



تقديم

# بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

قمت بتحقيق هذا الجزء ومراجعته على النسخ التي اعتمدها مجمع اللغة العربية أصولاً في التحقيق؛ والتزمت عند الرجوع إلى هذه النسخ بإثبات النص المختار، والإشارة إلى الفروق في الحواشي . ثم رجعت إلى معاجم اللغة وكتب البلدان والتاريخ ودواوين الشعر، فأوضحت المبهم، وأكملت الناقص، ورددت المحرف إلى أصله، ونسبت ما لم ينسبه المؤلف من الشعر إلى قائله ما كان ذلك ممكناً، ونخرجت الأبيات على الدواوين والمعاجم ومجموعات الشعر، وشرحت من الغريب في كلام المؤلف ما احتاج إلى شرح، وعلقت ما احتاج إليه النص من التعليق في الحواشي دون إسراف أو قصور؛ وكان الهدف في كل ذلك إخراج النص سليماً واضحاً .

كما أتى اتبعت في تنسيق العمل وطريقة الإخراج والعرض ما اتبع في إخراج الجزء الأول والجزء الثاني؛ ليخرج الكتاب كله في نسق واحد .

والله الموفق لما فيه الرشاد والهدى

محمد أبو الفضل إبراهيم

{شوال سنة ١٣٩٢ هـ  
نوفمبر سنة ١٩٧٣ م}

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

## فصل الزاي

( ز أ ر )

زَارَ الْأَسَدُ يَزَارُ ، مثل سَأَلَ يَسْأَلُ ، لَفَةً  
فِي زَأَرَ يَزِيرُ ، مثل ضَرَبَ يَضْرِبُ ، وَزَيْرٌ يَزَارُ مثل  
سَمِعَ يَسْمَعُ : وقد ذَكَرَ الجوهري الأخرين <sup>(١)</sup> .  
وعَيْنُ الزَّارَةِ بالبحرين معروفة ، والزَّارَةُ : قرية  
كبيرة من قُرَاهَا <sup>(٢)</sup>

\* \* \*

( ز ب ر )

قال ابن الأَمرئِي : الزَّيْرُ بالفتح : الصَّبْرُ .  
وحارثَةُ وَحِصْنُ ابْنِ قَطَنِ بنِ زَابِرٍ ، وَقَدَا عَلِي  
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وقد سَمَّوْا زَبْرًا بالفتح <sup>(٣)</sup> ،  
وَزَبْرٌ مثلُ عَمْرٍ ، وَزَبَارًا بالفتح والتشديد ، وَالزُّيْرُ  
مصغراً ، وَزَنْبَرًا وَزَنْبَرَةً ، وَزُنْبُورًا ، بِزِيَادَةِ النُّونِ .

وأما عبد الرحمن بن الزبير من الصحابة ،  
وَالزُّبَيْرُ بنُ عَبْدِ اللَّهِ بنِ الزُّبَيْرِ من الشعراء ،  
فبفتح الزاي ، من الأعلام الثلاثة .

وَالزُّبَيْرُ أيضاً : الحِمَاءُ .

وَالزُّبَيْرُ : الداهية ، أنشد الفراء لعبد الله  
ابن هبَّام السُّلُوبِي :

وقد جرب الناس آل الزبير

فلاقوا من آل الزبير الزبيراً <sup>(٤)</sup>

وكذلك الزُّوْبَرُ ، وبها فسر بعضهم قولِي  
ابن أحمَرٍ والفَرَزْدَقِ ، قال ابن أحمَر :

وإن قال غايو من تنوخ قصيدة

بها جرب عدت على بزوبراً <sup>(٥)</sup>

وتخله الفرزدق فقال :

إذا قال غايو من معد قصيدة

بها جرب كانت على بزوبراً <sup>(٦)</sup>

(١) الذي ذكره الجوهري في الصحاح : الأول والثالث .

(٢) في الاستيعاب ٣٠٩ : « ذكرهما ابن الكلبي فيمن وفد على النبي صلى الله عليه وسلم من قضاة ، وكتب لها كتاباً » .

(٣) البيت في اللسان - زبر ، من غير نسبة . (٤) اللسان - زبر ، بهذه النسبة . (٥) ديوانه ٣٦٧

وزَّوْبُرٌ: فرس مُطَيَّرٌ بن الأَشِيمِ الأَسَدِيّ ،  
وهي لاتنصرف للعامة والتأنيث. وقال أبو عبيدة  
وأبو النُدَى : هي اسم فرس الجُمُوحِ الأَسَدِيّ ،  
وهو مُتَقِدُّ بن الطَّمَّاح .

والزُّبْرَةُ ، بالضم : السِّنْدَانُ .

والزُّبْرَةُ أيضا: الشَّعْرُ الذي بين كَتِفَيْ الأَسَدِ .  
وقال الليث : الزُّبْرَةُ : شَعْرٌ يجتمع على موضع الكاهل  
من الأَسَدِ وفي مرْفَقَيْهِ ، وكلُّ شَعْرٍ يكون كذلك  
مجتمعا فهو زُبْرَةٌ .

وَأَزْبَرُ الرَّجُلِ ، إذا عَظَّمَ جِسْمَهُ .

وَأَزْبَرُ ، إذا شَجَّعَ .

وَالزُّنْبُرُ : الأَسَدُ .

وَالزُّنْبُرِيُّ : الثَّقِيلُ مِنَ الرَّجَالِ .

وقال ابنُ الأَعرابي : من غريب شجر البرّ:  
الزُّنْبَائِرُ ، واحدها زُنْبَيْرَةٌ وزُنْبُورَةٌ ، قال :  
وهو ضربٌ من التين ، وأهل الحَضْرِ يسمونه  
الحُلْوَانِيَّ .

وقال اللدِّيْنَوِيُّ : أخبرني أعرابي من عترة ،  
قال : الزُّنْبُورُ : شجرةٌ عظيمة في طول الدُّنْبِ ،  
ولا عَرْضَ لها ، ورقها مثل ورق الجوز في منظره

وريمه ، ولها نورٌ مثل نور العُشْرِ ، أبيضٌ  
مُشْرَبٌ ، ولها حَمَلٌ مثل الزَّيْتُونِ سواءً ، فإذا  
نَضِجَ اسودَّ سواداً شديداً وحللاً جداً ، يأكله  
الناس كالرُّطْبِ ، وله عَجْمَةٌ كعَجْمَةِ الغُيْرَاءِ <sup>(١)</sup> ،  
وهي تَصْبِغُ الفمَ كما يَصْبِغُهُ الفِرْصَادُ ، وهي  
تُفْرَسُ غَرَسًا .

وَعُلامٌ زُنْبُورٌ ، أى خفيف .

وَالزُّنْبُورُ مِنَ الفأرِ : العَظِيمُ ، قال جِيبَاءُ :

فأفنعَ كَفَيْهِ وأجنعَ صَدْرَهُ

بمَجْرَعِ كَأَسْبَاجِ الزُّبَابِ الزُّنْبَائِرِ <sup>(٢)</sup>

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : زُّنْبُورٌ عَلَيْنَا ، إذا تَكَبَّرَ ،  
كذا ذَكَرَ في بابِ الباءِ مع الرَّاءِ .

ويقال : زَبَّرَ الرَّجُلُ ، إذا انتسب إلى الزُّبَيْرِ ،  
كَنَقِيسَ ، قال مقاتل بن الزُّبَيْرِ :

وَزَبَّرْتُ قَيْسٌ كَأَنَّ عَيْونَهَا

حَدَقُ الكَلَابِ وأظْهَرْتُ سِيماها

ويروى : « إذا أَقْبَلَتْ قَيْسٌ » .

وقال الجوهري : قال الراجز :

\* أَكُونُ تَمَّ أَسَدًا زَبْرًا \* .

(١) قال في القاموس : « الغيرة : السكركة ، وهي شراب من القرة » .

(٢) الجمهرة ٣ : ٢٠٥

(٣) اللسان - زبر ، بهذه النسبة .

## (ز ب ت ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن السكيت : الزبنتر من الرجال :  
المُنكر الداهية ، إلى القصر ما هو ، وأشد :

تَمْهَجَرُوا وَأَيْمًا تَمْهَجِرُ

وهم بنو العبيد اللثيم العنصر<sup>(٤)</sup>

ما غرهم بالأسد الغضنفر

بني أسمتها والجندع الزبنتر

الجندع : القصير أيضا ، والمتهجر : التكبر  
مع الغنى .

وقال ابن دريد : يقال : مررت فلان يتربت<sup>(٥)</sup>

على الناس ، إذا مررت متكبرا ، كذا قال في باب

الباء مع التاء . وقال أيضا : الزبنتري ، مثال<sup>(٦)</sup>

قبعثري : من أسماء الدواهي .

\* ح - الزبنتر : الداهية .

\* \* \*

## (ز ب ع ر)

أذن زبعرأة : غليظة كثيرة الشعر .

والرواية : « هيجت مني أسدا » ، والرجز  
للزار بن سعيد الفقمي<sup>(١)</sup> .

\* ح - الكسائي : زبره يزيره بالكسر ،  
إذا منعه ، مثل يزيره بالضم .

وتزبر الرجل : أقشمت من الغضب .

والأزبر : المؤذي .

وزبر الجبل : حيد<sup>(٢)</sup>ه .

وزبر القرية : ملاءها .

وزبرت المتاع : نفضته .

وزبرأه : موضع قرب تيماء .

وزبران : من قرى الجند .

والزير : موضع قرب الثعلبية .

والزيرتان : ماءتان لطيحة من أطراف أحاريم

جفاف ، حيث أفضى في الفرع .

وكساء مزير ومزوير<sup>(٣)</sup> : لغتان في مزأبر ،

ومزأبر<sup>(٣)</sup> ، عن الفراء .

وزوبر : فرس عرفطة بن الطباح الأسدي .

\* \* \*

(١) ورد الرجز في اللسان والناج (ز ب ر) منسوباً إلى أبي محمد الفقمي . والمراد بن سعيد الفقمي يكنى أبا حسان .  
وانظر اللسان ص ٢٣١ .

(٢) حيد الجبل : ما شخص منه .

(٣) في القاموس بفتح الباء .

(٤) اللسان - هجر .

(٥) الجوهري ٣ : ٤٠٧ ، واللفظ فيها : الزبنتري : الداهية .

(٥) الجوهري ٣ : ٢٩٥ .

وقال أبو زيد : يقال للبياض الذي على أظفار  
الأحداث : الزنجير والزنجيرة والقوف والوبس .  
\* ح - يعير أزجر وأزجل ، وهو الذي  
في فقار ظهره انخزال من دبر أو داء .

\* \* \*

## ( زح ر )

الترح : إخراج النمس بأنيب عند عمل أوشدة .  
ويقال للمرأة إذا ولدت ولدا : ترحت عنه ،  
أنشد ابن دريد :

إني زعيم لك أن ترحري<sup>(٢)</sup>

عن وافر الهامة عيل المشفري

وأنشد الليث :

\* عن وريم الجبهة ضخم المنخير \*

فلان يزاحر فلانا ، إذا كان يعاديه ويتفخ له .

\* \* \*

## ( زح م ر )

\* ح - زحرت القربة : ملأها .

\* \* \*

## ( زخر ر )

زخرته فزخرته ، مثل فآخرته ففخرته ، وزخر بما  
عنده ونخر واحد .

والزخر : الشرف العالي .

والزبيري والزبعر مثال جعفري وجعفري :  
ضرب من المرو . وقال ابن دريد : الزبعر<sup>(١)</sup> : ضرب  
من الثبت له رائحة طيبة ، قال الشاعر :

\* كالضيمران تلقه بالزبعر<sup>(٢)</sup> \*

والمزبر ، مثال مزمهر : المتغضب ، قال :

وليس بثبت .

والزبيري ، مثال الهرقلي : ضرب من السهام ،  
منسوب .

\* \* \*

## ( زجر ر )

الزجر بالتحريك : ضرب من السمك عظام ،  
والجمع : الزجور .

وقال الجوهري : الزجرة : قرع الإبهام على  
الوسطى بالسبابة ، هكذا ذكره - وهو كلام  
مغفل .

قال الليث : زجر فلان لنا ، إذا قال بظفر  
إبهامه على ظفر سبأته ، ثم قرع بينهما في قوله :  
ولا مثل هذا .

وقال ابن الأعرابي : الزنجير : ما يأخذ طرف  
الإبهام من رأس السن إذا قال : مالك عندي  
شيء ولا ذه .

(١) في الجملة : « الضيران » بفتح الميم ، وضبطه في اللسان بالفتح والضم .

(٢) الجملة ٣ : ٣٠٤ .

(٣) الجملة ٢ : ١٣١ ، اللسان - زجر .

وقال ضرب من الشجر .

وقال الأزهرى: <sup>(٢)</sup> يقال: جاء فلان يضرب  
أزدرية وأسدريه وأصدريه، إذا جاء فارغاً،  
وقرأ بعض القراء: (يَوْمَئِذٍ يَزْدُرُ النَّاسُ أَشْتَاتًا) <sup>(٣)</sup>.  
وإذا وقعت السين قبل غين أو خاء أو قاف  
أو طاء جاز إبدالها صاداً، كقولك: صالغ،  
وأصبغ نعمة، وصحخر، وصلخ، ومس صقر،  
ويصاقون، وصقت، وصبقت، والصويق،  
والصنائق، والصراط، والصاطع، والمصيطر.  
وإذا وقعت قبل الدال ساكنة أبدلت زايًا خالصة،  
كقولك في يسدر ويسدل: يزدر ويذدل.  
قال سيويه: ولا يجوز المضارعة - يعنى  
إشراب صوت الزاي.  
وفي لغة كلب تبدل زايًا مع القاف خاصة،  
يقولون: مس زقر. والصاد الساكنة إذا  
وقعت قبل الدال جاز إبدالها زايًا خالصة  
في لغة فصحاء من العرب، ومنه: لم يحرم من  
فُزِّدْ له <sup>(٤)</sup>، وقول حاتم: "هكذا فزدي أنه" <sup>(٥)</sup>،  
وقال الشاعر:

وإذا جاش القوم للتغير قيل: زَنُّوا.  
ويقال: نَبَتَ زَخَوْرٌ، مثال جرول، وزخوري.  
أيضا، إذا تم وطال.  
وكلام زَخَوْرِيٌّ: فيه تكبير وتوعد.  
وتَزَخَّوْرُ الرجل، إذا تكبر.  
وقال ابن دريد: زِخْرِيَّةٌ مثال هَبْرِيَّة: <sup>(١)</sup>  
نبت تام.  
\* ح - زخرته: أطربته.  
والزخِر: الجذلان.  
وزخر العشبُ المسال، إذا سمته وزينه.  
والزخري: الطويل.  
وزخر اللدق: أذراه في الرجح.  
\* \* \*  
(زخ بر)  
\* ح - زخبر: اسم.  
\* \* \*  
(زدر)  
أهمله الجوهري.

(٣) سورة الزلزلة ٣: ٤٢٤

(٢) نقله في اللسان - زدر.

(١) الجمهرة ٣: ٤٢٤

(٤) في اللسان - فزد: الأصمعي: «قول العرب: لمن يصل إلى طرف من حاجته وهو يطلب نهايتها: لم يحرم من فزده، وبضمهم يقول: من فصدله، وهو الأصل فقالت الصاد زايًا، فيقال له: اتع بما رزقت منها، فإنك غير محروم. وأصل قولهم: من فصدله، أو فزده: فصدله، ثم سكنت الصاد، فقيل: فصد وأصله من الفصيد...»

(٥) من خبر حاتم الطائي في الأغاني ١٦ ص ١٣، (سامي)، ونسبه الميداني إلى كعب بن مامة، وانظر جمع الأمثال

وقال الزجاج : زَرَّ الرجلُ الشيءَ يَزُرُهُ زَرًّا ،  
إذا جمعه جمعاً شديداً .

والزَّرَّ بالكسر : عَظِمَ تحتَ القلبِ وهو  
قوامه ، ومنه قول أبي ذَرَفٍ عليّ ، رضی الله  
عنهما : « هذا زَرَّ الدِّينِ » ، أى قوامه ،  
لأنه يشده ويُقيمه .

وزَرَا السيفُ : حداه . وقال هجرس  
ابن كليب في كلام له : « أم وسيفي وزرّيه ،  
ورُحِي ونصليه ، وفريسي وأذنيه ، لا يدعُ الرجل  
قاتل أبيه وهو ينظرُ إليه » . ثم قتل جساسا ،  
وهو الذى كان قتل أياه .

وزِرَّةٌ : كانت من أفراس العباس بن مرداس ،  
أخذتها منه بنو نصر .

وقال الأصمعيّ : الأزرارُ : خشبات يُحَرِّزْنَ  
في أعلى سُقْقِي الخِباءِ ، وأصول الخشبات  
في الأرض .

وقد سَمَّوا زُرَّيرًا مصغرا ، وزريرا بالفتح .  
والزُرير : الذى يُصْبَغُ به ، من كلام العجم ،  
وهو نبات له نور أصفر .

ورجل زُريرٌ ، أى خفيف ذكى ، وأنشد  
شيمر :

بيدُ العبدِ يرُكِبُ أجنبيتهُ  
يَحْسِرُ كأنه كعبُ زُريرِ<sup>(٤)</sup>

إذا المرءُ لم يبيدْ لك الوُدَّ مقيلاً  
يبدُ الدهيرُ لم يبيدْ لك الوُدَّ مدبراً  
فلا تطالبنِ الإنفَ بالوُدِّ مدبراً  
عليك وخُذْ مِنْ عَفْوِهِ ما تيسراً  
ودعْ ذا الهوى قبلَ القيلِ ، تركُ ذا الهوى  
متينَ القسوى خيرٌ مِنَ الصرمِ مُزدرأً  
وأن يضارعَ بها الزاى ، فإن تحركت لم تبدل ،  
ولكنهم قد يضارعون بها الزاى فيقولون : صدر ،  
وصدْف ، والمصادر ، والصراط .<sup>(١)</sup>

قال سيديويه : والمضارعة أكثر وأعرب من  
الإبدال ، والبيان أكثر ، ونحو الصاد في المضارعة  
الجميل والشين ، تقول : هو أجدر وأشدق .

### ( زرر )

قال أبو العباس : الزرّة : العقل ، يقالُ :  
زرَّ ، إذا زاد عقله وتجاربه . قال : وزرير ،  
إذا تعدى على خصمه ، وزرير إذا عقل بعد  
حق ، كذا قال ، بإظهار التضعيف فيهما .  
والوازم بن زَرِّ الكلبية ، من الصحابة .<sup>(٢)</sup>  
وابن زَرِّ الخوارية : من أهل خوار الرى من  
المحدثين ، واسمه عبد الله بن محمد بن عبد الله  
ابن محمد بن عبد الله بن زَرِّ .

(١) في نسخة د ، وضمت زاي فوق الصاد في هذه الكلمات الأربع . (٢) الإصابة ٣ : ٥٩٠ ، قال : وصاح  
ابن منده : « ودان » . (٣) الأغاني ٤ : ١٥ ، وفيه : « وسيفي وفهراويه » . (٤) السان - زرد .



ويقال للأنان عند السُّوق : زِرُّ زور .  
 وزُرارة : من محال الكوفة .  
 والزُرَّاروة : البطارقة ، الواحد زُرَّوارٌ .  
 وزَرِيرَان : من قُرى بغداد .  
 وذو الزَّرَّين : اسمه سفيان بن مُلجم ، وقيل :  
 مُلجج القردى .  
 وزِرَّة : فرس الجُميح بن منقذ بن طريف  
 الأسدى .

\* \* \*

## ( ز ع ر )

زَعْران بالفتح : اسمٌ .  
 ويقال للأحداث : زُعْرانٌ ، بالضم .  
 وقال ابن شُمَيْل : الزُّعْرور : شجرة الدُّب ،  
 وهو غير ما ذكره الجوهري .  
 وازعارُ الرجل ، إذا قلَّ شعره .  
 وقال ابن دريد : زَعورٌ مشالٌ جدول :  
 أبو بطنٍ منهم .  
 والزَّيْعَر على قَيْعَل : القليل المسال .  
 \* ح - الزَّعْرَة : طائرٌ لا يرى إلا مذعورا يهز  
 ذنبه ويدخل في الشجر .  
 وإذا دَعَوْا الجَحشَ للسَّفاد قالوا : زَعْرَة  
 زَعْرَة ، وقد زَعَرَ به .  
 \* ح - وَزَعْرٌ : موضع بالحجاز .  
 \* \* \*

وفلان كَيْسٌ زُرَّازِد ، بالضم ، إذا كان خفيفاً  
 وقاداً تبرق عيناه ، قال :

وَوَكْرَى تَجْرِي عَلَى الْمَحَاوِرِ

نَحْسَاءَ مِنْ تَحْتِ امْرِئٍ زُرَّازِيرِ

والزُّرُّور : الزُّرْد ، والجمع : الزُّرَّازِير .  
 وقال ابن الأعرابي : زَرَزَر الرجل ، إذا دام  
 على أكل الزُّرَّازير . وزَرَزَره ، إذا ثبت بالمكان .  
 وقال الجوهري : يقال للرجل الحسن  
 الرِّيحَةَ للإبل : إنه ليرُّ من أزرَّارها . وإذا كانت  
 الإبل سماناً قيل : بها زِرَّة .

وهذا تصحيف شنيع ، والصواب : بهَازِرَةٌ ،  
 بفتح الباء وتخفيف الراء ، على مثال فعَالِمَةٌ ،  
 وموضع ذكرها فصل الباء من هذا الحرف ،  
 وقد ذُكرها في موضعها .

\* ح - الزُّرَّار : الذِّكِّي .

وَزَرَزَر : تحرك .

وَزَرَزَرْتُ المتاع : نفضته .

ومركب زُرُّور : ضيق .

والزَّازَة : الدُّبَابَةُ الشَّعْرَاءُ <sup>(٢)</sup> .

والزُّرَّارة : كل ما رميت به في حائط أو غيره  
 فالتَّرق به .

ووقع الكعب زَرِيْرًا ، إذا وقع قائما على أسفله  
 أو أعلاه ، ثم سقط .

(٢) د : « الدباب » ، والصواب المثبت في القاموس .

(١) السان - زور .

(٣) الجمهرة ٢ : ٣٢١ : وفيها : « وقد سميت العرب زعورا - بفتح الزاي وضم العين ، وهو أبو بطنٍ منهم » .

## (زعرور)

الرَّغَاوِرُ : حَيٌّ مِنْ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ .

وَالرَّعْفَرُ : التَّلَطُّحُ بِالرَّعْفَرَانِ وَالتَّطْيِبُ بِهِ .

وَنَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يَتْرَعَفَرَ

الرَّجُلُ .

وَيُقَالُ لِلْقَاوِذِ : الْفَالْوَذَجُ وَالْفَالْوَذَقُ

وَالسَّرِطْرَاوُ وَالْمُلَوَّصُ وَاللَّوَاوِصُ وَاللَّمَّصُ وَالْمَزْعَرَعُ

وَالزُّعْرَعُ وَالْمَزْعَرَفُ وَالصُّفْرُقُ وَأَبُو الْعَلَاءِ .

وَالرَّعْفَرَانُ بْنُ الرَّيِّدِ هُوَ وَأَبُوهُ مِنْ أَفْرَاسِ

الْحَوْفَرَانِ ، وَاسْمُهُ الْحَارِثُ بْنُ شَرِيكٍ .

وَالرَّعْفَرَانُ أَيْضًا : فَرَسٌ السَّلِيلُ بْنُ قَيْسٍ ،

أَيْحَى إِسْطَامٍ .

وَالرَّعْفَرَانِيَّةُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بَغْدَادٍ .

\* ح - الزَّعْفَرَانِيَّةُ : قَرْيَةٌ عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنْ

هَمْدَانَ <sup>(١)</sup> .

\* \* \*

## (زغور)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الزُّغْرُ فِعْلٌ مُمَاتٌ ، وَهُوَ

اغْتِصَابُكَ الشَّيْءَ ، يُقَالُ : زَغَرْتُ الشَّيْءَ أَزْغَرُهُ

زَغْرًا ، وَازْدَغَرْتَهُ إِزْدِغَارًا .

وَزَغَرْتُ دِجْلَةَ وَزَخَرْتُ ، إِذَا مَدَّتْ .

وَزَغْرُ كُلِّ شَيْءٍ : كَثْرَتُهُ وَالْإِفْرَاطُ فِيهِ ، قَالَ

أَبُو صَخْرٍ :

بَلْ قَدْ أَتَانِي نَاصِحٌ عَنْ كَاشِحٍ

بَعْدَاوِيَّةٍ ظَهَرَتْ وَزَغْرِي أَقَاوِيلِ <sup>(٣)</sup>

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : زُغْرٌ ، بِغَيْرِ زَاوٍ ، مِثَالُ زُفْرِ :

اسْمُ رَجُلٍ ، قَالَ : وَأَحْسِبُهُ أَبَا قَوْمٍ مِنَ الْعَرَبِ ،

وَقِيلَ : زُغْرٌ : اسْمُ ابْنَةِ لَوْطٍ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ نَزَلَتْ

بِقَرْيَةٍ مِنْ مَشَارِفِ الشَّامِ فَنُسِبَتْ إِلَيْهَا .

وَمِنْهُ عَيْنُ زُغْرٍ ، وَإِيَّاهَا عَنِ أَبُو دُوَادٍ بِقَوْلِهِ :

كَكِنَانَةِ الزُّغَيْرِيِّ زَيْنَهَا مِنَ الذَّهَبِ الدَّلَامِصِ <sup>(٤)</sup>

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الزُّغَيْرِيُّ فِي هَذَا الْبَيْتِ

مَنْسُوبٌ إِلَى رَجُلٍ مِنَ الْعَرَبِ اسْمُهُ زُغْرٌ ،

قَالَ : وَعَيْنُ زُغْرٍ لَا أَحْسِبُهَا عَرَبِيَّةً مَحْضَةً .

\* ح - زُغَيْرِيُّ الْوَادِي : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ .

وَيُقَالُ لِلْحِمَارِ عِنْدَ الْبَيْتِ : زَغْرَةٌ .

\* \* \*

## (زغبر)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الزُّغْبُرُ بِالْفَتْحِ : جَمِيعُ كُلِّ

شَيْءٍ ، يُقَالُ :

(١) (د) : همدان ، بالميم الساكنة والبدال المهملة . والصواب ما ذكرناه عن معجم البلدان ، والقاموس .

(٢) الجمهرة ٢ : ٣٢٢ (٣) شرح أشعار الهذليين ٨٢٨ (٤) ديوانه ٣٢٢ . والدلامص : البراق .

\* ح - الزُّفْرُ: البحر، والنهر الكثير الماء،  
والجمل الضخم، والكتيبة، وهي الزافرة.

والزُّفْرَةُ: الوسط كالزُّفْرَةَ.

والزُّوْفِرُ: القيسى.

وَزَوَافِرُ الْمَسْجِدِ: أعمدته وأسبابه التي تقويه.

\* \* \*

(ز ق ر)

أهمله الجوهري.

والزُّفْرُ: لغة في الصُّفْر.

وَزَقْرُ لُغَةٌ فِي «سَقَر»، وَقَدْ أَشْبَعْتُ الْكَلَامَ  
فِي هَذَا الْأَصْلِ فِي (ز د ر).

\* \* \*

(ز ك ر)

قال الليث: من العنوزِ عَنَزَتْ حِمْرًا وَزَكَرِيَّةَ  
وَزَكَرِيَّةَ، وهي الشديدة الحمرة.

وَزَكَرَتْ السَّقَاءُ زَكَرًا، وَزَكَرْتَهُ تَزْكِيرًا:  
مَلَأْتُهُ.

وفي زَكَرِيَّاءَ أَرْبَعُ لُغَاتٍ، ذَكَرَ الثَّلَاثَ مِنْهُنَّ  
الجوهري، والرابعة زَكَرَى، بتخفيف الياء،

وفي التثنية زَكَرِيَّانَ، بتخفيف الياء،  
وفي الجمع زَكَرُونُ، بِطَرَجِ الْيَاءِ.

\* \* \*

أَخَذَ فُلَانُ الشَّيْءَ بَزَغْبِرِهِ، إِذَا أَخَذَهُ كُلَّهُ فَلَمْ  
يَدَعْ مِنْهُ شَيْئًا.

وَالزَّغْبَرُ: الْمَرُّ الرَّيْقِيُّ الْوَرِيقِيُّ، وَهُوَ الزَّبْفَرُ،

عَنْ أَبِي نَصْرٍ.

وَزَغْبِرُ الثَّوْبِ بِالْكَسْرِ، وَزَغْبِرُهُ بِضَمِّ الْبَاءِ:

زَغْبِرُهُ، وَقَدْ زَغْبِرَ وَزَأَبِرَ.

\* ح - الزُّغْبُورُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّبَّاحِ.

\* \* \*

(ز ف ر)

الْمَزْفُورُ مِنَ الدَّوَابِّ: الشَّدِيدُ تَلَاحِمِ الْمَفَاصِلِ.

وَزِفْرُ الْمَسَافِرِ، بِالْكَسْرِ: جِهَازُهُ.

وَزَايِرَةُ الْبِنَاءِ: رِكَتُهُ، وَالْجَمْعُ زَوَايِرُ.

وَزَايِرٌ وَزُقْرٌ، مِثَالُ عُمَرَ: مِنَ الْأَعْلَامِ،

وَالزُّفْرُ: أَيْضًا: الْأَسَدُ. وَالزُّفْرُ: الشُّجَاعُ.

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي جَوْجُو الْفَرَسِ: الْمَزْدَقَرُ،

وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يَزْفِرُ مِنْهُ، وَأَنْشَدَ:

وَلَوْحًا ذِرَاعَيْنِ فِي بَرْكَةٍ

إِلَى جَوْجُوِّ حَسَنِ الْمَزْدَقَرِ<sup>(١)</sup>

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ: زَوْفَرٌ مِنَ الْأَزْدَقَارِ، وَإِزْفِيرٌ

مِنَ الزَّيْفِيرِ.

(١) اللسان - زغبر: «الديق» بالبدال، وما في الأصل يتفق مع القاموس، وضبطت الزاي بالفتح والكسر في القاموس  
واللسان. (٢) ضبطت هذه الكلمة في (د) بضم الباء وكسرها، ووضع عليها كلمة «معا».

(٣) اللسان - زفر. (٤) جمهرة ابن دريد ٣: ٣٦٣، وفيه: «اسم ماخوذ من الازدقار».

## ( ز ل ب ر )

أهمله الجوهري .

وقال مجاهد : زَلَنْبُورٌ : أحدُ أولادِ إبليسِ  
الخمسة الذين قَسَرُوا بهم قوله تعالى : ﴿ أَقْتَحِدُونَهُ  
وَدَرَيْتَهُ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِي ﴾ <sup>(١)</sup> ، وعمله أن يفزق بين  
الرجل وأهله ، ويصّر الرجل عيوبَ أهله .

\* \* \*

## ( ز م ر )

الزّمارَة ، بالفتح والتشديد : السّاجور .

والزّمارَة : عمود حلقِيّ الغلّ .

والزّيمر : الحسن من الرجال .

والزّومر : الغلام الجميل الوجه .

وزيّمر ، على قَيْعَل : اسم ناقة .

وقال ابن دريد : زومر وزيمر : اسمان .

وأنشد ابن دريد في (ع رش) بيتَ الشّماخ :

ولما رأيتُ الأمرَ عَرَّشَ هُويّةِ

تَسَلَّيتُ حاجاتِ النفوسِ بزيمراً <sup>(٢)</sup>

ثم قال : وزيّمر اسم ناقته .

وزيّمر أيضاً : موضع ، قال امرؤ القيس :

وكنْتُ إذا ما خِفْتُ يوماً ظلامَةً

فإن لها شِعْباً بِبُلْطَةِ زيمراً <sup>(٣)</sup>بُلْطَة : اسم وادٍ ، أى أُرْتَحَلُ من ذلك المكان  
إلى غيره .

وبنو زُمَيْرٍ ، مصغراً : بطن من العرب .

وزمّر الرجلُ قِرْبَتَهُ زُمَيْرًا ، إذا ملامها .

وزمّر الرجلُ ، إذا سَوَّجَهُ بالزّمارَة كما يُسَوِّجُ  
الكلبُ . وكتب الحجاج إلى عامله : ابعت

إلى فلانا مسمماً زمراً ، أى مقيداً مسوّجراً ،

من المسمِع والزّمارَة ، قال :

ولي مُسمِعانٍ وزمارةٌ

وظلّ مديدٌ وحصنٌ أمق <sup>(٤)</sup>

هذا بيت مسجونٍ ألغز بالمسمِعين عن القيدتين  
لأنهما يغنيانه إذا تحركا ، وبالزّمارَة عن الجامعة ،  
وبالظلّ المديد عن ظلمة السجن ، وبالحصن  
الأمق — وهو الطويل في السماء المرء — عن  
حصانة السجن ووثاقه بنيانه ، وأنه لا سبيل  
إلى الخُلص منه .

والزّيمر مثال الحرّيث ؛ سمك له شوكة ناقية

وسط ظهره ، وله صحبٌ وقت صيد الصياد إياه

وقبضه عليه ، وأكثر ما يبسطاد في الأوحال

وأصول الأشجار في المياه العذبة .

(١) سورة الكهف . ٥٠ (٢) الجمهرة ٢ : ٣٤٤ ، ديوانه ١٣٢ ، وفيه : « حاجات ... الفزاد » وكذلك في الجمهرة .

(٣) من أبحاث لامرئ القيس في رواية أبي سهل . وفي شرح ابن النحاس والسكري أنها تسب لحاتم . واظن ديوان

(٤) البيت في اللسان - زمر .

امرئ القيس ص ٣٩٤ .

\* ح - الزَّومَرُ : الجماعة .

والزُّمَارُ لغة في زِمَارِ النَّعَامِ .

وزمَرَ الظُّبِيُّ : نَقَزَ <sup>(١)</sup> .

واستمرَّ الرجلُ : تَصَاغَرَ .

وزمَرْتُهُ به : أغرَيْتُهُ به .

والزُّمَارُ : الفِرسُ على رأسِ الولدِ <sup>(٢)</sup> .

وزَمَارَةٌ : موضع .

وازمَارٌ مثلُ ازمَهْرَ ، أى غضِبَ واحمَزت

عيناه ، من الفزَاءِ .

\*\*\*

(زمجر)

ابن الأعرابي : الزُّمَاجِيرُ بالجيم : زَمَارَاتُ

الرُّعِيَانِ .

وزَجَّجَارٌ : بلد <sup>(٣)</sup> .

والتَّجْجُرُ : النَّصُوتُ .

والمَتَّجِجِرُ والمُزَّجِجِرُ : الأَسَدُ .

\* ح - الزَّجْجِرُ : الصَّوْتُ .

وازججرت : صَوَّتْ .

\*\*\*

(زمخر)

الزَّمْخَرُ : الكثيرُ الملتفِ من الشجرِ .

\* ح - زمخِرُ الصَّوْتِ وازمخِرُ ، إذا اشتدَّ .

والتَّيْمِرُ ، إذا غَضِبَ فصاح ، فقد تَزَمَخَرَ .

وَالزَّمْخَرُ : المِزْمَارُ الطَّوِيلُ .

وزَمَآخِيرُ : قريةٌ غربيُّ النَّيْلِ بالصَّعِيدِ

الأدنى من أعمالِ إِنْخِيمِ <sup>(٤)</sup> .

وزَمَآحِرُ : من الأعلامِ .

\*\*\*

(زم هز)

ازمَهْرُ اليَوْمِ : اشتدَّ برُدُّه .

\* ح - الزَّمْهِيرُ : القَمَرُ .

\*\*\*

(زنر)

زَنِيرَةٌ ، بالكسر وتشديد النون : اسمُ مملوكةٍ

كانت تَعْدُبُ في الله ، فاشتراها أبو بكر رضى الله

عنه فاعتقها .

وزَزِنْتُ القِرْبَةَ زَنِيْرًا ، إذا مَلَأْتَهَا .

وزَزَّرَ فُلَانٌ عَيْنَهُ إِلَى ، اشتدَّ نَظْرُهُ إِلَيْهِ .

وامرأةٌ مُزْنَرَةٌ : طويَلةٌ عظيمةُ الجسمِ .

\* ح - زُنَارُ ذَمَّارٍ : كورةٌ باليمنِ .

وَالزَّنَانِيرُ : اسمُ بئرٍ معروفةٍ <sup>(٥)</sup> .

\*\*\*

(١) نَقَزَ ، أى رَبَّ . (٢) الفرس ، بالكسر ، الجلدة التي تخرج على رأس الولد ساعة يولد .

(٤) وكذا في معجم البلدان ٤ : ٣٩٦

(٥) في معجم البلدان : «أرض بقرب جرش» . وفي معجم ما استعجم أيضا : «هي رملة بين بلاد غطفان وأرض طي» .

(١) نَقَزَ ، أى رَبَّ .

(٢) ضبطه في القاموس بالكسر .

(٥) في معجم البلدان : «أرض بقرب جرش» . وفي معجم ما استعجم أيضا : «هي رملة بين بلاد غطفان وأرض طي» .

## (ز ن ت ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الزنتر<sup>(١)</sup> : الضيق ، يقال :

وقعوا في زنترة من أمرهم ، أى ضيق وعسر .

\* \* \*

## (ز ن ج ر)

أهمله الجوهري .

وزنجار ، بالكسر : بلد .

والزنجار أيضا : هذا الصبغ المعروف ،

وهو معرب « زنكار » بفتح الزاى - فغير

إلى الكسر حال التعريب .

وقال ابن الأعرابي : الزنجيرة : ما يأخذ

طسرف الإبهام من رأس السن إذا قال : مالك

عندى شيء ولا ذه .

وقال أبو زيد : يقال للبياض الذى على أظفار

الأحداث : الزنجيرة والزنجير ، وقد مر .

الزنجور : ضرب من السمك .

\* \* \*

## (ز ن ج ف ر)

\* ح - الزنجفر : هذا الصبغ الأحمر .

\* \* \*

## (ز ن خ ر)

\* ح - زَنخَرٌ بِمَخْرَه ، وهو أن ينفخ فيه .

## (ز ن ق ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الزنقير<sup>(٢)</sup> : قلامة الظفر ،

قال : وهو القِطْمَةُ من قِلامَةِ الظَّفْرِ ، وأنشد :

فما جادت لنا سلمى بزقير ولا فوفه<sup>(٣)</sup>

قال : وهى القشرة التى تكون على النواة .

\* ح - الزنقير : : النقر على الأسنان .

## (ز ن ه ر)

أهمله الجوهري .

وفى النواذر : فلان من نهر إلى بعينه ،

وهو شدة النظر وإخراج العين .

## (زور)

قال أبو عمرو فى قول ضحْر الغى :

وماء وردت على زورة

كشى السبتي براح الشيفا<sup>(٤)</sup>

أى على ناقة شديدة .

وقال أبو زيد : ماله زور ، بالفتح ، أى

رأى وعقل ، لغة فى الضم .

وقيل : سميت بغداد الزوراء ، لازورار قبلها .

(٢) ورد البيت فى اللسان (زنج ر) وروايته : « بزنجير » .

(٣) الجمهرة ٢ : ٣٢٧ ، وفيها : « قال أبو حاتم : أحسب هذا البيت مصنوعا وورد البيت فى اللسان أيضا - زجر ،

(٤) ديوان الهذليين ٢ : ٧٤٤ ، اللسان - زور .

(١) الجمهرة ٢ : ٣١٥

وروايته « بزنجير » .

والزوراء : موضع بسوق المدينة ، مدينة النبي صلى الله عليه وسلم .

قال السائب بن يزيد ، رضى الله عنه : « كان النداء يوم الجمعة ، أوله : إذا جلس الإمام على المنبر على عهد النبي صلى الله عليه وسلم وأبى بكر وعمر ، فلما كان عثمان وكثر الناس زاد النداء الثالث على الزوراء » .

والزوراء : دار بالحيرة ، كانت للنعمان بن المنذر ، ذكرها النابغة الذبياني في شعره فقال :

وُسِّقَ إِذَا مَا شِئْتَ غَيْرَ مَصْرِدٍ  
بِزوراءِ فِي أَكْخافِهَا الْمِسْكَ كَارِعٌ<sup>(١)</sup>

ويروى : « كارع » .<sup>(٢)</sup>

وقال أبو عمرو : زوراء هاهنا مَكْرُوكٌ من فضة فيه طول مثل التلثة ، وقد ذكر هذا المعنى الثاني الجوهري فقال : والزوراء : القَدَح ، وأنشد البيت .

وقوله : « كارع » ، أى كَرَعَ في نواحيها

المِسْكَ . والكارع : الدَّائِي بَعْضُهُ من بعض .

وقال أبو عبيدة : الزور ، بالضم : القوة ، وهذا وفاق وقع بين العربية والفارسية .

وقال شمر : الزور : الرئيس ، وأنشد :

إِذْ أَقْرَبَ الزُّورَانَ : زُورٌ رَايَحُ  
دَارٌ ، وَزُورٌ تَقِيهِ طُلاَفِحُ<sup>(٣)</sup>

الطلافح : المهزول .

وإسحاق بن زوران وهلى بن عبد الله

ابن زوران : من المحدثين .

ويوم الزوير : يوم معروف وله حديث .

وبعير زور ، مثال هجف : صلب مهيا للأسفار .

وناقة زورة ، قال بشير بن النكت الكلبي :

عَجَلْتُ لَهَا سِقَاتَهَا يَا بَنَ الْأَغْرُ

فَأَعْلِقِ الْحَبْسِلَ بِدِيَالِ زَوْرٍ

وكل شيء كان صلاحا لشيء وعصمة له فهو

زوار له ، بالكسر .

قال عدي بن الرقاع :

كانوا زوارا لأهل الشام قد علموا

لما رأوا فيهم جورا وأضعافا<sup>(٥)</sup>

وقال الليث : المَزُور من الإبل : الذى إذا

سَلَّه المَذْمُرُ من بطن أمه أعوج صدره فيغمزه

ليغمه ، فيبقى فيه من غمزه أثر يعلم أنه مَزُور .

(٣) المكوك : كأس يشرب به ، والتلثة :

(٥) أورده اللسان في زى ر .

(٢) وهى رواية الديوان .

(٤) البيت فى اللسان - زور .

(٦) المذمر : الذى يدخل فى حياء الناقة لينظر : أذكر جنبها أم لا .

(١) ديوانه ٥٥

إنه يشرب فيه النبيذ .

والزَّارَةُ - غير مهموزة - والزَّوْورَةُ والزَّوْرَةُ :  
الحَوْصَلَةُ<sup>(١)</sup>.

وزور الطائر تزويراً، إذا ارتفعت حوصلته .  
وفي كتاب الليث : يقال للرجل إذا كان  
قَلِيظًا إلى القصر : إنه لزوارٍ وزواريةٌ ، وهو  
تصحيّف ، وإنما الصواب زوايز وزوازيةٌ ، بزاءين .  
والزَّير : الزَّرْقُلبت إحدى الزاءين ياء .  
والزَّير أيضا : الكَثَّان ، قال الخطيبه :

وإن غَضِبْتَ خَلْتَ بِالْمِشْفَرَيْنِ

سَبَّاحِ قَطْنٍ وَزَيْرًا جُفَلَا<sup>(٢)</sup>

ويروى : « نُسَلَا » .

وأهل العراق يُسَمُّون حُبَّ الماءِ الزَّيرَ .

والزَّيرُ واليَمِّ ، معروفان ، أُعْجِمِيَّان .

وامرأة زيرُرجال - بلا هاء - مثلُ الرجل ،

قاله الكسائي .

وقال ابن الأعرابي : الزَّيرُ من الرجال :

النَّضْبَانُ المَقاطعُ لصاحبه .

قال الأزهري : أرى أصله الحمز من زير

الأسيد نُفَقَّفَ .

\* ح - الزُّور : عَسِيب النخل ، بلغة أهل اليمن .  
والزُّور : الأزور .

وُزِرَت البعير بالزَّيار .

والزُّارَةُ : الجماعة من الإبل ما بين الخمسين ،  
إلى الستين ، وكذلك من الناس .

وزُورَة - ويقال : زُورَة : موضع قريب  
من الكُوفَة .

وُزور : موضع .

وزارَة : حىٌّ من أزد السراة .

\* \* \*

( ز ه ر )

الأزهر : اللبن ساعة يُحَلَّب .

وفي الحديث : « أكثرُوا الصلاة علىّ في

الليلة الزهراء واليوم الأزهر » ، أى في ليلة الجمعة<sup>(٣)</sup>

ويوم الجمعة ، والتفسير في الحديث .

وأما قول العجاج يصف ثورا وحشيا وويص

بياضه :

وَلِي كصَباحِ الدَّبْحِي المَزْهُورِ<sup>(٤)</sup>

كَأَنَّهُ من آخِرِ الهِجِيرِ

قَرَمُ هِجَانٍ هَمَّ بِالقُدُورِ

(١) الحوصلة ، بخفيف اللام وتشديد يدها ، كما ورد في دوانظر القاموس (ح ص ل) .

(٢) البيت ليس في ديوانه ، وهو في اللسان (زور) . (٣) نهاية ابن الأثير : ٢ : ٢٢٢ (٤) ديوانه ٢٤٤ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤



فإنه أراد بالمزهورِ الزاهر ، ويجوز أن يكون  
أراد المزهَر ، كما قال لبيد :-

أومذهب جدد على الواحِه

الناطقُ المبروزُ والمختوم<sup>(١)</sup>

أراد المبرز ، فجعل على لفظي يبرز ويظهر .

وقضيت منه زهري ، بكسر الزاي ، أى

وطري وحاجتي .

وقال الجوهري : قال الرازي :

وقد وكلني طلي بالسَّمسرة<sup>(٢)</sup>

وأيقظني لطلوع الزهرة

والرواية : « وصبحني » ، وبعده :

عسيف من جرتها المخمرة

وكان ما أصبت وسط الغيثرة

وفي الزحام إن وضعتُ عشرة

والزهراوان : سورتا البقرة وآل عمران .

والازدهار : الفرح وإسفار الوجه .

وإذا أمرت صاحبك أن يمجد فيما أمرته قلت

له : ازدهر فيما أمرتك به .

وقد سُموا : زاهراً ، وأزهر ، وزهيراً ، وزهران ،

ومزهِراً ، وزهراً ، وزهرة ، مثال همة .

والأزهر : الأسد .

والزاهر : مُستقى بمكة - حرمها الله تعالى -

قريب من التنعيم .

وقال الزجاج : زهرت الأرض وأزهرت ،

إذا كثرت زهرها .

\* ح - الزهراء : موضع . والزهراء أيضاً :

مدينة صغيرة قرب قرطبة .

والزهيرية : موضعان ببغداد :

أحدهما يقال له : ربض زهير بن المسيب

في شارع باب الكوفة .

والثاني : قطيعة زهير بن محمد الأبيوردى

إلى جانب القطيعة المعروفة بأبي النجم ، وكلاهما

اليوم خراب .

والزهرية : مشية البختر .

والمزهر : الذى يزهر النار ويرفها

للأضياف .

\* \* \*

## فصل السنين

(س أر)

ناسر الناسم : بقيتهم ، وليس معناه جماعة

الناس كما زعم من قصرت معرفته ، من أسارت

سُوراً وسورة .

والسائر : الباقي ، وكأنه من ستر يسار .

(٢) اللسان - زهر ، والطة : الزوجة .

(١) ديوانه ١١٩ ، وفيه « جدد » بفتحين .

وقال نعلبُ : يقال : سَارَ إِذَا أَفْضَلَ ، جعله واقعا ، وَمَنْ هَمَزَ السُّورَةَ مِنْ سُورِ الْقُرْآنِ جعلها بمعنى بَقِيَّةٍ مِنَ الْقُرْآنِ وَقِطْعَةٍ .

ويقال للمرأة التي قد جاززت عنفوانَ شبابها وفيها بَقِيَّةٌ : إِنَّ فِيهَا لَسُورَةً ، ومنه قول حميد ابن ثور :

إِزَاءُ مَعَايِشٍ مَا تَحْمَلُ إِزَارَهَا

مِنَ الْكَيْسِ فِيهَا سُورَةٌ وَهِيَ قَاعِدٌ<sup>(١)</sup>

ويروى : « لا يزال نطاقتها شديدا » ، وفيها القاعد : التي قعدت عن الحيض .

وأبوخيثمة الكوفي ، كان يلقب بسُورِ الأسد ؛ لأنه افتترسه أسد فتركه حيا ، فعُرف بذلك .

\* ح - فلان يتسَار ، أى يشرب سُورَ النَّبِيذِ .

\* \* \*

(ص ب ر)

ذهب حَبْرُهُ وَسَبْرُهُ - بالفتح ، لغة في الكسر .  
والمَسْبُورُ : الحسن السَّبْرُ .

والسَّبْرُ : من أسماء الأسد ، قاله المؤرِّج .  
وقد سَمَّوْا سَبْرَةَ .

وأبو سَبْرَةَ : كنية السَّمْعِ الْأَزَلِّ<sup>(٢)</sup> .

والسَّبْرُ ، بالكسر : العداوة ، قال الفرزدق -  
أَنشده الأزهري عن المؤرِّج - :  
يَجَنَّبُنِي جُلَالٌ يَدْفَعُ الضَّمِيمَ مِنْهُمْ<sup>(٣)</sup>

خَوَادِرُ فِي الْأَخْيَاسِ مَا بَيْنَهَا سَبْرٌ

وقرأت في النفاضة :

لَحْمِي جِلَالٌ يَدْفَعُ الضَّمِيمَ عَنْهُمْ

هَوَادِرُ فِي الْأَجْوَابِ لَيْسَ لَهَا سَبْرٌ

والسَّبْرُ ، مِثَالُ صَدِّ ، وَالسَّبْرَةُ : طائر دون

الصُّقْرِ ، أَنشَدَ اللَّيْثُ لِلْأَخْطَلِ :

وَالْحَارِثَ بْنَ أَبِي عَوْفٍ لَعِينٌ بِهِ

حَتَّى تَعَاوَرَهُ الْعِقبَانُ وَالسُّبْرُ<sup>(٤)</sup>

- بمعنى القنأ .

ويقال : سَبْرَةٌ وَسَبْرٌ .

والسَّبْرُ ، بالكسر : الشَّبه . وقيل للزَّيْبِ : مُرٌ

يَنِيَسُكَ حَتَّى يَتَرَجَّجُوا فِي الْغَرَائِبِ ؛ فَقَدْ ظَلَبَ

عَلَيْهِمْ سَبْرُ أَبِي بَكْرٍ وَمُحَوَّلُهُ - وكان أبو بكر دقيقَ

الحامسِ نَجِيفًا - فأمره الرجلُ بأن يزوجه الغرائب

ليجتمع لهم حُسنُ أبي بكرٍ وشِدَّةُ غيره . وحتى

بمعنى « كى » ، مثلها في قولك : أسامت حتى أدخل

الحنَّة ، قال القَتال الكلابي :

(١) البيت ليس في ديوانه ، وهو في اللسان - سار . وأراد بقوله : « قاعد » فمودها عن الحيض لأنها أسنت .

(٢) السمع الأزلي : ذئب يتولد بين الضبع والذئب ، قليل لحم العجز والوركين .

(٣) في ديوانه ٣١٧ : « سبر » بالفتح . (٤) البيت ليس في ديوانه .

أنا ابن المضرِّحِ أبي تليل

(١) وهل يخفى على الناس النهار

طينا سبره ولكل قيل

على أولاده منه نجار

والسبورة والسفورة : جريدة من الألواح

يُكتب عليها، فإذا استغفوا عن المكتوب محوه،

وهي معربة ووزنها «فعولة»، بالفتح والتشديد،

ومنه حديث سلم العلوي : رأيت أبانا يكتب

عند أنيس في سبورة .

وسابور : من الأعلام .

والدروع السارية : الدققة النسج في إحكام

صنعة .

\* ح - سبرة : من مدن إفريقية .

وسبرة : ماء لثيم الرباب .

وسبران : من نواحي باميان بين بستان

وكابل .

وسبر : كثيب بين بدر والمدينة .

وسبير : بئر عادية لثيم الرباب .

وسبيرى - ويقال سبارى : من قرى بخارا .

والسبور : الذي لا مال له كالسبوت .

\* \* \*

(س س ب ر)

أهمله الجوهري .

وقال الدينوري : السيسنبر : الرحانة التي

يقال لها التمام، سميت تماماً لسطوع ريحها، نمت

بذلك على نفسها ومن تلبس بها، قال : وقد

جرى السيسنبر في كلام العرب، قال الأعشى :

لنا جلسانٌ عندها وبفسج

وسيسنبر والمرزجوش منمنما (٢)

المنمنم : أن يجعل شمامات موشاة بكل نور

كالوشى المنمنم، وهو مادق وشبه وصفرت

بيوته، كالكتاب المنمنم .

\* \* \*

(س ب ط ر)

السبطرى، مثال عرَضنى : مشية فيها تبخرت،

قال العجاج :

\* يمشى السبطرى مشية الخبير \* (٣)

واسبطرت له البلاد : استقامت .

\* \* \*

(س ب ع ر)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : ناقة ذات سبعاة، بالكسر .

وسبعتها : حدثها ونشاطها إذا رفعت

رأسها، وخطرت بذنها واندفعت .

\* \* \*

(١) ديوانه ١٨، وقل في شرحه عن ابن حبيب : سليل، بالهمله، وهي كنية القتال . (٢) ديوانه ٢٩٢ وسيسنبر،

(٣) ديوانه ٢٤٤ .

صنعت السين بعد اليا. بالكسر، في القاموس وكذلك في الديوان .

(٤) في د : « ذا سبعاة » ما أئبه من ج ، س .

## ( س ب ع ط ر )

أهمله الجوهرى .

وقال ابن دريد : السَّبَعَطْرَى ، <sup>(١)</sup> مِثَال قَبَعَتْرَى

أطول ما يكون من الرجال .

\* \* \*

## ( س ت ر )

الإِسْتَارَة : السَّتَارَة .

وفي حديث رواه بَشِيمٌ : « أَيُّمَا رَجُلٍ أَغْلَقَ

عَلَى أَمْرَاتِهِ بَابًا ، وَأَرْخَى دُونَهَا إِسْتَارَةً ، قَدَّتَمَ

صِدَاقَهَا » ، <sup>(٢)</sup> نَظِيرُهَا الإِعْظَامَةُ ، وَهِيَ مَا تَعْظَمُ بِهِ

المرأة عَجِيزَتَهَا ، وَالإِشْرَارَةُ لِمَا يُشْرَرُ عَلَيْهِ الأَقِطُ .

والمِسْتَر ، بالكسر : السَّتَارَة أَيْضًا .

وَالسَّتَارَانُ فِي دِيَارِ بَنِي سَعْدِ : وَادِيَانٌ ، يُقَالُ

لأَحَدِهِمَا : السَّتَارُ الأَغْبَرُ ، وَالآخَرُ : السَّتَارُ

الجَائِرِي .

وقال ابن إسحاق : كان رءوس السَّحرة الذين

جَمَعَهُمُ فرعون لموسى أربعة ، وهم : سَأْتُورٌ وَعَادُورٌ

وَحَطَّحَطٌ وَمُصَنَّفِي ، فَهَمُ الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ

عَزَّ وَجَلَّ .

\* ح - السَّتْر : التُّرْس .

وَالسَّتْرُ : الخَوْفُ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : لَا يَسْتَرُ مِنْ اللَّهِ .

وَالسَّتَارَةُ : قَرْيَةٌ .

\* \* \*

## ( س ج ر )

ابن دريد : السَّجْرُ ، بِالْفَتْحِ : ضَرْبٌ مِنْ

سَيْرِ الإِبِلِ ، شَبِيهُ بَجَبِ الدَّوَابِّ .

وقال أبو عبيد : البحر المسجور : السَّاكِنُ .

والمَسْجَرَةُ ، بالكسر : الخَشَبَةُ الَّتِي يُسَاطُ

بِهَا السَّجُورُ فِي التَّنُورِ . <sup>(٣)</sup>

وَالسَّجُورِيُّ ، مِثَالُ جَهْوَرِيٍّ : الأَحْمَقُ .

وقال أبو زيد : كَلْبٌ مَسْجُورٌ : فِي عُنُقِهِ

سَاجُورٌ .

وسجرتُ الماءِ فِي حَلَقِهِ : صَبَبْتُهُ ، قَالَ مُرَّاحِمٌ :

كَمَا سَجَّرتُ فِي المَهْدِ أُمَّ حَفِيَّةَ

بِمَعْنَى يَدِينَهَا مِنْ قَدِيٍّ مَعْسَلٍ <sup>(٤)</sup>

ويروى : « سَجَّرتُ » ، أَيْ عَلَّتُ ، وَهَذِهِ الرِّوَايَةُ

أصحُّ . القَدِيٌّ : الطَّيِّبُ الطَّعْمِ مِنَ الطَّعَامِ

وَالشَّرَابِ .

(١) الجهرة ٣ : ٤٠٧ (٢) وضع عليها في الأصل كلمة « ما » ، أي بفتح الصاد وكسرها .

(٣) الجهرة ٢ : ٧٦ ، واللفظ فيه : « ضرب من السير بين الخلب والمهلبة » .

(٤) السجور : ما يوقد به . (٥) السان - سجر ، وفيه : « ذا المهدي » .

(س ح هـ)

وانتجهرت الرماح ، إذا أقلت إليك .

وانتجهرت النبات ، إذا طال .

\* \* \*

(س ح ر)

فرس سحير ، مثال كريم : عظيم البطن .

والسحير أيضا : الذي يشتكى سحره ، وقيل :

هو الذي انقطع سحره ، فإذا أصابه مثل السل فهو يحير ويحير ، نال :

وغلمتي منهم سحير ويحير<sup>(٦)</sup>

وقائم من جذب دلوها هجير

والهجير والهجير : الذي يمشى ثقلاً متقارب

الخطو ، كأن به هجاراً لا ينيسط مما به من الشدة والبلاء .

وطعام مسحور ، إذا أفسد عمله .

وأرض مسحوة : أصابها من المطر أكثر

مما ينبغي فأفسدها .

وقال ابن شميل : يقال للأرض التي ليس بها

نبت : إنما هي قاع قرقوس .

(١) وساحر : موضع ، قال سلمة بن الخرشب

الأنباري :

وأمسوا حلالاً ما يفرق جمعهم

على كل ماء بين فيد وساحر<sup>(٢)</sup>

وقيل في قوله تعالى : ( وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ )

بالتشديد ، أي جُحرت وأنضى بعضها إلى بعض فصارت بجرّاً واحداً .

يقال : سَجَّر هذا الماء ، أي جَحَّره حيث تُريد .

وشعر مسجّر وسوجر ، أي مرسل مسترسل .

وقال ابن دريد : المسجّج : الصلب<sup>(٤)</sup> .

\* ح - السوجر : ضرب من الشجر ، وقيل إنه الخلاف .

والسجوري : الخفيف من الرجال .

وقيل في قوله تعالى : ( وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ )

أي غيبت ، وكأنه من الأضداد .

وسجّار : قرية من قرى النور على عشرين

فرسخاً من بُجّاء ، ويقال لها سجّار أيضا<sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

(١) في معجم البلدان : « ماء في بلاد بنى ضبة وعكل » أو « ماء بالجماعة بوادى السر » .

(٢) معجم البلدان - ٥ : ٧ ، بهذه النسبة . (٣) سورة التكوين ٦ (٤) الجمهرة ٢٠٣ ، وفيه : « صلب شديد » .

(٥) في معجم البلدان « جنجار » . (٦) نسبة اللسان للجاج في - سحر ، وكذلك في سحر -

ويقال: سَحَّرْتُ هذه اللبلة وسَحَّرِيَةُ هذه اللبلة ، أى سَحَّرُهَا .

قال عبيد الله بن قيس الرقيات :

ولدت أغرُ مباركا \* كالبدرِ وسط سمانها<sup>(٢)</sup>

في ليلة لا تحس في \* سَحَّرِيَّهَا وَعِشَانِهَا

وسَحَّارة الشاةِ ، بالضم : الرثة والحلقةوم وما اقتلعه القصاب من ذلك .

والإسحارة ، بالكسر وتشديد الراء : بقلة يَسْمَنُ عليها المال .

وقال الدينوري: ويقال أيضا: إسحارٌ، بالفتح والكسر، والزوا مشددة على كل حال، قال:

وسمعتُ أعرابياً يقول: السحار، لخذف الألف وخفف الراء .

قال: والسوحر: شجر الخلاف، الواحدة سوحرة، وهو الصفصاف أيضا .

وقال النضر: الإسحارة: بقلة حادة تنبت على ساق، لها ورق صغار، لها حبة سوداء كأنها الشمشير .

وقال أبو نصر: هو من أحرار البقول .

وأرض مسحورة: قليلة اللبن، أى لا كلاً فيها .  
وقال: البسق تسحر ألبان الغنم، وهو أن ينزل اللبن قبل الولاد .

والسحر، بالتحريك، والسحرة: بياض يعلو السواد، لغة في الصاد .

وسحّر كل شيء: طرّفه .

وأسحار الفلاة: أطرافها، قال ذو الرمة:

مغمض أسحار الخبوت إذا اكتسى<sup>(١)</sup>

من الآل جلاً نازح الماء مقفر

فأما أسحار الوادى لأعاليه فواحد ما سحّر وسحّر .

وقال ابن شميل: يقال للأرنب: مقطّعة الأسحار؛ لأنها تُقطّع أسحار الكلاب لشدة عدوها، وتقطّع أسحار من يطؤها .  
ويقال: سحّر، إذا تباعد .

وحجر، إذا بكر .

وقال الليث: السحارة، بالفتح والتشديد: شيء يلعب به الصبيان، إذا مدّ نرج على لوي، وإذا مدّ من جانب آخر نرج على لوي آخر يخالف للأول .

(٢) ديوانه ١١٩ .

(١) في ديوانه ٢٢٨ « أطراف الخبوت » .

ويقال للنبات إذا أخذت فيه الصفرة غير الخالصة : قد اسحاز اسحيراراً واصحازاً صحيراراً .  
وعبد الله بن محمد السحري ، بالكسر ، من رواة سفيان بن عيينة .

وقد سموأ سحيراً ، مصغراً .

\* ح - السحر : أثر دبرة البعير ، إذا برأت وبيض موضعها .

\*\*\*

(س خ ر)

\* ح - السخر : بقلة .

\*\*\*

(س خ ب ر)

\* ح - سخب<sup>(٣)</sup>ر : موضع .

السخبيرة<sup>(٤)</sup> : ماء لبني الأضببط بن كلاب .

\*\*\*

(س ح ط ر)

أهله الجوهرى .

وقال الليث : اتخنطر الرجل ، إذا امتد ومال .

ويقال : اتخنطر : طال وعرض ، مثل اسلنطخ

سواء .

\*\*\*

وزعم أعرابي أنه مما يُزرع ازدراعاً ، ونباته نبات الفجل غير أنه لا بجله له ، وهو خشن ترتفع من وسطه قصبه في رأسها كعبرة ككعبرة الفجلة ، فيها حب له دهن ، يؤكل ويتداوى به ، وفي ورقة حرؤفة لا يأكله الناس ، ولكنه ناجع في الإبل تلتفه الرائط من التجائب .

وحكى أبو عمر الحرثي فيه فتح الهزمة ، ووزنه « إفعال » « أو أفعال » ، على كلا القولين ، والهزمة زائدة .

وقال الدينوري في باب السين : أخبرني بعض أعراب عمان قال : عندنا نبات يُزرع زرعاً يسمى السحار ، يثبت نبات الفجل ولا بجله له ، وله ورق خشن يرتفع من وسطه قصبه ، لها في رأسها كعبرة ككعبرة الفجلة فيها حب مثل الشهداج ، يستخرج ذلك ، فيستعمل وتلف بقلته الرائط من التجائب ، وفيها حرؤفة ، لا يأكلها الناس ، ولكنها ناجعة في الإبل .

وقال بعض المفسرين في قوله تعالى : ( إن تبيحون إلا رجلاً مسحوراً )<sup>(١)</sup> ، أى ذا سحر مثلنا<sup>(٢)</sup> . وسحرته أيضا : عدوته .

(١) سورة الإسراء ٤٧ في «د» وضع فوقها كلمة « معا » : يعنى فتح السين وضمها .

(٢) في ياقوت : « موضع ، أظنه قرب بحران » . (٤) ياقوت : « ماء جامع ضم لبني الأضببط بن كلاب » .

(س در)

السِّدْرُ: العُشْبُ .

وقد سَمَّوْا : سَدِيرًا وَسَدِيرًا ، مَصْفَرًا ،  
وَسَدْرَةً ، بِالْكَسْرِ .

والأَسْدَرَانُ : عِرْقَانِ فِي الْعَيْنَيْنِ .

والسُّدَارُ ، بِالْكَسْرِ : شَيْبَةٌ بِالْخَدْرِ وَالْكِلَّةِ .  
والسُّدْرُ ، مِثَالُ الْقُبْرِ وَالزُّجْجِ : لَعِبَةٌ لِلصَّبِيَّانِ .  
وَسَدْرُوهُ ، إِذَا تَجَلَّلَ بِهِ .  
وَالسُّنْدَرَةُ : الْعَجَلَةُ .

وَالسُّنْدَرَةُ : اسْمُ امْرَأَةٍ كَانَتْ تَبِيعُ الْقَمَحَ  
وَتَوَفَّى الْكَيْلَ .

ورجل سَنْدَرِيٌّ ، إِذَا كَانَ مُسْتَعْجِلًا  
فِي أَمْرِهِ ، جَانِدًا فِيهَا .

وقوس سَنْدَرِيَّةٌ ، قَالَ أَبُو جُنْدَبٍ الْهَذَلِيُّ :

إِذَا أَدْرَكْتَ أَوْلَادَهُمْ أَنْحَرِيَاتِهِمْ

حَتَّوْتُ لَهُمُ بِالسُّنْدَرِيِّ الْمَوْتَرِ<sup>(١)</sup>

وسنان سَنْدَرِيٌّ ، إِذَا كَانَ أَزْرَقَ حَدِيدًا ،

قَالَ رُوْبَةُ :

\* وَارْتَازَ عَيْرِي سَنْدَرِيٍّ مُخْتَلِقٍ<sup>(٢)</sup> \*

ارتاز : جَرَّبَ ، أَي عَيْرِي نَصِلُ أَزْرَقَ حَدِيدٍ .

وَالسُّنْدَرِيُّ : الْأَسَدُ . وَالسُّنْدَرِيُّ : الشَّدِيدُ .

وَالسُّنْدَرِيُّ : الْجَرِيُّ . وَفِي لُغَةِ هَذِيلَ : الطَّوِيلُ .

وَالسَّنَادِرَةُ : الْقُرَاعُ وَأَصْحَابُ اللَّيْلِ وَالتَّبَطُّلُ .

وقال الجوهري : وَسَدِيرٌ أَيْضًا مِنْ أَسْمَاءِ

البحر ، قَالَ أُمَيَّةُ :

فَكَأَنَّ بَرَقَعَ وَالْمَلَائِكُ حَوْلَهُ

سَدِيرٌ تَوَاكَلَهُ الْقَوَائِمُ أَجْرِبُ

والبيت مختل ومغير من وجوه ؛ أحدها : أن

الرواية « تحتها » أي تحت السماء ، والثاني : أنه

” سَدْرٌ “ بِالْكَسْرِ ، يَعْنِي شَجَرَ السُّدْرِ لَا الْبَحْرَ ،

وَالثَّلَاثُ : أَنَّ ” أَجْرِبُ “ بِالْبَاءِ نَصْحِيفٌ .

وَالرَّوَايَةُ ” أَجْرَدٌ “ بِالذَّالِ ، وَالْقَصِيدَةُ دَالِيَةٌ .

وأمية هو ابن أبي الصلت . وقبل البيت :

زَفَرَ الْبِنَاءُ إِلَى الْبِنَاءِ فَرَفَعُوا

قَوْرَاءَ ذَاهِبَةً فَكَادَتْ تَنْهَدُ

تَوَاكَلَهُ الْقَوَائِمُ ، أَي لَا قَوَائِمَ لَهُ ، فَدَتْرَكَهُ

النَّاسُ . وَالْأَجْرَدُ : الْأَمْلَسُ .

\* ح - ذُو سَدِيرٍ : مَوْضِعٌ .

وَالسُّدْرَتَانُ : مَوْضِعٌ .

وَالسُّدَيْرُ : قَاعٌ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَالْكَوْفَةِ .

وَمَوْضِعٌ فِي دِيَارِ غَطَفَانَ .

وَالسُّدَيْرَةُ : مَوْضِعٌ بِالْمَحَازِ .



وَالسَّيْدَارَةُ : الرِّقَابَةُ الَّتِي تَكُونُ عَلَى رَأْسِ  
الْمَرْأَةِ تَحْتَ الْمُتَقَمَّةِ ، وَهِيَ الْعَصَابَةُ أَيْضًا .  
وَالسَّمْدُورَةُ : الْمَلِكُ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّ  
الْأَبْصَارَ تَسْمَدِرُ عَنِ النَّظَرِ إِلَيْهِ وَتَحْيَرُ .

\* ح - وَالسَّمَنْدَرُ : دَابَّةٌ ، وَهِيَ غَيْرُ  
السَّمَنْدَلِ .

\* ح - وَالسَّنْدَرِيُّ بْنُ يَزِيدَ الْكَلَابِيُّ : شَاعِرٌ ،  
وَهُوَ الَّذِي دُعِيَ لِيَبْدَأَ إِلَى مَهَاجَاتِهِ فَأَبَى ، وَهُوَ  
الْمَذْكُورُ فِي الْمَثَنِ .

\*\*\*

### ( س ر ر )

السَّرِيرُ : مَا عَلَى الْأَكْمَةِ مِنَ الرَّمْلِ .  
وَالسَّرِيرُ : النَّعْشُ الَّذِي يُجْمَلُ عَلَيْهِ الْمَيْتُ ،  
فَإِذَا جُمِلَ عَلَيْهِ الْمَيْتُ فَهُوَ جِنَازَةٌ .

وَالسَّرِيرُ : خَفْضُ الْعَيْشِ وَدَعْتُهُ ، قَالَ الْأَعْشَى  
يَصْفُ امْرَأَةً بِالنَّعْمَةِ :

كِبْرِيَّةِ النَّيْلِ وَسَطِ الْغَرِيفِ

إِذَا مَا أَقَى الْمَاءُ مِنْهَا السَّرِيرَا <sup>(١)</sup>

وَقِيلَ : أَرَادَ بِالسَّرِيرِ الْأَصْلَ الَّذِي اسْتَقَرَّتْ  
عَلَيْهِ ، وَيُرْوَى : « السَّرُورَا وَالسَّيْدِيرَا » .

وَالسَّرُورُ : أَطْرَافُ الرِّيَاحِينَ أَوْ سُوقِهَا .  
وَنَالَ الْإِيثُ : السَّرُورُ مِنَ النَّبَاتِ : أَنْصَافُ سُوقِهِ  
الْعُلَا ، وَحَقِيقَتُهُ مَا اسْتَسْرَمَ مِنَ الْبَرْدِيَّةِ ، فَرُطِبَتْ  
وَحَسُنَتْ وَنَعِمَتْ .

وَالسَّرْبَالُضْمُ : ضِدُّ الضَّرِّ .

وَالسَّرَّوْرُ : السَّرُورُ ، مِثْلُ التَّضَرُّهِ بِمَعْنَى الضَّرِّ .  
وَالسَّارُورَاءُ : السَّرَّاءُ .

وَالسَّرِيرُ : وَادٍ . <sup>(٢)</sup> أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ لِبَعْضِ

الرَّجَازِ - وَهُوَ أَبُو الْأَخْزَرِ الْجَمَّالِيُّ :

رَعَى الرِّيْعَ جَانِبِي جَبْرِهِ

لِيَنْتَجِعَ نَسْرِيهِ فَيْسِرِهِ <sup>(٣)</sup>

وَمَسَارًا بِالْفَتْحِ : حِصْنٌ بِالْيَمَنِ ، وَالْعَامَّةُ تَخَفُّفُ  
السَّرَّاءِ .

وَالسَّرُّ ، بِالْكَسْرِ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ .  
وَرُنْقَةُ السَّرِّينِ : قَرْيَةٌ عَلَى السَّاحِلِ بَيْنَ حَلِي  
وَجُدَّةَ ، مِنْهَا يُجْرَجُ مَنْ يَبْحِجُ مِنَ الْيَمَنِ فِي الْبَحْرِ ،  
وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ مَكَّةَ - حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى - أَرْبَعُ  
مَرَاحِلَ ، قَالَ أَبُو حَرِيشٍ الْهَدْلِيُّ :

(١) فِي دِيْوَانِهِ ٩٣ : « السَّرُورَا » وَهُوَ أَيْضًا هَذِهِ الرَّوَابِيَةُ فِي السَّنَانِ - سَرَرًا ، فِي إِحْدَى رَوَايَتَيْهِ .

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ : « وَادٍ يَصُبُّ أَعْلَاهُ فِي بِلَادِ بَنِي كَلَابٍ » .

(٣) حَبْرٌ ، وَمَنْجَعٌ ، وَسَرٌّ : مَوَاضِعٌ بِأَعْيَانِهَا . مَعْجَمُ الْبِلْدَانِ .

فَسَيَقَتُ مِنَ السَّرِينِ أَوْ بَطْنِ حَلِيَّةٍ  
بِحَفَاتٍ وَقَدْ كَانَتْ مِنَ الشَّرْطِ الْقَزْمِ  
الْقَزْمِ : الْقِصَارُ .

وقال أيضا :

غَدَاهُ مِنَ السَّرِينِ أَوْ بَطْنِ حَلِيَّةٍ  
فَرَوْعُ الْأَبَاءِ فِي عَمِيمِ السَّوَائِلِ  
ويروى : « أَوْ بَطْنِ نَخْلَةٍ » ، وَالسَّوَائِلِ :  
شُعْبٌ فِي الْحِرَارِ .

وقال أبو الهيثم في قوله تعالى : ( وَلَكِنْ  
لَا تُؤَاخِذُوهُنَّ سِرًّا )<sup>(١)</sup> : السِّر : الزَّيْنَى ، وَهُوَ قَوْلُ  
الْحَسَنِ وَأَبِي مَجْلَزٍ .

وقال مجاهد : هو أن يخطبها في العدة .

وقال الفراء : يقول : لَا يَصِفَنَّ أَحَدُكُمْ نَفْسَهُ  
لِلرَّأَةِ فِي عِدَّتِهَا بِالرَّغْبَةِ فِي النِّكَاحِ وَالْإِكْرَامِ مِنْهُ .

ويقال : وُلِدَ لَهُ ثَلَاثَةٌ عَلَى سِرٍّ وَعَلَى سِرِّي ،  
وَهُوَ أَنْ تُقَطَعَ سِرُّهُمْ أَشْبَاهًا لَا تَخْلُطُهُمْ أَثْنَى .

وقال ابن الأعرابي : سِرَّةُ يُسْرَهُ : حَيَاةُ  
بِالسَّرَةِ ، وَهِيَ أَطْرَافُ الرِّيَاحِينَ .

وسر يسر ، بالفتح ، إذا اشتكى سرته .

وقال الليث : السَّرْرُ ، بِالتَّحْرِيكِ : دَاءٌ  
يَأْخُذُ الْبَعِيرَ فِي سُرَّتِهِ .

يقال : بَعِيرٌ أَسْرٌ وَنَاقَةٌ سَرَاءٌ ، وَهَذَا التَّفْسِيرُ  
غَلَطٌ مِنَ اللَّيْثِ ، إِنَّمَا السَّرْرُ وَجَعٌ يَأْخُذُ الْبَعِيرَ  
فِي كُرْكُرَتِهِ ، كَمَا ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الدينوري : السَّرَارُ ، بِالْفَتْحِ :  
وَاحِدَتُهُ سَرَارَةٌ وَهِيَ السِّيَابَةُ<sup>(٢)</sup> .

وَأَرْضٌ سَرَاءٌ : طَيِّبَةٌ .

وقد سَمُوا سَرَارًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ،  
وَسَرِيرَةً ، مَصْغُورَةٌ .

وسر من رأى : بِلَدَةٍ اسْتَحْدَثَهَا الْمُعْتَمِرُ

بِاللهِ - قَدَسَ اللهُ رُوحَهُ - وَلَمَّا شَرَعَ فِي إِنْشَائِهَا

تَقَلُّ ذَلِكَ عَلَى عَسْكَرِهِ ، فَلَمَّا انْتَقَلَ بِهِمْ إِلَيْهَا

سُرَّ كُلُّ مَنْهُمْ بِرُؤْيَيْهَا ، فَقِيلَ فِيهَا : سُرٌّ مِنْ رَأَى

وَلَزِمَهَا هَذَا الْاسْمُ ، وَالْعَامَّةُ تَقُولُ : سَامِرًا ،

وَقَدْ وَهَمَ فِيهَا الْبَحْرِيُّ حَيْثُ قَالَ :

أَحَلَيْتَ مِنْهُ « الْبَدُّ » وَهِيَ قَرَارُهُ

وَنَصَبَتْهُ عَلَمًا بِ « سَامِرَاءٍ »<sup>(٣)</sup>

وَأَمَّا بِنْتُ نَهَانَ الْغَنَوِيَّةُ مِنَ الصَّحَابِيَّاتِ ، فَإِنَّ

أَصْحَابَ الْحَدِيثِ يَقُولُونَ : اسْمُهَا سَرِيٌّ -

بِالْإِمَالَةِ كَمَا يَقُولُونَ فِي حَتَّى : حَتَّى ، وَالصَّوَابُ

سَرَاءٌ بوزن صَرَاءٍ .

وأسرار، وادى صنعاء باليمن الذى يشقها .  
والسّرر: وادٍ يَدْفَعُ من اليمامة إلى أرض  
حَضْرَمَوْتِ .

والسّرر: أرض بالجزيرة .

والسّرر: وادٍ بين هجر وذات العُشْر .

والسّرر: قرية من قرى الرّئى .

وسّر: موضع فى ديار مُزَيْنَة .

وسرور: مدينة بقرهستان .

والسّرير: موضع باليمامة .

والسّرير: وادٍ بالحجاز .

والسّررى: السّرور .

وقال الفراء: سرره الماء: بلغ سرّته .

وقال ابن الأعرابي، السّرور، بفتح السين:

الاصم، والسّرور، بالضم: المصدر، يعنى المسرة  
وكذلك السّر أيضا .

\*\*\*

( س ط ر )

ابن دُرَيْدٍ: السّطر، بالفتح: العتود

من الغنم، فى بعض اللغات .

وقال بعض أهل اللغة فى قول عائشة  
رضى الله عنها: « تبرق أسارى وجهه »:<sup>(١)</sup>  
إنها الخدان والوجتان، ومحاسن الوجه، هى  
أشايب الوجه، وسُبْحَاتِ الوجه أيضا .

وسرّرتُ شقرتى، أى أهديتها .

وفلان سُرسورى وسرّورى، أى حبيبى  
وخاصتى .

وإنه لسُرسورُ مالٍ وسوبانُ مالٍ، إذا كان  
مصلحا لها .

واستسر الرجلُ جاريتَه، بمعنى تسراها، أى  
أخذها سرّية .

\* ح - السّر: فرج المرأة .

وتسرّر القمر، أى استسر .

والتسرى فى الثوب: التهلل فيه .

والسّرور: نصل المغزل .

وسرّاء: من أسماء: « سرّ من رأى » .

وسرّاء أيضا: بركة عند وادى أرل .

وسرّاء أيضا: ماء عندى وادى سسمى .

والسّرار: وادٍ .

(١) الفائق: ١: ٥٨٧، وقال: « هى خطوطه، جمع أسرار، جمع سر أو سرر » .

(٢) كذا فى د، وفى معجم البلدان: سرار بكسر أوله .

(٣) الجهرة ٢: ٣٢٩، وفيها: « العتود من الجدى: الذى قد بلغ أن يتردد » .

وقال الجوهري: المِسْطَار، بكسر الميم :  
ضربٌ من الشراب فيه مُحْوِضَةٌ .  
والصَّوَابُ ضم الميم ، لأنه « مُفْتَعَلٌ » من  
صار، ذكره الأزهرى .

وعلى هذا موضع ذكره فصلُ الصاد .  
وكان الكسائى يشدد الراء، فهذا أيضا دليل  
على ضم الميم ، لأنه يكون حينئذٍ من اسطاز  
يسطاز ، مثل ادهام يدهام .

وقال الجوهري أيضا : قال رؤبة :

\* إِنِّي وَأَسْطَارٍ سَطِرْنَ سَطْرًا \*<sup>(٢)</sup>

ونسبه سيبويه أيضا إلى رؤبة ، وليس له ،  
ولله على هذا الروى رجز .

\* ح - السُّطْرَة : الأَمْنِيَّة .

وسَطْر فلان ، أى منى صاحبه الأمانى .

وسَطْرَى ، مثال سَكْرَى : من قرى دمشق .

\*\*\*

( س ع ر )

السُّعْرُورَة : ما يدخل فى الكُوَّةِ من شُعاع

الشمس وضوء الصبح .

والسَّطْر أيضا مصدر قولهم : سَطَّر فلان فلانا  
بالسيف ، إذا قطعه كأنه سَطَّرَ مَسْطُور . ومنه  
قبيل للسكّين الكبير الذى يقطع به القصاب  
اللحم : سَاطُور .

ويقال للقصاب : سَاطِرٌ وَسَاطِرٌ .

والسَّاطِرُونَ : اسم ملكٍ من ملوك العجم كان  
يسكن الحَضْرَ ، وهى مدينة بين دِجْلَةَ والقُرَاتِ ،  
غزاه سابور ذو الأكتاف فأخذه وقتله ، وإياه  
عنى أبو دُوَادٍ الإيادى بقوله :

وَأرى الموت قد تَدَلَّى من الحَضْرِ

ير على رَبِّ أَهْلِهِ السَّاطِرُونَ<sup>(١)</sup>

وقيل فى واحدِ الأساطير: إِسْطِيرٌ وإِسْطِيرَةٌ .

وقال أبو سعيد الضرير : سمعتُ أعرابيا

فصيحاً يقول ، أسَطَّرَ فلان اسمى ، أى تجاوز

السَّطْر الذى فيه اسمى .

وقال ابن بُرْزَج : يقولون للرجل إذا أخطأ

فكَنُوا عن خطئِهِ : أسَطَّرَ فلانُ اليوم ، وهو

الإسطار بمعنى الإخطاء ، وهو ما حكاه أبو سعيد

عن ابن الأعرابى ، أى جاوز السَّطْر الذى هو فيه .

وسَطَّرَ فلان طينا تَسَطَّرا ، إذا جاء بالأباطيل

أو بأحاديث تُشْبِه الباطل .

درو . . .  
وعنق مسعر ، بالكسر ، أى شديد ، قال  
الراعى :

وحارب مِرْفَقُهَا دَفَّهَا

درو . . .  
وسأى بها عنق مسعر

أى بعد من دفها .

وفرس مسعر ومساعر ، وهو الذى تطيح قوائمه  
متفرقة ولا ضمير له .<sup>(١)</sup>

ويقال : هذه سعة الأمر ، بالفتح ، أى أوله  
وجدته .

والسعة أيضا : السعال الحاذ .

والسعران ، بالتحريك : شدة العدو .

والسُور : الناقة السريعة .

والساعور : التور يحقر فى الأرض يُختبر فيه .

وقال ابن دريد : الساعور : النار .<sup>(٢)</sup>

وساعور التصارى : المتقدم فى معرفة الطب ،

وأصله بالشرىانية « ساعورا » ، ومعناه متفقد

المرضى .

وقد سموا سَعْرًا ، بالكسر ، وسعران

وسعيرا - مصغرا - وسعر ، كقثم وزفر .

وأسعرت النار مثل سعرتها .

وأسترت السمر : بينته ، مثل سعرتة .

\* ح - السعير المجنون ، والجمع سعرى ، مثل

كَلْبٍ وَكَلْبِي .

والسعة : لون فويق الأدمة .

وقال الفراء : السمر ، بالضم : الجوع ،

مثل السعار . وقيل : هو أن يفقد الرجل اللحم ،

كقولهم : به قرم .

قال : ويقال : لَأَسَعَرَتِ سَعْرَةً ، أى لأطوقن

طَوَافَةً .

\* \* \*

(س ع ر)

أهله الجهرى .

وقال ابن الأعرابي : ماء سَعْبَرٍ مِثْلُ جَعْفَرٍ :

كثير ، ويثر سَعْبَرٌ ، بلاهاء ، أى غزيرة كثيرة

الماء .

ومرّ الفرزدق بصديق له فقال : مَا تَسْتَهِي

بِأَبَا فِرَاسٍ ؟ فقال : شِوَاءَ رَشْرَاشٍ ، وَنَيْدًا

سَعْبَرًا ، وَغِنَاءَ يَفْتَقُ السَّمْعَ .

الرَشْرَاشُ : الذى يقطر دسما .

ويقال : أخرجت من الطعام سعيره وكعابه

بمعنى واحد ، وهى ما يخرج من الطعام إذا نُقِيَ .

وقال الدينورى : السعار : حب بينت فى البر

يفسده ، فينتى منه ويخرج عنه ، ذكر ذلك غير

واحد .

\* \* \*

## (س ع ت ر)

السَّعْتَرِيُّ وَالصَّعْتَرِيُّ، وَالصَّادُ أَهْلُ: الشَّاطِرُ،  
بلغة أهل العراق .

ورجل صَعْتَرِيٌّ ، والسَّيْنُ لغة رديشة ، أى  
كريم شجاع .

وأبو يعقوبَ يوسفَ بن يعقوبَ النَجِيرِيِّ  
يعرف بالسَّعْتَرِيِّ ، بالسَّيْنِ لا غير .

\* \* \*

## (س غ ر)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابي: السَّغَرُ ، بالفتح ،  
النَّغِيُّ ، يقال : سَغَرَهُ ، إذا نَافَهُ .

\* \* \*

## (س ف ر)

فَرَسٌ سَافِرٌ اللَّحْمُ ، أى قليله : قال ابن مقبل :

لَا سَافِرُ اللَّحْمِ مَدْخُولٌ وَلَا هَبِيجٌ

كأبي العظام لطيف الكشح مهضوم<sup>(١)</sup>

والسَّافِرَةُ : أمةٌ من الروم ، ومنه حديث

سعيد بن المسيب : "لولا أصواتُ السَّافِرَةِ لسمعتمُ

وجبة الشمس" . جاء تفسير الحديث متصلاً

بالحديث .

الوَجْبَةُ : الغُروبُ ، يعنى صوته ، فحذف  
المضاف .

ويقال أيضاً : رجلٌ سَفَرٌ ، أى مُسَافِرٌ ،  
مثل الجمع ، لأنه فى الأصل مصدر .

وقال الأصمى : سَفَرُ الصَّيْحِ ، أى أضواء ،  
وأنكر : أسْفَر .

والسَّفَرُ ، بالتحريك : إسفار الفجر .

قال الأخطل :

إِنِّي آيْتُ وَهَمَّ الْمَرْءُ يَعْمِدُهُ

من أول الليل حتى يبرح السفر<sup>(٢)</sup>

وقد سموا : سَفَرًا بِالْفَتْحِ ، وَسَفَرًا بِالتَّحْرِيكِ ،  
وَمُسَافِرًا .

وغالب بن عبد الله بن مُسْفِرٍ ، بضم الميم  
وسكون السين ، من الصحابة .

والسَّفُورَةُ ، بالفتح وتشديد الفاء : جريدة  
من الألواح يُكْتَبُ عليها ، فإذا استغنى عن  
المكتوب محوه ، وهى معربة ، ويقال لها :  
سَبُورَةٌ بالباء أيضاً .

وأسفر القومُ ، إذا دخلوا فى سَفَرِ الصَّيْحِ .

وقال أبو زيد : أسفرتُ البعيرَ ، من السَّفَارِ ،  
مثل سَفَرْتُهُ .

وَسَفَرْتُ الرَّجُلَ تَسْفِيراً، إِذَا أُرْسِلَتْهُ إِلَى السَّفَرِ .  
وَالْمُسْفِرَةُ : كُتْبَةُ الْغَزْلِ .

وسافر الرجل ، إذا مات ، قال أمية بن  
أبي الصلت<sup>(١)</sup> :

هَلِمَ ابْنُ جُدَعَانَ بْنِ عَمْرٍو أَنَّهُ يَوْمًا مُدَايِرٌ  
وَمَسَافِرٌ سَفَرًا بَعِيدًا لَا يُؤْوِبُ لَهُ الْمَسَافِرُ  
وَأَسْفَرْتُ الْإِبِلُ؛ إِذَا ذَهَبَتْ فِي الْأَرْضِ .

\* ح - سَفَرْتُ الْحَرْبُ : وَتَتْ .

وَأَسْفَرْتُ : اشْتَدَّتْ .

وَسَفَرُّ نَارَكَ : أَلْهِبَهَا .

وَسَفَرْتُ الْإِبِلَ : رَعَيْتُهَا السَّفِيرَ .

وَأَسْفَرْتُ الشَّجْرَةَ : صَارَ وَرَقُهَا سَفِيرًا .

وَالسَّفَرُ : الْأَثَرُ، وَمِنْهُ تَسْفَرُ الْجِلْدُ . وَتَسْفَرْتُ

النِّسَاءَ عَنِ وُجُوهُنَّ ، وَاسْتَسْفَرْتُهُنَّ بِمَعْنَى .

وَتَسْفَرْتُهُ ، إِذَا طَلَبْتَ عِنْدَهُ النَّصْفَ مِنْ

تَيْمَةٍ لَكَ قَبْلَهُ .

وَتَسْفَرْتُ مِنْ حَاجَتِي شَيْئًا : تَدَارَكْتُهُ .

وَتَسْفَرْتُ الْإِبِلَ : رَعَيْتُ بَيْنَ الْعِشَاءِ مِنْ

وَسَفَرْتُهَا أَنَا .

وَالسَّفَارَةُ : أَنْ يَرْتَفِعَ شَعْرُهُ عَنِ جَبْهَتِهِ .

وَسَفَرْتُ الْغَنَمَ : بَعْتُ خِيَارَهَا .

وَالنَّاقَةُ الْمُسْفِرَةُ الْخُمْرَةُ : الَّتِي ارْتَفَعَتْ عَنِ  
الصَّبَاءِ شَيْئًا .

وَالسَّفُورُ : سَمَكَةٌ قَدَّرَ شَبِيرٌ ، شَوَّكَهَا كَثِيرًا .  
وَسَفَرٌ : مَوْضِعٌ .

وَسَفَرٌ مَرَطَى : مِنْ قَرَى حَرَانَ .

وَالسَّفِيرُ : مَوْضِعٌ .

وَسَفِيرَةٌ : نَاحِيَةٌ مِنْ بِلَادِ طَبِئٍ .

وُسْفِيرٌ : قَازَةٌ بِبَنْجَدٍ .

[ السَّفِيرَةُ : قَلَادَةٌ بِمُرِّيٍّ مِنْ ذَهَبٍ  
أَوْ فِضَّةٍ ]<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

(س ف ج ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

السَّفَجَرُ : الصَّفَارُ ، لِأَوَّاحِدٍ لَهُ ، قَالَ مَهْلَيْلُ :

خَوْدٌ حَطِيطُ الْمَتْنَيْنِ تَرَى

فِي مَتْنِهَا أَثْرًا كَدَّرَ السَّفَجَرَ

\* \* \*

(س ف م ر)

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ النَّابِغَةُ :

وَقَارَقَتْ وَهِيَ لَمْ تَجْرِبْ وَبَاعَ لَهَا

مِنَ الْقَصَائِصِ بِالْمِئَةِ سَفْسِيرٌ

وَسَقْرَان : موضع .

وَسَقْرَوَان : من قُرى طوس .

وَالسَّقْر : النَّاس .

وَأَسَقَرَت النَّخْلَةُ : سالَ سَقْرُهَا .<sup>(٢)</sup>

وَنَخْلَةٌ مِسْقَار .

وَالسَّقْرَان : أَنْ تَوْشَع بِالْحَطِيبِ عَلَى رِحْلِكَ  
وَتَزَمَلَهُ ، لِنَعْمٍ مِنْهُ .

\*\*\*

### (س ق ط ر)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَسُقْطَرَى بِالْمَدِّ وَالْقَصْرِ : جَزِيرَةٌ كَبِيرَةٌ مَأْهُولَةٌ  
بِالنَّصَارَى ، فِيهَا مِيَاهٌ جَارِيَةٌ ، وَنَخِيلٌ كَثِيرٌ فِي بَحْرِ  
الْهُندِ . وَإِلَيْهَا يَنْسَبُ الصَّبْرُ ، وَيُقَالُ : اسْقُطَرَى .

\*\*\*

### (س ق ع ط ر)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ : السَّقْعَطَرِيُّ ، مِثَالُ قَبَعَتَرَى : أَطْوَلُ

مَا يَكُونُ مِنَ الرِّجَالِ .

\* ح - ابن الأعرابي : السَّقْعَطَرِيُّ - مِثَالُ

السَّقْعَطَرِيُّ [ الْجَهْدُ ]<sup>(٤)</sup> .

\*\*\*

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِلنَّابِغَةِ وَإِنَّمَا هُوَ لِأَوْسَ بْنِ جَحْرٍ .<sup>(١)</sup>

\* ح - السَّفْسَارُ : السَّفْسِيرُ ، عَنِ الْفَرَاءِ .

\*\*\*

### (س ق ر)

السَّاقُور : الْحَرْتُ ، وَالسَّاقُورُ : الْحَدِيدَةُ تُحْمَى

وَيُكْوَى بِهَا الْجِمَارُ .

وَالسَّقْر : الْقِيَادَةُ عَلَى الْحُرْمِ . وَفِي حَدِيثٍ

أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « كَلَّ سَقَارٍ مَلْعُونٍ » ،

« أَوْ مَلْعُونٍ كَلَّ سَقَارًا » ، وَقِيلَ : السَّقَارُ :

اللَّعَانُ لِغَيْرِ الْمُسْتَحْتَبِينَ .

وَالسَّقَار : الْكَافِرُ .

وَالسَّقْر : هَذَا الطَّائِرُ ذُو الْجَنَاحَيْنِ .

وَالصَّادُ فِي كُلِّ ذَلِكَ لُغَةٌ ، وَقَدْ سَبَقَتِ الْعِلْمَةُ

فِي ذَلِكَ مَشَبَعَةٌ مُسْتَوْعَاةٌ ، وَهِيَ الْحَمْدُ وَالْمِنَّةُ .

وَسَلْمَةُ بْنُ سَقَارٍ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : مِنْ

الْمُحَدَّثِينَ .

وَقَدْ تَمَمُوا سَقْرًا ، بِالْفَتْحِ ، وَسَقِيرًا ، مَصْفَرًا .

\* ح - سَقْرٌ : جَبَلٌ بِمَكَّةَ - حَرَسَهَا اللَّهُ

تَعَالَى - مَشْرُوفٌ عَلَى الْمَوْضِعِ الَّذِي بَنَى فِيهِ الْمَنْصُورُ

الْقَصْرُ .

(١) ورد البيت ضمن أبيات للنابغة في ديوانه ٤٩ . قال البطليوسي الشارح : وهي ليست من مرويات الأصمعي ،

وقيل : تروى لأوس بن جحر ، وهو أيضا من قصيدة لأوس في ديوانه (٣٩ - ٤٣) ، وفي شرح الانتصاب للجواليقي ٣٤٢

من أبيات ثلاثة نسبها للنابغة وقال : « وتروى لأوس بن جحر » .

(٢) السقر : عمل التمر .

(٣) ياقوت : « نصارى عرب » .

(٤) من القاموس .



## (س ق ن ق ر)

أهمله الجوهري .

والسَّقْتُور: ورلٌ مائِيٌّ، يُصاد من نيل مصر،  
ويقال إنه من نسل التمساح ، إذا وضعه خارج  
الماء ، فنشأ خارجا .

\* \* \*

## (س ك ر)

السُّكَّر، بالفتح : المُلء .

وقوم من الهاشمين يُعرفون ببنى سَكْرَة .

وقال الدينوري: ذكر أبو نصر أن السُّكْر بقلَّةٌ  
من الأحرار ، ولم تبغني لها حِلْيَة .

والسُّكَّر، بالتحريك : الغضب ، أنشد  
ابن السكيت :

بغاء ونا بهم سَكْرٌ علينا

فأجلى اليوم والسُّكْرانُ صباح<sup>(١١)</sup>

وقال أبو عبيدة : السُّكْر : الطعام ، وأنشد :

\* جعلت أعراض الكرام سَكْرًا \*

أى جعلت ذمهم طُعْمًا لك .

وقال الزجاج: هذا بالخمر أشبه منه بالطعام،  
والمعنى : تتخمَّر بأعراض الكرام ، وهو أبيض  
مما يقال للذي يبتَرِك في أعراض الناس .

وابن سَكْرَة الهاشميُّ أبو الحسن محمد بن عبد الله  
ابن محمد الزاهد، الفاضل الشاعر المشهور .

والسُّكْر: ضرب من الرُّطْب مشبه بالسُّكْر

المعروف في الحلاوة، ومنه بُسر السُّكْر . والسُّكْرُ  
بضمين في رواية من روى بيت الأخطل<sup>(٤)</sup> :

بئس الصُّحاة وبئس الشُّرْبُ شربهم

إذا جرى فيهم المِزَاءُ والسُّكْرُ

بضمين : السُّكْر ، فنقل .

وقال الدينوري: السُّيْكْرانُ مما تدوم خضرته  
الفيظ كله ، قال ابن الرِّقَاع :

وشقشَفَ حرَّ الصيفِ كُلَّ بَقِيَّةِ

من النَّبتِ إلا سِيْكْرانًا وحُلْبًا<sup>(٥)</sup>

قال : الشعر شام ، فسألت شيخا من عرب  
الشام عن السُّيْكْران فقال : هو السُّخْرُ، قال :<sup>(٦)</sup>

(١) اللسان - سكر ، وفيه : سكر ، بضمين ، ثم قال : أراد سكر - بالكون - فأتبع الضم الضم لیسلم الجزء من العصب .

(٢) اللسان - سكر . (٣) كذا ورد في النص ، والمعروف أن ابن سكرة اشتهر بالمجون والبعث .

(٤) ديوانه ١١٠ (٥) اللسان - سكر ، غير منسوب .

(٦) ذكره صاحب كتاب المعتد في الأدوية القردة ، وقال : « هذا دواء يسخر إسماعانا تو ياحتى إنه يكون في الدرجة

الثالثة ، وأما تخفيفه ففي الدرجة الأولى ، يولد اللين . »

(٧) السخر ، ضبطه صاحب القاموس : كسر ، وقال : « بقلَّة بخراسان . »

ونحن نأكله رطباً أيماً أكلٍ ، قال : وله حَبٌّ

أخضر كحَبِّ الرَّازِيَانَجِ إِلَّا أَنَّهُ مُسْتَدِيرٌ .

\* ح - السَّكْرَانُ : موضع .<sup>(١)</sup>

وَسُكْرٌ : موضع على يومين من مصر .<sup>(٢)</sup>

وَالسُّكْرَةُ : ماء بالقادسية .<sup>(٣)</sup>

وَسُكَيْرُ الْعَبَّاسِ : بليدة بالخابور .<sup>(٤)</sup>

\* \* \*

(س م ر)

رجل مَسْمُورٌ ، أى قليل اللحم ، شديد أسر

العظام والعصب .

وجارية مَسْمُورَةٌ : معصوبة الجسد ، ليست

برخوة اللحم .

وَالسَّمْرَةُ ، بالفتح : الأحدوثة بالليل .

وَسَمْرُ الْقَوْمِ الْخَمْرُ : شربوها ليلاً ، قال القُطَّامِيُّ :

وَمُصْرَعِينَ مِنْ الْكَلَالِ كَأَنَّمَا

سَمَرُوا الْعَبُوقَ مِنَ الطَّلَاءِ الْمُعْرِقِ<sup>(٥)</sup>

وسامرُ الإبل : مارعى منها بالليل ، يقال :

إِنْ إِبِلَنَا تَسْمَرُ ، أى ترعى ليلاً .

وناقة سَمُورٌ ، أى سريعة ، أشد شمر :

فما كان إلا عن قليل فَالْحَقَّتْ

بنا الحى شَوْشَاءُ النَّجَاءِ سَمُورٌ<sup>(٦)</sup>

والسامرة : قوم من اليهود يخالفونهم في بعض

دينهم ، وإليهم نُسِبَ السامريّ الذى عبد

العجل ، الذى سُمِعَ له حُورٌ .

وقيل : كان عِلْجاً من كَرْمان ، وقيل - وهو

الأشهر - : إنه كان من عظماء بنى إسرائيل ،

منسوب إلى موضع لهم .

وإبراهيم بن أبى العباس السامريّ ، كذا

يقوله أصحاب الحديث بفتح الميم وتخفيف الراء ،

وليس من سامرا التى هى سرٌّ من رأى .

ويقال : لا أفعله ، ما أسمرَ ابنا سمير

- بالهمزة - لغة في « ما سَمَرَ ابنا سمير » ، عن<sup>(٧)</sup>

الزجاج ، أى ما اختلف الليل النهار .

ومِسْمَارٌ : اسم كلب ، ومِسْمَارٌ أيضاً : فرس

عمرى الضَّبِّيّ .

وقال الأزهرى<sup>(٨)</sup> : قرأت لأبى الهيثم بخطه :

فإن تكُ أشطانُ التوى اختلفت بنا

كما اختلفَ ابنا حابِسٍ وسَمِيرِ

(١) ضبطه ياقوت : « بانظ مذكر سكرى » ، ونقل عن ابن السكيت أنه زاد بمشارف الشام .

(٢) ياقوت : « نزله بعض جيش سعد أيام الفتح » .

(٣) في ديوانه ٣٣ : « شربوا الغبوق » .

(٤) في المضاف والنسب ٢٦٩ : « وهما الليل والنهار » .

(٥) نقله في اللسان - سكر . وفيه : « ابنا جالس » .

(٦) ياقوت : « موضع بشرية الصميد » .

(٧) ياقوت : « فيها منبر وسوق » .

(٨) اللسان - سمر من غير نسبة .

وقيل : الغداة والعشى » .

قال : ابنا حابس وسمير : طريقان يخالف  
كل واحد منهما صاحبه .

وسميراء وسميري - بالمد والقصر - : موضع  
على مرحلة من قيد مما يلي الحجاز على ممر الحاج ،  
أنشد ابن دريد في الممدود :

يَا رَبِّ جَارِكَ بِالْحَزِيرِ<sup>(٢)</sup>

بَيْنَ سَمِيرَاءَ وَبَيْنَ تُويزِ

وقد سموا سميراً - مصغراً - وسمرة .

والسمر ، بالتحريك : الليل ، قال :

لَا تَسْقِنِي إِنْ لَمْ أُزْرَ سَمْرًا

عَطْفَانٍ مَوْكَبٍ حَجْفَلٍ نَخِيمِ<sup>(٣)</sup>

وقال ابن أحرر :

مِنْ دُونِهِمْ إِنْ جِئْتَهُمْ سَمْرًا

عَزَفُ الْقِيَانِ وَمَجْلِسُ عَمْرِ<sup>(٤)</sup>

أراد إن جئتهم ليلاً .

وأما حديث العرنيين : « وسمر أعينهم »<sup>(٥)</sup>

فمعناه : أحمى لها مسامير الحديد ثم كحلهم بها ،  
والسمور مثال الثور : دابةٌ معروفةٌ يسوى

من جلودها فراءٌ غالبية الأثمان ، قال أبو زيد  
الطائي يصف الأسد :

حَتَّى إِذَا مَا رَأَى الْأَبْصَارَ قَدْ غَفَلَتْ

وَاجْتَابَ مِنْ ظَلَمَةِ جُوذَى سَمُورِ<sup>(٦)</sup>

جوذى بالنبئية : جوذيا ، أراد جبة سمور

لسواد السمور .

وقال الجوهري : السمارة بالفتح : اللبن

الرقيق ، وتسمير اللبن ترفيقه بالماء ، وأما قول

الشاعر :

لَنْ يَرَدَّ السَّمَارَ لِنَقْتَلَنَهُ

فَلَا وَأَيْسَكَ مَا وَرَدَ السَّمَارَا<sup>(٧)</sup>

فهو اسم موضع . والصواب في اسم هذا

الموضع السمار ، بالضم ، وكذا في الشعر . وهو

لابن أحرر ، والرواية : « لَا أَرِدُ السَّمَارَا » .

\* ح - شير غنبي - يمد بقصر - وهو جبل

من جبال مكة - حرسها الله تعالى - كان

يسمى في الجاهلية سميراً .

وسمير : جبل بديار طيء .

(١) ياقوت : « قيل : هما موضعان ، المقصود منهما هو الذي في طريق مكة ، وليس فيه إلا الفتح » .

(٢) اللسان - سمير - غير منسوب .

(٣) الجوهرة ٢ : ٢٣٣٧ ، ياقوت ٢ : ٤٢٩

(٤) اللسان - سمير ، والشرط الثاني فيه :

\* ح حلال للم عكرا \*

(٥) نهاية ابن الأثير : ٢ : ٣٩٩

(٦) اللسان - سمير .

(٧) اللسان - سمير ، قال : واجتاب : دخل فيه وليسه .

وَسُمَيْرَة . وَإِدْ قُرْبَ حُنَيْنٍ ، قَتِلَ بِهِ دُرَيْدُ  
ابْنِ الصَّمَّةِ .

وَسَمُورَة ، وَقِيلَ : سَمْرَة : مَدِينَةُ الْجَلَالِقَةِ .  
وَالسَّامِرَة : قَرْيَةٌ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ .

وَفِلَانٌ مِسَارُ الْإِبِلِ ، إِذَا كَانَ حَسَنَ الْقِيَامِ  
هَلِيهَا .

وَسَمْرَاءُ : اسْمُ نَاقَةٍ .

وَالسَّمْرَاءُ : الْعُلْبَةُ .

وَالسَّمْرَمَرَة : الْعُوقُلُ .

وَسِمَارَةُ اللَّيْلِ : سَمْرُه ، عَنِ الْفَرَّاءِ ، قَالَ :  
وَالسَّمَرُ : الدَّهْرُ ، قَالَ : وَعَيْشٌ مَسْمُورٌ ،  
أَيُّ مَمْدُوقٌ .

وَذَوْ سَامِرٍ : قَيْلٌ مِنَ الْأَقْيَالِ .

\* \* \*

( س م ج ر )

\* ح — سَمَجْرُ اللَّبَنِ ، إِذَا أَكْثَرَتْ مَاءُهُ .

\* \* \*

( س م د ر )

\* ح — سَمَادِيرُ : امْرَأَةٌ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ .

\* \* \*

( س م ه ر )

سَمَهْرَ الزَّرْعُ : إِذَا لَمْ يَتَوَالَدْ كَأَنَّهُ كُلُّ حَبْسَةٍ  
بِرَأْسِهَا .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْمُسْمَهَرُ : الْمَعْتَدِلُ .

وَأَسْمَهَرَ الْعَرْدُ ، إِذَا اعْتَدَلَ وَقَامَ .

\* ح — قَالَ الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ : السَّمَهْرِيَّةُ مِنَ  
الرَّمَاحِ ، مَنْسُوبَةٌ إِلَى قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى الْحَبَشَةِ ،  
وَأَنَا لَا أَتَقَبَّحُ بِهَذَا الْقَوْلِ (٢) .

وَسَمَهَرٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الرَّكَايَا .

\* \* \*

( س ن ر )

السَّنَرُ : الشَّرَاسَةُ .

وَالسَّنُورُ مِثَالُ عَجَّوِيلٍ : قَفَّارَةٌ عُنُقِ الْبَعِيرِ

مِنْ أَعْلَى ، أَنْشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

كَأَنَّ جِدْعًا خَارِجًا مِنْ صَوْرِهِ (٣)

بَيْنَ مَقْعَدَيْهِ إِلَى سِنُورِهِ

وَالسَّنُورُ أَيْضًا : السَّيْدُ .

وَالسَّنَانِيرُ : رُؤْسَاءُ كُلِّ قَبِيلَةٍ ، وَالوَاحِدُ سَنُورٌ .

وَالسَّنُورُ : أَصْلُ الذَّنْبِ .

وَالسَّنَارُ : الْهَرْتُ ، لُغَةٌ فِي السَّنُورِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « كُلُّ شَيْءٍ مَتَّصِبٌ شَدِيدٌ عَرْدٌ » .

(٢) ياقوت : « وَحَدَّثَنِي بَعْضُ مَنْ يَتَوَقَّعُ بِهِ ، أَنَّ هَذِهِ الْقَرْيَةَ ، فِي جَزْرٍ مِنَ النَّيْلِ بَأْتَى مِنْ أَرْضِ الْهِنْدِ عَلَى رَأْسِ الْمَاءِ كَثِيرٍ مِنْ الْقَنَا فَيُجْمَعُ أَهْلُ هَذِهِ الْقَرْيَةِ وَيَسْتَوْتَدُونَ رِذَالَهُ وَيَدْعُونَ بِحَيْدِهِ وَهُوَ مَعْرُوفٌ بِأَرْضِ الْحَبَشَةِ مَشْهُورٌ » .

(٣) الْجُمْهُورَةُ ٢ : ٣٧٧ ، قَالَ : « الْمَقْعَدَانِ جَانِبَا الْقَفَا » .

وقال الجوهرى: قال لبيد يرثي قتلى هوازن:

وجاءوا به في هودج ووراءه

كأئب خضر في نسيج السنور<sup>(١)</sup>

ولم أجده في رأيتيه .

وسنير: جبل بين حص و بعلبك .

\* \* \*

(س ن ب ر)

أهله الجوهرى .

وقال أبو عمرو: السنبر: الرجل العالم بالشيء

المتقن له .

وقد سَمُوا سَنَبْرًا .

\* \* \*

(س ن در)

\* ح - [ السندرى: الضخم العينين ]<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

(س ن م ر)

السَّيَّار: القمّر .

والسَّيَّار من الرجال: الذى لا ينام بالليل ،

وهو اللص فى كلام هذيل؛ وسُمِّي اللصُّ سَيْنَمَارًا

لقلّة نومهِ<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

(س ن ه ر)

أهله الجوهرى .

وسنهور، مثال زنبور<sup>(٤)</sup>: بلدة من أعمال

الإسكندرية .

\* \* \*

(س و ر)

المِسْوَرَة، بالكسر: مُتَكَا مِن أَدَم، وجمها

مَسَاوِر .

والمِسْوَرَة، بالضم: عَرَقٌ مِن عُرُوقِ الحَائِطِ،

وتجمع سُورًا .

وسُورِيَةٌ، بتخفيف الياء: الشام .

وفى حديث كعب: « إن الله بارك للجاهدين

فى صِلَابِيَانِ أَرْضِ الرُّومِ، كما بارك لهم فى شِعِيرِ<sup>(٥)</sup>

سُورِيَةٍ »، أى يقوم لخليهم مقام الشّعيرِ

فى التَّقْوِيَةِ، والكلمة رومية .

والمسوار والمساور: الأسد .

وقد سَمُوا سَارَةَ، وَمَسْوَرَةَ، بالفتح، وسَوَارًا،

بالفتح والتشديد، وسوارا، بالكسر، وسُورًا،

بالضم، ومِسْوَرًا ومَسَاوِرًا، وسُورِيَةً، مصغرة .

(١) البيت ليس فى ديوانه، وهو فى اللسان - ستر، منسوب الى لبيد .

(٢) تكله من م . (٣) اللسان - سمر، ونقل عن كراع أنه اسم رومى، وليس بمرى .

(٤) ضبطه ياقوت: « بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره راء، وقال: « بلدة قرب الإسكندرية بينها وبين ديباط . »

(٥) قال صاحب القاموس: « نبت، واحدة بها . »

قال : والسَّوَارُ والسَّوَارُ لَتَانِ فِي الإِسْوَارِ  
وَالْأُسْوَارُ : مِنْ أُسَاوِرَةِ الْفَرَسِ .  
وَذُو الأَسْوَارِ : مَلِكٌ مِنْ مَلُوكِ الْيَمَنِ ، وَكَانَ  
مُسَوِّرًا<sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

(س ٥ ر)

السَّاهِرَةُ : الْعَيْنُ الْجَارِيَةُ ، وَكَانَ يُقَالُ :  
خَيْرَ الْمَالِ عَيْنٌ سَاهِرَةٌ لِعَيْنٍ نَائِمَةٍ .

وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ : إِنَّهَا لِسَاهِرَةٌ الْعِرْقُ ، وَهُوَ  
طُولُ حَفَائِهَا وَكَثْرَةُ لَبِنِهَا .

وَقَالَ وَهْبُ بْنُ مُنَبِّهٍ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى :  
(فَإِذَا هُمْ بِالسَّاهِرَةِ)<sup>(٦)</sup> : هِيَ جَبَلٌ عِنْدَ بَيْتِ  
الْمَقْدِسِ . وَقَالَ قَتَادَةُ : السَّاهِرَةُ : جَهَنَّمُ .  
وَقَالَ مِقَاتِلٌ : هِيَ أَرْضُ الشَّامِ .

وَالسَّاهُورُ : الْقَمَرُ نَفْسُهُ ، قَالَ :

كَأَنَّهَا بُهَيْتَةٌ تُرْعَى بِأَقْرِيَّةٍ

أَوْ شِقَّةً خَرَجَتْ مِنْ جَنِّبِ سَاهُورٍ<sup>(٧)</sup>

وَيُرْوَى : « نَاهُورٌ » ، وَهُوَ السَّحَابُ . الْبُهَيْتَةُ :

الْبِقْرَةُ . وَالشَّقَّةُ : شِقَّةُ الْقَمَرِ .

فَأَمَّا الْمُسَوِّرُ بْنُ يَزِيدَ الْمَالِكِيُّ مِنَ الصَّحَابَةِ ،  
فَبِضْمٍ - الْمِيمِ وَفَتْحِ الْوَاوِ الْمَشْدُودَةِ<sup>(١)</sup> .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ : مُسَوِّرٌ ،  
إِذَا أَمَرَتْهُ بِعَمَالِي الْأُمُورِ .

وَفِي الْيَمَنِ حِصْنَانِ يُسَمَّى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا  
مَسَوِّرًا ، بِالْفَتْحِ ، أَحَدُهُمَا مَسَوِّرُ بَنِي الْمُتَنَابِ ،  
وَالْآخَرُ مَسَوِّرُ بَنِي أَبِي الْفَتْوحِ ، وَهُمَا مِنْ حِصُونِ  
صَنْعَاءَ<sup>(٢)</sup> .

\* ح - سُورَةَ : مَوْضِعٌ .

وَسُورَيْنِ : نَهْرٌ بِالرِّيِّ .

وَسُورَيْنِ أَيْضًا : قَرْيَةٌ عَلَى نِصْفِ فَرْسَخٍ  
مِنْ نَيْسَابُورٍ ، وَيُقَالُ : سُورِيَانِ .

وَسُورَيْنِ ، بِفَتْحِ الرَّاءِ : مَحَلَّةٌ فِي طَرَفِ الْكَرْخِ<sup>(٣)</sup> .  
وَسُورَاءُ : مَوْضِعٌ بِالْجَزِيرَةِ<sup>(٤)</sup> .

وَسُرْتُ الْحَائِطُ ، أَيْ تَسْوِرَتِهِ .

وَسُورُ الْإِبِلِ : كِرَامُهَا ، الْوَاحِدَةُ سُورَةٌ .

وَسُرْتُ إِلَيْهِ سَوْرًا ، مِثْلُ سُرْتُ سُوْرًا ،

عَنِ الْفَرَاءِ .

(١) وكذا ضبطه ابن ماكولا بالعبارة ، وذكره صاحب الاستيعاب في صفحة ١٤٠٠ .

(٢) ذكر ياقوت واحدًا منها وقال : حصن من أعمال صنعاء اليمن .

(٣) ياقوت : « من قرى نيسابور » .

(٤) ياقوت : « عن ابن الجواليقي أنه ما تلحن العامة بالفتح فقالت : سواراء ، بفتح السين وسكون الواو » .

(٥) في اللسان : « المسور موضع السوار كالمختم موضع الخدمة » .

(٦) سورة النازعات ١٤ .

(٧) اللسان - مهر .

(س ه ب ر)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : السهيرة : من أسماء الركابا .

\*\*\*

(س ه ج ر)

\* ح — سهجر : عدا عدو فزج .

\*\*\*

(س ي ر)

السيرة ، بكسر السين وفتح الياء ممدودا :  
الذهب الخالص .

وقال الفراء ، السيرة : نبت ، ولم يصفه  
الدينوري .

وقال ابن بزرج : سرت الدابة ، إذا ركبها ،  
وإذا أردت بها المرعى قلت : أسرتها إلى الكلاء .  
وأسار القوم أهاتهم وما شبتهم إلى الكلاء ،  
وهو أن يرسلوا فيها الرعيان ويقيموا هم .

وسير فلان مثلا ، أي جعله سائرا وأرسله .

وسير فلان سيرة ، إذا جاء بأحاديث الأوائل .

ومسير : من الأعلام .

وقال ابن دُرَيْد : <sup>(١)</sup> السهر : القمر بالسريانية ،  
وهو الساهور أيضا ، وقد ذكره أمية  
ابن أبي الصلت ، قال : ولم نسمع إلا في شعره ،  
وكان يستعمل السريانية كثيرا ؛ لأنه كان قد  
قرأ الكتب ، قال : وذكره عبد الرحمن بن حسان .  
وقال ابن السكيت : قيل ليلي الساهور :  
التسع البواق من آخر الشهر .

وساهور العين : أصلها ومنع ماها ؛ يعني  
عين الماء ، قال أبو النجم :

لأَقَتْ تَسِيمُ الْمَاءِ فِي سَاهُورِهَا <sup>(٢)</sup>

بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَيْصِ مِنْ سَدِيرِهَا

وقال أبو عمرو الشيباني في قول الشماخ :

تَوَائِلُ مِنْ مَيْصِكَ أَنْصَبْتَهُ

حَوَائِبُ أَسْهَرِيهِ بِالذَّنِينِ <sup>(٣)</sup>

أسهرا : ذكره وأنفه ، رواه شير .

وقد ستموا : مسهرا .

والسهار ، بالضم : السهاد .

\* ح — الساهور : السهر . والساهور :  
الكثرة .

والساهيرية : ضرب من العطر معروف ،  
والإنجرام تصحيف .

\*\*\*

(١) الجهرة ٢ : ٢٢٩ . (٢) اللسان — سهر ، وفيه : « لانت تميم الموث » .

(٣) ديوانه ٢٦٢ ، اللسان — سهروذن ، المقاييس ٢ : ٢٤٨ .

\* ح - سَيرت المرأة خضابها ، إذا خَطَطْتَهُ .  
وتسير جلده : تَقَشَّر .

واستار يسيرته ، أى استنَّ بسُنَّتِهِ .

وهير سيار : رمل نجدى كانت به وقعة .<sup>(١)</sup>

والسيَّران : موضع .

وسير : كَثِيبٌ بين المدينة وبدر .<sup>(٢)</sup>

وسير : بلد باليمن .

وسيروان : كورة بالجبل .<sup>(٣)</sup>

وسيروان : قرية من قرى تَسَف .

وسيراء الذى يصفه الدينورى ، وهو يشبه

الحلَّة .<sup>(٤)</sup>

\* \* \*

## فصل الشين

(ش ب ر)

المشائر ، بالفتح : أنهار تنخفض فيتأدى إليها  
الماء من مواضع .<sup>(٥)</sup>

وقال أبو سعيد : المشائر : حُرُوزٌ فى الذراع

التي يتباعد بها ، حَزَّ الشَّبر ، وحَزَّ نصف الشَّبر

ورُبْعِهِ ، كلُّ حَزْمٍ منها صَغُرَ أو كَبُرَ مشبر .

وقال الخليل : الشَّبر : الشىء تُعْطِيهِ النصارى  
بعضهم بعضاً ، كأنهم كانوا يتقربون به .

والشَّبر أيضا : القَد ، يقال : ما أطول

شَبْرَهُ ، أى قَدَّهُ . وقَصَرَ اللهُ شَبْرَهُ وشَبْرَهُ ، أى

طَوَّلَهُ وعَمَّرَهُ . ومنه يقال : أشبر الرجل : جاء

ببنين طويل الأشبار ، وهى القُدود .

والمشْبورة : المرأة السَّخِيَّة الكريمة .

وقِبَالُ الشَّبرِ ، بالكسر ، وقِبَالُ الشُّعج :

الحَيَّة .

وشَبْر ، إذا يَطَّر .

وشَبْرَتُهُ تشبيرا ، أى أعطيتُهُ .

وشَبْر أيضا : قَدْر .

وشَبْر ، أيضا ، وشَبِير ، ومُشْبِرٌ - بكسر

الباء المشددة - : أبناء هارون النبي صلى الله  
عليه وسلم .

وروى أن النبي صلى الله عليه وسلم سَمَى الحَسَنَ

والحُسَيْنَ والحَسَنَ بأسماءِ أبناءِ هارون المذكورين .

وشُبْرٌ فتشبر ، أى عَظَّمَ فتعظَّم .

وشابور : من الأعلام .

\* ح - رجل شابر الميزان ، أى سارق .

والأشبور : جنس من السَّمَك .

\* \* \*

(١) ياقوت : « كانت به وقعة أبى سعد الجناي القرظي سنة ٣١٢ » . (٢) ياقوت : « بين المدينة وبدر » .

(٣) ياقوت : « وهى كورة ماسيدان » . (٤) فى القاموس : « الحلة ؛ بالضم : شجرة شاكة ، ومن العرغ

منبتة ويجمعها وما فيه حلالة من النبات » . (٥) بعدها فى القاموس : « جمع مشبر ومشبرة » .



وفي الألقاب : أُشْتُرَ مثال أُسْطُمَ ، وأصحاب  
الحديث يفتحون الهمزة .

وقال الخليلي : رجل شَتِيرٌ شَنِيرٌ ، مثال  
فَسِيقٌ ، إذا كان كثير الشرِّ والعيوب سَيِّءَ الخلقِ .

\* ح - الشُّترة : ما بين الإصبعين .  
والشُّوترة من النساء : العجزة .

وَتَقَبُّ شَتَارٌ : تَقَبُّ في جبل بين أرض  
البلقاء والمدينة .<sup>(١)</sup>

وَشَتْرٌ : قلعة من أعمال أَرَانَ بين بَرْدَعَةَ  
وَكَنْجَةَ .

وأما ذو شَتَارِ المذكور في الأصل فسمي به ؛  
لأنه كانت له إصبع زائدة واسمه لَحْيَتِعةٌ يَنُوفُ .

\* \* \*

### (ش ت ع ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الشَّيتَعور - زعموا - : الشَّيعيرُ ،<sup>(٢)</sup>

قال : وقد جاء في الشعر الفصيح .  
\* \* \*

### (ش ث ر)

\* ح - قناة شِثْرَةٌ ، أي مَشِطَّةٌ .

وشِثِيرُ النَّبْتِ : شِكِيْرُهُ .

وشِثِرَتْ عينُهُ ، مثل مَثِرَتْ .

### (ش ب ذر)

أهمله الجوهري .

وقال أبو زيد : رجل شِبْذارة وشِنْدارة ،  
بالكسر ، أي غيور .

\* \* \*

### (ش ب ك ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الشُّبكرة العِشَا ، وهو  
معربٌ ، وذلك أن الأعشى يقال له بالفارسية :  
شَبِكور ، وشَبَّ عندهم : الليل ، وكُور : الأعمى ،  
ومعناه الذي لا يبصر بالليل ، فبنوا منه الفَعْلالة ،  
فقالوا : الشُّبكرة .

\* \* \*

### (ش ت ر)

الشُّتْرُ ، بالفتح : القطع ؛ يقال : شَتَرَهُ يَشْتِرُهُ  
بالكسر ، وبه سُمِّيَ عبد الرحمن بن شَتْرٍ من  
المخديين .

وقد سَمَّوْا شُتِرًا ، مصغراً .

والشُّتْرُ : بالتجريك : الانقطاع .

وإبن الشُّتراء : رجل كان يُصِيبُ الطريقَ ،  
وكان يأتي الرُّفقة فيدنو منهم ، حتى إذا هموا به  
نَأَى قليلاً ثم عاودهم ، حتى يُصِيبُ منهم غِرَّةً .

(١) ياقوت : « في جبل من جبال المرأة بين أرض البلقاء والمدينة على شرق طريق الحاج » .

(٢) الجوهرة ٢ : ٣٤٢ ، وفيه : « جاء أمية بن أبي الصلت في شعره بالشيتور » .

والشَّيْبِرُ : قُمَّاسُ الْعِيدَانِ .

وَشُثُورَةُ الْجِبَالِ : حُرُوفُهَا ، الْوَاحِدُ شُثْرٌ .

وَمِنْ أَسْمَاءِ جِبَالِهِمْ : الشُّثْرُ<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

### (شجر)

شَجَرَتُ الدَّابَّةِ ، إِذَا ضَرَبَتْ بِلَامِهَا تَكْفُفُهَا  
حَتَّى تَفْتَحَتْ فَاهَا .

وَمِنْهُ حَدِيثُ الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمَطْلَبِ

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : كُنْتُ آخِذًا بِحِكْمَةِ<sup>(٢)</sup>

بِفَسَلَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ حُنَيْنٍ  
وَقَدْ شَجَرْتُهَا .

وَالْحُرُوفُ الشَّجْرِيَّةُ : الْجِيمُ وَالشِّينُ وَالضَّادُ .

وَكَانَ الْأَصْمَعِيُّ يَقُولُ : الشَّجْرُ : الذَّقْنُ ؛ وَكُلُّ

شَيْءٍ اجْتَمَعَ ثُمَّ فَرَّقَ بَيْنَهُ شَيْءٌ فَأَنْفَرَقَ فَهُوَ شَجْرٌ .

وَشَجَرِ الشَّيْءِ عَنِ الشَّيْءِ ، إِذَا تَحَاوَا ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

\* وَتَجَرَّ الْهُدَابُ عَنْهُ بِقَفَا<sup>(٣)</sup> \*

وَشَجِيرٌ ، إِذَا كَثُرَ جَمْعُهُ .

وَفَلَانٌ مِنْ شَجَرَةٍ مَبَارَكَةٍ ، أَيْ مِنْ أَصْلِ مَبَارَكٍ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ كَسَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ ﴾<sup>(٤)</sup> ، أَصَحُّ الْأَقْوَالِ

أَنَّهَا النَّخْلَةُ .

وَيَزِيدُ بْنُ شَجَرَةَ الرَّهَآوِيِّ : مِنَ التَّابِعِينَ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : وَمِنْ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ :

شَجَرَةٌ وَشَجَرٌ ، فَيَكْسُرُ الشِّينَ وَيَفْتَحُ الْجِيمَ ، وَهِيَ

لُغَةٌ لِبَنِي سُلَيْمٍ . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاجِزُ :

\* لَتَرَوِينَ أَوْلِيَيْدِنَ الشُّجْرُ \*<sup>(٥)</sup>

وَالرَّوَايَةُ « السُّجْلُ » بِالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ وَبِالضَّمِّ ،

وَالرَّجْزُ لَامِيٌّ وَبَعْدَهُ :

\* أَوْ لَارُوحًا أَصْلًا لَا أَشْتَمِلُ \*<sup>(٦)</sup>

وَالرَّجْزُ لَامِيٌّ بِمَجْدِ الْفَقْعِيِّ .

وَأَبُو شَجَارٍ - بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ - وَاسْمُهُ

عَبْدُ الْحَكَمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شَجَارِ الرَّقِيِّ ، مِنْ

الْمُحَدِّثِينَ .

وَالشَّجَارُ ، بِالْكَسْرِ : عَوْدٌ يُجْعَلُ فِي فَمِ الْجَدْيِ ؛

لِئَلَّا يَرْضَعَ أُمَّهُ .

وَعُلَاثَةُ بْنُ شِجَارٍ : لَهُ صَحْبَةٌ .

وَالشَّجْرَةُ : النَّقْطَةُ الصَّهْبِيَّةُ فِي ذَقْنِ الْغَلَامِ .

وَقَدْ سَمَّوْا : شُجَيْرًا ، مُصَغَّرًا .

(١) قَالَ بَاقُوتٌ : « وَهُوَ عَلْمٌ مَرْتَجِلٌ غَيْرُ مُسْتَعْمَلٍ فِي شَيْءٍ مِنَ كَلَامِ الْعَرَبِ » .

(٢) ابْنُ الْأَثِيرِ ١ : ٤٢ : « الْحِكْمَةُ : حَدِيدَةٌ الْجَامُ تَكُونُ عَلَى أَنْفِ الْفَرَسِ وَحَنَكُهُ ، تَمْتَنُهُ عَنْ مَخَالَفَةِ رَاكِبِهِ » .

(٣) دِيوَانُهُ ٤٩٨

(٤) سُورَةُ إِبْرَاهِيمَ ٢٤

واشتجارُ النَّوْمِ : تَجَافِيهِ عَنْ صَاحِبِهِ ، قَالَ  
أَبُو وَجْرَةَ :

طَافَ الْخَيْالُ بِنَا وَهَنَا فَأَزَقْنَا

مِنْ آلِ سَعْدَى فَبَاتَ النَّوْمُ مُشْتَجِرًا<sup>(١)</sup>

وَالِاشْتِجَارُ وَالِانْتِجَارُ : النَّجَاءُ ، قَالَ عَوْيَجُ  
النَّبَهَانِيُّ<sup>(٢)</sup> :

فَعَمَدًا تَعَدَّيْنَاكَ وَاشْتَجَرْتَ بِنَا

طَوَالَ الْهُوَادِي مُطَبَّعَاتٌ مِنَ الْوَقْرِ

وَيُرْوَى : « انْتَجَرْتَ » .

وَالِانْتِجَارُ : التَّجَافِي أَيْضًا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّابِزُ :

تَعْرِفُ فِي أَوْجِهَيْهَا الْبَشَائِرُ<sup>(٣)</sup>

أَسَانَ كُلِّ آفِي مُشَاجِرِ

وَبَيْنَهُمَا مَشْطُورٌ وَهُوَ :

\* وَفِي نَقِي الْقَصَبِ السَّبَاطِرِ \*

وَالرَّبْرُذُ كَيْنُ .

\* ح - شِجَارُ : مَوْضِعٌ .

وَمَعْدِنُ الشَّجَرَيْنِ : مَعْدِنٌ بِالذُّهْلُولِ<sup>(٤)</sup> .

وَمَا أَحْسَنُ شَجَرَةَ ضَرْعِ النَّاقَةِ ، أَيْ قَدْرَهُ

وَهَيْئَتَهُ ، وَقِيلَ : عُرُوقُهُ وَجِلْدُهُ وَنَحْمُهُ .

\* \* \*

( ش ح ر )

شَحْرَفَاهُ ، إِذَا فَتَحَهُ ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

وَالشَّحْرَةُ : الشَّطُّ الضَّيْقُ .

وَالشَّحْرُورُ : طَائِرٌ .

\* ح - ذَوِ شَحْرٍ : مِنَ الْأَقْبَالِ ، وَهُوَ  
ابْنُ وَلِيْمَةَ .

\* \* \*

( ش ح ز ر )

\* ح - الْمُشْحَنَزِرُ : الْمُسْتَعِدُّ لِشْتَمِ الْإِنْسَانِ ،  
وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي قَدَّ شَبَّ قَلِيلًا .

\* \* \*

( ش ح ط ر )

\* ح - الْمُشْحَنِطِرُ : الْجَاحِظُ الْعَيْنِينَ .

\* \* \*

( ش خ ر )

الشَّخِيرُ : مَا تَحَاتَّ مِنَ الْجَبَلِ بِالْأَقْدَامِ  
وَالقَوَائِمُ ، قَالَ :

يُنْطَفِقَةُ بَارِقِي فِي رَأْسِ نَيْسِقِي

مُنِيْفٌ دُونَهَا مَنَّةُ شَخِيرِ<sup>(٥)</sup>

وَالْأَشْخَرُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ ، وَهُوَ الْعُشْرُ ،

لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

وَتَشْخَرُ الرَّحْلُ وَشَرْخُهُ : مَا بَيْنَ الْقَادِمَةِ وَالْآخِرَةِ .

(٢) اللسان - شجر ، ونسب إلى هوف الهذلي .

(٤) المعدن ، كجلس : منبت الجواهر من ذهب ونحوه .

(١) البيت في اللسان - شجر ، بهذه النسبة .

(٣) يصف الإبل ، والرجز في اللسان من غير نسبة .

(٥) اللسان - شجر ، من غير نسبة .

وَالشَّدَيُورُ : قصر بَقُومِسَ كان الخوارج  
التجأوا إليه ، ويقال بالسین أيضا .  
وَالشُّوْذِرُ : بلد ، وقيل : قَعِيرُ ماءٍ .

\* \* \*

( ش ر ر )

شَرُّه يَشْرُه ، بالضم ، أى عابه .  
وقال أبو عمرو : الشَّرارُ ، بالكسر : صفائحُ  
بيضٌ يُحْفَفُ عليها الكَرِيصُ <sup>(١)</sup> .

قال : والأشْرةُ ، واحدها شَرِيرٌ ، وهو ما قُرِبُ  
من البحر . وقيل : الشَّرِيرُ : شَجَرٌ يَنْبْتُ في البحر .  
وقيل : الأشْرةُ : البحورُ ، وقال الكيميت :

إذا هو أَمَسَى في عُبابِ أَشْرةٍ  
مُنِيقًا على العَبْرِينَ بالماءِ أَكْبَدًا <sup>(٢)</sup>  
ويروى : « إذا هو أضحى ساميا في عُبابه » ،

وقال النابغة الجعدي :

سَمَى بِشَرِيرِ البحرِ حَوْلًا تَمَّه  
حَلابٌ قُرْحٌ ثم أصبح غاديا <sup>(٣)</sup>  
والشُّرْشُورُ : طائرٌ صغيرٌ مثلُ العصفورِ ،  
وتسميه الأعراب : البرِقِشَ .

\* ح — شَخَرَ البَعِيرَ الغِرارةَ : بدد ما فيها  
ونخرتها .

وشَخَرَ الاسْتِ : شَقَّها .  
والتَّشْخِيرُ أن تُرْفَعُ الأحلامُ حتى تَسْتَقْدِمَ  
الرَّحالةُ .

والتَّشْخِيرُ في النَّخْلِ : وضع العُدُوقِ على  
الجريدة لئلا تنكسر .

\* \* \*

( ش ذ ر )

شَذَرْتُ النِّظْمَ تَشْدِيرًا ، إذا فَصَلْتَهُ بِالْحَرْزِ ، فإِذَا  
قَوْلُهُمْ : شَذَّرَ كَلِمَةً بِشَعِيرٍ فَهِيَ كَلِمَةٌ مَوْلَدَةٌ .  
وشَذَّرَ به ، إذا نَدَّدَ به وَسَمِعَ .

والتَّشْدِيرُ كالنشاط والتسرُّع إلى الأمر .  
والمُتَشَدِّرُ : الأَسَدُ .

وتَشَدَّرَتِ الناقَةُ ، إذا رَأَتْ رِعْيًا فَخَرَّكَتْ  
رَأْسَهَا فَرِحًا وَمَرَّحًا .

وقد سَمَّوا : شَذْرَةَ ، بالفتح .

وأبو شَذْرَةَ : الزُّبَيْرُ قان بن بدر .

\* ح — رجلٌ شِيدَارَةٌ ، وشِيدَارَةٌ : غَيُورٌ .

(٢) اللسان - شرر ، ونسب إلى الكيميت .

(١) الكريص : الأقط كما في القاموس .

(٣) ديوانه ١٦٨ ، اللسان - شرر ، والرواية فيها : « يسق شرير البحر » .

وَشَرِيْرَةٌ بِنْتُ الْحَارِثِ : مِنَ الصَّحَابِيَّاتِ .  
 وَأَشْرَ بَنُو فُلَانٍ فُلَانًا ، إِذَا أَشَقَّدُوهُ وَأَوْحَدُوهُ ،  
 وَأَشْرَرْتُ الثَّوْبَ وَاللَّحْمَ وَالْأَقِطَ وَشَرَرْتُهَا  
 تَشْرِيرًا ، اغْتَابَ فِي شَرَرْتُهَا شَرًّا .  
 وَشَرَّرَهُ فِي النَّاسِ ، أَي شَهَّرَهُ .  
 وَالشَّرَشْرَةُ : أَنْ يَبْضُ الشَّيْءُ ثُمَّ يَنْفُضُهُ ، وَمِنْهُ  
 سُمِّيَ الْأَسَدُ مُشْرِيرًا .  
 وَالشَّرَشْرَةُ : أَنْ تَحْكُ سِكِّينًا أَوْ غَيْرَهَا عَلَى حَجَرٍ  
 حَتَّى يَخْشُنَ حَدُّهَا .

\* ح - الشَّرَائِشِرُ : نَبْتٌ .

وَشَرِيْرَى : نَاحِيَةٌ مِنْ نَوَاحِي هَمْدَانَ .

وَالشَّرَائِشِرُ : مَوْضِعٌ .

وَشَرَوْرَى : جَبَلٌ لِبَنِي سَلِيْمٍ ، وَقِيلَ : وَادٍ  
 بِالشَّامِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الشَّرِيْرُ : الشَّرِيْرُ .  
 \* \* \*

( ش ز ر )

شَزْرَهُ وَزَرَهُ ، إِذَا أَصَابَهُ بِالْعَيْنِ

\* ح - الْأَشْرُورِيُّ مِنَ اللَّبَنِ : الْأَحْمَرُ .  
 \* \* \*

( ش ص ر )

الشَّصْرَةُ ، بِالْفَتْحِ : نَطْحَةُ الثَّوْرِ الرَّجَلِ بِقَرْنِهِ  
 وَالشَّصْرَةُ : طَائِرٌ .

وَشَصْرَبَصْرُ فُلَانٍ ، إِذَا شَخَّصَ .

وَشَصَّرْتُ النَّاقَةَ أَشَصَّرْتُهَا شَصْرًا ، وَهُوَ أَنْ يُزَنَّدَ  
 بِهَيْلِبٍ ذَنْبِهَا فِي إِخْلَافِهِ ، تُفَرِّزُ فِي أَشَاعِيرِهَا إِذَا دَحَقَتْ  
 رَجْحَهَا .

وَشَصَّرْتُهَا تَشْصِيرًا ، إِذَا شَدَّدْتَ مَنْخَرِيهَا  
 بِخَشْبَةٍ .

وَالشَّصْرُ ، بِالْكَسْرِ : خِلَالُ التَّرْنِيدِ ، لَفَةٌ فِي  
 الشَّصَارِ .

وَإِذَا قَوِيَ وَوَلِدُ الطَّيِّبَةِ فَهُوَ شَوْصَرٌ .  
 \* \* \*

( ش ط ر )

شَطَّرَ فُلَانٌ عَلَى أَهْلِهِ ، إِذَا تَرَكَهُمْ مُرَافِعًا  
 أَوْ مَخَالِفًا .

وَتَوْبٌ شَطُّورٌ : أَحَدُ طَرَفِي عَرَضِهِ أَطْوَلُ مِنَ  
 الْآخَرِ ، يُقَالُ لَهُ بِالْفَارْسِيَّةِ « كُوش » ، بِضَمَّةٍ  
 غَيْرِ مَشْبَعَةٍ .

وَشَطَّرْتُ الشَّيْءَ : جَعَلْتُهُ نِصْفَيْنِ .

وَشَطَّرَتِ الشَّاةُ ، إِذَا صَارَ أَحَدُ طُيْبِيهَا أَطْوَلًا  
 مِنَ الْآخَرِ .

وَيُقَالُ : هُوَلاءُ مُشَاطِرُونَ ، أَي دُورُهُمْ  
 تَتَّصِلُ بِدُورِنَا ، كَمَا يُقَالُ : هُوَلاءُ مُنَاحُونَ ،  
 أَي نَحْنُ نَحْوُهُمْ ، وَهُمْ نَحْوُنَا .

\* ح - شَطَّاطِيْرٌ : كُوْرَةٌ غَرْبِي النَّيْلِ بِالْبَصِيْدِ  
 الْأَدْنَى .

والمشطور: الخبز المطلي بالكافح .

والمشطور من الرجز: الذي نقص ثلاثة أجزاء من سنته .

\* \* \*

(ش ظ ر)

شظرة من الجبل، بالكسر: شظية منه .

\* ح - شَنَظَرَ بالقوم، أى شَتَمَهُمْ .

\* \* \*

(ش ع ر)

شَعَرْتُ الحُفَّ والقَلَنْسُوَّةَ، وأشعرتهما ،

وأشعرتهما، إذا بَطَنْتَهُمَا بشعير .

وَشَعْرٌ مَشْعُورٌ، ومَشْعَرٌ، ومَشْعَرٌ .

وَشَعَرْتُ لفلانٍ، أى قَلْتُ له شِعْرًا، قال :

شَعَرْتُ لَكُمْ لما تَدِينْتُ فَضْلَكُمْ

على غَيْرِكُمْ ما سَأَرُ النَّاسَ يَشْعُرُ<sup>(١)</sup>

والمشعور والمَشْعُورَةُ والشَّعْمِيُّ، مثال

الدَّكْرِيُّ: العِلْمُ بالشئ .

وَشَعَرَ فلانٌ لكذا، أى قَطَنَ له .

وَشِعَرَ، إذا مَلَكَ عَيْدًا .

ورَمَلَةَ شَعْرَاءَ: تُنَبِّتُ النَّصِيَّ وما أشبهه ،

وأما قول الجعدي:

فَضَمَّ ثِيَابَهُ مِنْ غَيْرِ بُرِّءٍ

على شَعْرَاءَ تُنْقِضُ بِالِهَامِ<sup>(٢)</sup>

فإنه أراد بالشعراء خصبية كثيرة الشعرِ النبات

عليها . وقوله: « تُنْقِضُ بِالِهَامِ »، عَنِ أَدْرَةَ فِيهَا

إِذَا قُشْتُ خَرَجَ لَهَا صَوْتٌ كَصَوْتِ الْمُتَقَضِّ<sup>(٣)</sup>

بِالْبَهَمِ، إِذَا دَعَاها .

وقال الدينوري: قال أبو زياد: من الحمض

الشعراء ليس لها ورق ولا هذب، والإبل تحريص

عليها حرصاً شديداً، تَخْرُجُ عِيدَانًا شِدَادًا، ولها

خَشَبٌ حَطْبٌ .

والشعيرة ابنة ضبة بن أد؛ ولدت لبكر بن مرة

أخى تميم بن مرة، فهم بنو الشعيرة . وقال قوم:

بل الشعيرة لقب بكر بن مرة .

والأشعر: شئ يخرج بين ظلفي الشاة، كأنه

تَوَلَّوْا لَوْ تُتَكَوَّى مِنْهُ .

ورجل شعرائي: طويل الشعر .

(١) السان - شعر، من غير نسبة .

(٢) السان - شعر، من غير نسبة وروى الشطوا الأول: « فالتي توبه حولاً كريماً »، ولم أجده في ديوان الجعدي .

(٣) الكلمة في د غير واضحة، والمثبت من م .

ويجمع الشعر شعاراً ، بالكسر . وقال  
ابن هانئ في قول الأعشى :

وكل طويل كأت السليط  
ط في حيث وارى الأديم الشعارا<sup>(٣)</sup>

أراد كأت السليط - وهو الزيت - في شعر  
هذا الفرس لصفائه ، أراد أن يخبر بصفاء شعر  
الفرس ، وأنه كأنه مدهون بالسليط . والمواري  
في الحقيقة : الشعار ، والمواري هو الأديم ؛ لأن  
الشعر يواريه .

وفيه قول آخر ، وهو أن يجوز أن يكون هذا  
البيت من المستقيم غير المقلوب ، فيكون معناه :  
كأت السليط في حيث وارى الأديم الشعر  
ينبت من اللحم ، وهو تحت الأديم ؛ لأن  
الأديم الجلد ، فيقول : فكان الزيت في الموضع  
الذي يواريه الأديم ، وينبت منه الشعر ، وإذا  
كان الزيت في منبته نبت صافياً ، فصار شعره  
كأنه مدهون ؛ لأن منابته في الدهن ، كما يكون  
الغصن ناضراً رياناً إذا كان الماء في أصوله .

والشعار أيضاً : الرعد ، أنشد أبو عمرو :  
باتت تنفجها جنوب رادة

وقطار غادية بغير شعار<sup>(٤)</sup>

والمشاعر : كل موضع فيه تحمر وأشجار ،  
قال ذو الرمة يصف توراً وحشياً :  
يلوح إذا أنقى ويتجنى بريقه<sup>(١)</sup>  
إذا ما أجنته غيوب المشاعر

الواحد مشعر بالفتح . أنقى : انكشف .  
وسئل أبو زياد عن تصغير الشعور فقال :  
أشعار ؛ رجع إلى أشعار .

والشعيرة في الحلي : هنة تتخذ على خلفة  
الشعيرة .

والشعران ، بالفتح : ضرب من الرمث أخضر  
يضرب إلى الغبرة .

وقال الدنيوري : الشعران حمض ترعاه  
الأرانب وتجم فيه ، يقال : أرنب شعراية .  
قال : وهو الأشانة الضخمة ، وله عيدان  
دقاق تراه من بعيد أسود ، أنشد بعض الرواة :  
\* منبتك الشعران نضاح العذب \*  
والعذب : نبت .

وشعران ، بالضم ، هو شعران بن عبد الله  
الحضرمي .

والشعور ، بالفتح : فرس للحببات .<sup>(٢)</sup>

(٢) الحببات : بنو الحارث بن مالك بن عمرو .

(٤) د : «جنوب» بضم الجيم ، والصواب ما أثبتته من ج ، بالفتح .

(١) ديوانه ٢٠١ ، السان - شعر .

(٢) ديوانه ٥٢ ، السان - شعر .

وقال ابن شميل والأصمعي : الشعار: الشجر،  
وقيد شمر بن مطه بكسر الشين ، وغيرهم يفتحها ،  
كما ذكره الجوهري .

والشعر: مالا يكون صوفا ولا وبرا ،  
والشعر أيضا : الزعفران ، قال :

كأن دماءهم تجرى كميئا

ووردا قانيا شعر مدفوف

ومن أسماء الزعفران : الجسد ، والجساد  
والقيد ، والمالاب ، والمردقوش ، والعبير ،  
والجادي ، والكركم ، والردع ، والرهقان ، والردن  
والراذن ، والجهمان ، والتاجود ، والسجنبل  
والتامور ، والقمحان ، والأيدع ، والرقان ، والرقون  
والإرقان ، والزرنب .

وقد سقت ما حضرنى من أسماء الزعفران  
وإن ذكر أكثرها الجوهري .

وشعر ، غير مصروف : جبل معروف  
لبنى سليم .

وشعر - بالكسر : جبل ، قال ذو الرمة :

أقول وشعر والعرائس بيننا  
وسمر الذرى من هضب ناصفة الحجر<sup>(١)</sup>  
وحرك العين بشير بن النكث ، فقال :

فأصبحتُ بالأئف من جنبي شعر

بجحاً ترأعى في نعام وبقر

بجحاً : معجبات بمكانهن ، والأصل « ببح<sup>و</sup> »  
بضمين .

وقال يونس : يقال للشاعر المُفليحُ : خنذيذ ،  
ولن دونه : شاعر ، وإن دونه شويعر ، ولن  
دونه : شعور .

وقال ابن دريد : وجاء أمية بن أبي الصلت  
في شعره بالشيعور ، وزعم أنه الشعير .  
ولم يذكر ابن دريد الشعر .

واستشعر القوم ، إذا تداعوا بالشعار  
في الحرب ، قال النابغة :

مستشعيرين قد ألقوا في ديارهم

دعاء سوع ودعبي وأيوب<sup>(٢)</sup>

يقال : غزاهم هؤلاء فتداعوا بينهم في بيوتهم  
بشعارهم .

(١) ديوانه ٢٧١ ، معجم ما استعجم ٨٠١ .

(٢) د : « يسوع » ، والصواب ما أتته من ج ، والبيت في ديوانه ١٣ بهذه الرواية .



## (ش ع ف ر)

أهمله الجوهري .

وقال الأزهرى : شَعْفَرُ : من أسماء النساء ،  
أنشد المنذرى :

يا ليت أنى لم كن كَرِيماً<sup>(٦)</sup>

ولم أسقِ شَعْفَرًا مَطِيْبًا

وقد سَمَّوْا شَعْفُورًا ، وهو ملحق فى النَّدرة  
بصَعْفُوق .

\* ح - شَعْفَرُ : بطن من بني ثعلبة يقال لهم :  
بنو السَّعْلَةِ .

وابن شَعْفَرَةَ الكلبى الذى كان يهاجيه  
المُرْعَشُ الشاعر ، واسم المُرْعَشِ حَمْلُ بن مسعود .  
وشَعْفَرُ : فرس مُمَيَّرٌ بن الحارث الضبى .

\* \* \*

## (ش غ ر)

الشَّغْرُ ، بالفتح : البُعد .

وقال أبو عمرو بن العلاء : شَغْرَتُ برِجْلِي  
فى العَرِيْبِ ، أى علوتُ النَّاسَ فى حِفْظِهِ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : شَغْرُ الرَّجُلِ المَرَاةُ ، إذا  
رَفَعَ برِجْلَيْهَا لِلجَمَاعِ ، وأشغرها أيضا .

\* ح - شُعَارَى : جبل وماء بالجمامة .

وشَعْرَانُ : جبل من نواحي شَهْرَزُور<sup>(١)</sup> .

وشَعْرَانُ : من جبال تهامة .

وشَعِيرٌ<sup>(٢)</sup> : أرض .

وشَعْرَى : جبل عِنْدَ حَرَّةِ بنى سليم .  
والشَّعَارُ : الموت .

وشَعْرَ الرَّجُلِ : صار شاعرا .

وأرض شَعْرَاءُ : كثيرة الشَّعَارِ ، أى الشجر .

والشَّعِيرَاءُ ، بلغة هُدَيْلِ : شجرة .  
وبنو الشَّعِيرَاءِ : قبيلة<sup>(٣)</sup> .

والشَّعْرِيَّاتُ : فرائح الرَّخْمِ .

وذو المِشْعَارِ : حمزة بن أَيْضَعِ بنِ دَيْدِبِ<sup>(٤)</sup>  
ابن شراحيل بن نَاعِطِ .

والشُّوَيْعِرُ الكَثَانِي ، اسمه ربيعة بن عثمان ،

والشُّوَيْعِرُ الحَنَفِيُّ ، اسمه هانىء بن تَوْبَةَ :  
شاعران .

\* \* \*

## (ش ع ص ر)

\* ح - الشُّعْصُرُ<sup>(٥)</sup> : الجوز البرى .

\* \* \*

(٢) ياقوت : « من نواحي حمص بالأندلس » .

(٤) القاموس : حمزة بن أَيْضَعِ الناعطى .

(٦) اللسان - شعفر .

(٨) الجمهرة ٢ : ٢٤٤

(١) ياقوت « جبل بالموصل ، وقيل : بنواحي شهرزور » .

(٣) بنو الشعيراء ، من بني تميم . جمهرة أنساب العرب ٢٠٦ .

(٥) القاموس : « الشعصور ، بالضم : الجوز الهندى » .

(٧) كذا فى القاموس . وفى د : « غلوت » .

وشاغِرٌ : فُخِّلَ معروفٌ من فحول الإبل ،  
قال عمر بن الأشعث بن بلحأ :

قد دُحِسَتْ مِنْهُ الْعِظَامُ دَحْسًا  
أدْهَمَ أَحْمَوَى شَاغِرًا حَمْسًا

أراد : حمسًا ، أى شديدًا ، نفقَف .

والمشغَر من الرياح ، بالكسر ، كالمطرَد

وقال :

\* سِنَانًا مِنَ الْحَطَّيِّ أَشْمَرٍ مَشْغَرًا \*

وقال ابن دريد : الشغور : نبت ، زعموا .<sup>(١)</sup>

والشُّغور : موضع معروف في البادية .

والشُّغَيْرُ مِثَالُ فَيْسِقِ الشَّنِظِيرِ . قال ابن دريد :<sup>(٢)</sup>

وليس بنبت .

وَبُرِّ شَغَارٌ وَبِئَارٌ شَغَارٌ : كَثِيرَةُ الْمَاءِ وَاسِعَةٌ

الْأَعْطَانِ .

وَالشَّغَارُ ، بِالْكَسْرِ : الْعِدَاوَةُ .

وَالشَّغَارُ : أَنْ يَبْرُزَ رِجْلَانِ مِنَ الْعَسْكَرَيْنِ فَإِذَا

كَادَ أَحَدُهُمَا يَغْلِبُ الْآخَرَ جَاءَ اثْنَانِ حَتَّى يُعِينَا

أَحَدَهُمَا ، فَيَصِجُ الْآخَرُ : لَا شِغَارَ لِشِغَارِ .

وَأَشْتغَرَ فُلَانٌ عَلَيْنَا ، إِذَا تَطَاوَلَ وَافْتَخَرَ .

وَتَشْتغَرَ فُلَانٌ فِي أَمْرِ قَبِيحٍ ، إِذَا تَمَادَى فِيهِ

وَتَعَمَّقَ .

وقال الجوهري : قال أبو النجم :

وَعَدِيدٌ بَخٌّ إِذَا عُدَّ اشْتغَرَ<sup>(٣)</sup>

كَعَدِيدِ التُّرْبِ تَدَانَى وَانْتَشَرَ

والرواية :

وَعَدِيدٌ بَخٌّ إِذَا عُدَّ اسْبَطَرُو

مَوْجٌ إِذَا مَاقَلَتْ يُحْصِيهِ اشْتغَرَ

كَعَدِيدِ التُّرْبِ تَوَالَى وَانْتَشَرَ

ويروى : « تدانى » .

\* ح - الشَّارَانُ : الْحَالِيَانِ لِلْعَرَفَيْنِ اللَّذَيْنِ

فِي جَنَّتِي الْجَمَلِ .

وَالشُّغُورُ : النَّاقَةُ الطَّوِيلَةُ تَشْخَرُ بِقَوَائِمِهَا ،

إِذَا أُخِذَتْ لِتُرْكَبَ أَوْ تُحْلَبَ .

وَالشَّغَارُ : الْفَارِغُ .

وَالشَّغَارَةُ : قَدَاحَةٌ تَقْدَحُ بِهَا النِّسَاءُ .

وَالشُّغْرَى : حَجْرٌ تَشْغَرُ عَلَيْهِ الْكَلَابُ .

وَالشُّوَعْرُ : الْمَوْثِقُ الْخَلَّاقُ .

وَشُغْرٌ : قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ عَلَى رَأْسِ جَبَلٍ قَرِيبٍ

أَنْطَاكِيَّةً<sup>(٤)</sup> .

وَشَغَارٍ ، مِثَالُ قَطَامٍ : لِقَبِ لَبْنِي فَرَّارَةَ .

\* \* \*

(١) الجهرة ٢ : ٣٤٤ (٢) الشنظير : السخيف العزل . اللسان . (٣) اللسان - شعر ، بهذه النسبة .

(٤) ياقوت : « مقابلها أخرى ، يقال لها بكاس ، على رأس جبلين بينهما راد كالمندق » .

## (ش غ ب ر)

أهمله الجوهري .

وقال الليث ، الشَّعْبُ ابنُ أَوْى ، وذكره  
ابن دريد في باب البَاء (١) والزاي من التَّبَاعِي .  
وقال أبو عمرو : ومن قال بالزاي فقد صحَّفَ .  
وَتَشَعَّبَتِ الرِّيحُ ، إذا تَوَثَّتْ في هُبُوبِهَا .

\* \* \*

## (ش غ ف ر)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : الشَّغْفَرُ مثال جَعْفَرٍ : المرأة  
الحسنة .

وشَغْفَرُ : اسم امرأة أبي الطُّوق الأعرابي ،  
وقال فيها وكانت وُصِفَتْ بالقبح والشناعة :

جَامِوسَةٌ وَفَيْسَلَةٌ وَخَنْزَرٌ (٢)

وكَلَّهِنَّ فِي الْجَمَالِ شَغْفَرٌ

بجمعها للتشابه .

\* \* \*

## (ش ف ر)

الفَرَاءُ : يقال ما بالدار شَفْرَةٌ - بالهاء -  
أى أَحَدٌ .

وقال اللِّبْيَانِيُّ : ما بالدار شَفْرٌ ، بالضم ، لغة  
في الفتح ، وقد جاء بغير حرف النفي ، قال  
ذو الرِّمَّةِ :

تَمَّتْ لَنَا الْيَوْمَ مَا لَمَّحَتْ لَنَا

بصيرة عين من سوانا إلى شَفْرِ (٣)

أى تَمَّتْ بِنَا . ويروى : إلى سَفَرٍ ، يريد  
المسافرين . وأنشد شَمِرٌ :

رَأَتْ إِخْوَتِي بَعْدَ الْجَمِيعِ تَفَرَّقُوا

فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا وَاحِدًا مِنْهُمْ شَفْرٌ (٤)

وشَفِيرٌ ، إذا نَقَصَ .

وَالشَّافِرُ : الْمَهْلِكُ لِأَيْهِ .

وشَفَرٌ ، إذا آذَى لِنَسَانِهِ .

وامرأة شَفِيرَةٌ وشَفِيرَةٌ : تَقِيضَةُ الْقَعْرَةِ  
وَالْقَعِيرَةِ (٥)

وَأَذُنٌ شُفَارِيَّةٌ - بِالضَّمِّ - أَيْ ضَخْمَةٌ ، قَالَه

أَبُو عُبَيْدٍ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : هِيَ الطَّوِيلَةُ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : شَفَارٌ : مَوْضِعٌ (٦)

وقال ابن السَّكَيْتِ ؛ التَّشْفِيرُ : قِلَّةُ النَّفْقَةِ .

وعَيْشٌ مُشَفَّرٌ : ضَبِيقٌ قَلِيلٌ ، يُقَالُ : شَفَّرَ مَالٌ

الرَّجُلَ ، إِذَا قَلَّ ، قَالَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَمَّارٍ يَذْكُرُ  
النِّسَاءَ :

مَوْلَعَاتٍ بَهَاتٍ هَاتٍ فَإِنَّ شَفْدَ

رَمَالٍ سَأَلَنَ مِنْكَ الْخِلْعَاءَ (٧)

(١) الجوهرة ٣: ٣١٠ (٢) اللسان - شغفر . (٣) ديوانه ٢٦٨ ، اللسان - شفر . (٤) اللسان - شفر .

(٥) في القاموس : « الشفرة والشفيرة : امرأة تجرد شهوتها في فرجها فتزل سريها » . وفيه أيضا : « وامرأة ، نقرة

كفجرة : بيضة الشبهة » . (٦) الجوهرة ٢: ٣٤٤ . (٧) اللسان - شفر ، ورواه : « منك الخلعا » .

وقال إياض بن مالك بن عبد الله بن خيرى :

قد شَفَرْتُ نَفَقَاتُ الْقَوْمِ بَعْدَكُمْ

فَأَصْبَحُوا لَيْسَ فِيهِمْ غَيْرُ مَلْهُوفٍ <sup>(١)</sup>

ورجل شَنِيفِيَّةٌ ، إِذَا كَانَ سَيِّئَ الْخَلْقِ ، وَأَنْشَدَ

الْبَيْتُ :

\* شَنِيفِيَّةٌ ذِي خُلُقٍ زَبَعِيْقٍ \* <sup>(٢)</sup>

وَأَمَّا قَوْلُ الطَّرِيحِ بِصَفِّ نَاقَةٍ :

ذَاتُ شَنِيفَارَةٍ إِذَا هَمَّتِ الذَّفْءَ

رَبَى بِمَاءِ عَصَائِمِ جَسَدِهِ <sup>(٣)</sup>

فإنه بكسر الشين والنون وتشديد الفاء ،

أراد أنها ذاتُ حِدَةٍ في السير . وقيل : ذاتُ

شَنِيفَارَةٍ ، أى ذاتُ نَسَاطٍ .

والشَنَافِرُ : البعير الكثير الشعر في الوجه .

وشَنَافِرٌ : اسمُ رجل .

ولما ذكر الجوهري الشَنَفَرِيَّ في أثناء

تركيب (ش ف ر) ذكرتُ ما ذيلتُ عليه من

الرباعي فيه أيضا ، وليس هذا موضعه ،

والنون أصلية ، وقد ذكر الشَّنِظِيرُ أيضا بعد

تركيب (ش ط ر) في (ش ظ ر) ظَنًّا منه

بزيادة النون .

وَالشَّنِظِيرُ فَعْلِيلٌ ، لَا فِعْلِيلٌ ، وَهَكَذَا الشَّنَاتَرُ  
وَمَا أَشْبَهَهَا .

\* ح - شَفَارٌ <sup>(٤)</sup> : جَزِيرَةٌ بَيْنَ أَرَّالٍ وَقَطْرٍ .

وَشَفْرٌ : جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ .

وَشَفْرٌ : مِنْ جِبَالِ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى .

وَشَفَرْتُ الشَّيْءَ : اسْتَأْصَلْتُهُ .

وَشَفَرْتُ الشَّمْسُ لِلغُرُوبِ : دَنْتُ لَهُ .

وَأَشْفَرَ البَعِيرُ : اجْتَهَدَ فِي العَدُوِّ .

وَالْمِشْفَرُ : القِطْعَةُ مِنَ الأَرْضِ وَمِنَ الرَّمْلِ .

وَالْمَنْعَةُ وَالشَّدَّةُ .

وَذُو الشُّفْرِ : هِرَّةٌ بِنِ عَمْرُو بْنِ عَوْفِ بْنِ عَدِيٍّ

أَبُو تَاجَةَ .

وَذُو الشُّفْرِ بِنِ أَبِي سَرْحِ بْنِ مَالِكِ بْنِ جَدِيمَةَ ،

وَهُوَ المُصْطَبِقِيُّ الخَزَاعِيُّ .

\* \* \*

(ش ف ر)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَذَكَرَهُ فِي آخِرِ تَرْكِيبِ (ش ف ر) وَلَمْ يَفْرُدْ

لَهُ تَرْكِيبًا ، وَلَيْسَ أَحَدُ التَّرْكِيبِيِّينَ مِنَ الآخِرِ

فِي شَيْءٍ .

(٢) اللسان - شفر .

(١) اللسان - شفر .

(٣) البيت في اللسان - شفر ، والدبوان ٢٠٧ ، وروايتهما : « شفارة » بكسر الشين وإسكان النون .

(٤) ضبطها في معجم البلدان والقاموس بضم الشين .

وَشَفْتَرٌ ، إِذَا فُزِقَ .

وَأَشْفَرٌ ، إِذَا انْتَصَبَ ، قَالَ

\* تَغْدُو عَلَى الشَّرْبِ يُوْجِهْ مَشْفَرٌ \*<sup>(١)</sup>

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَشْفَرَتِ السَّرَّاجُ ، إِذَا اتَّسَعَتِ النَّارُ فَاحْتَجَّتْ أَنْ تَقْطَعَ مِنْ رَأْسِ الذُّبَابِ

[ الشَّفْتَرِيُّ - مِنَ الشَّفْتَرِ - وَهُوَ الْمُنْفَرِقُ ]<sup>(٢)</sup>

وَالشَّفْتَرُ : الْقَلِيلُ شَعْرِ الرَّاسِ .

\* \* \*

### (ش ق ر)

ابن حبيب : شَقْرَةٌ ، بِالْفَتْحِ ، هُوَ ابْنُ نَبْتِ ابْنِ أُدِّدٍ .

وَشَقْرَةٌ بِنُ رُبَيْعَةَ بِنِ كَعْبِ بْنِ سَعْدِ بْنِ ضَبَّةَ ابْنِ أُدِّدٍ .

وَالْمَشَاقِرُ مِنَ الرَّمْلِ : الْمَتَصَوِّبُ فِي الْأَرْضِ الْمُنْقَادِ ، وَهُوَ أَجْلَدُ الرَّمْلِ . وَقِيلَ : هُوَ الْمَشَقْرُ ، بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ الْعَمِيدُ مِنَ الرَّمْلِ الْمَطْمَئِنِّ .

وَالْمَشَاقِرُ فِي قَوْلِ ذِي الرِّمَّةِ :

كَأَنَّ عَمْرِي الْمَرْجَانُ مِنْهَا تَمَلَّقَتْ

عَلَى أُمَّ حَشْفٍ مِنْ ظِلْيَاءِ الْمَشَاقِرِ<sup>(٣)</sup>

قِيلَ : مَوْضِعٌ ، وَقِيلَ : هِيَ جَمْعُ مَشَقْرٍ

الرَّمْلِ ، وَقِيلَ : وَاحِدُهَا مَشَقْرٌ مِثَالُ مُذْمَرٍ .

وَالْأَشَاقِرُ<sup>(٤)</sup> : جِبَالٌ بَيْنَ مَكَّةَ - حَرَمِهَا اللَّهُ

تَعَالَى - وَالْمَدِينَةَ ، عَلَى سَاكِنِهَا السَّلَامِ .

وَالْأَشَقْرُ : فَرَسٌ مَرُوانِ بْنِ مُحَمَّدٍ مِنْ نَسْلِ

الذَّائِدِ . وَالْأَشَقْرُ أَيْضًا : فَرَسٌ قُتَيْبَةَ بْنِ مُسْلِمٍ .

وَالْأَشَقْرُ : فَرَسٌ لَقِيَطِ بْنِ زُرَّارَةَ .

وَالشَّقْرَاءُ : فَرَسُ الرَّقَادِ بْنِ الْمَسْدَرِ الضَّبِّيِّ :

وَلزُهَيْرِ بْنِ جَدِيمةَ ، وَخَالِدِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ كَلَّابِ

وَالْأَسِيدِ بْنِ حِنَاءَةَ السَّلِيطِيِّ ، وَاللُّطْفِيلِ بْنِ مَالِكِ

الْجَعْفَرِيِّ أَفْرَاسُ ، اسْمُ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا شَقْرَاءُ .

وَالشَّقْرَاءُ بِنْتُ الزَّيْتِ ، وَكَانَتِ الزَّيْتُ لِمَعَاوِيَةَ

ابْنِ سَعْدِ بْنِ عَبْدِ سَعْدٍ .

وَالشَّقْرَةُ : السَّنَجْرُفُ .

وَشَقْرَةٌ : أَبُو قَبِيلَةَ مِنَ الْعَرَبِ ، لَقَّبَ بِذَلِكَ

بِقَوْلِهِ :

وَقَدْ أَتْرَكَ الرِّيحَ الْأَصْمَ كَعُوبُهُ

بِهِ مِنْ دِمَاءِ الْقَوْمِ كَالشَّقْرَاتِ<sup>(٥)</sup>

وَشَقْرَانُ : وَوَزْنُهُ فَعِيلَانُ ، بِكسر العَيْنِ :

شَقَائِقُ النَّعْمَانِ ، هَكَذَا ذَكَرَ فِي الْأَبْنِيَّةِ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ فِي بَابِ فَعِيلَانَ ، بِكسر

العَيْنِ : الشَّقْرَانُ<sup>(٦)</sup> : أَحْسَبُهُ مَوْضِعًا أَوْ نَبْتًا .

(١) اللسان - شفتَر . (٢) تكلمة من م . (٣) البيت في الديوان ٢٨٢ ، وفي «المنشأ» ، والوجه ما ذكره الصغاني .

(٤) ياقوت : «روى بضم أوله» . (٥) البيت في اللسان - شقر ، ونسب إلى الحطينة . (٦) الجمهرة ٣ : ٤٢١

وَشُقْرَةٌ — بالضم ، هو ابن نُكْرَةَ بن لُكَيْزِ  
ابنِ أَنْصَى .

وقد سَمَّوا أَشْقَرَ وشُقَيْرًا — مصغرا . وشُقْرانَ  
وَشُقْرُونَ ، بالضم فيهما .

والشُّقْرُ ، بالضم : الذِّبْكُ .

ويقال : جاء بالشُّقْرِ والبُقْرِ ، إذا جاء بالكذب ،  
قاله ابن دريد .<sup>(١)</sup>

قال الصَّغَانِيُّ : والصَّوابُ عندى بالصاد  
وبالسين المهملة .

والشُّقَّارُ ، بالضم والتشديد ، والشُّقَّارِيُّ  
مثالُ حُبَّارِي : نَبَتٌ ، لغة في الشُّقَّارِي ، بالضم  
والتشديد .

وقال الجوهري : وأنشد للعجاج :

جَارِي لَا تَسْتَنْكِرِي عَيْدِي<sup>(٢)</sup>

سَبِيٍّ وَإِشْقَاقِي عَلَى بَعِيرِي

وكثرةُ الحديثِ عن شُقُورِي

مع الجَلَلِ ولائِحِ القَتِيرِ

وهو إنشادٌ مختلٌ ، والرواية :

جَارِي لَا تَسْتَنْكِرِي عَيْدِي

سَعْيِي وَإِشْقَاقِي عَلَى بَعِيرِي

وحَدَرِي ما ليس بالمَحْدُورِ

وقَدَرِي ما ليس بالمَقْدُورِ

وحِفْظَةٌ أَكْثَرُها حَمِيرِي

وهل يُرَدُّ ما خلا تَجْبِيرِي

وكثرةُ الحديثِ عن شُقُورِي

مع الجَلَلِ ولائِحِ القَتِيرِ

وشُقْرَةٌ ؛ بضمين : مَرَسِي بين أَحورَ وأبِين .

\* ح — الشُّقْرَاءُ : ماءٌ بالعُرَيْمَةِ بين الجبلين .

وشُقْرِي : من ديار خِزاعة .

وشُقْرُ : ماءٌ بالرَّبْدَةِ .

وشُقْرُ : جزيرةٌ شرقُ الأندلسِ .

وشُقُورَةٌ : مدينةٌ بالأندلسِ شرقِ مُرْسِيَةِ<sup>(٣)</sup> .

والمَشُقْرُ : قِربةٌ من أَدَمَ ، والقَدَحُ العَظِيمُ .

والشُّقَّارُ : سَمَكَةٌ حمراءُ لها سَنامٌ طويلٌ .

والشُّقْرِي : تَمْرٌ جَيِّدٌ .

والشُّقْرَاءُ : فرسٌ شيطانٌ بن لاطِمٍ . وقيل :

فرسٌ غَيْرِيَّةٌ بن جُشَمِ بن معاوية ، وفيها المثلُ ،

« أَشامُ من الشُّقْرَاءِ على نَفْسِها » ؛ وذلك أنها

رَحَّتْ غلامًا فأصابَتْ فُلُوها فقتلته ، وهي

المذكورة في المتن .

(٣) يانوت : « شمال مرسية » .

(٢) ديوانه ٢٢١

(١) الجهرة ٢ : ٢٤٦

وكذلك أَشْكِرَتِ الشَّجَرَةَ ، إذا نَجَرَ مِنْهَا  
الشَّكِيرُ ، مثل اشْتَكْرْتُ .<sup>(٢)</sup>

وَشَاكْرْتُ فَلَانَا الْحَدِيثَ ، أَي فَاتَحْتُهُ ، وَشَاكْرْتُهُ  
أَيْضًا : أَرَيْتُهُ أَنِّي لَهُ شَاكِرٌ .

وَاشْتَكِرَتِ الرَّيْحُ ، إِذَا اشْتَدَّ هُبُوبُهَا ، قَالَ  
ابْنُ أَحْمَرَ :

المُطْعِمُونَ إِذَا رَجَّحَ الصَّبَا اشْتَكْرَتْ

وَالطَّاعِنُونَ إِذَا مَا اسْتُلِحِمَ التَّنْقَلُ<sup>(٣)</sup>

وَاشْتَكِرَ الْحَرُّ وَالْبَرْدُ كَذَلِكَ ، قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :  
غَدَاةَ الْجَمِيسِ وَاشْتَكْرْتُ حُرُورًا

كَأَنَّ أَجِيحَهَا وَهَجَّ الصَّلَاةِ<sup>(٤)</sup>

وَشَوَكَرٌ مِثَالُ جَوْهِيرٍ ، مِنْ الْأَعْلَامِ .

وَالشُّوَكْرَانُ : نَبَاتٌ سَاهَهُ كَسَاقُ الرَّازِيَانِجِ ،

وَوَرَقُهُ كَوَرَقِ الْقِتَاءِ ، وَقِيلَ : كَوَرَقِ الْيَبْرُوحِ

وَأَصْغَرُ ، وَأَشَدُّ صَفْرَةً ، وَلَهُ زَهْرٌ أَيْضًا ، وَأَصْلُهُ

دَقِيقٌ لَا تَمْرَلُهُ ، وَبَزْرُهُ مِثَالُ النَّاتِحِوَاءِ ، أَوِ الْأَيْسُونِ

بَغَيْرِ طَعْمٍ وَلَا رَائِحَةٍ ، وَلَهُ لُعَابٌ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الشُّيْكْرَانُ : ضَرْبٌ مِنْ

النَّبْتِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الدِّيَنُورِيُّ فِي السِّينِ الْمَهْمَلَةِ ،

وَقَدْ ذَكَرْتُهُ هُنَاكَ كَمَا ذَكَرْتُ .

وَالشَّقْرَاءُ : فَرَسٌ مُهْلِيلٌ .

وَالشَّقْرَاءُ : فَرَسٌ حَوِيطُ الْفَقْعَسِيِّ .

\* \* \*

( ش ك ر )

الشُّكْرُ بِالْفَتْحِ : النِّكَاحُ .

وَبَنُو شَاكِرٍ : قَبِيلَةٌ مِنْ هَمْدَانَ .

وَبَنُو شَيْكُرٍ : قَبِيلَتَانِ : إِحْدَاهُمَا فِي الْأَزْدِ ؛

وَالْآخَرَى فِي بَكْرَيْنِ وَأَنْثَلٍ .

وَقَدْ سَمَّوْا شَاكِرًا وَشَكْرًا ، بِالْفَتْحِ ، وَشُكْرًا

بِالضَّمِّ ، وَشَوَكَرًا ، وَشَكْرًا ، بِالتَّحْرِيكِ ،

وَشُكْرِيًّا ، مَصْفَرًا .

وَأَمَّا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُنْذِرِ السُّلَمِيُّ فَلَقِبَهُ شَكْرًا ، بِفَتْحِ

الْكَافِ الْمَشْدُودَةِ ، وَهُوَ مِنْ حُقَاطِ خُرَاسَانَ .

وَعُشْبٌ مَشْكَرَةٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَي مَغْزَرَةٌ لِلْبَنِّ .

وَيُقَالُ لِلْفِئْدَةِ مِنَ اللَّحْمِ إِذَا كَانَتْ سَمِينَةً :

شُكْرِيٌّ ، قَالَ الرَّاعِي :

تَبَيْتُ الْمَحَالَ أَنْفَرُ فِي حَجْرَاتِهَا

شُكْرَارِي مَرَاهَا مَاؤُهَا وَحَدِيدِهَا<sup>(١)</sup>

أَرَادَ بِحَدِيدِهَا مِغْرَفَةً مِنْ حَدِيدٍ تُسَاطِ الْفِئْدَرُ

بِهَا ، وَتُعْتَرَفُ بِهَا إِهَاتَتُهَا .

وَأَشْكُرُ ضَرْعُ النَّاقَةِ ، إِذَا امْتَلَأَ لَبَنًا ، مِثْلُ

اشْتَكُرَ .

(١) اللسان - شكر ، بهذه النسبة . (٢) في اللسان عن ابن الأعرابي : « الشكير : ما يبيت في أصل الشجرة

من الورق الكبار . » (٣) اللسان - شكر بهذه النسبة . (٤) اللسان - شكر بهذه النسبة .

وَالشَّائِكْرَى : الْمَسْتَخْدَمُ الْمَسْتَأْجَرَ ، وَهُوَ  
تَعْرِيبٌ : « جَاكِرٌ » .

\* ح - شَكَرٌ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ قَرِيبٌ مِنْ جُرَشَ .  
وَشَكَرٌ : جَزِيرَةٌ شَرْقِيَّةٌ الْأَنْدَلُسِ .

وَشُكَيْمٌ : جَبَلٌ بِالْأَنْدَلُسِ لَا يَفَارِقُهُ التَّلْجُ  
صَيْفًا وَلَا شتَاءً .

وَأَشَكَرُ الْقَوْمُ : احْتَلَبُوا شَكْرَةَ شَكْرَةَ .

وَشَكِيرٌ فَلَانٌ : سَخَا .

وَالشَّكَاثِرُ : النَّوَاصِي .

وَالْمُسْتَشْكِرَةُ مِنَ الرِّيحِ : الشَّدِيدَةُ .

وَقِيلَ : الْمُخْتَلَفَةُ .

[ اشْتَكَّرَ فِي مَدْوَاهُ : اجْتَهَدَ ] .<sup>(٣)</sup>

\* \* \*

### ( ش م ر )

رَجُلٌ شَمْرٌ ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ زَوْلٌ بِصَيْرٍ  
نَافِذٌ فِي كُلِّ شَيْءٍ ، أَنْشَدَ الْمُؤَزَّجُ :

\* قَدْ كُنْتُ سَفْسِيرًا قَدُومًا شَمْرًا \*<sup>(٤)</sup>

الْقَدُومُ ، بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ : السَّيْحِيُّ ،

وَيُرْوَى بِالذَّالِ الْمِهْمَةِ .

وَالشَّمْرُ أَيْضًا : السَّيْحِيُّ الشَّجَاعُ .

وَالشَّمْرَةُ : مِشْيَةُ الرَّجُلِ الْفَاسِدِ .

وَشَمْرٌ مِثَالُ بَقِيمٍ : اسْمُ فَرَسٍ جَدِّ جَمِيلٍ

ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرٍ ، قَالَ جَمِيلٌ :

أَبُوكَ حُبَابٌ سَارِقٌ الضَّيْفِ بَرْدُهُ

وَجَدِّي يَا حِجَّاجُ فَارِسٌ شَمْرًا<sup>(٥)</sup>

وَيُرْوَى : « شَمْرًا » ، بِكَسْرِ الشَّيْنِ ، رَوَاهُ

أَحْمَدُ الْمَرْزُوقِيُّ :

وَشَمْرٌ أَيْضًا : اسْمُ نَاقَةٍ ، قَالَ الشَّمَاخُ :

وَمَا رَأَيْتُ الْأَمْرَ عَرَّشَ هَوِيَّةٍ

تَسَلَّيْتُ حَاجَاتِ الْفَسْوَادِ بِشَمْرًا<sup>(٦)</sup>

وَيُرْوَى : « عَرَّشَ هَوِيَّةٍ » ، أَيْ أَبْطَأَ .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : شَمْرٌ : اسْمُ نَاقَةٍ . وَرَوَى

ابْنُ دَرِيدٍ « يَزِيمًا » . وَقَالَ : زَيْمِرٌ : اسْمُ نَاقَةٍ .<sup>(٧)</sup>

وَشَمْرٌ أَيْضًا اسْمُ رَجُلٍ ، قَالَ امْرَأَةُ الْقَيْسِ :

فَهَلْ أَنَا مَائِسٌ بَيْنَ شُوطِ وَحِيَّةٍ

وَهَلْ أَنَا لَاقِي حَى قَيْسِ بْنِ شَمْرًا<sup>(٨)</sup>

(١) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ « شَكَرٌ » بِفَتْحَتَيْنِ .

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ « شَكَرٌ » بِفَتْحَتَيْنِ .

(٣) تَكْلَمَةٌ مِنْ م .

(٤) لَمْ يَرِدِ الْبَيْتُ فِي دِيْوَانِ جَمِيلٍ ، وَهُوَ فِي اللِّسَانِ (ش م ر) مِنْ غَيْرِ نِسْبَةٍ .

(٥) دِيْوَانُهُ ١٢٢ . (٦) الْجُمُورَةُ ٢ : ٢٤٤ . (٧) (٨) مَلْحَقُ دِيْوَانِهِ ٣٩٣ .



قال ابن الكلبي: قيس بن شمر وأخوه زريق  
ابن عم جذيمة بن زهير بن ثعلبة بن سلامان ،  
ويروى: « بين شحيط » ، وهذه كلها مواضع  
يجبلى طي .

وبطن من خولان يقال لهم: الشيمريون ،  
بفتح الشين .

وشمير ، على فمِيل : جبل باليمن قريب من  
زبيد .

والشمور ، مثال الثور : الألباس .

وجاء في حديث في قصة عوج بن عتيق مع  
موسى عليه السلام : أن الهدهد جاء بالشمور  
بجانب الصخرة على قدر رأسه ، هو فعول من  
الانشمار<sup>(١)</sup> .

وأشمر إبله ، إذا كسها وأعجلها ، أنشد  
الأصمعي :

لما ارتحلنا وأشمرنا ركائبنا

ودون واردة الجوني تلفاط

تلفاط ، من اللغظ .

وقيل في تسمية مدينة السغد بسمرقند : إن  
شمر<sup>(٢)</sup> اسم ملك من ملوك اليمن ، يقال إنه غزا مدينة  
السغد فسميت « شمر كند » ، ومعناه مهدوم شمر  
ومقلوعه .

وقال بعضهم : بل هو بناها فسميت  
« شمر كنت » ، ومعناه : قرية شمر ، وكند

بالفارسية : قلع ، وكنت - بالناء - بالتركية :  
القرية ، فأعربت سمرقند ، فجعلت الشين المعجمة

سينا مهملة مع فتح السين والميم وسكون الراء ،  
وجعلت الكاف قافا ، وأبدلت الناء على القول  
الثاني دالاً لتجاوز نخرجيهما .

وقد سموا شميراً ، مصغراً ، ومُشمرًا .

والشمار ، بالفتح : الرازيانج بلغة أهل  
مصر .

وشمر بن حمدويه اللغوي ، من آل كنف ،  
والعامّة تقول : شمّر ، بالكسر .

ولثة شامرة ومشمرة ، أى لازقة بأسناخ  
الأسنان .

(١) النهاية لابن الأثير ٢ : ٤٠٠ ، قال : « يعنى الذى يقب به الجوهر » .

(٢) القاموس : شمر بن أفرقش . (٣) القاموس : « وإسكان الميم وفتح الراء لحن » .

(٤) القاموس : « كسحاب : الرازيانج » . والرازيانج : نوع من الأدوية ، ذكره صاحب كتاب المعتمد ص ١٢٧

\* ح - شَمِيرَام: حصن [و] موضع ببارمينة<sup>(١)</sup>.

وشَمِيرَان: بلد ببارمينة، وقرية بمرو الشاهجان

وانشمر ماء البئر: ذهب.

وشمرت النخل: صرته.

واشمر الجمل طروقته، أى ألقها.

واشمرت بالسيف، أى أدرجته.

\*\*\*

(ش م ج ر)

أهمله الجوهري.

وقال ابن دريد: شَمَجَر، إذا عدا عدواً فزعاً.

\*\*\*

(ش م خ ر)

الشَّمْخَر، بضم الشين وفتح الميم المشددة:

المتكبر<sup>(٢)</sup>.

\* ح - شَمَاخِير: جبال بالمجاز بين الطائف

وجرش.

والشَّمْخَرَة: الكبُر، عن ابن الأعرابي.

\*\*\*

(ش م خ ت ر)

أهمله الجوهري.

وقال الليث: الشَّمْخَرُ معزب، ولم يفسره،

وأشدد:

والأزْدُ أَمْسَى بِحَمَمٍ شَمَخَرًا

ضرباً وطعناً نافذاً عَشْتَرًا

قال الصنّاعى مؤلف هذا الكتاب: معناه

اللثيم، وأصله «شوم أختر»، أى ذو الطالع

النحس<sup>(٣)</sup>.

\*\*\*

(ش م ذ ر)

ابن الأعرابي: غلام شَمَذَارَةٌ وشَمِيدَر، إذا

كان نسيطاً خفيفاً.

وسير شَمِيدَر: ناج، أشدد ابن دريد:

\* وهنَّ بِيَارِينِ النَّجَاءِ الشَّمِيدَرَا<sup>(٤)</sup> \*

\* ح - الشَّمْدَر: الشَّمِيدَر.

\*\*\*

(ش م ص ر)

أهمله الجوهري.

وقال الأزهرى: الشَّمَصْرَة: الضيق،

يقال: شَمَصَرْتُ عليه، أى ضيقْتُ عليه.

وشَمَنَصِير: جبل من جبال هذيل، وهو

شَمَاصِير، وهذا البناء مما أغفله سيبويه من

الأبنية، قال صخر النخعي الهذلي يرفي ابنه تليدا:

لَعَلَّكَ هَالِكٌ إِمَّا غَلَامٌ \* تَبَوَّأَ مِنْ شَمَنَصِيرٍ مَقَامًا<sup>(٥)</sup>

\*\*\*

(١) زيادة يقتضيا السياق. وانظر معجم البلدان.

(٢) القاموس: «اللثيم المنحوس».

(٣) الجهرة ٣: ٢٣٦، اللسان - شمدرة والنجاء: السرعة في السير. (٤) ديوان الهذليين ٢: ٦٦، معجم البلدان ٥: ٢٩٦.

## (ش ن ر)

رجل شَنِير، مثال فِسْقٍ، إذا كان كثير الشر والعيوب سَيَّء الخلق .

وقال ابن الأعرابي: الشَّنْزَة: مِشِيَة الرَّجُلِ الصَّالِحِ الْمُشْمَرِّ .

وقال ابن دريد: بنو شَنِير: بطن من العرب<sup>(١)</sup> .

وشَنْزَتْ بالرجل تَشْنِيرًا، إذا سَمِعَتْ به وفضحتَه .

\* ح - شُنَّارِي، مثال حُبَّارِي: من أسماء السَّنُور .

\* \* \*

## (ش ن ذ ر)

أهمله الجوهري .

وقال أبو زيد: رجل شِنْدَارَةٌ وشِبْدَارَةٌ، بالكسر، أي غَيُورٌ، وأنشد:

أَجَدُّهُمْ شِنْدَارَةٌ مَتَبَسٌّ

عَدُوٌّ صَدِيقِ الصَّالِحِينَ لَعِينٌ<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

## (ش ن ز ر)

\* ح - الشَّنْزَرَة: الغِلْظُ والخشونَة .

وشَنْزَر: اسم موضع، واسم رجل، قاله ابن عباد .

وأما اسم الموضع فهو شَنِيرٌ، بالياء، وهو بلد بالشام قرب المعزَة .<sup>(٣)</sup>

\* \* \*

## (ش ن ص ر)

\* ح - يقال: هم في شَنْصَرَةٍ من أمرهم وشَنِصِيرٍ، أي غَلِظَ وشَدَّة .

والشَنِصِير: المَعْقِل .

\* \* \*

## (ش ن ظ ر)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو: شَنْظَر الرجل بالقوم شَنْظَرَةً، إذا شتمهم، وأنشد:

يُشَنْظَرُ بالقوم الكِرَامِ وَيَعْتَرِي

إلى شُرْحَافٍ فِي البِلَادِ وَنَاعِلٍ<sup>(٤)</sup>

وقال شَمِيرٌ: الشَنْظِير، مثل الشَنْظَرَة، وهي الصَّخْرَة تنفلق من ركني من أركان الجبل فتسقط .

وقال أبو الخطاب: شَنَاظِير الجبل: أطرافه وحروفه، الواحد شَنْظِيرٌ .

وقال ابن دريد: بنو شَنْظِيرٍ: بَطْنٌ مِنْ العرب<sup>(٥)</sup> .

(١) الجهرة ٢: ٣٤٩، وقال «أحسبهم من كنانة» .

(٢) ياقوت ٥: ٣٢٤، وقال: «في وسطها نهر الأردن عليه تنظرة في وسط المدينة» .

(٣) الجهرة ٣: ٣٧٤ .

(٤) اللسان - شَنْظَر .

## (ش ن غ ر)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الشَّنغِيرُ : السبيء الخُلُقُ البِذْيُ  
الفاحش بين الشَّنغِيرَةِ والشَّنغِيرَةِ .

\* \* \*

## (ش و ر)

الشُّوْرَةُ ، بالفتح : الموضوع الذي تُعْمَلُ  
فيه النحل<sup>(١)</sup> .

ورِيحُ شُوَارٍ ، بالفتح : رُحَاهُ ، لغة يمانية .

وحَرَّةُ شُوْرَانٍ : من الحِرَارِ السَّتِ المحْتَرِمَةِ  
بالمجاز .

والشُّوْرَى : شجر من أشجار سواحل البحر .

والشُّوَار ، والشُّوَار ، بالضم والكسر :

لغتان في الشُّوَار ، بالفتح ، لمتاع البيت .

والشُّوَار ، بالكسر : لغة في الشُّوَار ،

بالفتح : لمتاع الرجل والمرأة .

والشَّيَار : اللباس والهيئة .

والمِشُوَار : ما أبقَت الدابة من عَلفِهَا .

وقال الخليل : سألت أبا الدُقَيْشِ عنه ، فقلت :

نِشُوَارٍ أَوْ مِشُوَارٍ ؟ فقال : نِشُوَارٍ ، وزعم أنه  
فارسي .

قال الصَّغَانِي مؤلف هذا الكِتَابِ : هو معرَّب

« نِشْحَوَار » بزيادة الخاء .

وقصيدة شَيْرَةَ ، أى حسناء . وفلان شَيْرٌ

فَلاَنٍ ، أى مشاويره ووزيره ، وجمعه شُوْرَاءُ .

وأخذ شُوْرَهُ وشُوْرَاهُ ، أى زينتَه .

وشئء مَشُوْرٌ ، أى مزِينٌ ، قال الكيت :

كَأَنَّ الحِرَادَ يُغْنِيَنَّهُ

(٢)

يُبَاغِمُنَ ظَبِيَّ الأَيْبِسِ المِشُوْرَا

والمِشِيرَةُ : الإصبع التي يقال لها : السَّبَابَةُ .

وقال أبو عمرو : يقال : أشرني على العسل ،

أى أَعْنَى على جَنِيهِ ، كما يقال أَعْكِنِي ، وأنشد

بيت عدى :

بِسَمَاعٍ يَأْذُنُ الشَّيْخِ لَهُ

وحديث مثل ما ذى مشار<sup>(٣)</sup>

قال : مُشَارٌ : قد أُعِينَ على أَخْذِهِ .

ومن أجداد عبد الله بن محمد بن ميكال الأمير

الذي مدحه ابن دُرَيْدٍ في مقصوده : شُوْرٌ<sup>(٤)</sup>

ابن شُوْرٍ بن شُوْرٍ بن شُوْرٍ ، أربعة من الملوك .

والتشوير : أن تُسَوَّرَ الدابة ، تنظر كيف

مِشُوَارُهَا ، أى كيف سيرتها .

(٢) اللسان - شور .

(٤) وأصل اسمه كما في القاموس : « دبراشي » .

(١) في القاموس : موضع العسل ، وضبطه بالضم .

(٣) اللسان - شور بهذه النسبة .

وذكر الجوهري شياراً ليوم السبت ، ولم يذكر جمعه ، وقال الزجاج : تجمع على أشيرٍ وشيرٍ ، وإن شئت قلت : ثلاثة شيرٍ ، بالكسر ، وتُسكن الياء وتبنيها على « فَعَل » لتسلم الياء ، كما تقول : صيود وصيد وصيد .

وجَدَ الشريف النَّسَابَةَ العُمَرَى مُحَمَّدٌ ، يسمَى الشَّيرَ ، وهو الأسد بالفارسية ، والياء غير مُشَبَّهة لكنها على الإمالة كإمالة النار والغار .  
وبنو شاورٍ : بطن من همدان .

\* ح - الشورة من الإبل : السمينة ، وقيل : الكريمة .

واشتارَ ذنَبه ، مثل اكَتَارَ .

واشتارَ أمرُهُ : تَيَّنَ .

والمشاورُ : أوتارُ المَنَادِفِ .

وشورٌ : جبل قرب اليمامة .

وشيروان : من قرى بَحْراءَ .

\* \* \*

( ش ه ر )

شهرانُ ، بالفتح : من حَتَمَ ، وهو أبو قبيلة .

وقد سَمَّوا شَهراً وشهيراً ومشهوراً ، ومَشَهراً ،

بفتح الهاء المشددة .

والشهير : النبيه .

وامرأة شهيرة ، وهي العريضة الضخمة .  
وأَتَانٌ شَهِيرَةٌ مثلها .

وقال الليث : الشَّهْرِيَّةُ : ضرب من البراذين وهي بين المُقَرَّفِ من الخليل والبرذون .

وقال ابن الأعرابي : الشُّهْرَةُ ، بالضم ، الفضيحة ، وما أنشد الباهلي :

أفينا تَسُومُ السَّاهِرِيَّةَ بعد ما

بدأ لك من شَهْرِ المُنِيَسَاءِ كوكبُ

فَشَهْرُ المُنِيَسَاءِ : شهر صَفَرٍ ، وقيل : هو شهر بين الصَّفَرِيَّةِ والشاء . وهو وقت تنقطع فيه الميرةُ ، يقول في آخر الصيف تعرض علينا الساهرية في وقت ليس فيه ميرة . والساهرية : ضرب من العطر معروف .

والشَّهْرُ ، بالفتح : العالم ، والجمع الشهور ، قال أبو طالب يمدح رسول الله صلى الله عليه وسلم :

فإني والضَّوايِحُ كُلُّ يَوْمٍ

(١) وما يَتَلَوُ السَّفَايِرُ الشُّهُورُ

هكذا أنشده الأزهرى لأبي طالب ، ولم أجده في شعره .

والمشهور : امم فرس ثعلبة بن شهاب  
الجدلى :  
ويوم شهورة : بفتح الشين وسكون الهاء :  
من اعظم ايام كناية .

\* ح - ذوا المشهرة ؛ ابدو جانة سماك بن اوس  
ابن خرشة ، له صحبة ؛ وكانت له مشهرة اذا خرج  
بها يختال بين الصفيين ، لم يبق ولم يدر .  
والمشهر : فرس مهلهل بن ربيعة .  
\* \* \*

## ( ش ه ب ر )

الشههور : المِسنة وفيها قوة ، قاله ابن دريد .  
\* ح - شهبر : اجهش للبكاء .  
وشهبر وبر البعير : اشهاب .  
ورجل مشهبر الرأس : كبيره مفضوحه .  
والشهبر : الضخم الرأس .  
والشهبرة : الشهيرة ، والنون زائدة .  
\* \* \*

## ( ش ه ج ر )

\* ح - الشهاجر : الرحم ، ولا واحد لها .  
\* \* \*

## ( ش ه د ر )

أبو عمرو : الشهادة ؛ بالكسر : الرجل  
القصير ؛ وأنشد الفراء للكثير يمدح الحكم  
ابن الصلت :

ولم تك شهادة الأبعدين

ولا زح الأفرين الشيرا<sup>(١)</sup>

\* ح - شهدر الجارية والغلام ؛ وهو أن  
يتحركا ما بين ثلاث سنين إلى ست سنين .  
وهي شهدة ؛ وهو شهدر .

\* ح - ويقال للعظيم المترف : شهدر .

\* \* \*

## ( ش ه ز ر )

أهمله الجوهرى .  
وشهزور ، بالفتح : بلد أحدثه زور  
ابن الضحاك<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

## فصل الصاد

## ( ص ب ر )

الصبور في صفة الله تعالى : الحليم .  
وأمرأة صبور ، بلا هاء .

(١) اللان - شهدر . (٢) يانوت : « هي كورة واسعة في الجبال ، بين إربل وهران » .

والصَّبِيرُ والصَّيْرَةُ : الرُّقَاقَةُ التي يَغْرِيفُ عليها  
الطَّبَاحُ طعامَ العُرْسِ .

والصَّيْرُ : الجبل .

وَأُمُّ صَبَّورٍ ، مِثَالُ تَوْرٍ : هَضْبَةٌ لا مَنفَذَ لَهَا ،

قال :

أوقعه الله بسوءِ سَعِيهِ

في أُمِّ صَبَّورٍ فَأَوْدَى وَنَشِبَ<sup>(١)</sup>

والصَّبْرُ : الجُرْأَةُ .

وقوله تعالى : ﴿ قَا أَصْبِرْهُم عَلَى النَّارِ ﴾<sup>(٢)</sup> :

أى ما أجرامهم ، ويقال : ما عملهم يعمل أهل  
النَّارِ .

وشَهْرُ الصَّبْرِ : شهرُ الصَّوْمِ ، ومنه حديث

النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « مَنْ سَرَّهُ أَنْ يَذْهَبَ

كثِيرٌ مِنْ وَحْرِ صَدْرِهِ فَلْيَصُمْ شَهْرَ الصَّبْرِ وَثَلَاثَةَ<sup>(٣)</sup>

أَيَّامٍ مِنْ كُلِّ شَهْرٍ » .

والصَّبَّارُ ، بِالضَّمِّ مَخْفَقًا : حَمَلُ شَجَرَةٍ ، طَعْمُهُ

أَشَدُّ حَمُوضَةً مِنَ المَصْلِ ، لَهُ نَجْمٌ أَحْمَرٌ عَرِيضٌ ،

يَسْمَى التَّمْرَ الهِنْدِيَّ . وَيُقَالُ لِشَجَرِهِ : الحُمْرُ ،

مِثَالُ صُرْدٍ .

والصَّبَّارَةُ ، بِالْفَتْحِ والتَّشْدِيدِ : الأَرْضُ  
الغَلِيظَةُ المَشْرِفَةُ الشَّاسَةَ .

وَأَبُو صَبَّيْرَةَ ، مَصْفَرًا : طَائِرٌ أَحْمَرُ البَطْنِ  
أَسْوَدُ الظَّهِيرِ والرَّاسِ وَالدَّنْبِ .

والصَّبَّارُ ، بِالْكَسْرِ : السَّدَادُ

وقد سَمَّوْا : صَابِرًا ، وَصَبْرَةً بِكسْرِ البَاءِ .

وَصَبْرٌ مِثَالُ كَيْفٍ : جَبَلٌ مِطَّلٌ عَلَى تَعَزُّ<sup>(٤)</sup>

وَأَصْبَرَ الرَّجُلُ ، إِذَا أَكَلَ الصَّبِيرَةَ ، وَقَدْ ذُكِرَ

معناها .

وَأَصْبَرَ ، إِذَا وَقَعَ فِي أُمِّ صَبَّورٍ .

وَأَصْبَرَ ، إِذَا وَقَعَ فِي أُمِّ صَبَّارٍ .

وَأَصْبَرَ ، إِذَا قَعَدَ عَلَى الصَّبِيرِ .

وَأَصْبَرَ : سَدَّ رَأْسَ الحَوْجِلَةِ بِالصَّبَّارِ<sup>(٥)</sup> .

وَأَصْبَرَ اللَّبَنُ ، إِذَا اشْتَدَّتْ حَمُوضَتُهُ إِلَى المَرَّارَةِ .

وَاسْتَصْبَرَ ، أَى اسْتَكْتَفَى وَتَرَاكَمَ .

وَالْإِصْطِبَارُ : الْإِقْتِصَاصُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ عِثَانَ

رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : « فِهَذَا يَدِي أَعْمَارٌ فَلْيَصْطَبِرْ » .

وَصَبْرُ الشَّيْءِ تَصْبِيرًا ، أَى كَوْنُهُ .

وَصَبْرَتُهُ أَيضًا ، أَى طَلِبْتُ مِنْهُ أَنْ يَصْبِرَ .

(٢) سورة البقرة ١٧٥

(١) نسبة صاحب اللسان لأبي الغريب النضرى - صبر .

(٣) النهاية لابن الأثير ، واللفظ فيه : « الصوم يذهب وحرا الصلر » قال : هو بالنحر بك : غشه ووساوسه .

(٤) ياقوت : « الجبل المطل على تميزه فيه عدة حصون » .

(٥) الحوجلة : القارورة .

\* ح - الصَّبْرُ : الحَمْدُ ، وَالْقِطْعَةُ صَبْرَةٌ .

وَصَوْبَةٌ الشَّيْءِ : وَسْطُهُ .

وَصَابِرٌ : مِنْ سَبَكَ مَرَوْ .<sup>(١)</sup>

وَصَبْرَةٌ : بَلَدٌ قَرِيبٌ مِنَ الْقَيْرَوَانِ<sup>(٢)</sup> .

وَأُمُّ صَبَّارٍ : حَرَّةٌ بِنْتُ سُلَيْمٍ خَاصَّةٌ .

وَالصَّبْبُورُ : الصَّغِيرُ ، وَالِدَاهِيَّةٌ ، وَالرَّيْحُ

الْبَارِدَةُ ، وَالْحَاذَةُ .

وَالصَّبْرُ : الدَّقِيقُ الضَّعِيفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ

مِنَ الْحَيَوَانَ وَالشَّجَرِ .

وَصَبْرٌ : جَبَلٌ ، وَلَيْسَ بِتَصْحِيفِ ضَبِيرٍ .

وَالصَّبُّورُ : فَرَسٌ نَافِعٌ بِنِ جَبَلَةِ الْحَدَلِيِّ .

[ الصَّبْرَةُ مِنَ الْبَوْلِ وَالْأَخْتَاءِ فِي الْأَرْضِ ،

إِذَا غُلِظَ .

وَصَبْرَةُ الْحَوْضِ : مَا تَلْبَدُ فِيهِ مِنَ الْبَوْلِ

وَالْمَرْقِيقِينَ وَالْبَعْرِ<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

(ص ح ر)

الصَّبِيرُ مِنْ صَوْتِ : الْحَمِيرِ : أَشَدُّ مِنَ الصَّبِيلِ

فِي الْخَيْلِ .

وَالصَّبْرُ - مِثَالُ هَزْبِرٍ - وَالصَّبْرُ ، بِكسْرِ

النُّونِ الْمَشْدُودَةِ : الْبَرْدُ ، لِقَتَانِ فِي الصَّبْرِ ،

بِفَتْحِهَا مُشَدَّدَةٌ .

وَأَمَّا مَا أَنْشَدَ الْفَرَّاءُ :

نُطِّمِ الشَّجَمَ وَالسَّدِيفَ وَنَسْقِ الْ

مَخْضَ فِي الصَّبْرِ وَالصَّرَادِ

فَالْأَصْلُ فِيهِ « صَبْرٌ » مِثَالُ هَزْبِرٍ ، ثُمَّ شَدَّدَ

النُّونَ ، وَاحْتِاجَ الشَّاعِرِ مَعَ ذَلِكَ إِلَى تَشْدِيدِ التَّوَاءِ

فَلَمْ يُمْكِنَهُ إِلَّا تَحْرِيكُ الْبَاءِ ؛ لِاجْتِمَاعِ السَّاكِنِينَ ،

فَحَرَّكَهَا إِلَى الْكسْرِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

\* قَبِيلُ الصَّبِجِ أَصْوَاتُ الصَّبَّارِ \*

وَصَدْرُهُ :

\* كَأَنَّ تَرَنَّمَ الْحَاجَاتِ فِيهَا \*

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِلْأَعْمَشِيِّ ، وَالصَّوَابُ فِي اللَّغَةِ

وَفِي الْبَيْتِ : الصَّبَّارُ - بِكسْرِ الصَّادِ وَبِالْيَاءِ

الْمَعْجَمَةُ بَاتْنَتَيْنِ مِنْ تَحْتِهَا - وَهُوَ صَوْتُ الصَّبْجِ

ذِي الْأَوْتَارِ .

(١) ياقوت : « مَعْرُوفَةٌ مِنْ مَحَلَّةٍ سَلِمَةٌ بِأَعْلَى الْبَلَدِ » .

(٢) ياقوت : « تَسْمَى الْمَنْصُورِيَّةُ ، سَمِيَتْ بِالْمَنْصُورِ بْنِ يُوسُفَ بْنِ زَيْرِيِّ بْنِ مَنَادٍ » .

(٣) تَكَلَّمَ مِنْ م .



## (ص در)

الأصدران : عِرْقَانِ فِي الصُّدْغَيْنِ .

وإذا جاء الرجل فارغاً يقال : جاء يضرب  
أُصْدْرِيَه وَأُسْدْرِيَه وَأُزْدْرِيَه .

ويقال : صدر عن بعيرك ، وذلك إذا تحمَّصَ  
بطنه ، واضطرب حزامه ، فيشدَّ حبلُ من الحزام  
إلى ما وواء البكرِكة ، فيثبت الحزام في موضعه .

وقال أبو سعيد في قول طفيل :

كأنه بعد ما صدرن من عرق

سيد تمطر جحج الليل مبلول<sup>(٢)</sup>

أى هرقن صدرًا من العرق ولم يستفرغنه .

وقال أبو زيد : نعمة مصدرة ، إذا كانت

سوداء الصدر ، بيضاء سائر الجسد .

والصدارة ، بالفتح : قرية من قرى اليمن .

\* ح - صدر ؛ وقبل صدر : من قرى بيت  
المقدس .

وُصْدَار : موضع قرب المدينة .

وإصدارة : قرية باليمامة لبني جعدة .

والمصدر : الذئب .

\* \* \*

وصحرتهم الشمس : أذا بهم .

والصُّحَار : عرق الخيل .

وابنا صحار : بطنان من العرب ، يعرفان  
بهذا الاسم .

والأصحْر والمُصْحِر : الأسد .

ويقال : أصحْر المكان ، أى اتسع .

\* ح - صحير : موضع قرب قيد . وصحير أيضًا :  
علم شمال جبل قطن .

والصحْر : البياض .

ولقيته صحرة صحرة بحرة نخرة ، مجرأة ؛ لأنهم  
لا يمزجون ثلاثة أشياء .

ويقال : أخبرته الخبر صحرة بحرة - بالضم -

مثل صحرة بحرة ، أى كفاها .

\* \* \*

## (ص خ ر)

مكان صحير ومصحر : كثير الصحير<sup>(١)</sup> .

والصحيرة : جمع الصحير ؛ كالصقورة في جمع  
الصقور .

وقال أبو عمرو : الصاخر : صوت الحديد

بعضه على بعض .

وقد سموا صحرة .

\* \* \*

(١) وضع على هذه الكلمة ، فوق الحاء كلمة « معا » ، أى جواز سكن الحاء ونحوها . وهذا صنيعة في كل حرف يشبه

بمحركتين . (٢) اللسان - صدر ، قال : الحاء لقرسه . بعد ما صدرن ، يعنى خيلا سبقن بصدورهن .

## (ص ر)

الصَّرُّ، بالفتح: الدَّوُّ تسترِجى فتَصَّر، أى تُسَدِّد،  
وَتُسَمَّعُ بِالْمِسْمَعِ، وهو عُروَةٌ في دَاخِلِ الدَّوِّ  
بِإِزَائِهَا عُروَةٌ أُخْرَى، أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

إِنْ كَانَتْ أَمَا أَمَّصَرَتْ فَصُرَّهَا

إِنِّ أَمَّصَارَ الدَّوِّ لَا يَبْضُرُهَا <sup>(١)</sup>

أَمَّصَرَ الْغَزْلُ، إِذَا تَمَسَّخَ.

وَالصَّرَّةُ: تَقْطِيبُ الْوَجْهِ مِنَ الْكِرَاهَةِ.

وَالصَّرَّةُ: الشَّاةُ الْمُصَّرَّاةُ.

وَالصَّرَصْرَانُ [و] الصَّرَصْرَانِيُّ: جِنْسٌ مِنَ

السَّمَكِ أَمْلَسُ الْجِلْدِ ضَخْمٌ، قَالَ رُوَيْبَةُ:

\* مَمَرَتْ بِجِلْدِ الصَّرَصْرَانِ الْأَذْحَنِ <sup>(٢)</sup>

وَيُرْوَى: «كَظْهَرِ الصَّرَصْرَانِ».

وَالْأَصْرَارُ: قَبِيلَةٌ مِنْ قِبَائِلِ الْيَمَنِ.

وَقَالَ ابْنُ شَيْمِلٍ: أَصَرَ الزَّرْعُ إِصْرَارًا، إِذَا خَرَجَ

أَطْرَافُ السُّفَا قَبْلَ أَنْ يَخْأَصَ سُنْبُلُهُ، فَإِذَا خَلَصَ

سُنْبُلُهُ قِيلَ: قَدْ أُسْبِلَ.

وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ: يَكُونُ الزَّرْعُ صَرَّرًا حَتَّى

يَلْتَوِي الْوَرَقَ، وَيَبِيسُ طَرَفُ السُّنْبُلِ، وَإِنْ لَمْ

يَجْرِ فِيهِ الْقَمَحُ. وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ أَنَّهُ أَنَادَ الْفَضْلَ بْنَ الْعَبَّاسِ وَعَبْدُ الْمَطْلَبِ  
ابْنَ رَبِيعَةَ بْنَ الْحَارِثِ بْنَ عَبْدِ الْمَطْلَبِ يُسَالِنُهُ  
عَنْ أَبِيهِمَا السَّعْيَاءَةَ، فَتَوَا كَلَامَ الْكَلَامِ، فَأَخَذَ  
بَأَذَانِهِمَا فَقَالَ: أَخْرَجَا مَا تُصَرَّرَانِ. <sup>(٤)</sup> أَيْ تَجْمَعَانِ  
فِي صُدُورِكُمَا.

\* ح — صَرَّرَ: حَصَّنَ بِالْيَمَنِ مِنْ نَوَاحِي أَيْمَنِ.

وَصِرِينَ: بَلَدٌ بِالشَّامِ <sup>(٥)</sup>.

وَيُقَالُ لِمَنْ وَقَعَ فِي أَمْرٍ لَا يَقْوَى عَلَيْهِ:

صَرَّرَ عَلَيْهِ الْغَزْوُ أَسْتَه.

وَالصَّرِيرَةُ: الدَّرَاهِمُ الْمُصَرَّرَةُ.

وَالصَّرُّ: طَائِرٌ كَالْعَصْفُورِ قَدْرًا، أَصْفَرُ

اللون.

وَالصُّوَيْرَةُ: الضَّبِيقُ الْخَلِيقُ وَالرَّأْيُ.

وَالصَّارُ: الشَّجَرُ الْمَلْتَفُّ الَّذِي لَا تَخْلُو

أَصُولُهُ مِنَ الظَّلِّ.

وَحَجَّرَ أَصَرَ: صُنَّبَ.

وَصَارَرْتَهُ عَلَى الْأَمْرِ: أَكْرَهْتَهُ عَلَيْهِ.

وَالصَّرَصْرُ: الدِّيَكُ.

(٣) اللسان — صرر.

(٢) تكلمة من ص.

(١) اللسان: صرر من غير نسبة.

(٥) ضبطه ياقوت « بكسر أوله وثانيه » بوزن « صفين ».

(٤) النهاية لابن الأثير ٣: ٢٢.

والصَّعْرُ ، بالضَّمات وتشدِيد الرّاء الأولى :  
صَمَغ .

والصَّعْرُورَةُ : دُخْرُوجَةُ الجُعَلِ .

وتَصَعَّرَ وتَصَاعَرَ ، إِذَا لَوَى خَدَّهُ مِن كِبَرٍ .

وضربه فَاصَعَعَرَ ، أَي التَّوَى مِنَ الوجع ،

واستداره كَانَهُ وتَقَبَّضَ . وربما قالوا : اصعَّرَ ،

فَأُدِغِمَتِ التَّوْنُ فِي الرّاءِ .

وكلَّ حَمَلٍ شَجَرَةٍ يَكُونُ أَمثالَ الفُلْفُلِ نَحْوِ حَمَلِ  
الْأَبْهِلِ<sup>(٣)</sup> وَأَشْبَاهِهِ مِمَّا فِيهِ صِلَابَةٌ ، فَإِنَّهُ يُسَمَّى  
الصَّعَارِيرَ .

وقد سَمَّوْا أَصْعَرَ .

\* ح — صَعْرَانُ : أَرْضٌ .

والصَّعِيْرَاءُ : مَوْضِعٌ يُقَابِلُ صَعْنَبِي<sup>(٤)</sup> .

والصَّعَارِيرُ : صَعَارُ اللَّبَاءِ أَوَّلَ مَا يُحَلَبُ ، وَهُوَ

أَصْفَرُ كَالعَجِينِ .

والسَّامُ الصَّعِيرِيُّ : العَظِيمُ .

\* \* \*

وقومٌ صَرَارَةٌ ، بالهاء ، مِثْلُ صَرَارٍ ، بِغَيْرِ هاءِ ،  
لِلَّذِينَ لَمْ يَحْجُوا .

والصَّارُوراءُ : الصَّرُورُ ، عَنِ الكِسَائِيِّ .

\* \* \*

(ص ط ر)

\* ح — الخارزنجي ، الصَّطْرُ : العُتُودُ مِنَ العَنَمِ .

\* \*

(ص ع ر)

الصَّعْرُ ، بِالتَّحْرِيكِ : صِعْرُ الرّأْسِ .

والصَّعْرُ : أَكْلُ الصَّعَارِيرِ .

وصُعَارَى ، وصُعَارَى ، مِثَالُ كَسَالَى : مَوْضِعَانِ<sup>(١)</sup> ،

قال ذلك ابن دريد .<sup>(٢)</sup>

وقال الجوهري : قال الراجز :

\* سُودٌ كَحَبِّ الفُلْفُلِ المُصَعَّرِ \*

والرواية : «سوداً» بالنصب ، يعني أطراف

ضَرْعِ الناقَةِ .

والرجز لغيلان بن حريث ، وقبله :

تَأخِذُ مِنْهُ تَارَةً وَتَمْتَرِي

بِهِ قَلِيلًا دَرَهُ لَمْ يُفْطِرِ

(١) لم يذكر ياقوت ، سوى الأول وقيده بالدال ، وما ذكره المؤلف يوافق ما في القاموس .

(٢) الجمهرة ٣ : ٤٥٢ ، ولم يذكر سوى صعادى بالدال .

(٣) الأبهل : حمل شجر كبير ، ورقه كالطرفاء ، ثمرة كاللبنق وليس بالعرعر ، كما توهمه الجوهري (القاموس) .

(٤) صعنبي : ضبطه ياقوت « بالفتح ثم السكون ونون مفتوحة وباء موحدة مقصورة » ، وقال : قرية باليمامة .

## (ص ع ب ر)

(١) ابن دريد: الصَّعْبُور: الصُّعْرُوب، زعموا، وهو الصَّغِيرُ الرَّاسِ مِنَ النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ .

\* \* \*

## (ص ع ت ر)

أهمله الجوهري .

وقال الدنيرى: وقد سَمَّوْا مَوْضِعًا صَعْتْرًا، قال الشاعر:

يُودِّكَ لَوْ أَنَا بِفَرَشِ عَنَازِيَةٍ

يَجْمِضُ وَصَمْرَانِ الْجَنَابِ وَصَعْتَرٍ

هكذا قال الدنيرى . وردّه بعضهم عليه

فقال: هو الصَّعْتَرُ المعروف، لا اسم موضع .

قال: والبيت لأبي الطَّمْحَانَ الْقَبِيئِيِّ يَخَاطِبُ نَاقَتَهُ .

\* ح - الصَّعْتَرِيّ: الشاطر .

وصَعْتَرُ النَّحْلِ: رَعَى الصَّعْتَرُ .

والصَّعَاتِر: الصَّعَابُ الشَّدَادُ .

وصَعْتَرُ زَيْنَ .

\* \* \*

## (ص ع ف ر)

قال ابن دريد: تَصَعَّفَرَتِ الْعُنُقُ، إِذَا التَوَتْ، وَاصْتَعْفَرَتْ أَيْضًا .

وقال الأزهري: تَعَصَّفَرَتِ الْعُنُقُ تَعَصْفَرًا،

إِذَا التَوَتْ، قَدَّمَ الْعَيْنَ عَلَى الصَّادِ .

\* \* \*

## (ص ع ق ر)

\* ح - الصُّعْفُورُ: بَيْضُ السَّمَكِ .

\* \* \*

## (ص ع م ر)

\* ح - الصُّعْمُورُ وَالْعُضْمُورُ: دِلَاءُ الْمُنْتَجِنِينَ .

\* \* \*

## (ص غ ر)

الأصفران: القلب واللسان، ومنه قولهم:

المرء بأصغريه، ومعناه أنت المرء يعلو الأمور

ويَضْبِطُهَا بِجَنَانِهِ وَلسَانِهِ . وأما قول الخنساء:

حَنِينَ وَالْهَيْةَ ضَلَّتْ أَلْفَتَهَا

(٣) لهاحنينان: إصغار وإكبار

ويروى:

\* فَمَا تَجُولُ عَلَى بَوَاطِيفِ بِهِ (٤) \*

(١) الجهرة ٣ : ٣٠٧

(٢) الجهرة ٣ : ٣٤٠، وفيه: « تصفرت العنق إذا التوت، واصفرت . وضر به حتى اصفرت، إذا التوى من

شدة الألم » وفي الحاشية: قال ابن خالويه: « يجب أن يكون تصفرت العنق . قلت: وكلاهما لغة » .

(٤) هي رواية الديوان .

(٣) ديوانها ٧٦ .

مَسَكَ شَبُوبٌ ثُمَّ وَقَفَتْهَا  
لَوْ كَانَتِ النَّازِعَ أَصْغَرَتْهَا

وَالرَّحْزُ لَصَرِيحُ الرَّبَّانِ، وَاسْمُهُ جُعَلٌ، وَيُرْوَى:  
« وَفَقِئْتُ عَيْنَ التِّي » .

والتصغير للاسم والنعت يكون تحقيراً، ويكون  
شفقةً، ويكون تخصيصاً، كقول الحُبَابِ بْنِ  
الْمُنْذَرِ: «أَنَا جَذِيلُهَا الْمُحَكَّمُ وَعَدِيْقُهَا الْمَرْجَبُ»<sup>(٣)</sup>،  
وَأَمِثْلُهُ فُعَيْلٌ وَفُعَيْلٌ وَفُعَيْعِيلٌ، كَفُعَيْلِيسَ وَدُرَيْهِمَ  
وَدُنَيْبِيرَ .

\* ح - الصُّغْرَانُ : الصُّغَارُ .

وَارْتَبِعُوا لِيُصْغِرُوا، أَيْ لِيُولَدُوا الْأَصَاغِرَ .  
\* \* \*

### ( ص ف ر )

الصُّغْرَةَ، بِالْفَتْحِ: الْجُوعَةُ، وَفِي بَعْضِ الْحَدِيثِ:  
«صُغْرَةٌ فِي سَبِيلِ اللَّهِ خَيْرٌ مِنْ حُمْرِ النَّعَمِ»<sup>(٤)</sup> .  
وَرَجُلٌ مَصْفُورٌ وَمَصْفَرٌ، أَيْ جَائِعٌ .  
وَصَفْرُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْعَابِدِ، وَيُقَالُ: صَفْرٌ،  
بِالتَّحْرِيكِ .  
وَصَفْرَانُ بْنُ الْمُثَلِّمِ، مِثَالُ سَلْمَانَ .

فَأَصْغَرُهَا : حِينَهَا إِذَا حَقَّقْتَهُ، وَإِبْكَارَهَا :  
حِينَهَا إِذَا رَفَعْتَهُ .

وَيُقَالُ : هُوَ صِغْرَةٌ وَلَدَ أَبِيهِ ، بِالْكَسْرِ ،  
أَي أَصْغَرُهُمْ .

وَهُوَ كَبْرَةٌ وَلَدَ أَبِيهِ ، أَيْ أَكْبَرُهُمْ .

وَكَذَلِكَ : فَلَانٌ صِغْرَةُ الْقَوْمِ وَكِبْرَتُهُمْ ،  
أَي أَصْغَرُهُمْ وَأَكْبَرُهُمْ .

وَيُقُولُ صَبِيٌّ مِنْ صَبِيَانِ الْعَرَبِ إِذَا نُهِيَ عَنِ  
اللَّعِبِ : أَنَا مِنَ الصَّغْرَةِ ، أَيْ مِنَ الصَّغَارِ .

وَقَدْ سَمَّوْا صَغِيرًا، وَصَغِيرَةً، وَصُغْرَانًا، بِالضَّمِّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : صَغْرَانٌ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ .  
<sup>(١)</sup>

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاجِزُ :

سَلَّتْ بَدَأَ قَارِيَةً فَرَفَّتْهَا

لَوْ كَانَتِ الصَّافِي أَصْغَرَتْهَا<sup>(٢)</sup>

وَقَدْ سَقَطَ بَيْنَ الْمَشْطُورِينَ أَرْبَعَةُ مَشَاطِيرَ،  
وَهِيَ :

وَعَمِيَّتْ عَيْنُ التِّي أَرَّتْهَا

أَسَاءَتِ الْحَرَزَّ وَأَثْمَجَاتَهَا

أَعَارَتِ الْإِسْفَى وَقَدَّرَتْهَا

(١) الجهرة ٢ : ٣٥٤، وكذلك ذكره ياقوت .

(٢) اللسان - صفر، وفيه :

« لو خافت الزرع لأصغرتها »

(٣) الفائق ١ : ١٨١، وقال : الجذال : حرد ينصب للإبل الجربى تحتك به فتشفي . والمحكك الذي كثرت الاحتكاك حتى

صار ملساً . والعذق، بالفتح : النخلة، والمرجوب : المدعوم بالرجبة ؛ وهي خشبة ذات شعبتين ؛ وذلك إذا طال وكثر حمله .

(٤) النهاية لابن الأثير ٣ : ٣٧

والصَّفْرَاءُ : وإدِ وراءَ بَدْرِيَّما بَلِي المدينة ،  
ذو نخيلٍ كثيرٍ بَيْتِيرٍ ،<sup>(١)</sup> ويقال لها : الأصافر .  
وجرادة صَفْرَاءُ ، إذا لم يكن في بطنها بَيْض ،  
أشدُّ ابنِ دُرَيْدٍ :

كَأَنَّ جَرَادَةَ صَفْرَاءَ طَارَتْ

بِأَحْلَامِ الْغَوَاضِرِ أَجْمَعِينَ<sup>(٢)</sup>

والصَّفْرَاءُ : الذهب ، يقال : ما لِفِلاَنٍ صَفْرَاءُ  
ولا بَيْضَاءُ ، أى ذهبٌ ولا فِضَّةٌ . ومنه حديث  
عليّ رضی الله عنه : « يا بَيْضَاءُ ابيضِّي ، ويا صَفْرَاءُ  
اصفَّرِي وَغَرِّي فِرِّي » .<sup>(٣)</sup>

وصَفَّارٌ ، بالفتح والتخفيف : أكمةٌ كان  
يرعى عندها سالم بن سَنَّةَ ، فلَقَّبَ سالمٌ صَفَّارًا ؛  
يرعىه عندها ، وابنه نُفَيْعُ بنُ صَفَّارٍ : شاعرٌ  
مشهور .

والصَّفَّارَةُ ، بالتشديد : هنةٌ جوفاءٌ من نُحَاسٍ  
يصفِرُ فيها الغلامُ للحمام ، ويصفِرُ فيها بالحمار  
ليشرب .

والصَّفَّارَةُ أيضا : الاسْتُ ، لغةٌ سَوَادِيَّةٌ .

وقيل في قوله صلى الله عليه وسلم : « لا عدوى  
ولا هامةٌ ولا صَفْرَ » : إن معناه تأخيرهم المحترم إلى  
صَفْرِ في تحريمه .<sup>(٤)</sup>

وقد سماوا صُفْرَةَ ، بالضم .

والصُّفْرِيَّةُ من المهالبة ، تُسبوا إلى  
أبي صُفْرَةَ .

والصُّفْرِيَّةُ من الخوارج ، قيل لأتَمِّهم  
نُسبوا إلى صُفْرَةَ الوانهم . وقال الأصمعي :  
لأنهم الصُّفْرِيَّةُ ، بالكسر ، قيل لهم ذلك لخُلُوقِهِم  
من الدِّينِ . قال : وخاصم رجلٌ منهم صاحبَه  
في السجن ، فقال له : أنت والله صِفْرٌ من الدِّينِ .  
وفي حديثِ أُمِّ زَرْعٍ : « وصِفْرُ رِدَائِهَا » :<sup>(٥)</sup>  
المعنى أنها ضامرُ البطن ، وكأن رِداءها صِفْرٌ ،  
أى خالٍ ؛ لِشِدَّةِ ضُمُورِ بَطْنِهَا ، والرِّداءُ ينتهي إلى  
البطن فيقعُ عليه .

ويقال أيضا : إنه لِنِى صِفْرِهِ - بالكسر -

للذى يعتريه الجنونُ ، إذا كان في أيامِ يزول  
فيها عقلُه ، لغةٌ في صِفْرِهِ ، بالضم .

(١) في القاموس : « البئير : الكثير والقليل » .

(٢) الجمهرة ٢ : ٣٥٥ (٣) النباية لابن الأثير ٣ : ٢٧

(٤) النباية ٣ : ٢٦ ، السان - صفر .

(٥) النباية لابن الأثير ٣ : ٢٥

وَصَفُورَةٌ ، وَقِيلَ صَفُورِيًّا : إِحْدَى ابْنَتِي  
شُعَيْبٍ - صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ - الَّتِي تَزَوَّجَهَا مُوسَى  
صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

\* ... وَلَا خُورٍ صَفَايِرِيَّتِ \*<sup>(٤)</sup>

وَكَذَا وَقَعَ فِي كِتَابِ ابْنِ فَارِسٍ مَنْسُوبًا إِلَى  
ذِي الرِّمَّةِ ؛ وَبَلِيسَ لَهُ ، وَبَلِيسَ لِذِي الرِّمَّةِ عَلَى قَافِيَةِ  
النَّاءِ شَعْرًا ، وَإِنَّمَا هُوَ لِعُمَيْرِ بْنِ عَاصِمٍ ، وَصَدْرُهُ :  
وَقَتِيَّةٌ كَسُيُوفِ الْهِنْدِ لَا وَرَقِ<sup>(٥)</sup>

من الشباب ... ..

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ أَعْشَى بِأَهْلَةَ يَرْثِي  
أَخَاهُ :

لَا يَتَّارِي لِيَا فِي الْقَدْرِ يَرْقُبُهُ

وَلَا يَبْضُ عَلَى شُرُوفِهِ الصَّفَرُ<sup>(٦)</sup>

وَالْإِنْشَادُ مَدَاخِلٌ ، وَالرَّوَايَةُ :

لَا يَتَّارِي لِيَا فِي الْقَدْرِ يَرْقُبُهُ

وَلَا يَزَالُ أَمَامَ الْقَوْمِ يَفْتَقِرُ

لَا يَغْنِمُ السَّاقَ مِنْ أَيْنٍ وَلَا نَصَبِ

وَلَا يَبْضُ عَلَى شُرُوفِهِ الصَّفَرُ

وَمَرْجُ الصَّفَرِ ، مِثَالُ زُمْجٍ : مَوْضِعٌ ، وَمِنْهُ :  
يَوْمَ مَرْجِ الصَّفَرِ ، قَالَ حَسَانُ بْنُ ثَابِتٍ :

أَسَأَلْتَ رَسْمَ الدِّبَارِ أَوْ لَمْ تَسْأَلِ

بَيْنَ الْجَوَائِيِ فَالْبُضَيْجِ فِخْوَمَلِ

فَالْمَرْجِ مَرْجِ الصَّفَرَيْنِ بِفَاسِمِ

فِدِيَارِ سَلَمَى دُرَّسًا لَمْ تُحَالِلِ

وَأَصْفَرَ الرَّجُلُ الشَّيْءَ إِصْفَارًا وَصَفَّرَهُ تَصْفِيرًا ،

أَيَّ أَخْلَاهُ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « نَهَى رَسُولُ اللَّهِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ الْمُصْفَرَّةِ » ، يَرُودُ بِتَخْفِيفِ

الْفَاءِ وَتَثْقِيلِهَا ، قَالَ الْقَتِّبِيُّ : هِيَ الْمَهْزُولَةُ نَلْجُوهَا

مِنَ الشَّخْمِ ، وَهَذَا كَتَبَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ

الْعِجْفَاءِ الَّتِي لَا تُنْقِي<sup>(٧)</sup> .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَوْلُهُ فِي الشَّمِّ : فُلَانٌ

مُصْفَرُّ اسْتِهِ ، مِنَ الصَّفِيرِ لَا مِنَ الصَّفْرَةِ ، أَيْ

ضَرَّاطٌ . أَتَتْهُ قَوْلُهُ .

قَالَ الصِّغَانِيُّ مُؤَلَّفٌ هَذَا الْكِتَابُ : وَأَصْحَبُ

التَّفْسِيرِينَ - لِقَوْلِ عُنْبَةَ بِنِ رُبَيْعَةَ لِأَبِي جَهْلٍ :

« يَا مُصْفَرَّ اسْتِهِ ، سَتَعْلَمُ أَيْنًا الْيَوْمَ أَجِبُ » -

أَنَّهُ رَمَاهُ بِالْأَبْتَةِ ، وَأَنَّهُ يُعْفِرُ اسْتَهُ<sup>(٨)</sup> .

(١) ديوانه ٣٠٧ (٢) لا تنق ، أى لاغ لها لهما . (٣) النهاية لابن الأثير ٣ : ٢٦ .

(٤) البيت لم يرد في ديوان ذي الرمة ، ولكنه ورد في ملحق ديوانه ٦٦٣ . (٥) في مقاييس اللغة ٣ : ٣٥١ .

(٦) الملحق : « لاورع » . (٧) من تصدده له في أمالي البريدي ١٣ = ١٨ .

\* ح - الصَّفَر : العقل .

وتصَفَّرَت الإِبِلُ : سَمِنَتْ فِي الصَّفَرِيَّةِ .

وَالصَّفَارُ : القَرَادُ .

وَالصَّفِيرَةُ : الصَّفِيرَةُ مَا بَيْنَ أَرْضَيْنِ <sup>(١)</sup> .

وَالصَّفْقِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ .

وَالصَّفُورِيَّةُ : جِنْسٌ مِنَ الثِّيَابِ .

وَالعَزْرَتْسُمَى صُفْرَةَ ، غَيْرُ مَجْرَاةِ .

وَالصَّفَقْرَاوَاتُ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ مَرِّ

الظَّهْرَانِ .

وَالصُّفْرَةُ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ .

وَصَفُورِيَّةٌ : بَلَدَةٌ مِنْ نَوَاحِي الأَرْدُنِّ .

وَصَفْرٌ . جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ مَلِيلٍ .

وَالصَّفْرُ : مَوْضِعٌ .

وَالأَصْفَرَانُ : الزَّيْبُ وَالزَّعْفَرَانُ ، وَهَذَا

قَوْلُ ثَالِثٍ عَنِ يَعْقُوبَ ، ذَكَرَهُ فِي كِتَابِ المُنْتَهَى

وَالْمَكْنَى وَالْمُبْتَنَى .

وَالصَّفْرَاءُ : فَرَسٌ الحَارِثِ الأَعْجِمِ .

وَالصَّفْرَاءُ أَيْضًا : فَرَسٌ مَجَاشِيعِ السَّامِيِّ .

[ \* ح - الصَّفَارُ : قَصْبَةُ الرِّيشِ كُلِّهَا . <sup>(٢)</sup> ]

\* \* \*

(ص ق ر)

الصَّقْرُ ، بِالْفَتْحِ : المَاءُ الأَجْنُ .

وَالصَّقْرُ : القِيَادَةُ عَلَى الحُرْمِ .

وَالصَّقْرُ : اللَعْنُ لِيَنْ لَا يَسْتَحِقُّ .

وَالصَّقْرُ : النِّيمَةُ .

وَالصَّقْرَانُ : الدَّائِرَتَانِ مِنَ الشَّعْرِ خَلْفَ مَوْضِعِ

الذَّبْدِ عَنِ يَمِينٍ وَشِمَالٍ مِنْ ظَهْرِ الفَرَسِ ، وَحَدُّ

الظَّهْرِ إِلَى الصَّقْرَيْنِ .

وَالصَّقَارُ : الذَّبَّاسُ .

وَالصَّقَارُ : الكَافِرُ .

وَالصَّاقِرَةُ : النَّازِلَةُ الشَّدِيدَةُ .

وَالصَّاقُورَةُ : السَّمَاءُ الثَّالِثَةُ ، قَالَ أُمِيَّةُ

ابْنِ أَبِي الصَّلْتِ :

لِصَّفَقَيْنِ عَلَيْهِمُ صَاقُورَةٌ

صَمَاءٌ ثَالِثَةٌ تَمَاعٌ وَتُجْمَدُ <sup>(٣)</sup>

وَالصَّاقُورَةُ أَيْضًا : بَاطِنُ خَيْفِ الرَّأْسِ المَشْرِيفُ

فَوْقَ الدِّمَاغِ كَأَنَّهُ قَمَرٌ قَصَبَةٌ .

وَجَاءَ فُلَانٌ بِالصَّقْرِ وَالبَقْرِ وَالصَّقَارِيِّ وَالبُقَارِيِّ ،

إِذَا جَاءَ بِالكَذْبِ .

(١) الضفيرة : ما عظم من الرمل واجتمع ، أو ما تعقد بعضه على بعض . القاموس .

(٢) تكلمة من م .

(٣) ديوانه ٢٤



وقال ابن دريد : <sup>(١)</sup> صُعَارَى وَصُقَارَى :  
موضعان ، ذكرهما في باب فُعَالَى ، بضم الفاء .

وقد سَمَّوْا صُقْرًا ، بِالْفَتْحِ ، وَصُقَيْرًا ، مَصْغَرًا .

وقال ابن دريد : <sup>(٢)</sup> الصُّوقَرُ : الفَأْسُ الغَلِيظَةُ

التي تُكْسَرُ بها الحِجَارَةُ ، ووزنه « فَوَعَلٌ » .

والصُّوقَرِيُّ ، مِثَالُ زَمْهَرِيرٍ : حِكَايَةُ صَوْتِ طَائِرٍ

يُصَوِّقِرُ فِي صِيَابِحِهِ ، يُسْمَعُ فِي صَوْتِهِ نَحْوَ هَذِهِ

النَّقْمَةِ .

وتَصَقَّرْتُ بِمَوْضِعٍ كَذَا ، أَيْ تَلَبَّثْتُ .

وَصَقَّرَ اللَّبَنَ وَاصْتَقَّرَ ، إِذَا اشْتَدَّتْ حُمُوضَتُهُ .

ويوم مُصَمِّقَرٌ : شَدِيدُ الْحَرِّ ، وَالْمِيَمَاتُ

زَائِدَةٌ .

\* ح - قَارَتَانُ بِالْمَرْوَةِ مِنْ أَرْضِ الْيَمَامَةِ ، <sup>(٣)</sup>

يَقَالُ لِكُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا : الصَّقْرُ . <sup>(٤)</sup>

وَصَقْرٌ صَاقِرٌ : حَدِيدٌ الْبَصْرِ .

وَتَصَقَّرَ : صَادَ بِالصَّقْرِ .

وَأَمْرَأَةٌ صَقِيرَةٌ : ذَكِيَّةٌ شَدِيدَةُ الْبَصْرِ .

وَاصْطَقَّرَتِ النَّارُ وَتَصَقَّرَتْ : انْتَقَدَتْ .  
وَصَقَّرْتُهَا أَنَا .

وَصُقِرَ بِهِ الْأَرْضُ : ضُرِبَ بِهِ .

\* \* \*

( ص ق ع ر )

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الصَّقْعُرُ ، بِالضَّمِّ : الْمَاءُ الْمُرُّ

الغَلِيظُ .

وقال غيره : الصَّقْعُرُ ، بِالضَّمِّ : الْمَاءُ الْآجِنُ

الغَلِيظُ .

وقيل : الصَّقْعَرَةُ : أَنْ يَصِيحَ الْإِنْسَانُ فِي أُذُنِ

آخَرَ ، يُقَالُ : فَلَانٌ يَصَقِّرُ فِي أُذُنِ فَلَانٍ .

\* ح - الصَّقْعَرُ الْأَقِطُ ، وَالْفِدْرَةُ مِنَ الصَّمْغِ . <sup>(٥)</sup>

\* \* \*

( ص ل ر )

\* ح - أهمله الجوهري .

وَالصَّلَوْرُ مِثَالُ الْعِجْوَلِ : الْجُرِّيُّ . وَمِنْهُ حَدِيثُ

عَمْرٍاءَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « لَا تَأْكُلُوا الصَّلَوْرَ

وَالْأَنْقَالِيْسَ » . <sup>(٦)</sup>

(١) لم أجد في الجهرة في « باب ما جاء على فعالي » ٣ : ٣٩٦ ، وفي هذا الباب : « صعادى » بالدال .

(٢) الجهرة : ٣ : ٣٦ .

(٣) القارة : الجليل بالصغير المنقطع عن الجبال ، أو الصخرة العظيمة ، أو الأرض ذات الحجارة السود . القاموس .

(٤) باقوت : الصقر : قارة بالمرتب من أرض اليمامة . وهناك قارة أخرى يقال لها : الصقر .

(٥) الفدرة : القطعة .

(٦) النهاية لابن الأثير ١ : ٤٩ ، قال : وهما نوعان من السمك .

الأَقْلَيْس : المَار مَاهِي . وقال ابن شَيْبِل :  
هما المَار مَاهِي .

\* \* \*

### (ص م ر)

ابن الأعرابي : الصَّمْر ، بالفتح ، رائحة  
المِسْك الطَّيْرِي .

والصَّمْر : عَمُّ البَجْرِ إِذَا خَبَّ ، أَيْ هَاجَ ،  
وأصل العَمُّ شِدَّة الحَزْن الذي يَكَاد يأخُذ بالنَّفْس .  
والصَّمَارِي مِثَال حَبَارِي : الطَّيْر .

والصَّمَارِي مِثَال حَيَارِي : جَمْع حَيْرَان .

والصَّمَارِي مِثَال ثَوْبٍ عَشَارِي : الأَمْسُ .

وقال الجوهري : الصَّمَارِي ، بالضم : الدُّبْرُ ،

ولم يَضِطُّ عَجَزَ الكَلِمَةِ ، فَتَنَاول عَنَائِشَهُ الأَوَّلَى  
أَوْ الثَّالِثَةَ . وَتَنَاولُهَا الثَّالِثَةَ عَلَى مَا وَضَعَ عَلَيْهِ كِتَابَهُ  
أَوَّجَهُ .

(١)

والصَّمِير : مَغِيبُ الشَّمْسِ .

وصَمَّرَ المَاءُ يَصْمُرُ صُمُورًا ، مِثَال بَكْرِيكُرُ

بُكُورًا ، إِذَا جَرَى مِنْ حَدُودِ فِي مُسْتَوَى فَسَكَنَ  
وَهُوَ يَجْرِي .

والإصمَار والتَّصْمِير : الدخول في الصَّمِير ،  
يقال : أصمَرْنَا ، وصمَرْنَا ، وأقصرْنَا وقصرْنَا ،  
وأعرجْنَا وعرجْنَا ، بمعنى واحد .

وأصمَر وصمَر ، أيضا ، إِذَا جَمَعَ وَمَنَعَ ،  
وكذلك صَمَرَ ، بالتخفيف ، يقال : صَمَرَ مَتَاعَهُ  
وصَمَّرَهُ .

والصَّيْمِرَة : بلدة ، هِيَ أَرْضٌ مِهْرَجَانِ مَلِكِ  
مِن مُلُوكِ العَجَمِ ، وَهِيَ عَلَى نَحْمَسِ مَرَاحِلَ مِنَ  
الدِّيَنْبُورِ .

والصَّيْمِرَة أيضا بالبصرة ، عَلَى قَيْمِ نَهْرِ مَعْقِلِ .

وقال الدِّينُورِي : الصَّومِرُ : شَجَرٌ لَا يَنْبِتُ  
وَحَدَهُ ، وَلَكِنَّهُ يَتَلَوَّى عَلَى الغَافِ قَضْبَانًا ، لَهُ وَرَقٌ  
كَوَرَقِ الأَرَاكِ ، وَقَضْبَانُهُ أَدَقُّ مِنَ الشُّوكِ ، وَلَهُ  
نَمْرٌ يَشْبَهُ البَلُوطَ فِي الخَلْقَةِ ، وَلَكِنَّهُ أَغَاطُ أَصْلًا ،  
وَأَدَقُّ طَرَفًا يُؤْكَلُ ، وَهُوَ لَيِّنٌ ، حَلْوٌ شَدِيدٌ  
الحَلَاوَةُ .

وأصل الصَّومِرَة أَغَاطٌ مِنَ السَّاعِدِ ، وَهِيَ  
تَسْمُوعُ الغَافَةِ مَا سَمَّتْ .

(١) في الفاموس : صمير ، كزبير ، مغيب الشمس .

(٢) الغاف : شجر عظام ينبت في الرمل مع الأراك وتعلم ، وورقه أصغر من ورق التفاح — البيان .

(٣) كذا في ج ، س ، وفي د : « التبولك » .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الصَّومِرُ ضَرْبٌ مِنَ الْبَقْلِ  
الَّذِي يُسَمَّى الْبَادَرُوجُ بِالْفَارَسِيَّةِ ، لُغَةً يَمَانِيَّةٌ .  
وَالْمَتَصَمَّرُ : الْمَتَشَمِّسُ .

- \* ح - يوم صامر : ساكن الرِّيح .  
وَالصَّمْرَةُ : اللَّبَنُ الَّذِي لِاحْلَاوَةِ لَهُ .  
وَالصَّامُورَةُ : الْحَامِضُ جِدًّا .  
وَقَدْ صَمَّرَ ، وَصَمِّرَ ، وَأَصَمَّرَ .  
\* \* \*

## (ص م ع ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الصَّمْعُورُ : التَّقْصِيرُ  
الشَّجَاعِ ، وَلَا يَحْكَمُ بزيادة الميم الا يثبت .

- \* ح - الصَّمْعَرَةُ : فَرَّوَةُ الرَّأْسِ .  
وَكُلُّ شَيْءٍ شَدِيدٌ صَمْعَرٌ .

وَالصَّمْعَرُ : مَا غَلِظَ مِنَ الْأَرْضِ .

وصمعر : فرس الحزراج بن أوفى العطفاني .

وصمعر ، أيضا : فرس يزيد بن خديق .

وذكر الجوهري ما في هذا التركيب في تركيب  
(ص ع ر) ، حُكْمًا عَلَى الْمِيمِ بِالزِّيَادَةِ . وَذَكَرْتُ  
بَعْضَهُ نَمًّا ، وَأَفْرَدْتُ لِبَعْضِهِ تَرْكِيبًا بِعَمَلٍ بِالذَّلِيلِينَ .

\* \* \*

## (ص ن ر)

قال الليث : الصَّنَارُ <sup>(١)</sup> - بالكسر - فارسيٌّ  
دخيل ، وهى شجرة الدُّلْبِ ، وتسميها الفُرسُ  
جِنَارًا ، قال الدينوري : وقد جرى في كلام  
العرب ؛ قال العجاج :

\* يَشُقُّ دَوْحَ الْجَسُوزِ وَالصَّنَارِ \* <sup>(٢)</sup>

وَالصَّنُورُ مِثَالُ عَجُولٍ : الْبَخِيلِ السَّيِّءِ الْخَلْقِ .

وَالصَّنَارَةُ : السَّيِّئُ الْخَلْقُ ، قَالَهَا ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

قال : وَالصَّنَانِيرُ السِّيئُ الْآدَابِ ، وَإِنْ  
كَانُوا ذَوِي نَبَاهَةٍ .

\* \* \*

## (ص ن ب ر)

[ الصَّنْبُورُ : الصَّبِيُّ الصَّغِيرُ ، قَالَ :

قَامَتْ تُصَلِّيٌّ وَالنَّخْرُ مِنْ عَمْرٍ

تَقْضِي بَأْسُودِينَ مِنْ حَدَرٍ

قَصَّ الْمَقَالِبِ لَصَنْبُورٍ ذَكَرَ

أَسْوَدَاهَا : عَيْنَاهَا ] <sup>(٣)</sup>

\* \* \*

## (ص ن خ ر)

أهمله الجوهري .

وَالصَّنَخْرُ وَالصَّنَخِرُ ، مِثَالُ جَرْدِخَلٍ وَعَمْرِيَسٍ :

الْجَمَلُ الضَّخْمُ ، وَالرَّجُلُ الْعَظِيمُ الطَّوِيلُ ، وَكَذَلِكَ

الصَّنَاخِرُ ، مِثَالُ عُدَا فِر .

(١) الفاموس : «وتخفيف الترن أكثر» . (٢) ديوانه ٧٦ ، اللسان - جنر ، بهذه النسبة . (٣) تكملة من م .

أقول وقد جاوزتُ صَارِي عَشِيَّةً  
 أَجَاوزتُ أَوْلَى القَوْمِ أم أنا أَحلمُ؟  
 ويروي : « أَخَلَفْتُ صَارَا »<sup>(٢)</sup> ، منونا .  
 وَصُورِيَا ، مقصور : اسمٌ أَعْجَمِي .

وَالصُّوَارِ ، بالضم : لغة في صَوَارِ البقر ، بالكسر .  
 وَالصُّوَارَانِ ، بالكسر : صِمَاغَا القِيمِ ، والعامَّة  
 تسميهما الصُّوَارِينَ<sup>(٣)</sup> .

وَصَوَّارِ بنِ عَيْدِ شَمْسٍ ، بالفتح والتشديد .  
 وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : قَالَ العَجَّاجُ :

\* صُرْنَا بِه الحُكْمِ وَأَعْيَا الحُكْمَا<sup>(٤)</sup> \*

وليس التزخلة .

\* ح - صَارَةُ المِسْكِ : فَارْتُهُ .

وإصطارَه ، أي شَاه .

والمُصْطَارِ : الفرس الذي يَصْطَارُ الحمارَ عن

وَجِيهِه .

وَصَارَةُ الجَبَلِ : رَأْسُهُ .

وإنصارتِ الجبالِ : انهدت فسقطت .

وَالصَّنَجِرُ ، بالكسر أيضاً : البُسرُ اليابس ،  
 وَالصَّنَجِرُ ، مِثَالُ جِرْدَحَلٍ : الأحمق .

\* ح - الصَّنَجِرُ : لغة في الصَّنَجِرِ .

\* \* \*

( ص ن ف ر )

\* ح - الصَّنَافِرَةُ : الصَّوْفُ من كلِّ شَيْءٍ .

وولدُ صُنَافِرَةٍ : لا يعرف له أب .

وَأَلْحَقَهُ اللهُ بِصُنَافِرَةٍ ، أي ممتطع الأَرْضِ

بِالْحَنَاقِ .

\* \* \*

( ص و ر )

صُورُ ، بالضم : بلدٌ بِسَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ .

وَصُورَةٌ : مكانٌ من صَدْرِ يَلَمَمَ ، قَالَتْ ذُبْ

ابنةُ نُبَيْشَةَ بنِ لَأْيِ القَهْمِيَّةِ<sup>(١)</sup> :

أَلَا إِيَّاتِ يَوْمَ الشَّرِّ يَوْمَ بِيصُورَةٍ

وَيَوْمَ فَنَاءِ الدَّمْعِ لَوْ كَانَ فَانِيَاً

وقال الجَمَحِيُّ : صَارِي ، غير مصروف :

شَعْبٌ ، قال أبو خِرَاشٍ :

(١) باقوت ٥ : ٣٩٩ ، وفيه : ذبيسة بنت يشة القهمية ترى قومها تتلوا بهذه الموضع وذكر البيت الأزل وثلاثة أبيات

بعده ، والمقطوعة من تحمة أبيات ، في شرح أشعار الهذليين ٨٤٨

(٢) على هذه الرواية لا يستقيم وزن البيت . ويبدو أن الأصوب : « ويروي : وقد خلقت صارا » منونا .

(٣) في اللسان (ص و ر) : « الصوارين » بكسر الصاد المشددة .

(٤) نسبة ابن بَرِي إلى رُوْبَةِ بِخَاطِبِ الحُكْمِ من صخر وأباه صخر بن عثان . اللسان - صور . والبيت لم يرد في ديوان

وصَوَارٌ: ماء لِكَابٍ فوق الكوفة مما يلي الشام.

وصَوْرَى: وادٍ في بلاد مُزَيْنَةَ.

وصَوْرَان: من قرى اليمن.

وصَوْرَان: كُورَةٌ بمَحْضَ.

وصُورٌ: قرية على شاطئ الخابور.

والصَّوْر: قرية على جبلٍ قرب مارِدين.

وذو صُورٍ: من عَقيقِ المدينة.

والصَّوْرَان: موضع بقرب المدينة.

والمُصَوَّر: سيفٌ يُجَيِّرُ بنِ أوسِ الطائيِّ.

\* \* \*

### (ص ٥٨)

صَهْرَ رَأْسَهُ، إِذَا دَهَنَهُ بِالصُّهَارَةِ (١).

وفي حديث الأسود بن يزيد: أنه كان يَصْهَرُ

رِجْلَيْهِ بِالشَّحْمِ وهو مُجْرَمٌ.

والصَّيُور: ما يُوضَعُ عليه مَتَاعُ البَيْتِ من

صُفْرِ أَوْ شَبِيهِ أَوْ نَحْوِهِ.

والاصْطِهَارُ: أَكْلُ الصُّهَارَةِ

والاصْطِهَارُ أَيْضًا: إِذَابَتُهَا، قَالَ العِجَاجُ:

\* شَكَتِ السَّقَافِيدُ الشَّوَاءَ المُصْطِهَرُ (٢) \*

\* ح — أَصْهَرَ الجَيْشُ الجَيْشَ لِلجَيْشِ: دَنَا بَعْضُهُمْ

بَعْضُ.

وفلان مُصْهَرٌ بنا، من القِرابَةِ.

وقال الفراء: بَيْنَنَا صَهْرٌ، فَنَحْنُ نَرَاهَا، فَأَنْتَها.

\* \* \*

### (ص ٥٩)

الصَّيْرُ، بِالفَتْحِ: رُجُوعُ المُسْتَجِيعِينَ إِلَى

مَحَاضِرِهِمْ، يَقَالُ: أَيْنَ الصَّائِرَةُ؟ أَى أَيْنَ

الحَاضِرَةِ؟ قَالَ الأَعْشَى:

بِمَا قَد تَرَعُ رَوْضَ القَطَا

وَرَوْضَ التَّنَاضِبِ حَتَّى تَصِيرَا (٣)

أَى حَتَّى تَحْضُرَ المِائَةَ.

وَيَقَالُ: جَمَعْتَهُمُ صَائِرَةً القَيْظِ.

والصَّيْرَةُ، بِالفَتْحِ: مَوْضِعٌ بِجَبَلِ دُبْحَانَ من

اليَمَنِ.

والصَّيْرُ، بِالكَسْرِ: المَاءُ الَّذِي يَحْضُرُهُ النَّاسُ.

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَ

عَرَضَ أَمْرَهُ عَلَى قِبَائِلِ العَرَبِ: «فَلَمَّا حَضَرَ بَنِي

شَيْبَانَ وَكَلَّمَ سَرَاتَهُمْ، قَالَ المُنْبِيُّ بنُ حَارِثَةَ: إِنَّا

نَزَلْنَا بَيْنَ صَيْرَيْنِ: اليَمَامَةِ وَالسَّهَامَةِ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ

صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: وَمَا هَذَانِ الصَّيْرَانِ؟ قَالَ:

مِائَةُ العَرَبِ وَأَنْهَارُ كَسْرَى (٤).

(٢) ديوانه ٥٥٥، السان — صهر.

(٤) النهاية لابن الأثير ٣: ٦٦.

(١) الصهارة: القطعة من الشحم. القاموس.

(٣) ديوانه ٩٣.

(١) والصَّيْرَةُ : على رَأْسِ القَارَةِ مثل الأَمْرَةِ (٢) ،  
غير أنها طُوِيَتْ طِيًّا ، والأَمْرَةُ أطول منها  
وأعظم ، وهما مقطوبتان جميعا . فالأَمْرَةُ  
مُصَعَّلَكَةٌ طويلة ، والصَّيْرَةُ مستديرة عريضة  
ذات أركان . وربما حُفِرَتْ فُوجِدَ فيها الفضة  
والذهب ، وهى من صنعة عادٍ وإرم .

والصيرة ، بالكسر : جَبِيلٌ بِمُكَلَّأِ عَدَنَ ،  
على الصِّفَةِ المذكورة .

وَصَيْرَةٌ : دَارٌ مِنْ فَهْمٍ بِالْخَوْفِ .

ويومٌ صَيْرَةٌ : يومٌ من أيامهم .

والصَّيَارُ : صوت الصَّنَجِ ، أنشد أبو الهيثم :

كَأَنَّ تَرَاتُيْنَ الهَاجَاتِ فِيهَا

فَبَيْلِ الصَّنَجِ رَنَاتُ الصَّيَارِ (٣)

يريد : رَيْنِ الصَّنَجِ بأوتاره .

وقال ابن دريد بعد ذكره صيرة الغنم وجمعها :

وقال البغداديون : صِيَارَةٌ ، وأنشدوا :

من مبلغ عمرا بأن المرء لم يُخْلَقْ صِيَارَةً؟ (٤)

انتهى قوله .

قال الصَّغَانِيُّ مؤلف هذا الكتاب : هكذا رواه  
« بأن » بالباء . والرواية « فإن » بالفاء ،  
والبيت يروى لعمر بن مَلَقِيْطِ الطَّائِيّ ، ولعمر بن  
ثعلبة الطائى ، وبعده :

وحوادثُ الأيام لا تَبْقَى لها إلا الحجارة  
ها إن عَجَزَتِ أمُّه بالسَّفْحِ أسفل من أواره

والصَّيْرُ - على فِعْلٍ - مثال صَبَّ : الجماعة .

والصَّيْرُ أيضا : القبر ، يقال : هذا صَيْرٌ فلانٍ

أى قبره ، قال :

أُمِّى مَقِيْمًا بِذِي العَرَصَاءِ صَيْرَةٌ

بِالسُّرِّ غَادِرُهُ الأَحْيَاءُ وَابْتَشَرُوا (٥)

وقال عمرو بن الورد :

أَحَادِيثُ تَبَقَى وَالفَقَى غَيْرُ خَالِدٍ

إذا هو أُمِّى هَامَةٌ فَوْقَ صَيْرِ (٦)

وقال أبو عمرو : بالهَنْزِ - وهو موضع -

الْفَاصِيْرُ ؛ يعنى قبورا من قبور أهل الجاهلية .

وقال الدينورى : قال أبو زياد : الصَّيْرُ :

الكلأ اليابس الذى يؤكل بعد خضرته زمانا ، قال :

(١) فى اللسان - صير : « الصيرة » بكسر الصاد وسكون الباء . (٢) الأَمْرَةُ : الحجارة أو الزاوية ©

(٣) الجهرة ١ : ٢٦٠ (٤) البيت فى اللسان (ص ب ر) ورواه : « صارة » بالياء الموحدة ،

رضم الصاد . قال : « والصبارة : الحجارة الملس » . وانظر الجهرة ١ : ٢٦٠

(٦) ديوانه ٩٣

(٥) لطفيل الغزوى ، اللسان - صير .

## فصل الضباد

(ض ب ر)

الضُّبَارَةُ بالضَّمِّ ، والضُّبَارَةُ بالكسْرِ : الحُزْمَةُ ،  
والجمع ضُبَّائِرٌ .

وَأَضْبَرَ الفرسُ ، إِذَا جَمَعَ قَوَائِمَهُ ، لُغَةً فِي ضَبْرٍ ،  
عَنِ الرَّجَاجِ .

وقال ابن الأعرابي : الضُّبْرُ ، بِالْفَتْحِ : الَّذِي  
يُسَمِّيهِ أَهْلُ الحَضْرَمَةِ (جَوْزُبُوبًا) ، وبمعظم  
(جَوْزُبُوبًا) .

وقال الليث : الضُّبْرُ : جِلْدَةٌ تَغْشَى خَشْبًا يَقْرُبُ  
إِلَى الحُصُونِ لِتَقْتَالَ أَهْلِهَا ، وَالْجَمْعُ الضُّبُورُ ،  
وهي التي تُسَمَّى الدَّبَّابَاتِ .

وقال الدِّيَنَوْرِيُّ : الضُّبْرُ ، بِكسْرِ الباءِ : لُغَةٌ  
فِي الضُّبْرِ ، بِالِإِسْكَانِ ، لِشَجَرٍ جَوْزِيٍّ يَكُونُ فِي جِبَالِ  
السَّرَاةِ ، يُنَوَّرُ وَلَا يَعْقِدُ . قال : وَسَمَّيْتُهَا مِنَ العَرَبِ  
مَكْسُورَةَ الباءِ ، وَكَذَلِكَ رَوَاهُ آخَرُونَ عَنِ الأَصْمَعِيِّ  
وَالوَاحِدَةِ ضَبْرَةً .

وليس لشيء من العشب صيور [إلا] ما كان من  
من الثنير والأفاني .<sup>(٢)</sup>

وقال الجوهري : قال جرير بن جوقوما :

كَانُوا إِذَا جَعَلُوا فِي صِيْرِهِمْ بَصَلًا

ثُمَّ اشْتَوَوْا كَنَعْدًا مِنْ مَالِحٍ جَدْفُوا<sup>(٣)</sup>

وقد انقلب عليه البيت مع تغيير الرواية ،  
والرواية :

كَانُوا إِذَا جَعَلُوا فِي صِيْرِهِمْ بَصَلًا

وَاسْتَوْسَقُوا مَالِحًا مِنْ كَنَعْدٍ جَدْفُوا

استوسقوا ، أى تابعوا .

\* ح - وصير : جبل بأجا في بلاد طبرستان ،  
فيه كهوف شبه البيوت .

وصير أيضا : جبل على الساحل بين سيراف  
وعُمان .

وصير البقر : موضع بنجد .

وصيرة الأُمير ، لغة في صيوره .

وصيره لغة في صيره :

وصير اليهود : أسقفهم .

\*\*\*

(١) تكله من س .

(٢) في القاموس - نبي : « الأفاني بيت ، واحدها كنهانية » والتمر : من خيار العشب .

(٣) ديوانه ٣٩١

قال: وأخبرني أعرابي من أهل السّراء - وهي معدن الضبر - قال: الضبر شجرة عظيمة في عظم شجرة الجوز العظيمة ، وورقها مدور عظيم نحو الكف ، وهي كثيرة الوريق جدا ، ولذلك هي ظليّة ، وذكر كلاماً طويلاً .

قال : والضبار ، بالضمّ والتشديد : قريب الشبه من شجر البلوط ، وخطبه جيد مثل حطب المظ ، قال : فإذا جمع خطبه رطباً ، ثم أشعلت فيه النار ، فرقع فرقعاً الخارِق ، ويقعل ذلك بقرب الغياض التي فيها الأسد فتهرب ، الواحدة ضبارة .

وقال الجوهري : قال العجاج يمدح عمر ابن عبيد الله بن معمر القرشي<sup>(١)</sup> :

لقد سما ابن معمر حين اعتمر  
مغزى بعيداً من بعيد وضبر  
تقضى البازي إذا البازي كمر

وبن «لقد سما» و«تقضى» مع تقديم أحدهما على الآخر بجمعة وسبعون مشطوراً .

وقال الجوهري أيضاً : قال الزجاج يصف ناقه :

ترى شؤون رأسها العواردا<sup>(٢)</sup>  
مضبورة إلى شبا حدائدا  
ضبر براطيل إلى جلامدا

قوله : « يصف ناقه » غلط ، وإنما يصف جملاً ، وهذا موضع المثل : « استنوق الجمّل<sup>(٣)</sup> ، والرّجل لابن محمد الفقعسي ، والرواية « شؤون رأسه » وقد سقط بين المشطور الأول والثاني مشطوران ، وهما :

الحطم واللّحين والأرائدا  
وحيث تأتي الهامة الأصاندا

« مارومة » بدل « مضبورة » . ويروي « شبا حدائدا » بالانوين على الإضافة ، « وشبا حدائدا » بالانوين على الصفة .

والضبر ، بالكسر : الإبط ، قال جندل<sup>(٤)</sup> :

ولا يؤوب مضمراً في ضبري  
زادى وقد شول زاد السّفير

أى لا أخبأ طعامي في السّفير ، فأؤوب به إلى بيتي وقد تقدّم زاد أصحاحي ، ولكن أطعمهم إياه ،

(٢) اللسان - ضبر من غرنبة .

(١) ديوانه .

(٣) في اللسان عن ابن سيده : استنوق له الجمل : صار كالنافه في ذال ، ولا يستعمل إلا مزيداً .

(٤) اللسان - ضبر ، ونسبه إلى جندل أيضاً .



ومعنى شَوْل، أى خَفَّ وَقَلَّ ، كما تُشَوَّلُ القِرْبَةُ  
إذا قَلَّ ماؤها .

والضَّبُّورُ والمُضْبَرُ : الأَسَدُ .

وَنافَةُ مُضْبُورَةٌ : مُجْتَمِعَةٌ .

وَعَمْرُو بْنُ ضَبَّارَةَ : فَارِسٌ رَيبَعَةٌ .

وفى الرَّيَابِ ضَبَّارِيُّ ، بِالْفَتْحِ ، وفى تَمِيمِ

ضِبَّارِيُّ ، بِالْكَسْرِ .

وقد تَمَمَّوا ضَبَّارًا ، وهو الشَّدِيدُ .

قال ابنُ دُرَيْدٍ : أَحْسِبُ أَنَّ التَّوَنَ فِيهِ زَائِدَةٌ .<sup>(٢)</sup>

وَضَبَّارٌ ، بِالْفَتْحِ والتَّشْدِيدِ : اسمُ كَلْبٍ .

قال الحارثُ بنُ الحَزْرَجِ الخَفَّاجِيُّ — وقال

أبو عبيد الله محمدُ بنُ عَمْرانَ بنِ موسى المَرْزُبَانِيُّ :

هو للحَزْرَجِ بنِ عَوْفِ بنِ جَمِيلِ بنِ معاويةِ بنِ مالِكِ  
ابنِ خَفَّاجَةَ :

سَفَرْتُ فَقُلْتُ لَهَا : هِجَّ فَتَبَرَّقَعَتْ

فَدَكَرْتُ حِينَ تَبَرَّقَعَتْ ضَبَّارًا<sup>(٣)</sup>

وَتَرَيَنْتِ لِتَرْوَعِي بِجَاهِهَا

فَكَأَنَّما كَيْبَى الحِجارِ نَحارًا

فخرجتُ أَعْرُؤُ في قَوادِمِ جَبِي

لولا الحَيَاءُ أَطْرَفْتُها إِحْضارًا

وفى الكُتابِ المَنسُوبِ إلى الخَلِيلِ : عَقَّارٌ

اسْمُ كَلْبٍ ، ذَكَرَهُ مالِكُ بنُ الرِّيبِ حينَ رأى النُّوْلَ

وَأَنشَدَ البَيْتَ ، ولم أَجدْهُ فى شِعْرِ مالِكِ ، وذَكَرَهُ<sup>(٤)</sup>

الجوهريُّ فى فَصْلِ الهاءِ من بابِ الجِمْ والِزَّاءِ على

أَنَّهُ هَبَّارٌ ، فقالَ فى بابِ الزَّاءِ : الهَوْبَرُ : القِرْدُ الكَثيرُ

الشَّعَرِ ، وكَذَلِكَ الهَبَّارُ ، وَأَنشَدَ البَيْتَ ، فعِندَهُ

هو : هَبَّارٌ ، بالهاءِ ، ومعناه القِرْدُ ، وكذا ذَكَرَهُ

ثعلبٌ فى ياقُوتِهِ ، إِلا أَنَّهُ قالَ : هَبَّارٌ اسمُ كَلْبٍ ،

والصَّوابُ ضَبَّارٌ ، بِالضَّادِ .

\* ح — الضَّيْبِرُ : الذَّكْرُ .

وضيبرٌ : جَبَلٌ بِالْحِجازِ ، قالَ كَثيرٌ :

وقد حالَ مِنَ رَضَوَى وضَيْبِرِ دُونِهِمْ

شَمَارِيحُ لِالأَروى بَينَ حِصونِ<sup>(٥)</sup>

وضيبرٌ مِنَ الأعلامِ ، وهو «فِعْلٌ» مِنَ الضَّبْرِ ،

وهو الوَثْبُ .

\* \* \*

(١) الرِبابُ ؛ أَحياهُم بِمَكَّةَ مِثْرًا بِذَلِكَ ؛ لِأَنَّهُم أَدْخَلُوا أَيْدِيَهُمْ فى رَبِّهِم وَتَعاقَدوا — القاموس .

(٢) الجَهْرَةُ ١ : ٢٦٢ ، قالَ : « وهو مِنَ الضَّبْرِ وهو الوَثْبُ » .

(٣) البَيْتُ الأَوَّلُ فى المِيزانِ ١ : ٢٥٩ ر ٢ : ٢١ ، وهو أَيْضًا فى اللسانِ — ضَبْرٌ ، وَكَذَلِكَ فى المَنائيسِ ٦ : ٧ ،

ورَواهُ أَيْضًا اللسانُ — هَبْرٌ ، بِرِوَايَةٍ : « هَبَّارًا » بِدَلِّ « ضَبَّارًا » .

(٥) دِهوانُهُ ١٧٢ .

(٤) فى د : « ولم أَجدْهُ » وَالمَثْبُوتُ مِنَ ج .

## (ض ب ط ر)

الضَّبَطْرُ، مِثَالُ هِرَبْرٍ: الضَّخْمُ الْمَكْتَنِزُ.  
والضَّبَطْرُ أَيضاً وَالضَّبِطْرُ: الْأَسَدُ.

\* \* \*

## (ض ب غ ط ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ: الضَّبِغَطْرِيُّ، مَقْصُورٌ، وَوَزْنُهُ  
«فَعَلَى»: الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ. وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى:  
هُوَ الشَّدِيدُ، وَقِيلَ: هُوَ الضَّبِغَطِيُّ، وَهُوَ شَيْءٌ  
يُقْرَعُ بِهِ الصَّبِيَانُ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الضَّبِغَطْرِيُّ: مَا حَمَلْتَهُ  
عَلَى رَأْسِكَ وَجَعَلْتَ يَدَيْكَ فَوْقَهُ، لِثَلَاثَةِ يَوْمٍ.  
وَالضَّبِغَطْرِيُّ: اللَّعِينُ الَّذِي يُنْصَبُ فِي الزَّرْعِ  
يُقْرَعُ بِهِ الطَّيْرُ.

وَرَجُلٌ ضَبِغَطْرِيٌّ، إِذَا حَقَّقْتَهُ وَلَمْ يُعْجِبْكَ .  
قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: وَتَنْبِيئُهُ ضَبِغَطْرَانٌ، كَأَنَّهُ  
تَنْبِيَةُ ضَبِغَطْرٍ.

\* ح — الضَّبِغَطْرِيُّ: الضَّبِغُ .

\* \* \*

## (ض ج ر)

مَكَانٌ ضَبْرٌ وَضَبْرٌ، أَيْ ضَبِّقْ، قَالَ دُرَيْدٌ:

مَتَى مَا أُمِيسَ فِي جَدِّثٍ مُقِيمًا

بِمَسْمَكَةٍ مِنَ الْأَرْوَاحِ ضَبْرٍ<sup>(١)</sup>

أَيْ ضَبِّقْ، وَيُرْوَى: «بِمُهْجَرَةٍ مِنَ الْبُلْدَانِ قَفْرِ»

وَالضُّجْرَةُ، بِالضَّمِّ: طَائِرٌ .

\* \* \*

## (ض ج ح ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: ضَجَّحَرْتُ الْقِرْبَةَ ضَجَّحَرَةً،  
إِذَا مَلَأْتَهَا .

وَقَدْ اصْجَحَرَ السَّقَاءُ اصْجَحْرَارًا، إِذَا امْتَلَأَ،  
وَأَنْشَدَ فِي صِفَةِ إِبِلٍ غَزَارٍ لِلْكَيْتِ:

تَرَكَ الْوَطْبَ شَاصِبًا مُضْجَحِرًا

بَعْدَ مَا آدَتِ الْحُقُوقَ الْحَضُورًا<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

## (ض ر ر)

الضَّارُورُ، بِلَا هَاءٍ، وَالضَّارُورَاءُ، بِالْمَدِّ:  
الضَّرُورَةُ .

وَالضَّرَاءُ: الزَّمَانَةُ .

وَالضَّرَّةُ: شِدَّةُ الْحَالِ، وَالْأَذِيَّةُ .

وَالضَّرُّ، بِالضَّمِّ: حَالُ الضَّرِيرِ .

(١) السان — ضجر، وهذه النسبة . مسر الرجح .

(٢) السان — ضجر، وهذه النسبة . مسر الرجح .

وقال اللَّيْثُ : الضَّغَادِرُ : الدَّجَاجُ ، الواحدةُ  
ضَغْدَرَةٌ <sup>(٣)</sup> وَأَنشَدَ :

عَجِبْتُ لِخَرْطِيطٍ وَرَقِيمِ جَنَاحِهِ

وَرُتْمَةِ طَخْمِيلٍ وَرَعِيثِ الضَّغَادِرِ <sup>(٤)</sup>

قال : الخَرْطِيطُ : فراشةٌ منقوشةُ الجناحين .  
والطَّخْمِيلُ : الدَّيْكُ . قال الأزهري : ولا أعرفُ  
شَيْئاً مما في هذا البيت .

\* \* \*

(ض ف ر)

صَفَرٌ ، إِذَا وَتَبَ .

\* ح - صَفِيرٌ <sup>(٥)</sup> : جبلٌ بالشام .

وَصَفِيرَةٌ : أرضٌ بوادي العقيق <sup>(٦)</sup> .

\* \* \*

(ض ف ط ر)

أهمله الجوهري .

وقال اللَّيْثُ : الضَّفَطَارُ ، بالكسر : من أسماء  
الضَّبِّ القَدِيمِ ، الذي قَبِحَتْ خِلْقَتُهُ وهَرِمَ .

\* \* \*

(ض م ر)

الضَّمِيرَةُ : النَّدِيرَةُ ، وجمْعُها ضَمَائِرُ .

ورجلٌ ضَرَّ أضراراً ، بالكسر ، وِضْلٌ أَضْلَالٌ ،  
وِضْلٌ أَضْلَالٌ ، إِذَا كَانَ دَاهِيَةً فِي رَأْيِهِ ، وقال  
أبو نِخْرَاشِ :

والقومُ اعلمُ لو قرطُ أُريدَ بها

لكانَ عُرْوَةً فِيهَا ضَرَّ أضرارِ <sup>(١)</sup>

أى لَأَسْتَنْقِذَهُ بِبَاسِهِ وَجِلِّهِ .

وعُرْوَةٌ أَخُو أَبِي نِخْرَاشِ ، وكانَ لأبي نِخْرَاشِ  
عندَ قُرْطٍ مِئْنةٌ ، وَأَمْرَتْ أَزْدَ السَّرَاةِ عُرْوَةٌ  
فلمَ يَحْمَدُ نِياِبَةَ قُرْطٍ عَنْهُ فِي أَخِيهِ .

وقد سَمَّوْا ضِرَّاراً .

\* ح - أَضْرٌ عَلَى الشَّيْءِ : أَكْرَهَهُ عَلَيْهِ .

\* \* \*

(ض ط ر)

الضَّيْطَرُ : اللَّيْمُ ، أَنشَدَ اللَّيْثُ :

\* صاحِ أُمَّ تَعْجَبُ لِذَلِكَ الضَّيْطَرِ ! <sup>(٢)</sup>

\* ح - الضَّيْطَرِيُّ وَالضُّوْطَارُ : الذي يَدْخُلُ  
السُّوقَ بلا رَأْسِ مالٍ فيَحْتالُ لِلْكَسْبِ .

\* \* \*

(ض غ در)

أهمله الجوهري .

(١) اللسان - ضرر .

(٢) وكذلك في ألفاوس ، وفي اللسان - ضندر : الواحدة «ضندورة» . (٤) اللسان - ضندر ، من غير نسبة .

(٥) معجم البلدان : « ذو ضفير » . (٦) معجم البلدان : « كانت لغيرة بن الأخينس » .

وَالصَّوَابُ اسْمٌ كَلْبٌ ، وَالْبَيْتُ الَّذِي أَشَارَ  
إِلَيْهِ هُوَ قَوْلُهُ :

فَهَابَ ضُمْرَانُ مِنْهُ حَيْثُ يُوزَعُهُ  
طَعْنُ الْمَعَارِكِ عِنْدَ الْمُجْحَرِ النَّجْدِ<sup>(٤)</sup>

وَيُرْوَى : « وَكَانَ » .

وَأَنْضَمَرَ الْقَيْضِبُ ، إِذَا ذَهَبَ مَأْوُهُ .

وَتَضَمَّرَ وَجْهَهُ ، إِذَا انْضَمَّتْ جِلْدَتُهُ مِنَ الْهَزَالِ .

وَالتَّضْمِيرُ : حُسْنُ صَفْرِ الضَّمِيرَةِ ، وَحُسْنُ دَهْنِهَا .

\* ح - مَكَانٌ ضَمْرٌ : ضَيْقٌ .

وَالضَّمْرُ : الضَّمِيرُ .

وَالإِضْمَارُ : الْإِسْتِقْصَاءُ .

وَضِمَارٌ : صَمٌّ كَانَ يَعْْبُدُهُ الْعَبَّاسُ بْنُ مَرْدَاسٍ

وَرَهْطُهُ .

وَلَقَبْتُهُ بِالضَّمِيرِ ، أَيْ عِنْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ .

وَأَطْعَمُونَا مِنْ ضَمِيرِكُمْ ، وَهُوَ مَا ضَمَرَ مِنْ

الْعَنْبِ فَلَيْسَ عَنْبًا وَلَا زَيْبًا .

وَضَمِيرٌ : بَلَدٌ مِنْ أَعْمَالِ عُثْمَانَ .

وَضَمِيرٌ : مَوْضِعٌ قُرْبَ دِمَشْقٍ .

وَالضَّمِيرَانُ ، بَضَمَ الْمِيمِ : الضُّومِرَانُ<sup>(١)</sup> مِنَ  
الرِّيَاحِينَ .

وَأَضْمَرْتُ صَرَفَ الْحَرْفِ ، إِذَا كَانَ مُتَحَرِّكًا  
فَأَسْكَنْتَهُ .

وَالإِضْمَارُ ، فِي إِصْطِلَاحِ الْعَرُوضِيِّينَ : تَسْكِينُ

الْحَرْفِ الثَّانِي ، وَهُوَ يَقَعُ فِي « مُتَفَاعِلِنَ » ،

فِيصِيرُ « مُسْتَفْعِلِنَ » .

وَالضَّيَّارُ ، بِالْكَسْرِ : مَكَانٌ ، أَوْ وَادٍ مُنْخَفِضٌ ،

يُضْمِرُ السَّائِرِيَةَ<sup>(٢)</sup> .

قَالَ الصَّمَمَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقَشِيرِيُّ ، أَنْشَدَهُ لَهُ

الْمَرْزُوقِيُّ ، وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ لَجَعْدَةَ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ حَزْنِ

الْعُقَيْلِيِّ :

أَقُولُ لِصَاحِبِي وَالْعَيْشُ تَهْوَى

بِنَا بَيْنَ الْمُنَيْفَةِ فَالضَّمَارِ :

تَمْتَعُ مِنْ شَمِيمِ عَرَارٍ تَجْدِ

فَمَا بَعْدَ الْعَشِيَّةِ مِنْ عَرَارِ

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَضُمْرَانُ ، بِالضَّمِّ ، الَّذِي

فِي شِعْرِ النَّابِغَةِ : اسْمٌ كَلْبِيَّةٌ .

(١) كَذَا وَرَدَّتِ الْعِبَارَةُ فِي د؛ وَفِي الْقَامُوسِ : « وَالضَّمِيرَانُ وَالضُّومِرَانُ بِالْفَتْحِ ، مِنْ رِيحَانِ الْبَرِّ ، أَوْ رِيحَانِ الْفَارَسِيِّ »

(٢) يَأْقُوتُ : « وَالضَّيَّارُ : بَيْنَ نَجْدِ وَالْيَمَامَةِ » . (٣) دِيوَانَ الْحَمَاسَةِ بِشَرْحِ الْمَرْزُوقِيِّ ٣ : ١٢٤٠ ، ١٢٤١

(٤) فَوْقَ حَرْفِ الْجِيمِ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَةِ لَفْظُ « مَعَا » ، وَفِي دِ ضَبَطَتِ الْجِيمَ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ . وَالْبَيْتُ فِي دِيْوَانِهِ ٢٠ ،

وَفِي شَرْحِ الْبَطْلِيِّ أَيْضًا : « أَمَمٌ كَلْبٌ » .

## (ض و ر)

الضُّورُ ، بالفتح : الجُوعُ الشَّدِيدُ ، وقال  
ابن دُرَيْدٍ : بَنُو ضَوْرٍ مِّنَ الْعَرَبِ .<sup>(٢)</sup>

\* ح - اسْتَضَوْرَتِ الْبَقْرَةُ ، إِذَا اسْتَهْتِ  
الْفَحْلَ .

والضُّورُ : السَّحَابَةُ السُّودَاءُ .

\*\*\*

## (ض ه ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الضَّهْرُ ، بالفتح : خِلْقَةٌ  
فِي الْجَبَلِ مِّنْ صَخْرٍ يُخَالَفُ جِلَّتَهُ وَأَنْشَدَ :  
\* رَبِّ عَظْمٍ رَأَيْتُ فِي وَسْطِ ضَهْرٍ \*<sup>(٣)</sup>

العَظْمُ : مَقِيضُ التَّوَيْسِ ، أَرَادَ أَنَّهُ رَأَى عُوْدًا  
فِي ذَلِكَ الْمَوْضِعِ ، فَقَطَعَهُ وَعَمِلَ مِنْهُ قَوْسًا .

وقال الفراء : بِالْيَمَنِ جَبَلٌ يُسَمَّى الضَّهْرَ ،  
بِالضَّادِ . قَالَ : وَسَمِيَ ضَهْرًا ؛ لِأَنَّهُ عَالٍ ظَاهِرٌ ،  
فَقَالُوهُ بِالضَّادِ لِأَنَّ بَيْنَ الظَّهْرِ وَمَوْضِعِ  
مَعْرُوفٍ بِضَهْرٍ .

\*\*\*

وَضْرَانٌ : وادٍ بَنَجْدٍ .

وَضْرٌ : جَبَلٌ بِبِلَادِ بَنِي سَعْدٍ .

وَضْرٌ : جَبَلٌ بِبِلَادِ قَيْسٍ .

وَضْمَرَةٌ وَضَمَارٌ : مَوْضِعَانِ .

\*\*\*

## (ض م خ ر)

أهمله الجوهري .

وقال شِمْسٌ : الضَّمْخَرُ ، مِثَالُ الشَّمْخَرِ :  
الضَّمْخَمِ .

\*\*\*

## (ض م ز ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : نَاقَةٌ ضَمْزِرٌ وَضَمْرِيٌّ :  
شَدِيدَةٌ .

\* ح - الضَّمْزَرُ : الْأَسَدُ .

وَضَمْرٌ عَلَى الْبَلَدِ ، أَيْ غَلِظٌ .

وَالضَّمْزَرُ : الْأَرْضُ الصُّلْبَةُ .

\*\*\*

## (ض م ط ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الضَّمَاطِيرُ أَذْنَابُ  
الْأَوْدِيَةِ .

\*\*\*

(١) الجمهرة ٣ : ٢٢٧

(٢) الجمهرة ٢ : ٢٦٨ ، وفيه : « بنو ضور بطن من بني هزان بن بقدم ، منهم أبو عمرو الهزاني » .

(٣) اللسان - ضهر غير منسوب .

## فصل الطاء

( ط ب ر )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : طَبَّرَ الرَّجُلُ ، إِذَا قَفَزَ .

و طَبَّرَ ، إِذَا اخْتَبَأَ . قال : وَمِنْ غَرِيبِ تَجَرَّرِ الضَّرْفِ الطُّبَارِ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ ، وَهُوَ عَلَى

صُورَةِ التَّيْنِ لِأَنَّهُ أَدْقُ مِنْهُ . وَفِي كِتَابِ الطَّبِّ :

هُوَ صِنْفٌ مِنَ التَّيْنِ يَكْرَأُ أَحْمَرُ قَانِي .

وقال اللحياني : وَقَعَ فُلَانٌ فِي بَنَاتِ طَبَارٍ

و طَمَارٍ ، مِثْلُ حَذَامٍ ، وَقَطَامٍ ، أَيْ فِي دَوَاهٍ .

و طَبَّرِيَّةٌ بِالتَّجْرِيكِ : قَصَبَةُ الْأُرْدُنِّ .

و يُسَمَّى بِنَصِييْنِ ثَلَاثًا الدَّرْهَمِ الَّذِي هُوَ أَرْبَعَةُ

دَوَانِيْقِ طَبَّرِيًّا ، فَيَقُولُونَ : زَيْنٌ طَبَّرِيًّا .

\* ح - طَبَّرَ الْحِصَانُ الْفَرَسَ : ضَرَبَهَا .

و الطَّبَّرُ : رُكْنُ الْقَصْرِ .

و الطَّبَطَّرُ : الْغَلِيظُ ، وَاجْمَعُ طَبَّاطِرَةً .

و طَابِرَانٌ : إِحْدَى مَدِيْنَتَيْ طُوسَ ، وَالأُخْرَى

نُوقَانَ .

و طَبْرَانٌ : مَدِيْنَةٌ فِي تَحُومِ قُوَيْسَ .

و طَبْرِسْتَانٌ <sup>(٢)</sup> : بِلَادٌ وَاسِعَةٌ مِنْهَا دِهِسْتَانٌ وَجُرْجَانٌوَأَسْتَرَابَادٌ <sup>(٣)</sup> وَآمُلٌ .

وَأَمَّا الْحَافِظُ أَبُو سُلَيْمَانَ الطَّبْرَانِيُّ ، فَمِنْ طَبْرِيَّةِ

الشَّامِ الْمَذْكُورَةِ فِي الْمَتْنِ ، وَهُوَ مِنْ تَغْيِيرَاتِ النَّسَبِ .

و بَنَاتُ طَبَّارٍ ، بِفَتْحِ الرَّاءِ : لَعْنَةٌ فِي كَسْرِهَا ،

عَنِ الْفَرَّاءِ .

\* \* \*

( ط ب ذ ر )

\* ح - كَانَ بَيْنَهُمْ طَبَّنَدَرٌ ، أَيْ شَرٌّ .

\* \* \*

( ط ب ش ر )

أهمله الجوهري .

<sup>(٤)</sup> وَ الطَّبَّاشِيرُ : الدَّوَاءُ الْمَعْرُوفُ وَهُوَ أَصُولُ الْقَنَّا

الْمُحْرِقَةُ ، يُقَالُ : لِمَا تَحْتَرِقُ لِاحْتِكَائِكِ اطَّرِيفُهَا

عِنْدَ عَصُوفِ الرِّيَّاحِ فَيَخْرُجُ مِنْهَا الطَّبَّاشِيرُ ، وَهُوَ

مُعْرَبٌ .

\* \* \*

(١) الضرف ؛ ضبط في القاموس ككتف ، وكذلك في اللسان . وقال في القاموس : « الضرف ، ككتف : شجر التين ،

الراحدة ضرفة ، أرمن شجر الجبل يشبه الأتاب في عظمه وورقه ، وله تين أبيض مدور » .

(٢) في القاموس : « طبرستان » ؛ بفتح الراء ، وفي معجم البلدان بكسرهما .

(٣) في د : استراباد ، بالبدال المهملة .

(٤) القاموس : « القنا الهندي » .

## (ط ث ر)

الطَّيَّارُ ، بتقديم الـاء المثلثة ، على الياء :  
 البَعُوضُ ، لغةً في الطَّيَّارِ ، بتقديم الياء المنقوطة  
 باثنتين من تحتها على الـاء المثلثة ، قاله ابن دريد .  
 \* ح - طَّيْرَةُ الغَنَمِ : صُوفُهَا وَسَمُّهَا .  
 وَأَكْثَرُوا وَأَطْرَبُوا بِمَعْنَى .

\* \* \*

## (ط ح ر)

قَوْسٌ مِطْحَرٌ ، بكسر الميم : تَرْمِي بِسَهْمِهَا  
 صَعْدًا .

وقال ابن دريد : بعيدة موقع السهم ،  
 قال : وذكروا على تذكير العود ، كأنهم قالوا :  
 عود مطحور .<sup>(٢)</sup>

وقال الليث : قَوْسٌ مِطْحَرَةٌ ، بالماء .  
 قال : والقناة إذا التوت في الثفاف فوثبت فهي  
 مِطْحَرَةٌ .

والمِطْحَرُ أيضا : الأسد .

ونصل مطحور ، بضم الميم : مُسَالٌ مَطْوَلٌ .  
 وقال الأصمعي : حَتْنُ الخَاتِنِ الصَّبِيِّ فَأَطْحَرَهُ  
 قُفْقَتُهُ ، إذا استأصلها . وقال أبو زيد : يقال :  
 اخْتَنَ هذا الغلامَ ولا تُطْحِرْ ، أي لا تَسْأِصِلْ .  
 \* ح - الطَّحْرُ : الجماع .

\* \* \*

## (ط ح م ر)

قال سمر : ما في السماء طَحِيمَةٌ وطَحْرِمَةٌ ،  
 بالكسر ، أي شَيْءٌ من السحاب .

وما على رأسه طَحِيمَةٌ ، أي شعرة .  
 \* ح - طَحَمَرٌ : وَثَبٌ .  
 والطَّحْمِيرُ : السَّحَابُ .

والطُّحَامِرُ : العَظِيمُ البَطْنِ .

\* \* \*

## (ط خ ر)

الطَّاخِرُ : الغَيْمُ الأسود .

وقال الجوهري : وأنشد الأصمعي :<sup>(٣)</sup>

إِنَّا إِذَا قَلَّتْ طَخَارِيرُ القَزَعِ

وَصَدَرَ الشَّارِبُ مِنْهَا عَن جُرْعِ

نَقَلْهَا البِيضَ القَلِيلَاتِ الطَّبَعِ

والمشطور الثاني لم يروه الأصمعي ، وبين

الأول والثالث خمسة عشر مشطورا . والرجز

لعكاشة بن أبي مسعدة السعدي ، ويقال

لأبي محمد الفقعسي ، ولا يصح .

\* ح - الطَّخْرُورُ : الغَرِيبُ .

والمِطْحَرُورُ : الضَّعِيفُ .<sup>(٤)</sup>

\* \* \*

(٢) الجمهرة ٢ : ١٣٧

(٤) ضبطه في القاموس على صيغة امم المقبول .

(١) الجمهرة ٣ : ٣٩٠

(٣) الرجز في اللسان - طخر . رواه عن الأصمعي .

## ( ط ر ر )

أبو الهيثم : الطرة ، بالفتح : الخاصرة .

والطُرورُ : طرةٌ تتخذُ من رامِك <sup>(١)</sup> .

وقال أبو زيد : المِطْرَةُ : العادةُ .

ويقال للطَّبِقِ الذي يُؤكَلُ عليه الطَّعامُ :

الطَّرِيَانُ ، يوزنُ الصَّليَانِ ، وهو « فِيمَا يَن » .

واستطرَّ إتمامُ الشَّكْرِ الشَّعْرَ ، أي أنبتته حتى

يبلغُ تمامه ، ومنه قولُ العجاجِ يصفُ إبلاً

أجهضتُ أولادها قبل طُرورِ وبرها : <sup>(٢)</sup>

والشَّدَنِيَاتُ يُسَاقِنُ النَّعْرَ

حَوْصَ العِيُونِ مُجْهَضَاتٍ مَا اسْتَطَرَّ

النَّعْرَةُ : الجَنِينُ في الرَّحِمِ قبل أن يَمَّ خَلْقَهُ .

والمُجْهَضَاتُ : اللِّوَاتِي أُجْهَضَتْ ، أي أُسْقِطَتْ

قبل التَّمَامِ .

وقال ابنُ الأعرابي : طُرْطُرٌ ، إذا أمرته

بالمُجَاوَرَةِ لَبَيْتِ اللَّهِ الحَرَامِ ، والدَّوَامِ على ذلك .

قال : والطَّرْطُورُ : الوَعْدُ الضَّعِيفِ من

الرَّجَالِ ، والجمعُ الطَّرَاطِيرُ ، وأنشد :

قد عَلِمْتَ يَسْكُرُ من غَلَامِهَا <sup>(٣)</sup>

إذا الطَّرَاطِيرُ أَفْشَعَرَّ هَامِهَا

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الطَّرْطُرَةُ كَلِمَةٌ عَرَبِيَّةٌ ، وإن

كانت مُبْتَدَلَةً عِنْدَ المُؤَلِّدِينَ ، يقال : رَجُلٌ فِيهِ

طَّرْطُرَةٌ ، إذا كانت فِيهِ طَرْمَذَةٌ وكثرةُ كَلَامٍ .

وطَّرَطَرَ بِضَائِهِ ، إذا أَشْلَاهَا .

وطَّرَطَرَ : موضعٌ بالشَّامِ ، قال امرؤُ القيس :

أَلَّا رَبُّ يَوْمٍ صَالِحٍ قَدْ شَهِدْتُهُ

بِتَأْذِفِ ذَاتِ التَّلِّ مِن فَوْقِ طَّرَطْرَا <sup>(٤)</sup>

تَأْذِفٌ <sup>(٦)</sup> : موضعٌ .

وقال الجوهري : قال العباسُ بنُ مُرْدَاسٍ

السَّامِيُّ :

وَيُعِجِبُكَ الطَّرِيرُ فَنَبْتَلِيهِ

فِيخْلِفُ ظَنِّكَ الرَّجُلُ الطَّرِيرُ

وليس البيتُ له ، وإنما أَخَذَهُ من الحِجَاسَةِ ،

وهو لمعاويةَ بنِ مالِكٍ مَعُودُ الحُكَّاءِ <sup>(٧)</sup> .

\* ح - طَرَّتْ نَاقَتِي .

وبها طَرَّرَ ، أي صفا لونها .

(١) قال في القاموس : « الزامك كصاحب : شئ أسود يخلط بالمسك » ، وضبطه بالفتح أيضا .

(٢) ديوانه ، ٢٤ ، ٢٥ ، اللسان - طرر . (٣) اللسان - طرر . (٤) الجمهرة ١ : ١٤٥

(٥) ديوانه ٧٠ . (٦) وفي ياقوت غير مهموز وقال : « قرية بين حلب وبينها أربعة فراسخ » .

(٧) نفسه المرزوقي في الجمجمة ٢ : ١١٥٣ ، إلى العباس بن مرداس ؟ ونسبه التبريزي عن أبي رياش إلى معاوية بن مالك

معود الحكماء .



وَأَطْرُورَى : وَأَطْرُورَى : امْتِلَاءٌ مِنْ بَطْنَةِ  
أَوْ غَضَبٍ .

وَطَّرَ مَالَهُ : جَمَعَهُ .

وَطْرَةٌ : بَلِيدَةٌ بِإِفْرِيقِيَّةٍ .

وَالطَّرَى : الْإِنَانُ الْمَطْرُورَةُ .

وَالطَّرَةُ : الْإِنْفَاحُ مِنْ قَرَعَةٍ وَاحِدَةٍ .

وَالْمِطْرُ : فَرَسٌ مُخْبِلٌ بِنِ شَيْخَةٍ .

[ يَطْرُ شَارِبُهُ : لَغَةٌ فِي يَطْرٌ <sup>(١)</sup> ] .

\*\*\*

( ط ر ج ه ر )

\* ح - الطَّرْجَهَارَةُ : شَبُهٌ طَائِسٌ يُشْرَبُ فِيهِ <sup>(٢)</sup> .

\*\*\*

( ط ر م ذ ر )

\* ح - الطَّرْمَذَادُ : الصَّلْفُ ، كَالطَّرْمَازِ .

\*\*\*

( ط ز ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الطَّرُزُ ، بِالتَّحْرِيكِ : هُوَ الْبَيْتُ

الصَّيْفِيُّ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ مَعْرَبٌ « تَزَر » .

وَرَوَى ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الطَّرُزُ :  
الدَّفْعُ بِاللَّكْرِ ، يُقَالُ : طَرَزَهُ طَرَزًا ، إِذَا دَفَعَهُ .

\*\*\*

( ط س ر )

\* ح - مَاءٌ طَيْسَرٌ وَطَيْسَارٌ ، أَيْ كَثِيرٌ .

\*\*\*

( ط ع ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الطَّعْرُ ، بِالْفَتْحِ : إِجْبَارٌ

الْقَاضِي الرَّجُلَ عَلَى الْحُكْمِ .

(٣)

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الطَّعْرُ كِتَابَةٌ عَنِ النِّكَاحِ <sup>(٣)</sup> .

\*\*\*

( ط غ ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يُقَالُ طَغَرَ عَلَيْهِمْ وَدَغَرَ ،

بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَالطُّغْرُ وَجَمْعُهُ طِغْرَانٌ ، مِثْلُ تَغَيْرَ وَتَغْرَانِ :

طَائِرٌ مَعْرُوفٌ .

\*\*\*

(١) نكته من م .

(٢) لم ترد هذه المادة إلا في ص .

(٣) الذي في جمهرة ابن دريد ٢ : ٣٦٨ : « الرطع = بتقديم الراء = يكئى به عن الجماع ، وربما قالوا : طغرها طغرا » .

(٤) الجمهرة ٢ : ٣٩٩

## ( ط ف ر )

الطيفور : طوبى برصغير، والياء زائدة .  
وقد سموا طيفورا .

وأظفر الراكب قرسه أطفارا، على « افتعل  
افتعلا » ، إذا أدخل قدميه في رقعها، وهو عيب  
للراكب ، وكذلك إذا أعدى البعير .

\* \* \*

## ( ط م ر )

طمر الجرح ، إذا انتفخ .  
وقال ابن دريد : الطامور ، مثل الطومار .  
والطمرور : الشفراق .  
والطمرور أيضا : نعت الفرس الجواد .  
وقال ابن دريد : الطمرور : لغة في الظملول ،  
وهو الفانص السبي الحال .

وقال نافع بن أبي نعيم : كنت أقول لابن  
دأب إذا حدث : أقيم المظمر، أى قوم الحديث  
وصحح ألفاظه ونقحها ، وأصدق فيه .

وجاء فلان على مظمار أبيه ، إذا جاء يشبهه  
في خلقه وخلقه ، قال أبو وجزة :

يَسْعَى مَسَاعِيَ آبَاءِ لَهُ سَلَفُوا<sup>(٣)</sup>

مِن آل قَيْنِ عَلَى مِظْمَارِهِمْ طَمَرًا  
وَابْنَا طِمْرَ : جيلان معروفان أسودان ،  
بين ذاتِ عَمْرِقٍ وَبُستانِ ابنِ عامر .

وَابْنَا طَمَارِ ، مِثَالِ قَطَامِ : هَضْبَتَانِ مُرْتَفَعَتَانِ  
قال ورد العنبري :

وَصَمَّيْنِ فِي الْمَيْسِلِ الْجَارِي

أَبْنَا طِمْرًا وَابْنَا طَمَارًا

وَالطَّمْرُ ، مِثَالُ الزَّمَجِ : الأَصْلُ ، يُقَالُ :  
لَأَرُدُّهُ إِلَى طُمْرِهِ ، أَيْ إِلَى أَصْلِهِ .

وَالتَّطْمِيرُ : الطِّيَّ ، قال كعب بن زهير :

سَمَحَةٌ سَمَّحِجِ القَوَائِمِ حَقْبًا

عَيْنِ الْجُونِ طُمِرَتْ تَطْمِيرًا<sup>(٤)</sup>

ويقال : طمر القوم بيوتهم ، إذا أرخوا  
ستورهم على أبوابهم .

وزا الفرس فاطمر غرموه في الحجر ، إذا  
أوعبه .

وجاء فلان إلى قرسه فاطمره ، إذا وثب  
عليه من ورائه ، وكذلك البعير .

\* ح - رجل مظمار : لايس الأظفار .  
والطمرور : الطمر .

(١) الجهرة ٣ : ٣٨٨ (٢) الجهرة ٢ : ٣٦٨ ، قال : « وهو الذى لا يملك شيئا » . (٣) فى د فوق

هذه الكلمة لفظ « سلفت » مشيرا بذلك إلى أنها رابطة أخرى . (٤) دبراته ١٧٢ (٥) الحجر : الفرس الأثني .

## ( ط م خ ر )

أهمله الجوهري .

وقال اللحياني : أطمخز ، إذا شرب حتى امتلاء ،

مثل أطمختر .

والطمخير : العظيم البطن .

## ( ط ن ب ر )

\* ح - طنوبرة : مدينة بالاندلس .

\* \* \*

## ( ط ن ث ر )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الطنثرة <sup>(٢)</sup> ، من قولهم : آكل حتى تطنثر ، إذا أكل الدسم حتى يتقل جسمه .

وقدموا طنثرة .

\* \* \*

## ( ط ن ج ر )

أهمله الجوهري .

والطنجير ، بالكسر : معسوف ، وهو

بالفارسية « باتيله » .

\* \* \*

## ( ط و ر )

ابن دريد : الطورة <sup>(٤)</sup> ، مثل الطيرة في بعض

اللغات .

والطمير : القرس الطير .

ومكان طير : عال .

وطمر بناءه : اعلاه .

وأنا مطمرة : مديدة موثقة الخلق .

وطير في ضره ، أي هاج وجهه .

والطمور : الأصل ، مثل الطمير .

وقرس أطمر ، أي طمير .

وقال الفراء : يقال : كان ذلك في طمرة

شبايه ، أي أوله . قال : ويقال : إنك لني

طمرك الذي كنت عليه ، أي في غربك وجهك <sup>(١)</sup> .

والمطامير : قرس القعقاع بن شور .

\* \* \*

## ( ط م ح ر )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : رجل طماحر ، بالضم ، أي

عظيم الجوف .

وكذلك الطمخير ، بالحاء والخاء .

اللحياني : أطمحر ، إذا شرب حتى امتلاء .

\* \* \*

(١) في س : « وجهك » ، بالذال تحريف .

(٢) الجهرة ٣ : ٢٩٦ ، وزاد : « من قولهم :

(٣) الجهرة ٣ : ٣١٧ ، وفيه : « والنظرة والطنثرة : أكل حتى تطنثر إذا أكل

(٤) الجهرة ٢ : ٢٧٦

اضميرطه ، إذا امتلاء » .

الدسم حتى يتقل جسمه » .

وَالطُّورَةُ : فِئَاءُ الدَّارِ .

وقال الأبيث : ما بالدار طورانِي ، أى أحد.

وقال الأصمعي : لَقِيْتُ مِنْهُ الْأَطْوَرِينَ - بكسر  
الراء - أى الداهية ، مثل الأَقْوَرِينَ وَالْأَمْرِينَ .

\* ح - طُورَانُ : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ هَرَاةَ .

وطوران أيضًا : من ناحية المدائن .

وَالطُّورُ : جَبَلٌ يَعْينُهُ مُطَّلٌ عَلَى طَبْرِيةِ الْأُرْدُنِّ .

وَالطُّورُ أَيْضًا : جَبَلٌ عِنْدَ كُورَةِ تَشْتَمِلُ

عَلَى هَدَّةِ قُرَى ، تَعْرِفُ بِهَذَا الْأَسْمِ بِأَرْضِ مِصْرَ  
الْقِبْلِيَّةِ .

وطورين : من قُرَى الرِّىِّ .

وطرطري ، أى رَمَانِي مَرْمِي بَعْدَ مَرْمِي .

\* \* \*

### ( ط ه ر )

قال ابن دُرَيْدٍ : يَقُولُونَ <sup>(١)</sup> طَهَّرَهُ وَطَحَرَهُ ،

إِذَا أَبَدَهُ ، كَمَا يَقُولُونَ : مَدَحَهُ وَمَدَّهَهُ .

وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبُ طَاهِرًا وَمُطَهَّرًا وَطُهَيْرًا ،  
مُصَغَّرًا .

وَالطُّهُورُ : مِصْدَرٌ ، كَالْقَبُولِ وَالْوَلُوعِ

وَالْوَزْوَعِ ، يُقَالُ : تَطَهَّرْتُ طُهُورًا . وَمِيفْتَا حُ

الصَّلَاةِ الطُّهُورُ ، وَمَا حُكِيَ عَنْ تَمَلُّبِ أَنْ الطُّهُورَ

مَا كَانَ طَاهِرًا فِي نَفْسِهِ ، مُطَهَّرًا لِغَيْرِهِ ، إِنْ

كَانَ هَذَا زِيَادَةً بَيَانٍ لِنَهَائِهِ فِي الطَّهَارَةِ

فَصَوَابٌ حَسَنٌ ، وَإِلَّا فَلَيْسَ فِعْلٌ مِنَ التَّفْعِيلِ

فِي شَيْءٍ ، وَقِيَاسُ هَذَا عَلَى مَا هُوَ مُسْتَقٌّ مِنَ الْأَنْعَالِ

الْمُتَعَدِّيَةِ ، كَقَطُّوعٍ وَمَنْوَعٍ غَيْرِ سَدِيدٍ .

وطِهْرَانُ ، بِالْكَسْرِ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الرِّىِّ ،

عَلَى قَرْنَيْنِ مِنْهَا .

وطِهْرَانُ ، أَيْضًا : مِنْ قُرَى أَصْفَهَانَ .

وَالطُّهُرَةُ بِالضَّمِّ : اسْمٌ مِنَ التَّطْهِيرِ .

وَاطَّهَّرَ اطَّهْرًا ، أَصْلُهُ تَطَهَّرَ تَطَهَّرًا ، فَأَدِغِمَتْ

التَّاءُ فِي الطَّاءِ ، وَاجْتَلَبَتْ أَلْفُ الْوَصْلِ ، لِثَلَاثِ بَدَأَ

بِالسَّاكِنِ فَيَمْتَنِعُ .

\* ح - الطُّهَيْرُ : الطَّاهِرُ .

\* \* \*

### ( ط ي ر )

طَارَ الشَّيْءُ ، أَيْ طَالَ ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

وَقَدْ حَنَّ الشَّعْمَ كُلَّ عَمَلٍ

وَطَارَ جِنُّ السَّنَامِ الْأَمِيلِ

وَيُرْوَى : « وَقَامَ » .

وقال غيره: أجمعت الكلبة واستطارت، إذا  
أرادت الفحل.

واستطار فلان سيقه، إذا اتزعه من غمده  
مسرعا، قال رؤبة:

إذا استطيرت من جفون الأعماد  
فقأن بالصقح يربيع الصاد<sup>(٤)</sup>  
ويروي: «إذا استعيرت».

واستطير فلان يستطار استطاره، إذا دُعم،  
قال عنزة يخاطب عمارة بن زياد، لما بلغه أن  
عمارة كان يقول لقومه: إنكم قد أكثرتم ذكركم،  
والله لو ددت أني لقيته خاليا حتى أريحكم منه،  
وحتى أعلمكم أنه عبد:

أحوي تنفض استك مذروبا  
لقتلني فيها أنا ذا عمارا<sup>(٥)</sup>  
متى ما تلقني فردين ترجف

روائف ألتيك وتسطارا  
واستطير الفرس، فهو مستطار، إذا أسرع  
الجرى. وأما قول عدي:

وطار له كذا، أي صار له، وخرج له به  
سهمه، ومنه قول لبيد:

تطير عدايد الأشرار شقعا

ويوترا والزعامة للسلام<sup>(١)</sup>  
وطارت الإبل بأذناها، إذا لقيحت.

وطار طائر، أي غضب، مثل نار نائره.  
والمطيرة، بفتح الميم: بلد من نواحي  
صر من رأى.

وطيرة، بالكسر: ضيعة من ضياع دمشق<sup>(٢)</sup>.  
وطيرى، مقصورا: قرية من قرى أصفهان.  
والنسبة إليها طيراني، على غير قياس.  
وأطرت المال وطيرته بين القوم، أي  
قسّمته.

وقيل في قول الشاعر - قال ثعلب:  
هو للعبير أو للعديل بن الفرخ -:

إذا مامشت نادى بما في ثيابها  
ذكي الشدى والمندي المطير<sup>(٣)</sup>  
إن المطير المشقق المكسور.

وقال الليث: يقال للفحل من الإبل: هائج،  
وللكلب مستطير.

(٢) ياقوت: «قرية بدمشق».

(٤) اللسان - طير، من غير نسبة.

(١) ديوانه ٢٠٢

(٢) اللسان - طير، ونسبه إلى العبير الملوي.

(٥) اللسان - طير.

وَالظُّورَةُ : الرُّضْعَةُ ، مِثْلُ الْمُؤَمَّةِ وَالْحُوُولَةِ  
وَالأَبْوَةِ وَالأُمُومَةِ وَالذُّكُورَةِ .

وَاسْتَظَارَتِ الْكَلْبَةُ ، أَيْ أَجَعَلَتْ وَاسْتَحْرَمَتْ .  
وَأَظَارَتْ .

وَوَظَّأَرْتَهَا ، عَلَى فَاعِلْتَهَا : عَطَفْتُهَا ، مِثْلُ ظَارَتْهَا .  
\* ح - عَدُوٌّ ظَارٌ ، أَيْ مَعَهُ مِثْلُهُ .

\* \* \*

### (ظور)

الْمِظْرَةُ ، بِالْكَسْرِ : كَيْسَرُ الْمَجْرِي ذِي الْحَدِّ ،  
وَالْجَمْعُ مَظَارٌ .

وَالْمِظْرَةُ أَيْضًا : الْمَجْرُ الَّذِي يُقَدِّحُ بِهِ النَّارُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ : ظَرَرْتُ مِظْرَةً ، وَذَلِكَ

أَنَّ النَّاقَةَ إِذَا أَبْلَسَتْ ، وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُهَا فِي حَلَقَةِ  
الرَّحِمِ فَتَضِيقُ ، فَيَأْخُذُ الرَّاعِي مِظْرَةً وَيُدْخِلُ يَدَهُ  
فِي بَطْنِهَا مِنْ ظَلِيَّتِهَا ، ثُمَّ يَقَطَعُ مِنْ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ  
كَالتَّوَلُّوْلِ .

وَالأَظْرَةُ مِنَ الأَعْلَامِ : الَّتِي يَهْتَدِي بِهَا ، كَالأَمْرَةِ ،  
وَمِنْهَا مَا يَكُونُ مَمْطُولًا صُلْبًا يُتَّخَذُ مِنْهُ الرَّحَا .

وَأَظَرَ الرَّجُلُ ، إِذَا مَثَى عَلَى الظَّرْرِ ، وَمِنْهُ

الْمَثَلُ : « أَظَرَى فَإِنَّكَ نَاعِلَةٌ <sup>(١)</sup> » ؛ فَيَمْنُ رَوَاهُ  
بِالظَّاءِ الْمُعْجَمَةِ .

كَانَ رَيْقَهُ سُؤْبُوبٌ غَادِيَةٌ

لَمَّا تَقَفَى رَيْقِبُ النَّعْقِ مُسْطَارًا <sup>(١)</sup>

فَإِنَّهُ أَرَادَ : « مُسْطَارًا » ، فَحَذَفَ التَّاءَ ، كَمَا  
قَالُوا : اسْطَعْتُ وَاسْتَطَعْتُ .

\* ح - طَيْرٌ : مَوْضِعٌ كَانَتْ فِيهِ وَقْعَةٌ .  
وَالْأَنْطِيارُ : الْإِنْشِقَاقُ .

وَالْمُطِيرَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ .

وَإِذَا دُعِيَتِ الشَّاةُ قِيلَ : طَيْرَ طَيْرٌ .

وَالطَّائِرُ : فَرَسٌ قَتَادَةُ بْنُ حَرِيْزِ بْنِ إِسَافِ  
السُّدُومِيِّ .

وَالطَّيَارُ : فَرَسٌ أَبِي رَيْسَانَ الْخَوْلَانِيِّ .

\* \* \*

### فصل الظاء

#### (ظور)

الظُّرُّ : الرَّثْمُنُ مِنْ أَرْكَانِ الْقَصْرِ .

وَالظُّرُّ : الدَّامَةُ تُنْبِي إِلَى جَنْبِ حَائِطٍ لِيُدْعَمَ  
عَلَيْهَا .

وَالظُّورِيُّ أَيْضًا : الْبَقْرَةُ الضَّبِيعَةُ ، قَالَ

أَبُو حَاتِمٍ : وَلَا فِعْلٌ لِلظُّورِيِّ .

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : الظُّورَةُ : الدَّابَّةُ .

(١) اللسان - طير . (٢) ياقوت : « موضع كان فيه يوم من أيام العرب كأنهم لما هربوا منه بخله اسم

لما لم يسم فاعله ، أى طاروا مثل الطير هرباً . (٣) اللسان - ظور ، قال : « أى أركب الظور » .

وقال ابن دُرَيْدٍ: <sup>(٢)</sup> ظَفَارٌ، فَمَنْ أُنْجِرَ بِهِ نُجْرَجٌ  
مَالًا يَنْصَرَفُ قَالَ: هَذِهِ ظَفَارٌ، وَرَأَيْتُ ظَفَارًا،  
وَمَرَرْتُ بِظَفَارٍ .

وقال الجوهري: وَظَفَارٌ، مِثْلُ قَطَامٍ: مَدِينَةٌ  
بِالْيَمَنِ، يُقَالُ: «مَنْ دَخَلَ ظَفَارَ حِمْرٍ»؛ وَجَزَعٌ  
ظَفَارِيٌّ، مَذْسُوبٌ إِلَيْهَا، وَكَذَلِكَ عُوْدٌ ظَفَارِيٌّ،  
وَهُوَ الْعُوْدُ الَّذِي يُدَبِّخُهُ بِهِ . انتهى قوله .

وفي اليمن أربعة مواضع يُسَمَّى كُلُّ وَاحِدٍ  
مِنْهَا بِظَفَارٍ، مَدِينَتَانِ، وَحِصْنَانِ .

أما المدينتان فظفار الحقل؛ على مرحلتين من  
صنعاء يمانياً، وكان يتزلها التبايع، وإليها ينسب  
الجزع . وظفار الساحل: قريب من مِرباط،  
بالطاء المهملة، وإليها ينسب القسطنط، وإن لم  
ينبت بها، ولكنه يجلب إليها من الهند، ومنها  
إلى اليمن، كنسبة الرماح إلى الخط .

وأما الحصنان فأحدهما في بلاد مُرَادٍ، يَمَانِيَّ  
صنعاء، على مرحلتين منها، ويسمى ظفار  
الواديين، والثاني في بلاد همدان، شامى صنعاء -  
على مرحلتين منها أيضاً، ويسمى ظفار الظاهر .

\* ح - ظَرَرْتُ الدَّيْحَةَ: ذَبَحْتُهَا بِالظَّرْرِ .  
وَالْأَظْرُورُ وَالظَّرْطُورُ: الظَّرَرُّ، وَكَذَلِكَ  
المُظْرُورُ .

والجمع مَظَارٍ بِرُوظَرٍ، بِالضَّمِّ .

وقال الجُمَيْحِيُّ: ظَرٌّ، بِالْفَتْحِ: مَاءٌ .

\* \* \*

### (ظ ف ر)

قوله تعالى: (كَلِّ ذِي ظُفْرِ) <sup>(١)</sup>: دَخَلَ فِي الظُّفْرِ  
ذَوَاتُ الْمَنَاسِمِ مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّعَامِ؛ لِأَنَّهَا كَالْأَظْفَارِ  
لَهَا .

وظُفْرَ الرَّجُلِ فَهُوَ مَظْفُورٌ، مِنَ الظُّفْرَةِ .

وَالْأَظْفَارُ: شَيْءٌ مِنَ الْعِطْرِ أَسْوَدٌ شَبِهَ ظُفْرَ  
مُقْتَلِفٍ مِنْ أَصْلِهِ يُجْعَلُ فِي الدَّخْنَةِ، وَلَا يَفْرُدُ مِنْهُ  
الوَاحِدُ .

وربما قال بعضهم: أَظْفَارَةٌ وَاحِدَةٌ،  
وَلَيْسَ بِجَائِزٍ فِي الْقِيَاسِ، وَيَجْمَعُونَهَا عَلَى أَظْفِيرٍ،  
وَهَذَا فِي الطَّيِّبِ، فَإِذَا أَفْرَدَتْ شَيْئًا مِنْ نَحْوِهَا  
يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ ظُفْرًا وَفُوهًا؛ فَهَمَّ يَقُولُونَ:  
أَظْفَارٌ وَأَظْفِيرٌ، وَأَفْوَاهٌ وَأَفْوَاهِيهِ، لِهَذَيْنِ  
الْعِطْرَيْنِ .

(٢) الجمهرة ٢: ٣٧٨

(١) سورة الأنعام ١٤٦

(٣) جمع الأشكال ٢: ٣٠٦، وحر: تكلم بالجمرية، قال: يضرب للرجل يدخل في القوم فيأخذ بزمام .

وَمِنْ حُصُونِ الْبَيْتِ ظَفِرَانُ . وَالظُّفْرُ ، وَالظَّفِيرُ ، وَالظَّفِيرُ  
الْفَتْحُ ، وَالظَّفِيرُ .

وَالظَّفِيرُ الْفَتْحُ مِنْ جَبَلٍ وَصَابَ مِنْ أَعْمَالِ  
زَيْدٍ .

وَالظَّفِيرُ : مَوْضِعٌ قُرْبَ الْحَوَائِبِ .<sup>(٥)</sup>

وَالظَّفِيرَةُ مَحَلَّةٌ ، شَرْقِيَّةٌ مِنْ مَحَلِّ بَسْطَادٍ ،  
وَكَذَلِكَ قَرَاخُ ظَفِيرٍ .<sup>(٦)</sup>

وَالْمِظْفَارُ : الْمِنْقَاشُ ، عَنِ الْفَرَاءِ .

\* \* \*

### ( ظ ه ر )

ظَهْرَانُ ، بِالْفَتْحِ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْبَحْرَيْنِ .

وَمِنْ الظَّهْرَانِ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ .

وَإِلَى كِلَيْهِمَا نُسِبَ مَا جَاءَ أَنْ أَبَا مُوسَى  
الْأَشْعَرِيِّ كَسَا تَوْبِينَ فِي كَفَّارَةِ الْبَيْتِ ظَهْرَانِيًّا  
وَمَعْقَدًا . الْمَعْقَدُ : ضَرْبٌ مِنْ بُرُودِ حَجَرٍ ، وَيُقَالُ :

هُوَ ابْنُ عَمِّهِ دُنْيَاً ، فَإِذَا تَبَاعَدَ فَهُوَ ابْنُ عَمِّهِ  
ظَهْرَانًا .

وَالظَّهْرُ : مَا غَابَ عَنْكَ ، يُقَالُ : تَكَلَّمْتُ

بِذَلِكَ عَنْ ظَهْرٍ غَيْبٍ ، قَالَ لَيْدٌ :

وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبُ ظَفْرًا وَمُظْفَرًا وَمُظْفَارًا ،  
وَبَنُو ظَفِيرٍ : بَطْنَانُ مِنَ الْعَرَبِ ، أَحَدُهُمَا  
فِي الْأَنْصَارِ وَالْآخَرُ فِي بَنِي سُلَيْمٍ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ ظَفِيرٌ ، إِذَا كَانَ  
كَثِيرَ الظَّفِيرِ ، قَالَ : وَلَيْسَ يَثْبُتُ .

قَالَ : وَرَجُلٌ مِظْفَارٌ : كَثِيرُ الظَّفِيرِ .

وَتَظَاقَرُ الْقَوْمُ ، إِذَا تَظَاهَرُوا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الظَّفِيرُ جَمْعُ أَظْفَارٍ وَأُظْفُورٍ  
وَأُظْفَائِرٍ . وَالصُّوَابُ أَنْ الْأُظْفُورَ وَاحِدٌ مِثْلُ  
الظُّفْرِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

مَا بَيْنَ لُغَمَتِهَا الْأُولَى إِذَا انْحَدَرَتْ

وَبَيْنَ أُخْرَى تَلِيهَا قَيْسُ أُظْفُورٍ<sup>(٧)</sup>

وَيُرْوَى : « إِذَا ازْدَرَدَتْ » .

[ الْأُظْفُورُ : الدَّقِيقُ الَّذِي يَلْتَوِي عَلَى القَضْبِ  
مِنَ الْكَرَمِ . وَأُظْفَرُ الصَّقْرِ الحَرْبُ : أَخَذَ بَرَأْسِهِ ]<sup>(٨)</sup>

\* ح - وَمَا بِالذَّارِ شَفْرًا وَلَا ظَفْرًا ، أَي أَحَدٌ .

وَرَأَيْتُهُ بُظْفِرِهِ ، أَي بِنَفْسِهِ .

وَقَوْمٌ مُظْفَرَةٌ ، أَي قُطِعَ مِنْ طَرَفِهَا شَيْءٌ .

وَقَدَامَ النَّسْرِ كَوَاكِبُ يُقَالُ لَهَا : الْأُظْفَارُ .

(١) الجمهرة ٢ : ٣٧٩ . (٢) اللسان - ظفر ، ولم ينسبه .

(٣) نكلة من م . (٤) ياقوت : ظفر ، بالفتح . (٥) ياقوت : « فِي طَرِيقِ الْبَصْرَةِ إِلَى الْمَدِينَةِ » .

(٦) ياقوت : « أَظْهَمَا مَنْسُوبَيْنِ إِلَى ظَفْرِ أَحَدِ خَدَمِ دَارِ الْخَلَاءَةِ » .



وَسَمِعَتْ رِزَّ الْأَيْبِسِ فَرَاغَهَا

عَنْ ظَهْرِ غَيْبِ وَالْأَيْبِسُ سَقَامُهَا <sup>(١)</sup>

وقوله تعالى: ﴿ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ <sup>(٢)</sup>

مِنْهَا ﴾ فيه سبعة أقوال ، أَحْسَمُهَا الثَّيَابُ .

وظاهرة الغيب هي اللغيم ، لا تكاد تكون <sup>(٣)</sup>

للإبل .

وظاهرة الغيب أَقْصَرُ مِنَ الْغَيْبِ قَلِيلًا .

ويقال : حَاجَتِي عِنْدَكَ ظَاهِرَةٌ ، إِذَا كَانَتْ

مُطْرَحَةً عِنْدَهُ .

وظهرت به ، أى افتخرت به ، قال زياد

الأعجم :

وَأَظْهَرَ بِيْرَتَهُ وَعَقَدَ لِيَوَانِهِ

وَاهْتَفَ بِدَعْوَةِ مُصَلِّتَيْنِ شَرَّاحٍ

وَرَوَى الْقَصِيْدَةَ الْأَصْمَعِيُّ لِلصَّبْطَانَ ، أَيْ افْتَخَرَ

بِهِ عَلَى غَيْرِهِ .

وفى كتاب عُمر إلى أبي عبيدة — رضى الله

عنهما — : « فَاظْهَرِ بَيْنَ مَعَكَ مِنَ الْمَسَالِمِينَ إِلَيْهَا » <sup>(٤)</sup>

أى اخرج بهم إلى ظاهرها ، وأبرز بهم .

وَصَلَّى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْعَصْرَ

وَالشَّمْسُ فِي مُجْرَةَ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، <sup>(٥)</sup>

لَمْ تَظْهَرَ بَعْدُ ، أَيْ لَمْ تَخْرُجْ .

وَوَظَّهَرْتُ فَلَانًا ، أَيْ أَصَبْتُ ظَهْرَهُ ، فَهُوَ

مَظْهُورٌ .

وَالْمَظْهُورُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَصْعَدُ ، قَالَ النَّابِغَةُ

الْجَعْدِيَّةُ ، وَأَنْشَدَهُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ :

بَلَعْنَا السَّمَاءَ مَجْدَانًا وَسَنَا نَا

وَإِنَّا لَنَرْجُو فَوْقَ ذَلِكَ مَظْهُرًا <sup>(٦)</sup>

فَفَضِبَ ، وَقَالَ : « إِلَى أَيْنَ الْمَظْهُرُ يَا أَبَا لَيْلَى ؟ »

قَالَ : إِلَى الْجَنَّةِ يَا رَسُولَ اللَّهِ ، قَالَ : « أَجَلٌ

إِنْ شَاءَ اللَّهُ » ، ثُمَّ أَنْشَدَهُ :

وَلَا خَيْرَ فِي حِلْمٍ إِذَا لَمْ تَكُنْ لَهُ

بَوَادِرُ تَحْمِي صَفْوَهُ أَنْ يُكْدَرَا

وَلَا خَيْرَ فِي جَهْلٍ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ

حَلِيمٌ إِذَا مَا أَوْرَدَ الْأَمْرَ أَصْدَرَا <sup>(٧)</sup>

(٢) سورة النور ٢١ .

(١) ديوانه ٣١١ ، وفيه : « وتوجست » .

(٣) الغب : ورد يوم وظم آخر .

(٤) النهاية لابن الأثير ٣ : ١٦٥ .

(٥) كان صلى الله عليه وسلم يصل العصر ، ولم تظهر الشمس بعد

من حجرتها ، قال : أى لم ترتفع ولم تخرج إلى ظاهرها .

(٧) ديوانه ٧٣

(٦) ديوانه ٧٣

قال: «أَجَدْتُ لَا يَفْضِضُ اللَّهُ فَالِكَ» بِفَنَيْفٍ  
عَلَى الْمَسَانَةِ، وَكَأَنَّ فَاهُ الْبَرْدُ الْمُنْهَلُ تَرِيفٌ غُرُوبُهُ .

وَفِي الْحَدِيثِ: « مَا رَأَيْتُ أَحَدًا أَعْطَى الْجَزِيلَ  
عَنْ ظَهْرَيْهِ مِنْ طَلْحَةٍ »؛ قِيلَ: عَنْ ظَهْرَيْهِ،  
أَيَّ ابْتِدَاءٍ مِنْ غَيْرِ مَكَافَاةٍ .

وَيُقَالُ: فُلَانٌ يَا كُلُّ عَلَى ظَهْرَيْهِ فُلَانٍ؛  
إِذَا كَانَ هُوَ يُنْفِقُ عَلَيْهِ . وَالْفُقْرَاءُ يَا كُلُّونَ عَلَى  
ظَهْرَيْهِ أَيُّدِي النَّاسِ .

وَأَوْتَقَهُ الظَّاهِرِيَّةُ، بِالضَّمِّ، أَيَّ كَتَفَهُ .

وَقَالَ ابْنُ سَمِيلٍ: الظَّاهِرِيَّةُ: أَنَّ تَحْتَلِقَهُ الشَّغْزِيَّةُ<sup>(١)</sup>  
فَتَصْرَعَهُ؛ يُقَالُ: أَخَذَهُ الظَّاهِرِيَّةُ وَالشَّغْزِيَّةُ؛  
بِمَعْنَى .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ الْأَخْطَلُ:

\* وَجَدْنَا بَنِي الْبَرْصَاءِ مِنْ وِلْدِ الظَّهْرِ \*

وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شَعْرِ الْأَخْطَلِ غِيَاثِ بْنِ غَوْثِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: سَأَلَ وَادِيهِمْ دُرَّةً،

مِنْ غَيْرِ مَطَرٍ أَرْضِهِمْ؛ وَسَأَلَ وَادِيهِمْ ظَهْرًا، مِنْ

مَطَرٍ أَرْضِهِمْ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَأَحْسِبُ الظَّهْرَ

بِالضَّمِّ أَجْوَدُ؛ لِأَنَّهُ أَنْشَدَ:

وَلَوْ دَرَى أَنْ مَا جَاهَرَتْنِي ظُهُرًا

مَا عُدَّتْ مَا لَأَلَّتْ أَذْنَابَهَا الْقَوْرُ<sup>(٢)</sup>

\* ح - ظُهُورٌ: مَوْضِعٌ بِأَرْضِ مَهْرَةَ .

وَالظَّهْرُ: مَوْضِعٌ<sup>(٣)</sup> .

وَبِعَبْرٍ مُظْهِرٌ: هَجْمَتُهُ الظَّهِيرَةُ .

وَالظُّهْرَةُ: السَّلْحَفَةُ .

وَالظَّاهِرُ: الْجَمَاعَةُ .

وَشَرِبَ الْفَرَسُ ظَاهِرَةً، أَيَّ كُلَّ يَوْمٍ نِصْفَ

النَّهَارِ .

وَقَدَّرَ ظَهْرًا، وَقَدَّرَ ظُهُورًا، أَيَّ قَدِيمَةً .

وَأَصْبَتْ مِنْهُ مَطَرَ ظَهْرٍ، أَيَّ خَيْرًا كَثِيرًا .

وَأَيْضًا عَادِيٌّ ظَهْرًا، أَيَّ عَدَا فِي ظَهْرٍ فَسَرَقَهُ .

وَالظَّاهِرِيَّةُ مِنْ أَخَذِ الصَّرَاعِ: أَنَّ تَصْرَعَهُ

عَلَى الظَّهْرِ، وَهِيَ ضَرْبٌ مِنَ الْبُضْعِ أَيْضًا .

وَقَالَ الْقَزَّازُ: أَظْهَرْتُ عَلَى الْقُرْآنِ وَأَظْهَرْتُهُ،<sup>(٤)</sup>

أَيَّ قَرَأْتُهُ عَلَى ظَهْرِ لِسَانِي .

وَظَهَرَ فُلَانٌ تَجَدَّدًا تَظْهِرًا: عَلَا ظَهْرُهَا .

\* \* \*

(١) الشَّغْزِيَّةُ: الْأَخَذُ بِعَنْفٍ . وَالشَّغْزِيَّةُ: ضَرْبٌ مِنَ الْحَيْلَةِ فِي الصَّرَاعِ، وَهِيَ أَنْ تَلْوِي رِجْلَهُ بِرِجْلِكَ .

(٢) اللِّسَانُ - ظَهْرٌ .

(٣) قَالَ يَاقُوتُ: « مَوْضِعٌ كَانَتْ بِهِ رِقْمَةٌ بَيْنَ عَمْرُو بْنِ تَمِيمٍ وَبَنِي حَنِيفَةَ » .

(٤) كَذَا فِي س، وَهُوَ يُوَافِقُ مَا فِي الْقَامُوسِ، وَفِي د: « أَظْهَرْتُ » .

## فصل العين

(ع ب ر)

مَبْرُتُ الطَّيْرِ أَعْبَرُهَا وَأَعْبَرُهَا ، إِذَا زَجَرْتَهَا .  
وَعَبْرَتْ مَتَاعِي ، أَي بَاعَدْتُهُا . وَالوَادِي يُعْبَرُ  
السَّيْلَ عَنَّا ، أَي يُبَاعِدُهُ .

وَالعُبُورُ مِنَ العَنَمِ : فَوْقَ القَطِيمِ مِنْ إِنَاثِ  
العَنَمِ ، يُقَالُ : لِي نَعَجَتَانِ وَثَلَاثُ عِبَائِرَ .  
وَالعُبُورُ : الأَقْلَفُ ، وَالجَمْعُ العُبُرُ .  
وَعَبْرَ ، بِالكسْرِ ، إِذَا حَزِنَ .

وَقَالَ الفَرَّاءُ : العَبْرُ : الإعتَابُ . وَالعَرَبُ تَقُولُ :  
اللَّهُمَّ اجْعَلْنَا مَنْ يُعْبَرُ الدُّنْيَا وَلَا يُعْبَرُهَا ، أَي مَنْ  
يُعْتَبَرُ بِهَا وَلَا يَمُوتُ سَرِيعًا ، حَتَّى يُرْضِيَكَ  
بِالطَّاعَةِ .

وَالعُبْرُ ، بِالضَّمِّ : السَّحَابُ الَّتِي تَسِيرُ سَرِيرًا  
شَدِيدًا .

وَالعُبْرُ ، أَيْضًا : التَّكْلِ .

وَفِي الأَزْدِ عُبْرَةٌ ، وَهُوَ عَوْفٌ بِنُ مَنِيْبٍ .

وَفِيهَا أَيْضًا : عُبْرَةٌ بِنُ زَهْرَانَ بِنِ كَعْبٍ .  
وَعَوْبُرٌ : مَوْضِعٌ .

وَالمَعْبَرُ ، بِالْفَتْحِ : شَطْرُ نَهْرٍ هُوَ لِلعُبُورِ .<sup>(١)</sup>

وَالمَعْبَرُ : اسْمٌ بَلَدٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الهِنْدِ .

وَأَبُو العَبْرَ الهَاشِمِيُّ ؛ كَانَ خَلِيعًا يَكْتَسِبُ  
بِالمُجُونِ وَالحَلَالَةِ .

وَعَابُرٌ ، بِفَتْحِ البَاءِ ، هُوَ ابْنُ أَرْغَشْدَنْ بِنِ سَامِ  
ابْنِ نُوحٍ وَإِلَيْهِ اجْتِمَاعُ نَسَبَةِ العَرَبِ وَبَنِي إِسْرَائِيلَ ،  
وَمَنْ شَارَكَهُمْ فِي نَسَبِهِمْ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : مَجْلِسٌ صَبْرٌ : كَثِيرٌ الأَهْلِ .<sup>(٢)</sup>

وَيُقَالُ : إِنَّ المَعْبَرَ : خَفَّ البَعِيرُ إِذَا اتَّسَعَ  
وَتَبَاعَدَ مَا بَيْنَ مَنْسَمِيَّتِهِ .

وَالعَبَاؤُ : الجَمَلُ القَوِيُّ عَلَى السَّيْرِ .

وَعَبْرٌ بِقِلَابٍ هَذَا الأَمْرُ تَعْبِيرًا ؛ إِذَا إِشْتَدَّ عَلَيْهِ ،  
قَالَ أُسَامَةُ بْنُ الحَارِثِ الهُدَلِيُّ :

وَمَا أَنَا وَالسَّيْرِ فِي مَتَلْفٍ

يُعْبَرُ بِالدَّكْرِ الضَّايِطِ<sup>(٤)</sup>

وَيُرْوَى : « يَبْرَحُ » .

وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ فِي الكَلَامِ : لَقَد

أَمْرَعَتَ اسْتِعْبَارَكَ الدَّرَاهِمَ ؛ أَي اسْتِخْرَاجَكَ  
إِيَّاهَا .

(٢) ضبطه في القاموس : « بالكسر والفتح » .

(١) في القاموس ؛ « الشط المهيأ للعبور » .

(٣) الجمهرة ٣ : ٤٦٦ ، وفيه : عبر ، بالضم ، وقال : « أى وافر الأهل » .

(٤) ديوان الهذليين ١٩٥ : ٢ .

## (ع ب ث ر)

قال الخياني : وقع بنو فلان في عبيثران شر وعبيثران شر وعبيثران شر ، إذا وقعوا في أمر شديد .

قال : والعبيثران : شجرة كثيرة الشوك ، لا يكاد يتخلص منها من يشاكها ، يضرب مثلاً لكل أمر شديد .

وعبيثر بن القاسم ، من المحدثين .

وعبيثر بن صهبان القائد ، مصغر .

وقال ابن دريد : في باب ماجاء على «فعليل» ،

بفتح الفاء : وعبيثر اسم (٥)

\* ح - عباتر : لقب يتخذ من جبل جهينة ،

يسلك فيه من نخرج من إضم يريد ينبع .

\*\*\*

## (ع ب د ر)

أهمله الجوهري .

والعبدري منسوب إلى بني عبد الدار .

\*\*\*

## (ع ب س ر)

العيسور : الناقة الصلبة (٧)

\*\*\*

\* ح - معبر جبل من جبال الدهناء .

وعبرت به : أهلكته .

والعبر : قبيلة .

وقوس معبرة : تامة .

والمعبرة : الناقة التي لم تنتج ثلاث سنين ؛ فيكون أصلب لها .

والمعابر : خشب في السفينة منصوبة ، يُسَدُّ

إليها الهوجل ، وهو اصغر من الانجر : تجبس

السفينة به .

ويوم العبرات من أيامهم (٢)

والعبرة : بلد باليمن (٣)

وما أخذ على غربي الفرات إلى برية العرب  
يسمى العبر .

(٤)

والعبران : موضع .

وعبرنا : قرية من قرى النهروان .

وذو العبرة : ربيعة بن الحارث بن . والعبرة :

حزرة كان يلبسها ، بمنزلة التاج .

\*\*\*

(١) كذا في د ، وفي ياقوت « بالباء المشددة المكسورة » .

(٢) ياقوت : « ولا أدري : أهوام موضع أم سمى لكثرة البكاء عليه » .

(٣) ياقوت : « بلد باليمن بين زيد وعدن قريب من الساحل الذي يجلب إليه الحبش » .

(٤) ياقوت : « هي قرية كبيرة من أعمال بغداد من نواحي النهروان بين بغداد وواسط » .

(٥) الجهمرة ٣ : ٣٧٢ ، وفيه : « عبيثر اسم وأحسبه من العبيثران ، وهو بنت » .

(٦) ياقوت : « بالباء المثلثة المكسورة والراء » . (٧) القاموس : « بالضم : الناقة الشديدة والسريعة كالعيسر » .

## (ع ب ق ر)

العُبْقَرَةُ مِنَ النِّسَاءِ: النَّارَةُ الْجَمِيلَةُ، وَقَالَ مَكْرَزُ<sup>(١)</sup>  
ابْنُ حَفْصٍ:

تَبَدَّلَ حِصْنٌ بِأَزْوَاجِهِ

عِشَارًا وَعَبْقَرَةً عَبَقْرًا<sup>(٢)</sup>

يَعْنِي عَبْقَرَةً عَبْقَرَةً، ذَهَبَتِ الْمَاءُ فَصَارَتْ  
فِي الْقَافِيَةِ أَلْفٌ بَدَلَهَا.

وَعَبْقَرٌ: مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ.

وَعَبَاقِرُ: مَاءٌ لِبَنِي فِزَارَةَ، قَالَ ابْنُ عَنَمَةَ  
الضَّبِّيُّ:

أَهْلِي بِنَجْدٍ وَرَحْلِي فِي بُيُوتِكُمْ

عَلَى عَبَاقِرٍ مِنْ غَوْرِيَّةِ الْعَلِيمِ<sup>(٣)</sup>

وَالْعَبْقَرِيُّ: الْكَذِبُ الْبَحْتُ؛ يُقَالُ: كَذَبْتُ  
عَبْقَرِيًّا، أَيْ خَالَصْتُ لِأَيْسُوْبِهِ صِدْقًا.

\* ح - عَيْقَرٌ: مَوْضِعٌ، عَنِ الْمَازِنِيِّ<sup>(٤)</sup>.

وَالْعَبُوقَرَةُ: مَوْضِعٌ أَيْضًا.

\*\*\*

## (ع ب ه ر)

العَبْهَرُ: النَّرْجِسُ، وَيُقَالُ: الْيَاسْمِينُ.  
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: الْعَبْهَرُ: الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ.  
\* \* \*

## (ع ت ر)

الْعَتَّارُ: الرَّجُلُ الشُّجَاعُ.

وَالْفَرَسُ الْقَوِيُّ عَلَى السَّيْرِ.

وَمِنَ الْمَوَاضِعِ: الْوَحْشُ الْخَشِينُ.

وَالْعَتَّارُ فِيمَا يُقَالُ: عُضُوُّ الرَّجُلِ؛ كَأَنَّهُ شُبِّهَ  
بِالرَّمْحِ الْعَاتِرِ<sup>(٥)</sup>.

وَالْعَتْرُ، بِضَمِّتَيْنِ: الْفُرُوجُ الْمُعْطِظَةُ، وَاحِدُهَا  
عَاتِرٌ، وَعَتُورٌ.

وَالْعَتْرُ، بِالتَّحْرِيكِ: الشَّدَّةُ وَالْقُوَّةُ فِي جَمِيعِ  
الْحَيَوَانِ.

وَعَتْرُ بْنُ عَامِرٍ فِي تَسْبِ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ.

وَبَنُو عَتَوَارَةَ، بِالكَسْرِ: حَيٌّ مِنْ كَثَائِنَةٍ؛

سَمَّيَتْ بِهَا لِقُوَّتِهَا، وَكَانُوا أَوْلَى صَبْرٍ وَخَشُونَةٍ  
فِي الْحَرْبِ، أَنْشَدَ اللَّيْثُ:

\* مِنْ حَيِّ عَتَوَارٍ وَمَنْ تَعْتَوَرَا<sup>(٦)</sup> \*

(١) التَّرَاةُ: امْتِلَاءُ الْجِسْمِ مِنَ اللَّحْمِ وَرَى الْعَظْمِ، يُقَالُ لِلغَلامِ الشَّابِّ الْمَطْلِيُّ: تَارَ.

(٢) اللِّسَانُ - عِبْقَرٌ، مِنْ غَيْرِ نِسْبَةٍ. (٣) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ - عِبْقَرٌ، وَمَعِجَمُ الْبَدَائِنِ ٦: ١٠٨.

(٤) فِي يَاقُوتَ: اسْمُ مَوْضِعٍ، حَكَاهُ ابْنُ الْقَطَّاعِ فِي كِتَابِ الْأَبْنِيَّةِ عَنِ الْمَازِنِيِّ.

(٥) الْعَتْرُ: اشْتِدَادُ الرَّعِّ وَغَيْرِهِ وَاهْتِرَازُهُ. (٦) اللِّسَانُ - (ع ت ر).

وَتَعْتَوِرَ الرَّجُلُ : تَشَبَهَ بِعِتْوَارَةٍ ، أَوْ انْتَسَبَ  
إِلَيْهِمْ .

وَبِفَارَسٍ قَلْعَةً يُقَالُ لَهَا قَلْعَةُ عُمَارَةَ بْنِ عَتِيرٍ ،  
وَهُوَ عَتِيرُ بْنُ كِدَامٍ ، مُصَغَّرًا .

وَفِي خُرَازْمَ عَتْرَةُ بْنُ عُمَيْرِ بْنِ أَفْصَى ، بِالْفَتْحِ .  
وَفِي هُدَيْلٍ عَتْرَةُ بْنُ عُمَيْرِ بْنِ الْحَارِثِ ،  
بِالْكَسْرِ ، وَفِيهَا أَيْضًا عَتْرَةُ بْنُ عَادِيَةَ .

وَالْعَتْرَةُ ، أَيْضًا : الرِّقَّةُ الْعَدْبَةُ .  
وَالْعَتْرَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْمِسْكِ نَفْسِهِ غَيْرِ مَحْلُوطٍ  
بِشَيْءٍ آخَرَ .

وَعِتْرٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَعَتْرَةُ بْنُ عَامِرٍ بْنِ كَعْبٍ ، بِالضَّمِّ .

وَفِي هَوَازِنَ عَتْرُ بْنُ حَبِيبٍ ، مِثَالُ زُفَرٍ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَتِيرَةَ الْفَرَازِي : مِنَ الْمُحَدِّثِينَ ، يَفْتَحُ  
الْعَيْنَ .

وَقَالَ الْمُبَرِّدُ : عِتْسُورٌ بِالرَّاءِ : اسْمٌ وَاِدٍ خَشِينِ  
الْمَسَالِكِ ، مِنَ الْعَتْرِ ، وَهُوَ الشَّدَّةُ ، وَلَيْسَ  
بِتَصْحِيفٍ « عِتْوَدٍ » ، بِالذَّالِ .

وَجَاءَ عَلَى « فِعُولٍ » مِنَ الْأَسْمَاءِ : عِتْوَدٌ ،  
وَعِتْوَرٌ ، وَخِرْوَعٌ ، وَذِرْوَدٌ .

\* ح - وَالْعِتْرُ : الصَّيْمُ .

وَالْعِتْرُ : شِبْهُ الْهَدْيَانِ .

[ الْعِتْوَارَةُ : الرَّجُلُ الْقَصِيرُ .<sup>(١)</sup> ]

\* \* \*

### (ع ت ر)

الْعَتْرُ ، بِالْفَتْحِ : الْكُذْبُ . يُقَالُ : فُلَانٌ  
فِي الْعَتْرِ وَالْبَائِنِ ، يُرَادُ فِي الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ .

وَيُقَالُ : إِنَّ الْعَتَارَ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : قَرْحَةٌ  
لَا تَجِفُّ ، وَفِي ذَلِكَ نَظَرٌ ، وَأَنْشِدَ فِيهِ لِالْعَشِيِّ :<sup>(٢)</sup>

فَبَاتَتْ وَقَدْ أَسَارَتْ فِي الْفُؤَا

دَصَدَعًا يُخَالِطُ عَنَارَهَا<sup>(٣)</sup>

وَقِيلَ : « عَنَارَهَا » هُوَ الْأَعَشِيُّ عَتْرَهَا فَابْتَلَى ،

وَتَزَوَّدَ مِنْهَا صَدَعًا فِي الْفُؤَادِ .

وَعُنَارِي : اسْمٌ وَاِدٍ . وَقِيلَ فِي قَوْلِهِمْ : « مَا لَهُ

أَثْرٌ وَلَا عَيْثٌ » : إِنَّ الْعَيْثَرَ عَيْنُ الشَّيْءِ وَتَخْصُصُهُ ،  
قَالَ :

لَعَمْرُو أَبِيكَ يَا صَخْرُ بْنُ عَمْرٍو

لَقَدْ عَيْثَرْتَ طَيْرَكَ لَوْ تَعَيْفُ<sup>(٤)</sup>

يُرِيدُ : لَقَدْ أَبْصَرْتَ وَعَايَنْتَ .

(٢) ديوانه ٣١٧

(١) نكلة من م

(٣) أوردته صاحب اللسان في - (عتر) ، وفيه: «أورثت» . (٤) اللسان - عتره ، وسبه إلى المنيرة بن حبان .

وقال الأصمعي: يُقال: تركتُ القومَ في عَيْثَةٍ  
وَعَيْثَةٍ، أى في قتالٍ دُونَ القتالِ .

وَيُقَالُ: جَاءَ فُلَانٌ رَائِعًا عَثْرِيًّا - بتشديد  
الثاء - إِذَا جَاءَ فَرَاغًا .

وفي بعض الحديث: «أبغضُ الخَلْقِ إِلَى اللَّهِ  
العَثْرِيُّ»<sup>(١)</sup> . العَثْرِيُّ، بالتخفيف: هو الذي  
ليس في أمر الدنيا ولا في أمر الآخرة . وكان  
شَمِيرٌ يَسُدُّ الثاءَ منه، والصوابُ تخفيفُها .

وفي الحديث: مرَّ النبيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
بَارِيضٍ تُسَمَّى عَثْرَةَ، بكسر الثاء، أو عَفْرَةَ،  
بكسر الفاء، أو قَدْرَةَ، بكسر الدال، فسماها:  
خَيْضَرَةَ بكسر الضاد .

العَثْرَةُ: التي لا نباتَ فيها، وإنما هي صَعِيدٌ  
قد علاها العَثِيرُ وهو الغبار . والعَفْرَةُ: من  
عَفْرَةِ الأرض . والقَدْرَةُ: التي لا تَسْمَعُ بالنباتِ،  
وإن أنبتت شيئًا أسرعَتْ فيه الآفةُ، أُخِذَتْ  
من القَدْرِ .

وقال الجوهري: قال رؤبة:

\* وَبِلْدَةِ مَرْهُوبَةِ العَانُورِ \*

### (ع ث م ر)

\* ح - العُثْمَرَةُ مِنَ العِنَبِ: الذي ائْتَصَّ  
مَأْوَهُ، وَبَقِيَ قَشْرُهُ .

\*\*\*

### (ع ج ر)

تَجَرَّتْ عَلَى الرَّجُلِ، مِثْلُ تَجَرَّتْ عَلَيْهِ .  
وَالْأَعْجُرُ: الْأَخْدَبُ .

وقد سَمَّوْا الْعَجْرَ وَعُجْرًا - مُصَغَّرًا - وَعَاجِرًا  
وَعَوْجِرًا .

وقال الليث: المعَايِرُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّيَابِ

تَكُونُ بِالْيَمَنِ .

(٢) النباية لابن الأثير ٣: ١٨٢ .

(٤) هذه المواضع لم ترد في ياقوت

(٥) الجرعة، بسكون الراء. وتحريكها: الرملة الطيبة المبت لا روعة فيها، أو الأرض ذات الحسرة تشاكل الرمل .

(القاسوس) .

(١) النباية لابن الأثير ٣: ١٨٢ .

(٣) ديوانه ٢٢٥

وَالْعَجَائِرُ: كُتِلَ الْعَجِينُ .

وقال ابن الأعرابي: إِذَا قُطِعَ الْعَجِينُ كُتِلَ عَلَى الْحَوَانِ قَبْلَ أَنْ يُسَطَّ فَهُوَ الْمُسْتَقُّ .  
وَالْعَجَائِرُ وَالْعَجَارُ: الَّذِي يَأْكُلُ الْعَجَائِرَ .

وَالْعَجَارُ، أَيْضًا: الصَّرِيعُ الَّذِي لَا يُطَاقُ جَنْبَهُ فِي الصَّرَاعِ، الْمَشْغُوبُ لِصَرِيعِهِ <sup>(١)</sup> .

وَبَنُو عَجْرَةَ، بِالضَّمِّ: قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ .  
وَجَاءَ فُلَانٌ بِالْعَجْرِ وَالْبَجْرِ، أَيْ بِالكَذِبِ .  
وَأَشْكُو إِلَى اللَّهِ عَجْرِي وَيَجْرِي، أَيْ هُمُومِي وَأَحْزَانِي .

وقال رجلٌ رَاحَ: مَا عِنْدَكَ يَارَاعِي النِّعَمَ؟  
قال: عَجْرَاءُ مِنْ سَلَمَ . قال: إِنِّي ضَيْفٌ . قال:  
لِلضَّيْفِ أَعْدَدْتُهَا . العَجْرَاءُ: الْعَصَا ذَاتُ الْأَبْنِ <sup>(٢)</sup> .  
وَعَجَّرَ بِهَا وَبَجَّرَ، إِذَا ضَرَبَهُ بِهَا فَانْتَفَخَ مَوْضِعُ الضَّرْبِ مِنْهُ .

وَجَاءَ بِالْعَجَارِيِّ وَالْبَجَارِيِّ، أَيْ بِالذَّوَاهِي .  
وَالْعَجَارِيُّ أَيْضًا: رُءُوسُ الْعِظَامِ . وَخَفَّفَ  
رُؤُوبَةَ الْيَاءِ لِلضَّرُورَةِ، فَقَالَ:

مَرَّتْ بِكَذِبِ الصَّرْصَرَانِي الْأَذْحَنِ  
يَتَخَصُّ أَعْنَاقَ الْمَهَارَى الْبُذْنِ  
وَمِنْ عَجَارِيهِمْ كُلِّ جَنْبَيْنِ  
قَطَعْتُهُ بَعْدَ التِّيَاثِ الْأَوْسَنِ  
كَمَا خَفَّفَ يَاءَ «الصَّرْصَرَانِي» .

وَالْأَلْيَاثُ: الْإِبْطَاءُ . وَالْأَوْسَنُ: ذَوَالْوَسَنِ .  
يَقُولُ: إِذَا أَبْطَأَ النَّائِمُ: مَضِيْتُ وَلَمْ أَمَمْ .  
وَواحِدَةُ الْعَجَارِيِّ عَجْرَاءُ .

وَعَابَرَ الرَّجُلُ الرَّجْلَ، إِذَا عَدَّ بَيْنَ يَدَيْهِ هَارِبًا .  
\* ح - الْعَجْرِيَّ: الْكَذْبُ وَالذَّاهِيَّةُ .  
وَالْعَجَجْرَةُ: الْمَكْنَلَةُ الْخَفِيفَةُ الرُّوحِ .

وَالْعُجْرُورُ: وَاحِدُ الْعَجَارِيرِ، وَهِيَ خُطُوطُ  
الرَّمْلِ مِنَ الرِّيَّاحِ .

وَعَجْرَةٌ: قَرَسٌ نَافِيعٌ الْغَنَوِيِّ .

[ الْعَجْوَجُرُ: الضَّخْمُ الْعِظَامِ . وَاعْتَجَرَتْ  
فَلَانَةٌ بِجَارِيَّةٍ أَوْغْلَامٍ، وَذَلِكَ إِذَا وَلَدَتْ بَعْدَ  
يَأْسٍ . ] <sup>(٣)</sup>

\* \* \*  
(ع ج ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) فِي الْقَامُوسِ: «شَفْرَبَةٌ شَفْرَبِيَّةٌ: صَرَعَةٌ، وَأَخَذَهُ بِالْمَنْفِ» .

(٢) تَكْلَمَةٌ مِنْ م .

(٣) الْأَبْنُ: الْعَقْدُ فِي الْعُودِ، وَاحِدُهُ أَبْنَةٌ .



وقد سمّت العرب : عُدَارًا، وَعَدَارًا، بالفتح  
والتشديد .

وعندَ المَطَرِ، فهو مُعْنِدٌ، أنشدَ شَمِيرٌ :

\* مُهْدَوِدِرًا مُعْنِدًا جَفَالًا <sup>(٤)</sup> \*

وعندَرٌ، مثالُ مُسْنَدِرٍ : جَبَلٌ، قال امرؤُ

<sup>(٥)</sup>  
القيس :

ولا مثلَ يومٍ في قَدَارٍ ظَلَّتُهُ <sup>(٦)</sup>

كَأَنِّي وَأَصْحَابِي بُقْلَهُ عُنْدَرًا

فَتَرَكَ صَرْفَهُ عَلَى نِيَّةِ الْبُقْعَةِ .

ويروى : « في قَدَارَانَ ظَلَّتَهُ » . وقَدَارَانُ :

<sup>(٦)</sup>  
موضع .

\* ح - اعتدَرَ المكانُ : ابتلَّ مِنَ المَطَرِ .

\* \* \*

(ع در ه)

أهمله الجوهري .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : العَيْدُهُورُ النَّاقَةُ السَّرْبَعَةُ .

\* \* \*

(ع ذر)

عَدَرَتِ المَرْأَةُ الصَّبِيَّ، إِذَا كَانَتْ بِهِ العُدْرَةَ

فَعَمَزَتْهُ، وَيُنْشَدُ بَيْتُ جَرِيرٍ عَلَى هَذَا المَعْنَى :

<sup>(١)</sup>  
قال ابنُ دُرَيْدٍ : العَجْهَرَةُ : الجَفَاءُ وَغَلْظُ  
الخالِقِ .

وعَجْهَورٌ : اسمُ امْرَأَةٍ .

\* \* \*

(ع در)

أهمله الجوهري .

وقال اللَّيْثُ : العَدْرُ، بالفتح، والعَدْرُ،

بالتَّحْرِيكِ : المَطَرُ الشَّدِيدُ . يقالُ : عُدْرَتْ

الأَرْضُ، فَهِيَ مَعْدُورَةٌ .

وقال أبو عَمْرٍو : العَادِرُ والعَاتِرُ : الكَذَّابُ .

والعَدَارُ، بالفتح والتشديد : المَلَّاحُ، عن

ابن الأعرابي .

والعَدْرُ، بالتَّحْرِيكِ : القَبِيلَةُ الكَبِيرَةُ، وَكَأَنَّ

الهِمَزَةَ قُلِبَتْ عَيْنًا، فِقِيلٌ : عَدْرٌ عَدْرًا، والأصلُ

أَدْرٌ أَدْرًا <sup>(٢)</sup> .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : العُدْرَةُ <sup>(٣)</sup>، بالفتح : الحُرَّةُ

والإفدام .

والعُدَارُ - فيما يُقالُ : دَابَّةٌ بِالْيَمِينِ تَنْجِيحُ النَّاسِ

وَتَنْظِفُهَا دُودٌ، يُقالُ فِي المَثَلِ : « أَلَوْطٌ مِنْ

عُدَارٍ » .

(١) الجمهرة ٣: ٤٠٣ (٢) الأذرة : انفاخ في الخصى .

(٣) الجمهرة ٢: ٢٥٠، وفيها : « العدر »، من غير تاء، وكذلك في القاموس . (٤) السان - عدر .

(٥) ديوانه ٧٠ (٦) قدار، ذكره البكري في معجم ما استعجم، وقال : درب من درب الرزم .

(٧) وذكره البكري هاتين الروايتين أيضا .

عَمَزَ ابْنُ مِرَّةٍ يَأْفَزِدُقُ كَيْفَهَا

(١) عَمَزَ الطَّيِّبُ تَفَانِغَ الْمَعْدُورِ

وَيُقَالُ : إِنْ الْعَاذِرَةَ الْمَرْأَةَ الْمُسْتَحَاضَةَ ، وَفِيهِ نَظَرٌ (٢)

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْعَاذِرُ الرَّجِيعُ (٣)

قَالَ : وَعِذَارُ الْعِرَاقِ مَا انْفَسَحَ عَنِ الطَّفِّ (٤)

وَالْعِذَارُ أَيْضًا : طَعَامُ الْبِنَاءِ . وَأَنْ يَسْتَفِيدَ الرَّجُلُ شَيْئًا جَدِيدًا ، فَيَتَّخِذُ طَعَامًا يَدْعُو إِلَيْهِ إِخْوَانَهُ .

وَالْعِذَارُ : غَلْظٌ مِنَ الْأَرْضِ يَعْترِضُ فِي فِضَاءٍ وَاسِعٍ .

وَالْعِذْرَاءُ : الرِّمْلَةُ الَّتِي لَمْ تُوْطَأَ .

وَدُرَّةٌ عِذْرَاءُ : لَمْ تُثَقِّبَ .

وَالْعِذْرَاءُ : السَّنْبِيلَةُ .

وَعِذْرَاءُ : قَرْيَةٌ بِالشَّامِ مَعْرُوفَةٌ ، قَالَ حَسَّانُ ابْنُ ثَابِتٍ :

عَفَّتْ ذَاتُ الْأَصَابِجِ فَالْجِوَاءُ

إِلَى عِذْرَاءَ مَتْرَلُهَا خَلَاءُ (٥)

وَقِيلَ : عِذْرَاءُ عَلَى بَرِيدٍ مِنْ دِمَشْقَ ، وَبِهَا قَتِيلٌ مُعَاوِيَةُ بْنُ حُجْرٍ بِنَ عَدِيِّ بْنِ الْأَدْبَرِ ، وَأَصْحَابُهُ وَسُمِّيَ الْأَدْبَرُ ، لِأَنَّ السَّلَاحَ آذَبَتْهُ .

وَالْعِذَارِيُّ : هِيَ الْجَوَامِيعُ ، كَالْأَغْلَالِ تُجْمَعُ بِهَا الْأَيْدِي إِلَى الْأَعْنَاقِ ، وَاحِدُهَا عِذْرَاءُ .

وَالْعَاذُورُ : مَا يُقَطَّعُ مِنْ تَخْفِضِ الْجَارِيَةِ .

وَيُقَالُ : قَدْ ظَهَرَ عَاذِرُهُ ، أَيْ دَبُوقَاؤُهُ .

وَيُقَالُ : مَا عِنْدَهُمْ عِذِيرَةٌ ، أَيْ لَا يَعِذِرُونَ ،

وَمَا عِنْدَهُمْ غَفِيرَةٌ ، أَيْ لَا يَقْفِرُونَ .

وَالْعِذْرَةُ ، بِكسْرِ الدَّالِ : مَا سَقَطَ مِنَ الطَّعَامِ

إِذَا نُقِيَ .

وَالْعُدْرُ ، بِالضَّمِّ : النَّجْعُ ، وَيُقَالُ فِي الْحَرْبِ :

لِمَنِ الْعُدْرُ ؟ أَيْ لِمَنِ النَّجْعُ وَالغَلْبَةُ .

وَالْعُدْرَةُ : الْعَلَامَةُ .

وَالْعُدْرَةُ : قُلْفَةُ الصَّبِيِّ .

وَالْعُدْرَةُ : كَوَاكِبُ فِي آخِرِ الْمَجْرَةِ ، نَحْسَةٌ

ذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ .

(١) ديوانه ١٩٤

(٢) قال في اللسان : « العاذر - بدون تاء - العرق الذي يخرج منه دم المستحاضة باللام أعرف ، والعاذرة ، بالباء : المرأة المستحاضة فاعلة بمعنى مفعولة ، من إقامة العذر ؛ ولو قال : إن العاذر هو العرق نفسه ؛ لأنه يقوم بعذر المرأة ، لكان وجهها والجمهوظ : « العاذل باللام » .

(٣) الجمهرة ٢ : ٣٠٩ ، وفيها العاذر : ذوالبطن من الرجيع . (٤) الطف : أرض من ناحية الكوفة في طريق

البرية . وفي ياقوت : العذار : موضع بين الكوفة والبصرة على طريق الطفوف . (٥) ديوانه ١

وقيل: العُدْرَةُ كوكبٌ إذا طَلَعَ اشتدَّ غَمُّ الحَرْ،  
وهي تَطْلُعُ بعدَ الشَّعْرِى ولها وَقْدَةٌ، ولا رِيحَ  
لَهَا، وتأخُذُ بالنَّفْسِ، ثم يَطْلُعُ سَمِيلٌ بعدها .  
والمِئْدَارُ: السُّرُّ، في لغة قوم من اليمن ،  
وعلى ذلك فَسَّرَ بعضُ المُفسِّرين قولَه تعالى :  
(وَلَوْ أَلْقَى مَعَاذِرُهُ) <sup>(١)</sup>، قال: معناه أَرخَى سُتُورَه .  
وعَدْرُ بْنُ وائلِ بْنِ الجَاهِرِ بْنِ الأشْعَرِيِّ في نَسَبِ  
أَبِي مُوسَى الأشْعَرِيِّ، رضى الله عنه ،  
بالتَّحْرِيكِ .

وفي هَمْدَانَ عَدْرُ بْنُ مَعْدٍ، مثالُ زُفْرِ .

وَأَعْدَرَ الرَّجُلَ إِعْدَارًا، أى اعْتَدَرَ .

وَأَعْدَرَ أَيْضًا: أَنْصَفَ، يقال: أَعْدَرَنِي

من هذا، أى أَنْصَفَنِي منه .

وَأَعْدَرَ فُلَانٌ فِي ظَهْرِ فُلَانٍ بِالسِّيَاطِ، إِذَا ضَرَبَهُ  
فَأَثَّرَ فِيهِ، قال الأَخْطَلُ:

يَنْصَبُصُ وَالْفَنَا زُورٌ إِلَيْهِ

وقد أَعْدَرَنَ فِي وَضْعِ العِجَانِ <sup>(٢)</sup>

وَأَعْدَرَ عَنِّي بَعِيرَكَ، أى سَمَّهُ بِغَيْرِ سَمِيَّةٍ بَعِيرِي  
لِتَعَارَفِ إِبْلَتَنَا، مِثْلُ عَدَّرَ عَنِّي بَعِيرَكَ، وَأَعْدَرَ عَلَى  
نَصِيبِكَ، أى أَعْلَمَ عَلَيْهِ .

وَعَدَّرَ فُلَانٌ تَعْدِيرًا: اتَّخَذَ طَعَامَ العِيدَارِ .

واعتذرت الميأه، إذا انقطعت .

ويقال للرجل إذا عاتبك على أمرٍ قبل التَّقَدُّمِ

إِلَيْكَ فِيهِ: والله ما استعذرت إلى وما استندرت

إلى، أى لم تُقَدِّمِ إلى المَعْدِرَةِ والإِنْذَارِ .

والاستعذارُ أن تقولَ له: أَعْدِرْنِي مِنْكَ، ومنه

الحديث: «استعذر النبي صلى الله عليه وسلم

أبا بكرٍ من عائشة» رضى الله عنهما، كأنه

عَتَبَ عَلَيْهَا بعضَ الأمرِ؛ فقال لأبي بكرٍ،

رضى الله عنه: أَعْدِرْنِي مِنْهَا إِنْ أَدْبَبْتُهَا <sup>(٣)</sup> .

وَتَعَدَّرُوا عَلَيْهِ، أى فَرَّوْا عَنْهُ وَخَذَلُوهُ .

وقال الجوهري: العَاذِرُ سَمِيَّةٌ كَالْحَلِطِ،

والجمع العَوَاذِيرُ، ومنه قولُ الشاعر:

\* وَدُو حَلِيقِ تَقِيضِي العَوَاذِيرُ بَيْنَهَا \*

والصوابُ: «بَيْنَهُ»، والبيتُ لِأَبِي وَجْرَةَ،

وتماه:

\* يَلُوحُ بِأَخْطَارِ عِظَامِ اللِقَائِحِ <sup>(٤)</sup> \*

وقبله:

إِذِ الحَيِّ وَالْحَوْمِ المَيْسِرُ وَسَطَنَا

وإذ نحن في حالٍ من العَيْشِ صَالِحٍ

(٢) ديوانه: ١٩٢ .

(١) سورة القيامة ١٥ .

(٣) نهاية ابن الأثير ٣: ١٩٧، واللفظ فيه: «كن عذري فيها إن أدببتا» .

(٤) اللسان - عنده، بهذه النسبة .

وقال الجوهري أيضاً : قال ابن أحمَر :

أزاحمهم بالسباب إذ يدعوني

وفي الظهير من قرأ الباي عاذر

والبيت مغير ، والرواية :

فا زلت حتى أدحض الخضم حجتي

وقد مس ظهري من قرأ الباي عاذر<sup>(١)</sup>

\* ح — العذيرة : الغديرة .

والعاذرة : ذو البطن .

وقد أعتذر .

ودار عذرة : كثير الآثار .

وأعتذرت وأعتذرت فيها ، أي أثرت فيها .

وعذرتها : طمست آثارها .

وضربه حتى أعتد منته ، أي أثقله بالضرب

وأشتنى منه .

وأعتد منه : أصابه جراح ، يخاف عليه منه .

وأعتذر : شكاً .

وأعتذر العامة : أرتى لها عذبتين من

خلف .

وعذرة : أرض<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

(ع ذ فر)

العذوفر : الصلب الشديد .

[ تعذفر : تغضب ] .

\* \* \*

(ع ذ م هر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : بلد عذمه<sup>(٤)</sup> ، مثال

سفرجل : رحب واسع .

\* \* \*

(ع ر ر)

العر ، بالفتح : الغلام ، والجارية : عرة ،

ويقال لهما المعجلان عن الفطام ، وقيل :

هما العر والعرة ، والعرار والعرارة .

ورجل معرور ، إذا أصابه ما لا يستقر عليه .

وقد سموا معروراً .

وعر بعيرك ، أي أدنه من الماء .

وعرته عراً : أتته أطلب معروفة .

والمعور : المقرور .

والعرة : الشدة في الحرب .

والعرة أيضاً : الخلة القبيحة .

(٢) ضبطه ياقوت : « بفتح أوله وثانيته » .

(٤) الجمهرة ٣ : ٣٧٠

(١) اللسان — عذر

(٢) نكلة من م

قال الأزهرى: جاء أبو العباس بهذا الحرف  
مُشَدَّدَ التَّاءِ، فإن كان من تَمَعَّرَ وجهه، فلا تشديد  
فيه، وإن كان «مَفْعَلَةٌ» من العَرَّ، فاقه أعلم.  
وقال ابن دُرَيْدٍ: العُرَّةُ، بِالضَّمِّ: الرجلُ  
المَعْرُورُ بالشَّرِّ.

والعُرَى، مثالُ العُرَى بِالزَّايِ: المَعِيَّةُ مِنَ  
النِّسَاءِ.

والعُرْعَرَةُ، بِالْفَتْحِ: سِدَادُ القَارُورَةِ.

وعُرْعَرَةُ الإنسانِ: جِلْدَةُ رَأْسِهِ.

والعُرْعَرَةُ: التَّحْرِيكُ وَالزَّعْزَعَةُ.

وعُرْعَرَّ عَيْنَهُ، إِذَا فَقَّأَهَا، عَنِ اللَّحْيَانِي.

وحكى ابن الأعرابي: رَكِبَ عُرْعَرَهُ، إِذَا

أَسَاءَ خُلُقَهُ، هَكَذَا قَالَ بِفَتْحِ العَيْنِ، فَإِذَا

كَانَ كَذَا فَاَلْمُرَادُ الشَّجَرَ.

وقد سَمَوْا عُرْعَرَةَ.

والعُرْعَرَةُ، بِالضَّمِّ: مَا بَيْنَ المَنْخَرَيْنِ.

والعُرْعَرَةُ، أَيْضًا: وَكَاءُ القَارُورَةِ.

والعِرَارُ، بالكسر: القِتَالُ.

وقال الجوهري: والعِرَارَةُ: سَوْءُ الخُلُقِ،

أَوْ سَمُ فَرَسٍ، قَالَ الكَلْبَجِيُّ العَرِينِيُّ:

وحارَّ أَعْرُ، إِذَا كَانَ السَّمْنُ فِي صَدْرِهِ وَعُنُقِهِ  
أَكْثَرَ مِنْهُ فِي سَائِرِ خَلْقِهِ.

وَتَرَوَّجَ فَلَائِبٌ فِي عَرَارَةِ نِسَاءٍ، إِذَا تَرَوَّجَ  
فِي اللِّوَاتِي بِلَدْنِ الذُّكُورِ.

والعَرُّ، بِالتَّحْرِيكِ: صِغْرُ آيَةِ الكَبِشِ.

وقيل: كَبِشٌ أَعْرُ: لِأَيَّةِ لَهُ، وَنَعْجَةٌ عَرَاءُ.

ويقال لِلجَارِيَةِ المَنْزَأِ: العَرَاءُ.

ورَجُلٌ عَارُورَةٌ، إِذَا كَانَ مَشْوُومًا.

وجَمَلٌ عَارُورَةٌ، إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ سِنَامٌ.

والمَعْرَةُ: الشَّدَّةُ.

والمَعْرَةُ: الأَذَى.

والمَعْرَةُ: العُرْمُ وَالدِّيَّةُ.

والمَعْرَةُ: الجَنَاحُ.

والمَعْرَةُ: كَوَكَبٌ دُونَ المِجْرَةِ.

والمَعْرَةُ: قِتَالُ الجَيْشِ دُونَ إِذْنِ الأَمِيرِ؛

وَمِنْهُ قَوْلُ عُمَرَ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: «اللَّهُمَّ إِنِّي أَبْرَأُ

إِلَيْكَ مِنْ مَعْرَةِ الجَيْشِ»، وَقِيلَ: هِيَ أَنْ يَنْزِلُوا

بِقَوْمٍ فَيَأْكُلُوا مِنْ زُرُوعِهِمْ شَيْئًا بِغَيْرِ عِلْمِ صَاحِبِ

الجَيْشِ (١)

والمَعْرَةُ: تَلَوُّ الوَجْهِ مِنَ الغَضَبِ.

(١) النهاية لابن الأثير ٣: ٢٠٥

(٢) وقال ابن الأثير أيضا: «والمعرة: الأمر القبيح المكره والأذى، وهي مفعلة من العز». (٣) الجوهرة ١: ٨٤٤

مُسَائِلِي بَنُو جُثَيْمِ بْنِ بَكْرِ

أَغْرَاءُ الْعَرَاةِ أَمْ بِهِمْ؟<sup>(١)</sup>

وهو تصحيفٌ، والصَّوَابُ في اسم الفَرَسِ الْعَرَادَةُ، بالدال، وكذا في الشَّعْر. وهكذا وَقَعَ في الجُمَلِ، ولعله أَخَذَهُ مِنْهُ، وقد ذَكَرَهُ في الدَّالِ على الصَّحَّةِ.

وقال الجوهري أيضا: الْعَرَاةُ: الشَّدَّةُ، قال الأَخْطَلُ:

إِنَّ الْعَرَاةَ وَالنَّبُوْحَ لِدَائِمِ

والمزَّ عند تَكَامُلِ الْأَحْسَابِ<sup>(٢)</sup>

وَيَجْزُ الْبَيْتِ مُغَيَّرًا، وَالرَّوَايَةُ:

\* وَالْمُسْتَخْفُ أَخُوهُمْ الْأَتَقَالَا \*

وَالْقَافِيَةُ لِأَمِيَّةَ.

وقال الجوهري أيضا: عَرَّةٌ، أَي سَاءَةٌ، قال العجاج:

مَا أَنَبُ سَرَكَ إِلَّا سَرِنِي<sup>(٣)</sup>

نُصْحًا وَلَا عَرَكَ إِلَّا هَرِنِي

وليس الرَّجَزُ للعجاج، وإنما هو لِرُوْبَةَ، والرَّوَايَةُ: «شُكْرًا» بدل «نُصْحًا»<sup>(٤)</sup>.

\* ح - وذاتُ العَرَارِ: وادٍ بَنَجْدِ.

والعُرُ: جَبَلٌ عَدَنَ.

وتَعَرَّرَ: جَرَبَ.

والمَعْرُورَةُ: التي أصابها عَيْنٌ في لَبِنِهَا.

والمَعْرُورَةُ: الرَّكْبُ.

وعَارَرْتُ: تَمَكَّنْتُ.

[ومَعْرَةُ الثُّمَانِ مذكُورَةٌ في ن ع م<sup>(٥)</sup>].

\* \* \*

(ع ز ر)

عَزَّرْتُ البَعِيرَ عَزْرًا: شَدَّدْتُ على خَيْاشِيمِهِ خَيْطًا ثم أَوْجَرْتُهُ.

وعَزَّرْتُ فلانًا عن كذا عَزْرًا، إذا مَنَعْتَهُ.

والمَزْرُ أيضًا: التَّوْقِيفُ على بابِ النَّدِينِ

وَالفَرَائِضِ وَالأَحْكَامِ.

وعَزَّرْتُهُ عَزْرًا: عَظَّمْتُهُ وَنَصَرْتُهُ، مثلُ عَزَّرْتُهُ

تَعَزِيرًا.

وقد سَمَّوا عَزْرَةَ، مثالَ طَلْحَةٍ، وعَازِرًا، مثالَ

قَاسِمِ، وَعَازِرًا.

فأما الذي أَحْيَاهُ عَيْسَى صَلَواتُ اللهِ عَلَيْهِ

فاسْمُهُ عَازِرٌ، بفتح الزاي.

(١) اللسان - مرر. (٢) ديوان رُوْبَةَ ١٦٣، اللسان (هرر).

(٣) اللسان - عرر.

(٤) اللسان - مرر.

(٥) تكله من س.

(٤) هي رواية الديوان.

\* ح - عَزْوَرَةٌ : موضعٌ قريبٌ من مكة  
- حرسها الله تعالى - وقيل : نَيَّةُ الْمَدِينِ  
إلى بَطْحَاءِ مَكَّةَ .

وَعَزْوَرٌ : نَيَّةُ الْجُحْفَةِ ، عليها الطريقُ .  
وَالْعَيَازِيرُ : بَقَايَا الشَّجَرِ ، ولا واحدَ لها .  
وَعَزَّرَهُ على كَذَا : أَجْبَرَهُ عليه .  
وَضَرَبٌ من أَقْداحِ الرُّجَاحِ يُسَمَّى الْعَيَازِيرِيَّةَ .  
وَقَيْسُ بْنُ الْعَيَازِرَةِ : من شعراءِ هُذَيْلٍ ، وَالْعَيَازِرَةُ  
أُمُّهُ ، وهو قَيْسُ بْنُ خُوَيْلِدٍ .

\* \* \*

### (ع س ر)

العَسْرَاءُ : القَادِمَةُ الْبَيْضَاءُ ، أَنَسَدُ بْنُ دُرَيْدٍ  
وَعَمِيَ عَلَيْهِ الْمَوْتُ يَأْتِي طَرِيقَهُ  
سِنَانٌ كَعَسْرَاءِ الْعُقَابِ وَمِنْهُبٌ<sup>(٢)</sup>  
ويومُ عَسْرٍ : مَشْتُمٌ ، قالَ مَعْقِلُ بْنُ خُوَيْلِدٍ  
الهُذَلِيُّ :  
وَرَحْنَا بِقَوْمٍ مِنْ بَدَالَةِ قُرُونٍ  
وَوَلَّ لَهُمْ يَوْمٌ مِنَ الشَّرِّ عَسْرٌ<sup>(٣)</sup>  
فَسُرَّ أَنَّهُ أَرَادَ بِهِ أَنَّهُ مَشْتُمٌ .

وأما الذي قَتَلَهُ مَنْصُورُ بْنُ جَهْمُورٍ بِالسَّنَدِ  
فاسمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَزَّارِ بْنِ أَوْسِ بْنِ نَعْلَبَةَ ، بِالْفَتْحِ  
والتَّشْدِيدِ .

وَالْعَيَازِيرُ : الصُّلْبُ من كُلِّ شَيْءٍ ، ومنه يُقالُ :  
مَحَالَّةٌ عَيَازِرَةٌ ، إذا كانت شديدةَ الأَسْرِ .  
وقد عَيَّرَهَا صاحبُها ، أَنَسَدُ أَبُو عَمْرٍو :

فابْتَغِ ذَاتَ عَيَازِرًا  
صَرَافَةَ الصَّوْتِ دُمُوكًا عَاقِرًا<sup>(١)</sup>

وَالْعَيَازِيرُ : العُلَامُ الخَفِيفُ الرُّوحِ ، النَشِيطُ ،  
وهو اللَّقْنُ الثَّقَفُ اللَّقْفُ .

وَالْعَزْوَرَةُ وَالْحَزْوَرَةُ : الأَكْمَةُ .  
وَالْعَزْوَرُ : السَّيِّءُ الخَلْقُ .

وقال اللَّيْثُ : العَزِيرُ ، على فَعِيلٍ ، بلغةِ أهْلِ  
السَّوَادِ ، هو تَمَنُّ الكَلَاءِ ، والجَمْعُ العَزَائِرُ ، يَقُولُونَ :  
هل أَخَذْتَ عَزِيرَ هَذَا الحَصيدِ ؟ أى هل أَخَذْتَ  
تَمَنُّ مَرَاعِيهَا ؟ لأنَّهُمْ إذا حَصَدُوا باعُوا مَرَاعِيهَا .  
وقال الدَّيْسُورِيُّ : العَوَزَرُ : نَيْسِيُّ الجَبَلِ ، كَذَا  
نُسِمِيهِ ، وَأَهْلُ نَجْدٍ يُسَمُّونَهُ النَّيْسِيَّ .

(١) اللسان - عزز

(٢) الجهمرة ٢ : ١٢٢ ، ونسبه إلى ساعدة بن جؤية ، وهو في اللسان بهذه النسبة أيضا .

(٣) شرح أشعار الهذليين ٢٨٢

وعلى بن محمد بن عيسى الخياط ، يُعرف بابن العسراء ، وهو ضعيف الحديث .

ويقال : بلغت معسور فلان ، إذا لم ترفق به .  
وناقة عوسرائية ، إذا كان من دأبها تعسير ذنبا ورفعها إذا عدت ، قال الطرمح :

عوسرائية إذا انتفض الخنجر

س ن طاق الفضيض أي انتفاض (١)

الفضيض : الماء السائل ، أراد أنها ترفع ذنبا من النشاط وتعدو بعد عطشها ، وآخر ظمئها في الخمس .

وقال الليث : العيسرائية والعيسرائية من النوق : التي تركب قبل أن تراض ، قال : والذكر عيسران وعيسران .

قال الأزهرى : وكلام العرب على غير ما قال الليث .

وقال ابن دريد : العيسران ، مثال هيجان (٢) .

وقال ابن الأعرابي : العسر ، بضمّتين : أصحاب البترية في التفاضى والعمل . (٣)

وقال ابن شميل : جاءوا عساريات وعسارى - مثال سكارى ، أى بعضهم فى أثر بعض .

وقال ابن السكيت : ذهب القوم عساريات وعساريات ، إذا ذهبوا أبادى سبأ متفرقين فى كل وجه . وواحد العساريات عسارى ، مثل حبارى وحباريات .

وقال الدينورى : العسرى - ويقال عسرى - وهى بقلة تكون أذنة ثم تكون سحاء إذا التوت ، ثم تكون عسرى وعسرى ، إذا يبست ، قال :

وما منعها الماء إلا ضنائة

بأطراف عسرى شوكتها قد تحددا (٤)

يقول : منعها الماء مجلا بالكلأ ؛ لأنها إذا شربت رعت ، وإذا كانت عطاشا لم تلتفت إلى المرعى ، وهذا هو معنى قول النبى صلى الله عليه وسلم : « لا يمنع فضل الماء يُمنع به فضل الكلاء » .

والمعسر ، بكسر الميم : الذى يقعط على غيره . (٥)

والمعسر ، بالكسر وقد يفتح : قبيلة من قبائل الحنق ، وقال بعضهم فى قول ابن أحر :

(٢) الجمهرة : ٣ : ٤١٣

(١) اللسان - عسر .

(٥) يقعط على غيره . : يضيق عليه .

(٤) اللسان - عسر .

(٣) ج : « البترية » .



وقال الليث : أَعَسَرَتِ الْمَرْأَةُ ، إِذَا عَسَرَ عَلَيْهَا  
وَلَادُهَا ، وَإِذَا دُعِيَ عَلَيْهَا قِيلَ : أَعَسَرَتْ وَأَنْتَ ،  
وَإِذَا دُعِيَ لَهَا قِيلَ : أَيْسَرَتْ وَأَذْكَرَتْ .  
وَأَهَسَرْتُ الرَّجُلَ ، إِذَا طَالَبْتَهُ عَلَى عُسْرٍ ، مِثْلُ  
عُسْرَتِهِ .

وَعَسَرْتُ عَلَى فُلَانٍ الْأَمْرَ تَعْسِيرًا . وَيُقَالُ :  
اسْتَعَسَرْتُ فُلَانًا ، إِذَا طَلَبْتَ مَعْسُورَهُ .  
وَاسْتَعَسَرَ الْأَمْرُ وَتَعَسَرَ ، إِذَا صَارَ عَسِيرًا .  
فَأَمَّا الْفَزْلُ إِذَا التَّبَسَّ قَلِمٌ يُقَدَّرُ عَلَى تَحْلِيصِهِ  
فَيُقَالُ فِيهِ : تَفَسَّرَ ، بِالْعَيْنِ الْمَعْجَمَةِ ، وَلَا يُقَالُ  
بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ إِلَّا تَهَشَّأً .

\* ح - الْعَسِيرُ [بئر] بِالْمَدِينَةِ ، كَانَتْ لِأَبِي  
أُمَيَّةَ الْخَزْرَوِيِّ ، فَسَمَّاها النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
الْيَسِيرَةَ .

وَالْعُسْرُ : لُغْبَةٌ ، وَهِيَ أَنْ يَنْصَبُوا خَشَبَةً ،  
وَيُرْمَوْنَ مِنْ غَلْوَةٍ بِأَحْرَى ، فَمِنْ أَصْحَابِهَا قُرَ .

### (ع س ب ر)

قال الليث : الْعُسْبُرُ ، مِثَالُ عَصْفَرٍ : النَّمْرُ ،  
وَالْأَنْثَى عُسْبُرَةٌ .  
وَالْعُسْبُرَةُ وَالْمَعْسُورَةُ : النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ مِنْ  
النَّجَابِ ، أَنْشَدَ اللَّيْثُ :

وَفِي بَنِي يَحْنَةَ آلِ عَسِيرٍ

إِذَا لَمْ يَعْجَلِ الْمِسْكُ الْقَتَارَا <sup>(١)</sup>

إِنَّ عَسِيرًا قَبِيلَةً مِنَ الْحَنْ ، وَقِيلَ : عَسِيرٌ :  
أَرْضٌ تَسْكُنُهَا الْحَنْ .  
وَعَسِيرٌ فِي قَوْلِ زُهَيْرٍ :

كَأَنَّ عَلَيْهِمْ يَجْنُوبُ عَسِيرٍ

عَمَامًا يَسْتَهْلُ وَيَسْتَطِيرُ <sup>(٢)</sup>

مَوْضِعٌ .

وَأَمَّا قَوْلُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « مِنْ جَهَنَّمَ  
جَيْشُ الْمُعْسِرَةِ فَهِيَ الْحَمَّةُ » ، فَقَدْ قَالَ ابْنُ عَرَفَةَ :  
سُمِّيَ جَيْشُ تَبُوكَ جَيْشَ الْمُعْسِرَةِ ؛ لِأَنَّ رَسُولَ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَدَبَ النَّاسَ إِلَى الْقَزْوِ  
فِي حِمَارَةِ الْقَيْظِ . فَتَلَطَّ ذَلِكَ عَلَيْهِمْ وَعَسَرَ ، وَكَانَ  
إِبْرَاهِيمُ بْنُ إِيْنَاعِ الثُّمَرَةِ . قَالَ : وَإِنَّمَا ضُرِبَ الْمَثَلُ  
بِجَيْشِ الْمُعْسِرَةِ ؛ لِأَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمْ  
يَفْزُقْ قَبْلَهُ فِي عَدَدٍ مِثْلِهِ ، لِأَنَّ أَحْمَابَهُ يَوْمَ بَدْرٍ  
كَانُوا ثَلَاثًا مِائَةً وَبِضْعَةَ عَشَرَ ، وَيَوْمَ أُحُدٍ سَبْعًا مِائَةً ،  
وَيَوْمَ خَيْبَرَ أَلْفًا وَخَمْسًا مِائَةً ، وَيَوْمَ الْقَتْحِ عَشْرَةَ  
أَلْفٍ ، وَيَوْمَ حُنَيْنٍ اثْنَيْ عَشَرَ أَلْفًا ، وَيَوْمَ تَبُوكَ  
ثَلَاثِينَ أَلْفًا وَزِيَادَةً . وَغَزْوَةُ الْعُسَيْرَةِ وَالْعُسَيْرَةِ ،  
بِالْمَيْمِ ، وَالشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ أَحْسَبُ .

(٣) النهاية لابن الأثير ٣ : ٢٣٥ ، قال :  
(٥) قر ، أي غلب .

(١) اللسان - عسر .  
(٢) « مر جيش غزوة تبوك » .  
(٤) تكله من مس .

لقد أُرَانِي وَالْأَيَّامُ تُعْجِبُنِي

وَالْمُقْفِرَاتُ بِهَا الْخُورُ الْعَسَائِرُ<sup>(١)</sup>

وقال الأزهري: الصحيحُ تقديمُ الباءِ على  
السَّيْنِ في الأخيرِ . كذا حكى الأزهريُّ عن  
الليثِ ، وفي كتابِ الليثِ بتقديمِ الباءِ على السَّيْنِ  
على الصَّحَّةِ .

وَالْعَسْبُورُ : وَدَّ الْكَلْبُ مِنَ الذَّبِّ .

\*\*\*

(ع س ج ر)

عَسَجَرَ الرَّجُلُ ، إِذَا نَظَرَ نَظْرًا شَدِيدًا .

وَعَسَجَرَتِ الْإِبِلُ : اسْتَمَرَّتْ فِي سَيْرِهَا .

وَالْعَسَجْرَةُ : الْخُبْتُ ، وَمِنْهُ سُمِّيَتِ السَّعْلَةُ

عَسَجُورًا .

وَالْعَسَجْرُ ، مَثَلُ جَعْفَرٍ : الْمَلْحُ .

(٢)

\* ح - عَسَجِرُ : مَوْضِعٌ .

وَعَسَجِرُوا لِحَكْمٍ ، أَيْ مَلَّحُوهُ .

\*\*\*

(ع س ق ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال السُّورِجُ : رَجُلٌ مُتَعَسِّقٌ ، إِذَا كَانَ

جَلْدًا صَبُورًا ، وَأَنْشَدَ :

وَصِرْتَ مَلْهُودًا بِقَاعِ قَرْقَرٍ<sup>(٤)</sup>

يَجْرِي عَلَيْكَ الْمَوْرُ بِالْتَهْرِهِرِ

بِالْكَ مِنْ قَنْبَرَةٍ وَقَنْبِرِ

كَنتَ على الأَيَّامِ في تَعَسِّقِي

وكانه مقلوبٌ من التَّعَسُّقِ . والتَّهْرِهِرُ :

صَوْتُ الرِّيحِ .

\*\*\*

(ع س ك ر)

عَسَكَ اللَّيْلُ : تَرَكَتْ ظِلْمَتُهُ .

وعَسَاكَرُ الْهَمِّ : مَا رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا وَتَتَابَعَ .

وَإِذَا كَانَ الرَّجُلُ قَلِيلَ الْمَوَاشِي لِأَشْيَاءَ لَهُ ،

قِيلَ : إِنَّهُ لَقَلِيلُ الْعَسْكَرِ .

وعَسْكَرُ مَكِّمٍ : بَلَدٌ بَيْنَ نُسْتَرٍ وَرَامَهْرَمَزَ ، وَهُوَ

مَعْرَبٌ « لَشُكْر » .<sup>(٥)</sup>

وقد سَمُوا عَسْكَرًا وَعَسَاكَرًا .

\* ح - عَسْكَرٌ : مَحَلَّةٌ بِنَيْسَابُورَ .

وعَسْكَرِ مِصْرَ : خِطَّةٌ بِهَا .

وعَسْكَرُ الرَّمْلَةِ : مَحَلَّةٌ بِمَدِينَةِ الرَّمْلَةِ .

وعَسْكَرُ أَبِي جَعْفَرٍ : مَحَلَّةٌ بِالْبَصْرَةِ .

ورِصَافَةٌ بَدَادٌ كَانَتْ تُعْرَفُ بِعَسْكَرِ أَبِي جَعْفَرٍ .

(١) اللسان - عبر . (٢) ياقوت : « قرب مكة » . (٣) اللسان - عسقر .

(٤) في القاموس : لده الحمل : أنقله . وفي اللسان « وصرت ملوكا » . (٥) في ج : « كشكر » .

وقال ابن السكيت: ذهب القوم عَشَارِيَاتٍ  
وعَسَارِيَاتٍ ، إذا ذهبوا آيَادِي سَبَا مُتَفَرِّقِينَ  
في كُلِّ وَجْهِ ، وواحدُ العَسَارِيَاتِ عَشَارَى ،  
مثلُ حُبَارَى وحُبَارِيَاتٍ .

والعَشَارَةُ : القِطْعَةُ من كُلِّ شَيْءٍ ، والجمعُ  
عَشَارَاتٌ ، وقال حاتمٌ يذُكُرُ طَيْئًا وتَفَرَّقَهُمْ :

\* فَصَارُوا عَشَارَاتٍ بِكُلِّ مَكَانٍ \*

هكذا رواه لحاتم، ولم أجده في ديوان شعره .  
وقال الجوهري: قال أبو عبيد: ولم يُسَمَّعْ  
أكثر من أحادٍ وثلاثٍ ورباعٍ إلا في قول  
الكُتَيْبِ :

فلم يَسْتَرِيضُوكَ حَتَّى رَمَيْتَ

فَتَ فَوْقَ الرَّجَالِ خِصَالًا عَشَارًا<sup>(٢)</sup>

والرَّجَالُ بِاللَّامِ تَصْخِيفٌ ، والرَّوَايَةُ : « فَوْقَ  
الرَّجَاءِ » ، أي فَوْقَ الرَّجَاءِ الَّذِي كَانُوا يَرْجُونَ  
أَنْكَ تَبْلُغُهُ . وَيُرْوَى : « خَلَالًا » .

وذو العَشِيرَةِ : موضعٌ بالصَّحْرَاءِ مَعْرُوفٌ ،  
يُنْسَبُ إِلَى عَشِيرَةٍ نَابِتَةٍ فِيهِ<sup>(٤)</sup> .

وعَسَكَرُ الْقَرِيَّتَيْنِ : حِصْنٌ بِالْقَرِيَّتَيْنِ .  
وعَسَكَرُ الرِّيْتُونَ : من نَوَاحِي نَابِلِسَ .  
وعَسَكَرُ سُرٍّ مَنْ رَأَى .

\* \* \*

### (ع ش ر)

العَشِيرُ ، على « قَيْلٍ » ، في حسابِ مَسَاحَةِ  
الأَرْضِينَ : عَشْرُ القَفِيْزِ . والقَفِيْزُ عَشْرُ الجَرِيْبِ .  
والعَاشِرَةُ : حَلَقَةُ العَشِيرِ مِنْ عَوَاشِرِ  
المُصْحَفِ ، وهى لَفْظَةٌ مُؤَدَّةٌ .

وجاءَ القَوْمُ مَعْشَرَ مَعْشَرَ ، أَيْ عَشْرَةَ عَشْرَةَ ،  
كَمَا تَقُولُ : مَوْحَدٌ مَوْحَدٌ ، وَمَتْنِيٌّ مَتْنِيٌّ .

والعُشْرُ ، بِالضَّمِّ : التُّوقُ الَّتِي تُنْزِلُ الدَّرَّةَ القَلِيلَةَ  
من غير أن يجتمع ، قال :

حَلُوبٌ لِعُشْرِ الشُّوْلِ فِي لَيْلَةِ الصَّبَا

مَيْرِيعٌ إِلَى الأَضْيَافِ قَبْلَ التَّامِلِ<sup>(١)</sup>

وأبو العُشْرَاءِ : أَسَامةُ الدَّارِمِيُّ ، من المُحَدِّثِينَ .  
وزَبَانُ بْنُ سَيَّارِ بْنِ عَمْرِو العُشْرَاءِ : شَاعِرٌ .

(٢) اللسان - عشر .

(١) اللسان - عشر .

(٣) الصمان ، أطلقه ياقوت على مواضع كثيرة ، ومنها : « قرب رمل عالج و بينه وبين البصرة تسعة أيام » .

(٤) عشر كمرد ، كذا ضبطه صاحب القاموس ، وقال في وصفه : « شجر فيه حراق لم يبتدح الناس في أجودته ،

ويحشى في الحاد ، يخرج من زهره وشبهه سكر » .

وَمِنْ غَزَوَاتِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ غَزْوَةُ  
ذِي الْعُسَيْرَةِ يَمْتَرُضُ لِعَبِيرِ قُرَيْشٍ ، وَيُقَالُ  
بِالسَّيْنِ .

وقال ابن شميل : رجل أعسر ، أى أحمق .  
وعسرتُ القومَ تعشيراً ، إذا كانوا تسعةً  
وزدت واحداً حتى تمت العشرة .  
وعسر القوم : صارت إيلهم عشارة ، قال  
مقاس بن عمرو :

حَلَفْتُ لَهُمُ بِاللَّهِ حَلْفَةَ صَادِقٍ

يَمِينًا ، وَمَنْ لَا يَسْقِ اللَّهَ يَفْجُرُ  
لِيَخْتَلِطَنَّ الْعَامُ رَاجٍ مَجْنُبٌ

إِذَا مَا تَلَّاقَيْنَا بِرَاجٍ مَعْشِرٍ

المجنب : الذى يس فى إيله لبن ، يقول : ليس  
لنا لبن فنحن نغير عليكم فناخذ إيلكم ، فيختلط  
بعضها ببعض .

وعسرتُ القَدَحَ تعشيراً ، إذا كسرتَه فصيرتَه  
أعشاراً .

\* ح - عشائر ، وعشرون ، وعشيرة ،  
وعشورى ، وعشوراء : مواضع .  
وعشرة : حصن بالأندلس .

وعسر : شغب لهذيل .

وعسرتُ القومَ : أخذتُ عشر أموالهم ، مثل  
عشرتهم ، بالتخفيف .

والعوشيراء : القلة .

وعاشرة الضبع ، والجمع عاشرات .

والمعسر : الذى أنتجت إبله .

\* \* \*

### (ع ص ر)

العصر ، بالفتح : الحبس ، يُقال : ما عصرك ؟  
أى ما حبسك ؟

والعصر أيضا : العطيّة ، قال طرفة :

لَوْ كَانَتْ فِي أَمْلَانَا أَحَدٌ

يَعِصُرُ فِينَا كَالَّذِي تَعِصُرُ (١)

والمعصور : اللسان اليابس عطشا ، قال

الطرقاح :

يَبُلُّ بِمَعْصُورِ جَنَاحِي ضَائِلَةً

أَفَأَبِيقُ مِنْهَا هَلَّةٌ وَتَقْوَعُ (٢)

ويقال : تولى عصرك ، أى رهطك وعشيرتك ،

وعوصرة : اسم ، والواو زائدة .

(١) ملحق ديوانه (المقدّمين ١٨٥) ، اللسان - عصر ، ونقل عن أبي عبيد أن معناه : « يخذلنا الأبايدى » .

(٢) اللسان - عصر .

وَيُقَالُ: مَا بَيْنَهُمَا عَصْرٌ وَلَا بَصْرٌ، بِالتَّحْرِيكِ .  
وَلَا أَعَصُرُ وَلَا أَبْصُرُ: أَي مَا بَيْنَهُمَا مَوْدَةٌ  
وَلَا قَرَابَةٌ .  
وَالْعَصْرَةُ: قُوَّةُ الطَّيِّبِ .  
وَفُلَانٌ كَرِيمٌ الْعَصِيرِ ، أَي كَرِيمٌ النَّسَبِ ،  
قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: جَارِيَةٌ مَعْصِرَةٌ ، بِالْهَاءِ ،  
وَأَنْشَدَ لِمَنْظُورِ بْنِ حَبَّةَ:  
\* مَعْصِرَةٌ أَوْ قَدْ دَنَا إِعْصَارُهَا \*  
وَفِي رَجَزِهِ: « قَدْ أَعَصَرْتُ » .

وَعَصَرَ الْعَنْبَ تَعْصِيرًا ، إِذَا وُلِيَ عَصْرَهُ بِنَفْسِهِ .  
وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « أَنَّهُ أَمَرَ  
بِلَالًا أَنْ يُؤَدِّنَ قَبْلَ الْفَجْرِ لِيَعْتَصِرَ مَعْصِرَهُمْ » ،  
أَرَادَ الَّذِي يَضْرِبُ الْغَائِطَ مِنْهُمْ ؛ فَكُنِيَ عَنْهُ  
بِالْمَعْصِرِ ، لِأَمَّا مِنَ الْعَصْرِ ، أَوِ الْعَصِيرِ ، وَهُوَ الْمَلْجَأُ  
وَالْمُسْتَخْفَى .

وَفُلَانٌ كَرِيمٌ الْعَصِيرِ ، أَي كَرِيمٌ النَّسَبِ ،  
قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

تَجَرَّدَ مِنْهَا كُلُّ صَهْبَاءَ حَرَّةٍ  
لِعَوْجٍ أَوْ لِلدَّاعِي زِيَّ عَصِيرِهَا <sup>(١)</sup>  
وَالْعُصْرُ ، بِالضَّمِّ ، وَالْمُعْصَرُ : الْمَلْجَأُ ، قَالَ  
لَيْسِدُ :

وَالْعِصَارُ ، بِالْكَسْرِ : مَصْدَرُ عَاصَرْتُ فَلَانًا  
مُعَاصِرَةً وَعِصَارًا ، أَي كُنْتُ أَنَا وَهُوَ فِي عَصِيرٍ  
وَاحِدٍ ، أَوْ أَدْرَكْتُ عَصْرَهُ .

فَبَاتَ وَأَسْرَى الْقَوْمُ آخِرَ لَيْلِهِمْ  
وَمَا كَانَ وَقَافًا بِسَدَارٍ مَعْصِيرٍ <sup>(٢)</sup>  
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: يُقَالُ: نَامَ فَلَانٌ وَمَا نَامَ لِعُصِيرٍ ،  
وَمَا نَامَ عُصْرًا ، أَي لَمْ يَكْدُ يَنَامُ .

وَجَاءَ فُلَانٌ عَلَى عِصَارٍ مِنَ الذَّهْرِ ، أَي حِينَ .  
وَالْعِصَارُ : الْفَسَاءُ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَجَاءَ وَلَمْ يَجِئْ لِعُصِيرٍ ، أَي لَمْ يَجِئْ حِينَ الْحَيِّءِ ،  
وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

إِذَا تَعَشَّى عَتِيقَ التَّمْرِ قَامَ لَهُ  
تَحْتَ الْخَيْلِ عِصَارٌ ذُو أَضَامِيمٍ <sup>(٣)</sup>  
وَأَصْلُ الْعِصَارِ مَا عَصَرْتُ بِهِ الرَّجْحُ مِنْ  
الْتُّرَابِ فِي الْهَوَاءِ .

يَدْعُونَ جَارَهُمْ وَذِمَّتَهُ  
عَائَهَا وَمَا يَدْعُونَ مِنْ عَصِيرٍ <sup>(٤)</sup>  
أَي يُقُولُونَ : وَإِذِمَّةَ جَارِنَا ، وَلَا يَدْعُونَ  
ذَلِكَ حِينَ يَنْفَعُهُ .  
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَرَادَ « مِنْ عَصِيرٍ » نَخْفَفَ .

(١) ديوانه ٣٠٤ ، اللسان - عصر . (٢) ديوانه ٤٩ . (٣) اللسان - عصر .  
(٤) الجهرة ٢ : ٣٥٤ . (٥) النهاية ٢ : ٢٤٧ . (٦) ابن الأثير : « وهو الذي يحتاج إلى الغائط  
لنأهب للصلاة قبل الدخول فيها » . (٧) ديوانه ٧٤٨ ، اللسان - عصر .

وَصَلَاةُ الْعَصْرِ : لُغَةً فِي صَلَاةِ الْعَصْرِ ، عَنْ  
ابن دَرِيدٍ .<sup>(٤)</sup>

[ الْعَصْرُ : لُغَةً فِي الْعَصْرِ وَالْعُصْرِ وَالْعُصْرُ<sup>(٥)</sup> ]

الْعُصْفُورُ : الْجَرَادُ الذَّكْرُ .

وقال أبو عمرو : يُقَالُ لِلْجَمَلِ ذِي السَّنَامَيْنِ  
عُصْفُورِيٌّ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا جَاعَ : تَقَتَّ عَصَا فَيْرُ بَطْنِهِ .

وَالْعَصَافِيرُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ لَهُ صُورَةٌ

كَصُورَةِ الْعُصْفُورِ ، وَيُسَمَّوْنَ هَذَا الشَّجَرَ : مَنْ

رَأَى مِثْلِي .

وَالْعُصْفُورُ : الْكِتَابُ .

وَالْعُصْفُورُ : مِسْمَارُ السَّفِينَةِ .

وَالْعُصْفُورُ : الْمَلِكُ وَالسَّيِّدُ .

وَالْعُصْفُورِيُّ : اِمْرَأَةٌ فَرَسَ مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ

أَخَى الْحَجَّاجِ ، مِنْ نَسْلِ الْحُرُونِ .

وَتَعْصَفَرَتِ الْعَنْقُ تَعْصُفَرًا ، إِذَا تَوَتَّتْ ، هَكَذَا

ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : تَصَعَفَرَتْ<sup>(٦)</sup> .

\* ح - الْعُصْفُورُ : شِمْرَاخٌ يُسَبَّلُ مِنْ عُرَّةِ

الْقَرَسِ ، لَا يَبْلُغُ الْخَطْمَ .

\* \* \*

وقال أبو عمرو : الْعُنْصُرُ الدَّاهِيَةُ ، وَقَالَ  
بِضْمِهِم : الْعُنْصُرُ الْهَيْمَةُ وَالْحَاجَةُ ، قَالَ الْبَيْهَتِيُّ :

أَلَا رَاحَ بِالرَّهْنِ الْخَلِيْطُ فَهَجَرَا

وَلَمْ تَقْضِ مِنْ بَيْنِ الْعَشِيَّاتِ عُنْصُرًا<sup>(١)</sup>

وقال الجوهري : قَالَ الشَّاعِرُ :

وَأَمَطُّهُ الْعُصْرَيْنِ حَتَّى يَمَلِّي

وَيَرْضَى بِنُصْفِ الدِّينِ وَالْأَنْفِ رَاغِمٌ

وَهَذَا الْبَيْتُ مِنْ عِنْدِ الْعَجْزِ . وَالرَّوَايَةُ :

\* بِنُصْفِ الدِّينِ فِي غَيْرِ نَائِلٍ \*

وقبله :

أَلَيْنُ إِذَا اشْتَدَّ الْغَرِيمُ وَالَّتَوِيُّ

إِذَا لَانَ حَتَّى يُدْرِكَ الدِّينَ قَابِلِي

وَالشُّعْرُ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ الْأَسَدِيِّ .

\* ح - عِصْرٌ : جَبَلٌ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَوَادِي

الْفُرْعِ .

وَعِصَارٌ : مِنْ تَخَالِيفِ التَّيْنِ .<sup>(٢)</sup>

وَالْعَصْرَةُ : شَجَرَةٌ كَبِيرَةٌ .

وَعَصَرَتِ الرِّيحُ وَأَعَصَرَتْ<sup>(٣)</sup> : جَاءَتْ بِالْإِعْصَارِ .

وَعَصَرَ الزَّرْعُ : صَارَ فِي أَكْثَامِهِ .

(١) اللسان - عنصر ، بهذه النسبة .

(٢) كذا في س ، وهو يوافق ما في القاموس ومعجم البلدان . وفي د : « من تخاليف الطائف » .

(٣) في س : « اعصرت » . (٤) الجهرة ٢ : ٣٥٤ ، (٥) نكلة من م . (٦) الجهرة ٢ : ٣٤٠ .

## (ع ص م ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : العَصْمُورُ : دَلْوُ الدَّوْلَابِ .<sup>(١)</sup>

وقال الليث : العَصَائِمِيرُ : دِلَاءُ المَنْجُونِ .<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

## (ع ض ر)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : العَاضِرُ : المَانِعُ ، بالعَيْنِ

والعَيْنِ .

وقال زائدة : عَضَرَ بِكَلِمَةٍ ، أَيْ بَاحَ بِهَا .

للعَضْرُ : حَى مِنْ أَيْمَنَ .

وسَمِعْتُ عَضْرَةَ ، أَيْ خَبْرًا .

\* \* \*

## (ع ط ر)

رَجُلٌ عَاطِرٌ ، أَيْ مُحِبٌّ لِلطَّيْبِ ، وَجَمَعَهُ

عُطْرٌ .

وَالعِطَارَةُ ، بِالكسْرِ : حِرْفَةُ العِطَّارِ .

وَيُقَالُ : رَجُلٌ مِعْطَارٌ ، مِثْلُ المَرَاةِ .

وَنَاقَةٌ مِعْطَارَةٌ ، أَيْ كَرِيمَةٌ .

وَالمِعْطَرَةُ فِي قَوْلِ الرَّاجِزِ :

لَهْفَتِي عَلَى عَتَرَيْنِ لَا أَنَسَاهُمَا

كَأَنَّ ظِلَّ حَجَّيرِ صُغْرَاهُمَا

وَصَالِحِ مِعْطَرَةٍ كِبْرَاهِمَا \*<sup>(٣)</sup>

هِيَ الحَمْرَاءُ ، وَجَعَلَ الأُخْرَى ظِلَّ حَجَّيرِ ؛

لأنَّهَا سَوْدَاءٌ .

وَنَاقَةٌ عِطَارَةٌ وَعِطْرَةٌ : إِذَا كَانَتْ نَاقِفَةً

فِي السُّوقِ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : يُقَالُ : بَطَّنِي أُعْطِرِي ، وَسَاثِرِي

قَدَّرِي . يُقَالُ ذَلِكَ لِمَنْ يُعْطِيكَ مَا لَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ

وَيَمْنَعُكَ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ ، كَأَنَّهُ فِي التَّمْثِيلِ رَجُلٌ

جَائِعٌ آتَى قَوْمًا فَطَيَّبُوهُ ، فَقَالَ : بَطَّنِي أَحَقُّ

مَوْضِعٍ بِالعِطْرِ .

وَتَعَطَّرَتِ المَرَاةُ ، إِذَا أَقَامَتْ فِي بَيْتِ أَبِيهَا

وَلَمْ تَتَرَوَّجْ . وَفِي الحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ كَانَ يَكْرَهُ تَعَطُّرَ النِّسَاءِ وَتَشْبَهُنَّ بِالرِّجَالِ .<sup>(٤)</sup>

قِيلَ : أَرَادَ «تَعَطَّلَ» فَأَبْدَلَ اللَّامَ رَاءً ، كَمَا يُقَالُ :

سَمَلَتْ عَيْنَهُ وَسَمَّرَهَا ؛ كَأَنَّهُ كَرِهَ أَنْ تَكُونَ المَرَاةُ

عُطَّلًا لِأَحْلَى عَلَيْهَا .

(١) ضبطه في القاموس بضم الدال المشددة ، قال : « ويفتح : شكل كالناعورة يستق به الماء . »

(٢) المنجنون : هو الدولاب أيضا . (٣) اللسان - عطر ، ونقله عن كتاب المعاني للباهلي .

(٤) الهياة لابن الأثير ٣ : ٢٥٦ .

وقال الجوهري: فأما قول العجاج يصف  
الحمار والأذن:

\* يَبْعَنَ جَابًا كَمُدَّقِ الْمَعِطِرِ \*

[ فإنه يريد العطار <sup>(١)</sup>، وليس الرجز للعجاج .

\* ح - العطار: فرس سالم بن وابصة  
الأسدي .

\* \* \*

(ع ظ ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي: العطور: الممتلئ من أي  
الشراب كان، والجميع عطر <sup>(٢)</sup>.

وقال شمر: العطارى: ذكور الجراد،  
وأشدد:

غَدَا كَالْعَمَلِيسِ فِي حُدْلِهِ

رُءُوسُ الْعَطَارِي كَالْعَجِيدِ <sup>(٣)</sup>

حُدْلُهُ: حُجْرَةُ إِزَارِهِ .

والعطار، بالكسر: الامتلاء من الشراب .

وقال أبو الجراح: إذا كظ الرجل شرب الماء  
وتقل في جوفه، فذلك الإعطار .

وقد أعطرنى الشراب .

وقال أبو عمرو: العظير، مثال جردحيل:  
التقصير من الرجال <sup>(٤)</sup> .

وقال الأصمعي: العظير: القوى الغليظ،  
وأشدد:

تَطَّلَحُ الْعِظِيرُ ذَا الْأَوْتِ الضَّبِثِ

حَتَّى يَطَّلُ كَالْحِقَاءِ الْمُنْجِثِ

الْمُنْجِثِ: الْمَصْرُوعُ الْمَاتِي <sup>(٥)</sup> .

وقال ابن دريد: رجل عظيم: كَرُّ غَلِيظٍ .  
ويقال: السبيء الخلق، قال: وهذا اسم  
مشتق من فعل قد أميت .

عَظَرَ الرَّجُلُ، إِذَا كَرِهَ الشَّيْءَ وَاشْتَدَّ عَلَيْهِ،  
وَلَا يَتَكَادُونَ يَتَكَلَّمُونَ بِهِ، وَلَا يُصَرِّفُونَ مِنْهُ  
فِعْلًا .

\* ح - عَظَرَ سِقَاءَهُ، إِذَا مَلَأَهُ .

والعظرة: الناقة اللائح والحائل، وهي  
من الأضداد .

وقد يكون بالناقاة عرق العطر فيقطع فتلقح .

والعظير - بالتخفيف - لغة في التشديد <sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

(١) من الصحاح . (٢) في القاموس: «عظرو» كفرح . (٣) اللسان - مظر .

(٤) الجهرة ١: ١٣، ربه: «القصر المقارب الأضياء» . (٥) في ص: «لغة في العظام» .



## (ع ف ر)

قال ابن دُرَيْدٍ: العَفْرُ، بالفتح: التُّرابُ،  
مثل العَفْرِ، بالتَّحريكِ .

وَيُقَالُ لِلسُّوقِ الكَاسِدَةِ: المَعْفُورَةُ .

وعَفَّارَةٌ: اسمُ امْرَأَةٍ، قال الأَعشى:

بانتَ لَتَحْزِننا عَفَّارَةٌ

يَاجِرَتِي ما أنتِ جَارَةٌ<sup>(٢)</sup>

وقد سَمَوْا عَفَّارًا وَعَفِيرًا - مُصَفَّرًا - وَعَفَّاءَ .

والعَفَّاءُ: أَرْضٌ .

وَيُقَالُ: عليه العَفَّارُ والدِّبَّارُ وسوءُ الدَّارِ .

والعَفَّارُ، بالتَّشديدِ: مُلَقَّحُ النَّخْلِ .

والعَفْرُ، بالتَّحريكِ: السُّهَامُ الَّذِي يُقالُ لَهُ:

مُخَاطُ الشَّيْطَانِ، وَيكونُ مِنَ الشَّمْسِ أَيْضًا .

وقال ابن دُرَيْدٍ: عَفِيرَةٌ: اسمُ امْرَأَةٍ كانتَ مِنْ<sup>(٣)</sup>

حُكَّاءِ الجاهِلِيَّةِ .

وقال شَمِيرٌ: رَجُلٌ عَفِيرٌ، مِثَالُ فِلَزٍ: حَبِيثٌ

دَاهٍ مُسَكَّرٌ، وَرجالٌ عَفِيرُونَ، وَامْرَأَةٌ عَفِيرَةٌ .

وَأَنشدَ فِي وصفِ امْرَأَةٍ غيرِ مُجَمَّودَةِ الصَّفَةِ:

وَضِيرَةٌ مِثْلُ الأَتانِ عَفِيرَةٌ

تَجَلَّاءُ ذَاتُ خِواصِرٍ ما تَسْبَعُ<sup>(٤)</sup>

والعَفِيرِيُّ: مِثْلُ العَفْرِ، وَالجَمْعُ العَفِيرِيُّونَ،

وَلَيْتَ عَفِيرِينَ، تُسَمَّى بِهِ العَرَبُ دُوبِيَّةً تَكُونُ

مَأوَاهَا التُّرابُ السَّهْلُ فِي أَصُولِ الحِيطانِ تَدورُ

دَوَّارَةً، ثُمَّ تَنَدِّسُ فِي جَوْفِها إِذا هَبَّتْ رَمَتْ

بِالتُّرابِ صُعدًا . وَقال الأَصمعيُّ: هُوَ دَابَّةٌ مِثْلُ

الحِرْباءِ يَتَعَرَّضُ لِراكِبٍ، وَيَضْرِبُ بِذَنبِهِ .

والعُفْرِيَّةُ، مِثَالُ بِلْهِنِيَّةِ: الدَّاهِي .

والعُفْرِيَّةُ، أَيْضًا: الشَّعْرُ النَّابِتُ فِي وَسَطِ

الرَّاسِ .

والعَفْرانَةُ: العُوقُلُ .

وعَفَّرْتُ الزَّرْعَ تَعْفِيرًا، إِذا سَقَيْتَهُ أَوَّلَ مَرَّةٍ .

وعَفَّرْتُ النَّخْلَةَ أَيْضًا، إِذا فَرَعْتَ مِنْ

تَلْقِيحِها .

وتَعَفَّرَ الشَّيْءُ، إِذا تَرَبَّ، يُقالُ: هُوَ مَتَعَفَّرُ

الوَجْهِ .

وتَعَفَّرَ الوَحْشُ، إِذا سَمِنَ، أَنشدَ أَبُو سَعِيدٍ:

وَجَرَّ مِثْجِرِ الطَّلِيِّ تَعَفَّرَتْ

فِيهِ الفِراءُ بِجِزَعٍ وَإِدِّ مُمَكِّنِ<sup>(٥)</sup>

قال: هَذَا سَحَابٌ يَمُرُّ مِرا بَطِينًا لكَثْرَةِ ما نَه؛

كَأَنَّهُ قَدْ انْتَحَرَ لكَثْرَةِ ما نَه . وَطَلِيهُ: مَنابِجُ ما نَه

(٢) الجوهرة ٢: ٣٨١

(٣) ديوانه ١٥٣، وفيه الشطر الأول بعد الثاني .

(٤) الجوهرة ٢: ٣٨٠

(٥) (٥) إلسان - عفر

(٤) إلسان - عفر .

بمنزلة أَطْلَاءِ الْوَحْشِ . وَالْفِرَاءُ : حُمُرُ الْوَحْشِ ،  
وَالْمُحَيِّنُ : الَّذِي أَمَكَّنَ مَرَعَاهُ .

وقال ابن الأعرابي: أراد بالظلي نوء الحمل  
ونوء الظلي والحمل واحد عنده . قال : ومنتحر ،  
أراد أنه نحره ، فكان النوء بذلك المكان من  
الحمل . قال : وقوله «واد مُمكن» يثبت المكنان ،  
وهو ثبت من أحرار البقول .

واعترف الرجل صاحبه ، إذا ساوره .

\* ح - الكسائي : العفري : العفريّة .

والعفريّة : دُحْرُوجَةُ الْجَعَلِ .

والعفرة : الْأَخْلَاطُ مِنَ النَّاسِ .

ورجل عفرفة : خَيْثٌ .

والعفرفة : الْأَسَدُ .

وقد جاء بكلام لا عفرفله ، أي لا عويص فيه .

وعنار : موضع بين مكة - حرمها الله تعالى -

وبين الطائف .

وعفراء : قلعة من أعمال فلسطين .

والعفر : رمال بالبادية في بلاد قيس .

وعفاريات : عقد بنو أحي العقبى .

وعفربلا : بلد قرب بيسان .

ووقع في عفار شر ، مثل عافور شر ، عن القراء .

والعفرن ، مثال هزبر : الأسد ، والنون زائدة .

والعفير : فرس كانت بلجھينة .

\* \* \*

### (ع ف ز ر)

أهله الجوهري .

وقال أبو عمرو : العفزر ، مثال جعفر :

الكثير الجلبة في الباطل .

وعفزر : اسم رجل من أهل الحيرة ، وبابنته

شباب امرؤ القيس ، بقوله :

أشيم مصاب المزن أين مصابه

ولا شيء تشفى منك يا ابنة عفزرا (٢)

وابنة عفزر : كانت قينة بالحيرة .

عفزر : فرس سالم بن عامر بن عريب

البيكاني ، أحمى قيس .

\* \* \*

### (ع ق ر)

العقر ، بالفتح : غيم ينشأ من قبل العين

فيغشى عين الشمس وما حوالها .

وقال بعضهم : العقر : غم ينشأ في عريض السماء ، ثم يقصد على جباله من غير أن تبصره إذا مر بك ، ولكن تسمع رعدته من بعيد ، قال حميد بن ثور يصف ناقةً وجمالاً :

وإذا أحرألاً في المناخ رأيتَه

كالعقير أفردته العمام الميطر<sup>(١)</sup>

ويروى : « كالعريض » ، أى السحاب .

وعقر فلان النخلة ، فهى معقورة وعقير .

وعقر النوى : صرفها حالاً بعد حال ، قال

أبو وجزة :

حلت به حلة أسماء ناجمة

ثم استمرت لعقير من نوى قدفاً

وعقيرت ركيبتهم ، على ما لم يُسم فاعله ،

إذا هدمت .

وعقر الرجل بالصيد : وقع به .

وعقر الكلا ، أى أكله ، يقال : عقر كلاً

هذه الأرض ، إذا أكل .

ويقال : إن كل فرجة بين شيتين فهى عقر

وهى عقر — بالفتح والضم — لغتان .

وسرج عاقور : غير واق .

والعقور : موضع .

وعقار كل شئ : خياره .

وقال الدينورى : عقار الكلا : البهي ،

يعنى بييسها . قال : هذا عند ابن الأعرابي ،

والعقار عند غيره جميع اليبس إذا كثرت بارض

واجتمع ، فكان عدةً وأصلاً يرجع إليه .

وقال الجوهري : قال حميد بن ثور :

رعود الحميا طلة شاب ماءها

بها من عقاراء الكروم ديب<sup>(٢)</sup>

كذا وقع « ديب » بالدال ، والرواية « ريب »

بالراء ، « وديب » بالدال فى البيت الذى قبله وهو :

أظل كائن شارب بمداية<sup>(٢)</sup>

لها فى عظام الشاربين ديب

وجمل أعقر ، إذا تهضمت أنيابه .

والعقر ، بالضم : استبراء المرأة ، لينظر : أيكرو

أم غير يكر .

ويقال : بيضة العقر : آخر بيضة تكون

للدجاجة لا تبيض بعدها .

ويقال : عقر المرأة : بضعها .

(١) ديوانه ٨٥ ، وروايته « كالطرد » .

(٢) الديوان : « لمداية » .

(٢) ديوانه ٥٢ ، وروايته « ريب » كما ذكر المصنف .

وقال الأصمى: العَقَارُ مَتَاعُ الْبَيْتِ ، هكذا  
قاله بالضم ، وخالفه النَّاسُ .  
وقالوا : امرأةٌ عَقْرَةٌ ، مثلُ هُمَزَةٍ ، وهو داءٌ  
في الرَّحِمِ .

وقد سَمَّوْا عُقْرَانَ وَعُقَارًا .  
والعُقَيْرُ ، مُصَغَّرًا : قَرْيَةٌ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ  
بِحِذَاءِ هَجَرَ .

وَأَعْقَرَ اللَّهُ رَجَحَهَا ، فَبِهِ مُعْقَرَةٌ .  
وَأَعْقَرْتِكَ كَلًّا مَوْضِعَ كَذَا ، فَأَعْقَرَهُ .  
وَتَعْقَرُ نَحْمَ النَّاقَةِ ، إِذَا اكْتَنَزَ كُلَّ مَوْضِعٍ  
مِنْهَا نَحْمًا .

وَتَعْقَرُ النَّبَاتُ ، إِذَا طَالَ .  
\* ح - العُقْرَى : العَقَارُ .  
وَالعُقْرُ : الطَّعْمَةُ . وَقَدْ أَعْقَرْتِكَ كَذَا .  
وَالعَقَارُ : الصَّبْغُ الْأَحْمَرُ .

وَأَعْقَرَتُ الطَّيْرَ ، أَيْ لَمْ أَزْجُرْهَا .  
وَتَعْقَرُ الْغَيْثُ : دَامَ .  
وَالْأَعْقَارُ : شَجَرٌ .  
وَحَدِيدٌ جِيدُ الْعَقَاقِيرِ ، أَيْ كَرِيمُ الطَّبِيعِ .  
وَعُقْرَى : مَاءٌ .

وَعَقْرُ النَّخْلَةِ أَنْ يُكْسَطَ لِيُفْهَأَ عَنْ قَلْبِهَا ،  
وَيُؤْخَذَ جَذْبُهَا ، فَإِذَا فُعِلَ ذَلِكَ بِهَا يَبَسَتْ  
وَهَمَدَتْ .  
وَالعُقْرُ ، بضمين : كُلُّ مَا شَرِبَهُ إِنْسَانٌ فَلَمْ  
يُولِدْ لَهُ ، قَالَ :

\* سَقَى الْكَلَابِيَّ الْعُقْبِيَّ الْعُقْرُ \*

وقيل : هو العُقْرُ - بالتخفيف - فَنَقَلَهُ  
لِلْقَافِيَةِ .

وَكَلًّا عَقَارًا ، أَيْ يَعْقِرُ الْإِبِلَ وَيَقْتُلُهَا .

وقال الدينوري: العَقَارُ ، بالضم والتشديد :  
عُشْبٌ يَرْفَعُ نِصْفَ الْقَامَةِ ، رَبِيعِيٌّ لَهُ أَفْنَانٌ  
وَوَرَقٌ أَوْسَعُ مِنْ وَرَقِ الْحَوْكِ ، شَدِيدُ الْخُضْرَةِ ،  
وَلَهُ ثَمَرَةٌ كَالْبُنَادِقِ ، وَلَا تَوْرَلُهُ وَلَا حَبٌّ ، وَهُوَ  
لَا يُلَابِسُهُ حَيَوَانٌ إِلَّا أَمَضَهُ ، حَتَّى كَأَنَّمَا كُوِيَ  
بِالنَّارِ ، ثُمَّ يَشْرِي لَهُ الْجَسَدُ . قَالَ : وَتَرَى الْكَلْبَ  
إِذَا التَّبَسَّ بِهِ يَعْوِي تَمَائِنًا لَهُ ، وَكَذَلِكَ غَيْرُ الْكَلْبِ .  
قَالَ : وَيُدْعَى عَقَارًا نَاعِمَةً ، وَذَلِكَ أَنَّ أُمَّةً فِي أَوَّلِ  
الدَّهْرِ رَاعِيَةٌ ، يُقَالُ لَهَا : نَاعِمَةٌ ، أَصَابَهَا جُوعٌ  
شَدِيدٌ فَطَبَّخَتْهُ ، فَأَكَلَتْهُ وَهِيَ تَنْظُرُ أَنْ الطَّبِخَ  
يَذْهَبُ بِغَائِلَتِهِ ، فَأَحْرَقَ جَوْفَهَا ، فَتَنَّاها ، فَقِيلَ  
لَهُ : عَقَارٌ نَاعِمَةٌ .

(١) الجذب ؛ جوار النخل .

(٢) كذا في ج ، وهو يوافق ما في القاموس . وفي د : « وحديدة جهدة » . والوجه ما ذكر .

وَعَقَّارٌ : كَلْبٌ .

وَعَقَّارٌ : مَوْضِعٌ بَدْيَارٌ بِأَهْلَةٍ ، وَرَمَلٌ بِالْقَرِيَتَيْنِ .  
وَعَبُّ الْعُقَّارِ قَرِيبٌ مِنْ بِلَادِ مَهْرَةَ .

وَالْعَقْرُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ تَكْرِيتٍ وَالْمَوْصِلِ .

وَمَعْفَرٌ ، بِالْفَتْحِ : وَادٍ بِالْيَمَنِ عِنْدَ الْقَحْمَةِ ،

وَتَكْسُرُ الْمِيمَ تَضِحِيفٌ ، وَكَذَلِكَ تَشْدِيدُ

الْقَافِ ، وَإِلَيْهِ يُنْسَبُ أَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرٍ مِنْ شُيُوخِ

مُسْلِمٍ .

\*\*\*

(ع ق ص ر)

\* ح - الْعَقِيصِيرُ : دَابَّةٌ يَتَقَزَّرُ مِنْهَا أَكْلُهَا .

\*\*\*

(ع ق ف ر)

تَعَقَّفَرُ الرَّجُلُ ، إِذَا حَلَّكَ .

وَأَعْتَقَفَرْتُ عَلَيْهِ الدَّوَاهِي ، تُؤَخَّرُ النَّوْنُ عَنْ

مَوْضِعِهَا فِي الْفِعْلِ ؛ لِأَنَّهَا زَائِدَةٌ ، حَتَّى يَتَعَدَّلَ بِهَا

تَصْرِيفُ الْفِعْلِ . قَالَهُ اللَّيْثُ .

[ الْعَقْفِيرُ : الْعَقْرُبُ . وَالْعَقْفِيرُ مِنَ الْإِبِلِ :

الَّتِي تَكْبُرُ حَتَّى يَكَادُ قَفَاهَا يَمَسُّ كَتِفَيْهَا مِنْ تَقَاعُسِ

عَنْقَهَا ]<sup>(١)</sup> .

\*\*\*

(ع ك ر)

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْعَكْرُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ

فِي الْعَكْرِ - بِالْتَّجْرِيفِ - لِمَجْمَعَةِ الْإِبِلِ . وَقِيلَ :

الْعَكْرُ مَا فَوْقَ الْخُمْسَانَةِ مِنَ الْإِبِلِ .

وَالْعَكْرُ أَيْضًا : الصَّدَأُ عَلَى السَّيْفِ وَغَيْرِهِ ،

قَالَ :

فَصَّرْتُ كَالسَّيْفِ لَا فِرْنَدَ لَهُ

وَقَدْ عَلَاهُ الْخَبَابُ وَالْعَكْرُ<sup>(٢)</sup>

قَالَ الْمُفَضَّلُ : الْخَبَابُ : الْغُبَارُ ، وَتَسْقَى بِالْعَكْرِ

عَلَى الْمَاءِ . فَكَأَنَّهُ قَالَ : وَقَدْ عَلَاهُ بِعَنَى السَّيْفِ -

وَعَكَرَهُ الْغُبَارُ ، قَالَ : وَمَنْ جَعَلَ الْمَاءَ لِلْخَبَابِ فَقَدْ

لَحَنَ ؛ لِأَنَّ الْعَرَبَ لَا تُقَدِّمُ الْمَكْنِيَّ عَلَى الظَّاهِرِ .

وَتَعَكَّرُ ، بِفَتْحِ التَّاءِ وَالْكَافِ : حِصْنٌ مِنْ حِصُونِ

الْيَمَنِ ، وَسَمِعْتُ أَهْلَ الْيَمَنِ يَقُولُونَ : التَّعَكَّرَ -

بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ - وَالصَّوَابُ عِنْدِي إِسْقَاطُهُمَا ،

وَتَعَكَّرُ عِنْدِي « تَفَعَّلُ » ، غَيْرُ مُجْرِيٍّ مِثْلُ تَوَزَّرَ ،

وَعَلَى مَا يَقُولُونَ « فَعَّلُ » فَيَنْصُرَفُ ، وَهُوَ بَعِيدٌ .

وَتَعَكَّرُ ، أَيْضًا : جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ هَدَنَ ، عَلَى

بَسَارٍ مِنْ يَجْرُجٍ مِنَ الْبَابِ إِلَى الْبَرِّ .

وَقَدْ سَمَّوْا عَاكِرًا وَعَكْرِيًّا - مُصَفَّرًا - وَمِعَكْرًا ،

وَعَاكِرًا ، وَهُوَ أَبُو بَطْنٍ مِنْهُمْ .

وَالْعَكْرُكُ: اللَّبَنُ اللَّيْلِيُّ، قَالَ بِمَجَادِ الْحَبِيرِيِّ:

تَجْمَعُهُم بِاللَّبَنِ الْعَكْرُكِيُّ

عِضُّ لَيْمِ الْمُتَمَى وَالْعَنْصَرِ<sup>(١)</sup>

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: وَكُلُّ مَنْ كَرَّبَ بَعْدَ فِرَارٍ فَقَدْ

اعْتَكَرَ<sup>(٢)</sup>.

وَاعْتَكَرَ الشَّبَابُ، إِذَا دَامَ وَتَبَتَ حَتَّى يَنْتَهَى

مُنْتَهَاهُ.

وَاعْتَكَرَتِ الرِّيحُ، إِذَا جَاءَتْ بِالْغُبَارِ.

وَقَالَ ابْنُ شَيْمِلٍ: طَعَامٌ مُعْتَكِرٌ، أَيْ كَثِيرٌ.

\* ح - أَعَكَرَ اللَّيْلُ: اشْتَدَّ سَوَادُهُ، مِثْلُ

اعْتَكَرَ.

وَالْعَكْرُ وَالْعَكِيرُ: مِنَ الْأَعْلَامِ.

وَاعْتَكَرَ سَنَامُ الْبَعِيرِ وَعَنْكَرَ: صَارَ فِيهِ شَحْمٌ.

\* \* \*

### (ع ك ب ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَقَالَ اللَّيْثُ: الْعَكْبَرَةُ، بِالضَّمِّ: الْجَانِبِيَّةُ مِنَ

النِّسَاءِ، الْعَكْبَاءُ فِي خَلْقِهَا، وَأَنْشَدَ:

عَكْبَاءُ عَكْبَرَةٌ فِي بَطْنِهَا مَجَلُّ

وَفِي الْمَفَاصِلِ مِنْ أَوْصَالِهَا فَدَعُ

وَأَنْشَدَ أَيْضًا:

\* عَكْبَاءُ عَكْبَرَةُ اللَّحْيَيْنِ جَحْمَرِشُ \*

وَعُكْبَرَاءُ، بِالْمَدِّ وَالْقَصْرِ: قَرْيَةٌ مِنْ سَوَادِ

الْعِرَاقِ، وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهَا عُكْبَرَاوِيُّ وَعُكْبَرِيُّ. وَعَبْدُ اللَّهِ

ابْنُ عَكْبَرٍ، هَكَذَا يَقُولُهُ أَصْحَابُ الْحَدِيثِ -

بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَسُكُونِ الْكَافِ - مِثْلُ جَعْفَرٍ.

وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ: عُكَيْمٌ، بِالْمِيمِ مُصَفَّرًا، وَرَوَايَتُهُمْ

إِيَّاهُ بِالْمِيمِ تَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ عَكْبَرٌ، مُصَفَّرًا.

\* \* \*

### (ع م ر)

الْعَمْرُ، بِالْفَتْحِ: الشَّنْفُ.

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الْعَمْرَةُ الشَّدْرَةُ مِنَ الْخَزَرِ

يَفْصَلُ بِهَا نَظْمُ الذَّهَبِ.

وَعَمَّرَ بِالْمَكَانِ، إِذَا أَقَامَ بِهِ.

وَعَمَّرَ مَالَ الرَّجُلِ يَعْمُرُ، وَعَمَّرَ يَعْمُرُ، إِذَا

كَثُرَ.

وَفُلَانٌ يَعْمُرُ رَبَّهُ، أَيْ يَصُومُ وَيُصَلِّي.

وَرَجُلٌ عَمَّارٌ، إِذَا كَانَ كَثِيرَ الصَّلَاةِ وَكَثِيرَ

الصَّيَامِ.

وَيُقَالُ: عَمَّرْتُ رَبِّي وَحُجَّجْتَهُ، أَيْ خَدَمْتَهُ.

وَرَجُلٌ عَمَّارٌ: مَوْفَى مُسْتَوْرٌ.

وَرَجُلٌ عَمَّارٌ، وَهُوَ الرَّجُلُ الْقَوِيُّ الْإِيمَانِ،

النَّائِبُ فِي أَمْرِهِ، النَّخِينُ الْوَرِيعُ.

(٢) الجمهرة ٢: ٣٨٥

(٥) الجمهرة ٢: ٣٨٧

(٤) الشنف: القرط

(١) اللسان - عكر، وروايته: «جفهم»

(٣) العكباء: الجانية الخلق أيضا

وَالْبَيْتُ الْمَعْمُورُ، جَاءَ فِي التَّفْسِيرِ أَنَّهُ فِي السَّمَاءِ  
بِلِزَاءِ الْكَعْبَةِ ، يَدْخُلُهُ كُلُّ يَوْمٍ سَبْعُونَ أَلْفَ  
مَلَكٍ ، يُخْرَجُونَ مِنْهُ وَلَا يَعُودُونَ إِلَيْهِ .

وَالْعَمْرُ ، بِالْفَتْحِ ، وَالْعُمَرُ ، بِضَمِّينِ :  
ضَرْبٌ مِنَ النَّخْلِ ، وَهُوَ السُّحُوقُ الطَّوِيلُ ،  
وَقِيلَ : بَلْ هُوَ تَحْمُلُ السُّكَّرِ ؛ سَحُوقًا كَانَ أَوْ غَيْرِ  
سَحُوقٍ ، وَهُوَ مَعْرُوفٌ عِنْدَ أَهْلِ الْبَحْرَيْنِ ،  
وَأَنشَدَ الرَّيَّاشِيُّ فِي صِفَةِ حَائِطِ نَخْلٍ :

أَسْوَدُ كَاللَّيْلِ تَدْبِحِي أَخْضَرَهُ  
مُحَالِطٌ تَعْضُوضُهُ وَعَصْرُهُ  
بِرَبِّي عَيْدَانٍ قَلِيلًا قِشْرُهُ

وَأَنشَدَ الدِّينَوْرِيُّ فِي الْعُمَرِ لِلرَّرَارِ بْنِ مُنْقَدٍ :

عَبَّقُ الْعَنْبِرِ وَالْمِسْكَ بِهَا  
فَهِيَ صَفْرَاءُ كَعُرْجُونِ الْعُمَرِ

وَقَالَ فِي الْعَمْرِ ، بِالْفَتْحِ ، وَفِي الْحَدِيثِ : كَانَ  
ابْنُ أَبِي لَيْلَى يَسْتَأْذِنُكَ بِعَرَاجِينِ الْعَمْرِ .  
قَالَ : وَالْعَمَرُ أَكْثَرُ اللَّغَتَيْنِ ، وَهَذَا أَحَدُ  
وُجُوهِ اشْتِقَاقِ اسْمِ عَمْرٍو .

وَالْعَمْرُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْمُنْدَبِلُ أَوْ غَيْرُهُ ، تُعْطَى  
بِهِ الْحُرَّةُ رَأْسَهَا .

وَالْعَمَّارُ : الزَّيْنُ فِي الْمَجَالِسِ .

وَالْعَمَّارُ : الطَّيِّبُ الثَّنَاءِ ، الطَّيِّبُ الرَّوَائِحِ .  
وَالْعَمَّارُ : الْمُجْتَمِعُ الْأَمْرُ الْأَلَاظِمُ لِلْجَمَاعَةِ ،  
الْحَدِيثُ عَلَى السُّلْطَانِ .

وَالْعَمَّارُ : الرَّجُلُ الْحَلِيمُ الْمَوْقُورُ فِي كَلَامِهِ .  
وَالْعَمَّارُ : الْبَاقِي فِي إِيْمَانِهِ وَطَاعَتِهِ ، الْفَائِزُ  
بِالْأَمْرِ وَالنَّهْيِ إِلَى أَنْ يَمُوتَ .

وَالْعَمَّارُ : الرَّجُلُ يَجْمَعُ أَهْلَ بَيْتِهِ وَأَصْحَابَهُ عَلَى  
أَدَبِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَالْقِيَامِ  
بُسْنَتِهِ ، وَهَذَا كَلَّمَهُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَالَ : أَبُو عَمْرٍو كُنْيَةُ الْجَوْعِ ، وَأَنشَدَ :

\* إِنَّ أَبَا عَمْرٍو شَرُّ جَارٍ \*

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْإِنْفِلَامُ يُكْنَى أَبَا عَمْرٍو ،  
وَقِيلَ ذَلِكَ ؛ لِأَنَّ أَبَا عَمْرٍو كَانَ رَسُولَ الْمُخْتَارِ ،  
وَكَانَ إِذَا نَزَلَ بِقَوْمٍ حَلَّ بِهِمُ الْبَلَاءُ مِنَ الْقَتْلِ  
وَالْحَرْبِ .

وَالْعَمْرَةُ : خَزْرَةُ الْحَبِّ .

وَقَالَ اللَّيْثِيُّ : سَمِعْتُ الْعَامِرِيَّةَ تَقُولُ  
فِي كَلَامِهَا : تَرَكْتُهُمْ سَامِرًا بِمَكَانِ كَذَا ، وَعَامِرًا .  
قَالَ أَبُو تَرَابٍ : فَسَأَلْتُ مُضْعَبًا عَنْ ذَلِكَ ،  
فَقَالَ : مُقِيمِينَ مُجْتَمِعِينَ .

وقال ابن الأعرابي : العَمْرُ أَلَا يَكُونُ لِلْحُرَّةِ  
نِجَارٌ وَلَا صَوْقَةٌ تَغَطِّي رَأْسَهَا ، فَتُخِيلُ رَأْسَهَا  
فِي كُنْهَيْهَا ، وَأَنْشُدُ :

\* قَامَتْ تُصَلِّي وَالنِّجَارُ مِنْ عَمْرٍ \*

وعمر: جبل يصب في مسيل مكة - حرمها الله  
تعالى - قال سحر الهدلي<sup>(١٢)</sup> :

فَلَمَّا رَأَى الصَّقَّ قُدَامَهُ

وَلَمَّا رَأَى عَمْرًا وَالْمُنِيفَا<sup>(١٣)</sup>

أَسَالَ مِنَ اللَّيْلِ أَشْجَانَهُ

كَأَنَّ ظَوَاهِرَهُ كُنْجُ جَوْفَا

وَيُرْوَى « وَأَيُّ عَمَقٍ » ؛ أَيْ رَأَى السَّحَابُ  
عَمَقَ .

وَالعَمِيرَةُ : كُوَاوِرَةُ النَّحْلِ .

وَيُقَالُ : كَثِيرٌ بِشِيرٍ يَجِيرُ عَمِيرًا ، إِبْتِغَاءً .

وَأَبُو عَمِيرٍ مُصَفَّرًا : كُنْيَةُ فَرَجِ الرَّجُلِ .

وَجَلَدٌ فَلَانٌ عُمَيْرَةٌ : كِتَابَةٌ عَنِ الْإِسْتِمْتِهْ بِالْيَدِ .

وَالعَمِيرَانِ : عَظْمَانِ لَهَا شُعْبَتَانِ يَكْتَنِفَانِ  
الْفَلَصَمَةَ مِنَ بَاطِنِ .

وقال ابن الأعرابي : العَمْرَاتُ ، بِالْفَتْحِ ،  
وَالتَّشْدِيدِ : هِيَ اللَّحْمَاتُ الَّتِي تَكُونُ تَحْتِ اللَّحْيِ ،  
وهي التَّنَائِغُ وَالنَّغَادِيدُ .

وقال أبو عبيدة : فِي أَصْلِ اللِّسَانِ عَمْرَتَانِ ،  
وَيُقَالُ عُمَيْرَتَانِ ، وهما عَظْمَانِ صَغِيرَانِ  
فِي أَصْلِ اللِّسَانِ .

وقد سَمَّوْا عَمِيرًا - مُصَفَّرًا - وَعُمَيْرَةً ، وَعَمِيرًا  
- عَلَى فَعِيلٍ - وَعَمِيرَةً ، وَعَمِيرًا - بِكسْرِ اللَّيَاءِ  
المَشْدُودَةِ - وَعَمَارًا وَعَمَارَةً - بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ  
وَعَمَارَةً - بِالضَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ - وَعَمَارَةً -  
بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ - وَعَمَارَةً - بِالضَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ -  
وَعَمَارَةً - بِالكسْرِ - وَمَعْمَرًا بِالْفَتْحِ - وَمَعْمَرًا -  
بِالضَّمِّ ، وَعُوَيْرًا وَعِمْرَانِ .

وَالعُمَيْرِيُّ ، بِالضَّمِّ : السِّدْرُ الَّذِي يَنْبُتُ عَلَى  
الْأَنْهَارِ ، وَيَشْرَبُ الْمَاءَ .

وقال أبو العَمَيْدِيلِ الأَعْرَابِيُّ : العُمَيْرِيُّ  
الْقَدِيمُ عَلَى نَهْرِ كَلْبٍ أَوْ غَيْرِهِ ، وَفِي حَدِيثِ  
مُحَمَّدِ بْنِ مُسْلِمَةَ وَحَارِثَةَ مَرَجَبًا ، قَالَ  
جَابِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَنْصَارِيُّ : « مَا رَأَيْتُ<sup>(١٤)</sup>  
حَرْبًا بَيْنَ رَجُلَيْنِ قَطُّ عَلِمْتُهَا مِثْلَهَا ، قَامَ كُلُّ  
وَاحِدٍ مِنْهُمَا إِلَى صَاحِبِهِ عِنْدَ شَجَرَةٍ عُمَيْرِيَّةٍ ،  
بِفِعْلِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَلُودُ بِهَا مِنْ صَاحِبِهِ ،  
فَإِذَا اسْتَرَمْنَا بِشَيْءٍ خَدَّمُ صَاحِبِهِ مَا يَلِيهِ ، حَتَّى  
يَخْلُصَ إِلَيْهِ ، فَمَا زَالَا يَتَخَدَّمَانِيهَا بِالسَّيْفِ حَتَّى  
لَمْ يَسْبِقْ فِيهَا غُصْنٌ ، وَأَفْضَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا

(١) الصوقة : خرقه نبي الخمار من الدهن . (٢) شرح أشعار الهدلين ٢٩٦ (٣) النهاية لابن الأثير ٣ : ٢٩٨

(٤) الخدم : القطع .

(٥) مثلها .



إلى صاحبه . يَتَّخِذُ مَانِهَا : يَتَّقَطُّعَانَهَا ، وَيَجُوزُ  
أَنْ تَكُونَ الْمِيمُ فِيهِ مُعَايِقَةَ اللَّبَاءِ ، كَقَوْلِهِمْ : رَمَاهُ  
مِنْ كَثَبٍ وَمِنْ كَثَمٍ ، وَسَبَدَ رَأْسَهُ وَسَمَدَهُ .

وَأَعْمَرَهُ : أَعَانَهُ عَلَى آدَاءِ الْعُمَرَةِ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ  
أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمَرَ عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنَ  
أَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، أَنْ يُعْمِرَهَا مِنْ  
التَّعْمِيرِ .

وَعُمُورِيَّةٌ ، بِتَشْدِيدِ تَيْنِ - كَذَا ذَكَرُوا -  
مِنْ بِلَادِ الرُّومِ ، وَهُوَ الْيَوْمَ تَحْرَابٌ لَا سَكَنَ فِيهِ ،  
وَالْقِيَاسُ تَحْفِيفُ الْبِئَاءِ ، كَمَا جَاءَتْ فِي إِرْمِيئَةَ  
وَقُسْطَنْطِينِيَّةِ .

وَقَالَ قُطْرُبٌ : الْيَعَامِرُ شَجَرٌ ، وَقَدْ خُطِيَتْ  
فِيهِ .

\* ح - الْعَمْرَانُ : التَّحْمَتَانِ الْمُتَدَلِّتَانِ عَلَى اللَّهَائِ .  
وَالْعَامِرُ : جَرُّ الضَّمِّ .

وَيُقَالُ : مَالِكٌ مُعَوِّرٌ بِالنَّاسِ عَلَى بَابِ ؟  
أَيَّ جَامِعِهِمْ وَحَابِسِهِمْ .

وَالْعَوِيمَرَانُ : الصُّرْدَانُ فِي اللِّسَانِ .

وَعَمْرُو : اسْمُ شَيْطَانِ الْفَرَزْدَقِ .

وَالْعَمَارَةُ : مَاءٌ جَاهِلِيَّةٌ .

وَالْعِمَارَةُ : مَاءٌ بِالسَّلِيلَةِ مِنْ جَبَلِ قَطَنٍ .

وَالْعَمَارِيَّةُ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَامَةِ .

وَعَمْرَانٌ : مَوْضِعٌ .

وَعَمْرٌ : جَبَلٌ بِبِلَادِ هُدَيْلٍ ، وَقِيلَ : عَمْرٌ .

وَالْعِمْرَانِيَّةُ : قَرْيَةٌ شَرْقِيَّةُ الْمَوْصِلِ .

وَعَمْرُ الزُّعْفَرَانِ : بَنَوَاحِي الْجَزِيرَةِ .

وَعَمْرُ كَسْكَرٍ : شَرْقِيَّةُ وَايَسِطِ .

وَالْعَمْرِيَّةُ : مَاءٌ يُنْجِدُ لِبْنِي عَمْرُو بْنِ قُعَيْنٍ .

وَالْعَمْرِيَّةُ : مِنْ مَحَالِّ بَابِ الْبَصْرَةِ بِبَغْدَادَ .

وَعَمْرُ نَصِيرٍ : بِسَرْمَنْ رَأَى .

وَالْعَمِيرُ : قُرْبُ مَكَّةَ ، حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى .

وَبُرْ عَمِيرٍ : فِي حَزْمِ بَنِي عَوَالٍ .

وَالْعَمِيرُ ، أَيْضًا : فَرَسٌ حَنْظَلَةٌ بِنِ سَيَّارِ

الْعَجَلِيِّ .

وَالْتَعْمِيرُ : جُودَةٌ تَسْجُ الثَّوْبِ ، وَحَسَنُ غَزَلِهِ

وَلِيْنِهِ .

وَبِسْتَانُ ابْنِ عَامِرٍ بَنِي خَلَّةَ ، وَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ

ابْنُ عَامِرِ بْنِ كُرَيْزٍ ، مِنْ رَبِيعَةَ . وَالْعَامَةُ تَقُولُ :

بِسْتَانُ ابْنِ مَعْمِرٍ .

وَذُو عَمْرٍو ، أَقْبَلُ مِنَ الْيَمَنِ مَعَ ذِي الْكَلَّاعِ ،

فَرَجَعَا مِنَ الطَّرِيقِ لِمَوْتِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : « الْمُرْدَانُ عِرْقَانِ يَسْتَبْطِنَانِ اللِّسَانَ » . (٢) فِي الْقَامُوسِ : عَمْرُوكَر : قُرْبُ وَاسِطٍ وَ  
رِمَا فِي الْأَمْوَالِ يَرِاقِقُ مَا فِي مَعْجَمِ الْبَدَانِ » . (٣) الْحَزْمُ : مَا غَلِظَ مِنَ الْأَرْضِ .

وَالْعَمَارِي : سَيْفُ أِبْرَهَةَ بْنِ الصَّبَّاحِ الْجَيْمِيِّ .  
[الْعَمَارِي : رُءُوسُ جِبَالٍ بَرَقَتْ سَهْلَةً ، الْوَاحِدَةُ  
عِمَارَةٌ .

أَقْوَى وَأَبْقَى مَا يُتَّخَذُ مِنْهُ وَأَصْلَبُ ، وَقَدْ اتَّخَذَتْ  
أَنَا حِذَاءً مِنْ جِلْدِهِ .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : آيَتُهُ فِي عَنَبَةِ الشَّيْءِ ، أَيْ  
فِي شِدَّتِهِ .

\* \* \*

## (ع م ط ر)

\* ح - أَبُو الْعَمَيْطِرِ السُّفْيَانِيُّ الْخَارِجِيُّ بَدْمَشَقَ  
فِي أَيَّامِ مُحَمَّدِ الْإِمِينِ .

\* \* \*

## (ع ن ب ر)

\* ح - عَنَبَةٌ : قَرْيَةٌ بِسَوَاحِلِ زَبِيدَ .  
وَقَدْ سَمَّوْا عَنَبِيَّةً .

وَعَنَبَةُ الْقَدْرِ : الْبَصَلُ .

وَعَنَبَةُ الْقَوْمِ : خُلُوصُ أَنْسَابِهِمْ .

وَيُقَالُ : أَنْتَ بَهَذَا الْبَلَدِ عَنَبِيٌّ ، يُضْرَبُ مَثَلًا

فِي الْهَدَايَةِ . وَبَنُو الْعَنَبِيِّ : أَهْدَى قَوْمٍ .

\* \* \*

## (ع ن ت ر)

أَبُو عَمْرٍو : الْعَنْتَرَةُ السُّلُوكُ فِي الشَّدَائِدِ .

وَالْعَنْتَرَةُ : صَوْتُ الذَّبَابِ .

وَقَالَ الْمُبَرِّدُ : الْعَنْتَرَةُ : الشَّجَاعَةُ فِي الْحَرْبِ .

\* \* \*

## (ع م د ر)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْعَمِيدَرُ : الْغُلَامُ النَّاعِمُ الْبَدَنِ ،

الكَثِيرُ الْمَالِ .

\* \* \*

## (ع ن ب ر)

الْعَنْبَرُ : سَمَكَةٌ بَحْرِيَّةٌ ، وَهُوَ الَّذِي جَاءَ فِي

حَدِيثِ أَبِي عُبَيْدَةَ . وَتُتَّخَذُ التَّرْسَةُ مِنْ جِلْدِهَا ،

فَيُقَالُ لِلتَّرْسِ : عَنْبَرٌ ، قَالَ الْعَبَّاسُ بْنُ مُرْدَاسٍ :

لَنَا عَارِضٌ كَرِهَاءِ الصَّرِيدِ \* سِيمَ فِيهِ الْأَشْلَةُ وَالْعَنْبَرُ

قَالَ الصَّفَّانِيُّ مُؤَلَّفَ هَذَا الْكِتَابِ : وَرَأَيْتُ

أَهْلَ جِدَّةٍ يَتَحَدَّثُونَ أَحَدِيَّةً مِنْ جِلْدِ الْعَنْبَرِ ، فَيَكُونُ

(٢) فِي النِّهَايَةِ ٣ : ٣٠٦ : فِي حَدِيثِ جَابِرٍ : فَالْفِي لَمْ يَجْرِدَابَةٌ يُقَالُ لَهَا : الْعَنْبَرُ .

(١) تَكَلَّمَ مِنْ م .

## (ع ن ق ر)

أهمله الجوهري .

والعنقر ، بفتح القاف : أصل القصب ،  
مثل العنقر ، بضمها ، وقيل : هو أول  
ما ينبت من أصول القصب ونحوه ، وهو غص  
رخص ، قبل أن يظهر من الأرض ، الواحدة  
عنقرة ، قال العجاج :

\* كعنقرات الحائر المسجور \*<sup>(١)</sup>

قال الألب : وأولاد الدهاقين يقال لهم :  
عنقر ، شبههم لتراتتهم ونعمتهم بالعنقر .

والعنقرة ، بالضم : اسم ناقة منجبة ، أنشد  
الأصمعي الحُصَيْن بن بكير الربيعي :

ومن جدِيل قبة مشموره

وفيه من شاعرها والعنقرة

\* ح - عنقر الرجل وعنقره : أصله .

والعنقرة : الأنثى من البواشق .

وعنقرة : من أسماء النساء .

\* \* \*

## (ع و ر)

العوار - بالضم - والتشديد - والأعور : الذي  
لا يبصر له بالطريق ولا هداية ، وهو لا يدلُّ  
ولا يندلُّ ، أنشد ابن الأعرابي :

مالك يا أعور لا تشدُّ ؟

وكيف يندلُّ امرؤ عشول ؟<sup>(٢)</sup>

وقد يقولون للأحول : أعور ، وللحولاء عوراء .

وكتاب أعور : دارس .

ويقال للذي ليس له أخ من أبيه وأمه :

أعور .

ويقال : سمي الغراب أعور ؛ لأنه إذا أراد

أن يصبح يغمض عينيه .

وقال الألب : ودجلة العوراء بالعراق بميسان .

والأعاور : بطن من العرب يقال لهم :

بنو الأعور .

وقال ابن دريد : وعوران قيس : خمسة شعراء

عور : تميم بن أبي ، والرأعي ، والشماخ ،

وابن أحم ، وحديد بن ثور .

ورجل عور : ردي السيرة ، وقري قوله تعالى :

(إن بيوتنا عورة) بكسر الواو ، أي ذات عورة .<sup>(٣)</sup>

وقال ابن دريد : بنو عوار نخففاً قبيلة ، والمعار

في قول بشر بن أبي خازم :

وجدنا في كتاب بني تميم

أحق الخليل بالركض المعار<sup>(٤)</sup>

(٢) اللسان - (ع و ر) .

(١) ديوانه ٢٢٦ ، وفيه : « برقران آطا المسجور » .

(٣) سورة الأحزاب ١٣ ، وهي قراءة ابن عباس وعكرمة ومجاهد . تفسير القرطبي ١٤ : ١٤٨ .

(٤) ديوانه ٧٨ ، وفي اللسان (ع و ر) . ينسب إلى الطرماح .

\* ح - الأَعْوَرُ: الذي لا سَوَطَ مَعَهُ، والجمع عَوْرٌ. والصُّوَابُ في الرَّأْسِ، والجمع أَعَاوِرُ. وِلِيلَةُ عَوْرَاءِ الْقُرَى: لَيْسَ فِيهَا بَرْدٌ. وَعَوْرَ الرَّاعِي النَّعَمَ: عَرَضَهَا لِلضِّيَاعِ. وَأَعَارَتِ الدَّابَّةُ حَاقِرَهَا: قَلَبَتْهُ. وَتَعَوَّرَتْ: اسْتَعَرَتْ. (٣) وَالزَّمَانُ يَسْتَعِيرُ ثِيَابَهُ، إِذَا كَبَّرَ وَخَشِيَ الْمَوْتَ. وَرَكِبَةُ عَوْرَانَ: مُتَهَدِّمَةٌ: الْوَاحِدَةُ وَالْجَمْعُ سَوَاءٌ.

وَعَاوَرَتُ الشَّمْسُ: رَاقَبَتْهَا. وَالْإِعَارَةُ: اغْتِسَارُ الْفِعْلِ النَّاقَةِ. وَعَوْرَتَا: بَلِيدَةُ بَنِي سَوَاحٍ تَابَسَ، قِيلَ: بِهَا قَبْرُ سَبْعِينَ نَبِيًّا، مِنْهُمْ عَزِيزُ بْنُ مَغَارَةَ وَيُوشَعُ. وَاسْتَعَوَّرْتُ مِنْ أَهْلِ: انْفَرَدْتُ عَنْهُمْ، عَنِ الْفَرَاءِ.

\* \* \*

(ع ٥٨ ر)

قال النضر عن رؤبة: العاهر: الذي يبيع الشر، زانياً كان أو سارقاً.

: المضمّر، وقيل للضمير معار، لأن طريقة منته نبت فصار له غير ناتي، ومنه قول الشاعر:

أعبروا خيلكم ثم اركضوها

أحق الخيل بالركض المعار

وقيل هو المتوفى الذئب. وقيل هو السمين، وقال ابن الأعرابي: العواري: شجر تؤخذ حراؤها فتشخ ثم تيبس ثم تدرى ثم تُعمل في الأوعية إلى مكة حرسها الله تعالى فتباع وتُحَدُّ منها مخاقق. وعورث عليه أمره تعويراً، أي قبخته عليه. وتعوّر الكتاب، إذا درس. ومستعير الحسن طائر.

واعوارت العين أعويرارا، أي عورت. وقال الجوهري، وقول الشاعر:

تجأوب بومها عن غورتها

إذا الحرباء أوفى للتناحي

وهو تحريف، والرواية: «أوفى للبراج»، والقصيدة حائية، وقبلة:

ومقفرة يحار الطرف فيها

على سنن بمتدفع الصداح

غورتاها: جانبها - بالنين معجمة - والبيت ليشربن أبي خازم.

(١) ديوانه ٥٤

(٢) الضمير في «ثيابه» يعود إلى الشخص المفهوم من الكلام، وهو الذي كبر وخشى الموت. وبإشارة إلى (عور) من الهجان: «أرى ذا الدهر يستهري ثيابي»، قال: بقوله الرجل إذا كبر وخشى الموت: «

وَأَمْرًا عَيْهَرَةً ، أَيْ عَاهِرَةً .

وَلَقِيَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ صَفْوَانَ بْنَ أُمَيَّةَ أَبَا حَاضِرٍ  
الْأَسَدِيَّ وَرَأَاهُ بَجَالَهُ قَالَ : مَنْ أَنْتَ ؟ قَالَ : مَنْ  
بْنِ أَسِيدِ بْنِ عَمْرٍو ، وَأَنَا أَبُو حَاضِرٍ . فَقَالَ :  
أَفَنَ لَكَ عَيْهَرَةٌ تِيَّاسُ !

وقال ابن دريد : ذو معاير : قيل من أقبال  
حمير .

قال : والعَيْهَرَةُ : النُّوْلُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ ،  
وَالَّذِ كُرِّمَتْهُ عَيْهَرَانُ - زَعَمُوا - وَالْجَمْعُ الْعِيَاهِيرُ  
\* ح - جمل عيهرتيه : شديد .

وَذُو مُعَايِرٍ : تَيْعٌ ، حَسَانُ بْنُ أَسَدٍ .

\*\*\*

( ع ر )

الْعِيَارُ : اسْمُ فُرْسٍ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ ، رَضِيَ  
الله عنه .

وَالْعِيَارُ مِنْ أَعْلَامِ الْأَنْبِيَاءِ .

وقيل : الْعِيْرُ فِي قَوْلِ الْحَارِثِ بْنِ حِلْزَةَ  
الْيَشْكُرِيُّ :

زَعَمُوا أَنَّ كُلَّ مَنْ ضَرَبَ الْعِيْرَ

رَمَوَالِ لَهَا وَأَنَا الْوَلَاءُ<sup>(١)</sup>

: كُتِبَ ، أَيْ أَنَّهُمْ قَتَلُوهُ ، بِفَعْلٍ كُتِبَ عِيْرًا .

قال ابن دريد : وَأَشَدُّ ابْنُ الْكَلْبِيِّ لِرَجُلٍ مِنْ  
كَلْبٍ قَدِيمٍ فِيمَا ذَكَرَهُ ، وَجَعَلَ كُتِبَ عِيْرًا ،  
كَمَا جَعَلَهُ الْحَارِثُ - أَيْضًا - عِيْرًا فِي شِعْرِهِ :

كُتِبَ الْعِيْرُ أَيْسَرُ مِنْكَ ذَنْبًا

فَدَاةٌ يُسَوِّمُنَا بِالْفِتْكَرَيْنِ  
فَا يُنْجِيكُم مِّنَا شِبَامٌ

وَلَا قَطْنَ وَلَا أَهْلَ الْمُجُونِ

شِبَامٌ وَقَطْنٌ : جَبَلَانُ . وَقَالَ آخَرُونَ :

هُوَ إِيَادٌ ، لِأَنَّهُمْ أَهْلُ حَمِيرٍ . وَقِيلَ : هُوَ الْمُنْذِرُ  
ابْنَ مَاءِ السَّمَاءِ ، لِأَنَّهُ شَمِرًا قَتَلَهُ يَوْمَ عَيْنِ أَبَاغَ ،  
وَشَمِرٌ حَنْفِيٌّ فَهُوَ مِنْهُمْ .

وقيل : إِنَّ الْعِيْرَ الطَّبْلُ . وَرَوَى سَلَمَةُ عَنْ  
الْفَرَّاءِ أَنَّهُ أَشَدَّهُ :

\* زَعَمُوا أَنَّ كُلَّ مَنْ ضَرَبَ الْعِيْرَ \*

بِكَسْرِ الْعَيْنِ .

وقال أبو الهيثم في قَوْلِ اللهِ تَعَالَى :

( وَلَمَّا فَصَلَتِ الْعِيْرُ ) : إِنَّهَا كَانَتْ حُمْرًا ، قَالَ :

وَقَوْلُ مَنْ قَالَ : الْعِيْرُ الْإِبِلُ خَاصَّةً بِاطِّلٍ ، كُلُّ

مَا امْتَرَّ عَلَيْهِ مِنَ الْإِبِلِ وَالْحَمِيرِ وَالْبِغَالِ فَهُوَ عِيْرٌ .

(١) هكذا في د ، وفي ص : « موال لنا وأنا الولاء » . والبيت من معلقته ٢٤٦ - بصرح التبريزي .

(٢) سورة يوسف ٩٤

وقيل في قول امرئ القيس :

ووادٍ بكَوْفِ العَيْرِ فقيرٌ قَطَعْتُهُ

به الذُّبُّ يَعْوِي كالحليج المعيل<sup>(١)</sup>

: إن العير كان رجلاً كافراً، وكان له وادٍ،

فأرسل الله تعالى عليه ناراً فأحرقه . وقيل : كان

اسمه حمراً فجعله عيراً ، لإقامة الوزن . وقيل :

هو وادٍ بعينه .

وقال الليث : العير اسمٌ موضِعٌ كان مخصباً

فغيره الدهرُ فأفقرَ، فكانت العربُ تضربُ به

المثلُ في البلدِ الوحشِ ، وأنشد المؤرِّجُ قولَ بشر

ابن أبي خازم :

وجَدْنَا في كِتَابِ بَنِي تَمِيمٍ

أَحَقُّ الحَلِيلِ بالرُّكَيْضِ المِعَارِ

بكسر الميم ، قال : والمعار الذي يجيئ عن الطريق

برايكبه ، كما يُقال : حَادَ عن الطريق .

وقال الأزهري : معارٌ «مفعلٌ» من عَارَ يعيرُ،

كأنه في الأصيل : «معيرو» .

ومعيرٌ من الأعلام أيضاً .

وبرقة العيريات : موضع ، قال امرؤ القيس :

عَشِيتَ دِيَارَ الحَيِّ بالبَكَرَاتِ

فَعَارِمَةٌ فَبِرْقَةِ العِيرَاتِ<sup>(٢)</sup>

وقال الحصين بن بكر الرُّبَيْعِي :

وَأرْتَبَعْتَ بِالْحَزْنِ ذَاتِ الصَّيرَةِ

وَأصَيْفَتْ بَيْنَ اللّوَى والعَيْرَةِ

وقال الجوهري : ومنه قول الطرماح :

وَجَدْنَا في كِتَابِ بَنِي تَمِيمٍ

أَحَقُّ الحَلِيلِ بالرُّكَيْضِ المِعَارِ

والبيت لبشير بن أبي خازم ، وهو موجود

في شعر بشير ، دون شعر الطرماح .

\* ح - أَعْيَرْتُ النِّصْلَ : جَعَلْتُ له عَيْرًا .

والعيرُ : الخَشْبَةُ التي تَكُونُ في مُقَدِّمِ المَوْجِ .

وعيرُ المَاءِ ، إِذَا طَلَبَ .

والأعيارُ : كَوَاكِبُ زُهْرٍ في مَجْرَى قَدَمَيْ

سُهَيْلٍ .

والمُسْتَعِيرُ : ما كان شبيهاً بالعير في خلقته .

والعيارُ : فِعْلُ الفَرَسِ أو الكَلْبِ العَاثِرِ .

وعيرتُ الدنانيرَ : وزنتها واحداً واحداً .

\* \* \*

## فصل الغين

( غ ب ر )

الغبراء : اسمُ فَرَسٍ حَمَلِ بنِ بَدْرٍ .

والغبراءُ أيضاً : فَرَسٌ قُدَامَةٌ بنِ مَصَادٍ الكَلْبِيِّ .

وقيل : بنو غبراء في قول طرفة :

رَأَيْتُ بَنِي غَبْرَاءَ لَا يُسْكِرُونِي

وَأَهْلُ هَذَاكَ الطَّرَافِ الْمُدَّدِ<sup>(١)</sup>

: هم الذين يتناهدون في الأسفار .

ويقال : رَجَعَ فُلَانٌ عَلَى غَيْرِاءِ الظُّهْرِ ، إِذَا

رَجَعَ خَائِبًا وَلَمْ يُصَبْ شَيْئًا . وَقَالَ زَيْدُ بْنُ كَثُوفَةَ :

تَرَكْنُهُ عَلَى غَيْرِاءِ الظُّهْرِ ، إِذَا خَاصَمْتَ رَجُلًا ،

فَخَصَمْتَهُ فِي كُلِّ شَيْءٍ ؛ وَغَلَبْتَهُ عَلَى مَا فِي يَدَيْهِ .

وَعِزُّ أَعْبَرٍ : ذَاهِبٌ دَارِسٌ ؛ قَالَ الْمُجَبَّلُ

السَّعْدِيُّ :

وَأَتْرَهَمَ دَارَ الصَّبَاغِ فَأَصْبَحُوا

عَلَى مَقْعَدٍ مِنْ مَوَاطِنِ الْعِزِّ أَعْبَرًا<sup>(٢)</sup>

وَالْعَبْرُ ، بِالتَّحْرِيكِ : دَاءٌ فِي بَاطِنِ خُفِّ الْبَعِيرِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي قَوْلِ الْقَطَامِيِّ :

يَا نَاقَ حُبِّي حَبِيبًا زَوْرًا

وَقَلْبِي مَنْسَمِكِ الْمُغْبِرَا<sup>(٣)</sup>

: إِنْ الْمُغْبِرُ الَّذِي دَوَى بَاطِنَ خُفِّهِ ، وَالزَّوْرُ :

السَّيْرِ الشَّدِيدِ .

وَالغَبْرُ ، بِالْكَسْرِ : الْحِقْدُ ، مِثْلُ الْعِمْرِ .

وَقَدْ سَمَّوْا غُبَارًا ، بِالضَّمِّ ، وَغَبْرَةً ،

بِالتَّحْرِيكِ ، وَغَابِرًا .

وَالغُبْرَانُ ، مِثْلُ الغُفْرَانِ ، وَالتَّوْنُ مَرْفُوعَةٌ :

رُطْبَتَانِ فِي قِمَعٍ وَاحِدٍ ؛ كَمَا أَنَّ الصَّنَوَانَ نُحْلَتَانِ

فِي أَصْلِ وَاحِدٍ ، وَالجَمِيعُ غَبَارِيْنُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمُغْبِرَةُ قَوْمٌ يَغْبِرُونَ ، يَذْكُرُونَ اللَّهَ

عَزَّ وَجَلَّ بِدُعَاءٍ وَتَضَرُّعٍ ، كَمَا قَالَ :

عِبَادُكَ الْمُغْبِرَةُ \* رُشَّ عَلَيْنَا الْمُغْفِرَةَ<sup>(٤)</sup>

وَقَدْ سَمَّوْا مَا يُطْرَبُونَ فِيهِ مِنَ الشَّعْرِ تَغْيِيرًا ؛

كَأَنَّهُمْ إِذَا تَنَاشَدُوهُ بِالْأَلْحَانِ طَرَبُوا فَرَقَّصُوا

وَأَرْهَجُوا ، فَسَمَّوْا الْمُغْبِرَةَ لِهَذَا الْمَعْنَى .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : التَّغْيِيرُ تَهْلِيلٌ أَوْ تَرْيِدٌ صَوْتٍ

يُرَدُّ بِقِرَاءَةٍ وَغَيْرِهَا .

وَقَالَ الشَّافِعِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ : أَرَى الزَّنَادِقَةَ

وَضَعُوا هَذَا التَّغْيِيرَ لِيُصَدُّوا النَّاسَ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ

وَقِرَاءَةِ الْقُرْآنِ . وَقَالَ الزَّجَّاجُ : سَمَّوْا مُغْبِرِينَ ؛

لِتَهْيِئَهُمُ النَّاسَ فِي الْفَانِيَةِ ، وَهِيَ الدُّنْيَا ؛ وَتَرْغِيبِهِمْ

إِلَيْهِمْ فِي الْآخِرَةِ ؛ وَهِيَ الْغَايَةُ الْبَاقِيَةُ .

وَالغُبُورُ : طَائِرٌ .

وَالغَوْبُرُ ، مِثَالُ جَوْهَرٍ : جِنْسٌ مِنَ السَّمَكِ ،

وَقَدْ يُقَالُ فِيهِ : الغُبْرُ ، مِثَالُ صُرْدٍ .

وَدَارَةُ غُبَيْرٍ لَبِنِي الْأَضْبِيطِ : بِهَا مَاءٌ يُقَالُ لَهُ :

الغُبَيْرُ .

(١) من المعلقة ص ٨٠ - شرح البريزي . (٢) اللسان - (غ ب ر) . (٣) اللسان - (غ ب ر) .

(٤) اللسان - (غ ب ر) . (٥) كذا في د؛ وهو بوافي ما في القاموس ومعجم البلدان وفي ج « الغبراء » .

\* ح -- تَغَبَّرْتُ النَّاقَةَ : اِحْتَلَبْتُ غُبْرَهَا .

والتَّغْيِيرُ : اِرْتِفَاعُ اللَّسْبَنِ .

وَالغُبْرَاءُ : الذَّبْتُ فِي السَّهْوِلَةِ .

وَالغُبَارَةُ : مَاءٌ لَبِنِي عَيْسٍ بَبَطْنِ الرِّمَّةِ .

وَالغُبَارَاتُ : مَوْضِعٌ .

وَالغُبْرَاءُ : مِنْ قُرَى الْيَمَامَةِ .

وَالغُبْرَ : أَحَدُ مَحَالِّ سَلَمَى ، أَحَدُ جَبَلِي طَبِيءٍ .

وَوَادِي غُبْرَ : عِنْدَ حَجْرِ ثَمُودَ .

وغيراً أيضاً : بَطِيحَةٌ كَبِيرَةٌ مُتَّصِلَةٌ بِالْبَطَاحِ .

وغيراً : مَاءٌ لَبِنِي مُحَارِبٍ .

وغيراً الظُّهْرُ : الْأَرْضُ .

\*\*\*

( غ ب ش ر )

أهمله الجوهرى .

وَالغَبَّاشِيرُ : مَا بَيْنَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ مِنَ الضُّوئِ .

\*\*\*

( غ ث ر )

الْأَغْثَرُ وَالغَثْرَاءُ مِنَ الْأَكْسِيَّةِ : مَا كَثُرَ صَوْفُهُ .

وَالغَثْرَاءُ : الضَّيْعُ .

وقال ابن دريد : رَجُلٌ أَغْثَرُ ، أَيْ أَعْمَقُ ؛

شُبِّهَ بِالضَّيْعِ لِأَنَّهَا مِنْ أَعْمَقِ الدَّوَابِّ .

وَعِبَايَةُ غَثْرَاءُ ، أَنْتَسِدُ اللَّيْثُ وَابْنُ دُرَيْدٍ

لِلعَجَاجِ :

تَكشِفُ عَنْ جَمَاتِهِ دَلْوُ الدَّالِّ

عِبَاةً غَثْرَاءَ مِنْ أَجْنِ طَالٍ <sup>(٢)</sup>

بِهِ شَبَّهُ الْغَلْفَقُ فَوْقَ الْمَاءِ ، أَيْ مِنْ مَاءِ ذِي

أَجْنِ رَكَبَ رَأْسَهُ طُلُوءٌ غَطَّتَهُ .

وَالأَغْثَرُ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ : الطَّوِيلُ الْعُنُقِيُّ ، فِي لَوْنِهِ

غَثْرَةٌ .

وَالأَغْثَرُ وَالغَثْوَرُ : الْأَسَدُ .

وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ

سَبَّ ابْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ فَقَالَ : يَا غَثْرُ - وَيُرْوَى

غَثْرُ ، مَثَلُ جَنْدِلٍ وَجَنْدَبٍ ، بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَضَمِّ

وَفَتْحِ ثَالِثِهِ ، مُسْتَقًى مِنَ الْغَثَارَةِ ، وَهِيَ الْجَهْلُ ،

وَقِيلَ : هُوَ مِنَ الْغَثْرَةِ ، وَهِيَ شُرْبُ الْمَاءِ مِنْ

غَيْرِ عَطَشٍ . وَيُرْوَى : يَا غَثْرُ ، وَهُوَ الذَّبَابُ

الْأَزْرَقُ ، شَبِّهَ بِهِ تَحْقِيرًا .

وَأَغْثَرُ الرَّمْثُ ، إِذَا سَالَ مِنْهُ صَمْعٌ حَلُوءٌ .

\* ح - غَثَرَتِ الْأَرْضُ بِالنَّبَاتِ ، فَهِيَ

مُغْثَرِيَةٌ ، إِذَا مَادَتْ بِهِ .

وَوَجَدْتُ الْمَاءَ مُغْثَرِيًا بِالرُّوْدِ ، إِذَا كَانَ

مَكْثُورًا عَلَيْهِ .

(١) البطحية : سيل من الماء واسع فيه دفاقي الجمى . الفاموس .

(٢) الغلغلي : الطلحيا .

(٣) لم يرد في ديوانه .



وَالْعَثْرَةُ : الْحِصْبُ وَالسَّعَةُ .

وَأَغْثَارٌ ثَوْبٌ ، أَيْ كَثْرَةُ غَثَرِهِ ، أَيْ زَيْبِهِ .

وَعَثَارٌ : الضَّبُعُ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هِيَ غَثَارٌ ، لَا تُجْرَى .

وَالْعَثْرَةُ : ضَفْوُ الرَّأْسِ وَكَثْرَةُ الشَّعْرِ .

وَتَعَثَّرَ بِالْمَاءِ ، إِذَا شَرِبَهُ مِنْ غَيْرِ شَهْوَةٍ .

وَالغَيْثَةُ : التَّمِدُّدُ وَالْوَعِيدُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الغَثْرِيُّ - وَالغَثْرِيُّ - جَمِيعًا ،

بِالغَيْنِ وَالغَيْنِ : الَّذِي تَسْقِيهِ السَّمَاءُ .

\* \* \*

### ( غ م ر )

طَعَامٌ مَغْشَرٌ ، إِذَا كَانَ يَغْشَرُهُ لَمْ يُتَّقَ ، وَلَمْ يُنْخَلْ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمُغْشَرُ : الَّذِي يَحِيطُ الْحُقُوقَ

وَيَهْضُمُهَا ، وَأَنْشَدَ بَيْتَ لَبِيدٍ عَلَى هَذِهِ اللَّغَةِ :

وَمَقَمٌ يُعْطَى الْعَشِيرَةَ حَقَّهَا

وَمَغْشَرٌ لِحُقُوقِهَا هَضْمُهَا <sup>(١)</sup>

\* \* \*

### ( غ د ر )

غَدَّرَ الرَّجُلُ يَغْدِرُ غَدْرًا ، مِثَالُ صَبْرٍ يَصْبِرُ

صَبْرًا ، أَيْ شَرِبَ مَاءَ الْغَدِيرِ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْقِيَاسُ غَدِرٌ يَغْدِرُ غَدْرًا ،

مِثْلُ كَرَعَ إِذَا شَرِبَ الْكَرَعَ ، وَهُوَ مَاءُ السَّمَاءِ .

وَالْمَغْدَرَةُ : الْبَيْتُ مُخْفَرٌ فِي آخِرِ الزَّرْعِ لِنَسَقِي

مَذَابِيهِ .

وَرَجُلٌ غَدَّارٌ ، وَامْرَأَةٌ غَدَّارَةٌ وَغَدَّارَةٌ .

وَالغَدْرَاءُ : الظُّلْمَةُ ، يُقَالُ : تَرَجْنَا فِي الغَدْرَاءِ .

وَالغَدِيرَةُ ، وَالرَّغِيدَةُ ، وَهِيَ اللَّبْنُ الْحَلِيبُ

يُغَلَى ، ثُمَّ يَدْرُ عَلَيْهِ الدَّقِيقُ حَتَّى يَخْتَلِطَ ، فَيَلْعَقَهُ

الْغُلَامُ لَعْقًا .

وَقَدْ اغْتَدَرَ الْقَوْمُ ، إِذَا اتَّخَذُوا غَدِيرَةً .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : تَغْدَرُ ، أَيْ تَخْلَفُ ، مِنْ

قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ لَا يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً ﴾ <sup>(٢)</sup> ،

أَيْ لَا يَدْعُ . وَأَنْشَدَ قَوْلَ امْرِئِ الْقَيْسِ :

عَشِيرَةٌ جَاوَزْنَا حِمَاةَ وَسَيْرُنَا

أَخُو الْجَهْدِ لِأَنْلَوِي عَلَى مَنْ تَغْدَرَا <sup>(٣)</sup>

وَيُرْوَى : تَعْدَرَا ، أَيْ احْتَبَسَ لِمَا يُعْدَرُ بِهِ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : عَلَى فُلَانٍ غَدْرٌ مِنْ

الصَّدَقَةِ ، بِالْكَسْرِ مِثَالُ عَنِيبٍ ، أَيْ بَقَايَا

مِنْهَا ، الْوَاحِدَةُ غَدْرَةٌ ، وَتُجْمَعُ غَدْرَاتٌ أَيْضًا

قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

(١) دبرانه ٣١٩ ، رغبه : « ومنذر » . (٢) سورة الكهف ٤٩ (٣) دبرانه ٦٣ ، والشطر الأول فيه :

\* بَيْتٌ يَضْحُ الدُّرْدُ مِنْهُ \*  
\* بَيْتٌ يَضْحُ الدُّرْدُ مِنْهُ \*  
\* بَيْتٌ يَضْحُ الدُّرْدُ مِنْهُ \*

وقال المبرد : قَدِمَ ابْنُ جَرِيحٍ البَصْرَةَ فَأَمَلَى ،  
فَأَكْثَرَ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ اسْتِفْهَامَهُ ، فَقَالَ لَهُ :  
مَا تُرِيدُ يَا غُدْرُ؟ وَهِيَ كَلِمَةٌ يَقُولُونَهَا لِلْمُبْرِمِ ،  
فَقَلَّبَ عَلَيْهِ .

\* ح - غَدْرٌ مِنْ قُرَى الْأَنْبَارِ .

وْغَدْرٌ مِنْ مَخَالِفِ الْيَمَنِ .

وْغَدِيرٌ : وَاِدٍ فِي دِيَارِ مُضَرَ .

\* \* \*

( غ ذ ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالغَيْذَارُ : الْحَمَارُ ، وَالْجَمْعُ الغَيَاذِيرُ . وَقَالَ  
ابْنُ فَارِسٍ : وَمَا أَحْسَبُهَا عَرَبِيَّةً صَحِيحَةً .

وقال الأزهري : لَسْتُ أَعْلَمُ : غَيْذَارٌ  
أَوْ عَيْذَارٌ ؟

\* ح - الغَيْدَرَةُ : الشَّرُّ وَكَثْرَةُ الْكَلَامِ  
وَالتَّخْلِيطُ ، يُقَالُ : هُوَ كَثِيرُ الغَيَاذِيرِ .

\* \* \*

( غ ذ م ر )

\* ح - غَدَمَرْتُ الشَّيْءَ : فَرَقْتُهُ وَإِذَا خَطَّتْ  
بَعْضُهُ بَبَعْضٍ .

وَالغُدْمَرَةُ مِنَ النَّبْتِ : الْمُخْتَلِطُ .

\* \* \*

وَأَحْمَدَتُ أَنَّ الْحَقَّتْ بِالْأَمْسِ صِرْمَةً  
لَهَا غِدْرَاتٌ وَاللَّوْاحِقُ تَلْحَقُ<sup>(١)</sup>  
وَأَلْقَيْتُ الشَّاةُ غُدُورَهَا ، وَهِيَ أَقْدَاءٌ وَبَقَايَا  
تَبْقَى فِي الرَّحِيمِ تَلْقِيهَا بَعْدَ الْوِلَادَةِ ، الْوَاحِدُ غُدْرٌ ،  
بِالتَّحْرِيكِ .

وَنَاقَةٌ غِدْرَةٌ غَيْرَةٌ غِمْرَةٌ ، إِذَا كَانَتْ تَخْتَلِفُ عَنِ  
الْإِبِلِ فِي السُّوقِ .

وَأَغْدَرْتُ الشَّيْءَ : تَرَكْتُهُ ، مِثْلُ غَادَرْتَهُ ،  
قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْفَقْعَسِيُّ :

هَلْ لَكَ وَالْعَارِضُ مِنْكَ عَائِضٌ  
فِي هَجْمَةٍ يَغْدِرُ مِنْهَا الْقَائِضُ ؟

يُخَاطَبُ امْرَأَةٌ اسْمُهَا سَلْمَى ، وَالْعَارِضُ :  
الْمُعْطَى ، وَالْعَائِضُ ، بِمَعْنَى مَعْوِضٍ .

وْغَدَرَتِ الْمَرْأَةُ وَلَدَهَا غَدْرًا ، مِثْلُ دَغَرْتَهُ  
دَغْرًا .

وَقَدْ سَمَّوْا غَدِيرًا .

وَيُقَالُ لِلْغُلَامِ النَّاعِمِ : غُدْرٌ وَغُدْرٌ ، مِثْلُ  
جُنْدَبٍ وَجُنْدَبٍ .

وقال ابن دريد : هُوَ السِّمِينُ الْغَلِيظُ .

وْغُنْدَرٌ أَيْضًا ، لَقَّبُ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ الْبَصْرِيُّ ،  
صَاحِبُ شُعْبَةَ بْنِ الْمَجْجَاجِ .

## ( غ ر ر )

الغَرَّ، بالفتح : النَّهْرُ الصَّغِيرُ، وَجَمْعُهُ غُرُورٌ.

وَالغَرَّ أَيْضًا : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ ، قَالَ :

\* فَالغَرَّ نَزَعَاهُ بَحْنِي جَفْرَهُ <sup>(١)</sup> \*

وَالغَرُّ : حَدُّ السَّيْفِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ هِجْرَسِ بْنِ

كَلِيبٍ : أُمَّ وَسَيْنِي وَغَرِّيهِ ، وَرُحْمِي وَنَصْلِيهِ ،

وَفَرَسِي وَأُذُنِيهِ ، لَا يَدْعُ الرَّجُلُ قَاتِلَ أَبِيهِ وَهُوَ

يَنْظُرُ إِلَيْهِ . وَيُرْوَى : « وَسَيْنِي وَزَرِّيهِ » .

وَيُقَالُ : غُرَّ فِي سِقَاتِكَ فَرًّا ، وَذَلِكَ إِذَا

وَضَعَهُ فِي الْمَاءِ وَمَلَأَهُ يَدَهُ ، يَدْفَعُ الْمَاءَ فِي فِيهِ

دَفْعًا بِكَفِّهِ ، وَلَا يَسْتَفِيحُ حَتَّى يَمْلَأَهُ .

وَغَرَّ فُلَانٌ فُلَانًا : فَعَلَ بِهِ مَا يُشْبِهُ الْقَتْلَ

وَالذَّبْحَ بِغَرَارِ الشَّفَرَةِ .

وَيَوْمَ أُغْرِّ : شَدِيدُ الْحَرِّ .

وَهَاجِرَةٌ غَرَاءٌ وَوَدِيقَةٌ غَرَاءٌ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَهَاجِرَةٌ غَرَاءٌ سَامِيَتْ حَدْعَا

إِلَيْكَ وَجَفْنُ الْعَيْنِ بِالْمَاءِ سَامِحٌ <sup>(٢)</sup>

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : ظَهِيرَةٌ غَرَاءٌ ، أَيْ بِيضَاءٌ

مِنْ شِدَّةِ حَرِّ الشَّمْسِ ، كَمَا يُقَالُ : هَاجِرَةٌ شَهْبَاءٌ .

وَالغَرَاءُ وَالغَرِيرَاءُ - عَنِ الدِّينَوَرِيِّ - مِنْ

رَيْحَانِ الْبَرِّ . قَالَ : وَلَهَا زَهْرَةٌ بِيضَاءٌ شَدِيدَةٌ

الْبَيَاضِ ، وَبِهَا سُمِّيَتْ غَرَاءً ، قَالَ الْمَرَارِيُّ

سَعِيدُ الْفَقْعَسِيِّ :

فِيالْكِ مِنْ رَبَا عَرَارٍ وَحَنَوَةٍ

وَغَرَاءَ بَاتَتْ يَسْمَلُ الرَّحْلَ طَيْبَهَا

وَقَالَ أَبُو نَصْرٍ : لِلغَرَارِ ثَمَرَةٌ بِيضَاءٌ ، يَعْنِي

بِالثَّمَرَةِ الزَّهْرَةَ .

وَالغَرُّ : طَيْرٌ سَوْدٌ ، بِيضُ الرُّؤْسِ ، مِنْ طَيْرِ

الْمَاءِ ، الْوَاحِدُ غَرَاءٌ : ذَكَرًا كَانَ أَوْ أُنْثَى .

وَالغَرِيرَاءُ : طَائِرٌ .

وَفِي جِبَالِ الرَّمْلِ الْمُعْتَرِضِ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ - <sup>(٣)</sup>

حَرَمِهَا اللَّهُ تَعَالَى - جَبَلَانِ يُقَالُ لِحَمَا :

الْأَغْرَانِ ، قَالَ :

وَقَدْ قَطَعْنَا الرَّمْلَ غَيْرَ جَبَلَيْنِ <sup>(٤)</sup>

جَبَلِ زُرُودٍ وَتَقَا الْأَغْرَيْنِ

وَالْأَغْرَ : فَرَسٌ شَدَادِ بْنِ مُعَاوِيَةَ الْعَبْسِيِّ .

وَفَرَسٌ مُعَاوِيَةَ بْنِ ثَوْرٍ الْبَكَّائِي . وَفَرَسٌ عَمْرُو بْنِ

النَّاسِي الْكِنَانِيِّ . وَفَرَسٌ طَرِيفِ بْنِ الْعَبْرِيِّ .

(١) فِي م : « خَفْرَهُ » .

(٢) الْحَبِيلُ : الرَّمْلُ الْمَسْطُوبُ وَجَمْعُهُ جِبَالٌ .

(٣) دُبْرَاهُ : ١٠٠ .

(٤) السَّانُ - ( غ ر ر ) .

وَفَرَسُ مَالِكِ بْنِ حِمَارٍ ، وَفَرَسُ بَلْعَاءَ بْنِ قَيْسِ  
الِكِنَانِيِّ ، وَفَرَسُ يَزِيدَ بْنِ سِنَانِ الْمُرِّيِّ ،  
وَفَرَسُ الْأَسْعَرِ الْجُعْفِيِّ .

وَالغَزَاءُ : فَرَسُ ابْنَةِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ .

وَقَالَ مُبَشِّرُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : يَمُّ غَرَّرٌ

فَرَسُكَ ؟ فَيَقُولُ صَاحِبُهُ : بَشَادِيخَةٌ أَوْ بُوَيْبِيَّةٌ  
أَوْ بَيْعُسُوبٌ .

وَأَسْتَفْرَرْتُهُ ، أَيْ أَنْبَيْتُهُ عَلَى غِرْمَةٍ .

وَأَسْتَفَرَّرَ أَيضًا : اغْتَرَّرَ .

وَتَفَرَّرَتْ عَيْنُهُ بِالذَّمْعِ ، إِذَا تَرَدَّدَ فِيهَا الْمَاءُ .

وَعَارَ الْقُمْرَى أَنْتَاهُ ، إِذَا زَقَّهَا .

وَعَرَّ غَرَّ اللَّحْمُ عَلَى النَّارِ ، إِذَا صَلَّيْتَهُ فَسَمِعَتْ

لَهُ نَشِيئًا ، قَالَ الْكَبَيْتُ :

وَمَرْضُوفَةٌ لَمْ تُؤْنِ فِي الطَّبِيخِ طَاهِيًا

تَحَلَّتْ إِلَى مُحْوَرِّهَا حِينَ غَرَّغَرًا <sup>(١)</sup>

وَيُرْوَى : « سَبَقْتُ » . الْمَرْضُوفَةُ : الْكِرْشُ ،

وَهَذَا عَلَى الْقَلْبِ ، أَيْ لَمْ يُؤْنِهَا الطَّاهِيُّ ، أَيْ لَمْ

يُنْضِجْهَا ، وَأَرَادَ بِالْمُحْوَرِّ بِيَاضَ الْقِدْرِ .

وَعَرَّ غَرَّهَ بِالسُّكَيْنِ ، إِذَا ذَبَحَهُ بِهِ .

وَعَرَّ غَرَّهَ بِالسِّنَانِ ، إِذَا طَعَنَهُ فِي حَلْقِهِ .  
وَالغَرَّغَرَةُ : كَسْرُ قَصَبَةِ الْأَنْفِ ، وَكَسْرُ رَأْسِ  
الْقَارُورَةِ ، أَنشَدَ أَبُو زَيْدٍ لِذِي الرُّمَّةِ :

وَحَضْرَاءُ فِي وَكْرَيْنِ غَرَّغَرَتْ رَأْسَهَا

لَأُبْلِي إِذْ فَارَقْتُ فِي صَاحِبِي عُدْرًا <sup>(٢)</sup>

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْغِرْغِرُ - بِالْكَسْرِ :

الْوَاحِدَةُ غِرْغِرَةٌ ، وَهِيَ مَرْتَعٌ ، قَالَ الرَّاعِي :

كَأَنَّ الْقَتُودَ عَلَى قَارِحٍ

أَطَاخَ الرَّيِّحَ لَهُ الْغِرْغِرُ <sup>(٣)</sup>

وَزُبَادُ بَقْعَاءَ مَوْلِيَّةٍ

وَهُمِي أَنَا يَدِيهَا تَقْطُرُ

الْبَقْعَاءُ : مُسْتَنْقَعُ الْمَاءِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاجِزُ :

كَأَنَّ غَرَّ مَتْنِيهِ إِذْ تَجَنَّبُهُ

سِيرُ صَنَاجِعِ فِي حَرِّ زِي تَكَلُّبُهُ

وَبَيْنَ الْمَشْطُورَيْنِ مَشْطُورٌ سَاقِطٌ ، وَهُوَ :

\* مِنْ بَعْدِ يَوْمِ كَامِلٍ تَوْرِبُهُ \*

وَالرَّجْرُ لِذِي كَيْنٍ .

(١) السنان: (غدر) .

(٢) البيت الأول في السنان - (غدر) .

(٣) دهبانه ١٨٠

وَعُرُورٌ : مَوْضِعٌ ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

عَفَا شَيْطَبٌ مِنْ أَهْلِهِ فَعُرُورٌ

فَوَبُولَةٌ إِنَّ الدِّيَارَ تَدُورُ<sup>(١)</sup>

وَقَدْ سَمَوْا : أَعْرَبُوا وَعُرُورًا وَعُرَيْرًا ، مُصَفَّرًا .

وَأَمَّا ذُو الْغَزَّةِ الْهِلَالِيُّ فَمِنَ الصَّحَابَةِ ، وَاسْمُهُ

يَعِيشُ<sup>(٢)</sup> .

وَالسَّبْرَاءُ بِنُ عَازِبٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، كَانَ

يُقَالُ لَهُ : ذُو الْغَزَّةِ ؛ لِأَبْيَاضِ كَانِ فِي وَجْهِهِ .

\* ح - الْغَزَاءُ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي أَسَدٍ .

وَذُو الْغَزَاءِ : مَوْضِعٌ عِنْدَ عَقِيقِ الْمَدِينَةِ .

وَعُرَارٌ : جَبَلٌ بِهَامَةَ .

وَالغُرَانُ : مَوْضِعٌ .

وَعُرَّةٌ : أَطْمٌ بِالْمَدِينَةِ لِبَنِي عَمْرٍو بْنِ هَوَيْفٍ ،

بُنِيَ مَكَانَهُ مَنَارَةٌ مَسْجِدُ قُبَاءٍ .

وَالغُرَيْرَاءُ : مَوْضِعٌ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ<sup>(٣)</sup> .

وَبَطْنُ الْأَعْرَبِ ، هُوَ الْأَجْفَرُ : مَتَزِلٌّ مِنْ مَنَازِلِ

الْحَاجِ .

وَعُزْرَتُ الْقِرْبَةِ : مَلَاتُهَا .

وَعُغْرُ الْمَاءِ : نَضَبٌ .

وَرَجُلٌ مَنَارُ الْكَفِّ ، أَيْ يَجْتَلِي .

وَالغَارُ : الَّذِي يَغْرُ الْبَيْتَ ، أَيْ يَحْفَرُهَا .

وَالغَارَةُ : سَمَكَةٌ طَوِيلَةٌ .

وَالغُرَانُ : النِّقَاحَاتُ فَوْقَ الْمَاءِ .

وَتُدْعَى الْعُزْرَةُ لِلْحَلَبِ ، يُقَالُ : عُزْرِي .

وَالغُرْعَةُ : الْحَوْصَلَةُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : غَرَّ يَغْرُ ، إِذَا تَصَابَى

بَعْدَ حُنْكَةٍ .

وَعَرَّ يَغْرُ ، إِذَا أَكَلَ الْغِرْعَرَ .

وَعَرَّ يَغْرُ ، إِذَا رَعَى لِإِبِلِهِ الْغِرْعَرَ .

وَالغُرَى : السَّيِّدَةُ فِي قَبِيلَتِهَا .

وَعَرَّ الْفَرْخَ غَرًّا ، لُغَةً فِي غَرِّهَا غِرَارًا ،

عَنِ الْأَزْهَرِيِّ .

وَالأَعْرُ : فَرَسٌ ضَبِيعَةٌ بِنِ الْحَارِثِ الْعَبْسِيِّ .

وَالأَعْرُ أَيْضًا : فَرَسٌ عَمْرٍو بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ .

وَالغَزَاءُ : فَرَسٌ الْبُرْجِ بِنِ مُسَيْبِ الطَّائِي .

\* \* \*

### ( غ ز ر )

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْغَزْرُ آيَةٌ تُتَّخَذُ مِنْ حَلْفَاءِ

وَحَوْصِ ، عَرَبِيٌّ مَعْرُوفٌ .

وَعُزْرَانٌ : مَوْضِعٌ .

(١) دبراه ٢٠١ (٢) ذكره ابن عبد البر في الاستيعاب ٧٠٤ ، وقال : « ذا الغزاة الهلالي ، ويقال : الطائي الهلالي » .

(٣) في معجم البلدان : « بحوف مصر » .

وَالْمُغَزَّرُ ، بِالضَّمِّ : الْغَزَارَةُ .

وَالْمُغَايِرُ وَالْمُسْتَفْزِرُ : الَّذِي يَهْبُ شَيْئًا لِيُرَدَّ عَلَيْهِ أَكْثَرُ مَا أُعْطِيَ ، وَفِي حَدِيثِ بَعْضِ النَّبِيِّينَ : « الْجَانِبُ الْمُسْتَفْزِرُ يُتَابُّ مِنْ هَيْبَتِهِ » ، وَمَعْنَاهُ أَنْ الرَّجُلَ إِذَا أَهْدَى إِلَيْكَ شَيْئًا لَتُكَافِئَهُ وَتَزِيدَهُ ، فَاتَّبِعْهُ مِنْ هَيْبَتِهِ وَزَيْدَهُ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْمَغْزَرَةُ : بَقْلَةٌ رِبْعِيَّةٌ لَهَا وَرَقٌ صِغَارٌ غَبِرٌ ، مِثْلُ وَرَقِ الْحَرْفِ ، وَزَهْرَةٌ حَمْرَاءُ شَبِيهَةٌ بِزَهْرَةِ الْجُلْبَانِ ، وَهِيَ تُعْجِبُ الْبَقْرَ جَدًّا وَتَغْزُرُ عَلَيْهَا ، وَلِذَلِكَ سُمِّيَتْ الْمَغْزِرَةُ ، وَيُرْعَاهَا كُلُّ الْمَسَالِ .

\*\*\*

( غ س ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْغَسْرُ وَالْعَسْرُ ، بِالغَيْنِ وَالْعَيْنِ : التَّشْدِيدُ عَلَى الْغَرِيمِ .

وَهَذَا أَمْرٌ غَسِرٌ وَعَسِرٌ ، أَيْ مُلْتَبِسٌ مِلْتَاثٌ .  
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْغَسْرُ ، بِالتَّخْرِيقِ : مَا طَرَحَتْهُ الرِّيحُ فِي الْغَدِيرِ وَنَحْوِهِ ، وَيَقُولُونَ : تَفَسَّرَ الْغَدِيرُ ، ثُمَّ كَثُرَ حَتَّى قَالُوا : تَفَسَّرَ هَذَا الْأَمْرُ ، أَيْ اخْتَلَطَ . وَقَالَ اللَّيْثُ تَفَسَّرَ

الغَزْلُ ، إِذَا التَّبَسَّ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ أَمْرِ التَّبَسِّ وَعَسَرَ الْمَخْرُجُ مِنْهُ فَقَدْ تَعَسَّرَ .

\* ح - يُقَالُ لِلْفَحْلِ إِذَا ضَرَبَ النَّاقَةَ عَلَى غَيْرِ ضَبْعَةٍ <sup>(١)</sup> : غَسَرَهَا .

\*\*\*

( غ ش م ر )

الغَشْمَرِيَّةُ : الظُّلْمُ .

\* ح - الغَشَامِيرُ : الْأَصْوَاتُ ، الْوَاحِدُ غَشْمَرَةٌ .

\*\*\*

( غ ض ر )

الغَضِيرُ : النَّاعِمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَقِيلَ : الرُّطْبُ الطَّرِيُّ ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

يَحْتُّ رَوْقَاهَا عَلَى تَحْوِيرِهَا

مِنْ ذَابِلِ الْأَرْطَى وَمِنْ غَضِيرِهَا

وَالغَاضِرُ : الْمُبَكَّرُ فِي حَوَائِجِهِ .

وَدَابَةُ غَضْرَةَ النَّاصِيَةِ ، بِكسْرِ الضَّادِ ، إِذَا كَانَتْ مُبَارَكَةً .

وَرَجُلٌ غَضِرُ النَّاصِيَةِ ، أَيْ مُبَارَكٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْقَطَاةُ يُقَالُ لَهَا : الْغَضَارَةُ ،

وَأَنْكَرَهَا الْأَزْهَرِيُّ .

وَالغَضَارُ : نَخَفٌ أَخْضَرُ يُعَلِّقُ عَلَى الْإِنْسَانِ

لِيَقِيَّ الْعَيْنَ ، قَالَتْ خَنْسَاءُ بِنْتُ أَبِي سُلَيْمٍ ،

أَخْتُ زُهَيْرٍ :

(١) يُقَالُ : ضَبَّتِ النَّاقَةَ ضَبْعًا وَضَبَّتْ - بِمَجْرَكَيْنِ : أَرَادَتْ الْفَحْلَ .

ولا يُغْنِي تَوَقُّ الْمَرْءِ شَيْئًا

ولا عَقْدُ التَّمِيمِ وَلَا الْغَضَارُ

إِذَا لَاقَى مَنِيَّتَهُ فَامْسَى

يُسَاقُ بِهِ وَقَدْ حَقَّ الْحِدَارُ

وقال سَمِيرٌ: الْغَضَارُ الطَّيْنُ الْحَرُّ نَفْسُهُ، وَمِنْهُ

يُحَدِّدُ الْحَرْفُ الَّذِي يُسَمَّى الْغَضَارُ.

وقال ابن دُرَيْدٍ: فَأَمَّا الْغَضَارَةُ الَّتِي تُسْتَعْمَلُ

فَلَا أَحْسِبُهَا عَرَبِيَّةً مُحَضَّةً، فَإِنْ كَانَتْ عَرَبِيَّةً

فَاشْتِقَاقُهَا مِنْ غَضَارَةِ الْعَيْشِ.

وقد سَمَّوْا غُضَيْرًا وَغَضْرَانًا.

وَبَنُو فُلَانٍ مُغَضِرُونَ، أَيْ فِي غَضَارَةٍ مِنْ

الْعَيْشِ.

وَاعْتَضِرَ فُلَانٌ، عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ، إِذَا مَاتَ

شَابًا مُصَحَّحًا.

وَتَغَضَّرَ الرَّجُلُ مِنَ الشَّيْءِ، أَيْ انصَرَفَ

وَعَضَّ عَنْهُ.

\* ح - الْغَضُورُ: الْأَسَدُ.

وَعَضُورٌ، أَيْ غَضِبَ.

وَعَضَرَ: قَطَعَ.

وَعُضَارٌ: جَبَلٌ.

وَالْغَضُورُ: مَوْضِعٌ، وَهُوَ غَيْرُ غَضُورٍ

الْمَذْكُورِ فِي الْمَتْنِ.

\* \* \*

(غ ض ب ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وقال ابن دُرَيْدٍ: الْغَضْبَرُ وَالْغُضَابِرُ، مِثَالُ

جَعْفَرٍ وَعُلَاطِيطٍ: الشَّدِيدُ الْغَلِيظُ.

\* \* \*

(غ ض ف ر)

غَضَفَرَ، إِذَا ثَقُلَ.

وَالْغُضَافِرُ: الْأَسَدُ.

[ الْغَنْضَفَرُ: الْغَلِيظُ كَالْغَنْضَفَرِ<sup>(١)</sup> ]

\* \* \*

(غ ط ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وقال ابن دُرَيْدٍ: الْغَطْرُ، بِالْفَتْحِ: فِعْلٌ

مِمَّا، يُقَالُ: مَرَّ بِغَطْرٍ بِيَدَيْهِ، مِثْلُ يُخِطِرُ.

وَالْغَطِيرُ وَالْمِغْطِيرُ: الْقَصِيرُ الْغَلِيظُ، وَقِيلَ:

الْمُتَظَاهِرُ اللَّحْمِ الْمَرْبُوعُ، أَنْشَدَ:

\* لَمَّا رَأَتْهُ مُودِنًا غَطِيرًا<sup>(٢)</sup> \*

\* \* \*

(غ ف ر)

بَنُو غَافِرٍ: بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ.

وقال ابن دُرَيْدٍ: الْغِفْرُ - زَعَمُوا - دَوِيَّةٌ.

(٢) اللسان - (غ ب ر).

(١) تكملة من م

وقال الأصمعي : الغَفِيرَةُ الشَّعْرُ الَّذِي يَكُونُ فِي الْأُذُنِ .

وَيُقَالُ : جَاءُوا جَمَاءَ الْغَفِيرِ ، وَجَمَاءَ الْغَفِيرَةِ ، وَجَمَّ الْغَفِيرُ ، وَجَمَّ الْغَفِيرَةَ ، وَجَمَّ الْغَفِيرَى - بِالْقَصْرِ - وَالْجَمُّ الْغَفِيرُ . وَجَاءُوا بِجَمِّ الْغَفِيرِ وَالْغَفِيرَةِ .

وَالْمَغْفَارُ وَالْمَغْفَرُ ، مَثَلُ الْمُسَهِّطِ : الْمَغْفُورُ .  
وَقَالَ اللَّيْثُ : صَمَغُ الْإِجَاصَةِ مَغْفَارٌ .

وَقِيلَ : الْمَغْفَرُ هُوَ الْعُودُ مِنْ شَجَرِ الصَّمْغِ ، يَمْسَحُ مِنْهُ مَا أَبْيَضَ ، فَيَتَّخِذُ مِنْهُ شَرَابٌ طَيِّبٌ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : مَا اسْتَدَارَ مِنَ الصَّمْغِ يُقَالُ لَهُ : مَغْفَرٌ ، وَفِي الْمَثَلِ : هَذَا الْجَنَى لَا أَنْ يُكَدَّ الْمَغْفَرُ . وَرَوَى أَبُو عَمْرٍو : لَا أَنْ تَكْدَى الْمَغْفَرَا ، يَضْرِبُ فِي تَفْضِيلِ الشَّيْءِ ، يُقَالُ ذَلِكَ لِلرَّجُلِ يُصِيبُ الْخَبِيرَ الْكَثِيرَ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْمَغْفُورَاءُ : أَرْضٌ فِيهَا الْمَغَايِرُ ، وَهِيَ مَمْدُودَةٌ .

وَالْغَفِيرَةُ ، مَثَلُ جَهَنَّمَ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

وَالْحَسَنُ بْنُ غُفَيْرِ الْعَطَّارِ الْبَصْرِيُّ ، مِنْ الْمُحَدِّثِينَ . وَغَفَّرَ النَّخْلُ إِغْفَارًا ، إِذَا رَكِبَ الْبُؤْسَ شَبِيهًا بِالْقِشْرِ ، وَأَهْلُ الْمَدِينَةِ يُسَمُّونَهُ الْغَفَا .

وَالْغَوْفَرُ : نَوْعٌ مِنَ الْبَيْطِيخِ الْحَبْرِيِّ .

\* ح - الْغَفَارِيَّةُ مِنْ قُرَى مِصْرَ .

وَعَفَّرَ : حِصَّنَ بِالْبَيْنِ ، مِنْ أَعْمَالِ آيِنَ .  
وَعَفَّارَةٌ : جَبَلٌ .

وَالْغُنَافِرُ : الْمَغْفَلُ ، وَالضَّبْعَانُ الْكَثِيرُ الشَّعْرِ .<sup>(١)</sup>

[ الْغِفَارَةُ : مَثَلُ الْإِزَارِ مِنَ الصُّوفِ مَنْسُوجٌ ، بِيَضَاءٍ أَوْ سَوْدَاءٍ . وَالغَفَرُ ، مَثَلُ الْجَوْلَانِ يُجْعَلُ فِيهِ صُوفٌ أَوْ مَنَاعٌ ]<sup>(٢)</sup> .

\* \*

( غ م ر )

عَمْرَةٌ ، بِالْفَتْحِ : مَنَهْلٌ مِنْ مَنَاهِلِ طَرِيقِ مَكَّةَ - حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى - وَهِيَ فُصْلٌ مَا بَيْنَ تِهَامَةَ وَتَجْدِيدَ .

قَالَ الصَّغَانِيُّ : وَقَدْ وَرَدَتْهَا .

وَالْعَمْرُ : مَوْضِعٌ آخَرَ ، قَالَ طَرْنَةُ :

عَفَا مِنْ آلِ حَبِي السَّهْبِ فَالْأَمْلَاحُ فَالْعَمْرُ<sup>(٣)</sup>

وَعَمِيرٌ ، مُصَفَّرًا : مَوْضِعٌ .

وَكَذَلِكَ الْغَمِيرُ ، مَثَلُ فَعِيلٍ .

وَسَمَّوْا عَمْرًا ، بِالْفَتْحِ ، وَعَمِيرًا وَعَامِرًا .

وَرَجُلٌ مَعْمُورٌ ، أَيْ خَامِلٌ .



وذو غمير، مثال صرد: موضع، قال عكاشة<sup>(١)</sup>  
ابن أبي مسعدة:

حيث تلاقى واسط وذو أمر  
وحيث لاقت ذات كهف ذا غمر  
ويقال للشئ إذا كثر: غمير.

وليل غمر: شديد الظلمة، قال الراجز يصف  
إسلاً:

يحبب أشاء بهيم غمير<sup>(٢)</sup>

داحي الرواقين غداف الستر  
ونوب غمر، إذا كان سائفاً.

والغمر، بالتحريك: المغمر الذي لم يجرّب  
الأمور.

ويقال: أغمرني الحر، أي قتر فاجترأت عليه  
وركبت الطريق؛ حكاه أبو عمرو، ثم شك  
نقال: أظنه بالزاي معجمة.

والاغتيار: الاغتباس.

وغمر الرجل فرسه تغييراً، إذا سقاه  
في الغمر، إذا ضاق الماء.

• ح - التمار: واد يتجدد.

وذو التمار: موضع.

والغمران: موضع ببلاد بني أسد.

والغمرية: ماء لبني عبس.

وتغمرت الغنم: رعيت الغمير.

والغمرة: ثوب أسود تلبسه العبيد والإماء.

والتغمير بالشئ: الرمي به، وهو الدفع.

والمغتمر: السكران.

والغمر: سيف خالد بن يزيد بن معاوية.

والغمر: أيضاً فرس الجحاف بن حكيم<sup>(٣)</sup>.

\* \* \*

### (غ م ج ر)

أهله الجوهرى.

وقال الليث: الغمجار بالكسر: شئ

يضع على القوس من وهي بها، وهو غراء  
ويجلد؛ تقول غمجر قوسك، وهي الغمجرة.

وقال ابن الأعرابي: هو قمجار، بالقاف.

ويقال: جاد المطر الروضة حتى غمجرها

غمجرة، أي ملاًها.

• ح - غمجر الماء؛ إذا تابع جريه<sup>(٤)</sup>.

\* \* \*

(١) في معجم البلدان: «واد بجند».

وذكر الليث بهذه النسبة.

(٢) البيت في اللسان (غ م ر).

(٣) في القاموس وغمير الماء: تابع جمعه.

(٤) د: «الجفاف»، تصحيف.

## (غ م ذر)

أهمله الجوهري .

وقال أبو العباس : الغمِذْرُ : المُخَلَّطُ في كلامه  
وقَعَالِه ، والذي لا يفهم شيئاً ، والغلامُ النَّاعِمُ .  
وغمذَر غمذرةً ، وغمذرمَ غمذمةً ، إذا كآلَ  
فأكثرَ .

\* ح - أبو عمر : الغلامُ النَّاعِمُ هو الغمِذْرُ ،  
بالعين المهملة .

\*\*\*

## (غ و ر)

الغورُ ، بالفتح : موضعٌ بالشَّامِ .

والغارُبُ بنُ جبلةَ ، قاله البخاري ، وقال  
غيره بالزاي .

والغارُ أيضًا : مِجَالٌ لأهل نَسَفَ ، وهو  
مائةُ قَفِيضٍ .

والغورةُ : الشمسُ ، وقالت امرأةٌ من  
العربِ لِنَيْتِ لها : هي تَسْفِينِي مِنَ الصُّورَةِ ،  
وتَسْتُرِنِي مِنَ الغُورَةِ . الصُّورَةُ : الحِكْمَةُ .

والغورَى ، على «فعلَى» : الغورُ ، ومنه حديثُ  
طَهْفَةَ بنِ أَبِي زُهَيْرِ النُّهَيْدِيِّ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ :  
«أَتَيْتُكَ يَا رَسُولَ اللهِ مِنْ غُورَى تِهَامَةَ ، بِأَكْوَارِ  
الْمَيْسِ» <sup>(١)</sup> ، تَرْتَمِي بِنَا الْعَيْسِ .

والغورُ بِالضَّمِّ : نَاحِيَةٌ مِنْ بِلَادِ الْعَجَمِ .  
والغورُ أيضًا : مِجَالٌ لِأَهْلِ خُوَارِزْمَ ،  
وهو اثنا عشر مِخْيَالًا . والسُّخُّ أربعةٌ وعشرون مَنًا .  
والغورةُ : موضعٌ ، قالها ابنُ دريدَ <sup>(٢)</sup> .  
وغمزَ النَّهَارُ ، أي زالتِ الشمسُ .  
واستغَارَ ، أي أغَارَ .  
وقال الجوهري : الغَارَانِ : البَطْنُ والفَرْجُ ،  
قال الشاعر :

ألم ترأت الدهرَ يومٌ وليلةً

وأن الفتى يسعى لغاريه دائبًا

وكذا وقع في المَجْمَلِ والإِصْلَاحِ ، والرِوَايَةُ  
«عائياً» ، والقافية يائيةٌ ، والشعرُ لزهيرِ بنِ جنابِ  
الكلبيِّ ، وقيله :

يا راجبًا إنا عرَضتَ بلفًا

يسنانًا وقينسًا خُفِيًّا ومُنَادِيًّا

ألم ترأت الدهرَ يومٌ وليلةً

وأن الفتى يسعى لغاريه عائياً

يروحُ ويغدو والمِنيَّةُ قَصْرُهُ

ولا بدُّ من يومٍ يسوقُ الدَّوَاهِيَا

ضلالًا لمن يرجو الفلاحَ وقدرًا

حوادثُ أَيامٍ تحسُّطُ الرِّوَايَا

(١) الميس : شجر صلب تحمل منه أكوار الإبل روحها : نهاية ابن الأثير : ٤ : ٣٨

(٢) إصلاح المنطق ٢٣٨

(٣) الجمهرة ٢ : ٣٩٧

أَصْبَنَ سُلَيْمَانَ الَّذِي سَخَّرَتْ لَهُ

شَاطِئِينَ يُجَلِّئْنَ الْجِبَالَ الرَّوَاسِيَا

قوله : « يَارَا كَبَا » مَحْرُومٌ <sup>(١)</sup> .

\* ح - الْمَسْتَغِيرُ : الَّذِي يُرِيدُ هُبُوطَ أَرْضِ غَوْرٍ .

وَالغَوْرَةُ : الغَائِرَةُ ، وَهِيَ القَائِلَةُ .

وَقَوْرَ النَّجْمِ : غَارٌ .

وَأَغْتَارَ : انْتَفَعَ .

وَأَسْتَقْوِرَ اللَّهَ ، أَيْ اسْتَمْرَه <sup>(٢)</sup> .

وَالغَارَةُ : السَّرَّةُ .

وَالغَوَارَةُ : قَرْيَةٌ إِلَى جَنْبِ الظَّهْرَانِ .

وَالغَوْرَةُ : مَوْضِعٌ .

وُغُورَةٌ : قَرْيَةٌ عِنْدَ بَابِ هَرَاءَ ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا

غُورَجِيُّ ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

وُغُورِيَّانٌ ، مِنْ قَرْيٍ مَرُورٍ .

وَهُورِيْنٌ : أَرْضٌ .

وَالغَوْرُ : الدِّيَةُ ، مِثْلُ الْغَيْرِ ، عَنِ الْقَزَاءِ .

وَدُوْ غَاوَرٍ مِنْ أَلْهَانَ بْنِ مَالِكٍ ، أَخِي هَمْدَانَ

ابْنِ مَالِكٍ .

\* \* \*

(غ ي ر)

الغِيَارُ ، بالكسر : علامةُ أهلِ الذَّمَّةِ ، كَالزَّنَارِ لِلجُّوسِ وَنَحْوِهِ .

وَقَدْ سَمَّوْا غَيْرَةً ، مِثَالُ عَيْنَبَةَ .

وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : قَالَ الشَّاعِرُ :

لَتَجِدَنَّ بِأَيْدِينَا أُنُوفَكُمْ

بَنِي أُمَيَّةٍ إِنْ لَمْ تَقْبَلُوا الْغَيْرَ <sup>(٣)</sup>

وَالرَّوَايَةُ « بَنِي أُمَيَّةٍ » بِمَعْنَى ، وَالبَيْتُ لِزِيَادَةَ

ابْنِ زَيْدٍ ، وَكَانَ مُعَاوِصَ هُدْبَةَ بْنِ الْحَشْرَمِ

وَمُهَاجِيحَةَ ، وَيُرْوَى أَيْضًا لِشَاعِرٍ مِنْ بَنِي رِقَاشٍ

يَذُكُرُ مَا صَنَعُوا بِهَدْبَةَ .

\* ح - بَنَاتُ غَيْرٍ : الكَذِبُ .

وَنَحَرَ جَ يَغْتَارُ لِأَهْلِهِ ، أَيْ يَمْتَارُ ، عَنِ الْقَزَاءِ .

وَعَبْرَةُ : فَرَسُ الْحَارِثِ بْنِ يَزِيدَ الهمْدَانِيِّ .

\* \* \*

فصل الفاء

(ف أ ر)

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الفَيْثِرَةُ <sup>(٤)</sup> : حَلْبَةٌ تُطْبِخُ مَعَ

التَّمْرِ ، شَبِيهَةٌ بِالدَّرَاءِ . وَزَادَ الْأَزْهَرِيُّ الفَيْثِرَةَ .

وَقَدْ سَمَّوْا قَارًا .

(٢) فِي القَامُوسِ : « اسْتَقْوَرْتُ اللَّهَ : سَأَلَهُ الْغَيْرَةَ أَيْ المِيرةَ » .

(٤) الجُمَّرَةُ ٣ : ٢٩٣ وَفِيهَا : « وَتَسْقَاهُ النِّسَاءُ » .

(١) الخرم فِي الشَّعْرِ ذَطَابِ الفَاءِ مِنْ فَعُولٍ .

(٣) اللِّسَانُ (غ ي ر) ، وَنَسَبَهُ إِلَى بَعْضِ بَنِي عَدْرَةَ .

والفؤر، منال زفر: ذكر الفأر، قال عكاشة  
ابن أبي مسعدة السعدي:

كأن حَجَمَ حَجَرٍ إِلَى حَجَرٍ  
نَيْطَ بَمَتْنِيهِ مِنَ الْفَأْرِ الْفُؤَرِ<sup>(١)</sup>

وقيل: هو كقولهم: ليل لائل<sup>(٢)</sup>، ويوم أيوم<sup>(٣)</sup>.  
وفأر: دفن وخبأ؛ وقال خندق الديري  
لعبد لهم يقال له: صبيح؛ سرقه حنطة له،  
فدفنتها في هضاب ورصم عندهم:

إن صبيح ابن الرزني قد فأرا  
في الرضم لا يترك منه حجرا

\* ح - الفأر: العضل من اللحم.

والفأر: مقدار معلوم من الطعام، وهو  
دخيل.

وفأر: بلد من نواحي إزمينية.

\*\*\*

### ( ف ت ر )

فترت الشيء، إذا قدرته بفترتك، كما تقول:  
شبرته، إذا قدرته يشبرك.

وماء قاتر: بين الحار والبارد.

وأفتر الرجل، إذا ضعفت جفونه فانكسر  
طرفه، وفي الحديث: نهى رسول الله صلى الله

عليه وسلم عن كل مسكر ومفتّر<sup>(٣)</sup>، قيل: هو الذي  
يفتر من شربه؛ وإنما أن يكون أفتره بمعنى فتره،  
أي جعله فأترا، وإنما أن يكون أفتر الشراب،  
إذا فتر شاربُه، كقولك: أقطف الرجل، إذا  
قطفت دابته<sup>(٤)</sup>.

وقال الجوهري: الفتر ما بين طرف السبابة  
والإبهام إذا فتحتهما، وأما قول الشاعر:

أصرمت حبل الود من فتر؟

فهو اسم امرأة؛ ربط الجوهري الثاني إلى  
الأول وضمه إياه إليه في قرين واحد يقتضى أن  
يكون الثاني بكسر الفاء، كما هو عادته في تصنيفه،  
واسم المرأة فتر، بالفتح. وعجز البيت:

وهجرتا ولحجت في الهجر

والبيت للأعشى<sup>(٥)</sup>.

\* ح - فتر السحاب: تحير وسكن، وتبأ  
للظير.

والفتر: الذي يعمل من خوص يتخل عليه  
الدقيق كالسفرة.

والفتر والفترة: سمكة إذا وطئها الرجل أخذته  
الفترة في رجله، حتى يفرق.

وقال الفراء: لغة بني أسد التفتر للدقتر.

\*\*\*

(١) اللسان (ف أ ر). (٢) ليل لائل، هو أشد لبال الشهرظلة. (٣) نهاية ابن الأثير ٣: ٤٠٨.

(٤) اللسان (ف أ ر) ونسب إلى المسيب بن طلح.

(٥) قطفت الدابة، إذا خاق مشيا.

## (ف ت ك ر)

الْفِتْكَرِيُّنَ ، بكسر الفاء وسكون التاء وفتح  
الكاف : الدَاهِيَةُ ، لَفَةٌ فِي الْفِتْكَرِيِّينَ ، مِثَالِ  
فَلَسْطِيَّينَ ، وَالْفِتْكَرِيِّينَ مِثَالِ الدَّرَنْجِيِّينَ ، أَنْشَدَ  
ابن دُرَيْدٍ قَالَ : أَنْشَدَ ابْنَ الْكَلْبِيِّ لِرَجُلٍ مِنْ كَلْبٍ  
قَدِيمٍ فِيمَا ذَكَرَهُ ، وَجَعَلَ كَلْبِيًّا عَيْرًا ، كَمَا جَعَلَهُ  
الْحَارِثُ بْنُ حِلْزَةَ فِي شِعْرِهِ :

كَلْبُ الْعَيْرِ أَيْسَرُ مِنْكَ ذَنْبًا

فَدَاةَ يَسُومِنَا بِالْفِتْكَرِيِّينَ

فَا يُنْجِيكُمْ مِنْ شِبَامٍ

وَلَا قَطْنَ وَلَا أَهْلَ الْحَجُونِ

شِبَامٌ وَقَطْنٌ : جَبَلَانِ .

\* ح - الْفِتْكَرُ وَالْفِتْكَرِيُّ : الدَاهِيَةُ ، وَكَذَلِكَ  
الْفِتْكَرِيُّنَ ، بِفَتْحِ الْفَاءِ .

\* \* \*

## (ف ث ر)

أَبُو عَمْرٍو : الْفَائُورُ : الْمِصْحَاةُ ، وَهِيَ النَّاجُودُ  
وَالْبَاطِيَةُ .

\* ح - الْفَائُورُ : الْجَاوِسُ ، وَالْجَمَاعَةُ الَّذِينَ  
يَذْهَبُونَ خَلْفَ الْعَدُوِّ فِي الثَّغْرِ .

\* \* \*

## (ف ج ر)

رَكِبَ فَلَانٌ بَحْرَةَ ، غَيْرُ مَجْرَأةٍ ، إِذَا كَذَبَ .

وَبَحَّرَ مِنْ مَرَضِهِ ، إِذَا بَرَأَ .

وَبَحَّرَ ، إِذَا كَلَّ بَصْرَهُ .

وَذُو بَحْرٍ ، بِالْتَحْرِيكِ : مَوْضِعٌ ، قَالَ بَشِيرٌ

ابن النَّكْتِ :

حَيْثُ تَرَأَى مَأْسَلٌ وَذُو بَحْرٍ

يَقْمَحْنَ مِنْ حَبْتِهِ مَا قَد نَثَرُ

وَقَالَ ابن الأَعْرَابِيِّ ، أَبَحَّرَ الرَّجُلُ ، إِذَا جَاءَ

بِالْفَجْرِ ، وَهُوَ الْمَالُ الْكَثِيرُ .

وَأَبَحَّرَ ، إِذَا كَذَبَ .

وَأَبَحَّرَ ، إِذَا عَصَى بِفَرْجِهِ .

وَأَبَحَّرَ ، إِذَا كَفَرَ .

وَالِإِفْتِجَارُ فِي الْكَلَامِ : اخْتِرَاقُهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ

تَسْمَعَهُ مِنْ أَحَدٍ وَتَتَعَلَّمَهُ ، قَالَ :

نَازِعِ الْقَوْمِ إِذَا نَازَعْتَهُمْ

بَارِيْبِ أَوْ بِمَخْلَافِ أَبْلِ (٢)

يَفْتِجِرُ الْقَوْلَ وَلَمْ يَسْمَعْ بِهِ

وَهُوَ إِذْ قِيلَ أَيْقِ اللهُ اِحْتَفَلَ

(١) الجمهرة ٢ : ٢٩٤

(٢) الصحاح (ف ج ر) .

\* ح - الفَجِيرَةُ : اسمٌ موضعٌ .

وَالفَاجِرُ : الفَاحِرُ .

وَالفَاحِرُ : السَّاحِرُ .

وَأَجْفَرٌ ، إِذَا مَالَ مِنْ حَقِّ إِلَى بَاطِلٍ .

وَأَجْفَرٌ يَنْبوعاً : أخرجهُ .

وَالمتفَجِرُ : فرَسٌ الحارِثِ بنِ وعلَةَ <sup>(١)</sup> .

\* \* \*

### ( ف ح ر )

أهمله الجوهرى .

وقال ابن القراج عن أبي محجن الضبائى :

يُقَالُ : انْتَحَلَ فلانُ الكلامَ ، إِذَا أتى بِهِ مِنْ قَصْدٍ

نَفْسِهِ ، وَلَمْ يُتَابِعْهُ عَلَيْهِ أَحَدٌ ، قَالَ : وَقَالَ مَدْرِكُ

الضَّبَّائِيُّ : انْتَحَرَ الكلامَ والرأى بِمعناه .

\* \* \*

### ( ف خ ر )

قال أبو زيد : نَحَرْتُ الرجلُ عَلَى صاحِبِهِ

أَنفَرُهُ ، نَحْرًا ، إِذَا فَضَلْتَهُ عَلَيْهِ .

وَالفَيْخَرُ ، وَالجَمْعُ الفَيَّاحِرُ : هُوَ الرجلُ العَظِيمُ

العُزْمُولُ ، وَالفرَسُ العَظِيمُ الجُردانُ <sup>(٢)</sup> .

وقال ابن الأعرابي : نَحَرَ الرجلُ - بالكسر -

يَفْخَرُ ، إِذَا أنْف ، وَأَنشد للقطامي :

وتراه يفخر أن تحل بيوته

بمحللة الزمير القصير عانا <sup>(٣)</sup>

وَالفَيْخِرَةُ ، بالكسر : شِبْهُ صَخْرَةٍ تَتَقَلَعُ فِي أعلى

الجبلِ ، وهى أصغرُ مِنَ الفَيْدِرَةِ .

وَالفَيْنَخْرُ : الصُّبْبُ الباقى عَلَى النُّطَاجِ .

وَرَجُلٌ فَيْنَخْرٌ ، بِالضَّمِّ وَفَتْحِهِ ، وهُوَ العَظِيمُ

الجَنَّةِ .

وقال ابن دريد : الفَيْنَاخِرُ العَظِيمُ الأَنْفِ <sup>(٤)</sup> .

وقال الليث : أُنْخَرَتِ المرأةُ ، إِذَا لم تَلِدْ

إِلَّا فَاخِرًا .

قال : وَاسْتَفْخَرْتُ الذَّوْبَ ، أى اشْتَرَيْتُهُ

فَاخِرًا ، وَكَذلكَ فِي التَّروِيحِ .

وَاسْتَفْخَرَ فلانٌ ما شاء .

\* ح - رَجُلٌ فَيْخِرَةٌ : كَثِيرُ الاِنتِخارِ ، وَالهَاءُ

لِلْبِالِغَةِ . وَقَالَ ثعلبٌ : لا يُجوزُ الفِخارُ ، بِالْفَتْحِ ؛

لأنه مَوْلَدٌ .

وفى كتاب أيمان عيمان : الفَيْخِرَةُ : الفَيْخِيرُ <sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

### ( ف د ر )

الفَيْدِرَةُ ، بالكسر ، وَالفَايِدَةُ : الصَّخْرَةُ

الصَّخْمَةُ الَّتِي تَرَاهَا فِي رَأْسِ الجَبَلِ ، شَبَّهَتْ

بِالوَعْلِ .

(١) د : «رعلة» تصحيف . (٢) الجردان : تضيب ذى الحافر . (٣) اللسان (ف خ ر) .

(٤) الجهرة : ٢ : ٢٩١ (٥) فى القاموس (ع ي م) : «زجل عيمان أيمان : ذهب إليه ، أومات امرأته» .

وَقَدَّرَ الْفَحْلُ تَفْدِيرًا ، وَأَفْدَرَ إِفْدَارًا ؛ إِذَا  
انْقَطَعَ عَنِ الضَّرَابِ .

\* ح - الْفُدْرُ : الْفِضَّةُ .

وَعِلَامٌ فُدْرٌ : قَارِبَ الْاِحْتِلَامِ ، وَقِيلَ :  
هُوَ السَّمِينُ .

وِحْجَارَةٌ فُدْرٌ ، أَيْ تُكْمَرُ صِغَارًا وَكِبَارًا .

وَعُودٌ فُدْرٌ : سَرِيعُ الْاِنْكِسَارِ .

وَرَجُلٌ فُدْرَةٌ وَفُرْدَةٌ : يَذْهَبُ وَحْدَهُ .

\* \* \*

### ( ف ر ر )

الْفَرَفَرُ : مَرَكَبٌ مِنْ مَرَائِبِ النِّسَاءِ .

وَفَرَفَرَ الرَّجُلُ ، إِذَا عَمَلَ الْفَرَفَارَ .

وَالْفَرَفَارُ : شَجَرٌ صَلْبٌ صَبُورٌ عَلَى النَّارِ ، يُتَّخَذُ

مِنْهُ الْعِصَاصُ وَالْفِصَاعُ . وَقَالَ الْدَيْنَوَرِيُّ :

الْفَرَفَارُ شَجَرٌ عِظَامٌ ، يُسَمُّوهُ الدُّبَّابِ ، وَوَرَقُهُ

مِثْلُ وَرَقِ اللُّوزِ ، وَلَهُ نَوْرٌ مِثْلُ الْوَرْدِ الْاَحْمَرِ ،

وَيَنْغَلِظُ حَتَّى يُخْرَطَ مِنْهُ الْعِصَاصُ الْعِظَامُ ،

وَالْاَقْدَاحُ ، وَإِذَا تَقَادَمَ شَجَرُهُ اِسْوَدَّ خَشْبُهُ ،

فَصَارَ كَالْاَبْسُوسِ ، وَهُوَ صُلْبٌ .

وَأَقْدَاحُ الْفَرَفَارِ قَاقٌ خِيفٌ ، طَيِّبَةُ الرَّائِحَةِ ،

وَلِصْلَابَتِهِ قَالَ الشَّاعِرُ :

\* وَالْبَلْطُ يَبْرِي حَبْرَ الْفَرَفَارِ (١) \*

الْبَلْطُ : حَدِيدَةُ الْخِرَاطِ ، وَالْحَبْرَةُ : قِطْعَةٌ  
مِنَ الشَّجَرِ كَالْعُقْدَةِ إِذَا خُرِطَتْ خَرَجَتْ آيَتُهَا  
مُوشَاةً كَأَحْسَنِ الْخَلْنَجِ .

وَفَرَفَرَ الرَّجُلُ ، إِذَا أَوْقَدَ بِالْفَرَفَارِ .

وَرَجُلٌ فَرَفَارٌ وَامْرَأَةٌ فَرَفَارَةٌ ، إِذَا كَانَا صَاحِبِي  
خَفِيَّةٍ وَطَيْشٍ .

وَالْفَرَفَارُ وَالْفَرَاْفِرُ وَالْفَرَاْفِرَةُ : الْأَسَدُ .

وَالْفَرَاْفِرُ : الرَّجُلُ الْاَتْرَقُ .

وَقَرَسٌ فَرَاْفِرٌ : يَفْرِفِرُ الْجَمَّامُ فِي فِيهِ .

وَالْفَرَاْفِرُ : سَيْفٌ .

وَالْفَرَاْفِرَةُ : السَّمِينَةُ .

وَعَمْرُو بْنُ فَرَفِرٍ الْجُدَامِيُّ : سَيِّدُ بَنِي وَاثِلٍ ،  
مِثَالُ هُدُودٍ .

وَالْفُرْفُرُ أَيْضًا : طَائِرٌ ، أَنشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ :

حِجَازِيَّةٌ لَمْ تَدْرِ مَا طَعْمُ فُرْفُرٍ

وَلَمْ تَأْتِ يَوْمًا أَهْلَهَا بِبَشِيرٍ

وَالْفُرْفُورُ وَالْفُرُورُ : الْفُرَارُ .

وَرَجُلٌ فُرَّةٌ ، مِثَالُ هَمْزَةٍ ، أَيْ فُوزَارٌ .

وَيُقَالُ : هُوَ فُرْقَوْمُهُ ، بِالضَّمِّ ، وَفُرَّةٌ قَوْمُهُ ،

أَيْ مِنْ خِيَارِهِمْ وَوَجْهِهِمْ الَّذِي يَفْتَرُونَ عَنْهُ .

وَهَذَا فُرَّةٌ مَالُهُ ، أَيْ خَيْرَتُهُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يُقَالُ فَرَّ الْأَمْرُ جَدْعًا ،

إِذَا رَجَعَ عَوْدًا لِيَدْتُهُ ، وَأَنشَدَ :

(٢) الْبَهْرَةُ ١ : ٨٦ .

(١) السَّانُ ( ف ر ر ) .

وما أرتقيتُ على أكتادٍ مهلكةٍ<sup>(١)</sup>

إلا مئيتُ بأمرٍ فرلي جَدَعًا

والقَيْرُ، على فَعِيلٍ : أصلُ معرفةِ الفَرَسِ .

وقيسُ بنُ القَيْرِ، مِن بَنِي سَلَمَةَ .

وقَيْرُ بنُ عَيْنِ بنِ سَلَامَانَ : بَطْنٌ مِن بَحْتَرٍ

والقُرَى والفُلَى ، مثالُ عَزَى : الكَتِيبَةُ

المُهَزَّمَةُ .

وأفرتُ رأسَه بالسيفِ ، أى أفريتُهُ وشققتهُ .

وفقرُ ، إذا حرقَ الرِّزاقَ وغيرها .

\* ح - القَيْرُ : القَم .

وامرأةُ فَرَاءُ ، أى غَرَاءُ .

وتَفَرَّرَ بى : ضَحِكَ .

والأيامُ المُفِرَّاتُ : التى تُظهِرُ الأَخْبَارَ .

وفَرَّيْنُ : موضعٌ .

والقُرَافِرُ : فَرَسٌ عامِرٌ بنِ قَيْسِ بنِ جُنْدَبِ

الأشَجَعِيِّ .

\* \*

## ( ف ز ر )

الغَايِرُ : ضَرَبٌ مِنَ الثَّمَلِ فِيهِ حُمْرَةٌ .

والفِزْرُ ، بالكسرِ : ابنُ البَيْرِ ، وَبِنْتُهُ : الفِزْرَةُ ،

وَأُنثَاهُ ؛ الفِزْرَةُ . قاله ابنُ الأَعرابيِّ ، وَأَنشَدَ

المُبرَدُ :

ولقد رأيتُ هَدَبَسًا وفِزْرَةَ

والفِزْرُ يَتَّبِعُ فِزْرَهُ كَالضَبِيِّنِ

الهدبَسُ : البَيْرُ .

قال أبو عمرُ : سَأَلْتُ ثَعْلَبًا عَنِ البَيْتِ فلم

يَعْرِفُهُ .

والفِزْرُ : هَنَّةٌ كَنَبْحَةٍ تَخْرُجُ فِي مَغْرِزِ الفِخْدِ ،

دون مَنتهى العانةِ ، كغَدَّةٍ من قِرْحَةٍ تَخْرُجُ

بالرُّجْلِ ، أو جِرَاحَةٍ .

وحَالِدُ بنُ فِزْرِ بالفتحِ ، من التابعين .

وبنو الأَفْرَ : بَطْنٌ مِنَ العَرَبِ .

وقد تَمَمُوا فِزْرًا ، مُصَغَّرًا .

وأفزرتُ الجِلَّةَ ، إذا قَتَّمتها .

والأَفْرَارُ : الأَنشِقَاقُ .

\* ح - فِزْرُ الشَّيْءِ : أَصْلُهُ .

والفِزْرَةُ : الطَّرِيقُ الواسِعُ .

\* \* \*

## ( ف س ر )

\* ح - فُسَارَانُ : من قُرَى أَصْقَهَانَ .

والتَّفْسَرُ : الأَسْتِفْسَارُ .

\* \* \*

(٢) النِّبْحُ : الجِدْرُ .

(١) أَكْتَادٌ : جَمْعُ كَنْدٍ ، وهو الكاهنُ .



## ( ف ش ر )

[ فَشَرَ الرَّجُلُ ، إِذَا تَكَلَّمَ بِالْقَدَحِ وَالخَنِي  
وَفَشَرَ مِثْلُهُ ، ذَكَرَهُ ابْنُ عَبَّادٍ <sup>(١)</sup> .

\* \* \*

## ( ف ص ر )

\* ح - ابن الأعرابي: الفَيصَنُورُ: الحِمَارُ النَّشِيطُ. <sup>(٢)</sup>

\* \* \*

## ( ف ط ر )

النَّفَاطِيرُ ، بالثَّوْنِ ، واحِدُهَا نَفْطُورَةٌ ، وهى  
الْكَلَأُ الْمُنْفَرِقُ . وقال الدينورى: قال اللحيانى:  
يُقَالُ فى الأَرْضِ نَفَاطِيرٌ مِنْ عُشْبٍ ، أى نَبْدٌ  
مُنْفَرِقٌ ، لا واحِدَ لَهُ ، قال طُفَيْلٌ :

أَبَتْ لِابِلَى مَاءَ الْحَيَاضِ وَأَلْفَتْ

نَفَاطِيرَ وَمِمْيٍّ وَأَحْنَاءَ مَكْرَجٍ

وَيُرْوَى : « وَسَاوَرَتْ » .

وقولهم : الفِطْرَةُ صَاعٌ مِنْ بُرٍّ ، فمَعْنَى الفِطْرَةِ  
صَدَقَةُ الفِطْرِ .

وَأَفْطَرَ الصَّائِمُ ، أى حَانَ لَهُ أَنْ يَفْطِرَ .

وَأَفْطَرَ أَيْضًا : دَخَلَ فى وَقْتِ الفِطْرِ ،  
كَأَصْبَحَ وَأَمْسَى ، إِذَا دَخَلَ فى الوَقْتَيْنِ .

وقد سَمَّوْا فِطْرًا ، بالكسْرِ .

وَفُطِرٌ : اسمُ فَرَسٍ كَانَ لِقَيْسِ بْنِ ضَرَّارٍ ،  
فَوَهَبَهُ لِلرَّقَادِ بْنِ المُنْذِرِ الضَّبِّيِّ .

\* ح - الفُطْرَةُ : القَلِيلُ مِنَ اللَّبَنِ .

وَأَطْعِمَةُ فُطْرَى ، مِنَ الفِطْرِ .

وَالفِطْرُ : العَمَزُ .

وَذَبْحَنَا فِطْرَةً وَفُطُورَةً ، أى شاةَ يَوْمِ الفِطْرِ .

وَالفِطِيرُ : الدَّاهِيَةُ .

وَالْأَفَاطِيرُ جَمْعُ أَفْطُورٍ ، وهُوَ تَسْقُقٌ يَخْرُجُ

فى أَنْفِ الشَّابِّ وَوَجْهِهِ .

وَالغَائِرُ ، مَنْ فَطَرَتْ النَّاقَةَ أَفْطَرُ وَأَفْطِرُ ،

عَنِ الفَرَاءِ .

\* \* \*

## ( ف ع ر )

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الفَعْرُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ

يَمَانِيَّةٌ ، وهُوَ ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ . زَعَمُوا أَنَّهُ

الهِبَشْرُ ، قال : ولا أَحَقُّهُ . وقال ابن الأعرابي:

الفَعْرُ : أَكْلُ الفَعْمَارِيرِ ، وهى صِنَاغُ الدَّانِيَنِ ، <sup>(٤)</sup>

قال الأزهرى: وهذا يَقْوَى قولَ ابنِ دُرَيْدٍ .

\* \* \*

(٢) هذه المادة سقطت من (ج) .

(٤) الدانين : ما ينبت فى أصول الشجر ، وليس له ورق .

(١) نكته من (ج) .

(٢) الجوهرة ٣ : ٢٥٢ ، فيها ، « ولا أم صفة ذلك » .

## ( ف غ ر )

قال الليث : أَنْفَرَ الْوَرْدُ ، إِذَا فَعِمَ وَتَفَتَّحَ ،  
قال الأزهري : إِحْأَلَهُ أَرَادَ الْغَفْوَ ، بِالْوَاوِ ،  
فَصَحَّفَهُ ، وَجَعَلَهُ رَاءً .

وَدَوِيَّةٌ لِاتْرَالُ فَاتِحَةٌ فَأَهَا ، يُقَالُ لَهَا ،  
الْفَاسِغِرُ .

وقال ابن دريد : الْفَغَارُ رَجُلٌ مِنْ فُرْسَانَ<sup>(١)</sup>  
الْعَرَبِ ، وَاسْمُهُ هَبَيْرَةُ بِنُ الثُّعْمَانَ ، وَسُمِّيَ بَبَيْتِ  
قَالَ هَجْرَ الْجَعْفِيُّ فِيهِ :

فَفَرْتُ لَدَى الثُّعْمَانَ لَمَّا رَأَيْتَهُ

كَأَفَفَرْتُ لِلْحَيْضِ شَمَطَاءُ عَارِكُ

وَالْفُقْرَةُ ، بِالضَّمِّ : نَمُّ الْوَادِي وَالْجَمْعُ فُغْرٌ ،

قال عدي بن زيد :

كالبَيْضِ فِي الرُّوَيْضِ الْمُنَوَّرِ قَدْ

أَفْقَى إِلَيْهِ إِلَى الْكَنْبِيبِ فُغْرٌ<sup>(٢)</sup>

قال الزجاج : أَنْفَرَ الرَّجُلُ فَأَهُ إِذَا فَتَحَهُ ،

مثل فغره .

\* ح - وُلِدَ فُلَانٌ بِالْفُقْرَةِ ، أَيْ عِنْدَ إِفْغَارِ

النَّجْمِ .

وَطَعْنَةُ فَغَارٍ ، مِثَالُ قَطَامٍ ، أَيْ نَافِذَةٌ .

\* \* \*

## ( ف ق ر )

الْفَقْرُ ، بِالْفَتْحِ : الْهَمُّ ، وَالْجَمْعُ فُقُورٌ . وَقَالَ  
ابن الأعرابي : فُقُورُ النَّفْسِ مِثْلُ شُقُورِهَا .

وَالْفَقْرُ أَيْضًا : الْحَفْرُ .

وَالْفُقْرَةُ ، بِالضَّمِّ : حُقْفَةٌ فِي الْأَرْضِ .

وَالْفُقْرَةُ أَيْضًا : قُرْمَةٌ الْبَعِيرِ<sup>(٣)</sup> .

وقال الشعبي في قول الله تعالى : ( وَالسَّلَامُ

عَلَى يَوْمٍ وُلِدَتْ وَيَوْمَ أُمُوتُ وَيَوْمَ أُبْعِثُ حَيًّا ) :<sup>(٤)</sup>

فُقَرَاتُ ابْنِ آدَمَ ثَلَاثٌ : يَوْمَ وُلِدَ ، وَيَوْمَ يَمُوتُ

وَيَوْمَ يُبْعَثُ حَيًّا ، هِيَ الَّتِي ذَكَرَ عَيْسَى .

وقال أبو الهيثم : هِيَ الْأُمُورُ الْعِظَامُ ، كَمَا قِيلَ

فِي قَتْلِ عُثْمَانَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : اسْتَحَلُّوا الْفُقَرَ

الثَّلَاثَ : حُرْمَةَ الشَّهْرِ الْحَرَامِ ، وَحُرْمَةَ الْبَلَدِ ،

وَحُرْمَةَ الْخَلِيفَةِ .

وَرَوَى الْقُتَيْبِيُّ : الْفِقْرُ ، بِكَسْرِ الْفَاءِ ،

وَالصَّوَابُ ضَمُّهَا .

وَأَفْقَرُ الْمَهْرِ : حَانَ لَهُ أَنْ يَرْكَبَ فِقَارَهُ ، مِثْلُ

أَرْكَبُ .

وَرَجُلٌ مَفْقَرٌ ، أَيْ قَوِيٌّ .

(١) الجمهرة ٢: ٣٩٤ ، قال : عارك ، أى حائض ، يقول : يئست من الحيض فلما حاضت فرحت وضحكت .

(٢) اللسان (ف غ ر) . (٣) القرمة : سمّة تكون فوق الأنف تبالغ منها جلدة . (٤) سورة مريم ٣ .

وقال ابن شميل : إنه لمُفْقِرٌ لهذا الأمر ،  
أى مُقِرٌّ له ضابطٌ .

وأرضٌ متفقرةٌ : فيها فقرٌ كثيرةٌ ، أى حفرٌ .

وفى حديثٍ عمَّرَ رضى الله عنه ؛ أن العباسَ<sup>(١)</sup>  
ابن عبد المطلب سألَه عن الشعراء ، فقال :

امرؤ القيس سائبهم ، خسفَ لهم عين الشعر ،

فافتقرَ عن معانٍ عورٍ ، أصحَّ بصيرٍ . أى أنبَطها

وأغزرها ؛ من قولهم : خسفَ البئرَ ، إذا حفرها

فى حجارةٍ فنبعتَ بماءٍ كثيرٍ ، فهى خسيفٌ ، يريدُ

أنه أول من فتنَّ صناعةَ الشعرِ ، وفنَّ معانيها ،

وكثَّرها وقصدَها ، واحتذى الشعراءُ على مثاله .

افتقرَ ، افتلَّ من الفقيرِ ، أى شقَّ وفتحَ ،

جملَ للشعرِ بصراً صحيحاً ، وجعلَ ذلك البصرَ

مفتوحاً باصراً ، وهو فى المعنى لمتأمله ، والنَّظيرُ فيه ،

كقوله تعالى : ( وَأَتَيْنَا مُؤَدِّى النَّاقَةِ مُبْصِرَةً )<sup>(٢)</sup> ،

وكذلك وصفه المعاني بالعمور فى الحقيقة لمتأملها ؛

يعنى أنها لغموضها وخفائها عليه كأنه أعمى عنها .

والمراد أن امرأ القيس قد أوتى معانى الشعرِ

ولخصها ، وكشف عنها الحجبَ وجانبَ التعويصِ

والتعقيدِ . ومحلٌّ عن وما دخلَ عليه النصبُ على

الحال ، كأنه قال : فتح للشعرِ أصحَّ بصيرٍ مجاوزاً

للمعاني العمورِ متخطياً لها .

\* ح - يعيرُ مُفَقَّرٌ : قوئُ فقارِ الظهرِ .

ورجلٌ مُفَقَّرٌ : مجزئٌ لكلِّ ما أمرَ به .

والفقيرُ : المسكانُ السهلُ ، يُحفرُ فيه ركاباً

متناسقةً .

والفقرةُ : القراحُ من الأرضِ للزرعِ .

والفقيرُ : الداهيةُ .

والتفقيرُ فى أرجلِ الدوابِّ : بياضٌ يُخالطُ

الأسواقَ إلى الركبِ متفرقٌ .

وفقارٌ : جبلٌ .

والفقيرُ : موضعٌ ، وليس بتضخيفِ الفقيرِ .

وُدُو الفقارِ الحمداني : اسمه معشرُ بن عمرو .

ويعيرُ ذو فقرةٌ ، إذا كان قوياً على الركبِ .

والفقرونُ : سيفُ أبي الخيرِ بن عمرو الكندي ،

ونونه كنونٌ رعشٍ وضيقين .

\* \* \*

## ( ف ك ر )

قال الليث: الفِكْرَى، على «فعلِي»، بالكسر:  
اسمٌ، وهي قَبِيلَةٌ، ومعناها الفِكْرَةُ.

\* \* \*

## ( ف ن ز ر )

أهمله الجوهري.

وقال الليث: الفَنْزَر: بيتٌ صَغِيرٌ يَتَّخِذُ عَلَى رَأْسِ  
خَشَبَةٍ طُولُهَا سِتُونَ ذِرَاعًا، يَكُونُ الرَّجُلُ  
رَبِيئَةً فِيهِ.

\* \* \*

## ( ف ن ق ر )

أهمله الجوهري.

وقال الليث: الفَنْقُورُ ثَقْبُ الْفَقْحَةِ.

\* \* \*

## ( ف و ر )

قال ابن دريد: الْفُورَةُ، تَهْمَزُ وَلَا تَهْمَزُ:  
رِيحٌ تَكُونُ فِي رُيْحِ الْفَرَسِ تَنْفُشُ إِذَا مَسَّحَتْ،  
وَيَجْتَمِعُ إِذَا تَرَكَتْ.

وقال الليث: لِلكَرَّشِ فُورَاتَانِ، وَفِي بَاطِنِهِمَا  
عُذَّتَانِ مِنْ كُلِّ ذِي لَحْمٍ، وَيَزْعَمُونَ أَنَّ مَاءَ الرَّجُلِ  
يَقَعُ فِي الْكُلْيَةِ، ثُمَّ فِي الْفُورَةِ، ثُمَّ فِي الْخُصْيَةِ.

وتلك الْفُودَةُ لَا تُؤْكَلُ، وَهِيَ لَحْمَةٌ فِي جَوْفِ  
لَحْمِ أَحْمَرٍ.

وَأَبُو فُورَةَ: حَدِيثُ السَّلْمِيِّ.

وقد سَمَّوْا فُورًا وَفُورَانَ، بِالضَّمِّ فِيهِمَا.

\* ح - وَفَارَةُ الْمَسِكِ وَفَارَةُ الْإِبِلِ، مَوْضِعٌ  
ذِكْرُهُمَا هَذَا التَّرْكِيبُ.

يُقَالُ: إِنَّهُ لَفَيْورٌ، أَيْ حَدِيدٌ.

وَالْفُورَةُ: قَرْيَةٌ بِجَنَابِ الظَّهْرَانِ.

وَالْفُورُ، وَقِيلَ فُورٌ: مَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ.

وَفُورٌ: بَلَدٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْهِنْدِ، وَهُوَ  
مَعْرَبٌ «فُور».

وَفُورَةُ: مِنْ قُرَى السَّعْدِ.

وَفُورَانٌ: مِنْ قُرَى هَمْدَانَ.

\* \* \*

## ( ف ه ر )

نَاقَةٌ فِيهِرَةٌ: صَلْبَةٌ شَدِيدَةٌ. وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ:  
مُنْتَدِمَةٌ، لَفَةٌ يَمَانِيَةٌ.

وَالْفُهْرُ، بِالضَّمِّ: عِيدٌ لِلْيَهُودِ.

وَأَفْهَرَ الرَّجُلُ، إِذَا شَهِدَ عَيْدَهُمْ، وَأَيْضًا،  
إِذَا شَهِدَ مَدْرَأَسَهُمْ.

وَأَفْهَرَ بَعِيرَهُ، إِذَا أَبَدَعَ فَأَبَدَعَ بِهِ.

وَتَحْلَةٌ قَبُورٌ وَكَبُوسٌ : التي يكون حملها  
في سَعْفِهَا .

وَالْمَقْبَرُ ، بِالْفَتْحِ : مصدرُ قَوْلِكَ : قَبْرْتُهُ مَقْبَرًا .  
وَرُوي عن ابن عَبَّاسٍ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا ،  
أَنَّ الدَّجَالَ وُلِدَ مَقْبُورًا . قال ثَعْلَبٌ : معناه أن  
أُمَّهُ وَضَعَتْهُ وَعَلَيْهِ جِلْدَةٌ مَصْمُوتَةٌ لَيْسَ فِيهَا شِقٌّ وَلَا  
نَقَبٌ ، فَقَالَتْ قَائِلَتُهُ : هذه سِلْعَةٌ وَلَيْسَ بَوْلَدٌ ،  
فَقَالَتْ أُمُّهُ : بل فيها وُلْدٌ ، وهو مَقْبُورٌ فِيهَا ، فَشَقُّوا  
عَنْهُ ، فَاسْتَمَلَّ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : القَبْرِيُّ : العَظِيمُ الْإِنْفِ .  
وَالْقَبْرَاءَةُ : رَأْسُ الكَبْرَةِ ، وَتَصْغِيرُهَا قَبْرَةٌ ،  
عَلَى حَذْفِ الزَّوَائِدِ .

وقال الدِّينَوْرِيُّ : القُبْرُ ، مِثَالُ صَرَدٍ : نَوْعٌ  
مِنَ أَنْوَاعِ العِنَبِ ، أبيضُ فِيهِ طُولٌ ، يَزْبُوبُ .  
وقال الجَوْهَرِيُّ : العَاةُ تَقُولُ القَنْبَرَةَ ، وَقَدْ  
جَاءَ ذَلِكَ فِي الرَّجْزِ ، أَنشده أبو عُبَيْدَةَ :

جَاءَ الشَّيْءُ وَاجْتَالَ القَنْبَرُ

وَجَعَلَتْ عَيْنُ الحُرُورِ تَسْكُرُ

وَبَيْنَهُمَا مَشْطُورٌ سَاقِطٌ وَهُوَ :

وطلعت شمسٌ عليها يَفْقَرُ

وَأَفْهَرُ : إِذَا اجْتَمَعَ لَحْمُهُ زَيْمًا زَيْمًا وَتَكَثَّلَ  
فَكَانَ مُعْجَرًا ، وَهُوَ أَفْجِحُ السَّمَنِ .

وَأَفْهَرُ الرَّجُلُ ، إِذَا خَلَا مَعَ جَارِيَتِهِ لِقَضَاءِ  
حَاجَتِهِ ، وَمَعَهُ فِي البَيْتِ أُخْرَى مِنْ جَوَارِيهِ ،  
فَأَنكَسَلَ عَنْ هَذِهِ ، أَمَى أَوْلَجَ وَلَمْ يُسْزَلْ ، فقام  
مِنْ هَذِهِ إِلَى أُخْرَى فَأَنْزَلَ مَعَهَا ، قَالَ ذَلِكَ كُلَّهُ  
ابْنُ الأَعْرَابِيِّ ، قَالَ : وَأَفْهَرُ الرَّجُلُ ، إِذَا كَانَ  
مَعَ جَارِيَتِهِ ، وَالأُخْرَى تَسْمَعُ حِسَّهُ ، وَهُوَ  
الْوَجْسُ المُنْبِيُّ عَنْهُ .

وَتَفْيَهُرُ الفَرَسُ : إِذَا تَرَادَّ عَنِ الجَرْيِ مِنْ  
ضَعْفٍ .

وَأَرْضٌ مُفْهَرَةٌ ، بِالْفَتْحِ : ذَاتُ أَفْهَارٍ .

\* ح - أَفْهَرَتِ الجَارِيَةُ ، أَي خُفِضَتْ .

\*\*\*

### ( ف ه در )

\* ح - غلامٌ فَهْدَرٌ : مُتَمَلِّئٌ رِيَانٌ ، وَهُوَ  
مَقْلُوبٌ فَرُهْدٍ .

\*\*\*

### فصل القاف

#### ( ق ب ر )

قال ابن دُرَيْدٍ : أَرْضٌ قُبُورٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَي  
قَامِصَةٌ .

وَالرَّجْزُ لِحَدَا، بِنِ الْمُثَنَّى الطَّهَوِيِّ، وَالرَّوَايَةُ:  
«عَيْنُ السَّمُومِ» .

وَالقُبَّارُ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ ،  
حَرَسَهَا اللهُ تَعَالَى : أَنَشَدَ الْأَصْمَعِيُّ لَوَرْدِ الْعَنْبَرِيِّ :

فَأَلْقَيْتِ الْأَرْحَلَ فِي حَمَارِ  
بَيْنِ الْمَجْمُونِ فِإِلَى الْقُبَّارِ

أَي نَزَلَتْ فَأَقَامَتْ .

\*\*\*

### (ق ب ت ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .  
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقُبَيْرُ، مِثَالُ عَصْفُرٍ ،  
وَالقُبَّاتِرُ : الْقَصِيرُ .

\*\*\*

### (ق ب ث ر)

ح - الْقُبَيْرُ وَالقُبَّاتِرُ : الْخَسِيسُ الْحَامِلُ .

\*\*\*

### (ق ب ج ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .  
وَقَالَ أَبُو مِسْحَلٍ فِي نَوَادِرِهِ : الْقَبْنَجَرُ : الْعَظِيمُ  
الْبَطْنُ .

\*\*\*

### (ق ب ش ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .  
وَقَالَ اللَّيْثُ : الْقُبَشُورُ : الْمَرَاةُ الَّتِي لَا تَحْبِسُ .

\*\*\*

### (ق ب ع ث ر)

قَالَ اللَّيْثُ : الْقَبَعَتْرَى : الْفَصِيلُ الْمَهْزُولُ .  
وَالقَبَعَتْرَى : دَابَّةٌ تَكُونُ فِي الْبَحْرِ .

\*\*\*

### (ق ب ع ر)

ح - الْقَبَعْرُورُ : الرَّدِيُّ مِنَ التَّمْرِ .

\*\*\*

### (ق ت ر)

الْقَتْرُ، بِالْفَتْحِ : التَّقْدِيرُ، يُقَالُ : أَقْتَرَهُ وَسَ  
الْمَسَامِيرُ، أَي قَدَرَهَا فَلَا تُنْظَفُهَا فَتَخْرِمُ الْحَلَقَةَ،  
وَلَا تُدَقِّقُهَا فَتَمْرَجُ وَتَسْلَسُ، وَيُصَدِّقُ ذَلِكَ قَوْلُ  
دُرَيْدِ بْنِ الصَّمَّةِ :

بَيْضَاءُ لَا تُرْتَدَى إِلَّا إِلَى فَرْجِ

مِنْ نَسَجِ دَاوُدَ فِيهَا السَّكُّ مَقْتَرُ

وَالْقَتْرُ، بِالْكَسْرِ : السَّمُّ الَّذِي لَا يُصَلُّ فِيهِ،  
فِيهَا يُقَالُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : هِيَ الْأَقْتَارُ : وَهِيَ سِيَهَامُ  
صِغَارًا، يُقَالُ : أَعَالَيْكَ إِلَى عَشِيرٍ أَوْ أَقْلٍ، فَذَلِكَ  
الْقَتْرُ بِلُغَةِ هَذِيلٍ، يُقَالُ : كَمْ جَعَلْتُمْ قَتْرَكُمْ؟

وَقَتْرَةٌ : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ إِبْلِيسَ : وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :  
« وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ قَتْرَةٍ وَمَا وَلَدَ » .  
وَقَدْ سَمَّوْا قَتِيرَةً ، مُصَغَّرًا .

## ( ق ث ر )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : القثرة : مُعَاشُ الْبَيْتِ ،

وَتَصْفِيرُهَا قُثْرَةٌ .

واقترت الشيء .

\*\*\*

## ( ق ح ر )

الإقحور والإقحل : المِسْنُ الْكَبِيرُ ، ووزنهما

« انقعل » .

وكذلك القحارية ، بالضم وتخفيف الياء :

مثال قراسية .

\* ح - القحارية : الغضب .

والقحارية : الشروب القصير .

\*\*\*

## ( ق ح ث ر )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : حثرت الشيء من يدي ؛

إذا بددته .

\*\*\*

## ( ق ح ط ر )

\* ح - حطرت القوس : وترتها .

والمرأة : جامعها .

\*\*\*

## ( ق در )

القدر ، بالفتح ، والقدر ، بالتحريك :

الطاقة .

واقتر الرجل ، إذا لزم ، مثل قتر .

وتقتر فلان عنّا وتقطر ؛ إذا تنحى ، قال

الفرزدق :

وتكأ به مستائسين كأنه

أخ أو خليلٌ عن خليلٍ تقترأ

والتقير : أن تُدني متاعك بفضه إلى بعض ،

أو بعض ركائبك إلى بعض ، ويقال : قتر بين

الشئيين ، أى قارب بينهما .

وعن أنيس رضى الله عنه : أت أباطحة ،

رضى الله عنه ، كان يرمى والنبي صلى الله عليه

وسلم يقتر بين يديه ، وكان رامياً ، وكان أبو طلحة

رضى الله عنه يشور نفسه ويقول له إذا رفع

شخصه هكذا : يا بئى وأمى لا يصبك سهم ، تحرى

دون تحريك يا رسول الله .<sup>(١)</sup>

يقتر ، أى يجمع له السهام ، وقيل : يجوز أن

يكون يقتر من الأفتار ، وهى نصال الأهداف .

أى يسويها له ويهيئها . ويسور نفسه ، أى

يسعى ويخيف ، يظهر بذلك قوته .

\* ح - قترت الدرع : جعلت لها قتراً .

وسرج مقتر ، أى قاتر .

وتقتر : غضب وتنفس .

\*\*\*

وقال الأَخْشُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ( عَلَى الْمُوسِجِ قَدَرُهُ ، وَعَلَى الْمُقْتَرِ قَدْرُهُ ) (١) وَقُرِيءَ « قَدْرُهُ » ،

أَي طَاقَتَهُ .

وَالْقَدْرُ مِنَ الرَّحَالِ وَالسُّرُوحِ نَحْوَهَا : الْوَسْطُ ، تَقُولُ : هَذَا سَرْجٌ قَدْرٌ ، وَيُحْفَفُ وَيُثْقَلُ .

وَالْقَدْرَةُ : بِالْتَحْرِيكِ : الْقَارُورَةُ الصَّغِيرَةُ .

وَالْقَدِيرِيَّةُ : قَوْمٌ يَنْسُبُونَ إِلَى التَّكْذِيبِ بِمَا قَدَّرَ

اللَّهُ مِنَ الْأَشْيَاءِ . وَقَالَ قَوْمٌ مِنْ مُتَكَلِّمِيهِمْ :

لَا يَلْزِمُنَا هَذَا اللَّقْبُ ، لِأَنَّا نَنْفِي الْقَدْرَ عَنِ اللَّهِ ،

وَمَنْ أَثَبَّتَهُ فَهُوَ أَوْلَى بِهِ ، وَهَذَا تَمْوِيهِ مِنْهُمْ ؛ لِأَنَّهُمْ

يُنْتَبِهُونَ الْقَدْرَ لِأَنفُسِهِمْ ، وَلِذَلِكَ سُمُّوا قَدِيرِيَّةً .

وَقَوْلُ أَهْلِ السُّنَّةِ : إِنْ عَلِمَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ سَبْقَ

فِي الْبَشَرِ ، فَعَلِمَ كُفْرَ مَنْ كَفَرَ مِنْهُمْ ، كَمَا عَلِمَ إِيمَانَ

مَنْ آمَنَ ، فَانْتَبَتْ عَلَيْهِ السَّابِقُ فِي الْخَلْقِ وَكُتِبَتْ ،

وَكَانَ مَيْسَرًا خَلْقَ لَهُ .

وَقَدَارٌ ، مِثَالُ سَحَابٍ : مَوْضِعٌ ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

وَلَا مِثْلَ يَوْمٍ فِي قَدَارٍ ظَلَمْتُهُ

كَأَنَّيْ وَأَصْحَابِي بِقَلْبَةٍ عِنْدَرَا (٢)

وَرَوَى ابْنُ حَبِيبٍ وَأَبُو حَاتِمٍ : « فِي قَدَارَانَ ظَلَمْتُهُ » .

وَعِنْدَرٌ : جَبَلٌ .

وَقَدَارٌ : اسْمٌ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : فَإِنْ كَانَ عَرَبِيًّا فَالْيَاءُ زَائِدَةٌ ، وَهُوَ فِعَالٌ مِنَ الْقُدْرَةِ .

وَالْقَدِيرُ : الْقَادِرُ .

وَفَسَّرَ ابْنُ سُرَيْجٍ قَوْلَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

« فَإِنْ غَمَّ عَلَيْكُمْ فَاقْدُرُوا لَهُ » (٤) ، أَي قَدِّرُوا لَهُ مَنَازِلَ

الْقَمَرِ ؛ فَإِنَّهَا تُبَيِّنُ لَكُمْ أَنَّ الشَّهْرَ تِسْعَ وَعِشْرُونَ ،

أَوْ ثَلَاثُونَ ، قَالَ : وَهَذَا خِطَابٌ لِمَنْ خُصَّ

بِهَذَا الْعِلْمِ ، قَالَ : وَقَوْلُهُ : ( فَأَكْمِلُوا الْعِدَّةَ ) خِطَابٌ

لِلْعَامَّةِ الَّتِي لِأَتْحَسِنُ تَقْدِيرَ الْمَنَازِلِ ، قَالَ : وَهَذَا

نَظِيرُ النَّازِلَةِ الَّتِي تَنْزِلُ بِالْعَالَمِ ، الَّتِي أَمَرَ بِالْاجْتِهَادِ

فِيهَا ، وَالْأَبْقَلَدُ الْعُلَمَاءُ إِشْكَالَ النَّازِلَةِ بِهِ حَتَّى

يَتَبَيَّنَ لَهُ الصَّوَابُ ، كَمَا بَانَ لَهُمْ . وَأَمَّا الْعَامَّةُ الَّتِي

لَا اجْتِهَادَ لَهَا ، فَلَهَا تَقْلِيدُ أَهْلِ الْعِلْمِ .

وَسَرْجٌ قَادِرٌ ، أَي وَاقٍ .

وَقَدَّرْتُ الشَّيْءَ قَدَارَةً ، أَي هَيَأْتُ وَوَقَّيْتُ ،

قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

(١) سورة البقرة ٢٣٦ ، وهي قراءة ابن كثير ونافع .  
(٢) ديوانه ٧٠ ، والرواية فيه :

وَلَا مِثْلَ يَوْمٍ فِي قَدَارَانَ ظَلَمْتُهُ

كَأَنَّيْ وَأَصْحَابِي جَمَلٍ قَرْنٍ أَعْصَرَا

(٥) سورة البقرة ١٥٨

(٤) النهاية ٤ : ٢٣

(٣) الجهرة ٢ : ٣٥٢



فَأَقْدِرْ بِذَرْعِكَ بَيْنَنَا  
إِنْ كُنْتَ بَوَاتَ الْقَدَارِهِ (١)

وقال لبيد :

فَمَقْدَرْتُ لِلْوَرْدِ الْمُغْلَسِ غُدْوَةً

فَوَرَدْتُ قَبْلَ تَبْيِنِ الْأَلْوَانِ (٢)

والمقدارُ : اسمُ القَدْرِ ، وإذا بَلَغَ العَبْدُ  
المَقْدَارُ ، مات ، أَشَدُّ اللَّيْثِ :

لَوْ كَانَ خَلْفَكَ أَوْ أَمَامَكَ هَائِبًا

بَبَرًّا مِثْلَ مِثَالِكَ لَهَا بِكَ المِقْدَارُ

وتصغُرُ القِدرُ قَدِيرَةً بِهَاءٍ ، كما تصغُرُ قَدِيرًا  
بِقَيْرِ هَاءٍ .

والمقدارُ ، بالضم : الثَّعْبَانُ العَظِيمُ .

والمقدارُ أيضًا : الرِّبْعَةُ مِنَ النَّاسِ .

والمقدارُ بنُ عَمْرٍو بنُ ضَبِيعَةَ ، كان يَلِي العِزَّ  
والمشرفَ في ربيعة .

وقال أبو عمرو : الأَقْدَرُ مِنَ الخَيْلِ ، الذي  
إذا سَارَ وَقَعَتْ رِجْلَاهُ مَوَاقِعَ يَدَيْهِ ، وَأَشَدُّ  
لرَجُلٍ مِنَ الأَنْصَارِ ، وهو عَدِيُّ بنُ حَرِثَةَ :

وَأَقْدَرُ مُشْرِفُ الصَّهَوَاتِ سَاطِطِ

كَيْتٌ لِأَحَقِّ وَلَا شَيْئِثِ (٣)

الأَحَقُّ : الذي لَا يَعْرِقُ ، والشَيْئِثُ : العَثُورُ .  
هكذا ذَكَرَ أبو عبيدٍ في المصنَّفِ .

وَأَقْدَرَهُ اللهُ عَلَى كَذَا ، أى جَعَلَهُ قَادِرًا عَلَيْهِ .

والتَّقْدِيرُ : التَّرْوِيقَةُ وَالتَّفْكِيرُ فِي تَسْوِيَةِ أَمْرٍ  
وَتَهْيِئَتِهِ .

والتَّقْدِيرُ أَيضًا : أَنْ تَنْوِيَ أَمْرًا بِعَقْدِكَ فَتَقُولُ :  
قَدَرْتُ أَمْرًا كَذَا وَكَذَا ، أى نَوَيْتُهُ وَعَقَدْتُ  
عَلَيْهِ .

وَأَقْدَرُ الشَّيْءِ : جَعَلَهُ قَدْرًا .

وَقَادَرْتُ الرَّجُلَ مِقَادَرَةً ، أى قَالَيْتَهُ ، وَفَعَلْتُ  
مِثْلَ فِعْلِهِ .

\* ح — القَدْرَاءُ مِنَ الأَذَانِ : التي لَيْسَتْ بِصَغِيرَةٍ  
وَلَا كَبِيرَةٍ .

وَيُقَالُ : تَمَّ قَدْرَةُ نَحْلِكَ .

وغيرُ سَ نَحْلِكَ عَلَى القَدْرَةِ ، وهو أَنْ يُغْرَسَ  
عَلَى حَدِّ مَعْلُومٍ بَيْنَ كِلَيْهِمَا نَحْلَتَيْنِ .

وَقَدِرَ يَقْدِرُ ، لُغَةٌ فِي قَدْرِ يَقْدِرُ ، عَنْ تَعْلِيْبِ (٤)  
والمقدارُ : القَدْرَةُ .

وَقَدِرُ الشَّيْءِ ، بالضم : مِثْلُهُ ، مِثْلُ قَدْرِهِ ،  
عَنِ الفَرَّاءِ .

قال : وَقَدِرُهُ : جَعَلَهُ قَدْرِيًّا .

\* \* \*

(١) ديوانه ١٦١ (٢) ديوانه ١٤١ . وفي درضع فوق كلمة « تين » « تلون » ، وكتب فوقها « معا » .

(٤) د : « عل » .

(٣) اللسان (ق در) ، وقيل بيت آخر .

## (ق د ح ر)

أهمله الجوهرى .

القَيْدَحُورُ والقَيْدَحُورُ ، بالدَّالِ والذَّالِ : السَّيِّءُ الخَلْقِ .

والقَيْدَحُورُ ، والقَيْدَحُورُ ، مثالُ جِرْدَحِلٍ : المتعَرِّضُ للنَّاسِ .

وقال الفراء : تَفَرَّقَتْ شَعَارِيرٌ بِقَيْدَحَةٍ وَيَقْيَنْدَحَةٍ ، ولم يزد .<sup>(١)</sup>

\* \* \*

## (ق ذ ر)

قَدَّرَ الشَّيْءُ ، بالضَّمِّ ، يَقْدَرُ ، فهو قَدْرٌ ، بالفتح .

وقَيْدَارٌ : اسمُ ابنِ إِسْمَاعِيلَ ، عليه السلام .

وقال أبو عبيدة : القَاذُورَةُ : الذى يَقْدَرُ الشَّيْءَ

فلا يأكله ، وروى أن النبي صلى الله عليه وسلم

كان قَاذُورَةً ، ولا يأكل الدجاج حتى يعلف .<sup>(٢)</sup>

والقَاذُورَةُ أيضًا : الثَّيُورُ مِنَ الرِّجَالِ .

ورجل قَدْرٌ ، بضم الدَّالِ ، مثلُ حَذِيرٍ وَنَدِيرٍ .

وقَدُورٌ : اسمُ امرأةٍ ، قال :

وإني لأَكُنُّوْ عن قَدُورٍ يَغْيِرُهَا

وأعْرِبُ أحياناً بها فأصَارِحُ<sup>(٣)</sup>

ومن كَلَامِهِمْ : يابنُ أمِّ ، قد أَقْدَرْتَنَا ؛ إذا كَثُرَ كَلَامُهُ ، وأَنشد أبو عمرو على هذه اللغة قولَ

أبي كبير :

وَنَضِيتُ مِمَّا كُنْتُ فِيهِ فَأَصْبَحْتُ

نَفْسِي إِلَى إِخْوَانِهَا كَالْمُقْدِرِ<sup>(٤)</sup>

ويروى : « مِمَّا كَانَ فِي » .

\* \* \*

## (ق ذ ح ر)

القَيْدَحُورُ ، والقَيْدَحُورُ ، بالدَّالِ والذَّالِ : السَّيِّءُ الخَلْقِ .

والقَيْدَحُورُ ، مثالُ جِرْدَحِلٍ : المتعَرِّضُ للنَّاسِ .

وقال النضر والأصمعي : يُقالُ : ذَهَبُوا قَيْدَحَةً

وَقَيْدَحَةً ، بكسر القافِ وتشديد الدَّالِ المُفْتُوحَةِ ،

إذا تَفَرَّقُوا وَذَهَبُوا فِي كُلِّ وَجْهٍ .

\* \* \*

## (ق ذ ع ر)

\* ح - المَقْدَعِرُ : المَقْدَحِرُ<sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

## (ق ذ م ر)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن دريد : الدَيْسِقُ والفَاثُورُ والقَدْمُورُ<sup>(٦)</sup> :

وَاحِدٌ ، وهو الخِوَانُ مِنَ الفِضَّةِ .

\* \* \*

(١) فى القاموس : « ذهبوا بقدحرة وبقندرة ، أى ببحث لا يقدر عليهم » .

(٢) النهاية لابن الأثير ٤ : ٢٨ ، قال : « أراد بملفها أن تلفل الشئ الطاهر ، والماء للبالغة » .

(٣) اللسان - (ق ذ ر) . (٤) أشتار الهذليين ١٠٨١ ونضيت ، أى سلخت . (٥) قال فى القاموس :

« أقتنر نحووم : رى بالكلمة بعد الكلمة » . (٦) الجمهرة ٣ : ٤٨١ ، وفيها : « القدمور » بالدال .

(ق ر ر)

قال ابن الأعرابي: يقال أطو الثوب على قره  
وغره ومقره، أى على كثره.

والمقر: موضع بكاطمة معروف، أنشد  
الأصمعي لبعض الرجاز:

تذكر الصلب إلى مقره  
حيث تدانى بحره من بره

والصلب وراء ذلك قليلاً.

وقال ابن الأعرابي: المقر: الحوض الصغير،  
وأما تسمية أهل اليمن الجريرة الصغيرة التي هي  
فوق الكوز ودون الجريرة المقر، فتوسع وتساخ.

وامرأة قرور: لا تمنع يد لأميس؛ كأنها تقر  
وتسكن، ولا تنقر من الريبة.

وفي الحديث: إن النبي صلى الله عليه وسلم قال  
لأنجشة: «يا أنجشة، رو يدك سوقك بالقوارير»<sup>(١)</sup>.

شبه النساء بالقوارير لضيف عن أيمهن وقلة  
دوامهن على العهد؛ لأن القوارير يسرع إليها  
الكسر ولا تقبل الجبر.

وقيل إن الغناء رقية الزنا.

وقروراء، مثال جلولاء، وقرقرى، بالضم:  
موضعان.

وقرقر: فرس أشجع بن ريث بن غطفان.  
وقررى: واد، وقيل: موضع، قال جعفر  
ابن عتبة الحارثي:

ألهفى بقرى سجيل حين أحلبت

عينا الولايا والعدو المباسل<sup>(٢)</sup>

ومنه: يوم قرى، قال ذو الإصبع:

كأنا يوم قرى إنما تقتل إيانا<sup>(٣)</sup>

قتلنا منهم كل قتي أبيض حسانا

وقرار: قبيلة من اليمن.

والقراري: الحصري الذي لا ينتجع، يكون  
من أهل الأمصار. ويقال إن كل صانع عند  
العرب قراري. وقد جعله الزاعي قصابا، فقال  
في رواية غير ابن حبيب:

وداوى ساخن الليل عنه

كما سلخ القراري الإهابا<sup>(٤)</sup>

والقرقر، مثال صرصر: الظهر، ومنه الحديث:  
خرج النبي صلى الله عليه وسلم على صعدة يتبعها<sup>(٥)</sup>  
حذافي عليها قوصف، لم يبق منها إلا قرقرها.

(١) نهاية ابن الأثير: ٤: ٢٩، قال: «وكان أنجشة يحدو وينشد القرى والربز فلم يأمن أن يصيبهن، أو يقع في قلوبهن

حداذه، فأمره بالكف عن ذلك، وفي المثل: «الغناء رقية الزنى». (٢) ديوان الحماسة - شرح التبريزي: ٤: ٤٣

وأحلبت: أعانت. (٣) اللسان (ق ر ر). (٤) اللسان (ق ر ر). (٥) النهاية: ٤: ٢١١

الصَّعْدَةُ : الأَنَانُ . والحُدَاقِيُّ : الجَحْشُ .

والقَوْصُفُ : القَطِيفَةُ .

والقَرَقُرُ : الظَّهْرُ .

وعبدُ اللهِ بنُ قَرَقَرٍ مِنَ المَحدَثِينَ .

وقَرَقَرُ المِراةِ : لِباسُها ، لُغَةٌ في القَرَقَلِ . وقال

بعضُ العَرَبِ لِرَجُلٍ : أَيَّنَ أَسطَمَها أَنتَ أم مِن

قَرَقَرِها ؟ أَي مِن نِواحيها الظَّاهِرَةِ .

وقَرَقَرَةُ الوَجْهِ : ظاهِرُهُ وما بدأ مِن مَحاسِنِهِ .

والقِرَّةُ البَضْمُ : الضَّفِيعُ .

وقال ابنُ الكَلْبِيِّ : عيرتُ هوزانُ وبنو أسيد

بأكلِ القِرَّةِ ؛ وذلك أَنَّ أَهلَ اليَمَنِ كانوا إِذا

حَلَقُوا رءُوسَهُم بِمَنى وَضَع كلَّ رَجُلٍ على رَأْسِهِ

قَبِضَةً دَقِيقِي ، فَإِذا حَلَقُوا رءُوسَهُم سَقَطَ الشَّعْرُ

مَعَ ذلكَ الدَّقِيقِ ، وَيَجْعَلُونَ ذلكَ الدَّقِيقَ صَدَقَةً ،

فكانَ ناسٌ مِنَ أسيدٍ وَقِيَسٍ ياخُدُونَ ذلكَ الشَّعْرَ

بِدَقِيقِهِ ، فيرمُونَ بالشَّعْرَ ، وَيَنْقَعُونَ بالدَّقِيقِ ،

وَأَنشَدَ لِمِعاويةَ بنِ أَبِي مِعاويةَ الجَرَمِيِّ :

أَلَمْ تَرَجِماً أَتَجَدَّتْ وَأَبُوكُمْ

مَعَ الشَّعْرِ فِي قِصِّ المُلَبَّدِ شَارِعٌ

إِذا قِرَّةٌ جَاءَتْ تَقُولُ أَصِيبُ بِها

سِوَى الفَعْلِ إِنِّي مِن هِوازِنِ ضَارِعٌ

والقِرَّةُ : الدُّعَّةُ .

والقِرَّةُ : ما بَقِيَ في أَسْفَلِ القِدْرِ مِنَ المَرَقِ

الْيَاسِ ، يُقالُ : أَقبلَ الصَّبِيانُ على القِدْرِ

يَتَقَرَّرُونَها ، إِذا أَكَلُوا القِرَّةَ .

وقَد سَمُوا قِرَّةً وقَرَقَرًا - مِثالَ هَدِيدٍ وقَرِيرًا ،

مُصغَرًا ، وقَرارًا ، بافْتِاحٍ ، وقَرارًا ، بالكِسرِ .

والاِقْتِرارُ : الشَّيْبُ ، يُقالُ : أَكَلَّ حَتى اقْتَرَّ ،

يُقالُ في النِّاسِ وفِيهِم .

وقَرَّرتُ القِدْرَ تَقَرِيرًا ، إِذا طَبَخْتَ فيها

حَتى يَلْتَصِقَ بِأَسْفَلِها .

وقَرَّرتُ النِّاقَةَ يَبسُوِها ، إِذا رَمَتْ بِه قِرَّةٌ

قِرَّةً ، أَي دُفْعَةً دُفْعَةً .

وقال ابنُ الأَعرابيِّ : إِذا لَقِحتِ النِّاقَةُ فِهي

مُقَسَّرٌ .

وقال الجِوهَرِيُّ : قال ابنُ أَحمرَ :

\* كالتَّرَبِينِ قِواديمِ زُعيرِ \*

ولم أَجدَهُ في ديوانِ ابنِ أَحمرَ ، وَوَجَدتُ فيه

بَيتًا ، وَليس فيه حِجَّةٌ على القِرَّةِ ، وَهُوَ :

حَلَقَتْ بَنُو عَزْرانَ جِوْجِوَهُ

وَالرَّاسُ غَيرَ قَنازِجِ زُعيرِ (٤)

(٢) أسطة القوم : وسطهم وأشرفهم .

(٤) اللسان (زعر) :

(١) في القاموس : القرفل : قبص للنساء ، أرنوب لاكمي له .

(٢) اللسان (قرد) :

وقال الجوهري : وقد قال الراجز :

قالت له رِيحُ الصَّبَا قَرَارِ  
واخْتَلَطَ المَعْرُوفُ بِالإِنْكَارِ

الرجز لأبي النجيم ، وبين المشطورين عشرة أبيات مشطورة ، وهي :

يَمْرِي خَلَايَا هَمِيمٍ تَشَارِ  
بَيْنَ مَتَابِعَ لَهُ دُؤَارِ  
فَشَقُّ أَتَهَارًا إِلَى أَنهَارِ  
وَحَطَّ مِنْ سَلَمَى إِلَى القَرَارِ  
وَمِنْ أَجَا الغَارِ وَغَيْرِ الغَارِ  
وَصَوَّبَ الصَّخْرَ إِلَى حَضَارِ  
صَخْرَدَاتِ الهَامِ مِنْ سَفَارِ  
لَهُ أَحَادِيدُ عَلَى الصَّحَارِ  
كَأَثْرِ الحَرِيثِ عَلَى الأَنْوَارِ  
جَوْنٌ كَسَاهَا زَهْرَ الجُرْجَارِ  
فَاخْتَلَطَ العِرْفَانُ بِالإِنْكَارِ

هكذا الرواية .

\* ح - تقرر الإيل ، مثال أقرارها .

والقراة : القصير .

والقرورة : الحقيير .

وهو ابن عشرين قارة .

والقرقر : النواحي .

والقراة : الشقيقة .

والقروري من صفة القريس : المديد الطويل القوائم .

وقراقر : موضع من أعراض المدينة ، وليس بتصحيح قراقر ، لأنه بالدّهنة .

وقرار : موضع <sup>(١)</sup> .

وقرار : موضع بالروم .

والقر : موضع .

وقروري : موضع بين الحاجر والنقرة .

والقرة : قرية قريبة من القادسية .

وقرة العين من الأدوية ، ويقال لها :

خِرْجِيرُ المَاءِ ، تكون في المياد القائمة ، وفيها عطرية تنفع من الحصاة ، وتدير البول والطمت .

والقري : الشدة الواقعة بعد توقها .

والقراقر : سيف عامر بن يزيد بن عامر

ابن الملوخ الكِنَانِي .

والقرة والقيرة ، بالفتح والکسر : لغتان

في القرة ، بالضم : الضفدع <sup>(٢)</sup> ، عن أبي عمرو .

وقران : قوس عمرو بن ربيعة الجعدي .

\* \* \*

(٢) د : « الضفدع » .

(١) بالوت : « قرار ، بالضم : موضع في شهر كعب الأشقرى » .

## (ق ز ب ر)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : القزبر ، مثال عُصْفِر ،  
والقزبري : الذَّكْرُ الطَّوِيلُ الضَّخْمُ .  
وقزبرها ، أي جامعها .

\* \* \*

## (ق س ر)

القسورة : رِكْزُ النَّاسِ وَحِسْمُهُمْ ، وعليه فسّر  
ابن عباس رضي الله عنهما قوله تعالى :

(فَرَّتْ مِنْ قَسْوَرَةٍ) <sup>(١)</sup>

والقسورة : الشُّجَاعُ .

والقسورة : أَوَّلُ اللَّيْلِ .

وقد سموا قسورا .

وفي نَسَبِ قُضَاعَةَ : أُقْبِسِرُ بْنُ الْحَقِيفِ ،  
مثال بُمَيْرِ .

\* ح - قسور التبت : كَثْرُ . والرجل : أَسَنُ .

وغلام قسور وقسورة : قَوِيٌّ شَابٌّ .

وقسر : اسمُ لَجَلِ السَّرَاةِ .

\* \* \*

## (ق س ب ر)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : القسبري بالضم ، والقزبري :

الذَّكْرُ الطَّوِيلُ الضَّخْمُ .

وقسبر الرجل المرأة ، إذا جامعها ، وأنشد

أبو عمرو الشيباني لابن سعد المعنى :

بميتك وغف إذ رأيت ابن مرثد

يقسبرها يفرقيم يتربد

الوُغْفُ : ضَعْفُ الْبَصَرِ . والفرقم : الحَشْفَةُ ،

بالفاء والقاف .

والعسبار : العَصَا ، بالسين والشين .

\* ح - القسبار : الذَّكْرُ .

\* \* \*

## (ق س ط ر)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : القسطري بالفتح : الجُهَيْدُ ،

بلغية أهل الشام ، وهم القساطرة ، أنشد :

دنا نيرنا من قرن نور ولم تكن

من الذهب المضروف عند القساطرة

ويقال أيضا : قسطر وقسطار ، والمصدر

القسطرة .

والقسطري أيضا : الجسيم .

\*

## (ق ش ر)

<sup>(٢)</sup>  
القائسر : الفِئْكَالُ ، مثل القاشور .

(٢) الفيسكل : الفرس يجني في الهلثة آخر الخيل .

(١) سورة المدثر ١١

وَالْقَشْرَةُ مِنَ الْمَعْرَى : الصَّغِيرَةُ : كَانَهَا كُرَّةٌ .  
وَالْقَشْرُ - وَقِيلَ الْقَشْرُ : سَمَكَةٌ قَدْرُ شِبْرٍ .

\* \* \*

## ( ق ش ب ر )

رَجُلٌ قَشْبَارُ اللَّحْيَةِ ، وَقَشَابِرُ اللَّحْيَةِ ،  
أَي طَوَّلُهَا .

وَالْقَشِيرُ ، بِالْكَسْرِ ، نُفَايَةُ الصُّوفِ وَأَرْدُوهُ ،  
كَأَنَّهُ نُحَالَةٌ تَرَابٍ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

(١)  
فِي نَحْرِي بَعْدَ الدَّفَاقِ الْأَغْبَرِ

تَكَرَّقِ الْمَوْتَى مَجَافِ الْقَشِيرِ

\* ح - قُشْبَرَةٌ : مَدِينَةٌ مِنْ نَوَاحِي طَلَيْطَلَةَ .

وَجَرَّبَ قَشَابِرٌ : فَاشٍ شَدِيدٌ .

وَالْقَشْبَرُ : الْعَلِيظُ .

\* \* \*

## ( ق ش س ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَمَلَحَ قُشَامَارِيُّ ، بِضَمِّ الْقَافِ ، مَنْسُوبٌ  
إِلَى قُشَامَارٍ ، وَهِيَ مِنْ بِلَادِ الرُّومِ ، وَقِيلَ بَيْنَهَا  
وَبَيْنَ الشَّامِ .

\* \* \*

وَالْقُشْرَةُ ، بِالضَّمِّ ، وَالْقُشْرَةُ ، مَثَالُ هَمْزَةٍ :  
الْمَطْرَةُ الشَّدِيدَةُ ، الَّتِي تَقْشِرُ الْحَصَى عَنِ الْأَرْضِ .

وَالْقُشَارَةُ : مَا تَقْشِرُهُ عَنْ شَجَرَةٍ مِنْ شَيْءٍ دَقِيقٍ .

وَعَامٌ أَقْشَفُ أَقْشَرٌ ، أَي شَدِيدٌ .

وَالْأَقْبِشَرُ : شَاعِرٌ ، وَاسْمُهُ الْمُغِيرَةُ .

وَأَسَامَةُ بْنُ عُمَيْرِ بْنِ عَامِرِ بْنِ أَقْبِشِرٍ .

وَأَسَمُ الْأَقْبِشِرِ عُمَيْرٌ مِنَ الصَّحَابَةِ .

وَلَيْتَ الْقَاشِرَةَ وَالْمَقْشُورَةَ ، وَهِيَ الَّتِي تَقْشِرُ

بِالدَّوَاءِ بَشْرَةَ وَجْهِهَا لِيَصْفُو لَوْنُهَا .

وَرَجُلٌ مِقْشَرٌ ، بِالْكَسْرِ ، إِذَا كَانَ كَثِيرَ

السُّؤَالِ مُلْحًا .

وَإِذَا عَرَى الرَّجُلُ عَنْ شَيْبَاهِ فَهُوَ مُقْشَرٌ :

قَالَ أَبُو النَّجْمِ يَصِفُ نَسَاءً :

\* يَقْلَنُ لِلْأَهَمِّ مِنَّا الْمُقْشِرُ \*

وَالْقَشُورُ ، مَثَالُ جَرَوْلٍ : الْمَرَأَةُ الَّتِي لَا تَجِيضُ ،

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ .

\* ح - قَشْرٌ : اسْمٌ لِأَجْبَلٍ .

وَقُشَارٌ : مَوْضِعٌ .

وَقَشُورَتُهُ بِالْعَصَا : ضَرْبَةٌ بِهَا .

## (ق ش ع ر)

النُّشَاعِرُ: الخَشِينُ الْمَسَّ .

وَأَفْشَعَتِ السَّنَةُ : أَخْلَتْ ، وَكَذَلِكَ :

أَفْشَعَتِ الْأَرْضُ .

\* \* \*

## (ق ص ر)

ابن السَّكَيْتِ : مَاءٌ فَاصِرٌ وَمُقَصِّرٌ ، إِذَا كَانَ

مَرَعَاهُ قَرِيبًا ، وَأَنْشَدَ :

كَانَتْ مِيَاهِي نُزْعًا قَوَاصِرَا

وَلَمْ أَكُنْ أَمَارِسُ الْجِسْرَ إِثْرَا

النُّزْعُ : جَمْعُ النَّزْوَعِ ، وَهِيَ الْبُيْرُ الَّتِي يُنْزَعُ مِنْهَا

بِالْيَدَيْنِ نُزْعًا ، وَيُجْرَرُ ، يُسْتَقَى مِنْهَا عَلَى بَعِيرٍ .

وَقَصَّرْتُ الْجَمَلَ ، فَهُوَ مَقْصُورٌ ، إِذَا وَسَمْتَهُ

بِمَيْسَمٍ يُسَمَّى الْقِصَّارَ ، بِالْكَسْرِ ، عَلَى قَصْرَةِ

الْعُنُقِ ، وَلَا يُقَالُ : لِابِلٍ مَقْصَرَةٌ .

وَفُلَانٌ قِصِيرُ النَّسَبِ ، إِذَا كَانَ أَبُوهُ مَعْرُوفًا ،

إِذَا ذَكَرَهُ الْإِبْنُ كَفَّاهُ عَنِ الْإِتِمَاءِ إِلَى الْجَدِّ الْأَبْعَدِ

وَكَذَلِكَ امْرَأَةٌ قِصِيرَةٌ النَّسَبِ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

قَدْ رَفَعَ الْعَبَّاجُ ذِكْرِي فَادْعَنِي <sup>(١)</sup>

بِاسْمِ إِذَا الْأَنْسَابُ طَالَتْ يَكْفِينِي

وَأَنْشَدَ ابْنُ دَرِيدٍ :

أَحِبُّ مِنَ النَّسْوَانِ كُلِّ قِصِيرَةٍ

لَهَا نَسَبٌ فِي الصَّالِحِينَ قِصِيرٌ <sup>(٢)</sup>

وَالْأَقِصْرُ : صَمٌّ كَانَ يُعْبَدُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ .

وَابْنُ أَقِصْرٍ : رَجُلٌ مَعْرُوفٌ يُنْسَبُ إِلَى الْبَصْرِ

بِالْحَيْثَلِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « قِصِيرَةٌ مِنْ طَوِيلَةٍ » ، قَالَ ابْنُ

الْأَعْرَابِيِّ : الْقِصِيرَةُ : التَّمْرَةُ ، وَالطَّوِيلَةُ النَّخْلَةُ ،

يُضْرَبُ فِي اخْتِصَارِ الْكَلَامِ .

وَالْمِقْصَرَةُ : خَشَبَةُ الْقَصَّارِ ، وَحِرْفَتُهُ الْقِصَّارَةُ ،

بِالْكَسْرِ .

وَقَدْ تَجَمَّعَتِ الْقِصِيرَةُ مِنَ النِّسَاءِ قِصَّارَةً ، وَمِنْهُ

قَوْلُ الْأَعْشَى :

لَا نَاقِصِي حَسَبٍ وَلَا أَيْدٍ إِذَا مَدَّتْ قِصَّارَهُ <sup>(٣)</sup>

قَالَ النَّزَّاءُ : الْعَرَبُ تُدْخِلُ الْمَاءَ فِي كُلِّ جَمْعٍ

عَلَى فِعَالٍ ، تَقُولُ : الْجِمَالَةُ وَالْجِمَالَةُ وَالذِّكَارَةُ

وَالْحِجَارَةُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَصْرُ ، بِالتَّحْرِيكِ ،

وَالْقِصَّارُ بِالفَتْحِ : الْكَسَلُ : يُقَالُ أَرَدْتُ أَنْ

آتَيْكَ ، فَمَنْعَنِي الْقِصَّارُ ، وَأَنْشَدَ :

(٢) اللسان (ق ص ر) ربه : « وأهوى من التسمان » .

(١) ديوانه ١٦٦ ، اللسان (ق ص ر) .

(٣) ديوانه ١٥٧ ، اللسان (ق ص ر) .



وَالْقُصَارُ، بِالضَّمِّ، وَالْقُصْرَى : آخرُ الأُميرِ .  
وَفُلَانٌ جَارِيٌّ مُقَاصِرِيٌّ ، أَي قَصْرُهُ بِجِدَاءِ  
قُصْرِيٍّ ، أَنشد ابن الأَعرابي :

(٢) لِنَتَهَبُ إِلَى أَقْصَى مُبَاعِدَةِ جَسْرٍ  
فَمَا فِي إِلَيْهَا مِنْ مُقَاصِرَةٍ فَقُصْرُ  
جَسْرٍ : قَبِيلَةٌ مِنْ حُجَارِبٍ .

وَالْقُصَيْرُ ، مُصَغَّرًا : بَلَدٌ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ ،  
بِجَنَّةِ الْيَمَنِ ، مِنْ بَرْمِضَرٍ .

وَالْقُصَيْرُ أَيْضًا : قَرْيَةٌ عَلَى قَرْنِخٍ مِنْ  
دِيَشَقٍ .

وَالْقُصَيْرُ أَيْضًا : قَرْيَةٌ بِظَاهِرِ الْجَنَدِ .

وَالْقُصَيْرُ : جَزِيرَةٌ صَغِيرَةٌ عَالِيَةٌ قَرْيِيَّةٌ مِنْ  
جَزِيرَةِ «هَنْكَم» ، ذِكْرِي أَنَّهُمَا مَقَامُ الْأَبْدَالِ  
وَالْأَبْرَارِ .

وَقِيَصْرَانٌ فِي قَوْلِ الْفَرَزْدَقِ :

عَلَيْهِمْ رَأْحُولَاتُ كُلِّ قَطِيفَةٍ

(٤) مِنَ الشَّامِ أَوْ مِنْ قِيَصْرَانَ عِلَامُهَا

قِيلَ : ضَرَبُ مِنَ الثِّيَابِ الْمَوْشِيَّةِ ؛ وَقِيلَ :  
أَرَادَ مِنْ بِلَادِ قِيَصَرَ .

وَصَارِمٌ يَقَطِّعُ أَغْلَالَ الْقَصْرِ  
كَأَنَّ فِي مَتْنِهِ مِلْحًا يُدْرُ  
أَوْ زَخْفٌ ذَرْدَبٌ فِي آثَارِ ذُرٍّ

وَيُرَى :

كَأَنَّ فَوْقَ مَتْنِهِ مِلْحًا يُدْرُ

قال : والعربُ تَكْنِي عن المرأةِ بالقَوْصِرَةِ ،  
وَأَنشد :

أَفْلَحَ مَنْ كَانَتْ لَهُ قَوْصِرَةٌ  
يَأْكُلُ مِنْهَا كُلَّ يَوْمٍ مَرَّةً<sup>(١)</sup>

أَي سَنَ كَانَتْ لَهُ امْرَأَةٌ . وَأَنشد الجوهريُّ  
البيتَ شَاهِدًا عَلَى أَنَّ الْقَوْصِرَةَ هِيَ الَّتِي فِيهَا التَّمْرُ .

وَقُصَارَةُ الْأَرْضِ ، بِالضَّمِّ : طَائِفَةٌ مِنْهَا  
قُصَيْرَةٌ قَدْ عَلِمَ صَاحِبُهَا أَنَّهَا أَرْضًا ، وَأَجُودُهَا  
تَبَاتٌ ، قَدَّرَ تَحْمِيسِينَ ذِرَاعًا أَوْ أَكْثَرَ .

وَقُصَارَةُ الدَّارِ : مَقْصُورَتُهَا ، وَلَا يَدْخُلُهَا غَيْرُ  
صَاحِبِ الدَّارِ .

وقال أبو زيد : يُقالُ أَبْلَغَ هَذَا الْكَلَامِ بَنِي  
فُلَانٍ قُصْرَةً وَمَقْصُورَةً ، أَي دُونَ النَّاسِ .

وَرَضِي فُلَانٌ بِمَقْصِيرٍ ، بِفَتْحِ الصَّادِ ، لَغْثَةٌ  
فِي مَقْصِيرٍ ، بِالْكَسْرِ ، أَي بِدُونِ مَا كَانَ يُطَلَّبُ .

(٢) اللسان (ق ص ر) .

(١) اللسان (ق ص ر) .

(٣) باقوت : « هَنْكَم بِالْفَتْحِ أَرْضٌ لجزيرة في بحر فارس قريبة من كيش » .

(٤) ديوانه ٧٨٤ ، وفيه : « من الخزر من قيصران » .

وقال ابن دريد : كلُّ صنغٍ قَطْرٍ من شجرٍ :  
فهو قَاطِرٌ .<sup>(٢)</sup>

وقال ابن الأعرابي : قَطَرْتُ الثوبَ ، أى  
خَطَنْتُهُ .

وقَطُورَاءُ ، بالمدِّ : اسمُ نَبْتٍ ، وهى لُغَةٌ  
سَوَادِيَةٌ .

والقَطْرُ ، بالتحريك : أن يَزِنَ جُلَّةً من تَمْسِرٍ  
أو عِدْلًا من المتاع أو الحَبِّ ، فيأخذ ما بَقِيَ على  
حِسَابِ ذلك ولا يَزِنُهُ .

وكان ابن سيرين يَكْرَهُ القَطْرَ ، وهو المِقَاطِرَةُ .

وقال ابن الأعرابي : المِقَاطِرَةُ : أن يَأْتِيَ رَجُلٌ  
إلى رجل فيقول له : يعنى مالك فى هذا البيت  
من التمسير حرافا بلا تكل ولا وزن فيبيعه .

وقال الرِّياشِيُّ : أكرهته مِقَاطِرَةً ؛ إذا أكره  
ذاهبًا وجائئًا .

وقَطَرَ أيضًا : مدينةٌ بين القَطِيفِ وعمانَ ؛  
ونسبوا إليها الثَّيابَ ، نَحْفَقُوا فقالوا : ثِيَابٌ  
قَطْرِيَّةٌ ، والأصل قَطْرِيٌّ ، كما قالوا : نَحْدُ  
للفَيْحِذِ ، قال جَزِيرٌ :

لدى قَطْرِيَّاتٍ إذا ما تَفَوَّلتِ

بنا البيد غاولن الحزوم القياقيا<sup>(٤)</sup>

وقال الجوهري : وفى الحديث : إن الطَّويلَةَ  
قد تُقَصِّرُ ، وأن القَصِيرَةَ قد تُطِيلُ ، والصَّوابُ  
أن يقول : « ويُقال إن الطَّويلَةَ » ، فإنه ليس  
بمحدثٍ ، ولكنه من كلام النَّاسِ .

\* ح - هو ابن عمى قَصِيرَةٌ وقَصْرَةٌ ، لُغَتَانِ  
فى قَصْرَةٍ ومَقْصُورَةٍ .

والقِصَارَةُ : القَصِيرَةُ ، وهو نَادِرٌ .

والنَّقْصِيرُ : كَيْةٌ على دَابَّةٍ ، فربما برأ .  
والقَصْرَةُ : الرِّمَكِيُّ<sup>(١)</sup> .

وتَقْوَصَرُ الرَّجُلُ ، مثلُ تَقَاصَرَ .

وتَقَصَّرَتْ به : تَعَلَّتْ به .

وقِصَارَةٌ : جَبَلٌ .

وقِصْرَانٌ : ناحيتانِ بالرِّىِّ<sup>(٢)</sup> .

وقِصْرَانٌ : قِصْرَانِ بالقَاهِرَةِ .

\* \* \*

(ق ص ط ب ر)

\* ح - القِصْطِيَّةُ : الذِّكْرُ .

\* \* \*

(ق ط ر)

القَاطِرُ : عِصَاةٌ حَمْرَاءُ ، يُقال لها : دَمُّ  
الأَحْوِينَ .

(١) فى القاموس : « الرمكى ، بكسر الزاى والميم مقصورا : منبت ذنب الطائر ، أو الذنب كله » .

(٢) ضبط فى القاموس بفتح القاف .

شجر فهو قاطر . وفى القاموس : « الذى شئ يسقط من شجر السمير » . (٤) ديوانه ٦٠٣ ، السان (ق ط ر) .

(٣) الجمهرة ٢ : ٣٧٣ ، وفيها : « كل ثى نظرون » .

أراد بالقَطْرِيَّاتِ، تَجَابَّ نَسَبًا إِلَى قَطْرٍ  
وَمَا وَالآهَامِينَ الْبَرِّ .

وَأَقْطَارُ الْفَرَسِ : مَا اشْرَفَ مِنْهُ ، وَهُوَ كَاهِلُهُ  
وَعَجْزُهُ .

وَالْقَطْرَةُ ، بِالضَّمِّ : الشَّيْءُ التَّسَاهِيهِ النَّسِيرُ  
الْحَسِيسُ ، يُقَالُ : أُعْطِنِي قَطْرَةً مِنْ كَذَا  
وَقَطِيرَةً مِنْهُ .

وَالْقَطَارِيُّ وَالْقَطَارِيَّةُ : الْحَيَّةُ بِمَا خُوذَ مِنْ  
الْقَطَارِ ، وَهُوَ السَّمُّ الَّذِي يَقْطُرُ مِنْ كَثْرَتِهِ .  
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَطَارُ مَاءٌ مَعْرُوفٌ <sup>(١)</sup> .

وَالْقَطْرَانُ ، بِالْفَتْحِ ، وَالْقِطْرَانُ ،  
بِالْكَسْرِ : الْقِطْرَانُ . وَقَرَأَ بِالْوَجْهِينِ الْأَعْمَشُ  
قَوْلَهُ تَعَالَى : ( مَرَّابِلُهُمْ مِنْ قِطْرَانٍ ) ، وَقَرَأَ <sup>(٢)</sup>  
بِالْأَوَّلِ عَيْسَى بْنُ عُمَرَ .

وَأَقْطَرُ الْمَاءَ ، لُغَةٌ فِي قَطْرِهِ . وَيُقَالُ : بِهِ  
تَقْطِيرٌ ، إِذَا لَمْ يَسْتَمْسِكْ بِوَلِهِ .

وَتَقْطَرَعَنِي ، أَيْ تَخْلَفُ ، وَأَنْشَدَ شَمِرُ لِرُؤْبَةَ :

أَنَّى عَلَى مَا كَانَ مِنْ تَقْطِيرِي <sup>(٣)</sup>

عَنْكَ وَمَا بِي عَنْكَ مِنْ تَأْسِيرٍ

وَيُرْوَى « تَعْسِيرٌ » .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْفَنِطْرُ هَذَا الطَّائِرُ الَّذِي  
يُسَمَّى الدَّبْسِيُّ ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

وَبَنُو قَنْطُورَى وَبَنُو قَنْطُورَاءَ ، بِالْقَصْرِ  
وَالْمَدِّ : التُّرْكُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ حُذَيْفَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ

عَنْهُ : « يُوَشِّكُ بَنُو قَنْطُورَاءَ أَنْ يُخْرِجُوا أَهْلَ  
الْبَصْرَةَ مِنْهَا - وَيُرْوَى أَهْلَ الْعِرَاقِ مِنْ عِرَاقِهِمْ -  
كَأَنَّ بِهِمْ خُنْسَ الْأَنْوْفِ نُخْرَ الْعُيُونِ ، عِرَاضَ  
الْوُجُوهِ » .

وَقِيلَ : قَنْطُورَاءُ جَارِيَةٌ كَانَتْ لِإِبْرَاهِيمَ -  
صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ - وَوَلَدَتْ لَهُ أَوْلَادًا ، وَالتُّرْكُ <sup>(٤)</sup>  
مِنْهُمْ .

وَأَقْطَرَتِ النَّاقَةُ أَقْطِرَارًا ، فَهِيَ مُقْطَرَةٌ ؛  
وَذَلِكَ إِذَا لَقِيَتْ فَشَالَتْ بِذَنَبِهَا ، وَتَشَجَّتْ  
بِرَأْسِهَا .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَقْطَرَ النَّبْتُ ، إِذَا يَسَّ  
وَأَنْحَتَ عَنْهُ حَبُّهُ ، وَأَنْشَدَ لِبَعْضِ الرَّجَّازِ :

حَتَّى إِذَا مَا أَنْحَتَ مِنْ مُقْطَرَةٍ

تَذَكَّرَ الصُّلْبَ إِلَى مِقْرِهِ

الْمِقْرُ : مَوْضِعُ بِنَاجِيَةِ كَاطِمَةَ . وَالصُّلْبُ  
وَرَاءَ ذَلِكَ قَلِيلًا .

(٢) ديوانه ٦٠ ، اللسان (ق ط ر) .

(٢) سورة المدثر ١ .  
(٥) النهاية : الترك والصين .

(١) الجهرة ٢ : ٢٧٢

(٤) النهاية ٤ : ١١٣

وَالْقَعْرُ وَالْقَعْرَةُ : جَوْهَةٌ تَنْجَابُ مِنَ الْأَرْضِ  
وَتَنْهَيْطُ فِيهَا ، وَيَضَعُ الْإِنْجَادُ فِيهَا ، وَالصُّعُودُ  
مِنْهَا .

وَالْقَعْرَاءُ : مَوْضِعٌ .

وَقَدَحَ مِقْعَارٌ : بَعِيدَ الْقَعْرِ .

وَبَنُو الْمِقْعَارِ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَالْمِقْعَارُ وَالْقِعَارُ وَالْقَيْعَرُ : الَّذِي يَتَقَعَّرُ  
فِي كَلَامِهِ .

وَالْقَعُورُ مِثَالُ تَعُورِ : الْبَيْتِ الْعَمِيقَةِ .

وَقَعْرُ الشَّيْءِ - بِالضَّمِّ - قَعَارَةٌ .

وَقَعَارٌ ، بِالضَّمِّ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ .

وَالْقَعْرُ : بِالْتَّجْرِيفِ ، الْعَقْلُ .

وَأَمْرَأَةٌ قَعْرَةٌ وَقَعِيرَةٌ : نَعَتْ سَوْءًا فِي الْجَمَاعِ ،

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : بِعِيدَةِ الشُّهُورِ .

وَقَدْ سَمَّوْا قَعِيرًا ، مُصَغَّرًا .

\* ح - قَعْرُ الْقَوْمِ : صَاحِبُوا .

وَقَعْرَةُ الْبَيْتِ وَقَعِيرَتُهُ : قَعْرُهُ .

وَالْقَعْرَةُ : الْوَهْدَةُ .

\*\*\*

( ق ع ب ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

وَأَمَحَّتْ مِنْ حَرَشَاءٍ فَلَجَّ خَرْدَلُهُ

أَقْبَلَ التَّمَلُّ قَطَارًا تَنَقَّلَهُ

وَقَدْ سَقَطَ بَيْنَ الْمَشْطُورَيْنِ مَشْطُورَانِ ، وَهَمَا :

وَأَشْشَقَ عَنِ فُطْحٍ سَوَاءٍ عُنْصُلُهُ

وَأَتَفَضَّ الْبَرُوقُ سُودًا فُلْفَلُهُ

\*\*\*

( ق ط ع ر )

\* ح - أَقْطَرٌ وَأَقْطَرٌ ، إِذَا انْقَطَعَ نَفْسُهُ .

\*\*\*

( ق ط م ر )

قَطْمِيرٌ : اسْمُ كَلْبٍ أَحْمَابِ الْكَهْفِ ، قَالَه

ابْنُ عَبَّاسٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا . وَقَالَ ابْنُ كَثِيرٍ :

اسْمُهُ قَطْمُورٌ ، وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ بَعْدَ هَذَا

التَّرْكِيبَ تَرْكِيبَ قَطْمِرٍ وَليْسَ هَذَا مَوْضِعَهُ ،

لَأَنَّ الْمِمْ أَصْلِيَّةً ، وَسَنَدِّبُ عَلَيْهِ مَا يُمْكِنُنَا

فِي مَوْضِعِهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

\*\*\*

( ق ع ر )

قَالَتِ الدَّبِيرِيُّ : الْقَعْرُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَقْنَةُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ مَا تَخْرَجُ مِنْ أَهْلِ هَذَا

الْقَعْرِ أَحَدٌ مِثْلُهُ ، كَقَوْلِكَ : مِنْ أَهْلِ هَذَا

الْعَائِطِ ، مِثْلِ الْبَصْرَةِ وَالْكُوفَةِ .

وَعَلِيمٌ بِنُ قَعْبِرِ الْكِنْدِيِّ مِنَ التَّائِبِينَ ، مَثَلُ عَصْفُورٍ .

وَقَعِيرٌ ، مُصَغَّرًا ، تَصْحِيفٌ .

وَرَجُلٌ قَعْبَرِيٌّ ، بِالْفَتْحِ : شَدِيدٌ عَلَى الْأَهْلِ بَيْحِلٌ : سَيُّ الْخُلُقِ . وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ لَهُ رَجُلٌ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، مَنْ أَهْلُ النَّارِ ؟ قَالَ : « كُلُّ قَعْبَرِيٍّ » ، قَالَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، وَمَا الْقَعْبَرِيُّ ؟ قَالَ : « الشَّدِيدُ عَلَى الْأَهْلِ ، الشَّدِيدُ عَلَى الْعَشِيرَةِ ، الشَّدِيدُ عَلَى الصَّاحِبِ » .

وَقِيلَ لِمَن مَّقْلُوبٌ قَعْبَرِيٌّ : مَن قَوْلِهِمْ : ظَلَمَ قَعْبَرِيٌّ ، أَيْ شَدِيدٌ .

\* \*

( ق ع ث ر )

أهمله الجوهري .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْقَعْرَةُ : اقْتِلَاعُ الشَّيْءِ مِنْ أَصْلِهِ .

\* \* \*

( ق ع س ر )

قَالَ اللَّيْثُ : الْقَعْسَرِيُّ : الْحَشْبَةُ الَّتِي تُدَارِبُهَا الرَّحَى الصَّغِيرَةُ ، يُطْحَنُ بِهَا بِالْيَدِ ، وَأَنْشَدَ :

الزَّمْ يَقْعَسِرِيهَا

وَأَلِهَ فِي خَرِيهَا

تُطْعِمُكَ مِنْ تَهِيهَا

وَيُرْوَى :

\* وَخَذَ بِقَعْسَرِيهَا \*

وَالْقَعْسَرَةُ : التَّقْوَى عَلَى الشَّيْءِ ، أَنْشَدَ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

دَلُّوْ تَمَّأَى دُفِنَتْ بِالْحَلْبِ (٢)

أَوْ بَأَعَالِي السَّلْمِ الْمُضْرِبِ

بُلَّتْ بِكَفِّي عَزَبٍ مُشَدِّبِ

إِذَا اتَّقَنَكَ بِالنَّقِيِّ الْأَشْمَبِ

فَلَا تَقْعَسِرْهَا وَلَكِنْ صَوِّبِ

التَّقِيُّ الْأَشْمَبِ : الْمَاءُ ، وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ :

الْبَطِيخُ أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ بِيَكُونُ قَعْمَرًا صَغِيرًا .

\* ح - مَكَانٌ قَعْسَرٌ : قَدِيمٌ .

\* \* \*

( ق ع ط ر )

أهمله الجوهري .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : قَعَطْلَةٌ ، وَقَعَطْرَةٌ ، أَيْ

صَرَعَةٌ .

قَالَ : وَالْقَعَطْرَةُ : شِدَّةُ الْوَتَائِقِ ، وَكُلُّ شَيْءٍ

أَوْقَعَتْهُ فَقَدْ قَعَطَرْتَهُ .

وَأَقَعَطَرَ الرَّجُلُ ، إِذَا انْقَطَعَ نَفْسُهُ مِنْ بَيْرٍ .

\* ح - قَعَطَرْتُ الْقَرِيْبَةَ : مَلَأْتُهَا .

\* \* \*

(١) نهاية ابن الأثير ٤ : ٨٦ ، وفي آخر الخبر : « قال المرزوق : سألت عنه الأزهري فقال : لا أمره » .

(٢) اللسان (ق ع س ر) .

## (ق ف ر)

القَفِيرُ: الطَّعَامُ غَيْرُ مَادُومٍ .

وقال ابن دُرَيْدٍ: القَفِيرُ الزَّبِيلُ، لغة يمانية.

وقال أبو عَمْرٍو: القَفِيرُ الجِلَّةُ العَظِيمَةُ  
الْبَحْرَانِيَّةُ، التي يُجْمَلُ فيها القَبَابُ، وهو الكَنَعْدُ  
المَالِحُ .

وقال ابن دُرَيْدٍ: القَفْرُ: الشَّعْرُ، وأنشد:

قد عَمَيْتُ خَوْدُ سِاقِهَا القَفْرُ

لَتَرَوِيًّا أَوْ لَتَيَبِّدَنَّ السَّجَرَ

أَوْ لَأَرْوِحًا أَصْلًا لَا أَثَرُ

وقال الأزهرى: الذى عرفناه بهذا المعنى

القَفْرُ - بالعين - ولا أعرف القَفْرَ، وقد

ذكره الجوهري بالعين، وهذا الرَجُلُ لَأَبِي مُجَمِّدٍ

القَفْعَسِيُّ، وفي رَجَزِهِ «السُّجْلُ»، «لا أَشْتَمِلُ»،

والمَشْطُورُ الأول ليس فيه .

وقَفِرَ مَالُ الرَّجُلِ، بالكسر، أى قَلَّ .

وَالْقَافُورُ وَالْقَقُورُ: كَافُورُ الطَّيْبِ .

وقَفِيرَةٌ، مُصَغَرَةٌ: أُمُّ الفِرْزَدِيقِ .

وقال الجوهري: قال صَخْرُ:

\* نَأَى عَنِ تَقْفِرِكُمْ مَيْكُثُ<sup>(٢)</sup> \*

وليس البيت لِصَخْرٍ، وإنما هو لِأَبِي المُنْظَمِ

يَهْجُو صَخْرًا وَصَدْرُهُ .

\* أَنَسَلَ بَنِي شِعَارَةَ مِنْ لِصَخْرِ \*

شِعَارَةُ: لَقَبٌ لِصَخْرِ يُسَبُّ بِهِ . يقول:

لَا أَتَّبِعُ أَمْرَكُمْ .

\* ح - القَفِيرُ: مَاءٌ فِي طَرِيقِ الشَّامِ بَارِضٌ عُدْرَةٌ .

وَأَقْفَرَتُ العَظْمُ: تَعَرَّقَتْ .

والتَقْفِيرُ: جَمْعُ الشَّيْءِ، نَحْوِ التَّرَابِ وَغَيْرِهِ .

وَأَقْفَرَتُ البَلَدَ، أَصْبَتْهُ قَفْرًا .

وَالقَفَارُ: لَقَبُ خَالِدِ بْنِ عَامِرٍ، لُقِّبَ بِهِ

لأنه أَطْعَمَ النَّاسَ خُبْزًا بِلَبَنِ فِي وِلِيمَةٍ وَلَمْ يَذْبَحْ

لَهُمْ .

\*\*\*

## (ق ف خ ر)

قال سيبويه: القَفْفَخْرُ - بضم القاف مثال

شَمْخِرٍ - والقَفْفَاخِرِيُّ: الضَّخْمُ الفَارِغُ . وقال

الجرمي: هو القَائِقُ فِي نَوْعِهِ .

وقال أبو عمرو: امرأة قففاخرة: حسنة الخلق

حَادِرَةٌ<sup>(٣)</sup> .

\*\*\*

## (ق ف در)

القَفْنَدَرُ: الشَّدِيدُ الرَّأْسِ .

وَالقَفْنَدَرُ أَيضًا: الصَّغِيرُ الرَّأْسِ .

وقال الجوهري: قال الرَّاجِزُ:

(٣) في اللسان: «كل ريان حسن الخلق حادر» .

(٢) اللسان (ق ف ر) .

(١) الجهرة ٢: ٤٠٠

فَمَا لَوُمُ الْبَيْضِ إِلَّا تَسْخِرًا

وَقَدْرًا رَيْنَ الشَّمَطِ الْفَقَنْدَرَا

وبين المشطورين مشطور ساقط، وهو :

مِنْ غَزَلِ الشَّيْبِ وَالْأَتْدَعْرَا

إِذَا رَأَتْ ذَا الشَّيْبَةِ الْفَقَنْدَرَا

هكذا الرواية، والرجل لأبي النجم .

\* \* \*

( ق م ر )

قَمِرَ الْمَاءُ ، بِالْكَسْرِ ، إِذَا كَثُرَ .

وكذلك قَمِرَ الْكَلَاءُ .

وَقَمِرَ الرَّجُلُ أَيضًا : أَرِقَ فِي الْقَمْرِ فَلَمْ يَنْمِ .

وَقَمِرَتِ الْإِبِلُ ، إِذَا تَأَخَّرَ صَافُوها .

وَعُبُّ الْقَمْرِ ، عُبٌّ عَلَى يَمِينٍ مِنْ أَيْمَنٍ مِنَ الْهِنْدِ

بَيْنَ ظَفَارِ وَالشَّحْرِ .

وَبَنُو الْقَمْرِ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ .

وقال ابن الأعرابي : يُقَالُ لِلذِّي قَلَصَتْ

قُلْفَتُهُ حَتَّى بَدَأَ رَأْسُ ذَكَرِهِ : عَضَّهُ الْقَمَرُ ،

وَأَنشَد :

فَذَلِكَ نِكْمَسٌ لَا بَيْضَ حَجْرَةٍ

مُحْرَقُ الْعَرِضِ جَدِيدٌ مِمَطَّرَةٌ

فِي لَيْلٍ كَانُونٍ شَدِيدِ خَصْرِهِ

عَضَّ بِأَطْرَافِ الزُّبَانِي قَرَّهُ

قال : يقول هو أَقْلَفُ لَيْسَ بِمَخْتُونٍ إِلَّا مَا

تَقَصَّ مِنْهُ الْقَمَرُ ، وَشَبَّ قُلْفَتَهُ بِالزُّبَانِي ، وَقِيلَ :

مَعْنَاهُ أَنَّهُ وُلِدَ وَالْقَمَرُ فِي الْعَرَبِ ، فَهُوَ مَشْوُومٌ .

وَيُقَالُ : اسْتَرْعَيْتُ مَالِي الْقَمَرَ ، إِذَا تَرَكْتَهُ

لَيْلًا هَمَلًا بِلَا رَاجٍ يَحْفَظُهُ ، وَاسْتَرْعَيْتُهُ الشَّمْسَ

إِذَا أَهْمَلْتَهُ نَهَارًا ، قَالَ طَرَفَةُ :

وَكَانَ لَهَا جَارَانِ قَابُوسُ مِنْهَا

وَبَشْرٌ وَلَمْ اسْتَرْعِيهَا الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ<sup>(٢٢)</sup>

أى لم أهملها ، وَأَرَادَ الْبَعِيثُ هَذَا الْمَعْنَى

بِقَوْلِهِ :

يَجْبَلُ أَمِيرِ الْمُؤَنِينَ مَرَحْمُهَا

وَمَا غَرَّبَنِي مِنْهَا الْكَوَاكِبُ وَالْقَمَرُ<sup>(٢٣)</sup>

وَالْقَمَرَاءُ : دُخَلَةٌ مِنَ الدُّخُلِ .

وَقَمِرَ الشَّيْءُ يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي الضِّيَاعِ ،

فَيُقَالُ : أَضْيَعُ مِنْ قَمِرِ الشَّيْءِ ؛ لِأَنَّهُ لَا يُجْلَسُ

فِيهِ كَمَا يُجْلَسُ فِي قَمَرِ الصَّيْفِ لِلسَّمَرِ .

وَقَمِرُ الْمُقَنِّعِ ، هُوَ الَّذِي أَظْهَرَهُ فِي الْجَوِّ اخْتِيَالًا ،

وَيُقَالُ : إِنَّهُ مِنْ عَكْسِ شُعَاعِ عَيْنِ الزُّبَيْقِيِّ . وَيُقَالُ

(١) كذا في سرفرد : «نداك» .

(٢) اللسان (ق م ر) .

(٣) اللسان (ق م ر) .

فِي الْمَثَلِ: وَضَعْتُ يَدِي بَيْنَ إِحْدَى مَقْمُورَتَيْنِ،  
أَي بَيْنَ إِحْدَى شَرَّتَيْنِ .

وَبَنُو قَيْمِرٍ ، مُصَفَّرًا : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .  
وَقَيْمِرٌ فِي الْأَعْلَامِ وَاسِعٌ .

وَقَيْمِرٌ ، بَفَتْحِ الْقَافِ ، بِنْتُ عَمْرٍو ، امْرَأَةٌ  
مَسْرُوقِ بْنِ الْأَجْدَعِ .

وَقُرٌّ بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ وَرَاءَ بِلَادِ الزَّنْبِجِ .

وَالوَرَقُ الْقَارِيُّ : السَّوْرُقُ الْحَرِيفِيُّ الطَّيِّبُ

الطَّيِّمُ ، الَّذِي يُحْلَبُ مِنْ هُنَاكَ ، وَلَا يُقَالُ :  
الْقُمْرِيُّ .

وَأَقْمَرْتُ الرَّجُلَ ، مِثْلُ قَمْرَتِهِ .

وَتَقَمَّرْتُ الْمَرَأَةَ ، أَي تَزَوَّجْتُهَا .

[ لَيْلَةٌ مَقْمَرٌ : مِثْلُ مَقْمَرَةٍ . وَالْقَمْرُ : قَيْعَةٌ

(١)  
السَّيْفِ ] .

\* \* \*

### (ق م ج ر)

الْقَنْجَرُ : الْقَوَّاسُ ، وَهُوَ فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ ،

وَأَصْلُهُ « كَنْجَرٌ » ، أَنْشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ :  
(٢)

\* مِثْلَ الْقَيْسِيِّ حَاجَهَا التَّمَنُّجَرُ \*

\* \* \*

### (ق م در)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَمْدَرُ بِالْفَتْحِ : الطَّوِيلُ .

\* \* \*

### (ق م ط ر)

الْقِمَطَرُ ، مِثَالُ سِبْحِلٍ : الْجَمَلُ الْقَوِيُّ الضَّخْمُ ،  
قَالَ حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ :

قِمَطَرٌ يَلُوحُ الْوَدْعُ فَوْقَ سَرَاتِهِ

إِذَا أَرَزَمَتْ مِنْ تَحْتِهِ الرَّيْحُ أَرْزَمًا<sup>(٢)</sup>

وَقَالَ شَيْمِرٌ : رَجُلٌ قِمَطَرٌ وَقِمَطَرِي ، أَي

قَصِيرٌ ، قَالَ الْعَجِيرُ :

سَمِينُ الْمَطَايَا يَشْرَبُ السُّؤَرَ وَالْحُسَى

قِمَطَرٌ كَوَازِ الدَّحَارِيحِ أَغْبَرُ

وَكَلْبٌ قِمَطَرٌ : الرَّجُلُ إِذَا كَانَ كَأَنَّ بِهِ عَقْلًا

مِنْ أَعْوَجَاجِ سَاقِيهِ ، قَالَ الطَّرْمَاحُ يَصِفُ كَلْبًا :

مُعِيدٌ قِمَطِرِ الرَّجُلِ مُخْتَلِفِ الشَّبَا

شَرَبَتْ شَوْكَ الْكَفِّ شَتْنِ الْبَرَانِ

وَقُمَطَرَ جَارِيَتَهُ ، إِذَا جَامَعَهَا .

وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ هَذَا التَّرْكِيْبَ بَعْدَ تَرْكِيْبِ

(ق م ر) وَهَذَا مَوْضِعُهُ .

\* ح - هُوَ مِثْلُ الْقِمَطَرِ ، وَهِيَ الْاجْتِمَاعُ  
فِي الْمَشْيِ .

وَقِمَطِرُ اللَّبْنِ . وَأَخَذَهُ قَطْرًا ، وَهُوَ خَبَثٌ

يَأْخُذُهُ مِنَ الْإِنْفِثَةِ .

وَأَقَطَرَ النَّبْتُ : ذَوَى .

وَالْقِمَطَرُ : الْمِقَطَرَةُ الَّتِي تُجْعَلُ فِي أَرْجُلِ النَّاسِ .

\* \* \*

(٢) الجمهرة ٣: ٣٢٤

(١) تكلمة من م، وقيةة السيف ماعلى طرف مقبضه من فضة أر حديد .

(٢) ديوانه ١٥٠ ، والصدرفيه : \* مدى بلوح الودع فوق سراته \*



## (ق ن ت ر)

القَنْتَرُ: القَصِيرُ، عن ابن عباد .

\* \* \*

## (ق ن ر)

القِنُورُ: مثالُ عَجْوِيلٍ: الطَّوِيلُ .

والقِنُورُ أيضًا: العَبْدُ، قال ابن الأعرابي:

أُنشدني أبو المكارم:

أَصَحَّتْ جَلَائِلُ قِنُورٍ مُجَدَّةٌ<sup>(١)</sup>

لِمَضْرَعِ العَبْدِ قِنُورِ بْنِ قِنُورِ

والقِنُورُ، مثالُ سَفُودٍ: مَلَاةٌ بِالسَّادِيَةِ،

وملحها أجد ملح .

وفي النَوَادِر: رجلٌ مَقْنُورٌ ومَقْفَرٌ ومَكْنُورٌ

ومَكْنَرٌ، إذا كان صَخْمًا سَمِيحًا، أو مُعْتَمًا عَمَّةً جَانِيَةً.

\* \* \*

## (ق ن ب ز)

حَكَمَ الجَوْهَرِيُّ بِزِيَادَةِ النُّونِ فِي هَذَا التَّرَكِيبِ .

وقال اللَّيْثُ: القِنْبِيرُ نَبَاتٌ يُسَمَّى أَهْلُ العِرَاقِ

البَقْرَ، فيمَشَى كدَوَاءِ المِثْيِ<sup>(٢)</sup>.

ودجاجة قنبرانية، وهي التي على رأسها قنبرة

أى فضل ريش قائم، مثل ما على رأس القنبر .

وقال أبو الدُّقَيْشِ: قنبرتها التي على رأسها .

والقنابري: بقلة وهي التملول<sup>(٣)</sup>، والتملول<sup>(٤)</sup>

\* \* \*

## (ق ن ث ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ: القَنْتَرُ، مثالُ جَعْفَرٍ<sup>(٥)</sup>:

القَصِيرُ .

\* \* \*

## (ق ن ج ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي: القَنْجُورُ: الصَّغِيرُ الرَّأْسِ

الضَّعِيفُ العَقْلِ .

\*

## (ق ن خ ر)

أهمله الجوهري .

وقال اللَّيْثُ: القِنْسَخْرُ، مثالُ جَرْدَحِلٍ:

الوَاسِعُ المُنْخَرِنُ والقَمُّ، الشَّدِيدُ الصَّوْتِ، الصَّلْبُ

الرَّأْسِ، الباقِي عَلَى النِّطَاحِ . قال الأزهري:

ولا أدرى ما صحته، قال: وَأظنُّ الصَّوَابُ

القِنْسَخْرُ والقِنْسَجَرِيُّ .

\* \* \*

## (ق ن د ف ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ: القَنْدِيرُ: المعجوز، فارسي

مُعَرَّبٌ، وأصله كَنْدِيرٌ .

\* \* \*

(١) في س: «حلائل» بالخاء . (٢) الميثي كفتي: الدواء المسهل . (٣) ضبطة في القاموس بفتح الباء .

(٤) في القاموس: «التملول» كعصفور نبت، نبطية قنابري، يكر في أول الربيع . (٥) الجمهرة ١: ٣١٨

## (ق ن س ر)

تَقَنَسِرُ الْإِنْسَانَ ، إِذَا سَاخَ وَتَقَبَّضَ وَعَسَا .<sup>(١)</sup>  
 وَقَنَسِرَتُهُ الشَّدَائِدُ ، أَيْ شَيْبَتُهُ . أَنشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ :  
 وَقَنَسِرَتُهُ أُمُورًا فَاقْسَانَ لَهَا

وَقَدْ حَنَّ ظَهْرَهُ دَهْرًا وَقَدْ كَبُرَا<sup>(٢)</sup>

وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ الْقِنْسِرَى فِي (ق س ر)  
 ظَنًّا مِنْهُ أَنْ التُّونَ زَائِدَةٌ ، وَاشْتِقَاقُ تَقَنَسِرَ مِنْهُ  
 يَدْفَعُ ذَلِكَ ، وَمَوْضِعُ ذِكْرِهِ هَذَا الْمَوْضِعُ .  
 وَقَدْ ذَكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ وَالْأَزْهَرِيُّ فِي الرَّبَاعِيِّ عَلَى  
 الصَّحِيحَةِ .<sup>(٣)</sup>

وَالْقَنَاسِرُ : الشَّدِيدُ ، قَالَ رُؤَبَةُ :

قَدْ جَالَحَتْ مِنْهُ الْعُدَى فَنَاسِرَا<sup>(٤)</sup>

أَشْوَسَ آبَاءً وَعَضَبَا بَاتِرَا

\*\*\*

## (ق ن ص ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقُنَاصِرِينَ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ .

وَالْقُنَاصِرُ : الشَّدِيدُ ، قَالَ رُؤَبَةُ :

وَالْأَسْدَانُ قَامَسَرْنَا الْقَوَاسِرَا<sup>(٥)</sup>

لَأَقِينَ قِرْضَابَ الشَّوَى قُنَاصِرَا

\*\*\*

## (ق ن ص ع ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .  
 وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ قَنَصِعْرٌ ، مِثَالُ حِرْدَحَلٍ  
 قَصِيرٌ .

\*\*\*

## (ق ن ع ر)

الْقِنْعَارُ : الْعَظِيمُ مِنَ الْوُعُولِ ، السَّمِينُ .

\*\*\*

## (ق ن غ ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .  
 قَالَ الْدَيْبُورِيُّ : الْقَنْغَرُ شَجَرَةٌ مِثَالُ الْكَبِيرِ ،<sup>(٦)</sup>  
 وَلَا تَنْبُتُ إِلَّا فِي الصَّخْرِ ، فِي أَعَالِي النَّيْقِ الشَّائِخِ .<sup>(٨)</sup>  
 وَالْإِبِلُ تَحْرِصُ عَلَيْهِ .

\*\*\*

## (ق ن ف ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْقَنْفَرُ ، بِالْفَتْحِ : الذِّكْرُ .

وَالْقَنْفِيرُ وَالْقَنْفَاوُ : الْقَصِيرُ .

\* ح - الْقَنْفُورَةُ : ثَقْبُ الْفَقْهَةِ .

\*\*\*

## (ق ن ه ر)

\* ح - الْقَنْهُورُ : الطَّوِيلُ الْمُدْخُولُ الْجِلْدُ .

وَقِيلَ : هُوَ الْخَوَارُ الضَّعِيفُ .

\*\*\*

(١) فِي اللِّسَانِ : « يُقَالُ لِلشَّيْخِ إِذَا رَلَى وَكَبُرَ : عَسَا الشَّيْخُ يَمْسُو عَسِيًا » .  
 (٢) وَالْمَادَةُ وَرَدَتْ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ فِي الرَّبَاعِيِّ أَيْضًا . (٤) دِيوَانُهُ ٥٤ (٥) دِيوَانُهُ ٥٣  
 (٦) الْجُمَّرَةُ ٣ : ٤٠٦ (٧) فِي اللِّسَانِ : الْكَبِيرَاتُ لَهُ شُرُوكٌ . (٨) النَّيْقُ : أَرَفُ مَكَانٍ فِي الْجَبَلِ .

## (ق و ر)

قُرْتُ الشَّيْءَ أَقْوَرُهُ قَوْرًا ، أَى قَوْرَتُهُ .

وَقُرْتُ فُلَانًا ، إِذَا فَنَقَاتَ عَيْنَهُ .

وقال الديبوري : القور ، بالفتح ، حديث

القطين ، قال : فأما العتيق فيسمى القضم .

والقار : قرية خارج المدينة معروفة .

والقار : شجر مس ، قال بشر بن أبي خازم :

يُسُومُونَ الصَّلَاحَ بِذَاتِ كَهْفٍ

وما فيها لهم سلع وقار<sup>(٢)</sup>

يقال : هذا أقير من هذا ، أى أشد مرارة

منه ، وهذا يدل على أن عين القار هذا ياء .

والقور : العور .

والقوارة : ما قطعت من جوانب الشيء ،

فهى المأخوذ من الجوانب ، وهى غير التى أخذت

من جوانبها ، وقد ذكر الثانية الجوهرى .

وقوران : موضع : قاله ابن دريد .

وتقور الليل ، إذا تهور ، قال ذو الرمة :

خُوصَ بَرَى أَشْرَافَهَا التَّبَكُّرُ<sup>(٣)</sup>

قبل أنصداع الفجر والتهجر

وَحَوْضُهُنَّ اللَّيْلَ حِينَ يَسْكُرُ

حتى ترى أعجازَه تقور

أشرفها : أستمتها ، ويروى « قبل أنصداع

العين » ، أى قبل تفرق البقر فى المرمى .

وتقورت الحية ، إذا تننت ، قال :

تسرى إلى الصوت والظلماء داجية

تقور السيل لاقى الحسد فاطلعا

واقورت الأرض اقورارا ، إذا ذهب نباتها .

\* ح - القائر : الذى يمشى على أطراف

قدميه لئلا يسمع صوتهما .

وقار : ختل .

والمقور من الإبل : المطبى بالقطران .

واقثار منى غرة : تحيها .

واقثار : اجتاح .

واقثار : وقع .

واقثار به : مال به .

وقارات الحبل : موضع باليمامة .

وقارة : قرية على مرحلة من حصص للقاصد

دمشق .

وقوارة : من منازل أهل البصرة إلى المدينة .

وقورة : من قرى إشبيلية .

(٢) ديوانه ٢٠٢ .

(١) فى القاموس : فار الشئ : قطعه من وسطه خرفا مستديرا كقوره .

(٣) ديوانه ٦٩ ، اللان (ق و ر) ، والصلاح بالكسر : الصلاح .

وَقُورِيْنُ : مَدِيْنَةٌ بِالْحِزْيَرِيَّةِ .

وَقُورِيَّةٌ : مِنْ نَوَاحِي مَارِدَةَ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَقَوْرَى : مَوْضِعٌ بظَاهِرِ الْمَدِيْنَةِ .

\* \* \*

### (ق ه ر)

الْقَهْرُ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ ، قَالَ لَيْدٌ :

فَصُوَائِقُ إِنْ أَيْمَنْتَ فَمِظَنَةٌ

مِنْهَا وَحَافُ الْقَهْرِ أُوْطِلَخَا مَهَا <sup>(١)</sup>

وَالْقَاهِرَةُ ، قَاهِرَةٌ مِصْرَ ، مَعْرُوفَةٌ .

وَالْقَهْقَرُ ، مِثَالُ بَرِيْخٍ : الطَّعَامُ الْكَثِيْرُ الَّذِي

يَكُوْنُ فِي الْأَوْعِيَةِ مَنْضُوْدًا ، أَنْشَدَ شَمْرٌ :

\* بَاتَ ابْنُ أَدْمَاءَ يُسَامِي الْقَهْقَرَا <sup>(٢)</sup> \*

وَقَالَ أَبُو خَيْرَةَ : الْقَهْقَرُ وَالْقَهَاقِرُ : مَا سَهَكَتَ <sup>(٣)</sup>

بِهِ الشَّيْءُ ، قَالَ الْكَمِيْتُ بْنُ مَعْرُوفٍ يَصِفُ نَاقَةً :

وَكَانَ خَلْفَ حِمَا جِهَا مِنْ رَأْسِهَا

وَأَمَامَ مَجْمَعٍ أَخْدَعَهَا قَهْقَر <sup>(٤)</sup>

وَقَهْقَرٌ ، إِذَا رَجَعَ الْقَهْقَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : إِذَا نَبَيْتَ الْقَهْقَرِيَّ

وَالْحَوْزَلِيَّ تَبَيْتَهُمَا بِإِسْقَاطِ الْيَاءِ ، فَقُلْتَ ،

الْقَهْقِرَانِ وَالْحَوْزَلَانِ ، اسْتِثْقَالًا لِلْيَاءِ مَعَ أَلْفِ

التَّثْنِيَةِ وَيَاءِ التَّثْنِيَةِ .

وَالْقَهْقَرُ ، بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ فِيمَا يُقَالُ : التَّبَيْسُ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : ذَكَرَ بَعْضُ الرُّوَاةِ أَنَّ الْحِنْطَةَ

إِذَا اسْوَدَّتْ بَعْدَ الْحَضْرَةِ فِيهِ قَهْقَرَةٌ .

وَالْقَهْقِرَانُ : دُوْبِيَّةٌ .

\* ح — الْقَاهِرَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ هِيَ الْبَادِرَةُ ،

وهي التَّريْبَةُ وَالصَّدْرُ .

وَالْقَهْقَرُ : الْمِسِينُ .

رَالْقَهْرَةَ مِنَ النِّسَاءِ : الشَّرِيْرَةُ .

وَالْقَهْقَرُ : الصَّمْعُ ، يُقَالُ : أَحْمَرُ كَالْقَهْقَرِ ،

بِالضَّمِّ : وَهُوَ قِشْرَةٌ حُمْرَاءُ عَلَى لُبِّ النَّخْلَةِ .

وَالْقَهْقَرِيُّ : الْقَهْقَرِيُّ مِنَ الطَّعَامِ .

[ الْقَبْقُورُ : شَيْءٌ يَبْيِئُهُ الصَّبِيَانُ مِنْ حِجَارَةِ

طَوِيْلَةٍ ، حَجْرٌ فَوْقَ حَجْرٍ ] <sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

### (ق ي ر)

الْقِيَارُ : صَاحِبُ الْقِيَرِ .

وَدَرْبُ الْقِيَارِ : دَرْبٌ مِنْ دُرُوبِ بَعْدَادَ .

(٣) الميك : الحق . (٤) تكلية من م .

(١) ديوانه ٣٠٢ (٢) اللسان (ق ه ر) .

## ( ك ب ر )

الكَبْرُ ، بالتحرّيك : الطُّبْلُ ، والجمع كِبَارٌ ،  
مثلُ جَمَلٍ وَجَمَالٍ ، ومنه حديثُ عبد الله بن زيدٍ  
الذي أرى النداءَ «أَنَّهُ أَخَذَ عُوْدًا فِي مَنَامِهِ ، لِيَتَّخِذَ  
منه كَبْرًا» .

وقال الليث : الكَبْرُ : الطُّبْلُ الذي له وجهٌ  
واحدٌ ، بلغة أهل الكوفة .

وكَبْرُ الشَّيْءِ ، بالضمّ : مُعْظَمُهُ ، ومنه قراءةُ  
يعقوبَ وَحميدَ الأعرجِ : ( والَّذِي تَوَلَّى كُبْرَهُ )  
بالضمّ ، وعلى هذه اللغة أنشد أبو عمرو قولَ  
قيس بن الخطيم :

تَنَامُ عَنْ كُبْرِ شَأْيِهَا فإِذَا

قَامَتْ رَوِيْدًا تَكَادُ تَنْغْرِفُ<sup>(٥)</sup>

وقال أبو زيد : يُقالُ هو كِبْرَةٌ وَلَدٌ أَبِيهِ  
وَصَغْرَتُهُمْ ، بالكسر ، أى اكْبَرُهُمْ وَأَصْغَرُهُمْ ،  
وفلانٌ كِبْرَةٌ القَوْمِ وَصَغْرَةٌ القَوْمِ .

وقال ابن بزرج ، فلانٌ كَبْرٌ وَلَدٌ أَبِيهِ وَكِبْرَةٌ  
وَلَدٌ أَبِيهِ ، بضم الكاف والباء وتشديد الراء .

وَدُو كِبَارٌ : شَرَا حَيْلُ الحِميرِ من المُحدَثين .

وَدُو كِبَارٍ : بالكسر : قَبِيلٌ من أَقْبَالِ اليَمَنِ .

وَقِيَارُ بنِ حَيَّانِ الثَّورِيِّ ، الذي نَزَلَ عليه جَرِيرٌ ،  
فَهَجَاهُمَا البَرْدَخْتُ<sup>(١)</sup> .

والْقَيْرُ ، على فِعْلٍ ، مثل هَيِّنَ وَمَيَّتَ : الإِسْوَارُ<sup>(٢)</sup>  
من الرِّمَاءِ الحَاذِقُ .

واقْتَرْتُ حَدِيثَ القَوْمِ اقْتِيَارًا ، إِذَا بَجَّحْتَ  
عنه .

وقَيْرَوَانُ المُغْرِبُ ، معروفٌ .

\* ح - القِيَارُ : مَوْضِعٌ بين الرِّقَةِ وَرِصَافَةِ  
هشام بن عبد الملك .

ومَشْرَعَةُ القِيَارِ على الفُرَاتِ .

والْقِيَارَةُ : مَنزِلٌ للحَاجِّ من واسِيطَ ، على  
مَرَحَلَتَيْنِ من بئرِ لَبْنِي عَجَلٍ .

والمُقَيْرُ : مَوْضِعٌ بين السَّيْبِ وَالفُرَاتِ ، من  
أَعْمَالِ العِرَاقِ .

وقد سَمَّوْا مُقَيْرًا .

\* \* \*

## فصل الكاف

## ( ك ا ر )

أهمله الجوهري .

وقال ابن فارس : الكَارُ ، بالتحرّيك : أَنَّ  
يَكْأَرُ الرَّجُلُ من الطَّعامِ ، أى يُصِيبُ منه أَحَدًا  
أَوْ أَكْلًا .

\* \* \*

(١) البردخت اسمه علي بن خالد ، ذكره ابن قتيبة في الشعر والشعراء ، ٧١٢ ، وقال : « هو من بني ضبة » .

(٢) الإسوار هنا : الجيد الرمي بالسهم ، وضبطت في دبضم الهزرة وكسرهما . (٣) النهاية لابن الأثير : ١٤٢٤

(٥) ديوانه ٥٧

(٤) سورة النور ١١

قال الأزهرى: فإن صحَّت هذه اللفظةُ  
 فى اللِّغَةِ بمعنى الحَيْضِ فلها تَحْرَجُ حَسَنٌ ،  
 وذلك أن المَرأةَ إذا حاضَتْ أَوَّلَ ما تَحِيضُ ، فقد  
 نَحَرَجَتْ مِنْ حَدِّ الصَّغَرِ إِلَى حَدِّ الكِبَرِ ، فقبِل لها :  
 أَكْبَرَتْ ، أى حاضَتْ ، فدخَلَتْ فى حَدِّ الكِبَرِ  
 المُوجِبِ عليها الأَمْرَ والنَهْيَ . وسأل أبو الهيثم  
 رجلاً من طَيِّئٍ فقال : يا أَخا طَيِّئٍ : أَلَكِ زَوْجَةٌ ؟  
 قال : لا والله ما تَزَوَّجْتُ ، وقد وُعِدْتُ فى بِنْتِ عمِّ  
 لى ، قال : وما سَمِيُّها ؟ قال : قد أَكْبَرَتْ  
 أو كَرَبَتْ ، فقال : ما أَكْبَرَتْ ؟ فقال : حاضَتْ .

قال الأزهرى: فُلغَةُ الطَّائِي تُصَحِّحُ أن إِنْجَارَ  
 المَرأةِ أَوَّلَ حَيْضِها ، إلا أن هاءَ الكِتابَةِ فى قولهِ  
 تعالى : ﴿ فَلَمَّا رَأَيْتَهُ أَكْبَرْتَهُ ﴾ تنفى هذا المعنى .  
 وروى عن ابن عباسٍ رضى الله عنهما أنه قال :  
 أَكْبَرْتَهُ حِضْنًا ، فإن صحَّت الروايةُ عن ابن عباسٍ  
 سَلَمْنَا لَهُ ، وجعلنا الهاءَ هاءَ وَقْفَةٍ لا هاءَ كِتابَةٍ .

\* ح - الكُوبُ : جِبِلٌّ عَظِيمٌ .

وكُوبٌ : نَاحِيَةٌ مِنْ خُوَزِستانَ .

والكَبِيرَةُ : قَرِيْبَةٌ قَرِبَ جِيحُونَ .

والإِنْجَارُ : الإِمْدَاءُ والإِمْئَاءُ .

والأَكْبَرُ : أَحِبَاءٌ مِنْ بَكْرِ بْنِ وائِلٍ ، وهم  
 شِيانٌ وَعاصِرٌ وَجَليحَةٌ مِنْ بَنِي تَيْمِ اللهِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ  
 عَكابَةَ ؛ أَصَابَتْهُمُ سَنَةٌ فَانْتَجَمُوا بِبلادِ تَيْمِ وَضَبَةَ  
 وَزَلُّوا عَلَى بَدْرِ بْنِ حَمْرَاءِ الضَّبِّ ، فَأَجَارَهُمْ وَوَفَّى  
 لَهُمْ ، فقال بَدْرٌ فى ذلك :

وَفَيْتُ وَفَاءً لَمْ يَرِ النَّاسُ مِثْلَهُ

يَتَيْشَارُ إِذْ تَحْبُو إِلَى الأَكْبَرِ<sup>(١)</sup>

والأَكْبَرانُ : أَبُو بَكْرٍ وَعُمَرُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا ،  
 وفى حديثِ أَبُو هُرَيْرَةَ رضى اللهُ عَنْهُ : سَجَدَ  
 أَحَدُ الأَكْبَرَيْنِ فى ﴿ إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ ﴾ .

وقد سَمُوا أَكْبَرَ وَكَبِيرًا وَمُكَبَّرًا : بِتَشْدِيدِ البَاءِ  
 المَكسُورَةِ .

وأما حَفْصُ بْنُ عُمَرَ بْنِ حَبِيبٍ ؛ فَلقِبَهُ كَبْرًا ،  
 بِالْفَتْحِ ، وَيُقَالُ كَفَّرُ بِالْفَاءِ .

وَأَكْبَرَتِ المَرأةُ : حاضَتْ .

وفسَّرَ مجاهدٌ قولهُ تعالى : ﴿ فَلَمَّا رَأَيْتَهُ أَكْبَرْتَهُ ﴾<sup>(٢)</sup>

بهذا ، وأنشدوا شاهدًا على ذلك :

نَأْتِي النِّسَاءَ عَلَى أَطْهَارِهِنَّ وَلَا

نَأْتِي النِّسَاءَ إِذَا أَكْبَرْنَ إِجْبارًا<sup>(٣)</sup>

وَكَثُرَتُ الشَّيْءَ تَكْثِيرًا، أَيْ جَعَلْتُهُ كَثِيرًا .  
 وَقَدْ سَمَّوْا كَثِيرًا وَكَثِيرَةً وَكَثِيرًا ، بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ  
 الْمَكْسُورَةِ ، وَكَثْرَةٌ بِالضَّمِّ ، وَمَكْثَرًا بِكسْرِ الشَّاءِ  
 الْمَشْدَدَةِ .

وَكَثْرَى ، مِثَالُ سَكْرَى : صَمٌّ كَانَ لِحَيْدِيسٍ  
 وَطَسَمٍ ، فَكَسَرَهُ نَهْشَلُ بْنُ الرَّبِيعِ بْنِ عَرَعْرَةَ ،  
 وَحَلَّقَ بِالنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَأَسْلَمَ ، وَكَتَبَ  
 لَهُ كِتَابًا ، قَالَ عَمْرُو بْنُ صَخْرٍ بْنِ أَشْعَثَ :

حَلَفْتَ بِكَثْرَى حَلْفَةً غَيْرَ بَرَّةٍ

لِتَسْتَلْبَأَ أَنْوَابُ قَسِّ بْنِ عَازِبٍ

\* ح - الْكَيْثَرُ : السَّيْحِيُّ ، مِثَالُ الْكَوْثَرِ .

وَالْكَيْثَرُ مِنَ النَّيْذِ : الْإِسْتِخَارُ مِنْهُ .

وَكَوْثَرٌ : قَرْيَةٌ بِالطَّائِفِ كَانَ الْحِجَاجُ مُعَلِّمًا بِهَا .

\*\*\*

(ك خ ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْكَائِرَةُ أَسْفَلُ مِنَ الْجَائِعَةِ .<sup>(٢)</sup>

وَكَيْخَارَانُ : مَوْضِعٌ بِالْبَحْمَنِ ، وَإِلَيْهَا يُنْسَبُ

عَطَاءُ بْنُ يَعْقُوبَ الْكَيْخَارَانِيُّ .

\*\*\*

وَكَبَّرَ بِجَارًا ، مِثَالُ كَبَّرَ تَكْبِيرًا ، وَهِيَ لَفْظَةٌ  
 بِتَحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ ، وَكَثِيرٌ مِنَ الْيَمَنِ . وَاسْمُ  
 ذِي جَبْرِ الْمَذْكُورِ فِي الْمَثْنِ عَمْرُو .

\*\*\*

(ك ت ر)

الكَتْرُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَسَبُ وَالْقَدْرُ .

وَالكَتْرُ أَيْضًا : وَسَطُ كُلِّ شَيْءٍ .

\* ح - الْكَتْرُ : مِثْبَةٌ كِشْيَةُ السَّكْرَانِ .

وَالهُودُجُ الصَّغِيرُ .

وَحَائِطُ جَرَيْنِ التَّمْرِ وَالزَّيْبِ وَنَحْوَهُمَا .

وَالْكَتْرُ - زَعَمُوا - مِنْ قُبُورِ عَادٍ ، يُسَبَّ بِهَ السَّنَامُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْكَتْرَةُ ، بِالْفَتْحِ :

السَّنَامُ ، كَالْكَيْثَرِ .

\*\*\*

(ك ث ر)

الكَثْرُ ، بِالْفَتْحِ : جُمَارُ النَّخْلِ ، لَفْظٌ عَنْ

ابْنِ دُرَيْدٍ فِي الْكَثْرِ ، بِالتَّحْرِيكِ .

وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : (إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ) :

إِنَّ الْكَوْثَرَ الْإِسْلَامُ وَالتَّبَوُّةُ . وَالْكَيْثَرُ ، عَلَى

فِعْلٍ : الْكَثِيرُ ، أَنْشَدَ أَبُو تَرَابٍ :

هَلْ الْعِزُّ إِلَّا اللَّهُمَّا وَالتَّرَا

وَالْعَدَدُ الْكَثِيرُ الْأَعْظَمُ

## (كدر)

كَدَّرَ الْمَاءَ يَكْدِرُهُ كَدْرًا ، مِثَالُ نَصْرِهِ يَنْصُرُهُ  
نَصْرًا ، أَيْ صَبَهُ .

وَكَدَّرَ الْمَاءُ أَيْضًا ، أَيْ تَكَدَّرَ ، وَلَفْسَةٌ ثَانِيَةٌ  
فِي كَدَرٍ ، بِالْكَسْرِ وَكَدَّرَ ، بِالضَّمِّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْكَدْرَةُ ، بِالنَّحْرِيكِ : الْقُلَاعَةُ  
الضَّخْمَةُ مِنْ مَدَرِ الْأَرْضِ الْمُتَارَةِ ، قَالَ الْعِجَاجُ :

وَإِنْ أَصَابَ كَدْرًا مَدَّ الْكَدْرُ<sup>(١)</sup>

سَنَابِكُ الْخَيْلِ يُصَدِّعَنَّ الْأَيْرَ

وَالْكَدْرُ : جَمْعُ الْكَدْرَةِ ، وَهِيَ الْمَدْرَةُ الَّتِي تُثِيرُهَا

السَّنُّ ، وَهِيَ هَاهُنَا مَا تُثِيرُ سَنَابِكُ الْخَيْلِ .

قَالَ : وَإِذَا حَصَدُوا الزَّرْعَ قَوَّضَعُوهُ قَبْضَةً  
قَبْضَةً ، فَكُلُّ قَبْضِيَّةٍ كَدْرَةٌ ، وَالْجَمْعُ الْكَدْرُ .

وَالْكَدْرَاءُ ، بِالْمَدِّ : بَلَدَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ ، يُنسَبُ إِلَيْهَا  
الْأَدِيمُ .

وَالْأَكْدَرُ وَالْأَكِيدَرُ وَالْمُنْكَدِرُ ، مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَالْأَكَادِرُ : جِبَالٌ مَعْرُوفَةٌ ، الْوَاحِدُ أَكْدَرٌ ،

قَالَ شَمْطَلَةُ بْنُ الْأَخْضَرِ :

وَلَوْ مَلَّتْ أَعْقَاجُهَا مِنْ رَيْثِيَّةِ

بَنُو هَاجِرٍ مَالَتْ يَهْضِبُ الْأَكَادِرَ

وَطَرِيقُ الْبَيْمَاتَةِ إِلَى مَكَّةَ - حَرَسَهَا اللَّهُ

تَعَالَى - يُقَالُ لَهُ : طَرِيقُ الْمُنْكَدِرِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : إِنَّهُ لَذُو كِنْدِيرَةٍ ، أَيْ غَائِظٌ ،

وَأَنشَدَ لِعَلْقَمَةَ التَّمِيمِيِّ :<sup>(٢)</sup>

\* يَتَّبَعَنَّ ذَا كِنْدِيرَةٍ مَجْنَسًا \*

وَيُرَوَّى : « ذَا هَدَاهِيدٍ » .<sup>(٣)</sup>

\* ح - الْكُدْرُ عَلَى ثَمَانِيَةِ بُرْدٍ مِنَ الْمَدِينَةِ .

وَالْكَدَارَةُ : نُفْلُ السَّمْنِ فِي أَسْفَلِ الْقَيْدِرِ .

وَالْأَكْدَرُ : السَّبِيلُ الَّذِي يَقْشِرُ وَجْهَ الْأَرْضِ .

وَأَكْدَرُ : اسْمُ كَلْبٍ .

وَكُوْدَرٌ مِثَالُ جَوْهَرٍ : اسْمُ عَيْرِيفٍ كَانَ

لِلْهَاجِرِيِّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْكَلَابِيِّ .

وَالْمُنْكَدِرُ ، مِنْ أَفْرَاسِ بَنِي الْعَدَوِيَّةِ .

\* \* \*

## (كدر)

الْكُرُّ : وَاحِدُ الْأَكْرَارِ الَّتِي يُصَلِّيُ عَلَيْهَا ، وَلَيْسَ

بِعَرَبِيٍّ مَحْضٍ .

وَالْتِكْرَةُ : التَّكْرَارُ ، مِثْلُ النَّسْرِ وَالنَّضْرَةِ

وَالْتِيدَةِ .

وَكُرَّكَتُ الشَّيْءِ ، إِذَا جَمَعْتَهُ .

(١) ديوانه ٢٠ ، ٢١ ، اللسان (كدر) .

(٢) البيت في اللسان (ع ج ل) ، ونسب إلى العجاج أرجى الكاهلي ، ونفى ابن بري نسبه إلى العجاج ، وهو أيضا ليس

من القصيدة التي في ديوانه على هذه القافية برواية الأصمعي .

(٣) وهي رواية اللسان .



وَكَّرَكَةُ الرَّحَى : إِدَارَتُهَا .  
وَالكَّرَكَةُ أَيضًا : الْحَشُّ .

وعن سهل بن سعيد ، رضى الله عنه : كُنَّا نَفْرَحُ بِيَوْمِ الْجُمُعَةِ ، وَكَانَتْ مَجُوزُنَا تَبْعُثُ إِلَى بَضَاعَةَ ، فَتَأْخُذُ مِنْ أَصُولِ السَّلْقِ فَتَنْطَرِحُهُ فِي قَيْدِرٍ ، وَتُكْرِكُ حَبَاتٍ مِنْ شَعِيرٍ ، فَكُنَّا إِذَا صَلَبْنَا أَنْصَرَفْنَا إِلَيْهَا فَتَقْدُمُهُ إِلَيْنَا ، فَكُنَّا نَفْرَحُ بِيَوْمِ الْجُمُعَةِ .

وَالكَّرَاكِرُ : كَرَادِيْسُ الْحَبْلِ ، أَنْشَدَ الْآيْتُ :  
وَمَنْ بَارِضُ الشَّرْقِ فِينَا كَرَاكِرٌ  
وَخَيْلٌ جِيَادٌ مَا تَجِئُ لِبُودِهَا <sup>(١)</sup>  
وَكَّرَكْتُ الْحَدِيثَ ، أَيْ كَرَرْتُهُ .

وقال ابن الأعرابي : كَرَكْرَ ، إِذَا انْهَزَمَ .  
وَرَكْرَكَ ، إِذَا جَبَنَ .

وقال الجوهري : الْكِرَارُ الْأَحْسَاءُ ، وَاحِدُهُمَا كَرٌّ وَكُرٌّ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

\* بِهَا قَوْلٌ عَادِيَةٌ وَكِرَارٌ \*

وَالرَّوَايَةُ « بَه » ، وَصَدْرُهُ :

\* وَمَا سَأَلَ وَإِدِينَ تِهَامَةَ طَيْبٌ <sup>(٢)</sup>  
وَالْبَيْتُ لِكَثِيرٍ .

\* ح - نَاقَةٌ مَكْرَةٌ : تُحَابٌ فِي الْيَوْمِ مَرَّتَيْنِ .  
وَالكَّرِيرُ : نَهْرٌ .

وَكْرَانٌ ، مِنْ مَحَالِّ أَصْفَهَانَ . وَحِصْنٌ بِالْمَغْرِبِ ، عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنْ مِلْيَانَةَ . وَبَلَدٌ مِنْ بِلَادِ التُّرْكِ بِنَاحِيَةِ نَبْتٍ .

وَكْرٌ : مَوْضِعٌ بِقَارِسٍ .

وَكْرٌ : نَهْرٌ يُسْقَى تَفَايِسَ .

وقال ابن الإعرابي : كَرِيكْرٌ ، إِذَا صَاحَ صِيَاحُ الْمُخْتَبِقِ .

وَالكَّرَى : الْكِرَّةُ .

\* \* \*

(ك ز ر)

أهمله الجوهري .

وَالكِرْدَارُ ، بِالْكَسْرِ ، فَارِسِيٌّ ، وَهُوَ مِثْلُ الْبِنَاءِ وَالْأشْجَارِ ، وَالْكِبْسُ إِذَا كَبَسَهُ مِنْ تُرَابٍ نَقَلَهُ مِنْ مَكَانٍ كَانَ يَمَّا كُهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْفَقِهَاءِ : يَجُوزُ بَيْعُ الْكِرْدَارِ وَلَا شَفْعَةٌ فِيهِ ؛ لِأَنَّهُ يَمَّا يُنْقَلُ .

وَكِرْدَرٌ ، بِالْفَتْحِ : بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ الْعَجَمِ .

\* \* \*

(ك ز ر)

أهمله الجوهري .

وَكَاذِرُونَ : بَلَدٌ مِنْ قَارِسٍ .

(١) اللسان - (ك ز ر) .

(٢) ديوانه ٤٢٧ ، روى اللسان وتاج العروس : « ك ز ر » ، والصواب ما ذكره الصناني موافقا لديوان .

\* ح - كَازُرٌ : مَوْضِعٌ مِنْ نَاحِيَةِ سَابُورَ  
من أَرْضِ فَارِسَ .

وَكَزَّرَ ، مِنْ الْأَعْلَامِ .

\* \* \*

(كسر)

الكسر من الحسب : ما لم يكن سهماً تاماً .

والكسر أيضاً ، كسر الخيمية ، لغة

في الكسير ، بالكسر ، عن أبي عبيد .

ويجمع كسرى كساسة ، على خلاف القياس ،

وقد ذكر الجوهري الكاسرة ، وهي أحد جمعيه ،

على غير قياس .

وكسر الرجل متاعه ، إذا باعه ثوباً ثوباً .

والكاسور : يقال القري .

وفلان يكسر عليه الفسوق ، ويكسر عليه

الأزعاط<sup>(١)</sup> ، إذا كان غضبان عليه .

والكسارة ، بالضم : ما انكسر من الشيء

وسقط .

والإكسير : الكيمياء .

والاكيسار : الكسر ، قال رؤبة :

أَكْتَسِرُ الْهَامَ وَمَرًّا أَخْلِي<sup>(٢)</sup>

أَطْبَاقَ ضَبْرِ الْعُنُقِ الْجُرْدَحِلِ

وقد سَمَّوْا كِسْرًا ، بالكسر ، ومكسراً ،  
بشديد السين المكسورة .

وجمع التكسير ما لا يسلم فيه لفظ الواحد

ولا يُبْنَى على حركة أوله ، كديرهم وديراهم .

وفي الدائرة ثلاثة أشياء : دور وقطر وتكسير ،

وهو الحاصل من ضرب نصف القطر في نصف

الدور . وقد يعبر عن التكسير بالمساحة ، يقال :

ما تكسیر دائرة قطرها سبعة ، ودورها اثنان

وعشرون ؟ فيقال : ثمانية وثلاثون ونصف .

\* ح - كَسْرٌ : قُرَى كَثِيرَةٌ بِمَحْضَمُوتَ ،

يُقال لها : كِسْرٌ قَشَاقِشَ .

وكسير وعوير : جبالان عاليتان مشرفان على

أقصى بحر عمان ، صعبا المسلك ، وعراً المصعد .

والكسور : الضخم السنام من الإبل ،

وقيل : هو الذي يكسر ذنبه بعد ما أشاله .

وقال الفراء : كسر الرجل ، إذا قل تعاهده

لماله .

وقال ابن الأعرابي : المكسر فرس عتية بن

الحارث بن شهاب .

\* \* \*

## (ك س ب ر)

أهمله الجوهرى .

وقال الديورى : الكسبرة لغة في الكبرة .

\* \* \*

## (ك س ك ر)

وكسكر، مثال فرغ : من طسا سيج بغداد ،  
ينسب إليها الدجاج والبط .

\* \* \*

## (ك ش ر)

قال أبو الدقيش : إن الكاشر ضرب من  
البضع ، يقال : بأضعها بضعاً كاشراً ، ولا يستق  
منه فعل .وقال ابن الأعرابي : العسقود إذا أُكِلَ  
ما عليه وألقي ، فهو الكشر ، بالتحريك .

قال : والكشر : الخبز اليابس .

قال : ويقال كشر ، إذا هرب .

\* ح - كشر ، من نواحي صنعاء اليمن .

وكشر : من جبال جرش .

والكشرة : المكشرة . وهو جارى مكشرى ،

مثل مكشرى ، أى هو بحدائق ، كأنه يكشرنى .

وكشور ، من قرى صنعاء اليمن .

\* \* \*

## (ك ش م ر)

\* ح - كشمركذا ، إذا جهش للبعاء .

\* \* \*

## (ك ص ر)

أهمله الجوهرى .

وقال أبو زيد : القصير ، لغة لبعض العرب  
في القصير ، قليت القاف كافاً . قال : والفسك  
والفسق : الظلمة . والبورق والبورك ، لغتان .

\* \* \*

## (ك ظ ر)

كظرت القوس ، جعلت لها كظراً .  
ويقال : اكظرت ذلك ، أى حزنها فُرصة .وقال الليث : الكظرة الشحمة التي قد اقتصت  
الكلبة ، فإذا انتزعت الكلبة كان موضعها  
كظراً ، وهما الكظران .وقال ابن دريد : الكظرة عقبة تشد في أصل  
فوق السهم<sup>(١)</sup> ، وأنشد :

\* يشد على حز الكظامة بالكظير \*

وقال أبو عمرو الشيباني : الكظرة جانب الفرج  
وجمعها كظار ، وأنشد :

(١) وَكُنْتَشَفْتُ لِنَاسِيهِ دَمَكِيكَ

عَنْ وَارِيْمٍ أَكْظَارُهُ عَضَنِيكَ

تَقُولُ: دَلَّصَ سَاعَةً لَابِلَ نِيكَ

فَدَامَهَا بِأَذْلَغِي بَكْبَكِيكَ

الدَّمَكَكَ: الشَّدِيدُ الْقَوِيّ. وَالْعَضَنُكَ: الْمَرَأَةُ

الْلَفَاءُ الَّتِي صَاقَ مُتَقَى لِحَدِيثِهَا مَعَ تَرَاتِيهَا، وَذَلِكَ

لِكَثْرَةِ اللَّحْمِ. وَالتَّدْلِيصُ: النِّكَاحُ خَارِجُ الْفَرْجِ،

يُقَالُ: دَلَّصَ وَلَمْ يُوعَبْ. وَالْأَذْلَغُ وَالْأَذْلَغِيُّ:

الْمِدْلَغُ الذَّكْرُ. وَالبَكْبَكُ، إِمَّا مِنْ قَوْلِهِمْ: بَكََّ

الرَّجُلُ الْمَرَأَةَ، إِذَا جَهَدَهَا فِي الْجَمَاعِ، أَوْ مِنْ

قَوْلِهِمْ: بَكْبَكَيْتِ الْعَتْرُ بِكْبَكَيْتِ، وَهِيَ شَيْءٌ

تَفْعَلُهُ الْعَتْرُ بِوَلَدِهَا. أَوْ مِنْ قَوْلِهِمْ: بَكْبَكَيْتِ،

إِذَا جَاءَ وَذَهَبَ.

\*\*\*

(ك ع ر)

الْكَعْرُ، بِالتَّحْرِيكِ: أَنْ يَمْتَلِيءَ الْبَطْنُ مِنَ

الْأَكْلِ.

وَكَعَرَ الْفَيْصِيلُ كَعْرًا، وَكَعَرَ تَكْعِيرًا، إِذَا

اعْتَقَدَ فِي سَنَامِهِ الشَّخْمَ.

وَكُلُّ عُقْدَةٍ كَالْعُقْدَةِ فَهِيَ كِعْرَةٌ.

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: كَوَعَرَ السَّنَامُ، إِذَا صَارَ فِيهِ

شَخْمٌ، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا لِلْفَيْصِيلِ.

وَالْكَيْعَرُ مِنَ الْأَشْبَالِ: الَّذِي قَدِ سَمِنَ وَحَدَرَ

لِحْمِهِ.

وَمَرَّ فُلَانٌ مَكْعِرًا: إِذَا مَرَّ يَبْعُدُ مُسْرِعًا.

وَقَالَ أَبُو عَمِيْرٍ: الْكَعْوَرَةُ مِنَ الرِّجَالِ:

الضَّخْمُ الْأَنْفِ كَالزُّنْبُجِيِّ.

وَقَالَ الدِّيْنَوَرِيُّ: الْأَرْتُ: شَوْكٌ شَبِيهُ بِالْكُعْرِ،

إِلَّا أَنَّ الْكُعْرَ أَسْبَطُ مِنْهُ وَرَقًا.

\*\*\*

(ك ع ب ر)

الْكُعْبَرَةُ مِنَ اللَّحْمِ: الْفِدْرَةُ الْبَسِيرَةُ، قَالَ:

لَوْ يَتَّقِدِي جَمَلًا لَمْ يُسْرَرْ

مِنْهُ سِوَى كُعْبَرَةٍ وَكُعْبَرٍ

\* ح - الْكُعْبَرَةُ: الْعُقْدَةُ.

وَكَعْبَرُ الرَّأْسِ، أَصْلُهُ.

وَالْكُعْبَرَةُ: الْوَرِكُ الضَّخْمُ.

وَالْكُعْبَرُ: سَلْحُ الْبَعِيرِ عَلَى ذَنْبِهِ الْيَاسِ، وَهُوَ

مِنَ الْعَسَلِ يَجْتَمِعُ فِي الْخَلِيَّةِ.

وَكَعْبَرَةُ الطَّعَامِ، بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ، لُغَةٌ

فِي تَخْفِيفِهَا، عَنِ الْفَرَاءِ.

\*\*\*

## ( ك ف ر )

الكَافِرُ: الأَرْضُ الْمَسْتَوِيَّةُ، وقال ابنُ سُمَيْلٍ:  
الكَافِرُ الغَائِطُ الوَطِيُّ.

والكَافِرُ والكُفْرُ مِنَ الأَرْضِ: ما بَعْدَ عَن  
النَّاسِ لا يَبْكَادُ يَنْزِلُهُ أو يُمْرُهُ بِأَحَدٍ، أنشد اللَّيْثُ  
فِي وَصْفِ العُقَابِ والأَرَنْبِ:

تَبَيَّنَتْ لِحْمَةٌ مِنْ فَرْزِ عِكْرِيشَةٍ

فِي كَافِرٍ ما بِهِ أُمَّتٌ وَلا عِوَجٌ

والكَافِرَتَانِ: الأَلْيَتَانِ، وقيل: الكَاذِبَتَانِ<sup>(١)</sup>.

والكُفْرُ: اسمٌ لِمَعْصَا الصَّبِيغَةِ القِصِيرَةِ،  
وهي التي تُقَطَّعُ مِنْ سَعْفِ النَّخْلِ.

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ: الكُفْرُ: الحِشْبَةُ العَلِيظَةُ  
القِصِيرَةُ.

والكُفْرُ: تَعْظِيمُ الفَارسِ مَلِكُهُ.

وقال الخَلِيائِيُّ: الكُفْرُ التُّرابُ.

وقال الفراءُ فِي قولِهِ تعالى: ﴿كَانَ مِرْاجُهَا  
كَافُورًا﴾: إِنها عَيْنٌ تُسَمَّى الكَافُورَ طَبِيبَةُ الرِّيحِ.  
والكَافُورُ: نَبَاتٌ بَعِينُهُ لَهُ نُورٌ أبيضٌ كَنُورِ  
الأَحْوانِ.

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: رَجُلٌ كُفَّارِيٌّ، أَي عَظِيمٌ  
الأَذُنَيْنِ، مِثْلُ شُفَّارِيٍّ.

وقال اللَّيْثُ: رَجُلٌ كَافِرِيٌّ وَعِيفَرِيٌّ،  
أَي عِيفَرِيَّتٌ خَبِيثٌ.

وقال ابنُ سُمَيْلٍ: القِيَرُ ثَلَاثَةٌ أَضْرَبُ: الكُفْرُ  
والقِيَرُ والزَّفْتُ، فَالكُفْرُ يُدَابُّ ثُمَّ يُطَلَى بِهِ السُّفْنُ،  
وَالزَّفْتُ يُطَلَى بِهِ الرِّقَاقُ. وَالتَّكْفِيرُ تَتَوَيْجُ المَلِكِ  
بِتَاجٍ إِذا رَفَعُوهُ كُفَّرَ لَهُ، أَنشد اللَّيْثُ يَصِفُ  
النُّورَ:

\* مَلِكٌ يُلَاثُ بِرَأْسِهِ تَكْفِيرٌ \*

قال: جَعَلَ التَّاجَ نَفْسَهُ هَاهُنَا تَكْفِيرًا.

ورَجُلٌ مُكْفَرٌ، وَهُوَ المُحْسَنُ الَّذِي لا يُشْكِرُ عَلى  
إِحْسَانِهِ.

واكْتَفَرَ فُلانٌ، إِذا لَزِمَ الكُفُورَ.

وَكَافَرَنِي فُلانٌ حَقًّا، إِذا بَحَّدهَ حَقَّهُ.

وقال الجَوْهَرِيُّ: قال ثَعْلَبَةُ بنُ صَعْبِرٍ  
المَازِنِيُّ:

فَتَدَكَّرًا نَفَلًا رَشِيدًا بَعْدَما

أَلَقْتَ ذُكَّاءُ بَيْنَها فِي كَافِرٍ<sup>(٢)</sup>

والرَّوَايَةُ: «فَتَدَكَّرْتُ» عَلى التَّأْيِثِ، وَالضَّميرُ  
لِلنَّعْماءِ، وَبعْدَهُ:

طَرِقتُ مَراودُها وَغَرَدَ سَقَبُها

بالآءِ وَالْحَدَجِ الرِّوَاءِ الحَادِرِ

(١) فِي القاموسِ: الكَاذِبَةُ ما حَولَ الحِياهِ مِنَ ظاهِرِ الفَعْدَيْنِ أَوْ لِحْمِ مَؤَخَّرِها.

(٢) سَورةِ الإِنسانِ.

(٣) اللسان (كدر).

\* ح - الكُمرة: الذَّكْرُ العَظِيمُ الكُمرة .  
والمَكْمُورة: المنكُوحَةُ .

وكَيْمَرُ: لَقَبُ عَالِبِ أَبِي الفَرَزْدَقِ ، مُشْتَقٌّ  
من الكُمرة .

\* \* \*

## (ك م ت ر)

\* ح - كَثَرَتِ القَرِبةُ : مَلَأَهَا .

وَالكِمْتَرَةُ: مَشَى الرَّجُلُ العَرِيضُ العَالِيضُ ،  
كَأَنَّمَا يُجَذَّبُ من جَانِبَيْهِ .

\* \* \*

## (ك م ث ر)

قال ابن دُرَيْدٍ: الكَمْتَرَةُ فِعْلٌ مَمَاتٌ ، وَهُوَ  
تَدَاخُلُ الشَّيْءِ بَعْضُهُ في بَعْضٍ ، وَاجْتِمَاعُهُ .

\* ح - ابنُ السَّكَيْتِ : وَنَصَفَرُ كَمْتَرَةٌ كَثِيرَةٌ ،  
فُتِلِقِي لِإِحْدَى المِئِينَ وَالْأَلْفِ ، فَهَذَا أَجُودٌ مَا فِيهَا ،  
وَمَنْ جَمَعَهَا على كَمْتَرِيَّاتٍ قال : كَبِشْرِيَّةٌ .

وَرَبِمَا جَعَلَتِ العَرَبُ الأَلْفَ وَالْهَاءَ زَائِدَتَيْنِ ،  
فَقَالُوا كَمِمْتَرَةً ، كَمَا قَالُوا : [ نَاقَةٌ حَلِيبَةٌ رِكْبَاءٌ ]  
ثُمَّ قَالُوا ، حَلِيبَةٌ رِكْبِيَاءٌ .

\* \* \*

طَرِفتُ : تَبَاعَدتُ . وَالْحَدَجُّ : الحَنْظَلُ .  
وقال الجوهري : قال حميد :

فَوَرَدتْ قَبْلَ انبِلاجِ الفَجْرِ  
وَإِبنُ ذُكَّاءَ كَأَمَّنُ في كَفْرِ

وَلِيسَ الرِّجْزُ لِحْمِيدٍ ، وَإِنَّمَا هُوَ لِبِشِيرِ بْنِ  
النَّكَيْتِ ، وَالرَّوَايَةُ :

\* وَرَدتُهُ قَبْلَ أَقْوالِ النَّسْرِ \*

\* ح - الكَافِرُ: الدَّرْعُ . وَالنَّبْتُ .  
وَالكَفْرُ: التَّنْيَابُ .

وَالكَوَانِرُ: الدَّنَانُ .

وَكَفَرِيَّةٌ: من قُرَى الشَّامِ .  
وَكَافِرٌ: مَوْضِعٌ .

\* \* \*

## (ك ف ه ر)

جبل مكفهر: صلب شديد، لاتناله حادثة.

\* \* \*

## (ك م ر)

ابن دُرَيْدٍ: الكِمْرِيُّ، مِثَالُ الزَّمْكَى، القَصِيرُ .  
والمَكْمُورَاءُ، بِالمدِّ : قَوْمٌ عِظَامُ الكَبْرِ .

(١) الجهرة ٣: ٤٠٦ (٢) في القاموس (ك م ث ر): الكَمْتَرَةُ، بكسر الكاف، وسكون التاء.

(٣) الجهرة ٣: ٣١٨، قال: وهو تداخل الشيء. بعضه في بعض واجتماعه، فإن كان الكثيرى عربيا فن هذا اشتقاقه.

(٤) نكلة من (ج).

## (ك م ع ر)

أهمله الجوهري .  
وقال ابن دريد ، كَمَعَرٌ سَنَامُ الْفَصِيلِ ،  
إِذَا صَارَ فِيهِ شَحْمٌ .

\* \* \*

## (ك م ه ر)

\* ح - الكَهْدَرَةُ ، الكَرَّةُ .

\* \* \*

## (ك ن ر)

أهمله الجوهري .  
وقال الليث ، الكِنَارَةُ : الشَّقَّةُ مِنْ ثِيَابِ الْكِنَانِ .  
وفي حديث عبد الله بن عمرو بن العاص :  
إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَنْزَلَ الْحَقَّ لِيُذَهَبَ بِهِ الْبَاطِلُ ،  
وَيُبَيِّطَ بِهِ اللَّعِبَ وَالزَّفْنَ وَالزَّمَارَاتِ وَالْمَزَاهِرَ  
وَالكِنَارَاتِ . واخْتَلَفَ فِي مَعْنَى الْكِنَارَاتِ فِي هَذَا  
الْحَدِيثِ ، فَقِيلَ : هِيَ الْعِيدَانُ ، وَقِيلَ :  
هِيَ الطُّبُولُ ، وَقِيلَ : هِيَ الدَّفُوفُ ، وَقِيلَ :  
هِيَ الطَّنَابِيرُ ، وَتَفْتَحُ الْكِنَارَةُ وَتَكْسِرُ ، وَتَجْمَعُ  
عَلَى الْكِنَابِيرِ .

ورجل مكثور ومكثر ، ومقثور ومقثر ،  
إِذَا كَانَ صَخْمًا سَمْبَجًا ، أَوْ مَعْتَمًا عَمَّةً جَافِيَةً .

\* ح - ابن دريد : عَبْدُ الْقَيْسِ سُمِّيَ النَّبِقَ  
الْكِنَارَ .

\* \* \*

## (ك ن ب ر)

أهمله الجوهري .  
وقال أبو حنيفة الدينوري : أَجْسُدُ اللَّيْفِ  
لِلجِبَالِ الْكِنْبَارُ ، وَهُوَ لَيْفُ النَّارِجِيلِ . وَأَجْسُدُ  
الْكِنْبَارِ الصَّبِيِّ ، وَهُوَ أَسْوَدٌ يُسَمَّوْنَ الْقَطِيًّا .

\* \* \*

## (ك ن ث ر)

أهمله الجوهري .  
وقال ابن دريد : الْكُنْثَرُ - بِالضَّمِّ -  
وَالْكُنْثَرُ : الْمُجْتَمَعُ [ الخلق ] .  
\* ح - كَثْرَةُ الْحِمَارِ : نُحْرَتُهُ .  
وَالْكُنْثَرُ وَالْكُنْثَرُ : حَشْفَةُ الرَّجُلِ .

\* \* \*

## (ك ن ف ر)

أهمله الجوهري .  
\* ح - وقال ابن فارس : الْكِنْفِيَّةُ : أَرْنَبَةُ الْأَنْفِ .

\* \* \*

## (ك ن ه ر)

\* ح - الْكَنْهَرُ : الَّذِي يُنْقَلُ عَلَيْهِ اللَّيْنُ  
وَالعَيْبُ وَنَحْوُهُمَا .

\* \* \*

## (ك ن ه ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن حبيب: كَوْرٌ، بالفتح: أرضٌ  
بالتَّيَمَّةِ .

وقال ابن دريد: كُورٌ - بالضم - وكوير:  
جَبَلَان .

والكِوَارَةُ، بالكسر: لَوْثٌ ثَلَاثَةُ الْمَرَّةِ  
بِخَمَارِهَا، وَهِيَ ضَرْبٌ مِنَ الْحِمْرَةِ، وَقَالَ:

عَسْرَاءُ حِينَ تَرْدَى مِنْ تَفْجِيسِهَا

وَفِي كِوَارَتِهَا مِنْ بَقِيئِهَا مَيْلٌ

وقال النضر: الكِوَارَةُ خَرْقَةٌ تَجْمَلُهَا الْمَرْأَةُ عَلَى  
رَأْسِهَا .

والكِوَارُ وَالكِوَارَةُ أَيْضًا: شَيْءٌ كَالْفِرْطَالَةِ<sup>(٤)</sup>  
يَتَّخَذُ مِنْ طِينٍ .

والكُوَارَةُ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ أَيْضًا .  
وَإِنْكَارُ الرَّجُلِ، إِذَا تَعَمَّمَ .

وَإِنْكَارُ الرَّجُلِ لِلرَّجُلِ، إِذَا تَهَيَّأَ لِلسَّبَابِ .

وذكر ابن دريد في باب مُفْعِلٍ، بِسُكُونِ  
النَّسَاءِ وَفَتْحِ اللَّيْنِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ الْأَخِيرَةِ: قَرَسٌ  
مُكْتَبَرٌ فِي لُغَةٍ مِنْ هَمْزٍ، وَهُوَ الْمُكْتَبَرُ بِذَنبِهِ، الَّذِي  
يَمُدُّ ذَنْبَهُ فِي حُضْرِهِ، وَهُوَ مُجْمُودٌ .

وقال أبو عمرو: كَمْهْرَةٌ، بِالْفَتْحِ: مَوْضِعٌ  
بِالدَّهْنَاءِ بَيْنَ جَبَلَيْنِ فِيهَا قَلَاتٌ يَمْلُؤُهَا مَاءُ السَّمَاءِ .<sup>(١)</sup>  
وَنَابٌ كَمْهْرَةٌ: مِسْنَةٌ .

وذكر الجوهري الكَمْهْرُ: السَّحَابُ فِي  
(ك ه ر) ظَنًّا مِنْهُ أَنَّ النُّونَ زَائِدَةٌ، وَلَيْسَ  
كَذَلِكَ، وَمَوْضِعٌ فِي كَرِهِ هَذَا الْمَوْضِعِ .

رَجُلٌ كَمْهْرٌ: ضَخْمٌ . وَنَاقَةٌ كَمْهْرَةٌ .

\* \* \*

(ك و ر)

ابن الأعرابي: الْمِكْوَرُ وَالْمِكْوَرَةُ،  
بِالْكَسْرِ: الْعِيَامَةُ .

وَالْمِكْوَرُ، بِالْفَتْحِ: رَجُلٌ الْبَعِيرِ، قَالَ تَمِيمُ بْنُ  
أَبِي بِنِ مُقْبِيلٍ:

أَنَاخَ بِرَمْلِ الْكُوْمَحَيْنِ إِذَاخَةَ الدَّ

بِيَانِي قِلَاصًا حَطَّ عَنْهُنَّ مَكْوَرًا<sup>(٢)</sup>

وَكَذَلِكَ الْمَكْوَرُ، بِضَمِّ الْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ،  
أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ يَصِفُ جَمَلًا:

كَأَنَّ فِي الْحَبَلَيْنِ مِنْ مُكْوَرِهِ

مِسْحَلٌ عُونٌ قِصْرَتْ لُحْرِهِ<sup>(٣)</sup>

الْمِسْحَلُ: حِمَارُ الْوَحْشِ . وَالْعُونُ: جَمْعُ  
عَانَةٍ . وَقِصْرَتْ: حُبِسَتْ لِتَكُونَ لَهَا ضَرَائِرُ .

(١) التلت، بإسكان اللام: نفرة في الجبل تمسك الماء، وجمعه قلات، بالكسر، وفي د: قلات، بالضم تحريف .

(٢) ديوانه ١٣١، وفيه: «أكورا» . (٣) اللسان (ك و ر) . (٤) في القاموس: «الفرطالة: عدل حمار» .



والِكُوَارَةُ ، بالكسر : العِيَامَةُ ، عن ابن  
الأعرابي .

\* \* \*

( ك ه ر )

الْكَهْرُ ، بالفتح : المِصَاهِرَةُ ، أنشد  
أبو عمرو :

يَرْحَبُ بِي عِنْدَ بَابِ الْأَمِيرِ

وَتَكْهَرُ سَعْدٌ وَيَقْضَى لَهَا <sup>(١)</sup>

أَي تَصَاهَرُ . وَيُقَالُ : فِي فُلَانٍ كَهْرُورَةٌ ،

أَي أَتَهَارَأَنَّ حَاطَبَهُ وَتَعَبَسَ لِلْوَجْهِ ، قَالَ  
زَيْدُ الْخَلِيلِ :

وَلَسْتُ بِذِي كَهْرُورَةٍ غَيْرِائِي

إِذَا طَلَعَتْ أُولَى الْمُنْفِرَةِ أَعْيَسَ <sup>(٢)</sup>

\* \* \*

( ك ي ر )

يُقَالُ : أَكَّارٌ عَلَيْهِ يَضْرِبُهُ ، وَهِيَ يَتَكَارِيَانُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، الْكِيَارُ رَفْعُ الْفَرَسِ

ذَنبِهِ فِي حُضْرِهِ .

وَالْكَيْرُ ، عَلَى «فَعِيلَ» : الْفَرَسُ إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ .

وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ كَارٍ يَكُورُ ؛ كَبِتَ مِنْ

مَاتَ يَمُوتُ . وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ كَارٍ يَكِيرُ ،

كَبِيعٌ مِنْ بَاعَ يَبِيعُ .

\* \* \*

قَالَ الصَّغَانِيُّ مُؤَلِّفُ هَذَا الْكِتَابِ : إِنْ أَرَادَ  
هَمْزَ الْمُكَارِ فَهُوَ مُكْتَبِرٌ عَلَى «مَفْتَعِلٍ» ، وَإِنْ صَحَّ  
الْمُكْتَبِرُ - بِشَدِيدِ الرَّأْيِ - فَوَضْعُهُ تَرْكِيْبُ  
( ك ت ر ) .

وَكُوْرِيْنٌ بِالضَّمِّ أَبُو عَيْبَةَ مِنْ شُيُوخِ  
أَبِي عَيْبَةَ مَعْمَرِ بْنِ الْمُثَنَّى .

وَعَبْدُ الْكُوْرِيِّ : مَرْمَى مِنْ مَرَامِي الْبَحْرِ ،  
بَحْرُ الْهِنْدِ ، قَرِيبًا مِنْ فَيْلَاقَ .

\* ح - الْكُوْرُ : الطَّبِيعَةُ .

وَأَكْرَتْ عَلَيْهِ : اسْتَدْلَلْتَهُ وَاسْتَضْعَفْتَهُ .

وَكُرَّتْ الْأَرْضُ : حَفَرْتُهَا .

وَاسْتَكَارَ : أَسْرَعَ .

وَالْاِكْتِيَارُ فِي الصَّرَاحِ أَنْ يُصْرَعَ بَعْضٌ عَلَى  
بَعْضٍ .

وَدَارَةُ الْأَكْوَارِ : فِي مُتَقَى دَارِ بَنِي رَبِيعَةَ

ابْنِ عَقِيلٍ وَدَارِ نَهْيِكَ .

وَالْأَكْوَارُ : جِبَالٌ هُنَاكَ .

وَكُوْرُ : أَرْضُ بَنِي جُرَّانَ .

وَكُوْرَانُ : مِنْ قُرَى اسْتَقْرَائِنَ .

وَالْكُوْرِيَّةُ : جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ الْقَبِيلَةِ .

(٢) السان (ك ه ر) غير منسوب .

(١) السان (ك ه ر) .

## فصل اللام

( ل ه ب ر )

\* ح - الدهبرة : القصيرة الدميمة .

\* \* \*

## فصل الميم

( م أ ر )

أَمَّارٌ فَلَانٌ عَلَى فُلَانٍ ، أَى احْتَقَدَ عَلَيْهِ .  
وَالْمَاءَةُ : الْمُعَارِضَةُ . قَالَ خِدَاشُ بْنُ زُهَيْرٍ :

رَبَاعِيَّةٌ أَوْ قَارِحَ الْعَامِ قَبْلَهُ  
يُمَاثِرُهَا فِي جَرِيهِ وَتُمَاثِرُهُ

وقال ابن الأعرابي في قول خدش أيضا :  
تَمَاءَرْتُمْ فِي الْعِزِّ حَتَّى هَلَكْتُمْ

كَمَا أَهْلَكَ الْغَارُ النِّسَاءَ الضَّرَائِرَ<sup>(١)</sup>  
معناه تتساجم . وقال غيره : تَبَارَيْتُمْ .

\* ح - مَبْرَجْرُحُهُ : انْتَقَضَ .

وَأَمَّارٌ مَالُهُ : أَسَافُهُ وَأَفْسَدُهُ ، وَقُورِيُّ :

أَمَّارُنَا مَتْرَفِيهَا<sup>(٢)</sup> ، أَى أَفْسَدْنَا هُمْ .

\* \* \*

( م ت ر )

يُقَالُ : قُدِحَتِ النَّارُ فَمَاتَرَتْ ، أَى تَرَامَتْ .

\* \* \*

( م ج ر )

الْمَجْرُ ، بِالْفَتْحِ : الْوَلَدُ الَّذِي فِي بَطْنِ الْحَامِلِ .

وَالْمَجْرُ ، أَيْضًا : الرَّبَا .

وَالْمَجْرُ الْقِيَارُ .

وَالْمُحَافَلَةُ وَالْمُزَابَنَةُ يُقَالُ لَهَا الْمَجْرُ .

وَشَاةٌ مِمَّجَارٌ ، إِذَا كَانَ مِنْ عَادَتِهَا عِظَمُ الْبَطْنِ  
وَالهُزَالُ عِنْدَ الْجَمَلِ .

\* ح - دُوَجَجِرٌ : مِنْ نَاحِيَةِ السُّوَارِيَّةِ .

\* \* \*

( م خ ر )

الْمَخِيرُ ، عَلَى فِعْلِ : لَبَنٌ يُسَابُ بِمَاءٍ .

وَالْفَرَسُ يَمْتَخِرُ الرِّيحَ لِيَكُونَ أَرْوَحَ لِنَفْسِهِ .

وَأَمْتَخَرُهَا : اسْتَقْبَلُهَا .

\* ح - الْمَخْرَةُ : مَا تَخْرَجُ مِنَ الْجُوفِ مِنْ رَائِحَةٍ

خَبِيْثَةٍ .

وَمَخْرَ الْمَخْوَرِ الْقَبْ ، إِذَا أَكَلَهُ فَاتَّسَعَ فِيهِ .<sup>(٤)</sup>

\* \* \*

( م د ر )

الْأَمْدَرُ : الْأَقْلَفُ ، وَبِهِ فَسَّرَ خَالِدُ بْنُ كَثُومٍ

قَوْلَ عَمْرٍو بْنِ كَثُومٍ :

(١) كدافي ج ، وذكره ابن تينية في الشعروالشعراء ، وقال : « بن شعرا . قيس المجيد في الجاهلية » . وفي د : « خدش زهير » .

(٢) البيت في اللسان ( م أ ر ) .

(٣) سورة الإسراء ١٦٠ .

(٤) المخور ؛ كئبر ؛ الحديدية التي تجمع بين الخطاف والبكرة . والقاب : الثقب يجرى فيه المخور .

أَلَاهِي بِصَحْنِكَ فَاصْبِحِينَا

وَلَا تُبْقِ نَحْوَرَ الْأَمْدَرِينَا<sup>(١)</sup>

وَرَوَاهُ بِالْمِيمِ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي لَا يَمْتَسِحُ بِالْمَاءِ

وَلَا بِالْحَجَرِ : أَمْدَرٌ .

وَالْأَمْدَرُ : الْكَثِيرُ الرَّجِيعُ الَّذِي لَا يَقْدِرُ عَلَى

حَبْسِهِ .

وَمَدْرَى ، عَلَى «فَعْلَى» بِالتَّحْرِيكِ : مَوْضِعٌ .

وَمَدْرَةٌ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي شُعْبَةَ .

وَمَدْرَتِ الضُّعْبِ ، إِذَا سَلَّحَتْ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَمَدْرٌ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ ،

وَمِنْهُ فَلَانُ الْمَدْرِيِّ .

وَالْمَدْرِيَّةُ : رِمَاحٌ كَانَتْ تُرَكَّبُ فِيهَا الْقُرُونُ

الْمُحَدَّدَةُ مَكَانَ الْأَسِنَّةِ ، قَالَ لَيْدٌ :

فَلِحِقْنٍ وَاعْتَكَبَتْ لَهَا مَدْرِيَّةٌ

كَالسَّمْهَرِيَّةِ حُدُّهَا وَتَمَامُهَا<sup>(٢)</sup>

يَعْنِي الْقُرُونَ ، وَالصَّوَابُ مَدْرِيَّةٌ - بِسُكُونِ

الْدَّالِ - أَيْ مُحَدَّدَةٌ ، وَمَوْضِعُ ذِكْرِهِ بَابُ

الْمُعْتَلِّ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا : قَالَ الرَّاجِزُ :

\* لَيْلًا وَمَا نَادَى أَذِينَ الْمَدْرَةِ \* .

وَالرَّوَايَةُ : «سَخَقًا» ، أَيْ طَرْدًا ، وَالرَّبْحُ لِحْصِينَ

ابْنِ بَكَيْرٍ الرَّبِيعِيِّ ، وَقَبْلَهُ :

وَرَابَهُ مِنْ رَيْبَةٍ مَا أَنْفَرَهُ

فَأَنكَشَحَتْ لَهُ عَلَيْهَا زَنْجَرَةً

\* ح - مَدْرَى : جَبَلٌ بِنَهْمَانَ .

وَمَدْرَاءٌ : مَاءٌ يُجَدُّ لِبَنِي عُقَيْلٍ .

\* \* \*

( م ذ ر )

مَدَارٌ ، بِالْفَتْحِ : قَرْيَةٌ .

وَمَدْرَةٌ مُتَمَذِّرَةٌ ، فَتَمَذَّرَ ، أَيْ فَرَّقَهُ تَفْرِيقًا ،

فَتَفَرَّقَ .

\* ح - تَمَذَّرَ اللَّبَنُ : تَقَطَّعَ فِي السَّقَاءِ .

وَأَمْرَأَةٌ مِدَارٌ : نَمُومٌ .

وَالْمَتَادُرُ : الصَّخَبُ .

\* \* \*

( م ر ر )

الْمَرِيرَةُ : عِزَّةُ النَّفْسِ .

وَمَرَّانٌ : مَوْضِعٌ .

وقال الدينوري: المرة بقله تفرش على الأرض لها ورق ناعم مثل ورق الهندبي، أو أعرض، ولها نورة صفراء، وأرومة بيضاء فتقلع مع أرومتها وتغسل، ثم تؤكل مع الخسل والخبز، وفيها علقمة يسيرة، ولكنها مصححة، وهي مرعى، ومنابتها السهول وقرب الماء بحيث الندى .  
ومر المؤذن بالفتح وفي طي مر بن عمرو ابن العوث .

والمر: الذي يعمل به في الطين .  
وذات الأمرار: موضع، أنشد الأصمعي:  
ووكري من أنل ذات الأمرار  
مثل آتان الأهل بين الأعيار  
وقال الزجاج: مر الرجل بعيره، وأمر الرجل على بعيره، إذا شد عليه المرار، وهو الحبل .  
والأمران: الصبر والثفاء، ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم: «ماذا في الأمرين من الشفاء: الصبر والثفاء» .

ومررت باطعام - بالفتح - تمر - بالضم - لغة في مررت - بالكسر - تمر، بالفتح .  
وقد سمو مرارا، بالفتح والتشديد .  
وأما أبو عمرو الشيباني فاسمه إسحاق بن مرار، بالكسر .

وثنية المرار: التي روى جابر - رضى الله عنه - عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «من يصعد الثنية، ثنية المرار، فإنه يحط عنه ما حط عن نبي إسرائيل» .

ومرة بن سبيح، بالكسر .  
وقال ابن دريد: المرة، بالضم: شجرة مرة (١) والمرار، بالفتح: الرمان الكثير الماء، الذي لا شحم له .

وقال ابن الأعرابي: مرمر، إذا غضب .  
ومرمره ومرره واحد، أى دحاه على وجه الأرض .  
ومرمر، إذا تحرك، أنشد ابن دريد لذي الرمة:

ترى خلقها نصفاً قناةً قويمية

ونصفاً تقا يربح أو يتممر (٢)

شبه النصف الأعلى بالقناة، والنصف الأسفل بالنقا .

وقيل في قوله تعالى: ( في يوم نحس مستمر ) (٣) أى مر، وكذلك قوله تعالى: ( سحر مستمر ) (٤) أى مر .  
ويقال: استمر الشيء، أى مر .

والمِمرُّ : الذى يُدعى للبكرة الصعبة ليمرها  
قبل الرائيض .

وقال أبو الهيثم : المِمرُّ : الذى يتعلّق البكرة  
الصعبة ، فيستمكن من ذنبها ، ثم يوتد قدميه في  
الأرض كيلا تجره إذا أردت الإفلات منه .  
وأمرها بذنبا ، أى صرفها شقا ليشق ، حتى  
يذلّها بذلك ، فإذا ذلت بالإمراير أرسلها إلى  
الرأيض .

وقال الجوهري : وأشدّ أبو عبيد :

وجذبتى ألوى بعيد المستمر  
أحمل ما حملت من خيرٍ وشرٍ

وبينهما ثلاثة مشاطير ، وهى :

ذا همة في المصنلات الكبرى  
أبدي إذا بوذيت من كلب ذكر  
أعقد بوال يغدى في الشجر

والجزيروى للعجاج - وليس له - ولعمرو بن

العاص ، ولنجاشى الحارثى . وقال أبو محمد

الأعرابى : إنه لمساوير بن هند .

\* ح - بنو يربوع يقولون : مِرّ فلان

علينا ، أى مِرّ .

والمِرْمرة : المطر الكثير .

والمِرامرُ : الباطل .

ومِمرّ علينا ، أى تأمر .

والمِرمارُ : الكتمان<sup>(٢)</sup> .

ومارزت البعير ، إذا أردت أن تصرعه .

والمِرارُ : وادٍ .

ومِران المدكور في المتن موضع به قبر تميم

ابن مرّ .

ومِران : موضع قرب دمشق .

ومِرّ : وادٍ من بطن إضم . وقيل : هو إضم .

والمِريز : من مياه بنى سليم .

والمِريرة : ماء لبنى عمرو بن كلاب .

وذو مِرّ من أصحاب عليّ ، رضى الله عنه .

وذو مِرّ بن وائل بن العوث بن قطن بن عريب

الخميرى .

وذو مِرّان : عمير بن أفلح بن شرحبيل ،

من الأقبال .

ولقيت منه الأمرين ، على التثنية كالتجمع .

\* \* \*

(٢) في ج : « المرار : الكفار » .

(١) السان : (مرد) .

## ( م ز ر )

ابن دريد : كلُّ مَمْرٍ اسْتَحْكَمَ فَقَدْ مَزَرَ .  
ومازُرُ ، بفتح الزاي : بلدٌ من بلاد المغرب .  
ومَزَرَ القِرْبَةَ ، إذا لم يترك فيها أمتاً .  
والمزيرُ : الظريفُ .

\* ح - مَزْرِينٌ مِنْ قُرَى بَحْرَاءَ .

والمزورُ : دُونَ القَرِيصِ .

ومَزَرَ القِرْبَةَ ، مثلُ مَزَرَهَا .

ومَزَرَهُ : غَاظَهُ .

\* \* \*

## ( م س ر )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : المَسْرُ فَعَلَ مَمَاتٌ <sup>(١)</sup> .

مَسَرْتُ الشَّيْءَ أَمَسَرُهُ مَسْرًا ، إذا سَلَلْتَهُ  
فَأَخْرَجْتَهُ .

وقال الليث : المَسْرُ فَعَلَ المَاسِرَ ، يُقَالُ :

هُوَ يَمَسِرُ النَّاسَ ، أَي يَقْعِزُهُمْ . وقال غيره :

مَسَرْتُ بِهِ ، أَي سَعَيْتُ .

\* \* \*

## ( م ش ر )

مَشَرْتُ الشَّيْءَ مَشْرًا : أَظْهَرْتُهُ .

وأمرأةٌ مَشْرَةٌ الأَعْضَاءُ ، إذا كانت رِيًّا .

ومَشْرَةُ العنقِ : نَضَارَتُهُ .

وقد سَمَّوْا مَشْرًا ، بالفتح .

والمَشْرُ ، بالتحريك : الأَثَرُ .

ورَجُلٌ مِشْرٌ ، بالكسر : الشَّدِيدُ الحُمْرَةُ .

وَمَشَرَ العُودُ ، إذا أَوْرَقَ .

والتَّمَشِيرُ : تَسَاطُفُ النَّفْسِ إِلَى الجَمَاعِ ، وفي الحديث

الَّذِي لَا طُرُقَ لَهُ : « إِنِّي إِذَا أَكَلْتُ اللَّحْمَ

وَجَدْتُ فِي نَفْسِي تَمَشِيرًا » <sup>(٢)</sup> .

والمُشْرَةُ ، مثالُ هُمْرَةَ : طَائِرٌ .

\* ح - بَنُو المِشْرِ : بَطْنٌ مِنْ مَدْحِجٍ ، عن

ابن دريد <sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

## ( م ص ر )

المَاصِرُ : الحَدُّ والحَاجِزُ ، مثلُ المِصْرِ .

ويزيدُ ذُو مِصْرٍ - بالكسر - رَوَى حَدِيثَنَا

فِي الأَصْحَاحِ .

والمَاصِرَانِ : الحَدَّانِ .

والمِصِيرَةُ : مَوْضِعٌ بِسَاحِلِ بَحْرِ قَارِسٍ .

وَنُوبٌ مِصْرٌ : مِصْبُوعٌ بِالطَّيْنِ الأَحْمَرِ ،

أَوْ بِمِجْرَةٍ خَفِيفَةٍ .

(١) الجمهرة ٢ : ٣٢٧ ، وقال : مسرت الشيء مسرا ؛ إذا استخرجته من ضيق إلى سعة .

(٢) الجمهرة ٢ : ٣٤٩

(٣) النهاية لابن الأثير ٤ : ٣٣٣ .

وقال ابن الأعرابي: ثوب ممصر: مصبوغ بالعشريق، وهو نبات أحمر طيب الرائحة، تستعمله العرائس.

قال أبو عبيد: الثياب الممصرة التي فيها شيء من صفرة ليست بالكثيرة.

وقال شمر: الممصر من الثياب: ما كان مصبوغاً فنسل.

وقال أبو سعيد: التصير في الصنغ أن يخرج المصبوغ مبقعاً، لم يستحجم صبغه.

ومصر عطاءه تمصيراً، إذا فرقه قليلاً قليلاً. وجاءت الإبل متمصرة إلى الحوض، إذا جاءت متفرقة.

ويقال لغرة الفرس إذا كانت تدق من موضع وتقلظ من موضع: غرة متمصرة.

وقال أبو سعيد: المصّر تقطع الغزل وتمسخه. وقد امصر الغزل أيضاً، إذا تمسخ.

والممصرة: كبة الغزل. ويقال: لم غلة يمتصرونها - أي هي قليلة - فهم يبلغون بها.

\* ح - المصران لغة في المصران، جمع مصير، عن الفراء.

\*\*\*

### ( م ض ر )

مضار اللبن، بالضم: ما سأل منه إذا حمض وصفاً.

وقال أبو سعيد: تقول: مضر الله لك الشاء، أي طيئه لك.

ومضار من أسماء النساء.

والمضر: التعصب لمضر.

ومضرة، بكسر الضاد وفتح الميم: بلد في جبال قيس.

\* ح - المضارة من الكلال كاللغاعة، وهي في الماء نصف الشرب أو أقل.

وتمصر المال: سمن. وذهب دمه خضراً ميضراً، لغة في قولهم: خضراً ميضراً.

\*\*\*

### ( م ط ر )

يقال: تلك الفعلة من فلان مطرة، أي عادة.

وما زال على مطرة واحدة، ومطرة واحدة، ومطر واحد، إذا كان على رأى واحد لا يفرقه.

وقال الفراء: المطرة القربة، مسموع من

العرب.

ورجل مطور، إذا كان كثير السواك طيب

النكهة، قاله ابن الأعرابي.

النكهة، قاله ابن الأعرابي.

وَأَرْضٌ مَّطِيرَةٌ ، أَيْ مَمْطُورَةٌ .

وَالْمَطِيرَةُ : مَوْضِعٌ .

وَوَادٍ مَطِيرٌ ، أَيْ مَمْطُورٌ . قَالَ امْرَأَةُ الْقَيْسِ :

لَهَا وَثَبَاتٌ كَصَوْبِ السَّحَابِ

فَوَادٍ خَطَاءً ، وَوَادٍ مَطِيرٌ <sup>(١)</sup>

وَامْرَأَةٌ مَطِيرَةٌ : كَثِيرَةُ الْاِغْتِسَالِ وَالتَّنْظِيفِ

وَالسَّوْكِ ، عِطْرَةٌ طَيِّبَةٌ الْحَرَمِ ، وَإِنْ لَمْ تَطْبَيَّبْ

وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « خَيْرُ نِسَائِكُمُ الْعَطْرَةُ الْمَطِيرَةُ » .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : فَأَمَّا مَطْرَانُ النَّصَارَى فليس

بِعَرَبِيٍّ صَحِيحٌ . <sup>(٢)</sup>

وَقَدْ سَمَّوْا مَطْرًا وَمَاطِرًا ، وَمُطِيرًا ، مُصَغَّرًا .

وَمَطَارٌ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الدَّهْنَاءِ

وَالصَّهْبَانِ .

وَمَطَارٍ ، مِثَالُ قَطَامٍ : مَوْضِعٌ ، هَكَذَا يُرْوَى

بَيْتُ ذُو الرِّمَّةِ :

إِذَا لَعِبْتَ بِهِمَى مَطَارٍ فَوَاحِفٍ

كَلْبِ الْجَوَارِي وَاضْمَحَلَّتْ تَمَائِلُهُ <sup>(٤)</sup>

وَمَطَارٍ وَوَاخِفٌ مُتَقَابِلَانِ يَقَطَعُ بَيْنَهُمَا نَهْرٌ

دِجْلَةٌ . وَالْعَامَّةُ تَقُولُ ، مَطَارِي .

وَالْمَاطِرُونَ : مَوْضِعٌ آخَرٌ ، قَالَ يَزِيدُ بْنُ

مُعَاوِيَةَ :

وَلَهَا بِالْمَاطِرُونَ إِذَا

أَكَلَ التَّمْلُ الَّذِي جَمَعَا <sup>(٥)</sup>

خِلْفَةً حَتَّى إِذَا ارْتَبَعَتْ

سَكَنْتَ مِنْ جَلْقٍ بِيَمَا

خِلْفَةُ الشَّجَرِ : ثَمَرٌ يَخْرُجُ بَعْدَ الثَّمْرِ الْكَثِيرِ .

قَالَ الدِّينَوْرِيُّ : يُقَالُ لَسَبُولَةِ الدَّرَةِ الْمَطْرَةُ ،

بِالضَّمِّ .

وَتَمَطَّرَ الرَّجُلُ ، إِذَا تَعَرَّضَ لِلطَّرِّ وَبَرَزَ لَهُ .

وَالْمُسْتَمَطِّرُ : الْمَوْضِعُ الظَّاهِرُ الْبَارِزُ .

وَقَالَ ابْنُ بَرُوجٍ : اسْتَمَطَّرَ الرَّجُلُ ، اسْتَكَنَّ

مِنَ الْمَطْرِ .

وَاسْتَمَطَّرَ الرَّجُلُ ثَوْبَهُ : لَبَسَهُ فِي الْمَطْرِ .

وَقَالُوا أَيْضًا : اسْتَمَطَّرَ الرَّجُلُ لِلسَّبَابِ صَبْرًا

عَلَيْهَا .

وَحُكِيَ عَنِ مُتَبَكِّرِ الْكَلَابِيِّ : كَلَّمْتُ فِئْلَانًا

فَأَمَطَّرَ ، وَاسْتَمَطَّرَ إِذَا أَطْرَقَ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : أَمَطَّرَ الرَّجُلُ : عَرَقَ جَبِينَهُ .

(٢) النهاية لابن الأثير ٤ : ٢٢٩

(٤) ديوانه ٤٧٢ وفيه « تامله » بالناء .

(١) ديوانه ١٦٧ ، روايته : « كوث الظباء » .

(٢) الجمهرة ٢ : ٢٧٥

(٥) البيت الأول في اللسان (م ط ر) ، (ن ط ر) .



واستَطَرَّ : أطرق ، يقال : مالك مستَطِرًا ،  
أى سائكًا .

وقال الجوهري : ومنه قول الفرزدق :

\* استَطَرُوا من قُرَيْشٍ كُلِّ مُنْخَدِعٍ \*

وليس الشعر للفرزدق ، وإنما هو لأبي دهل  
الجحفي ، والرواية : « فاستَطَرُوا » ، وصدره :

\* لا خَيْرَ في حُبِّ مَنْ تُرِجَى قَوَاضِلُهُ \*

\* ح - ذُو مَطَارَةَ : جَبَلٌ .

وَمَطَارَةُ أَيضًا : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْبَصْرَةِ .

وَمَطَارٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الطَّائِفِ :

وَمَكَانٌ مُسْتَمِطِرٌ ، مَحْتَاجٌ إِلَى الْمَطْرِ .

وَأَمَطَرْتُ الْمَكَانَ : وَجَدْتُهُ مُمَطَّرًا .

وَالْمُتَمَطِّرُ : فَرَسٌ حَيَّانٌ بِنِ مَرَّةَ بْنِ جَنْدَلَةَ .

\*\*\*

( م ع ر )

مِعِرَ الظَّفَرُ ، إِذَا أَصَابَهُ شَيْءٌ فَتَنَصَلَ .

وقال ابن الأعرابي : المَعُورُ : الْمُقَطَّبُ غَضَبًا .

وَأَمَعَرَتِ الْمَوَائِشِي الْأَرْضَ ، إِذَا رَعَتْ شَجَرَهَا

فَلَمْ تَدَعْ شَيْئًا يُرْعَى .

وقال الباهلي في قول هشام أُنْحَى ذِي الرِّمَةِ :

حتى إذا أمعروا صفتي مباءيم .

وجرد الحطب أثباح الجرائم<sup>(١)</sup>

معناه : أكلوه .

وَأَمَعَرَتِ الْأَرْضُ ، إِذَا قَلَّ نَبْتُهَا .

ومع الرجل تمعيرًا ، إذا قنى زاده .

\* ح - خَلَقَ مِعْرَ زَعْرٍ : فِيهِ مَعَارَةٌ .

ورجل معير : يجيل .

\*\*\*

( م غ ر )

مَغْرَانٌ ، بِالْفَتْحِ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَمَآغِرٌ : اسْمُ مَوْضِعٍ .

وَالْمَغْرَةُ : الْأَرْضُ الَّتِي تُخْرَجُ مِنْهَا الْمَغْرَةُ .

وفي ديار بني سعد ركية تعرف بمكانها ،

وذلك أنه كان ذا مغرة ، وكان يقال له الأمغر .

وَالْأَمْغَرُ أَيضًا : الْأَبْيَضُ الْوَجْهَ ، وَمِنْهُ

الحديث : « أن أعرابياً جاء حتى قام على النبي صلى

الله عليه وسلم وهو مع أصحابه ، فقال : أَيُّكُمْ

ابن عبد المطلب ؟ فقالوا : « هو الأمغر المرتفق » ،<sup>(٢)</sup>

هكذا فسره الأزهرى .

وَأَوْسُ بْنُ مَغْرَاءَ : أَحَدُ شُعْرَاءِ مُضَرَ .

(١) البيت في السان (م ع ر) ، ونسبه إلى هشام أُنْحَى ذوالرمة .

(٢) النهاية لابن الأثير ٤ : ٣٤٥ ، وفسره بأنه الأحر التكي على مرفقه .

وقال عبد الملك لجحرير: مَقْرَنًا يَاحْرِيرُ، أَي  
أَنشَدْنَا كَلِمَةَ ابْنِ مَقْرَاءَ .

وثوب ممغر: مصبوغ بالمغرة .

\* ح - أمغرته بالسهم: أمرقته به .

والمغز: أن يمغر المحور المحمي على القرحة طولاً .

ويقال: غمر بمكواتيه، ومغريها .

وشربت شيئاً فمغرته عليه، أي وجدت  
في بطني توصيباً .

ومغرة: موضع بالشام من ديار كلب .

\* \* \*

### ( م ق ر )

ابن دريد: أمقرت لفلان شراباً، إذا  
أمررته له .

وقال ابن الأعرابي: أمقر الرجل أمقراً،  
إذا تنا عرقه، وأنشد:

نَكَحَتْ أَمِيمَةً عَاجِزًا تَرْعِيَةً

مُنشَقَّ الرَّجْلَيْنِ مُمَقَّرِ الدَّسَا <sup>(٢)</sup>

وعبد الله بن حيان بن مقير - مصغراً -

من أصحاب الحديث .

\* ح - اليمقر: المقير المرء .

ومقرة: مدينة بالمغرب .

ومقر: موضع .

[الامتقار: أن تخفر الركبة إذا نزع الماء منها] <sup>(٣)</sup>

\* \* \*

### ( م ك ر )

المكر، بالفتح: سقى الأرض، يقال: أمكروا

الأرض فإنها صلبة، ثم احرنوها . ويقال:

مردت بزرع ممكور، أي مسقى .

وقال ابن الأعرابي: المكرة: الرطبة الفاسدة .

والمكرة أيضاً: الساق الغليظة الحسنة .

ومكران، بالفتح: موضع، قال الجحجج:

كَانَ رَاعِيَنَا يَجِدُو بِهَا حُمْرًا

بَيْنَ الْأَبَارِقِ مِنْ مُكْرَانَ فَالْلُوبِ

والممكور: الأسد .

ومكر - بالكسر - أي احمر، مثل مغر،

يقال: أمغر أمكراً .

\* ح - المكركر: الصفيير، وصوت نفيخ

الأسد أيضاً .

والممكركر: الاحتكار .

وأمكروا حباً: حرنوه .

\* \* \*

(مور)

مَرَّتُ الصُّوفَ مَوْرًا ، إِذَا نَفَقْتُهُ .

وقال الجوهري : قال الأخطل :

لَمَّا رَأَوْنَا وَالصَّلِيبَ طَالِعًا<sup>(١)</sup>

وَمَارَسَرَجِيْسٍ وَمَوْتًا نَاقِعًا

خَلُّوْنَا رَادَانَ وَالْمَزَارِعَا

وِحِنَطَةَ طَيْسًا وَكِرْمًا يَانِعَا

كَأَنَّمَا كَانُوا غُرَابًا وَاقِعَا

وهو إنشاد مختل ، والرواية :

لَمَّا رَأَوْنَا وَالصَّلِيبَ طَالِعَا

وَمَارَسَرَجِيْسٍ وَمَوْتًا نَاقِعَا

وَأَبْصُرُوا رِيَابِنَا لَوَامِعَا

كَالطَّيْرِ إِذْ تَسْتَوِرُ الشَّرَائِعَا

وَالْبَيْضَ فِي أَكْفَنَّا الْقَوَاعِمَا

خَلُّوْنَا رَادَانَ وَالْمَزَارِعَا

وَبَلَدًا بَعْدُ ضِنَاكَ وَأَسْعَا<sup>(٢)</sup>

وِحِنَطَةَ طَيْسًا وَكِرْمًا يَانِعَا

وَنَعْمًا لِأَبَا وَشَاءَ رَاتِعَا

أَصْبَحَ جَمْعُ الْحَيِّ قَيْسٍ شَائِعَا

كَأَنَّمَا كَانُوا غُرَابًا وَاقِعَا<sup>(٣)</sup>قوله : لأبَا ، أَي مُجْتَمِعًا ، وقيل : أَسْوَدَ .  
وَالنَّعْمُ يَذْكُرُ وَيُوْنْتُ .

\* \* \*

(مهر)

قال أبو زيد : يُقال : لَمْ تُعْطِ هَذَا الأَمْرَ المِهْرَةَ ،

أَي لَمْ تَأْتِهِ مِنْ قَبْلِ وَجْهِهِ . وَيُقَالُ أَيْضًا :

لَمْ تَأْتِ إِلَى هَذَا البِنَاءِ المِهْرَةَ ، أَي لَمْ تَأْتِهِ مِنْ قَبْلِ

وَجْهِهِ ، وَلَمْ تَبْنِهِ عَلَى مَا كَانَ يَنْبَغِي .

وَأَمَهْرَتُ المَرَأَةَ ، إِذَا زَوَّجْتَهَا رَجُلًا عَلَى مَهْرٍ .

وَالتَّمْهِيرُ : طَلَبُ المِهْرِ ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ يَصِفُ

الأَسَدَ :

أَقْبَلَ يَرْدِي كَمَا يَرْدِي الحِصَانُ إِلَى

مُسْتَعْسِبٍ أَرِيبٍ مِنْهُ بِتَمْهِيرِ<sup>(٤)</sup>

يقول : أَقْبَلَ كَأَنَّهُ حِصَانٌ جَاءَ إِلَى مُسْتَعْسِبٍ ،

وهو المُسْتَطْرِقُ لِإِنْتَاهِ . أَرِيبٌ : ذِي إِرْبَةٍ ،

أَي حَاجَةٍ .

وَمَهْرُ البَغِيِّ المُنْهَبِيُّ عَنْهُ هُوَ أَجْرَةُ الفَاحِشَةِ .

وَأُمُّ أَمْهَارٍ : اسْمُ هَضْبَةٍ ، قَالَ الرَّاعِي :

مَرَّتْ عَلَى أُمِّ أَمْهَارٍ مُشْمِرَةً

تَهْوِي بِهَا طَرِقَ أَوْسَاطِهَا زُورٍ<sup>(٥)</sup>

(٣) الديوان : « كأنما كان » .

(١) ديوانه ٣٠٩ (٢) الديوان : « وبلد بعد ضناك » .

(٥) اللسان (مهر) .

(٤) اللسان (مهر) .

وقد سَمُوا مَاهِرًا وَمُهَيَّرًا - مُصَغَّرًا - وَمَهْرِيًّا  
وَمِهْرَانَ ، بِالْكَسْرِ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : يُقَالُ إِنَّ السَّنْدَ نَهْرًا عَظِيمًا  
يُقَالُ لَهُ : نَهْرُ مِهْرَانَ ، وَليْسَ بِعَرَبِيٍّ .

وَبِحُرَّاسَانَ يُعْرَفُ بِمِجْحُونَ ، وَيُقَالُ إِنَّهُ مِنْهُمَا  
تَمَّتْ الدُّنْيَا ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

فَسَافِرُوا حَتَّى يَمْلَأُوا السَّفَرَا

وَسَارَ هَادِيهِمْ بِهِمْ وَسِيرًا

بِرًّا وَخَاضُوا بِالسِّفِينِ الْأَبْحَرَا

مَا بَيْنَ مِهْرَانَ وَبَيْنَ بَرِّرَا

وَمِهْرَانَ أَيْضًا : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى أَصْفَهَانَ .

وَالْمُتَمَهَّرُ : الْأَسَدُ .

\* ح - يُقَالُ لِمَرِّ الْحَنْظَلِ : الْمِهْرَةُ ، الْوَاحِدُ  
مُهْرٌ ، وَكَذَلِكَ فَرَاخُ حَامٍ يُشَبَّهُ الْوَرَشَانَ .

وَمِهْرَةُ الزُّورِ : الْكِرْكِرَةُ .

وَتُسَمَّى النَّعْجَةُ الْمَاهِرُ ، وَتُدْعَى فَيْقَالَ :

مَاهِرٌ مَاهِرٌ .

وَمِهْرَاتٌ : بَلَدٌ قَرِيبٌ حَضْرَمَوْتِ .

وَمِهْرَوَانٌ : بَلَدٌ فِي سَهْلِ طَبْرِسْتَانَ .

\* \* \*

( م ه ج ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن السَّكِّتِ :

التَّمْهَجَرُ : التَّكْبُرُ مَعَ الْغِنَى ، وَأَنْشَدَ :

تَمْهَجَرُوا وَإِيَّامًا تَمْهَجَرُ

وَهُمْ بَنُو الْعَبِيدِ اللَّثِيمِ الْعَنْصَرِ<sup>(١)</sup>

\* \* \*

( م ي ر )

مِيَارٌ : فَرَسٌ شَرِيفَةٌ بِنِ خَلِيفِ الْمَازِنِيِّ .

\* \* \*

## فصل النون

( ن ب ر )

النَّبْرَةُ ، بِالْفَتْحِ : صَيْحَةُ الْفَرْعِ .

وَرَجُلٌ نَبْرٌ بِالْكَلامِ - بِالْفَتْحِ - أَيْ فَيَصِيحُ

بِلسَانِهِ .

\* ح - نَبْرٌ : مِنْ قُرَى بَغْدَادِ .

وَنَبْرَةٌ : إِقْلِيمٌ مِنْ أَعْمَالِ مَارِدَةَ .

وَالنَّبْرُ : الْإِتِّهَارُ .

وَالنَّبْرَةُ : النَّقْرَةُ فِي ظَاهِرِ الشَّفَةِ .

(١) اللسان (هج ر) غير منسوب .

وَأَنْبَرُ الْأَنْبَارِ .

وَالنَّبْرُ : الْقَصِيرُ الْفَاحِشُ .

\* \* \*

( ن ت ر )

اسْتَنْتَرَ الرَّجُلُ : طَلَبَ نَتْرَ عَضْوِهِ وَجَذَبَهُ عِنْدَ الْبَوْلِ ، وَحَرَّضَ عَلَيْهِ وَاهْتَمَّ بِهِ ، وَمِنَهُ الْحَدِيثُ : « إِنْ أَحَدَكُمْ يُعَذِّبُ فِي قَبْرِهِ ، يُقَالُ : إِنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَسْتَنْتِرُ عِنْدَ بَوْلِهِ » .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَوْمٌ نَاتَرَةٌ : تَقَطَّعُ وَتَرَّهَا لَصَلَاتِهَا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

\* قَطُوفٌ بِرِجْلِ كَالْقَيْسِيِّ النَّوَاتِرِ <sup>(١)</sup> \*

وَالرَّوَايَةُ :

\* بِجَنَائِلَاتِ كَالْقَيْسِيِّ النَّوَاتِرِ \*

وَالْبَيْتُ لِلشَّمَاخِ ، وَصَدْرُهُ :

\* يَزُرُّ الْقَطَا مِنْهَا وَتَضْرِبُ وَجْهَهُ \*

يَزُرُّ : يَعْصُ . وَالْقَطَا : مَوْضِعُ الرِّدْفِ .

وَالضَّمِيرُ فِي « يَعْصُ » لِفِعْلِ ذَكَرَهُ .

\* \* \*

( ن ث ر )

أَنْتَرَ الرَّجُلُ يَنْتَرُ يَنْتَارًا ، إِذَا أَخْرَجَ مَا فِي أَنْفِهِ ،

مِثْلُ نَثْرَيْتِرٍ — بِالْكَسْرِ — نَثِيرًا .

\* ح — نَثْرَةٌ : مَوْضِعٌ .

وَالنَّثْرُ : مَا يُنْثَرُ .

وَالْمِنْتَارُ : النَّخْلُ الَّتِي يَنْتَارُ بِسَرِّهَا .

وَالنَّيْبَرَانُ : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ ، وَكَذَلِكَ النُّبْرُ .

\* \* \*

( ن ج ر )

قَالَ اللَّيْثُ : النَّجِيرَةُ : سَقِيْفَةٌ مِنْ خَشَبٍ لَا يُخَالِطُهَا قَصَبٌ وَلَا غَيْرُهُ .

وَالْمِنْجَارُ : لَعِبَةٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا نَجْرَانَ .

وَالنَّوَجْرُ : الْخَشَبَةُ الَّتِي تُكْرَبُ بِهَا الْأَرْضُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْمَنْجُورُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ :

الْحَالَةُ الَّتِي يُسَمَّى عَلَيْهَا .

وَالْأَنْجُرُ : مِرْسَاةُ السَّفِينَةِ ، فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ ،

وَأَصْلُهُ بِالْفَارَسِيَّةِ « لَنْكَر » .

وَالنَّجَارَةُ ، بِالْكَسْرِ : صِنَاعَةُ النَّجَّارِ .

وَالنُّجَيْرُ ، مُصَغَّرًا : حَصْنٌ بِالْيَمَنِ .

وَالنَّجْرُ : الْقَصْدُ .

وَالْمَنْجَرُ : الْمَقْصَدُ الَّذِي لَا يَسِيلُ وَلَا يَجُورُ

عَنِ الطَّرِيقِ ، قَالَ حَصِينُ بْنُ بُكَيْرٍ الرَّبِيعِيُّ :

إِنِّي إِذَا حَارَ الْجَبَانَ الْمَدْرَةَ

رَكَبْتُ مِنْ قَصْدِ الطَّرِيقِ مَنْجَرَةَ

(١) اللسان (ن ت ر) ، ونسبه أيضا الى الشماخ ، وليس في ديوانه .

## ( ن ح ر )

قال ابن الأعرابي : النَّحْرَتَانِ التَّرْقَوَتَانِ مِنَ

الإبل والناس .

وَالنَّحِيرَةُ : الْمَنْحُورَةُ .

وَيُقَالُ : إِنَّ نَحِيرَةَ الشَّهْرِ ، أَوَّلُهُ .

وَالنَّحُورُ : أَوَائِلُ الشُّهُورِ .

وَالنَّحْرَةُ : انْتِصَابُ الرَّجْلِ فِي الصَّلَاةِ بِإِزَاءِ

الْمُحْرَابِ ، وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ فَصَلِّ لِرَبِّكَ

وَأَنْحَرْ ﴾ : إِنَّهُ أَمْرٌ بِأَنْ يَنْتَصِبَ بِنَحْرِهِ بِإِزَاءِ الْقِبْلَةِ ،

وَأَلَّا يَلْتَفِتَ يَمِينًا وَلَا شِمَالًا . وَقَالَ قَوْمٌ : وَأَنْحَرْتُ

أَي اسْتَقْبَلْتُ نَحْرَ النَّهَارِ ، أَيْ أَوَّلَهُ .

وقيل : ضَمَّ اليمين على الشمال فوق النحر .

وَالْمَنْحُورُ ، بِالضَّمِّ : النَّحْرُ ، قَالَ غِيْلَانُ بْنُ

حَرْيْثٍ :

يَسْتَوْعِبُ الْبُوعَيْنِ مِنْ جَرِيرِهِ

(١)

مِنْ لَدُنْ لَحْيَيْهِ إِلَى مَنْحُورِهِ

وَيُرْوَى : « حَنْجُورِهِ » ، وَيُرْوَى : « مَنْحُورِهِ » ،

بِالْحَاءِ مُعْجَمَةً .

وَيُقَالُ لِلسَّحَابِ إِذَا انْتَفَقَ بِمَاءٍ كَثِيرٍ : قَدِ انْتَحَرَ

انْتَحَارًا ، قَالَ الرَّاعِي :

هَكَذَا رَوَى الْأَزْهَرِيُّ : « مَنْجَرَةٌ » بِالنُّونِ ،  
وَالرَّوَايَةُ الصَّحِيحَةُ عِنْدِي : مَنْجَرُهُ ، بِالنَّاءِ  
الْمَثَلَةُ .

وَالْمَنْجَرَةُ وَالنُّجْرَةُ : الْمَوْضِعُ الْعَرِيفُ مِنَ  
الوَادِي أَوْ الطَّرِيقِ .

وقال الليث : نَجَرْتُ فَلَانًا بِيَدِي ، وَهُوَ أَنْ تَضُمَّ  
مِنْ كَفِّكَ بَرُجْمَةَ الْإِصْبَعِ الْوُسْطَى ، ثُمَّ تَضْرِبُ  
بِهَا رَأْسَهُ ، فَضْرِبُكَ النَّجْرُ . وَأَبَاهُ الْأَزْهَرِيُّ  
وقال : هُوَ النَّحْرُ ، بِالْحَاءِ وَالزَّايِ .

وَيُقَالُ لِلرَّأَةِ : انْجَمَرِي لِصَبْيَانِكَ وَلرَعَانِكَ ،  
أَي انْتَحَذِي لِمِ الْنَجِيرَةِ مِنَ الطَّعَامِ .

وَالْإِنْجَارُ : لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ فِي الْإِنْجَارِ .

وَالنَّجْرَاءُ : مَوْضِعٌ ، قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : قُتِلَ  
بِهَا الْوَالِدُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ .

\* ح - نَجَارٌ : مَوْضِعٌ .

وَنَجَارٌ : مَوْضِعٌ بِبِلَادِ تَمِيمِ .

وَنَجَارٌ أَيْضًا : مَاءٌ مَحْدَأٌ جَبَلِ السَّنَارِ .

وَالنَّجَارَةُ : بئرُ قَرَبِ النَّجِيرِ .

وَالنَّجْرُ : النَّكَّاحُ .

وَالنَّجِيرَةُ : نَبْتُ قَصِيرٍ عَجْزٍ عَنِ الطُّولِ .

\* \* \*

(١) اللسان (ن ح ر) ، بالحاء ، وقال : « قال ابن بري : وصواب إنشاده كما أنشده سيبويه :

منحوره » بالحاء .

قَرَّ عَلَى مَنَازِلِهَا فَأَلْقَى

بِهَا الْأَنْقَالَ وَأَتَحَرَ أَنْحَارًا<sup>(١)</sup>

وَمَتَحَرَ الطَّرِيقَ : سَنَّهُ . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ :

قَالَ السُّكَيْتُ يَصِفُ فِعْلَ الْأَمْطَارِ بِالذَّبَّارِ :

وَالنَّبْتُ بِالْمَتَاقَلَاتِ مِنَ الْأَهْلَةِ وَالنَّوَارِ

وَالرَّوَابِيَةُ : « فِي النَّوَارِ » ، وَلَا يَسْتَقِيمُ الْمَعْنَى

إِلَّا إِذَا رُوِيَ عَلَى الصَّحَّةِ .

\* ج — لَقِيْتَهُ صَخْرَةً بِحَجْرَةٍ نَحْوَةً ، أَيْ عِيَانًا ،  
يُنَوِّنُ كُلَّهَا .

[ نَحَرْتُ هَذَا الْأَمْرَ عِلْمًا ، أَيْ قَتَلْتُهُ ] .<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

( ن خ ر )

أَبُو عَمْرٍو : النَّاحِرُ : الْحِثْرِيُّ الضَّارِيُّ ،

وَجَمْعُهُ نَحْرٌ .<sup>وهو ووجه</sup>

وَالنَّخْوَارُ ، بِالْكَسْرِ : الشَّرِيفُ الْمُتَكَبِّرُ ،

وَالْجَمْعُ النَّخَاوِرَةُ ، مِثْلُ جِلْوَايَ وَجَلَاوِرَةَ ،

قَالَ رُوْبِيَّةُ :

وَبِالدَّوَاهِي تُسَكَّتُ النَّخَاوِرَا

فَاجَابَ إِلَيْنَا مُفْجِعًا أَوْ شَاعِرًا

وَالنَّخَاوِرُ بْنُ أَوْسِ بْنِ أَبِيهِ الْقُضَاعِيُّ — بِالْفَتْحِ

وَالتَّشْدِيدِ — كَانَ أَسْبَبَ الْعَرَبِ ، وَدَخَلَ عَلَى

مُعَاوِيَةَ فَازْدَرَاهُ ، وَكَانَ عَلَيْهِ عِبَاءَةٌ ، فَقَالَ :

إِنَّ الْعِبَاءَةَ لَا تُكَلِّمُكَ .

وَالْعَدَاءُ بْنُ النَّخَارِ جَاهِلِيٌّ .

وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ الْحِجَاجِ بْنِ نُحْرَةَ الصَّنْعَائِيُّ ،

وَيُقَالُ : ابْنُ نُحْرَةَ ، بِالْفَتْحِ .

\* ح — النَّخَوْرِيُّ : الْوَاسِعُ الْفَمُّ وَالْجَوْفُ .

وَالنَّخَوَارُ : الْجَبَانُ مِنَ الرِّجَالِ الضَّعِيفُ .

وَمِنْخَرٌ : هَضْبَةٌ لِابْنِي رَبِيعَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ

أَبِي بَكْرٍ .

وَالْمُسْتَخْرُ : مَوْضِعٌ بِنَاحِيَةِ فَرْشِ مَلِيٍّ ، عَلَى لَيْلَةٍ

مِنَ الْمَدِينَةِ .

\* \* \*

( ن د ر )

قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : نَدَرَ الرَّجُلُ ، إِذَا مَاتَ ،

وَأَنشَدَ لِسَاعِدَةَ بْنِ الْعَجَلَانِ :

كَلَانَا وَإِنِ طَالَ أَيَّامُهُ

سِينَدِرُ عَنْ شَرِيحِ مَدْحِصٍ<sup>(٣)</sup>

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّذْرَةُ الْخَضْفَةُ بِالْمَجَلَّةِ ،

يُقَالُ : نَدَرَ بِهَا ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « أَنَّ رَجُلًا نَدَرَ

فِي مَجْلِسِ عُمَرَ — رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ — فَأَمَرَ الْقَوْمَ

كُلَّهُمْ بِالنَّظْهِرِ لِئَلَّا يَجْعَلَ النَّادِرُ » .

(٣) اللسان (ن د ر) .

(٢) نكته من م

(١) اللسان (ن خ ر) .

## ( ن ذ ر )

النُّذْرُ : الأَرْضُ ، وهي لفظة أهلِ المَجَازِ .  
وقال أبو نَهْشَلٍ : النُّذُورُ لا تَكُونُ إلا في الجِراحِ ،  
صِغَارِها وَجَارِها ، وهي مَعاقِلُ تلكِ الجِراحِ ،  
يُقَالُ : لِي قَبيلُ فَلانٍ نَذْرٌ ، إذا كان جُرْحًا واحِدًا  
له عَقْلٌ .

وقيل في قوله تعالى : ( وَجاءكم النذير ) (٢) :  
إنه الشَّيْبُ .

والنُّذْرَى ، بالضم ، مقصورا : الإنذار .  
وقد سَمَوْا نَذِيرًا ، ونَذِيرًا — مُصَفَّرًا — ومُنذِرًا .  
والنَّذِيرَةُ : اسمٌ للمولِدِ الذي يُجْعَلُ حَادِمًا للكنيسةِ  
أو المُتَعَبِّدِ ، من ذَكَرَ أو أُنثَى .

ونَذِيرَةُ الحَيْشِ : طليعتهم الذي يُنذِرُهُم أمرًا  
عدوهم .

وانتَذَرَ نَذْرًا ، أي نَذَرَ ، قال مُدْرِكُ بنُ لَأمِي :  
كَأَنَّهُ نَذَرَ طليبه مُتَسَدِّرًا  
لا يَبْرَحُ التَّالِيَ منها إن قَصَرَ  
أي لا يُفَارِقُ التَّالِيَ منها — وهو المُتَأَخِّرُ —  
إن قَصَرَ عنها ، حتى يُلحِقَها بها .

والنَّذْرَةُ : القِطْعَةُ مِنَ الذَّهَبِ أو الفِضَّةِ تُوجَدُ  
في المَعْدِنِ .

وَقُلانٌ نَذْرَةُ الزَّمانِ ، أي وَجيدُ العَصيرِ .

وقد سَمَوْا نَذِرًا

وعَبْتَةُ بنُ النُّذْرِ — بَضَمَ النُّونَ وفتح الدَّالِ  
المُشَدَّدَةَ — من الصَّحَابَةِ .

والأنذريُّ ، والجمعُ الأنذرونُ ، وهم الفَتَيانُ  
يَجْتَمِعُونَ في مَوَاضِعَ شَتَّى ، كما قالوا : الأشعرونُ  
في الأشعريينَ ؛ قال عمرو بنُ كَثُومٍ :

أَلَا هَبِي بَصَحْنِكَ فَاصْبِحِينَا

وَلَا تُبْقِي نَحْمورَ الأَنْذَرِينَا (١)

والأنذريُّ : الحَبْلُ ، أنشد أبو زيد :

\* كَأَنَّهُ أَنْذَرِيٌّ مَسَّهُ بَلَلٌ \*

وَأَعْطَاهُ ، مائةٌ نَذْرِي ، مثالُ بَشَكِي ، إذا  
أَنْذَرَهَا له من مَالِهِ .

\* ح — نَذْرَةٌ : من نَوَاحِي العِمامَةِ .

ونَذَرَتِ الشَّجَرَةَ : اخضرت .

وَجِرَابٌ أَنْذَرَانِيٌّ : صَخْمٌ .

وَنَوَادِرُ : مَوَاضِعٌ .

\* \* \*

(١) مطلع المعلقة ٢٠٩ — شرح الزبيرى .

(٢) سورة فاطر ٢٧



وَالْمُتَنَادِرُ : الْأَسَدُ .

\* ح - النَّذْرُ : جِلْدُ الْمُقِيلِ .

\*\*\*

( ن ز ر )

التَّزِيرُ : التَّزْرُ . والتَّزْرُورُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي لَا تَكَادُ تُلْفَحُ إِلَّا وَهِيَ كَارِهَةٌ .

والتَّزْرُورُ أَيْضًا : الْقَلِيلَةُ اللَّبَنِ .

والتَّزْرُورُ : النَّافَةُ الَّتِي مَاتَ وَلَدُهَا وَهِيَ تَرَامُ وَلَدَ غَيْرِهَا .

والتَّزْرُ : الْأَسْتِعْجَالُ وَالْإِحْتِنَاتُ ، يُقَالُ : تَزَرَهُ ، إِذَا عَجَّلَهُ .

وَيُقَالُ : مَا جِئْتَ إِلَّا زَرًّا ، أَيْ بَطِيئًا .

والتَّزْرَةُ ، بِكسر الزاي : الْقَلِيلَةُ الْوَالِدِ ، مِثْلُ التَّزْرُودِ ، وَفِي حَدِيثِ سَعِيدٍ : كَانَتِ الْمَرْأَةُ مِنَ الْأَنْصَارِ إِذَا كَانَتْ تَزْرَةً أَوْ مِقْلَاتًا تَنْدُرُ لَتَيْنِ وَوَلَدَ لَهَا لِتَجْمَلَنَّهُ فِي الْيَهُودِ ، تَتَمَسُّ بِذَلِكَ طُولَ بَقَائِهِ .

وَأَنْزَرْتُ الشَّيْءَ ، أَيْ قَلَلْتُهُ .

\*\*\*

( ن س ر )

قال ابن الأعرابي : من أسماء العقاب النَّسَارِيَّةُ - بِالضَّمِّ - شُبِّهَتْ بِالنَّسْرِ .

وَالنَّسْرِيُّ - بِالْكَسْرِ - مِنَ الْوَرْدِ مَعْرُوفٌ .

وَقَلْعَةُ النَّسِيرِ : حِصْنٌ .

وَقَدْ سَمَّيْتَ الْعَرَبَ نَسْرًا وَنَاسِرًا وَنُسَيْرًا ، مُصَغَّرًا .

وَالْحَسَنُ بْنُ أَحْمَدَ النَّاسِرِيُّ الْجُرْجَانِيُّ ، مَنَسُوبٌ إِلَى نَاسِرٍ ، مِنْ قُرَى جُرْجَانَ .

وقال الجوهري : قال ليديري : قَتَلِي هَوَازِنَ :

سَمَّا لَهُمْ ابْنَ الْجَعْدِ حَتَّى أَصَابَهُمْ  
بِذِي بَلْبِيبٍ كَالطُّودِ لَيْسَ بِنَسِيرٍ<sup>(٢)</sup>

وَلَمْ أَجِدْ فِي شِعْرِهِ .

\* ح - تَنَسَّرَ الْقِرَطَاسُ وَالشُّوبُ : ذَهَبًا شَيْئًا فَشَيْئًا .

وَتَنَسَّرَتْ عَنْهُ النَّعْمَةُ : تَفَرَّقَتْ .

<sup>(٣)</sup> . ونسر : موضع .

وَقَلْعَةُ النَّسِيرِ الْمَذْكُورَةُ فِي الْمَتْنِ : مَنْسُوبَةٌ إِلَى النَّسِيرِ بْنِ دَيْسَمِ بْنِ ثَوْرِ بْنِ عَيْرِيحَةَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ هَلَالِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ ضُبَيْعَةَ .

\*\*\*

( ن س ت ر )

أهمله الجوهري .

وَتَسْتَرُ الرَّاهِدُ الْفَارِسِيُّ كَانَ فِي زَمَنِ كَسْرِيِّ أَنْوَشِرَوَانَ .

(٢) البيت في اللسان (ن س ر) ينسبته إلى ليدي أيضا .

(١) المقالات : التي لا يعيش لها ولد .

(٣) باقوت : «موضع في شر الحظبية من نواحي المدينة» .

\* ح - نِسْرٌ: صَقَعٌ بِسَوَادِ الْعِرَاقِ .

وَنَسْرُوْ: جَزِيْرَةٌ بَيْنَ دِمْيَاطَ وَالْإِسْكَدْرِيَّةِ .

\* \* \*

### ( ن س ط ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالنُّسْطُورِيَّةُ أُمَّةٌ مِنَ النَّصَارَى يُخَالِفُونَ بِقِيَمَتِهِمْ ،

أَسْحَابُ نُسْطُورِ الْحَكِيمِ الَّذِي ظَهَرَ فِي زَمَانِ

الْمَأْمُونِ ، وَتَصَرَّفَ فِي الْإِنْجِيلِ بِحُكْمِ رَأْيِهِ ، وَقَالَ

إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى وَاحِدٌ ذُو أَلْقَابٍ ثَلَاثَةٍ ، وَهُوَ بِالرُّومِيَّةِ

نَسْطُورِسَ - بَفَتْحِ النُّونِ - إِلَّا أَنْتَ وِزَانَ

العَرَبِيَّةِ يُعَدُّ فِيهِ « فَعْلُولٌ » بِفَتْحِ الْفَاءِ ،

إِلَّا مَا شَدَّ مِنْ صَعْفُوقٍ ، فَإِنَّ سُلَيْكَ بِنَسْطُورَ

مَسَلَكَ الْعَرَبِيَّةِ صُمِّتَ النُّونُ ، وَإِلَّا فَهُوَ بِفَتْحِهَا

فِي الْأَصْلِ .

\* \* \*

### ( ن ش ر )

ابن الأعرابي: إذا هبت الرِّيحُ في يومٍ غيمٍ

قيل: قد نَشَرَتْ، ولا يكون في إلا يومٍ غيمٍ، قال:

وامرأةٌ مَشُورَةٌ، إذا كانت سَجِيَّةً كَرِيْمَةً .

وَالْمَنْشُورُ مِنْ كُتُبِ السُّلْطَانِ: مَا كَانَ غَيْرَ

مَحْتَمُومٍ .

وإبل نَشْرَى، مثال سَكْرَى، إذا انتَشَرَ

فيها الحَرْبُ .

وقد نَشَرَ البَعِيرُ: إذا جَرِبَ يَنْشُرُ، مثالُ مِمَّعٍ

يَسْمَعُ .

وَالنَّشِيرُ: المِثْرُ، ومنه الحديثُ: إذا دَخَلَ

أَحَدُكُمْ الحَمَّامَ، فعليه بالنَّشِيرِ ولا يَخْصِفُ .

وَتَنَشَّرَ الرَّجُلُ، إذا اسْتَرَقَ .

وقد سَمَّوْا نَشْرًا، بالفتح .

وَالنَّشَائِرُ: كِتَابَةُ الْغَالِمَانِ فِي الكُتُبِ .

\* ح - نُشُورٌ: من قُرَى الدِّيَّوَرِ .

وَالنَّشْرُ: خُرُوجُ المَأْدَى مِنَ الْإِنْسَانِ .

وَالْمَنْشُورُ: الرَّجُلُ الْمُنَشِّرُ الْأَمْرَ .

\* \* \*

### ( ن ص ر )

أبو عمرو: النَّصْرُ، بالفتح: الإِتْيَانُ، يُقَالُ:

نَصَرْتُ بَدَّ بَنِي فُلَانٍ، أَيْ آتَيْتُهُ، وَأَنْشَدَ لِلزَّاعِي

يُخَاطَبُ الإِبِلَ: <sup>(١)</sup>

إِذَا مَا انْقَضَى الشَّهْرُ الحَرَامُ فَوَدَّعِي

بِلَادَ تَمْسِيمٍ وَأَنْصَرِي أَرْضَ عَامِرٍ

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: النَّصَارِيُّ مَنْسُوبُونَ إِلَى

نَصْرَانَةَ، وَهِيَ مَوْضِعٌ، هَذَا قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ .

(٢) الجمهرة ٢: ٣٥٩ وفيها: «منسوبون إلى ناصرة» .

(١) اللسان (ن ص ر) وفيه: «بخاطب بخيلا» .

وقال الليث : زعموا أنهم نسبوا إلى قرية بالشَّام اسمها ناصرة ، وقال غيره : نصورية .

وقال أبو خيرة : النواصر من الشعاب والمسائل : ما جاء من مكان بعيد إلى الوادي ، فنصر سبل<sup>(١)</sup> الوادي ، الواحد ناصر .

وقال ابن أبو شميل : النواصر مسائل المياه ، الواحدة ناصرة ؛ سميت ناصرة ، لأنها تجيء من مكان بعيد ، حتى تقع في مجتمع الماء ؛ حيث انتهت ، لأن كل مسيل يضيع ماؤه فلا يقع في مجتمع الماء ، فهو ظالم لمائه .

ويحوز أن يكون واحد النصارى نصرياً ، مثل بعير مهري ، وإبل مهاري ، وقد جاء أنصار في جمع النصران ، قال :

\* لما رأيت نبطاً أنصاراً \*

أى نصارى .

والأنصر : الأقف ، وفي الأحاديث التي لا طرق لها : « لا يؤمنكم أنصر ولا أزن ولا أفرع » .  
الأزن : الحاقف . والأفرع : الموسوس .  
والنصرانية : دين النصارى .

ونصر ، بالتحريك : والد إبراهيم الضبي . وكذلك نصر البسطامي .

ونصرة : قرية كان فيها - فيما يقال - الصالحون .

ومجئ نصر ، بفتح الصاد المشددة .  
ونصار بن حرب المسمعي ، بالفتح والتشديد ، من أصحاب الحديث .

والتنصر : الدخول في النصرانية .

وقد سموا نصراً ، بالفتح ، وناصرأ ، ونصيراً ، ونصيراً ، مصغراً ، ومنصورأ ، ومنصراً .

ولإمام زماننا سيدنا ومولانا أبو جعفر المنصور المستنصر بالله ، وجدته الإمام أبو العباس أحمد الناصر لدين الله . خلد الله أيامه ، وقدم أرواح آبابه الأئمة المهديين .

وقال الجوهري : قال رؤبة :

إني وأسطار سيطرن سطرأ

لقائل يانصر نصراً نصراً

وهكذا نسبته سيبويه إلى رؤبة وليس له ، ومع هذا هو تصحيف ، والرواية : « يانصر نصراً نصراً » ، بالضاد المعجمة ، يريد النصير حاجب نصيرن سيار ، وبعده :

بلغك الله فبلغ نصراً

نصيرن سيار يثني وفراً

وقال الجوهري أيضاً: نُصِرَتِ الْأَرْضُ،  
فهى مَنْصُورَةٌ، أى مَمْطُورَةٌ، قال الشاعر  
يُحَاطِبُ خَيْلًا:

إِذَا دَخَلَ الشَّهْرُ الْحَرَامُ بِخَاوِزِي

بِلَادِ تَمِيمٍ وَأَنْصَرَى أَرْضَ عَامِرٍ

قوله: «يُحَاطِبُ خَيْلًا» غلط، وإنما يُحَاطِبُ  
لِبَلَاءٍ، والبيتُ للدراعى، ومعنى «أَنْصَرَى»  
أَقْصِدِيهَا وَأْتِيهَا، وليس من المَطْرَفِ شَيْءٌ،  
والرواية:

\* إذا ما انقضى الشهر الحرام فودعى \*

\* ح - النصور: النصرة، ويجمع الأنصار  
أَنَاصِيرَ.

وَأَنْصَرَةٌ: قَرْيَةٌ عَلَى ثَلَاثَةِ عَشْرَ مِيلًا مِنْ طَبْرِيقِ  
وَالنَّاصِرِيَّةُ: مِنْ قُرَى إِفْرِيقِيَّةِ.

وَنَصْرَةٌ: مَحَلَّةٌ مِنْ مَحَالِّ بَغْدَادِ الْغَرْبِيَّةِ،  
مُتَّصِلَةٌ بِدَارِ الْقَزِّ.

وَالنَّصْرُ، مِثَالُ صُرْدٍ: النَّاصِرُ.

\*\*\*

(نض ر)

قال شمر: نَضْرُ الرَّجُلِ، بالكسر: امرأته.

وَالنَّضَارُ: النَّبْعُ، وَقِيلَ: الْخِلَافُ، يُدْنُّ  
خَشْبُهُ حَتَّى يَنْضُرَ، ثُمَّ يَعْمَلُ، فَيَكُونُ أَمَّا  
لِعَامِلِهِ فِي تَرْفِيقِهِ.

وَنَضَارُ بْنُ حُدَيْقٍ، فِي هَمْدَانَ.

وقال ابن الأعرابي: أبيض ناضر، وأحمر  
ناضر. والناضر يُقال في جميع الألوان، ليس  
في الخضر وحدها.

وعبيد بن نضار الحمراني، بالكسر، من  
المحدثين.

وقد سُموا نَضِيرًا، مصغرا. ونَصْرَةٌ، بالفتح.  
وَنَضِيرَةٌ، مِثَالُ بَجِيلَةَ: جَارِيَةٌ أُمَّ سَلَمَةَ.

\* ح - النضارات: أودية بلاد بني الحارث  
ابن كعب.

ويجمع النضر الذهب على نضار، بالكسر.  
وقيل النضار: الذهب والفضة، قاله السكري.

\*\*\*

(ن ط ر)

النظرون بالفتح: البورق الإزميني<sup>(٢)</sup>.

(١) معجم البلدان ٨: ٢٩١: النصرية، وقال: «هي محلة بالجانب الغربي من بغداد في طرف البرية متصلة بدار القز».

(٢) في القاموس: البورق، بالضم أصناف: ماني-رجيل وأرميني ومصري، وهو النظرون، مسحوقه يُلطخ به البطن.

\* ح - النَّظِيرُ : الداهية .

والتَّطَارُ : الخيال المنصوبُ بينَ الزرع .

والتَّنَاطَرُ : الحفظ .

\* \* \*

( ن ط ث ر )

\* ح - النَّظَرَةُ : أكلُ الدَّمَمِ حتى يثقل على

قلبه ، وهي قلبُ الطَّنْثَرَةِ .

\* \* \*

( ن ظ ر )

ابن الأعرابي : النَّظْرَةُ ، بالفتح ، الرحمة .

والتَّنْظَرَةُ : الهيبة ، وقال بعضُ الحكماء :

مَنْ لَمْ تَعْمَلْ نَظْرَتَهُ لَمْ يَعْمَلْ لِسَانَهُ ، ومعناه أن

النَّظْرَةَ إِذَا نَحَرَجْتَ بِإِنْكَارِ الْقَلْبِ عَمِلْتَ فِي الْقَابِ

وإن نَحَرَجْتَ بِإِنْكَارِ الْعَيْنِ دُونَ الْقَلْبِ لَمْ تَعْمَلْ .

وَيُقَالُ : فِيهِ نَظْرَةٌ ، إِذَا كَانَ فِيهِ عَيْبٌ .

والمَنْظُورُ : الَّذِي أَصَابَتْهُ نَظْرَةٌ ، وفي حديث

النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « أَنَّهُ أُنِيَ بِكَبَيْشٍ أَقْرَنَ

يَطًا فِي سَوَادٍ ، وَيَنْظُرُ فِي سَوَادٍ ، وَيَبْرُكُ فِي سَوَادٍ

لِيُضْحِيَ بِهِ » ، أَي هُوَ أَسْوَدُ الْقَوَائِمِ ، أَسْوَدُ مَا يَلِي

الْعَيْنَ مِنْهُ مِنَ الْوَجْهِ ، وَكَذَلِكَ مَا يَلِي الْأَرْضَ مِنْهُ إِذَا

رَبَضَ . وَيُقَالُ : أَرَادَ بِقَوْلِهِ : « يَنْظُرُ فِي سَوَادٍ »

سَوَادَ الْحَدَقَةِ ، قَالَ كَثِيرٌ :

وَعَنْ تَجَلَّاءَ تَدَمَّعَ فِي بَيَاضِ

إِذَا دَمَعَتْ وَتَنْظُرُ فِي سَوَادٍ <sup>(١)</sup>

يُرِيدُ أَنْ خَدَّهَا أَيْضَ وَحَدَقَتْهَا سَوَادًا .

وَفُلَانٌ نَاطُورَةٌ بَنِي فُلَانٍ ، إِذَا كَانَ الْمَنْظُورَ

إِلَيْهِ فِيهِمْ .

وَالْمَنْظَرُ ، مَصْدَرُ نَظَرَ .

وَيُقَالُ : لَقَدْ كُنْتَ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ بِمَنْظِرٍ ،

أَي بِمَعْزِلٍ فِيهَا أَحْبَبْتَ . قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ يَخَاطِبُ

غُلَامًا قَدْ أَبَقَ فُقُتِلَ :

قَدْ كُنْتَ فِي مَنْظِرٍ وَمُسْتَمِعٍ

عَنْ نَصْرٍ بَهْرَاءَ غَيْرِ ذِي فَرَسٍ <sup>(٢)</sup>

وَنَظَرَتِ الْأَرْضُ ، إِذَا أَرَتِ الْعَيْنَ نَبَاتَهَا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يَقُولُ الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ : بَيْعٌ ؟ <sup>(٣)</sup>

فَيَقُولُ : نَظَرٌ ، أَي أَنْظَرَنِي حَتَّى اشْتَرَيْتَ مِنْكَ .

قَالَ : وَانْمَاءٌ لِبَعْضِ الْعَرَبِ أَنْظُورٌ ، فِي مَعْنَى

أَنْظُرُ ، وَأَنْشَدَ :

\* حَتَّى كَانَ الْهَمَوِيُّ مِنْ حَيْثُ أَنْظُورٌ \*

أَي أَنْظُرُ .

قَالَ : وَنَاطِرَةٌ : جَبَلٌ مَعْرُوفٌ ، أَوْ مَوْضِعٌ .

وَيُقَالُ : نَظَرَ بَيْنَهُمْ ، أَي حَكَمَ .

وَنَظَرُ لَهْمٍ ، أَي رَنَى لَهْمٌ ، وَأَعَانَهُمْ .

وفرسٌ نَظَّارٌ ، إذا كانت شَهْمًا ، طاحَ  
الطَّرِيفُ ، حديد القلبِ ، قال :

مُحَجَّلٌ لآحَ له حِجَارٌ  
نابى المَعْدِينِ وَأَى نَظَّارٌ

حكى ابنُ السَّكَيْتِ عن امرأةٍ أنها قالتُ  
لزوجها : مُرِّبِ عَلَى بَنِي نَظَّرِي ، ولا تَمُرِّبِ عَلَى  
بناتِ نَقَرِي ، على « فعلى » بالتحريك ، أى  
مُرِّبِ عَلَى الرِّجَالِ الَّذِينَ إِذَا نَظَرُوا إِلَى لَمْ يَعْيبُونِي  
من ورائي ولا يُمَرِّبِ عَلَى النِّسَاءِ اللَّوَاتِي يَنْقَرْنَ  
عن عيوبِ مَنْ مَرَّ بِهِنَّ .

و يقال : ما كان هذا نَظِيرًا لهذا .  
ولقد أَظَّرَ بِهِ .

وقال الأصمعيّ : يقال : عَدَدْتُ إِسْبَلَ فُلَانٍ  
نَظَّارًا ، أى مَثْنَى مَثْنَى .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم « أَنْ  
عبد الله بن عبد المطلب مرَّ بامرأةٍ كانت تَنظُرُ  
وتَعْتَأَفُ ، فدَعَمَتْهُ إِلَى أَنْ يَسْتَبِيضَ مِنْهَا » ، تَنظُرُ ،  
أى تَتَكَهَّنُ ، وهو نَظَرٌ بعلمٍ وفِرَاسَةٌ ، واسْمُهَا  
كاظمة بنتُ مُرٍّ ، وكانت مَهْوَدَةً .

وقال ابن الأعرابي في الحديث الذي يروى :  
« إِنَّ النِّظْرَ إِلَى وَجْهِهِ عَلَى عِبَادَةٍ » : إن تأويله أن  
عليًّا — رضى الله عنه — كان إذا برز قال  
الناس : لا إله إلا الله ، ما أشرف هذا الفتى !  
لا إله إلا الله ، ما أشجع هذا الفتى ! لا إله إلا الله  
ما أعلم هذا الفتى ! لا إله إلا الله ، ما أكرم  
هذا الفتى ! لا إله إلا الله .<sup>(٣)</sup>

وأما قول الأزهريّ : لا تناظر بكتاب الله  
تعالى ، ولا بكلام رسول الله صلى الله عليه وسلم ،  
فهو من قَوْلِهِمْ : ناظرتُ فلانًا ، أى صرْتُ له نَظِيرًا  
في المخاطبة ، وناظرتُ فلانًا بفلانٍ ، أى جعلته نَظِيرًا  
له ، أى لا تجعل لهما نظيرًا شيئًا ، فتدعهما وتأخذ  
به . أولاً تجعلهما مثلًا ، كقول القائل إذا جاء  
في الوقت الذي يريد صاحبه : جئت على قدرٍ  
يا موسى ، وما أشبه ذلك مما يُثَمِّلُ فِيهِ الْجَهْلَةُ  
من أمور الدنيا وخسائس الأعمال بكتاب  
الله ، وفي ذلك ابتذالٌ وامتهانٌ .

\* ح — النَّظَّارُ : الفِرَاسَةُ .  
والمِنظارُ : المِرْآةُ .

(١) نهاية ابن الأثير : ٧٧

(٢) النهاية : ٧٧ ، وفي آخره : « فكانت رؤيته محموم على كلمة التوحيد » .

(٣) كذا في ح رس ، وفي د : « الزبيرى » .

(٤) النهاية : « وهو نظر تعلم وفراصة » .

وَالنَّظُورَةُ وَالنَّظِيرَةُ : الطَّلِيعةُ .

وَالنَّاطِرُ : عَظْمٌ يَجْرِي مِنَ الْجَبْهَةِ إِلَى الْخِيَاشِيمِ .

وَالْمَنْظُورَةُ : الدَّاهِيَةُ .

وَالنَّظَارُ : فُخْلٌ مِنْ خَوْلِ الْإِبِلِ .

وَالْمَنَاظِرُ : مَوْضِعٌ قُرْبَ عَرْضِ قُرْبِ هَيْتٍ

أَيْضًا .

وَالنَّاطِرُ : قَلْعَةٌ مِنْ أَعْمَالِ خُوَزِسْتَانَ .

\* \* \*

( ن ع ر )

النَّاعُورُ : عِرْقٌ يَنْعَرُ بِالْدَمِ ، فَلَا يَرَقُّ .

وَيَقَالُ : مَنْ أَيْنَ نَعَرْتَنَا ؟ أَى مِنْ أَيْنَ

أَقْبَلْتِ ؟

وَنَعَرَتِ الرِّيحُ ، إِذَا هَبَّتْ مَعَ صَوْتٍ .

وَرِيَاحٌ نَوَاعِرُ .

وَالنَّعْرَةُ ، مِثْلُ البَعْرَةِ ، مِنَ النَّوَى إِذَا اشْتَدَّ

بِهِ هُبُوبُ الرِّيحِ ، قَالَ :

عَمِلُ الْأَنْبَالِ سَاقِطٌ أَرْوَاقُهُ

(١) مَتَرَحْرَحَتْ بِهِ الْجَوَازُءُ

وَيَقَالُ : غَيْرَى نَعْرَى لِلرَّأَةِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

نَعْرَى لَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ تَأْنِيثَ نَعْرَانَ ، وَهُوَ

الصَّخَابُ ، لِأَنَّ فَعْلَانَ وَقَعْلَى يَجِيئَانِ فِي بَابِ فَعَلٍ

يَفْعَلُ ، وَلَا يَجِيئَانِ فِي بَابِ فَعَلٍ يَفْعَلُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بَنُو النَّعِيرِ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ . (٢)

وَنَعِيرُ بْنُ بَدْرِ الْعَنْبَرِيُّ ، مَصْفَرًا ، مِنْ

أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : النَّعْرَةُ ، مِثَالُ هَمْزَةٍ ، هِيَ

الْخَيْشُومُ ، وَأَنْكَرَهَا الْأَزْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ رُوَيْبَةُ :

\* وَيَجَّ كَلَّ عَانِدِ نَعُورِ \* (٣)

وَلَيْسَ الرَّجُلُ رُوَيْبَةً ، وَإِنَّمَا هُوَ لِلعِجَاجِ .

وَقَالَ أَيْضًا : قَالَ الرَّاجِزُ :

إَتَى وَرَبَّ الكَعْبَةِ الْمَسْتَوْرَةَ (٤)

وَالنَّعْرَاتِ مِنْ أَبِي مَحْدُورَةَ

وَيَنْهَمَا مَشْطُورٌ وَهُوَ :

\* وَمَا تَلَا مُحَمَّدٌ مِنْ سُورَةٍ \* (٥)

وَالرَّجُلُ لَا يُدْهَبُ .

(٢) الجمهرة ٢: ٣٨٩، وفيها « بنو النعر » .

(١) اللسان (ن ع ر) .

(٢) اللسان (ن ع ر)، وذكر بعده :

\* قَضَبَ الطَّيِّبُ نَائِطَ الْمُصْفُورِ \*

قال : « وهذا الرجل نديب الجوهري لروية ، قال ابن بري وهو لأبيه العجاج » ، وهو في دبران العجاج ٢٤٠

(٤) الرجل في اللسان (ن ع ر) من غير نسبة .

## ( ن ف ر )

ذُو نَفْرِ، بِالْفَتْحِ : قَيْلٌ مِنْ أَقْيَالِ حَمِيرٍ ،  
وَبَنُو نَفْرِ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَنَافِرَةُ الرَّجُلِ : بَنُو أَبِيهِ الَّذِينَ يَغْضَبُونَ  
لِغَضَبِهِ ، قَالَ :

لَوْ أَنَّ حَوْلِي مِنْ عُلَمَاءِ نَافِرَةٍ

مَا غَلَبَتْنِي هَذِهِ الضَّيَاطِرَةُ

وقال ابن الأعرابي : النِّفَارِيُّ : الْعَصَافِيرُ .

وَالنُّفُورَةُ : الْأُسْرَةُ ، يُقَالُ : غَابَتْ نَفُورَتُنَا  
وَعَلَبَتْ نَفُورَتُنَا نَفُورَتَهُمْ .

وَرَجُلٌ عَيْفَرٌ نَفْرٌ ، مَثَلُ كَتِفٍ ، وَعَيْفَرٌ نَفْرٌ ،  
بِالْكَسْرِ ، وَعَيْفَرِيَةٌ نَفْرِيَةٌ ، وَعُفَارِيَةٌ نَفَارِيَةٌ ،  
إِذَا كَانَ مَارِدًا حَبِيثًا .

وَالنَّفَارَةُ ، بِالضَّمِّ : مَا أَخَذَ النَّافِرُ مِنَ الْمُنْفُورِ  
أَيَّ الْغَالِبِ مِنَ الْمَغْلُوبِ . وَيُقَالُ : بَلَّ هِيَ مَا أَخَذَ  
الْحَاكِمُ .

وَقَدْ سَمَّوْا نَفِيرًا .

وَأَحْمَدُ بْنُ الْفَضْلِ بْنِ سَهْلِ النَّفْرِيِّ - بِكَسْرِ  
النُّونِ وَفَتْحِ الْفَاءِ الْمَشْدُودَةِ - مِنَ الرَّوَاةِ ، مِنْ نَفْرٍ  
مِنْ نَوَاحِي بَابِلَ .

\* ح - الْفِرَاءُ : نَعْرُ الْعِرْقِ يَنْعَرُ ، أَكْثَرُ  
مِنْ يَنْعَرُ .

وقال أبو زيد : هَذِهِ نَعْرَةٌ نَجْمٌ كَذَا وَكَذَا .

وَنَعْرَةٌ وَبَعْرَةٌ ، وَهِيَ الدَّفْعَةُ مِنَ الرَّيحِ وَالْمَطَرِ .

\* \* \*

## ( ن غ ر )

نَغَّرَتِ الْقِدْرُ تَنْغَرُ ، بِالْفَتْحِ فِيهِمَا ، وَنَغَّرَتْ  
تَنْغِرُ ، مِثَالُ ضَرَبَتْ تَضْرِبُ ، لَعْنَانٌ فِي نَغَّرَتْ  
تَنْغَرُ ، بِكَسْرِ الْغَيْنِ فِي الْمَاضِي وَفَتْحِهَا فِي الْغَابِرِ .

وَنَغْرُ الدَّمِ وَنَعْرٌ وَتَغَرَّ ، كُلُّ ذَلِكَ إِذَا انْفَجَرَ .

وَنَغَّرَتْ النَّاقَةُ ، بِالْكَسْرِ ، إِذَا صَمَّتْ مُؤْتِرَهَا  
وَمَضَّتْ .

وَيُحْيَى بْنُ نَفِيرٍ ؛ مُصَغَّرًا - وَيُقَالُ : ابْنُ نَفِيرٍ -  
النَّيْرِيُّ ، مِنَ الصَّحَابَةِ .

وَنَغَّرَتْ الصَّبِيَّ تَنْغِيرًا ، إِذَا دَغَدَغَتْهُ .

وَالنَّغَاغُرُ : التَّنَاكُرُ .

\* ح - أَنْغَرَتْ الْبَيْضَةُ : فَسَدَتْ .

وَالنَّغْرُ : صِينُ الْمَاءِ الْمِلْحِ .

وَنَغَّرَتْ مِنْهُ : سَخَّتْ .

\* \* \*



وأصابتهُم نَاقِرةٌ من الدَّهْرِ ، أى ذَاهِيةٌ ،  
والجمع نَوَاقِرُ .

وأَتَيْتَنِي عن فلان نَوَاقِرُ ، أى كَلَامٌ سَوِيٌّ .

والنَوَاقِرُ: المَجْحُجُ المِصْبِيَاتُ ؛ كَالنَّبَالِ المِصْبِيَةِ .

والنَّقْرَةُ ؛ بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ بِطَرِيقِ مَكَّةَ -  
حَرَمِهَا اللهُ تَعَالَى - وهى التى يقال لها : مَعْدِنُ  
النَّقْرَةِ .

والتَّقَارُ : الذى يَنْقَرُ الرُّكْبَ والبُحْمَ ونحوها .

والتَّقِيرَةُ : رَكِيَةٌ مَعْرُوفَةٌ كَثِيرَةُ المَاءِ ، بين  
تَاجٍ وكَاطِمَةٍ .<sup>(٢)</sup>

والمِنْقَرُ ، بالكسر : بئرٌ صَغِيرَةٌ ضَمِيَّةُ الرَأْسِ  
كثيرةُ المَاءِ ، بَعِيدَةُ القَعْرِ ، مِثْلُ المِنْقَرِ ، مِثَالِ  
المُسْبِطِ .

والتَّقَرُّ مِثَالُ صُرْدٍ : اسمٌ مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ ؛  
ويقال : نَعُوذُ باللهِ مِنَ العَقْرِ والنَّقَرِ ، بِانْتِجَازِكِ ،  
فالعَقَرُ الزَّمَانَةُ فى الجَسَدِ ، والنَّقَرُ ذَهَابُ المَالِ .  
والتَّقَرُّ الرُّجُلُ بالدَّابَّةِ لِانْتِقَارِ ، وهُوَ صَوِيْتُ  
تَزَعَجُ بِهِ ، مِثْلُ نَقَرَبَهَا نَقْرًا .

والمُنْقِرُ : اللَّبَنُ الشَّدِيدُ الحُمُوضَةُ .

ولأنه لَمُنْقَرُ العَيْنِ ، أى غَائِرُ العَيْنِ .

وتَنَافَرُ فلَانٌ وَفلَانٌ إلى فلَانٍ ، أى تَحَاكَمَا إليه  
فَنَقَرَ أحدهما نَقْرًا ، أى حَكَمَ له بِالغَلْبَةِ ، لَغَةً  
فى نَقْرَةٍ تَنْفِيْرًا .

وقال الجوهري : أنشد أبو عمرو :

إِنَّ لَهَا فِوَارِسًا وَفَرَطًا

وَنَقْرَةَ الحَى وَمَرعى وَسَطًا

يَمْحُونَهَا مِنْ أَنْ تُسَامَ الشُّطَطًا

والرواية بعد قوله « وسطا » :

وَنَازِعًا نَازِعَ حَرْبٍ مُنْشِطًا

يَمْحُونَ أَنفَا أَنْ تُسَامَ شَطَطًا

وَالرَّجْزُ لِذَيْبِ الطَّائِي .

\* ح - نِفَارٌ وَالتَّقْرَاءُ : مَوْضِعَان .

وَنُقْرَةُ الرُّجُلِ : سَحَابَتُهُ ، مِثْلُ نَقْرَتِهِ .

والتُّنْفُورَةُ وَالتُّنْفَارَةُ وَالتُّنْفُورَةُ : الحُكْمُ .

والتُّنْفُورَةُ : مَا يُعَلَّقُ عَلَى الصَّبِيِّ لِذَفْعِ العَيْنِ .

\* \* \*

( ن ق ر )

نَقَرْتُ بِالرُّجْلِ ، إِذَا دَعَوْتُهُ إِلَيْكَ مِنْ بَيْنِ الجَمَاعَةِ

مِثْلُ انْتَقَرْتُ .

(٢) ياقوت : « مازماروا » .

(١) ضبطه ياقوت ، بفتح النون .

(٢) ياقوت : « تاج » بالهمزة .

\* وما أنا عن أعداء قومي بمُنْقِرٍ \*

والروايةُ :

\* وما أنا عن شيء عناني \*

وإِنَّمَا أَخَذَهُ مِنْ كِتَابِ ابْنِ السَّكَيْتِ ، أَوْ مِنْ

كِتَابِ ابْنِ فَارَسٍ ، وَصَدْرُهُ :

\* لَعَمْرُكَ مَا وَبَّيْتُ فِي وَدِّي طَيِّبٌ \*

وَالْبَيْتُ لِلدُّؤَيْبِ بْنِ زُنَيْمِ الطُّهَيْوِيِّ ، وَالْقِطْعَةُ

الَّتِي مِنْهَا هَذَا الْبَيْتُ ثَمَانِيَةَ آيَاتٍ ، وَقَدْ أَنْشَدَهُ

أَبُو زَيْدٍ عَلَى الصَّحَّةِ .

\* ح - الْأَنْقُورُ : تَقْرِيرُ النَّوَاةِ .

والتَّقِيرُ : ذَبَابٌ أَسْوَدٌ يَكُونُ فِي الْمَاءِ .

وَهُوَ مُتَقِيرٌ الْعَيْنِ ، أَيْ غَايِرُهَا .

\* \*

( ن ك ر )

قال الليث: النِّكْرَةُ اسم لما يخرج من الحَوْلَاءِ

وَالْحُرَّاجِ مِنْ قَيْحٍ وَدَمٍ كَالصَّيْدِ ، وَكَذَلِكَ مِنْ

الزَّحِيرِ ، يُقَالُ : أَسْهَلَ فُلَانٌ نِكْرَةً ، وَلَيْسَ لَهُ

فَعَلٌ مُشْتَقٌّ ، وَقَالَ : لَا يَسْتَعْمَلُ نَيْكِرٌ فِي غَايِرٍ ،

وَلَا أَمِيرٌ وَلَا نَهْيٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا نِكْرَةً ، بِالضَّمِّ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : الْمُتَقَرَّرُ الدَّعَاءُ عَلَى الْأَهْلِ

وَالْمَالِ ، يَقُولُ : أَرَاخِي اللَّهَ مِنْكُمْ ، ذَهَبَ اللَّهُ

بِمَالِهِ .

وَالْمُنَاقَرَةُ : مُرَاجَعَةُ الْكَلَامِ بَيْنَ اثْنَيْنِ ،

وَبَيْنَهُمَا أَحَادِيثُهُمَا وَأُمُورُهُمَا .

وَالْمُنَاقَرَةُ أَيْضًا : الْمُنَازَعَةُ .

وَأَنْتَقَرَتِ الْخَلِيلُ بِجُوفِهَا تَقَرًّا ، أَيْ احْتَفَرَتْ

بِهَا .

وَإِذَا جَرَّتِ السَّيُولُ عَلَى الْأَرْضِ أَنْتَقَرَتْ

تَقَرًّا ، يَحْتَسِبُ فِيهَا شَيْءٌ مِنَ الْمَاءِ .

وَقَدْ سَمَّوْا تَقِيرًا ، مُصَفَّرًا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّاقُورُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى :

( فَإِذَا نُقِرَ فِي النَّاقُورِ )<sup>(١)</sup> : الْقَابُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْعَجَّاجُ :

\* دَافَعْتُ عَنْهُمْ بِتَقِيرٍ مَوْتِي \*<sup>(٢)</sup>

وَهُوَ تَحْرِيفٌ ، وَالرَّوَايَةُ : «دَافَعْتُ عَنِّي» ، يَعْنِي

دَافَعْتُ اللَّهَ تَعَالَى عَنِّي مَرَضِي ، الَّذِي كِدْتُ أَهْلِكُ

مِنْهُ ، بَعْدَ أَنْ بَكَوْا عَلَيَّ ، وَحَفَرُوا قَبْرِي .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا : أَنْقَرَعَتْهُ : كَفَّتْ ،

وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

(١) سورة المذثر ٨

(٢) ديوانه ٢٧٣ ، وما ذكره المؤلف يوافق ما في الديوان ، وقيل :

\* إِلَى أَمَارٍ ، وَأَمَارٌ مُدْنِي \*<sup>(٣)</sup>

قال شارحه : أَمَارٌ : رَقْتُ وَعَلِمْتُ ، أَيْ دَافَعْتُ عَنِّي إِلَى أَمَارٍ : وَتَقِيرٌ : مَوْضِعٌ بَعِيثُهُ .

وقد سَمُوا أَمَّارًا، وَنَمْرَانَ ، مِثَالِ عِمْرَانَ .

وَعَمَّرَ وَجْهَهُ تَنْمِيرًا ، أَيْ غَيَّرَهُ .

وقال الجوهري : قال الشاعر :

\* فِيهَا تَمَائِيلُ أُسُودٍ وَنَمْرٍ \*

والرواية : « فيه عيائيل » . قال ابن السِّيرافي :

عَيَّائِيلُ جَمْعُ عِيَالٍ ، وَهُوَ الْمَتَّبِعِيُّ .

وقال أبو محمد الأسود : صَحَّفَ ابْنُ السِّيرَافِيِّ ،

وَالصَّوَابُ « عَيَّائِيلُ » ، مَعْجَمَةٌ ، جَمْعُ غَيْلٍ ، عَلِيٌّ

غَيْرُ قِيَاسٍ . وَالرَّبْزُ الْحُكِيمُ بِنِ مَعِيَةِ الرَّبْعِيِّ .

\* ح — التَّمَرُّ : التَّمَدُّدُ فِي الْمَوْتِ عِنْدَ الْوَعِيدِ .

وَحَسِبَ تَمِيرٌ ، أَيْ زَاكٌ .

وَأَنَمَرُوا : صَادَفُوا مَاءً تَمِيرًا .

وَالأَنَمَارُ : خَطُوطٌ عَلَى قَوَائِمِ الثَّوْرِ .

وَأَنَمَارٌ : حَيٌّ مِنْ خُرَاعَةٍ .

وَأَنَمَارٌ : وَادٍ بِالْحِشْمِ .

وَذُو الْكَلَّاحِ الْحَمِيرِيَّ اسْمُهُ سَمِيفَعُ بْنُ نَاكُورٍ .<sup>(٢)</sup>

وَتَنَاكَرَ الْقَوْمُ ، إِذَا تَعَادَوْا ، فَهَمُّ مَتَنَّاكَرُونَ

\* ح — حِصْنٌ نَكِيرٌ ، أَيْ حَصِينٌ .

وَامْرَأَةٌ نُكْرٌ .

وَاسْتَمَشَى فُلَانٌ نَكَرَاءً ، أَيْ لَوَّنَا مِمَّا يُسْبِهُهُ

عِنْدَ شُرْبِ الدَّوَاءِ .

\* \*

### ( ن م ر )

قال أبو تراب : نَمَرٌ فِي الشَّجَرِ وَالْحَبْلِ ، وَنَمَلٌ ،

إِذَا عَلَا فِيهِمَا .

وقال أبو حاتم : التَّمْرُ بِنِ تَوَّابٍ ، بَفَتْحِ النَّوْنِ

وَسَكُونِ الْمِيمِ .<sup>(٣)</sup>

وَتَمِيرَ الرَّجُلِ ، بِالْكَسْرِ ، إِذَا تَمَمَّرَ ، وَسَاءَ

خُلُقُهُ .

وَتَمِيرَةٌ : مَوْضِعٌ .

وَالثَّمِيرَةُ : حَدِيدَةٌ لَهَا كَلَالِبٌ يُجْعَلُ فِيهَا اللَّحْمُ

يُضْطَادُّ بِهَا الذَّبِيبُ ، وَهِيَ اللَّبْجَةُ ، لَغْسَةٌ يَمَانِيَّةٌ

وَرُبَّمَا سُمِّيَتْ النَّامِرَةُ .

(١) القاموس : « ذُو الْكَلَّاحِ الْأَكْبَرُ يَزِيدُ بْنُ النَّمَانِ ، وَالْأَصْفَرُ سَمِيفَعُ بْنُ زَاكُورِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ يَغْفَرِ بْنِ ذِي الْكَلَّاحِ

الأكبر ، وهما من أذواء التين » .

(٢) ضبطه في القاموس بضم السين .

(٣) ضبطه في القاموس ككسف ، وكذلك ضبطه في الاشتقاق ص ١٨٤ ضبط قلم .

أهل الشُّرك» ، فقال : النار هاهنا الرَّأْيُ ، أى  
لا تشاوروهم .

و (اللهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ) ، أى منورهما<sup>(٥)</sup>  
كما يقال : فلان غيأنا أى مُغيئنا .

والتُّور أيضا : الذى بيّن الأشياء ، ويرى  
الأبصار حقيقتها .

وذو التُّورين عثمان بن عفان ، رضى الله عنه ،  
لأنه لم يعلم أحد أرحل سترًا على بنتى نبيّ غيره .

وتُورٌ : قرية من قُرى بخاراء ، يُنسب إليها  
التُّوريون من العلماء والزهاد .

وأهل مكة - حرسها الله - يُسمون حراءَ  
جبل التُّور .

وفلان يتور على فلان ، أى يلبس ويُسبّه عليه

أمره . قالوا : وايسئت بمرية محضه ، وأصلها

أن امرأة كانت تسمى نُورة ، وكانت ساحرة ،

فقيل لمن فعل فعلها : قد نور فهو منور .

وانتور الرجل : تطلّى بالنورة .

وقال أبو العباس : لا يقال تنور من النورة .

\* \* \*

ونِمَارٌ : من جبال سُليم .

وذو نَمِيرٍ : وادٍ بنجد .

ونَمْرٌ : مواضع ببلاد هُدَيْل .

ويوم الثُّمار ، يومٌ من أيام العرب .

ونَمِيرَةُ بَدآنٌ : جبل للضباب .

ونَمْرَى : من نواحي مصر .<sup>(١)</sup>

والتُّمْرَانِيَّةُ : قرية بالغوطة .

والتُّمَيْرَتَانُ : هضبتان على فرسخين من الحوَّاب .

ونَمِيرَةُ المذكورة في المتن : ناحية بعرفة

وقيل : هى الجبل الذى عليه أنصاب الحرم ،

عن يمينك إذا خرجت من المأزَمِينَ ، تُريد

الموقف .

ونَمِيرَةٌ أيضا : موضع بقديد . ونزل بالأولى

النبيّ صلى الله عليه وسلم [رواه عبد الله بن أقرم]<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

### ( ن و ر )

ابن دُرَيْدٍ : نَارَ الشَّيْءِ يُنَوِّرُ بِمَعْنَى أَنَارَ يُنِيرُ<sup>(٣)</sup> .

وقال أبو العباس : سألتُ ابنَ الأعرابيِّ ،

عن قوله صلى الله عليه وسلم : « لا تَسْتَضِيئُوا بنار

(٢) تكلمة من جة

(١) ياقوت : « بلد من كورة الغربية من نواحي مصر » .

(٣) الجمهرة ٢ : ٤٢ ، قال : « والإِنارة أعلى وأفصح » .

(٥) سورة النور ٣٥

(٤) النهاية لابن الأثير ٥ : ١٢٥ ، قال : « بفعل الرأى مثلا للضر عند الحيرة » .

وَحَقَّرْتُ حَتَّى نَهَرْتُ، وَأَنْهَرْتُ، أَيْ انْتَهَيْتُ  
إِلَى الْمَاءِ .

وَأَنْهَرْتُ : لَمْ أُصِبْ خَيْرًا .  
وَأَنْهَرَتِ الْمَرْأَةُ : سَمِنَتْ .

\* \* \*

(ن ه ث ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : النَّهْرَةُ ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ .<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

(ن ه س ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالنَّهْرَةُ : الْأَكْلُ .

وَنَهَسَ اللَّحْمَ : قَطَعَهُ ، قَالَ الْكَلْبِيُّ :

وَنَحْنُ نَرَكَّا جَنْدَلًا يَوْمَ جَنْدَلٍ

يَحُومُ عَلَيْهِ الْمَضْرُجِيُّ الْمُنْهَسِرُ

وَالنَّهْسَرُ : وَلَدُ الذَّبِّ مِنَ الضَّبُعِ .<sup>(٤)</sup>

وَرَجُلٌ نَهَسَرٌ : شَدِيدُ الْأَكْلِ لِلحَّمِ ، حَرِيصٌ

عَلَيْهِ .

(ن ي ر)

نَهَرْتُ الثَّوْبَ تَذِيرًا ، فَهُوَ مُنْهَرٌ ، إِذَا عَمِلَتْ

لَهُ نَيْرًا .

(ن ه ر)

النَّاهُورُ : السَّحَابُ ، قَالَ :

كَأَنَّهَا بُهْبَهَةٌ تَرَعَى بِأَفْرِيبَةٍ

أَوْ شِقَّةٌ خَرَجَتْ مِنْ جَوْفِ نَاهُورٍ<sup>(١)</sup>

وَيُرْوَى : « سَاهُور » ، وَهُوَ الْقَمَرُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّهْرَةُ ، بِالْفَتْحِ :

الدَّغْرَةُ ، وَهِيَ الْخَلْسَةُ .

وَنَهَارُ أَنْهَرُ ، كَمَا يُقَالُ : لَيْلٌ أَيْلٌ .

وَأَنْهَرَدُمُ ، أَيْ سَالَ .

وَأَنْهَرَ الْعِرْقُ ، إِذَا لَمْ يَرُقْ ، وَمَعْنَاهُ سَالَ

مَسِيلَ النَّهْرِ .

\* \* \*

(ن ه ب ر)

\* ح - النَّهْبَةُ : الطَّوِيلَةُ الْمَهْزُولَةُ ، وَقِيلَ :

هِيَ الَّتِي أَشْرَفَتْ عَلَى الْهَلَاكِ .

\* \* \*

(ن ه ت ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : نَهَرَّتْ

فُلَانٌ عَلَيْنَا ، إِذَا تَحَدَّثَ فَكَذَبَ .<sup>(٢)</sup>

\* ح - انْتَهَرَ الْعِرْقُ ، مِثْلُ أَنْهَرَ .

وَأَنْهَرْتُ فِي الْعَدُوِّ : أَبْطَأْتُ فِيهِ .

(٢) الجمهرة ٣: ٢١٥

(٤) في اللسان: النهسر: الذئب

(١) البيت في اللسان (س ه ر، ن ه ر) من غير نسبة .

(٣) الجمهرة ٣: ٢١٨

وقال الجوهري: قال الزَّيَّان :

ومَهْلٍ طامٍ عليه الخلق<sup>(١)</sup>

يُنِيرُ أَوْ يُسِدِي بِهِ الخلدِرقُ

وللزيَّان أَرْجوزة أَوْهًا :

\* أَنِي أَلَمَّ طَيْفٌ لَيْلِي يَطْرُقُ \*

وليس ما ذكره الجوهري فيها .

\* ح - نِيرٌ : قرية من قُرَى بَغْدَادَ .

ونافقة ذات أنيار ، أى كَثِيفَةُ اللِّحْمِ .

وبينهم مَنَابِرَةٌ ، أى شُرٌّ .

وأثار به : صَاتَ بِهِ .

وهذا أنيرُ منه ، أى أوضح منه .

\* \* \*

## فصل الواو

(وأر)

يقال : وَأَرْتُ وَأَرًّا وإِرَةً ، فهى إِرَةٌ مَوْوَرَةٌ ،

مثالُ وَزَنْتُ وَزَنًّا وَزِنَةً ، مقلوب منها .

وأَوَّارَتُهُ : نَفَرَتُهُ .

وأَوَّارَتُهُ أيضًا : أَعْلَمَتُهُ .

\* ح - وَأَرَّ فُلَانٌ فُلَانًا تَوثيرًا ، إِذَا أَلْقَاهُ فِي

شُرٍّ ، عن أبى زيد .

\* \* \*

(وبر)

وَبْرُنٌ أبى دَلِيلَةٌ ، بِالْفَتْحِ .<sup>(٢)</sup>

وَوَبْرُنٌ مُشْبِرٌ ، بِالتَّحْرِيكِ .

وَوَبْرُنٌ بِنُ وَبِيرٍ ، مَصْفَرًا : قَاتِلُ سَالِمِ

ابن دَارَةَ .

وَوَبْرَتِ النَّخْلَةِ تَوثيرًا : لُقِّحَتْ .

وَالْوِبَارَةُ : جَمْعُ وَبْرٍ ، يُقَالُ : فُلَانٌ أَذَمُّ

مِنَ الْوِبَارَةِ .

وَوَبْرَةٌ ، بِالتَّحْرِيكِ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

\* ح - وَبْرَأَلُ النَّعَامِ : أَزْلَقَبُ .<sup>(٣)</sup>

وَلَقِيَتْ مِنْهُ بَنَاتُ أَوْبَرٍ ، أَيْ الدَّاهِيَةِ .

وَوَبْرٌ : أَقَامَ ، مِثْلُ وَبْرٍ .

وَالْوَبْرَاءُ : عَشْبَةٌ غَبْرَاءٌ مُرْغَبَةٌ ، ذَاتُ قَصَبٍ

وَوَرَقٍ .

وَالْوِبَارُ : شَجَرَةٌ حَامِضَةٌ ، تَكُونُ بَتَّالَةً .

وَوَبِيرٌ : وَادٍ بِالْيَمَامَةِ .

وَوَبْرَةٌ ، مِنْ قُرَى الْيَمَامَةِ .

وَيُقَالُ فِي قَاتِلِ سَالِمِ : ابْنُ أَوْبِيرٍ أَيضًا .

\* \* \*

(١) الرجز في اللسان بهذه التسمية . (٢) القاموس : « شيخ ليخارى » : (٣) ازلقب ، أى طلع ريشه .

## (وت ر)

الْوَيْرَةَ : غُرَّةُ الْفَرَسِ الْمُسْتَدِيرَةِ .

وَالْوَيْرَةُ أَيْضًا : الْوَرْدَةُ الْبَيْضَاءُ .

وَالْوَيْرَةُ : غُرْبِيضِيٌّ فِي جَوْفِ الْأُذُنِ مِنْ أَعْلَى

الصَّمَاخِ ، قَبْلَ الْفُرْعِ .

وَتَوَثَّرَتِ الْفَوْسُ : صَارَتْ مُوَثَّرَةً ، يُقَالُ :

وَتَثَّرْتُهَا فَتَوَثَّرَتْ .

\* ح - الْوَثْرُ : وَادٍ بِالْبَحْمَةِ .<sup>(١)</sup>

وَالْوَثْرُ : جَبَلٌ لِهُدَيْلٍ .

وَالْوَثْرَانُ : مَوْضِعٌ بِبِلَادِ هُدَيْلٍ .

وَالْوَيْرُ : اسْمُ مَاءٍ بِأَسْفَلِ مَكَّةَ - حَرَمِهَا اللَّهُ

تَعَالَى - نَخْلُزَاعَةٌ . وَبَعْضُ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ

يَقُولُونَهُ بِالنُّونِ .

وَالْوَثَارُ : مَوْضِعٌ .<sup>(٢)</sup>

وَوَثَرَةَ الْبَيْتِ : مَا يُوَثَّرُ بِالْأَعْمِدَةِ .

وَيَجْعُ وَثْرُ الْفَوْسِ وَتَارًا ، عَنِ الْفَرَاءِ .

\* \* \*

## (و ث ر)

الْوَثْرُ ، بِالْفَتْحِ : ثَقْبَةٌ مِنْ أَدَمٍ تَقْدُ سَيُورًا ،

عَرَضَ السَّيْرِ مِنْهَا أَرْبَعُ أَصَابِعَ . أَوْ شِبْرٌ تَلْبَسُهُ

الْجَارِيَةِ الصَّغِيرَةِ قَبْلَ أَنْ تُدْرِكَ ، وَتَابَسَهُ الْخَائِضُ .

أَنْشَدَ أَبُو زِيَادٍ :

\* عُلِقَتْهَا وَهِيَ عَلَيْهَا وَثْرٌ \*<sup>(٣)</sup>

وَوَثِيرُ بْنُ الْمُنْذِرِ ، مَصْفَرًّا ، مِنَ الْمُحَدَّثِينَ .

\* ح - الْوَثْرُ : التَّرْوُ .

وَالْوَاثِرُ : التَّابِتُ عَلَى الشَّيْءِ .

وَالْوَثْرُ ، مِثْلُ السَّرَاوِيلِ لَا سَاقِي لَهُ . وَقِيلَ :

هُوَ شَبْهُ صِدَارٍ .

وَقِيلَ : حَوْفٌ مِنْ أَدَمَ . وَالْأَوْثَرُ : الْعِدَاوَةُ .

\* \* \*

## (وج ر)

يُقَالُ : إِنْ فَلَانًا لَذُو وَجْرَةٍ ، إِذَا كَانَ عَظِيمَ  
الْحَلِاقِ .

\* ح - وَجْرٌ : جَبَلٌ بَيْنَ أَجَا وَسَامَى .

وَوَجْرًا أَيْضًا : قَرْيَةٌ بِبَجْرٍ .

وَوَجْرَى :<sup>(٤)</sup> مَدِينَةٌ قَرِيبَةٌ مِنْ إِرْبِيبَةَ ،

شَدِيدَةُ الْبُرْدِ .

وَيُقَالُ : فَلَانٌ وَجْرَاءُ ، أَيْ خَائِفَةٌ .

وَالْمِجَارُ : شَبْهُ صَوْلِحَانَ ، تُضْرَبُ بِهِ الْكُرَّةُ .

[الْوَجْرَةُ : الثَّقْرَةُ الَّتِي يَنْصَبُ عَلَيْهَا الْمَاءُ مِنْ

فَوْقَ فَيَحْفَرُهَا ]<sup>(٥)</sup>

\* \* \*

(١) ياقوت: «بالبحمة رادبان، أحدهما المرض والآخر خاف المرض» . (٢) ياقوت: بين مكة والطائف .

(٣) من رجزى السان (و ث ر) . (٤) ضبطه ياقوت بالفتح أيضا كسرى . (٥) تكلمة من م .

## ( و ح ر )

و ح ر الطعَامُ - بالكسر - إذا وقعت فيه الوَحْرَة ،  
فهو طعَامٌ و ح رٌ .  
ولحمٌ و ح رٌ : دَبَّتْ عليه الوَحْرَة .

وقال أبو عمرو : الوَحْرَة إذا دَبَّتْ على اللِّحْمِ  
أَوْحَرْتَهُ ، وإيجارها إياه : أن يأخذ آكله القَسِيءُ  
والْمَشِيءُ .

وامرأةٌ وَحْرَة : سوداءٌ دَمِيمةٌ .

\* \* \*

## ( و د ر )

أهمله الجوهري .

وقال الأزهرى : يقال وَدَّرَ وَجْهَكَ عَنِي ،  
أى نَحَّه وَبَعَدَهُ .<sup>(١)</sup>

ويقال للرجل إذا تَجَهَّمْ له : وَدَّرَهُ وَدَّرَا  
قَيْبِمًا .

وقال ابن الأعرابى : يقال : تَوَدَّرَ فى الأمرِ ،  
أى مال .

وقال أبو زيد : وَدَّرْتُ فلانًا تَوَدِيرًا ، إذا  
أغويته حتى يتكلف ما يقع منه فى هلكة .

ويقال أيضا : وَدَّرَ فلان ماله فتَوَدَّرَ ، أى  
بَدَّرَ وأَسْرَفَ .

وقد يكون التَوَدُّرُ فى الصَّدْقِ والكذِبِ ،  
وهو إيرادك صاحبك مهلكةً .

\* ح - الفزاء : وَدَّرْتُ أَدِرُّ وَدَرًا : سَدَرْتُ  
وكاد ينشى على .

\* \* \*

## ( و ذ ر )

الوَذْرَة ، بالتحريك ، وجمعها وَذَرٌ : فِدْرَة  
اللحم ، لفة فى الوَذْرَة ؛ بالفتح .

وقد وَذَّرْتُ الوَذْرَ وَذَرًا ، إذا بَضَعْتَهَا بَضْعًا .

وقال ابن الأعرابى : الوَذْرَة بَطَّارَة المِرْأَة .

\* ح - وَذَارٌ : قريةٌ من قُرَى سَمَرْقَنْدِ .

ووَذَارٌ أيضا ، من قُرَى أَصْفَهانِ .

ووَذْرَة : ناحية بالأندلس .<sup>(٢)</sup>

وَالوَذَارَة : قُوَارَة الخِلْيَاطِ .

ويقال للشَّقَتَيْنِ : الوَذْرَتَانِ .

\* \* \*

## ( و ر ر )

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابى :

الوَرُّ والوَرَّةُ : بالفتح فيهما : الوَرِيكُ .

والوَرورَى : الضعيف البصر ، عن الفزاء .

(١) قوله فى اللسان ( و د ر ) ، وعبارته : وصممت غير واحد يقول لاجل إذا تَجَهَّمْ له ررده ردا قَيْبِمًا : ودر وجهك عنى ،

(٢) ياقوت : « من أقاليم أكثرية بالأندلس » ؛

أى نحوه وبعده .



\* ح - أبو عبد الله الأوزوري النحوي ، من معاصري أبي تمام .

وقال الفراء : الموزور والموزوز ، بالراء والزاي : المفرد .

\* \* \*

### ( و ز ر )

الوزير ، من الأعلام .

\* ح - أوزره : جعل له وزيراً .

وأوزار الملك : وزراءه .

ووزرت الثلثة : سددتها .

\* \* \*

### ( و ش ر )

\* ح - الوشر لغة في الأشير<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

### ( و ص ز )

الوصيرة والأوصر والوصرة ، بالتحريك

وتشديد الراء : الصك ، أنشد الليث :

وَمَا اتَّخَذْتُ صِدَامًا لَلْكُوْثِ بِهَا<sup>(٢)</sup>

وَمَا انْتَقَشْتُكَ إِلَّا لِلْوَصْرَاتِ<sup>(٣)</sup>

الأوصر : المرفيع من الأرض .

\* \* \*

### ( و ض ر )

ابن الأعرابي : يقال للفندورة : وضري<sup>(٤)</sup> .

\* ح - الوضراء - بالمد - : لغة في القصر .

والوضراء : سمة لبني فزارة في الرقة ، كأنها

برثن غراب .

ووضرة : جبل باليمن فيه عدة قلاع .

\* \* \*

### ( و ع ر )

يقال : جبل أوعر ، أى وعير .

ووعر الشيء يعسر ، مثال وعد يعد : صار

وعراً .

ووعر صدره - بالكسر - مثل وعير ،

لغتان بالمين والغين .

وقال الأصمعي : شعر ميعر وعير زير ، بمعنى

واحد .

وأوعر القوم : إذا وقعوا في مكان وعير .

وسألنا فلاناً حاجة ، فتوعر علينا ، أى تشدد

\* ح - أوعرت الشيء ، مثل استوعرته .

وتوعرته في الكلام : حيرته .

(٢) في (د) تحت هذه الكلمة « أم فرسه » .

(١) الأشتر ، بضين ، المرح .

(٣) اللسان ( و ص ر ) من غير نسبة ، وروايته : « صراما » ، وما انتقيتك » . (٤) في اللسان عن

ابن الأعرابي « الفندورة هي أم عزم وأم سويد يعني السوء » . (٥) في القاموس : « في رقة الإبل لبني فزارة » .

وَالْوَعْرُ : جَبَلٌ .

وَالْوَعْرَةُ : حِصْنٌ قَرَبَ وَادِي مَوْسَى وَالكَرَكُ

\*\*\*

### ( و غ ر )

قَالَ اللَّيْثُ : الْوَعْرُ : الْحَمِيمُ يُشْوَى عَلَى الرَّضْفِ <sup>(١)</sup> .

وَوَعْرَ صَدْرُهُ يَغْرُ ، مِثْلُ وَغَرَ يَوْغَرُ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : أَوْغَرْتُ فَلَانًا إِلَى كَذَا ،

أَيَّ أَجْلَانَهُ ، وَأَنْشَدَ :

وَتَطَاوَلَتْ بِكَ هَيْمَةٌ مَحْطُوطَةٌ

قَدْ أَوْغَرَّتْكَ إِلَى صَبَابٍ وَجُؤِينَ <sup>(٢)</sup>

الْغِرَّةُ مِثْلُ الْعِدَّةِ ، وَالْمِغْرُ : الْمِيقَاتُ

وَالْمِيعَادُ .

وَأَوْغَرُوا بَيْنَهُمْ مِغْرًا .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : وَغَرَ عَلَى بَيْغَرٍ - الْبَاءُ مَكْسُورَةٌ

عَلَى مِثَالِ يَجِيلُ .

\*\*\*

### ( و ف ر )

ابْنُ دُرَيْدٍ : الْوَاوْفَةُ : أَلِيَّةُ الْكَبْشِ إِذَا عَظُمَتْ ،

فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ <sup>(٣)</sup> .

وَالْوَاوْفُ : الْبَحْرُ الرَّابِعُ مِنْ بُحُورِ الْعَرُوضِ ،

وَوِزْنُهُ مُفَاعَلَتُنْ سِتِّ مَرَّاتٍ .

وَالْمَوْفُورُ فِي اصْطِلَاحِ الْعَرُوضِيِّينَ : كُلُّ جِزْءٍ

جَازٍ أَنْ يَدْخُلَهُ الْحَرْمُ فَلَمْ يَدْخُلْهُ .

وَأَتَقَرَّ الشَّيْءُ ، أَيَّ وَفَرَ ، يُقَالُ : وَفَرْتُهُ فَاتَقَرَّ ،

أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ لِبَشِيرِ بْنِ النَّكَّثِ بِصُفِّ دَلْوًا :

• وَحَوَيْبٍ أَتَجَرُؤُوقِي فَاتَقَرَّ •

يُقَالُ لِلدُّنْيَا : أُمٌّ وَافِرَةٌ .

وَسَقَاءٌ وَفَرٌ ، مِثْلُ أَوْفَرٍ .

وَوَفْرَاءُ : مَوْضِعٌ .

\*\*\*

### ( و ق ر )

وَقَرَّ الرَّجُلُ - بِالضَّمِّ - يُوقِرُ وَقَارًا ، لُغَةٌ فِي

وَقَرِّيَقِرُ .

وَوَاقِرَةٌ : مَوْضِعٌ .

وَوَقَرٌ ؛ بِضَمَّتَيْنِ : مَوْضِعٌ . قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

لَلَّيْلِ بَذَاةِ الطَّلْحِ عِنْدَ مُحْجَرٍ

أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ لَبَالٍ عَلَى وَقَرٍ <sup>(٤)</sup>

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَالْحَامِلَاتِ وِقْرًا ﴾ <sup>(٥)</sup> ، يَعْنِي

السَّحَابَ تَحْمِلُ الْمَاءَ الَّذِي أَوْقَرَهَا .

(٢) اللسان (وغر) من غير نسبة .

(٤) في ديوانه ١٠٩ : « أقر » ، وكذلك في معجم البلدان ، وفي معجم

(٥) سورة النازيات ٢

(١) الرضف : الحجارة التي حيت بالشمس أو النار .

(٢) الجهرة ٣ : ٤٠٣

ما استعجم ١٧٩ « أقر » وقال : هو جبل لبنى مرة ؛

وقال الخباني: ما على منك قرة، أي نقل،  
وأنشد:

لَمَّا رَأَتْ حَلِيَّتِي عَيْنِيهِ<sup>(١)</sup>  
وَلَيْتِي كَأَنَّهَا حَلِيَّةُ  
تَقُولُ هَذِي قِرَّةٌ عَلَيْهِ  
وَرَجُلٌ مَتَوَقِّرٌ: ذُو حِلْمٍ وَرِزَانَةٍ .  
وَأَسْتَوَقِّرُ، إِذَا حَمَلْتُ حِمْلًا ثَقِيلًا .

والوقار: لقب زكريا بن يحيى بن إبراهيم  
المصري. وأما وقار بن الحسين الكلابي،  
فتشديد القاف، وكلاهما حدث.

وقال الجوهري: قال الأعشى:

يَا دَهْرُ قَدْ أَكْثَرْتَ بَفْعَتَنَا<sup>(٢)</sup>  
بِسْرَاتِنَا وَوَقَرْتَ فِي الْعَظِيمِ

وليس البيت للأعشى، وإنما هو للحارث  
ابن وعلّة الدهلي.

\* ح - الوقري: صاحب الشاء الذي يقطنها،  
وكذلك صاحب الحمير وساكنو المصر.

[وَقَرَّتْ أُذُنُهُ مِثْلَ وَقِرْتٍ وَوَقِرْتٍ. وَالْمَوْقِرُ:

الموضع السهل الذي يكون عند سفح الجبل .  
وَالْوَقْرَةُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ الْوَحِشِ<sup>(٣)</sup> .

ووقير: موضع، وقيل: جبل .  
\* \* \*

### (وك ر)

الوكرة، بالضم: المورد إلى الماء .

وَالْوَكْرَى، بِالتَّحْرِيكِ: الشَّدِيدَةُ الْوَطءِ  
مِنَ النِّسَاءِ .

وقال اليزيدي: الْوَكْرَانُ تَضْرِبُ أَنْفَهُ بِجَمْعِ  
يَدِكَ .

\* ح -- وَكَارٌ وَوَكْرَاءُ: مَوْضِعَانِ .

[أَتَمَّكَرَ الطَّائِرُ: اتَّخَذَ وَكْرًا<sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

### (ون ر)

أهمله الجوهري.

وقال ابن الأعرابي: وَنَرُهُ، إِذَا عَلَيْنَهُ .

\* \* \*

### (وهر)

أهمله الجوهري .

وقال أبو تراب: يُقَالُ: أَنَا مُسْتَوَهِّرٌ بِالْأَمْرِ،  
وَمُسْتَهِيرٌ بِهِ، أَيْ مُسْتَيْقِنٌ بِهِ .

وَتَوَهَّرَ اللَّيْلُ وَالشِّتَاءُ، أَيْ تَهَوَّرَا، وَكَذَلِكَ  
تَوَهَّرَ الرَّمْلُ .

وقال خليفة: تَوَهَّرْتُ الرَّجُلَ فِي الْكَلَامِ

وَتَوَهَّرْتُهُ، إِذَا اضْطَرَّرْتَهُ إِلَى مَا بَقِيَ فِيهِ مُتَحَيِّرًا .

(١) الرجز في اللسان - (وقر ر) .

(٢) البيت في اللسان (وقر ر) .

(٣) تكملة من م .

(٤) تكملة من م .

ويقال : وهَرَّ فلان فلانًا توهيرًا ، إذا أوقعه  
فيما لا يخرج له منه .

\* ح - ألوهس : شدة الحر .

ووهرأن : بلدة بالمغرب .

\* \* \*

## فصل الهاء

### ( ه ب ر )

الهُوَبَرُ : السُّوسُنُ ، فيما يقال .

وقال أبو عبيدة : من آذان الخيل أذنٌ  
مهورة ، وهي التي يحنثي جوفها وبراً ، وفيها شعر ،  
ويكنسى أطرافها وطُربرها أيضا الشعر . وقل  
ما يكون إلّا في روائد الخيل ، وهي الرواعي .<sup>(١)</sup>

والهَير : موضع .

والهَبُورُ والهَبُونُ : العنكبوت .

وعن ابن عباس - رضي الله عنهما - في  
قوله تعالى : ( كَمَصِّيفٍ مَّا كُوِيَ )<sup>(٢)</sup> ، قال : الهَبُورُ  
مثالٌ تَسْوِيرٍ . قال سُفيانُ : وهو الذرُّ الصَّغيرُ ،  
وقيل : هو عَصَافَةُ الزَّرْعِ الَّذِي يُؤْكَلُ .

وقيل : الهَبُورُ - بالنَّبْطِيَّةِ - دُقَاقُ الزَّرْعِ ،  
والعَصَافَةُ : مَا تَفَتَّتَ مِنْ وَرَقِهِ .

ويقال للكأونين : هُمَا الهَبَارَانِ .

وقد سَمَّوْا هَبْرَةَ ، بالفتح .

والهَبْرُ ، بالضم ، مُشَاقَّةُ الكَتَّانِ ، لغة يَمَانِيَّةٌ .

والهَبَارِيَّةُ ، بالضم ، وتخفيف الياء ، الهَبْرِيَّةُ .

وروي هَبَارِيَّةٌ ، بالتشديد : ذات غبار ، قال

ابن أحرر :

هَبَارِيَّةٌ هَوَجَاءَ موعِدهَا الضَّحَى

إذا أُرزِمَتْ جَاءَتْ بِوَرْدٍ فَمَشَمَّمِ

وروي : أَبَارِيَّةٌ ، منسوبة إلى أبار ، وهي بلدٌ .

وهَبْرٌ ، مثالُ فِلزٍ : اسمٌ من هَبْرٍ ، أى قطع .

ويقال : إنَّ الهَبْرَةَ حَبُّ العنبِ ، وفيه نَظَرٌ .

والهَبِيرَةُ مُصَغَّرَةٌ : الضَّعِيعُ الصَّغِيرَةُ .

وقال ابن الأعرابي : أهبر الرجل ، إذا

سَمِنَ سَمْنًا حَسَنًا .

وأهتبر السيف ، إذا قطع .

والهَبِيرُ ، ذكره الجوهري في هذا الموضع ظنا

منه أن التون زائدة ، وهي أصلية ، وسنذكره

إن شاء الله تعالى في موضعه .

وقال الجوهري : قال الشاعر :

(١) في اللسان : « الروائد من الدواب التي ترمى من بينها ، وساثرها محبوس عن المرنع أو مزبوط » . (٢) سورة القيل :

مَفَّرَتْ فُقَّتْ لَهَا : هَجَّ فَتَبَرَّقَعَتْ

فَدَّكَرْتُ حِينَ تَبَرَّقَعْتُ هَبَّارًا<sup>(١)</sup>

والرواية «ضَبَّارًا» ، بالضاد معجمة ، والبيت

للخارث بن الخزرج الحنابلي .

\* ح - الموبّر : حرّ والفهد .

والهبرة : حرزة التأخيد .

والهبر في القسرة مكروه ، وهو أن يقف على رأس الآية .

\* \* \*

### (هـ ب ت ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الهبتر ، مثل الحبتر ،

أى القصير<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

### (هـ ت ر)

الهبتر : مرق العرّض .

وهتر عرّضه تهتيراً ، إذا بالغ في مرقه .

وقال ابن الأعرابي : الهبتيرة - تصغير الهبتيرة -

وهي الحقة الغالبة المحكمة .

قال : والهبتر ، بالضم : ذهاب العقل .

وقال الليث : التهتر من الحمق والجهل ،  
وأشد لسالم بن دارة :

إت الفزاري لا ينفك مُغْتَلِمًا

من النواكة تهتارًا بهتار<sup>(٣)</sup>

قال : يُريد التهتر بالتهتر . وقال : ولغّة

للعرب في هذه الكلمة خاصة : دَهْدَارًا بدهدار ،

وذلك أن منهم من يجعل بعض التاءات في

الصدور دالًا ، نحو الدرّياقي : لغة في الترياق

والدّخريص ، لغة في التّخريص ، وهما

معرّبان .

وأهتر الرجل فهو مهتر ، إذا أولع بالقول

في الشيء .

وأستهتر الرجل ، إذا لم يعقل من الكبر .

وقال ابن الأنباري في قولهم : فلان يهتر

فلانًا ، معناه يسأبه بالباطل من القول .

قال أبو العباس : وهذا قول أبي زيد .

وقال غيره : المهاترة : التّؤل الذي ينقض بعضه

بعضًا ، يقال من ذلك : دع الهتار .

وتهتارت البيتان : سَقَطْنَا وَبَطَلْنَا .

\* \* \*

(١) ورد البيت في اللسان (ض ب ر) ، وقال : «ضبار اسم كلب» ، وورد أيضا في (هـ ب ر) ، وقال : و«هبّار

اسم رجل من قريش» .

(٢) الجمهرة ٢ : ٢٩٥ : وفيه : وهبتر ، وضع ، مثل حبترسوا ،

(٣) البيت في اللسان (هـ ت ر) غير منسوب .

ردبيل : اسم وهو القصير ، زعموا .

## ( ه ت ك ر )

أهمله الجوهرى .

وقال يونس : الهَيْتُكُور من الرجال : الذى

لا يَسْتَيْقِظُ لَيْلاً ولا نهاراً .

\* \* \*

## ( ه ت م ر )

أهمله الجوهرى . وقال ابن دُرَيْد :

(١) الهَمْرَةُ : كثرة الكلام .

\* \* \*

## ( ه ج ر )

أبو زيد : يقال للنخلة الطويلة : ذهبت

هَجْرًا ، أى طولًا وعِظَمًا .

قال : ويقال : لقيت فلانا عن هَجْرٍ ، أى

بعد الحَوْل ونحوه .

وقال ابن الأعرابى : الهُجْبِرَة - تصغير

الهَجْرَة - وهى السَّنة التامة .

وبنو هاجر : قبيلة من العرب .

وأما هاجر أم إسماعيل - صلوات الله عليه -

فبفتح الجيم ، ويقال فيها : أجر أيضا .

والهَجِير : موضع .

وقال ابن دُرَيْد : الهَجْرُ ، بالألف واللام :

موضع ، وهو غير هَجْر المعروف الذى لا تدخله

الألف واللام .

وقال ابن الأعرابى : يقال للحاتم الهِجَار ،

وأشدد للاغلب العجلى :

(٢) ما إن عَلِمْنَا مَلِكًا أَعَارًا

أَكْثَرَ مِنْهُ قِسرَةً وَقَارًا

وفارسًا يَسْتَلِبُ الهِجَارًا

قال : يصفه بالحِدْق .

وأما ما أشدده ابن الأعرابى أيضا :

(٤) وَغَلَمَتِي مِنْهُمْ سَحِيرٌ وَبَحْرٌ

وَأَبِيٌّ مِنْ جَدْبٍ دَلَوِيهَا هَجْرٌ

فإنه قال : هَجْرٌ : يمشى مُثَقَلًا متقارب الخطو

كأن به هِجَارًا ، لا يَنْدَسِطُ تما به من الشر والبلاء .

قال الأزهرى : وسَمِعْتُ غير واحد من العرب

يقول للطعام الذى يُؤْكَلُ نِصفَ النهار : المَجْجُورِ .

وقال ابن دُرَيْد : أهجرت الحارية : إذا شبت

شبابا حسنا .

وقال أبو زيد : أهجرت بالرجل إهْجَارًا ، إذا

استهزأت به .

ويقال لكل شيء أفرط في طولٍ أو تَمَامٍ

أو حُسْنٍ : إنه لمهْجِرٌ .

(٣) السان (هـ ج ر) ونسب الى الأذلب أيضا .

(٢) الجمهرة ٢ : ٨٨

(١) الجمهرة ٣ : ٣١٥

(٤) الرجز في السان (هـ ج ر) ونسب الى العجاج ، ولم يرد في ديوانه .

وَتَحْلَةً مُهَجَّرَةً ، إِذَا أُنْرَطَتْ فِي الطَّوْلِ .  
وَعَدَدٌ مُهَجَّرٌ : كَثِيرٌ ، قَالَ أَبُو نُحَيْلَةَ :

• هَذَاكَ إِسْحَاقُ وَقَبِصٌ مُهَجَّرٌ •

هَكَذَا أَتَتْهُ الْأَزْهَرِيُّ ، فِي رَجْزِهِ « مُجْهَرٌ »

عَلَى الْقَلْبِ . وَإِسْحَاقُ هُوَ ابْنُ مُسْلِمِ الْعَقِيلِ .  
وَهَجَرَ فَلَانٌ فَرَسَهُ بِالْهَجَارِ تَهْجِيرًا .

وَالْتَهْجِيرُ فِي قَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « وَلَوْ يَعْلَمُ النَّاسُ مَا فِي التَّهْجِيرِ لَأَسْتَبَقُوا إِلَيْهِ » . وَقَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « الْمُهَجَّرُ إِلَى الْجُمُعَةِ كَالْمُهَيْدِي بِدَنَةِ » ، هُوَ التَّبْكِيرُ ، وَلَيْسَ التَّهْجِيرُ فِي هَذَيْنِ الْحَدِيثَيْنِ مِنَ الْمَاجِرَةِ فِي شَيْءٍ ، وَإِنَّمَا هُوَ التَّبْكِيرُ إِلَى جَمِيعِ الصَّلَوَاتِ ، وَهُوَ الْمَضَى إِلَيْهَا فِي أَوَّلِ أَوْقَاتِهَا ، قَالَ جَعْفَنَةُ بْنُ جَوَّاسِ الرَّبِيعِيِّ يَخَاطِبُ نَاقَتَهُ :

(٣)  
وَتَصَحَّحِي أَيَّاقًا فِي سَفَرِ  
يُهَجَّرُونَ بِهَجِيرِ الْفَجْرِ

أَيَّ يَبْكُرُونَ بِوَقْتِ الْفَجْرِ .

• ح - هُوَ أَهْجَرُ مِنْهُ ، أَيَّ أَضْحَمُّ .  
وَالْهَجَّرُ : الْخَطَامُ .

وَالْمَهْجِيرُ : الْقَدْحُ الضَّخْمُ .

وِنَاقَةٌ هَجْرٌ : فَائِقَةٌ فِي الشِّخْمِ وَالسَّيْرِ ، مِثْلُ  
مُهَجَّرَةٍ .

وَالْمَهْجِيرُ وَالْمَهْجِرِيَّ وَالْأَهْجُورَةَ : الْمَهْجِرِيُّ .

وَمَا بِلَدِّ كَذَا إِلَّا هَجْرٌ مِنَ الْأَهْجَارِ ، أَيَّ  
خَضْبٌ .

وَهَجْرٌ وَهَجْرِيٌّ : مَوْضِعَانُ .

وَهَجْرَةُ ذِي غُبَيْبٍ : مِنْ نَوَاحِي دِمَّارٍ .

وَهَجْرَةُ الْبَحِيحِ : مِنْ نَوَاحِي صَنْعَاءِ الْيَمَنِ .

وَالْمَهْجِرَةُ : مِنْ نَوَاحِي الْيَمَامَةِ .

وَالْمَهْجِيرَةُ : مِائَةٌ لِبَنِي عَجَلٍ ، بَيْنَ الْكُوفَةِ  
وَالْبَصْرَةِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ : جَثَّتْ بِأَمْرِ هَجْرٍ .

وَمَا أَهْجَرَ ذَاكَ ، إِذَا كَانَ عَظِيمًا .

وَجَمَلٌ هَجْرٌ ، مِثْلُ النَّاقَةِ .

وَذُو هَجْرَانَ الْهَجْرِيُّ ، مِنْ الْأَقْيَالِ .

وَالْمَهْجَرَاءُ : الْمُهْجَرُونَ مِنَ الْكَلَامِ .

وَالْمَهْجَرَةُ : فَرَسٌ عَبْدُ يَغُوثَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ مَرْثَةَ

ابْنِ هَمَّامٍ .

\* \* \*

(١) النِّهَايَةُ لِابْنِ الْأَثِيرِ ٥ : ٢٤٦ ، قَالَ فِي تَرْجُمِهِ : أَرَادَ الْمُبَادَرَةَ إِلَى أَوَّلِ رَقْتِ الصَّلَاةِ .

(٢) النِّهَايَةُ لِابْنِ الْأَثِيرِ ٥ : ٢٤٦ (٢) مِنْ رَجْزِهِ فِي السَّنِ ( هـ ج ر ) .

(٤) فِي الْقَامُوسِ ( هـ ج ر ) : هَجْرَةُ ذِي غُبَيْبٍ ، بَفَتْحِ الْهَاءِ وَالذَّيْنِ ، وَلَمْ تَضْبَعُ فِي مَعْنَى الْمَبْدَانِ .

( ه د ر )

هَدَرَ السُّلْطَانُ دَمَ فُلَانٍ هَدْرًا - بالفتح -

أى أَباحَهُ ، قال العَبَّاجُ :

\* وَهَدَرَ الْجِدُّ مِنَ النَّاسِ الْهَدْرَ <sup>(١)</sup> \*

فَهَدَّرَ هَاهُنَا مَعْنَاهُ اسْقَطَ ، أَيْ الْجِدُّ اسْقَطَ  
مَنْ لَأخِيرِ فِيهِ مِنَ النَّاسِ .

وَالْهَدَّارُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : مَوْضِعٌ ، أَوْ  
وَادٍ .

وَنَعِيمُ بْنُ هَدَّارٍ ، وَيُقَالُ : ابْنُ هَبَّارٍ . وَيُقَالُ  
ابْنُ هَمَّارٍ .

وَالْمُنْكَدِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْهَدِيرِ - مَصْغَرًا -  
مِنَ الصَّحَابَةِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : بَنُو فُلَانٍ هِدْرَةٌ ، بِكسْرِ  
الْهَاءِ وَفَتْحِ الدَّالِ ، أَيْ سَاقِطُونَ ، وَأَنْشَدَ  
لِخُصَيْنِ بْنِ بُكَيْرِ الرَّبِيعِيِّ <sup>(٢)</sup> :

إِنِّي إِذَا حَارَ الْجَبَانَ الْهِدْرَةَ <sup>(٣)</sup>

رَكِبْتُ مِنْ قَصْدِ الطَّرِيقِ مَنَجْرَةَ

بِكسْرِ الِهَاءِ . وَيُقَالُ : الْجَبَانُ هَاهُنَا جَمْعٌ

نَمْرَجٌ مَخْرُجٌ قَوْلِ الْجَعْدِيِّ :

يَمْشُونَ وَالْمَادِي فَوْقَهُمْ

يَتَوَقَّدُونَ تَوَقَّدَ النَّجْمُ <sup>(٤)</sup>

أراد النجوم .

وَيُقَالُ أَيْضًا : هَدْرَةٌ بَدْرَةٌ .

وَاهْدُوْدَرُ الْمَطَرُ ، إِذَا انْصَبَّ وَأَنْهَمَرَ ، أَنْشَدَ  
شَيْخُنَا :

\* مَهْدُوْدِرًا مَعْنِدْرًا جَفَالًا \*

الْمَعْنِدِرُ مِثْلُ الْمَهْدُوْرِ .

\* ح - الْهَدَّارُ : مِنْ نَوَاحِي الْبِمَاةِ ، وَلَدَيْهَا مَسِيْمَةٌ  
ابْنُ حَبِيبِ الْكُذَّابِ ، وَهِيَ الْمَذْكُورَةُ فِي الْمَتْنِ .

وَالْهَدْرَاءُ : مَاءٌ يَنْجِدُ لِبْنِي عَقِيلٍ وَبَنِي الرَّوْحِيدِ .

وَالْمَهْدَرَةُ : مَاصِغُرٌ مِنَ النَّبَايَا .

وَإِذَا انْشَقَّ كَافُورُ النَّخْلِ قِيلَ : هَدَّرَ . <sup>(٥)</sup>

\* \* \*

( ه د ك ر )

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيَّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْهَيْدُكُورُ

وَالْهَدِيكِرُ ، يَشَالُ عَلِيْطٌ : الْخَاطِرُ مِنَ الْإِلْبَانِ ،

أَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو :

قُلْتُ لَهُ : اسْقِ صَيْفَكَ النَّسِيرَا

وَإِنِّيَا يَا عَمْرُو هَيْدَكُورَا

(١) ديوانه ١٠ (٢) اللسان (هدر) . (٣) ضبط في اللسان بضم الهماء وفتح الدال ، وفيه : « من قصد

السبل منجره » قال : والمنجره الطريق المستقيم . (٤) ديوانه ٢٣٦ . (٥) كافور النخل : وعاء طامه .



والهَيْدُكُورُ والهَيْدُكُورَةُ - بالضم - من النساء :  
 الضَّخْمَةُ الحَسَنَةُ اللَّذَّةُ ، أنشد ابن شميل :  
 \* بَهْكَنَةُ هَيْفَاءُ هَيْدُكُورُ \*  
 وهَيْدُكُورٌ - مقصور - منه .

وقيل : الهَيْدُكُورُ : المترجمة ، من قولهم :  
 تَهْدَكَرْتُ ، إِذَا تَرَجَّجْتُ ، قال المرار بن مُنْقِذٍ :  
 وهى بَدَأُ إِذَا مَا أَقْبَلْتُ

صَخْمَةُ الجِسْمِ رِدَاحٌ هَيْدُكُورٌ<sup>(٢١)</sup>  
 \* ح - تَهْدَكَرَ الرَّجُلُ ، إِذَا رَوَى مِنَ اللَّبَنِ  
 فَأَنَامَهُ ، كَالسُّكْرِ .

ورجل هَدَاكِرٌ : منعم .  
 وبيت هَيْدُكُورِ الأَسَاطِينِ ، أى ثابت العَمَدِ  
 لا يَزَاحِمُ رُكْنَهُ .  
 وتَهْدَكَرَ اللَّبَنُ : اخْتَلَطَ .

والهَيْدُكُورُ ، وهو الحارث بن عدى بن المنذر ،  
 كان شَرِيفًا .

\*\*\*

(هذر)

رجل هَيْدَارٌ بَيْدَارٌ ، وهَيْدَارَةٌ بَيْدَارَةٌ ، إِذَا كَانَ  
 كَثِيرَ الكَلَامِ وقال الجوهري : قال الرازي :

إِنِّي أَذْرِي حَسْبِي أَنْ يَشْتَمَا<sup>(٣)</sup>

بَهْدَرٍ هَدَاتٍ يُمَجِّجُ اللَّغْمَا

والرجز لرؤبة ، وبين مشطوريه مشطوران ،<sup>(٤)</sup>

وهما :

لا ظالم الناس ولا مظلم

ولم أزل عن عرض قومي مبرجما

\*\*\*

(هذخر)

أمله الجوهري .

وقال الأزهرى : الهذخره والتهدخر : تبخر

المرأة ، أنشد الخزانى :

لكل مولى طيلسان أخضر<sup>(٥)</sup>

وكامخ وكعك مدور

وطفلة في بينه تهذخر

ويروى : «تهذخر» ، أى تبخرت ، ويقال :

تقوم بأمر يذخره .

\*\*\*

(هزر)

الهِزْرُ : بالفتح والتشديد : اسمُ فرس معاوية  
 ابن عبادة .

(١) في (د) بفتح الكاف ، وهو خطأ ، وصوابه ما أثبتناه من (ج) ، وهى بهذا الضبط توائق مافى بيت المزار  
 الوارد بعد . (٢) البيت فى اللسان (هذر) : ونسبه إلى طرفة ، وهو فى ديوانه ١٨٢ .  
 (٣) الرجز فى اللسان (هذر) ، من غير نسبة أيضا . (٤) لم يرد هذا الرجز فى ديوانه . (٥) اللسان - (هذخر)

ويقال للكانونين: هُمَا الْهَرَارَانِ، وهُمَا شَيَانٌ  
وَمِلْحَانٌ .

وهَرَّ بَسْلَحُهُ ، إِذَا رَمَى بِهِ .

وهَرَّ ، إِذَا أَكَلَ الْهُرُورَ .

وقال ابن دُرَيْدٍ: الْهَرَّ ، بِالضَّمِّ ، وَالْهَرَاهِرُ:  
الْمَاءُ الْكَثِيرُ .<sup>(١)</sup>

وَالْهَرَاهِرُ أَيْضًا وَالْهَرَّارُ : الْأَسَدُ .

وقال الْأَصْمَعِيُّ: الْهُرُورُ وَالْهُرُورَةُ وَالْهَرُورَةُ:  
مَا تَسَاقَطَ مِنَ الْكَرَمِ مِنْ عِنَبِهِ الرَّدِيءِ .

قال : وقال أعرابي : مَرَرْتُ عَلَى جَفْنَةٍ وَقَدْ  
تَحَرَّكَتْ سُرُوعَهَا بَقُطُوفِهَا فَسَقَطَتْ أَهْرَارُهَا ،  
فَأَكَلْتُ هُرُورَةً فَمَا وَقَعَتْ وَلَا طَارَتْ .

قال الْأَصْمَعِيُّ: الْجَفْنَةُ: الْكِرْمَةُ ، وَالسُّرُوعُ:  
قُضْبَانُ الْكَرَمِ ، وَاحِدُهَا سُرْعٌ ، رَوَاهُ بِالغَيْنِ  
مَعِجَمَةً ، وَالْقُطُوفُ: الْعِنَائِدُ . قال : ويقال  
لِمَا لَا يَنْفَعُ : مَا وَقَعَ وَلَا طَارَ .

وَشَاةٌ هَرُورٌ وَهَرِيرٌ ، بِالْكَسْرِ ، إِذَا  
كَانَتْ هَرِيمَةً ، وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ .

وقال النَّضْرُ: الْهَرِيرُ النَّاقَةُ الَّتِي تَلْفِظُ رَحِمَهَا  
الْمَاءَ مِنَ الْكِبَرِ .

وَالْهَرَهْرَةَ : صَوْتُ الضَّأْنِ .

وَهَرَّ هَرَّ ، إِذَا تَعَدَّى .

ويقال : إن الْمُرْهَبِيَّ جِنْسٌ مِنَ الْحَيَّاتِ .

\* ح - الْهَرَّارُ : مَوْضِعٌ فِي طَرْفِ الصَّانِ .<sup>(٢)</sup>

وهَرَّ : قَفَّ بِالْيَمَامَةِ .<sup>(٣)</sup>

وَهَرَّانٌ : مِنْ حِصُونِ دِمَارَ .

وَالْهَرَّارُ : اللَّحْمُ الْغَثُّ .

وَالْهَرَّارُ : الْكَثِيرُ الضَّحِكِ .

وَالْهَرَّارُ : الْهَرُورَةُ .

وَأَهْرَرْتُ بِالغَنَمِ ، إِذَا أَوْرَدْتَهَا .

وَهَرَّورٌ : حِضْنٌ مِنْ أَعْمَالِ الْمُوصِلِ .

وَيَوْمُ الْهَرِيرِ ، مِنْ أَيَّامِهِمْ .

وَهَرِيرَةٌ : آخِرُ الدَّهْنَاءِ .

وَهَرِيرَةٌ : مِنْ أَعْلَامِ النِّسَاءِ .

وَأَبُو هَرِيرَةَ ، مِنَ الصَّحَابَةِ .

\* \* \*

(هزر)

ابن الأعرابي : الْهَزِيرَةُ - تَصْغِيرُ الْهَزْرَةِ - :

وهي الكسل التام .

(٢) الصان : من بلاد بني تميم .

(١) الجمهرة ١ : ١٤٨  
(٢) القف : ما ارتفع من الأرض .

## ( ه ز ب ر )

\* ح - ابن الأعرابي : ناقصة هـ ز ب ر ، أى صلبة ، وأنشد :

\* هـ ز ب ر ذات سبب أصحبا<sup>(٣)</sup> .

وقال الجوهري : رجل هـ ز ب ر وهـ ز ب ر أن ، أى سبب الخلق ، وهو تصحيف ، والصواب بالزاي المعجمة .

الهـ ز ب ر ، مثال هـ ز ب ر ، والهـ ز ب ر : الأسد .

\*\*\*

## ( ه ز م ر )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الهـ ز م ر : الحركة الشديدة . وهـ ز م ر ، إذا تعتمه .

وهـ ز م ر ، بالكسر : بلد من بلاد المغرب .

\*\*\*

## ( ه س ر )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الهـ س ر ، تصغير الهـ س ر بالضم ، وهم قرابات الرجل من طرفيه ، أعمامه وأخواله ، كأنه أبدل الهـ س ر هاء ، لغة أو لغة .

\*\*\*

وهـ ز ر : وإد بالمدينة .

والهـ ز ر ، مثال هـ ز ر : موضع ، قال أبو ذؤيب :

لقال الأباعد والشائتو

ن كانت كليله أهل الهـ ز ر<sup>(١)</sup>

وقال بعضهم : الهـ ز ر مود حيث أهلكوا ،

فيقال : بأدراكا باد أهل الهـ ز ر .

وقال الأصمعي : هى وقعة كانت لهم منكزة .

ويقال : الهـ ز ر : حتى من الين ، قتلوا فلم يبق منهم أحد .

وهـ ز ر له فى بيعة هـ ز ر : أغليت له .

والهـ ز ر ، بتشديد الواو : الضعيف .

\* ح - الهـ ز ر : الأحمق الشديد .

وهـ ز ر به : صرعه .

والهـ ز ر : الضحك ، والإسراع فى الحاجة ،

والإكثار من العطاء .

والهـ ز ر أكثر من الفـ ز ر .<sup>(٢)</sup>

والهـ ز ر : طائر .

وهـ ز ر : كورة من كور إصطخر .

\*\*\*

(١) ديوان الهذليين ١ : ١٥١ ، قال الشارح : وليلة أهل الهدر : يوم يضرب به المثل ، وهى وقعة قديمة لهذيل .

(٢) الفـ ز ر من الضان : ما بين العشرة إلى الأربعين .

(٣) اللسان (هـ ز ب ر) من فـ ز ب ر .

(٤) الجوهرة ٢ : ٢٣٨

## ( هـ ش ر )

هَشَبَ النَّاقَةَ ، إِذَا حَبَّ مَا فِي ضَرْعِهَا كُلَّهُ .

ابن دريد : الهَشْرُ : خَفَّةُ الشَّيْءِ وَرِقَّتُهُ <sup>(١)</sup> .

وقال الليث : رَجُلٌ هَيْشَرٌ : رَخْوٌ ضَعِيفٌ .

قال : والمِهْشَارُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تَضْبَعُ قَبْلَ

الْإِبِلِ ، وَتَلْقَحُ فِي أَوَّلِ ضَرْبَةٍ ، وَلَا تَأْجُنُ <sup>(٢)</sup> .

والمِهْشُورُ مِنَ الْإِبِلِ : الْمُحْتَرَقُ الرِّقَّةَ .

وقال ابن الأعرابي : الهُشَيْرَةُ تَصْغِيرُ الهُشْرَةِ ،

وَهِيَ الْبَطْرُ ، وَأَصْلُهَا أَشْرَةٌ مِنَ الْإِثْرِ فَجُلِبَتْ

الْهَمْزَةُ هَاءً ، مِثْلُ : هَيْهَاتَ وَهَيْهَاتَ ، وَهَرَاقُ وَأَرَاقُ .

وشَجَرَةٌ هَشُورٌ وَهَشِيرَةٌ ، إِذَا كَانَ وَرْقُهَا يَسْقُطُ .

وقال الجوهري ، ومنه قول الرازي :

\* لُبَايَةٌ مِنْ هَمِيقٍ هَيْشُورٍ \* <sup>(٣)</sup>

وهو تصحيف ، والرواية : «هَيْشُومٌ» ، بِالْمِيمِ .

والرجز ميمى ، وقبله :

أَفْرِغْ إِشْوِيلَ وَعِشَارِ كُومِ

بَاتَتْ تَعَشَى الْحَمَضَ بِالْقَصِيمِ <sup>(٤)</sup>

لُبَايَةٌ ...

ويروى : «عَيْشُومٌ» أَيْ يَابِسٌ .

\* ح - الهَيْشَرُ : الْخَشْخَاشُ .

\* \* \*

## ( هـ ص ر )

الْمَهْضُورُ وَالْمَهْضُورَةُ ، مِثَالُ قَسُورٍ وَقَسُوزَةٍ ،

وَالْمَهْصَرُ وَالْمَهْصَرَةُ وَالْمَهْصِرُ وَالْمَهْصِرَةُ ، مِثَالُ

صُرْدٍ . وَالْمَهْصِرُ ، مِثَالُ كَيْفٍ .

والمِهْصَرُ ، بِكسر الميم ، وَالْمَهْصَارُ وَالْمِهْصِيرُ :

الْأَسَدُ .

والمِهْصَارُ : الَّذِي يَهْصِرُ أَقْرَانَهُ .

وقد سَمَّتِ الْعَرَبُ هَاصِرًا وَهَاصِرًا وَمُهَاصِرًا .

وَاهْتَصَرْتُ النَّخْلَةَ ، إِذَا ذَلَّتْ عُدْوَقَهَا

وَسَوَّيْتَهَا ، قَالَ لَيْدٌ :

جَعَلَ قِصَارًا وَعِمْدَانًا يَنْوِي بِهِ

مِنَ الْكُوفَرِ مَهْضُومٌ وَمِهْصِرٌ <sup>(٥)</sup>

ويروى : «مَكْمُومٌ» ، أَيْ نَعَطَى .

والمِهْاصِرِيُّ : ضَرْبٌ مِنْ بُرُودِ الْيَمَنِ .

\* \* \*

## ( هـ ط ر )

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْمَهْطَرُ

بِالْفَتْحِ : الضَّرْبُ ، هَطَّرَهُ يَهْطِرُهُ هَطْرًا ، قَالَ :

وَلَا أَحْسِبُهُ عَرَبِيَّةً صَحِيحَةً <sup>(٦)</sup>

(١) الجمهرة ٢: ٣٥١ ، وفيه : «ودفته» بالذال .  
 (٢) تضع ، أى تشبهى . (٣) الرجز بهذه الرواية  
 فى اللسان (لجى) ، قال : « اللبابة شجر الأملق الذى يعمل منه الملك . والحق : نبت ، والعيشوم : اليابس » .  
 (٤) دبراته ٥٩ ، اللسان (هـ ش ر) وذكر الرازيين . (٥) هي رواية الدهراني . (٦) الجمهرة ٢: ٢٧٧

وقال الليث : هَطَرَهُ يَهْطِرُهُ هَطْرًا ، كما يَهْبِجُ  
الكلب بالخشبة قَتْلًا .

ابن الأعرابي : الهَطْرَةُ تَذَلُّلُ الْفَقِيرِ لِلْغَنِيِّ ،  
إذا سألَهُ .

وقد سَمَّوْا : هَاطِرِي ، مقصورا .

\* ح - تَهَطَّرَتِ الْبَيْتْرُ : تَهَوَّرَتْ .

وهَاطِرِي : قرية من قُرَى سُرَّ مَنْ رَأَى ، كان  
أكثرَ أهلِهَا الْيَهُودَ .

وهَاطِرِي ، أيضا : قرية مقابل الْمَسْدَارِ من  
أرض بَيْسَانَ .

\* \* \*

( ه ع ر )

أهملهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن دُرَيْدٍ : الْهَيْعْرَةُ  
خَيْفَةٌ وَطَبِشٌ <sup>(١)</sup> .

وَالْهَيْعْرَةُ أَيضًا : الْغَوْلُ .

وقال الليث : هَيْعَرَتِ الْمَرْأَةُ وَتَهَيَّعَرَتْ ، إذا  
كانت لَا تَسْتَقِرُّ فِي مَكَانٍ . وكذلك : عَيْهَرَتْ  
وَتَهَيَّعَرَتْ ؛ كأنَّهُ مَقْلُوبٌ مِنْهُ .

وَالْهَيْعِرُونَ : الدَّاهِيَةُ .

ويقال للعبوز الْمَسْتَنَّةِ : هَيْعِرُونَ ؛ سُمِّيَتْ  
بِالدَّاهِيَةِ ، كما قيل لَهَا : الْحَيْزِبُونَ .

\* ح - الْهَيْعْرَةُ : الْمَرْأَةُ التَّرَفَةُ .

\* \* \*

( ه ق ر )

الهُقْرَةُ : وَجَعٌ مِنْ أَوْجَاعِ الْغَنَمِ .

\* \* \*

( ه ك ر )

الهِكْرُ ، بِالْفَتْحِ : انْتِزَاعُ النَّعَاسِ ، وَيُقَالُ :  
هَكَّرَ ، بِالتَّحْرِيكِ .

وَالهِكْرُ : النَّعَاسُ .

وَهِكْرٌ أَيضًا : بَلَدٌ بِالْيَمَنِ . وَيُقَالُ : مَوْضِعٌ ،  
ويقال : قَصْرٌ ، قال امرؤ القيس :

كُنَّا عَمَتَيْنِ مِنْ طِبَاءِ تَبَّالَةٍ  
عَلَى جُوذَرَيْنِ أَوْ كَبْعَضِ دُمَى هِكْرٍ <sup>(٢)</sup>

\* ح - هِكْرَانُ : جَبَلٌ . بِجَدَاءِ مَرَّانِ .

وَالهِكْرِيَّةُ ، نَاحِيَةٌ ، وَقَرْيٌ فَوْقَ الْمَوْصِلِ فِي  
جَزِيرَةِ ابْنِ عَمْرِو .

وَتَهَكَّرَ ، أَيْ تَحَيَّرَ .

\* \* \*

( ه م ر )

الهِمْرَةُ ، بِالْفَتْحِ : الدَّمْدَمَةُ بِغَضَبٍ .

وَالهِمْرَةُ أَيضًا : نَخْرَةُ الْحَبِّ ، يُقَالُ :  
يَاهِمْرَةُ أَهْمِرِيهِ .

(٢) ديوانه ١٠٠ ، وروايته : « هان نجبان من نجاج تبالة » .

(١) الجمهرة ٢ : ٢٣٧

( ه ن ر )

\* ح - الهنزة : وقبة الأذن .<sup>(٤)</sup>

\* \* \*

( ه ن ب ر )

الهنيرة ، بالكسر : هي الحمارة الأهلية .

وذكر كعب الجنة فقال : « فيها هناير مسك

يبعث الله تعالى عليها ريحا تسمى المئيرة ، فتثير

ذلك المسك في وجوههم » . قالوا : هناير : قلب

النهاير ، وهي رمال مشرفة ، واحداها : هنبور<sup>(٥)</sup>

وهنبور . أو أراد : أنابير ، جمع : أنبار ، فأبدل

الهمزة هاء .

والهنبر ، مثال جردحل : الأديم الرديء .

\* ح - أبو الهنير : الضبعان<sup>(٦)</sup> .

وأم الهنير : الضبع .

\* \* \*

( ه و ر )

ابن دريد : الهور ، بالفتح ، بحيرة تفيض

فيها مياه غياض وآجام ، فيتسع ويكثر ماؤها .

والجمع : أهوار .

وقال الليث ؛ الهمار : التمام ، وقد تقد عليه

هذا فقيل : هو الهماز ، بالزاي ، فأما الهمار

فالمكثار .

وظبي همير : سبط الجسم .

وبنو همير ، مصغرا : بطن من العرب .

والهميرة والهميرة : العجوز الكبيرة .

والهمور : الكثير الكلام .

والهمور : الرمل الكثير ، قال العجاج :

\* من الحفاف هميرهمور<sup>(١)</sup> \*

والفرس يهر الأرض همرأ ، وهو شدة حفره

الأرض بحوافره .

وفلان يهاسر الشيء ، أي يهرفه ، قال

العجاج :

\* يهاسر السهل ويولي الأخشبا<sup>(٢)</sup> \*

وقد سموا : همارأ ، بالفتح والتشديد .

\* ح - همر : سال ، مثل أنهمر .

وانهمرت الشجرة : إذا انحنت عند الخبط .

وهمرت فانهمر<sup>(٣)</sup> ، أي هدمته فانهدم .

\* \* \*

(١) في ص : « من الرمال » وهو يوافق رواية اللسان ( ه م ر ) ، والبيت في ديوانه ٢٣٠

(٢) لم يرد هذا البيت في ديوانه .

(٣) كذا في ص ، وهو الصواب ، وفي د : « همرل فانهمر » وانظر القاموس . (٤) الرقية : نقب الأذن

(٥) نهاية ابن الأثير : ٢٧٩ (٦) الضيمان ، بالكسر : الذكر من الضباع ، والأثني ضبع .

وَحَرَّقُ هَوْرًا، أَيْ وَاسِعٌ بَعِيدٌ : قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

هَيْمَاءُ هَيْمَاءٌ وَتَحْرَقُ أَهْمٌ

هَوْرٌ عَلَيْهِ هَبْوَاتٌ جِثْمٌ<sup>(١)</sup>

لِلرَّيْحِ وَشَيْءٌ فَوْقَهُ مَنَمٌ

تَسْجَانٌ : هَذَا مَسْحَلٌ وَمَبْرَمٌ<sup>(٢)</sup>

وَيُرْوَى : « مَرَّتْ عَلَيْهِ » .

وَهَرَّتُ الشَّيْءَ أَهْوَرُهُ هَوْرًا ، إِذَا هَدَمْتَهُ .

وَالهَوْرُ : الْقَطِيعُ مِنَ الْغَنَمِ .

وَهَرَّتُ الْقَوْمَ أَهْوَرُهُمْ ، أَيْ قَتَلْتَهُمْ وَكَبَبْتُ

بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ كَمَا يَهَارُ الْجُرْفُ . قَالَ سَاعِدَةُ

ابْنِ جُرَيْبٍ الْهَذَلِيُّ :

فَأَسْتَدْبِرُوهُمْ فَهَارُوهُمْ كَأَنَّهُمْ

أَفْنَادُ كَبَبَاتِ ذَاتِ الشَّتِّ وَالخَزِيمِ<sup>(٣)</sup>

وَيُرْوَى :

\* كِيدُوا جَمِيعًا بِأَنَامٍ كَأَنَّهُمْ \*<sup>(٤)</sup>

وَكَبَبْتُ ، يَذْكُرُ وَيُؤْنِثُ .

وَالهَوْرَةُ : الْهَلَكَةُ .

وَهَرَّتُ الرَّجُلَ هَوْرًا ، إِذَا غَشَّشْتَهُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْهَوْرُورَةُ : الْمَرْأَةُ الْهَالِكَةُ .

وَرَجُلٌ هَارٌ ، إِذَا كَانَ ضَعِيفًا ، قَالَ :

\* مَاضَى الْعَزِيمَةِ لَا هَارٌ وَلَا نَزِيلٌ \*<sup>(٥)</sup>

وَالهَوَارَةُ : الْهَلَكَةُ ، وَفِي الْحَدِيثِ الَّذِي

لَا طَرِيقَ لَهُ : « مَنْ أَطَاعَ رَبَّهُ فَلَا هَوَارَةَ عَلَيْهِ » .<sup>(٦)</sup>

وَيُرْوَى : « مِنْ أَتَى اللَّهَ وَقِيَّ الْهَوَارَاتِ » ،

أَيْ الْمَهَالِكِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : التَّيْهُورُ : مَا أَطْمَأَنَّ مِنَ الرَّمْلِ .

وَيُقَالُ : هَوْرْنَا عَنَّا الْقَيْظَ ، وَجَرْمَنَا وَجَرْمَنَا

بِمَعْنَى .

\* ح - هَرَّتْهُ عَنْهُ : صَرْفَتْهُ .

وَرَجُلٌ هَيْرٌ : يَتَهَيَّرُ فِي الْأَشْيَاءِ .<sup>(٧)</sup>

وَمَهْوورٌ : مَوْضِعٌ .

\* \* \*

(١) ٥٦٧ ، وَالهَبْوَاتُ : الْغُبَارُ . (٢) الْمَسْحَلُ : مَا كَانَ مَفْتُولًا عَلَى طَائِقٍ وَاحِدٍ ، وَالْمَبْرَمُ : مَا كَانَ عَلَى طَائِفَيْنِ .

(٣) دِيوَانُ الْهَذَلِيِّينَ ١ : ١٠٢ .

(٤) رَوَايَةُ الدِّيَوَانِ : « كِيدَا » .

(٥) اللِّسَانُ (هَوْرٌ) .

(٦) كَذَا فِي سِ وَجَ وَهُوَ الصَّوَابُ .. وَفِي د : « وَالهَوَارَةُ ... فَلَا هَوَارَةَ » ، وَهُوَ خَطَأٌ ؛ وَانظُرِ النَّهَايَةَ

وَالْقَامُوسَ : (هَوْرٌ) .

(٧) فِي س : « هَيْرٌ » ، بِفَتْحِ فَسْكَوْنِ ؛ وَانظُرِ الْقَامُوسَ .

## (هـ ي ر)

الهيبر، على «فَيْعِل» : ريح الشمال .  
وقال الدينوري : الهيرون : ضربٌ من التمر  
معروف .

وقال الليث : الهَيْرُ : البجاجة والتماذى في الأمر .

وقال ابن شميل : قيل لأبي أسلم : ما الترةُ  
الهييرةُ الأخلاف؟ فقال : الترةُ : الساهرة العروق  
تسمع زَمِيرَ شَجَبِهَا وأنت من ساعة . قال :  
والهييرةُ : التي يسيل لبنها من كثرتها .  
ونافقة ساهرة العروق : كثيرة اللبن .

والهييرةُ أيضا : دويبة تكون في الصحارى أعظم  
من الجرذ ، أنشد ابن شميل :

فَلَاةٌ بِهَا الْهَيْرُ شُقْرًا كَانَهَا  
خُصِي خَيْلِي قَدْ شُدَّتْ عَلَيْهَا الْمَسَامِرُ<sup>(١)</sup>

الواحدة : هييرة . واختلفوا في تقديره ، قيل :  
إنه «يَفْعَل» ، وقد حكاه الجوهرى . وقيل :  
إنه «فَعِيلٌ» ، والياء الثانية زائدة . وقيل :  
إنه «فَعَلٌ» .

والهييرةُ : الماء الكبير .

والهييرةُ : ضربٌ من النَّبْتِ . وقيل : شجرة .

\* ح - الهَيْرَةُ : الأرض السهلة .

والهَيَارُ : الذى ينهار ويسقط .

وهَيْرٌ : موضع بالبادية .

\* \* \*

## فصل الياء

## (ي ب ر)

\* ح - يَبْرِينُ : قريةٌ من قُرَى حَلَبَ ، من  
نواحي عَزَازَ .

\* \* \*

## (ي س ر)

اليسارُ ، بالكسر : لغةٌ في اليسار بالفتح .

للبيد ، وقال ابن دُرَيْدَ : ليس من كلامهم كلمةٌ  
أولها ياءٌ مكسورةٌ إلا يسارُ ، قال : وإنما أرادوا

إلحاقها ببناء الشمال .

ويَسَارٌ ، بالفتح : فَرَسٌ حُصَيْنٌ بنِ يَزِيدَ  
ذِي الْغُصَّةِ .

واليسيرُ : فَرَسٌ أَبِي النَّضِيرِ الْعَبَّاسِيِّ .

وميسرُ ، بفتح السين : موضعٌ بالشَّامِ ،

قال امرؤ القيس :

وما جِئْتُ خَيْلِي وَلَكِنْ تَدَكَّرْتُ

(٢)

مَرَّاطِطِهَا مِنْ بَرَبَعِيصَ وَمَيْسَرَا



وقال ابن دُرَيْدٍ : يَاسِرٌ نِعْمَ مَلِكٌ مِنْ مَلُوكِ  
تَبِعِ .<sup>(٥)</sup>

وَالْيَاسِرِيَّةُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بَغْدَادَ .

وَيُقَالُ : أَيْسَرَ عَلَيْهِ ، أَيْ نَفَسَ عَلَيْهِ فِي الطَّلَبِ  
وَلَا تُعْسَرُهُ ، أَيْ لَا تُشَدِّدُ عَلَيْهِ وَلَا تُضَيِّقُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ( فَسَيَسِّرُهُ لِيُصْرِيَ )<sup>(٦)</sup> :  
أَيْ سَهَّلَهُ لِلْعُودِ إِلَى الْعَمَلِ الصَّالِحِ .

وَالْمَيْسِرُ : الزَّمَاوَرْدُ ، وَهُوَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ  
بِالْفَارِسِيَّةِ : « نُوَالَهُ » .

وَيَمْسِرُ النَّهَارُ تَيْسِرًا ، إِذَا بَرَدَ .

وَقَدْ سَمَوْا يَاسِرًا وَيُسْرًا ، بِالضَّمِّ ، وَيَسِيرًا ،  
مَصْغُرًا ، وَيَسِيرًا عَلَى « فَعِيل » ، وَيَسْرًا ،  
بِالتَّحْرِيكِ .

• ح — يَاسِرَةٌ : مِنْ مِيسَاءِ بَنِي أَبِي بَكْرٍ  
أَبْنِ كَلَّابٍ .

وَيَاسُورِيْنٌ : مَوْضِعٌ بَيْنَ بَحْرِيَّةِ ابْنِ عَمْرِو وَبَلَطَ .<sup>(٨)</sup>  
وَيَاسِرٌ : جَبَلٌ بِجَنُبِ يَاسِرَةَ .

وقال أبو زيد : رجل أعسر أيسر، إذا كان  
يعمل بيديه جميعا .

والأيسر : موضع ، قال ذو الرمة :

أَرِيهَا وَالْمَتَأَى الْمُدْعَثُ

بِحَيْثُ نَاصَى الْأَجْرَعَيْنِ الْأَيْسَرَ<sup>(١)</sup>

وَأَبُو الْيَسْرِ كَعْبُ بْنُ عَمْرٍو ، مِنْ الصَّحَابَةِ ،  
بِالتَّحْرِيكِ .<sup>(٢)</sup>

وَكَذَلِكَ يَسْرَةُ بْنُ صَفْوَانَ بْنِ جَمِيلِ الْخَمِي ، مِنْ  
أَصْحَابِ الْحَدِيثِ ، وَأَمَّا قَوْلُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ :

فَآتَتْهُ الْوَحْشُ وَإِرْدَةٌ

فَتَمَّتْ فِي يَسِيرِهِ<sup>(٤)</sup>

فَقَدْ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَرَادَ حِيَالَ وَجْهِهِ ،

وَقِيلَ : تَحَرَّفَ لَهَا بِالتَّرْعِ . وَقِيلَ : إِنَّهُ حَرَّكَ

السَّيْنَ ضَرُورَةً ، وَقِيلَ : إِنَّهُ أَرَادَ الْيَسَارَ فَحَذَفَ

الْأَلْفَ . وَقِيلَ : إِنَّهُ جَمَعَ يَسَارًا . وَيُرْوَى :

« يُسِرُهُ » بِضَمِّينِ . وَيُرْوَى : يُسِرُهُ « بِضَمِّ

الْيَاءِ وَفَتْحِ السَّيْنِ ، جَمَعَ الْيُسْرَى . وَتَمَّتْ : تَمَطَّى .

(٢) الإصابة ٣ : ٢٨٢

(١) ديوانه ٢٠١ ، وفيه : « أريها وتؤيها » .

(٤) ديوانه ١٢٤ ، وفيه : « فتنتي التزع » .

(٢) خلاصة الخزرجي ٣٨٠ ، وضبطه : « بفتحات »

(٥) الجوهرة ٢ : ٢٤١ ، وفي اللسان (ي س ر) : « ياسر بن نعم ملك من ملوك حمير » .

(٦) سورة الليل ٧

(٧) في القاموس (ورد) : « طعام من البيض والحلم » وفي المغرب ص ١٧٣ : التي تدعو العامة « بزمارد » .

(٨) بلط ، بالتحريك : اسم لمدينة فوق الموصل . ياقوت .

## (ى ه ر)

أهمله الجوهرى .

وقال أبو تراب : يقال إن اليهبر ، بالفتح :

اللباس .

واستهبر الرجل ، إذا لج .

ويقال : أنا مستهبر به ومستوهبر به ، أى

مستيقن به ، قال :

صحا العاشقون وما تُقصرُ

وقلبك فى اللّهُ مستهبرُ

وقال ابن الأعرابي : يقال استهبر ببلبك واقتل

وارتجع ، أى استبدل بها إبلا غيرها . واقتل ، هو

افتعل من المفايلة فى البيع ، وهى المبادلة .

وذويهر ، بالتحريك : ملك من ملوك حمير .

اليهبر : الموضع الواسع .

آجر حرف الراء

والحمد لله رب العالمين ، وصلواته على سيدنا

ومولانا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه .

ويَسَارٌ : جبل باليمن .

ويَسَارٌ بالتشديد ، لغة فى اليسار لئيد .

ورجل يسر ويسر : لين القياد .

وامرأة عسراء يسرة : تعمل بيديها .

ويقال للترد : ميسر .

\*\*\*

## (ى س ت ع ر)

اليسْتورُ : الكيماء الذى يُجعل على عَجْزِ

البعير .

ويقالُ : ذهب فى اليسْتورِ ، أى فى الباطل .

وقيل فى نار الله الحامية ؛ كأنه يراد السعير ،

ووزنه : « فَعْلُولٌ » .

ح - يعر : جبل (١)

\*\*\*

## (ى ن ر)

أهمله الجوهرى .

وحدان بن غاريم بن يثار ، بفتح الياء وتشديد

النون : محدث بخارى ، من قرية زندنة .

\*\*\*

(١) ضبطه ياقوت : « بالفتح ثم السكون » أيضا ، وقال : « جبل يمان فيه طريق إلى الطائف » .

(٢) زندنة ، بفتح أوله وسكون ثانيه ودال مفتوحة : قرية من قرى بخارى بما وراء النهر . ياقوت .

(٣) فى القاموس : « وقد تسكن » .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

## باب الزاي

(أرز)

قال الليث : الأرزُ ، بالتحريك : حسابٌ  
من مجارى القمر ، وهو فُضُولٌ ما يدخلُ بينَ  
الشهور والسنين .

ويقال : أَرَزَّ قَدْرَكَ ، أى أَلْهَبَ النَّارَ تَحْتَهَا .

وقال المفضلُ : «إِنَّ أَمَانَ قَالَ لِلْقَيْمِ : اذْهَبْ

فَعَمَّشَ الْإِبِلَ حَتَّى تَرَى النِّجْمَ قِيمَ رَأْسِ ، وَحَتَّى

تَرَى الشَّعْرَى كَأَنَّهَا نَارٌ ، فَلَا تَكُنْ عَشِيَّتَ فَقَدْ

آتَيْتَ ، فَقَالَ لَهُ الْقَيْمُ : وَاطْبِخْ أَنْتَ جُزُورَكَ فَأَزَّ مَاءَ

وَأَغْلِهِ حَتَّى تَرَى الْكَرَادِيْسَ كَأَنَّهَا رِءُوسُ شَيْوِخٍ

صُلَعٌ ، وَحَتَّى تَرَى اللَّحْمَ تَدْعُو غَطِيًّا وَفَطْفَانَ ،

فَلَا تَكُنْ أَنْضَجْتَ فَقَدْ آتَيْتَ . يقول : إن لم

تُنْضِجْ فَقَدْ أَسَأْتَ وَأَبْطَأْتَ ، إِذَا بَلَغْتَ بِهَا هَذَا

وَلَمْ تَنْضِجْ » (٢)

## فصل الهمز

(أبز)

\* ح - أَبْرَبَهُ : بَقِيَ عَلَيْهِ .

وَالْأَبْرَبَى : اسْمٌ مِنَ الْأَبْرَبِ .<sup>(١)</sup>

\* \* \*

(أرز)

يوم أَرِيْزُ ، إِذَا اشْتَدَّ بَرْدُهُ .

وَالْأَرِيْزُ ، أَيْضًا : شِبْهُ النَّاجِ يَقَعُ عَلَى الْأَرْضِ .

وسئل اعرابيٌّ عن نوبيْنِ له فقال : إِذَا وَجَدْتُ

الْأَرِيْزَ لَيْسَتْهُمَا ، أَيْ إِذَا وَجَدْتُ الْبَرْدَ .

ويقال : رَأَيْتُ أَرِيْزَتَهُ وَأَرَايْزَهُ تُرْعَدُ .

وَأَرِيْزَةُ الرَّجُلِ : نَفْسُهُ .

وَأَرِيْزَةُ الْقَوْمِ : عَمِيْدُهُمْ .

\* ح - الْآرِيْزُ : الَّذِي يَأْكُلُ الْآرِيْزَ .

\* \* \*

(٢) السان (أرز) .

(١) يقال : أبرد الظبي بأبرز أجزائه ، وشب أو تطلق في دونه .

## ( ا ف ز )

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : الأَفَزُ والأَفَرُ ، بالزاي والراء :

الوثب ، كأنه مقلوب من الوَفَزِ .

\* ح - إَفَازٌ وإِوْفَازٌ : مثل إِسَادَةٍ وإِوْسَادَةٍ .

\* \* \*

## ( أ ل ز )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الأَلَزُّ بالفنح : اللزوم

للشيء ، يقال : أَلَزَّهُ بِالزَّيْءِ أَلَزًّا .

\* ح - أَلَزَّوَعَلَزٌ ، أى قَلِقٌ .

\* \* \*

## ( أ و ز )

أرض مأوَّزَةٌ : كثيرة الإوَّزِ .

وقال الليث : رجل إَوْزٌ ، وامرأة إَوْزَةٌ ،

أى غليظٌ لحيمٌ ، فى غير طُول .

وأما ما أنشدَه المفضل :

\* أمشي الإوَّزى ومعى رِيحٌ سَلِيبٌ \*<sup>(٥)</sup>

قال : الإوَّزى هو مشى الرجل توقِّصاً فى غير

تَدْيِيَةٍ ، ومشى الفرس النَّشِيطُ<sup>(٧)</sup> .

\* \* \*

وأما حديثُ سَمْرَةَ بنِ جندبٍ<sup>(١)</sup> رضى الله عنه :

انكسفت الشمسُ على عهدِ رسولِ الله صلى الله عليه

وسلم فاتَّهتُ إلى المسجدِ فإذا هو بأَزْرِ . قال

المُنذِرِيُّ : الأَزْزُ ، بالتحريك امتلاءٌ من الناس<sup>(٢)</sup> .

وقال الليث : يقال : البيت منهم بأَزْرِ ، إذا لم

يكن فيه مُنْعَعٌ . ولا يَسْتَقُّ منه فِعْلٌ .

وقال أبو عمرو : الأَزْزُ : الجمع الكثير من

النَّاسِ . وقوله : فإذا هم بأَزْرِ ، أى مُنْعَصٌ

بالناس .

وعن أبي الحزَلِ الأعرابي : أتيتُ السَّوْقَ فرأيت

النِّسَاءَ أَرَزًّا . قيل : ما الأَزْزُ ؟ قال : كأَزْزِ الرِّمَانَةِ

المحتشية . وقال الأسيدي في كلامه : أتيت

الوالى والمجلس أَرَزًّا ، أى ضيقٌ كثير الزحام .

قال أبو النجم :

أنا أبو النجم إذا شدَّ الحُجْزُ<sup>(٤)</sup>

واجتمع الأقدام فى ضيقِ أَرَزِّ

والأَزْزُ : ضربانٌ عريقٌ ياترُ ، أو وجعٌ فى حُرَّاج .

\* ح - أتت الرجلُ : استعجل .

\* \* \*

(٢) النهاية لابن الأثير ١ : ٤٥٠ ، وفيه : « كسفت الشمس » .

(٤) اللسان (أزز) ، بهذه النسبة (٥) اللسان (أوز) .

(٧) تهيئة ، أى سبق ، وانظر اللسان .

(١) بفتح الدال وضهما .

(٣) فى القاموس : « إلاء المجلس » .

(٦) التوقص : شدة الوطء فى المشى ، القاموس .

## فصل الباء

## (ب خ ز)

أهمله الجوهري .

وقال الأصمعي : بجز عينه وبجسها وبخصها ،  
إذا فقاها .

وأنجاز ، بفتح الهمزة : جيل من الناس .

\* \* \*

## (ب ر ز)

برزة ، بالفتح : ضيعة من أعمال دمشق .  
ورجل برزي ، أى عفيف ، قال العجاج :<sup>(١)</sup>

\* برز وذو العافية البرزي \*

وقد سمو برازا ، بالفتح ، وبرزة ، بالضم ،  
ومحمد بن المفضل البرزي : من أصحاب الحديث

والإبريز : الحلى الصافي من الذهب .

والإبريزي كذلك ، قال [ النابغة ]<sup>(٢)</sup> :

مزينة بالإبريزي وحشوها

رضيع الندى والمرشقات الحواصين

وقد أبرز الرجل ، إذا اتخذ الإبريز .

وقال ابن الأعرابي : أبرز الرجل ، إذا عزم  
على السفر .

وتبارز القتران ، إذا ظهر أحدهما للآخر .

وتبريز : بلد .

والبارز أيضا : فرس بييس الحرمي .

وقال الجوهري : وقال لبيد أيضا في  
كلمة أخرى :

كما لآح عنوان مبروزة

يلوح مع الكف عنوانها<sup>(٣)</sup>

ولم أجده في شعر لبيد .

\* ح - البرزة : العقبة من عقاب الجبل .

وبرزة ، بالضم : موضع .

ويوم برزة : يوم من أيامهم .

وبرز : من أعمال مرو .

وبرزة : قرية من أعمال واسط .

وبراز الروز : من طساسيج السواد .

وبرز ، إذا ظهر بعد تحول .

وبرز ، إذا خرج إلى البراز للغائط .

وبرزة : فرس العباس بن مرداس السلمي .

\* \* \*

(١) ديوانه ٣١٦ ، قال شارحه : البرز المكتشف الأمر الذى لا يسترشى . ، وإنما يسترذو الرية لا ذوالعفة .

(٢) نكته من ج ، والبيت لم يرد في ديوانه ، وهو في اللسان بنسبته إلى النابغة .

(٣) البيت في اللسان (ب ر ز) بنسبته إلى لبيد أيضا .

(٤) وكذا في باقوت ، وقال : « وفي يوم برزة قتل مالك بن خاله بن صخر بن الشريد » .

## (ب ر غ ز)

ابن الأعرابي: البرغز، بالضم: ولد البقرة الوحشية.

(١) [ البرغوز والبرغاز: ولد البقرة الوحشية ]

\* \* \*

## (ب ز ز)

البرز: السيف نفسه، أنشد ابن دريد لمتعم ابن نوية يرثي أخاه مالكا:

وَلَا يَكْمَاهِمُ بَزُّهُ عَنِّهِ

إِذَا هُوَ لَاقَى حَاسِرًا أَوْ مَقْنَعًا

قال: فهذا يدل على أنه السيف.

والقاسم بن نافع بن أبي بزة الخزومي.

وقال أبو عمرو: البرز، بالتحريك: السلاح

التام.

والبرازة، بالكسر: حرفة البراز.

والبرزة: سرعة السير وسرعة الحركة والفرار.

والبرزة أيضا: معالجة الشيء وإصلاحه،

يقال للشيء الذي قد أجيبت صنعته: قد برزته. وأنشد أبو عمرو:

وما يستوي هاججة متنفج

(٣) ووذو شطب قد برزته البراز

يقول: ما يستوي رجل ضخم ثقیل، كأنه ابن

خائر، ورجل خفيف ما في الأمور كأنه سيف ذو شطب، قد سواه الصقلة الحذاق.

وقال أبو عمرو: البراز: قصبه من حديد على

فم الكير تنفخ النار، وأنشد للأعشى:

أَيُّهَا خُثَيْمُ حَرِّكَ الْبَرَّازَا

(٤) إِنْ لَنَا مُجَالِسًا كَمَا نَا

قيل: يريد بالبراز هاهنا الغرمول بسبب

حركته. كنازا: مكنزة بأهلها.

(٥) وقال ابن دريد: رجل برزاز: كثير الحركة،

وأنشد:

\* وَيَسَا خُثَيْمُ ... \*

والبراز: الرجل الشديد القوى، وإن لم يكن

تجمعا.

وقال أبو عمرو: رجل برز وبرزاز، من البرزة

وهي شدة السوق، وأنشد:

ثم اعتلاها فذحا وأرتهزا

(٦) وساقها ثم ساقا برززا

(١) تكله من م. (٢) من المفضلة رقم ٦٧ (٣) اللسان (ب ز ز) وفيه « متنفخ » بالخاء.

(٤) ديوانه ٢٦٩ (٥) الجمهرة ١: ١٢٦، وروايته توافق رواية الديوان.

(٦) اللسان (ب ز ز): من غير نسبة، وفي رواية اللسان: « قرعا وأرتهزا ».

ابن الأعرابي: البزُّ الغلام الخفيف .  
والبزيُّ ، مثال الحليّ : السلاح .

والبزُّ ، بالضم : لقب إبراهيم بن عبد الله  
النيسابوري .

وقد سموا بزّا .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم : « كانت  
نبوته رحمة ، ثم تكون خلافة رحمة ، ثم تكون ملكا  
يملك الله من يشاء من عباده ، ثم تكون بززيا<sup>(١)</sup>  
قَطع سبيل ، وسفك دماء ، وأخذ أموال بغير  
حقها » .

قوله : « بززيا » ، أي استيلاء ، منسوب إلى  
البزبة ، وهي الإسراع في الظلم والحقة إلى العسف .

\* ح — البزاز : بلدة بين المدائن والبصرة .

والبز : من قري العراق .

وبزّ الثمر بقتهم ، آخره .

\* \* \*

### ( ب غ ز )

الباغض : الرجل الفاحش .

والبزم : ضرب برجل أو عصا ، يقال : بغزت  
الناقة ، أي ضربت برجلها الأرض في سيرها .

\* ح — بَغَزُهُ بالسكين ، مثل بَزَغَتْهُ .  
وباغِز : وُضِع .

\* \* \*

### ( ب ل ز )

رجل يِلْزُ ، بكسر الباء واللام ، أي قصير ،  
وكذلك امرأة يِلْزُ ، أي قصيرة .

وقيل : اليلزُ : الرجل الخفيف .

ابن الأعرابي : جَلَّ بَلْتَزَى وجَلَّتَزَى ، مثال  
بَلَنْطَى وَعَلَنْدَى ، إذا كان غليظا شديدا .

وقال الفراء : من أسماء الشيطان : البلازُ والجلأزُ  
والجلائق .

والبلازة : الأكل . وقال أبو عمرو : بلازُ  
بلازة ، إذا أكل حتى شبع .

\* ح — بلازُ كرد : قرية بين إربل وأذربيجان .  
والبلازة : العدو .

وإبتلزتُ منه شيئا ، أي أخذت ، وهي  
المبلازة .

وغلام بلازُ وبلنزُ ، أي صلب .

وقال الفراء : رجل بلازِي : شديد ، وفاقة  
بلازاة ، مثل جَلْعِي وجَلْعِيَاة .

\* \* \*

(١) النهاية لابن الأثير ١ : ١٢٤ ، و ضبطه « بكسر الباء . وتشديد الزاي الأولى والقصر قال : والبززي : السلب والتغاب ، من بزّه

نياه وابتزها ، إذا سلبه إياها » ، ومنه المثل : « من عز بز » ، أي من غلب سلب . (٢) في ياقوت : « بلاسرد » بالسين .

## (ب ه ز)

البَهْرُ ، بالفتح : الغلبة .

وبهزةُ بن دؤيس : شاعر .

وقال ابن دريد : وبهزةُ : بطن من العرب .<sup>(١)</sup>

\* ح - بَبُوْهَزَةٌ : هم أولاد علة ، الواحد ابنُ بهزة .

وبأهزته الشيء ، أى بادرتُه إياه .

ولو علمتُ بأن الظلمَ يَنْبئُ لتبهزتُ أشياء كثيرة ، أى لعملتُ أشياء .

وأبهزه : دَفَعَهُ ، مثل بهزة ، عن الفراء .

\* \* \*

## (ب ي ز)

\* ح - بَازٌ بَيِّزٌ ، أى عَاشٌ .

وبَازٌ ، أى باد ، يعنى هلك ، وهو من الأضداد .

وبَازٌ ، إذا عدل .

\* \* \*

## فصل التاء

## (ت أ ز)

\* ح - تَارُ الْجُرْحِ : التَّامُّ .

وتَارَ القَوْمُ فى الصُّلْحِ : دَنَا بِعَظْمٍ مِنْ

بعض .

وعبر تَبَّرَ : معصوب الخلق .

\* \* \*

## (ت ر ز)

قال ابن الأعرابي : تَرَزَّ الرجلُ ، بالكسر :

إذا مات .

وقال غيره : تَرَزَّ ، بفتح التاء . وقال أبو ذؤيب

الهدلي يصف ثوراً وحشياً :

فكَبَا كما يَكْبُو فَنَبِيٌّ تَارِزٌ

بالخَبِيتِ إِلا أَنَّهُ دُوْ أَرْعُ<sup>(٢)</sup>

أى سقط الثور . وأَرْعُ ، أى أَكَلُ وأَثْمُ .

وتَرِزَ الماءُ ، إذا جَمَدَ .

التَّرَازُ : القَعاصُ<sup>(٣)</sup> .

والتَّرِزُ : الصُّرْعُ .

وتَرَزَّتْ أذُنَابُ الإِبِلِ مِنْ دَاءٍ يُصِيبُهَا ، أى

ذهبتُ شعورها .

والتَّرِزُ : أن تَأْكُلَ الغنمُ حَشِيشًا فى النَّدى ،

فيَقَطِّعُ أجوائِها .

\* \* \*

(١) الجمهرة ١ : ٢٨٣

(٢) ديوان ديوان الهذليين ١ : ١٥٠ . قال فى شرحه : « الفئيق : الفحل من إبل . أَرْعُ ، يريد أن الفئيق أعظم من الثور » .

(٣) فى القاموس : « القعاصى : كقرباب ؛ داء فى الغنم لا يلبثها أن تموت . أو داء فى الصدر كأنه يكسر العنق » .



## (توز)

أهله الجوهري .

وقال أبو الهيثم : التوز ، بالفتح : مصدر تازَ

يتوز تَوْزًا ، إذا غَظَبَ ، فالتياز على هذا « فَيَعَال » ،

وأصله : « تَيَواز » .

والتوز بالضم : الأصل .

والآتوز : الكرمُ الأصل .

وتوز ، مثال بَقِيم <sup>(١)</sup> : بلد .

تُوز ، بالضم <sup>(٢)</sup> : موضع بين سميراء وقيد .

\* ح - وتوز المذكور في المتن يقال : تَوَجُّ ،

أيضا ، وهو بلد بفارس ، قريب من كازرون .

وتوزين ، ويقال تيزين : من كور حلب .

وإبراهيم بن محمد الطبري لقبه تُوَزُون صاحب

أبي عمر الزاهد <sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

## (ت ي ز)

التَّيْزِي فِي الْمَشْيِ : التَّقْلَعُ مِنَ الْأَرْضِ تَقْلَعًا .

\* ح - تيز ، بالإمالة كإمالة النار : بلد على

ساحل بحر الهند ، والنسبة إليه : تَغْرِي ، على

غير قياس .

وتيزان ، مثال كيزان : من قري هرة ومن

قري أصفهان أيضا .

\* \* \*

## فصل الجيم

## (ج ب ز)

قال الجوهري : الجبْزُ ، بالكسر : البَيْخِيلُ ،

وأنشد لرؤبة :

وَكُرْزٌ يَمْشِي بِطِينِ الْكُرْزِ

أَحْرَدًا أَوْ جَعَدِ الْيَدَيْنِ جَبْزِ

وبين مشطوريه مشطوران ، وهما :

لَا يَحْتَدِرُ الْكِيَّ بِذَلِكَ الْكَبْرِ <sup>(٤)</sup>

وَكَلِّ فِخْلَافٍ وَمُكَلَّيْزِ

\* ح - خُبْزٌ جَبْزٌ ، أَي فَيْطِيرٌ .

وجابز جابزة : قتر .

\* \* \*

(١) في ياقوت : « مدينة بفارس قريبة من كازرون ، شديدة الحر ، لأنها في غور من الأرض » .

(٢) ضبطها ياقوت بالضم ثم السكون وزأى وقال : « منزل في طريق الحاج بعد قيد للقاصد إلى الحجاز » .

(٣) له ترجمة في إنباء الرواة ١ : ١٥٨ ، وسماء إبراهيم بن أحمد بن محمد .

(٤) دهرانه ٦٥ ، ٦٦ ، وترتيب الأبيات فيه كما ذكره المصنف .

## (ج رز)

الجُرْزُ ، بالفتح : النَّخْسُ ، وقد جَرَزَهُ ، أى  
نَحَسَهُ . والجُرْزُ أيضا : القتلُ ، وروى أبو عمرو  
رَجْرُوبَةً :

بالمشْرِيقَاتِ وطعِنَ ونَحِرَ<sup>(١)</sup>

والصَّعْقُ مِنْ قَافِيَةِ وجرز

ويروى : « والصَّقِبِ » . والقَافِيَةُ :  
الْمُنْتَجِنِيقُ .

وقال الدينورى : الجُرْازُ : نبات يظهر مثال  
القَرَعَةِ ، بلا ورقٍ ، ثم يعظمُ حتى يكون كأنه  
النَّاسُ القُمُودُ ، فإذا عَظُمَ دَقَّ رَأْسُهُ وتفرَّقَ ،  
وَنَوَّرَ نَوْرًا كَنَوْرِ الدَّفْلِيِّ حَسَنًا تَبْهَجُ مِنْهُ الجِبالُ ،  
وهى منابِتُهُ ، ولا يُنْتَفَعُ بِهِ فى شىءٍ مِنْ مَرَعَى  
ولا مَأْكَلِي ، وهو رِخْوٌ . مثل الدُّبَابِ ، يُرْمَى بِالْحَجَرِ  
فِيغيبُ فِيهِ .

وقال الجوهرى : قال الشَّماخُ يصفُ الجُرْزَ :

\* لَهَا بِالرُّعَامَى وَالْحَيَاشِيمِ جَارِزٌ \*

والرواية : « له » أى للامار ، وصدرة :

\* يُحْتَشِرُ جُهَا طَوْرًا وَطَوْرًا كَأَمَّا \*

وقال ابن الأعرابى : الجُرْزُ ، بالتحريك :  
لحم ظهر الجليل ، وجمعه : أجزاز ، وأنشد فى صِفَةِ  
جمل سمينٍ قَبَضَهُ الجِملُ قول العجاج :  
وإنهم هامومُ السديفِ الوارى<sup>(٣)</sup>  
عن جَرزٍ عنه وجوز عارى

ويقال : طوى الحيةُ أجزازَه ، إذا ترحى ،  
أى طوى جسمَه ، أنشد الأصمعى يصف حيةً :  
إِذَا طَوَى أَجْزَاةَ ثَلَاثًا<sup>(٤)</sup>  
فَعَادَ بَعْدَ طُرُقَةٍ ثَلَاثًا

أى عاد ثلاث طرقٍ بعدما كان طُرُقَةً واحدةً ،  
أراد بعد أن كان شيئًا واحدًا طَوَى نَفْسَهُ فصار  
منطويًا ثلاثه أشياء .

والجُرْزَةُ ، بالضم : الحُزْمَةُ مِنَ القَتِّ ونحوه .

\* ح — المَجَارِزَةُ : المُفَاكِهِةُ الَّتِي تُشْبِهُ السَّبَابَ .

والجُرْزُ : فُصُوصُ المَفَاصِلِ .

وقيل : هو القوة . يقال : ما به جَرزٌ ،

أى قوة .

ومفازة جِرْازٍ : مُجْدِبَةٌ .

وَجُرْزٌ : مَوْضِعٌ بالبصرة .<sup>(٥)</sup>

(١) ديوانه ٦٤ ، (٢) ديوانه ١٩٦ ، وفيه « لها بالزغاي » . كما ذكره الجوهرى .

(٣) ديوانه ٧٦ ، قال فى شرحه : أنهم جمعه ، أى ذاب ، والهاموم : فاعول من الأتهام ، وهو ناسال منه .  
والسديف : شقق السنام : والوارى : السمين .

(٤) اللسان (ج رز) . (٥) كذا فى د والقاموس ، وفى باقوت : جراز من غير همز .

والرواية : « لما رأين » ، أى المطايا .  
والرجز لمنظور بن حبة الأسدى ، وقوله :  
\* حادى المطايا خاف أن تلهذا \*  
التلمز : السرعة فى السير .

\* ح - الجرموز : الذكر من أولاد الذئب .  
والجرموز : الركية . والجراميز : الركب .  
وكان حامنا مجرمزا ، إذا لم يعجل بالمطر ،  
ثم يجتمع المطر فى وسطه .  
\* \* \*

## (ج ز ز)

جزة ، بالفتح : اسم أرض يخرج منها الدجال  
فيما يروى .

والجزيز : ضرب من الخرز ، أو العهن ،  
تزين به جوارى الأعراب . قال النابغة يصف  
نساء شمرن عن أسوقيهن حتى بدت خلايلهن :  
نحرز الجزيز من الخدام خوارج<sup>(٢)</sup>  
من فرج كل وصيلة وإزار<sup>(٣)</sup>  
وقد سموا مجززا ، بكسر الزاى .

وقال الجوهرى : قال يزيد بن الطغرية :  
فقلت لصاحبي : لا تحبسنا  
بتزع أصوله واجتر شيحا<sup>(٤)</sup>

وجزة : موضع من أرض اليمامة .  
وجرزان ، من نواحي إرمينية الكبرى .  
وجرزان : مدينة من أعمال جوزجان ،  
معرب « كرزوان »

وذو الحراز : سيف ورفاء بن زهير .  
والتجارز بالكلام : الترامى به .

\* \* \*

## (ج ر ب ز)

جربز الرجل ، أى سقط .

\* \* \*

## (ج ر ف ز)

\* ح - الجرافز : الضخم العظيم .  
\* \* \*

## (ج ر م ز)

جرمز الرجل ، إذا قر .

وقال ابن دريد : بنو جرموز : بطن من العرب<sup>(١)</sup>  
يقال لهم : الجراميز ، وأنشد :  
قل للهيب إن نابتك نأبة<sup>(٢)</sup>

فادع الأشاقروانهمض بالجراميز

وقال الجوهرى : قال الراجز :

لما رأيت الليل قد تجرمزا<sup>(٣)</sup>

ولم أجد عمّا أسمى ما رزا

(١) الجمهرة ٣ : ٢٢٤

(٢) اللسان (ج ر م ز) وأورده كأورده الجوهرى .

(٣) البيت فى ديوانه ٢٦ ، وروايته : « برز الأكف من الخدام » .

(٤) من ثلاثة أبيات فى اللسان

(ج ز ر) نسبها إلى مضر بن دعبى ، وروايته : « قلت لصاحبي لا تحبسنا » . روى د : « واجذر شيحا » .

وليس ليزيد على الحاء المفتوحة شعراً، وإنما  
هو لمضرس بن ربيعي، والرواية: « لحاطبي » .  
\* ح - مضى جزم من الليل أى نصفه .  
\* \* \*

## (ج ع ز)

أهمله الجوهرى .

\* ح - وقال ابن دريد: الجعز، بالفتح: <sup>(١)</sup>  
الغصص، كأنهم أبدأوا من الهمز عيناً .  
\* \* \*

## (ج ف ز)

\* ح - الجعز: السرعة .

\* \* \*

## (ج ل ز)

جلزت الشيء إلى الشيء، إذا ضمته إليه،  
أنشد النضر:

قضيت حويجة وجلزت أخرى

كما جليز الفشاغ على الغصون <sup>(٢)</sup>

الفشاغ: نبت يتفشغ على الشجر، أى يلتوى  
عليه .

وجلاز القوس: عقب تلوى عليها في  
مواضع، وكل واحدة منها جلازة، وبها سمي  
الرجل جلازة .

وإذا كان الرجل معصوب الخلق واللحم  
قلت: إنه لمجلوز اللحم والخلق؛ ومنه اشتق:  
ناقة جلس، السين بدل من الزاى، وهى  
الوثيقة الخلق .

والجلوز، مثال عجول: الضخم الشجاع .

والجليز، بالكسر: القصيرة من النساء،

أنشد أبو تران:

فوق الطويلة والقصيرة شبرها

لا جليز كند ولا قبيدود <sup>(٣)</sup>

وجلز الرجل تجليزاً، إذا أغرق في تزج

القوس، حتى بلغ النصل، قال عدى:

أبلغ أبا قابوس إذ جلز النر

ع ولم يوجد لخطبي يسر <sup>(٤)</sup>

وقال أبو عمرو: التجليز: الذهاب . وقد جلز

فذهب، وأنشد لمرداس الديبرى:

<sup>(٥)</sup>

\* ثم سعى في إثرها وجلزاً \*

(١) الجهرة ٢ : ٨٩ « رعبارة : الجمز : لغة في الجاز . هموز ، وهو النقص » .

(٢) اللسان (ج ل ز) .

(٣) اللسان (ج ل ز) بروايته عن أبي تران أيضا .

(٤) كذا في ج ، س ، و في د : « تلطبي سر » .

(٥) اللسان (ج ل ز) وفيه : « ثم مضى » .

## (ج ل ف ز)

الجَلْفَزُ والجَلْفَانُ: الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

وَنَافَةُ جَلْفَزِيٍّ: صُلبَةٌ شَدِيدَةٌ غَلِيظَةٌ .

\* ح - يقال للأمر إذا قُطِعَ وَصِرَ: جَعَلَهُ  
وَاللهُ الجَلْفَزِيَّةَ .

وقيل: هو الدَّاهِيَةُ .

\*\*\*

## (ج ل م ز)

الجُلْمَزِيَّةُ: الجَلْفَزِيَّةُ .

\*\*\*

## (ج ل ن ز)

أَهْمَلُهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي: جَمَلٌ جَلْمَزِيٌّ وَبَلْمَزِيٌّ،

مِثَالُ دَلْمَطِيٍّ وَعَدْلَمَدِيٍّ، إِذَا كَانَ غَلِيظًا شَدِيدًا .

\*\*\*

## (ج ل ه ز)

أَهْمَلُهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد: الجَلْمَزَةُ: إِغْضَاؤُكَ عَنِ الشَّيْءِ .<sup>(١)</sup>

وَأَنْتَ عَالِمٌ بِهِ، وَكَيْتَمَانِكَ إِيَّاهُ .

\*\*\*

وَالجَلْوَزَةُ: الخِيفَةُ فِي الذَّهَابِ وَالْمَجْبِيِّ . وَقَدْ  
سَمَّوْا جَلَزًا .

وَجَلَزٌ، بالكسر: فَرَسٌ عَمْرُو بْنُ لَأْيِ  
التَّيْمِيِّ .

\* ح - يقال: جَلَزُوا رَأْيِي، أَيْ رَأَى  
مُحْكَمٌ .

وَجَزَّ عَلَى هَذَا الأَمْرِ نَفْسَهُ، أَيْ رَبَطَ لَهُ  
جَاشَهُ .

وَالجَلَّازُ: الشَّيْطَانُ .

وَأَجَلَزَّ، أَيْ أَشْرَبَّ .

\*\*\*

## (ج ل ب ز)

أَهْمَلُهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد: رَجُلٌ جَلْبَزٌ وَجَلَابِزٌ،  
أَيْ صَلْبٌ شَدِيدٌ .<sup>(١)</sup>

\*\*\*

## (ج ل ح ز)

أَهْمَلُهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد: رَجُلٌ جَلْحَزٌ وَجَلْحَازٌ،  
وَهُوَ الضَّيِّقُ .<sup>(٢)</sup>

\*\*\*

(١) الجهرة ٣: ٢٩٨

(٢) الجهرة ٣: ٣٢٠، رُفِي: «الضيق اليبخل» .

(٣) الجهرة ٢: ٩٢

## (ج م ز)

ابن الأعرابي: الجَمْزُ، بالفتح: الاستهزاء.  
 وقال ابن دريد: الجَمْزُ، بالفتح والضم:  
 ما يبق في فُحَالِ النخل من أصل الطَّلْمَةِ إذا قُطِعَتْ.  
 والجَمْزِيُّ، مثال السَّمِيِّ: الجَمْزِيُّ.  
 والجَمْزَةُ، بالفتح والتشديد: فرس عيد الله  
 ابن حنم.

\* ح - ومحمد بن عبد الله بن جَمَّاز: شاعر.  
 جَمْزٌ: ماء بين اليمامة واليمن.

\* \* \*

## (ج ن ز)

جَنَزَتُ الشَّيْءَ أَجْنَزَهُ جَنْزًا، مثال ضَرْبَتُهُ  
 أَضْرِبُهُ ضَرْبًا، أَي سَتَرْتُهُ.  
 وأهل اليمن يسمون البيت الصَّغِيرَ مِنَ الطَّيْنِ  
 جَنْزًا، قاله ابن دريد.

وَطُيْنٌ فَلَانٌ فِي جِنَازَتِهِ، وَرُمِيَ فِي جِنَازَتِهِ،  
 إِذَا مَاتَ.  
 وَجَنَزْتُ الشَّيْءَ جَنْزًا، وَجَنَزْتُهُ تَجْنِيزًا، أَي  
 جَمَعْتُهُ.

وَالشَّيْءُ الَّذِي قَدْ نُقِلَ عَلَى قَوْمٍ وَاعْتَمُوا بِهِ فَهُوَ  
 جِنَازَةٌ. أَنشَدَ اللَّيْثُ لَصَخْرِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الشَّرِيدِ:  
 وَمَا كُنْتُ أَحْسَى أَنْ أَكُونَ جِنَازَةً  
 عَلَيْكَ وَمَنْ يَفْتَرِ بِالْحَدَثَانِ؟  
 وَيُرِيدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ جِنَازَةَ الْمَدَائِئِي، مِنْ أَصْحَابِ  
 الْحَدِيثِ.

وَجِنَازَةٌ: قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى أَصْهَبَانَ.

\* ح - جِنَازَةٌ: أَعْظَمُ مَدِينَةٍ بِأَرَانَ وَهِيَ بَيْنَ  
 شَرَوَانَ وَأَذْرَبِجَانَ.

وَجَنْزَرُودٌ: مِنْ نَوَاحِي تَيْسَابُورَ، وَهِيَ مُرَّكِبَةٌ،  
 وَالْأُولَى مَعْرَبٌ « كَنْجَه ».

وَالجِنَازَةُ: الْمَرِيضُ.

\* \* \*

## (ج ه ز)

ابن دريد: جَهَّزْتُ عَلَى الْحَرْحِ جَهْزًا: قَتَلْتُهُ.  
 وَالجَهْزَةُ: عِرْسُ الذَّبِّ، وَقِيلَ: جِرْوُ الذَّبِّ،  
 وَعِرْسُ الذَّبِّ: أَنشَاءُ، وَهِيَ تُحْمَقُ؛ لِأَنَّهَا تَدْعُو  
 وَلَدَهَا وَتَرْضَعُ وَلَدَ الضَّبِّ مِنَ الْإِلْفَةِ.

(١) الجهمرة ٣: ٣٢٥، وعبارته: « الجمز: ما يبق من أصل الطلع من الفحل »، والفحل والفعال: ذكر النخل  
 قال في القاموس: « وهذه خاصة بالنخل ».  
 (٢) الجهمرة ٣: ٤٦٥.  
 (٣) اللسان (ج م ز) من غير نسبة.  
 (٤) الجهمرة ٢: ٩٢.  
 (٥) الإلفه: الذئبة.

ويقال : إِنَّ الصَّبْعُ إِذَا صِيدَتْ فَإِنَّ الذَّنْبَ  
يَكْفُلُ وَلَدَهَا فَيَأْتِيهِ بِاللِّغْمِ . قال الكُمَيْتُ :  
كَمَا حَامَرْتُ فِي حِضْنِهَا أُمَّ عَامِرٍ  
لِذِي الْحَبْلِ حَتَّى عَالَ أَوْسٌ عِيَالَهَا<sup>(١)</sup>

ويروى : « غال » بالنون المعجمة ، أى أَخَذَ  
جِرَاءَهَا وَقَوْلُهُ : « لِذِي الْحَبْلِ » أى لِلصَّائِدِ الَّذِي  
يَعْلَقُ الْحَبْلَ فِي صُرْفِهَا .  
وموت مُجْبِزٌ ، أى وَحَى .

\* ح - أبو زيد : جَهِيْزَةُ الصَّبْعِ فِي قَوْلِهِمْ : هُوَ  
أَحْمَقُ مِنْ جَهِيْزَةٍ .

\* \* \*

(ج ٥٥ ز)

\* ح - جَهَمَزْتُ الْمَتَاعَ بَعْضَهُ فَوْقَ بَعْضٍ ،  
أى وَضَعْتُ بَعْضَهُ فَوْقَ بَعْضٍ .

\* \* \*

(جوز)

قال الليث : الإجاز : ارتفاق العريب ؛ كانت  
العرب تحتبى أو تستأجره ، أى تتخفى على وِسَادَةٍ ،  
وَلَا تَتَكَبَّرُ عَلَى يَمِينٍ وَلَا شِمَالٍ هَكَذَا . قال الأزهرى .  
وفى كتاب الليث : الإجزاء بدل الإجاز ، فيكون  
مِنْ فِرْهِدَا التَّرْكِيبِ .

وَرُوِيَ عَنْ شَرِيْحٍ : « إِذَا بَاعَ الْمُحْيِزَانِ فَالْبَيْعُ  
لِلْأَوَّلِ ، وَإِذَا أَنْكَحَ الْمُحْيِزَانِ فَالنِّكَاحُ لِلْأَوَّلِ » .  
المُحْيِزُ : الْوَلَى ، يُقَالُ : هَذِهِ امْرَأَةٌ لَيْسَ لَهَا مُحْيِزٌ .  
وَالْمُحْيِزُ أَيْضًا : الْوَصَى .

المُحْيِزُ : الْقِيَمُ بِأَمْرِ الْيَتِيمِ .  
والمُحْيِزُ : الْعَبْدُ الْمَأْذُونُ لَهُ فِي التِّجَارَةِ .  
والمُحْجِزَةُ مِنَ الْغَنَمِ : الَّتِي يُصَدِّرُهَا تَجْوِيزًا ، وَهُوَ  
لَوْ نٌ مُخَالَفٌ لِلْوَنَاهَا .

والحسن بن سهل بن الجوزي ، من أصحاب  
الحديث .

وكذلك : محمد بن منصور بن الجواز .  
وَجِيْزَةٌ ، بِالْكَسْرِ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى فُسْطَاطِ  
مِصْرَ .

وقال الجوهري : وَأَمَّا قَوْلُ الْقَطَامِيِّ :  
\* ظَلَلْتُ أَسْأَلُ أَهْلَ الْمَاءِ جَائِزَةً \*

فَهِيَ الشَّرْبَةُ مِنَ الْمَاءِ ، وَلَيْسَ الشَّعْرُ لِلْقَطَامِيِّ ،  
وَأَمَّا هُوَ لَعِيدِي - بِنِ الرَّقَاعِ ، وَتَمَامُهُ :

\* وَفِي الْمَسْرَاكِتِ لَوْجَادُوا بِهَا نَطْفُفٌ \*  
الْمَرَاكِتِ : الْجِيَاضُ .

(١) اللسان (عول) بنسبه الى الكميت . وروايته اللسان : « لدى الحبل » والحبل على هذه الرواية حبل الرمل .

(٢) نسبة صاحب اللسان (جوز) الى القطامي .

\* وقال أبو عمرو: الحِجْزُ الأَصْلُ ، والنَّاحِيَةُ ،  
وقيل : الحِجْزُ العَشِيرَةُ يَحْتَجِزُ بِهِمُ الرَّجُلُ ، أَرَادَ أَنَّهُ  
عَفِيفٌ طَاهِرٌ .

وقال ابنُ بَرُوجٍ : الحِجْزُ ، بالتَّحْرِيكِ ، وَالزَّيْجُ  
وَاحِدٌ ، يُقَالُ : حِجَزَ الرَّجُلُ وَزَنَجَ ، بِالْكَسْرِ ،  
وهُوَ أَنْ تُقْبِضَ أَمْعَاءُ الرَّجُلِ وَصَارِيئُهُ مِنْ  
الظَّمَا ، فَلَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يُكْثِرَ الشَّرْبَ أَوْ الطَّعْمَ .  
وَسُئِلَ عَلَى رِضَى اللَّهِ عَنْهُ ، عَنْ بِنَى أُمِيَّةٍ فَقَالَ :  
« هُمُ أَشَدُّنَا حِجْزًا ، وَأَطْلُبُنَا لِلْأَمْرِ لَا يَنْأَلُ  
فِيَنَالُونَهُ » . <sup>(٥)</sup> شِدَّةُ الحِجْزَةِ : عِبَارَةٌ عَنِ الصَّبْرِ عَلَى  
الشَّدَّةِ وَالْجَهْدِ .

\* ح - المَحْتَجِزَةُ : النَّخْلَةُ الَّتِي تَكُونُ عُدُوقُهَا  
فِي قَلْبِهَا .

وَاحْتَجِزَ لِحْمٍ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ ، أَيْ اجْتَمَعَ .  
وَالْحِجَازُ : مِنَ قُلُوبِ الْعَارِضِ بِالْإِمَامَةِ .  
وَحِجْزَى : مِنْ قُرَى دِمَشْقَ ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا :  
حِجْزَاوِيٌّ ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

\*\*\*

\* ح - جَوْزَانُ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ مِنْ مَخْلَافِ بَعْدَانَ .  
وَالْحَوْزُ : الْحِجَازُ ، وَقِيلَ : الْحَوْزُ : جِبَالُ نَاحِيَةِ  
أَرْضِ هُدَيْلٍ .  
وَجَوْزَجَانُ <sup>(١)</sup> : مِنْ كُورِ يَلْبَعِ .  
وَجَوْزَةٌ : مِنْ قُرَى الْمُوصِلِ مِنْ بَلَدِ الْهَكَارِيَّةِ .  
وَجُزْتُ بِكَذَا ، أَيْ اجْتَرْتُ بِهِ .  
وَالجَوْزَاتُ : غُدَدٌ ثَلَاثٌ فِي الشَّجَرِ بَيْنَ اللَّحْيَيْنِ <sup>(٢)</sup> .  
وَجَوْزُ الْقِيَاءِ ، وَجَوْزُ مَائِلٍ ، وَجَوْزُ بَوَا : مِنْ  
الأَدْوِيَةِ .

\*\*\*

## فصل الحاء

### (ح ج ز)

الحِجْزُ ، بِالْكَسْرِ : الأَصْلُ . وَحِجْزُ الرَّجُلِ :  
مَذْبَنُهُ وَأَصْلُهُ .  
وَحِجْزُهُ أَيْضًا : فَضْلُ مَا بَيْنَ نَفْسِهِ وَالْفَخِيزِ الأُخْرَى  
مِنْ عَشِيرَتِهِ . قَالَ رُوْبَةُ يَمْدَحُ إِبَانَ بْنَ الْوَلِيدِ  
الْبَجَلِيِّ :

فَامْدَحُ كَرِيمِ المَتَمَى وَالْحِجْزِ <sup>(٤)</sup>  
يُعْفِيكَ مِنْهُ الْجُودُ قَبْلَ الحِزِّ

(٢) الشجر : الفم ، وفي اللسان : « مفرج الفم » وقيل : مؤنره .

(٣) جوز بوا ، قال صاحب المعتمد ص ٥٣ : هو جوز الطيب ، وهو جوز في قدر القفص مهل الكسر رقيق القشر

طيب الرائحة .

(٤) ديوانه ٦٥ .

(٥) النهاية لابن الأثير : ٣٤٤ .



## (ح ر ز)

الحرازم من الإبل : التي لا تباع نفاسةً بها ،  
ومنه المثل : « لا حريز من بيع » ، أى إنك إن  
أعطيتني ثمنا أراضاه ، لم أمتنع من بيعه ، قال  
إهاب بن عمير :

يهد في عقائل حرايز<sup>(١)</sup>  
في مثل صفتين الأدم الخايز

أى يهد في شدة الهدير . والعقائل : الكرام  
على أربابها .

وقد سموا حريزا وحريزا ، على « فعيل » .

وحراز ، بالفتح مخففا ، هو حراز بن عوف  
ابن عدى ، وإليه ينسب الحرازيون .  
وحراز أيضا : جبل<sup>(٢)</sup> .

وأما حراز - بالفتح - شدة - فهو حراز  
ابن عمرو الضبي .

وعثمان بن حراز الصيرفي : محدث .

وأبو محيرز : عبد الله بن محيرز الجهمي : من

التابعين .

وأحرز الأجر ، أى حازه .

\* ح - حريز : من قرى اليمن<sup>(٣)</sup> .

والمحرزي : قرية أسفل من البصرة .

وحريز : كثرة ورعه .

وحريزه تحريزا ، بالغ في حفظه .

[ المحارزة : المفاكهة التي تشبه السباب<sup>(٤)</sup> ] .

\*\*\*

## (ح ر ف ز)

\* ح - أبيات محرفزات : جياذ .

واحرنقروا للرواح : اجتمعوا .

\*\*\*

## (ح ر م ز)

يقال : حرمنه الله ، أى لعنه الله .

والحرمنة : الذكاء .

وقد احرمن الرجل ، وتحرمن ، إذا صار  
ذكيا .

وقال ابن دريد : حرمن ، بالكسر : أبو قبيلة

من العرب<sup>(٥)</sup> .

\*\*\*

(١) اللسان (ح ر ز) ، « قال : يصف لالا وفيه : « يدر » .

(٢) ياقوت : « حراز ، بالفتح وتخفيف الراء : مخلاف بالين ، قرب زيد سمى بأسم بطن من حمير » .

(٣) ياقوت : « حراز ، بالفتح والحامى : بزامن » . (٤) تكله من م . وفي حاشية القاموس : « الصواب فيه الجيم ، وقد

تصحف على المصنف » . (٥) الجهرة ٣ : ٣٢٨ ، والعبارة هناك : « وحرماز وحرمن : اسمان ، وهو أبو قبيلتين من العرب » .

## (ح ز ز)

الحزُّ بالفتح : الزيادة على الشَّرَفِ ، يقال :  
ليس في القَيْلِ أحدٌ يُحزُّ على كَرَمِ فلان ، أى  
يَزِيدُ .  
وَاحزُّ يُحزُّ : لغة فيه .

والحزُّ ، أيضا : الغامض من الأرض يَنْقَادُ  
بين غِلظَيْنِ .  
والحزُّ : موضع بالسَّراة .

ويقال : جئتُ على حَزَّةٍ مُنكَرَةٍ ، أى على حالة  
وساعة ، انشد أبو عمرو لساعدة بن العجلان :  
ورميتُ فوقَ ملاءةٍ محبوبَةٍ  
وأبنتُ للأشهادِ حَزَّةً أَدْعَى<sup>(١)</sup>

أى أبنت لهم قولى حين أدعيت إلى قسوى  
فقات : أنا فلان بن فلان .

وقال الليث : بعير محزوز : موسوم بِسِمَةٍ  
الحزَّةُ ، وهو أن يُحزَّ في العَصْدِ والفِخْدِ بِسْفَرَةٍ ،  
ثم يُقتلُ فتبقى الحزَّةُ كالثؤلول . وفي المثل : « حَزَّتْ  
حَزَّةٌ من كوعها » ، يُضرب عند اشتغال القوم .<sup>(٢)</sup>

يقول : القوم مشغولون بأمويرهم عن غيرها ،  
أى فالحازة قد شغلها ما هي فيه عن غيره .  
والحزيرُ : موضعٌ بالبصرة ، وقال ابن شُمَيْل :  
إذا جاست في بطن المرَبِدِ فما أشرف من أعلاه  
حَزِيرٌ .

وقال مَبِيكَرُ الأعرابي : المحازة الاستقصاء ،  
تقول : بينهما حَزازٌ شديد ، أى استقصاء ،  
وبينهما شِرْكَةٌ حَزازٍ ، إذا كان كل واحد منهما  
لَا يَتَّقِي بِصَاحِبِهِ .

ويقال : وجدَّ في صدره حَزْحَزَةً ، إذا وجدَّ  
في قلبه ألمًا من خوف أو وجع ، قال الشَّماخ :  
وَصَدَّتْ صُدُودًا عَنْ ذَرِيَةِ عَثَلِيبِ  
وَلابَنِي عِيَادٍ فِي الصُّدُورِ حَزَائِرِ<sup>(٣)</sup>

والحزْحَزَةُ أيضا ، من فعل الرِّيسِ في الحرب  
عند تعبئة الصفوف ، وهو أن يقدم هذا ويؤخر  
هذا .

يقال : هم في حَزَائِرِ من أمرهم .  
وقد سَمُوا حَزَائِرًا ، بالفتح ، وحَزَاةً — بزيادة  
الهاء — وحَزَائِرًا ، بالفتح والتشديد .

(١) الشطر الثاني في اللسان (ح ز ز) من غير نسبة .

(٢) الميداني ١ : ٢٥٧ ، ورواه : « عن كوعها » . قال : يضرب في اشتغال القوم بأمرهم عن غيره .

(٣) ديوانه ١٨١ ، ورواه : « ولابني عمار » . وفي (د) كتب فوق كلمة « ذرية » كلمة « شريفة » ، وهي رواية

\* ح -- الحزاز والحزازي : الرجل الشديد السُّوق .

وَمَحْزَحَزَ عَنِ الْمَكَانِ ، قَلْبٌ تَرَحَّحَحَ .

وحزيز الكلب : موضع بديار كلب

والحزيز أيضا : ماء عن يسار سميراء لِلْبَصِيْدِ

إلى مكة - حرسها الله تعالى .

وهما غير حزيز البصرة .

\* \* \*

(ح ف ز)

ابن دريد : الحَفْزُ ، بِالْفَتْحِ ، الإِعْجَالُ ،

يقال : حَفَزَنِي عَنْ كَذَا يَحْفِزُنِي حَفْزًا ، أَيْ أَعْجَلَنِي ،

ومنه حديث أبي بَكْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « وَقَدْ

حَفَزَهُ النَّفْسُ » .

قال ابن الأعرابي : يقال جعلت بيني وبين

فلان حَفْزًا ، بِالْتَحْرِيكِ ، أَيْ أَمَدًا وَأَجَلًا ،

قال :

وَاللَّهِ أَفْعَلُ مَا أُرْدْتُمْ طَائِعًا

أَوْ تَضْرِبُوا حَفْزًا لِعَامٍ قَابِلٍ (٣)

وَالْحَوْفُزَانُ : نَبْتُ .

وقال النضر : أَحْفَزَ : اسْتَوَى جَالِسًا عَلَى وِرْكَيْهِ .

وقال مجاهد : ذُكِرَ الْقَدْرُ عِنْدَ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ

الله عنهما فَأَحْفَزَ وَقَالَ : « أَوْ رَأَيْتُ أَحَدَهُمْ لَعِضَضْتُ  
بِأَنْفِهِ » أَيْ اسْتَوَى جَالِسًا عَلَى وِرْكَيْهِ . هَكَذَا  
فسره النضر .

ويقال : حَافَزْتُ الرَّجُلَ ، إِذَا جَاءَتْهُ ، قَالَ

الشَّمَاخُ :

وَمَا رَأَى الْإِظْلَامَ بَادِرَهُ بِهَا

كَمَا بَادَرَ الْخِصْمَ الْجَمُوحُ الْمَحَافِزُ (٤)

ويروى : « بَادَرَهَا بِهِ » .

وقال الأصمعي : معنى حَافَزْتَهُ ، دَانَيْتُهُ .

وقال الجوهرى : قَالَ جَرِيرٌ :

وَنَحْنُ حَفَزْنَا الْحَوْفُزَانَ بَطْعَنَةً

سَقَنَةً يَجِيْعَانِ دِمَ الْجُرُفِ أَشْكَالًا

وليس البيت لجرير ، وإنما هو لسوار بن جبان

المِثْقَرِيّ ، وَذَكَرَ فِي النِّقَائِضِ أَنَّهُ لِقَيْسِ بْنِ عَاصِمٍ ،

وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ لِسَوَّارٍ ، وَبَعْدَهُ :

وَحِمْرَانٌ قَسْرًا أَنْزَلْتَهُ رِمَاحُنَا

فَمَا لَجَّ غَلًّا فِي ذِرَاعِيهِ مُقْفَلًا

\* ح -- التَّحْفِزُ : الْإِحْتِفَازُ .

وحفزها : جَامَعَهَا .

(١) الجمهرة ٢ : ١٤٨ وفيه : الحفز ، بحركة .

(٢) النهاية لابن الأثير ١ : ٤٠٧ ، والخبر هناك يشابه : « أنه دب إلى الصف راكبا وقد حفزه النفس » .

(٣) اللسان (ح ف ز) بدون نسبة ، وقال : « أى تضربوا أجلا » .

(٤) ديوانه ١٧٩

والحوذَفَرِيُّ: ثُلبَةُ وهي أن تُلقَى الصَّبِيَّ على أطراف  
رجليك ثم ترنمه .

والحافِزُ : حيث يَنْتَبِي من الشَّدق .

\*\*\*  
(ح ق ز)

\* ح - الحافِزَةُ : الفالِحَةُ .

\*\*\*  
(ح ل ز)

الحلِزُ ، بالفتح : القَشْر ، يقال : حلِزْتُ الأديمَ :  
إذا قَشَرْتَهُ .

والحلِزُ ، مثال جِلَقٍ : السَّيِّءُ الخُلُقُ .

وقال ابن دريد : الحِلِزَةُ : دويبة .

وقال قطرب : الحِلِزَةُ : ضرب من النبات .

قال الأزهرى : وقطرب ليس من الثَّقَاتِ ،

وله في اشتقاق الأسماء حروفٌ مُنكَرَةٌ .

وقال الأصمعي : الحَلِزُونُ ، مثال الزَّرْجُونِ :

دَابَّةٌ تكون في الرِّمْتِ ، وهي عند الأطباء : دَابَّةٌ<sup>(٢)</sup>

من جنس الأصداف ، فإن كانت النونُ أصليةً

فالكلمة رباعية وموضع ذكرها حرف النون ،

كما ذكرها الجوهرى ، وإن كانت زائدة فالكلمة

ثلاثية ، وهذا موضع ذكرها ، كما ذكرها

الأزهرى .

واحتلِزْتُ منه حقِّي ، إذا أَخَذْتَهُ .

وتحالِزْنَا بالكلام ، أى قال لى وقلت له .

\* ح - قلب حَالِزٌ : ضيق .

وَكَيْدٌ حَلِزَةٌ ، أى قَرِحةٌ .

وتحالِزُ الشئُ : يَبِى .

\*\*\*  
(ح م ز)

الحَمِزُ ، بالفتح فى لفة هُدَيل : التَّحْدِيدُ ،  
يقال : حَمَزَ حَدِيدَتَهُ ، إذا حَدَدَهَا .

وحَمَزَ ، إذا قَبَضَ .

وفلان أَحَمَزُ أَمْرًا من فلان ، إذا كان مُتَقَيِّضَ  
الأمر مُشَمَّرَةً .

ورُمَانَةٌ حَامِزَةٌ : فيها حُوضَةٌ .

وحبيبُ بنِ حَمَازٍ - بالكسر - : من التَّابِعِينَ ،

وعمرُو بنُ زَالِفِ بنِ عَوْفِ بنِ حَمَازٍ ، مِمَّنْ شَهِدَ

فتح مصر ، وقيل فيه : عَوْفُ بنِ حَمَارٍ ، بالراء .

\* ح - حِمَزَانُ : قريةٌ بِبَحْرَانَ الْيَمَنِ .

وحَمَزَةٌ ، وقيل حَمَزَى : من بلاد المغرب .

\*\*\*  
(ح و ز)

أبو عمرو : الحَوْزُ المِلْكُ .

والحَوْزَةُ : حَوْزَةُ الرِّجْلِ ، وهي طَبِيعَتُهُ من

خير أو شر .

(٢) فى القاموس : الرمت : مرمى للإبل من

(١) فى القاموس : الحافِزَةُ التى تحمِزُ برجلها ، أى تريحُ بها .

الحمض . والحمض : ما ملح وأمر من النبات ، وهو كفا كفاة الإبل .

وَحَوْزَةَ الْمَرَأَةِ : فَرَجُهَا ، قَالَتْ امْرَأَةٌ :

فَظَلْتُ أُحْبِي الثَّرَبَ فِي وَجْهِهِ

عَنِّي وَأُحْبِي حَوْزَةَ الْغَائِبِ <sup>(١)</sup>

وقال الليث : الحَوْزُ : النِّكَاحُ ، وَأَنْشَدَ :

\* تَقُولُ لِمَا حَازَهَا حَوْزَ الْمِطْيَةِ \* <sup>(٢)</sup>

أى جامعها .

والحَوْزُ : موضعٌ يحوزُه الرَّجُلُ ؛ يَتَّعِدُ حَوَالِيَهُ مُسْتَنَةً ، وَالجَمْعُ : الأَحْوَازُ .

وقال سَيمِرٌ : الإِثْمُ حَوَازُ القُلُوبِ - بِتَشْدِيدِ

الْوَاوِ وَتَخْفِيفِ الزَّايِ - أَيْ يَحْوِزُ القُلُوبَ وَيَغْلِبُ

عَلَيْهَا ، حَتَّى تَرَكِبَ مَا لَا يَجِبُ . قَالَ : وَكَأَنَّهُ مِنْ

حَازَ يَحْوِزُ .

وَأَكْثَرُ الرِّوَايَةِ حَوَازٌ - بِتَشْدِيدِ الزَّايِ -

أى مَاحَزَ فِي القَلْبِ وَحَكَ عَلَيْهِ .

وَيَقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا تَحَبَّسَ فِي الأَمْرِ : دَعْنِي

مِنْ حَوْزِكَ وَطَلَّقَكَ .

وَإِذَا كَانَتْ الإِبِلُ تَرَعَى بَعِيداً ، فَوَجَّهَهَا الرَّاعِي

إِلَى المَاءِ فَهِيَ لَيْلَةُ الحَوْزِ ، فَإِذَا خَلَى وَجْهَهَا <sup>(٣)</sup>

إِلَى المَاءِ فَهِيَ الطَّائِقُ .

وَالطَّائِقُ قَبْلَ القَرَبِ ، قَالَ بَشِيرُ بنِ النَّسَكِ

الْكَلْبِيُّ :

قَد عَزَزَ يَدَا حَوْزُهُ وَطَلَّقَهُ

مِنْ امْرِئٍ وَفَقَهُ وَفَقَهُ مُوَفَّقُهُ

يقول : عَسَّرَهُ حَوْزُهُ فَلَمْ يَسُقْ ، وَلَمْ يَكُنْ مِثْلَ

امْرِئٍ وَفَقَهُ مُوَفَّقُهُ فَهِيَ آلَةُ الشَّرْبِ .

وَالْحَوْزِيَّةُ : النُّوقُ الَّتِي لَهَا خَلْقَةٌ انْقَطَعَتْ عَنِ

الإِبِلِ فِي خِلْقَتِهَا وَفِرَاقَتِهَا ، كَمَا تَقُولُ : مُنْقَطِعُ

القَرِينِ . وَقِيلَ : نَاقَةٌ حَوْزِيَّةٌ ، أَيْ مَنحَازَةٌ عَنِ

الإِبِلِ ، لَا تَخَاطِبُهَا .

وقيل : بِلِ الحَوْزِيَّةِ الَّتِي عِنْدَهَا سَيْرٌ مَذْخُورٌ

مِنْ سَيْرِهَا ، مَصُونٌ لَا يُدْرِكُ . وَكَذَلِكَ : الرَّجُلُ

الحَوْزِيُّ - لَهُ أَدْبَا مِنْ رَأْيِهِ وَعَقْلُهُ مَذْخُورٌ ، قَالَ

العِجَّاجُ : <sup>(٤)</sup>

يُحَوِّزُهُنَّ وَلَهُ حَوْزِيُّ

خَوْفِ الخِلَاطِ فَهُوَ أَجْنَبِيٌّ

كَأَنَّ بِحَوْزِ الفَيْئَةِ النَّكْبِيَّ

أى يَنْظُرُ بِأَلْبُوسِيٍّ ، وَلَهُ عِنْدَهُ مَذْخُورٌ مِنْهُ ،

لَمْ يَبْتَدِلْهُ . وَأَنْشَدَ الجَوْهَرِيُّ المَشْطُورَ الأَوَّلَ

وَالثَّالِثَ وَأَسْقَطَ الثَّانِي .

وَالْحَوْزِيُّ : المَتَّوِّحِدُ فِي قَوْلِ الطَّرِمَاحِ :

(٢) اللسان (حوز) .

(٣) فِي القَامُوسِ (حوز) : « وَأَوَّلُ لَيْلَةٍ تُوَجَّهُ الإِبِلُ إِلَى المَاءِ لَيْلَةُ حَوْزٍ » . (٤) دَبْرَانَةُ : ٣٣٢ وَنَهْ :

« بِحَوْزِهَا وَهِيَ حَوْزِيٌّ » ، قَالَ شَارِحُهُ : بِحَوْزٍ : بِسُوقٍ وَبِطَرْدٍ ؛ وَلَهُ حَوْزِيٌّ ، أَيْ لَهُ مَا يَطْرُدُهُ بِهِ .

منه لقيط : حَازَنَا ، أَوْ حَوَزَنَا ، وَأَحْسِبُ قَوْلَهُ :  
« مَا حَوَزَنَا » بِلُغَةٍ غَيْرِ عَرَبِيَّةٍ ، وَكَذَلِكَ الْمَاخُورُ  
لُغَةٌ غَيْرِ عَرَبِيَّةٍ ، وَكَأَنَّهُ « فَاعُولٌ » ، وَالْمِيمُ أَصْلِيَّةٌ ،  
مِثْلُ الْفَاخُورِ لِلنِّبْتِ ، وَالرَّاحُولِ لِلرَّحْلِ ، فَإِذَا  
كَانَتِ الْمِيمُ أَصْلِيَّةً فَوَضِعَ ذِكْرَهُ فَصَلَ الْمِيمَ مِنْ  
هَذَا الْحَرْفِ .

وَالْحَاوِزَةُ : الْوَطَاءُ .

\* ح - الْحَاوِزَةُ : الْمَطَارِدَةُ .

وَالْأَحْوَزُ : الْمَنَازِقُ فِي نَاحِيَةِ الْجَادَةِ فِي أَمْرِهِ .

وَالْحَوْزُ : الطَّيْبَةُ .

وَذَهَبَ الْحَوْزِيَّةُ ، أَيْ لَطِيئَتِهِ وَهَوَاهُ .

وَإِنْ فِيكُمْ حَوِيزَاءُ عَنِّي ، وَهِيَ الذَّخِيرَةُ يَطْوِيهَا  
عَنَّا .

وَالْحَوِيزَةُ : عَنَّبَ لَيْسَ بِعَظِيمِ الْحَبِّ .

وَالْحَوْزُ : الْإِغْرَاقُ فِي نَزْعِ الْقَوْسِ .

وَحَوْزَانُ : مِنْ قَوْمِ مَرَوَ الرَّوْدِ .

وَحَوْزُ : قَرْيَةٌ شَرْقِيَّةٌ وَاسِطَةٌ يُقَالُ لَهَا : حَوْزُ  
قَتَّةِ .

وَحَوْزَةُ : وَادٍ بِالْمَجَازِ .<sup>(٣)</sup>

وَالْحَوْزَانُ : الْجَمَلَانُ الْيَبَّارُ .

\* \* \*

يَطْفَنَ بِحَوْزِيِّ الْمَرَاتِعِ لَمْ تَرَعِ  
بِوَادِيهِ مِنْ قَرَعِ الْقَيْسِيِّ الْكَلْبَانِ<sup>(١)</sup>

وَهُوَ الْفَحْلُ مِنْهَا .

وَكَذَلِكَ الْحَوْزِيُّ مِنَ النَّاسِ : الَّذِي يَنْحَازُ عَنْهُمْ  
وَيَمْتَرُطُهُمْ .

وَالْحَوِيزَةُ ، مُصَفَّرَةٌ : قَصَبَةٌ بَيْنَ حَوْزِسْتَانَ  
وَوَاسِطَ وَالْبَصْرَةِ .<sup>(٢)</sup>

وَقَدْ سَمَّوْا أَحْوَزَ وَحَوَازًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .

قَالَ شِمْرٌ : وَأَهْلُ الشَّامِ يُسَمُّونَ الْمَكَانَ الَّذِي  
بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْعَدُوِّ الَّذِي فِيهِ أَسَابِمُهُمْ وَمَكَانَتُهُمْ  
الْمَاخُورَ .

وَقَالَ عُبَيْدُ بْنُ جَبْرِ : « كُنْتُ مَعَ أَبِي بَصْرَةَ  
مِنَ الْقُسْطَاطِ إِلَى الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ فِي سَفِينَةٍ ،  
فَلَمَّا دَفَعْنَا مِنْ مَرَسَانَا أَمَرَ بِسُفْرَتِهِ فُقِّرَتْ ،  
وَدَعَانِي إِلَى الْعَدَاءِ ، وَذَلِكَ فِي رَمَضَانَ ،  
فَقُلْتُ : مَا تَقْبَلُتُ عَنَّا مَنَازِلَنَا . فَقَالَ : أُرْغَبُ

عَنْ سَنَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؟

فَلَمْ نَزَلْ مُفْطَرِينَ حَتَّى بَلَّغْنَا مَا حَوَزَنَا » .

قَالَ شِمْرٌ : وَقَالَ بَعْضُهُمْ : هُوَ مِنْ قَوْلِكَ : حَزْتُ

الشَّيْءَ ، إِذَا أَحْوَزْتَهُ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَوْ كَانَ

(١) اللسان (حوز) .

(٢) ياقوت : « مرضع حازه ديبس بن عفيف الأمدى فى أيام الطائفة لله ، ونزل فيه بجلته ، وبني فيه أبنية » .

(٣) ياقوت : « كانت عنده ولعة امرؤين ممد يركب مع بني سليم » .

## (ح ي ز)

\* ح - الفراء : حَيَّز : زَجْرٌ لِلْحَمَارِ .  
وَبَنُو حَيَّازٍ : بَطْنٌ مِنْ طَيِّءٍ .

\* \* \*

## فصل الخاء

## (خ ب ز)

الْحَيَّيزُ : التَّرِيدُ .

وَالْحَيَّيزُ أَيْضًا : الْحَبْرُ الْمَخْبُوزُ .

وَالْحِبَّازَةُ بِالْكَسْرِ : حِرْفَةُ الْحِبَّازِ .

وَحَبْرَةٌ ، بِالضَّمِّ : جَبَلٌ تَحْتَهُ يَنْبُوعٌ ، قَرْيَةٌ عَلَى

رَضَى اللَّهُ عَنْهُ .

وَقَدْ سَمَّوْا حُبْرَةَ أَيْضًا .

وَالْحُبَّازِيُّ : لُقْبَةٌ فِي الْحُبَّازِيِّ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

إِذَا حَفَفَتِ الْبَاءُ أَحْقَمَتِ الْبَاءُ ، وَإِذَا نَقَلَتِ الْبَاءُ

حَدَفَتِ الْبَاءُ ، فَقُلْتُ : حُبَّازٌ .

وَتَحْبَرَتِ الْإِبِلُ السُّعْدَانُ أَيْ خَبَطْنَهُ بِقَوَائِمِهَا .

\* ح - الْحِبَّازَةُ وَالْحَيَّيزُ : الْحِبَّازُ .

وَرَجُلٌ حَبْرُونَ ، وَأَمْرَأَةٌ حَبْرُونَةٌ : لَا يُبْصِرُ فَنَ ،

إِذَا انْتَفَخَ وَجْهَهُ .

وَالْحَبْرُ : الرَّهْلُ .

وَالْحَبْرِيَّاتُ : حَبْرَاوَاتٌ بِصَلْمَاءِ مَاوِيَةَ (١) .

وَالْحَبْرِيُّ : الْمُخَفَّضُ .

\* \* \*

## (خ ر ز)

الدينوري: أخبرني أعرابي من أعراب عُمان  
قال: الخرزة حمضة من النجيل، ترتفع قدر  
الذراع، خضراء، ترتفع خيطاناً من أصل  
واحد، لا ورق لها، لكنها منظومة من أعلاها  
إلى أسفلها حباً مدوراً أخضر، في غير علاقة،  
كأنه خرز منظوم في سلك. قال: وهي تقتل  
الإبل، ومنابتها نبات الحميض.

ابن الأعرابي: خرز الرجل خرزاً، إذا أحكم  
أمره بعد ضعف.

وَالْحِرَّازَةُ ، بِالْكَسْرِ : حِرْفَةُ الْحِرَّازِ .

وَالْحُرْزُ مِنَ الطَّيْرِ وَالْحَمَامِ : الَّذِي عَلَى جَنَاحِهِ  
نَمْنَمَةٌ وَتَحْبِيرٌ شَبِيهُ بِالْحُرْزِ .

\* ح - الْحِرَّةُ : مَاءٌ لِقَرَارَةٍ .

\* \* \*

## (خ ر ب ز)

أهمله الجوهري. وقال الكسائي: الخرز،  
بالكسر: البطيخ، عربي صحيح.

\* \* \*

## (خ ز ز)

الخرز، بانفتح: اسم رجل، قال القطامي:

ألا أبلغ سراة بني زهير

وجاً للأخاطيل والخرزاي

(١) الحبروات: جمع حبراء، وهي النخاع يثبت الصدر.

ويقال : الخنزاز بطن من بنى تغلب من بنى زهير .

وقال ابن الأعرابي : الضريع العوسج الرطب ، فإذا جف فهو عوسج ، فإذا ازداد جفوفه فهو الخنزير .

وقال أبو عمرو : تمر خاز فيه شيء من الجوضة . وقد خنزرت بآتمر ، بالكسر ، تخنز فانت خاز .

والخنزرة ، مثال زفر : اسم فارس ، وهو أبو الأثاني لبني يربوع .

ونخز من الأعلام أيضا .

وبغير نخز ، إذا كان قويا شديدا ، مثل نخزخز .

ورجل نخز ، بالضم : فليظ المصل ، وليس بتصحيح نخز مثال عليط .

واختزرت فلانا ، إذا آتيته في جماعة فأخذته منها .

واختزرت بعيرا من الإبل ، أى استقتته وتركتها . وأصل ذلك أن الخنز إذا وجد الأرناب عاشية اختزتها أرنبا وتركتها .

\* ح - الخزاز : نهر بالطبيعة ابن واسط والبصرة .

ونخزوى : موضع .

\*\*\*  
(خ ز ب ر)

أهله الجوهرى .

ويقال : فلان يخزبر علينا ، أى يتعظم . قاله ابن شميل .

\*\*\*  
(خ م ز)

أهله الجوهرى .

وقال الليث : الخلاء يرأس أعجمى إعرابه عاميص وآمص . وبعضهم يقول : عاميص وآمص . وقال ابن الأعرابي : العاميص الهلام . وقال الليث : طعام يتخذ من لحم عجل بجلده . وقال الأطباء : الهلام هو مرق السكاج المبرد المصقى من الدهن .

\*\*\*  
(خ ن ز)

ابن الأعرابي : الخنزاز ، مثال المكاء : الوزغة .

قال : والخنزاز : الذين ادخروا اللحم حتى خنز<sup>(١٣)</sup> .

(١) العوسج : شجر من شجر الشوك ، وله نمر أحمر مدور كأنه نمر العقيق .

(٢) السكاج : لحم يطبخ بخل معرب : « سرکه باج » . شرح القاموس .

(٣) خنز اللحم : أتني .



وقال الجوهري: وأنشد الأخفش:  
 \* ورمّت لهزيمة من الخبز باز \*  
 والرواية: « لهازهما » أى لهازم الكلاب،  
 وصدرة:  
 \* مثل الكلاب تمز عند درايها \*  
 وهو من أبيات الكتاب<sup>(٢)</sup>.  
 \* ح - خوزان: من قرى هراة، ومن بنج  
 دة، ومن قرى أصقهان.  
 وخوزيان: حصن من نواحي نَسَف.

## فصل الدال

(د ح ز)

أهمله الجوهري.  
 وقال الليث: الدخز: الجماع.  
 \* ح - الدخز: العرد وهو الصلب الشديد.

(د ر ز)

ابن الأعرابي: الدرز: نعيم الدنيا ولذاتها.  
 ويقال للدنيا: أم درز. قال: ودريز الرجل،  
 ودريز، بالدال والذال، إذا تمكن من نعيم الدنيا.

قال: والخنزوان، بالفتح: ذكر الخنازير.  
 والخنزوز والخنزور، بالزاي والراء مثل التنور:  
 الضيغ. قاله ابن دريد.<sup>(١)</sup>

وقال أبو حاتم: الخنزور: الكيول.<sup>(٢)</sup>

\* ح - خناز، مثال قظام: المنتنة.  
 والخنزوة والخنزوان: الكبير كالخنزوانة.  
 \* \* \*

(خوز)

الخوز، بالفتح: المعادة.

وخازه يحوزه، إذا ساسه، مثال خراه.

والخاز باز: فيها سبع لغات ذكرتها الجوهري  
 اثنتين، وبقى خمس، وهن: خاز باز، بفتح الزاي  
 الأولى وضم الثانية، وخاز باز - بفتحهما.  
 وخاز باز، بضم الأولى وكسر الثانية، وخاز باز،  
 بكسر الأولى وضم الثانية. وخاز باء، كقاصعاء.  
 ولها خمسة معانٍ ذكرتها الجوهري أربعة وبقى  
 واحد، وهو السنور.

وشعب الخوز: شعب بمكة حرمها الله تعالى  
 إليه ينسب إبراهيم بن يزيد الخبزي؛ لأنه كان  
 يسكنه.

(٢) في القاموس: « الكيول، كعميق: آخر صفوف الحرب ».

(١) الجهرة ٣: ٢٩٧.

(٢) الكتاب ٢: ٥١، قال الأعمش: الشاهد في قوله: « من الخبز باز » وبناه على الكسر.

## (دعز)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الدعزُ هو الدنع ، ووربما كُنِيَ به عن الجماع ، يقال : دَعَزَ الرجلُ المرأةَ دَعَزًا ، إذا جامعها .

\* \* \*

## (دل م ز)

الدلمزُ ، مثال سبعلٍ : الصُّلبُ الشديد ، ويُشَدُّ رَجْرُوبَةً على هذه اللغة :

كَلَّ طَوَالِ سَلْبٍ وَوَهِنٍ  
دُلَامِيًا يُرْبِي عَلَى الدَّلْمِزِ

الوهن : الغليظ .

وقال ابن الأعرابي . يقال للبراق من الرجال : دِلْمِزٌ وَدُلَامِيٌّ .

وقال ابن شميل : الدلمزةُ في اللقم : تَصْخِيمُ اللقمِ الكِبَارِ ، يقال : دَلَمَزَ دَلْمَزَةً .

\* ح - الدلامزُ : الشيطان .

والدلميزانُ : الغلامُ السمينُ في حُمقٍ .

\* \* \*

## (ده دم ز)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : الدهدموز : الشديد الأكل ،

وأنشد :

(٣)  
لَا تُكْرِبَنَّ بَعْدَهَا عَجُوزًا  
وَأَسَمَةَ الشَّدَقِينَ دَهْدُمُوزًا  
تَلَقَّمُ لَقْمًا كَالْقَطَا مَكْنُوزًا

\* \* \*

## (دهل ز)

ابن الأعرابي : الدهليز : الحبيثة .

ويقال للصبيان الذين يلقطون : أبناء الدهاليز .

\* \* \*

## فصل الذال

## (ذرز)

ابن الأعرابي : دَرَزَ الرجلُ وَدَرِزَ ، إذا تَمَكَّنَ

من نعم الدنيا ولذاتها .

\* \* \*

## فصل الراء

## (ربز)

قال أبو عدنان : الرَّبِيزُ : الرجلُ الظريفُ

الكيس ، وقال أبو زيد : الرَّبِيزُ والرَّوَيْزُ من

الرجالِ : العاقلُ النخِيزُ .

(١) الجهرة ٢ : ٢٦٠ ، وفيها : « دربما كنى به عن النكاح » . (٢) ديوانه ٦٤ (٣) اللسان (دهم ز) .

(٤) في القاموس : الحبيثة المرضع يجتمع فيه الماء . وفيه أيضا : الدهليز : ما بين الباب والدار والحنية .

وقد رُبِّرَ بِرَبَّازَةٍ، وَرُمَزَ رَمَازَةً، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَقَالَ غَيْرُهُ: فَلَانٌ رَيْبٌ وَرَمِيْزٌ، إِذَا كَانَ كَثِيْرًا

فِي فَنِهِ .

وَهُوَ مَرْتَبٌ وَمَرْتَمَزٌ .

\* \* \*

### (ر ج ز)

الرَّجَازُ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ: مَكَانٌ مَّعْرُوفٌ،

أَنْشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ لِبَدْرِ بْنِ عَامِرٍ الْهَدَلِيَّ:

أَسَدٌ تَفِرُّ الْأَسَدُ مِنْ عُرْوَانِهِ

بِمَدَائِفِ الرَّجَازِ أَوْ بَعْيُونِ<sup>(٢)</sup>

وَالْأَرْجُوزَةُ: الْقَصِيْدَةُ مِنَ الرَّجْزِ، وَالْجَمْعُ

أَرَجِيْزٌ، قَالَ اللَّعِينُ الْمِنْقَرِيُّ يَهْجُو رُوْبَةَ:

أَيُّ أَنَا ابْنُ جَلَّاءٍ إِنْ كُنْتَ تَدْرِيْنِي

يَأْرُوْبُ وَالْحَيْةُ الصَّمَاءُ فِي الْجَبَلِ

أَبَا الْأَرَجِيْزِ يَا بَنَ الْأَوْمِ تُوعِدُنِي

وَفِي الْأَرَجِيْزِ رَأْسُ التَّوَكُّ وَالْفَشْلِ<sup>(٣)</sup>

وَتَرَجَزَ الْقَوْمُ: إِذَا تَنَازَعُوا الرَّجْزَ بَيْنَهُمْ .

وَتَرَجَزَ السَّحَابُ، إِذَا تَحَرَّكَ مَحْرُكًا بَطِيْئًا،

لِكَثْرَةِ مَائِهِ، قَالَ الرَّايِحِيُّ:

وَرَجَافًا تَحْنُ الْمُنْزَنُ فِيهِ

تَرَجَزَ مِنْ تِهَامَةَ فَاسْتَطَارَا<sup>(٤)</sup>

وَأَمَّا قَوْلُهُ أَيْضًا يَصِفُ الْأَثْفِيَّ:

ثَلَاثٌ صَلِيْنُ النَّارِ شَهْرًا وَأَرْزَمَتْ

عَلَيْهِنَّ رَجْزَاءُ الْقِيَامِ هَدُوجُ

فَلِإِنَّهُ أَرَادَ بِرَجْزَاءِ الْقِيَامِ قُدْرًا كَبِيْرَةً ثَقِيْلَةً .

وَهَدُوجٌ: مَرِيْمَةُ النَّعْلِيَّانِ .

وَيُقَالُ أَيْضًا لِلرَّيْحِ إِذَا كَانَتْ دَائِمَةً: إِنَّهَا

لَرَجْزَاءٌ .

\* \* \*

### (ر ز ز)

الرَّزَّةُ، بِالْفَتْحِ: وَجَعٌ يَأْخُذُ فِي الظَّهْرِ .

وَالرَّزِيْزُ: الطَّعْنُ، وَبِهِ فَسَّرَ بَعْضُهُمْ قَوْلَ

الْمُتَنَخِّلِ الْهَدَلِيِّ:

كَأَنَّما بَيْنَ حَبِيْبِيْهِ وَلَيْبِيْهِ

مِنْ جُلْبَةِ الْجُوعِ جِيَارٌ وَأَرْزِيْزُ<sup>(٥)</sup>

وَقَدْ بَيَّنَّتْ فَسَادَ إِشْنَادِ الْجَوْهَرِيِّ الْبَيْتِ

فِي (ج ل ب) وَتَبَيَّنَتْ عَلَى الصَّوَابِ .

الْحِيَارُ وَالْحَائِرُ: الْحَرَارَةُ فِي الصَّدْرِ مِنْ

جُوعٍ أَوْ غَيْظٍ .

(٢) فِي (د) فَوْقَ هَذِهِ الْكَلِمَةِ: «بِدَارِضٍ» .

(٤) اللسان (رج ز) .

(١) البهجة ٢: ٧٥، اللسان (رج ز) .

(٣) البيت من شواهد الكتاب ١: ٦١ .

(٥) دهران الهذليين ٢: ١٦ . والجبار: حر يخرج من الجوف .

## (ر ق ز)

أهمله الجوهري .

وقال الأزهري : العرب تقول : رَقَزَ ورَقَصَ

وهو رَقَاز ورَقَاص .

والرَاقِز أو الرَاقِز - على الشك منه أيضا -

الضَّارِب ، يقال : ما يَرَقِزُ منه عِرْقٌ ؛ أي

ما يضرب منه عِرْقٌ ، أنشد أبو عمرو لنجاد

ابن مَرَّاد :

وبلدة للقاء فيها غامزُ

ميت بها العرق الصَّحيحُ الرَاقِزُ<sup>(٢)</sup>

أو الرَاقِز .

\* \* \*

## (ر ك ز)

أبو عمرو : الرَّكْزُ ، بالكسر : الرجل العاقل

الحليم .

قال : ويقال للتي تُجْتَثُّ من الخدع فُتغَرَسُ :

رَكْزَةٌ - بالكسر - يعني الفَسِيلَةَ .

وقال الليث : الرَّكَّازُ : قِطْعُ النِّقْضَةِ وَالذَّهَبِ

تُخْرَجُ مِنَ الْمَعْدِنِ .

وقال أحمد بن خالد : الرَّكَّازُ : جَمْعٌ ، واحدها

رَكِيْزَةٌ .

\* ح - الرَّزَّازُ : لغة في الرِّصَاصِ .

وطعام مُرَّرَزٌ : معالجٌ بالرَّزِّ .

\* \* \*

## (ر ط ز)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمر الزاهد : الرَّطْنُ ، بالتحريك :

الضَّعِيفُ . وشعر رَطْنٌ ، أي ضَعِيفٌ .

\* ح - الرَّطَّازَاتُ : شبه الخُرَّافاتِ .

\* \* \*

## (ر ع ز)

أبن دُرَيْدٍ : الرَّعْزُ : يُكْنَى بِهِ عَنِ النِّكَاحِ<sup>(١)</sup> ،

يقال : باتَ يَرَعِزُهَا .

والمراعِزُ : المعاتبُ .

\* ح - رَاعَزَ ، أي تَقَبَّضَ .

\* \* \*

## (ر غ ز)

\* ح - اسْتَرَّغَزَهُ : استضمفه واستلانهُ .

\* \* \*

## (ر ف ز)

أهمله الجوهري .

وقال الأزهري : يقال : إن الرَّافِيزَ العِرْقُ

الضَّارِبُ ، يقال : رَفَزَ ، إذا ضَرَبَ .

\* \* \*

(٢) اللسان (رق ز) .

(١) انظر ما سبق ص ٢٦٦

وَأَرْكَرَ الْمَعْدِنَ ، إِذَا صَارَ فِيهِ الرَّكَازُ .

وقال الليث : المُرْتَكِرُ من يابس الحشيش أنْ

تَرَى ساقًا وَقَدْ تَطَايَرَ عَنْهَا وَرَقُهَا وَأَغْصَانُهَا .

\* ح - رَكَرَ العِرْقُ وَارْتَكَرَ ، أَى اخْتَلَجَ .

\* \* \*

(رمز)

الرَّمِيزُ : الكثير . وقال أعرابيُّ لرجل :

أَعْطَنِي دَرَهْمًا ، قَالَ : لَقَدْ سَأَلْتَ رَمِيْزًا . الدَّرَهْمُ

عُشْرُ العَشْرَةِ ، وَالعَشْرَةُ عَشْرُ المِائَةِ ، وَالْمِائَةُ عَشْرُ

الأَلْفِ ، وَالْأَلْفُ عَشْرُ دِيْنَتِكَ .

وقال اللّجانيُّ : رَجُلٌ رَمِيْزُ الرّأْيِ ، وَوَزِيْنُ

الرّأْيِ ، وَرَزِيْنُ الرّأْيِ ، أَى جَيِّدُ الرّأْيِ .

وقال أبو زيد : التَّرَامِزُ ، بضم التاء وكسر

الميم : الشَّدِيدُ القُوَى الَّذِي قَدْ ذَكَرَ وَتَمَّتْ قُوَّتُهُ .

وقال أبو عمرو : التَّرَامِزُ : الَّذِي إِذَا اعْتَلَفَ

رَأَيْتَ هَامَتَهُ تَرْجُفُ مِنْ شِدَّةِ وَقْعِهِ وَتَرَمَزَ ،

وَذَلِكَ إِذَا أَسْتَقَ ، قَالَ إِهَابُ بْنُ عُمَيْرٍ العَبْشَمِيُّ :

إِذَا أَرَدْتَ السَّيْرَ فِي المَفَاوِزِ

فَاعْمَدْ لَهَا بِبَازِلِ تَرَامِزِ

الأصمعيُّ : المُرْمِزُ : الأَلَزِمُ مَكَانَهُ لَا يَبْرَحُ .

يقال : أَرْمَازٌ فِي المَوْضِعِ ، إِذَا تَبَّتْ .

\* ح - إِنَّهُ لَرَمِيْزُ الفُؤَادِ أَى ضِيْقِهِ .

والرَّمِيْزُ : العَصَا .

وَتَرَمَزَ : تَهَيَّأَ .

والرَّامِزَتَانِ : شَحْمَتَانِ فِي عَيْنِ الرُّكْبَةِ .

وَالرَّامُوزُ : الأَصْلُ . وَالمُتَوَدِّجُ ، كَلِمَةٌ مُوَلَّدَةٌ .

\* \* \*

(رم ه ز)

\* ح - المُرْمِيْزُ : الخَفِيْفُ .

وَلَا يَرْمِيْزُ لَشَيْءٍ ، أَى لَا يُعْطَى شَيْئًا .

وَلَيْسَ فِيهِ مُرْمِزٌ ، أَى مَطْمَعٌ .

\* \* \*

(ر ه ز)

الارْتِهَازُ : التَّنَحُّكُ .

\* \* \*

(روز)

أَبُو عُبَيْدَةَ : رَازَ الرَّجُلَ ضَمِيْعَتُهُ ، إِذَا قَامَ

عَلَيْهَا وَأَصْلَحَهَا . قَالَ الأَعْشَى :

فَعَادَا لَهْقَ وَرَازَا لَهْقَ

وَاشْتَرَكَا عَمَلًا وَانْتِمَارًا<sup>(١)</sup>

وَفِي الحَدِيثِ : « كَانَ رَازَ سَفِيْنَةِ نُوحٍ جَبْرَيْلُ

وَالعَامِلُ نُوحٌ » . قَالَ اللِّيْثُ : الرَّازُ : رَأْسُ البِنَائِيْنِ ،

(١) دبرناه ٤٧

(٢) النهاية لابن الأثير ٢ : ٢٧٦ ، قال : « أراد أنه كان رأس مدبري السفينة »

وهو من رازيروز :

## ( ز ل ز )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : زلز الرجل ، مثل

سَمِعَ ، أى قَاتَى .

وقال شمس : يقال احتمل القوم بزَلَّهم ،

بالتحريك أى بأثامهم ، مثل قولهم : بزَلَّهم ،

وقيل : هو الزَّلْزُ ، مثل كَتِفَ ، وهو أصح .

\* \* \*

## ( ز و ز )

أهمله الجوهري .

وَزَوَزَانُ بالضم ، من الأعلام .

ومحمد بن إبراهيم بن زوزان الأنطاكي

الحارثي : من أصحاب الحديث .

وَزَوَزَنَ ، بالفتح : بلد ، وأخبره أن تكون

النون أصلية ، وموضع ذكره حرف النون .

\* \* \*

## ( ز ي ز )

\* ح - الزَّيَاءُ ، بالفتح ممدودا ومقصورا :

لغتان في الزَّيَاءِ ، بالكسر ممدودا ، عن الفراء .

والزَّيَايَةُ : العَجَلَةُ .

\* \* \*

## فصل السنين

## ( س ن ز )

أهمله الجوهري .

والجمع : الرَّازَةُ ، وحرفته : الرَّيَازَةُ ، بالكسر ، لأنه  
يُرْوَزُ عمله فيَحْدِقُه .

وتحمد بن رُوَيْزِ بن لاحق البصري ، من أصحاب

الحديث .

وقولُ ذى الرِّمَّةِ :

وليلٍ كأثناءِ الرُّوَيْزِيِّ جَبَّةُ

بأربعةٍ والشَّخْصُ في العينِ واحدٌ<sup>(١)</sup>

أراد بالرُّوَيْزِيِّ : الطَّيْلَسَانَ ، شبه سوادَ الليل

بالتَّيْلَسَانَ .

وقال الفراء : المرآزان : الشَّدْيَانُ ، وهما

النَّجْدَانِ .

\* ح - رَوَزَ فلانٌ رأيه ، أى هم بشيء بعد  
شيء .

وهو خفيف المرآزة .

والمَرَّازُ ، إذا رآه لينظر خِفَّتَه من ثقله .

\* \* \*

## فصل الزاي

## ( ز ب ز )

\* ح - الزَّيَاةُ ، والزَّيَاةُ ، والزَّيَايَةُ :  
الشَّرُّ .

\* \* \*

## ( ز ر ز )

\* ح - الزَّرِيرُ : العاقل الشَّدِيدُ الرَّأْيِ ، عن  
أبي عمرو .

\* \* \*

وَسَانِيذُ: قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى يَزْدَ (١).

وَسِينِيذُ: قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى سَاحِلِ فَارَسٍ، قَرْيَةٌ مِنْ جَنَابَةِ، وَإِلَيْهَا يُنْسَبُ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ السَّيْنِيذِيُّ الْبَصْرِيُّ الْمَقْرِيُّ.

\* \* \*

(س ه ر ز)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَسَهْرِيذُ وَوَسَهْرِيذُ - بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ - عَلَى الصِّفَةِ، وَإِنْ شئتَ أَضْفَتَ، وَقلتَ: تَمَرٌ سَهْرِيذِيٌّ وَسَهْرِيذِيٌّ، لِتَوْعِيقِ مَنْعِهِ، ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي فَصْلِ الشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ. وَلَمْ يُعَدِّ ذَكَرَهُ فِي هَذَا الْفَصْلِ، فَلَمْ يُغْنِ عَنِ إِعْطَاءِ كُلِّ حَرْفٍ حَقَّهُ.

\* \* \*

فصل الشَّيْنِ

(ش أ ز)

اشْتَأَزَ: نَقَرَ.

\* \* \*

(ش ح ز)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الشَّحْزُ: كَلِمَةٌ مَرْغُوبٌ عَنْهَا لِأَهْلِ الْجَوْفِ، مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ، يُكْتَنَى بِهَا عَنِ النِّكَاحِ.

\* ح - شَحْزٌ: إِذَا فَرَّعَ.

\* \* \*

(ش خ ز)

الشَّيْخُزُ، بِالْفَتْحِ: الْمَشَقَّةُ وَالْعَنَاءُ. وَيُقَالُ: الشَّخْزُ: الطَّعْنُ. وَالتَّشَاخُزُ: التَّشَاخُسُ.

\* ح - شَخَّزَ عَيْنَهُ: فَنَقَّاهَا.

وَشَخَّزَتْ بَيْنَ الْقَوْمِ: أَغْرَبَتْ بَيْنَهُمْ.

\* \* \*

(ش ر ز)

شَرَّزَتِ الشَّيْءَ، أَي قَطَعَتْهُ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الشَّرَّازُ الَّذِي يَعْذَّبُونَ النَّاسَ عَذَابًا شَرَّازًا، أَي شَدِيدًا.

وَأَتَاهُ الدَّهْرُ بِشَرَّازَةٍ لَا يَتَخَلَّى مِنْهَا، أَي هَلَكَةٍ.

وَقَدْ أَشْرَزَهُ اللَّهُ تَعَالَى، أَي أَلْقَاهُ فِي مَكْرُوهٍ لَا يَخْرُجُ مِنْهُ.

وَشِيرَازٌ: اسْمُ بَلَدٍ.

وَالشَّرَّازُ: الَّذِي يُؤْكَلُ، وَهُوَ اللَّبَنُ الرَّائِبُ إِذَا اسْتُخْرِجَ مِائَةٌ، وَجَمْعُهُ: شَوَارِيذُ. وَقِيلَ: شَرَّارِيذُ، وَأَصْلُهُ شَرَّازٌ، مِثْلُ: دِينَارٍ وَدِنَانِيرٍ، وَأَمَّا شَوَارِيذُ فَمِثْلُ: مِيزَانٍ وَمَوَازِينِ.

وَمِنْهُمْ مَنْ يَهْمَزُهُ فَيَقُولُ: شِشَّرَازُ وَشَارِيذُ،

مِثْلُ: رَثْبَالٍ وَرَثَابِيلٍ، فَيَمِنْ هَمْزِ «رَثْبَالًا».

(١) ياقوت: «قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى شَهْرِ يَارِ أَرْضِ الدَّيْلَمِ».

## ( ش غ ب ز )

\* ح - الشَّغْبُ: ابن آوى، والصواب: بالراء.

\* \* \*

## ( ش ف ز )

أهمله الجوهري:

وقال ابن دُرَيْدٍ: الشَّفَفُزُّ هو الرَّسُّ بصدر

الْقَدَمِ، يقال: شَفَفَهُ يَشْفِفُهُ، بالكسر<sup>(١)</sup>.

\* \* \*

## ( ش ك ز )

أهمله الجوهري:

وقال ابن دُرَيْدٍ: الشُّكْرُ هو النَّخَسُ بالإصبع،

يقال: شَكْرَهُ يَشْكُرُهُ، بالضم<sup>(٢)</sup>.

وقال أبو الهيثم: يُقال رجل شَكَازٌ، الذى إذا

حَدَّثَ المرأةَ أَنْزَلَ قَبْلَ أَنْ يُخَالِطَهَا.

وشكر فلانٌ فلانا، إذا جرحه بلسانه.

وقال الليث: الأَشْكُرُّ - بالضم وتشديد الزاى -

كالأديم، إلا أنه أبيض، تُؤكَّدُ به السُّرُجُ،

وهو معرب.

\* \* \*

## ( ش م ز )

ابن الأعرابي: الشَّحْزُ: نفور النفس من الشيء،

تَكَرَّهَهُ.

\* ح - تَشَمَّزَ وَجْهَهُ، أى تَغَيَّرَ وَتَقَبَّضَ.

ومصحف مُشَرِّزٌ أَجْزَاؤُهُ، أى مَشْدُودٌ بَعْضُهُ

إِلَى بَعْضٍ، وَمُضْمُومٌ طَرْفَاهُ، فَإِنْ لَمْ يَضْمِ طَرْفَاهُ

فَهُوَ مُسْرَسٌ - بِسِينٍ - وَابِسٌ بِشَرِّزٍ، مُشْتَقٌّ

مِنَ الشَّيْرَاةِ، وَهِيَ لَيْسَتْ بِعَرَبِيَّةٍ.

\* ح - التَّشْرِيزُ: تَعْدِيبُ الْإِنْسَانِ وَسَبُّهُ.

وَشَرِّزٌ: جَبَلٌ فِي بِلَادِ الدَّيْلَمِ، لَمَّا إِلَيْهِ مَرْزُوبَانُ

الرَّيِّ لَمَّا فَتَحَهَا عَتَّابُ بْنُ وَرْقَاءَ.

وَشُرُوزٌ: قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ.

\* \* \*

## ( ش غ ز )

أهمله الجوهري:

وقال ابن الأعرابي: يقال لالسلة الشَّغِيْزَةُ.

وقال الأزهرى: هذا حرف عربى، سمعت

أعرابياً يقول: سَوَيْتُ شَغِيْزَةً مِنَ الطَّرْفَاءِ

لَأَسْفَ بِهَا سَفِيْفَةً.

\* ح - سَجَّرَ الشَّغْرَى - وقيل: الشَّغْرَى،

وقيل: الشَّغْرَاءُ - وهو بالمعريف قريباً من مكة -

حرسها الله تعالى - كانوا يركبون منه الدواب.

والشَّغْرُ: التَّطَاوُلُ بِالْمَنْطِقِ.

وَشَغَزَتْ بَيْنَ الْقَوْمِ: أَغْرَيْتُ بَيْنَهُمْ.

\* \* \*

(٢) الجهرة ٢: ٢٤٨

(١) الجهرة ٣: ٢، قال: «يزعون ذلك وليس هو عندى بعربى صحيح»



## (ش م خ ز)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الشَّمخَزُ ،  
بضم الشين وتشديد الميم : الطامح النظر .  
وقيل : الشَّمخَزُ والضمَمخَزُ : الضخم من  
الإبل والرجال .

ويقال : فيه شُمَّخِزَةٌ ، أى كبر ، قال رؤبة :  
تَلَقَى أَعَادِينَا عَذَابَ الشَّرِّزِ<sup>(١)</sup>  
أبناء كلِّ مُصْعَبِ شُمَّخِزِ

\* ح - الشَّمخِزِيَّة : الكِبَر ، وقد تكسر  
الشين .

وفي طعامه شُمَّخِزِيَّة ، أى رِيحٌ وقشعريرة .  
\* \* \*

## (ش ن ز)

أهمله الجوهري . وقال الدينوري : الشَّينِيزُ ؛  
هو الحبة السوداء ، قل : وهو فارسي الأصل ،  
والفُرسُ يسمونه الشُونِيز .  
والشُونِيزِيَّة : من مقابر بغداد ، بالجانب  
الغربي .

<sup>(٢)</sup>  
[ الشُونُوزُ : لغة في الشَّينِيز ]  
\* \*

## (ش ن ه ز)

أهمله الجوهري . وقارة الشَّناهِن : قلعة من  
حَضْرَمَوْت .

\*

## (ش و ز)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : الأشُوْزُ ،  
مثل الأشوس ، وهو المتكبر .

\* ح - شيز بفلان شُوْزًا : شُغِفَ به .

\* \* \*

## (ش ه ن ز)

أهمله الجوهري . وقال ابن شميل : سمعت  
أبا الدُقَيْشِ يقول للشُونِيز : الشَّهْنِيز .

\* \* \*

## (ش ي ز)

قال الجوهري : الشَّيْزُ والشَّيْزِي : خشب أسود  
تتخذ منه قِصَاعٌ . انتهى كلامه .

وقال أبو حنيفة الدينوري : قال الأصمعي  
في الشَّيْزِي التي سَمَّتْ بها العرب الحِفَان والقِصَاع  
والبَكَر : إنها خشب الجوز ، ولكن تُسَوِّد بالدم  
فقيل لها : شَيْزِي ، وليست مِنَ الشَّيْزِ . قال :  
والأمر كما وَصَف .

والشَّيْزُ لا يغلُظ حتى تُثُحَّت منه الحِفَان .

\* ح - شَيْزُ : ناحية بأذربيجان من قُذُوح  
المَغْيِرَةِ بن شُعْبَةَ - رضى الله عنه - صلحًا .

\* \* \*

(١) ديوانه ٦٤ ، وفيه : « ناني أعادهم ... أبناء كل مصعب » .

(٢) تكملة من م .

كثرة هُبرها ، وقيلة جَدِّدها ، يقال : أرضٌ ذاتُ ضَرِيرٍ .

وقال أبو عمرو : فحلُّ ضُمَايزِدٍ وضمُّهايزِدٍ : غليظ ، وأنشد لإهاب بن عمير العبشمي :

يُرْدُ شَغَبَ الْجُمُحِ الْجَوَامِيزِ<sup>(٢)</sup>

وشغَبَ كلُّ باجِحٍ ضُمَايزِدٍ

الباجِح : الفريح بمكانه الذي هو فيه .

والضَّرِيرُ ، مثال السَّجَلِ : الأسد .

\* ح - المَضْرُورُ : الذي يَشْحُ بنفسه .

\* \* \*

(ض ر ه ز)

\* ح - اضْرَهْزِ إلى كذا : دب إليه مُحتترا .

\* \* \*

(ض ز ز)

رَكِبَ اضْرُضُ : شديد ضيق ، أنشد أبو عمرو :

يَا رَبِّ بِيضَاءَ تَكَرُّوْءٍ كَرًّا<sup>(٣)</sup>

بِالْفَيْسِخِذِينَ رَكِبًا اضْرُضًا

وكذلك بثر ضراء ، أنشد أبو عمرو أيضا :

وَفَحَّتِ الْأَنْفَى حِذَاءَ الْحَيْتِي

وَتَشَيْتُ كَفِّي فِي الْجَمَالِ الْأَضْرُ<sup>(٤)</sup>

\* ح - الْأَضْرُ : السَّيِّءُ الخُلُقِ .

والغَضْبَانُ يقال له : المِضْرُ .

\* \* \*

## فصل الضباد

(ض أ ز)

ضَاوَهُ حَقَّهُ : نَقَصَهُ .

وَقِسْمَةُ ضُوْزَى : نَاقِصَةٌ .

\* \* \*

(ض ب ر ز)

\* ح - الضَّبَارِيزُ : المَوْتُقُ الخَلْقِ .

\* \* \*

(ض ب ز)

أَهْمَلُهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال اللَّيْثُ : الضَّبِيْرُ : الشَّدِيدُ المَحْتَالُ مِنْ

الدَّنَابِ ، وَأَنْشَدَ :

وَتَسْرُقُ مَالَ جَارِكَ بِاحْتِيَالٍ

تَحْدُولِ ذُوَالَةِ شَرِيْسٍ ضَبِيْرٍ<sup>(١)</sup>

قال : الضَّبْنُ : شِدَّةُ اللَّحْظِ ، يَعْنِي نَظْرًا

فِي جَانِبِ .

\* \* \*

(ص خ ز)

\* ح - تَخَّزَ هَيْبَةً ، إِذَا بَخَصَهَا .

\* \* \*

(ض ر ز)

اللَّيْثُ : الضَّرِيرُ : مَا صَلَبَ مِنَ الصَّخُورِ .

وقال النَّضْرُ : ضَمَّرُ الْأَرْضِ ، بِالْفَتْحِ :

(١) اللسان (ض ب ز) . (٢) الرجزى اللسان (ض ر ز) . (٣) اللسان (ض ر ز) . (٤) اللسان (ض ر ز) .

## (ض ع ز)

أهمله الجوهري :

وقال ابن دريد : الضُّعُزُ : فعلٌ مُمَاتٌ ،

(١) وهو الوطاء الشديد ، لغة يمانية .

وضِعُوزٌ : اسم ، والياء زائدة .

\* \* \*

## (ض غ ز)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الضُّغْزُ - بالكسر - من

السَّبَاعِ : السَّيِّءِ الخَلْقِ وَأَتَسَدُ (٢)

فيها الحريشُ وضِعْزُ ما بَيَّ ضَسِيرٌ

ياؤى إلى رَشَفٍ منها وتَقْلِيصٌ

قال الأزهرى : لا أدرى ما الضُّغْزُ ،

ولا أدرى من قائل البيت !

والضُّغْزُ ، بالكسر ، الأَسَدُ .

\* \* \*

## (ض ف ز)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الضُّفْزُ ، بالفتح : لَقَمُ البَعِيرِ ،

ويقال : بل الضُّفْزُ أَنْ تُلْقِمَهُ إِيَّاهُ وَإِنْ كَرِهَهُ ،

يقال : ضَفَفْتُهُ فَاضْطَفَفَ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

دُلَامِيْنَ يُرْبِيْ عَلَى الدَّلَسِيْنَ (٣)

يتطلع الهامة قبل الضَّفَفِ

(٤) ومرة النبي صلى الله عليه وسلم بوادى ثمود

فقال : « يا أيها الناس ، إنكم بوادٍ ملعون ، من كان

اعتجن بمائه فليضفزه بعيره » . وقال لعل ، رضى الله

عنه : « ألا إن قوماً يزعمون أنهم يحبونك ،

يضفزون الإسلام ، ثم يلفظونه ، ثم يصفزونهُ ،

ثم يلفظونه - ثلاثاً - ولا يقبلونه » . (٥)

والعرب تقول : ضَفَفْتُهُ حَقًّا فَمَا قَبِلَهُ ، أَى

أَكْرَهْتُهُ عَلَيْهِ .

والضَّفَفِيَّةُ : اللَّقْمَةُ الْعَظِيمَةُ .

والضَّفَفُ : الدَّفْعُ .

والضَّفَفُ : الجِماع . وقال أعرابي : ما زلت

أضفِزُها إلى أن سَطَعَ الفُرْقَانُ ، أَى الفَجْرُ .

والضَّفَفُ : العَدُوُّ .

والضَّفَفُ : الوَثْبُ والقَفْزُ .

والضَّفَفُ : الضَّرْبُ بِالرَّجْلِ ، ضَفَفَهُ البَعِيرُ ،

إِذَا زَبَنَهُ بِرَجْلِهِ .

(١) الجهرة ٣: ٣ . (٢) رواية اللسان (ض غ ز) : « فيها الجريش وضغز ما بنى ضغزا » .

(٤) النهاية ٣: ٩٤ .

(٣) ديوانه : ٦٤ .

(٦) النهاية لابن الأثير ٣: ٩٤ .

(٥) النهاية لابن الأثير : « أى بلقمة إياه » .

(٧) النهاية ٣: ٩٤ ، قال : أى يلقنونه ثم يتركونه ولا يقبلونه .

إلى السَّوَادِ مَا هِيَ، غَلِيظَةٌ، وَسَمَّاهَا بِالْمَصْدَرِ،  
يَقَالُ: أَجَأَى بَيْنَ الْجُوْوَةِ .

وَالضَّمْرُ أَيْضًا: ضَرَبٌ مِنَ الْأَكْلِ .  
وَالضُّمُوزُ: الْأَسَدُ .

\* ح — يَضْمِرُ الْبَعِيرُ، لُغَةٌ فِي يَضْمُرُ .  
وَرَجُلٌ ضَامِرٌ لِأَمْرٍ: يَعْيبُ النَّاسَ .  
\* \* \*

## (ض م خ ز)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ: الضَّمْعُ، مِثَالُ الشُّمْعِزِ:  
الضَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ وَالرَّجَالِ، قَالَ رُوْبَةُ:  
أَبْنَاءُ كُلِّ مُضْعَبٍ شُمْعِزٌ<sup>(٤)</sup>  
سَامٍ عَلَى رَغِيمِ الْعِدَا ضُمْعِزِ  
الشُّمْعِزُ: الطَّامِحُ النَّظِيرُ .  
\* \* \*

## (ض ه ز)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: ضَمَّرْتُ الشَّيْءَ أَضْمَرُهُ<sup>(٥)</sup>  
ضَمْرًا، إِذَا وَطِئْتَهُ وَطَأً شَدِيدًا .  
\* ح — الضَّمْرُ: الْعَضُّ بِمَقْدَمِ الْقَيْمِ .  
\* \* \*

وَصَفَّرْتُ الْفَرَسَ بِحَامِهِ، أَيْ أَدَخَلْتُهُ فِيهِ .  
وَالضَّفَّازُ: النَّمَامُ، وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مَلْعُونٌ كُلُّ ضَفَّازٍ» . وَقِيلَ لَهُ ضَفَّازٌ؛  
لأنه يُزَوِّرُ الْقَوْلَ، وَلِذَلِكَ قِيلَ لِلنَّمَامِ: قَنَاتٌ،  
مِنْ قَوْلِهِمْ: دُهْنٌ مُقَنَّتٌ، أَيْ مُطَيَّبٌ بِالرِّيَاحِينَ .

\* \* \*

## (ض ك ز)

\* ح — الضَّمْرُ: التَّمْرُ الشَّدِيدُ .  
\* \* \*

## (ض م ز)

الضَّمْرُ، بِالْفَتْحِ: الْخَاشِعَةُ مِنَ الْإِكَامِ .  
وَقِيلَ: هُوَ جَمَاعٌ ضَمْرِيَّةٌ .  
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: الضَّمْرُ: الْمَكَانُ الْغَلِيظُ  
الْمَجْتَمِعُ .

وَقَالَ ابْنُ شَيْمِلٍ: الضَّمْرُ: جَبَلٌ مِنَ أَصَاغِيرِ  
الْجِبَالِ، مُنْفَرِدٌ، وَجَمَارَتُهُ حُمْرٌ صَلَابٌ، وَليْسَ  
فِي الضَّمْرِيَّةِ . وَهُوَ الضَّمْرُزُ أَيْضًا، قَالَ رُوْبَةُ:  
كَمْ جَاوَزْتَ مِنْ حَدَبٍ وَقَرَّرِ<sup>(٦)</sup>  
وَنَكَبْتَ مِنْ جَوْوَةٍ وَضَمْرِ<sup>(٧)</sup>  
وَيُرْوَى: «كَمْ نَأَقَلْتُ» . وَالْفَرَزُ: الْفُرْجَةُ بَيْنَ  
الْجَبَلَيْنِ . وَالْجُوْوَةُ: قِطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ حُمْرَاءُ

(٣) فِي الدِّيْوَانِ: «جَوْءَةٌ» .

(٥) الْجَمْهْرَةُ ٣: ٤ .

(١) النِّهَايَةُ ٤: ٩٤ . (٢) دِيْوَانُهُ: ٦٥ .

(٤) دِيْوَانُهُ ٦٤، رِوَايَتُهُ: «أَنَا ابْنُ كُلِّ مَصْبٍ» .

## (ضوز)

الفزاء : الضوازة ، بالضم : شَظِيَّةٌ مِنْ  
السَّوَالِكِ ، ويقال : ما أَغْنَى عَنِّي ضَوْزُ سِوَالِكٍ .  
\* ح - يَضُوزُ حَقَّهُ ، لغة في يَضِيرُهُ .

\* \* \*

## فصل الطاء

## (طبز)

أهمله الجوهري .  
وقال أبو عمرو : الطَّبْرُ ، بالكسر : رُكْنُ الجَبَلِ .  
والطَّبْرُ : الجَمَلُ ذُو السَّامَيْنِ الدَّهَائِجِ<sup>(١)</sup> .  
وقال غيره : يقال طَبَرَ الرَّجُلُ جَارِيَتَهُ ، إذا  
جَامَعَهَا .

\* ح - الطَّبْرُ : المَلءُ .

\* \* \*

## (طبرز)

أهمله الجوهري .  
وقال أبو عمرو : يقال لِحَمَازِ المَرَأَةِ ، وَهُوَ  
فَرْجُهَا : هُوَ طَبْرُ بَرِّزُهَا ، مَثَلُ الزَّجْجِيلِ .

\* \* \*

## (طحز)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الطَّحْزُ وَالطَّحْسُ ، يُكْنَى  
بِهِمَا عَنِ الجَمَاعِ ، وَأَنْكَرَهَا الأَزْهَرِيُّ .

\* \* \*

## (طرز)

الطَّرَازُ : المَوْضِعُ الَّذِي تُنْسَجُ فِيهِ الثِّيَابُ  
الجَيِّدَةُ . وَثَوْبٌ طِرَازِيٌّ : مَنْسُوبٌ إِلَى طِرَازٍ ،  
وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ .

وِطْرَازٌ أَيْضًا : مَحَلَّةٌ مِنْ مَحَالِّ مَرَوْ .

وَأَمَّا الطَّرَازِدَانُ لِغِلاَفِ المِيزَانِ فَعَرَبٌ .

ويقال للرجل إذا تكلم بشيء استنباطا : هَذَا  
مِنْ طِرَازِيهِ .

\* ح - التَّطْرِزُ فِي الثِّيَابِ : التَّائِقُ فِيهَا .

وِطْرَازُ - وَيُقَالُ طِرَازُ ، وَالْعَامَّةُ تَقُولُ :  
طَلَّازٌ : بَلَدٌ قَرِيبٌ مِنْ إِسْبِجَابِ<sup>(٢)</sup> .

وَمَحَلَّةٌ بِأَصْفَهَانَ ، يُقَالُ لَهَا : طِرَازُ .

وَطَرِزَ ، إِذَا تَشَكَّلَ بَعْدَ مِخْنٍ ، وَحَسُنَ خَلْقُهُ  
بَعْدَ إِسَاءَةٍ .

\* \* \*

## (طعز)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الطَّعْزُ : كَلِمَةٌ يُكْنَى بِهَا عَنِ  
النَّسْكَاحِ .

\* \* \*

(١) في القاموس : الدهائج كملابط : المقارب الخطو المسرع ، ورثته : الدهائج .

(٢) الجهرة ٢ : ١٥٢ (٢) ياقوت : «بلد قريب من إسبجياب ، من نغور الترك» . (٤) الجهرة ٣ : ٤٤

## (طنز)

يقال: هؤلاء قوم مطنزة - بالفتح - إذا كانوا لا خير فيهم ، هينة أنفسهم عليهم .

وطنزة ، بالفتح : قرية من قرى ديار بكر .<sup>(١)</sup>

\* ح - الطنز : ضرب من السمك .

وشارع الطنر ببغداد ، بنهر طابق .

\* \* \*

## (طوز)

\* ح - الفزاء : الطواز والقواز : اللين المس .

\* \* \*

## (ع ج ز)

العجز والعجز - بالفتح والضم - : لغتان في العجز ، مثل عضد وعضد وعضد .

والعجز : طائر .

وعقاب تجزاء ، إذا كانت في ذنبا ريشة بيضاء أو ريشتان ، أنشد ابن دريد للأعشى :

وكأنا تيس الصوار يشخصها

تجزأ ترزق بالسلي عيالها<sup>(٢)</sup>

قال : وقال آخرون : بل العجزاء : الشديدة دائرية الكف .

والعجوز : السيف ، وقال الليث : العجوز نصل السيف . وقال ابن الأعرابي : الكلب مسمار مقبض السيف ومعه آخر يقال له : العجوز ، وهذا هو الصحيح .

والعجوز : البقرة .

والعجوز : القبلة .

<sup>(٣)</sup> والعرب تقول لامرأة الرجل وإن كانت شابة :

عجوزة ، وللزوج وإن كان حدثا : شيخها .

وقال الأزهرى : قلت لامرأة من العرب :

حالي زوجك ، فندمرت وقالت حالي شيخك<sup>(٤)</sup> .

ويقال للرجل الشيخ : عجوز ، أيضا .

ورجل معجوز ، إذا أضح عليه في المسألة .

والعجاجة ، بالكسر : الإعجازة ، وهي شئ يشبه الوسادة ، تشده المرأة على عجزها ليحسب أنها

عجزة .

ويقال لدائرة الطير ، وهي الإصبع التي وراء

أصابعه : العجاجة أيضا .

وتجزت المرأة ، بالضم : صارت عجوزا ، لغة

في تجزت بالفتح .

(٢) ديوانه ٢٩ ، وروايته : « فتاه ترزق » .

(٤) في اللسان : « حالي الرجل ، إذا نصرته وطارته » .

(١) باقوت : بلد بجزيرة ابن عمر من ديار بكر .

(٣) في القاموس : « شابة كانت أو عجوزا » .

وَعَجَزَ الرَّجُلُ عَنِ الْأَمْرِ - بالكسر - لغة  
رديفةٌ في عَجَزَ عَنْهُ ، بِالْفَتْحِ .

وقال علي رضي الله عنه : « لَنَا حَقٌّ إِنْ نَعَطَهُ  
نَأْخُذُهُ ، وَإِنْ تُنَمِّنَهُ نَرْكَبُ أَعْجَازَ الْإِبِلِ ، وَإِنْ  
طَالَ السَّرِيُّ <sup>(١)</sup> . هَذَا مِثْلُ لِرُكُوبِهِ الذَّلَّةُ وَالْمَشَقَّةُ ،  
وَصَبْرُهُ عَلَيْهِ وَإِنْ تَطَاوَلَ ذَلِكَ ، وَأَصْلُهُ : أَنْ الرَّكَّابَ  
إِذَا اعْرَوْرَى الْبَعِيرَ رَكَبَ عَجَزَهُ مِنْ أَجْلِ السَّنَامِ ،  
فَلَا يَطْمَئِنُّ . وَيَجْتَمِلُ الْمَشَقَّةُ . وَأَرَادَ بِرُكُوبِ أَعْجَازِ  
الْإِبِلِ : كَوْنُهُ رِدْفًا تَابِعًا وَأَنَّهُ يَصْبِرُ عَلَى ذَلِكَ ، وَإِنْ  
تَطَاوَلَ بِهِ ، وَيَجُوزُ أَنْ يُرِيدَ : وَإِنْ تُنَمِّنَهُ نَبْذِلُ  
الْجُهْدَ فِي طَلْبِهِ ، فِعْلٌ مَنْ يَضْرِبُ فِي ابْتِغَاءِ طَلْبَتِهِ أَكْبَادَ  
الْإِبِلِ ، وَلَا يُبَالِي بِاحْتِمَالِ طُولِ السَّرِيِّ .

وَأَعْجَزْتُ الرَّجُلَ : صَبَّرْتُهُ عَاجِزًا .

وقال الجوهري : قال أبو الغوث : هي سبعة  
أيام ، أي أيام العجوز ، وأنشد لابن أحرر :  
\* كَيْسَعُ الشَّاءِ سَبْعَةَ غُبَيْرٍ <sup>(٢)</sup> \*

إلى آخر الأربعة ، وليس لابن أحرر ، وإنما  
هو لأبي شبلٍ عَصِمَ الْبُرْجُمِيُّ .

وقال يونس : عَجَزَتِ الْمَرْأَةُ - عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ  
فَاعِلُهُ - تَعْجِيزًا : عَظُمَتْ عَجِيزَتُهَا ، لُغَةٌ فِي تَعْجِزَتْ  
بِالْكَسْرِ .

\* ح - هُدَيْلٌ وَحَدَاهَا تَجْمَعُ الْعَاجِزَ مِنَ الرَّجَالِ  
عَوَاجِزٌ ، وَهُوَ نَادِرٌ .

وَالْعَجِزُ : مَقْبِضُ السَّيْفِ : لُغَةٌ فِي الْعَجَسِ .  
وَالسَّهْمُ تُسَمَّى بِنَاتِ الْعَجِزِ .

وطائرٌ يَضْرِبُ إِلَى الصُّفْرَةِ ، صَوْتُهُ كَنَبَّاحِ  
الْكَلْبِ الصَّغِيرِ ، وَالْجَمْعُ : عَجِزَانٌ .

وَعَجَزٌ دَابَّتَكَ : ضَعَّ عَلَيْهَا الْحَقِيْبَةَ .

وَالْعَجِزُ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي عَجِزِ الدَّابَّةِ .  
وَتَعْجِزُ : مِنْ أَعْلَامِ النِّسَاءِ .

وَابْنُ عَجِزَةَ ، بِالضَّمِّ : رَجُلٌ مِنْ لِحْيَانَ  
ابْنِ هُدَيْلٍ .

وقال ابن الأعرابي : فُلَانٌ عَجِزَةٌ أَبُوَيْهِ ،  
بِالضَّمِّ ، لُغَةٌ فِي الْكُسْرِ .

\*\*\*

(ع ج ز)

\* ح - الْعُجْرُوزُ : خَطُّ الرِّمْلِ مِنَ الرِّيحِ .

\*\*\*

(١) النهاية ٣ : ١٨٥

(٢) اللسان (ع ج ز) ، وذكر أربعة أبيات ، ونسبها لابن أحرر .

## (عجل ز)

العجّالز في ربح إهاب بن عمير العبسي :

قَاطَ القَرِيَّاتِ إِلى العَجَّالِزِ

يُرْدُ شَعْبَ الجَمْحِ الجَوَامِرِ

جمع عَجَّالِزَة ، التي ذكرها الجوهرى في اسم  
رَمْلَة ، فذكرتها لئلا يُظنَّ أن العجّالز غير عَجَّالِزَة .

وذكر الأزهري عَجَّالِزَة وقال : يجذاء حفير أبي  
موسى . قال : وتجمع عَجَّالِز ، ذكرها ذوالرمة  
فقال :

مَرَرَنَ على العَجَّالِزِ نِصْفَ يَوْمِ

وَأَدِينِ الأَوَاصِرِ وَالْحِجَلِلا (١)

ولم أجد البيت في شعر ذى الرمة في قصيدته

التي أولها :

أَرَا حَ فَرِيْقَ جِيْرَتِكَ الجِمالَا

كأنهم يريدون احتمالا

في نسختي من ديوانه التي قابلتها وصححتها  
بايمن والمراق ، ولكنه يقطر منه قطرات عذوبة  
أنفاسه وسلاسة ألفاظه ، وإنما هو لابن أحرر ،  
والرواية : «وقفن» .

\* \* \*

## (ع ر ز)

قال الليث : العرّزُ - بالتحريك - والواحدة

عَرَزَة ، وهي شجرة من أصغر الثمام وأدق شجره ،

له ورق صغار متفرق ، وما كان من شجر الثمام

من ضربه فهو ذو أماصيخ ، أمصوخة في جوف

أمصوخة ، تنقلع العلى من السفلى انقلاع العفاص

من رأس المكحلة ، والصواب بالعين المعجمة .

والعرّز أيضا : الانقباض .

والعارِزُ : العائبُ والآثم .

وقال ابن دريد : عَرَزْتُ الشئَ أعيرُزه عَرَزًا :

إذا اتزعتَه انتراعًا عَنِفاً .

ويقال : عَرَزْتُ لفلانٍ عَرَزًا ، وهو أن

تقبض على شيء في كفك وتضم عليه أصابعك

وترى منه شيئًا صاحبك ، لينظر إليه ولا تريبه

كله .

وقال ابن الأعرابي : العَرَّازُ : المُتَعَابِرُ

للناس .

وقال ابن دريد : عَرَزْتُ الحِمَّ الدَابَّةَ - بالكسر - :

إذا اشْتَدَّ .

(١) اللسان : (عجل ز) ونسبه لذي الرمة .

(٢) ورد البيت في ملحق ديوانه ٦٧١



وَأَعْرَزْتَنِي مِنْ كَذَا ، أَيْ أَعْوَزْتَنِي مِنْهُ .

والتعريض: كالتعريض في الحصومة .

ويقال : عَرَزَ عَنِي أَمْرُهُ تَعْرِيزًا ، أَيْ أَخْفَاهُ ،

وفيه نظر .

وَأَعْرَزَ ، أَيْ تَقَبَّضَ .

وَأَسْتَعْرَزَ ، أَيْ اسْتَصْعَبَ .

وَأَسْتَعْرَزَ النَّبْتُ ، إِذَا اشْتَدَّ وَصَلَبَ ، وَكَذَلِكَ

أَسْتَعْرَزَ جِلْدُهُ .

\* ح - تَعْرَزَ طَلِيٌّ : اسْتَصْعَبَ .

وَأَسْتَعْرَزَ : انْقَبَضَ .

وَالْإِعْرَازُ : الْإِفْسَادُ .

وقال الفراء: الاستعراز: الانقطاع عن الشيء .

\*\*\*

### (ع ر ف ز)

\* ح - ابن الأعرابي: اعْرَهَنَزَ الرَّجُلُ ،

أَيْ كَادَ يَمُوتُ مِنَ الْبُرْدِ .

\*\*\*

### (ع ر ك ز)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : عُرْكُرُ<sup>(١)</sup>

- مَثَالُ عُصْفَرٍ ، مِنَ الْأَعْلَامِ .

\*\*\*

### (ع ز ز)

عَزَّ الْمَاءُ يَعِزُّ ، بِالْكَسْرِ .

وَعَزَّتِ الْقَرْحَةُ تَعِزُّ ، إِذَا سَالَ مَا فِيهَا .

وَتَعِزُّ : مَدِينَةٌ بِالْيَمَنِ .

وقال ابن الأعرابي: عَزَزَتِ الشَّاةُ وَالنَّاقَةُ

عُزُورًا شَدِيدًا ، إِذَا ضَاقَ خَلْفُهَا ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

أَظْهَرَ التَّضْعِيفَ فِي عَزَزَتْ ، وَمِثْلُهُ قَلِيلٌ .

وقال أبو زيد: إِذَا اسْتَبَانَ حَمَلُ الشَّاةِ مِنَ الْمَعِزِّ

وَالضَّانِ وَعَظُمَ ضَرْعُهَا قِيلَ : أَرَأَتْ وَرَمَدَتْ

وَأَعَزَّتْ وَأَضْرَعَتْ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

قال : وَأَعَزَزْتُ الرَّجُلَ : أَحْبَبْتُهُ . وَكَانَ شِمْرٌ

يُضَعِّفُ قَوْلَ أَبِي زَيْدٍ : أَعَزَزْتُهُ : أَحْبَبْتُهُ .

وَعَزَزَ الْمَطَرُ مِنَ الْأَرْضِ ، إِذَا لَبَدَهَا ، كَمَا

يُقَالُ : عَزَزَهَا ، بِغَيْرِ تَعْدِيتهِ بَيْنَ ، قَالَ الْعِجَّاجُ :

عَزَزَ مِنْهُ وَهُوَ مُعْطَى الْإِسْمَالِ<sup>(٢)</sup>

ضَرَبُ السَّوَارِي مَتْنَهُ بِالْتَهْتَالِ

وَاسْتَعَزَّ اللَّهُ بِفُلَانٍ ، إِذَا أَمَانَهُ .

وَالْعَزْعَزُ : الْغَلْبَةُ .

(١) الجهرة ٣ : ٢٢٨

(٢) لم أجده في ديوانه .

ويقال للعتري إذا زحرت : عَزَّ عَزَّ ، وقد  
عَزَّ عَزَّتْ بها فلم تعزَّعز ، أى لم تتنح .

وقد سموا عِزَّانَ - مثال حِطَّانَ - وأعزَّ ،  
وعزَّازة ، بالفتح ، وعزَّون ، بالفتح ،  
مثال حمَّدون ، وعزَّيزًا ، وعزَّيزًا ، مُصَغَّرًا .

وعزَّيزًا أيضًا ؛ من الأتِّحَالِ .

\* ح - تعزَّز اللحم : صَلَب .

وعِزٌّ : زَجْرُ اللَّغَمِ .

وعِزٌّ : قلعة في رُستاقِ بَرْدَعَةَ من نواحي أَرَّانَ .

وعِزَّازُ : بليدة شمالي حلب <sup>(١)</sup> .

وعِزَّازُ أيضًا : موضع باليمن .

وعِزَّانُ : مدينة كانت للزَّبَاءِ على الفُراتِ .

وعِزَّانُ أيضًا ، من حصون رَكِيَّةِ ماءٍ باليمن <sup>(٢)</sup> .

وعِزَّانُ ذَحْرٍ ، وعِزَّانُ خَبْتٍ : من حصون

تَعِزِّ في جبل صَبِيرٍ .

وحَفْرُ عِزِّي : ناحية من أعمال الموصل .

وعِزَّوَزِي : موضع بين الحرمين ، فيما يقال .

والمَعزَّةُ : فرس تخمَّام بن حملة بن أبي الأسود .

\* \* \*

### (ع ش ز)

العشاويز : الأَرْضون الصُّلْبَةُ الغليظة الحِشْنَةُ ،  
الواحدة عَشْوِزٌ ، قال الشَّيْخُ :

حَدَّاهَا مِنَ الصُّبْدَاءِ نَعْلًا طِرَاقَهَا

حوامِي الكِرَاعِ المؤِيدَاتُ العِشَاوِزُ <sup>(٣)</sup>

ويروى : « المؤججات » .

\* ح - عَشَّرَ على عِصَاهُ ، أى تَوَكَّأَ .

\* \* \*

### (ع ض ز)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : العَضْرُ ، بالفتح في بعض

اللغات : المنع ، يقال : عَضَّرَ يَعْضِرُ عَضْرًا . <sup>(٤)</sup>

قال : لم يعرفها البصريون .

\* \* \*

### (ع ض م ز)

أهمله الجوهري .

والمَعْضَمُ ، مثال القلميس : الأَسَدُ .

وقال أبو عمرو : المَعْضَمُ : الشَّدِيدُ مِنَ كُلِّ

شَيْءٍ ، وَرَجُلٌ عَضَمُ الخَلْقِ : شَدِيدُهُ .

(١) ياقوت : « بينما يوم » .

(٢) ياقوت : « من حصون رمية » .

(٣) الجوهرة ٣ : ٣ ، وفيها : « المضغ » ، وهو يوانات ما في القاموس .

(٤) ديوانه ١٩٨

## (ع ف ز)

أهمله الجوهري .

وكان بالبصرة مخنث يقال له عفرزان ، بفتح

العين والفاء وتشديد الزاء وبعدها زاي .

قال جرير :

عَجِنَا يَا بَنِي عُدْسِ بْنِ زَيْدٍ

لِبِسْطَامٍ شَبِيهِ عَفْرَازَانَ (٣)

وَبِسْطَامٌ : هُوَ بِسْطَامُ بْنُ ضَرَّارِ بْنِ الْقَعْقَاعِ

ابن مَعْبُدِ بْنِ زُرَّارَةَ .

\*\*\*

## (ع ف ز)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : العَفْزُ والعَفَّازُ ، بالفتح

فيهما : الجَوْزُ الذي يُؤْكَلُ ، الواحد عَفْزَةٌ

وَعَفَّازَةٌ .

والمَعَّازَةُ أيضا : الأَكْمَةُ ، يقال : لَقِيْتَهُ

فَوْقَ عَفَّازَةٍ ، أَي فَوْقَ أَكْمَةٍ ، وَقَدْ تُكْسَرُ عَيْنُهَا .

وَعَفَّزَ الرَّجُلُ يَعْفِرُهُ عَفْفًا ، إِذَا أَنَاخَهُ .

وَالْعَفْفُ أَيضًا : مَلَايِبَةُ الرَّجُلِ لِقَوْلِهِ

وَالْعَفَّازَةُ بِالضَّمِّ : جَوْزَةُ الْقَطَنِ .

وقال الخليلي : المَعْمَزُ : الرَّجُلُ البَيْخِيلُ .

وامرأة عَمَّزَةٌ ، وقال حميد :

عَمَّزَةٌ فِيهَا بَقَاءٌ وَشِدَّةٌ

(١)

وَوَالٍ لَهَا بَادِي النَّصَاحَةِ جَاهِدٌ

وقال الأبيث : المَيْضُمُوزُ : النَّاقَةُ الضَّخْمَةُ ،

مَعَهَا الشَّحْمُ أَنْ تَحْمَلَ .

وقال الكسائي : المَيْضُمُوزُ : العَجُوزُ الكَبِيرَةُ ،

وَأَنشَدَ :

أَعْطَى خُبَاسَةَ عَيْضُمُوزًا كَهَيَّةَ

(٢)

لَطْعَاءِ بَيْسِ هَدِيَّةِ الْمُتَكْرَمِ

قال : وناقاة عَيْضُمُوزٌ .

\* ح — العَمَّزَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الغَلِيظَةُ اللَّحْيِينِ

الدَّاهِيَةِ ، وَقَبْلُ : هِيَ القَيْيْحَةُ الوَجِيهَةُ ، وَالعَجُوزُ

أَيْضًا .

وَصَخْرَةٌ عَيْضُمُوزَةٌ : طَوِيلَةٌ .

\*\*\*

## (ع ط م ز)

أهمله الجوهري .

وقال أبو زيد : ناقاة عَيْطُمُوزٌ ، أَي طَوِيلَةٌ

عَظِيمَةٌ . وَصَخْرَةٌ عَيْطُمُوزٌ : ضَخْمَةٌ .

\*\*\*

(١) ديوانه ٦٧ ، وفيه : « بادي النصيحة » .

(٢) اللسان (ع ط م ز) .

(٣) ديوانه ٥٦٨

فتوهم أن الذي يحيى به أبو خالد العنقز<sup>(٤)</sup> الذي هو المرزنجوش ، وقد فاس الملا ثكئة بالحدادين فإن شعر النابغة مدح ، والشعر الذي استشهد به الجوهري - وعزاه إلى الأخطل ، وليس في شعر الأخطل غياث بن غوث - ذم وهجاء .  
وقيل : العنقز : السم .

والعنقزة : الرأية .

\* \* \*

### (ع ك ز)

العكز ، بالفتح : التقبض ، يقال : عَكَرَ الرَّجُلُ - بالكسر - يَعَكَرُ عَكَرًا ، مثال سَمِعَ يَسْمَعُ سَمْعًا .  
والعكز بالكسر : الرجل السيء الخلق ، البخيل المشؤوم . عن أبي عمرو .  
وتعكر الرجل على العكازة ، إذا انحنى عليها .  
وقد سموا عاكراً ، وعكيراً ، مصغراً .  
\* ح - عَكَرَ عَلَى عَصَاهُ : تَوَكَّأ .

وعَكَرَ الرَّيْحُ : رَكَرَهُ .

وعَكَرَ بِالشَّيْءِ : اهْتَدَى بِهِ .

والعكوز : العكاز .

والعكوز : مثل الجبة من الحديد ، يجعل الأجدم رجلاً فيه .

وعَكَرَتْهُ : أَبَتَتْ فِيهِ الْعُكَّازُ .

\* \* \*

ويقال : بَاتَ يُعَافِزُهَا ، أَيْ يَلَاعِبُهَا وَيَغَارِطُهَا ، وهو من قولهم : بَاتَ يُعَافِسُهَا ، فأبدوا السين زايًا .

\* ح - عَفْزَةٌ : بَلَدَةٌ قَدِيمَةٌ قَرِبَ الرَّقَّةِ الشَّامِيَّةِ ، عَلَى شَاطِئِ الْفَرَاتِ ، وَهِيَ الْآنَ خَرَابٌ .

\* \* \*

### (ع ق ز)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : العَقَزُ<sup>(١)</sup> : فَعْلٌ مُمَاتٌ ، وَهُوَ تَقَارِبٌ دَيْبِ الذَّرَّةِ وَمَا أَشْبَهَهَا .<sup>(٢)</sup>

والعَقَزُ : جُرْدَانُ الْحِمَارِ ، وَالتُّونُ فِي الْعَنْقَزِ زائدة . ذكر ذلك ابن دريد ، وهذا موضع ذكره ، لا ماتوهمه الجوهري فذكره بعد تركيب (ع ن ز) ، والبيت الذي استشهد به على أن العنقز المرزنجوش ، معنى العنقز فيه : جردان الحمار لا المرزنجوش . والعنقز : المرزنجوش صحيح في غير هذا البيت ، وإنما غلط من نقل من كتابه الجوهري ، حيث رأى للعنقز معاني ، أحدها : المرزنجوش ، وسمع قول النابغة الذبياني :

رِقَاقُ النَّعَالِ طَيِّبٌ حِجْرَاتِهِمْ

يُحْيُونَ بِالرَّيْحَانِ يَوْمَ السَّبَاسِيبِ<sup>(٣)</sup>

(٢) الجمهرة : « الذرة » .

(٤) كذا ورد اسمه في د .

(١) الجمهرة ٦٥٣

(٣) ديوانه ٣

## (ع ك ب ز)

\* ح - العُكْبُزُ : الحَشْفَةُ ، كَالْعُكْبُزِ .

\* \* \*

## (ع ك م ز)

\* ح - العَمُوزَةُ والعَمُوزَةُ : الحَادِرَةُ النَّازَةُ .

وكذلك العُكُوزُ . والعَمُوزَةُ : حَشْفَةُ الْإِنْسَانِ .

\* \* \*

## (ع ل ز)

حَالِزٌ : مَوْضِعٌ . قَالَ الشَّيْخُ :

عَفَا بَطْنُ قَوْمٍ مِنْ سُلَيْمَى فَعَالِزٌ

فَذَاتُ الْعَصَا فَالْمَشْرِفَاتُ النَّوَاشِرُ<sup>(١)</sup>

\* ح - أَعْلَزِي ، أَيْ عَجْزِي ، وَعَلِزٌ عَلَى<sup>(٢)</sup> .  
وَالْعِلُوزُ : الْجَنُونُ .

\* \* \*

## (ع ل ه ز)

ابن سُمَيْلٍ : الْعِلْهِيْزُ - بِالْكَسْرِ - : الْقِرَادُ الضَّخْمُ .

وَنَابٌ عَلَيْهِزٌ : الَّتِي بَقِيَتْ فِيهَا بَقِيَّةٌ ، وَقَدْ أَسْنَتْ .

\* ح - الْعِلْهِيْزُ : نَبْتٌ .

وَشَاةٌ مَعْلَهْزَةٌ : مَعْجَاءٌ .

\* \* \*

## (ع ن ز)

الْعَنْزُ ، بِالْفَتْحِ : ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ يُقَالُ لَهُ : عَنَزُ الْمَاءِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يُقَالُ لِلنَّسْرِ الْأَنْثَى : عَنَزٌ .  
وَرَبَّمَا سَمَوْنَا أَنْثَى الْحُبَارَى عَنَزًا .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي الرَّجُلَيْنِ يَتَسَاوَيَانِ فِي الشَّرْفِ  
قَوْلُهُمْ : « هُمَا كَرُكْبَتِي الْعَنْزِ » ؛ وَذَلِكَ أَنْ رُكِبَتْهَا<sup>(٢)</sup>  
إِذَا أَرَادَتْ أَنْ تَرْبِضَ وَقَعَتَا مَعًا .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « لَقِيَ فُلَانٌ يَوْمَ الْعَنْزِ » : يُضْرَبُ  
مِثْلًا لِلزَّجْلِ يَلْقَى مَا يُهْلِكُهُ .

وَالْعَنْزُ أَيْضًا : الطَّعْنُ بِالْعَنْزَةِ ، يُقَالُ :  
عَنْزَهُ عَنَزًا ، أَيْ طَعَنَهُ بِالْعَنْزَةِ .

وَعَنْزُ بْنُ وَائِلِ بْنِ قَاسِمِ بْنِ هِنَبِ بْنِ أَقْصَى  
ابْنِ دُعَيْمِ بْنِ جَدِيلَةَ بْنِ أَسَدِ بْنِ رَيْبَعَةَ : أَبُو قَبِيلَةٍ .

وَالْعَنْزَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ : دَابَّةٌ تَكُونُ بِالْبَادِيَةِ ،  
دَقِيقَةٌ الْخَطْمِ ، أَصْفَرُ مِنَ الْكَلْبِ ، وَهِيَ مِنَ

السَّبَاعِ ، تَأْخُذُ الْبَعِيرَ مِنْ قَبْلِ دُبُرِهِ ، وَقَلَمًا مَا تَرَى ،  
وَتَرْعَمُ الْعَرَبُ أَنَّهَا شَيْطَانٌ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : هِيَ  
فِي قَدِّ ابْنِ عُرْسٍ ، وَتَدْنُو مِنَ النَّاقَةِ وَهِيَ بَارَكَةٌ ،  
ثُمَّ تَنْبُتُ فَتَدْخُلُ فِي حَيَاتِهَا ، فَتَنْدَسُ فِيهِ حَتَّى تَصِلَ

(٢) جميع الأمثال ٢ : ١٥٥ .

(٢) ضبطه في الفاروس كسنور .

(١) ديوانه ١٧٢ .

قال ابن الكلبي: هي فاطمة بنت العبيد  
ابن ثعلبة بن عامر، وعامر هو الأجدار بن عوف  
ابن كنانة بن عوف بن عذرة .

وبنو العناز ، بالكسر : قبيلة ، أنشد شمر :  
رُبَّ فتاةٍ من بني العنازِ  
حياكةٍ ذاتِ حِرِّ كِنازِ  
وفلان معترّ الوجه ، إذا كان قليل الحيم الوجه ،  
أنشد النضر :

مُعترّ الوجهِ في عرينه شمّم  
كأما ليط نأباه يزرنيق  
الزرنيق : الزرنيج ، وكلاهما معرب .

ورجل معترّ الوجهة ، كأنه شبت له حية بالوجه  
التيس .  
\* ح — عترّ: عدل ومال ، وأعترته . واستعتر:  
تتقى .

ورجل هنيز ومعنوز : أصابته داهية .  
وجمع العتر — أي الماعز — عناز وعنوز .  
\* \* \*

## (ع ن ق ز)

قال الجوهري : العنقر : المرزنجوش ، قال  
الأخطل يهجو رجلا :

إلى الزحم ، فسقط الناقة وتموت مكانها . قال  
الأزهري : العترة عند العرب من جنس الذئاب ،  
وهي معروفة . ورأيت بالصمان ناقة تحرت من  
قبل ذنبا ليلا ، فأصبحت وهي تمخورة قد أكلت  
العترة من مخزها طائفة ، فقال راعي الإبل ،  
وكان ثميريا فصيحاً : طرقتها العترة فخرتها .  
والخسر : الشق ، وقلمها تظهر العترة لحبها .  
وفي الأزد عترة بن عمرو بن عوف بن عدي  
ابن عمرو بن مازن بن الأزد .

وعترة بن عمرو بن أنصى بن حارثة الخزاعي .  
وعنزة : هضبة سوداء بالشجي بين فليج ،  
وأما سمي الشجي بها وهو بطن فليج ، وإياها  
عنى ابن حبيب ، حيث روى بيت امرئ القيس :

ويوم دخلت الجدر يوم عنزة  
فقال : لك الوايلات إنك مرجلي<sup>(٢)</sup>

وقال : هكذا الرواية ، قال : والدليل على  
أن عنزة في هذا البيت موضع قوله :

أفاطم مهلاً بعض هذا التدليل  
وإن كنت قد أزمعت صرعى فأجلى<sup>(٣)</sup>

(١) في ياقوت : « فليج : واد يصب في فليج بين البصرة وضرية » . وفي معجم ما استعجم : « فليج : موضع دان

من فليج » . (٢) ديوانه ١٢ .

(٣) ديوانه ١١ .

## فصل الغين

(غرز)

جراد غارز ، ويقال غارزة ، إذا رزت ذنبها  
في الأرض لتسيرا .

وقولهم : فلان غارز رأسه في سنته ، عبارة  
عن الجهل والذهاب عما عليه وله من التحفظ ،  
قال ابن زبابة ، واسمه سلمة بن ذهل التيمي :  
نبئت عمرا غارزا رأسه

في سنة يوعد أخواله

والغرز ، بالتحريك : نبت بالبادية نبت  
في سمولة الأرض ، وقيل : الغرز : ضرب من  
الثمام لا ورق له ، ومنه حديث عمر - رضي الله  
عنه - أنه رأى في روث فارس شيعرا في عام  
الرمادة ، فقال : « لئن عشت لأجمانن له من غرزي  
التقيع ما يفنيه عن قوت المسلمين » .

التقيع : موضع حماه عمر - رضي الله عنه -  
لنعم الفيء ، ولخيل المعدة للسبيل .

وغيرت الناقة تغريزا ، إذا تركت حلبها ،  
أو كسعت ضرعها بماء بارد ، ينقطع لبنها .  
وقال الأصمعي : التغريز في الناقة : أن تدع حلبه  
بين حلبتين ، وذلك إذا أدبر لبنها .

ألا اسلمت أبا خالد

وحياك ربك بالعتق

أربعة أبيات . وليس الشعر للأخطيل غياث  
ابن غوث ، وليس له على حرف الزاي شيء ، وقد  
ذكرت معنى البيت في (عوز) .

\* ح - العتق : جردان الجمار .

وذات العتق : موضع في ديار بكر بن وائل .  
\* \* \*

(عوز)

الليث : إذا لم تجد الشيء قلت : عازني .  
وقال الأزهرى : عازني ، ليس بمعروف .  
وقال أبو الهيثم : نحرطت المنقود تحرطا :  
إذا اجتذبت ما عليه من العوز ، بالفتح -  
وهو الحب من العيب - بجميع أصابعك ، حتى  
تتقيه من عوزه ، وذلك الحرط .

وقال أبو زيد : يقال : ما يعوز لفلان شيء  
إلا ذهب به ، كقولك : ما يوهف له وما يشرف .  
وأنكره الأصمعي ، وهو عند أبي زيد صحيح ،  
ومن العرب مسموع .

\* ح - عوز الأمر : اشتد .

وعيز عيز ، وعيز عيز : زجر للضأن .

(١) لتسرا : لتبيض .

(٢) النهاية ٣ : ٢٥٨ .

(٣) في اللسان « الكسع أن يوذع ماء بارد فيضرب به ضروع الإبل الحلوبة إذا أرادوا تغريزها ليبق لها طرقتها ويكون لأرلادها التي تنجبها » .

\* ح - وَاِدٌ مُغْرِزٌ : به الْغُرْزُ .

وَعَرَّازٌ : مَوْضِعٌ .

وَعَرَزَةٌ : مَوْضِعٌ بِلَادِ هَذِيلٍ .

الْغُرِزُ : مَاءٌ بِضَرِيَّةٍ .

وَعَرِزَ : إِذَا أَطَاعَ السُّلْطَانَ بَعْدَ عِصْيَانٍ .

\*\*\*

### (غ ز ز)

أبو عمرو: الغرز، بالتحريك: الحُصُوصِيَّةُ.

وقال أبو يزيد: تقول العرب: قَدَّ غَرَزَ فُلَانٌ

بفلان، وأَعْتَرَبَهُ، وأَعْتَرَى بِهِ، إِذَا اخْتَصَمَهُ

مِنْ بَيْنِ أَصْحَابِهِ، وَأَنْشَدَ:

فَمَنْ يَعْصِبُ بِلَيْتِهِ اعْتَرَاذَا

فإنَّكَ قَدْ مَلَأْتَ بَدًّا وَشَامَا<sup>(١)</sup>

يَعْصِبُ: يَلْزِمُ. بِلَيْتِهِ: بِقَرَابَاتِهِ، وَيُرِيدُ

بَالِدِ هَاهُنَا: الْبَيْتِ. وَمَعْنَاهُ: مَنْ يَلْزِمُ بَيْتَهُ أَهْلَ

بَيْتِهِ فَإِنَّكَ قَدْ مَلَأْتَ بِمَعْرُوفِكَ مِنْ أَيْمَنِ إِلَى الشَّامِ.

وَالْغُرَّانُ - بِالضَّمِّ - وَالْغُرْغُرَانُ: الشَّدَقَانُ،

الْوَاحِدُ: غُرٌّ، وَغُرْغُرٌ<sup>و</sup>.

وَكُسَيْلُ بْنُ أَعْرَ الْبُرَيْرِيِّ، مَعْرُوفٌ.

وقال سِمْرٌ: أَعْرَزْتُ الشَّجَرَةَ لِأَعْرَازًا، إِذَا

كَثُرَتْ شَوْكُهَا، وَأَشْتَدَّتْ.

وقال الليث: أَعْرَزَتِ الْبَقْرَةُ، فَهِيَ مُغْرِزَةٌ،

إِذَا عَسَرَ حَمْلُهَا، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: الصَّوَابُ:

أَعْرَزَتْ فَهِيَ مُغْرِزٌ، مِنْ ذَوَاتِ الْأَرْبَعَةِ.

ويقال للناقة إِذَا تَأَخَّرَ حَمْلُهَا فَاسْتَأَخَّرَ تَنَاجُهَا:

قَدْ أَعْرَزَتْ فَهِيَ مُغْرِزٌ، وَمِنْهُ قَوْلُ رُؤْبَةَ:

وَالْحَرْبُ عَسْرَاءُ اللَّقَاحِ مُغْرِزٌ<sup>(٢)</sup>

بِالْمَشْرِفَاتِ وَطَعْنِ وَخَزِ

أراد ببطء إقلاع الحرب، هكذا فسره

الأزهري، وإنما أراد ببطء لقاح الحرب

وتأخره.

\* ح - الْغُرِزُ: مَاءٌ عَنِ يَسَارٍ مِنْ قَهْدِ مَكَّةَ

- حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى - مِنَ الْبِيَامَةِ.

وفي بلاد بني سعد رَمْلَةٌ يُقَالُ لَهَا: غَرَزَةٌ، فِيهَا

أَحْسَاءٌ جَمَّةٌ وَنَحْلٌ بَعْلٌ.

وَعَارَزَتْهُ: بِأَدْرَتِهِ وَنَافَسَتْهُ أَيْضًا.

وَتَغَارَزَنَاهُ: تَنَازَعَنَاهُ.

وَالْغُرَّازُ: الْبُرَّةُ بِالْأَوْلَادِ وَالْقَرَابَاتِ وَالْحَيْرَانَ.

\*\*\*

### (غ م ز)

عُمَارَةُ بِالضَّمِّ: عَيْنٌ مَعْرُوفَةٌ فِي دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ.

قال رَبِيعَةُ بْنُ مَقْرُومِ الضَّبِّيِّ:

(٢) ديوانه ٦٤، وفيه: «اللقاح المنزى».

(١) اللسان (غ ز ز)، قال: اعترازا: اختصاما.



والأغوزُ : البار بأهله .

وحذيفة بن أسيد بن أمية - وقيل : خالد -  
ابن الأغوز . وقيل : الأغوس : من الصحابة .  
\* ح - غمير الجوع : نل عند موبية في طريف  
رمان<sup>(٥)</sup> .

\*\*\*

( غ ي ز )

\* ح - غيزان ، من قرى هراء .

\*\*\*

فصل الفاء

( ف ج ز )

\* ح - فجز : تكبر كفجس .

\*\*\*

( ف خ ز )

فجز الرجل - بالكسر - إذا تكبر ، فجزا ،  
بالتحريك .

وكذب فلان في معانته .

وقال أبو عبيدة : فرس فيخز ، إذا كان

ضخم الجردان .

وقال ابن دريد : رجل فيخز عظيم الذكر ،

قال : وقال أبو حاتم : ذكر فيخز - بالزاي -

إذا كان عظيما ، وكذلك الفرس . قال : وقال

وأقرب مورد من حيث راحا

<sup>(١)</sup>  
أثال أو غمزة أو نطاع

يقال : نطاع ونطاع ونطاع ، بالحركات  
الثلاث . وقال ذو الرمة :

أعين بني بو غمزة مورد

<sup>(٢)</sup>  
لها حين يجتاب الدجى أم أئالها

وقال أيضا :

توتخى بها العينين عيني غمزة

<sup>(٣)</sup>  
أقرب رباع أو قويرح عام

وأغمزت الناقة إغمازا ، إذا صار في سنامها  
تفحسم .

ويقال : غمزداء فلان ، أى ظهره ، وكذلك

غمز عيب فلان . أنشد أبو عمرو لنجاد بن مرند :

<sup>(٤)</sup>  
وبلدة للداء فيها غامر

ميت بها العرق الصحيح الزافر

الزافر : الضارب ، يقال : ما يرقز منه

عرق ، أى ما يضرب منه عرق .

\*\*\*

( غوز )

أهمله الجوهرى .

وقال أبو عمرو : غازه يغوزه غوزا ، أى

قصده ، قلب غزاه يغزوه غزوا .

(١) ديوانه ٢٥ (٢) ديوانه ٥٣١ ، وبو : رجل من بني عامر ، وتجناب : تليس . (٣) ديوانه ٦١٢ ،  
وتوتخى : قصد . (٤) اللسان (رف ز ، ر ق ز) ورواه بالفاء وبالقاف . (٥) رمان : جبل في بلاد ظبي .

غيره بالراء، مأخوذ من الصَّرع الفخور، وهو  
الغليظ الضيق الأحليل<sup>(١)</sup>.

\* ح - الفيحز: الجردان نفسه.

( ف ر ز )

الفرزة، بالضم: الفرصة، وهي التوبة.

وقال الليث: الفارزة طريقة تأخذ في رملة  
في دكادك لينة، كأنها صدع من الأرض،  
منقاد طويل خلقه.

وفرزان الشطرنج - بالكسر - أعجمي

معرب، وأصله بالفارسية فرزين، بفتح الفاء.

\* ح - فارزة: محلة من محال بخاراء.

والفرزة: جبل باليمامة.

وفوزين: من نواحي كرمان.

وفرزن: من قرى هراة.

والفرز والفرزة: الطريق في الأكمة.

والفرز: العبد الصحيح، أو الحز الصحيح

الناز<sup>(٢)</sup>.

واقترز أمره دون أهل بيته، أي قطع.

\* \* \*

( ف ز ز )

فزان عتي، أي عدل.

وقال ابن دريد: فزه فزاً، أي أزجه<sup>(٤)</sup>.

واقترزت، أي أبترتت.

وتفازرنا، أي تبازرنا.

وقال ابن الأعرابي: ففز، إذا طرد إنساناً

أو غيره.

وزفز، إذا مثنى ميثية حسنة.

\* ح - فزان: ناحية بين الفيوم وطرابلس

المغريب.

وفز: محلة بنيسابور.

وتفزز، أي غنى.

\* \* \*

( ف ط ز )

أهمله الجوهري.

وقال ابن دريد: فطر الرجل يفتطر فطراً<sup>(٤)</sup>،

إذا مات، مثل فطس، أبدلوا السين زايًا.

\* \* \*

( ف ق ز )

\* ح - فقز: مات، كفقس.

\* \* \*

( ف ل ز )

الليث: الفلز، بالكسر وتشديد الزاي:

مُحَّاسٌ أبيض يُجَعَلُ منه الهاوونات والقُدورُ

العظام المفرغة.

(٢) في القاموس: النار المستحى من جوع أو غيره.

(١) الجهرة ٣: ٣٥٤

(٤) الجهرة ٣: ٤

(٢) الجهرة ٢: ٩٠ وفيها: « فزه يفزه فزاً، وأفزه إفزازاً، إذا أزجه ».

## فصل القاف

## (ق ب ز)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : القَبْرُ ، بالكسر : القصيرُ

الْبَيْخِيلُ .

\*\*\*

## (ق ح ز)

ابن دريد : القَحْزَانُ يَرْمِي الرَّمِي السَّهْمَ فَيَقَعُ

بين يديه ، يقال : قَحَزَ السَّهْمُ يُقَحِّزُ قَحْزًا .

قال رؤبة :

(٢)

إِذَا تَنَزَّى فَاحْزَاتُ الْقَحْزِ

عنه وَأَشْجَى وَأَقِيدَاتُ الرَّمِي

أَكْبَى : صَرَعَهُ لَوَجْهَهُ . وَالْوَأَقِيدَاتُ :

الْقَاتِلَاتُ الَّتِي تَقْدُ صَاحِبَهَا . وَالرَّمِي : الْوَقْعُ .

وَالْقَاحِزَاتُ : الشَّدَائِدُ .

وقال ابن الأعرابي : قَحَزَ الرَّجُلُ ، إِذَا سَقَطَ

شِبْهَ الْمَيْتِ .

ويقال : قَحَزَ فُلَانٌ فُلَانًا ، إِذَا صَرَعَهُ .

\* ح - قَحَزَهُ بِالْمِصَا وَقَحَزَهُ : ضَرَبَهُ .

وَالْقَحْزَى : الْقَوْسُ الَّتِي تَنْزُو .

قال : وَوَجَلُّ فَيْزٌ : غَلِيظٌ شَدِيدٌ .

\* ح - الْفَيْزُ وَالْفَيْزُ لَتَانِ فِي الْفَيْزِ .

وَالْفَيْزُ أَيْضًا : الضَّرْبَةُ الَّتِي تُجَرَّبُ عَلَيْهَا

السَّيْفُ .

\*\*\*

## (ف وز)

فَوْزٌ ، بِالْفَتْحِ ، مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَالفَائِزُ : اسْمُ سَيْفٍ .

ويقال : فَاوَزْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ ، وَفَارَصْتُ ،

بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

\* ح - فَوْزُ الطَّرِيقِ ؛ بَدَأَ وَظَهَرَ .

وقيل : انْقَطَعَ .

وفازةٌ : مَوْضِعٌ بِسَاحِلِ زَيْدٍ .

وَالفَوْزُ : مِنَ قُرَى حِمَصٍ .

وَالفَائِزُ : سَيْفُ سَعِيدِ بْنِ زَيْدِ بْنِ عَمْرٍو

ابنِ نَفِيلٍ .

\*\*

## (ف ي ز)

\* ح - الْفَيْزُ مِنَ الرِّجَالِ : الشَّدِيدُ الْعَظْلُ .

وَالانْفِيَازُ : الْانْفِرَادُ .

\*\*\*

وقال ابن دُرَيْدٍ: القَرَصُ، بالفتح: قَبْضُكَ<sup>(٣)</sup>  
التراب بأطراف أصابعك، كأنه مُبَدَّلٌ من  
القَرَصِ.

\* \* \*

## (ق ر ق ز)

\* ح - قَرَقِيزٌ، من الأعلام.  
ومدرسة قَرَقِيزَ من مدارس غَزَنَةَ.

\* \* \*

## (ق ر م ز)

أهمله الجوهري.  
وقال شَمِرٌ: القِرْمَازُ، مثال الحِرْمَازِ: الخُبْزُ  
المحْوَرُ، وأنشد لبعض الأعراب:

جاء من الدهني ومن أرايه<sup>(٣)</sup>  
لا يأكل القِرْمَازَ في صنائه<sup>(٤)</sup>  
ولا شواء الرغف مع جودائه  
إلا بقايا أفضل ما يؤقَى به  
من اليرابيع ومن ضبايه

وقال الليث: القِرْمِزُ، بالكسر: صَبْغٌ  
أرمنيّ أحمر، يقال إنه من عَصَاة دود يكون  
في آجامهم، وأنشد:

والقَحَّازَةُ: شيء يُصْطَادُ به الطير.  
وفلان يَتَقَحَّزُ لِي وَيَقَحَّزُ لِي الكلام، أي  
يغلظ، وهو شبه الوعيد.

ويُقَحَّزُ عن الماء: رُدُّ.

\* \* \*

## (ق ح ف ز)

\* ح - حَفَّزْتُ له الكلام: حَلَطْتُهُ له.  
والمَحْفَزة في المشي: سرعة نقل القدم.

\* \* \*

## (ق ح ف ل ز)

\* ح - القَحْفَالِيَرُ، من أسماء الفرج.

\* \* \*

## (ق ح ل ز)

\* ح - القَحْلَزَةُ: مِشِيَّةُ القَصِيرِ كَالْقَحْلَزَةِ.  
وفلان يَقَحْلِزُ عَلَيَّ في الكلام، وَيَتَقَحْلِزُ  
في المشي، وهو التَغْلِظُ.

وَضَرَبْتُهُ نَقَحْلَزًا، أي انجذَلُ<sup>(١)</sup>.

\* \* \*

## (ق خ ر)

القَحْزُ: ضَرْبٌ شَيْءٍ يَابِسٍ بِمِثْلِهِ.

\* \* \*

## (ق ر ز)

أهمله الجوهري.

(١) في (د) « أي انجذَلُ » بالخاء، والوجه ما أثبتناه من القاموس وفي حاشية س: « أي انجذَرُ ».

(٢) الجمهرة ٢: ٣٢٤، عبارته: « القَرَصُ قَرَصُكَ التراب بأطراف أصابعك، نحو القبض ».

(٣) الرجز في اللسان (ق ر م ز) وفيه: « آرايه ». (٤) قال في اللسان: « أراد بالقِرْمَازِ الخُبْزَ المحْوَرُ ».

خَلَّيْتُ مِنْ نَحْرٍ وَقَزَّ وَقِرْمِي

ومن صنعة الدنيا عليك الذقارُسُ

الذقارُسُ : أشياء تتخذها المرأة على صنعة  
الورد ، تفرزها في رأسها .

\* ح - القِرْمِيْزُ : الضعيف الضاوي .

\* \* \*

( ق ز ز )

القَز : الوَثْبُ .

وقال الليث : قَزَ الإنسانُ يَقْرُقُ قَزًا ، إذا قَعَدَ

كالمستوفز ، ثم انقبض ووثب .

وفي بعض الحديث : « إن إبليسَ ليقزُّ القَزَّةَ

من المشرق فيبلغ المغرب » (١)

وقال الفراء : القازُ الشيطانُ .

وقزت نفسى من الشيء ، إذا أبته .

ورجل قز ز وقزاز ، بالضم والتشديد : متقزز

من المعاصى والمعائب ، ليس من الكبر والتب .

والقزازة ، بالفتح : الحياءُ .

والقاقزان : ثغر بقرون تهب في ناحيته ريح

شديدة ، قال الطرماح :

طربت وشاقك البرق البماني

بفجّ الريح فجّ القاقزان

وحق هذا اللفظ أن يفرد له تركيب ، وإنما  
ذكرته هنا لذكر الجوهرى القاقزة في هذا  
التركيب .

وحكى أبو جعفر الرضائى : ما فى طعامه قز ،

أى تقزز .

وابن قزقز مثال هدهد : من المحذيين ،

واسمه أحمد بن محمد .

\* ح - القَزازُ : الثعبان العظيم ، وقيل : الحيات

الصغار . وقزازقز من الشيء : نبذ منه .

وقزقز : موضع .

\* \* \*

( ق ش ن ز )

أهمله الجوهرى .

وقال الدينورى : القشنية : عشبة ذات

جعنة واسعة مُحْطَرٌ مُحْطَرَةٌ كثيرة ، وأورق ورقاً

كورق الهندى الصغار .

\* \* \*

( ق ع ز )

أهمله الجوهرى .

(١) النهاية لابن الأثير ٤ : ٥٨ ، وقال : أى يثب الوثبة .

(٢) فى القاموس : « نبذ » ، بضم النون وفتح الباء .

(٣) فى ياقوت : « علم مرتجل بناحية القرية بها أضاة لبى سنسب » .

(٤) الجعثن : أصول الثبت .

(٥) فوقها فى د كلمة « ما » ، أى يفتح الدال وكسرها .

وقال ابن الأعرابي . القَلْزُ قَلْزُ الغراب  
والعصفور في مشيته .

قال : وكل ما لا يمشي مشياً فهو يَقْلِزُ .

قال : ومنه قول الشُّطَارِ : قَلْزَ في الشَّرَابِ ،  
أى قذف بيده النِّبْدَ في قبه ، كما يَقْلِزُ العصفور  
وأنشد :

يَجْعَلُ فِيهَا مَقْلِزُ المَجْجُولِ (٣)  
بِقِيَا عَلَى شِقِيهِ كالمَشْكُولِ (٤)  
يَحُطُّ لَامِ أَلِفِ مَوْصُولِ

وَالْقَلْزُ مِنَ الرِّجَالِ : الحَفِيفُ الضَّعِيفُ .  
وَالْقَلْزُ : النَّشَاطُ .

\* ح - قَلْزَ بعصاه الأرض ، أى نكثها بها إذا  
ما حَذَفَ .

وَقَلْزْتُ فَلَانًا أَقْدَامًا فَأَقْتَلَزَهَا ، أى جَرَعْتُهُ  
فَتَجَرَّمَهَا .

وَقِلَازٌ : مَرَجٌ بِلَادِ الرُّومِ ، قُرْبَ سَمِيسَاطِ .  
وَالْقِلَازَةُ : الشَّدِيدَةُ .

وَالْقَلْزُ : النِّحَاسُ الَّذِي لَا يَعْجَلُ فِيهِ الحَدِيدُ ،  
عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

\* \* \*

وقال ابن دُرَيْدٍ : القَعْزُ ، بِالْفَتْحِ : مَلُوكٌ  
الإِنَاءُ شَرَابًا أَوْ نَحْوَهُ ، يُقَالُ : قَعَزْتُهُ أَقْعَزُهُ قَعْزًا .  
وَالقَعْزُ أَيْضًا : الشُّرْبُ عَبًّا ، يُقَالُ :  
قَعَزَ مَا فِي الإِنَاءِ ، إِذَا شَرِبَهُ شُرْبًا شَدِيدًا .

\* \* \*

### ( ق ف ز )

القَفِيزِيُّ ، مِثَالُ السُّمَيْيِّ : لِعِبْسَةٍ مِنْ لِعَبِ  
الصَّبِيانِ ، يَنْصَبُونَ خَشْبَةً ، ثُمَّ يَتَقَفَزُونَ عَلَيْهَا  
أى يَتَوَاتَبُونَ .

وَفِي حَدِيثِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ  
نَهَى عَنِ قَفِيزِ الطَّحَّانِ ، قَالَ ابْنُ المَبَارِكِ :  
هُوَ أَنْ يَقُولَ : أَطْحَنُ بِكَذَا وَكَذَا وَزِيَادَةَ قَفِيزِ  
مِنْ نَفْسِ الدَّقِيقِ .

وَالقَوَافِيزُ : الصَّفَادِعُ .

\* ح - القِفْزَانُ : لُغَةٌ فِي القِفْزَانِ لِمَجْمَعِ قَفِيزِ ،  
عَنِ الفَرَّاءِ .

\* \* \*

### ( ق ل ز )

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال اللَّيْثُ : القَلْزُ ، بِالْفَتْحِ : ضَرْبٌ مِنَ  
الشُّرْبِ . يُقَالُ : بَاتَ يَقْلِزُ الشَّرَابَ - بالكسر  
أى يَشْرَبُ .

(١) الجمهرة ٦: ٢

(٢) نهاية ابن الأثير ٤: ٩٠ ، قال : « هو أن يستأجر رجلاً ليطحن له حنطه معلومة بقفيز  
من دقيقها . »

(٣) اللسان (ق ل ز) قال : يصف دارا خلت من أهلها فصار فيها الغرابان والظبا، والوحش .

(٤) اللسان « نبا » ، قال : وروى : نعبا . »

وفيه : « يجعل فيها . »

( ق ل ح ز )

\* ح — الْقَائِزُ : السَّمِينُ مِنَ الرِّجَالِ الْقَصِيرِ  
التائه ، الذي قوله أكثر من فعله .  
وَالْقَائِزَةُ : مِشِيَةُ الْقَصِيرِ .  
\* \* \*

( ق ل م ز )

أهمله الجوهري .  
ويقال : عَجُوزٌ قَدِيزَةٌ ، وهى اللَّيْمَةُ الْقَصِيرَةُ .  
\* \* \*

( ق م ز )

قَمَزَتِ الشَّيْءَ قَمَزًا ، إِذَا جَمَعْتُهُ .  
\* \* \*

( ق م ر ز )

أهمله الجوهري . وقال النَّبَّيَانِيُّ : رَجُلٌ  
قَمِيرٌ مَنَالٌ هُمَيْقٌ ، أَى قَصِيرٌ .  
\* ح — الْقَمِيرُ : الصَّغِيرُ الْأَذُنُ .  
\* \* \*

( ق م ه ز )

\* ح — الْقَمْهِيزَةُ : الْقَصِيرَةُ جِدًّا .  
\* \* \*

( ق ن ز )

أهمله الجوهري .  
وقال ابن الأعرابي : أَقْتَرُ الرَّجُلِ ، إِذَا شَرِبَ  
بِالْإِقْتِنِيزِ طَرَبًا ، وَهُوَ الدَّنُّ الصَّغِيرُ .

وقال أبو عمرو : الْقَيْزُ — بِالْكَسْرِ — الرَّاقُودُ  
الصَّغِيرُ .

وقال أبو حاتم : الْقَيْزُ — بِالْفَتْحِ — لُغَةٌ  
فِي الْقَنْصِ ، وَأُنشِدُ فِي صَيْدِ الضَّبَابِ :  
ثُمَّ اعْتَمَدْتُ بِخَبْدَتِ جَبْدَةٍ

خَرَرْتُ مِنْهَا لِقَفَايَ أَرْعَمِيزُ

فقال : حَقًّا صَادِقًا أَقْوَلُهُ

هَذَا لَعَمْرُ اللَّهِ مِنْ شَرِّ الْقَيْزِ (٢)

قال : وَيُقَالُ لِلْقَائِصِ وَالْقَائِصِ : قَائِزٌ وَقَائِزٌ .

\* ح — الْقَيْزُ : الرَّجُلُ الْمُقْتَزُّ .  
وَالْقَيْزُ : الْخَرْفُ .  
\* \* \*

( ق و ز )

\* ح — الْقَوَّزُ : عَدُوُّ الْوَعْلِ .  
وَقَوَّزٌ : تَهَوَّرٌ .

وَأَقَارُهُ النَّيْمُ : أَكَلَهُ .

وَقَوَّزَ النَّبْتُ : كَثُرَ .

وَالْقَوَّازُ وَالطَّوَّازُ : اللَّيْنُ الْمَسُّ ، عَنِ الْفَزَاءِ .  
\* \* \*

( ق ه ز )

الليث : الْقَهْزُ : لُغَةٌ جَيِّدَةٌ فِي الْقَهْزِ —  
بِالْكَسْرِ — لَضَرْبٍ مِنْ ثِيَابِ مِرْعَمِيزٍ .  
\* ح — الْقَهْزِيُّ : الْقَهْزُ .

(٢) قال في اللسان : يريد القنص .

(١) اللسان (ق ن ز) .

وكرز إليه : التبا واختبأ ، قال متمم بن نويرة  
اليربوعي :

لأقلى جنب الشريعة كازراً  
صَفَوَانَ فِي نَامُوسِهِ يَتَطَّلَعُ<sup>(٣)</sup>

وقال الشماخ :

فلما رأين الماء قد حال دونه  
ذُعَافٌ لَدَى جَنْبِ الشَّرِيعَةِ كَارِزٌ<sup>(٤)</sup>  
ويقال : كَرَزَ ، إِذَا اسْتَحْفَى فِي نَجْمٍ أَوْ غَيْرِهِ .  
وقال الجوهري : وَأَنْشَدَ - يَعْنِي أَبَا عَمْرٍو -  
لرؤية :

لَمَّا رَأَيْتَنِي رَاضِيًا بِالْإِمَامَادِ<sup>(٥)</sup>  
كَالْكُرِّزِ الْمَرْبُوطِ بَيْنَ الْأَوْتَادِ  
وَسَقَطَ بَيْنَهُمَا :

\* لَا أَتَحَيَّ قَاعِدًا فِي الْقُعَادِ \*

وقال ابن دريد : الكَرَّازُ القَارُورَةُ ، وَيُجْمَعُ  
عَلَى كِرْزَانَ ، قَالَ : وَلَا أُدْرِي : أَعْرَبِيٌّ هُوَ أَمْ  
مَعْرَبٌ ! .

وطلحة بن عبيد الله بن كرز الخزاعي -  
بفتح الكاف - من التابعين .

وَالْقَهَقَزَاتُ : الْعِظَامُ الْكِرَامُ مِنَ الْإِبِلِ .  
وَالْقَهَقَزُ : الْأَسْوَدُ . وَالْقَهَقَزَةُ : السُّودَاءُ .  
وَالْقَهَقَزِيَّةُ : الْقَصِيرَةُ .

\* \* \*

(ق ه ز)

أهله الجوهري .  
وقال ابن دريد : الْقَهْمَزُ<sup>(١)</sup> - بِالْفَتْحِ : الْقَصِيرُ ،  
وقال الليث : امْرَأَةٌ قَهْمَزَةٌ : قَصِيرَةٌ .  
وقال أبو عمرو : الْقَهْمَزِيُّ : الْإِحْضَارُ ،  
وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِرَجُلٍ مِنْ عُقَيْلٍ يَصِفُ  
أَنَاثًا ، وَهُوَ الْحُمَيْدُ بْنُ نُورٍ لَا غَيْرُ :  
مِنْ كُلِّ قَرَوَاءٍ نَحْوِصٍ بَحْرِيهَا  
إِذَا غَدَوْنَ الْقَهْمَزِيَّ غَيْرِ شَنِجٍ<sup>(٢)</sup>

أى غير بطى .

\* ح - الْقَهْمَزَةُ : الْوَثْبُ .

\* \* \*

## فصل الكاف

(ك ر ز)

كِرْزِيكِرْزُ كُرُوزًا : دَخَلَ .

(٢) البيت ليس في ديوان حميد ، وليس من قصيدته التي أرسلها :  
وهو في اللسان بنسبته لبعض بني عقيل .  
(٤) ديوانه ١٩٣ ، اللسان (ك ر ز) .  
(٦) الجمهرة ٢ : ٣٢٥ .

(١) الجمهرة ٢ : ٣٤٢ .  
• علق من سلمى علوقا كالبيج •  
(٣) من قصيدته المفضلية رقم ٩ ص ٥٠ .  
(٥) ديوانه ٣٨ ، اللسان (ك ر ز) .



## (ك ر ب ز)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الكِرْزُ ، بالكسر :  
القِثَاءُ الكِبَارُ .

\* \* \*

## (ك ز ز)

كُرَّزُ ، بالضم وبتخفيف الزاي : لقبُ محمد  
ابن أحمد بن أبي أسدِ المَرْوِيِّ ، من المخدّثين .

وقال ابن الأعرابي : الكُرَّازُ ، بالضم  
والتشديد : الرَّعْدَةُ مِنَ البَرْدِ ، قال : والعامة  
تقول : كُرَّازٌ - يعنى بالتخفيف الذى ذكره  
الجوهري .

\* ح - اكَتَرَ الرَّجُلُ : تَقَبَّضَ ، وَكَرَّازٍ مَنَالُ  
قَطَامٍ : فَرَسُ الحُصَيْنِ بنِ علقمة السَّامِيِّ .

\* \* \*

## (ك ع ز)

\* ح - الكَعَزُ : جُمِعَ الشَّيْءُ بِأصابعك ،  
عن ابنِ دُرَيْدٍ <sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

وَسُلَيْمَانُ بنُ كُرَّازِ الطُّفَاوِيِّ - بالفتح  
والتشديد - من أصحاب الحديث .

وقد سَمَّوْا كَارِزًا وَكُرَّزًا - بالضم - وَكُرِّزًا  
مَصْفَرًا - وَمِكْرَزًا ، بكسر الميم .

وَكُرَّزَ البازي ، على ما لم يُسَمِّ فاعله ، إذا  
سقط ريشه ، قال :

رَأَيْتَهُ كَمَا رَأَيْتَ نَسْرًا <sup>(١)</sup>

كُرَّزٌ يُلْقِي قَادِمَاتِ زُعْرَا

وَكَارِزِينَ : بلدٌ من بلاد فارس ، يُنسَبُ إليه  
جماعةٌ من أصحاب الحديث .

\* ح - كَارِزُ : قريةٌ من قُرَى نَيْسَابُورِ .  
وَكُرَّزِينَ : قلعةٌ من نواحي حلب .

وَكَرَّزَ : جمع .

وَكُرَّزَ الفحلُّ البولَ ، إذا تَسَمَّمَهُ .

وَكُرَّزَ ، إذا دام على أكل الأقط .

وَكُرَّازُ : فَرَسُ حُصَيْنِ بنِ علقمة الدَّكَّوَانِيِّ ،  
وهو حُصَيْنُ الفوارسِ ؛ هكذا ضبطه ثعلب بخطه .  
وقال غيره : كُرَّازٍ بزائتين ، مثالُ قَطَامِ .

\* \* \*

(١) اللسان (ك ر ز) ونسبه إلى روضة ، ولم يرد في ديوانه .

(٢) في القاموس : « كرزين » بكسر الزاي . وانظر ياقوت .

(٣) الجهرة ٣ : ٦ .

## (ك ل ز)

أهله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الكَنْزُ ، بالفتح : الجمع ،  
يقال : كَنْزْتُ الشيءَ أَكْنُزُهُ كَنْزًا ، وَكَنْزْتُهُ  
تَكْنِيزًا ، إِذَا جَمَعْتَهُ .

وقد سَمَوْا كَلَّازًا ، بالفتح والتشديد .

وِحْمِلٌ مُكْنِيزٌ فَوْقَ الظَّهْرِ : لَمْ يَتِمَّكَّنْ مِنْ ظَهْرِ  
الدَّابَّةِ .

وذكر الجوهري أن اللام في اكلاز زائدة .

واو كان كما ذكر لكان وزنه « أَفْلَأَعْلَ » ،  
وذلك بمكانٍ من الإحالة ، والصحيح أن وزنه  
« أَفَعْلَلْ » ، مثلُ اطْمَأَنَّ .

\* ح - رجل كَنْزٌ مَشَالٌ خَدَبٌ : الشديد  
المَضَلُّ ، وقيل هو المنتقارب الخلق في غير  
امتداد .

والكَوَالِيزُ : قومٌ يخرجون بالسَّلاحِ بالماءِ إِذَا  
تَسَّاحَوْا فِيهِ ، الواحدُ كالوزِّ .

وَكَنْزٌ : قسريةٌ من نواحي عَرَازِ بْنِ حَلَبَ  
وَأَنْطَاكِيَّةَ .

(٢)  
وَكَنِيزٌ : المرحلة الأولى من الزي . وَالكَنْزُ :

الِكَنْزُ . وَالكَنْزُزُ : تشدد .

\*\*\*

## (ك ل ه ز)

\* ح - المُكْنِيزُ : المُكْنِيزُ .

\*\*\*

## (ك م ز)

أهله الجوهري .

وقال الليث : الكُنْزَةُ ، بالضم : الكُنْزَةُ  
من التمر وغيره .

ويقال للكُنْزِيَّةِ من التمر والتراب : كُنْزَةٌ ،  
وجمعها كُنْزٌ .

(٣)  
وقال ابن دُرَيْدٍ : الكَنْزُ جَمْعُ الشيءِ بِيَدِكَ  
نحو العَجِينِ وما أشبهه ، حتى يستدير ، يقال :  
كَنْزْتُهُ ، إِذَا جَمَعْتَهُ بِيَدِكَ .

\*\*\*

## (ك ن ز)

يقال : شددت كَنْزَ القِرْبَةِ ، إِذَا مَلَأْتَهَا .

وَالكَنْيزُ ، على « فَعِيل » : التمرُ يُكْنِيزُ لِلسَّيِّئِ  
فِي قَوَائِمِ وَأَوْعِيَةٍ .

(٢) في القاموس : « كنيز » كأمير .

(٤) كذا في د ، رس ، بسكون النون ، وفي ج بفتح النون .

(١) ضبطها ياقوت « بكسر أوله وثانيه ، وآخره زاي » .

(٣) الجوهري ٣ : ١٦ ، قال : « ولا يكون إلا الشيء البيل » .

وَالكَتْرُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

كَأَنَّ الْهَبْرُقَ غَدَا عَلَيْهَا

بِمَاءِ الْكَتْرِ الْبَسَهُ قَرَأَهَا<sup>(١)</sup>

: الْفِضَّةُ .

وَكُنَيْزُ الْخَادِمِ ، مَصْفَرًا : مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

وَكُنَيْزُ دُبَّةٍ : مِنَ الْمَغْنِيِّينَ .

وَبَحْرُ بْنُ كُنَيْزِ السَّقَاءِ ، بِالْفَتْحِ : مِنَ أَصْحَابِ

الْحَدِيثِ .

وَقَدْ سَمَّوْا كَنْزًا وَكَنْزَةً ، بِالْفَتْحِ ، وَكَنْزًا ،

بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .

\* ح - كَنْزَتُ الرِّيحِ : رَكَوْتُهُ .

وَكَنْزَةٌ : وَاِدٍ بِالْيَمَامَةِ .

وَكَنْزَةٌ أَيْضًا : فَرَسُ الْمُقْعَدِ بْنِ شَمَاسِ السَّعْدِيِّ .

\* \* \*

(كوز)

كَازَ الشَّيْءَ يَكُوْزُهُ كَوْزًا ، بِالْفَتْحِ :

إِذَا جَمَعَهُ .

وَكَازَ أَيْضًا إِذَا شَرِبَ بِالْكُوزِ ، مِثْلُ كَابَ ،

إِذَا شَرِبَ بِالْكُؤْبِ .

وَتَكُوْزُ الْقَوْمِ : اجْتَمَعُوا .

وَقَدْ سَمَّوْا كُوْزًا - مَصْفَرًا - وَمِكُوْازًا

- بِالْكَسْرِ - وَمَكُوْزَةً ، بِالْفَتْحِ .

وَمَكُوْزَةٌ : مُرْتَجِلٌ شَادُّ غَيْرُ قِيَّاسِيٍّ ، وَقِيَّامِهَا

مَكَازَةٌ ، مِثْلُ مَقَامَةٍ وَمَنَارَةٍ . وَمِثْلَهَا فِي الشُّدُوذِ

قَوْلُهُمْ : الْفُكَاكَةُ مُقَوَّدَةٌ إِلَى الْأَذَى . وَقَرَأَ ابْنُ بَرِيْدَةَ

وَقَتَادَةَ وَيَحْيَى بْنُ يَعْمُرٍ وَزَيْدُ بْنُ عَلِيٍّ : ( الْمَثْوَبَةُ<sup>(٢)</sup>

مِنْ عِنْدِ اللَّهِ ) بِسُكُونِ التَّاءِ وَفَتْحِ الْوَاوِ .

\* ح - كَاوَةٌ ، مِنْ قُرَى مَرُوٍّ وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا

كَأَزَقٌ .

وَكُوْزِيٌّ : قَلْعَةٌ بِطَبْرَسْتَانَ عَالِيَةً جَدًّا .

وَكُوْزُ كُنَّانَ : قَرْيَةٌ مِنْ نَوَاحِي تَبْرِيزِ .

\* \* \*

## فصل اللام

( ل ب ز )

قَالَ اللَّيْثُ : اللَّبْزُ - بِالْفَتْحِ - الْأَشْكَلُ الشَّدِيدُ ،

يُقَالُ : لَبَزَ يَلْبِزُ ، مِثْلُ ضَرَبَ يَضْرِبُ . وَقَالَ

ابْنُ السَّكَيْتِ : اللَّبْزُ اللَّقْمُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : اللَّبْزُ - بِكسْرِ اللَّامِ -

ضَمْدُ الْجُرْحِ بِالْذَّوَاءِ . هَكَذَا ذَكَرَهُ بِكسْرِ اللَّامِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : لَبَزْتُ الرَّجُلَ<sup>(٣)</sup> ، إِذَا ضَرَبْتُ

ظَهْرَهُ بِيَدِكَ .

قَالَ : وَلَبَزْتُ الرَّجُلَ أَيْضًا ، مِثْلُ

نَبَزْتُهُ .

(١) اللسان (كوز) . قال : « وتسمى العرب كل كثير مجموع ينافس فيه كوزا » .

(٢) الجهرة ١ : ٢٨٢ ، وزاد : « سواء » .

(٣) سورة البقرة ١٠٣ .

## ( ل ت ز )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : <sup>(١)</sup> أَلْتَرُ مِثْلَ الْكُرِّ سِوَاءَ ،

يَقَالُ : لَتَرَهُ يَلْتَرُهُ وَيَتَرَهُ لَتْرًا .

\* \* \*

## ( ل ج ز )

ذَكَرْتُ تَصْحِيفَ الْجَوْهَرِيِّ فِي هَذَا التَّرَكِيبِ

فِي حَرْفِ الْبَاءِ فِي ( م ع ب ) .

## ( ل ح ز )

قَالَ شَمِيرٌ : اللَّحْزُ - بِالْكَسْرِ - الْبَيْخِيلُ ،

قَالَ رُوَيْبَةُ يَمْدَحُ أَبَانَ بْنَ الْوَلِيدِ الْبَجَلِيَّ :

إِذَا أَقْلَ الْخَيْرِ كُلِّ لِحْزِ <sup>(٢)</sup>

فَدَاكَ بِجَمَالٍ أَرُوْزُ الْأَرِزِ

وَاللَّحْزُ وَاللِّحْزُ ، مِثْلُ اللَّبْنِ وَاللَّيْنِ ، وَالْكَيْفِ

وَالْكَيْفِ ، وَالنَّمْرِ وَالنَّمِيرِ ، وَالْفَيْخِذِ وَالْفَيْخِذِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : التَّلْحُزُ : تَحْلُبُ فَيْكَ مِنْ أَكْلِي

رُمَانَةٍ أَوْ إِجَاصِيَةٍ ، شَهْوَةٌ لِذَلِكَ .

\* ح - اللَّحْيَاءُ : الذَّخِيرَةُ .

وَالتَّلْحُزُ : التَّأَخَّرُ .

\* \* \*

## ( ل ز ز )

الآز ، بِالْفَتْحِ : الطَّنَنُ .

وَعَجُوزُ لُرُوزٌ ، اِتِّبَاعٌ .

وَيَقَالُ : فَلَانٌ لِرُشْرٍ - بِالْكَسْرِ - وَلِرِزٍ

شَرٍّ ، وَرِزٌّ شَرٌّ ، وَرِزْرٌ شَرٌّ ، أَيْ لَصِيقَةٌ .

وَالرِّزْتُ بِهِ ، أَيْ انصَقتُ بِهِ ، وَلَمْ يُجِزْهُ

الْأَصْمَعِيُّ .

وَلِرَازٍ الْأَسَدِيِّ ، بِالْكَسْرِ .

وَلِرَازٍ ، أَيْضًا : فَرَسٌ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

\* ح - اللَّزُّ : الزَّرْفِينُ . وَاللَّزِيذُ : يَجْتَمِعُ اللَّحْمُ

فَوْقَ الزُّورِ . وَتَلَزَزَ : تَحَوَّكَ .

وَلَزَّ : مَوْضِعٌ بِجَزِيرَةِ قَيْسٍ ، عِنْدَهُ مَسْجِدٌ

مُبْتَرِكٌ بِهِ .

\* \* \*

## ( ل ص ز )

\* ح - الْخَارَزَجِيُّ : اللَّصُوزُ : اللَّصُوصُ .

\* \* \*

## ( ل ع ز )

أهمله الجوهري .

وقال الليث : لَعَزَ فَلَانٌ جَارِيَتَهُ ، إِذَا

جَامَعَهَا . قَالَ : وَهُوَ مِنْ كَلَامِ أَهْلِ الْعِرَاقِ .

فَأَعْمَلُهُ حَتَّى إِذَا قَلَّتْ قَدَّ وَنَى  
أَبَى وَنَمَطَى جَائِحًا يَتَمَطَّقُ

\* \* \*

( ل ق ز )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : اللَّقْزُ لَفْظٌ فِي اللَّكْرِ ،

لَقَزَهُ وَلَكَرَهُ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

\* \* \*

( ل ك ز )

\* ح - اللَّكَاظُ مِنَ الْبَكْرَةِ : نِحَاسَتُهَا .

وَاللَّكْرُ : الْبَحْبُلُ .

وَلَكْرٌ : بَلِيدَةٌ خَلْفَ الدَّرْبِ بِنْدٍ .

\* \* \*

( ل م ز )

التَّلْمِزُ : السَّرْعَةُ فِي السَّيْرِ ، قَالَ مَنْظُورُ بْنُ حَبِيبَةَ

الْأَسَدِيّ :

حَادِي الْمَطَايَا خَافَ أَنْ تَلْمَزَا

يُحْسِنُ مِنْ حَيْدِ الْمَوَائِحِ نُحْرًا

\* ح - لَمَزَهُ الْقَتِيرُ ، أَيْ وَخَطَهُ الشَّيْبُ ،

مِثْلُ لَمَزَهُ . وَالتَّلْمِزُ : التَّلْمَسُ .

\* \* \*

وقال ابن دريد : اللَّعْزُ كِتَابَةٌ عَنِ الْجَمَاعِ ،  
يُقَالُ : بَاتَ يَلْعَزُهَا .

وَفِي لَفْظِ قَوْمٍ مِنَ الْعَرَبِ : لَعَزَتِ النَّاقَةُ فِصْلَيْهَا ،  
إِذَا لَطَعَتْهُ بِلِسَانِهَا .

\* \* \*

( ل غ ز )

اللَّغْزُ ، بِالْفَتْحِ : مِيلُكَ بِالشَّيْءِ عَنْ وَجْهِهِ .

وَاللُّغْزُ بِالضَّمِّ : وَاللُّغْزُ بضمين ؛ وَاللُّغْزُ ،

بِالتَّحْرِيكِ ، وَاحِدُ الْأَلْفَاظِ ، ثَلَاثُ لَفْظَاتٍ

فِي اللَّغْزِ ، مِثَالُ رُطْبٍ ، الَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،

وَاللُّغْزَاءُ ، مَخْفَفًا مَمْدُودًا : اللَّغْزُ .

وَفِي الْمَثَلِ : أَنْتَحَى مِنْ ابْنِ الْغَزَا ، وَهُوَ إِيَادِيٌّ

وَاسْمُهُ سَعْدٌ ، وَقِيلَ الْحَارِثُ ، وَقِيلَ : عَمْرُ بْنُ أَشِيمٍ ،

وَكَانَ أَوْفَرَ النَّاسِ مَتَاعًا ، وَأَشَدَّهُمْ نِكَاحًا ، وَزَعَمُوا

أَنْ عَمْرُوسُهُ زَفَّتْ إِلَيْهِ فَاصَابَ رَأْسَ أَبِيهِ جَنْبَهَا

فَقَالَتْ : أَتَهْدُدُنِي بِالرَّكْبَةِ ! وَيُقَالُ إِنَّهُ كَانَ

يَسْتَلْقِي عَلَى قَفَاهُ ثُمَّ يُنْعِطُ فَيَجِيءُ الْفَصِيلُ فَيَحْتَكُ

بِمَتَاعِهِ ، وَيُظَنُّهُ الْجَذَلُ الَّذِي يُنْصَبُ فِي الْمَعَاظِنِ

لِيَحْتَكُ بِهِ الْجَرَبِيَّ ، وَهُوَ الْقَائِلُ :

أَلَا رَبِّمَا أَنْعَطْتُ حَتَّى إِخَالَهُ

سَيَنْقَدُ لِلْإِنْعَاطِ أَوْ يَتَمَزَّقُ

## ( ل ه ز )

رجل ملهوز : مضرب الخلق . وجمل ملهوز ،  
إِذَا وَسِمَ فِي لِهْزِمَتِهِ ، قَالَ الْجَمِيحُ - وَأَسْمُهُ مُنْقَدُ  
أَبْنِ الطَّمَّاحِ :

مَرَّتْ بِرَاكِبٍ مَلْهُوزٍ فَقَالَ لَهَا

ضَرَى الْجَمِيحُ وَمَسِيهِ يَتَمَذِّبُ <sup>(١)</sup>

وَأَمَّا قَالَ : « بَرَاكِبٍ مَلْهُوزٍ » لِيُخَصِّمَهُ  
بِهَذِهِ السَّمَةِ ؛ لِأَنَّ سِمَاتِ الْقَبَائِلِ مَشْهُورَةٌ .

وَقَالَ النَّضْرُ : اللَّاهِزُ : الْجَبَلُ يَلْهَزُ الطَّرِيقَ

وَيُضْرَبُ بِهِ ، وَكَذَلِكَ الْأَكْمَةُ تُضْرَبُ بِالطَّرِيقِ . وَإِذَا

اجْتَمَعَتِ الْأَكْمَتَانِ أَوْ النَّقَى الْجَبَلَانِ حَتَّى يَضِيقَ

مَا بَيْنَهُمَا كَهَيْئَةِ الرُّقَاقِ فَمَا لِاهْزَانِ ، كُلُّ  
وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَلْهَزُ صَاحِبَهُ .

وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبَ لِاهْزَانًا وَلِهَازًا ، بِالْفَتْحِ

وَالْتَشْدِيدِ .

\* ح - اللَّهَازُ فِي الْبَكْرَةِ : رُقْعَةٌ تَدْخُلُ

فِي قَبِّ الْبَكْرَةِ إِذَا اتَّسَعَ الْحَمُورُ <sup>(٢)</sup> .

\* ح - وَاللَّهْزَةُ : اللَّهْزِيمَةُ .

وَاللَّهْزَةُ : الْمَرَأَةُ السَّمِينَةُ ظُهُورُ الشَّدَقِينَ .

\* \* \*

## ( ل و ز )

الآواز : بائع اللوز .

وَاللَّوْزِيَّةُ : مَحَلَّةٌ مِنْ مَحَالِّ بَغْدَادَ ، بِالْحِجَابِ

الشَّرْقِيِّ .

وَوَجْهُ مَلُوزٌ ، إِذَا كَانَ حَسَنَ الصُّورَةِ .

وَمَمْرٌ مَلُوزٌ : نُرْعٌ مِنْهُ نَوَاهُ ، وَحِشَى فِيهِ اللَّوْزُ

بَدَلَهَا .

وَاللَّوْزِيْنِجُ ، مَعْرَبٌ ، وَلَوْ ذَكَرَ فِي حَرْفِ الْجِيمِ

لَكَانَ وَجْهًا ، وَذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي الرَّأْيِ .

\* ح - مَا يَلُوزُ مِنْهُ ، أَيْ مَا يُتَخَلَّصُ .

وَمَا أَجْدُ مَلِيْزًا ، أَيْ مَلْجَأً . وَهَذَا مِنْ لَازٍ

يَلِيْزُ .

وَمَلَّازٌ أَيْضًا مِنْ لَازٍ يَلُوزُ .

وَاللَّوْزَتَانُ : وَجَعٌ يَكُونُ فِي الْحَلْقِ ،

وَفِي الْوَرِكَيْنِ لَوْزَتَانُ ، وَهِيَ خُرْبَتَاهُ .

وَإِنَّهُ لَعَوِزٌ لَوِزٌ .

وَلَازٌ : أَكَلٌ .

\* \* \*

## ( ل ي ز )

\* ح - الْمَلِيْزُ : الْمَلَّازُ .

\* \* \*

## فصل الميم

## ( م ت ز )

أهمله الجوهري .

وحكى الأزهرى عن ابن دريد : متر فلان

يسلحه ، إذا رمى به . ولم أجده في الجمهرة .

\* \* \*

(١) اللسان (ل ه ز) .

(٢) القاموس : الهازم : رقعة يضيق بها المحور الواسع .

(٣) في اللسان : « خرب الورك » : نقبه وكذلك خربه .

## (م ح ز)

الليث : المحزُّ ، بالفتح : النكاح ، يقال :  
محزها ، وأنشد لجريير :

كان الفرزدقُ شاعراً فخصَّبه

محز الفرزدقُ أمه من شاعير<sup>(١)</sup>

والمحازُ : النكاحُ ، أنشد شمر :

رب فتاةٍ من بني العنازِ<sup>(٢)</sup>

جياكةٍ ذاتٍ هنٍ يكازِ

ذى عضدين مكلزٍ نازِ

تأشُّ للقبلةِ والمحازِ

\*\*\*

## (م ر ز)

المرزُّ ، بالفتح : العيب والشين .

وعرض مريز ، أى قد نبيل منه .

والمرزتان : الهنتان النانتان فوق الشحمتين .

والمرازُ : الندى ، عن ابن دريد<sup>(٣)</sup>

والمُرزةُ ، بالضم : طائرٌ .

\* ح - مرزُّ : قريةٌ .

ورجلٌ ممرزٌ ومميرزٌ ، أى قصيرٌ .

\*\*\*

## (م ز ز)

مزرت يا هذا ، بالكسر تمز ، أى صرت

مزيرًا ، أى فاضلا .

\* ح - المرزُّ : الكثرة .

وصحفةٌ ممزةٌ : واسعة .

والميزز : القليل .

وحنطةٌ مازةٌ ، وهى التى لا يكاد يعجن

دقيقها رخواوته .

وخلقٌ مزمازٌ : حسنٌ ممتدٌ .

وتمزمنز : تحرك .

وتمزمنزوا : انحاشوا وقرقوا .

ومازرتُ بينهما : باعدت .

وتمازتِ النيةُ : تباعدت .

والمزُّ : المهمل .

\*\*\*

## (م ش ل ز)

أهمله الجوهري .

وقال شمر : المشلوزُ : المشيشةُ الحلوةُ المنخُ .

قال الأزهرى : أخذ من المشيش واللوز ،

ذكره الأزهرى فى (ش ل ز) وحقه أن يذكر

فى أحد المواضع الثلاثة ، إما فى مضاعف

الشين ؛ لأن صدر الكلمة مضاعف ، وإما

فى معتل الزاى ؛ لأن مجز الكلمة أجوف ،

وإنا في رباعى الشين، وهذا أولي؛ لأن الكلمة  
مركية فصارت مثل: شَقَّحَطِبٍ وحيَعَلٍ،  
وما أشبههما من المركبات .

\* \* \*

(م ط ز)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن دُرَيْدٍ: <sup>(١)</sup>المَطْزُ مثل المَصْدِ، وهو

النكاح .

\* \* \*

(م ع ز)

قال ابن حَبِيبٍ: رجلٌ مَاعِزٌ، إِذَا كَانَ مَا نَعْمًا  
مَا وَرَاءَهُ شَهْمًا، وَرَجُلٌ ضَائِنٌ، إِذَا كَانَ ضَعِيفًا  
أَحْمَقَ، وَقِيلَ: رَجُلٌ ضَائِنٌ كَثِيرُ اللَّحْمِ .

وقال الليث: المَاعِزُ الشَّدِيدُ عَصَبِ الخَلْقِ،  
يُقَالُ: مَا أَمْعَزَهُ مِنْ رَجُلٍ! أَيْ مَا أَشَدَّهُ وَأَضْلَبَهُ .  
وقال الأصمعي: عِظَامُ الزَّمِيلِ ضَوَائِنُهُ،  
وإِطَافُهُ مَوَاعِزُهُ .

والمِعْزَاءُ، بِالمَدِّ: لُغَةٌ فِي المِعْزَى، بِالقَصْرِ .

وقال ابن دُرَيْدٍ: اسْتَمْعَزَ الرَّجُلُ، إِذَا جَدَّ

فِي الأَمْرِ <sup>(٢)</sup> .

وعبد الله بن مُعَيْزِ السَّعْدِيِّ - مصفرا -

من التابعين .

وبنو مَاعِزٍ: بَطْنٌ مِنَ العَرَبِ <sup>(٣)</sup> .

والمِعْزَى: البَخِيلُ الَّذِي يَجْمَعُ وَيَمْنَعُ .

\* ح - المِعَازُ: المِعْزَى .

وَمَعَزْتُ المِعْزَى، وَضَانْتُ الضَّانَ؛ إِذَا

عَزَلْتَ هَذِهِ مِنْ هَذِهِ .

وَتَمَعَزَ البَعِيرُ، إِذَا اشْتَدَّ عَدُوهُ .

وَتَمَعَزَ الوَجْهُ: تَقَبَّضَ .

وَمَاعِزٌ، مِنَ الأَعْلَامِ .

وَمَاعِزٌ: مِنْ قُرَى سَوَادِ العِرَاقِ .

\* \* \*

(م ل ر)

\* ح - مَلَزَ: ذَهَبَ . وَأَمَلَزَ: أَمَسَ .

وَأَمَلَزَ: انْتَرَعَ .

وَالْمَلِزُ: العِضْلُ مِنَ الرِّجَالِ .

\* \* \*

(م ه ز)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابي: يُقَالُ: مَهَزَهُ وَمَحَزَهُ

وَنَحَزَهُ وَبَهَزَهُ، بِمعْنَى وَاحِدٍ .

\* \* \*

## فصل النون

(ن ب ز)

رَجُلٌ نُبْزَةٌ، مِثَالُ هَمْزَةٍ: الَّذِي يُلْقَبُ

النَّاسَ كَثِيرًا .

(٢) الجمهرة ٣: ٨ .

(١) الجمهرة ٣: ٥، قال: وليس «بيت» .

(٣) بنو ماعز بن جاسم بن مرة بن ذهل بن شيان . جمهرة النسب ٣٢٥ .



## ( ن ر ز )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : النَّرْزُ فِعْلٌ مُمَاتٌ ، وَهُوَ  
الاسْتِخْفَاءُ مِنْ فَرْعٍ ، زَعَمُوا : وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ  
نَرْزَةً وَنَارِزَةً ، قَالَ : وَأَخْسِبُهُ مَصْنُوعًا .  
قَالَ : وَالنَّرْزُ أَيْضًا غَيْرُ مَحْفُوظٍ .

وقال ابن الأعرابي : النَّرْزُ : مَوْضِعٌ .  
قَالَ : وَالنَّرِيزِيُّ صَاحِبُ الْحَسَابِ ، لَا أَدْرِي  
إِلَى أَى شَيْءٍ نُسِبَ .

قال الصَّغَانِيُّ مؤلف هذا الكتاب : إن  
النَّرِيزِيَّ هَذَا نَسِبَ إِلَى نَرِيزٍ ، قَرْيَةٍ مِنْ أَعْمَالِ  
أَذْرَبِجَانَ .

وَنَرِيزٌ ، بزيادة ياء معجمة بانهذين من تحتها  
بين التون والتراء : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ شِيرَازٍ .

والتَّيرُوزُ : اسمٌ لِأَوَّلِ السَّنَةِ ، وَهُوَ مَعْرَبٌ  
نُورُوزٌ ، أَى الْيَوْمِ الْجَدِيدِ ، وَقَدْ اسْتَقْبَلُوا مِنْهُ  
الْفِعْلَ ، فَقَالُوا : نَرِيزُنَا ، كَمَا قَالُوا : مَهْرَجْنَا ،  
مِنَ الْمَهْرَجَانِ ، وَعِيدُنَا مِنَ الْعَيْدِ ، وَجَمَعْنَا مِنْ  
الْجُمُعَةِ .

\*\*\*

\* ح - النَّيْزُ : اللَّيْمُ .

وَالنَّبْزُ : قِشْرُ النَّخْلَةِ .

\*\*\*

## ( ن ج ز )

وَعَدَّ نَجِيْزٌ ، أَى نَاجِزٌ .

وقال أبوالمقدِّم السُّلَمِيُّ : أَنْجَزَ عَلَى الْقَيْلِ ،  
مِثْلَ أَجْهَزَ عَلَيْهِ .

\* ح - نَجَاوِيزٌ : بَلَدٌ بِالْبَلْعَيْنِ .

\*\*\*

## ( ن ح ز )

الْكِسَائِيُّ : نَاقَةٌ نَحْزَةٌ وَمَنْحَرَةٌ : مِنَ النَّحَازِ .  
وقال أبو زيد مثله .

وَالنَّحَازُ وَالنَّحَازُ ، بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ : الْأَصْلُ ،  
مِثْلُ النَّحَاسِ وَالنَّحَاسِ .

\* ح - النَّحِيزَةُ : وَادٍ فِي دِيَارِ غَطَفَانَ .  
وَمِنْحَازٌ : فَرَسٌ عَبَّادُ بَنِ الْحُصَيْنِ الْحَبِطِيِّ .

\*\*\*

## ( ن خ ز )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : يَقَالُ تَخَزَّتْهُ بِجَدِيدَةٍ أَوْ نَحْوِهَا ،  
إِذَا وَجَّأَتْهُ بِهَا . وَتَخَزَّتُهُ بِكَلِمَةٍ : أَوْجَعَتْهُ بِهَا .

\*\*\*

(١) الجهرة ٢: ٢١٨

(٢) الجهرة ٢: ٢٢٧

## ( ن ز ز )

رجل نَزِيرٌ : شَهْوَانٌ .

والتَّرَّةُ ، بالكسر : الشَّهْوَةُ .

والتَّرُّ ، بالفتح : الخفيف خِفَّةَ الطَّيْسِ .

والَّذِي ذَكَرَهُ الجَوْهَرِيُّ مِنْ خِفَّةِ الرُّوحِ والعقل  
والذِّكَاةِ . وَذَلِكَ مَدْحٌ وَهَذَا ذَمٌّ ، قَالَ البَيْهَقِيُّ :

لَقِي حَمَلَتَهُ أُمُّهُ وَهِيَ ضَعِيفَةٌ

بِحَفَاءَتِ بَنِي اللَّزَّالَةِ أَرْتَمَا <sup>(١)</sup>

وَيُرْوَى : « مِنْ نَزَّالِهِ أَرْتَمَا » أَي مِنْ مَاءِ

عَبْدِ أَرْتَمِ ، أَي بِهِ وَسُومٌ وَخُطُوطٌ ، هَكَذَا  
قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ ، وَقَالَ الأَمُويُّ : الأَرْتَمُ :  
الَّذِي يَتَشَمُّ الطَّعَامَ وَيَحْرِصُ عَلَيْهِ .

وَنَزَّتِ الأَرْضُ ، إِذَا تَحَلَّبَ مِنْهَا الشَّيْءُ ،  
أَوْ صَارَتْ مَنَابِجَ .

والمِتْرُ ، بالكسر ، المَهْدُ ، سُمِّيَ بِهِ لِكَثْرَةِ

حَرَكَتِهِ . وَنَزَّهَ عَنْ كَذَا ، أَي نَزَّهُهُ .

\* ح - التَّرِيزُ : الظَّرِيفُ .

وَالظُّبِيَّةُ تَنْزُرُ وَلَدَهَا ، أَي تَرْبِيهِ <sup>بِرُوعِهِ</sup> طِفْلًا .

وَأَنْزَرُ : تَصَلَّبَ وَتَشَدَّدَ .

وَالنَّزُّ : السَّخِيُّ .

وَنَزَّعَنِي : انفرد جانبياً .

والمُنَازَّةُ : المُعَاوَزَةُ وَالمُنَافَسَةُ .

والتَّنَزُّةُ : تَحْرِيكُ الرَّأْسِ .

والتَّنَازُزُ : الفَرِيعُ مِنَ الفَحْوَلِ .

وَنَزِيرُ الوَتْرِ : اضْطِرَابُهُ عِنْدَ الرُّمِيِّ .

\* \*

## ( ن ش ز )

عِرْقٌ نَاشِزٌ : الَّذِي لَا يُزَالُ مُتَشَبِّهًا <sup>(٢)</sup> بِضَرْبِ

مِنْ دَانِهِ .

وقال الليث : يُقَالُ لِلذَّابَةِ إِذَا لَمْ يَكُنْ يَسْتَقِرُّ

السَّرِجُ وَالرَّأْكُبُ عَلَى ظَهْرِهَا : إِنَّمَا لَتَشْتَرِيهِ .

وَأَنْشَرْتُ الشَّيْءَ : إِذَا رَفَعْتَهُ عَنْ مَكَانِهِ .

\* ح - نَشَرْتُ بِقِرْنِي : أَحْتَمِلُهُ فَصَرَعْتُهُ .

وَنَشَرْتُ نَفْسِي : جَاسَتْ .

وَتَشَرَّنَ <sup>(٣)</sup> لَه ، مِثْلُ تَشَرَّنَ .

\* \* \*

## ( ن ط ز )

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَنَطَطَرُ : يَفْتَحُ الذُّنُوبَ وَالطَّاءَ وَسُكُونُ النَّوْنِ

الثَّانِيَةِ : بَلَدٌ عَلَى عَشْرِينَ فَرَسًا مِنْ أَصْفَهَانَ .

\* \* \*

(١) اللسان (ن ز ز) ونسبه إلى جرير وهو البيهقي وروايته : « بنزل الضيافة »

(٢) تشرن له ، أي انصب له .

(٣) المتبر : الوارم .

## ( ن غ ر )

\* ح - الفراء : نَزَّهَ النَّعَّازُ ، أَيْ نَزَّهَهُمُ  
النَّعَّازُ . وَنَزَّزْتُ بَيْنَهُمْ : أَعْرَيْتُ .

\* \* \*

## ( ن ف ر )

التَّفِيْزَةُ : زُبْدَةٌ تَتَفَرَّقُ فِي الْمِخْضِ وَلَا تَجْتَمِعُ .

وَالنَّوَافِزُ : الْقَوَائِمُ ، الْوَاحِدَةُ نَافِزَةٌ ، قَالَ

الشَّيْخُ :

قَدُوْفٌ إِذَا مَا حَالَطَ الظِّي سَهْمَهَا

(١)

وَإِنْ رِيغَ مِنْهَا أَسَلَتْهُ النَّوَافِزُ

وَظِي مَنفُوزٌ : شَدِيدُ النَّفْزِ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي زَيْدٍ النَّفْزِيُّ الْفَقِيهُ ، مَنْسُوبٌ

إِلَى نَفْزَةَ ، بَلَدٍ بِالْمَغْرِبِ .

\* ح - النَّفَّازُ : لُعْبَةٌ لِلْعَرَبِ تَتَنَافَزُ فِيهَا ،

أَيْ تَتَوَاقَبُ .

\* \* \*

## ( ن ق ز )

النَّوَاقِزُ وَالنَّوَافِزُ : الْقَوَائِمُ ، وَعَطَاءٌ نَاقِزٌ ،

وَدُونَاقِزُ ، إِذَا كَانَ خَسِيْسًا ، قَالَ إِهَابُ

ابْنِ عُمَيْرٍ الْعَبْسِيُّ :

تَسْمَعُ مِنْ هَدِيْرِهِ الْمُرَاهِزِ

قَبِيْبَةً مِثْلَ عَزِيْبِ الرَّاجِزِ

لَا شَرْطُ فِيهَا وَلَا ذُو نَاقِزٍ

قَاطِ الْقُرِيَّاتِ إِلَى الْعَجَالِزِ (٢)

وَأَنْقَزَ الرَّجُلُ ، إِذَا دَامَ عَلَى شَرْبِ النَّقْزِ ،

وَهُوَ الْمَاءُ الصَّافِي الْعَذْبُ .

وَمَالُهُ نُقْزٌ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ يَبُتُّ ، وَبِالنَّوْءِ

تَصْحِيْفٌ .

وَالنَّقْزُ ، بِالْكَسْرِ ، وَالنَّقْزُ بِالتَّحْرِيكِ :

الْقَبْ .

وَالنَّقَّازُ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيْدِ : طَائِرٌ ، وَقِيلَ :

النَّقَّازُ : صَغَارُ الْعَصَافِرِ ، وَاجْتِمَاعُ النَّقَاقِزِ .

وَأَنْقَزَ الرَّجُلُ ، إِذَا وَقَعَ فِي مَا شَبِهَتْهُ النَّقَّازُ ،

وَهُوَ دَاءٌ .

وَأَنْقَزَ عَدُوَّهُ ، إِذَا قَتَلَهُ قِتْلًا وَجِيًّا . (٣)

وَأَنْقَزَ ، إِذَا اقْتَنَى النَّقْزَ مِنَ الْمَالِ .

وَأَنْقَزَلَهُ مِنْ مَالِهِ ، إِذَا أَعْطَاهُ خَسِيْسَةً .

\* ح - انْتَقَزَتِ الشَّاةُ : أَصَابَهَا النَّقَّازُ .

وَنُقِزُوا : رُدُّوْا .

(٢) البيت الثاني في اللسان (ن ق ز)

(٣) وجيا ، أى مجلا مر بما .

(١) ديوانه ١٩٢ ، اللسان (ن ف ز) ، (ن ق ز) .

وفيه : « إلى العجالز » ، وفيه أيضا القريات بفتح القاف .

رضى الله عنه أنه رجل بالمصلى عام الرمادة من مُزَيِّنَةٍ ، فشكا إليه سوء الحال ، وإشراف عياله على الهلاك ، فأعطاه ثلاثة أنياب جزائر ، وجعل عليهم غرائر فيهم يزوم من دقيق ، ثم قال له : سر ، فإذا قدمت فانحر ناقة فاطعمهم بوجدكها ودقيقها ، ولا تُكثِرِ إطعاهم في أول ما تطعمهم ، ونوز . فلبثت حيناً ، ثم إذا هو بالشيخ المزني فسأله ، فقال : فعلت ما أمرتني وأتى الله بالحيا ، فبعت ناقتين ، واشتريت للعيال صبة من الغنم فهمي تروح عليهم .

قال شمر : قال القسبي : قوله : نوز ، أى قلل . قال شمر : ولم أسمع هذه الكلمة لعمرو ، رضى الله عنه .

\* ح - نوز ، ويقال نوزاً بآد : من قسرى مجزأه .

\* \* \*

## فصل الواو

( و ت ز )

\* ح - الوتز : ضرب من الشجر .

\* \* \*

( و ج ز )

رجل وجر ، بالفتح : سريع الحركة .

وامرأة وجرة ، ورجل وجر أيضاً ، أى سريع العطاء .

وتقيزة : من كور بطن الريف ، من أرض مصر .

\* \* \*

( ن ك ز )

\* ح - النكر : الرذل .

والنكر : باق المخ في العظم .

ونكر : نكص .

\* \* \*

( ن ه ز )

يقال : كانت الناس تهنز عشرة آلاف ، بالفتح ، ونهزها ، بالضم ، أى قدرها ونهزها . وقد سميت العرب ناهزاً ونهزاً ، بالفتح والتشديد .

والنهز ، بكسر الهاء : الأسد .

\* ح - المنهز من الركية : ما ظهر من ظهرها حيث تقوم السانية ، إذا دنا من فم الركية .

والانتهاز في الضحك : الإفراط فيه وتقبيحه .

\* \* \*

( ن و ز )

أهمله الجوهرى .

وقال شمر : نوز ، أى قلل ، ومنه ما روى

جزام بن هشام عن أبيه قال : « رأيت عمرو <sup>(١)</sup> »

(١) النهاية لابن الأثير ٥ : ١٢٧ ، الفائق ١ : ١٩١ . قال الزنجشى : الجزائر جمع جزور ، وهى الناقة قيل أن تحمر . والرزمة من الدقيق : نحو ثلث الفراة أوردها ، والحيا : الحصب . والصبة : ما بين العشر إلى الأربعين . (٢) النهاية : « ولم اسمها » .

(٣) النهاية : « ولم اسمها إلا له ، وهو نقة » .

قال رؤبة يمدح أبان بن الوليد البجليّ:

لولا عطاءً من كريمٍ <sup>(١)</sup> وجرٍ  
يُغْفِيكَ عَافِيَهُ وَقَبْلَ النَّحْزِ

أى يأتيك خيره عفواً قبل السؤال . والنحزُ:  
ضربُ الرَّاكِبِ بِعِيْرِهِ بِعَقِيْبِهِ .

ابن دُرَيْدٍ: المِجَازُ <sup>(٢)</sup> «مِفْعَالٌ» من الإِنجَازِ  
في الجَوَابِ وغيره .

\* ح - الفَعْلُ من الوَجِيزِ : وَجَزَ وَجَازَةً ،  
ووجَزًا ووجوزًا <sup>(٣)</sup> .

وَأُوجِزَتِ العَطِيَّةُ : عَجَّلَتْهَا .

وقال أبو عمرو : المواجِزُ موضعٌ ، وقال  
غيره : المواجِزُ ، وقد ذَكَرَ في الجِمْ .

وكلام واجز ، أى مُوجِزٌ .

ووجزةٌ : فرس يزيد بن سنان بن أبي حارثة  
المُرِّي .

\* \* \*

### (وخز)

الليث : إذا دُعِيَ القومُ إلى طعامٍ جاءوا

أربعةً أربعةً ، قالوا : جاءوا ونخزا ونخزا ، وإذا

جاءوا عصبيةً ، قالوا : جاءوا أفأويجاً ، أى  
فوجاً فوجاً .

\* ح - الوَخِيزُ : ثريدة العسل .

\* \* \*

### (ورز)

أهمله الجوهري .

وابن وِرْزِ البُخَّاريُّ ، واسمه إبراهيم بن محمد ،  
بالفتح .

وورزةٌ لقبُ مقاتلِ بن الوليد .

ووريزةُ الغَسَّانيُّ على «فَعِيلَةٌ» .

\* ح - وِرْزٌ : موضعٌ .

\* \* \*

### (وزز)

ابن دُرَيْدٍ : الوَزَوَازُ : اسمُ طائِرٍ <sup>(٤)</sup> .

وَالْوَزَوَازَةُ : سرعةُ الوَثْبِ .

\* ح - الوَزَوُوزُ : الخَشْبَةُ العريضةُ التي يُجْرَفُ  
بها ترابُ الأرضِ .

وَالْوَزَوَازَةُ : مَشْيُ التَّصْبِيرِ .

وَالْوَزَوُوزُ : الموتُ .

وَالْوَزَوَيْتَةُ : الإِوَزَةُ .

وقال الفراءُ : رجلٌ مَوْزَوِيزٌ كأنه في معنى  
مَغْرَزٍ .

\* \* \*

### (وشز)

الوَشْرُ ، بالفتح : المكانُ المرتفعُ ، مثلُ

النَّشْرِ ، لغةً في الوَشْرِ ، بالتحريك ، مثلُ

النَّشْرِ ، قال رؤبة :

(٣) كذا وردت العبارة

(٢) الجمهرة ٣ : ٤٢٠ .

(١) ديوانه ٦٥ ، وفيه : «لولا رجا» .

(٤) الجمهرة ١ : ١٥٠ .

(د) ، وفي القاموس : وقد وجز في منطقته ككرم ووعد وجزا ووجازة ووجزا » .

وإن حَبَّتْ أَوْشَارُ كُلِّ وَشْرٍ<sup>(١)</sup>  
بَعْدِ ذِي عُدَّةٍ وَرِكْزٍ

والوشز، بالتحريك: العجلة، يقال: لقيتهُ  
على وشز، وعلى أوشاز، كما يقال: على أوفاز.  
وقال ابن دريد: الوشاز: الوسائد الكثيرة  
الحشوية.<sup>(٢)</sup>

\* ح - الوشز: البعير القوي على السير.  
والأوشاز: الأعوان، وقيل الأندال.  
والأوشاز: الأوصال.  
والوشز: الملجأ.

وتوشز للشر، أي تهبأ له.  
\* \* \*

( و ف ز )

الوَفَزُ والوَفْزُ، مثال النَّشِيزِ والنَّشِيزِ: المكان  
المرتفع.

\* ح - المتوفز: الذي لا يكاد ينام، يتقلب.  
وتوفزت لكذا: تهبأت له.  
\* \* \*

( و ك ز )

الوَكْرُ: الطعن. ويقال أيضا: وَكَّرَهُ بالعصا،  
إذا ضربه بها.

وقربةٌ مَوْكُوزَةٌ، أي مملوءة.  
وناقةٌ وَكْرِيٌّ: قصيرة.

وروي أبو ترابٍ لبعض العرب: رَمَحَ مَوْكُوزًا  
ومَوْكُوزًا، بمعنى واحد، وأنشد للتخيل:

حتى يبحي ويجنُّ اللَّيْلُ مَوْغَلَةً<sup>(٣)</sup>  
والشوك في أنحاصِ الرَّجْلَيْنِ مَوْكُوزًا

\* ح - تَوَكَّرَ لكذا، وتَوَفَّرَ، وتوشز، أي  
تهبأ له.

وتَوَكَّرَ على عصاه: تَوَكَّا.

ووكز ووكر: أسرع.

\* \* \*

( و م ز )

\* ح - المتومز: الذي يتزرى في مشيه سرعة.  
والتومز: تحرك رأس الجردان عند النزاه.  
والتهبؤ للقيام أيضا.

وومز بأفنه يمز ومزًا، إذا رمع به.<sup>(٤)</sup>

\* \* \*

( و ه ز )

ابن دريد: الوهز - الرجل التصير،<sup>(٥)</sup>  
قال: والجمع أوهاز، قياسًا.

(٣) ديوان المهذلين ٢: ٦٠، وفيه،

(٤) الجمهرة ٣: ٣.

(١) اللسان (وشز)، ديوانه ٦٥.

(٥) الجمهرة ٣: ٢٢.

(٤) الرمع: تحرك الأنف.

» بونه «.

والصَّوَابَ : « غَضَّ الإِطْرَاقِ ، وَخَفَّرَ  
الإِعْرَاضَ » ، والمعنى أَن يَغْضُضَنَّ مُطْرِقَاتِ ،  
أى رَامِيَاتِ بِأَبْصَارِهِنَّ إِلَى الأَرْضِ ، وَيَخَفِّرَنَّ  
مِنَ السُّوءِ مُعْرَضَاتِ عَنْهُ . وَالْوَهَازَةُ ، بِالكَسْرِ :  
الْحَطْوُ . وَقَالَ ابن الأَعْرَابِيِّ : الْوَهَازَةُ : مَشَى  
الْحَفِرَاتِ ، وَالْأَوْهَزُ : الرَّجُلُ الْحَسَنُ الْمِشِيَّةِ ،  
قَالَ ابن مَقْبِلٍ :

يَمِخَنَّ بِأَطْرَافِ الذُّيُولِ عَشِيَّةً

كَمَا وَهَزَ الوَعْتُ الهِجَانَ الْمُرْتَمَاً<sup>(٣)</sup>

شَبَّهَ مَشَى النِّسَاءِ بِمَشَى إِبْرِيلَ فِي وَعْثٍ قَدْ شَقَّ

عَلَيْهَا .

\* \* \*

## فصل الرِّهَاءِ

( هـ ب ز )

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : هَبَزَ الرَّجُلُ يَهْبِزُ هَبْزًا ،

إِذَا مَاتَ .

\* ح - هَبَزَ : وَثَبَ ، مِثْلُ أَهْبَزَ .

\* \* \*

( هـ ب ر ز )

الهِبْرِيُّ : الدَّيْنَارُ الْجَدِيدُ ، عَنِ ابن الأَعْرَابِيِّ ،

وَأَنشَدَ لِأَخِيحَةَ يَرَى ابْنَآلَهُ :

قَالَ غَيْرُهُ : هُوَ الغَلِيظُ الرَّبْمَةُ . قَالَ رُوَيْبَةُ :

كُلُّ طُوَالٍ سَلِيْبٍ وَوَهِيْنٍ<sup>(١)</sup>

دَلَامِيْنِ يُرْبِي عَلَى الدَّلْمِيْنِ

الدَّلَامِيْنُ : الغَلِيظُ الضَّخْمُ .

وَوَهِيْنُ القَمْلَةُ ، إِذَا قَصَمَهَا ، أَنشَدَ شَمِيْرٌ :

يَهْزُ المِهْرَانِيْعَ لَا يَزَالُ وَيَفْتَلِي

بَادِلٌ حَيْثُ يَكُوْنُ مَنْ يَتَدَلَّلُ<sup>(٢)</sup>

قَالَ ابن الأَعْرَابِيِّ : المِهْرَانِيُّ وَالمِهْرَانُوْعُ : القَمْلَةُ

الصَّغِيْرَةُ .

وَفِي حَدِيْثِ أُمِّ سَلَمَةَ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهَا :

« حُمَادِيَّاتُ النِّسَاءِ غَضَّ الأَطْرَاقِ ، وَخَفَّرَ

الإِعْرَاضَ ، وَقَصَّرَ الوَهَازَةَ » .

حُمَادِيَّاتُ النِّسَاءِ ، أَى غَايَةُ أُمُوْرٍ يُجْتَدَنُ عَلَيْهَا

غَضَّ الأَطْرَاقِ ، قِيلَ : هِيَ جَمْعُ طَرْفٍ ، وَهُوَ

العَيْنُ ، وَيُدْفَعُ ذَلِكَ أَمْرَانِ ، أَحَدُهُمَا : أَنْ

الأَطْرَاقَ فِي جَمْعِ طَرْفٍ لَمْ يَرِدْ بِهِ سَمَاعٌ ، بَلْ

وَرَدَّ بِرَدِّهِ ، وَهُوَ قَوْلُ الخَلِيلِ : إِنْ الطَّرْفَ لَا يُتَى

وَلَا يَجْمَعُ ، وَذَلِكَ لِأَنَّهُ مُصْدَرُ طَرْفٍ ، إِذَا حَرَّكَ

جَفْوَنَهُ فِي النِّظَرِ ، وَالثَّانِي أَنَّهُ غَيْرُ مُطَابِقٍ لِخَفَّرَ

الإِعْرَاضَ ، وَلَا يَكَادُ يُشَكُّ أَنَّهُ أَتَّصِحِفُ ،

\* ح - تَهْرُوزٌ مِنَ الْجُوعِ : هلك ، وحق  
قوله : هَرُوزٌ : مات ، أن يُدْكر في هذا التركيب ،  
ووزنه « فَعُول » .

\* \* \*

## ( ه ر م ز )

أهمله الجوهري .  
وهَرْمَزٌ ، : بالضم : بلد على بحر الهند .  
وقال الليث : هَرْمَزٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْعَجَمِ .  
قال : والشَيْخُ يَهْرِمُ ، وهَرْمَزَتُهُ : لَوْكُهُ لِقَمْتُهُ  
فِي فِيهِ لَا يُسَبِّغُهَا ، وَهُوَ يُدِيرُهَا فِي فِيهِ .  
وهَرْمَزَانٌ : مَلِكٌ مِنَ الْمُلُوكِ ، وَإِعْرَابُهُ  
فِي التَّوْنِ .

\* ح - هَرْمَزَاتِ النَّارِ : طَفِئَتْ .  
وهَرْمَزٌ : أَخْفَى كَلَامَهُ .

وهَرْمَزٌ : لُؤْمٌ .  
وهَرْمَزٌ : قَلْعَةٌ بِوَادِي مُوسَى - عَلَيْهِ السَّلَامُ -  
بَيْنَ الْقُدْسِ وَالكَرْكِ .

وَرَامَهْرَمَزٌ : مِنْ تَوَاحِي خُوَزِسْتَانَ .

\* \* \*

## ( ه ز ب ز )

أهمله الجوهري .

فَمَا هَبْرِيٌّ مِنْ دَنَائِرِ أَيْلَةٍ  
بِأَيْدِي الْوَشَاةِ نَاصِعٌ يَتَأْكَلُ<sup>(١)</sup>  
قال : الْوَشَاةُ ضَرَابُ الدَّنَائِرِ . يَتَأْكَلُ :  
يَأْكُلُ بَعْضُهُ بَعْضًا مِنْ حُسْنِهِ : وَأَشَدُّ الْإِبَادِيَّ  
لِعَجَبٍ :

فَإِنَّ تَكُ أُمِّ الْهَبْرِيَّةِ تَمَّصَتْ

عِظَامِي فَهِيَ نَاحِلٌ وَكَبِيرٌ<sup>(٢)</sup>

قال : أُمُّ الْهَبْرِيَّةِ الْحُمَّى .

وقال الليث : الْهَبْرِيَّةُ : الْخُفُّ الْجَدِيدُ بِلُغَةِ  
أَهْلِ الْبَلَدِ .

وَالْهَبْرِيَّةُ : الْأَسَدُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

\* بِهَا مِثْلُ مَشَى الْهَبْرِيَّةِ الْمَسْرُورِ \*

وقال غيره : الْهَبْرِيَّةُ وَالْإِبْرِيَّةُ : الذَّهَبُ  
الْحَالِصُ ، وَهُوَ الْإِبْرِيَّةُ .

\* \* \*

## ( ه ج ز )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الْمَجْزُ لُغَةٌ فِي الْمَجْجِسِ<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

## ( ه ر ز )

هَرِزَ الرَّجُلُ - بِالْكَسْرِ - وَهَرِيٌّ ، إِذَا مَاتَ ،  
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) اللسان (هـ ب ز) . (٢) اللسان (هـ ب ز) . (٣) الجوهري ٢: ٩٢ ، وقال : « روى النباة تسمها خفية » .



وقال ابن السكيت: رجل هز نبر وهز نبران: وثاب حديد.

\* \*

(هز)

سيف هز هز - مثال قد قد - وهز هز  
مثال نخز نخز للقوى .

وهز هز، مثال حلالح: كثير الماء صاف.

وبعير هز هز أيضا: شديد الصوت، قال

إهاب بن عمير العيشمي:

تسمع من هديره الهزاهز

قببسة مثل عريف الراجز

وهز هز بن أفضى بن عبد القيس، إليه تنسب

الرماح الهززية .

والهزهاز والهزاهز: الأسد .

\* ح - الهزهاز: الماء الكثير .

وهزهاز: اسم كلب .

والهزة: المرأة الشريرة .

\* \*

(هق ز)

أهمله الجوهري .

ووحاف القهور - بفتح القاف وبالراء -

ووحاف الهقز - بكسر الهاء وبالزاي -  
كلاهما يروى في بيت لبيد:

فصواتق إن أيمنت فمظنة

منها وحاف الهقز أو طلخاها (١)

\* \*

(هل ز)

\* ح - تهلز الرجل وتخلز، إذا تشمر .

\* \*

(هم رز)

\* ح - الهامرز: من ملوك العجم .

\* \*

(هم ز)

ابن الأعرابي: الحمز: العص .

والهمز: الكسر .

ورجل همز الفؤاد، مثل حميز، أي ذكي .

وهمزي مثل بشكي: موضع .

وقد سموا همازا وهميزا، مصفرا .

\* \*

(هن ز)

أهمله الجوهري .

وفي النوادر: يقال: هذه هنية من الكلام -

بفتح الهاء - أي أذية .

\* \*

(١) ديوانه ٣٠٣، وفي شرحه: «وطلعام، بالمدجمة والمهملة». وفي د، وضع تحت الخاء حاء، بما يوافق ما جاء

في شرح الديوان .

## (هوز)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن السكيت : يقال : ما أدري أى

الهوز هو ! بالضم ، أى أى الناس هو !

وقال ثعلب : يقال ما فى الهوز مثله ، أى

ما فى الخلق مثله .

وقال الليث : الأهواز سبع كوير بين البصرة

وفارس ، الكل كورة منها اسم ، ويجمعهن الأهواز ،

ولا تفرد واحدة منها يهوز .

وهوز الرجل ، إذا مات .

وهوز : حروف وضعت لحساب الجمل . الهاء

خمسة ، والواو ستة ، والزاي سبعة .

\* ح - قيل : الكور هى رأمهرمز ، وعسكر

مكريم ، ونستر ، وجنديسابور ، وسوس ،

وسرق وقيل فيها نهر تبرى ، ومناير .

\* \* \*

## آخر حرف الزاي

والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا

ومولانا محمد النبي الأسمى وعلى آله وصحبه أجمعين ،

وحسبنا الله ونعم الوكيل .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

## باب السنين

وأشُدُّ أيضاً قول المتلمس<sup>(١)</sup> :

\* تُطِيفُ بِهِ الْأَيَّامُ مَا يَتَأَبَسُ \*

وهكذا وقع البيت الأخير في كتاب ابن فارس،  
والصواب فيهما : « يتأبَسُ » بالياء المعجمة  
بائنتين من تحتها ، بالمعنى الذى ذكره في هذا  
التركيب ، والبيت الأول للعباس بن مرداس .

\* ح - الأَبْسُ : الجذب .

\*\*\*

( أ ر س )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الأَرِيسُ على مثال  
« فَعِيل » ، والإرِيسُ على مثال فِسْبِقِ : الأَكَارُ ،  
فالأول جمع الأَرِيسُونَ .

ويثر أَرِيسُ : من آبار المدينة ، وقع فيها من  
بيد عثمان بن عفان رضى الله عنه خاتم

## فصل الهز

( ا ب س )

يقال : أَبَسْتُ الرَّجُلَ أَبَسًا : حبسته .

وَأَبَسْتُهُ أَيضًا : قَهَرْتُهُ .

وَالأَبْسُ وَالتَّأَبِسُ : بَكَعُ الرَّجُلِ بِمَا يَسُوهُ ،  
ومقابلته بالمكروه .

وقال ابن الأعرابي : الأَبْسُ ذَكَرَ السَّلَاحِفِ .

وقال ابن السكيت : امرأة أَبَاسٌ - بالضم -

إذا كانت سيئة الخلق ، وأشُدُّ لِحْدَامِ الأَسَدِيِّ :

\* لَيْسَتْ بِسُودَاءِ أَبَاسٍ شَهْبَرَةٌ \*<sup>(٢)</sup>

والإبِسُ ، بالكسر : الأَصْلُ السُّوءُ .

وقال الجوهري : قال الشاعر :

إِنْ تَكُ جَاهِدَ بِصِيرٍ لَا أُؤَبِّسُهُ

أَوْ قَدْ عَلَيْهِ فَأُحْيِيهِ فَيَنْصَدِعُ<sup>(٣)</sup>

(٢) اللسان (أ ب س) .

(٤) ديوانه ١١٧ ، صدره :

(١) في القاموس : بكفه ؛ استقبله بما يكره .

(٣) من يبين في اللسان نسبا إلى عباس بن مرداس يخاطب غفاف بن نديبة .

\* ألم تر أن الجوف أصبح راسيا \*

\* ح - أرسَة بن مُرّ ، أخو تميم .

والأرس : الأكل الطيب .

\* \* \*

( اس س )

الأس ، بالفتح : الأصل ، ومنه قولهم :

أَلِصْقُوا الْحَسَّ بِالْأَسِّ . قال ابن الأعرابي :

الحسّ - بالفتح - هاهنا الثمر ، والأس أصله .

وقد ذكره الجوهري بالكسر ، والصواب

الفتح .

والأس : الإفساد ، قال رؤبة :

وَقَلْتُ إِذْ أَسَّ الْأُمُورَ الْأَسَّسُ<sup>(٥)</sup>

وَرَكِبَ الشَّعْبَ الْمَسِيءُ الْمَأْسَسُ

أى أفسدها المفسد .

قال : والأسيس أصل كل شيء .

والأسيس : العوض .

وأسيس ، مصغرا : موضع . قال امرؤ

القيس :

وَأَوْفَقْتُمْ عَلَى أَسِيْسٍ<sup>٥</sup>

وحافة إذ وردن بنا ووردا<sup>(٦)</sup>

النبي صلى الله عليه وسلم . والثاني إرَيْسُون<sup>(١١)</sup>  
وأرارسَة وأرَاريس وأرارس ، والفعل منه أَرَسَ  
يَأْرِسُ أَرَسًا ، وَأَرَسَ يُؤْرَسُ تَأْرِسًا .

وفي كتاب النبي صلى الله عليه وسلم إلى

هـرقل : « فَإِنْ تَوَلَّيْتَ فَإِنَّ عَلَيْكَ إِثْمَ الْأَرِيْسِيِّينَ »<sup>(٢)</sup>

وقولهم للأريسي أريسي كقول العجاج :

\* وَالذَّهْرُ بِالْإِنْسَانِ دَوَارِي<sup>(٣)</sup>

أى دَوَار . وهى لغة شامية ، وكان أهل السواد

ومن هو على دين كسرى أهل فِلاحة وإثارة

للأرض ، وكانت الروم أهل أئاث وصنعة

فأعلمهم النبي صلى الله عليه وسلم أنهم وإن كانوا

أهل كتاب فإن عليهم من الإثم إن لم يؤمنوا به

مثل إثم المجوس الذين لا كتاب لهم .

والإرس ، بالكسر : الأصل الطيب .

وقيل فى قول أبى حزام العكلى :

لَا تُبَيْئِنِي وَإِنِّي بَكَ وَغَدٌ

لَا تُبِيءُ بِالْمُؤْرِسِ الْإِرِيْسَا<sup>(٤)</sup>

إن المؤرس هو الذى استعمله الأمير ،

والإريسي الأمير . لا تُبَيْئِنِي ، أى لا تجعلني مثلك

ولا تعلى نفسك بي .

(٢) النهاية لابن الأثير ١ : ٣٨ .

(٤) اللسان (أرس) ، وروايته : « لا تبئني وأنت لى » .

(٦) ديوانه ٢١٤ .

(١) النهاية لابن الأثير ١ : ٣٩ .

(٢) ديوانه ٣١٠ .

(٥) ديوانه ٦٧ .

وقال الجوهري: والياس اسم أعجمي، وقد سُمّت العرب به، وهو إياس بن مُضَرِّ بن زَرَارِ ابن معد بن عدنان، قياسه إياس النبي صلوات الله عليه، على إياس بن مُضَرِّ في التركيب قياساً فاسداً؛ لأن ابن مضر الألف واللام فيه مثلها في الفضل، وكذلك أخوه الناس عيلان، وما كان صفة في أصله أو مصدرًا، دخول الألف واللام فيه غير لازم.

قال ابن هرمة:

وقول الكاسحين إذا رَأَوْنِي

أصيبَ بداءِ ياسٍ فهو مُودٍ<sup>(٤)</sup>

وأراد بالداء السَّلَ؛ لأنه أول مَنْ أُصِيبَ بالسَّلِّ مِنَ العرب.

\* ح - المألوس من الألبان: الذي لا يخرج زُبْدَهُ ويمرُّ طعمه ولا يشربُ مِنْ مرارته.

والإئس: الأصل السُّوء.

والئس، مثال قَبِيضٍ: موضع.<sup>(٥)</sup>

\* \* \*

والأُس، بالضم: أُس الرِّمَادِ، وهو ما بقي منه في الموقد، وقد رُوِيَ بيت النابغة الذبياني:

فلم يبق إلا آلُ خَيْمٍ مُنْصِبٍ

وسُفَعٌ على أُسٍ ونُؤَى مُعْتَلِبٍ<sup>(١)</sup>

ويروي: «منصّد»، وأكثر الرواة يروونه:

«على آس» ممدودا بهذا المعنى.

\* ح - أُسَيْسٌ: ماء شرق دِمَشقٍ.

\* \* \*

( أ ل س )

الأئس، بالفتح: الرِّبِيَّة.

وتغيّر الخلق من ربيبة. أو تغيّر الخلق من

مرض.

وقال أبو عمرو: يقال: إنه لمألوس العطيبة،

وقد أُسَّتْ عَطِيْبَتُهُ، إذا منعت من غير إياس منها.

ويقال للفرس: إنه لبتائس فما يُعْطَى

وما يمنع.

والتائس أن يكون يُريدُ أن يعطى وهو

يمنع، وأنشد:

<sup>(٢)</sup>

\* وصرمت حبسك بالتائس \*

(١) البيت ليس في ديوانه.

(٢) في (ج) و(س): «وكذلك أخوه الناس». وذكر صاحب القاموس (ن وس): أن الناس أمم قيس عيلان.

وفي اللسان (ن وس): «والناس أمم قيس بن عيلان، واسمه الناس بن مضر بن زرار، وأخوه إياس بن مضر».

(٤) لم يذكر في ديوانه.

(٥) باقوت: «هو موضع كانت فيه الوقعة بين المسلمين والفرس في أول أرض العراق من ناحية البادية».

## (أم س)

قال أبو سعيد: إذا نَسَبْتُ إلى أمِّسِ كسرت  
الهمزة فقلت: إمِّسى، على غير قياس، قال  
العجاج:

\* وَجَفَّ عَنْهُ الْعَرَقُ الْإِمِّسِيُّ <sup>(١)</sup> \*

قال الفراء: ومن العرب مَنْ يَخْفِضُ الْأَمْسَ  
وإن أدخل عليه الألف واللام، وأنشد:

\* وَإِنِّي قَعَدْتُ الْيَوْمَ وَالْأَمْسَ قَبْلَهُ <sup>(٢)</sup> \*

\* ح - آمَسَ، أى خَالَفَ .

الفراء: أمِّسى جائز، والكسر أفصح .

والمأموسة والمأنوسة والأنيسة: النَّارُ .

\* \* \*

## (أم ب ر س)

أهمله الجوهري. والأمبر بارس، ويقال:  
الأنبر بارس بالنون: الزَّرْشُكُ، وهو بالرومية،  
لأنهم تصرفوا فيه بإدخال اللام عليه مفرداً  
ومضافاً إليه، وأبدلوا من نونه ميماً، كما قالوا:  
شَمِيَاءٌ فِي شَبَاءٍ، وقالوا: حَبَّ الْأَمْبَرِ بَارِسٌ،  
وهو بالنون أصح.

\* \* \*

## (أن س)

أبو عمرو: الأنيس الذئب .

وقال ابن الأعرابي: الأنيسة والمأنوسة:  
النار، لأن الإنسان إذا آتسها ليلاً أنيس بها،  
وسكن إليها، وزال عنه توحُّشه، وإن كان  
بالأرض القفر .

وقال أبو زيد: أنست به إنسا، بالكسر  
لا غير .

وقال أبو الهيثم: الإنسان الأُنْمَلَةُ، وأنشد:

تَمْرِي بِإِنْسَانِيَا إِنْسَانَ مُقْلَتِيَا

إِنْسَانَةً فِي سَوَادِ اللَّيْلِ عَطْبُولُ <sup>(٣)</sup>

وقال:

أشارت لإنسانٍ بإنسانٍ كَفَّهَا

لِتَقْتُلَ إِنْسَانَا بِإِنْسَانِ عَيْنِيَا <sup>(٤)</sup>

والإنسان أيضاً: ظَلَّ الْإِنْسَانَ .

والإنسان: رَأْسُ الْجَبَلِ .

والإنسان: الأَرْضُ الَّتِي لَمْ تُزْرَعْ .

وقد يجمع الإنس أناساً، على أفعال، مثل

لِاجِلِ وَأَجَالِ .

وقرأ اليكساني ويحيى بن الحارث: (( وَأَنَايِي

كثيراً )) <sup>(٥)</sup> بتخفيف الياء، أسقطا الياء التي تكون

(١) ديوانه ٣٢٠ .

(٢) نسبة صاحب اللسان إلى نصيب، وبقية:

\* يياك حتى كادت الشمس تغرب \*

(٥) سورة الفرقان ٤٩ .

(٤) اللسان (أن س) .

(٣) اللسان (أن س) .

\* ح - المؤنسة : قرية على مرحلة من نصيبين للقاصد إلى الموصل .

والمؤنسية : قرية بالصعيد شرقي النيل .

وأناس جمع أنس - بالتحريك - بمعنى

الإنس - بالكسر .

وَأَنْسَتْ بِهِ - بالضم - لُغَةٌ فِي أَنْسَتْ بِهِ ،

وَأَنْسَتْ بِهِ .

\*\*\*

### ( أوس )

الآس ، بالمد : بقية العسل في الخلية ،

وقيل : هو العسل نفسه ، وبه فسّر بعضهم قول

مالك بن خالد الخناعي :

تَاللهَ يَبْقَى عَلَى الْإِيَّامِ ذَوْجِي

بِمَسْخَرٍ بِهِ الظَّيَّانُ وَالْآسُ (٢)

أى لا يبقى .

والآس أيضا : القبر .

والآس : الصاحب .

قال الأزهري : لأعرف الآس بالمعاني

الثلاثة من جهة تصحح ورواية عن الثقات .

فيما بين عين الفعل ولامه ، مثل قَرَأَقِرَ وَقَرَأَقَرَ ،  
وَيُبَيِّنُ جَوَازَ « أَنْامِي » بِالْتَخْفِيفِ قَوْلِهِمْ :  
« أَنْاسِيَّةٌ كَثِيرَةٌ » .

وقال الفراء : يقال للسلح كَلَّةٌ : الرَّيْحُ وَالذَّرْعُ  
وَالْمِغْفَرُ وَالتَّجْفَافُ وَالتَّسْبِغَةُ وَالتَّرْسُ ، وَغَيْرَ ذَلِكَ  
المؤنسات .

وقد تَمَمُوا : مَوْنِسًا وَأَنْسًا وَأَنْسَةً وَأَنْسًا  
وَأَيْسًا ، مَصْفَرًا .

وأما أَبُو رُهَيْمِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ فَاسْمُهُ أَنْبَسٌ ،  
بِفَتْحِ الهمزة .

وهب بن مانوس الصنعاني ، من أتباع  
التابعين .

ومؤنس بن فضالة - بكسر النون المشددة -  
من الصحابة .

وَأَنْسَتْ الشَّيْءَ تَأْنِسًا ، أَيْ أَبْصَرْتَهُ ، مِثْلَ  
أَنْسَتْهُ بِالْمَدِّ .

والبازي يتأنس ، وذلك إذا ما جَلَى وَنَظَرَ  
رَافِعًا رَأْسَهُ وَطَرَفَهُ .

وقال الفراء في قوله تعالى : ( لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا  
غَيْرَ بُيُوتِكُمْ حَتَّى تَسْتَأْذِنُوا ) (١) ، أَيْ تَسْتَأْذِنُوا .

والمستأنس والمأنس : الأسد .

(١) سورة التور ٢٧

(٢) ديوان المذلين ٣ : ٢ ، وروايته : \* والخس لن يمجز الأيام ذوجيد . \*

وقد احتج الليث فيما قال بشعر لا يكون مثله  
حجة ، لأنه مصنوع :

بانت سلمي فالقواد آس

اشكو كلوما ما لحن آس

من أجل حوراء كغصن الآس

ريقها كمثل طعم الآس

وما استأنست بعدها من آس

ويلى فلأى لاحق بالآس<sup>(١)</sup>

وقال الجوهري : قال الهذلي :

باليت شعري عنك والأمر أمم

ما فعل اليوم أويس في الغنم

وبينهما مشطور ساقط وهو :

\* هل جاء كعباً عنك من بين النسم \*

والربز لأبي خراش في رواية أبي عمرو ،

ولعمرو ذى الكلب في رواية الأصمعي ، ولرجل

من هذيل غير مسمى في رواية ابن الأعرابي .

ويروى : « والأمر عمم » ، أى عام .

\* ح - الأوس : النهزة .

وأوس : زبر للغنم والبقر ، يقولون : أوس  
أوس .

\* \* \*

(أى س)

قال الخليل : إن العرب تقول : جىء به من  
حيث أيس وأيس ، لم تستعمل أيس إلا في هذه  
الكلمة ، وإنما معناها كعنى حيث ، هو في حال  
الكينونة والوجود ، وقال : إن معنى ليس لا أيس ،  
أى لا وجد .

وقال ابن بزرج : است أيس أيساً ، أى  
لنت .

واباس بالكسر ، من الأعلام .

وقال اللحياني : في لغة طي : ما رأيت ثم

إيساناً - بإياء - أى إنساناً ، قال : ويجمعونه  
أياسين<sup>(٢)</sup> .

وفي كتاب الله تعالى : (ياسين والقرآن الحكيم)

قرأ الزهري وعكرمة والكلبي ويحيى بن يعمر

والبماي بضم النون ، على أنه نداء مفرد ،  
ومعناه : يا إنسان .

وقال ابن جني<sup>(٣)</sup> : جاز أن يكون قد اكفى

من إنسان يسين ، كما قال ابن عباس في « حم

(١) في (د) وضع تحت كل كلمة من كلمات « الآس » معناها ، وهي على التوالى : « حزين . طيب . شجر . العسل .  
صاحب . القبر » .

(٢) في الأصول : « جنى » بتشديد الياء ، وفي بنية الرواة ٢ : ١٣٢ : « عان بن جنى - بسكون الياء - عرب كنى .  
وقال ابن خلكان ١ : ٣١٤ : « وجنى ، بكسر الجيم وتشديد النون وبعدها ياء » .



المعجمة بواحدةٍ من تحتها ، والصَّواب إيرادُهما  
ها هنا لغةً واستشهاداً ، وإنما اقتدى بمن قبله  
ونقل من كتبهم من غير نظير في دواوين الشعراء ،  
وتتبع الخطوط المتقنة .

الإياس : انقطاع الطمع .

\* \* \*

## فصل الباء

(ب أس)

والبياس ، مثال بييس : الأسد .

والبياس أيضا : الشديد ، وقرئ قوله تعالى :

(بعذاب بييس) ، و (بعذاب بييس) مثال

جنيس .

وبنات بييس ، أيضا : الدواهي .

البيسي ، على مثال « قعيلي » : البؤس ، قال

ربيعة بن مقروم الضبي :

وأجزى الفروض وفاء بها .

بيوسي بييسي ونعمي نعيما<sup>(٥)</sup>

ويروي : « بييسا » بالتونين .

وقال الجوهري أنشد أبو عمرو :

عسق « ونحوه : إلتها حروف مأخوذة من أسماء  
الله تعالى .

والتأيس : الاستقلال ، يقال : ما أيسنا  
فلانا خيرا ، أى ما استقلنا منه خيرا ، أى أردته  
لأستخرج منه شيئا فما قدرت عليه .

والتأيس ، أيضا : التأثير في الشيء ، أنشد

أبو عبيد للشماخ :

وجلدُها من أطوم ما يؤيسه

طلح بضاحية الصبياء مهزول<sup>(١)</sup>

الأطوم : سمكة في البحر ، وقيل : الأطوم  
السحفاة . والطلح : المهزول من القردان .

وأيست الشيء : لئته ، قال العباس

ابن مرداس :

إن تك جلود بضر لا تؤيسه

أوقد عليه فأحميه فينصدع<sup>(٢)</sup>

وتأيس الشيء : لان ، قال المتلمس :

ألم تر أن الجون أصبح راسيا

تطيف به الأيام ما يتأيس<sup>(٣)</sup>

وذكر الجوهري البيتين ، أعنى بيت العباس

ابن مرداس وبيت المتلمس في فصل الحمز مع الباء

(٢) ديوانه ١١٧ .

(٢) اللسان (ب ص ر) .

(١) ديوانه ٢٧٥ .

(٥) ديوانه ٤٢ .

(٤) سورة الأعراف ١٦٥ .

(١)  
وَبَيْضَاءٍ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ لَمْ تَذُقْ

بَيْضَاءً وَلَمْ تَتَّبِعْ حَمُولَةً مُجْحِدٍ

والرواية « لبيضاء » ، والبيت للفرزدق .

\* ح — ابْتَيْسَ هَذَا الْأَمْرُ ، أَيْ اغْتَنِمَهُ .

\* \* \*

(ب ب س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : والْبَابُوسُ ، على مثالِ

« فاعول » : ولد الناقة ، والصَّبِيُّ الرَضِيعُ ، ومنه

حديث جُرَيْجِ الرَّاهِبِ : « يَا بَابُوسُ مِنْ أَبُوكَ » ؟<sup>(٢)</sup>

قال ابن أحر :

حَنْتَ قَلُوصِي إِلَى بَابُوسِهَا جَزَعًا

مَاذَا حَيْنِيكَ أَمَا أَنْتِ وَالذِّكْرُ<sup>(٣)</sup>

\* \* \*

(ب ج س)

بِحَسَّةٍ : اسم عين .

\* \* \*

(ب ح ل س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : جاء فلان يَتَّبِطْسُ ،

إذا جاء فارغًا .

\* \* \*

(ب خ س)

الليث : البَخْسُ : فقء العين بالإصبع وغيرها .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم : « يَأْتِي

عَلَى النَّاسِ زَمَانٌ يُسْتَحَلُّ فِيهِ الزُّبَا بِالْبَيْعِ ، وَالخمر

بِالنَّبِيذِ ، وَالْبَخْسُ بِالزُّكَاةِ ، وَالسُّحْتُ بِالْهَدِيَّةِ ،

وَالْقَتْلُ بِالْمَوْعِظَةِ<sup>(٤)</sup> . البَخْسُ : المَكْسُ ، وقيل :

هو ما يأخذه الولاة باسم العُشْرِيَتَاؤُلُونِ فِيهِ أَنَّهُ

الزُّكَاةُ وَالصَّدَقَاتُ .

ويقال : إِنَّهُ لِشَدِيدِ الْإِبَاحِيسِ ؛ وَهِيَ اللَّحْمُ

الْعَصَبُ ، وقيل : الْإِبَاحِيسُ مَا بَيْنَ الْأَصَابِعِ

وَأَصُولِهَا ، وَالْأَصَابِعُ قِسْمُهَا يُقَالُ لَهَا : الْإِبَاحِيسُ

أَيْضًا ، قَالَ الْكَلْبِيُّ :

جَمَعْتُ نَزَارًا وَهِيَ شَتَّى شُعُوبِهَا

(٦)

كَمَا جَمَعْتُ كَفًّا إِلَيْهَا الْإِبَاحِيسَا

وَتَبَاحَسَ الْقَوْمُ ، إِذَا تَعَابَنُوا .

\* ح — تَبَخَّسَ الْمَخَّ : دَخَلَ فِي السَّلَامِي

وَالعَيْنِ .

\* \* \*

(ب ذ غ س)

أهمله الجوهري .

(١) ورد البيت في اللسان (ب س) منسوبا إلى الفرزدق أيضا ، ولم يرد في ديوانه .

(٢) نهاية ابن الأثير ١ : ٩٠ . (٣) اللسان (ب ب س) وفيه « فاحينك » .

(٤) نهاية ابن الأثير ١ : ١٠٢ . (٥) اللحم العصب : كثير العصب . (٦) اللسان (ب خ س) .

وباذغيس : قرية من أعمال هراء ، أنشد  
الأصمعي لنفسه :

جارية من أكرم المجوس  
أبصرتها في بهيض طُرق السوس  
جالسة بمحضرة الناووس  
تسرُّ عين الناظر الجليس  
بوجه لا كلب ولا عبوس  
وهيئة كهيئة العروس  
إذا غدت في مِرطها المغموس  
بالمسك والمنبر والوروس  
قد فتت أشباخ باذغيس  
\* \* \*

## ( ب ر س )

البرس ، بالضم : القطن : لغة في البرس -  
بالكسر - عن ابن دريد <sup>(١)</sup> .

وبرس أيضا : قرية من سواد العراق ، بين  
الكوفة والحلة .

وبرسان : قبيلة من الأزد .

وقال الليث : البرس - بالكسر - قطن  
البردي خاصة ، وأنشد <sup>(٢)</sup> :

\* كنديف البرس فوق الجماج <sup>(٣)</sup> \*

وقال ابن الأعرابي : البرس : حذافة الدليل .  
وبرس - بالكسر - إذا تشدد على غيره .  
ويقال : ما أذرى أي برساء هو ؟ أي  
أي الناس هو ؟ .

\* ح - لا أذرى أي برساء هو ؟ مثل  
برساء .

\* \* \*

## ( ب ر ب س )

أهمله الجوهري .

وقال الليث : برست فلانا أي طلبته ،  
وأنشد لأبي الزعراء المعنى الطائي :

وبرست في تطلاب أرض ابن مالك  
فأعجزني والمرء غير أصيل

ويروى « عمرو بن مالك » .

وقال ابن السكيت : جاء فلان يتبرس ، أي  
يمشي مشيا خفيفا ، قال دكين <sup>(١)</sup> :

فصبحة ساق تبرس  
تهتك حل الخلق الملسس

وقال الليث : التبرس مشى الكلب ، وإذا  
مشى الإنسان كذلك قيل : هو يتبرس .

(٢) كنا في ج ، س ، وفي القاموس بتشديد الباء أيضا ، وفي د بخطيفها .

(١) الجمهرة ١ : ٢٥٥ .

(٣) اللسان ( ب ر س ) .

وبرأس<sup>و</sup> ، بالضمانات اثلاث وتشديد اللام :  
قرية من سواحل مصر .

\* ح - يقال : جاء يمشى البرئسي ، أى  
في غير ضبيعة .

\* \* \*

### ( ب س س )

بس - بالفتح - بمعنى حسب ، ويستردله  
بعضهم .

وروى عن ابن عباس - رضى الله  
عنهما - في قوله تعالى : ﴿ وَأَتْلُ عَلَيْهِمْ  
نَبَأَ الَّذِي آتَيْنَاهُ آيَاتِنَا فَانْسَلَخَ مِنْهَا ﴾<sup>(٢)</sup> :  
هو رجل أُعطي ثلاث دعوات يُستجاب له  
فيها ، وكانت له امرأة يقال لها : البسوس ،  
وكان له منها ولد ، وكانت لها ضحية ، فقالت :  
اجعل لي دعوة واحدة ، قال : فلكِ واحدة ،  
فإذا تريدين ؟ قالت : ادعُ الله أن يجعلني أجمل  
امرأة في بني إسرائيل . فلما علمت أن ليس فيهم  
مثلها رغبت عنه ، وأرادت سيئاً ، فدعا الله عليها  
أن يجعلها كلبه نبأحة ، فذهبت فيها دعوتان ،  
بخفاء بنوها فقالوا : ليس لنا على هذا قرار ، قد  
صارت أمنا كلبية يعيرناها الناس ، فادع الله أن

وقال أبو عمرو : جاءنا فلان يتبربس ، إذا  
جاء متبخترا .

وقال ابن لأعرابي : البرأس - بالكسر -  
البر العميقة .

\* \* \*

### ( ب ردس )

أهمله الجوهري .  
وقال ابن فارس : البردسة التكبر ، والنكر  
أيضا ، وهو أجود .  
والبردس بالكسر - والبرديس : الرجل  
المتكبر ، والمنكر أيضا ، وهو أجود .

\* \* \*

### ( ب ر ط س )

أهمله الجوهري .  
وقال ابن دريد : المبرطس<sup>(١)</sup> الذي يكترى  
للناس الإبل والحمر ، يأخذ على ذلك جعلا .  
وبرطاس ، بالضم : اسم لأمة لهم بلاد واسعة  
تتأخم الروم .

\* \* \*

### ( ب ول س )

أهمله الجوهري .

(١) الجمهرة ٣ : ٣٠٥ .

(٢) سورة الأعراف ١٧٥ .

يردّها إلى الحال التي كانت عليها، فدها الله فعادت  
كما كانت، فذهبت الدعوات الثلاث.

وهي البسوس، وبها يضرب المثل في الشؤم،  
فيقال: أشام من البسوس<sup>(١)</sup>.

وقال الخياني: بس فلان في ماله بسًا، إذا  
ذهب شيء من ماله.

وبسبست بالغنم، إذا دعوتها فقلت لها:  
بس بس، وقد يفتح فيقال: بس بس، وقد  
يفتح فيقال: بس بس، وقد يكسر فيقال:  
بس بس، وكذلك بسبس بالناقة، قال الراعي:  
لعائرة وهو قد حافها

فظل يببس أو ينقر<sup>(٢)</sup>

لعائرة: بعد ما سارت عشر ليال

وقال الجوهري: البساسة تبت، لم يزد.  
وهما بسبستان، إحداهما تعرفها العرب ويأكلها  
الناس والماشية، تذكربها ريح الجزر إذا أكلتها  
وطعمه، ومنبتها الحزون. والأخرى ما تستعملها  
الأطباء، وهي أوراق صُفر، تجلب من الهند.  
وكل واحد منهما غير الأخرى.

وبسباسة: امرأة من بني أسد، وإياها  
عنى امرؤ القيس بقوله:

ألا زعمت بسباسة اليوم أنني

كبرتُ وألا يشهد الله أماناً<sup>(٣)</sup>

ويروى: «أن لا يشهد»، بالرفع، ويروى:  
«ألا يحسن السر» أي النكاح.

وبسبس بن عمرو: من الصحابة<sup>(٤)</sup>.

وقال الليث: البسبس شجر يُتخذ منه الرجال،  
ونسبه الأزهرى إلى التصحيف، وقال: إنه  
السبب.

\* ح - بسبست الناقة، إذا دامت على الشيء.  
ويقال للهزة الأهلية: البسة، والذكربس،  
والجمع بساس.

ولا أفعل ذلك آخر باسوس الدهر، أي  
أبدًا.

وتبسبس الماء: تسبب.

وبساء: بيت بنته غطفان مضاهاة للكعبة.

وبساسة: من أسماء مكة - حرسها الله تعالى -  
في الجاهلية.

وبسان: من محال هراة.

وبس: جبل قريب من ذات عريق، وقيل:  
أرض لبني نصر بن معاوية.

(١) الميداني ١: ٣٧٤، جهرة الأثال ١: ٥٥٦.

(٢) اللسان (ب س س) - (٣) ديوانه ٢٨.

(٤) ذكره ابن عبد البر في الاستيعاب ١: ١٩٠ وقال: بسبس بن عمرو الذي ياتي الأنصاري، وذكر أيضا بسبس بن بشر حليف الأنصار.

وَبُسُوسَى : موضع قرب الكوفة .

وَبَسَّسَ : أسرع في السير .

وقال ابن الكلبي ، بَسُّ هو البيت الذي

كانت تعبده غطفان .

\*\*\*

### ( ب ط س )

أهمله الجوهري .

وقال الفراء : بَطْيَاس اسم موضع ، على بناء

الجربال ، قال : وكأنه أعجمي .

قال الأزهري : قرأت هذا في كتاب غير

مسموع ، ولا أدري : أَبَطْيَاسُ هو أم بَطْيَاس ،

بالنون ؟ وأى ذلك كان فهو أعجمي .

قال الصغاني ، وُلف هذا الكتاب : هو

بَطْيَاس على وزن جربال ، قرية على باب

حَلَب .

\*\*\*

### ( ب ط ل س )

أهمله الجوهري .

وَبَطْلِيُوس ، بفتح الباء والطاء وسكون اللام

وفتح الياء المعجمة بائنتين من تحتها : بلد من

بلاد المغرب .

وَبَطْلِيمُوسُ : من أسامي اليونانيين .

\*\*\*

### ( ب ع س )

\* ح - البُعُوس : الناقة الشائلة المنهكة ،

والجمع البُعَاس والبُعَاس .

\*\*\*

### ( ب ع ن س )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : بعنس الرجل ، إذا

ذَلَّ بخدمةٍ أو غيرها .

وقال أبو عمرو : البَعْنَس : الأمة الرعاء .

\*\*\*

### ( ب غ س )

\* ح - البَغْس : السواد . لغة يمانية .

\*\*\*

### ( ب غ ر س )

\* ح - بَغْرَاس : موضع .

\*\*\*

### ( ب ك س )

أهمله الجوهري .

وقال الليث : بَكَسَّ خصمه ، إذا قهره .

والبُكْسَة ، بالضم : خَزَفَةٌ يدورُها الصبيان ،

ثم يأخذون حجرا فيدورونه ، كأنه كرة ،

ثم يتقاصرون بهما ، وتسمى هذه اللعبة : الكُجَّة .

\* ح - بَكَاس : قلعة من نواحي حَلَب .

\*\*\*

## (ب ل س)

الْقَيْمَانِي : مَا ذُقْتُ بَلُوسًا ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ شَيْئًا .

وَبَلَّاسٌ ، مَثَلٌ سَخَابٌ : مَوْضِعٌ ، قَالَ حَسَانُ ابْنِ ثَابِتٍ :

لَمِنَ الدَّارِ أَقْفَرَتْ بَعْمَانِ

بَيْنَ أَعْلَى الِيرْمُوكِ فَالْحِمَانِ <sup>(١)</sup>

فَالْقَرِيَّاتِ مِنْ بَلَّاسٍ فِدَارِيًّا

فَسَكَاهَ فَالْقَصُورِ الدَّوَانِي

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْبَلَّاسَانُ شَجَرٌ يَجْعَلُ حَبَّهُ فِي الدَّوَاءِ ، قَالَ : وَحَبُّهُ دَهْنٌ حَارٌّ يَنَافِسُ فِيهِ .  
وَالْبَلُّسُ ، بِضَمِّتَيْنِ : الْعَدَسُ ، وَقِيلَ : حَبٌّ يُشْبِهُهُ .

وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ الْبَلُّسَانَ فِي حَرْفِ النُّونِ وَالصَّوَابَ إِيرَادَهُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ ، وَالنُّونُ فِيهِ زَائِدَةٌ ، مِثْلُهَا فِي : حَلْبَيْنِ وَرَعَشَيْنِ ، مِنْ الْحَلَابَةِ وَالرَّعْشَةِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُمَا فِي مَوْضِعَيْهِمَا عَلَى الصَّحَّةِ .  
وَالْبَلَّاسُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : بَائِعُ الْمَسْوُوحِ <sup>(٢)</sup> .  
\* ح - الْبَلِّاسُ الْمَبْلِسُ : السَّاكِتُ عَلَى مَا فِي نَفْسِهِ .  
وَبَلَّاسٌ - الْمَذْكُورُ فِي الْمَثَلِ - هُوَ بَدْمَشْقُ .

وَبَلَّاسٌ ، أَيْضًا : بَلَدٌ بَيْنَ وَاسِطٍ وَالبَصْرَةِ .  
وَبَلْسٌ : جَبَلٌ أَحْمَرٌ فِي بِلَادِ مُحَارِبٍ .  
وَبَلَّاسِيَّةٌ : كُورَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ  
وَالْمَبْلَّاسُ <sup>(٣)</sup> : الْمَحْكَمَةُ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

\* \* \*

## (ب ل ع س)

\* ح - الْبَلْعُوسُ : الْحَقَاءُ .

\* \* \*

## (ب ل ب س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .  
وَبَلْبَيْسٌ ، مِثَالُ غُرَيْبِيٍّ : بَلَدٌ .

\* \* \*

## (ب ل ق س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَيَلْقَيْسُ ، بِكَسْرِ الْبَاءِ : الْمَلِكَةُ الَّتِي ذَكَرَهَا اللَّهُ تَعَالَى فِي كِتَابِهِ ، فَقَالَ : (إِنِّي وَجَدْتُ امْرَأَةً تَمْلِكُهُمْ) <sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

## (ب ن س)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْبَلَّسُ - بِالتَّحْرِيكِ : الْفِرَارُ مِنَ الشَّرِّ .

وَأَبْنَسٌ ، إِذَا هَرَبَ مِنْ سُلْطَانٍ .

\* \* \*

(٢) مَسْوُوحٌ : جَمْعُ مَسْحٍ ، وَهُوَ الْكِسَاءُ مِنَ الشَّعْرِ .

(١) دِيوَانُهُ ٤١٤ .

(٣) فِي الْقَامُوسِ : الْمَبْلَّاسُ النَّاقَةُ الْحِكْمَةُ الضَّبَّةُ ، وَالضَّبَّةُ : الَّتِي تَرِيدُ الْفَعْلَ . (٤) سُورَةُ النَّحْلِ ٢٣ .

## (ب ن ق س)

\* ح - البُنْقُوسُ : ما طلع من مستدير البَطِيخِ .  
و بناقيس الطُّرُوثُ : شيءٌ صغير ينبت معه  
أوَّل ما يرى .

\* \* \*

## (ب و س)

\* ح - البَوْسُ : الخَلْطُ .  
وباس ، إذا خَسُنَ .

\* \* \*

## (ب ه س)

ابن دريد : البَهْسُ الجُرْأَةُ<sup>(١)</sup> .  
وبهلس<sup>وهو</sup> ، مصغرا ، من الأعلام .

\* ح - امرأة يهس : حسنة المشي .  
وجاء يتيمس<sup>وهو</sup> ، أى فارغا .

\* \* \*

## (ب هل س)

التبهاس<sup>وهو</sup> : التبهاس<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

## (ب ه ن س)

بهنس<sup>وهو</sup> ، مثال جعفر<sup>وهو</sup> : من الأعلام .  
والبهنس - أيضا - والمبهنس<sup>وهو</sup> والمتبهنس<sup>وهو</sup> :  
الأسد .

\* ح - هَنَسِي : كُورَةٌ في الصَّعِيدِ الأَدْنَى ،  
غربي النيل .

ورجل بهنس<sup>وهو</sup> : صخيم<sup>وهو</sup> .

\* \* \*

## (ب ي س)

ابن الأعرابي : بَاسٌ يَبِيسُ بَيْسًا ، إذا تكَبَّرَ  
على الناس وأذاهم .

\* ح - بَيْسٌ لغةٌ في بَيْسٍ .  
وبَيْسَكٌ مثل وَيَمْسِكُ<sup>(٣)</sup> .

وبَيْسٌ : ناحيةٌ بِسْرُقْسَطَةَ ، من الأندلس .

وبَيْسانُ المذكورة في المتن هي بالشام ، وبالجمامة  
أيضا موضع يقال له : بَيْسانٌ . ويمرُّ  
- أيضا - قرية يقال لها : بَيْسانٌ .

\* \* \*

## فصل التاء

## (ت خ س)

\* ح - التُّخْسُ : الدُّقَيْنُ<sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

## (ت ر س)

\* ح - التُّرْسُ من جَلَدِ الأَرْضِ : الغليظ منها .

\* \* \*

## (ت ر م س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : التُّرْمُسُ - مثالُ بُرْنِسٍ : حُبٌّ

مضلعٌ محزُزٌ ، ولذلك قيل للجمان : تَرَامِسُ .

وحَفَر فلان تَرْمَسَةً تحت الأرض .

(١) الجهرة ١ : ٢٠٥ (٢) في القاموس : « جاء فيجلس - بالحاء المهملة - جاء فارغا . وفيه أيضا : « التبهاس :

أن يطرا الإنسان من بلد ليس معه شيء . » (٣) في القاموس : ويس كلمة تستعمل في موضع رافة واستلاح مثل ويح .

(٤) في القاموس : التخس ، كصرد : دابة بحرية ، تنجى الفريق ، تمكك من ظهرها ليستعين على السباحة ، وتسمى الدلقين .



## (ت ل س)

أهمله الجوهري .

وقال الأزهرى : التَّليسة مثال سِكينَة -  
هنة تُسَوَّى من الخوص ، شبه القنبنة التي  
تكون للعصارين .

\* ح - التَّليستان . الخُصيان .

\* \* \*

## (ت ن س)

أهمله الجوهري .

وتيس ، مثال فسيق : بلدة في جُوز البحر ،  
وبها تُنسج الشراب الجيدة .

وتونس : بلد من بلاد المغرب ، ولو كان  
مهموزاً لكان موضع ذكره فصل الهمز ،  
ولو كانت التاء زائدة مع كونه معتل الفاء لكان  
موضع ذكره فصل الواو .

\* \* \*

## (ت ي س)

عتر تيساء : ينة التيس - بالتحريك - وهي  
التي يشبه قرناها قرني الوعل الجبل في طولها .  
وقال أبو زيد : يقال : « احبني وتيسى » ،  
للمرجل إذا تكلم بحق ، أو بما لا يُعبه شيئاً .

وقال الدينوري : الترمس الجرح المصري ،  
وهو من القطاني . وقال في الجيم : الجرح : الباقل  
ابن الأعرابي : ترمس الرجل ، إذا تغيب عن  
حرب أو شغيب .

\* ح - الترامس : الحمار .

\* ح - وترمس : ماء لبني أسد .

وترمسان : من قري حمص .

\* \* \*

## (ت س س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : التسس : الأصول  
الرديئة .

\* \* \*

## (ت ع س)

أبو عبيد : تعسه الله ، فهو متعوس ، أى  
أهلكه .

وقال شمر : تيس - بكسر العين -  
إذا هلك .

\* \* \*

## (ت غ س)

\* ح - التفس : لطح سحاب رقيق ، وايس  
بشيت .

\* \* \*

\* ح — بين القوم متأيسة وتياس ، أى مُمارسة  
وُمكابسة ومُدافعة .

وتيس الرجل جملة وفرسه ، إذا راضه وذلكه .  
وتياسان علمان شمالي قطن كل واحد منهما  
يُسمى تياساً .

ورجلة التيس : موضع بين الكوفة والشام .

\* \* \*

## فصل الجيم

( ج ب س )

الجيس : من أولاد الدببة .

والجيسوس والجيس : نعتٌ سوءٍ للرجل  
المأبون ، عن ابن الأعرابي .

وقال ابن دريد : الجيسوس<sup>(١)</sup> : الرجل الذى  
يؤتى ، يكتبى به عن ذلك الفعل .

\* ح — الأجيس : الضعيف .

والجيس : الجامد من كل شيء .

\* \* \*

( ج ح س )

يقال : جحس فى الشيء جحسًا : دخل  
فيه .

وجحس جلده ، إذا كدحه ، مثل جحسه ،  
بالشين المعجمة . وروى أن النبي صلى الله عليه  
وسلم سقط عن فرس ، فجحس شقه الأيمن<sup>(٢)</sup> .  
يُروى بالسين والشين جميعاً .

وقال الجوهري : قال رؤبة :

يومًا ترانى فى عيراك الجحيس

تنبؤ باطلال الأمور الرئيس<sup>(٣)</sup>

وليس الرجز لرؤبة .

\* \* \*

( ج د س )

أبو عمرو : جدس الأثر ، إذا درس .

وجدس — بالتحريك — من الأعلام .

\* \* \*

( ج ر س )

يقال : جرست بكلمة ، أى تكلمت بها .

والمجرس ، بكسر الراء : الذى جرب الأمور ،

مثل المجرس بفتحها : الذى جرب ، وكذلك

المضرس والمضرس .

وقال ابن الأعرابي : الجاروس : الكثير

الأكل .

(١) الجهرة ١ : ٢١٠ .

(٢) النهاية لابن الأثير ١ : ٢٤١ ، ورواه بالشين فقط .

(٣) اللسان ( ج ح س ) ، ورواه : « باجلال الأمور » .

والجاورس : هذا الحب الذي يؤكل مثل  
الدخن ، وهو خير من الدخن في جميع أحواله ،  
وهو ثلاثة أصناف وهو معتزب « كاورس » .

والجرس ، بالكسر : الأصل .

وقال أبو سعيد : اجترست واجترشت ، أى  
اكتسبت .

وقد سموا جرسا - بالتحريك - وجرسنا ،  
مصغرا .

وقال الجوهري : وقال :

حَتَّى إِذَا أَجْرَسَ كُلُّ طَائِرٍ <sup>(١)</sup>

قَامَتْ تَفْنِطِي بِكَ نَمِيعَ الْحَاضِرِ

وبين المشطورين مشطوران وهما :

وألبا الكلب إلى المآجر

تَمِيزُ اللَّيْلِ لِأَحْوَى جَائِرِ

والترج بنجدل بن المثنى الطهوى .

وقال الجوهري أيضا : قال :

أَجْرَسَ لَهَا يَا بَنَ أَبِي كِبَاشِ

فَا لَهَا اللَّيْلَةَ مِنْ إِنْقَاشِ

غَيْرِ السَّرَى وَمَاتِقِ نَجَاشِ

وبين المشطور الأول والثاني ثلاثة مشاطر ،

وهى :

وَقَضَّ مِنْ حَاكٍ فِي انْكَاشِ

وَارْفَعَ مِنَ الصُّهْبِ الَّتِي تُمَاشِي

حَتَّى تَوُوبَ مَطْمَنٌ الْجَاشِ

وهو لمسعود عبد بنى الحارث بن حجر بن حذيفة

ابن بدر القزازيين ، والرواية « رَوْحَ بِنَا » .

\* ح - جَرِيَسَةُ الْجَبَلِ مِثْلَ حَرِيَسَتِهِ .

وَجَرَسَتِ الْبَقْرَةَ وَلَدَهَا : لِحْسَتِهِ .

وَجَرَسَ بِالْقَوْمِ : سَمِعَ بِهِمْ .

وَجَاوَرَسَةُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى مَرَوَ .

وَجَاوَرَسَانَ : قَرْيَةٌ .

وَجَرَّسَ : اسْمُ كَلْبٍ .

\* \* \*

(ج ر ج س)

الجرجس فى قول امرئ القيس :

تَرَى أَثَرَ الْقُرْحِ فِي جِحْلِدِهِ

كَتَقَشِ الْخَوَاتِمِ فِي الْجُرْجِيسِ <sup>(٢)</sup>

: الطين .

<sup>(٣)</sup>

\* ح - الْجُرْجِسُ : الشَّمْعُ .

\* \* \*

(ج ر ف س)

الجُرْفَاسُ وَالْجُرْفَاسُ : الْأَسَدُ .

وَالْجُرْفَاسُ مِنَ الرِّجَالِ : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ .

(١) اللسان (ج رس) . (٢) ديوانه ٣٣٩ ، اللسان (ج ر ج س) . قال فى شرحه : الجرجس : الصخيفة .

(٣) الشمع بإسكان الميم ونحوها ، وكذلك فى القاموس .



## (ج ش ن س)

أهمله الجوهري .

جَشِنْسُ - مثالُ عَشْرِي - الأولى معجمة  
والثانية مهملة ، من الأعلام ، وهو غير منصرف  
للعلمية والعجدة .

\* \* \*

## (ج ع س)

جَعَمَسَ الرجل ، إذا وضع جَعْموسه بمسرة  
واحدة ، فهو جُعْمَسٌ وجَعَامِسٌ بالضم . ووزن  
جَعَمَسَ « فَعْمَل » لزيادة الميم في الجَعْموس ،  
وكذلك جَعَامِسُ « فُعَامِل » .

وقال الجوهري : قال عمرو بن معدى كريب :

تَدَاعَتْ حَوْلَهُ جُحْمٌ بِنِ بَكْرِ

(١)  
وَأَسْمَهُ جَعَامِسُ الرَّبَابِ

وهذا تصحيف قبيح ، وإنما هو لِفَلَاءٍ أُنْحَى  
شُرْحِيلِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَمْرِو آكَلِ الْمُرَارِ ، وَأَسْمُ  
فَلَاءِ مَعْدَى كَرَبٍ - وَقِيلَ سَلْمَةٌ - وَكَانَ غَلْفَاءً  
فِي بَنِي تَغْلِبَ ، وَشُرْحِيلِ فِي بَنِي بَكْرِ بْنِ وَاثِلَ ،  
فَذَكَرَ غَلْفَاءُ امْرَأَةً وَشَاوَرَ فِيهَا شُرْحِيلَ ، فَأَشَارَ عَلَيْهِ  
أَنْ يَتَزَوَّجَهَا ، ثُمَّ خَالَفَ إِلَيْهَا ، فخطبها ، فذكحها ،  
فجعل غلفاء في رأس أخيه مائة من الإبل . لَمِينَ

جاء به ، فقتله أبو حنش عَصَمَ بن النعمان ، بقاء  
برأسه ، فلم يعجب غلفاء ذلك ، فتغيب ، فقال  
غلفاء :

ألا ابلغ أبا حنش رسولاً

فمالك لا تجيء إلى الثواب<sup>(٢)</sup>

تعلّم أن خير الناس حياً

قتيل بين أحجار الكلاب

تداعت حوله ...

\* ح - الجَعْموسُ : النخل في لغة هذيل .

والجَعْموسَةُ : ماء لبني ضبينة .

\* \* \*

## (ج ع ب س)

\* ح - الجَعْبَسُ : المائق ، عن ابن السكيت ،

وكذلك الجَعْبوس ، عن غيره .

\* \* \*

## (ج ع ن س)

\* ح - الجَعَانِسُ : الجعلان .

\* \* \*

## (ج ف س)

ابن دريد : الجِفْسُ ، بالكسر ، لغة

في الجِفْسِ . ورجل جِفْسٌ أيضاً .<sup>(٢)</sup>

وَجِفْسٌ ؛ أَى ضَحْمٌ .

(١) اللسان (ج ع س) ، قال : « والجفس : الرجيع وهو مولد ، والمرب تقول الجعموس بزيادة الميم ، يقال :

رى بجماميس بطه . (٢) الجمهرة ٢ : ٩٣ . قال : وهو الضميف القدم .

وقال ابن الأعرابي: جَنَفَس ، إِذَا تَنَحَّمَ .

\* ح - الْجَنَفِيسُ اللَّثِيمُ .

وَجَفَّاسَاءُ : رَجُلٌ مِنْ بَلْعَبْرٍ كَانَ ابْتُلِيَ بِيَطْنِهِ .

\* \* \*

( ج ل س )

ابن الأعرابي: الجلس بالكسر: القدم .

وجلس بن عامر بن ربيعة: أبو قبيلة .

والجلس، بالفتح: البقية من العسل تبقى

في الإناء، قال الطرماح:

وَمَا جَلَسَ أَبْكَارٌ أَطَاعَ لِسْرِحَهَا

جَنَى ثَمَرٍ بِالْوَادِيَيْنِ وَشَوْعٌ<sup>(١)</sup>

وقالت أم الهيثم: جلست الرحمة، إذا

جَنَمَتْ .

وقد سموا جلّاساً - بالضم وتحفيف اللام -

وجلّاساً، بالفتح والتشديد .

وقال الجوهري: قالت الخنساء:

حَتَّى إِذَا مَا لِحَدْرٍ أَبْرَزَنِي

نَيْدَ الرِّجَالِ يَزُولُهُ جَالِسٌ<sup>(٢)</sup>

وليس البيت للخنساء، وإنما لمجد بن ثور .

\* ح - الْجَلْسُ : الْغَدِيرُ . وَالْوَقْتُ .

وَالْجَلْسِيُّ : مَاحُولُ الْحَدَقَةِ ، وَهُوَ ظَاهِرُ

العين .

وَالْجَلْسُ : السَّهْمُ الطَّوِيلُ .

وَالْمَجَابِسَةُ : الْمَجْلِسُ ، عَنِ الْفَرَّاءِ كَالْمَكَايِنِ

وَالْمَكَايِنَةُ .

وَالْمَجَالِسُ : فَرَسٌ كَانَ لِبْنِي عُقَيْلٍ ، وَقِيلَ

لِبْنِي فُقَيْمٍ .

\* \* \*

( ج م ص )

الأموي: هي الجماميس للكمأة . وقال

الدينوري: الجماميس جنس من الكمأة ،

لم أسمع لها بواحد ، وأنشد الفراء:

وَمَا أَنَا وَالْعَاوِي وَأَكْبَرُهُمْ

بِجَمَامِيسٍ أَرْضِ فَوْقَهُنَّ طُسُومٌ<sup>(٣)</sup>

\* ح - الْجَمْسَةُ : النَّارُ بَلُغَةُ هَذِيلٍ .

وليلة جماسية: باردة يجمس فيها الماء . هن

الفراء .

[ يُقَالُ : مَرَّتْ بِنَا جَمْسَةٌ مِنَ الْإِبِلِ ، أَيْ قِطْمَةٌ

مِنْهَا ]<sup>(٤)</sup>

\* \* \*

(١) اللسان (ج ل س) . والشوع: الضروب والأنواع .

(٢) ديوان حميد ٩٨ .

(٣) اللسان (ج م ص) وفيه: « ما أنا بالنا » .

(٤) تكله من م .

## (ج ن م س)

ابن الأعرابي الحنّس بالتحريك : جمود الماء .

\* ح - شئٌ جَنِيْسٌ ؛ أى عريقٌ فى جنسه .  
والجَنِيْسُ : سمكة بين البياض والصُّفْرَة .  
\* \* \*

## (ج و س)

الجُوس بالضم : إنباع للجُوع ، يقال : جُوعاً له وجوساً له .

وضمضم بن جَوِس ، بالفتح ، من التامعين .  
والجَوّاس : الأسد .  
وجَوّاس بن قُطَبَة ، وجَوّاس بن حَيّان ،  
وجَوّاس بن نُعَيْم ، شعراء .

\* ح - جُوسِيَّة : قرية بينهما وبين حصص  
للقاصد إلى دمشق ستة فراسخ ، بين جبل لُبْنان  
وجبل سَنِين .  
\* \* \*

## (ج ي س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : جَيْسَان بالفتح : اسم .

وقال الدينورى : والجَيْسَوَان جنس من النخل  
واحدته جَيْسَوَانَة ، لها بئر جيد ، وأصله فارسي .  
\* \* \*

## فصل الحاء

## (ح ب س)

(١)  
الحَبْس - بالفتح ، وقيل بالكسر - موضع ،  
أو جبل ، وبكليم ما روى بيت الحارث بن حذرة  
اليشكري :

لمين الديار عقون بالحَبْس  
آياتها كهارقِ الفُرس

والحَبْس ، بالفتح : الشجاعة . والمحْبِس بفتح  
الميم وكسر الباء : الحبس ، وموضع الحبس  
أيضاً .

(٢)  
والمَحْبِس - بكسر الميم وفتح الباء - والحَبْس ،  
بالكسر : المَقْرَمَة ، وهى ثوب يُطْرَح على ظهر  
الفرّاش للنوم .

والحَبْس أيضاً : نِطَاقُ المودج .

والحَبْس سِوَارٌ من فِضَة يُجْعَل فى وَسَط  
القِرَام ، وهو سِتْرٌ يَجْمَع به لِيضَىء البَيْت .  
(٣)

وقد سَمَّوْا حَبَاسَة - بالفتح - وحَبِيسًا .

وبعث النبي صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة -  
حرسها الله تعالى - أبا عبيدة على الحَبْس -  
بضمين - أو الحُسَيْر ، وهم الرجال ، سَمَّوْا بذلك

(١) معجم البلدان : موضع لبنى أسد .

(٢) كذا فى د ، و ، و فى س : « المحبس » . بفتح الميم وكسر الباء ، والحبس ، بالفتح .

(٣) القرام : السرازيق .

وقال الليث : الحَبْرَقَس - مثال سَفْرَجِيل -  
الضَّبِيلِ مِنَ الْبِكَّارَةِ وَالْمُحْلَانِ .

\* \* \*

(ح د ص)

الحَدَس ، بالفتح : سرعة السير .  
وحدَّست الناقة : أمتَّتها .

وقال ابن أرقم الكوفي : حدَس - بالتحريك :  
قوم كانوا على عهد سليمان بن داود - عليهما  
السلام - وكانوا يعتمفون على البغال ، فإذا ذكروا  
نقرت البغال لما كانت لقيت منهم . وهذا يقوى  
قول من قال : « حدَس » في زجر البغل مكان  
« عدَس » .

ووكيع بن حدَس - بضمين - من التابعين ،  
ويقال فيه : عدَس بالعين ، وبالحاء أصح .  
وقال أبو عبيدة : حدَس لهم بمُطْفِئَةِ الرِّضْفِ ،  
إذا ذبح لهم شاة تُطْفِئُ الرِّضْفَ مِنْ سَمِّهَا ، أو من  
هنا لها .

وقال ابن السكيت : بَلَّغْتُ بِهِ الحُدَّاسَ ،  
أى الغاية التى يُجْمَرُ إليها ، أو أبعد ، ولا تُقَلُّ :  
الإداس .

\* ح - الحدَس : الأثر .

وتحدَس الزجل ، أى سقط وضعف .

لِتَحْبِيسِهِمْ عَنِ الرِّجَانِ وَتَأْتِرَهُمْ ، واحدهم  
حَيْس ، فَعِيل بمعنى مَفْعُول . ويجوز أن يكون  
واحدهم حَابِسًا ، كأنه يحبس من يسير من الرجان  
بمسيره .

وَحَبَّسْتُ الفِرَاشَ بِالْحَبْسِ تَحْيِيسًا ، أى  
سَتَرْتُهُ بِهِ .

وتَحْيِيسُ الشَّيْءِ أَلَّا يُورَثَ وَلَا يُبَاعَ وَلَا يُوهَبَ ،  
ولكن يُتْرَكُ أَصْلُهُ ، وَيُجْعَلُ ثَمْرُهُ فِي سَهْلِ اللَّهِ .  
وما روى عن شريح أنه قال : « جاء محمد صلى  
صلى الله عليه وسلم بإطلاق الحبس » ، هى جمع  
حَيْس ، وهو ما كان أهل الجاهلية يُحْبِسُونَهُ  
من السَّوَابِ والبائِزِ والحواِمِي وغيرها .  
فالمعنى أن الشريعة أطلقت ما حبسوا ، وحلَّتْ  
ما حرّموا .

\* ح - حُبان : ماء غربي طريق الحاج  
من الكوفة .

وحَيْسٌ : موضع بالرقفة فيه قبور جماعة  
شهدوا صفين مع علي . رضى الله عنه .

وذا تُ حَيْس : موضع بمكة ، حرّمها الله  
تعالى .

والحَبْس . الجبل الأسود .

\* \* \*

(ح ب رق ص)

أمله الجوهرى .



## (ح دل س)

الليث : الحنْدَلِس : النافقة النجبية الكريمة .  
والتفسير الذي ذكره الجوهري هو تفسير الأصمعي

\* \* \*

## (ح ر س)

الحَرَسَان ، بالفتح : جبلان يقال لأحدهما :  
حَرَسُ قَسَا ، قال زهير :

مُّمَّ ضَرَبُوا عَنْ فَرَجِهَا بِكَيْبِيَّةِ

كَيْبِيَّةٌ حَرَسٌ فِي طَوَائِفِهَا الرَّجُلُ<sup>(١)</sup>

الْبَيْضَاءُ : هَضْبَةٌ فِي هَذَا الْجَبَلِ .

وَحَرَسُ الرَّجُلِ حَرَسًا ، إِذَا سَرَقَ .

وقال الليث : الأحرَس هو القديم العادي

الذي أتى عليه الحرَس ، وهو الدهر ، قال  
رُؤْبَةُ :

كَمْ نَاقَلْتُ مِنْ حَدَبٍ وَقَسْرِي<sup>(٢)</sup>

وَنَكَبْتُ مِنْ جُوْرَةٍ وَضَمْرِي

وَإِرْمِ أَحْرَسَ فَوْقَ عَنَزِي

وَجَدْبِ أَرْضِ وَمَنَاخِ شَاوِي

الْقَرْزُ : الْفُرْجَةُ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ . الْجُوْرَةُ : قِطْعَةٌ

مِنَ الْأَرْضِ حَمْرَاءَ إِلَى السَّوَادِ . وَالضَّمْرُ :

الْمُرْتَفِعُ الْغَلِيظُ مِنَ الْأَرْضِ . وَالْعَنَزُ : الْأَنْكَةُ

السَّوْدَاءُ .

(١) تحت هذه الكلمة في د : «أى نواحيها» .

(٢) ديوانه ٦٥

وقد سَمَّوْا حَرَسًا - بالفتح والتشديد -  
وَحَرَسًا - بالتحريك - وَحَرَسِيًّا - عَلَى فَيْمِيل -  
وَحَرَسِيًّا ، مَصْفَرًا .

\* ح - حَرَسٌ : مَاءٌ لِبَنِي عَقِيلٍ ، وَقِيلَ : جَبَلٌ  
لِبَنِي عَامِرِ بْنِ مَعْصُومَةَ .

وَحَرَسٌ : قَرْيَةٌ شَرْقِيَّةٌ مِصْرَ .

وَالْحَرَيْسِيَّةُ : جِدَارٌ مِنْ حِجَارَةٍ يُعْمَلُ لِلغَنَمِ .

وَحَرَسٌ ، إِذَا عَاشَ زَمَانًا طَوِيلًا .

وَحَرَسَاتٌ : قَرْيَةٌ عَلَى فَرْسَخٍ مِنْ دِمَشْقَ .

وَحَرَسَاتٌ ، أَيْضًا : مِنْ أَعْمَالِ حَلَبَ .

وَحَرُوسٌ : مَوْضِعٌ .

وَالْمَحْرَسُ : الْقِدْحُ ، وَهُوَ الْمَهْمُ .

\* \* \*

## (ح ر م س)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : بَلَدٌ حَرِمَاسٌ ، أَيْ أَمْلَسٌ ،  
وَأَنْشَدَ :

جَاوَزَنَ رَمَلَ أَيْلَةَ الدَّهَاسَا<sup>(١)</sup>

وَبَطَنَ لُبْنَى بِلَدَا حَرِمَاسَا

وقال شيرازي : سُنُونُ حَرَامِسَ ، أَيْ شِدَادٌ مُجْدِبَةٌ .

\* \* \*

(٢) ديوانه ١٠٧

(٤) اللسان (ح ر م س) .

## (ح م س)

ابن الأعرابي : الحَسَّ الحِيلة ، ويقال :  
لأخذت منك الشيء بِحَسِّ أو بِحَسِّ ، أى برَفِيقٍ  
أو مُشادة .

والحَسَّوس : الذى يتحسس الأخبار ، مثل  
الحَسَّوس : الذى يتجسسها . وقيل : الحَسَّوس  
فى الخير ، والحَسَّوس فى الشر .

وقال الجوهري : قال الراجز :

فى معين المَلِكِ الكَرِيمِ الكَرِيمِ  
ليس بِمَقْلُوجٍ ولا مَنحَسِّ

وبينهما مشطور ساقط ، وهو :

\* فُروعه وأصله المرسي \*  
(١)

« يعين » كذا الرواية ، والرجز للعجاج .

وقال الجوهري أيضا : وأما قول الراجز :

رُبَّ شَرِيبٍ لَكَ ذِي حَسَّاسِ  
(٢)

شِرَابُهُ كالحَزِّ بالمَوَاسِي

وسقط بينهما مشطوران ، وهما :

ليس بِرِيانٍ ولا مُواسِ  
(٣)

عَطَّشان يمشى مِشْيَةَ النَّفَّاسِ

وقال ابن الأعرابي : الحَسَّوس المشؤوم  
من الرجال .

ويقال : سَنَّةٌ حَسَّوسٌ وحَسَّوسٌ ؛ إذا  
كانت شديدة قليلة الخير ، أنشد أبو عبيدة لرؤبة :  
(٤)

إذا شَكَّونا سَنَّةً حَسَّوسا

تَأْكُلُ بَعْدَ الأَخْضَرِ اليَسِيسا  
(٤)

والحَسَّاس - بالضم - مثل الجُذائِذِ من  
الشيء . وكُسَّار الحجر الصَّغار حَسَّاسٌ ، قال  
يصف حجر المنجنيق :

شَطِيطَةٌ مِن رَفِضِهِ الحُسَّاسِ  
(٥)

تَعِصِفُ بِالمُسْتَلَمِ التَّسْرَاسِ

وحىء به من حَسَّيه وبَسَّيه - بالكسر -

لغة فى حَسَّيه وبَسَّيه ، بالفتح .

وضربه فسا قال : حَسَّ يا هذا ، بالكسر  
مبنيًا على الكسر .

وحَسَّ - بالفتح - منونا .

\* ح - الحَسَّانِيات : مياه بالبادية . وحَسَّان :

قرية بين واسط ودير العاقول ، وتعرف بقرية  
حَسَّان وقرية أم حَسَّان .

وحَسَّحَسَّ ، إذا تَوَقَّع .

(١) ديوانه ٤٨٧ ، والكسر : آثار تبق من أبحار الآرام . والمرسى : الثابت .

(٢) تخمها فى د : « جمع قساء » . (٤) ديوانه ٧٢ ، اللسان (ح م س) .

(٣) اللسان (ح م س) .

(٥) اللسان (ح م س) .

والْحَسَنَ حَسَّ : السيف المبير .

وَتَحَسَّحَتْ أوبار الإبل : سقطت .

وفعل ذلك قبل حَسَّس الأيسار ، وهو أن

يجمعوا اللحم على الجمر .

وتحسحس للقيام وتحسك .

والْحَسْبُ : الكريم .

وحَسَّ ، أى أحس .

\* \* \*

(ح س ن س)

أهمله الجوهري . وحسنس - بالضم -

من الأعلام .

\* \* \*

(ح ف س)

ابن دُرَيْد : رجل حَيْفَسِيٌّ : ضخم لا خير

عنده ، وكذلك الحَيْفَسِيٌّ والحَيْفَسِيَّةُ .

(٢)

\* ح - التَّحْفِيسُ التَّحْلُلُ .

والْحَيْفَسُ : الْمُغْضَبُ .

وَحَنْفَسٌ ، إذا ذَلَّ لِيَأْخُذَ شَيْئًا .

ورجلٌ حَيْفَسًا : ضخم ، عن أبي سعيد .

\* \* \*

(ح ف ن س)

\* ح - الحَفْنِسُ والحَفْنَسُ : الصَّغِيرُ الخَلِيقِ .

\* \* \*

(ح ل س)

حَلَسَتْ البَعِيرُ أَحْلِسُهُ حَلْسًا ، مثال ضربته

أضربه ضَرْبًا ، إذا غَشِيَتْهُ بِحَلْسٍ .

والعرب تقول للرجل يُكْرَهُ على عملي

أو أمرٍ : هو محلوسٌ على الدَّيْرِ ، أى مُلْزَمٌ هذا

الأمر لِإِزَامِ الحَلِيسِ الدَّيْرِ .

وحَلَسَتْ السماءُ ، إذا دام مطرُها ، وهو

غَيْرُ وَايِلٍ مثل أَحَلَسَتْ .

والْحَلْسُ والحَلِيسُ ، بالفتح والكسر : العهد

والمِشَاقُ .

وقال الفراء : فلانُ ابنُ حَلْسِها ، كما يقال

ابن بَجْدِيها .

وقال الأصمعي : الحَلْسُ أن يأخذ المَصْدُقُ

النَّقْدَ مكانَ القَرِيْبَةِ .

والْحَلِيسُ ، بكسر اللام : بين الأحمر

والأسود ، قال رؤبة يعاتب ابنه عبد الله :

(٣)

أقول بَكْفِيْنِي اعتداء المعتدى

وَأَسَدٌ إن شَدَّ لم يَمْرُدْ

كانه في لَيْدٍ وَلَيْدٍ

(٤)

مِن حَلِيسِ أُمِّرٍ في تَرْبُدٍ

(٢) القاموس : التحفيس : التحرك عن المضجع والتحلل .

(٤) في الديوان : « تَرْبُدٌ » .

(١) الجهرة ٣ : ٢٥١

(٢) ديوانه ٤٩

وقال شير: أرض مُحْلِسة ، قد اخضرت كلها .

وسير محلس : لا يفتر .

وقال الليث : استحلَس السنام ، إذا رَكِبْتَهُ رَوَادِفُ الشَّجِيمِ وروا كُبه .

واستحلَس فلان الخوف ، إذا لم يفارقه الخوف ولم يأمن ، ومنه حديث الشعبي : أنه أتى به الحجاج ، فقال : أخرجت عليّ يا شعبي ؟ فقال : أصلح الله الأمير ! أجذب بنا الجَناب ، وأحزن بنا المنزل ، وأستحلَسنا الخوف ، واكتحلنا السهر ، فأصابنا نخزية لم نكن فيها بررة أنقياء ، ولا بفرّة أقوياء ، فمغافنه ، وقال : لله أبوك !

وتحلَس فلان لكذا ، أى طاف له ، وحام به .  
وتحلَس بالمكان ؛ إذا أقام به .

وقد سموا حلَسًا - بالكسر - وحلِسًا - مصغراً - وحلَسًا ، بالضم .

\* ح - رأيت حلَسًا من الناس ، أى جماعة .  
والحلَساء من الإبل : التى قد حلست بالحوض والمرتع .  
والحلِس : المُفلس .

والمحلوس من الأحراج كالمهلوس ، وهو القليل اللحم .

والحلِيسية : مائة لبني الحلِيس .

ويجمع حلَسَ البعيرِ حلَسَةً ، عن الفراء ، كقِرْدٍ وقِرْدَةٍ .

\* \* \*

(ح ل ب س)

ابن الأعرابي : حلَسَ فلان فلا حلَسَيس منه ، أى ذهب .

والحلَبَس والحُلَابِس والحلِيس ، مثال عَلِيْط : الأمد .

وقد سموا حلَبَسًا ، مثال جعفر .

\* ح - الحلِيسُ : الأسد .

وضان حلَبوس : كثيرة ، وكذلك الإبل .

\* \* \*

(ح ل ف س)

\* ح - الحلِفَس : الكثير اللحم .

\* \* \*

(ح م س)

حمس اللحم ؛ إذا قلاه .

والحمِيسة : القليلة .

والحمِيسُ : التَّنور . وأما قول رؤبة :

وقيل : إنما سُميت قريش حُمسًا ؛ لتزولهم  
بالحرم الشريف ، زاده الله شرفا .

وبنو حُميس ، مصفرا ؛ بظن من بجيلة .

واحتمس الديكان واختمسا ، إذا هاجا .

وتحمت : تحزمت واستغاثت ، من الحمسة ،

قال ابن أحرر :

لوبي تحمست الركاب إذا

ما خائني حدي ولا وفيري<sup>(٦)</sup>

[ الحوميس : المهزول<sup>(٧)</sup> ]

\* \* \*

( ح م ق س )

[ الحمايس : الشدائد والدواهي .

والتحمقس : التخث<sup>(٧)</sup> ]

\* \* \*

( ح ن س )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الحنس — بالتحريك

— لزوم وسط المعركة شجاعة .

قال : والحنس — بضمين — الوريون .

وقال شمر : الحونس — مثال عمّيس — من

الرجال : الذي لا يضيّمه أحد ، وإذا قام في مكان

لا يُحجّله أحد ، وأنشد :

ركاهيلا ذا يركة هروسا<sup>(١)</sup>

لا قين منه حسا حيسا

فإن الحميس الشديد .

والحمس : جرس الرجال ، أنشد أبو الدقيش :

كأن صوت وهيمها تحت الدجى<sup>(٢)</sup>

حمس رجال سمعوا صوت وحي

والحمسة ، بالتحريك : دابة من دواب البحر .

قال ابن دريد : زعموا أنها السأحفة . والجمع<sup>(٣)</sup>

الحمس .

ووقع فلان في هند الأحامس ، إذا وقع

في الداهية ، أو مات . أنشد ابن الأعرابي :

فإنكم لستم بدارتلية

ولكنما أتم بهند الأحامس<sup>(٤)</sup>

والحمسة ، بالضم : الحرمة ، قال العجاج :

ولم يهين حمسة لأحمسا<sup>(٥)</sup>

ولا أعا عقدي ولا منجسا

أى لم يهين لذي حرمة حرمة ، أى ركب

رؤوسهم . والتنجيس : شئ كانت العرب تفعله

كالعودة تدفع بها العين .

وحمست الرجل ، وأحمسته ، وحمشته

وأحمشته ، أى أغضبه ، قاله الزجاج .

(١) ديوانه ٦٩ (٢) اللسان (ح م س) . (٣) الجمهرة ٢ : ١٥٦ (٤) اللسان (ح م س) .

(٥) ديوانه ١٣٢ (٦) اللسان (ح م س) . (٧) تكملة من م .

يُجْرِي النَّبِيَّ فَوْقَ أَنْفِ أَفْطَيسٍ

منه وعيني مُقْرِيفِ حَوْنَسٍ

وَيُحْنَسُ ، بضم الياء وفتح النون المشددة :

عتيق عمر بن الخطاب ، رضى الله عنه .

وحونس بن طارق المقرئ ، مثال التنور .

\* \* \*

(ح ن ف س)

\* ح - الحنيس والحنيس : الصغير الخليق .

\* \* \*

(ح و س)

حاست المرأة ذيلها حوساً ، إذا سحبتة . وامرأة

حوساء الذيل ، أنشد شمر :

\* قَدَ عَلِمْتُ صَفْرَاءُ حَوْسَاءُ الذَّيْلِ \*

والمختل بن الحوساء : شاعر .

وقال ابن الأعرابي : الحوساء الناقة الكثيرة

الأكل ، وإبل حوس .

ويقال : إبل حوس : بيطيات التحرك من

مراها .

وقال ابن دريد : ناقة حوساء شديدة النفس .<sup>(١)</sup>

والأحوس ، والحوس ، بالفتح والتشديد :

الأسد .

وقال الجوهري : قال الحطيئة يذم رجلاً :

رَهْطُ ابْنِ أُنْعَلٍ فِي الْخَطُوبِ أَذْلَةٌ

دُسُّ الثِّيَابِ فَنَاتِهِمْ لَمْ تُضْرَسِ<sup>(٢)</sup>

ولمّا يذم أباه وأمه وبني بجاد . والزاوية .

رهط بن جحش في الخطوب أذلة

دُسُّ الثِّيَابِ ... ..

وقال ابن الأعرابي : الإبل الكثيرة يقال لها :

حوسى ، مثال سكرى ، وأنشد :

تَبَدَّلْتُ بَعْدَ أَنْبَسِ رُغْبٍ

و بعد حوسى جامل وسرب<sup>(٣)</sup>

\* ح - الحوس في سائح الإرهاب : الكشط

أولاً فأولاً .

وإذا كثر ينسُ النَّهْتُ فهو الحائس .

والأحوس : الذئب .

والحوساء : القرابة .

وتحوست له ، أى توجهت .

والحوساة والحوساة : الحاجة .

\* \* \*

(ح ي س)

حوس - مثال شبوط ، من الأعلام .

وفي المثل : « عاد الحيس بحاس » ، أى عاد<sup>(٤)</sup>

الفاقد يُفْسِدُ ، ومعناه أن تقول لصاحبك : إن

هذا الأمر حيس ، أى ليس بحكم ولا جيد ،

وهو ردىء ، أنشد شمر :

(٢) ديوانه ٥٥ ، اللسان (ح رس) .

(٤) الميداني ٢ : ٢٣ ، اللسان (ح رس) .

(١) الجهرة ٣ : ٢٣٣

(٣) اللسان (ح وس) .

وُدَّجَّةَ بِنِ خَنْبَسٍ : فارس شاعر ، وهو  
فارس العرّادية .

وقسرة بِنِ خَنْبَسٍ - بالكسر - مثال  
خريميل .

وخبّاس ، بالضم : فرس قسيم بن جرير  
ابن داريم .

\* ح - الخُبَّاساءُ مِنَ الْغَنِيمةِ : ما يُخْبَسُ .  
وخبّس ، إذا قسم الغنيمة .

والخُبُّسُ : آخرُ أظهاءِ الإبل ، وهو الخمس .<sup>(٥)</sup>

\* \* \*

(خ د ل س)

أهمله الجوهري .

\* ح - وقال ابن دريد : ناقةٌ خندلسٌ  
وخندلسٌ : كثيرةٌ اللحم مسترخيةٌ .<sup>(٦)</sup>

\* \* \*

(خ ر ص)

الخروس ، بالفتح : القليلة الدرّ .

وقال الأمويّ : رجلٌ خرسٌ - بكسر  
الراء - أو خرسٌ ، وهو الذي لا ينأى بالليل .  
والخرساءُ : الذاهيةُ .

تعيينَ امرأتم تأنينَ مثلهُ

لقد حاس هذا الأمرَ عندك حائسٌ<sup>(١)</sup>

وأصل المثل أن امرأةً وجدت رجلاً على بخورٍ ،  
فغيرته بخوره ، فلم تلبث أن وجدها الرجل على  
مثل ذلك . وقيل : إن رجلاً أمرَ بأمرٍ فلم يحككه ،  
فذمه آخرٌ ، وقام ليحككه بخاء بشر منه ، فقال  
الامرء « عاد الخيسُ يحاس » .

وقال الفراء : يقالُ : قد حيسَ حيسهم ، إذا  
دنا هلاكهم .

والخيسُ أيضاً : قريةٌ من قرى اليمن ،  
وقد وردتْها .

\* ح - حق هذه الكلمة - أعنى الحواسة من  
الناس إلى آخر التركيب - أن تذكر في تركيب  
(ح و ص) .<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

## فصل الخاء

(خ ب س)

الخابسُ والخبّاسُ والمخبّيسُ والخنبسُ ،  
بالفتح والنون زائدة : الأبد .<sup>(٣)</sup>

(١) اللسان (ح و ص) . وفيه : « دونه » . (٢) كذا في د ، والعبارة غير موجودة في ج ، ص .

(٣) في اللسان : أسد خنابس : جرى شديد ، ولم يذكر « خنبس » ، وفي القاموس : الخنابس كملابط الأسد  
كالخبس . (٤) في القاموس : خبس الشيء بكفه ، أخذه ، وفلاناً حقاً ، ظله وغشاه .

(٥) الخمس ، بالكسر : أن ترعى الإبل ثلاثة أيام وترد الرابع . (٦) الجهرة ٣ : ٤٠١

فأما في قول أبي حزام العُكيلي:

لَوْسَهُ الطُّشُّ إِنْ أَرَادَ شَمَاجَا

خِرْسُ الدَّمِيسِ سَنْدِرِيًّا هُمُوسَا

فالرواية بالسین المعجمة .

وقال الازهرى: الخِرْسُ - بالكسر :

الدَّن ، لغةٌ في الخِرْس ، بالفتح .

والنسبة إلى خُرَّاسَانَ خُرْسِيٍّ وخُرَّاسِيٍّ ، سوى

ما ذكره الجوهري .

\* ح - الخُرْسِيٌّ مِنَ الإِبِلِ : التي لا تَرَعُو .

وخِرْسٌ ، إِذَا شَرِبَ بِالخِرْسِ .

والأخْبَرِسُ : سيف الحارِثِ بنِ هِشَامِ .

\*\*\*

(خربس)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : أَرْضُ خُرَيْبِيسٍ صُلْبَةٌ

شَدِيدَةٌ ، وَعَمْرِيْسِيْسٌ مِثْلُهُ .<sup>(١)</sup>

قال : والخُرَيْبِيسُ والخُرَيْبِيسُ - بالسین

والصَاد ، مِنْ قَوْلِهِمْ : مَا يَمْلِكُ خُرَيْبِيسًا ،

أَيَّ مَا يَمْلِكُ شَيْئًا .

\*\*\*

(خفس)

امْرَأَةٌ مُسْتَحْسَةٌ وَمُسْتَحْسَةٌ : قَبِيحَةُ الْوَجْهِ .

وَشَيْءٌ مُسْتَحْسٌ وَمُسْتَحْسٌ ، أَيْ دُونَ .

وَتَحَّاسُ الْقَوْمِ الشَّيْءَ : تَدَاوَلُوهُ أَوْ تَبَادَرُوهُ .

\* ح - الخُسَّاسَةُ : مُلَالَةُ الْفَرَسِ . وَالْقَلِيلُ

مِنَ الْمَالِ أَيْضًا .

\*\*\*

(خفس)

أَبُو عَمْرٍو : الخَفْسُ ، بِالْفَتْحِ : الِاسْتِهْزَاءُ .

وَالخَفْسُ أَيْضًا : الِأَكْلُ الْقَلِيلُ .

وقال اللَّيْثُ : يُقَالُ لِلزَّجَلِ : خَفَسْتَ يَا هَذَا ،

وهو من سوء القول ، إِذَا قَلَّتْ لِصَاحِبِكَ أَفْبَحَ

مَا تَقْدِرُ عَلَيْهِ .

وقال الفراء : يُقَالُ : أَخْفَسَ ، أَيْ أَقَلَّ

المَاءَ وَأَكْثَرَ النَّيِّذِ .

وقال أبو عمرو : الخَفِيسُ : الشَّرَابُ الْكَثِيرُ

المِزَاجِ .

وَالخَفِيسُ ، بِالْكَسْرِ : الخُنْفَسَاءُ ، بِلُغَةِ

أَهْلِ البَصْرَةِ ، قَالَ :

وَالخَفِيسُ الْأَسْوَدُ مِنْ نَجْرِهِ

مَوْدَةٌ الْعَقْرِبِ فِي السَّرِّ<sup>(٢)</sup>

وقال أبو زيد : خَفَسَ الرَّجُلُ عَنِ الْقَوْمِ خَنْفَسَةً ،

إِذَا كَرِهَهُمْ ، وَعَدَّلَ عَنْهُمْ .

(١) الجمهرة ٣: ٣٠٢ ، ٤٠١

(٢) اللسان (خ ن ف س) غير منسوب ، ورواه : « من نجره » بالراء المشددة المضمومة .



وَالْحَنَافِسُ ، بِالضَّمِّ : الْأَسَدُ .

\* ح - خَفَسَهُ : صَرَّعَهُ .

وَالْبِنَاءُ : هَدَمَهُ .

وَتَخَفَّسَ : انْجَدَلَ .

وَأَخْفَسَ : تَغَيَّرَ .

وَالْحَنَافِسُ : مَوْضِعٌ قَرِبَ الْأَنْبَارِ ، كَانَ يُقَامُ

بِهِ سَوْقٌ لِلْعَرَبِ .

وَدَيْرُ الْحَنَافِسِ غَرْبِيٌّ دِجْلَةٌ ، عَلَى قُلَّةِ جَبَلٍ

شَاخٍ ، فِيهِ طَلْسَمٌ ، وَهُوَ أَنْ فِي كُلِّ سَنَةٍ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ

تَسْوَدُ حَيْطَانُهُ وَسُقُونُهُ وَأَرْضُهُ بِالْحَنَافِسِ

الصَّغَارِ ، فَإِذَا انْقَضَتْ تِلْكَ الْأَيَّامُ ، لَا تَوْجَدُ

ثُمَّ مِنْهَا وَاحِدَةُ الْبَيْتَةِ .

(١) وَيَوْمَ الْخَنْفَسِ : مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ .

وَقَالَ الْفَرَزَاءُ : الشَّرَابُ إِذَا أَكْثَرَتْ مَاءُهُ

قَالَ : خَفَسَتْهُ وَأَخْفَسَتْهُ وَخَفَسَتْهُ .

[ يُقَالُ : دَعَسَهُ بِخَفْسٍ ، أَيْ دَعَا الْأَمْرَ كَمَا

هُوَ . وَيُقَالُ لِسَنَامِ الْبَعِيرِ : خَفَسَ فِيهِ الدَّبَرُ ،

إِذَا كَثُرَ . وَتَخَفَّسَ : تَهَلَّلَ . ] (٢)

\* \* \*

(خ ل س)

الدَّيْنَوْرِيُّ : الْخُلْسُ - بِالْفَتْحِ - الْكَلَاءُ

الْيَابِسُ يَنْبُتُ فِي أَصْلِهِ الرُّطْبُ فَيَخْتَابُ بِهِ ، مِثْلُ

الْخُلْسِ ، قَالَ ابْنُ هَرَمَةَ :

كَأَنَّ ضِعَافَ الْمَشِيِّ مِنْ وَحْشٍ بَيْنِيَّةٍ

تَتَّبِعُ أُرَاقَ الْعِضَاءِ مَعَ الْخُلْسِ

تَقُولُ الْعَرَبُ لِلغَلَامِ إِذَا كَانَتْ أُمُّهُ بَيْضَاءَ

وَأَبُوهُ عَرَبِيًّا آدَمَ ، فَجَاءَتْ بَوْلِدٌ بَيْنَ لَوْنَيْهِمَا :

خِلَاسِيٌّ - بِالْكَسْرِ - وَالْأَثْنَى خِلَاسِيَّةٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْخِلَاسِيٌّ مِنَ الدَّيْبَكَةِ بِنِ

الدَّجَاجَةِ الْهِنْدِيَّةِ وَالْفَارَسِيَّةِ .

وَإِذَا ضَرَبَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ وَلَمْ يَكُنْ أَعْدَهَا قِيلَ

لِذَلِكَ الْوَلَدِ : الْخُلْسُ .

وَمُخَالِسٌ : اسْمُ حِصَانٍ مِنْ خَيْلِ الْعَرَبِ

مَعْرُوفٌ ، قَالَ مَرْزُوحٌ :

يَقُودَ ابْنَ جُرْدًا مِنْ بَنَاتِ مُخَالِسٍ

وَأَعْوَجَ تَقَفَى بِالْأَجَلَةِ وَالرَّسِيلِ (٣)

وَقَالَ الْخَلِيلُ : مِنَ الْمَصَادِرِ الْمُخْتَلَسِ وَالْمُعْتَمَدِ ،

فَالْمُخْتَلَسُ مَا كَانَ عَلَى حَذْوِ الْفِعْلِ ، نَحْوُ أَنْصَرَفَ

(١) ياقوت : « يوم الخفس من أيام العرب ، وهذا ما لهم . بخط أبي الحسن بن الفرات » .

(٣) اللسان (خ ل س) بهذه التسمية .

(٢) تكلمة من م .

انْصِرَافًا، وَرَجَّعُ رُجُوعًا. وَالْمَعْتَمِدُ مَا اعْتَمَدَتْ عَلَيْهِ بِجَمْعَتِهِ اسْمًا لِلصُّدْرِ، نَحْوُ الْمَذْهَبِ وَالْمَرْجِعِ، وَقَوْلِكَ: أَجْبْتُهُ جَابَةً، وَهُوَ الْمَعْتَمِدُ عَلَيْهِ، وَلَا يُعْرَفُ الْمَعْتَمِدُ إِلَّا بِالسَّمَاعِ.

وَقَدْ سَمَّوْا خِلَاسًا - بِالْكَسْرِ - وَخِلَاسًا - بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ - وَخُلَيْسًا، مُصَفَّرًا.

\* \* \*

### (خ ل ب س)

الْخَلَّابِيسُ: أَنْ تَرَوِيَ الْإِبِلَ، ثُمَّ تَذْهَبُ (١) ذَهَابًا شَدِيدًا، حَتَّى تُعَنَّي الرَّاعِي، يُقَالُ: أَكْفَيْكَ الْإِبِلَ وَخَلَّابَيْسَهَا.

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الْخَلَّابِيسُ: الَّذِي نِظَامٌ لَهُ؛ وَأَنْشُدَ لِلتَّمَامِ:

إِنَّ الْعِلَافَ وَمَنْ بِاللَّوْذِ مِنْ حَضِينِ  
لَمَّا رَأَوْا أَنَّهُ دِينٌ خَلَّابِيسِ (٢)  
شَدُّوا الْجَمَالَ بِأَكْوَادٍ عَلَى تَجْمِيلِ

وَالظُّلْمُ يَنْكِرُهُ الْقَوْمُ الْمَكَايِسُ  
وَالْخَلَّابِيسُ، بِالضَّمِّ: الْبُكَذِبُ.

وَقَالَ اللَّيْثُ: الْخَلَّابِيسُ: جَرَّ الْقَدَاحِ.

\* ح - الْخَلَّابِيسُ: التَّمَامُ.

### (خ م س)

فَلَاةٌ خَمْسٌ - بِالْكَسْرِ - إِذَا انْتَابَ مَاءُهَا حَتَّى يَكُونَ وَرْدُ النَّعِيمِ الْيَوْمَ الرَّابِعَ، سِوَى الْيَوْمِ الَّذِي شَرِبَتْ وَصَدَّرَتْ فِيهِ.

وَيُقَالُ: هُمَا فِي بُرْدَةِ أَنْخَامِيسَ، إِذَا تَقَارَبَا وَاجْتَمَعَا وَاصْطَاحَا، وَأَنْشُدَ ابْنَ السَّكَيْتِ:

صَبَّرَنِي جُودُ يَدِيهِ وَمَنْ

أَهْوَاهُ فِي بُرْدَةِ أَحْمَاسِ (٣)

كَأَنَّهُ اشْتَرَى لَهُ جَارِيَةً أَوْ سَاقَ مَهْرَ أَمْرَانِيهِ عَنْهُ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: هُمَا فِي بُرْدَةِ أَنْخَامِيسَ، إِذَا كَانَا يَفْعَلَانِ فِعْلًا وَاحِدًا يَشْتَبِهَانِ فِيهِ، كَأَنَّهُمَا فِي ثُوبٍ وَاحِدٍ.

وَحَكَى الْفَرَّاءُ عَنِ الْكِسَائِيِّ أَنَّهُ أَنْشَدَهُ:

فِيمَ قَتَلْتُمْ رَجُلًا تَعْمَدًا

مَذْ سَنَةً وَخَمْسُونَ عَدَدًا (٤)

فَكَسَرَ الْمِيمَ مِنْ «خَمْسُونَ»، وَالْكَلامَ خَمْسُونَ، كَمَا قَالُوا: خَمْسَ عَشْرَةَ، بِكَسْرِ الشَّيْنِ. وَقَالَ الْفَرَّاءُ: وَرَوَاهُ غَيْرُهُ: «خَمْسُونَ»، عَدَدًا بِفَتْحِ الْمِيمِ، بِنَاءِ عَلَى خَمْسَةٍ وَخَمْسَاتٍ.

(٢) ديوانه ٧٧

(١) كذا في س، وفي ج، د: «ذهبت».

(٣) اللسان (خ م س) ورواه عن ثعلب، وقال: «فسره فقال: قرب بيننا حتى كاني وهو في خمسة أذرع».

(٤) اللسان (خ م س)، وروايته: «علام قتل مسلم تعمدًا».

وقد سَمَّوْا نَحِيْسًا .

\* ح - يقال : ما أذرى أى نَحِيْسِ النَّاسِ هو ؟ أى أى جماعة الناس هو ؟

ونَحَامَا : موضع <sup>(١)</sup> .

\* \* \*

(خ ن س)

الْفَزَاءُ وَالْأَمْوِيُّ : خَنَسَتْهُ خَنَسًا ، أَخْرَجَتْهُ ، لازم ومتعد .

وأَنشَدَ أَبُو بَكْرٍ الْإِيَادِيُّ لَشَاعِرٍ قَدِمَ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَأَنشَدَهُ أَيْبَانًا فِيهَا هَذَا الْبَيْتُ ، وَهُوَ الْعَلَاءُ بْنُ الْحَضْرَمِيِّ :

وَإِنْ دَحَسُوا بِالْشَّرِّ فَاغْفُ تَكَرَّمَا

وَإِنْ خَنَسُوا عَنْكَ الْحَدِيثَ فَلَا تَسَلْ <sup>(٢)</sup>

ومنه حديثُ النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ : «الشَّهْرُ هَكَذَا وَهَكَذَا» ، وَخَنَسَ إِصْبَعَهُ فِي الثَّلَاثَةِ ،

أَيَّ قَبْضَهَا ، يَعْلَمُهُمْ أَنَّ الشَّهْرَ يَكُونُ تِسْعًا وَعِشْرِينَ

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : فَرَسٌ خَنُوسٌ ، وَهُوَ الَّذِي

يَعْبُدُ وَهُوَ مُسْتَقِيمٌ فِي حُضْرِهِ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ

الشِّمَالِ ، وَكَذَلِكَ الْأَنْثَى بِغَيْرِهَا .

وَالْأَخْنَسُ : الْقَرَادُ .

وَالْأَخْنَسُ ، وَالْحَنُوسُ ، مِثَالُ عَجْوَلٍ : الْأَسَدُ .  
وقد سَمَّوْا أَخْنَسًا ، وَخُنَسًا - مَصْفَرًّا -  
وَخُنَسًا ، بِالضَّمِّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْخُنَسُ - بِالضَّمِّ -  
مَوْضِعُ الطَّبَّاءِ ، كَمَا أَنَّهُ الطَّبَّاءُ أَنْفُسُهَا .

وَالْمَخْنَسُ : انْقَبَضَ وَانزَوَى .

\* ح - خُنَاسٌ : مِنْ مَخَالِيفِ الْيَمَنِ .

وَرَجَبَةٌ خُنَيْسٌ بِالْكَوْفَةِ .

وَالْحُنَسَاءُ : فَرَسٌ عَمِيرَةٌ بِنِ طَارِقِ الْيَرْبُوعِيِّ .

\* \* \*

(خ ن ع س)

\* ح - الْخَنَعَسُ : الضَّبْعُ ، وَقِيلَ : الْخَنَعَسُ  
بِالنَّاءِ .

\* \* \*

(خ و س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَمَخُوسٌ - بِكَسْرِ الْمِيمِ وَفَتْحِ الْوَاوِ - وَمِشْرَحٌ <sup>(٤)</sup>

وَجَمْدٌ وَأَبْضَعَةٌ : بَنُو مَعْدَى كَرِيبَ ، وَهُمْ الْمَلُوكُ

الْأَرْبَعَةَ الَّذِينَ لَعَنَهُمُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ ، وَلَعَنَ أُخْتَهُمُ الْعَمْرَدَةَ <sup>(٥)</sup> .

(١) ذكره ياقوت - (٢) كذا في ج وس وهو الوجه ، وفي د : «فلانسل» . والبيت بهذه الرواية في اللسان (خ ن س) .

(٣) النهاية لابن الأثير ٢ : ٨٤ (٤) في القاموس : «جد» بفتح الجيم وسكون الميم .

(٥) في القاموس : وفردوا مع الأشعث فأسلبوا ثم ارتدوا يوم النجير ، فقالت فاعتمهم :

\* باعين بكى لى الملوك الأربعة \*

وَالْمُنْحَوَسَّ : الذى قد ظهر لحمه وشحمه من  
السمن .

\* ح - التَّخْوَيْسُ : الورد كالتَّخْوَيْصِ <sup>(١)</sup> .

\* \* \*

### ( خى س )

خَاسَ الرَّجُلُ ، إِذَا لَزِمَ مَوْضِعَهُ .

وزعم ناس أن العرب تقول في الدعاء للإنسان :  
قَلَّ خَيْسُهُ - بالفتح - ما أظرفه ! أى قَلَّ عَمَّهُ ،  
وليس بالعالية . ويقال أيضا : قَلَّ خَيْسُهُ ،  
أى خيره .

وقال أبو عمرو : قَلَّ خَيْسُهُ - بالكسر -  
أى ذرّه ، يعنى لَبَنَهُ . وقال أبو سعيد : قَلَّ  
خَيْسُهُ ، أى قَلَّ خَطْرُهُ .

ويقال : أَقْبَلُ مِنْ خَيْسِكَ ، أى مِنْ كَذْبِكَ .  
ويقال : إِنْ فَعَلَ فُلَانٌ كَذَا فَإِنَّهُ يَخَاسُ أَنْفَهُ ،  
أى يَذَلُّ أَنْفَهُ .

ويقال : فُلَانٌ فِي عَيْصِ أَخْيَسَ ، وَعَدِيدِ  
أَخْيَسَ ، أى كَثِيرِ الْعَدَدِ ، قَالَ جَنْدَلُ :

وإِنَّ عَيْصِي عَيْصُ عِزِّ أَخْيَسِ <sup>(٢)</sup>

أَلْفُ تَحْيِيهِ صَفَاءَ عِرْمِيسُ

وَقَدْ سَمَّوْا مَخْيَسًا ، بِكسر الياء .

\* ح - خَاسَ خَيْسِكَ ، أى ضَلَّ ضَلَالَتِكَ .

وَخَيْسٌ - ويقال خَيْسُ : مِنْ كُورِ الْحَوَافِ

الغربي بمصر ، إليها تنسب البقر الخَيْسِيَّةُ .

وَالخَيْسُ : مِنْ نَوَاحِي الْإِمَامَةِ .

وَخَيْسَةُ الْأَسَدِ : خَيْسُهُ .

\* \* \*

### فصل الدال

#### ( د ب س )

اللبث : الدبب : الأسود من كل شيء .

والدبوس : خلاص تمر يلقى في مسلا السمن

فيذوب فيه ، وهو مطيب للسمن .

وقال ابن الأعرابي : الدبب - بالكسر - :

الجمع الكثير من الناس .

ويقال للسماء إذا أخالت للطر : دَرَى دُبْسٌ ،

مثال زفر .

ودبَّاسٌ ، بالضم : فرس جبارين قرط

الكلبي .

دبَّسْتُهُ تَدْبِيسًا : واريته .

(١) في القاموس : « النخويس في الورد : أن ترسل الإبل إلى الماء بعيرا بعير ، ولا تدعها تزدحم » .

(٢) اللسان (خى س) بهذه النسبه .

قال ركاض الديري:

فَلَا ذَنْبَ لِي أَنْ يَنْتُ زَهْرَةٌ دَبَسَتْ  
لِمِيرِكِ أَلْوَى يُشْبِهُ الْحَقَّ بَاطِلُهُ<sup>(١)</sup>

\* ح - دَبَسْتُ حَتَّى: لَدَمْتَهُ<sup>(٢)</sup>.

وَدَبُوسِيَّةٌ: قَرْيَةٌ مِنْ صُغَدٍ سَمَرْقَنْدَ.

وَالدَّبَسَاءُ: فَرَسٌ سَابِقَةٌ كَانَتْ لِمَجَاشِعِ بْنِ

مَسْعُودٍ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ.

\* \* \*

(د ب ح س)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيَّ.

وَقَالَ سَيْبِيُّ: الدَّبْحُسُ مِثَالُ شُمَخِيرٍ:

الضَّخْمُ، وَقَالَ غَيْرُهُ: الدَّبْحُسُ: الْأَسَدُ.

\* \* \*

(د ب خ س)

\* ح - الدَّبْحُسُ، مِثَالُ الدَّبْحَسِ فِي الْمَعْنَى

الْأَوَّلِ.

\* \* \*

(د ح س)

الدَّحَاسِ: قَرْحَةٌ تَخْرُجُ بِالْيَدِ.

وَدَاحِسٌ أَيْضًا: مَوْضِعٌ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

أَقُولُ لِمَجَلِي بَيْنَ بَمٍّ وَدَاحِسٍ

أَجِدِّي فَقَدْ أَقَوْتُ عَلَيْكَ الْأَمَالِسَ<sup>(٤)</sup>

وَوِءَاءٌ مَدْحُوسٌ وَمَدْحُوسٌ وَمَكْبُوسٌ بِمَعْنَى  
وَاحِدٍ.

وَكُلُّ مَا حَشِيَ فِي وَءَاءٍ فَقَدْ دَحَسَ.

وَالسَّنْبُلُ إِذَا غَظَّ يَسْمَى دَحَسًا.

وَيُقَالُ: أَتَيْتُ الْمَسْجِدَ فَإِذَا فِيهِ دِحَاسٌ مِنْ

النَّاسِ، أَيْ جَمَاعَةٌ كَثِيرَةٌ.

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: بَيْتُ دِحَاسٍ، أَيْ مَمْلُوءٌ.<sup>(٥)</sup>

وَالدِّحْسُ وَالذِّكْسُ مِثَالُ ضَيْغَمٍ: الشَّيْءُ

الكَثِيرُ.

وَقَدْ دَحَسَ السَّنْبُلُ وَأَدَحَسَ، إِذَا قَلَّظَ.

\* ح - الدَّحْسُ: الْكَشْطُ.

وَالدَّحَاسُ، بِالضَّمِّ - لَفْظَةٌ فِي الدَّحَاسِ

لِلدَّوَيَّةِ.

\* \* \*

(د ح م س)

لَيْلٌ دِحْسٌ - بِالْكَسْرِ، مِثَالُ زَبْرِجٍ،

أَيْ مُظْلَمٌ.

وَلِيَالٌ دَحَاسٍ.

وَيُقَالُ لَلْيَالِ الثَّلَاثِ آتَى بَعْدَ الظُّلْمِ: دَحَاسٍ

وَحَدَّاسٍ.

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: أَنْشَدَنِي رَجُلٌ:

(٢) اللسان (د ب س) بهذه النسبة.

(٤) ديوانه ٣١٩: يجلي اسم ناته، وبم وداحس:

(٥) الجمهرة ٢: ١٢٢.

(١) كذا في د، وفي ج واللسان (د ح س): «بميرك».

(٣) اللدم والتلذيم: رفع الثوب والخلف برقعة.

مكانان. والأمالس: ما استوى من الأرض.

اللغة ذكرهما في الرابعي ، فوضع الأولى بعد تركيب (د ن س) وموضع الثانية بعد هذا التركيب .

\* ح - الدخس : الفقى من الدببة .

والدواخس : الأثافي .

والدئخس : الذى لاخير فيه .

\*\*\*

(دخ ت ن س)

أهمله الجوهري .

ودخنوس ، مثال عضر فوط : اسم ابنة حاجب بن زرارة - ويقال دخنوس بالبدال -

سمها أبوها باسم ابنة كسرى ، وأصل هذا الاسم فارسية عربت ، معناها بنت الهنبي ، قلبت

الشين سينا لما عربت . قال لقيط بن زرارة :

يألت شعري اليوم دخنوس

إذا أناها الخبر المرموس

أتحلق القرون أم تميمس ؟

لا بل تميمس إنها عروس

\*\*\*

(١) \* وأدري جلاب ليل دجيس \*  
وقال ابن دريد : الدحيس : الرجل الأسود الضخم ، بالحاء والحاء جميعا .

\* ح - الدخس : الزق الذى يجعل فيه الخلق .

\*\*\*

(دخ س)

كلا دخنس - مثال ضيفم - أى كثير ، قال :  
(٢)

\* ترعى حلياً ونصباً دخنساً \*  
(٤)

والدخيس : لحم باطن الكف .

وجمل مدخنس ، أى مكثز . والجمع مدخسات . وامرأة مدخسة ، كأنها دخس .

والدخنس ، مثال جعفر : الشديد من النيس والإبل ، قال :

وقربوا كل جلال دخنس

عبل القرا جنادف عجيس

وقال الليث : الدخنس : الجسيم ، فإن كانت

النونان زائدتين - وأحربهما أن تكونا زائدتين -

فإن الكلمة الأولى «فعل» ، والثانية «فعل» وها هنا موضع ذكرهما ، وإن كانتا أصليتين فإن أهل

(١) اللسان (دخ م س) وبعده : \* أسرد داج مثل لون السندس \*

(٢) الجمهرة ٣ : ٣٩٢ (٣) فى اللسان : كلا دخنس : كثرة والنف .

(٤) اللسان (دخ س) . (٥) وكذا فى اللسان . وفى القاموس : «أصلها دخترنوس ، بالشين» .

## (دخ م س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الفرج : أمر مدحس ومدغمس  
ومدحمس ومرهمس ومهمس ، إذا كان  
مستورا .

وقال الليث : الدخمسة : الحب .

وفلان يدخمس عليك ولا يبين لك محنة  
ما يريد .<sup>(١)</sup>

وقال ابن دريد : الدخامس : الرجل الأسود  
الضخم ، بالحاء والحاء جميعا .

\* \* \*

## (درس)

يقال : فلان مدرّوس ، إذا كان به شبه  
جنون .

والمدرّس - بالفتح - والمدرّسة : المكان  
الذي يدرّس فيه .

والمدرّس ، بالكسر : الكتاب .

والمدرّاس : الموضع الذي يقرأ فيه القرآن .

وكذلك مدرّاس اليهود .

والتروّاس والدريّاس : الأسد .

والمدرّسة ، بالضم : الرياضة ، قال زهير :

وفي الحيلم إذهان وفي العقود مدرسة

وفي الصّدق منجاة من الشرّ فاصدق<sup>(٢)</sup>

والمدرّسة والدريّاس : القراءة ، ومنه قوله

تعالى : ﴿ وَيَقُولُوا دَرَسْتَ ﴾<sup>(٤)</sup> بالألف ، وفسّره

ابن عباس رضى الله عنها : قرأت على اليهود  
وقرءوا عليك .

والمدرّاس أيضا : الذي قارف الذنوب  
وتلطّخ بها .

ودرّس الكتب تدرّيسا ، شدّد للبالغة ،  
ومنه : مدرّس المدرّسة .

وقال الجوهري : قال ابن ميادة :

هلا اشتريت حنطة بالرستاق<sup>(٥)</sup>

تممراء مما درّس ابن مخراق

وليس لابن ميادة على القاف رجز .

\* ح - دريس البعير ودرسه ودارسه : ذنبه .

ودرّسها : جامعها .

وأبو إدريس : كنية الذكّري .

والمدرّس : المدرّب .

\* \*

(١) في اللسان: الحب: الذي لا يبين لك ما يريد . (٢) الجمهرة ٣: ٣٩٢ (٣) ديوانه ٢٥٢ وهو في اللسان (درس) .

(٤) هي قراءة أبي عمرو وابن كثير ؛ وانظر تفسير القرطبي ٧: ٥٨ (٥) الرجز في اللسان (درس) بهذه النسبة .

## (درب س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الدَّرْبَاسُ الكَلْبُ

المَقُورُ .

والدَّرْبَاسُ : الأَسَدُ .

\* ح - الدَّرَابِسُ : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ مِنَ الإِبِلِ .

\* \* \*

## (درع س)

\* ح - ابن الأعرابي : بعير دِرْعَوَسٌ ،

إذا كان حسنَ الخَلْقِ .

\* \* \*

## (درف س)

شمر : الدَّرْفُسُ - مثَالُ حَبَّجِيرٍ - العَلَمُ

الكبير ، وأُنشِد لابن قيس الرُّقِيَّاتُ :

(١) تَكُنْهُ خَرْقَةُ الدَّرْفُسِ مِنَ الشَّمْسِ كَلَيْثٍ يُفَرِّجُ الأَجْمَا

يمدح رجلا .

\* ح - الدَّرْفُسُ : الحَرِيرُ .

وَدَرْفَسَ ، إذا حمل العَلَمَ الكبير ، وإذا ركب

الدَّرْفُسَ مِنَ الإِبِلِ .

\* \* \*

## (درم س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : دَرَمَسْتُ الشَّيْءَ ، إذا سَتَرْتَهُ .<sup>(٢)</sup>

وقال غيره : الدَّرَوَمَسُ - مِثَالُ

فَدَوَّكَيْسٍ - الحَيَّةِ .

\* ح - دَرَمَسَ : سَكَتَ .

\* \* \*

## (درن س)

أهمله الجوهري .

وقال اللَّيْثُ : الدَّرَانِسُ : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ

مِنَ الرِّجَالِ وَمِنَ الإِبِلِ ، وَقَالَ :

لَوْ كُنْتُ أَمْسَيْتَ طَلِيحًا نَاعِمًا

لَمْ تُنَلَفْ ذَا رِأْوِيَةٍ دُرَانِسًا

\* ح - الدَّرَانِسُ : الأَسَدُ .

\* \* \*

## (دره س)

أهمله الجوهري .

وَالدَّرَهُوسُ : الشَّدِيدُ . قَالَ رُوْبَةُ :

(٣) لَمْ تَرْمُدْجِدْ اعْتَرَاكَ الدَّوْسُ

فِي اليَعْرُبِيِّينَ وَلَا فِي قَيْسِ

(٢) لم يرد في ديوانه .

(٢) الجمهرة ٣ : ٢٢٤ .

(١) ديوانه ١٥٤ ، اللسان (درف س) .



وقال ابن الأعرابي: الدُّسُّ - بضمّتين -  
المسراؤون بأعمالهم ، يدخلون مع القراء وليسوا  
قُرَاءً .

\* \* \*

( د ع س )

المِدَّاس : فرس الأقرع بن حابس .  
ورجل مِدَّعَس ، إذا كان طمانا بالمِدَّعَس ،  
أشد ابن دريد :<sup>(١)</sup>

لَتَجِدَنِي بِالْأَمِيرِ بَرًّا  
وبالقناة مِدَّعَسًا مَكْرًا  
إذا غَطِيفُ السَّلْمَى فَنَزَا

ورجل دَعُوسٌ و غَطُوسٌ و قُدُوسٌ و دَقُوسٌ ؛  
كل ذلك في الاستقدام في العمل والحروب .  
\* ح - الدَّعْسُ في سَلْخِ الشَّاةِ مثل الدَّحْسِ .  
والدَّعْسُ : القُظْنُ .

\* \* \*

( د ع ب س )

\* ح - الدَّعْبُوسُ : الأحمق .

\* \* \*

( د ع ف س )

[ الدَّعْفِيسُ من الإبل : التي تنتظر حتى تشرب  
الإبل ، ثم تشرب سُورَها ، وهي الدَّعِيمُ  
أيضاً ]<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

ولا إجمالاتِ بنى حميس

مثل قداميس أبي الربيس

جمع من مبارٍ : دِرْهَوِس

عَبِلَ الشَّوَى خُنَابِسِ خَنَوِس

ذا هامةٍ وَعُنْبِقِ عِلْطَوِس

العِلْطَوِس : الطويل .

والدَّرَاهِس : الشَّدائد ، مثل الدَّهَارِس .

\* ح - الدَّرَاهِس : الكثير اللحم من كل  
ذئ الحميم .

\* \* \*

( د س س )

ابن الأعرابي : الدَّيسُ : الصُّنَّانُ الَّذِي  
لَا يَعْلَمُهُ الدَّوَاءُ .

والدَّيسُ : المشوي .

والدَّسُّ : نفس الهناء الذي تُظَلِّي به أرقاعُ  
الإبل .

وقال أبو خيرة : الدَّسَّاسَةُ شَحْمَةُ الأَرْضِ وهي

العنمة ، وتسميها العرب : الحُلْكَةَ وبنات

النَّقا ، تَقُوصُ في الرَّمْلِ كما يَفُوصُ الحوت في

الماء ، وبها يشبه بنانُ العذارى .

(٢) بكلمة من م .

(١) الجمهرة ٢ : ٢٦١

## (د غ م س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الفرج : أمر مدغمس ومدغمس  
ومدغمس ومنهمس ، إذا كان مستورا .

\* \* \*

## (د ف س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : أدفس الرجل ، إذا  
أسود وجهه من غير علة .

\* \* \*

## (د ف ن س)

ابن الأعرابي : الدفناس : البيخيل .  
وأشدد المفضل لعاصم بن عمر العبسي :

إذا الدغريمُ الدفناسُ صوى لِفاحه

فإن لنا ذودا ضبخام المحال<sup>١)</sup>  
لحق فصال لو تكلمن لاشتكت

كليا ، وقالت : ليتنا لابن غالب

الدغريم : القصير الدميم .

\* ح - المدفيس : التمثيل الذي لا يبرح .

\* \* \*

## (د ق م س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الدقسمة<sup>(٢)</sup> - بالضم -  
دوية صغيرة .

ويقال : ما أدري أين دقس ، وأين دقس  
به ! .

ودقيوس : اسم الملك الذي بنى المسجد على  
أصحاب الكهف .

ودقيانوس : اسم الملك الذي هربوا منه .

\* ح - الدفوس : الغيوب .

والدقس : الملك .

والمدقس : الشديد الدفوع .

ودقس : ملأ .

ودقسنا خلفهم : حملنا .

\* \* \*

## (د ق ر س)

\* ح - الدقاريس : الثعالب .

\* \* \*

## (د ق م س)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : الدقس الإبريسم ، مقلوب

الدمقس .

\* \* \*

(١) اللسان (د ف ن س) ، وقال : صوى : سمن . والدفناس : الراعي الكسلان الذي ينام ويترك الإبل ترعى وحدها .

(٢) الجمهرة ٢ : ٢٦٣ ، وفيها الدقس ، بفتح الدال المشددة .

( د ك س )

دَكَسْتُ الشَّيْءَ دَكْسًا - بالفتح - إذا  
حَشَوْتَهُ .

والدَّكْسُ ، بالتحريك : تراكب الشيء بعضه  
في بعض .

وقال الأليث : الدَّيْكَسَاءُ : قطعة عظيمة من  
النَّعْمِ والغنم .

ويقال : نَعَمَ دَيْكَسًا ، أى كثيرة .

ودَيْكَسَ الرجلُ في بيته ، إذا كان لا يبرز  
لحاجة القوم ويختبئ فيه ، وهو عَيْبٌ .

\* ح - أَدَكَسَتِ الأرضُ ، وذلك في أوَّلِ  
بَيْتِهَا .

والدَّنَكْسَةُ : ركوبك صَدْرَكَ ، وَخَفْضَكَ  
رَأْسَكَ ، وتقريبك بَيْنَ مَنْكَبَيْكَ .

\* \* \*

( د ل س )

الدَّائِسَةُ ، بالضم : الظَّلْمَةُ .

وقد أَدَلَسْنَا ، أى وقنا بالنبات الذى يُورِقُ  
في آخرِ الصَّيْفِ .

وتدَلَسْتُ الطعامَ ، إذا أخذت منه قليلا .

والأَنْدَلُسُ ، بضم الهمزة والدال : من أقاليم  
المغرب .

\* ح - أَدَلَسَتِ الأرضُ ، إذا اخضرت .  
\* \* \*

( د ل ع س )

نافذة دَلْعُوسٌ - مثال فِرْدُوسٍ - ودَلْعِيسٌ ،  
ودَلْعَاسٌ ، ودَلْعَيسٌ ، إذا كانت ذُلُولًا .

الدَّلْعَسُ لغة في الدَّلْعُوسِ .

\* \* \*

( د ل م س )

أهمله الجوهرى .

وقال ابن دريد : ادَلَّسَ الليلُ ، إذا اشتدَّتْ  
ظُلْمَتُهُ <sup>(١)</sup> .

والدَّلِيسُ والدَّلَامِيسُ : الشَّدِيدُ الظَّلْمَةُ .

\* \* \*

( د م س )

أبو عمرو : دَمَسَ الموضعُ ، إذا دَرَسَ .

والدُّودِمِيسُ : الحِيَّةُ . وقال الليث : هو ضرب  
من الحياتِ مُجْرَفِشُ الغَلَاصِمِ ، يقال : إنه يَنْفَعُ <sup>(٢)</sup>

نَفْحًا فيُحْرِقُ ما أصابه ، والجَمِيعُ الدُّودِمِيسَاتُ  
والدُّوَامِيسُ .

والدَّمَسُ ، بالتحريك : ما غَطَّى . قال الكُمَيْتُ

يمدح مَسَامَةَ بنِ هشامِ بنِ عبد الملك :

(٢) الغاصمة : اللحم بين الرأس والعنق .

\* ح - الدُّمَسُّ والدُّمَيْسِيُّ : الأسود، مثل  
الدُّمَسِّ .

\* \* \*

(دم ق س)

أبو عبيدة : الدَّمَقْسُ من الكَتَّانِ ، وقيل :  
هو الدَّبَّاحُ .  
والدَّمَقْسُ لغة في الدَّمَقِيسِ .

\* \* \*

(دن ف س)

أهمله الجوهري .  
وقال ابن الأعرابي : الدَّنْفَاسُ : الرَّاعِي  
الكسلان الذي ينام ويترك الإبل ترعى وحدها .  
وقال ابن دريد : الدَّنَافِيسُ : السَّيِّءُ الخَلْقُ .

\* \* \*

(دن ق س)

الليث : الدَّنْقَسَةُ تطاؤُّ الرأس ، وأنشد :  
\* إذا رأني من بعيد دنقساً \*  
قال : والدَّنْقَسَةُ : خفض البصر ، وأنشد :  
\* يدنقس الطرف إذا ما نظراً \*  
\* \* \*

\* \* \*

لقد ظلمنا ما يا آل مروان أَلْتُمُّوهُ  
بلا دَمِيسٍ أَمْرَ العُرَيْبِ ولا عَمَلِ<sup>(١)</sup>

أَلْتُمُّوهُ : من الإيالة ، أى لم تُفسدوا أَمْرَ مَنْ  
سَسَمْتُمْ . وقال أبو مالك في قول الشاعر :

إذا ذُقْتَ فإها قُلْتَ : عِلْقُ مَدْمَسٍ<sup>(٢)</sup>  
أريد به قَيْلُ فَعُوذِرٍ فِي سَابِ

إن المَدْمَسَ الَّذِي عَلَيْهِ وَضُرَّ العَسَلُ ، وأنكر قول

أبي زيد لأنه المغطى .

ويقال : أَدْمَسُهُ إِدْمَاسًا ، مثل دَمَسَهُ تَدْمِيسًا .

\* ح - الدَّمَسُ : الشَّخْصُ . والدَّامُوسُ الفَتْرَةُ .<sup>(٣)</sup>

وتَدَمَّسَتِ المرأةُ : تَلَطَّخَتْ بِقَدَرٍ .  
وَدَمِستَ يَدُهُ .

(٤)

وَدَمَانِيسُ : بلد من نواحي تَفَلَيْسِ .

وَدُومِيسُ : ناحية بأَرانَ بين بَرْزَعَةَ وَدَيْلَ .

\* \* \*

(دم ح س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الدُّمَاحِيسُ السَّيِّئُ الخَلْقُ .<sup>(٥)</sup>

(١) اللسان (دم س)

(٢) اللسان (دم س) قال : « ودمس الخمر أعلق عليها دنها » ، وأنشد البيت ، ثم قال : والندميس إخفاء الشيء ،  
يقال بالتحفيف . (٣) الفترة : بيت الصائد . (٤) ياقوت : « بلامينية يجلب منها الإبرسم » .

(٥) الجهرة ٣ : ٣٩٥

(٦) الجهرة ٣ : ٣٩٤ (٧) اللسان (دن ق س) . (٨) اللسان : خفض البصر ذلا . (٩) اللسان (دن ق س) .

## ( دوس )

أبو زيد: فلان ديس من الديسة - بالكسر -  
 أى شجاع شديد، يدوس كل من نازله؛ وأصله  
 دوس على « فسل » فقلبت الواو ياء للكسرة،  
 كما قالوا: رجع وأصلها روج.  
 والدؤاس: الأسد.

وداس الرجل جاريته دؤسا، إذا علاها وبالغ  
 في وطئها، قال:

قامت تنادى عامرا فأشهدا<sup>(١)</sup>

وكان قدما ناخبا جلتددا

فداهها ليلته حتى اغتدى

\* ح - الدؤاسة والدؤيسة: الجماعة.

ودؤاسة الرجل: أنفه.

والديسة: الغابة الملتبدة.

وديسان: من قري هرة.

وأهل العراق يقولون للتدى: الديس، وليس  
 من كلام العرب.

\*\*\*

## ( د ه س )

الدّهاسة: سهولة الخلق، ورجل دهاس  
 الخلق، أى سهل الخلق دمه.

وقال الجوهري: قال العجاج:

\* مواصلا فقا ورملا أدهسا<sup>(٢)</sup>

والرواية:

\* مواصلا فقا برملا أدهسا<sup>(٣)</sup>

وقيله:

ومهمه يمشى فطاه نسسا

روابعا وبعد ربع نمسا

وإن تولى ركضه أو عرسا

أمسى من القابلتين سدسا

مواصل، أى مهمه مواصل.

\* ح - الدهوس: الأسد.

والدهاس: التبت إذا صار أدهس اللون.

وامرأة دهاس: عظيمة العجز.

\*\*\*

## ( د ه ر س )

أبو عمر: ناقه ذات دهرس، أى ذات  
 خفة ونشاط، وأنشد:

\* ذات إزابى وذات دهرس<sup>(٤)</sup>

\*\*\*

## ( د ه م س )

أهمله الجوهري.

(٢) ديوانه ٢٢٧ ، ٢٢٨

(٤) اللسان (د ه ر س) .

(١) اللسان (ج ل ن د) ، وجلدد : رجل فاجر .

(٣) هي رواية الديوان .

مَرَبٌ : مجمع . وقال بعض العرب : إن السَّيْلَ يَرَأْسُ الغُثَاءِ ، وهو جمعه إِيَاهُ ، ثم يَحْتَمِلُهُ . والأصح أن الزوائس في البيت أعلى الأودية ، الواحد رَأْسٌ .

والأعضاء الرئسية عند الأطباء أربعة ؛ وهي القلبُ والدماغُ والكبدُ والرابع الأثنيان ؛ ويقال للثلاثة المتقدمة : رئية من حيث الشخص ؛ على معنى أن وجوده بدونها أو بدون واحد منها لا يمكنُ ، والزابع رئيس من حيث النوع ؛ على معنى أنه إذا فات فات النوع ، ومن قال : إن الأعضاء الرئية هي الأنف واللسان والدُّكْرُ فقد سَمَا .

ورئيس بن سعيد بن كثير بن عقير المصريّ محدث شاعر .

ورأس المال : أصل المال . ويقال : أقرضني عشرة برءوسها ، أى قرضاً لا ربح فيه إلا رأس المال .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان يُصِيبُ من الرأس وهو صائم ، وهو كنايةٌ عن القُبلة <sup>(١)</sup> .

وقال ابن الفرج : أمر مدهمس ومدغمس ومدخمس ومرهمس ومنهمس ؛ إذا كان مستورا .

\* ح - الدهمسة : المساورة والبطش .

\* \* \*

## فصل الذال

( ذرطس )

ذِكْرٌ في تركيب ( طرس ) .

\* \* \*

( ذفطس )

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي : ذَفْطَسَ الرَّجُلُ ، إذا ضَيَّعَ مَالَهُ ، وأَشْدَّ :

فَدَنَامَ عَنْهَا جَابِرٌ وَذَفْطَسَا

يَشْكُو عُرُوقَ خُصْبَيْتِهِ وَالنَّسَا

\* \* \*

## فصل الراء

( رأس )

يقال : سَحَابَةٌ رَأْسَةٌ : وهي التي تقدمُ

السحاب ، وهي الزوائس ، قال ذو الرمة :

خَنَاطِيلَ يَسْتَقِرُّنَ كُلَّ قَرَارَةٍ

مَرَبٌ نَفَتْ عَنْهَا الغُثَاءَ الرَوَائِسَ <sup>(١)</sup>

(١) ديوانه ٣٢٢ . والخنطيلة : القطعة من الإبل ، وجمعها خناطيل .

(٢) النهاية لابن الأثير ٢ : ١٧٦ .

وأرتأسني فلان واكتأسني ، أى شَعَلَنِي ،  
وأصله أَخَذُ بِالرَّقِيبَةِ وَخَفَضُهَا إِلَى الْأَرْضِ ، وَمِثْلُهُ  
ارْتَكَسَنِي وَأَعْتَكَسَنِي وَاعْتَرَسَنِي .

وقيل في قول رؤبة :

وَأَبْنُ هَرَجِيمٍ وَالرَّيْسُ مِرْأَسُ<sup>(٢)</sup>

لِلْمُضْعَبَاتِ وَالْأَسْوَدِ فَرَّأَسُ

أصله مِرْأَسٌ ، أى رَيْسٌ ، فَتَرَكَ الِهْمَزَ لِيَسْلَمَ لَهُ  
الرَّدْفُ وَهُوَ الْأَلْفُ .

ونذكر القول الثاني إن شاء الله في (رى س) .

والمِرْأَسُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّذِي لَيْسَ لَهُ طَرَفٌ<sup>(٣)</sup>

إِلَّا فِي رَأْسِهِ مِثْلَ الرَّءُوسِ .

والفَرَسُ الْمِرْأَسُ : الَّذِي يَعْصُ رِءُوسَ الْخَيْلِ

إِذَا صَارَتْ مَعَهُ فِي الْمَجَارَةِ ، قَالَ رُؤْبَةُ .

لَوْلَمْ يُبْرِزْهُ جَوَادُ مِرْأَسِ<sup>(٤)</sup>

لَسَقَطَتْ بِالْمَاضِفِينَ الْأَضْرَاسُ

وقيل : الْمِرْأَسُ : الَّذِي يَرَأْسُ ، أَيْ يَكُونُ

رَيْسًا لَهَا فِي تَقَدُّمِهِ وَسَبْقِهِ .

\* ح - رَأْسُ الْإِنْسَانِ : الْجَبَلُ الَّذِي بَيْنَ أَجْيَادِ

الصَّغِيرِ وَبَيْنَ أَبِي قُبَيْسٍ .

وَأَسُّ الْحَجَارِ : مَدِينَةٌ قَرِبَ حَضْرَمَوْتِ<sup>(٥)</sup> .

وفي حديث عمر ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « فَرَّقُوا

عَنِ الْمَنِيَّةِ ، وَاجْعَلُوا الرَّأْسَ رَأْسِينَ » . أَيْ فَرَّقُوا مَا لَكُمْ

عَنِ الْمَنِيَّةِ ؛ بَأَن تَشْتَرُوا بِتَمَنِّ الْوَاحِدِ مِنْ

الْحَيَوَانَاتَيْنِ ، حَتَّى إِذَا مَاتَ أَحَدُهُمَا بَقِيَ

الثَّانِي ، فَإِنَّكُمْ إِذَا غَالَيْتُمْ بِالوَاحِدِ فَذَلِكَ تَعْرِيفُ

لِلْأَلِّ مَجْمُوعًا لِلتَّهْلُكَةِ . وَقَوْلُهُ : « وَاجْعَلُوا الرَّأْسَ

رَأْسِينَ » عَظْفُ الْبَيَانِ وَالْتَنْصِيلِ عَلَى الْإِجْمَالِ .

وَبَنُو رُؤَاسٍ بِالضَّمِّ : حَيٌّ مِنْ عَامِرِ بْنِ صَعْمَةَ

وَهُوَ رُؤَاسُ بْنُ كَلَّابٍ .

وَالرَّيْسُ ، مِثَالُ فَيْسِقٍ : الْكَثِيرُ التَّرُّوسِ ،

وَيَنْشُدُ بَيْتُ أَبِي حِزَامٍ الْكَلْبِيِّ :

لَأَتَّبِعُنِي وَأَتَّبِعِي بِكَ وَغَدٌّ

لَأُنْبِيءُ بِالْمِرْأَسِ الرَّيْسَا

وَيُرْوَى : « بِالْمُرَّسِ الْأَرِيْسَا » .

وَالضَّبُّ رُبَّمَا رَأْسُ الْأَنْفَى وَرُبَّمَا ذَنْبُهَا ؛

وَذَلِكَ أَنَّ الْأَنْفَى تَأْتِي بِجُحْرِ الضَّبِّ فَتَحْرِشُهُ<sup>(١)</sup>

فِيخْرُجُ أَحْيَانًا بِرَأْسِهِ مُسْتَقْبِلَهَا ، فَيَقَالُ : خَرَجَ

مِرْسَسًا ، وَرُبَّمَا احْتَرَشَهُ الرَّجُلُ فَيَجْمَلُ عُوْدًا

فِي فَيْمٍ مَجْرِيهِ فَيَحْسِبُهُ أَنْفَى فَيَخْرُجُ مَذْنِبًا أَوْ مِرْسَسًا .

(٣) الطرق هنا : القوة .

(٢) دبوته ٦٨

(١) تحرشه : تصيده .

(٥) باقوت : مدينة بحضرموت ، قرية منها .

(٤) دبوته ٦٧

ورأس عين المذكورة في المتن : مدينةٌ من مدن الجزيرة .

ورأس الأثكل : قرية باليمن من نواحي ذمار .

ورأس ضان : جبل ببلاد دؤن .

ورأس كلب : قرية بقومس .

ورأس كيفي : من ديار مضر بالجزيرة .

وراسك<sup>(١)</sup> : مدينة من مدن مكران .

وقد ذكر بعض هذه المواضع في مواضعها من

الكتاب ، وجمع في هذا الموضع بينها .

والرائس : جبل في البحر .

ورأس : بئرلبي فزارة .

ورجل مُرأس : خلف القوم في القتال ، أي

متخلف عنهم .

وقال الفراء : رجلٌ مرءوسٌ : الذي شهورته

في رأسه ، وليس عنده شيء غير ذلك .

قال : وذو الرأسين : حُشَيْنُ بن لَأْيِ بنِ عَصِيمٍ .

وذو الرأسين أيضا : أمية بن جُشم

ابن كنانة .

\*\*\*

( رب س )

الرياس : نبتٌ .

والرئيس : المصابُ بمالٍ أو غيره .

والرئيس ، بالكسر : العاهية . ويقال : جاء

بمالي رئيس ، أي كثير ، قالها ابن الأعرابي .

وأبو الرئيس ، مُصغراً : شاعر من بني ثعلبة

ابن سعد بن ذبيان ، واسمه عباد بن طهمة .

وأم الرئيس : الحية .

وربسي ، مثال سكرى : فرس لبني العنبر .

وقال الأُموي : أربس الرجل أربساً ،

إذا ذهب في الأرض ، وقال ابن الأعرابي :

إذا مداً فيها .

\* ح - الرئيسة من النساء : الوسيحة الثياب

القييحة .

\*\*\*

( رب ت س )

أهمله الجوهرى .

والربس بن عامر ، مثال جعفر ، من الصحابة .

\*\*\*

( رج س )

الرجاس ، بالفتح والتشديد : البحر ، سمي

بذلك لصوت موجه .

والرجس ، بالتحريك ، والرجس ، مثال

كثف : الرجس . يقال : رجس نجس ، ورجس

نجس ، كما يقال : رجس نجس .

(١) في ياقوت : ضبطت السين بالكسر ، ضبط قلم .



وقال ابن الأعرابي: الرُدُّوس النُّطوح .

\* ح - تَرَدَّسَ ، أى تَرَدَّى .

\* \* \*

( ر ذ س )

أهمله الجوهرى .

ورودُوس : بلد .

\* \* \*

( ر س س )

الليث : الرّسّ فى القوافى حركة الحرف الذى

بعد ألف التأسيس ، نحو حركة عين « فاعِل »

فى القافية ، كيفما تحركت حرّكتها جازت

وكان رسّا للألف .

وقال أيضا : الرّسّ صرّف الحرف الذى

بعد ألف التأسيس .

وقال الحنّذاق : هو فتحة قبل التأسيس ، وقد

ذكرها الخليل والأخفش ، وكان الجرّمى يقول :

لا حاجة إلى ذكر الرّسّ ، لأن ما قبل الألف

لا يكون إلا مفتوحا . وهذا قول حسن ؛ إذ كانوا

إنما أوقفوا التشبيه على ما تلزم إعادته ، فإذا فقد

أخلّ ، وهذه حركة لا يجوز عندهم أن تكون

غير الفتحة فلا حاجة إلى ذكرها فيما يلزم .

وقال أبو عمرو : الرّيسّ : العاقل الفطن .

وأرجس الرجل ، إذا قدر الماء بالمرجاس .

\* ح - رجسه عن الأمر يرجسه ويرجسه ،

أى عاقه .

والمترجوساء ، مثل المترجوسة .

والرجس : ضرب الماء بالدلو حتى تمتلئ .

والترجس - بكسر التون - لغة فى فتحها ،

عن أبى عمر .

\* \* \*

( رح م س )

\* ح - الرّحامس والرّاحس والرّحارس :

الشّجاع .

\* \* \*

( رخ س )

أهمله الجوهرى .

وعُتبة بن سعيد بن رّخيس ، بالفتح : شامئ

من رواة الحديث .

\* ح - أرخس السّعر ، لغة فى أرخصه .

\* \* \*

( رد س )

ردّس برأسه ، أى دفع به .

والمردّاس : الرأس ، قال الطّرمّاح :

تَسُقُّ مُمْغَصَاتِ اللَّيْلِ عَنْهَا

إِذَا طَرَقَتْ بِمَرْدِاسِ رَعُونَ<sup>(١)</sup>

الرّعون : المتحرّك .

(١) اللسان (ردس) .

\* ح - البعير الرعيس : الذي تُسَدُّ يده  
إلى رأسه ، وقيل : هو المضطرب في سيره .  
وناقة راعسة : نشيطة .

\*\*\*

(رغس)

الليث : امرأة مرغوسة ، إذا كانت ولوداً .  
وقال الجوهري : قال العجاج :

خليفة ساس بغير تيس<sup>(٢)</sup>  
إمام رغيس في نصاب رغيس

والإنشاد مختل ، والرواية :

حتى اختصرنا بعد سير حدس<sup>(٣)</sup>  
أمام رغيس في نصاب رغيس  
ملكه الله بغير تخيس  
خليفة ساس بغير بحيس

ثم قال الجوهري بعد إنشاد الرجز :  
والنصاب : الأضل .

وقال أيضا :

\* حتى رأينا وجهك المرغوسا \*

ولأنما كان يستقيم قوله : « وقال أيضا »  
أن لو كان الرجز الثاني للعجاج ، وليس له ،<sup>(٤)</sup>

وأنا رئيس من خير ، وهو الخبر الذي  
لم يصح .  
وقال ابن الأعرابي : الرسة - بالفتح -  
السارية المحككة .

والرسة ، بالضم : القلنسوة .

وهم يتراشون الخبر ، أى يتسارون .

\* ح - أرّس الخبر في الناس ، إذا  
جرى فيهم .  
والرسي : الهضبة .

\*\*\*

(رطس)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الرطس<sup>(١)</sup> الضرب بباطن  
الكف .

\* ح - أرطست عليه الحجارة : تطابقت بعضها  
فوق بعض .

\*\*\*

(رعس)

ابن الأعرابي : المرعس الرجل الخسيس  
القشاش ، والقشاش : الذي يلتقط الطعام الذي  
لا خير فيه من المزابل .

(١) الجهرة ٢ : ٢٣ .

(٢) اللسان (رغس) ، ثم قال : وصفه بالمصدر فذلك قوله .

وقال : وصواب هذا الرجز « أمام » بالفتح ، وذكر البيت الذي قبله والذي بعده .

(٣) ديوان العجاج ٤٧٨ ، وروايته « أمام » بالكسر ، والأرجوزة في مدح الوليد بن عبد الملك بن مروان .

(٤) كذا في د ر س : « إذ » .

والفجس : الانتخار .

وإنما هو لرؤية ، والرواية فيه : « حين أراني »  
وقبله :

دَعَوْتُ رَبَّ الْعِزَّةِ الْقُدُوسِ (١)  
دُعَاءَ مَنْ لَا يَقْرَعُ النَّافُوسَا

حَتَّى أَرَانِي ...

\* ح - المُرْغَسُ : الَّذِي يُنَعِّمُ نَفْسَهُ .  
وَأَسْتَرْغَسَ فُلَانٌ فُلَانًا ، إِذَا اسْتَضَعَفَهُ .

وَهُمْ فِي مَرَّغُوسِيَّةٍ مِنْ أَهْرِهِمْ ، أَى فِي  
اِخْتِلَاطٍ .

\*\*\*

( ر ف س )

الرَّفَاسُ : الإِبَاضُ (٢)

\*\*\*

( ر ق س )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَمَرْقَسٌ - بِالْفَتْحِ ،  
وَيُقَالُ بَضْمُ الْقَافِ : شَاعِرٌ ، وَاسْمُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ ،  
وَمَرْقَسٌ لِقَبِهِ .

\*\*\*

( ر ك س )

ابن الأعرابي : أَرَكَسَتِ الْجَارِيَةُ ، إِذَا  
طَلَعَتْ نَدِيهَا .

\* ح - الرَّكَاسَةُ : مَا أُدْخِلَ فِي الْأَرْضِ  
كَالْآخِيَةِ (٣) .

وَالرَّكَاسُ : حَبْلٌ يُشَدُّ فِي خَطْمِ الْجَمَلِ إِلَى  
رُسْخِ يَدِهِ فَيَضِيقُ عَلَيْهِ ، فَيَبْقَى رَأْسُهُ مَعْلَقًا لِيَذَلَّ .  
\* \* \*

( ر م س )

ابن شميل : الرُّومَسُ الطَّيْرُ الَّتِي تَطِيرُ بِاللَّيْلِ .  
قَالَ : وَكَلَّ دَابَّةً تَخْرُجُ بِاللَّيْلِ ، فَهِيَ رَامِسٌ ،  
تَرْمَسُ الْأَثَارَ كَمَا يَرْمَسُ الْمَيْتُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّامُوسُ : الْقَبْرُ .

وَقَالَ شَيْخَرٌ : ارْتَمَسَ فِي الْمَاءِ ، إِذَا انْتَمَسَ  
فِيهِ حَتَّى يَغِيبَ رَأْسُهُ . وَفِي حَدِيثِ الشَّعْبِيِّ أَنَّهُ  
قَالَ : « إِذَا ارْتَمَسَ الْجُنُبُ فِي الْمَاءِ أَجْزَأَهُ مِنْ  
غُسْلِ الْجَنَابَةِ » (٤) ، وَعَنْهُ : « أَنَّهُ كَرِهَ لِلصَّائِمِ أَنْ  
يَرْتَمِسَ » .

\*\*\*

( ر م ح س )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّمَاحِسُ ، مَثَلُ عُدَّافِرٍ  
مَنْ نَعَتَ الرَّجُلَ الْجَرِيءَ الشُّجَاعَ .

وَرَمَاحِسٌ ، مِنَ الْأَعْلَامِ .

\*\*\*

(١) ديوان رؤبة ٦٨ ، ورواية : « حتى أرانا » ؛ وبعده :

\* وَالَّذِينَ يَحْمِي هَاجِسًا مَهْجُوسًا \*

(٢) الإِبَاضُ : الْجَمَلُ يُشَدُّ بِهِ رُسْخُ الْعَمِيرِ إِلَى الضَّدِّ حَتَّى تَرْتَفِعَ يَدُهُ عَنِ الْأَرْضِ .

(٣) الْآخِيَّةُ ، كَأَنِّيَّةٌ : عَوْدٌ فِي حَاطِطٍ أَوْ حَبْلٍ يَدْفَنُ طَرَفَاهُ فِي الْأَرْضِ وَيَبْرُزُ طَرَفُهُ كَالْحَلْفَةِ تَشَدُّ فِيهَا الدَّابَّةُ . الْقَامُوسُ .

(٤) النِّهَايَةُ ٢ : ٢٦٣ ، وَلَقَطَهُ : « أَجْزَأَهُ ذَلِكَ » .

(ر ه س)

أهمله الجوهري وقال ابن دريد : الرهس<sup>(١)</sup>  
السوط .

والرهوس ، مثال جرول : الأكل .

وارتهس الوادي : امتلاء ماء .

وارتهست رجلا الذابة وارتهشنا ، إذا  
اضطككتنا وضرب بعضهم بعضا .

وارتهس الجراد : ركب بعضه بعضا كثرة .

وارتهس القوم ، إذا ازدحموا . وفي حديث  
عبادة بن الصامت رضي الله عنه : « يوشك أن  
يكون خير مال المسلم شاء بين مكة والمدينة ،  
ترعى فوق رهوس الطراب ، وتاكل من ورق

القتاد والبشام ، ياكل أهلها من لحمها ،  
ويشربون من لبنها ، وجرائم العرب ترهس<sup>(٢)</sup>  
بالفتنة » ، يعني اضطراب قبائلهم في الفتن .

يقال : أرى دارا ترهس ، أى هى كثيرة الزحام  
ورأسا يرتهس ، أى هو كثير الدواب . قال :

قد طرقت بجنين نصفه فرس  
إن الدواهي في الآفاق ترهس

وترهس ، أى تخض وتحرك . قال العجاج :

غضباً إذا دماغه ترهسا<sup>(٣)</sup>

وحك أنياباً وخضراً فوساً

الغضب : الغليظ ، ومنه يقال للرجل إذا

جدد جذرياً كثيراً ، دخل بعضه في بعض :

أصبح جلده غضبة واحدة . فوس : قطع من

الفأس ، « فعل منه . وخضراً ، يعنى أضراره

قد قدمت وأخضرت .

\* \* \*

(روس)

ابن الأعرابي : رأس ، روس روساً ، إذا

أكل وجود . قال : والروس ، بالفتح : الأكل  
الكثير .

واستراس ، إذا استطعم ، قال أبو حزام :

أتأبا من ابن سيد أويس

إذ تأرى عدوفاً مستريسا

تأزى : انتظر . عدوفاً : طعامنا .

وروس ، بالضم : بلد . وقيل : جيل من

الناس .

وقد سموا رويساً ، مصغراً .

\* \* \*

(٢) النهاية ٢ : ٢٨٢ .

(١) الجهرة ٣ : ٣٢٩

(٣) لم يرد في ديوانه برواية الأصمعي ، وورد في اللسان (ر ه س) ، وذكر قبله :

\* مضير الحيين نسراً منهسا \*

## (رى س)

رَيْسَان — بالفتح — من الأعلام ، ومنه  
بِحَيْرِ بْنِ رَيْسَانَ مِنَ التَّابِعِينَ .  
وَالرَّيَّاسُ : الأمد .

وَأَرْتَأَسُ أَرْتِيَأَسًا ، أَيْ تَجْتَرُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :  
وَأَبْنُ هُرَيْمٍ وَالرَّيْسُ مَرْتَأَسٌ<sup>(١)</sup>  
لِلْبُضْعَبَاتِ وَالْأَسْوَدِ قَرَّاسٌ

وقد ذكرنا القول الآخر فيه في فصل الهمز  
من هذا الباب .

\* ح — رَيْسُونُ : قرية بالأردن .  
\* \* \*

## فصل السين

## (س ب س)

\* ح — سَابُسُ : قرية قُرب واسِطَ ،  
ومنه نهر سَابُسُ .  
\* \* \*

## (س ج س)

السَّاجِسِيُّ : غَنَمٌ لِبَنِي تَغَلَبَ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :  
كَأَنَّ مَالَهُ يُتَمِّهِ فِي المَحْدَرِ<sup>(٢)</sup>  
أَخْزَامِ صُوفِ السَّاجِسِيِّ الأَصْفَرِ  
\* ح — التَّسْجِيسُ : التَّكْدِيرُ .

وَسَبَّاسُ : بلد بين هَمْدَانَ وَأَهْرَ .

وَسَبَّسْتَانُ : بلد ، وهدم معرَّب «سيستان» .  
\* \* \*

## (س د س)

سَدَسْتُ الشَّيْءَ تَسْدِيسًا : جعلته على ستة  
أركان ، أو ستة أضلاع .

وقال الجوهري : السَّدْسُ — بالكسر —  
من الوِردِ في أظماء الإبل : أن تَنَقِطِعَ نَحْسَةً  
وتردَّ السادس ، والصَّوَابُ أن تنقطع أربعة  
وترد الخامس .

\* ح — السَّدِيسُ : ضرب من المكائيك ،  
يُكَالُ به التَّمْرُ .  
\* \* \*

## (س ر س)

أَبْنُ الأَعْرَابِيِّ : سَيْرَسَ الرَّجُلِ — بالكسر —  
إذا ساء خلقُهُ .

وسَيْرَسُ أيضًا ، إذا عَقَلَ وَحَرُمَ بعدَ جَهْلٍ .  
وقال أبو عمرو : السَّرِيسُ : الكَيْسُ الحَافِظُ  
لِمَا فِي يَدَيْهِ .

\* ح — سَرُوسٌ — وربما قيل سَرُوسٌ :  
بلد من إفريقية .

ومصحف مسرس : لم يضم طرفاه .  
\* \* \*

(٢) مكائك : جمع مكوك ، وهو مكال لأهل العراق .

(١) ديوانه ٦٨ .

## (س ل س)

السَّلس ، بكسْرِ اللام : فرَسٌ كان لبني تغلب . وقال أبو الندي : هو لمهل بن ربيعة التغلبي .

وقال الذينوري : السَّلسَة عُشْبَة قَرِيبَة الشَّبه بالنصي ، إلا أن لها حَبًّا كحَبِّ السَّاتِ ، وإذا جفت كان لها سَفًا يَتَطَاير ، إذا حُرِّكَتْ كالسَّهام تَرْتَزُّ في العيون والمناخر ، وكثيرا ما تُعْمَى السَّامَة ، ومنابتُها السَّهول .

وَأَسْلَسَتِ النَّخْلَةَ ، فَهِيَ مُسْلِسٌ ، أَيْ تَنَاطَرَتْ بِسُرِّهَا .

وَأَسْلَسَتِ النَّاقَةَ ، فَهِيَ مُسْلِسٌ أَيْضًا ، أَيْ أَخَذَتْ الْوَلَدَ قَبْلَ تَمَامِ أَيَّامِهِ .<sup>(١)</sup>

وَأَمَّا قَوْلُ الْمُعْطَلِ الْمُهْدَلِيّ - وَيُرْوَى لِأَبِي قَلَابَةَ أَيْضًا :

لَمْ يُنْسِنِي حُبُّ الْقَتُولِ مَطَارِدٌ

وَأَقْلَ يَخْتَضِمُ الْفَقَارَ مُسَّاسٌ<sup>(٢)</sup>

فإنه أراد بالمطاردهما ما يُشبهُ بعضهما بعضا وأراد بقوله : « مُسَّسٌ » المسلسل ، أي فيه مثل السَّلسِلة من الفِرْنَدِ .

## (س ل م س)

أهمله الجوهري . وسَمَّاسٌ : بلد .

\* \* \*

## (س ن س)

أهمله الجوهري .  
ومحمد بن سنيس الصوري - مصفرا -  
من أصحاب الحديث .

\* \* \*

## (س ن ب س)

ابن الأعرابي : السَّنيس السَّريع .  
وسَنَّس ، إذا أسرع . وذكرته تمامه في

## (ن ب س)

\* ح - سَنبُوسٌ : موضع ببلاد الروم .

\* \* \*

## (س و س)

السَّاس : لغة في السَّوس .

والسَّوس ، بالتحريك : مصدر الأسوس ، وهوداء يكون في عَجْزِ الدابة من الورك والفخذ ، يُورثه ضعف الرجل .

وقال الليث : أبو ساسان كنية كسرى ، وهو أعجمي . وساسان الأكبر هو ابن بهمن بن

(١) الخداج : إلقاء الناقة ولدها قبل تمام الأيام .

(٢) ديوان الهذليين ٣ : ٣٢ ، ونسبه إلى أبي قلابة ، وروايته « هل نسين حب القتل »

إِسْفِنْدِيَارَ الْمَلِكِ، وَأَمَّا أَبُو الْأَكْسَمَةِ فَهُوَ سَاسَانُ  
الْأَصْغَرَ بْنَ بَابِكِ بْنِ مَهْرَمِشَ بْنِ سَاسَانَ الْأَكْبَرَ  
وَأَزْدَشِيرَ بْنَ بَابِكِ بْنِ سَاسَانَ الْأَصْغَرَ .

وقال الليث : السَّوَّاسُ ، مثالُ السَّحَابِ :  
شَجَرٍ ، وَهُوَ مِنْ أَفْضَلِ مَا أُتِّخِذَ مِنْهُ زَنْدٌ ، لِأَنَّهُ  
قَلَمًا يَصَلِّدُ .

وقال الدينوريّ : قال أبو زياد : مِنَ الْعِضَاءِ  
السَّوَّاسُ شَبِيهُ بِالْمَرْخِ لَهُ سِنْفَةٌ مِثْلُ سِنْفَةِ الْمَرْخِ  
وَلَيْسَ لَهُ شَوْكٌ وَلَا وَرَقٌ ، وَهُوَ يُقْتَدَحُ بِزَنْدِهِ .  
وقد وصفنا ذلك في باب الزناد . قال : ويطول  
في السماء وَيُسْتَظَلُّ تَحْتَهُ ، وَقَدْ تَأْكُلُ أَطْرَافَ  
عِيدَانِهِ الدَّقِيقَةَ الْإِبِلُ وَالغَنَمُ . قال : وسمعت  
أعرابياً يقول : السَّوَّاسِي يُرِيدُ السَّوَّاسَ ، فَسَأَلْتُهُ  
عَنْهُ فَقَالَ : الْمَرْخُ وَالسَّوَّاسُ وَالْمَنْجُ هُوَ لَاءُ  
الثَّلَاثَةِ مُتَشَابِهَةٌ . وقال : المنج : اللوز الصغار  
المترى ، وقال : سمعت من غيره المِنْجُجُ ، وَهُوَ الَّذِي  
يُسَمَّى بِالْفَارْسِيَّةِ (البازدأك) وَلَا وَرَقَ لَهُ ،  
لِأَنَّ نَبَاتَهُ قُضْبَانٌ حَمْرٌ فِي خُضْرَةِ الْبَقْلِ سَلْبٌ  
عَارِيَةٌ يُتَّخَذُ مِنْهَا السَّلَالُ ، وَهُوَ مِنْ نَبَاتِ الْفِنَافِ  
وَالجِبَالِ . قال الطِّرِمَاحُ :

وَأَخْرَجَ أُمُّهُ إِسْوَايسَ سَلْمَى

لِمَعْفُورِ الضَّنَّا صَرِيمِ الْحَيْنِ (١)

الواحدة سَوَاسَةٌ . وقال غيره : أراد بالأنخرج  
الرَّمَادَ ، وَأَرَادَ بِأُمِّهِ الزَّنْدَةَ ، لِأَنَّهُ قُطِعَ مِنْ سَوَاسِ  
سَلْمَى وَهِيَ شَجَرَةٌ مِنْ أَشْجَارِ جَبَلِ سَلْمَى . وقوله :  
«لمعفور الضنا» أراد أن الزندة إذا نُقِلَ الزندُ فيها  
أُخْرِجَتْ شَيْئًا أَسْوَدَ ، فَيَتَمَقَّرُ فِي التُّرَابِ ، وَلَا  
يُؤَبِّهُ لَهُ لِأَنَّهُ لَا نَارَ فِيهِ فَهُوَ الْوَلَدُ الْمَعْفُورُ ، وَأَصْلُهُ  
الْهَمْزُ نَخْفَفَ هَمْزُهُ ، ثُمَّ تَخْرَجُ بَعْدَ السَّوَادِ النَّارُ  
فَذَلِكَ الْجَحِينُ الصَّرِيمُ . وَذَكَرَ مَعْفُورَ الضَّنَّا ، لِأَنَّهُ  
نَسَبَهُ إِلَى أَبِيهِ وَهُوَ الزَّنْدُ الْأَعْلَى .

وَالسُّوسُ بِالضَّمِّ : حَشِيْشَةٌ تَشْبَهُ الْقَتَّ وَعِرْفُوهُ  
يُتَدَاوَى بِهِ .

وَسُوسَ الْمَرْأَةَ وَقَوُّقَهَا : صَدَعُ فَرْجِهَا .

وَالسُّوسُ أَيْضًا : كُورَةٌ مِنْ كُورِ الْأَهْوَازِ .

وَالسُّوسَةُ : قَرَسُ النَّعْمَانِ بْنِ الْمَنْذَرِ .

وقال ابن شميل : السَّوَّاسُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْحَمْلَ  
فِي أَعْنَاقِهَا فَيُيَبِّسُهَا .

وقال أبو زيد : سَوَّسَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ أَمْرًا

فَرَكِبَهُ ، كَمَا تَقُولُ : سَوَّلَ لَهُ وَزَيْنَ لَهُ .

ومجد بن مسلم بن سُس، مشال مرٌ وخُذ،  
من أصحاب الحديث .

\* ح - سَوَّاسٌ : جبل .

وَسَوَّاسِي : موضع .

وذات السَّوَّاسِي : جبل لبني جعفر .

والسُّوس غير السُّوس المذكورة في المتن : بلد  
بالمغرب ، وهما سوسان : الأدنى والأقصى ،  
بينهما مسيرة شهرين .

والسُّوسَةُ أيضاً : بلد بالمغرب .

وَسُوسِيَّة : كُورَة بالأردن .

والسُّوس : بلد بما وراء النهر .

وساسوه وأساسوه ، أى سوسوه .

\* \* \*

(س ي س)

\* ح - سَيْسِيَّة - والعامية تقول : سَيْس -  
بلد بين أنطاكية وطرطوس .

\* \* \*

## فصل الشين

(ش أس)

الليث : مكان شَيْسٌ - مثل كَيْف -

أى غَلِيظ ، مثل شَائِس ، بالفتح .

\* ح - شَأْس : طريق بين المدينة وخَيْر .

\* \* \*

(ش ح س)

أهمله الجوهري .

وقال الدينوري : أخبرني بعض أعراب

عُمان ، قال : الشُّخْس من شجر جبالنا ، وهو

مثل العُتم ولكنه أطول منه ، ولا يُتخذ منه القيسي

لصلابته فإن الحديد يكلُّ عنه ، ولو صُنعت منه

القيسي لم تواتِ التزع .

\* \* \*

(ش خ س)

الليث : [ الشُّخْس <sup>(١)</sup> ] بالفتح : فتح الحمار فمه

عند التثاؤب والكرف <sup>(٢)</sup> .

وقد يقال : شاخَس ، وأنشد للطرماح :

وشاخَس فاه الدهر حتى كأنه

مُتمس نيران الكريص الضوائن <sup>(٣)</sup>

وقال ابن السكيت : في قوله : « وشاخَس

فاه الدهر » يقول : خالف بين أسنانه الكبير ،

فبعضها طويل وبعضها منكسر ، والضوائن :

اليص .

(٢) في القاموس : كرف الحمار يكرف إذا ثم بول الأتان ثم رفع رأسه .

(١) نكته من ج .

(٣) اللسان (ش خ س) .



ويقال للشَّعَابِ : شَاخَسَتْ ، أَيْ بَايَنْتَ  
صَدَعَ الْقَدَحَ فَبَقِيَ غَيْرَ مُذْتَمٍّ .

وقال أبو سعيد : تَفَخَّسْتُ لَهُ فِي الْمَنْطِقِ  
وَأَشْخَصْتُ ، وَذَلِكَ إِذَا تَجَهَّمْتَهُ .

\* \* \*

(ش رس)

الأشْرَسُ : الجريء في القتال .

والشَّرِيسُ : نَبَتْ بِشِعِّ الطَّعْمِ .

والشَّرِيسُ أَيْضًا : أَعْيِرَ الْكَثِيرِ الْحِلَافِ ،

أَنشَدَ اللَّيْثُ :

فَظَلْتُ وَلِي نَفْسَانِ : نَفْسٌ شَرِيسَةٌ

وَنَفْسٌ تَعْنَاهَا الْفِصْرَاقُ جَزُوعٌ

وَقَدْ سَمَّوْا : أَشْرَسَ وَشَرِينَا .

وَأَرْضُ شَرَسَاءَ وَشَرَايِسَ - عَلَى فَعَالٍ -

مِثَالُ شَتَايَجٍ وَرَبَايَجٍ وَحَرَابٍ .

وَشَرَّاسٌ مِثَالُ زَمَانٍ وَمَكَانٍ وَسَرَابٍ : غَلِيظَةٌ .

وَالشَّرَّاسُ - بِالْكَسْرِ - وَالْمُشَارَسَةُ :

الشَّدَّةُ فِي مَعَامَلَةِ النَّاسِ .

وَنَاقَةٌ ذَاتُ شَرَايِسَ وَذَاتُ شَرِيسٍ ، أَيْ

شَرِيسَةٌ ، أَنشَدَ اللَّيْثُ :

(١) قَد عَلِمَتْ عَمْرُوَةُ بِالغَمِيمِيسِ

أَنَّ أَبَا الْمِسْوَرِ ذُو شَرِيسِ

وَالشَّرِيسُ : الْأَسَدُ .

وقال الجوهري : قال الراجز :

(٢) إِذَا أُبَيِّحَتْ بِمَكَانٍ شَرِيسِ

تَحَرَّتْ عَلَى مُسْتَوِيَّاتٍ تَحْمِيسِ

يَكْرِي كَرِيَةً وَتَفْنِنَاتٍ مُنْيسِ

والمشطور الأول ليس من هذا الرجز، والرجز

للعجاج (٣) . والرواية : « حَوَى » يَصِفُ بِأَيْلًا ،

وَأَنشَدَ فِي ( ث ف ن ) عَلَى الصَّوَابِ .

\* ح - الشَّرَّاسُ : دِبَاقُ الْأَسَاكِفَةِ ،

وَفِي كِتَابِ الطَّبِّ : إِشْرَاسٌ .

وَالشَّرُّوسُ : جَذْبُكَ النَّاقَةَ بِالزَّمَامِ .

وَشَرَّسْتُ الْجِلْدَ أَوْ الرَّاحِلَةَ ، إِذَا مَرَّسْتَهُ .

وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ ، إِذَا أَمْضَكَ بِالْكَلامِ .

وَالشَّرَّسَاءُ : السَّجَابَةُ الرَّوْقِيَّةُ الْبَيْضَاءُ .

وَشَرِيسٌ ، إِذَا تَجَبَّبَ إِلَى النَّاسِ . كَذَا قَالَ

ابن الأعرابي .

وَشَرِيسٌ ، إِذَا دَامَ عَلَى رَغْيِ الشَّرِّيسِ .

\* \* \*

(ش س س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) اللسان (ش رس) . (٢) اللسان (ش رس) . ونقل عن ابن بري أن صواب إنشاده على التذكير لأنه

يصف جملاً . (٣) ديوانه ٤٧٥ . (٤) الأساكفة واحدة إسكاف ، وهو التجار أو كل صانع .

وقال الليث: الشُّسُّ؛ بالفتح: الأرض الصُّلبة  
التي كأنها حَجَرٌ واحدٌ، والجمع شُساسٌ وشُسوسٌ .

قال المزار بن مُقَيَّد :

هل عَرَفْتَ الدَّارَ أمْ أَنْكَرْتَهَا  
بينَ بَرَاكٍ فَشَسَى عِبْقُرٍ<sup>(١)</sup>

وقال أبو حماس :

سَابِغَةٌ مِنْ حَلَقِ دِحَاسٍ  
كَانَتْهِيَ مَعْلُومًا بَدَى الشَّسَاسِ

\* ح - الشَّس : الشَّتُّ للشَّجَرَةِ . وشَسَّ :  
يَبِسُ .

\* \* \*

( ش ط س )

أهمله الجوهري .

وقال الليث: الشُّطُّسُ ، بالفتح ، الدَّهَاءُ  
والعِلْمُ . وإِنَّهُ لِرَجُلٍ شُطِّيبِيٍّ ، قَالَ رُوْبَةٌ :

بِشُطِّيبِيٍّ يَفْهَمُ النَّفْهِيْمَا  
وَيَعْتَلِي بِالْكَلِمِ التَّكَلِيمَا<sup>(٢)</sup>

وقيل: الشُّطِّيبِيُّ: المنكر المارد من الرجال .

وذو أشطيس ، قال :

بِأَيِّهَا السَّائِلَ عَنْ نُحَاسِي<sup>(٣)</sup>  
عَنِّي وَلِمَا يَبْلُغُونَ أَشْطَاسِي

وقال عَرَّامٌ : شَطَّسٌ فِي الْأَرْضِ ، إِذَا دَخَلَ  
فِيهَا ، إِمَّا رَاسِحًا وَإِمَّا وَاعِلًا ، وَأَنْشَدَ :

تُشَبُّ إِيمِيْنِي وَامِيْقَ شَطَّسَتْ بِهِ  
تَوَى عَرَبِيَّةً وَضَلَ الْأَحْبِيَّةَ تَقَطَّعَ<sup>(٤)</sup>

وَالشُّطَّسَةُ ، بِالضَّمِّ : الْخِلَافُ ، يُقَالُ : أُغْنِي  
عَنِّي شُطَّسَكَ وَشُطَّسَكَ .

وَالشُّطُّوسُ : الْمَخَالِفُ لِمَا أَمَرَ .

وقال الأصمعيّ: الشُّطُّوسُ الدَّاهِبُ فِي نَاحِيَةٍ ،

وهو المخالف ، عن أبي عمرو ، قَالَ رُوْبَةٌ :

وَإِلْخَصَمَ ذَا الْأَهْبَةِ الشُّطُّوسَا<sup>(٥)</sup>

كَدَّ الْعَيْدِي أَخْلَقَ مَرْمَرِيْسَا

أَي يَكْلُدُ أَعْدَائِي جَبَلًا أَخْلَقَ ، لَا يُؤَثَّرُونَ  
فِيهِ .

\* \* \*

( ش ك س )

ابن دريد: تَشَاكَسَ الْقَوْمُ ؛ إِذَا تَعَامَسُوا<sup>(٦)</sup>

فِي بَيْعٍ أَوْ شَيْءٍ ، ثُمَّ كَثُرَ ذَلِكَ حَتَّى سُمِّيَ الْبَخِيلُ

(١) عبقر، ضبطت في ج ومعجم البلدان واللسان (ش ط س) بفتح القاف .

(٢) ديوانه ١٨٥ (ش ط س) ونسبه إلى رُوْبَةٍ ولم يرد في ديوانه .

(٣) اللسان (ش ط س) . (٤) اللسان (ش ط س) . (٥) ديوانه ٦٩ (٦) الجمهرة ٣: ٢٣

وقد سَمَّوْا شَمُوْسًا وَتَمَّاسًا، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .  
 وَقَالَ اللَّيْثُ : الشَّمَّاسُ مِنْ رُءُوسِ النَّصَارَى :  
 الَّذِي يَحْبِقُ وَسَطَ رَأْسِهِ ، لِأَزْمَةِ اللَّيْبَةِ ، وَهَذَا عَمَلُ  
 عَدُوْلِهِمْ وَثِقَاتِهِمْ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : فَأَمَّا شَمَّاسٌ<sup>(٤)</sup>  
 النَّصَارَى فَلَيْسَ بِعَرَبِيٍّ مُخَضٍّ ، وَيَجْمَعُ عَلَى شَمَّاسَةٍ .  
 وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : الشَّمُوسُ هَضْبَةٌ مَعْرُوفَةٌ  
 سُمِّيَتْ بِهِيَ لِأَنَّهَا صَعْبَةُ الْمُرَاتِقِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الشَّمْسَةُ مِشْطَةٌ كَانَتْ لِلنِّسَاءِ  
 يَمْتَسِطْنَهَا فِي الدَّهْرِ الْأَوَّلِ ، وَأَنْشَدَ :

فَامْتَسَطَتِ النَّوْفِلِيَّاتِ وَعَلِيَّتِ بِشَّمْسِ  
 وَخَضَبَتِ الْكَفَّ بِالْحِنَاءِ وَالْحِيدَبُورِيسِ

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَالْفَرَّاءُ : الشَّمْسِيَّانُ :  
 جَتَانُ بِلَازِءِ الْفِرْدَوْسِ .

وَقَالَ غَيْرُهُمَا : الشَّمْسَانُ : مُوَيْتَانِ فِي جَوْفِ  
 عَيْرِيضٍ .<sup>(٥)</sup>

وَالْمُشَمِّسُ : الَّذِي يَعْبُدُ الشَّمْسَ .

وَالْمُتَشَمِّسُ مِنَ الرِّجَالِ : الَّذِي يَمْنَعُ مَا وَّرَاءَ  
 ظَهْرِهِ ، وَهُوَ الشَّدِيدُ الْقُوَّةِ .

وَالْبَيْخِيلُ أَيْضًا مُتَشَمِّسٌ ، وَهُوَ الَّذِي لَا يُنَالُ  
 مِنْهُ خَيْرٌ ، يُقَالُ : أَتَيْنَا فِئْلَانًا تَعْرُضُ لِمَعْرُوفِهِ ،  
 فَتَشَمِّسُ عَلَيْنَا ، أَيْ يَخْلُ .

شِكْسَا ، قَالَ : وَفِي كَلَامِ بَعْضِهِمْ يَهْفُ رَجُلًا :  
 شِكْسٌ ، ضَبَّسٌ ، أَلْدَمِلِحْسُ ، إِنْ سَبَّلَ أَرْزًا ، وَإِنْ  
 أُعْطِيَ أَنْتَهَزَ .

[ الشُّكْسُ : قَبْلَ الْهَلَالِ بِيَوْمٍ أَوْ يَوْمَيْنِ ،  
 وَهُوَ الْحَاقُّ ، قَالَ :

أُورِدَ مِنْ وَخْوَيْتِ أَمْسٍ

(١)

يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ بِيَوْمِ شَكْسٍ ]

\* \* \*

### (ش م س)

الشَّمْسُ : صَمٌّ .

وَشَمْسٌ : عَيْنٌ مَاءٍ أَيْضًا ، يُقَالُ : عَيْنُ شَمْسٍ .

(٢)

وَيُقَالُ : عَيْنُ شَمْسٍ مَوْضِعٌ .

وَبَنُو الشَّمْسِيِّ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَأَمَّا قَوْلُ تَابِطِ شَرًّا ، وَاسْمُهُ ثَابِتُ بْنُ جَابِرِ

أَبْنِ سَفْيَانَ :

إِنِّي لَمُهَيِّدٌ مِنْ شَتَائِي فَقَاصِدٌ

(٣)

بِهِ لِابْنِ عَمِّ الصَّدَقِ شَمْسٍ بِنِ مَالِكِ

فَإِنَّهُ يُرَوَّى بِفَتْحِ الشَّيْنِ وَضَمِّهَا ، فَمِنْ ضَمِّهَا

قَالَ : إِنَّهُ عَلِمَ لِهَذَا الرَّجُلِ فَقَطَّ ، كَحَجَرٍ فِي أَنَّهُ

عَلِمَ لِأَبِي أُوَيْسٍ وَأَبِي سُلَيْمَى فِي أَنَّهُ عَلِمَ لِأَبِي زُهَيْرٍ ،

الشَّاعِرِينَ ، وَالْأَعْلَامَ لَا مَضَاقِقَ فِيهَا .

(١) تَكْلَمَةٌ مِنْ م . (٢) يَاقُوتُ : عَيْنُ شَمْسٍ : اسْمُ مَدِينَةِ فِرْعَوْنَ مُوسَى بِعَمْرٍ . (٣) مِنْ آيَاتِ فِي دِيْوَانِ

الْحَمَّاسَةِ - بِشَرْحِ الْبَرْزِيِّ ١ : ٩٠ (٤) الْجُمْهُورَةُ ٣ : ٢٣ ، ٢٤ . (٥) يَاقُوتُ : جَتَانُ بِلَازِءِ الْفِرْدَوْسِ .

\* ح - شَامِسِيَان : من قُرَى بَلخ .

وَتَمَسَانِيَّة : بَلْدَةٌ بِالْحَابُور .

وَالشَّمُوس : من أَجَوْدِ قُصُورِ اِيْمَامَةِ .

وَتَمَسِي : وادٍ من أودية القَبَلِيَّة .

وَتَمَسِ يَوْمَنَا : لغة في تَمَسِ وَأَتَمَسِ .

وَالشَّمَايِيَّة : مَحَلَّةٌ بِدَمَشَق .

وَالشَّمَايِيَّةُ أَيضًا : مَوْضِعٌ بِجَنْبِ رُصَافَةِ

بَغْدَاد .

وَنَصَّ أَبُو عَلِيٍّ فِي التَّذَكُّرَةِ عَلَى تَرْكِ الصَّرْفِ مِنْ

عَبْدِ شَمْسٍ ، لِلتَّعْرِيفِ وَالتَّأْنِيثِ ، وَفَرَّقَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ

دَعْدٍ فِي التَّخْيِيرِ بَيْنَ الصَّرْفِ وَتَرْكِهِ ، قَالَ جَرِيرٌ :

أَنْتَ ابْنُ مَعْتَلِجِ الْأَبَاطِجِ فَافْتَحِرْ

مِنْ عَبِيدِ شَمْسٍ بِدِرْوَةِ وَصِيمِ<sup>(١)</sup>

وَمَا جَاءَ فِي الشَّعْرِ مَصْرُوفًا حُمِلَ عَلَى الضَّرُورَةِ .

وَالشَّمُوس : فَرَسٌ أَسْوَدٌ بِنِ شَرِيكِ .

وَالشَّمُوسُ أَيضًا : فَرَسٌ يَزِيدُ بِنِ خَدَّاقِ

الْعَبِيدِي .

وَالشَّمُوسُ أَيضًا : فَرَسٌ عَبِيدِ اللَّهِ بِنِ عَامِرِ

الْقُرَيْشِيِّ .

وَالشَّمُوسُ أَيضًا : فَرَسٌ شَيْبِ بِنِ جَرَادِ ،

أَحَدُ بَنِي الْوَحِيدِ .

وَالشَّمُوسُ أَيضًا : سُوَيْدٌ بِنِ خَدَّاقِ الْعَبِيدِي .

\* \* \*

( ش ن س )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : إِشْنَأْسُ اسْمٌ أَعْجَمِي .

وَقَالَ غَيْرُهُ : إِشْنَأْسُ مَوْضِعٌ بِسَاحِلِ فَارَسِ .

\* \* \*

( ش و س )

الْبَيْتُ : شَاسٌ يَشَاسُ لُغَةً فِي شِوَسٍ

يَشُوسُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الشَّوَسُ فِي السَّوَاكِ

مِثْلُ الشَّوِصِ<sup>(٢)</sup> .

وَمَا مَشَاوِسُ ، إِذَا قُلَّ فَلَمْ تَكْدُ تَرَاهُ مِنْ قَلْتِهِ

فِي الزُّكِّيَّةِ ، أَوْ كَانَ بَعِيدًا الْغُورَ ، وَأَنْشَدَ

أَبُو عَمْرٍو :

أَذَلَّتْ دَلْوِي فِي صَرِي مَشَاوِسِ<sup>(٣)</sup>

قَبَلْتَنِي بَعْدَ رَجْسِ الرَّاجِسِ

تَجَلَّلًا عَلَيْهِ حَيْفُ الْحَنَافِسِ

الرَّجْسُ : تَحْرِيكُ الدَّلْوِ لِيَتَمَلَّى .

\* ح - ذَوْشَوَيْسُ : مَوْضِعٌ .

(٣) اللسان (ش و س) .

(٢) الشووس : مضغ السواك .

(١) ديوانه ٣ ، ٥٥ .

## فصل الضاد

(ض ب س)

ابن الأعرابي: الضَّبْسُ الحاح الغريم على غريمه ، يقال : ضَبَسَ عليه .

قال : والضَّبْيُسُ - بالكسر - الأحمق الضعيف البدن .

وقال أبو عدنان : الضَّبْسُ - بكسر الباء -

في لغة تميم : الحَبُّ ، وفي لغة قيس : الداھية .

وقال شمرٌ : الضَّبْسُ الثقيل البدن والروح .

والضَّبْيِسُ : الحريص .

والضَّبْيِسُ : القليل الفطنة لا يَتَدَي لشيء .

والضَّبْيِسُ : الجبان .

والضَّبْنِسُ ، مثال خنصر : الرخو اللثيم .

\* ح - فلان ضَبْيِسُ شر ، أى صاحب شر .

\* \* \*

(ض ر س)

أبو زيد : الضَّرْسُ أَنْ يُفْقَرُ أَنْفُ البعير ، بروية<sup>(٢)</sup>

ثم يُوضَع عليه وتر أو قِدْ لُوى على الجريير يُدَلُّ

به ؛ فيقال : بحمل مَضْرُوس الجريير ، وأنشد :

تَبَعْتُمْ يَا حَمْدَ حَتَّى كَأْتِي

بِحَيْكٍ مَضْرُوسِ الجرييرِ قَوْودِ<sup>(١)</sup>

وَضِرْسُ بنو فلان بالحرب - بالكسر - إذا لم ينتهوا حتى يقاتلوا .

ويقال : أصبح القومُ ضَرَّاسِي ، إذا أصبحوا

جِياعًا لا يَأْتِيهِمْ شيء إلا أكلوه من جوع . ومثل

ضَرَّاسِي : قومُ حَزَّانِي ، لجماعة الحزيرين وواحد

الضَّرَّاسِي ضَرِيرِس .

وقال أبو زيد : الضَّرَّسُ - بكسر الراء -

الَّذِي يَغْضَبُ مِنَ الجوع .

وقال الباهلي : الضَّرَّاسُ ، بالكسر : مَبِيسٌ لهم .

وقال ابن الأعرابي : الضَّرَّسُ - بالفتح -

كَفَّ عَيْنَ البُرْقِعِ .

والضَّرَّسُ : طول القيام في الصلاة .

والضَّرَّسُ : صَمَتٌ يومٍ إلى الليل .

والضَّرَّسُ : الأرض التي نباتها هاهنا وهاهنا .

وقال المفضل : الضَّرَّسُ - بالكسر - الشَّيْخُ

والرَّمْتُ ونحوهما إذا أَكَلت جُدُوها ، وأنشد :

رَعَتِ ضَرَّسًا بصحرَاءِ النَّهْيِ

فأصْحَحَتْ لا تَقِيمُ على الجُدُوبِ<sup>(٣)</sup>

وَضَارَسَ القومُ مَضَارَسَةً وِضْرَاسًا ، إذا حارَبوا .

وَضَارَسَتُْ الأُمُورُ ، إذا جَرَّبَتْها وعَرَفَتْها .

والمَضْرَسُ ، بكسر الراء المشددة : الأَسَدُ .

(١) في القاموس : «الفرحنا : حرأف البعير حتى يخلص إلى العظم لتذليله» . (٢) المررة : حجر أبيض رقيق .

(٣) اللسان (ض ر س) .

## (ض ف س)

أهمله الجوهري .  
 وقال ابن دريد : الضَّفْسُ الضَّفْزُ ، وكَانَ<sup>(٥)</sup>  
 السين أبدلت من الزاي .  
 والضَّفْنَفْسُ ، مثال خِنَصْرٍ : الرَّخْوُ اللَّثِيمُ .  
 والضَّفْنَفْسُ : الضَّفْدِيعُ .  
 \* \* \*

## (ض م س)

أهمله الجوهري .  
 وقال ابن دريد : الضَّمْسُ : المضغ<sup>(٦)</sup> .  
 \* \* \*

## (ض و س)

\* ح - الضُّوسُ : الأكل .  
 \* \* \*

## (ض ه س)

أهمله الجوهري :  
 وقال ابن دريد : الضَّهْسُ : العَضُّ بِمَقْدَمِ  
 الفيم . قال : وفي كلام بعضهم : لا يَأْكُلُ  
 إلا ضاهساً ، ولا يشرب إلا قارساً ، دعاء عليه ،  
 يريدون أنه لا يأكل ما يتكلف مضغته ، إنما  
 يأكل التتر من نبات الأرض ، ولا يشرب  
 إلا الماء القراح لا لبن له .

وقد سموا مُضْرَسًا وُضْرَبَسًا ، مصغرا .  
 وُضْرَأْسٌ ، بالضم : جبل بَعْدَنَ .  
 \* ح - ضِرْأُسٌ : قرية باليمن .  
 وذو ضُرُوسٍ : سيف ذى كنعان الحميري .  
 وِضْرَسُ العَيْرِ : سيف علقمة بن ذى قَيْقَانَ  
 الحميري .

\* \* \*

## (ض غ س)

أهمله الجوهري .  
 وقال ابن دريد : الضَّغْبُوسُ ، مثال جَرُولٍ :  
 الحريص النهم .  
 \* \* \*

## (ض غ ب س)

الأصمعي : الضَّغْبَايِسُ : شئ يثبت في أصل  
 الثمام ، يشبهه الهليون<sup>(١)</sup> ، يُسَلَّقُ ويَجْعَلُ بالخَلِّ  
 والزيت ويؤكل ، وفي الحديث : « لا بأسَ  
 باجتناء الضَّغْبَايِسِ في الحرم »<sup>(٢)</sup> .  
 وقال الليث : الضَّغْبَايِسُ شبه العراجين  
 يثبت بالغور في أصول الثمام ، طوال حمير  
 رخصة تؤكل .  
 والضَّغْبُوسُ : ولد الترملة<sup>(٤)</sup> .

(١) الجمهرة ٣ : ٢٤ . (٢) في القاموس : « الهليون كبرذون : نبت معروف حار رطب » .

(٣) النهاية لابن الأثير ٣ : ٩٠ . (٤) الترملة : الأنثى من الثعالب . (٥) الجمهرة ٣ : ٢٤ .

وفي اللسان : الضفنز : أن تلقم البعير لثما كبيرا ، أو تكفه على القم . (٦) الجمهرة ٣ : ٢٤ . (٧) الجمهرة ٣ : ٤ .

## (ضى س)

أهمله الجوهري .

وقال الدينورى عن الأعراب القديم :  
إذا أدبر الرطب قيل : آذن ، وهو أول الهبيج ،  
وهو من كلام سُفْلَى مُضَر ، قال الراعى :

وحاربت الهيف الشمال وآذنت

مذائب منها اللدن والمتصوح

ويروى : « الضيس » . قال : وأما أهل  
نجيد فيقولون : ضاس يِضيس ، فهو ضائس .

\* \* \*

## فصل الطاء

## (ط ب س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الطبس الأسود من  
كل شيء .

والطبس : الذئب .

وقال ابن جني : بحر طيس ، أى كبير الماء

كالخضيم .

وقال الليث : الطَّسَانُ كُورَتَانِ مِنْ كُورِ

(١)

نُراسان . قال ابن دريد : فارسي معرب ، وقد

جاء في الشعر ، وأنشد لابن أحرر :

لو كنت بالطَّسِينِ أو بالألَّةِ

أو برَبِيعَصٍ مع الجَنَانِ الأَسْوَدِ

الجنان : كثرة الناس .

(٢)

\* ح - التَّطْبِيسُ : التَّطْيِينُ .

\* \* \*

## (ط ب ر س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الطُّبْرُسُ ، بالكسر : الكذاب ،

والباء بدل من الميم ، وأنشد :

وقد أتاني أن عبدًا طبرسًا

يُوعِدُنِي ولوراني عرطسًا

أى تتخى وذل عن المنازعة .

\* \* \*

## (ط ح س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الطَّحْسُ والطَّحْزُ يَكْنَى

(٣)

بهما عن الجماع ، يقال : طَحَسَ [وطَحَزَ طَحْسًا]

(٤)

وطَحَزَا .

وأنكر الأزهري الطَّحْسَ .

(١) الجهرة ١ : ٢٨٤ (٢) التطين ، كذا في دوى القاموس : التطين وفى اللسان والناج عن المحكم : التطبيق .

(٣) الجهرة ٢ : ١٥٢ (٤) تكلمة من ج ، س .

## (ط خ س)

ابن الاعرابي : فلانٌ طخسُ شرًا ، إذا كان  
نهايةً في الشرِّ .

\* \* \*

## (ط ر س)

التطرس : ألا يأكل الإنسان ولا يشرب  
إلا طيبًا ، وهو التنطس . قال المتزار بن سعيد  
الفقعسي يصف جارية :

بيضاء مطعمة الملاحية مثلها

لهو الجليس ونيقة المتطرس<sup>(١)</sup>

والتطريس : إعادة الكتابة على الكتاب المحقو.

\* ح - تطرس عن كذا : تكرم عنه ، ورفع  
نفسه عن الإمام به .

وطرس ، إذا أخطى جسمه وأدرهم<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

## (ط ر ب ل س)

أهمله الجوهري .

وطرابلس : مدينة .

\* ح - هما طرابلسان : إحداهما بالشام ،

والأخرى بالمغرب . ومعنى طرابلس بالرومية :  
ثلاث مدن .

ويقال : أطرابلس .

\* \* \*

## (ط ر د س)

أهمله الجوهري .

وقال المفضل : طردسه وكردسه ، إذا أوثقه .

\* \* \*

## (ط ر ط ب س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الطرطيس : الماء الكثير .

والطرطيس : العجوز المسترخية .

ويقال : ناقة طرطيس ، إذا كانت خوارة

الحلب .

\* \* \*

## (ط ر ف س)

الطرفسان ، بالكسر : الظلمة ، وكذلك

الطرفساء ، بالمد .

وطرفس الرجل ، إذا نظر وكسر عينه .

ويقال : السماء مطرفسة ومطرفسة ، إذا

استعمدت في السحاب الكثير .

وكذلك الإنسان ، إذا ليس الشياب الكثيرة :

مطرفس ومطرفس .

\* ح - طرفس المورد : كدرته الواردة .

والطرفاس من الرمل مثل الطرفسان<sup>(٣)</sup> .

(٢) ادرهم : كبرت سته .

(١) اللسان (طرس) .

(٣) الطرفاس والطرفسان : القطة من الرمل .



## ( ط ر م س )

أبو خَيْرَةَ: الطَّرِمَسَاءُ - بالكسر والممد -

الرَّقِيقُ من السَّحَابِ .

\* ح - اطْرَمَسَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ .

والطَّرِمَاسُ : الظُّلْمَةُ الشَّدِيدَةُ .

. وَطْرَمَسَ الرَّجُلُ وَطَمَسَ ، إِذَا قَطَبَ وَجْهَهُ .

\* \* \*

## ( ط س س )

يقال : مَا أَدْرِي أَيْنَ طَسَّ ؟ أَي أَيْنَ ذَهَبَ ؟ .

وَالطَّيْسِيُّ جَمْعُ طَسٍّ ، قَالَ رُوْبَةُ <sup>(١)</sup> :

هَمَاهِمَا يُسْهَرْنَ أَوْرِسِيَا

فَسَرَعَ يَدُ اللَّعَابَةِ الطَّيْسِيَا

وقيل : الطَّيْسِيُّ ضَرْبٌ مِنَ اللَّعِبِ ، وَالْأَوَّلُ

. أَصَحُّ .

وقال الجوهري : قَالَ رُوْبَةُ :

حَتَّى رَأَيْتَنِي هَامَتِي كَالطَّيْسِ <sup>(٢)</sup>

تَوْقِدُهَا الشَّمْسُ ائْتِلَاقَ التَّرْتِيسِ

. وِلَيْسَ الرَّجُلُ لِرُوْبَةٍ .

\* ح - طَسَّسْتَهُ فِي الْمَاءِ : غَطَّطْتَهُ .

وَطَسَّهُ أَيضًا : خَصَمَهُ .

وَالطَّسَّانُ : الْعَجَاجُ حِينَ يَثُورُ وَيُوَارِي كُلَّ

شَيْءٍ .

وَطَعْنَةُ طَاسَةٌ : جَائِفَةٌ <sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

## ( ط ع س )

\* ح - الطَّعْسُ : النَّكَاحُ .

\* \* \*

## ( ط غ م س )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الليث : الطَّغْمُوسُ الْمَارِدُ مِنَ

الشَّيَاطِينِ .

وَالخَبِيثُ مِنَ الْقَطَارِبِ ، أَي الْغِيْلَانِ .

وقال ابن دريد : الطَّغْمُوسُ الَّذِي أَعْيَا

<sup>(٤)</sup> خَبِيثًا .

\* \* \*

## ( ط ف س )

<sup>(٥)</sup> التَّطْفِيسُ : الْقَدْرُ ، قَالَ رُوْبَةُ :

وَمُدَّهَا عَيْشَنَا بِهِ حُرُوسًا

لَا يَعْتَرِي مِن طَعَجِ تَطْفِيسًا

يقول : لَا يَعْتَرِي شَبَابِي تَطْفِيسٌ .

(١) ديوانه ٧١ . (٢) اللسان (ط س س) ونسبه إلى رُوْبَةٍ . (٣) جائفة : نصيب الجوف .

(٤) الجهرة ٣ : ٣٧٩ . (٥) ديوانه ٧٠ . والطفس : فلان الإنسان إذا لم يشهد نفسه .

## (ط فرس)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الطَّفْرُسُ — بالكسر —

اللِّينُ السَّهْلُ .<sup>(١)</sup>

\* \* \*

## (ط ل س)

[ الطَّلَسُ ، بالفتح : الطَّمْسُ والمَحْوُ ،

وفي الحديث أت النبي صلى الله عليه وسلم أمر

بَطَلِسِ الصُّورِ الَّتِي فِي الكَعْبَةِ ، وقال على —

عليه السلام — : « بعثني رسولُ الله صلى الله

عليه وسلم فقال : لا تَدْعُ قَبْرًا مُشْرِفًا إِلَّا سَوَّيْتَهُ ،<sup>(٢)</sup>

ولا تَمَثَّلَا إِلَّا طَلَّسْتَهُ . » ومنه الحديث الآخر :

« إِنْ قَوْلَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ يَطْلِسُ مَا قَبْلَهُ مِنْ<sup>(٢)</sup>

الذُّنُوبِ » .<sup>(٣)</sup>

الطَّلَاسَةُ ، بالفتح والتشديد : الخِرْقَةُ الَّتِي

يُمَسَّحُ بِهَا اللُّوحُ المَكْتُوبُ وَيُحْيَى بِهَا .

والطَّلَسُ ، بالكسر : جِلْدٌ نَخْدُ البَعِيرِ إِذَا

تَسَاقَطَ شَعْرُهُ .

ورجلُ أَطْلَسُ الثَّيَابِ : وَسَّخَمَهَا .

ورجلُ أَطْلَسَ أَيضًا ، إِذَا رُمِيَ بِقَيْحٍ .

أَنشَدَ شَيْرَ لَأَوَيْسَ بنَ حَجْرٍ :

وَلَسْتُ بِأَطْلَسِ التَّوْبِينَ بَصِي

حَلِيَّتَهُ إِذَا هَدَأَ النَّيَامُ<sup>(٤)</sup>

لَمْ يَرِدْ بِحَلِيَّتِهِ امْرَأَتَهُ ، وَلَكِنَّهُ أَرَادَ جَارَتَهُ الَّتِي

تُحَالَهُ فِي الحِلَّةِ .

وقال ابن الأعرابي : الطَّلَسُ — بالفتح —

الطَّلِسَانُ الأَسْوَدُ . والطَّلَسُ ، بالكسر : الذَّبُّ

الأمْعَطُ . والجميع الطَّلَسُ منهما .

ويقال في الشتم : يابن الطَّلِسَانَ ، يراد أَنَّكَ

أَعْجَمِيٌّ .

والطَّلِسُ : الطَّلِسَانُ ، قال المزاربُ سَعِيدُ

الفُقَيْعِيُّ :

فَرَفَعْتُ رَأْسِي لِتَقْيَالٍ فَمَا أَرَى

غَيْرَ المِطِيِّ وَطَلَمَةَ كَالطَّلِسِ

\* ح — انطَلَسَ أَمْرًا دَائِيَةً ، أَيْ خَفِيَ .

وطلَسَ به في السَّجِينِ ، أَيْ رُمِيَ بِهِ فِيهِ .

وطلَسَ بها : حَبَقَ .

والطَّلِسُ : المَطْمُوسُ العَيْنِ .

(٣) تكملة من ج ، رس .

(٢) نهاية ابن الأثير ٣ : ١٣٢ .

(١) الجوهري ٢٦٨٢ .

(٤) ديوانه ١١٥ .

وَطَيْسَانُ : إقليم واسع كثير البلدان من  
نواحي الديلم والخزر .

وأظننى العرق<sup>(١)</sup> : سأل .

\* \* \*

( ط ل م س )

أهمله الجوهري .

وقال الأزهرى : الطامساء - بالكسر -

الأرض ليس بها منار ولا علم . قال :

لَقَدْ تَعَسَّفْتُ الْفَلَاةَ الطَّامِسَا<sup>(٢)</sup>

يَسِيرُ فِيهَا الْقَوْمُ خِمْسًا أَمَلَسَا

وقال الليث : الطامساء الظامة ، مثل

الطرمساء .

\* ح - ايلة طاميسانة : مظلمة .

وأرض طاميسانة : لا منار بها .

\* \* \*

( ط ل ه ب س )

\* ح - الطاهيس : العسكر الكثير .

\* \* \*

( ط م س )

ابن دريد : الطمس : نظرك إلى الشيء من  
بعيد ، وأنشد :

\* يرفع للطمس وراء الطمس \*

وطمس الرجل ، إذا تباعد .

والطاميس : البعيد ، قال ذو الرمة :

فلا تخسبني فحبي بك اليد كلما

تلا لأ بالغور النجوم الطواميس<sup>(٤)</sup>

وطموس القلب : فساده .

والطماسة : الخزر ، يقال : طمس يطمس ،

مثال ضرب يضرب .

\* ح - طميس ، ويقال : طميسة :

بلد من سهول طبرستان .

\* \* \*

( ط م ر س )

الليث : الطمرس - بالكسر - اللثيم الديني .

والطمروس : الحروف .

والطمروسة والطرموسة : خبز الملة .

\* ح - طمرس : نكص .

\* \* \*

( ط م ل س )

\* ح - الطملسة : الدؤوب في السقي .

والتلطف والتدسس في الشيء ، والغل أيضا .

\* \* \*

(١) في د : العرق ، بكر العين ، والصواب ما أثبتته من القاموس .

(٢) اللسان (ط ل م س) ونسبه إلى المرار .

(٤) ديوانه ٣١٩

(٣) الجمهرة ٣ : ٢٨

## ( ط ن س )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الطَّنَسُ - بالتحريك -  
الظلمة الشديدة .

\* \* \*

## ( ط ن ف س )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : طَنَفَسَ ، إذا ساء  
خُلِقَ بعد حُسْنٍ .

ويقال : السماء مطنفسة ومطرفسة ، إذا  
استتمدت في السحاب الكثير .

وكذلك الإنسان إذا لبس الثياب الكثيرة :  
مُطَنَفِسٌ ومُطَرَفِسٌ .

وذكر الجوهري الطَّنْفَسَةَ في تَضَاعُيفِ  
تركيب ( ط ف س ) قضاءً على نونه بالزيادة ،  
وخالفه الناس .

\* ح - الطَّنْفِسُ : الردىء السَّمِجُ القبيح .

\* \* \*

## ( ط و س )

ابن الأعرابي : الطَّوَسُ - بالفتح - القمر .

وقال أبو عمرو : طَامَسَ يَطْوِسُ طَوْسًا ، إذا  
حَسَّنَ وجهه .

ويقال : طُسْتُ الشيءَ طَوْسًا ، إذا غَطَيْتُهُ .

وطَوَّاسٌ ، بالفتح : ليلة من ليالي المحاق .

وقال ابن دُرَيْدٍ : طَوَّاسٌ : موضِعٌ<sup>(١)</sup> .

وطَوَاوِيْسُ : قريةٌ من أعمال بَحْرَاءَ .

وطوس ، بالضم : مدينة معروفة .

وقال ابن الأعرابي : الطَّوْسُ دَوَاءُ المَشْيِ .

وقيل في قول رؤبة :

لَو كُنْتُ بَعْضَ النَّارِ بَيْنَ الطَّوْسَا<sup>(٢)</sup>

مَا كَانَ إِلَّا مِنْهُلَهُ مَسُوسَا

إن الطَّوْسَ هاهنا دواء يُشْرَبُ للخُفْظِ . وقيل :

أراد الأذريطوس ، وهو من أعظم الأودية ،

فاقتصروا على بعض حروف الكلمة . وقال آخر :

\* بَارِكْ لَهُ فِي شُرْبِ أَذْرِ يَطْوِسَا \*

أنشده ابن دريد .

والمَطَّوْسُ : الشيء الحسن : قال :

\* أَزْمَانُ ذَاتِ الغَيْبِ المَطَّوْسِ<sup>(٣)</sup> \*

ويقال : وجه مَطَّوْسٌ ، قال أبو صَخْرٍ الهُدَلِيُّ :

(٢) ديوانه ٧٠

(١) الجمهرة ٣: ٢٩

(٣) نسبه في اللسان (ط و س) إلى رؤبة .

وقد سَمَّوْا طَارُوسًا .

والطاس : الإناء .

\* \* \*

( ط ه س )

أهمله الجوهري .

وقال أبو تراب : طَهَسَ فِي الْأَرْضِ ، إِذَا

دَخَلَ فِيهَا ، إِمَّا رَسَخًا وَإِمَّا وَاغْلًا .

ويقال : مَا أَدْرَى أَيْنَ طَهَسَ ؟ وَأَيْنَ طُهِسَ

بِهِ أَي أَيْنَ ذَهَبَ ؟ وَأَيْنَ ذُهِبَ بِهِ ؟ .

\* \* \*

( ط ه ل س )

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الطَّهْلَيْسُ الْمَسْكُرُ الْكَثِيفُ ،

وَأَنْشَدَ :

\* ... بِجَفَلًا طِهْلَيْسًا \*

\* ح — تَطَهَّلَسَ وَتَهَطَّلَسَ : هَرُؤَلٌ ، وَاحْتَالٌ .

\* \* \*

( ط ي س )

طَاسٌ يَطْبِيسُ إِذَا كَثُرَ ، وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ :

قَالَ الْأَخْطَلُ :

(٤)

خَلَّوْا لَنَا رِازَانَ وَالْمَزَارِعَا

وَحِنَطَةَ طَيْسًا وَكَرْمًا يَانِعَا

إِذْ تَسَبَّى قَلْبِي بِيَدِي عُدْرٍ

ضَافٍ يُبْمِجُ الْمِسْكَ كَالْكَرِيمِ<sup>(١)</sup>

وَمُطَوِّسٍ سَهْلٍ مَدَامِعُهُ

لَا شَاحِبٍ عَارٍ وَلَا جَهْمِ

وَيُقَالُ : مَا أَدْرَى أَيْنَ طَوْسٌ ؟ أَي أَيْنَ

ذَهَبَ ؟ .

وقال الأصمعي : تَطَوَّسَتِ الْمَرْأَةُ ، إِذَا تَزَيَّنَتْ .

وقال المؤرِّج : الطَّائُوسُ فِي كَلَامِ أَهْلِ

الشَّامِ : الْجَبَلُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَأَنْشَدَ :

فَلَوْ كُنْتُ طَاوُوسًا لَكُنْتُ مُمْلَكًا

رَعِينٌ وَلَكِنْ أَنْتَ لَأَمْ هَبْتَقَعُ<sup>(٢)</sup>

وَاللَّامُ : اللَّيْمُ . وَقَدْ جَمَعُوا الطَّائُوسَ الطَّائِرَ

الْمَعْرُوفَ أَطَوسًا ، قَالَ رُؤْبَةُ :

كَمَا اسْتَوَى بِيضُ النِّعَامِ الْأَمْلَاسِ<sup>(٣)</sup>

مِثْلُ الدَّمِيِّ تَصَوِّرُهُنَّ أَطَوسًا

قَالَ : وَالطَّائُوسُ فِي كَلَامِ أَهْلِ الْيَمَنِ :

الْفِضَّةُ .

قَالَ : وَالطَّائُوسُ : الْأَرْضُ الْخَضِرَاءُ الَّتِي

عَلَيْهَا كَلَّ صَرْبٌ مِنَ الْوَرْدِ أَيَّامَ الرَّبِيعِ .

(٢) اللسان (طوس) .

(٤) ديوانه ٢١٠

(١) شرح أشعار الهذليين ٩٧٤ ، اللسان (طوس) .

(٣) ديوانه ٦٦

وبين مشطوريه مشطور ساقط ، وهو :

\* وبلداً بعدُ ضناًكاً وأسما \*

\* ح - طِبْسَانِيَّة : بلدة بالأندلس من أعمال إشبيلية .

\* \* \*

## فصل العين

(ع ب س)

ابن دريد : الْعَبْسُ : ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ ، قال : أبو حاتم : يُسَمَّى بِالْفَارِسِيَّةِ «شَابَابِك» ، وقال مرة أخرى : «سَيْسْتَبَر»<sup>(١)</sup> .

والعابس والعبوس والعباس . وعَنْبَسَة .

وَالْعَنْبَسَة وَالْعَنْابِس : الْأَسَد .

وَالْعَبَّاسِيَّة : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى نَهْرِ الْمَلِكِ .

وفي خالص بغداد قرية أخرى تُسَمَّى الْعَبَّاسِيَّة .

وقال ابن دريد : عَبُوسٌ ، مِثَالُ جَرُولٍ : جَمْعٌ كَثِيرٌ .<sup>(٢)</sup>

وقال أبرتراب : يقال : هُوَ جَبَسٌ عِبْسٌ لَيْسَ .

وقد سَمَّوْا عَابِسًا وَعَبَّاسًا وَعَيْبَسًا - مَصْفَرًا -

وَعَنْبَسًا - بِزِيَادَةِ النُّونِ - وَعَبَّسَةً ، بِالتَّحْرِيكِ .

وَعَلْقَمَةُ بَنِّ عَبْسٍ ، بِالتَّحْرِيكِ أَيْضًا : أَحَدُ السَّنَةِ الَّذِينَ وَأُوَا عُمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

\* ح - الْعَبَّاسِيَّة : مَحَلَّةٌ كَانَتْ بِبَغْدَادَ ، قُرْبَ

بَابِ الْبَصْرَةِ ، وَقَدْ خَرِبَتْ الْآنَ ؛ مَنْسُوبَةٌ إِلَى

العباس بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس .

وَالْعَبَّاسِيَّة : بَلِيدَةٌ عَلَى خَمْسَةِ عَشَرَ فَرَسًا مِنْ

الْقَاهِرَةِ ؛ سُمِّيَتْ بِعَبَّاسَةَ بِنْتِ أَحْمَدَ بْنِ طَوْلُونَ .

وَعَبْسٌ : جَبَلٌ .

وَعَبْسٌ : مَحَلَّةٌ بِالْكُوفَةِ .

وَعَبْسٌ : مَاءٌ بِبَجْدٍ فِي دِيَارِ بَنِي أَسَدٍ .

وَالْعَبْسِيَّة : مَاءَةٌ بِالرَّيْمَةِ ، بَيْنَ جَبَلِيَّ طَيْءٍ .

وَعَبُوسٌ ، مِثَالُ سَفُودٍ : مَوْضِعٌ .

وَعَنْبَسٌ ، إِذَا جَرَحَ .

وَعُوبَسٌ : اسْمُ نَاقَةٍ .

وعابس : سيف عبد الرحمن بن سليم الكلبي .

\* \* \*

(ع ب د س)

أهمله الجوهري .

وَعَبْدُوسٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ ، وَتَسَحُّ الْعَيْنِ مِنْ

لَا التَّفَاتِ إِلَى قَوْلِهِ ، وَقَالَ : وَزَنَهُ «فَعْلُوسٌ» ،

وَالسِّينُ زَائِدَةٌ ، وَالصُّوَابُ عَبْدُوسٌ بِالضَّمِّ ،

وَأَمَّا ضُمَّتِ الْعَيْنُ لِعَوَزِ الْبِنَاءِ عَنْ « فَعْلُولِ » ،  
بِفَتْحِ الْفَاءِ ، وَصَعْفُوقُ نَادِرٌ ، وَالْحَزْرُونُوبُ ،  
مُسْتَرْدَلٌ .

\* \* \*

(ع ب ق س)

أهمله الجوهري<sup>(١)</sup> .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الْعَبْقُوسُ وَالْعَبْقُوسُ دَوْبِيَّةٌ ،  
وَكَذَلِكَ الْعَبْقُوصُ وَالْعَبْقُوصُ ، قَالَ: الْعَبْنَقُوسُ :  
السَّبْيُ الْخَلْقُ .

\* ح - الْعَبَاقِيسُ : بَقَايَا عُقَبِ الْأَشْيَاءِ  
كَالْعَقَابِيلِ .

وَالْعَبَقِيسُ وَالْمَقْبَسُ : الَّذِي جَدَّتَاهُ مِنْ قَبْلِ  
أَبِيهِ وَأُمِّهِ عَجْمِيَّتَانِ .

\* \* \*

(ع ت س)

أهمله الجوهري .

وَأِسْمَاعِيلُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَتَّاسٍ : مِنْ أَصْحَابِ  
الْحَدِيثِ .

\* \* \*

(ع ت ر س)

الْعَثْرَسُ ، مِثَالُ جَعْفَرٍ ، وَالْعَثْرَيْسُ :  
الْأَسَدُ .

وَالْعَثْرَيْسُ : الدَّاهِيَةُ .

وَالْعَثْرَسُ : الْحَادِرُ الْخَلْقُ الْعَظِيمُ الْجَسِيمُ الْعَبْلُ  
الْمَفَاصِلِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ: الْعَثْرَيْسُ مِنَ الْعَيْلَانِ: الدُّكْرُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: يُقَالُ لِلدَّيْكَ: الْعَثْرَسَانُ  
وَالْعَثْرَسُ .

\* ح - الْعَثْرَسُ: الضَّخْمُ الْحَزْمُ مِنَ الدَّوَابِّ .  
وَرَجُلٌ عَثْرَسٌ: ضَابِطٌ شَدِيدٌ .

وَالْعَثْرَيْسُ يُوصَفُ بِهِ الْفَرَسُ كَمَا تُوصَفُ بِهِ  
النَّاقَةُ .

\* \* \*

(ع ج س)

عَجَّسَتْ بِهِ النَّاقَةُ، إِذَا تَنَكَّبَتْ بِهِ عَنْ الطَّرِيقِ  
مِنْ نَشَاطِهَا، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

إِذَا قَالَ حَادِنِيْنَا: أَيَا عَجَّسَتْ بِنَا  
صَهَابِيَّةُ الْأَعْرَافِ عَوْجِ السَّوَالِفِ<sup>(٢)</sup>

وَقَالَ أَبُو عبيدة: عَجَّسْتَنِي عَجَاسَاءُ الْأُمُورِ عَنْكَ،  
وَمَا مَنَعَكَ فَهوَ الْعَجَاسَاءُ .

وَالْعَجَاسَاءُ أَيْضًا: النَّاقَةُ الْعَظِيمَةُ الْمِسْنَةُ .

وَالْعَجَاسَى - بِالْقَصْرِ - لُغَةٌ فِي الْمَدِّ، لِلْقِطْمَةِ

الْعَظِيمَةِ مِنَ الْإِبِلِ، الَّتِي ذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ،  
قَالَ :

(١) الجمهرة ٣: ٣٥٠ (٢) ديوانه ٣٨٦ . صهابة الأعراف: في أعرافها صهبة والصهبة: حزة أو شقرة في الشعر.





وَعَدَسْتُ الْمَالَ : رَعَيْتَهُ .

وَالْعُدُوسُ : الْجَرِيئَةُ .

\* \* \*

### ( ع د ب س )

ابن الأعرابي : العَدْبَسَةُ الكُتْلَةُ مِنَ التَّمْرِ .

وَالْعَدْبَسُ : الْقَصِيرُ الْغَلِيظُ .

\* \* \*

### ( ع د م س )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الدينوري : العُدَامِيسُ : مَا كَثُرَ مِنْ

بَيْسِ الْكَلْبِ بِالْمَكَانِ ، يُقَالُ : كَلْبٌ عُدَامِسٌ .

\* \* \*

### ( ع ر س )

ابن الأعرابي : العَرُوسُ ، بِالْفَتْحِ : عَمُودٌ

فِي وَسْطِ الْفَيْسَطَاطِ .

وَالعَرَسُ أَيْضًا : الْحَبْلُ .

وَالعَرَسُ : الْإِقَامَةُ فِي الْفَرْحِ .

قال : وَالعَرَّاسُ وَالْمِعْرَسُ وَالْمُعْرَسُ : بَائِعُ

الْأَعْرَاسِ ، وَهِيَ الْفُضْلَانُ الصَّغَارُ ، وَاحِدُهَا

عُرْسٌ وَعَرَسَ . قال : وقال أعرابي : بِسْمِ

الْبِلْهَاءِ وَأَعْرَسُهَا ؟ ، أَيْ أَوْلَادُهَا .

وَالعَرَّاسُ أَيْضًا : بَائِعُ العَرَّاسِ ، أَيْ الْحَبْلِ .

وَالْمِعْرَسُ : السَّائِقُ الْحَازِقُ السِّيَاقِ ، فَإِذَا

نَشِطَ الْقَوْمُ سَارَ بِهِمْ ، فَإِذَا كَسَلُوا عَرَسَ بِهِمْ .

وَالْمِعْرَسُ : الْكَثِيرُ التَّرْوِجِ .

وَعَرَسَ - بِالْكَسْرِ - إِذَا بَطَرَ .

وقال ابن الأعرابي : عَرَسَ عَلِيٌّ مَا عِنْدَ

فُلَانٍ ، أَيْ امْتَنَعَ .

وَالعَرَسُ ، مِثَالُ كَتَيْفِ : الْأَسَدِ .

وَالعَرِينِسُ بِلَاهَاءِ : مَاوَى الْأَسَدِ ، كَهَوِ

بِالْهَاءِ .

وَعَرَسَ الْمَرْأَةُ زَوْجَهَا . قال العجاج :

أَزْهَرُ لَمْ يُولَدْ بِنَجْمٍ نَحْسِ<sup>(١)</sup>

أَنْجَبُ عَرَسٍ جُبَلًا وَعَرَسِ

أَي أكرمَ رَجُلًا وَامْرَأَةً .

وقال ابن الأعرابي : العُرُوسُ - بِالضَّمِّ -

لُغَةٌ فِي العُرُوسِ ، بِالْفَتْحِ .

وقال ابن دريد : العُرَيْسَاءُ مَوْضِعٌ .

وقد سَمَّوْا عُرْسًا - بِالضَّمِّ - وَعُرْسًا -

بِضْمَتَيْنِ - وَعُرْسًا - بِالْكَسْرِ - وَعُرَيْسَةً -

مِصْفَرًا - وَعُرُوسًا .

(١) ديوانه ٤٨١ ، وفيه : « بنجم النحس » . وبعده في الديوان : « بين نجيب لم يعب بوكنس » .

(٢) الجوهرة ٢ : ٣٣٢ ، وفي ياقوت بالسين .

ووادى العروس وادٍ معروف ، على طريق  
الحاج إلى العراق .

وفي المثل : « لا نَحْبًا لِعِطْرِ بَعْدَ عَرُوسٍ »<sup>(١)</sup> ،  
وَيُرْوَى : « لا عِطْرَ بَعْدَ عَرُوسٍ » ، وأول من  
قال ذلك امرأة من عُدْرَةَ يقال لها : أسماء  
بنت عبد الله ، وكان لها زوج من بنى عمها  
يقال له : عَرُوس ، فمات عنها ، فترجّحها رجل  
من قومها يقال له نَوْفَلٌ ، وكان أَعْسَرَ أَبْجَحْرٍ  
بِحَيْلًا دَمِيمًا ، فلما أراد أن يظعن بها قالت : لو  
أذنت لي رثيتُ ابنَ عمي وبكيتُ عندَ رَمْسِهِ ،  
فقال : افعلى ، فقالت : أبكيك يا عَرُوسَ  
الأعراس ، يا نعلبًا في أهله وأسدًا عند الباس ،  
مع أشياء ليس بعلمها الناس . قال : وما تلك  
الأشياء ؟ قالت : كان عن الهِمَّةِ غيرَ نَعَامٍ ،  
ويُعْمَلُ السِّيفُ صَبِيحَاتِ الباس ، ثم قالت :  
يا عَرُوسُ الأغرَ الأزهرَ ، الطَّيِّبُ الحَمِيمُ الكَرِيمُ  
المُحَضَّرُ ، مع أشياء له لا تذكر . قال : وما  
تلك الأشياء ؟ قالت : كان عيوقًا لِحَنِيٍّ والمنكرِ ،  
طَيِّبَ النِّكْمَةِ غيرَ أَبْجَحْرٍ ، أيسرَ غيرَ أَعْسَرَ .  
فعرّف الزوج أنها تُعرِّضُ به ، فلما رحل بها قال

صُنِّيَ إِلَيْكَ عِطْرَكَ ، ونظرَ إلى قَشْوَةِ عِطْرِهَا<sup>(٢)</sup>  
مَطْرُوحَةً ، فقالت : لا عِطْرَ بَعْدَ عَرُوسٍ .

ويقال : إن رجلا تزوج امرأة فهديت إليه  
فوجدها تَفَلَّةً ، فقال لها : أين عِطْرُكِ؟ فقالت :  
خبايته ، فقال لها : لا نَحْبًا لِعِطْرِ بَعْدَ عَرُوسٍ .  
فذهبت مثلا ، يضرب لمن لا يدخر عنه نفيس .<sup>(٣)</sup>  
وقال الأصمعي : البيت المعرّس الذي عُملَ له  
عَرَسٌ .<sup>(٤)</sup>

وقال الليث : اعترسوا عنه ، أى تفرقوا .  
وأنكره الأزهرى .

\* ح - اعترس الفحل الناقه : أكرهها على  
البروك .

والعُرساء : موضع .

وعُرس : موضع ببلاد هُدَيْلٍ .

والعروس : من حصون النجاد باليمن .

والعروسين ، من حصون اليمن ، كذا يقال  
بالياء .

\* ح - [ عرس عني : عدل عني . وأعرسه :  
لغة في عرسه ، أى لزمه ]<sup>(٥)</sup> .

(١) جمع الأنتال ٢: ٢١١ .

(٢) قشوة العطر: وعازه .

(٣) تلفة : منفرة الراحة .

(٤) في اللسان : « العرس : حائط يجمل بين حائطي

البيت الشوي لا يبلغ به أنصاه ثم يسقف ليكون البيت أدفاً ، وإنما يفعل ذلك في البلاد الباردة .

(٥) تكلمة من م .

## (ع ر ب س)

أهمله الجوهرى .

وقال الليث : العريس - بالكسر -

والعريسيس : متن مستو ، وأشد قول الطبري :  
تُرَا كُلُّ عَرَيْسِيَسِ الْمَتْنِ مَرَاتًاكظهور السيج مطيرد المتون<sup>(١)</sup>

قال : ومنهم من يقول : عرَيْسِيَسُ -

بكسر العين - اعتبارا بالعريسيس . قال الأزهرى :

وهذا وهم ، لأنه ليس في كلامهم على مثال

« فَعَلَّلِيلِ » - بكسر الفاء - اسم ، وأما « فَعَلَّلِيلِ »

فكثير ، نحو : مَرَمَرِيَسِ وَدَرْدِيَسِ وَنَحْمَجَرِيَرِ ،

وما أشبهها .

وقال ابن دريد في باب « فَعَلَّلِيلِ » : أرض<sup>(٢)</sup>

خَرَبِيَسِيَسُ صُلْبَةٌ شَدِيدَةٌ ، وَعَرَبِيَسِيَسُ مِثْلُهَا .

\* ح - عَرَبَسُوْسُ : بلد قرب المصيصة .

وَالعَرَبِيَسِيَسِ : الداهية .

\* \* \*

## (ع ر د س)

عَرَدَسَةٌ عَرَدَسَةٌ ، أى صرعه .

وَالعَرَنَدَسُ : الأسد .

\* ح - العَرَادِيْسُ : مجتمع كل عظمين من  
الإنسان وغيره .

\* \* \*

## (ع ر ف س)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابي : العِرْفَاسُ : الناقة الصبور

على السير .

\* \* \*

## (ع ر م س)

\* ح - عَرَمَسُ ، إذا صَلَبَ بَدَنُهُ بَعْدَ  
استرخاء .

\* \* \*

## (ع ر ن س)

أهمله الجوهرى .

وقال الليث : العِرْنَاسُ - بالكسر - طائر

كالجمامة لا تشعر به حتى يطير من تحت القدم  
فِيَفْرَعَكَ .

وَالعِرْنَاسُ : أنف الجبل ، عن ابن الأعرابي

مثل القرناس .

وَعِرْنَاسُ الْمَرَأَةِ : موضع سباح فطنها .

\* \* \*

## (ع س س)

العَسُوسُ : الناقة التي تعتنس ، أى تراز ،

أبها لبن أم لا ، ويمسح ضرعها .

وَالْعَسُوسُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي لَا تَبَالِي أَنْ تَدُنُو  
مِنَ الرِّجَالِ .

وَالْعَسُوسُ : القليل الخبير من الرجال .

وَالْعَسِيسُ : الذئبُ الكثير الحركة .

وَالْعَسِيسُ أَيْضًا : جمع عاس ، مثل حَجَّجَ  
وَحَاجَّ .

وَعَسَّتِ القَوْمَ أَعْمَهُمْ ، إِذَا أَطْعَمْتَهُمْ  
شَيْئًا قَلِيلًا .

وَإِنْ فِيهِ لَعَسَسًا ، أَيْ قَلَّةٌ خَيْرٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعُسُّسُ - بضمين :  
التَّجَارُ الحُرُصَاءُ .

وَالْعُسُّسُ : الآنية الكبار .

وَالْعُسُّسُ ، بِالضَّمِّ : الذُّكْرُ ، أَنَشَدَ أَبُو الوَازِعِ :

لَا قَتَّ غَلَامًا قَدْ تَسَطَّى عَسَهُ<sup>(١)</sup>

مَا كَانَ إِلَّا مَسَّهُ فَدَسَهُ

وَعَسَّعَسَ فُلَانٌ الْأَمْرَ ، إِذَا لَبَّسَهُ وَعَمَّاهُ .

وَالْعَسَّعَاسُ : السَّرَابُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

وَبَلَدِي يُجْرِي عَلَيْهِ الْعَسَّعَاسُ<sup>(٢)</sup>

مِنَ السَّرَابِ وَالْقَتَّامِ الْمَسَّاسِ

الْمَسَّاسِ : الخفيف الدقيق .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : بَنُو عَسَايَسٍ - بِالْكَسْرِ -  
بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

\* \* \*

(ع س ط س)

عَسَطُوسٌ : من رؤوس النصارى ، بالرومية .

\* ح - عَسَّعَسَهُ : حرَّكَهُ .

وِدَارَةُ عَسَّيسِ بْنِ جَعْفَرٍ .

وَعَسَّ عَلَى خَبْرِهِ : أَبْطَأَ .

\* \* \*

(ع ض ر س)

\* ح - الْعَضْرَسُ : حمار الوحش ، والتَّلَجُ .

وَالْوَرَقُ الَّذِي يُصْبِحُ عَلَيْهِ النَّدَى . وَالْحَضْرَةُ

اللازقةُ بالمجاراة ، الناقعة في الماء .

وَالْعَضَارِسُ : الرِّيقُ الخِصِرُ .

\* \* \*

(ع ط ر س)

\* ح - الْعَطْرُوسُ فِي قَوْلِ الْخَنَسَاءِ .

\* إِذَا يُخَالَفُ طَهَرَ الْبَيْضَ عَطْرُوسٌ \*

لَمْ يَفْسِرْ ، قَالَ ابْنُ عَبَّادٍ ، وَلَمْ أَجِدْهُ

فِي شِعْرِهَا .

## (ع ط س)

العطاس ، بالفتح والتشديد : فرس يزيد  
ابن عبد المدان الحارثي .

وقال ابن الأعرابي : العاطوس : دابة يتشام  
بها .

وقال الليث : الضبح يسمى عطاسا .

وقال أبو زيد : تقول العرب للرجل إذا  
مات : عطست به القوم . قال : والجمعة كل  
ما تطيرت منه . وأنشد غيره :

وإنا أناس لا تزال جزورنا

لها لحم من المنية عطس<sup>(١)</sup>

ويقال لموت : لحم عطوس ، قال رؤبة :

قات لماض لم يزل حدوسا<sup>(٢)</sup>

ينضو السرى والسفر الدعوسا

ألا تخاف الجم العطوسا !

الحدوس : الذي يرمى بنفسه المرامي .

ويقال : فلان عطسة فلان ، إذا أشبهه  
في خلقه وخلقته .

(١) اللسان (ع ط س) .

(٢) ديوانه ٧١ .

## (ع ط ل س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : العطلس ، مثال قلمس :

الطويل .

\* ح - العطلسة والعطسة : عدو في تعسف .

\* \* \*

## (ع ط م س)

ابن الأعرابي : العيطموس : الناقة الهريمة .

وقال الليث : العيطموس : المرأة العاقرة .

\* \* \*

## (ع ف س)

العفس : شدة سوق الإبل ، أنشد الليث :

\* يمسفها السواق كل مفيس \*

والعفس : ذلك الأديم باليد .

وثوب مفيس : صبور على الدعك .

والعفس : الضرب على العجز بالرجل .

وعفسته ، إذا جذبتَه إلى الأرض فضفطته

ضغظا شديدا ، عن ابن الأعرابي .

قال : وقيل لأعرابي : إنك لا تحسن أكل

الرأس ، فقال : أما والله إنى لأعفس أذنيه ،

وقال غيره: العِفْرَاسُ والعِفْرَيْسُ والعِقْرَاسُ:  
الأسد.

\* ح - عَفْرَسَهُ، إِذَا صَرَعَهُ وَغَلَبَهُ.  
والعُقْرُوسُ: الأسد.

والعَقْرَاسُ من الإبل: الغليظ العنق.  
\* \* \*

### (ع ف ق س)

يقال: ما أذرى ما الذى عَفَقَسَهُ وَعَقَقَسَهُ؟  
أى ما الذى أساء خُلُقَهُ بعد ما كان حَسَنَ  
الْخُلُقِ!  
وقال الكِسَائِيُّ: رَجُلٌ عَفَقَسَ فَلَنَقَسَ،  
أى لثَمِ.

\* \* \*

### (ع ق س)

أهمله الجوهري.

وقال أبو زيد: العوقس نبت.

وقال ابن الأعرابي: الأعقس من الرجال  
الشديد الشكّة في شرائه وبيعه، قال: وليس  
هذا مذموماً؛ لأنه يخاف الغبن، ومنه قول  
عمر - رضى الله عنه - حين ذكّره الزبير  
فقال: «عقس لقس» ويروى «وعقة لقس»  
(٣)

وأفك حبيبه، وأستحى خديته، وأرى بالمتخ إلى  
من هو أحوج إليه.

قال ابن الأعرابي: الصاد والسين في هذا  
الحرف جائز.

ويقال: إن المعفس، مثال مسجد:  
المفصل من المقاصل، وفي هذه الكلمة نظر.  
وتعافس القوم، إذا تعالجوا في الصراع.

وقال الجوهري: قال العجاج يصف بعيراً:  
كأنه من طول جدع العفس<sup>(١)</sup>

ورملان الخمس بعد الخميس

يُحْتَمُّ من أقطاره يفايس

وبين المشطور الثاني والثالث مشطور،

وهو:

\* والسدس أحياناً وفوق السدس \*

\* ح - العيفس: القصير.

وأنعفس: انعقر في التراب.

\* \* \*

### (ع ف ر س)

أهمله الجوهري.

وقال ابن دريد: عِفْرَسُ اسم.  
(٢)

(١) ديوانه ٤٧٣، اللسان (ع ف س).

(٢) الجمهرة ٣: ٣٣٨.

(٣) بهذه الرواية في النهاية: ٢٠٧.

والرجل يمشى مَشَى مَشَى الْأَفْتَى فهو يتعكس تعكسًا  
كأنه يَسْتَعْرِفُ عروقَه ، وربما مشى السُّكْرَانُ  
كذلك .

والانعكاس : مطاوع العكس .

وأعكس ، أى انعكس ، أنشد الليث :

طَافُوا بِهِ مَعْتَكِسِينَ نَكْسًا

عَكَفَ الْجُورِسُ يَلْمُونَ الدَّعَا

\* ح - عكس به مثل عيك به .

\*\*\*

(ع ك ب س)

أهمله الجوهري .

وقال اللحياني : إِبِلٌ عُكَّيسٌ وَعُكَّيسٌ ،

إذا كَثُرَتْ .

وقال أبو حاتم : إذا قاربت الإبل الألف

فهى عُكَّائِسٌ وَعُكَّائِسٌ ، مثل عكَّاليط وعكَّاليط .

\* ح - تعكَّبَسَ الشئُ : تَرَكَمَ .

\*\*\*

(ع ك م س)

العكسوس : الجمار ، وكذلك العُكَّسُوسُ

وَالكُفَّسُومُ وَالكُفَّسُومُ .

\* ح - لَيْلٌ عُكَّيسٌ ، مثل عُكَّائِسٍ .

يقال : رجل وَعَقَّةٌ لَعْفَةٌ ، وَعِيقٌ لَيْقٌ ، إِذَا كَانَ  
فِيهِ حِرْصٌ وَوُقُوعٌ فِي الْأَمْرِ بِجَهْلٍ وَضَيْقٌ نَفْسٍ  
وَسُوءٌ خُلُقٍ . وَالنَّقِيسُ : الَّذِي يَلْقَبُ النَّاسَ  
وَيَسْتَحْزِرُ مِنْهُمْ ؛ عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وقال الليث : فِي خُلُقِهِ عَقَسٌ - بِالْحَرْبِ كِ -

أى التواء .

\*\*\*

(ع ق ب س)

أهمله الجوهري .

وقال اللحياني : الْعَقَائِبِسُ الشُّدَائِدُ مِنَ

الْأُمُورِ .

وقال غيره : يُقَالُ : رَمَاهُ اللَّهُ بِالْعَقَائِبِسِ

وَالْعَقَائِبِيلِ وَالْعَبَائِقِيلِ ، أَيْ بِالذَّوَاهِي .

\* ح - وَالْمَعْقَنَسُ وَالْمَعْقَنَسُ : الَّذِي جَدَّاهُ

مِنْ قِبَلِ أَبِيهِ وَأُمِّهِ عَجْمَيْتَانِ .

\*\*\*

(ع ق ف س)

\* ح - الْعَقْفَقَسُ وَالْعَقْفَقَسَةُ : الْعَفْفَقَسُ

وَالْعَفْفَقَسَةُ .

\*\*\*

(ع ك س)

اللَّيْلَةُ الْعَيْكِيَّةُ : الظُّلْمَاءُ .

وَالْعَيْكِيَّةُ : الْكَثِيرُ مِنَ الْإِبِلِ .

## (ع ل س)

العَلَس ، بالتحريك : ضرب من التَّمَل .  
وقال ابن الأعرابي : العَدَسُ يقال له :  
العَلَسُ .

وقال الليث : العَلَيْسُ شِوَاءٌ سَمِينٌ .

وقال أبو عمرو : العَلَيْسِي شَجَرَةٌ الْمُقْبِرِ ،

قال أبو وجزة العَدِي ، ووصف العَلَسَ .  
وما زَيْنَ به الإبل من الرِّقَمِ :

كَأَنَّ التَّقْدَ والعَلَيْسِيَّ أَجْنِي

وَنَعَمَ نَبْتَهُ وَإِدْمِطِيرِ<sup>(١)</sup>

وقال الدينوري : أخبرني بعض الحجازيين

قال : له نور حَسَنٌ مثل نورِ السُّوسِ ، ونباتُه

أيضاً نبات السُّوسِ الأخضر ، إلا أنه أعظم  
ورقاً وأغظ .

وقال ابن هانئ : ما أكلت اليومَ عَلَاسًا -

بالضم - أي طَعَامًا .

\* ح - العَلَيْس : الصحف والمقالة .

وناقاة معلّسة مذكرة .

وعَلُوس : قَلْعَةٌ من قِلَاعِ الأَكْرَادِ .

## (ع ل د س)

أهمله الجوهرى .

والعَلَنَدَس : الأَسَدُ .

والعَلَنَدَس أيضاً : الصُّلب الشديد من الإبل .

وَنَاقَةٌ عَلَنَدَسَةٌ مثل عَرَنَدَسٍ وَعَرَنَدَسَةٍ .

\* \* \*

## (ع ل ط س)

العَلَطُوس ، مثال فِرْدُوس : الطويل .

\* ح - العَلَطَسَة : عَدُوٌّ في تَعَسُفٍ .

\* \* \*

## (ع ل ط ب س)

\* ح - قال الجوهرى : قال الراجز :

لَمَّا رَأَى شَيْبَ قَدَّالِي عَيْسِي<sup>(٢)</sup>

وَهَامَتِي كَالطَّسْتِ عَاطِيَسَا

\* لَا يَجِدُ القَمْلَ بِهَا تَعْرِيسًا \*

وبين المشطور الأول والثاني مشطور وهو :

وَحَاجِي تَحْلِيَسَا<sup>(٣)</sup>

\* ح - العَلَطِيَس : من صفة الكثير الأكل

الشديد البَلْع .

(١) اللسان (ع ل س) .

(٢) اللسان (ع ل ط ب س) .

(٣) هنا كلمة مجزأة في الأصل ، والحاشية جيبها ساقطة من س ، ج ،



(ع ل ط م س)

أهمله الجوهرى .

وقال شير : العَطِيس : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ ،

وقال الليث : هِيَ الضَّخْمَةُ مِنَ النُّسُوقِ ذَاتِ

أَقْطَارٍ وَمَنَايِمَ .

\* ح - هَامَةٌ عَاطِيسٌ : وَاسِعَةٌ كَبِيرَةٌ .

\* \* \*

(ع ل ك س)

الليث : عَنَّسٌ اسْمُ رَجُلٍ .

\* ح - الْمُعَلِّكِسُ : الْمُعَلَّنِكِسُ .

\* \* \*

(ع ل ه س)

عَلَّهَسْتُ الشَّيْءَ : مَارَسْتُهُ بِشِدَّةٍ .

\* \* \*

(ع م س)

أبو عمرو : العَيْسُ - عَلَى فَعِيلٍ - الأَمْرُ

المُفْطَى .

وهـ عَمِيسٌ ، مُصَفَّرًا : مِنَ الأَسْمَاءِ .

وحلف فلان على العُمَيْسِيَّةِ وَالْمُمَيْسِيَّةِ -

بِالعَيْنِ وَالْقَيْنِ - أَيْ عَلَى يَمِينٍ غَيْرِ حَقِّ .

وَالعَمَّاسُ ، بِالفَتْحِ : الأَسَدُ الشَّدِيدُ ، يُقَالُ :

أَسَدٌ عَمَّاسٌ ، أَنْشَدَ شَمْرٌ لثَابِتٌ قُطْنَةَ :

قَيْلَانٌ كَالْحَدَفِ المَنْدَى

أَطَافَ بَيْنَ دُوَلَيْدِ عَمَّاسٍ<sup>(١)</sup>

وَأَنَا بِأُمُورٍ مُعَمَّسَاتٍ - بِكسْرِ المِيمِ -

أَيْ مُظْلَمَةٌ مَلُوتَةٌ ، مِثْلُ مُعَمَّسَاتٍ ، بِفَتْحِهَا .

\* ح - العَمِيسُ : وَادٍ بَيْنَ مَلَيْلٍ وَفَرِيشَ ،

كَانَ أَحَدَ مَنَازِلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

إِلَى بَدْرٍ يُقَالُ لَهُ : عَمِيسُ الجَمَاهِمِ .

وَكَانَ لِحَوْلَانَ صَنَمٌ يُقَالُ لَهُ : عَمِيَانِسُ .

\* \* \*

(ع م ر س)

محمد بن عبيد الله بن أحمد بن عمرو بن

المالكي ، مِنَ المَحْدَثِينَ . وَأَصْحَابُ الحَدِيثِ

يَفْتَحُونَ العَيْنَ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ بِعَوِزِ بِنَاءِ «فَعْلُولٌ»

سِوَى صَعْفُوقٍ ، وَهُوَ نَادِرٌ .

\* ح - وَرَدَ عَمْرَسٌ : سَرِيعٌ .

\* \* \*

(ع م ك س)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن فارس : العُمُكُوسُ وَالعُمُكُوسُ

وَالكُعُومُ وَالكُعُومُ : الجَمَارُ .

\* \* \*

(١) اللسان (ع م س) .

## (ع م ل س)

الليث : العَمَلَسُ الكلبُ الخبيث ، قال  
الطرماح يصف كلاب الصيد :

يُسَوِّعُ بِالْأَمْرَاسِ كُلِّ عَمَلِيٍّ

من المطاعم الصيد غير الشواحين<sup>(١)</sup>

يُوزَعُ : يَكْفَى ، ويقال : يَغْرِى<sup>(٢)</sup> .

\* ح - العَمْلُوسَةُ : من نعت القوس  
الشديدة المربعة السهم .

\* \* \*

## (ع ن س)

ابن دريد : عَنَسَتِ العودَ ، أى عطفتُه أو قلبتُه ،  
لغة في عنشته ، بالشين المعجمة .  
والأعنس بن سلمان شاعر .

وقال أبو عمرو : العِنَاسُ -- بالكسر --  
المرأة والجمع عَنَسٌ .

وعَنَسَتِ المرأةُ -- بالكسر -- : لغسة  
في عَنَسَتْ ، بفتح النون .

وعنيسٌ -- كأنه تصغير عناس -- اسم رمل  
معروف ، قال الراعي<sup>(٣)</sup> :

وأَعْرَضَ رَمْلٌ مِنْ عُنَيْسٍ تَرْتَبِي

نِعَاجُ المَلَا عُوْدًا بِهِ وَمَتَالِيَا<sup>(٤)</sup>

وأعنس الشيبُ رأسه ، إذا خالطه .

وأعنس الشيبُ وجهه : شَجِهَهُ .

\* ح - عَنَسٌ : مخلافٌ بايمن يُنسب إلى  
عَنَسِ بن مالك بن أديد .

وَأَعْنَسَ : النَّظْرُ فِي العِنَاسِ كُلِّ سَاعَةٍ .

وَأَعْنَسَ ، إِذَا تَجَرَّ فِي المَرَاثِي .

وَأَعْنَسَ ، إِذَا رَبَّى عَانِسًا .

\* \* \*

## (ع ن ف س)

\* ح - العِنْفِيسُ : اللُّثْمُ القَصِيرُ .

\* \* \*

## (ع ن ق س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : العَنَقَسُ : الداهي الخبيث .<sup>(٥)</sup>

\* \* \*

## (ع ن ك س)

\* ح - عَنَكْسٌ : اسم نهر ، فيما يقال .

(١) اللسان (ع م ل س) .

(٢) اللسان وفيه : « يفرى كل عملس كل كلب كأنه ذئب » .

(٣) في حاشية اللسان : قوله « اسم رمل معروف ، في شرح القاموس : وهو غلط وصوابه اسم رجل معروف » .

(٤) اللسان (ع ن س) .

(٥) الجهرة ٣ : ٢٤٣ .

## (ع و س)

ابن الاعرابي العواسة - بالضم: الشربة من اللبن وغيره .

والعوَس ، بالتحريك : دخول خَدْيِ الوجه حتى يكون فيهما كالهزمتين<sup>(١)</sup> .

والاعوَس : الصيقل<sup>(٢)</sup> .

وكلَّ وصَافٍ للشيء يُزَيِّنُهُ أعوَس .

\* ح - عوَس : موضع .

\* \* \*

## (ع ي س)

أعيس الزرع إعباسا، إذا لم يكن فيه رطب.

وقال الليث : وإذا استعملت الفعل منه -

يعنى مرت عيسى - قلت : عيس بعيس ، أو عاس يعيس .

قال : فأما اسم نبي الله فعدول عن أشوع ،

كذا يقول أهل السريانية .

وقد سموا عيَّاسا ، بالفتح والتشديد .

\* ح - تعيَّست الإبل : صارت بيضا

في سواد .

## فصل الغين

## (غ ب س)

الغَيَّانِيّ : الغَبَس - بالتحرك - لغة في الغَبِش ، بالشين المعجمة ، قال رؤبة :

من السَّرَابِ والقَتَامِ المَسْمَاسِ<sup>(٣)</sup>

مِن حَرِيقِ الآلِ عَلَيْهِ أَعْبَاسُ

وَعَبَسَ اللَّيْلَ وَأَعْبَسَ ، وَعَبَشَ وَأَعْبَشَ ،

أى أظلم .

\* ح - الأصمعيّ : أعبَّاس من الغُبسة .

\* \* \*

## (غ د م س)

\* ح - غُدَامِيسُ : مدينة بالمغرب .

\* \* \*

## (غ ر س)

الغَرَس ، بالفتح : الشجر الذي يُغَرَس ،

ويجمع على الأغراس .

ابن الأعرابي : الغَرَس ، بالكسر : الغراب .

وقال الأصمعيّ : الغَرَّاس - بالفتح -

ما يخرج من شارب دواء المنثى .

وقد سموا غَرَّيسَةً ، مثال خديجة .

(٢) الصيقل : شحاذ السيوف وجلزما .

(١) في اللسان : « كل فقرة في الجسد هزمة » .

(٢) ديوانه ٦٦ .

وأغرست الشجرة : مثل غرستها ، عن  
الزجاج .

\* ح - النعجة تُسمى الغريس ، وتدعى  
للحلب فيقال : غريس غريس .

ويقال : نحن في مغروسة من الأمر بمعنى  
مروسة ، أى اختلاط .

وبئر غريس : من آبار المدينة .

ووادى الغرس : بين معدن النقرة وقدك .

\* \* \*

( غ س س )

ابن الأعرابي : الغسيس : الرطب الفاسد .  
والمغسوسة من التخليل : التى تُرطب  
ولاحلاوة لها .

والمغسوسة : الهزة أيضا .

وقال الليث : الغس زجر للقط ، ويقال لها  
أيضا : غس ، مبنيا على الكسر ، مثل حس  
وبس .

وقال أبو نوح بن الأعرابي : هذا الطعام فيه  
غسوس صدق ، أى طعام صدق ، وكذلك  
الشراب .

وغس الرجل فى البلاد ، إذا دخل فيها ومضى  
قدما ، وهى لغة تميم .

قال :

\* كالحوت لما غس فى الأنهار \*

وغسسته فى الماء ، أى غططته فيه ،  
فانفس فيه ، أى انفض ، قال أبو وجزة :

وانفس فى كدر الطال دعاص

حمر البطون قصيرة أعمارها<sup>(١)</sup>

\* ح - الغساس : داء يأخذ الإبل ، يقال  
بعير مغسوس .

وأنا أغس وأسقى ، أى أطعم .

والغس : البخيل ، عن الفراء .

\* \* \*

( غ ض س )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الغضس<sup>(٢)</sup> - بالتحريك  
- ثبت ، ذكر أبو مالك أن أهل اليمن يسمون  
الحبة التى نسميها الكرويا : الغضس ، ويقال :  
هى التقرد .

\* \* \*

( غ ط س )

ابن دريد : ليل غاطس مظلم .

وتقاطس القوم : تقاطوا .

\* ح - غَطَّسَتْ به اللَّجْمَ ، أى ذهبت به  
المنية ، لغة في عَطَّسَتْ .  
والنَّعَاطِسُ : النعافل .  
\* \* \*

## ( غ ط رس )

الليث : العَطْرَسَةُ : الإعجاب بالشيء .  
وقال المؤرِّج : تَعَطَّرَمَ في مِشِيَّتِهِ ، إذا  
تَبَخَّرَ .  
وتَعَطَّرَسَ ، إذا تَعَسَّفَ الطريق .  
والمُتَعَطَّرِسُ في كلام هُذَيْل : البخيل .  
\* ح - الفِطْرِسُ : الفِطْرِيْسُ (١) .  
\* \* \*

## ( غ ط ل س )

أهمله الجوهرى .  
والفَطَّاسُ ، بمثل عَمَّاسٍ : الذئب ، ويكنى  
بأبي الفَطَّاسِ أيضا .  
\* \* \*

## ( غ ل س )

حَرَّةٌ غُلَّاسٌ ، بالفتح والتشديد : حرةٌ معروفة  
وهي إحدى حَرَارِ العرب .  
وقد سَمَوْا مُغَلَّسًا ، بالكسر والتشديد .

ووقعوا في تَغَلَّسٍ بضم التاء وفتح العين - أى  
الداهية ، لغة في تَغَلَّسَ ، بضم العين .  
\* ح - غَايَسٌ : من أسماء الجار .  
\* \* \*

## ( غ م س )

الغَمِيسُ : الليل ، قال أبو زُبَيْد الطائي  
يصف أسداً :  
رأى بالمُسْتَوَى عِيْرًا وَسَفْرًا

أَصِيلًا وَجَبْتَهُ الْغَمِيسُ (٢)

والشَّيءُ الغَمِيسُ : الذى لم يظهر للناس  
ولم يُعْرَفْ بعد ، ومنة قصيدة غَمِيسٍ .  
والأَجَسَةُ ، وكلُّ ملتفٍ يُغْتَمَسُ فيه ، أى  
يُسْتَخْفَى : غَمِيسٌ .

والغَمُوسُ : الناقة التى يُشَكُّ فى حُجَّتِهَا : أَرِيرٌ أم  
قَصِيدٌ (٣) .

وقال النضر: الغموس من الإبل: التى فى بطنها  
ولد وهى لا تشول فتبين .

والغَمَّاسَةُ من طير الماء غَطَّاطٌ يَغْتَمِسُ كثيرا .  
ويقال : اِخْتَضَبَتِ المرأةُ غَمَّاسًا ، إذا غَمَّسَتْ  
يَدَيْهَا خِضَابًا مستويًا من غير تَصْرِيرٍ .

(٢) السان (غ م س) ، وروايته : « وجنته الغميس » .

(١) الفطرس والفطريس : الظالم المتكبر .

(٣) الرير : المنخ الذائب ، والقصيد : السمين .

## ( غ و س )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : يوم غَوَّاسٍ فيه هزيمة  
وتشليح .<sup>(٢)</sup>

وقال : ويقال : أشاؤنا مغسوس مشنخ  
وتشنيخه وتقويسه : تشذيب سلانه عنه .

\* \* \*

## ( غ ي س )

أبو عمرو : يُقال : فلان يتقلب في غَيَّسَاتٍ  
شبابه — بالناء — أى في نعمةٍ شبابه ، وأنشد  
لحميد الأرقط :

بينا الفتى يجبُطُ في غَيَّسَاتِهِ  
أَنوَكُ في نَوَكَاءٍ من نَوَكَاتِهِ  
إذ انتمى الدهرُ إلى عِقْرَاتِهِ  
فاجتاحتها بِشَفَرَتِي مبرَاتِهِ  
العِقْرَاءُ : القفا .

\* ح — الغَيَّسَاتِي : الجميل .

ولِمَمَّ غَمَّيسٌ ، أى أئِنَّةٌ وافرةٌ .

ولست من غَيَّسَانِهِ ، أى من ضربه .

والمغمَّس ، بفتح الميم المشددة : موضع وبه  
قبر أبي رِغَالٍ ؛ دَائِلٌ أبرهة إلى مكة ، حرسها  
الله تعالى .

وقال أبو مالك : غَامِسٌ في أمرِك ؛ أى  
انجبل .

والمغاسم : العجلان ؛ وأما قول قَعْنَبَ :  
إِذَا مُغْمَسَةٌ قِيلَتْ تَلَقَّفَهَا وَهَبٌ

وَمِنْ دُونَ مَنْ يَرَى بِهَا عَدُنُ<sup>(١)</sup>

فهى الغميس المذكور .

\* ح — غَمَسَ النَجْمُ : غاب .

والتغميسُ في الشرب : التقليل .

والمغميسُ : بركةٌ على تسعة أميال من الثعلبية .

والمغميسيةُ : وادٍ .

والمغمَّس في الموضع الذى فيه قبر أبي رِغَالٍ ،

لغة في المغمَّس .

\* \* \*

## ( غ م ل س )

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الغمَّس والغمَّس : الخبيثُ

الجرىء ، وقد يوصف بهما الذئب .

\* ح — شَقَشَقَةُ غَمَّاسٌ : صَحْمَةٌ .

(١) اللسان (غ م س) . (٢) في اللسان : التشليح الذى يتكلم به أهل السواد ، سمعتم يقولون :

شلع فلان ، إذا خرج عليه فطاع الطرق فسلبوه ثيابه وعمره ، قال : وأحسبها بظلية .

## فصل الفاء

( ف ء س )

الفأس : الشَّقّ .

فأس : مدينة عظيمة بالمغرب ، وهم

لا يهزمونها ، وقد ذكرتها في المعتل .

وفاست الطعام : أكلته .

\* \* \*

( ف ج س )

ابن الأعرابي : أبغس الرجل ، إذا افتخر

بالباطل .

\* ح - الفجس : القهر .

وهو أيضا أن يتدع الفعل لم يسبق إليه ،

ولا يكون إلا في الشر .

\* \* \*

( ف ح س )

\* ح - الفحس : أخذك الشيء عن يديك

بلسانك وفك من الماء .

وفحست السات : دلكته .

\* \* \*

( ف د س )

أهله الجوهرى .

قال أبو عمرو : الفُدس - بالضم -

العنكبوت .

وقال الأزهرى : رأيت بالخلصاء رجلا يعرف

بالفدسى - بمعنى بالتحريك - قال : ولا أدرى

إلى أى شىء نُسب .

وقال ابن الأعرابي : الفِدسة - بكسر

الفاء وفتح الدال - العناكب .

وأفدس الرجل ، إذا صار في إنائه العناكب .

والفَيْدس ، مثال فَيْلق : الجزة التي هي دون

الدنّ وفوق الجزة ، يستصعبه سفر البحر ،

لغة مصرية .

\* \* \*

( ف د ك س )

\* ح - الفدوكس : الشديد من الرجال .

\* \* \*

( ف ر س )

ابن الأعرابي : الفراس تمر أسود ، وليس

بالشهيرز ، وأنشد :

إذا أكلوا الفراس رأيت شاماً

على الأنتال منهم والغيبوب<sup>(١)</sup>

قال : الأنتال : التلال .

وبالدهناء جبال من الرمل تسمى الفَوَارِسُ ،  
قال ذو الرِّمَّةُ :

إلى ظُغَيْنِ بَقْرِضِنَ أَجَوَازَ مَشْرِيفِ

شِمَالًا وَعَنْ أَيْمَانِهِنَّ الْفَوَارِسُ<sup>(١)</sup>

وقال ابن الأعرابي: الفَرَسَةُ — بالفتح —  
الحَدَبُ .

وفي حديث الضحاك في رجل آتى من امرأته  
ثم طلقها ، قال : « هما كفرسي رهانٍ أيهما  
سُيِّقَ أَخَذَ به » ، وتفسيره أن العِدَّةَ وهي ثلاث  
حِيضٍ إِنْ انْقَضَتْ قَبْلَ انْقِضَاءِ وَقْتِ إِبْلَائِهِ ،  
وهو أربعة أشهر ، فقد بانَّت منه المرأة بتلك  
التَّطْلِيقَةِ ، ولا شيءَ عليه مِنَ الإِبْلَاءِ ؛ لِأَنَّ  
الأربعة الأشهر تنقضى وليست له بزواج ، وإن  
مضت الأربعة الأشهر وهي في العِدَّةِ بانَّت منه  
بالإِبْلَاءِ مع تلك التَّطْلِيقَةِ ، فكانت اثنتين .

وَفَرَسَانٌ ، مثال عَطْفَانٍ : جزيرة من جزائر  
بحر اليمن .

وقد سَمَّوْا فَارِسًا وَفَرَسًا ، بالفتح والتشديد .  
وَفَرَيْسٌ — بفتح الفاء — وهو ابن صَعَصَمَةَ ،  
من التابعين .

وأحمد بن محمد بن فَرَيْسٍ — مصغرا —  
من أصحاب الحديث .

وَالْفَارِسُ وَالْفَرُوسُ وَالْفَرَّاسُ وَالْمُفَرِّسُ  
وَالْفِرْنُوسُ ، مثال فِرْدَوْسٍ : الأسد ، والنون  
زائدة .

\* ح — فَرَسٌ : موضع ببلاد هُدَيْلِ .

وَفُرْسَانٌ : من قُرى إِفْرِيقِيَّةِ .

وَفُرْسَانٌ — وقيل فِرْسَانٌ : من قُرى  
أَصْفَهَانَ .

وَالْفِرْسُ : ضرب من النَّبْتِ ، قال الدينوري :  
ولم تبلغني له تحلية<sup>(٢)</sup> .

وَفَرِسٌ ، إذا دام على أكل الفَرَّاسِ<sup>(٤)</sup> .

وَفَرَسٌ ، إذا رعى الفِرْسَ .

وَالْفُرْسَةُ : الفُرْصَةُ ، عن ابن الأعرابي .

[ يقال : أفرس عن بقية حال فلان ، إذا  
أخذه وترك منه بقية<sup>(٥)</sup> ] .

\* \* \*

### ( ف ر د س )

الليث : الفَرْدَسَةُ الصَّرْعُ القَيْحُ ، يقال :  
أخذه فَرْدَسَهُ ، أى ضرب به الأرض .

(٢) النباية لابن الأثير ٣: ٣٤٩

(٥) تكله من م .

(٤) الفراس : تمر أسود .

(١) ديوانه ٣١٣

(٣) تحلية ، أى صفة .



وفردوس الأشعري ، ويقال ابن الأشعر :  
من المحمدين .

وباب فردوس : باب من أبواب دار الخلافة  
المعظمة ، زادها الله جللا .

\* ح - الفراديس المذكورة ، هي قُربُ دمشق .

وباب الفراديس : من أبواب دمشق .

ورجل فراديس : ضخم العظام .

وصدر فردوس : واسع .

\* \* \*

### ( ف ر ط س )

أبو سعيد : الفَرطِيسَة الأنف .

وقال الأصمعي : الفَرطِيسَة الأرنبية ، يقال :  
لأنه لم يبع الفَرطِيسَة ، أي هو منبع الحوزة حمى  
الأنف .

وقال ابن دريد : الفَرطاس<sup>(١)</sup> ، بالكسر :  
العَرِيض .

\* ح - الفَرطوسَة : ذكر الخنزير .

والفَرطيس : الكَمَرُ الغلاظ .

\* \* \*

### ( ف س ص )

أهمله الجوهرى .

وقال أبو عمرو : الفَسْفَس : الأحمق النهاية .  
وسيف فسفاس : كهام .

وفسفَس ، إذا حمق حماقة مُحْكَمَة .

ابن الأعرابي : الفيسيس : الرجل الضعيف  
العقل .

وقال أبو عمرو : الفُفس ، بضمين :  
الضُعفى فى أبدانهم .

والفِسْفِسَة ، بالكسر : لغة فى الفِصْفِصَة ،  
وهى الرطبة ، والصاد أعرب ، وهما معربتان  
وهما بالفارسية ( انبست ) .

وقال الليث : الفُسْفِسَاء : ألوان من الخرز  
يؤلف بعضها إلى بعض ، ثم يركب فى حيطان  
البيوت من داخل ، كأنه نقش مصور ، وأكثر  
من يتخذة أهل الشام ، وأنشد :

\* كَصَوْتُ البِرَاعِيَةِ فى الفِسْفِيسِ<sup>(٢)</sup> \*

قال : يعنى بيتا مصورا بالفِسْفِيسَاء .

قال الأزهرى : الفِسْفِيسَاء ليس بعربى .

\* ح - الفَسْفَس من البقول : أخضر خيث  
الريح ، له زهرة بيضاء ، ينبت فى مسائل الماء .

والفسفمى : لعبة الأعراب ، عن الفزاء .

\* \* \*

(٢) السان ( ف س ف س ) :

(١) الجمهرة ٤ : ٢٨٦

## ( ف ط س )

اللَّيْثُ : الْفَطَسَةُ ، بِالْتَحْرِيكِ : خَطْمُ  
الْحَنْزِيرِ .

وَالْفَطْسُ ، بِالْفَتْحِ : حَبُّ الْآمِسِ ، الْوَاحِدَةُ  
فَطْسَةٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا فُطَيْسًا ، مُصَفَّرًا .

\* ح - فَطَسْتُ الْحَدِيدَ : عَرَضْتُهُ .

وَالْفُطَسَةُ : جِلْدٌ غَيْرُ الذِّكِيِّ .

\* \* \*

## ( ف ط ر س )

\* ح - نَهْرُ أَبِي فُطْرَسٍ : بِالرَّمَلَةِ مِنْ أَرْضِ  
فَلَسْطِينَ ، وَجَمَلُهُ أَبُو تَمَامٍ نَهْرُ فُطْرَسٍ .  
(١)

\* \* \*

## ( ف ع س )

الْفَاعُوسُ : الْحَيَّةُ ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

بِالْمَسْوِيِّ مَا عَيْرَتِ يَا لَيْمِيسَ  
(٢)

قَدْ يَهْلِكُ الْأَرْقَمُ وَالْفَاعُوسُ

وَالْأَسَدُ الْمُدْرَعُ النَّهْوسُ  
(٣)

وَالْبَطْلُ الْمُدْرَعُ الْحَوْسُ

وَاللَّمْعُ الْمُهْتَبِلُ الْعَسُوسُ

وَالْفَيْلُ لَا يَبْقَى وَلَا الْهَرِيرِيُّسُ

وَبِمَدِينَةِ السَّلَامِ - حَمَاهَا اللَّهُ تَعَالَى - مَسْجِدٌ

يَعْرَفُ بِمَسْجِدِ فَاعُوسٍ .

وَالْفَاعُوسُ : الدَّاهِيَةُ .

وَالْفَاعُوسَةُ : الْفَرْجُ ، لِأَنَّهَا تَنْفَعَسُ ، أَيْ  
تَنْفُزُجُ ، قَالَ حُمَيْدُ بْنُ الْأَرْقَطِ :

كَأَنَّمَا ذُرٌّ عَلَيْهِ الْخَسْرَدُلُ

تَبِيْتُ فَاعُوسَهَا نَالَ لُ

وَالْفَاعُوسُ : الْكَمَرُ .

وَالْفَاعُوسُ : الْوَعْلُ .

\* ح - الْفَاعُوسُ : الْكَوَاكِبُ .  
(٤)

وَمِنْ الدَّوَابِّ : الْقَدَمُ الْمَتِينُ .

وَيَسْمَى بِهِ أَحَدُ الْمَلَاعِبِينَ بِالمُؤَاغِدَةِ ، وَهِيَ

لَعِبَةٌ لَهُمْ ، يَجْتَمِعُ نَفَرٌ فِيَسْمُونَ بِأَسْمَاءٍ .

\* \* \*

## ( ف ق س )

ابْنُ دَرِيْدٍ : الْفُقَّاسُ - بِالضَّمِّ - دَاءٌ

شَبِيهُ بِالتَّشْنُجِ فِي الْمَفَاصِلِ ، وَقَدْ انْقَلَبَتْ هَذِهِ

اللُّغَةُ عَلَى الْجَوْهَرِيِّ .

وَقَالَ النَّضْرُ : يُقَالُ لِلْمُسْوَدِ الْمُنْحَنِ فِي الْفَخِّ

الَّذِي يَنْقَلِبُ عَلَى الطَّيْرِ فَيَفْسُخُ عُنُقَهُ وَيَعْتَقِرُهُ :

الْمِفْقَاسُ .

(١) وَكَلَّمَا يَأْتُونَ فِي مَجْمَعِ الْبِلْدَانِ ، وَأُرِدَّ شِعْرًا لِلْعَبْلِ وَأَبِي نَوَاسٍ .

(٢) فَوَقَّاهُ فِي د : « الْمَسْتَلَمُ » ، عَلَى جِهَةِ التَّفْسِيرِ . (٤) الْكَوَاكِبُ : الْقَارُورَةُ ، وَضَبَطَهُ فِي الْقَامُوسِ بِالضَّمِّ .

يقال : فَقَسَهُ الْفَخَّ .

وَالْفَنُوسُ ، مِثَالُ الشُّبُوطِ : الْبَطِيخُ الشَّامِيُّ

الَّذِي يُقَالُ لَهُ : الْبَطِيخُ الْهِنْدِيُّ ، لُغَةٌ مِصْرِيَّةٌ .

وَأَهْلُ الْيَمَنِ يُسَمُّونَهُ الْحَبَّحَبَّ .

وَقَدْ سَمَّوْا قُنَيْسًا ، مِصْغَرًا .

\* ح - فَاقَوْسُ مَدِينَةٌ شَرْقِيَّةٌ مِصْرَ ، عَلَى أَرْبَعَةِ  
وَخَمْسِينَ مِيَلًا مِنْهَا .

\* \* \*

### ( ف ل س )

أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ : فِي حُبِّهَا فَلَسَ ، بِالتَّحْرِيكِ ،

أَي لَا تَيْلَ مَعَهُ . قَالَ الْمُعْطَلُ الْهَدَلِيُّ - وَيُرْوَى  
لَأَبِي قَلَابَةَ أَيْضًا :

يَا حَبَّ ، مَا حُبُّ التَّوَلِّوِ وَحُبِّهَا

فَلَسَ فَلَا يَنْصِبُكَ حُبُّ مَفْلِسٍ <sup>(١)</sup>

قَالَ : مَعْنَاهُ مَنْ قَوْلِهِمْ : أَفَلَسْتُ الرَّجُلَ ، إِذَا  
طَلَبْتَهُ فَأَخْطَأْتَ مَوْضِعَهُ .

وَفُلُوسُ السَّمَكِ : مَا عَلَى ظَهْرِهِ شَبِيهُ بِالْفُلُوسِ .

وَالْقَلَّاسُ : بَائِعُ الْقَلَيْسِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْفِلْسُ ، بِالْكَسْرِ : <sup>(٢)</sup>

صَنْمٌ كَانَ لَطِيْفًا فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، فَبِعِثَ النَّبِيُّ صَلَّى

اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى بَنِي أَبِي طَالِبٍ - رَضِيَ اللَّهُ

عَنْهُ - فَهَدَمَهُ ، وَأَخَذَ السِّيفَيْنِ اللَّذَيْنِ كَانَا

الْحَارِثُ بْنُ أَبِي شَيْمِرٍ أَهْدَاهُمَا إِلَيْهِ ، وَهُمَا مَخْذَمٌ

وَرَسُوبٌ اللَّذَانِ ذَكَرَهُمَا عَلْقَمَةُ بْنُ عَبْدِ

مُظَاهِرٌ سِرْيَالِي حَدِيدٌ عَلَيْهِمَا

عَقِيلًا سَيْوِفٌ مَخْذَمٌ وَرَسُوبٌ <sup>(٣)</sup>

وَشَيْءٌ مَفْلَسٌ اللَّوْنُ ، إِذَا كَانَ عَلَى جِلْدِهِ لَمَعٌ

كَالْفُلُوسِ .

وَتَقْلَيْسُ : بَلَدٌ ، وَبَعْضُهُمْ يَكْسِرُ تَاءَهَا فَيَكُونُ

عَلَى وَزْنِ « فَعْلِيلٍ » ، وَتُجْعَلُ التَّاءُ أَصْلِيَّةً ؛ لِأَنَّ

الْكَلِمَةَ جُرْحِيَّةٌ ، وَإِنْ وَافَقَتْ أَوْزَانَ الْعَرَبِيَّةِ .

وَمَنْ فَتَحَ التَّاءَ جَعَلَ الْكَلِمَةَ عَرَبِيَّةً وَيَكُونُ عِنْدَهُ

عَلَى وَزْنِ « تَفْعِيلٍ » .

وَمَقَالِيسُ : بَلَدٌ بِالْيَمَنِ .

\* ح - الْقَلْسُ : خَاتِمُ الْجَزْيَةِ فِي الْعَتَقِ .

\* \* \*

### ( ف ل ح س )

الليث : الْمَرْأَةُ الرَّثَمَاءُ يُقَالُ لَهَا فَلْحَسٌ .

وَقَالَ الْفَرَزْدَاءُ : الْفَلْحَسَةُ الْمَرْأَةُ الرَّثَمَاءُ الصَّغِيرَةُ

الْعَجْزُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْفَلْحَسُ الدَّبُّ الْمَسْنُونُ .

\* ح - الْفِلْحَاسُ : الْقَبِيحُ السَّمِجُّ <sup>(٤)</sup> .

(٢) الجمهرة ٣ : ٣٨

(٤) السمج ، يسكون الميم وكسرهما .

(١) ديوان المهذلين ٣ : ٣٢ ، ونسبه لأبي قلابة .

(٢) المفضلة ١١٩ ص ٢٩٤

## ( ف ل ط س )

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو: الفِلْطَاسُ والفُلْطَوسُ: رأس الكَمَرَةِ إذا كان عريضا ، وأنشد <sup>(١)</sup> :

يَحْبِطُنَ بِالْأَيْدِي مَكَانًا ذَا غَدَرٍ  
حَبِطَ الْمُغِيَّاتِ فَلَا طَيْسَ الْكَمَرِ

أى حَبِطَ فَلَاطَيْسَ الْكَمَرِ الْمُغِيَّاتِ . ويقال لِحَبِطِمْ الحَزِيرِ : فِطَيْسَةً .

وقال ابن دُرَيْدٍ : تَفَلْطَسُ أَنْفَ الْإِنْسَانِ ، إِذَا اتَّسَعَ .

\* \* \*

## ( ف ل ق س )

أبو الهيثم : الفَلَنْقَسُ : الذى أبواه عريبان وجدتهاه من قبل أبيه وأمه أمتان ، وهذا قول أبي زيد ، وقال : هو ابن صَرِييْنِ لَأَمْتَيْنِ .

\* ح - الفَلْقَسُ : البخيل اللثيم .

\* \* \*

## ( ف ن د س )

\* ح - فندس ، إذا عدا .

\* \* \*

## ( ف ن س )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الفَنَسُ ، بالتحريك : الفَقْرُ المدقع . قال الأزهرى : الأصل فيه الفَنَسُ ؛ فأبدت اللام نونا ، كما ترى من الإفلاس .

\* \* \*

## ( ف ن ج ل س )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الفَنَجَلِيسُ والفَنَطَالِيسُ : الكَمَرَةُ العظيمة .

\* \* \*

## ( ف ن ط س )

أهمله الجوهري :

وقال أبو عمرو : فِنَطَاسُ السفينة ، بالكسر : حَوْضُهَا الذى يجتمع فيه نُسَافَةٌ مائها ، والجميع الفِناطِيسُ ، هذا هو الأصل ، ثم كثر حتى سموا السَّقَايَةَ التى تُؤَافُّ من الألواح وتُقَسِّرُ ، وتحمل فى المراكب للسفاه : الفِنَطَاسُ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : أَنْفٌ فِنَطَاسٌ ، إذا كان عريضا .

\* ح - الفِنَطِيسُ : اللثيم .

(١) اللسان (ف ل ط س) ، قال : يصف إبلا .

(٢) الجهرة ٣ : ٢٤٢

(٤) الجهرة ٣ : ٤٨٦

(٣) الجهرة ٣ : ٤٠١

## ( ف و س )

أهمله الجوهري .

وفاس : مدينة من مدن المغرب .

\* \* \*

## فصل القاف

## ( ق ب س )

قال الأزهرى : سمعتُ امرأةً من العرب  
تقول : أنا امرأةٌ مقباس ، أرادت أنها تحمل  
مريضاً إذا ألم بها الرجل ، وكانت تستوصفني دواءً  
إذا شربته لم تحمل معه .

وقد سموا قيبساً - بكسر القاف وفتح الباء مثال  
شِيرَج - للذهن ، وقَبَسًا - بزيادة النون -  
ومقباسًا .

والقَبْس ، بالكسر : الأصل ، وليس  
بتصحيف قَبَس ، بالنون .

والقابوس : الجميل الوجه الحسن اللون .

وقايس : بلد بالمغرب .

وقَبَس ، بالتحريك ، هو ابن نعيم بن عمرو ،  
أخو قيس - بالياء - وعينيز . ذكر ذلك  
ابن الكلبي .

وقال ابن الأعرابي : الفِنطاس : التَدَح من  
خشب يكون ظاهره منقشاً بالصفرة والحمره  
والخضرة ، يُقسَم به الماء العذب بين أهل  
المركب .

\* \* \*

## ( ف ن ط ل س )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْد : الفَنطَلِيس <sup>(١)</sup> والفَنجَاجِيس :  
الكَمرة العظيمة .

\* \* \*

## ( ف ه ر س )

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الفِهْرِس ، مثال عِظْم :  
الكتاب الذى يُجمع فيه الكتب .

قال الأزهرى : وليس بعربى محض ، ولكننه  
معرب ، وقال غيره : هو معرب ( فِهْرِسْت ) .  
وقد اشتقوا منه الفعل فقالوا : فِهْرَس الكُتُبَ  
فِهْرَسَةً .

\* \* \*

## ( ف ه ن س )

\* ح - الفَهْنَس ، من الأعلام .

\* \* \*

\* ح - حُمَى قَيْسٍ ، أَى حُمَى عَرِيضٍ .

وَحُلَّ قَيْسٌ مِثْلُ قَيْسٍ .

[الأقبس: الذى تبدو حشفته قبل أن يَحْتَمِنَ<sup>(١)</sup>]

\* \*

(ق ب ر س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ: الْقَبْرُسُ مِنَ النِّحَاسِ أَجْوَدُهُ .

وَقَبْرُسٌ أَيْضًا: نَعْرٌ مِنَ النَّغُورِ بِسَاحِلِ بَحْرِ

الرُّومِ ، يَنْسَبُ إِلَيْهِ الزَّاجُ ، بِهِ تُوَقِّتُ أُمَّ حَرَامٍ

بَنَتْ مِلْحَانَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا .

وَالْقَنْبَرِيْسُ: نَوْعٌ مِنَ الشَّرِيْازِ الَّذِي يُؤْكَلُ ،

وَوِزْنُهُ « فَتَعَالِيلُ » ، مِثْلُ خَنْفَقِيْقٍ .

\* \* \*

(ق د س)

أَبُو عَمْرِيّو: الْقَادِسُ: السَّفِيْنَةُ الْعَظِيْمَةُ ،

وَأَنْشَدَ لَأُمِيَّةَ بِنِ أَبِي عَائِدِ الْهَذَلِيّ:

وَتَهْفُو بِهَا دِلْمِيْعٍ

كَمَا أَطْرَدَ الْقَادِسَ الْأُرْدُمُونَا<sup>(٢)</sup>

الْمِيْلَعُ: الَّذِي يَتَحَرَّكُ هَكَذَا وَهَكَذَا .

وَالْأُرْدُمُ: الْمَلَّاحُ الْحَاقِقُ .

وَقَادِسٌ: قَصْبَةٌ مِنْ أَعْمَالِ هَرَّاءَ .

وَالْقُدَّاسُ: الْحَجْرُ يُنْصَبُ عَلَى مِصْبَ الْمَاءِ

فِي الْحَوْضِ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيْدٍ: الْقُدَّاسُ حَجْرٌ يُطْرَحُ<sup>(٤)</sup>

فِي حَوْضِ الْإِبِلِ ، فَيَصْنَعُونَ بِهِ كَمَا يَصْنَعُ بِالْمُقْلَةِ ،

قَالَ: وَيَسْمَى الْقَادِسَ وَالْقُدَّاسَ أَيْضًا ، أَنْشَدَ

أَبُو عَمْرِيّو:

لَا رِيَّ حَسْبِي يَتَوَارَى قُدَّاسِ<sup>(٥)</sup>

ذَاكَ الْحَجِيْرُ بِالْإِزَاءِ الْخِنَاسِ

وَقَدِ سَمَوْا قُدَيْسَةَ - مِصْفَرَةً - وَقِيْدَاسًا -

مِثَالِ غِيْدَاقِي - وَمِقْدَاسًا ، مِثَالِ مِقْدَامٍ .

وَقُدَّسَهُ اللَّهُ ، أَى بَارَكَ عَلَيْهِ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ

الْمَوْضُوعُ: « لَوْلَا أَنَّ السَّوْأَلَ يَكْذِبُونَ مَا قُدَّسَ

مِنْ رُدْمِهِ » .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ: الْأَرْضُ الْمُقْدَسَةُ هِيَ دِمَشْقُ

وَفِلَسْطِيْنُ وَبَعْضُ الْأُرْدُنِّ .

وَالْحَسِيْنُ بِنُ قُدَّاسٍ - بِالضَّمِّ - مِنَ الْمُحَدِّثِيْنَ .

\* ح - فُلَانٌ قُدُوْسٌ بِالسَّيْفِ ، أَى قُدُوْمٌ بِهِ .

وَشَرَفٌ قُدَّاسٌ ، أَى مَنِيعٌ ضَخْمٌ .

(١) تكلمة من م .

(٢) الشيراز: اللبن الرائب المستخرج مازو .

(٣) اللدان (ق د س) .

(٤) شرح أشعار الهذليين ٢: ١٦٠ ،

(٥) الجهرة ٢: ٢٦٣

(٥) اللسان (ق د س) .

وَقَدَّسَ : بلد قرب يَحْضَ من فتوح سُرخيَلِ  
أَبْنِ حَسَنَةَ .

\* \* \*

(ق د ح س)

الْقُدَّاحِسُ : الأَسَدُ .

\* \* \*

(ق د م س)

الليث : الْقُدْمُوسُ : المَلِكُ الضَّخْمُ .

وَالْقُدْمُوسَةُ : الصَّخْرَةُ العَظِيمَةُ . وَأَنشَدَ لِحَرِيرِ :

وَأَبْسَا زِيَارِ أَحْلَانِي بِمَنْزِلَةٍ

فِرَاسُ أَرَعْنَ عَادِي الْقَدَامِيْسِ (١)

وَقَالَ ابْنُ دَرِيْدٍ : الْقُدَّامُوسُ : السَّيِّدُ (٢)

\* ح - الْقُدْمُوسُ : العَظِيمُ مِنَ الإِبِلِ .

\* \* \*

(ق ر س)

الْقِرْمُوسُ ، بِالْكَسْرِ : الْقِرْقِيسُ ، وَهُوَ صِغَارُ  
الْبَعُوضِ .

وَقِرَّاسُ بْنُ سَالِمِ العَنَوِيِّ : شَاعِرٌ .

وَأَقْرَسُ العُودِ ، إِذَا جَمَدَ مَائِهِ .

وَقَرَسْنَا قَرِيْسًا ، أَي اتَّخَذْنَاهُ .

\* ح - الْقَارِيسُ وَالْقَرِيْسُ : الْقَدِيمُ .

وَقُوْرِيْسُ : كُوْرَةٌ مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ ، وَهِيَ  
الْآنَ خَرَابٌ .

\* \* \*

(ق ر د س)

الليث : قَرْدُوْسٌ ، بِالضَّمِّ : اسْمُ أَبِي حَتِّ  
مِنْ أَحْيَاءِ العَرَبِ ، وَهَمٌّ مِنَ اليَمَنِ ، وَإِلَيْهِ يَنْسَبُ  
هِيْشَامُ بْنُ حَسَانَ القُرْدُوسِيِّ .

وَحُكِّيَ عَنِ المَفْضَلِ : قَرْدَسَهُ وَكَرَّدَسَهُ ، إِذَا  
أَوْثَقَهُ .

\* ح - قَرَادِيْسُ : دَرَبٌ بِالبَصْرَةِ ، وَيُقَالُ  
لِلتَّلِكِ الحِطَّةِ : القُرْدُوسُ .

وَقَرَّدَسْتُ جِرْوَالِ الْكَلْبِ : دَعَوْتُهُ .

\* \* \*

(ق ر ط س)

ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا كَانَتْ فَنِيَّةً  
شَابَةً : هِيَ القِرْطَاسُ .

وَالْقِرْطَاسُ : مَوْضِعٌ .

\* ح - تَقَرَّطَسَ : هَلَكَ .

وَقَرَّطَسُ : مِنْ قُرَى مِصْرِ القَدِيمَةِ .

وَالْقِرْطَاسُ : الحَارِيَةُ البِيضَاءُ المَدِيدَةُ القَامَةِ .

وَالْقِرْطَاسُ : الجُلُّ الأَدَمُ .

\* \* \*

## (ق ر ع س)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : كَبَشٌ قَرَعَسٌ ، مثَالٌ  
جعفر ، إذا كان عظيماً .

قال : والقِرْعَوَسُ والقِرْعَوَشُ ، مثال فرعونَ  
بالسين والشين : الجمل الذي له سنامان .

\*\*\*

## (ق ر ق س)

قِرْقِسِيَا وقِرْقِسَان : بلدان .

والقِرْقِسُ بالكسر ، عن ابن دريد : طين  
يُحْتَمُّ به ، فارسي معرَّب ، يقال له : الحِرْحِجْت .

\* ح - تَقْرُقَسَ الرجل ، إذا طرح نفسه  
وتماوت .

وقِرْقِسِي : لغة في قِرْقِسِيَاء .

وقال الفراء : يقال للجذبي : قِرْقُوسٌ ، إذا  
أشلى<sup>(١)</sup> .

\*\*\*

## (ق ر م س)

أهمله الجوهري .

وقِرْمِيسِيُنٌ ، بالكسر : بلدٌ على ثلاث مراحل  
من الدَّيْنُور .

\* ح - قَرَمَسَ : بلد من أعمال ماردة  
بالأندلس .

وقِرْمِيسِيَن المذكورة في المتن هي تعريب  
(يَرْمَان شَاهَان) ؛ بلد قُرْبَ الدينور .

\*\*\*

## (ق ر ن س)

ابن الأعرابي : القِرْناس ، بالكسر : أنف  
الجبَل ، وأشد بيت مالك بن خالد الخنَاعي<sup>(٢)</sup> :

في رَأْسِ شَاهِقَةٍ أَنبُوبُهَا خِضْرُ

دُونِ السَّمَاءِ له في الجَوْ قِرْناسُ

بكسر القاف ، ويروي : « أَشْرَافُهَا شَعْفُ » .

قال : والقِرْناسُ أيضاً : عِرْناسُ  
المَغْزَل .

وسَقَفٌ مَقْرَنَسٌ : مَحْمَلٌ على هيئة السَّلَم .

وقال الليث : قَرَنَسُ البَايِزِي ، فعل له لازم ،

إذا كُرِّزَ وَخِيطَتْ عيناه أوَّلُ ما يَصَاد . هكذا رواه

بالسين ، وغيره يقول : قُرْنَسٌ ، على ما لم يسم

فاعله ، والصاد فيه لغة ، وقد ذكرها الجوهري .

وقَرْنَسَ الدِّيكَ وقَرْنَصَ ، إذا فز وقَتَزَ<sup>(٣)</sup> .

(٢) ديوان الهذليين ٣ : ٢

(١) القاموس : أشلى دابته : أراها الخلافة تأتيه .

(٣) القاموس : « يقال إذا اقتتل الديكان فهرب أحدهما : قنزح الديك .



\* ح -- القرانيس : عَثَانِ السَّيْلِ وَأَوَائِلُهُ  
مَعَ الْغَنَاءِ .

وربما أصاب السيل حجراً فترشش الماء ،  
فسمى القرانيس .

والقيرنيس والقيرناس من النوق : المشرفة  
الأقطار .

\* \* \*

(ق ق س)

أبو عمرو: القس ، بالفتح : صاحب الإبل  
الذي لا يفارقها ، وأنشد لأبي محمد الفقعسي ،  
ويقال لعكاشة بن أبي مسعدة السعدي :

يَنْبَعُهَا رِعِيَّةٌ قَسٌ وَرَعٌ<sup>(١)</sup>

تَرَى بِرَجْلَيْهِ شُقُوقًا فِي كَلْعٍ

والإنشاد الصحيح :

يُجْرُوزُهَا رِعِيَّةٌ غَيْرَ وَرَعٍ

لَيْسَ بِفَانٍ كَبْرًا وَلَا ضَرَعٌ

يُوفِي عَلَى الْأَصْوَاءِ إِيفَاءَ الْفَرَعِ

تَحْسِبُهُ مُشَاتِحًا وَلَمْ يُرَعِ

تَرَى بِرَجْلَيْهِ شُقُوقًا فِي كَلْعٍ

مَنْ بَارَى حَيْصَ وَدَائِمَ مُنْسَاعِ

وقال أبو عبيدة : يقال : ظَلَّ يَقْسُ دَابَّتَهُ ،

أَيَّ يَسُوقُهَا .

وَالْقَسُّ أَيْضًا : الصَّقِيعُ .

وقال ابن السكيت : نَاقَةُ قَسُوسٍ ، إِذَا

حَجَّرَتْ وَسَاءَ خُلُقُهَا عِنْدَ الْحَلَبِ .

وقال الفراء : يُجَمَعُ الْقَسِيُّ قَسَاوِسَةً ؛ جَمْعُوهُ

عَلَى مِثَالِ مَهَابِيَةٍ ، فَكَثُرَتِ السِّنَاتُ فَأَبْدَلُوا مِنْ

أَحَدَاهُنَّ أَوَا ، وَأَنْشَدَ لِأُمِيَّةِ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ :

لَوْ كَانَ مُنْقَلَبٌ كَانَتْ قَسَاوِسَةً

(٢)

يُحْيِيهِمُ اللَّهُ فِي أَيْدِيهِمِ الزُّبُرِ

وَقَسَسْتُ الْقَوْمَ : أَدْبَيْتُهُمْ بِالْكَلَامِ الْقَبِيحِ .

وليلة قسيّة : باردة .

وَدِرْهُمٌ قَسِيٌّ : رَدِيءٌ ، مِثْلُ قَسِيٍّ ، بِتَخْفِيفِ

السَّيْنِ .

وقال ابن دريد : قَسَسْتُ مَا عَلَى الْعِظْمِ قَسًا ،

إِذَا أَكَلْتَ مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ وَامْتَخَنْتَهُ ، وَكَذَلِكَ

قَسَسْتُ الْعِظَامَ ، لُغَةٌ يَمَانِيَةٌ .

وَسَيْفٌ قَسْقَاسٌ ؛ إِذَا كَافَى كَبَاهِمًا .

وَالْقَسْقَاسُ : تَبَّتْ ، وَقَالَ الْدَيْنُورِيُّ : ذَكَرُوا

أَنَّهَا بَقْلَةٌ تُشَبِّهُ الْكَرْسَ ، قَالَ رُوْبَةُ :

كَنْتُ مِنْ دَائِكَ ذَا أَفْلَاسِ<sup>(٣)</sup>

فَأَسْتَقِيمًا بِثَمْرِ الْقَسْقَاسِ

(١) اللسان (ق ق س) . (٢) اللسان (ق ق س) . (٣) اللسان (ق ق س) ونسبه إلى رُوْبَةَ أَيْضًا .

هكذا أنشده لرؤبة وليس لرؤبة على هذا  
الروى شيء .

وليل قسّاس : مُظلم .

قال الأزهرى : ليلة قسّامة ، إذا اشتد  
السّير فيها إلى الماء وليست من الظلمة في شيء .

وقال أبو زيد : القسّامة والنسّانة : العصا ،

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم : «أما أبو جهنم  
فأخاف عليك قسّامته العصا» ، <sup>(١)</sup> يعنى تحريكه  
إياها عند الضرب .

يقال : قسّس الرجل في مشيه ، إذا أسرع ،

يقال : ما زال يقسّس الليلة كلها ، إذا أدأب

السّير . وكان ينبغى أن يقول : «قسّسته العصا» ،

وإنما زيدت الأنف لثلاث التوالى الحركات . ويشبه

أن تكون العصا في الحديث تفسيراً للقسّامة .

وفيه وجه آخر وهو أن يراد به كثرة الأسفار ،

يقول : لاحظ لك في صحبته ، لأنه يكثّر الظنن

ويقلّ المقام .

وتقسّست الكلام ، إذا تدبّته .

والقسّس والقسّاس والقسّاقس : الأسد .

وقسّ الناطيف ، بالضم : موضع .

وقسّيس ، مصغراً : موضع ، قال امرؤ

القيس :

أجار قسّيساً فالصهَاءَ فمُنْطَحاً

وَجَوّاً وَرَوَى نَحْلَ قَيْسِ بْنِ سَمْرَةَ <sup>(٢)</sup>

وقال ابن الأعرابي : القسّس ، بضمّتين :  
العقلاء .

والقسّس : السّاقة الحدّاق .

وقال الليث : مصدر القيسّيس القسّوسة .  
والقسّيسية .

والمقوقس هو الذى أهدى إلى رسول الله

صلى الله عليه وسلم بغلته الشهباء واسمها دُذُل .

وقال ابن سعد : بقيت إلى زمن معاوية .

وقال الجوهري : ويقال ، القسّاس شدة

البرد والجوع ، وينشد :

أنا نا به القسّاس ليلاً ودونه

جرائيم رملٍ بينهنّ نفايف <sup>(٣)</sup>

والرواية « قفاف » ، وبعبارة :

فأطعمته حتى غدا وكأنّه

أسير يدانى منكبيه ككاف

والبيتان لأبى جهمّة الذهليّ .

\* ح - قسّست الإبل وقسّستها : أحسنت

رعيها .

وقساس بن أبي شمر بن معدى كرب : شاعر .

(١) نهاية ابن الأثير ٤ : ٦١ - (٢) ديوانه ٢٩٤ (٣) اللسان (ق س س) . (٤) هي رواية اللسان .

## ( ق س ط س )

القُسْطَاسُ : القَبَانُ .

وقال الزجاج : القُسْطَاسُ : القَرَسْطُونُ ،  
وبعضهم يفسره الشاهين .وقال الليث : القُسْطَاسُ : صَلايَة الطَّيِّبِ ،  
وأنشد لمهلل :

كُرِّي الحَبِيْبَا فَعَلِيْهَا سِرَاتِهِمْ

كَالْقُسْطَاسِ عِلَاةِ الْوَرْسِ وَالْحَسَدِ<sup>(١)</sup>وقال سيديويه : قُسْطَاسٌ : شَجَرٌ ، وَأَصْلُهُ  
قُسْطَنْسٌ فُعْدٌ بِالْف ، كَمَا مَدَّوْا عَضْرَفُوْطًا بِالْوَاوِ ،  
وَالْأَصْلُ : « عَضْرَفُطٌ » . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ  
نَحْوَهُ .

\* \* \*

## ( ق ط ر ب س )

أَهْمَاهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الليث : القَطْرَبُوسُ : الشَّدِيدُ الضَّرْبِ  
مِنَ الْعِقَابِ .

وقال المازني : القَطْرَبُوسُ : النَّاقَةُ الْمَرِيْعَةُ .

\* ح - القَطْرَبُوسُ : النَّاقَةُ الشَّدِيْدَةُ .

\* \* \*

## ( ق ع س )

قال أبو عبيدة : الْأَقْسَانُ : هُمَا أَقْسُ  
وَمُقَاعِسُ ابْنَا صَمْرَةَ بْنِ صَمْرَةَ ، مِنْ بَنِي مُجَاشِعٍ .

وَالْقَعْسَاءُ مِنَ النَّمْلِ : الرَّافِعَةُ صَدْرَهَا وَذَنَبَهَا .

وَالْقَعْسَاءُ أَيْضًا : فَرَسٌ مُعَاذِ النَّهْدِيِّ .

وفي المثل : « أَهْوَنُ مِنْ قُعَيْسٍ عَلَى عَمَّتَيْهِ » .<sup>(٢)</sup>

قال بعضهم : إنه رجل من أهل الكوفة دخل

دار عمته ، فأصابهم مطر وقُرْ ، وكان بيتها ضيقًا ،

فأدخلت كلبها البيت ، وأبرزت قُعَيْسًا إِلَى الْمَطْرِ ،

فمات من البرد . وقال الشرقبي بن القُطَيْمِيِّ : إنه

قُعَيْسُ بْنُ مُقَاعَسِ بْنِ عَمْرٍو ، مِنْ بَنِي تَمِيمٍ ، مَاتَ

أَبُوهُ ، فَحَمَلَتْهُ عَمَّتُهُ إِلَى صَاحِبِ بُرٍّ فَرَهْنَتْهُ عَلَى صَاعٍ

مِنْ بُرٍّ ، فَغَلِقَ رَهْنُهُ ؛ لِأَنَّهَا لَمْ تَفْكَهْ ، فَاسْتَعْبَدَهُ

الْحَنَاطُ ، فَفَرَجَ عَبْدًا . وَقَالَ أَبُو حَضِيْرٍ التَّمِيْمِيُّ :

قُعَيْسٌ كَانَ غُلَامًا يَتِيْمًا مِنْ بَنِي تَمِيمٍ ، وَإِنَّ عَمَّتَهُ

اسْتَعَارَتْ عَنَّا مِنْ امْرَأَةٍ فَرَهْنَتْهَا قُعَيْسًا ، ثُمَّ ذَبَحَتْ

الْعَتْرَ وَهَرَبَتْ ؛ فَضُرِبَ الْمَثَلُ بِهِ فِي الْهَوَانِ .

وَالْقَعَّاسُ ، بِالضَّمِّ : التَّوَاءُ يُأْخِذُ فِي الْعُنُقِ مِنْ

رِيْحٍ كَأَنَّهَا يَهَيِّصُهُ إِلَى مَا وَرَاءَهُ .

وقال الجوهري : قال الراجز :

يُنْسُ مَقَامُ الشَّيْخِ أَمْرٍ مِنْ أَمْرٍ مِنْ

إِمَا عَلَى قَعِيْوٍ وَإِمَا أَقْعَنْسِ

وبينهما مشطور ساقط وهو :

\* بَيْنَ حَوَامِي خَشَبَاتٍ يُنْسُ \*  
\* رَدَّى عَلَى كَيْتِ اللَّوْنِ صَافِيَةً \*

(١) اللسان (ق م ط ن س) وروايته :

(٢) جهرة الأمثال ٢ : ٢٧٢ ، اللسان (ق ع س)

وَالْقَوَّعَسُ ، عَلَى « فَوْعَل » : الْغَلِيظُ الْعُنُقُ  
الشديد الظهر من كل شيء .

\* ح — قُعُوسٌ : لَقَبُ الْمَرْأَةِ الدَّمِيمَةِ .

وَقِعَاسٌ : جَبَلٌ مِنْ ذِي الرُّقَيْبَةِ .

وَقَعَسَانٌ : مَوْضِعٌ .

وَالْقَنْعَسَةَ : شِدَّةُ الْعُنُقِ فِي قِصَرِهَا .

وعمر بن قعاس بن عبد يغوث المرادي :

شاعر .

\* \* \*

( ق ف س )

الليث : الأقفس من الرجال المقيرف ،  
ابن الأمة .

وأمة قفساء : وهي اللثيمة الرديئة ، ولا تُنعتُ  
الحسرة به .

وكذلك قفاس مثل قطام ، قاله النضر .

وقال الجوهري : قُفَيْسٌ قُفَاسًا : أَخَذَهُ دَاءٌ .

في المفاصل كالشنج ، وقد انقلب عليه ، والصواب  
قُفَيْسٌ — بتقديم الفاء — وقد ذكرته في موضعه ؛

على أن هذا التركيب غير موجود في أكثر نسخ  
الصحاح .

وَالْقُفْسُ ، بِالضَّمِّ : جَبَلٌ بِكْرَمَانَ فِي جِبَالِهَا  
كألا كراد ، وأنشد :

وَكَمْ قَطَعْنَا مِنْ عَدُوِّ شُرَيْسٍ<sup>(١)</sup>

زُطًّا وَأَكْرَادٍ وَقُفَيْسٍ قُفَيْسٍ

ويقال : تَرَكْتُهُمَا يَتَقَانَسَانِ بِشَعُورِهِمَا ، أَيْ  
يَأْخُذُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا شَعْرَ صَاحِبِهِ .

\* ح — قَمَسْتُ الشَّيْءَ : أَخَذْتَهُ أَخَذًا انْتِرَاجًا  
وَعَضْبًا .

والأقفس : كل شيء طال وانحنى ؛ كأنه  
مقلوب الأسقف .

وَالْقَفْسَاءُ : الْمِيمَةُ .

\* \* \*

( ق ل س )

ابن الأعرابي : الْقَلْسُ — بِالْفَتْحِ — الشَّرْبُ  
الكثير من النبيذ .

وَالْقَلْسُ : الْغِنَاءُ الْجَيِّدُ .

وَالْقَلْسُ ، الرَّقْصُ فِي غِنَاءٍ .

وقال ابن دريد : الْقَالِيسُ النَّحْلُ ، وَأَنْشَدَ  
لِلْأَفْوَاهِ الْأَوْدِيَّةِ :

مِنْ دُونِهَا الطَّيْرُ وَمِنْ قَوْقِهَا

هَقَاهِيفُ الرِّيحِ كَجُبَّتِ الْقَالِيسُ<sup>(٢)</sup>

(٢) اللسان (ق ل س) .

(١) اللسان (ق ف س) .

الجُثْ : الشَّهْدَةُ الَّتِي لَا تَحُلُ فِيهَا .

والتقليل : وضع اليدين على الصدر خضوعاً كما تفعل النصارى خضوعاً قبل أن تُكْفَرُ ، أى تُؤْمِنَ بالسجود . وفي الأحاديث التي لا طرُق لها : « لَمَّا رَأَوْهُ قَلَسُوا لَهُ ثُمَّ كَفَرُوا » <sup>(١)</sup> .

وقال ابن الأعرابي : الأَنْكَلَيْسُ والأَنْقَابَيْسُ السَّمَكُ الْحَرِيثُ .

وقال الليث : هو يفتح الهمزة واللام ، ومنهم من يكسرهما ، قال : وهى سمكة على خِلْقَةِ حَيَّةٍ . قال الأزهرى : أراها معتربتين ، ومنه حديث عمار ، رضى الله عنه : « لَنَا كَلُوا الصَّلَوْرَ والأَنْقَابَيْسَ » . الصَّلَوْرُ : الجَرِي .

\* ح - قَالِسٌ : موضع أقطع النبي صلى الله عليه وسلم بنى الأحب <sup>(٢)</sup> .

وقلس : موضع بالجزيرة .

وقلنسوة : حصن قرب الرملة من أرض فلسطين .

وقلوس : قرية على فراعخ من الترى .

\* \* \*

( ق ل ح س )

أهمله الجوهري .

وقال الليث : القَلْحَاسُ ، بالكسر : السِّمِجُ القبيح من الرجال .

\* \* \*

( ق ل د س )

\* ح - قال ابن عباد : إقليدس اسم كتاب ، وفيه غلطان ، أحدهما أنه اسم مصنف الكتاب ، والثاني أنه أوقليدس بزيادة الواو .

\*

( ق ل ق س )

أهمله الجوهري .

والقُلْقَاسُ ، بالضم : أضلُّ يُؤْكَلُ مطبوخاً ، وَيُتَدَاوَى بِهِ ، ويزيد في الباء .

\* \* \*

( ق ل م س )

أهمله الجوهري .

وقال شمر : القَلَمَسُ مِنَ الرِّكَايَا : الكَثِيرَةُ المَاءِ

يقال : إنما لقلمسة الماء ، أى كثيرة الماء لا تنزح <sup>وهو</sup> .

وقال الليث : القَلَمَسُ : الرجل الداهية المنكر

البعيد الغور .

وكان القامس الكنجاني من نَسَاءة الشهور في الجاهلية ، فأبطل الله ذلك النَّسِيءَ <sup>(١)</sup> ، وحكم بأنه زيادة في الكفر .

\* ح - القامس : البحر .

\* \* \*

( ق ل ه ب س )

أهمله الجوهري .

وقال ابن السكيت : القلهبسة ، من حُر الوحش المسنة .

\* ح - القلهبسة : حشفة الإنسان . والهامة المدورة .

\* \* \*

( ق ل ه م س )

\* ح - القلمس : القصير المجمع الخلق .

\* \* \*

( ق م س )

قُمِس : بلد .

\* ح - القميس : البحر .

وقومسه : معظمه .

والقماسسة : البطارقة .

والقومس : الأمير ، بالنبئية .

والقمس : الرجل الشريف .

\*

( ق ن س )

الليث : القنس - بالتحريك - تسميه القرس الراسن ، يجعل في الزمأورد <sup>(٢)</sup> .

وقال ابن الأعرابي : وقانسَةُ الطير - بالسين - لغة في الصاد .

والقنس : الطلعاء ، وهي القىء القليل .

والقنوس : مصدر القونس : قال رؤبة :

كَأَنَّ وَرْدًا مُشْرَبًا وَرُوسًا <sup>(٣)</sup>

كَأَنَّ لِحْيَدِي رَأْسَهُ قُنُوسًا

ويروى : « قونوسا » ؛ أراد القونس فضم

النون وزاد الواو .

والقينس : الثور ، ويقال : الأرض على

متن القينس .

\* ح - القنس : الأصل ، لغة في القينس .

وقنسُ الرأس : قونسُه .

وقونسُ الطريق : جادته .

وأقنس ، إذا ادعى إلى قنيس شريف ، وهو

خسيس .

\* \* \*

( ق ن د س )

أهمله الجوهري .

(١) النسئ : شهر كانت تؤخره العرب في الجاهلية ، نهى الله عنه .

(٢) دبرانه ٦٩

(٣) في القاموس : « الزمأورد طعام من اللحم والبيض ، معرب » .

وقال ابن الأعرابي: قَنَدَسَ الرجل ، إذا  
تاب بعد معصية .

وقال أبو عمرو : قَنَدَسَ فلان في الأرض  
قَنَدَسَةً ، إذا ذهب على وجهه سارياً في الأرض  
وأنشد :

وقَنَدَسَتْ في الأرض العريضة تَبْتَعِي

بِهَا مَلَسَى فَكَنتَ شَرُّ مَقْنَدِسٍ <sup>(١)</sup>

\*\*\*

(ق ن ط ر س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : ناقة قَنْطَرَيْسٌ ، وهي الشديدة  
الضخمة .

\* ح - القَنْطَرَيْس : النّارة ، وفيه نظر .

\*\*\*

(ق و س)

الأقوس من الرّمل : المشرف كالإطار .  
قال :

أُنْبِي شِئَاءَ من بعيدِ المَحْدِسِ <sup>(٢)</sup>  
مشهورةٌ بَجَنَازِ جَوْزِ الأَقْوِسِ

أى تقطع وسط الرمل .

ويقال : زَمَانٌ أقوس وقوسٌ وقوسِيٌّ ،  
أى صَعْبٌ .

وقال الليث : يقال : قام فلان على مِقْوِسٍ ،  
أى على حِفاظٍ .

والمِقْوَسُ أيضاً : الموضع الذى تُجْرَى منه  
الحيل ، كما هو الحبل الذى يُمَدُّ هناك .

وقُوسَانٌ : ناحية بين بغداد وواسط .

والقُوسُ : بيت الصائد .

والقُوس : زجر الكلب ، إذا خَسَّته قلت :

قُوسٌ قُوسٌ ، وإذا دعوته قلت : قُوسٌ قُوسٌ .

وتقوس ظهر الرجل ، إذا انحنى .

وحاجب مستقوس ، وذؤى مستقوس ،

ونحو ذلك مما يعطف انعطاف القوس .

وقوقس الرجل ، إذا أشلى الكلب <sup>(٣)</sup> .

والمُقْوِيس : صاحب مصر والإسكندرية ،

أهدى إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم مارية

القبطية وأختها سيرين . وقد ذكرته في (ق س م)

أيضا . وحقه أن يفرد له تركيب (ق ق س) .

\* ح - المُقَاوِسُ : الذى يرسل الحيل .

والأقواس من أضلاع البعير : هي المُقَدِّمات .

وقوسٌ : من أودية الحجاز .

(٣) أشلى الكلب : دعاه .

(٢) اللسان (ق ر س) .

(١) اللسان (ق ن د س) .

وَقَاسَانُ : بلد بما وراء النهر ، والغالب على  
السنة الناس كاسان ، بالكاف .

وقاسانُ : ناحية بأصفهان .

والْقُوسَى - بالضم - لغة في القَيْسَى بالكسر -  
عن الفراء في جمع القوس .

وذو القوس : سنان بن عامر بن جابر  
الفزاري ، رهن قوسه على ألف بعير في قتل  
الحارث بن ظالم النعمان الأكبر .

وذو القوس أيضا : حاجب بن زرارة ،  
وكان رهن قوسه كسرى على أت قومه إذا دخلوا  
الزيف لا يُفسدون .

وذو القوسين : سيف حسان بن حصن بن  
حذيفة بن بدر الفزاري .

والقويس : فرس سلمة بن الخرشب الأتماري

\* \* \*

( ق ه س )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : قهوس<sup>(١)</sup> - مثال جرول -

اسم رجل ، قال : وهو مأخوذ من القهوسة ،  
وهي عدو من فزج ، قالت دختنوس بنت  
لقيط بن زرارة :

فَرَّ ابْنُ قَهْوِسِ الشُّجَاعُ بِكَفِّهِ رِجْحَ مِثْلٍ  
يَعْدُو بِهِ حَاطِي البَيْضِيعِ كَأَنَّهُ مِثْمَعٌ أَزْلٌ

قاله لابن قهويس ، رجل من بني تميم ؛  
تهكماً ، ففر من عار هذا الشعر ، حتى لحق بيمان ،  
فلا يدرى ولده فيم هم .

الفتراء : رجل قهوس - مثال جرول -  
وهو الضخم .

والقهوس : الطويل أيضا .

قال : والألفاظ الثلاثة ، يعني القهوس والسوق  
والسوق بمعنى واحد في الطول والضخم ،  
والكلمة واحدة إلا أنها قدمت وأخرت ، كما  
قالوا : عقاب عبقاة وعبقاة وبعقاة .

\* ح - القهوس : التيس الرمل الطويل ،  
الضخم القرنين .

وقهوس ، أى عدا ، وقيل : النخعي  
واحدوب .

وقهوس : اسم لخل من الإبل .

\* \* \*

( ق ه ب س )

القهيسة : الأنان الغليظة .



## (ق ه ب ل س)

ابن الأعرابي : القهَّيلس ، مثال بجمَّيرش :  
القملة الصغيرة .

\* ح - القهَّيلس : العظيمة من النساء  
الضخمة .

وقال أبو تراب : القهَّيلس الأبيض الذي  
تعلو كُدرة .

\* \* \*

## (ق ي س)

أبو العباس : هو يخطو قَيْسًا ، أى يجعل هذه  
الخطوة بيزان هذه . وقال أبو الدرداء ، رضى الله

عنه : « خير نساءكم التى تدخل قيسا ، وتخرج  
مَيْسًا ، وتملأ بيتها أقطًا وحيسًا . وشر نساءكم  
السلفعة البلقعة ، التى تسمع لأضراسها قعقة ،  
ولا تزال جارثها مفرعة » ، أى تاتى بخطاها مستوية  
لأناتها ، ولا تتجمل كالخرقاء . والسلفعة :  
الجرثومة ، والبلقعة : الخالية من الخير .

وجزيرة قَيْس : جزيرة معروفة ، وهى معربة  
(كَيْش) .

ومقيس بن صُبابه ، قتلة تميلة بن عبد الله ،  
رجل من قومه ، وذكره الجوهري بالصاد وهو  
بالسين ، قالت أخته فى قتله :

تَعْمَرِي لَقَدْ أَحْزَى تَمِيلَةً رَهْطَهُ

وَبَجَّعَ أَضْيَافَ الشِّتَاءِ بِمَقْيَسِ (٢)

فَلِهَ عَيْنًا مِنْ رَأْيِ مِثْلِ مَقْيَسِ

إِذَا النُّفْسَاءُ أَصْبَحَتْ لَمْ تُحْرَسِ

وقال الجوهري : قال رؤبة :

\* وَقَيْسَ عَيْلَانَ وَمَنْ تَقَيْسًا \*

وليس الرجز لرؤبة ، وإنما هو للعجاج ، وقبلة :

وَأَنْ دَعَوْتُ مِنْ تَمِيمٍ أَرْوَسًا (٣)

وَالرَّاسَ مِنْ خَزِيمَةَ العَرْنَدَسَا

\* ح - وَقَيْسَ التَّقَيْسِ : الشدة .

والتَّقَيْسِ : الجوع .

وَقَيْسٌ : كُورَةٌ مِنْ كُورِ مِصْرَ ، وَهِيَ

الآن خراب .

وَقَيْسُونَ : موضع .

\* \* \*

## فصل الكاف

## (ك أ س)

كَأْسٌ : اسم امرأة ، قال الكَلْبَجِيُّ العَرَنِيُّ :

وَقَلْتُ لِكَأْسِ الْجَمِيهَا فَلَأَمَّا

نَزَلْنَا لِكَيْتَابِ مِنْ زُرُودٍ لِنَفْرَعَا (٤)

كَأْسٌ : ابنته . (٥)

(١) النهاية لابن الأثير ٤ : ١٣١ . (٢) اللسان (ق ي س) . (٣) ديوان العجاج ١٣٨ .

(٤) اسمه هيرة بن عبد الله بن عبد مناف ، والبيت فى الكامل ليرد ١ : ١٠ - بصرى المصنفى .

(٥) فى الكامل : إنها اسم جارية .

## (ك ب س)

الكَبْسُ : ضرب من زجر الضان ؛ ثم سُمِّيَ  
الضان كَبْسًا ، كما سُمِّيَ البغلُ عدسًا بزجره .  
والأزنية الكابسة : هي المقيلة على الشفة  
العلية .

والناصية الكابسة : هي المقيلة على الجبهة ،  
تقول : جبهة كَبَسَتْهَا النَّاصِيَةُ .

وكَبِسَ بن ربيعة السامى كان يشبه رسول الله  
صلى الله عليه وسلم .

وكابوس يُكْنَى به عن البُضْع ، يقال : كَبَسَهَا ،  
إذا فعل بها مرة .

والكُبَّاسُ ، بالضم : الذَّكْرُ ، من شَمْرٍ ،  
وأنشد للطَّيْرَمَاح :

وَلَوْ كُنْتَ حَرًّا لَمْ تَبْتَ لَيْلَةَ النَّقَا

وَجَعِنَ نَهْبِي بِالْكُبَّاسِ وَالْعَسْرِدِ (١)

تهبى : يُنَارُ منها الغبارُ ؛ لشدة العمل بها .  
وقالوا أيضا : فَبَشَتْ كُبَّاسٌ .

وقد سَمَّوْا كُبَّاسًا .

والكُبَّاسُ أيضا : الَّذِي يَكْبِسُ رَأْسَهُ فِي ثِيَابِهِ  
وَيَسَامُ .

وجاء فلان كَابِسًا وَمُكَبِّسًا - بكسر الباء  
المشددة - إذا جاء شادًا .

والكِبْسُ ، بالكسر : يَتُّ من طين ،  
والجمع أَكْبَاسٌ . ورُوِيَ عن عَقِيلِ بن أَبِي

طالب - رضى الله عنه - أنه قال : « إن  
قرينًا أتت أبا طالب فقالت له : إن ابن أخيك

قد آذانا فأنه عنا ، فقال : بأعقيل ، انطلق فأتني  
بمحمد ، فانطلقتُ إليه فاستخرجته من كِبْسٍ » . (٢)

وقيل : معناه من غارٍ في أصل جبل ؛ من قولهم :  
لأنه لَيْبِي كِبْسٍ غَنِيٌّ ، وكُرْسٍ غَنِيٌّ ، أى فى أصله ،  
حكاه أبو زيد .

والكِبْسُ أيضا : الرأس الكبير .

وقال الفراء : الجبال الكِبْسُ : هى الصَّلاب  
الشِّداد .

والكَبِيسُ : حَلَقٌ تُصَاغُ مَجْوُوفَةً ، ثم تُحَشَى  
طَبِيئًا .

\* ح - فَبَشَتْ كَبَسَاءً : عظيمة .

وَكَبِيسٌ : موضع .

وَكَبِيسَةٌ صِينٌ : على أربعة أميال من هَيْتَ .

(٢) النهاية لابن الأثير ٤ : ١٤٣ .

(١) اللسان (ك ب س) .

وقال ابن دريد : أكارس : جموع كثيرة ،<sup>(٢)</sup>  
لا واحدا لها من لفظها .

وقال أبو عمرو : الأكاريس الأصرام من  
الناس ، واحدها كرس وأكراس ، ثم أكاريس .

وقيل في قوله تعالى : ﴿ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَوَاتِ  
وَالْأَرْضَ ﴾<sup>(٣)</sup> أى وسع علمه ، من قولهم : كرس  
الرجل - بالكسر - إذا ازدحم علمه على قلبه ،  
عن ابن الأصبغ .

وأبو الكروس : محمد بن عمرو بن تمام الكلابي ،  
من أصحاب الحديث .

والكروس : الأسد .

وقال الجوهري : قال العجاج يمدح الوليد  
ابن عبد الملك :

أنت أبا العباس أولي نَفْسِ<sup>(٤)</sup>

بمعدن الملك القديم الكريس

والرواية : « أن أبا العباس » ، وقبله :

\* قد علم القدوس مولى القدس \*

\* ح - المكرس : التناز القصير الكبير  
اللحم .

والكراسي : العلماء .

وكرسي : قرية من أعمال طبرية .

والمكسب : فرس عتيبة بن الحارث .

والمكسب أيضا : فرس عمرو بن صحار  
ابن الطماح .

\* \* \*

(ك د س)

يقال : أخذه فكس به الأرض ، أى ضرب .

والكندس ، بالضم : دواء معطر ، وقد

ذكره الجوهري في الشين المعجمة ، وهو  
تصحيح لاريب فيه .

\* ح - الكداس : لغة في الكدس .

\* \* \*

(ك ر س)

الكرس - بالكسر - لغة ضعيفة في الكس ،

وهو الصاروج .

وقال الليث : الكرّس من أكراس القلائد

والوشح ونحوها ، يقال : قلادة ذات كرسين ،

وذات أكراس ثلاثة ، إذا ضممت بعضها إلى

بعض ، وأنشد :

أرقت لطيف زارني في الجاسد<sup>(١)</sup>

وأكراس در فصلت بالفسائد

(١) اللسان (ك ر س) .

(٢) سورة البقرة ٢٥٥ .

(٣) الجمهرة ٢ : ٢٤٨ .

(٤) ديوانه ٤٨٧ .

(٥) هي رواية الديوان .

وِكْرُسٌ : نخل لبني عدى .

وَكْرَسَى : موضع بين جبلي سنجار .

والفلادة المُرْسَة والمُرْسَة : أن يُنظَم اللؤلؤ

والخرزفي خيطين ، ثم يُضمان بفصول بحر زكبار .

\* \* \*

(ك ر ب س)

يقال : الظَّربان مُكْرَبَس الرأس ، أى يجتمعه .

\* ح - الكَرْبَسَة : مَثَى المقيد ، كالكَرْدَسَة .

\* \* \*

(ك ر ف س)

الكَرْفَسَة : مِشِيَةُ المقيد .

وتَكَرَّفَسَ الرجل ، إذا دَخَلَ بعضه في بعض .

\* ح - ابن عباد : الكِرْفَاس : إردبه تَنْصَب

على رأس بالوعة ، وهو تصحيف كِرْيَاس ، بالياء .

\* \* \*

(ك ر ك س)

الليث : المُرْكُرَس : المقيد ، وأنشد :

فهَلْ يَأْكُلُ مَالِي بِنُو تَحْمِيَّةِ

لَهَا نَسَبٌ فِي حَضْرَمَوْتٍ مُرْكُرَسٍ<sup>(١)</sup>

\* ح - التُّرْكُرَس : السكوت فيما فيه الإنسان .

(ك س س)

الكَسَس : الدَّق الشديد .

وكذلك الكَسَكَسَة ، عن ابن دريد .<sup>(٢)</sup>

والكَسَكَسَة أيضا : الحاقهم بكاف المؤنث

سينا عند الوقف ، يقولون : أَكْرَمْتُكِس ،

ومررت بيكِس .

وقال أبو مالك : الكَسَكَاسُ : القصير الغليظ

وأنشد :

حَيْثُ تَرَى الحَفِيَّتَا الكَسَكَا<sup>(٣)</sup>

يلتبس الموتُ به التباسا

وِكَسٌ ، بالكسر : بلد تُقَارِب سمرقند ،

وقوم يقولونه بالفتح ، وربما صحفه بعضهم

فقالوا : كَسٌ ، بالشين المعجمة ، وهو قَلَط ،

والصواب الكسر مع الإهمال ، وأما التي هي

بالفتح مع الإجماع فهي قرية على ثلاثة فواصخ

من بُجْران على الجبل ، وتُدَّكَّر إن شاء الله

في موضعها .

\* ح - التَّكْسَس : التَّكْكَف .

والتَّكْسَكَة : السكرة من الخمرة .

\* \* \*

(ك ع س)

أهله الجوهرى .

(٢) الجهرة ١ : ٥٩ ، واللفظ فيها : « كست الشيء أكده كما »

(٣) اللسان (ك س س) .

(١) اللسان (ك ر ك س) .

دقته دقا شديدا .

وقال : الكَمَس - بالفنح - عظام السُّلامَى  
وجَمَعَهُ الكِمَاس .

والكَمَس أيضا : عظام البَرَّاجِم في الأصابع  
وكذلك من الشاء وغيرها .

وقال اللّيث : الكُعمُوم : الحِمار ، بالحِمْرية ،  
والميم زائدة .

وقال غيره : هو الكُعمُوم - بتقديم السين ،  
من الكُعم ، وقد ذكره الجوهري في (كس ع) .

\* \* \*

### (ك ف س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْد : الكَفَس<sup>(١)</sup> - بالتحريك  
في بعض اللغات - الحَنَف ، يقال : رجل  
أَكْفَسُ وامرأة كَفَسَاء .

\* \* \*

### (ك ل س)

الشَّيبَانِي : التَّكَلُّسُ والتَّكَلَيْسُ : الرِّىءُ ، وأنشد :

\* دُو صَوْلَةٍ يَصْبِيحُ قَدْ تَكَلَّسَا \*

وقال الأصمعي : كَلَسَ فلان على فلان ،  
إذا حَمَلَ وَجَدَّ .

قال رجل من قُضَاعَةَ :

يا صاحِبِي أَرْتَجِلَا ثم أَمَّا سَا  
أَنْ تُحِبَّ سَا لَدَى الحُصَيْنِ مُحِبَّ سَا  
أَرَى لَدَى الأَرْكَانِ بَأْسَا أَبَا سَا  
وَبَارِقَاتٍ يَحْتَلِسُنَ الأَنْفُسَا  
إِذَا التَّقَى حُكْمَ يَوْمًا كَلَّسَا

وَكَلَّسَ فلان عن قِرْنِهِ ، إنا جَبَنَ وَفَرَّعَهُ ،  
وَصَوَّبَ هذا الأزهرى ، ورتجحه على ما قاله  
الأصمعي .

والأَنْكَلِيسُ والأَنْقَلِيسُ : الحِرْيَتُ ، وقد  
ذُكِرَ مُشَبَّعًا في القاف .

\* ح - الكَلَّاسُ : القِطَاع .

والمَتَكَلِّسُ : الشَّدِيدُ العَدُو .

\* \* \*

### (ك ل م س)

أهمله الجوهري .

وقال الفراء : الكَلْمَسَةُ الذَّهَابُ ، يقال :

كَلَمَسَ الرَّجُلُ وَكَلَمَمَ ، إِذَا ذَهَبَ .

\* \* \*

### (ك ل ه س)

\* ح - الكَلْهَسَةُ : الخوف والدعوب

والإكبابُ على العمل ، وركوبك صدرك ،

وقال الأزهرى: الفِرْسُنُ المكنوسةُ الملساءُ  
الباطن ، تُشَبَّهها العرب بالمرايا ، لملاستها .

والكِئاسُ ، بالكسر : موضع ، قال أبو  
حياة الثميرى :

رمتني وستر الله بئسني وبئنها

عشية آرام الكئاس رميم<sup>(٤)</sup>

رميم : اسم امرأة .

والكئيسة : مرسى من مرسى بجزر اليمن ،  
مما يلي زبيد .

وقد سموا كئيسة ، مثال ثمامة .

وقال الجوهري :

والكئيسة للنصارى ، وهو سهو ، وأتمهى  
للإهود ، والبيعة للنصارى .

\* ح - الكئيسة السوداء : بلد بشفرة المصيصية .

وميكناسة : بلد بالمغرب .

\* \* \*

(ك و س)

الليث : الكؤس خشبة مثانة تكون مع

التجارين يقيسون بها تربيع الخشب .

وكأسه يكؤسه كؤسا : صرعه .

وَحَفْضُكَ رَأْسَكَ ، وتقريبك بين منكبيك ،  
ولا يكون ذلك إلا في المشى .

\* ح - [ وكلهس : واجه القتال ، وحمل  
على العدو<sup>(١)</sup> ] .

\* \* \*

(ك م س)

أهمله الجوهري .

وقال الأزهرى : لم أجد فيه من كلام  
العرب وصرىحه شيئا ، فأما قول الأطباء  
في الكيموسات : إنها الطبايع الأربع ، فليست  
من لغات العرب ، ولكنها يونانية .

قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب : الكيموس<sup>(٢)</sup>  
لفظ سرياني ، ومعناه الخلط .

\* ح - الأكمس : الذى لا يكاد يبصر .

والكؤس : العبوس .

وكامس وكامسة : موضعان<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

(ك ن س)

يقال : فرسن مكنوسة ، وهى الملساء الجرداء  
الشعر .

(١) تكملة من م . (٢) الخلط ، بالكسر : كل ما خالط الشيء .

(٣) فى ياقوت : كامس : مكان بنجد . (٤) الكامل للبرد ١ : ٢٨ .

بالضاد معجمة ، وبعضهم يسميها الفاصلة الكبرى ، لما سَمَّوْا ما تَوَالَى في صدره ثلاث حركات الفاصلة الصغرى ، مثل ضَرَبَا وَتَمَمَّكَ ، على مثال « فَعَلْنُ » .

\* ح - الكَوْسُ في البيع : اتضاع الثمن .

والكَوْسُ في الجماع : الطَّعْنُ .

وَلَمْعَةٌ كَوْسَاءُ : ملتفة كثيرة .

وَالكَوْسُ في السَّيْرِ مثلُ التَّهْوِيدِ .

وَالكَوْسُ : الأَسَدُ .

وَكَاَسَانُ : بلد كبير بما وراء النهر .

وَكَوْسَاءُ : موضع .

وَكُوسِيْنُ : قرية .<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

(ك ه م س)

الكَهْمَسُ : الأَسَدُ .

\* ح - نَاقَةٌ كَهْمَسٌ ، أى كَوْمَاءُ .<sup>(٤)</sup>

وَالكَهْمَسَةُ في المشى كالحَفَّادَانِ ، وهو

تَقَارُبُ مَا بَيْنَ الرَّجْلَيْنِ وَحَتِيمُهُمَا التَّرَابُ .

وقال ابن دريد<sup>(١)</sup> : وَالكَوْسُ كَأَنَّهَا أَعْجِمِيَّةٌ تَتَكَلَّمُ بِهَا الْعَرَبُ إِذَا خَافُوا الْغُرُقَ قَالُوا : خَافُوا الكَوْسَ . وقال الليث مثله .

قال الصَّغَانِيُّ مؤلف هذا الكتاب : هذا القَوْلُ في الكَوْسِ رَجْمٌ بِالغَيْبِ ، وَحَدْسٌ مِنْ الْكَلَامِ ، وَالصَّوَابُ فِيهِ أَنَّ الكَوْسَ نَيْحَةُ الْأَزْيَبِ مِنَ الرِّيَّاحِ .

وَكَاسَتِ الحِيَةَ ؛ أَنَا تَحَوَّتْ فِي مَكَاسِمِهَا .

وَأَكَّاسَهُ ، إِذَا صَرَعَهُ إِكَّاسَةً ، هَذَا أَفْصَحُ

مِنْ كَاسَهُ ، قَالَ أَبُو حَزِيمٍ الْعَمَلِيُّ :

وَمَعَى صَيْفَةٌ وَجَشَاءُ فِيهَا

شِرْعَةٌ حَشْرُهَا حَرَى أَنْ يُكَيِّسَا

صَيْفَةً : سَهَامٌ مُسْتَوِيَةٌ ، عَمَلٌ يَدٌ وَاحِدَةٌ .

وَالجَشَاءُ : القَوْسُ الحَنَانَةُ الْمُتَوَفُّفُ . وَالْحَشْرُ

الْمَحْشُورُ ، أَيْ الْمَبْرِيُّ . وَتَكْوَسُ ، أَيْ تَتَكَّسُ .

وَإِكْتِاسَنِي فَلَانٌ عَنْ حَاجَتِي ، أَيْ حَبَسَنِي .

وَالْمَتَكْوَسُ فِي الْعُرُوضِ : أَنْ يَتَوَالَى أَرْبَعُ

حَرَكَاتٍ يَتَرَكَّبُ السَّبَبِينَ ، مِثْلُ : ضَرَبَنِي

وَسَمَكَةً ، عَلَى مِثَالِ فَعَلْتَنُ ، وَتَسْمَى الْفَاضِلَةُ ،

(١) الجوهرة ٣ : ٤٨

(٢) الأزيب كالأحر: الجنوب أو الكباء من الرياح .

(٣) ياقوت : من قرى فلسطين .

(٤) الناقة الكوماء : العظيمة السنام .

## ( ك ي س )

ابن دريد : الكَيْسُ عند قويم : الطَّيْبُ .  
 وقال ابن الأعرابي : الكَيْسُ الجماع ، ومنه  
 قول النبي صلى الله عليه وسلم لجابر رضى الله عنه :  
 « إِذَا قَدِمْتَ فَالْكَيسُ الْكَيسُ » ، أى جامع  
 امرأتك طابا للولد ، وقيل : أمره بالتوقُّفِ  
 وألا يحمّله الشَّبَقُ على غشيانها وهى حائض ،  
 وأوعز إليه أن يَعْمَلَ كَيْسَهُ ، أى عقله ، فى استبرائها  
 والفحص عن حالها .

وكَيْسَةٌ بنت أبي كَيْسٍ : من المحدثات .<sup>(١)</sup>

وعلى بن كَيْسَةَ ، ويقال : ابن كَيْسَةَ ،  
 بالكسر .

والكَيْسُ أيضا : المشيمة ، شَبَّثَ بالكَيْسِ  
 الذى يُحْرَزُ فيه النَّفَقَةُ .<sup>(٢)</sup>

والكَيْسُ بن أبي الكَيْسِ حسان بن عبد الله  
 الخُمَيْ ، من أصحاب الحديث ، ووزنه «فِعِل» .  
 وقد سَمَّوا كَيْسَةَ .

\* ح - تُعْبَةُ للعرب يسمون فيها بأسماء  
 يقولون : كَيْسٌ فى كَيْسَةٍ .

## فصل اللام

## ( ل ب س )

يُقَالُ : ثَوْبٌ لَيْسٌ ، أى قد لَيْسَ فَأَكْثَرَ  
 لَيْسَهُ فَأَخْلَقَ .<sup>(١)</sup>

ويقال : لَيْسٌ لِفُلَانٍ آيِسٌ ، أى مِثْلُ .

وملاءة لَيْسٌ ، بغير هاء .

وقال الليث : اللَّبْسَةُ - بالتحريك -

تَبَّتْ . وأنكرها الأزهرى .

واللَّبْسَةُ ، بالكسر : حالة من حالات اللُّبْسِ .

ولَيْسَتُْ امرأةٌ ، أى تَمَتَّعْتُ بها زمانا .

ولَيْسَتُْ قوماً ، أى تَمَلَّيْتُ بهم دَهْرًا .

ولبست فلانة عمرى ، أى كانت معى شبابى

كله ، قال النابغة الجعدي :

لَيْسَتُْ أَناسًا فَأَقْنَيْتُهُمْ

وَأَقْنَيْتُ بَعْدَ أَناسٍ أَناسًا<sup>(٢)</sup>

وقوله تعالى : ﴿ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ اللَّيْلَ

لِيَأْسًا ﴾<sup>(٣)</sup> أى تَسْكُنُونَ فيه فيشتمل عليكم .

(١) الجوهرة ٣ : ٤٩ ، واللفظ فيها : « الكيس فى وزن الطيب » .

(٢) النهاية لابن الأثير ٤ : ٢١٧ ، قال : « أراد الجماع فجعل طلب الولد عقلا » . (٣) فى القاموس : « تابعة » .

(٤) فى القاموس : المشيمة محل الولد .

(٥) سورة الفرقان ٤٧



وقال الزجاج في قوله تعالى : ﴿ فَاذْأَقَهَا اللَّهُ لِبَاسَ الْجُوعِ وَالْخَوْفِ ﴾ : أى جاءوا حتى أكلوا الوبر بالدم ، وبلغ منهم الجوع الحال التى لا غاية بعدها فضرب اللباس لباساً نالهم مثلاً ، لاشتماله على لابسسه .

وقال ابن الأعرابي : فى أمثالهم : « أَعْرَضَ ثَوْبُ الْمَلْبَسِ » - ويقال : « ثَوْبُ الْمَلْبَسِ » ، ويقال للملبس - يُضْرَبُ هَذَا الْمَثَلُ لِمَنْ تَسَمِعْتَ قِرْفَتَهُ ، أَى كَثُرَ مِنْ يَتَهَمَهُ فِيمَا قَالَ .  
والملبس : الذى يلبسك ويحملك .

قال : والملبس : اللباس يعينه ، كما يقال : لَزَّارٌ وَمِثْرٌ ، وَلِحَافٌ وَمِلْحَفٌ ، وَمَنْ قَالَ : الْمَلْبَسُ ، أَرَادَ ثَوْبَ الْبُيُوتِ ، كَمَا أَمْرُ الْقَيْسِ :  
أَلَا إِنَّ بَعْدَ الْعُسْذَمِ لِلرَّءِ قِتْوَةٌ  
وَبَعْدَ الْمَشِيبِ طَوْلُ عُمَيْرٍ وَمَلْبَسَا

وروى عن الأصمعي فى تفسير هذا المثل قال :  
يُقَالُ لِلزُّجْلِ : يَمْنُ أَنْتَ ؟ فَيَقُولُ : مِنْ مُضَرٍّ أَوْ مِنْ رَبِيعَةَ أَوْ مِنْ الْيَمَنِ ، أَى عَمَمَتْ وَلَمْ تَخْصُ .  
وقال أبو زيد : إن فى فلان لملبسا ، أى ليس به كبير ، ويقال : كبير .

ويقال : ألبست الشيء الباسا ، إذا غطيته ، يقال ألبست السماء السحاب ، إذا غطتها ، ويقال : الحررة الأرض التى ألبستها حجارة سود .  
وتأبس حب فلانة بدمى ولحمى ، أى اختلط .

وفى الحديث : « فَيَأْكُلُ فَمَا يَتَلَبَّسُ بِيَدِهِ طَعَامٌ » ، أى لا يلزق به ، لظافة أكله .

وفى المولد والمبعث : « بَخَاءَ الْمَلِكِ فَشَقَّ عَنِ قَلْبِهِ . قَالَ : نَخَفْتُ أَنْ يَكُونَ قَدْ تَلَبَّسَ بِي » .  
أى خولطت ، من قولك : فى رأيه لبس ، أى اختلط .

ويقال للجنون : مُخَالِطٌ .

\* ح - اللبس : السمحاق .<sup>(٦)</sup>

وجيس لبس ، أى لثم وداهية .

لبساء وربساء ، أى منكرة .

\* \* \*

( ل ح س )

رجل ملحس ، بالكسر : يأخذ كل ما قدّر عليه من حرصه .

والملحس أيضا : الشجاع .

والتحاسة : اللبوة .

(٢) ديوانه ١٠٨

(٢) الميداني ٢ : ٢٠

(١) سورة النحل ١١٢

(٤) نهاية ابن الأثير ٤ : ٢٢٦ (٥) نهاية ابن الأثير ٤ : ٢٢٦ (٦) السمحاق : قشرة رقيقة فوق عظم الراس .

\* ح - الْحَسْتِ الْأَرْضِ : لِحَسْتِ الدَّوَابِّ نَبْتًا .

وَأَلْحَسْتُ مِنْهُ حَقِّي : أَخَذْتُ .

\* \* \*

( ل د س )

لَدَسْتُ الرَّجُلَ بِيَدِي لَدَسًا ، إِذَا ضَرَبْتَهُ بِهَا .

وَلَدَسَهُ بِحَجَرٍ : رَمَاهُ بِهِ .

وَالدَّسْتُ الْأَرْضَ لِالدَّاسَا ، إِذَا طَلَعَ فِيهَا النَّبَاتُ .

وَبَنُو مَلَايِسٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

\* ح - الْمَلَايِسُ : الشَّدِيدُ الْوَطْءِ ، وَقِيلَ : الْمُغْتَلِمُ .

وَاللَّدَسُ : الْخَوَارُ الْفَاتِرُ .

\* \* \*

( ل س س )

اللَّسَّاسُ : السَّنَامُ الْمَتَطَّعُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هِيَ اللَّسَّاسَةُ ، وَهِيَ السَّنَامُ

الْمَقْطُوعُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : اللَّسُّوسُ - بَضْمَتَيْنِ -

الْجَمَّالُونَ الْحَدَّاقُ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالْأَصْلُ

النُّسُوسُ . وَالنَّسُّ : السُّوقُ ؛ فَقَلِبْتَ النُّونَ لِأَنَّ

وَقَالَ الدِّيْنَوْرِيُّ : اللَّسَّانُ - بِالضَّمِّ - عُشْبَةٌ

مِنَ الْجَنِّبَةِ لَهَا وَرَقٌ مَتَفَرِّشٌ أَخْشَنٌ ، كَأَنَّهُ الْمَسَاحِلُ

تَكْشُونَةُ لِسَانِ الثَّوْرِ ، يَسْمُو مِنْ وَسَطِهَا قَضِيبٌ

كَالذَّرَاعِ طَوْلًا ، فِي رَأْسِهِ نُورَةٌ كَحَلَاءٍ ، وَهِيَ

دَوَاءٌ مِنْ أَوْجَاعِ اللِّسَانِ ، أَلْسِنَةُ النَّاسِ ، وَالسِّنَّةُ

الْإِبِلِ ، مِنْ دَاءٍ يُسَمَّى الْحَارِشَ ، وَهُوَ بِثَوْرٍ

تَظْهَرُ بِالأَلْسِنَةِ مِثْلُ حَبِّ الرِّقْمَانِ .

\* ح - مَا لَسَّسْتُ طَعَامًا ، أَيُّ مَا أَكَلْتَهُ .

وَالْمُلْسَلَسُ وَالْمُسَلْسَلُ وَاحِدٌ .

وَأَلْسَلَسِي : مَوْضِعٌ .

وَأَلْسَيْسٌ : مِنْ حُصُونِ زَيْدِ بَالِينِ .

\* \* \*

( ل ط س )

ابْنُ شُمَيْلٍ : الْمَلَّاطِيْسُ : الْمَنَاقِبُ مِنَ حَدِيدٍ

تَنْقُرُ بِهَا الْحِجَارَةَ ، الْوَاحِدُ مِلْطَاسٌ .

وَالْمِلْطَاسُ : ذُو الْخَلْفَيْنِ الطَّوِيلِ الَّذِي لَهُ عَنَزَةٌ ،

وَعَنَزَتُهُ : حُدَّةُ الطَّوِيلِ .

وَقَالَ أَبُو خَيْرَةَ : الْمِلْطَاسُ مَا تَقَرَّتْ بِهِ الْأَرْحَاءُ .

\* ح - مَوْجٌ مُتَلَاطِسٌ ، أَيُّ مُتَلَاطِمٌ .

\* \* \*

( ل ع س )

اللَّعْسُ ، بِالْفَتْحِ : الْعَضُّ ، يُقَالُ : لَعَسَنِي

لَعَسًا ، أَيُّ عَضَّنِي .

فعمناه أنى نظرت إليه وشغلته عنى لُعاة  
 لَفُوسٌ ، وهو نبت ناعم ريان .  
 وطعام ملغوس : ملهوج .  
 \* ح - اللغواس : المرعب الأكل الخفيف ،  
 ومنه اشتقاق لَفُوسٌ بن عَطِيَّة .  
 ولغوسَةٌ من خَبَرٍ ، إذا لم يتحقق شيء .  
 ولغسٌ : موضع .  
 \* \* \*

(ل ق س)

الليث : اللقيس : الشير النفس ، الحريص  
 على كل شيء .  
 وقد سموا لاقسا .  
 \* ح - اللقيس : الجرب .  
 وليقس به ، أى فطن به .  
 \* \* \*

(ل ك س)

\* ح - شَكِسٌ لِكِسٌ ، لاتباع له .  
 \* \* \*

(ل م س)

اللأساة ، بالفتح : الحاجة ، مثل الأمامسة ،  
 بالضم .

ويقال : مَا ذُقْتُ لَعُوسًا ، أى شيئا .

والعس : موضع ، قال امرؤ القيس :

فلا تُسْكِرُونِي إِنِّي أَنَا جَارِكُمْ

عَشِيَّةَ حَلِّ الْحَى غَوْلًا فَالْعَسَا<sup>(١)</sup>

وقال الليث : رجل متلعس : شديد الأكل .

\* ح - لِعَسَانٌ : من الأعلام .  
 \* \* \*

(ل غ س)

أهمله الجوهري .

وقال الفراء : اللغوس - بالغين والعين :  
 الذئب الحريص الشير السريع الأكل ، وذئاب  
 لغاوس .

ولص لغوس : ختول خيث .

وأنشد الليث لدى الرمة :

وماء هتكتُ الدمن عنه ولم تزد

روايا الفراء والذئاب اللغاوس<sup>(٢)</sup>

وأما قول ابن أحرىصف ثورا :

فبدرته عينا وأج بطرفه

عنى لُعاة لغوس مرثد<sup>(٤)</sup>

(١) ديوانه ١٠٥ وروايته : « أنا ذاكم » .

(٢) ديوانه ٣١٨ ، وروايا الفراء ، يعنى القطا .

(٣) اللسان (ل غ س) . (٤) فوق هذه الكلمة فى د : « مرثد » إشارة إلى أنها رواية أخرى ، وفى اللسان :

« مرثد » قال : ومعناه أنى نظرت إليه ، وشغلته عنى لُعاة لغوس ، وهو نبت ناعم ريان .

وَاللُّؤُسُ : الدَّعِي ، أَنشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ :

لَسْنَا كَأَقْوَامٍ إِذَا أَرَمَتْ

فِرْحَ اللُّؤُسِ بِنَابِتِ الْفَقْرِ<sup>(١)</sup>

وَاللِّيسُ : الْمَرَأَةُ اللَّيْنَةُ الْمَلْمُوسُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : إِكْأَفٌ مَلْمُوسٌ الْأَخْنَاءُ ،

وَهُوَ الَّذِي قَسَدَ أَمْرٌ عَلَيْهِ الْيَدُ ، وَنُحِتَ مَا كَانَ فِيهِ مِنْ ارْتِفَاعٍ وَأَوْدٍ .

وَفُلَانٌ لَا يَمْتَنِعُ يَدَ لَامِسٍ ، أَيْ لَيْسَ فِيهِ مَنَعَةٌ .

وَفُلَانَةٌ لَا تَرْتَدُّ يَدَ لَامِسٍ ، إِذَا زُنَّتْ بِالْفَجْجُورِ

وَابْنُ الْجَنْبِ .

وَالْمُتَمَسِّسَةُ : مِنَ السَّمَاتِ ؛ يُقَالُ : كَوَاهُ :

الْمُتَمَسِّسَةُ .

وَكَوَاهُ لَمَاسٍ - مَثَلُ وَقَاحٍ - إِذَا أَصَابَ مَكَانًا

دَائِهِ بِاللَّمَسِ فَوْقَ عَلَى دَاءِ الرَّجُلِ ، أَوْ عَلَى مَا

كَانَ يَكْتُمُ .

وَقَدْ سَمَوْا لِمَاسًا بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ، وَلِمَيْسًا ،

مَصْفُورًا .

\* ح - اللُّؤُسُ : النَّاقَةُ الَّتِي يُشَكُّ فِي سِمَنِهَا .

\*\*\*

(لوس)

ابن دريد: لُئِسْتُ الشئ في في ألوسته لوساً،

إذا أدرته بلسانك في فيك .

وَأَبُولَاسٍ الْخِزْمِيُّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - مِنْ

الصَّحَابَةِ ، وَاسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْأَسْوَدِ بْنِ خَلْفٍ .

\* ح - بَنُو ضَبَّةَ يَقُولُونَ : لُسْتُ وَلُسْنَا بِمَعْنَى

الْفَتْحِ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : لِسْتُ .

\*\*\*

(ل ه س)

اللَّهْسُ وَالْمَلَاهَسَةُ : الْمَزَاحِمَةُ عَلَى الطَّعَامِ مِنْ

الْحِرْصِ . قَالَ أَبُو الْغَرِيبِ النَّصْرِيُّ :

مُلَاهَسُ الْقَوْمِ عَلَى الطَّعَامِ<sup>(٢)</sup>

وَجَائِدٌ فِي قَرْقِفِ الْمُدَّامِ

الْجَائِدُ : الْعَبَابُ فِي الشَّرْبِ .

وَفُلَانٌ يُلَاحِسُ بَنِي فُلَانٍ ، إِذَا كَانَ يَغْتَشِي

طَعَامَهُمْ .

\* ح - اللَّوَاهِسُ : الْخِطَافُ السَّرْعَانُ .

وَلَمَسَسَ مَاعِلُ الْمَائِدَةِ وَلَمَسَهُمْ : أَكَلَهُ أَجْمَعًا .

\*\*\*

(ل ي س)

أبو زيد: الليس: الغفلة .

وَاللِّيَاسُ ، بِالْكَسْرِ : الرَّجُلُ الدُّثُونُ لَا يَبْرَحُ

مَنْزِلَهُ .

وقال الأصمعي: الألييس: الذي لا يبرح

مَنْزِلَهُ .

( م ت س )

أهمله الجوهري .

وقال الليث : المتس لغة في المطس ، وهو

الرمي بالجمعس .<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

( م ح س )

أهمله الجوهري .

وقال الأزهري : المحس ذلك الجلد ودباغه ،

وأصله المعس ، أبدلت العين حاء .

وقال ابن الأعرابي : الأحمس : الدباغ

الحاذق .

\* \* \*

( م د س )

\* ح - المذس : الذك .

\* \* \*

( م رس )

فحل مرس ، بالفتح والتشديد : ذومراس

شديد .

وقال ابن الأعرابي : بيننا وبين الماء ليلة

مراسة لا وتيرة فيها ، وهي الدائبة البعيدة ،

والمريس : التريد .

وقال غيره : إبل ليس على الحوض ، إذا

أقامت عليه فلم تبرحه ، قال رؤبة :

ذو النبل ما دام المها كُنُوساً<sup>(١)</sup>

يرى ويرجو المكنات اللبسا

وقيل : هي البطاء .

وقال بعض الأعراب : الأليس الديوثي : الذي

لا يعار ، ويمتزا به ، فيقال : هو أليس بورك

فيه .

والأليس : الحسن الخلق .

وتلايس الرجل ، إذا كان حمولاً حسن

الخلق .

وتلايست عن كذا ، أى اغمضت عنه .

\* ح - بعض بنى ضبة بقول : لست بمعنى

لست .

وبعض العرب يقول : لئيبى .

\* \* \*

## فصل الميم

( م ء س )

\* ح - ماستُ الجلد : عرثته .

ومأس الجرح : آسع ، وكذلك مئس .

(٢) في القاموس : الجمعس : الرجيع .

(١) دبراته ٧١ ، وفيه : « ما كان مها » .

وَمِرْيَسَةَ: قرية بالصعيد تنسب إليها الحمرة؟<sup>(٣)</sup>  
 وإليها ينسب بشر بن غياث الميريسى المتكلم .  
 ودرب الميريسى ببغداد، منسوب إليه .  
 والميريسية: جزيرة ببلاد النوبة تجلب منها  
 الرقيق .

\* \* \*

( م س س )

المسوس، بفتح الميم: الفاذرهر<sup>(٤)</sup> .  
 والمسماس: الخفيف، يقال: قَتَمَ مَسْمَاسًا،  
 قال رؤبة:

وبلدٍ يجرى عليه العسَّاس<sup>(٥)</sup>  
 من السراب والقَتَامُ المسَّاس

وقال الجوهري: قال رؤبة:

إن كنت في أمرك في مسَّاس<sup>(٦)</sup>  
 فأسط على أمك سَطَوَ المَسَّاسِي

وذكر الليث والأزهري الرجز لرؤبة أيضا  
 وليس له .

ومسَّة، بالضم: من أعلام النساء .

وبشر بن غياث الميريسى: من المتكلمين<sup>(١)</sup> .  
 وقال ابن دريد: بنو مَرِيَسَ — مصغرا —  
 بطن من العرب<sup>(٢)</sup> .  
 وبنو مَمَارِسَ: بطن آخر منهم .  
 وقال أبو زيد: يقال للرجل اللثيم الذى  
 لا ينظر إلى صاحبه ولا يعطى خيرا: إنه لينظر  
 إلى وجه أمرس أمّس، أى لاخير فيه، ولا يتمرس  
 به أحد؛ لأنه صلب لا يستقل منه شيء .  
 ابن دريد: تمارس القوم فى الحرب، إذا  
 تضاربوا .

ويقال: ما بفلان متمرّس، إذا نعت بالجلد  
 والشدة، حتى لا يقاومه من مَارَسَهُ .

وقال الجوهري: قال الراجز:

بنس مقام الشيخ أمرس أمرس  
 إمّا على قَعْوٍ وإمّا اقعنيس

وبين المشطورين مشطور ساقط، وهو:

\* بين حوامى خشبات يسس \*

\* ح — مرس: موضع .

(١) فى ج واللباب بخفيف الراء .

(٢) الجمهرة ٢: ٢٣٧؛ ولفظه: بنو مرييس بطين من العرب بالصغير وكذلك بنو مامرس .

(٣) فى باقوت بفتح الميم . (٤) فى القاموس: « الفاذرهر »، بالذال .

(٥) اللسان (م س س) ونسبه إلى رؤبة . (٦) ديوانه ٦٦ .

وقد مُفِس - على ما لم يسم فاعله - مَفَسًا  
بالفتح .

ومَفَس - مثال سَمِع - مَفَسًا ، بالتحريك .

وقال الليث : المَفَسُ تَقَطُّعٌ يَأْخُذُ فِي الْبَطْنِ .

والمَفَسُ أيضا : الطَّعْنُ .

والمَفَسُ : الجَسُّ : قال رؤبة :

والَّذِينَ يَجِي هَاجِسًا مَهْجُوسًا <sup>(٣)</sup>

مَفَسَ الطَّيِّبِ الطَّعْنَةَ المَعُوسًا

أى الَّذِينَ يَجِي الهَمُّ المُهِّمَ ، أَى يَهْبِجُهُ .

\* \* \*

( م ق س )

مَقْسُتُهُ فِي المَاءِ مَقْسًا ، أَى غَطَّطْتُهُ ، مِثْلُ  
قَمْسَتُهُ .

ومَقَّسَ العائِذِي : شَاعِرٌ ؛ وَاسْمُهُ مُسَهْرٌ

ابن النعمان بن عمرو بن ربيعة بن تميم بن الحارث

ابن مالك بن عبيد بن خزيمه بن لؤي بن غالب ،

وقيل له العائِذِي ، لأنهم عائِذَةُ قُورَيْشٍ ، وَعائِذَةُ

أُمُّهُم ، وَهِيَ عَائِذَةُ بِنْتُ الحَمْسِ بْنِ حُفَافَةَ ، وَقِيلَ

لَهُ مَقَّسٌ لِأَن رَجُلًا قَالَ : هُوَ يَمَقِّسُ الشُّعْرَ

(٢) اللسان (م ع س) .

ومَسِيسٌ ، بِفَتْحِ المِيمِ : مِنْ أَعْلَامِ الرِّجَالِ .

\* ح - مَسُوسٌ : مِنْ قُرَى مَرُورٍ .

\* \* \*

( م ط س )

أَهْمَلُهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال الليث : مَطَسَ المَعْدِرُ ، إِذَا رَمَى

بِمَسْرَةٍ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : المَطَّسُ : الضَّرْبُ كَاللَّظْمِ . <sup>(١)</sup>

\* \* \*

( م ع س )

الامْتِعَاسُ فِي قَوْلِهِ :

وَصَاحِبٍ يَمْتَعِسُ امْتِعَاسًا <sup>(٢)</sup>

كَأَنَّ فِي جَالِ اسْتِهِ أَحْلَاسًا

أَن يَمَكَّنَ اسْتَهُ مِنَ الأَرْضِ وَيَحْتَزُّهَا عَلَيْهَا ،

كَأَيُّ مَعَسِ الأَدِيمِ .

والمَعَسُ والمَعَسُ : الطَّعْنُ .

\* \* \*

( م غ س )

أَهْمَلُهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال اللِّجَائِيُّ : فِي بَطْنِهِ مَغَسٌ - بِالْفَتْحِ

- وَمَغَسٌ - بِالتَّحْرِيكِ ، أَى التَّوَاءُ ، لَفْسَةٌ

فِي المَغْنَصِ والمَغْنِصِ .

(١) الجمهرة ٣ : ٢٨

(٢) ديوانه ٦٨

وقال ابن الأثيري: الملبسَاءُ نِصْفُ النَّهَارِ .  
قال : وقال رجلٌ من العرب لرجلٍ : أَسْرَهُ أَنْ  
تُرَوِّبَنِي فِي الْمَلْبَسَاءِ ، قال : لِمَ ؟ قال : لِأَنَّهُ يَفُوتُ  
الغَدَاءَ ، وَلَمْ يَهَيِّأِ الْعَشَاءَ .

وقال أبو عمرو : الْمَلْبَسَاءُ شَهْرٌ صَفِيرٌ ، وَهُوَ  
نِصْفُ النَّهَارِ أَيْضًا .

وقال الأصمعي : الْمَلْبَسَاءُ شَهْرٌ بَيْنَ الصُّفْرِيَّةِ  
وَالشَّتَاءِ ، وَهُوَ وَقْتُ تَنْقِطِغُ فِيهِ الْمِيرَةُ ، وَأَنْشَدَ :  
أَفِينَا تَسُومُ الشَّاهِرِيَّةَ بَمَدِّمَا  
بَدَا لَكَ مِنْ شَهْرِ الْمَلْبَسَاءِ كَوَكَبِ<sup>(٢)</sup>

يَقُولُ : أَتَعْرِضُ عَلَيْنَا الطَّيْبَ فِي هَذَا الْوَقْتِ  
وَلَا مِيرَةَ !

وقال الزجاج : مَلَسَ اللَّيْلُ وَأَمَلَسَ ، إِذَا  
أَظْلَمَ .

وقال ابن دريد : أَمَلَسَ بَصْرَهُ ، إِذَا اخْتِطَفَ .  
وَقَدْ سَمَّوْا مَلْبَسَاءَ ، مَصْفَرًا .

\* ح - الْمَلْبَسَاءُ ، بَيْنَ الْعِشَاءِ وَالْعَتَمَةِ .  
\* \* \*

( م ن س )

أهمله الجوهري .

كيف شاء ، أَيْ يَقُولُهُ ، يُقَالُ : مَقَسَ مِنَ الْأَكْلِ  
مَا شَاءَ . وَكُنْتُهُ : أَبُو جِلْدَةَ .

\* ح - مَقَسٌ : مَوْضِعٌ بَيْنَ يَدَيِ الْقَاهِرَةِ عَلَى  
النَّيْلِ .

\* \* \*

( م ل س )

أبو زيد : الْمَلُوسُ مِنَ الْإِبِلِ : الْمِعْتَاقُ الَّتِي  
تَرَاهَا أَوَّلَ الْإِبِلِ فِي الْمَرْعَى وَالْمُورِدِ وَكُلِّ مَسِيرٍ .  
وقال الليث : رُمَّانٌ مَلِيسٌ : أَطْبَهُ وَأَحْلَاهُ  
وَهُوَ الَّذِي لَا يَجْمَعُ لَهُ .

وقال أبو زيد فسَمِيَ الْإِمْلِيسُ مَلِيسًا :  
فَلْيَا كَمْ وَهَذَا الْعِرْقُ وَأَسْمَا

لَمَوْمَاءٍ مَا خَذَهَا مَلِيسٌ<sup>(١)</sup>

ويقال : يَخْمَسُ أَمْلَسَ ، إِذَا كَانَ مُتَعَبًا  
شَدِيدًا ، قَالَ :

\* يَسِيرُ فِيهَا الْقَوْمُ نَحْمَسًا أَمْلَسًا \*

ويقال للخمر : مَلْسَاءُ ، إِذَا كَانَتْ سَائِسَةً  
فِي الْحَلِاقِ ، وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ :

\* بِالْقَهْوَةِ الْمَلْسَاءِ مِنْ جِرْيَا لَهَا \*

(٢) اللسان (م ل س)

(١) اللسان (م ل س)

(٢) الجهرة ٣ : ٥١



منونة، وتقول في النكرة: هَذَا مُؤَيَّسٌ وَهُوَ يُؤَيِّسُ آخَرَ؛ فلم تصرف الأول لأنه أعجمي معرفة، وصرفت الثاني لأنه نكرة، وموسى في هذا التصغير «مُفَعَّلٌ» .

فأتى موسى الحديد فتصغرها مؤيَّسيةً فيمن قال: هذه موسى، ومؤيس فيمن قال: هذه موسى، وهى تذكر وتؤنث، وهى من الفعل «مُفَعَّلٌ»، والياء أصلية .

\* \* \*

## (مى س)

الميسان: من نجوم الجوزاء، عن ابن دريد .  
وقال أبو عمرو: المياسين النجوم الزاهرة .  
وقال ابن الأعرابي: مَاسٌ يَمِيسُ مَيْسًا ،  
إذا جَنَّ ، مثل مَسَاءٍ يَمِيسُ مَسَاءً .

ومَاسٌ اللهُ فيهم المرض يميسه، وأماسة فيهم يميسه، أى كثره فيهم .

وقد يُنسب إلى ميسان ميساني، بزيادة التون على غير قياس، قال العجاج:  
مِيسَانِيًّا لَهَا مِيسَا \*  
(٣)

وقال ابن الأعرابي المَنَّسُ ، بالتَّحْرِيكِ ، النَّشَاطُ .

والمَنَّسَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَسَّةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

\* \* \*

## (موس)

الموس: حَاقِ الرَّأْسِ ، وَقِيلَ : فِي صَحْتِهِ نَظَرٌ .

وقال الليث الموس لغة في المئسى، وهو أن يُدْخِلَ الرَّاعِي يَدَهُ فِي رَجَمِ النَّاقَةِ أَوْ الرَّمَكَةِ ،  
يَسْطُ مَاءَ الْفَحْلِ مِنْ رَجْمِهَا ، اسْتِثْلَامًا لِلْفَحْلِ<sup>(٢)</sup> ،  
وَكِرَاهِيَّةٌ أَنْ تَحْمِلَ لَهُ .

والماس حجر من الأحجار المتقومة، وهو يُعَدُّ مع الجواهر كالياقوت والزمرد، والعامية تقول: الأناس .

وقد سَمَّوْا مَوَاسًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ، وَمَوَيْسًا ، مُصَغَّرًا .

\* ح - الماس: الذى لا ينفع فيه العتاب .  
وقال ابن السكيت: تصغير موسى، اسم مكان مؤيَّسى؛ كأن موسى «فُعِلَى»، وإن شئت قلت: مؤيَّسى، بكسر السين وإسكان الياء غير

(١) الرمكة، محركة: الفرس .

(٢) في القاموس: «سَطِ النَّاقَةِ: أَدْخَلَ يَدَهُ فِي رَجْمِهَا، فَأَخْرَجَ مَاءَ الْفَحْلِ، بِفَعْلٍ إِذَا تَرَ عَلَيْهَا فَحْلَ لَيْمٍ» .

(٣) ديوانه ١٢٦ .

وقال ابن الأعرابي: **أَنْبَسَ**، إذا سكتَ ذُلًّا .  
 وقال أبو عمر: **نَبَسَ الرَّجُلُ**، إذا تكلمَ  
 فأسرع؛ فذكره في الإثباتِ دُونَ الجَمْدِ؛  
 فذلك أوردته .

ورجل **أَنْبَسُ** الوجه، أي كَرِيهُهُ .  
 \* ح — **مَنْبَسَةٌ**: مدينة كبيرة بأرض الزنج .  
**وَالنَّبَسُ**: الحركة .

\* \* \*

(ن ب ر س)

**النَّبْرَاسُ**: الأسد .

\* ح — **النَّبْرَاسُ**: السِّنَانُ .

\* \* \*

(ن ج س)

**النُّجْسُ**، بضم الجيم: لغة في النجس،  
 بكسرها .

وقد يقال: **نَجِسَ** — بالكسر — في غير  
 إتباع لرجس، ومنه قراءة الحسن بن عمران  
 و**نُفَيْخٌ** وأبي و**أَفْدٌ** والجراج وابن **فَطَيْبٌ**: (إِنَّمَا  
**المُشْرِكُونَ نَجِسٌ**)<sup>(٢)</sup> .

**المَيْسُ**: المذيل .

**والمَيْسُونُ**: الحسنُ القَدُّ، الحسنُ الوجه من  
**الغلمان** .

والزَّيْبَاءُ المَيْلِكَةُ اسمُهَا **مَيْسُونُ** .

وميسون أم يزيد بن معاوية من التَّايِعَاتِ .

**ومِيَّاسُ**، بالفتح والتشديد: فرس شقيق  
 ابن جَزء .

**والمِيَّاسُ**: الأسد .

\* ح — **مَيْسُونُ**: بلد .

وقد سَمَّوْا **مَيْسَانَ** .

\* \* \*

## فصل النون

(ن ب س)

**نَبَسَ**، إذا أَسْرَعَ .

وقال أبو عمر الزَّاهِدُ: **السِّينُ** في أول **سِنْدِيْسٍ**<sup>(١)</sup>  
 زائدة، ورات أم **سِنْدِيْسٍ** في النوم قائلًا  
 يقول لها:

• إذا ولدت **سِنْدِيْسًا** ف**أَنِّيْسِي** \*

أي **أمرعي** .

(١) في د بفتح الباء، وما أبتناه يوافق ما في ج، وس والقاموس (من ن ب س).

(٢) سورة التوبة ٢٨ .

وقال ابن الأعرابي: النَّجْسُ - بضمين -  
والمعقدون<sup>(١)</sup>.

وفلان يتنجس ، إذا فعل فعلاً يخرج به من  
التجاسة ؛ كما قيل : يتأثم ويتعرج ويتحنث ،  
إذا فعل فعلاً يخرج به من الإثم والحرج والحنث .  
\* ح - النَّجَّاسُ ، بالكسر : التَّعْوِيزُ .

\* \* \*

( ن ح س )

ابن دريد : النَّحْسُ<sup>(٢)</sup> ، بالفتح : النَّبَارُ  
في أقطار السماء ، إذا عطف المحل .  
ويقال : عام ناحس ونجيس .

ويقال : هاج النَّحْسُ ، قال :

إذا هاج نحس ذو عتائين والتقت

سباريت أغفال بها الآل يمصح<sup>(٣)</sup>

والنحاس ، بالكسر : مبلغ الشيء .

والنحاس أيضا : الدخان ، لغة في النحاس ،

بالضم . وقرأ مجاهد : ﴿ من نارٍ ونحاس ﴾<sup>(٤)</sup>

بالكسر ، والسين مرفوعة .

ونحس الشيء ، بالضم : لغة في نجس ،

بالكسر ، ومنه قراءة عبد الرحمن بن أبي بكر :

﴿ من نارٍ ونحس ﴾<sup>(٥)</sup> على أنه فعل ماض ، أي  
نحس يومهم أو حالهم .

وتنحس الرجل ، إذا جاع ، ومنه قولهم :  
تنحس لشرب الدواء ، إذا تجرع .

وقال ابن دريد : تنحس التصاري كلام عربي  
صحيح ؛ لتركهم أكل الحيوان ، وتنحس في هذا  
لحن العامة .

\* ح - المنحس : الخزين .

والنحس : الريح<sup>(٥)</sup> .

\* \*

( ن خ س )

ابن دريد : النَّاحِسُ<sup>(٦)</sup> ضاغط يصيب البعير  
في إبطه .

وقال أبو زيد : وعِلَّ نَاحِسٌ ، إذا امتلأ

شباباً . وهو وعِلَّ ثم نَاحِسٌ ، إذا تحس قرناه ذنبه

من طولهما . وقيل : هو النخوس ، وإنما

يكون ذلك في الذكور ، قال :

\* يَأْرُبُ شَاةَ فَارِدٍ نَخُوسٍ \*

(١) في اللسان : المرؤون . (٢) الجمهرة ٣ : ١٥٧ . (٣) اللسان (ن ح س) .

(٤) سورة الرحمن ٣٥ . (٥) في القاموس : الريح الباردة إذا أدبرت .

(٦) الجمهرة ٢ : ٢٢٢ ، ولفظه : « والنحاس والضاغط قريب بعضه من بعض » .

ويقال لابن زينية: ابن نخسة، قال الشماخ:

أنا الجحاشي شماخ وليس أبي

بنخسة لدعي غير موجود<sup>(١)</sup>

وقال الليث: هي النخاسة للرقة تدخل

في ثقب المحور إذا اتسع.

والنخاسة: صنعة النحاس.

وقال أبو سعيد: رأيت غدرانا تناخس،

وهي أن يفرغ بعضها في بعضها كناخس الغنم

إذا أصابها البرد، فاستدفا بعضها ببعض.

\* ح - النخيس: موضع البطان.

ونخيس لحم الرجل، إذا قل.

[نخسته الإبل: عظمته وأشقته، ونخسه:

جفاه]<sup>(٢)</sup>.

\*\*\*

( ن د س )

يقال: ندست به الأرض، إذا ضربته بها.

وندست الشيء عن الطريق: نجته.

وقال الليث: الندس: السريع الاستماع

للصوت الخفي.

والمندوسة: الخنفساء، عن ابن الأعرابي.

وتندس ماء البئر، إذا فاض من حوالها.

\* ح - المنداسة: المنابزة.

والتنادس: التناز.

والتندس: أن تصرع إنسانا فتضع يده على

فمه.

ورجل ندس - بالفتح - مثل ندس

ونديس، عن الفراء.

[الندوس: الناقة التي ترضى بأذني مريع]<sup>(٣)</sup>.

\*\*\*

( ن ر س )

أحملة الجوهرى.

ونرس، بالفتح: قرية في سواد العراق،

تجمل منها الثياب النرمية.

والنريسان، بالكسر: ضرب من التمر أجود

ما يكون بالكوفة، وليس واحد منهما عربياً.

وأهل العراق يضربون الزبد بالنريسان مثلاً

يسطاب، والواحدة نريسانة.

(٣)

وقال ابن دريد: النرس، لا أهراف له في اللغة

أصلاً، إلا أن العرب قد سميت نارساً، قال:

ولم أسمع فيه شيئاً من علمائنا.

\*\*\*

(٢) تكله من م.

(١) ديوانه ١١٩، وفيه: «بنخسة لزيع».

(٣) الجهرة ٢: ٣٣٨.

## ( ن ر ج س )

أهمله الجوهرى .

والترجس ، مثال نَضْرِب ، معروف ، وهو  
دَخِيلٌ ، يقال له بالفارسية : ( نر كس ) ، وكسُر  
النون أحسن إذا أُعْرِب . قال ابن دريد <sup>(١)</sup> :  
فأما « فَعْلِيلٌ » فلم يجىء إلا تَرْجِسُ ، وقد ذكره  
التحويون في الأبنية ، وليس له نظير في الكلام  
فإن جاء بناءً على « فَعْلِيلٍ » في شعر قديم فاردده فإنه  
مصنوع ، وإن بنى مولدًا هذا البناء ، واستعمله  
في شعر أو كلام فالرذة أولى .

والترجسية من الأطعمة معروفة ، وهى أن  
تُدَبَّر كتدبير المدققة ، ثم يجعل عليها البيض  
عيونًا ، ويزين بالفستق واللوز .

\* \* \*

## ( ن س س )

النسيئة : البلل الذى يكون برأس العود إذا  
أوقد .

وقد نَسَتَ الجملة ، إذا تَشَعَّتْ .

والنسيس : الجوع الشديد .

وقال الليث : النسيس غاية جهد الإنسان .  
والنسناس فيما أنشد ابن الأعرابي :

<sup>(٢)</sup>  
وليلة ذات جهام أطباق

سود نواحيها كأنها الطاق

قطعتُها بذات نسناس باق

صبرها وجهدها .

وقال الغنوى : ناقة ذات نسناس ، أى  
ذات سير باق .

وجوع نسناس : شديد .

وريح نسناسة وسنسانة : باردة .

وقد نَسَنَسَتْ وسَنَسَنْتْ ، إذا هبَّت هبوبًا  
باردًا .

ويقال : نَسَنَسَ من دُخانٍ ، يراد دخان نارٍ .

والنسنسة : السوق ، مثال النس .

والنسنسة أيضا : الضعف .

وقال ابن الأعرابي : النسناس - بكسر  
النون - الجوع الشديد .

والنسناس : يَأْجُوجُ ومَأْجُوجُ .

وقال ابن شميل : نَسَنَسْتُ الصبي تنسبًا ،  
وهو أن تقول له : إنس إنس ، ليول أو يحراً .

\* ح - يقال للفحل إذا ضَرَبَ الناقة على غير  
ضَبْعَةٍ <sup>(٣)</sup> : قد أَنَسَهَا .

والنسيسة : الطبيعة .

(١) الجهرة ١ : ٨٩ ، ولقظه : « ليس في كلامهم نون بعدها راء ، غير حاجز ، فَمَا تَرْجِسُ فأجعى معرب » .

(٢) اللسان ( ن س س ) . (٣) الضبعة : إرادة الناقة الفحل .

ومن أسماء مَسَكَة - حرسها الله تعالى -  
النَّسَاسَة .

والنَّسَانِس : الإناث .

والنَّسَنَاس : لغة في النَّسَنَاس لهذا الجنس من  
الخلق .

\* \* \*

( ن ش س )

\* ح - ابن دريد : النَّشُّسُ : النَّشْرُ<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

( ن س ط س )

أهمله الجوهري .

وَنِسْطَاسُ ، بالكسر : من الأعلام .

وعبيد بن نِسْطَاسِ العامري البكائي

الكوفي : من أصحاب الحديث ، وهو العالم  
بالطب ، بالرُّومِيَّة .

\* ح - النَّطْسُ : الحريق .

\* \* \*

( ن ع س )

ابن الأعرابي : النَّعْسُ : لِينُ الرَّأْيِ والجَسْمِ

وَضَعْفُهُمَا .

وقال الليث : رجل نَعْسَانٌ وامرأة نَعْسَى ؛  
حَمَلُوا ذلك على وَسَّانٍ وَوَسْنَى . وربما حَمَلُوا الشَّيْءَ  
على نَظَائِرِهِ ، وأحْسَنُ ما يَكُولُ ذلك في الشَّعْرِ .  
وقال الفراء : ولا أَشْتَمِيهَا ، يعني نَعْسَانَ .

\* ح - أَنَعَسَ ، إذا جاء ببنين كَسَالَى .

والنَّعُوسُ : عَلمٌ لِنَاقَةٍ بِعَيْنِهَا .

\* \* \*

( ن ف س )

ابن الأعرابي : النَّفْسُ العَظْمَةُ .

والتَّنْفَسُ الكِبْرُ .

والتَّنْفَسُ : العِزَّةُ .

والتَّنْفَسُ الهِمَّةُ .

والتَّنْفَسُ : الأَنَفَةُ .

والتَّنْفَسُ : العِندُ ، ومنه قوله تعالى : ﴿ تَعَلَّمُ

مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ ﴾<sup>(٢)</sup> ، أى تعلم

ما عندي ، ولا أعلم ما عندك . وقيل : معناه تعلم

غَيْبِي وَلَا أَعْلَمُ غَيْبِكَ .

وامرأة نَفْسَاء - مثالُ حَسَنَاء - ونَفْسَاء -

بالتحريك - أى نَفْسَاء .

(١) الجهرة ٣ : ٢٤ ، قال : « وهي الرية من الأرض » .

(٢) سورة المائدة ١١٦

وَنَفَسَتِ الْمَرْأَةُ - بِالْكَسْرِ - أَى حَاضَتْ ،  
ومنه حديثُ أم سلمة - رضی الله عنها - : « كُنْتُ<sup>(١)</sup>  
مع النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْفِرَاشِ فَخَفِضْتُ ،  
فَأَنْسَلْتُ وَأَخَذْتُ ثِيَابَ حِيضَتِي ثُمَّ رَجَعْتُ ،  
فَقَالَ : « أَنْفَسْتِ ؟ » أَى أَحِضْتِ ؟ .

ويقال : شَرَابٌ غَيْرُ ذِي نَفْسٍ ، إِذَا كَانَ  
كِرِيهَ الطَّعْمِ آجِنًا ، إِذَا ذَاقَهُ ذَائِقٌ لَمْ يَنْفَسْ فِيهِ ،  
وَأَتَمَّا هِيَ الشَّرْبَةُ الْأُولَى قَدَرَمًا يُمَسِّكُ رَمَقَهُ ،  
ثُمَّ لَا يَبُودُ لَهُ لِأَجُونَتِهِ<sup>(٢)</sup> ، قَالَ الرَّاعِي :

وشربة من شراب غير ذي نفس

في كوكب من نجوم القَيْظِ وَهَاجِ<sup>(٣)</sup>

وقال ابن الأعرابي : شرابٌ دُو نَفْسٍ ، أَى

فِيهِ سَعَةٌ وَرِيٌّ .

وقولُ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « أُجِدُّ نَفْسًا

رَبِّكُمْ مِنْ قِبَلِ الْيَمِينِ » ، قِيلَ إِنَّهُ عَنَى بِذَلِكَ الْأَنْصَارَ<sup>(٤)</sup> ؛

لَأَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ نَفَسَ الْكُرْبِ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ بِهِمْ ،  
وَأَوَّوهُمْ وَنَصَّرُوهُمْ .

وقولُ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « لَا تَسْبُوا  
الرَّيْحَ ؛ فَإِنَّهَا مِنْ نَفْسِ الرَّحْمَنِ<sup>(٥)</sup> » ، يُرِيدُ أَنَّهُ بِهَا  
يَفْرَجُ الْكُرْبَ ، وَيَنْشُرُ الْغَيْثَ ، وَيُدْهِبُ الْجَذْبَ .  
قال الأزهري : النَّفْسُ فِي هَذَيْنِ الْحَدِيثَيْنِ  
اسْمٌ وَضِعَ مَوْضِعَ الْمَصْدَرِ الْحَقِيقِيِّ ؛ مِنْ  
نَفْسٍ يُنْفَسُ تَنْفِيسًا وَنَفَسًا ، كَمَا يُقَالُ : قَرَّجَ  
الْهَمَّ عَنْهُ تَفْرِيجًا وَفَرَجًا ، فَالْتَفْرِيجُ مَصْدَرٌ حَقِيقِيٌّ ،  
وَالْفَرَجُ اسْمٌ يَوْضَعُ مَوْضِعَ الْمَصْدَرِ ، كَأَنَّهُ قَالَ :

أَجِدُّ تَنْفِيسَ رَبِّكُمْ مِنْ جِهَةِ الْيَمِينِ ، وَالرَّيْحَ مِنْ  
تَنْفِيسِ الرَّحْمَنِ بِهَا عَنِ الْمَكْرُوبِينَ ، وَتَفْرِيجِهِ عَنِ  
الْمَلْهُوفِينَ .

وقال ابن شميل : نَفْسٌ فَلَانٌ قَوْسَةٌ ، إِذَا  
حَطَّ وَتَرَّهَا .  
وقال أبو زيد : كَتَبْتُ تَابًا نَفْسًا ، أَى  
طَوِيلًا .

وَتَنْفَسَتْ دِجْلَةٌ ، إِذَا زَادَ مَا هَاؤُهَا .

وقال الجوهري : قال أبو حراش :

نَجَا سَالِمٌ وَالنَّفْسُ مِنْهُ بِنَدَقِهِ

وَلَمْ يَنْجُ إِلَّا جَفَنَ سَيْفًا وَمِثْرًا

(٢) يقال : أجن الماء ، إذا تغير طعمه .

(٣) نسبة صاحب اللسان (ن ف س) إلى أبي وجزة ، ورواه « في صرة من نجوم القَيْظِ » .

(٥) النهاية لابن الأثير : ٩٤ .

(١) النهاية لابن الأثير : ٩٥ .

(٤) النهاية لابن الأثير : ٩٣ .

ولم أجده في شعر أبي نحرش<sup>(١)</sup> .

\* ح - قَصْرُ نَهْيَس : على ميلين من المدينة .

وَنُقُوسَةٌ : جِبَالٌ بِالْمَغْرِبِ بَعْدَ إِفْرِيقِيَّةَ .

وَالْمُنْفَسُ ، بفتح الفاء : النَّفِيسُ ، لُغَةٌ

فِي الْمُنْفِيسِ ، بِكسرهما ، عَنِ الْفَرَاءِ .

\* \* \*

( ن ق س )

الليث : النَّاقِيسُ الشَّيْءُ الْحَامِضُ ، قَالَ الْجَعْدِيُّ :

جَدُونٌ بِكَوْزِ الْحَمَارِ جَزَدُهُ أَلْ

حُزْرَأُسُ لَا نَاقِيسَ وَلَا هَيْزِمَ<sup>(٢)</sup>

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ ؛ النَّقْسُ الْجَرْبُ .

\* \* \*

( ن ق ر س )

الليث : النَّقَارِيسُ أَشْيَاءٌ تَتَّخِذُهَا الْمَرَأَةُ عَلَى

صَنْعَةِ الْوَرْدِ تَقْرِزُهَا فِي رَأْسِهَا ، وَأَنْشَدَ :

حَلَّيْتُ مِنْ نَخْرٍ وَقَقَزٍّ وَقِرْمِزٍ

وَمِنْ صَنْعَةِ الدِّينَا عَلَيْكَ النَّقَارِيسُ<sup>(٣)</sup>

الْقِرْمِزُ : صَبْغٌ أَرْمِي أَحْمَرُ ، يُقَالُ لِمَنْ مِنْ عَصَاةِ

دَوْدَ يَكُونُ فِي آجَامِهِمْ .

\* \* \*

( ن ك س )

شَمْرٌ : النَّكَاسُ عَوْدُ الْمَرِيضِ فِي مَرَضِهِ بَعْدَ  
إِفْرَاقِهِ ، قَالَ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِذٍ الْهَذَلِيُّ :

خِيَالُ لَزِينَبَ قَدْ هَاجَ لِي

نُكَاسًا مِنَ الْحُبِّ بَعْدَ إِذْ مَالٍ<sup>(٤)</sup>

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّكْسُ - بضمين -

الْمُدْرِيهِمُونَ مِنَ الشُّبُوحِ بَعْدَ الْحَرَمِ .

وَالْمُنْكَوسُ مِنْ أَشْكَالِ الرَّمْلِ : ثَلَاثَةُ أَزْوَاجٍ

مُتَوَالِيَةٍ ، يَتَلَوُّهَا فَرْدٌ ، وَبَعْضُهُمْ يَسْمِيهِ الْإِنْكَيْسَ ،

مِثَالُ إِجْفِيلٍ وَإِزْمِيلِ .

\* \* \*

( ن م س )

الْأَمْسُ : الْأَشْكَرُ ، وَمِنْهُ يُقَالُ لَلْقَطَا أُمْسٌ -

بِالضَّمِّ - لِوَلِيهَا . وَرَوَى أَبُو سَعِيدٍ قَسُولَ مُحَمَّدِ

ابْنِ ثَوْرٍ :

كَتَعَانُمُ الصَّحْرَاءُ فِي دَاوِيَّةِ

يَحْمِصَنَّهَا كَتَوَاهِقِ النَّمِيسِ<sup>(٥)</sup>

بِضْمِ النَّوْنِ ، وَقَسَرُهَا بِالنَّقْطِ .

وَتَمْسُ الرَّجُلُ ، إِذَا تَمَّ .

(١) نقل صاحب اللسان عن ابن بري «أن الشعر لحذيفة بن أفس الهذلي، وليس لأبي نحرش، كما زعم الجوهري» .

(٢) ديوانه ١٥٣

(٣) اللسان (ن ق ر س) .

(٤) يقال : أفزق من مرضه : أفاق وبرئ ، وفي القاموس : «الكاس : عود المرض بعد النقع» .

(٥) لم يرد في ديوانه .

(٥) اللسان (ن ك س) .



والتَّامِسُ والتَّامُوسُ : التَّمَامُ .

ويقال للشَّركِ : تَامُوسٌ ؛ لِأَنَّهُ يُوَارَى تَحْتَ  
الأَرْضِ ؛ قَالَ يَصِفُ الرَّكَّابَ ، رِكَابَ الإِبِلِ :  
يَخْرُجْنَ مِنْ مَلْتَبِيسٍ مَلْتَبِيسٍ (١)  
تَمِيسَ نَامُوسَ القَطَا المُنَمَسِ

يقول : يَخْرُجْنَ مِنْ بِلَدٍ مُشْتَبِهَةِ الأَعْلَامِ تَشْتَبِهَ  
عَلَى مَنْ يَسْلُكُهُ ، كَمَا يَشْتَبِهَ عَلَى القَطَا أَمْرَ الشَّرْكِ  
الَّذِي يُنْصَبُ لَهُ .

وقال ابن الأَعْرَابِيِّ : أَمَسَ بَيْنَهُمْ ، أَيْ أَرَشَ  
بَيْنَهُمْ ، وَأَنشَدَ :

وَمَا كُنْتُ ذَا نَبِيبٍ فِيهِمْ

وَلَا مُنْسَاً بَيْنَهُمْ أَكْمَلُ (٢)

أَوْرَشُ بَيْنَهُمْ دَائِبًا

أَدَبٌ وَذُو الثَّمَلَةِ المُدْغَلُ

وَلَكِنِّي رَأَيْتُ صَدْعَهُمْ

رَفُوءًا لِمَا بَيْنَهُمْ مُسَمَّلُ

رَفُوءٌ : مُصْلِحٌ .

وقال الجوهري : قَالَ الكُمَيْتُ :

فَأَبْلَغُ يَزِيدُ إِنْ عَرَّضْتَ وَمُنْذِرًا

وَعَمَّيْمَا والمُسْتَسِيرُ المُنَامِيسَا (٣)

هكذا وقع « وَعَمَّيْمَا » على التثنية والصواب  
« وَعَمَّهَمَا » ؛ عَلَى التَّوْحِيدِ ، وَيَزِيدُ هُوَ يَزِيدُ بْنُ  
خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ؛ وَمُنْذِرٌ هُوَ مُنْذِرُ بْنُ أَسَدِ بْنِ  
عَبْدِ اللَّهِ ، وَعَمَّهَمَا هُوَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ،  
والمُسْتَسِيرَةُ هُوَ خَالِدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ .

\* ح - التَّمِيسُ : التَّلْبِيسُ .

\* \* \*

( ن و س )

النَّوَّاسُ بْنُ سَيِّمَانَ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ :  
مِنَ الصَّحَابَةِ .

وَأَبُو نُوَّاسٍ ، بِالضَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ : الشَّاعِرُ

المَعْرُوفُ ، وَاسْمُهُ الحَسَنُ بْنُ هَانِيٍّ .

وقال الدِّينَوْرِيُّ : النُّوَّاسِيُّ عِنَبٌ أبيضٌ

عَظِيمُ العِنَاقِيدِ ، مُدْرَجُ الحَبِّ ، كَثِيرُ المَاءِ ،

مُحَلُّو جِدِّ الزَّيْبِ ، يَنْبُتُ بِالسَّرَاةِ ، وَقَدْ يَنْبُتُ

بغيرها .

وَتَنَوَّسٌ ، إِذَا تَحَزَّكَ .

\* ح - نَوَّسٌ بِالمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ .

والمَنَوَّسُ مِنَ النَّوْرِ : الَّذِي اسْوَدَّ طَرْفُهُ .

\* \* \*

\* ح - ما في سِقَانِهِ أَوْجَسُ ، أَى قَطْرَةٌ مَاءٍ .

وَمِيجَاسٌ : من الأعلام .

\* \* \*

( و د س )

ابن دُرَيْدٍ : وَدَسْتُ إِلَى فُلَانٍ بِكَلِمَةٍ ، إِذَا طَرَحْتَهَا إِلَيْهِ ، وَهُوَ كَلَامٌ لَمْ تَسْتَكْمَلْهُ .

والتُّودُسُ : رَعَى الْيُودَاسِ مِنَ النَّبَاتِ .

\* \* \*

( و ر س )

الليث : أَلْوَرِيْسِيٌّ مِنْ أَقْدَاحِ النَّضَارِ ، مِنْ أَجْوَدِيهَا .

وقال ابن دُرَيْدٍ : وَرَسَيْتِ الصَّيْخِرَةَ فِي الْمَاءِ إِذَا رَكِبَهَا الطُّحْلُبُ حَتَّى تَخْضَازَ وَتَمْلَأَ ، وَأَتَشَدُّ لِأَمْرِي الْقَيْسِ :

وَيَخْطُو عَلَى صَمِّ صِلَابٍ كَانَهَا

حِجَارَةٌ غَيْلٍ وَارْمَاتٌ يُطْحَلِبُ<sup>(٤)</sup>

وإسحاق بن إبراهيم بن أبي السورس الغزني : من أصحاب الحديث .

\* ح - جَبَلٌ وَارِسُ الْجُمَرَةِ ، أَى شَدِيدُهَا .

وَوَرْتَيْسُ : حَصْنٌ بِلَادِ الرُّومِ ، وَقِيلَ هُوَ مِنْ حَرَانِ .

وَوَرَسَةٌ : اسْمٌ عَظْرٌ كَانَتْ غَزِيرَةً .

\* \* \*

( ن ه س )

النَّهَّاسُ وَالْمَنْهَسُ وَالتَّهْوُسُ : الْأَسَدُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

\* أَلَا تَخَافُ الْأَسَدَ التَّهْوُسَا ؟<sup>(١)</sup>

والتَّهَّاسُ بْنُ قَهْرٍ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .

وَقَهْمٌ بِالْقَافِ : مِنْ أَتْبَاعِ التَّابِعِينَ .

\* ح - نَهَسَهُ : لَعَنَهُ فِي نَهْسِهِ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

\* \* \*

( ن ه م س )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال شَبَابَةُ : يُقَالُ : هَذَا أَمْرٌ مَنَهَسٌ ، أَى مَسْتُورٌ .

\* \* \*

( ن ي س )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَنَيْسَانَ : مِنْ أَسْمَاءِ الشُّهُورِ بِالرُّومِيَّةِ .

\* \* \*

فصل الواو

( و ج س )

تَوَجَّسْتُ الطَّعَامَ ، إِذَا تَذَوَّقْتَهُ قَلِيلًا قَلِيلًا ، وَكَذَلِكَ تَوَجَّسْتُ الشَّرَابَ .

(٢) الجهرة ٢: ٢٦٧.

(٤) دبرانه ٤٧.

(١) دبرانه ٦٩.

(٢) الجهرة ٢: ٢٢٩.

## ( و س س )

\* ح - وَسَّوَسُ : من أودية الْقَبَلِيَّةِ .

وَوَسَّوَسَ : جبلٌ أو موضع .

وَالْوَسَّ : العَوْضُ

\* \* \*

## ( و ط س )

أبو مَعِيدٍ : الوطيس الضَّرَابُ في الحَرْبِ ؛

قال : وقول الناس : الوطيسُ التَّنُورُ ، باطل .

وَوَطَّسْتُ الشيءَ ، إذا كسرتَه ، قال عنتره :

خَطَّارَةٌ غِيبُ السَّرَى زَيْفَانَةٌ

تَطَّسُ الإِكَامَ بوقع خُفِّ مَيْتَمٍ<sup>(١)</sup>

\* ح - تَوَاطَسَ القومُ على فلان ، إذا

تَوَاطَحُوا عليه .<sup>(٢)</sup>

وَمَوْجٌ مِتَوَاطِسٌ : متلاطمٌ .

وَالْوَطَيْسَةُ : شِدَّةُ الأَمْرِ .

\* \* \*

## ( و ع س )

ابن بُزُجٍ : الميعاسُ : الطريق .

وَأَوْعَسَ القومُ ، إذا ركبوا الوعسَ .

وَذَاتُ المَوَاعِيسِ : مَوْضِعٌ ؛ قال زهير :

حَى الهَدْمَلَةَ من ذاتِ المَوَاعِيسِ<sup>(٣)</sup>

فالحِنُوِ أصبحَ قَفَرًا غيرَ مَأْوَسِ

الْوَعْسِ : شجرٌ تعملُ منه العِيدَانُ .

وَالْوَعْسُ : الأثرُ .

وَالْوَعْسَاءُ : موضعٌ بين الخزيميةِ والثعلبيةِ .

\* \* \*

## ( و ق س )

الإبلُ الموقَّسَةُ : الجُرَبِيُّ ، قال الأزهري :

سمعتُ أعرابيةً من بني مُيمِرٍ كانتِ استُرْعِيَتْ إِبِلًا

جُرَبًا ، فلما أراحتها سألتُ صاحبها ، فقالت :

إلى أين آوى هذه الموقَّسَةُ ؟ أويتهُ -

بالقصر - مثل أويتهُ ، بالمد .

\* ح - الوَقْسُ : الفاحشَةُ والدُّكْرُ لها .

وَأَتَانَا أَوْقَاسٌ من بني فلان ، أي جماعة .<sup>(٤)</sup>

وَصَارَ القومُ أَوْقَاسًا ، أي شِلَالًا .<sup>(٥)</sup>

\* \* \*

## ( و ك س )

ابن دُرَيْدٍ : أَلْوَكْسُ دخولُ القمرِ في نَجْمِ

مُيْكْرَهُ ، وأنشد :

\* هِجَّهَا قَبْلَ لَيْلِي أَلْوَكْسِ<sup>(٦)</sup>

(١) من المعاقبة بشرح التبريزي ١٨٤

(٢) ديوانه ٣٢١ (٤) في القاموس : « جماعة أرسقاط وعيد أرقليلون متفرقون ، ولا واحد لها » .

(٥) الشلال : القوم المتفرقون . (٦) الجهرة ٣ : ١٤٨ . (٧) اللسان (وكس) من غير نسبة .

وقال أبو عمرو: الوهس منزل القمر الذي يكسف فيه .

والتوكيس : النقصان ، قال رؤبة :

وشانئ أرامته التوكيسا<sup>(١)</sup>

صلمته أو أجدع الفئطيسا<sup>(٢)</sup>

أرامته : ألزمته . والفئطيسية : الأرنبة .

\* ح - رجل أو كس ، أي خسيس .

[ التوكيس : التوبيخ . ]<sup>(٣)</sup>

\* \* \*

(ولس)

يقال: مالى فى هذا الأمر وأس ولا دلس ، أى

خيانة ولا خديعة .

وقال ابن شميل : الموالسة الخداع . ويقال :

قد توالسوا عليه ، أى تناصروا فى خب وخديعة .

وفلان لا يدالس ولا يوالس .

والموالسة : شبه المداهنة .

\* ح - أولست به ، أى عرّضت به .

وولس : ولغ .

\* \* \*

(ومس)

ابن دريد : الومس احتكاك الشيء حتى يتجرد<sup>(٤)</sup>

وأنشد لذي الرمة :

يكاد المراح الغرب يمسي غروضا

وقد جرد الأكناف ومس الحوارك<sup>(٥)</sup>

يمسي ، أى يسيل ، أنشد عجز البيت ،

والرواية : « مور الموارك » ، أراد مور الأكناف<sup>(٦)</sup>

فى الموارك .

\* ح - المومس من الإبل : الذى لم يرض .

\* \* \*

(وهس)

الوهس : شدة الأكل ، وشدة السير ، وشدة

البضاع . وقد يسمى بالمصدر ، فىقال : سير

وهس .

والوهس فى قول حميد بن ثور :

إن امرأين من العشيّة أولما

بتنقيص الأعراض وأوهيس<sup>(٧)</sup>

التطاؤل على العشيّة والاختيال .

وتواهسوا فى السير : تفاعلوا ، من الوهس .

(١) ديوانه ٦٩ (٢) الديوان : « وأجدع » بالوار . (٣) نكدة من م .

(٤) ديوانه ٤٢٤ . والمراح : النشاط . والغرب : الحد .

(٥) هى رواية الديوان . ومور الموارك : حركتها ، والموركة : الخدعة التى يقب عليها الراكب رجلاه فى مقدم الرجل .

(٦) ديوانه ٩٩ ، ولم يرد الشطر الأول فى الديوان .

(٧) ديوانه ٥٣ .

والوَحَّاس ، الأسد ، قال رؤبة :  
كَأَنَّهُ لَيْثٌ عَرَبِينَ دِرْوَأَسُ<sup>(١)</sup>  
بِالْعَثْرَيْنِ ضَيْغِي وَهَّاسُ

\* \* \*

(وى س)

\* ح - وَيَسُّ : كَلِمَةٌ رَفِيعَةٌ وَاسْتِمْلَاجٌ ، تَقُولُ  
لِلصَّبِيِّ : وَيَسُّهُ مَا أَمْلَحَهُ !  
وَلَقِيَ وَيَسَاءً ، أَيْ مَا يُرِيدُ .  
وَقِيلَ : الْوَيْسُ بِمَنْزِلَةِ الْوَيْلِ .  
وَالْوَيْسُ : الْفَقْرُ .

\* \* \*

فصل الهاء

(هـ ب ر س)

\* ح - تَهْرَسُ ، أَيْ يَتَخَذَرُ .

\* \* \*

(هـ ب ل س)

\* ح - مَا بَهَا هَيْبَلُسٌ وَهَيْبَلِسٌ ، أَيْ أَحَدٌ .

\* \* \*

(هـ ج س)

الهِجِيسَةَ : الْغَرِيضُ مِنَ اللَّبَنِ فِي السَّقَاءِ ،  
عَنْ أَبِي زَيْدٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالَّذِي عَرَفْتُهُ

بِهَذَا الْمَعْنَى الْهِجِيمَةُ ، وَأَطْنُ الْهِجِيسَةِ تَصْحِيفًا ،  
وَالَّذِي يَدُلُّ عَلَى صِحَّةِ قَوْلِ أَبِي زَيْدٍ حَدِيثُ عُمَرَ  
- رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - أَنَّ السَّائِبَ بْنَ الْأَقْرَعِ قَالَ :  
« حَضَرْتُ طَعَامَهُ فِدَعَا بِالْحَمِّ غَلِظٌ ، وَخَبَزَ

(٢)

مَتَّحِيسٌ » ، أَيْ فَطِيرٍ لَمْ يَتَّخِمْ عَجِينُهُ ، أَصْلُهُ مِنَ  
الهِجِيسَةِ ، ثُمَّ اسْتَعْمِلَ فِي غَيْرِهِ .

وَالهِجِيسِيُّ ، مَصْفَرٌ : فَرَسٌ لَبَنِي تَغْلِبُ ،  
وَهُوَ ابْنُ زَادِ الرَّكْبِ .

وَالهِجَّاسُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : الْأَسَدُ .

\* ح - هَجَسَنِي عَنْ الْأَمْرِ ، أَيْ عَاقَبَنِي .

وَوَقَعُوا فِي مَهْجُوسٍ مِنَ الْأَمْرِ ؛ أَيْ فِي  
اخْتِلَاطٍ وَارْتِبَاكٍ مِنْهُ .

\* \* \*

(هـ ج ب س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو :  
الهِجِيسِيُّوسُ : الرَّجُلُ الْأَهْوَجُ الْجَانِي ، وَأَنْشَدَ :

أَحَقُّ مَا يَلْفُسُنِي ابْنُ تَرْتِي

(٣)

مِنَ الْأَقْوَامِ أَهْوَجُ هَيْجَبُوسُ ؟

\* \* \*

(٢) النهاية لابن الأثير : ٢٤٧ ، قال : ورواه بعضهم بالشين وهو غلط .

(١) ديوانه ٦٧ .

(٣) اللسان (هـ ج ب س) .

( هج رس )

البيت : رمّني الأيام عن هجارسها ، أئ  
شدائدها .

\* ح - الهجرس : اللثيم .

والهجرس : الفطيط ، وهو الرّاذ والصّقيع .  
وهجرس : من الأعلام .

\* \* \*

( هج فس )

\* ح - الهجفس ، مثال هزير : الثقيل .

\* \* \*

( ه د س )

أهمله الجوهرى .

وقال الأزهرى : أهّس - بالتحريك -  
الأس .

\* \* \*

( ه دب س )

أهمله الجوهرى . وقال ابن الأعرابى :

الهّدسُ ولُدّ البيرُ ، أنشد المبرد :

ولقد رأيت هّدسًا وفزارة

والفزر يتبع فزرة كالضّيون

( هر رس )

\* ح - الهدارس : الدهارس .

\* \* \*

( هر س )

الهرس ، بالفتح : الثوب الخلاق .

وقال ابن دريد : الهرس - بالفتح -  
الأكل الشديد ، يقال : هرس الرجل -  
بالكسر - إذا كثّر أكله . ورجل يهرس ،  
قال العجاج :

\* وَكَلَّكَذَا حَامِيَاتٍ مِهْرَسًا \*<sup>(١)</sup>

والهرس ، مثال كيف السنور .

والهرأس ، مثال السعال .

والهراس ، بالفتح والتشديد : الأسد .

والمهراس : ماء بأحد ، قال سديف بن إسماعيل

ابن ميمون :

أذكروا مضرع الحسين وزيد

وقتبلاً بجانب المهراس<sup>(٢)</sup>

عنى به حمزة بن عبد المطلب ، رضى الله عنه .

(١) ديوانه ١٣٥ ، قال فى شرحه : « الكلكل : الصدر ، وأراه أراد أن لكلله حيوداً مثل الصنور . والحيد : الشىء .

الناتى فى الشق » .

(٢) من أبيات فى معجم البلدان ٨ : ٢٠٩ ، ورواه : « راذكون » ونسبها فى الكامل ٤ : ٨ إلى شبل بن عبد الله .

وقال ابن الأعرابي: الهِرْمَاسُ ولد النِّمِرِ .

والهَرْمَيْسُ : الكَرْمُكْدَنُ ، وأنشد :

\* وَالْقَيْلُ لَا يَبْقَى وَلَا الْهَرْمَيْسُ \*

\* ح - الهَرْمَسَةُ : العُبُوسُ .

والهَرْمَيْسَةُ : الأثْنَى مِنَ الْحَيْقُطَانِ .<sup>(٤)</sup>

وَهَرْمَسَةُ النَّاسِ : كَلَامُهُمْ وَصَحْبُهُمْ وَصَحْبُهُمْ ،

عن الفراء .

\* \* \*

( ه س س )

ابن دُرَيْدٍ : هَسٌ يَهْسُ - بِالكَسْرِ - هَسًا ،

إِذَا حَدَّثَ نَفْسَهُ .

وقال ابن الأعرابي: الهِسُّ زجر الغنم .

وقال ابن دُرَيْدٍ : هَسٌ - بِالضَّمِّ - زَجْرٌ<sup>(٦)</sup>

مِنَ زَجْرِ الْغَنَمِ ، قَالَ : وَلَا يُقَالُ هِسٌّ ، بِكَسْرِهَا .

وَالهَيْسِيُّسُ : الْكَلَامُ الْخَفِيُّ .

وقال ابن الأعرابي: الهَيْسِيُّسُ : الْمَدْقُوقُ

مِنَ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالهُسَّاسِيُّسُ ، بِالضَّمِّ : حَدِيثُ النَّفْسِ .

رُويَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَطِشَ يَوْمَ

أَحَدٍ ، فَبَاءَهُ عَلَى فِي دَرَقَةٍ بِمَاءٍ مِنَ الْمِهْرَاسِ ، فَعَاثَهُ ،

وَعَسَلَ بِهِ الدَّمَّ عَنِ وَجْهِهِ .<sup>(١)</sup>

\* ح - الْجَمْحِيُّ : النَّوْبُ الْخَالِقُ هُوَ

الْهَيْرُسُ - بِالْكَسْرِ - كَالدَّرْسِ .

\* \* \*

( ه ر ك س )

\* ح - الْهَرَنْكُسُ : نَعْتٌ لِكُلِّ جَائِحَةٍ

تَسْتَأْصِلُ الشَّيْءَ وَتُهْلِكُهُ .

\* \* \*

( ه ر ج س )

ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي هَذَا

التَّرْكِيبِ : الْهَرَجَاسُ الْجَسِيمُ ، وَقَدْ انْقَلَبَ عَلَيْهِ

كَمَا انْقَلَبَ عَلَى ابْنِ فَارِسٍ ، أَوْ ثَقَلَهُ مِنْ كِتَابِهِ ،

وَهُوَ الْجِرْهَاسُ مِثْلُ الْجِرْفَاسِ ، وَقَدْ ذَكَرْتَهُ

فِي هَذَا الْحَرْفِ فِي مَوْضِعِهِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ<sup>(٢)</sup>

وَاللَّبِيثُ عَلَى الصَّحَّةِ .

\* \* \*

( ه ر م س )

الْهَرَامِيسُ وَالْهَرْمَيْسُ : الْأَسَدُ .

(١) النهاية لابن الأثير: ٢٥٩ قال في شرحه: المهراس صخرة متقورة تقع كثيرا من الماء، وقد تعمل منه حياض الماء.

والخير أيضا في معجم البلدان ٢٠٨: ٢٠٨ .

(٢) الجهرة ٣: ٢٢٢

(٣) في اللسان: « وهو أكبر من الفيل له قرن، وهو يكون في البحر أو على شاطئه » ، وذكر البيت دون نسبة .

(٤) في القاموس: « الحيقط والحيقطان ، بضم فاقهما : الدراج أو الذرمة » .

(٥) الجهرة ١: ١٩٦

(٦) الجهرة ١: ١٩٦

وَهَمَّسَ لَيْلَتَهُ كُلَّهَا ، إِذَا أَدَابَ السَّيْرَ .

\* ح — قَرَبَ هَمَّاسًا : سَرِيعٌ .<sup>(١)</sup>

وَالهَمَّسَةُ : صَوْتُ الحَيْلِيِّ وَتَسْلُسُلُ المَاءِ .

وَالهَمَّسَةُ : الحَاذِقَةُ بِسَوِّقِ الغنمِ .

وَالهَمَّاسُ : القَصَابُ ، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

\*\*\*

( ه ط رس )

\* ح — التَّهَطُّسُ : التَّمَايُلُ فِي المَشْيِ وَالتَّبَخُّرُ فِيهِ .

\*\*\*

( ه ط س )

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَالهَطُّسُ : الكَثْرُ .

\*\*\*

( ه ط ل س )

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ : الهَطَّاسُ — مَثَلُ عَمَلِيٍّ —

وَالهَطَّاسُ ، مَثَلُ جَعْفَرٍ : اللَّصُّ القَاطِعُ يَهْطِيسُ

كُلَّ مَا وَجَدَهُ ، أَيْ يَأْخُذُهُ .

\* ح — الهَطَّالِيُّسُ : الخُلُقَانُ .

وَتَهَطَّاسٌ : هَرَوَلٌ وَاحْتَالَ فِي طَلَبِ اللَّصِّ .

\*\*\*

( ه ق ل س )

\* ح — الهَيْفَيسُ : السَّيِّئُ الخُلُقُ .

( ه ك رس )

\* ح — الهَكَارِسُ : الضَّفَادِعُ .

\*\*\*

( ه ك ل س )

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الهَكَاسُ — مَثَلُ

عَمَلِيٍّ — الشَّدِيدِ .

\*\*\*

( ه ل س )

الهَلْسُ ، بِالْفَتْحِ : الخَيْرُ الكَثِيرُ .

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : الهَلْسُ — بضمين —

النُّقَّةُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَالهَلْسُ : الضَّعْفَى ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ نُقَّةً .

وَأَمَّا قَوْلُ المَرَّارِ بْنِ سَعِيدٍ :

طَرَّقَ الحَيْسَالُ فَهَاجَنِي مِنْ مَهْجَمِي

رَجَعُ التَّجِيَّةِ فِي الظَّلَامِ المُهْلِسِ<sup>(٢)</sup>

وَيُرْوَى : « كَالْحَدِيثِ المُهْلِسِ » ، فَالمُرَادُ بِالمُهْلِسِ

الضَّعِيفُ مِنَ الظَّلَامِ .

\* ح — هِلْسٌ : مَدِينَةٌ فِي طَرَفِ الجَزِيرَةِ

الَّذِي يَلِي التَّرُومَ .

\*\*\*

(٢) السان (ه ل س) .

(١) القرب : سير الليل لورد الغد .



## (هل ب س)

\* ح - لَيْسَ بِالذَّارِ هَلِيسٌ وَلَا هَابِيسِيسٌ ،  
أى أحد يستأنس به .

\* \* \*

## (هل ط س)

أهمله الجوهري .

وقال شير : هَلِطُوسٌ - مثال فِرْدُوسٍ -

الخنفي الشخص من الذئاب ، قال :

قَدْ تَرَكُ الذَّبَّ شَدِيدَ الْعَوْلَةِ<sup>(١)</sup>  
أَطْلَسَ هِلْطُوسًا كَثِيرَ الْعَسَةِ

\* \* \*

## (هل ق س)

\* ح - هَلِئُقْسُ : الكثير اللحم .

\* \* \*

## (هل ك س)

أهمله الجوهري .

وقال الأيثر : بعير هَلِكْسٌ - مثلاً

جَرْدَحِلٍ - وهَلِقْسٌ شديد ، وأنشد :

\* وَالْبَازِلُ هَلِكْسًا<sup>(٢)</sup> \*

والهَلِكْسُ ، مثال خَنْصِيرٍ : الذئب من الرجال .

\* ح - هَلِكْسٌ : الهلِكْسُ ، ووقع في المحيط<sup>(٣)</sup>

هَلِكْسٌ .

\* \* \*

## (ه م س)

يقال : أَخَذْتُهُ أَخْذًا هَمَّاسًا ، أى شديداً ،

ويقال : عَصْرًا ، وَهَمَّسَهُ ، إِذَا عَصَرَهُ .

والهَمَّاسُ : الأَسَدُ .

ويقال : عَضَّ هَمَّاسٌ ، قال رؤبة :

فِي تَمْرَاتٍ لِيُدْهِنَ أَحْلَاسَ<sup>(٤)</sup>

عَادَتَهُ خَبَطَ وَعَضَّ هَمَّاسٌ

جَعَلَ زُبْرَتَهُ لَارْتِفَاعِهَا كَالْحِلْسِ عَلَى كَتِفَيْهِ .<sup>(٥)</sup>

وقال الكهيت ، بفعل الناقة هموساً :

غُرِّيْرِيَّةَ الْأَنْسَابِ أَوْ شَدَقِيَّةَ .

هَمُوسًا تُبَارِي الْعِمْلَاتِ الْهَمُومِيسَا<sup>(٦)</sup>

وقال أبو السَّمِيدَعِ : الْهَمْسُ قِلَّةُ الْفُتُورِ

بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ .

وقال أبو عمرو : الْهَمْسُ السَّمِيرُ بِاللَّيْلِ .

والهَمُوسُ : الَّذِي يَسِيرُ لَيْلَهُ أَجْمَعُ .

يُقَالُ : هَمَسَ لَيْلَهُ أَجْمَعُ ، أَيْ سَارَ .

وقد سَمَوْا هَمَّاسًا وَهَمِيسًا - مُصَغَّرًا .

\* ح - الْهَمْسُ : الْقَبْرِ .

(٢) اللسان (هل ك س) .

(١) اللسان (هل ط س) .

(٤) ديوانه ٦٧

(٣) هو كتاب المحيط في اللغة للصاحب بن عباد ، المتوفى سنة ٣٨٥ .

(٦) اللسان (ه م س) بهذه النسبة .

(٥) الزبرة بالضم : الشعر الشعر المجتمع بين كفتي الأسد وغيره .

## ( هـ وس )

تقول العرب: الناس هوسى والزمان أهوس .

قال ابن الأعرابي: معناه الناس يأكلون

طيبات الزمان، والزمان يأكلهم بالموت .

والهويوس: الفئكر، قال رؤبة:

إِذَا الْبَيْخِيلُ أَمَرَ الْخُنُوسَا<sup>(٢)</sup>

شَيْطَانَهُ وَأَكْثَرَ الْهُوَيْسَا

وقال ابن دريد: الهوس، يقال: هاس

يهوس هوسا، وهو إفسادك الشيء، يقال:

هأس الذئب في الغنم هوسا، إذا أفسد فيها .

ورجل هواسة: مجرب شجاع .

والهواسة أيضا: الأسد، قال رؤبة:

إِنَّ لَنَا هَوَاسَةً عَرَبِيًّا<sup>(٤)</sup>

زَرِدَى بِهِ وَمِنْطَحًا مِهَضًا

ويروى: « نعلوه به ومخبطا »، العربيض:

الفحل العريض المبارك، شبهه بالجبل وهو

يهوس، أى يدور .

\*\*\*

وهمسه: مضغه .

والمهامسة: المضارة .

\*\*\*

## ( هـ م ل س )

أهمله الجوهري .

وقال الايث: رجل هملس، مثال عميس:

قوى الساقين، شديد المشى .

\*\*\*

## ( هـ ن ب س )

\* ح — الهنسة، والتهنيس: التحسس .

\*\*\*

## ( هـ ن د س )

ابن الأعرابي أسد هندس — بالكسر —

أى جرى، قال جنّدل:

يَأْكُلُ أَوْ يَحْسُو دَمًا وَيَلْحَسُ<sup>(١)</sup>

شِدْقِيهِ هَوَاسٍ هِنْدِسٍ

ورجل هندوس، إذا كان جيد النظر

مجربا .

وفلان هندوس هذا الأمر، مثال فردوس،

وهم هنداسة هذا الأمر، أى العلماء به .

\*\*\*

(٢) ديوانه ٧٢

(٤) ديوانه ٨١

(١) اللسان (هـ ن د س) .

(٢) الجهرة ٣ : ٨٥

(٥) هي رواية الديوان

## (هـ ي س)

\* ح — الهويس : ما تُخْفِيهِ في صَدْرِكَ .

هَيْسَانٌ : من قُرَى أَصْفَهَانَ .

\* \* \*

## فصل الياء

## (ي أس)

أَيَّاسُ أَيَّاسًا ، مثل أَيَّاسُهُ ، قال رؤبة :

كَأَنَّهِنَّ دَارِسَاتٌ أَطْلَاسٌ<sup>(١)</sup>

من صُحُفٍ أَوْ بِالْيَاثِ أَطْرَاسٌ<sup>(٢)</sup>

فِيهِنَّ مِنْ عَهْدِ التَّهْجِيِّ أَتْقَاسٌ

إِذْ فِي الفَوَائِي طَمَعٌ وَإِيَّاسٌ

وَأَيَّاسٌ بِنُ مَضْرَ أَخُو النَّاسِ ، وَاللَّامُ فِيهِمَا

كَيْهِ فِي الفَضْلِ وَالْعَبَّاسِ .

(١) ديوانه ٦٦ .

(٢) الديوان : « أَرْغَالِيَات » .

## (ي ب س)

ابن الأعرابي : يَبَّاسٌ هِيَ الفَنْدُورَةُ ، وَهِيَ السُّوَدَةُ .

ويقال للرجل : أَيَّاسٌ يَارِجِلٌ ، أَيْ اسْكُتْ .

ويؤوس : موضع من أرض شَسْنُوَةَ ، قال

عبد الله بن سَلِيمَةَ العَامِدِيُّ :

لَمِنَ الدِّيَارِ بَتُولِجِ فَيُؤَسِّسُ

فَيَبَّاسُ رَاطِمَةَ غَيْرُ ذَاتِ أَيَّاسِ

\* ح — أَيَّاسٌ : سَيْفٌ حَكِيمٌ بِنِ جَبَلَةَ العَبْدِيِّ .

\* \* \*

## (ي س س)

\* ح — ابن الأعرابي : يَسُّ يَبَّاسٌ يَسًّا ، إِذَا سَارَ .

أَنحَرَفَ السَّيْنِ . وَالْمُحَمَّدُ رَبُّ الْعَالَمِينَ

وَصَلَوَاتُهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اقه ناصر كل صابر

## باب الشين

وفي نوادر الأعراب: يقال للحارِض من القوم الضَّعِيف: أَيْدَشَةٌ، بالتَّصْفِيرِ.

ومحمد وعليّ ابنا الحسن بن آتش الصُّنْعَانِيّ الأَبْنَائِيّ: من أصحاب الحديث.

\* \* \*

### (أ ر ش)

أرشته أرشا، أى حَدَثْتُهُ، قال رُوْبِيَّةُ:

فُقلَ لَذاكَ المَزْعَجِ المَحْنُوشِ<sup>(٢)</sup>

أصْبِحَ قَاصِمِ بَشِيرِ مَارُوشِ

المَحْنُوشُ: المَسْدُوعُ، أى فقلَ لَذاكَ الذى أَرعَجَ الحَسَدَ وبه مَثَلٌ ما بِاللَّدِينِ، وقولُه: «أصْبِحُ»، أى أرفقُ بِنَفْسِكَ؛ فإنَّ عِرْضِي صَحِيحٌ لا عَيْبَ فِيهِ ولا حَدْشَ.

وقال ابن الأعرابي: يقول: انْتِظِرْ حَتَّى تَعْقِلَ،

## فصل الهمز

### (أ ب ش)

أهمله الجوهري.

وقال ابن دريد: الأَبَشُ - بالفتح - مثل المَبْسِ، يقال: أَبَشْتُهُ وَهَبَشْتُهُ، إذا جَمَعْتَهُ. وَأَبَشْتُهُمْ تَأْبِشًا؛ شُدُّدٌ للكثرة.

وتأبش القومُ وَهَبَشُوا، إذا تَحَبَّسُوا وَتَجَمَّعُوا.

\* ح - الأَبَاشَةُ: الجماعة.

والأَبِشُ: الذى يَزِينُ فِئاءَ الرِّجْلِ وبابَ دارِهِ بطعامِهِ وشِرابِهِ.

\* \* \*

### (أ ت ش)

أهمله الجوهري.

(١) الجمهرة ٣: ٢٠٥

(٢) ديوانه ٧٧

## (اش ش)

ابن الأعرابي: الأَش - بالفتح - الخبز  
اليابس الهش .

وقال سَمِرٌ عن بعض الكلابيين: أَشَّتْ الشَّحْمَةُ  
وَنَشَّتْ ، قال : أَشَّتْ ، إِذَا أَخَذَتْ تَحَلُّبًا ،  
وَنَشَّتْ ، إِذَا قَطَرَتْ .

\* \* \*

## (اق ش)

أهمله الجوهري .  
والحارثُ بنُ أَقْيَشٍ - مصغراً - مِن  
الصحابة .

وبنو زهير بن أَقْيَشٍ : حَيٌّ مِنْ عُكْلِي كَتَبَ  
لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كِتَابًا .

\* \* \*

## (أوش)

أهمله الجوهري .

وَأَوْشٌ ، بِالضَّمِّ : بَلَدٌ .

\* \* \*

## فصل الباء

## (ب أش)

\* ح - بأشه ، إِذَا صَرَعَهُ غَفْلَةً .

فليس لك عندنا أَرَشٌ إِلَّا الأَيْسَنَةُ ، يقول :

لَا تَقْتُلْ إِنْسَانًا فَنَدِيهِ أَبَدًا .

والأَرَشُ : الرَّشُوةُ .

وقال القَتَيْبِيُّ : يقال لما يُدْفَعُ بَيْنَ السَّلَامَةِ

والعيب في السَّاعَةِ : أَرَشٌ ، لِأَنَّ المَبْتَاعَ لِلتُّوبِ

على أَنَّهُ صَحِيحٌ إِذَا وَقَفَ فِيهِ عَلَى تَحْرِيقِ أَوْعِيْبِ

وقع بينه وبين البائع أَرَشٌ ، أَي خِصْمَةٌ

واختلاف .

وإِراشَةٌ ، بالكسر : أَبُو قَبِيلَةٍ .

وكذلك أَرِيْشٌ مِصْرًا .

وقال ابنُ حَبِيْبٍ : فِي الخَمِيْمِ جَدُّسُ بْنُ أَرِيْشٍ

ابنِ إِراشٍ ، بالكسر .

وقال ابنُ شَيْمِلٍ : يقال : ائْتَرَشَ مِنْ فُلانٍ

تُحاشَتَكَ يا فُلانٍ ، أَي خُذْ أَرَشَها .

وقد ائْتَرَشَ لِتُحاشاةِ ، واسْتَسَلِمَ لِلقِصاصِ .

\* ح - الأَرَشُ : الخَلْقُ ، بِمِثْلَةِ الطَّمَشِ <sup>(١)</sup> .

وَأَرَشُوهُ أَرَشًا : باعُوا أَلْبانَ لِإِبْهَمِ بِماءِ قَلْبِيهِ .

وَأَرَشَ : طَلَبَ بِأَرَشِ الجِراحَةِ .

+ + +

(١) العمى : الناس .

## (ب ر ش)

بنو البرشاء: قبيلة من العرب؛ سُموا بذلك<sup>(١)</sup>  
لبريش أصاب أمهم، عن ابن دريد، قال: <sup>(٢)</sup>  
ولها حديث.

والبريش: الأبرش، قال رؤبة يصف  
سوء حاله:

وَتَرَكْتُ صَاحِبِي تَقْرِيشِي<sup>(٤)</sup>

وَأَسْقَطْتُ مِنْ مُعْرِمٍ بَرِيَشٍ

يريد أنها صارت لا تفرش له ولا تقربه؛  
لهواه عليها، وألفته على بجايد؛ استخفافاً بحقه.  
وَبَرَّاشٌ - بالفتح - وبريشٌ، مصغراً:  
حصنان من حصون صنعاء اليمن.

\*\*\*

## (ب ر خ ش)

\* ح - وقع في برخاش وخرباش، أي  
في اختلاط.

\*\*\*

## (ب ر غ ش)

أهمله الجوهري.

وقال أبو زيد: أبرغش الرجل من مريضه،  
إذا برأ وأندمل، وقام ومشى.

\*\*\*

## (ب ر ق ش)

ابن الأعرابي: البرقشة التفريق.

وتركت البلاد براقيش، أي ممتلئة زهراً،  
مختلفة من كل لون، قالت الخنساء ترضي أخاها:

تَطِيرُ حَوْلِي وَالْبِلَادُ بَرَّاقِشٌ

لأزوع طلاب التراتٍ مطابٍ<sup>(٥)</sup>

ويروى « تطير »، أي تسرع وتعدو.

وتبرقش لنا الرجل، أي تزين بالوان مختلفة  
من كل لون.

وقال أبو عمرو: براقيش كانت امرأة لبعض

الملوك، فسافر الملك واستخلفها، وكان لهم  
موضع إذا فزعوا دخنوا فيه، فإذا أبصره الجند

اجتمعوا، وإن جواربها عبثن ليلة فدخن، بجاء  
الجند، فلما اجتمعوا قال لها [نصحاؤها]: إنك إن<sup>(٨)</sup>

رددتهم ولم تستعلميهم في شيء، فددختهم مرة أخرى، لم

(١) البرشاء: لقب أم ذهل وشيبان وقيس بن ثعلبة، لبرش أصابها أو ألسا جرى بينها وبين ضرتها؛ وهم بنو البرشاء. القاموس.

(٢) البرش، في القاموس « بياض يظهر على الأظفار ». (٣) الجمهرة ٢: ٤٧٣.

(٤) ديوانه ٧٩. (٥) ديوانها ١٣. (٦) هي رواية الديوان.

(٧) مجمع الأمثال ٢: ١٤. (٨) من مجمع الأمثال.

« عَلَى أَهْلِهَا تَجْنِي بَرَأِشُ ؛ يُضْرَبُ لِمَنْ يَعْمَلُ عَمَلًا  
يُرْجَعُ ضَرَرُهُ إِلَيْهِ .

وقال الدينوري : زعموا أن بَرَأِشَ وَهَيْلَانَ  
مَدِينَتَانِ عَادِيَّتَانِ بَالِيَمِينَ تَحْرِبَتَا ، قَالَ الْجَعْدِيُّ  
يَذَكُرُ قَمَّ امْرَأَةٍ :

يُسْتَنَّ بِالضَّرْوِ مِنْ بَرَأِشٍ أَوْ  
هَيْلَانَ أَوْ ضَامِرٍ مِنَ الْعَمِّ<sup>(٤)</sup>

أَيُّ يُسَوِّكُ ، وَيُرْوَى : « نَاضِرٌ » ، وَرَوَاهُ  
الْجَاحِظُ :

وَمَرَّتَبِي الضَّرْوِ مِنْ بَرَأِشٍ أَوْ  
هَيْلَانَ أَوْ يَانَعًا مِنْ الْعَمِّ

وليست روايته بشيء .

وقيل : بَرَأِشُ جَبَلٌ .

وَبَرَأِشُ التَّمِيمِيُّ ، بِالْكَسْرِ : شَاعِرٌ مِنْ شَعْرَاءِ  
الدَّوْلَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ .

\* ح — مَا أَذْرِي أَيُّ الْبَرْتَنَاءِ هُوَ ؟ أَيُّ أَيِّ  
النَّاسِ هُوَ ؟ ، مِثْلُ الْبَرْتَنَاءِ ، بِالسِّينِ الْمُهْمَلَةِ .

\* \* \*

(ب ش ش)

أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : جَاءَ بِالْمَالِ مِنْ عَشِيهِ  
وَبَشِيهِ ، وَعَسَّهُ وَبَسَّهُ ، أَيُّ مِنْ حَيْثُ شَاءَ .

يَأْتِكُمْ أَحَدٌ . فَأَمَرْتَهُمْ فَبَنَوْا بِنَاءً دُونَ دَارِيهَا ، فَلَمَّا  
جَاءَ الْمَلِكُ سَأَلَ عَنِ الْبِنَاءِ فَخَذَّوهُ الْقِصَّةَ فَقَالَ :  
« عَلَى أَهْلِهَا تَجْنِي بَرَأِشُ » ؛ فَصَارَتْ مِثْلًا .  
قَالَ حَمْزَةُ بْنُ بَيْضٍ :

لَمْ يَكُنْ عَنِ جِنَايَةِ لِحْفَتِي

لَا يَسَارِي وَلَا يَمِينِي جَنَّتِي<sup>(١)</sup>

بَلْ جَنَّاها أَخٌ عَلَى كَرِيمٍ

وَعَلَى أَهْلِهَا بَرَأِشُ تَجْنِي

وقال الشَّرْقِيُّ بْنُ قُطَيْبٍ : بَرَأِشُ امْرَأَةٌ لِقَهَانَ

ابن عاد ، وَكَانَ لِقَهَانٌ مِنْ بَنِي ضِدِّ ، وَكَانُوا

لَا يَأْكُلُونَ لَحْمَ الْإِبِلِ ، فَأَصَابَ مِنْ بَرَأِشَ

غُلَامًا ، فَتَزَلَّ مَعَ لِقَهَانَ فِي بَنِي أَبِيهَا ، فَأَوْلَوْا

وَنَحَرُوا الْجُزْرَ ، فَوَاحَ ابْنُ بَرَأِشَ إِلَى أَبِيهِ بَعْرِقِ<sup>(٢)</sup>

مِنْ جَزُورٍ ، فَأَكَلَهُ لِقَهَانٌ ؛ فَقَالَ : أَيُّ بَنِي مَا هَذَا ؟

فَمَا تَمَرَّقَتْ قَطُّ طَيِّبًا مِثْلَهُ ، فَقَالَ : جَزُورٌ نَحَرَهَا

أَخْوَالِي ، فَقَالَ : وَإِنَّ لَحْمَ الْإِبِلِ فِي الطَّيْبِ

كَمَا أَرَى ! فَقَالَتْ بَرَأِشُ : جَمَّلْنَا وَاجْتَمَلِ<sup>(٣)</sup> ،

فَأَرْسَلْتَهَا مِثْلًا ، أَيُّ اطْعِمْنَا الْجَمِيلَ ، وَاطْعَمِ أَنْتِ

مِنْهُ . وَكَانَتْ بَرَأِشُ أَكْثَرَ قَوْمِهَا بَعِيرًا ، فَأَقْبَلَ

لِقَهَانٌ عَلَى إِبِلِهَا ، فَأَسْرَعَ فِيهَا وَفِي إِبِلِ قَوْمِهَا ، وَفَعَلَ

ذَلِكَ بَنُو أَبِيهِ لَمَّا أَكَلُوا لَحْمَ الْجُزْرِ ، فَقِيلَ :

(١) اللسان (ب ر ق ش) . (٢) العرق هنا : العظم بلحمه . (٣) الميداني : ١٦٧ ، قال : جللت اللحم واجتملته ،

أى أذبه . وجل ، بالشديد للكثرة للبالغة ، يضرب لمن وقع في خصب وسعة . (٤) اللسان (ب ر ق ش) ، ديوانه ١١٥ .

## (ب ق ش)

\* ح - الْبَقْشُ : شَجَرٌ يُقَالُ لَهُ : خَوْشٌ سَائٍ .

\* \* \*

## (ب ك ش)

\* ح - الْفَرَاءُ : بَكَشٌ عِقَالٌ بَعِيرُهُ يَبْكُشُهُ  
بَكَشًا ، إِذَا حَلَهُ .

\* \* \*

## (ب ن ش)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : بَنَشَ الرَّجُلُ فِي الْأَمْرِ

تَبَيَّنَ شَأْنًا وَقَنَّسَ فِيهِ ، إِذَا اسْتَرْخَى فِيهِ ، أَنْشَدَ  
الْقَلْبَانِيُّ :

\* إِنَّ كُنْتَ غَيْرَ صَائِدِي فَبَانِشْ \*<sup>(٢)</sup>

وَيُرْوَى : « فَفَنِّشْ » ، أَيْ أَقْعِدْ .

\* \* \*

## (ب و ش)

ابْنُ دُرَيْدٍ : تَبَوَّشَ الْقَوْمُ تَبَوَّشًا ، وَهُوَ

اخْتِلَاطٌ بَعْضُهُمْ فِي بَعْضٍ .<sup>(٣)</sup>

وَقَدْ سَمَّوْا بَوَّشًا .

\* ح - بَاوَّشُهُ ، إِذَا أَهْوَى لَهُ بَشِيءٌ .

وَالْبَشِيشُ : الْوَجْهَ ، قَالَ رُوْبَةُ :

وَأَرَى الزَّنَادِ مُسْفِرُ الْبَشِيشِ<sup>(١)</sup>

طَلَقٌ إِذَا اسْتَكْرَشَ ذُو التَّكْرِيشِ

\* ح - أَبَشَّتِ الْأَرْضُ : الْتَفَّ تَبَّتْهَا ،

وَقِيلَ : أَنْبَتَتْ أَوَّلَ نَبَاتِهَا .

وَأُخْرِجَتْ لَهُ بَشِيشِي ، أَيْ مَلِكَ يَدِي .

وَجَدِيدٌ وَبَشِيشٌ بِعَمَى .

وَالْأَبْشُ وَالْآبِشُ : الَّذِي يُزِينُ فَنَاءَ الرَّجُلِ

وَبَابِ دَارِهِ بِطَاعِمِهِ وَشَرَابِهِ .

\* \* \*

## (ب ط ش)

قَالَ أَبُو مَالِكٍ : بَطَّشَ فُلَانٌ مِنَ الْجُمَى ، إِذَا

أَفَاقَ مِنْهَا وَهُوَ ضَعِيفٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا بِطَاشًا وَمِبَاطِشًا .

\* ح - الرَّكَّابُ تَبَطَّشُ بِأَحْمَالِهَا ، أَيْ

تَزَحَّفُ بِهَا لِأَنَّهَا تَتَحَرَّكُ .

\* \* \*

## (ب غ ش)

\* ح - بَغَّشَ الصَّبِيَّ ، إِذَا جَهَّشَهُ .

\* \* \*

(١) ديوانه ٧٨ واليت الثاني فيه :

\* أَشْكُو إِلَيْكَ شِدَّةَ الْمَعِيشِ \*

(٢) الجهرة ١: ٢٩٤

(٣) اللسان (ب ن ش) .



وَبَاوِشَا وَتَكَوِشَا بِمَعْنَى .

وَأَنْبَاشٌ : أَنْحَاشٌ .

وَبَاشٌ ، إِذَا لَعِبَ .

\* \* \*

### (ب ه ش)

الليث : بَهَّشُوا وَبَحَّشُوا جَمِيعًا ، أَيْ اجْتَمَعُوا .  
قال الأزهري : هذا وهم ، والصواب تَهَبَّشُوا  
وَتَحَبَّشُوا ، إِذَا اجْتَمَعُوا ، وَلَا أَعْرَفُ « بَحَّشٌ »  
في كلام العرب .

وذو الرمة الشاعر اسمه غِيْلَانُ بن عُقْبَةَ

ابن بَهَّيشٍ .

وعلى بن بَهَّيشٍ : من أصحاب الحديث .

وقد سَمَّوْا بَهْوِشًا ، مِثَالُ جَرْوِيلٍ .

\* ح — البَّهْشُ : البَحْثُ .

وتباهش الزجلان بينهما بشيء ، إِذَا أَهْوَى

كَلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا لِصَاحِبِهِ شَيْءٍ .

\* \* \*

### (ب ي ش)

أبو زيد : بَيَّشَ اللَّهُ وَجْهَهُ وَسَرَّجَهُ ، أَيْ

حَسَّنَهُ ، وَأَنْشَدَ :

لَمَّا رَأَيْتُ الْأَزْرَقَيْنِ أَرَشَا<sup>(١)</sup>

لَا حَسْنَ الْوَجْهِ وَلَا مُبَيَّشَا

\* \* \*

### فصل التاء

#### (ت ر ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : التَّرَشُ — بالتَّحْرِيكِ —

خَفَّةٌ وَنَزَقٌ ، يُقَالُ : تَرَشَ — بِالْكَسْرِ —

يَتَرَشُ تَرَشًا ، فَهُوَ تَرِشٌ وَتَارِشٌ ، وَأَنْكَرَهُ

الأزهري .

\* ح — التَّرَشَاءُ : الحَبِيلُ . هَكَذَا ذَكَرَهُ

ابن عباد في هذا التركيب ، وَحَقَّقَهُ أَنْ يَذْكَرَ

فِي (ر ش و) وَوَزَنَهُ « تَفْعَالٌ » .

\* \* \*

#### (ت م ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : تَمَشَّتْ الشَّيْءَ أَتَمَّشَهُ تَمَشًّا ،

إِذَا جَمَعْتَهُ .

وَأَنْكَرَ ذَلِكَ الْأَزْهَرِيُّ .

\* \* \*

(١) اللسان (ب ي ش) .

(٢) الجهرة ٣ : ١٠ .

## فصل الثاء

(ث ب ش)

أهمله الجوهري .

وقال الأزهري : ثَباش - بالكسر -

اسم رجل ، وكأنه مقلوب « شَباث » .

\* \* \*

(ث ش ش)

\* ح - أبو عمر : ثَشَّ سِقَاءَهُ وَفَشَّه ، إِذَا  
أَخْرَجَ مِنْهُ الرِّيحَ .

\* \* \*

## فصل الجيم

(ج ب ش)

أهمله الجوهري .

وقال المفضل : الْجَيْشُ وَالْجَيْشُ : الرَّكْبُ

المحلق .

\* \* \*

(ج ح ش)

ابن الأعرابي : الْجَحْشُ - بِالْفَتْحِ - الْجِهَادُ .

وَالْمَجْحُوشُ : الَّذِي أُصِيبَ بِجَحِيشِهِ ، أَيْ

شِقُّهُ .

ولا يكون الجَحْشُ في الوجه ولا في البدن ،

أنشد شمر :

لجارتنا الحنْبُ الجَحِيشُ ولا يرى

(١)  
لجارتنا منا أَخٌ وَصَدِيقٌ

وقد سَمَّوْا بِحَشًا وَبِحِيشًا - مصغرا -

وَبِحَاحِشًا .

\* ح - الجَحْشِيَّةُ : قرية من قُرى الخابور .

وَالْمَجْحَنِّشُ : الغلام الذي قارب الاحتلام .

\* \* \*

(ج ح م ر ش)

\* ح - الْجَحْمَرِشُ : الأرنب المرضع ، والعنق .

\* \* \*

(ج ح م ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الْجَحْمَشُ وَالْمَجْمُوشُ :

العجوز الكبيرة .

\* \* \*

(ج ح ن ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الْجَحْفَشُ - بِالْفَتْحِ -

الغَلِيظُ .

\* \* \*

(١) اللسان (ج ح ش) .

(٢) الجهرة ٣ : ٢٢٠ .

## ( ج ر ش )

الجُرْشُ ، بالفتح : الأكل .

وقال ابن شميل : اجْرَأْسُ ، إذا ناب جسمه بعد هزال .

وقال أبو الدُقَيْشِ : هو الذي هُزِلَ وظَهَرَتْ عِظَامُهُ .

وقال الأصمعيّ : المجرِشُ : الغليظ الجنب .

وقال ابن الأعرابيّ : المجتمع الجنب .

وقال الليث : هو المتنفخُ الوسط من ظاهر وباطن . أنشد ابن الأعرابيّ :

\* جَافٍ عَرِيضٌ مُجْرِشٌ الْجَنْبِ <sup>(١)</sup> \*

وعبد قيس بن خُفَافِ بنِ عبد جَرِيشٍ ، بفتح الجيم : شاعر .

وفى نسب قُضَاعَةَ جَرِيشِيٍّ وَجَرِيشِيٍّ ، كلاهما بالتَّحْرِيكِ : ابنا عبد الله بن عُلَيْمِ بنِ جَنَابٍ ، وأُمهُمَا سَعْدَى ، وبهما يُعْرَفَانِ .

\* ح - اجترش : اكتسب .

واجروس من مرصيه مثل اجراش .

ومجرش الأرض : أعاليها .

واجراش : ارتفع .

واجترش : اختلس .

وجريشة الجبل مثل حريسته <sup>(٢)</sup> .

وجرش ، بالتحريك : بلد بالأردن .

وجريش : صنم .

\* \* \*

## ( ج ش ش )

الليث : الجشّة - بالفتح - جماعة من الناس يُقْبِلُونَ معاً في نهضة أو ثورة ، لغة في الجشّة ، بالضم .

وقال أبو مالك : الجشّة النهضة ، يقال :

جاءت جشتم ، أى نهضتم . قال العجاج :

\* يَجْشِيَةٌ جَشَوْا بِهَا مِنْ نَفَرٍ <sup>(٣)</sup> \*

وقال ابن الأعرابيّ : الجشّ موضع الحيشن الحجارة .

والجشاء : أرض سهلة ذات حصياء تُستَصلَحُ

لغرس النخل ، قال :

(١) اللسان (ج ر ش) وذكر قبله :

\* إنك يا جهضم ما هي القاب \*

(٢) الحريسة : جدار من حجر يعمل للغم . (٣) ديوانه ٣٠ ، وقبله :

\* كأنما يمزقن باللحم الحور \*

قال شارحه : قوله : « بجشة » موصول بقوله : « كأنما يمزقن » .

وقال ابن الأعرابي: هو التَّجِيفُ الضامر،  
وأنشد:

يَأْرُبُ قَرِيمَ سَيْرِمِ عَنظَطِ  
لَيْسَ بِمُعْشُوشٍ وَلَا بَأْذُوطِ

\* \* \*

## (ج ف ش)

أهمله الجوهرى .

والجَفَشُ ، بالفتح : الجمع ، عن ابن دريد .  
والجَفْشِيْشُ ، بالضم : أبو الخير الكندى ، من  
الصحابة . ويقال بالخاء وبالحاء ، وبالجمجمة أصح .  
\* ح - الجَفَشُ : سُرْعَةُ الحَلَبِ .

\* \* \*

## (ج م ش)

أبو عبيدة : يقال : لا يُسْمَعُ فلانٌ أَذْناً جَمَشاً  
بالفتح ، يعنى أذنى صوتٍ ، يقال ذلك للذى  
لا يَقْبَلُ نُصْحاً ولا رُشْداً ، ويقال للتغابى المتصام  
عنك وعمما يلزمه .

قال : وقال الكلابى : لا تَسْمَعُ أذْناً جَمَشاً ،  
أى هم فى شىء يَصْمَهُمُ مشتغلون عن الاستماع  
إليك ، فهذا من الجَمَشِ ؛ وهو الصَّوتُ الخفى .

من ماءٍ مُجَبَّلَةٍ جاشت بِجَمِّهَا

جَشَاءٌ خالطتِ البَطْخاءَ والجَبَلًا<sup>(١)</sup>

والجَشَّ ، بالضم : الجبل . والجمع جَشاش  
قال :

\* وإن حَبَّتْ غَوْرِيَّةُ الجِشاشِ

حَبَّتْ : أشرفت .

وجَشَّ أَعْيَارٍ : موضع معروف .

وقال الأصمى : أَجَشَّتِ الأَرْضُ وَأَبْسَتْ  
إذا النَّفَّ نَبَتْها .

وقال ابن دريد : الجَشَشَجَّةُ استخراجُ ما<sup>(٢)</sup>  
فى البئر من ترابٍ وغيره ، مثل الجَشَّ .

وقد سَمَوْا جَشِيشًا ، مصغرا .

\* ح - جَشَّ دَمَعَهُ ، إذا امتراه .<sup>(٣)</sup>

وجَشَّ من الليل : ساعةً منه .

\* \* \*

## (ج ع ش)

الأصمى : الجَمْعُوشُ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ .  
وقال شمر : هو الدَّقِيقُ النَّحِيفُ ، وكذلك  
بالسَّينِ .

(٢) الجهرة ١ : ١٣٤ .

(١) اللسان (ج ش ش) ، وفيه : « من ماء محنية » .

(٤) الجهرة ٢ : ٩٦ .

(٣) امتراه : استخرجه .

وَجَنَشَ القَوْمُ للقوم ، وَجَهَشُوا لهم ، أى  
أقبلوا عليهم ، وَأَنشد لَأَنبى العباس بن مرداس  
السُّلمى :

أقولُ لعباسٍ وقد جَنَشْتَ لنا  
حسىً وأفلتتُنا فَوَيْتَ الأظافرِ<sup>(١)</sup>  
وَجَنَشَ فلان إلى ، أى أَرزَ .

وَالجَنَشُ : الغَاظُ .  
وقالوا : يوماً مرَّ امرأتِ يوماً الجَنَشِ .  
قال الأزهرى : وهو عيد لهم .<sup>(٢)</sup>

\* ح - الجَنَشُ : الفزع .  
ومكان جَنَشٌ وجَانِشٌ : قريب .  
وَبِئْرٌ جَدِشَةٌ ، إذا كانت ذات حصى .  
وَجَنَشَ المكان : أجْدَبَ .  
وَجَنَشَ الصُّبحُ : قُبِلَه .  
وَجَنَشَ السَّحَرُ : أَخْرَه .  
\* \* \*

(ج و ش)

ابن الأعرابي : جَاشُ يَجُوشُ جَوْشًا ، إذ  
سار الليلَ كُله .

(٢) انظر اللسان (ج ن ش) .

وَالجَنَشُ أيضا : الحَلَبُ بأطرافِ الأصابع  
كلَّها .

وَالجَنَشُ : المُغَازَلَةُ ؛ وهو يَجْمَشُها ، أى  
يُقْرِضُها وَيُلاعِبُها .

وقال ابن الأعرابي : يقال للرجل جَمَّاشٌ ،  
لأنه يطلب الرِّكَبَ الجَمِيشَ .

وقال أبو العباس : قيل للغازلة تَجْمِشُ ، من الجَمَشِ  
وهو الكلام الخفى ، وهو أن يقول لهواه :  
هَى هَى .

وقال أبو عمرو : الجَمَّاشُ ما يُجْعَلُ بين الطَّيِّ  
والحال في القايِبِ إذا طُوِيَتْ بالمجارة . وقد  
جَمَشَ يَجْمَشُ . قال الأزهرى ، وقال غيره : هو  
النَّخاسُ والأعقاب .

\* ح - الجَمُوشُ : الرِّكَبَةُ التى يخرُجُ ماؤها  
من نواحيها .

وَالجَمَشَاءُ : العظيمة الرِّكَبِ

\* \* \*

(ج ن ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الجَنَشُ نَزْحُ البئرِ .

(١) اللسان (ج ن ش) .

\* ح - جَاشٌ ، بغير همز : بلد .

وتجوش الليل ، إذا مضى جوش منه .

وتجوش في الأرض : حش فيها .

والمتجوش والمتجوش : المهزول ، ليس بشديد

الهزال .

وجوش ، من قرى طوس :

وجوش : من قرى أصقران .

\*\*\*

(ج ه ش)

الجهوش : السريع ، يتجهش من أرض إلى

أرض ، أى ينقلع ويسرع ، قال رؤبة :

جاءوا فراراً الحرب الجهوش<sup>(١)</sup>

شلاً كسئل الطرد المتكوش

\* ح - الجهشة : الجماعة من الناس .

وجهش من القوم : أقبل إليهم .

وجهش : هرب

وأجهشته : أعجنته .

\*\*\*

(ج ي ش)

أولات الحنيس : موضع .

وجيشان بن حجر بن ذى رعين .

واسم جيشان عيدان ، وإليه ينسب

الجبشانيون من أهل اليمن .

وقد سموا جيشاً وجيشاً ، بالفتح مشدداً .

وقال الدينورى : الجيش - بالكسر - أرائيه

بعض الأعراب فإذا هو النبات الذى يقال له

بالفارسية (شلمز) ، وهو نبات له قضبان طوال

خضرة ، وله سنفة كثيرة طوال ، مملوءة حباً صغيراً

وقال : والسنفة خرائط طوال ، الواحد سنف

وهو من الأعشاب .

\* ح - جيشان : خطة بالفسطاط ، وهى

الآن خراب .

\*\*\*

## فصل الحاء

(ح ب ش)

حبشت ليعالى وهبشت ، أى كسبت .

وقال الليث : الحبشية - بالضم - ضرب

من التمل سود عظام ، لما جعل ذلك اسماً لها

غيروا اللفظ ليكون فرقا بين النسبة والاسم ،

فالاسم حبشية ، والنسبة حبشية .

وقال ابن الأعرابي : من أسماء العقاب

الحباشية والنسارية ، والنسارية تشبه بالنسر .

وَحَبُوشٌ - مَثَلُ تَنْوُرٍ - هُوَ ابْنُ رِزْقِ اللَّهِ ،  
مِنَ النَّقَاتِ .

وَقَدْ سَمَّوْا أَحْبَشَ وَحَيْشًا - مُصَغَّرًا - وَحَيْشًا  
مَثَلُ كَرِيمٍ - وَحَبْشًا - بِالتَّحْرِيكِ - وَحَيْشِيًّا -  
مَنْسُوبًا - وَحَبْشِيَّةٌ وَحَيْشِيًّا - بِالضَّمِّ - وَحَيْشِيَّةٌ  
وَحَيْشَانًا - مَثَلُ قُمَاشٍ - وَحَبْشَانٍ - مَثَلُ غَطَفَانَ -  
وَحَنْشِيًّا ، زِيَادَةُ النُّونِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ رُؤْبَةَ :

(١)  
لَوْلَا حَبَاشَاتٌ مِنَ التَّحْيِيشِ

لِصَبِيَّةٍ كَأَفْرُخِ الْمَشُوشِ

وَالرَّوَايَةُ : « حَبَاشَاتٌ مِنَ التَّهْيِيشِ » ، بِالْهَاءِ  
وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ .

\* ح - يُقَالُ لِلْبَهْمِيِّ إِذَا كَثُرَتْ وَالتَّقَفَتْ :  
حَبْشِيَّةٌ .

وَالْحَبْشَانُ : ضَرْبٌ مِنَ الْجِرَادِ .

وَحَبَاشَةٌ : سُوقٌ تِهَامِيَّةٌ .

وَدَرْبُ الْحَبْشِ بِالْبَصْرَةِ .

وَقَصْرُ الْحَبْشِ قَرْبَ تَكْرِيثٍ .

وَبِرْكَةُ الْحَبْشِ بِمِصْرَ .

وَحَبْشِيٌّ : جَبَلٌ شَرْقِيٌّ سَمِيْرَاءٌ .

وَحَبْشِيٌّ أَيْضًا : جَبَلٌ فِي بِلَادِ بَنِي أَسَدٍ .

\* \* \*

(ح ب ر ش)

\* ح - الْحَبْرُقُشُ : الْحَبْرُقُودُ .

\* \* \*

(ح ب ر ق ش)

\* ح - الْحَبْرُقُشُ : الْحَبْرُقُصُّ (٣)

\* \* \*

(ح ت ش)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : حَتَّشَ  
الْقَوْمَ ، إِذَا احْتَشَدُوا .

وَحَتَّشَ أَيْضًا ، إِذَا أَدَامَ النَّظَرَ .

\* \* \*

(ح ت ر ش)

ابْنُ دَرِيْدٍ : الْحَبْرُقُشُ - بِالْكَسْرِ - الصَّغِيرُ

الْجَسْمِ .

وَقَالَ ابْنُ شَيْمِلٍ : يُقَالُ : سَعَى فُلَانٌ بَيْنَ الْقَوْمِ

فَتَحْتَرَشُوا عَلَيْهِ فَلَمْ يُدْرِكُوهُ ، أَيْ سَعَى عَلَيْهِ

وَعَدَّوْا وَجَدَّوْا لِأَخْذِهِ .

وَقَدْ سَمَّوْا حَتْرَشًا .

(٢) هِيَ رِيَابَةُ الدِّيْوَانِ

(١) دِيْوَانُهُ ٧٨

(٤) الْجُمْهُورَةُ ٣ : ٣١٤ .

(٣) الْحَبْرُقُصُّ : الْجَبَلُ الصَّغِيرُ وَالرَّجُلُ الصَّغِيرُ الرَّدِيُّ . الْقَامُوسُ .

وَبِنُوْحَرِيشَ : بطن من بنى مَضْرَس ، وهم من بنى عَقِيل .

\* ح - الفراء : يقال : رأيتُه مُتَحَرِّشًا لزيارتكم ؛ يريد مُتَحَطِّطًا .

\* \* \*

### (ح درش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : حَرَشَ اسْمُ (٢)

\* \* \*

### (ح رش)

ابن دريد : الحَرَشُ مجامعة المرأة وهي مستلقية على قفاها .

وقد سما حَرِيشًا وحَرِيشًا - بالمد - ومَحَرِّشًا ، بكسر الراء المشددة .

قال : والحَرِيشُ دُوَيْبَةُ أكبر من الدودة ، على قدر الإصبع ، لها قوائم كثيرة .

وقال الأُموي : الحَرِيشُ والحَرِيشُ - بالحاء والخاء - الذي لا ينام . وقال الأزهرى : أظنه مع الجوع .

وقال الجوهري : قال أبو النجم :

وَأَحْتَمَّ مِنْ حَرِيشٍ فَلَجَّ نَحْدَهُ (٤)

وجاءت النمل قطاراً تنقله

وقد سقط بين المشطورين مشطوران وهما :

وَأَتَشَقُّ عَنْ فُطْحٍ سَوَاءٍ عُنْصُلُهُ

وَأَتَنُغِضُ الْبَرُوقَ سُودًا فَلْفَلُهُ

واختلف النمل ... هكذا الرواية .

وقال الجوهري أيضا : قال العجاج :

كَأَنَّ أَصْوَاتَ كَلَابٍ تَهْتَرِشُ (٥)

هَاجَتُ بُولُولًا وَبَلَّحْتُ فِي حَرَشٍ

وليس الرجز للعجاج . (٦)

وقال أيضا : الحَرِيشُ نوع من الحيات

أرقط ، وهو أضعف ، والصواب حَرِيشٌ مثال هَجِيرِس .

\* ح - بجل حَرِيشٍ : أَكُولُ .

والحُرْشَةُ في الحلق كالحَمَاطَةُ . (٦)

والحَرِيشُ : المُتَرَلِّعُ الشَّفَتَيْنِ مِنْ نَحْرَطِ (٧)

الشوك .

(١) محتطا ، أى سرعا .

(٢) الجمهرة ٣ : ٢٢٧

(٣) الجمهرة ٣ : ١٣٣

(٤) اللسان (ح درش) .

(٥) نسبة صاحب اللسان إلى العجاج ، وليس في ديوانه قصيدة بهذه القافية .

(٦) الحماطة : حرق في الحلق . القاموس . (٧) التزلج : التثاقب .



## (ح ر ف ش)

أبو خَيْرَة : من الأفاعي الحَرِيش - بالكسر  
والحِرَافِش .

\* \* \*

## (ح ش ش)

حَشَشْتُ فلانا أَحْشَه ، إذا أصْلَحَتْ  
من حاله .

وحَشَشْتُ ماله بمالِ فلانٍ ، أى كَثُرَتْ به ،  
قال صَخْرُ الغَيِّ المَهْدَلُ :

في المَزْنَى الَّذِي حَشَشْتُ بِهِ

مَالِ ضَرِيكَ تِلَادَه نَكِدُ<sup>(٤)</sup>

وحَشَّ الفَرَسُ : إذا أَمْرَع كأنه يتوقَدُ  
في جَرِيه ، قال أبو دَواد :

مَاهِبٌ حَشَه كَحَشَّ حَرَبِي

وَسَطَ غَابٍ وَذَلِكَ مِنْهُ حِضَارُ<sup>(٥)</sup>

ويقال : أَنْبَطُوا بِرْهَمٍ فِي حَشَاءَ ، أى  
حِجَارَةٍ رَخْوَةٍ وَحَصْبَاءَ ، ويقال : خَشَاءَ بِالْحَاءِ  
معجمة .

وإذا أَلْقَتِ المَرْأَةُ وَلَدَهَا يَابَسًا فَهِيَ الحَشِيشُ .

وأخْرَجَتْ لَهُ حَرِيشَتِي ، أى مَلِكَ يَدِي .  
وعنده حَرِيشٌ من عِيَالٍ وَكَرِيشٌ ، أى جَمَاعَةٌ .  
والحُرِيشَانِ : جَبَلَانِ بَأَعْيَانِهِمَا .  
والحَرِيشُ : قَرْيَةٌ من أَعْمَالِ المَوْصَلِ .  
وحَرِيشٌ ، إذا خُدِعَ .

\* \* \*

## (ح ر ب ش)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال الفَرَاءُ : الحَرِيشُ  
- بالكسر - والحَرِيشَةُ : الأَفْعَى . قال الفَرَاءُ :  
وربما شَدَدُوا قَعَالُوا : حَرِيشٌ وَحَرِيشَةٌ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الحَرِيشُ<sup>(١)</sup> : الحَسَنُ ، يقال :  
أَفْعَى حَرِيشٌ ، قال رُوَيْبَةُ :

أَصْبَحْتَ مِنْ حَرِيشٍ عَلَى التَّارِيشِ<sup>(٢)</sup>

غَضَبِي كَأَفْعَى الرَّمْثَةِ الحَرِيشِ

وقال ابن الأَعْرَابِيِّ : هِيَ الحَشَاءُ فِي صَوْتِ  
مَشْيِهَا . وقال أبو عَمْرٍو : هِيَ الكَثِيرَةُ السَّمِّ ،  
قال :

\* هَلْ تَلِدُ الحَرِيشُ إِلا حَرِيشًا<sup>(٣)</sup> \*

وقد سَمَّوا حَرِيشًا .

(٢) اللسان (ح ر ب ش) .

(٢) ديوانه ٧٧

(١) الجوهرة ٣ : ٢٧٤

(٥) اللسان (ح ش ش) ، قال : يصف فرسا .

(٤) ديوان المهذلين ١ : ٢٦١

وَعَبُّ الْحَشِيشِ مِنْ أَعْيَابِ بَحْرِ أَيْمَنَ .

وقال ابن شميل : الحشش - بالضم - الولد الهاك في بطن الحاملة ، يقال : إن في بطنها لحششا ، وهو الولد الهاك تنطوى عليه ، أى يبقى فلا يخرج ، قال ابن مقبل :

ولقد غدوت على التجار بجمرة

فلقى حشوش جنيها أو حائل<sup>(١)</sup>

وقد سموا حشيشا ، وحشيشا مصغرا .

وقال الليث : يقال : حشش على الصيد ،

جاء به في باب المضاعف . قال الأزهرى :

حششت الصيد بمعنى حشته ، لم أسمع لغير

الليث ، ولست أبعده مع ذلك من الجواز .

ومعنى حشش ، أى ضم الصيد من جانبيه كما

يقال : حشش هذا البعير بجنبين واسمين ، أى ضم .

وقال ابن دريد : الحشحشة الحركة .

وتحشش القوم للرحلة ، أى تحركوا .

وَحُشَّاشَاكَ أَنْ تَفْعَلَ ذَلِكَ ، أَيْ قُصَّارَكَ .

ويوم حشاش<sup>(٢)</sup> : يوم من أيام العرب ، قال عمير بن الجعد :

أُمِّمَ هَلْ تَدْرِينِ أَنْ رَبَّ صَاحِبِ

فَارَقْتُ يَوْمَ حُشَّاشٍ غَيْرِ ضَعِيفِ

يَسِيرِ إِذَا هَبَّ الشَّوَاءُ وَمُطْعِمِ

لَلْهَمِ غَيْرِ كُبَيْتَةِ طُفُوفِ<sup>(٣)</sup>

والمستحششة من النوق : التى دقت أو طقت

من عظمها وكثرة شحمها ، وحششت سفلتها

في رأى العين ، يقال : استحشها الشحم وأحشها .

قال الفراء : سمعت بعض بني أسد

يقول : الحش الحش بالإش ، قال : كأنه

يقول : الحش الحش بالشيء ، أى إذا جاءك شيء

من ناحية فافعل مثله ، ذكره أبو تراب في باب

السين والشين وتعاقبا .

ويقال : هذه لمعة قد أحششت ، أى أمكنت

لأن الحشش ، وذلك إذا يئست .

(١) اللسان ( ح ش ش ) ، ولم أجده في ديوان .

(٢) ذكره ياقوت ، وروى بسنده أن عمير بن الجعد الخزامى خرج من ذى غلائل بمائة من بني كعب بن عمرو حتى صبحوا

بني لحيان بالحشاش يوم حشاش ، فوجدوهم غير غافلين ، فقتلهم بنو لحيان ولم ينج منهم غير عمير بن الجعد ، فقال :

صدقت أميم ولات حين صدوف

أميم هل تدرين ... ..

(٣) رجل كُبَيْتة : فيه انقباض ، والمطوف : الجافي . والليث في اللسان ( ك ب ن ، ع ل ف ) .

واللَّعْمَةُ مِنَ الْحَلِيِّ<sup>(١)</sup> هُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يَكْتَرُ فِيهِ  
الْحَلِيُّ ، وَلَا يُقَالُ لَهُ لُعْمَةٌ حَتَّى يَصْفَرَّ وَيَبْيَسَ .  
\* ح - الْأَحْشُوشُ : الْوَلَدُ الَّذِي حَسَّ فِي  
بَطْنِ أُمِّهِ ، أَيْ يَبْسُ .

وَالْحِشَاشُ : الْجَوْلَانِيُّ فِيهِ الْحَشِيشُ .  
وِحِشَاشًا كَلَّ شَيْءٌ : جَانَبَاهُ .  
وَالْحِشَّةُ : التُّنَّةُ الْعَظِيمَةُ .  
وَأَحْشَشْتُهُ عَنْ حَاجَتِهِ ، أَعْجَلْتُهُ عَنْهَا .  
وَحَشَّشْتُهُ : حَضَضْتُهُ .

وَحَشَّحَشَّ الْقَوْمُ : تَفَرَّقُوا .  
وَأَسْتَحَشُّوا : قَلُّوا .

وَجَاءَتِ الْخَلِيلُ مُسْتَحَشَّةً ، أَيْ عِطَاشًا .

وِحْشَانٌ : أَطْمٌ مِنْ أَطَامِ الْيَهُودِ بِالْمَدِينَةِ .  
وَحَشٌّ كَوَكَيْبٍ : مَوْضِعٌ كَانَ عِنْدَ بَقِيعِ  
الْعَرَقَدِ ، فَاشْتَرَاهُ عُمَانُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَزَادَهُ  
فِي الْبَقِيعِ .

وَحَشٌّ طَلْحَةٌ : مَوْضِعٌ آخَرُ بِالْمَدِينَةِ .

\* \* \*

### (ح ف ش)

الْحَفْشُ ، بِالْفَتْحِ : الْقَشْرُ .

وَالْحَفْشُ : الْخَذُ .

وَحَفَّشُوا عَلَيْهِ الْخَلِيلَ ، أَيْ صَبَّوْهُا .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الْحَفْشُ - بِالْتَّحْرِيكِ -  
أَنْ تَأْخُذَهُ الدَّبْرَةُ فِي مَقْدَمِ السَّنَامِ فَتَاكُلَهُ حَتَّى  
يَذْهَبَ مَقْدَمُهُ مِنْ أَسْفَلِهِ إِلَى أَعْلَاهُ ، فَيَبْقَى  
مُؤَنَّرُهُ مِمَّا يَبْلِي عَجْزُهُ صَحِيحًا قَائِمًا وَيَذْهَبُ مَقْدَمُهُ  
مِمَّا يَبْلِي غَارِبَهُ ، يُقَالُ : قَدَّ حَفْشُ سَنَامِ الْبَعِيرِ .  
وَبَعِيرٌ حَفْشُ السَّنَامِ وَجَمَلٌ أَحْفَشُ ، وَنَاقَةٌ حَفْشَاءُ  
وَحَفِشَةٌ .

وَتَحَفَّشَتِ الْمَرْأَةُ لِلرَّجُلِ ، إِذَا أَظْهَرَتْ لَهُ  
الْوَدَّ ، عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ .<sup>(٢)</sup>

وَتَحَفَّشَ تَحَفَّشًا ، إِذَا لَزِمَ الْحَفْشُ ، أَيْ  
الْبَيْتَ الصَّغِيرَ .

وَكذَلِكَ حَفَّشَ تَحَفَّشًا ، قَالَ رُوْبَةُ :

\* وَكُنْتُ لَا أُؤْبِنُ بِالتَّحَفِّيشِ \*<sup>(٣)</sup>

وَيُرْوَى بِالْحَاءِ ، أَيْ صَمَفَ الْأَمْرِ .

\* ح - الْحَفْشُ : مَا كَانَ مِنْ أَسْفَلِ الْإِنْتَابِ ،  
كَالْقَوَارِيرِ وَغَيْرِهَا .

وَالْحَفْشُ : الْحِرُّ .

وَالْإِحْفَاشُ : الْإِنْتَابُ .

(١) فِي السَّنَنِ : «الْخَلِيلُ بَاتَ بَعِيهِ ، وَهُوَ مِنْ خَيْرِ مَرَاتِعِ أَهْلِ الْبَادِيَةِ لِلْعَمِّ وَالخَلِيلِ ، وَإِذَا أَظْهَرَتْ ثَمَرَتَهُ أَشْبَهَ الزَّرْعَ إِذَا أُسْبِلَ» .

(٢) الْجُمُورَةُ ٣ : ١٥٩ (٣) دِيوَانُهُ ٧٨ ، السَّنَنِ (ح ف ش) ، وَلَا أَرِينُ : لَا أَمْتَمُ .

## (ح ك ش)

أهمله الجوهرى .

قال ابن دريد: رَجُلٌ حَكِشٌ، مثالُ كَتِيفٍ،  
مثل حَكِرْ؛ ومنهُ سُمِّيَ الرَّجُلُ حَوَكِشًا، قال:  
والواو زائدة .

قال: والحَكِشُ - بالفتح - الجمع  
والنقبُض .

وحَكِشٌ: اسم، والنون فيه زائدة .

والحَكِشُ والعَكِشُ: الذى فيه التواء على  
خَصْمِهِ .

\* \* \*

## (ح م ش)

حَمِشٌ - بالكسر - إذا غَضِبَ .

وَحَمَشَ - بالفتح - إذا جَمَعَ .

وكذلك حَمَشَ تَحْمِشًا، أنشد ابن دريد<sup>(٢)</sup>  
رَجَزَ رُؤْبَةَ:

أولَاكَ حَمَشْتُ لِهَمِّ تَحْمِشِي<sup>(٣)</sup>

قَرُوضِي وَمَا جَمَعْتُ مِنْ خُرُوشِ

أى كَسْبِي . ويروى: تَحْمِشِي، وَتَحْمِشِي<sup>(٤)</sup> .

وَتَحْمَشَ بَنُو فُلَانٍ لِفُلَانٍ، إذا غَضِبُوا لَهُ .

وَلَيْتَ حَمَشَةً، إذا كَانَتْ قَلِيلَةَ اللَّحْمِ .

وَحَمَّاشُ بْنُ الْأَبْرَشِ الْكِلَابِيُّ الْمُتَقَعِدُ، بكسر  
الحاء: شاعر .

وَحَمَشَتُهُ حَمَشًا، إذا أَعْضَبَتَهُ، عن الزَّجَّاجِ،  
مثل أَحْمَشَتُهُ إِحْمَاشًا .

\* \* \*

## (ح ن ش)

أبو عمرو: المَحْنُوشُ المغمور فى حَسَبِهِ .

وقال ابن الأَعرابي: المَحْنُوشُ: المَسُوقُ  
مُكْرَمًا .

والمَحْنُوشُ: الذى لدغته الحية، قال رؤبة:

فَقُلْ لِدَاكَ الْمُرْجَجِ الْمَحْنُوشِ<sup>(٥)</sup>

أَصْبَحَ قَامًا مِنْ بَشِيرِ مَارُوشِ

المَارُوشُ: المَخْدُوشُ، أى فقل لِدَاكَ الذى

أَقْلَقَهُ وَأَزْعَجَهُ الْحَسَدَ، وبه مثل ما بالديغ .

\* ح - الحَنَشُ: الدَّبَابُ .

وَأَحْنَشَتُهُ: أَعْمَلَتُهُ .

وَحَنْشَتُهُ: أَغْرَبَتُهُ .

ورجل مَحْنَشٌ: مَعْتَمِلٌ كَسُوبٌ<sup>(٦)</sup> .

والحَنَشُ: مَوْضِعٌ .

(٣) ديوانه ٧٨

(٢) الجمهرة ٢: ١٦٠

(١) الجمهرة ٢: ١٥٩

(٦) المعتل: الذى يعمل بنفسه .

(٥) الديوان ٧٧

(٤) هى رواية الديوان .

## (ح ن ب ش)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابي : يقال للرجل إذا نَزَا  
ورَقَصَ وزَفَنَ : حَنَبَشَ<sup>(١)</sup> . وقيل : الحنْبَشَةُ الرقص  
والتصفيق والمشى .

وقيل : هى لِبُ الجوارى بالبادية .

\* ح - يقال : حَنَبَشْنَا بجديثك ، أى أَنَسْنَا  
به . وحَنَبَشَ هو : جَدَثَ وضحك .

\* \* \*

## (ح ن ف ش)

أهمله الجوهرى .

وقال شير : الحِنْفِشُ - بالكسر - حِبْسة  
عظيمة ضخمة الرأس ، رَقَشَاء كَدْرَاء ، إذا  
أَجْرَبَتْهَا انتَفَخَ وريدها . وقال ابن شميل :  
هو الحُقَات<sup>(٢)</sup> نفسه .

وقال أبو خيرة : الحِنْفِيشُ هو الأَفْعَى ،  
والجمع حَنَافِيشُ .

\* \* \*

## (ح و ش)

الْمَحَاشُ ، بالفتح : أُنَاث البيت .

والتَّحْوِيشُ : التَّحْوِيلُ .

والتَّحْوِيشُ أيضا : الجَمْعُ .

والتَّحْوِشُ : الاستحياء ، يقال : تَحَوَّشْتُ مِنْهُ ،  
أى استحييت .

وَتَحَاوَشَ القوم فلانا ، إذا جعلوه وَسَطَهُمْ ،  
مثل أَحْتَوِشُوهُ .

وَأَتَحَاشَ لَهُ الصَّيْدُ ، أى اجْتَمَعَ .

والْحَوْشُ : أن يأكل الإنسان من جوانب  
الطعام حتى يَنْهَكَهُ .

وأهل العراق يُسَمُّونَ الحَظِيرَةَ حَوْشًا .

\* ح - لَيْلٌ حَوْشِيٌّ : مظلم هائل .

والْحَوْاشَةُ : القِرَابَةُ والرَّحِمُ ، والأُمُورُ الَّتِي  
فِيهَا القِطِيعَةُ والإِمَامُ .

وَالْحِيشَةُ : الحِرْمَةُ والحِشْمَةُ .

وَمُحَاوِشَةُ البَرَقِ : مُدَاوِرَتُهُ حَيْثَمَا دَارَ انْحَرَفَ  
عَنْ مَوْقِعِ مَطَرِهِ .

وَحَاوِشَتُهُ عَلَيْهِ : حَرَضَتُهُ .

وَالْحَوْشُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى إِسْقَرَانِ .

وَالْحَوْاشَةُ وَالْحَوْاسَةُ : الحَاجَةُ .

وَتَحَوَّشَتِ المَرْأَةُ مِنْ زَوْجِهَا : تَأَيَّمَتْ .

[ تَقُولُ : حَوْشٌ نَاقَتِكَ : اضْرِبْهَا<sup>(٣)</sup> ]

(٣) تكلمة من ٢٠

(٢) الحفات : أعظم الحيات .

(١) زفن ، مثال رقص .

## (ح ي ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي وابن دُرَيْدٍ: <sup>(١)</sup> حاش يَحْيَش حَبْشًا ، إِذَا فَرِعَ ، أَنَسَدَ ابْنُ دَرِيدٍ لِلتَّنَخُلِ الْمُدْلَى :

ذَلِكَ بَزَى وَسَلِيهِمْ إِذَا

مَا كَفَيْتَ الْحَيْشُ عَنْ الْأَرْجْلِ <sup>(٢)</sup>

وفي حديث عمر - رضي الله عنه - أنه قال لأخيه زيد - رضي الله عنه - حين نُدب لِقِتَالِ أَهْلِ الرَّدَّةِ فَتَنَاقَلَ : « مَا هَذَا الْحَيْشُ وَالْقِلُّ ؟ » ، الْقِلُّ : الرَّدَّةُ .

وَالْحَيْشَانُ : الْكَثِيرُ الْفَزَعِ .

ويقال للمرأة المذعورة من الرِّبَّةِ : حَيْشَانَةٌ .

وتحْيَشُ : تَفْعَلُ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « أَنْ قَوْمًا أَسْلَمُوا عَلَى عَهْدِهِ ، فَقَدِمُوا بِالْحَيْمِ إِلَى الْمَدِينَةِ ، فَتَحْيَشَتْ أَنْفُسُ أَصْحَابِهِ وَقَالُوا : لَعَلَّهُمْ لَمْ يُسْمُوا ، فَسَأَلُوهُ فَقَالَ : « سَمُوا أَمْ وَكَلُوا » ، وَيُرْوَى : « تَحْيَشَتْ » بِالْحَيْمِ ، أَيْ جَاءَتْ وَدَارَتْ لِلنَّيَّانِ .

## فصل الخاء

## (خ ب ش)

أهمله الجوهري .

وَحَبَشٌ ، بِالتَّحْرِيكِ : بَطْنٌ مِنْهُمْ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ شَهْرٍ ، وَخَالِدُ بْنُ نُعَيْمٍ الْمَعَاوِرِيُّانِ الْخَلْبَشِيُّانِ .

وَقَاعُ الْأَخْبَاشِ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .

\* ح - حَبَّاشُ : تَحْلُ بْنُ يَشْكُرٍ بِالْإِمَامَةِ .

وَحُبُوشَانُ : بَلِيدَةٌ بِتَوَاعِي نَيْسَابُورِ .

وَحُبَّاشَاتُ الْعَيْشِ : مَا يُتَنَاوَلُ مِنْ طَعَامٍ وَغَيْرِهِ .

يُقَالُ : تَحَبَّشُ مِنْ هَاهُنَا وَتَمَّ .

\* \* \*

## (خ ت ش)

أهمله الجوهري .

وَحُتْشُ بِضَمَّتَيْنِ مُشَدَّدَةٌ التَّسَاءُ : جَدُّ رَسْمٌ

أَبْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَشْرُسِيُّ ، مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

\* \* \*

## (خ ت ر ش)

أهمله الجوهري .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : سَمِعْتُ لِلْجِرَادِ حَخْرَشَةً

وَحَخْرَشَةً ، أَيْ صَوْتَ أَكْلِهِ .

\* ح - مَا أَحْسَنَ حَخَارِشَ الصَّبِيِّ وَحَخَارِشُهُ !

أَيْ حَرَكَاتِهِ .

(٢) ديوان المهذلين ٢ : ١٣ .

(٤) النهاية لابن الأثير ١ : ١٦٧ .

(١) الجوهري ٢ : ١٦١ .

(٣) النهاية لابن الأثير ١ : ١٦٧ .

## (خ د ش)

ابن الأعرابي: الخدوش - بالفتح - الذباب.

والخدوش: السرعوب .

والخدش والخذاش: الهتر.

وكان أهل الجاهلية يسمون كاهل البعير

مخدشا<sup>(١)</sup> بالكسر - ومخدشا؛ لأنه يحدش الفم

إذا أكل، لقلة لحمه . ويقال: شد الرجل على

مخدش بعيره .

قال ابن شميل: وقال ابن دريد: ابنا مخدش:

طرفا الكتفين من البعير .

وقد سموا مخدشا ومخادشا .

\* ح - خادشة السفا: أطرافه .

\* \* \*

## (خ ر ب ش)

بعير مخروش: ويسم سمة الحراش<sup>(٢)</sup> .

وقال الليث: خروش البيت: سعوته من

جوائق خلق وغيره، الواحد خرش وسعف<sup>(٤)</sup> .

وقال الأمامي: رجل خرش وخرش، وهو

الذي لا ينام، ولم يعرفها شمر، وقال الأزهرى:

أظنه مع الجوع . قال أبو حزام العكلى:

لوسه الطمش إن أراد شمجا

نرخش الدمس سندر يا هموسا

ويقال: لي عنده نخراشة ونخاشة - بالضم -

أى حق صغير .

وفلان يخرش لعياله، أى يكتسب .

وقد سموا نخارشا .

ونخارش الكلاب: تهارشها .

وقال أبو الفتح محمد بن عيسى العطار: من

الأبنية التي أغفلها سيويه «نعمول» يقال:

كلب نخورش .

\* ح - نخشان: موضع .

ونرخش الزرع، إذا نرج أول طرفه

من السنبل .

\* \* \*

## (خ ر ب ش)

أهمله الجوهري .

وقال الليث: الخربشة إفساد الكتاب

والعمل، ومنه يقال: كتب كتابا مخربشا .

وقال الدينوري: الخربناش نبات مثل المرور<sup>(٥)</sup>

الدقاق الورقي، وورده أبيض، وهو طيب الريح،

يوضع في أضعاف الثياب لطيب ريحها، وأنشد:

(١) في د ما يشير إلى أنها تضبط أيضا بضم الميم وفتح ال دال .

(٢) في اللسان: «الحراش: سمة مستطيلة كاللذعة الخفية تكون في جوف البعير» .

(٥) المرور: حجارة بيضاء تسمى نوري النار .

(٤) السعوف: أمانة البيت .

وقال الليث : رَجُلٌ خَشَّاشٌ - بالكسر -  
لغة في خَشَّاشٍ وَخَشَّاشٍ ، بالفتح والضم .  
وانخَشَّ الرجل في القوم انخَشَّاشًا ، إذا دخل  
فيهم .

وقال ابن الأعرابي : الخَشَّاش - بالكسر -  
الغضب ، يقال : قد حَرَّكَ خَشَّاشُهُ ، إذا اغْضَبَهُ .  
والخَشَّاشُ : الجَوَالِقُ ، قال :

زَوْجِكَ يَا ذَا النَّبَايَا الْغَرَّ  
وَالزَّبَلَاتِ وَالْحَبِيبِينَ الْحُرَّ<sup>(٢)</sup>  
أَعْيَا فَنَطْنَاهُ مَنَاطَ الْجَرَّ  
بَيْنَ خَشَّاشِي بَازِلِ جَوَرِّ  
ثُمَّ شَدَدْنَا فَوْقَهُ بِمَرِّ

ورواه أبو مالك : « بين خَشَّاشِي بَازِلِ » ،  
قال : وَخَشَّاشًا كُلِّ شَيْءٍ جَنَبَاهُ .

والخَشَّاشِشُ ، مصغرا : الغزال الصغير ، قاله  
ابن الأعرابي .

قال : والخَشَّاشِشُ - أيضا - تصغير خَشَّاشٍ -  
بالضم - وهو التل .

وقال الزجاج : أَخَشَّشْتُ البعيرَ ، لغة في خَشَّشْتُهُ .

أَتَدْنَا رِيَّاحَ الْغُورِ مِنْ نَحْوِ أَرْضِهَا  
بَرِيحِ نَحْرَبَائِشِ الصَّرَائِمِ وَالْحَقِيلِ  
الصَّرِيمَة : الأرض المحصود زرعها . والحقل :  
القَرَّاح .

\* ح - وقع في نَحْرَبَائِشِ وَبَرَبَائِشِ ، أى  
اختلاط .

\*\*\*

(خ ر ف ش)

\* ح - الخَرْفَشَةُ : التخليط .

\*\*\*

(خ ر م ش)

\* ح - الخَرْمَشَةُ : الخَرْبَشَةُ .

\*\*\*

(خ ش ش)

أبو عبيد : الخَشَّاشُ - بالفتح - الشئ الأخشن .

والخَشَّاشُ أيضا : الشئ الأسود .

وقال أبو عمرو : الخَشَّاشُ القليل من المطر ،

وأنشد :

بِسَائِلِي بِالْمُنْحَى عَنِ بِلَادِيهِ

فقلتُ : أصابَ النَّاسَ خَشَّاشٌ مِنَ الْقَطْرِ<sup>(١)</sup>

وقال أبو عمرو : الخَشَّاشُ الزجالة .



والخفوش عند أهل اليمن نوعٌ من خُبزِ الذرة  
مُحْمَصٌ تَحْمِيراً .

والتخفيش: الضعف في الأمر، قال رؤبة:  
\* وَكُنْتُ لَا أُوْبِنُ بِالتَّخْفِيشِ \*<sup>(٣)</sup>

يُقَالُ: خَفِشَ فِي أَمْرِهِ وَخَفَشَ، إِذَا  
ضَعُفَ .

\* ح - خَفَشْتُ الْبِنَاءَ: هَدَمْتُهُ، وَالرَّجُلَ  
صَرَعْتُهُ .

\* \* \*

### (خ م ش)

ابن شميل: نَحَشَنِي فَلَانٌ، أَي ضَرَبَنِي  
أَوْ قَطَعَ عِضْوًا مِنِّي .

وقال الليث: الخامشة جمعها الخوامش: صغار  
المسائل والدوافع .

قال الأزهرى: الذى أعرفه بهذا المعنى

الخامشة والخوامش، ولعل الخامشة جائزة؛  
لأنها تخمش الأرض بسيلها، وقول رؤبة:

أَحْمِنِي جَارُ أَبِي الْخَامُوشِ<sup>(٤)</sup>

كالنسر في جيش من الجيوش

وقال ابن دريد: تَحْمَشَشَ فِي الشَّيْءِ، إِذَا  
دَخَلَ فِيهِ حَتَّى يَغِيبَ، وَكَذَلِكَ خَشَخَشَ<sup>(١)</sup>، قَالَ  
ابن مُقْبِلٍ:

وَخَشَخَشْتُ بِالْمَعْنِيسِ فِي قَفْرَةٍ<sup>(٢)</sup>

مَقْبِيلٍ ظِبَاءِ الصَّرِيمِ الْحَرُونِ

أى أدخلت .

وفى قيس عيلان خشان بن لاي، بالفتح .

وفى مديح خشان بن عمرو، بالكسر:

وَقَدْ سَمَوْا خَشِينًا، مُصَفَّرًا .

\* ح - خَشَّاشَانِ: جَبَلَانِ قَرِيْبَانِ مِنَ الْفُرْعِ .

وَالْخَشَّاشُ: أَوَّلُ حَيْلٍ مِنَ الدَّهْنَاءِ .

وَالْخَشَّاشَةُ: مَوْضِعٌ .

وَخَشَّ: مِنْ قُرَى إِسْفِرَائِينَ .

وَالْخَشَّ: الشَّقُّ .

وَالْخَشَّاشُ: الْمَغْتَلِمُ مِنَ الْإِبِلِ .

وَخَشَشْتُ فَلَانًا شَيْئًا: نَاولْتُهُ فِي خَفَاءٍ .

\* \* \*

### (خ ف ش)

النَّضْرُ: إِذَا صَغُرَ مَقْدَمُ سَنَامِ الْبَعِيرِ، وَأَنْضَمَّ

فَلَمْ يَطُلْ، فَذَلِكَ الْخَفَشُ، بِالتَّحْرِيكِ، يُقَالُ:

بَعِيرٌ أَخْفَشُ وَنَاقَةٌ خَفَشَاءٌ .

(١) الجهرة: ٣: ١٣٩ . (٢) كذا فى إحدى قراءتى د، والديوان ٢٩٢، وفى ج، س، واللسان: «باليس» .

(٣) ديوانه ٧٨، وفيه: «ما أوبن» . وانظر ما سبق فى ص ٤٦٧ من هذا الجزء . (٤) ديوانه ٨٧ .

قيل: أبو الخاموش رجلٌ من بَلْعَبَر، يقول:  
أحْمَنِي ذلِكَ الزمان من البادية جارا لأبي  
الخاموش. وقوله: « كالتسر » أى جاءنى الزمان  
شيخًا كأتى نسر في جيش، أى فى عيالٍ كثير،  
وقيل: أراد أحمنى الدهر. وخاموش بالفارسية:  
الساكت واسكت أيضا.

وقال الجوهري: قال الشاعر:

كَانَ وَعَى الخُوشِ بِجَانِبِهِ

مَا تَمُّ يَلْتَدِمَنَّ عَلَى قَتِيلِ<sup>(١)</sup>

وعجز البيت مغير، والرواية:

\* وَعَى رَكِبِ أُمِّمِ ذَوِي هَيْاطِ<sup>(٢)</sup> \*

والقافية طائية، والبيت للتدخل الهدلى، واسمه  
مالك بن عويمر، ويروى: « ذوى زياط »  
بالزاي، والزياط: الصباح والجلبة، وأما عجزُ  
البيت الذى ذكره فهو:

(٣)

... ..

وأما قول الشاعر<sup>(٤)</sup> الذى ذكره فهو للفضل  
ابن العباس بن عتبة بن أبي لهب، والرواية:

عَبْدُ شَمْسٍ أَبِى فَإِن كُنْتِ غَضِبِي  
فَامْلئِي خَدَّكَ الْجَمِيلَ خُدُوشًا  
وأبى هاشم هُما ولدَانِي  
قَوْمَسٍ مَنْصَبِي وَلَمْ يَكْ خَيْشًا  
القَوْمَس: الأمير، بلغسة الروم، والخيشُ  
من الرجال: الدنى.

\* \* \*

(خ ن ش)

الليث: امرأةٌ مُحَنَشَةٌ وَمُتَخَنَشَةٌ، وَتُخَنَشُهَا  
بَعْضُ رِقَّةٍ بَقِيَّةِ شَبَابِهَا، وَنِسَاءُ مُحَنَشَاتٍ  
وَمُتَخَنَشَاتٍ.

\* \* \*

(خ ن ب ش)

أهمله الجوهري.  
وقال ابن دريد: رجلٌ خَبِشٌ: كثير  
الحركة.  
وقد سَمَّوْا خَبِشًا.

\* \* \*

(خ و ش)

ابن شميل: خاش الرجل جاريتَه، أى  
جامعها.

(٢) اللسان: « ذوى زياط ».

(٤) ج، س: « أما بيت اللهبى »

(١) اللسان (خ م ش)، ديوان الهذليين ٢: ٢٥٠.

(٣) بياض فى جميع الأصول.

(٥) الجهرة ١: ٢٣٥.

والخوش كالطعن .

وقال الدينورى : الخوشان — بالفتح —

نبتٌ مثل البقلة التى تسمى القطف ، وهى السرمق ، إلا أنه أطف ورقًا ، وفيه حوضه ، والناس يأكلونه ، وأنشد لرجلٍ من أهل القرار :

ولا تأكل الخوشان خود كريمة

ولا الضجع إلا من أضربه الهزل

الضجع : نباتٌ مثل الضغابيس .

وقال ابن الأعرابي : خاش ماش — مبيئًا

على الكسر : قماش البيت وسقط متاعه ، أنشد

أبو زيد لأبى مهاصير الدارمى :

صَبَحَنَ أَفْئَادَ أَبِي مَنَقَاشِ (١)

خَوْصَ الْعِيُونِ يَسُّ الْمَشَاشِ

يَرْضَيْنَ دُونَ الرِّىِّ بِالنِّشَاشِ

يَجْلَنَ صَبِيَانًا وَخَاشِ مَاشِ

قال : سمع فارسية فأعربها .

وخاوش الرجل جنبه عن الفراش ، إذا

جافاه عنه . قال الراعى يصف نورا يحفر كناسًا

ويجافى صدره عن عروق الأوطى :

يحاوش البرك عن عرق أضربه

تجافيا كنجافى القرم ذى السرير (٢)

أى يرفع صدره عن عرق الأوطى .

ورجل متخوش ، أى مهزول .

وتخوش الشيء ، أى نقص ، وخوشه غيره ،

قال رؤبة :

يا عجبى والدهر ذو تخويش (٣)

لا يتقى بالدرق المخرويش

المخروش : المدلوك .

يقال : خوشه حقه ، أى نقصه .

وخوش ، بالضم : من قمرى إسفرائن ،

إليها ينسب محمد بن أسد ، من المحدثين .

\* ح — خشت منه كذا ، أى أخذت .

وخاش فى الوعاء ، أى حشا فيه .

والمخاوشة : مداومة السير .

وخاش ماش — بالفتح — لغة فى الكسر .

\* \* \*

(خى ش)

يقال : فيه خبوشة ، أى رقة .

(١) اللسان (خوش) .

(٢) اللسان (خوش) .

(٣) ديوانه ٧٧ وفيه « المجروش » .

## (دخ ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الدَّخْشُ فعلٌ مُمَاتٌ ؛  
يقال : دَخَشَ يَدْخِشُ دَخْشًا - مثال تَعَبَ  
يَتَعَبُ تَعَبًا - إذا امتلأ لهما .

قال : وأحسب أنهم سموا دَخْشًا من هذا ،  
والميم زائدة كزيادتها في شَدَقِمٍ و زُرْقَمٍ وأشباههما .  
وقال الأزهري : الدَّخْشُ : الغليظ ، ويقال فيه :  
دَخَشِمٌ - مثال جَعْفَرٍ - ودَخْشِمٌ مثال عَصْفَرٍ  
- ودَخَشَنٌ بالنون ، وهذه في زيادتها كنون  
ضَيْفَيْنِ ورَعَشَيْنِ وخِلْفَنَةٍ .

\* ح - الدَّخْشَمُ : الضَّعْمُ الأسود ،  
والميم زائدة .

وقال بونس : رجلٌ دَخَشَنٌ : غليظٌ خَشِنٌ ،  
وأَنشد :

أصبحتُ يا عمرو كمثلِ الشَّنِّ  
أمرى ضروراً كعصا الدَّخَشَنِّ

\* \* \*

## (دخ ب ش)

أهمله الجوهري .

والدُّخَابِشُ : العظيم البطن .

وَدَيْنَارٌ مَجِيشٌ : مَغَطَى بِالذَّهَبِ وَحَشَوْهُ غَشًا .  
وَدُوُّ الخَيْشَةِ : رجلٌ كان من الزَّهَادِ والعبَادِ بِمَكَّةَ -  
حرمها الله تعالى - وكان يسكن بالْمَجْحُونِ ،  
ولا يرتدي ، واقْتَصَرَ على إِزَارٍ يَسْتُرُ عَوْرَتَهُ ،  
ويصلي الصَّلواتِ الخمسَ بِحَرَمِ اللهِ تعالى ، وكان  
أَشْعَثَ أَغْبَرًا نَحْسَنَ جِلْدُهُ حتى صار كأنه خَيْشٌ  
خَشِنٌ ، فَلَقَّبَ ذَا الخَيْشَةِ ، وقبره بالْمَجْحُونِ ،  
رحمنا الله وإياه .

\* ح - خَيْشٌ : جَبَلٌ .

وخيْشَانٌ : قرية .

ورجل خَيْشٌ العَمَلُ : سريره خفيفه .

\* \* \*

## فصل الدال

## (د ب ش)

الدَّبْشُ ، بالفتح : القَشْرُ .

والدَّبْشُ ، بالتحريك : أَنَاثُ البَيْتِ ، وسَقَطُ  
المتاع .

\* \* \*

## (دح رش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : دَحْرَشٌ ، زَعَمُوا أَنَّهُ اسمُ  
أبي قبيلة من الجن .

في «الحشيشة» ، ومنها حديث النبي صلى الله عليه وسلم : « يا عائشة أطعمينا » بغات بدشيشة ، قال الراوى : فأكلنا ، ثم انطلقنا إلى المسجد .  
\* ح - دَشُّ وَدَشُّ ، إذا سار . عن ابن الأعرابي .

\* \* \*

## (دع ف ش)

\* ح - دَعَفَشُّ : من الأعلام .

\* \* \*

## (دغ ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن السكيت : دَاغَشَ الرَّجُلُ إِذَا حَامَ حَوْلَ الْمَاءِ مِنَ الْعَطَشِ ، وَأَنْشَدَ :

بِاللَّذِّ مِنْكَ مُقْبِلًا لِمَجْلَاءِ

عَطَشَانٍ دَاغَشَ ثُمَّ عَادَ يَلُوبُ<sup>(٢)</sup>

وَفُلَانٌ يَدَاغِشُ ظُلَمَةَ اللَّيْلِ ، أَى يَحْبِطُهَا بِلَا فُتُورٍ ، قَالَ :

كَيْفَ تَرَاهُنَّ يَدَاغِشْنَ الْمَرَى<sup>(٣)</sup>

وَقَدْ مَضَى مِنْ لَيْلِهِنَّ مَا مَضَى ؟

وقال ابن حبيب : فى طَيِّءِ الضَّبَابِ بِنُ دَغِشِ ابن عمرو بن سَيْلَةَ بن عمرو .

## (دخ رش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : دَخَّرَشُ بِالْفَتْحِ - اسْمٌ ، قَالَ : وَأَحْسِبُهُ مِنَ الْعِنَظِ .  
\* \* \*

## (دخ ف ش)

\* ح - الدَّخْفَشُ : الغليظ .

\* \* \*

## (دخ ن ش)

\* ح - الدَّخْنَشُ وَالدَّخَانِشُ : الدَّخْبِشُ وَالدَّخَائِشُ .

\* \* \*

## (درش)

\* ح - الدَّرَشَةُ : الْجَمَاجَاةُ .

\* \* \*

## (درغ ش)

أهمله الجوهري .

وَادْرَغَشَ وَأَطْرَغَشَ ، إِذَا أَنْدَمَلَ مِنْ مَرَضِهِ .  
\* \* \*

## (دش ش)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الدَّشُّ - بِالْفَتْحِ - اتَّخَذَ الدَّشِيشَةَ ، وَهِيَ حُسُوٌّ يُتَّخَذُ مِنْ بَرِّ مَرَضَوْضٍ ، لَفَاةٌ

(١) الجهرة ٣ : ٢٢٠ .

(٢) اللسان (ردغ ش) .

(٣) اللسان (دغش) .

\* ح - الدَّغَشُ : الظُّلْمَةُ.

وَدَغَشَ فِي الظَّلَامِ وَأَدَغَشَ .

وَالْمُدَاغَشَةُ : الإِرَاعَةُ فِي حِرْصٍ وَمَنْعٍ .

وَالْمُدَاغِشُ : الْمُرَاحِمُ عَلَى الشَّيْءِ .

وَالْتِدَاغُشُ : التَّدَاغُ .

\* \* \*

( دغ م ش )

أهمله الجوهري .

وفي النوادر : دَغَمَشْتُ فِي الْمَشْيِ ، أَيْ

أَسْرَعْتُ .

\* \* \*

( د ف ش )

أهمله الجوهري .

وقال سيبويه : دَفَشَ الرَّجُلُ ، إِذَا نَظَرَ وَكَسَرَ

عَيْنَهُ ، هَكَذَا ، وَرَوَاهُ غَيْرُهُ بِالْقَافِ ، كَمَا ذَكَرَهُ

الجوهري .

\* \* \*

( د ق ش )

أبو حاتم : الدَّقْشَةُ - بِالْفَتْحِ - دَوْبِيَّةٌ رَقَطَاءٌ

أَصْفَرُ مِنَ الْعِظَاءَةِ .

قال : والدَّقْشُ - بِالْفَتْحِ - النَّقْشُ .

وقد سَمَّوْا دَقْشًا .

( د م ش )

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الدَّمَشُ - بِالتَّحْرِيكِ -

الهِجَابُ وَالنُّورَانُ مِنْ حَرَارَةِ أَوْ شَرَبِ دَوَاءٍ نَارٍ

إِلَى رَأْسِهِ ؛ يُقَالُ : دَمَشَ - بِالْكَسْرِ - دَمَشًا .

قال الأزهري : وهذا عندي دخيل أعرب .

وقال ابن دريد : الدَّمَشُ ضَعْفُ الْبَصْرِ ، قَالَ :

وَأَحْسِبُهُ مَقْلُوبًا مِنْ مِدَشَ .

\* ح - المَدْمَشُ : المَدْبُجُ المَمْرُ .

وَدِمِنَشُ : مِنْ مِدْنٍ صِغْلِيَّةٍ .

\* \* \*

( دن ف ش )

\* ح - الدَّنْقَشَةُ : الدَّنْقَمَةُ .

\* \* \*

( دوش )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الدَّوْشُ - بِالتَّحْرِيكِ -

ظُلْمَةُ الْبَصْرِ .

وقال الأصمعي : الدَّوْشُ : ضَعْفُ الْبَصْرِ

وَضَبِقُ الْعَيْنِ .

وقال ابن دريد: <sup>(١)</sup> دَوَشْتُ عَيْنَهُ تَدَوَشُ دَوْشًا ،

إذا فسدت من داءٍ .

وقال الفراء: دَاشَ الرَّجُلُ ، إذا أَخَذَتْهُ

الشَّبَكَةُ <sup>(٢)</sup> .

\*\*\*

(دهش)

التدهيش: الدهش: قال رؤبة:

لَمَّا رَأَيْتَنِي يَزِقُ التَّفْهِيشِ <sup>(٣)</sup>

ذَاوَاتِي دَهَشَ التَّدْهِيشِ

يريد أنه كبر فساء خلقه .

\*\*\*

(دهفش)

أهمله الجوهري .

وقال محمد بن عبد العزيز: لَمَّا قَالَ عَمْرُو

ابن أبي ربيعة:

لَمْ تَدْعُ لِلنِّسَاءِ عِنْدِي نَصِيبًا

غَيْرَ مَا قُلْتَ مَارِحًا يَلْسَانِي <sup>(٤)</sup>

قال ابن أبي عتيق: رضيتُ لك المودَّةَ والنِّسَاءَ

الدَّهْقَشَةَ ، وهي الخديعة .

وقال ثعلب: دَهَفَشَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ إِذَا جَمَّهَا

(دهمش)

أهمله الجوهري .

ودَهَمَشُ ، مثال جَعْفَرٍ مِنَ الْأَعْلَامِ .

\*\*\*

(ديش)

\* ح - دَائِشٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

\*\*\*

فصل الذال

(ذشش)

\* ح - ذَّشَّ وَذَشَّ ، إِذَا سَارَ . عَنْ ابْنِ

الأعرابي .

\*\*\*

فصل الراء

(دبش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي: أَرَبَشَ الشَّجَرُ وَأَرَمَشَ ،

إِذَا أَوْرَقَ وَتَفَطَّرَ .

وَأَرْضٌ رُبْشَاءُ وَرَمْشَاءُ : كَثِيرَةُ الْعُشْبِ ،

مُخْتَلِفُ أَلْوَانِهَا .

وَقُلَانٌ أَرَبَشٌ وَأَرَمَشٌ : مُخْتَلِفُ اللَّوْنِ .

(١) الجمهرة ٢ : ٢٧٠ .

(٢) القاموس : الشبكة : المشاء ، مربب ، بنوا « فطلة » ، من (شب كور) ، وهو الأمشى .

(٣) ديوانه ٧٩ .

(٤) ديوانه ٢٨٨ .

\* ح - أَرَشْتُ البعير ، مثل أَرَشِيته .  
والرُّش : الضربُ الموجع .  
\* \* \*

## ( ر ع ش )

الرَّعْشَةُ ، بالكسر : العجلة .  
والرَّعْشِيشُ : الجبان .  
وقال الزجاج . رُعِشَتْ يدهُ مثل أُرْعِشَتْ .  
والرَّعْشَاءُ : فرس مالك بن جعفر ، جدُّ ليبد  
ابن ربيعة ، قال ليبد :

وجدى فارس الرعشاء منهم  
رئيس لا ألف ولا سيف<sup>(٤)</sup>  
ورعشن : فرس كان لميراد .

\* ح - الرعشاء : بلدة بالشام .  
والرعشنة : ركية .

وذو مرعيش الجيبي ، من الأقبال .  
والرعشن : فرس من خيل الجعفي .  
\* \* \*

## ( ر غ ش )

\* ح - المرغش : الذي [ينعم] نفسه .  
ولا تُرغش علينا ، أى لا تشغب<sup>(٥)</sup> .

وقال الكسائي : سنة رِبْشاء ورَمْشاء : كثيرة العشب .

\* ح - الرِّبُّش : الفوقة<sup>(١)</sup> ، كالرْمِش والوَيْش .  
\* \* \*

## ( ر خ ش )

أهمله الجوهرى .  
وإسماعيل بن رَخِيش ، بالفتح : من أصحاب الحديث .  
\* ح - الرَّخْشَةُ : الحركة . وَرَخَّشَ : تحرك .  
\* \* \*

## ( ر ش ش )

ابن دريد : الرَّشْرَشَةُ : الرخاوة<sup>(٢)</sup> .  
وعَظَمَ رَشْرَشَ - بالفتح - أى رِخُو ،  
وكذلك خَبْرَةُ رَشْرَشَةٍ ورَشْرَاشَةٍ أيضا .  
وأرَشَ فلانٌ فرسه ، إذا عَرَقَهُ بالرَّكْحِص ،  
قال أبو دواد :

طَوَاهُ الفَنِيصُ وَتَعَدَاؤُهُ  
وإرْشَاشٌ عِطْفِيهِ حَتَّى شَسَبَ<sup>(٣)</sup>

أراد تعريقه إياه حتى صمّر واشتد لحمه بعد رهليه .

(١) الفوقة : موضع الورم من السهم . (٢) الجهرة ٣ : ١٩١ (٣) ديوانه ٢٩١

(٤) ديوانه ٣٩٠ - والأسر : الذى به عيب ، وهو داء يأخذ فى كراكرها . والسنيذ : المدخل فى القوم يستند إليهم ليس منهم يقول : فانا صحيح لا عيب فى (من شرح الديوان) . (٥) زيادة من القاموس (رغ ش) ، وموضعها فى دغير واضح .



## (رفش)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الرِّفْشُ والرِّفْشُ - بالفتح

والضم - المِجْرَفَةُ يَرْفُشُ بها البرَّ رَفْشًا ، وبهضم  
يسمِّيها المِرْفَشَةَ ، وهى لغة سوادية .

ويقال للرجل إذا شُرِّفَ بعد نحو له : « من  
الرِّفْشِ إلى العرش » ، أى جلس على سرير الملك بعد  
ما كان يعمل بالرِّفْشِ ، وهذا من أمثال أهل  
العراق .

والرِّفْشُ أيضًا : الدَّقُّ والهُرْسُ .

ويقال للذى يُجيدُ أكلَ الطَّعامِ : إنه ليرِفِشُ  
رَفْشًا ، قال رؤبة :

دَقًّا كَرَفَشِ الوَضْمِ المِرْفُوشِ<sup>(١)</sup>

أو كاحتلاقِ النُّورَةِ الجَمُوشِ

ويقال : وقع فلان في الرِّفْشِ والقَفْشِ ، فالرِّفْشُ  
الأكل والشرب في التَّعَمَّةِ والأَمْنِ ، والقَفْشُ :  
النَّسْكَاحُ .

ويقال للذى يَهيلُ بالمِجْرَفَةِ الطَّعامَ إلى يدِ  
الْكَيْالِ : رَفَّاشٌ .

وفى حديث سَلْمَانَ الفارِسِيِّ - رضى الله

عنه - « إنه كان أَرَفَشَ الأذُنِينَ »<sup>(٢)</sup> .

قال شمر : الأَرَفْشُ : العريض الأذن من  
النَّاسِ وغيرهم ، وقد رَفَشَ يَرَفِشُ رَفْشًا ؛ شَبَّهَ  
بالرِّفْشِ وهو المِجْرَفَةُ .

ويقال : أَرَفَشَ فلانٌ ، إذا وَقَعَ في  
الأهْيَينِ : الأَكْلِ والنَّكاحِ .

ورَفَشَ فلانٌ لِحْيَتَهُ تَرَفِيشًا ، إذا سَرَّحَهَا ؛  
فكَأَنها رَفَشَتْ .

\* \* \*

## (رقش)

ابن دَرِيدٍ : الرِّقْشَاءُ دُوَيْبَّةٌ تَكُونُ في

العُشْبِ ، فيها شَبِيهٌ بِالْحَطُوطِ ، وفيها نُقْطٌ  
حَمْرٌ وَصَفْرٌ .

وقال أبو حاتم : رُقِيشٌ تَصْغِيرُ أَرَقِيشٍ ،

مثل أَبَلَقٍ وَبَلِيقٍ ، ويجوز أَرِيقِيشٌ .

والرِّقَاشُ مِثْلُ سَحَابٍ : الحَيَّةُ .

وتَرَقِيشَتِ المَرأةُ ، إذا تَرَيَّتْ .

قال الجعدي :

(٢) النهاية لابن الأثير ٢ : ٢٤٣

(١) ديوانه ٧٨ ، وفيه : دقا كدق الرضم .

(٣) الجمهرة ٢ : ٣٤٥

فَلَا تَحْسَبًا جَرَى الْجِيَادِ تَرَقُّنًا

وَرَبَطًا وَإِعْطَاءَ الْحَقِيقِينَ مُجَلَّلًا<sup>(١)</sup>

\* ح - الرَّقَاشَانُ : جِلَانٌ بِأَعْلَى الشَّرِيفِ .

\* \* \*

( ر م ش )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَرَمَشَ الشَّجَرُ وَأَرِشَ ،

إِذَا أَوْرَقَ وَتَمَطَّرَ .

وَأَرْضٌ رَمَشَاءٌ وَرَبَشَاءٌ : كَثِيرَةُ الْعُشْبِ ،<sup>(٢)</sup>

مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهَا .

وَقَلَانٌ أَرَمَشُ وَأَرَبَشُ : مُخْتَلِفُ اللَّوْنِ .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : سَنَةُ رَمَشَاءٌ وَرَبَشَاءٌ : كَثِيرَةُ

الْعُشْبِ .

وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ : أَرْضٌ رَمَشَاءٌ : جَدْبَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الرَّمَشُ اللَّسُّ بِالْيَدِ . وَالرَّمَشُ<sup>(٣)</sup>

أَنْ تَرعى الغنمُ شَيْثًا يَسِيرًا ، قَالَ :

\* قَدَرَمَشَتْ شَيْثًا يَسِيرًا فَاعْجَلِ \*<sup>(٤)</sup>

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّمَشُ : الطَّافَةُ مِنَ

الْحِمَاحِمِ - وَهُوَ بَنَتْ - وَمِنْ غَيْرِهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الرَّمَشُ - بِالتَّحْرِيكِ -

تَفْتَلُ فِي الْأَشْفَارِ وَمُحَرَّةٌ فِي الْخَفُونِ مَعَ مَاءِ

يَسِيلِ ، وَصَاحِبُهُ أَرَمَشُ ، وَهِيَ رَمَشَاءُ .

وَالرَّمَشُ أَيْضًا : الْبَيَاضُ فِي أَظْفَارِ الْأَحْدَاثِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِرْمَاشُ : الَّذِي يَحْرُكُ

عَيْنَهُ عِنْدَ النَّظَرِ تَحْرِيكًا كَثِيرًا ، وَهُوَ الزَّرَّاءَةُ ،

وَأَنشَدَ ابْنُ الْفَرَجِ :

لَهُمْ نَظَرٌ تَحْوَى يَكَادُ يُزِيلُنِي

وَأَبْصَارُهُمْ نَحْوَ الْعَدْوِ مَرَامَشُ<sup>(٥)</sup>

قَالَ : مَرَامَشُ : فَضِيضَةٌ مِنَ الْعَدَاوَةِ .

\* \* \*

( ر ه ش )

رَجُلٌ رَهْشُوشٌ : حَيٌّ كَرِيمٌ ، رَقِيقُ الْوَجْهِ ،

قَالَ رُؤْبَةُ :

أَنْتَ الْجَوَادُ رِقَّةُ الرَّهْشُوشِ<sup>(٦)</sup>

وَالْمَانِعُ الْعِرْضُ مِنَ التَّخْدِيشِ

وَنَافَةَ رَهَيْشٍ : فَزِيرَةٌ ، مِثْلُ رَهْشُوشٍ ، أَنشَدَ

أَبُو عَمْرٍو :

وَخَوَّارَةٌ مِنْهَا رَهَيْشٌ كَأَمَّا

بَرَى لِحْمَ مَتْنِيهَا عَنِ الصُّلْبِ لِأَحْبِ<sup>(٧)</sup>

(١) ديوانه ١٢٧ . الريط : جمع ريطه ، وهو كل ثوب لين رقيق . والحقين : اللبن الذي قد حتن في السماء ، أى جمع .

(٢) في الفاموس : « أوجدية » كأنه ضد » (٣) الجمهرة ٢ : ٣٤٨ (٤) اللسان (رم ش) .

(٥) اللسان (رم ش) . (٦) ديوانه ٧٨ . (٧) اللسان (ره ش) .

وَمَهُمْ رَهَيْشٌ : خفيف ، قال امرؤ القيس :  
 برهيش من كِنَانَتِهِ  
 كتَلَطَّى الجَمْرِ في شَرِيرِهِ<sup>(١)</sup>

وقال النَّضْرُ : الارتهاش والارتماش واحد .  
 وقال اللَّيْثُ : الارتهاش : ضرب من الطَّمن  
 في عَرَضٍ ، وأنشد :

أبا خالد لولا انتظاري نصرمكم  
 أخذت سِنَانِي فارتَهَشْتُ به مَرَضًا<sup>(٢)</sup>  
 قيل : ارتهاشه تحمرك يديه .

وقال الأزهرى : ارتهشتُ به ، أى قَطَعْتُ  
 به رَوَاهِيئِي حتى يسيل منها الدَّم ولا يرقأ فأموت ،  
 يقول : لولا انتظاري نصرمك لقتلت نفسي أنفًا .  
 وَرَهَشَشَ الرَّجْلُ ، إذا تَسَخَّى وَتَكَرَّم .  
 والاممُّ الرَّهَشَةُ — بالضم — والرَّهَشُوشِيَّةُ .

\* \* \*

## ( روش )

أهمله الجوهري .  
 وقال ابن الأعرابي : الروش الأكل الكثير .  
 \* ح — رُوشَانٌ : اسم عين .

## ( رى ش )

الرَّيْشُ ، بالتحرير ، الزَّبُّ ، وهو كثرة  
 الشَّعْرِ في الأذنين .

ونافقة رِيَّاشٌ ، بالفتح ، قال :  
 أَنشُدْ من خَوَارِجِ رِيَّاشِ<sup>(٣)</sup>  
 أخطأها في الرِّعْلَةِ العَوَّاشِي  
 ذُو شِمْلَةٍ يَفْتَرُّ بالإِنْفَاشِ

والرائش في قول النبي صلى الله عليه وسلم :  
 « لَعَنَ اللهُ الرَّاشِيَّ والمُرْتَشِيَّ والرَّائِشَ »<sup>(٤)</sup> ، هو السِّفِيرُ  
 بين الرَّاشِي والمُرْتَشِي .

وَكَلَامٌ رِيَّاشٌ وَرِيَّاشٌ — مثل مُمِيَّةٍ وَمِيَّةٍ —  
 له رِيَّاشٌ ، وذلك إذا كَثُرَ وَرَقٌ .

وَرِيَّشَةٌ ، بالكسر : أبو قبيلة من العرب .  
 وذو الرِّيشِ : فرسٌ لرجل من خَوْلَانَ .

وقال الديروري : ذاتُ الرِّيشِ من الخمض  
 تشبه القيصوم ، وورقها ووردها ، ينبتان خيطاناً<sup>(٥)</sup>  
 من أصل واحد ، وهي كثيرة الماء جداً ، تسيل  
 من أفواه الإبل سيلاً ، والناس أيضاً  
 يأكلونها .

(٢) اللسان (رهش) .

(١) ديوانه ١٢٥ .

(٥) كذا في اللسان وفي « تبت » .

(٤) النهاية ٢ : ٢٨٩ .

(٣) اللسان (رى ش) .

وقال الجوهري: قال لبيد:

مُرطُ القِدَادِ فليس فيه مصنعٌ

(١) لا الرئس ينفعه ولا التعقيبُ

وليس البيت للبيد، وإنما هو لنويفع بن لقيط

الأسدي.

رَيْسَانُ: جبلٌ

ورَيْسَانُ: حصنٌ باليمن من أعمال آيين.

\* \* \*

## فصل الزاي

(زوش)

أهمله الجوهري.

وقال الكسائي: الزوش، بالفتح: العبد اللئيم،

والعامة تقول: زوش.

وقال أبو عمرو: الأزوش مثل الأشوس:

المتكبر.

\* \* \*

## فصل الشين

(ش ع ش)

\* ح - شَعُشُ اللَّاتِ: أخوتيم اللات بن ربيعة

ابن ثور بن كلاب، قاله ابن الكلبي.

(ش غ ش)

أهمله الجوهري.

وقال الأصمعي: الشفوش برذو شيلم رديء،

كان يكون بالبصرة، وهو فارسي معرب،

ويقال له: الشفوشي، وقد تضم الشين منه،

قال رؤية:

(٢) قَدْ كَانَ يُغْنِيهِمْ عَنِ الشَّفُوشِ

وَالخَشَلِ مِنْ تَسَاقُطِ القُرُوشِ

الخشل: ما تكسر من الخلى، يريد أنهم

كانوا يفككونه ويبيعونه. والقروش: جمع

قرش، وهو ما جمعه من هاهنا وهاهنا.

\* \* \*

(ش وش)

شاش: بلد، يصرف ولا يصرف، كاه

وجور.

وقال الليث: ناقة شوشاء: خفيفة، قال

حميد:

مِنَ العَيْسِ شَوْشَاءٌ مِرَاقٌ تَرَى بِهَا

(٣) نُدُوبًا مِنَ الأَنْسَاعِ قَدًّا وَتَوَّءَا

هكذا أنشد البيت، والرواية:

\* بقاء بشوشاة مِرَاقٍ ... (٤) \*

(١) اللسان (رى ش) من أبيات لم ترد في ديوان لبيد، ونقل عن ابن بري أنها لنازع بن لقيط.

(٢) ديوان ٧٨. (٣) ديوانه ٢١. (٤) هي رواية الديوان.

## فصل الطاء

( ط ب ش )

\* ح - الطَّبِشُ : الطَّمَشُ .

\* \* \*

( ط خ ش )

\* ح - طَخِشْت عَيْنَهُ طَخْشًا وَطَخْشًا :  
أظلمت .

\* \* \*

( ط ر ش )

الأَطْرُوشُ : الأَصْمُ .

وتطَارَشَ : تصام .

وتَطَرَّشَ النَّاقِيَهُ مِنَ الْمَرَضِ ، إِذَا قَامَ وَقَعَدَ .

\* ح - تَطَرَّشَ بِالْبَهِيمِ ، إِذَا اخْتَلَفَ بِهَا .

وطَرَطُوشَةٌ : مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

وطَرَطُوانِشُ : مِنْ إِقْلِيمِ بَاجَةَ بِالْأَنْدَلُسِ .

\* \* \*

( ط ر غ ش )

ابن دريد: طَرَعَشُ مِنْ مَرَضِهِ، إِذَا تَمَّانَلَ .

\* ح - أَطْرَعَشَ الْفَرخُ : تَحَرَّكَ فِي الْوَكْرِ .

وَأَطْرَعَشَ الْقَوْمُ، إِذَا أَصَابَهُمُ الْمَطْرُفَانْتَعَشُوا .

وَالطَّرَعَشَةُ : مَاءُ لَبْنِ الْعَنْبَرِ بِالْيَمَامَةِ .

قِيلَ: وَزَنَهَا «فَعَلَاءٌ»، وَقِيلَ: «فَعَلَالٌ»، وَكَذَلِكَ  
شَوْشَاءٌ بِالْقَصْرِ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَسَمَاعِي  
مِنَ الْعَرَبِ: نَاقَةٌ شَوْشَاءٌ، بِالْهَاءِ وَقَصْرِ الْأَلْفِ،  
أَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو:(١)  
وَأَعْجَلُ لَهَا بِنَاخِعِ نَعُوبٍ

شَوَاشِيٍّ مُخْتَلِفِ النُّيُوبِ

قال أبو عمرو: فَهَمْزَ شَوَاشِيٍّ لِلضَّرُورَةِ، وَأَصْلُهُ  
مِنَ الشَّوْشَاءِ، وَهِيَ النَّاقَةُ الْخَلْفِيَّةُ، وَالْمَرْأَةُ  
تُعَابُ بِذَلِكَ .

وقال أبو عبيد: الشَّوْشَاءُ: النَّاقَةُ الدَّيْرِيَّةُ .

\* ح - تَشَاوَشَ الْقَوْمُ مِثْلَ تَشَوَّشُوا .

وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ التَّشْوِيشَ وَالتَّشَوُّشَ فِي تَرْكِيبِ

(ش ي ش)، وَهَذَا التَّرْكِيبُ مَوْضِعُ ذِكْرِهِ

إِيَّاهُمَا فِيهِ .

وشوشة: قَرْيَةٌ بِأَرْضِ بَابِلَ أَسْفَلَ مِنَ الْحِلَّةِ .

\* \* \*

(ش ي ش)

قال الجوهري:

التَّشْوِيشُ التَّخْلِيطُ، وَقَدْ تَشَوَّشَ عَلَيْهِ الْأَمْرُ،  
وَالصَّوَابُ التَّهْوِيشُ، وَلَوْ كَانَ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ  
لَكَانَ مَوْضِعُهُ تَرْكِيبِ (ش و ش) .

\* ح - أَشَاشَتِ النَّخْلَةَ: صَارَ حَمْلُهَا شَيْشًا .

## ( ط ر ف ش )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد: الطَّرَافِشُ: السَّيِّءُ الحُلُقَى .<sup>(١)</sup>

قال أبو عمرو: طَرَفَشَ الرَّجُلُ طَرَفَشَةً ، إِذَا نَظَرَ وَكَسَرَ عَيْنَهُ .

وقال النضر: الطَّرَفَشَةُ: ضَعْفُ البَصْرِ .

وَطَرَفَشَ مِثْلَ طَرَعَشَ سِوَاءً .

\*\*\*

## ( ط ش ش )

الطُّشَاشُ: دَاءٌ مِنَ الأَدْوَاءِ ، يُقَالُ: طُشَّ فُهو

مَطْشُوشٌ ، كَأَنَّهُ زَيْمٌ ، قَالَ الأَزْهَرِيُّ: المَعْرُوفُ طُشِيٌّ .

\* ح — طَرَمَشَ اللَّيْلُ وَطَرَشَمَ : أَظْلَمَ .

\*\*\*

## ( ط غ م ش )

أهمله الجوهري .

وقال النضر: الطَّغْمَشَةُ: ضَعْفُ البَصْرِ .

\*\*\*

## ( ط ف ش )

أهمله الجوهري .

وقال الليث: الطَّفُّشُ: النَّكاحُ ، قَالَ أَبُو زُرْعَةَ

التَّمِيمِيُّ :

قَاتُ لَهَا وَأَوْلَعَتْ بِالنَّمِشِ<sup>(٢)</sup>

هَلْ لَكَ بِأَحْلِيَّتِي فِي الطَّفِّشِ

وَالطَّفَافِشَةُ: المَهْزُولَةُ مِنَ الغَمِّ وَغَيْرِهَا .

\* ح — الطَّفِّشُ: المَهْزَالُ .

\*\*\*

## ( ط ف ر ش )

\* ح — المَطْرِفِشُ: الَّذِي يَنْظُرُ إِلَيْكَ بِشَيْءٍ

قَلِيلٍ مِنَ بَصَرِهِ .

\*\*\*

## ( ط ف ن ش )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد: الطَّفَنَشُ ، مِثْلُ عَمَلِيسَ :<sup>(٣)</sup>

أَلْوَاسِعُ صَدْرِ الأَقْدَمِ

\*\*\*

## ( ط م ش )

\* ح — الطَّمَشُ — بِالتَّحْرِيكِ — لَفْعَةٌ فِي

الطَّمِيشِ — بِالفَتْحِ .

\*\*\*

## ( ط ن ف ش )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد: الطَّنْفَشَةُ تَجْمِيعُ النِّظَرِ ،<sup>(٤)</sup>

يُقَالُ: طَنَفَشَ عَيْنَهُ ، إِذَا صَغَّرَهَا .

## (طوش)

أهمله الجوهري .

ابن الأعرابي: الطَّوْشُ: خِيفَةُ الْعَقْلِ .

وقال الفراء: طَوْشٌ ، إِذَا مَطَلَ غَرِيمُهُ .

\* \* \*

## (طهش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد: الطَّهْشُ فَعْلٌ مُمَاتٌ ، وَمِنْهُ

بِنَاءُ طَهْوِشٍ ، وَهُوَ اسْمٌ . وَأَصْلُ الطَّهْشِ

الِاخْتِلَاطُ فِيمَا أَخَذَ فِيهِ مِنْ عَمَلِ يَدِهِ ، أَوْ نَحْوِ

ذَلِكَ .

\* \* \*

## (طيش)

أبو مالك: الأَطْيِشُ طَائِرٌ .

\* \* \*

## فصل الظاء

## (ظشش)

\* ح - الظُّشُّ : الْمَوْضِعُ الْخَيْشَنُ ، مِثْلُ

الشَّظِيفِ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

\* \* \*

## فصل العين

## (عباش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي: العَبْشُ - بِالْفَتْحِ -

الصَّلَاحُ فِي كُلِّ شَيْءٍ ، قَالَ : وَالْعَرَبُ تَقُولُ :

الْحِثَانُ عَبْشٌ لِلصَّبِيِّ ، أَيْ صَلَاحٌ لِلوَلَدِ ، وَذَكَرَهُ

فِي مَوْضِعٍ آخَرَ: الْعَمَشُ ، بِالْمِيمِ . وَقَدْ ذَكَرَهُ اللَّيْثُ

فِي كِتَابِهِ ، فَهِيَمَا لَفْتَانٌ . وَيُقَالُ : الْحِثَانُ صَلَاحٌ

لِلوَلَدِ فَأَعْبَشُوهُ وَأَعْمَشُوهُ ، وَكُنَّا اللَّغْتَيْنِ صَحِيحَةً .

وقال ابن دريد: العَبْشُ<sup>(٢)</sup> - بِالتَّحْرِيكِ -

الغَبَاوَةُ .

وَرَجُلٌ بِهِ عَبْشَةٌ ، عَرَبِيٌّ صَحِيحٌ .

\* \* \*

## (عشش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد: عَشَّهٖ يَعْشَهُ عَشًّا ، إِذَا

عَظَّفَهُ ، قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : لَيْسَ يَشَّيْتُ .

\* \* \*

## (عدش)

ابن دريد: العَيْدَشُونَ دُوَيْبَةٌ ، قَالَ : وَهِيَ

لُغَةٌ مَصْنُوعَةٌ .

\* \* \*

## (عرش)

ابن الأعرابي: العَرْشُ الْمُلْكُ .

وقال ابن دريد: عُرْشَانُ اسْمٌ رَجُلٍ .

وَعَرَّشَ عَنَى الْأَمْرَ تَعْرِيشًا أَيْ أَبْطَأَ ، وَأَنْشَدَ  
أَبُو زَيْدٍ بَيْتَ الشَّمَاخِ :

وَلَمَّا رَأَيْتُ الْأَمْرَ عَرَّشَ هَوْنَهُ

تَسَايَتْ حَاجَاتِ الْفُؤَادِ بِشَمْرَا<sup>(٣)</sup>

يَصِفُ قَوْتَ الْأَمْرِ وَصَعُوبَتَهُ بِقَوْلِهِ : «عَرَّشَ  
هُوَ هُوَهُ» ، وَيُرْوَى : «عَرَّشَ هَوِيَّةً» مِنْ عَرَّشَ الْبَيْتِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

بَاتَتْ عَلِيَّةٌ لَيْلَةً عَرَّشِيَّةً

شَيْرِيَّتْ وَبَاتَتْ عَلَى نَقَامِهِمْ<sup>(٥)</sup>

كَذَا وَقَعَ «مَتَهْدَمٌ» بِالْمِيمِ ، وَالرَّوَايَةُ : «مَتَهْدَدٌ»  
بِالدَّالِ ، وَالتَّمَاثِيَةُ دَالِيَّةٌ ، وَالمَتَهْدَدُ : انْتَهَدَمَ ،  
وَقَبِلَ الْبَيْتَ :

لَمَّا انْجَلَى غَاسُ الظَّلَامِ صَبَحْتُهُ

ذَامِبَةً نَحْرًا كُلَّوْنِ الْقَرَقَدِ

بَاتَتْ ...

وَبَعْدَهُ :

فَعَدَا بِبِشْرَتِهِ يَأْوُحُ قَدِيصُهُ

بَيْنَ الشَّقَائِقِ وَالْفَضَاءِ الْأَجْرَدِ

وَقَالَ الرَّجَّاحُ : أَعْرَشْتُ الْكُرْمَ : لَغَةٌ فِي عَرَّشْتَهُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْعُرْشَانُ ، بِالضَّمِّ الْأُذُنَانُ :  
تَسْمِيَانِ عَرَّشَيْنِ لِمَجَاوِرَتِهِمَا عَرَّشِي الْعُنُقِ . وَيُقَالُ :

أَرَادَ فُلَانٌ أَنْ يُقَيَّرَ بِحَقِّي فَنَفَثَ فُلَانٌ فِي عُرَّشِيهِ  
إِذَا سَازُهُ ، وَإِذَا سَازَهُ فِي أُذُنِيَةِ فَقَدَدْنَا مِنْ عُرَّشِيهِ .

وَقَالَ ابْنُ شَيْمِلٍ : الْإِعْرَاشُ : أَنْ تُنَمَّعَ النَّعْمُ أَنْ  
تَرْتَعَ ، وَأَنْشَدَ :

\* يُحَيِّي بِهَ انْحَلُّوْا وَإِعْرَاشِ الرَّمَمِ \*

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِلْكَلْبِ إِذَا خَرِقَ<sup>(٢)</sup>

وَلَمْ يَدْنُ لِلصَّيْدِ : عَيْرِشٌ وَعَيْرِسٌ ، بِالْكَسْرِ .

وَالْعَيْرِشُ : أَنْ يَكُونَ فِي الْأَصْلِ أَرْبَعُ نُحْلَاتٍ  
أَوْ خَمْسٍ .

وَيَعْبَرُ مَعْرُوشُ الْجَنِينِ عَظِيمَهُمَا ، كَمَا تُعْرَشُ  
الْبِئْرُ إِذَا طُوِيَتْ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : تَعْرَشْنَا بِيَلَادِ كَذَا ، أَيْ  
شَبَبْنَا .

وَتَعْرَشُ فُلَانٌ وَتَعْرُوشُ : تَعَلَّقُ ، وَالمَتَعْرُوشُ :  
المُسْتَظَلُّ بِالشَّجَرَةِ .

وَيُقَالُ : اعْرَوْشَتِ الدَّابَّةُ وَأَعْنَوْشَتْهَا ،  
وَتَعْرَوْشَتْهَا ، إِذَا رَكِبَتْهَا .

(١) فِي الْقَامُوسِ : « الْعُرْشُ ، بِالضَّمِّ ، لِحْتَانٌ مُنْتَصِفَانِ فِي نَاحِيَتِي الْعُنُقِ أَوْ فِي أَصْلَاهَا » .

(٢) خَرِقَ كَفَرَحَ : أَقَامَ فَلَمْ يَبْرَحْ . (٣) دِيْوَانُهُ ١٣٢ . (٤) هِيَ رِوَايَةُ الدِّيْوَانِ .

(٥) السَّنَانُ (ع ر ش) .



\* ح - العرش : مكة حرمها الله تعالى ،  
وقيل : البيت .

وتعرّش بالشجرة : استظل بها .  
وعرّش عني : أبطأ .

وعرّش الوفود وعرّش : أوقد وأديم

وعرّشان : بلدٌ تحت التعرّك باليمن <sup>(١)</sup> .

والعرّيش : مدينةٌ كانت في أول أعمال مصر ،  
من ناحية الشام ، وهي الآن خراب .

وعورّش : موضعٌ .

\* \* \*

(ع ش ش)

العش : الطلّب .

يقال : هذا معشّى ، أى مطّيبى .

والعش أيضا : الجمع والكسب .

والعشة : الأرض الغليظة .

ويقال : جاء بالمال من عشه وبسه ، وعسه

وبسه ، أى من حيث شاء .

وفرس عش القوائم : دقيقتها .

وعشه بالقضيب عشا ، إذا صرّبه به صرّبات .  
ويقال : تلمّس أعشاشك ، أى تلمّس التجّى  
والعلل في أهلك .

وأعشنى الأمر ، أى أعجّلنى .

وقال أبو خيرة : أعششنا : وقعنا في أرض  
عشة .

وقال الجوهري : قال رؤبة :

\* حجاج ما سبّلك بالمعشوش <sup>(٢)</sup> \*

و« حجاج » سهو ، والرواية « حارث » ، وهو <sup>(٣)</sup>

يمدح بهذه الأجوزة الحارث بن سليم الهجيمي ،

ويروى : بالتعطيش <sup>(٤)</sup> .

ابن دريد : أعشني عن حاجتى ، أى صدّنى  
عنها .

ومررت <sup>(٥)</sup> بالظبي فأعششته عن كناسه ، إذا  
أزججته عنه .

وعششتُ القميص إذا رقعته فأنعش .

وعشّشت الأرض : ياست .

واعتش الطائر عشه .

(١) كذا ضبطت في د والفا موس بفتح الكاف ، وفي باقوت : تعرّك ، بضم الكاف .

(٢) ديوانه ٧٨ . (٣) هي رواية الديوان . (٤) في الديوان : « التعلّيش » بالنتين المدججة .

(٥) الجهرة ٣ : ١٩٤ ، ونقله : « أعششت بالرجل ، إذا أزججته عن موضعه » .

\* ح - بَعِيرٌ عَشْوَشٌ : ضَعِيفٌ مِنَ الضَّرْبِ  
أَوْ السَّيْرِ .

وَعَشَّشْتُ الْقَمِيصَ : رَفَعْتَهُ <sup>(١)</sup> .

وَالْعَشَّشَ : الْعَشَّ إِذَا تَرَكَبَ بَعْضُهُ عَلَى  
بَعْضٍ .

وَقِيلَ فِي قَوْلِ الْفَرَزْدَقِ « عَزَزْتُ بِأَعَشَّاشٍ » : <sup>(٢)</sup>

أَيَّ يَكْبِرُ ، أَيْ عَزَزْتُ بِكِبْرِكَ عَمَّنْ تَحِبُّ ،  
أَيَّ صَرَفْتُ نَفْسَكَ عَنْهُ ، قَالَهُ اللَّيْثُ .

وَعَشَّشْتُ الْقَوْمَ مِثْلَ أَعَشَّشْتُهُمْ .

\* \* \*

### (ع ط ش)

الليث : أَمْرَأَةٌ عَطَّشَانَةٌ مِثْلَ عَطَّشِي .

وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : كَانَ لِعَبْدِ الْمُطَّلِبِ بْنِ هَاشِمٍ  
سَيْفٌ يُقَالُ لَهُ : الْعَطَّشَانُ ، وَهُوَ الْفَائِلُ فِيهِ :

مَنْ خَانَهُ سَيْفُهُ فِي يَوْمٍ مَلْحَمَةٍ

<sup>(٣)</sup> فَإِنَّ عَطَّشَانَ لَمْ يَنْكُلْ وَلَمْ يَجْحَنْ

وَعَطَّشْتُ الْإِبِلَ تَعَطِّيشًا ، إِذَا زِدْتِ فِي

ظِمْمِهَا ، وَحَبَسْتَهَا عَنِ الْمَاءِ يَوْمَ وِرْدِهَا ، فَإِنَّ لَمْ  
تَبْلُغْ فِي ذَلِكَ قَلْتَ : أَعَطَّشْتُهَا ، بِالْأَلْفِ .

(١) كذا ورد في الحاشية ، وهو مذكور في الأصل .

(٢) البيت بتمامه :

عززت بأعشاش وما كنت تعرف

وهو مطلع قصيدة في ديوانه ٥٥١ .

(٣) اللسان (ع ط ش) .

وَالْمِعْطَاشُ : الْمَجْبُوسُ .

وَرَجُلٌ مِعْطَاشٌ وَأَمْرَأَةٌ مِعْطَاشَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : عَطَّشْتُ <sup>(٤)</sup> إِلَى لِفَائِكَ كَمَا  
يَقُولُونَ : ظَمَيْتُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِنِّي إِلَيْكَ لَمِعْطَاشَانٌ ،

وَأِنِّي إِلَيْكَ لِأَجَادُ ، وَأِنِّي لِجَائِعٌ إِلَيْكَ ، وَأِنِّي

لَمَأْسَاحٌ إِلَيْكَ ، مَعْنَاهُ كُلُّهُ مُشْتَقٌّ ، وَأَنْشُدْ :

وَأِنِّي لَأَمْضِي الْهَمَّ عَنْهَا تَجْمَلًا

وَأِنِّي إِلَى أَسْمَاءَ عَطَّشَانٌ جَائِعٌ <sup>(٥)</sup>

وَأَهْلُ الْعِرَاقِ يُسَمُّونَ بِالْمِعْطُوشِ . وَعَطَّشَ

لَازِمٌ ، فَيَكُونُ عَلَى أَحَدِ الْوَجْهَيْنِ : إِمَّا أَنْ يُنَوَّى

فِيهِ الْحَرْفُ الَّذِي بَعْدِي بِهِ وَهُوَ « إِلَى » ، وَمَعْنَاهُ

مَطَّرَشَ إِلَيْهِ ، كَمَا يُقَالُ : مُشْتَقٌّ إِلَيْهِ ، وَإِمَّا أَنْ

يَكُونُ مِنْ بَابِ فَاعِلْتَهُ فَعَلْتَهُ ، فَهُوَ مَفْعُولٌ ، أَيْ

عَاطَشْتَهُ فَعَطَّشْتَهُ فَهُوَ مِعْطُوشٌ .

\* ح - قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي كِتَابِ التَّصْغِيرِ :

وَيَصْغُرُونَ الْعَطَّشَ عَطَّيْشَانًا ؛ يَذْهَبُونَ بِهِ إِلَى

عَطَّشَانٍ ، وَيَصْغُرُونَهُ أَيْضًا عَلَى لَفْظِهِ فِيَعُولُونَ :

عُطَّيْشٌ ، وَالْأَوَّلُ أَجْوَدٌ .

وَأَنْكَرْتَ مِنْ حَذَرَاءَ مَا كُنْتَ تَعْرِفُ

(٥) اللسان (ع ط ش)

(٤) الجمهرة ٣ : ٥٧ .

## (ع ف ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : عَفَّشْتُ الشَّيْءَ ، أَعْفِشُهُ -

بِالْكَسْرِ - عَفَّشًا ، إِذَا جَمَعْتَهُ .

وَالْعَفَّاشَةُ ، بِالضَّمِّ : مَنْ لَا خَيْرَ فِيهِ

مِنَ النَّاسِ .

\* \* \*

## (ع ف ج ش)

\* ح - الْعَفَنْجَشُ : الْجَلْفَانِي .

\* \* \*

## (ع ف ن ش)

\* ح - الْعَفَنْشُ : الشَّيْخُ الْكَبِيرُ .

\* \* \*

## (ع ق ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن فارس : الْعَقَّشُ - بِالْفَتْحِ - بَقْلَةٌ ،

وَيُقَالُ : الْعَقَّشُ وَالْعَقَّشُ - بِالْفَتْحِ وَبِالتَّحْرِيكِ -

أَطْرَافُ قُضْبَانِ الْكُرُومِ .

وقال بعضهم : عَقَّشْتُ الْعُودَ : عَطَفْتُهُ .

وقال أبو عمرو : الْعَقَّشُ - بِالتَّحْرِيكِ -

ثَمَرُ الْأَرَاكِ .

## (ع ك ش)

الْعَكَّاشُ ، بِالضَّمِّ : اللِّوَاءُ الَّذِي يَنْفُشُ عَلَى الشَّجَرِ وَيَلْتَوِي عَلَيْهَا .

وقال ابن سُمَيْلٍ : الْعُوكَّشَةُ مِنْ أَدْوَاتِ الْحِرَّانِيِّنَ :

مَا يُدْرَى بِهِ الْأَكْدَاسُ الْمَدُومَةُ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الْعَكَّاشُ : جَمْعُ الشَّيْءِ (٢)

وَقَدِّمُوا عَكَّاشًا - بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ -

وَعُكَّيْنَا ، مَصْغَرًا .

\* ح - عَكَّشَ : نَسَجَ .

وَعَكَّشَ : قَلَّ خَيْرُهُ .

وَعَكَّاشٌ : جَبَلٌ بِنَاوِحِ طَبِيعَةٍ .

وَفِي حُرَافَاتِهِمْ : عُكَّاشٌ زَوْجُ طَبِيعَةٍ .

\* \* \*

## (ع ك ب ش)

أهمله الجوهري .

وقال الفراء : الْعَكَّابِشَةُ الشَّدُّ الْوَتِيقُ . وقال

يونس : عَكَّابِشَةٌ وَعَكَّابِشَةٌ : شَدَّةٌ وَتَأَقُّبٌ .

\* ح - تَعَكَّابَشَ الْعَصْنَ فِي : نَسَبَ بِشَوْكِهِ .

وَوَطَّيْتُ عِكْبَاشًا مِنْ الْعَكَّابِيشِ لِأَوَّلِ مَا طَاعَ

قَرْنَهُ قَبْلَ أَنْ يَطُولَ أَوْ يَتَعَقَّفَ .

## (ع ك ر ش)

العِكْرَش : نبات يشبه الثبَل ، ولكنه أشد خشونة منه ، قال الأزهرى : العِكْرَش منبته نزوز الأرضين الرقيقة ، وفي أطراف ورقه شوك إذا توطأه الإنسان بقدميه شاكهما حتى أدامهما .  
وأنشد أعرابي من بني سَعْد يُكْنَى أبا صَبْرَةَ :

أَعْلَفَ حِمَارَكَ عِكْرَشًا  
حَتَّى يَبِيدَ وَيَكْمَشًا<sup>(١)</sup>

وقد سَمُوا عِكْرَشَةَ .

\* ح - العِكْرَشَة : من مياه بني عدى بالجمامة .  
والعِكْرَشَة ، من سواد العراق من أعمال الحِلَّة المَزِيدِيَّة .

\* \* \*

## (ع ك م ش)

\* ح - العُكَامِشُ : العُكَامِيسُ<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

## (ع ل ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْد : العَلَشُ ، منه اشتاق العِلْوَشُ وهو دُوَيْبَة أو ضرب من السباع .

وقال ابن الأعرابي : العِلْوَش ابن آوى .

وقال الليث : عَلَشَ لَعَةً حَمِيرِيَّةً مِنْهُ العِلْوَشُ وهو الذَّب .

\* ح - العِلْوَشُ : الخفيف الحريص .

\* \* \*

## (ع ل ك ش)

\* ح - العَلَنَكَشُ والأَلَنَكَشُ : الكثير .

\* \* \*

## (ع م ش)

العَمَشُ ، بالفتح : ما يكون فيه صلاح للبدن .  
يقال : الحِثَانُ عَمَشٌ للغلام ؛ لأنه يرى فيه بعد ذلك الزيادة ؛ وهذا طعام عَمَشٌ لك ، أى موافق ، هذا كله عن الليث .

وقال ابن الأعرابي مثله فى العَمَشُ : لأنه صلاح للبدن . قال : ويقال : اعْمِشُوهُ أى طَهَّرُوهُ ؛ يعنى الغلام .

وقال غيره : عَمِشُ جَسْمُ المَرِيضِ ، إذا تاب إليه .

وقد عَمَشَهُ اللهُ تَمِيمِيًّا .

وفلان لا تَعْمَشُ فِيهِ المَوْعِظَةُ ، أى لا تَتَجَع ، وقد عَمَشَ فِيهِ قَوْلُكَ ، أى تَتَجَع .

وقال ابن الأعرابي : العَمِشُوشُ العُنُقُودُ يُؤْكَلُ مَاعِيَهُ وَيُتْرَكُ بَعْضُهُ .

وقال بعض أهل اللغة : من كلام أهل نجد  
فُلَانٌ يَعْتَشُ النَّاسَ ، أى يظلمهم ، وأنشد لرجل  
من بنى أسد :

وما قول عيس : وأئل هو ثارنا  
وقاتلنا إلا أعناش بياطل<sup>(٣)</sup>  
أى ظلم بياطل .

ويقال : إن الأعناش الذى له ست أصابع .  
\* ح - العناش : الشل والطرْد .

وتعناش المال : جمعه من كل وجه .  
والعناش : الناقة الطويلة .  
وعنق معنوشة : طويلة .

وقال ابن حبيب : العناش : الذى يقاتل  
عدوه ، كما يقال : لزاز خضم .  
\* \* \*

### (ع ن ج ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : العنجش - مثال عنجد :  
الشيخ الغاني .

وقال ابن دريد : العنجش : الشيخ المنقيض<sup>(٥)</sup>  
الجلد ، وأنشد :

وتعاشت أمر كذا وكذا ، أى تغايته .  
وقال ابن دريد : التعميش عن الشيء التغافل<sup>(١)</sup>  
عنه .

واستعمشه ، أى استجهله ، كلمة مولدة .  
\* ح - العمش : خيط الورق ، وعمشته  
بالعصا : ضربته بها فى استعراض من غير تعمد .

\* \* \*

### (ع ن ش)

عاشت الرجل : أزجته واستفززته وسقته .  
وقال ابن الأعرابي فى قول رؤبة :  
فقل لذلك المزج المعنوش<sup>(٢)</sup>  
أصبح فسا من بشر ماروش

المعنوش : المستفزز السوق ، ويروى :  
« المعنوش » ، أى المددوغ .

والعنشوش : بقية المال . وقال اللجاني :  
ماله عنشوش ، أى ماله شيء .

وقال ابن الأعرابي : المعانشة المقاهرة .

(٢) ديوانه ٧٧ ، وفيه : « المعنوش » .

(٤) الجمهرة ٢ : ٢٢٥

(١) الجمهرة ٣ : ٦٠

(٣) اللسان (ع ن ش) .

(٥) الجمهرة ٣ : ٢٢٥

\* وهم كبير يرقع السن عنجش<sup>(١)</sup> \*

قال : ويقال للشَّيخ إذا انحنى : قد رَقَعَ  
السنُّ ، قال : ولا أعرف زيادة النون في  
عَنْجَشٍ ؛ لأنَّ الاشتقاق لا يوجبُه ، ولا أعرف  
في كلامهم عَجَشَ .

\* \* \*

(ع ن ف ش)

أهمله الجوهري .

وقال في النوادر: رجلٌ عِنْفَاشٌ اللحية وعَنْقَشِيُّ  
اللحية ، إذا كان طويلاً .

ويقال : أنا فلانٌ مُعْنَفِشًا بلحيته .

\* ح - العنَافِشُ مثل العِنْفَاشِ .

\* \* \*

(ع ن ق ش)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو: العِنْقَاشُ : الأبيم الوغدُ ،

قال أبو نُحَيْلَةَ :

لَمَّا رَمَانِي الْقَوْمَ بَابِجِي عَمِي<sup>(٢)</sup>

بِالْقِرْدِ عِنْقَاشٍ وَبِالْأَصَمِّ

قَلْتُ لَهَا : يَا نَفْسُ لَا تَهْتَمِّي

وقال ابن دُرَيْدٍ : عَنَقَشَ اسْمٌ ، والنون فيه

زائدة .

\* ح - العنْقَشَةُ : التعلُّقُ بالشيء .

وَتَعَنَّقَشَ : تَلَوَّى وَتَشَدَّدَ .

وَالعَنَقَشُ : الهَنْزَالُ .

\* \* \*

(ع ن ك س)

\* ح - العنْكَشُ : الرَّجُلُ الَّذِي لَا يَبَالِي

أَلَّا يَدِينُ وَلَا يَتَرَبَّنُ .

وَتَعَنَكَشَ : تَجَمَّعَ .

\* \* \*

(ع و ش)

أهمله الجوهري .

وقال المؤرج : المعوْشَةُ لغة الأزد ، وأنشد

لحاجزين الجُعَيْدِ :

مِنَ الْخَفِيرَاتِ لَا يُتَمُّ غَدَاها

وَلَا كَدَّ الْمَعْوَشَةِ وَالعِلاجِ

\* \* \*

(ع ي ش)

العَيْشُ : الخبزُ نفسه . وقال ابن دُرَيْدٍ :

العَيْشُ الطَّعَامُ ، لغة يمانية ، يقولون : هَلُمَّ<sup>(٤)</sup>

العَيْشَ ، أى الطعام . وقال الليث : العَيْشُ

المَطْعَمُ والمَشْرَبُ وما تكون به الحياة .

وقال الأصمعي: تَغَبَّشَنِي بِدَعْوَى بَاطِلَةٍ، إِذَا  
ادَّعَى قِبَلَهُ بِدَعْوَى بَاطِلَةٍ .

ويقال: تَغَبَّشَنَا فُلَانٌ تَغَبُّشًا، رَكِبْنَا بِالظُّلْمِ  
قال:

(١)  
أَصْبَحْتُ ذَا بَغْيٍ وَذَا تَغَبُّشٍ  
وَذَا أَضَالِيلٍ وَذَا تَارِشٍ  
وقد سَمَّوْا فُجْشَانَ، بِالضَّمِّ .

وَعَبَّشَ اللَّيْلُ وَأَعْبَشَ، أَيْ أَظْلَمَ .  
\* \* \*

(غ ر ش)

\* ح - الْغُرْشُ: ثَمَرٌ مُجَجَّرٌ .  
\* \* \*

(غ ش ش)

الغَشَشُ، بِالْتَحْرِيكِ: الْمَشْرَبُ الْكَدِيرُ،  
وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

(٢)  
\* وَمَنْهَلٌ تَرَوَى بِهِ غَيْرُ غَشَّشٍ \*  
أَيْ غَيْرِ كَدِيرٍ وَلَا قَلِيلٍ .

وقال الليث: لَقَيْتُهُ غَشَّاشًا، وَذَلِكَ عِنْدَ  
مُغْتَرِبَانَ الشَّمْسِ، وَأَنْكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَشُرْبٌ غَشَّاشٌ، أَيْ قَلِيلٌ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ:

فَمَكَّنْتُ سَيْفِي مِنْ ذَوَاتِ رِمَاحِهَا

(٣)  
غَشَّاشًا وَلَمْ أَحْفِضْ بُكَاهَ رِعَائِيَا .

وَأَمَّا قَوْلُ رَجُلٍ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ لِعُمَرَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
ابْنِ مَعْمَرٍ:

أَنْيَذُ بِرَمْلَةٍ نَبَذَ الْجَوْرِبُ الْخَلْقَ  
وِعِشَ بِعَيْشَةٍ نَبَشَا غَيْرِ ذِي رَنْقٍ

فإنه يعني عائشة بنت طلحة بن عبيد الله،  
ورملة أخت طلحة الطلحات .

وَفِي نَسَبِ قُضَاعَةَ عَيْشُ بْنُ أُسَيْدٍ، بِالْكَسْرِ .  
وَقَدْ سَمَّوْا عَيْشًا - بِالْفَتْحِ - وَعَائِشًا وَعَيْشَا  
وَمَعِيشًا، بِكَسْرِ الْيَاءِ الْمَشْدُودَةِ .

\* ح - عَيْشَانُ: مِنْ قُرَى بَحْرَاءَ .

وَبِرَّ عَائِشَةَ: بِرُّ قَرَبِ الْمَدِينَةِ، مَنْسُوبَةٌ  
إِلَى عَائِشَةَ بْنِ مُنَمَّرِ بْنِ وَاقِفٍ، وَاسْمُ وَاقِفٍ  
مَالِكُ بْنُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ بْنِ مَالِكِ بْنِ الْأَوْسِ .  
\* \* \*

## فصل الغين

(غ ب ش)

أَبُو زَيْدٍ: يُقَالُ: مَا أَنَا بِغَابِيشِ النَّاسِ، أَيْ  
مَا أَنَا بِغَابِشِيهِمْ، وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ: غَبَّشَهُ وَغَشَّمَهُ  
بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وقال الليثاني: غَبَّشْتَنِي عَنْ حَاجَتِي تَغَبُّشِي  
عنها، إِذَا خَدَعْتَنِي عَنْهَا .

## (غ ط ر ش)

أهمله الجوهري .

وقال الأزهري : غَطَّرَش اللَّيْلُ بَصْرَهُ غَطَّرَشَةً

إذا أَظْلَمَ عَلَيْهِ .

\* ح - تَغَطَّرَشَ عَنِ الشَّيْءِ : تَعَامَى مِنْهُ .

\* \* \*

## (غ ط م ش)

النَّظْمَشُ ، مَثَلُ قَامِيسٍ : الظُّلُومُ الجَافِي .

وقال أبو سعيد : تَنْظَمَشَ فُلَانٌ عَلَيْنَا

تَنْظَمَشَا ، أَي ظَلَمْنَا . قال الأزهري : وبه

سُمِّي الرَّجُلُ غَطْمَشًا .

وقال ابن دُرَيْدٍ : النَّظْمَشَةُ : الأَخَذُ قَهْرًا .<sup>(٣)</sup>

\* ح - النَّظْمَشُ : الأَمَدُ .

\* \* \*

## (غ ف ش)

أهمله الجوهري .

وَالْعَفْشُ : غَمَّصٌ فِي العَيْنِ :

\* \* \*

## (غ م ش)

أهمله الجوهري .

وقال الأزهري : شُرِبَ غِشَاشٌ غَيْرُ مَرِيٍّ ،  
لَأَنَّ المَاءَ لَيْسَ بِصَافٍ وَلَا عَذِيبٌ ، فَلَا يَسْتَمِرُّهُ  
شَارِبُهُ .

وَأَغَشَّشْتَ فُلَانًا ، أَي عَدَدْتَهُ غَاشًا .

\* ح - جَاءُوا مُغَاشِينَ لِلصَّبْحِ ، أَي مُبَادِرِينَ  
لَهُ .

\* \* \*

## (غ ط ش)

الزجاج : غَطَّشَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ .

ويقال : غَطَّشَ لِي شَيْئًا وَوَطَّشَ لِي شَيْئًا ،

أَي أَفْتَحَ لِي شَيْئًا وَوَجَّهَهَا ، وَهَيَّجَ لِي وَجْهَ العَمَلِ  
وَالرَّأْيِ وَالكَلَامِ .

وقول رؤبة يصف كِبْرَهُ :

أَرَمِيَهُمُ بِالنَّظْرِ النَّعْطِيشِ<sup>(١)</sup>

وَهَزَّ رَأْيِي رِعْشَةَ التَّرْعِيشِ

أراد بالنظر المظلم ؛ أقام المصدر مقام اسم

الفاعل ، كقولهم : رَجُلٌ عَدَلٌ وَضَيْفٌ ،  
بمعنى عادلٍ وَضَائِفٌ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : تَغَطَّشَتْ عَيْنُهُ ، أَي

أَظْلَمَتْ .

\* ح - أَفَانَا يَغِطُّشُ ، أَي يَمِشِي رُوَيْدًا ؛

مِنْ مَرِيضٍ أَوْ كِبَرٍ ، غَطَّشًا وَغَطَّشَانًا .



وقال ابن دريد: <sup>(١)</sup> غَمَشَ الرَّجُلُ يَغْمَشُ غَمَشًا ،  
إذا أظلم بصره من جوع أو عطش ، فكأن  
الغمس سوء بصر ، وكان الغمّش عارض ،  
ثم يذهب .

\* \* \*

## (غ ن ش)

أهمله الجوهري .  
وأبو غنّيش ، مصفرا ، شاعر ، وهو أحد  
بني مبدول .

\* ح - ماله غنشوش ، أى شىء .  
وما بقى من إبله غنشوش ، أى بقية .  
\* \* \*

## فصل الفاء

## (ف ج ش)

أهمله الجوهري :  
وقال ابن دريد : <sup>(٢)</sup> الفجش : الشدخ ، يقال :  
فجشت الشيء بيدي أفضه فجشًا ، إذا شدخته .  
وفجسته أيضا : وسعته .  
والفنجش : الواسع .  
\* \* \*

## (ف خ ش)

\* ح - فحشت أمرك : ضيعته .

## (ف د ش)

أهمله الجوهري .  
وقال ابن دريد : <sup>(٣)</sup> الفدش من قولهم : فدشت  
الشيء فدشًا ، إذا شدخته ، وفدشت رأسه بالجر .  
وقال ابن الأعرابي : رجل مِدش فِدش ،  
أى أخرق .

وغلام فدش ، إذا كان ضابطا .  
وقد فدش غيره ، إذا غلبه .

قال ابن الأعرابي : وأندني بعض بني نمير :  
قد دمّصت زهراءُ بابن فدش <sup>(٤)</sup>  
يفندشُ الناس ولم يفندش

يقال : دمّصت المرأة بولدها ، إذا رمته  
بزحرة واحدة .

\* \* \*

## (ف ر ش)

الفرش : الموضع الذى يكثر فيه النبات .  
وقال ابن الأعرابي : الفرش : النعص من <sup>(٥)</sup>  
الأرض ، فيه العرفط والسلم ، وإذا أكلته الإبل  
استرخت أفواهاها ، وأندس :

<sup>(٦)</sup>  
\* كَشَفَرِ النَّابِ تَلُوكُ الْفَرَشَا \*

(٣) الجمهرة ٢ : ٢٦٨

(٢) الجمهرة ٣ : ٣٢٦

(١) الجمهرة ٣ : ٦٤

(٦) اللسان (ف ر ش) .

(٥) النعص : المطنن من الأرض .

(٤) اللسان (ف ن د ش) .

والفِرَاشُ، بالكسر: عُشُّ الطائر، قال أبو كبير  
الهدليّ:

حَتَّى انْتَهَيْتُ إِلَى فِرَاشِ عَيْرِيَّةٍ

سَوْدَاءَ رَوْتُهُ أَنْفَهَا كَالْمُخَصِّفِ<sup>(٣)</sup>

يعني وَكَّرَ عَقَابٍ كَأَنَّ أَنْفَهَا طَرَفٌ مُخَصِّفٌ ،  
فاللفظ للعقاب والمعنى للجارية ، أى هى مَنِيعَةٌ  
كالعقاب . وقال أبو نصر: إِنَّمَا أُوَادٌ : لم  
أَزَلْ أَعْلَمُو حَتَّى بَلَغَتْ وَكَّرَ الطَّائِرُ فِي الْجَبَلِ .  
ويروى : « حَتَّى انْتَهَيْتُ » ، أى ارتفعت .  
وقال أبو عمرو: الفِرَاشُ مَوْجِعُ اللِّسَانِ  
فِي قَعْرِ الفَمِ .

وقال الليث: جَارِيَةٌ قَوْرِيَشٌ ، قَدِ افْتَرَسَهَا الرَّجُلُ  
« فَعِيلٌ » جَاءَ مِنْ « افْتَعَلَ » .

ووردان بن مجالد بن علفة بن القريش ، كان  
مع ابن ملجم ليلة قتلوا علياً رضى الله عنه .

والمستورد بن علفة بن القريش كان خارجياً .  
وقريش ، بكسرتين والراء مشددة : بلدة  
قريبة من قُرْبَطَةَ .

والمِفْرَشُ : شَيْءٌ يَكُونُ مِثْلَ الشَّاذِ كَوْنُهُ<sup>(٤)</sup> .

وقال الليث : الفَرَشُ مِنَ الشَّجَرِ وَالْحَطَبِ  
الدَّقِّ وَالصَّغَارِ<sup>(١)</sup> ، قال : ويقال : ما بها إلا فَرَشٌ  
من الشجر .

قال : ويقال فَرَشْتُ فلاناً ، أى فَرَشْتُ لَهُ .  
والفَرَشُ : الكَذِبُ ، يقال : كَمَ تَفَرَشُ ؟  
أى كَمَ تَكْذِبُ ؟

وقال النضر: الفَرَّاشَانِ عِرْقَانِ أَخْضِرَانِ تَحْتَ  
اللِّسَانِ ، وَأَنْشَدَ :

خَفِيفُ النَّعَامَةِ ذُو مِيعَةٍ

كَشِيفُ الفَرَّاشَةِ نَائِي الصَّرْدِ<sup>(٢)</sup>

وقال الأزهرى: فَرَّاشُ اللِّسَانِ: اللِّحْمَةُ الَّتِي  
تَحْتَهُ

وقال أبو عبيدة : فَرَّاشَةُ الكَتِفَيْنِ : ما شَخِصَ  
مِنْ قُرُوعِهِمَا إِلَى أَصْلِ العُنُقِ وَمَسْتَوَى الظَّهْرِ .  
وقال ابن شميل: فَرَّاشَا البَّعَامِ: الحَديدَانِ اللَّتَانِ  
يُرْبِطُ بِهِمَا العِدَارَانِ .

وَالفَرَّاشَةُ : المَاءُ القَلِيلُ ، وَيُقَالُ : لم يَبِقْ  
فِي الإِنَاءِ إِلا فَرَّاشَةٌ .

وَالفَرَّاشَةُ : الرَّجُلُ الخَفِيفُ .

وَفَرَّاشَةٌ : قَرْيَةٌ عَلَى عَشْرَةِ فَرَاسِخٍ مِنْ بَغْدَادَ .

(١) في القاموس: «الدق الصغار» . (٢) اللسان (ف ر ش) ، قال: يصف فرساً . (٣) ديوان الهدليين ٢: ١١٠ .

(٤) الشاذ كورثة ، يفتح الذال : ثياب غلاظ مضرية تحمل باليمن ، وإليها نسب أبوب الحافظ لأن أباه كان يديهما . القاموس .

والمَفْرَشَةُ تكون على الرَّجُل يقعد عليها الرَّجُل ،  
وهي أصغرُ من المِفْرَش .

وقال ابنُ الأعرابي : أفرشتُ زبيدًا بساطًا  
وقرشتُهُ بساطًا تفريشًا ؛ إذا بسطت له بساطًا  
في ضيافته .

وأفرش الرَّجُل صاحبه ، إذا اغتابه وأساء  
القول فيه .

وكذلك أفرش عِرَضَهُ .

وأفرشتهُ : أعطيته فرشًا من الإبل صغارًا  
أو بكارًا .

وأفرشتِ الفرسُ ، إذا استأنتت ؛ أي طلبت  
أن تُؤتى .

وجمل مفرشٌ - بفتح الراء المشددة - أي  
لا سنام له .

والمالُ المفترشُ : المنتصبُ المستولى عليه ،  
ومنهُ حديثُ عمر بن عبد العزيز : « كتب  
في عطايا محمد بن مروان لبنيه أن تحاز لهم إلا أن  
يكونَ مالا مفترشا » .

وأفترشنا السماءَ بالمطر : أخذتنا به .

\* ح - فراشةٌ : موضعٌ بالبادية ، وهي غيرُ  
فراشة بغداد .

وفراشةٌ : من الأعلام .

وفراشاءٌ : موضعٌ .<sup>(٢)</sup>

والفرشُ : وادٍ بين عميس الحاتم ومخزبات  
التيامة .

\* \* \*

( ف ش ش )

ابن شميل : هَجَلُ فَشَّ - بالفتح - ليس  
بعميق جدًا ولا متطامن .

وقال ابنُ الأعرابي : الفَشُّ : النَّميمة ، هكذا  
قال بالفاء .

والفَشُّ : الأحمق .

والفَشُّ والفَشُّوشُ والفَشْفَشَةُ : الحروب .

والفَشُّ والفِشْفاشُ - بالكسر - والفَشُّوشُ :

الكساء الرقيق الغليظ الغزل ، وهو الذي تسميه  
العامة فِشاشًا ، قال ابنُ دريد : أصله فِشْفاشُ .<sup>(٣)</sup>

وقال الليث : الفَشُّ تتبعُ المِرْقاةَ الدون ،  
وأنشد :

نحنُ وليناهُ فلا نفسهُ<sup>(٤)</sup>

وابنُ مضاءٍ قائمٌ يمسهُ

ياخذُ ما يهدى له يقشهُ

كيفُ يواتيه ولا يؤشهُ

(٢) في ياقوت بالقصر ، وقال : قرية مشهورة في سواد بغداد .

(٤) اللسان ( ف ش ش ) .

(١) النهاية لابن الأثير ٣ : ٤٣٠ .

(٢) الجمهرة ١ : ١٥٣ .

## (ف ط ش)

أهمله الجوهري .  
وقال ابن دُرَيْدٍ : انْفَطَشَ الْعُودُ ، إِذَا انْفَضَّخَ ،  
وَلَا يَكُونُ إِلَّا رَطْبًا .

\* \* \*

## (ف ق ش)

ح \* - فَكَّشْتُ السَّيْضَةَ : فَكَّسْتُهَا .

\* \* \*

## (ف ن ش)

أهمله الجوهري .  
وقال أبو تراب : فَكَّشَ الرَّجُلُ تَفْنِيثًا وَبَنَشَ  
تَبْنِيثًا ، إِذَا اسْتَرْحَى فِي الْأَمْرِ ، أُنْشِدَ اللَّحْيَانِي :  
\* إِنْ كُنْتَ غَيْرَ صَائِدِي فَفَنِّشْ \*  
ويروى : « فَبْنِشْ » أى اقمعد .  
وقال أبو تراب : سَمِعْتُ الْقَيْسِيَّ يَقُولُونَ :  
فَكَّشَ الرَّجُلُ عَنِ الْأَمْرِ ، إِذَا خَامَ عَنْهُ .

\* \* \*

## (ف ي ش)

الفَيْشُ : التَّفْجُحُ ؛ يُرَى الرَّجُلُ أَنْ عِنْدَهُ شَيْئًا  
وَلَيْسَ عَلَى مَا يَرَى .  
وَرَجُلٌ فَيَّاشٌ ، إِذَا كَانَ تَفَاجًا بِالْبَاطِلِ ،  
وَلَيْسَ عِنْدَهُ طَائِلٌ .

وَالْفُشُوشُ : السَّاءُ الَّذِي يَتَحَلَّبُ .

وَأَمْرَاةٌ فُشُوشٌ ، إِذَا كَانَ مِنْهَا عِنْدَ الْجَمَاعِ  
رِيحٌ . قَالَ رُوَيْبَةُ :

وَأَزْجَرْتَنِي النَّجَاحَةَ الْفُشُوشِ<sup>(١)</sup>

عَنْ مُسْمِعٍ لَيْسَ بِالْقَيْشِ

النَّجَاحَةُ : الَّتِي تَخْبُجُ بِبُوهَا ، وَقِيلَ : الَّتِي

يَسْمَعُ خَفِيقَ قَرَجِهَا عِنْدَ الْجَمَاعِ .

وَالْقَيْشُ : يَفْخَرُ بِالْبَاطِلِ وَلَيْسَ عِنْدَهُ

طَائِلٌ .

وَالْفُشُوشُ : الْحَلَّابَةُ .

وَفَيْشِيئَةٌ : لَقَبٌ حَى مِنَ الْعَرَبِ ، قَالَ<sup>(٢)</sup>

أَبُو مُهَوِّشٍ الْأَسَدِيُّ :

ذَهَبَتْ فَيْشِيئَةٌ بِالْأَبَاعِرِ حَوْلَنَا

سَرَقًا فَصَبَّ عَلَى فَيْشِيئَةَ أَبْجَرِ<sup>(٣)</sup>

هُوَ أَبْجَرُ بْنُ جَابِرِ الْعَبْجَلِيِّ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الْفَشْفَشَةُ أَصْلُهَا الْفَشُّ .

الْفَشْفَشَةُ وَالشَّفْشَفَةُ وَاحِدٌ .

ويقال : فَشَفَشَ بِيُولَهُ وَشَفْشَفَ بِهِ ، إِذَا

نَصَّحَهُ .

\* \* \*

(٢) اللسان : « لقب لبنى » تميم .

(١) ديوانه ٧٧ .

(٣) اللسان (ف ش ش) .

## (ق ح ش)

\* ح - الفراء: الانْتِحَاشُ التَّنْفِيشُ ، جاء به  
متعدياً ، وقال : يقال : لَأَنْتَحِشَنَّهُ فَلَا نَنْظُرَنَّ :  
أنتحى هو أم غير أنتحى ؟

\* \* \*

## (ق ر ش)

القَرَشُ ، بالكسر : دابةٌ من دوابِّ البحر  
تَغَابُ سائرَ الدوابِّ ، قال المَشْمَرُجُ الحَمِيرِيُّ :  
وَقَرِيشٌ هِيَ الَّتِي تَسْكُنُ البَحْرَ

رَبِهَا سَمِيَتْ قَرِيشٌ قَرِيشًا <sup>(٤)</sup>

والقِرَوِاشُ ، بالكسر : الطْفِيلُ .

وَأَقْرَشَتِ الشَّجَةَ فَهِيَ مُقْرِشَةٌ ، إِذَا صَدَعَتِ  
العَظْمَ وَلَمْ تَهْشِمَهُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : تَقْرَشُ الرَّجُلُ ، إِذَا تَنَزَّهَ  
عَنْ مَدَانِسِ الْأُمُورِ .

وَأَقْرَشَ فُلَانٌ الشَّيْءَ ، إِذَا أَخَذَهُ أَوَّلًا فَأَوَّلًا .

وَأَقْرَشَتِ الرِّمَاحَ ، إِذَا وَقَعَتْ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ .

وَقَد سَمَّوْا مُقَارِشًا وَقِرَوِاشًا .

\* ح - قَرَشَ الشَّيْءَ : قَطَعَهُ وَقَرَضَهُ .

ويقال أيضا : فَيُوشُ ، قال رُوبَةُ :

وَأَزْجُرُ بِنِي النَّجَاحَةِ اللَّشُوشِ <sup>(١)</sup>

عَنْ مَسْمَرٍ لَيْسَ بِالْفَيُوشِ

وَالْفَيْشُوشَةُ : الضَّعْفُ وَالرَّخَاوَةُ .

وَتَقَاشِ الرَّجْلَانِ ، إِذَا تَفَاخَرَا ، أَيُّهُمَا أَعْظَمُ  
كَمَرَةٌ .

\* ح - فَاشَانُ : مِنْ قُرَى مَرَوْ .

وَفَاشُونُ : مَوْضِعٌ بِحِجَازٍ .

وَفَاشِيُّ وَاوْدِ الْبَلِينِ ، وَبِهِ قَبِيلٌ لِسَلَامَةَ بْنِ يَزِيدَ :

ذُو فَاثِشٍ .

وَفَيْشَانُ : مَوْضِعٌ .

وَفَيْشُونُ : نَهْرٌ .

وَفَيْشَةُ : بَلِيدَةٌ بِمِصْرَ مِنْ كُورَةِ الْغُرَيْبَةِ .

\* \* \*

## فصل القاف

## (ق أش)

\* ح - القَاشُ : القَلَسُ <sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

## (ق ب ل س)

\* ح - القَبْلَشُ : الكَرَّةُ <sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

(١) ديوانه ٧٧ (٢) في القاموس : « القاش » ، بالشين المعجمة ، وقال : « لغة عراقية » .

وفيه أيضا : القلس ، بالفتح : حبل ضخم من ليف أرخوص أو غيرها . (٣) في القاموس : « القبلش » ،

يسكون الباء وفتح اللام . (٤) اللسان (ق ر ش) . (٥) الجمهرة ٢ : ٣٤٧ .

وقَرَشُ الشيءُ : صَوْتُهُ .

وسمعت قَرَشَةً ، أى وقع حوانير الخيل .

والقَرَشِيَّةُ : قريةٌ بساحلِ جِخَص ، وهى آخرُ

عملها مما بلى حَلَبَ وإنطاكية .

والقَرَشِيَّةُ : قريةٌ قربَ جزيرةِ ابنِ عمر ، يُنسَبُ

لها التفاح .

ومقابر قُرَيْشٍ ببغداد .

ونهر قُرَيْشٍ بواسط .

وأبو قُرَيْشٍ : قَرْبِيَّةٌ مشهورةٌ على فرسخٍ من

واسط .

وقَرِش ، إذا كَسَبَ وجمع ، لغةٌ فى قَرَش .

\* \* \*

### (ق ر ع ش)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : القِرْعَوْشُ - مِثَالُ فِرْدَوْسٍ -

الجلل الذى له سَنَامَان .

\* ح - القِرْعَوْشُ : وَلَدُ الأَسَدِ .

\* \* \*

### (ق ر ف ش)

\* ح - القَرْنَفَشُ : الضَّخْمُ .

### (ق ر م ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : قَرْمَشُ الشيءِ ، إذا جَمَعَهُ .<sup>(١)</sup>

وقال ابنُ الأعرابي : فِيهَا قَرْمَشٌ من النَّاسِ ،

أى أَخْلَاطُ .

\* ح - قَرْمَشَ الشيءَ ، أى أَفْسَدَهُ .

والقَرْمَشُ : القَرْمَشُ ، عن القراء .<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

### (ق ش ش)

ابنُ دُرَيْدٍ : القَشُّ - بالفتح - ردىُّ النخلِ ،<sup>(٣)</sup>

نحو الدَّقَلِ وما أشبههُ .

وقال ابنُ الأعرابي : القَشُّ - بالفتح -

الدَّمَالُ من التَّمْرِ .<sup>(٤)</sup>

والقَشُّ : أكلُ كِسْرِ السَّوَالِ من الصدقة .

والقَشُّ : أكلُ ما على المزابيلِ مما يُلقِيهِ الناسُ .

وقال الليثُ : القَشُّ تَطَلُّبُ الأكلِ من ها هنا

وها هنا ، وكذلك التَّقَشُّشُ والتَّقَشِيشُ

والأَقْتِشَاشُ . والاسمُ من ذلك القَشِيشُ والقَشَاشُ ،

بالضم ، والنَّعْتُ قَشَاشٌ وقَشُوشٌ .

(١) الجهرة ٣ : ٢٣٩ (٢) فى القاموس : « قَرْمَشٌ كَمَلَسَ : الذى يأكل كل شئ . والذين لا خيرَ فِهم » .

(٣) الجهرة ٢ : ٩٨ (٤) الدمال : التمر العتيق الأسود القديم .

والعرب تقول للرائع الذي يلقط الشيء الحقيير  
من الطعام فيأكله : القشاش . وقد قش يقش  
قشا .

وقششت الناقة قشا ، إذا أسرعت حلبها ،  
ويقال : هو بالفاء .

وقال الليث : صوفة الهناء إذا علق بها الهناء<sup>(١)</sup>  
وذلك بها البعير وألقيت فهي قششة ، بالكسر .

وقال الجوهري : القشة القردة . وقال ابن  
دريد : القشة ولد القرد الأثني<sup>(٢)</sup> .  
وأقشش القوم : تفرقوا .

وقال الليث : القشقة يحكى بها الصوت قبل  
الهدير في مخض الشقيقة ، قيل أن يزغد البكر<sup>(٣)</sup>  
بالحدير .

وقال الأزهرى : الذى قاله الليث فى القشقة  
إنه الصوت قبل الهدير : فهى الكشكشة ،  
بالكاف .

\* ح - القشة : دوية تشبه الجعل .  
والقشيش : صوت جلد الحية إذا حكك  
نعضها ببعض .

وأقشت البلاد ، إذا كثرت بيدها .

وأقش الرجل من الجدرى : برأ منه .  
وذنوب قش ، أى دلو ضخمة .

\* \* \*

(ق ط ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : القطاش - بالضم -  
غناء السيل .

\* \* \*

(ق ع ش)

أهمله الجوهري .

قال ابن دريد : القعش والقعش<sup>(٤)</sup> - بالفتح  
فيهما : الجمع .

والقعش أيضا : عطفك رأس الخشبة إليك .  
والقعش : مركب من مراكب النساء ، شبه

الهودج ، والجمع قعوش ، قال رؤبة :

كَمْ سَاقَ مَنْ دَارَ امْرِئِي بِحَيْشِ<sup>(٥)</sup>

إِلَيْكَ نَاشُ الْقَسْدِرِ النَّوْشِ

وَطُولُ مَحْشِ السَّنَةِ الْمَحْشِ

حَدْبَاءُ فَكَبَتْ أَسْرَ الْقَعُوشِ

أى ساق إليك طول إهراق السنة . ويقال  
لكل حال شديدة : حدباء أى لا يطمان فيها ،

(٣) زغد البعير : هدر شديدا .

(٢) الجمهرة ٢ : ٩٨

(٥) ديوانه ٧٧

(١) الهناء بالكسر : القطان .

(٤) الجمهرة ٣ : ٦٠

(١) أَنجَحَرَ وَصَمَّ إِلَيْهِ جَرَامِيْرَهُ وَقَوَائِمَهُ : قَدْ انْقَفَسَ ،  
وَأَنْشَدَ :

\* كَالْعَنْكَبُوتِ انْقَفَسَتْ فِي الْجَحْرِ \*  
وَيُرْوَى : « انْقَفَسَتْ » .

وَقَالَ غَيْرُهُ : انْقَفَسَ كَثْرَةُ النِّكَاحِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : انْقَفَسَ الخُفَّ ، وَمِنْهُ  
قَوْلُ ثَابِتِ الْبُنَانِيِّ فِي خَبَرِ عِيسَى صَلَوَاتُ اللَّهِ  
عَلَيْهِ : « إِنَّهُ لَمْ يَخُفْ إِلَّا مِدْرَعَةَ صُوفٍ وَقَفْسَيْنِ  
وَمِحْدَقَةً » (٢) ، أَيْ خُفَّيْنِ قَصِيرَيْنِ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ دَخِيلٌ مُعْرَبٌ ، وَهُوَ  
الْمَقْطُوعُ الَّذِي لَمْ يُحْكَمْ عَمَلُهُ ، وَأَصْلُهُ بِالْفَارْسِيَّةِ  
« كَفَشَ » .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : انْقَفَسَ فِي الحَلَبِ : سُرْعَةً  
الحَلَبِ ، وَسُرْعَةً تَقْيِضُ مَا فِي الضَّرْعِ .  
وَقَفَسَتْ الشَّيْءُ أَقْفَسَهُ قَفْسًا ، إِذَا أَخَذْتَهُ  
وَجَمَعْتَهُ .

وَالْقَفْسُ : النَّشَاطُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : انْقَفَسَ - بِالْتَحْرِيكِ -  
الدَّغَارُونَ (٣) مِنَ اللُّصُوصِ .

يَعْنِي السَّنَةَ ، وَالْأَسْرَ : مَا يُسْتَدُّ بِهِ مِنَ القَدِّ ؛  
يُرِيدُ أَنَّهَا ذَهَبَتْ بِإِبْلِهِمْ فَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ مَا يَحْتَمِلُونَ  
عَلَيْهِ ، فَفَكَّوْا الهَوَاجِجَ ، وَاسْتَوْقَدُوا بِحَطِّهَا  
مِنَ الجَهْدِ .

وَتَقَعَّوَشَ الرَّجُلُ مِنَ الكِبَرِ ، إِذَا نَحَى . وَكَذَلِكَ  
تَقَعَّوَشَ الخُدْعُ .

وَتَقَعَّوَشَ البِنَاءُ وَالبَيْتُ ، إِذَا تَهَدَّمَ .

وَأَنْقَعَشَ الحَائِطُ ، إِذَا انْقَلَعَ .

وَأَنْقَعَشَ القَوْمُ : إِذَا انْقَلَعُوا قَدْهَبُوا .

\* ح - القَعَشَاءُ : الرَّافِعَةُ رَأْسَهَا .

وَأَنْقَعَّوَشَ : الخَفِيفُ ، وَالبَعِيرُ القَلِيْظُ .

وَقَعَّوَشَتْ : قَوَّضَتْ وَصَرَعَتْ .

وَتَقَعَّوَشَ الشَّيْخُ : كَبِرَ .

\* \* \*

### ( ق ف ش )

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : انْقَفَسَ ضَرْبٌ مِنَ الأَكْلِ  
فِي شِدَّةِ .

قَالَ : وَانْقَفَسَ لِاسْتِعْمَالِ اللَّافِ فِي انْفِعَالٍ خَاصَّةٍ ؛  
يُقَالُ لِلْعَنْكَبُوتِ وَنَحْوِهَا مِنْ سَائِرِ الخَلْقِ إِذَا

(١) الجرامز : نواتم الوحش وجسده ، يقال : أخذه بجراميزه ، أى أجمع . القاموس .

(٢) اللسان (ق ف ش) وفيه : « انقفتست » . (٣) الثبابة لابن الأثير : ٩٠ .

(٤) قال ابن الأثير : المحذقة : المقلع . (٥) في القاموس : « الدغر الاستلام وسوء الخلق والافتحام من غير تيب » .



وقال ابن دريد: قَفَشَ الشيء <sup>(١)</sup>، إذا جمعه سرياً .

قال : والقِنْفَشَةُ - بالكسر - دُوْبَةٌ .

والقِنْفِيشَةُ : المتقبِّضَةُ .

ورجلٌ قِنْفَاشٌ الحَيَّةُ .

وجاء فلانٌ مَقْنِفِشًا .

\* ح - القَفُوشُ : الضَّرْبُ بالعصا والسيف .

وقَفَشَتُ الدَّابَّةُ : كَسَمَتْهَا .

والتَقْنِشُ : التَّقْبِضُ .

والتَقَانِشُ : المتَقَشِّرُ الأنفُ ، وهو في الحَيَّةِ

<sup>(٢)</sup>  
جَفَاءً .

ورجلٌ مَقْنِفِشٌ : قَبِيحُ اللبسةِ والهيئةِ .

\*\*\*

( ق ل ش )

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الأَقْلَشُ اسمٌ أعجميٌّ ، وهو

دخيلٌ ؛ لأنه ليس في كلام العرب شيئٌ بعد لام

في كلمة عربيةٍ مخضبةٍ ، والشَّيْنَاتُ كلها في كلام

العرب قبل اللّامات ، وكذلك القَلَّاشُ ليس

بعربي .

وأُقْلَيشٌ ، بضمّ الهمزة : بلدٌ من بلاد المغرب .

\* ح - القُلَّاشَةُ : الصَّغَرُ .

وقَلَّاشَانَةٌ : مدينةٌ بإفريقيةٍ أو ما يقاربها .

وقَلْيُوشَةٌ : بلدٌ بالأندلس .

\*\*\*

( ق م ش )

الليث : القَمِيشَةُ : طعامٌ للعرب من اللبن

وحبّ الحنظل ونحوه .

\* ح - فلانٌ يَتَقَمِشُ ، أى يأكل ما وجد

وإن كان دوناً .

\*\*\*

( ق ن ش )

\* ح - قَنَشَهُ تَقْنِيشًا : نقصه .

\*\*\*

( ق ن ع ش )

\* ح - قَنَعَشَ : رَفَعَ رأسَهُ وصَدْرَهُ .

\*\*\*

( ق ن ف ر ش )

شَمِيرٌ : القَنْفَرُشُ : الضَّخْمَةُ من الكَمَرِ ، قال :

\* عن واسعٍ يذهبُ فيه القَنْفَرِشُ <sup>(٣)</sup>

ونسب الزُّجْرُ الأزهرى إلى رؤبةٍ ، وليس له .

(١) الجمهرة ٣٠ : ٣٤٤ . (٢) في القاموس : « القنفاش بالضم : المتقشر الأنف ، الجاني الحية » .

(٣) اللسان (ن ن ف ر ش) ، ونسب إلى رؤبة ، وليس في ديوانه .

## ( ق و ش )

\* ح - القَوَاشَةُ : ما يَبْقَى في الكَرْمِ بعد ما قُطِفَ .  
وقاشانُ : بلدٌ قرب أصفهان يُدْكَرُ مع قَمِّ .  
\* \* \*

## فصل الكاف

## ( ك أ ش )

\* ح - كَأْتَتْ الطَّعَامَ : أَكَلَتْهُ ، مثل كَشَاتَهُ .  
\* \* \*

## ( ك ب ش )

قد سَمَّتِ العرب كَبْشًا - بالفتح - وكَبِشَةً وكُبَيْشَةً - مصغراً - وكُبَاشًا - مثالٌ صُدَاعٍ - وِ كِبَاشًا - مثالٌ مِهَادٍ - وكِبَاشًا ، مثالٌ قَهَّارٍ .

وكان المشركون يقولون للنبي صلى الله عليه وسلم : ابنُ أبي كَبِشَةَ . وقيل : إن ابنَ أبي كَبِشَةَ كان رجلاً من خِزَاعَةَ ، خالف قريشاً في عبادَةِ الأوثان ، وعَبَدَ الشَّعْرَى العَبُورَ؛ فشبَّهوا النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِهِ ، ومعناه أَنَّهُ خالفهم

كما خالفهم ابنُ أبي كَبِشَةَ ، وقيل : أَبُو كَبِشَةَ كُنْيَةٌ وهب بن عبد مناف جدُّ النبي صلى الله عليه وسلم من قِبَلِ أُمِّهِ ، فَنُسِبَ إِلَيْهِ ، لِأَنَّهُ كان نَزَعَ إِلَيْهِ في الشَّبَهِ .

\* ح - دَارُ الكَبَشَاتِ لِلصَّبَابِ وبني جعفر .  
وكَبَشَاتٌ : أَجْبُلٌ في ديار بني ذُؤَيْبَةَ ، بهن ماء يقال له : هَرَامِيَّتٌ .  
وكَبِشَةٌ : قِنَّةٌ بِجبل الرِّيَّانِ .  
\* \* \*

والكَبِشُ والأَسَدُ : شارعان كانا بمدينة السلام بالجانب الغربي ، وهما الآن قُفْرٌ .  
وكُبَيْشٌ : موضعٌ .  
\* \* \*

## ( ك د ش )

أَلَكَدَشُ : السَّوْقُ الشَّدِيدُ والطَّرْدُ ، هكذا ذكره الجوهري على الصَّحَّةِ ، قال رُوْبَةُ :  
جَاءُوا فِرَارَ الحَرْبِ الجَهْوشِ  
شَلًا كَشَلَّ الطَّرْدِ المَكْدُوشِ  
الجَهْوشُ : السَّرِيعُ يَجْهَشُ من أَرْضٍ إلى أَرْضٍ ، أَيْ يَنْقَلِعُ وَيُسْرِعُ .

(١) النهاية لابن الأثير ٤ : ١٤٤ ، والخبر هناك : « في حديث أبي سفيان : لقد أمر أمر ابن أبي كبشة » .

(٢) ياقوت : « وهي أبار متقاربة » . (٣) القفة هنا : الجبل الصغير .

(٤) ياقوت : « وهما بين النصرية والربرية في طرفهما قبر إبراهيم الحنزي » .

(٥) في ياقوت : « كيبس » ، بالنسبة المهملة . (٦) ديوانه ٧٨ .

والكِرْش ، بالكسر : من نبات الرياض  
والقبيعان ، من أنجع المراتع وأمرئها ، تَسْمَنُ  
عليه الإبل وتغزُر ، وكذلك الخيل تَسْمَنُ عليه ،  
ينبت في الشتاء ويهيج في الصيف .

وقال الديسوري : أخبَرَني بعضُ أعراب  
رَبِيعَة ، قال : الكِرْشُ شجيرةٌ من الجنبة ، تَنْبُتُ<sup>(٤)</sup>  
في أروم وترتفع نحو ذراع ، ولها ورقةٌ مدوّرة  
حرشَاء خضراء شديدة الخضرة ، وهي مرعى من  
الخُلَّة ، وإتما قيل لها : الكِرْش ؛ لأن ورقها  
يُشْبِهُ نَحْل الكِرْش فيها تعين ؛ كأنها منقوشة .  
وقال أبو نصر : الكِرْش من الذُّكُور .

وقال غيره : منابتُه السَّهْل .

وقال غيره : يجوز كِرْش وكِرْش ، كما في

الكِرْش المعروفة .

واستكرش ، إذا قطبَ وهبَس .

وكِرْش وجهه ، إذا قطبَه ، قال رؤبة :

وَأرَى الزَّنادِ مُسْفِرُ البَشِيشِ<sup>(٥)</sup>

طَلَّقَ إِذَا اسْتَكْرَشَ ذُو التَّكْرِيشِ

وقال الأزهرى :

وقال الليث : الكَدَّشُ : الشُّوق ، بالشين  
معجمة ، يقال : قَدَّ كَدَّشْتُ إِلَيْهِ ، وهو  
تصحيّف والصواب بالسين مهملة .

وقال ابن دريد : الكَدَّشُ من قولهم :<sup>(١)</sup>  
كَدَّشَهُ يَكْدِشُهُ كَدَّشًا ، إذا دَفَعَهُ دَفْعًا شَدِيدًا .  
وقد سَمَوْا كَادِشًا وَكَدَّاشًا ، بالضم .

وقال الجوهري في هذا التركيب : الكُنْدُشُ  
ضَرْبٌ مِنَ الأَدْوِيَةِ ، وهو تصحيّف ، والصواب  
الْكُنْدُسُ - بالسين المهملة - من كَدَسَ ،  
إذا عَطَسَ ، وهو دَوَاءٌ مَعْطَسٌ .

\* ح - أَكْدَشَ بِجَبَرٍ : أَخْبَرَ بِطَرَفٍ مِنْهُ .

وَكَدَّشَهُ : ضَرَبَهُ بِسَيْفٍ أَوْ رِيحٍ .

والتَّكْدِيشُ : البَخْسُ<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

( ك ر ش )

يقال : يَنْهَمُ رِيحٌ كَرَّشًا ، أى بَعِيدَةً .

وَكَرَّشًا أَيضًا : فَرَسٌ بِسَطَامِ بْنِ قَيْسِ

الشَّيْبَانِي .

وقال ابن دريد : كَرَّشَانُ<sup>(٣)</sup> - بالضم -

أبو قبيلة من العرب .

(٢) البخس : النقص والظلم .

(١) الجهرة ٢ : ٢٦٩ .

(٥) ديوانه ٧٨ .

(٤) الجنبة : ما كان بين الشجر والبقل .

(٣) الجهرة ٢ : ٣٤٨ .

وَكْرِش ، إذا كَثُرَ عِيَالُهُ بعدَ وَحْدَةٍ .

وَكْرِش ، إذا صَارَ لَهُ جَيْشٌ بعدَ انْفِرَادِهِ .

\* \* \*

( ك ر ب ش )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال بعض فِيس : الكَرْبَشَةُ والكَرْبَشَةُ

أَخَذُ الشَّيْءَ وَرَبَطُهُ ، يُقَالُ : كَرَبَشَهُ وَكَبَشَهُ ،  
إذا فُعِلَ ذَلِكَ بِهِ .

\* ح - الكَرْبَشَةُ : مَشَى الْمُقَيَّدُ .

\* \* \*

( ك ش ش )

ابن الأعرابي : الكُشُّ - بالضم - الحِرْقُ<sup>(١)</sup>  
الَّذِي يُلْقَحُ بِهِ النَّخْلُ .

وَكَشَشَةُ الْبَكْرِ مِثْلُ كَشِيشِهِ ، عن ابن دريد .

قال : وَيُقَالُ : بَجْرًا لَا يَكْشِكْشُ ، أَي لَا يُتْرَحُ ،

أَي لَا يَفْنَى مَأْوَهُ بِالْأَسْتِقَاءِ .

وَكَشَّ ، بِالْفَتْحِ : قَرْيَةٌ عَلَى ثَلَاثَةِ فَرَاسِخٍ مِنْ

جَرْجَانَ عَلَى الْجَبَلِ .

\* ح - الكَشَشَةُ : الْهَرَبُ .

\* \* \*

( ك ع ب ش )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

المُكْرَشَةُ مِنْ طَعَامِ الْبَادِيَةِ أَنْ يُؤْخَذَ اللَّحْمُ  
الْأَشْمَطُ ، فَيُهْزَمَ تَهْزِيمًا جَيِّدًا ، وَيُجْعَلَ مَعَهُ  
مِنَ الشَّحْمِ الْمُقَطَّعِ مِثْلُهُ ، ثُمَّ تُقَوَّرُ قِطْعَةٌ مِنْ  
كَرَشِ الْبَعِيرِ ، وَيُفْسَلُ وَيُنْظَفُ وَجْهُ الْأَمْسِ  
الَّذِي لَا تَحْمَلُ فِيهِ وَلَا فَرْثَ ، وَيُجْعَلُ فِيهِ مَا هُزِمَ  
مِنَ اللَّحْمِ وَالشَّحْمِ ، وَيُتَّجَعُ أَطْرَافُهُ ، وَيُحْمَلُ عَلَيْهِ  
بِخِلَالِ يُمَيْسِكَ ، وَتُحْفَرُ لَهُ إِرَةٌ عَلَى قَدْرِهِ ،  
وَيُطْرَحَ فِيهَا الرِّضَافُ ، وَيُوقَدُ عَلَيْهَا حَتَّى تَنْحَمَى  
وَتَحْمَرُ فَتَصِيرُ كَالنَّارِ ، ثُمَّ يُنْحَى الْجَمْرُ عَنْهَا ، وَتُدْفَنُ  
الْمَكْرَشَةُ فِيهَا ، وَيُجْعَلُ فَوْقَهَا مَلَّةٌ حَامِيَةٌ ، ثُمَّ  
يُوقَدُ فَوْقَهَا بِحَطْبِ جَزَلٍ ، ثُمَّ تُتْرَكُ حَتَّى تَنْضَجَ  
نُضْجًا جَيِّدًا ، فَتُخْرَجَ وَقَدْ طَابَتْ وَصَارَتْ  
كَالْقِطْعَةِ الْوَاحِدَةِ ، قَدْ ذَابَ الشَّحْمُ فِي اللَّحْمِ ،  
فَتَوْكَلُ بِالْمَرْطَبِيَّةِ .

يقال : كَرَشُوا النَّارَ مِنْ لَحْمٍ جَزِيرٍ .

والمُكْرَشَةُ - بكسر الراء - مِنْ أَنْوَاعِ

الْبَطِيخِ : مَا تَعَقَّفَ بَزْرُهُ .

وَتَكَرَّشَ الْقَوْمُ ، إِذَا تَجَمَّعُوا .

\* ح - كُرَاشٌ : جَبَلٌ لِهَدْيِيلَ . وَقِيلَ :

مَاءٌ يَنْجِدُ لِبَنِي دُهْمَانَ .

وكان يقال لواسيط : الكُرَشُ .

والكُرَشُ أيضًا : قَلْعَةٌ بِالْمَهْجَمِ .

وقال بعض قيس : الكعْبَشَة والكَرْبَسَة أَخَذُ  
الشيء وربطه ، يقال : كعْبَشْتَهُ وَكَرْبَسْتَهُ ، إذا  
فعل ذلك به ، ويقال : كعْبَشْتَهُ وَكعْبَشْتَهُ ،  
إذا شَدَّهُ وَثَاقًا .  
والتَّكْمَشُ : التَّشْنِجُ .

\*\*\*  
(كع ن ش)

\* ح - تَكْمَشَ الطَّيْرُ فِي الشَّبَكَةِ : نَسَبَ فِيهَا ،  
وَتَكْمَشَ فِي دِينِهِ : غَرِقَ فِيهِ .

\*\*\*  
(ك م ش)

كشهُ بالسيف ، إذا قطع أطرافه .  
وقال أبو عمرو : الأَكْمَشُ من الرجال الذي  
لا يَكَادُ يَبْصُرُ .

وقد تَكْمَشَ جِلْدُهُ ، أي تَقَبَّضَ واجتمع .  
وقد سَمُوا كَمِيشًا .

ورجل كَمِيشُ الإزار ، أي مُشَمَّرُهُ .

\* ح - الكَمِشُ : لغة في الكَمَشِ ، عن  
الكسائي .

\*\*\*  
(ك ن ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الكَنْشُ أن يأخذ الرجلُ  
المسواكَ فيلين رأسه بعد خُسُونَتِهِ ، يقال : قد  
كَنْشْتُهُ بعد خُسُونَتِهِ .

قال : وَالكَنْشُ نَبْلُ الأَكْسِيَةِ .

وَالكِنَاشَاتُ ، بانضم : الأَصُولُ الَّتِي تَنْشَبُ  
مِنْهَا الفروع .

\* ح - الكِنَاشَاءُ : الرَّجُلُ الجُعْدُ القَطَطُ ،  
الْقَبِيحُ الوَجْهُ .

وَأَكْذَشَهُ عَنِ الأَمْرِ : أَعْجَلَهُ .

\*\*\*

(ك ن ب ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : تَكْنَبِشُ القَوْمُ ، إذا  
اِخْتَلَطُوا .

\*\*\*

(ك ن ف ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الكَنْفَشَةُ أن يجيء  
الرجل وقد آفَّ عمامته عشرين كَوْرًا .

قال : وَالكَنْفَشَةُ : السَّلْعَةُ تُكُونُ فِي الحَيِّ البَعِيرِ  
وهي النَّوْطَةُ .

وَالكَنْفَشَةُ : الجُلُوسُ فِي البَيْتِ أَيَّامَ الفِتَنِ ،  
وَأَنْشَدَ :

لَمَّا رَأَيْتُ فِتْنَةَ نَيْهَا عَشَا  
وَالكُفْرَ فِي أَهْلِ الْعِرَاقِ قَدْ فَشَا  
كُنْتُ امْرَأً كُنْفَشَ فِيمَنْ كُنْفَشَا  
وَالكُنْفَشَةُ: الرُّوْغَانُ فِي الْحَرْبِ .

\* \* \*

(لكن فرش)

أهمله الجوهري .  
وقال شمر: الكَنْفَرِشُ: الضَّخْمُ مِنَ الْكَبَرِ ،  
وَأَنْشَدَ :

\* كَنْفَرِشٌ فِي رَأْسِهَا انْقِلَابٌ <sup>(١)</sup> \*

\* \* \*

(لكن وش)

أهمله الجوهري .  
وقال الكسائي: كَاشَ يَكُوشُ ، إِذَا فَرِعَ  
فَرَعًا شَدِيدًا .

وكَاشَ أَيضًا : جَمَعَ كَثِيرًا .

\* \* \*

(لكى ش)

\* ح - الثوب الأَكْيَاشُ : الَّذِي أُعِيدَ  
غَزَلُهُ ، مِثْلَ الْخَزِّ وَالصَّرْفِ . وَقِيلَ : هِيَ الْمِرْقُ ،  
وَالكَيْشُ : رَطْلٌ يُوزَنُ بِهِ .

## فصل اللام

(لشش)

أهمله الجوهري .  
وقال ابن الأعرابي: اللَّشُّ الطَّرْدُ .  
وقال الليث: اللَّشَّشَةُ كَثْرَةُ التَّرْدِ عِنْدَ الْفَرَعِ ،  
وَاضْطِرَابُ الْأَحْشَاءِ فِي مَوْضِعٍ بَعْدَ مَوْضِعٍ ،  
يُقَالُ : جَبَانٌ لَشَّاشٌ .

\* ح - ابن الأعرابي: اللَّشُّ السَّمَاقُ <sup>(٢)</sup> .

وَاللَّشُّ أَيضًا : الْمَأْشُ <sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

(لشش)

\* ح - شَنَّ لَشَّشٌ ، أَيْ يَابَسُ بِالِ .

\* \* \*

(لمش)

أهمله الجوهري .  
وقال ابن الأعرابي: اللَّمْشُ : الْعَبَثُ .  
وَلَا مِشُّ : مِنَ الْأَعْلَامِ ، وَهُوَ اسْمٌ أُعْجِمِيٌّ ،  
وَلَهُ مَسَاحٌ أَنْ يَكُونَ عَرَبِيًّا ؛ فَإِنَّ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ  
قَالَ : اللَّشُّ الْعَبَثُ .  
وَلَا مِشُّ : مِنْ قُرَى فَرَّغَانَةَ .

(١) اللسان (لكن فرش) . (٢) السباق ، ذكره في القاموس بوزن رمان ، وقال : نمر معروف .

وفي كتاب المعتمد في الأدوية : ثمر شجرة تنبت في الصخور ، طولها نحو ذراعين وفيها ورق طويل لونه إلى حمرة الدم .

(٣) في اللسان : « الماش قاش البيت » .

## فصل الميم

(م أش)

\* ح - مَاشَ المطرُ الأَرْضَ ، مثل مَاشَهَا .

\* \* \*

(م ت ش)

أهمله الجوهرى .

وقال ابنُ دَرِيدٍ : المَتَشُّ - بالفتح - تَفْرِيقُ

الشيءِ بأصابعك . يقال : مَتَشْتُ أَخْلَافَ النَّاقَةِ بأصابعي ، وذلك إذا احتلبتها حلباً ضعيفاً .

والمَتَشُّ ، بالتَّحريك : سوء البصر ، يقال :

رَجُلٌ أَمَشُ ، وامرأةٌ مَتَشَةٌ .

\* ح - تَمَشَّ الشَّيْءُ : جَمَعَهُ .

\* \* \*

(م ج ش)

أهمله الجوهرى .

وقال أبو سعيد : المَاجُشُونَ - بضم الجيم -

ثيابٌ مُصَبَّغَةٌ . وأنشد لأمية بن أبي عائذ :

وَيَخْفَى بِفِيحَاءِ مُغْبِرَّةٍ

تَخَالُ الْقَتَامَ بِهَا المَاجُشُونَ

وقال غيره : المَاجُشُونَ : السفينة . وماجشون  
« فَأَعْلُونَ » من الألقاب ، وهو معترَب ( مَاهُ  
كُونُ ) ومعناه المورِدُ على لونِ القمر ، وهو مِنَ  
الأَبْنِيَةِ التي أغفلها سيبويه .والمَنَجَشَانِيَّةُ : منزلٌ على سِتَّةِ أميالٍ من  
البصرة ، لمن يريد مكة - حرسها الله تعالى -  
منسوب إلى مَنَجَشِ مَوْلى قيس بن مسعود بن  
قيس بن خالد .

\* \* \*

(م ح ش)

\* ح - المَحْشُ : شِدَّةُ النِّكاحِ .

والمَحْشُ : شِدَّةُ الأَكْلِ .

\* \* \*

(م خ ش)

أهمله الجوهرى .

وقال ابنُ دَرِيدٍ : التَّمْحَشُ لغة يمانية ، وهو

كَثْرَةُ الحَسْرَةِ . يقال : تَمَحَّشَ القَوْمُ .

\* \* \*

(م دش)

يقال : ما مَدَشْتُ مِنْهُ مَدَشًا وَمَدُوشًا ،

وما مَدَشَنِي شَيْئًا ، ولا أَمَدَشَنِي ، وما مَدَشْتُهُ شَيْئًا

(١) الجهرة ٢ : ١٨ ، واللفظ هناك : « متشت الشيء أمثته متشا ، إذا جمعه بأصابعك » .

(٢) لم تذكر مادة (م ج ش) في اللسان ولكنها ذوت في القاموس . (٣) الجهرة ٢ : ٢٢٥ .

وَلَا مُدَّشْتُ شَيْئًا ، أَيْ مَا أُعْطِيَتْهُ وَلَا أُعْطَانِي  
شَيْئًا .

وَنَاقَةُ مَدَشَاءِ الْبَدِينِ : سَرِيحَةٌ أَوْ يَهْمًا

فِي حَسَنِ سِيرَةٍ ، قَالَ :

وَنَازِحَةَ الْجَوْلَيْنِ خَاشِعَةَ الصَّوَى

قَطَعْتُ مَدَشَاءِ الذَّرَاعَيْنِ سَاهِمِ (١)

وَقَالَ آخَرُ :

\* يَتَّبِعَنَّ مَدَشَاءَ الْبَدِينِ قَلْفَلًا \* (٢)

\* ح - مَدَشَتْ عَيْنُهُ : أَظْلَمَتْ .

وَالْمَدَشُّ : حُمْرَةٌ وَخُشُونَةٌ فِي الْوَجْهِ .

وَالْأَمْدَشُّ : الْأَنْحَرُقُ .

وَأَمْتَدَشَّ : اخْتَلَسَ .

\* \* \*

(م ر ش)

يَقَالُ : لِي عِنْدَ فُلَانٍ مُرَاشَةٌ - بِالضَّمِّ -

أَيْ حَقٌّ صَغِيرٌ .

وَالْمُحَرَّشُ : نَوْعٌ مِنَ الْكَثَّانِ .

\* ح - أَرْضٌ مَرَشَاءُ : كَثِيرَةٌ ضُرُوبٍ

الْعُشْبِ .

وَمَرَشَانَةٌ : مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَالْمَرَشَاءُ : الْعُقُورُ مِنْ جَمِيعِ الْحَيَوَانَاتِ .

\* \* \*

(م ر د ق ش)

أَبُو الْهَيْثَمِ : الْمَرْدُ قُوشٌ مُعْرَبٌ ، وَهُوَ اللَّيْنُ

الْأَذُنُ ، وَقَدْ ذَكَرْتُ تَصْغِيفَ الْجَوْهَرِيِّ بَيْتَ

ابْنِ مَقْبَلٍ فِي حَرْفِ الْبَاءِ .

\* \* \*

(م ش ش)

الْمَشُّ : الْخُصُومَةُ .

وَالْمَشُّ أَيْضًا : مَشَّ أَطْرَافَ الْعِظَامِ .

يَقَالُ : مَشَشْتُ الْمَشَاشَ ، إِذَا مَصَّصْتَهُ (٣)

مَمْضُوعًا .

وَفُلَانٌ يَمْشُ مَالَ فُلَانٍ ، إِذَا أَخَذَ مِنْهُ الشَّيْءَ

بَعْدَ الشَّيْءِ .

وَمَشَّ الشَّيْءَ ، إِذَا دَافَهُ فِي مَاءٍ حَتَّى يَذُوبَ .

وَمَاتَ ابْنُ لَأَمِّ الْهَيْثَمِ فُسَيْلَتٌ ، فَقَالَتْ : مَا زَلْتُ

أُمُّشَ لَهُ الْإِشْفِيَّةَ - أَيْ الْأَدْوِيَّةَ - فَأَلَدُهُ تَارَةً ، (٤)

وَأَوْجَرُهُ أَنْحَرِي ، فَأَبَى قَضَاءَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .

(١) اللسان (م د ش) .

(٢) اللسان (م د ش) .

(٣) المشاشة : رأس العظام الممكن المنع والجمع مشاش .

(٤) في اللسان : « اللسان يؤخذ لسان الصبي فيمسد إلى أحد شقيه ويرجر في الآخر الدرء » .



\* ح - اَمَشَّتْ الْمَرْأَةُ حُلِيهَا ، اى قَطَعَتْهَا  
من لَبِيهَا .

والمُحَشِّشُ : اللص الخارِب .

والمَشَشُ : بياضٌ يعترى الإبلَ في عُيُونِهَا .

وأطعمهُ هَشَامِشًا ، اى طَيِّبًا .

وقال الفراء : المِشُّ من الإبل : التى إذا

حَلَّتْ عنها صِرَارَهَا أَصَبَتْ فيها لبنًا من غير در .

\* \* \*

( م ع ش )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : المَعَشُ : الدُّلْكُ الرقيق ،

قال الأزهرى : وكَانَ المَعَشُ أَهْوَنُ من

المَعِيسِ (٢)

\* \* \*

( م ل ش )

أهمله الجوهري :

وقال ابن دريد : المَلَشُ من قولهم : مَلَشْتُ

الشيءَ أَمَلَشُهُ - بالضم - مَلَشًا ، إذا فَنَشَشَهُ

بِيَدِكَ ؛ كَأَنَّكَ تَطْلُبُ فيه شَيْئًا .

\* \* \*

( م ه ش )

أهمله الجوهري .

وَمَشَّاشَةُ الرَّكِيَّةِ : جَبَلُهَا الَّذِي فِيهِ نَبَطُهَا ،

وهو محجري يَمِي منه الماءُ كُمَشَّاشَةِ الْعِظَامِ تَحَلَّبُ

أَبْدًا . وقيل : المَشَّاشَةُ أَرْضٌ صُلْبَةٌ تُتَخَذُ فِيهَا

رَكَايَا يَكُونُ مِنْ وَرَائِهَا حَاجِزٌ ، فَإِذَا مَلَّتْ

الرَّكِيَّةُ شَرِبَتِ المَشَّاشَةَ المَاءَ ، فَكَلَّمَا اسْتَقَى مِنْهَا

دَلْوً جَمَّ مَكَانَهَا دَلْوٌ أُخْرَى .

وقال ابن دريد : (١) مَشَّمَشْتُ الدَّوَاءَ فِي القَدْحِ ،

إِذَا أَنْقَعْتَهُ فِيهِ .

والمَشْمَشَةُ : السَّرْعَةُ وَالْحِفَّةُ ؛ وَبِهِ سُمِّيَ

الرَّجُلُ مَشْمَاشًا ، بِالْكَسْرِ .

وقال أبو عبيدة : مَشَمَشَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ

وَمَشَمَشَهَا ، اى تَكَحَّفَهَا .

وقال الفراء : المَشْمَشَةُ تَفْرِيقُ القُمَاشِ .

وقال الأبيث : أَهْلُ الْعِرَاقِ يُسَمُّونَ الإِجَاصَ

مِشْمِشًا .

وقال : أَمَشَّ العِظْمُ ، وَهُوَ أَنْ يُسَخَّ حَتَّى

يَمَشَّشَ .

وقال ابن الأعرابي : أَمَشَّشَ المَنْغُوطُ

وَأَمَشَّشَ ، إِذَا أزال الأذى عن مقعدته بِمَدْرٍ

أَوْ حَجْرٍ .

(٢) الممس : الملاك الشديد .

(١) الجمهرة ١ : ١٩٦

(٢) الجمهرة ٢ : ٧٠

وقال الأزهري: مَهَشَتْهُ النار ومَحَشَتْهُ ،  
إذا أحرقتَه .

وقد امتَهَشَ وامتَحَشَ . وفي حديث النبي صلى  
الله عليه وسلم أنه لعن من النساء الخالقة والسالفة  
والخارقة والمتبشة والمتبشة<sup>(١)</sup> . وقُسر في الحديث  
أن الخالقة التي تحلق شعرها ، والسالفة التي  
تصرخ عند المصيبة ، والخارقة التي تحرق ثوبها ،  
والمتبشة التي تخمش وجهها وتأخذ لجمه بأظفارها ،  
والمتبشة هي التي تحلق وجهها بالموسى .

وقال القتيبي: لا أعرف المتبشة ؛ إلا أن  
تكون الهاء مبدلة من الحاء .  
وناقه مهشاء ، إذا أسرع هزالها .

\* \* \*

( م وش )

أهمله الجوهري .

وماش كرمه يموشه موشاً ، إذا طلب باقى  
قطوفه ، عن ابن الأعرابي .

قال: والمأش قمّاش البيت . قال الأزهري:  
ومن هذا قولهم: المأش خير من لاش ،  
أى ما كان فى البيت من قمّاش لا قيمة له خير<sup>(٢)</sup>

من بيت فارغ لاشى ، فيه ؛ نخقف « لاش »  
لازدواجه مع ماش .

\* \* \*

( م ش )

الليث: ماش المطير الأرض إذا سحاها ،  
وأنشد:

وقلت يوم المطير المئيش

أقاتلي جبلة أو معيشي

ماشان: نهر بجزيرة وسط مدينة مرو .

وماوشان: ناحية من نواحي همذان .

\* \* \*

## فصل النون

( ن أش )

ابن دريد: نأشت الشيء أنأشه نأشاً ، إذا  
تناولته .

وقال أبو عمرو: ناقه متؤوشة اللحم ، إذا  
كانت قليلة اللحم .

والنأش: الأخذ والبطش .

ورجل نؤوش: ذو بطش ، وقد ذكره

الجوهري فى ( ن وش ) وهو يدخل فى البابين .

(١) التباية ٤ : ٣٧٤ .

(٢) كذا ضبط فى القاموس ؛

(٣) الجمهرة ٣ : ٧٣

## (ن ب ش)

الدينورى : النَّبْشُ - بالكسر - شجر يشبه ورقه ورق الصنوبر، وهو أصغر من شجر الصنوبر وأشد اجتماعاً له خشب أحمر كأنه النجيع، صلب يكل الحديد .

وقد سمى العرب نَابِشًا ونَبَاشَةً - بالضم - ونَيْشَةً بالتصغير .

\* ح - هو يَنْبِشُ لعياله ، أى يَكْسِبُ لهم .  
ونَبَشَهُ بسهم : رَمَاهُ بِهِ ، فلم يَصِبْ .  
والنَابِيشُ : السَّهْمُ الصَّغِيرُ .  
وبَعِيرٌ نَبَشٌ ، إذا كَانَ فِي خُفِّهِ آثَرٌ يَتَبَيَّنُ فِي الأَرْضِ مِنْ غَيْرِ آثَرَةٍ .

\* \* \*

## (ن ب ت ش)

النَّبْشُ - بالتحريك - من النَّبَاتِ : ما يَدُو أَوَّلَ ما يَنْبُتُ مِنْ أَسْفَلِ وَفَوْقِ ، وَمِنْهُ يُقَالُ : أَنْتَشَ الحَبُّ ، إِذَا ابْتَلَّ فَضَرَبَ نَبْشُهُ فِي الأَرْضِ .  
وقال الفراء : النَّتَّاشُ : النَّعَّاشُ <sup>(١)</sup> وَالْعِيَّارُونَ .  
وَنَبَشُهُ بِالْعَصَا نَبَشَاتٍ .

وقال ابن شميل : نَشَّ الرَّجُلُ رِجْلَهُ الحِجْرَ أَوْ الشَّيْءَ ، إِذَا دَفَعَهُ بِرِجْلِهِ فَنَحَاهُ نَبَشًا .

وقال الليث : أَنْتَشَ النَّبَاتُ ، وَهُوَ حِينَ يُخْرِجُ رَأْسَهُ مِنَ الأَرْضِ قَبْلَ أَنْ يُعْرَفَ .

\* ح - مَبْتِيشَةٌ : مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ .  
وَبَثْرًا تَبْتِيشُ ، أَيْ لَا تُنْزَحُ .

والتَّبَشُّ والتَّبَتَّاشُ : أَنْ تَعَيَّبَ الرَّجُلَ سِرًّا .

\* \* \*

## (ن ج ش)

ابن دُرَيْدٍ : النَّجَّاشُ <sup>(٢)</sup> - بالكسر - سَيْرٌ يَجْعَلُ بِهِ بَيْنَ أُدْيَمِيَيْنِ ، ثُمَّ يُحْرَزَانِ .

وَرَجُلٌ مَبْتِيشٌ : وَقَّاعٌ فِي النَّاسِ كَشَّافٌ عَنْ عِيوبِهِمْ .

وَالنَّجَّاشَةُ : الإِسْرَاعُ .

وقال سمر عن أبي سعيد : فِي النَّجَّاشِ شَيْءٌ أَحْرُمُ بَاحٍ ، وَهِيَ الْمَرْأَةُ الَّتِي تَزَوَّجَتْ وَطَلَّقَتْ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى ، وَالسَّلْعَةُ الَّتِي اشْتَرَيْتَ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ثُمَّ يَبِيعَتْ .

وَالنَّجَّاشُ - بالتحريك - لَغْسَةٌ فِي النَّجَّاشِ <sup>(٣)</sup> - بِالْفَتْحِ - فِي البَيْعِ .

وقال الجوهري : النَّجَّاشِيُّ - بِالْفَتْحِ - اسْمٌ لِمَلِكِ الحَبَشَةِ ، وَلَمْ يَتَعَرَّضْ لِلبَاءِ ، وَفِيهَا قَوْلَانِ : أَحَدُهُمَا تَشْدِيدُهَا ، وَالآخَرُ تَخْفِيفُهَا ، وَهُوَ أَعْلَى

(١) كذا في الأصول مخففة كقرباب ، وفي القاموس واللسان « التاش بشديد النون كزمان » .

(٢) الجوهرة ٣ : ٤٧٩ . (٣) القاموس : « النَّحْشُ : أَنْ تَوَاطَى رَجُلًا إِذَا أَرَادَ أَنْ تَمْدَحَهُ » .

وَيُقَالُ : نَحَّشَ بَعِيرَهُ بِطَارِفِ عَصَاهُ ، إِذَا  
خَرَّشَهُ <sup>(٢)</sup> .

وَنَحَّشَ فُلَانٌ فُلَانًا ، إِذَا حَرَّكَهٖ وَأَذَاهُ .

وَنَحَّشَهُ ، إِذَا قَشَّرَهُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ عَائِشَةَ ،

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : « كَانَ لَنَا جَبْرَانٌ مِنَ الْأَنْصَارِ

وَنِعْمَ الْجَبْرَانُ ، كَانُوا يَمْنِحُونَنَا شَيْئًا مِنَ الْبَانِيهِمْ

وَشَيْئًا مِنْ شَعِيرِ نَحَّشِهِ » ، أَي نَقِشِرُهُ وَنَعَزِلُ

عَنْهُ قَشْرَهُ .

وَقَالَ الْآيُّنِيُّ : نَحَّشَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَنْخُوشٌ ،

إِذَا هَزِلَ .

وَأَمْرَأَةٌ مَنْخُوشَةٌ : لَا لَحْمَ عَلَيْهَا .

وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : سَمِعْتُ الْجَعْفَرِيَّ يَقُولُ :

نَحَّشَ لَحْمُ الرَّجُلِ وَنَحَّسَ . وَقَالَ غَيْرُهُ : نَحَّشَ

بِفَتْحِ النَّوْنِ .

\* ح - نَحَّشْتُ الشَّيْءَ : أَخَذْتُ تَفَاوُتَهُ .

وَنَحَّشَ مِنْ مَالٍ ، أَي طَائِقَةً .

وَبَطَحَاءُ نَحَّشَةٌ ، لَيْسَتْ بِمَمْلُوسَةٍ .

وَنَحَّشَ الشَّيْءَ ، إِذَا بَلَّيَ أَسْفَلَهُ ، عَنْ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ .

\*\*\*

( ن د ش )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَفْصَحَ . وَقَوْلُهُ : اسْمُ مَلِكِ الْحَبَشَةِ تَحْرِيْفٌ ،

وَأَسْمُهُ أَفْصَحَةٌ ، وَقَدْ قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : فَأَمَّا النَّجَاشِيُّ <sup>(١)</sup>

فَكَلِمَةٌ حَبَشِيَّةٌ ، يُقَالُ لِلْمَلِكِ مِنْهُمْ : نِجَاشِيٌّ ،

كَمَا يُقَالُ : كَسْرِيُّ وَقَيْصَرٌ .

\* ح - النَّجَّشُ : مَدْحُ الشَّيْءِ وَإِطْرَاؤُهُ ،

وَهُوَ أَيْضًا إِخْتِرَاعُ الْكُذْبِ .

وَالنَّجَّشُ : الْإِبْقَادُ .

وَالنَّجِشُ : مِسْعَرُ الْحَرْبِ .

وَكَانَ نَعْلَبٌ يَخْتَارُ فِي النَّجَاشِيِّ كَسْرَ النَّوْنِ .

وَأَنْجَشْتُهُ مِنَ الصَّحَابَةِ .

وَذُو مَنَجِشَانَ بْنِ كَلَّةَ بْنِ رَدْمَانَ ، مِنْ

الْأَقْبَالِ .

\*\*\*

( ن ح ش )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ شَيْبَرٌ : النَّحَّاشَةُ : الْخَبْرُ الْمُحْتَرَقُ .

\*\*\*

( ن خ ش )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : تَقْوِيلُ الْعَرَبِ يَوْمَ الظَّنِّ

وَهُمْ يَسُوقُونَ حَمُولَهُمْ : أَلَا وَانْحَشُوا ، أَي

حَشَوْهَا وَسُوقُواهَا سَوْقًا شَدِيدًا .

وقال شَمِير: صَحَّ الشَّيْنُ عَنْ شَعْبَةَ فِي حَدِيثِ  
عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَمَا أَرَاهُ إِلَّا صَحِيحًا .  
وَالنَّشُّ أَيْضًا : الْحَلَطُ ، وَمِنْهُ : زَعْفَرَانٌ مَنشُوشٌ .  
وقال الشافعي رحمه الله : الأدهان : دهنان ، دهنٌ  
طيبٌ مثل البان المنشوش بالطيب ودهنٌ ليس  
بالطيب مثل سليخة البان غير منشوش ، ومثل  
الشيراق . قال الأزهرى : المنشوش المربب  
بالطيب المخلوط .

وقال ابن جرير : قلت لعطاء : الفأرة  
تموت في السمن الذائب أو الدهن ؟ قال :  
أما الدهن فينش ويدهن به إن لم تقدره ، قلت :  
ليس في نفسك من أن تأمم إذا نُس ؟ قال : لا :  
قلت : فالسمن ينش ثم يؤكل به ، قال : ليس  
ما يؤكل به كهيمية شيء في الرأس يدخن به .  
وقال ابن دريد : يقال : سمعتُ نَشَشَةَ  
اللحم ونَشِيشَهُ فِي الْقِدْرِ .

وكذلك أرض نَشِيشَةٌ ونَشَانَةٌ ، إِذَا كَانَتْ  
مَلْحَةً لَا تُنْبِتُ ، كَأَنَّهَا تَنْشُ .  
يقال : نَشَشَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ ، إِذَا دَفَعَهُ  
وَحَرَّكَهُ .

وقال ابن دريد : النَّدْشُ : يَنْحُكُ عَنِ الشَّيْءِ .  
يقال : نَدَشْتُ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ نَدَشًا .  
قال : وَالنَّدَشُ شَبِيهُ النَّجِشِ .  
وروى أبو تراب : نَدَفَ الْقُطْنُ وَنَدَشَهُ  
بمعنى واحد ، قال رؤبة :

كأبوه تحت الظلة المرشوش  
في هيريات الكرميف المنشوش

البوه : ذكر البوهة ، يقول : كأني طائر قد  
تمرط ريشه ، شبه نفسه في كبره به وشبه شبيهه  
بالقطن ، ويروي : « المنشوش » .  
\* ح - الخارزنجي : الترش منبت العرط .  
والترش : التناول ، وكلنا الكلمتين مصحفة :  
فأما الأول فالفرش بالقاء ، وأما الثانية فالنوش  
بالواو .

\* \* \*

(ن ش ش)

ابن الأعرابي : النَّشُّ : السُّوقُ الرَّفِيقُ ، وَفِي  
حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « أَنَّهُ كَانَ يَنْشُ النَّاسَ  
بَعْدَ الْعِشَاءِ بِالدَّرَةِ » .

(٢) التباية لابن الأثير : ٥٧ .

(٢) ديوانه ٧٩

(١) الجهرة ٢ : ٢٠٩

(٥) الجهرة ١ : ١٥٤

(٤) في القاموس : « السليخة : عطر ، كأنه قشرة غير منسلخ » .

وَتَشْنَشُ ، إِذَا سَاقَ وَطَرَدَ .

وقال أبو عبيدة : تَشْنَشُ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ وَمَشْمَشَهَا ، أَيْ تَكْحَجُهَا ، وَأَنْشَدَ لَزَيْنَبَ بِنْتَ أَوْسِ بْنِ مَغْرَاءٍ تَهْجُو حِيَّ بْنَ هُرَّالِ التَّمِيمِيِّ :

بَاكَ حِيَّ أُمِّهُ بَوَكَ الْقَرْسُ<sup>(١)</sup>

تَشْنَشَهَا أَرْبَعَةَ ثَمَّ جَلَسَ

وقال أبو زيد : رَجُلٌ تَشْنَشُ ، وَهُوَ الْكَيْشَةُ

يَدَاهُ فِي عَمَلِهِ ، يُقَالُ : تَشْنَشُهُ ، إِذَا عَمِلَ عَمَلًا فَاسْرَعُ فِيهِ .

وأبو النَّشَّاشِ : شَاعِرٌ ، وَقَالَ فِي نَفْسِهِ :

وَنَائِيَةَ الْأَرْجَاءِ طَامِسَةَ الصَّوَى

حَدَّثَ بِأَبِي النَّشَّاشِ فِيهَا رَكَائِيَةَ<sup>(٢)</sup>

وكان الأصمعيّ يقول : هو أبو النَّشَّاشِ .

ويقال : رَجُلٌ تَشْنَشِيُّ الدَّرَاعِ ، وَهُوَ الْخَفِيفُ

فِي عَمَلِهِ وَمِرَاسِهِ .

وقال الفراء : النَّشْنَشَةُ صَوْتُ حَرَكَةِ الدَّرُوعِ .

وَالنَّشْنَشَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْفَجْرُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ عَمْرِو

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « نَشْنَشَةٌ مِنْ أَحْسَنَ » ، بِعَنْ جَبْرًا

مِنْ جَبَلٍ .

\* ح — أَنْتَشَتِ الشَّجَرَةُ ، وَهُوَ أَنْ تَطُولَ حَتَّى

تَسْتَمِكَنَ مِنْهَا الطَّيَاءُ وَالْبَهَمُ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ فِي الْمَحِيطِ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ ، وَالصَّوَابُ أَنْتَشَتَ ، عَلَى « أَفَعَلَتْ » .

وَالنَّشَّاشُ : وَإِذَا كَانَتْ فِيهِ وَقْعَةٌ بَيْنَ بَنِي عَامِرٍ

وَبَيْنَ أَهْلِ الْيَمَامَةِ .

\* \* \*

(ن ط ش)

النطش ، بِالْفَتْحِ : شِدَّةُ الْجَبَلَةِ<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

(ن ع ش)

ابن دريد : النَّعْشُ شِبْهُ الْحِفَّةِ ، كَانَ يُجَلُّ

عَلَيْهَا الْمَلِكُ إِذَا مَرِضَ ، وَليْسَ بِنَعْشِ الْمَيِّتِ ،

قَالَ النَّبِيعَةُ الذُّبْيَانِيُّ :

أَلَمْ تَرَ خَيْرَ النَّاسِ أَصْبَحَ نَعْشُهُ

عَلَى فِتْيَةٍ قَدْ جَاوَرَ الْحَيَّ سَائِرًا<sup>(٥)</sup>

وَنَحْنُ لَدَيْهِ نَسْأَلُ اللَّهَ خُلْدَهُ

يُرْدُنَا مُلْكًا وَاللَّأْرِيضَ عَامِرًا

قال : فَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ لَيْسَ بِمَيِّتٍ .

وقال الكسائيّ : أَنْعَشَهُ اللَّهُ ، بِمَعْنَى نَعْشَهُ .

(١) اللسان (ن ش ش) ، وفي القاموس : « بَاكَ الْخَمَارُ الْأَمَانُ : نَزَا عَلَيْهَا » .

(٢) اللسان (ن ش ش) . (٣) القاموس : « وَهُوَ تَأْسِيسُ الْخَلْفَةِ » .

(٤) الجهرة ٣ : ٦٢ ، وفيها : « كَانَ يُجَلُّ فِيهِ الْمَلِكُ إِذَا مَرِضُوا » . (٥) البيتان في ديوانه ٣٩

\* ح - النَّعْشُ : خَشْبَةٌ قَدْرَ قَامَتَيْنِ ،  
 فِي رَأْسِهَا خَرْقَةٌ تَسْمَى حَرَجًا ، تُصَادُّ بِهَا الرِّئَالُ .  
 وَنَعَشُهُ اللَّهُ ، لَغَةٌ فِي نَعَشِهِ وَأَنْعَشَهُ ، عَنْ  
 أَبِي عَمْرٍو .

\* \* \*

## (ن غ ش)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : النَّعْشُ وَالنَّعْشَانُ شَبَهُ الْإِضْطِرَابِ  
 وَتَحْرُكُ الشَّيْءِ فِي مَكَانِهِ . وَالنَّعْشُ - بِالضَّمِّ -  
 وَالنَّعَاشِيُّ : الرَّجُلُ الْقَصِيرُ ، أَقْصَرُ مَا يَكُونُ مِنَ  
 الرِّجَالِ ، وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « أَنَّهُ  
 مَرَّ بِرَجُلٍ نَعَاشٍ - وَيُرْوَى « نَعَاشِيٌّ » - نَفْزَ  
 سَاجِدًا وَقَالَ : « أَسْأَلُ اللَّهَ الْعَافِيَةَ <sup>(١)</sup> » .

وَيَقَالُ : دَارَنَا تَنْعِشُ صِبْيَانًا ، أَيْ تَتَحَرَّكُ ،  
 وَكُلُّ هَامِيَةٍ أَوْ طَائِرٍ تَتَحَرَّكُ فِي مَكَانِهِ فَقَدْ تَنْعَشُ ،  
 قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

إِذَا سَمِعْتُ وَطَاءَ الرَّكَّابِ تَنْعَشَتْ

حُشَّاشَاتُهَا فِي غَيْرِ لَحِيمٍ وَلَا دَمٍ <sup>(٢)</sup>

يَقُولُ : إِذَا سَمِعْتَ الْفِرْدَانَ وَطَاءَ الْإِبِلِ  
 تَحْرَكَتْ حُشَّاشَاتُهَا .

وَقَالَ أَوْ سَعِيدٌ : سُمِّيَ فُلَانٌ فَتَنْعَشُ تَنْعَشًا ،  
 إِذَا تَحْرَكَ بَعْدَ أَنْ كَانَ غُشِيَّ عَلَيْهِ .

(١) النِّهَايَةُ لِابْنِ الْأَثِيرِ : ٨٦ .

(٢) النِّهَايَةُ لِابْنِ الْأَثِيرِ : ١٠٦ .

\* ح - النَّعَاشَةُ : طَائِرٌ .

وَهُوَ يَنْعَشُ إِلَى كَذَا ، أَيْ يَمِيلُ .

\* \* \*

## (ن ف ش)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّفْسُ - بِالتَّحْرِيكِ - الرِّيَاءُ ،

وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : إِنْ لَمْ يَكُنْ شَخْمٌ فَنَفْسٌ .

وَقَالَ : النَّفْسُ أَيْضًا : الصَّرْفُ .

قَالَ : وَنَفِشَتِ الْإِبِلُ تَنْفِشُ مِثْلَ سَمِعَتْ

تَسْمَعُ ، لَغَةٌ فِي نَفَشَتِ تَنْفِشُ وَتَنْفِشُ ، مِثْلُ

نَصَرَتْ تَنْصُرُ وَضَرَبَتْ تَضْرِبُ .

\* \* \*

## (ن ق ش)

النَّقِيشُ : الْمَتَاعُ الْمَتَفَرِّقُ ، يُجْمَعُ فِي الْغِرَارَةِ .

وَالنَّقِيشُ أَيْضًا : الْمِثْلُ ، وَيَقَالُ : لِأَصْدَقِ اللَّهِ

وَلَا نَقِيشَ .

وَتَقَشَّتْ مَرِيضَ النِّعْمِ : نَقِيشَةً مِنَ الشَّوْكِ

وَمَا يُؤْذِيهَا ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « اسْتَوْصُوا بِالْمَعْرَى

خَيْرًا فَإِنَّهُ مَالٌ رَقِيقٌ ، وَأَنْتَقِشُوا لَهُ عَطَنَهُ » <sup>(٣)</sup> .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَنْقَشَ الرَّجُلُ ، إِذَا

أَدَامَ جَمَاعَ جَارِيَتِهِ .

وَأَنْقَشَ ، إِذَا اسْتَقْصَى عَلَى غَيْرِهِ .

(٢) دِيوَانُهُ : ٦٣٠ . وَالْحَمَاشَةُ : بَقِيَّةُ النَّفْسِ .

(٣) دِيوَانُهُ : ٦٣٠ . وَالْحَمَاشَةُ : بَقِيَّةُ النَّفْسِ .

## (ن ق ر ش)

\* ح - نَقَرَشَ : خَدَشَ وَاسْتَقْصَى ،  
وَزَيَّنَ وَحَرَّكَ .

\* \* \*

## (ن ك ش)

ابن دُرَيْدٍ : رَجُلٌ مِنگَشٌ - بالكسر - أَيْ  
نَقَابٌ عَنِ الْأُمُورِ .<sup>(٤)</sup>

\* ح - اَنْتَكَشَ مَاءَ الْبَيْرِ ، أَيْ نَكَشَهُ .

\* \* \*

## (ن م ش)

النَّمَشُ ، بِالْفَتْحِ : الْإِلْتِقَاطُ ، وَهُوَ أَنْ تَلْتَقِطَ  
الشَّيْءَ ، كَمَا يَفْعَلُهُ الْعَابِتُ فِي الْأَرْضِ بِالشَّيْءِ ،  
قَالَ أَبُو زُرْعَةَ التَّمِيمِيُّ :

قَاتُ لَهَا وَأُولِعَتْ بِالنَّمِيشِ :<sup>(٥)</sup>

هَلْ لَكَ يَا حَلِيلَتِي فِي الطَّفِيشِ ؟

الطَّفِيشُ : التَّكْلَاحُ .

وَيُقَالُ : نَمَشَ الْجَرَادُ الْأَرْضَ ، إِذَا جَرَدَهَا .

وَقَالَ اللَّيْثُ : النَّمَشُ : النَّمِيمَةُ وَالسَّرَارُ .

وَنَمَشَ ، أَيْ خَلَطَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْإِنْتِقَاشُ : أَنْ تَنْتَقِشَ عَلَى  
فَصِّكَ ، أَيْ تَسْأَلُ النَّقَاشَ أَنْ يَنْقَشَ عَلَيْهِ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا تَخَيَّرَ لِنَفْسِهِ شَيْئًا : جَادَمَا  
اَنْتَقَشْتَ هَذَا لِنَفْسِكَ ، أَيْ اخْتَرْتَهُ .

وَأَشْدُّ لِرَجُلٍ يُدَبُّ لِعَمَلٍ مَا عَلَى فَرَسٍ لَهُ يُقَالُ  
لَهُ : صِدَامٌ ، وَقَالَ اللَّيْثُ : رَجُلٌ مِنَ الشَّامِ  
وُلِيَ عَلَى بَعْضِ كُورِ فَارَسِ :

وَمَا اَنْتَحَذْتُ صِدَامًا لِلْكُوثِ بِهَا

وَمَا اَنْتَقَشْتُكَ إِلَّا لِلْوَصْرَاتِ<sup>(١)</sup>

قَالَ : الْوَصْرَةُ الْقِبَالَةُ بِالدَّرِيَّةِ .<sup>(٢)</sup>

\* ح - إِذَا كَانَ الصَّمْغُ أَكْثَرَ مِنَ الصُّغُرُورِ  
فَهُوَ نَقَشٌ .

وَالنَّقِيشَةُ : مَاءُ لَبْنِ الشَّرِيدِ .

وَأَنْقَشَ ، إِذَا دَامَ عَلَى أَكْلِ النَّقِيشِ ، وَهُوَ

الرُّطْبُ الرِّيْبُطُ ، وَهُوَ الَّذِي تَسْمِيهِ الْعَامَّةُ  
الْمَعْدَبَ ، وَالْعَرَبُ تَسْمِيهِ الْمَنْقُوشَ .

[ الْمَنْقَشَةُ : الْمَنْقَلَةُ مِنَ الشَّجَاعِ ]<sup>(٣)</sup>

(١) اللسان (ن ق ش) .

(٢) نكلة من م ، وعبارة القاموس : « والمنقشة كمنقطة : المنقلة من الشجاع » .

(٣) اللسان (ن م ش) .

(٤) الجمهرة ٣ : ٦٩ .



\* ح — بِعِيرٍ نَهَيْشٌ : فِي خَنْمَةِ أَثْرَيْتَيْنِ فِي الْأَرْضِ  
من غير أثرية .

\* \* \*

(ن و ش)

نَاشَتْ الْإِبِلُ تَنُوشُ ، إِذَا أَسْرَعَتِ التُّهُوسُ ،  
قال :

\* بَاتَتْ تَنُوشُ الْعَقَّ أَنْتِيَاشَا \*<sup>(٥)</sup>

وَنَاشَ يَنُوشُ ، إِذَا طَلَبَ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .<sup>(٦)</sup>

\* — ح نَاشٌ نَوْشًا : مَشَى .

وَتَوَّشَ يَدَهُ بِالْمِنْذِيلِ ، إِذَا مَشَّهَا مِنَ الْعَمْرِ .<sup>(٧)</sup>

\* \* \*

## فصل الواو

(وب ش)

ابن دُرَيْدٍ : بَنُو وَابِيشَ قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ .<sup>(٨)</sup>  
وَقَالَ اللَّيْثُ : الْوَبِشُ وَالْوَبِشُ — بِالْفَتْحِ  
وَبِالتَّحْرِيكِ — النَّعْمُ الْأَبْيَضُ ، يَكُونُ عَلَى  
الظُّفْرِ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الْوَبِشُ : الرَّقْطُ مِنَ الْجَرْبِ  
يَتَفَشَّى فِي جِلْدِ الْبَعِيرِ ، يُقَالُ : جَمَلٌ وَبِشٌ ،  
وَبِهِ وَبِشٌ ، وَقَدْ وَبِشَ جِلْدُهُ ، بِالْكَسْرِ .

أَنشَدَ أَبُو الْهَيْثَمِ :

يَأْمَنُ لِقُومِ رَأْيِهِمْ خَلْفَ مَدَنٍ<sup>(١)</sup>

إِنْ يَسْمَعُوا عَوْرَاءَ أَصْغَوْا فِي أَدْنِ

وَتَمَشُّوا فِي مَنَظِقٍ غَيْرِ حَسَنِ<sup>(٢)</sup>

\* ح — نَامِشٌ : مِنْ قُرَى بَيْهَقِ .

وَسَيْفٌ نَمِشٌ : فِيهِ شَطْبٌ .

وَبِعَيْرٍ نَمِشٌ ، إِذَا كَانَ فِي خُفِّهِ أَثْرَيْتَيْنِ

فِي الْأَرْضِ مِنْ غَيْرِ أَثْرِيَّةٍ .

وَالْإِنْمَاشُ : النَّيْمَةُ ، كَالنَّمِيشِ .

\* \* \*

(ن ه ش)

الْمُنْتَهِشَةُ مِنَ النَّسَاءِ : الَّتِي تَحْمِشُ وَجْهَهَا عِنْدَ  
الْمُصِيبَةِ ، وَقَدْ لَعَنَهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .<sup>(٣)</sup>

وَيُرْوَى حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :  
« مَنْ أَصَابَ مَالًا مِنْ نَهَاشٍ أَذْهَبَهُ اللَّهُ  
فِي نَهَائِرِهِ » .<sup>(٤)</sup>

نَهَاشٌ — بِالنُّونِ — عَلَى وَزْنِ نَهَائِرٍ ، وَهِيَ  
الْمُظَالِمُ وَالْإِبْجَافَاتُ بِالنَّاسِ .

(١) اللسان (ن م ش) . (٢) نمشوا ، رواه في اللسان مخففاً ، وقال نمشوا : خلطوا .

(٣) النباة لابن الأثير ٥ : ٧٣١ . ولفظ الحديث فيها : « لعن الله المنتهشة والخالقة » .

(٤) النباة لابن الأثير ٥ : ١٣٣ . قال : وهي المظالم . والنهار : المهالك .

(٥) اللسان (ن و ش) . (٦) الجهرة ٣ : ٧٢

(٧) الفهرست ، بالتحريك : زنج اللحم وما يعلق باليد من دمه . (٨) الجهرة ١ : ٢٩٥

وفي حديث كعب أنه قال : « أجد في التوراة  
أن رجلاً من قريش أوبس الثنايا ، يحجل في  
الفتنة » ، أي ظاهر الثنايا .  
وأوبست الأرض : أنبتت .  
\* ح - أوبست : أسرعت .  
ووبس الجمر ، أي وبس .  
ووبس القوم في أمر كذا ، إذا نعلقوا به  
من كل مكان .

\* \* \*

## (وت ش)

يقال للحارض من القوم الضعيف : وتسه .

\* \* \*

## (وح ش)

الوحيش : الوحوش ، قال أبو النجم :

أمسى يباباً والنعام نعمة<sup>(٣)</sup>

قفرأ وأجال الوحيش غنمه

وهو جمع وحش ، مثل ضئين في جمع ضئان .

والوحشية في قول أبي كبير المذلي :

ولقد غدوت وصاحبي وحشية

تحت الرداء بصيرة بالمشريف<sup>(٤)</sup>

ريحٌ تدخل تحت ثيابه ؛ يعني من أشرف للريح  
صابتُهُ .

وقد سموا وحشياً .

وأما قول الشاعر :

\* فأمست بعد ساكنها حشينا<sup>(٥)</sup> \*

فإن الأزهرى قال : حشون جمع حشية ،  
وهي من الأسماء الناقصة ، وأصلها وحشة ؛  
فنقص منها الواو ، كما نقصوها من زنة وصلة  
وعدة ، ثم جمعوها على حشين ، كما قالوا : عيزين  
وعضين ، من الأسماء الناقصة ، هذا آخر ما  
ذكره الأزهرى .

\* ح - الوحشان : الوحوش .

ووحش الرجل بثويبه - بالتخفيف - مثل

وحش به ، بالتشديد ، عن ابن الأعرابي .

\* \* \*

## (وخ ش)

وخش بالفتح : بلد من أعمال بلخ ، يُصرف

ولا يُصرف .

وأوخش الشيء ، أي خلطه .

(٣) اللسان (روح ش) .

(٢) وبس : لمع .

(١) النهاية ٥ : ١٤٦ .

(٥) اللسان (روح ش) .

(٤) ديوان المذليين ٢ : ١١ .

وقال النابغة :

أَبُو أَنْ يُقِيمُوا لِلرِّمَاحِ وَوَحْشَتْ

شَغَارٍ وَأَعْطُوا مُنِيَّةَ كُلِّ ذِي دَحَلٍ<sup>(١)</sup>

قال شمرٌ : وَحْشَتْ : أَلْفَتْ بِأَيْدِيهَا وَأَطَاعَتْ .

وقال الجوهري : قَالَ الْكُتَيْبُ :

تَلَقَى النَّدَى وَخَلَدًا حَلِيفِينَ<sup>(٢)</sup>

لَيْسَامَانَ الْوَكْسِ وَلَا يُوْحَشِينَ

وبين مشطوريه سبعة مشاطير وهي :

كَأَنَّا مَعًا فِي مَهْدِهِ رَضِيعِينَ

تَسَارَعَا مِنْهُ رَضَاعَ الْخَنْدِينَ

وَقَبْلَهُ لَمْ يَفْتَأْ قَرِينِينَ

لَمْ يَشْهَدْ الْقِسْمَةَ بَيْنَ الْخَنْدِينَ

بِشْرَةٍ مِنْ نَفْسِهِ وَلَا الْعَيْنِ

فِي جَلَبٍ غَيْرِ بَكْيِ الْخَلْفِينَ

أَتَأَقَى مِنْ دِرْتِهِ حَلَابِينَ

. قال الجوهري أيضا : قال الراجز :

جَارِيَةٌ لَيْسَتْ مِنَ الْوَحْشِينَ<sup>(٣)</sup>

كَأَنَّ مَجْرَى دَمْعِهَا الْمُسْتَنِّ

قُطْنَةٌ مِنْ أَجْوَدِ الْقُطْنِ

وبين المشطور الأول والثاني أربعة مشاطير

هي :

كَأَدَتْ تَكُونُ مِنْ جَوَارِي الْحِنِّ

لَا تَعْقِدُ النَّطَقَ بِالْمَنْتَقَى

إِلَّا بَتَّوْ وَاحِدَ تَوْنٍ

بِرَجْعِ بَتِّ وَاحِدِ بَسْتَنٍ

وَالزَّجْرَ لِدَهْلَبِ بْنِ سَالِمِ الْقُرَيْبِيِّ

\* ح - أَوْحَشْتُ فِي عِرْضِ فُلَانٍ ، أَى

أَثَرْتُ فِيهِ .

وَأَوْحَشْتُ لِي بَعْطِيَّةً وَوَحْشْتُ بِهَا ، أَى أَقْلَاهَا .

\* \* \*

( و د ش )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الْوَدَشُ الْفَسَادُ .

\* \* \*

( و ر ش )

أبو زيد : يُقَالُ : لَاتَرِشْ عَلَيَّ يَا فُلَانُ ، أَى

لَا تَعْرِضْ لِي فِي كَلَامِي فَتَقْطَعَهُ عَلَيَّ .

وَالْوَرِشُ : شَيْءٌ يُصْنَعُ مِنَ اللَّبَنِ .

وَالْوَرِشُ ، بِالْتَحْرِيكِ : وَجَعٌ فِي الْجَوْفِ .

(١) لم يرد في ديوانه ، وهو في اللسان (وخ ش) .

(٢) اللسان (وخ ش) .

(٣) اللسان (وخ ش) .

\* \* \*

( و ق ش )

قال بَنَكْرٌ: الْوَقْشُ وَالْوَقْصُ - بِالْتَحْرِيكِ -

صِنْفَارُ الْحَطْبِ الَّذِي تُسَمَّى بِهِ النَّارُ .

\* ح - وَقَشَ الرَّسْمُ : دَرَسَ .

وَأَوْقَشَ لَهُ بَشِيءٌ وَوَقَّشَ ، إِذَا رَضَخَ .

وَوَقَّشَ بِالنَّارِ : لَوَّحَ بِهَا .

وَالْأَوْقَاشُ : الْأَوْبَاشُ .

وَوَقَّيَشُ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَوَقَّشَ : بَلَدٌ قَرِبَ صَنْعَاءِ الْيَمَنِ .

وَهَجْرَةٌ وَقَّيَشُ : مَوْضِعٌ فِيهِ زَاوِيَةٌ لِلْعِبَادِ .

وَوَقَّشَ ، بِتَشْدِيدِ الْقَافِ : مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

\* \* \*

( و م ش )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْوَمَّشَةُ : الْحَالُ الْأَبْيَضُ .

\* \* \*

( و ه ش )

\* ح - التَّوَهُشُ : مَشَى الْمُنْقَلُ ، وَالْحَمْفَا أَيْضًا .

\* \* \*

## فصل الهاء

( ه ب ش )

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْهَبِشُ ضَرْبُ التَّافِ ، وَقَدْ

هَبَّشَهُ ، إِذَا أَوْجَعَهُ ضَرْبًا .

\* ح - وَرَّشْتُ فَلَانًا بَقْلَانٍ : أَضْرَبْتُهُ بِهِ

فَتَوَرَّشَ ، أَيْ غَيْرَى .

وَأَسْمُ وَرَشٍ الَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ : عُمَانُ

ابْنِ سَعِيدٍ .

\* \* \*

( و ش ش )

أَبُو عَمْرٍو : فِي فَلَانٍ مِنْ أَبِيهِ وَشَوَاشَةٌ ،

أَيْ شَبَهُ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : رَجُلٌ وَشَوَشِيُّ الدَّرَاعِ

وَتَسْنِيَشِيُّ الدَّرَاعِ ، وَهُوَ الرَّفِيقُ الْبَيْدُ ، الْخَلِيفُ

فِي الْعَمَلِ ، وَأَنْشَدَ :

فَقَامَ فَنِي وَشَوَشِي الدَّرَاعِ لَمْ يَتَلَبَّثْ وَلَمْ يَهْمَمْ .<sup>(١)</sup>

\* \* \*

( و ط ش )

ابْنُ دُرَيْدٍ : وَطَّشْتُ الْقَوْمَ عَنِّي وَطَشًا ، إِذَا

دَفَعْتَهُمْ عَنْكَ .<sup>(٢)</sup>

وَوَطَّشَ لَهُ وَطَشًا ، إِذَا بَيَّنَّ لَهُ وَجْهَ الْكَلَامِ ،

مِثْلُ وَطَّشَ تَوَطَّيَشًا .

\* ح - وَطَّشْتُ فِيهِ ، أَيْ أَثَرْتُ فِيهِ .

وَالنَّوْطِيشُ فِي الْقُوَّةِ أَيْضًا .

وَهَبَّشْتُ الشَّيْءَ تَهْبِيشًا : جَمَعْتُهُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

أَوْلَا هُبَاشَاتٌ مِنَ التَّهْبِيشِ <sup>(١)</sup>

لِصَبِيَّةٍ كَأَفْرُجِ الْعُشُوشِ

لَبَّاتَ فَوْقَ النَّاعِجِ الْمُخْشُوشِ

سَيْفِي وَالْوَالِحَى عَلَى الْمُتَقُوشِ

أى لولا ما جمعت لهم لكننت قد تركتهم

وزدهبت ، وركبت بعيرا منقوشا رحله .

واهتبتت اهتباشا ، أى اكنتبت .

وقد سموا هباشة - بالضم - وهابشا .

ويقال : جاءت هابسة من ناس وهادفة .

ويقال : هل هدف إليكم أو دبش هابش ؟

يستخبره : هل حدث ببلده أحد سمي من كان به ؟ .

\* ح - هُنْشَ فَأَهْتَشَّ ، أَى حُرْشَ ، وَلَا

يقال إلا للسابع .

\*\*\*

( هـ ج ش )

أهمله الجوهرى .

وفى النوادر : يقال : جاءت هاجشة من ناس

وجاهشة وهادفة وداهفة ، مثل هابسة .

\* ح - الْمَجْشَةُ : النَّهْضَةُ .

وَجَشَّتْ نَفْسِي : نَأَقْتُ .

وَالْمَجْشُ : السَّوْقُ اللَّيِّنُ .

وَالْمَجْشُ : الْإِثَارَةُ وَالْتَحْرِيشُ .

\*\*\*

( هـ د ش )

\* ح - هُدِشَ الْكَلْبُ فَأَنهَدَشَ ، أَى حُرْشَ .

\*\*\*

( هـ ر ش )

ابن دريد : تَهَارَشَتِ الْكَلَابُ تَهَارُشًا ، <sup>(٢)</sup>

وَاهْتَرَشَتْ اهْتَرَاشًا ، وَأَنشَدَ لِعَقَالِ بْنِ رِزَامٍ :

كَأَمَّا دَلَالُهَا عَلَى الْفُرْشِ

فِي آخِرِ اللَّيْلِ كَلَابٌ تَهْتَرِشُ

وقال أبو عبيدة : قَرَسَ مَهَارِشُ الْعِنَانِ ،

أى خَفِيفَ الْعِنَانِ ، قَالَ يَشْرَبُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :

مَهَارِشَةَ الْعِنَانِ كَأَنَّ فِيهَا

جَرَادَةٌ هَبَّوَةٌ فِيهَا أَضْفَرَارٌ <sup>(٣)</sup>

أراد الذكرك من الجراد ، وهو الأصفر منها ، وهو

أخف من الأثني ، وخص الهبوة <sup>(٤)</sup> ؛ لأنها إذا

كانت كذلك فهو أشد لطيرانها ؛ لأن الهبوة

لا تكون إلا مع ربح ، وإنما تصفر حين تيم

وَيَبُتُّ جَنَاحَهَا . يَقُولُ : كَأَنَّ عَدْوَهَا طَيْرَانُ  
جَرَادَةٍ قَدْ تَمَّتْ .

وقد سُمِّيَ الْعَرَبُ هَرَّاشًا وَمَهَارِشًا .

\* ح - هَرَّشَ الزَّمَانَ : اسْتَدَّ .

وتَهَرَّشَ النِّيمُ : انْقَشَعَ .

وهَرَّشَ ، إِذَا سَاءَ خُلُقُهُ .

\* \* \*

( ه ر ج ش )

\* ح - الْمَرْجَشَةُ : النَّاقَةُ الْكَبِيرَةُ .

\* \* \*

( ه ر د ش )

\* ح - نَعْجَةٌ هَرْدِشٌ : كَبِيرَةٌ . وَالنَّاقَةُ بَعْدَ  
الشُّرُوفِ هَرْدِشَةٌ ، وَالْعَجُوزُ .

\* \* \*

( ه ش ش )

قِسْرِيَّةٌ هَشَّاشَةٌ : يَسِيلُ مَاءُهَا لِرِقَّتِهَا ، وَهِيَ  
ضِدُّ الْوَكِيعةِ . قَالَ طَلْقُ بْنُ عَدِيٍّ يَصِفُ فَرْسًا :

كَأَنَّ مَاءَ عَطْفِهِ الْجِيَّاشِ<sup>(١)</sup>

ضَهْلُ شَيْئَانِ الْخَوَرِ الْهَشَّاشِ

الْخَوَرُ : الْأَدِيمُ .

وقال أبو عمرو: الهَشِيشُ: الرَّجُلُ الَّذِي يَفْرَحُ

إِذَا سَأَلَتْهُ .

وَالهَشِيشُ : الْهَشِيمُ .

وَالهَشْهَشَةُ : الْحَرَكَةُ .

ويقال : لِلْقَوْمِ هَشَّاشٌ ، أَيْ تَحْرُكُ

وَاضْطِرَابٌ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ .<sup>(٢)</sup>

وقرأ النخعيُّ قوله تعالى : ( وَأَهْشُ بِهَا<sup>(٣)</sup> )

بفتح الهمزة وكسر الهاء ، وهي لغة في ( أَهْشُ ) ،

بضمِّها .

\* ح - هَشَّشُهُ : اسْتَضْعَفَهُ .

وَأَسْتَهَشَّنِي الشَّيْءُ : اسْتَحْفَنِي .

وَالْمُهَشَّهَةُ : الْمُنْتَجِبَةُ إِلَى زَوْجِهَا الْفَرِيحَةِ بِهِ .

وَالهَشَّاشُ : الْحَسَنُ الْخُلُقِ السَّخِيُّ . عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

\* \* \*

( ه ل ب ش )

\* ح - الْهَلْبِشُ وَالْهَلْبَاشُ : اسْمَانِ .

\* \* \*

( ه م ش )

الْهَمْشُ : جَنْسٌ مِنَ الْحَلْبِ .

وقال الليث : الْهَمْشُ الْعَضُّ ، وَأَنْكَرَهُ

الْأَزْهَرِيُّ ، وَقَالَ : هُوَ بِالسِّينِ الْمُهْمَلَةِ .

وقال: أخبرني المنذري عن أبي الهيثم أنه قال:  
إِذَا مَضَعَ الرَّجُلُ الطَّعَامَ وَفُوهُ مُنْضَمٌّ قَبِيلٌ: هَمَسَ  
يَهْمَسُ هَمْسًا.

وقال ابن الأعرابي: يقال للجراد إذا طُيِّخَ  
فِي الْمِرْجَلِ: الْهَمَيْشَةُ.

وَهَمَسَ الْقَوْمَ وَهَمَسُوا - مِثْلَ ضَرَبُوا وَسَمِعُوا -  
إِذَا أَكْثَرُوا الْكَلَامَ.

وَالْهَامِشُ: حَاشِيَةُ الْكِتَابِ، يُقَالُ:  
كَتَبَ عَلَى الْحَاشِيَةِ وَعَلَى الطَّرْفِ وَعَلَى الْهَامِشِ،  
وَهُوَ مَوْلَدٌ.

وَالْهَمِيشُ: السَّرِيعُ الْعَمَلُ بِأَصَابِعِهِ.

وقال ابن دريد: تَهَامَشَ الْقَوْمُ<sup>(١)</sup>، إِذَا دَخَلَ  
بَعْضُهُمْ فِي بَعْضٍ وَتَحَزَّكُوا.

\* ح - التَّهْمَشُ: النَّأْكُلُ وَالتَّحْكُكُ.

وَالْهَمِشُ: الْجَمْعُ.

وَالْتَهْمَشُ: التَّحَلُّبُ.

\*\*\*

(هـ م ر ش)

ابن دريد: تَهَمَّرَشَ الْقَوْمُ<sup>(٢)</sup>، إِذَا تَحَزَّكُوا،  
وَهِيَ الْهَمْرَشَةُ.

\* ح - الْهَمْرَشَةُ: الْحَمْرَكَةُ.

\*\*\*

(ه ن ش)

\* ح - الْهَنْشَنَشُ: الْخَفِيفُ.

\*\*\*

(ه و ش)

ذو هاش: موضع، قال زهير:

فَذُو هَاشٍ فِيمِثْ عَمْرِيَّتَاتٍ

عَفَّتْهَا الرِّيحُ بَعْدَكَ وَالسَّمَاءُ<sup>(٣)</sup>

ويروى حديث النبي صلى الله عليه وسلم:

«مَنْ أَصَابَ مَالًا مِنْ تَهَاشٍ» بالناء، جَمْعُ

تَهَاشٍ. قال:

\* تَأْكُلُ مَا جَمَعْتُ مِنْ تَهَاشٍ \*

وهو من هَشْتُ مَالًا حَرَامًا، أى جَمَعْتُهُ.

والهويشة: الجماعة المختاطة.

\* ح - جَاءَ بِالْهَشِّ الْهَاشِ، أى الكثرة.

وهاشة: اسم لَصٍّ، من وَادِهِ الْجَعْدُ بْنُ قَيْسٍ

ابن قنَانِ بْنِ هَاشَةَ، وكان شريفًا.

\*\*\*

(ه ي ش)

الكسائي: الْهَيْشُ الْحَلَبُ الرَّوَيْدُ.

(١) الجمهرة ٣: ٧٢

(٢) الجمهرة ٣: ٣٢٩

(٣) ديوانه ٦٠٦

(٤) النهاية لابن الأثير ٥: ٢٨٢ وفيه: من أصاب مالا من مَهَارَشٍ، وقال: هو كل مال أصيب من غير حله ولا يدري ما وجهه.

\* ح - هَاشِ يَيْشُ : أَكْثَرُ مِنَ الْقَوْلِ  
الْقَيْحِ .

وَهَاشِ يَيْشُ ، أَيْ حَوَى وَجَمَعَ ، عَنِ الْقِرَاءِ .  
\* \* \*

## فصل الياء

(ى ش ش)

\* ح - ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يَشُّ وَأَشُّ ، إِذَا فَرِحَ .

وَالْهَيْشَةُ : أُمُّ حُبَيْنَ ، قَالَ بَشْرُ بْنُ الْمُعْتَمِرِ :  
وَهَيْشَةَ تَأْكُلُهَا بِرِفَّةٍ

(١) وَتَسْمَعُ ذَنْبَ هُمُ الْحَضَرِ

وقال :

أَشْكُو إِلَيْكَ زَمَانًا قَدْ تَعَرَّقْنَا

(٢) كَمَا تَعَرَّقَ رَأْسُ الْهَيْشَةِ الذَّيْبِ

(٢) اللسان (دى ش) .

(١) اللسان (دى ش) .

آخر حرف الشين

والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد النبي الأمي

وعلى آله وصحبه أجمعين



# بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الله ناصر كل صابر

## باب الصاد

وقال الليث : الآمِصُ والعامِصُ إعراب  
(الخَمَامِيزُ) ، ويقال فيهما : الآمِصُ والعامِصُ .  
وقال ابن الأعرابي : العامِصُ الهَلَامُ .  
وقال الليث : هو طعام يُتَّخَذُ من لحم عجلٍ بجلده .  
وقال الأطباء : الهَلَامُ هو مَرَقُ السَّكْبَاجِ المَسْبُودِ  
المصنَّى من الدَّهْنِ .

\*\*\*

## فصل الباء

(ب خ ص)

البَيْحِصُ ، بالتحريك : لحم الذَّرَاعِ ، وقيل :  
هو لحمٌ يُخَالِطُهُ بياضٌ من فسادٍ يُجِلُّ فيه ، ومما  
يبدلُ على أنه اللحمُ الذي خالطه الفساد قولُ  
الراجز :

يَا قَدَمِي مَا أَرَى لِي مَخْلِصًا<sup>(١)</sup>

مِمَّا أَرَاهُ أَوْ أَعُودَ ابْتِخَاصًا

## فصل الهمز

(أ ب ص)

أهمله الجوهرى .  
وقال الفراء : أَيْصٌ يَأْبِصُ ، وَهَيْصٌ يَهَيْصُ ،  
مثالٌ سَمِعَ يَسْمَعُ ، إِذَا أَرِنَ وَنَشِطُ .

\*\*\*

(أ ص ص)

أبو عمرو : أصبت الناقة تنص بالكسر إذا اشتد  
لحمها ، وتلاحكت ألواحها ، لغة في تَوَّصُ .  
وأصفتُ الشيءَ تَأْصِيصًا : شددته وأزقتُ  
بعضه ببعض .

\* ح — الأَصُوصُ : الناقة الخائلُ .  
وأَصَدُّ ، إِذَا مَلَسَهُ .

وأَصُّ ، إِذَا بَرِقَ ، عن أبي عمرو .

\*\*\*

(أ م ص)

أهمله الجوهرى .

(١) اللسان (ب خ ص) .

## (ب خ ل ص)

\* ح - تَبَخَّصَ لِمَهْ وَتَبَخَّصَ وَتَبَخَّصَلَ ،  
إِذَا غَلَّظَ وَكَثُرَ .

\* \* \*

## (ب ر ص)

الأبرص : القمر .

وبنو الأبرص : بنو يربوع بن حنظلة ،  
أنشد ابن دُرَيْد :

كَانَ بَنُو الْأَبْرَصِ أَقْرَانَهَا

فَادْرَكُوا الْأَحْدَثَ وَالْأَقْدَمَا

قال : والبريص موضع بدمشق ، وقد  
تكلّمت به العرب ، وأحسبه رومي الأصل ،  
قال حسان بن ثابت رضى الله عنه :

يَسْقُونَ مِنْ وَرْدِ الْبَرِيصِ عَلَيْهِمْ

بَرْدِي يُصَفِّقُ بِالرَّحِيقِ السَّلْسِلِ (١)

ذكر الضمير في «يصفق» ، حيث أراد ماء  
بردى ، والبريص والبصيص سواء ، قال :

وَتَيْسِمُ عَنْ نَوَاسِعِ شَاخِصَاتِ

لَهْنٍ يَخْدَهُ أَبْدَا بَرِيصُ

النَّوَّاسِعُ : جَمْعُ نَاسِعِيَّةٍ ، يُقَالُ : نَسَعَتِ  
الْأَسْنَانُ ، إِذَا اسْتَرَخَتْ .

وَالرَّأِصُ بِالْكَسْرِ : بَقَاعٌ فِي الرَّمْلِ لَا تُثْبِتُ .

وقال ابن شميل : الْبُرْصَةُ بِالضَّمِّ : الْبُلُوقَةُ ، وَجَمْعُهَا  
بِرَاصٌ ، وَهِيَ امْكِنَةٌ مِنَ الرَّمْلِ بِيضٌ لَا تُثْبِتُ  
شَيْئًا ، وَيُقَالُ : هِيَ مَنَازِلُ الْحِنِّ .

وَأَبْرَصَ الرَّجُلُ : جَاءَ بَوْلَهُ أَبْرَصًا .

وعبيد بن الأبرص ، وشيب بن البرصاء :  
شاعران .

\* ح - تَبَرَّصْتُ الْأَرْضَ ، أَيْ لَمْ أَدْعُ فِيهَا رِعَابًا  
إِلَّا رَعِيْتَهُ .

وَأَرْضٌ بَرَصَاءٌ .

والتبريص : حلق الرأس .

والتبريص : أن يصيب الأرض المطر ،  
قبل أن تُخْرَجَ .

والبرص ، دويبة في البئر .

\* \* \*

## (ب ر ب ص)

أهمله الجوهري .

وقال الأصمعي: أَبَصَّتْ الأَرْضُ إِبْصَاصًا  
وَأَوْبَصَتْ إِبْإِصَاصًا، إِذَا ظَهَرَ نَبْتُهَا أَوَّلَ مَا يَظْهَرُ.

\* ح - ماء بَصْبَاصٍ: قَلِيلٌ.

وشعير بَصْبَاصٍ: دَقِيقٌ ضَائِرٌ.

وقيل: البَصْبَاصُ اللَّبَنُ، لِأَنَّهُ يَتَبَصَّبُ  
فِي مَجَارِيهِ إِذَا جَرَى إِلَى الضَّرْعِ.

والبصْبَاصُ مِنَ الكَلَلِ: الَّذِي يَبْقَى عَلَى عُرْدٍ،  
كَأَنَّهُ أَذُنَابُ الأَبْرَاصِيعِ.

وَبَصَبَصَتِ الأَرْضُ وَبَصَصَتْ مِثْلَ أَبَصَّتْ.

وَبَصَّ المَاءُ مِثْلَ بَصَّ.

وَكَيْتَ بَصَائِصٌ لِذِي تَعْلُوهُ شُقْرَةٌ.

\*\*\*

(ب ع ص)

ابن دُرَيْدٍ: البَعْصُ الاضْطِرَابُ.<sup>(٥)</sup>

يُقَالُ: ضَرَبَهُ حَتَّى تَبْعَصَّ وَتَبْعَرَصَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ.

وقال ابن الأعرابي: البَعْصُ نَحَافَةُ البَدَنِ  
وَرِقَّتُهُ.

وقال ابن دُرَيْدٍ: البَعْصُوصُ - بِالضَّمِّ -

الضَّئِيلُ الجِسْمِ.

وقال الليث: بَرَبَصْنَا الأَرْضَ، إِذَا أَرْسَلْتَ  
فِيهَا المَاءَ فَمَخَّرْتَهَا لِتَجُودَ.

\*\*\*

(ب ر ب ع ص)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ.

وقال ابن دُرَيْدٍ: بَرَبَيْصٌ: مَوْضِعٌ بِمَجْنَصٍ،  
قال امرؤ القيس:

وَمَا جَبَنْتُ خَيْلِي وَلَكِنْ تَذَكَّرْتُ

مَرَّ إِطْلَافِهَا مِنْ بَرَبَيْصٍ وَمَيْسِرٍ<sup>(١)</sup>

مَيْسِرٌ: مَوْضِعٌ بِالشَّامِ.

\*\*\*

(ب ص ص)

البَيْصِيُّ: الرِّعْدَةُ.

وقال ابن دُرَيْدٍ: البَيْصِيَّةُ: نَظْرُ جُرْوِ الكَلْبِ<sup>(٢)</sup>

الصَّغِيرِ قَبْلَ أَنْ تَفْتِخَ عَيْنَهُ.

وَبَصَبَصَتِ الإِبِلُ قَرَبَهَا، إِذَا سَارَتْ فَاسْرَعَتْ،

قال:

وَبَصَبَصَنَ بَيْنَ أَذَانِي النَّعْضَا

وَبَيْنَ عُدَانَةِ شَاوَأَ بَيْطِنَا<sup>(٤)</sup>

أَي مِرْنَ سِيرًا سَرِيحًا.

(٢) ديوانه ٧٠

(٤) السان (ب ص ص)

(٦) الجمهرة ٣: ٤١٧

(١) الجمهرة ٣: ٤٠١

(٣) الجمهرة ١: ١٢٦

(٥) الجمهرة ١: ٦٩٢

والبعضوص ، مثال قروبس : البعضوص  
للدوية المعروقة ، عن ابن دريد أيضا .

وقال الجوهرى : قال العجاج يصف ناقته :

\* كَأَنَّ تَحْتِي حَيَّةً تَبْعَصُصُ<sup>(١)</sup> \*

وهو غلط ، وإنما يصف الراجز جملة وقبله :

وَتَحْتِ أَقْتَادِي ذَلُولٌ بَصْبُصُ

يكادى لولا الزمام يلبص

وليس الترجل للمجاج .

\* ح - البعضوص : عظم الورك .

\*\*\*

(ب ع ر ص)

أهمله الجوهرى .

والتبرص : الاضطراب ، عن ابن دريد<sup>(٢)</sup> .

قال : وتبرص الشيء ، إذا قُطِعَ فوقه يضطرب

نحو العضو من الأعضاء .

\*\*\*

(ب ل ص)

يقال : بلصت الغنم تلبصا ، وتبلصت تباصا ،

إذا قلت ألبانها .

وتبلصت الغنم الأرض ، إذا لم تدع بها شيئا

إلا رعته .

وتبلصت الشيء : أخذته في خفاء .

\* ح - البلمصو : البلمصو ، والأثني بلمصوة .

وابلنصى : ذهب .

وابلنصى من ثيابه : نخرج .

والمبالص : الموابث .

وبلصته : خلصته .

والبلاص : قرية بالصعيد قبالة قوص ،

ويضاف إليها دير البلاص .

والبلمصاء : بقلته .

\*\*\*

(ب ل خ ص)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن دريد : رجل بلخص ، أى غليظ .

وتبلخص ، إذا كثر وغاظ .

\*\*\*

(ب ل ع ص)

\* ح - البلمص : جوف الركب نفسه .

\*\*\*

(ب ل ه ص)

\* ح - ابن الأعرابي : بلهص : هرب ، مثل

بلاص .

وتبلهص : نخرج من ثيابه .

## ( ب و ص )

نَحْمَسُ بِأَيْصٍ ، أَيْ مُسْتَعِجِلٍ مِثْلَ بَصْبَاصٍ ،  
يَقَالُ : سَارَ الْقَوْمُ نَحْمَسًا بِأَيْصًا .  
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : امْرَأَةٌ بَوْصَاءٌ : عَظِيمَةُ الْعَجِيزِ ،  
وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ لِلرَّجُلِ .

وَالْبَوْصَاءُ أَيْضًا : لُعْبَةٌ يَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيَّانُ ،  
يَأْخُذُونَ عَوْدًا فِي رَأْسِهِ نَارٌ ، فَيُدِيرُونَهُ عَلَى  
رُءُوسِهِمْ ، يُقَالُ : لَعِبَ الصَّبِيَّانُ الْبَوْصَاءَ يَاهَذَا .  
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : بَوْصٌ ، إِذَا سَبَقَ  
فِي الْحَلِيَّةِ .

وَبَوْصٌ ، إِذَا صَفَا لَوْنُهُ .

وَبَوْصٌ ، إِذَا عَظُمَ بَوْصُهُ .

\* ح - الْبُؤُصُ : لَيْنٌ فُتْحَمَةُ الْعَجِيزَةِ .

\*\*\*

## ( ب ه ص )

\* ح - الْبَهْصُ : الْعَطَشُ .

وَالْإِبْهَاصُ : الْمَنَعُ .

وَمَا أَصَبَتْ مِنْهُ مُهُصُوصًا ، أَيْ شَيْئًا .

\*\*\*

## ( ب ه ل ص )

\* ح - التَّبْهَاصُ : التَّبَاهُصُ (٢) .

## ( ب ي ص )

الْبَيْصُ : الضَّبُّقُ وَالشَّدَّةُ ، وَيُقَالُ : وَقَعُوا  
فِي حَيْصٍ بَيْصٍ ، بِكسر الصادين وفتح أوائلهما .  
وَحَيْصٌ بَيْصٌ ، بِكسر أوائلهما وأواخرهما ،  
بِكسر أوائلهما مُجْرَبِينَ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ : إِنَّكَ لَتَحْسَبُ  
عَلَى الْأَرْضِ حَيْصًا بَيْصًا وَحَيْصًا بَيْصًا ، غَيْرِ  
مَرْكَبٍ .

\*\*\*

## فصل التاء

## ( ت خ ر ص )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : التَّخْرِيسُ - بِالْكَسْرِ - لُغَةٌ  
فِي دِخْرِيسِ الثَّوَابِ ، مَعْرَبٌ ، وَأَصْلُهُ بِالْفَارْسِيَّةِ  
« تِيزِر » .

\*\*\*

## ( ت ع ص )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَعِصٌ يَتَعَصُ تَعَصًا ، مَثَلُ  
تَعَبٍ يَتَعَبُ تَعَبًا ، إِذَا اشْتَكَى عَصَبَهُ مِنْ شَدَّةِ  
الْمَشْيِ .

وَالْتَعَصُ : شَدِيدُهُ بِالْمَعِصِ ، وَلَيْسَ بَثْبَثٌ .

(٢) الجمهرة ١ : ٣٠٠

(١) في القاموس : تبهص : تخرج من ثيابه

(٣) في اللسان : « الدخريص من القميص والدخ واحد الدخاريص ، وهو ما يوصل به البدن ليوسمه »

(٥) في القاموس : المعص محركة : التواء في عصب الرجل :

(٤) الجمهرة ٢ : ١٨

## (ت ل ص)

أهمله الجوهري .

وقال الأزهري : يقال : تلَّصه ودلَّصه

تَلَّصًا وتَدَلَّصًا ، إذا ملَّسه ولينته .

\* \* \*

## فصل الجيم

(ج أش)<sup>(١)</sup>

أهمله الجوهري .

ويقال : جَاصَ الماءُ ، أى شرب .

\* \* \*

## (ج ر ص)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأثيري : الجِرَاصِيَّةُ مثال

قِرَاصِيَّةٍ : الرَّجُلُ العَظِيمُ ، وأنشد :

يَارَبَّنَا لَا تُبْقِيَنَّ عَاصِيَّةَ

فِي كُلِّ يَوْمٍ هِيَ لِي مَنَاصِيَّةَ

تُسَامِرُ الحَى وَتُضِجِي شَاصِيَّةَ

مِثْلَ القَنِيْقِي الأَحْمَرِ الجِرَاصِيَّةَ

يَخَانُهَا أَهْلُ البُيُوتِ القَاصِيَّةَ

\* ح - الجِصَّاصَاتُ : مَوَاضِعُ الجِصِّ .

وَمَكَانٌ جِصَّاصٌ : أبيضٌ مستوٌ .

وَجَصَّصَ عَلَى القَوْمِ وَجَصَّصَ : حَمَلَ عَلَيْهِمُ .

وهذه جَصِيصَةٌ من ناسٍ وَأَجِيصَةٌ ، إذا

تقاربت حِلَّتُهُمُ .

وقد اجْتَصَّوْا وَجَاصُوا .

وبات فلانٌ يَجِصُّ فِي الرِّبَاطِ ، أى يَتَأَوَّه

مُضِيقًا عَلَيْهِ مَشْدُودًا رِبْطُهُ ، وله جِصِيصٌ .

\* \* \*

## (ج ل ب ص)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : الجَلْبِصَةُ : الفِرَارُ ، وأنشد<sup>(٢)</sup>

لِعَبِيدِ المُدْرِيَّةِ :

لَمَّا رَأَيْتِ بِالْبَرَاكِ حَصْحَصًا<sup>(٣)</sup>

فِي الأَرْضِ مِنِّي هَرَبًا وَجَلْبِصًا<sup>(٤)</sup>

وَكَأَدُ يَقْضِي قَرْفًا وَجَنْصًا

وَغَادِرَ العَرَمَاءِ فِي نَبْتِ وَصَى

وَصَى لَهْنٌ فَدَنِّصَنَّ دَاصًا

هكذا ذكره الأزهري في رُبَاعِي الجِيمِ ،

وذكره ابن فارس في الخاء ، وتبعه الجوهري .

جَنَصَ أَيْ هَرَبَ قَرْعًا .

\* ح - الجِصُّ : تَبَّتْ .

(٢) قال في اللسان : صوابه « خلبصة بالخاء » .

(٤) في اللسان : « رخلبصا » .

(١) لم ترد هذه المادة في اللسان .

(٢) اللسان (خ ل ب ص) .

## (ج ن ص)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي: الإجنيسُ: العبيء القدم الذي لا يضر ولا ينفع. وقيل: هو الذي لا يبرح موضعه كسلاً، وهو الكهّام الكليل النّوام .

وقال أبو عمرو: الجنيسُ: الميت .

وجنّص، إذا مات

وقال ابن الأعرابي: التّجنيسُ تحديد النظر؛

يقال: جنّص بصره إذا حدّده .

وقال النّزّاء: جنّص، إذا هرب من الفزع .

قال عبيد المرسيّ:

\* وكاد يقضى فرقا وجنّصا \*

وجنّص: فتح عينه فزعا .

وقال أبو مالك: ضرب به حتى جنّص بسلاحه،

أى رمى به .

\* ح - جنّص الطريق بالنّاس: ضاق بهم .

وجنّصت الحامل بولدها: عمر عليها مخرجه .

\*\*\*

## (ج ي ص)

أهمله الجوهري .

ويقال: جاصّ وجاصّ وجاصّ، أى عدلّ .

والجيصُ: لعبة يسبع بعرات .

\*\*\*

## فصل الحاء

## (ح ب ص)

\* ح - حبّص يحبّص حبّصا: عدا عدوا شديدا .

\*\*\*

## (ح ب ق ص)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو الخبرقُص، مثال سفرجيل: الجمل الصغير .

وقال الأصمعيّ: الخبرقصةُ: المرأة الصغيرة الخلق .

وقال ابن دريد: الخبرقيصُ القضيء الزريّ .

\* ح - الخبرقُص: ولد الخرقُوص (١) .

\*\*\*

## (ح ر ص)

حَرَص يحَرِص - مثال سمع يسمع - لغة في حَرَص يحَرِص، مثال ضرب يضرب، ومنه

قراءة الحسن والنخعيّ وأبي حيوة وأبي البرهمم:

(إن تحرّص على هداهم) (٢)، بفتح الراء .

(١) في القاموس: الحرقوص بالضم: درية كالبرغوث، حمتها كحمة الزنبور، أو كالفراد تلتصق بالناس .

(٢) سورة النحل ٣٧

## ( ح ص ص )

بنو حَصِيص ، بفتح الحاء : بطن من عبد القيس .

وَقَرَسَ حَصِيصٌ : قَلِيلُ شَعْرِ الثَّنَةِ .

وقال ابن الفَرَسَج : يقال : كان حَصِيصُ القوم كذا وَيَصِيصُهُمْ ، أى عددهم .

وَحَصِيصَةُ بنِ أَسْعَدَ : شَاعِرٌ .

ورجلٌ أَحْص ، أى مَشْمُومٌ ، وامرأةٌ حَصَاءٌ كذلك .

ورِيحٌ حَصَاءٌ : صَافِيَةٌ لا غُبَارَ فِيهَا .

والأَحْصُ : ماءٌ كان نَزَلَ بِهِ كُتَيْبٌ وائِلٌ فاستأثر به دون بكر بن وائل ، فقيس له : أَسْقِنَا ، فقال : ليس فيه فَضْلٌ عَنَّا ، فلما طعنه الجَسَّاس استساقهم الماء ، فقال له جَسَّاسٌ : تجاوزت الأحص ، أى ذهب سلطانك على الأحص ، وفيه يقول الجعدى :

فقال الجَسَّاسُ : أَعِشْنِي بِشَرِيَّةِ  
تَدَارِكُ بِهَا طَوْلًا عَلَى وَأَنْعِمِ (٣)

فقال : تَجَاوَزْتَ الأَحْصَ وَمَاءَهُ

وبطن شَيْبِثٍ وهو ذُو مَرَمِ

وقال ابن السَّكِّيت : الحَرِصِيَّانُ - بالكسر -  
- مثالٌ حَذْرِيَّانٍ وَصَلْيَانٍ : جِلْدَةٌ حمراءُ بين  
الجِلْدِ الأعلى والألْفَمِ ، تُفَشَّرُ بعد السَّلْجِ ، والجمع  
الحَرِصِيَّانَاتُ .

وقال ابن الأعرابي : يقال لباطن جِلْدِ الفيل :  
حَرِصِيَّانٌ ، ووزنه « فَعْلِيَّانٌ » .  
وقد سَمَوْا حَرِصِيَّانًا .

\* \* \*

## ( ح رف ص )

\* ح - تَحْرَفُصُ : تَقَبُّضٌ .

\* \* \*

## ( ح رق ص )

يُقَالُ لِمَنْ يُضْرَبُ بِالسَّيَاطِ : أَخَذَتْهُ  
الحَرَّاقِيصُ .

وقال أبو زيد وابن دريد : حَرَقَصِيٌّ - مثال  
حَبْرَتِي - دُوبِيَّةٌ .

\* ح - الحَرَقِصَةُ : فِعْلٌ التَّقَاعَةُ بِالكَلَامِ ،  
يُحْرَقِصُ الكَلَامَ وَالشَّيْءَ ، وهى مقاربة الخطأ ،  
وقيل : هى كالرَّقِصِ .

وَنَسَجَ حَرَقِصًا .

والحَرَقِصَاءُ : دُوبِيَّةٌ ، وهى الحَرَقِصِيَّةُ .

(٢) فى القاموس : الحرقصة : مقاربة الخطأ والكلام . وفيه أيضا : وفى

(١) الجهرة ٣ : ٢٩٨

(٣) ديوانه ١٤٥ .

كلامه لتقاعات بالضم مشددة ، إذا تكلم بأصمى حلقه .



ويروى : « بشرية من الماء فامنتها على » .  
ويروى : « أتم بها فضلا على » ، وهذه رواية  
أبي عمرو .

وفلان يَحْصُ ، إذا كان لا يُجِير أحداً ، وقال  
أبو جندب الهدلي :

أَحْصَ فَلَاحِجٍ وَمِنْ أِجْرِهِ

فَلَيْسَ كَمَنْ يَدُلُّ بِالْفُرُورِ<sup>(١)</sup>

وأما قول أبي طالب :

بِمِزَانِ صِدْقٍ لَا يَحْصُ شَعِيرَةً

له شاهد في نفسه غير عائل

فمعناه لا ينقص .

ويقال : بين بني فلان رحم خاصة ، أي قد

قطعوها وحصوها لا يتواصلون عليها .

وقد قال بعضهم : إن الحُصَّ - بالضم -

اللؤلؤ ، وأنكره الأزهرى .

وقال الكسائي : الحِصْحِص - بالكسر -

الحجارة .

وحصحص ، إذا تحرك ، ويشد بيت حميد

ابن نور :

وحصحص في صم الحصى ثفثاته

ورام بسلمى أمره ثم صمما<sup>(٢)</sup>

برفع الثاء من الثفثات بالفاعلية .

والححصصة : أن يلزق الرجل بك ويلسح

عليك .

وحصحص فلان ، إذا مثنى مثنى المقيد .

\* ح - سيف أحص : لا أثر فيه .

وحصحص بجرته : رمى به .

والحصاص والحصاصاء : التراب .

والحصاصة : ما يبق في الكرم بعد قطافه .

والحيصصة : ما فوق أشعر الفرس .

والحصاصة : قرية من قرى السواد .

وقال الفراء : أحصني فلان عن أمرى ، أي

عزاني .

والحصاء : فرس سراقفة بن مرداس بن أبي عامر

السلمي . وقرأت بخط نعلب أنه فرس حزن

ابن مرداس .

(١) ديوان الهذليين ٣ : ٩١

(٢) ديوان ١٩ ، ورواية :

## ( ح ف ص )

ابن دريد : الحَفِصَّةُ : اسم من أسماء الضمير <sup>(١)</sup> .  
والْحَفِصَّةُ : الزَّيْل .  
وقد سَمَّوْا حَفِصًا وَحَفِصَةً .

قال : وَالْحَفِصُ - بالكسر - الصَّغِيرُ  
الجسم الضئيل ، وأَحْسِبُ أَنَّ التُّونَ فِيهِ زَائِدَةٌ ،  
وهو من حَفَصْتُ الشَّيْءَ ، أى جَمَعْتُهُ .  
وقال الدِّينُورِيُّ : الحَفَّصُ - بالتحريك -  
ما كان من عَجَمِ النَّبِيِّ وما يَشْبُهُهُ كَالزُّعْمُرِورِ  
ونحو ذلك .

\* ح - قال يونس : حَفَصْتُ الشَّيْءَ ، إذا  
أَلْقَيْتَهُ مِنْ يَدِكَ .

\* \* \*

## ( ح ق ص )

أهمله الجوهري .  
وقال ابن الفرج : يقال : سَبَقَنِي فُلَانٌ  
حَفِصًا ، أى شَدًّا .

\* \* \*

## ( ح ك ص )

أهمله الجوهري .  
وقال الليث : الحَكِيسُ : المرمي بالزبيبة ،  
وأنشد :

فَلَنْ تَرَانِي أَبَدًا حَكِيسًا <sup>(٢)</sup>  
مَعَ الْمَرِيْبِينَ وَلَنْ أَلْوَصَا  
\* \* \*

## ( ح م ص )

حَمَصْتُ أَمَقَدَاةً مِنْ عَيْنِهِ حَمَصًا ، إذا  
أَخْرَجْتَهَا مِنْهَا بِرَفْقٍ .

والْحَمِصِصُ : بَقْلُهُ دُونَ الْحَمِصِ فِي الْحَوْضَةِ  
طَيِّبَةُ الطَّعْمِ ووزنه « فَعْلِيل » - بالتحريك -  
تَبَّتْ فِي رَمْلِ عَالِجٍ ، من أحرار البقول .

قال أبو زيد : زَعَمَ رَجُلٌ مِنَ الْأَعْرَابِ أَنَّ  
قَوْمًا كَانُوا يَصْطَادُونَ الْوَحْشَ ، فَسَمِعَ سَامِعٌ  
مِنْهُمْ رَاجِحًا يَقُولُ :

يَنْظُرُونَ مِنْ حَخَايِصِ  
بَأَعْيُنِ شَوَاصِ  
كَفَيَاتِي الرِّصَايِصِ  
يَأْمُرُونَ بِأَقْتِنَايِصِ  
مِنْ رَوْضَةِ الْأَدْعَايِصِ  
وَرَبِّبِ نِحْمَايِصِ  
يَأْكُلْنَ مِنْ قُرَايِصِ <sup>(٣)</sup>  
وَحَمِصِيصِ وَأِصِ

وهو من رجز الحن ، فأجابه الإنسي :

يَارُبُّ مَهْرٍ مَرْعُوقٍ

مُقَبِّلٍ أَوْ مَغْبُوقٍ

مَنْ لَبِنَ الدُّهْمِ الرُّوقِ

حَتَّى شَتَا كَالذُّغْلُوقِ

أَسْرَعَ مِنْ طَرَفِ المَوْقِ

وَطَائِرٍ وَذِي فُوقِ

وَكُلِّ شَيْءٍ تَخْلُوقِ

المزعوق: النَّشِيطُ الَّذِي يَفْرَعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

قال الأزهري: رأيت الحميص في جبال

الدَّهْنَاءِ وَمَا يَلِيهَا ، وَهِيَ بَقْلَةٌ جَعْدَةٌ المَوْقِ

حَامِضَةٌ ، وَلَهَا ثَمَرَةٌ كَثْمَرَةٌ الحَمَاضِ ، وَطَعْمُهَا

كطعمه ، وَسَمَّتُهُمْ بُشْدُونُ المِسْمِ مِنْ

الْحَمِصِيِّصِ ، وَكُنَّا نَأْكُلُهُ إِذَا أَجْمَنَا التَّمْرَ حَلَاوَتَهُ

تَحْمِضُ بِهِ وَنَسْتَطِيبُهُ .

قال : وَقُرَأَتْ فِي كِتَابِ الأَطْيَاءِ : حَبُّ

مُحْمِصٍ ، يَرِيدُونَ بِهِ المَقْلُوقَ ؛ كَأَنَّهُ مَأخُودٌ مِنْ

الْحَمِصِصِ - بِالْفَتْحِ - وَهُوَ التَّرَجُّجُ .

وقال الليث : الحمص أن يترجع الغلام على

الأرجوحة من غير أن يبرجه أحد .

وقال أبو عمرو: الأحمص اللص الذي يسرق

الحماص ، واحداً حَمِصَةً ، وَهِيَ الشَّاةُ

المسروقة ، وَهِيَ المَحْمُوصَةُ .

وقد سَمَّوْا حَمِصَةً ، بِكسر الحاء والميم

المشَدَّةُ .

وقال الفراء : حَمَّصَ الرَّجُلُ تَحْمِصًا ، إِذَا

اصطاد الطَّيَاءَ نِصْفَ النَّهَارِ .

والمحماصُ مِنَ النِّسَاءِ : اللَّصَّةُ الحَاذِقَةُ .

وفي حديث ذِي الشُّدْيَةِ المَقْتُولِ بِالنَّهْرَوَانِ :

أَنَّهُ كَانَتْ لَهُ يَدِيَّةٌ مِثْلُ نَدَى المَرَأَةِ ، إِذَا

مُدَّتْ اِمْتَدَّتْ ، وَإِذَا تَرَكَتْ تَحْمِصَتْ « مَعْنَاهُ

تَقَبَّضَتْ .

\* ح - اِتَّحَمَصَتِ الجَرَادَةُ : اِحْمَرَّتْ مِنْ أَكْلِ

القَرَطِ . وَاحْتَمَصَ : سَمِقَ ، مِثْلُ احْتَرَسَ .

وَحَمِصِيصَةٌ بِنِ جَنْدَلِ الشَّيْبَانِيِّ : شَاعِرٌ فَارِسٌ .

\* \* \*

( ح ن ص )

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الحمصاوةُ مِنَ الرَّجَالِ : الضَّعِيفُ ،

وقال شمرٌ نحوه ، وَأَنشَدَ :

(١) في القاموس : الحماض كرماء عشب ورقها كورق الهندباء حامض طيب ومتممر ، وكلاهما نافع للعطش والصفراء والفتيان .

(٢) اللسان : « حلاوته » . وأجم الطعام وغيره : مله وكرهه . (٣) النهاية لابن الأثير ١ : ٤٤١ .

(١)  
حَتَّى تَرَى الْجِنِّصَاءَ الْفُرُوقًا  
مُتَّكِنًا يَفْتَمِحُ السُّيُوفَا

\* \* \*

(ح ن ب ص)

أهمله الجوهري .

وقال الفراء: الحنْبَصَة: الرُّوْغَانُ فِي الْحَرْبِ .  
وقال ابن الأعرابي: أَبُو الْجِنِّصِ كِنْيَةُ الثَّعْلَبِ ،  
وَأَسْمُهُ السَّمْسِمُ .

\* ح - حِنِص : قَبِيلَةٌ .

\* \* \*

(ح و ص)

قال أبو زيد : يُقَالُ : لَأَطْعُنَنَّ فِي حَوْصِكَ ،  
أَي لَأَكِيدَنَّكَ ، أَوْ لَأُجْهَدَنَّ فِي هَلَاكِكَ .

وقال النَّضْرُ : مِنْ أَسْمَالِ الْعَرَبِ : طَعَنَ  
فُلَانٌ فِي حَوْصِ أَمْرٍ لَيْسَ مِنْهُ فِي شَيْءٍ ، إِذَا  
مَارَسَ مَا لَا يُحْسِنُهُ وَتَكَلَّفَ مَا لَا يَعْنِيهِ .  
وقال ابنُ سُمَيْلٍ : نَافَةٌ مُخْتَصِصَةٌ ، وَهِيَ الَّتِي

(١) اللسان (حنص)

أَخْتَصَصَتْ رَحْمَهَا دُونَ الْفَحْلِ ، فَلَا يَقْدِرُ عَلَيْهَا  
الْفَحْلُ ، وَهُوَ أَنْ تَعْقِدَ حَلَقَهَا عَلَى رَحْمِهَا ، فَلَا  
يَقْدِرُ الْفَحْلُ أَنْ يُجِيزَ عَلَيْهَا ، يُقَالُ : قَدْ أَخْتَصَصَتْ  
النَّاقَةُ وَأَخْتَصَصَتْ رَحْمَهَا سِوَاءً .

وَبُرَّ حَوْصَاءُ : ضَبِيقَةٌ .

\* ح - حَاصٌ حَوْلُهُ مِثْلُ حَامٍ .

وَالْإِخْتِيَاصُ : الْحَزْمُ وَالتَّحْقِيقُ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ :  
الْحَوَاصُ الْعُودُ الَّذِي تُحَاصُّ بِهِ ، أَيْ يُحَاطُ .

\* \* \*

(ح ي ص)

ابن الأعرابي : الْحَيْصَاءُ : الضَّبِيقَةُ الْحَيَاءِ .  
قال : وَإِخْتِيَاصُ الضَّبِيقَةِ الْمَلَّاقِ .

وَحَايَصُهُ ، أَيْ رَاوَعَهُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ مَطْرَفٍ :  
وَنَجَّحَ مِنَ الطَّاعُونَ ، فَقِيلَ لَهُ فِي ذَلِكَ ، فَقَالَ :  
« هُوَ الْمَوْتُ يُحَايِصُهُ وَلَا يَدْمُنُهُ » .

حَاصٌ : بَاصٌ ، لُغَةٌ فِي حَيْصٍ بَيْصٍ .

آخر فصل الحاء من حرف الصاد

وهو آخر المجلد الثالث

والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد

النبي الأُمِّي ، وعلى آله وصحبه أجمعين

طبعة مصوره على طبعة

دار الكتب

رقم الإيداع بدار الكتب ٤٩١١ لسنة ١٩٧٣