش يأخذ منه رب الكلب خمسة دورية وإذا كان قتيلاً عند إدانته بالبعض فلا يلزمه شيء.

^(١) - لقد ترجمت كلمتا: القنطاس والركيزة بالجائزه، والقائمه الأولى قطعة الخشب المعرضه للسقف، والثانية الدعامة المغروزة بالأرض وسط الغرفة كمسند لتدعم هذه العارضة.

- 28- ومن ضرب نقبة على دار لأناس عرشه ولم يسرق شيئاً فيأخذ منه رب الدار دورين ونصف⁽¹⁾.
- 29- إذا سرق أحد جبع نحل وظهر عليه يخسر سبعة دورية، ومن سرق مطحنة يخسر دورين عند ثبوتها.
- 30- ومن قلع غرساً من جنان يدفع دورين ونصف خسارة، ومن حرق الزيتونة أو غيرها من الشجر المثمر يدفع خمسة دورية قيمتها ودور ونصف خطية للجماعة.
- 31- ومن حرق نادراً يدفع عشرة ريالات لرب النادر ودور ونصف خطية للجماعة.
- 32- وإذا تعدى أحد على باب دار لأحد ونكر تعدية رب الدار فيدفع عشرين ريالاً بسيطة.
- 33- ومن فسد ذيل زايلة أو قرن ثور أو غيرهما يدفع دور ولربهما.
- 34- ومن فسد عين زايلة أو ثور أو ضرب فرساً بطنها حتى أسقطت الجنين يدفع على أحد الفعلين عشرة دورية، وكذلك من سرق حماراً وظهر عليه يدفع عشرة دورية أيضاً.
- 35- ومن أخذ زوجة غيره لما ثبت عليه ذلك يذبحون له ستة رؤوس بقر أما ثلاثة يأخذها زوج المرأة، وثلاثة للجماعة، وإذا نادت امرأة بأعلى صوتها عند تعدى أحد عليها، وأراد فعل الفاحشة بها، فيلزم المتعدى العقوبة على حسب العادة، ولا يقبلون منه يميناً.
- 36- ومن وجد مع زوجته رجلاً ومسك أحد حوايج الرجل، فقد تحل العقوبة بالمتعدى، ولا يقبل منه يميناً، وإذا لم يمسك له حاجة فلا يلزمـه شيء.
- 37- ومن غصب امرأة وتعدى على بنت وغصبها تذبح له خمسة رؤوس من البقر.

¹- المنقار أو الكلابة الحديدية الصغيرة المصنوعة على شكل قائمة الظبي من أحد طرفيها، هي الوسيلة التي يستعملها السراق الأهالي لثقب جدار والدخول إلى منزل.

- 38 - ومن هرب ببنت وما ت عنده قبل أن يعقد عليها، يدفع دية كاملة.
- 39 - وإذا هرب أحد بأمرأة، وهي معطية لغيره، يدفع صداقها على التمام ويزيد خطية خمسة روؤس بقر.
- 40 - وإذا كان أحد ساكنا في العرش ليس هو من أناس العرش، وهر布 بأمرأة يدفع عليه جاره الساكن معه الواجب عليه.
- 41 - وإذا هرب أحد من العرش بزوجة البراني الساكن في العرش، وبقيت عنده أكثر من سبعة أيام، يدفع الفاعل ذلك عشرين دوريه وترجع المرأة لزوجها.
- 42 - وإذا هرب أحد ببنت ولم يسبق لها زواج فلا يكنته تزويجها إلا برضي إخوانها، وإلا فلا يتزوج بها أصلاً ويدفع خمسة ريالات دورية خطية للجماعة، وإذا كان حضر معه أصحابه في هروبها بها كل واحد منهم يدفع نصف دورو...
- 43 - وإذا وجد أحد رجلاً مع زوجته متعانقين، وقتلهما فلا يلزمه شيء.
- 44 - وإذا نادت الجماعة بإحضار أناس العرش وحملهم السلاح وتأخر أحد منهم بعد المنادية، يلزمها ريال خطية.
- 45 - وإذا غزا أناس العرش على العدو ونهبوا لهم بقرا، فلا يأخذ أحد منها شيئاً حتى تقسم بين جميع الغزاة، ومن تعدى وأخذ بقرة يتخطى باثنين من البقر، وكذلك شاة من الغنم يجري عليه الحكم حسب ما ذكر.
- 46 - وإذا قتل أحد من أناس العرش رجلاً من أعدائهم، وسبقه غيره لأخذ مكحلة المراكب فللقاتل شطرها، والشطر الآخر لمن سبق إليها بالأخذ.

والمجدير باللحظة أن هذه القوانين المتعاقد عليها في القبائل الشرقية، التي كان ينقصها مبدأ هذا الاتحاد الذي كان يكون لدى الزواوة عدة قبائل متحالفة في اتحاد، كانت تقوم على قواعد متغيرة جداً، وحتى متناقضه أحياناً فما يكون مقبولاً في قبيلة يكون مستخفاً به في قبيلة أخرى، وبكلمة واحدة ليس هناك تضامن بينها. وفضلاً عن ذلك، فإن كانت عائلة في قبيلة لها ما يكفي من القوة والجاه يعني إن كان لها أعضاء كثيرون بما فيه الكفاية لممارسة نوع من التهديد على الجماعة، فإن إرادتها

هي التي تسود، فقد كانت كل القوانين المتعاقد عليها منتهكة، حسب هواها. لكن إن كانت الجريمة من غير عقاب، فإن الشارات الشخصية كانت لا تزول بأقل ضراوة من الجهتين. ومن هنا، كانت تنجر عنها معارك متواصلة، تتميز بالغضب البربرى. إنها الحياة الوحشية في كل مظاهر الاعتزاز والحرية.

ومنذ بضع سنوات خلت كان لا بد من القضاء على عصابة أشرار متمردة على كل سلطة، زرعت الرعب في البلاد، في كل فترة، من جراء ما يقومون به من قتل ونهب.

وكان من يعرفون في عرশهم لدى القبائل أنفسهم بأنهم شرسون ومتوحشون. أولئك هم عرب تاسقift، الذين يعيشون على طريقة سكان الكهوف القدامى، في مغارات طبيعية، وسط صخور منيعة.

إنه كما يقول بعض الكتاب، إن كانت طبيعة الأرض والمناخ هما العاملان اللذان يؤثران أكثر على أخلاق وعادات الأقوام، فإنه يجب أن يعزى الطبع العنيف لهؤلاء الجبليين، إلى البلد الصعب، الوعر، والوحشى الذي يسكنونه، كما يعزى إلى المناوشات اليومية التي كانت لهم قبل خضوعهم، في كل حين مع الجيران. ولو يسأل قبائلي عن ماضيه، وماضي أسرته أو قبيلته فلا بد أن تتوقع هذه الإجابة: هناك دم بيسي و بين فلان - إن الانتقام كان يعتبر واجبا، وكان من لم يذعن لهذه العادة، لا يحظى بأى احترام وكان يوصف بالجبان. وتأكيدا لما قدمت سأذكر تصرف بني تفوت وبني فرقان، وكان سكان المرتفعات التي تكون شناخ جبال السبعة رؤوس. بعد أن تكون جريمة قتل قد وقعت، كان أهل القاتل يجتمعون، وكانوا يذهبون لطلب الصفح من أسرة الضحية. وكانت هذه الأخيرة تقبل بالدية التي كانت ترتفع عندهم إلى مائة بسيطة (Bacetta) وكان المبلغ يحفظ كاملا بدقة، ويوضع في قرن ثور، ويختفى في مكان من المنزل، إلى أن يثار أحد من أعضاء الأسرة للقتيل، فكانت المائة بسيطة تخرج في هذا الوقت من مخبئها، وترد إلى أقارب القاتل الأول.

وما دامت هذه الإعادة لم تقع، فإنه كان يقال في القبيلة: "إن قرن الأسرة الفلانية لا يزال مليئاً، فهي تتضرر رجلاً شجاعاً لإفراغه".

وفي كل مرة عندما كانت الجماعة تدعى للحكم في قضية معقدة، كانت تخيل المترافقين إلى اليمين، وتحدد أهمية القضية حسب النوعية (أقارب أو غرباء)، وعدد الشهود الذين كان عليهم أن يحضروا. وهكذا بالنسبة لجريمة القتل، كما كنا قد رأينا في القانون التنظيمي السابق. لقد ثبت أن خمسين شخصاً كانوا يؤدون الشهادة ضد المتهم أو لصالحه.

وكان يقتضي منه الشهود خمسة وعشرين في سرقة أحصنة أو بغال – وأربعة عشر في سرقة الماشي، وأخيراً سبعة بالنسبة لنزاع على ملكية أو حدود أرض.

من البديهي أن الخمسين شخصاً كانوا في حالة قتل لا يمكنهم أن يشاهدو دائماً وقوع الجريمة. ولكن يمكنني أن أقول إن دورهم كان تدعيم وتصديق قول الذي دعاهم إلى الشهادة، وهكذا يجعلهم متضامنين بكلمته. وفي هذه الظروف كان المعنى يبذل جهداً في البحث عن الشهود. ولما كان من الصعب، أحياناً، تجميع العدد الضروري من نفس المكان، فإنه كان يتحتم عليه أن يسارع إلى القرى المجاورة، وحتى بعيدة جداً في بعض الأحيان لالتamas الشهادة، كان يطلب من جيرانه أن يأتوا لتدعم قضية بتادية اليمين، على شرط أن يعاملهم بالمثل في أول مناسبة وفعلاً، فقد كان يضع نفسه تحت تصرف أصدقائه الموالين له، وما أن يصل دورهم حتى يطلبوا نفس الخدمة.

ومن نافلة القول، إنه إن كانت هذه الشهادة تستعار، فإن هناك أشخاصاً قليلي الضمير، كانوا يبيعون أنفسهم لمن يدفع أكثر.

"من ليس عنده شهود يموت"

كان لابد لهذه القاعدة القبائلية المتبعة أن تجد تطبيقاتها أحياناً للمترافق الذي كان لا يستطيع أن يرضي حاجته من شراء ذمم الشاهدين المجاملين.

وكان المدعون والشهدون يذهبون في اليوم المعلوم إلى أي قبر مرابط كان، وكان طالب الناحية يحرر مستنداً كانت تظهر عليه أسماء كل الذين ضبطوه.

ومن بين المرابطين الذين كان يفضل اختيارهم لهذا الضرب من المحاكمات، من اللائق أن نذكر في محل الأول سيدى أبو يحيى بحيله ويسمى كذلك أبو مائة ناقة، المرابط ذو المائة جمل، إن الاعتقاد الشعبي الذي يغذيه ويستغله الطلبة لحسابهم، هو أنه لا يمكن أن يخلف زوراً في حرم زاوية الرجل الصالح من غير الإصابة بالعمى، أو الموت بحادث عنيف – أعتقد أنه سوف لن يكون من غير الفائدة إعطاء بعض التفاصيل عن هذه الشخصية، التي مازال ذكرها وقبرها في تمجيل عظيم في القبائل الشرقية. وهذا هو ما تقول الرواية بالنسبة إليه – وأنقل لمحات عن سيرته الذاتية التي قدمها وكيل الزاوية:

سidi أبو يحيى عبد الله بن محمد الحسني بن نعيمان بن عبد اللطيف، أخو سidi عبد الله بن سراح، من أصل قريشي، كان إمام العرب الذين فتحوا إفريقيا بقيادة عقبة بن نافع سنة 667 ميلادية.

لقد بدأت الكرامات تبدو عليه بمصر، انتقل من مصر إلى تونس، حيث أقام عدة سنوات، أنشأ أثناءها زاوية خارج المدينة، يقال إنها مازالت موجودة. ومن تونس التحق بجاية فيما بعد. وهناك أنشأ مصلى صغيراً ذا القبة التي ترى اليوم في منحدر الجبل. خلف جون سidi يحيى وبجانب المؤسسة البحرية⁽¹⁾.

وبعد إقامته لبعض الوقت في بجاية جاء واستقر بحيله حيث عاش إلى أن وافته المنية. وقبل أن يلفظ أنفاسه الأخيرة بقليل من اللحظات، جمع تلاميذه الكثيرين،

¹ - يسمى البحاويون مؤسس هذا المصلى سidi يحيى أبو زكرياء ويدعون أن الولي مدفون هناك. وتبدو في هذه الرواية محتملة، وقد يكون هو الذي تحدث عنه السيد شربونو في عمل معنون بمجموعة أدباء بجاية: أبو زكرياء يحيى بن محبوبة من سطيف، كان متყفاً جداً في العلوم القانونية، لقد أنهى في بجاية حياة مثالية في سنة 667 (1278).

وقال لهم: ادخلوا الغابات المحيطة بميلة، ستتجدون فيها خلوة مهياً لاستقبالى، ولتكون للأجيال موضع التعظيم الذي يليق بي. وتقع زاوية سيدى أبو يحيى تحت غابة من الزيتون، من الجهة الغربية للبساتين التي تحيط بمدينة ميلة كواحة نضرة مخصوصة. إن المؤسسة ليست ذات شأن، فهي تتكون من غرفتين خصصتين للطلبة وأبناء السبيل، ومن بيت الصلاة، يوجد بها ضريح المرابط الذى نصل إليه عند هبوط عشر درجات من البناء الأهلى. وتقود الدرجات الخمس الأولى إلى مغارة طبيعية، تقدر بحوالي مترين مربعين، أما الخمس الآخريات فتؤدي إلى المغارة الداخلية، التي يوجد بواسطتها الضريح مغطى بالأعلام الدينية ولا شيء يوحى لي بأثر عمل الإنسان، في هذه المغارات. لقد اقتصر عمل معماريي البلد على تخصيص الداخل، وغلق كلّيهما بباب صغير مثبت بجدار صغير من البناء. إن الأهالى الذين يدخلون هناك، لا يخرجون إلا متراجعين إلى الخلف ويأجلال كبير.

كانت الزاوية قدّما تتمتع بامتيازات كبيرة، وتستقبل هبات، وكان حرمها أيضا حامياً لمن كان يبحث عن ملجاً يمنعه من حكم البشر. إن الكرامات التي نسبت إلى سيدى أبي يحيى عديدة، فقد كان سكان ميلة يسارعون في أن يقصوها على كل الزائرين له، فيذكرون أن عدة أشخاص أقسموا زوراً باسم المرابط، أو لم يوفوا بنذرهم الذي نذروه وقت الشدة، فهلّكوا بطريقة مأساوية.

وحتى لا أدخل في كل التفاصيل التي يرويها الطلبة بنوع من الجدية الرصينة. سأقتصر فقط على نقل أصل كنية أبي مائة ناقة التي أعطيت للمرابط منذ نصف قرن تقريباً. إن شاكر، باي قسنطينة الذي كان قد عاقب بعض القبائل من الغرب، احتجز العديد من قطعان الجمال وألقى بها نحو قسنطينة تحت قيادة المسمى درنالى قايد العزيب. وقد وقع هذا زمان حر الصيف الشديد. وعندما وصلت القافلة إلى ضواحي ميلة، أمر قائدتها بالتوقف تحت الأشجار المحيطة بالمدينة. وقد تركت الجمال لحالها، وبينما كان حراً منها ينامون في الظل، دخلت هي إلى الحدائق وأحدثت بها خسائر كبيرة. ولم تكن الأغراض التي تحيط بالزاوية أكثر حماية من بقية

الواحة. وفجأة سمع دوي مرعب أكثر انفجارا من مائة طلقة مدفعة. كان ذلك هو المرابط الذي عبر عن استيائه من قلة الاحترام لضريحه. فارتقطمت الجمال المذعورة التي أرادت الفرار ببعضها البعض، وكانت الحصيلة في النهاية أن سقطت من بينها مائة ناقة مصعوقة. وكان قائد العزيب، قد يئس إذ أنه كان خوفه من سخط المرابط أقل من غضب الباي الذي سوف لن يفوّت معاقبته على إهماله. وبتوسل من طرف طلبة الزاوية الذين عرضوا عليه التدخل لصالحه مع سيده على أن يعد بتقديم بغلة جميلة مسروجة، إن كان هذا العفو مقبولا. وبالفعل، فقد صفح الباي، ولكن نسي درنالي وعده، وتقول الرواية أيضا، إنه لم يلبث أن عوقب عن حنته باليمين، فقد أصبح أعمى، ومات بعد قليل فقيرا بئسا.

وسأنقل هنا بعض المقطوعات من الأغاني القبائلية، ولا شيء يبدولي أكثر تميزاً ليعطي فكرة عن تفرد هذا الصنف، وعن التعبير الخالص عن عبقرية هؤلاء السكان، فهي على العموم أغاني حب، أو آثار من النوع الحكائي، عن الأحداث الهامة، وباختصار، فهي أناشيد حزن، أو نحيب وشكوى، للاحتفال بذكرى أحد الأقارب⁽¹⁾.

غناء العروسة

جابوها حبابي البيزان دي عقار	اما مشيت يا رجي وخلفت من غبار
حباب للا يلهظ بال النار	سلامنا على مولى الدار
حباب للا الكل فحول	سلامنا على الوثول
حباب للا رافدين الكبوس ⁽²⁾	سلامنا على باب الموش
أحباب لا لا لا بسين الفضة	شعروا المصبح والزيت من البطة
حباب لا لا دا الذهب شعالة	شعروا المصبح نشوف الحالة
خلينا بوها ييكي وينادي	لا لا العروسة بنت الدوادي

¹- لقد نشرت نص هذه الأغاني، التي لا أقوم فيها هنا إلا بالترجمة في المجلة الإفريقية المجلد 6 ص 432

²- عدة قلائنس من الصوف بيضاء، مختلفة ببعضها بعض، يغطي القبائل رؤوسهم بها.

يا لالا العروسة ياحنيشت الطريق
 ألم العيون الكحل وال حاجب رقيق
 قول لام العريس تجبد ما خبات
 تجبد الخلاخل للعروسة اللي جات
 قول لام العريس تجبد ما خبات
 تجبد البرائم للعروسة اللي جات
 عديت من ثم نلقى مسعودة تملا
 بالقد والخزمة كيف التركي يغرم في الباطل
 برازل مسعودة قرابه د البشاطل
 يا بنت بو زرو السويف مزعرو
 يا اختي نهبل عند صباح الفجرى
 لو كان تقبلنى نبيع سهمي في الدنيا
 شوف هذيك السالف نقول دالريش النعام
 قلبي طار على مسعودة منها رأسي شاب

غناء الحرب

بني تفوت والسوقية قواو بالمراسليه
 قواو بالمراسليه قالوا قوموا على البلاد
 اضربوا البولدون ياسينادي اليوم وصل الجهاد
 مشاط والسوقية من سينات غارت لي
 من سينات غارت لي وأنايا قطعت الفوت
 أياو تزروا للنسورة بالخيل دي بني توفوت
 نغني على الحناشي كيف التركي في المحلة ماشي
 هو دالفحل على الاعراس به نعمر حبارة

كيف يوصل يا خوتي ثم تبرد الطياح⁽¹⁾
 هذيك اليوم يا خوتي في الدمامه وحده
 عمر في الدمامه وحده يتكلم كيف الصيد
 والمكحله بيضاء عنده وينع من التبريد
 هذيك اليوم على مراجاجة والبارود دالعجاجة
 البارود دالعجاجة والطياح كيف الريش
 يا خواني يارجاله من الدار ما يجييش
 يا هذيك النهار في القصر، والبارود يقيل يضرب
 يا خوتي لا باو يفرو فيها شيان الشبان
 ثم تخللطت العساكر دي محمد بورنان
 هذيك اليوم، على الصمعة، يا خوتي غير في أربعة
 يا خوتي غير في أربعة مفروقين في القريان
 عبد الله د الصيد مربى ومحمد د بلهوان
 هذيك اليوم على بو العقد رأيت النار ثم توقد
 لا برکات لا من يقعد ورثوها أولاد سلطان
 أولاد معينة يضربوا كيف العقبان
 زيغود واللي معاهم في الشعبة قعدوا
 أولاد حناش زعموا باش تبرد الطياح
 هذيك اليوم على بولبنة يا خوتي ما حلا الغناء
 باي - باي - باي

¹ - عندما يسقط قبائلي ميتا أو جريحًا في معركة، يعمل إخوانه كل مجهوداتهم حتى لا يتركوا جثة بين أيدي العدو - والمقصود بالبارد هو الذي يبقى في مكانه من غير تشويه، أو يحمي من طرفهم ضد هجمات العدو، وبكلمة واحدة هو الذي يتركه رفاقه في السلاح قبل أن تصبح جثته باردة هامدة.

النداب على الميت

ياویلیا ياویلیا ياویلیا
 ياد فلان بو الفجوج الخالیا
 ياویلیا ياویلیا ياویلیا
 واين دفلان واين أخوكم يا البنات
 السربة المعديه تقرعوا الى د ماز الوا تقرعوا يلحق دفلان البارود تندله ^(۱)
 حلف د الراعي ما يرعى والبقرة ما ترعى شي الدردار
 يا دفلان البای خرج للدوار
 أنا قلبي د الطوبه يندب على فلان خلي المرأة مخطوبة
 أنا قلبي يغلي كيف البرمة ورجاله اللي مليح دخل القبر والفايح صاب الدالة
 يا ويلايا يا ويلايا يا ويلايا
 يا دفلان فرخ الباز خلي بيته
 قوم قوم لماش اداك النعاس تكلم كلمة شرعية باش تروح هذا الناس
 قوم قوم لماش أداك النوم تكلم كلمة شرعية باش يروح هذا القوم
 القطوشة في رأسه تدفق بالطيب ^(۲) والريح
 القمر ياعين الشمس صبحت اليوم مريضة
 اندبوا على فلان من يحضر العيطة
 القمر ياعين الشمس في السماء يتراقص
 فلان وصاحبہ في القبر يتوانس
 أنا قلبي يتملى من الطيب وعود الحلف
 اندبوا على فلان الشيخ قاعد وحده
 أنا قلبي يتملى من الطيب واسکنجیر

^۱ - المعنى الحرفي للبارود تندله، يعني مات. هذا التعبير المحلي يشبه بعض الصيغ السوقية في لغتنا، المستعملة لتأدية نفس المعنى. وهكذا يقول الجنود في بعض الأحيان، كسر غليونه، مثل ابتلع الملاح عقافته.

^۲ - القطوشة هي خصلة الشعر التي يتركها كثير من المسلمين تنموا فوق قمة الرأس.

اندبوا على فلان الشيخ قاعد محير
 اسمعوا النمرة تزهر وتكسر في عوادها
 اندبوا على فلان ما جايши صيادها
 حلف الراعي ما يرعى شي والبقرة ما ترعا السلة
 اندبوا على فلان البأي حط على النزلة
 ويليا ويليا ويليا يا ويليا

وتحجتمع النسوة للعوين والنهيب، فترتجل من بينهم المرأة التي لها موهبة أكثر في الكلام والأسلوب البليغ على قبر الفقيد غناء نحيفاً، مقطوعاً بفواصل الانتخاب والعوين: يا ويليا - حيث تمجد مناقب الفقيد وتعبر عن تحسر. ألا تذكر أغاني الحزن هذه ببالاً مغنيات الفوسورو في كورسيكا؟

إن الزراعة لا تزال لم تتطور تطوراً معتبراً، غير أن سكان القبائل الذين هم من النوع المتوسط القامة، العصبي، النحيف، والنشيط، وهم على العموم أكثر ذكاءً، وأقل كسلاً من عرب السهول، وهم أيضاً أكثر قابلية من هؤلاء الآخرين للسير في طريق التقدم ففلاحتهم على العموم منتظمة، ومرتبة ترتيباً حسناً بالنسبة لصعوبات الأرض في كل مكان، تقريباً، من بلاد الجبال هذه فهم يحصدون قمحاً، وشعيراً، وذرة، وذرة بيضاء، وتبغ، وبساتينهم مغطاة بأشجار التين والعنب والرمان والممشمش وقد جربت بعض المحاولات لغرس القسطل. أما أشجار الزيتون فكثيرة، وكذلك محصولها وافر، غير أنها في بعض الأحيان تصاب بمرض خاص بها، بعد فضول الشتاء القليلة القساوة، من جراء ظهور يسروع (دودة) شعر، يتلف الأشجار، ويحردها من أوراقها في بضعة أيام. ويدعى الأهالي أن ضباباً يأتي من البحر يطرح على أشجارهم نوعاً من الغبار الأسود، يوجد يسروع.

ومن الثروات المعدنية التي تشتمل عليها الناحية الحديد والنحاس والرصاص المحتوي على الفضة، كما يوجد أيضا طين الصلصال وملح البارود والخشب المتفحم والكلس المائي والكلس الدهني. أما المياه فهي صالحة للشرب، وصحية جدا.

لقد سبق أن قلنا في مكان آخر، إنه توجد أرصفة مرجان غنية جدا في ضواحي زيامة، وبالقرب من بوقرعون.

ويذهب حوالي ثلثي سكان الجبال بعد فصل البذر أي نحو شهر أفريل للعمل في الحصاد في نواحي قسنطينة وقالية وسطيف، وحتى إلى أبعد نحو الجنوب، أو للعمل في المدن، ويرجعون حوالي نهاية جويلية أو بداية أوت حاملين أجرا عينا أو نقدا، وحينئذ يقومون بمحاصد زرعهم الخاص. غير أنه لوحظ في بعض القبائل، لاسيما تلك المجاورة لجيجل، مثل بني عمران وبني أحمد، وأولاد بلغفون، ميل إلى الهجرة النهائية خصوصا تجاه تونس. وقد كرست العادة أو التقليد عرفا جرى العمل به، وهو أن هؤلاء المهاجرين القبائل كانوا لا يحتفظون بالأراضي أو البساتين التي يملكونها في الجبال، إلا بشرط العودة وأخذ السلاح مع إخوتهم عندما يعلن الجهاد ضد العدو المشترك أو عندما يكون البلد مهددا بغزو أو بحرب. وقد كان المرابطون الخائفون على ضياع امتيازاتهم، يغذون هذه الروح التمردية.

وتشتمل قبائل جيجلية التي هي عادة فقيرة، ومحضوها من القمح غير معتبر نسبيا، دقيق الذرة، والذرة البيضاء ويخلطونه مع دقيق مع القمح أو الشعير. وهكذا يحصلون على كسرة (رغيف) مغذية، وليس مقرفة الطعم ياكلونها، ياكلونها بنقعها في حليب المعزة. وتزودهم أوراق الذرة، والذرة البيضاء في نفس الوقت، بعلف جيد للبقر، وثيران الحرش.

إن الحالة المادية لهؤلاء السكان تتحسن أكثر من يوم لآخر، منذ دخلت الصناعة الأوروبية بينهم، فقد أوجدت لهم عنصرا جديدا للعمل فيما إن بدأ يعرف وجود وتعمير مرفوعات بلوط الفلين، حتى أدركت الصناعة ما يمكن أن تستغل له. فقد

تقدّم خواص وشركات لتنظيم استغلالات منتظمة، وقد اتخذت الحكومة لاستقبالهم مبادرة تغري بالتأثير الناجح الذي تمارسه هذه الشركات على الثروة الوطنية، وعلى مستقبل الجزائر وعلى رفاهة وتحضير الأهالي. وقد أكد الزمن تدريجياً جزءاً من هذه الآمال.

وقد كانت الغابات قبل الفتح ملكاً عاماً للقبائل. وكان كل تجمع يستغلها استغلالاً مشتركاً فوق أرضه، فيستمد منها في نفس الوقت الخشب اللازم لاستهلاكه، ويستخدمها مراعي لقطعانه، ويقوم بالفلاحة في المروج أو بين الأشجار، المتناوبة مع النباتات الطبيعية.

وكان للقبائل العادة البربرية التقليدية أن يحرقوا غاباتهم في فترات متكررة، ولتجديد المداعي (الكسير)،⁽¹⁾ ولقلع الأشجار اليابسة. وتحسين وتخصيب أراضي الفلاحة، وأحياناً أيضاً لإبعاد الوحش الذي كان يهاجم القطاعان. إن هذا الأسلوب البدائي كان مستعملاً في كل العصور عند الشعب العربي، وفي البلدان الإسلامية. وكان الحرائق يمتد مع ريح السموم بسرعة عظيمة، ملتهمـا كل شيء في طريقه. ألم يتأمل المسافرون كم من مرة من على سطح السفينة المبحرة على طول الساحل، أثناء الليل، هذا اللهيب الهائل للجبل الذي يشبه ضوء العملاقة. إنه بفضل القوة الحيوية للنباتات الجزائرية، فإن الغابات لم تخرب منذ أمد طويـل، وإنها ترمـم ذاتياً الضـرر الذي لحق بها من جراء الحرائق المنظمة. والمعروف من جهة أخرى أن أشجار الفلين التي مازالت لم تجرد من قشرتها، أي أنها لم تتعرض لعملية التقشير، وهي أقل تعرضاً للإصابة بالنيران، فهي عادة تكون محمية بخلاف سميك، من طبيعته قابل للالتـهـاب قليلاً.

¹ - الكسـير يـشتمـل على نوع من الفلاحة يمارسـها القـبـائل في فـروـجـ من الغـابـاتـ التي يـجـرـدونـ قبلـ كلـ شيءـ أغـصـانـ أـشـجارـهاـ،ـ التيـ يـحرـقـونـهاـ معـ العـيـصـ (ـالـعـلـيقـ)ـ عـلـىـ الـأـرـضـ نـفـسـهـاـ،ـ التـيـ تـكـوـنـ فـيـماـ بـعـدـ مـوـضـعـ زـرـاعـةـ سـنـوـيـةـ،ـ ثـمـ تـرـكـ ثـلـاثـ سـنـوـاتـ،ـ ثـمـ يـعـادـ إـصـلـاحـ الجـزـئـيـ وـالـتـرـمـيدـ،ـ وـالـفـلاـحةـ فـيـ السـنـةـ الـرـابـعـةـ وـكـانـتـ أـورـاقـ العـيـصـ الـلـيـنـةـ الـجـديـدةـ،ـ تـسـعـمـلـ فـيـ الـوقـتـ نـفـسـهـ لـعـلـفـ الـمـوـاشـيـ (ـبـحـثـ فـيـ حـرـقـ الـغـابـاتـ).

وكان لابد من اتخاذ اجراءات زجرية صارمة منذ البداية لمنع تحرير جديد. لكن اليوم، فالقبائل هم أنفسهم العمال الأكثر نشاطاً، والأكثر تيقظاً وحراسة لورشات الاستغلال الأوروبية، وهم يعرفون كل الفوائد الموجودة بالنسبة إليهم، في الحفاظ وفي تحسين الغابات تدريجياً، مصدر الثروة الذي ينحthem عملاً منتظماً، ومرتبًا مضموناً، من غير الابتعاد كثيراً عن عائلاتهم.

وسوف لن أكرر هنا الكلام عن استغلال غابات أشجار الزان لبني فوغال التي جعلها الأتراك لفائدةتهم لسد حاجات البحرية الجزائرية، وسيجد القارئ عن هذا الموضوع تفاصيل دقيقة جداً في تاريخ بجاية الذي أصدرته العام الماضي.

وتقام أسواق أسبوعية عدة بأعراس المنطقة، أهمها:

يوم الاثنين بتاكسنه، لدى بني عمران.

يوم الخميس بالشقة، لدى بني أيدر (أقدر).

يوم الجمعة بسيدي خليفة، بالقرب من زيامة.

يوم السبت بسلمي، لدى بني فوغال.

يوم الأحد بجيملة، لدى بني عافر.

وي باع في هذه الأسواق المرتادة كثيراً البقر والخرفان والماعز واللحم بالتجزئة والصابون والشمع والصوف والزيت والقمح والشعير والذرة (بشنه) والفول والبصل والتين المجفف والعناب والتمر والخروب والحضر الصغيرة وخشب المحراث. وهناك تجار متوجلون يبيعون أقمصة قطنية بالتجزئة والتوايل، وطرف ذات الصنع الأوروبي، ويجلب إلى هناك كذلك بغال، وحمير وجنس صغير من عنز الجبل شبيه بذلك الذي يكورسيكا.

وأسأهي هذا العرض عن وضعية منطقة جيجل مضيفاً بعض المعلومات عن سير العائلات الهامة للأعراس (القبائل) التي لعبت في فترة ما دوراً سياسياً في البلد.

بني أيدر (أقدر) - هي عائلة تشتهر بالدور الذي لعبته قبل وحتى بعد فتحنا، سكنت منذ مدة طويلة البلد الذي كانت تشرف على جزء كبير منه، إنها عائلة مولى الشقفة، من وسط ديني، يحمل كل أعضائها لقب الشريف أي ينحدرون من سلالة النبي. إن هذا الأصل ككل ما يتصل بالزاوية الدينية، خرافي، وهكذا تنقل الرواية، أن الأول من آل مولي الشقفة - سيدى محمد العابد - طالب مسجد سيدى إدريس الكبير الآتى من المغرب حوالي القرن السادس عشر أبحر على سجادة تنقاد لإرادته، جنحت به في مصب الوادى الكبير. وقد أطلق القبائل (الأعراس) التي شاهدت مجىء هذا المجهول على المركب العجيب اسم مولي الشقفة (صاحب المركب)، وقد أقام المرابط بأولاد شبيل، وهو فرع صغير من بني حبيبي، حيث مازال ضريحه موجوداً بمسجد كان مؤسساً له. خلف ثلاثة أبناء ذكوراً لم تحفظ الرواية بأسمائهم. إن النسب الحقيقى يبتدئ بسيدى عبد الله، الذى أقام بأولاد عمرو، وهم فرع من بني أيدر، حيث بني بدوره جامعاً مازالت ترى آثاره وبالقرب منه أنشأ سوقاً.

وقد قطع سيدى عبد الله (الذى عرف حسب وقائع أن الأسبان (حملة دوريللى) قد نزلوا بالجزائر) البحر جافاً يمشي على الأقدام كأنه موسى الثانى، وساهم بقوة في طرد الكفار⁽¹⁾، وفي الليلة التي سبقت نكبة الأسبان، شوهد في الصف الأول للفرسان فارس مقاتل كان يضرب بعنف منادياً: "تشجعوا أيها المسلمون. اتبعوني أنا عبد الله مولي الشقفة، وأقودكم إلى النصر". وفي الأيام التالية عندما لم تبق إلا جثث المسيحيين على الشاطئ، بحث باشا الجزائر عن أولئك المقاتلين المسلمين الذين كانوا متميزين أكثر أثناء المعركة لمكافأتهم. فأخبر عن مولي الشقفة، غير أنه كان من المستحيل العثور عليه، لأن المرابط كان قد رجع إلى بلده بتواضع بعد الانتصار، لكن قبائل بني أيدر والمحاضرين بالجزائر أخبروا بانسحاب مرابطهم

¹ - رواة الأسطورة ليسوا متلقين، البعض يقول إنه استخدم حصيرته بأعجوبة للتنقل سريعاً إلى الجزائر، والبعض الآخر يؤكد أنه بمساعدة عصا يلمس البحر فينفلق أمامه ليترك له الممر.

الموقر، وقد غمره الباشا الذي عرف بالجميل شرفاً وامتيازات تؤكده عدة إجازات (وثائق).

لقد جمع سيد مبارك بن عبد الله لقبه الدين بالوظيفة السياسية، ونال ولية منتظمة، بحيث إن الفوائد المخولة ضمناً لهذه الأسرة أدى إلى الحصول على وقف جديد. ومع أن الهيمنة التركية لم يشعر بها في بلاد القبائل، فإن سيد مبارك كان يشرف على بني أيدر، ويفرض ضريبة، وكان يتخذ حكماً باستمرار من قبل الأعراس (القبائل) خطراً في اختلافاتهم المتكررة. وكان يتلقى بصفته شيخاً لزاوية الشفقة، وهو اللقب الذي أحرزه منذ إقامته هدايا، وترعيات كثيرة، تحتوي أساساً على الحبوب والأنعام والزيت. ومن أجل أن يربحه إخوان الطريقة الدينية لسيد الدين، المقيمين لدى أهل آراس، والذين كانوا قد تعرضوا للمضايقات من ابن عز الدين، شيخ الزواغة، فإنهم قدموا له هدايا كثيرة. ومع أن سيد مبارك قد تعهد بحمايتهم، فإنه تجنب التخلص عن جيرانه الأقواء، بني عز الدين. فقد كان أعطى شيخهم برنوساً من نسج يديه، يحفظ من يرتديه، من كل حادثة مغيبة. وفجأة قد نال الأمان عز الدين الذي كان مغضوباً عليه آنذاك من باي قسطنطينة الذي طلب رأسه مقابل مكافأة. وقد عزا الصفع عنه إلى ما سمي بفضيلة البرنوس ومنذ ذلك الحين أصبح يقدم كل عام بقرة وحبوباً للمرابط.

لقد أدى سيد مبارك فريضة الحج إلى مكة، لكنه لم ير بلد مرة أخرى، فقد مرض في الإسكندرية حيث توفي هناك. وترك عدة أطفال منهم أكبرهم محمد خلفة في قيادة بني أيدر، وكشيخ لزاوية الشفقة. وقد كان أهل البلد يكنون له احتراماً عظيمًا، ويصفونه بما يلي:

"رجل متواضع، من غير بذخ ولا غنى، موهوب بعدة مزايا، ويتمتع بملكة الفراسة، التي كانت تجعله يكشف عن المطالب قبل أن يسمعها".

وقد لعب ابنه سيدى أحمد الشريف، كشيخ طريقة دينية، وقائد عسكري دوراً سياسياً وعسكرياً هاماً جداً في تاريخ البلد. منح الحماية إلى الباي يونس لتونس، وحسب نصائح هذا فقد فرض غرامات على كل الأعراس (القبائل) الخارجة عن سلطته الدينية باستثناء بني أيدر التي كان دعمها له ضرورياً. وبسبب ذلك كانت المعارك الدامية التي اشتعلت بين هؤلاء الآخرين وجيرانهم، أولاد بلغافو، وبني سيار، وبني معمر، وبني صالح، والاجناح، وأولاد عسكر.

لقد اتخذت زاوية الشقة ملجأً لكثير من الأشخاص الأغنياء، وذوي القوة والجاه، من بينهم شاكر، بن باي قسنطينة، وبهذا الاسم نجح في الالتحاق بتونس، - وللحاج أحمد، آخر بayıات قسنطينة في عهد كان لا يزال إلا خليفة، - ولابن ذكري، والقائد سليمان، اللذين طرداً فيما بعد من بلدऍهما من جراء اضطهادات أحمد باي لهذا نفسه. وقد أصبح هذا سيداً مطلقاً لقسنطينة بعد سقوط الجزائر متذكراً حسن الضيافة الكريمة التي استقبل بها في شبابه بالشقة، ومنح مرابطيه عزل السمارة والزواقة.

وكان سي أحمد الشريف مولى الشقة، رجلاً ذا قدرة، منها التأثير الديني المعتبر في البلد، ويمكن أن يكون مفيدة لمشاريعنا المستقبلية. فانعقدت بيننا وبينه إذن صلات بسرعة كافية، ومع أن لقبه الشريف فرض عليه نوعاً من الابتعاد بالنسبة للمسيحيين فإن فطنته كانت لا تسمح له بأن يشك في أن السلطة التي كان يتمتع بها، ستسقط يوماً أمام سلطتنا.

وكان أخوه البكر، سي لخضر مولى الشقة الذي حاك مؤامرة ضدنا، قد أوقف في عزله لزاوية السمارة، سنة 1843، وسيق إلى قسنطينة، ثم حكم عليه بالنفي إلى فرنسا. وفي سنة 1845 كتب سي أحمد، شيخ الأسرة إلى جيجل، مقدماً شروطاً للخضوع للقائد الأعلى، غير أنه يضمنها شرط حرية أخيه، وضماناً لتعهده فإنه قد وضع مبلغ 1000 فرنك يعتبر الدفعة الأولى من الضريبة في حالة سراح أخيه. لقد أطلق سراح لخضر، لكنه سقط مرضاً في الطريق، ومات في مستشفى الجزائر. لقد

أعاقت بعض الوقت هذه الحالة السيئة علاقتنا مع هذا المرابط غير أن سي الحسين أحد أبنائه قد عين قائداً بعد الاحتلال، لكن عجزه عرف سريعاً، وكان لابد من سحب القيادة منه. وأصبح فوق ذلك غير أهل بسبب محاولة اغتيال موجهة ضد القائد الأعلى للمنطقة، وسنروي هذا الحدث فيما بعد.

وابتداء من هذا التاريخ، فقد أبعدت عائلة مولى الشقة من البلد، وأوكلت قيادة بنى أيدر إلى سي أحمد بلحاج بن عز الدين.

بني عافر، وهذه هي السيرة المحفوظة من قبل أهل البلد، أصل جد بنى عافر الذي يسمى يخلف بن حسن من المغرب كان يسكن ضواحي الجزائر، وجاء يستقر في القبائل حوالي العهود الأولى لهيمنة الأتراك، أي في القرن السادس عشر. لقد توقفت فرقه جنود تركية متنقلة بضواحي الجزائر منزل يخلف. وفي الحال اشتغل بإعداد الضيافة لهم، تبعاً للأوامر المتلقاة. وقد حمل الجوع ابن يخلف أن يطلب ببعض من القوات من أمه التي لم يكن شيء بيدها، فقطعت فخد إحدى الدجاجات المخصصة للأتراك، لإشباع شهية ابنها. ولما قدمت الضيافة إلى الجنود، لاحظ هؤلاء نقص هذه الفخد، فتساءلوا عن سبب اختفائها وأرادوا أن يعرفوا من كان قد أكلها.

"فأجابت الأم: إنه الأكثر قوة"

احتتجز الأتراك الذين غضبوا من هذه الإجابة، والذين أرادوا أن يبرهنو أنهم وحدهم الأقوىاء في البلد، الطفل وقطعوا فخذه.

كظم يخلف غيظه، وانتظر بعد أن كان الأتراك قد ناموا، ورقدوا حينئذ ذبحهم كلهم بمساعدة إخوته الثلاثة، وخوفاً من أن يكون متبعاً على هذه الجريمة ترك البلد حالاً، واتجه مباشرة إلى القبة حيث توقفت بغلته المنهكة، ممتنعة عن السير أكثر... كذا كان أصل استقراره في هذا البلد.

وتنسب قصة خرافية أخرى إلى العهد، حيث جاء الإسبان لمحاجمة الجزائر سنة 1775، وكالعادة فإن غموضاً كبيراً يسود في هذا النوع من الخرافات، ويعزى

دائماً الدور الأساسي إلى أحد المرابطين. وكان البطل هنا يدعى سيدى سعادة، وكان يتمتع بشهرة كبيرة بأنه ولي صالح. كانت تربطه صداقه بشيخ يسمى سيدى عبد العزيز. وذات يوم ترجل أبا عصانه فأجابه الشيخ: لو طلب منه ابنه لقتله، لأرسله له حالاً، لكن أن يعيشه فقد كان شيئاً مستحيلاً. ورغم هذا الرفض، فإن سيدى سعادة ذهب ليلاً إلى باب الشيخ، وفتحه بمحض إرادته، وأخذ الحصان وامتطاه، ليتحقق بسيدي مبارك مولى الشقة. وقد انطلق كل من المرابطين بالقوة الربانية التي وهبها مسرعين في البحر لمحاربة الإسبان الذين نزلوا في الحراش بالقرب من الجزائر. ولم يكن هذا الطريق ينطوي على أية صعوبة بالنسبة إليهما، لأن الخراقة تعلل بأنهما كانا يملكان عصا ينشق البحر بلمسة منها ليترك ممراً خالياً.

وعند وصولهما إلى الجزائر حارباً الأسبان وبعد الانتصار عليهم ورميهم في البحر رجعاً في نفس الليلة، ومن نفس الطريق، الواحد إلى الشقة والآخر إلى بني عافر. وقد أدخل الحصان إلى الإصطبل بالطريقة التي أخرج بها، ولم يكن الشيخ عبد العزيز ليشك في غياب الحصان لو لا الطلاقة النارية التي أصابته في رقبته، أثناء النشاط فأرسل عبد العزيز المرتبك ابنه حالاً لتقديم هدية من الفضة إلى المرابط. والاعتذار له عن الرفض الذي بدر منه العشية.

وبعد أن قدم سيدى سعادة عتاباً إلى ابن عبد العزيز نزع من الحصان الرصاصية التي كانت برقبته، وأرسله إلى صاحبه داعياً إياه أن يكون في المستقبل أكثر لباقه، تجاهه، واعترافاً من باشا الجزائر بالنجدة التي قدمها له سيدى سعادة، فقد أرسل إليه طابعاً وقطاناً مطرزاً، ومارس القيادة مدة في البلد.

الجناح، (الجنجوح والجنجوبي)، تنقل الرواية أن جد الأجنحة الذي يعتبر اسم عائلته مجھولاً اليوم، لقب أبا الجناح (الرجل ذو الجناح) لأن امرأته نسجت له برنوساً كان أحد جانبيه قصيراً جداً عند ارتدائه وكان لا بد من إضافة قطعة (جنج).

يقول سكان البلد إن أصل هذا الجد من المغرب، كان متزوجا بسعلاة (غولة)، وعند الوضع، قالت له أن يجهز سبعة أقمصة وسبعة قلنس. وما إن أحضر هذه الأشياء، حتى أمرته بالخروج من الدار، والانتظار إلى أن تناديه. وقد وضعت إلى الحياة سبعة أطفال، شرعاً يمشون في القربى، منذ أن ولدوا، وكانت تعدهم تدريجياً لمجيئهم إلى الحياة.

ولم يتحرج الزوج الذي كان مدفوعاً بالرغبة في الاطلاع في أن ينظر داخل المنزل. فاكتشفت منه زوجته ذلك، وعاتبته عتاباً شديداً وعنيفاً، وانتهت بالابتعاد عن بيت الزوجية، آخذة معها أربعة من أبنائها. وقبل أن تذهب صبت عليه اللعنة، قائلة له إن أولاده سيكونون باستمرار في حرب بينهم، وإن يوم عيد الكباش فقط سيراهם متفقين مجتمعين وكان من نتائج لعنتها، تغذية العداوة باستمرار بين الأجناح، وجيرانهم الذين كان أبناء الغولة الأربع أجداداً لهم.

بني عمران: تنقسم هذه القبيلة إلى الجبالة والسفلية، أي القسم الساكن الجهة الجبلية، والقسم الذي يقيم ناحية السهول، وتنقل الرواية أنه حوالي القرن السادس عشر جاء رجل مغربي باسم عمران، استقر في هذا البلد الذي أعطاه اسمه، وجمع حوله جماعة من المغامرين الذين قاوم بمساعدتهم أكثر ضد القبائل المجاورة ليوطد أقدامه، ويحتل مكانه.

ومنذ ما يقرب من مائة وخمسين سنة، كانت أسرة ابن منيع التي تحكم البلد حالياً، تسكن بأولاد عسكر، وكان شيخها المسمى عمار أو جبير، يتمتع بسلطة قوية. وكان على رأس السلطة التي كان قد اكتسبها بشجاعة وقوة، والتي طفى فيها، ولكنها جعلته مهاب الجميع، طاغية جديدة من طغاة القرون الوسطى، كانت له كل التصرفات، كان هذا اللص الجريء ذو قوة هرقلية يغرز عكاشه الحديدي، في خنقة مرتددة كان لابد من المرور عليها للانتقال من نقطة إلى أخرى. وإذا فالويل لمن كان يرفض الضررية التعسفية التي كان يحددها جبير لمرور الأشخاص

والماشى. وكانت هذه الطريقة في التصرف تجلب له فوائد كثيرة من غير شك، ولكنها لم تكن خالية من بعض الأخطار.

وقد كان الناس الذين يسلبهم (يعتبرهم) بقساوة، يشتكون من جهتهم من شيخهم، ولو لا الخوف الذي كان يوحى به إليهم لكان من المؤكد أنهم قتلواه. وكان ينجم عن كل هذا أن جبيرا الذي كان يعرف تصرفاتهم تجاهه، كان يحتاط بالحذر الأكثر دقة، لضمان وجوده (حياته) وكان لا يقوم بحلق رأسه إلا من قبل حفيده رابع الذي كان يثق فيه.

وقد حاول أعداؤه الذين لا يعرفون كثيراً كيف يتخلصون منه، إغراء حفيده مقنعين إياه، أنه لو يقطع رأس عمه فإنهم سيعترفون به شيخاً لهم، لقد ترك الرجل الشاب نفسه تنخدع بهذه الأماني الجميلة وذات يوم عندما كان يحلق لعمه قطع رقبته. وقد بقي الذين دفعوه إلى هذه الجريمة بعيدين عن أن يعترفوا به شيخاً لهم، ولاحقوه بسخريتهم.

وبعد أن صبر رابح لبعض الوقت عزم على الانتقام من الذين أوحوا له بفكرة الجريمة، ولم يوفوا بوعدهم. وها هي الوسيلة التي استعملها: لقد دعاهم إلى وليمة، وجمعهم كلهم عنده، وكان أولاً وقبل كل شيء قد هياً أكوااماً من البارود في جهات من الدار، وجعلها متصلة فيما بينها. لقد مر النهار، واستمر الحفل إلى الليل. وما إن رأى رابح أن الجميع مستعدون للنوم، حتى خرج مدعياً الالتحاق بزوجته، أغلق الباب، وذهب مسرعاً جداً على بغل معد سلفاً مع زوجته، وأشيائهما النفيسة. وكان قد ترك وصيفاً خادمه، مجهزاً بالفتيل الذي يجب أن يضرم به النار في مكان معين. لقد أطاع الوصيف، وبنسبة واحدة كان أعداء رابح مطويين. ثم ذهب ليقيم في بني عمران حيث توفي تاركاً أربعة أبناء، هم: منيع والحداد وتليس، وناصر، وقد تحالف الثلاثة الآخرون ضد الابن البكر منيع الذي توجب عليه أن يفر إلى عند بني مساعد، حيث وجد حسن الوفادة.

وأثناء إقامته في هذا البلد، هجم أهل آراس علىبني مساعد الذين أخذوا منهم قطعائهم. ولم تنج إلا بعض العجول فقط من السلب، كانت تجري هنا وهناك، مما أثار ضحك منيع. وقد أغاظ هذا الضحك الذي لا يعتبر في محلهبني ساعد، وطلبو منه لماذا كان يضحك من مصيبيهم.

"فأجاب منيع لشاهدة يتامي قطيعكم لأنكم لم تكونوا شجاعانا في هذا الظرف. إن أردتم استرجاع الشجاعة، سأقودكم إلى عدوكم وأجعلكم تستعيدون ما ضيغتم اليوم".

كان هذا الاقتراح مقبولا. فقد كانت في الغد سطوة ناجحة بقيادة منيع، أخذت من ناس آراس ليس غنيمة الأمس فحسب، ولكن كل قطعائهم أيضا. فأعطي بنو مساعد الذين كانوا قد اعترفوا بأن يعطوا المنبع نصف الغزوة (الغنيمة) وقادوه إلى البلد الذي كان قد أرغم على مغادرته، واستقر بتاكسنه، حيث آزروه ضد إخوته الثلاثة. وقد أحدثت هذه المغامرة دويا في البلد، وأكسبت منيعا شهرة واسعة، وقد جاءت عدة قبائل (أعراس) تسلم له أمرها، التي حافظت عليها أسرتهم.

وحين خضوع البلد لفرنسا، كان بوجمعة بن منيع ما يزال يتمتع بالسلطة التي أقيمت من قبل أجداده. وكان ذاته، بحيث كان أحيانا يسوى القضايا الأكثر أهمية من غير حضور الجماعة. وكان يحكم كثيرا في النزاع الذي كان يقع بين قبيلة وأخرى، وكان حكمه محترما دائما، لأنه بعد أن يكون قد أصدر حكمها، كان يسهر على تنفيذه، ويستعمل عند الضرورة قوة السلاح، لإجبار الذين كانوا يريدون أن يتخلصوا من التقييد بالتزاماتهم. ولا يزال أولاد بوجمعة قيادة في خدمة فرنسا. وقد برهنوا لنا حتى الآن على وفائهم.

بنوفوغال: لقد كان السكان الأوائل لهذه العشيرة يسمون بني كردوس (قردوز)، الذين خلفو العديد من أعقابهم في البلد وقد جاءت أسرة فوغالة التي أصلها من طولقة من الصحراء، واستقرت في البلد منذ فترة ترجع إلى عدة قرون. وقد

خلف محمد القليل شيخ القبيلة سبعة أبناء، هم: خالد، وحراث، وعطيه، ووارث، وقاسم، وعمار، وعلي، الذين أصبحوا هم أرومة لعدد من الأعراس أو فروع البقعة.

إن الأسرة الأكثر أهمية في العشيرة هي عائلة ابن حبليس بن عواض (عواز) التي كانت مكلفة بمراقبة استغلال القرية أو خشب البناء للبحرية الجزائرية إبان السيطرة التركية. لقد سبق لنا أن تحدثنا عن هذه العائلة في تاريخنا لجایة. ويوجد حالياً أحد أعضائها قائداً على بابور، والآخر علىبني فوغال أنفسهم.

بنو أحمد (سيرة): أصلبني أحمد هو المرابط موسى، ولد بالبلاد العربية، في العهد الذي كان فيه العرب في أوج مجدهم وعظمتهم، وترك بلاد أجداده، وهو شاب، واتجه إلى شمال إفريقيا، واستقر في بلاط سلطان المغرب.

وبعد هذه الإقامة التي لا نعرف مدتها، غادر المرابط موسى بلاط المغرب وجاء يستقر فيبني أيدر، ونتيجة لورعه وبأسه ونراحته فقد أصبح هو الحكم في السلم وال الحرب. وكانت كل الخصومات ترجع إليه، كما أن أحكماته كانت لا ترد، وكان أول من يدعى في كل الأعياد والاحتفالات، وأول من يذوق من أطباق الطعام. وذات يوم كان قد انحط مقامه، وانتقض هذا العرف. فامتطى صهوة فرسه المفضلة، وغادر البلد وهو مدعوك من هذا السلوك الشاذ.

وعند وصوله إلى المكان حيثبني الآن جامع المرابط موسى (الضفة الشمالية لوادي أم النشا)، توقفت الفرس وقالت لصاحبها: "ترجل، هنا سيكون لديك طفل وطفلة، أما الطفل فتسميه فرج، وأما الطفلة فتسميها فريحة، سيرحظك الله، وستكون شيخ هذا البلد". وكانت البقعة التي سيحتلها المرابط موسى وذريته شاغرة منذ أول مالك لها، المسمى أحمد الذي كان قد مات ولم يخلف. ولتخليد ذكرى هذا المالك الأول فإن البلد سمي باسمبني أحمد. وقد أقام المرابط موسى نهائياً فيها مع زوجته وخدمه الذين أخذهم معه. وقد كان له ابنان، كما تكهنـت له الفرس: فرج

وفريحة وقد استمرت ذريته في الهيمنة (السيطرة)، وقد تفرق عدد من أعضائها في البلد.

بنو قايد: بحكم قربهم من المدينة، فقد كانوا هم الأوائل الذين خضعوا لسيطرتنا. وكانوا باستمرار في حرب مع جيرانهم، قبل الاحتلال وكانوا يعرفون دائماً كيف يحافظون على إقليمهم وكانوا لا يتوفرون على أقل من 250 بندقية.

وبحسب رواية محلية، فإن جدهم قد يكون المسمى موسى، من جبل بابور، الذي اتخذ المنحدرون منه، فيما بعد اسم بني قايم، أي أبناء القوي، القادر، المرعب، وأخيراً تحول بالتحريف من غير شك إلى بني قايد. ويتحدث سكان هذه العشيرة العربية، غير أن أخلاقهم وعاداتهم لا تختلف في شيء عن أخلاق البربر، بالمعنى الحقيقي للكلمة. فالأشخاص من القد المتوسط، أو بالأحرى الطوال أكثر من القصار، ذوو طبع جاف وعصبيون. وتوجد بينهم الوجوه الشقراء، والعيون الزرقاء، والملامح التي تخص رجل الشمال.

تبابورت: إن الأسرة الأكثر تأثيراً ونفوذاً في البقعة الجبلية لتباببورت دينية، وتسمى بوعراور، من جدهم بوعراور الذي جاء من فاس، تقول الرواية إنه هاجر منذ حوالي 500 سنة واستقر في ذراع القايد من الساحل القبلي، حيث مارس بصفته مرابطًا تأثيراً كبيراً مدة 80 سنة. ولا يزال ضريحه موجوداً في مقبرة سيدي بوعروة، في منطقة سطيف وقد خلف ولدين، الأول سي أحمد، استقر في البابور، حيث أسس الزاوية الهامة التي تسمى شاو سيدي أحمد، وقد مات سنة 974 من السنة الهجرية. هو أحد المنحدرين منه المسمى سي أحمد بن عمر بن سي أحمد، الذي هو قايد حالياً في تبابورت. ومنذ مدة طويلة وهذه الأسرة على رأس إخوان الطريقة الدينية لسيدي عبد الرحمن، الذين يسكنون هذه الجبال. وسنشير أيضاً إلى عدة عائلات هامة أخرى، ولا سيما أولاد أمقران القاطنين في عشيرة (قبيلة) بني سيار، لكننا سنرجئ الحديث عنهم إلى ما بعد، إلى فترة السيطرة التركية، وهو العصر الذي بلغت خلاله

أوج تأثيرها الديني، وحيث أدت دوراً متعلقاً بالتاريخ المحلي؛ ويكون سكان الناحية من:

رجال 15.392

امرأة 13.809

طفل 18.711

المجموع: 47.912

ويعد الكثير في هذا الجزء من القبائل الشرقية من أتباع إخوان الطريقة الدينية لسيدي عبد الرحمن.

العصور البدائية

قرطاجنة_روما_الوندال_الإغريق

قد تكون إيجيجلجي كغيرها من المدن الساحلية، مثل جاراتها صلادي (بجاية)، من أصل قرطاجني، ولابد من أن تكون منذ أقدم العصور إحدى المحطات التجارية التي أسسها الفينيقيون. وتبقى شاهدة لنا على هذا الرأي قبور محفورة في الصخر، وهي أضرحة تشبه تماماً تلك التي شوهدت قرب قرطاجنة، وطرابلس البربرية، وفي سوريا كما يوجد منها أيضاً في مواضع أخرى من الجزائر، بجاية، وتنس، وقسطنطينة، وتيارت^(١).

وتظهر هذه القبور التي بإيجيجلجي في عدة مواضع مختلفة من ضواحيها، ولاسيما، على التل الذي يتواجد بخريجة المدينة القديمة يميناً، وعلى الكدية التي تحاذى البحر ابتداءً من المدينة إلى حصن دوكان، وكل هذه الأضرحة هي فارغة اليوم ولا توجد حتى أقل أحجار التغطية بها، وفضلاً عن أنها تمتحي كل يوم أكثر بفعل العوامل الخارجية التي يساعدها ضعف التماسك الكلسي الذي صنعت فيه.

ولابد من أن تكون جيجل في العهود القديمة إحدى هذه المراكز التجارية، والتحصينات التي أقام القرطاجنيون قوتهم بها، على نحو متين لمواصلة الطريق إلى إسبانيا، وإلى سواحل المحيط الأطلسي.

ومازالت بعض أطلال الهيمنة الرومانية باقية في الموقع الذي تختله جيجل، وترتبط أحداث هامة بهذه الحقبة. وتتراءى كذلك بقايا الطريق المؤدي إلى بجاية وإلى سطيف (صلادي وسيتيغوس) بمحاذاة ربوة القديس فرديناند عندأخذ طريق بني قايد، حقا إن هذه الآثار ليست كثيرة، ولا تمتد بعيداً، ولكن من المحتمل أنها تكون قد

^(١) وقد اكتشف منها كذلك منذ عهد قريب بقسطنطينة أخرى في الصخور تحت المدرسة العربية. وكانت تحتوي على بعض الشظايا من عظام لم يرق تحولت بفعل الهواء المجرد إلى غبار.

طمست تماماً بسرعة كبيرة جداً برمال الشاطئ التي تثيرها رياح الشمال الغربية كل سنة بعيداً داخل اليابسة.

ويخبرنا التاريخ أن طريقين آخرين يؤديان إلى قسنطينة وإلى بونة (سيرتا وهييون) كانا ينطلقان من إيجيلجي. وقد وجدت كذلك بقايا رصيف على الجزء الشرقي من المرسى الحالي، وقناة مائية، كانت تحاذي تقريباً اتجاه القناة الجديدة للمياه، وآثار محفوظة لحمامات، ومنازل خاصة، وفسيفسae، لكن لا شيء من هذه الأنماض يعطي المظهر العظيم الذي نعرفه في أماكن أخرى، مما يمكننا أن نستخلص أن هذه المدينة لم تكن لها إلا أهمية ثانوية، مع أن أوغيسٍ قد رفعها إلى مصاف المستعمرة الرومانية، لأنها كانت السوق المركزية للعشائر الصغيرة المتناثرة داخل أراضي موريطانيا السطيفية.

ويشير السيد ليون روبي (Leon Renier) في مصنفه "نقوش في الجزائر" إلى كتابة منقوشة على قطعة لفرقة عسكرية كانت من ضمن العدد القليل للآثار التي وجدت على سطح الأرض، والتي يقرأ عليها اسم المدينة العتيقة:

AB-IGILGIL

وقد وجد مؤخراً السيد بيتو (Bugnot) قبطان الهندسة وهو يحفر أساس التحصين الجديد لجيجيلي، أيضاً بين قلعة القديس فرديناند، وبين ظهر بني قايد نصباً جديداً أكثر تماماً في نقشها من السابق، والذي يجب أن يسجل⁽¹⁾

TERMINI' POSITI' INTER
IGILGILITANOS' IN
QVORVM FINIBVS KAS
TELLVM VICTORIAE
POSITV EST ET ZIMIZI

⁽¹⁾ - هذا الحجر المكتشف على 50، تحت الأرض هو موضوع حالياً في مكتب الهندسة بجيجلي.

VISCLANT' ZIMIZES
 NON' PLVS' IN' VSVM
 SE' HARBER' EX' AVCTO
 RITATEM' VETTE' LA
 TRONS'. PROC' AVE
 QVAIN' CIRCIVITV
 AMVRO' KAST'.P
 D .PR LXXXIX. TOR
 QVATO. ET LIBONE. COS

وقد ترجمها السيد ليون روني هكذا:

"حدود وضعت بين الجيلجيليتان (IGILGILITANI) ضمن النطاق الذي تقع فيه (Le Castellum Victoriae) والزميزيون (Zimizes) حتى يفهم الزمزميون أنه بقرار من ماركوس فيتوس لاترو والي الإمبراطور لا يحق لهم استعمال الضواحي (Castellum) على بعد أكثر من 500 خطوة، ابتداء من السور سنة المقاطعة 98 توركانوس، وليبو كونهمما قنصلين".

ولا يزال لم يتمكن من تحديد الموقع (Castellum Victoriae) بصفة نهائية. ويرجح السيد بينو أنها بمرتفع القدس فرديناند حيث توجد بقايا آثار رومانية ومكان آخر أكثر بعده، يسمى القصر، بارز بقمة تشرف على خنقة، كانت تمر الطريق القديمة من جيجلبي إلى صلداي. ويفترض أن المحطة هوريما كذلك كانت توجد بالقرب من هناك بين جيجلبي وزيامة.

إن إيجيلجي كانت أولاً وقبل كل شيء تحت السيطرة الرومانية على عهد كلود ضمن موريطانيا القيصرية، وقد جعلها التنظيم الجديد مقاطعة في عهد حكم ديوکوليتیان (Diocletien) فيما بعد، تنتقل إلى موريطانيا السطيفية.

وفي سنة 22 حرض نوميدي، اسمه تاكافارناس، الموريث ضد السيطرة الرومانية. وقد دحر بالتتابع من قبل الولاة الرومان وقد عاود تكافارناس المعركة بعد قليل من

الوقت وكانت هذه قبل كل شيء مجرد جولات، كانت سرعته فيها تنقذه من المطاردات. وسرعان ما نهب كل المزارع وجر وراءه غنائم طائلة، وانتهى بمحاصرة فرقة خيالة رومانية بالقرب من نهر باجيدا (Pagida) بين سيرتا وإيميجيلي وكان للمركز العسكري دكريوس كقائد، وهو جندي باسل، وزعيم عسكري محنك، اعتبر هذا الحصار عارا. وبعد أن نصح فرقته بأن تتقدم إلى المعركة في الأرض المكشوفة، يصفها أمام الخنادق، فاندحر من التصادم الأول. ويندفع دكريوس تحت وابل من السهام نحو الفارين فيوقفهم ويصرخ في حامل اللواء: "فضيع أن يولي جندي روماني الأدبار هاربا من عصابة لقطاع الطرق، والفارين"، لم يستسلم أمام العدو، وقاتل وهو مشخن بالجراح، وعينه مفقوعة إلى أن سقط ميتا مخذولا من أصحابه⁽¹⁾.

في حين أن تاكارناس الذي كان قد زرع الإشاعة بأن القوة الرومانية التي أخذت من قبل أمم أخرى تنسحب قليلا، من إفريقيا وأن الإحاطة بما تبقى من الرومان ستكون سهلة، إن أراد كل من يفضلون الحرية على العبودية أن ينقضوا عليهم، زاد من قوته وعسكر أمام تيبسيكتوس (Tubuscutus)⁽²⁾.

أما المحاكم دو لايللا (Dolabella) الذي كان قد جمع ما لديه من الجنود، فقد بدأ يتعقب المتمردين، وانتهى القتال مع تاكارناس الذي خسر في معركة ضارية.

وفي سنة 371 على عهد الإمبراطور (Valentinien) قام فيرموز وهو شيخ قوي للقبائل الموريطانية بثورة مدفوعاً بسورة من الغضب ضد الكونت رومانوس الذي كان قد حاول تغيسه في ذاكرة الإمبراطور، وجر إلى صفه عدداً كبيراً من القبائل. وحسب بعض الكتب فإنه يعتقد حتى أن فيرموز قد ارتدى البرفير (نسيج

¹- ضمنيا.

²- ضمنيا. فإن الثورات التي انفجرت في نفس هذه النواحي منذ هيمنتنا لم تكن لها منطلقات أخرى..

أرجواني كان يرتديه القدامي في روما، وأعلن نفسه إمبراطورا، بعد ما كان قد استولى على المدينة الغنية القيصرية (شرشال) وأخضعها للسلب.

هذه البدايات الجريئة أزعجت فالاتياني إزعاجا شديدا، وأرسل لمعاقبة المغتصب أفضل قواه الكونت ثيودوس. فانطلق ثيودوس من غير ضجة من مدينة أرليس، بأسطول صغير، وجاء ليرسو بإيجيلجي حيث وجد الكونت رومانوس. ولم يكن يخفي مصاعب هذه الحرب، ونراه في أميان، يفكر مليا في خطته الحربية. (كان يبذل جهده نفسه مفعمة بالشكوك، في إيجاد أية وسيلة يمكنه بها من أن يتحرك على هذه الأرض التي أحرقته حرارة شمسها مع جند اعتادوا على صقيع الشمال، كيف ينجح في مbagحة عدو سريع الحركة، ومتذر القبض عليه، أو بالأحرى أكثر تمرسا على أسلوب القتال المفاجئ منه على المنظم). وكانت العقبات تبدو لا تقهر. كان هذا في الناحية الأكثر وعورة، والأكثر انحدارا من إفريقيا، التي كانت توجد بها بؤرة العصيان والتمرد. إنها هذه الشبكة من الجبال الشديدة الانحدار. إنها هذه الجملة من المضايق، والمعابر، والقمم، والسيول التي تتقطع وتتلاقي باستمرار على طول الساحل الجزائري، إنه هذا الصدق الذي لا يكاد يسكن، والذي اختاره فيرموز بمهارة ليستدرج إليه الرومان ويتخذه مسرحا للحرب.

ذهب ثيودوس إلى محطة (Panchariana) بالقرب من إيجيلجي ليستعرض هناك أفواج إفريقيا التي كان قد جمعها. وقد أثار حضوره وكلماته حماسة الجيوش كثيرا. وبعد أن قام بعملية ضم الفيالق، وأفواج الأهالي ذهب إلى سطيف، ومن هناك إلى تبيسيكتوس (Tubuscutus) تكلات (Ticlat) في منخفض وادي الساحل، حيث بدأ عملياته ضد المتمردين⁽¹⁾. إن الأحداث التي طرأت خلال هذه الحملة، ولكونها

¹ - إن ترافق (تكلات Ticlat) لـ(تبيسيكتوس Tubusuctus) هي حتما مثبتة بكتابه مكتشفة من قبل صديقنا السيد، قبطان المندسة. هذه الكتابة المنقوشة تحدد لنا بدقة الرسم الحقيقي لاسم مدينة تبيسيكتوس (Tubusuctus) التي كانت تكتب حتى الآن بطرق مختلفة من قبل المؤرخين الأغريق واللاتين. انظر مصنف جمعية الآثار لقسطنطينية سنة 1869 ص 704.

وَقَعَتْ بُعِيداً عَنْ جِيجَلِي، فَإِنَّا سُوفَ لَنْ نَهْتَمْ بِهَا هَنَا. وَسَنَقْتَصِرُ عَلَى الْقَوْلِ إِنْ فَرْمَوْسَ
الْمَخْذُولُ وَالْمَغْلُوبُ عَلَى أَمْرِهِ، شَنَقَ نَفْسَهُ ثَلَاثِيَّةَ حَيَا فِي أَيْدِي ثِيُودُوس.

كانت مدينة إيجيلجيلي مقراً لإقامة أسقفية إنكليلكانية، وفي سنة 471 ذهب الأسقف الكاثوليكي أربيكوس (Vrbicosus) من إيجيلجيلي إلى قرطاج لحضور المؤتمر الذي وقع فيه الاجتماعقصد إدانة وشجب بدعة بيلاج (Pelage) وبعض السليستين (Celistins)

وَفِي سَنَةِ 428 جَاءَتْ حَمْلَةُ الْوَنْدَال بِقِيَادَةِ جَنْسَرِيقْ، لِتَقْلِبَ الْأَوْضَاعَ فِي الْوَلَيَاتِ الْرُّومَانِيَّةِ، وَفِي هَذِهِ الْفَتَرَةِ لَمْ يَقُعْ إِلَّا حَدَثٌ وَاحِدٌ فَقَطْ، يَتَعَلَّقُ بِمَدْرَسَةِ جِيجَلِي، أَلَا وَهُوَ اجْتِمَاعُ الْمَجْمُوعِ الْدِينِيِّ لِقَرْطاجِ، مِنْ قَبْلِ الْمَلِكِ هِنْرِيْكِ ابْنِ وَخَلِيفَةِ جَنْسَرِيقْ. وَحَتَّى يَجِدُ هَذَا الْأَمِيرُ مِبْرَرًا أَكْثَرَ موافِقَةً لِيَتَخَذَ عَقَابًا قَاسِيًّا ضَدَ الْكَاثُولِيكِيِّينَ جَمِيعَهُمْ مَعَ الْأَرِيُوسِيِّينَ (Les Ariens) فِي سَنَةِ 484 لَقَدْ حَفِظَ لَنَا التَّارِيخُ اسْمَ أَسْقَفِ إِيجِيلِجِيلِي الَّذِي حَضَرَ هَذَا الْمَجْمُوعَ، وَقَدْ كَانَ يَدْعُ دُومِيتِيَانُوسَ (Domitianus).

وَتَوَجَّدُ الْآنَ حَلْقَةً كَبِيرَةً مَفْقُودَةً، مِنْذَ هَذِهِ الْفَتَرَةِ الْزَّمْنِيَّةِ، إِلَى عَهْدِ غَزوِ الْمُسْلِمِينَ لِإِفْرِيقِيَا.

إِنَّ الْأَنْقَاضَ الْقَدِيمَةَ الَّتِي تَصادَفَنَا فِي أَعْرَاشِ مَنْطَقَةِ جِيجَلِي، مَعَ أَنَّهَا غَيْرُ هَامَةٍ مِنْ حِيثِ الْمَعَالِرِ التَّذَكَارِيَّةِ، فَإِنَّهَا لَيْسَ بِقَلِيلَةٍ، وَمِنْ أَجْلِ الْمَحَافَظَةِ عَلَى التَّسْلِيسِ التَّارِيْخِيِّ، سَنَذَكِرُ أَوْلًا أَضْرَحةَ الْعَهْدِ الْقَرْطَجِيِّ، الْمَحْفُورَةُ فِي الصَّخْرِ بِالْقُرْبِ مِنْ جِيجَلِي، ثُمَّ النَّقْوَشُ الْلَّيْبِيَّةُ الْمَوْجُودَةُ فِي خَنَاقِ فَدُولَسْ، وَالَّتِي نَشَرَتْ مِنْهُ الْمَجْلَةُ الْإِفْرِيقِيَّةُ فِي الْعَامِ الْمَاضِي نَسْخَةً طَبَقَ الْأَصْلَ. وَيَذَكَرُنَا اسْمُ فَدُولَسْ هَذَا طَبَعًا بِالْكِتَابَةِ الْلَّاتِينِيَّةِ الَّتِي تَحدَثَنَا عَنْهَا فِيهَا سَبْقُ وَالَّتِي مِنْ جَمِيلَةِ مَا قَرَأْتُ مِنْهَا الْكَلِمَاتُ Rex Gentis Ucutamanorum الْمَلِكُ أَمَّةِ الْكَتَامِيْنِ الَّذِينَ كَانُوا يَسْكُنُونَ هَذِهِ النَّاحِيَةَ.

وبعدها قليلاً عن طوق جيجلی في عرش بني فتح، دائماً وسط الجبال شاهدت وجود نصب تذکاري من الشكل السلمي، أي مشابه لتلك التي بأوروبا الغربية. كانت هذه الدلمنات (Dolmens) بعد ستة أو ثمانية، ولم يبق إلا واحد فقط منتصباً، هو الذي يسميه القبائل العروسة. وقد نسج خيال القبائل الخرافية حول هذه النصب أسطورة مشابهة تقريباً لأسطورة حمام المسوخطين، بالقرب من قالمة - أراد أخ أن يتزوج أخته، وعقاباً له أو منعاً لهذا الاقتران المحرم مسخ الله الزوجين المذنبين صخراً عند انتقامهما إلى بيت الزوجية - وكلا المجموعتين القائمتين التي تستعمل قوائم لمائدة الدلمن (Dolmen)، تمثل حسبهم جسم وأرجل البغلة التي كانت تحمل العروسة. وقد تكون المائدة هي العروسة نفسها، وأخيراً، البلطة (المهدة) التي تسد على النصب من الجانب الغربي، قد تكون هي الرجل. وعدة مجموعات أخرى لا شكل لها تنتشر بأرض الضواحي، إنهم هنالك الأقرباء، والأصدقاء المدعوون إلى العرس. ويظهر كذلك القاضي الذي قد يشرف على عقد الزواج في عدد الآتين المسوخين، ويلاحظ بفضفضته، وبنوع من البراءة التي لم تكن لرفاقه في النكبة.

وقد وجد السيد، كابديبون (Capdepont) مؤخراً أربعة أخرى من الدلمنات (Dolmens) في رأس فج الزرзор (Cavallo) بالقرب من منجم حديد، في طريق الاستغلال. ويشاهد منها أيضاً في قمة جبل آريس، على هضبة واسعة جداً، تشرف على الضواحي، توجد عدة منابع جميلة تند مجومة من البحيرات الصغيرة بال المياه، وعلى مقربة منها الدلمنات (Dolmens) بسورها الدائر. وقد تمكن من أن أتحقق هناك، كما هو في كل مكان حيث قمت بتنقيبات من أن النصب التذكاري المسماة بالشكل السلمي ليست إلا أضرحة لكن إلى حد الآن، لاشيء يمكن أن يحدد لنا بصفة نهائية وقطعية حقبة بنائها والجنس الذي تعزى إليه، ونحن ما زلنا عند الافتراضات ونتساءل إن كانت شواهد أضرحة، تركت من قبل موجة من السكان تكون قد عبرت إفريقياً في حقبة سحرية جداً، أو صدرت عن الجنود الغاليين الحادمين في الجيوش الرومانية أو إن لم تكن أخيراً بنيت من قبل الوندال أنفسهم.

وعلى أية حال فالفرضية الأولى هي التي تبدو مقبولة، بسبب أن هذه المقابر السلتية أو المغليشية كثيرة جداً، في تونس والجزائر وفي المغرب ومثلما هي في المنطقة الجبلية هي في السهول، وفي الصحراء، والتي لا يمكن أن تنسب إلا إلى أقوام معتبرة، سواء كانوا أهالي أصليين أو غزاة محتلين، كانت لهم إقامة طويلة بشمال إفريقيا.^(١)

وبالقرب من دلمنات (Dolmens) جبل آريس قريبي يغطي بقايا مرابط، يأتي سكان القبيلة المجاورة في الزيارة للحج إليها. إنه هناك أيضاً كان يجتمع القبائل في زمن العصيان والتمرد ليتنادوا بحمل السلاح و يؤدون اليمين على التحالف و يخاططوا لحرفهم.

وفي غرب جيجل، في نصف طريق هذه المدينة إلى بجاية يوجد في مصب مجرى مائي ضعيف رعن صغير عليه أنقاض مدينة شوبا (Choba Municipium) القديمة، التي يسميها القبائل في أيامنا زيانة.

وما يزال في هذا الموقع يشاهد جدار طويل من سور المحيط، من الحجارة المرصوفة، لا يقل ارتفاعه عن أربعة أمتار، محظى من مسافة إلى أخرى بأبراج مربعة، كان يحيط مدينة قد تكون مساحتها 16 هكتاراً. ويبدو هذا السور عند مشاهدته من الخارج سطحاً مستوياً موحداً، ولكن بمعايرته من الداخل، أي من الجانب الذي يقابل الغرب، يعطي مظهراً من مجموعة أقواس من البناء الذي بين عضائتها كان قد ملئ بعد فوات الأوان ببناء ثان من الحجر الصغير، وقريباً من هذا السور يعثر على جملة أخرى من أساس البناءات القديمة الأجزاء، جدار متهدم، وجذوع أعمدة، وبعض الأحجار المأثية التي انفتحت النقوش منها من جراء تأثير الزمن المعني.

^١ - انظر مصنف الجمعية الأثرية لقسنطينة سنة 1863 و 1864 والملخصات التي نشرت عن الأبحاث عن الدلمنات لرأس سيدى مرزوق وأماكن أخرى.

ويحمل نقش أحضر من زيامة الإشارة إلى ملحقة شوبا (Choba) (Municipium)، وقد وضع حاليا لدى القائد الأعلى لجيجل.

وها هي الترجمة منه:

"في حكم الإمبراطور قيصر، لوسيوس سيبتيموس سيفيروس، الورع الملقب بيرتيناكس، أوغست، بنيت حمامات المواطنين الأحرار للحقة إيليوس - شوبا على النقات العامة، وكانت كلمة الإهداء من قبل الدومفير (Duumvirs) لـ. ابديوس، ابن ماركوس، من عشيرة كيرينا المكثي فيكتور وماركوس ايميليوس، ابن ...، من قبيلة أرنيان الملقب هونوراتوس، سنة المقاطعة 157.".

إن حقول الآثار الرومانية التي يبقى لنا أن نشير إليها هي ثانوية تماما، إلا أنه من اللائق الإشارة إليها جملة لتسهيل البحوث التي يمكن أن يشرع فيها مستقبلاً...

وفي شرق جيجل في المكان الذي يسمى من قبل الأهالي بالقناطر، أنقاض بناء، وجدت في وسطها كتابة منقوشة، تحمل الكلمة نيليار (NILIARE) خلدت إلى أيامنا هذه، تاركة اسمها وادي النيل للنهر الصغير الذي يجري قريبا. وبعيداً أكثر في قبيلة الأجنحة، وعند مصب الوادي الكبير (الضفة الشمالية)، ما زالت تشاهد بقايا المدينة المحصنة تيكا (Tucca) ومداخل السور القديم للمركز العسكري: وتزحف رمال الشاطئ، ويمتد طمي النهر يوماً فيوماً لابتلاع هذه الآثار وغمرها.

وتوجد داخل الجبال آثار رومانية في:

عرش بني سيار: في الركبة، والقصر، والحمام، وعلى وهد بوثلجة.

عرش بني أيدر: بالشقة، والمارسة، والقصيبة.

عرش بني عافر: في الزيتونة والقليعة.

عرش بني عمران: في تاكسنة، والعين المارة، وتأملوكة، والشعابة، وبوخالفة وقبة الرومية.

عرش بني فوغال: في فج العوانة، وسبت الصايحة، والجبيلية.

عرش بني أحمد: في الأربعاء، وسيدي يونس، وبوياسا.

عرش بني قايد: في القصر، وعين المرج، والحدادة، ومزغيطن، وبوالرمل، وعين علي، وعين الخيل.

بني محمد: أنقاض على الشاطئ مقابل جزيرة العافية.

بني ورز الدين: في خينة (Khina) وفج الجبسة.

قايدات تابابورت: تيزويت، وبوزاده.

كل هذه الأنقاض لم تكن إلا مراكز عسكرية مقامة بالقرب من الممرات والمسالك الضيقة الخطيرة، لضمان الأمن أو لاستعمالها محطات توقف واستراحة. كما نفعل نحن أنفسنا عند إنشائنا مواقف قوافلنا أو مساكن ومقرات قيادتنا.

إن الطرق الرومانية الذهابية من إيجيجلجي كانت تمر بالمحطات:

(Ad- Ficum) التي يفترض أن تكون هي الأنقاض الموجودة قريباً من منخفض وادي موسى في كاف وصفاف.

(Ad-Bassilicam)، بالقصر،

(Satafi)، بالقرب من عين الكبيرة، وأخيراً سطيف.

إن طبيعة البلد كانت تشير حتماً إلى رسم هذا الخط، من المحل الذي فتح منه الطريق من قبل الهندسة، بين سطيف وجيجل، يكاد يمثّل تقريراً بالضبط من النقاط التي كنا قد ذكرناها.

وكانت عدة فروع لابد لها من أن تمر من جميلة (Cuiculum) و (Mons) و (Moptis) لقد كان الخط الذهابي من جيجل إلى صلداي (بجاية) يكاد يحاذي ضفة البحر

باستمرار، مرورا بشوبای (Choba Municipium)، وزیامه و مسیلبو هوریا، وأودریانش، وسیدی رحان (رهان). أما الخط الذاهب إلى سیرتا (قسنطينة) فكان يحاذى الشاطئ حتى تیکا(Tucca)، عند مصب الأمساغا (الرمال) وكان يختلف عن يسارها الطريق المؤدي إلى القل(Chullu)، ثم في ارتقائه الضفة الشمالية للأمساغا، كان لابد لها من محاذاة الوادي طويلا إلى مستوى مركزنا بالميلية، حيث توجد محطة ما زالت تشاهد منها الأنقاض (التي كانت تسمى المدينة) وكان يصل إلى ميلة ثم أخيرا سیرتا.

الغزو الإسلامي

كان على جيجل أن تبقى كجارتها بجاية، بعيدة عن الأحداث التي كان البلد فيها سهلاً على العرب، ومسرعاً لها عند الغزوات الأولى لل المسلمين. وكان السد العالي من الجبال التي تفصل هذه المدن من ناحية السهول، يحميها من أية محاولة للغزوة الذين لا يقاتلون إلا على الجواد. وما يوضح احتمال هذا الرأي فإنه حين ترد البرابرة الكبير الذي كان يتزعمه كسيلة، ثم بعده الكاهنة ملكة الأوراس، قدم الحكم الإغريق الذين كانوا لا يزالون أسياداً على أكثر جزء من الساحل دعمهم إلى الأهالي المدافعين عن بلدتهم ضد الغزوة المسلمين. وبعد الانتصارات التي حققها موسى بن نصير، في بداية القرن الثامن، أولى الحكم العرب كل عنایتهم لعادات وخرافات واعتقادات السكان الذين كانوا على استعداد لثلا يهاجموا جيرانهم على شرط أن لا يؤتى لإزعاجهم. وقد كانوا موسى أخلافاً أكثر منهم رعايا، وقدموا له منهم رجالات مناصرين لفتح إسبانيا⁽¹⁾.

وليست هناك أية وثيقة تبين لنا كيف أصبحت مدينة جيجل خلال القرنين الأوليين للغزو الإسلامي. إلا أنه من المحتمل أنها قد تعرضت لتأثير ما تحمله السكان الجبليون الذين كانوا يجاورونها، من سراء وضراء. هؤلاء الذين ألموا قليلاً، بقواعد الدين الجديد، الذي كان يبدو وأن تعاليمه قد جذبهم، لم يلبثوا أن نبذوها، لأن التطبيقات العملية التي كانت تخضع لها كانت تضيع عليهم كثيراً من الوقت. ويؤكد ابن خلدون أنهم لم يعتنقوا الإسلام إلا بعد أن ارتدوا اثنتي عشرة مرة، ولم يثبتوا على الدين الجديد إلا في عهد موسى بن نصير⁽²⁾.

¹ - ابن خلدون

² - ابن خلدون ج 1 ص 198

وفي سنة 154 هجرية (772م) فرت فرقة متمردة من الجيش الإسلامي من القيروان ولجأت إلى جيجل "وهي مدينة لكتامة تقع على شاطئ البحر يقول ابن خلدون".⁽¹⁾.

لقد حكم أمراء بنى الأغلب إفريقيا خلال أكثر من قرن باسم خلفاء الشرق. وكانوا قد أخضعوا البرابرة عندما جاء المذهب الخارجي أو الشيعي ينشر فيهم مبادئه وعقائده، وقد كان برابرة كتامة الذين كانوا منتظمين سريا في جماعات من قبل موظفين متخصصين جدا، الأوائل في حمل السلاح لطرد أمراء بنى الأغلب من إفريقيا. وباعوا أميرا فاطميا خليفة لهم. وقد بدأت هذه الثورة الكبرى في الجبال المجاورة لجيجل، ولابد أن ندخل في بعض التفاصيل عن هذا الموضوع، والإشارة بدقة إلى المراحل الأولى منه.

بعد وفاة محمد، كان ابن عمّه وصهره علي يطمح إلى الحصول على السلطة الدنيوية والدينية لل المسلمين. ومن هنا نشأت المنافسات والمعارك التي انفجرت في أحضان الأمة العربية. فقد كان البعض يرى أن حق اختيار رئيس الدولة والدين ينبغي أن ينحص كل الصحابة، بينما كان علي يدعى أن عائلته هي وحدها التي يحق لها أن ترث سلطة النبي. وقد احتكم الأطراف إلى السلاح غير أن أتباع علي الذين سموا بالعلويين أو الفاطميين انهزموا في عدة وقائع وتفرقوا هروبا من الموت. وقد دخل البعض من هؤلاء الفارين إلى إفريقيا حيث وجدوا البرابرة مهبيين لاعتناق مذهبهم. وقد كان هذا الشعب لا يبحث إلا عن مبررات مقاومة الهيمنة العربية، وإن كان في أول الأمر لا يعرف القيام بثورة من غير أن يرتقي في الردة، لقد تعلم إذن التمرد من دون أن يتنكر لكونه مسلما.

وقد جاء موافدون من الشرق، كانوا يعملون لكسب أنصار لقضية عبيد الله، الذي كان يصبوا إلى الإمامة، أي وراثة السلطة الدنيوية والدينية ل محمد. وقد أقام

¹ - تاریخ إفريقيا تحت حکم الأغالب. ترجمة السيد نوبل دی فیری، ص 67

أحد هؤلاء المؤذين بسوق الجمعة أو "سوق جمار"، في بلاد كتامة^(١) ومنذ ذلك الحين أصبحت الدعوة تسمع لصالح الإمام في كل أرجاء هذه الناحية. وذهب ساع آخر يسمى أبو عبد الله إلى مكة حيث التقى عدداً من رجالات كتامة الذين قدموا إلى الحج. وتعرف من بين هؤلاء على موسى كبيربني سكان جميلة ومسعود من قبيلة مساله. وبعد أن كسب ودهم، بدأ في محادثتهم عن المذهب المعتنق من قبل الشيعيين، أي المذهب الفاطمي، وبما أنه أظهر ورعاً شديداً وتفانياً كبيراً، فقد أثر فيهم تأثيراً عميقاً.

وقد كانت الزيارات المتكررة إلى هؤلاء الشيوخ سارة لهم وله عندما عزموا على الانصراف إلى بلدتهم طلبوا منه أن يرافقهم إليه، لكنه بقي محافظاً على نوایاه الحقيقة، ولم يعط لهم موافقته إلا بعد أن أخذ منهم معلومات عن قومهم، وقبائلهم، وبلدتهم، والأمير الذي كان يحكم هناك، فأعلموه أنهم كانوا لا يخضعون إلى السلطان إلا بمحاملاة، ومسايرة وهو التصريح الذي جعله يأمل في تحقيق نجاح سهل.

في تحقيق نجاح سهل وقد وصل المسافرون الذين كانوا قد أخذوا طريقهم إلى كتامة سنة 893 م، وتوقفوا بآيكيجان، وهي مدينة تقع في موطن قبيلة جميلة^(٢).

وقد اجتمع كثير من أهل كتامة إلى أبي عبد الله، وكانت مع فقيههم مناظرات، وأصبحوا أصدقاء المخلصين. وحينئذ أعلمهم بأن الإمامة تختص بأحد الأعضاء من

^(١) سوق جمار بالبربرية نهر الحصى، وهو ما يعادل الاسم العربي وادي الرمال، ويعطي ليون الإفريقي كذلك اسم سوق جمار إلى وادي الرمال. وفضلاً عن ذلك كانت توجد قديماً سوق لدى الأجنحة في مصب الرمال، تسمى سوق الجمعة بشرق جيجلي. والكلمة سوق أو سوق هي انحراف لكلمة بربرية آسيف التي تعني الوادي.

^(٢) وحسب معلومات كتبت قد جمعتها عن الأماكن نفسها، فإن آيكيجان كانت اسمًا لكل المقاطعة التي تقع شرق بابور وتحتل اليوم من قبل قبيلة أيت.

وترى هناك سلسلة من جبال وعرة، ومشجرة، ومن بينها قمة سرج الغول وهو الاسم الذي أعطى له بسبب شكله. وتشاهد بالقرب من جامع سيدي عباسي، في فضاء متند جداً أنقاض ما يزال القبائل يسمونها آيكيجان إنها من غير شك خراب المدينة التي أصبحت مركز نشاط العبيدلين.

آل محمد، ودعاهم إلى تأييد قضية عبيد الله. وقد اعتقد الكتاميون بأعداد كبيرة مذهب المبعوث.

وقد أرسل أمير الأغالبة بـأفريقيا رسالة تهديد، إلى أبي عبد الله تلقى عليها رداً، يحمل عبارات الشتم والإهانة. حينئذ نقل عملاً وله حكام مسلمة وسطيف وبلزمة الحرب إلى عند الكتاميين. وخوفاً من صرامة وعنف سلطان الأغالبة، اجتمع إذن أربعة من شيوخ (كبار) هذه القبيلة للتشاور، واتخذوا قراراً يوجب على بيانشيخ جميلة طرد أبي عبد الله الذي كان لا يزال موجوداً بقمة ايكيجان. غير أن قبيلة جميلة أخذت على عاتقها الدفاع عن ضيفها، وطردت كل من كانوا يريدون أن يلحقوا به الأذى. وقد لجأ أبو عبد الله وأنصاره الذين اكتشفوا الخطر الذي كان يجري إلى تاصروت. وقد سارعت الأسر الكتامية التي كانت قد قدمت عهداً إلى المبعوث بالالتحاق به في مدينة تاصروت. حيث إن نفوذه هذا المغامر أخذ ينمو نمواً كبيراً.

وبعد انهزام الفرق التي وجهت ضد أبي عبد الله، ضم تحت لوائه بني عجيسة والزواوة وكل فروع كتامة الكبرى. وفيما كان سكان الناحية يستسلمون، البعض يارادتهم، والبعض الآخر يجبر بقوة السلاح، غادرت فرقة من الجيش الأغلبي تونس ونفذت إلى الكتاميين. وتوجهت هذه الحملة إلى تاصروت، وطردت الفرق التي حشدتها أبو عبد الله بالقرب من مدينة ملوسة^(١). وقد تخلى الشيعي سريعاً عن قلعة تاصروت، وسارع إلى الاحتماء بـايكيجان، وبعد أن دكت تاصروت (٩٠٢) سار القائد الأغلبي العام إليه، ولكنه كلما كان يتوجّل في أراضي كتامة، كانت الصعوبات تزداد، وكانت عزيمة جيشه تضعف وتختور. وقد كانت الفرقة المرسلة من جهة ميلة قد هزمت من قبل الشوار المتمردين وقد ازداد الوضع سوءاً إلى درجة أن الأغالبة

^(١) - مدينة ملوسة، كانت توجد على الأراضي الحالية لقبيلة أولاد عبد النهور شرق جبل غروش، وهي الأنقض التي تحمل اليوم اسم عين الملوك، على بعد بعض الكيلومترات أكثر شمالاً، هي أنقاض المدينة القديمة تاصروت التي احتفظت بنفس الاسم إلى هذا اليوم.

استمروا في مغادرة بلاد كتامة. وحينذاك أقام أبو عبد الله مقره بـأيـكـجـانـ، حيث أسس مدينة تسمى "دار الهجرة". وبعد قليل من الوقت، كان هذا المؤبد الماهر قد جمع كل كتامة حوله. وجعل المقر أمام سطيف، وقد انتهى المحل بالاستسلام والتخرّب كليّة. ومن نصر إلى نصر استولى بالتالي على طبنه وباغاية وتبسه، ومدن أخرى من الناحية.

وبينما كان سكان إفريقيا يتمنون انتصار أبي عبد الله، بسبب حلمه تجاه المنزهين، ووفائه بالعهود، كان الأغالبة يتلقون الأخبار الأكثر إزعاجاً في كل حين، وكانت يفرغون خزائنهم من أجل تنظيم جيش جديد، وإعداد الواقع الحصينة. وقد وصل المهدى أبو عبيد الله الذي كان يدعوه له أبو عبد الله بعد سلسلة من المغامرات لا داعي لذكرها هنا إلى أيـكـجـانـ، حيث يوجد داعيته أبو عبد الله الذي سلمه كل الكنوز التي كان قد جمعها. وحينئذ أرسل هذا الأمير الذي أدرك الحكم في هذه الحال علماء إلى كل أنحاء الخلافة لإخبار السكان رسمياً على مبaitته بالسلطان. وقد تلقت الشخصيات الكبار من رجال كتامة الذين كانوا قد ساندوا بقوة قضية المهدى عبيد الله، مكافأة مالية، وجواري جميلات ومناصب قيادة هامة على خدمتهم.

وقد أرسل عبيد الله الذي كان قد أحرز الولاء من القسم الأعظم من السكان، ومن بينهم أولئك الذين يسكنون القيروان، المقر المعتمد للأمراء الإفريقيين، ولاء إلى صقلية وطرابلس. وقد قاوم السلطان الجديد الذي أصبح سيداً على إفريقيا تأثير أبي عبد الله الشيعي، ولم يسمح له بالتدخل في شؤونه، وحينئذ شرع هذا الذي جرح جراح عميقاً في كبرياته بزرع مشاعر السخط والاستياء بين الكتاميين، وتحريضهم ضد المهدى الذي كان يقول عنه إنه استولى على كنوز أيـكـجـانـ من غير أن يشركه فيها بأقل جزء، والذي يمكن جداً ألا يكون هو الإمام المثالي، ولا هو الشخص الذي كانوا قد عملوا كثيراً من أجل مساندة حقوقه. وقد زعزع هذا التصريح ثقة الكتاميين الذين اتخذوا القرار بقتل المهدى. ولإحباط هذه المؤامرة فقد عمل هذا على قتل أبي عبد الله. وقد اخذ عدد كثير من القبائل الذين حملوا

السلاح طفلاً منحوه اسم المهدى انتقاماً لموت الشيعي. وحتى إنهم أدعوا أنه كان نبياً، وأن الشيعي ما يزال حياً. وقد سار إليهم ابن عبيد الله ومزقهم تزيقاً، وقتل الطفل، وهكذا أوقف ردة كتامة.

وفي سنة 914 دخل ابن المهدى على رأس فرقة من جيش الكتاميين مصر، وأصبح سيداً (حاكماً) للأسكندرية، وللإقليم الخاضع لها. ولكنه رأى نفسه مضطراً إلى مغادرة مصر والدخول إلى المغرب، عقب الانهزامات التي لحقتها به الجيوش المبعوثة من بغداد من قبل الخليفة العباسي.

وقد شارك الكتاميون في حملة جديدة على مصر، لم تكن سارة أكثر من الأولى، ثم ساروا أيضاً مع قادة العبيديين في حملتهم على ريف المغرب. ومهما يكن فإن الكتاميين أصبحوا هم المناصرين للفاطميين وأسهموا بقوة في بناء دولتهم.

ويقول ابن خلدون إن قوم كتامة أصبحوا أقوىاء بعد إقامة دولة في الغرب، وبنفس هذا السبب انتهوا إلى الخمول في البذخ والرخاء. وقد أجبر كل فرع من هذه القبيلة على الخضوع إلى الضرائب، والانضمام إلى صفر رعية دولة لحفصيين ماعدا أولئك الذين اعتصموا في الجبال من أماكنهم القديمة، مثل بني زلديوي (زنداي)، والزواوة، وسكان جبال جيجلي⁽¹⁾. ويضيف ابن خلدون لأيماناً بهذه تستعمل تسمية كتامي للإشارة إلى رجل حقير لدى كل القبائل. ويرجع السبب إلى أربعة قرون مضت من زوال ملك الكتاميين وكانت السلالات الحاكمة التالية يرضيهم أن يؤخذوهم ويعنفهم على الارتباط الذي كانوا قد أظهروه بالعقائد المحرفة، واعتناق دين الكفر. ونتج عن ذلك أن معظم القبائل الكتامية نفرت من هذا اللقب بسبب فكرة الخزي التي كانت تشتملهم، وانتسبوا كأعضاء لقبائل أخرى. وهذا

⁽¹⁾ - لقد أعطى ابن خلدون اسم العديد من فروع العائلة الكبرى لكتامة، التي مازلت نجدها إلى اليوم في نفس المكان تقريباً بني مسالته، في الساحل القبلي من سطيف، في سفح بابور، بني زلديوي (زنداي)، بني سيلين، في فرجيورة، بني قشة، في فرجيورة، بني ملوي غرب سطيف، بني مروان في فرجيورة، أولاد طلحة، في فرجيورة، بني تليلان، شمال قسنطينة على طريق الميلية.

السبب فإن كثيرا من الأشخاص كان لهم نفور واسمهنار من أن يعرفوا أنهم من أصل "بربري"، واليوم مثلما هو في عهد ابن خلدون فقد حافظ السكان البربرية على عادة الانتساب إلى أصل غير أصلهم. واسألهم عن أجدادهم سيقولون لك إنهم جاؤوا من الشرق، أو من الغرب أو من الصحراء، من شجرة عربي، ومن أسرة دينية شريفة، ولا أحد يريد أن يكون من بلدك.

ويخبرنا ابن خلدون أنه في حكم الزيريين الصنهاجيين الذين كانوا يحكمون إفريقيا باسم الخليفة الفاطمي وقع تمرد في بلاد الكتاميين الأول حدث سنة 376 هـ وأسفر عن أخذ وسلب مدينة ميلة، والقرى المحيطة بها، والثاني أثير سنة 379 هـ من قبل يهودي يدعى أبو الفرج كان يقدم نفسه على أنه حفيد للخليفة الفاطمي القائم. هذا الذي كان قد بدأ يدعو إلى الثورة في جبال بابور، بجانب قبيلة بني سليمان.

ولم يقع أي حادث يرتبط مباشرة بالبلد الذي نهتم به، خلال المدة التي تشهد انتقال السلطة في إفريقيا من أيدي الزيريين إلى أيدي سلالة الحماديين الصنهاجيين. وفي سنة 460 هـ (1067 م) أسس الأمير الحمادي الناصر عاصمة بجاية. وخوفا من المؤامرات فإن حفيده باديس قد أبعد أخيه العزيز وإلى الجزائر إلى جيجل.

وقد حكم العزيز الذي دعى إلى اعتلاء سدة الحكم، بعد وفاة باديس، وحكم في سلام خلال بعض سنوات، ثم أوصى بالسلطة العليا لابنه يحيى، وهو أمير شاب، مائع ومتختن، ترك الحكم الصنهاجي يسقط في الانحلال. وكان يحيى شديد الولوع بالصيد، قد بنى بجيجل قصرا فخما للتنزه كان قد سلب وخرب لبعض سنوات من بعد، من قبل أسطول رجر الثاني ملك صقلية الذي كان ينتقم هكذا من الدعم الذي كان يحيى قد قدمه إلى أهل مهدية ضد الحملة التي وجهها إليهم. ويقول المؤرخ ابن خلدون في هذا الموضوع إن الفرنج (نورماند صقلية) تقدموا أمام جيجل التي هرب منها السكان نحو الأرياف والجبال. وقد خرب الفرنج الذين دخلوا المدينة تماما، وأضرموا النار في قصر النزهة الذي كان ابناه يحيى بن عبد العزيز. وبعد هذا العمل المفخرة رجعوا إلى ديارهم. وينقل الإدريسي أن كل السكان كانوا يلتجأون عند

اقتراب النورماند إلى الجبال حيث بناوا حصناً. وكانوا يعودون أثناء الشتاء للإقامة بالساحل، ولكنهم كانوا ينسحبون من جديد إلى داخل البلد عند إقبال الصيف ورجوع أسطول الصقليين. وكان هذا لا يمنع التجارة من الازدهار. فقد كان القبائل يقاتلون يوماً أو يومين ثم يأتون مطمئنين للمتاجرة بمتوجهاتهم الفلاحية والصناعية مقابل السلع النورماندية.

وقد استغل الصقليون مسغبة كان يعني منها سكان الشمال الإفريقي عناء شديداً، إلى حد إقدامهم على أكل لحم الإنسان، لتوسيع فتوحاتهم وسقوط العديد من المدن الساحلية بين أيديهم. غير أن هذه المعايرة لم تكن بوسعهم إلا بشرط استمرار الفوضى التي كانت تسود البلد. لقد تكروا مادام أن إفريقياً مقسمة، لكنهم لم يستطعوا مقاومة عبد المؤمن الذي كان يقترب بقوات متفوقة ساحقة، وهيبة سيادة معترف بها من قبل أقوى القبائل المغربية. وقد تعهد بالولاء يحيى ملك بجاية إلى المدعى الجديد الذي أبعده إلى سالة بالمغرب، حيث توفي. وقد طرد الصقليون منذ ذلك الحين من كل المدن التابعة لملكة بجاية، وبالتالي من جيجل.

ويخبرنا الجغرافيون العرب، أن مستعمرة إيجيلجي أصبحت حضرة عربية، وكانت دائماً موقعاً تجارياً ذاتا أهمية:

ويذكرون أن سكان جيجل مستأنسون اجتماعيون، أصدقاء للتجار مفعمون بالثقة وحسن النية في المعاملات التجارية، يتعاطون كلهم تقريباً الفلاحة، ومهما كانت الأراضي التي يفلحونها بخيلة بالعطاء ولا تنتهي نادراً إلا الشعير، وبعض القنب والكتان فإن الجبال المجاورة المغطاة بأشجار الفواكه البدعة، تمنحهم بوفرة الجوز والتين التي تنقل إلى تونس. ويقيمون أيضاً مع الأجانب تجارة كبيرة في الجلود، والشمع والعسل، وللمدينة مرسستان أيضاً، مرسى منها في جهة جنوبها، وهو مرسى الشعراء (الشعري) فهو ساكن الحركة كالحوض، حسن الإرساء فيه لكنه لا يحتمل الكثير من المراكب الصغيرة، وهو رملي.

لقد خلف البيزانطيون المقيمون ببجاية الصقليين، وقد زودت جيجل لمدة أكثر من نصف قرن، تجارة بيزا (Pise) بقسم كبير من الجلد الخام الذي كانوا يستخدمونه في مدابغهم العديدة. غير أن منافسة الجنوبيين البحارة الأكثر نشاطاً في القرنين الوسطيين، الذين لقيتهم البيزانطيون في كل مكان من أسواق الشرق سرعان ما أعطت ضربة قاضية للتجارة الرابحة جداً التي كان يقوم بها هؤلاء الآخرين بجيجل. وقد احتل الجنوبيون هذا الموقع من الساحل، الذي احتفظوا به تقريراً لتجارتهم الخاصة، ولا يخبر التاريخ في أية فترة، ولا بأية طريقة، وقع هذا الاحتلال. ومن المحتمل أن الجنوبيين حصلوا من ملك بجاية على ترخيص لتأسيس مركز تجاري بجيجل، وأقاموا هناك بحيث أصبحوا فيما بعد من المستحيل طردتهم. وكانوا من جهة قد اعتادوا على الواقع. ويروى ترونسي (Tronci) أنه في سنة 1283 كانت باخرة تجارية قد استولى عليها من قبل الجنوبيين في مرسى جيجل، ما كان يدل على أنهم في وضع حيازة لهذه المدينة.

ويوجد أيضاً في عقد هدنة قديمة لملك أراغون (Aragon) مع ملوك بجاية بند خاص يتعلق بهذا الاستيلاء على جيجل من قبل الجنوبيين. يقول هذا العهد: إن آل أراغون سيكون لهم بجاية، وفي المدن الأخرى من المملكة، المؤسسات التي كانت لهم قدرياً، والامتيازات التي كان يتمتع بها الجنوبيون، ما عدا الإعفاء الذي كان لهؤلاء بجيجل، مدينة الساحل. قرناً من الزمن من بعد، وهم لا يزالون الأسياد على هذا الموقع المفيد، عندما جاء القرصان الشهير بابا عروج ليتولى عليها. وما لاشك فيه فإن السكان الذين كانوا يتضيقون من الجنوبيين هم أنفسهم استنجدوا بالأترار.

الهيمنة التركية

في بداية القرن الخامس عشر، كانت المملكة الخصبة مرتعاً للفتن الداخلية الأكثر تعقيداً. فبينما كان أعضاء الأسرة الحاكمة يتنازعون على الحكم بتونس، كانت القبائل العربية والبربرية بقسنطينة، وفي مملكة بجاية تعلن استقلاليتها. وفي هذه الفوضى العامة الناتجة عن هذا التمرد، كان الموريسكيون المطرودون من إسبانيا، واللاجئون إلى كل مواقع الساحل الإفريقي، ينشرون الضغينة التي كرسوها ضد المسيحيين لدى مضيقيهم، وقد انقطعت منذ ذلك الحين العلاقات الودية التي كانت توجد عن طريق التجارة بين الأوروبيين والمسلمين في كل مكان تقريباً.

وقد أصبحت القرصنة ولصوصية القرصنة البربرية لا تطاق: حينئذ قررت إسبانيا إرسال حملات إلى وهران، وبجاية، ومدن أخرى كانت تستعمل ملحاً لقرصان البحر.

وفي الوقت الذي جاء فيه المسيحيون للإقامة بإفريقيا ظهر الإخوة بابا عروج في الجزائر حيث لم يلبثوا أن أسروا إيالة تحت الحماية التركية.

وي ينبغي أن نعرف عن بداية هذين القرصانين الجريئين اللذين اختارا مدينة جيجل قاعدة لعملياتهم.

لقد ولد عروج الذي يسميه الأتراك ببابا عروج والذي جعل منه الأوروبيون بالتحريف باريروس وإخوة خير الدين حوالي سنة 1481 بجزيرة ميتلان، ليسبوس القديمة⁽¹⁾ وكان أبوهم يعقوب الرايس قائد مركب يستعملها في تجارة بحرية صغيرة في الأرخبيل.

⁽¹⁾ كانوا أربعة إخوة: إيلياس، وإسحاق، وعروج، وخير الدين وهذا الأخيران هما مؤسسا ولاية الباشا بالجزائر. وقد قتل إيلياس في بداية حياته البحرية في معركة ضد سفينة رودس. أما إسحاق فقد هلك سنة 1517. مدافعاً عن حصن بنى رشيد ضد الإسبان.

وقد درب أبناءه باكرا على فن الملاحة التي خلدهم فيما بعد وكان عروج الأول من بدأ في مباشرة القرصنة ضد مسيحي شواطئ إيطاليا الذين كان مجرد ذكر اسمه لديهم ينشر الرعب والذعر⁽¹⁾.

وراح القرصان الجريء على رأس عدد قليل من الرجال المصممين الشرهين بالقتل والنهب يبحثون عن الثروة على شواطئ البلاد البربرية في إحدى هذه الرحلات (السطوات) البحرية أرسى بتونس حملًا بالغنية والأسرى.

وكان مولاي محمد أمير سلالة بني حفص على هذه المدينة فقدم له عروج هدايا عظيمة طالبا منه السماح له بالإقامة (التوقف) بإحدى المراسي الخاضعة لسيطرته وقد وافق له السلطان على ذلك شريطة أن لا يشتكي رعاياه، وحلفاوه من رجاله وأن يدفع خمس المغانم التي يغنمها تبعاً لذلك من أعداء دين الإسلام وقد وافق عروج على كل شيء⁽²⁾.

التحق خير الدين بأخيه في تونس آخذين معاً عرض البحر آنذاك بأربعة مراكب، وجابا كل حوض البحر الأبيض المتوسط ولا يزالان يحصلان على حساب المسيحيين غنائم كثيرة، يأتون بها إلى عاصمة بني الأغلب وكانت مدينة بجاية الخاضعة للدولة الحفصية، تحت سيطرة الإسبان الذين استولوا عليها سنة 1510، وطبعاً فإن القرصانين اللذين حققا انتصارات كثيرة على الكفار، والذين أطبقت شهرتهما كل الشواطئ الإفريقية قبلًا على عجل العرض الذي قدم لهما لاسترجاع هذه المدينة من الإسبان. وما كان يبدو هناك أي شيء مستحيلًا مثل هذين الرجلين، المدعومين من قبل الأمراء الحفصيين، آخر حكام مملكة بجاية الذين كان قد التف حولهم كثير من المقاتلين القبائل. لقد جاء إذن لهاجمة بجاية أول مرة في سنة 1512.

¹ - خلال هذه المرحلة الأولى من حياته أسر عروج من قبل سفينة رودسية وبقي أسيراً بعض الوقت.

² - تأسيس وصاية (إيالة) الجزائر لساندر رانج.

وقد كنا تحدثنا عن الفشل الذي تكبده المسلمون في هذه المحاولة، فقد أضاع عروج ذراعه، وكان لابد عليه من الانسحاب⁽¹⁾.

سنتان من بعد، اقترب القرصانان اللذان كان يؤرقهما فتح بجاية، من شواطئ هذه المملكة، وجاءا للإرساء بمكسر صخري غرب جيجل⁽²⁾. وقد وجدوا مركب صيد أخبرهما بأن الجنوبيين قد استولوا على جيجل.

وابتنا هناك قصراً. وكتبوا عن طريق نفس هؤلاء الصيادين إلى أهم سكان هذه المدينة بأنهم مستعدون للالتحاق بهم حالما يكونان قادرین على مهاجمة الجنوبيين. ثم تجهزوا فوراً ببعض القطع المدفعية لضرب الحصن. واقتربا من الشاطئ المجاور حيث قاما بعملية الإنزال، ولم يتركا في مراكبها إلا الرجال الضروريين لحراستها.

وعند اقترابهما، انضم إليهما سكان جيجل وكذلك كل مسلمي الأرياف. وجاءوا جميعاً لإقامة المركز (المقر) أمام القلعة إلى حيث كان المسيحيون قد انسحبوا. وفي بضع من اليوم وفقوا إلى إحداث ثغرة، وقام خير الدين الأول إلى الهجوم. ولم يقاوم الجنوبيون المذعورون إلا مقاومة خفيفة، ثم طلبوا الأمان توا. وقد أسر خير الدين ستمائة أسير، واستولى على غنيمة كبيرة، وزعها على كل من كان قد شارك في هذا النصر، من دون تمييز بين الأتراك والأهالي. ثم اهتم بترميم القصر وتسليميه في أحسن حال إلى حرس سكان جيجل⁽³⁾.

وعندما علم السكان المحليون بنجاح عروج وخير الدين، اجتمع حولهما أكثر من عشرين ألفاً قبائلياً بقيادة مرابطيهم⁽⁴⁾.

¹ - انظر التفاصيل في تاريخنا لبجاية، المصنف الأثري لقسنطينة، سنة 1869.

² - من المحتمل أنها الجزيرة التي أمام زيامة، أو المرسى الصغير بزيامة أو جزر العافية.

³ - كان يشتمل هذا القصر على برج مربع، علوه اثنا عشر متراً، يحمي المعبر الذي كان يصل شبه الجزيرة باليابسة. وبالقرب من البرج كانت ملحقات مستعملة للسكن والمخازن وقد اختفى كل شيء اليوم بعد زلزال 1856.

⁴ - تأسيس وصاية (إيالة) الجزائر. حوالي القرن السادس عشر (XVI) لساندر رانج "SANDER-RANG".

وقد كان سي أحمد بن القاضي، أحد المرابطين، الذي لعب دوراً كبيراً في هذه الفترة. وكان اسمه ضروريًا لكل من اهتم بالتاريخ الجزائري، لكن إلى الآن لم يعط أحد تفصيلاً عن هذه الشخصية الدينية. أولاً فهو الصديق والخليف للأخوين بابا عروج، الذي ساعد بكل قوته على إقامة السيطرة التركية في الجزائر. وانتهى إلى أن أصبح الأكثر خطراً. وأرجو أن أكون سعيداً جداً عما قريب بسد هذه الفجوة من التاريخ المحلي، بمساعدة الوثائق الأصلية التي سلمت إلى من قبل الفروع المنحدرة مباشرةً من أحمد بن القاضي. وقد اقتطفت المقاطع التي ترتبط أكثر بناصي جيجل، من الدراسات التي أعددتها لأجل هذا، بعنوان الإقطاعية تحت السيطرة التركية.

ومنذ أن كانت بجاية خاضعة لسيطرة الإسبان، لم يكف أمراء أسرةبني حفص الذين كانوا قد حكموا هذه المدينة عن دعوة السكان لاستعادة عاصمتهم. وكان سي أحمد بن عمار، بن القاضي، المرابط الصالح الذي كانت زاويته بمدينة كوكو في جرجرة مسارعاً إلى هذه الثورة التي تميز القبائل، على رأس جبلي الزواوة كلما أعلن الجهاد^(١) وعندما هاجم خير الدين جيجل، قدم سي أحمد بن القاضي مساعدة كبيرة، وقد وطد الانتصار الذي أحرزوه معاً في هذه الظروف على الجنوبيين التحالف أكثر.

وقد أصبحت جيجل قاعدة عمليات القرصنة الأتراك، ومستودع غنائمهم. ومن هنا انطلقو للمرة الثانية سنة 1514 لمحاصرة بجاية وقد سارعت كل قبائل الجبال المجاورة الثائرة على الإسبان، بقيادة ابن القاضي وغيره من مرابطي القبائل بعشرين ألفاً، لقد أرسى عروج وخير الدين براكيهما الثلاثة، بالقرب من بجاية، في الوادي

^١- تملك أسرة بن القاضي نسباً كما تدل عليه شجرتهم تعود إلى الأدارسة، ملوك فاس، وتلمسان وبالتالي فهي تعود إلى النبي محمد. وجدهم هو عمار ابن إدريس الذي كان يحكم القبائل الصنهاجية في سنة 828 م. بعد سقوط الأدارسة انسحب هذا الفرع من الأسرة إلى كوكو، بجرجرة حيث عاشت مدة طويلة مجهولة. وقد حققت الزاوية التي أسستها في هذا الظرف فيما بعد بعض الشهرة، مما أبرز بعض التأثير الديني لبني القاضي، وقد يسجل خطأً أن ميدان هذه الأسرة كان يقع بين عنابة والقالمة، وكان ينبغي أن يقال بين بونة والقالمة، الأماكن في بني عباس بصفح جرجرة.

السمى وادي الكبير، الصومام، وأنزلوا أتباعهما، وكذلك مدعيتهما واتخذا مكانهما في مقدمة جيش البربر الذي كان في انتظارهما، وأحكما الحصار. لكن تصميم الإسبان على المقاومة، ونقص البارود، أوقفا مرة أخرى عملياتها. حينئذ رجع القرصانان إلى مراكبها الراسية في الوادي الكبير، غير أنهما وجدا مياه النهر قد انخفضت بسبب قلة المطر، وكان من المستحيل عليهما أن يخرجوا من النهر. وكان عروج اليائس نتيجة لكثير من المصائب المتالية، يدعو على نفسه بالموت ليرتاح، فعزاه ابن القاضي وقدم له مساعدته في كل مشاريعه، وحتم أن يحرق مراكبه خوفاً من أن يستولي عليهما الإسبان. وبعد أن تعااهدا على الوفاء ترأسا رجال السفينة والوحدات القبائلية، وتوجهوا إلى جيجل برا، حيث استقبلاه من قبل السكان بهتافات الاستبشرة بما جعلهما من جهة ينسون النكبة كما يقول المداح الأهلي (القوال).

وبحسب الرواية المحلية، فإن عروج قد استقر حينذاك في جيجل التي تسمى فيها سلطاناً. وحتى يكون أكثر ارتباطاً بسكان هذه المدينة، لر يفرض عليهم أي إتاوة، بل وراح بعيداً أكثر بسخائه، موزعاً لهم حصصاً من الغنيمة كلما أبحرت سفنه إلى القرصنة^(١). أما خير الدين فقد استأنف تحركه في البحر بمراكبه الثلاثة التي تركها لحسن الحظ بمرسى جيجل وتوجه إلى تونس حيث اشتري أربعة مراكب أخرى لتعويض ما أحرق في وادي بجاية.

غير أن سكان الجزائر المفتونين بشهرة القرصنة المحسورين الذين كانوا ما يزالون يبذلون كل جهودهم لأخذ بجاية من الإسبان بعد أن كانوا قد فتحوا جيجل، أوفدوا إليهم عدة شخصيات متميزة تحمل التماساً مصوغاً في هذه العبارات تقريراً.

^(١) - مازال في جيجل بالقرب من مرسي المدينة القديمة يشار إلى النخلة التي كان يجلس تحتها باربروس بتحادث مع أصحابه، ويتداوون في الغزوات التي يقومون بها.

المجد لنا أيها المدافعون عن العقيدة!

رب حماستكم للجهاد لم تهزم أبداً. إننا نعرف شجاعتكم ومضاء سلاحكم إذ أنكم قد استرجعتم قبل قليل مدینتي جيجل وبجاية إلى أصحابها الحقيقيين. إن أسماءكم ستبقى خالدة إلى الأبد بانتصاركم الذي توج مشروعكم الشريف. والآن أنتم وحدكم الأجرد لتحريرنا من اضطهاد الكفار.

يا للحسرة، إننا مسحوقون في وضعية شاقة جداً⁽¹⁾.

لقد كانت الجزائر تعاني منذ سنة 1510 من نير الإسبان. الذين كانوا قد ابتنوا حصناً قوياً، مقابل المدينة، على الجزيرة الصغيرة، حيث يوجد المنار اليوم لحماية سكان شواطئهم، ولمنعها من أن تستسلم من جديد للقرصنة ضد المسيحية. وقد قابل الرئيس عروج المؤذن عن سكان الجزائر سريعاً، ووعدهم بأن يخلصهم سريعاً من حامية الإسبان، المقاومة على مرمى مسدس من سورهم. ومع أنه لم يكن له في حوزته إلا سفينتان صغيرتان فقط، فإن عروج لم يستشر إلا حماسته الإسلامية، وأبحرتا نحو الجزائر، غير أنه قبل أن يذهب وصى أصدقاءه المخلصين، سكان جيجل بأن يطلبوا باسمه من أخيه خير الدين عندما سيظهر عندهم، أن يبعث له بفرقة من رفاقه الشجعان، الذين يستطيعون أن يهاجم بهم المسيحيين.

وفعلاً، فإن خير الدين لم يلبث أن ظهر بجيجل. وقد سارع السكان الذين اهتزوا فرحاً إليه، واستقبلوه كملك لهم، وأبلغوه الوصية التي كلفهم بها أخيه. فأرسل خير الدين فوراً مائتين وثمانين تركياً مع كل الذخائر التي كانت ضرورية لهم. وبمساعدة هذا المدد، وعدة آلاف من القبائل المساعدين الذين أتى بهم ابن القاضي.

¹ - إن المؤلف الأهلي الذي قدم نص هذه الرسالة، وقع في خطأ، فقد كانت جيجل قد انتزعت فعلاً من الجنوبيين لكن بجاية بالرغم من الهجوم الضاري، فإنها بقيت طويلاً في حكم الإسبان. وأعتقد أنه مجرد إطراء كانوا ينسبونه إلى هذه الفترة بفتح بجاية.

في نفس الوقت برا. لقد نجح عروج في صد محاولة الإنزال التي قام بها آنذاك الجنرال ديابجو دي فيرا "DIEGO DEVERA" في الجزائر (1516) وبنهاية هذا الانتصار الجديد، كان خير الدين يستعد للالتحاق إلى جانب أخيه عروج، إلا أن هذا أجابه بأنه سيكون من الأفضل له البقاء في جيجل، حيث يمكنه أن يكون أكثر إفادة له. وكان وقتذاك في الجبال شيخ قبائلي، تخلى عن داعي الجهاد، وأصبح خاضعاً، وخادماً، وجاسوساً للمسيحيين الذين كانوا يحتلون بجاية. وكان يدفع لهم كل عام 10.000 دوقة (608، 8 فرنك)، و1000 مد من القمح، و1000 خروف و700 ثور، و14 حصاناً مسروحة. ولربما يكن هذا الشيخ إلا عبد العزيز، جد أولاد مقران، شيخ قلعة بني عباس. وببدأ خير الدين في مطاردته، والتقي معه في جبل بني فيار، على بعد بضعة فراسخ غرب بجاية. إن حضوره الذي أثار نوعاً من الهم، والقوات القبائلية التي كانت تدعمه، ألمّ بما عبد العزيز على أن يتخذ فوراً تعهداً صريحاً يقطع تحالفه مع المسيحيين ^(١).

وسوف لن نتابع عروج أكثر في حملاته الجديدة نحو الغرب. وسنقتصر على التذكير بأنه بعد الاستيلاء على سلطة الجزائر، وقتل سالم التومي شيخ هذه المدينة، دخل إلى مملكة تلمسان، حيث خسر المعركة حيث قتل من طرف الإسبان.

وقد خلف خير الدين أخيه. وبالرغم من مؤامرات سلطان تونس الحسود للقراصنة الجريئين من الانتصارات التي حققوها. وبالرغم من الإخلال بالعهد، وهجمومات ابن القاضي نفسه، فإنه نجح في المحافظة على كل قوته بالجزائر. غير أن أعداءه لم يكفوا عن إثارة الأضطرابات له. طبعاً ولو لا الشرطة الصارمة التي كانت تحرسه لكان قد هلك. وفي النهاية أبحر خير الدين منزعجاً من هذه القضية بثلاثة

^١- كان عبد العزيز، الذي نصب نفسه فيما بعد سلطاناً على قلعة بني عباس، آنذاك في بداية قوته. وفضل لا يتعرض للأتراء على أن يحاول مقاومتهم بوسائل غير كافية. وسيعطي تاريخنا المتعلق بالعائلة الإقطاعية لأولاد مقران، التي تنحدر من شيخهم القبائلي، معلومات أكثر تفصيلاً.

مراكب لنقل أسرته قصد الإقامة فيها نهائيا، من غير اعتبار لتوسلات سكان الجزائر العاصمة، الذين كانوا يرغبون في الإبقاء عليه عندهم، للدفاع عنهم ضد كل عدوان جديد للمسيحيين.

وبالرغم من أن عروج قد أصبح سيدا حاكما للجزائر، فإنه لم يكن ليensi أين كان قد بدأ قوته، مدينة جيجل التي منح لسكانها امتيازات كبيرة كانت قد جعلتهم في ظرف قصير في الحال الأكثر رخاء غير أنه في الوقت الذي أرسى فيه خير الدين للمرة الثانية مع أسرته، كانت مجاعة فظيعة تضيق كل البلد، فقرر إذن أن يقوم بعمليات القرصنة ضد المسيحيين، للحصول على وسائل التخفيف عن شعبه. وقد دخل إلى مرسى جيجل في اليوم التاسع من ذهابه، حاملا الوفرة والغنى والرخاء. وكان سعيد الحظ باستيلائه على عدة مراكب محملة بالحبوب والمواد الغذائية، من كل نوع، وزعت على السكان. هؤلاء الذين لم يكتفوا عن شكر العناية الإلهية التي أرسلت لهم خير الدين في هذه الظروف حيث كانت نجاته لهم ضرورية جدا.

وتجددت عمليات القرصنة كثيرا، وفي الفصل الرديء كان القرصنة يأتون كالقادة لقضاء فصل الشتاء بجيجل. وقد أراد الحظ أن يلتقي خير الدين في هذه الفترة بالقرصان التونسي، سنان الرئيس، وراح مراكبهما المتجمعة مكونة أسطولا من أربعين قطعة تجوب سواحل إسبانيا. كان ذلك حين كان الموريسيكيون الأندلسيون الذين أنهكتهم المقاومة المتصلبة العنيفة، يتركون مساكنهم التي غزتها جيوش الكاثوليكين. وقد أتي خير الدين بعدد معتبر من المهاجرين الذين التقاطهم من شواطئ الأندلس.

وبقدر ما كانت تسمح له حالة البحر فإنه كان يطارد مطاردة شديدة سفن المسيحيين التي أضر بها ضررا فظيعا.

وقد كان أيضا في هذه الفترة أن رأى خير الدين في منامه حلما رائعا، تنقله الأخبار العربية:

في ليلة من الليالي كان قد استسلم إلى سبات عميق، وفجأة رأى النبي محمد وأمامه، متبعاً بالخلفاء الأربع، أبو بكر وعمر وعثمان وعلي، وكل أصحاب رسالته السماوية، تقدم بالقرب من فراشه، وبصوت مهيب، قال له: "إذن فقد تركت المدينة الحسناء؟ فأجاب خير الدين: لا يا نبي الله: لكن القلق استولى علي. وقد جئت لأطرد عني الضجر بصحبة أصدقائي الجيجلين الأويفاء".

فقال له النبي صلي الله عليه وسلم: "اجعل ثقتك في الخالق يا خير الدين، وعد إلى الجزائر".

وفي هذه اللحظة، استيقظ خير الدين فاتحاً عينيه، وهو ما يزال يشاهد شمس السماء والأرض هذه تخرج من الغرفة في مركبه الرائع. وتنفيذاً للأمر الذي كان قد تلقاءه توا من فم النبي نفسه، اتخذ خير الدين قراراً بالعودة إلى الجزائر⁽¹⁾.

وفعلاً فقد أعطى خير الدين الأمر سريعاً لتجهيز كل المراكب لنقل فرق الجيش إلى الجزائر. غير أن الرغبة فيأخذ بجایة أولاً من الإسبان، قد غيرت هذا الموقف. لقد نصب الخيام في السهول المجاورة لجيجل وشرع في السير في رتل هائل، يتكون من الترك وأهالي جيجل لمحاصرة حصيون بجایة. والبدء في مشاريعه الجديدة من هناك. لقد كان على مسيرة يوم من جيجل عندما التقى بوفد من قبل سكان الجزائر، الذين كانوا يتربّجونه بالعودة إلى مدينتهم، حيث وعدا بالاستقبال الأكثر حفاوة. وقد اقتضت هذه الظروف بأن يتخلّي خير الدين عن محاصرة بجایة التي كانت تهمه كثيراً، وتوجه نحو الجزائر حيث ذهب لتأسيس وصاية نهائياً ببربرية تحت رعاية تركيا، تأخذ مكانها في المراحل التي تستحق الذكر للبحر المتوسط.

وابتداءً من هذا التاريخ أحدثت القرصنة المنظمة على نطاق واسع أضراراً مرعبة بالبحرية التجارية للدول المسيحية، مما اقتضى عدة مناورات للردع من قبل هولندة وإنجلترا وإسبانيا. وفي سنة 1611، دمر أسطول أرسل من قبل القوة الأخيرة

¹ - غزوat ساند رانج .

بقيادة ماركيز سانت قرو (DU MARQUIS DE SANTA CREUX) جزيرة كركنة، وعند عودته أحرق مدينة جيجل. ولم تحفظ الرواية المحلية أية ذكرى لهذا الحدث.

ومنذ رحيل خير الدين، والهجوم المباغت لدى ماركيز سانتا حتى سنة 1664، لم يُعرف تاريخ جيجل أي حادث يستحق الذكر.

وكان يسمح للسكان حلفاء الأتراك بتعاطي القرصنة، وبحظوظة متميزة، لأن المراسي الأخرى كانت لا تتمتع بنفس الامتياز. وقد كانوا يعتضدون في شبه الجزيرة، ليجعلوا الغنية التي يغنمونها في أعمال قرصنتهم في مأمن من محاولات هجوم القبائل. وقد عانت مراراً شواطئ إسبانيا وبروفانسيا وإيطاليا من سلبياتهم، وبالرغم من الاحتياطات التي اتخذت من قبل هؤلاء السكان بإشعار الناس، من رأس إلى رأس، بوجود المراكب الشراعية المشتبه فيها، فإن اقتحام القرصنة لشواطئنا لم يكن أقل. حيث كانوا يجررون إلى الأسر كل من كان يباغت من الرجال، والنساء والأطفال.

وبما أن القرصنة كانوا قد اخترقوا معاهدات السلم والتجارة مع فرنسا، بنوع من الإهانة سنة 1662. فإن لويس XIV الرابع عشر قد بعث إلى المتوسط لمطارتهم على التوالي، القائد بول، وهو بحري مخيف للقرصنة، وفرسان هوكيينكور وتروفيل، وأخيراً الدوق دي بوفور الذين حملوا ضد بواخر الجزائريين، وألحقو بها خسارة كبيرة، ومن دون أن يتمكنوا من وضع حد لاعتداءاتهم. وقد صدمت الحكومة الفرنسية ألا تتوقف عند هذا الحد. وأن تحاول إقامة منشأة عسكرية وسط بلدتهم بالذات. وكانت فعلاً الوسيلة الفضلى لردع وقاحة القرصنة الأفارقة، هي الاحتلال الدائم لموقع ساحلي حيث يمكن رصد تحركاتهم، وجعلهم يخافون ويرتدعون. ولممارسة القرصنة عليهم عند الحاجة، كما كانوا يمارسونها على غيرهم دون عقاب. وقد اهتم الكريدينال مازاران منذ وقت طويل بهذا المشروع وحدث لويس XIV

الرابع عشر⁽¹⁾ مرارا فيه، مذكرا إياه بأن ملك فرنسا لا يمكنه أن يقوم بأي شيء أحسن شرفا من أن يحتل احتلالا شريفا، من أجل تحقيق الهدوء والأمن. ومنذ ذلك الحين عرفت شواطئ إفريقيا من قبل الأميرال دوكان، وشوفالي كليرفيل، مراقب التحصينات العسكرية.

وبعد تردد طويل بين بونة وسطورة وبجایة وجیجل، قررت الحكومة الفرنسية أخيرا احتلال هذا الموقع الأخير سنة 1663. وقد استشير ضباط البحرية الأكثر تميزا، ومن بينهم دوكان، وقد كانوا أجابوا كلهم بأنه يمكن الإقامة فيه بقليل من النفقات، فهو مرسى جيد، قادر على استيعاب خمس عشرة سفينة، اثنتا عشرة منها مراكب شراعية، وكل صنادل (مراكب) البلد⁽²⁾.

كانت حملة إذن قد قررت سنة 1664 وقد أعطيت القيادة العامة للدوق دي بوفور⁽³⁾ الذي عين أميرال فرنسا، عند موت أبيه قيسر فاندوم سنة 1663، وكان لابد من أن تكون معلومات بوفور الملاحية محدودة جدا. وقد جعل منه مزاجه المتقلب، وتردداته وشذوذاته، قائدا عسكريا سيئا جدا. غير مدرك للنزاعات والخصومات التي راحت تنفجر بين مختلف ضباطه الملازمين، وكان حتما أن يعرض إلى الخطر والمجازفة انتصار هذه الحملة، التي كانت لها، كما سنرى النهاية الأكثر حزنا.

وكان الجيش البري قد تكون من ست (سرايا) من الحرس وعشرين سرية لكل من فيلق بيكاردي ونافار ونورماندي والرويال، بعدد 4650 رجلا.

وهناك من جهة أخرى عشرون سرية من المراكب بـ 800 رجل، وفيلق مالطي بمائة وعشرين فارسا، وفيلق إنجليزي، وفيلق هولندي، فضلا عن مئات من المتطوعين.

¹ - بیلیسون، تاریخ لویس XIV الرابع عشر.

² - مخطوط مستودع البحرية.

³ - فرنسوادي فرندون، الدوق دي بوفور الملقب بملك الهاں، كان ابن قيسر فاندوم وحفيد هنري IV الرابع.

وقد كانت فرق الإنزال قد وضعت تحت أوامر الكونت دي قادان، الجنرال الملازم، وعين مساعدته ماري شالين لمسكرهما: دي لاقيوتير، والكونت دي فيفون. وكان بيتانكور يقود المدفعية والفارس دي كلير فيل يقود الهندسة.

وقد كان الأسطول بقيادة الأمير بول ودوكان، يتكون من 63 شراعية، منها خمسة عشر مركبا وبارجة، و19 سفينة حربية، من بينها 7 من مالطة، وعدة سفن عمارة بحرية أقل قوة⁽¹⁾.

وقد وجهت عدة مذكرات إلى لويس الرابع عشر تبين مناورة النفوذ السري والمصالح الخاصة في المصلحة العامة لتأثيرات السرية النفوذ السري، التي كانت ستعرض هذه الحملة إلى الفشل. وسنقتطف حرفيا من هذه المذكرات المقاطع الأكثر أهمية: "عند عودة السيد الدوق دي بوفور من الحملة البحرية نحو شواطئ بلاد البربر، وصل إلى تولون يوم 29 مارس 1664. وقد أظهره الكونت دي فادان الذي كان قد وصل يومين من قبل أميرا، حالما كان قد أرسى في الميناء. وقد قوبلت هذه الزيارة بكل حفاوة. وأرضت كل واحد منهما كذلك. وقد جاء السيد دي لاقيوتير من آفينيون إلى تولون مع السيد دي قادان لا يفارقنه. حتى لا يمكن أن تكون هناك علاقة أكثر من تلك التي ظهرت بينهما، ولا برهان على صداقة أكثر من صداقتهما. وقد عاش السيد دي لاقيوتير خلال الإقامة في هذه المدينة مع السيد دي قادان كأنه في منزله. وقد زار السيد دي بوفور السيد دي قادان مرارا.

وكان لا يقوم بأي شيء من غير إشراكه، وقد وجد عنده كل المراسلات التي كان يرغب فيها، وحقيقة أستطيع القول، إنهم كانوا في وفاق تام. ولم تكن تظهر بينهما أية نوايا سوى خدمة الملك".

¹ - في مجموعة الأختام المكتبة الإمبرالية يوجد رسم إعدادي (مخطط) لجيجل، مثلاً الأسطول الفرنسي وهو يرسو، مع أسماء كل المراكب الرئيسية، ومن بينها: سان لويس، التي يوجد على متنها دوكان.

وقد وصل السيد الكونت دي فيفون بمركبتين هما، الملكة والقيصر، مما حتم على السيد دي بوفور من مضاعفة العناية بأعداد الجيش للإبحار. وقد بعث عدة مرات إلى شوفالي دي كليرفيل، الذي كان برسيليا أن يأتي لتلقى أوامره. وقد انطلقت سفن جلالة الملك يوم 21 جوان للذهاب إلى مرسى ماهون (MAHAN). وقد وصل السيد دي كليرفيل إلى تولون أربعة أيام من بعد.

وبناء عليه بدأت عقدة كل المنازعات تتكون سريا. إن شوفالي دي كليرفيل لم يكن يجهل أنه حسب العرض المفید الذي كان قد قدمه السيد دي بوفور بالباطل، عن مركز جيجل، قد تقرر الاستيلاء عليه، من غير اعتقاد بأنه أكثر اعتبارا لخدمة الملك، غير أن السيد دي كليرفيل كان قد حدد هدفه إلى بونة، والذين يزعمون أنهم أحسن اطلاعا يقولون إنه قد حصل على معقل فرنسا، وتسهيل تجاري، وأن الملك هو سيد بونة. وإن فقد يزيد السيد دي كليرفيل من ثروته، بسبب التسهيل التجاري. أما الآخرون كونهم مراقبين لتحسينات الملكة، فقد كانوا لا يستطيعون العمل من غير أن يزعجوه، مثيرين نخوته، وأنه هكذا كان له ذلك من المجدوى أكثر أن يذهب إلى بونة لكل أنواع الأسباب، بما أنه موقع معتبر حيث كان يمكن إقامة حصار حقيقي. ومهما يكن، ولكي يتحقق هدفه، فقد استعمل كل شيء من غير أن ينسى حتى بلاغته لينال عطف السيد دي بوفور، ليقنعه بأن نصائحه يجب أن تشفع بالتنفيذ: ونجح في ثانية أيام أكثر من الوقت الذي كان لا يجرؤ أن يأمله، ومنذ أن عرفت سطوه. فقد استخدم فكره ليستميل السيد دي قادان.

"وقد اكتشف السيد دي كليرفيل وهو على المركب أنه لا يستطيع قيادة السيد دي قادان الذي كان لا يصدق بكل أناجيله، وقد بدأ يارعابه والإيحاء إليه بتوجيه نواياه إلى السيد دي لاقيوتير، وأقنعه كذلك بأنه سيجعله لشنته حاكم بونه، الموقع المفید للغاية. وبما أنها أخيرا سيربحان كلها بواسطة التسهيلات التجارية مبالغ طائلة."

"وقد أclع السيد دي بوفور من تولون يوم 2 جويلية 1664 تماما تحت إمرة السيد دي كليرفيل، وبعد توقف خلال بعض الأيام في جزر البليار حيث احتشدت السفن

المالطية، ظهرت العمارة في أعلى بجایة يوم 21 من نفس الشهر، وقد راحت تلقي المرساة قبلة المدينة على بعض الشيء أقل من مرمى مدفع. وهناك عقد السيد دي بوفور لمعرفة ما إذا كان لابد من الهجوم على هذه المدينة. وقد أيد السيد دي قادان الذي كان في الزورق يعاين المدينة عن قرب، هذا الرأي لثلاثة أسباب: السبب الأول أن المدينة كانت تبدو مهجورة، وأنه كان يشاهد عدد من الناس يحملون أمتعة قدية على أحصنتهم للهروب، والسبب الثاني أن المدينة كانت تبدو محصنة جداً، ومن السهل أن تكون بعيدة عن الهجوم ببعض الإصلاحات والترميمات، أما السبب الثالث والأخير، فقد يكون هذا فتحا مشهود في خدمة الملك.

"كان قادان لا يطلب إلا ثمان ساعات للاستيلاء عليها، وكان يحب والنصر على رأسه لكن السيد دي كليرفيلي الذي كان حبله مشدوداً إلى بونة، وإلى التسهيلات التجارية التي لابد أن تجعل منه ثريا، كان مع الرأي المضاد، وساند الرأي القائل إنه يجب عدم تحمل المسؤولية وبما أن أوامر الملك كانت تحت على مهاجمة جيجري، وإن أهمل تنفيذها فالأجدر أن يكون الهجوم على بونة أفضل من بجایة.

"وعند ذاك أجاب السيد دي قادان أن هذا لا يمكنه أن يمنع الآخر، وأنه بعد الاستيلاء على بجایة أولاً، يكون الهجوم على جيجري، ثم بونة لكن الهجوم على بجایة كان ينبغي أن يسبق الآخرين، حيث إن الحصول على هذا الموقع المجاور لجيجرى، كان يمنع المؤريس من تقديم أية نجدة، عندما تهاصر هذه المدينة الأخيرة. وقد راح السيد دي بوفور المتعدد طويلاً يستسلم إلى تفكيره عندما رده السيد دي كليرفيلي عن وجهة نظره، مذكراً إياه بأن نفس الاقتراح لهاجمة بجایة قد رفض عندما قدم في المجلس الملكي. وإذاً فقد جعل الخوف من التوبيخ ألا يقع هجوم بجایة".

واستأنف الإبحار، وفي يوم 22 جويلية على الساعة السابعة مساءً أرسى الأسطول في حوض جيجري، واستقبل ببعض الطلقات المدفعية، ورفع الدوق دي بوفور الراية الحمراء وأعطى، الأوامر بإطلاق مدافع الكور على المدينة. وفي الغد تم الإنزال بالقرب من مرابط حيث يوضع اليوم حصن دوكان.

وقد بدا على الضفة مائة وخمسون أو مائتان من الموريس مترجمين، وحوالي ستين فارسا. غير أن مدفعة المراكب أرغمتهم على الارتماء في العيش (أشواك الغابات). وقد كان السيد دي فيفون أول من نزل إلى اليابسة على رأس فيلق بيكاري الذي كان يقوده. وكان متبعاً ل ساعته تقريباً بفوج من الحرس، وفوج مالطة الذي كان يقوده الكونت دي قادان. وقد سانده السيد بوفور، ودي قاستيلان، ودي كليرفيل، ودي لاقيو تير بقوة.

وقد قاتل القبائل الذين هرعوا أثناء الليل بأعداد كثيرة بشجاعة. وأخيراً كانوا قد أرغموا على مغادرة المدينة على الساعة الثالثة. وقد احتلها الجندي، ورفعوا العلم الفرنسي والصليب فوق منارة المسجد. وتقول الرواية إنه لم يعثر في جيجل إلا على عشرة مدافع من الحديد، وبيوت حقيقة جداً، وفظيعة جداً، لا يكاد يصدق أنها كانت مسكونة من قبل أناس. وقد أخذت الفرق مواقعها في السهل الصغير الذي يمتد بين المدينة والجبال، وتحصنت هناك كما استطاعت^(١). ويؤخذ عن دي كليرفيل أن أعمال هذا التحصين لم تعط العناية التامة.

وفي يوم 24، اقترب مفاوضون قبائليون حاملين أعلاماً بيضاء من المخيم الفرنسي. واقتيدوا إلى حضرة الدوق دي بوفور، وطلبو منه ماذا جاء يعمل ببلادهم. وقد عمل السيد دي بوفور على إيجابتهم عن طريق مترجم أن ملك فرنسا لم يكن يحقد إلا على قراصنة الجزائر، وأن قصده في احتلال جيجل من طرف جيوشه لم يكن إلا للحصول على موقع محصن، حيث يمكنه أن يراقب سفنهم، وأن رغبته كانت هي العيش بسلام مع سكان البلد، الذين يقدم لهم مساعدته للتحرر من طغيان الأتراك واستبدادهم. وقد تظاهر القبائل بأنهم استمعوا إلى هذه الإجابة برضى، وابتعدوا زاعمين أنهم سيبلغون إلى الشيوخ.

^١ - بالمكتبة الإمبريالية رسم منجز لهذا التاريخ سنقدم منه نسخة توضح لنا الواقع المحتلة من قبل الجيش الفرنسي.

وقد كان السيد الدوق دي بوفور السريع الاغترار بالنفس، يعتقد أنه لم يبق هناك إلا الاتفاق على شروط السلم. غير أن المراكز المتقدمة كانت قد هوجمت في نفس اليوم، وقد اندفع الأهالي بضراوة إلى الجنديين كانوا يخيمون في الخلاء في هدوء وسكونية تامة. وقد فاجأوا البعض، وكادوا لا يتذكرون الوقت للآخرين للالتحاق ببعضهم. وقد جعل هذا الدرس القاسي بعض الشيء الضباط أكثر حذرا. وتم الاهتمام سريعا بإقامة عدة مراكز محسنة.

وقد بني حصن صغير، غربا على جبل المجاور، ما زالت منه بعض الأنقاض باقية (حيث يرتفع اليوم حصننا سان فيرناند).

وفي يوم الغد عاد رجال آخرون من القبائل إلى المخيم، وأظهروا تأسفا على ما وقع واعتذروا عن الاعتداءات التي كانت قد قطعت الاجتماع بهم، ناسبيين ما وقع إلى قبيلة منشقة، مؤكدين على أن القسم الأكبر من القبائل كان يجنب للسلم. واستعملوا أيضا عن رفاقهم الذين بقوا مسجونين في أيدي الفرنسيين، وظهروا خائفين أكثر منهم متجرعين للإهانة. لم يكن من الصعب طمأنتهم بهذا الشأن. وأكدوا من جديد رغبتهم في التمسك بالسلم.

غير أن واحدا من هؤلاء القبائل أظهر صراحة أكثر قائلا للضباط الفرنسيين: أتعجب من أن رجالا يستطيعون أن يعيشوا في رخاء، ويرتدون ملابس أنيقة، ولهם الأموال، يأتون إلى بلد حيث الأشياء الجميلة نادرة جدا، ولا يوجد أي شيء ينفع به. نحن نصف عراة، لا نكاد نحصل على مانقاتات به، لكننا نحب القتال، لقد ألقينا ذلك، ومهما يقال لكم فإنكم سوف لن تتناولوا السلم أبدا. اذهبوا إذن، وابحثوا عن بلد آخر حيث تستطيعون القيام بحرب تكون أكثر فائدة لكم.

ولم ينتظر السيد دي بوفور وغيره من رؤساء الجيش طويلا قبل معرفتهم أن هذا القبائي لم يختفهم، فقد عادت الهجمات منذ اليوم التالي، ولم تكن خلال شهر إلا اعتداءات مستمرة ومتعاقبة، واحتتجاجات سلمية. وكان الجندي لا يستطيعون أن

يخرجوا من خنادقهم المحفونة، من غير أن يتعرضوا الموت محقق تقربياً، وكانت فرق صغيرة من رجال القبائل مختبئة في الجبال المجاورة، تراقب المخيم ليلاً ونهاراً. غير أن هؤلاء القبائل الأوفىاء لعاداتهم القدية كانوا يهربون أفواجاً، إلى السهل للمتاجرة مع الجند، فيبيعون لهم سلعهم الغذائية. "وتنقل الرواية أن كثيراً منهم كانوا عراة كاليد، أما البعض الآخر فكان لهم دثار فضفاض أبيض يغطيهم من أعلى الرأس إلى نصف الساق، أما البعض منهم فكانوا مسلحين بسيوف كبيرة لكن الأغلبية لم يكن لديهم إلا المزراق (أصغر من الرمح القصير)، من خشب متين وثقيل. وكان لفرسانهم المكسوين مثل المشاة، قطعة من قماش بأسفل سيقانهم لشد مناسخهم (مهامزهم) الطويلة (ذات النصف قدم). وكانت سروجهم تشبه البرادع ولم تكن الجمتهم إلا خيوطاً رديئة. وكانت خيولهم كلها صغيرة ضامرة، إلا أن هؤلاء القوم كانوا يدفعون بها من أعلى جبل إلى أسفل منه مسرعة".

وكان القبائل الذين يظهرون ثقة قلما تنتزع من أعداء يأتون إلى المعسكر، يقدمون حتى خيولهم للضباط، ويطلبون العلاج من الجراحين الفرنسيين لجرحائهم. ويروي بيليسون (PELISSON) أنه كان لهم جحود بالنسبة للجراح الوحيد الذي كانوا، حسب عادة غريبة، يضربونه عدداً محدوداً بالعصا على كل جريح خطير كان يموت بين يديه، عقايا له تقربياً، وحسب أهمية الميت ثم مقدار ثمان قطع من الريالات لتخفييف ألمه، ولحظه على العمل أحسن في المستقبل". ومن المؤكد أن القبائل كانوا متارجحين بين نفورهم من المسيحيين، وحقد them على الأتراك. ولم يكن بوفور يعرف التأثير على تردد القبائل ليكونوا في صالحه، ويرجح هكذا الكفة لجانبه، وقد كان يمكنه احتمالاً أن يقوم بسياسة ماهرة للارتباط بمساعدة الهدايا والهبات بالأشخاص الأكثر تأثيراً عاماً على التlimح لهم بعض الامتيازات. لقد اكتفى بالوعود المبهمة التي كان القبائل أنفسهم مفرطين فيها آملين أن تستوي الأمور من تلقاء نفسها. ويعتقد شاهد عيان ذكر من قبل بيليسون أن انتهاك مقابر المسلمين التي كانت موادها قد استعملت في بناء القلعة الصغيرة غرباً، قد ألحق الأذى كثيراً بإنجاح

المفاوضات، ونحن نعرف احترام العرب للأموات: هذا النوع من الوحشية هو الذي صرفهم أكثر من أي شيء آخر".

وفي غضون ذلك الوقت كان الأتراك يقتربون من جيجلي، وكانوا قد طلبوا من القبائل أن يسمحوا لهم بالمرور عبر أراضيهم لكي يأتوا للقتال المسيحيين. ولم يسمح لهم بذلك هؤلاء القبائل الذين يعتزون بحرفيتهم، غير أن مرابطًا مبجلاً جداً يدعى سيدى حمود نصح بالجهاد، وأبرز في أعين القبائل كفرنا وانتهاك مقابر المسلمين، كأسباب كافية للاعتداء. وقد قرر القبائل متاثرين بفصاحة الرجل الصالح أن يوافقوا بالمرور لفرق الأتراك وأن يلتحقوا بهم لمهاجمة المعسكر الفرنسي.

ولم يكن الدوق دي بوفور، والكونت دي قادان يعرفان شيئاً عن هذه المفاوضات، إلا أنهما لم يكونا يجهلان أن فرقاً عديدة من رجال الجنانسار قد خرجت من الجزائر. وكانت الميليشية التركية قد تجمعت عند سماع أول خبر للإنزال الفرنسي، وشرعت في المسير. وحتى يجعل الفرق في موقف مقاومة الزوبعة التي ستتهدّم عليها، فليس هناك من وقت يضيع لتسريع أعمال الدفاع التي أهملت منذ شهرين، إلا أن رؤساء الجيش الفرنسي كانوا غير منسجمين مع بعضهم. فالدوق دي بوفور كان لا يحب دي قادان طبعاً: بسبب الريبية، والحسد له على نفوذه، وانعدام قدرته على تلقي النصيحة، فقد كان متّصوراً أنه أعطى مراقباً مزعجاً ومضايقاً لأعماله، يأعطيه دي قادان وكانت بعض الشخصيات المتميزة التي تبعت الدوق والتي تشكّل مجلسه السري، الطاحنة في كسب كل ثقته تعمل على تحريضه، وإثارة حسده عوضاً عن أن يجدوا في العمل على جعله يقلع عنها.

كان الكونت دي قادان من جانبه تقصّه هذه المرونة العقلية اللازمة للانقياد لأولئك الذين كان يجب لهم الطاعة. كان يؤدي واجبه بحكمة وحزم. لم يكن ممكناً أن تقدم له أية مؤاخذة، لكنه كان مكروهاً بسبب التناقضات المستمرة التي كان يعانيها، كان يبتعد شيئاً فشيئاً عن الدوق دي بوفور وعن رؤساء الجيش الآخرين.

وكان بهذه الحياة المنعزلة الصارمة يجهز هو نفسه على تخريب كل الثقة التي كان حсадه يريدون أن ينتزعاها منه.

وكانت الشكوك والارتيابات موجودة حتى قبل الوصول إلى جيجل. لقد تم الإبحار بهذه الوضعية السيئة التي ما فتئت تزداد سوءاً أثناء الإقامة في مايوركة. وقد كان المتآمرون المستترون من قبل قد شرعوا مباشرة بعد الإنزال في الظهور جهاراً. وكان الضباط المنحازون إلى صفين يتصرفون حسب تعاطفهم، وكانت المصلحة العامة تعاني منهم كذلك. كان لاقيوتير خاصة عدوا لقادان، وكان لا ينقاد له إلا على مضض. "وقيل إنه جعل من هذا الجيش الصغير جيشين. حيث لم تنجـر الشخصيات المحترمة إلى التنافس فحسب، بل حتى الخدم فبعضهم مع الدوق والبعض الآخر مع الكونت دي قادان".^(١)

وقد أمرت الحكومة التي اطلعت على هذا الخلاف الدوق دي بوفور أن يستأنف الإبحار مع ترك القيادة لقادان والأمر بتحسين موقع جيجل والثبات فيه بشكل وطيد. وكان الأتراك خلال كل هذا الوقت قد وصلوا أمام المدينة المحسنة وكانوا يهاجمون بشراسة مركزين كل جهودهم على القلعة الصغيرة من الغرب. وكان قبطان من فيلق النورماندي يدعى قاديلان يشرف على هذا المركز قد رد رجال الانكشارية مرة أولى لكن هؤلاء رجعوا منقضين بعناد كان قادراً على كل شيء لو آزرته المهارة والنظام. لقد قتل قاديلان على التغرة بعد آية من الإعجاب والتقدير. عندما كان ينظر بحذر من فتحة الشرفة ما إذا كان الأتراك يباشرون الهدم أسفل الجدار، أصابته رصاصة بندقية فتيل وأرده قتيلاً بين أيدي جنوده^(٢) كان الحصن يسقط عندما وصل الكونت دي قادان ودي بوفور نفسه في الوقت لإنجـلاء ملازمـه الأول المشرف على الموت. كان لورو في آخر نهايته يتحطم.

^١- بيليسون تاريخ لويس XIV الرابع عشر.

^٢- يحكي أن قاديلان قد زار أمس أصدقاءه الحاصين بالمعسكر وكان قد أكد لهم أنه يقبلهم لأخر مرة.

إن المراسلة الرسمية عن هذه المعركة تخوض في تفاصيل من المفيد الإشارة إليها هنا⁽¹⁾.

"كنا قد علمنا أن معسكر الجزائر يسير لهاجمة خطوطنا، وأنهم كانوا يجلبون معهم المدافع، وقد وصلنا الخبر عنهم يوم 28 سبتمبر. وفي أول أكتوبر شاهدنا ظهور معسركهم (مخيمهم) على بعد يوم من معسكننا وقد اقتربوا يوم 2 أكثر، وأرسلوا ببعض الرجال على الجبل المقابل لمعسكننا للاستكشاف، الذين استقبلوا برشقة مدفعة. وفي اليوم الثالث صباحاً رأيناهم يطوفون الخيام لقطع مجرى صغير، ويمرون وراء الجبل، ولم يتمالك الشجعان من جيشهم عن النزول إلى السهل، خيالة ومشاة، والإتيان للمناوشة ضد مراكز حراستنا الصغيرة التي كانت محصنة جداً، وقد أزعجتهم مدافعون خطوطنا كثيراً، وقضت على بعض الفرسان، وقتل لهم بعض الرجال أيضاً بطلقات من بنادق الفتيل. وبعد أن رأوا أن الوضع في غير صالحهم، صعدوا. وقد ارتحوا في اليوم الرابع من الشهر. وفي الخامس منه على الساعة الرابعة صباحاً، هاجموا برجنا الأول في ضوء القمر المنير جداً. لقد تقدم خمس مائة من الأتراك في الطليعة تحمل الرماح باليد والسلام مدعومة بخمس مائة فارس مسلح بالبنادق، كان هناك سلم مركوز يمكن التسلق عليه ثلاثة في وقت واحد. لقد صعد عليه تركي وبيده حبل التسلق يريد أن يقفز إلى البرج، لكن الملازم الذي كان بالداخل منحه ضربة من الحربة فأخطأه وكرر، وقد فعل أحسن من المرة الأولى، وأصابه في عنقه، فأسقطه عند سفح البرج. ثم أسقط قاديلان الذي كان قائداً للبرج والملازم لورو السلم. كانت نيران العدو قوية جداً واستمرت بنفس القوة حتى النهار. وقد أطلق المتلقى لها قادلان أيضاً ناراً كثيرة، وقدف بكمية من القنابل التي دمرت ثلاث محارق عند أسفل البرج، والتي قتلت كثيراً من رجال العدو. وكان قاديلان قد قتل بسوية من بعد بداية الهجوم بطلقة من بندقية فتيل، ولم يحل ذلك دون أن يقوم الملازم

¹ - مراسلة المعركة الحربية يوم 5 أكتوبر بين الفرنسيين والأتراك والموريس الجيجلين - مخطوط المكتبة الإمبريالية.

العاون من طرف مساعدته، ومن طرف خمسين رجلاً من الفيلق النورماندي الذين كانوا في الحراسة هذا اليوم مع ستة من حراس السيد دي بوفور، وأربعة من حراس دي قادان، لمر يحل ذلك دون أن يقوموا بواجبهم له جيداً، وأن يدافعوا عنه جيداً وقد أطلقت مدافع خطوطنا ومراكبنا ناراً كثيرة.

وبعد ساعة من طلوع النهار أرسل السيد دي بوفور الذي رأى أن نيران العدو كانت تخفت قريباً مع عشرة رجال لإطلاق على أخبار الذين هم داخل البرج، هذا الذي أخبر أن القائد المشرف قد قتل، وأن الباقي هم مرهقون جداً. وما أن قدم الرقيب جوابه حتى أعاد الأعداء على البرج نيرانهم التي استمرت طويلاً، ولما لوحظ أن نار البرج قد فترت قليلاً تقررت نجذته بتزويده برجال جدد. كان براندون مؤمراً مع 250 رجلاً من الحرس، ودي ميللي وكامبا نول مع 250 رجلاً آخر ليقاردي، وسانت مارث مع 200 رجل لنفار و50 من الحرس الملكي الذين كانوا قد جاؤوا ليحلوا محل الذين هم بالبرج. لكن الملائم لورو الذي كان داخل البرج لريرغب فقط في أن يستخلف إلا بعد أربعة وعشرين ساعة.

لقد سار كافيون مع المفرزة المنتدبة لمطاردة الأعداء الذين كانوا أسفل البرج، والذين أطلقوا ناراً كثيرة زعزعت جندنا قليلاً. لكن السيد دي قادان الذي رأى أن نيران الأعداء الذين كانوا قد انزلقوا بحوالي 600 بين الصخور بالقرب من خطوط نافار، كانت تصاعيق كثيراً رجالنا الذين كانوا من غير تغطية ومن غير حماية، عمل على انسحابهم داخل الخطوط بنظام جيد. ويمكن أن يقال إن العمل كان بحق شجاعاً جداً وقوياً. ومهما كانت نيران العدو قوية فإن نيراناً قد أسكنتها. لقد استمر العمل خمس ساعات وقد انسحب الأعداء الذين رأوا أنهم لر ينجحوا بخسارة 50 تركياً قحاً قتلوا بنفس المكان، وقتل 50 من أهل البلد، وجراح ما يقرب من 200 وجراح من الموريس حوالي 400."

"وكانوا قد نصبوا في ليلة الهجوم بطارية من ثلاثة قطع لدك البرج، لر تستخدم بها قط إحدى قطعنا، ولكن في الغد أتي باثنين منها إلى أسفل البرج مما أجبرهم على

سحب قطعهم، وحتى معسكرهم لأنهم كانوا متضايقين من المدفعية. لقد عرفنا من فرنسي كان قد نجا أنهم عازمون على القيام بهجوم عام، لكنه لم ينجح، كان لابد أن يأتي 400 موريis إلى المرابط، و2000 إلى بيكاردي ومقدار ذلك إلى نافار، باستثناء البرج الذي كانوا يعتقدون أنهم سيحتلونه سريعا جدا، لكن الموريis الذين رأوا أن البرج كان يقاوم كثيرا، وأن الأتراك كانت قد ساءت معاملتهم، قرروا نهب معسكرهم، وكانوا قد أخبروا عن ذلك، وأعطوا أمرا به وكان ذلك سببا في أنهم قد انسحبوا بأكثر سرعة مما كان يتوقع.

كانت فرقة الموريis قد انسحبت للذهاب إلى البذر، وقد كانت وهي منسحبة تسخر من الأتراك على أنهم لم يكونوا قد تغلبوا علينا. لقد بقي معسكر الأتراك دائما في نفس المكان، إنهم قد أرسلوا يطلبون النجدة من الجزائر وقسطنطينة، يطلبون المدافع الكبيرة، في حالة ما أريد لهم أن يهاجمونا، لقد حفروا خندقا صغيرا على قمة الجبل، حيث يقيمون حراسة. ولم يفعلوا أي شيء منذ يوم الهجوم. نأمل أن تكون لدينا أخبار عما قد قرر القيام به في الجزائر.

"وكان سانت مارث قبطان في نافار قد قتل في نفس المكان، وقتل جيراري الملازم في بيكاردي، وجرح حامل الراية لنفار، وملازم من نفس الفيلق وقتل أو جرح ثلاثة جنديا. وكان للسيد دي بوفور اضطراب كبير في إحدى ساقيه".

لقد قرر الدوق دي بوفور الذي رأى ضراوة العدو انتظار نجدة من فرنسا قبل أن يبتعد لتنفيذ الأوامر التي كان قد تلقاها. وقد وصلت يوم 22 أكتوبر بعض السفن التي كان يقودها الماركيز دي مارتل إلى جيجل، حاملة فرقا من الجيش بقيادة دي قاستيلان، نقيب في فيلق بروفانسيا. كان على هذا الضابط أن يرسل تقريرا إلى الملك عن الحالة في البلد. ومنذ أن كانت هذه النجدة قد نزلت اقترح الدوق هجوما عاما على معسكر الأتراك الذين كانوا قد استلموا المدفع الكبيرة من الجزائر. كان الرأي جيدا. لم يكن هناك أي رأي آخر مخالف يؤخذ به في هذه الظروف: كان يجب أن يمنع الأتراك من تنصيب بطارياتهم بأي ثمن، لكن قادان لم يريد أن يوافق على ذلك.

لقد كان هو السيد: فالأوامر الأخيرة المتلقاة من فرنسا كانت تلزم الدوق دي بوفور أن يستأنف الإبحار، وأن يسلم له القيادة بصفته رئيسا للحملة. وقد تججح الكونت لرفضه بتعليمات الحكومة التي كانت تلزم بأن لا يتم الخروج عن الخطوط أبدا إلا بعد التأكيد من ضمان موقع جيجل. كان قادان يجهل حقا وصول المدفعية إلى معسكر الأتراك. وكان الدوق دي بوفور الوحيد الذي يعرف عن طريق مترجمه ديراند، لكنه لم يتكلم عنه أبدا في المجلس. ومن المعتقد أن الكونت دي قادان كان سيسارع إلى تبني رأيه لو كان يعرف الحقيقة.

وقد أبحر الدوق دي بوفور يوم 27 يائسا من نجاح المشروع، ملقيا التبعة على قادان، ومحلا إياه كل مسؤولية الأحداث اللاحقة. ولكنه بدلا من أن يتوجه للقيام بهجوم مضلل ضد الجزائر، انصرف يعترض في مياه تونس وبعد ثلاثة أيام من ذهابه أرسل السيد دي تيرال على متن المركب "المريكيز" لإخبار السيد دي قادان أنه قد أوقف أمام بجایة مركبا محمل بالسلاح وأن موريس جيجل قد تلقوا كثيرا من المدافع الثقيلة، ونجددة معتبرة من الرجال. ومن الواضح أنه كان على السيد دي بوفور في هذه اللحظة أن يأتي لمساعدة جيش الإنزال، تاركا جانبا كل ما يتعلق بحب الذات حتى لا يكون التفكير إلا في إنجاح الحملة.

ويوضح السيد دي قاستيلان الذي كلف من قبل الملك بتقديم تقرير عن الأحداث في هذه العبارات:

"بعد رحيل السيد دي بوفور الذي كان يوم 27 أكتوبر توسلت إلى شوفاليي دي كليرفييل بأن يعمل جديا بالخطوط التي كانت تبدو سيئة جدا، وكثيرا على طول شاطئ بيكاردي حيث لا يوجد إلا معبر جاف من جهة الفيلق الملكي - النور ماندي ونافار. وبما أنني أذنت لنفسي أن أخبر جلالتك قلت له إن هذه كانت غايته، وأن الوقت ليس وقت إدارة البورصة، عندما يكون الأمر متعلقا بإنقاذ الجيش، وشرف سلاحه، وأنني أعلنت له صراحة بأنني سأسمح لنفسي بأن أطلع بذلك، ولكن، لأنني كنت واثقا أنه لم يكن لديه الأمر والنهي حتى الآن، لا أتهمه بذلك. - إن السيد دي

قادان كان يجد حسنا كل ما سيفعله، وقد كلفني أن أبلغه بذلك من قبله، وقد أجابني بأن الخطوط كانت في حالة جيدة، وأن خوف الضباط الرئيسيين كان يفسد كل شيء، وأنه كان يتعجب من أنني أهمل الرأي العام، وأنه مسؤول أمام جلالتك عن كل شيء. فأجبته عن ذلك بأنني لم أر أنه كان مكنا المحافظة على معقلنا الأول، إن كان للأعداء مدافع، مثلما لم أشك في ذلك أكثر، وأنه لما كانت تغطي الجزء الأكثر ضعفا من خطوطنا والتي كانت تحفظ لنا الأعلى، فإنه كان من الضرورة القصوى إيجاد وسيلة لضمائه، أو لإملائه بالطين حتى الشريط، أو بعمل جدار من الحجر من جهة الأعداء. فأجابني: أما المدفع فليس عندهم إلا قطع رديئة، لا تصلح إلا للتقشير، وأما وسائل تعزيزها فهي بطيئة جدا، وهي غير مجدية حسب المدعوي كلينيفيل. لقد التمست من السيد دي قادان أن يعقد مجلس حرب خاصا لحل أمر مافعل، وبعد التصریح به بحضور السيد المقتصد، والسيد دي لاقيوتير ودي ميللي الذين اجتمعوا هناك، وبحضوري أنا، تعلل السيد دي كلينيفيل لهم بنفس الأسباب، واعتبر من الضعف المسارعة التي كانت لنا في العمل، وقال إنه كان يجب إدارة بورصة جلالتك، وتوظيفها في أشياء أكثر إفادة وأن هذه قضيته بحكم ما وضع فيه من ثقة، غير أن وجهة نظره كانت إقامة معقل بين المرابط وبيكاردي، والقيام بعمل خفيف لمساعدة انسحاب الخيالة.

غير أن عددا من ضباط الجيش الذين كانوا يتذمرون عاليا من أحاديثه وتهاونه، كانوا قد عرفوا خلاصة الاجتماع، وأعذار السيد دي كلينيفيل، تجعل الجنديون من أجل لاشيء، ومن بينها عمل السيد دي بيار على تعزيز خطه، وقد أردت أنا مع المتطوعين وبعض من الجندي الشروع في المعبر على نفقاتي. لكن السيد دي كلينيفيل قال إن هذا يوحى بالخوف إلى الجنود الذين سيعتقدون أنهم أكثر تعرضا في خنادقهم إن جعلناهم يعملون من جديد، بالإضافة إلى أنهم كانوا أكثر تعبا، وأنه بالنسبة للمعبر فسيهتم به، وأخيرا فإن عناده كان كبيرا جدا، ومهما ألحت على النقطة الأخيرة، فإنه لم يكن ممكنا العمل لا في المعقل، ولا في الخط، وأنه يقول دائما ليس له هناك ما يقوم به.

"وَبِينَمَا كَانَ الْأَعْدَاءُ يَعْمَلُونَ عَلَى رِبْوَتِهِمْ وَلَا كَانَ مِنَ السَّهْلِ الْحَكْمُ مِنْ خَلَالِ سِماكةِ الْمَتَرَاسِ الَّذِي كَانُوا يَتَجَولُونَ عَلَيْهِ اثْنَانِ أَوْ ثَلَاثَةِ فِي آنٍ وَاحِدٍ أَنْ هُنَاكَ بَطَارِيَّة، فَإِنَّ السَّيِّدِ دِي قَادَانِ أَرَادَ حَتَّمًا أَنْ تَوَجَّهَ لَهُمْ إِحْدَى الْقُطْعَ مِنَ الْبَطَرِيَّاتِ الْأَرْبَعِ بَيْنَ الْمُعْقَلَيْنِ، الْأَمْرُ الَّذِي جَعَلَ لَاقِيُوتِيرِ يَكْرَسُ لَهُ لَيْلَةَ 28 وَ29، لَكِنَّ الْعَمَلَ تَوَقَّفَ عَلَى السَّاعَةِ الثَّانِيَّةِ بَعْدَ مِنْ تَصْفُّ اللَّيلِ، بِسَبَبِ نَقْصِ الرِّجَالِ لَجَرِهَا، وَعِنْدَ مَطْلَعِ الْفَجْرِ بَدَا الْأَعْدَاءُ بِثَلَاثَ طَلَقَاتِ مَدْفِعَيَّة، قَتَلَتِ الثَّانِيَّةُ مِنْهَا ثَلَاثَةَ جُنُودَ مِنَ الْمُعْقَلَ الْمُتَقْدِمِ، وَدَمَرَتِ نَصْفَ الْمَتَرَاسِ، وَاسْتَمْرَوْا بِحَمْاسِ وَهَمَّةِ كَبِيرَةِ جَدًا، مَا جَعَلَهُمْ عَاجِزَةً فِي ظَرْفِ ثَلَاثَ سَاعَاتٍ بِخَسَارَةِ ثَمَانِيَّةِ أَوْ عَشَرَةِ جُنُودٍ. وَالْحَقِيقَةُ لَقَدْ رَأَيْنَا مِنْ خَلَالِ الْكُورِ الَّذِي كَانَ مُسْتَخْدِمًا عِنْهُمْ مِنْ عِيَارِ 48 وَقَطْعَةً ذَاتِ 38. كَانَ السَّيِّدِ دِي كَلِيرَفِيلِ الَّذِي لَمْ يَكُنْ يَتَوَقَّعُ ذَلِكَ، قَدْ فَاتَتِهِ الْحِيلَةُ حِينَئِذٍ، وَأَنَّ السَّيِّدِ دِي قَادَانِ قَدْ قَرَرَ مِهْمَا حَدَثَ الْمَحَافَظَةَ عَلَى أَعْلَى الْمَتَرَاسِ الْمُخْرَبِ، الَّذِي تَوَقَّفَ عَلَيْهِ حَتَّمًا حِمَايَةً لِجَيْشِهِ. لَقَدْ سَيَرَ إِلَيْهَا ثَلَاثَةَ فِيَالِقَ قَضَتِ فِيهَا لَيْلَتَيِ 29 وَ30. مِنْ غَيْرِ أَنْ لَا نَشَكَ فِي أَنَّنَا سَنَكُونُ مَهَاجِمِينَ عَنْدَ طَلَوْعِ الْفَجْرِ، غَيْرَ أَنِّي قَمَتْ بِإِتَامِ إِقَامَةِ بَطَارِيَّتَنَا ذَاتِ الْأَرْبَعِ قَطْعَ، لَكِنَّهَا لَمْ تَقْصِفْ صَبَاحًا سَتَّ قَصْفَاتٍ حَتَّى كَانَتْ بَطَارِيَّةُ الْأَعْدَاءِ الَّتِي دَعَمَتْ بِقَطْعَتَيْنِ هَذِهِ الْلَّيْلَةِ، وَالَّتِي كَانَتْ أَقْوَى مِنْ بَطَارِيَّتَنَا، قَدْ فَكَكَتْ اثْتَيْنِ، وَقَتَلَتْ الْمَدْفِعَيْنِ وَجَعَلَتْ الْأَثْتَيْنِ الْآخَرَيْنِ غَيْرَ صَالِحَيْنِ تَقْرِيبًا. ثُمَّ اشْتَغَلُوا بِتَخْرِيبِ مَعْقَلِنَا الثَّانِي الَّذِي كَانَ مُقَابِلًا لِلْخُطَّ النُّورِمَانِيِّ، وَقَدْ خَرَبُوهُ خَلَالَ سَاعَتَيْنِ، وَبَعْدَ قَتْلِ أَوْ إِعْجَازِ ثَمَانِيَّةِ عَشَرَ أَوْ عَشْرِينَ جُنُودِيَا، وَرَقِيَّا وَاحِدًا، بِحِيثُ لَا شَيْءٌ يَشْغُلُهُمْ فِي الْخَارِجِ، صَوَّبُوا قَطْعَهُمْ إِلَى الْمَعْسَكِ، وَالْجَدَارِ الْحَجْرِيِّ لِلنُّورِمَانِيِّ.

"كَانَ حِينَئِذٍ ذُعْرُ الْجَيْشِ قَدْ بَلَغَ أَشَدَّهُ، وَهُوَ يَجِدُ نَفْسَهُ مِنْ غَيْرِ مَعْاقِلٍ وَمِنْ غَيْرِ خطوطِ دَفَاعِيَّةٍ، مَرْهُقاً مِنَ الْمَدَافِعِ فِي الْمَخِيمِ، وَأَرْبَعَةَ آلَافَ تَرَكِيَّ عَلَى الأَعْلَى كَانُوا يَنْتَشِرُونَ قَلِيلًا نَحْوَ الْأَسْفَلِ، وَمِنْ جَانِبِ الْجَبَلِ، لِلْاقْرَابِ مِنَّا، وَلِأَخْذَنَا مِنَ الْخَلْفِ، وَكُلُّ الْمُورِيسِ مُحْتَشِدُونَ عَلَى النَّارِ الَّتِي كَانُوا يَشْعَلُونَهَا عَلَى الْجَبَالِ. وَهُنَّ كَانُوا حَوَالَيِّ مائَةِ مِنَ الْأَتْرَاكِ الَّذِينَ جَاءُوا لِيَكْمِنُوا فِي الصَّخْرَ لِيَلَالَ، بِالْقَرْبِ مِنْ نَبْعِ كَانَ أَمَامَ مَعْسَكِ نَافَارِ، وَعَلَى مَرْمَى مِنْ مَسْدِسِ الْمَعْقَلِ الْمُتَقْدِمِ. وَقَدْ اعْتَقَدَ السَّيِّدِ دِي قَادَانِ

أنه لابد من انتهاز هذه المناسبة لطمأنة الفرق قليلا، ولهذا عهد إلى السيد دي بريزاك مع خمسين من ضباط الصف في مهمة لتكتليفهم بالمؤخرة وقطعهم، حين كان مائة وخمسون من المشاة يشتباكون معهم من الأمام آخذين إياهم من المقدمة. لقد نفذ المدعو دي بريزاك الأوامر بصرامة إذ بوجوهه قد قتل من الأعداء الذين كانوا يغادرون أماكنهم خمسة وعشرين أو ثلاثين في المكان، لكن المشاة لم يشتباكوا فقط، فارتدى الأتراء إلى الصخور وأطلقوا النار على الخيالة الذين كانوا قد أجبروا على الانسحاب بخسارة حامل علم الخيالة، ورقيب في الخيالة، وثلاثة فرسان، وبعض الجرحى، من بينهم السيد دي ليوني، الذي تلقى رصاصتين من بندقية الفتيل، واحدة في الساعد، والأخرى في الجسم، وقد قتل حصانه عليه.

وقد اتخذ دي قادان في هذه النهاية القرار الذي كان قد اتخذه دائماً في البقاء على رأس المركز الأمامي أسفل المعلم المخرب مصمماً على الهلاك والبرهنة على أنه لم يكن جديراً بالشرف الذي منحته له جلالتكم. لكن السيد دي لاقيو تير الذي كان يتصور أنه سيقدم له أكبر خدمة جليلة بالمحافظة على فرق الجيش التي كان يرى لها الهلاك المؤكد جاء إلى بيته حيث ذهب لأكتب إلى جلالتكم، ولأعرض عليه الأمور عن طريق مركب كان يعبر، وما كنت قد أسمعته رسالتي فقد قال لي إنه من غير المجدى في الشدة التي نحن فيها، وقد حان الوقت لاتخاذ قرار الانسحاب، ومن غير دفاع وبدون أية وسيلة، وأنه جاء ليطلعني كرجل كانت جلالتكم قد أرسلته، للاطلاع على جميع الأمور.

"اعترف أنني لم أستطع أن أكتمه ألمي في هذا الوقت، وأشمئازي من هذا الاقتراح، لكنه أضاف أنه يجب حتماً عقد مجلس حرب، وبسرعة، وأنه كان يترجاني أن أذهب لأطلبـه من قبلـه، ومن قبلـ كلـ الجيشـ منـ السيدـ ديـ قـادـانـ ولـماـ لـاحـظـ أـنـ كـانـ يـشـقـ عـلـيـ تـحمـيلـيـ بـهـذـهـ المـهـمـةـ، فـإـنـهـ قـالـ لـيـ: بـصـفـتـيـ رـجـلـ مـنـ رـجـالـ الـمـلـكـ، لـمـ أـسـتـطـعـ رـفـضـهـ، وـأـنـهـ كـانـ يـحـمـلـنـيـ خـسـارـةـ كـلـ فـرـقـ الجـيشـ، وـرـأـيـتـ بـعـدـ ذـلـكـ أـنـ كـانـ مـنـ وـاجـبـيـ أـنـ أـذـهـبـ لـإـخـبـارـ السـيـدـ دـيـ قـادـانـ، لـقـدـ وـجـدـتـهـ فـيـ نـفـسـ الشـعـورـ

الذی کنت قد تركته عليه، والذی کان الھلاک أو بالآخری اتباع قرار الیأس، على الانسحاب، لا يريد عقد مجلس خاص بهذا الموضوع. لكن لما کان عدد من الضباط قد جاءوا وأعلموه بأن اجتماعات تعقد بالمخيم، وأنه حتى الجنود كانوا يتتحدثون بصرامة عن الشدة التي هم فيها، أعتقد أن الأمر يتعلق بحضوره لإعادة الأمور إلى نصابها، وعلى هذا الاعتبار نزل إلى المخيم.

كان السيد دي لاقيوتير قد ناداني لمعرفة إجابة السيد دي قادان، فقلت له إنه لم يرد عقد المجلس فقط، وأنه كان بالأحرى عازما على الموت على أن ينسحب والأولى أنه كان متعجبا من اقتراحه، الذي لم يتكلّم عنه السيد دي كليرفیل في كلماته صباحا. وقد أكد لي السيد دي لاقيوتير أن هذه كانت وجهة نظر دي كليرافیل الذي قاده إلى السيد دي قادان ليصرح له هو نفسه، وأنه مع ذلك كان يجب عقد مجلس: ليس من حق دي قادان رفضه في هذه الظروف، وأن قرار الانسحاب كان متخدنا من جميع ضباط الجيش، وقد اعتبر ضروريا لإنقاذ الفرق، ولم يكن ليستطيع منعه، وأنه سيكون مسؤلاً جداً أن يكون مقترحاً من قبل آخر غيره، معتقداً أبداً أنه لم يقدم لجلالتكم خدمة أكثر اعتباراً، وأكثر نفعاً، وأنه كان يترجاني أن أذهب إلى دي قادان لأقول له كل هذه الأمور. بالتأكيد أني لم أرد أن أفعل، غير شاعر بحمل النفس على الاقتناع، ولا للاستعداد لفعل ما قد يفعله. لقد ذهب إذن للبحث عنه على رأس المخيم ييكاري، حيث كان يتنزه منفرداً، فقاده إلى عنده، وقال له كل الأسباب التي كانت تجبر لإرغامه على الانسحاب. وكذلك فعل دي كليرفیل فيما بعد، وبما أنه كان متصلباً متشبهاً جداً برأيه إلى أبعد حد، فقد طلبوا منه أن يعقد مجلساً على الأقل، الأمر الذي وافق عليه أخيراً. وقد جاء إليه كل العقداء، ونقباء الحرس، والملازمين العقداء، والسيد المقتصد. ولما كان لي الشرف أنني كنت مبعوثاً من قبل جلالتكم، ومكلفاً بمقاصده الأخيرة، فقد ترجوني أن أعلن عن وجهة نظري عن الظروف الحالية. قلت لهم علاؤة على أن عدة أوامر كانت جلالتكم قد تفضلت بإعطائهما إياي، التي قدمت عنها عرضاً إلى السيد دي قادان، لقد طلبت مني على الخصوص أن أقول له إن إرادته أن تقام الخطوط الدفاعية، وأن تحصن جيداً، بحيث يمكن بناء قلعة وأنني كنت معتقداً

أنا سنجتهد جميعا بحرارة وحماس لاتباع أوامره أما عن الظروف الراهنة فإني لم أفكر فيها إلا عندما تكلم عنها السيد دي لاقيوتير الذي جاء يبحث عني من أجل ذلك، وأنني نسيت ما كان قد قال، وأنني رجوطه أن يوضح أمام الملأ. لقد ظل السيد دي لاقيوتير موافقا على كل شيء، وبعد أن قدم خطابا مطولا عن الأسباب العاجلة التي كانت تجبرنا على الانسحاب طلب وجهات النظر، لكن لما لم يكن أي شخص قد بدأ في إبداء رأيه، فقد نهض فجأة من غير بث في الأمر. في حين أن كل ضباط الجيش وجماعا كبيرا من الجنود كانوا يتظرون نتائج المجلس، وعندما تأكدوا أنه لم يصل إلى نتيجة أظهروا كثيرا من الغم من قلة الاحتمال التي يمكن أن تكون للتصدي لهجوم، ووجدت أنه قبيح جدا إن لم أقترح أي شيء، ولا أقول وجهة نظرى. وأخيرا كان الحديث بحرارة أكثر من ذي قبل، وتم الرجوع إلى عند السيد دي قادان الذي توسل منه أن يحضره، وكذلك مني. وهذا ما فعلناه. لكن وبما أنني أجبرت أيضا على الكلام، فقلت إنني أسهبت كثيرا في شرح مقاصد جلالتكم، وأما بالنسبة للأمر فإني أتكلم بدورى، وهذا ما فعله كل واحد وبصوت واحد، واستخلص أن الانسحاب كان ضرورة حتمية، وأننا كنا من غير دفاع، دون وسيلة، مع أعداء أقوىاء مستعددين. إنه وإن كنا آملين في الاحتفاظ بهذا المركز فإن الخطأ كان من أولئك الذين قد أكدوا ذلك لجلالتكم، وأن عليهم الإجابة عما كانوا قد ادعوا. وقلت بدورى لم أستطع مقاومة الشعور العام لكثير من الرجال البواسل، وأنني أتمنى كثيرا جدا، أن نتمكن من القيام بعض النشاطات القوية قبل الانسحاب، ومع أنني أقوم بكل ما ينبغي أن يقوم به السيد دي قادان، الذي قال إنه كان مستاء لغادره المركز، لكنه قد يبقى الأخير في خطوط الدفاع، مادام لا يرادبقاء هناك. وعلى ذلك نهض الكل وفکروا في الانسحاب الذي كان قدقرر للغد يوم 31 وفي الليل شحن السيد المقتضى القوت والتموين إلى المراكب، لكن بما أنه قد كان هناك جزء من قبل، فقد أرسل السيد دي مارتل السيد دي لايريär من جانبه متطوعا إلى السيد دي قادان ليقول له إنه رأى أنه لا يستطيع أن يحمل الجنود من غير أن يكون له ترخيص منه. وقد أجاب السيد دي قادان الذي وجده المسئي دي لايريär بالمركز المتقدم، لم يقو على أن يعطيها أيه،

بما أنه أُجبر على الانسحاب من قبل الجيش، وأنه لم يكن يوافق على ذلك، مما توقف عليه شحن المؤونة. وذهب السيد دي لاقيوتير إلى السيد دي قادان ليقدم له مرة ثانية عرضاً أن الجيش يائس، وأنه لا يمكن الرد أبداً على الجنود الذين كانوا يقولون علانية إنهم سيصبحون أثراً كا، وأنه يعرف عنه كل شيء، ويُشاع عنه أنه كان سبب الفشل المُحق لـأفضل فرق المملكة من غير أن تستفيد جلالتكم أية فائدة. وأخيراً قال له السيد دي قادان الذي كان يرى استحالة الصمود لهجوم في ذهول كبير جداً أنه لم يعد معارضاً أكثر في الانسحاب شريطة أن يصرح كل الضباط الرئيسيين أنهم كانوا قد رأوا أنه ضروري حتماً، وأنه كان يريد من شوفاليي كليرفييل أن يعد الخطة ويسبيها الأول، ما كان قد نفذ من قبل السيد لاقيوتير. وبالنسبة لي أنا الذي كنت أرى أن السيد دي قادان كان يشرع في التوقيع للإبحار لكن بكيفية كانت تظهر الاشتماز وأن كل الجيش كان يريد ذلك، وأن الضباط الكبار كانوا هم الذين يطلبونه منه وأنه من جهة فإن المركز قد أصبح لا يمكن المحافظة عليه، فقد اعتقدت أنه باستطاعتي فعله. لقد كتب السيد دي قادان في نفس الوقت سندًا إلى السيد دي مارتل أشهده به على أنه كان يوافق على الإبحار، وبما أنه كان ضرورياً، فقد كان يترجاه بأن يستخدم في ذلك عنایته. ها هو إذن الانسحاب المقرر نهائياً ليوم 31 أكتوبر بدخول الليل، غير أنه طوال النهار كان يركب الخدم، والمرضى الذين كانوا على الأقل تسع مائة. لكن وقوع صعوبة أحدث بعض التنفيس في المعسكر، وهي أن ربان السفن الذين كانوا قد اجتمعوا لتقاسم فرق الجيش وجدوا أن الماء كان ينقضهم في الغالب، والبعض من مؤونة (البسكويت)، الأمر الذي جعلهم يخبرون السيد دي قادان بالتأخير إلى يوم الغد. وقد كان الجنود الذين قد أعلموا بالركوب منذ المساء يقولون علانية إنه يراد سحقهم تحت وطأة اليأس، وفي هذا الوقت كان فوجان من المراكب الملكية اللذان كانوا قد انتدبوا إلى مركز قريب من ييكاردي انصرفوا، لكن كان هناك أحد من المراكب المسترجعة. لقد كان ذعر المعسكر حينئذ كبيراً^(١).

^(١) - لقد أصبح الوضع العسكري حينئذ حرجاً، لقد كان الجنود منخذلين من جهة تماماً. كان دائماً يقال لهم إن الموريس ليس لديهم مدفع كبيرة، ولم يكونوا يستطيعون أبداً اختراق الخطوط الفرنسية، إنه شوفالي دي-

وكان كذلك سرور الأعداء الذين تلقوا النبأ بعدد كبير، وبصوت مرتفع، مما كان سبباً في أن السيد دي قادان رأى جيداً أنهم قد أخبروا عن الارتباك الذي نحن فيه، وعن انسحابنا في الغد، أعتقد أنه من المناسب القيام به ابتداءً من المساء، وأراد أن أذهب لأنتحدث إلى السيد مارتل الذي كان يعرف ظروف الوضع وقد قبل أن يكون هذا مساءً، وقد وعدني بالعمل على تقرير المراكب وزوارق الإنقاذ وكانت السرعة هي المحصلة الأخيرة في هذه المناسبة. لكن الذي كان أكثر إزعاجاً، هي الضرورة الحتمية التي أدت إلى التخلّي عن المدافع. لم يكن للسيد دي لستانكورت الرافعه قط لرفعها، ولم تكن أيضاً للسيد مارتل كما قيل لي.

"لقد جئت لتأدية الإجابة إلى السيد دي قادان. وعقدت جلسة مصغرة عن الكيفية التي أعددت للانسحاب. كان قد تقرر أن توزع الفرق إلى فيلقين، أحدهما كان يبحر من المرابط (دي كان)، والآخر من المدينة. وقد أعطى السيد دي قادان الاختيار إلى السيد دي لاقيوتيير الذي أخذ المدينة مع فيالق نافار، ونورماندي وفرقة الملك، وكان للسيد دي قادان المرابط مع الحرس، وبيكاردي والسرايا الثمانية للمراكب والخيالة.

"لقد حمل السلاح بدخول الليل، وتقطّرت فرق المرابط من جهة المرسى على طول المستنقع، وسارت مضطربة في المكان المسمى المرابط من غير ذعر، مهما كانت طبول الأتراك تسمع مقتربة من خطوطنا. وقد أدخل السيد دي لاقيوتيير من جهته

= كليرفيل الذي كان يردد للجميع وأن غسالات الجيش وحدهن تكفي للدفاع عن القلعتين - كان قد اجتهد في أن يوزع حماقة ثقته على الجيش، والآن وقد حطمت الحنادق الخارجية، كان الأول من ارتاع ولم يفعل شيئاً للرفع من معنويات الجنود المترنحة.

هؤلاء ينبغي الاعتراف لهم، لقد كان معهم بعض الحق في التشكي. كانت تنصفهم الأشياء الأكثر أساسية: إنهم بدون ألبسة، ومن غير أحذية، ولم يكن لهم حتى الحطب لطهي اللحم المملح الذي كان قد وزع عليهم. وكانت الأمراض تعاقبهم بقسوة. لقد كانت القافلة الأخيرة قد حطمت بعض المؤونة لكنها كانت فاسدة في معظمها. كان الجنود لا يتحدثون عن شيء إلا عن الاستسلام للأتراك.

فيالقه الثلاثة إلى المدينة، بعد أن ترك فرقا صغيرة من الحرس على طول الخطوط، لتفطية الانسحاب.

"في حين أني ذهبت بأمر من السيد دي قادان لرؤيه إن كان السيد مارتل قد هيا كل زوارق النجدة والقوارب، لكنني تفاجأت كثيرا بوجودها كلها في سفنها. لقد عبرت له عن غيظي، وكانت الخلاصة أن أعطاني زورق نجده مع ثلاثة متقطعين من أتباعه، وذهبت لجمع كل ما استطعت، ووضع أشخاص داخلها لقيادتها، وقد دنا البحارة الذين لم يجرؤوا على الاقتراب من المرابط خاصة لأن الأعداء كانوا يطلقون النار علينا ويسارا من موقع الإبحار، واقربوا من الخطوط على العاشرة مساء، وقد انسحبت فرقتنا الصغيرة إلى المدينة بعد مناوشة خفيفة. ولما كان الإبحار الذي كان يقع من المدينة كان أكثر صعوبة من الآخر، كون الموقع أكبر وأكثر اتساعا، فقد أرسل السيد دي قادان إلى هناك أفضل قسم من زوارق النجدة لكن كل العناية التي أمكن اتخاذها، لم تمنع المائتي رجل المتدينين لحراسة التغور وجدران المدينة، الذين كان معهم قليل من الضباط، لم تمنعهم من ألا يغادروها بسرعة كبيرة، وبتهور مفرط للإبحار. وقد دخل الأتراك إلى هناك في نفس الوقت، وقتلوا البعض منهم، لكن القسم الأعظم كان قد أُنجد في القوارب من قبل السيد دي قادان، الذي كان في هذا الوقت قد اندفع إلى المدينة، والذي تعرض كثيرا إلى خطر نيران الأعداء، ثم بعد ذلك ذهب إلى المرابط الذي لم يكن حاليا من بعض الفوضى لقلة القوارب التي راحت تبحث عن انتشال الجندي بسبب الخطر الذي كان هناك عند الإبحار، وأن الوقت قد كان ضحي. كان السيد الشوفالي هو تقليد مؤمرا وقادا مع مائة رجل من الحرس للانسحاب. كان السيد دي قادان الذي وضع فتيليا في المخزن لتفجيره بعد ربع ساعة من خروج الكل، وكلف بتفجير مدفع بقي وترك عشرين رجلا مع رقيب للمقاومة حتى تصبح القوارب قليلا في عرض البحر، وأبحر مع جنود كانوا قد بقوا، ومجموعة من الضباط كانوا متقطعين هناك في زوارق النجدة التي وجدت هناك بعد غير كاف. ودخل في واحد منها مع السيد دي قرينان دو دي روسيت، ملازم بنافار، وركبت أنا في آخر، واتخذ زورقا آخر السيد دي مونت جيمونت ودي كالفيرون،

الذي كان مؤمرا على لاهاس، ودي قاسيون، وأحد المدعوين ديلو. وفي آخر وضع ماريوني ودي هوتفاي، وفي آخر السيد دي كودري (أو قودني) وشوفالي دي سان جيرمان. لقد خرج الأتراك الذين قدروا من خلال تحركنا الأمر المعزوم عليه من كل الجهات واعتلو المرابط من غير مقاومة. وقد أسرع النقيب المنسحب في هذا الوقت بسبب المخزن الذي سينفجر إلى الزورق الذي بقي له ولجنود. لكن الأتراك دخلوا فجأة بحيث إن معظم الجنود قد قذفوا بأنفسهم للسباحة، وباغتوا قارب شوفالي وكودني، الذي لم يستطع أن يقلع لأنه كان متقللا جداً من جهة اليابسة، ولما أراد الأتراك الدخول إليه والهجوم عليه، فقد اندفع الشوفالي دي سانت إلى الأرض والرمح بيده، مع ثلاثة من الجنود، فقتل اثنين منهم، وصدهم. ولم يستطع قودوني متابعتهم لأنه قد جرح بطلقة من بندقية الفتيلة في ربلته أولاً، لكن الأعداء جاؤوا مجتمعين عليهم، فارتقوا إلى السباحة للحاق بالباخرة. وقد تلقى الشوفالي دي سانت جيرمان طلقتين من بندقية الفتيلة في الماء ولما كان يدخل إلى القارب أصابته واحدة في الرأس فأرداه قتيلاً. وقد رجع السيد دي قادان الذي كان يرى عشرين من الجنود يسبحون بزورقه للنجدة تجاه المرابط تحت نيران الأعداء (وفعلت تلك التي فعل مونتجيمانت اقتداء به) ومع كثير من المجازفة فقد أنقذ منهم أربعة عشر. وقد كان ديلو قد جرح هناك في وجنته، وقتل بحار وجراح اثنان⁽¹⁾. ويمكن القول إنها اللحظة الساخنة الوحيدة التي شوهدت عند الانسحاب، إذ أنها بقيت ربع ساعة بال تمام، وبعد ذلك ذهب للالتحاق بالمركب وقد أبحر الجيش. إنني أستطيع أن أؤكد كل هذه الأمور لجلالتكم كشاهد عليها، ولم أغادر السيد دي قادان خطوة واحدة".

الإمضاء: قاسطيلان

¹ إن الانسحاب الذي كان قد تم (Assez-bien) أصبح فيما بعد حسب تعبير السيد دي قادان مخجلاً كالغبار. لقد أرغموا علي التخلي عن 36 قطعة من المدفعية منقوشة بسلاح فرنسا، بسبب انعدام الوسائل الضرورية لتحريك ونقل هذه الكتل الثقيلة.

وقد ذبح حوالي ثلاثة جندياً من الذين كان عندهم الإدمان أقوى من حب الحياة من قبل الأتراك على بعض براميل الخمر المهجورة.

لقد كلف هذا الانسحاب المجمع ألفا وأربع مائة رجل، وثلاثين قطعة مدفعية من الحديد المصبوب، وأكثر من خمسين مدفع هاون، وعند نزولنا بجيجل عام 1839 وجدنا جملة من هذه المدفع مطروحة، ومهجورة على الشاطئ، وقد جمعت ووضعت في مخزن للمدفعية، حيث يمكن رؤيتها إلى جانب بعض بقايا أخرى من الحديد، والكرات والقطع من الدروع التي ليست لها قيمة أخرى سوى تلك التي تتعلق بصدرها. وفي هذا الصدد ينبغي أن نضيف أنه من خلال الأشياء نفسها التي حفظت لهذا العهد من قبل الأهالي، يمكننا أن نعرف تقريراً عدد الأعداء الذين كان على قادان أن يواجههم. وفعلاً فإن الإعلان عن هجوم المسيحيين، والداء للدفاع عن البلدة (الموطن) ظل يجذب أمام جيجل الوحدات (السرايا) القتالية لكل مجموعة الجبال الممتدة من بونة إلى بجاية. وقد رأيت أحياناً بين أيدي القبائل صفائح سيف بشكل المسمى بريكي (Briquet) بهذه الكلمات المنقوشة عليه: الحرس أو الملكي، (Gardes, ou bien Royal) وقد أعطاني أحدهم ختماً من الحديد بقطر عشري، يحمل شارة من عشر أوراق موضوعة 4,2,4 يقرأ حولها: شارل بومنوar (CHARLES DE

⁽¹⁾ (BEAUMANAIR).

ومدفع قلعةبني عباس يعود مصدر قسم منها إلى تلك التي تركت بجيجل من قبل الفرنسيين، وهناك أيضاً دليلاً على أن سكان هذه الناحية، مع أنهم يقطنون أكثر من أربعين موقعاً من مسرح الحرب، إلا أنهم جاؤوا ليشاركون في المعركة، وبعد رحيل الفرنسيين نقلوا إلى عندهم غنيمة نصرهم. غير أن هذه المدفع كان لابد من إحضارها إلى بجاية عن طريق البحر ثم سحبها من هناك حتى القلعة، صعوداً مع وادي الساحل. ويحمل أحدها نقشاً على المعلاق بحرف (L) في طوق ملكي وكل فواهة القطعة مغطاة بأزهار الزنبق.

وقد وجدت أشياء أخرى عجيبة يمكن أن تكون ما أسميه نذوراً (EX.VOTO) للمقاتلين المسلمين العائدين سالمين من الحرب ضد الفرنسيين في جيجل، من قبل السيد

¹ - لقد أعطيت هذا الختم إلى متحف الجزائر.

المقدم بايان في مسجد سيدى الجودي لدى بني يعلا. هذه الغنائم العظيمة نوع من الأشياء الثمينة للحرب المقدسة، المعلقة على جدران المصلى، تحتوي على خوذة وتنورة ورماح تحمل إحداها حروفا منقوشة على وجهي نصلها: يقرأ من جهة (VINCERE) مع شعار رسم عليه إوز مع هذه الكلمات AVT TIORI SOKI DEO GLORIA حوله: VIRTS TVNERI SVPERSTIS 1637 وعلى الوجه الآخر من النصلة: PROARIS ET FOCIS FIDE SEDCVI VIDE والباقي غير مقروء وقد انحرى من جراء الصدأ.

وقد رأيت كذلك بين أيدي أحد القبائل صفيحة معدنية مستديرة من النحاس بقطر مضاعف لقطعة ذات خمسة فرنكات مستخدمة احتيالا لتزيين شكة. كان منقوشا على هذه الصفيحة صورة لقلق له تاج كومت داخل في عنقه - كان المنقار يحمل شريطا بهذه الكلمة: FORTVNA بالحروف القوطية. وأخيرا، في قاعة الغنائم لفرع قسطنطينة حيث وضعت الأسلحة المأخوذة من العدو أثناء غارات جيوشنا منذ أن أصبحنا أسيادا للبلد، قد وضعت عدة رماح طويلة يرجع تاريخها بلا شك إلى عهد لويس الرابع عشر (XIV). وبعد هذا الاستطراد لنعد إلى اتباع الأحداث. لقد تبع الشؤم الذي كان يbedo ملتصقا بالجيش الفرنسي إلى سواحل بروفانسيا. فالطاعون الذي كان آنذاك منذ شهر في طولون قد منع الجيوش من الإنزال هناك، وقد تلقت المراكب الأوامر بالتوجه إلى جزر هيرس وقد غرق مركب القمر وهو أكبرها فجأة في طريقه إلى هذه الجزر إلى الأعماق. وقد ضاع فيها ألف ومائتا رجل من فيلق بيكاري، وجمع كبير من المتطوعين، وعدد من خيرة ضباط الجيش. ولم تنفذ سفينة تجارية من الأسطول إلا حوالي ستين رجلا بزورق نجذتها. وكاد مركبان آخران الشمس والقيصر يجنحان.

كانت هذه هي عاقبة الحملة التي كان تدبیرها سيئا جدا. ويبيّن تقريران موجهان إلى الملك أحدهما، الذي كان قد قرئ وهو للسيد دي قاستيلان أحد أفضل ضباط الجيش والأخر للسيد دي قادان، الجنرال الملازم بوضوح أن الخاتمة المفجعة للمشروع (العملية) قد خضعت للتاثير السييء للسيد دي كليرفيل. وفي أحد التقارير

المطولة والمذكرات العجيبة التي مازلنا نقدم منها مقتطفاً، كان السيد دي قادان يحبيب عن ثلاثة اتهامات، كان الدوق دي بوفور أو مریدوه يوجهونها ضده: 1 على أنه أكده الإبقاء على جيجرى من غير السيد دي بوفور، 2 لعدم إرادته مهاجمة العدو عندما اقترح السيد دي بوفور، 3 لتركه المدافع.

وبعد التأكيد بجلاء أن أخذ بجایة كان قد ضمن امتلاك جيجل، بما أنها من المدينة الأولى التي كان التفاس في أخذها، والتي جاءت منها نجدة المدافع التي قررت الانسحاب من جيجل، ويفحص السيد دي قادان تصرف الدوق دي بوفور وينهي هكذا: "يكفيني أن جلالتكم تدرك من خلال ما قلت له إن السيد دي بوفور في البداية لم يكن قد قدر جيداً قوة الموريين، وأنه في النهاية لم يقدر كثيراً سوء ضعفنا إلا بعد أن رأى فعل كثير من الأخطاء من قبل تصرف جماعة من المتآمرين الذين كان قد استمع إليهم كثيراً، لم يرد أن يقتنع بالانتصار لعدو كان يحتقره كثيراً. وأنه اعتقاده، بأن التوفيق السيء لجيوش جلالتكم سوف لن يكون إلا مهمتي وسوف لن يكون له قسط قط من فضيحتي..."

"أخيراً، سيدى، لا يهمني أن تعتقد جلالتكم، أن السيد دي بوفور كان مخطئاً بخاتمة الجيش، وعدم العودة إليه، لكن يهمني أن تعرف جلالتكم أنه إن ترك المدفع فلأنه لم تكن لدينا الوسائل الالزمة لحمله في المراكب، إنها سواء كانت غلطة السيد دي مارتل وضباط المدفعية، أو كانت غلطة السيد دي بوفور فهي على الأقل ليست غلطتي..."

"اعتقد أنه بعد البرهنة على أن كل سوء حظنا في إفريقيا سنة 1664 أخذ مصدره من الفتنة التي زرعت بين السيد دي بوفور وبيني أنا، إذ أنني قمت بكل ما كان من واجبي لتفاديها. وللبرهنة على ذلك، قد لاحظت جلالتكم، أنه قد تمت معارضتنا على مهاجمة بجایة التي من الممكن أن تخضع في مدة ثانية ساعات، وأنه أهملت تحصينات جيجرى حيث كنت قد وضحت أنه لا يمكن البقاء إن لم تدارك ضعف الموقع بقوة العمل. وأنه لإبقاء السيد دي بوفور على رأس الجيش ضد أمر جلالتكم الذي كان

يأمره بأن يرابط بين بجایة وجیجری، كان السيد دي کلیرفیل قد تکهن بأن الموریس كانوا دائماً ضعافاً بحيث إنهم لم يتلقوا أبداً نجدة من الأتراك، وأنهم لا يريدون حتى استقبالهم. وبناء على تکھناته الكاذبة تركت الخطوط الدفاعية غير محسنة، وقد أهمل وضع الجيش في حالة صمود ضد هجوم...

"ستعرف جلالتكم بلا شك أن كل جنائيتي هي أنها قد تكون عدم قبولي باقتراح قد قدمه السيد دي بوفور عن طريق السيد دي کلیرفیل، وهو الذهاب إلى الأعداء بخمس مائة رجل، والاقتراح في نفس الوقت الذهاب إليهم بقوة كافية، ثم الموافقة على الذهاب إليهم بخمس مائة رجل وعدم القبول بإمضاء اقتراح السيد دي بوفور. لقد تعللت بأن الأعداء كانوا متخفدين بالقرب من معسكرهم، وأننا سنكون أكثر ضعفاً لمحاجتهم، وأن هذا لا يمنع من أن نخفق، وأن هذا الشؤم كان سيلقي الرعب والهلع في كل الجيش، وللاقتراح بأن يذهب إليهم الجيش بقوة كافية كان عندي أسباب الاحتياط لنجاح ملائم والأمل في إعطاء التشجيع للجيش..."

"لم يترك المدفع إلا بسبب انعدام أو نقص الوقت أو العناية أو الرافعات أو رافعات السفن... ليس الخطأ من الجيش كون التمرد والهلع كانا قد تسبيباً في التسرع في الانسحاب، ولا أعني بكلمة التمرد إلا التمرد عن الخدمة، وبكلمة الهلع إلا اليأس من النجاح، والرغبة في الانسحاب اللذين كان قد زرعهما السيد دي کلیرفیل في قلوب أولئك الذين وجدوا أنفسهم قابلين للتأثر بهذه الحركة. إنني لاحظ التقاус عن الخدمة في التباطؤ الذي أقيمت به بطارية كنت قد أمرت بها لتخریب إحدى بطيئات الأعداء، وبانعدام التطبيق للأوامر التي كنت قد أعطيتها لإزالة عيالهم. لو كانت الطاعة تامة في هذين الأمرین، لكان لنا متسع من الوقت لانسحابنا. وقد كان هذا النوع من التمرد إذن سبباً جزئياً في ترك المدفع، أقول سبباً جزئياً، لأن الذعر قد أثر في ذلك. لقد انتشر من فم السيد دي کلیرفیل، وبعانته لقى استجابة بعض الضباط، وبحيله انتزعت مني الموافقة على الانسحاب. لقد رفضت منه الاقتراح من فم السيد دي قاسطیلان، وللمرة الثانية جمع المجلس لحملي على ذلك، ولم يتمكن في

المرة الأولى من حملي على الموافقة إلا على شرط أن تحمل الذخائر والمدفع والمرضى، ولم يرد السيد مارتل قط حمل الذخائر والمدفع والمرضى. ولم يؤد الذعر إلى الانسحاب فحسب بل عجل فيه لقد جعل القباطنة الذين كانوا يحرسون ثغرات المدينة ينسحبون.

"لو أن السيد دي بوفور، عوض أن يرابط في البحر كان قد جاء لإجلاء الجيش منذ أن عرف أن مدفعاً كبيرة قد وصلت إلى الأعداء، لكننا أكثر قوة للدفاع أو أكثر أعداداً للانسحاب. أعرف أن السيد دي بوفور كان له أمر جلالتكم بأن يذهب ليرابط أمام الجزائر، لكن هل يبقى الأمر عندما يزول سببه؟ يمكن إذن التعجب حقاً من كون السيد دي بوفور لم يعد إلى الجيش، لو نعتبر الفوائد التي كنا نجنيها من رجوعه. قد نتعجب ربما بحق، أنه تخلى عن الجيش، لو تراعي ظروف مغادرته. ثلاثة أيام قبل أن يبحر، قد شوهدت فرق تمر، والعلم يرفرف على معسكر الأعداء، والتي قوبلت بثلاث طلقات من بندقية الفتيل. لقد قدرت أنا والجميع بأن هذا لا يمكن أن يكون إلا نجدة بالمدفع الكبير الذي وصل إلى الأعداء. لقد ظهر السيد دي بوفور بأنه لا يصدق وأنكر..."

"مع أنه من المحتمل أنه كان قد اطلع على الحقيقة قبل أن يبحر، وقد غير كثيراً جداً من خطابه الذي كان من السهل معرفة تعديل رأيه وقد ألقى في المجلس الأخير خطبة مملة، تكشف عن أنه تلقى بعض التوضيحات الجديدة التي لا تمنع من القول إن الأعداء قد وضعوا مدفعاً كبيرة في بطارية على الربوة التي كانت تتصف بالمعسكر. وسيكون من المستحيل الاحتفاظ بالمركز. أشك في أنه قد احتفظ بهذا الخطاب، لو لم يكن قد أخبر أن الأعداء كان يمكنهم أن ينصبوا مدفعاً قوياً في بطارية. وأخيراً ولما لم يكن يتfaـل خيراً عن حوادث الأمور، فقد عبر عن التعجرف والارتباك في أفكاره، وعن الناقض في أقواله، والتrepid في قصده. لقد فكر في نهايات كبرى، وبحث عن تحفظات (حيطة) كبيرة، وقدم اقتراحات بعيدة، ورفض نصائح صائبة. ولم يؤد كل ذلك إلا إلى الإبحار في نفس اليوم، وترك الجيش، وقد أخذ معه مترجمًا يسمى ديراند

الذي لم أستطع إجباره على الإقامة معي قط. كان لهذا الشخص اتصالات مع الموريس، وقطعا فإن السيد دي بوفور قد عرف عن طريقه أن الأعداء قد تسلموا مدفعا وإمدادات. مهما يكن من أمر فإنه يمكن التأكيد على أن المدفع كان قد وصل قبل أن يذهب السيد دي بوفور، إذ أنه إنطلاقا من اليوم التالي من ذهابه، كان الأعداء ينصبون بطرية، وأنه عند بزوغ فجر اليوم التالي، كانوا يطلقون (يقصفون) من العقل المتقدم. لو لم يكن الدوق قد ذهب، أو لو كان قد درج هو نفسه عوضا عن إعلامنا عن طريق السيد دي تورييل أن الأعداء قد استلموا إمدادات، لكان قد حاولنا إنقاذ السلاح، أو على الأقل إنقاذ شرف انسحاب...

"التوقع: قادان"

كان الانتصار السيء لحملة جيجل إذن ناتجا أساساً عن الإهمال الذي وقع لتحسين المدينة، وحشد كل ما كان هناك ضرورياً لحماية فرق الجيش. هذه الغفلة كانت كما سبق أن أشرنا نتيجة المنافسة الحقيقة على النفوذ والانشقاق الذي كان قد انفجر منذ الأيام الأولى بين رؤساء الحملة، لكن كان للحكومة أيضاً ما تلام عليه لعدم وضعها وسائل كبيرة كافية تحت تصرف الجيش.

وقد يكون من اللائق أيضاً أن يعزى جزء كبير من المساوىء المكبدة من فرق الجيش إلى أساليبهم في القتال وإعدادهم وإلى الروح السائدة التي كانت في هذه الفترة. فالقبائي لم يتغير، هو الآن مثل ما كان عليه منذ قرنين، قد تكون الأسلحة النارية غير منتشرة عنده، هذا ممكن، لكنه، قد حارب دائماً بنفس الأسلوب لأن خطته مناسبة لطبيعة البلد، تعبر أساساً عن مزاجه العصبي المستنفر، الجسور. غريزة الدم تجعله شبهاً بالحيوان المفترس. نصف عار، أولاً يكاد يرتدي إلا بعض الأسمال من النسيج مملسة بالغبار حتى تعطيها لون الأرض أكثر، يمشي إلى القتال زاحفاً كأنه قط، متنهزاً أقل وعورة في الأرض ليكمن ويترقب كذلك الوقت الذي يستطيع فيه أن يطبق على عدوه، ويضربه من غير أن يتعرض لطعناته، إن فشل

فالفرار لا يفصحه أبداً، إذ أن منهجه هو قبل كل شيء أن يسبب خسارة من غير أن يتعرض لأذى عدوه.

ماذا كان موقف ورأي جيش الإنزال أمام جيجل؟ كان الوقت أنذاك في شهر أكتوبر، وهي الفترة من السنة، حيث الحرارة مازالت مرهقة على ساحل إفريقيا. فالمعدات والتجهيزات العسكرية قلماً كانت ملائمة للمناخ حتى لباس الضباط والمجندي كان معيباً جداً، ومزعجاً لمحاربة رجال مثل القبائل. إن هذه الخوذات الموشأة، والجند كأن معيباً جداً، ومزعجاً لمحاربة رجال مثل القبائل. إن هذه الدروع اللامعة التي لا تصلح إلا للتسلية للعدو، ولبلادهم هذه المريشة على الشعر المستعار الحانق، هذه الملابس المحلاة بالحاشية والأشرطة، وأخيراً، الحمائل العريضة، والجزم المعدنية، كانت في النهاية مضائق، عندما يكون لابد من التحرك برشاقة. إن انعدام الخبرة بكيفية محاربة جبلين ببرابر، كانت قيمتهم تحقر كثيراً، جعلت الجنود والضباط بحيث إنهم كانوا يتقدمون مع جرأة الفرسية لهذا العهد بشجاعة من غير حماية متعرضين لضربات العدو غير مرأى في أغلب الأحيان، ولا يطلق النار إلا عندما يكون متأكداً من إصابة الهدف. إن هؤلاء المتبرجين النبلاء والمتظرفين، لكنهم عقم تماماً، لا فائدة ترجى منهم، كانوا يلمعون صفوف الجيش المتكون من شبيبة باسلة، وهكذا كانوا يعرضون نجاح الحملة للخطر. لكن كانت هذه ميزة الطبع الفرنسي، وسوف لن يكون مستحيلاً أن تكشف لنا بعض وثائق هذا العهد أن الفرنسيين الذين كانوا ينصبون أنفسهم ويحيطون القبائل، كانوا يقولون لهم: "أيها السادة نحن لانطلق النار الأوائل أبداً، حتى تطلقوا أنتم أنفسكم". مقدمة كلمات جديرة بالتذكير كانوا يتداولوها، من بعد قرن من الزمن مع جيش منافس ببطولة.

لقد كان لنا أن نذكر عدة أعمال شجاعة من قبل ضباط وضعوا على رأس جيش الإنزال. لقد تصرف الدوق دي بوفور ذو الطبع المندفع ببسالة قوية مهاجماً في الصفوف الأولى، في المعركة التي وقعت يوم 5 أكتوبر، لكنه لما كان متبححاً كثيراً

طبعه ادعى بعد رجوعه إلى فرنسا أنه شق إلى الورك بضربة واحدة من السيف فارسا عربياً كان قد تجرأ على مبارزته⁽¹⁾:

هذا الشجاع الدوق دي بوفور
الذي به الكل مبهور
شطر هذا المذكور،
بضربة واحدة من السيف البتور،
مور، مور، مور،
بل أعجب بالشجاعة،
من هذا الشيطان المور،
عندما جنده بوفور،
كان التائه المبهور،
مازال، مازال، مازال.

ومهما كانت نهاية حملة جيجل مخزنة ومؤسفة إلا أن نتيجتها كانت ترهيباً للجزائريين وإفزاها لهم. لقد طارد السيد دي بوفور الذي كان قد بقي على رأس الأسطول، القراءنة وتغلب عليهم يوم 24 جوان 1665 أمام المضيق، ويوم 24 أوت أمام شرشال، ونسى بسرعة نهاية الحملة المسؤومة على جيجل. وفي يوم 17 ماي 1666 طلب ديوان الجزائر السلام ووقع معاهدة لصالح فرنسا⁽²⁾.

بعد رحيل الجيش الفرنسي، خلف الأتراك بجيجل حامية من خمسين رجلاً من الإنكشارية محتلين عسكرياً البرج الجنوبي المبني على مدخل شبه الجزيرة. ومن

¹- لقد قتل الدوق دي بوفور 1669 مقاتلاً تركياً في حصار قاندل.

²- في سنة 1628 اخترق القراءنة الجزائريون أيضاً عهودهم صراحة وقد دفعت الواقحة الداي حسين إلى حد إعلان الحرب على فرنسا. عند ذلك ذهب دوكان لنصف الجزائر.

المحتمل أنهم كانوا لا يخرجون أبداً من حصنهم، الأمر الذي لم يكن يسمح به سكان القبائل المجاورة التي احتفظت باستقلالها التام. ومع ذلك فإن رسالة الرحلة لافتداء الأسرى الواقعة سنة 1720 تسرد فيما يخص حالة تمدد البلد تفاصيل عن عمل معروف ملاحظ في الجزائر من قبل أب مسيحي ثالوثي فرنسي محترم، تمكن أن يأخذ تلك التفاصيل من فم أولئك الذين كانوا هم أنفسهم حاضرين هناك. وبالإضافة إلى ذلك فإن هذه الحكاية تبين أن أخلاق القبائل ما زالت مازالت منذ قرن كما هي اليوم:

"لقد أبحرت السيدة الكونتية من بورك التي كانت ذاهبة للالتحاق بزوجها السفير لدى ملك الإسبان من (CETTE) على متن مركبة جينوية إلى برشلونة. وقد وقعت الكونتية، وابنتها ذات العشر سنوات، وحاشيتها بين أيدي قرصان جزائري استولى على المركب. وقد دفعت عاصفة شديدة بالقرصان إلى خليج القل. وعوض أن يبقى راسياً في هذا المكان الآمن، أراد الرئيس أن يبحر إلى الجزائر، لكن عند تجاوز الرأس قدفت به ريح معاكسة إلى الشاطئ حيث تكسر المركب الهزيل إلى ألف شطية. لقد غرقت السيدة دي بورك ونجت ابنتها وأربعة من خدمها لحسن الحظ من الغرق، وحال وصوّلهم إلى اليابسة كانوا قد جردوا من ثيابهم من قبل قبائل الساحل الذين وقعوا بين أيديهم.

"كان هذا في هذه الحال المزرية، تقول المراسلة، إنهم كانوا قد اقتيدوا أولاً حتى الأكواخ الحقيرة في الجبل الأول، لقد استحثت الخطى للسير بهم عبر مسالك وعرة وخشنة، جعلت أقدامهم تنزف كلها دما، ولا سيما الخادمة التي كانت تشتكى والتي كانت قد جرحت بعدها جروح عند مرورها على الصخور، كانت ملطخة تقريراً بالدماء. وكانوا مع ذلك محملين كل واحد منهم بحزمة من الأمتعة العتيقة المبللة. وكانوا يحملون الفتاة بالتناوب. وبعد وصوّلهم إلى الجبل نصف موته، كانوا قد استقبلوا بسخرية المورييس، وصياح الأطفال، ولما كان يوجد كثير من الكلاب المهيجة بهذا البلد من جراء الجلبة والصخب، فإنها ترافق ذلك بنباحها. وقد أحدث

أحداها، بعضة من فمه، عدة ثقوب في ساق الخدم، ونزع آخر هبرة من فخذ الفتاة...".

وعند الوصول إلى القرية القبائلية:

"أعطي أولاً لكل واحد منهم، قشائية مقلنسة رديئة مملوءة بالمحشرات الهمامة، وبعد كثير من العناء، أعطيت لهم لكل الغذاء قطعة صغيرة جداً من خبز الخطة معجونة من غير خميرة، ومنضجة تحت الرماد، مع قليل من الماء، ولاستراحتهم كان لهم أديم الأرض..."

"كان يوجد بهذا المكان حوالي خمسين ساكناً، يقيم الكل في خمسة أو ستة أكواخ مصنوعة من أغصان الأشجار، ومن القصب، التي يسكنون فيها رجالاً ونساء وأطفالاً وحيوانات من كل الأصناف. وقد اجتمع هؤلاء البرابرة في إحدى تلك التي كان فيها ثلاثة من الأسرى أجروا تشاوراً يخص مصيرهم، وكان البعض منهم يشير بالقتل، والبعض الآخر على العكس يأمل في فدية كبيرة، وهكذا انتهت المجالس من غير بت في الأمر.

"وفي اليوم التالي الذي كانوا قد نادوا فيه على سكان الدواوير المجاورة رجعوا بعدد أكبر مهددين لهم تهديداً شديداً، مفرضاً، كانوا يرونهم النار، ويسمعونهم بأنهم سيحرقونهم كلهم أحياء، وكان البعض الذين يستلون سيوفهم يظهرون في وقوتهم وقفية القطع لرؤوسهم، وقد أخذ أحدهم الآنسة بروك من شعرها، ووضع شفرة سيفه على رقبتها وكان الآخرون يعمرون بنادقهم بالرصاص بحضورهم و يجعلونهم ينبطحون على وجوههم..."

"لقد هدا الأكثرون تحمساً قليلاً، لكن الأطفال والنساء كانوا يضاعفون من الشتم والسب في كل لحظة، لقد كان يحتفظ بهم بكثير من الإحكام بحيث إن

موريسا كان لا يرافقهم إلى التبول إلا وفي يده بلطة خوفا من أن ينفلتوا، وأن تؤخذ منهم غنيمتهم بالقوة.

"لم يكن الموريس يرroc لهم أن يكون لديهم في حيازتهم خمسة من المسيحيين، بل أرادوا أيضا الاستفادة من الأغراض التي ابتلعها البحر. ولما كانوا ماهرين جدا في الغوص، كما هم ماهرون كذلك في العدو في الجبال، كانوا قد انتشلوا سريعا من قعر البحر الطرود والصناديق، وكذلك الجثث الميتة. وبعد إخراج الجثث إلى الشاطئ كانوا يجردونهم كلهم ويتركونهم عراة للاستفادة من الثياب، وقطعوا ببعض الحصى أصابع السيدة دي بورك للحصول على خواتتها خوفا من أن تتدنس سكاكيتهم إن وضعتم على أجسام المسيحيين... وقد طالب باي قسنطينة بالأسرى مهددا، إن لم يسلموهم له بالذهب للبحث عنهم ب العسكرية، مما جعل الموريس القبائل يردون: " بأنهم لا يخافونه، ولا يخافون العسكرية، عندما ينضم إليه عسكر الجزائر". كان هؤلاء الموريس لا يعترفون بسلطان الجزائر، ومع أن انحصارهم في المملكة واعتبارهم من الرعایا طبعا فإنهم يعيشون في الاستقلال باسم القبائل.

"لقد أرسلت الآنسة دي بورك أربع رسائل متتالية إلى السيد دي سولت قنصل فرنسا بالجزائر وقد أعطى الداي رسائل توصية لمرابط بجایة كانت قد نقلت من قبل مترجم القنصليّة، وقد امتنع مرابط بجایة وجigel الحصان، وأخذا طريق الجبال الذي كان على مسافة خمسة أو ستة أيام مشيا من بجایة.

"لقد وافق الشيخ كوكو الذي كان القبائل قد اقتادوا الأسرى عنده ثلاثة أسابيع من بعد الغرق على تحرير الخدم الأربع، لكنه أراد حتما أن يبقى على الفتاة دي بورك التي كان يخصصها لزواج ابنه البالغ من العمر أربع عشرة سنة، زاعما أن ابنه لم يكن غير جدير بها، وأنها لما كانت بنت ملك فرنسا، فإن ابنه يكافئها جدا كونه ولد ملك

الجبال^(١)، وأخيراً أقنعته تأدبة فدية من 900 قرش، بإطلاق سراح الشابة الفتاة، التي كانت قد نقلت إلى الجزائر مع خدمها".

لقد لا حظنا في القصة الواقعية التي سلفت الإشارة إليها، أن الأتراك لم يحصلوا على موافقة القبائل إلا بواسطة مرابطهم المتسامح. وقد يكون مرابط بجایة الذي أسمهم في فك فتاة دي بورك وحاشيتها من الأسر طبعاً هو سيدي أمقران الذي كان منذ القرن السادس عشر يتمتع بشهرة واسعة في الولاية الصالحة، والتي سنتحدث عنها طويلاً عما قريب.

وبصانعة كبرىاء هذه الشخصيات الدينية، بواسطة هدايا ومحاملات مفخمة، وبتكوين إقطاعات لهم لإرضاء لطمعهم في نفس الوقت كان الأتراك هكذا يصنعون حلفاء أوفياء جداً، كانت مؤازرتهم مفيدة كثيراً لکبح روح الانفصال وللحذر من اضطراب القبائل في نفس الوقت.

وخلال إحدى حملاتنا الأخيرة، على القبائل الشرقية سنة 1965 حاولت باهتمام أن أعرف عن التأثير الذي كان لبيانات قسنطينة، وبأشوات الجزائر أن يمارسوه على هؤلاء السكان نصف المتواхسين، إلى أي عهد كان يرجع هذا التأثير وإلى أي مدى كان قد تغلغل. إن القبائل كلهم أميون، ويمكن أن نؤكد هذا من غير خوف من الواقع في التناقض، لكن يوجد هناك من بينهم العديد من العائلات المرابطة التي كان على الأتراك من باب الضرورة أن يدخلوا معهم في اتصال، من أجل توظيف مصداقيتهم للهيمنة، إن لم يكن فعلاً فهو على الأقل شكلاً، على جموع القبائل. لقد رأيت تقريراً كل هؤلاء المرابطين بالتناوب في مخيماتنا، وقد حصلت على عقودهم، وعلى أوراق العائلة.وها هي حسب الترتيب الزمني الوثائق الأكثر قدماً التي وجدتها عندهم:

^١- إن العائلة الدينية لابن القاضي التي كنا قد تحدثنا عنها فيما سبق عن الدور الهام الذي لعبته في عهد فتح الجزائر من قبل الأخوين بابا عروج، كانت تمارس دائماً سلطة كبيرة في مدينة كوكو وفي جرجرة. ومن المحتمل أن القبائل قدمو له الأسرى المسيحيين الخمسة احتراماً له.

1/ لمراطي عائلة سيدى عيسى بن سيدى مومن وثيقة تحدد أصولهم الدينى الشريف أو نسبهم إلى النبي، مع إعفائهم من كل غرامة للدولة، وأمر إلى الموظفين وإلى السكان بمعاملتهم باحترام، قد كتبت هذه الوثيقة في نهاية عام 1032 من قبل عبد الله حسين باشا الجزائر (1621 م).

وقد حررت شهادة ثانية مجدة للسابقة من قبل يوسف باشا في نهاية جمادى الثانية من عام 1050 هـ (1640 م).

وتأتي وثائقهم الأخرى تالية لهذه الفترة ولا تقدم منذ ذلك الحين أية فائدة.

2/ وللمرابطين المدعوين أولاد سيدى علي بن محمد الشريف الذين حررت شجرتهم من قبل قاضي بجاية سنة 801 هـ (1398 م) وثيقة من يوسف باشا سنة 1059 هـ (1649 م) تلزمبني مروان والدهامشة وعجسية وملاغة أن يعاملوهم باحترام، وأن يحترموا أملاكهم. ومن المحتمل أن تكون هذه العائلة من تلك العائلات التي كانت قد أرغمت على ترك بجاية والالتجاء إلى الجبال المجاورة عند احتلال هذه المدينة من قبل الإسبان سنة 1510 من تاريخنا.

3/ ولأولاد سيدى عبد الوهاب، بن سيدى الميهوب عقдан محرران سنة 1118 وسنة 1119 (1707 م) من قبل الباشوات، حسين داي وبقداش تأمر السكان القبائل أن يحترموا ويشرفوها هاتين الزاويتين اللتين كانت تملكتهما هذه العائلة بأولاد سالم بالجبال المجاورة لبابور وإيمولا في منخفض وادي الساحل. هذه العهود ترخص علاوة على ذلك إلى المدعوين بالمرابطين وخدمهم بالدخول إلى سوق الجزائر، من غير دفع أي رسم على الزيوت أو السلع الغذائية التي يريدون بيعها هناك.

وهم أحرار أيضاً في إخراج السلع التي ينقلونها إلى بلدتهم من المدينة من غير دفع أي رسم⁽¹⁾.

ولنا أن نذكر مجموعة من الشخصيات الدينية الأخرى أمثال أولاد سيدي بلقاسم ابن أم هاني - أولاد محمد بن بازه - أولاد سيدي العربي - أولاد سيدي التواتي - أولاد بوعرور - أولاد سيدي الجودي - آل مولاي الشقفة - الذين يسكنون كلهم هذه الجبال، لكن سواء كان هذا ناتجاً عن الشعور الخذر المتشكك المتأصل لدى الشخصيات الدينية أو أنهم أضعواها، أو أنهم لا يملكون حقيقة وثائق قديمة. فإن الوثائق التي قدموها لي لاحقة للتي حللت فيما سبق، ولا تقدم أية فائدة من الناحية التاريخية.

لنفهم الآن بالعائلة الدينية لأولاد أمقران التي تلعب الدور الأكبر في أحداث البلد. لقد كنا قد تكلمنا عن أصلها، وعن شرفها، في مؤلفنا لتاريخ بجاية، ولا نريد أن نكرر، غير أنه من الضروري الرجوع إلى بعض الحوادث الهامة حتى يفهم القاريء الوضعية جيداً.

يرجع أولاد أمقران أو مقران عادة كما ينطقه العرب إلى نسب محمد. لقد أسس أحد أجدادهم سي أحمد بن عبد الرحمن في القرن السادس عشر مملكة قبائلية صغيرة أصبحت عاصمتها قلعة بني عباس. ابن هذا الأخير سي عبد العزيز هو المقاتل الباسل، والأبي المجد كثيراً من قبل مرمول (Marmol) الذي مات بفخر مدافعاً عن بلده ضد عدوan الأتراك بعد أن تحالف مع الإسبان حكام بجاية. ثم حكم أخوه أمقران الذي يعني بالبربرية كبيراً أو رئيساً، والذي استعمل منذ ذلك الحين لقباً عائلياً لذريته. وقد خلفه ابنه سيدي ناصر حوالي 1600 من تاريخنا لكنه كان قد قتل

¹ - لقد انقسمت عائلة سيدي الميهوب منذ مدة طويلة إلى قسمين متميزين الواحد منها لا يزال دائماً يسكن الجبال المجاورة لبابور، والآخر مازال يقطن في إيمولا ليس بعيداً عن أقيو في منخفض بجاية، رئيسه الحالي هو القايد سي الشريف أمزيان، قايد لحراش.

من قبل رعيته الخاصة، واختفت معه مملكته القبائلية الصغيرة لقلعة بنی عباس. وقد ترك سیدی ناصر عدة أبناء، سمي أحدهم سیدی بلقه - نجهل إن كان هو البكر في العائلة - كان قد أنقذه بنو هاشم العملاء الأوفقاء لأبيه المنكود، الذين اقتادوه في أمن إلى مجانية حيث أصبح أرومة للعائلة الإقطاعية للمقراني التي مازالت تسكن هذا البلد إلى اليوم. وكان ابن آخر قد نقل من قبل أمه إلى منخفض وادي بجایة. وهناك كبر من جهته الطفل المسمى محمد أمقران، ولم يلبث أن حاز على بعض التأثير على العشائر القبائلية بسبب شرف أصله، وفضائله الدينية التي كان يتحلى بها هو نفسه. وقد دخل رئيس النوبة التركية بجایة في علاقة مع سی محمد أمقران، وأولاده بكل أنواع الخطوة والمحاباة، إذ تقول الرواية المحلية أن المرابط الصالح ترك الزاوية التي أسسها في مдан في قبيلة بنی مسعود، للمجيء للإقامة بجایة حيث ظل مقينا إلى حين وفاته. وقد ترك عدداً من الأولاد، منهم الكبير الذي ورث عنه السلطة الدينية، وكان يسمى سیدی عبد القادر^(١)، وقد تحدثنا بما فيه الكفاية عن هذه الشخصية في تاريخ بجایة، وقلنا إنه كان مكلفاً خاصة باستغلال الغابات المجاورة لهذه المدينة للحصول على خشب البناء - القرطيطة - الضروري للبحرية الجزائرية. وبعد ذلك حوالي 1740 م كان قد اكتشف خشب من نوع أجود من ذلك الذي في بجایة في بنی فوغال بالقرب من جیجل. قد انحصر استغلال الخشب لفائدة الأتراك في المكان الجديد فقط. لكن لما كان تأثير أولاد أمقران ليس كافياً بهذه الناحية، فقد عين الأتراك أحد أعضاء هذه العائلة للاستقرار بالإقامة في جیجل، من حيث يمكنه أن يخدم مصالحهم أحسن. وما سبق يفسر أسباب الانفصال الواقع بين مختلف أعضاء عائلة أولاد أمقران لمنخفض وادي بجایة. وقد بقيت النواة الأساسية بزاوية آمدن،

^(١) لقد عرفنا أولاد سیدی عبد القادر بعددهم الخمسة، بعقد الملكية الذي اطلعوا عليه حديثاً. وكانوا يسمون: محمد، أحمد، محمد الشريف، الموهوب، عبد الكرييم والثالث محمد الشريف هو أب الحاج المكي الذي هو جد مقارنة جیجل.

حيث مازالت توجد إلى يومنا هذا، إذن فقد ذهب حفيض سيد عبد القادر المسمى الحاج المكي بن محمد الشريف، المغمور بالمحاباة والامتيازات ليسكن جيجل حيث عمل على كسب أشياع لصالح الأتراك، حماتهم والإجازة الآتية التي نقدم ترجمتها تدل على طبيعة وظائفه وامتيازاته التي يتمتع بها:

"الحمد لله وحده!"

"لعلم من يقف على هذا الأمر الكريم، والخطاب الواضح الجسيم، من القواد والعمال والخاص والعام وجميع المتصرفين في الأحوال خصوصاً قرية جيجل. أما بعد فإن حامله المعظم الأجل السيد الحاج أحمد المكي نجل القطب سيدى أحمد أمقران نفعنا الله ببركاته آمين، أنعمنا عليه وقدمناه مرابطاً بقرية جيجل... ولا يتعدى عليه أحد من أهل التوبة، ولا من يكسر عليه حرمته لا أغوا التوبة ولا غيره من سكان قرية جيجل من العسكري. هذا كله حرمة منا له ولوقه مع التوبة في إتيان الأرزاق ولوجه جده المذكور ولإطعامه الفقراء والمساكين. كتب عن إذن المعظم الأرفع مولانا الدولاتلي السيد علي باشا.

أوسط شوال عام 1168 (جويلية 1755).⁽¹⁾

كان لابد علينا أن نشير أولاً وقبل كل شيء إلى الوضعية الرسمية للحاج المكي لكن لو تتبعنا تسلسلاً تاريخياً في تدوين الإجازات التي اطلعنا عليها من قبل عائلته، كان يجب علينا بداية الإشارة إلى الوثيقة التالية:

المختتم: خادم الله، حسان بن حسين باي

1163 هـ (1749 من تاريخنا)

¹ - النص الأصلي لهذه الوثيقة العجيبة التي كتبت قد نشرتها بالعربية والفرنسية في "المجلة الإفريقية" أطلعت عليه من قبل القبطان لونوبيل رئيس المكتب العربي بجيجل.

"الحمد لله وحده!"

"هذا أمرنا المسعد، المستحق الثناء، الممنوح لابننا سي أحمد مرابط جيجل. يشهد أننا منحناه الاحترام والتجليل. ونقره على كل ما كان قد حظي به من حقوق وامتيازات منحت له من قبل أسلافنا السابقين بآيات ناحية الشرق (قسنطينة) بهذا الأمر.

"ونحمله خصوصا بكل من له علاقة بجلود النمر، حتى لا يتعاطاها، ولا يشتريها أحد غيره. ونوصي له فوق ذلك إلى كل القبائل أمثال الحموية، وسكان بن عاشور^(١) وغيرهم من بين أعراس هذه الجهة، حتى لا يقف أحد في طريقه ولا يهتك حرمته، ولا يعتدي عليه. ومن يلحق به ضررا فلا يلوم إلا نفسه. سيعاقب معاقبة شديدة. هذا ما يقضي به أمرنا، ويلتزم بتنفيذ ما يشتمل عليه وأن لا يخالف فيه ما يجب عمله.

"والسلام من المحظوظ جدا سي حسن باي. أعانه الله.

"كتب بتاريخ الثلث الأول من شهر جمادى الثانية عام 1165 هـ (1751)."

كانت جلود النمر شيئاً من البذخ مطلوبة جداً من الحكام الأتراك الذين كانوا يتقدمون بها هدايا إلى البواشوات أو إلى سلطان القسطنطينية نفسه، ليحوزوا رضاهما. إن احتكار الصيد أو البيع المخول بهذا الأمر من الباي كان من أجل التزود بجلود النمر التي يمكن أن تمس الحاجة إليها بسهولة، وبطريقة أكثر تأكيداً. مع أنها لم تكن نادرة في الناحية الجبلية الكثيفة بالأشجار من الساحل. ويلاحظ أن هناك فرقاً كبيراً عن نظامنا في تقديم مكافآت لإبادة الحيوانات المفترسة.

^١ - بنو عاشور هم أعضاء الأسرة الإقطاعية التي تحكم فرجية منذ حوالي ثلاثة قرون.

لكن لا ننسى أن نستطرد هنا قليلاً للإشارة إلى ما أصبحت عليه مدينة جيجل وسكانها حوالي هذه الفترة. لقد وصفها مواطننا الطبيب الطبيعي، بيسونيل (PEYSSONNEL) الذي زارها في شهر سبتمبر 1725 في هذه العبارات:

"ترى هناك بعض البقايا من المدران القديمة وأنقاض بعض التحصينات التي كان الفرنسيون قد بنوها هناك عندما استولوا عليها عام 1664. ومن جهة اليابسة حيث الباب يوجد هناك برج سين منهار، ولا تشتمل المدينة اليوم إلا على ستين منزلة رديئاً مبنية من الأجر والطين. وهي مسكونة من قبل الموريس، أغلبهم تجار وبحارة يشترون الجلود، والشمع، والزيوت من القبائل ويدربون لبيعها في القالة، وطبرقة، وتونس والجزائر. ويتعاطون أيضاً صيد المرجان، ولهم اليوم أربعة مراكب للصيد. وبالرغم من أن الفقر ظاهر فإن الموقع لا يسمح بالثراء".

وهناك إجازة أخرى لأولاد أمقران لا تقل غرابة عن تلك التي سبقت، وهي هذه:

"لقد تكرمنا على سي أحمد المكي وأرجعناه إلى المنصب الذي كان يشغلها سابقاً. ونسحب تسيير الأحوال من أيدي حفيده سي المهدى الذي عهدنا بها إليه. ويكون هذا السحب تاماً، حتى يكون سي المكي المذكور هو المكلف الوحيد بشؤون القرية، ونقل راتب العساكر الذي نرسله إلى حاميتها (نوبتها) المحظوظة بجيجل، وكذلك وظائف أخرى كان قد تقلدها سابقاً، لقد أعدنا تنصيبه حسب الكيفية المعمول بها سابقاً.

"والسلام من سي أحمد باي، والي ناحية قسنطينة، في منتصف شهر شعبان من سنة 1170 هـ (1756 م).

إن الفائدة التي تقدمها هذه الوثيقة ليست معرفة أن سي أحمد المكي المرغم على العودة إلى بجاية بالقرب من عائلته كان قد عوض مؤقتاً بحفيده الذي ترك له الوظائف بدوره. ولكن الفقرة حيث تتحدث الوثيقة عن نقل أجراً للجند المكونين لحامية (نوبة) جيجل، يمكن أن تجلب الانتباه إلى أولئك الذين كانوا يهتمون بالتنظيم

الداخلي والدوالib الإدارية في بايلك قسطنطينة القديم. وفي بلاد القبائل ليس هناك سيادة لأي مولى وسط السكان، كانت الطرق غير آمنة جداً، وكان الأتراك لا يمارسون أي نوع من النفوذ، ولا ينبغي التعجب كذلك من رؤية نقل مبالغ الدولة تعهد إلى مرابط him كانت سمعته في الصلاحية توحّي بالاحترام أكثر من فرقـة حراسة كبيرة ومسلحة جداً⁽¹⁾.

وبسبب حظوة استثنائية ترجع إلى خير الدين الذي كان هكذا يريد أن يعرف ويكتفى حلفاءه البرابرة الأوائل على إخلاصهم له، فإن سكان جيجل كانوا معفين من أية ضريبة عينية أو نقدية. أما القبائل المجاورة فقد كانت لا تدفع زيادة أكثر، وكذلك أمر تكن الحكومة التركية مرغمة على تمويل نوبة جيجل دوريًا بالمال والمواد الغذائية المرسلة أول الأمر من الجزائر على المراكب، ثم فيما بعد من قسطنطينة عبر بلد القبائل⁽²⁾.

لقد كان المرابطون بنو مقران مكلفين بحماية الرحلة المنتظمة لهذه القوافل مرافقين لها من مرحلة إلى أخرى ببعض من الرجال المقدمين بالتالي من قبل كل قبيلة كانت تعبّر أراضيها، وكانت تمنح لهم بعض المكافآت الخفيفة في مناسبات الأعياد الدينية الكبيرة، وإلا تمنح لهم أيضًا أراض فلاحية في بلاد السهول.

وفي الفترة التي كان صالح باي يحكم فيها الناحية، كانت شخصية أخرى تساعد أولاد أمقران في ضمان خدمة القافلة. هذا الذي يسمى باسم سيدى عبد الرحمن الفرقاني وهو رجل متعلم جداً، وقاض لجيجل، وكان يقوم فضلاً عن ذلك

¹ - بنو عمران، بنو سيار، أولاد بلعفو، بنو قايد، بنو أحمد، بنو محمد وأولاد ساعد، الذين اعترفوا بالسلطة الدينية لأولاد أمقران، كانوا يؤدون العشور إلى هذه العائلة. وتوجب هذه الضريبة على القمح والزيت ولر تكن منظمة بشكل مطرد لأنها متناسبة بالضرورة مع الغلة.

² - كان لابد على عائلة أولاد أمقران أن تنقل كمية الحطب الضرورية للإشعال للحامية التركية مجاناً. وبين أيدينا رسالة شديدة اللهجة من باي قسطنطينة إلى قائد هذه الحامية يقول له إن المرابط يشكوا بحق، إنه يطالب بأكثر مما يجب عليه وإنه يجب أن يقنع بالثلاث شحنات الدورية للوقود التي تمنح عادة إلى رجال الإنكشارية.

بوظيفة كاتب الأغا قائد الحامية، وكان هو الذي نفسه يمشي في معظم الأوقات في مقدمة القافلة أو في مفرزة الإنكشارية الذهابية من قسنطينة إلى جيجل. وقد خلفه أعقابه في القيام بوظائفه⁽¹⁾.

لقد رأينا أيضاً في الإجازة التي سبقت أن أولاد أمقران كانوا مكلفين بالتفاوض مع القبائل للتزويد بخشب البناء (القريطة) الموجه للبحرية الجزائرية. سوف لن نرجع إلى هذه القضية الهامة التي درسناها طويلاً في كتاب تاريخ بجاية، ويكتفي أن نذكر هنا بأن هذه الأخشاب كانت تستخرج من غابات الزان التي توجد في عرش (قبيلة)بني فوغال، حيث كانت عائلة بن حيلص عواز أعيان البقعة تسيطر على إدارة ورشة الأشغال⁽²⁾.

إن بعض الوثائق العربية الأخرى التي قمنا بترجمتها، والتي كان لابد تبعاً للترتيب الزمني أن تذكرة هنا، لا تقدم أي حدث بارز، سمعني أنفسنا إذن من إعادة نشرها. غير أن إحداها تتعلق بوفاة سي أحمد المكي أمقران التي وقعت حوالي سنة 1800 من تاريخنا. وكان قد عوض بأبنية الاثنين، سي محمد، وسي الطاهر وهما شابان في حداثة العمر، ليس لهما من التأثير غير ذلك الذي اشتهر به أجدادهما والذين كان على البالي مصطفى أن يقدم عنهم وصيا. هذه الحال كانت تستحق التسجيل لأنها توضح من الآن السبب الأكبر الذي حال منذ البداية دون إخماد الثورة القبائلية الكبرى لعام 1803.

إنه في جيجل ذاتها ظهرت العلامات الأولى لهذا التمرد الجدير بالذكر، الذي جعل الهيمنة التركية في خطر. وكان لسابقينا عدد كافٍ من التمردات التي يجب أن

¹ - هذه العائلة المحترمة جداً. قد قدمت خدمات جليلة للأتراك قديماً. وعند الاستيلاء على جيجل من قبل فرق جيشنا، فرت ولجأت لدى القبائل، وبعد بعض من الوقت التمكنت من القائد الأعلى الدخول في طاعته، وتقديم خصوصيتها. ومنذ ذلك الحين أصبح كل واحد من أعضاء العائلة مفيدة، باحتلالهم في الإدارة الفرنسية مختلف الوظائف في القضاء أو سكرتير في المكتب العربي، التي عرفوا كيف يكونون أهلاً لها بتعلمهم وأخلاقهم، وإخلاصهم.

² - انظر كتابنا تاريخ بجاية ص 205 وما يليها.

تقاوم، مما يدل على أن التعصب الديني ضد المسيحي لم يكن دائما هو المحرك الأساسي للقيام بالتمرد للقبائل (العشائر) الجزائرية. لكن غالبا ما كان الأتراك لا يهتمون بتسيير فرق الجيش ضد من يدعون أنهم أشراف، بسبب الفتن الداخلية، وكان يكفي دائما لهذا الغرض أن يوضع مبلغ من المال بين أيدي جيدة تقريبا، لتسقط راية العصيان مع من كان قد أثاره. وسنورد فيما بعد مثالا واضحا عن هذا النمط من التصرف.

إن أحداث سنة 1803 التي أوشكت آثارها المشؤومة أن تزعزع بجد سلطة الأتراك سابقينا، تستحق الدراسة بعناية. آمل أن أقدمها بكل دقة وأحدد نهايتها بعض النقاط التي مازالت غامضة بفضل المعلومات الجديدة التي جمعتها من أولاد أمقران ومن كثير من غيرهم من مواطنיהם. إن الدور الهام لأولاد أمقران في كل شؤون البلد قد اتضحت بما فيه الكفاية، من غير أن تكون هناك ضرورة للرجوع إليه، وتتضح منه بالذات درجة الثقة التي أولينها إلى المعلومات التي قدموها لنا.

وعن تأكيد المعلومات الأولى الناقصة فقد كان عدد من الكتاب قد أكد أن العصيان القبائي لسنة 1803 كان يتعلق بأسباب محلية بحثة، وليس لتأثيرات سياسية خارجية، مثلما أعلن القبطان ساندر رانج (SANDER-RANG) مستندا في رأيه على الشائعات المنتشرة بالجزائر نفسها آنذاك⁽¹⁾. لقد كان قد قيل أولا إن القبائل قد دفعوا إلى الثورة من قبل الإنجليز، الأمر الذي كان سديدا، بما أن شريف المغرب مثير الحركة كان يعترف بذلك صراحة كما سنورد فيما بعد. لكن سرعان ما تحدث تقلبات في الرأي العام، ويكشف بسهولة من أين جاءت الشائعة التي جرت بالجزائر، إن الثورة كانت قد استأجرت من قبل فرنسا، وإن رعايا فرنسيين كانوا في صفوف المتمردين، حتى كان أحد إخوة نابليون في مقدمتهم. وقد وجدت هذه السذاجة بالأحرى تأثيرا بين الجزائريين السذج الذين كانوا قد شاهدوا قبل وقت قليل الأمير

¹ - ساندر رانج جدول المؤسسات الفرنسية بالجزائر.

جيروم نابليون في مرساهم على رأس مجموعة من مراكبنا، الذي جاء مطالبًا بالفرنسيين والإيطاليين والليجوريين الأسرى⁽¹⁾.

لم تعش ولم تفهم جموع أهالي الناحية إلا ما يمكن أن يسمى بالظهر المادي للثورة. وبالطبع فنحن شاطرناهم هذا الرأي، لأنه كان الأكثر رواجاً، مبعدين منذ ذلك الحين رواية القبطان ساندر رانج (SANDER-RANG) على أنها غير مؤسسة، وقد كان قد اعتقد أنه ينبغي تبني الرواية التي تميل إلى الأسباب المحلية المحضة. لكن السر الذي خيم على الحركة التمردية بشكل ما. كان لابد أن يكشف لنا في يوم أو في آخر من قبل أناس كانوا أكثر اطلاعاً. وهو ما كان قد وقع بمساعدة الوثائق الأصلية التي تملّكها عائلة أولاد أمقران المطلعة تماماً، بالإضافة إلى اطلاعها على أحداث بلدتها التي تشرح لنا العلاقات ما بين الأحداث، وتأثير بعض الشخصيات التاريخية.

كان من عادة الأشراف قديماً الذين كانوا يسكنون المغرب تعين واحد من بينهم على رأس الركاب أو القافلة الكبرى للحجاج المغاربة التي تذهب سنوياً إلى مكة. وقد كان هذا الأمير قد اتخذ اسم بودالي أي الأمير الذي يتقلّد دوره في قيادة أمور القافلة خلال مدة الرحلة.

وحوالى بداية هذا القرن كان الأمير بودالي الحاج محمد بن الأحرش متبعاً برفاقه المغاربة وبجمع من الحجاج الجزائريين والتونسيين والطرابلسيين الذين كانوا قد أخذوا صفهم في القافلة الذهابية إلى مكة، كان يقطع مصر حيث كان بو نابت قد رفع علم فرنسا. في هذه الفترة كان على كليبر ثم مينو المتخفين بوسائلهما الخاصة في حصار ضيق كان قد حرمهما حتى من أخبار الوطن، كان عليهما أن يقاوماً ضد أعداء كثيرين ومن كل الجنسيات، عرب، أتراك، إنجليز... في تحالف بينهم.

كان لابد لقافلة مكونة من أقوام متحمسين، مثلما هو عند المغاربة والحجاج المسلمين بصفة عامة، وصولاً إلى مثل هذه اللحظة من الغليان، أن يكون لها وزن ثقيل

¹ - بير براجي، شريف قبائلي في عام 1804.

في المعركة. ومن المرجح أن القادمين الجدد الذين وجدوا مناسبة للقيام بالجهاد الذي يعتبر عند المسلمين فعلاً جديراً بالتقدير. لم يلبثوا طويلاً أن خاضوا غماره. وفعلاً فقد بروزاً في كل المعارك التي شنت ضد جنودنا. ولم يلقو السلاح إلا بعد أن كانت مصر قد تخلصت منهم. ومكافأة للحماس الذي أظهروه حمل الإنجليز قسماً كبيراً من المغاربة على متن مراكبهم. وعلاوة على ذلك فقد تلقى البدالي من جنرال إنجليزي بندقية عجيبة جداً كانت لا بد من أن تفيده فيما بعد أكثر للتأثير على التصور الساذج للقبائل. ومن المحتمل أن يكون هذا السلاح من نوع المسدسات التي تسمع كما يقال ثلاث طلقات متتالية من غير أن يعيها صاحبها المزود بحصان سريع في الميدان.

وفي السابع من النيفولز (الشهر الرابع من التقويم الجمهوري) من السنة العاشرة للجمهورية (17 ديسمبر 1801)، كان ديبوا تانفيل قد وقع معاهدة صداقة مع باي الجزائر مصطفى باشا، باسم القنصل الأول بونابرت. لم تبق الإنجليز التي كانت تحضر ضدنا كثيراً حينذاك من غير انزعاج من جراء هذا التحالف، وهذا الاحترام المتبادل الذي عزّمت عليه الحكومتان. وفي الوقت الذي كان فيه اتفاق السلم قد أبرم، كان البدالي بن الأحرش يغادر القاهرة إلى دياره، وقد كان قد أُبلِي في الجهاد بلاءً حسناً بشجاعة متألقة، وحماس محظوظ، إنه الرجل الجيد للنشاط، المغامر، الفاعل والجريء الذي كان يناسب أفضل للدور الذي أرادت أن تخلقـه السياسة الإنجليزية في الجزائر لإثارة الاضطراب في الإيالة حلية فرنسا.

- كان الحجيج المغاربة إذن قد ركبوا من الإسكندرية على متن مراكب إنجليزية أعادتهم إلى الوطن. أما أبو دالي الذي أعدَّ إعداداً جيداً عن طريق كلام حقوـد، وعن طريق طعم المكافأة الكبيرة، فقد نزل بتونس أو في بونـة مع بعض رفـاقـه. لم يكن موقع النزول محدداً أكثر، ومن هنا ذهب إلى قسنطينة التي كان يحكمـها آنذاك البـاي عـثمان. ابـتدـاءـ من هذه اللـحظـةـ فقد أصبحـتـ أفعالـ وإـشارـاتـ الشـريفـ مـعـروـفةـ لـنـاـ تـامـاـ،ـ وـيـكـنـتـاـ أـنـ نـتـبعـ آـثـارـ خطـوـةـ فـخـطـوـةـ.

وبعد أن أقام بعض الوقت في مركز الناحية، حيث التزم كثيراً الحذر بأن لا يثير أية مؤامرة خوفاً من أن يوقف من قبل رجال الإنكشارية، لقد عبر بلاد القبائل من غير ضجة وتوقف قليلاً في بني أحمد، وقدم نفسه في الأخير ضيفاً لله، يطلب حمى في مصلى سيد الزيتوني، الواقعة في طرف جدار حصن مدينة جيجل القديمة. إن الذين شاهدوا الشريف يقولون إنه كان في الخامسة والأربعين من عمره، كانت قامته طويلة، ووجهه مشرقاً، ولحيته شقراء، يرتدي ثياب الشحاذين الدرقاوة. وقد جذب إليه كلامه يوماً بعد يوم زواراً أكثر عدداً، وكان يفتنهم (يسحرهم) بخفة وهو يروي لهم بأكثر الأساليب ابتداعاً مراحل الجهاد في مصر. وقد كان يردد غالباً في أحاديثه هذه الكلمات: "إن الإنجليز أصدقائي، قد حرروا الأرض من أولئك الذين غزوها، وقد أمرني الله أن أعامل الإنجليز معاملة حسنة، وأن أقتدي ببنائهم". ولما سلح سفينة قرصانية فيما بعد كان لا يكفي عن توصية ملاحيها باحترام المراكب الإنجليزية. هذه الواقع وحدها فقط كانت توضح ما هي اليد الخفية التي كانت تدفع بأبي دالي إلى القيام بالثورة.

ولما لاحظ أغا الحامية التركية بجيجل حركة غير مألوفة كانت تخيم على أبواب المدينة كان الوقت قد فات للقبض عليه. كان شخص واحد فقط نظراً للتأثير الذي كان يمارسه على القبائل يمكن أن يحذر من الأحداث الخطيرة التي كانت ستحدث: إنه رئيس العائلة الدينية لأولاد أمقران، الخليف الوفي للأترارك ودعامتهم الأساسية في هذه البقعة. غير أن هذا الرئيس، سي أحمد المكي كان قد توفي منذ قليل، وأن ابنيه الاثنين اللذين كان باي قسنطينة قد أجبر على تعيين وصي لهما - نعيده - كانوا ما يزالان صغارين بدون تجربة، ومن ثم فهما ضعيفان جداً للتحرك بكيفية فعالة.

لقد كشف البوذالي الذي تأكد من مؤازرة القبائل له، عن مشاريعه الطموحة لستمعيه المتحمسين، ونصح بالتخلص من الأتراك الطغاة، مثلما تخلص المصريون من الفرنسيين، بإشعال حرب ضروس ضدتهم. وقد ارتأت الحامية الضعيفة لجيجل، المذعورة من جرأة ونجاح هذا المتحمس أن تحذر من المقاومة، فأبهرت وابتعدت من

غير صحب. ولم تثبت حامية القل أن حذت حذوها، ويبدو أن حامية بونة التجأت كذلك إلى قسنطينة على خبر للهجوم الم قبل. لقد نمت شيعته سريعا بجمع معتبر...؟

رغم هذا الحادث فقد استمرت قرية جراح تكون مكان لقاء لكل الناس المضطربين عن فضول أو حبا في التغيير، وهي الميزة الفطرية في الطبع الإفريقي: كان هؤلاء يسارعون من كل حدب لرؤيه وسماع الشريف الذي كان يطعم كما كان يقال الفقراء وكان يظهر على أنه حامي السكان المضطهدين. وهكذا كانت تصله أعداد من الزوار من قسنطينة، من بونة، من سطيف، ومن بجاية. وبغمرة العطايا، وارتداء أحسن الألبسة وتناول أحسن الأطعمة، أصبح مركزا ومطمحال لكل المتحمسين، وربما كان بن الأحرش لا يطلب إلا العيش هادئا مع مولاته الجميلة يمينة. لكن بدأ القبائل يتذمرون، وينفذ صبرهم من تراخيه. في هذه الفترة دخل الشريف في علاقة مع مرابط يسمى الزبوشي إذ من إقامته بجراح، وحسب نصائح هذا فإنه أعلن لأول مرة عن نيته في مهاجمة قسنطينة عاصمة الناحية.

ولفهم الواقع التي ستتوالى ينبغي الرجوع بالنظر إلى الوراء وتفحص أولاً أسباب الغضب التي كانت قد تجمعت سرا في قلب الشخصية الجديدة التي ظهرت على المسرح.

- كان عثمان باي الذي كان يلقب بالأعور، رجلا صلبا، ومستقيما، يمارس الحكم منذ قليل بقسنطينة عندما اطلع أن سي الزبوشي، المرابط المتزمت والطموح كان في نواحي رجاص بالقرب من المدينة الصغيرة مليلة، يفرط في استعمال نفوذه الديني لتخويف السكان متتبلا لهم بالنكسات والمصائب التي سيجلبها حضور الأتراك على البلد. وقد كان الزبوشي قد كون شهرة كبيرة من التعاطف مع حياته المتقشفة. وقد كان احترام القبائل له كبيرا. وكانوا يعتقدون بكل تنبؤاته. وبدلا من التخلص من هذا المجنون الخطير الأمر الذي فات البaiيات سابقيه أن يفعلوه، اقتصر البaiي عثمان من فرط حلمه على أن يسحب منه الإعفاء الضريبي الذي كان يتمتع به إلى هذا الحين، وكذا كل الامتيازات التي أكسيته إليها صفة المرابط. وكان يعتقد أن

هذا العقاب بلا شك كان كافيا، وأنه سيخدم التصورات المحتدمة للمتنبي الجديد. لقد ذهب الزبوشي إلى قسطنطينة يطالب بما كان يسميه حقاً إلهياً، لكن بسبب طبعه الأبي وغير المنضبط لم يقم أي وزن لادعاءاته الحمقاء التي هي بالنسبة لهؤلاء الرجال حسب زعمهم توحى إليهم من السماء، وتشتمل على استخدام الدين لأغراض خاصة. لقد ابتعد المرابط المستاء متفوها باللعنة والشتم وانسحب إلى جبال آريس، عرش من الأعراس القبائلية على الضفة الشمالية للوادي الكبير. لكن ضغفنته لم تتوقف هناك، مع العلم جيداً أن لعناته سوف تكون من غير نتيجة إن بقي سليماً غير متحرك، لقد كرس نفسه لكل أنواع المكائد، وادعى أنه ضحية السلطة الطاغية وبكلمة واحدة استخدم كل شيء للانتقام من الإهانة التي لحقت بكبريائه كمرابط. ولم يتوقف عن تكرار أنه كان يريد أن يطأ برجله عين الباي العوراء.

كان الزبوشي متھوراً بعض الشيء إلا أنه أحس بضرورة ألا يتحرك إلا خفية وتدريجياً حتى يكون مناصرين من غير إيقاظ انتباھ الأتراك كثيراً، الذين يمكن لهم أن يخطفوه بواسطة عملائهم ثم يقتلونه. ولا ننسى أن نعيد إلى الأذهان أن الزبوشي كان مقدماً للطريقة الدينية لسيدي عبد الرحمن التي تعد لها أنصاراً كثيرين في هذه الجبال والذي كان بهذا اللقب يخضع له القسم الأكبر من القبائل. نحن نعرف كم هي منتشرة هذه الجمعيات الأخوية الإسلامية، المتصلة فيما بينها من الشرق إلى الغرب بمساعدة عمال مكتفين بالأسرار. وذلك يفسر لنا قيام هذه التمرادات المسلحة الفجائية، في الوقت الذي يبدو فيه الهدوء التام ظاهراً يخيم بين السكان الأفارقة.

في هذه الفترة كان بودالي بن الأحرش قد ظهر في نواحي جيجل، فكتب له الزبوشي وأبلغه بالحقد الدفين الذي كان ينمو ضد الباي عثمان، وقد أعطى سريعاً هذا التحالف فعالية وتأثيراً في مثيري الفتنة اللذين قد كان من المحتمل أن يكون كل واحد منها فاشلاً بصفة خاصة في المحاولة الجريئة التي صورها كل واحد منها للآخر لإسقاط حكومة الأتراك. ويوضح لنا كذلك السهولة التي بلغ بها الشريف إلى كسب أشياع في بعض الأجزاء من بلد حيث كان ما يزال مجھولاً. لقد عرف الزبوشي والشريف الربط بين رغبتهما ومصلحة الجمهور، واعدين بالغنية، وهي الفكرة

الساحرة كثيرا التحرير بعض القبائل ودفعهم إلى مهاجمة قسنطينة. إن الشريف ليس له أن يتزدد، فالأشهان مهياً جيداً للمعركة، ورؤساء الدين للبلد أعطوه مساعدة بتأثيرهم، وقبل الشروع في المسير كان له عدة خطب مع الجليلين بنى فرقان، ثم معبني عمران، واستعرض أخيراً بطريقة ما جيشه في سهل مرج السكر.

وقد بدأ رفقاء الشريف الذين كانوا يضربون بإيقاع على الطبول في إيقاظ العامة منشدين بحماس القصائد الصوفية القديمة للعهد الإسلامي الأول لتأجيج المشاعر الدينية وحب القتال:

لقد امتننت خير الجياد الأصيلة

وجئت هذه الربوة المعهودة

أريد اختراق العدو وأعيد اختراقه

لقد رأيت المنية على صدور العدى

متى نأخذ الرمح للقتال

قاتلوا بالرمح والحسام

ألا يحيى الرجال من الوغى

إن سار الأعداء ضدنا سنلتجم

والرؤوس بعضها بعض سنحط

ألا تعلم أني المقاتل المجرب

وأن بطولتي تعلم من الشرق إلى الغرب

كم من مقاتلين متكبرين ألقوا السلاح عند مشاهدي وفرروا

سيدوبي صوقي أمام العدو حتى تهتز له الجبال والرمائ

أنا باسل، يتجنبني الأكثر بسالة

لا يشبه الأسد الرجال

سأمنح طعنات أشد وقعا من السم، وأكبد العدو
إصابة بليغة أكثر ألما من الفحم المضطرب
سأجعل يوما يحكي عنه لكل من يبقى على الأرض بعد موتي
سامزق الكتائب من كل جانب، وأنثر التراب برؤوس
أعدائي حتى أتركها كبيض النعام على الأرض
افرح يا نبى الله إذ غدا سأسقي أعداءنا من الكأس اللاهبة.

هناك حدثت المعجزة المزعومة التي صفت في أقصى الدرجات خيال القبائل المتجمعين بعدد كبير لحضور هذا الاحتفال الديني. كان ذلك في فصل الربع، حيث الكل فيه مهتاج أشجار وحيوانات. إذن فالجيشان المألف لطبع الإفريقي كان قد ازداد أيضا من جراء حرارة الموسم. ووسط الحشد المدوي كان الشريف الذي كان فضلا عن أنه فارس متألق ينفذ حركات فنطازية جنونية على فرسه المسمة الفاسية مطلقا النار من بندقيته الإنجليزية الشهيرة ذا الطلقات الثلاث.

كانت هذه الفرقة المتتالية تحت إعجاب القبائل، وهم الناس البسطاء السذج الذين يسارعون إلى العجيب المدهش في كل الواقع التي لا يستطيعون شرحها.

كان الشريف بعد تمارينه الفروسية يؤم صلاة الجماعة، محاطا بكل مریديه وعندما يرتفع في إحدى هذه الاستراحات الاحتفالية التي تفصل مختلف أجزاء الصلاة الإسلامية صوت منبعث من تحت الأرض يتلفظ ببطء هذه الكلمات:

"لقد حان الوقت! سيسلمك الله طغاة البلد. وسيكون محمد بن الأحرش محرركم إنه سيد الزمان. انهضوا جميعا، لأن الله سيفتح عليكم بونة، قسنطينة وحتى الجزائر".

وقد أحدثت على ما يبدو هذه الكلمة الموجزة الحارقة للطبيعة المذوفة وسط سكان مهبيئن دائما للثورة، والتي كانت من ناحية قد أعدت بلباقة من قبل الذي كان

يتمنى أن يقطف الثمار منها، وأثرت تأثيراً كبيراً وفورياً. وقد طرح كل واحد من الحاضرين وجهه على الأرض ولم يرفعه إلا ليصرخ: إن شاء الله، النصر محقق.

لو كان هؤلاء بعض الفرنسيين لكان من الممكن قبل أن يستسلموا إلى هيجان الفرح يفكرون في حفر الأرض من حيث كان يخرج الصوت العجيب. إن فحصاً شبهاً لما يرد على فكر القبائل البسطاء السذج، وأنه مؤسف، إذ أنهم كانوا سيعذبون على بعض بوصات تحت الأرض عرباباً متواطئاً مع ابن الأحرش مختبئاً في أحد الأضرحة يسمع له صوت صارخ من مجرد فان بايد، من فتحتين مخفيتين بلباقة تحت باقة (خصلة) من الحشيش.⁽¹⁾

لم يكن يبقى لمهمة ابن الأحرش التي أعلن عنها، وسلم بصحتها إلا أن تدخل في المعركة وقد خطب المتمرد وكان يعرف أنه لا يجب التهاون في مسألة الوقت مع أشياعه بهذه الكلمات:

"لنسر إلى قسنطينة! وعندما نكون قد دخلناها نغمي أموال السكان ونساءهم ستكون لنا، ومنازلهم منازل لنا".

وقد أشعلت هذه الأماني المشوقة جداً لأعيانه كتلك الأماني الموعودة بالجنة كل المرأة والقوة، وسار الجموع. وقد وصلت وحدات القوات المتمرة التي كان عددها يتضاعف وينمو من مرحلة إلى مرحلة أخرى، أولاً وقبل كل شيء إلى بوغيول، لدى أولاد بلعفو ومن هناك إلىبني مسلم، إلى أولاد عيدون، إلى صفيصفة ماوية إلى سيدي محمد الغراب (بستان صالح باي على وادي الرمال) وفي يوم الغد كانوا يهاجمون ويسلبون ضواحي قسنطينة وعندما ألقت إحدى هذه الإنذارات المزيفة التي نشرت بأسرع من تناول البارود الرعب والفزع بين القبائل، الذين أخذوا يفرون. لقد أشيع أن الباي عثمان الغائب آذاك عن قسنطينة مع عساكره، سيصل من وقت لآخر. وقد

¹ - بير براجي، شريف قبائلي. سنة 1804.

تابع الشريف حركة الانسحاب حتى سهل ولجة القاضي⁽¹⁾ على طريق ميلة، حيث نجح أخيراً أن يسمع ويوقف المغاربة. كان يصرخ فيهم: "أيها التعساء لماذا تفرون إذن؟ أنتم السبب في أن مهمتي لم تتحقق غرضها. مع أنه لا يوجد أي عدو تخشونه - ارجعوا معي، وأعدكم بالنوم هذا المساء في بيوت القدسيةين. لكن إن أردتم أن يتحقق وعدي، يجب أن تتخلوا عن هذه الغنيمة التي سلبتها، ابتداء من الآن".

لقد جمعت كل الأشياء التي جاء بها من ضواحي قسنطينة فعلاً في كومة واحدة وأشعل الشريف فيها النار من يده بالذات. وقد عادت الوحدات المطيرة على أعقابها في صفوف مرصوصة، وحينذاك بدأ حصار المدينة حقا. قلنا عن عثمان باي إنه كان يتواجد بعيداً عن عاصمته مع جنده في ضواحي سطيف عندما وصله خبر الهجوم المباغت للشريف الذي كان يتبعه حشد من القبائل يقال ارتفاع إلى 6000 رجل، وهو العدد الذي يبدو لنا مبالغ فيه. وقد نجح قايد الدار بن البيوض الذي كان يحكم المدينة في غياب الباي في دفع عدة غارات للمهاجمين العسكريين على خاصرة كدية على. وقد باشرهم الشريف المقدم بعزم نحو باب الوادي بضربات البلطة (القطاعة) من قبل الأسرى المسيحيين الذين كان قد أخذهم معه، لكن طلقة نارية مسددة من فتحة محاورة جرحته جرحاً خطيراً في ساقه. لم يكن محسناً جداً مثلما أكد رسمياً، ولشرح جرحه أشاع بلباقة أن الرصاصية التي أصابته كانت من الفضة وليس من الرصاص، وقد حمل العبيد المسيحيون سيدهم سريعاً إلى الجبال. أما القبائل المحاصرة الذين أوقفتهم مدافعان المدينة المحصنة، ورصاص المدافعين عن المدينة فلم يلبثوا قط أن تفرقوا، وابتعدوا كذلك، ولكن ليس مبكراً جداً للإفلات من ضربات عثمان باي، الذي كان حقيقة هذه المرة في أثرهم. كان الباي يسارع بخطوة كلها طبيعية إلى المشي مرغماً على طريق ميلة، لكي يقطع الانسحاب عن القبائل. وقد أدرك فرسانه فعلاً قسماً كبيراً بالقرب من بوقصيبة، على وادي القطن، وعملوا فيه مجرزة

¹ - ولجة القاضي هي السهل الصغير على الضفة الشمالية للرماد بين بستان صالح وقرية تاعين كرمة.

مرعبة. كان هلع الجليلين بحيث إنهم لم يتجرأوا على النزول إلى السهل لأخذ جثث إخوانهم.

ولقد أبلغ عثمان باي البasha بهجوم قسنطينة، وبالطريقة التي كان قد رد بها المتمردين ودحرهم. ولم تتأخر الجزائر بالإجابة، بعد بعض كلمات الشكر الموجهة إلى السكان عن الصلابة التي برهنوا عليها في هذه الظروف، لقد كان قد قيل في الرسالة الموجهة إلى عثمان:

"لقد جعلتك بايا على قسنطينة، وعلى أراضيك ظهر الشريف، وعليك أن تسير شخصيا إلى هذا المتمرد وأن تنتقم منه شر انتقام. طارده مطاردة لدودة، لا تتوقف أبدا إن لم تكن قد حصلت على رأسه أو تكون قد طارده".

وحسب رواية أخرى، فإن عثمان باي لم يكن قد تلقى إلا مجرد هذه الإجابة "رأسك أو رأس بلحوش".

كان أمر لا يقبل لا التردد ولا التأجيل. لقد حشد عثمان سريعا كل ما أمكنه حشده من الجندي وخرج لمطاردة العصاة. لقد شرع الرتل في السير حوالي شهر أوت 1804، وكان يتتألف من 4000 جندي تركي ومشاة الزواوة، وأربع قطع من المدفعية، و3500 فارس عربي مساعد من القبائل. لقد خيم اليوم الأول في ماوية، وفي اليوم الثاني بغزالة، وفي اليوم الثالث لدى الأعشاش، والرابع في الميلية، في سهل الوادي الكبير. ومن هذا المعسكر بالميلية انتشر إلى ضواحي أولاد عيدون، الذين أحرقت لهم عدة قرى.

إلى هنا لم يكن الرتل التركي قد قطع إلا صقعا سهلا نسبيا، كان مخيّمهم قد نصب بالسهل الذي يحيط بالنهر حول غابة صغيرة من الدردار الكبير الذي مازال يرى على الضفة الشمالية على بعد مسافة قليلة من التلة التي قمنا عليها ببناء مركزنا المصنّع للميلية. فالوادي في هذا الموقع منبسط سهل واسع ومكشوف، وموشى

بحقول الشعير والذرة الصفراء، وي يكن للخيالة أن يتحركوا فيه ويناوروا بيسر وراحة، وفي حالة الهجوم ترد القبائل بتفوق. في هذه المدة من السنة كان شهر أوت - كانت مياه الوادي الكبير منخفضة، وجري النهر يكن عبوره من عدد لا يحصى من النقاط. إذن لم يكن شيء يمنع القوم أن يمضوا سريعا على هذه الضفة أو تلك، وحرق القرى الواقعة على المنحدرات الخفيفة للضواحي فجأة.

لقد عرف القبائل أن المعركة كانت صعبة بالنسبة إليهم في مثل هذا المكان. كان لابد من الاستعانة بحيلة تدبر بعناية لجر الأتراك إلى ميدان آخر أكثر وعورة لشن نشاط فرسانهم الخطير. ولهذا فإن مرابطًا لبني صبيح باسم ابن بارش رفيق أو قاتل مستأجر للمفترض الزبوشي تقدم إذن إلى مخيم الأتراك. وزعم أنه قد نصح الجبلين بالسلم، وقد حددت كلمته التي استمع إليها من قبل الأعشاش، وبني قايد، وبني خطاب وأهل مشاط، وأولاد عيدون، هذه القبائل الخمس، لإظهار الطاعة. وكانت الجماعة التي هي على بعد بضع مسافة من المخيم تنتظر إشارة معطاه نتيجة مسعى ابن بارش، قد ظهرت وجاءت هي نفسها لتأكيد هذه الترتيبات السلمية. وقد قبل عثمان باي الكريم جدا، مثلما هو معتز بنفسه واثق بتآكيدهم القوية للقبائل الراکعين عند قدميه، ووافق على أن يصفح عنهم شريطة أن يسلموه الشريف سبب الفوضى كلها.

لقد سبق أن كان الرتل منذ عدة أيام عاطلا، منتظرًا تنفيذ هذا الوعد. ولم يغادر ابن بارش المخيم: متربعا بالقرب من خيمة الباي، كان يرى وعيونه مطرقة بسبحته مهمهما، بدعوات لإظهار التواضع والخضوع، وكلما كان الباي يطلب منه أخبارا كان يجيبه بأنه ينبغي التحلي بالصبر، كان يقول له: انتظروا إن القبائل سوف لن يتأنروا في أن يسلموكم الشريف في عجز تام.

وأخيرا تساءل عثمان متعبا من التماطل اللامتناهي، وهو على وشك فقد حلمه للمرة العشرين ابن بارش، لقد جاءت اللحظة الخامسة ولم يستطع التردد أكثر:

"أعرف - أجابه هذا- أن القبائل يتربدون، لقد استولى عليهم الرعب الوهمي لا يتجرؤون على وضع أيديهم على الشريف للإتيان به إليكم، لأنه وعد بالموت الشديد لكل من يمسه. لكن من جهة أخرى لقد قرروا عدم الدفاع عنه. لماذا لا تذهبوا أنتم أنفسكم إلى مشاط لأخذه حيث مكث مختبئاً والقبض عليه سيحدث انطباعاً كبيراً لدى الجيلين السدج وإذا ستخضع القبائل من هنا إلى البحر".

"هيا لا تترددوا سأخدمكم مرشداً، في جبالنا عندما تزعج النمرة قطينا نحن نقتلها، وبعوت الوحش يخيم المدوء، وسيكون كذلك عندما نعمل على القضاء على الرجل الخطير الذي هييج فكر القبائل".

صدق عثمان الكلام الذي أذاعه الغادر بنوع من الإخلاص الكبير، وفي الحال تلقى قسم من جند الأتراك، وكل القوم الأمر باتباع ابن بارش. لقد غادر هذا الرتل سهل الميلية، وغامر واثقاً في بلد مشاط، حيث الوهاد، متتالية للوهاد، لم يكن لهم في هذه الفترة لكل العبور إلا بعض الدروب الوعرة التي كان لا يستطيع أن يسير بها الفرسان إلا واحداً بعد واحد. إلى الآن لم تكن لهم أمامهم أية صعوبة، فالبلد كان يبدو غير مأهول، خالياً من السكان، لأنه لكي يجروا إلى المصيدة أكثر، لم تكن تعرض أية مقاومة في تقدمهم. وعند الوصول إلى الموقع الذي كان قد عينه ابن بارش كملجاً للشريف الجريح أخبر عين مبعوث أرصد مسبقاً من قبل المتآمرين، أن أولاد عطية قد جاءوا لزيارة الشريف في نفس الصباح، وأنه على إثر هذا الاجتماع، رأوا أنه من الحيطة نقله عندهم، لإنقاذه من غضب الباي.

"لكننا لا نستطيع أن نعود بأيدينا فارغة، قال ابن بارش للجند الذين يتبعونه، سيكون هذا عاراً ومخجلاً من جانبنا، فأولاد عطية ما هم إلا بعد خطوتين من هنا. هيا بنا، هيا بنا".

كان الرتل يتقدم دائماً عبر بلد تزداد فيه الجبال أكثر فأكثر كثافة وصعوبة، لا يرى أبداً الوصول إلى نهاية المسيرة، مع أن دليلهم لم ينقطع عن الترديد والإعادة له:

(سنصل إليه، هيا، نحن وصلنا إليه) وأخيراً عندما دلف في ممر خطير اختيار من قبل ليكون مسرح الكمين، خرج القبائل بالسلاح من كل جهة، كالنمل يصرخون صراخاً مهتاجاً، ويطلقون النار بتأكد مختارين ضحاياهم. كانت هذه الشعاب الهدأة المنعزلة منذ قليل تدوي دوياً مرعباً، فالدم يخضب الحشيش والصخور، والأوراق وأغصان الخيس ممزقة بالرصاص، ومقلعة بالأصابع المتشنجة للقتلى أو محطمة مكسرة تحت ثقل الأحصنة التي قتلت. وقد كان ابن بارش قد قتل من بين الأوائل وسط التراشق بالرصاص وقد لقي هذا الكائن الذي يستحق الجحود عقابه على مسرح الخيانة نفسه.

قد قص علي الجيلين الذين يبحثون طبعاً عن التبرئة من فعل الخيانة (الغدر) هذه الواقعة الأولى من انهزام الأتراك على الطريقة التالية:

"التقى جند الباي امرأة قبائلية بأولاد عواط، فقطعوا رأسها كانت قد شتمتهم عندما رأتهم قد ظهروا". وهو سلوك بربيري جداً كان سيغيظ أناساً كان قصدهم إلى الآن سلمنيا. وقد أظهر أولاد عطية الحاضرون في هذا المشهد سخطهم على التو، مفرجين شحنات أسلحتهم على الأتراك. وقد نطق البارود منذ ذلك اليوم من كل جهة، ورأى أغاث الدايرة الذي كان يقود الرتل الصغير نفسه مجبراً على الانسحاب نحو أرض أكثر ملاءمة. وفي تاغيمار عند بنى مسلم سارعت العديد من الوحدات المسلحة من كل الاتجاهات للانتقام من موت المرأة القبائلية، فأحاطوا بالأتراك، وحاصروه بمحيط لا يستطيعون لا التقدم ولا التأخر.

وعلى أية حال، فهذا الحصار في أرض مكشوفة دام أربعة أيام. كان الأتراك ومناصروهم أثناءها قد أيدوا. وأخيراً قد تمكن فارسان عربستان متنكران أثناء الليل في اجتياز هؤلاء المحاصرين، وقدموا لإعلام الباي بالوضعية المحرجة التي كان يوجد عليها أغاث الدايرة ورجاله.

وعلى إثر هذا الخبر راح عثمان فوراً من المليلية لنجدته رجاله، مرتکبا خطأً بأخذة قسماً معه من قواته وترك الباقي في المخيم لحراسة الأ متدة. وكان جيشه منذ ذلك مقسماً إلى ثلاثة أقسام، وقد كلفه عدم التبصر هذا غالياً. وبعد الوصول عند ربوة من بلاد بني حبيبي شتت عثمان باي الحشود التي كانت تحيط بالأغا بطلقة مدفع. وقد تمكن العدد القليل الذي بقي على قيد الحياة آنذاك من القيام بحرية في حركة الانسحاب، والانضمام إلى جيش النجدة. لكن، كان على الرتل لكي يرجع إلى المخيم بالليلية أن يعبر مرات خطيرة جداً، في بوهروس، لدى بني مسلم، كان الباي المناوش بدون انقطاع، بقتال عنيف، قد أوقف من قبل فرق جديدة أكثر عدداً من الأولى: كان أولئك هم أولاد عيدون، الأعشاش وأهل مشاط وآخرون رغم وعدهم الحديث بالسلم، كانوا قد أخلوا من جديد، وهرعوا إلى دوي البارود، وقد بقي ممراً واحد فقط خالياً، هو ذلك الذي يسمى أخناق عليهم، حيث توجد لجة موحلة تسمى بوغدار. ويكون هذا المصيق من جراء ضيق منخفض وادي الكبير الذي يتكون من عدد من الكيلومترات من الطول، حيث تقترب الجبال منه إلى درجة أنها لا تترك بينها وبينه إلا مجرى الهر. تنضد علينا وشمالاً سلسلة متتالية من التلال شديدة الانحدار، جوانبها مغطاة بالبلوط الكثيف، والخيس الذي لا يمكن دخوله، موسي ومرصع بغابات الزيتون الصغيرة، المفارقة لطبيعة وحشية الغنى الطبيعي. فالدرب الذي يؤدي إلى هذا المصيق يقطع خطوة خطوة، من جراء الانهيارات التي تحدثه المياه من وهاد جانبية لا تمحصي. وقد ونحت على شكل إفريز تارة على هذه الضفة وطوراً على الأخرى، بجانب حافة الوادي التي يتحتم عبورها مراراً على مجازات من الرمل المتحرك الخاسف، والوحل ينتقل كل شتاء، ويرتفع هذا الدرب أحياناً على خاصرة الجبل أو وسط الغابة راسماً عدداً كبيراً من التعرجات، ثم ينزل بعد إلى مستوى مياه النهر التي تغمره، وتقع اللجة الخطيرة المسماة بالضبط بوغدار بالقرب من إحدى المجازات الرئيسية.

إنه في هذا الخناق الصعب للغاية بطبيعته. والذي قد أصبح أيضاً أكثر صعوبة من جراء كل المعيقات التي أعدت من قبل القبائل مثل الخنادق وقطع جذوع

الأشجار التي وجد رتل الأتراك منها مشقة في الدخول فيها، ورأى نفسه محاطا سريعا من كل جهة بحلقة من المقاتلين المعاندين، وأحيانا كانوا متخفين متوارين يلفونهم كما يقول الأهالي في كلامهم المزخرف المجازي "كمسح الرحي".

لقد أحدثت الطلقات النارية المتتساقطة كالثلج على هذه الجموع المرتبكة والمضطربة فاجعة مرعبة، فقد سقط الفرسان والمشاة يتزحرون ويندفعون في الوحل عاجزين أمام عدو متربص كامن يرميهم من خبيثه بالرصاص، ويرجمهم بالحجارة من غير انقطاع عن اليمين وعن الشمال. وقد تغطى البوغدار سريعا بالجثث. وقد اجتهد عثمان باي في إعادة النظام إلى نصابه، لكن حصانه المرضوض بالحجارة وجذوع الأشجار التي دحرجها القبائل بفرقة، من الجبال أصبح هائجا يستشيط ويسير كذلك في الموحل مقدوفا برصاصه في لبانه لقد كانت وضعية الرتل التركي حرجة، لكن موت قائد زاد الطين بلة، على الاندحار والانهيار، فقد كان الفرسان والعساكر يفرون في كل الاتجاهات ملقين بأسلحتهم للتختفف منها.

قتل اقتل الكل، كان الزبoshi القاسي الفظ يصبح وسط الجلبة بصوته الثاقب. وكانت الصرخات الحادة للنساء المشجعات لأزواجهن تختلط بالصخب. كان القبائل ينهضون من كل جهة مطلقين صياحا وحشيا، يسدون المنافذ والمسارب التي يمكن أن يفلت منها الأتراك." كانت مجراة كبيرة، كان يروي لي شاهد عيان الحدث في عين المكان، كانت الأحصنة تهتاج وتشب وتسقط الواحد على الآخر ساحقة فرسانها الذين كما نقتلهم بضرب الحجارة أو بالعصي، وقليلون جدا هم الذين كان لهم حظ النجاة. وكان أيضا هذا المكان يدعى منذ ذلك الحين المهراس، لأننا هرسنا وسحقنا الأتراك كما تسحق الملح".

وقد غادر الرجال المختلفون بالميلية، الذين هوجموا بدورهم المخيم من جهتهم المخيم. وقد جمع القبائل غنائم المهزمين، من الأعلام والمدفعية والخيام والأسلحة

والمؤونة، وقد بقيت كل أمتعة الرتل بين أيديهم. وقد كان البعض من جند الباي المنفلتين من الموت قد سلبو وأهملوا في هذه الجبال أو فدوا فيما بعد^(١).

ووسط هذه المذبحة عندما غاص عثمان باي في لجة بوغدار الموجلة، بسفح خاصرة جبل يسمى دريب المال انقض المرابط الزبoshi كالنسر الجائع من الأوائل على جثته وقتلها بطعنة. وبمواضعه المتزمتة المتعصبة رسخ في ذهن الكل من أتباعه هذه الدرجة من التحمس التي تظهر بجنون حيواني بهيمي، نوعاً من السعار والهوس للقتل من أجل تسكين نوع من الحمى إلى الدم فقط. وهل كانت الملحمه مرعبة كذلك، لقد هلك أكثر من ألفي تركي، وعدد أكثر اعتباراً من الفرسان العرب المساعدين في هذه النكبة.

ومثلاً كان قد وعد به تقول الرواية الشعبية، وضع الزبoshi رجله على العين العميماء لعثمان، ثم قطع رأسه الذي أرسله إلى الشرييف ابن الأحرش عند بني فرقان حيث انسحب منه إصابته بالجراح. وقد كان قد أخرج الجسم المقطوع الرأس للمنكود عثمان بعد أن بقي خمسة أيام في اللجة، ودفن باحترام من قبل ناس العرابة فرع أولاد عواط.

وخلال حملة سنة 1860 قادني شيخ كان قد حضر الجنائز إلى حيث كانت الجثة قد دفنت. في نهاية مرتفع وعر جداً يتلوى وسط غابة الزيتون توجد الضيعة الصغيرة لأولاد عواط. وفي سنة 1852 عند هجوم رتلنا على أولاد عواط المتمردين العصاة، كان كوخ (قريبي) من القش وقصب الحشفة يغطي ضريح عثمان، كان قد أحريق في نفس الوقت مع قرية الدمينة. كانت هذه القرية قد أعيد بناؤها من طرف سكانها، لكن، لا أحد كان يفكر أبداً في ضريح الباي الذي بقي دائماً متوارياً تحت كومة من

^(١) - شيخ كرغلي شارك في هذه الحملة، كان قد قص على يوماً الحدث التالي: "في حملة عثمان كنت مكلفاً بالكلاب التي كنا نأخذها معنا لوضعها مقابل الخيم التي أوكلت لي حراستها الليلية. وبفضل كلابي التي لا تعرف سواي رجمت سالماً من خيم الميلية إلى قسنطينة. لقد لازمت جانبي كل الوقت، وبحمايتها كان الحظ في الانفلات من عصابات القبائل التي كانت تسلب بقوة وتقتل رفاقي على طول الطريق".

الأنقاض، وبأريحية ومشاعر احترام رقيقة، أزال الجنرال ديزفو (DESVAUX) الأنقاض، وأعاد بناءه سنة 1860. وهي قبة صغيرة من البناء، مبيضة بالجير، ترسم اليوم معالمه وسط الصبار الذي يكمل المدينة وعين بوموش. ويغطي هذا الضريح عمود معمم، وبلاطة من الرخام الأبيض كتب عليه:

هذا ضريح المرحوم السيد

عثمان بن محمد باي قسنطينة الذي كان

قتل بهاته الأرض المسمة أخناق عليهم

من بلاد أولاد عواط

في سنة 1219 هـ / 1804 م

عندما بلغ نباً نكبة عثمان باي إلى قسنطينة كان الاندھال والوجوم فيها عاماً كان لكل واحد منهم أن يبكي ويحزن على أحد موتاه. ومع الدموع والأسى راح الخوف الحقيقي يلحق بهم من هجوم جديد من قبل الشريف. لم يعد لهم رئيس، وخيرة المحاربين كانت قد رزحت وماتت. وقد أصبح في هذا الخطر الشديد الحل ضروريًا لقد اجتمعت الشخصيات التي لها أكثر التأثير على المدينة في المجلس، وكانت قد قررت أن تكتب في الحال إلى البشا لإخباره بهذه النكبة المرعبة وأن تصف له الوضعية الحرجية، التي كانت توجد عليها المدينة، والتخوفات التي كانت توحى بها للجميع فكرة هجوم قادم.

كان أحمد خوجة الذي جاء ليختلف مصطفى باشا على وشك محاولة إعادة تجديد سلطة مهزوزة من قواعدها من جراء اضطرابات ثورية، كانت الجزائر باستمرار مسرحاً لها. كانت العناية بالسياسة الخارجية والتابع التي يشيرها له الإنجليز تشغله كثيراً، عندما تلقى الرسالة المشؤومة من سكان قسنطينة. وقد أثار جنونه هذا الفشل الدامي الذي لحق بجنوده، بحيث أراد أولاً أن يسير بنفسه شخصياً ضد المتمرد. لكنه استسلاماً لصوت مستشاريه الذين نصحوه بأنه من الواجب عليه ألا يترك مركزه،

وأن يوكِل أمر الانتقام من هذا العار إلى أيدٍ أخرى، قرر تعين باي الشرق التركي عبد الله مع الإيعاز له بالشروع دون التأخير في مطاردة الشريف⁽¹⁾.

وبينما كانت كل هذه الأحداث تقع داخل البلد، أرسل الآغا المنصب بجيجل من قبل الشريف، والذي كان متضجراً لا شك من دوره الثانوي العاطل لسفينة التي كانت قد تركت له في عملية قرصنة. ولم تكن قد التقت بها أية سفينة مسيحية في البحر، لكن، لما كان من غير اللائق الدخول إلى المرسى من غير إنجاز بعض المأثر فقد سلب صنادل (مراكب) الموريس التي كانت تبحر من بجاية إلى بونة بسلام على طول الساحل. وقد أحدث قرصان جيجل، هكذا كان يسمى، أضراراً كبيرة بالتجارة البحرية للموانئ الجزائرية.

بالرغم من الإهانة الملحة بالحامية التركية بجيجل المرغمة على ترك الموقع للمرتدين من غير مقاومة، فإن باشا الجزائر ما زال لم يكن قد اتخذ أي إجراء فعال للردع، واقتصر، كما رأينا سابقاً على أمر الباي الجديد لقسنطينة بالخلص من المأزق بقواته الخاصة، واحتياز الشريف. لكن اللصوصية المستمرة المفترضة من قبل قرصان جيجل، وخبر فاجعة عثمان جعلاه يقتتنع بالتحرك للعمل. وقد تلقى الرئيس حميدو القبطان الجزائري الشهير الأمر بالإبحار نحو جيجل مع سرية صغيرة مكونة من أربع سفن حربية⁽²⁾ وعند وصوله أمام المدينة انذر رسمياً السكان بأن يسلموا له الشريف وكذلك الكرغلي درنالي، الذي اعتبر خائناً بسبب أنه قبل أن يكون في خدمة الشريف، وقد كان مدفوعاً في الجيش المنتظم للإيالة. وعند هذا الإخطار أجاب القبائل الذين كانوا يحرصون القلعة الصغيرة باسم بودالي بطلقة حية سريعة. وقد توقف الرئيس حميدو أمام المدينة وشرع توافياً في القصف الذي استمر حتى الغد كذلك، لكنه لم يحدث إلا أثراً ضئيلاً، وسواءً كان ذلك بسبب تماوج البحر أو سوء

¹ - تاريخ بايات قسنطينة من طرف السيد فايسيت.

² - زميلي السيد ديفولكس، من الجمعية التاريخية الجزائرية، كتب عن الرئيس حميدو سيرة ذاتية ذات فائدة رفيعة، أرجع القارئ إليها.

قاصفي المدفعية لتسديد قصفهم، فإن القنابل (الكور) كانت تمر تقربيا فوق منازل شبه الجزيرة المرتفعة قليلا، عن مستوى سطح البحر، وتذهب للسقوط بعيدا، من غير أن تحدث أضرارا. غير أن الرئيس حميدو قد كان راضيا قبل أن يتعد بحرق المركب القرصاني للكرغلي درنالي في المرسى. ويفوكد أن قبطان الأسطول الصغير كان محتاطا في حمل سلاسل في السفينة لشد وثاق الشريف جيدا. لكن المراكب رجعت إلى الجزر من غير أن تعمل شيئا ذا بال.

وقد فكر عبد الله باي، خليفة المنكود بدوره في التخلص من الشريف بن الأحرش، الذي كان يمكن أن يعيد غزوهاته من حين لآخر. وقد بعث الباي متذرعا بطلب السلم، ومنتقلًا هكذا من وسيلة إلى أخرى المدعو الحسين لبني تليلان يحمل إلى الشريف، يقال، صندوقين مملوئين بالهدايا. وقد مات الحسين في وسط الطريق في محاولة مشؤومة منه للطعم والجشع، فقد جمع أبناءه الثلاثة وحاول معهم فتح أحد الصناديق رجاء اختلاس بعض الأشياء الثمينة. لكن هذا الصندوق الذي كان مليئا بالبارود قد انفجر بين يديه، وقتل الحسين، وكذلك اثنان من أبنائه. وقد كان الثالث قد أصيب بالعمى، لازال يعيش لدى بني تليلان، إلى وقت قريب، وهو نفسه الذي أخذنا منه هذه التفاصيل. وقد تشاءم الشريف من كل هذه المساعي، فلم يعد للزبوشي الذي أشفى غليله في الانتقام روح الشورة والتمرد فقط، وكباقي سكان القبائل فقد هجر الشريف، ما دامت الدهشة التي نتجت عن هذا الانتصار الذي كان تماما أكثر مما كان يرجى كبيرة. وقد عاش المرابط الزبوشي الذي لعب دورا فعالا جدا في كل ما سبق ذكره أيضا عدة سنين. سوف لن أنقل كل المذكر والسخافات التي تحكي عند القبائل بخصوص موضوع الادعاءات العجيبة والغريبة التي أنجزت. إن السهولة التي بها يصدقون ويقبلون أقل الأحداث من غير أي تمحير، ليس لها ما يوجب اندهاشنا، بما أنه، ما يزال عندهم أكثر من البلاد العربية، ذكر الأحداث، وحتى الأكثر أهمية منها، لا تنقل إلا عن طريق الرواية والحديث.

وفي شهر ماي من سنة 1808 في فترة طوبال باي، كان جفاف فظيع قد أفتر البلد، كانت المحاصيل الزراعية قد ضاعت، وأتلفت، وكان الفقر والجوع يهددان السكان. كانت الصلوات الجماعية والزيارات تؤدي إلى كل المرابطين المشهورين المتمتعين بنوع من الكرامات والقوة الخارقة للطبيعة. كان البعض ينغمس في الماء البارد، وكان البعض الآخر يضخون بالثيران والأغنام أو العنز، وهي عبادة خرافية وهمية وسائلة لدى الناس البسطاء السذج، تذكر بتلك العبادات التي كانت في عهد الوثنية. ومع ذلك ألم نر نحن اعتقادات شبيهة في أريافنا الأوروبية، عندما يتتجول فلاحونا ويطوفون على شكل مواكب مثوى ولی قدیس مشهور؟ فالقصد هو نفسه عند البعض منهم في استدرار المطر.

وقد ضحى الزبوشي المزار بدوره، ببقرة سوداء معلنا أنها ستكون مكفنة في الغد في وشاح من البياض الناصع. وأثناء الليل تغيمت السماء، وأعادت ثلوج غزيرة - مغطية الريف- إلى الأرض خصوبتها. وكانت تكهنت المرابط متحققة، إذ أن الثلج قد استخدم بالفعل وشاها للبقرة المضحى بها.

ويحكي عنه أيضا بعض التنبؤات المعلنة عن قدوم الفرنسيين إلى الجزائر، والمحروب التي كان على المسلمين أن يقوموا بها ضد المسيحيين. ومات الزبوشي أخيرا في سنة 1810، وكان قد دفن في زاوية رجاص بالقرب من ميلة. لقد ترك عدة أبناء، هم حسب رأي القبائل أيضا مرابطون ويتبعون سيرة أبيهم، لكن عصر المعجزات قد ولّى منذ أن وطئت أقدام المسيحيين أرض الجزائر، وهل يقتصرون كذلك على عبادة الله ويعيشون في صمت عميق. لا أؤكد غير أنه لا يتغذون عقليا كأغلبية المتعصبين المسلمين إلا بجنون أمل إعادة السيادة الروحية الدينية، عندما يأذن الله بإنقاذ البلد من حضورنا.

قبل الإشارة إلى ما وقع بجيجل إثر قصف الرئيس حميدو، من المناسب الانتهاء مع البدالي، واقتفاء مناوراته (مكايدته) إلى آخر لحظة.

لقد بدأ إذن حماس القبائل للرجل الذي شغفهم وفتنهم يخمد وينقص، وقد لاحظ ابن الأحرش الذي شفي جرح بساقه، البرودة التي صارت له عندهم، ورأى أنه من الخدر الابتعاد من غير ضجة منبني فرقان الذين كانوا قد استقبلوه. وراح مصطحبا زوجته يينة والبعض من أصحابه المغاربة، والعبيد المسيحيين، الذين بقوا له، وقد كان الآخرون قد ماتوا من جراء سوء المعاملة، أو كانوا قد قتلوا في هجوم قسطنطينية، أو في المعركة حيث هلك عثمان باي. لقد ذهب إلى منخفض وادي الساحل، حيث عاش مجهولاً لبعض الوقت. كان الكلام عنه قد انقطع، عندما ظهر فجأة في شهر فيفري 1806 في جبال بجاية، وحاصر هذه المدينة، مثل قسطنطينية ولم يأخذها. وفي خلال نفس العام، جاب قبائل البابور.

لقد جلبت الهيبة التي كانت لبطل هزيمة باي قسطنطينية في نظر الأهالي تحت لوائه عدداً من المناصرين. وقد تبعه في جولته ضد بلد الدهامشة الغني بنو زندي وأولاد سلام، وأولاد صالح، وبنو عزيز، وقد سلبوه سلباً مفرطاً، بعد ما كان شيوخه قد قطعت رؤوسهم بالقرب من سيدى حمودة. وقد باغتت فرق قسطنطينية مصحوبة بوحدات القبائل التي بقيت وفيه ابن الشريف في مخيمه في بوغدين عند الريشية وقتلوا له كثيراً من الرجال، وأرغموه على اللجوء بأصحابه إلى سند جبل بابور. وبدخوله في اتصال فيما بعد مع ابن برگات المرابط المتزمت لأولاد دراج من نفس جبالة الزبوشي، نجح الشريف في إثارة سكان ضواحي سطيف. وقد تلقى أولاد مقران أولياء مجانية، الإقطاعيون الكبار لهذه الناحية الأمر بحمل السلاح ومؤازرة فرق الأتراك المبعوثين ضد المتمردين. وكان الشريف بن الأحرش المدحور للمرة الأولى بالقرب من مغريس، قد هوجم من جديد في الرابطة عند أولاد خلوف، فقد الحياة في المعركة. هكذا تبين أخبار الأهالي نهاية هذا التمرد: "في سنة 1222هـ/1807 يوم مجيء علي باشا كان محمد بن الأحرش قد قتل".

قد يكون من الصعب الزهد أكثر في التفاصيل.

لعد الآن إلى جيجل. لم تكن لتدوم حالة تمرد هذه المدينة طويلاً. في الواقع لم يكن سكانها مذنبين جداً، لأنهم تركوا من قبل الحامية الجبانة، لقد وجدوا أنفسهم مضطرين للخضوع إلى الشريف من أجل إنقاذ رجاتهم وأملاكهم. رغم مغادرة بودالي، فإن قبائل الضواحي لم يكونوا يستمرون في ذلك إلا في العجرفة وفي معاملة جيجل كمدينة محظلة. ولوضع حد لهذه الوضعية المحزنة والمزعجة، ذهب عدة أشراف يذكر على رأسهم المرابط الشاب، سيدي محمد أمقران في وفد إلى الجزائر، وقد طلبوا العفو من البasha، والتمسوا حمايته. وقد استقبلهم الحاكم الجزائري برضى، وأصطحبهم بعد بضعة أيام الرئيس حميدو عن طريق البحر إلى منازلهم، وأنزل في نفس الوقت بجيجل حامية جديدة من أربعين إنكشاريا لحراسة المدينة المحسنة.

لقد استعادت شؤون البلد مجراتها العادي، وسد المهدوء في عشائر القبائل منذ حوالي خمس سنوات عندما انتشرت فجأة شائعة أن متعصباً جديداً يدعى أنه حفيد ابن بودالي بن الأحمر، كان قد ظهر في بني عمران. وقد أسرع القبائل الذين لم تكن مغامرات العم قد عدلوا من إفراطهم في الثقة لرؤيه الحفيد المدعى. ورافقوه في زيارة قام بها إلى المرابط مولى الشقة لبني أيدر. وجرت على إثر هذه المقابلة مناقشة الاستيلاء على جيجل، لكن الشريف الجديد رفض ذلك متعللاً بأن الوقت لم يحن للإقدام على الأمور الكبيرة. ولقد أساء إليه هذا التردد في عرف أولئك الذين كانوا يحيطون به، وأولاد بلعفو الذين كانوا يشتبهون منذ ذلك الوقت في مهمته الربانية، واقتروا تسليمه إلى حامية الترك بجيجل. وحتى ينفلت من ملاحظاتهم لجأ إلى بني عيشة ولبث متخفياً في مغارة حيث لا يمكن الدخول إلا بمساعدة سلم. وبعد بضع من الوقت طاف ظاهراً على القبائل أيضاً داعياً إياهم إلى الجهاد، وعندئذ كتب بasha الجزائر إلى المرابط سي محمد أمقران وإلى أشراف جيجل رسالة عجيبة، هذا نصها:

¹ - قد نشرت النص العربي لهذه الرسالة في المجلة الأفريقية رقم 75.

"الحمد لله وحده.

"وصلى الله تعالى على سيدنا ومولانا محمد وآلـه وصحبه وسلم.

"حفظ الله تعالى بنـه وكرـمه، مقام المـكرمـين أولـادـنا كـبرـاءـ جـيـجلـ، مـشـاـخـيـهمـ والـمـرابـطـيـنـ خـصـوـصـاـ السـيـدـ مـحـمـدـ آـمـقـرـانـ الـمـرـابـطـ سـدـدـهـ اللـهـ، السـلـامـ عـلـيـكـمـ وـرـحـمـةـ اللـهـ تـعـالـىـ وـبـعـدـ:

"فقد ورد علينا مكتوبكم وما ذكرتم لنا فيه على شأن عرو خوجة⁽¹⁾، الذي كان قد هرب إلى داركم ودخل تحت حرمتكـمـ، وطلـبـتـمـ منـاـ أـنـ نـعـفـوـ عـنـهـ وـنـؤـمـنـهـ لـوـجـهـكـمــ. فـهـمـنـاهـ، وـاعـلـمـ حـيـثـ هـرـبـ إـلـىـ دـارـكـ، وـاحـتـرـمـ بـحـرـمـتـكـ، فـعـلـيـهـ الـأـمـانـ وـلـاـ يـخـافـ، فـلـاـ نـضـرـهـ بـشـيـءـ، فـلـوـ كـانـ مـرـادـيـ فـيـ إـذـاـيـتـهـ لـفـعـلـتـ وـلـاـ كـانـ هـوـ فيـ دـارـكـ وـفـيـ أـمـانـكـ يـبـقـيـ هـنـاكـ عـنـدـكـ إـلـاـ أـنـ يـعـمـلـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ تـأـوـيـلـاـ، وـلـاـ يـكـنـهـ أـنـ يـرـجـعـ إـلـىـ الـجـزـائـرـ. بـلـ يـبـقـيـ هـنـاكـ.

"هـذـاـ وـلـنـاـ عـنـدـكـمـ حـاجـةـ تـقـضـوـنـهاـ لـنـاـ، إـنـ كـنـتـمـ مـنـاـ وـإـلـيـنـاـ، وـهـيـ أـنـ ذـلـكـ الرـجـلـ الـذـيـ هوـ بـوـادـيـ الزـهـورـ مـنـ جـهـةـ اـبـنـ الـأـحـرـشـ الـذـيـ كـانـ هـنـاكـ سـابـقاـ يـدـعـيـ أـنـهـ حـفـيـدـهـ، وـهـوـ مـشـتـغـلـ بـالـكـذـبـ وـالـبـهـتـانـ يـغـرـيـ النـاسـ بـالـكـذـبـ وـيـغـرـيـهـمـ بـالـبـهـتـانـ وـيـقـودـهـمـ إـلـىـ الـفـسـادـ وـالـضـلـالـ وـيـوـصـلـهـمـ إـلـىـ الـهـلاـكـ دـنـيـاـ وـأـخـرـيـ. "فـهـوـ مـنـ الـمـفـسـدـيـنـ فـيـ الـأـرـضـ الـضـالـيـنـ الـمـضـلـيـنـ فـإـنـ أـمـكـنـكـمـ أـنـ تـحـيلـوـاـ عـلـيـهـ بـماـ يـظـهـرـ لـكـمـ حـتـىـ تـظـفـرـ بـهـ فـلـكـمـ عـنـدـنـاـ جـمـيعـ ماـ تـشـهـونـهـ. وـلـكـمـ مـنـ الـحـرـمـةـ الـكـامـلـةـ وـالـمـبـرـةـ الشـامـلـةـ، وـتـكـونـونـ عـنـدـنـاـ فـيـ الـمـرـتـبـةـ الـعـلـيـاـ".

"فـاجـتـهـدـواـ وـاحـرـصـواـ عـلـىـ الـظـفـرـ بـهـ، فـإـنـ ظـفـرـتـمـ بـهـ فـابـعـثـوـهـ إـلـيـنـاـ وـنـكـافـيـكـمـ بـمـاـ يـرـضـيـكـمـ وـالـسـلـامـ".

¹ - هذا الاسم لم يكتب بوجه آخر.

كتبت عن إذن المعظم الأرفع، مولانا الدولاتي السيد علي باشا أيده الله بهمه.
الحاصل أننا سمعنا يدور في تلك النواحي على الضلال والفساد، فلا يغرنكم ما
تسمعون منه فإنه كله كذب وبهتان والسلام.

المتوكل على المولى الجليل عبده الحاج علي بن خليل (باشا) 1224هـ/1809م.

وتبيّن الرسالة السابقة بوضوح اتجاه سياسة تبحث عن تجنب الصعوبات أكثر من اقتحامها. كانت لا تتراجع أمام اختيارات الوسائل. وكل من يعرفون الفن التراصلي للمشارقة، يقدرون الشكل العسلي المتواضع تقريرها، الذي يتحكم في تأليفه ويوجهه. فاسم الباشا وخاتمه نفسه عوض أن يكون موضوعاً في الرأس حسب الاستعمال الرسمي يذكر في الأسفل أو على ظهر الصفحة، كما لو أن هذا الأخير كتب إلى شخص من صاف أعلى منه.

وقد أعطى إذن المرابط الشاب جيجل، سي محمد أمقران، الذي كان قد تلقى الرسالة الرسمية السابقة المهمة إلى اثنين من مقرييه، يحيى البهوان، والطيب بوجعادة، للشروع في تعقب المحرض على الفتنة. وبعد ترصد له عدة أيام زحفاً من عيص إلى عصص (غابة إلى غابة) كالنمرة التي تترصد فريستها. وانتهيا بفاجأته في درب ضيق، عندما كان ينتقل من قبيلة إلى قبيلة وقتله عن كثب هو وخدمه. وعاد المرسولان فوراً إلى جيجل حاملين رأس الشريف الذي أرسله سي محمد أمقران إلى الجزائر. وقد منح الباشا المعترف بالجميل مائة دورو منحة لكلا الرجلين، أما سي محمد أمقران فقد تلقى من جهته هدايا ثمينة وشهادات اعتراف جديدة من الحكومة التركية.

ومنذ ذلك الحين وإلى لحظة الفتح الفرنسي، لم يحدث في جيجل أي فعل يكون جديراً بالإشارة إليه. لقد خسر سكانها منذ حملة الدوق دي بوفور كل ما يكون ثروتهم يعني علاقاتهم التجارية مع الوسطاء الأوروبيين، الذين لم يعودوا يظهرون أبداً في مرساهم. وكان الجيجليون بسبب انعدام أراضي فلاحية، يستخدمون على ظهر

سفن القرصنة للجزائر، أو يقومون من خليج إلى خليج على طول الساحل بتجارة صغيرة للتبادل مع القبائل والأعراس. كان المرسى يتوفّر على حوالي أربعة وعشرين صندلاً أو فلكاً، كانت تستعمل من حين لآخر في نقل خشب البناء للبحرية الجزائرية. وعندما انتهى هذا الإستيلاء، كان المساحلون (بحارة الشواطئ) يذهبون ببيعون لسكان الجزائر الزيت والشمع أو الفحم المصنوع في قبيلةبني قايد على بعد بضعة فراسخ من غرب جيجل. وقد احتفظ الجنون الصغير حيث كان أصحاب المراكب يأخذون منه حمولتهم باسم مرسي الفحم.

كانت تتعقد سوق كل يوم جمعة في ساحة المدينة. وكان جند الأتراك لحراسة الأبواب ينزعون السلاح من القبائل الذين كانوا يرتادونها، الذي كانوا يستعيدونه عند خروجهم. والخلاصة، أنه رغم علاقتهم بسكان الخارج وتنقل مراكمهم على طول الشاطئ، فإن وضعية الجيجلين كانت متزعزة جداً خلال السنوات الأخيرة للإيالة. وستوقفنا بعض الرسائل الغريبة التي وجدت في وثائق عائلة أولاد أمقران على التجارة والصناعة في هذه الفترة:

"الحمد لله وحده.

"وصلى الله على سيدنا محمد.

"حفظ الله بهنه وكرمه مقام المبجل المؤقر، ابننا سي محمد أمقران مرابط جيجل حفظه الله آمين.

"أخبركم فيما يلي باستلام رسالتكم العزيزة، لقد قرأناها، وفهمنا ما قلت لنا فيها، من أن واضعي اليد على الشموع والجلود، لا يستمعون إلى أوامركم، وأنهم ينونون نقل بضاعتهم إلى بونة. أطلب منكم إليها الابن أن تعلموهم من جديد، وأن تقرؤوا عليهم رسالتنا، حتى يأتوا إلينا بسلامهم، وحتى لا يذهب أحد منهم إلى بونة. إن أولئك الذين يستمعون إليكم ليأتوا إلينا سيكونون قد أنجزوا ما نريد، لكن الذي يعصيك سجلوا اسمه وأرسلوه إلينا. أعلمهم أيضاً أننا عينا مركباً حررياً للجزائر، يذهب ليرابط في نواحيهم، وفي نواحي بونة. ومن تكن له النية في التوجه إلينا سيكون له الأمان، لكن

من سيوجد داخلاً إلى مرسى بونة، سيقبض عليه من قبل المركب الطراد، وسنصدر بضائعه لصالح الدولة، سيموت صاحب السلع بالقريطة (الأشغال الشاقة). وما على الجانحين إلا أن يتحملوا وحدهم مسؤولية ما يحدث. أمر نكن قد أخطرناهم كم من مرة؟ غير أنهم يستمرون في العصيان، وكذلك ألن يسقط خطأهم على أعناقهم.

أخطرهم كذلك بالترتيبات التي اتخذناها، أما هم فسيعرفون ما يتظار لهم.

أرجوكم أيها الابن أن تدعوا رعايانا الفحامين أن يعدوا كثيراً من الفحم في مجرى هذه السنة. ادعوا كذلك رياض القوارب أن يشتروا عليهم هذا الفحم فالنقل وحده فقط سيدفع لهم عشر موزونة (1,25 فرنك) للفقة الواحدة. ما لهم إلا الربح، ستكون القفة القديمة أي القفة التي كان يستعمل رياض المراكب عادة للنقل. إن كانوا لهم في حاجة سأقدم لهم تسبيقات من المال، أعلموني، سأرسلها إليكم. ليس لدينا شيء آخر أقوله لكم إلا أن أتمنى لكم السعادة والرفاهية والسلام.

"كتبت عن إذن الصدر العالى، سيدى إبراهيم وكيل الحرج لباب الجهاد، حفظه الله وأيده بنه أمين 1237 هـ / (1821) من تاريخنا.⁽¹⁾

لر أستطيع أن أجده أي تفسير معقول للأسباب التي تعلل الإجراءات الصارمة المتخذة ضد التجار الذين ذهبوا لبيع سلعهم الغذائية في بونة. هذا ما كان قد قيل لي، لأن الباشا كان يتمسك بأن كل محاصيل الساحل، ينبغي أن تصلك إلى سوق الجزائر. وذلك يجعلنا نفترض أن احتكار التجارة قد يكون بيع إلى أحد تجار هذه المدينة، كما وقع ذلك مثلاً، لفائدة دار اليهود لأولاد بكري لاستغلال الغابات، وكان من فائدة الحكومة أن تساعده، حتى بوسائل الضغط ليكون لها حق الاقتضاء بدورها بإتاوة أكثر اتساعاً.

¹- وكيل الحرج، يعني المقتضد أو رئيس البحرية الجزائرية.

قد يمكن أيضاً البحث عن تلك الأسباب في العلاقات السياسية الموجودة حينذاك بين الجزائر وتونس، وقد يكون من اللائق في هذه الحال ألا يترك سيولة إنتاج البلد نحو مرسى بجاور لإيالة منافسة. وقد يساعد المقطع الآتي من رسالة أخرى من وكيل الحرج إلى سي محمد أمقران نفسه هذا الرأي:

"ابعثوا لنا كل الصنادل (الفلاتيك) لا تذهب ولو واحدة منها إلى تونس إذ لو أنها نعلم أن واحداً من رياض الصنادل ذهب إلى تونس، ما عليه إلا أن يتحمل هو نفسه تصرف ما يحدث".

وهناك رسالة أخرى من نفس الشخص موجهة في هذا المعنى:
"الحمد لله وحده.

"إلى ابننا سي محمد أمقران، مرابط جيجل.

"نحيطكم فيما يلي أيها الابن الفاضل، أنه ينبغي أن تبعث إلينا بالصنادل في أقرب وقت ممكن. التي سوف لن تكون مجلفطة (مزفتة) وأمر بأن تكون حالاً وأن تبحر. ومن لهم الشموع والجلود يحملونها من غير خشية وفي أمن تام. سيكون ثمن الشمع خمسة ثمن بوجو (25 فرنك) للرطل. عجل أيضاً في عمل الفحم. ساعدونا أنت وإخوانك الرياس. ينبغي ألا يكون لك أي خصام مع هؤلاء الرياس. أما أنت شخصياً فلا بد أن تعجل بالإتيان إلينا لرؤيتنا من غير تأخير لا محالة. إذ لنا أن نحدثك في أمر هام نريد أن نكلفك به، وكذلك التوصيات التي توجه إليك فيما يخص موضوع بعض الأشياء التي يجب أن تقوم بها لصالحنا. وفي الختام، إنه من المستعجل أن تسارع إلى المبادرة فوراً وعمما قريب.

"أول كل عنايتك إلى عائلات البحارة الذين هم هنا في خدمتنا، إذ أنهم منشغلون عن أسرهم وبيوتهم، وأوص أغاثة النوبة أن يسهر بعناية على هذه العائلات.

من قبل إبراهيم وكيل الحرج سنة 1238 هـ / 1822 م.

لقد علمنا أنك أساءت التصرف بالنسبة للأغا القديم للنوبة الذي كان قد حبس رجلا متهمًا بالسرقة، الذي يلقى الدرام من هذا الأخير، ثم أطلقت سراحه يجب ألا تتدخل في الشؤون التي هي من اختصاص الآغا. لأن هذا الضابط هو الممثل لمولانا البشا بصره الله. كل واحد منكم يجب أن يتمتع باعتبارات له. فأغا الحامية يجب أن يكون موضع احترام، مثلما يجب أن تكون محترماً. ينبغي أن يأتيك مساعدًا عند الحاجة ومن جانبك، واجبك أن تساعدك. إن المحبة والأخوة ضروريتان بينكمَا. فالله تعالى يعيننا ويعينكم، كذلك. ويثبتنا على الطريق المستقيم بفضل النبي الذي يستحق الشفاعة في خلقه.

ستنتهي من مدونة هذه الرسائل بتسجيل بعض السطور اقتبسناها من تجديد وثيقة الإجازة المسلمة من قبل الحاج أحمد آخر بآيات قسطنطينة. وتبين هذه الوثيقة أنه خلال السنوات الأخيرة للهيمنة التركية، كان تأثير أولاد أمقران يتسع في بلاد جيجل، وحتى في جهة بجاية، مع أن هذه المدينة كانت قد احتلت من قبل فرنسا منذ حوالي خمس سنوات:

"إنهم معلومون، الأغوات، والخلاف، والقيادات، وكل من هم مكلفوون بإدارة السكان، خاصة في مدينة بجاية وما يخضع لها مثل المدينة الصغيرة لجيجل وغيرها... إننا منحنا الحظوة إلى سي أحمد، المكي،^(١) سليل المرابط سي محمد أمقران، بإذن المجل السامي جدا الحاج أحمد باشا 1243هـ/1837م".

لقد اتخذ الحاج أحمد حاكماً بآيلك قسطنطينة اسم البشا بعد سقوط باي الجزائر. وربما قد يكون الكاتب قد حرر الفقرة السابقة باسمه، واستعمل عبارة مكررة قبل أن نكون قد فتحنا بجاية، حيث كان ينتشر حينذاك تأثير أولاد أمقران، اللهم إلا إذا كان الأمل في رؤيتنا نغادر البلد، وهي الفكرة التي برزت منذ مدة طويلة ليس في ذهن الأهالي فحسب بل عند الكثير من الأوروبيين، وهي تعتبر احتلالنا مؤقتاً.

^١ - هذا الذي كان يحمل اسم جده جاء الأول ليقيم بجيجل.

وفضلاً عن ذلك، ففي الوقت الذي كانت فيه المعركة في المقاطعة تكاد تصبح حاسمة مع فرنسا قبيل الحملة العسكرية الثانية التي كان يجب أن تنتهي بالانتصار الساحق لقسنطينة كان الحاج أحمد، لا شك يحاول تأجيج الشجاعة لرعيته، معطياً بعض الأدلة الأخيرة على سلطته التامة.

ومنذ ثمانية عشر شهراً، كان مقر المقاطعة في حوزتنا، وكان الإنكشاريون الذين يؤلفون حامية جيجل هم أنفسهم قد غادروا المدينة، التي لم تكن تحكم إلا من قبل حاكم، هو سي الطاهر أمقران. كان الطبع الديني لهذا المرابط يمسك بزمام القبائل باحترام، لكن حالة الفوضى والاضطراب للقبائل كانت منتشرة جداً، بحيث إنه كان لا يمارس نوعاً من التأثير على الجيجليين. وفي هذا الوقت بالذات، وعلى إثر مواجهة حوادث مختلفة فيما بعد، فكرت الحكومة الفرنسية في فتح هذه المدينة البحرية.

الفتح الفرنسي

في أول جانفي 1839، كانت الأندیباندنت، سفينة فرنسية ربانها بران، الذاهبة من الجزائر بشحنة من القمح لحساب الإدارة، قد ارتطمت بالشاطيء، على مستوى وادي جنجن، على مسافة قليلة من جيجل. وقد أغارت القبائل القاطنة بجوار موقع الحادث على المنكوبين البالغ عددهم تسعه، وأسرتهم، بعد جرهم، ورفضت الإفراج عنهم إن لم تعط فدية كانت تطالب بأن لا تقل عن اثنين عشرة مائة دورو (6.000 فرنك).

وقد كتب قائد بجایة المطلع عن هذه الكارثة البحرية من قبل بحارين جيجلين هما الأخوان: الرئيس عيسى، والرئيس مسعود بوربون إلى الجنرال جالبوه بقسنطينة قائد المقاطعة آنذاك، الذي سارع إلى التفاوض لإطلاق سراح المنكوبين عن طريق المرابط مولى الشقة، وقد حصل في أثناء ذلك الأخوان بوربون اللذين اتخذوا من نفسها وكذا أسرتها رهينة لدى القبائل على تخفيض في مبلغ الفدية، التي حددت نهائياً بـ 4.500 فرنك، وقد كان الأسرى قد أرسلوا إلى الجزائر بعد دفع المبلغ.

وقد كافأت الولاية العامة الأخويين بوربون مكافأة سخية على فعلهما الكريم.

وانطلاقاً من هذا المبدأ الخاطيء الذي يعتبر أن الأهالي مجردون من العاطفة البشرية، فإن بعض العقول المتوهمة راحت تفترض تفسيراً لهذه الحال جاعلة عائلة برابنة جيجل تنحدر من أحد بربنته فرنسا، بقي بين أيدي الموريسيين بعد حملة 1664. ولم تكن هذه الرواية التي تعتمد أساساً على نوع من التشابه في الأسماء، أكثر استساغة من تلك التي يوردها أولاد أمقران عن أحد المونتمورنيين (MONTMORENCY) الذي يكون قد اعتنق الإسلام. وكل ما ذكره هذين المصادرتين لا يستند إلى أي رواية أو نقل أوروبي أو أهلي. وحتى لا تدعم الحقيقة أيضاً فهي تفتقر كثيراً إلى الاحتمال. وستكون لنا الفرصة في عمل آخر للخوض في التفاصيل الأكثر توضيحاً عن هذا الموضوع.

وخلال السنة التي كان فيها المنكوبون التعساء في قبضة القبائل كانت كل حركة، وكل عملية من العمليات العسكرية أو البحرية يمكن أن تعاكسها رداءة الطقس. وكانت الوسيلة المستخدمة لإطلاق سراح بحارة السفينة الشراعية "الأندياندنت" ضرورة قصوى، غير أنه لا بد من ذكر العمل البرברי الذي جعل من أنس ضواحي جيجل جناة في الوقت المناسب. وفعلاً ما إن سمحت الظروف الجوية بإبقاء الجنود خارج المخيمات، حتى اهتم المارشال فالـي حاكم الجزائر العام، بإصدار التعليمات لاتخاذ التدابير الازمة لضمان إنجاح حملة ضد هذه المدينة. وكان يجب أن تنجز هذه العملية إن لم تقدم في نفس الوقت مع أول التحركات التي كان يجب على جيش قسنطينة أن يقوم بها في اتجاه سطيف ومجانه. كان يعتقد أن معاقبة السكان المتمردين الجفاة لجيجل قد يعطي مثلاً مناسباً شافياً للأعراض القبائلية القاطنة شمال خط الاتصال الذي يؤدي إلى سطيف مروراً بميلة وجميلة عند السفح الجنوبي لبلاد القبائل الشرقية.

كان احتلال كل مراكز الساحل إجراء ضروريًا، يجب أن يقع بالتوازي مع سير مؤسساتنا بالداخل، وأن يكون متزامناً مع تقدمها. وقد كان المارشال فالـي يريد من السيطرة على الموانيء وإنشاء طرق الاتصال فتح منفذ للتجارة وضمان حركة منتجات الصناعة والفلاحة. ومن هذا المنظور لا بد من أن تصبح جيجل مفيدة جداً.

لقد أعطى الجنـال جـالـبوـه (GALBOIS) قـيـادـةـ الـحملـةـ الـتيـ تـذـهـبـ لـمـهاـجمـةـ جـيـجلـ بـحـرـاـ الرـئـيـسـ قـيـادـةـ الأـركـانـ دـيـ سـالـ (DE SALLES) أـمـاـ هوـ فيـقـومـ بـالـعـمـلـيـاتـ مـنـ الـبـرـ فقدـ كانـ قـصـدـهـ التـوـجـهـ مـنـ مـيـلـةـ إـلـىـ جـيـجلـ لـدـعـمـ حـرـكـةـ جـنـدـ الإـنـزالـ.ـ وكانـ عـلـىـ حـرـاسـ سـكـيـكـدـةـ وـبـجـايـةـ أـنـ يـخـرـجـواـ مـنـ مـوـاقـعـهـمـ فـيـ يـوـمـ الـمـحدـدـ لـلـهـجـومـ لـصـرـفـ اـنـتـبـاهـ السـكـانـ الـقـبـائـلـ بـهـذـهـ الـمـناـورـاتـ وـإـعـاقـتـهـمـ مـنـ التـوـجـهـ إـلـىـ سـاحـلـ جـيـجلـ أـثـنـاءـ الـأـيـامـ الـأـوـلـىـ لـلـاحـتـلـالـ.

وقد أبحرت سفينتان بخاريتان، هما ستيكـسـ (LE STYX) وسيـرـبـيرـ (CERBERE) من الجزـائـرـ بـأـوـلـ فـوـجـ مـنـ الـلـفـيفـ الـأـجـنبـيـ المـخـصـصـ لـتـشـكـيلـ حـامـيـةـ

جيجل بعد احتلال هذه المدينة. كان الجنرال جالبوه (GALBOIS) قد توقع أنه يصل برا يوم 13 ماي أمام جيجل، وكان يجب أن تنزل فرق الإنزال في نفس اليوم على الشاطيء. لقد كانت قيادة السفن لقبطان الفرقاطة دو ماري (DE MARQUE) وقد كانت الحملة الصغيرة المجمعة في سكيكدة مشكلة على النحو التالي:

- رئيس قيادة أركان الأسطول الصغير دوسال، قائد عام،
- القائد دو مسنيل (MESNIL) رئيس الأركان،
- رائد كتيبة (الليف الأجنبي) هوران، قائد المشاة،
- قبطان سلاح المدفعية البوف (LE BOEUF) قائد المدفعية،
- الملازم الأول للهندسة ديراند دو فيلي (DURAND DE VILLERS) قائد الهندسة.

وقد كان عدد الجندي:

- مشاة 683 رجلا (الكتيبة الأولى لليف الأجنبي).
- مدفعية 24 رجلا
- هندسة 51 رجلا

وكان عتاد المدفعية يتكون من قطعتين ذات 12، ومن مدفعين اثنين للحصار.

وقد وصلت السفن الذهاب من سكيكدة يوم 12 ماي أمام جيجل حوالي منتصف الليل من يوم 12 إلى 13.

وقد تمت محاولة معرفة مدخل المرسى ليلا، لكن الزورق المكلف بهذه المهمة كان قد جرفه التيار إلى الشرق، وكان يجب انتظار طلوع النهار للاقتراب من الشاطيء. وألقت المراكب مراسيها على الساعة الثامنة صباحا وشرع في الإنزال الذي وقع عند أسفل أسوار المدينة من غير أن تكون أية مقاومة جادة من قبل السكان.

واتخذ جنودنا سريعا من غير اشتغال بالمدينة التي فر جزء من سكانها - لم يعد أي دفاع - على قمة التل المجاورة موقعا كان يضمن الاستيلاء على المدينة والمرسى.

وتزودنا مراسلة المارشال دي سانت أرنو قائد كتيبة اللفيف الأجنبي آنذاك التي استولت على جيجل، عن هذا اليوم الأول بعض التفاصيل الخاصة التي لا تردد في إثباتها هنا:

"جيجل في 14 ماي."

"إننا إلى جيجل دخلنا من غير مقاومة ومن دون إطلاق نار وبعد عملية إنزال، من أسوأ العمليات، إذ أنه لو وجدنا المقاومة لكان قد هلكنا. لقد لمست مراكب الإنزال العمق وبقيت جانحة منتصبة تحت نيران حصن المدينة. وتضجرا من هذا الوضع المضحك ارتميت إلى السباحة مع فرقتي، لقد مشينا بعض القامات في الماء، وكنا قد وضعنا اليد على المدينة. وما إن وصلت إلى جيجل حتى توجهت إلى أمام المدينة إلى حوالي ربع الفرسخ لأخذ موقع على خط تلة. لقد استقبلت هناك بتراسق حقيقي، قتل لنا بعض الرجال. وبتواصل قمت بعمل حواجز صغيرة من الصخر الجاف ومن الطين وأوراق الصبار لجعل الرجال في منجي.

"لقد أطلقنا النار وقنبلنا طول اليوم. كان القبائل يبدون حوالي خمسين أو ستين قبيلة... وقد وعدنا منهم بخمسة أو ستة آلاف مساء. لقد تركونا في هدوء ليلا... في الوقت الذي أكتب فيه إليك (الساعة التاسعة صباحا). كانت أرتال كبيرة بيضاء تنزل من الجبال وتتوعدنا بمعركة عنيفة..."

يا لها من مدينة جيجل هذه، حيث قدر لنا أن نقضي رباعاً عاماً... منازل قد لا تضع فيها أمنا خنازيرها في قاسكون... ثم إننا لا ندخل إليها وهذا أحسن. لقد أقيمت معاقل حول المدينة التي لا تتصل بالبابسة إلا بسانة سهل جداً الدفع عنها.⁽¹⁾

لقد كان الجيش الفرنسي يحتل موقعاً جديداً في الجزائر، ولكن كان لابد من ضمان حمايته من هجمات القبائل التي سوف لن يتاخر وقوعها. وقد كانت أعمال

¹ - مراسلة المارشال سانت أرنو.

التحصين قد قررت سريعاً وشرعت بهذا الغرض. كان جنود البر والبحر يعملون بحماس، المعول بيد، والبندقية باليد الأخرى لقد استغلت المعاقل القديمة المخربة. وأحدثت فتحات بزاوية قديمة كانت توجد هناك على يمين الموقع. وأصلاح الباقي من البرج المسدس القديم حيث كان للدوق دي بوفور سنة 1664 مركزه الأمامي. وقد أخذ هذا البرج اسم سان فيرديناند. وقد كان الدفاع قد ضمن بمنتصف الخط بإقامة معاقل مربعة مرتبطة بحصن خماسي. وقد سمي أول هذه الحصون بقلعة جالبوا وأعطي اسم سانت أو جيني للثاني. وعلى اليسار قرر بناء حصن باسم قلعة دوكان على أنقاض بناء قديم مشرف على المرسى وحيث كان يوجد مصلى إسلامي يدعى جامع سيدى عمر.

وكان العمل خلال يوم 13 ماي قد تواصل بقدر ما أمكن من نشاط لكن الأهالي الذين كانوا قد أوقفوا لحظة كل هجوم، استأنفوا في نهاية اليوم إطلاق بعض الطلقات من البنادق، ولم تكن الأشغال متقدمة تقدماً كافياً حتى يمكن الاستيلاء على الموقع طول الليل، إن الجنود المحننين غرباً بعقل سانت فيرديناند غرباً، وشرقاً بعقل دوكان الذين لم يخرجوا قد خيموا أمام حائط قديم كان يغلق المدينة من جهة اليابسة.

وفي الغد من يوم 14، منذ الخامسة صباحاً كان جنودنا قد أخذوا مواقعهم. وحوالي العاشرة كما تقول الرسالة المقطعة من مراسلة المارشال دو سانت أرنو آنفاً، لقد شوهدت جماعات عديدة من القبائل تنزل من المرتفعات الواقعة شرق وجنوب شرق جيجل، وعما قليل من بعد بدأت المعركة على طول الخط بينهم وبين جنودنا. إن سرية اللفييف للقنابل التي تحتل بعقل جالبوا، وسرية المشاة، ومفرزتين بحررتين منزليتين من الباحرتين المقيمتين بين هذا المعلم وحصن دوكان قد صدت الهجوم الرئيسي للعدو الذي كان قد وجهت له ضربات قصف مدفعي الحصار. لقد توقفت الباخرة السير بير (LE CERBERE) أمام حصن دوكان وتمكن من فتح نارها على

تجمعات القبائل. ولم ينسحب المهاجمون إلا حوالي الساعة الثالثة بعد الظهر، وكان عددهم قد قدر بـ 2500 في تقرير أنه المقدم دوسال بهذه العبارات:

"يجب علي أعظم الثناء على شجاعة ورباطة جأش الجنود. لقد كنت باستمرار بحاجة إلى تهدئة حماس الفوج الأجنبي والبحري. وكان تقابو الهندسة قد أنجزوا تحت نيران العدو أعمالا هامة. وكانت المدفعية تحمل الموقع الأكثر خطرا. لقد اشتغلت بهدوئها وشجاعتها المعتادة، لقد كنت قد أقمت وسط بطاريتها، واستطعت أن أقدر إخلاص الكل. ولقد أصيب مشير الرقباء وأحد القاذفين بجروح خطيرة، وكان حولي عدة ضباط قد أصيبوا بالرصاص.

"وكان نقيب الفرقاطة بشمای (BECHAMEIL) قد جرح جرحا خفيفا، وتلقى قبطان المدفعية البوف (LE BOEUF) رصاصة في ثيابه، وكان قد أصيب طبيب الفوج سوكورجون (SECOURGEON) بجروحين في رأسه لحسن الحظ لم يكونا خطيرين. لقد أدى الجميع واجبهم وعلى بعض توسيع خطنا، وبعض التقدم في أعمالنا فإنني لم أشعر بالقلق. يجب علي أن أنوه تنويها خاصا بالقائد هوران، لقد كان متواجاً جداً حينما كان الخطر، وكان هدوءه، وشجاعته تثبتان الجندي. وباختصار سيدى المارشال، إن عمليتنا قد نجحت تماما، وأعتقد أن جيش إفريقيا قد حاز جدارة جديدة لفضل الملك..".

يوم 15 ماي سمعت بعض القبائل المجاورة إلى طلب السلم، وكان قد سمح للأهالي بالدخول إلى داخل الخطوط لكن شريطة أن يتقدموا من غير سلاح. لقد أحضر بعض القبائل ثيرانا، وقد تمكنت الإدارة أن تشتري منها لاستهلاك الجنود غير أنه خلال هذا اليوم نفسه، انزلق بعض القبائل في وادي يقع أمام مركز الموقعة المحتل واندفعوا بعدد حوالي 400 على مركز حراسة صغير متقدم، مقام من وراء الاتصال بين حصن سانت أوجيني ومعقل جالبوه (GALBOIS). وقد كان الرجال الذين يحتلون هذا الموقع قد أرغموا على الانسحاب، لكن القبطان دوسانت أرنو قد وصل لنجدتهم على رأس سرية

الرماة، ورد القبائل ولاحقهم إلى أكثر من ألف متر، بينما كان القبطان كليرك (CLERC) يخرج على رأس سرية المشاة من معقل جالبوة، وينظف المكان تماماً⁽¹⁾.

يوم 15 مساءً كان حصن دوكان قد تم، وسلح بقطعة ذات 12 وكان معقل سانت أوجيني ومعقل جالبوه في وضعية دفاعية محصنة، كانت فتحات الجدار القديم المكون لحصن المدينة من جهة اليابسة قد رمت حتى تستطيع المدينة استخدامه عند الحاجة كمحرزل. وحتى في الداخل كان قد شرع في التهيئة على شكل قصبة، وبنيت بيوت خشبية لإسكان الجنود.

لقد أشار أهل البلد الذين كنا قد تمكننا من الاتصال بهم إلى أن قبيلة بني عمران هي أكثر القبائل عدائية، لكنها كانت توجد على الطريق الذي يجب أن تسلكها قافلة الجنزال جالبوة، وكان يؤمن أن تتوقف كل الهجمات حالما تكون القافلة المنطلقة من قسنطينة بالقرب من أسوار جيجل.

لقد أُعلن عن وصول الجنزال ليوم 13 وقد تأخر لمدة ثلاثة أيام وكان متظراً بتأثير من قبل الفيلق المحتل لجيجل. لاسيما وأن تقارير الجواسيس كانت تبلغ عن هجوم جديد ليوم 17. وكان هذا التاريخ يصادف يوم سوق، وكان لابد من أن يظهر القبائل بقوة أمام خطوطنا. خلال يوم 15 قد جد في أشغال التحصين، وبنوع خاص وسط الموقع وقد كان الموقع الصغير المهاجم عشية قد حصن بجدار، وكانت أشغال الطريق المغطى الرابط بين معقل جالبوه، وبين الحصن سانت أوجيني متقدمة جداً وأخيراً وصلت في المساء برقية رسمية من الجنزال جالبوه، لكنها كانت تخبر أن صعوبات الطريق والظروف السياسية كانت تجبر القافلة على التوجه على التوالي إلى جيملة وسطيف، وأخيراً فإن الجنزال قد التزم بالعدول عن مشروع الذهاب إلى جيجل⁽²⁾. كان إذن كل أمل لنجدة جند الإنزال خائباً، وكان عليهم وحدهم أن

¹ - تقرير 15 ماي للقائد هوران إلى رئيس الأسطول الصغير دي سال.

² - كان ضباط الأمير عبد القادر قد ظهروا في البلاد بين سطيف ومسيلة.

يصدوا هجوم أذيع عنه أنه رهيب وقد كان لهم في المعارك السابقة 8 قتلى و 42 جريحا - يوم 17 ماي حضرت جموع من القبائل، قدر عددها بـ 4000 حوالي العاشرة صباحا أمام جبهة الأشغال.

كان القبطان دو سانت أرنو قد كلف بقيادة الميسرة، وقد كان قد عهد إلى أحد القذافين بنصب بطارية قريبة من قلعة سانت أو جيني، وكان رئيس الكتيبة هوران يقود الميمنة في اتجاه معقل سانت فيرديناند. وقد تسلق القبائل برباطة جأش منحدرات جبل أيوف ووصلوا إلى عشرين مترا من الخط. وقد ززع أحده القذافين المكلف بتصفيف قافتلهم زعزة كبيرة، وفورا دفع بسرعة ضدهم. وقد طار دتهم بالحراب، في حين كانت المدافع الحجرية المستعارة للبحرية المقيمة بحصن سانت فرديناند، ومعقل جالبوه، وقذافو الحصار يقصفون الجموع الموزعة على منحدر الجبل.

وقد وقعت معركة دموية، شملا ليس بعيدا عن حصن دوكان، وقد أوقع القبطان دو سانت أرنو على رأس مشاته بالهاجمين الذين عرقلت نيران الباخرة ستيكس (LE STYX) انسحابهم.

"هذا الأمر، كتب القائد دي سال، كان شرفا عظيما للجند، لقد هاجموا العدو من كل مكان ببس شديد، إنه من النادر التمكن من نيل العدو في إفريقيا، وأكثر ندرة أيضا أن يرغم على ترك جثث الذين هلكوا. لقد منحتنا ربة الحظ هذه الحظوة. لقد ظهرت هذه الحالة الأخيرة على أنها خارقة بالنسبة للسكان الذين كانوا قد أعلنوا عن هجوم لليلة الموالية، ولم يقع.

= وقد مولت ميلة التي كان يجب أن تستخدم قاعدة لعملية جيجل بشهر من المؤونة لقافلة من 3000 رجل، لكن لم تكن لدينا حينذاك إلا معلومات مبهمة عن البلد الذي يوجد بين ميلة والبحر. لقد سعينا إلى التعرف إلى طريق، وقد ظهرت صعوبات الجبال التي يجب أن تقطع بحيث لم يتجرأ على توريط الجنود هناك. وقد كان هذا السبب أكثر جدية، إنه من المؤكد لكل من يعرف أن قافتلتا الصغيرة تكون قد ألقيت بلا تبصر في دوامة من الدوامات الأكثر خطرا.

"ووسط هذا النجاح المتألق أصابنا كلنا ألم عميق في القلب. لقد أصيب القائد الباسل هوران، الذي كانت أخلاقه مقدرة من كل الذين كانوا يعرفونه بجرح خطير جداً. لقد أصيب برصاصة اخترقت صدره على بعد خطى مني في الوقت الذي كنا نحمل فيه إلى الأمام، آمل أن يعيش أيضاً لخدمة فرنسا التي حان الوقت أن يرتبط بها بعلاقة الوطنية، أرجوك سيدى المارشال أن يطلب من الملك أن يمنح لهذا الضابط الجريء الموافقة على التجنيس الذي استحقه ثمناً لدمه. إن هذا الحدث قاس بالنسبة لي، كان لي تعلق منذ مدة طويلة بالقائد هوران، يرتكز على احترام أكثر تقديرًا، وبرؤية التعلق الذي كان يوحى به للجميع، منذ كنا معاً، والمثل الكريم الذي كان يقدمه تعلم درساً جميلاً من أعظم الدروس المفيدة جداً للرؤساء الذين يريدون أن يكسبوا ثقة جنودهم".

لقد كان القائد هوران الذي تقرظه بعض هذه الكلمات تقريراً حقيقة، قد نقل إلى مستشفى بجاية، حيث توفي بضعة أيام من بعد. وحسب وصيته الأخيرة فإن جثمانه كان قد نقل إلى جيجل، ودفن في حصن دوكان في أول جوان. وقد قدمت كل الحامية التشريف الأخير لهذا البولوني الشجاع الذي لم يستطع أن يجعل خصاله الفروسية في خدمة وطنه، وأرغم على الابتعاد عن بلده المضطهد، لقد قدم حياته بعز وفخار لعلم لم يكن له⁽¹⁾.

وتزودنا المراسلة الخاصة بالجنرال دي سانت أرنو أيضاً بتفاصيل ملائمة بالفائدة عن الظروف التي سبقت موت رئيسه القائد هوران.

١ - كان القائد هوران من أصل ليتواني. كان حظه معتبراً فقد كرس جزءاً كبيراً منه لمساعدة مواطنيه المدمرين من قبل الأحداث السياسية لأروبا وعند احتضاره يستشفى بجاية كان يقيء دفقات من الدم غير قادر على نطق الكلام بوضوح، أشار بإحضار عليه محتوية على أوراق بحضور عدة ضباط وكان يشير إلى حرقها بالشمعة التي كانت تشتعل عند رأس السرير كل السنادات أو وصول المبالغ التي كان دائناً بها للرفقاء الذين قدم لهم خدمة. كان هذا توديعه الأخير.

"إلى المراكز الأمامية قدام جيجل يوم 18 ماي 1839.

"أه! أيها الأخ أية مهنة هي مهنتنا! منذ أن كنت هنا يوم 13 كم من انفعالات مختلفة، كم من أحداث، كم من آلام مبرحة. كل الأيام، أيها الأخ، كل الأيام من غير استثناء خلال خمس أو ست ساعات فهي معارك العمالقة! إذ أننا نواجه على الأقل خمسة عشر مائة رجل، ومرتين أربع ألف. بعد الهجوم على كل نقطة من خطنا الواسع كثيراً بالنسبة لجمعنا الصغير. كنا مرغمين على الهجوم بالحراب وقمنا به بحماس وقوة جديرين بأكبر مسرح. وبالاعتماد على وسائلنا الخاصة فقد صنعنا المعجزات، وقد منحنا ذلك الاعتزاز بالنفس. لقد انتزعنا سريتي موقع مغطاة بالقبائل الذين يصارعون بمجاهدة، يشدون على الأرض ويموتون ضاربين. وكشاهد على المعركة بالخسارة، لقد فقدت يومي 15 و 17 عشرين جوالاً. وقد جرح ملازمي... إن هؤلاء القبائل هم الجناد الأكثـر شجاعة في كل إفريقيا. هناك منهم من هجموا على قطعنا، وقد قتلوا بالقذائف المتشظية على بعد 10 خطوات لقد كانت جثة الأب قد سقطت، وقد قتل الابنان فوقه بضربات الحراب وهذا ليس وحشية، ففي الحضارة لا يمكن فعل أفضل من ذلك... وما عدا الهجوم على قسطنطينة، لم أشاهد شيئاً مشابهاً للمعارك التي نخوضها هنا.

منذ 13 لم أنم، ولم أنزع جزمتي وفك أزرار معطفـي، يشتـني الحماس والضرورة، قد أكون في صحة جيدة لو لا الحزن المرير الذي صدمـني البارحة. لقد تلقـى قائـد كتـيبةـنا، المقدم هوران، صديـقي الحـمـيمـ، الرـجـلـ الـذـيـ انسـجمـ معـهـ أـكـثـرـ، وـهـوـ يـحملـ عـلـىـ القـبـائـلـ رـصـاصـةـ اـخـتـرـقـتـ صـدـرـهـ. لـقـدـ بـكـيـتـهـ وـأـبـكـيـهـ: أـرـثـيـ لـنـصـرـ عـزـيزـ جـداـ. لـقـدـ حـمـلـ عـلـىـ مـتنـ السـتـيـكـسـ (STYX) الـتـيـ قـادـتـهـ هـذـهـ اللـيلـةـ إـلـىـ بـجـائـةـ حـيـثـ طـلـبـتـ النـجـدةـ وـالـذـخـيرـةـ. إـنـ جـرـحـهـ خـطـيرـ جـداـ، وـلـاـ يـنـقـذـهـ سـوـىـ شـجـاعـتـهـ وـمـعـنـوـيـاتـهـ فـقـطـ".

لقد رأينا سابقاً أن أوامر قد أعطيت لحامـيـتـيـ سـكـيـكـدـةـ وـبـجـائـةـ لـلـفـتـ اـنـتـبـاهـ القـبـائـلـ أـثـنـيـهـ الـأـولـيـ ضدـ جـيـجلـ بـأـنـ يـقـومـواـ بـخـرـجـاتـ فيـ اـتـجـاهـ هـذـهـ المـدـيـنـةـ.

وقد أرسلت سكينكة كتيبة يوم 13 تحت القائد شوبان (CHOPPIN) على الطريق المؤدي إلى القل.

وقد وقعت اشتباكات حادة في الجبل، وفي المساء دخلت الكتيبة إلى المدينة المحصنة، وقد توفي منها اثنان، وجرح 13. من جهته خرج المقدم بيدو القائد الأعلى لبجایة من هذه المدينة ليلة 11 إلى 12 ماي على رأس 600 رجل. وتوجه نحو خناق تیزی حيث وصل قبل طلوع النهار. وقد احتل منها الواقع المشرف. ثم بلغت القافلة قرية ایرزه متبعة دربا صعبا جدا، ومضت حتى قرية ملالة وهي 50 أو 60 بيتاً كانت تؤلف هذه القرية الواقعة على ضفاف الصومام، وعند اقتراب القافلة فر السكان بمواشيهم. ثم رجعت القافلة إلى بجایة، وقد اشتبكت عند عودتها برجال الشيخ أمزيان قاتل القائد سالمون⁽¹⁾ وكان قد قتل رجال، وجرح خمسة عشر. ويوم الغد 15 سعى المقدم بيدو في إيجاد معبر تجاه مصب الصومام، والتعرف على السهل من جانب ميزانية. لكن تهاطل الأمطار خلال يومين أرغم الفرقـة على البقاء في الواقع. لقد كان المجاز في حالة يتعدـر عبوره. وأخيراً، وصلت يوم 17، أخبار من جـيـجلـ إلى القـائـدـ الأـعـلـىـ،ـ كـانـ هـذـهـ المـدـيـنـةـ قدـ اـحـتـلـتـ،ـ وـكـانـ إـذـنـ مـنـ غـيرـ المـجـدـيـ موـاصـلـةـ العمـلـيـاتـ فيـ ضـواـحـيـ بـجاـيـةـ.

عند سرد الأحداث التي تشير إلى بداية احتلال جـيـجلـ كـناـ قدـ توـقـفـناـ عندـ مـعرـكـةـ يومـ 17ـ ماـيـ.ـ وـسـنـعـودـ إـلـىـ هـذـاـ التـارـيـخـ لـمواـصـلـةـ عـرـضـهاـ.ـ لـقـدـ حـتـمـتـ خـسـائـرـ يومـ 17ـ وـضـرـورـةـ التـعـجـيلـ بـأشـغالـ التـحـصـينـ عـلـىـ القـائـدـ دـيـ سـالـ طـلـبـ النـجـدـاتـ مـنـ المـقـدـمـ بـيـدوـ،ـ الـذـيـ لـرـ يـتـرـددـ لـحظـةـ فـيـ أـنـ يـرـسـلـ إـلـيـهـ سـرـيـتـيـنـ اـثـتـيـنـ مـنـ الفـيلـقـ الثـانـيـ مـنـ الفـرقـةـ الأـجـنبـيـةـ تـحـتـ قـيـادـةـ رـئـيـسـ الـكـتـيـبـةـ هـونـفـوـ (HONVAUX).

وـمـنـ جـهـتـهـ فـقـدـ وـجـهـ الـحاـكـمـ الـعـامـ مـنـ الـجـزاـئـرـ إـلـىـ جـيـجلـ يومـ 22ـ ماـيـ سـرـيـةـ جـدـيـدةـ مـنـ الـمـشـاةـ،ـ وـقـدـ نـجـدـةـ بـالـتـموـيـنـ وـالـدـخـائـرـ،ـ وـكـذـلـكـ بـرـجـيـنـ مـصـفـحـيـنـ

¹ - انظر موضوع هذا الشيخ الأهلي في تاريخنا لـبـجاـيـةـ.

مفتكين. وكان قد نصب أحد هذين البرجين بحصن سانت أوجيني وأقيم الثاني على القمة بين حصن سان فرديناند ومعقل جالبوه، في موقع اتخذ اسم حصن هوران.

في يوم 26 ماي كان يتوقع هجوم جديد، كان المراقبون قد أشاروا إليه في تقاريرهم، وقد اتخذت الإجراءات لصده. وقد كان الهجوم قد وقع فعلاً، لكنه لم يكن ذات أهمية، لقد حضرت مجموعتان من القبائل أمام حصن هوران، وحصن دوكان، وكان يبدو أنهما لم ت تكونا إلا من 200 رجل للمجموعة الواحدة. وكانت بعض القدرات المدفعية كافية لإبعادهم.

كانت وضعية أشغال التحسين متقدمة جداً في أول جوان، فقد كان حصن دوكان المزود بقطعتين ذات 12 مغطى تماماً، وقد كان يشتمل على بيت من الخشب لسرية، ومنزل للضباط، وكان حصن سانت أوجيني يستطيع أن يقاوم، وكان معقل جالبوه قد سلح بقطعتين ذات 4 وكم السعي دائماً لتحسين وسائل الدفاع فيه، وكان يحتوي على بيت خشبي لإيواء السرية. وكان حصن هوران الواقع في المقدمة على قمة صخرية مشيداً بالحجر، يربطه طريق مغطى بحصن جالبوه.

وفي مؤخرة هذا الخط كان قد أعيد بناء جدار طوق المدينة وحول برج جينوه إلى مخزن للبارود. وكانت بطارية جديدة للدفاع عن المرسى والسهل الصغير الذي يمتد جنوب شرق المدينة في أشغال الإنجاز. وفي المدينة نفسها كان قد أقيم نوع من المحرز باسم القصبة، وكان مسجد قديم محول إلى مستشفى يستطيع أن يستقبل من 50 إلى 60 مريضاً. وأخيراً، فإن محلات مؤجرة للخواص الأهالي كانت قد أعدت لاحتياجات المصالح الإدارية.

خلال ليالي 2 إلى 3 جوان بدأ تراشق حامي الوطيس على مدى انتشار كل مواقع جبل أبيوف. وفي اليوم السابق كانت فرقة استطلاع في اتجاه رأس فرج الزرزور غرب المدينة قد اكتشفت تجمع عدد كبير من القبائل. ولم نكن أيضاً نفاجأ بهذه المحاولة،

وحتى للرد على هذا الهجوم الليلي فقد أمر القائد الأعلى دي سال بالتوجه إلى المهاجمين الذين كانوا قد هزموا في كل مكان. وقد عجز لنا سبع رجال عن القتال أثناء العمل.

لقد وقع هجوم جديد الليلة الموالية، لكن هذه المرة ارتأينا أنه من غير المجدى السير لنجد المهاجم، الذي كان يبدو الدفاع عنه مضموناً. ومن جهتهم عوض أن يهجم القبائل جملة على جبل أيوسف حاولوا الانزلاق من الشق الذي يوجد بين حصن سانت أوجيني، وحصن دوكان، والمجيء لمهاجمة المخيم نفسه من مؤخرة خط الدفاع. لقد بقي الجندي في صف القتال. وكانت أربع طلقات مقدوفة متقطعة لرد القبائل الذين استمروا يعبرون تحت نيران حصن دوكان الذي كبدتهم مدافعته القاصفة والقذائف المتقطعة كذلك خسائر جسيمة.

"هذه الهجمات الليلية، كتب القائد دي سال يبدو أنها تشير إلى أن العدو لم يكن له الأمل في مطاردتنا من مواقعنا، وأنه يريد فقط إزعاجنا. سيعود المهدوء شيئاً فشيئاً، وسوف لن نتأخر في عقد علاقاتنا، وإنني مقنع بذلك، إن القبائل يعرفون أن جبهتنا وميمتنا منيعتان".

وللحماية الميسرة وربط حصن سانت أوجيني بحصن دوكان شيد برج مصفح محاط بحاجز سميك باسم فالى (VALEE)، وأخيراً ختمت أشغال تحصين جبل أيوسف بمنزل صغير ذي شرفات قدام حصن سانت أوجيني.

في ليلة 8 إلى 9 جوان، كانت الحصون قد هوجمت هجوماً عنيفاً أيضاً، لكن لم يكن قد مات للمدافعين المحتفين بالمتاريس إلا رجل واحد وفي الغد ابتعد القبائل الذين خمدت هممهم.

وعند ضمان تحصين جيجل، تم الاهتمام بإقامة الجندي داخل المدينة المحصنة، وإعداد إسكانهم فيها نهائياً. لم تكن المدينة إذن إلا جمعاً من أكواخ القبائل، شهباء وباهتة كالصخر الذي كانت تقبع عليه، والذي كانت لا تتميز عنه من بعيد،

فالشوارع لا تكاد ترتسم، والأسوار متصدعة، ومقوضة. كان هذا الحشد من الأخصاص (الأكواخ) يكون منظرا حزينا شاحبا وذابلأ عند رؤية شدة الفقر المدقع للسكان الأهالي البؤساء، الذين كانوا يعيشون خاملين في أبشع قذارة. وبفضل مبادرات القائد دي سال، والأعمال الفعالة لجنوده فقد غيرت المدينة من مظهرها سريعا. وكان جدار جهة اليابسة قد رم被 تماما. وعلى رصيف الشمال الغربي الذي اتخذ اسم رصيف دي بوفورت نصب بطارية كبيرة بني وراءها بيت خشبي لإسكان الفرقة العسكرية، وأقيم جدار ذو شرفات، يحمي من كل هجوم. وقد أقيم رصيف ودرج للوصول إليه: وبقيت دار مجاورة مخصصة للجمارك. وحماية المدينة من جهة البحر شرع في بناء جدران وحواجز، استخدمت القواعد الأولى من بناء روماني قديم كأساس له. وأدخل حينذاك إلى المدينة جند الحامية المخيمون حتى ذلك الحين. وكان قبطان قد كلف منذ 13 ماي بوظيفة قائد الحصن، وكان شاوشن اثنان يقومان بأعمال الشرطة تحت أوامره ويحفظون النظام لدى السكان الأهالي وكان ضباط، وجنود يؤدون وظيفة الجندمة والجمارك مؤقتا.

وللتدارك كل اضطراب في هذا الموقع الجديد للاحتلال الفرنسي كان لا بد من مراقبة العديد من المراكب الصيادة للمرجان التي كانت تأتي إلى داخل المرسى، ومنع التهريب. وكان لا بد أيضا من البحث عن أملاك البايلك، والمؤسسات الدينية، ومنع تخريب البساتين وقطع الأشجار. وكان مستوصف قد فتح للمرضى الأهالي الذين كانوا يرغبون في أن تعطى لهم الإسعافات من قبل أطبائنا. وكانت بعض هذه الإجراءات بغرض دعوة القبائل إلى التقرب منا، وقد رأينا يوم الاستيلاء على جيجل أن سكان المدينة قد فروا. وبناء على الضمانات التي كانت قد أعطيت لهم فورا بأن أملاكهم ومعتقداتهم سيحترمان، قد رجع جزء منهم إلى جيجل، غير أن القاضي سي علي بن عبد الرحمن رفض العودة، وكان يصرح بتصرفاته السلمية، لكنه كان يتذرع بحججة ضرورة البقاء قريبا من عائلته والخدمات التي كان يقترح تأديتها من أجل سلامة البلد. لتعويضه وحسب الاختيار الذي أشار به، فقد عين سي الطاهر الفرقاني، وكان سي عمار بومعزة قد نصب في وظيفة المفتى. كانت المساجد منذ سقوط الهيمنة

التركية، لم تلتقي أي ريع، وكان الوكلاء لا يتحصلون إلا على هبات طوعية للنفقة على إقامة الشعائر، وقد سويت هذه الخدمة، وكذلك خدمة تربية الأطفال^(١).

لقد دخل القائد الأعلى كذلك في تفاوض مع القبائل المجاورة التي كان يرغب أن تعقد معها علاقات تجارية. لقد سعى عمار بن جمان أحد شيوخ قبيلةبني حسان، الذي كان قد تشاور يوم 13 ماي مع الفرنسيين إلى التفاوض بهمة. لقد أكد أن بنى حسان كانوا يريدون السلم، وأنهم لم يشاركون في أي قتال. وقد كان بنو قايد قد بلغ عنهم أنهم أقل عدائة وكانت المنتجات التي تصل إلى السوق أكثر عددا من يوم إلى يوم، كانت في الواقع ترد عن طريقهم، لكن أهالي هذه القبيلة كانوا يتطلبونأخذ السلع والأشياء التي هم في حاجة إليها من المدينة، وكانوا يريدون أن يترك السكان يخرجون بحرية. وكان أمن الموقع لا يسمح بالموافقة قبل إعادة السلم في البلد، وقد أدى رفض هذه التسهيلات إلى التأخير لبعض الوقت أيضا في إحداث تأثيرنا على القبائل.

وكانت إجراءات الحيطة ضرورية في هذه الفترة، وكل من كان يعرف وضعية المجتمع القبائي قبل الفتح يفهمها بسهولة. لقد كنا قد قلنا في موضع آخر إن القبائل كانت تعيش مستقلة عن بعضها البعض، ومشتلة بالأحقاد والضغائن التقليدية. وكان يكفي الواحدة منها أن تتشجع في علاقتها مع الفرنسيين الذين جاءوا لاحتلال جيجل بقصد السلم أو لمجرد منفعة، حتى تستخدم منافستها فورا كل الوسائل من أجل إلحاق الضرر بها، وجعلها تقطع علاقتها. وكما أنه لا شيء على العموم من الثواب

^١ - لا يوجد في الحقيقة إلا مسجد واحد، والمؤسسات الدينية الأخرى بعدد ست لم تكن إلا مصليات أو زوايا، وكانت تسمى: سيدى إبراهيم بن حسان - سيدى علي المظلوم - سيدى عزوز - سيدى عقبة - سيدى نبي - سيدى ريحان. وتشاهد في الأولى سلاسل حديدية معلقة في السقف، تنقل الحكاية أن قرصانا من جيجل كان قد أسر من قبل المسيحيين مع طاقمه وقيدوا ببطوق. وقد قام أولياء البحارة المقبوض عليهم بالدعاء والابتهاج إلى المرابط المدفون في الزاوية وبشفاعته تحقق إطلاق سراح الأسرى. وقد ظهر هؤلاء فجأة في بلدتهم، وهم لا يزالون مكبلين بالسلاسل التي علقت بالمصلى اعترافا بحمائهم.
وكان سدي إبراهيم هو الربان القائد المبجل للبحارة الجيجليين.

الخاصة، كانت تسمح بتمييز الصديق من العدو، فإنه كان يحدث غالباً أن رجالاً يتبعون إلى قبائل معادية كانوا يدخلون بيننا متظاهرين على أنهم حلفاؤنا. وبعد أن يقضوا حوائجهم بحرية ملاحظين ومتجرسين على كل ما كان يقع، كانوا يعودون من هناك إلى الريف، لكن ما إن كانوا يصلون إلى بعض خطوات من أمام الحراسة حتى كانوا يسترجعون أسلحتهم المخفية في العيص، وكانوا يريحون أنفسهم قبل الابتعاد بإفراج بنادقهم على حراسنا المتقدمين.

كانت هذه الخطة الماكرا موجودة لدى القبائل عبر كل العصور، وينبغي علينا أن نذكر أنه عندما كان الصقليون قد وضعوا أرجلهم بجيجل، وفي سنة 1664 حين نزول الفرنسيين، فإن الأمور لم تكن تمر خلافاً لذلك. وبالأحرى ما كانت قبيلة تفتح نافذة سلمية وتدخل إلى المخيم فتبقي حاصلاً لها الزراعية، حتى كانت قبيلة منافسة تبدأ عداوتها. إن وثائق العهد (العصر) تتفق على هذه النقطة لكنني لا أتردد في الاعتقاد بأن من بين المع狄ين، كان لا بد أن يوجد غالباً أولئك أنفسهم الذين كانوا قد جاءوا ليتصادقوا مع المسيحيين لقد رأيناهم يسلكون تقريراً نفس الطريقة مع الأتراك، مع أنهم جاءوا يقدمون لهم يد المساعدة لإعانتهم على قتال جيش الإنزال للدوق دي بوفورت. يذكر هذه الفقرة من مخطوط لهذا العهد، تمت الإشارة إليها فيما سبق، حيث يقال "إن الموريis أو القبائل الذين كانوا يرون أن قلعة الفرنسيين كانت تقاوم كثيراً، وأن الأتراك كانوا قد ذلوا هناك، عزموا على الذهاب إلى سلب مخيمهم وقد شعر الأتراك بهم، وكان ذلك سبباً في انسحابهم بسرعة أكثر مما يجب".

وتوضح هذه الكيفية في السلوك تجاه حلفائهم وإخوانهم في الدين كثيراً درجة الثقة التي ينبغي أن تكون لدى القبائل وقت الحرب.

كانت العلاقات مع عمار بن جمان بغرض إخبار القائد دي سال عن مختلف الهجمومات التي كانت لا بد أن تقع، ومنحه التسهيل لشراء البقر لعاش الجندي خلال الشهر الأول من الاحتلال. وقد سعينا أيضاً للدخول في علاقات مع المرابط مولى الشفقة، لكن مع التأكيد على رغبته في ضمان السلم، وبالرغم من تأثير هذا الرجل

الديني فإنه لم يتمكن من منع قبائله من الاشتراك في كل المعارك. ولم يحدث أن تتمكن القائد الأعلى إلا في أكتوبر 1839 من مقابلة مع شيخ بني عمران، أقيمت على إثرها علاقات تجارية مع هذه القبيلة.

بعد 9 جوان، لم يكن يهجم القبائل المشتغلون بأعمال الحصاد في جموع ضد المدافعين عن جيجل. وكانت بعض الطلقات النارية تطلق ليلا فقط. كان الهدوء قد استتب، لكن حرارة الشمس الشديدة لشهر جويية، ورطوبة المستنقعات المجاورة كانت تسببت في بعض حالات المرض الخطيرة بين جند الحامية. ومن أجل رعاية الجندي كان لا بد من التمهل في إنجاز الأعمال المشروع فيها في المدينة وفي الضواحي. لقد كانت السيطرة على جيجل من الآن فصاعدا أمرا واقعا وفي نفس الوقت كانت الحكومة، التي وافقت على كل التدابير المتخذة لضمان أمن المدينة، قد أرسلت مكافآت وشهادات اعتراف للجنديين كانوا قد شاركوا في الدفاع الثابت عن هذه المدينة المحصنة.

وبهذه المناسبة كتب الحاكم العام إلى الوزير: "لقد استولى على أربع رايات وأعلام في حملة جيجل، وإن كان النسيج الذي صنعت منه غير متائق، وغير جميل، فإنها لم تكن قد حصل عليها بأقل مجد بالنسبة لثمن دم بعض الأبطال، ويمكن بهذه الصفة أن تكون غالبية على فرنسا. ستضيف هذه الحملة إلى حيازة فرنسا بإفريقيا، مرسى ومدينة وموقع هاما. لقد كانت بالنسبة للقائد دي سال كما بالنسبة للجندي الذين هم تحت أوامره فرصة جديدة لارتداء رداء المجد".

وحوالي الأيام الأخيرة من شهر جويية، خلف القائد هونفو السيد دي سال الذي نصب مقدما، ودعى إلى الجزائر. وفي يوم 6 فيفري 1840 كان هو نفسه قد عوض بالمقدم بيكلو.

ومع أن القبائل ظهرت في الأسواق، فإن طويتهم تجاهنا ما زالت لم تكن سلémie، فقد كانوا ينقضون زاحفين على البطن كالزواحف الخفية فجأة على مواقعنا، محاولين

خطف حراستنا أحياء أو قتلهم. وكانت هذه الهجمومات تتجدد كثيرا، وكان هدوء المدينة يتعرض مرارا للحرج. وقد صمم المقدم بيكلو على أن يعطي لأعدائه العنيدين درسا قد يحد من جسارتهم لبعض الوقت، إن لم يرضع لها حدا نهائيا. وقد نفذت غزوة من قبله على أولاد مرابط موسى، فرعبني أحمد، ونجح فيها نجاها تماما، غير أن مناسبة كانت أكثر ملاءمة لعقابهم حضرت وقد انتهت فورا من قبل المقدم.

وعلى إثر الغزوة كانت تأكيدات جديدة للقبائل تبدو واجبة لضمان العلاقات الودية، ولا شيء كان يمكن أن يدعو إلى الريبة في نواياهم الفادرة. وفي يوم 4 فيفري 1841 شوهدت حشود معتبرة في أطراف المدينة، لكن هذا التجمع كان يتعلق باحتفال (العيد الكبير). لر تكن له دلائل العدوانية. وحوالي الساعة 11 مساء سمعت فجأة طلقات نارية شديدة وبدأ وأبل من الرصاص على المدينة. كان القبائل قد كمنوا على صخرة ظهر الجزيرة حيث كانوا يطلقون النار بلا عقاب. وقد كان مركز تمريض، ورجال مرضى قد انتظروا وراء البطارية الشمالية لإلهاء المحاصرين. وفي هذه الأثناء خرج المقدم بيكلو خفية على رأس كل الجنديين السالمين يطوق موقع المهاجمين ويستولى على شعب ضيق سادا عليهم كل انسحاب، ويحصرهم بينه وبين البحر. لقد كان القبائل الذين يقدر عددهم بحوالي مائتين، المحاصرون على هذا الرعن الصغير، والذين اكتشفوا مؤخرا موقعهم السيئ، يحاولون لحظة الدفاع عن أنفسهم. لقد دوت الهجوم بالحراب، ووقع التحام وجها لوجه، فقذف الأعداء أنفسهم في البحر أو قتلوا بالسلاح وقد هلك غرقا في الأمواج أولئك الذين حاولوا الانفلات بالسباحة. وفي الغد أخبرت أعداد الجثث الهاومة بالقرب من المدينة أو على الشاطئ الناس في الخارج بنتيجة الحملة الليلية لأخوانهم. وقد أخذ الصخر الذي وقع فيه هذا الحدث المسلح منذ ذلك الحين اسم بيكلو.

لقد كانت حراسة مدنية أهلية قد نظمت بحوالي 80 رجلاً تقريباً في هذه الفترة بغرض إعطاء بعض الراحة لجنودنا الذين كانت الحمى قد أنهكتهم كثيراً^(١). وكان كل أهلي يقبض أجراً بفرنك واحد عن كل يوم، غير أنه كان لا بد من فصلهم فوراً لأنهم كانوا يقومون بخدمتهم بتراخ ولامبالاة. وباختصار فقد كانوا جنوداً سيئين جداً أمام العدو.

ومع أن هجمات القبائل كانت شدتها تتناقص شيئاً فشيئاً إلا أنهم كانوا لا يتوقفون عن إزعاج المدينة المحسنة من حين لآخر، لكنهم تبعوا من محاولاتهم التي لم تعطهم أية نتيجة. لقد كانوا قد بنوا كوخاً من القش في مصب الوادي الصغير لاستعماله كمرقب متقدم لمراقبة حركة الحامية. وكان يقذف عليهم من حصن دوكان بعض القذائف، كلما كانت تجتمعاتهم تبدو أكثر من العتاد. وقد اقتربت السفينة البخارية الكروكوديل (LE CROCODILE) عند مرورها يوماً بجيجل، في الوقت الذي كان فيه حشد ي تكون حول الكوخ، وقصفتهم قصفاً ملائماً، لم يجرؤ القبائل منذ ذلك الحين علىأخذ هذا الموقع كنقطة للتجمع. وقد استتب الهدوء خلال عدة أشهر حول المدينة، وانتهت الفرصة لعقد علاقات تجارية مع سكان الريف، لكن الحرب قد اندلعت من جديد لقد انضم أحد المرابطين، باسم السعيد بن غزالة، الذي كان يدعى أنه موعد من قبل الأمير عبد القادر، إلى المتحمس سي زغدو، وحرض على المجاهد في القبائل المجاورة.

وقد برز القبائل يوم 17 سبتمبر 1841 حوالي 11 صباحاً في عدة مواقع دفعة واحدة، خاصة على حصن دوكان، وكانوا يهاجمون بشراسة حتى الساعة 4 مساءً. وقد أجبرتهم نيران المدفعية والجنود المستعدون للخروج، على الانسحاب مخلفين أعداداً كبيرة. ويومان من بعد، انتهز القائد كلاماً باريد فرصة وصول المركب البخاري

^١ - لقد كانت أسباب الأمراض التي أحدثت ضحايا كثيرين في الحامية من الأعمال التي كان ينجزها جنودنا من غير توقف لتجهيز المدينة وتجهيفها بواسطة خنادق التصريف للمستنقع الذي بنيت عليه جيجل الجديدة الآن، حيث كانت تبعث الرائحة الضارة.

الشيمار (CHIMER) إلى المرسى، والتدابير الحسنة للقططان ديربنجان (DERBINGHEN) الذي كان يقوده لقصف الحشود الكبيرة التي كانت تتكون بالقرب من دوار أولاد علي على الشاطئ مدة ساعتين. وبعد الرد برشقات ضعيفة، هجم العدو فجأة على المدينة، حيث كان قد قوبل بسريتين، واحدة منها للهندسة كانت مجهزة مسبقاً بينما كانت الباخرة الشيمار التي تابعت الحدث تتصفهم في نفس الوقت بضراوة ولم يكن قتال القبائل في ذلك اليوم أقل حمية حتى الساعة الرابعة مساء.

وقد استمر مركب الشيمار، يوم 20 بعد أن أُنزل إلى البر ليلاً بعض البحارة للتخفيف عن الحامية المتعبة من جراء هذه السلسلة من المعارك، في قصف القراء التي تجاور الشاطئ. وبعد الغد ظهر القبائل من جديد، لكن كانت للمدفعية أيضاً الفرصة لإلحاق الضرر بهم.

ويشير احتلال جيجل المقتصر في النطاق الخارجي على المعاقل والقوة العددية المكونة من 500 رجل على الأكثربما فيه الكفاية إلى الدور المنوط بنا خلال عدة سنوات على هذا الجزء من حيازتنا. وفي كل مرة كان لابد للهدوء من أن يتوطد، كان بعض المتعصبين يظهرون، ويجعلون البلد في عصيان بمكائدتهم.

في سنة 1843 بُرِزَ في بلاد القبائل الشرقية شخص يدعى أنه البدالي بن الأحرش الذي تسبب في موت عثمان باي. ولو أن القبائل كلفوا أنفسهم عناء التفكير، لكانوا قد تأكّدوا من أن المحرض الذي كان قد قُتل منذ حوالي 1806 لا يمكنه أن يبعث من بعد قرن من الزمن. ولم يكن هذا الرجل الذي ذاع صيته إلا مكيدة، أو مؤامرة مرابطين كانت تقدمه للسكان على أنه كائن موحي إليه، ومرسل خصيصاً لطرد المسيحيين من الجزائر. لقد جند مولى الشقة، مرابط بنـي آيدر، لا يعرف أين، هذا الشريف الذي توجه ضد جيجل، حيث أُصيب حوالي مائتين من رجاله بالعجز عن

القتال⁽¹⁾. وقد اخترى بسرعة أكثر متميزاً من هذه البداية غير المشجعة جداً دون شك كأنه لم يأت.

وفي سنة 1847 كان مولاي محمد أحد الأصدقاء الأكثر نشاطاً لبومعزة في الظهرة الذي جاء بدوره لحصار جيجل. وفي صبيحة يوم 3 أكتوبر كان حوالي 1200 قبائلي من الأعراس المجاورة، يهاجمون المراكب المتقدمة. وكان القائد الأعلى فور الخبر من قبل جاسوس، قد دعم الموقع دوكان، وفالى، وسانت أو جيني، وقد خرجت الحامية الصغيرة.

وقد أطلق القبائل المترصدون في تعرجات الأرض وفي العيص ناراً قوية، واستمرّوا يتقدّمون. وزادت أعداد العدو بعد ساعتين. وفجأة حملت الحامية إلى الأمام وبدت الحشود.

وفي سنة 1849 كان القائد بودفييل الذي شاهد سلب السفينة الفرنسية الرحمة (LA MISERICORDE) التي كانت قد جنحت عند مصب وادي أم النسا، على أربع كيلومترات من المدينة، قد باعث أثناء الليل إحدى قرى هؤلاء القبائل، وأحرق منازلهم، وأخذ الشيخ الذي كان قد احتفظ به في السجن حتى تدفع القبيلة تعويضاً معتبراً.

كان المرابط سي الطاهر أمقران الذي لعبت أسرته دوراً كبيراً جداً إبان الهيمنة التركية، والذي ترك إقامته بجيجل عند نزول الفرنسيين، قد انسحب إلى القبائل وراح حينذاك يعرض طاعته. وقد أحدث هذا الفعل انطباعاً معتبراً في البلد، وحقق لنا علاقات جديدة مع السكان المجاوريين.

وحالي هذه الفترة تقريراً، كانت ورشات عمال مدنيين وعسكريين تبني قناة المياه الكبرى التي مازالت تستخدّم حالياً في تموين المدينة. وكان القبطان فيرو رئيس

¹ - ساعد السفينة البخارية السيتيكس في الدفاع عن المدينة وقد هجم القبائل بعدد 8 آلاف.

المهندسة المتوجه ذات صباح لتفقد أفران الجير قبل وصول عماله، قد أحبط فجأة بعدها مئات من القبائل الذين كانوا متربصين لمباغته وقتل هؤلاء الخدم، ولم ينقد هذا الضابط المطارد من قبل العدو الذي أطلق عليه نارا مستمرة، إلا سرعة حصانه. وقد جنبت هذه الوضعية لحسن الحظ من وقوع كارثة مخزنة، كانت قد تكلفت حياة أغلب العمال الأوروبيين، إن وقعوا في الكمين. ومهما يكن، فقد قصف حصن سانت فيرديناند بالقنابل المتفجرة المجموعات العديدة للقبائل التي كانت قد تشكلت، وقد سارعت الحامية راكضة على الفور وطاردت العدو إلى أكثر من فرسخين من بعد خطوطنا، قاتلة 30 رجلا منهم.

في شهر مارس 1849 كانت المسألة هي الشروع في حملة كبيرة على بلاد القبائل الشرقية. لقد حان الوقت لوضع حد لاعتداءات الإخوة بن عز الدين، وهم من عائلة الرواغة الإقطاعية، كانوا لا يتوقفون على نقل الاضطراب إلى القبائل الخاضعة في ضواحي ميلة. وكانوا لا يخافون إلا حلفاءنا المتعين، من هذه المعارك التي لا تتوقف مع جيرانهم، ولم ينتهوا إلا بمشاركة في المصالح، ولم يعترفوا بسلطتنا. وتمكنـت حركة التمرد من الانتشار تدريجيا، حتى حوض ميلة، وقطع أمن المواصلات بين قسنطينة وسكيكدة. وكان الغرض الآخر الذي ينبغي الوصول إليه هو إرغام سكان الجبل على الخضوع، وإجبارهم على رفع الحصار الذي كانت توجد فيه مدينة جيجل منذ أكثر من عشر سنوات. لكن الحملة كانت قد أرجئت إلى سنة أخرى.

وفي أبريل 1851 برز الوضع السياسي للبلاد الواقعة بين جيجل والقل، بشكل معاد تماما. وكان القائد الأعلى لسكيكدة، قد هوجم في جولته لمعاينة أشغال طريق البغال المنجزة من طرف القبائل أنفسهم، في مدينة القل من قبل بني إسحاق، وأولاد عطية، وبني تفوت، وقبائل الشرق غير الخاضعة. وقد رأى هذا الضابط الأعلى المطارد بالطلقات النارية أن يترك الأحصنة مرغما، ويلجأ مع أتوا - إلى بحيرة أنزلتهم في مأمن على بعد 3 كلم شرق المدينة. ولم يقاوم سكان القل إلا مقاومة قصيرة، وغير ذات معنى، وانضموا فورا إلى المهاجمين. وبقي البلد منذ هذا الوقت في حرب. وقد

كان التصميم في كل مكان على المقاومة للدفاع عن استقلال بلاد القبائل. وقد كان الوضع في جيجل هو نفسه. فقد كان بنو عمران وأولاد بلففو، وبنو فوغال قد اجتمعوا جارين معهم القبائل الأكثر ضعفاً، وقد أقسموا على قيامهم بالجهاد، وراحوا يتحدون حتى جيجل مطلقي النار على مراكزنا الأمامية. وبعد عدة اجتماعات كان القبائل قد أعلنت عن مقاومة متصلبة. وقد نظمت هذه المقاومة في كل مكان، من القل إلى بابور. وكان التعصب يزيد كالعادة من حماس هؤلاء السكان. كانوا يتحدثون عن استقلالهم، وعن طهارة جباههم التي كانوا يشاهدون فيها تحطم جيش عثمان باي تحت أقدامهم. هناك حيث هلك الأتراك، يجب أن يهلك الفرنسيون أيضاً. تلك كانت هي تكهنات المرابطين.

لم تكن إذن هذه الحملة عادية، بحظوظها المألفة من المعارك الصغيرة، والسير المضني، الذي يجب القيام به إنما كانت هذه حرباً حقيقة. من ميلة إلى جيجل، ومن جيجل إلى القل. كان أمام القافلة العسكرية بلد ما زال لم يكتشف، يصعب اجتيازه جداً، ومقاومة حوالي خمسة عشر ألف بندقية مستعملة من قبل رجال مصممين، ما زالوا لم يعانون من الحرب. وكانت خطة هذه الحملة هي قطع هذه الجبال أولاً كال العاصفة، ورسم خط، ثم أخذ القبائل من الخلف من كلا الجانبيين، وإرغامهم على الخضوع. وفي 7 ماي 1851 اجتمعت الحملة العسكرية إلى بلاد القبائل بقيادة الجنرال دوسانت أرنو قائد المنطقة تحت أسوار المدينة الصغيرة مليلة في سفح الجبل. وكانت القافلة تتكون من لوائين من المشاة ومن 250 حصاناً وفارساً، ومن 1200 بهيمة زاملة تحمل موكيبا ثقيلاً، بمجموع 9500 رجل.

في يوم 9 ماي كان الجنديون يتوجهون في السير إلى فوج بابيان، ويدخلون إلى أرض العدو.

"منذ 11 يوماً، حيث غادرت تخييمي ببابيان، كتب الجنرال دي سانت أرنو يقول: كان أمامي من 4 إلى 6000 بندقية، ومنذ خمسة عشر سنة وأنا أمارس الحرب بإفريقيا، لم أجد أبداً بلداً أكثر صعوبة، ولم أقاتل أعداء أكثر جرأة، وأكثر ضراوة من هؤلاء."

لقد وجدت يوم 11 ثلاثة مرات يجب أن أعبرها، وهي محصنة من قبل القبائل الذين كانوا يبنون في كل مكان معاقل صغيرة من الحجارة فقط هذه المرات كانت محمية من قبل 4000 بندقية. وكانت كل المرتفعات مهيئة كان لا بد من الهبوط من فج بابنان لعبور وادي حاية، وقرية قزان الكبيرة والصعود مع الشعب محتازين وهادا عميقه، بواسطة طرق خفيفه. وكانت هذه العملية لا يمكنها أن تحدث إلا تحت النيران المت塌طة للعدو".

كانت الإجراءات قد اتخذت، والأوامر قد أعطيت، وكان الجنود يوم 11 عند طلوع النهار ينزلون على ثلاثة أرطال من الكتائب، رتل لكل واحدة واثنان من الفدائيين. وكانت الفرقة اليسارية بقيادة الجنرال دي ليزي مع 2 من كتائب الـ 20، والقناصة الأهالي يهاجمون فج المنازل لأولاد عسكر، المحصن بجدار طويل من الحجر من غير طين، الذي كان القبائل يطلقون النار من ورائه متأنفين. وقد كان 70 حصانا وقناصا وصبايحية بقيادة القائد فورني للصبايحية، على أبهة الهجوم إن ستحت الفرصة لذلك.

وكانت فرقة الميمنة تحت أوامر الجنرال بوسكي، تتكون من الزواوة ومن كتيبة الثامنة للقتال، ومن كتيبة إفريقيا. وكان المقدم بوسكاران متبعا بـ 70 حصانا.

وكان على فرقة الوسط، المكونة من الكتيبة الثانية للقناصة المشاة، ومن كتيبة من التاسعة، ومن اللقيف الأجنبي بقيادة المقدم إيسينناس أن تشتبه انتباه العدو.

كانت مهمة المقدم جامان من الثامنة لخط الهجوم، مع فوج من فيلقه وفوج من الـ 16 الخفيف، والـ 10 من الهجوم، مهمة خطيرة وحساسة في قيادة القافلة. على الساعة 7 صباحا كان وادي حاية قد اجتاز، وقرية كزان الكبيرة المحصنة من قبل القبائل قد استولى عليها بالسلاح الأبيض، وأحرقت. وعلى الساعة التاسعة كانت الواقع المهاجمة بشدة، رغم رصاص العدو المت塌ط، في متناولنا، وكانت الأرطال الثلاثة المطاردة للقبائل أمامها، تجتمع وراء المخانق (المضايق). وخلال هذه

المعركة الضارية، سقط القائد فاليلكون مصاباً برصاصة قاتلة. وكان القائد روبيست من الثامنة قد جرح، وكذلك العديد من الضباط والجنود. ولم يتوان الجنرال بوسكي المصاب بطلقة نارية في مواصلة الهجوم، وقد توج القمة مع زواويه. وحوالي الساعة الثامنة مساءً بعد اجتياز بلد مغطى بغيابات كثيفة حيث كان لا بد من التصدي لسلسلة من المعارك المتعاقبة، وأحياناً بمجاهدة وجهها لوجه، كان حرس المؤخرة للقافلة المتأخرة في دروب يتعدّر اجتيازها تقرّباً، يصل إلى المخيم المقيم على هضبة العروسة. لقد كان الاقتتال عليه منذ السابعة صباحاً.

يوم 12 أراد الجنرال دي سانت أرنو أن ينبع قليلاً من الراحة لجنده، مع العمل على إلحاچ الضرر بال العدو في ضواحي المخيم. لقد أحراق أربعة أفواج خفيفة، وسلاح الفرسان قری أولاد عسکر وبني ميمون - وقد بُرِزَ العدو بقوّة، وتکبد خسائر فادحة.

كان يوم 13 صعباً وشاقاً، وكانت الطريق تمتد في الغابة على كشك الجبل، تشرف عليها المواقع التي كان لا بد من الاستيلاء عليها بالتعاقب وإخلائها عند مسيرنا. كان العدو كثيراً جداً، كالنمل: إلى الأمام، على خصر الجبل، إلى الوراء، كانوا ينزلقون من أجمة إلى أجمة، ليسدوا بدقّة أكثر وعن قرب أكثر، كانت المعارك حامية الوطيس، ومتكررة. وكان الدعم الجناحي للقافلة كذلك متبعاً بقدر ما هو ممكّن، وكانت كل هذه الصعوبات قد ذلت، وقد تعد ذكرى لنا للاعتزاز أكثر، لو لم يکدرها التأسف على الخسائر البالغة التي تکبدتها الفرقة العاشرة من خط الهجوم المدعمة الجناح القافلة. إن سريتين من الرماة من هذا الفيلق يفيضون حماسة، لكنهم يفتقرن إلى خبرة الحرب يا فريقيا، تركوا أنفسهم يباغتون في مكان كثيف الأشجار، ويطوقون بعدد كبير من القبائل الذين كانوا ينسابون متخفين في أحراج كثيفة وقتلوا منهم عدداً كبيراً. وقد رويت هذه الواقعة هكذا بالضبط، وبالتفصيل من طرف ضابط شاهد عيان للحادثة:

"عندما يكون الطريق كله هناك درب ضيق يتسع مقدار قدمين عرضها ساقط عمودياً على الوهاد، سائر على طول الانحدارات يميناً وشمالاً، محاط بصخور وغابات

كثيفة، وحتى عندما ينعدم أحياناً هذا الممر الضيق وينبغي نحته في الأرض الصخرية، فإنها مهمة صعبة أن تحمي قافلة تمت درجلاً بعد رجل، ودابة بعد دابة، على مدى أكثر من فرسخ ونصف. ولوضع المؤونة والذخيرة الاحتياطية، والجرحى في مأمن من عدو جريء وخيف الحركة، وكثير العدد، ومصمم، ينبغي إحاطة هذه القافلة بسياج حي. فالطليعة تفتح الطريق متتبعة الدرب، وعلى يمين وشمال جانبي القافلة أفواج أعطيت لها الأوامر بالسير متوازية في مستواها، مهما كانت الأرض، مخصوصاً سراياها تهتم كلية بذلك، إن اقتضت الواقع التي تهيمن على الطريق. ويدرك الآن ما هو تعب الجندي المحمل بكيس مملوء مؤونة عندما يظل طول اليوم، من طلوع الفجر إلى غروب الشمس يعبر بلداً هائجاً من غير توقف، الخرطوشة بين أسنانه، والبندقية بيده. ثم تأتي المؤخرة فيما بعد: إنها هي التي اعتادت أن تأخذ أكبر حصة من المعركة، وكان الجنرال دي سانت أرنو قد أعطى الأمر أن تقسم القافلة إلى جماعة من المشاة بين مسافة وأخرى، إلى درجة أنه كان يخشى عليها الاختراق. كانت المعلومات دقيقة. وكان البلد المجتاز من قبل القافلة حينذاك يبدو سهلاً، بالمقارنة مع تلك التي عبرت يوم 13. إلا أنه كان كل شيء يمر على أحسن ما يرام. كانت الواقع المحتلة تدرّيجياً تضمن العبور للقافلة المعجلة من قبل ضباط صف السير من غير تقهر. ومع أن العدو كان مقداماً، وكثير العدد، فإنه كان يبقى عن بعد.

"عند أحد المعابر الصعبة على الجانب الأيسر، كان هناك موقع هام، إذ أنه كان يشرف تماماً على درب البغال. وكان الزواوة قد احتلوه الأوائل، ثم الفرقة الـ 16 الخفيفة ثم القائد كاماس بعد. وقد أدى سير مدعومي الجناح إلى تعويضهم بسريتين من الفرقة الـ 10 لخط الهجوم، وصلتا حديثاً من فرنسا، وقد وجد هذا الفيلق نفسه مقدوفاً به لأول مرة في السعير (المعركة)، لا زالوا لم يتعودوا على التعب. وقد أحدث فيهم هؤلاء الأعداء المتتوحشون هذا الاندهاش الأول الذي يربه كل الجندي الشيء العهد بالمجيء. لقد عين القائد كاماس نفسه للقبطان ديفور الواقع التي يجب أن تتحتل، والdroop التي تتبع للانسحاب، ولا يكون الابتعاد إلا بعد ترك الأمور على أحسن ما يرام. وكان العدو منذ لحظات لا يظهر أكثر من هذا الجهة: كان السكون

يختيم على الغابة. وبانعدام الخبرة لفرقة جاهلة بالحرب، فإن جنود الفرقة الـ 10 يعتقدون أنهم في مأمن، فالبعض منهم ينام مستسلماً للتعب، ويستريح والبعض الآخر يشاهد المعركة التي يخوضها رجال المؤخرة والتي كانوا يتفرجون عليها من هذا المكان، ولا أحد يحرس. وخلال هذا الوقت ينساب القبائل زاحفين على طول الأحراش، وينقضون عليهم فجأة في أكثر من أربع مائة، صارخين صرختهم للمعركة. فيجتمع الجنود المباغتون حول ضباطهم مختلطين اختلاط الحابل بالنابل: ويصرخ القبطان ديفور هيا يا أبنيائي إلى الحربة ويسمع كل من كان يحمل شارة أو حساماً صوته، ويحركهم الواجب، فيندفعون إلى الأمام، ويسقط الضباط وصف الضباط الخمسة والخمسة وثلاثون راميماً مضروبين على الوجه. وحول هؤلاء يتكلم رجال آخرون أكثر ضعفاً، ويحاولون المقاومة، ثم يتذرون أسلحتهم تنفلت منهم. وقد أخذهم الدوار، يحبون الحياة، ورعبهم الوحيد هو القبائل، كانت كل الأخطار الأخرى تختفي، يقذفون بأنفسهم من أعلى فيصلون ممزقين من سقوطهم، الأجساد مضروبة بالدماء في صفوف القافلة. وفي هذه الأثناء كان في أعلى المرتفع موت بطيولي يكفر عن الهدف التي وقعت من جراء انعدام التجربة الحربية. فالقبائل المتحكمون في الموقف، يطلقون النار على القافلة، والبعض الآخر منهم يحاول اخترافها، والفوضى تدب فيها، والبهائم تفزع. كان الجنرال دي سانت أرنو يتواجد بالقرب من هناك، يهرب، وكل شيء سيرمم حالاً، فقد أرسلت سريتان من التاسعة على الصخور، يقودهما القبطان القورنري: تسقطه رصاصة جثة هامد على رأس فرقته، تنتقم للدم القبائي".

في يوم 14 ماي واصلت الفرقة العسكرية في الانحدار، في دروب وعرة نحو مصب الوادي الكبير في قتال مثل العشية. كان القبائل الذين حاولوا القيام ضد سريتين من اللفييف الأجنبي بالمناورة التي كانت ناجحة لهم ضد الرماة من الفرقة الـ 10 قد ووجهوا من قبل رئيس الفيلق مير (MEYER) بأسلوب لا يعودون معه أبداً إليها. كنا قد خرجنا من البلد الصعب، ولم يقاوم العدو إلا برشقة نارية يوم 15 صباحاً عن بعد على الكتائب التي ذهبت بقيادة المقدم ماريلاز من الـ 20 قبل مغادرة

المخيم تحرق قراهم على صفي الوادي الكبير. لقد كان الجو قد أصبح رديئاً. واتخذت الفرقة العسكرية يوم 16 صباحاً تحت سيل الأمطار الغزيرة التي لم تتوقف عن السقوط إلا يوم الغد، مخيمها بالقرب من جيجل.

وتقول معلومات إيجابية إن خلال المرحلة الأولى من الحملة، كان قد قتل للقبائل حوالي 400 رجل وكانوا يعدون أكثر من الضعف جرحى، وقد كان أولاد عسكر، وبنو عيشة وبنو حبيبي الأكثر تضرراً. ولم تكن خسائرنا إلا خمسين من القتلى، وحوالي 200 من الجرحى، ما عدا المصيبة التي لحقت بالسربتين من الفرقة العاشرة.

يوم 19 ماي كانت القافلة تغادر جيجل، وتذهب للتمرکز بدار القجالي وسط بني عمران، وبني أحمد، وعند الوصول إلى المخيم، كانت كل المرتفعات المحيطة محظلة من طرف القبائل. وبالرغم من مقاومة كانت أكثر حدة فقد أبعدوا منها. وفي الغد كانت وحدات عديدة تتحشد مقابل المخيم وقد نجح الجنرال بمناورة ماهرة في حشدهم إلى وهد، عاملًا على قطع الانسحاب عليهم من طرف الخيالة، في حين كان الهجوم عليهم بالحراب من قبل المشاة. كانت حينئذ قد بدأت مذبحة مرعبة. ولم تنتظر نتائج هذا الدرس القاسي طويلاً. وكانت القبائل الكبرى: بنو عمران وبنو أحمد وبنو خطاب التي فتر استعدادها للحرب من جراء الخسائر الجسيمة التي تكبدها، قد قدمت إلى المخيم في نفس اليوم يعلنون خصوصهم. كانت جيجل قد فك عنها الحصار وكانت هذه المعركة السابعة التي كان لا بد من خوضها في مدة 10 أيام. لكن لم تكن كل هذه الانتصارات السريعة كافية لجلب الهدوء التام إلى البلد، كان لا بد كذلك من معاقبة بعض الأعراس الكبيرة المتمردة، الذين يعتقدون أنهم متخصصون في جيدهم، لم يكونوا قد قاموا بأي عرض للإسلام. ومع أن القافلة قد نقصت بذهاب الفيلقين اللذين كانا قد راحا بقيادة الجنرال بوسكي لدعم الجنرال كامو، من أجل إيقاف انتشار العصيان المهيّج من طرف الشريف بو بغلة في منبسط بجاية وكان الجنرال دي سانت أرنو يوم 26 يتجه إلى بني فوغال، وبني ورز الدين. وبعد جهد آخر في المقاومة، كانت هاتان القبيلتان الكبيرتان تطلبان الأمان وتسليمان أسري. ومنذ هذا

اليوم، لم يظهر القبائل إلا مقاومة ضعيفة، ولم تعد المعارك ذات 12 ساعة كما كان في بداية الحملة، وب مجرد ما كان العدو يحضر بأعداد، كان يهاجم، ويتابع، كانت قراه المنيعة قد استولى عليها وأحرقت، وبعد بضع ساعات كانت الجماعات المستسلمة تصل.

وقد واصلت القافلة تقدمها حتى زيامة، قرب حدود دائرة بجایة، وأرغم سكان هذه المقاطعة على الاعتراف بسلطتنا.

كان جزء من البرنامج المسطر سلفا قد أنجز، لكن بقي أن يفك الحصار عن جيجل من جهة الشرق لضمان الأمن بشكل إيجابي في نواحي القل، وفي المركز الزراعي لمنخفض (وادي) الصفصاف، وعلى المواصلات بين سكيكدة وقسنطينة. كانت معارك مشهودة ودامية واستسلامات كثيرة ونتائج مؤكدة قد جعلت النتيجة والنفوذ المعنوي لصالحنا، كان لا بد من استغلاله، وعدم إضاعة ثمار الانتصارات الأولى، ولا ترك أية قبيلة من غير خضوع.

وكانت الفرق التي استراحة بعض الأيام في جيجل، قد رجعت بحركة مناورة يوم 18 جوان. وفي الغد عند الوصول إلى القصيبة، استقبلها بنو أيدر بطلقات نارية، وأثناء الليل هاجمت الوحدات القتالية لعشرة قبائل واجهة المخيم بضراوة وابتداء من هذا الوقت استأنفت المعارك. وكان بنو أيدر وبنو حبيبي وأولاد عواط وأولاد عسکر وبنو مسلم وبنو فرقان وبنو بلعيد وأولاد عطية وبنو تفوت قد أرسلوا في كل الاشتباكات السابقة تقريرا كل يوم قوتهم القتالية للتناوب في قتالنا. وقد كانت هذه المناورة مستمرة إلى حين استسلامهم وكان كل خضوع محرز يضعف صفوف القبائل، من غير أن يقلل من حماسهم وعنادهم ضد فرقنا.

من 19 إلى 26 تقدمت القافلة ببطء في البلد، ضاربة القبائل الأكثر قوة، مختارة الواقع المركبة للانتشار من هناك، والانقضاض على العدو والانتصار عليه،

ومطاردته، وتنفيه من المقاومة. كانت كل معركة انتصاراً، وكان لكل انتصار نتائجه، وكانت الاستسلامات تتواتي وسط الطلقات النارية.

كانت العمليات في نطاق جيجل قد انتهت، من وادي زيامة إلى الوادي الكبير (الرمال). وكانت القبائل قد انهزمت وخضعت، وكان الشيوخ قد ارتدوا بربوسنا. كان القائد الأعلى روبيرت قد استلم دائرة محررة ومنظمة. لقد أخذ طريق جيجل مع مجرد حراسة بسيطة من 25 فارساً قناصاً كان القبائل في كل مكان يبدون احتراماً عند مروره، وبعد بضعة أيام من إتيانه كانت سوق جيجل تعداد أكثر من 500 قبائلي.

من أول إلى 12 جويلية، قام الجنرال دي سانت أرنو بعمليات في منخفض الوادي الكبير، مارا بالتناوب، من الضفة اليمنى إلى الضفة اليسرى ملاحقاً فلول تجمعات المتمردين حيثما كانوا يظهرون. إن القافلة التي لر ترك وراءها، ولا على الجانب، وبعد أن كانت قد قاتلت كل الأعراس مجتمعة منذ شهرين بلاد القبائل التي كانت تقطن مجموعة جبال القل كانت يوم 12 جويلية تغادر مخيم الميلية لمعاقبة قبائل هذه الناحية بصرامة، وتنفيهم من هجوماتهم على مدينة القل الصغيرة. وأخيراً، كانت القافلة يوم 18 جويلية مساءً، تشرع في المسير مبرزة حراها المنتصرة عبر منخفض وادي القبلي، وكانت كل كتيبة ترجع إلى موقعها على مراحل قصيرة.

ومنذ ذلك الحين، كانت علاقات طيبة قد أقيمت بين سكان مدينة جيجل والقبائل الذين اجتذبهم التجارة إلى السوق، وعندما اندلعت الاضطرابات في البلد في شهر سبتمبر 1851. قام شيخ بنى أيدر خلفة بن عمروش الذي كان منذ مدة يكره مولاي الشقيقة، بغزوة ضده بحجة أنه كان هو نفسه قد طلب مجيء قافلتنا إلى البلد. وقد دعا بن عمروش القبائل من جديد إلى الحرب، موزعاً رسائل من الشريف بوبغالة الذي كان في هذا الوقت يثير مؤامرات في منخفض بجاية. لما لم يكن متحصلاً على أي انتصار بالتصريح باسم بوبغالة الذي قلماً كان يعرف في دائرة جيجل، استخدم حينذاك شريفاً قديماً، كان يبدو زاهداً في هذا الدور منذ مدة، إنه محمد بن عبد الله الذي كان قد انسحب إلى الغرب. هذا الذي كتب إلى القبائل أن بوعزة على رأس

جيش عرمرم يستعد لمحاصرة بجاية. وكان يعرض نفسه من جهة ليكون على رأس القبائل الشرقية لهاجمة جيجل، وقد استقبلت هذه الاقتراحات بفتور. وأخيراً، فقد بذلت محاولة أخيرة، فقد ظهر شيخ آخر باسم بوسعة، بالقرب من الشيخ بن عمروش، جاب كلاهما بعض القبائل متلازمين، لاسيما أولاد عيدون. كانت الأذهان منشغلة بتأثير الوحدات تتجمع مسلحة، مما حتم خروج قافلة من قسنطينة حوالي شهر ماي 1852 بقيادة الجنزال ماك ماهون، الذي جاب (عبر) الضفة اليمنى لمنخفض الوادي الكبير، واسترجع المهدوء في البلد بعد معاقبة المتمردين بشدة.

غير أن المجموعة الجبلية لبابور، وتابابورت التي لم تكن قد زارت من قبل قواتنا، بقيت تستخدم كملجأ لكل المحرضين والساخطين. كان من المستعجل تحطيم هذا المركز للتمرد. في شهر ماي 1853 دخلت حملة كبيرة بقيادة الجنزال راندون، الحاكم العام لهذه الجبال. وبعد إخضاع القبائل التابعة لتقسيم سطيف، كان الفيلقان اللذان يتكون منهما الجيش، يقومان بعملية التحام على شواطئ البحر بالقرب من مصب وادي أقرييون، ويوم 5 جوان، كان الحاكم العام ينصب شيخ القبائل الذين خضعوا حديثاً، بمخيّم سوق الاثنين لبني حسain. وقد تم الحفل بكل عظمة الجيش الذي كان يسمح بتجمع جنود الفرقتين للجزائر وقسنطينة، والذي زادته المناظر الرائعة الجذابة أيضاً أكثر جللاً وهيبة. وكانت الفرق منذ الثامنة تستعد، وتحرص على تجميع كل القبائل التي كانت تنقل من حالتها المتمردة، ومن حياتها الهمجية إلى النظام القانوني لمجتمعنا. ووسط هذا الصمت، وفي اللحظات الاحتفالية، يطل الحاكم العام على الحشود، ويرفع صوته، ويتفوه بالكلمات التالية:

"يا قبائل البابور،

"لقد أخبرتكم من سطيف أن جنودي سيدخلون بلدكم، وأن مخيمي يكون مفتوحاً للذين يحبون الطاعة، وأن عساكري سيحطمون كل المقاومات. لقد وفيت لكم بكلامي."

"والآن ها أنتم في حضرة علم فرنسا.

لقد واعدمتم، أنكم تخدمون وطننا بإخلاص. سأزودكم بالوسائل للوفاء بعهودكم، بتوليتكم الوظيف. تذكروا أن واجبكم الأول سيكون احترام العدالة وحماية الضعفاء.

"ابعدوا عنكم كل الناس الفوضويين، ينبغي أن يكون أعداؤنا هم أعداؤكم.

"لقد اخترت من بينكم شيوخا، سيتولون تدبير أمر القبائل. ستتعاملون مباشرة مع ضباط المكاتب العربية، وهذا يدل على أنني أريد منكم أن تحافظوا على أعرافكم وقوانينكم الخاصة.

"خصوصياتكم القديمة، ينبغي أن تنتهي حتى يسود السلم في البلد وحتى يمكنكم أن تترددوا على السوق فيأمن، هذا ما أريده لخير الجميع وهذا ما ينزل عليكم رحمة الله، وسيبرهن لكم على أنكم حقاً جديرون بأن تدعوا خدام فرنسا".

كانت كل هذه الجمل المترجمة فوراً من طرف المترجم، متournée بهممة تشير أن الكلمة الحاكم العام كانت تضرب في الصميم، وأن مصلحة كانت قد فهمت، وأن ميلاً فطرياً قد حرك.

وبعد إنتهاء الكلمة الموجزة، نودي كل شيخ بدوره ليتلقى البنوس وليمر أمام الحاكم الذي تقبل منه اليد، مجداً الإخلاص لفرنسا. كان البعض من هؤلاء الرجال يعتقدون منذ قليل من الأيام أنه مقدر لهم ألا يعرفوا العبودية أبداً. كان بشبابهم القاتمة شيء ما يذكر بالفوضى الفوضى لجيجلبي إنه مشهد شجي أن ترى الأرجوان الفرنسي يسقط على هذه الثياب البدائية لأن هناك صورة محسوسة من التحول الذي تحدثه قوة بلادنا على الجزائر.

بعد توزيع البرانس، صفت المحاكم الشيوخ حوله من جديد. يذكرهم بالكلمات التي كان قد خطب فيها، ويؤكد على السلم الذي يجب أن يسود بينهم لصناعة كل ازدهار، وأن مصلحة الجميع يجب أن تصان وينتهي قائلاً لهم إن الوعد

القبائي معروف عنه أنه لا ينتقض، وما على أفعالهم من الآن فصاعدا إلا أن تؤكّد سمعتهم.

هذا الحفل الذي كان يقع يوم أحد، لم يكن تاماً لولا كثير من السمو الإنساني، فالدين لم تشب روعته. كان الرئيس الأعلى لدير اصطاوي قد جاء منذ يومين للانضمام إلى القافلة. مقابل البحر في أحد أطراف المخيم، أمام أسفل الجبال المتلائمة بين رزمتين من الأسلحة يرتفع هيكل يعلوه صليب عظيم مكون من غصين من الأشجار مقصرين. أكيد أنه على هذا الهيكل أقام القس ريجيس والأب بارابير مرشد القافلة القدس. عند الإعلاء كانت المدافع تدوي، والأعلام تنحني وكل الجنود المستعدون يركعون على الأرض، والدين المسيحي يقيم بدوره في بلد فتحه سلاحنا⁽¹⁾.

كان المخيم قد نقل من بني حسain إلى زيامة. وكنا نعرف مسبقاً أنها لا نواجه أية مقاومة حتى بني عافر. لقد كان كبار هذه القبيلة قد قاموا بمساعي لدينا، لكنهم لم يصرحوا بصفة نهائية. أما بنو أيدر وسكان الجبال الآخرون للضفة الشمالية للوادي الكبير، بعد أن صرروا أنهم سيقاتلون، كانوا يظهرون نوعاً من التردد، وكان الشيخ بن عمروش رئيس الحركة يقول بالابتعاد إلى تونس مؤقتاً في حالة ما إن رفضوا المقاومة، للعودة لمواصلة دوره عندما تكون فرقنا قد انسحبت. بعد التوقف بزيارة خلال أربعة أيام من جراء الأمطار المتهاطلة، لم يستطع الحاكم العام أن يسير إلا يوم 10 مع الفرقة العسكرية الأولى بقيادة الجنرال دو ماك ماهون. وقد خيم يوم 10 على نهر دار الوادي، ويوم 11 بالعوانة، ويوم 12 في خشامو لدى بني أحمد، ووصل يوم 13 إلى مرجاجن على وادي جنجن لدى بني خطاب. وفي هذه الأثناء توجهت الفرقة العسكرية الثانية بقيادة الجنرال بوسكي نحو الجنوب، وقد واجهت بعض الصعوبات لبلوغ خنقة سلمى، وهبطت فيما بعد في الجزء الأعلى من وادي جنجن، وكانت قد وصلت مصعدة على الحافة اليمنى لهذا النهر، في أعلى مرجاجن. وبعد هذه الحركة اتجه

¹ - انظر في جريدة الزخرفة (Illustration) سنة 1853 الرسم الذي أنجزته لهذا الحفل المهيّب، وكذلك بعض المخططات الأخرى مذكورة بالحملة.

الحاكم العام يوم 16 إلى حدودبني عافر وبني أيدر وذهب الجنرال بوسكي إلى خناق فدولس جنوب مجموعة الجبال المحتلة من قبل أولى هذه القبائل.

إن بلدبني عافر منيع للغاية لكن أمام انتشار مثل هذه القوة لم يفكروا إلا في الاستسلام. كانت الحملة المشروع أمراً واقعاً. وكانت من الآن فصاعداً تعتبر من تاريخ فتوحاتنا لافريقيا. يوم 18 ماي، كان الجنرال راندون وهو يتوجه بجدول أعمال إلى الجنديين جمعهم أمام سطيف قد أبرز مقدماً علمنا الخفاقة على القمم الوعرة، التي كانت تشاهد من المعسكر الفرنسي. إن البرنامج الذي كان قد سطره رئيس واثق في حماس وذكاء جنوده عند الذهاب كان قد أنجز تماماً. ولم يكن الافتخار بعلمنا فحسب بل بسلاحنا الذي كان قد تألق في قمة الجبال الأكثر مناعة، وكان قد اجتاز العقبات الأكثر شدة، إنها عبقرية حضارتنا التي قد دخلت إلى بلد جديد.

كان للحملة التي ستغنيها الأحداث الجزائرية فترتان متميزتان: الأولى تنتهي في معسكربني حسين بتنصيب شيوخ بابور، والأخرى تنتهي في فج للأربعة باحتلال بلد شاسع يشغله بنو عافر وبنو أيدر. وفي الجزء الأول من الحملة يتعلق الأمر بهمة عزيزة دائماً على أمتنا، وهي جولة مظفرة عبر بقاع كانت تلف سحر المجهول، حيث يبدو أن الواجب تقدم هذه الأيام من جنودنا مزيناً تحت إشراقة السرور، أي أيام المعرك، أما في جزئها الثاني فتخص أفعالاً من نوع آخر لكنها جديرة بأن تحرك ضمير شعب يعرف كل المروءات. إن جنودنا لم يعودوا يحاربون رجالاً، بل يحاربون الطبيعة. إن السكان الذين أدركوا استحالة القتال ضد فرنسا، يتركون لنا بلدتهم: ونحن ندخل إلى جباههم من غير قتال، لكن في ظرف عشرة أيام نرد لهم هذه الجبال مغيرة، حيث الأشجار العتيقة وأحياء من الغرانيت (الصوان)، وأجمات معقدة من العليق والشوك كانت توقف سير أكثر المسافرين جرأة، واليوم يمتد طريق، تستطيع أن تتحمل أرجل الأحصنة وعجلات العربة تقريباً. وعندما علم أنبني عافر وبني أيدر يستسلمون قرر الحكم شق طريق عبر هذه القبائل تضم أرضهم إلى الأبد

بوصمة سيطرتنا. وقد أقيمت معسكرات على كل المواقع الهامة من حيث تخرج كل صباح فرقة من العمال. لقد كان الجنود هجروا البندقية إلى حمل الرفش والمعول، وبعد أن كانوا قد سكروا دماءهم كانوا ينحون أيضاً عرقهم لازدهار البلد.

وقد أصبح يوم 27 من الممكن الذهاب من معسكر إلى آخر على طرق قد صارت مسلوكة، وقد رأى القبائل الذين ما زال يمكّنهم الشك في قدرتنا، هناك علامات أكيدة لقوتنا. لقد كانوا يشاهدون تغير بقعة كاملة بواسطة جهد إرادة فعالة.

كان هذا الإحساس الفجائي الذي يجب أن يحدّثه مثل هذا العمل، يبدو على محيى الشيوخ المنصبين بمعسكر فج الأربعاء يوم 29 جوان. وكان في هذا المخيم كما في مخيم بني حسain، الرجال الذين كانوا إلى ذلك الحين قد رفضوا كل سيطرة، يسمعون خطاب المحاكم في رهبة خاشعة.

وإن لم يكن هذا الاحتفال قد اقتبس شيئاً من المسرح الذي كانت تحدث فيه روعة تألق حفل بني حسain فإن له أيضاً سماته المهيّبة.

من فج الأربعاء يكشف النظر من طرف الأفق، عن المدينتين اللتين كانتا قد ارتبطتا الآن فيما بينهما، قسطنطينة وجيجل. كان يمكن تقبيل كل هذا الأخدود الذي كان قد أنجزه عمالنا. لقد عمل المحاكم على تجميع أمام مخيمه وسط العسكر المسلمين، الرؤساء الذين كان يجب أن ينصبهم، وألقى الكلمات التالية:

"أيها القياد والشيوخ الذين أوليتم المناصب تذكروا الالتزام الذي تأخذونه على أنفسكم لخدمة فرنسا بإخلاص. بلعوا السكان الذين ستتحكمونهم أننا نريد أن يسود العدل في القبائل، الحق لكل واحد في فلح حقله بسلام، وبيع متوجهاته في أسواقنا. ستجنون من ذلك خيراً كثيراً. إن أردتم العيش في سلام، وعلى العكس من ذلك إن كان البلد في اضطراب سوف لن تتأخروا في رؤية قوافلنا آتية.

"كل ما فات مات لكن بشرط أن تؤدوا الضرائب، وألا تستمعوا أبدا النصائح السيئة، وأن تحافظوا على أمن الطرق وألا تستقبلوا في بلدكم من يأتون لزرع الفوضى."

"ثقوا في كلمتي، سوف لن يأتيكم إلا الخير".

وما كاد التنصيب يتم حتى كان الحاكم العام يتطي حصانه، ويغادر معسكر الجنرال بوسكي، حيث كان قد وقع الحفل، للذهاب للنوم بالعسكر الذي تحتله فرقة ماك ماهون. ومن حضروا هذه المسيرة كانوا قد احتفظوا بالذكرى إلى الأبد. كان الطريق محفوفا تماما تقريرا بالجنود الذين كانوا قد أنجزوه. كان هؤلاء الرجال الشجعان يحيون الحاكم بالتناوب مبتسمين، جباهم مكسوفة، والمعاول بأيديهم لم يكن هناك وجه من هذه الوجوه حيث لا تقرأ عليه معالم السرور لتأدية الواجب وهذه الفرحة المؤثرة التي يشعر بها جيشنا في مؤازرة إرادة رؤسائه. كان جسر بني من قبل الهندسة يرتفع على النهر الذي يعين حدود العسكر حيث يذهب الحاكم. كان هناك المقدم كرولي، والقائد رينوكس من الهندسة يمكثان على رئيس فرقتين كبيرتين من العمال. توقف الجنرال راندون، ومهديه بكرم إلى هذين الضابطين، كانت الفكرة التي أوحى بها هذه الإشارة مفهومه من الجميع، نفس الانفعال شجع صفوافا بأكملها، كل أيد شجاعة التي كانت قد حركت المنقب والمعاول كانت تستقبل يد الحاكم.

وكان الجنرال راندون يصل إلى جيجل يوم 30 حيث كان يدخل تحت قوس النصر من الأغصان المقطوعة، المرفوع من قبل سكان هذه المدينة، التي كانت الوضعية فيها مغيرة بعمق، لحسن الحظ. وهناك كان يركب على متن التيتان (TITAN) للذهاب إلى الجزائر تاركا جدول الأعمال إلى جند الحملة:

"أيها الجنود،

"إن الحملة التي كنتم قد دشنتموها بالمعارك المتألقة أيام 19، 20، 21، 22 و 23 ما يبلغ هدفها.

"لقد رأيتم على التوالي السكان الذين كنتم قد حاربتموهم يلتمسون رحمتكم، ويطلبون السلم.

"إنكم إن لر تظهروا حماستكم الحرية، فإنكم قد قمتم بأعمال تدعم سيطرتنا في هذا البلد، بإعداد طرق جديدة للاستعمار.

"وهكذا تكونون قد أديتم واجبا مضاعفا فرض على جيش إفريقيا أنكم كنتم تستحقون الجزائر حقا.

"إن الطريق من قسنطينة إلى جيجل الذي، كنتم قد فتحتموه حديثا بسرعة عجيبة، عبر هذه الجبال التي ما زالت لم تكن قد زيرت من قبل سلاحنا تحمل الشهادة على قوتنا، وعلى إرادتنا في أن نكون نحن أسياد البلد. ستتضمن استسلام هؤلاء السكان المتمردين طويلا عن سلطتنا.

"في الوقت الذي ستحل فيه فرقة الجيش التي كان لي شرف قيادتها، فإني أعبر عن ارتياحي لفرق كل الأسلحة التي تكونها على الانضباط والنظام والحيوية التي برهنتم عليها في كل الظروف.

"في بلد محفوف بالصعاب مثل ذلك الذي اجتناه، في حين كان لا بد تقريبا من شق الطريق حفرا، وقد كان جنود الهندسة قد بذلوا بصفة خاصة جهدا كبيرا، لقد قدموا ما كان ينتظر منهم، وقد دعي فيالق المشاة بالتناوب للإسهام في هذه الأشغال الشاقة لقد تغلبوا على كل الصعاب بالمعول في اليد مثلما كانوا قد هزموا كل المقاومات المعارضة من العدو.

"أيها الجنود! إن حملة 1853 ستكون لها مكانة في تاريخ فتح الجزائر وأن الأشغال التي كنتم قد أنجزتموها ستكون بالنسبة لكم كفاءة جديدة لنيل عطف الإمبراطور الذي يتوجه إلى حيثما يرفرف علم فرنسا".

كان جدول الأعمال هذا خلاصة حملة، كانت لها سمة خاصة من بين تلك التي كانت إفريقيا مسرحا لها، إذ أن الجيش كان له الفضل في هذه العبريات المبدعة

التي تعطي علامة مميزة لكل أعمالها. كان في هذه الحملة عمالان لهما نفس العظمة المشابهة، وكانا متناميين، هما: الحرب والعمل، لقد اشتركا في مشروع واحد، لقد اتحدَا على نفس ساحة المعركة وكان يرسخان التحالف بينهما بفتح كان يعود عليهما بالخصوص المتساوية.

وعلى أثر هذه الحملة عاد الهدوء الأكثُر تماماً إلى بلد جيجل، وكان المسافرون الأوروبيون والتجار، يتنقلون بحرية هناك. وكان المقدم روبيرت القائد الأعلى للطوق ينتهز وضعية الهدوء هذه لزيارة ويسق طرقاً هناك للمواصلات من قبيلة إلى قبيلة، من قبل الأهالي أنفسهم، وهكذا فقد جاب خلال شهري سبتمبر وأكتوبر بني عمران وبني خطاب وبني عافر وبني سيار وبني فوغال وبني ورز الدين، مع حراسة لا تتكون إلا من أربعين فارساً فقط، من الأهالي. وبعد أن كان قد استقبل على الوجه الأكمل، وبعد أن لوحظ إذعان واضح جداً في كل مكان دخل إلى بني أيدر آتياً من أولاد عسكر، فذهب خلفة بن عميروش المسمى رئيساً لعشيرته عند التنظيم الإداري الأخير لمقاتله، وجعل لشخصه استقبلاً جيداً لكن سمة التمرد التي كانت تميز دائماً بني أيدر والطهرية خاصة، لم تلبث أن ظهرت أن خلال أقوال وموافق كانت تشير إلى احترام أقل وأجنب لفرنسا.

ولم يفت هذا التحول المفاجئ قط عن ملاحظات القائد الأعلى، لكن الحالة الممتدة من الفوضى التي كان يعيشها بني أيدر، وروح التحرر التي كانت سائدة بينهم، وخاصة تفوق الظهرية المعتادين على إماء قوانين في البلد، كان كل ذلك يوضح إلى حد ما السمات الشخصية لضيوفهم الجدد. وذهب في الغد إلى بني غزيلي فرع من بني أيدر، ومن هناك، ذهب ليختيم يوم 2 نوفمبر في ظهر أولاد عبد الله، في حكم بن عميروش. حتى ذلك الحين لا شيء كان يدل على حصول الأحداث التي كان لا بد أن تقع سريعاً. حوالي الساعة السابعة مساءً كان مبعوثان من القائد سي الحسين مولاي الشقة يعرضان على المقدم روبيرت تقريراً بأن بني أيدر بمساعدة وحدات قتالية لبعض القبائل، قد عقدوا العزم على الهجوم غدراً. ولم يكن هذا الخبر قد

استقبل أولاً بكثير من الثقة، لكن لما كانت صرخات الحرب منبعثة من طرف القبائل تسمع من بعيد، تلقى الحسين الأمر بالالتحاق بالقائد الأعلى، ليوضح له طبيعة المؤامرة التي أشيعت له. ولم يستطع الحسين المسؤول عن هذا الموضوع أن يقدم أية معلومة عن هذا الأمر، واكتفي بذكر المسمى بن بوجدر، وما كان هو المكتشف للخيانة التي كان المقدم روبيير مهدداً بها. فقد استدعي بوجدر هذا الذي صرخ بأنه بعد أن حضر في مأتم، كان قد سمع، وهو يمر أمام جموع من 20 شخصاً قبائلياً التلفظ بالكلام التالي: "نقسم على أننا سنهاجم غدراً القائد الأعلى لجيجل وأتباعه".

وكانَتْ هذه التهديدات علقة كبيرة بالاستقبال القليل الخفاوة للظهيرية، وقد طوى الخيمة منذ طلوع الفجر للذهاب إلى الشقفة، القائد المقدم الذي كان قد وافق للقائد خلفة بن عمروش وابنه بالانسحاب بناء على طلبهما، والذي وجد نفسه من غير دليل، تحت إشراف سي الحسين. لقد هبط مع طريق محفوف بالصعاب، ونجح بعد كثير من العناء في أن يقوم بانسحابه من غير إزعاج، ماعدا بعض الإهانات التي كانت قد وجهت إلى القائدين اللذين كانا يرافقانه. وب مجرد انقضاء هذه اللحظة الحرجة، إلى أي تكهن يمكن الميل؟ حيث كانت النجاة بمناورة الانسحاب من الهجوم المعتمز القيام به من قبل القبائل، الذين لم يكن لهم وقت قط للتجمع، وإلا كان الوقوع تحت خدعة مؤامرة باطلة، مرتبطة من قبل الحسين مولاي الشقفة بغرض الإساءة إلى خصمه خلفة بن عمروش، واستعادة مكانته القدية ثانية. وكان كلاً الافتراضين محتملين. لقد كان القائد سي الحسين قد برهن على عدم مثل هذه الكفاءة منذ 1851. بحيث إنه أرغم على أن تنزع منه أغراضه كانت قد وضعت أولاً تحت قيادته لاعتبارات سياسية. هذا الحد من سلطته مع أنه مبرر جداً قد جعله يُسخط. كان يخشى ألا يستغل فرصة ملائمة يوماً لاستعادة حقوقه، وليس هناك ما يدل على أنه لم يكن مستفيداً من تلك الفرصة التي كانت تقدمها له جماعة من خمسين رجلاً فرنسيًا وأهليًا. ومن جهة أخرى فإن القائد بن عمروش الذي كان قد انضم إلينا منذ وقت قليل جداً، وكان يحكم سكاناً حازمين جداً، كان تذكر استقلالهم القديم بعيداً

عن أن يحيى، كان يجب ألا توقظ أقل الظنون: إنه تحت وقع هذا التأثير المزدوج شرع المقدم روبيرت في تحقيقه.

ويستخلص حسب الأخبار المستقاة عن هذه القضية أن المحرضين كانوا هم آل مولاي الشقة أنفسهم، الذين جندوا بواسطة عملائهم الدينيين في كل الضواحي بعد ثلاثة بندقية، الناس الفقراء المشردون. إن الهجوم المعتمد القيام به من أكبر الأسرار الخفية من قبل سي الحسين، غير أنه كان قد عرف من قبل بن عمير وش هذا الذي عوض أن يتيح به حاول أن يحوله لصالحه، واعترض على كل محاولة للاعتماد على أراضي إقليمه. لكنه فضل بمهارة التصرفات العدوانية لهؤلاء السكان الجبليين ليجعل منهم أعداء ضد سي الحسين. وقد تحيز هذا الذي رأى نفسه مهدداً بأن يكون ضحية المؤامرة التي كانت قد دبرت لإخبار المقدم روبيرت عما يحاك.

لقد ذهب القائد الأعلى الناجي، لحسن الحظ، من هذا الكمين ليختفي سفح جبال بني أيدر مع فرقة حامية جيجل، وأقام هناك من غير أن يكون مزعجاً من أي مظهر عدواني جديد، لكن النداء لحمل السلاح لم يبق من غير صدى، فقد أصبح التمرد وشيك الواقع.

وقد وصل الجنرال القائد للإقليم، الذي رأى من الضروري حضور قوات أكثر ضخامة في البلد، بقافلة من خمسة آلاف رجل، لإعادة النظام. وقد بعثت القبائل المتهمة بوفود إلى فح الأربعاء لمقابلة الجنرال. وبعد عبور بني أيدر واستقبال المسلمين رجعت القافلة إلى قسنطينة. وقد كانت الجماعة كلها قد اعتبرت بأن المؤامرة كانت من تدبير رجل واحد متعصب، كان قد أراد أن يرضي طموحه والتخلص من منافس، مضحياً، عن غير قصد، بالقائد الأعلى وكل موكيه. وقد طرد سي الحسين من ذلك الحين من البلد واحتجز في ميلة.

وفي سنتي 1854 و 1855 لم يقع أي حادث يستحق الذكر. وقد انتهت المهمة فرصه الهدوء المتتامي دائماً لبناء برجين للقيادة، واحد في الشحنة لدى بني عافر،

والآخر في ظهر أولاد عبد الله، لدى بني أيدر، وقد شرع في بعض التجارب في الفلاحة الصناعية، خاصة القطن، وأنجز طريق البغال المفتوح من قبل حملة الحاكم.

وكان من بين بعض الدسائس المحلية الأخرى محاولة اغتيال ضد ثلاثة قياد كذلك قد أحبطت، ولم تشارك القبائل التي تجاور سكان بابور بأي قدر في المقاومة التي تساند سنة 1856 ضد قافلة الجنزال ميسيات الذي عاقب بشدة بعض القبائل المتمردة، مقاتلا إياها في عين السلطان، منتano، وتقربوست. بعد أن اختار الجنزال ميسيات الموقع الذي كان قد بني عليه المركز العسكري لتاقيطونت الذي يشرف على المنحدر الشمالي لبابور، استخدم فرقه قافلته لشق طرق استراتيجية وسط هذه الكتلة من الجبال، وأخيراً لفتح طريق البغال من جيجل إلى سطيف. وهكذا ففي خلال مدة العمليات العسكرية التي كانت تلزم لفرض السلم، وضمان الأمن في المقاطعة، كان الجيش يكرس كل وقته في إنجاز أعمال لمنفعة العامة، ومفيدة للاستعمار.

وحين الزلزال الأرضي الذي دمر مدينة جيجل في سنة 1956 حاول بعض الأشخاص الخرافيين، المتزمتين أن يبذروا الاضطراب في الأذهان معلنين بأن ساعة استئصالنا قد دقت. وكانوا يقولون: إن هذا الزلزال الذي كان يقوض منازل المسيحيين برهان جلي على غضب الله ضدنا. ولحسن الحظ فقد بقي القبائل هادئين، لكن يمكن تصور نتائج خطيرة قد تكون مستخلصة فيما لو أن سكان جيجل التعبوء اللاجئين حينذاك تحت الخيم في البساتين، كان عليهم أيضاً أن يدفعوا هجمات أعداء هائجين.

في شهر جويلية 1858 ظهر اضطراب جديد حاد في مرتفعات جبال جيجل، والقل ومنخفض الوادي الكبير. لقد كان الأهالي يعتقدون أنهم مهددون في حرية تعمهم بغاباتهم بدخول الأوروبيين في الامتيازات (الاحتياط). وكانوا يأملون أن يجدوا في الفوضى التي ستقع وسيلة لإبعاد الاستعمار عنهم. لقد بدأت الاستياءات بإحراق عدة غابات، والامتناع فيما بعد عن دفع الغرامات، التي كانت قد فرضت عليهم من جراء هذا الفعل، وقد اشتري علانية من الأسواق البارود والرصاص، ومنذ ذلك أصبح من المستعجل التوجه إلى البلد بقوات ضخمة لمنع التمرد في بدايته. وفي

شهر نوفمبر 1858 كان الجنرال قاستو يدخل إلى منخفض الوادي الكبير كانت الجماعة كلها تأتي إلى المخيم وتحمل غرمها. وكان قد قرر آنذاك إنشاء مركز قيادة بالميلية على الضفة اليمنى من الوادي الكبير، وقد بدأت الأشغال فوراً. وقد ترك الجنرال بالميلية ضابطاً مكلفاً بمراقبة البلد، وتسوية أمور القبائل. وكان كل شيء يبدو ضرورياً في المستقبل لإبعاد الأضطرابات التي كان يشتكي منها.

كان على الجيش الفرنسي، منذ الاستيلاء على قسنطينة أن يقاتل عدة مرات للتغلب على هؤلاء الجبليين المشاكسين الغلاظ. لقد أجبرت حملات الجنرالات براقواي، دي هيلتي، من جهة القل، وهيربيون في الزواحة، وسانت أرنو، وماك ماهون، وراندون، وميسيات، وقاستو في كل الناحية بما فيها ما بين الوادي الكبير، وبabor والبحر، هذه القبائل على التوالي على الاستسلام، وقبول رؤساء باسم فرنسا. لكن كان الجهل الفادح والعادات الهمجية الفظة لهؤلاء القبائل وتشتت المساكن وانعدام الطرق حتى ذلك الحين عوائق جادة لسلطة مطلقة في هذه الجبال. وخلال السنوات الأولى كان من اللائق تقبل بعض الأمور، كان لا بد أن تتعدل مع الزمن. كان إذن التسامح أحياناً مع هؤلاء السكان المختلفين، وقد حاولناأخذهم تدريجياً على التنفيذ الكامل لأوامر السلطة الفرنسية. وبالرغم من هذه التشجيعات، فإن العديد من القبائل رفضت سنة 1859 تسديد الضرائب واستسلمت لأكثر الأضطرابات في الأسواق، وخررت الخيوط التليغرافية والكهرباء بين جيجل وقسنطينة، وانعدم أمن المواصلات في هذا الجزء من الإقليم. وقد وجدت سلطتنا نفسها هناك محترقة تماماً. وكان قد تقرر القيام بحملة حاسمة في هذه الظروف ضد القبائل المتمردة لبلاد القبائل الشرقية. وكانت قافلة من عشرة آلاف رجل قد وضعت تحت أوامر الجنرال ديزافو (DESAVAUX) قائد الفرقة العسكرية لقسنطينة. وكانت هذه القافلة تصل إلى فرج الأربعاء لأولاد عسكر في نهاية شهر ماي 1860. وخلال الأيام الأولى كان قد أتيح الأمل، في أن يبقى العصاة المفصولون عن مصالحهم الحقيقية، في الالتزام، من غير لزوم للجوء إلى القوة. لاشيء كان مهملاً، لإعادة القبائل، وتوضيح جور الإفك لهم، وخطر الدسائس التي كانت قد استخدمت لإهاب عواطف السكان. وقد صرخ

الجنرال بناء على القوة نفسها لقافلته في كل اجتماعاته مع القبائل، أنه كان مستعدا للتسامح شريطة أن يصرح بضمادات ضد الفوضى في المستقبل. لقد كانت جهوده غير مجدية، فقد انتهى رؤساء الطوائف المقاومة بابتزازه. وقد كان الجهاد قد أعلن في اجتماع أقيم بسيدي معروف لدى بني خطاب. وعلى إثر هذا الاجتماع كانت فرقا حرس المعسكر فج الأربعة قد هوجمت بطلقات نارية خلال ليلتين، وكانت فرقا مسخرة أرسلت للخلف قد أزعجت. كان القبائل قد شرعوا في الحرب، ولم يبق سوى البرهنة لهم على حماقة ثورتهم.

لقد بدأ العقاب ببني خطاب أولاً، لأنهم كانوا يعتقدون أن بلدتهم منيع لainال منه، ثم إن إشارة الثورة كانت قد انطلقت من جبلهم. ولم يكن هذا الصفع قد زیر من قبل جنودنا، ولم تكن قد وطئت بهذا القدر، إلا الأطراف الأكثر قربا من الزواوة. وبعد المعارك المتألقة للعروسة وبوطويل، أقيم المعسكر في رأس تافرطاس. وخلال خمسة عشر يوما عوقبت كل فروع بني خطاب. وتسلق جنودنا مناورين في فرق صغيرة كل القمم بعناء، حتى قمة سيدي معروف، حيث كان قد وقع المجلس الاحتفالي لإعلان الجهاد. كل المجريات كانت قد فتشت، وعندما كانت القافلة تغادر تافرطاس، كان الأكثر حمية يعتقدون أنهم يستطيعون أن يتنهزوا كثافة الضباب لهاجمة مؤخرة الحرس، وقد جعلهم رجوع مفاجئ للفرقة الثالثة من الزواوة يدفعون ثمن جرأتهم غاليا، بعد مهاجمتهم، واندحارهم تماما، لقد فروا في كل الاتجاهات تاركين أسلحتهم، وموتاهم، وجرحاهـم.

لقد جابت القافلة على التوالي أراضي أولاد علي وبني عيشة وتأيلمام وبني حبيبي وبني أيدر وبني يفتح، محترمة القبائل البريئة، معاقبة بشدة القبائل الجانية. وأخيرا طلب كل المتمردين الأمان بعد فتور همهم من جراء خسائرهم، وضعفهم، وبعد تطويقهم في وادي يرجانة (قرجانة) ونفذوا كل الشروط التي كانت قد فرضت عليهم.

ويوم 16 جوان، عندما كانت القافلة العسكرية تأتي للإقامة في تافرطاس، كان قد وقع اعتداء فظيع ضد مؤسسة الغابات للسيدم. بوك وديلاكروه (DELACROIX) لدى بني مسلم. كانت كل الأعراف الإنسانية قد انتهكت، كانت عصابة من الغادرين، منقضة كالذئاب المهاجنة على بعض الفرنسيين الذين كانوا يسكنون هذه المنشأة. وكان أولاد عواط وبنو مسلم، المتسببون في هذا الإجرام، قد عوقبوا بقساوة، ودفعوا التعويضات، وسلموا الجناة الأكثر إجراماً الذين كان عليهم أن يجيبوا عن جريمتهم أمام مجلس الحرب.

كانت البلاد الجبلية التي تحاذى الضفة اليمنى للوادي الكبير مسرحاً للعمليات الأخيرة للحملة العسكرية عام 1860، وراء دائرة جيجل، ولن نتحدث عنها هنا إلا بإيجاز. وبعد التيه في الضلال الذي كان يbedo حاجباً لعقل القبائل منذ عامين، كان بنو تفوت قد هاجموا موكباً صغيراً للفرنسيين الذين كانوا يعبرون بلدتهم، وقد حاولوا بقيادة أحد شيوخهم الاستيلاء على منزل القائد. وقد كانت القبائل المجاورة في حالة هيجان كبير، وكان يخشى ألا ترضى كل مرتفات القل إلا بالعصيان. لقد انتقلت القافلة إلى بني تفوت من غير إضاعة للوقت، وفي بضعة أيام كانت قد عاقت المجرمين.

وكان عرب تاسقيفت، وهم فرع من أولاد عيدون، قد أصبحوا كذلك مرعبين في البلد. كانوا ينقضون من صخورهم التي تشرف على الوادي الكبير كالطيور الحارحة على المسافرين العزل، ويسلبونهم. وقد اجتمعت القبائل المجاورة التي عانت من نهبهم بالسلاح لمقاتلتهم، ووضع حد للصوصيتهم وقد كان عرب تاسقيفت، المجتمعون في كهوف منيعة، دائماً منتصرين في هذه الهجمات، قاتلين عدداً كبيراً من مهاجميهم. لم يكن مقبولاً ترك مثل هذه العصابة المجرمة مستمرة. فقد تلقت كتيبة من القناصة الأمر بالاستيلاء عليهم. ورغم صعوبة هذه الصخور العمودية فإن قناصينا قد التفوا على عرب تاسقيفت، وهاجموهم في هذه المغاور من حيث لم يستطع الأهالي إخراجهم. لقد دامت المعركة عدة ساعات، وشهدت على ضراوة الهجوم، مثل الدفاع، العديد من الجرحى والقتلى، وأخيراً استسلم عرب تاسقيفت بإرادتهم.

كان كل شيء قد انتهى في بلاد القبائل الشرقية، لقد كان المحرضون على الفتنة قد ألقى عليهم القبض أو سلموا، فالرهائن بين أيدينا، والتغريم في صناديق الدولة، وقد جردت من السلاح العديد من الفروع التي لا تقبل التأديب وقد كان المهدوء يعود إلى البلد من جديد، بعد كثير من الاضطراب. كانت القافلة قد حلّت، وعندما كان جنود المقاطعة يعودون ببطء إلى مواقعهم الخاصة كان الجنرال يرافق الأفواج الآتية من المقاطعات الغربية إلى جيجل ليرسلهم عن طريق البحر.

كان يجب أن ينتهي تاريخ جيجل السياسي هنا، بسبب أنه منذ 1860 أي منذ العمليات العسكرية للجنرال ديزافو (DESAVAUX) لم تتوقف القبائل المنظمة على قواعد متينة عن تقديم البراهين الجلية عن طاعتهم الخاصة لنا، ما عدا بعض الاستثناءات التافهة. إن العمل الذي يستحق الذكر، هو المدد الذي قدموه لنا بمساعدة فرقهم المسلحة، لسحق المتمردين في عام 1864 الذين حاولوا كذلك تفجير الحرب مرة أخرى في البابور وفي الزواغة. في ربيع هذه السنة، جاءت عصابة كبيرة من قبائل الزواغة بقيادة مقدم إخوان الطريقة الدينية لسيدي عبد الرحمن، تنقض على برج قايد الزواغة، وتسلبه وتحرق القرابي التي تحيط بالبرج، لا شيء كان ينبغي، ولا شيء كان يمكن أن يفسر هذا الهجوم الجريء. وقد شرعت فرق الوادي الكبير وفرق دائرة جيجل بقيادة قيادهم وشيوخهم أنفسهم في مطاردة المقدم رئيس العصابة، وقد نجحوا في القبض عليه. غير أن بعض التأثير ظهر في جبال البابور. وكانت الأحداث التي تقع آنذاك في الصحراء من مقاطعة وهران والجزائر لا تسمح بدخول الجبل. ومن جهة أخرى فإن تونس المنقادة إلى صوت أحد المسؤولين، علي بن رضاهم، الذي نصب نفسه باي الشعب، كانت مملوءة اضطراباً، وكان يمكن للفوضى أن تبلغ مشارف حدودنا. كان لا بد إذن من اليقظة في كل مكان. لقد استطاع الجنرال بيريقوت أن يدخل مع جنده إلى البابور في ربيع 1965 وعاقب المتمردين بعنف، واسترجع المهدوء إلى البلد. وخلال هذه الحملة أعطت الفرق المقدمة من طرف أعراس طوق جيجل أدلة جديدة على إخلاصهم، بقتالهم المتمردين بعنف، وكانت سيرتهم تستحق التهنئة. ومنذ ذلك الوقت استعاد سكان هذه الناحية المتحررون من كل انشغال خارجي أعمالهم العادية بنوع من النشاط الجديد، وقد أوحى لهم العلاقات المختلفة التي

كانت لهم معنا بثقة مرضية، ويبدو أنهم فهموا فيما صحيحاً أن منافع أمن الطريق، واستغلال المعادن وغاباتهم الغنية وأخيراً حرية التجارة، يجب أن تتمر لهم، هم أصحاب النظرة الجريئة الجمودة، الذين كانوا لا يسيرون أبداً من غير بندقية في اليد، وعتادهم في الحزامة، يظهرون بمظهر المنقاد، ومظهر القرويين المسلمين. لقد أدركوا بلا شك أنهم لا يستطيعون مقاومتنا، في حالة عصيان وأن مصالحهم ستكون سهلة للحجز، لكن لا ينبغي الانخداع كثيراً حتى بذلك، ولا ننسى أن حالة الهدوء التام هناك، كما في كل مكان آخر تحتاج إلى مراقبة يقظة مستمرة، وستخضع طويلاً إلى درجة قوتنا.

إن الطرق الاستراتيجية المفتوحة من طرف الجيش تدرب علينا أثناء مسيرته عبر هذه البلاد التي لا ينفذ إليها قديماً، مصونة اليوم من قبل اليدين العاملة الأهلية، وفضلاً عن ذلك تقطع الجبال العديد من طرق البغال المنجزة من طرف القبائل، مسهلة العلاقات بين قبيلة وأخرى، تساعدهم على تصدير منتوجاتهم إلى سوق جيجل وقسنطينة، ومن ناحية أخرى ستكون هذه الوضعية مزدهرة جداً، عندما ترتبط طريق العربات بين المدينتين.

فيكتفينا أن نضيف خاتمين، إنه خلال الكارثة التي ألمت بالجزائر لم يعان قبائل جيجل الذين هم أكثر احتياطاً من عرب التل، من الفقر، ومن هنا يستتبط أن الأوبئة نفسها لم تصب عندهم إلا قليلاً من الضحايا.

إن مثل هذه النتائج لا يمكن إلا أن تكون مفيدة للمستعمرة، معجلة الوقت حيث، سيقترب هذا الجنس النشيط والمثار من العنصر الأوروبي ليشاركه مصالحه.

ملحق أ

القادة الضباط السامون لطوق جيجل.

1839 - الاستيلاء على المدينة يوم 13 ماي من طرف القائد الأعلى

لالأسطول الصغير دوسال.

1839 - الرائد هونوفو

1840 - المقدم بيکولو

1841 - الرائد فيلينوف

1841 - الرائد كلاباريد

1841 - المقدم ديليات

1842 - المقدم تينجو ديلانوي

1843 - الرائد لا فارين

1844 - الرائد جيرمان

1845 - المقدم ريجود

1848 - الرائد فور

1848 - الرائد مايير

1848 - الرائد بودفیل

1850 - الرائد بيکارد

1851 - المقدم روبيرت

1857 - الرائد كريسلی

1859 - الرائد دو هالمونت

1859 - الرائد بونفالیت

1861 - النقيب لوکاس

1864 - الرائد کابدیبون

في عام 1858 كانت جيجل قد نصبت بها محافظة مدنية.

في فيفري 1860 كانت البلدية قد اعترف لها بكامل نشاطها.

ملحق بـ

احتكرات أشجار الفلين والزان الممنوحة للأوروبيين في نطاق دائرة جيجل هي:
في بني فوغال مساحة 7.750 هكتار إلى السيد م. لاكرروه وفيرولي،
وبيفاريسي.

في بني مجالد 5.500 هكتار إلى السيد م. دي فيرون، وشومالي.

في بني عمران 4.800 هكتار إلى السيد م. نود وشركائه.

احتكرات أخرى لم تحدد بعد.

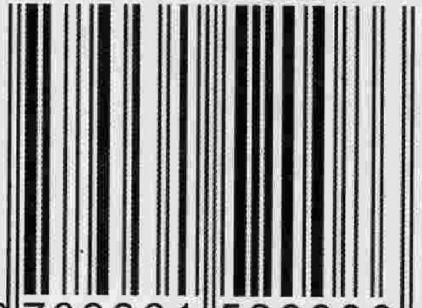
تصويبات

ص 224 السطر 20 عوض 1243 قرأ: 1253 (1837 م).

الفهرست

3	كلمة المترجم
8	تاريخ مدن مقاطعة قسنطينة
11	جيجل
22	نطاق جيجل
74	العصور البدائية
85	الغزو الإسلامي
94	الهيمنة التركية
176	الفتح الفرنسي
222	ملحق أ
223	ملحق ب

ISBN:978-9961-52-008-6



9 789961 520086



دار الحكمة دوزينة

٥٨ شارع مسعودي محمد - القبة القديمة - الجزائر

هـ : ٠٢١.٦٦.٦٦.٤٩ | هـ : ٠٢١.٦٦.٦٦.٤٨

email : khalidou99_ed@yahoo.fr