

# التكملة والذوق والصلة لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية

تأليف

الحسين محمد بن الحسن الصغاني

(المتوفى سنة ٦٥٠ هـ)

## الجزء السادس

يشتمل على ابواب  
(النون، الهاء، الواو، الياء)

راجعه

الدكتور محمد محمدي علام

حققه

محمد أبو الفضل إبراهيم

مطبعة دار الكتب

١٩٧٩

# تقديم

## بسم الله الرحمن الرحيم

لقد جريتُ في تحقيق هذا الجزء على النهج الذي سلكته في تحقيق الجزء الثالث منه ، متبعاً في عرضه وإخراجه ما أتبع في سائر أجزائه ؛ لتكون الأجزاء كلها على نسق واحد .  
وبهذا الجزء - السادس والأخير - يختتم مجمع اللغة العربية - مشكوراً - إخراج كتاب « التكلة والذيل والصلاة » للصغاني .

والله الموفق لما فيه الرشد والسداد

محمد أبو الفضل إبراهيم

القاهرة ( ديسمبر سنة ١٩٧٨ م  
المحرم سنة ١٣٩٩ هـ )

# بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الله نامر كل صابر

وقال أبو عبيد : المَخْتُومُ : الصَّاع . وفي حديث الخُدْرِيِّ : « الْوَسْقُ سِتُونَ مَخْتُومًا » .  
وقال ابن دُرَيْدٍ : المِخْتَمُ — بكسر الميم — الجَوْزَةُ التي تُدَلِّكُ لِتَمْلَأَ مِنْهَا ، تُسَمَّى النَّبْرَ بالفارسية .

قال : وَتَخْتَمُ الرَّجُلُ عن الشيء ، إذا تَغَالَقَ عنه ، أو سَكَتَ .  
وقال ابن الأَعرابي : جاء فلان مُتَخَتِّمًا ، أي مُتَعَمِّمًا ، وما أَحْسَنَ تَخْتَمَهُ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : فرس مُخْتَمٌ ، إذا كان بِأَشَاعِرِهِ بِيَاضٍ كَاللَّحْلِ دُونَ التَّخْدِيمِ .

• ح — الخَتَامُ : أَقْلٌ وَصَحَّ قِوَامُ الفرس ، وَتُسَمَّى نُقْرَةَ القَفَا خَتَامَ القفا .

## فصل الخاء

( خ ت م )

الخَتَمُ : العَسَل . وقال ابن الأَعرابي : الخَتَمُ : أَفْواهُ خَلَايا النَّحْلِ .

وقال اللَّيْثُ : تقول : خَتَمْنَا زَرْعَنَا ، إِذَا سَقَيْتَهُ أَوَّلَ سَقِيَةٍ ، فهو الخَتَمُ .

والخَتَامُ اسمٌ ، لِأَنَّهُ إِذَا سُقِيَ فَقَدْ خَتِمَ بِالرَّجَاءِ . قال : وقد خَتَمُوا على زَرْعِهِمْ خَتَمًا ، أَي سَقَوْهُ ، وهو كِرَابٌ بَعْدُ .

وقال ابنُ شُمَيْلٍ : الخَتَامُ : أَنَّ تُثَارَ الأَرْضِ بالبَدْرِ حتى يَصِيرَ البَدْرُ تَحْتَهَا ، ثُمَّ يَسْتَقِيمُونَهَا ، يَقُولُونَ : خَتَمُوا عَلَيْهِ .

وقال ابنُ الأَعرابي : الخَتَمُ : فُصُوصُ مَفَاصِلِ الخَيْلِ ، واحِدُهَا : خِتَامٌ وَخَتَامٌ .

(١) في القاموس : الكراب : إثارة الأرض للزروع .

(٢) في النهاية : « الأصل في الوسق الحمل ، وكل شيء وسقته فقد حمله » .

## ( خ ت ر م )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الخِثْرَمَةُ : السُّكُوتُ .

يقال : خَثَرَمَ فُلَانٌ ، إِذَا صَمَتَ عَنْ عَيٍّْ أَوْ فَرَعٍ .

\* \* \*

## ( خ ت ل م )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : خَثَمْتُ الشَّيْءَ ، إِذَا

أَخَذْتَهُ فِي خُفْيَةٍ .

\* \* \*

## ( خ ث م )

الليث : نَاقَةٌ خَثْمَاءُ .

وختمها : استدارةُ خُفْيَها وانبساطه ، وقصر

مناسميه ، وبه يُشَبَّهُ الرَّكْبُ ، لا كتنازه .

وقال أبو سعيد : الأَخْتَمُ : السيفُ العريضُ

من قول العجاج :

\* بالموتِ من حَدِّ الصَّفِيحِ الأَخْتَمِ <sup>(١)</sup> \*

وقال ابنُ الأَعرابي : هو الأَبْرَدُ لِلنَّيْمِرِ ،  
ولأنَّه : الخَيْثَمَةُ .

وقد سَمَّوْا أَخْتَمَ ، وَخُثْمًا - مصغرا -  
وَخُثَامَةً .

والأَخْتَمُ : الأَسَدُ . وقال الجوهري : قال  
الجليدي :

رَدَّتْ مَعَاوِلُهُ خُثْمًا مَفْلَلَةً

وصادقت أَخْضَرَ الجالينِ صَلَلاً <sup>(٢)</sup>

والرواية : « وَنَاطَحَتْ » .

\* ح - الخِثْمَاءُ : من نواحي البهامة .

وَخْتَمَ أَنْفَهُ : دَقَّهُ .

وَخَثِمْتَ أَخْلَافُ النَاقَةِ ، إِذَا انْسَدَّتْ .

وَالخَيْثَمُ : مَنَاعُ المَرَاةِ .

\* \* \*

## ( خ ث ر م )

أبو حاتم : الخِثْرَمَةُ بالكسر : الدائرة التي عند

الأَنفِ وَسَطَ الشَّفَةِ العُلْيَا ، هكذا ذكره بالخاء

المعجمة ، وبالحاء المهملة أيضا ، وقد ذكرها

الجوهري .

ورجل خُثَايِمٍ وَخُثَايِمٍ : غليظ الشفة .

\* ح - الخِثْرَمَةُ في العمل : الخَرْقُ .

(١) ديوانه ٣٠٤ ، وقبله :

\* دارت رحانا ورحاهم ترمى \*

وهو أيضا في الأساس (خ ت م) . والصفيح : السيف .

(٢) ديوانه ١٠٢ ، والجال كل ناحية من نواحي البئر إلى أعلاها من أسفلها .

## (خ ت ع م)

الليث : خَنَعَمٌ : اسم جَبَلٍ ، فمن نَزَلَهُ فهِم خَنَعَمِيُونَ .

وقال ابن الأعرابي : الخنعمة أن يُدْخَلَ الرَّجُلَانِ - إذا تعاقدا - لِصَبْعَيْهِمَا فِي مَنْخِرِ الْجُرُورِ الْمُنْحُورِ ؛ يتعاقدان على هذه الحالة .

وقال قطرب : الخنعمَةُ : التَّلْطِيسُ بِالْذَّمِّ ، يُقَالُ : خَنَعَمُوهُ فَتَرَكُوهُ ؛ أَي رَمَلُوهُ بِدَمِهِ .

والخنعم : الأَسَدُ .

\* ح - رَجُلٌ مُخَنَعِمُ الْوَجْهِ ، أَي مُكَلِّمُهُ .

والْمُخَنَعِمُ : الأَسَدُ .

وخنعم : اسم جبلٍ نَحَرَتْهُ خَنَعَمٌ .<sup>(١)</sup>

وعز خنعمة : حمراء ، ولا يقال ذلك للنعجة .

\*\*\*

## (ح ت ل م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن السكيت : خَنَلَمٌ : اسمٌ .

والخنلمة : الاختلاطُ .

## (خ ج م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن السكيت : الخِجَامُ : المرأةُ الواسعةُ

الهِنِّ ، وهو سَبُّ صِنْدِ الْعَرَبِ ، يقولون : يَا بِنْتَ الْخِجَامِ .

وقال ابن الأعرابي : الخِجَامُ : المرأةُ الواسعةُ الزردانِ<sup>(٢)</sup> .

\* ح - الخِجُومُ : الخِجَامُ .

\*\*\*

## (خ د م)

في حديث سلمان رَضِيَ اللهُ عَنْهُ « أَنَّهُ رَأَى

عَلَى حِجَارٍ وَخَدَمَتَاهُ تَذَبَذَبَانِ » . قيل : أرادوا

بِخَدَمَتَيْهِ سَاقِيَيْهِ ، سُمِّيَا خَدَمَتَيْنِ ؛ لِأَنَّهُمَا مَوْضِعَا

الْخَدَمَتَيْنِ ، وهما الخُلُخُلَانِ .

ويقال : أُريدَ بهما مَخْرَجَا الرَّجْلِ مِنَ

السَّرَاوِيلِ .

وقال الليث : يقال : لا بُدْمِينَ لا خَادِمَ لَهُ

أَنْ يَخْتَدِمَ ؛ أَي يَخْدُمُ نَفْسَهُ .

(١) في اللسان : « سميت به هذه القبيلة لأنهم نَحَرُوا بِعِيرا ، فَلَظَنُوا بِدَمِهِ وَتَحَاقَفُوا » .

(٢) الزردان : فرج المرأة .

ويقال : اخدمت فلانا واستخدمته ؛ أي سأله أن يخدمني .

وقال ابن دريد : وقد سميت العرب خدامًا ، قال امرؤ القيس :

عوجًا على الطليل المحيل لآنتنا

بنكي الديار كما بنكي ابن خدام<sup>(١)</sup>

قال : وأنشده ابن الكلبي . « كما بنكي ابن خدام » ، بالذال المعجمة ، وقال : هو شاعر معروف من كلب ، « ولآنتنا » يعني : لعلنا ، قال : وهو شاعر قديم لا تحفظ له شعرًا إلا ما ذكرته في الشعراء . وقد ذكره الجوهري في التركيب الذي يليه .  
\* ح - الخدمة : جبل بمكة حرصها الله تعالى .

وخدمة من الليل : ساعة منه .

\* \* \*

( خ ذ م )

الفتراء : الخديمة : المرأة السكرى ، والرجل خديم .

وخدام : فرس حياش بن قيس بن الأعور .

وخدم مثال كنيف . فرس مراديس بن أبي عامر .

وقال الليث : الخدمة - بالفتح : سمة الناس إبلهم مذ كان الإسلام .

وقال ابن السكيت : الإخدام : الإقرار بالذل ، والسكون<sup>(٢)</sup> . وأنشد رجل من بني أسد في أولياء الدم روضوا منه بالدية :

شري الكرش عن طول النجى آخاهم<sup>(٣)</sup>

بمالي كأن لم يسمعوا شعر خديم

شروه ببحر كالرضام وأخدموا

على العار من لم ينكر العار بخديم

أي باعوا آخاهم بإبل حمر ، وقبلوا الدية ولم يطلبوا بدمه .

ومحمد بن الربيع بن خديم - مصغرا - من أصحاب الحديث .

\* ح - خدمة من الليل وخدمة منه : ساعة منه .

وذو الخدمة - محرمة - عامر بن معبد .

والخديم : سيف الحارث بن أبي شمير الغساني .

(١) ديوانه ١١٤ ، رق شرح الديوان : ريرى « ابن خدام ، وابن حمام » .

(٢) في القاموس : « أخدم : أتز بالذل وسكن » . (٣) البيان في اللسان (خ ذ م) بغير نسبة .

## (خ ذرم)

الْقَوَاهِ : ثَوْبٌ خَذَارِيمٌ مِثْلُ رَعَابِيلَ <sup>(١)</sup> .

\* \* \*

## (خ رم)

ابن الأعرابي : الخريم : الماخن .

أبو عمرو : الخاريم : التارك .

والخاريم : المفسد .

والخارم : الرِّيحُ الباردة .

والخرماء : رابيةٌ تنهيط في وهدة .

وقال ابن الأعرابي : وأما قول جرير :

إِنَّ الْكَيْسَةَ كَانَ هَدْمٌ بِنَائِهَا

نَصْرًا وَكَانَ هِزِيمَةً لِلْأَخْرِمِ <sup>(٢)</sup>

فإن الأخرم اسم ملكٍ من ملوك الروم .

والأخرم أيضاً : موضعٌ ، قال عمر بن الأشعث

ابن بلعاء :

نَدِمْتَ أَيَّامَ سُعُودِ الْأَنْجُمِ

فِي لَمْعَةٍ بَيْنَ قَسَا وَالْأَنْحَرَمِ

والنحرَم في العروض : أن تنقص من أول

البيت حرفاً ، والبيت مخروم .

وقال الخليل : الأخرم من الشعر : ما كان

في صدره وتبد مجموع الحركاتين ، فخرم أحدهما

وطرح ؛ كقول ألكم بن صبيغ :

إِنْ أَمْرًا قَدْ عَاشَ تَسْعِينَ حِجَّةً

إِلَى مِائَةٍ يَرْجُو الْخُلُودَ لِجَاهِلٍ <sup>(٣)</sup>

كان تمامه ، « وإن امرأ » .

والنحرَم في الوافر على أربعة أنواع :

العَضْبُ ، وهو نحرَم مُقَاعِلَتُنْ ، وبيته قول

الحطيئة :

إِنْ نَزَلُ الشَّاءُ بِجَارِ قَوْمِ

تَجَنَّبَ جَارَ بَيْتِهِمُ الشَّاءُ <sup>(٤)</sup>

إذا روى على هذه الرواية .

(١) في القاموس : « رعابيل : أخلاق » . وفي التاج : « خذاريم » أهمله الجوهري وصاحب اللسان ، وهو هكذا

فظ . والصواب : ثوب خذاريم بالواو ، كما هو نص المحكم .

(٢) ديوانه ٤٩٣ ، ورواية الديوان « نصرا » بدل : « نصرا » .

(٣) في اللسان (خ رم) وروايته :

إِنْ أَمْرًا قَدْ عَاشَ عَشْرِينَ حِجَّةً

وأشار مصححه إلى رواية التكلة في هامشه .

(٤) ديوانه ٢٧ ، والرواية فيه : « إذا » بدل « إن » .

وَالْقَصَمُ ، وَبَيْتُهُ :

مَا قَالُوا لَنَا سَدَدًا وَلَكِنْ

تَفَاحَشَ قَوْلُهُمْ وَأَنَوَّا بِهَجِيرٍ

وَالعَصَصُ ، وَبَيْتُهُ :

لَوْلَا مَلِكٌ رَبُّ رَحِمٍ

تَدَارَكُنِي بِرَحْمَتِهِ هَلَكْتُ

وَالجَمَمُ ، وَبَيْتُهُ :

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ رَبِّي

بِهِ آمَنْتُ وَالْإِسْلَامُ دِينِي

وَقَالَ أَبُو خَيْرَةَ : الْخُرُومَانَةُ : بَقْلَةٌ خَبِيثَةٌ

الرَّيْحُ ، تَنْبَتُ فِي الْقُطْنِ <sup>(١)</sup> - وَقَالَ مَرَّةً :

« فِي الدَّمَنِ » - وَأَنْشَدَ لِمَرْأَةٍ هَجَمَتْ زَوْجَهَا

فَشَبَّهَتْهُ بِالْحِرْبَاءِ :

إِلَى بَيْتِ شِقْدَانٍ كَأَنَّ سِبَالَهُ

وَلِحَيْتَتِهِ فِي خُرُومَانٍ مُنَوَّرِ <sup>(٢)</sup>

وَيُرْوَى : « إِلَى قَصْرِ » ، وَلَمْ يَذْكُرْهَا الدِّينَوْرِيُّ .

وَالخُرَمَاءُ : فَرَسٌ رَاشِدٌ بِنِ تَمَّاسِ الْمَعْنَى .

وَالخُرَمَاءُ أَيْضًا : فَرَسٌ زَيْدِ الْفَوَارِسِ الضَّبِّيِّ .

وَالخُرْمُ - بِالضَّمِّ - : كَاطِمَةٌ <sup>(٣)</sup> : جِبِلَاتٌ ،

قَالَ أَبُو نَجْبَةَ يَصِفُ الْإِبِلَ :

\* قَاظَتْ مِنَ الْخُرْمِ بَقِيظَ خُرْمٍ \* <sup>(٤)</sup>

أَرَادَ بَقِيظٌ نَاعِمٌ كَثِيرَ الْخَيْرِ . وَمِنْهُ يُقَالُ :

كَانَ عَيْشَنَا عَيْشًا خُرْمًا . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْحُسَيْنُ بْنُ إِدْرِيسَ الْمَرْوِيُّ ، كَانَ أَبُوهُ

يُلَقَّبُ بِخُرْمٍ ، وَالْحُسَيْنُ كَانَ مِنَ الْحِفَاطِ .

قَالَ : وَالخُرْمُ : الْأَحْدَاثُ الْمُتَخَرِّمُونَ <sup>(٥)</sup>

فِي الْعَاصِي .

وَعُمَرُو بْنُ حَمُوَيْهَ بْنِ خُرْمٍ ، وَأَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ

ابْنُ خُرْمٍ : مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أُمُّ خُرْمَانَ : مَوْضِعٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا خُرَيْمًا - مَصْفَرًا - وَمُخْرَمًا وَمُخْرَمًا ،

بِكَسْرِ الرَّاءِ الْمَشْدُودَةِ ، وَبِفَتْحِهَا .

وَالْمُخْرَمُ ، بِكَسْرِ الرَّاءِ الْمَشْدُودَةِ : مَحَلَّةٌ مِنْ

مَحَلِّ بَغْدَادَ ، نُسِبَتْ إِلَى يَزِيدَ بْنِ مُخْرَمٍ .

\* ح - خُرْمَةٌ : مِنْ نَوَاحِي فَارِسَ .

وَالخُرْمُ وَالخُرْمَةُ : نَبْتُ كَاللُّؤْيَاءِ .

وَالخُرْمَاءُ : فَرَسٌ لِبْنِي أَبِي رَبِيعَةَ .

(١) وهكذا في القاموس ، وفي التاج ، « في العطن » .

(٢) اللسان (خ ر م) من غير نسبة ، وكذا في التاج .

(٣) في معجم البلدان : « الخرم بكاطمة : جبال وأنوف جبال » .

(٤) في اللسان (خرم) ، من غير نسبة . (٥) في القاموس : « التخرمون » ، وكذا في اللسان .



## (خ ر ث م)

قال يونس : خَرَمَةُ النَعْلِ وَخَرَمَتُهَا : رَأْسُهَا ،  
فَإِذَا لَمْ يَكُنْ لَهَا خَرَمَةٌ فَهِيَ أَسِنَّةٌ وَمُلسَنَةٌ .

\* \* \*

## (خ ر ش م)

الليث : الخُرْشُومُ : أَنْفُ الْجَبَلِ الْمَشْرِيفِ  
عَلَى وَادٍ أَوْ قَاعٍ .

وقال الأصمعي : الخُرْشُومُ : مَا غَلَّظَ مِنْ  
الْأَرْضِ .

وقال ابن الأعرابي : انخَرَشَمَ الرَّجُلُ ؛ إِذَا  
تَقَبَّضَ وَتَقَارَبَ خَلْقُ بَعْضِهِ مِنْ بَعْضٍ ، وَأَنْشَدَ :  
\* وَخِذِ طَالَتْ وَلَمْ تَخْرَشِمِ<sup>(١)</sup> \*  
وقال ابن دُرَيْدٍ : خَرَمَ الرَّجُلُ ؛ إِذَا كَرِهَ  
وَجْهَهُ .

وَأَرْضٌ خَرَشِمَةٌ ، وَهَرَشِمَةٌ - مَثَلُ هَرَشِفَةٍ -  
وَهِيَ الصُّلْبَةُ ؛ أَنْشَدَ :

خَرَشِمَةٌ فِي جَبَلِ خَرَشِمِ  
تُبَدِّلُ لِبَحَارٍ وَابْنِ الْعَمِّ

## (خ ر ط م)

ابن دُرَيْدٍ : خَرَطَمَ الرَّجُلُ ؛ إِذَا غَضِبَ .  
قال : وَخَرَطَمَهُ بِالسِّيفِ ؛ إِذَا ضَرَبَ أَنْفَهُ .  
\* ح - الخُرْطَمَانُ : الطَّوِيلُ .

وَالخُرَاطِمُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي دَخَلَتْ فِي السِّنِّ .  
وَالخُرُطُومُ الحَبَّارِيُّ : شَاعِرٌ ، وَاسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ  
ابْنُ زُهَيْرِ بْنِ عَائِشَةَ الشَّيْبَانِيَّ .

وَذُو الخُرْطُومِ : سَيْفُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَنَيْسٍ .  
\* \* \*

## (خ ز م)

الليث : كَمْرَةُ خَزْمَاءُ : قَصِيرَةٌ وَتَرْتُمَا .  
وَيُقَالُ : ذَكَرْتُ أَنْزَمَ . قال : وقال أبو أنزَمِ  
الطَّائِيَّ لِيُنِّيَّ لَهُ الْعَجْبَةَ :

\* شِنْشِنَةُ أَعْرَفُهَا مِنْ أَخْذِمِ<sup>(٢)</sup> \*

أَي قَطْرَانِ الْمَاءِ مِنْ ذَكَرِي أَنْزَمَ .

قال : وَأَنْزَمَ : قِطْعَةً مِنْ جَبَلِ<sup>(٣)</sup> .

وَالخَزَمُ فِي الشَّمْرِ : زِيَادَةٌ فِي أَوَّلِ الْبَيْتِ  
لَا يَبْعُدُ بَهَا فِي التَّقْطِيعِ ، وَيَكُونُ الخَزَمُ بِحَرْفِ

(١) اللسان والتاج (خ ر ش م) .

(٢) مثل ذكره الميداني في جمع الأمثال ، وروى عن ابن الكلبي أن قائله أبو أنزَم الطائي ، وهو جد حاتم أوجد  
جده ، وكان له ابن يقال له : أنزَم ، وقيل : كان عاقا فات ترك بين ، فوثقوا يوما على جدهم أبي أنزَم ، فأدموه فقال :

إن بنى ضرجوني بالدم شنشنة أعرفها من أنزَم

قال : والشنشنة : الطيبة والمعدة .

(٣) في القاموس : جبل قرب المدينة ، وكذلك في معجم البلدان لياقوت .

ونحن ، كقول بعض<sup>(٧)</sup> [ أهل ] المدينة :

نَحْنُ قَتَلْنَا سَيِّدَ الْخَزْرَ

ج سَعْدُ بْنُ عَبَّادَةَ<sup>(٨)</sup>

وأما الخزم بأربعة أحرف ، فكقوله :

أَشَدُّ حَيَازِيْمَكَ لِلْمَوْتِ

فإن الموت لا يقبكا

وقد زادوا الواو في النصف الثاني كقوله :

كَلَّمَا رَأَيْتَ مَنِيَّ رَائِبٌ

وَيَعْلَمُ الْعَالَمُ مَنِيَّ مَا عِلْمٌ<sup>(٩)</sup>

وزادوا الباء ، وأشدوا بيت لبيد :

وَالْمُهَابِنِيقُ قِيَامٌ مَعَهُمْ

بِكُلِّ مَلْتُومٍ إِذَا صَبَّ هَمَلٌ<sup>(١٠)</sup>

وزادوا ياء ، وأشدوا لسوءاء الموافقة من

بني سعد بن زيد مناة :

وبحرفين وثلاثة وأربعة ، ولا يزيد على أربعة ،

ونخزموا بالواو والفاء وهل وبل ويا ونحن .

فالواو ، كلناشادهم بيت امرئ القيس :

وَكَأَنَّ تَيْبِيْرًا فِي عَرَائِيْنِ وَبِلِهِ

كَبِيْرُ أَنْأِيْسٍ فِي مِجَادٍ مَزْمِيْلٍ<sup>(١١)</sup>

فالواو زائدة .

والفاء كقوله :

فَنَزِدُ الْقِرْنَ بِالْقِرْنِ \* صَرِيْعِيْنِ رَدَافِي<sup>(١٢)</sup>

ويهل ، كقوله :

هَلْ تَذْكُرُوْنَ إِذْ نَقَاتِلُكُمْ

إِذْ لَا يَضُرُّ مُعَدِمًا عَدِمُهُ<sup>(١٣)</sup>

وبل ، كقوله :

\* بَلْ لَمْ تَجْزِعُوا يَا آلَ حُجْرٍ مَجْزَعًا \*<sup>(١٤)</sup>

ويا ، كقوله :

يَا مَطْرُ بْنُ نَاجِيَةَ بِنِ ذِرْوَةَ إِنِّي

أُجْفَى وَتُعْلَقُ دُونِي الْأَبْوَابُ<sup>(١٥)</sup>

(١) ديوانه ٢٥ ، وروايته :

\* كان أبانا في أنانين ردهه \*

(٢) اللسان (خ زم) وكذلك في التاج .

(٣) في الأصل : « وهل » وما أثبتته من حاشية اللسان والتاج عن الكلمة .

(٤) اللسان (خ زم) وكذلك في التاج .

(٥) اللسان (نزم) وكذلك في التاج .

(٦) اللسان (خ زم) . وفيه : « دوننا » .

(٧) زيادة يقتضها السياق . وفي ح ، : « كقوله » .

(٨) اللسان والتاج (خ زم) .

(٩) اللسان (خ زم) .

(١٠) ديوانه ١٩٦ .

يَا نَفْسِ أَكَلًا وَاضْطَجَابًا

(١) عَا يَا نَفْسِ لَسْتَ بِخَالِدَةٍ

وقد سَمَّوْا خَا زِمًا ، وَخَزَامًا - بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ  
- وَخَزِمَةَ - بِالْفَتْحِ - وَخَزَمَةَ - بِالتَّحْرِيكِ -  
وَخَزِيمًا - مَصْفُرًا - وَخَزِيمَةً - بِإِلْحَاقِ الْهَاءِ  
- وَخَزَمًا ، بِفَتْحِ الزَّيِّ الْمَشْدُودَةِ .

وقال ابنُ فَارِسٍ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ : يَقَالُ -  
وَاللَّهِ أَعْلَمُ - الْخَا زِمُ : الرِّيحُ الْبَارِدَةُ ، وَقَدْ ذَكَرْتُهُ  
عَنْ أَبِي عَمْرٍو أَنَّهُ بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ .

وقال الجوهري : فقال :

إِنَّ بَنِي رَمْلُونِي بِالذَّمِّ

شَيْشِنَةٌ أَعْرَفُهَا مِنْ أَخْزَمِ (٢)

وبين المشطورين مشطوران وهما :

مَنْ يَلْقَى آسَادَ الرَّجَالِ يَكَلِّمُ

وَمَنْ يَكُنْ دَرَّةً بِهِ يَقْسُومُ (٣)

ويروى : « أَحْدَانُ الرَّجَالِ » .

\* ح - أَخْزَمُ : جَبَلٌ قُرْبَ الْمَدِينَةِ بِنَاحِيَةِ  
مَلَلٍ وَالرُّوحَاءِ . (٤)

وَخَزَامٌ : وَادٍ بِبَجْدِ .

وَالخَزِيمَةُ : مَتَرٌ مِنْ مَنَازِلِ الْحَاجِّ بَيْنِ الْأَجْفَرِ  
وَالنَّعْلِيَّةِ .

وَلَقِيْتَهُ خَزَامًا وَخَزَامَةً ؛ أَيْ بِجُفَاءٍ .

وَالخَزَمُ : الدَّرَجَةُ الَّتِي تَدْخُلُ فِي حَيَاءِ النَّاقَةِ .

وَأَخْزَمُ : اسْمُ حَقِيلِ كَرِيمِ .

\* \* \*

(خ ش م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الْأَخْشُومُ : عُرْوَةُ الْجُوَالِقِ

وَالعِدَلِ ، وَبِالصَّادِ أَصَحُّ .

\* \* \*

(خ ش م)

ابنُ دُرَيْدٍ : تَخَشَّمَ الرَّجُلُ ، إِذَا خَالَطَهُ رَائِحَةُ

الشَّرَابِ فِي خَيْشُومِهِ .

وَالاسْمُ : الْخِشْمَةُ ، بِالضَّمِّ .

وَالخِشْمُ : دَاءٌ يُصِيبُ الْأَنْفَ فَتَنْتُنُ رَائِحَتُهُ .

وَالرَّجُلُ مَخْشُومٌ ؛ إِذَا أَصَابَهُ ذَلِكَ .

وَعَمْرُو بْنُ مَالِكِ الْخِشْمُ ، لِقَبِّهِ لِكَبَرِ (٥)

أَنْفِهِ .

(٢) اللسان والتاج (خ ز م) .

(٤) انظر ص ٩ من هذا الجزء .

(٥) في القاموس : « ركداد : لقب عمرو بن مالك ؛ لكبر أنفه » . وفي التاج : « ضبطه الحافظ في التبصير

(١) اللسان والتاج (خ ز م) .

(٣) التاج واللسان (خ ز م) .

كغراب ، ولعله الصواب » .

وَتَعْلَبَةُ بْنُ الْحُسَّامِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمَرْقَشُ الْأَكْبَرُ

نَقَالَ :

أَبَاتُ بَشْعَلَبَةَ بْنِ الْحُسَّامِ

عَمْرُو بْنُ عَوْفٍ فَرَّاحَ الْوَهْلِ

دَمٌ بَدِيمٌ وَتُعْنَى الْكُلُومُ

وَلَا يَنْفَعُ الْأَوْلِينَ الْمَهْلُ<sup>(١)</sup>

وَالْحُسَّامُ : الْأَسَدُ .

\* ح - الْحُسَّامُ : الْجَبَلُ الطَّوِيلُ ، وَالْأَنْفُ الضَّخْمُ .

وَالْحُسَّامَةُ : الرُّذَالَةُ .

وَأَخْشَمَ الْهَمَّ ، مِثْلُ تَخْشَمَ<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

(خ ش ر م)

أَبُو عَيْدَةَ : خَشَارِمُ الرَّأْسِ : مَارِقٌ مِنَ السَّهَاءِ

الَّذِي فِي الْخَيْشُومِ ، وَهُوَ مَا فَوْقَ نُخْرَتِهِ إِلَى قَصْبَةِ أَنْفِهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ :

الضَّبْعُ يُخْشَمُ ، وَذَلِكَ صَوْتُ أَكْلِهَا إِذَا أَكَلَتْ .

\* ح - الْخُشَارِمُ : مَوْضِعٌ .

وَأَنْفُ خُشَارِمٍ : غَلِيظٌ .

\* \* \*

(خ ش ن م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وُخْشَنَامٌ - بِالضَّمِّ - مِنَ الْأَعْلَامِ ، هَكَذَا

يَقُولُهُ أَصْحَابُ الْحَدِيثِ وَيَكْتُبُونَهُ مَوْصُولًا وَهُوَ

مَعْرَبٌ ، وَأَصْلُهُ بِالْفَارْسِيَّةِ : خُوشَ نَامٌ - بَفَتْحِ

الرَّوَا - وَمَعْنَاهُ : الطَّيْبُ الْأَسْمُ .

\* \* \*

(خ ص م)

أَبُو زَيْدٍ : أَخْصَمْتُ فَلَانًا إِذَا لَقِنْتَهُ حِجَّتَهُ

عَلَى خَصْمِهِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَالسَّيْفُ يُخْصِمُ جَفْنَهُ ؛

إِذَا أَكَلَهُ مِنْ حِدَّتِهِ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ :

« يُخْصِمُ » بِالضَّادِ مَعْجَمَةٌ .

\* ح - الْأَخْصُومُ : عُرْوَةُ الْجُؤَالِقِ .

وَالْخِصُومُ : الْأَصُولُ وَأَفْوَاهُ الْأَوْدِيَةِ .

\* \* \*

(خ ض م)

زَائِدَةُ الْقَيْسِيِّ : خَضَمَ بِهَا ؛ أَيْ حَبَّقَ ، وَلَيْسَ

بِتَصْحِيفٍ حَصَمٌ ، بِالْحَاءِ وَالضَّادِ الْمَهْمَلَيْنِ ،

وَأَنْشَدَ عَرَّامٌ لِلْأَغْلَبِ :

(١) البيت الأول في اللسان والتاج (خ ش م) .

(٢) في القاموس : « خشم اللحم كفرح ، وأخشم وتخشم : تغيرت رائحة » .

إِنْ قَابِلَ الْعَرَسِ تَشَكَّى وَعَدَمٌ<sup>(١)</sup>  
وَأِنْ تَوَلَّى مُذْبِرًا عَنْهَا خَضَمٌ

ويروى : « حَصَمٌ » .

وقال أبو زيد : يقال لثاء الذى لا يبلغ أن يكون  
أجاجا وتشربه المال دون الناس : المَحْضِمُ .

ويقال : السِّيفُ يَحْتَضِمُ الْعَظْمَ ؛ إِذَا قَطَعَهُ ،

قال :

إِنْ الْقُسَايَى الَّذِي يُعْصَى بِهِ<sup>(٢)</sup>  
يَحْتَضِمُ الدَّارِعَ فِي أَثْوَابِهِ

وَأَخْتَضَمُ الطَّرِيقَ ؛ إِذَا قَطَعَهُ ، قَالَ يَصِفُ  
إِبِلًا ضَمْرًا :

ضَوَائِعُ مِثْلُ قَيْسِ الْقَضَبِ  
تَحْتَضِمُ الْيَدَ بِغَيْرِ تَعَبٍ<sup>(٣)</sup>

وقال ابن دريد : حَضَمَانٌ ، مِثَالُ جَرَبَانَ  
الْقَمِيصِ : مَوْضِعٌ .

وقال الجوهري : الحِضْمُ ، أَيْضًا فِي قَوْلِ  
أَبِي وَجْزَةَ السَّعْدِيِّ : الْمِسْنُ مِنَ الْإِبِلِ ، وَهُوَ

خَطًّا قَبِيحٌ وَتَصْحِيفٌ شَذِيحٌ ، وَالصَّوَابُ « الْمِسْنُ »  
- بِكسْرِ الميمِ وَفَتْحِ السِّينِ - ، أَيْ الْمَجْرُ الَّذِي

يَسَنَّ بِهِ السَّكَّيْنُ ، وَلَوْلَا إِخْفَافُ كَلِمَةِ « مِنَ الْإِبِلِ »

لَمْ يُعْزَلْ إِلَى التَّصْحِيفِ ، وَلَمَّا حَلَّ مَحَلَّ الْخَاطِئِ النَّوْنِ

بِالضَّيْفِ الَّتِي أَنْزَلْتَهُ مِنَ التَّقْدِمِ مِثْلَةَ الرَّيْفِ .

والبيت الذى أشار إليه قوله :

شَاكَتْ رُغَامِي قَدُوفَ الطَّرْفِ حَافِيَةً

هَوَلِ الْجَنَانِ نَزْوِرٍ غَيْرِ مِحْدَاجٍ<sup>(٤)</sup>

حَرَى مُوقَعَةً مَاجَ الْبَنَانِ بِهَا

عَلَى خِضَمِّ يُسْقَى الْمَاءَ عَجْبَاجٍ

الرُّغَامَى : زِيَادَةُ الْكَيْدِ . وَحَرَى : عَطَشَى ؛

يُرِيدُ أَنَّهَا قَدْ عَطِشَتْ إِلَى دَمِ الْوَحْشِ ، فَلَا يَزُولُ

عَطَشُهَا حَتَّى تَقَعَ فِي الدَّمِ . وَالْمُوقَعَةُ : الْمُحْدَدَةُ

الْمَضْرُوبَةُ بِالْمِيقَعَةِ . وَمَاجَ : ذَهَبَ وَجَاءَ . وَجِئْتُهَا

بِالْحَدِيدَةِ عَلَى الْمِسْنِ . وَحَرَى : رَفَعَ فَاعِلُهُ شَاكَتْ ،

وَمُوقَعَةٌ : نَعَتْ حَرَى ؛ أَيْ شَاكَتْ حَدِيدَةُ السَّمِيمِ

رُغَامَى الْإِنَانِ .

(١) اقتصر اللسان والتاج (خضم) على ذكر الشطر الأول وروايته فهما :

\* إن قابل العرس تشكى وخضم \*

(٢) اللسان والتاج والأساس (خض م) . (٣) اللسان والتاج (خض م) .

(٤) ورد البيت الثانى فى اللسان (خضم) منسوبا لأبى وجزة . وورد البيتان فى الفاموس (خضم) منسوبين له أيضا :

والبيت الثانى فى الأساس (خضم) منسوبا كذلك له ، وعبارته : « قال أبو وجزة يصف نصالا » .

\* ح - يقال : هو في خُضْمَةٍ قوميه ؛ أى في مُصَاصِهِمْ .

وَالخُضْمُ : العدد الكثير .

وَالخُضْمُ : الفرس الضخم الجوز .

والسيف القاطع .

وَالخُضْمَةُ من نَرَزَ الرجال ؛ إذا أرادوا مُهِمًا أودَّخولًا على السُّلطان .

وَفُلَانٌ مُخْضَمٌ ؛ أى غُثِي مَوْسَعٌ عَلَيْهِ .

\* \* \*

### (خضرم)

ابن الأعرابي : ماء مُخْضَرَمٌ : بين الثَّقِيلِ والخَفِيفِ .

وقال الأصمعي : المُتَخَضِرِمُ من الزُّبْدِ :

الذي يَتَفَرَّقُ في شِدَّةِ البرْدِ فلا يَجْتَمِعُ .

(٣)

\* ح - ماء خُضْرِمٍ : حَلْوٌ .

\* \* \*

### (خطم)

الدينوري : هو الخَطِيمِي - بفتح الخاء -

وهو الغَسُولُ ، وَالغَسُولُ وَالغَسْلُ .

وقال ابن دريد : بنو خُطَامَةَ : بطن من العرب .

وقال الأصمعي : حَيٌّ من الأزد .

وقال الليث : الأَخْطَمُ : الأسود .

وقال الأصمعي : مِسْكٌ خَطَامٌ : يَقْسَمُ

الْحَبِاشِيمَ ، قال الراعي :

أَتَلْنَا خُرَامِي ذَاتُ نَثِيرٍ وَحَنَوَةٍ

وراح وخَطَامٌ من المِسْكِ يَنْفَحُ (٤)

ويروي : « وَخَطَارٌ » بالراء .

وخطمه بالكلام ؛ إذا قهره ومنعه ، حتى لا يَنْبَسَ ولا يُبِيرَ .

وخطَامُ القَوْسِ : وَرْتُهَا .

وقال النضر : الخطَامُ : سِمَةٌ في عُرْضِ الوَجْهِ

إلى الخَدِّ ، كهيئة الخَطِّ ، ورُبَّمَا وِسْمٌ بِخَطَامٍ ،

ورُبَّمَا وِسْمٌ بِخَطَامَيْنِ . ويقال : جَمَلٌ مَخْطُومٌ

خِطَامٌ ، خِطَامَيْنِ ، على الإضافة ، وبه خِطَامٌ

وخطَامَانِ . وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه

قال : تَخْرُجُ الدَّابَّةُ وَمَعَهَا عَصَا مُوسَى وَخَاتَمُ (٥)

(١) كذا ضبطت في د ، ش ، ولم ترد في ح ، س .

(٢) في القاموس : « وركعظم ومكرم : الموسع عليه في الدنيا » .

(٣) في القاموس : « وركطبوط ولد الضب : والماء الحلو » .

(٤) النهاية ٢ / ٥٠

(٥) في اللسان والناج (خطم)

\* ح - ذات الخَطِيمِيّ: موضع فيه مسجد  
لرسول الله صلى الله عليه وسلم في مسيره إلى  
تَبُوكَ .

وَحَطَمَةٌ: موضع بالمدينة .<sup>(٣)</sup>  
وَحَطَمٌ: موضع .<sup>(٤)</sup>

\* \* \*

### (خ ق م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي: الخَوْمُ: الأحمق .

\* ح - والخَيْمَةُ: نعتُ سَوِيٍّ للرجل  
السَّوِيّ .<sup>(٥)</sup>

\* \* \*

### (خ ق م)

أهمله الجوهري .

وقال الأزهري: رأيتُ في ديار بني تميم رَكِيَّةً  
عَادِيَّةً تُدعى خَيْمَانَةَ، قال: وأتسَدِنِي بعضهم:

كَأَنَّمَا نُظْفَةُ خَيْمَانِ<sup>(٦)</sup>

صَيِّبُ حِنَاءٍ وَزَعْفَرَانِ

وذلك أن ماءها أصفر .

سليان ، فَعَلَّ وجهَ المؤمنِ بالعصا ، وَتَحَطَّمُ  
أَنفَ الكافرِ بالخاتم ، حتى إن أهل الإخوان  
لَيَجْتَمِعُونَ فيقول هذا : يا مؤمن ، ويقول  
هذا : يا كافر ، فَتَحَطَّمُ ؛ أَى فَتُسَوَّرُ  
على أنفه ، وهو أن يُوسَمَ بَحَطِّمٍ مِنَ الأَنفِ  
إلى أحدِ خَدَيْهِ . والإخْوَانُ : الخوَانُ . وفي  
حديث آخر أنه صلى الله عليه وسلم وعد رجلاً  
أن يخرج إليه فأبأ عليه ، فلما خرج قال له :  
شغلني عنك حَطَمٌ .<sup>(١)</sup>

قال ابن الأعرابي: هو الخَطْبُ الجليل ؛  
فيمه على هذا بدل من الباء ، ونظيره: سَبَدَ رأسه  
وسمده ، وكشَبَ وكثَمَ ، وبناتُ بَحْجِرٍ وبناتُ  
بَحْرٍ : وراتب وراتم . ويحتملُ أن يُراد بالخَطَمُ:  
أَصْرٌ حَطَمَهُ ، أَى منعه من الخروج .

وقال ابن حبيب: وفي طيِّ خَطَمَةٌ وخَطِيمَةٌ:  
ابنا سعد بن ثعلبة بن نصر بن سعد بن نهبان .  
وخَطِيمُ بن علي بن خَطِيمٍ - مصغرين - :  
من المحدثين .

(١) النهاية ٢ : ١٥

(٢) في التاج : « والصواب ذات الخطماء » وما هنا يفتق مع معجم البلدان .

(٣) في معجم البلدان : « موضع في أعلى المدينة » .

(٤) في معجم البلدان : « موضع دون سدره آل أسيد » .

(٥) زاد في القاموس : « أرامايون » . (٦) في اللسان والتاج (خ ق م) .

قال : وَخَيْقَمَ : حكاية صوت ، ومنه قول  
رؤبة :

ولم يزل عِزُّ تميمٍ مِدْعَمًا<sup>(١)</sup>

للناس يدعو خَيْقَمًا وخَيْقَمًا

و يروى : « هَيْقَمًا وهَيْقَمًا » .

وقال تميم : وقرأته على أبي نصر : « قَيْخَمًا  
وَقَيْخَمًا » .

\* \* \*

### (خ ل م)

اللبث : الخلم بالكسر : العظيم .

وقال أبو عمرو : الخلم : شحم ثوب الشاة .  
وقال ابن الأعرابي : الخلم ، بضمين :  
شحم ثوب الشاة .

\* ح - الخالم : المستوي الذي لا يفوت بعضه  
بعضًا .

وإبل خالمة بالأرض ، أى رناع .

واختلمت وخالمت ، أى اخترته ، عن ابن  
الأعرابي .

\* \* \*

### (خ ل ج م)

ابن دريد : الخليج ، مثال سميذج :  
الطويل .

### (خ م م)

ابن الأعرابي : الخم : القطع .

وكذلك : الاختام ، وأنشد لعنبر بن

معد يكرب :

يابن أجي كيف وجدت عمكا<sup>(٢)</sup>

أردت أن تحتمه فاختمكا

قال : ويقال : خم الناقة ؛ إذا حلبها .

والخم : البكاء الشديد .

وقال الفراء : الخم : الثناء الطيب . يقال :

فلان يخم ثياب فلان ؛ إذا أتى عليه خيرًا  
أو شرًا .

ويقال : خمه بثناء حسن ؛ إذا أتبعه

بقول حسن .

وقال ابن الأعرابي : الخم بالضم : قفص

الدجاج .

وقال الفراء : خم ؛ إذا جعل في الخم ، وهو

حس الدجاج .

وقد سموا حمامًا ، مثال حسام .

وخويل بن محمد الخماي : أحد العباد .

(١) ديوانه ٨٩ وروايته :

\* يدعو هَيْقَمًا وهَيْقَمًا \*

وهو أيضا في اللسان برواية الديوان

(٢) في اللسان والتاج (خ م م) من غير نسبة .



وقال الليث : تَحَمَّتْ ما على الخوان ؛ أى  
أكلت بقايا ما عليه من كُسَارٍ وَحَتَاتٍ .

وتَحَمَّتُ البيتَ ؛ إذا كَدَسْتَهُ .

وإنخيمُ : بلد من صعيد مصر .

\* ح - نخماء : مريض .

وإنخان<sup>(١٢)</sup> : من أرض الشام .

وخم ورم : بئران حفرهما عبد شمس بن

عبد مناف بمكة حرسها الله تعالى .

وإنخم به : ذهب به .

وكذلك : إذا صرعه .

وإنخيم : دويبة في البحر .

وخم ثوبه : مدحه .

\* \* \*

(خ ن م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الخنمة : ضرب من

خُشام الأتف ، وهو ضيق في نَفْسِهِ عند التَنخُمِ<sup>(٤)</sup> .

\* ح - تخيم : موضع<sup>(٥)</sup> .

والفرزدق بن جَوايس النخمي : من أصحاب  
الحديث .

وقال الليث : الخنمة : ريشة سُمِّيَها نحن

السُّلالَ ، ولم نسمع له فعلاً ، وهى ريشة رديئة  
فاسدة تحت الريش .

وبنو نخام : من الأزدي ، قال رؤبة :

يزيد لو سقت بني نخام<sup>(١)</sup>

وسقت ألتى فريس أئام

وقال ابن الأعرابي : الخميم : اللبن ساعه

يُحلب<sup>(٢)</sup> .

والخميم : المدوح .

والخميم : الثَّيْلُ الرُّوحِ .

قال : وإنخم بالكسر : البستان الفارغ .

قال : وضرع نخيم ، بالكسر : كثير

اللبن غير يره . قال أبو جزة :

وحببت أسقية عواكبا<sup>(٣)</sup>

وفرغت أخرى لها نخامها

حببت ؛ أى ملأت . عواكم : عوادل .

(٢) اللسان والتاج (خ م م) .

(١) ديوانه ١٤٧

(٣) في معجم البلدان بفتح الخاء . وكذلك في القاموس .

(٤) في القاموس : « الخنمة - محركة - ضيق في النفس عند التنخم » .

(٥) زاد في القاموس : « أربجل في المدينة » . وفي معجم البلدان « تخم » بضم الشاء الأولى والثانية وكسرهما : اسم

جبل بالمدينة . وقال نصر : تخم بالنون : جبل في بلاد بلخارت ين كعب .

## (خوم)

ابن الأعرابي: الخامة: الفجلة، وجمعها خَمَامٌ.

وأما قول أهل العراق للكرباس غير المغسول: خَامٌ، فقارسي لا مدخل له في كلام العرب.

وقال أبو عبيدة: الإخامة للقرس: أن يرفع إحدى يديه أو إحدى رجله على طرف حافره، وأنشد الفراء:

رَأَوْا وَقْرَةً فِي عَظْمٍ سَاقِي لِحَاوَأُوا

جُبُورِي لَمَّا أَنْ رَأَوْنِي أُخِيمَهَا

وذكر الجوهري البيت شاهداً على خَامَ يَخِيمُ.

\* ح - بلاد خامة، أى وخيمة، عن الفراء.

\*\*\*

## (خيم)

خِيَاءٌ، بالكسر: ماءة لبني أمد.

والخيمة، بالفتح: أكمة في وسط الرمة فوق آبائين.

وقال أبو عبيد: خِيمُ السيف فيرئده.

وتخيمت الرياح الطيبة في الثوب؛ إذا عبقت به.

وتخيمته؛ إذا غطيته؛ كى تعبقت به، قال:

\* مع الطيب الخيم في الثياب \*

\* ح - الخيمات: نخل لبني سلول ببطن بيشة.

وخيم وذو خيم، وذات خيم: مواضع.

والخيم: واد، وقيل: جبل.

\*\*\*

## فصل الدال

## (دث م)

\* ح - الدثيمة: القارة.

\*\*\*

## (دج م)

أهمله الجوهري:

وقال ابن دريد: ما سمعت لفلان دجمة

ولا زجمة - بالفتح، أى كلمة.

ويقال: دجيم الرجل، مثال سمع - ودجيم

على ما لم يسم فاعله؛ أى حزن.

والدجمة بالضم: الظلمة.

وقال الليث: يقال: انقضت دجيم الأباطيل

وأنه لقي دجيم الهوى؛ أى في عمراته وظلمته.

الواحدة: دجمة.

قال الأزهرى: وقد قال غيره: دجمة ودجيم،

للعادات.

وهي دَحْمَةٌ بنتُ جُدَيْعِ أُمِّ يَزِيدَ بْنِ الْمُهَلَّبِ ،  
فَحَرَكَهَا احْتِياجًا ، يعنى يَزِيدَ بْنِ الْمُهَلَّبِ ،  
وقال رؤبَةُ :

دَحْمَتُهُمْ أَعَيْتَ عَلَى الدَّحَامِ<sup>(٣)</sup>  
وضاق فَرَجٌ مَهَيْلُ المِحَامِ

\* ح - الداحوم : جبالَةُ النَّعْلِبِ يُصَادُ بِهَا .

\*\*\*

(د ح س م)

الليث : الدُّحْمُ بِالضَّمِّ : الغَلِيظُ .

\* ح - إنه لدُّحْمَانُ الأَمْرِ ، أى مُخَلِّطُهُ .

والدُّحْمَانِيُّ : الدُّحْمَانُ .

\*\*\*

(د ح ق م)

\* ح - الدُّحْفُومُ ، والدُّحْفُوقُ : العَظِيمُ  
الْخَلْقِيُّ .

\*\*\*

(د ح ل م)

\* ح - الدَّحْمَةُ : دَهْوَرَتِكَ الشَّيْءَ فِي بئرٍ  
أَوْ غَيْرِهَا ، وبِالذَّالِ المَعْجَمَةُ أَحْصَحُ .

وَدَحْمُ الرَّجُلِ ، بالكسر : صاحِبُهُ وَخَلِيلُهُ .  
وفلان مَدَايِمٌ لِفِئْلَانٍ ، ومُدَايِحٌ لَهُ . قال  
رؤبَةُ :

وَكَلَّ مِنْ طُولِ النَّضَالِ أَنَّهُمُ  
وَاعْتَلَّ أُذْيَانُ الصَّبَا وَدِجْمَةُ<sup>(١)</sup>

ويروى : « دَجْمَةٌ » ، بالتحريك ، واحداها  
دَجْمٌ بِالْفَتْحِ .

ويقال : أَمِنَ هَذَا الدَّجْمُ أَنْتَ ؟ أَى أَمِنَ  
هَذَا الضَّرْبُ أَنْتَ ؟ .

وَدَجَمَ اللَّيْلُ دَجْمًا ، أَى أَظْلَمَ .

\*\*\*

(د ح م)

الليث : الدَّحْمُ : النِّكَاحُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : سُمِّيَتِ المَرَأَةُ دَحْمَةً وَدَحَامًا ،  
قال :

وهى أَحْسِبُهَا بِنْتُ تَغْلِبَ بْنِ وَائِلِ ، قال  
أبو النجم :

إِنَّ الَّذِي أَنْزَلَ تِلْكَ المُحَكَّمَةَ

فِيهَا بَيَانُ الحِلِّ وَالمُحَرَّمَةِ

لَمْ يَرْضَ أَنْ يَجْعَلَ لِابْنِ دَحْمَةَ<sup>(٢)</sup>

خِلاَفَةً سَبْحَانَهُ مَا أَعْظَمَهُ

(١) ديوانه ١٥٠ والسان والتاج .

(٢) ردد في السان هذا الشطر فقط ، وروايته فيه :

\* لم يقض أن يملكنا ابن الدحه \*

وفيه : « حركه ؛ احتياجا » ، يعنى يَزِيدَ بْنِ الْمُهَلَّبِ .

(٣) ديوانه ١٤٩

## (دخ م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الدخ لغة في الدخم ، وهو الدفع بإزعاج ، يقال : دَخَمَهُ دَخْمًا .

\*\*\*

## (دخ ش م)

ابن دريد : الدختم بالفتح : الضخم الأسود .

\*\*\*

## (در م)

ابن الأعرابي : الدرهم : الغلام القزهد الناعم .

والدرامة القنفذة ، وقال الليث : الدرامة من أسماء القنفذ والأرزيب .

ومكان أدرم : مستوي .

والأدرم : موضع ، قال عمرو بن الأشعث ابن لِحَاء :

وَاسْتَجِدَيْتُ كُلَّ مَرَبٍّ مَعْلَمٍ

بَيْنَ أَنْصِيبٍ وَبَيْنَ الْأَدْرَمِ

وقال شمر : المُدْرَمَةُ مِنَ الدُّرُوعِ : اللَّيْنَةُ ، وَأَنْشَدَ :

هَاتِيكَ تَحْمِلُنِي وَتَحْمِلُ شِكَّتِي

وَمُقَاضَاةً تَغْشَى الْبَنَانَ مَدْرَمَةً<sup>(١)</sup>

وقال الدينوري : أخبرني أعرابي من ربيعة أن الدارم شجر يُشْبِهُ الغضا ؛ له هدبٌ ؛ ولونه أسود ، ومنابته الرمل بنواحي الشجر ، وتُتَّخَذُ منه المساويك ، وله طعمٌ حريفٌ ؛ فإذا استيقَ به حمر اللثة والشفة .

\* ح - الداروم : قلعة بعد غزوة للقاصد إلى مصر ، والواقف فيها يرى البحر .

ودرم أظفاره : سواها بعد القص .

والمداريم : المدارين ، أخذ من الدرن .

\*\*\*

## (درهم)

الليث : رجل مُدْرِمٌ<sup>(٢)</sup> : كثير الدراهم .

وقال الجوهري : وربما قالوا : دِرْهَامٌ ، قال الراجز :

لَوْ أَنَّ عِنْدِي مِائَتِي دِرْهَامٍ<sup>(٣)</sup>

لِحَازٍ فِي آفَاقِهَا خَاتَمِي

(١) اللسان والتاج (در م) .

(٢) في القاموس : مدرم - بفتح الميم - كثيرها .

(٣) اللسان والتاج (درم) .

وهذا الإنشاد فاسد ، والرواية :

لو أن عندي مائتي دراهم  
لا بتعت داراً في بني حرام  
وعشت عيش الملك الهمام  
وسيرت في الأرض بلا خاتم

\* ح - الدرهم : الحديقة .

وادرهم بصره : أظلم .

وحمد بن زيد بن درهم ، وحماد بن زيد  
ابن دينار : من المحدثين ، والأول ضعيف ،  
والثاني ثقة .

ودرهميت الحبازي : صار ورقها كالدرهم .

ويدرهم : فرس خدائش بن زهير العامري .

\* \* \*

( د س م )

حكى ناس : دسم الباب ؛ أي أغلقه .

وقال ابن الأعرابي : الديسم : الدب نفسه  
لا ولده .

قال : والديسم : الظلمة أيضا .

وقال الليث : الديسم : الثعلب . وقال

أبو عمرو : سألت أبا الفتح صاحب قطرب -

واسم أبي الفتح الديسم - : ما الديسم ؟ فقال :

الديسم : الدبة .

وقال ابن الأعرابي : الدسمة بالضم : السواد ،

ومنه يقال للحبشي : أبو دسمة ، قال : ويقال :

ما أنت إلا دسمة ؛ أي لا خير فيك .

وقال ابن دريد : الدسمة : غبرة فيها سواد .

والذكر آدمي ؛ والأنثى دسمة ، وأنشد :

\* إلى كل دسمة الدراعين والعقب \*

« وخطب النبي صلى الله عليه وسلم الناس

وعلى رأسه عمامة دسمة ، أي سوداء . ومنه

حديث عثمان رضي الله عنه ، ورأى صبيها

تأخذه العين جمالاً فقال : « دسما نوتته » ، أي

سودوا الثقرة التي في ذقنه ؛ ليرد العين .

وقال ابن دريد : دسمان : موضع .

وقال الزجاج : أدسمت الفارورة ؛ إذا سددت

رأسها ، مثل دسمتها .

وقال ابن الأعرابي : الديسم : الكشير

الذكر ، والديسم : القليل الذكر ، ومنه الحديث

الذي لا طريق له : « لا يدركون الله إلا دسماً »

بالفتح . قال ابن الأعرابي : يكون هذا مدحاً

ويكون ذمّاً ، فإذا كان مدحاً فالذكر حشو

قلوبهم وأفواههم ، وإذا كان ذمّاً فإنما هم

يدركون الله ذكراً قليلاً ، من التدسيس ، وهو

السَّوَادُ الَّذِي يُجَمَّلُ خَلْفَ أُذُنِ الصَّبِيِّ كَيْلًا  
تُصَيِّبُهُ الْعَيْنُ .

وقيل : هو من دَسَمَ المَطَرُ ، إِذَا لم يَبْلُغْ أَنْ  
يَبْلُ الثَّرَى . قال الجوهري : قال الراجز :

إِذَا أَرَدْنَا دَسَمَهُ تَفْتَقًا

وهو مصحَّفٌ محرفٌ ، والرواية :

إِذَا أَرَدْنَا دَسَمَهُ تَفْتَقًا

والرجز لُؤْبَةٌ ؛ وبعده :

\* بِنَاخِشَاتِ المَوْتِ أَوْ تَمَطَّقًا <sup>(١)</sup> \*

\* ح - دَسَمٌ : مَوْضِعٌ قُرْبَ مَكَّةَ حَرَمِهَا  
الله تعالى .

ويقال : أَدَسِمَ البَعِيرَ بِالْهِنَاءِ ، أَيْ أَطْلَاهُ .

وَأَنَا عَلَى دَسَمِ ذَلِكَ الأَمْرِ ، أَيْ عَلَى طَرْفٍ

مِنْهُ .

والدَّسَمُ : النَّكْحُ .

والدَّيْسِمُ : وَلَدُ النَّحْلِ .

والدَّاسِمُ والدَّيْسِمُ : الرَّفِيقُ بِالعَمَلِ المُشْفِقِ .

( د ع م )

ابن شَمِيلٍ : يُقَالُ : دَسَمَ الرَّجُلُ المَرَأَةَ بِهِنَّ  
بَدَعُمَهَا ، وَدَحَمَهَا .

والدَّعْمُ والدَّحْمُ : الطَّنُّ ، وَإِبْلَاجُهُ أَجْمَعُ .

وقال أبو عمرو : إِذَا كَانَ فِي صَدْرِ الفَرَسِ  
بَيَاضٌ فَهُوَ أَدْعَمُ .

وقال ابن الأعرابي : الدُّعْمِيُّ : الفرس الذي  
فِي لَبَّتِهِ بَيَاضٌ .

والدُّعْمِيُّ : التَّجَارُ .

وَدُعْمِيُّ الطَّرِيقِ : مُعْظَمُهُ ، قَالَ يَصِفُ إِبْلًا <sup>(٢)</sup>

وَصَدَّرَتْ تَبْتَدِرُ الذَّنْبِيَّ <sup>(٣)</sup>

تَرَكِبُ مِنْ دُعْمِيَّهَا دُعْمِيَّ

دُعْمِيَّتِهَا : وَسِطِهَا ، وَدُعْمِيَّيَا ، أَيْ طَرِيقَيَا  
مَوْطُوعًا .

ويقال للشئ الشديد الدعام : إِنَّهُ لَدُعْمِيٌّ ،

قال رؤبة :

(١) ديوانه ١١٥ وروايته :

إِذَا أَرَادُوا دَسَمَهُ تَفْتَقًا

بِنَاخِشَاتِ المَوْتِ أَوْ تَمَطَّقًا

وهو في اللسان والتاج برواية الديوان .

(٢) زاد في القاموس : « أَوْ وَسَطُهُ » وَهُوَ المُنَاسِبُ للشَّاهِدِ .

(٣) اللسان والتاج (د ع م) .

وَرَعْمًا لَهُ وَدَعْمًا وَسِنْعًا ، وَغَيْرِهِ يَقُولُ : سِنْعًا  
بِالسِّنِّ الْمَهْمَلَةِ .

وَالدُّغَامُ : وَجَعٌ يَأْخُذُ فِي الْحَنَاقِ .  
وَقَدْ سَمَّوْا دُعْمَانَ وَدُعْيَاً .

\* ح - الدُّغْمُ : الْبَيْضُ .

وَالْأَدْعُمُ : الَّذِي يَتَكَلَّمُ مِنْ قَبْلِ أَنْفِهِ .

\* \* \*

( د ق م )

الليث : أَدْعَمْتُ عَلَيْهِمُ الرِّيحُ وَالْحَيْلُ ؛ أَيْ  
أَدْعَمْتُ ، قَالَ :

<sup>(٢)</sup>  
مَرًّا جَنُوبًا وَشِمَالًا تَنْدَقِمُ

وَأَدْعَمُ أَيْضًا : انْقَحَمُ .

قَالَ : وَالذَّقْمُ : دَفَعْتُ شَيْئًا مَفْاجَأَةً ، تَقُولُ :

دَفَعْتُ عَلَيْهِمْ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : دَفَعْتُهُ ؛ أَيْ دَفَعْتُهُ فِي صَدْرِهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الذَّقْمُ : الْغَمُّ الشَّدِيدُ

مِنَ الدِّينِ وَغَيْرِهِ .

وَالذَّقْمُ ، مِثَالُ هِجَفٍ : الْوَاسِعُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

<sup>(١)</sup>  
\* أَكْتَدَ دُعْيَى الْحَوَامِي جَسْرِيًّا \* .

وَقَدْ سَمَّوْا دِعَامَةَ وَدِعَانًا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بَنُو دُعَايمَ : بَطْنُ عَظِيمٍ

مِنَ الْعَرَبِ .

\* ح - : دَعَانِيمُ : مَاءُ لَبْنِي الْحُلَيْسِ مِنْ

خَنَعَمِ .

وَدَعْمَانُ : مَوْضِعٌ .

وَدُعْمَةُ : مَاءٌ بَاجَاً .

\* \* \*

( د ع ر م )

الدَّعِيرِمُ : الدَّيْمِ الْقَصِيرُ الرَّدِيُّ .

وَالدَّعْرَمَةُ : قِصْرُ الْخَطْوِ ، وَفِيهِ عَجَلَةٌ .

\* \* \*

( د ع ك م )

دَعَمَّكَ ، مِّنَ الْأَعْلَامِ .

\* \* \*

( د ع م )

يَقَالُ : فَعَلْتُ ذَلِكَ عَلَى دَعْمِهِ ؛ أَيْ عَلَى رَعْمِهِ .

وَقَالَ اللَّيثِيُّ : أَرَعَمَهُ اللَّهُ وَأَدَعَمَهُ .

(١) لم يرد في ديوانه ، وهو في اللسان والتاج (د ع م) غير منسوب .

(٢) ورد في ملحق ديوان رؤبة ١٨٢ ، وورد أيضا في اللسان والتاج (د ع م) منسوبا إليه .

(١)  
شُدَاقِمًا بِلَاعَةِ هِلَقَمًا

لَا يَمْلُتُونَ جَوْفَهُ الدَّقَمًا

\* ح - الدَّقِمَةُ مِنَ الإِبِلِ وَالغَنَمِ : الَّتِي أُوْدِيَ  
حَنَكُهَا مِنَ الْمَرَمِ .

وَقَالَ الْفَرَزَاءُ : الأُدْقَمُ : الَّذِي انْكَسَرَتْ  
ثَلَاثٌ مِنْ أَسْنَانِهِ .

\* \* \*

( د ك م )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الدُّكْمُ : دُقُّ شَيْءٍ بَعْضُهُ عَلَى  
بَعْضٍ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : دَكَّمَهُ دَكًّا وَدَقَّقَهُ دَقًّا ؛ إِذَا  
دَقَّقَ فِي صَدْرِهِ .

وَأَنْدَكَمَ عَلَيْنَا فُلَانٌ وَأَنْدَقَمَ ؛ إِذَا انْقَضَمَ ،

وَرَأَيْتَهُمْ يَتَدَاكِمُونَ ، أَيْ يَتَدَافِعُونَ .

وَدُكِّمٌ ، مَصْفَرًا : رَاجِزٌ .

\* ح - دَكَّمَةُ : بَلَدٌ بِالْمَغْرِبِ مِنْ أَعْمَالِ  
بَنِي حَمَادٍ .

وَدَكَّمْتُمْ تَدَكِّمًا : إِذَا خَشَّ شَيْئًا فِي شَيْءٍ ، أَيْ  
أَدْخَلَهُ .

وَدَكَّمْتُهُ بِرَأْسِي : نَطَحْتُهُ فِي حَاقِ حَنْجُورِيَّتِهِ .

\* \* \*

( د ل م )

الدَّلْمُ - بِالْتَحْرِيكِ - فِي الشِّفَاهِ كَالْهَدَلِ .

وَأَمَّا الْمَثَلُ السَّائِرُ : « أَشَدُّ مِنَ الدَّلْمِ » فَيُقَالُ :

لِأَنَّهُ يُشْبِهُ الْحَبِيَّةَ تَكُونُ بِنَاحِيَةِ الْحِجَازِ .

وَالْجَمْعُ أَذْلَامٌ ، مِثْلُ زَلَمٌ وَأَزْلَامٌ ، وَقِيلَ

وَأَقْلَامٌ ؛ وَصَنَمٌ وَأَصْنَامٌ ، يُضْرَبُ فِي الْأَمْرِ الْعَظِيمِ .

وَالأُدْلَمُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

وَلَقَدْ هَمَمْتُ بِغَارَةٍ فِي لَيْسَلَةٍ

سُودَاءَ حَالِكَةٍ كَلَوْنِ الأُدْلَمِ (٢)

قَالُوا : هُوَ الأَرْتَدَجُ .

وَالدَّيْلَمُ فِي قَوْلِ عَنْتَرَةَ :

شَرِبْتُ بِمَاءِ الدُّحْرَضِيِّنَ فَاصْبَحَتْ

زَوْرَاءَ تَنْفُرٍ عَنْ حِيَاضِ الدَّيْلَمِ (٣)

(١) لم يرد في ديوانه ، وليس في اللسان ولا في التاج .

(٢) ورد في اللسان والأساس منسوباً لعنترة ، ولم يرد في معلقته .

(٣) البيت في المعلقات بشرح التبريزي ١٩١ ، وهو أيضا في اللسان والتاج والأساس .



## ( دل ظ م )

أهله الجوهرى .

وقال الليث : الدَّظْمُ ، والدَّظْمُ : الناقسة  
الهريمة الغانية .

وقال الأزهري : الدَّظْمُ : الجمل القوى .  
ورجل دِظْمٌ : شديد قوى .

\* ح - الدَّظْمُ : مثل الدَّظْمِ والدَّظْمِ .

\* \* \*

## ( دل ه م )

الدَّهْمُ : الماضى .

والدَّهْمُ : الأسد ؛ قال رؤبة :

أجزار كل أسدٍ ضرعام

دهميس هوأسية دهام<sup>(٢)</sup>

\* ح - ليل دَهْمٍ : مظلم .

والدهم : الذئب .

والدَّكْرُ من القَطَا .

والمُدَّةُ العقل من الهوى .

قيل : هو ماء لبني عبس .

وقال ابن شميل : السَّلام : شجرة تنبت في الجبال  
تسميها العامة : الديلم .

وقد سَمَوْا دَيْلَمًا وَدَيْمًا - مصفرا - ودَلَمًا .

\* ح - أبو دلامة : جبل مُطلٌّ على الحجون .

وجبل دَيْلَمِيٌّ ، مُطلٌّ على المروّة .

والديلم : جنس من القَطَا ، وقيل : ذَكَرَ  
القَطَا .

والظلمة .

والدَّيْمُ : الفيل ، لأنه أدلم اللون .

وَأدْلَامُ اللَّيْلِ : أدلمه .

\* \* \*

## ( دل خ م )

أهله الجوهرى .

وقال ابن شميل : الفِخْمُ ، والدَّخْمُ ، مثال  
جَرَدَحِلٍ : هما الجليل من الجمال الضخم العظيم ،  
وأنشد :

(١) \* دَخِمَ تَسْعَ حَجِجٍ دَخِمَسًا \*

والدَّخْمُ أيضا . داء شديد ، يقال : رمأه

الله بالدَّخْمِ .

(١) السان والتاج (دل خ م) .

(٢) لم يرد في ديوانه وليس في السان ولا في التاج .

## (دم م)

ابن الاعرابي: دَمَ الرَّجُلُ فَلَانًا ؛ إِذَا عَدَّبه  
عذابًا تامًّا .

قال : والدَّمُّ ، بالفتح : نَبَاتٌ .

وقال الدينوري : الدَّمَامَةُ : عُشْبَةٌ تَسَطَّحُ ،  
لها ورقة خضراء مُدَوَّرَةٌ صغيرةٌ ، ولها عِرْقٌ مثل  
الجزرة أبيض شديد الحلاوة ، يأكله الناس ،  
ويرتفع من وسطِ الدَّمَامَةِ قَصْبَةٌ قدر الشبر في  
رأسها بُرْعَمَةٌ مثل بُرْعَمَةِ البصل فيها حَبٌّ .

ويقال : دَمَّتْ عليه القبرُ ودَمَمَتْهُ ؛ إِذَا  
أطبقته عليه .

ويقال : دَمَّتْ ظهره بأجرته ؛ أَي ضربه بها .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الدِّمَّةُ بالكسر : القَمَلَةُ  
الصغيرة ، أو النَّمْلَةُ ، فأما الدِّمَّةُ للهرة فلغة حبشية  
أولع بها أهلُ عدن .

وقال أبو عمرو : الدَّمْدِمُ بالكسر : ما يَسَّسُ  
من الكَلَأِ . وقال مُرَّةٌ : الدَّمْدَمُ : أصولُ الصَّيَّانِ  
المُحْبِلِ ، في لغة بني أسد ، وفي لغة بني تميم :  
الدِّدِينُ .

وقال الأزهري : الدَّمَامِدُ ، بالضم : شيء  
يشبه القَطِرانَ يسيل من السَّلْمِ والسَّمْرِ ، الواحد  
دُمْدِمٌ وهو حَيْضَةٌ أمَّ أسلمَ ؛ يعني شجرة . وقال  
غيره : الدَّوْدِمُ ، وهو الصواب .

وقال الليث : أساء فلان وأدم ؛ أَي أَفجَحَ .

وقال الزجاج : أَدَمَ الرَّجُلُ ، إِذَا وُلِدَ له وَلَدٌ  
دَمِيمٌ .

\* ح - دَمَدَمَ : موضع .

ودِيمِي : قرية على الفرات .

ودَمَمَ الكَافَةَ : سَوَى عليها الأرض .

ودَمَّ : الحِصانُ المِجْمَرُ : نَزَا عليها .

والدَّمُّ : لغة في الدَّمِّ .

والدَّمُّ : الأذرة .

والدَّمَاءُ : دَامَاءُ اليربوع .

وقد دَمَّتْ يا فلان ، بالكسر : لغة

في دَمَّتْ ، بالفتح ، عن الفراء .

\* \* \*

## (دن م)

\* ح - التَّدِيمُ : التَّدَالَةُ .

وهو أيضا : صوت الشيء ، مثل القويص

والطَّسْتِ كالترنيم .

والدِّمَّةُ : الذرة .

\* \* \*

## (دوم)

الدينوري : ذَكَرَ أَبُو زَيْدٍ أَنَّ مِنَ الْعَرَبِ مِنَ

يَسْمَى النَّبِقَ دَوْمًا .

وقال عماره : العظام من السِّدْرِ دَوْمٌ .

وَالدَّوْمَةُ : الخُصْبَةُ .

وقال الفراء : أُسْتَدْمَتُ غَيْرِي : رَفَقْتُ بِهِ ؛  
مثل اسْتَدْمَيْتُهُ .  
وَمَدَامَةٌ : مَوْضِعٌ .

( د ه م )

الدَّيْنُورِيُّ - الدَّهْمَاءُ : عَشْبَةٌ خَضْرَاءٌ عَرَبِيَّةٌ  
الورق ، يدبغ بها .

وَالدَّهْمَاءُ : فرس مَعْقِلٌ بِنِ عَامِرِ الأَسَدِيِّ .

وَالدَّهْمَاءُ أَيضاً : فرس ابنِ حُبَاشَةَ الكِنَانِيِّ .

وربعٌ أَدَهْمٌ : حديث العهد بالحى ، وأربعٌ  
دَهْمٌ ، قال ذو الرمة :

أَللَّارْبِعُ الدَّهْمِ اللُّوَاتِي كَانَهَا

بَقِيَّةٌ وَحِي فِي بَطُونِ الصَّحَائِفِ (٣)

وقد سَمَّوْا دَهْمًا ، بالضم .

وَالدَّهْمَامُ : الأَسْوَدُ : قال رؤبة :

فِي أَرْكَبِ يَرْمُونَ بالأَجْرَامِ (٤)

لَيْلًا بَجَلِّ الفَالِجِ الدَّهْمَامِ

\* ح - وَدُهْمَانٌ ، مثَالُ عُثْمَانَ .

وَدُهْمِيَّةُ النَّارِ القِدْرُ ، أَيْ سَوْدَتُهَا .

وقال ابنُ الأَمرئِيَّةِ : الدَّوْمُ : خِضَامُ الشَّجَرِ  
مَا كَانَ .

وَدَوْمَانٌ بالفَتْحِ : أَبُو قَبِيلَةٍ ، وَهُوَ دَوْمَانُ  
ابنِ بَكِيلِ بْنِ جُشَمِ بْنِ خَيْرَانَ بْنِ نُوْفِ بْنِ هَمْدَانَ .  
وَدَوْمٌ بِنُ حَيْرِ بْنِ سَبَأٍ .

وَالدَّوْمِيُّ بْنُ قَيْسٍ : مِنْ بَنِي ذُهَلِ بْنِ الخَزْرَجِ ،  
وفد على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فعقد له  
لواءً على من تابعه من كُتُبٍ .

الإِدَامَةُ : تَقْرِيرُ السَّهْمِ عَلَى الإِبْهَامِ ، أَنَسَدَ  
أَبُو الهَيْثَمِ :

فَأَسْتَلَّ أَهْرَجَ حَنَا يُعَلِّهُ

عند الإِدَامَةِ حَتَّى يَرُوَّ الطَّرِبُ (١)

وَالدَّامُ : مَوْضِعٌ ، قَالَ الحُطَيْثَةُ :

هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ مِنْ عَامِيْنِ أَوْ عَامِ

دَارًا لِهِنْدٍ يَجْزَعُ الخَرْجِ فَالِدَّامِ (٢)

\* ح - يَدُومٌ : وَادٍ .

وَدُوْدُومٌ ، مِنْ قَرَى إِيمِيْنِ : مِنْ مَخْلَافِ سِنْحَانَ  
وَتَدُومٌ : ائْتَنظَرُ .

وَالدَّوْمَانُ : حَوَامُنُ الطَّائِرِ .

(٢) ديوانه ٣٥

(١) اللسان (دوم) ونسبة إلى الكهيت ، ولم يرد في الهاشميات .

(٤) ديوانه ١٤٦

(٣) ديوانه ٣٢٥ ، وهو أيضا في اللسان والتاج (د ه م) .

وقال أبو عمرو : المُتَدَمِّمُ ، والمُتَدَمِّمَاتُ :  
المسأبون .

الدَّهْمُ : الأحمق .

والدَّهْمَاءُ : ليلةُ تسع وعشرين من الشهر .

ودُهَامٌ : اسمُ فحلٍ من الإبل .

والأذَمُّ : فرس هاشم بن حرملة المرِّي .

والأذَمُّ أيضاً : فرس عنترة بن شداد العبسي .

والأذَمُّ ، أيضاً فرس معاوية بن مرداس  
السُّلَمي .

\*\*\*

(ده م)

دَهْمٌ بِنُ قُرَّان ، من أصحاب الحديث .

\* ح - الدَّهْمُ من الإبل : الشديد .

\*\*\*

(ده م)

أهمله الجوهري .

وقال الأزهرى : يقال : دَهَمَهُ ، إذا

هَدَمَهُ ، قال العجاج :

(١)  
وما سؤالٌ طليلٌ وحميمٌ

والنؤي بعد عهده المدهم

\* ح - تَدَهَمَ البناءُ : تَهَدَمَ .

(ده م)

\* ح - دَهَسَ الشيءَ : أَخْفَاهُ .

\*\*\*

(ده ش م)

\* ح - دَهَسَمَ ، من الأعلام .

\*\*\*

(دى م)

أبو العميل : جمع الدَّيْمَةِ دِيومٌ .

\* ح - أَدَامَتِ السماءُ ، مثل دَيْمَتِ .

\*\*\*

## فصل الذال

(ذام)

أبو عبيد : ذَامَتُ الرَّجُلُ : نَزِيهُهُ . وقال

الغلياني : طَرَدْتُهُ .

\* ح - الإذَامُ : الرَّعْبُ .

وما سمعت له ذَامَةٌ وَزَامَةٌ ، أى كلمة .

\*\*\*

(ذ ج م)

\* ح - ما سمعت ذَبْحَةً وَزَبْحَةً ، أى كلمة .

(١) ديوانه ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، وروايته فيه :

\* والنزى بعد عهده المنم .

وما في اللسان والتاج يتفق مع رواية التكملة .

## (ذح ل م)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : ذَحَلَهُ ؛ إِذَا ذَبَحَهُ .

وقال الليث : ذَحَلَهُ فَنَذَحَلَمْ ؛ إِذَا دَهَوَّرَهُ  
فَنَدَهَوَّرَ ، وَأَنشَدَ :

\* كَأَنَّهُ فِي هُوَةٍ تَذَحَلَمَا <sup>(١)</sup> \*

هكذا أنشده وهو مُدَاخَلٌ ، والرواية :

كَمْ مِنْ عُدُوْزَلٍ أَوْ تَذَحَلَمَا

كَأَنَّهُ فِي هُوَةٍ تَقَحَلَمَا <sup>(٢)</sup>  
وَالرَّجَزَ لِرُوْبَةٍ .

\* \* \*

## (ذ ر م)

أَذْرَمَةٌ ، مِنْ قُرَى أَذَنَةٍ مِنْ تُغُورِ الْمِصْبِصَةِ <sup>(٣)</sup> .

وَالذَّرْمُ : الْوِلَادَةُ .

وَذَرَمَتْ بِهِ أُمُّهُ : رَمَتْ بِهِ <sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

## (ذ ل م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الذَّلْمُ ، بِالتَّحْرِيكِ :

مَغِيضٌ مَصَبُّ الْوَادِي .

## (ذ م م)

بِرْذَمِيْمٌ : قَلِيْلَةُ الْمَاءِ ، مِثْلُ ذَمَّةٍ .

وَالذَّمُّ : الْعَيْبُ ، مِثْلُ الذَّمِّ ، مُحَقَّفَةٌ .

وَالذَّمُّ بِالْكَسْرِ : الْمُقْرِطُ الْهَزْلِيُّ الْهَالِكُ .

وروي في حديث يونس صلوات الله عليه :

« أَنْ الْحَوْتَ قَاءَهُ رَذِيًّا ذِمًّا » .

وَالذَّمَامُ ، وَالذَّمَامَةُ : الْحَقُّ ، قَالَ ذُو الرُّمَةِ :

تَكُنْ عَوَجَةً يَجْزِيكَ اللهُ عِنْدَهُ

بِهَا الْأَجْرُ أَوْ تُقْضَى ذِمَامَةٌ صَاحِبٍ <sup>(٤)</sup>

وَالذَّمُّ ، تَفْعَلُ : مِنْ الذَّمَّةِ .

وقال ابن الأعرابي : ذَمَزَمَ ؛ إِذَا قَلَّلَ

عَطِيَّتَهُ .

\* ح - الذَّمُّ : الْمَذْمُومُ .

وَالذَّمُّ ، كَذَلِكَ ، تَسْمِيَةٌ بِالْمَصْدَرِ .

وَالذَّمَامَةُ : الْبَقِيَّةُ .

\* \* \*

## (ذ ن م)

ذُوذَمِّمٌ ، سَعْدُ بْنُ قَيْسِ الْهَمْدَانِيِّ .

(١) اللسان والتاج (ذح ل م) .

(٢) ضبطت في القاموس بكسر الراء . وفي معجم البلدان بفتح الراء كما في التكملة ، وقال : « من ديار ربيعة

قرية قديمة ، أخذها الحسن بن عمر بن الخطاب النخعي من صاحبها ، وبنيها قصرا » .

(٤) ديوانه ٢٥٤ .

## فصل الراء

(رأم)

أبو زيد : الرُّؤَام بالضم : اللُّعاب .

وقال الجوهري : الغِرَاءُ الَّذِي يُلصِقُ بِهِ الشَّيْءُ ، وَصَوَابُهُ أَنْ يَدْكُرَهَا فِي تَرْكِيبِ (رُوم) ؛  
فَاتَّ الْأَصْمَعِيُّ قَالَ : الرُّؤْمَةُ ، بِلَاهِمَزٍ : الْغِرَاءُ الَّذِي يُلصِقُ بِهِ رَيْشُ السَّمِّ ، وَقَدْ ذَكَرْتَهَا فِي مَوْضِعِهَا .

وَالرُّثِمُ - عَلَى فِعْلِ ، بِضَمِّ الْفَاءِ وَكسْرِ الْعَيْنِ ، مِثَالُ دُئِيلٍ : الْأَسْت ، قَالَ رُؤْبَةُ :

لَوْ حَزَّ نَصْفَ أَنْفِهِ تَسَخَّمَهُ<sup>(١)</sup>

زَلَّ وَأَقَعَتْ بِالْحَضِيضِ رُثِمَةً

وَيُرْوَى «رُؤْمُهُ» ، جَمْعُ رَاثِمٍ ، أَيْ مَارِثِمِ الْأَرْضِ

مِنْهُ ، أَيْ لَزِمَهَا ، وَيُرْوَى بِغَيْرِ هَمْزٍ أَيْضًا ؛ أَيْ الَّذِينَ يَرُومُونَ غَلَبَتَهُ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : الْأَثَافِيُّ يَقَالُ لَهَا :

الرُّوَاثِمُ ، وَقَدْ رَثِمَتِ الرَّمَادُ ، فَالرَّمَادُ كَالْوَالِدِ لَهَا .

\* ح - دَارَةُ الْأَرَامِ : مِنْ دَارَاتِ الْعَرَبِ .

وَرُؤَامٌ : مَوْضِعٌ .

وَكذَلِكَ : رِثَامٌ ، وَرُثِمٌ : مَوْضِعٌ .

وَرَثَمَتْهُ : تَرَحَّمَتْ عَلَيْهِ .

وَرَأَمْتُ الْجَبَلَ : قَتَلْتُهُ .

وَالرُّؤْمَةُ : نَخْرَةُ الْحَبَّيَّةِ .

\* \* \*

(ر ب م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّيْمُ بِالتَّحْرِيكِ :

الْكَلَامُ الْمُتَّصِلُ .

\* \* \*

(رت م)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّثِمُ بِالتَّحْرِيكِ : الْمَزَادَةُ

الْمَلُوءَةُ مَاءً .

وَالرُّثْمَاءُ : النَّاقَةُ الَّتِي تَجْعَلُ الرَّثِمَ .

وَالرُّثِمُ أَيْضًا : الْحَجَّجَةُ .

وَالْكَلَامُ الْخَفِيُّ .

وَالرُّثِمُ : الْحَيَاءُ النَّامُ .

وَيُقَالُ : مَا زَلْتُ رَاثِمًا عَلَى هَذَا الْأَمْرِ ،

أَيْ مُقِيمًا ، مِثْلُ رَاتِبٍ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الرَّثِيمَةُ : نَبَاتٌ مِنْ دِقِّ الشَّجَرِ ؛

كَأَنَّهُ مِنْ دِقَّتِهِ شَبَّهَ بِالرُّثِيمِ .

وَقَالَ الدَّبْيُورِيُّ : الرُّثَامُ بِالضَّمِّ : الرُّفَاتُ .

وَرَّثَمَةٌ مِنْ خَبَرٍ : أَى طَرْفٍ .

وَالرَّيْثِمَةُ : الْفَأْرَةُ .

\* \* \*

### ( ر ج م )

أَبُو عَمْرٍو : الرَّجَامُ : مَا يُبْنَى عَلَى الْبَيْتِ ، ثُمَّ تَعْرَضُ عَلَيْهِ الْخَشَبَةُ لِلدَّلْوِ ، قَالَ الشَّيْخُ :

عَلَى رِجَامَيْنِ مِنْ حُطَافٍ مَاتِحَةٍ  
تَهْدِي صُدُورَهُمَا وَرَقَّ مَرَاقِبِلِ<sup>(٣)</sup>

وَالْمِرْجَامُ : الَّذِي يُرْجَمُ بِهِ الْمَجَارَةُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : قَبِيحُ الْكَلَامِ ، يُقَالُ :

تَرَجَمَ الْقَوْمَ بَيْنَهُمْ بِمِرْجَامٍ قَبِيحَةٍ ، أَى بِكَلَامٍ قَبِيحٍ .

وَالرَّيْثِمَةُ بِالضَّمِّ : الَّتِي تُرْجَبُ النَّخْلَةُ الْكَرِيمَةُ بِهَا .

وَمَرْجُومُ الْعَصْرِيِّ ، وَاسْمُهُ عَامِرٌ ، وَكَانَ

مِنْ أَشْرَافِ عَبْدِ الْقَيْسِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : مَرْجُومٌ : لَقَبُ رَجُلٍ مِنْ

الْعَرَبِ ، كَانَ سَيِّدًا فَفَانَحَرَجُلًا مِنْ قَوْمِهِ إِلَى

بَعْضِ مَلُوكِ الْحِمْيَرِ ، فَقَالَ لَهُ : قَدْ رَجَمْتَكُ

بِالشَّرَفِ فَسَمَى مَرْجُومًا ، وَأَنْشَدَ :

وَقِيلَ مِنْ لُكْنِيَّةٍ شَاهِدٌ

رَهْطُ مَرْجُومٍ وَرَهْطُ ابْنِ الْمُعَلِّ<sup>(٤)</sup>

وَخَالِدَةُ بِنْتُ أَرْثَمَ : أُمُّ كَرْدِمِ بْنِ شُعْتَةَ ، الَّذِي طَعَنَ دُرَيْدَ بْنَ الصَّمَةِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : ارْتَمَتْ وَرَثَمَتْ ؛ مِنْ الرَّيْثِمَةِ .

\* ح - رَثِمَتِ الْمِعْزَى ، رَعَتِ الرَّثَمَ .

وَرَثَمَ الْإِنْسَانُ : إِذَا أَخَذَهُ غَنِيٌّ مِنْ أَكْلِ الرَّثَمِ .

وَقَوْمٌ رَثَامَى .

وَرَثَمَ فُلَانٌ فِي بَنِي فُلَانٍ ، إِذَا تَمَسَّ بِهِمْ .

وَأَرْثَمَ الْفَيْصِيلُ ، إِذَا أَجْدَى فِي سَنَامِهِ .

وَشَرَّ رَثَمٌ وَرَثَمٌ ، أَى دَائِبٌ مِثْلُ تَرْثَبٍ .

وَالرَّثِيمُ : السَّيْرُ الْبَيْطِيُّ .

وَالرَّثَمَاءُ : النَّاقَةُ الَّتِي تَأْكُلُ الرَّثَمَ ، وَتَكَلِّفُ

بِهِ .

\* \* \*

### ( ر ث م )

(١) ابْنُ دُرَيْدٍ : الْمَرْثَمُ مِثَالُ مَجْلِسٍ : الْأَنْفُ

فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ .

\* ح - يَرْثَمُ : جَبَلٌ فِي دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ .

وَالرَّثِمَةُ : الرُّكُومُ مِنَ الْمَطَرِ ، وَالْجَمْعُ : رِثَامٌ .

وَأَرْضٌ مَرْثَمَةٌ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : « كَبِيرٌ مَجْلِسٌ » .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : رَكْمَطَةٌ : مَطْوَرَةٌ .

(٣) دِيْوَانُهُ ٢٧٥ .

(٤) وَرَدَ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ مَنْسُوبًا لِلْيَدِ ، وَهُوَ فِي دِيْوَانِهِ ١٩٩ .

## (رج م)

سئل أبو العباس عن قول الله تعالى :  
 ﴿الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾ : لم جمع بينهما ؟  
 قال : لأنَّ الرَّحْمَنَ عِبْرَانِي ، والرَّحِيمَ عِبْرَانِي ،  
 وأنشد لجرير :

لَنْ تَدْرِكُوا الْمَجْدَ أَوْ تَشْرُوا عِبَاءَكُمْ  
 بِالْخِزِّ ، أَوْ تَجْعَلُوا الْيَذْبُوتَ صَحْرَانَا <sup>(٢)</sup>

أَوْ تَتْرُكُونَ إِلَى الْقَسِينِ هِجْرَتَكُمْ  
 وَمَسْحَكُمْ صَلْبَهُمْ رَحْمَانَ قُرْبَانَا  
 هكذا أنشده ، وفيه تغير من وجوه :

أحدها : أن البيتين مُقَدَّمٌ ومُؤَخَّرٌ ، والثاني :  
 أن رَحْمَانَ بِنَاءِ المعجمة ، فإذَنْ لا مدخل له في  
 هذا التركيب ، والثالث : أن الرواية « هل  
 تتركبن » ، « والتنوم » بدل « الينبوت » .  
 « ومسحهم صلبيهم » بدل « ومسحكم » .  
 وقال غيره : الرُّحَامُ أَنْ تَلِدَ الشاةُ ثُمَّ لا تُتَلِقُ  
 سَلاَهَا .

وشاة رَاحِمٌ ، وغنم رَواحِمٌ .  
 وقد سَمَّوا رُحَيْمًا مَصْفَرًا ، ومَرْحُومًا ،  
 ورَحْمَةً ، بالفتح .

ومرجوم : مُضْحَى مِنْ مُضْحِيَاتِ الْحَاجِّ  
 بِالْبَادِيَةِ .

ومُراجِمٌ بِنُ العَوَامِ : من أصحابِ الحديث .  
 وقال أبو سعيد : ارْتَجَمَ الشَّيْءُ وارْتَجَمَ ، إِذَا  
 رَكَبَ بَعْضُهُ بَعْضًا .

والتَّرجِمَانُ : من الأعلام .

والتَّرجِمَانُ بِنُ هُرَيْمِ بْنِ أَبِي طَخْخَمَةَ : هو الذي  
 صَنَاهُ رُؤْبَةٌ بِقَوْلِهِ : <sup>(١)</sup>

والتَّرجِمَانُ بِنُ هُرَيْمِ هَرَّاسِ

كَأَنَّهُ لَيْتُ عَيْرِينَ دِرْوَاسِ

\* ح - الأَرْجَامُ : جَبَلٌ .

وَرَجْمَانٌ وَيَضَمُّ : قَرْيَةٌ بِالْخَابُورِ

وَرَجْمٌ : جَبَلٌ بِأَجَا .

والمَرَاجِمَةُ فِي الكَلَامِ وَفِي العَدُوِّ وَالْحَرْبِ :  
 العَمَلُ بِأَشَدِّ مَسَاجَلَةٍ .

وَتَرَاجِمٌ : تَرَاجِمٌ .

والمِرْجَامُ مِنَ الأَبْلِ : الَّذِي يَمْدُ عُنُقَهُ فِي السَّيْرِ .

وقيل : هو الشَّدِيدُ .



وقال الأليث : ترخمت عليه ، أى قلت :  
رحمه الله .

\* ح - الرحمة : السلى .

والرحمة : الرحمة ، والرحماء : التى تشكى رحمتها .  
وقال أنفزاء : يقال : رحيمهم الله ، ورحيم من  
رحم عليهم ، لا يقول كما يقول المولدون من  
ترحم عليهم .

قال : ورخمت الناقة : اشتكت رحمتها ، مثل  
رحمت ورحمت .

\*\*\*

( ر خ م )

ابن الأعرابي : الرخم ، بالتحريك : اللبن  
الغليظ .

وقال فى موضع آخر : الرخم ، بضمين :  
مكتل اللب .

ورخمان ، بالفتح : موضع قتل فيه تابط شرا ،  
واسمه ثابت بن جابر بن سفيان ، قالت أمه :

نعم الفتى غادرتم برخمان  
بنايت بن جابر بن سفيان<sup>(١)</sup>

وقد سموا رخميا ، مصغرا .

وارتخمت الناقة فصليها ، إذا رخمته .

وقال الليث : رخم الدجاجة أهلها ترخميا ،  
إذا الرموها بيضها .

\* ح - أرخمان : من بلاد فارس .

ورخيم : واد .

ورخمة ، من بلاد هذيل .

والرخيمة : مائة لبني وعلة الجرمي باليمامة .

والبرخوم واليرخوم : الرخمة الذكر .<sup>(٢)</sup>

وما أدرى أى ترخمة هو ! بالهاء : لغة فى ترخم .

وذو ترخم : هو ابن وائل بن الغوث ، من

قطين بن عريب .

ورخمة : موضع .

\*\*\*

( ر د م )

ابن دريد : ردمان ، بالفتح : اسم موضع  
باليمن ، قال : وكتب النبي صلى الله عليه وسلم  
إلى الأملوكة أملوكة ردمان .

وردمان أيضا : آباء قبائل ، منهم : ردمان

ابن ناجية ، وردمان بن وائل ، وردمان  
ابن رعين .

قال ابن دريد : الرديم : رجل من قرسان

العرب ، سمى بذلك لعظيم خلقه .

(١) اللسان والتاج ومعجم البلدان .

(٢) فى القاموس : اليرخوم والترخوم ، بالمشاة من فوق ومن تحت : الذكر من الرخم .

والرَّدَم ، بالتحريك : اسم من الرَّدَم ؛ كالمَدَم من الهدَم ، والنَّقِض من النَّقِض ، والرَّقِض من الرِّقِض .

ومحمد بن يوسف بن رِدام - بالكسر - من أصحاب الحديث .

وقال ابن الأعرابي : الأَرْدَم : المَلَاخ الحاذِقُ ، والجميع : الأَرْدَمُونَ ، وأنشد في صفة ناقة لأمية بن أبي عائذ الهذلي :

وتَهْفُو بهادِ لها مَبْلِعِ

كما أطرِد القادِس الأَرْدَمُونَ<sup>(١)</sup>

تَهْفُو : تَيْبِل وَيَخْف ، والمَبْلِعُ : الذي يَتَحَرَّك هكذا وهكذا ، والقادِس : السَّفِينَةُ الكَبِيرَةُ .

\* ح - دارة المَرْدَمَةِ : من دارات العرب لبني مالك بن ربيعة .

ورَدَمُ بنِي جُمَحَ : بِمَكَّة حرسها الله تعالى ، وهو لبني قُرَاد .

والرَّدَم : قرية بالبحرين .

والرَّدَم ، والرَّدَامُ : الفَسَل من الرجال .

وَرِدَمَتِ القَوْسُ : إذا أُنْبِضَ عنها فصَوَّتَتْ .

ورَدَمَتْ عليه الحمى ، مثل أَرَدَمَتْ .

وأَرَدَمْتُ البعيرَ ، إذا عَمَّرْتَهُ .

وأَرَدَمَتِ الشجرة : إذا اخضرت بعد يَبُوسِها . وكذلك رَدَمَتْ .

وترَدَمْتُ الرَّجُلَ : تعقبته وأطلعتُ على ما فيه .

والترَّدَمُ : بعد الخسومة .

والرَّدَمَةُ ، والرَّزْمَةُ : ما يبق في الحُلَّةِ .

ورَدَمَتِ المرأة على ولدها ، أى تَعَطَّفَتْ .

\* \* \*

(رذم)

\* ح - الرُّوذَمَةُ : مَشَى البُرْدُونَ .

ورأيتُ رَذَمًا من الناس ، أى متفرقين .

وهو في رَذَمَان من الناس ليسوا بكثير .

والرَّذَامُ : الرَّذَامُ .

\* \* \*

(رزم)

يقال : قَبِحَ الله أَمَّا رَزَمَتْ به ، أى ولدته .

وقال ابن دريد : الرِّزَام من الرجال : الصَّغْبُ

المُتَشَدِّد .

وقال اللحياني : رَزَمَ القومُ تَرزِيمًا ، إذا ضربوا

بأنفسيهم الأرض لا يبرحون ، قال أبو المثلِّم

الهذلي :

مصالبتُ في يوم الهَيَّاجِ مَطَاعِمُ

(١)

مطاعينُ في جَنِبِ الفِئَامِ المَرزَمِ

(١) شرح أشعار الهذليين ٥١٦ ، وهو أيضا في اللسان والناج (ردم) .

(٢) ديوان الهذليين ٢ : ٢٢٨ ، وهو أيضا في اللسان (رزم) .

## ( ر س م )

الرَّسِيمُ العَبْدِيُّ - المَجْرِيُّ : من الصَّحَابَةِ .

وقال أبو عمرو : الرَّاسُومُ والرَّاشُومُ :

الرَّوْشَمُ ؛ رَوَّشَمُ الأَكْدَاسُ .<sup>(٢)</sup>

وقال ابن الأعرابي : الرَّسْمُ : حُسْنُ المَشْيِ .

\* ح - والرَّوْسَمُ : الدَّاهِيَةُ .

ورسَمَ في الأَرْضِ : غَابَ فيها .

وتَرَسَمَ هذه الفَهِيدَةَ ، أَى ادْرَسَمَهَا وتَدَكَّرَهَا .

\* \* \*

## ( ر ش م )

أبو عمرو : الرَّاشُومُ : الرَّوْشَمُ .

وقال ابن الأعرابي : أَرَشَمَ الشَّجَرَ وأَرَمَشَ ،

إِذَا أَوْرَقَ .

وقال الجوهري : رَشِمَ الرَّجُلُ - بالكسر -

يَرَشِمُهُ ؛ إِذَا صَارَ أَرَشَمًا ، وَهُوَ الَّذِي يَتَشَمَّمُ الطَّعَامَ

وَيَحْرِصُ عَلَيْهِ ، قَالَ :

لَقَى حَمَلَتَهُ أُمُّهُ وَهِيَ ضَبِيفَةٌ

<sup>(٣)</sup>

بِغَضَاتٍ بَيْنَ اللَّضِيافَةِ أَرَشَمًا

ويروى : المُرْزَمُ بتقديم الزاي على الراء ، أَى الحَيْذِرُ الَّذِي جَرَّبَ الأُمُورَ .

والرُّزْمُ - مِثَالُ صُرْدٍ - والمُرْزِيمُ : الأَسَدُ .  
وقال الجوهري : قَالَ سَاعِدَةُ :

يَحْتَشِي عَلَيْهِمُ مِنَ الأَمْلَاقِ نَائِحَةٌ

<sup>(١)</sup>

مِنَ التَّوَابِجِ مِثْلَ الحَادِرِ الرُّزْمِ

قالوا : أَرَادَ القَيْلُ ، والحَادِرُ : القَيْلُ ، وَهُوَ تصحيف ، وإِنَّمَا الرواية . « مِثْلُ الحَادِرِ »

بِالْحَاءِ مَعْجَمَةٌ لِأَغْيَرٍ ، وَهُوَ الأَسَدُ الَّذِي اتَّخَذَ الأَبَجَةَ خِدْرًا ، وَيُروى : « بَأَيْحَةَ مِنَ البَوَائِجِ » :

بِالبَاءِ والجِيمِ ، وَيُروى : « نَائِحَةٌ مِنَ التَّوَابِجِ »  
بِالنُّونِ والجِيمِ . وَقَالَ أبو عمرو : النَّابِجَةُ والبَائِجَةُ

وَالنَّائِحَةُ ، وَاحِدَةٌ : وَهِيَ الدَّاهِيَةُ .

\* ح - رَزَمَ : مَوْضِعٌ بِدِيَارِ مِصْرَ .

والمِرْزَامَةُ : النَّافَةُ الفَارِغَةُ .

ومِرْزَامَةُ السُّوقِ : أَنْ يُسْتَرَى مِنْهَا دُونَ مَلَأَ الأَحْمَالَ .

وَرَزَمَ : مَاتَ .

وَرَزَمَ الشَّتَاءَ : بَرَدَ .

وقال الفراء : تَرَكَتُهُ بِالمُرْزَمِ ، أَى أَرَزَقْتُهُ

بِالأَرْضِ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١١٣٢ ، وهو أيضا في اللسان والتاج . (رزم) .

(٢) ورد من معاني الرسم والرشم في القاموس : طابع يطبع به رأس الخالصة .

(٣) البيت في اللسان والتاج (رشم) .

\* ح - الرُّضْمُ : موضعٌ على ستة أميالٍ من زبالَةَ بِنَهَا وَبَيْنَ الشُّقُوقِ .

وَذَاتُ الرُّضْمِ : من نَوَاحِي وَايِدِي القُرَى .

وَرِضَامٌ من نَبْتٍ ، أَى شَيْءٍ مِنْهُ قَلِيلٌ .

وَرِضْمٌ رِضْمَانًا : مَشَى مَشَى الكَبِيرِ .

وَإِن بَعِيرَكَ لَرِضْمَانٌ ، أَى نَفِيلٌ .

\* \* \*

### ( ر ط م )

الرُّطُومُ : الأَحْمَقُ .

وَالرُّطَامُ بِالضَّمِّ : احْتِبَاسٌ نَجْوِ البَعِيرِ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : رُطَمَ البَعِيرُ ، فَهُوَ مَرَطُومٌ ،

إِذَا احْتَبَسَ نَجْوَهُ .

وَقَالَ شَيْمَرٌ : ارْطَمَ الرَّجُلُ ، إِذَا سَكَتَ .

وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : الرُّطُومُ : المَرْأَةُ الوَاسِعَةُ

الْفَرْجِ . وَإِنَّمَا نَقَلَهُ مِنْ كِتَابِ اللَّيْثِ ، وَرَدَّ عَلَيْهِ

الأَزْهَرِيُّ وَقَالَ : هَذَا قَلَطٌ ، إِنَّمَا الرُّطُومُ :

الضَّبِيقَةُ . وَرَوَى عَنْ عَمْرٍو عَنْ أَبِيهِ : الرُّطُومُ :

الضَّبِيقَةُ الحَيَاءُ مِنَ التُّوقِ ، وَهِيَ مِنَ النِّسَاءِ :

الرِّتْقَاءُ . وَقَدْ ارْتَطَمَ فِي تَفْسِيرِ الرُّطُومِ أَيْضًا ابْنُ

دُرَيْدٍ وَابْنُ فَارِسٍ ، فَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : امْرَأَةٌ

رُطُومٌ ، شَيْءٌ تُسَبُّ بِهِ المَرْأَةُ . وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ :

الرُّطُومُ : نَعْتٌ سَوِيَةٌ لِلْمَرْأَةِ .

وَالرَّوَايَةُ الصَّحِيحَةُ « بَرْتَمٌ » ، وَالنَّزُّ : الخَفِيفُ .

وَرَوَى ابْنُ فَارِسٍ وَالأَزْهَرِيُّ البَيْتَ عَلَى الصَّحِيحَةِ

وَيُرْوَى « مِنْ نَزَالَةِ أَرْتَمًا » بِضَمِّ النُّونِ مِضَافَةً

إِلَى أَرْتَمٍ ، أَى مِنْ مَاءِ عَبِيدِ أَرْتَمٍ ، أَى بِهِ

وَشُومٌ وَخُطُوطٌ ؛ وَالبَيْتَ لِلبَعِيثِ يَهْجُو جَرِيرًا .

\* الأَرْتَمُ : الكَلْبُ .

وَالرُّشْمُ : أَثَرُ المَطِيرِ .

\* \* \*

### ( ر ص م )

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : الرُّضْمُ : الدُّخُولُ

فِي الشَّعْبِ الضَّبِيقِيِّ .

\* \* \*

### ( ر ض م )

شَيْرٌ : الرُّضْمُ - بِالتَّجْرِيكِ - لُغَةٌ فِي الرُّضْمِ

بِالْفَتْحِ ، وَأَنشَدَ لِرُؤْبَةِ :

وَالسَّدُّ مَادَامَ شِدَادًا أَرْدَمَهُ

حَدِيدُهُ وَقَطْرُهُ وَرَضْمُهُ

وَرِضَامٌ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ .

وَالرُّضِيمُ مِثَالُ فُعَيْعِلٍ : طَائِرٌ .

وَقَالَ النَّضْرُ : طَائِرٌ رِضْمَةٌ مِثَالُ هُمَزَةٍ .

وَقَدْ رَضَمَتِ الطَّيْرُ ، أَى تَبَتَّتْ .

## (ر ع م)

ابن الأعرابي: الرِّغْمُ بالفتح: التراب .  
والرِّغْمُ: القشر .

وقال الليث: الرُّغَامِي لغة في الرُّخَامِي، وهو نبت .

قال: والرُّغَامُ: ما يسيل من الأنف؛ من داءٍ  
أوتخوه . وقال الأزهرى: هذا تصحيف ،  
والصواب: الرُّغَامُ، بالعين المهملة، هذا قول  
نعلب .

قال أحمد بن يحيى: من قال: الرُّغَامُ فيما يسيل  
من الأنف فقد صحَّف . وكان أبو إسحاق أخذ  
هذا الحرف من كتاب الليث، ووضع  
في كتابه، وظن أنه صحِّح .

والرُّغَامُ، بالفتح: اسمُ رَمْلَةٍ يَغِيثُهَا .  
وقد سَمُوا رُغِيًا، مُصَغَّرًا .

وقال الجوهري: قال الشماخ يهيف الحمير:  
\* لها بالرُّغَامِي والخِيَاشِيمِ جَارِزُ \*

كذا وقع، والرواية «له»، أى للحمير،  
وصدر البيت:

يُخَشِّرُجُهَا طَوْرًا وَطَوْرًا كَأَنَّهَا

\* ح - رَغْمَانُ: رمل .

ورَغْمِيَانُ: موضع .

\* ح - رَطْمٌ بَسْلَجِيهِ: رمى به .

وارتطمتُهُ، وترطمتُهُ، أى حبسته .

ووقع في رُطْمَةٍ، أى في أمرٍ لا يعرفُ جِهَتَهُ .

\* \* \*

## (ر ع م)

أبو زيد: الرَّعْمُ بالكسر: الشَّحْمُ .

يقال: كَسَّرَ رِعْمًا، قال أبو وجزة:  
(١)

\* فِيهَا كُسُورٌ رِعْمَاتٌ وَسُدُفٌ \*

وقال ابن الأعرابي: الرَّعَامُ، واليَعْمُورُ:

الطَّلِي؛ وهو التَّعْرِيضُ .

ورَعُومٌ: اسمُ امرأةٍ .

وقد سَمُوا رَعْمَانَ، ورَعِيْمًا، مُصَغَّرًا .

ح - الرَّعَامُ: حِدَّةُ النَّظَرِ

والرُّعْمُومُ: المرأةُ النَّاعِمَةُ .

والرُّعُومُ: النَّفْسُ .

والشَّدِيدُ الْهُزَالُ .

ورَعْمَ الشَّاةِ: مَسَحَ رَعَامَهَا .

وَأَمَّ رِعْمًا . الضَّبْعُ .

ورِعْمٌ، من أعلام النساء .

ورِعْمٌ: جَبَلٌ .

وَرَعْمُهُ : فعلت شيئاً على رَعْمِهِ .  
وما أَرَعَمْتُكَ منك شيئاً ، أى ما أكرهه .  
وَرَعْمَتُهُ : قات له رَعْمًا .  
وَالرَّعَامِيُّ : الأنف .  
وَشَاةٌ رَعْمَاءُ : على طرف أنفها بياضٌ .  
وَالمرعْمَةُ : لعبةٌ .  
وَالرَّعَامَةُ : الطليعة .  
وَرَعِمَ أَنْفُهُ ، بالكسرة : لغة في رَعَمَ ، عن  
الأزهري

\* \* \*

(رقم)

وَرَعْمَتُهُ : قات له رَعْمًا .  
وَالرَّعَامِيُّ : الأنف .  
وَشَاةٌ رَعْمَاءُ : على طرف أنفها بياضٌ .  
وَالمرعْمَةُ : لعبةٌ .  
وَالرَّعَامَةُ : الطليعة .  
وَرَعِمَ أَنْفُهُ ، بالكسرة : لغة في رَعَمَ ، عن  
الأزهري

الرَّقْمَةُ ، بالفتح : الرُّوضَةُ .

وَالرَّقْمَةُ ، بالتحرريك : نَبَاتٌ . وقال  
الدينوري - وقد ذكر أبو نصر - إن الرَّقْمَةَ  
من أحرار البقل ، ولم يصفها بأكثر من هذا ،  
قال : وَلَا بَلَّغْتَنِي لَهَا حَلِيَّةٌ .  
وقال الأيُّبُ : الرَّقْمَةُ : نَبْتُ مَعْرُوفٍ يُشْبِهُ  
الكَرَّشَ ، وَالكَرَّشُ نَبْتُ يَكُونُ فِي دِيَارِ الصَّمَانِ .  
وقيل في قوله تعالى : ( أَمْ حَسِبْتَ أَنَّ أَصْحَابَ  
الكَهْفِ وَالرَّقِيمِ ) : إن الرَّقِيمَ اسمُ القربةِ التي  
كانوا فيها .  
وقيل : لانه اسم الجبل الذي فيه الكهف .

وَالترقيمُ وَالتَّرْقِيمُ ، من كلام أهل ديوان  
الخراج : علامة يجعلونها على الرِّقَاعِ وَالتَّوْقِيعَاتِ .

\* ح - الرِّقِيمُ اسم كلب أصحاب الكهف ،  
وقيل : الوادي .

وقيل : الصَّخْرَةُ .

وَالرَّقِيمُ : الدَّوَاءُ ، لغة رُومِيَّةٌ .

وَالرَّقِيمُ ، بالفتح وَالرَّقِيمُ ، بالتحرريك : الدَّاهِيَةُ ،  
لغتان في الرَّقِيمِ ، بكسر القاف .

وَالرَّقِيمُ : فرس حِزَامِ بْنِ أَبِيصَةَ .

\* \* \*

(رمم)

رَمَانٌ ، بالفتح : موضع . فإن كان وزنه  
« فعلان » فهذا موضع ذكره كما ذكره ابن  
فارس ، وإن كان « قنالا » فموضع ذكره حرف  
النون ، كما ذكره الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : رَمِيمٌ : مَوْضِعٌ .  
قال : والرُّمَّةُ بالضم : قَاعٌ عَظِيمٌ يَجُذُّ يَنْصَبُ  
فيه جَمَاعَةُ أودِيَّةٍ ، وَقَالُوا : الرُّمَّةُ ، خَفَّفُوا .  
وَتَقُولُ العَرَبُ ، تَقُولُ الرُّمَّةُ :

كَلَّ بَنِي يَحْسَبِينَ إِلاَّ الجَرِيْبَ يَرْوِين <sup>(١)</sup>  
والجَرِيْبُ : وادٍ يَنْصَبُ فِي الرُّمَّةِ .

وقال ابن شُمَيْلٍ : يُقالُ لِلْيَيْسِ حِينَ يُقِيلُ :  
رُمَامٌ بِالضَّمِّ .  
وَرَمِيمٌ عَلَى فِعْلِيلٍ : اسمُ امْرَأَةٍ ، قال أبو حِيَّةِ  
الْمَدِينِيُّ :

رَمَنْيَ وَسِتْرُ اللَّهِ بَيْنِي وَبَيْنَهَا

عَشِيَّةُ أَرَامِ الْكِنَاسِ رَمِيمٌ <sup>(٢)</sup>

وقال ابن دُرَيْدٍ : الرُّمَّةُ بالكسر في بعض  
اللُّغَاتِ : الأَرْضَةُ .

قال : وَأَحْسَنُ ما قَالُوا فِي الطَّيْمِ والرَّمِّ : لَأَنَّ  
الطَّيْمَ ما حَمَلَهُ المَاءُ ، والرَّمِّ ما حَمَلَتْهُ الرِّيحُ .

وقال ابنُ الأَعرابِيِّ : أَرَمَ العَظْمُ : بَلِيَ ،  
مِثْلَ رَمَ .

وقال أبو زَيْدٍ : يُقالُ : رَمَاهُ اللهُ بِالْمِرْمَاتِ ،  
إِذا رَمَاهُ بالدَّوَاهِي .

وقال ابنُ الأَعرابِيِّ : الرُّمُّ بضمُّ الرُّمِّ :  
الجَوَارِي الكَثِيبَاتُ .

\* ح - دَارَةُ الرَّمِيمِ : من دَارَاتِ العَرَبِ .  
وَحَمَّ وَرَمَ : بَثَرانُ من آبارِ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللهُ  
تعالى القَدِيمَةُ .

والرَّمُّ : بِناءِ بِالْمِجَازِ .

ورَمَّ : وادٍ .

والرُّمَّةُ : الجَسْبَةُ .

والرَّمَامَةُ : البُلُغَةُ .

والرَّمَامُ : الزَّيْمُ .

وَرَمَمْنَا بِإِبِلانًا ، إِذا كانَتْ مُقَيَّدَةً بِقَيْدِ مَرْتَحَى .

وَتَرَمَّمٌ : تَعَرَّقٌ .

والمَرَمِيمُ : السَّهْمُ المُصَلَّحُ بِالزَّيْتِ .

وقال الفَرَّاءُ : أَرَمَ الفَصِيلُ وهو أَوَّلُ ما يَجِدُ  
لِسَنانِهِ مَسًّا .

\* \* \*

( ر ن م )

الأَصمِيُّ : مِن بَناتِ السَّهْلِ : الحُرَيْثُ ، والرُّنْمَةُ

والرُّنْبَةُ . وقال شَمِيرٌ ، رَوَاهُ المِسْعَرِيُّ عن

أبي عَبيدٍ : الرُّنْمَةُ ، وهو عِنْدنا الرُّنْمَةُ بِالتَّاءِ .

(١) عبارة القاموس : در في المثل : تقول الرمة :

كل شيء يحسبني إلا الجرب فإنه يروني

والجرب : وادٍ منصرف فيه .

(٢) في اللسان والتاج (رمم) ، وروايتها :

\* عشية أجمار ... \*

قال الأزهرى: الرِّمَّةُ من دِقِّ النباتِ معروفة. قال: وقال ابن الأعرابي: الرِّمَّةُ بالنون: ضرب من الشجر. وقال الأزهرى: لم يعرف شجر الرِّمَّة فظن أنه تصحيف، وصيرها الرِّمَّة، والرِّمُّ من الأشجار الكبار ذوات الساق، والرِّمَّة من دِقِّ النبات.

\* الرُّومُ : موضع .

\* \* \*

### ( روم )

بئر رُومة بالضم : بئرٌ بالمدينة، على ساكنها السلام . وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم : « مَنْ حَفَرَ بِئْرَ رُومَةٍ فَلَهُ الْجَنَّةُ » ، فخرها عثمان رضى الله عنه .

وقال أبو عمرو : الرومى : شراع السفينة الفارغة .

وروي بن مالك : شاعر .

وقال الأصمى : الرومَّةُ ، بلا همزٍ : الغراء الذى يُلصقُ به ريش السهم ، وذكرها الجوهري مهموزة ، وقد نهت هناك على ما قال الأصمى .

وقال ابن الأعرابي : الروم بالفتح : شحمة الأذن . وعن بعض التابعين أنه أوصى رجلاً في

طهارته فقال : « تَفَقَّدْ في طَهَارَتِكَ الْمَنْشَلَةَ وَالْمَغْفَلَةَ وَالرُّومَ وَالْفَنِيكَيْنِ وَالشَّاكِلَ وَالشَّجْرَ » .

الشَّاكِلُ : الْبَيَاضُ بَيْنَ الصَّدْعِ وَالْأُذُنِ .

والشَّجْرُ : مُجْتَمَعُ اللَّيْلِ عِنْدَ الْعَنْقَةِ .

وقد سموا رُومياً ، مصغراً .

\* ح — رُومَةٌ : قرية من أعمال طبرية .  
ورُومان : موضع .

والرُّومانيّ : موضع بأرض ايمامة .

ورُومِيَّةٌ بِلَدَانٍ ، أحدهما : بالروم ، والآخرُ : بالمداين ، والمشهور الأول .

ورَومٌ فلانٌ رأيهُ : إذا هم بشيء بعد شيء .  
ورومٌ : لَيْتَ .

والتروم : التهنؤ .

والرؤام : اللعاب .

\* \* \*

### ( رهم )

الرَّهَامُ من الطير : كلُّ شيء لا يصطاد .

وقال الأزهرى : لا أعرف الرَّهَامَ ، وأرجو أن يكون صحيحاً .

وقال الجوهري : المرهمُ : الذى يوضع على الجراحات ، معتب ، وحقه أن يذكر في الميم



لقولهم : مَرَّهْتُ الْجُرْحَ ، وخصوصا إذا كان  
الاسم معرباً ؛ لأصالة حروفه .

\* ح - الرَّهْمَةُ : عين بعد خفية إذا أردت  
الشام من الكوفة .

والرَّهَامُ : المهزولة من الغنم .

وشاة رَهُومٌ ، وهو من السحاب الذي فرغ ماؤه .

والرَّهَامُ : العدد الكثير .

ورجل رَهُومٌ : ضعيف الطالب يركب الظن ،

وهو الرهمان أيضا ، وهو في سير الإبل تحامل  
وتمايل .

ورَهْمَانٌ : موضع .

\*\*\*

(رى م)

ابن الأعرابي : الرِّيمُ بالفتح : الظراب ،

وهي الجبال الصغار .

والرِّيمُ : العلاوة بين القودين .

والرِّيمَةُ : حصن باليمن .

ورام الجُرْحُ رِيماً ورِيْمَاناً ، إذا انضم فوه للبرء .

وقد سَمُوا : يريم .

وتَرِيمٌ ، بفتح التاء وكسر الراء : بلد من  
حَضْرَمَوْت .

ومَرِيْمَةٌ : قرية منها .

وقال الجوهري : وأنشد ابن السكيت :

وكنتم كعظام الرِّيمِ لم يدرِ جازِرٌ

على أى بدى مُقِيمِ اللحمِ يوضع .<sup>(٢)</sup>

والرواية :

وأنتم كعظيم الرِّيمِ لم يدرِ جازِرٌ

على أى بدى مُقِيمِ اللحمِ يجعل

والقصيدة لامية ، وهي تُروى للطيرماج

الأحيتي ، ولأبي شيمر بن حجير بن مرة بن حجير

ابن وائل .

\* ح - رِيمٌ : موضعان ، أحدهما : ببلاد

العرب ، والآخر : قُرب مقدشوه .

ورِيْمَةٌ : مخلاف باليمن ، وهو غير الحصن

المذكور فإنه من صنعاء لبني زبيد .

ورِيْمَةٌ : واد لبني شيبنة بالمدينة .

ويرِيْمٌ : حصن باليمن .

والمَرِيْمُ : التي تحب حديث الرجال ولانفجر .

(١) في القاموس إنه مشتق من الرهمة بمعنى المطر الضيف الدائم .

(٢) اللسان والتاج والأساس (رى م) .

## فصل الزاى

(ز أ م)

الليث: اشترى بنو فلان زامتهم من الطعام؛  
أى ما يكفيهم سنتهم .

وقال ابن شميل: زامة القر؛ وهو أن يملأ  
جوفه، وأخذه لذلك قل .

قل: وأزامت الجرح بدمه، أى غمرته حتى  
لزقت جلده بدمه، وليس الدم عليه .  
وجرح مزأم .

وقال أبو زيد فى كتاب الهمز: أزامت  
الجرح: إذا داويته حتى يبرأ إرأماً، بالراء .  
والذى قاله ابن شميل صحيح، معناه الذى  
ذهب إليه .

وقال الفراء: الزوايمى: الرجل القتال .  
وقال الليث: أزدئيم الرجل: إذا ذعروه  
وفزعوه .

ورجل مزأم: وهو غاية الذعير والفرج .  
\* ح - الفراء: يقال: يرمون فى زئمك، يهمز  
ولا يهمز، أى فى عينك .

وطين فى زئمه، أى فى حسبه .

(ز ب ه م)

\* ح - الزئمة: العجلة .

\* \* \*

(ز ج م)

الزجوم: الناقة السيئة الخلق، التى لا تكاد  
ترأى سقب غيرها، ترأى بسمة، وأنشد  
بعضهم:

\* كما ارتاب فى أنف الزجوم شيمها \*<sup>(١)</sup>

وربما أكرهت حتى ترامه فتدرد عليه، قال:

ولم أحلل لصاعقة وبرق

كما درت لخالها الزجوم<sup>(٢)</sup>

وأحلت، إذا أصابت الربيع فأنزلت اللبن،  
يقول: لم أعطهم من الكره على ما يريدون،  
كما تدرد الزجوم على الكره .

وقال الأحرار: يعير أزييم وأبيهم، وهو الذى  
لا يرغو . وقال شير: الذى سمعت: يعير أزييم .  
قال: وليس بن الأزييم والأزييم إلا تحويل  
الباء جيمًا . قال: وأنشدنا أبو جعفر الهريزى -  
وكان عالمًا:

من كل أزييم شائك أنيابه

ومقصف بالهدر، كيف يصول

(١) اللسان والتاج (ز ج م) .

(٢) اللسان والتاج، (ز ج م)، ونسب فيما إلى الكعبت .

وقال ابن شميل : الزَّحْمَةُ ، بالتحريك :  
الرائحة الكريهة ، يقال : أنا نا بطعام فيه زَحْمَةٌ ،  
أى رائحة كريهة .

وقال ابن السكيت : لحم زَخْمٌ ، وهو أن  
يكون تمسا كثيرا الدَّم ، فيه زهومة .

وقال الكلابي : لا تكون الزَّحْمَةُ إلا في لحوم  
السَّباع ، والزَّهْمَةُ في لحوم الطير كلها ، وهى  
أطيب من الزَّحْمَةِ .

وقال ابن بزرج : أَرْزَمَ اللحمُ وأشخَمَ .  
\* ح - أزدنَّمتُ الحنبل : احتملته .

والزَّهْمَاءُ : المنتنة الرائحة .

\*\*\*

( ز ر م )

الليث : الأزرم : السنور .

وقال أبو زيد : أزرأَمَ الرجلُ ، إذا غضب .

\* ح - زَرَّمُ : وإدٍ يصب في دجلة .

والزَّرْمُ : الحنذر .

\*\*\*

( ز ر د م )

ابن دريد : زَرَدَمُهُ ، إذا خنقه .

وقال أبو الهيثم : العرب تجعل الحليم مكان  
البياء ، لأن مخرجيهما من شجر الهم . وشجر  
القيم الهواء ، وخرق القيم الذى بين الحنكَيْن .  
وأشد ابن الأعرابي :

وجاء بها الرُّدَادُ يَحْجَرُ بَيْنَهَا

سدى بين قرقار الهدير وأزجما

\* ح - الزَّجْمُ : طائر .

\*\*\*

( ز ح م )

زَحَمَ ، بالفتح . ومزاجِمٌ ، من الأعلام .

وقال الليث : الفَيْسَلُ والشور ذو القَرنين<sup>(١)</sup>

الْمُنْكَرَيْنِ يُكْنِيَانِ أبا مزاجِمِ .

قال : وأبو مزاجِمِ : أولُ خاقانِ وليِّ الترك

وقاتل العرب .

\* ح - الزَّحْمَةُ والزَّجْمَةُ والزَّكْمَةُ : الزَّحْرَةُ

التي يخرج معها الولدُ .

\*\*\*

( ز خ م )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الزَّخْمُ : الدَّفْعُ الشديدُ ،

يقال : زَخَمَهُ يَزْخِمُهُ زَخْمًا .

(١) في الفاموس : « الشور المنكسر القرنين » ، وكذلك في اللسان عن الحكم .

(زرهم)

الزراهمه : العليظة .

والزراهمه : العتيقة .

(زعم)

أبو عمرو : المزعامه الحية .

وقيل في قول لبيد :

تَطِيرُ عَدَائِدُ الْأَشْرَاكِ شَفْعًا

(١) ووترًا والزعامه للغلام

إن الزعامه : حظ السيد من المغنم .

ويقال : بل أنفعلُ المال .

وقال ابن الأعرابي : الزعيمي : الكذاب .

والزعيمي : الصادق .

وقال الأزهرى : والرجل من العرب إذا

حدث عن لا يحقق قوله . يقول : ولا زعماته .

وهذه كلمة نحوية من المنصوب باللازم إضماره

— يقال : هذا ولا زعماتك ، أى ولا أتوهم

زعماتك . قال ذو الرمة :

لَقَدْ خَطَّ رُومِيٌّ وَلَا زَعَمَاتِهِ

(٢) لعتبة خطا لم تطبق مفاصله

ررمى : « كان عريفه بالبادية » . وقوله :

« لم تطبق مفاصله » : لم تصب الحق ؛ أى لم

تصيب المفصل .

وقد سموا زاعما وزعيا .

\* ح — والزعامه : البقرة .

وزاعم : زاحم .

وزعم اللبن وأزعم ، أى أخذ يطيب .

وأزعم الأمر : أمكن .

وأزعم : أطاع .

(زغ م)

أبو حاتم : الزعيم ، ينال كبيت : طائر .

وقال الجوهري : قال لبيد :

فأبلغ بنى بكر إذا ما لقيتها

(٣) على خير ما يلقى به من تزعمها

والرواية : « أبا بكر » لا غير ، والتائيد

للقبيله .

\* ح — الزعوم : العبي .

## (زغل م)

أهمله الجوهري .

وقال أبو زيد : وقع في قلبى له زُغْلَمَةٌ ؛<sup>(١)</sup>  
كقولك : حَسَكَةٌ وَضَعِينَةٌ .

ويقال : لا يدخلنك من ذلك زُغْلَمَةٌ ،  
أى لا يحكّن في صدرك منه شك ولا وهم .

\* \* \*

## (زك م)

الخباني : زَكَمَ بِنَطْفَتِهِ ، إذا رمى بها .

\* ح - الزكمة : الزهرة التى يخرج منها  
الولد .

\* \* \*

## (زل م)

يقال : مَرَبْنَا زِلْمًا زِلْمًا ؛ أى يسرع .

وقال ابن شميل : زَلَمَ اللهُ أَنْفَهُ ؛ أى قَطَعَهُ .

وَأَزَلَمَ فُلَانٌ رَأْسَ فُلَانٍ ؛ أى قَطَعَهُ .

وَأَزْلَامُ الْبَقَرِ : قَوَائِمُهَا ، وَقِيلَ لَهَا : أَزْلَامٌ

لِلطَّاقِفَاتِ ، شَبَّهَتْ بِأَزْلَامِ الْفِدَاجِ . قَالَ لَيْدٌ :

حَتَّى إِذَا حَسَرَ الظَّلَامُ وَأَسْفَرَتْ

بَكَرَتْ تَزَلُّ عَنِ السَّعْرِ أَزْلَامُهَا<sup>(٢)</sup>

ويروى : « إِذَا انْحَسَرَ » .

وقال الأصمعي : الْمُزْلَمُ ، الرَّجُلُ الْقَصِيرُ .

ويقال للوعيل : مُزْلَمٌ ، قَالَ الْمُرْقَشُ الْأَكْبَرُ :

لَوْ كَانَ حَى نَاجِيًا لَنَجَا

مِنْ يَوْمِهِ الْمُزْلَمِ الْأَعْصَمِ<sup>(٣)</sup>

\* ح - زَلَمَ : جَبَلَ قَرَبَ شَهْرُزُورَ .

وَحَبَّ الزَّلْمُ : الَّذِي يَصْلُحُ لِأَدْوِيَةِ الْبَاءَةِ .

وَزَلَمَ ؛ أَيْ أَخْطَأَ .

وقال الفراء : هُوَ عَيْدُ زَلْمَةٍ ، عَلَى الصَّفَةِ ،<sup>(٤)</sup>

وعَيْدُ ذُلُونٍ ، وَيُقَالُ : هُوَ الْعَبْدُ زَلْمًا ، عَنِ

الِكِسَائِيِّ .

\* \* \*

## (زل هم)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأنباري : الْمُزْلَهَمُ : الْخَفِيفُ ،

وَأَنشَدَ :

مِنَ الْمُزْلَهَمِينَ الَّذِينَ كَانَتْهُمُ

إِذَا احْتَضَرَ الْقَوْمُ الْحِوَانَ عَلَى وَتْرِ<sup>(٥)</sup>

(١) عبارة القاموس : « الزنلة ، ويضم : الشك والوهم والضعينة : والحسيكة » .

(٢) ديوانه ٣١٠ . (٣) اللسان والتاج غير منسوب ، وهو في المفضليات ٢٣٨ من قصيدة للمرقش الأكبر .

(٤) عبارة القاموس : وهو العبد زلمة ، ويضم ويحرك ، أى فده قد العبد ، أو حذره حذوه ، أو يشبهه . وفي حاشية القاموس : « وكهزمة » .

(٥) اللسان والتاج (زل هم) .

( ز م م )

[ ابن دُرَيْد : الإزْمِيم : لَيْلَةٌ مِنْ لَيْلِ الْحَمَاقِ .  
 وقال غيره : الإزْمِيمُ : الهلال إذا دَقَّ في آخِرِ  
 الشهر واستَقَوَسَ ، قال :

قد أَقَطَعَ الحَزَقُ بالحَزَاءِ لاهِيَةً

كأَنَّمَا أَلْهَسَ في الآلِ إِزْمِيمٌ

شَبَّهَ شَخْصَهَا فِيمَا شَخَّسَ مِنَ الآلِ بِالْهَلَالِ  
 في آخِرِ الشَّهْرِ لَضُمِّهَا .

وقال الرَّجَاجُ : أَزَمَ نَعْلَهُ : جَعَلَ لَهَا زِمَامًا .  
 وقال ابن دُرَيْدٍ : الزَّمِيمَةُ ، بالكسْرِ :  
 القِطْعَةُ مِنَ السَّبَاعِ تَجْتَمِعُ .

والزَّمِيمَةُ أَيضًا : الجَمَاعَةُ مِنَ الحِنِّ ، كذلك  
 يزعم العرب ، وأنشد :

هَمَائِمٌ مِنْ حَابِلِ زِمَائِمِ

مثل رَفِيفِ الرِّيحِ في الحَنَاتِمِ

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : زَمَزَمَ ؛ إِذَا حَفِظَ  
 الشَّيْءَ :

وَمَزَمَزَ ، إِذَا تَعَنَّعَ إِنْسَانًا .

قال : هي زَمَزَمٌ وَزَمَزَمٌ ، وهي الشَّبَاعَةُ .  
 وهزْمَةُ المَلِكِ ، وَرَكْضَةُ جَبْرِيلَ لِبَنِي زَمَزَمِ التي  
 عند الكعْبَةِ .

وَأَزَدَمَ ؛ إِذَا تَكَبَّرَ .

وقال الأَصْمَعِيُّ : مائة من الإِبِلِ زَمَزُومٌ ، مثلُ  
 الجُرْجُورِ ، وأنشد :

\* زَمَزُومَهَا جُلَّتْهَا الكِبَارُ \*

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الزَّمَزَمَ بالفتْحِ : الماءُ  
 الكَثِيرُ .

\* ح - زَمَزَمَ : موضع ببحوزستان .

وَزَمَ : بليدة على شط جيجون .

وَزَمَ : تكلم .

وَزَمَزُومُ الإِبِلِ : خيارها .

وهو في زَمَزُومِ قومه ، أى سيدهم .

وَزَمَمَتِ الإِنَاءُ فَزَمَ ، أى امتلأ ؛ لازم ومتعد .

\* \* \*

( ز ن م )

أَزَمَ : بطن من تميم ، وهو أَزَمُ بن جَسَمِ بن  
 الحارثِ بن كعبِ بن سَعْدِ بن زيدِ مَنَاةَ بن  
 تميم .

وقال الدينوري : الزَمَّةُ ، بالتحريك : بقلة

قد ذكرها جماعة من الرواة ولا أحفظ عنهم لها

(١)

صفة [ صفة ] .

(١) ما بين العلامتين سقط من د ، والكلمة من باقي النسخ .

## ( ز ه م )

الزُّهْمُ ؛ بالضم : تَحْمُّمُ الوَحْشِ خَاصَةً .  
وقال ابنُ دُرَيْدٍ : زَعَمُوا أَنَّهُ الشَّحْمُ مِنَ النَّعَامِ  
وَيَعْنِيهِ .

وَالزُّهْمُ أَيْضًا : الطَّيْبُ الَّذِي يُدْعَى الزَّبَادَ  
وَأَمَّا الزَّبَادُ : الدَّابَّةُ الَّتِي يُؤْخَذُ مِنْهَا هَذَا الطَّيْبُ .  
وقال ابنُ دُرَيْدٍ : فَأَمَّا الزُّهْمُ الَّذِي يُتَطَّيَّبُ بِهِ  
فَلَعَلَّهُ سُمِّيَ بِذَلِكَ تَشْبِيهًا بِالشَّحْمِ ؛ قَالَ : وَهُوَ  
الَّذِي يُخْرَجُ مِنَ الزَّبَادِ مِنْ تَحْتِ ذَنْبِهِ فِيمَا بَيْنَ الدُّبُرِ  
وَالْمَبَالِ .

قال : وَالزَّبَادُ سَبْعُ أَكْبُرٍ مِنَ السَّمُورِ يَكُونُ  
بِبِلَادِ الْهِنْدِ .

قال الصِّغَانِيُّ - مؤلف هذا الكتاب - :  
صَدَقَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِيمَا وَصَفَ مَا عَدَا قَوْلَهُ :  
يَكُونُ بِلَادِ الْهِنْدِ ، فَإِنَّهُ يَكُونُ بِالْحَبَشَةِ .  
وَالْبَرْبَرَةُ بَرْبَرَةُ الرَّبِيعِ ، وَقَدْ رَأَيْتُهُ بِمَقْدُشُوهِ .  
وقال ابنُ دُرَيْدٍ : زَهَامٌ : اسْمٌ . وَزُهْمَانٌ [ <sup>(٦)</sup> ]  
مَوْضِعٌ أَحْسَبُهُ .

وَيُقَالُ : زَهَمْتُ فُلَانًا عَنْ كَذَا وَكَذَا ، أَيْ  
زَجَرْتُهُ عَنْهُ .  
وقال الرَّجَاجُ : زَهَمَ الْعَظْمُ ، إِذَا صَارَ فِيهِ مَخٌّ .

وَسَارِيَةَ الَّذِي قَالَ لَهُ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَهُوَ  
عَلَى الْمِنْبَرِ بِالْمَدِينَةِ ، وَسَارِيَةَ بِنَاهَا وَنَدَّ « يَا سَارِيَةَ  
الْجَبَلِ » ، هُوَ ابْنُ زُنَيْمٍ ، مُصَغَّرًا .

ورأى النبي صلى الله عليه وسلم رجلاً نفاشاً  
ويروى « نَفَاشِيًّا ؛ فَخَرَّ اللَّهُ سَاجِدًا ؛ وَقَالَ :  
أَسْأَلُ اللَّهَ الْعَافِيَةَ . قِيلَ : اسْمُهُ زُنَيْمٌ ، وَفَتَحَ الزَّايَ  
مِنْهُ مِنْ تَصْغِيرِ الْمَحْدَثِينَ .

وَذُوَيْبُ بْنُ زُنَيْمِ الطَّهَوِيُّ وَأَنَسُ بْنُ أَبِي إِيَّاسٍ  
ابْنُ زُنَيْمِ شَاعِرَانِ .

وَالزُّنَامُ : الدَّاهِيَةُ ذَاتُ الزُّنْمَةِ ، وَهُوَ اسْتِعَارَةٌ ،  
قَالَ رُوَيْبَةُ :

فَطَرَقَتْ بِسَبْعَةِ نُوَامٍ

أَوْثَانِ زِدْنَا عَلَى السَّوَامِ

عُؤْلًا وَأَمَّ الْجَدَّعَ الزُّنَامِ

وَذَاتِ وَذَقِينَ جَنُوحِ الدَّامِ <sup>(١)</sup>

وَالدَّامِ : الدَّمُ الَّذِي تُنْقِيهِ الطَّعْنَةُ .

\* ح - أَزَمْتُ : مَوْضِعٌ .

وَأَزَمْتُ الشَّجَرَةَ : صَارَتْ لَهَا زَمَةٌ ، وَهِيَ  
كَهَيْئَةِ الْجَمِّصِ .

وَزَنَامٌ : كَانَ زَمَارًا حَازِقًا فِي زَمَنِ الرَّشِيدِ .

(١) ديوانه ١٥٥ .

(٢) ما بين علامتي الزيادة في صفحة ٤٦ الى هنا سقط من ديوانه من النسخ الأخرى .

وقال أبو سعيد : يقال : يَنْهَمَا مُزَاهِمَةٌ ،  
أى عداوة ومُحَاكَمَةٌ .

وقال أبو عمرو : جَمَلٌ مُزَاهِمٌ .

والمُزَاهِمَةُ : الفُرْطُ لا يكاد يدنو منه فرس  
إذا جُنِبَ إليه . وقد زَاهَمَ مُزَاهِمَةً .

وَأَزْهَمَ إِزْهَامًا ، وَأَنْشَدَ :

(١)  
مُسْتَرَعِفَاتٌ لِحَيْدِثٍ عَيْهَامٍ  
مُرْوَدِكِ الْخَلْقِ دِرْفَيْسٍ مِسْعَامٍ  
السَّابِقِ النَّالِ قَائِلِ الْإِزْهَامِ

وأما قوله :

(٢)  
غَرِبُ النَّوَى أَمْسَى لَهَا مُزَاهِمَا  
مِنْ بَعِيدٍ مَا كَانَ لَهَا مَلَازِمَا  
فالمُزَاهِمُ : المَفَارِقُ هَاهُنَا .

\* ح - زِهْمٌ : أُنْجِمٌ ؛ فَهُوَ زَهْمَانٌ

وَزَهْمُهُ : أَكْثَرُ الْكَلَامِ عَلَيْهِ .

وَالزَّهْمَةُ : مِثْلُ الزَّمْزَمَةِ ، وَالرَّتْكَانُ فِي

الْمَشْيِ أَيْضًا .

\*\*\*

( ز ه د م )

قال الجوهري : زَهْدَمٌ : اسْمٌ فَرَسِيٌّ .  
وَفَارِسُهُ يُقَالُ لَهُ : فَارِسُ زَهْدَمٍ ، وَلَمْ يَبَيِّنْ أَنَّهُ  
فَرَسٌ مِنْ !

وفي العرب فَرَسَانِ اسْمُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا زَهْدَمٌ  
أَحَدُهُمَا : لِعَنْتَرَةَ ، وَالْآخَرُ : لِبَشْرِ بْنِ عَمْرِو  
الرِّيَاحِي أَيْ عَوْفِ بْنِ عَمْرِو .

\* ح - زَهْدَمٌ : اسْمٌ أَرْبَقٌ .

\*\*\*

( ز و م )

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

ويقال : مَضَى زَامٌ مِنَ النَّهَارِ ، أَيْ رُبْعُهُ ،

وَزَامَانٍ : أَيْ نِصْفُهُ ، وَثَلَاثَةُ أَزْوَامٍ ، أَيْ ثَلَاثَةٌ

أَرْبَاعَهُ . وَالزَّامُ عِنْدَهُمْ : الرَّبْعُ .

وَالزَّوْمُ : طَعَامٌ يُصْلِحُهُ أَهْلُ الْيَمَنِ مِنَ اللَّبَنِ

لَسْذِيدٌ .

\* ح - زَامٌ : مِنْ كُورَيْنَسَابُورٍ ، وَهِيَ الَّتِي

يُقَالُ لَهَا : جَامٌ ، وَتَذَكَّرَ مَعَ بَاخَرَزُ . يُقَالُ : جَامٌ

وَبَاخَرَزُ .

وَزُومٌ : مِنْ نَوَاحِي لَارْمِيْنِيَّةٍ .

وَزُومٌ : مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ .

وَزُومَانٌ : طَائِفَةٌ مِنَ الْأَشْرَادِ .

وَالزَّوِيمُ : الْمَجْتَمِعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .



## ( زى م )

الليث : يقال : اللحم يَتَزَيَّمُ ، ويتزيب ، إذا صار زيمًا زيمًا .

وقال الجوهري : زيمٌ : اسم فرس لا ينصرف للعرفة والتأنيث ، قال الرازي :

\* هَذَا مَكَانَ الشَّدَاةِ فَاشْتَدَّى زَيْمٌ \*

هكذا وقع في النسخ : « هذا مكان » ، والرواية : « هذا أوان » وزيمٌ : هى فرس الأَخْنَسِ بْنِ شِهَابٍ ، والرجز له ، وبعده :

لَا تَعِشْ إِلَّا الطَّعْنَ فِي الْيَوْمِ الْبُحْمِ  
مِثْلِي عَلَى مِثْلِكَ يُدْعَى فِي الْعُظْمِ

\* ح - الزَيْرِيْمُ : حكاية عَيْرِيْفِ الْحَنْ .  
وزام له يزيم ويزام فأسكنته ، أى تكلم بكلمة أسكنته بها .

والأَزِيمُ : البعير الذى لا يرغو .

وَزَيْمٌ أَيْضًا : فرس جابر بن حنيفة التغلبي .

\* \* \*

## فصل السين

## ( س ج م )

السَّجَمُ ، بالتحريك في قول ساعدة بن جؤية الهذلي :

حَتَّى أَتَيْحَ لَهُ رَامٌ مُحْدَلَةٌ

جَشٌّ ، وَبَيْضٌ نَوَاحِيْنِ كَالسَّجَمِ <sup>(١)</sup>

قال الجُمَيْحِيُّ : وهو الماء البين ، وقيل : هو

هاهنا ماء السماء ، شبهه النصال في بياضها به .

ويروى : « كَالسَّجَمِ » بالحاء المهملة ، وهو

شجر له وَرَقٌ طَوَالٌ كَوَرَقِ الْخَلَافِ ، والمُحْدَلَةُ <sup>(٢)</sup> :

القوس التى عُجَزَ طَائِفَاها حتى اطمأننا .

وَتَجَمَّتِ السَّحَابَةُ مَطْرَهَا تَسْجِيمًا ، وَتَسْجَامًا :

إذا صَبَتْهُ ، قال لَيْدٌ :

بَاتَتْ وَأَسْبَلَتْ وَأَكْفَتْ مِنْ دَيْمِيَّةٍ

يُرْوَى الْخِمْلُ دَائِمًا تَسْجَامَهَا <sup>(٣)</sup>

وقال ابنُ دَرِيْدٍ : أَسْجَمُ الْعَيْنِ : مثل سَجَمَها .

\* ح - سَاجُومٌ : وادٍ .

وسجيم عن الأمر : أبطأ عنه .

والسَّجَمُ : وَرَقُ الْخَلَافِ .

وَنَاقَةٌ سَجُومٌ ، وَمِسْجَامٌ : إذا فَشَّجَتْ رِجْلَيْهَا

عند الحَبَابِ وَسَطَعَتْ بِرَأْسِهَا .

\* \* \*

## ( س ح م )

ابن دَرِيْدٍ : السَّحْمَاءُ . يُسْكِنِي بِهَا عَنِ الدُّبْرِ .

وشريك بن السَّحْمَاءِ : من الصَّحَابَةِ :

(١) ديوان الهذليين / ١٩٥١ .

(٢) الخلاف : شجر الصمصاف .

(٣) ديوانه ٣٠٩ .

وقال ابن الأعرابي: السحمة: الكوكبة من الحديد، وجمعها: سحيم.

قال: والسحيم: مطارق الحداد.

وأبو سحمة الباهلي، بالفتح: راجز.

وفي نسب قضاة سحمة بنت كعب.

وقد سُموا سحمة، بالضم، وسحيمًا، مصغرا، وسحمان.

وسحمة، بالضم: فارس جزة بن خالد الكلابي.

وسحيم، مثال عمر: فارس النعمان بن المنذر.

وسحيم، مصغرا: فارس المشلم بن المشحرة الضبي.

وقال ابن الأعرابي: أسحمت السماء وأسحمت: صببت ماءها.

وقال الجوهري: والأسحيم في قول زهير:

... .. بأسحيم مزود القرن

، وفي قول النابغة:

بأسحيم دان ... ..

وفي قول الأعشى:

\* بأسحيم داج عوض لا تتفرق<sup>(١)</sup> \*

يقال: الدم يغمس فيه اليد عند التحالف، ويقال: بالرحم، ويقال: بسواد حلمة الثدي، ويقال: بزق الخمر. أما الرواية في البيت الأول والثالث فكما ذكر، وصدر البيت الأول:

نجاه مجد ليس فيه ويرة<sup>(٢)</sup>

وتذيبها عنها ... ..

وأما صدر البيت الثالث فقوله:

\* رضيعي إبان ثدي أم تحالفا \*

ويروى: «تقاسما».

وأما الرواية في البيت الثاني فالصواب فيها:

«وأسحيم دان» بالواو ورفع الميم، وإنشاد البيت كاملا:

عفا آيه ريح الجنوب مع الصبا

وأسحيم دان مزنه متصوب<sup>(٣)</sup>

وقال الجوهري أيضا: وسحام: اسم

كلب، قال لبيد:

فقصدت منها كساب فصرت

بديم وغودر في السكر سحامها<sup>(٤)</sup>

(٢) ديوانه ٢٢٩ .

(١) ديوانه ٢٢٥ .

(٣) ديوانه ٧٣ (دار الفكر بيروت) .

(٤) ديوانه ٣١٢ ، وروايته بانطاء (سخامها) ، وما هنا يوافق ما في اللسان والناج .

وقال ابن الأعرابي: سَخَّمْتُ الماءَ ، إذا سَخَّنتَه .

وقال الجوهري: قال الرازي يصفُ النَّالجَ:

كَأَنَّهُ بِالصَّخْصَحَانِ الْأَنْجَلِ<sup>(٤)</sup>

قُظْنٌ سَخَّامٌ بِأَيْدِي غُزَلٍ

قوله: يَصِفُ النَّالجَ غَلَطَ ، وإنما يصفُ السَّرابَ ، والرازي لجندل بن المثنى الطُّهويّ - وقَبَّله :

\* وَالْأَلْ فِي كُلِّ مُرَادٍ هَوَجِل \*

\* ح - السَّخْمَاءُ مِنَ الْحَرَّةِ : الَّتِي اخْتَلَطَ السَّهْلُ مِنْهَا بِالغَلِظِ .

وَسَخَّمَ اللَّحْمُ تَسَخِيحًا : تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ ، مِثْلَ تَسَخَّمَ تَسَخِيحًا .

\* \* \*

(س د م)

ابن دريد: السِّدِيمُ : الضَّبَابُ الرَّقِيقُ ، فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ .

وقال ابن الأعرابي: السِّدِيمُ : الكَثِيرُ الدَّكْرِ قَالَ : وَسَدَّمتُ البَابَ وَسَطَمْتُهُ وَاحِدًا ، وَبَابٌ مَسْدُومٌ وَمَسْطُومٌ ، أَي مَرْدُومٌ .

وذكره الفارابي بالحاء المعجمة ، فإنه قال في باب « فُمال » بالضمّ السَّخَامُ : سَوَادُ القِدرِ والشَّعَرِ السَّخَامُ : اللِّينُ الحَسَنُ ، قَالَ :

كَأَنَّهُ بِالصَّخْصَحَانِ الْأَنْجَلِ

قُظْنٌ سَخَّامٌ بِأَيْدِي غُزَلٍ<sup>(١)</sup>

ويقال للحمر: سَخَّامٌ ، إِذَا كَانَتْ لَيِّنَةً سَلْسَةً . وَسَخَّامٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الكِلَابِ ، فَلَوْ كَانَ بالحاء لذكره قبل ذكره السين والحاء المعجمة ، كما يقتضى ترتيب كتابه ، وسكت عن ذكره الأزهرى والخليل وابن دريد .

وَسَخَّامٌ : مَوْضِعٌ ، قَالَ امرؤ القيس :

لَمِينَ الدِّيارِ غَشِبَتْهَا بَسَّامُ  
فَعَمَّائِتينِ فَهَضِبِ ذِي أَقْدَامِ<sup>(٢)</sup>

وأنسده المرزباني لامرئ القيس بن حُمام .

\* ح - الأَسْحِمُ : صَنَمٌ .

وَذُو سَخِيمٍ : هُوَ ابْنُ تَبَعٍ .<sup>(٣)</sup>

\* \* \*

(س خ م)

ابن دريد: رَجُلٌ مُسَخَّمٌ : إِذَا كَانَ فِي قَلْبِهِ سَخِيمَةٌ .

(١) اللسان والتاج (س خ م) .

(٢) ديوانه ١١٤ .

(٣) كذا في التسنج والقاموس ، وبعدها في (د) كلمة غير واضحة .

(٤) اللسان والتاج (س خ م) .

قال: والمسْدُومُ: المنوع أيضا من أن يضرب الإبل، بمعنى الفَعْلُ .  
وقال الجوهري: وسَدُومٌ، بفتح السين: قَرِيبة قوم لوط طيه السَّلَامُ، ومنها قاضي سَدُومٌ، قال الشاعر:

كَذَلِكَ قَوْمٌ لَوْ طِ حِينَ أَمَسُوا

كَمَصْفٍ فِي سَدُومِهِمْ رَمِيمٌ<sup>(١)</sup>

وإمّا هي « سدوم »، بالذال المعجمة .

وقال أبو حاتم في كتاب المَزَالِ والمفَسَدِ: إمّا هي سَدُومٌ، وصَدُومٌ بالذال، والذال خطأ، وصَوَّبَ قولَ أبي حاتم الأزهرى .

وسَدُومٌ: اسمٌ أعجميٌّ، ولا تجتمع السين والذال في كلمة واحدة في مُصَاصِ كلام العرب، والبُسْدُ، والسبْدَةُ، والسَّدَقُ وما شاكلها معرّبات .

\* ح - أنسدَمَ دَبْرُ البعير: إنا برا .

والإبل المسدّمة: المهملّة .

\*\*\*

(س ذم)

سَدُومٌ: قَرِيبة قوم لوط صلوات الله عليه .

(س رم)

اللَيْثُ: السَّرْمُ، بالفتح: ضَرْبٌ من زَبْرِ الكلاب، تقول: سَرَمًا سَرَمًا: إذا هَبَجَتْ الكَلْبُ .

وقال ابن شَيْبِلٍ: قال الطَّائِفِيُّ: السَّرْمَانُ، بالضَّم: ضَرْبٌ من الزَّنَابِيرِ، صُفْرٌ، ومنها ما هو مجزَعٌ بحجرة وصفرة، وهو من أَخْبِثِهَا، ومنها ما هو سُودٌ مِظَامٌ .

وقال ابن الأعرابي: السَّرْمُ، بالتحريك: وجع الدَّوَى، والموءَى، الدَّبْرُ<sup>(٢)</sup> .

\* ح - التَّسْرِيمُ: التَّقْطِيعُ .

وجاءت الإبل إلى الحوض متسرمة: أى مَنقَطعة .

\*\*\*

(س س م)

الدينورى: السَّامُ: من شجر القَيْسِي، وقيل: هو الآبُنُوسُ، وقيل: الشَّيزُ<sup>(٣)</sup> .

\*\*\*

(س ر ط م)

اللَيْثُ: السَّرَطَمُ<sup>(٤)</sup>: الواسع الحلق السَّرِيعُ الابتلاع مع جِسْمٍ وخالق .

(١) السان والتاج (س ذم) .

(٢) في القاموس: « العواء ويقصر: الكلب والاست كالعوة بالضم والفتح » .

(٣) في القاموس: « السَّرَطَمُ بكسر ز و زج » .

(٤) في القاموس: « الشَّيزُ » .

وَالسَّرَطُمُ مِنَ الرِّجَالِ : الْبَيْنُ الْقَوْلُ فِي كَلَامِهِ ،  
وَأَشَدُّ لِأَبِي الْمُشْتَرَفِ :

ثُمَّ تَرَى فِينَا الْخَطِيبَ السَّرَطُمَا  
وَالسَّيِّدَ الْمُعْتَمَدَ الْحَمَكَا

\*\*\*

(س ط م)

ابن دريد: سِطَامُ الْفَارُورَةُ، بِالْكَسْرِ: مَثَلٌ  
صَمَائِمُهَا .

وقال غيره: الْإِسْطَامُ، وَالسَّطَامُ: الْمِسْعَارُ،  
وهو الحديد المفقوطة الطَّرْفِ التي تُحْرَكُ بِهَا  
النَّارُ، ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم:  
« مَنْ قَضَيْتَ لَهُ بَشْيٌ مِنْ حَقِّ أَخِيهِ فَلَا يَأْخُذْهُ <sup>(١)</sup>  
فَأْتَمَّا أَقْطَعْ لَهُ إِسْطَامًا مِنَ النَّارِ، أَي أَقْطَعْ لَهُ  
مَا يُشْبِعُ بِهِ النَّارَ عَلَى نَفْسِهِ وَيُسَعِّرُهَا، أَوْ أَقْطَعْ لَهُ  
نَارًا مُسَعَّرَةً مُحَرَّوثةً، وَتَقْدِيرُهُ: ذَاتُ إِسْطَامٍ .  
وَالسَّطُمُ: حَدُّ السَّيْفِ، مَثَلُ السَّطَامِ، عَنْ  
ابن دُرَيْدٍ .

وقال ابن الأعرابي: يَقَالُ الدَّرَوْنِدُ:  
سِطَامٌ .

قال: وَالسَّطُمُ، بضمين: الْأَصُولُ .

وَسَطَّمْتُ الْبَابَ وَسَدَّمْتُهُ، أَي رَدَّمْتُهُ <sup>(٢)</sup> . وَقَالَ  
الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ الرَّاجِزُ:

بِالْيَتِّهَا قَدْ خَرَجْتَ مِنْ فُؤَيْهِ  
حَتَّى يَعودَ الْمَلِكُ فِي أُسْطُمِيهِ <sup>(٣)</sup>

وبين المشطورين مشطور وهو:

\* رِيحًا تَنَالُ الْأَنْفَ قَبْلَ شِمِيهِ \*

\* ح - الإِسْطَامُ: سَيْفُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَصْرَمَ  
ابنِ شُعَيْبَةَ .

\*\*\*

(س ع م)

مِرْدَاسُ بْنُ عُقْفَانَ بْنِ سَعِيمٍ: مِنَ الصَّحَابَةِ .

\*\*\*

(س غ م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن السكيت: يَقَالُ رَغْمًا لَهُ دَغْمًا سَغْمًا،  
قال: كَلِمَةٌ تَوْكِيدُ الرَّغْمِ بِغَيْرِ وَاوٍ .

وقال النَّضْرُ: سَغَمَ الرَّجُلُ جَارِيَتَهُ، إِذَا  
نَاكَهَهَا .

وَالسَّغْمُ: كَأَنَّهُ رَجُلٌ لَا يَجِبُ أَنْ يُتَزَلَ فِي  
الْمَرْأَةِ فَيَدْخُلُهُ الْإِدْخَالَةَ تَمَّ يُخْرِجُهُ .

(١) النهاية ٢/٣٦٦ .

(٢) في القاموس: « سطم الباب وسدم الباب: ردمه » كما ذكر هنا .

(٣) ورد في اللسان والنج (ف م م) منسوباً إلى محمد بن ذؤيب العماني .

ويقال: السَّعْمُ، مثالُ كَيْفِ السَّيِّءِ الغِذاءِ .  
وقال الأيُّبُ: فلان يُسَعِّمُ فلاناً: إذا أبلغ إلى  
قلبه الأذى .

وقال الأصمعيُّ: أسَعِّمَ فلانٌ إسْعاماً: إذا أحسنَ  
غِذاؤَهُ، وهو مُسَعِّمٌ .

وسَعِّمَ تسغيماً: مثله قال رؤبة:

ويُلُّ له إن لم تُصبِهِ سِلِّمُهُ <sup>(١)</sup>

من جُرْعِ الغَيْظِ الَّذِي تُسَعِّمُهُ

قيل: تُسَعِّمُهُ: تَزَجُّرُهُ وتَجَرُّرُهُ

ويقال: سَعَّمَ إبلك بهذا العُشبِ: أى ارعها  
فيه .

وقال ابنُ الأعرابيِّ: يُسَعِّمُهُ، يُرِيبُهُ .

والمُسَعِّمُ: الحَسَنُ الغِذاءِ، مثلُ المُخْرِفِجِ .

وقال نعلب: يقال للغلامِ المُنْتَلِئِ البِـدَنِ  
نَعْمَةً: مُسَعِّمٌ .

\* \* \*

ثمرة مثلُ التينِ، فإذا كان أخضرَ فإِنما هو حَجْرٌ  
صِلابَةٌ، فإذا أدركَ اصْفَرَّ شيئاً ولانَ وحلَّ حلاوةً  
شديدةً، وهو أعذبُ من ثمرةِ الأَثابِ، لذِيذِ  
طيبِ الرائحةِ، يُتهادى .

وقال اللَّيثُ: سَقَمَ يَسْقُمُ، مثالُ كَرُمَ يَكْرُمُ،  
لغةً في سَقَمَ يَسْقُمُ، مثالُ سَمِعَ يَسْمَعُ .

وقيل: في قوله تعالى: ﴿إِنِّي سَقِيمٌ﴾ <sup>(٢)</sup>، أى  
إِنِّي طَعِينٌ، أى أصابه الطاعونُ .

وقيل: معناه: إِنِّي سَأْسَقَمُ - يعنى فيما

يَسْتَقْبَلُ - إذا نزلَ به الموتُ، وهذا من  
معارِضِ الكلامِ، كما قال اللهُ تعالى: ﴿إِنَّكَ  
مَيِّتٌ وَإِنَّهُمْ مَيِّتُونَ﴾ <sup>(٣)</sup> .

\* ح - سَقَمَانُ: موضعٌ .

وَسُقَامٌ في اسمِ الوادى المذكورِ، بالضمِّ  
أكثرُ وأصحُّ من الفتحِ .

\* \* \*

(س ق ط م)

أهمله الجوهريُّ .  
وَالسَّقِيمُ، فيما يقال: الفأرةُ، وأنا أتوقَّفُ  
في صحَّته .

(س ق م)

الدينوريُّ: أخبرني بعضُ أعرابِ ربيعة قال:  
السَّوْقَمُ: شجرٌ عظامٌ مثلُ الأَثابِ سِوَاءَ، غيرُ أَنه  
أطولُ طولاً من الأَثابِ وأقلُّ عَرْضاً، وللسَّوْقَمَةِ

(٢) الصفات ٥٨٩ .

(١) اللسان والماج (س ذ م) .

(٣) الزم ٣٩ .

## (س ك م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : السِّكْمُ : فعلٌ مَمَاتٌ ،

ومنه اشتقاق السِّيكِمِ : وهو المقارب الخطوفى

ضَعْفٌ ، يقال : سَكَمَ يَسْكُمُ سَكْمًا .

\* ح - سَبَّكُمُ : من الأعلام .

\* \* \*

## (س ل م)

ابن الأنباري : سُمِّيَتْ بغداد مدينة السلام ؛

لقربها من دجلة ، وكانت دجلة تُسَمَّى نهر

السلام .

وسلامان : ماء لبني شيان .

وذات أسلام : أرض تُنْبِتُ السَّلْمَ .

قال رؤبة :

كأنما هبَّجَ حين أطلقاً<sup>(١)</sup>

من ذاتِ أسلامٍ عصباً شققاً

وقال ابن الأعرابي : أبو سلمان : كنية

الجعل .

وقال الليث : السَّلْمُ لدغ الحية ، والملدوغ

مَسْلُومٌ وسَلِيمٌ ، وأنكره الأزهرى .

وسَلَمِيَّةٌ ، بسكون الميم وبخفيف الياء : قرية ،  
وكذلك مَلَطِيَّةٌ ؛ والعامة تُشَدِّدُهُمَا .

وقال ابن دريد : سَلَمِيٌّ ، مثال سَكْرِيٍّ ؛  
نَبْتُ .

وسَلْمٌ ، مثال زُجْجٍ : فرس زَبَانِ بن سَيَّار  
ابن عمرو الفزاري .

وقال ابن بُزْرَجٍ : يقال : كنت راعِيَّ إِبِلٍ  
فأسَلَمْتُ عنها ، أى تركتها .

وكلَّ صَيِّغَةَ أوْثِيٍّ تركته وقد كنت فيه  
فقد أسَلَمْتُ عنه .

وأما قول الحطيئة يمدح أبا موسى الأشعري  
رضى الله عنه ويذكر بحفله :

فيه الرِّمَاحُ وفيه كلُّ سَابِغَةٍ

(٢)

جدلاءٌ مُحْكَمَةٌ من صنعِ سَلَامٍ

فأراد من نسج دارد بجمع سليمان ، ثم غير  
الاسم .

وحكى اللحياني ، عن أبي جعفر الراسي أنه قال :

كان فلان يُسَمَّى محمداً ثم تَمَسَّلَمَ : أى تَسَمَّى

بمسلم ، قال : قال غيره : كان فلانٌ كافراً ثم تَسَلَّمَ ،

أى أسلم .

وقد سَمُوا اسْمًا واسْمًا ، بفتح اللام وضمها ،  
 وسَلَمًا ، بالتحريك وسَلَمًا ، بالكسر ، وسَلَامان ،  
 بالفتح ، وسَلِيمًا ، مثال عَلِيم ، وسُلَيْمًا ، مثال قُرَيْمٍ  
 وسَلِيمَةً مثال أُسَيْمَةَ ، وسُلَيْمان ، ومَسَلَمَةَ ، بالفتح ،  
 ومُسَلِمًا ، مثال مَكْرِم ، ومُسَلِمَةَ ، بإلحاق الهاء ،  
 ومُسَلَمًا ، بفتح اللام المشددة .

وسُلَيْمانين ، بالضم : موضع ، قال جرير :

كاد الهوى يوم سُلَيْمانين يَقْتُلُنِي

وكاد يَقْتُلُنِي يَوْمًا بَيْتِدَانَا<sup>(١)</sup>

وقال الجوهري : قال الشاعر :

ذاك خَلِيلِي وَذُو يَعَاتِينِي

ورَأَى بِأَمْسِهِمْ وَأَمْسَلِمَةً<sup>(٢)</sup>

يريد بالأمسهم والسلمة ، وهى لغة حمير ،  
 والبيت مداخل ، والبلاء من الأوائل ، وهى  
 لبجير بن عنمة الطائي ، والإنشاد الصحيح :

وَإِنَّ مَوْلَايَ ذُو يَعِيْرِي

لَا إِحْنَةَ عِنْدَهُ وَلَا جَرَمَةَ

يَنْصُرُنِي مِنْكَ غَيْرَ مُعْتَدِرٍ

يَرِي وَيَرَأَى بِأَمْسِهِمْ وَأَمْسَلِمَةَ

وقال الجوهري أيضا : ويقال للجليدة التى

بين العين والأنف : سَلَمٌ ، قال عبد الله بن عمر

رضى الله عنهما فى ابنه :

يُدِيرُونَنِي عَنْ سَلَمٍ وَأَرِيغُهُ

وجِلْدَةٌ بَيْنَ الْعَيْنِ وَالْأَنْفِ سَلِمٌ<sup>(٣)</sup>

وهذا غلط ، وقد تبسع خاله الفارابي فى أخذه

اللغة من معنى الشعر .

\* ح - أسالم : من جبال السراة .

ومدينة سالم : من مدن الأندلس .

والسلايمية : قرية من نواحي الموصل .

وسلام : قرية بالصعيد .

وخيف سلام : موضع قريب من عسفان .

وسلام : موضع بين عين التمر والشام .

والسلايمية : ماء إلى جنب النمام لبنى حزن

ابن وهب .

وسلمان : منزل بين عين صيد وواقصة .

وسليمي : موضع بالبحرين .

والسليمية : فى طرف ايمامة .

وباب سلم : من أبواب اصفهان .

وذات السلم : موضع .

ودرب سليم : من دروب بغداد بالجانب

الشرقي .

والسلم : الأسر ، والأسير أيضا .

(٢) ديوانه ٥٩٤

(٣) اللسان (س ل م) وكذلك فى التاج ونسبه إلى بجير بن عنمة ، وذكر قبله بيتا .

(٣) التاج واللسان (س ل م) .



وهو لا يُسْتَمُّ عَلَى مَخْطَهٗ، أَيْ لَا يُصْطَلَحُ عَلَى مَا يَكْرَهُهُ .

وهو مُسْتَمُّ الْقَدَمَيْنِ ، أَيْ لَيْتَهُمَا .

وَأَسْتَمُّ نَسْمَ الطَّرِيقِ <sup>(١)</sup> ، أَيْ أَخَذَهُ وَلَمْ يُحِطْهُ .

وَيَقَالُ لِلْكَاذِبِ : مَا تَسَلَّمَ خَيْلَاهُ كَذِبًا .

وَالسُّلْمُ : تَكْوَاكِبُ أَسْفَلَ مِنَ الْعَانَةِ عَنِ يَمِينِهَا .

وَالسُّلْمُ أَيْضًا : فَرَسٌ زَبَانُ بَنِ سَيَّارِ الْفَزَارِيِّ .

وَالسُّلَيْمُ مِنَ الْخَافِرِ : بَيْنَ الْأَمْعَرِ وَالصَّخْنِ مِنْ بَاطِنِهِ .

وَأَمْرَاءُ سَلِيمَةٍ : نَاعِمَةُ الْأَطْرَافِ لَيْتَهُمَا .

وَأَبُو سَلْمَى : الْوَزْعُ .

وَذُو سَلِيمٍ : هُوَ ابْنُ شَدِيدِ بْنِ نَابِتِ بْنِ قَتِيلِ ابْنِ عَمْرٍو .

وَذُو سَلَمٍ أَيْضًا : مَوْضِعٌ .

وَذُو السُّلُومَةِ ، مِنْ أَلْهَانَ بْنِ مَالِكٍ .

وَسَلُومَةٌ ، بِتَشْدِيدِ اللَّامِ : أَمْرَأَةٌ عَدِيَّ بْنِ

الرَّقَاعِ ، وَهِيَ بِنْتُ حُرَيْثِ بْنِ زَيْدِ الصَّنِيِّ .

(س ل ت م)

\* ح - مَا أَصَابَ سِلْتِمًا : أَيْ شَيْئًا ، وَأَصْلُهُ

أَنْ يَأْتِيَ الْمَاءَ قَدْ شَرِبَ وَفُرِغَ مِنْهُ .

\* \* \*

(س ل ج م)

ابن الأعرابي : السَّاجِمُ : هَذَا الْمَأْكُولُ ،

وَلَا يُقَالُ : شَلَجِمَ وَلَا نَلَجِمَ .

\* \* \*

(س ل خ م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْمُسَلَّخِمُ : الْمُنْكَبَرُ .

\* \* \*

(س ل ع م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَبُو سَيَّامَةَ ، بِالْكَسْرِ :

كُنْيَةُ الذَّنْبِ .

وَالسَّلَامُ : مِنْ نَعْتِ الذَّنَابِ ، الذَّقِيقِ الْخَطِيمِ

الطَّوِيلِ ، قَالَ الطَّرِمَّاحُ يَصِفُ كَلَابًا :

مُرْغَنَاتٍ لِأَخْلَجِ الشَّدِيقِ سِنَاعًا

يَمُّ مُمَرَّ مَفْتُولَةٍ عَضُدُهُ <sup>(٢)</sup>

وقيل : سَمَاوَةٌ : أَعْلَاهُ .

وقال ابن الأعرابي : السَّامَةُ : ما تَخَصَّصَ من  
الذَّيَارِ الحَرَابِ .

وقال أبو عبيدة : من دَوَاثِرِ الفرسِ دائرة  
السَّامَةِ ، وهى التى تكون فى وسط العُنُقِ  
فى عَرَضِهَا ، وهى تُسَمَّى .

وقال ابن دريد : السَّمْسَمَةُ : خِفَّةُ الشَّيْءِ ،  
وبه سُمِّى الذَّئْبُ سَمَسًا ، وَسَمَامًا .

وقال ابن الأعرابي : سَمَسَ الرَّجُلُ : إذا مشى  
مَشْيًا رَقيقًا .

والسَّمَمُ فى قول البعيث :

مُدَامِنُ جَوَاعِيَتِ كَأَنَّ عُرُوقَهُ

مَسَارِبُ حَتَاتٍ تَشْرَبُنَّ سَمَسًا<sup>(١)</sup>

السَّمُ ، هذا إذا روى : « تَشْرَبُنَّ » بالشين  
معجمة ، ومن رواه بالسين المهملة ، فسَمَسَمُ :  
رَمَلَةٌ عِنْدَهُ .

وقال اللحياني : السَّمانُ : الأصْبَاغُ التى تُرْوَقُ  
بها السُّقُوفُ . قال : ولم أَسْمَعْ لها بواحدة .

وقال ابن الأعرابي : يُقَالُ لتَرَاوِقِ وَجْهِ  
السَّقْفِ : سَمَانٌ .

قوله : مُرْغَنَاتٍ : يعنى الكلاب ، أى  
مصفياتٍ لدعاهِ كلبِ أَخْلَجِ الشَّدَقِ واسمِهِ ، ثم  
شَبَّهه بالذَّبِّ لَطولِ خَطْمِهِ .

\* ح - السَّلَامُ : الواسِعُ الحَلِيقِ ، العَظِيمُ  
البَطْنِ .

\*\*\*

(س ل ق م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : بهير سَلَقَمٌ وَصَلَقَمٌ ، وهو  
الشَّدِيدُ الفَكِّ الذى يكسر كلَّ ما مضغه .  
وهى السَّلَقَمَةُ وَالصَّلَقَمَةُ .

\* ح - السَّلَقَمُ ، وَالسَّلَاقِمُ : الأَسَدُ .  
وَالسَّلَاقِمَةُ : الذَّبَابَةُ .

\*\*\*

(س ل ه م)

السَّلَهُمُ : الضَّامِرُ .

وَالسَّلَهُمُ : الطَّوِيلُ .

وَالسَّلَهُمُ : النَّاقِيَةُ مِنَ المَرَضِ .

\*\*\*

(س م م)

أبو عمرو : سَمَامَةُ الرَّجُلِ ، بالفتح : شَخْصُهُ .  
وكذلك : سَمَاوَةٌ .

وقال الليث : السامة : الموت .

وقال الأزهري : المعروف السام : الموت ،  
تخفيف الميم بلاهاء .

وقال الخياطي : يقال للجُمارة سامة القلب ،  
بالضّم .

والسامة أيضا : شبه سُفرة مُستديرة تُسف  
من الخوص ، وتُبسَط تحت النخلة إذا خرقت  
لأسقط ما تناثر من الرطب والبسر عليها .  
وجمعها : سَم .

وقال الليث : نبات مسوم : أصابه السموم .  
والوَضِينُ المُسَمَّم : المزين بالسموم ؛ أي الودع  
وأشباهه مما يُستخرج من البحر ، وأنشد :

على مُصايخِم ما يكادُ جسيمُهُ  
يَمُدُّ بعظفِهِ الوَضِينِ المُسَمَّمَا<sup>(٢)</sup>

أى : المزين .

والوَضِينِ المُسَمَّم أيضا : الذي اتَّخِذَتْ لَهُ  
عُرَى قال :

على كُلِّ نَابِيِ الخَزِينِ تَرَى لَهُ<sup>(٣)</sup>  
شَرايِفَ تَقْتالُ الوَضِينِ المُسَمَّمَا

وسُموم السيف : حُزُونٌ فِيهِ يَعْلَمُ بِهَا جَوْدَتَهُ ،  
قال شاعر من الخوارج يذكر أصحابه وعبادتهم :

لِطَافٍ بَرَاها الصُّومُ حَتَّى كَانَهَا

سُيُوفٌ يَمَانُ أَخَصَّصَهَا سُمُومُهَا<sup>(٤)</sup>

يقول : بَدَتْ هَذِهِ السُّمُومُ عَن هَذِهِ السُّيُوفِ  
أَنَّهَا عَتَقُ ، قال : وسُموم العتق غير سُموم الحدث .  
وقال أبو عبيدة : في وجهِ الفرسِ سُموم .

واحداها : سَم ، وهو ما رُقَّ عن صلابة العظم  
من جانبي قصبته أَنفَه إلى نَوَاهِقِهِ ، وقال : يُسْتَحَبُّ  
عُرَى سُمُومِهِ وَيُسْتَدَلُّ بِهِ عَلَى العِتْقِ قال :

طِرْفُ أَسِيلٍ مَعْقِدِ البَرِيمِ<sup>(٥)</sup>

عَارِ لِطِيفِ مَوْضِعِ السُّمُومِ

وقال الجوهري : السَّمِيم : حبّ الحَلِّ .  
والسَّمِيمَة : التَّمَلَّةُ الحَمْرَاءُ .

والجمع : سَمَامِيم .

وقال ابن دريد : السَّمْسُمَة ، بضم السينين :  
التَّمَلَّةُ الحَمْرَاءُ .

والجمع : سَمَامِيم .

\* ح - سُمِي : وادٍ بالبحر .

(١) في هامش القاموس : « وسمة القلب : الجارة » .

(٢) اللسان والتاج من غير نسبة . والبيت في ملحقات حميد بن ثور ص ٢٢ .

(٣) في اللسان والتاج منسوب إلى حميد بن ثور ، وهو في ملحقات قصيدة له ص ٢٢ .

(٤) اللسان والتاج (س م م) .

(٥) في اللسان والتاج (س م م) منسوب إلى حميد بن ثور ، وهو في ملحقات ديوانه ص ١٣٤ .

وَسَمَانٌ : قرية بجبل السمرة .

وسَمَامٌ : بلدة قرب مُحَارَ .

والسَّمَةُ : القِرَابَةُ .

والسَّمَامَةُ : اللِّوَاءُ .

والأَسَمُ : الأنف الضيق المنخرين .

والسَّمَةُ : الاست .

ويوم سَامٌ ، ومِيمٌ : ذوسموم ، مثل مسموم .

والسَّيَانُ : نَبْتُ .

والسَّمِيمُ : حَيَّةٌ من الحَيَاتِ ، واسمُ رَمَلَةٍ ، وليس بتصحيح سَمَمٍ .

والسَّمَايِمُ : طَيْرٌ تُشْبِهُ الخَطَّاطِيْفَ لا يَقْدِرُ

لها على البَيْضِ .

والسَّمَايِمُ : الثَّعْلَبُ ، كالسَّمَمِ .

والمِسَمُ : الذي يأكل ما قدر عليه .

\*\*\*

(س ن م)

أبو نصر : الإنسانمة : ثمر الحلي ،

قال ذو الرمة :

سَبَارِيْتُ إِلَّا أَنْ يَرَى مُتَامِلٌ

(١) قَنَازِعُ اسْمَامِ يَسَا وَتَغَامِ

القَنَازِعُ : البَقَايَا .

وقال ابن دُرَيْدٍ : أَرْضٌ مُسْنِمَةٌ : تُتَبَت

الإسْنَامَةُ .

وقال الليث : سَنَامٌ : اسم جبل بالبصرة ،

يقال إنه يسير مع الدجال .

والسَّنَمُ ، مثال زُجْجٍ : البقرة ، قال

أمرؤ القيس :

وَيْسَنٌ كَسُنَيْتِي سَنَاءً وَسُنَمٌ

(٢) ذعرت بمدلاج الهجير تهووض

وقال الأصمعي : لا أدري ما هذا ، وهو من

شِعْرِهِ .

والسَّنَنُ : الثَّوْرُ ، وسُنَيْقٌ : جَبَلٌ .

\* ح - سَنَامٌ : جَبَلٌ بالمجاز بين ماوان

والرَبْدَةُ .

وسَنَامٌ أيضا : جَبَلٌ لبني داريم بين ايمامة

والبصرة .

وسنومة : أرض باليمن .

والسَّنِيَاتُ : هَضْبَاتٌ طَوَالٌ في ديار بني ثُمَيْرٍ

بأرض الشريف .

وَيَسْنُومُ : موضع .

وَأَسْتَامُ : جبل لبني أَسِيدَ .

وَسَمَّتِ الْإِنَاءُ : مَلَأَتْهُ ، ثُمَّ حَلَّتْ فَوْقَهُ .

\* \* \*

(س و م)

ابن دريد : السَّوَامُ : طائر .

وقال ابن الأعرابي : السَّامَةُ : السَّاقَةُ .

وَالسَّامَةُ : السَّيِّكَةُ مِنَ الْفِضَّةِ .<sup>(١)</sup>

\* ح - سَامٌ : جَبَلٌ لِهَذِيلِ .

وَيَسُومُ : جَبَلٌ مَتَّصِلٌ بِجَبَلِ فَرْقِدٍ لَا يُنْبَتَانِ

غَيْرِ النَّيْعِ وَالشَّوْحَطِ ، نَأْوِي إِلَيْهِمَا الْقُرُودُ .

وَالسُّومَاءُ : السُّومُ .

وَسَوَامَا الْفَرَسُ : الْفُتْرَتَانِ أَسْفَلَ مِنَ الْعَيْنِ

تَسِيلُ عَلَيْهِمَا دَمُوعُهُ .

وَالْمَسَامَةُ : خَشْبَةٌ عَرَبِيَّةٌ غَلِيظَةٌ فِي أَسْفَلِ

قَاعِدَتِي الْبَابِ .

وَهِيَ فِي الْهُرُودَجِ : عَصَا مِنْ قُدَامِهِ .

وَالسَّامُ : الْخَبِيرُزَانُ .

وَهِيَ نِقْرَةٌ يَنْقَعُ فِيهَا الْمَاءُ .

وَأَسَامٌ إِلَى بَيْصِيرِهِ : رَمَائِي بِهِ .

(س ه م)

ابن دُرَيْدٍ : السُّهُومُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ ،  
قَالُوا : الْمَقَابُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : السُّهُامُ الَّذِي يُقَالُ لَهُ مَخْطَاطُ  
الشَّيْطَانِ .

وَسِهَامٌ ؛ بِالْكَسْرِ وَسُرْدَدٌ : وَادِيَانِ فِي بِلَادِ  
تِهَامَةَ . وَقَالَ أَبُو دَهَبٍ الْجُمَيْحِيُّ :

سَقَى اللَّهُ جَارَانَا فَنَحَلَّ وَلِيَهُ

فَنُكِّلَ مَسِيلٍ مِنْ نِهَامٍ وَسُرْدَدٍ

وقال ابن الأعرابي : السُّهُمُ ، بضمين :

غَزَلٌ مِنْ الشَّمْسِ .

قال : وَالسُّهُمُ وَالسُّهُمُ ، بِالسَّيْنِ وَالشَّيْنِ :

الرِّجَالُ الْعُقْلَاءُ الْحُكَمَاءُ الْعُمَالُ .

وقال الخياني : رَجُلٌ مَسْمُومٌ الْعَقْلُ : مِثْلُ

الْمُسَهَّبِ .

وكذلك : مُسَهَّمٌ الْجِسْمُ ، إِذَا ذَهَبَ جِسْمُهُ

فِي الْحَبِّ ، وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ :

بَنِي يَثْرِبِي حَصَّنُوا أَيْتَانِكُمْ

وَأَفْرَاسِكُمْ مِنْ ضَرْبِ أَحْمَرٍ مَسْمُومٍ<sup>(٢)</sup>

(١) عبارة القاموس «... الذهب والفضة أمر مردهما في الحجر» .

(٢) اللسان والتاج (س ه م) .

( ش ب م )

ابن دريد : شِبَامٌ : جَبَلٌ ، قال الحارث  
ابن حلزة :

فَا مُنْجِبُكُم مِّنَا شِبَامٌ

وَلَا قَطْنَ وَلَا أَهْلَ الْمُجَوِّنِ

شِبَامٌ وَقَطْنٌ : جَبَلَانِ .

وقال ابن حبيب : شِبَامٌ : جبل همدان  
باليمن .

وقال أبو صبيدة : شِبَامٌ في قول امرئ القيس :

أُنْفٌ كَلُونِ دَمِ الْغُرَالِ مَعْتَقٌ

مِنَ تَحْمِيرِ عَانَةَ أَوْ كُرُومِ شِبَامِ (١)

مَوْضِعٌ بِالشَّامِ ، وَعَانَةُ : قَرْيَةٌ عَلَى الْفِرَاتِ  
فَوْقَ هَيْتِ .

وَيُسَمَّى ، مِثْلُ يَنْصُرُ : وادٍ بِالْيَمَنِ ، وَبِالْيَمَنِ

ثَلَاثَ مَدَائِنَ تَسْمَى كُلُّ مَدِينَةٍ بِشِبَامِ .

الأولى : شِبَامٌ حَمِيرٌ تَحْتَ جَبَلِ كَوْكَبَانَ .

والثانية : شِبَامٌ بَنَى حُبَيْبٌ عِنْدَ ذَمْرَمَرِ .

والثالثة : فِي حَضْرَمَوْتِ .

وقال غيره : سَمَّيْتُ الْجَدَى تَشْبِيماً ، إِذَا

جَعَلْتَ الشَّبَامَ فِي فِيهِ .

فأراد بقوله : « أَيْنِقَاتِكُمْ وَأَفْرَاسِكُمْ » : نِسَاءَهُمْ ؛  
يقول : لَا تُنْكِحُوهُنَّ غَيْرَ الْأَكْفَاءِ ، وقوله :  
« مِنْ ضَرْبِ أَحْمَرِ مُسَمِّهِمْ » ، يَعْنِي : نِكَاحَ رَجُلٍ  
مِنَ الْعَجَمِ .

وفرس مسهم : إِذَا كَانَ هَجِينًا يُعْطَى دُونَ  
سَهْمِ الْعَيْتِيقِ مِنَ الْغَنِيمَةِ .

وسهام : الَّذِي يُنْسَبُ إِلَيْهِ بَابُ سِهَامٍ مِنْ أَبْوَابِ  
زَيْدٍ : هُوَ الْوَادِي الَّذِي تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ .

\* ح - سَهْمُ الرَّامِي : كَوْكَبٌ .

وذو السهم : هُوَ مَعَاوِيَةُ بْنُ عَامِرٍ بِنِ صَعْصَعَةَ ،  
كَانَ يُعْطَى سَهْمَهُ لِأَصْحَابِهِ .

وذو السهمين : هُوَ كُرْزُ بْنُ الْحَارِثِ اللَّيْثِيُّ .

وساهم : فَرَسٌ كَانَ لِكِنْدَةَ .

\*\*\*

## فصل الشين

( ش أ م )

نشأ الرجل ، إِذَا أَخَذَ نَحْوَ شِمَالِهِ .

\* ح - شَيْمَةُ الرَّجُلِ ، مَهْمُوزَةٌ : لُغَةٌ فِي شَيْبَتِهِ  
بِدُونَ الْهَمْزَةِ .

(١) زاد في القاموس : جبل همدان باليمن ، وفي معجم البلدان : « جبل عظيم فيه شجر وعيون ، وشرب أهل ضنما منه » .

(٢) ديوانه ١١٥ .

## (ش ت م)

ابن دريد : شْتَمٌ ، مصغراً : أبو بطن من العرب ، وقال في الاشتقاق : في ضبة شْتَمٌ بن ثعلبة بن ذؤيب بن السَّيد . وقال : هو من شتامة الوجه : وهي قُبْحُهُ ، وأصحابُ النسب ينكرون ذلك ، ولا يختلفون في أنه شْتَمٌ ، بياض وينسبون ابن دريد إلى التَّصْحِيفِ .

وشْتَمٌ بن حُوَيْد الغَزاريّ : شاعر .

والشَّتَمَةُ ، والمُشْتَمُ : الأَسَدُ .

وشْتَمٌ ، مثالُ حَتَمٌ بزيادة النون : هو شْتَمٌ السَّبْطِيُّ من الصحابة ، وقيل فيه : شْتَمٌ ، بياضين ، والأوَّلُ أصحُّ .

\* ح - الأشتومُ : من حصون تنيس .

\* \* \*

## (ش ج م)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : الشُّجْمُ ، بضمّين :

الطَّوَالُ الأَعْقَارُ ، والأَعْقَارُ : من قولهم : رجل عَقِرَ ، أى دَاهِ حَيْثُ .

وقال أبو عمرو : الشَّجَمُ : الهلاكُ ، مثل الشَّجَبِ .

وكذلك : شَتَمْتُ شَتْمًا ، فهو مَشْبُومٌ ومَشْتَمٌ ، ومنه المثل : « تَفَرَّقْ من صَوْتِ الغَرَابِ وَتَفَرِّسْ الأَسَدَ المُشْتَمَّ » . وأصل المثل : أن امرأةً افترست أسداً ، ثم سمعت صوت غرابٍ ففزعت ، بضرب لمن يخاف الشيء الحقيق ، ويقدم على الخطير . ويروى : « المُشْتَمُّ » : البناء من شتامة الوجه .

والعربُ يُسمي السَّمَّ شَتْمًا ، والموتَ شَتْمًا لبرده .

\* ح - الشَّمُّ : لغة في الشَّيْبَامِ .<sup>(١)</sup>

\* \* \*

## (ش ب ر م)

قال الجَوْهَرِيُّ : وأنشد لِيَهْمِيَانَ السَّعْدِيِّ :

\* مَا مِنْهُمْ إِلا لَيْسِمٌ شَبْرَمٌ \*

وليس له ، ولاله على الميم المضمومة رَجَزٌ .

\* ح - شَبْرُمٌ : ماء لبي عجل في طرف البرية من الكوفة .

والشُّرْبَمَةُ : السَّنَوْرَةُ ، وفيها نَظَرٌ .

والشُّبْرَمُ ، بالفتح : القَصِيرُ ، قال ابن دريد :<sup>(٢)</sup>

الميم زائدة .

(١) ذكر في القاموس أن الشام : عود يمرض في فم الجدى ، لتلا يرتفع أمه .

(٢) في القاموس : « الشبرم - كفتقد : القصير ، ويفتح » .

## (ش ج ع م)

أمله الجوهرى :

وقال الليث : الشَّجَمُ : الأسد .

\* ح — الشَّجَمُ : الطويل .

وشجَم الرجلُ : جسده ، وقيل : عنقه .

\* \* \*

## (ش ح م)

أبو حاتم : الشَّحْمَةُ ، بالفتح : طائر .

وأبو شحمة : ابنُ عمر بن الخطاب رضى الله عنه . وقيل : اسمه عبد الرحمن ، ويقال : هو

المجلود فى الخمر ، يقال ذلك وإن كان لا يصح .

وتشحم الحنظل : ما فى جوفه سوى حبه .

وشحمة الرمانه : الأصفر بين ظهراين الحَب .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : اشحَم الرجلُ ، إذا شحمت

إبله ، فهو مشحَم .

\* ح — شحمة الأرض : دودة بيضاء .

والشحمة : لعبة للعرب .

ولقبته بشحم كلاء ، أى فى حال نشاطه ،

وعنب شحم : قليل الماء صلب القشر .<sup>(١)</sup>

## (ش خ م)

شعرُ اشخَم ؛ أى أبيض .

وروض اشخَم : لا نبت فيه .

وكذلك : عام اشخَم .

أنشد ابنُ الأعرابي :

<sup>(٢)</sup> لَمَّا رَأَيْتُ الْعَامَ عَامًا اشخَمًا

كَلَّفْتُ تَقِيْمِي وَصِحَابِي قُفَمَا

وَجُهَمًا مِنْ لَيْلِهَا وَجُهَمًا

أى : لا نبت فيه ولا مرعى .

قال : والشَّخْمُ ، بضم السين المستند : والأنوف

من الروائح : الطيبة أو الخبيثة .

وحار اشخَم ، أى أدغم .

\* ح — اشخام نبت الأرض : اختلط الرطب

باليابس .

\* \* \*

## (ش د ق م)

الشَّدَقْمُ : الأمدُ .

\* ح — الشَّدَاقِمُ : الشَّدَقْمُ .

(١) فى اللسان : « قليل الماء غليظ الماء » ، وكذلك فى القاموس .

(٢) اللسان والتاج (ش خ م) .



## (ش ذ م)

ابن الأعرابي: يقال للناقة الفتية: شَيْذَمَانَةٌ.  
\* ح - الشَّدَامُ المِلْح .  
والشَّدَامُ: حُمَّة العَرَبِ والزُّبُور .

\* \* \*

## (ش ر م)

الشَّرْمَةُ ، بالتحريك : موضع قريب من  
الشَّحْر .

وقال ابن دُرَيْد : الشَّرْمُ والشَّرْمَاءُ :  
مَوْضِعَان .

\* \* \*

## (ش ظ م)

قال الجوهري: أنشدنا أبو عمرو:  
يُلْحَنُ مِنْ أَصْوَاتِ حَادٍ شَيْظِيمٍ<sup>(١)</sup>  
صَلْبٍ عَصَاءٍ لِلْيَطِيِّ مِنْهُمْ  
والرَّحْزُلُ ابْنُ مُحَمَّدِ الْفَقْعِيِّ ، والرواية :

يُلْحَنُ مِنْ نَهْمِ غُلَامٍ مِعْذَمٍ  
تَمْرَدِيٍّ صَلْبِ الْفَتَاةِ شَيْظِيمٍ  
\* ح - الشَّيْظُمُ : الْفَتْنَةُ الْكَبِيرُ الْمُسْنُ .  
وَتَشَيْظُمُ عَلَيْهِ بِالْكَلامِ ، إِذَا تَحَطَّرَفَ .  
وَالشَّيْظِيُّ : الْمَقُولُ الْفَيْصِحُ .

## (ش ع م)

أهمله الجوهري .  
وقال أبو عمرو: الإصْلَاحُ بَيْنَ النَّاسِ ، وَهُوَ  
حَرْفٌ غَرِيبٌ .

وقال الخليلي: رَجُلٌ شُعْمُومٌ وَشُعْمُومٌ ،  
بِالْعَيْنِ وَالْغَيْنِ ، أَيْ طَوِيلٌ .

\* \* \*

## (ش ع ث م)

أهمله الجوهري :  
وَشَعْمٌ بَنُ حَيَّانٍ : مَن شَهِدَ فَتْحَ مِصْرَ .  
وَشَعْمٌ بَنُ أَصِيلٍ : مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

\* \* \*

## (ش غ م)

\* ح - الشَّغِيمُ : مِثْلُ الشُّغْمُومِ .  
وَالشُّغْمُومُ : النَّاقَةُ الْغَزِيرَةُ .

\* \* \*

## (ش ق م)

أهمله الجوهري :  
وقال الدينوري : الشَّقَمُ ، بِالْتَحْرِيكِ :  
الوَاحِدَةُ شَقَمَةٌ : وَهِيَ جِنْسٌ مِنَ التَّمْرِ ، يُقَالُ  
لَهُ : الْبُرْشُومُ ، وَهِيَ نَخْلَةٌ مُبَكَّرَةٌ ، وَتُحْمِيثُ  
لِذَلِكَ الْعَرَفُ .

(١) اللسان والتاج (ش ظ م)

(٢) في القاموس : « الشغوم ، كصفور وقد نيل : الطويل المالح » .

## (ش ك م)

الشِّكْم ، منالٌ كَتِيفٌ : الأسد .

وَأَشَكَّتُهُ : أعطيته مجازة : مثل شَكَّتُهُ ، عن الزَّجَاجِ .

وَشُكَّامَةٌ ، بالضم ، مُصَغَّرَةٌ : من الأعلام .  
 \* ح - الشَّكِيمَةُ : الفهد والشَّم ، والشَّبه ، والطَّبَع .

وشِكْمٌ ، أى جاع .

\*\*\*

## (ش ل م)

الدَّيْنُورِيُّ : قال أبو عمرو : الشَّيْلِمُ : هو الزُّؤَانُ الَّذِي يَكُونُ فِي الحِنْطَةِ يَفْسِدُهَا فَيُخْرِجُ مِنْهَا ، قال : وِبَعْضِ الرِّوَاةِ يَقُولُ : شَالَمٌ ، وَأَصْلُهُ نَجْمِيٌّ .

ونبات الشَّيْلِمُ : سَطَّاحٌ يَذْهَبُ عَلَى الأَرْضِ ، وورقته كورقة الخِلاَفِ البَلَّيْخِيِّ ، شَدِيدَةُ الحُضْرَةِ رَطْبَةٌ ، والنَّاسُ يَأْكُلُونَ ورقه إِذَا كَانَ رَطْبًا ، وهو طيب لامرارة له ، وَحَبَّتُهُ أَعْقَى مِنَ الصَّبْرِ .

وقال أبو تراب : سمعتُ السُّلَمِيَّ يَقُولُ : لَقِيتُ رَجُلًا يَتَطَايَرُ شَالَمَهُ وَشَيْئَمَهُ ؛ أى شراره من الغضب ، وَأَنْشَدُ :

(٢)  
 إِنَّ تَحْمِيلِيهِ سَاعَةٌ فَرَبِّمًا  
 أَطَارَ فِي حَبِّ رِضَاكَ السَّلْمَا

وقالوا فى بيت المقدس : سَلِمٌ ، منالٌ كَتِيفٌ ، وسَلَمٌ ، بالتحريك ، وبكليهما يروى قول الأعمشى :

وَقَدْ طُفَّتْ لِمَالِ آفَاقِهِ

(٣)  
 عُمَانٌ فِي مَخَصِّ فَأُورَى سَلِيمٌ

وهو بالعبراية : أُورَشَلِيمُ .

\* ح - سَلَامٌ : طريق بين واسط والبصرة .

\*\*\*

## (ش م م)

بُرْقَةٌ شَمَاءٌ : جبل معروف ، وقال الحارث ابن حلزة البشكري :

بَعْدَ عَهْدِهَا يَبْرُقُ شَمَاءُ

(٤)  
 ءَ فَادِنِي دِيَارِهَا الخَلْصَاءُ

وقال أبو زيد : يقال لما يبقى على الكِبَاسَةِ مِنَ الرُّطْبِ : الشَّمَائِمُ .

وقال ابن الأعرابي : شُمٌّ ، إِذَا اخْتَبِرَ .

وَشَمٌّ : إِذَا تَكَبَّرَ .

\* ح - الشَّمَمُ : القُربُ والبُعْدُ ، يقال : دَارُهُ شَمَمٌ ، بالمعنيين ، وهو من الأضداد .

(٢) اللسان والتاج (ش ل م) .

(٤) المثلقات بشرح التبريزي ٢٤١ :

(١) أمق : أمرت .

(٣) ديوانه ٤١ .

## (ش ن م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الشَّم : الخَدَش .

قال : والشُّم ، بضمين : المُقَطَّعُ الأَذَان .

قال : ورَمَى فَشَمَم ، إذا حَرَقَ طَرَفَ الجِلْد .

وقال أبو تراب : تقول : لَقِيت رجُلًا يَتَطَايَرُ

سَلْمُهُ وِسْمُهُ ، أى شَرَّارُهُ مِنَ الغَضَب .

\* \* \*

## (ش ن خ م)

أهمله الجوهري .

وقال سيبويه : الشَّخْمُ مثال جِرْدَ حَيْل :

السَّمِين .

\* \* \*

## (ش ن ع م)

أهمله الجوهري .

وقال سيبويه الشَّنْعَم ، مثال جِرْدَ حَيْل :

الطَّوِيل .

\* \* \*

## (ش ن غ م)

أهمله الجوهري .

وقال ثعلب : حَلَى رَغْمُهُ وِسْتَفِيهِ .

وقال أبو زيد : رَغْمًا سِنْعَمًا ، بالسَّين المهملة .

وقال الأزهري : أنا واقف في هذا الحرف ،

والصواب عندي : بالسَّين غير معجمة .

\* \* \*

## (ش ن ق م)

أهمله الجوهري .

وقال سيبويه : الشَّنْقَم ، مثال جِرْدَ حَيْل :

الْقَلِيل .

\* \* \*

## (ش ه م)

الشَّهْمَة : العَجُوز .

وَسَمَّه بن مَرَّةَ الحَارِثِي : شاعر .

\* \* \*

## (ش ي م)

ابن دُرَيْد : بنو شَيْم ؛ قبيلة من العرب .<sup>(١)</sup>

قال : وِشْيَان : اسم .

وقال ابن الأعرابي : شام يَشِيمُ شَيْمًا وشَيْومًا ،

إذا حَقَّقَ الحِمْلَةَ في الحُرُوب .

وشام يَشِيم ، إذا ظَهَرَتْ بِجِلْدَتِهِ الرُّقَّةُ السوداء

وشام يَشِيم : إذا غَبَّرَ رَجُلُهُ بالشَّيَام ، وهو<sup>(٢)</sup>

التراب ، قال الطَّرِمَاح :

مَتَرَلْ كَان لَنَا مَرَّة

وَطَنَا تَحْتَلُهُ كُلَّ عَامٍ<sup>(٣)</sup>

(١) كذا في جميع النسخ ، وفي القاموس واللسان : بنو أشيم ، كأحمد : قبيلة .

(٢) في القاموس «غَيْر» بالمتناة الحنينة ، وصوب الناج «غَيْر» بالموحدة التحنية ، وهجاء اللسان تنفق مع

الوارد هنا في التكلفة .

(٣) ديوانه ٣٩٢ .

كم به من مكٍ، وَحَشِيَّةٍ

قِيضٌ فِي مَنْتَلٍ أَوْ شِيَامٍ

المكء : الجحر، وقِيضٌ : حُفِرَ وَشُقَّ ،  
والمَنْتَلُ : المكان الذي كان حُفِرَ ثَمَّ دُفِنَ  
حَفْرُهُ ثَمَّ انْتَبَلَّ مِنْهُ التراب .

وقال أبو عمر : هو الشيام ، بالفتح .

وقال : الشيام : الأرض السهلة .

وقال أبو سعيد : هو عندي : شِيَامٌ ، بالكسر :

وهو الكناس ، سُمِّيَ شِيَامًا ؛ لِأَنَّ الْوَحْشَ  
تَنْشَامُ فِيهِ : أَي تَدْخُلُ .

ويقال : حَفَرَ شَيْمًا .

والشيم ، بالتحرير : كل أرض لم يُحْفَرْ

فيها قَبْلُ ، فَالْحَفْرُ عَلَى الْخَافِرِ فِيهَا أَشَدُّ ، قَالَ  
الطَّرِمَاحُ أَيْضًا يَصِفُ ثَوْرًا :

غَاطَ حَتَّى اسْتَبَاتَ مِنْ شَيْمِ الْ

أَرْضِ سَفَاةً مِنْ دُونِهَا تَأْدَةُ<sup>(١)</sup>

وقال ابن الأعرابي : الشيام ، بالكسر :

الْفَأْرَةُ .

وابن شيم : لقب هشام جد أبي إبراهيم بن

ابن محمد بن أحمد بن هشام ، وإبراهيم : من

أصحاب الحديث .

وَأَمَّا ابْنُ الشَّامَةِ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ فَاسْمُهُ يَجِي  
التَّقْفِي الْأَنْدَلِسِي .

وقد سَمَّوْا شَيْمًا ، مَصْفَرًا ، وَبَعْضُهُمْ يَكْسِرُ  
الشَّيْنَ .

والشياء بنت حايمَة السَّعْدِيَّة : أخت رسول

الله صلى الله عليه وسلم من الرضاعة ، والشياء :

لقبها ، واسمها : خِدَامَةٌ ، بالكسر وبالذال

المعجمة ، وقيل جُدَامَةٌ ؛ بِالضَّمِّ وَبِالْحَمِيمِ

والذال المهملة .

وقال الجوهري : وقول الشاعر :

\* وَهَلْ يَبْدُونَ لِي شَامَةً وَطَفِيلُ \*

فَهُمَا جَبَلَانُ .

وهكذا يروونه في الحديث الذي يروى أن

بلالاً رضي الله عنه أنشد عائشة رضي الله عنها

حين أصابه وعك بالمدينة وقالت له ، كيف

تجهدك يا بلال ؟ فقال :

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَيْتَنَ لَيْلَةً

بِمَكَّةَ حَوْلِي إِزْنَعْرُ وَجَلِيلُ

وهل أريدن يوماً مياه مجنة .

وهل يبدون لي شامةً وطفيلُ

والصواب : شابة ؛ بالباء . وشابة وطفيلُ

جبلان مشرفان على مجنة .

## ( ص ت م )

ابن دريد الصَّيِّمَة : الصَّخْرَةُ الصُّلْبَةُ .

وقال الليث : الأصاتم جمع الأصطمة بلغة

تميم جمعوها بالناء كراهة تفخيم أصاطم فردوا  
الطاء إلى التاء .

وهامة صُتَامٌ بالضم ، أى ضخمة ، قال رؤبة

وبربها عن هامة صُتَامِ<sup>(٣)</sup>

في جانبها الشيب كاللغام

الصَّتْمَة : الصَّيِّمَة .

وتصتم : إذا عدا عدواً شديداً .

\* \* \*

## ( ص ح م )

\* ح - اصطحَمَ : انتصب .

واصحامت البقلة : اشتدت خضرتها ، وهو

من الأضداد .

\* \* \*

## ( ص خ م )

\* ح - صخمت الشمس : لفتته .

والصخماء : الحرة المختاطة السهل بالغاظ .

وقال الجوهري : الشَّيْمَةُ : التراب يُجفَّرُ

في الأرض ، وهو في شِعْرِ الطير مَاح ، نقله من

المجمل ، وقد ذكرت ما للطير مَاح من بيت فيه

هذا المعنى ، ففي بيت « شيام » وفي آخر

« شيم » وليس في أحدهما لفظ « شيمَة »

إلا أن يروى « شيم الأرض » بكسر الشين ،

فيكون جمع شيمَة<sup>(١)</sup> .

\* ح - أول ما تخرج الحضرة في اليبس :

هو التَّشِيمُ ، يقال : تَشِيمُه الطَّيْبُ .

واشتم فيه ، أى دخل .

وشتم ما بين كذا إلى كذا ، أى قدره .

والشام : الفِرْقُ من الناس .

وذو الشامة : خالد بن جعفر بن كلاب ؛

لُقِّبَ به لِشامة كانت في مقدم رأسه ، وكان

يقال له الأصْفِغُ .

وذو الشامة : محمد بن عمرو أبي قطيفة بن

الوليد بن عُقبَة بن أبي مَعْبِطِ<sup>(٢)</sup> .

وتشيم أباه : تقبله .

\* \* \*

## فصل الصاد

## ( ص أم )

صم ، إذا أكثر من شرب الماء مثل صَّيْب .

والصَّام : العطشان .

وصامتُ الجبش عليه ، أى دلتُ .

(١) الصان والناج (ص ي م) . (٢) في القاموس : « محمد بن عمرو بن الوليد بن عقبة » ، (٣) دبراه ١١١ .

## ( ص د م )

رَجُلٌ أَصْدَمٌ ، إِذَا كَانَ أَنْزَعَ .

وَصِدَامٌ ، بِالْكَسْرِ : فَرَسٌ أَشْقَرٌ كَانَ لِلْقَيْطِ  
ابْنِ زُرَّارَةَ .

\* \* \*

## ( ص ذ م )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : يُقَالُ : هَذَا قَضَاءٌ صَدُومٌ  
وَصَدُومٌ بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ ، وَلَا يُقَالُ سَدُومٌ ، يَعْنِي  
بِالسَّيْنِ وَالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ .

\* \* \*

## ( ص ر م )

ابْنُ دَرِيدٍ : بَنُو صَرِيمٍ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ .  
وَقَالَ غَيْرُهُ : الصَّرِيمُ : أَرْضٌ سَوْدَاءٌ لَا تُنْبِتُ  
شَيْئًا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : جَاءَ فُلَانٌ صَرِيمًا تَحْتَرُّ ،  
إِذَا جَاءَ بِأَنْسَاءٍ خَائِبًا . قَالَ :

أَيْدَهُ مَا جَمَعْتُ صَرِيمًا تَحْتَرُّ  
طَلِقًا إِنَّ ذَا هُوَ الْعَجِيبُ <sup>(١)</sup>

وَيُقَالُ لِلَّيْلِ وَالنَّهَارِ : الْأَصْرَمَانِ ؛ لِأَنَّ كُلَّ  
وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَنْصِرُمُ عَنْ صَاحِبِهِ .

وَرَجُلٌ صَرِيمٌ الرَّأْيِ ، أَيْ مُحْكَمُهُ .

وَفِي بَعْضِ الْأَحَادِيثِ : فِي هَذِهِ الْأُمَّةِ نَحْمَسُ <sup>(٢)</sup>

فَتَيْنَ ، قَدْ مَضَتْ أَرْبَعٌ وَبَقِيَتْ وَاحِدَةٌ ، وَهِيَ  
الصَّرِيمُ ؛ هِيَ بِمَثَلِةِ الصَّبِيلِ ، وَهِيَ الدَّاهِيَةُ  
الْمُسْتَأْصِلَةُ كَانَهَا فِتْنَةٌ قَطَاعَةٌ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الصَّرُومُ : النَّاقَةُ الَّتِي لَا تَرِدُ  
النَّضِيجَ حَتَّى يَخْلُوهَا تَنْصِرُمُ عَنِ الْإِبِلِ .

وَيُقَالُ صَرَمَ شَهْرًا ، أَيْ مَكَثَ .  
وَقَدْ سَمَّوْا صِرْمَةَ بِالْكَسْرِ ، وَصَرِيمًا مُصَغَّرًا .  
وَالصَّارِمُ : الْأَسَدُ .

وَصَرَامٌ مِثَالُ حَدَامٍ : مِنْ أَسْمَاءِ الْحَرْبِ ، قَالَ  
الْجَمْعِيُّ :

الَّا أَبْلَغُ بَنِي شَيْبَانَ عَنَّا  
فَهَلْ حَلَبْتُ صَرَامًا لَكُمْ صَرَاهَا <sup>(٣)</sup>

وَقَدْ سَمَّوْا أَصْرَمَ وَصَارِمًا وَصَرِيمًا مُصَغَّرًا  
وَصِرْمَةَ بِالْكَسْرِ ، وَصَرِمَى مِثَالُ ذِكْرَى .

الصَّرِيمُ وَالصَّرِيمَةُ : مَوْضِعَانِ .  
وَالصَّرِيمُ : السَّيْفُ الصَّارِمُ ، وَقِيلَ فِي  
قَوْلِهِ تَعَالَى :

( فَأَصْبَحَتْ كَالصَّرِيمِ ) ، أَيْ بَيْضَاءٌ كَالنَّهَارِ  
وَقِيلَ : أَصْبَحَتْ كَأَنَّهَا قَدْ صَرِمَتْ لَيْسَ فِيهَا تَمْرٌ .

(٢) فِي الْبُحَارِ ٣ / ٢٧٠ .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ ( ص ر م ) .

(٣) دِيوَانُهُ ٢١١ ، وَرَوَايَتُهُ « صَرَامٌ » بِضَمِّ الْعَادِ ، وَكَذَلِكَ ضَبُّ فِي اللِّسَانِ ، وَفِي شَرْحِ الدِّيَوَانِ : « بِنْفَسِجِ »

الصَّادِ وَضَمِّهَا : الْحَرْبِ » .

والأَصْرَمَان : الصُّرْد والغُرَابُ .

والمَصْرِمُ : المكان الضيق السريع السيل .  
وهو صرمةٌ من الصرَمَات ، إذا كان بطيء النقي .  
إذا غَضِب . عن الكسائي .

\* \* \*

( ص ط ك م )

الأَصْطُكْمَةُ : خُبْزُ المَلَّةِ .

\* \* \*

( ص ق م )

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :  
الصَّيْقَمُ : المُنْتِنُ الرَّائِحَةُ .

\* \* \*

( ص ل م )

ابن الأعرابي : الصَّلَامُ ، مِثَالُ خُطَافٍ :  
الذي في داخل نَوَاةِ النَّيْقَةِ ، يُؤَكَّلُ وهو  
الأَنْبُوبُ .

والأَصْلَمُ في العرويض : أن يكون آخر الحُزْرِ  
وتدأ مفروقاً ، فُسْقِطُ الوتْدِ رَأْسًا ، وبيته :

قَالَتْ وَلَمْ تَقْصِدْ لِقَبِيلِ الخَنْيِ

هَلَا فَتَقْدُ أَبْلَغَتْ أَسْمَاعِي

والبيت لأبي قيس بن الأسات الأنصاري .<sup>(١)</sup>

ووقعةٌ صَيْلَمَةٌ : مُسْتَأْصَلَةٌ .

الصَّيْلَمُ الوجهُ مِثْلُ الصَّيْرَمِ .<sup>(٢)</sup>

والصَّلْمَةُ : المِعْفَرُ .

والصَّلْمَةُ من الرجال :

الشَّدَادُ .

والأَصْلَمُ : البرغوثُ .

\* \* \*

( ص ل خ م )

ابن دريد : بعيرٌ صَلْحَامٌ : طويل ، وقالوا :  
الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

\* \* \*

( ص ل د م )

الصَّلِيمُ بالكسر : الأسدُ .

\* \* \*

( ص ل ق م )

الصَّلِيمُ بالكسر : العجوزُ الكَبِيرَةُ .

وقال الليث الصَّلْفَامُ : الضَّخْمُ مِنَ الإيْلِ

وأنشد لرؤبة :

يَمَلُّو الصَّلَاقِيمَ العِظَامَ صِلْقِمَةً<sup>(٣)</sup>

تَمَّتْ دَفَارِي لَيْتِيهِ وَلِهَزْمَةٍ

(٢) كذا في د ، ش . وفي القاموس واللسان : الوجبة .

(١) المفريات ٢٨٤ .

(٣) ديوانه ١٥٥ .

قيل : صَلِّقَهُ بِالْكَسْرِ ، أَيْ نَخَّمَهُ ، وَقِيلَ :  
الصَّلَاقِيمُ : الرُّعُوسُ وَالْأَيْتَابُ ، وَأُنشِدُ أَيْضًا :  
\* أَصْلَقَهُ الْعِزُّ بِنَابٍ فَاصْلَقَمُ \*<sup>(١)</sup>  
وَالصَّلَقَامُ : الْأَسَدُ .

الصَّلْقَمُ ، مِثْلُ الصَّلَقَامِ .  
\* \* \*

## ( ص ل ه م )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : صَلِّهَامٌ ،  
أَحْسِبُ أَنْ اشْتِقَاقَهُ مِنْ قَوْلِهِمْ أَصْلَهُمُ الشَّيْءُ :  
إِذَا صَلَبٌ وَاشْتَدَّ .

وَالصَّلِهَامُ : الْأَسَدُ .

• ح - الصَّلِهَامُ : الْجَبْرِيُّ .  
\* \* \*

## ( ص م م )

يُقَالُ : كَلَّ أَرْضًا إِلَى جَنْبِهِ رَمَلَةً فَهِيَ صَمَانَةٌ .<sup>(٢)</sup>

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الصَّمَمُ بِالتَّحْرِيكِ : الغَلِيظُ مِنَ  
الرِّجَالِ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : مِنْ صِفَاتِ الخَيْلِ الصَّمَمُ  
وَالأَنْثَى صَمَمَةٌ ، وَهُوَ الشَّدِيدُ الأَسِيرُ المَعْصُوبُ ،  
قَالَ الجَعْدِيُّ :

وَعَارِيَةٌ تَقَطُّعُ النِّيبِ فِي قَدِّ

حَارَبَتْ فِيهَا بِصَلِّمِ صَمِيمِ<sup>(٣)</sup>

وَقِيلَ : المِرَادُ بِقَوْلِهِمْ : صَمِي ابْنَةُ الخَيْلِ :  
الصَّخْرَةُ .

وَالصَّمَّةُ بِالكسْرِ : صِمَامُ القَارُورَةِ .

وَالصَّمَّةُ أَيْضًا وَالصَّمِيمُ وَالصَّمَاخُ مِثَالُ  
عَاطِطٍ وَعَلَايِطٍ : الْأَسَدُ .

وَقَالَ شَمْرُ بْنُ مَجْشِيمٍ : الصَّمَاءُ مِنَ النُّوْقِ  
الْأَلْفِجِ :

وَأَيْلُ صُمَّ ، قَالَ المَعْلُوطُ القُرَيْبِيُّ :

وَكَانَ أَوَائِبَهَا وَصْمٌ مَخَاضَهَا

وَشَا فَعَمَّةٌ أُمُّ الفِصَالِ رَفُودُ<sup>(٤)</sup>

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ صَمَامٌ ، إِذَا كَانَ  
شَدِيدًا صُلْبًا .

قَالَ : وَصَمَمَ السَّيْفُ : إِذَا مَضَى فِي الضَّرْبِ .

وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ : الصَّمَمِصَّةُ وَالرَّمَمِصَّةُ بِالكسْرِ :  
الجماعةُ مِنَ النَّاسِ .

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : الصَّمَمَمُ : البَخِيلُ  
النَّمَاهِيَةُ فِي البَخْلِ .

(٢) ديوانه ١٥٥ .

(٤) اللسان (ص م م) .

(١) اللسان والناج (ص ل ق م) .

(٣) اللسان (ص م م) بهذه النسبة .



وَالصَّهَّ : الأثني من القنَافِذِ ، وصوتها  
الصَّصَمَة .

وَصَمَّتُ الفرس أنعَلَفَ ؛ إذا أمكثته منه  
فاحتقن فيه الشحم والبطنة .

وَصَمَّتُهُ الحديث : أوعيته إياه .

وإذا أطعمت الرجل ، فقد صمته .

ويسمى طرف العفجة الرقيقة الصماء ، وهي  
القبة .

والصحماء : بنت يشبه الغرز في القيعان .

والصميم : القشرة اليابسة الخارجة من  
البيض .

\* \* \*

### (ص ن م)

بنو صميم : بطن من العرب ، عن ابن دُرَيْد .

وقال ابن الأعرابي : الصنمة : الداهية .

قال الأزهرى : أصلها صائمة .

\* ح — إقليم الأصنام بالأنديس : من أعمال  
شدونة .

و.و. و.و. : موضع .

والصنجان : من قرى دمشق .

والصنيمة : اللبن الخبيث الطعم والرائحة .

وقال الليث : ومن العرب من يجعل الصمصامة  
أى السيف ، غير ممنون معرفة للسيف فلا يعرفه ،  
إذا سمى به سيفاً يعينه كقول القائل :

\* أَصْمِمْ صَمَامَةً حِينَ صَمَّمَا <sup>(١)</sup>

وقال الجوهري : وقول جرير :

سَعَرْتُ عَلَيْكَ الحَرْبَ تَغْلِي قُدُورُهَا

فهلاً غداة الصممين تديمها !

والرواية « سعرتنا » على الجمع .

وقال الجوهري : والصمصامة : اسم سيف

عمرو بن معدى كرب . وقال :

خَلِيلٌ لَمْ أَخْنَهُ وَلَمْ يَخْنِي

عَلَى الصَّمَامَةِ السَّيْفِ السَّلَامِ <sup>(٢)</sup>

والرواية :

\* عَلَى الصَّمَامَةِ أَسْبَغِي سَلَامِي \*

والنافية مكسورة ، وبعده :

خَلِيلٌ لَمْ أَهْبَهُ عَنْ فَلَاهُ

ولكن المواهب للكرام

الأصمان : أصم الجلاء ، وأصم السمرية في بلاد

بني عامر بن صعصعة لبني كلاب خاصة .

وصمصمة القوم : وسطهم .

والصامصة : الماضي .

وقال بعضهم: الصَّهِيمُ من الإِبِلِ، وكلُّ  
صُلْبٍ شَدِيدٍ صِيهٍمٌ وَصِيهٍمٌ، قال من أحم:  
حتى اتَّقيتِ صِيهَمَا لا تورعه

مِثْلَ اتَّقَاءِ الْقَمُودِ الْقَرَمِ بِالذَّنْبِ (٢)

وقال سيديويه: صِيهٍمٌ وَصِيهٍمٌ، تخفيف الياء  
وتشديدها: الغليظ. وقيل: الذي يرفع رأسه.  
ويقال: تَصَهَّم، إذا عمِلَ الصَّهِيمُ. قال  
رؤبة:

يُرغِي الصَّهَائِمَ وَإِنْ تَصَهَّمَا (٣)

أصْلَقَ نَابَا رَأْسِهِ وَصَلَمَا  
صَلَمَ: اشتد.

\*\*\*

(ص ه م)

أهمله الجوهري. وقال ابن السكيت: رجلٌ  
صَهْمٌ: شَدِيدٌ عِزًّا لَا يَرُدُّ وَجْهَهُ، وَهُوَ مِثْلُ  
الصَّهِيمِ.

وصَهْمٌ: اسم رجل، قال:

فَعَدَا عَلَى الرَّكْبَانِ غَيْرَ مَهْلَلٍ

بِهَرَاوَةِ سَلِسِ الْخَلِيقَةِ صَهْمٌ (٤)

وَالصَّهْمُ: خُبْتُ الرَّائِحَةَ.

وَالصَّهْمُ: الْعَبْدُ الْقَوِيُّ.

وَصَهْمُهُ: قُوَّتُهُ.

وَصَهْمٌ بَنُو فُلَانٍ نُوقَهُمْ، إِذَا غَزَرُوهَا.

وَنُوقَ صَهْمَاتٌ.

وَبَنُو صُهَامَةَ مِنَ الْأَشْعَرِيِّينَ.

وَصَهْمٌ: صَوْتٌ.

\*\*\*

(ص ه م)

أبو عمرو: الصَّهْمِيُّ: الْجَمَلُ الَّذِي لَا يَرْغُو.

وقيل: الصَّهْمِيُّ: السَّيِّدُ الشَّرِيفُ مِنَ النَّاسِ،

وَمِنَ الْإِبِلِ: الْكَرِيمِ.

وقال ابن الأعرابي: إِذَا أُعْطِيَ الْكَاهِنَ

أُجْرَتَهُ، فَهُوَ الْحُلُونُ وَالصَّهْمِيُّ.

قال: وَرَجُلٌ صِيهٍمٌ وَامْرَأَةٌ صِيهَمَةٌ: وَهُمَا

الضَّخْمُ وَالضَّخْمَةُ، وَكَذَلِكَ جَمَلٌ صِيهٍمٌ.

وقال ابن أحر:

وَمَلَّ صِيهٍمٌ ذُو كَرَادَيْسٍ لَمْ يَكُنْ

أَلَوْفًا وَلَا صَبَاً خِلَافَ الرَّكَائِبِ (١)

(٢) اللسان والتاج (ص ه م).

(٣) لم يرد في ديوان، وليس في اللسان والتاج. وورد في هامش اللسان عن الكلمة.

(٤) اللسان والتاج (ص ه م).

## (ص و م)

صام الرجل ، إذا تظلل بشجرة الصوم .

وقال أبو زيد : أقتت بالبصرة صومين ، أى  
رمضانين .

واستصام ، أى قام ، قال رؤبة .

(١) إذا استصام استقبل الأصائل

مستويلاً مرأ ومرأ نازلاً

مستويلاً : عاليًا فى الجبل .

صام فلان منيته ، أى ذاقها .

\*\*\*

## (ص ي م)

\* ح - الصيم : الصلب الشديد .

\*\*\*

## فصل الضاد

## (ض ب ث م)

أهمله الجوهري . وصيتم بن أبي يعقوب ،

من التاميين .

والضباطم : الأسد .

## (ض ب و م)

الضبارمة : الرجل الجريء على الأعداء .

\*\*\*

## (ض ج ع م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : ضجعم بالفتح : أبو بطن

من العرب يقال لهم الضجاعم .

\* ح - هو ضجعم بن حماطة بن عوف

القضاعي .

\*\*\*

## (ض خ م)

ابن دريد : بنو عبد بن ضخم : قبيلة من

العرب العاربة ، وقد درجوا .

\* ح - المضخم : الشديد الصدع والضرب .

وماء ضخم : ثقيل .

\*\*\*

## (ض ر م)

ابن دريد : الضرم بكسر الضاد وضمة :

ضرب من الشجر .

وقال الدينوري : الضرم : شجر نحو القامة

أغبر اللون ، ورقه شبيه بورق الشيع أو أجل قليلاً ،

(١) ديوانه ١٢٥ .

(٢) ما هنا يمتق مع ما فى اللسان ، وفق القاموس : « الصيم ، كقنّب : الصلب الشديد المجتمع الخلق » .

## (ض ر ض م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي الضَّرْمُ : ذكر السباع .

وقال مرة أخرى : من غريب أسماء الأسد

الضَّرْمُ ، وكُنيتُه أبو العباس .

\* \* \*

## (ض ر ط م)

أهمله الجوهري .

وقال أبو سعيد : الضَّرْطِيُّ من الأركاب :

الضَّخْمُ الجافي . وأنشد لجريز :

تواجه بعلمها بضَّرْطِيٍّ

كأن على مشافيره صَبَابًا<sup>(١)</sup>

قال : وهو مناع هدار المشافير ، يهدر مشفرة

لاغْتلامها . ورواه ابن شميل :

تسارع زوجها بعَمَارِطِيٍّ

كأن على مشافيره جُبَابًا

وقال : عَمَارِطِيًّا : فرجها . ويروى :

« بعَمَارِطِيٍّ » و « بُسْرَاطِيٍّ » .

\* ح - رجل ضَرِطَمٌ : ضخم البطن .

وله ثمر أشباه البلوط حمر إلى سواد ، تأكله  
الغنم والحمر ، ولا تأكله الإبل ، وله ور يد أبيض  
صغير كثير العسل تجرسه النحل ، ولعسله فضل  
في الجودة والصفاء والعدوبة ، وله حطب لا جمر  
له ، هو ضِرَامٌ ، وهو طيب الرائحة يُشَمَّمُ ،  
وكذلك دخانه ، وتُدلكُ بوريقه أجواف الخلايا  
فتألفها النحل لمعجها به ، ويتصحح بدخانه كما  
يتصحح بدخان الطرفاء ، ونباته قُضبانٌ كقُضبان  
الطرفاء .

والضَّرْمُ غالب على السَّرَوَاتِ جبالها وحزونها ،  
وقد نبئت في بعض السهول وواحدته ضَرْمَةٌ .

وضَرْمَةٌ بالتحريك ، هو ابن ضَرْمَةٍ بكسر الصاد  
المهملة ، من ولده هاشم بن حرْمَلَةَ .

\* ح - ضَرِيمَةٌ : من حُصُونِ بَهْمَةٍ باليمن .

والضَّرِيمُ : الحريق .

والضَّرِيم : صنع شجرة .

\* \* \*

## (ض ر س م)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : رجل ضَرَسَامَةٌ : نعت سوء ،

من الفسالة ونحوها .

(١) دهراته ٧٠ ، وروايته « بعمارطي » . ورواية اللسان والتاج تنفق مع الرواية الأولى في التكملة .

## (ض ر غ م)

الضَّرْغَامُ : الأسد مثل الضَّرْغَامِيَّة . وكذلك  
الضَّرْغَمُ بالفتح . أنشد الأصمعي :

كَأَنَّ فِي حَافَاتِهِ إِذْ جَلَجَلَا  
أَسُودَ غَيْلٍ ضَرَّغَمَاتٍ بُسَلَا

وَتَضَرَّغَمَتِ الْأَبْطَالُ مِثْلَ تَفَعَّمَتِ ، أَيْ فَعَلْتُ  
فِعْلَ الضَّرْغَامِ وَتَشَبَّهَتْ بِهِ .

\* \* \*

## (ض م م)

أَسَدٌ ضَمَّضٌ مِثَالُ طَلِيطٍ : يَضْمُ كُلُّ شَيْءٍ  
كُضْمًا يَضْمُ ، وَكَذَلِكَ ضَمَّضٌ وَضَمَّضَامٌ ، مِثَالُ  
سَلْسَلٍ وَسَلْسَالٍ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الضَّمُّ وَالضَّمَامُ : الدَّاهِيَةُ  
الشَّيْذِيَّةُ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْعَرَبُ تَقُولُ الدَّاهِيَةَ ضَمِّي  
ضَمَامًا بِالضَّادِ ، وَأَحْسِبُ اللَّيْثَ رَأَى فِي بَعْضِ  
الصَّحِيفِ فَصَحَّفَهُ وَغَيَّرَ بِنَاءَهُ .

وَقَالَ اللَّيْثِيُّ : الضَّمَامُ : الْبَخِيلُ .

وَالضَّمَّضُ بِالْفَتْحِ : الْجَسِيمُ الشَّجَاعُ .

وَضَمَّضَ الرَّجُلُ ، إِذَا تَجَمَّعَ قَلْبُهُ .

وَضَمَّضَ عَلَى الْمَسَالِ ، إِذَا أَخَذَهُ كَلَهُ .

وَضِمَامٌ بِنُوعَلِيَّةٍ ، بِالْكَسْرِ ، مِنَ الصَّحَابَةِ .

\* ح - الضَّمَّةُ : الْحَلْبَةُ فِي الرَّهَانِ .

وَالضَّمَّضَامُ : الَّذِي يَحْتَسِرُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ  
وَيَنْضَمُّ عَلَيْهِ .

\* \* \*

## (ض و م)

\* ح - ضَامٌ يَضُومُ ضَوْمًا : لَفْظٌ فِي ضَامٍ  
يَضِيحُ ضِيًّا .

\* \* \*

## (ض ه ز م)

\* ح - الضَّمْهِزِمُ : اللَّثِيمُ .

\* \* \*

## (ض ي م)

ابن دُرَيْدٍ : ضَمٌّ بِالْكَسْرِ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ  
بِالسَّرَاةِ . وَقِيلَ : وَادٍ . وَقِيلَ : جَبَلٌ .

وَضِيمٌ بِنُوعَلِيَّةٍ : مِنْ رِجَالِ الْعَرَبِ .

\* \* \*

## فصل الطاء

## (ط ح م)

أَبُو طَحْمَةَ بِالْفَتْحِ : عَدِيُّ بْنُ حَارِثَةَ مِنَ  
الشُّرَفَاءِ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الطَّحْمَاءُ عِنْدَ أَبِي زِيَادٍ :

الْبَخِيلُ وَهُوَ الْمَهْرَمُ ، قَالَ : وَهُوَ خَيْرُ الْحَيْضِ كُلِّهِ ،

وَإِسْرَافٌ لَهُ حَطْبٌ وَلَا خَشَبٌ ، إِتْمَانًا يَنْبِتُ نَبَاتًا

تَأْكُلُهُ الْإِبِلُ ، وَقَالَ فِيهِ الشَّاعِرُ يَنْعَتُ ذَلَوَهُ :

تَجْبَلَةٌ كَتِيرِشِ الْفَضِيلِ

الْأَوْرِقِ النَّادِي مِنَ النَّجِيلِ

هذا كله قول أبي زياد .

وقال أبو عمرو : من الحميض الطَّحْمَةُ وهي

عريضة الورق ، كثيرة الماء ، ولم تبلغني الطَّحْمَةُ  
عن غيره .

وعن الأعراب القدماء : من النَّجِيلِ الطَّحْمَاءُ  
والهَرْمُ والقَلَامُ ، فجعلوا النَّجِيلَ نَوْماً من الحميض  
منه الطَّحْمَاءُ ، ولم يجعلوه نبتاً واحداً .

وقال أبو نصر : الطَّحْمَاءُ من الحميض ، ومثبتها  
السَّهْلُ ، قال الخليل السَّعْدِيُّ :

تَمَلُّ أَوَارِكُ الطَّحْمَاءِ مِنْهَا

عِيَالُ الْحَىِّ بِاللَّبَنِ الْغَرِيضِ

وقال الأصمعي : الطَّحْمُومُ والطَّحُورُ : الدُّوْعُ .

وقوس طَحْمُومٌ وطَحُورٌ بمعنى واحد .

\* ح - إِبِلٌ طَحْمَةٌ : كثيرة .

والمَطَّحُومُ : المملوء .

\*\*\*

( ط ح ر م )

\* ح - ما عليه طَحْرِمَةٌ وطَحْرِبَةٌ ، أى شئ .

( ط ح ل م )

\* ح - الْفَرْزَاءُ : ليس على السماء طِحْلِيَّةٌ  
وطِحْلِيَّةٌ ، أى غيم .

\*\*\*

( ط خ م )

الطُّخُومُ والتُّخُومُ : وهى الحدود بين  
الأَرْضَيْنِ .

وَدُوٌّ ظَلِيمٌ مُصَغَّرًا : حَوْشِبُ بْنُ طِخْمَةَ

بالكسر ، بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم .

إليه جرير بن عبد الله رضى الله عنه ، ووفد على

أبي بكر رضى الله عنه ، وقُتِلَ بِصَفْقَيْنِ ، ولم تكن له  
صُحْبَةٌ .

\* ح - الطُّخَايِمُ : الْفَضْبَانُ .

\*\*\*

( ط ر م )

ابن الأعرابي : الطَّرْمُ بالتحريك : سَيْلَانٌ

الْعَسَلِ مِنَ الْحَلِيَّةِ .

وقال الليث : الطَّرْمُ : اسم الكانون .

قال الأزهرى : وغيره يقول : الطَّرْمَةُ :

بِالضَّمِّ : قال : والطَّرْمَةُ بِالضَّمِّ : تَتَوَّءُ فِي وَسْطِ

السَّفَةِ الْعَلِيَا ، وَالتَّرْفَةُ فِي السَّفَلِ ، فإذَا جمعوا

قالوا : طَرْمَتَيْنِ ، لتغليب الطَّرْمَةِ عَلَى التَّرْفَةِ .

## ( ط ر ث م )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الرُّطْمَةُ والرُّطْمَةُ : الإطراق  
من غضبٍ أو تكبرٍ .

\* \* \*

## ( ط ر ح م )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الطَّرْحُوم : الماء الآجن .

وقال : والطَّرْحُوم : الطَّوِيل ، وكأنه مقلوب  
طُرْمُوح ، فهذا يدل على أنه بالخاء المهملة ،  
وذكر الجوهري الأول بالخاء المعجمة .

\* \* \*

## ( ط ر خ م )

الليث : اطْرَخَمَ الرَّجُلُ : إذا كَلَّ بصره .

والإطْرِيحَامُ : الاضطجاعُ .

وقال الجوهري : قال المعاج :

وَجَامِعُ الْقَطْرَيْنِ مُطْرِيحٌ<sup>(٢)</sup>

بَيَضَ عَيْنَيْهِ الْعَمَى الْمُعَمَى<sup>(٣)</sup>

وليس الرجز للمعاج ، وإنما هو لرؤبة .

وقال سيبويه : الطَّرِيمُ ؛ مثالُ حَدِيمٍ : الطَّوِيل .

قال : والطَّرِيمُ : العسلُ أيضا .

وقال الجوهري : الطَّرِيمُ : السَّحَابُ الكَثِيفُ ،  
قال رؤبة :

\* في مَكْفِيهِرِ الطَّرِيمِ الشَّرْبِثِ<sup>(١)</sup> \*

ولرؤبة أرجوزة ثانية أولها :

أتعرف الذار بذات العنكث

داراً لذاك الشادين المرعث<sup>(٢)</sup>

وليس الذي ذكره الجوهري فيها .

\* ح - تطرِّمَ الرَّجُلُ في كلامه ، إذا تَأَثَّ  
فيه .

وتَطَّرِمَ في الطَّيْنِ : تَلَوَّثَ به .

وطَّرِيمَ المَاءُ : عَرَمَضَ وَخُبَّتْ .

وكلُّ شَيْءٍ طَبَّقَ فَقَدَ طَّرِيمَ .

والطَّرِيمَةُ في الصَّخَبِ والغَلِي ، وهي لكلِّ ما فَاَرَّ  
وعَلَى .

وطارِطْرِيْمُهُ ، إذا اَحْتَدَّ .

والطَّرْمُ بالضم : ضَرْبٌ من الشجر .

والطَّرْمُ بالفتح : العسل ، لغة في الطَّرْمِ  
بالكسر .

(٢) ديوانه : ٢٧ .

(١) ديوانه ١٧١ .

(٣) لم يرد في ديوانه ، وورد في اللسان والتاج (ط ر خ م) منسوباً إليه .

## (ط ر س م)

\* ح - طَرَسَ وطَرَمَسَ : إذا نَكَصَ .

\*\*\*

## (ط ر ش م)

\* ح - طَرَشَمَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ .

\*\*\*

## (ط ر غ م)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : أطرغمت : إذا تَكَبَّرَ ، وأنشد :

أودج لما أن رأى الجلد حَكَمَ

وكنت لا أنصفه إلا أطرقم<sup>(١)</sup>

الإبداح : الإقرارُ بالباطل .

\*\*\*

## (ط ر ه م)

\* ح - المَطْرِيهَمُ من الإبل : المصعب الذي

لم يمسسه جبل .

\*\*\*

## (ط س م)

\* ح - يقال : رأيتَه في طَسَامِ الثُّبَايِرِ بالضم ،

وطَسَايِهِ بالضم والتشديد ، وطَسَايِهِ بالفتح ،

وطَسَانَهُ يريد : في كثيره .

\* ح - ويقال : أوردته مياة طَسِيمٍ ، إذا

كان في الضلال والباطل ولم يصب شيئاً .

\* ح - والطَّسَمُ : العَبْرَةُ .

وطَسَمَ وطَيَّيَ ، إذا اتَّخَمَ .

\*\*\*

## (ط ع م)

ابن دريد : ناقة مَطْعَمٌ بكسر العين المشددة  
وطَعُومٌ ، إذا كان لها نَبِيُّ .

وقال أبو سعيد : لك غَثٌ هذا وطَعُومُهُ ،

أى سمينه .

ويقال : إنى طَاعِمٌ : عن طعامكم .

ويقال : هذا الطَّعَامُ طعامُ طُعْمٍ أى يَطْعَمُ

من أكله ، أى يشبع ، وله من الطعام ما لا جزء

له . وما يَطْعَمُ أكل هذا الطعام ، أى ما يشبع .

ويقال : الطَّعْمُ أيضاً : القدرة . يقال

طَعِمْتُ عليه ، أى قدرتُ .

ويقال : فلان يُجَبِّي له الطَّعْمُ ، أى الخراج

والإناءات ، قال زهير :

يَنْزَعُ إِيْمَةَ أَقْوَامٍ ذَوِي حَسَبٍ

مِمَّا يُبْسِرُ أَحْبَابَنَا لَهُ الطَّعْمُ

ويقال : ما يَفْلانِ طَعْمٌ ، ولا نَوَيْصٌ ،

أى ليس له عَقْلٌ ولا به حَرَاكٌ .

(١) في اللسان والتاج (ط ر م غ) .



وقال النَّضْرُ: أَطْعَمَتِ الْغُضْنَ إِطْعَامًا؛ إِذَا  
وَصَلَتْ بِهِ غُضْنَاً مِنْ غَيْرِ شَجِيرِهِ .

وقد أَطْعَمْتُهُ نَظِيمَ ، أَى وَصَلْتُ بِهِ ، فَقَبِلَ  
الْوَضْعَ .

وَأَطْعَمْتُ عَيْنَهُ قَدَى فَطَعِمْتُهُ .

وفلان لَا يُطْعِمُ مِثْلَ يَفْتَعِلُ ، أَى لَا يَتَأَدَّبُ  
وَلَا يَنْجِعُ فِيهِ مَا يُصْلِحُهُ وَلَا يَعْفِلُ .

وقال ابن دريد: تَطَاعَمَ الطَّائِرَانِ، إِذَا تَفَارَا .

وقال النَّضْرُ: يُقَالُ لِلْحَمَامِ الذَّكْرُ إِذَا ادْخَلَ

فَمَهُ فِي فَمِ أُنثَاهُ: قَدْ طَاعَمَا وَتَطَاعَمَا؛ وَمِنْهُ قَوْلُ  
الشَّاعِرِ:

لَمْ أُعْطِهَا بَيْدَ إِذْ بَتَّ أَرْشُفُهَا

إِلَّا تَطَاوُلَ غُضْنِ الْجَيْدِ بِالْجَيْدِ <sup>(١)</sup>

كَمَا تَطَاعَمَ فِي خَضْرَاءَ نَاعِمَةٍ

طُطُوْقَانِ أَصَاخًا بَعْدَ تَفْرِيدِ

وقال أبو حاتم: يُقَالُ: لَبِنٌ مُطْعِمٌ، وَهُوَ الَّذِي  
أَخَذَ فِي السَّقَاءِ طَعْمًا وَطِيًّا، وَهُوَ أَدَامٌ فِي الْعَلْبَةِ  
مَحْضٌ، وَإِنْ تَغَيَّرَ طَعْمُهُ مِنَ التَّقْوِجِ .

وقد سَمَوْا طَعْمًا مُصْفَرًا .

وطعمة بالضم، ومطعمًا مثالٌ مُسْلِمٍ .

وقال الجوهري: الْمُطْعِمَةُ: الْفَوْسُ، قَالَ  
الشَّاعِرُ:

وَفِي الشَّمَالِ مِنَ الشَّرْبَانِ مَطْعِمَةٌ

كَبْدَاءٌ فِي نَجْمِهَا دَطْفٌ وَتَقْوِيمٌ <sup>(٢)</sup>

والرواية « في عودها »؛ فإن العطف  
والتقويم لا يكونان في المعجس، وقد أخذه من  
كتاب ابن فارس، والبيت لذى الرمة .

\* ح - بَعِيرٌ مُطْعِمٌ مِثْلُ مُطْعَمٍ .

\* \* \*

( ط غ م )

الليث: يُقَالُ لِلرَّجُلِ الْأَحْمَقِ: طَغَامَةٌ .

وفيه طُغُومَةٌ وَطُغُومِيَّةٌ، أَى حَقٌّ وَدَنَاءَةٌ .

\* ح - الطَّغَمُ: الْبَحْرُ وَالْمَاءُ الْكَثِيرُ .

والتَّطْغُمُ: التَّجَاهُلُ .

\* \* \*

( ط ل م )

ابن الأعرابي: الطَّلَامُ: التَّنُومُ وَهُوَ حَبُّ  
الشَّاهِدَانِجِ .

قال: وَالطَّلْمُ وَسِخُ الْأَسْنَانِ، مِنْ تَرِكَ السَّوَاكِ .

وقال غيره: الطَّمُّ بِالضَّمِّ: الْحَيَوَانُ الَّذِي

عَلَيْهِ الْخَبْزُ .

(١) اللسان والتاج (ط ع م) . (٢) في اللسان والتاج منسوب لذى الرمة، وهو في ديوانه ٥٨٧ .

والتطعيم : ضربك الخبزة ، وكان الخليل  
يُنشد بيت حسان بن ثابت رضى الله عنه :

تظَلَّ جِيادُنا مُتَمَطِّراتِ

<sup>(١)</sup>  
يَطْمَهُنَّ بِالخَمْرِ النَّسَاءُ

أى تمسح النساء العرق عنهن بالخمر ، وكان  
ينكر رواية من روى « يَطْمَهُنَّ » .

\* \* \*

( ط ل ح م )

ابن دُرَيْد : الطُّلْحُومُ : الماء الآجن مثلُ  
الطُّلْحُومِ بالخاء معجمة ، والخاء والخاء قد  
تتماقبان مثل اطْمَحَرَّ واطْمَحَزَّ ، إذا امتلأ .  
والطُّلْحَامُ والطُّلْحَامُ في اسم مَوْضِع .

\* \* \*

( ط م م )

طَمَّ الطَّائِرُ الشَّجِرَةَ طَمًّا ، إذا علاها .  
والطُّمَطَامُ : وَسَطُ البَحْرِ ومُعْظَمُهُ .

ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم : « رأيت  
أبا طالب في صَحَابِجِ مِنَ النَّارِ ، وَلَوْلَا مَكَانِي لَكَانَ  
فِي الطُّمَطَامِ » .<sup>(٢)</sup>

وقال ابن الأعرابي : طَمَطَمَ : إذا صَبَحَ  
فِي الطُّمَطَامِ .

قال : وَالتَّطِيمُ : الفرس المُسْرَعُ .  
ورجل طِمِطِيٌّ بالكسر ، أى أعجم مثل  
طِمِطِم .

ويقال للفرس الجواد : طِمٌّ كما يقال له : بِمِجْرٍ .  
وقال المُفَصِّلُ سألت رجلا من أعلم الناس  
يقول عنزة :

تَأْوِي لَهُ قُلُوصُ النِّعَامِ كَمَا أَوَتْ

<sup>(٣)</sup>  
حِرْقٍ يَمَانِيَةَ لِأَعْجَمِ طِمِطِيمِ

قال : يَكُونُ بِالْيَمَنِ مِنَ السَّحَابِ مَا لَا يَكُونُ  
بغيرها مِنَ الْبِلْدَانِ ، قال : وَرَبِّمَا نَشَأَتْ مِجَابَةً  
فِي وَسْطِ السَّمَاءِ فَيَسْمَعُ صَوْتُ الرِّعْدِ فِيهَا ، كَأَنَّهُ  
مِنْ جَمِيعِ السَّمَاءِ ، فَيَجْتَمِعُ إِلَيْهِ السَّحَابُ مِنْ كُلِّ  
جَانِبٍ ، فَالْحِرْقُ الْيَمَانِيَةُ تِلْكَ السَّحَابُ .

وَالْأَعْجَمُ الطُّمَطَمُ : ذَلِكَ الرِّعْدُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو  
فِي قَوْلِ ابْنِ مُقَيْلٍ :

بَاتَتْ عَلَى نَفِينِ لَأَمْ صَرََا كُرُهُ

جَأَفِي بِهِ مُسْتَعِدَاتِ أَطَامِيمِ<sup>(٤)</sup>

نَفِينِ لَأَمْ مُسْتَوِيَاتِ ، صَرََا كُرُهُ مَقَاصِلُهُ .  
وَأَرَادَ بِالْمُسْتَعِدَاتِ الْقَوَائِمِ . وَأَطَامِيمِ نُشَيْطَةٌ  
لَا وَاحِدَ لَهَا .

(٢) النباية ٣ / ١٣٩ .

(٤) ديوانه : ٢٧٢ .

(١) ديوانه ٥٥ .

(٣) الملتقات بشرح العبري ١٨٥ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الطَّعْمَةُ بالضم : القِطْعَةُ من  
الْبَيْبِيسِ .

وقال غيرهُ : لقيتهُ في طِمْعَةِ القَوْمِ ؛ أي  
مُتَّعِمِهِمْ .

وطينطمانيةٌ حميرٌ : ما في لغتها من الكلمات  
المنكرة ؛ اعْجِبةٌ .

وقال الجوهرى : قال الرَّاجِزُ :

حَوْزِها من بُرْقِ القَمِيمِ

بالحَوْزِ والرَّفْقِ وبالطَّمِيمِ<sup>(١)</sup>

وبينهما مشطور وهو :

أَهْدَأُ يَمْشِي مِثْلَةَ الظِّلْمِ

والرَّجَزُ لِعُمَرَ بنِ الأَشْعَثِ بنِ حَلِيٍّ .

الطَّمُ : العَجَبُ والعَجِيبُ والكَيْسُ والظِّلْمُ .

والطَّعْمَةُ : العَذْرَةُ .

والأَطْطِيمُ القَوَائِمُ نَفْسُها .

وَأَطْمَمْتُ لَهُ بَسْمِي : تَهَيَّأْتُ لَهُ .

وبَيْدِي : أهْوَيْتُ بها .

والطَّمُ : الذِّكْرُ العَظِيمُ .

\*\*\*

( ط و م )

ح - الطُّومَةُ : المنبَةُ والداهية .

والأُنْثَى من من السلاحف .

( ط ه م )

أبو سعيد : الطُّهْمَةُ بالضم والصُّحْمَةُ في اللُّونِ :  
أَنْ تَجَاوَزَ سُمْرُهُ إلى السَّوَادِ .

ووجهُ مطَّهْمٍ ، إذا كانَ كذلك .

قال : والتَّطْهِيمُ أيضاً : النَّفَارُ في قول  
ذِي الرِّمَّةِ :

تلكَ التي أَشْبَهتْ نَحْرَ قَاءِ جَلُوتِها

يَوْمَ النَّفَا بهِجَةً منها وتَطْهِيمُ<sup>(٢)</sup>

قال : التَّطْهِيمُ النَّفَارُ في هذا البيت . قال :

وَمِنْ هَذَا يُقالُ : فلانَ يَتَطَهَّمُ عِنا ، أي  
يَسْتَوِجِحُ .

\* ح - امْرَأَةٌ طَهْمَةٌ : قَلِيلَةُ لَحْمِ الوَجْهِ .

\*\*\*

( ط ي م )

\* ح - طام : إذا حَسَنَ عَمَلُهُ .

\*\*\*

فصل الظاء

( ظ ل م )

الظَّيَّانِي : الظَّامُ والظَّابُّ : سَيْفُ الرَّجُلِ ،

وقال : ظَاءَ مَنِيَّ وظَاءَ بَنِي ، إذا تَزَوَّجْتَ أَنْتَ

وهو أُخْتَيْنِ .

\* ح - ظَامَتُ المَرْأَةُ : نَكَحَتْها .

## (ظ ع م)

\* ح - الفراء : الظَّامُ : ظِعَانُ الرَّحْلِ .

\*\*\*

## (ظ ل م)

الليث : الظُّمُّ بالفتح : يقال : هو التَّاجِحُ .

والظُّمُّ أيضا : المصدر الحقيقي من ظَلَمْتُ فُؤَادًا .

وقال أبو عبيد : يقال : ظَلَمْتُ القومَ ، إذا سَقَاهُم اللَّبَنَ قَبْلَ إِدْرَاكِهِ .

قال الأزهرى : هكذا روى لنا هذا الحرف عن أبي عبيد ، ظَلَمْتُ القومَ ، وهو وهمٌ .

وظَلِيمٌ على فَعِيلٍ : مولى عبِدِ الله بنِ سَعْدِ بنِ أبى سَرْحٍ من التَّايِبِينَ .

وظَلِيمٌ مَصْفَرًا : هو ظَلِيمٌ بِنُ حُطْبِيطٍ : مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

وظَلِيمٌ بِنُ حَنْظَلَةَ بنِ مَالِكِ بنِ زَيْدِ مَنَاءَ ابنِ تَمِيمٍ .

وذُو ظَلِيمٍ : حَوْشَبُ بنِ طَيْخَمَةَ ، تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : كَهْفُ الظُّلْمِ : رَجُلٌ مَعْرُوفٌ .

قال : وَالظَّلَامُ بالكسر : مصدر ظالمتُهُ مِظَالِمَةٌ وَظِلَامًا .

قال الدينورى : الظَّلَامُ بالكسر والتشديد : عُشْبَةٌ .

وذكر بعضُ الرواة أنها مرعى ، وأنشد لرجلٍ من بني يربوع :

رَعَتْ بِقَرَارِ الْحَزَنِ رَوْضًا مَوَاصِلًا

عَمِيًّا مِنَ الظَّلَامِ وَالهِبَمِ الْجَعِيدِ <sup>(١)</sup>

قال : وَالهِبَمُ : شَجَرَةٌ مِنَ الْحَمِيضِ .

وقال ابنُ الأعرابي : ومن غريبِ الشَّجَرِ الظُّمُّ ، الواحدة ظِلْمَةٌ ، وهو الظَّلَامُ وَالظَّلَامُ وَالظَّلَامُ .

قال الأصمعي : هو شجر له عَسَالِيحٌ طَوَالٌ ، وَتَنْبَسِطُ حَتَّى تَجُوزَ حَدَّ أَصْلِ شَجَرِهَا ، فَهِيَ تُسَمَّى ظِلَامًا .

وأظلمَ النَّعْرُ : إِذَا تَلَأَّ عَلَيْهِ كَالسَّاءِ الرِّيقِ مِنْ شِدَّةِ بَرِيْقَةٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

إِذَا مَا اجْتَلَى الرَّانِي إِليهَا بِطَرْفِهِ

غُرُوبَ ثَنَائِيهَا أَضَاءَ وَأَظْلَمَا <sup>(٢)</sup>

أضاء : أصاب ضوءًا ، وَأَظْلَمَ : أصاب ظلمًا .

(١) اللسان والتاج (ظ ل م) .

(٢) اللسان والتاج (ظ ل م) .

وقال ابن الأعرابي : وجدنا أرضاً تَظَلَّمُ  
معناها ، أى تتناطح من النشاط والشَّبع .  
ويقولون : ما ظَلَمَكَ أن تفعل ؟ أى  
ما منعتك ؟

وقال رجل لأبى الجراح : أكلتُ طعاماً  
فانتحمته ، فقال أبو الجراح : ما ظَلَمَكَ أن تنهى !  
قال : وأنشدنى بعضهم :

قالت له مئى بأعلى ذى سلم<sup>(١)</sup>

ألا تزورنا إن الشعب أَلَم

قال بلى يامئى واليوم ظَلَم

قال الفراء : هم يقولون : معناه حقاً ، وهو  
مَثَلٌ .

قال : ورأيت أنه لا يمتنعى يوم فيه علة تمنع .

وقال ابن الأعرابي : معناه حقاً يقيناً .

قال الأزهرى : وأراد قول المفضل وهو

شبيه بقول من قال فى لاجرم : أى حقاً ؛

يُقيمه مقام اليمين .

ظَلَمٌ : موضع .

وظَلِم : وادٍ من أودية القباية .<sup>(٢)</sup>

وظَلِيمٌ : موضع باليمن وإليه أُضيف ذو ظَلِيمِ

المذكور .

وظَلِيمٌ : وادٍ بنجد .

والظَلِيمُ أيضاً : فرس عبيد الله بن عمر بن

الخطاب رضى الله عنهما .

والظَلِيمُ أيضاً : فرس المؤرج السدوسى .

والظَلِيمُ أيضاً : فرس فضالة بن هند الأسيدي

ومظلمٌ ساباط : موضع قرب المدائن .

ومظلومة : بن محارث اليمامة .

والظلام : اليسير .

ونظَرَ الى ظلاماً ، أى شزراً .

وجمع الظليم من النعام : ظلمانٌ وظلمانٌ .

والمظلم من العشب : المنبت فى أرض لم

يُصبها المطر قبل ذلك .

وظلم الحمار [ الأنان ]<sup>(٣)</sup> سفدها وهى حامل .

وظلمة ويقال ظلمة : امرأة من هذيل كانت

فاجرة فى شبابها ، فلما أسنت قادت حتى أقعدت

ثم اشترت تيساً ، وكانت تُطْرِقه الناس فشدت عن

ذلك ، فقالت : إني أرتاح لنبيه على ما بى من

الهرم ، فقيل : أقود من ظلمة . ويقال أيضاً :

من ظلمة ، كقولهم : الليل أخنى للويل ،

والأول أصح .

(٢) ما هنا يتفق مع معجم الوردان ، وفى القاموس : « ركعتب » .

(١) اللسان ( ظ ل م ) .

(٣) زيادة من القاموس يفتضحها العيال .

وقال الفراء: يقال: لَعَنَ اللهُ أَظْلَمِي وَأَظْلَمَكَ،  
أى الأظلم منا .

والظلم: سيف المذيل التغلبي .

\* \* \*

(ظ ن م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي: الظنفة: الشرابة من

اللبن الذي لم تُخرج زبدته .

قال الأزهرى أصلها ظلمة .

\* \* \*

فصل العين

(ع ب م)

الفراء: العباءة: الأحمق .

والعبامة: الحمق .

وقد عجم يعجم .

وقال ابن الأعرابي: يقال للرجل الطويل

العظيم الجسيم: عجم .

\* ح - العباءة: ماء لعوف بن عبد من

خيار مياهها .

وماء عمام ، وعطاء عمام : كثير .

\* \* \*

(ع ب ث م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد: عجم: اسم .

(ع ت م)

ابن الأعرابي: أعمّ الليل: إذا مرّ منه قطعة،

لغة في عتم .

ويقال: استعتموا نعمكم حتى تفيق ، أى

أنحروا حلبها حتى يجتمع اللبن في ضروعها .

وقال أبو مسعل: يقال: حمل عيتوم وعيتوم

وكذلك في الرجل ، وهو العظيم الضخم .

\* ح - العيتوم: الجمل البطح .

\* \* \*

(ع ث م)

أبو عمرو: العثمان: الحية .

وقال الليث: يقال للقبيل الذكر: عيثوم .

قال: والعثمم من الإيل: الطويل .

ومسجد العيثم: بفسطاط مصر، قريب من

جامعها العتيق .

وسويد بن عثمة بالفتح: من التاميين .

وقد سموا عثما بالفتح وعثيا مصغرا .

وعثام بالفتح والتشديد: هو عثام بن طي . من

أصحاب الحديث .

وقال الجوهري: العيثوم: الأثني من القبيلة .

وأنشد للأخطل:

تركوا أسامة في اللقاء كأنما

وطقت عليه بحقها العيثوم

يَعْجُمُهُ ، أَيْ يُلَوِّكُهُ ، لِأَنَّ ذَلِكَ يُفْسِدُ طَعْمَ  
الْخَلَاوَةِ أَوْلَانَهُ قَوْتُ لِلدَّوَابِّ ، فَلَا يُنْضِجُ إِلَّا  
يَذْهَبُ طَعْمُهُ .

وقال ابن دريد : بَنُو الْأَعْجَمِ وَبَنُو عَجْمَانَ :  
بَطْنَانِ مِنَ الْعَرَبِ .

وقال ابن الأعرابي : الْعَجْمِيُّ بِالْفَتْحِ مِنَ  
الرِّجَالِ : الْمُمِيزُ الْعَاقِلُ .

قال : وَالْأَعْجُومُ : النَّاقَةُ الْقَوِيَّةُ عَلَى السَّفَرِ .

وَذَاتُ الْعَجْمِ : فَرَسٌ حَنْظَلَةٌ بِنِ أَوْسِ بْنِ بَدْرِ  
السَّمْعِيِّ ، ابْنِ أَبِي الزَّرْفَانَ .

وقال الجوهري : وَأَعْجَمْتُ الْكِتَابَ خِلَافَ  
قَوْلِكَ : أَعْرَبْتُهُ .

قال رؤبة :

وَالشَّعْرُ لَا يَسْطِيعُهُ مِنْ يَظْلَمِهِ <sup>(٢)</sup>  
يُرِيدُ أَنْ يَعْرِبَهُ فَيَعْجِمُهُ

وليس الرجز لرؤبة .

ولرؤبة أرجوزة على هذا الروي أولها :

قُلْتُ لَزِيرٍ لَمْ تَصَلُهُ مَرِيْمَةٌ <sup>(٣)</sup>

ضَلِيلُ أَهْوَاءِ الصَّبَا يَنْدَمُهُ .

وصدر البيت مغير ، والرواية :

وَمُلْحَبٍ خَضِلِ النَّيَابِ كَأَنَّهَا

وِطَأَتْ عَلَيْهِ بِحُفَّتِهَا الْعَيْشُومُ <sup>(١)</sup>

\* ح - الْعَيْشَامُ : طَعَامٌ يُطْبَخُ وَيَجْعَلُ فِيهِ  
جَرَادٌ .

وَالْعَيْمَةُ : الثَّرِيدَةُ الْمُجْتَمِعَةُ .

وَأَعْتَمَّ : انْتَفَع .

وَأَعْتَمَّ بِيَدِهِ : أَهْرَى بِهَا .

\*\*\*

( ع ث ل م )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : عَثَمَةُ : مَوْضِعٌ .

\*\*\*

( ع ج م )

أبو العجماء عمرو بن عبد الله السبائي ، بالسين

المهملّة : مِنَ التَّابِعِينَ .

وقالت أم سلمة رضي الله عنها : كَانَ النَّبِيُّ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَهَانُ أَنْ نَهْجَمَ النَّوَى طَبِخًا

أَرَادَ أَنْ التَّمْرَ إِذَا طَبِخَ لِنُؤْخَذَ حَلَاوَتُهُ طَبِخَ عَفْوًا

حَتَّى لَا يَبْلُغَ الطَّبِخُ النَّوَى وَلَا يُؤَثِّرُ فِيهِ تَأْثِيرٌ مِنْ

وليس ما ذكر فيها ، وإنما هو للحطبية من  
قطعة جميعها :

(١)  
الشعر صعب وطويل سامة

إذا ارتقى فيه الذي لا يعلمه

زلت به إلى الحضيض قدمة

والشعر لا يستطيعه من يظلمه

يريد أن يعر به فيعجمه

(٢)  
ولم يزل من حيث يأتي يحرمه

من يسم الأعداء يبق ميسمه

ويقال : إن النجم يسكون الحليم من الإبل :

التي تقضى منها الذية ، هكذا ذكره ابن فارس  
بعد ذكره ما ذكره الجوهري .

\* ح - العجماء : من أودية العلاة باليمامة .

والعجام : الحفّاش الضخم والوطواط أيضا .

والمعجوم : سيف الجارود ، واسمه بشر  
ابن المعل .

\*\*\*

( ع ج ر م )

الليت : المعجومة لغة في المعجومة وهي شجرة .

قال : ومعجومتها : غلظ عقدها .

قال : والمعجوم أيضا : دويبة صلبة كأنها

مقطوعة ، تكون في الشجر وتأكل الحشيش .

قال : والعجّارم من الدواب : مجتمع عقد  
بين نخذه وأصل ذكره .

قال : والعجّوم : أصل الذكر .

وإنه لمعجّم ، إذا كان غليظ الأصل .

وقال غيره : ناقة معجّمة : شديدة .

قال أبو النجم :

(٣)  
\* معجّمان بزلا سغابلا \*

وقال أبو حاتم : الإبل إذا جاوزت الحسین  
والستين فهي عجمرة وعجمرة وعجمرة ، بالحركات  
الثلث .

\* ح - ناقة عجمرة : شديدة .  
وجمل عجم .

\*\*\*

( ع ج س م )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : العجّسة : الخفة والسرعة .

وفي التهذيب : العسجّمة ، على القلب .

\*\*\*

( ع ج ل م )

أهمله الجوهري ، والعجالم : قوم من أهل

اليمن وصهيب أرضهم والنسبة إليهم عجلبي .

(١) ديوان الحطبية ١١١ وملحق ديوان روبة ١٨٦ .

(٢) السان والناج (ع ج ر م) .

(٣) هذا المشرق الذي يله انفرادهما الحطبية في ديوانه ١١١ .



## (ع ج ٢٥)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : العَجْهُوم : طائرٌ من

طيرِ الماءِ كأنَّ مِنقارَه جَلْمُ الخيَاطِ .

\*\*\*

## (ع د م)

يقال : فلانٌ يَكْسِبُ المَعدومَ ، إذا كانَ مَجْدُوداً

يَنالُ ما يَحرُمُه غَيرُه .

ويقال : هو أَكَلُكُمُ لَلامدومِ ، وَأَكْسَبُكُمُ

للمعدومِ ، وأعطاكمُ للاحزومِ .

قال يصف ذئبا :

(١)  
كَسُوبٌ لَهُ المَعدومِ مِمن كَسَبٍ واحِدٍ  
مُحَالِفُهُ الإِقْتارُ لا يَتَمَوَّلُ

أى يَكْسِبُ المَعدومِ وحده ولا يَتَمَوَّلُ .

وعَدَمُ الرُّجْلِ بَعْدَ عَدَامَةِ ، مِثالُ كُرْمٍ يَكْرُمُ

كَرَامَةً ، إذا حَقَّقَ ، فهو عَدِيمٌ ، أى أَحَقُّ .

وأهلُ العِراقِ يَسْمُونُ المَجْنُونِ : العَدِيمِ .

ويقولون : فلانٌ قَدَّ عَدْوُه ؛ أى قالوا : إنَّه

مَجْنُونٌ .

وقول العامة مِنَ المتكلمين : وَجِدَ فأنعَدَمَ

خطأ ، والصوابُ وَجِدَ فَعُدِمَ .

\* ح - ابنُ الأعرابي : أَعَدَمَهُ ، أى مَنَعَهُ .

\*\*\*

## (ع ذ م)

ابنُ دُرَيْدٍ : العُدَامُ بالضم والتشديد : شَجَرٌ

مِن شَجَرِ الحَمَضِ .

وقال الليث : العُدَامُ شَجَرٌ مِنَ الحَمَضِ يَنعَمِي ،

وانتماءهُ انشِداخُ ورَقِهِ إذا مَسَسْتَهُ ، وله ورقٌ

نحو ورقِ القَاقِلي ، والواحدةُ عُدَامَةٌ ، وذكرها

الدينوريُّ بالغينِ معجمةً .

وقال غيره : المِراةُ تَعْدِمُ الرِجْلَ ، إذا أَرَبَعَ

لها بالكلامِ ، أى تَسْتَمِعُه إذا سَأَلَهَا المَكْرُوهَ ، وهو

الإِرباعُ .

\* ح - عَدَمٌ : وادٍ باليمن .

وقد سَمَّوا هَذَا ما وَعَدَامَةٌ .

والعَدَمَظْمُ : الكِبيلُ الجُرَافِ .

والموتُ الكَثِيرِ .

والعَدَامُ : البَرغوثُ .

## (ع ر م)

ابن الأعرابي: يوم عارم: ذو نهاية في البرد،  
نهاره وليله .

وأنشد :

وَيْلَةٌ إِحْدَى اللَّيَالِي الْعَرَمِ<sup>(١)</sup>

بَيْنَ الذَّرَاعِينَ وَبَيْنَ الْمِرْزَمِ

تَهُمَ فِيهَا الْعَتْرُ بِالتَّكَلِّمِ

وعارمة: أرض معروفة .

وعرم العصبى ندى أمه ، إذا مصه .

أنشد يونس :

وَلَا تُفْلِسِينَ كَذَاتِ الْغَلَامِ

إِنْ لَمْ تَجِدْ عَارِمًا تَعْتَمِ<sup>(٢)</sup>

أراد بذات الغلام الأثم المرضع إن لم تجد  
من يخص نديها مصنه هي .

قال: ومعناه: لا تكن كمن يهجو نفسه إن يجد  
من يهجو .

قال: وعرمى والله لأفعلن ذلك ، وعرمى ،  
وعزى ، ثلاث لغات ؛ بمعنى أما والله .

وأنشد :

عَرَمِي وَجَدْتُكَ لَوْ وَجَدْتُ لَهُمْ

كَعْدَاوَةٍ يَجِدُونَهَا تَقْلِي<sup>(٣)</sup>

ويروى عرمى .

وقال أبو عمرو بن العلاء: الأفلق يقال  
له الأعرم .

وقال أبو عمرو الشيباني: العرامين :  
القلقان من الرجال .

قال : والعُرمَان : الأكرّة ، وإحدهم أعرم .  
قال الأزهرى : ونون العرامين ، والعُرمَانِ  
ليست بأصلية .

يقال : رجل أعرم ورجال عرامين ، جمع  
الجمع .

وسمعت العرب تقول لجميع القعدان من  
الإيل : القعادين ، والقعدان جمع القعود .

والقعادين نظير العرامين .

وقال ابن الأعرابي : العريم : الداهية .

وسبيل العرم ، قيل : العرم اسم وادٍ ، وقيل :

اسم الجرد الذى بثق السكر عليهم ، وهو الذى  
يقال له : الخلد .

وقيل : العرم : المطر الشديد .

وقال ابن الأعرابي : العرمة بالتحريك :

أرض صلبة إلى جنب الصمان .

(٢) اللسان والناج (ع ر م) .

(١) اللسان والناج (ع ر م) .

(٣) اللسان (ع ر م) ، والنظر الأول في الناك (ع ر م) .

قال :

وعارضُ العِرْضِ وأعناقُ العِرمِ<sup>(١)</sup>قال الأزهريّ : العرمة : تتأخيم الدهناء ،  
وعارضُ اليمامةِ يقابلها ، وقد نزلتُ بها .ويقال : إنَّ العِرمَ اللحمُ في قول الفاعل :  
المُعْتَرِي ضَوْءَ نَارِي وهى بارزةٌتحت السماءِ إذا ماضنَّ بالعِرمِ  
وقد سموا عارِماً وعُراماً بالضمِّ وعِراماً بالفتح  
والتشديد .

ويقال لِأُسرةِ الرجلِ : عِرْمَتُهُ بالضمِّ .

ويقال لما سَقَطَ من قِشرِ العُوجِجِ : العُرامُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : عُرْمَانُ : أبو قَيْبِلَةَ من  
العربِ .وقال ابنُ الأَصبَرِيّ : عِرمُ الرَّجُلِ بالضمِّ لغة  
في عِرمٍ وعِرمٍ بالفتح والكسر .وقال الجوهريّ : العِرمِيَّةُ مُصَغَّرَةٌ : رَمَلَةٌ  
لِبنِي فِزَارَةَ .

قال بِشْرُ بنِ أَبِي خَازِمٍ :

إِنَّ العِرمِيَّةَ مانِعَةٌ أَرْمَاحَنَا

مَا كَانَ مِنْ سَحْمٍ بِهَا وَصَفَارٍ<sup>(٢)</sup>وليس البيت لبشير وإنما هو للنايفة الذبيانيّ  
وقد نسب البيت في (س ح م) على الصحة إلى  
النايفة .

\* ح - دَارَةُ عُوْرِمَ : من دَارَاتِ العَرَبِ .

وعُوْرِمُ : هَضْبٌ وماءٌ للضباب ولبنى جعفر .

ويُحْنِ عارِمٌ سِحْنٌ حَبِيسٌ عبد الله بن الزبير فيه  
مُحَمَّدُ بنُ الحَنَفِيَّةِ مخرجُ المُخْتَارِ بالكُوفَةِ .

وعِرْمَتُهُ : أَصَبَتُهُ بعِرامِ .

والعِرمُ : الدِّسمُ وبِقِيَّةِ القِدْرِ أيضاً .

والعِرمِيُّ : الخَلْطُ .

والعِرمَةُ : الجِماعَةُ .

والعِرمَةُ : رَائِحَةُ الطَّبِيخِ .

والعارِمُ : فرسُ المُنذِرِ بنِ الأَعلَمِ الخَوْلَانيّ .

\* \* \*

(ع ر ج م)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو عمرو : العِرْجُومُ والعُلْجُومُ : الناقَةُ  
الشَّيْذِيَّةُ .

وفي حديثِ عمرِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : « إِنَّهُ قَضَى

فِي الظُّفْرِ إِذَا اعْرَجْتِم بِقُلُوبِ » ؛ تفسيره

فِي الحَدِيثِ قَسَدٌ ، وَقِيلَ : صَوَابُهُ اِخْرَاجُهُ ،

أَي تَقْبِضُ وَتَجْمَعُ .

(١) ملحق ديوان روضة ١٨٢ ، وهو أيضا في اللسان والناج بنسبه إلى روضة .

(٢) ملحق ديوانه ٢٣٥ .

## (عردم)

مُحَارِبٌ : العَرْدَمَةُ الشدة والصلابة ، يقال :  
إنه لَعَرْدَمُ القَصْرَةِ .

قال العجاج :

\* تحمي حُمَيَّامَا بِعِزِّ عَرْدَمٍ \*<sup>(١)</sup>

قال : فإذا قَلَّتْ لِلْمَرْدِ عَرْدَمٌ فهو أشد من  
العَرْدِ ، كما تقول للبليدِ بَلْدَمٌ ، فهو أَبْلَدُ .  
وأما قول رُؤْبَةِ :

وعِندَنَا ضَرْبٌ مُرٌّ مِعْصَمَةٌ<sup>(٢)</sup>  
ويعتلى الرأسُ القُمَّدُ عَرْدَمَةٌ

فقال ابن الأعرابي : عَرْدَمُهُ : عُنُقُهُ .  
وقال غيره : شِدِيدُهُ .

وقيل : شِدَّتُهُ وصلابتهُ .

وقالا الأصمعيّ : العَرْدَمُ : الشدِيدُ .

كلُّ شيءٍ .

\* ح - وقال النَّضْرُ : العَرْدَمُ : الضَّخْمُ  
النَّارُ الغايِظُ القليلُ اللّقيم .

\* ح - العَرْدَمَانُ : الشَّدِيدُ الجافي .

## (عرزم)

عَرَزْمٌ بالفتح : من الأعلام ومنه جَبَانَةٌ  
عَرَزْمٌ بالكوفة .

وعبد الملك بن مَيْسَرَةَ العَرَزْمِيّ : من أصحاب  
الحديث ، نَزَلَ جَبَانَةٌ عَرَزْمٌ .

وقال الأصمعيّ : العِرْزِمُ مثالُ ضِرْزِمٍ : الحيةُ  
القَدِيمَةُ :

وأنشد :

قد سالم الحياتِ مِنْهُ القَدَمَا<sup>(٣)</sup>  
ولأنفِمْوَانَ والشَّجَاعِ الشَّجَمَمَا

وَذَاتَ قَرْنَيْنِ زَحُوقًا عِرْزِمًا

ويروي : ضَمُوزًا ضِرْزِمًا .

والرَّجَزِيُّ روى لعبد بن عيسى وللدَّيْرِيِّ .

وأنشد سيبويه : الحياتُ بالرفع ، وقال :

قد عَلِمَ أن القدمَ هاهنا مُسَالِمَةٌ كما أنها مُسَالِمَةٌ ،  
فحمل الكلام على أنها مُسَالِمَةٌ .

والعَرَزْمُ بالفتح ، والعَرَزْمُ والعِرْزَامُ والعِرْزَمُ

مثال قَرَشَبٍ : الأَسَدُ .

(٢) ديوانه ١٥٤ .

(١) ديوانه ٣٠٢ .

(٣) في اللسان والناج المشطور الثالث فقط .

## (ع ر ص م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : العرصوم : البخيل .

والعرصام والعراصم والعرصم مثال قرشب :

الأسد .

وقال الليث : العرصم : الرجل القوي الشديد

البضعة .

وقال ابن الأعرابي : العرصم بالفتح : النسيط .

والعرصم : الأكل أيضا .

وقال ابن دريد : العرصام : الحافي الغليظ .

\* ح - العرصم : الضئيل الجسم ، وهو من

الأضداد .

\* \* \*

## (ع ر ه م)

الليث ، العرهوم والعراهيم : التاز الناعم من

كل شيء .

قال رؤبة :

(١)

فَقَدْ تَرَيْكَ قَصَبًا عَمِيًّا

أَنْلَعَ فِي بَهْجَتِهِ عُرْهُومًا

أى عظام يديها ورجليها .

قال : وقال بعضهم : العراهم والعراهمة :

نعت للؤث دون المذكر .

وأنشد :

وَقَرَّبُوا كُلَّ وَائِي عَرَاهِمِ (٢)

من الجمال الحيلة العفاهم

والعرهم بالفتح والعراهم والعرهم مثال

قرشب : الأسد .

\* ح - العرهوم : الفطر .

والعهوم : العرجون .

\* \* \*

## (ع ز م)

ابن الأعرابي : المعزم والمعزم : والعزمان :

العزيمة .

والمعزم بالفتح : ثجير الزبيب .

والمعزى : بياع الثجير .

وأم عزم : الدبر ، يقال : كذبت أم عزيمة .

وقال الأضمي : العزوم من الإبل : التي قد

أشدت ، وفيها بقية من الشباب كالعوزم .

(١) لم يرد في ديوان رؤبة ، وورد المتطور الثاني منسوبا لأبي النجم في اللسان والتاج (ع ر ه م) .

(٢) اللسان والتاج (ع ر ه م) .

وقال المفضل : يقال للإبل والغنم والناس  
إذا جُهدوا : صَمَّمَهُمْ نَوَائِبُ الزَّمان .

والعَسِي : الخاتل .

والعَسِي : المصباح لأموره ، وهو المعوجُّ

أيضاً .

وقال النضر : ما عَسَمْتُ بمثله ، أى ما بَلَّغْتُ

بمثله .

ويقال : ما عَسَمْتُ هذا الثوب ، أى لم أَجْهده

ولم أَنهكه .

والعَسَمَة بالتحريك : كَسْرُ الخبز اليابسة .

وقال الليث : العُسوم : كَسْرُ الخبز اليابس .

وأَنشدته قول أمية بن أبى الصلت فى صفة

أهل الجنة :

ولا يَتَنَزَعُونَ هَنانَ شِرِكِ

ولا أَقواتُ أَهلِهِمُ العُسوم<sup>(١)</sup>

وعاسم : اسم موضع . وقيل : نَقاً يَعالج .<sup>(٢)</sup>

قال امرؤ القيس :

فَصَمًّا الأَطِيطُ قَصَّاحَتَيْنِ فَعاسِمِ

تَمَشِي التَّعاجِ بِه مَعَ الأَرَامِ<sup>(٣)</sup>

وأما قول عبد الله بن مسعود : إن الله يحب  
أن يُؤخَذَ بِرُخَصَةٍ كما يحب أن يُؤخَذَ بعِزائمه ،  
فمعناه بفرائضه التى أوجبها وأمر بها .

وعِزائمُ السُّجودِ : ما أُمرَ بالسُّجودِ فيها .

وقال ابن شميل فى قوله : عَزَمَةٌ مِن عِزَمَاتِ

الله ، قال : حق من حقوق الله ، أى واجب مما  
أوجب الله .

وقال أبو زيد : عَزَمَةُ الرَّجُلِ بالضم : أسرته

وفِصِيلَتُهُ والجمع العُزَم .

والعُزَام ، بالفتح والتشديد ، والمعتم :

الأسد .

والمعزَم : الراق .

\* ح - العوزم : القَصِيرَةُ مِنَ النِّساء .

وَالعُزُومُ : العُجُوزُ كَالعُوزِمِ .

وَالعُزْمُ : عَجْمُ الزُّبَيْبِ .

\* \* \*

( ع س م )

ابن الأعرابي : العُسوم : الناقة الكثيرة

الأولاد .

(١) ديوانه ١٥٥ ، وروايته : « القسم » بالقاف ، ورواية اللسان والتاج تتفق مع رواية التكملة .

(٢) فى معجم البلدان : « عاسم : اسم ماء لكلب بأرض الشام » ونقل عن نصر : « رمل لبي سعد » .

(٣) ديوانه ١١٥ .

## (ع ش م)

ابن الأعرابي: العُشمُ بضمّين: ضرب من الشجر واحدُه عَاشِمٌ وَعِشْمٌ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: عِشْمٌ: موضع .

عِشْمٌ: موضع بين الحرمين .

وشاةُ عِشْمَاءَ: بيضاء المِرْمَةِ .

وشجرة عِشْمَاءَ: خَالِسٌ بِالسُّمِّ أَكْثَرُ مِنْ رُطْبِهَا .

والأعشم: كلُّ لونين اختلطا .

والأعشم: الذي قَدَّ عَسَا مِنَ الْكِبَرِ، عن الفراء .

وعِشْمُ الْمَالِ: كَثْرٌ .

والعِشْمُ: الطمع كالعِشْمِ؛ عن أبي سعيد .

والعِشْمُ: الخبز اليابس كالعِشْمِ .

\* \* \*

## (ع ش م)

أهمله الجوهري .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: العِشْرُمُ: الخِشْنُ الشَّدِيدُ .

وعِشْرَمٌ مثال سَفَنَجٍ: اسم ، وهو العِظْ .

وقال غيره: العِشْرَبُ والعِشْرَمُ: السهم .

الماضى .

والعِشْرَمُ والمِشْرَامُ: الأسد .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: عِشْمَةٌ: اسمٌ .

وعِشَمَتِ العَيْنَ تَعِشِمُ فَهِيَ عِشْمَةٌ ، إِذَا تَعِشَمَتْ .

وَأَعِشَمَتْ: إِذَا ذَرَفَتْ .

وقيل في قول ذى الرِّبَةِ:

وَبِقِضِ كَرْنِمِ النَّضْوِ نَاجِ زَجْرَتِهِ

إِذَا العَيْنُ كَادَتْ مِنْ سُرَى اللَّيْلِ تَعِشِمُ<sup>(١)</sup>

ويروى « تَعِشِمُ » بالعَيْنِ المعجِمة ، أَيْ تَذْرِفُ .

وقيل في قول الرابض:

كَلْنَا عَلَيْهَا بِالْفَقِيزِ الْأَعْظَمِ

تَسْمِينِ كُرًّا كُلَّهُ لَمْ يُعِشِمِ

أَيْ لَمْ يُطْفَفْ وَلَمْ يُنْقَصْ .

\* ح - العِشْمَانُ: حَبُّ الدَّابَّةِ .

وبِعِشْرُ حَسَنِ الْأَعْسَامِ وَالْأَعْسَانِ ، أَيْ الْجِسْمِ وَالْحِلْفَةِ .

وَدُوْعِيسِمِ بْنِ أَغْرَبِ الْخَمِيرِيِّ ، مِنَ الْأَقْيَالِ .

\* \* \*

## (ع س ج م)

أهمله الجوهري .

وقال الأزهرى: العِشْجَمَةُ: الخِلفَةُ والمِشْرَعَةُ

## (ع ص م)

المؤرَّج : العِصَام بالكسر : الكحلُّ في بعض اللغات .

وقال الليث : العِصَام : مُسْتَدَقٌ طَرَفِ الذَّنْبِ ، والجميعُ الأعِصِمَةُ .

وقال ابنُ شَيْمِلٍ : الذَّنْبُ بِهَابِهِ وَعَسِيْبِهِ يُسَمَّى العِصَامَ .

وقال الأزهرى : فيه لغتان العِصَام والعِضَام بالصاد والضاد ؛ وقوله تعالى : ﴿ وَلَا تَمْسُكُوا بِعِصَمِ الْكَوَافِرِ ﴾ أى بعقد أنكحتهن .

يقال : بيده عصمة النكاح ، أى عقد النكاح .

قال عروة بن الورد :

إِذَنْ لِمَلَكْتُ عِصْمَةَ أُمِّ وَهَبٍ

على ما كان من حَسَكِ الصُّدُورِ <sup>(١)</sup>

ويقال للبدرقة : عصمة .

والغراب الأعصم : الأحمر الرجلين والمنقار .

ومنه حديث خزيمة رضى الله عنه قال « بينا نحن مع عمرو بن الماص رضى الله عنه فعدل

وعَدَلْنَا مَعَهُ حَتَّى دَخَلْنَا شِعْبًا ، فإِذَا نَحْنُ بِغُرَابَيْنِ وَفِيهَا غُرَابٌ أَعْصَمٌ ، أَحْمَرُ الْمِنْقَارِ وَالرَّجْلَيْنِ ، فقال عمرو : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لا يدخل الجنة من النساء إلا قَدَرُ هذا الغراب <sup>(٢)</sup> في هؤلاء الغُرَابَانِ » .

وقد سَمَوُا عاصِمًا وَأَعْصَمَ وَمُعْتَصِمًا وَمَعْصُومًا وَعُصْمًا بِالضَّمِّ وَعُصِيمًا وَعُصِيمَةً مَصْفُورِينَ . وَأَبُو عَاصِمٍ : السَّكْبَاجُ .

\* ح — عَاصِمٌ : مَوْضِعٌ بِيَلَادِ هُدَيْلٍ .

وَالعَاصِمِيَّةُ : قَرْيَةٌ قُرْبَ رَأْسِ عَيْنِ مَمَّالِي الخَابُورِ .

وَعَصْمٌ : جَبَلٌ لِهَدَيْلٍ .

وَالعُصْمُ : حَصْنٌ بِالْيَمَنِ لِبَنِي زُبَيْدٍ .

وَالعِصِيمُ : شَعْرٌ أَسْوَدٌ يَنْبَتُ تَحْتَ وَبَرِّ البَعِيرِ إِذَا انْتَسَلَ .

وَمِعْصَمٌ : اسْمٌ لِلعَتْرِ ، وَتُدْعَى لِلحَلَبِ ، فيقال :

مِعْصَمٌ مِعْصَمٌ ، مُسَكِّنٌ المِمْ .

وَالعُصُومُ : الكَثِيرَةُ الأَكْلِ .

وإمامُ زَماننا المُستَعصِمُ باللهِ أَبُو أَحْمَدَ عَبْدِ اللهِ

أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَيْدَهُ اللهُ بِعَزِيزِ نَصْرِهِ وَأَسْتَأْصَلَ شَأْفَةَ الكَفَرَةِ بِسَيْفِ قَهْرِهِ .

(١) ديوانه ٩٠ (مجموعه خمسة دواوين) .

(٢) النهاية ٤٩٣ ، وروايتها : « لا يدخل الجنة الا مثل الغراب الأعصم » .



## (ع ض م)

أبو عمرو: العَضُوم: النافقة الصلبة في بدنها.  
وقال ابن دُرَيْد: العَضْم: خَطٌّ في الجبل  
يخالف لونه .

• ح - العَيْضُوم: الأَكُول، والعَضُوض.  
والعَضْم: الأَرْوَى .

والعِضَام: عَسِيب البَعِير، مِثْلُ العَضْم .

\* \* \*

## (ع ظ م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي: العُظْم بالضم: الصوف  
المنفوش .

قال: والعُظْم بضمين: الهَلَكِي، وإِحْدَهُم  
عَظِيمٌ وَعَاطِيمٌ .

• ح - عَظْمٌ: موضع .

\* \* \*

## (ع ظ م)

عَظَمَاتُ القَوْم: ساداتهم وذوو شرفهم .

والمعَاظِم: الحُرْم . ويقال: إنه لعَظِيم

المعَاظِم، أي عَظِيم الحُرْم .

قال المرقش الأكبر:

فنحن أخوانك عُمرَك وأل

بخال له معَاظِمٌ وحرم<sup>(١)</sup>

والمعَاظِمَة: جمع عَظْم، كالفجالة في جمع بَقِيل .

قال:

وبل لبُعرانِ أبي نَمَامَة<sup>(٢)</sup>

مِنكُ ومِن شَفَرَتِك المَدَامَة

إذا ابتَرَكَتْ فخرتْ قَامَة

ثمَّ ثرَّت القَرْتُ والمعَاظِمَة

\* ح - عَظَامٌ مِثَالُ قَطَامٍ: موضعٌ بالشَّام .

وذُو عَظْمٍ: عُرُضٌ من أعراض خبير، فيه

عيونٌ جاريةٌ وتخييل .

وعَظْمٌ: موضع .

واستعظمتُ الشيءَ: أخذتُ مُعَظِمَه .

والمعَظُومَة والمعَظِمَة: المرأة تريد العَظِيم من

الأُمُور .<sup>(٣)</sup>

والمُعَظِمِي: جنس من الحمام، وهو إلى

البِياض .

وعَظِيمٌ وضاحٌ: لُعبةٌ للصبيان .

(١) في اللسان والتاج (ع ظ م) الشطر الثاني . والبيت في المفردات ٢٤٠ .

(٢) اللسان (ع ظ م) والبيت الثاني في التاج (ع ظ م) .

(٣) في القاموس (ع ظ م) : وكفرحة : المشية للأبور العظيمة كالمظومة .

وَعَظْمُ الشَّيْءِ : بَلِغَ عَظْمَةُ الذَّرَاعِ ، وَأَسْلٌ :  
بَلِغَ أَسْلَتِهَا .

وَعَظْمُ الطَّرِيقِ - بِالتَّحْرِيكِ : جَادَتَهُ ، مِنْ  
الْفِرَاءِ .

وَذُو الْعَظْمِ كَعُوبِ بْنِ النُّعْمَانَ الشَّيْبَانِيَّ .

\* \* \*

(ع ظ ر م)

العِظْرِيْمُ : نُحْرُ الْأَسَدِ .

\* \* \*

(ع ظ ل م)

تَعَظَّمَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ .

\* \* \*

(ع ف ه م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْعُفَاهِمُ : النَّاقَةُ الْقَوِيَّةُ الْجَسَدَةُ .

قَالَ غِيْلَانُ بْنُ حُرَيْثٍ :

يَظُلُّ مَنْ جَارَاهُ فِي مَذَائِمِ

مِنْ عُنْفُونٍ جَرِيهِ الْعُفَاهِمِ <sup>(١)</sup>

يَصِفُ أَوَّلَ شَبَابِهِ وَقُوَّتِهِ .

\* ح - الْعُفَاهِمُ : رِفَاهِيَةُ الْعَيْشِ .

(ع ق م)

عَقِمَتْ الْمَرْأَةُ مِثْلَ سَمِيْعَتِ ، وَعَقُمْتُ مِثْلَ  
كُرْمَتِ لَفْتَانٍ فِي عُقِمَتْ ، عَلَى مَا لَمْ يَسْمُ فَاعِلُهُ .  
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْعَقْمِيُّ : الرَّجُلُ الْقَدِيمُ  
الشَّرِيفُ وَالكَرِيمُ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : الْعَقَامُ اسْمٌ حَيَّةٌ تَسْكُنُ الْبَحْرَ .  
قَالَ : وَحَدَّثَنِي مِنْ أَثْبَقِ بِهِ ، أَنَّ الْأَسْوَدَ مِنْ  
الْحَيَّاتِ يَأْتِي شَطْرَ الْبَحْرِ فَيَصْفِرُ فَيَخْرُجُ إِلَيْهِ الْعَقَامُ  
فَيَتَلَاوِيَانِ ، ثُمَّ يَفْتَرِقَانِ ، فَيَذْهَبُ هَذَا فِي الْبَرِّ  
وَيَرْجِعُ الْعَقَامُ إِلَى الْبَحْرِ .

وَالْعَقَامُ أَيْضًا : ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ ، وَقَدْ  
رَأَيْتُهُ .

وَذَاكَ الْحَاجِزُ بَيْنَ التَّنْبِينِ وَالْحَبِّ إِذَا ذُرِّيَ  
الطَّلَامُ ، يَعْقَمُ بِكَسْرِ الْمِيمِ .

وَالْعُقَيْمُ مِصْفَرًا : هُوَ الْعُقَيْمِيُّ بْنُ زِيَادِ بْنِ ذُهَلِ ،  
قُتِلَ يَوْمَ الْجَمَلِ ، وَكَانَ مَعَ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا .  
وَقَدْ سَمَّوْا عَقَامَةَ بِالْفَتْحِ .

\* ح - عَقْمَةٌ : وَادٍ .

وَعَقِيمٌ : سَكَتٌ .

وَعَقَمْتُهُ أَنَا .

وَعُقْمَةُ الْقَمْرِ : <sup>(٢)</sup> عَوْدَتُهُ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : « عَقْمَةٌ » بِفَتْحِ الْعَيْنِ .

(١) اللسان والتاج (ع ف ه م) .

## (ع ق ر م)

أهمله الجوهرى :

وعقرمى : موضع باليمن .

\* \* \*

## (ع ك م)

عَيْكَيْتِ الْإِبِلِ عَكَا : سَمِنَتْ وَحَمَلَتْ شَحْمًا ،  
مثل عَكَمَتْ تَعَكِيمًا .ويقال للدابة إذا شربت فامتلاً بطنها : ما بَقِيَ  
في جوفها هَزْمَةٌ وَلَا عَكَّةٌ إِلَّا امْتَلَأَتْ .

قال :

(١) حتى إذا ما بَلَّتِ الْعُكُومَا

من قَصَبِ الْأَجْوِافِ وَالْمُزُومَا

ويقال : الْهَزْمُ دَاخِلُ الْخَاصِرَةِ وَالْعَكَمُ دَاخِلُ  
الْجَنْبِ .

وقال أبو عمرو : الْعِكْمُ بِالْكَسْرِ بَكْرَةٌ الْبَيْرِ .

وأنشد :

وَعُنُقِي مِثْلُ عَمُودِ السِّنْسَبِ

رُكْبٌ فِي ذَوْرِ وَثِيقِ الْمَشْعَبِ

كَالْعِكْمِ بَيْنَ الْقَامَتَيْنِ الْمُنْشَبِ (٢)

وقال الليث : الْعَكَّتَانِ بِالْتَحْرِيكِ تَشْدَانِ مِنْ  
جَانِبِي الْمُرُودِجِ بَثُوبِ .وقال الأزهري : سَمِعْتُ الْعَرَبَ يَقُولُ نَحْدِمِيهِمْ  
يَوْمَ الظَّنِّ : اعْتَكُمُوا .وقد اعْتَكَمُوا ؛ إِذَا سَوَّوْا بَيْنَ الْأَعْدَالِ  
لِيَشْدُوَهَا عَلَى الْحَوْلَةِ .

وقد سَمَّوْا عَكِيمًا مُصَفَّرًا .

\* ح - اعْتَكَمَ الشَّيْءُ : ارْتَكَمَ .

وَالْعُكُومُ : الْمِرَاةُ الْمِعْقَابُ .

\* \* \*

## (ع ك ر م)

عِكْرِمُ اللَّيْلِ : سَوَادُهُ .

وَعُكَارِمُ : قَبِيلَةٌ مِنْ بَيْلِيَّ .

\* \* \*

## (ع ل م)

شمر : الْعَلَمَاءُ : مِنْ أَسْمَاءِ الدَّرُوعِ .

قال : وَلَمْ أَسْمَعْهُ إِلَّا فِي بَيْتِ زَهْرِبْنِ جَنَابِ :

جَلَعَ الدَّهْرُ فَاتَّحَى لِي وَقَدَّمَ

كَانَ يُنْحِي الْقُوى عَلَى أَمْثَالِي

يُدْرِكُ التَّمَسَّحَ الْمَوْلَعَ فِي الْجِدِّ

بِةِ وَالْمُعَمَّ فِي رُءُوسِ الْجِبَالِ

وَتَصَدَّى لِيَصْرَعَ الْبَطْلُ الْأَرُو

(١) عَ بَيْنَ الْعَلَمَاءِ وَالْمَرْبِالِ

وقال الفراء : العَلام بالضم : الصَّقر .

والعَلامي : الرجل الحيفيف الذكي .

وقال الليث : العَلام : الباسق .

والعَيْلم : البَحر .

وقد سَمَّوْا عُلَيْمًا مَصْفُرًا ، وأعلم وعَلامًا .

وأعلمتُ شَفْتَهُ : شَفَقْتُهَا ، مِثْلَ عَلِمْتُهَا ، عن

الزجاج .

وقال الجوهري : ويقال أيضا : تَعَلَّمَ في

معنى اعلم .

وقال عمرو بن معدى كَرَب :

تَعَلَّمَ أَنْ خَيْرَ النَّاسِ طُورًا

قَتِيلٌ بَيْنَ أَحْجَارِ الْكَلَابِ (٢)

وليس في شعره على هذا الروى شىء ، وإنما

هو لغلفاء أنى شُرْحَيْبِلَ بن الحارث بن عمرو

آكل المُرَّار ، واسمُ غلفاء معدى كَرَب ، وقيل :

سلمة ، وكان غلفاء في بنى تغلب ، وشُرْحَيْبِلُ

في بنى بكر بن وائل ، فذكر غلفاء امرأة وشاور

فيها شُرْحَيْبِلُ ، فأشار عليه أن يتزوجها ، ثم

خالف إليها فخطبها فنكحها ، فحمل غلفاء في

رأس أخيه مائة من الإبل لمن جاء به ، فقتله

أبو حنيس عَصَمُ بن النعمان ، بجاء برأسه فلم

يَعيِبُ غلفاء ذلك ، فتغيب عنه ، فقال غلفاء :

ألا أبلغ أبا حنيس رسولاً

فمالك لا يجيء إلى النوايب

تَعَلَّمَ أَنْ خَيْرَ النَّاسِ حَيًّا

قَتِيلٌ بَيْنَ أَحْجَارِ الْكَلَابِ

تَدَاعَتْ حَوْلَهُ جُشْمُ بن بكر

وَأَسْلَمَهُ جَعَابِيْسُ الرَّبَابِ (٣)

• ح - عَمَّ السَّعْدِ : جَبَلٌ مِنْ دَوْمَةَ عَلَى يَوْمِ .

ورجل نَعْلِمَةٌ وَتَعْلَمَةٌ ، أى علامة .

وَأَعْتَلَمَ : أى عَلم .

وَأَعْتَلَمَ أَيضًا : سَأَلَ .

والعُلامَة : ما تَجَمَّعَ مَعْلَمًا مِنْ مَكَانٍ أَوْ غَيْرِهِ .

والعَلام : الباسق .

والعَيْلم : الذَّكر مِنَ الضَّبَاعِ كَالعَيْلامِ .

وعَيْلمٌ : مِنَ الأعلامِ .

وعَلِمْتُ شَفْتَهُ أَعْلَمْتُهَا بِضَمِّ اللام : لَفِئَة

فِي أَعْلَمْتُهَا ، بِكسرها ، عن الفراء .

(٢) اللسان (ع ل م) .

(١) اللسان والتاج (ع ل م) مع اختلاف في ترتيب الأبيات .

(٣) البيت الثالث في اللسان ، ونسبه إلى « عمرو بن معدى كَرَب » .

## (ع ل ث م)

أهمله الجوهري .

وعلم : من الأعلام .

\*\*\*

## (ع ل ج م)

الذئب : العُجُوم : البطة الذكّر .

وقال ابن الأعرابي : العُجُوم : موج البحر .

والعُجُوم : الأجمة .

والعُجُوم : البستان الكثير النخل .

وقال الأصمعي : العُجُوم : الظبي الأدم .

والعُجُوم : القراد .

ويقال : العُجُوم : طائر أبيض يقال إنه

إنه الشاهمُرج .

ورمل معالجيم : متراكب .

قال أبو نخيلة :

كأن رملاً غير ذي تيم<sup>(١)</sup>

من عاجٍ ورملها المعالجيم

\* ح - العاجيم : الطويل .

والعُجُوم : الظليم والكبش والوعيل ،

والتام الميسن من الثيران .

## (ع ل ذ م)

\* ح - العذمي : الحريص الذي يأكل ما قدر عليه .

\*\*\*

## (ع ل ق م)

ابن الأعرابي : العلقم : النقة المرة .

والعلقمة : المرارة .

وقال أبو زيد : العلقم : أشد المساء مرارة .

العلاقة : بلدة في الحوف الشرق من أرض

مصر دون بليس .

وعلقماء : موضع ، وقالوا : هو علقام ، فقلب .

وعلقمة : مدينة على سواحل جزيرة صقلية .

\*\*\*

## (ع ل ك م)

ابن دريد : العلكم والملاكم : الصلب الشديد

من الإبل وغيرها .

وقال أبو الدقيش : العلكة : عظم السنام .

\* ح - علكم بالفتح : من الأعلام .

\*\*\*

## (ع ل ه م)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : العلهم منال قرشب : الضخم

العظيم من الإبل وغيرها .

وَأَنْشُد :

(١)  
لَقَدْ غَدَوْتُ طَارِدًا وَقَانِصًا  
أَقُودِ عَلَيْهِمَا أَشَقَى شَاخِصًا  
أَسْرَجَ فِي مَرْجٍ وَفِي فَصَايِصًا  
وَتَهَيَّرَ تَرَى لَهُ بَصَايِصًا  
حَتَّى نَشَا مُصَايِصًا دُلَامِصًا  
وَيَجُوزُ « عَلَيْهِمَا » مِثَالُ جَرْدَحِلٍ .  
\* ح - الْعُلَاهِمُ : مِثَالُ الْعَلِيمِ .

\*\*\*

( ٢٢٤ )

الْعَمَّ بِالْفَتْحِ : مَالِكُ بْنُ حَنْظَلَةَ ، وَهَمَّ  
الْعَمِّيُونَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْعَامَةُ : عِيدَانٌ يُشَدُّ بَعْضُهَا  
إِلَى بَعْضٍ وَيُعْبَرُ عَلَيْهَا .

وَحَقَّفَ ابْنُ دَرِيدٍ وَأَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ مِيمَهَا ،  
وَهُوَ الصَّحِيحُ .

وَذَكَرَهُمَا الْجَوْهَرِيُّ عَلَى الصَّحَّةِ فِي مَوْضِعِهَا .  
وَعَمَّى مِثَالُ سَكَرَى : أُمُّ امْرَأَةٍ .

قَالَ يَخَاطِبُ امْرَأَةً :

فَقَعْدِكَ عَمَّى اللَّهُ هَلَّا نَعَيْتِهِ

(٢)

إِلَى أَهْلِ حَيٍّ بِالْقَنَاغِدِ أَوْرَدُوا

أَرَادَ بِعَمَّى وَقَعْدِكَ وَاللَّهُ ، يَمْنَانُ .

وَرَجُلٌ يَعْمَى مَلِمٌ بِكَسْرِ الْمِيمِ : إِذَا كَانَ يَعْصَمُ  
النَّاسَ بِبِرِّهِ وَفَضْلِهِ ، وَيَلْتَمُهُمْ أَيْ يُصَلِّحُ أَمْرَهُمْ  
وَيَجْمَعُهُمْ .

وَالْعَمَمُ مِنَ الرِّجَالِ : الْكَافِي الَّذِي يَعْمَهُمْ  
بِالْخَيْرِ .

قَالَ الْكَبِيْتُ :

بِحَرْبِ جَرِيرِ بْنِ شَيْقٍ مِنْ أَرْوَمْتِهِ

وَخَالِدٍ مِنْ بَنِيهِ الْمِدْرَةَ الْعَمَمِ (٣)

وَيُقَالُ : رَجُلٌ عَمَّى بِالضَّمِّ وَرَجُلٌ قُضِرِيٌّ ،  
فَالْعَمِيُّ الْعَامُّ وَالْقُضِرِيُّ الْخَاصُّ .

وَعَمَّمَ الرَّجُلُ ، إِذَا كَثُرَ جَيْشُهُ بَعْدَ قِلَّةٍ .

وَالْمُعْتَمُّ مِنَ اللَّبَنِ : الْمُرْغِيُّ مِثْلُ الْمُعْتَمِّ .

الْعَمُّ : مَوْضِعٌ .

وَعَمٌّ : قَرْيَةٌ بَيْنَ حَلَبَ وَأَنْطَاكِيَّةٍ .

وَالْعَمِيمُ : مَوْضِعٌ .

وَالْأَعَمُّ : الْغَلِيظُ .

وَعَمٌّ رَأْسُهُ مِثْلُ عَمِّ .

وَأَسْتَعَمَّ مِثْلُ تَعَمَّمَ مِنَ الْعَامَةِ .

(١) التاج واللسان (ع ل م) .

(٢) اللسان (ع م م) وفيه « يخاطب امرأة اسمها عمى ، وهو في التاج أيضا ، وفيه « تعفدك عمى . . . أراد : يا عمى وعقدك يمين » .

(٣) اللسان والتاج (ع م م) .

## (ع ن م)

أبو عمرو: العَيْنُ: الضَّفِيعُ الذَّكْرُ.

وقال ابن الأعرابي: العنمة: الشقة في شفة الإنسان.

قال: والعننى: الحسن الوجه المشرب حمرة.

وقال أبو عمرو: أعَمَّ؛ إذا رعى الغنم.

وقد سَمَّوا عَنَمَةً، بالتحريك.

\* ح - عَيْمٌ موضع.

والعنمة: ضرب من الوزغ.

والعَم: شوك الطلح.

\*\*\*

## (ع و م)

النضر، يقال: عِنَبٌ مَعُومٌ.

وقد عومَ نمويما، إذا حمل حاماً ولم يحمل عاماً.

وشحْمٌ مَعُومٌ، أى شحمٌ عامٍ بعد عامٍ.

قال أبو وجزة السعدي:

تَنَادَوْا بِأَغْبَاشِ السَّوَادِ فُقِرَتْ

عَلَّافِيْفٌ قَدْ ظَاهَرْنَ نِيَّامُومًا<sup>(١)</sup>

والمُسْتَعَامُ في قول رؤبة:

أَوْ مُسْتَعَامٌ فِي الْبَحَارِ عَوْمَةٌ<sup>(٢)</sup>

المركب في البحر يعوم فيه.

وقال الليث: العامة هامة الراكب إذا بدأ

لك رأسه في الصحراء وهو يسير.

قال: وقال بعضهم: لا أَسْمَى رَأْسَهُ هَامَةً

حتى أرى عليه عِمَامَةً.

وقال ابن دريد: عَوَامٌ: موضع.

وعُويمٌ بن ساعدة الأنصاري. وعُويمٌ بن ساعدة

الهُذَلِيّ، كلاهما من الصحابة.

\* ح - قيل: المُعَاوَمَةُ المنهى عنها أن

تزيد على الدين وتؤخره في الأجل.

\*\*\*

## (ع ه م)

ابن الأعرابي: العَهْيِيّ: الضَّخْمُ الطَّوِيلُ.

والعَيْهَوْمُ: أصل شجرة، ويقال: هو الأديم

الأحمر، وقيل: الأملس.

قال أبو دواد:

فَتَعَفَّتْ بَعْدَ الرَّبَابِ زَمَانًا

فَهِيَ قَفْرٌ كَأَنَّهَا عَيْهَوْمٌ

(١) اللسان والتاج (ع م).

(٢) ذبوانه ١٥٦.

وقيل : شبه الدار في دروسها بالذي أنضاه  
السَّيرُ من الإبل حتى يبلَّه .

والعَيْمُ : الفيل الذَّكر .

والعَيْمَةُ : النَّافَةُ المَاضِيَةُ الكَامِلَةُ .

وعَيْمَتُهَا : سُرْعَتُهَا .

قال عبدة بن الطبيب العبشمي :

عَيْمَةٌ تَنْجِي فِي الْأَرْضِ مَنَسْمُمًا

كما انتهى في أديم الصَّرفِ لِزَيْبِلِ<sup>(١)</sup>

ويروى : « عَيْمَةٌ » ، وَيَنْجِي : يَعمد .

وقال ابن دريد : العَيْمَةُ : السَّرِيعة .

\* ح - عَيْمُومٌ : اسمُ مَوْضِعٍ .

وعَيْمَةٌ : من الأعلام .

\*\*\*

( ع ٥ م )

المؤرَّج : طاب العَيْمُ ، أى طاب النهار .

وقال غيره : أعام القومُ ، إذا قلَّ لبَنُهُم .

\*\*\*

فصل الغين

( غ ت م )

ابن الأعرابي : ابنُ غُتَيْمٍ بالضم : وهو النَّخِينُ

الذي لا صوت له إذا صبَّته .

قال : ويقال : وقع في حِيَاضِ غُتَيْمٍ مصفرًا ،  
وهو الموت .

وقال غيره : أغم فلان الزيارة : إذا أَكثَرَ مِنْهَا  
حتى يُمَلَّ .

\* ح - اغْتَمَّ ، أى اتَّخَمَ .

\*\*\*

( غ ث م )

الفراء ، الغنمة : الفَحْتُ .

والمغثوم : الخَلَطُ .

قال : والغنمُ : القِباتُ التي تُؤْكَلُ .

\* ح - تركت القوم في غَيْشَمَةٍ ، أى في قتالٍ  
واضطرابٍ .

\*\*\*

( غ ج ح م )

أهمله الجوهري .

وأنشد الأصمعي في رجز حنظلة بن مُصَبِّح :

فَصَبَّحَتْ أَنْضَا جَها بِبِيمِ

فَقَدَمَتْ حَنَاجِرَ النُّجُومِ

وأراد بالنجوم الغُموجُ فقلب .

والغَمِيجُ : المَرْعُ .



## ( غ ذ م )

ابن دُرَيْدٍ : الغُذْمُ مِنَ قَوْلِهِمْ : مَا سَمِعْتَ  
غُذْمَةً ، أَيْ كَلِمَةً .

قال : والغُذْمَةُ بالضمّ : لونٌ مِثْلُ الغُتَيْمَةِ ،  
وهي قُبْرَةٌ كَثِيرَةٌ .

وقال اللَّيْثُ : الغُذْمُ مِنَ اللَّبَنِ : شَيْءٌ كَثِيرٌ ،  
وَاحِدَتُهَا غُذْمَةٌ .

وأَنشد :

(١)  
قد تَرَكْتُ فَصِيلَهَا مُكْرَمًا

مِمَّا غَذَتْهُ غُذْمًا فغُذْمًا

ويقال للغُورِ إِذَا امْسَكَ مَا فِي ضَرْعِ أُمِّهِ  
غُذْمَةً .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : تقولُ العربُ أَلْقَى فِي غُذَيْمَةٍ  
فَلَانٌ مَا شِئْتُ ، أَيْ فِي رُحْبٍ بَاعِهِ وَصَدْرِهِ .

وقال غيره : كلُّ ما أمكنَ مِنَ المَرْتَعِ فهو  
غُذَيْمَةٌ .

قال :

(٢)  
وجَعَلْتُ لَا تَجِدُ الغُذَايَا

إِلَّا لَوِيًّا وَدَوِيْلًا فَاشِمَا

وِبَثْرَاتٍ فَذَيْمَةٍ وَبَثْرَ غُذْمَةٍ : كَثِيرَةٌ مِنَ المَاءِ .

والغُذَائِمُ : البَحُورُ ، الوَاحِدُ غُذَيْمَةٌ .

وقال أبو مالِكٍ : الغُذَائِمُ : كلُّ مَركَبٍ  
بعضه على بعض .

ورجلٌ غُذْمٌ مِثَالُ صَرِيدٍ : كَثِيرُ الأَكْلِ ،

وَذُو غُذْمٍ بضمّتين : موضعٌ أو جبلٌ

قال قِرَواشُ بنُ حَوطِ الضَّبِّيِّ :

نَبَّئْتُ أَنَّ عِقْلًا بنَ خَويلِدٍ

ضِعَافٍ ذِي غُذْمٍ وَأَنَّ الأَعلَمَا

يَنبِئُ وَعِيدهُمَا إِلَى وَبَيْنَنَا

شُمُّ فَوَارِعٍ مِنْ هِضَابٍ يَرْتَمِرُ مَا

وأما الغُذَامُ بالضمّ والتشديد ، فقال الدينوري :

الغُذَامُ الوَاحِدَةُ غُذَامَةٌ ، وهى مِنَ الحَمِضِ ، ذَكَرَ

ذلك جماعة من الرواة .

قال رؤيَّةٌ يصف صائداً :

عَجِبِي عَلَى قُتْرَتِهِ التَّقْشِيمَا

(٣)  
مِنْ زَغَفِ الغُذَامِ وَالهِشِيمَا

هكذا نسبه إلى رؤيَّة ، ولرؤيَّة أرجوزة

أولها :

(٤)  
بات الهوى يَسْتَصِحِبُ المُهموماً

كَمَا تَسُنِّي بِالرُّقِّ السَّليَمَا

(١) اللسان والتاج (غ ذ م) .

(٢) الشعر الثاني في اللسان (غ ذ م) وليرد في ديوان رؤيَّة .

(٣) اللسان (غ ذ م) .

(٤) لم يره في ديوان رؤيَّة .

## ( غ ر م )

ابن الأعرابي: الغرمي مثال سكرى: المرأة  
التقييلة .

وقال أبو عمرو: غرمي: كلمة تقولها العرب  
في معنى اليمين، يقال: غرمي وجدك، كما يقال  
أما وجدك .  
وأنشد:

غرمي وجدك لو وجدت بهم

(٢) كعداوة يجدونها بعدي

\* ح - غرمي: موضع .

\*\*\*

## ( غ ر ش م )

\* ح - اغرستم الرجل، إذا ذبل لحمه  
وتخص بطنه .

\*\*\*

## ( غ ر ط م )

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو: الغرطمانى: الفقى الحسن  
الوجه من الرجال .

ويصف فيها الصائد، وليس ما أنشده  
الدينورى فيها .

قال الدينورى: وعين الأعراب الغذام:  
أخضر ينمى، وانتماؤه انشداؤه إذا ميسته،  
وورقة مثل ورق القاقلى .

وقال ابن دريد: تقدمت بالشئ: إذا  
تطعمته .

\* ح - غنذم مافى الضرع مثل اغتذم،  
وقال الفراء: أصاب مئى غذمة من مال،  
أى قطعة صالحة .

\*\*\*

## ( غ ذ ر م )

ابن دريد: الغذرمة والغذمرة: اختلاط  
الكلام .

وقال غيره: تغذرم فلان يمينا: إذا حلف بها  
ولم يتمتع .

وأنشد:

تغذرمها فى ثأورة من شياها

(١) فلا بوركت تلك الشيا القلائل

(٢) اللسان (غ ذ م) .

(١) اللسان (غ ذ ر م) .

(٢) فى معجم البلدان «غرمى بالتحريك والقصر، على وزن جزى». وما فى القاموس يوافق مافى الكلمة .

وَأَنْشَدَ لِبِشِيرِ الْفَرِيرِيِّ :

الْغُرْطَمَانِي السَّوْأَى الطَّوْلَوًّا

أى الطَّوِيل .

\*\*\*

( غ ر ق م )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْغُرْقَمُ : الْحَشَفَةُ .

وَأَنْشَدَ لَابْنِ سَعْدٍ :

يَعْمِيكَ وَغَفَّ إِذْ رَأَيْتَ ابْنَ مَرْبَدٍ

يُقَسِّرُهَا بِغُرْقَمٍ يَسْتَرِيدُ<sup>(١)</sup>

إِذَا انْتَشَرَتْ حَسِبْتَهَا ذَاتَ هَضْبَةٍ

تُرْمَزُ فِي الْغَادِيهَا وَتَسْرُدُ

وَيُرْوَى « بِغُرْقَمٍ » بِالْفَاءِ .

\* ح - غَوْزَمُ : مِنْ قُرَى هَرَاةَ .

\*\*\*

( غ س م )

الْأَصْمَعِيُّ : أَعْصَمَ اللَّيْلُ إِعْسَامًا ، إِذَا أَظْلَمَ

مِثْلَ عَصَمٍ .

وَقَدْ أَعْصَمْنَا فِي آخِرِ الْعَشِيِّ .

\* ح - الْعَصْمُ : الْمَهْبُوءَةُ وَالغَبْرَةُ .

( غ ش م )

اللَّيْثُ : إِنَّهُ لَذُو غَشْمَشِمَةٍ وَعَشْمَشِمِيَّةٍ ،

أى جِرَاءٍ وَمُضَاءٍ .

وَعَشْمَ الْحَاطِبِ ، أى احْتَبَطَ لَيْلًا نَقَطَعَ كُلَّ

مَا قَدَرَ عَلَيْهِ بِلَا نَظَرٍ وَلَا فِكْرٍ .

وَأَنْشَدَ :

وَقُلْتُ : تَجَهَّزْ فَاغْشِمِ النَّاسَ سَائِلًا

كَمَا يَغْشِمُ الشَّجَرَاءَ بِاللَّيْلِ حَاطِبُ<sup>(٢)</sup>

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : غَشِمٌ عَلَى قَبِيلٍ : اسْمٌ مِنْ

الغَشْمِ .

\* ح - غَشْمٌ : وادٍ مِنْ أودية الشَّامِ .

\*\*\*

( غ ض ر م )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْفَضْرَمُ بِالْفَتْحِ : الْمَكَانُ

الكَثِيرُ التُّرَابِ اللَّيْنِ اللَّزِجُ الْغَلِيظُ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : الْفَضْرَمُ : الْمَكَانُ كَالْكَذَّانِ

الرَّخْوِ وَالْحَصِّصِ .

(٢) السان (غ ش م) والشرط الثاني في التاج .

(١) السان والتاج (غ ر ق م) .

(٣) في القاموس : « بكمفروت برج » .

وقال رؤبة :

كَمْ دَقٍ مِنْ أَعْنَاقٍ وَرِدِّ مَذَكَّةٍ<sup>(١)</sup>  
مِنَا إِذَا صَكَ تَسْطَى غَضْرَمَةٌ

قال : فإذا يبس الغضرم فهو القلقع .

وقال الليث : الغضرم : ما تشقق من قلاج  
الطين الأحمر الحُر .

\* \* \*

( غ ط م )

ابن دريد :

بِحَرْ غَطْمَطَمٍّ مِثْلِ غِطْمٍ .

\* ح — بحَرْ غِطِيمٍ مِثْلِ غِطْمٍ .

والغيطم : اللبن الخائر .

\* \* \*

( غ ل م )

الغليم والغليمي : الشاب العريض المفرق الكثير

الشعر .

والغيلم : المذرى ، عن الليث .

وأشد بيت بريق الهدلي :

يَشْدُبُ بِالسَّيْفِ أَقْرَانَهُ

(٢)

كما فرق اللمة الغيلم

هكذا أنشده ، وهو تصحيف ، والصواب  
الغيلم بالفاء ، والغيلم المشط ، ومن رواه بالعين  
فسره بالعظيم .

وخل يغليم : شديد العلّة .

وتعلم ، بفتح التاء : موضع .

وقال المرقش الأكبر :

لَمْ يَشْجِ قَلْبِي مِنَ الْحَوَادِثِ إِلَّا

لَا صَاحِبِي الْمَتْرُوكِ فِي تَعَلَّمَ<sup>(٣)</sup>

ويروى : يشج .

وغليم مضغراً : هو غاسم بن سام بن نوح  
صلوات الله عليه .

الغيلم : منبع الماء في الآبار .

وما بالدار غيلم ، أى أحد .

وامرأة غيلم ، أى معتلة ، عن الفراء .

\* \* \*

( غ ل ص م )

ابن السكيت : إنه لفي غلصمة من قومه ،

أى في شرف وعدد .

قال أبو النجم :

أَبِي الْجَمِّ وَأَسْمُهُ مَلَأُ الْفَيْمِ

فِي غَلَصِمِ الْمَهِامِ وَهَامِ الْفَلَصِمِ<sup>(٤)</sup>

(٢) ديوان المهذلين ٥٧/٣ .

(٤) اللسان والتاج (غ ل ص م) .

(١) ديوانه ١٥٤ .

(٣) المفصليات ٢٣٨ وروايته : دم الحوادث .

(غ م م)

الغُوم من الأجوم صغارها الخفية .

وصمنا للغمّة وللغميّة ، إذا صاموا على غير  
رؤية .

والغمّة بالكسر : اللبسة والرّي والهيفة .

والغمامة بالفتح : فرس أبي دراد الإيادي ،  
وقيل : فرس بعض ملوك آل المنذر .

واغمّ الكلاً واغمّ : إذا طال ووفر .

وأرض مغمّة ومغمّة : كثيرة النبات في  
التفافه .وقال الجوهري : رجل أغمّ وجهه غمّاء .  
وقال هدبة بن الخشرم :

فلا تنكحني إن فرق الدهر بيننا

أغمّ الفقا والوجه ليس بأزعا<sup>(٤)</sup>

والبيت مداخل والرواية :

فلا تنكحني إن فرق الدهر بيننا

أكبيد مبطن الضحى غير أروعا

ضروباً يلحني على عظم زوره

إذا القوم هشوا للفعال تقنعا

قال الأصمعي : أراد أنه في معظم قومه  
وشرفهم ، أخبر أنه في قوم عظام الهام ، وهذا  
مما يوصف به الرجل أشريف الشديد .

قال الأغب :

<sup>(١)</sup>  
كانت تميم معشراً ذوي كرم

غلصمة من تغلاصم العظم

أى جماعة يجتمع بما حولها .

وقال رجل من بني شيان :

غداة عهدتني مغلصمات

لهن بكلّ مخنية نجيم<sup>(٢)</sup>

مغلصمات : مشدودات الأعناق ، يقال :

فلصمت فلانا : إذا أخذت بحلقه .

قال العجاج :

<sup>(٣)</sup>  
فالأشد من مغلصم وخرين

وقال ابن دريد : غلصمت الرجل غلصمة ،

إذا أخذت بغلصمته .

\* ح — ذو الغلصية : من فرسان بني عجل ،  
واسمه حرمة بن عبد الله بن سعد ، كان عظيم  
الغلصمة ، وكان شاعراً .

(٢) اللسان والتاج (غ ل ص م) .

(٤) اللسان والتاج (غ م م) . هذه الرواية .

(١) اللسان والتاج (غ ل ص م) .

(٣) ديوانه ٤٨٣ .

\* - ح غُنَيَاتُ : موضع .

والغَنِيم : الغَنِيمَة .

وغنم مَغْنَمَة مثل مَغْنَمَة ، وتجمع الغنم غُنُوما ،  
عن أبي زيد .

\*\*\*

### (غ ن ت م)

أهمله الجوهري .

\* ح - وغنم بِالضَمِّ : هو غنم بن توابة  
الطائي ، وقد حدثت .

\*\*\*

### (غ ه م)

الغِيمُ : الظُّلْمَة .

\*\*\*

### (غ ي م)

الغيم : شُعْبَة من القُلاب .

يقال : بعير مَغِيوم ولا يكاد المَغِيوم يموت ،

وأما المقلوب فلا يكاد يُفْرَق ، وذلك يعرف

بمَنْخَرِهِ ، فإذا تنفس مَنْخَرَهُ فهو مقلوب ، وإذا  
كان ساكن النفس فهو مَغِيوم .

وقال الأصمعي : غيم الليل تَغِيماً : إذا جاء

مثل الغيم .

كِبِلًا سِوَى مَا كَانَ مِنْ حَدِّ ضَرْبِهِ

أغم الفقا والوجه لَيْسَ بِأَنْزَعًا

\* ح - عُغْمَى : قرية قرب البردان .

والغُمِيم : وادٍ في ديار حنظلة من بني تميم .

والغُمِيمُ : ماء لبني سعد .

والغَمَام : سيف جعفر بن أبي طالب رضي

الله عنه ، أمطاه إياه النجاشي لما قدم عليه

الحبشة ، وبه قاتل يوم مؤتة .

وقال ابن الأعرابي : بحر مغمم ، إذا كان

كثير الماء عم كل شيء ، وكذلك غيم مغمم .

\*\*\*

### (غ ن م)

الِكِسَائِي : غنم مَغْنَمَة ومَغْنَمَة : أي مجتمعة .

وقال أبو زيد : غنم مَغْنَمَة وإبل مُؤَبَّلَة ،

إذا أُفِرِدَ لكل واحدةٍ منها راجع .

وغنمةٌ بالتحريك : هو ابن ثعلبة بن تيم الله .

ويغتم بن سالم بن قنبر خادم علي رضي الله

عنه .

وعبد الله بن مغمم بفتح الميم ، اِخْتِيفَ

في صُحْبَتِهِ .

وقد سَمَّوْا غَنَامًا بالفتح والتشديد ، وغنامة

وغنما وغنيا مُصَغَّرًا .

وقال الجوهري: قال الشاعر:

فَظَلَّتْ صَوَائِفِنَ خُزَرَ الْعِيُونِ

إلى الشمس من رهبة أن تنبأ<sup>(١)</sup>

والرواية: « فَظَلَّتْ صَوَادِي » أى عطاشا

يعنى الأذن ، والبيت لربيعه بن مكرم الضبي .

وَدُو غِيَانِ : من حَمِيرٍ .

\* ح - مَفَامَةٌ : بلد بالأندلس من أعمال

طَلَيْطَلَةَ .

والغيم : الغيظ .

وَأَغِيمَ : أقام .

\*\*\*

## فصل الفاء

( ف أ م )

أبو عمرو : فَاَمْتُ وَصَاَمْتُ : إذا رويت

من الماء .

قال ابن شميل : يقال : قَطَمُوا الشاةَ فَنُومًا

فَنُومًا ، أى قِطَمًا قِطَمًا .

وقال أبو عمرو : التَّفْؤُمُ : أن تملأ بالمشية

أفواهما من العُشيب .

والمفَامُ : الواسع الجوف مثل المفَامُ .

\* ح - نَمَمَتِ الدَّابَّةُ الكَلَاءُ : أكلته مثل

فَاَمَّتْ .

\*\*\*

( ف ج م )

\* ح - الأَجَمُ : الذى فى شِدْقِهِ غِلْظٌ .

\*\*\*

( ف ح م )

\* ح - الفَحْمُ : النَّوْبَةُ فى حَمَمَةِ العِشَاءِ .

والاِفْتِحَامُ : الاِغْتِباقُ<sup>(٢)</sup> .

\*\*\*

( ف خ م )

الْفَيْخَمَانُ وَالْفَيْخُمَانُ : الرئيس المعظم الذى

يُصَدَّرُ عن رأيه ، ولا يُقَطَّعُ أمرٌ دونَه .

قال العجاج :

مَشَى الأَمِيرِ أَوْ أُنْحَى الأَمِيرِ<sup>(٣)</sup>

أَوْ فَيْخَمَانَ القَرْيَةِ الكَبِيرِ

\* ح - الفُخَيْمِيَّةُ : من التَّعْظُمِ والاستِعْلَاءِ .

(١) ورد فى اللسان مندوبا الى ربيعة بن مكرم الضبي (غ م م) ، وهو فى ديوانه ٤٠

(٢) ديوانه ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٥ ٢٤٥

(٣) فى القاموس : « الاعتناق » .

## (ف د غ م)

قال الجوهري: قال ذو الرمة:

إلى كل مشبوح الذراعين تُتقى

به الحربُ شعشاعٌ وأبيضُ قَدَمٌ<sup>(١)</sup>والرواية «لها كل» يريد: لهذه الإبل كل عظيم  
الذراع عريضا، أى يدفع عن هذه الإبل كل  
رجل هذه صفتة .

\* ح - قُدَمَ الرَّجُلِ : مُلَى وَجْهَهُ .

وَبَقِلَ قَدَمٌ : كَثِيرُ الْمَاءِ .

\* \* \*

## (ف ر م)

أبو زيد: الفرامة: الحرقفة التى تحتلها

المرأة فى فرجها .

وقال غيره: الفرام: أن تحيض المرأة وتحتشى

بالحرقفة ، وقد أفرمت .

قال :

وَجَدْتُكَ فِيهَا كَأَمِّ الْغُلَامِ

مَتَى مَا تَجِدُ فَارِمًا تَفْتَرِمُ<sup>(٢)</sup>

وفائد بن أفرم لى ابن شهاب ومدحه .

وقال الجوهري: فرمأ بالتحريك: موضع .

قال يرثى فرسا نقق فى هذا الموضع :

على فرمأ عالية شواه

كأن بياض غرته نجار<sup>(٣)</sup>وذكر كلاما عن ثعلب، وعن الفراء  
وابن كيسان، والصواب فرمأ بالقاف، وإنما  
أخذه من الجمل، وأخذه صاحب الجمل من  
كتاب ابن دريد أو كتاب العين، واتفق رواة  
كتاب سيويه على القاف، وهو فى أمثلة كتابه  
مذكور فى حرف القاف، والبيت لسليك يصف  
فرسه النحام ولم يرثه ولم ينقق إذ ذاك، وقبله:

كأن حوافر النحام لما

تروح صخبتي أصلا نجار<sup>(٤)</sup>

أى صدف للملاسته .

وقوله: عالية شواه، أى أنه مشمر ليس به

قصر .

\* ح - رَجُلٌ أَرَمَ : مُتَحَطِّمُ الْأَسْنَانِ .

\* \* \*

## (ف ر ج م)

\* ح - أفرنجم اللحم: إذا تشبى من أعلاه

ولم يذشوا .

(٢) اللسان (ف ر م) .

(٤) اللسان (ف ر م) .

(١) دبراه ٦٣٥ .

(٣) اللسان (ف ر م) .



وقال أبو عمرو : القَرْم : حَشْفَةُ الرَّجُلِ .  
وقال غيره : القَرِيم . وأنكرها الأزهرى .

\* \* \*

## ( ف ص ح م )

ابن فُسْحَم : من الصحابة ، واسمه يزيد  
ابن الحارث بن قيس ، وفُسْحَمُ أمه ، وفُسْحَمُ  
بنت أوس بن خُوَيْلٍ . وفُسْحَمُ بنت عبد الله  
ابن أبي ، من الصحابيات .

\* ح - الفُسْحَمُ : الكَبْرَةُ .

وفُسْحَمُ : أم يزيد المذكور، هي امرأة من  
بَلَقَيْنِ .

\* \* \*

## ( ف ص م )

القَزَاءُ : فأس قَيْصَمٌ : وهي الضَّخْمَةُ .

\* \* \*

## ( ف ط م )

ابن دريد : فُطَيْمَةُ مُصَفَّرَةٌ : امرأة من العرب  
كان لها حديث .

وفُطَيْمَةُ أيضا : موضع ، قال الأصبغ :

نَحْنُ الْقَوَارِسُ يَوْمَ الْحِنُوِّ ضَاحِيَةً

جَنِي فُطَيْمَةَ ، لَا مَيْلَ وَلَا عُرْلَ<sup>(٢)</sup>

## ( ف ر ص م )

أهمله الجوهرى . وقال رؤبة :

أرأس كثارِ العظامِ فرصمًا<sup>(١)</sup>

لأنحرع العَظِيمِ ولا مُوصِمًا

فرصم ، أى كسر .

\* ح - فرصم : فطع .

\* \* \*

## ( ف ر ض م )

\* ح - الفِرْضِمُ مِنَ الشَّاءِ : التي كبرت  
وأست ، وقيل : هي المكسورة القرنين ،  
والدرداء الفم .

وبعير فِرْضَمِيٌّ : عَظِيمٌ شَدِيدُ الوَطِيءِ .

وفِرْضِمٌ : أبو قبيلة من مهرة بن حيدان ،  
وذكره الأزهرى بالقاف ، وهو تصحيف .

\* \* \*

## ( ف ر ق م )

أهمله الجوهرى .

وقال الأزهرى : المُفْرَمُ والمُفْرَمُ : البَطِيُّ

الشيبي .

وقيل : السبيء الغداء .

(١) الشطر الثاني في ملحق ديوانه ١٨٤ . وأشار صاحب القاموس إلى أنه في شعر رؤبة ، ولم يرد في التاج ولا في اللسان .

(٢) ديوانه ٦٣ .

ويروى : « تَحْنُ فَوَارِسُ يَوْمِ الْحِنْسُو » على الإضافة .

وَأَفْطَمَتِ الْبَهْمَةَ ، إِذَا دَنَا فِطَامُهَا ، وَيُقَالُ : قَدْ تَفَاطَمَ النَّاسُ ، إِذَا لَهَجَ بَهْمَهُمْ بِأَهْمَاتِهَا بِعَدِ الْفِطَامِ .

والفواطم <sup>(١)</sup> في حديث النبي صلى الله عليه وسلم لعلي رضي الله عنه : « أقسمه بين الفواطم » ، ذُنٌّ :

فَاطِمَةُ الزَّهْرَاءِ الْبُتُولُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، وَفَاطِمَةُ بِنْتُ أَسَدِ بْنِ هَاشِمٍ ، زَوْجِ أَبِي طَالِبٍ أُمِّ عَلِيٍّ وَجَعْفَرٍ وَعَقِيلِ وَطَالِبٍ ، وَهِيَ أَوْلُ هَاشِمِيَّةٍ وَلِدَتْ لَهَا شَيْمًا ، وَفَاطِمَةُ أُمُّ أَسْمَاءَ بِنْتُ حَمْزَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا . وَقِيلَ : الثَّالِثَةُ فَاطِمَةُ بِنْتُ عُتْبَةَ بْنِ رَبِيعَةَ ، وَكَانَتْ قَدْ هَاجَرَتْ ، فَأَمَّا فَاطِمَةُ الْمَخْزُومِيَّةُ جَدَّةُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِأَبِيهِ ، وَفَاطِمَةُ بِنْتُ الْأَصَمِّ أُمُّ خَدِيجَةَ ، فَسَأَدْرِكُنَا الْوَقْتَ الَّذِي قَالَ فِيهِ لِعَلِيٍّ ذَلِكَ .

وقيل : الفواطم اللاتي ولدن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قُرَيْشِيَّةً وَقَيْسِيَّتَانِ وَبِمَازِينِ ، أُرْدِيَّةً وَخُزَاعِيَّةً .

\* ح — انْفَطَمَ النَّاسُ عَنْ فُلَانٍ : انْتَهَوْا عَنْهُ .

## (ف ع م)

افْعَوْعُم : أَيْ امْتَلَأُ قَالَ :

مَفْعَوْعُمُ صَخَبِ الْأَذَى مُنْبِعِقُ  
كَانَ فِيهِ أَكْفُ الْقَوْمِ تَصْطَفِقُ <sup>(٢)</sup>

\* ح — فَعْمَعُمُ : مَوْضِعٌ ،

وَالْفَعْمُ : شَجَرٌ .

وَالْفَعْمَلُ : الْفَعْمُ ، وَاللَّامُ زَائِدَةٌ .

## (ف غ م)

أَفْغَمَ الرَّجُلُ مَكَانَهُ : مَلَأَهُ بِرَيْحِهِ .

وَقَالَ الْبَيْهَقِيُّ : انْفَغَمَ عَنْهُ الزُّكَّامُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْفُغْمُ : الْفُغْمُ أَجْمَعٌ ،

وَقَدْ يَجْزَكُ فَيُقَالُ : فُغْمٌ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْأَغْلَابُ الْعِجْلِيُّ :

\* بَعْدَ شَمِيمٍ شَاغِيفٌ وَفُغْمٌ <sup>(٢)</sup>

وَالرَّوَايَةُ فِيهِ « ثُمَّ شَمِيمٌ » .

\* ح — أَخَذَ يَفْغُمِيهِ ، إِذَا شَقَّ عَلَيْهِ .

وَفَعْمَ الْجُدَى اللَّبَنَ : رَضَعَ .

وَيُقَالُ : كُلُّ الْفَعْمِ ، وَدَعِ الْوَعْمُ ، أَيْ كُلُّ مَا

يُخْرِجُهُ بِاللِّسَانِ مِنْ بَيْنِ الْأَسْنَانِ وَدَعِ الْخُلَّالَةَ .

وَهُوَ مُفْعَمٌ بِهِ ، أَيْ مَفْرَى بِهِ .

(١) النهاية ٣ / ٤٥٨ .

(٢) اللسان والناج (ف غ م) .

(٢) اللسان والناج (ف غ م) منسوب الى كعب .

وكلا البيتين واحد، وقد غيره ، والرواية :

تفرَّق بِالْمَيْلِ أَوْصَالَهُ  
إِذَا فَرَدُّوا اللَّئِمَةَ الْفَيْلِمُ

ويروى :

تَفَرَّقَ بِالْمَيْلِ أَوْصَالَهُ  
كَأَنَّ فَرَّقَ اللَّئِمَةَ الْفَيْلِمُ

وتفيلم الغلام وتفيلق : إذا سخم وسمن .

\* ح - عَكَرَ فَيْلِمٌ ، أى كَثِيرَةٌ .

\* \* \*

### ( ف م م )

الفراء : فَمٌ وثَمٌ من حروف النَّسِقِ ، يقال :  
رَأَيْتُ زَيْدًا فَمٌ عَمْرًا وَثَمٌ عَمْرًا بمعنى واحد .

قال : ويقال : أَلْقَيْتُ عَلَى الْأَدِيمِ دَبْنَةً ،  
وَالدَّبْنَةُ أَنْ تُلْقَى عَلَيْهِ فَمَا مِنْ دِبَاغٍ خَفِيفَةٍ ، أى  
أى نَفْسًا ، وهى المُرَّةُ .

وقال الجوهري : وأما تشديد الميم ، فإنه  
يجوزُ فى الشَّعْرِ كما قال :

\* يَا لَيْتَهَا قَدْ خَرَجَتْ مِنْ فَيْهِ <sup>(٢)</sup>

\* حَتَّى يَعُودَ الْمَلِكُ فِي أُسْطُمِهِ \*

وبين المشطورين مشطور ساقط وهو :

\* رِيحًا تَنَالُ الْأَنْفَ قَبْلَ شَمِّهِ \*

### ( ف ق م )

يقال : فَقَمْتُهُ فَقَمًا فهو مَفْقُومٌ : إذا أَخَذْتَ  
يُفْقِمُهُ .

وقال أبو ترابٍ : رَجُلٌ فِقْمٌ فَيْهَمٌ : إذا كان  
يَعْلُو الخُصُومَ .

\* ح - تَفَقَّمْتُهُ مِثْلَ فَقَمْتُهُ .

وَالفَقْمُ لَمَعَةٌ فى الفُقْمِ .

وَفَقْمُ الأَمْرِ ، مِثْلُ تَفَاقَمَ .

\* \* \*

### ( ف ل م )

ابن الأعرابي : الفَيْلِمُ : المُشْطُ .  
وَالفَيْلِمُ : الجَبَانُ .

وَأما الفَيْلِمُ لِلنَّطْحِ فمُعْرَبٌ .

وقال الجوهري - وأبو عبيد : الفَيْلِمُ مِنَ  
الرِّجَالِ : العَظِيمُ ، وَأَنشد لِبُرَيْقِ الهُدَلِيِّ :

ويجى المضاف إذا مادعا

<sup>(١)</sup> إِذَا فَرَدُّوا اللَّئِمَةَ الْفَيْلِمُ

ويقال : الفَيْلِمُ الرَّجُلُ العَظِيمُ الجَمَّةُ ، قال :

يُفَرِّقُ بِالسَّيْفِ أَقْرَانَهُ

كما فَزَقَ اللَّئِمَةَ الْفَيْلِمُ <sup>(٢)</sup>

(١) ديوان الهزليين ٢/٦ .

(٢) اللسان والناج (ف ل م) .

(٣) اللسان والناج (ف م م) ، ونسب الى محمد بن ذؤيب العماني وانظر (ص ط م) فيما سبق .

## ( فوم )

الزجاج: الفوم يقع على سائر الحبوب التي تُخبز.  
ويقال: الفوم: الخبز.

\* ح - أفامية: بلد حصين من سواحل الشام من كور حصص.

وقامية: من قرى واسط العراق بناحية قيم الصلح.

وقامين: من قرى بخارا.

وكل عقدة من بصلية، أو تومة أو لقمية عظيمة فوم.

وأقومت الشيء: جعلته كذلك.  
وقومته مثله.

والقومة: ما تجلده بين إصبعيك.

وقطعوا الشاة فوماً فوماً، أي قطعاً قطعاً.

\*\*\*

## ( ف ه م )

الفهم بالتحريك: لغة في الفهم بالفتح،  
والتحريك أفصح.

وقول العامة: أفهم لي كلامه لحن.

\*\*\*

## ( ف ي م )

\* ح - فوم فوم، أي أشداء، وإحدهم فوم.

والفيان: المهذب، فارسي معرب.

## فصل القاف

## ( ق ت م )

الليث: القنمة بالتحريك: رائحة كريهة  
وهي ضد الحمطة، والحمطة تستحب،  
والقنمة تُكره.

وقال الأزهري: أرى أن الذي أراده ابن المظفر  
القنمة بالنون، يقال قيم السقاء، إذا أروح  
فأما القنمة ببناء فهي اللون الذي يضرب إلى  
السواد، والقنمة بالنون: الرائحة الكريهة.

\* ح - القنمة: نبات كريه.

وقمّ التمام قتوماً.

وأورده حياض قنيم وحياض غنير، أي أورده  
المسوت.

\*\*\*

## ( ق ث م )

قنم مثل قنم اسم للغنيم إذا كانت كثيرة.

\* ح - الأفتنم: الاستئصال.

\*\*\*

## ( ق ح م )

القحمة بالفتح: بلد باليمن.

وأعرابي مقحم: نشأ في المفازة ولم يخرج  
منها.

\* ح - محالة قحوم: مريعة الانحدار.

والأفحمة مثل الأفحة.

وقد سموا حنماً.

## (ق ح ذم)

أهمله الجوهري . وقَدْ ذمُّ بالفتح في الأعلام  
واسع .

\* \* \*

## (ق ح زم)

أهمله الجوهري ، وقَدْ زَمُّ بالفتح في الأعلام  
واسع .

\* ح - تَقَزَمُ في أمره : نَسِبَ فيه .  
وَقَزَمْتُهُ : صَرَفْتُهُ .

\* \* \*

## (ق خ م)

أهمله الجوهري . وقال شَمِيرٌ : الكَيْخِمُ  
المشرف المرتفع ، وكذلك القَيْخِمُ .  
قال : والقَيْخِمَانُ الرئيس المعظم الذي يُصَدَّرُ  
عن رأيه .

قال : وَكُنَّا نَزْوِي قول العجاج :

مَشَى الأَمِيرِ أو أَيْ الأَمِيرِ

أو قَيْخِمَانِ القُرْبَى الكَبِيرِ<sup>(١)</sup>

بالفاء ، فقرأته على أبي نصر ، فأقرأنيهِ بالقاف .

## (ق دم)

ابن الأعرابي : القَدَمُ بالفتح : ضرب من  
النَّيَابِ أحمر .

قال شَمِيرٌ : وأقرأني ابن الأعرابي بيتَ عنترَةَ :

وَيَكَلُّ مَرْحَفَةَ لها نَفْتُ

تَحْتَ الصُّلُوعِ كَطَرَةَ القَدَمِ<sup>(٢)</sup>

بالقاف .

وقادِمٌ : فَرَسٌ رجلٌ من بني نَضْرٍ بن معاوية .

وقَدَامٌ مِثَالُ قَطَامٍ : فرسُ عبد الله بن

العجلان النهدي قال فيها :

لَقَدْ عَلِمْتُ هَوَايُنُ غَيْرَ خَفِيرِ

بأن الخَيْسَلَ أَوْطَأَ قَدَامِ

يُصِيبُ التَّيْرِيَةَ مِنْ كَيْبِهَا

ولا يَكُنُّنِ مَآخِطَ الحِزَامِ

وقال ابن الأنباري : القُدَامِيُّ مِثَالُ سُكَارَى :

القُدَمَاءُ .

قال القُطَامِيُّ :

وقَدْ عَلِمْتُ كَهَوْلَهُمُ القُدَامِي

إذا قَعَدُوا كَأَنَّهُمُ النَّسَارُ<sup>(٣)</sup>

(١) ديوانه ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، وانظر (ق خ م) فيما سبق .

(٢) اللسان والتاج من ابن الأعرابي ، ونسب فيها إلى عنترَةَ ، ولم أجد في المعلقة ولا في ديوانه .

(٣) اللسان والتاج (ق دم) .

وقال ابن دُرَيْدٍ: قُدُومِي مِثَالُ هَيُولَى ، مَوْضِعٌ بِالْجَزِيرَةِ أَوْ بِبَابِلَ .

وقال أبو عمرو : القَدِيمُ مِثَالُ فِيسَبِي : الَّذِي يَتَقَدَّمُ النَّاسَ بِالشَّرِيفِ .

وقال أبو زَيْدٍ : رَجُلٌ قَدَّمَ بِالتَّحْرِيكِ ، وَأَمْرَأَةٌ قَدَمٌ ، مِنْ رِجَالٍ وَنِسَاءٍ قَدِيمٌ . وَهَمْ ذَوُو القَدَمِ .  
وقال ابنُ شَيْمِلٍ : رَجُلٌ قَدَّمَ ، وَأَمْرَأَةٌ ؛ إِذَا كَانَا جَرِيئِينَ .

وقولُ النبي صلى الله عليه وسلم في صِفَةِ جَهَنَّمَ : « حَتَّى يَضَعَ فِيهَا رَبُّ العِزَّةِ قَدَمَهُ فَنَقُولُ : قَطَّقْهُ وَعِزَّتِكَ — وَيُرْوَى بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ — قَالَ الحَسَنُ : فَيُجْعَلُ فِيهَا الَّذِينَ قَدَمَهُمْ مِنْ شَرَارِ خَلْقِهِ ، فَهَمَّ قَدَمَ اللهُ لِلنَّارِ كَمَا أَنَّ المِيسَلِينَ قَدَمَهُ لِحَبَّةِ » ، وَقِيلَ : وَضَعَ القَدَمَ عَلَى الشَّيْءِ ، مِثْلُ اللَّرْدِجِ وَالقَمْعِ ؛ فَكَانَهُ قَالَ : يَأْتِيهَا أَمْرُ اللهِ عِزٌّ وَجَلٌّ ، فَيُكْفَفُهَا عَنْ طَلِبِ المَزِيدِ ، فَتَرْتَدِعُ .

وقال ابنُ شَيْمِلٍ : قَدَمَةٌ مِنَ الحِجْرَةِ .  
وقَدِيمٌ وَصِدْمٌ ، أَي مَأْغَظٌ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : بَنُو قَدَمٍ : سَمٌّ مِنَ العَرَبِ ، وَمَوْضِعٌ بِالْبَحْرَيْنِ سُمِّيَ بِاسْمِ هَذِهِ القَبِيلَةِ ؛ نُسِبَتْ إِلَيْهَا الثِّيَابُ القَدِيمِيَّةُ .

وقد سَمَّوْا قَادِمًا وَمَقْدَمًا وَقَدَامَةً بِالضَّمِّ ، وَمُقَدَّمًا بِفَتْحِ الدَّالِ المُشَدَّدَةِ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : ائْتَشَطِيتُ المُقَدِّمَةَ ، وَهِيَ ضَرْبٌ مِنَ المَشْطِ .

قال : وَتَقَدَّمَ فُلَانٌ إِلَى فُلَانٍ فِي كَذَا وَكَذَا ، إِذَا أَوْعَزَهُ إِلَيْهِ وَأَوْصَاهُ بِهِ .

وقال الجَوْهَرِيُّ : وَالقَدَمُ وَاحِدَةُ الأَقْدَامِ ، وَالصَّوَابُ وَاحِدَةُ الأَقْدَامِ ، بِالهَاءِ .

قال ابنُ السَّكِّيتِ : القَدَمُ وَالرَّجُلُ أَثْنَانٌ وَتَصْغِيرُهُمَا قَدِيمَةٌ وَرَجِيلَةٌ .

• ح — ذَوُ أَقْدَامٍ : جَبَلٌ .  
وقَادِمٌ : قَرْنٌ .

وَالقَادِمَةُ : مِائَةٌ لِبَنِي ضَبِيئَةَ .

وَرَجُلٌ قُدُمٌ وَقُدُومٌ وَقِدَمٌ : مُقَدَّمٌ .

وَالقَبْدَامُ مِثْلُ القَبْدُومِ .

وَالقَدِيمِيَّةُ : التَّبَخُّرُ .

وَالقَدِيمِيَّةُ : ضَرْبٌ مِنَ الأَدَمِ .

وَالأَقْدَمُ : الأَسَدُ .

وَالقُدَامُ وَالقَدِيمُ : الكَاهِلُ .

وَالقَدِيمِيَّةُ : التَّقْدِيمِيَّةُ .

وقولُ الجَوْهَرِيِّ : القُدُومُ : اسْمٌ مَوْضِعٌ

غَيْرِ مَفِيدٍ ، وَالْمِيفِيدُ أَنْ يَقُولَ : القَدُومُ : اسْمٌ

قَرِيبةٌ بِالشَّامِ عِنْدَ حَلَبَ .

وَقُدُومٌ : ثَنِيَّةٌ بِالسَّرَاةِ .

أَيْضاً أَيْضُ ، وَوَرَقُهُ مِثْلُ وَرَقِ اللَّوْزِ وَالْأَرَاكِ ،  
وَلَا شَوْكَ لَهُ ، وَهُوَ مِثْلُ ثَمَرِ الصُّومَرِ .

وَرَبِيعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ الضَّبِّيُّ : شَاعِرٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا قَارِيماً وَأَقْرَمَ ، وَقُرَيْباً مَصْغِراً .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بَنُو قَرَيْمٍ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ .

وَقَرَيْمِيٌّ وَقَرَمَاءُ بِالْحَجْرِيِّ مَقْصُوراً وَمَمْدُوداً :  
مَوْضِعٌ .

قَرَمَانُ : مَوْضِعٌ .

وَقَرْمُونِيَّةٌ : كَوْرَةٌ عَرَبِيَّةٌ قُرْطُبِيَّةٌ .

وَالْقَرْمِيَّةُ عَقْدَةٌ أَصْلُ الْبُرَّةِ .

وَالْقَرَامَةُ : كِرْكِرَةٌ الْبَعِيرِ ، وَهِيَ أَيْضاً جِلْدَةٌ  
الْمِرْفَقِ وَالرُّجْبَةُ .

وَالْقَدَاحُ الْمَقْرُومَةُ : الَّتِي فِي صُدُورِهَا حُرُوزٌ .

### ( ق ر د م )

شِمْرٌ : الْقُرْدُ مَانِيَةٌ ، قَالَ بَعْضُهُمْ : سِلَاحٌ كَانَتْ  
الْأَكَامِرَةُ تَذِيخُهُ فِي خَزَائِنِهَا يُسَمُّونَهُ « كُرْدٌ مَانِدٌ »  
أَيْ حُمْلٍ وَبَقِي .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَرَاهُ فَارِسِيَّةٌ .

وَقَالَ : الْقُرْدُ مَانِيَةٌ : الدَّرُوعُ الْغَلِيظَةُ مِثْلُ الثَّوْبِ  
الْكُرْدَوَاتِيِّ ، وَيُقَالُ : هُوَ الْمَغْفَرُ .

وَقُدُومٌ : مَوْضِعٌ بِنَعْمَانَ .

وَالْمَدُومُ : جَبَلٌ قُرْبَ لِمَدِينَةٍ .

وَقُدُومُ ضَانٍ ، وَقَبِيلٌ : ضَالٍ : جَبَلٌ بِيَلَادِ  
دَوْسٍ .

وَقَدُومَةٌ : نَبْتَةٌ .

وَقَدَامٌ مِثَالُ قَطَامٍ : فَرَسٌ عُرْوَةٌ بِنِ سَنَانِ  
الْعَبِيدِيِّ .

\*\*\*

### ( ق ذ م )

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقُدْمُ : الْآبَارُ الْخُسْفُ .

وَقَدِيمٌ مِنَ الْمَاءِ قَدِيمَةٌ ، أَيْ جَرَعَ جُرْعَةً .

قَالَ أَبُو النِّجْمِ :

\* يَقْدَمُ مِنْ جُرْعَةٍ يَقْضَعُ الْغَلَاثِلَا \*<sup>(١)</sup>

\*\*\*

### ( ق ر م )

ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقُرْمُ : الضَّمُّ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ ،  
لَا أُدْرِي أَعْرَبِيٌّ أَمْ دِيخِلِيٌّ .

وَقَالَ الْدِينُورِيُّ : قُرْمٌ : شَجَرٌ يَنْبُتُ فِي أَغْوَارِ

الْبَحْرِ فِي جَوْفِ مَاءِ الْبَحْرِ ، وَإِنَّهُ شَجَرٌ يَشْبَهُ  
الدُّلْبَ فِي غَيْظِ سُوْقِهِ وَبَيَاضِ قَشِيرِهِ ، وَخَشْبُهُ

(١) الناج (ق ذ م) هذه النسبة .

(٢) في القاموس : « فرمونية : كورة بالمغرب » ، وفي معجم البلدان : « فرمونية : كورة بالأندلس يتصل عملها بأعمال شبيلية ، عرب فرطية » .

وقال بعضهم : اذا كان للبيضة مغفر فهي  
قُرْدُمَانِيَّةٌ .

\* ح - رجل قردم : عبي .  
\* \* \*

## ( ق ر د ح م )

القراء : ذهبوا شعابِرِ قِرْدَحْمَةَ بغير باء ، لغة .  
\* \* \*

## ( ق ر ز م )

أهمله الجوهري ، وقال ابن الأعرابي :  
القُرُزُومُ : الخشبة التي يحدو عليها الحداء .

وذكره الجوهري في الفاء ، وقال : سألت عنه  
بالبادية فلم يعرف ، وعرفه ابن الأعرابي  
وابن دريد .

وقال الأزهرى : أراهما لغتين ، كما قالوا :  
الرَّحَالِيْفُ والرَّحَالِيْقُ بالفاء والقاف .

وقال ابن دريد : القُرُزُومُ : سندان الحداد .  
وأنشد غيره للطرمّاح :

إلى الأبطال من سبأ تمت

مناسب منه غير مقرّمات<sup>(٢)</sup>

أى غير لسيّات .

\* ح - القُرُزُومُ : الفلّكة .

والقرزام : الشاعر الدون ، وهو يُقرِّم  
الشعر : أى يحنّ به رديئاً .

والمقرّم : الحقيّر اللئيم .  
\* \* \*

## ( ق ر ش م )

القراء : القريشام : القراد .

وقال ابن دريد : رجل قريش مثال قريش :  
أى صلب شديد .

وقال : والقراشم : الحشن المس .

قال : وزعموا أن القراد العظيم يسمى القراشم .

وقال الليث : القرشوم : شجرة زعمت العرب  
أنها تزيّت القردان ، وذلك أنها مأوى القردان .  
القريشم : الضب المسن .

والقريشامة : دويبة ، وقيل : هى الباشق .  
والقراشما : نبت .  
\* \* \*

## ( ق ر ص م )

أهمله الجوهري .

وقال الأصمى : قرصمت الشيء : كمرته .

وقال شمر : قرصمته : قطعته .

وقرصمته : كمرته .

(١) كذا فى د ، س ، ش ، ولم ترد فى ح .

(٢) ديوانه ٣٠ .



## ( ق ر ض م )

أمله الجوهرى .

وقال ابن دريد : يقال : فلان يقرضُ كلَّ شيء ، أى يأخذه

ويقرضُ بالكسر : اسم أبى قبيلة من مهرة ابن حيدان .

قال ذو الرمة :

مهارييس من آل الهضبة تنمى فحولها

إلى السر من أذواد رهط ابن قريض<sup>(١)</sup>

مهارييس : شديديات الأكل ، والسر :

الموضع الخالص والنسب الخالص .

وهكذا ذكره الجوهرى بالقاف ، والصواب

قروضم بالقاف .

\* ح — قراضم : موضع بالمدينة .

وقرضمت الشيء : قطعته .

\* \* \*

## ( ق ر ط م )

خفاف مقرطمة ؛ أى ملكة فى جوانبها رفاق .

وقال ابن الأعرابى : قال أعرابى :

جاءنا فلان فى نخافين ملكين فقاعيين

مقرطمين . نخافين ، أى خفين ، وقوله :

فقاعيين أى بصران ، وقوله : مقرطمين ، أى

لهما منقاران . وهكذا فى صفة شعبة الدجال .

وخفافهم مقرطمة ، أصحاب الحديث يروونه

بالفاء ، والصواب بالقاف ، وذكره الجوهرى

بالفاء ، والصواب بالقاف .

\* ح — قرطمة : مدينة بالأندلس .

وقوطمتا الحمام : النطنان البيضاوان على

أصل منقاره .

والقرطمة : الققطع .

\* \* \*

## ( ق ر ع م )

القرعامة : الضخمة التامة من النخيل

وغيرها .

\* \* \*

## ( ق ر ق م )

أبو عمرو : القرقم بالكسر : حشفة ذكر

الرجل .

وقال ابن الأعرابي: إنا قزح القرس من جانب وهو من جانب رباع فهو قسامي .  
وقال أبو الهيثم: في قول الجعدي يصف فرسا:

أَشَقُّ قَسَامِيًّا رِبَاعِيًّا جَانِبٌ  
وَقَارِحَ جَنْبٍ سُلُّ أَفْرَحَ أَشَقْرًا<sup>(١)</sup>

إن القسامي: الذي يكون بين شيتين .  
وقال ابن دريد: القسام شدة الحز .  
وقال النابغة الذبياني يصف ظبية:  
تَسْفُ مَرِيرَهُ وَتَرُودُ فِيهِ

إلى دُبُرِ النَّهَارِ مِنَ الْقَسَامِ<sup>(٢)</sup>  
وقال غيره: القسام أول وقت الهجرة .

وقيل: القسام: وقت ذرور الشمس، وهي تكون حينئذ أحسن ما تكون وأتم ما تكون امرأة .  
وقال ابن الأعرابي: القسامة: الهدنة بين العدو وبين المسلمين، وجمعها قسامات .

قال: والقسامة: الذين يملفون على حقهم ويأخذونه؛ جعل القسامة الأشتصاص .  
وقال أبو زيد: جاءت قسامة للرجل، سمي بالمصدر .

وأشدد لمعدان بن عبيد:

وَأَمِيَّةٌ أَكَلَتْ لِلْقِرْقِيمِ  
مَشْهُوقَةً بِرَهْنِ حَكِّ الْقِرْقِيمِ

\* \* \*

### ( ق ز م )

يقال: رجل قزَمٌ ورجلان قزَمَانٌ ورجال أفزَامٌ، وامرأة قزَمَةٌ، وامرأتان قزَمَتَانٌ ونساء قزَمَاتٌ، لغة في قولهم: رجلٌ ورجلان ورجال، وامرأة وامرأتان ونساء قزَمَاتٌ لغة في قولهم: رجل ورجلان ورجال، وامرأة وامرأتان ونسوة قزَمٌ .

\* ح - موت قزَامٌ وحى .

والقزَام: الذي لا يُقْلِتُهُ أحد .  
وقزَمَةٌ: قَابَةٌ .

وقزَمَانٌ: اسم رجل من المنافقين الذي قال فيه النبي صلى الله عليه وسلم: «إن الله ليؤيد هذا الدين بالرجل الفاجر»، وهو قزَمان بن الحارث العيسى .

\* \* \*

### ( ق س م )

قسام بالفتح: فرس ابني جمدة .  
وقال ابن دريد: القسايي: اسم فرس معروف من خيهم .

(٢) ديوانه ١٦٠ (طبعة دار الفكر ببيروت) .

(١) ديوانه ٤٤ .

وَقَسَامَةٌ مَثَلُ قَطَامٍ : فَرَسٌ سُؤْيِدُ بْنُ شَدَادٍ  
الْعَبْسِيُّ .

\* \* \*

(ق س ح م)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .  
وَقَسْحَمٌ بِالضَّمِّ : اسْمٌ ، وَهُوَ قَسْحَمُ بْنُ جُدَامٍ  
ابْنُ الصِّدْفِ ، وَلَيْسَ بِتَصْحِيفِ «فُسْحَمٍ» بِالْفَاءِ .

\* \* \*

(ق ش ع م)

أَبُو زَيْدٍ : كُلُّ شَيْءٍ يَكُونُ ضَخْمًا فَهُوَ قَشْعَمٌ  
وَأَنْشَدَ :

\* وَفِصْعٌ تَكْسَى تُمَالًا قَشْعَمًا <sup>(٢)</sup>

وَأَثْمَالٌ : الرُّغْوَةُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَشْعُومُ : الصَّغِيرُ الْجِسْمِ  
وَرَبَّمَا سُمِّيَ بِهِ الْقُرَادُ .

قَالَ : وَالْقَشْعَمُ : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ .

وَكَانَ رَيْبَعَةُ بْنُ زُرَّارٍ يَسْمَى الْقَشْعَمَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : إِذَا ثَقَلْتُ الْمِمْ مِنْ قَشْعَمٍ  
كَسَّرْتَ الْقَافَ ، وَكَذَلِكَ الرَّبَاعِيُّ الْمُبْسِطُ إِذَا  
ثَقُلَ آخِرُهُ كُسِرَ أَوَّلُهُ .  
وَأَنْشَدَ لِلْعَجَّاجِ :

إِذْ زَعَمْتُ رَيْبَعَةَ الْقَشْعَمِ <sup>(٣)</sup>

وَقَسَامَةُ بْنُ زُهَيْرٍ : مِنَ التَّائِبِينَ .

وَفَلَانٌ جَيْدٌ الْقَسَمِ : أَيُّ جَيْدِ الرَّأْيِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَسَمُ : مَوْضِعٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْأَفَاسِيمُ : الْحُظُوظُ الْمَقْسُومَةُ  
بَيْنَ الْعِبَادِ ، الْوَاحِدَةُ أَفْسُومَةٌ ، مِثْلُ أَظْفُورَةٍ  
وَأَظْفِيرٍ .

وَالْمِقْسَمُ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَالْفَيْسِمِ : نَيْصِيبُ الْإِنْسَانِ  
مِنْ الشَّيْءِ .

يُقَالُ : قَسَمْتُ الشَّيْءَ بَيْنَ الشَّرَكَاءِ ، وَأَعْطَيْتُ  
كُلَّ شَرِيكٍ مِقْسَمَهُ وَقَيْسَمَهُ .

وَيُقَالُ هَذِهِ الْأَرْضُ قَيْسِمَةٌ هَذِهِ الْأَرْضِ ،  
أَيُّ عُرَّتْ عَنْهَا .

وَقَدْ سَمَّوْا قَاسِمًا وَقَيْسِيًّا عَلَى فَيْعِيلٍ ، وَقَسِيًّا  
مَصْنُوعًا .

وَالْقَسُومِيَّاتُ بِفَتْحِ الْقَافِ : مَوْضِعٌ .

قَالَ زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سَلَمَى :

وَعَرَّسُوا سَامَةً فِي كُتُبِ أَسْمِيَّةِ

وَمِنْهُمْ بِالْقَسُومِيَّاتِ مُعْتَرِكٌ <sup>(١)</sup>

\* ح - الْقَسَمُ : الْغَيْثُ .

وَأَسْقَى قَسِمًا ؛ أَيُّ مَاءً .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَيْسِمَةُ : السُّوقُ .

\* ح - أم قشعم : الحَرْب والضَّبْعُ  
والعَنْكَبُوت ، وَقَرِيَّة النَّوْلِ .  
والقِشَمَاءَةُ : الفَخَّح .  
والقِشَمَامُ : المِيسِنُّ مِنَ النَّسُورِ كَالقِشَمِ .  
\* \* \*

## (ق ش م)

\* ح - القشَم : مَسِيلُ المَاءِ فِي الرُّوْضِ .  
والقِشَمُ : الطَّيْمَةُ .  
والقِشَامُ : القِرْدُ مِنَ الصَّوْفِ .  
\* \* \*

## (ق ص م)

الدَّيْنَوْرِيُّ : القَصْمُ بِالْفَتْحِ : هَتِيْق شَجَرِ  
القَطَنِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : القَصِيمُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ البِهْمَةِ  
والبَصْرَةِ .

وقال ابنُ السَّكَيْتِ : القَصِيمُ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ  
يَشْقُهُ طَرِيقٌ بَطْنِ فُلْجٍ ، وَأَنشَدَ :

أَفْرَغَ لَشَوْلِ وَعِشَارِ كُومٍ  
بَاتَتْ تُعْشَى اللَّيْلَ بِالقَصِيمِ<sup>(١)</sup>

\* ح - قَصِيمَةٌ : مَوْضِعٌ .

وقصم راجعا وكصم : أى رجع من حيث  
جاء .  
والأَقْصَامُ : أَصُولُ المَرْتَعِ ، وَاحِدُهَا قِصْمٌ .  
والقَصَمَ : بَيَّضَ الجِرَادِ .  
وَقُصِمَةَ السَّوَالِكُ بِالقَصْمِ ، لِقَعَةٍ فِي قِصْمَةٍ  
بِالكسْرِ .  
\* \* \*

## (ق ص ل م)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .  
وقال تَمِيمٌ : قَلَّ قِصْلَامٌ ، أَيْ عَضُوضٌ  
وَأَنشَدَ :

سِوَى زُجَاجَاتٍ مُعِيدِ قِصْلَامٍ<sup>(٢)</sup>  
\* ح - انْقِصْلَامٌ : الَّذِي يَقْطَعُ كُلَّ شَيْءٍ  
وَيَكْسِرُهُ مِنَ الفَحُولِ وَنَحْوِهَا .  
\* \* \*

## (ق ض م)

الليث : القَصِيمُ : القِصْبَةُ وَأَنشَدَ :  
وَيُدِي نَاهِدَاتٌ وَبِياضٌ كَالقَصِيمِ<sup>(٣)</sup>  
وَأَنكَرَهُ الأَزْهَرِيُّ .  
وقال ابنُ دُرَيْدٍ : القَصَاظِيمُ : النَّخْلُ الَّذِي  
يَطُولُ حَتَّى يَجْفَى ثَمَرُهُ ، الوَاحِدَةُ قِصَامَةٌ بِالقَصْمِ  
والتَّشْدِيدِ .

(٣) اللسان والتاج (ق ض م)

(٢) اللسان (ق ص ل م)

(١) اللسان (ق ص م)

قال : وابن أم قَطَامٍ : مَلِكٌ مِنْ مَلُوكِ كِنْدَةَ ،  
 وَأَنْشَدَ لِأَمْرِي الْقَيْسِ :  
 وَأَنَا الَّذِي عَلِمْتَ مَعَدُّ فَضْلُهُ  
 وَنَسَدْتُ حُجْرًا وَابْنَ أُمَّ قَطَامٍ <sup>(١)</sup>  
 وَأَمَّا قَوْلُ رُؤْبَةَ :

وَعَادَ مَا عَادَكَ مِنْ قَطُومًا  
 فَقُلْتَ إِذْ هَاجَ الْهَوَى تَسْقِيمًا  
 لِإِنَّهُ أَرَادَ مِنْ قَطَامٍ فَلَمْ يَسْتَقِمْ لَهُ .  
 وَالْقِطَمُ مِثَالُ هِجْفٍ : الْهَاجُجُ .  
 قَالَ رُؤْبَةُ أَيْضًا :

قَدْ أَنْجَبَتْ أُمَّ تَمِيمٍ أُمَّ  
 وَكَانَ مَرُّ كَأَسْمِهِ قِطْمًا  
 وَقِطَامَةٌ : اسْمٌ .

\* ح — الْمُقَطَّمُ : جَبَلٌ مَشْرُفٌ عَلَى قَرَأْفَةٍ  
 بِمِصْرَ ، مَقْبَرَةٌ بِمِصْرَ بِالْقَاهِرَةِ .  
 وَالْقِطِيمَ مِنَ الْفَحُولِ : الصُّوُولُ .  
 وَالْقِطِيمَةُ مِنَ الْأَلْبَانِ : السَّامِطُ الْمُنْتَفِرُ الطَّعْمُ .  
 وَالْكِسْرَةُ . وَالْحَفْنَةُ مِنَ الطَّعَامِ .  
 وَالْقِطَامِيُّ : الْحَدِيدُ الْبَصْرِيُّ ، وَالرَّافِعُ الرَّاسُ  
 إِلَى الصَّيْدِ .  
 وَقِطَمَ الرَّجُلُ بَيْنَ عَيْنَيْهِ ، أَيْ قَطَبَ .

وَقَالَ الدَّيْنُورِيُّ : أَخْبَرَنِي بَعْضُ أَعْرَابِ  
 بَنِي أَسَدٍ قَالَ : الْقُضَامُ بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : هُوَ  
 الطَّحْمَاءُ ، وَهُوَ يُشْبِهُ الْخِذْرَافَ إِلَّا أَنَّ فِي الطَّحْمَاءِ  
 سَوَادًا ، فَإِذَا جَفَتْ أَبْيَضَتْ ، وَلَهَا وَرِيْقَةٌ  
 صَغِيرَةٌ ، وَكُلُّ هَذَا مِنَ الْحَمْضِ .

المُقَاصِمَةُ : أَنْ يَأْخُذَ الشَّيْءُ الْيَسِيرَ بَعْدَ الشَّيْءِ ،  
 وَهِيَ فِي الْبَيْعِ . وَالشَّرَى أَنْ تَشْتَرِيَ رِزْمًا رِزْمًا  
 دُونَ الْأَحْمَالِ .

وَأَفْضَمَ الْبَعِيرُ : إِذَا قَفَفَ لِحْيَتِهِ .

\* \* \*

( ق ض ع م )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَضَعَمُ : الشَّيْخُ  
 الْمُسِنَّ .

وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ : يُقَالُ لِلنَّافَةِ الْهَرِيمَةِ :  
 قِضِيمٌ وَجِلْعِمٌ .

\* \* \*

( ق ط م )

ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَطْمُ : الْقَطْعُ .  
 وَقَالَ اللَّيْثُ : مِطْمَ الْبَايِزِيِّ : مِخْلَبُهُ .  
 وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَطَامُ بِالْفَتْحِ بِلَا يَاءٍ :  
 الصَّقْرُ .

## ( ق ل م )

ابن الأعرابي : القلم : طول أئمة المرأة .  
والمرأة مُقَلِّمة ، أى أَيْم .

وقال : ونظر أعرابي إلى نساء فقال : لَأَنِّي  
أُظُنُّكَ مُقَلِّمَاتٍ .

وقال الفراء : القلمان : الحلمان .

وقال ابن الأعرابي : القلمة : العزَاب من  
الرجال ، الواحد قالم .

\* ح - الأقلام : من بلاد إفريقية ، وبيادية  
فاس : جبل يعرف بالأقلام .

وإقليم : موضع بمصر .

وإقليمية : مدينة كانت للروم أتى عليها  
المسلمون .

ودير القلمون : بأرض الفيوم .

وقلمون : موضع نحو غوطة دمشق .

وقلمية : من كور الروم قرب طرسوس .

وإقليمياء : بنت آدم صلوات الله عليه ، وهى  
توامة هابيل .

وإقليميا الذهب ، وإقليميا الفضة : من

الأدوية ، وهو يُفعل يعلو السبك ، أو دخان .

\* \* \*

## ( ق ل ح م )

قلحَم : اسم ، من ابن دريد .

\* ح - القلحوم : والعظيم الخلق .

والقَطَامَى الكلبى : شاعر وهو أبو الشريق  
واسمه الحصين بن جمال بن حبيب .

والقَطَامَى : النهيذ ، وذلك إذا ذاقه مقطم .

\* \* \*

## ( ق ع م )

القَمَم فى الأليتين : ارتفاعهما لا تكونان  
مُسْتَرخيتين .

وقال أبو عمرو : القعم : صباح السنور .

وقال ابن الأعرابي : القيعم : السنور .

وقال الأصمعي : لك قعمة هذا المال بالضم  
وقعمته ، أى خياره وأجوده .

وأقعمت الشمس : ارتفعت .

قال عمر بن الأشعث بن لجا :

فصبحت والشمس لما تُقِيم

أن تبلغ الجدة عند المنجيم

وجدة الشمس : الحظ بين ظلام الليل  
وبياض الصبح .

\* ح - القعم : الضخم المسن من الإبل .

وقيم : أصابه داء .

\* \* \*

## ( ق ع ض م )

\* ح - القعضم والقعضم : الضعيف ،

وقيل : هو الضعيف الذى ليس له فم .

وقال ابن الأعرابي: القاعم: العجوز المسنة.

\* ح - قَلَعَمٌ مِثْلُ دِرْهَمٍ : من الأعلام .

\* \* \*

( ق ل ه م )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : القلّهمة : السرعة .

قال : وقلّهم : اسم ، وأنشد :

زاحَ القليلَ والمهمَّ

إنَّ سَليمَ ابنِ القاهمِّ

\* \* \*

( ق ل ه ز م )

أهمله الجوهري .

وقال الليث : القلّهزم : الرجل المرتجع الجسم ،

الذي ليس بقريح الرأي ، ولا طير في المنطق ،

وليس من عظم رأسه ولا صفره ، ويقال :

بل هو الضخم الرأس واللّهزمتين .

وقال ابن السكيت : القلّهزم : القصير .

والقلّهزم من الخليل : الجيد الخلق .

وقال عياض بن برده :

وما يجعلُ الساطيَ السبوحَ عنانهُ

(١)

إلى الكودن الجاذي الدّوج القلّهزم

\* ح - واقلّحَمَ الشَّيْخُ : أسنَّ وهيرم .

\* ح - واقلّحَمَ : الضَّخْمُ المُنْعَمَّ في نفسه .

\* \* \*

( ق ل خ م )

أهمله الجوهري .

وقال ابن شيبان : القلّخلم والدّخلم ، مثال

جرّدحِل ، وهما الجليل من الجمال الضخّم العظيم .

\* \* \*

( ق ل ذ م )

القلّذم : الحِرُّ الواسع الكثير الماء .

\* \* \*

( ق ل ز م )

أهمله الجوهري .

وقال الليث : القلزّمة : ابتلاع الشيء .

ويقال : تَقَلَزَمَهُ ، إذا التهمه .

وتجرّ القلزّم : سمى قلزماً لالتهامه من ركبته .

\* ح - تَقَلَزَمَ : مات من البخل .

والقلزّمة : اللؤم والصخب .

والقلزّم : اللثيم .

والقلزّم : سيف قيس بن معدى كرب .

\* \* \*

( ق ل ع م )

أهمله الجوهري .

وقال الليث القلّعم والقلّحَم : الشيخ المسن .

## ( ق م ق )

الليث: يقال في الشتم: قَمَمَ اللهُ عَصَبَ فلان،  
أى سَلَطَ اللهُ عليه القَمَمَ مِمن القِرْدَانِ .  
وقال ابن الأعرابي: قَمَمَ ، إذا جَفَّ .  
وقَمَمَهُ ؛ جَفَفَهُ .

وقال أبو عمرو: القِمَمِيسُ بالكسر: البُسْرُ  
الْيَاسِيسُ .

وقَمَمَ الفحلُ الناقَةَ ، إذا لَتَحَها ، لغة في أَلَمَها ،  
عن الزجاج .

وتَقَمَمَ الفحلُ الناقَةَ ، إذا علاها وهي باركة  
ليضربها ، وكذلك الرجل يعلو قِرْنَهُ .  
قال العجاج :

(١)  
\* يقتمسر الأقران بالتقمم \*  
ويروى : « بالتقمم » .

وتَقَمَمَ الرجلُ : عُمِرَ .  
قال رؤبة :

(٢)  
مَنْ تَرَفِي قَمَامِنَا تَقَمَمَا

كَمَا هَوَى فِرْعَوْنُ إِذْ تَنَمَمَا

ويقال : تَقَمَمَ : ذَهَبَ .

وَقَاصُ بن قُثَامَةَ بالضم ، شاعِرٌ .

وأبو قُثَامَةَ : جَبَلَةٌ بن محمد ، من أصحاب  
الحدِيثِ .

\* ح - اقْتَمَّ : عَالَجَ .

واقْتَمَّهُ : اعْتَمَدَهُ فلم يُحِطْهُ .

واقْتَمَّ العِدْلَ ، إذا انْتَسَفَهُ قبل أن يَسْتَقِرَّ  
بالأَرْضِ .

والقِيمَةُ : الشحْمُ والسَّمْنُ .

\* \* \*

## ( ق ن م )

ابن دُرَيْدٍ ، قِيمَ الشَّيْءِ ، يَقْتَمُّ قَتْمًا ، وأكثر  
ما يستعمل في الخيل والإبل ، وهو أن يصيب  
الشعر النسي ، ثم يصيبه الفُبار ، فيركبه لذلك  
وَسَخَّ .

\* \* \*

## ( ق و م )

الكلبي: القَيُومُ : الذي لا يَدُّهُ لَهُ .

وقال أبو زيد يقال : يَقامُ : قامَ بي ظهري :

أى أوجعتني وقامت بي عيناى ، وكلُّ ما أوجعك  
من جسدك فقد قامَ بك .

ويقال : كَمْ قَامَتْ نَأْتُك ؟

أى كَمْ بَأَغَتْ ؟



والقائم بأمر الله من الخلفاء، وهو أبو جعفر  
عبد الله بن أحمد .

والقوائم ببلاد هذيل : جبال مُتَّصِبَةٌ وَحْشَةٌ  
لَيْسَ بِهَا أَحَدٌ .

والمقوم : سيف قيس بن المكشوح المرادى .

\*\*\*

(ق ه م)

ابن دريد : الْقَهْمُ بِالْتَحْرِيكِ : قَلَّةُ الطَّعَامِ  
وَالشُّهُوَّةُ لَهُ .

وقد قَهِمَ ، بالكسر .

وقال ابن الأصبغى : أفهم فلان إلى الطعام ؛  
إذا اشتهاه ، وأنشد :

(١)  
بَيْتٌ بِاللَّيْلِ شَدِيدَ الْإِرْدَامِ  
بَيْنَ الْوِعَاءَيْنِ كَنَقِضِ الْأَهْدَامِ  
وهو إلى الزاد شديد الإفهام

وقال ابن حبيب : كل فهم في العرب من  
البطون فهو بالفاء ، إلا قَهْمُ بن جابر بن عبد الله  
ابن قادم بن زيد بن عريب ، من همدان فإنه  
بالقاف .

وقَهْمُ بن هلال بن النّحاس ، والنّحاس بن قَهْمِ :  
كلاهما من أصحاب الحديث .

\* ح - أَقَهَمْتُ فِي الشَّيْءِ : أَغْمَضْتُ .

وقد قامت الأمة مائة دينار، أى بلغت قيمتها  
مائة دينار .

والعين القائمة : أن يذهب بصرها ، والحدقة  
صحيحة .

وقال حكيم بن حزام رضى الله عنه : بايعت  
رسول الله صلى الله عليه وسلم على ألا أنحر  
إلا قائماً، أى لا أموت إلا نابتاً على الإسلام .

والقيمة بالكسر : ثمن الشيء بالتقويم .

وقال الليث : فلان ذو قومية على ماله وأمره  
أى قوام .

وهذا الأمر لا قومية له ، أى لا قوام له .

\* ح - الْقَائِمَةُ : اسم جَبَلٍ بَنَجْدٍ .

والقائم : بنية كانت قرب سر من رأى من  
أبنية المتوكل .

ومقاصى : قرية لبني العنبر باليمامة .  
واقْتَامَ أَنْفَهُ : جَدَعَهُ .

وما له قيمة ، إذا لم يَدُمَ على شيء .

وقام أهله : أى قام بشائهم ، يمدى بنفسه .

ومَضَّتْ قَوْمِيَّةٌ مِنَ النَّهَارِ ، أى ساعة .

وَكَتَبَ قَائِمَةً : أى صَفَحَتَيْنِ .

(١) اللسان والتاج (ق ه م) ورد فيها المشطور الثالث فقط .

## (ق ه ط م)

\* ح - الفِهْطُمُ : اللّيم ذو الصَّخَبِ .  
وفِهْطُمٌ : من الأعلام .  
\* \* \*

## (ق ه ق م)

أهمله الجوهرى .  
والفِهْهَمُّ مثالُ جِرْدَحَلٍ : الذى يتلَعُ كُلَّ شَيْءٍ .  
قال رؤبة :

وبتيم عودنا القشعم<sup>(١)</sup>

نكسر ضرس القهيم القهيم<sup>(٢)</sup>

القهيم : الجائع .

\* \* \*

## فصل الكاف

## (ك ت م)

ناقَةٌ يَكْتَامُ : إذا كانت لا تسؤل بذنبيها وهى لا تفتح<sup>(٣)</sup> .

أنشد أبو عمرو فى صفة خَلٍ من خول  
الإيل .

<sup>(٢)</sup> فهو لجولان القلاص شتام

إذا ستم فوق جوح يكتام

جولان القلاص : صغارها .

والمكتومة : دهن من أدهان العرب ، يجعل فيه  
الزعفران . وقيل : يجعل فيه الكتم<sup>(٣)</sup> .

وفى حديث أسماء قالت فاطمة بنت المنذر :  
كنا معها نمتشط قبل الإحرام وندهن بالمكتومة .

ومكتوم : فرس لفتى بن أعصر .

وعبد الله بن أم مكتوم الأعمى : من الصحابة .  
وقال الليث : الكاتم من القسى : التى لا ترن<sup>(٤)</sup>  
إذا أنبضت ، وربما جاءت فى الشعر كاتمة ،  
وأنكره الأزهرى .

وجمل كتيم ، وهو الذى لا يرغو .

وتكتم على ما لم يسم فاعله : اسم امرأة .

قال العجاج :

<sup>(٤)</sup> طاف الخيالان فهاجا سقما

خيال تكنى وخيال تكتما

(٢) اللسان والناج (ق ت م) .

(٤) ديوانه ٥٩٢ .

(١) المشطور الثانى فى ديوانه ١٤٣ .

(٣) النهاية ١٥١/٤ .

وَكَاثِمَةٌ كَاثِمَةٌ وَكَثْمَةٌ ، أَى غَلِيظَةٌ .

\* ح - رَكَبْتُ أَكْثَمُ ، أَى أَخْتَمُ ضَخْمًا .

وَكَثْمَ الشَّيْءِ : جَمَعُهُ .

وَكَثْمَ الطَّرِيقِ : لَسْتُهُ .

وَرَمَاهُ عَنِ كَثْمِهِ ، أَى عَنِ كَثْبِهِ .

وَأَكْثَمَكَ الصَّيْدُ ، أَى أَكْثَبَكَ .

وَكَثْمٌ : أَبْطَأٌ .

وَكُثِمٌ : دَنَا .

وَتَكَثَّمَ : تَوَقَّفَ .

وَتَكَثَّمَ : تَحَيَّرَ .

وَتَكَثَّمَ : تَنَتَّى .

وَأَنْكَثَمَ : تَوَارَى .

وَأَنْكَثَمَ : حَزِنَ .

وَكَثْمَ الْأَثَرِ : أَقْتَضَهُ .

وَكَاثِمَةٌ : قَارِبُهُ وَخَالِطُهُ .

وَكَثْمٌ كَثْمَانَةٌ : نَكَبَهَا .

\* \* \*

(ك ث ح م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : رَجُلٌ كُنْهَمُ اللَّحْيَةِ .

وَلِحْيَةٌ كُنْهَمَةٌ : وَهِيَ الَّتِي كُنْهَتْ وَقَصُرَتْ

وَجَمَدَتْ .

وَتَكَثَّمَ أَيْضًا : اسْمٌ بِثَرِ زَمْزِمٍ ، لِأَنَّهَا كَانَتْ

مَكْتُومَةٌ قَدْ انْدَفَنَتْ بَعْدَ أَيَّامِ جُرْهُمٍ ، حَتَّى أَظْهَرَهَا

عَبْدُ الْمَطَلَبِ ، وَرَأَى فِي الْمَنَامِ ، فَقَبِيلَ لَهُ : أَحْفِرْ

تُكْثَمُ ، بَيْنَ الْقَرِثِ وَالْبَدَمِ - فَحَفَرَهَا فِي الْفَرَارِ ،

ثُمَّ بَجَرَهَا حَتَّى لَا تُتْرَفَ .

بَجَرَهَا : شَقَّهَا وَأَوْسَعَهَا .

\* ح - كُثِمَى : جَبَلٌ .

وَكُثْمَةٌ : مَوْضِعٌ .

وَكُثْمٌ : بَلَدٌ .

وَمَكْتُومَةٌ : مِنْ أَسْمَاءِ زَمْزِمٍ ، مِثْلُ تُكْثَمَ .

وَالكُثْمَانُ : الكَثْمَ .

وَمَا رَاجَعْتَهُ كُثْمَةٌ ، أَى كَلِمَةٌ .

وَالْأَكْثَامُ : الْإِصْفَرَارُ .

\* \* \*

(ك ث م)

ابْنُ دُرَيْدٍ : الكَثْمُ : أَكَلَكِ الشَّيْءَ ، مِثْلُ

الْفَيْئَاءِ وَالْحَزْرِ وَمَا أَشْبَهَهُمَا ، إِذَا ادْخَلْتَهُ فِي فَيْكٍ

ثُمَّ كَسَمْتَهُ ، يُقَالُ : كَسَمْتُ الْفَيْئَاءَ أَكْثِمُهُ كَثْمًا .

قَالَ : وَالْأَكْثَمُ : الطَّرِيقُ الْوَاسِعُ زَعَمُوا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الكَثْمَةُ : الْمَرْأَةُ الرِّبَا

مِنْ شَرَابٍ أَوْ قَبْرِهِ .

## (ك ت ح م)

\* ح - كَنْحَمَةٌ مِنْ دَرِينٍ ، أَيْ حَطَامٍ  
من بيس .

\* \* \*

## (ك ت ح م)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : كَنْحَمٌ : مِنْ أَسْمَاءِ النَّمْرِ أَوْ الْفَهْدِ .

قال : وامرأة كَنْحَمٌ وَكَنْحَمٌ : وَهِيَ الضَّخْمَةُ

الرَّكِبِ .

\* \* \*

## (ك ح م)

\* ح - الْكَنْحَمَةُ : الْعَيْنُ بِلَفْظِ بَعْضِ أَهْلِ  
الْيَمَنِ .

\* \* \*

## (ك خ م)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الْكَيْخَمُ : يُوصَفُ بِهِ الْمَلِكُ

وَالسُّلْطَانُ .

قال رؤبة :

لَهُ دِعَامَاتٌ تَرَاهَا دُعَمًا<sup>(١)</sup>  
قُبَّةَ إِسْلَامٍ وَمُلْكًَا كَيْخَمًا

وقال المفضل : وَمُلْكًَا كَيْخَمًا ، أَيْ عَظِيمًا .

وقال أبو عمرو : الْكَيْخَمُ : دَفْعُكَ إِنْسَانًا

عَنْ مَوْضِعِهِ ، تَقُولُ : تَكْمَتُهُ أَكْمَمَهُ تَكْمًا :

إِذَا دَفَعْتَهُ .

قال :

أَيُّ أَنَا الْمَرَارُ غَيْرَ الْوَيْخِمِ<sup>(٢)</sup>

وَقَدْ تَكَمَّتْ الْقَوْمَ أَيُّ تَكْمًا

أَيُّ دَفَعْتَهُمْ ، وَمَنْعْتَهُمْ .

\* \* \*

## (ك د م)

الْكِدْمَةُ بِالْتَّحْرِيكِ : الْحَرَكَةُ .

قال رباحُ الدُّبَيْرِيُّ :

لَمَّا تَمَشَيْتُ بَعِيدَ الْعَتَمَةِ<sup>(٣)</sup>

سَمِعْتُ مِنْ فَوْقِ الْبُيُوتِ كِدْمَةً

إِذَا الْخَرِيجُ الْعَنْقَفِيرُ الْحُدْمَةُ

يُؤْرَاهَا فِخْلٌ شَدِيدٌ الضَّمْمَةُ

الْخَرِيجُ : الْفَاحِشَةُ ، وَالْعَنْقَفِيرُ : السَّلِيطَةُ ،

وَالْحُدْمَةُ : الْقَصِيرَةُ .

(١) ليس في ديوانه ، والمشطور الثاني في اللسان والتاج (ك خ م) غير منسوب .

(٢) في اللسان والتاج (ك خ م) مندوب للرار .

(٣) في اللسان والتاج (ك د م) ، المشطوران الأعلان فقط .

## (ك ر م)

ابن دريد . بَنَاتُ كَرَمٍ : حَلَى كَانَ يَتَّخِذُ  
فِي الْجَاهِلِيَّةِ .

وقال الليث : الكرم : أرض مُنَارَةٌ مَنَّقَاةٌ مِنْ  
الْحِجَارَةِ .

وَكُرْمَانٌ : أَرْضٌ ، وَالْعَامَّةُ تَكْسِرُ الْكَافَ .  
وقوله تعالى : ( وَقُلْ لَهَا قَوْلًا كَرِيمًا )  
أى لَيْسًا سَهْلًا .

وقوله تعالى : ( وَأَعْتَدْنَا لَهُمْ رِزْقًا كَرِيمًا ) ،  
أى كَثِيرًا .

وقوله صلى الله عليه وسلم : « يَا بَنِي عَلَى النَّاسِ  
زَمَانٌ يَكُونُ أَسْعَدُ النَّاسِ فِيهِ لُكْعُ بَنِ لُكْعٍ ، خَيْرُ  
النَّاسِ يَوْمَئِذٍ مُؤْمِنٌ بَيْنَ كَرِيمَيْنِ » .

الكَرِيمَانِ : الْحَيَّ وَالْجِهَادَ .

وَقِيلَ : فَرَسَانِ يَغْزُو عَلَيْهِمَا .

وَقِيلَ : بَعِيرَانِ يَسْتَقِي عَلَيْهِمَا .

وَقِيلَ : أَبَوَانِ كَرِيمَانِ : مُؤْمِنَانِ .

وقال شيمس : الكريمة : الرَّجُلُ الْحَسِيبُ ،

يُقَالُ : هُوَ كَرِيمَةٌ قَوْمِهِ .

وقال ابن الأعرابي : نَمَجَةٌ كَدِيمَةٌ : غَلِيظَةٌ  
كَثِيرَةٌ لِلْحَمِّ .

وَكَدَمْتُ الصَّيْدَ : أَيْ طَرَدْتُهُ .

وقال اللحياني : أَكْدَمَ الْأَسِيرُ ، إِذَا اسْتُوتِقَ  
مِنْهُ .

ويقال للرجل إذا طلب حاجة لا يطلب  
مِنْهَا : لَقَدْ كَدَمْتِ فِي غَيْرِ مَكْدَمٍ أَيْ طَلَبْتَ  
غَيْرَ مَطْلَبٍ .

ويقال للدواب إذا لم تَسْتَمِكَنَّ مِنَ الْحَشِيشِ :  
لِهَا لُتْكَادِمُ الْحَشِيشِ .

وقد سَمَّوْا كِدَامًا بِالْكَسْرِ ، وَكُدَيْمًا مَصْفَرًا ،  
وَمُكْدَمًا ، بِفَتْحِ الدَّالِ الْمَشْدُودَةِ .

وَكِدَامٌ بِنُحَيْلَةَ الْمَازِنِيِّ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ :  
فَارَسٌ .

\* ح — كِدَامٌ : مِنْ نَوَاحِي صَنْعَاءَ بَأَيْمَنَ .  
وَالْكُدْمَةُ : الْعَلِيظُ الشَّدِيدُ .

وَالْكُدَامُ : الشَّيْخُ .

وَالكُدَمُ : جَرَادٌ سَوْدٌ خَضِرُ الرَّءِيسِ .

وَالكُدَامُ : أَصْلُ الْمَرْعَى وَهُوَ نَبْتُ قَدْ تَكَسَّرَ  
عَلَى الْأَرْضِ ، فَإِذَا أَمْطَرَتِ السَّمَاءُ ظَهَرَ .

وأنشد لأبي وجرزة :

وأرى كريمك لا كريمه دونه

وأرى بلادك منقعا لجوادى<sup>(١)</sup>

وفى الموضوعات من الأحاديث : « إذا أتاكم

كريم قوم فأكرموه » ، ويروى : « كريمه قوم » .

وقال صخر بن عمرو أخو الخنساء :

أبى الشتم أتى قد أصابوا كريمتى

وأن لبس إهداء الخنى من شماليا

يعنى بقوله : كريمتى أخاه معاوية بن عمرو .

وقيل فى قول النبي صلى الله عليه وسلم :

« لا تسموا العنب الكرم ، وإنما الكرم الرجل المسلم » .

ويروى : « قلب المسلم » ، أراد أن يقزرو ويشدد ما فى

قوله عز وجل : ( إن أكرمكم عند الله أتقاكم )

بطريقة أيقنة ومنليك لطيف ورمز خلوب ،

فبصر أن هذا النوع من غير الأناسى المسمى

بالاسم المشتق من الكرم أحقاء بالآ توهلوه لهذه

التسمية ، ولا تطلقوها عليه ، ولا تسموها له

غيرة للمسلم التيق وربا به أن يشارك فيما سماه الله

له ، واختصه بأن جملة صفته ، فضلا أن تسموا

بالكريم من ليس بمسلم ، وتعرفوا له بذلك ،

وليس الغرض حقيقة النهى عن تسمية العنب

كرمًا ، وليكن الرمز الى هذا المعنى ، كأنه إن تأتى

لكم ألا تسموه مثلا باسم الكرم ولكن بالجفنة

والحبلبة فافعلوا . وقوله : فلانما الكرم أى فلانها

المستحق للاسم المشتق من الكرم المسلم ، ونظيره

فى الأسلوب قوله عز وعلا : ( صبغة الله

ومن أحسن من الله صبغة ) .

وقال اللجائى : أفعال ذلك .

وكرمى لك بالضم ، وكرمًا لك وكرمة عين

كما يقال : نعمة عين .

قال أبو خراش :

وأيقنت أن الجود منك سيبة

وماعشت عيشا مثل عيشك بالكرم<sup>(٢)</sup>

أراد بالكرم الكرم .

وقد سموا كرمًا بالتحريك ، وكرامًا بالكسر ،

وكريما وكريمة ، وكريما مصفرا ، ومكرما ، ومكرما

بفتح الراء مخففة ومشددة .

وأبو عبد الله محمد بن كرام ، بالفتح والتشديد :

صاحب المقالة الكرامية ، وهو الذى نص على أن

معبوده على العرش استقرارا ، وأطلق اسم الجوهير

عليه ، تعالى الله عن ذلك .

والتكرمة بمعنى التكريم .

(١) اللسان والناج (ك ر م) .

(٢) النهاية ٤/١٦٧ .

(٣) اشاج (ك ر م) ونسبة إلى أبى دؤيب ، وورد فى اللسان (ك ر م) مندوبا إلى أبى خراش كما فى التكملة .

وَكْرَمِيَّةٌ : قرية من أعمال الموصل .  
 وَكْرَمِيَّةٌ وَيُقَالُ كَرْمِيَّةٌ : بلد بين بُخَّارَاءَ :  
 وَسَمَرْقَنْدَ . وَقَالَ أَبُو عبيدة في نوادره : كَرَمَةٌ بِالرَّجْلِ  
 أَنْ يُحْسِنَ الْجَوَارَ ، أَيْ كَرَمٌ .

\* \* \*

(ك ر ن م)

أهله الجوهري .  
 وقال ابن الأعرابي : الكَرِيمُ : الفاس .  
 وقال غيره : الكُرْتُومُ : الصفا من الحجارة .  
 وَحَرَّةٌ بَنِي عُدْرَةَ تَدْعَى كُرْتُومَ .  
 قال :

أَسْقَاكَ كُلَّ رَائِحِ هَزْنِيمِ (١)  
 يَتْرَكَ سَيْلًا جَارِحَ الْكُؤِيمِ  
 وَنَاقِعًا بِالصَّفْصِيفِ الْكُرْتُومِ

\* ح - الكُرْتُومُ : ما ارتفع من الأرض  
 وطال .

\* \* \*

(ك ر ث م)

أهله الجوهري .  
 وَكْرَمَةُ بَن جَابِرِ بْنِ هَرَابٍ مِنْ بَنِي سَامَةَ  
 ابْنِ أُوَيْ .

وقول النبي صلى الله عليه وسلم : « ولا يقعد  
 (١) في بيته على نِكْرَمَةٍ إِلَّا بَإِذْنِهِ » ، قالوا : هي الوِسَادَةُ  
 بِجُلَيْسٍ عَلَيْهَا صَاحِبُكَ لِأَكْرَامِهِ .

وَكِرْمَانِيٌّ بَن عمرو المغنِّي أَخُو معاوية بن عمرو ،  
 وَحَدَّثَ عَنِ الْكُوفِيِّينَ ، هَكَذَا يَقُولُهُ أَصْحَابُ  
 الْحَدِيثِ بِكثير الكاف .

وقال ابن شميل : كُرُمَتَ أَرْضِ فُلَانٍ الْعَامَ .  
 وَذَلِكَ إِذَا دَمَلَهَا فزَكَرَ زَرْعُهَا .

قال : ولا يَكْرُمُ الْحَبُّ حَتَّى يَكُونَ كَثِيرَ  
 الْعَصْفِ .

وفي الأحاديث القدسية : « إذا أنا أخذت  
 مِنْ عِبْدِي كَرِيمَتِهِ وَهُوَ بِهَما ضَمِّينَ ، فَصَبَّرَلِي لَمْ  
 أَرْضْ لَهُ بِهَما ثَوَابًا دُونَ الْجَنَّةِ » . وَيُرْوَى  
 « كَرِيمَتِهِ » ، قِيلَ : يَرِيدُ أَهْلَهُ ، وَقِيلَ : عَيْنُهُ ،  
 وَقِيلَ : أَرَادَ جَارِحَةَ كَرِيمَةَ كَالْأَذْنِ وَالْيَدِ  
 وَغَيْرَهُمَا ، وَمَنْ رَوَاهُ « كَرِيمَتِهِ » فَهَما الْعَيْنَانِ .

\* ح - الْكُرْمُ : مَوْضِعٌ .

وَكْرَمَةٌ : قَرْيَةٌ مِنْ نَوَاحِي طَبَسَ .

وَالكُرْمَةُ : مِنْ نَوَاحِي الْبِصَامَةِ .

وَكَرْمَى : قَرْيَةٌ مَقَابِلَةَ تَكْرِيتَ .

(٢) النِّهَايَةُ ٤ / ١٦٨ .

(١) النِّهَايَةُ ٤ / ١٦٨ .

(٣) مَا هُنَا يَتَّفِقُ وَمَا فِي مَجْمَعِ الْبِلْدَانِ . وَفِي الْقَامُوسِ : « كَرْمِيَّةٌ وَتَخْفَفُ » .

(٤) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ (ك ر ث م) .

## (كردم)

كردم مثلاً جعفر : اسم .  
وقال ابن دُرَيْد : تَكَرَّدَم : عَدَا مِنْ فَرْجٍ .

وَأَنشَد :

لَمَّا رَأَاهُمْ تَكَرَّدَمٌ <sup>(١)</sup>

تَكَرَّدَمَةُ الْعَيْرِ أَحْسَنَ الضَّيْفِ

وقال ابن الأَعرابي التَكَرَّدَم : الشَّجَاع .

وَأَنشَد :

\* وَلَوْ رَأَاهُ تَكَرَّدَمٌ لَتَكَرَّدَمًا \*

أَي لَهَرَبَ .

وقال غيره : تَكَرَّدَمَتُ الْقِسْمَ ؛ إِذَا جَمَعْتَهُمْ  
وَعَبَّأْتَهُمْ ، فَهُمُ مَكَرَّدَمُونَ .

قال :

وَأَنْ فِزَعُوا يَسْعَى إِلَى الرَّوْعِ مِنْهُمْ <sup>(٢)</sup>

يُجْرِدُ الْقَنَا سَبْعُونَ أَلْفًا مُكَرَّدَمًا <sup>(٣)</sup>

\* ح - التَكَرَّدَم : الْقَصِيرُ كَالتَكَرَّدَمِ .

\*\*\*

## (كوزم)

ابن دُرَيْد : كَزَمٌ : اسْمٌ .  
وقال الليث : الكَزَامِيُّ : شَدَائِدُ الدَّهْرِ ،  
الوَاحِدَةُ كَزِيمٌ .

وَأَنشَد :

مَاذَا يَرِيكَ مِنْ حِلْمٍ عَلِقْتُ بِهِ <sup>(٤)</sup>  
إِنَّ الدَّهْرَ عَلَيْنَا ذَاتُ كَزِيمٍ

قال : وَالكَزَمَةُ : أَكَلُ نَصِيفِ النَّهَارِ .

\* ح - كَزَمَةٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَالكَزَمُ : الْكَثِيرُ الْأَكْلُ .

\*\*\*

## (كرس م)

\* ح - كَرَسَمٌ : أَرَمٌ وَأَطْرَقَ .

\*\*\*

## (كش م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو عمرو : يُقَالُ : قَبِحَ اللَّهُ كَرَشْمَتَهُ

بِالْفَتْحِ ، أَيْ وَجْهَهُ .

وَالكُرْشُومُ : الْقَبِيحُ الْوَجْهَ .

\*\*\*

## (كركم)

الْكُرْكُومَانُ بِالضَّمِّ : الرِّزْقُ .

قال :

كُلُّ امْرَأَةٍ مَيْسَرٍ لِيَشَانِهِ <sup>(٥)</sup>

يَمُدُّ عَيْنِيهِ إِلَى إِحْسَانِهِ

رَيْحَانِيَةِ الْغَادِي وَكُرْكَايِهِ

(٢) اللسان والتاج (كردم) .

(٤) اللسان والتاج ، المشطوران ، الأزل والثالث .

(١) اللسان والتاج (كردم) .

(٣) اللسان والتاج (كوزم) .



ريحانه بدل من قوله : « إحصائه <sup>(١)</sup> » ،  
والكُرْم : العلك .

\* ح - الكُرْم : المصفر .

\*\*\*  
(ك ز م)

الكُرْم مثال كَتِيف : الرجل الهَيَّيَانُ .

والكُرْم بالتحريك : شدة الأكل .

وكان النبي صلى الله عليه وسلم يتعوذ من  
الحمسة ، من العيمة والغنمة والأئمة والكُرْم  
والقَرَم ، ويروى : والقَزَم . والغنمة بالغين  
المعجمة شدة العطش ، وكثرة الامتساق للاء .

وقيل : الكُرْم في هذا الحديث : البخل ،  
ولهذا يقال للبخيل : أكرُم البنان .

والقَزَم بالزاي : الشح والثوم .

وقد سموا كُرْمَانَ بالضم : وكُرْمِيَا مصغرا .

وأكرمتُ عن الطعام ، إذا أكرتُ منه حتى  
لا تشتهى .

والتكريم : التقفيجُ .

قال أبو المثلّم الهذلي :

بها يدعُ القُرُ البنانُ مكُرْمَا

وكانَ أسيلاً قبلها لم يُكْرَم <sup>(٢)</sup>

شحة كُرْمَة : مكتنزة مجتمعة .

وأكرَم : انقبض .

وقال ابن الأعرابي : تكُرمتُ الفاكهة :

إذا أكلتها من غير أن تقشيرها .

\*\*\*  
(ك س م)

ابن الأعرابي : الكَسَم : الكد على العيال

من حرام أو حلال ، يقال : كَسَمَ وكَسَبَ بمعنى  
واحد .

وقال ابن دريد : كَسِمْتُ على فيعول : اسم

أعجمي وهو موضع ، قال : وأحسب أن تكسوماً  
على فيعول : اسم موضع بعينه .

وقال غيره : روضة كَسِمُومٌ ، ويكسوم

أى ندية .

وقال ابن دريد : كَسِمْتُ على فيعل : أبو بطن

من العرب القدماء ، وقد انقرضوا ، يقال لهم :  
الكيسم في الجاهلية .

وقال الأصمعي الأكام : اللعُ من النبات

المتراكمة ، يقال : لمعة أكسوم .

وأنشد :

أكامًا للطرف فيها منسع <sup>(٣)</sup>

وللابول الأبل الطب فنع

(٢) ديران الهذليين ٢/٢٢٦ .

(١) النهاية ٤/١٧١ .

(٣) اللسان والتاج (ك س م) .

وقال أبو تراب: قَصَمَ راجِعًا، وكَصَمَ راجِعًا،  
إذا رجع من حيث جاء ، ولم يتم إلى حيث  
قَصَد .

قال عدى بن زيد :

وأمرناه به من بينها

بعدها انصاع مُصرًا أو كَصَمَ<sup>(٢)</sup>

ويقال: كَصَمَهُ كَصَمًا ، إذا دفعه بشدة .

\*\*\*

(ك ظ م)

أبو زيد: يقال: أَخَذْتُ بِكَظَامِ الأَمْرِ  
بِالْكَسْرِ، أى بالثقة .

\* ح - الكِظَامُ: سِدَادُ الشَّيْءِ .

يقال: كَظَمْتُ البَابَ ، أى سدَدْتُهُ .

والكِظِيمَةُ: المِزَادَةُ .

وذكر ابن الأعرابي في نوادره أن الكَظْمَ  
بالتعريب في قولهم: أَخَذْتُ بِكَظْمِهِ ، هو القم  
بعينه .

\*\*\*

(ك ع م)

الليث: الكِغْمُ بالكسر: شئ من الأوعية  
يوعى فيه السلاح وغيره ، والجميع الكِغَامُ .

وروضة أُكْسُومُ أيضًا: نَدِيَّةٌ .

\* ح - كَسَمْتُ الحَرْبَ: أوقَدْتُهَا .

والكُسُومُ: الماضى فى الأمور .

ولمعة يَكْسُومُ مثل أُكْسُومِ .

\*\*\*

(ك ش م)

ابن دريد: كَشِمْتُ عَلَى فِعْلٍ: اسم .

وقال الليث: الكَشْمُ: اسم للفهد .

وقال ابن الأعرابي: الأَكْشُمُ: الهفد ،  
والأشئ كَشْمًا .

وقال غيره: الكاشِمُ: هو الأَنْجِدَانُ الرُّومِيُّ<sup>(١)</sup>،  
وأحسبه روميًا .

\* ح - كَشَمَ: عَضَّ .

وَأَكْشَمَ أَنْفَهُ مِثْلَ كَشَمِهِ .

\*\*\*

(ك ص م)

أهمله الجوهري .

وقال أبو نصر: كَصَمَ كُصُومًا ، إذا ولى  
وأدبر .

(٢) اللسان والتاج (ك ص م) .

(١) فى القاموس: « الأَنْجِدَانُ » بالذال المعجمة .

وقال أبو سعيد: كُعموم الطريق: أفواهه.  
وأنشد:

الأنام الخلى وبث جلياً  
يظهر الغيب سدّ به الكُعموم<sup>(١)</sup>

قال: بات هذا الشاعر جلياً يحفظ  
ويروى، كأنه جلس قد سدّ به كُعموم.  
الطريق، وهي أفواهه.

وقال ابن دريد: كيموم: اسم.

\*\*\*

### (ك ع س م)

أهمله الجوهري.

وقال ابن دريد: كعسم الرجل، إذا أدبر  
هارباً.

وقال ابن السكيت: كعسم وكعسب: إذا  
هرّب.

وقال اللبث: الكعسوم: الحمار بالحيرية.

ويقال: بل الكعسوم على القلب، والميم  
زائدة.

وقال ابن دريد: الكعسم: الحمار الوحشي،

لغة يمانية، والجميع كعاسيم.

(١) اللسان والتاج (ك ع م).

### (ك ل م)

الكلمة عند النحاة هي اللفظة الدالة على معنى  
مفرد بالوضع، وهي جنس تحت ثلاثة أنواع:  
الاسم والفعل والحرف، والكلام هو المركب  
من كلمتين أسندت إحداهما إلى الأخرى،  
وذلك لا يتأتى إلا في اسمين كقولك: زيد  
أخوك، وبشر صاحبك، أو في فعل واسم نحو  
قولك: ضرب زيد، وانطلق بكر، ويسمى  
الجملة.

وقال ابن دريد: قال أبو بكر: الكلام بالضم:  
الأرض الغليظة، قال: ولا أدري ما صحته!  
\* ح - كُلام: قرية في جبال طبرستان.  
والكلامة: المنطبق، وكذلك الكلماني.  
والكلماني مثل الكلماني.

\*\*\*

### (ك ل ث م)

ابن الأعرابي: الككثوم الفيل، وهو  
الزندفيل.

\* ح - الككثوم: الحرير على رأس العليم.

\*\*\*

### (ك ل ح م)

أهمله الجوهري.

وقال الليثاني: يقال يفيه الكلج والكلجم  
بالكثير وهما المراب.

( ك ل د م )

الكُدُوم : القَصِير .

\* \* \*

( ك ل ذ م )

أهله الجوهري .

وقال ابن دريد : الكَلْدُمُ : الصُّلبُ .

\* \* \*

( ك ل س م )

أهله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : كَلَّمَ فلان ، إذا تَمَادَى

كَسَلًا عن قضاءِ الحقوقِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الكَلْسِمَةُ : الذَّهَابُ

في سُرْعَةٍ .

\* ح - كَلَّمَ إليه : قَصَدَ .

\* \* \*

( ك ل ش م )

أهله الجوهري .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الكَلْسِمَةُ : العَجُوزُ .

\* \* \*

( ك ل ص م )

أهله الجوهري .

وقال ابنُ السَّكَيْتِ : بَلَّصَ الرَّجُلُ وَكَلَّصَمَ ،

إذا نَزَرَ .

( ك م م )

أبو ترابٍ : المِغْمَةُ والمِغْمَةُ بكسر الميم : شَيْءٌ

يُوضَعُ على أَنْفِ الحِمَارِ كَالِكَيْسِ .

والكَمَامُ : قِرْفُ شَجَرِ الضَّرْوِ .

وقيل : هو عِذْقُ الضَّرْوِ .

والتَّكْمَةُ : التَّنْقِيطَةُ .

والتَّكْمُكُ : التَّنْقِيطُ ، يقال : تَكَّمَكُمُ في ثِيَابِهِ ،

إذا تَنَقَّطَ فِيهَا .

وتَكَّمَكُمُ ، إذا لَبَسَ الكُمَّةَ .

ورأى عمر رَضِيَ اللهُ عَنْهُ جاريةً متَكْمِكةً ، فسأل

عنها ، فقَالوا : أُمَّةٌ لِفُلانٍ ، فَضَرَبَهَا بالدَّرَةِ ضَرْبَاتٍ ،

وقال : يَا لِكَمَاءَ ، أَتَشْبِهِينَ بالحِرائِرِ !

وأَكْمَةُ الخَيْوَلِ : مَخَالِيهَا المُلَقَّةُ على رِوَسِهَا

وفيها عَلفُهَا .

وفي حَدِيثِ النِّعمانِ بنِ مُقَرِّنٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ

أَنَّهُ قالَ يَوْمَ نِهاوندَ : أَلَا إِنِّي هَازِلُكُمْ الرِّايَةَ ، فإذا

هَزَزْتُمُها ، فليَبِ الرِّجالُ إلى أَكْمَةِ خَيْوَلِها ويُقَرِّطُها

أَعْتَبُها <sup>(١)</sup> .

التَّقْرِيطُ أنْ يَجْعَلُوا الأَعِنَّةَ وراءَ أذَانِها عِنْدَ

طَرَجِ الجُمُحِ في رِوَسِها ، إِخْذُ مِنَ تَقْرِيطِ المِراةِ .

وقال الجوهري: قال الشماخ:

\* بوائج في أكابها لم تفتق<sup>(١)</sup> \*

وليس البيت له وإنما هو لأخيه جزء، وقد أشبع القول فيه في ب وج، وصدره:

\* قَضَيْتَ أَمُورًا ثُمَّ غَادَرْتَ بَعْدَهَا \*

\* ح - المِئِنَّ: المِسْفَنُ الذي تُكْمُّ به الأرض  
وَكَمَّ الناسُ: اجْتَمَعُوا.

\*\*\*

( ك م )

الليث: إن غني بكم ربما رفعت، ويقال:

إنها في الأصل من تأليف كاف التشبيه ضمت إلى ما، ثم قصرت ما فأسكنت الميم، وجاز أن تُعْمِلَ الفِعلَ قَرَفَعَ بِهِ النَّكْرَةَ، فنقول: كم رجلٌ كريمٌ قد أتاني، ترفعه بفعليه.

\*\*\*

( ك ن م )

أهمله الجوهري وقال ابن الأعرابي:

الكنمة: الجراحة.

\* ح - كَأَيْمٌ: صِنْفٌ مِنَ السُّودَانِ.

وكأيم: من بلاد البربر في أقصى المغرب.

والكأيمي: شاعرهم المشهور بالإجادة في

زماننا.

( ك و م )

ابن دريد: الأكومان: تحت الشدوءتين.

وأنشد:

وَأَتَى أَمْرُؤُ أَطْوَى لِمَسْوَلَى سُرْبِي

إِذَا أَثَرْتُ فِي أَسْوَامِكَ الْأَنَامِلُ

ويروي: « شيربي ».

وكومة: اسم.

وقال غيره: الأكتيام: القعود على أطراف

الأصابع.

تقول: اكتمت له وتطاللت له، ورأيتُه مكناماً

على أطراف أصابعه.

\* ح - كَامٌ قَبْرُوزٌ: مَوْضِعٌ بِفَارِسَ.

\*\*\*

( ك ه م )

ابن دريد: كئيم: اسم.

وقال الليث: تقول: فلان قسد كئيمته

الشدائد، إذا جبتته عن الإقدام.

\*\*\*

( ك ه ك م )

أهمله الجوهري.

وقال ابن الأعرابي: الكهكهم بالفتح

والكهكب: الباذنجان.

وقال الليث: الكهكامة: المتطيب.

(١) ملحق ديوانه ٤٩٩.

في رثاء عمر بن الخطاب رضي الله عنه.

وقال شير: رجل كَهَكَمَة وَكَهَكَم ، قال :  
وأصله كَهَامٌ فزِيدت الكاف .

وأنشد للأغلب العجليّ :

\* يَا رَبِّ شَيْخٍ مِنْ كُنُوزِ كَهَكَمِ<sup>(١)</sup> \*

وأنشد الليث قول أبي العيال الهذليّ :

وَلَا كَهَكَمَةَ بَرَمٌ \* إِذَا مَا اشْتَدَّتِ الْحِقَبُ<sup>(٢)</sup>

ورواه أبو عبيدة : وَلَا كَهَكَمَةً .

وقال غيره : الرَّجُلُ الْكَهَكُمُ : الْمُسِنُّ .

\* ح -- الْكَهَكُمُ : الْكَبِيرُ .

\*\*\*

### فصل اللام

(ل أم)

يقال للرجل إذا سَبَّ : يَا لُؤْمَانُ يَا مَلَامٌ .

وقال الليث : الأُمْتُ الجرح بالدواء ، والأُمْتُ

القُمُومُ : إِذَا سَدَدَتْ صُدُوعَهُ .

وقال ابن الأعرابي : المُنْتَمِ : الَّذِي يَلِدُ اللَّتَامَ .

واستلَامٌ فَلَانَ الأبَّ : إِذَا كَانَ لَهُ أَبٌ سَوَاهُ

لَسِيمٌ .

\* ح -- اسْتَلَامَ : تَزَوَّجَ فِي اللَّتَامِ .

وَاللَّتْمُ : الدَّسَلُ .

وَاللُّؤَامُ : الْحَاجَةُ .

وَاللُّؤْمَةُ : الَّذِي يَهْكِي مَا يَصْنَعُ غَيْرُهُ .

وَاللَّامُ : الشَّخْصُ .

وَالْمَلَّامُ : اللُّؤْمُ .

\*\*\*

(ل ب م)

أهمله الجوهريّ

وقال ابن الأعرابيّ : اللَّبْمُ بالتحريك : اخْتِلاجُ

الْكَيْفِ .

\*\*\*

(ل ت م)

ابن دريد : لَتَمْتُ الشَّيْءَ بِيَدِي لَتْمًا ، إِذَا

ضَرَبْتَهُ بِهَا

وَلَتَمْتُ الْحِجَارَةَ رَجُلَ الْمَانِي : إِذَا عَقَرْتَهَا .

وقد سَمَّتِ الْعَرَبُ مِلْتَمًا بِكَمْرِ الْمِيمِ وَلْتِيمًا

وَلَاتِمًا .

وملَاتِمَاتٌ : اسم أبي قبيلة مِنَ الْأَزْدِ ، فَإِذَا

سُئِلُوا عَنْ نَسَبِهِمْ قَالُوا : نَحْنُ بَنُو مَلَاتِمَ ، بَفَتْحِ التَّاءِ .

\* ح -- لَتَمَّ بَجُرْمِهِ : رَمَى بِهِ .

وَاللَّتْمُ : الْحِرَاحَةُ .

\*\*\*

(ل ث م)

\* ح -- اللَّبْثِيَّةُ : لِبْسَةٌ مَرِيعةٌ .

وَلَتَمَّ أَنْفَهُ : لَكَّهُ .

## (ل ج م)

لجّامٌ : فرس كان لبني البهم من بني عمرو  
ابن تميم ، أخذه بسطام بن قيس .

وقال الليث : اللجّام ضربٌ من سمات الإبل  
من الحدّين إلى صَفَقِ العنق ، والجمع اللجّامُ والعدد  
الجمّة .

ويقال من هذا : ألجمت الدابة ، أى وسمتها  
بسمة اللجام والقياس ملجومة ، ولم أسمع به ،  
وأحسن منه أن يقال : بها سمة اللجام .

قال : واللجم مثالُ صردٍ : دابه أصغر من العظاية  
وقيل : اللجم : سام أبرص .

وأشدد لعدى بن زيد يصف فرساً :

له ذنبٌ مثلُ ذيلِ العروسِ

إلى سبةٍ مثلِ جحرِ اللجمِ

وقول الأخطل :

عواميدٌ للألجامِ ألجامِ حاميرِ

يُرْنَ قَطَا لولا سُراهنِ هجداً<sup>(١)</sup>

فإنه أراد جمعُ جمّة الوادى بالضم ، وهى ناحية  
منه .

وقال رؤبة :

إذا ارتميت أصفانهُ ولجمهُ<sup>(٢)</sup>

بالعيس طارت عن ذراه كمة

الأصفان : جمع صحن وهو الفضاء .

وقال الأصمعي : اللجم : الصمد المرتفع .

وقال أبو عمرو : اللجمّة : الجبل المسطح

وليس بالضخم .

قال : واللجم بالنحر يك : ما يتطير منه ، وأحدته

لجمّة .

قال :

\* ولا تخاف اللجم العواطسا \*<sup>(٣)</sup>

ولجمّة الدابة : موضع اللجام من وجهها .

\* ح - يقال عطست به اللجم ، أى ذهب  
به المنية .

ولجم الثوب : إذا خاطه . واللجم : الهواء

وأمر للجم : تتطير منه .

وروضة اللجام ويقال آجام : قرب المدينة .

وقال الفراء : اللجم واللجم : الضفادع .

(٢) ديوانه ١٥٠ .

(١) ديوانه ٩١ .

(٣) ورد في اللسان والناسخ منسوباً إلى رؤبة وروايته فيها : « ولا أحب اللجم العاطوسا » ، وهو بهذه الرواية

في ملحق ديوانه ١٧٦ .

قال : ولجّه المساء تلجيمًا : بلغ فاه . وقال  
غيره : أبلجه إبلجًا .

\* \* \*

### ( ل ح م )

ابن دريد : لحّم الصائغ الفضة : إذا لأمها .  
ولحّم الأمر : إذا أحكمه .  
ويقال : هذا الكلام لحيمٌ هذا الكلام وطريده ،  
أى وفقه وشكله .

وقال الليث : للحّم بالتحريك : لغة في الحّم  
المأكول .

ولحيم الرجل بالكسر ، إذا نشب بالمكان .  
وفي قوله صلى الله عليه وسلم : « ونبيّ التوبة <sup>(١)</sup>  
ونبيّ الملحمة » قولان : أحدهما نبيّ القتال وهذا  
ظاهر ، والثاني نبيّ الصلاح وتأليف الناس كأنه  
يؤلف أمر الأمة .

وأبو اللّحّام التّغلبى : شاعر .

والملاحمة من النساء : الرّقاء .

وقال شمر : استلحم الطريق ، إذا تبعه .

قال رؤبة :

ومن أريناه الطريق استلحما

طاعتنا أو كان لحما ملحما

أى قتيلا .

والمستلحم أيضا واللّحم : الأسد .

وقال الجوهري : أبو عبيدة : اللّحم :

القتيل ، وقد لحّم : أى قُتل .

وأنشد :

وقالوا : تركنا القوم قد حصروا به

ولا ريب أن قد كان ثمّ لحيم

والرواية : فقالا : عهدنا على التثنية والضمير  
للخيلين المذكورين في البيت الذى قبله ، وهو :

وجاء خيلاه إلبها كلاهما

يُفِيضُ دُمُوعًا غَرِبَهُنَّ بِحُجُومٍ

يقول : جاء صاحباه إلى أمه ، وكلاهما يبكي

يرى أنه قد قُتل ، وحصروا به : ضاقوا به .

ويروى : شحيم مكان لحيم ، ويروى : تركنا

القوم . والبيت لساعدة بن جؤية الهذليّ :

\* \* \*

### ( ل ح م م )

أهمله الجوهري .

وقال في النوادر : اللهايم والالحاسم : مجارى

الأودية الضيقة ، واحدها لهُسْمٌ ولحسْمٌ بالضم .



## (ل خ م)

النَّخْمُ : الفِطْعُ يُقَالُ : نَخَمَ نَخْمًا : إِذَا قَطَعَهُ .  
وَالنَّخْمَةُ : الْعَقَبَةُ مِنَ الْمَتْنِ ، قَالَهُ قُطْرُبٌ .  
وَالنَّخَامُ : الْفِطَامُ .  
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : نَخِمُ الرَّجُلُ ، إِذَا كَثُرَ لَحْمُ  
وَجْهِهِ وَعَظَظَ ، وَهَذَا فِعْلٌ مَمَاتٌ ، وَلَا يَكَادُونَ  
يَتَكَلَّمُونَ بِهِ .

\* ح - النَّخْمَةُ : الْفِتْرَةُ .  
وَالنَّخْمُ : اللَّطْمُ .  
\* \* \*

## (ل خ ج م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .  
وَقَالَ اللَّيْثُ : النَّخَجَمُ : الْبَعِيرُ الْوَاسِعُ الْجَوْفِ .  
\* ح - النَّخَجَمُ : الْبَرْدَةُ الْفَرَجِ .  
وَطَرِيقٌ نَخَجَمٌ : وَاضِعٌ .  
\* \* \*

## (ل د م)

ابْنُ دُرَيْدٍ : لَدَمَانٌ : مَاءٌ مَعْرُوفٌ مِنْ مِيَاهِهِمْ .  
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : فُلَانٌ قَدَّمَ قَدَّمَ لَدَمًا  
بِمَعْنَى وَاحِدٍ .  
وَقَدْ سَمَّوْا مُلَادِمًا .  
\* ح - لَدَمَةٌ مِنْ خَبَرٍ ، أَى طَرَفٌ مِنْهُ .

## (ل ذ م)

ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ لُدْمَةٌ مِثَالُ هُمَزَةٍ ، لَا يَفَارِقُ  
الْبَيْتَ .

قَالَ : وَكَلَامٌ لِلأَعْرَابِ أَنْ الأَرْبَ قَالَتْ :  
اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي حُدْمَةً لُدْمَةً ، أَى سَرِيعَةَ العَدْوِ  
لِأَزِمَةٍ لِمَوْضِعِهَا لَا تَفَارِقُهُ .  
\* ح - لُدْمَةٌ ، أَى تَيْمَةٌ .  
\* \*

## (ل ز م)

لَا زِمٌ : فَرَسٌ وَثِيلُ الرِّيَاحِ أَبَى نُجَيْمٍ ،  
وَقِيلَ : فَرَسٌ بِشَرِّ بْنِ عَمْرٍو بْنِ أَهْيَبٍ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ فَسَوْفَ  
يَكُونُ لِرِزَامًا ﴾ ، أَى فَيَصَلًا ، وَقَرَأَ أَبَانُ وَأَبُو السَّمَّالِ :  
﴿ لِرِزَامًا ﴾ بِالْفَتْحِ عَلَى أَنَّهُ مُصَدَّرٌ لِرِزْمٍ ، أَوِ الكَسْرِ  
مُصَدَّرٌ ، وَالْفَتْحُ اسْمٌ .

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : اللَّزْمُ : فَضْلُ الشَّيْءِ .  
اللِّزَامَةُ وَاللِّزْمَةُ وَاللِّزْمَانُ : اللَّزُومُ ، عَنِ الفَرَّاءِ .  
\* \* \*

## (ل س م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .  
وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : الأَلْسَمُ ، بِالتَّحْرِيكِ :  
السُّكُوتُ عِيًّا ، لَا عَقْلًا .  
\* ح - الإِنْسَامُ : التَّلْقِينُ .

يقال : أَسْمَتُهُ حَجَّته ، أَى لَقَّتْهُ كَمَا يُنْتَسَم  
وَلَدُ الْمَتْوَجَةِ ضَرَعَهَا ، وَأَسْمَتُهُ الطَّرِيقُ فَلِسِمَهُ  
أَى لَزِمَهُ .

وَمَا لَسَمَ لَسَامًا ، أَى مَا ذَاقَ شَيْئًا .

وَمَا أَسْمَتُهُ شَيْئًا .

وَأَسْمَتُهُ الشَّيْءَ وَاسْتَلَسَمْتُهُ ، أَى طَلَبْتُهُ .

\*\*\*

( ل ض م )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : اللَّضْمُ : الْعَنْفُ وَالْإِلْحَاحُ عَلَى

الرَّجُلِ .

يَقَالُ : لَضَمْتُهُ أَلِضْمُهُ لَضْمًا ، أَى عَنَفْتُ

عَلَيْهِ وَأَلْحَمْتُ .

وَأَنْشَدَ :

مَنْتَ بِنَائِلٍ وَلَضَمْتِ أٰخَرَى

بَرْدًا ، مَا كَذَا فِعْلُ الْكِرَامِ<sup>(١)</sup>

\*\*\*

( ل ط م )

اللَّطِيمُ : فَرَسٌ قَضَالَةٌ بِنِ هِنْدِ الْغَاضِرِيِّ .

وَالْمَلْطَمُ بِكَسْرِ الْمِيمِ : أَدِيمٌ يَفْرَشُ تَحْتَ الْعَيْبَةِ

لَا يَصِيبُهَا التُّرَابُ .

وَالْمَلْطَمُ : الرَّجُلُ اللَّثِيمُ .

وَقَدْ سَمَّوْا لِاطْمًا وَمَلَاطِمًا .

\* ح — تُدْعَى النَّعْجَةُ لِلْحَلَبِ ، فَيَقَالُ : لَطِيمٌ

لَطِيمٌ .

وَاللَّطْمُ : الْإِلْصَاقُ ، يَقَالُ : لَا أَدْرَى أَى مِنْ

لَطَمَهَا بِخَفِّ أَنْتِ .

وَاللَّطِيمُ : فَخْلٌ مِنْ حُجُولِ الْإِبِلِ .

وَاللَّطِيمُ : فَرَسٌ رَيْبَعَةٌ بِنِ مُكَدَّمٍ .

\*\*\*

( ل ع م )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : اللَّعْمُ بِالْتَحْرِيكِ :

الْعَلَابُ .

\*\*\*

( ل ع ث م )

اللَّعْمَةُ : التَّوَقُّفُ مِثْلَ التَّلْعَمِ .

وَفِي حَدِيثِ لُقْمَانَ بْنِ عَادٍ : « خَذَى مِنْى أُنْحَى

ذَا الْحُمَّةِ ، يَهَبُ الْبَكْرَةَ السِّنْمَةَ ، وَالْمِائَةَ الْبَقْرَةَ

الْعَمَّةَ ، وَالْمِائَةَ الضَّائِنَةَ الزَّيْمَةَ أَوْ الزَّيْلَةَ ، وَإِذَا أَنْتِ

عَلَى عَادٍ لَيْلَةَ مَظَلْمَةٍ ، رَبَّ رُتُوبَ الْكَعْبِ وَوَلَاهِمُ

شُرْنَةَ ، وَقَالَ : أَكْفَنُونِى الْمِيمَةَ ، سَأَكْفِيكُمْ

الْمِشَامَةَ ، وَبِلِسْتِ فِيهِ الْعَمَّةُ ، لِأَنَّهُ ابْنُ أُمَّةٍ .

## ( ل ع ذ م )

اللَّعْمَةُ : اللَّعْمَةُ .

وما تَلَعْمُنَا اليومَ شيئاً ، أى ما أكلناه .

واللَعْدَمَى : الحريصُ بِمِثْلِ اللَّعْدَمَى .

\* \* \*

## ( ل ع ل م )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : لم يتَلَعْمُ في كذا ، ولم

يَتَلَعْمُ ، أى لم يمتكث ولم ينتظر .

\* \* \*

## ( ل غ م )

الليث : لَغَمَ الجملُ يَلْغَمُ لَغْمًا ، إذا رمى بِلِغَامِهِ .

\* ح - اللَّغْمَاءُ من الشاء : التى ابيضَّ وجهُها .

وَاللَّغْمُ : قِصْبَةُ اللِّسَانِ وعروقه التى يَسْتَنْقِعُ

فيها الرِّيقُ .

وَاللَّغَمُ : الطَّيْبُ القليلُ .

وَاللَّغْمُ : الإرجافُ الحاذقُ .

\* \* \*

## ( ل غ ذ م )

أهمله الجوهري .

وقال الليث : المُتَلَفِّذِمُ : الشديدُ الأكلُ .

\* ح - اللَّغْذِمَى : المُتَلَفِّذِمُ .

\* \* \*

## ( ل ف م )

\* ح - الفزاء : لَقِمْتَهُ أَلْفِمَهُ لَقْمًا ، أى حرَّمْتَهُ .

## ( ل ق م )

النَّضْرُ : أَلْقَمَ البعيرُ عَدْوًا بيننا هو يمشى ، إذا

عَدَا ، فذلك الإلقامُ .

وقد أَلْقَمَ وَأَلْقَمْتَّ عَدْوًا .

وقد سَمَّوْا لُقَيْمًا ، مصغرا .

\* ح - الحنطة الأُقيميَّة : هى الكبارُ السَّروِيَّةُ .

\* \* \*

## ( ل ك م )

ابن دُرَيْدٍ : خُفَّ مُلْكَمٌ ، يعنى خَفَّ البعيرُ

إذا كان صُلْبًا شديدًا .

وقال ابن الأعرابي : قال أعرابي : جاءنا

فلان في نِحَاقَيْنِ مُلْكَيْنِ ، أى في خَفَيْنِ مُرَقَعَيْنِ .

والمُلْكَمُ : الذى فى جوانبه رِقَاعٌ يَلْكُمُ بها

الأرضَ ؛ فهذا هو الخُفُّ الذى يلبسُ .

\* \* \*

## ( ل م م )

لِمَّةُ الوتيدِ بالكسر : ماتشعث من رأسِ الموتودِ

بِالفِهْرِ .

وذو اللَّمَّةِ : فرسٌ عكَّاشةٌ بنِ مُحَمَّدِ بنِ الأَسَدِيِّ

رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .

وقال ابنُ شَيْمِلٍ : لُمَّةُ الرجلِ بالضم : أصحابُه

إذا أرادوا سفرا فأصاب من يَصْحَبُهُ ، فقد

أصاب لُمَّةً ، والواحد لُمَّةٌ ، والجماعة لُمَّةٌ ، وكلُّ

من لُقِيَ فى سفره من يؤنسه أو يرفده لُمَّةٌ .

وقال الفراء : سمعت آخر يقول : ألم يفعل  
كذا ، في معنى كاذب يفعل .

وقال أبو زيد : جيش لمسلم : كثير مجتمع .

وحى لمسلم كذلك ، وقال ابن أحر :

ولقد يُحل بها ويسكنها \* حتى حلال لم حكر<sup>(١)</sup>

وقال شير : التّم ، أى زار . قال أوس :

وكان إذا ما التّم منها بحاجة

يراجع هترا من تُمَاضِرَ هاترا<sup>(٢)</sup>

بمعنى داهية .

وقال الجوهري ، وقول من قال : لمّا

بمعنى إلا فليس يُعرف في اللغة .

قال الأزهرى : تكون لمّا بمعنى إلا في قولك .

سألتك لمّا فعلت وإلا فعلت ، وهى في لغة هذيل

بمعنى إلا إذا أُجيبَ بها إن التى هى بحدّ ، لقول

الله عز وجل : ( إن كل نفس لمّا عليها حافظ )

ومثله قول الله عز وجل : ( وإن كل لمّا بجميع<sup>(٣)</sup>

لدينا محضرون ) ، والمعنى ما كل إلا جميع لدينا .

وقال الفراء : لمّا وضعت في معنى إلا فكأنها

لم ضُمَّت إليها ما ، فصارا جميعا حرفا واحدا ونجما

من حدّ الجحد .

قال الأزهرى : ومِمّا يدلك على أن لمّا تكون

بمعنى إلا مع إن التى تكون بحدّ قول الله عز

وجل : ( إن كل إلا كذب الرسل ) وهى قراءة

قراء الأمصار .

وقال الفراء : وهى في قراءة عبد الله :

( إن كلهم لمّا كذب الرسل ) ، والمعنى واحد .

\* ح - اللئوم : الجماعة .

والم : أى هلم .

\*\*\*

### ( ل و م )

شمر : اللامة واللام : الحول . وأنشد

للسامس :

وتكاد من لأم يطير فؤادها

إن مر مكاه الضحى المتنكس<sup>(٣)</sup>

وقال أبو الدقيش : اللام : القرب .

وقال أبو خيرة : اللام في قول القائل : لأم

كما يقول الصائت . أيا أيا ، إذا سمعت الناقية

ذلك طارت من حدة قلبها .

وقال ابن الأعرابي : اللوم ، بالتحريك :

كثرة اللوم .

(١) اللسان والناج ( ل م م )

(٢) ديوانه ٣٣ .

(٣) اللسان ( ل ر م ) وفيه منسوب في لأبن الدهش .

وقال غيره : يقال : لآمنى فلان فالتت ،  
ومعصني فامتعضت ، وعذلتني فامتذلت ، وحصني  
فاحتصصت ، وأمرني فانتمرت .

ويقال : لؤمت لآماً ، أى كتبت لآماً ، كما  
يقال : جيمت جيماً ، وكوفت كافاً .

وقد تكون اللام لتعقيب الإضافة ، وهى تدخل  
مع الفعل الذى معناه الاسم كقولك : فسلان  
عابراً الرؤيا وعابراً للرؤيا ، وفسلان راهباً ربه  
وراهباً لربه : قال الله تعالى : ﴿ ان كُنْتُمْ لِلرُّؤْيَا  
تَعْبُرُونَ ﴾ ، وقال عز وجل . ﴿ والَّذِينَ هُمْ لِرَبِّهِمْ  
يُرْهَبُونَ ﴾ .

قال أبو العباس أحمد بن يحيى : إنما دخلت  
اللام تعقباً للإضافة ، المعنى : الذين هم راهبوا  
ربهم وعابروا الرؤيا ، ثم أدخلوا اللام على هذا  
المعنى ، لأنها عقببت الإضافة . وقد تجىء اللام  
بمعنى إلى ، قال الله تعالى : ﴿ بَانَ رَبُّكَ أَوْسَىٰ هَآءَا ﴾ ،  
أى أوسى إليها .

وقال عز وجل : ﴿ وَهُمْ لَهَا سَاقُونَ ﴾ ،  
المعنى : وهم إليها . وقد تجىء بمعنى على قال الله  
تعالى : ﴿ وَإِنْ أَسَأْتُمْ فَلَهَا ﴾ ، أى فعلها .  
• ح - اللوماء : اللوم .

واللام : الشخص ، وقد ذكرته فى الهمز  
أيضاً .

\*\*\*

( ل م )

الليث : أم اللهم : الحمى .

وفرس لهميم : جواد .

وقال ابن الأعرابي : إذا كبر الوعل فهو  
لهم بالكبير ، وجمعه لهموم .

وقال غيره : يقال ذلك لبقير الوحش  
أيضاً .

وأنشد لصخر النى يصف وعلاً :

بها كان طفلاً ثم أندس فاستوى

فأصبح همساً فى لهوم قرأهيب<sup>(١)</sup>

وتلهم : ابتلع .

قال رؤبة يصف الأمد :

كأن شدقيه إذا تهكاً<sup>(٢)</sup>

فرغان من غرتين قد تحرماً

ما يلقى فى أشداه تلهماً

تهك : حمل نفسه على الشئ يريد تشققهما ،

فذلك أوسع لهما .

• ح - أم اللهم : الموت .

## ( ل ي م )

أهمله الجوهري .

- وليمة بالكسر: قرية على ساحل بحر عمان .
- والليمون: هذا الثمر المعروف، وهو معرب، وبعضهم يقول: الليمو، بإسقاط النون .
- ح - الليم، الصلح .

والليم: شبه الرجل في قده وخلقه وشكله .  
\* \* \*

## فصل الميم

## ( م ر م )

- ذكر الجوهري المرهم في الرء وحقه أن يذكر في هذا التركيب؛ فإنه قد قال الليث:
- يقال: مرهمت الجرح، ولو كانت الميم زائدة لقالوا: رهمت الجرح .

## ( م ل م )

أهمله الجوهري .

- وقال ابن الأعرابي: الملم بالتحريك: الرجل اللئيم .

## ( م و م )

- الليث: قيل: الموم: أشد الجندري .
- يكون كله قرحة واحدة .

\* ح - وألهموم: جهاز المرأة .

\* ح - وألهم لونه: تغير .

• ولهممة من سويق: سفة منه .

\* ح - والهميم: الواسعة من القدور .

\* ح - والمهمم: الكثير الأكل .

\* ح - والهم بن جليب، من جديس .  
\* \* \*

## ( ل ه ج م )

تلهم جسم الطريق، إذا استبان وأثر فيه السائلة .  
\* \* \*

## ( ل ه ذ م )

• الليث: التلهذم: الأكل .

• وأنشد لسبيح:

لولا الإله وأولا حزم طليها

تلهمموها كما نالوا من العير<sup>(١)</sup>

\* ح - التلهذم: من أسماء فروج النساء الواسعة .  
\* \* \*

## ( ل ه ز م )

• ابن دريد: لهزمه، إذا ضرب لهزمته .  
\* \* \*

## ( ل ه س م )

أهمله الجوهري .

- وقال في النواير: والتسائم والتسائم:
- بجاري الأودية الضيقة، وإحدها لسم ولحسم .

(١) اللسان والناج (ل ه ذ م) .

كأنه افعل من تم ، كما يقال من تتل : انتل  
ومن نتق : انتتق .

وأشدد لمنظور الأسدئ :

وانتتمت على بقول سؤء

بُيَصِّلَةٌ لَهَا وَجْهٌ ذَمِيمٌ<sup>(٢)</sup>

حَلِيلَةٌ فَاحِشٌ وَأَنْ بَيْبِلِ

مُرَوِّزَةٌ لَهَا حَسْبٌ لَثِيمٌ

ولم أجده في شعر منظور .

وقال الأزهرى : لا أدرى انتتمت بالشاء

أو انتتمت بتادين ، والأقرب فيه أنه من نَمَّ

يَنَّمُ ، لأنه أشبه بالصواب ، قال : ولا أعرف

واحداً منهما .

\*\*\*

( ن ث م )

أهمله الجوهري .

وقد ذكرت الاختلاف الآن عن الأزهرى .

\*\*\*

( ن ج م )

ابن دُرَيْدٍ : تَجَمَّ الرجل : إذا نظر

في النجوم .

• ح - المُوَّم : الريف ، وشيء من أدوات  
الحائك يُصنَع فيه الغزل وينسج به .

وبعض أدوات الإسكاف .

\*\*\*

( م ه م )

في حديث سَطِجِ الكاهن :

كَأَنَّمَا حُفِّحَتْ مِنْ حِضْنِي نَكْنُ<sup>(١)</sup>

أَزْرَقَ مَهْمُ النَّابِ صَرَّارَ الْأُذُنِ

هكذا يرويه أصحاب الحديث ومعناه حديد

الناب وقد لحنوا ، والرواية مهو النَّابِ ومهسى

الناب ، والرجل لعبد المسيح بن عمرو بن بَقِيلَةَ .

\*\*\*

( م ي م )

الميم من حروف المعجم .

وميمَةٌ : من نواحى أصفهان تشتمل على عِدَّة

قُورَى .

\*\*\*

## فصل النون

( ن ت م )

أهمله الجوهري .

وقال ابنُ السَّكَيْتِ : قال أبو عمرو : أَنْتَمَّ

فلان بقولِ سؤء ، أى انفجر بالقول القبيح ،

(١) في اللسان والتاج المشطور الثاني فقط . ورد أيضاً في النهاية لابن الأثير ٤/ ٢٧٥ .

(٢) اللسان والتاج ( ن ت م ) .

فسميت نعمة من نعيم ، ، أى سعة ، هكذا  
يقوله أصحاب الحديث .

وقال ابن الكلبى : هو النحام ، بضم النون  
وتخفيف الحاء .

والنحام أيضا بالفتح والتشديد : الأسد .

وقال الجوهري بعد إنشاد بيت طرفة :

أرى قبر نحامٍ يخيلُ بماله  
كقبرِ غويٍّ في البطالة مُفسِدٍ<sup>(٢)</sup>

والنحام أيضا : طير أحمر على خِلافة الإوز ،  
يقال له بالفارسية : «سرخ آوى» ، والشهور  
في اسم هذا الطائر النحام بالضم وتخفيف الحاء .

\* ح - النَّحَم : الشَّدِيدُ النَّحِيم .

والانحمام : الاعتزام .

يقال : انحَمَّ على كذا .

ويقولون : نَحِمَ بمعنى نَعِم .

(ن خ م)

ابن دُرَيْد : نَحِمَ الرَّجُلُ : إِذَا تَنَحَّمَ .

وسمعت نعمة الرجل بالفتح ، إذا سمعت حسه .

وقال الليث : نَحِمَ : لَعِبَ ، وَالنَّحْمُ : اللَّعِبُ

والغناء .

وقال ابن الأعرابي : النَّحْمُ : أَجُودُ الْغِنَاءِ .

وَنَجَّمَ ، إِذَا رَعَى النُّجُومَ مِنْ عَشَقٍ أَوْ غَيْرِهِ .

ونجم تنجيمًا : إِذَا نَظَرَ فِي النُّجُومِ .

وقال أبو عبيد : المَرَادُجُ : أَمَا كُنْ لِينَةَ

تُنْبِتُ النَّجْمَةَ ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَالنَّصِيَّ .

قال : وَالنَّجْمَةُ : شَجَرَةٌ تَهْتُ مَمْتَدَّةً عَلَى وَجْهِ

الْأَرْضِ .

وقال سَمِيرٌ : النَّجْمَةُ هَاهُنَا بِفَتْحِ الْجِيمِ ، قَالَ :

وَقَدْ رَأَيْتُهَا بِالْبَادِيَةِ ، وَذَكَرَ كَلَامًا ، ثُمَّ ذَكَرَ النَّجْمَةَ

الَّتِي ذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ ، وَاسْتَشْهَدَ بِالْبَيْتِ نَفْسَهُ

وَلَمْ يَفْرُقِ الدِّينُورِيُّ بَيْنَهُمَا .

وَقَدْ سَمَّوْا نَجْمًا .

\* ح - نَجَامٌ : مَوْضِعٌ ، وَقِيلَ : وَادٍ .

والتَّجِيمُ : الْإِنْتِظَارُ .

وَذُو النَّجْمَةِ : الْحِمَارُ .

وَالْمُنَجِّمَانِ وَالْمَعْظَمَانِ النَّائِبَيْنِ مِنْ نَاحِيَتَيْ الْقَدَمِ .

وَالنَّجْمُ الْمَطَرُ : أَقْلَعُ مِثْلُ أَجْمَمٍ .

\* \* \*

(ن ح م)

نَعِيمٌ النَّحَامُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : مِنَ الصَّبَابَةِ ،

وَهُوَ نَعِيمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي سَيْدٍ ، وَسُمِّيَ النَّحَامُ<sup>(١)</sup>

لِقَوْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « دَخَلَتْ الْجَنَّةُ



(١) ومنه حديث الشعبي: أنه اجتمع شرب من أهل الأنبار، وبين أيديهم ناجود، ففنى نائمهم وهو حرقوص النمرى:

ألا فأسقياني قبل جيش أبي بكر

لعل من أبا قريش وما ندرى (٢)

\* ح - نَحْوَم : من كُورِ مِضْر .

(ن د م)

أبو عمرو : خذ ما ائتمم وما انتدب ،  
أى : خذ ما تبسر .

\* ح - رجُلٌ نَدَمٌ ، ونَدَبٌ لِلْكَيْسِ .

والنَدَمُ والنَّدَبُ : الأثر .

\* ح - تَيْرِمَانُ : من قُرَى هَمْدَانَ ، من ناحية الجبل ، وتَيْرِمَانُ : من الأعلام .

\* ح - ابن عباد : التَّزِمُ : شِدَّةُ المَعَضِ .  
والمِتْرَمُ : السِّنُّ .

والتَّزِيمُ : حُرْمَةٌ من بَقْلِ ، وهذا كله تصحيف وهو بالباء الموحدة .

\*\*\*

(ن س م)

أبو مالك : المَنَسِمُ مثالُ مَجْلِسٍ : الطريق ،  
وَأَنسَدَ :

وإن أظلمت يوماً على الناس غَسَمَةٌ

أضياء بكم يا آل مروان مَنَسِمِ (٣)

ويروى : « طَخِيَةٌ » وهما الظلمة .

ويقال : قد استقام المَنَسِمُ : أى تبين الطريق .

ويقال : رأيت مَنَسِمًا من الأمر ، أى علامة أعرف بها وجهه .

قال أوس بن حجر :

لعمري لقد بينت يوم سُوَيْفَةٍ

لمن كان ذا رأيٍ بوجهة مَنَسِمِ (٤)

أى بوجه بيان .

وقال شمرٌ : النَّسِيمُ : الرُّوحُ .

قال الأغلب :

ضَرَبَ القُدَارُ نَتْعَةَ القَدِيمِ (٥)

يَفْرُقُ بَيْنَ النَّفْسِ والنَّسِيمِ

قال الأزهرى : أراد بالنفس ها هنا جِسْمَ

الإنسان أو دمه ، لا الروح ، وأراد بالنسيم الرُّوحُ .

وقال ابن الأعرابي : النَّسِيمُ : العَرَقُ .

وَالنَّسْمَةُ : العَرَقَةُ فى الحَمَامِ وغيره .

قال : والنَّاسِمُ : المريض الذى قد أشفى على

الموت .

(٢) اللسان والتاج انشطور الأول نقط (ن خ م) .

(٣) ورد فى اللسان والتاج منسوبا للأحوص ، وهو فى ديوانه ١٤٠ .

(٤) اللسان والتاج (ن س م) .

(١) النهاية ٣٤/٥

(٤) ديوانه ١١٨

## ( ن س م )

أبو عمرو بن العلاء : كان يقول : مَنْشِمٌ هُوَ مَن  
أَبْدَأَ الشَّرَّ ، مِّنْ نَّشَمِ القَوْمِ فِي الأَمْرِ ، وَلَمْ يَكُنْ  
يَذْهَبُ إِلَى أَنْ مَنْشِمٌ : ائِمُّ امْرَأَةٍ .

وقيل : مَنْشَمٌ بفتح الشين ، يقال في المثل :  
« أَشَأْمٌ مِنْ مَنْشِمٍ ، وَبِنِ مَنْشَمٍ ، وَمِنْ مَشَامٍ » ،  
وقيل : الأصل في هذا الاسم مَنْشَمٌ ، فحذفوا  
المِيمَ الثانيةَ مِنْ مَنْشَمٍ ، وجعلوا الأولى حرف  
إعرابٍ .

وقال ابن شميل : المنشمُ : شيءٌ يكون في سُنْبِلِ  
العُطْرِ يُسَمِّيهِ العَطَارُونَ قُرُونِ السُّنْبِلِ ، وَهُوَ سَمٌّ  
سَاعِدٌ .

وقال بعضهم : إنَّ المنشمَ ثَمرةٌ سوداءٌ مُنْدَنَةٌ .  
وقال ابنُ الأَعرابيِّ : تنشمُ في الشيءِ ، إِذَا  
أَبْتَدَأَ فِيهِ .

وقال اللحياني : تَنَشَّمْتُ مِنْهُ عَلِمًا ، أَي  
اسْتَفَدْتُ مِنْهُ عَلِمًا .

\* ح - مَنْشِمٌ : مَوْضِعٌ

ونشمَ الله له ذِكْرَهُ ، أَي رَفَعَهُ ، وَمِنْشِمٌ  
المذكورة في المتن هي بنت الوجيه الجُرهميِّ .  
وقال ابنُ الكلبيِّ : هِيَ مِنْ جَمِيرٍ .

والنَّسَمُ بالتحريك : طيرٌ سراعٌ خِفافٌ  
لا يَسْتَبِينُهَا الإنسانُ مِنْ خَفَّتْهَا وَسَرَعَتْهَا ، قال :  
وهي فوق الخطايفِ غُبْرَةٌ تَعْلُوهُنَّ خُضْرَةٌ .  
أَنشد شمر :

(١)  
يَازِفِرُ القَيْسِيُّ ذَا الأَنْفِ الأَثَمِ  
هَيَّجَتْ مِنْ نَحْلَةٍ أَمْثالِ النَّسَمِ

وَسَمَّتُ نَسَمَةً نَسِيماً ، إِذَا أَحْبَبْتَهَا أَوْ أَعْتَقْتَهَا .  
قال الكُمَيْتُ :

وَمَنَا ابْنُ كَوَازِجٍ وَالْمَنْشَمُ قَبْلَهُ

(٢)  
وَفَارِسُ يَوْمِ القَيْلِقِ العَضْبُ ذُو العَضْبِ

وَالْمَنْشَمُ : مُحْيِي النَّسَمَاتِ .  
وقد سَمَّوْا نَسِيماً .

وقال ابنُ دريدٍ : النَّيْسَمُ مِثَالُ قَيْعِيلٍ : أَثَرُ  
الطَّرِيقِ الدَّارِسِ .

والتَّيْسَبُ : الطَّرِيقُ الواضِعُ .

وفي النوادرِ : نَسَمْتُ فِي الأَمْرِ وَنَشَمْتُ ،  
بِالسَّيْنِ وَالشَّيْنِ ، إِذَا أَبْتَدَأْتَ .

\* ح - يقال : مافى الأنايسِ مِثْلُهُ : أَي مافى  
النَّاسِ مِثْلُهُ .

(١) اللسان والتاج (ن س م) .

(٢) في القاموس : « بنت الوجيه العطاره بك » .

(٣) اللسان والتاج (ن س م) .

## ( ن ص م )

أهمله الجوهرى . وقال ابن الأعرابي :  
النَّصْمَةُ : الصورةُ التي تُعْبَدُ .  
والنَّصْمَةُ : الداهية .

\* \* \*

## ( ن ض م )

أهمله الجوهرى .

وقال أبو عمرو : النَّضْمُ : الحِنطةُ الحادِرةُ  
السَّيْمِيَّةُ ، واحداً نَضْمَةٌ .

\* \* \*

## ( ن ظ م )

الليث : الإِنظَامانِ مِنَ الضَّبِّ : كُشَيْتَانِ مِنَ  
الجائِينِ منظومتانِ بَيْضاً ، مِنْ أَصْلِ الذَّنْبِ إِلَى  
دُبْرِ الأُذُنِ ، يُقالُ فِي بطنِها إِنْظَامانِ ، وَكَذلكِ  
إِنْظَاماً السَّمَكَةِ .

وقد نَظَمَتِ السَّمَكَةُ فِيهِ نَاطِمْ ، وَنَظَمَتِ  
فِيهِ مُنْظَمٌ ، وَذلكِ حِينَ تَمْتَلِئُ مِنْ أَصْلِ ذَنبِها  
إلى أذُنِها بَيْضاً ، وَكَذلكِ الدَّجاجةُ تَنْظِمُ وَتُنْظَمُ .  
والْإِنْظَامُ مِنَ الحَرزِ : حَيْطٌ قَدْ نُظِمَ حَرزاً ،  
وَكَذلكِ أَنْظِمْ مَكْنِي الضَّبِّيَّةِ .

وقال ابن شميل : النِّظِيمُ : شِعْبٌ فِيهِ عُدرٌ  
أَوْ قِلاتٌ متواصلةٌ ، بعضها قَرِيبٌ مِنْ بعضٍ ،  
فالشَّعْبُ حَيْثُ يُنْظِمُ لِأَنَّهُ نَظَمَ ذَلِكِ المِاءِ ،  
والجماعةُ النُّظْمُ .

وقال غيره : النِّظِيمُ مِنَ الرِّكْيِ : ما تَناسَقَ  
فُقُرُهُ عَلَى نَسْقٍ واحِدٍ .

والأعشى الحمداني هو عبد الرحمن بن عبد الله  
ابن الحارث بن نِظَامٍ ، بكسر النون .  
والنِّظَامُ بالفتح والتشديد ، مِنَ المُتَكَلِّمِينَ ،  
وهو أبو إسحاق إبراهيم بن سيارٍ .

والنِّظَامُ الأندلسي : شاعِرٌ واسمه محمد بن  
عبد الجبار .

\* ح - يوم النِّظِيمِ مِنَ أيامِ العرب .

والنِّظِيمَةُ : مَوْضِعٌ .

\* \* \*

## ( ن ع م )

الفراء : قالت الديرية : نَعَمْتُ المُشْرَبَةِ ،  
أى كَنَسْتُها .

والمَنعَمُ مثالُ المُقْبَرِ ، بغير هاءِ : المُكَنَسَةُ .

وقال أبو عمرو : مِنَ أسماءِ الرِوضِ الناعمةِ .

ونعيمُ عَيْنٍ وَنِعامُ عَيْنٍ بالكسر ، لغةٌ فِي نِعامِ  
عَيْنٍ بالفتح .

والإِنعَمَانُ : مَوْضِعٌ

وَكَذلكِ ناعمةِ .

وقال الفراء والكسائي : نَزَلَ القِومُ مِثْلاً

يَنعَمُهُمْ وَيَنعَمُهُمْ وَيَنعَمُهُمْ بِالحرَكاتِ الثلاثِ .

وقال ابن عباس رضي الله عنهما في قولهِ

تعالى : (( وَأَسبَغَ عَلَيْكُمْ نِعْمَةً ظاهِرةً وَباطِنةً ))

إن الظاهرة الإسلام والباطنة ستر الذنوب .  
 ونعيمة بفتح النون والخبائر : أخوان من  
 الكلاب .

وقال الأزهري : دَقَّقْتُهُ دَقًّا نَعْمًا بفتح العين ،  
 مثال هَجَفَ وهَزَفَ ، ليس في الكلام نعت على  
 فِعْلٍ ، والذي ذكره الجوهري ، هو عن ابن  
 السكيت .

وقال اللخاني : نَعِمَكَ اللهُ عَيْنًا ، لغة في نَعِمَ اللهُ  
 بِكَ عَيْنًا .

وقال الليث : النعمامة : سخرة في الركبة  
 ناشزة .

وقال أبو عبيدة : النعمامة : الجلدة التي تَغْشَى  
 الدماغ .

وقال أبو عمرو : النعمامة : الظلمة .

وقال ابن الأعرابي : النعمامة : الفرح .

والنعمامة : الإكرام .

وفي المثل « أنت كصاحبة النعمامة » وقصتها  
 أنها وجدت نعمة قد غصت بصغرور فأخذتها  
 وربطتها بخمارها إلى شجرة ثم دنت من الحية  
 فهتفت : من كان يحقنا ويرقنا فليتركه وقوضت  
 بيتها ، لتحمل على النعمامة ، فاتتهت إليها وقد

اساغت غصتها ، وأفلتت ، وبقيت المرأة لاصيدها ،  
 أحرزت ، ولا تصيدها من الحية حفظت . يضرب  
 في المزرية على من يثق بغير الثقة .

والنعمامة أيضا : الرجل بعينها .

والنعمامة : الفجح المستعجل .

وقال ابن الأعرابي : ابن النعمامة : عَظْمُ  
 الساق .

وابن النعمامة أيضا : الساق يكون على البئر .

وقال ابن دريد : بنو نَعَامٍ ، بطن من

العرب .

ويقال للتهزمين : أَسْحَوْا نَعَامًا .

ومنه قول بشر :

وأما بنو عامر بالنسار غداة لقونا فكانوا نعاماً <sup>(١)</sup>

ونعمان بن قُراد ، ويعلى بن النعمان كلاهما بفتح

النون من التابعين .

وقد سموا ناعما ، ونُعْمًا ونُعْمَانٍ مصغرين .

وأنعما بضم العين ، ونُعْمَى مثال حُبْلَى ، ومنعما .

وقال أبو عمرو : أُنعم الرجل ، إذا شيع صاحبه

حافياً خطوات .

وقال ابن دريد : تنعم الرجل ، إذا مشى

حافياً .

وَنَمَانٌ بِالْفَتْحِ : وادٍ قَرِيبٌ مِنَ الْفَرَاتِ عَلَى  
أَرْضِ الشَّامِ قَرِيبٌ مِنَ الرَّحْبَةِ .

وَنَمَانٌ : قَرَبُ الْكَوْفَةِ مِنْ نَاحِيَةِ الْبَادِيَةِ .

وَنَعَامَةٌ : مَوْضِعٌ بِبَجْدِ .

وَالنَّعَامُ : مَوْضِعٌ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ .

وَتَنَعَّمْتُمْ : الْمَحْتُ عَلَيْهِ سَوْقًا ، وَكَأَنَّهُ مِنْ طَرْدِ  
النَّعَامَةِ .

وَتَنَعَّمْتُمْ فِي الْحَاجَةِ : اعْتَمَدْتُمْ .

وَنِعْمَ اللَّهُ بِكَ عَيْنًا : لُغَةٌ فِي نِعْمَ اللَّهُ بِكَ عَيْنًا .

وَأَنْعَمَتِ الرِّيحُ ، مِنَ النِّعَامِ .

وَالنَّعَامَةُ : النَّفْسُ .

وَنَعَامَةُ الْفَرَسِ : فُئُهُ .

وَذُو نَعِيمٍ الْخَارِيفِيُّ : قَبِيلٌ .

وَالنَّعَامَةُ : فَرَسُ الْحَارِثِ بْنِ عَبَّادٍ .

وَالنَّعَامَةُ : فَرَسُ خَالِدِ بْنِ نَضْلَةَ الْأَسَدِيِّ .

وَالنَّعَامَةُ : فَرَسُ دَامِسِ بْنِ مُعَاذِ الْجُشَمِيِّ ،  
وَهِيَ ابْنَةُ صَمْعَرٍ .

وَالنَّعَامَةُ : فَرَسٌ قَرَأَ صَ ، جَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ زَهْرٍ  
الْأَزْدِيِّ .

وَالنَّعَامَةُ : فَرَسٌ مَسَافِحٌ بِنِ عَبْدِ الْعَزْمِيِّ .

وَالنَّعَامَةُ : فَرَسٌ الْمَنْفِجِرِ مِنْ بَنِي عَاصِرِ بْنِ غُبَرٍ .

وَقَالَ : وَتَنَعَّمْتُ زَيْدًا : طَلَبْتُهُ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : تَنَعَّمَ فُلَانٌ قَدَمَهُ ، أَيْ ابْتَدَلَهَا ،

وَجَارِيَةٌ مُنَاعِمَةٌ ، أَيْ مُنَعَّمَةٌ .

وَيُقَالُ : نَاعِمٌ حَبْلُكَ ، أَيْ أَحْكِمْهُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : التَّنَاعِمُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ  
يُنْسَبُونَ إِلَى مَوْضِعٍ .

وَقَالَ قَوْمٌ : بِلِ التَّنَاعِمِ يَنْسَبُونَ إِلَى تَنَعَّمَ ،  
وَهُوَ أَبٌ لَهُمْ يُقَالُ لَهُ : تَنَعَّمَ .

\* ح - الْأَنْعَامَانُ : وَادِيَانِ ، وَقَبِيلٌ : هُمَا  
الْأَنْعَمُ وَعَاقِلٌ .

وَالْأَنْعَمُ : مَوْضِعٌ بِالْعَالِيَةِ .

وَنَعَمٌ : مَوْضِعٌ بِرَحْبَةِ مَالِكِ بْنِ طَوْقٍ .

وَبَرْقَةٌ نُعَمَى : مِنْ بَرَقِ الْعَرَبِ .

وَنَعْمَانِيَّةٌ : جَبَلٌ .

وَيَوْمٌ نُعَمَى : مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ .

وَمَعْرَةُ النِّعْمَانِ : بَلَدَةٌ بَيْنَ حِلْبٍ وَحِمَاةٍ ، أُضْيِفَتْ

إِلَى النِّعْمَانِ بْنِ بَشِيرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ . قِيلَ : لِأَنَّهُ

اجْتَاَزَ بِهَا ، فَمَاتَ لَهُ وَلَدٌ ، فَدَفَنَهُ بِهَا ، وَأَقَامَ بِهَا

أَيَّامًا ، فَأُضْيِفَتْ إِلَيْهِ .

وَالنَّعْمَانِيَّةُ : بَلَدَةٌ عَلَى دَجْلَةَ بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ ،

بَيْنَ وَاسِطٍ وَبَغْدَادٍ .

وَالنَّعْمَانِيَّةُ أَيْضًا : قَرْيَةٌ بِمِصْرٍ .

## (ن غ م)

\* ح - النَّعْمُ : الجُرْعُ ، ويقال : نَعَمَ نَفْسًا .

\*\*\*

## (ن ق م)

ابن دريد : النَّاقِمُ : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ .

وقال الأزهرى : نَاقِمٌ : تَمْرٌ بَعْمَانٌ .

وَنَقَمٌ بِضَمَّتَيْنِ : قَرْيَةٌ مِنْ أَيْمَنٍ .

قال زياد بن منقذ بن حجل :

لا حَبِذا أَنْتِ يَا صِنْعَاءُ مِنْ بَلَدِي

وَلَا شَعُوبٌ هَوَى مَنِيَّ وَلَا نَقَمٌ<sup>(١)</sup>

هكذا رواه البرقي ، ورواه الديلمى بالباء .

\* خ - نَقَمَى : واد .<sup>(٢)</sup>

وَنَقَمَى : مَوْضِعٌ مِنْ أَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ كَانَ

لَأَبِي طَالِبٍ .

وَالنَّقَمُ : اللَّقْمُ .

وسرعة الأكل .

وَنَقَمُ الطَّرِيقِ وَلَقْمُهُ وَاحِدٌ .

\*\*\*

## (ن ك م)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابى : النَّكَّةُ : الْمِصْبِيَّةُ

الْفَادِحَةُ .

## (ن م م)

إِبِلٌ نَمَّةٌ بِالْفَتْحِ ، إِذَا لَمْ يَبْقَ فِي أَجْوَانِهَا الْمَاءُ .

وَسَمِعْتُ نَمَّةً ، أَيْ سَمِعْتُ حَرَكَتَهُ .

وجلود نَمَّةٌ : إِذَا كَانَتْ لَا تُسَمِّكُ الْمَاءَ .

وقال ابن الأعرابى : النَّمَّةُ اللَّمْعَةُ مِنْ بِياضِ

فِي سَوَادٍ أَوْ سَوَادٍ فِي بِياضٍ .

وَالنَّمَّةُ : الْقَمَلَةُ .

وقال الجوهرى : قَالَ النَّايِفَةُ :

وَقَارَفَتْ وَهِيَ لَمْ تَجْرُبْ وَبَاعَ لَهَا

مِنْ الْقَصَائِصِ بِالْتَّمِيِّ سَفِيرٌ<sup>(٣)</sup>

يَصِفُ فَرْسًا ، الْوَاحِدَةُ نَمِيَّةٌ ، وَهَذَا غَلَطٌ ،

وَإِسْبَاطٌ يَصِفُ فَرْسًا ، وَإِنَّمَا يَصِفُ نَاقَةً ، وَقَبْلُ

الْبَيْتِ :

هَلْ تَبْلَغْنِيهِمْ حَرْفَ مِصْرَمَةٍ

أَجْدُ الْفَقَارِ وَإِدْلَاجٌ وَتَهْمِيرٌ

قَدْ عَرَبَيْتَ نِصْفَ حَوْلٍ أَشْهَرَ أَجْدًا

بِسْفِي عَلَى رَجْلَيْهَا بِالْحِيزَةِ الْمُوَرِّ

وَالْبَيْتُ لِأَوْسِ بْنِ حَجْرٍ لَا النَّايِفَةَ .

\* ح - التَّمَمُ : لُغَةٌ فِي التَّمِيمِ .

وَالْتَّمِيُّ : الْحِيَانَةُ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : « وَكَيْلٌ وَرَادٌ » (ن ق م) .

(١) التَّاجُ (ن ق م) .

(٣) دِيْرَانُهُ ٤٩ ، وَهِيَ أَيْضًا فِي دِيْرَانِ « أَوْسِ بْنِ حَجْرٍ » .

\* ح - والعيب .

وصنجة الميزان .

والعداوة .

والطبيعة .

والنميمة : الفاخحة .

\* \* \*

(نوم)

ابن الأعرابي ، نام الرجل : إذا تواضع

لله من وجل .

وقال الليث نامت الشاة وغيرها من الحيوان ؛

إذا ماتت .

وأنام الرجل ، إذا قتله . ومنه حديث عليّ

رضي الله عنه : أنه حث على قتال الخوارج

فقال : إذا رأيتهم فائتوهم ، أي اقتلوهم .

وقال الفراء : النائمة : الميتة .

والنائمة : الحية .

ونام إليه ، أي سكن واطمأن ، مثل استنام .

وقال ثعلب : أنشدني ابن الأعرابي :

فقلت تعلم أنني غير نائم

إلى مستقيل بالحياينة أنبياً<sup>(١)</sup>

قال : غير نائم ، أي غير واثق به ؛ والأنيب :

الغليظ التاب ، يخاطب ذنباً .

وقال شيرازي : يقال : مانامت السماء برقاً ،

أي ما سكنت .

ونام الماء ، إذا دام وقام ومنامته : حيث

يقوم .

وقال غيره : استنام الرجل : بمعنى تناوم .

\* \* \*

(نهم)

الأصمعي : النهمي : التجار .

والنهممة : موضع النجر .

وقال ابن الأعرابي : النهمي بكسر النون :

صاحب الدبر ؛ لأنه يفهم فيه ويدهو .

والنهم بالفتح والتشديد : الأسد ، وكذلك

النهممة .

ونهم بالضم : اسم صنم كان لمزينة وحرك

الهاء حسان فقال :

(٢)

إذا رأيت راعيين في غم

أسيرين يحلفان بنهم

وقد سموا عبد نهم ، كما سموا عبد مائة .

ونهم مثال زفر ، هو نهم بن عبد الله بن كعب

ابن سبيعة بن عامر بن صعصعة .

ونهم بالكسر : هو نهم بن ربيعة ، وهو

أبو قبيلة من العرب .

(٢) لم يرد في ديوانه ، كما لم يرد في اللسان والتاج .

(١) اللسان والتاج (نوم) .

وقال الأزهرى في هذا التركيب : وقد ذكرت  
هذا الحرف في كتاب التاء فأعدت ذكره  
لأعرفك أن التاء مبدلة من الواو، فالتوهم ووعم  
في الأصل، وكذلك التوُّج في الأصل وولوج، وهو  
الكناس، وأصل ذلك من الوتام وهو الوفاق .  
وقال ابن الأعرابي : الوامة : الموافقة .  
والوامة : التهمة .

وقال الدينورى : التويمان : عشب صغيرة  
لها ثمرة مثل الكون كثيرة الورق وتنبت  
في القيعان مسنطة ، ولها زهرة صفراء .  
\* ح - رجل موأم الرأس : [ عظيمها ] .  
والوأم : البيت الدق .

والمؤامة : البيضة التي لاقونس لها .

( و ث م )

الليث : الموائمة في العذو : المضاربة كأنه  
يرمى بنفسه .

\* ح - التهايمى الطريق السهل .  
وطريق تهايم : بين واضح .

( ن ي م )

أبو عمرو : التيم بالكسر : النعمة التامة .  
وقال الجوهري : قال ذو الرمة :  
حتى انجلي الليل عنها في ملبعة

مثل الأديم لها من هبوة نيم<sup>(٢)</sup>  
والرواية : « ما يجلي بها الليل عنا » ، ويروى :  
« يجلوها الليل عنا » .

\* ح - متيمون : من كور مصر .  
وفلان نيمى : إذا كنت تأنس به ، وتسكن إليه .<sup>(٣)</sup>

## فصل الواو

( و أ م )

حق التوهم أن يذكر في هذه الترجمة ؛ لأن  
أصله ووعم ، وقد ذكرته في التاء على ما ذكره  
الجوهري ونبت على الصواب في موضعه .

(١) غير واضح بالأصول ؛ (٢) ديوانه ١٨٢٧ .

(٣) غير واضح بالأصول ، والتكئة من اللسان ، وما بعد ذلك غير واضح في الأصول أيضا .

(٤) تكلمة يقتضيا السياق ؛ وهي غير واضحة في الأصول ، وفي الفاموس واللسان : الوأم : العظيم الرأس .

(٥) في الفاموس : « المؤامة » ، بفتح الحزنة التي على الألف .



وأنشد للمعاج :

(١)  
عَافِي الرِّقَاقِ مِنْهُبٍ مَوَائِمُ  
وَفِي الدَّهَائِسِ مِضْبَرٌ مَتَائِمُ  
وَقَدْ سَمَّوْا وَثِيمةً وَمِيْمًا .

\* ح - الوِّم : القِلة .

يقال : وِثِمْتُ أَرْضُنَا ، وما أَوْثَمَهَا : أى أَقْلَ رِعْيَهَا .

\*\*\*

(وج م)

ابن الأعرابي : بيت ووجم ووجم .  
والأوجام : البيوت وهى العِظام منها .  
قال :

(٢)  
لو كان من دون ركام المرتكّم  
وأرمل الدهنى وصمان الوجم  
قال : والوجمُ : الصّانُ نفسه .

\* ح - الوجمُ : البخيل .

والخفيف الجسم اللئيم .  
ووجم : وكّد .

والوجيمة من العلف والطعام : ما أصابته آفة .  
وإنه لوجمٌ سوءٌ ، أى رجلٌ سوءٌ .

(وح م)

وَحَمَتِ الحَبْلُ يَحْمُ ، مِثَالُ وِثْتِ تَرِثُ لَفَةً ،  
فِي تَوْحَمٍ ؛ إِذَا اشْتَهَتْ ، عَنِ اللَّيْثِ .

ويومٌ وحيمٌ : شديد الحرّ ، وقد ذكروه  
الجوهري فى الواو والحيم بالوجهين ، ولا يَغْنِيهِ  
ذِكْرُهُ ثُمَّ عَنِ إِعَادَتِهِ هَاهُنَا .

\* ح - الوحَم : الجوع .

وحفيف الطير .

والوحَمُ : شهوة النكاح ، عن ابن الأعرابي .

\*\*\*

(وخ م)

الليث : الوخَمُ بالتحريك ، كالباسور ربما  
نخرج بجياه الناقية عند الإلاد ، حتى يُقَطِّعَ مِنْهُ  
فَتَسْمَى تِلْكَ الناقية إِذَا كانَ بها تِلْكَ : الوخِمةُ ،  
ويسمى ذلك الباسور : الوخَمُ .

\* ح - الوخوم : الوخيم ، من الفزاء .

\*\*\*

(ود م)

أهمله الجوهري .  
وودمٌ بالفتح : من الأعلام .

(١) لم يرد فى ديوانه ، وليس فيه رجز على هذا الروى . والمشطور الثانى فى اللسان (رث م) من غير نسبة ، وهو فى التاج  
أيضا بنسبة إلى المعاج .

(٢) اللسان والتاج بنسبة إلى رؤبة ، وهو فى ملحق ديوانه ١٨٢ .

## (وزم)

ابن دريد: الوزم: جمعك الشيء القليل إلى  
مثله .

والوزيم: ما تبقى في القدر من مرق أو غيره  
قال:

(١) \* وبترك للإماء من الوزيم \*  
وفلان يوزم نفسه: يجعل لها في كل يوم  
أكلة .

والوازم بن زر الكلبى: من الصحابة .  
وقال الجوهري: رجل وزيم، إذا كان  
مكتنز اللحم .

قال:

(٢) إن كنت ساقى أخا تميم  
بغىء بعلجين ذوى وزيم  
بفارسي وأخ للروم  
والإنشاد مغير من وجوه، والرواية:

إن كنت جاب يا أبا تميم  
بغىء بساق لهم ملكوم  
معاود مختلف الأوزم  
وجىء بعبدين ذوى وزيم  
بفارسي وأخ للروم

وقال ابن حبيب: في قضاة جثم بن ودم  
ابن بلي .

\* ح - ودم: بطن من كلب في تغلب .

\* \* \*

## (وذم)

ابن بزرج: دلو مؤذومة: ذات ودم .

وقال شير: امرأة ودماء، وفرس ودماء؛

وهى العاقرة .

وقال الكسائي: أودمت الدلو: إذا شدتها .

وقد سموا ودماء، بالتحريك .

\* ح - الودم: الزيادة .

والودمة: الجرح .

والتوذيم: التقطيع .

والوذم: التناول .

والوذم: ذكر الرجل وخصيائه معا .

\* \* \*

## (ورم)

الأورم: معظم الحشيش وأشدّه انتفاشا .

ويقال: لا أدري أى الأورم هو؟ أى أى

الناس هو .

(١) اللسان والتاج (وزم) وصدر البيت فيما :

فتشع مجلس الحيين لحا

وتلق ... ..

(٢) اللسان والتاج (وزم) .

وموسوم: فرس مالك بن اخلّاج حشمي.  
وقد ستموا وسما ويسما.  
وكان مسلم بن خيشنة اسمه يسيم ، فسماه  
النبي صلى الله عليه وسلم مصمًا .

## ( وشم )

ابن دريد : الوشوم : موضع .  
ذكر الوشوم بعد ذكره الوشم .  
يدو الوشوم : فرس عبد الله بن عدى  
البرجمي .

وأوشمت الأعتاب ، إذا لانت وطابت .  
وقال ابن شميل : فلان أعظم في نفسه من  
المتشمة : وهذا مثل .

والمتشمة : امرأة وشمّت استها ، ليكون أحسن  
لها ، وأصل المتشمة مؤتسمة ، وهي مثل  
المتصيل أصله موئصل .

وبعض الرواة يروى : لئن الواشمة والمؤتسمة .  
أوشمت في عريضه ، أى عنته وسببته .  
وأوشمت الإبل ، أى صادفت مؤشما من  
المرعى فرعته .

ووشمت به : حرّضته على ضربه .  
وأوشم يفعل كذا ، أى طفق يفعل .

كلاهما كالجمل محجوم

رُكِبَ بعد الجهد والتعب

غرباً على صياحة دموم

والرجلأبي محمد الفقهسي ، أراد ، بقوله :

جاب « جابيا » ، أى جميعاً للساء في الجابية  
وهي الحوض ، وللشاعر أن يفعل ذلك .

قال الحطينة :

يادار هند عفت إلا : فيها

بين الطوى فصارات فواديها <sup>(١)</sup>

والوجه « أنا فيها » بالنصب .

\* ح — الوزم والوزمة : المقدار .

والوزام : السرمة .

والوزم : سلع العقاب .

والوزم : الثلم .

والوزيم : الشواء .

وقال الفراء : قال بعضهم : تركته بالمؤترم :

أى تركته بالأرض .

\*\*\*

## ( وسم )

شمر : درع موسومة ، وهي المزينة بالشية

في أسفلها .

## (وص م)

الْوَصْمُ بِالْفَتْحِ: قَرْيَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْيَمَنِ بِإِزَاءِ  
جَبَلٍ كُدُّمِيٍّ فِي الْبَحْرِ .

وقال ابن دريد: الوصم: المُقَدَّةُ فِي الْعُودِ .

\* \* \*

## (وط م)

الْوَطْمُ: الْوَطْءُ .

وَأُوطِمْتُ السَّيْرَ: أَرْخَيْتُهُ ، عَنْ الْفَرَّاءِ .

\* \* \*

## (وظ م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي: الْوِظْمَةُ: التَّهْمَةُ .

\* \* \*

## (وع م)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد: الْوَعْمُ ، وَالْجَمِيعُ وَعَامٌّ ،

وَهُوَ خُطَّةٌ فِي الْجَبَلِ تَخَالِفُ سَائِرَ لَوْنِهِ .

وقال يونس: وَعَمَّتْ الدَّارُ أَعْمُ وَعَمَّاءُ ، أَيْ قَلَّتْ

لَهَا : انْعَمَى . وَأَنْشَدَ :

• عِمَا طَلَّلِي نُعِيمِ عَلَى النَّأْيِ وَأَسْلَمَا <sup>(١)</sup> •

وَعِمٌ أَكْثَرُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ مِنْ أَنْعَمٍ ، وَيُقَالُ :

وَعَمَّ يَعِمُ مِثْلُ وَصَمَ وَوَعِمَ يَعِمُ ، مِثْلُ وَرِمَ وَيَرِمُ ،

وَكَانَ الْأَصْمَعِيُّ يَنْشُدُ بَيْتَ امْرَأَتِ الْقَيْسِ :

الْأَعِمُّ صَبَاحًا أَيَّهَا الطَّلُّ الْبَالِي

وَهَلْ يَعِمَنَّ مَنْ كَانَ فِي الْمَصْرِ الْخَالِي <sup>(٢)</sup>

ويقولون بالفدوات: عِمَّ صَبَاحًا ، وَبِالْعَشِيَّاتِ :

عِمَّ مَسَاءً ، وَبِاللَّيْلِ : عِمَّ ظَلَامًا .

قال :

أَتَوَّأ نَارِي فَقَلَّتْ مَنُونُ أَنْتُمْ

فَقَالُوا : الْجَنُّ ، قَلَّتْ : عِمُّوا ظَلَامًا

<sup>(٣)</sup>

وَيُرْوَى : مَنُونُ .

قالوا : سُرَاةُ الْجَنِّ وَسُرَاةُ الْجَنِّ ، بضم السين

وَفَتْحِهَا .

وَنَسَبَ سَيْبُوهُ وَأَبُو زَيْدٍ فِي نَوَادِرِهِ الْبَيْتَ

إِلَى شَيْمِرِ بْنِ الْحَارِثِ الضَّبِّيِّ ، وَيُعْزَى إِلَى تَابِطِ

شَرًّا ، وَلَيْسَ لَهُ ، وَإِلَى شَيْمِرِ بْنِ غَسَّانٍ .

وقال جِدْعُ بْنُ سِنَانَ :

أَتَوَّأ نَارِي فَقَلَّتْ : مَنُونُ أَنْتُمْ

فَقَالُوا : الْجَنُّ ، قَلَّتْ : عِمُّوا صَبَاحًا

نَزَلَتْ بِشَعْبِ وَادِي الْجَنِّ لَمَّا

رَأَيْتُ اللَّيْلَ قَدْ تَشَرَّ الْجَنَاحَا

(٢) كذا في الأصول .

(٣) ديوانه ٢٧ .

(١) اللسان والتاج (وع م) .

## ( و غ م )

أبو زيد : الوَغْم : النَّفْس .

\* ح - الوَغْم : الثَّقِيلُ الْأَحْمَقُ .

وَالْوَغْمُ : الْحَرْبُ .

\*\*\*

## ( و ق م )

أبو زيد : الْوِقَامُ : الْحَبْلُ .

وَالْوِقَامُ : السِّيفُ ،

وَالْوِقَامُ : الْعَصَا .

وقال ابنُ السَّكَيْتِ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ :

التَّوْقَمُ : التَّهَدُّدُ .

\* ح - التَّوْقَمُ : اتَّعَمَّدُ .

والتَّوْقَمُ : الإِطْنَابُ فِي الشَّيْءِ .

وَوَقَمَتِ الْمَرْأَةُ الْقَدْرَ : سَكَنَتْ غَلِيَانَهَا .

وَأَرْقَمَهُ : قَمَعَهُ .

وَالْوِقَامُ : السُّوْطُ .

\*\*\*

## ( و ك م )

ابن الأعرابي : الْوُكْمَةُ : الْغَيْظَةُ الْمَشْبَعَةُ .

\* ح - الْوُكْمُ : الْقَمْعُ .

وَوَكِمَ : اغْتَمَّ .

وهم يكون الكلام ، أى يقولون : السلام

عليكم ، بكسر الكاف .

\*\*\*

## ( و ل م )

ابن الأعرابي : الْوَلْمُ بِالْتَّحْرِيكِ : الْحَبْلُ

الَّذِي يُشَدُّ مِنَ التَّصْدِيرِ إِلَى السَّنَابِ لِكَلِّ يَقْلَقَا .

وَالْوَلْمُ : الْقَيْدُ .

وَالْوَلْمَةُ بِالْفَتْحِ : تَمَامُ الشَّيْءِ وَاجْتِمَاعُهُ .

وَأَوْلَمَ الرَّجُلُ : إِذَا اجْتَمَعَ خَلْفُهُ وَعَقَلَهُ .

\* ح - وَلْمَةٌ : حِصْنٌ بِالْأَنْدَلَسِ .

\*\*\*

## ( و ن م )

أبو عمرو وابن الأعرابي : الْوَنْمَةُ : زُرْقَةٌ

الذَّبَابُ ، ذَكَرَهَا أَبُو عَمْرٍو .

\*\*\*

## ( و ي م )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الْوَيْمَةُ : التَّهْمَةُ

والتَّيْمَةُ .

\* ح - وَيْمَةٌ : بَلِيدَةٌ فِي الْجِبَالِ مِنَ الرَّيِّ

وَطَبْرِسْتَانَ .

وَوَيْمِيَّةٌ : مِنْ كَوْرٍ جَبَانَ بِالْأَنْدَلَسِ .

## فصل الهاء

( ه ب ر م )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الهبرمة ، زعموا : كثرة

الكلام ، قال : ولا أحقه .

\* ح - الهبرمة : كثرة الأكل .

\* \* \*

( ه ت م )

أبو زيد : أهتمته إهتاماً ، إذا كسرت أسنانه .

وقد سموا هاتماً .

وعامرٌ وطارقٌ ابنا هتيم مصغرا من بنى عوف

ابن عمرو ، قتلها الحنتف بن السجف فقال :

وفوقت بين ابني هتيم يطعنة

لها غاية تكسو السليب إزارا

\* ح - هتمة : من منازل جبل سلمي ،

وتاهت الرجلان : تهاترا .

وما زلت أهتمه بالضرب : أي أضعفه .

والهتمة من الحمض : الصغيرة منه .

\* \* \*

( ه ث م )

الدينوري : الهيم على فيعل ، دكر عن شبيب

ابن عمرو الضبعي - وكان راوية : أنه قال :

الهيم شجرة من شجر الحمض جمدة .

وأنشد لرجل من بنى يربوع :

رعت بقرار الحزن روضاً مواصلاً

عمياً من الظلام والهيم الجمعد<sup>(١)</sup>

الظلام : عشة .

وقال ابن دريد : الهيم : دةك الشيء حتى

ينسحق ، يقال : هتمة يهشمه ، مثال هشمه -

يهشمه .

وقال ابن الأعرابي : الهيم بضمين : القيزان

المنهالة .

\* ح - هيم : موضع ما بين القاج وزباله .

والهيم : فرخ النسري .

\* \* \*

( ه ث ر م )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الهثرمة : كثرة الكلام

مثل الهدرية سواء .

\* \* \*

( ه ج م )

الهجمة فيما يقال : خبراء بقرار من الأرض .

وقال ابن دريد : هجت الرجل : إذا

طرده .

(١) اللسان والناج (ه ت م) .

قال رؤبة :

والليل ينجو والنهار يهجمه<sup>(١)</sup>

كلاهما في فسلك يستلحمه

أى ينجو إلى المغرب .

ويقال : استاحم الطريق : إذا أخذ القصد

وركبته .

وقال ابن الأعرابي : الهجم : ماء لبني فزارة ،

ويقال : إنه من حفير عاد .

والهجم : العرق .

وقد هجمته الهواجر .

وقال الأصمعي : الهجم بالتحريك : القدح ،

لغة في الهجم بالفتح .

وأنشد :

ناقة شنيخ للإله راهب<sup>(٢)</sup>

تصف في ثلاثة المحالِب

في الهجمين والهين المقارب

والهن المقارب : الذى بين العسرين .

وأهجم الله عن فلان المرض ، فهجم عنه المرض ،

أى قلع وقتل .

وأهجمت الرجل على القوم ، إذا أدخلته

عليهم ، مثل هجمته ، عن الزجاج .

وقال ابن دريد : ابنا هجمة : فارسان من

فارسان العرب المعدودين .

قال الشاعر :

رساق ابني هجمة يوم غول

إلى أسافنا قدر الحمام<sup>(٣)</sup>

\* ح = الهجمة : العنكبوت الذكر .

وأهجم الإبل : أراحها .

واهتجم : حلب ، مثل هجم .

\* ح - وانهجم : سال .

والهجوم : سيف ابن قتادة الحارث بن ربيعة

الأنصارى رضى الله عنه .

وأهجمت ما فى ضرع الناقة ، مثل هجمت .

\*\*\*

( ٥٣٥ )

أهمله الجوهري .

وقال الليث : هجدم لغة فى اجدم ، فى إقدامك

الفرس وزجره .

يقال : [ أول ] من ركب الفرس ابن آدم<sup>(٤)</sup>

القاتل ، حل على أخيه ، فزجر فرسا ، وقال : هج

الدم ، فلما كثر على الألسنة اقتصروا على هجدم

وأجدم .

(٢) اللسان والتاج (٥٣٥) .

(٤) من القاموس .

(١) ديوانه ١٥ .

(٣) اللسان والتاج (٥٣٥) .

( ه ج ع م )

\* ح - الهجمة: الجُرأة والإقدام، ذكرها ابن دريد في الاشتقاق.

\* \* \*

( ه د م )

ابن دريد: هُدِم الرجل على ما لم يسم فاعله، إذا أصابه الدوار عن ركوب البحر.

والاسم الهُدَام بالضم.

وقال أبو زيد: الهُدمة: المطرة الخفيفة.

وأرض مهْدومة، أى ممطورة.

وقال ابن شميل: رجل هُدِم، أى أحمق مُحَنَّت.

وأبو هُدَيْم بن الحضرمي أخو العلاء بن الحضرمي.

وقد سَمُوا هُدَمَا بالكسر، وهُدَيْمًا، مصغراً.

وذو هُدَيْم بكسر الميم: قَيْلٌ مِنْ أَقْيَالِ حَمِير.

وشُعَيْب بن ذِي يَهْدِيم بن حَضُور بن عدى هو الذى قتله قومه، فغزاهم بُحَّتْ نَصْرُ فقتلهم

فأنزل الله تعالى فيهم: ( فلما أحسوا بأسنا )

إلى قوله: ( حصيدا حامدين ) حصدهم

بُحَّتْ نَصْرَ بالسيف.

وقال أبو سعيد: هُدِم فلانُ ثوبه ورَدَمَهُ،

إذا رَقَمه.

وقال شمر: الأهدمان: أن ينهار عليك بناء أو تقع في بئر أو أهوية.

وقال الليث: النسبُ المُتَهَدِّمَةُ والمعجوز المتهدمة: الغانية الهرمة.

وقال ابن دريد: تهَدَّت الناقة، إذا أرادت الفحل.

\* ح - الهِدْم: أرض.

وأهدمت الناقة: مِثْلُ هِدَمَتْ.

وذو الأهدام: المتوكل بن عياض: شاعر.

وذو الأهدام، واسمه نافع، هجاء الفرزدق.

وذو مهْدَم: ملك الجيش.

( ه ذ م )

الليث: الهِيْدَامُ: الأَكُول،

وقد سَمَّوْا هِيْدَامًا.

والهُدَام بالضم: الشجاع مِثْلُ الهِيْدَام.

وسعد هُدَيْمٍ مصغراً: قبيلة من العرب، وهو

سعد بن زيد بن ليث بن أسود بن أسلم، وقد

حَضَنَهُ عَبْدُ أَسْوَدَ اسْمُهُ هُدَيْمٌ، فغلب عليه.

وقال ابن حبيب: فى طَبِيءِ هُدْمَةَ بالتحرير

وهو ابن عَنَاب.

وفى مزينة هُدْمَةُ بالضم، وهو ابن لاطيم.

\* ح - الفَرَاء: الهِيْدَم: السريع.



وَهَرَمْتُ النَّعْمَ تَهْرِيمًا، إِذَا قَطَعْتَهُ قِطْعًا صَغِيرًا  
مِثْلَ الْحُزْرَةِ وَالْوَدْرَةِ، يُقَالُ: لَطَمْتُ مَهْرَمًا .

وَأَسْمُ حَقَّانٍ مَهْرَمٌ، بِكسْرِ الرَّاءِ الْمَشْدُودَةِ .

وَهَيْرَمٌ بِالْكَسْرِ: هُوَ هَيْرَمُ بْنُ هَيْرِيٍّ بْنِ بَلِيٍّ  
ابْنِ عَمْرٍو بْنِ الْحَافِيِّ بْنِ قُضَاعَةَ .

وَهَرَمِيٌّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ رِفَاعَةَ مِثْلُ حَرَمِيٍّ  
بِالتَّحْرِيكِ: أَحَدُ الْبَكَايِينِ مِنَ الصَّحَابَةِ .

وَهَرِيمٌ مَصْفَرًا: هُوَ هَرِيمُ بْنُ سَفْيَانَ، مِنْ  
أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

\* ح — يَهْرَهْرَمَةٌ: فِي حَرَمِ بَنِي عُوَالٍ: جَبَلٌ  
لنَطْفَانَ بِأَكْثَافِ الْحِجَازِ .

وَدُوَّالْمَهْرَمِ: مَأَلٌ كَانَ لِعَبْدِ الْمُطَّلِبِ بِالطَّائِفِ،  
وَقِيلَ: لِأَبِي سَفْيَانَ بْنِ حَرْبٍ .

وَيَوْمُ الْمَهْرَمِ: مِنْ أَيَّامِهِمْ .

وَأَمْرَأَةٌ هَرُومٌ: سَيِّئَةُ الْخُلُقِ خَبِيثَةٌ .

وَهَيْرِمٌ: عُنْفٌ .

وَهَرَمٌ: عَظْمٌ .

وَالْمَهْرَمِيُّ مِنَ الْخَطِيبِ: الْيَأْسُ .

وَدُوَّالْمَهْرَمِ بْنُ دَوْمَانَ بْنِ يَكْبِيلِ .

وَهَيْرِمٌ: فَرَسٌ أَبِي زَعْنَةَ الشَّاعِرِ، وَاسْمُهُ عَاصِرٌ  
ابْنُ كَعْبِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ حُدَيْجٍ، قَالَ يَوْمَ أُحُدٍ:

\* أَنَا أَبُو زَعْنَةَ يَعْدُوِي الْمَهْرَمِ \*

( ه ذ ر م )

رَجُلٌ هَذَارِمٌ بِالضَّمِّ وَهَذَارِمَةٌ، أَيْ كَثِيرٌ  
الْكَلَامِ .

وَقَالَ ابْنُ شَيْمِلٍ: يُقَالُ لِلْمَرَاةِ: إِنَّهَا الْهَذَارِمِيَّةُ  
الصَّخْبِ عَلَى فَعْلَلِيٍّ مِثْلَ قَعْفَزِيٍّ، أَيْ كَثِيرَةٌ  
الْكَلَامِ وَالصَّخْبِ .

\*\*\*

( ه ذ ل م )

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيَّةُ .

وَقَالَ ابْنُ شَيْمِلٍ: الْهَذَلَةُ: مَشْيٌ فِي مَرَعَةٍ،  
وَأَنشَدَ لِحَمِيلِ بْنِ مَرْثِدِ الْمَعْنِيِّ:

فَدَهَذَلَمَ الْمَارِقَ بَعْدَ الْعَتَمَةِ

نَحْوَ بَيوتِ الْحَيِّ أَيْ هَذَلَمَ <sup>(١)</sup>

نَحْوَ بَيوتِ الْحَيِّ أَيْ هَذَلَمَ

\*\*\*

( م ر ه )

الْمَهْرَمُ بِالْفَتْحِ: الْمَهْرَمُ .

وَقَالَ شَيْمِرٌ: مَا عِنْدَهُ مَهْرَمٌ وَلَا هَرْمَانَةٌ بِالضَّمِّ،  
أَيْ مَطْمَعٌ .

وَالْمَهْرِمَةُ بِكسْرِ الرَّاءِ: اللَّبْوَةُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ: ابْنُ هَرَمَةَ بِالْفَتْحِ: أَحْرَوْلِدٌ  
الشَّيْخِ وَالشَّيْخَةِ .

## ( ه ر ث م )

الهِرْمَمَة : العَرْمَمَة ، وهى الذائِرَةُ الَّتِي وَسَطَ الشِّفَّةِ العَلْيَا .

وقال ابنُ الكَلْبِيِّ : هَرْمَمٌ بنُ هِلالِ بنِ رَبِيعَةَ ابْنِ صُبَيْعَةَ بنِ عَجَلِ بنِ الحَيْمِ .

والهِرْمَمُ والهِرْمَمِثُ : الأَسَدُ .

\* ح - الهَرْمَمَة : السَّوَادُ الَّذِي بَيْنَ مَنخَرِي الكَلْبِ .

\*\*\*

## ( ه ر ش م )

ابنُ دُرَيْدٍ : أرضُ هَرْمَمَةَ : صُلبَةٌ ، جعلها مِنَ الأضدادِ .

\*\*\*

## ( ه ر ط م )

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

والهُرْطَمَانُ بالضم : حَبٌّ كالمَتَوَسِّطِ بَيْنَ الشَّعِيرِ وَالْحِنْطَةِ .

\*\*\*

## ( ه ز م )

ابنُ دُرَيْدٍ : الهَزِيمُ : لغةٌ فى الهَيْبِمِ ، وهو الأَسَدُ .

وقد سَمَّوْا هَزِيمًا .

قال : والمِهْزَامُ : خَشَبَةٌ تُحْرَكُ بِهَا النَّارُ .  
وَأَنشَدَ للأَعْلَبِ العِجَلِيِّ :

قال : أَلَا أَشِيمُهُ قَالَتْ : بَلَى

فَشَامَ فِيهَا مِثْلَ مِهْزَامِ العَضَا

يَبْرَى بِهِ كَبْنَا كأَطْرَافِ النَّوَى

تَنْطِفُ عَيْنَاهُ بِعَيْلِكَ المِصْطَكِي

وَيروى : « تَقْدِفُ » .

وقال ابنُ الفَرَجِ : المِهْزَامُ : عَصَا قَصِيرَةٌ وهى المِرْزَامُ .  
وَأَنشَدَ :

\* فَشَامَ فِيهَا مِثْلَ مِهْزَامِ العِصَا \*  
أَوْ « العَضَا » عَلَى الشَّكِّ .

قال : وَيروى « مِرْزَامِ العِصَا » .

وقال اللَّيْثُ : الهِزِيمِيُّ : الهِزِيمِيَّةُ .

وأَصَابَتْهُمُ هَازِمَةٌ مِنَ هِوَازِمِ الدَّهْرِيِّ ، أَى دَاهِيَةٌ كَاسِرَةٌ .

وتَقُولُ العَرَبُ : هَزِمْتُ عَلَى زَيْدٍ ، أَى عَطَفْتُ عَلَيْهِ .

قال :

هُزِمْتُ طَلِيكَ أَيَوْمَ يَا ابْنَةَ مَالِكِ

بِحُدُودِ عَلَيْنَا بِالنَّوَالِ وَأَنْعَمِي <sup>(٢)</sup>

(٢) ورد في اللسان والتاج منسوباً إلى أبي بدر السلمي .

(١) اللسان والتاج (ه ز م) .

وقال ابن السكيت : فرس هزيم : يتشقق  
بالجسري .

وقال غيره : يقولون للفريس الطبع : هزيم  
مثال كتيف .

وهزم مثال زفر جد جد ميمونة زوج  
النبي صلى الله عليه وسلم ، ورضي عنها ، وهي  
ميمونة بنت الحارث بن حزن بن بجير بن هزم .

وفي نسب حضرموت : هزيم بن أسعد  
ابن عمرو ، مصغرا .

وسعد بن ليث بن سويد القضاعي يلقب  
هزيمًا أيضًا .

واهترمت القرية ، أى تشقق مثل تهزمت .  
وهزمتها الساق تهزيمًا .

وأبو المهزم يزيد بن سفيان ، ويقال ،  
عبد الرحمن بن سفيان ، من التابعين .

والإهترام : المبادرة إلى الأمر والإسراع إليه .  
ويقال : اهترمه ، أى ابتدره .

قال :  
أني لأخشي ويحك أن تُهزموا  
فاهترموها قبل أن تسدموا<sup>(٣)</sup>

وقال أبو عمرو : هو حرف غريب صحيح .  
وهزوم الليل وهدومه : صدوعه للصبح .  
قال الفرزدق :

وسوداء من آيل التمام اعتسفتها

إلى أن تجلي عن بياض هزومها<sup>(١)</sup>

وقال الليث : الهزم بالفتح : ما اطمأن من  
الأرض .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم : " إذا  
صرتم فاجتذبوا هزم الأرض فلأها ماوى  
الهوام " ، ويروى : « هوم الأرض » و « هوى  
الأرض » .

والهوم بفتح أهـ أهل اليمن : بطنان الأرض ،  
ومنه حديث أسعد بن زورارة رضى الله عنه :  
« إن أول جمعه جمعت في الإسلام بالمدينة في  
هزم بنى بياضة » .

وسهم بن المسافر بن هزيمة : من قواد أهل  
أبين .

وقال الليث : الهزائم : العجائف من الدواب ،  
الواحدة هزيمة .

وقال غيره : هى الهزم أيضًا ، وإحداثها  
هزيمة .

(٢) النهاية ٥ / ٢٦٣ .

(١) ديوانه ٨٠٩ .

(٣) ردو في اللسان والتاج (هزم) منسوباً إلى أباقي الدميري .

والهَزِيمُ : نَجِيلٌ ، وَقَوْمٌ لِأَهْلِ الْبَسَامَةِ ،  
وَدَوْهُزِيمٌ : بَلَدَةٌ بِالْمِنِّ .  
والهَزُومُ : مِنْ بِلَادِ الْحِجَانَ .

\* \* \*

( ه س م )

أهمله الجوهري :

وقال ابن الأعرابي : الهَسْمُ بضم هين :  
السَّكَاوُونَ ؛ قال الأزهري : كَأَنَّ الْأَصْلَ  
الْحُسْمُ ، وَهُمْ الَّذِينَ يَتَابِعُونَ السَّكَى مَرَّةً بَعْدَ  
أُخْرَى ، ثُمَّ قُلِبَتِ الْهَاءُ هَاءً .

\* ح - هَوْسٌ : مِنْ نَوَاحِي بِلَادِ الْجَبَلِ خَلْفَ  
طَبْرِسْتَانَ وَالدَّيْلَمِ .

\* ح - وَالْهَسْمُ : الْكَسْرُ كَالْهَسْمِ .  
\* \* \*

( ه ش م )

الثَّيْبَانِي : هَشَمْتُ مَا فِي ضَرْعِ النَّاقَةِ ، أَيْ  
حَلَبْتُ ، مِثْلَ أَهَشَمْتُ .

وقال ابن الأعرابي : الهَسْمُ بضم هين :  
الْحِبَالُ الرَّخْوَةُ .

قال : وَالْهَسْمُ : الْحَلَابُونَ لِلْبَنِّ الْخُدَّاقُ .

قال : وَنَاقَةٌ مِهْشَامٌ : سَرِيعةُ الْهَزَالِ .

وقال أبو عمرو : مِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ فِي انْتِهَازِ  
الْفُرْسِ : « أَهْتَرَمُوا ذَيْبِحَتَكُمْ مَا دَامَ بِهَا طَرَقٌ » ؛  
يقول : أَذْبَحُوا مَا دَامَتْ تَمِيمَةٌ قَبْلَ هَزَالِهَا .

وَأَنْشَدَ :

كَانَتْ إِذَا حَالِبٌ الظَّهَاءُ أَسْمَمَهَا

(١)  
جَاءَتْ إِلَى حَالِبِ الظَّهَاءِ تَهْتَرِمُ

أَي جَاءَتْ إِلَيْهِ مَسْرِعَةً .

وقد تَبَيَّنَ هَزَامًا بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ، وَمِهْزَامًا  
وَمِهْزَمًا بِكسْرِ الميمِ .

وقال الجوهري : قال يزيد بن مفرغ :

سَقَى هَزِيمٌ الْأَوْسَاطِ مُنْبِجِسُ الْعَرَى

(٢)  
مَنْزِلًا مِنْ مَسْرُقَاتٍ وَسُرُقَا

وَالْإِنْشَادُ مُدَاخِلٌ ، وَالرَّوَايَةُ : « مِنْ مَسْرُقَاتٍ

فَسْرُقَا » .

وبعبده :

إِلَى الْتَيْفِ الْأَعْلَى إِلَى رَامُهْرَمِينَ

إِلَى قُرَيَاتِ السَّيْحِ مِنْ نَهْرِ سُرُقَا

قوله « فسرُقَا » أَيْ أَخَذَ جَانِبَ الشَّرْقِ .

\* مع - الْهَزِيمَةُ : مِنْ قَوْمِ الْبَسَامَةِ .

(١) اللسان والناج (هزم) .

(٢) اللسان والناج (هزم) .

(٣) هكذا في (د) وفي (ش) : وانهم : انكسر كانهم .

وَالْمِشْمَةُ : الْأَرْوِيَّةُ ، وَجَمْعُهَا هَشَمَاتٌ .  
 ويقال للرجل الهرم : إِنَّهُ لَهَيْمٌ أَهْشَامٌ .  
 وقال أبو زيد : هَشَمْتُ الرَّجُلَ تَهْشِيمًا ،  
 إِذَا أَكْرَمْتَهُ وَعَظَّمْتَهُ .

وقال اللحياني : تَهَشَّمَتِ الرَّجُلُ ، إِذَا  
 اسْتَعْفَفْتَهُ ، جَمَلَهُ مُتَعَدِّيًّا .

وأنشد :

حُلُوَ الشَّمَائِلِ مَكْرَامًا حَلِيقَتَهُ

إِذَا تَهَشَّمَتِ لِلنَّائِلِ اخْتِالًا<sup>(١)</sup>

وقال أبو عمرو بن العلاء : تَهَشَّمَتِ لِلْعُرُوفِ  
 وَتَهَضَّمَتُ ، إِذَا طَلَبْتَهُ عِنْدَهُ .

وقال أبو زيد : تَهَشَّمْتُ فَلَانًا ، أَيْ تَرَضَيْتُهُ .  
 وأنشد :

إِذَا أَغْضَبْتُكُمْ فَتَهَشَّمُونِي

وَلَا تَسْتَعْتَبُونِي بِالْوَعِيدِ

أَيْ تَرَضُونِي .

وقال شجاع : اهْتَشَّمْتُ نَفْسِي لِفُلَانٍ ،  
 وَاهْتَضَّمْتُهَا لَهُ ، إِذَا رَضَيْتَ مِنْهُ بَدُونَ النِّصْفَةِ .  
 وقد سموا هِشَامًا بِالْكَسْرِ ، وَهَشِيمًا مَصْفَرًا ،  
 وَهَيْشَمًا مَثَلُ ضَبَقِيمٍ ، وَمَهْشَمًا بِكسر الشين  
 الْمَشْدَدَةِ .

وَالْمِشْمَشَمَةُ : الْأَسَدُ .

وَالهَاشِمِيُّ : الشَّجْعَةُ الَّتِي تَهْتَمُّ الْعَظْمَ .

• ح - مُهْشَمَةٌ : مِنْ قُرَى الْبَحَامَةِ .

وَالهَاشِمِيُّ : مَاءٌ شَرْقِيَّ الْخَزِيمَةِ

وَالهَاشِمِيُّ : مَدِينَةٌ بِنَاهَا السَّفَاحُ بِالْكَوْفَةِ

وَالهَاشِمِيُّ أَيْضًا : قَرْبُ الرَّيِّ

وَالهَيْشَامُ : الْجُودُ

وَالهَيْشِمُ : السَّيْحِيُّ

وَالْمِشْمَةُ : نَفْسُ مُشَائِشِ الْجَبَلِ ذَاتِ الْكِدَانَةِ .

• • •

( هـ ص م )

الْهَمُّ مَثَلُ صُرْدٍ وَالْمِهْمُ بِكسر الميم ، وَالْهَصَامُ

بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ، وَالْمِهْمَنِمُّ : الْأَسَدُ .

وَقَدْ سَمُّوا هَيْصَمًا .

وَالْمِهْيَمِيُّ : فِرْقَةٌ مِنَ الْكِرَامِيِّةِ .

وَالْمِهْيَمِيُّ فِيمَا يُقَالُ : ضَرَبْتُ مِنَ الْحِجَارَةِ أَمْلَسَ

يُتَّخَذُ مِنْهُ الْحِقَاقُ وَمَا أَشْبَهَهَا .

• • •

( هـ ض م )

ابن شميل : مَسْفُطُ الْجَبَلِ هُوَ مَا هَضَمَ عَلَيْهِ ،

أَيْ دَنَا مِنَ السَّهْلِ مِنْ أَصْلِهِ .

ويقال: هضم فلان على فلان، أي هبط عليه.  
وما شعروا بنا حتى هضمنا عليهم، أي  
هجمنا عليهم.

والهضام بالفتح والتشديد: الأسد.

وقال الأثرم: يقال للطعام الذي يعمل في  
وقاية الرجل: الهضيمة، والجميع الهضام.

وقال الليث: المهضومة: ضرب من الطيب  
يخلط بالمسك والبان.

وقال ابن دريد: بنو مهظمة: حي من  
العرب.

وهضم مثل غرين للحمة: وإد.

قال قبيصة بن جابر النضرائي:

بثنئي هضم جد سماي

بطيئا بالمخاوله احتيالي

\* ح — الهضيمة: موضع.<sup>(١)</sup>

\* \* \*

(ه ق م)

الهيقم: البحر الواسع البعيد القعر:

والهيقماي: الطويل من كل شيء.

وأنشد:

من هيقمايات هيق كأنه<sup>(١)</sup>  
من السند ذو كبلي أقلت من تيل<sup>(٢)</sup>  
والتهقم في قول رؤبة:

أحس وراذ شجاع مقدمه

يكفيه محراب العدى تهقمه<sup>(٣)</sup>

هو قهره من يحاربه، ويروي «تهقمه»

أي كسره. والوراد: الذي يرد حومة القتال  
يفشاها ويبنها. ومقدمه: إقدامه، والمحراب:  
البصير بالحرب.

قال الجوهرى: الهيقم: حكاية صوت

البحر.

قال الراجز:

كأبحر يدهو هيقما وهيقما<sup>(٤)</sup>

والرواية:

وأم بزل صر تميم يدعما

لناس يدعو هيقما وهيقما

كأبحر ما لقمته تلقما

ويروي: «خيقما وخيقما»، ويروي:

«قيخما ويخما»، والأخيرة رويها بني نصر،

والرجز رؤبة:

(١) في الفارس: «الهضيمة» شديد اليا. المنزحة؛ وما في معجم نندان ينفق مع في التكلة.

(٢) ورد في اللسان والتاج منسوباً للقسي.

(٣) ديوانه ١٥٢ وروايته «نقصه» بدل «تهقمه»

(٤) اللسان والتاج (ه ق م) ونسب إليها الـ رؤبة كما هنا، وهو في ملحق ديوان ١٨٤.

( ه ك م )

أبو زيد : التَهْمُ : الاستهزاء .

والتَهْمُ : الطعن المتدراك .

وقال الليث : الهَيْكِمُ ، المُقْتِحِمُ على ما لا يعنيه ،  
الذى يتعرض للناس بسوء .

\* ح - الأَهْكُومَةُ : الاستهزاء .

والتَهْمُ : التَّبَخُّرُ .

والتَهْمُ : المطر الكثير الذى لا يطاق .

وقال الفراء : التَهْمُ : التندم على الأمر بعد  
ما يفوتك التلهف عليه .

\* \* \*

( ه ل م )

أبو عمرو : الهِلِمَانُ : الكثير من كل شيء .

وأشد لكثير الحاربي :

(١)  
قد منعتني البر وهي تلحان

وهو كثير عندها هلمان

وهي تحننى بالمقال البنبان

قال : البنبان : الردىء من المنطق .

وقال : الليث : الهَلَامُ : يتخذ من لحم عجل  
بجلده .والهَلَامُ عند الأطباء : هو مرق السكباچ  
المبرد المصقى من الدهن .وقال ابن الأعرابي : الهَلْمُ بضمين : طباء  
الجبال ، ويقال لها : اللهم .

وهلمم به ، أى دعاه وقال له : هلم .

والهلم مثل هلع : المسترخى ، والمرأة هلمة .

واهتممه : ذذب به .

\* ح - فى جواب هلم بالنى أربع لغات :

لا أهلم ولا أهلم ولا أهلم ولا أهلم .

وأهلم : بليدة بنواحي طبرستان .

والهلم : جواب هلم فإذا أطاعه قيل له : قد  
جاد بهلميه .

\* \* \*

( ه ل د م )

أهمله الجوهرى .

وقال ابن دريد : الهلدم بالكسر : الكساء  
الظاهر الرقاق .وقال الليث ، الهلدم : اللبد الجافى الغليظ ،  
قال رؤبة :(٢)  
بغناء مود خندى قشعمه

عليه من ليد الزمان هلدمة

أراد رؤبة نفسه ، يعنى أنه مسن كبير .

وقال ابن دريد: جمع الرجل الهمام: همام  
بالكسر .

وقال أبو عمرو: همام الثلج بالضم: ما سأل  
من مائه إذا ذاب .  
قال أبو وجزة:

نَوَاحٍ بَيْنَ حَمَوَيْنِ أَحْصَنَّا

(٢)  
مَمْعًا كَهَمَامِ الثَّلْجِ بِالضَّرْبِ

أراد بالنواصح الثنايا البيض .

وقال الليث: يقال للقصب إذا هزته الريح:  
إنه لهموم .

والهموم والهمام والهميم: الأسد .

ويقال: هذا رجل همسك من رجل ، كما  
تقول: ناهيك من رجل .

وقال أبو عبيد: التهميم: المطر الضعيف ،  
قال ذو الرمة:

مَهْطُولَةٌ مِنْ خَزَامِي الْخُرْجِ هَيَجَهَا

(٣)  
مِنْ صَوْبِ سَارِيَةِ لَوْنَاءِ تَهْمِيمٍ

الخروج بالضم: موضع الرمل في بلاد بني تميم ،  
والخروج بالفتح: باليمامة ، ولوناء: فيها لوث  
وطيء . وقيل: استرخاء .

## (هل ق م)

ابن دريد: هلقم الشيء ، إذا ابتلعه .

قال: والهلقيم: الواسع الأشدق .

وقال الليث: الهلقيم: السيد الضخم

ذو الجمالات .

وأنشد:

(١)

وَأِنْ خَطِيبٌ بَجَلِيْسٍ أَرْمًا

بِحُطَّةٍ كُنْتُ لَهُ هَلِقَمًا

وَبِالْجَمَالَاتِ لَهَا لَهْمًا

وقال أبو عمرو: ورجل هلقامة بالكسر ،

وهلقامة بكسر تين مشددة القاف .

وهلقيم مثل عطيظ ، إذا كان أكلًا .

وقال ابن الأعرابي: هلقام وهلقيم: أكل  
تلقامة .

\* ح — الهلقيم: الكبيرة من النساء .

والهلقيم: القوى .

\* \* \*

## (ه م م)

أبو عمرو: الهموم: الناقة الحسنة المشية .

وقال غيره: هم اللبن في الصحن ، إذا حلبه .

(٢) اللسان (م م م) والمشطور الناق في التاج .

(١) اللسان والتاج (هل ق م) .

(٣) ديوانه ٥٧٣ .



وَالْهَمَاهِمُ : الْهُمُومُ .

قال الراعي :

طَرَقًا فَنِلَكَ هَمَاهِي أَقْرَبِيهَا

فُلُصًّا لَوَافِحِ كَالْقَيْسِيِّ وَحَوْلًا<sup>(١)</sup>

وقد سَمَّوْا هَمَامًا .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم : « أَحَبُّ

الْأَسْمَاءِ إِلَى اللَّهِ عَبْدُ اللَّهِ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ ، وَأَصْدَقُهَا

الْحَارِثُ وَهَمَامٌ ، وَأَفْبَحُهَا حَرْبٌ وَصُرَّةٌ » ، ومعناه

أَنَّهُ مَا مِنْ أَحَدٍ إِلَّا وَهُوَ يَهُمُّ بِأَمْرٍ ، رَشِدٌ أَمْ غَوَى .

\* ح - يَوْمَ الْهَمَامَيْنِ ، مِنْ أَبَائِهِمْ .

وَالْهَمَامِيَّةُ : بَلَدَةٌ مِنْ نَوَاحِي وَاسِطٍ مَنْسُوبَةٌ إِلَى

هُمَامِ الدَّوْلَةِ مَنْصُورِ بْنِ دُبَيْسِ بْنِ عَفِيفِ

الْأَسَدِيِّ ، وَيُقَالُ لِلْيَوْمِ الثَّلَاثِ مِنَ الْبَرْدِ : هَمَامٌ .

وَالْهَمَامُ : النَّمَامُ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَأَهَمُّ الرَّجُلِ : صَارَ هَمًا .

وَهَمَّتِ الدَّابَّةُ بِصَاحِبِهَا مِنَ الْأَنْسِ بِهِ ،

كَقَوْلِهِمْ : الْخُمْرُ تَهْتَلِي مِنَ الْأَنْسِ .

وَجَاءَ مُتَهَمًا لِلخَبَرِ ، أَيْ مُتَجَسِّسًا .

وَجَاءَ زَيْدٌ هَمَامٌ : أَيْ يَهْمُهُمْ .

وَاسْتَهَمَ الرَّجُلُ : إِذَا غَنَى بِأَمْرِ قَوْمِهِ .

وقد سَمَّوْا هَمَهْمَةً .

وَالْهَمَامُ : السَّيِّدُ .

وَالْهَمَامُ : فَرَسٌ لِبْنِي زَبَّانِ بْنِ كَعْبِ بْنِ جَلَّانِ

ابْنِ غَنَمِ بْنِ غَنَى .

\* \* \*

( ه ن م )

ابْنُ دُرَيْدٍ : الْهَيْنَامُ وَالْهَيْنُومُ : الْكَلَامُ الَّذِي

لَا تَفْهَمُهُ .

قال ذو الرمة :

هَنَا وَهَنَا وَمِنْ هَنَا لَهْنٌ رِبَا

ذَاتِ الشَّمَائِلِ وَالْإِيْمَانِ هَيْنُومٌ<sup>(٢)</sup>

أى تسمع صوت الحن من هأنا ومن هأنا .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الْهَنْمُ بِالْتَّحْرِيكِ : ضَرْبٌ

مِنَ التَّمْرِ ، وَقَالُوا : التَّمْرُ بَعِيْنُهُ هَنْمٌ .

قال : وَأَنْشَدَ أَبُو حَاتِمٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ :

مَا لَكَ لَا تُطْعِمُنَا مِنْ الْهَنْمِ<sup>(٣)</sup>

وقد أَتَتْكَ الْعَيْرُ فِي الشَّهْرِ الْأَصَمِّ

وَرِوَايَةُ الدِّينَوْرِيِّ : « لَا تَمِيرُنَا مِنَ الْهَنْمِ » .

وَبَنُو هَنْمٍ بِالْكَسْرِ وَالتَّشْدِيدِ : مِنَ الْيَحْنِ .

(٢) النِّبَاةُ ٥ / ٢٧٤ .

(٤) السَّنَانُ وَالتَّاجُ ( ه ن م ) .

(١) السَّنَانُ وَالتَّاجُ ( م م م ) .

(٢) دِيوَانُهُ ٥٧٦ .

قال رؤبة :

(١)  
كَأَنَّ وَسْوَاسِكَ فِي التَّمَامِ  
وَسْوَاسُ شَيْطَانِي بَنِي هِنَامِ

التَّمَامُ : الخفي من الكلام .

\* ح - الهِنَمَةُ : الدِّمِيمُ القَصِيرُ .

وَالهَيَمِيُّ : القَطْنُ .

وَالهَيَمِيَّةُ : يَقْلُ .

\* \* \*

( هوم )

الهُومُ بِلُغَةِ أَهْلِ الْبَيْتِ : بَطْنَانُ الْأَرْضِ .

وَهُومُ الْمُجْرِمِينَ مِنَ الْأَدْوِيَةِ ، مَعْرُوفٌ .

وَتَهُومُ الْقَوْمِ ، إِذَا هَزَّوْا رُءُوسَهُمْ مِنَ التَّمَاعِ .

وَالهُوَامُ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : الْأَسَدُ .

\* ح - الْهَامَةُ : كُورَةُ يَدَيْهِ مِصْرَ .

وَالهَامُ : قَرْيَةٌ بِالْبَيْتِ .

وَالْأَهُومُ : الْعَظِيمُ الْهَامَةِ .

وَالهُومَةُ : الْفَلَاةُ .

\* \* \*

( هى م )

أَبُو عَمْرٍو : الْهَامَةُ : الْفَرَسُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : فَلَانٌ لَا يَهْتَامُ لِنَفْسِهِ ، أَيْ

لَا يَحْتَالُ .

قال الأخطل :

فَاهْتَمَّ لِنَفْسِكَ يَا جَمِيعُ وَلَا تَكُنْ

(٢)  
لِإِسْنِي قَرِيبَةً وَالْبَطُونِ تَبِيمِ

وَأَعشى بنى تَغْلِبَ اسْمُهُ عَمْرُوبُ بْنُ الْأَهْمِ .

وَلَيْلٌ أَهْمِيٌّ : لَا تُجُومُ فِيهِ .

وَقَالَ عُمَارَةُ : الْهَيْمَاءُ وَالْيَهْمَاءُ .

وَهَيْمُ اللَّهِ : لُغَةٌ فِي آيَمِ اللَّهِ .

\* ح - الْهِيَامُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ ، لُغَةٌ

فِي الْهِيَامِ عَنِ الْفَرَاءِ .

\* \* \*

## فصل اليباء

(ى ت م)

ابن شميل : يُقَالُ هُوَ فِي مَيْمَةٍ بِالْفَتْحِ ، أَيْ

فِي يَتَامَى ، وَهَذَا جَمْعٌ عَلَى مَقْعَلَةٍ ، كَمَا يُقَالُ :

مَشِيخَةٌ لِلشُّبُوحِ ، وَمَسِيْفَةٌ لِلسُّيُوفِ .

وَقَدْ سَمَّوْا مَيْمَةً ، بِالْفَتْحِ .

\* ح - الْيَتَامِيُّ ، وَيُرْوَى الْيَتِيمُ مُصَغَّرًا : جَبَلٌ

وَأَنْقَاءٌ بِاسْفَلِ الدَّهْنِاءِ مَنْقُوعَةٌ مِنَ الرَّمْلِ .

وَالْيَتِيمُ : الْهَمُّ .

وَالْيَتِيمَةُ : الصَّرِيمَةُ الْمَنْفُودَةُ مِنَ الرَّمْلِ .

وَالْيَتِيمَانُ : الْيَتِيمُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

( م م )

ابن دريد ، ايمّة : موضع .  
 وبنويم : بطن من العرب .  
 وقال الليث : يقال : يمّ السّاحل . إذا طما  
 عليه البحر ، فغلب عليه .

وأنشد الجوهري رجز روبة :

أزهر لم يولد يجيم الشح<sup>(١)</sup>

ميمم البيت كريم السنج

وقد بينت خلل هذا الإنشاد في ( ك ف أ )

فيطلب هناك .

ورجل ميمم : يظفر بكل ما يظلب .

ح - يمى : نهر بالطبيعة جيد السمك .

ويم : ماء بنجد .

واليمام : القصد ، وكذلك اليمامة .

وأبيض يمى ويمانى ، أى أمى .

واليمم : اليمام للطير .

واليسم : سيف الأشر .

\*\*\*

( م ن )

ح - الينم : نزر قنونا .

( م م )

تقول العرب لليوم الشديد : يوم ذو أيام .  
 ويوم ذو أيام : لطول شره على أهله ،  
 وقوله تعالى : ( وَذَكَرْهُمْ يَا أُمَّةَ اللَّهِ ) ،  
 قال أبو بن كعب رضى الله عنه : أيامه :  
 نعمه .

وقال مجاهد في قوله تعالى : ( لا يرجون  
 أيام الله ) قال : نعمه .

ح - يومم مثال حومب وصومير : قبيلة  
 من الحبش ، عن ابن الأعرابي .

\*\*\*

( م م )

مخارة : الأيمم : المصاب في عقله .  
 وقال ابن الأعرابي : الذى لا عقل له  
 ولا فهم .

قال العجاج :

\* إلا تضاليل الفؤاد الأيمم<sup>(٢)</sup> \*

والمصدر : الأيمم ، بالتحريك .

(١) ملحق ديوانه ١٧١ .

(٢) ديوانه ٢٩١ .

قال :

كأَنَّمَا تَنْفِرِيدهُ بَعْدَ الْعَمِّ<sup>(١)</sup>

مُرْتَجِسٌ جَلَجَلٌ أَوْ حَادٍ نَهَمٌ

أَوْ رَاجِزٌ فِيهِ جَلَجَجٌ وَبِهِمَّ

وقال أبو زيد : سَنَةٌ يَهْمَاءُ : شَدِيدَةٌ عَسِرَةٌ ،

لَا فَرَحَ فِيهَا .

\* ح - الأَيْهَمُ : المَجْرُ الأَمْلَسُ ، والجَبَلُ

الصَّعْبُ المُرْتَقَى .

والْيَهْمُ : الجُنُونُ .

(١) ملحق ديوان روضة ١٨٢٠ .

آخر حرف الميم . والمحمد لله رب العالمين

وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد النبي الأمي

وعلى آله وصحبه أجمعين

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل مسابر

## باب النون

وصدر البيت :

\* سَلَاحِمَ كَالنَّهْلِ أَنَحَى لَهَا - \*

\* ح - أُجِي : موضع ، وإن جعلته أَفْعُل ، فوضعه الحروف اللينة .

وديرا بون ، ويقال أبون ، من جزيرة ابن عمر .  
وقرية ثمانين ، وثم أزوج لاطئ بالأرض يشهد  
لنفسه بالقدم ، وفي جوفه قبر عظيم يقال إنه قبر  
نوح صلوات الله عليه .

(٢) والأبنة : الرجل الحصيف .

وتأبن الأثر : مثل أبنه .

والآبن من الطعام : اليابس .

وأبن الدّم والجرح : اسود .

وجاء في إباتته ، أى في كل أصحابه وقبيلته

## فصل الهمز

( ا ب ن )

ابن الأعرابي : الأبن - مثال كَتِف - من  
الطعام والشراب : الغليظ النخين .

وأبان : من الأعلام مصروف ، وهو فعال ،  
وليس بأفعل .

وأبن بن سفيان مصغرا : من أصحاب الحديث ،  
وقد تكلموا فيه .

وقال الجوهري : الأبنة بالضم : العقدة  
في العود .

ومنه قول الأعشى :

(١) \* قضيب مرأه كثير الأبن \*  
والرواية « قليل الأبن » ، وهو الصواب ؛ لأن

كثرة الأبن عيب .

## ( ا ت ن )

ابن شمیل : الأثان : قَاعِدَةُ الْفَوَاحِشِ ، وَالْجَمِيعِ  
الْأَثْنُ .

قال : وقال لي أبو مُرْهَبٍ : الْحَسَائِرُ وَالْأَثْنُ .  
هي القواعد ، الواحدة حَمَارَةٌ وَأَثَانٌ .

وقال أبو الدَّقَيْشِ : القواعد والأثْنُ : المرتفعة  
من الأرض .

• ح - أَثْنٌ : ثَبَتٌ .

والأَثْنُ : البَيْنُ ، يقال : آثَنْتِ الْمَرْأَةَ وَأَيْتَنْتِ  
وَأَتَنْتِ الْمَرْأَةَ ، مثل أَيْتَنْتَ ، عن أبي عمرو .

ابن الأعرابي : أتان وأتانة ، وعجوز وعجوزة ،  
وشَيْخٌ وشَيْخَةٌ وِرْدُونٌ وِرْدُونَةٌ .

## ( أ ث ن )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : يقال : عَيْصٌ مِنْ سِدْرٍ ،  
وَأُثْنَةٌ مِنْ طَلْحٍ ، وَسَلْبِلٌ مِنْ سَمِيرٍ .  
ويقال للشئ الأَصِيلِ : أَثْنٌ .

وأثانُ بنُ نعيمِ بنِ نهشلٍ بالضم : من التابعين .  
وقد جمعوا الوَثْنَ وَثْنًا بضم الواو ، ثم همزوها  
فقالوا : أَثْنٌ ، ومنه قراءة ابن مسعود وابن

عباسِ وابنِ عمرو وعائِشةُ وابنُ المسيَّبِ ومجاهِدُ  
وعطاءٌ ومسلمُ بنُ جندبٍ وعبيدُ اللهِ بنُ حبيشٍ :  
( إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا أَثْنًا ) .

## ( أ ج ن )

قال الجوهري : الإِجَانَةُ : وإِجَانَةُ الأَجَابِينَ ،  
ولا تَقَلُّ : إِتْجَانَةٌ .

وقال الفراء : يقال : إِجَانَةٌ وإِتْجَانَةٌ وإِجْتَانَةٌ  
بمعنى واحدٍ ، وَأَنْصَحُهَا إِجَانَةً .

وقال الجوهري أيضاً : قال الشاعر :

فَأُورِدَهَا مَاءً كَأَنَّ حِمَامَةً

مِنَ الأَجْنِ حِمَامَةً مَعًا وَصَيْبٌ<sup>(١)</sup>

والرواية : « فَأُورِدْتُهَا » ، على الحكاية عن نقيس  
الْمَتَكَلِّمِ .

والبيت لعقمة بن عبدة .

## ( أ ح ن )

يقال : أَحْنُ بالكسْرِ ، إِذَا غَضِبَ .

## ( أ خ ن )

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : الأَخْيِي مِثَالُ العَاخِي :

ضَرَبَ مِنَ الثَّيَابِ الحُطَّطَةَ .

وقال الأزهرى: الأَخِينَةُ: القِيسَى أيضا .  
قال الأعشى:  
مَنَعَتْ قِياسُ الأَخِينَةِ رَأْسَهُ  
بِسَهَامٍ يَبْرَبُ أَوْ سِهَامِ الوادِي<sup>(١)</sup>  
ويروى: « الماسِخِيَّة » .  
وقال أبو حراش:

وَأَذَانُ الفأْرِ: مِنَ الأُذُويَةِ ، وَهُوَ خَشَبٌ .  
وَيَقَعُ هَذَا الاسْمُ أَيضاً عَلَى حَشِيشَةٍ حَادِدَةٍ  
الطَّبِيعِ صَغِيرَةِ الوَرِقِ ، تَنْبَسِطُ عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ ،  
دَقِيقَةَ القَضبانِ ، تَرعَاها الخَطَّاطِيفُ ، وَمِنها  
مَا زَهْرَتُهُ صَفْرَاءُ .

وقال الدينورى: أذن الجار له ورق عرضه  
مثل الشبر، وله أصل يؤكل، أعظم من الجزرة  
مثل الساعد، وفيه حلاوة .

وقال ابن شميل: أذنت لرائحة الطعام، أى  
اشتمته .  
وهذا طعام لا أذنة له، أى لا شهوة لريحه .  
وقال ابن الأعرابي: الأذن: التبن، وإحدته  
أذنة .

قال: وأذنت فلانا نأذينا، أى رددته .

قال: وهذا حرف ضريب .

واستأذنت فلانا استأذنا .

ويقال: أذن لإيدانا، أى منع .

وقال أبو حاتم: المؤذنة بفتح الذال: الطائر .

وأذِنٌ عَلَى فِعْلِيلٍ هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ جَعْفَرِ  
ابْنِ أَذِينٍ: مِنْ أَصْحَابِ الحَدِيثِ .

وابن أذِينٍ: نَدِيمٌ كَانَ لِأَبِي نُؤَاسٍ .

وقال الأزهرى: الأَخِينَةُ: القِيسَى أيضا .  
قال الأعشى:

مَنَعَتْ قِياسُ الأَخِينَةِ رَأْسَهُ

بِسَهَامٍ يَبْرَبُ أَوْ سِهَامِ الوادِي<sup>(١)</sup>

ويروى: « الماسِخِيَّة » .

وقال أبو حراش:

كَانَ المَلَأُ المُحَضُّ خَلْفَ ذِرَاعِهِ .

صُرَاحِيَهُ والأَخِينِيُّ المُتَحَسِّمُ<sup>(٢)</sup>

ويروى: « المُحَدَّمُ » . المَلَأُ المُحَضُّ: القِبار

الأَبْيَضُ الخَالِصُ، شَبَّهُهُ بِهِ . وَصُرَاحِيَهُ: خَالِصُهُ

والمُتَحَسِّمُ والأَخِينِيُّ: مِنْ ثِيَابِ البَهِيمِ، وَقِيلَ:

الأَخِينِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ الكَتَنِ الرَدِيِّ: والمُحَدَّمُ:

المُقَطَّعُ .

\*\*\*

## ( أذن )

الدينورى: الأذنة: ورق الحب وهى

عصيفته .

ابن شميل: الأذنة: صغار الإبل والغنم .

وورق الشجر يقال له: أذنة، لصفره .

وقال ابن الأعرابي: يقال: جاء فلان ناضراً

أذنيه، أى طامعاً .

ووجدت فلانا لا يسا أذنيه، أى متغافلاً .

- \* ح - وأذينة : اسم ملك العماليق .  
 \* ح - وأذنا الكلب : زَمَتَانِ فِي أَعْلَاهُ .  
 \* ح - وأذن : مُنِعَ .  
 \* ح - وقال الفراء : يقال : لبست أذني لفلان ، أى أعرضت عنه .  
 \* ح - وذو الأذنين : هو أنس بن مالك رضى الله عنه ، قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ياذا الأذنين » .  
 \* ح - والأذنين : الإذن بالكسر .  
 \* ح - والأذنين الأذن بضمين .  
 \* ح - وأذنه بالمد : أى أعجبه ، عن ابن الأعرابي .

\* \* \*

## ( ارن )

- ابن دُرَيْدٍ : الإرن بالكسر : النَّشَاطُ مِثْلُ الأرن .  
 قال : والأرون : السم ، وجمعه أرون .  
 وقال قوم : هو دِمَاحُ القَيْلِ يموت آكله .  
 وقال أبو الجراح : الأرنبة بالضم : الجنب الرطب .  
 ويقال : حب يلقى في اللبن فينتفخ ، فيسمى ، ذلك البيضاء أرنه .  
 وقيل : الأرنبة : السراب .

- ومنصور بن آذين بالمد مثال أمين ، من أتباع التابعين .  
 الجوهرى : أذن له أذنا : استمع .  
 وقال قنبر بن أم صاحب :  
 إن يسمعو ريبة طأروا بها فرحا  
 متى وما أذنوا من صالح دفنوا<sup>(١)</sup>  
 وليس في هذا البيت شاهد ، وإنما الشاهد في البيت الذى بعده ببيت ، والرواية : « من صالح » ، ويروى : « وما علموا » .  
 وبعده :

- إن يخافوا لك تسمع قولهم وترى  
 أجساد قوم وأنى بعده أفنوا  
 صم إذا سمعوا خيرا ذكرت به  
 وإن ذكرت بسوء عندهم أذنوا  
 \* ح - آذنة : واحدة الآذنيات : وهن أخيلة<sup>ك</sup> بالحمى ، حمى قيد نحو عشرين ميلا .  
 وأذنة بالقصر : جبل .  
 \* ح - وأذنة أيضا : بلد قرب المصيصة .  
 \* ح - وأذن : من نواحي الرمي .  
 \* ح - وأذينة : واد من أودية القبيلة .  
 \* ح - وأم أذن : قارة بالسماوة تتخذ منها الأرحية .

(١) مخارات ابن الجعفى ٧ .



وقال ابن الأعرابي: الأرنَةُ والأرانيُّ :  
حَبُّ بَقِيلٍ يُطْرَحُ فِي اللَّبَنِ فَيَجْبَنُهُ .  
وَأَنْسِدُ :

\* هِدَانٌ كَشَحْمِ الأرنَةِ المْتَرَجِرِجِ <sup>(١)</sup> \*

وقال الدّينوري: إنه جنّة الضّعة ، وكذلك  
ذكر ابن السّكيت في باب فَعَالَى بالضم .  
وأهل مكة حرسها الله تعالى يسمونه الأرين  
مُصَفَّرًا .

وقال الجوهري: قال ابن احرر:

\* وَتَعَلَّلَ الحِرْبَاءُ أرنَتَهُ <sup>(٢)</sup> \*

وإنما نقله من المجل ، والرواية: «وتنقع  
الحرباء» .  
وتعجز البيت :

\* مُتَشَاوِسًا لَوْرِيدِهِ نَقْرُ \*

أى ضَرَبَانٌ مِنَ الحَرِّ .

وقال ابن الأعرابي: الأرنَةُ هاهنا: السراب

\* ح - أرنُ : بلدٌ بطبرستان .

\* ح - وأرون : من أقاليم باجة بالأندلس .

وخيْفُ الأرين : موضع .

\* ح - وأرنيّة : من نواحي المدينة .

\* ح - وأرنيّة : ماء لغنيّ قَرَبِ ضِرِيّة .

\* ح - والإرانُ : السيف .

وَأرنُهُ : عَضَهُ .

\* ح - والأارينُ : المكان .

\* ح - والمؤارنة : المباراة في السِّيرِ وغيره .

\* ح - والأرنيّ : هو الأَرانيّ .

\* ح - والأرينُ : فرس عُمَيْرِ بْنِ جَمَلِ البجليّ .

\* \* \*

### (أسن)

ابن الأصرابي: أسنَ الرَّجُلُ لأخيه بِأسنِهِ  
وَيَأْسِنُهُ ، إِذَا كَسَعَهُ بِرِجْلِهِ .

وقال أبو عمرو: الأسنُ : لُعبَةٌ لَهُم يسمونها  
الضُّبْطَةَ والمَسَّةَ .

وقال اللّيث : الأسينةُ : سِرٌّ واحدٌ من سِيورٍ  
تُضْفَرُ جَمِيعًا نِسْعًا أَوْ عِنَانًا ، وَكُلُّ قِوَّةٍ من قِوَى  
الوَتْرِ أَسِينَةٌ والجَمعُ أسائِن .

\* ح - أسنٌ ، وإد باليمن .

وإسنيّ : مدينة على الصعيد .

وأسنتُ له : أبقيت له .

والأسنُ مثالُ عُنُقٍ ، والأسين : بقيةُ الشحم ،

لننان في الأسن . وتأسن : تَدَكَّر .

## (أظ ن)

أهمله الجوهري .

وَإِطَانٌ بِالْكَسْرِ : مَوْضِعٌ .

قال ابن مقبل :

تَأْمَلْ خَلِيلَ هَلْ تَرَى مِنْ ظَعَانٍ

تَحْمَلَنَّ بِالْعَلْبَاءِ قَسَوقَ إِطَانٍ<sup>(١)</sup>

\*\*\*

## (أف ن)

أبوزيد: أَفْنُ الطَّعَامُ بِأَفْنٍ أَفْنَا، فَهُوَ مَا فُونَ،

وهو الذي يعجبك ولا خير فيه .

\* ح - تَأْفَنُ : تَخْلُقُ بِمَا لَيْسَ فِي خَلْقِهِ  
وَتَدَّهَى .

وتأفن أواخر الأهور : تَبَعَّهَا .

والأفنى : هو الأفانى .

\*\*\*

## (أك ن)

أهمله الجوهري .

وَأَكْبَنَةُ بْنُ زَيْدِ التَّمِيمِيِّ ، مِنْ التَّايِعِينَ .

\* ح - الْأُكْنَةُ : لُغَةٌ فِي الْوُكْنَةِ .

وتفسير الأسن والمسة أنه إذا وقعت يد  
اللاعب على الرجل على بدنه : رَأْسِهِ أَوْ كَتِفِهِ فَهِيَ  
المسة ، وإذا وقعت على رجله فهي الأسنُ .

\*\*\*

## (أش ن)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الْأَشْنَةُ بِالضَّمِّ : شَيْءٌ مِنَ الْعَطْرِ

أبيض رقيق ، كأنه مقشور من عرق .

وقال الأطباء : هي قشور رقيقة لطيفة تلتف

على شجرة البلوط والجوز والصنوبر .

وقال الأزهرى : ما أراها عربية .

إشنى : قرية بالصعيد ، وهي خير ما ذكر بالسین

المهملة .

وَأَشُونَةُ : مِنْ حُصُونِ الْإِنْدَلِسِ .

والأشنان : معروف .

وتأشن ، أى غسل يده بالأشنان ، ذكره

الفراء فى نوادره .

\*\*\*

## (أص ن)

\* ح - لَقَيْتَهُ أُصَيَانًا بِمَعْنَى الْإِلَامِ ، أَيْ عِشَاءً .

## (ال ن)

\* ح - آلن : من قُرى مرو .

\*\*\*

## (ام ن)

قال مجاهد : آمين : اسم من أسماء الله تعالى .  
قال الأزهرى : ليس يصح ما قاله عند أهل  
اللغة ؛ لأنه بمنزلة يا الله ، وأضمر استجب لى ،  
ولو كان كما قال لرفع إذا أجرى ، ولم يكن  
منصوبا .

وقال بعضهم : الأمان بالضم والتشديد : الذى  
لا يُكْتَب ، لأنه أئى .

وقيل : الأمان : الزراع .

ويقال : أعطيت فلانا من آمين مالى ، أى  
من خالص مالى .

قال الحويارة :

ونقى بآمين مالنا أحسابنا

وُجِزَ في الهيجى الرماح وندعى<sup>(١)</sup>

وقوله تعالى : (إنا عرَضنا الأمانة ) ،

أى الفرائض التى فرضها الله تعالى على عباده .

وقال ابن عمر رضى الله عنهما : هُرِّصَتْ على  
آدم صلوات الله عليه الطاعة والمعصية ، وعُرِّفَ  
ثواب الطاعة وعِقَاب المعصية .

وقال الأزهرى : والذى عندى فيه أن الأمانة  
ها هنا النية التى يعتقدها الإنسان ، فيما يظهره  
بلسانه من الإيمان ، ويؤديه من جميع الفرائض  
فى الظاهر ، لأن الله ائتمنه عليها ، ولم يظهر عليها  
أحدًا من خلقه ، فمن أضمر من التوحيد والتصديق  
مثل ما أظهر ، فقد أدّى الأمانة ، ومن أضمر

التكذيب ، وهو مصدق باللسان فى الظاهر  
فقد حمل الأمانة ولم يؤدّها ، وكلّ من خان  
فما ائتمن عليه فهو حائل ، والإنسان فى قوله :  
( وَحَمَلَهَا الإنسانُ ) : هو الكافر الشاك الذى  
لا يصدق ، وهو الظلوم الجهول .

وعبد الرحمن بن أمين بأمّ ، ويقال : يأمين<sup>(٢)</sup> :

من التابعين .

وأمنة بنت وهب بن عبد مناف أمّ النبي  
صلّى الله عليه وسلم .

وأبو أمينة القرارى : من الصحابة .

وأمنة بالتحريك : من أصحاب الحديث ،  
وهو أمّنة بن عيسى بن يوسف .

(١) كذا فى د ، ش ، وفى س : «البن» وكذلك فى معجم البلدان لياقوت . وفى القاموس : «البن كبير» .

(٢) اللسان والتاج (أم ن) .

وقد سَمَّوْا أَمِينًا مَصْفُرًا .

وَالْأَمِينُ عَلَى فِعْلِ : الْمُؤْمِنُ بِكَسْرِ الْمِيمِ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

\* \* \*

( أ ن ن )

الْأُنُّ مِثَالُ أُدِيدٍ : طَائِرٌ .

وَعَمْرُو بْنُ سَعِيدٍ بِنُ أَنَّ الْجَمَالَ بِالْفَتْحِ : مِنْ الْمُحَدَّثِينَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : رَجُلٌ أُنْتَهَى ، مِثَالُ هُمْزَةٍ : كَثِيرُ الْكَلَامِ وَالْبَيْتُ وَالشُّكْوَى ، لَا يُسْتَقْبَلُ مِنْهُ فِعْلٌ .  
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِنْ الْمَاءُ يُؤْتَهُ أَنَا ، إِذَا صَبَّهُ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : تَأَنَنْتُ فُلَانًا وَأَنْتَهُ ، إِذَا تَرْضَيْتَهُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاجِزُ :

إِنَّا وَجَدْنَا طَرْدَ الْهُوَامِلِ <sup>(١)</sup>

خَيْرًا مِنَ التَّانَانِ وَالْمَسَائِلِ

وَالرَّحْلُ لِلْوِطِّ الطَّائِيِّ ، وَصَوَابُ إِشْرَافِهِ :

إِنَّا وَجَدْنَا طَرْدَ الْهُوَامِلِ

بَيْنَ الرَّبِيسِيِّينَ وَبَيْنَ عَاقِلِ

خَيْرًا مِنَ التَّانَانِ وَالْمَسَائِلِ

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَإِنْ تَوَسَّطَ الْكَلَامَ سَقَطَتْ ، إِلَّا فِي لُغَةِ رِدْبِيَّةٍ كَمَا قَالَ :

أَنَا سَيْفُ الْعَشِيرَةِ فَأِعْرَفُونِي

بِحَيْمًا قَدْ تَذَرَيْتُ السَّنَامَا <sup>(٢)</sup>

وَالرَّوَايَةُ : « حَمِيدٌ قَدْ تَذَرَيْتُ » ، وَالْبَيْتُ لِحَمِيدِ

ابْنِ بَحْدَلِ الْكَلْبِيِّ خَالِ يَزِيدِ بْنِ مَعَاوِيَةَ .

وَقَوْلُهُمْ فِي الْإِنْكَارِ : أَنْ يُدَانِيَهُ سَاكِنَةُ الْهَاءِ هُوَ عَلَى طَرِيقَيْنِ : أَحَدُهُمَا : أَنْ تُلْحِقَ إِنْ وَتَفْصِلُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْحَرْفِ الَّذِي قَبْلَهَا مَزِيدَةً كَالَّتِي فِي قَوْلِهِمْ : مَا إِنْ فَعَلٌ ، وَالْآخَرُ : أَنْ تُلْحِقَ آخِرَ الْكَلِمَةِ فِي الْاِسْتِفْهَامِ بِلَا فَاصِلٍ كَقَوْلِكَ : أَزِيدْنِيهِ بِإِسْقَاطِ الْهَمْزَةِ .

وَقَالَ سَيْبِيُّوهُ : وَسَمِعْنَا رَجُلًا مِنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ

قِيلَ لَهُ : أَمَّا تَخْرُجُ إِنْ أَحْصَبْتَ الْبَادِيَةَ ؟ فَقَالَ :  
أَنَا لَأَنِئِهِ ، مَنْكَرًا لِرَأْيِهِ أَنْ يَكُونَ عَلَى خِلَافِ أَنْ يُخْرَجَ .

وَقَالَ ابْنُ جَنِّيٍّ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

بَيْنَمَا نَحْنُ مُرْتَمِعُونَ بِقَلْجٍ

قَالَتِ الدُّخُّ الرُّوَاءُ إِنِّيهِ

لَأَنِئِهِ : صَوْتُ رَزْمَةِ السَّحَابِ وَحَنِينِ الرَّطْدِ .

\* \* \*

( أ و ن )

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّأُونُ : امْتِلَاءُ الْبَطْنِ .

وَيُقَالُ : أَوَّنَ عَلَى قَدْرِكَ ، أَيْ أَتَيْتُ عَلَى نَحْوِكَ .

(١) اللسان والتاج (أ ن ن) .

(٢) اللسان (أ ن ن) .

## فصل الباء

(ب ت ن)

• أهله الجوهرية •

• وبتان بالضم . قرية من أعمال طرثيث ،  
إليها ينسب أبو الفضل الزاهد وغيره .  
• وأما أحمد بن جابر المنتجم ، فهو البتاني بكسر  
الباء وتشديد التاء .

\* \* \*

(ب ث ن)

• البثنة بالكسر : الأرض السهلة ، لغة في البثنة  
بالفتح ، عن ابن دريد .

• وبثنة بالفتح : قرية بين دمشق وأذرعان .  
• وقال ابن الأعرابي : البثنة : الزبدة .  
• والبثنة : النعمة في النعمة .

• والبثنة : المرأة الحسناء البضة الناعمة .

• والبثن بضمين : الرأبض .

\* ح - بثنون<sup>(١)</sup> : بلدية من أرض مصر .

• وبثينة : هضبة بين البحرين والبصرة .

\* \* \*

(ب ح ن)

• ابن دويد : البحون : الرمل المتراكب .

• وأنشد لرؤبة :

\* وَقَفَّ أَفْغَافٍ وَرَمَلٍ بِحُونٍ<sup>(٢)</sup> \*

• وقال الليث : جماعة إيوان الجمام إيوانات .

• وقال أبو عمرو : آئنة آئنة بعد آئنة بمعنى  
آونة بعد آونة .

\* ح - أواني مثال حبالى : قرية كبيرة  
من أعمال دجيل ، على عشرة فراعخ من بغداد .

\* ح - وذو أوان : موضع قريب من المدينة .

\* ح - وأون : موضع .

\* ح - وذو إيوان : قيل من رعين .

\* ح - وأوان : بلدة .

\* ح - ونخرج له إوانان ، إذا حشا جانبيه  
متاعاً ، وأحدهما إوان .

\* \* \*

(أ ه ن)

\* ح - أعطاه من آهين ماله وعاهين ماله ،

أى من تلالده وحاضيره .

\* \* \*

(أى ن)

\* ح - الفراء : يقال : ابن مثلك ؟ فتقول :

كَلِّ الأَيْنَ ، والأَيْنَ باهَذَا بالجزو والنصيب .

\* ح - وآن إيتك بالكسر ، أى أوأتك ،

مثل قولهم : إيتك وأتتك .

(١) كذا في د ، وكذلك في معجم البلدان . وفي س : « بثنون » بسكون اللنة ، وكذلك في القاموس .

(٢) ديوانه ١٦٢ .

قُفْ أَقْفَانِ، كَقَوْلِهِمْ: صِلْ أَصْلَابًا .

وقال أبو عمرو: البَحَّانَةُ: الحِلَّةُ العَظِيمَةُ  
الْبَحْرَانِيَّةُ الَّتِي يُحْمَلُ فِيهَا الكَتَمَةُ المَالِحُ، وَهِيَ  
الْبَحْوَنَةُ أَيْضًا .

والبَحَّانَةُ أَيْضًا: شَرَارَةٌ عَظِيمَةٌ مِنْ شَرَارِ النَّارِ،  
وَهِيَ مَانَطَايِرُ مِنْهَا .

وجاء في الأحاديث بلا طُرُقٍ: تَخْرُجُ بَحَّانَةٌ  
مِنْ جَهَنَّمَ فَتَلْقَطُ المَنَافِقِينَ لَقَطِ الحِمَامَةِ القَرِطَمِ .  
وَدَلُّوا بِجَحْوَيٍّْ: عَظِيمٍ كَثِيرِ الأَخْذِ لَلإِثْمِ .

وقال ابن الأعرابي: ابنُ بَحْنَةَ: السُّوطُ .  
قال الأزهري: قِيلَ لِلسُّوطِ: ابنُ بَحْنَةَ؛  
لأنَّهُ يُسَوَّى مِنَ قُلُوصِ العَرَايِينِ .  
ويقال لِلحِلَّةِ العَظِيمَةِ: البَحْنَاءُ .

وعَبَدُ اللهِ بَنُ بَحْنَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: مِنْ  
الصَّحَابَةِ، وَبَحْنَةُ أُمُّهُ وَاسمُ أَبِيهِ مالِكُ .

ومالِكُ بنُ بَحْنَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: مِنَ الصَّحَابَةِ،  
وَبَحْنَةُ أُمُّهُ، وَهِيَ لِقَبِهَا، وَاسمُهَا عَبدَةُ بِنْتُ  
الحَارِثِ بنِ المَطْلِبِ .  
وقد سَمَّوْا بِجَحْوَةَ .

\* ح - رَجُلٌ بِجَحْوَنٌ: يِقَارِبُ فِي مِشْيَتِهِ  
وَيُسْرِعُ .

\* ح - وَالبَحْوَنَةُ: القَصِيرَةُ .

( ب ح ث ن )

\* ح - بَحَّخَنَ الرَّجُلُ فِي الأَمْرِ بِجَحْنَةً: تَرَانَى  
فِيهِ .

\*\*\*

( ب خ ن )

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال الأزهري: يَقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا تَمَدَّدَتْ  
لِلْحَالِبِ: قَدِ ابْتَحَثَتْ وَابْتَحَثَتْ، وَيُقَالُ لِلبَيْتِ  
أَيْضًا: قَدِ ابْتَحَثَنَ .

أَنشَدَ الأَصْمَعِيُّ لِأبي حَمَاسٍ:

وَلَا يَبْحَثَانِ الدَّرَّ وَالْعَاسِ  
تَدَّرُ بِالخَطَرِ وَالإِنْسَانِ<sup>(١)</sup>

\* ح - ابْتَحَثَنَ: انْتَصَبَ .

وابْتَحَثَنَ: نَامَ .

ورَجُلٌ بِبَحْنٍ: طَوِيلٌ مَمْتَدٌّ .

\*\*\*

( ب خ دن )

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال الأَصْمَعِيُّ: جَارِيَةٌ بِجَحْدَنٌ، بِالْفَتْحِ، أَيْ  
نَاعِمَةٌ نَارَةٌ .

وَبَحْدَنٌ: اسمُ امْرَأَةٍ .

قال رؤبة :

(١)  
يَادَارُ عَفْرَاءَ وَدَارَ الْبَحْدَنِ  
بِكِ الْمَهَامِنِ مُطْفِلٍ وَمُسْدِنٍ  
\* \* \*

## ( ب د ن )

بَدْنُ بْنُ دِنَارِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ عَبْدِ بْنِ الْأَبْرَصِ  
بِالْفَتْحِ : مِنَ التَّايِعِينَ .  
وَأَبُو أَسِيدِ السَّامِدِيِّ اسْمُهُ مَالِكُ بْنُ رَبِيعَةَ  
ابْنِ الْبَدَنِ ، بِالتَّحْرِيكِ .

وقال الجوهري : قال الرازي :

(٢)  
\* قَدْ ضَمَّهَا وَالْبَدَنُ الْحَقَابُ \*

والترواية : « وَضَمَّهَا » بالواو معطوفا على  
ما قبله وهو :

\* قَدْ قُلْتُ لَمَّا بَدَّتِ الْعُقَابُ \*

والعقَاب : اسم كلبة .

وقال الجوهري أيضا : قال حميد الأرقط :

(٣)  
وَكُنْتُ يَخْتُ الشَّيْبِ وَالتَّيْدِينَا

والمهَمَّ مما يَدْهَلُ القَرِينَا

والمحميد الأرقط أرجوزة أولها :

\* أَمِنْ مَغَايِ دِمَنِ بَلَيْسَا \*

(١) ديوانه ٢٢٠ .

(٢) اللسان والتاج (ب د ن) .

(٣) اللسان (ب د ن) .

وليس ما ذكره الجوهري فيها ، وليس له على  
هذه القافية شيء سواها .

\* ح - بَادَنُ : مِنْ قَرْيَ بُخَارَاءَ ،

\* ح - وَالتَّيْدِينُ : أَنْ تُلْبَسَ إِنْسَانًا دِرْعًا .

\* \* \*

## ( ب ذ ن )

\* ح - الْبَادَنَةُ : الْاسْتِخْدَاءُ وَالْإِقْرَارُ بِالْأَمْرِ  
والمعرفة به ، يقال : بَادَنَ يَبَادِنُ .

\* \* \*

## ( ب ر ن )

ابن الأعرابي : البراني : الديكة ، الواحد  
برنيئة .

وقال الليث : البراني بلغة أهل العراق :  
الديكة الصغار أول ما تدرك .

وأبرين : لغة في بئرين : وهو اسم قرية كثيرة  
النخل والعيون العذبة يحذاء الأحساء ، من ديار  
بني سعد .

\* ح - أَبْرِينَةُ : مِنْ قَرْيَ مَرَوْ .

\* \* \*

## ( ب ر ث ن )

عبد الرحمن ابن أم برثن ، ويقال : برثم ،  
من التايعين .

وابن برهان : من أصحاب الحديث ، واسمه  
الحسين بن عمر .

وابن برهان : من النحويين ، واسمه  
عبد الواحد .

\*\*\*

### ( ب ز ن )

الأبزَن بالفتح : حَوْضٌ مِنَ نَحَاسٍ يُسْتَنْقَعُ  
فِيهِ ، وَهُوَ مَعْرَبٌ أَبْ زَنْ ، فَفُصِّرَتْ هَمْزُهُ .

قال أبو دُوَادٍ الْإِيَادِيّ يَصِفُ فَرَسًا يَنْتَفَخُ  
جَوْفُهُ :

أَجَوْفُ الْجَوْفِ فَهُوَ مِنْهُ هَوَاءٌ

مِثْلُ مَا جَافَ أَبْرَتًا تَجَارٌ<sup>(١)</sup>

وجعل صانعه تجارا لتجويده إياه .

وقال أبو تراب : يقال : لمزيمٌ ولمزِينٌ ،  
ويجمع أبازيم وأبازين .

قال :

مِنْ كُلِّ جَرْدَاءٍ قَدْ طَارَتْ عَقِيْقَتُهَا

وَكُلِّ أَجْرَدٍ مُسْتَرْخِي الْأَبَازِينَ<sup>(٢)</sup>

وعمر بن هشام بن بزيم مصفرا ، من أصحاب  
الحديث .

وأبو الفرج البزائني بالضم كذلك .

\* ح — بزُن الأَسَدِ: مِنَ السَّمَاتِ ، يُقَالُ :  
لَمْ يَلْ مَبْرُئَةً .

والبرئَانُ : مِنَ سَمَاتِ الْإِيْلِ ؛ مِنْ بَرْتُنٍ  
الطَّائِرِ .

وبزُن الأَسَدِ : سَيْفٌ مَرْدِدٌ بِنِ حَلِيْسٍ  
ذِي جَدَنِ .

\*\*\*

### ( ب ر ذ ن )

بِرْدَنٌ ، أَيْ أَعْيَا ، وَيُقَالُ إِذَا مَشَى الْفَرَسُ مَشَى  
الْبِرْدُونَ قَبْلَ أَيضًا : بَرْدَنَ الْفَرَسُ .

وَحِكِي عَنْ الْمُؤَرِّجِ أَنَّهُ قَالَ : سَأَلْتُ عَنْ كَذَا  
وَكَذَا فَلَانَا ، فَبَرْدَنَ لِي ، أَيْ أَعْيَا وَلَمْ يُجِبْ فِيهِ .

\* ح — البَرْدَنَةُ : الْقَهْرُ وَالغَلَبَةُ .

والمُبرْدَنُ : صَاحِبُ الْبِرْدُونِ .

\*\*\*

### ( ب ر ش ن )

\* ح — البُرَاشِينُ : الَّذِي يَمْدُ نَظْرَهُ وَيُحْدِثُهُ .

\*\*\*

### ( ب ر ه ن )

برهَانٌ بِالْفَتْحِ : صَالِحٌ مِنَ الصَّلَحَاءِ ، وَاسْمُهُ مُحَمَّدُ  
ابْنِ عَلِيٍّ بِنِ الْحَسَنِ بِنِ عَلِيٍّ الدِّيْنَورِيِّ .



وأَبْرُونَ الْعُمَانِيَّ : شاعِر .

وقال الجوهري : البزبون بالضم : السندس .

وقال ابن دريد في باب فَعْيُولٍ بكسر الفاء :

والبزبون معروف ، فأما قول العامة بزبون خطأ .

\* ح — بزبان : من قرى أصفهان .

وبزانة : من قرى أسفرائن .

وبزنان : من محال مرو .

وبازن بالحق : جاء به .

وقضى ابن الأعرابي ؛ أن البزبون لغة في البزبون .

\*\*\*

( ب س ن )

الباسنة : آلات الصنّاع ، وقيل : سكة الحرات .

وفي حديث ابن عباس رضي الله عنهما أنه <sup>(١)</sup> قال :

« نزل آدم صلوات الله عليه من الجنة ومعه

المجر الأسود متابطه ، وهو ياقوتة من يواقيت

الجنة ، ونزل بالباسنة ونخلة العجوة » ويروي :

« ونزل بالعلّة » ، العلّة : السندان .

وقال الليث والليثاني : الباسنة : جواتق غليظ

يُتخذ من مشاقّة الكتان أغظ ما يكون ، قال :

ومهم من يهجزها ويفتح السين .

وقال الفراء : الباسنة : كساء نجيط يُجعل فيه

طعام ، والجميع الباسن .

وقال ابن الأعرابي : أبسن الرجل : إذا

حسدت سحته .

\*\*\*

( ب س ت ن )

أهمله الجوهري .

والبستان : واحد البساتين ، وهو معرب

بُستان .

وبستان ابن عامر على مرحلة من مكة

حرسها الله تعالى ، وهو مجتمع النخلتين :

اليمانية والشامية .

وبستان إبراهيم في بلاد بني أسد .

وبستان المسناة بدار الخلافة المعظمة استحدثه

المقتدى بالله .

\*\*\*

( ب ش ت ن )

أهمله الجوهري .

والبشتي بالفتح : هو هشام بن محمد بن هشام

يعرف بابن البشتي ، منسوب إلى قرية من

قرى قرطبة .

\* ح — وباشتان : قرية من قرى نيسابور .

## (ب ش ن)

\* ح - باشَان : مَنْ قُرَى هَرَاة .

\*\*\*

## (ب ص ن)

أهمله الجوهرى .

وقال الأزهرى : <sup>(١)</sup>بصنى : قرية تعمل فيها  
الستور البصنية ، وليست بعربية .

\* ح - بَصَان وْبُصَان : شهر ربيع الآخر ،  
والمجمع بَصَانَات وَاْبِصَنَةٌ ، لغة عادية ، قاله  
ابن عباد .

\*\*\*

## (ب ط ن)

البطين : اسم فرس ، وهو أبو الذائد ،  
لمحمد بن الوليد بن عبد الملك ، من نسل  
الحرون .

ومسلم بن أبي عمران الكوفي يقال له :  
البطين ، وهو من ثقات أصحاب الحديث .

وقال ابن دريد : البطين : رجل من  
الحوارج معروف .

قال الشيبانى :

فمنا يزيد والبطين وقعنْب

ومنا - أمير المؤمنين - شيب

ويطان بالكسر : لقب أنس بن خالد بن  
جعفر بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة .  
ويطَان : عَزْر كَانَتْ عَزْرَ سَوْء .

واليطَانُ أيضا : فرس وهو أبو البطين المذکور  
وهو أيضا لمحمد بن الوليد .

وفى حديث الاستسقاء : « وجاء أهلُ البطانة  
يضجّون » .

قال ابن الأنبارى : البطانة : خارج المدينة .  
وباطِئَةٌ : قرية على ساحل بحر عُمان .

وقال الليث : الباطِئَة من البصرة والكوفة :  
مُجْتَمِع الدُّورِ والأسواقِ فى قَصَبَتِهَا . والضَّاحِجَةُ  
ماتَتْحَى عن المساكين ، وكان بارزا .

ويقال : أَلْقَتِ المرأَة ذَا بَطْنِهَا ، أى وُلِدَتْ .  
وَأَلْقَتِ الدَّجَاجَة ذَا بَطْنِهَا ، إِذَا بَاصَتْ .

وذو البطن : الجعس والذئب يُغْبِطُ بذى  
بطنه . قال أبو عبيد : وذلك لأنه لا يُظَنُّ به  
الجوع أبداً ، إمّا يُظَنُّ به البطنة لعذوه على  
الناس والماشية ، ولعله يكون مجهودا من الجوع .  
وَأَسَامَةُ بن زيد ، يقال له : ذُو البَطْنين ،  
مصغرا .

وأحمد بن بَقْنَةَ بالفتحات وتشديد النون :  
وزير دولة العلويين من بني حمود بالأندلس .

\* \* \*

## ( ب ك ن )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : المَبْكُونَةُ : المرأة  
الذلييلة .

\* \* \*

## ( ب ل ن )

أهمله الجوهري .

والبلان : الحمام .

وقد ذكرته في اللام لزيادة الألف والنون ،  
وأعدت ذكره ها هنا ليقف عليه طالبه على  
اللفظ .

\* \* \*

## ( ب ل س ن )

قال الجوهري : البلسن بالضم : حب  
كالعدس ، وليس به .

وقال الدينوري : البلسن : العدس ، الواحدة  
بلسنة ، وهكذا قال ابن الأعرابي أيضا .

\* \* \*

## ( ب ن ن )

أبو عمرو : البنانة بالضم : الروضة .

والبن : شيء يتخذ كاتخاذ المرئى إلا أنه أقل  
ملحًا ، وأبا زيره مدقوقة متخولة .

وقال أبو عبيدة : فرس مَبْطَن وهو الأبيض  
الظهير والبطن ، كالثوب المَبْطَن ، ولون سائره  
ما كان .

وكان إبراهيم النخعي يبطن لحيته ويأخذ  
من جوانبها ، أى يأخذ شعرها ، من تحت الذقن  
والحنك .

\* ح - بَطَانُ : موضع بين الشقوق والتعلية .

بَطْنَتُهُ : ضربت بطنه مثل بَطْنَتُهُ .

\* \* \*

## ( ب ع ك ن )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : يقال : رملة بعكنة ، غليظة  
تشدت على الماش .

\* \* \*

## ( ب غ د ن )

أهمله الجوهري في هذا الموضع .

وبغدان لغة في بغداد ، وعلى هذه اللفظة  
يقال : تبغدن ، كما يقال : تبغدد .

\* \* \*

## ( ب ق ن )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : أبقن ، إذا أخصب  
جنابه وأخضرت نعاله ، أى ماصب من  
الأرض .

والبُنِّي : ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ .

وموسى بن زياد البُنِّي : من أصحاب الحديث .

وعلي بن البُن : من رؤساء سر من رأى .

وأيوب بن سليمان بن داود بن بنة الرازي ،

من أصحاب الحديث .

وكذلك بنين مصغرا ، وهو بنين بن إبراهيم .

وقال ابن دُرَيْد : بن بالمكان ، إذا أقام به ،

مثل ابن به .

وبنة الجهني ، من الصحابة .

وقال الفراء : ابن بالكسبر : الطَّرْق من

الشحم ، يقال للدابة إذا سممت : ركبها طرُق

على طرُق وبن على بن .

قال : وابن : الموضع المتين الرائحة .

وفي ديار تميم ماء يقال له : بَنَان .

قال :

مَقِيمٌ عَلَى بَنَانٍ يَمْنَعُ مَاءَهُ

وماءٍ وَسِيعٌ مَاءَ عَطْشَانَ مُرْمِلٍ <sup>(١)</sup>

وسيع : ماء لبني تميم ، يعني الزبرقان أنه حلاه

هي الماء .

وقال أبو عمرو : البَنَان : الردي من المنطقي .

وانشد لكثير المحاربي :

قَد مَنَعَتِي الْبُرُوهَى تَلْحَانُ <sup>(٢)</sup>

وهو كثير عندها هِلْبَان

وهي مُخَنَذِي بِالْمِقَالِ الْبَنَانُ

وقد سُمُوا بَنَانًا بِالضَّم ، وَبَنَانًا بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .

وقال ابن جني : بن لغة في بل ، يقال :

ما قام زيد بل عمرو ، وبن عمرو .

\* ح - بَنَانٌ : مَوْضِعٌ بِبَجْدِ .

وَبَنَانَةٌ : مَاءٌ لِبَنِي جَدِيمَةَ .

وَبَنَانَةٌ : مِنْ مَحَالِّ الْبَصِيرَةِ يُنْسَبُ إِلَيْهَا ثَابِتٌ

ابن أسلم البَنَانِيُّ ، وَالْمَحَلَّةُ مَنْسُوبَةٌ إِلَى بَنَانَةَ أُمِّ

وَلِدِ سَعْدِ بْنِ لُؤَيٍّ بْنِ غَالِبٍ .

وَبَنَةٌ : مِنْ نَوَاحِي كَابُلٍ .

وَبِنَةٌ : مِنْ قُرَى بَفْدَادٍ .

وَبِنَةٌ أَيْضًا : حِصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَالْبَنَانُ : الْعَمَلُ .

وَبِنٌّ : ارْتَبَطَ الشَّاةُ لِيَسْمَتَهَا .

وَالْبِنِينَ : الْمُتَنَبِّهُتِ الْعَاقِلُ .

(١) ورد في اللسان والتاج منسوبا للطيبة (ب ن ن) ولم يرد في ديوانه .

(٢) اللسان والتاج (ب ن ن) .

## ( ب و ن )

بَانَةٌ بنتُ بهزِ بنِ حَكِيمٍ : حَدَّثَتْ عَنْ أَخِيهَا  
عَبْدِ الْمَلِكِ .

وعمرُو بنُ بَانَةَ : مُغْنٍ .

والوليد بنُ أبان بنِ بُونَةَ ، مِنْ أَصْحَابِ  
الْحَدِيثِ .

وبُونَةُ أَيْضًا : مَدِينَةٌ بِسَاحِلِ إِفْرِيقِيَّةِ .

وقال الجوهري: البَانُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ  
وَاحِدَتُهَا بَانَةٌ .

قال امرؤ القيس : « بِالْبَانَةِ الْمُنْفَطِرِ » .

وهو غَلَطٌ ، وَالرَّوَايَةُ : بِالْبَانَةِ الْمُنْفَطِرِ ، مَقِيدًا  
مِنَ الْإِنْفِطَارِ لِأَنَّ التَّنْفِطْرَ ، وَالْبَيْتَ :

بَرَهْرَهَةٌ رُوْدَةٌ رَخِصَةٌ

(١)

تَكَرُّعُوبَةُ الْبَانَةِ الْمُنْفَطِرِ

وقال ابنُ الأعرابي: البُونَةُ : الْبِنْتُ الصَّغِيرَةُ

\* ح - أَبَوَانُ : قَرْيَةٌ بِالصَّعِيدِ غَرْبِي النَّيْلِ .

وَأَبَوَانُ عَطِيَّةٌ . مِنْ قَرْيِ الصَّعِيدِ أَيْضًا :

وَأَبَوَانُ أَيْضًا مِنْ قَرْيِ دِمْيَاطَ .

وَدُو الْبَانَ : جَبَلٌ فِي دِيَارِ بَنِي كَلَّابِ .

وَدُو الْبَانَ أَيْضًا : مِنْ أَقْبَالِ هَضْبِ النَّخْلِ  
وَرَاءَ ذَلِكَ .

وَبَانُ : قَرْيَةٌ بِمِصْرَ .

وَبَانُ أَيْضًا : مِنْ قُرَى نَيْسَابُورٍ مِنْ نَوَاحِي  
أَرْضِ بَلَّخَانَ .

وَبُونُ : مَدِينَةٌ بِالْيَمَنِ .

وَبُونُ : قَصَبَةٌ بِأَدْنِيسَ ، بَيْنَ هَرَّاءَ وَمَرْوِ وَالرُّوْدِ ،  
عَلَى مَرَحَلَتَيْنِ مِنْ هَرَّاءَ .

وَبُونَةٌ : وَادٍ .

وَالْبُؤَيْنُ : مَاءٌ لِبَنِي قَشِيرٍ .

وَتَلُّ بُونَى : مِنْ قُرَى الْكُوفَةِ .

وَالْبُؤِنُ وَالْبُؤُونُ وَالْبُؤَانُ بِالضَّمِّ : عَمُودُ الْخِيْمَةِ ،  
لُغَةٌ فِي الْبُؤَانِ بِالْكَسْرِ ، مِنْ الْفَتَاءِ .

وَالْبُؤَيْنُ : مَوْضِعٌ .

\* \* \*

## ( ب ه ن )

الْبِيْنُ : النَّسْتَرُنُ مِنَ الرِّبَاحِيِّنَ ، وَلَمْ يَذْكُرْهُمَا  
الدِّينُورِيُّ .

وقال الليث : البَبُونِيُّ : بِسُكُونِ الْمَاءِ مِنْ

الإِبِلِ : مَا يَكُونُ بَيْنَ الْعَرَبِيِّ وَالْكَرْمَانِيِّ ، وَكَانَ

دَخِيلَ الْكَلَّابِ .

## ( ب ي ن )

أبو الهيثم : الكواكب البيانيات : هي التي  
لا تنزل بها الشمس ولا القمر ، إنما يهتدى بها  
في البر والبحر ، وهي شامية ومهب الشمال منها ،  
أولها القطب ، وهو كوكب لا يزول ، والجدى  
والفرقدان .

وقال غيره : بينونة : موضع بين عمان  
والبحرين وبي .

وقال أبو زيد : يقال : فلان طلب البائنة  
إلى أبويه ، وذلك إذا طلب إليهما أن يبيّناه بما  
فيكون له على حدة . قال : ولا تكون البائنة  
إلا من الوالدين أو من أحدهما .

وقد أبانه أبواه إبانة حتى بان هو بذلك بين  
بيونا .

وقال ابن شميل : يقال للبخارية إذا تزوجت :  
قد باتت ، وهن قد بنن ؛ إذا تزوجن .

وبين فلان بنته وأبائها ، إذا زوجها فصارت  
إلى زوجها .

وأبو علي بن بيان بالفتح والتشديد : الزاهد  
المعروف بالديرة قولي .

وقال ابن الأعرابي في البيت الذي أنشده  
الجوهري .

الآ قالت بهن ولم تابق

نعمت ولا يلبق بك النميم<sup>(١)</sup>

قال : أراد بهتانة ، وتأقق : نأف . والبيت  
... ابن كعب .<sup>(٢)</sup>

\* ح - رجل بهكن ، صفة له مثلها للمرأة .  
وتبهكنت المرأة في مشيتها ، يقال ذلك لذات  
العجيزة .

\* \* \*  
( ب ه م ن )

أهمله الجوهري .

وقال رؤبة :

من حبرات العيش ذبي التدهقن<sup>(٣)</sup>

بأنا جرى في الرازق التهمني

وهو منسوب إلى إنسان كان يعمل .

والبهمن من الأدوية : قطع خشبية ، وهي  
أصول مجففة موشجة متفضنة ، وهي نوعان : أحمر  
وأبيض .

وبهمن : من الشهور الفارسية ، وهو الشهر  
الحادي عشر .

(٢) ياض في الأصول .

(١) اللسان والتاج (ب ه ن) .

(٣) ديوانه ١٦١ .

وبيّانة أيضا : بلد على مرحلةٍ من قُرطبة  
على طريق غرناطة .

وأحمد بن عثمان بن جعفر بن بويان بالضم :  
من القراء .

وقد سموا بيّانا بالفتح .

وقال الجوهري : قال جرير :

يَسْتَقِنَ لِلنَّظْرِ البعيد كما

أذناها ببوائن الأشطان<sup>(١)</sup>

والبيت للفرزدق بهجو جريرا ، والرواية :

« لارناها » ، أى كأنها تصهل من آبار بوائن

لسعة أجوافها وأذناها ، تصحيف . ويروى :

« يصهلن للشبح البعيد » ، ويروى : « للنظر البعيد »

وقال الجوهري أيضا : قال ابن مقبل :

يسرو حَمِيرَ أبوالبغال به

أنى تسديت وهنّا ذلك البينا<sup>(٢)</sup>

والرواية : « من سرو حَمِير » لا غير .

وقال الأصمعي : أبوالبغال : هى البغال

بعينها .

ويقال : أبوالبغال السراب .

ويقال أبوالبغال : الطريق اليمين لا تأخذه

إلا البغال ، أى كيف جُزيت هذا البين ، وذلك  
أنه رآها فى المنام .

وإبين بالكسر ، لغة فى أبين بالفتح . ذكره  
فى الأبنية .

• ح — بينون : حصن باليمن .

وبين الشجر وعين أول ما ينبت فيظهر من  
أصول ورقة .

وبين القرن : نجم .

وقال ابن عباد : البائن : الذى يحلب الناقة  
من شقها الأيمن ، من قولهم : بان فلان بين ،  
أى يأخذ على يمينه .

وبينة : من الحى ، والحى وادى الرويشة  
وشناها كثير فقال :

الشوق لما هيجنك المنازل

بميت آتقت من بينتين الغياطل<sup>(٣)</sup>

والتئان بفتح التاء ، لغة فى التئان بكسرها .

(٢) ديوانه ٣١٦ .

(١) السان والتاج (ب ي ن) ، ولم أجده فى ديوانه .

(٣) ديوانه ٢٩٣ .

## فصل التاء

( ت أن )

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : التَّؤُنُّ  
الاحتِيَالُ والخَلِيدَةُ ، والتَّؤُنُّ فيه لغة .

يقال : تَتَّانٌ عَلَى تَفَعَّلَ ، وتَتَّانُونَ عَلَى تَفَاعَلَ .

\* \* \*

( ت ب ن )

تَبِعَ الحَيْرِيُّ ، اسمه أسعدُ تَبْيَانٍ أبو كرب ،  
بضم التاء ويقال بكسرهما .

\* ح - التَّبِنُ : لغة في التَّبَنِ .

والتَّبِنُ : السيدُ السَّمْحُ ، والشَّرِيفُ .

والذنب .

وأَتَبَنَ التَّبْيَانُ : لبسه .

\* \* \*

( ت ر ن )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : تقول لِلْأَمَةِ تَرْتِي وإبن  
فَرْتِي ، ويقال لولد البغي : ابنُ تَرْتِي وإبنُ فَرْتِي ،  
جعل تَرْتِي فَعَلَى .

وقال الأزهرى : يَحْتَمَلُ أَنْ تَرْتِي مِنْ رَبَيْتَ

تَرْتِي ، إذا أَدِيمَ النَّظَرَ إِلَيْهَا ، وقد ذكره الجوهري

في المعتل .

\* ح - تَرْنٌ : موضع بايمن .

( ت ف ن )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : التَّفْنُ : الوَسَخُ ، والفَتْنُ  
الإحراقُ بِالنَّارِ .

\* \* \*

( ت ق ن )

ابن دُرَيْدٍ : التَّقْنُ : تَرْتُوقُ تَرْتُوقِ البِئْرِ  
أو المسبيل ، وهو الطينُ الزقيقُ تخالطه حمأة .

وقال الليث : التَّقْنُ رسابةُ الماءِ في الرَّبِيعِ

وهو الذي يجيء به الماءُ من الخُثُورَةِ . وتقول :

تَقْنُوا أَرْضَهُمْ ، إذا أرسلوا فيها الماءَ الخائِرَ لوجوده .

والتَّقُونُ : جماعةُ اسمِ كُلِّ واحدٍ منهم تَقْنٌ

كالمعمور في جمع عمرو ، على التكسير .

\* ح - أَتَقَنَّ : إذا نَقِيَ التَّقْنَ .

\* \* \*

( ت ك ر ن )

أهمله الجوهري .

وتَأَكَّرَنِي بضم الكاف والنون مشددة والألف :

مقصورة ، بلد من الأندلس .

\* \* \*

( ت ل ن )

التَّلُونُ والتَّلَانَةُ بالضم : الحاجة .



قال :

فقلت لها : لا بجرعي إن حاجتي  
يجزع الغصا قد كاد يقضى تلونها<sup>(١)</sup>

\* \* \*

( ت ن ن )

التَّين : لقب إبراهيم بن المهدي بن المنصور  
أمير المؤمنين ، وكان شديد السواد عظيم  
الجسم .

وقال الجوهري : التَّين : موضع في السماء .  
وقال الليث : التَّين : نجم من نجوم السماء  
وليس بكوكب ، ولكنه بياض خفي يكون  
جسده في ستة بروج من السماء ، ودنَّبه رقيق  
أسود فيه التواء ، يكون في البرج السابع ، وهو  
يتنقل كتنقل الكواكب الجوارى ، واسمه  
بالفارسية هَشْتَنَبَر ، وهو من النجوم .

وقال ابن الأعرابي : تنن الرجل ، إذا ترك  
أصدقائه وصاحب غيرهم .

\* ح - التَّينَان : مثال الشيء يقال : تانَّ  
بينهما ، أى قايَس .

والتَّينَان : الذئب .

والتَّين : التَّن كالشَّبه والشَّبه .

وَأَنَّ : بَدَأ .

والتَّين : سيف شرحبيل القليل بن عمرو  
الشَّعْبَانِي .

\* \* \*

( ت و ن )

أمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : التُّون بالضم : الخنزيرة  
التي يُلَعَبُ عليها بالكُجَّة .

قال الأزهرى : لم أر هذا الحرف لغيره ، وأنا  
واقف فيه أنه بالنون أو بالزاي :

وَتُونُ أيضا بَدَأ ، والكلام في صرِّفه كالكلام  
في صرِّف مآه وجور .

وقال أبو عمرو : التَّائُونُ والتَّائُونُ : الاحتيال  
والخدعة .

والرَّجُلُ يتَّان للصيد ويتَّانُون ، إذا جاء  
مرَّة عن يمينه ومرَّة عن شماله .

وَأَنشد لأبي ذؤيب المعنى :

تَتَّانُون لِي فِي الْأَمْرِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ

لِيَصْرِفَنِي عَمَّا أُرِيدُ كُنُودُ<sup>(٢)</sup>

وقد يقال : تَتَّان على تَفَعَّل .

\* ح - تُونَةٌ : جزيرة قرب تَيْمَس وديمياط .

## ( ت ه ن )

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي : تَهَنَّ  
يَتَهَنُّ تَهْنًا فَهَوَّتَهْنَ ، مِثَالُ تَعَبٍ يَتَعَبُ تَعَبًا فَهُوَ  
تَعَبٌ ، إِذَا نَامَ .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم أن يَلَا  
أُذُنَ بَلْبِلٍ فَأَسْرَهُ أَنْ يَرْجِعَ فَيُنَادِي : أَلَا إِنَّ الرَّجُلَ  
تَهَنَّ ، وَيُرْوَى « تَهَنُّ » . وَقِيلَ إِنَّ النَّوْنَ فِيهِ بَدَلٌ  
مِنْ مِيمٍ ، كَالْبَنَانِ وَالْبَنَامِ وَالغَاتِنِ وَالْعَاتِمِ .

## ( ت ي ن )

تَيْسَةٌ بِالْكَسْرِ : لَقَبُ عِيسَى بْنِ إِسْمَاعِيلَ  
الْبَصْرِيِّ : مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

وَأَبْنُ التَّيَّانِي بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : مِنْ أَهْلِ  
اللُّعَةِ ، وَاسْمُهُ تَمَّامٌ بْنُ غَالِبٍ الْمُرْسِيِّ .  
\* ح - التَّيَّانَانِ : جَبَلَانٌ لِبَنِي نَعَامَةَ مِنْ  
بَنِي أَسَدِ .

وَتَيْنَاتٌ : فُرُصَةٌ عَلَى بَحْرِ الشَّامِ قُرْبَ الْمَيْصِصَةِ .  
وَالتَّيْنَةُ : الدُّبُرُ .

## فصل التاء

## ( ث ب ن )

\* ح - الثَّيْبَانُ : الثَّيْبَانُ .

## ( ث ت ن )

لَيْثَةٌ تَيْتَةٌ : أَيْ مُسْتَرْخِيَةٌ .

## ( ث ج ن )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : التَّجْنُ وَالتَّجَنُّ بِالْفَتْحِ  
وَالتَّحْرِيكُ : طَرِيقٌ فِي غَلْظٍ . زَعَمُوا ، وَهِيَ  
لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ ، قَالَ : وَليْسَ يَنْبَغُ .

## ( ث خ ن )

رَجُلٌ تَخِينٌ : أَيْ حَلِيمٌ .

وَالْمُتَخَنَةُ : الضَّخْمَةُ .

وَاسْتَخَنَ مِنْهُ النَّوْمُ : أَيْ غَلَبَنِي .

## ( ث د ن )

أَمْرَأَةٌ تَدْنَةٌ : مَقْصُودَةُ الْحَلَقَى .

\* ح - الْمُتَدَّنُ : الضَّخْمُ النَّادِي .

## ( ث ر ن )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : تَرَنَّ الرَّجُلُ ، إِذَا آذَى  
صَدِيقَهُ أَوْ جَارَهُ .

## ( ث ف ن )

أَبُو سَعِيدٍ : نَفَّتُ الرَّجُلَ أَفْنَةً : إِذَا أَتَيْتَهُ

مِنْ خَلْفِهِ .

(١) في القاموس : « الثَّيْبَانُ وَالتَّيَّانُ ، بِالْكَسْرِ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يَحْمَلُ فِيهِ مِنْ ثَوْبِكَ تَنْبِيَهُ بَيْنَ يَدَيْكَ ثُمَّ يَحْمَلُ فِيهِ مِنَ التَّمْرِ أَوْ غَيْرِهِ » .

وَمُسْلِمٌ بِنُفَيْتَةٍ : مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ ،  
ويقال : ابنُ شُعبَةَ .

\* ح - الثُّبَيْنُ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الثُّفَيْتَةِ فَتَرْمُ  
وَيَمِيدُ .

وَجَمَلٌ مِتْفَانٌ : أَصَابَتْ نَفْسُهُ جَنَبَهُ ، أَوْ مَرَأَى  
بَطْنِهِ .

وَدُو الثُّفَيْتَاتِ : عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ  
أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ .

وَدُو الثُّفَيْتَاتِ : عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْعَبَّاسِ  
ابن عبد المطلب ، وكان له تَحْسِمَاتَةٌ أصل من  
زيتون يصلى كل يوم عند كل أصل ركعتين .

## ( ث ك ن )

ابن شميل : الثُّكْنَةُ بِالضَّمِّ : حُقْفَةٌ عَلَى قَدَرِ  
مَا يُوَارِي الشَّيْءَ .

وقال ابن الأعرابي : الثُّكْنَةُ : الْفِلَادَةُ .

وَالثُّكْنَةُ : الْإِرَّةُ ، وَهِيَ بِنَاءُ النَّارِ .

وَالثُّكْنَةُ : الْقَبْرُ .

وَالثُّكْنَةُ : الرَّايَةُ .

وقال الليث : الثُّكْنُ : مَرَاكِرُ الْأَجْتِنَادِ عَلَى

رَأْيَاتِهِمْ ، وَجُمُوعُهُمْ عَلَى لِيَاءِ صَاحِبِهِمْ .

وَعَلَيْهِمْ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ لِيَاءً وَلَا عَمَلًا ،  
وَاحِدَتُهَا تُكْنَةُ .

ويقال للعُيونِ الَّتِي تُعَلَّقُ فِي أَعْنَاقِ الْإِبِلِ :  
تُكْنٌ .

وفي الحديث : « يَحْشُرُ النَّاسَ عَلَى نُكْنِهِمْ »<sup>(١)</sup>  
أَي عَلَى مَا مَاتُوا عَلَيْهِ فَأُدْخِلُوا قُبُورَهُمْ . وَقِيلَ :  
عَلَى رَأْيَاتِهِمْ فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ وَالذَّنْبِ .

وقول طرفة :

وَهَانَتْ هَانِيًا فِي الْحَمَى مُوسِمَةً

نَاطَتْ بِخَابِأٍ وَنَاطَتْ فَوْقَهُ نُكْنًا<sup>(٢)</sup>

هِيَ جَمْعُ نُكْنِيَةٍ ، وَهِيَ مِنْ صَوْفِ أَحْمَرَ  
وَأَصْفَرٍ .

وَالْأَثْكُونُ وَالْأَثْكُولُ : الْعُرْجُونَ ، وَقِيلَ :  
الشُّمْرَاخُ .

\* ح - الثُّكْنَةُ : النَّبِيَّةُ مِنْ إِيْمَانٍ أَوْ كُفْرٍ .

## ( ث م ن )

الْأَضْمَيْي : الثَّمَانِي : نَبْتُ .

وَالثَّمَانِي فِي قَوْلِ ذِي الرِّمَّةِ :

يُشْرِجُ كَحْمَاضِ الثَّمَانِي عَمَّتْ بِهِ

عَلَى رَاجِفِ اللَّحْيَيْنِ كَالْمَعُولِ النَّصْلِ<sup>(٣)</sup>

قال الأخفش : جعله خليل الأرض ، لأنه  
دفن بها .

\* ح - ثمانين : بلد عند جبل الجودي ،

بناه نوح صلوات الله عليه لما خرج من السفينة ،  
ومعه ثمانون إنسانا ، ومن هذا البلد عمر بن  
ثابت الثماني الضرير النحوي .

\* ح - والمشتان : جواء لبني ظالم من ثمير .  
والمثمن : المسموم .

\* \* \*

( ث ن ن )

ابن الأعرابي : الثنان : الثبات الكثير  
الملتف .

\* \* \*

( ث و ن )

أهمله الجوهري .

وقال أبو الهيثم وغيره : التناون والتناون :

الاحتيال والخديعة ، يقال تناون للصيد  
وتناون ، إذا خادعه ، جاءه مرة عن يمينه ،  
ومرة عن شماله .

قارات معروفة ، وسميت بذلك لأنها ثماني  
قارات ، والنصل الذي قد تصل من نصايه ،  
أى من عوديه .

وقال شير : تمتت الشيء ، إذا جمعت فهو  
متمن .

وكساء ذو ثمان : عمل من ثماني جزات ،  
قال :

سَيْكِفِيكَ المُرْحَلُ دُو ثَمَانٍ

(١) خَصِيفٌ تُبْرِمِينَ لَهُ جُفَالَا

وقال الجوهري : ثمانية : اسم موضع ،  
وهي تصحيف ، والصواب ثمانية على فاعلة ،  
مثال دينة .

قال ساعدة بن جؤية :

بِأَصْدَقِ بَأْسًا مِنْ خَلِيلِ ثَمِينَةٍ

(٢) وَأَمْضَى إِذَا مَا أَفْطَ الْقَائِمُ الْيَدُ

يربى ابنه أبا سفيان ، وثمانية : بلد ،  
وأفط : فاجأ .

وقيل : ثمانية أرض قتل بها ابنه ودفن بها .  
وروى الجحفي : « حليل ثمانية » بالخاء  
المهجلة ، يعنى ابنه حليل ثمانية ، أى زوج امرأة .

(٢) ديوان المهذلين ١ / ٢٤١ .

(١) اللسان والناج ( ث م ن ) .

(٣) في القاموس : « موضع لبني ظالم » .

والتويجى مثال الهويجى : الدقيق الذى يفرش  
تحت الفرزدقة إذا أريد طلبها .

\* ح - أثنُّ الهرم : يلى .

\*\*\*

( ثى ن )

أهمله الجوهرى .

وقال أبو الهيثم : الثين : الذى يستخرج  
الدرة من البحر من صدفتيها .

قال الشماخ :

كأن حسناً فضها الثين حرة

على حيث يلقى بالثناء حصيرها<sup>(١)</sup>

الحسان هاهنا : الدرة التى لم تُثقب، شُبِّهت  
بالحصان من النساء التى لم تُمس، شبه الحارية  
بالدرة .

\* ح - الثين : الذى يثقب اللؤلؤ .

\*\*\*

## فصل الجيم

( ج ب ن )

المفضّل : تقول العرب : فلانُ جبانُ الكلب،  
إذا كان نهايةً فى السخاء .

وأنشد لأبى وجرة :

وأجبنُ من صافر كلبهم

وإن قدفته حصاةً أضافاً<sup>(٢)</sup>

أى فروأشفق .

والجبنون بالفتح : قريةٌ من قرى اليمن .

وقال أبو زيد : امرأةٌ جبانةٌ كقولهم :  
امرأةٌ جبانٌ .

وقال : أجبنته : حسبته جباناً .

وقال غيره : أجبنَ فلانُ اللبن ، إذا اتخذهُ  
جبناً .

\* ح - تجبنُ اللبن : صار جبناً .

والجبان : لغة فى الجبان .

\*\*\*

( ج ح ن )

نبت الحجين : زمر صغير .

وكلُّ نبت ضُف فهو ججن .

وقال ابن الأعرابى يقال : ججن وأججن ،

وَجَجَنَ ؛ إذا ضَبَقَ على عياله فقراً أو جُحلاً .

ويقال : بججنا قلبى ولو يحيا قلبى ولو يذأ

قلبى ، أى ما لزم القلب .

المجننة : القراد . وقال أبو عمرو : الججن

والحجين : القراد .

(٢) اللسان والناج (جين) .

(١) ديوانه ١٦٣ رويج : « فضها القين حرة » .

## (ج خ ن)

أهمله الجوهري .

وقال الأصمعي الجُحْنَةُ : الرديئة عند الجماع

من النساء .

وأنشد :

سَأْنِدِرُ نَقِيٍّ وَصَلَ كُلُّ بُحْنَةٍ

قَصَافٌ كَرِيذُونَ الشَّعِيرِ الْفَرَّافِرِ<sup>(١)</sup>

\* \* \*

## (ج ذ ن)

ابن حبيب : في ربيعة جَدَانٌ بالفتح والتشديد ،

وهو ابن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار ، إن

جَمَلَتُهُ فَعَالًا ، فهذا موضعُ ذِكْرِهِ ، وإن جَمَلَتُهُ

فَعَلَانٌ فَمَوْضِعُ ذِكْرِهِ حَرْفُ الدَّالِ .

وقال ابن الأعرابي : أَجَدَنَ الرَّجُلُ ، إذا

اسْتَقْفَى بَعْدَ فَقْرٍ .

\* ح - الجَدْنُ : حُسْنُ الصَّوْتِ .

وَجَدْنٌ : مَقَاظُهُ بِالْيَمَنِ ، وَقِيلَ : مَوْضِعٌ ،

وَقِيلَ : وَادٍ .

## (ج ذ ن)

أهمله الجوهري .

وَجُودَنَةٌ مَوْلَاةُ أَبِي الطُّفَيْلِ ، وَيُقَالُ :  
جُودَنَةٌ أَيْضًا .

\* ح - الجُدْنُ : الجُدَلُ ، وَهُوَ الْأَصْلُ .

## (ج ر ن)

ابن دريد : الجُرْنُ : الَّذِي يُسَمَّى بِالْمَدِينَةِ

المِهْرَاسِ ، وَهُوَ حَجْرٌ مَنْقُورٌ يَصَبُّ فِيهِ الْمَاءُ  
فِيَتَوَسَّطُ مِنْهُ .

وَجُرْنٌ بِالضَّمِّ : لِقَبِ عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ الْبَشْكِرِيِّ ،

مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

وقال الليث : الجُرْنُ بِالْفَتْحِ : الطَّحْنُ بِلُغَةِ

هُذَيْلٍ .

وقال شاعرهم وهو بدر بن عامر :

وَلِصَوْتِهِ زَجَلٌ إِذَا آنَسَتْهُ

جَرَّ الرَّحَا بِجَرِينِهَا الْمَطْحُونِ<sup>(٢)</sup>

الجَرِينُ : مَا طَحَّتَهُ

وَقَدْ جُرْنَ الْحَبُّ جُرْنًا شَدِيدًا .

وقال الليث : عَامَتُهُمْ تَكْسَرُ الْجِيمُ مِنَ الْجَرِينِ

فَتَقُولُ : جَرِينٌ لِمَوْضِعِ الْبَيْدَرِ .

(١) السان (ج ح ن) .

(٢) السان (ج ر ن) .

## ( ج س ن )

\* ح - الجُسْنَةُ: سمكة مستديرة لها زبانيان

والجِسَانُ: الذين يَضْرِبُونَ بالدُّنُوفِ .

وَأَجْسَانٌ: صلب .

\*\*\*

## ( ج ش ن )

ابن الأعرابي، المَجْشُونَةُ: المرأة الكَثِيرَةُ  
الْعَمَلِ النَّشِيطَةِ .

وَالْمَجْشُونَةُ، ويقال: المَجْشُونَةُ: طائر .

\* ح - ذُو الْجَوْشَنِ: شُرْحَيْبِيلُ بْنُ فُرْطُبِ بْنِ

الْأَعْوَرِ الضَّبَّائِي لَهُ . صحبة، وكان تَأْتِي الصَّدْرَ .

وَقِيلَ لِقَبِّ ذَا الْجَوْشَنِ لِأَنَّهُ وَقَدِ حَلَى كَسْرِي  
فَاعْطَاهُ جَوْشَنًا، وَكَانَ أَوَّلَ عَرَبِيٍّ لَبَسَ جَوْشَنًا .

\*\*\*

## ( ج ع ن )

أهله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ: الْجَعْنُ فِعْلٌ مُمَاتٌ، وَهُوَ  
التَّجْبُضُ، وَمِنْهُ اسْتِشْقَاقُ جَعْمَوَةَ .

وَجَعْمَوَةٌ: مِنْ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ .

وقال أبو عمرو الشَّيْبَانِيُّ: رَجُلٌ جَعْمَوَةٌ،

إِذَا كَانَ سَمِينًا قَصِيرًا .

وقال ابن دريد: السُّوطُ المَجْرَنُ: الَّذِي  
قَدِمَ مَرْنُ فِدَهُ وَلَانَ .

وقال الجوهري: وَجْرَانُ الْعَوْدِ: لِقَبِّ  
شَاعِرٍ مِنْ مُبْمِرٍ، وَاسْمُهُ الْمُسْتَوْرِدُ، وَإِنَّمَا أُمُّ جِرَانَ  
الْعَوْدِ عَامِرُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ كَلْفَةَ، وَقَبِيلُ: كَلْفَةُ  
بِالْفَتْحِ .

\* ح - أَجْرَنُ التَّمَرِ: جَعَلْتَهُ فِي الْجَرِينِ .  
وَأَجْرَنْتُ: اتَّخَذْتُ جَرِينًا .

وَالْمِجْرَنُ: الَّذِي لَا يَدْعُ مِنَ الطَّعَامِ شَيْئًا .

\*\*\*

## ( ج ر ع ن )

\* ح - أَجْرَعَنَ: قَلْبُ أَرْجَمَنَ .

\*\*\*

## ( ج ز ن )

أهله الجوهري .

وقال أبو تراب: حَطَبٌ جَزْلٌ وَجَزْنٌ، وَجَمَعَهُ  
أَجْرُلٌ وَأَجْرُنٌ، وَهِيَ الْخَشْبُ الْغِلَاطُ :

وقال جزء بن الحارث :

حَمَى دُونَهُ بِالشُّوكِ وَالنَّفِّ دُونَهُ

مِنَ السَّدْرِ سَوْقٌ ذَاتُ هَوْنٍ وَأَجْرُنٌ<sup>(١)</sup>

وقال الليثاني: لُبُّ الخُبْزِ مَا بَيْنَ جَفْنَيْهِ .  
 وَجَفْنَا الرِّغِيفِ: وَجْهَاهُ مِنْ فَوْقٍ وَمِنْ تَحْتِ .  
 وقال ابن الأعرابي: أَجْفَنَ الرَّجُلُ: إِذَا  
 أَكْثَرَ الْجَمَاعَ . وقال مرة: التَّجْفِينُ كَثْرَةُ الْجَمَاعِ ،  
 قال: وقال أعرابي: أَضْوَانِي دَوَامُ التَّجْفِينِ .  
 وأنشد:

يَأْرُبُّ شَيْخٌ فِيهِمْ عَيْنٌ<sup>(٣)</sup>

عَنِ الطَّعَانِ وَعَنِ التَّجْفِينِ

وفي حديث عمر رضي الله عنه: أَنَّهُ انْكَسَرَتْ<sup>(٤)</sup>  
 قَلُوصٌ مِنْ نَعَمِ الصَّدَقَةِ بِحَفْنِهَا ، أَي نَحْرَهَا  
 وَطَبَّخَهَا ، وَأَطْعَمَ لِحْمَهَا فِي الْخَفَانِ ، وَدَعَا عَلَيْهَا  
 النَّاسَ .

وقال الديبوري: الْحَفْنَةُ فِيمَا ذَكَرُوا: شَجَرَةٌ  
 طَيِّبَةُ الرَّيْحِ .

قال الأخطل يَصِفُ الْحَمْرَ:

آلَتْ إِلَى النُّصْفِ مِنْ كَلْفَاءِ أَرْعَمَهَا<sup>(٥)</sup>  
 عِلْجٌ وَلَمَّتْهَا بِالْحَفْنِ وَالْفَارِ

وَأَجَمَنَ الرَّجُلُ ، إِذَا تَعَلَّجَ لِحْمَهُ وَاشْتَدَّ .  
 الْجَمْنُ: اسْتِرْخَاءٌ فِي الْجَسْمِ ، قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ  
 فِي الْإِشْتِقَاقِ ، وَالَّذِي فِي الْمَثْنِ قَالَهُ فِي الْجُمْهُرَةِ .  
 \* \* \*

(ج ع ث ن)

تَجَمَّعَتِ الرَّجُلُ ، إِذَا تَجَمَّعَ وَتَقَبَّضَ .  
 وَرَجُلٌ مُجْتَمِعٌ الْخَلِيقِ ، أَي مُجْتَمِعُهُ .  
 قَالَ دُكَيْنُ بْنُ رَجَاءٍ :

كَانَ لَنَا وَهُوَ فُلُوٌّ بِرَبْمَةٍ<sup>(١)</sup>

مُجْتَمِعُ الْخَلِيقِ يَطِيرُ زَغْبُهُ  
 \* \* \*

(ج ف ن)

ابن دريد: جَفَنَ الرَّجُلُ نَفْسَهُ ، إِذَا ظَلَفَهَا  
 وَمَنْعَهَا مِنَ الْمَدَانِسِ .  
 وأنشد:

وَفَرَّ مَالَ اللَّهِ فِينَا وَجَفَنُ<sup>(٢)</sup>

نَفْسًا عَنِ الدُّنْيَا وَلِلدُّنْيَا زَيْنٌ

وهكذا قاله الأصمعي .

وقال أبو سعيد: لَا أُعِيرُ الْجَفْنَ بِمَعْنَى  
 ظَلْفِ النَّفْسِ .

(١) اللسان والتاج (ج ع ث ن) .

(٢) اللسان والتاج (ج ع ث ن) .

(٣) اللسان (ج ف ن) .

(٤) اللسان (ج ف ن) .

(٥) ديوانه ١١٧ .



وقال ابن الأعرابي: الجفنة: الرجل الكريم.

وقال غيره: الجفنة: البئر الصغيرة.

\* ح - الجفن: ضرب من العنب.

\*\*\*

(ج ل ن)

أهله الجوهرى.

وقال الليث: جلن: حكاية صوت باب

ذى مصراعين فيرد أهدهما فيقول: جلن،

ويرد الآخر فيقول: بلق.

وأنشد:

ففتحه طورا وطورا يُجفُّه

فتسمع في الخالين منه جلن بلق<sup>(١)</sup>

\*\*\*

(ج م ن)

جمانة: من أسماء النساء.

وأصحاب الحديث مثل الدار قطني،

وعبد الغني بن سعيد وابن ماكولا يقولون:

أبو الحارث جمن المدبج بالنون صاحب

النوادر والملج، وإنما هو جمن بالزاي.

أنشد أبو بكر بن مقسم في نوادره:

إن أبا الحارث جمناً<sup>(٢)</sup>

قد أوتى الحكمة والميزا

\* ح - الجمن: جبل في شق ألبامة.

وجمانه: رملة، يقال: جمانه وعاقره.

والجمانة: فرس الطفيل بن مالك.

\*\*\*

(ج ن ن)

الحنان بالفتح في قول لبيد الأخيلية:

ونحن إذا قيل: اظعنوا قد أنتم

أفنا على هويل الحنان المرجم

: خوف ما لم تر.

وقال أبو عمرو: الجمن: الكفن.

وقيل في قوله تعالى: (كان من الجن):

إن الجن ضرب من الملائكة كانوا خزائن

الأرض. وقيل: خزائن الجنان.

وقال ابن الأعرابي: جمن عيني، أى ما جن

عين العين فلم تره.

(١) ورد في اللسان مجزأبت فقط، والبيت كله في التاج (ج ل ن).

(٢) التاج (ج م ن).

قال عديّ :

كُلُّ حَيٍّ تَقْوَدُهُ كَفَّ هَادٍ

جَنَّ عَيْنَ تَعْشِيهِ مَاهُوَ لَاقٍ

قال الأزهريّ : الهاديّ : القدر هاهنا ،

وتصب « جَنَّ عَيْنٍ » يفعلُه ؛ أوقعه عليه .

وفي نسب قيس عيلان جَنَّ بن قُرَيْطٍ .

وقيل في قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ عَلِمَتِ الْجِنَّةُ

لَهُمْ مُحْضَرُونَ ﴾ : إن الجنة هنا الملائكة عبدهم

قوم من العرب .

وقال الفراء في قوله تعالى : ﴿ وَجَعَلُوا بَيْنَهُ وَبَيْنَ

الجنة نَسَبًا ﴾ : يقال : الجنة هاهنا الملائكة ؛ يقول :

جعلوا بين الله وبين خلقه نَسَبًا فقالوا : الملائكة

بنات الله ، ولقد علمت الجنة أن الذين قالوا هذا

القول محضرون في النار .

وأبو جنة الأسيديّ : شاعر ، وهو خال

ذي الرمة .

والجنّية : ثيابٌ معروفة .

والجَنَّ في قول ذي الرمة :

وَتَكْسُو الْمَجَنَّ الرَّخُو خَصْرًا كَأَنَّهُ

(١) إهَانٌ ذَوِي عَن صُفْرَةٍ فَهُوَ أَخْلَقُ

: الوشاح ، ويروى : « عَن صُفْرَةٍ » أي بعد

صُفْرَةٍ .

وجنونة مثال خروبة : لقب ، وهو يوسف

ابن يعقوب جنونة الكِنَانِيّ : من أصحاب

الحديث .

وأرض متجنّبة : وهي التي تهال من عشبها ،

وقد ذهب عشبها كلّ مذهب .

\* ح - جنان : جبل ، أو وادٍ بجند .

والجنينة : روضة يجند بين ضريبة وخرن

بني يربوع .

والجنينة أيضا : من منازل عقيق المدينة .

والجنينات : موضع بدار الخلافة المعظمة .

والجنان : الحريم .

والجنان والجنانة : المجنّ .

ويجنّ الليل : ما وارى من ظلمته .

وذو المجنّين الهدليّ واسمه عتيبة ؛ كان يحمل

ترسين .

ولا جنّ ؛ أي لا خفاء . وقال أبو جندب :

تُحَدِّثُنِي عَيْنَاكَ مَا الْقَلْبُ كَاتَمٌ

(٢) ولا جنّ بالبغضاء والنظر الشرير

ذكروا الشعر في أشعار أبي جندب الهدلي،  
وهو لطارق بن ديسق .

وأبو جنة الأسدى - خال ذى الرمة اسمه حكيم  
ابن عبيد ، وقيل حكيم بن مضعب .

\*\*\*

### (ج و ن)

الجون : فرس مروان بن زنباع العبسى .  
والجون أيضا : فرس الحارث بن أبي شمير  
الفسانى .

والجون أيضا : فرس حسيل الضبي .

والجون : فرس قتب بن سليط النهدي .

والجون : فرس معاوية بن عمرو بن الحارث

ابن الشريد .

والجون : فرس مالك بن نوية اليربوعى .

والجون لعلمة بن عدي .

والجون : في أعلام الأنامى واسع .

وقال ابن دريد الجونة : الأحمر . وأنشد :

\* فِي جَوْنَةٍ كَفَقْدَانِ الْعَطَارِ <sup>(١)</sup> \*

قال : إنما عني الشقيقة أنها حمراء .

وقال الفراء : الجونان : طرفا القوس .

وقد سَمَّوْا جَوْنِيًّا .

وجونة : مولاة أبي الطفيل ، ويقال :  
جودنة .

وقد سَمَّوْا جَوَانًا بِالضَّمِّ ، وَجَوْنِيًّا مَصْفَرًا .

وقال ابن الأعرابي : الجونة الفحمة .

قال : والتجون : تبيض باب العروس .

والتجون : تسويد باب الميت .

وقال الجوهري : الجونة : عين الشمس ،

ولأنما سُمِّيَتْ جَوْنَةً عِنْدَ مَغِيْبِهَا ؛ لِأَنَّهَا تَسْوَدُ حِينَ  
تُغِيْبُ .

قال الرازي :

\* يَبَادِرُ الْجَوْنَةَ أَنْ تَغِيْبَا <sup>(٢)</sup> \*

وهذا الإنشاد ، مُخْتَلٌ ، وَالرَّجُلُ لِأَجْلِ جِ بِن قَامِطٍ

الضَّبَائِي ، قَالَهُ يَوْمَ هَرَامَيْتِ فِي حَرْبِ الضَّبَابِ  
وَبَنِي جَعْفَرٍ .

وسياق الرجز :

لَا تَسْقِهْ حُرًّا وَلَا حَلِيْبِيَا <sup>(٣)</sup>

إِنْ لَمْ تَجِدْهُ سَائِحًا يَغْبُو بَا

ذَا مَبْعَةٍ يَلْتَمِسُ الْجَبُوبَا

يَتْرُكُ صَوَانَ الْحَصَى رَكُوبَا

(٣) اللسان (جون) ونقل عن بن برى أنه لخطيم الضباب .

(١) اللسان (جون) . (٢) اللسان (جون) .

وبنواحي البحرين قُربَ عينِ مُحَلْمٍ قريةٌ تعرف  
بالجَوَّينِ .

وجَوِّيَّةٌ : بلد من أعمال طرابلس .

وجَوِينٌ : كورة على جادة القوافل من الرى  
إلى نيسابور .

وجَوِينٌ أيضا : قرية من قرى سرخس .

والجَوَّناء : الشمس ، والقندر أيضا .

والجَوَّن : النهار .

والجَوَّانة : الإست .

والجَوَّنة : الجبل الصغير .

وماء مجوجن : مَنِينٌ .

وجان وجهه : أسود .

وناقة جَوَّناء .

والجَوَّن : فرس امرئ القيس بن مجمر

الِكِنْدِي .

\*\*\*

( ج ه ن )

ثعلب : الجُهَّنة بالضم : جُهَّمة الليل ؛ أُبدلت

المسيم نونا ، وهي القِطعة من سوادِ نصف الليل .

وقال قطرب : جارية جُهَّانة ، أى شابةٌ ،

وكان جُهَّينة تصغير جُهَّانة ؛ أراد تصغير الترخيم .

بِرِيفَاتٍ قُمَبَّتْ تَقْعِيبَا

يَسْتُرُكُ فِي آثَارِهِ لُحُوبَا

يَسَادِرِ الْآثَارِ أَنْ تَوُوبَا

وَحَاجِبِ الْجَوَّانَةِ أَنْ يَغِيبَا

كَالذَّيْبِ يَتَلَوُّ طَمَعًا قَرِيبَا

عَلَى هَرَامَيْتِ تَرَى الْعَجِيبَا

أَنْ تَدْعُوَ الشَّيْخَ فَلَا يَجِيبَا

وقال الجوهري أيضا : والجَوَّن : امم

فريس في شعير لبيد :

تَكَاتَرُ قُرْزُلٌ وَالْجَوَّنُ فِيهَا

وَتَحْجُلُ وَالنَّعَامَةُ وَالْحَيَالُ

تَحْجُلُ تَصْغِيفٌ ، وَالصَّوَابُ عَجَلٌ ، تَأْنَيْتُ

عَجَلَانٌ .

وَالْأَجُونُ : مَوْضِعٌ ، وَلَيْسَ لَهُ وَاحِدٌ .

قال رؤبة :

دَارَ كَرْقَمِ الْكَاتِبِ الْمَرْقِنِ

بَيْنَ نَقَا الْمُلَقِّ وَبَيْنَ الْأَجُونِ <sup>(١)</sup>

فتمز الواو ؛ لأن الضمة عليها تُسْتَنْقَلُ .

\* ح - الجَوَّنة : قرية بين مكة حرسها الله

تعالى والطائف .

## ( ج ي ن )

أهمله الجوهري .

وجيان بالفتح والتشديد : بلد بالأندلس .

وجيان أيضا : من قرى أصفهان .

ومحمد بن خلف بن جيان البغدادي ، من

أصحاب الحديث ، فإن كانت النون أصلية فهذا موضع ذكره وإلا فبابه المعتل .

\* \* \*

## فصل الحاء

## ( ح ب ن )

ابن دريد : الحبن : شجرة الدفلى ، لغة يمانية .

والمحبين : الممتلي غضبا .

\* ح - حبون : موضع ، وقد جاء في الشعر حبونى .

وسكة حبين : من سلك مرو .

والمغيرة ويزيد وصخر بنو حبناء ، وهى أمهم ،

وأبوهم عمرو بن ربيعة بن أسيد بن عبد عوف

ابن عامر بن ربيعة بن حنظلة بن مالك بن زيد

مناة بن تميم . وكان المغيرة أبرص ، وكلهم

شاعر .

## ( ح ت ن )

الليث : إذا تصارع الرجلان فصارع أحدهما

وثب ، ثم قال : الحتنى ، لاخير في سميم زنج ،  
بالتحريك ، أى عاود الصراع .

وقال ابن الأعرابي : رمى فأحتن : إذا وقعت

سهماه كلها في موضع واحد .

\* ح - الحتن : الباطل .

والحتن : حروف الحبال .

والحنتاء من الإبل : الجرداء ، ويقال : مالك

عنه حنتان ، وحنثال : أى بد .

\* \* \*

## ( ح ث ن )

أهمله الجوهري .

وقال الأزهرى : حثن : موضع في بلاد

هذيل .

\* \* \*

## ( ح ج ن )

أبو زيد : الأجن : الشعر .

والرجل .

ولب بن أجن : قبيلة تعرف بالقيافة وجودة

الزجر .

وقال الليث : تقول : مجنته عنه ، أى صدده

وصرفته ، قال :

ولابدّ لاشعوفٍ من تبع الهوى  
 إذا لم يزعهُ من هوى النفس حاجن<sup>(١)</sup>  
 ويقال: فلان محجن مال، أى حسن القيام  
 على المال.

قال نافع بن لقيط الأسيدي:

قد عنيت الجلععدُ شيخاً أحمقاً

محجن مال حينما تصرفاً<sup>(٢)</sup>

وذئب بن حجن بالتحريك: القليل الذى منه  
 مسطّيح الكهن.

قال عبد المسيح بن عمرو بن بقلّة الغساني:

أذك شيخ الحمى من آل سنن

وأنه من آل ذئب بن حجن

وقال الدينوري: قال أبو زياد: إذا أصاب  
 الثمام المطر وهو وافر، فإن أول نبت يظهر  
 فيه، فى كعابيره، وهى كعوبه من أعلى العود  
 إلى أسفله، يسمى ذلك النبت المحجن.

ومحنة بالضم فى نسب سامة بن لوى.

ومجن بن المنثى: من المحدثين.

ومحجن بكسر الميم، من الصحابة.

وقد سموا جينة مثال جهينة.

\* ح - المحجون: الكسلان.

وغزوة محجون: التى تظهر غيرها ثم تخالف  
 إلى ذلك الموضع.

والتحجين: سمة معوجة.

والمجن فى الدابة: الزمن، وقال أبو عمر:

المحجن. والحجين: القراد.

وذو المحجن العامري اسمه عوف بن عامر،

والمجناء: فرس معاوية بن جليدة البكائي.

\*\*\*

### ( ح ذ ن )

حدن الرجل بالضم وحذله: محجزته.

وقال ابن دريد: الحدنة: الصغير الأذن.

\* ح - الحدنة: موضع قرب اليمامة

مما يلي وادي حائل، والحدنة: الرجل القصير.

ومن القعدان: ما اقتعد صغيراً وأذل حتى

يضخم بطنه ويذهب سنانه.

\*\*\*

### ( ح ر ن )

ابن شميل: الحارين: حب القطن، الواحد

محمران.

(١) اللسان والتاج (ح ج ن) .

(٢) اللسان والتاج (ح ج ن) .

مرايع العرب، فيه رياضٌ وقيعانٌ، وكانت العرب  
تقول: مَنْ تَرَبَّعَ الحَزْنَ وتَشَى الصَّمانَ وتَقِيظُ  
الشَّرَفَ فقد أخصب. والحزن الأخر ما بين زُبالة  
فما فوق ذلك مُصعداً في بلاد نجد، وفيه غَلظٌ  
وارتفاع.

وقد سَمُوا حَزِيْباً على فَعِيلٍ، وحُزَانَةٌ بالضم،  
وحَزِينًا مصغراً.

وقال الجوهري: والحزن: حَسٌّ مِنْ غَسَّانٍ  
هم الذين ذكروهم الأخطل في قوله:

تَسْأَلُهُ الصَّبْرَ مِنْ غَسَّانٍ إِذْ حَضَرُوا  
والحزن كيف قرأه الغلظة الحشر<sup>(١)</sup>

والرواية «قرالك» على المخاطبة.

\* ح - حزين: ماءً بنجد.

\*\*\*

(ح س ن)

الليث: رَجُلٌ حَسِينٌ على فَعِيلٍ، وحَسَانٌ على  
فَعَالٍ بالضم مخففاً، كما قالوا: كَرِيمٌ وكَرَامٌ.  
وحسينٌ أيضاً هو حسين بن عمرو بن العوث  
ابن طيبي.

وقال أبو هريرة رضى الله عنه: كنا عند  
النبي صلى الله عليه وسلم في ليلة ظلماء حندين

والحزان المصبي: شاعر.  
وقال ابن دريد: بنو حريته: بطن من العرب.  
وقد سَمُوا حُرَيْتًا.

\* ح - الحزن: الندف.

والحزن: المندف.

\*\*\*

(ح ر دن)

أهمله الجوهري.

وقال ابن دريد: الحردون: دابة معروفة،  
مثل الحردون، بالذال المعجمة.

\*\*\*

(ح ر س ن)

\* ح - الحراسين: العجاف من الإبل  
المجهدية، ولا واحد لها.

والسنون المقحطة.

والحراسين: نوع من السمك.

\*\*\*

(ح زن)

أحزن الرجل، إذا صار في الحزن.

وقال الجوهري: الحزن: بلاد للعرب.

وقال الأزهرى: وفي بلاد المغرب حزان  
أحدهما: حزن بن يربوع، وهو مربع من

وعنده الحسن والحسين رضى الله عنهما ، فَسَمِعَ  
تَوَلَّوْا فَايْمَةً رَضِيَ اللهُ عَنْهَا وَهِيَ تَنَادِيهِمَا :  
يَا حَسَنَانِ يَا حُسَيْنَانِ ، فقال : الْحَقُّ بِأَمِّكَ .

قال الأزهرى : غَلَبَتْ اسْمُ أَحَدِهِمَا عَلَى الْآخَرِ ،  
كَمَا قَالُوا : الْعُمَرَانُ وَالْعُمَرَانِ ، قَالَ : وَيَحْتَمِلُ  
أَنْ يَكُونَ كَقَوْلِهِمْ : الْجَلْمَانُ لِلْجَلْمِ ، وَالْقَلَمَانُ لِلْقَلَامِ  
وهو المقراض ، هكذا روى سلمة ، عن الفراء بضم  
النون فِيهِمَا جَمِيعًا ، كَأَنَّهُ جَعَلَ الْإِسْمَيْنِ اسْمًا وَاحِدًا  
فَأَعْطَاهُمَا حَقْظَ اسْمِ الْوَاحِدِ مِنَ الْإِعْرَابِ .

ويقال : حُسَيْنَاهُ أَنْ يَفْعَلَ كَذَا ، وَحُسَيْنَاؤُهُ  
بِالْمَدِّ وَالْقَصْرِ ، أَيْ غَايَتُهُ .

وقوله تعالى : (لَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحُسْنَى وَزِيَادَةٌ)  
قِيلَ : الْحُسْنَى : الْجَنَّةُ ، وَالزِّيَادَةُ : النَّظَرُ إِلَى  
اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .

وقوله تعالى : (إِلَّا إِحْدَى الْحُسَيْنَيْنِ) ،  
يعنى الظَّفَرُ أَوْ الشَّهَادَةُ .

والتَّحَايِينُ جَمْعُ التَّحْيِينِ : اسْمٌ بُنِيَ عَلَى تَفْعِيلٍ  
وَمِثْلِهِ تَكَايُفُ الْأُمُورِ وَتَقَايُبُ الشَّعْرِ لِمَا جَمَدَ  
مِنْ ذَوَابِهِ .

والتَّحَايِينُ : تَوْعُّعٌ مِنْ أَنْوَاعِ الْخَلْطِ .

وقولُ ذِي الرُّمَّةِ :

وَمِنْ جُرْدَةٍ غُفْلٍ بَسَاطٍ تَحَاذَّتْ

بَهَا الْوَشْيَ قُرَاتُ الرِّيَّاحِ وَخُورُهَا <sup>(١)</sup>

أَي حَسَنَتُهُ تَمَّاجِيءُ بِهِ السَّافِي ، وَالْجُرْدَةُ بِمَعْنَى  
الْجُرْدَاءِ مِنَ الرَّمْلِ .

وقال ابن الأعرابي : أَحْسَنَ الرَّجُلُ ، إِذَا  
جَاسَ عَلَى الْحَسَنِ ، وَهُوَ الْكَثِيبُ الْعَالِي .

وقد سُمِّيَتْ حَسَنَةً بِالتَّحْرِيكِ ، وَحَسِينَةً مِثَالُ  
خَدِيجَةٍ ، وَحُسِينَةً مِثَالُ جَهِينَةٍ ، وَحُسْنًا بِالضَّمِّ ،  
وَمُحْسِنًا بِكسْرِ السِّينِ الْخَفِيفَةِ ، وَمُحْسِنًا مُشَدَّدَةً  
السِّينِ ، وَمُحْسِنًا مِثَالُ مُزَاجِمٍ .

وإحسانٌ : مَرْمِيٌّ قَرِيبٌ مِنْ عَدَنٍ ، بَيْنَهَا  
وَبَيْنَ مَرَاكٍ .

\* ح - أَحْسَنُ : قَرِيبَةٌ بَيْنَ الْبَسَامَةِ وَيَحْيَى  
ضَرِيَّةً ، وَهَنَّاكَ جِبَالٌ تُسَمَّى الْأَحْسَانِ .

وَالْحَسَنُ : حِصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ رِيَّةٍ بِالْأَنْدَلُسِ .  
وَحَسَنَةٌ : مِنْ قُرَى لِمَاضِطَخَرٍ .

وَحَسَنَةٌ : جِبَالٌ بَيْنَ صَعْدَةَ وَعَثْرٍ .

وَحِسِينَةٌ : رَكْنٌ مِنْ أَرْكَانِ أَجَا .

وَالْحَسَنِيَّةُ : بَلَدَةٌ شَرْقِيَّةُ الْمَوْصِلِ .

وَالْحَسَنِيَّةُ : بِئْرٌ قَرِيبٌ مَعْدِنِ النَّقْرَةِ .

وَالْحُسَيْنِيَّةُ : شَجَرَةٌ لَهَا حَبٌّ وَوَرَقٌ يَصْغَارُ .



وقال ابن السكيت . يُصَفَّرُونَ حَسَنًا حُسَيْنًا  
على اللفظ وحسينًا بتشديد الياء ، بنوه على حسين  
لأن أكثر النعموت تأتي على فَعِيلٍ ، وصَفَّرُوهُ أيضًا  
حُسَيْنِيًّا لأنهم يقولون : رجل حُسَانٌ .

\* \* \*

## (ح ش ن)

أَحْشَنَتِ السَّقَاءُ ، إِذَا أَكْثَرَتْ اسْتِمَالَهُ بِمَقْنِ  
الْبَلْبِ فِيهِ ، وَلَمْ تَتَعَهَّدْهُ بِمَا يَنْظِفُهُ مِنَ الْوَضِيرِ  
وَالدَّرَنِ ، فَارْوَحَ وَتَغَيَّرَ بَاطِنُهُ ، وَلِزِقَ بِهِ وَسَخُ  
اللسان .

\* ح — التَّحَشُّنُ : الْاِكْتِسَابُ .  
وَالْحَشَنُ : الْوَسْخُ .

\* \* \*

## (ح ص ن)

ابن الأعرابي : الْمِحْصَنُ بُكْسِرُ الْمِيمِ : الْقُفْلُ .  
وقال ابن دريد : الْمِحْصَنُ : الزَّبِيلُ .  
وَخَيْلُ الْعَرَبِ حُصُونُهَا ، وَهُمْ إِلَى الْيَوْمِ  
يُسَمُّونَهَا حُصُونًا ؛ ذُكُوزُهَا وَإِنَائُهَا .

وُسئِلَ بَعْضُ الْحُكَّامِ عَنْ رَجُلٍ جَعَلَ مَالًا لَهُ  
فِي الْحُصُونِ ؛ فَقَالَ : اشْتَرَوْا خَيْلًا وَاحْمِلُوا عَلَيْهَا  
فِي سَبِيلِ اللَّهِ ، ذَهَبَ إِلَى قَوْلِ الْأَسْعِرِ الْجُعْفِيِّ :

وَلَقَدْ عَلِمْتُ عَلَى تَوَقُّقِ الرَّدَى

أَنْ الْحُصُونَ أَنْخِيلُ لَامَدَرِ الْقَرَى <sup>(١)</sup>

فَالْعَرَبُ تَسْمَى السَّلَاحَ كُلَّهُ حِصْنًا .

وَجَعَلَ سَاعِدَةَ بِنِ جُوَيْبَةَ الْهُذَلِيَّ النَّصَالَ

أَحْصِنَةً فَقَالَ :

وَأَحْصِنَةُ تَجْرُ الطُّبَاتِ كَأَنَّهَا

إِذَا لَمْ يَغْتَبِهَا الْخَفِيرُ جَمِيمٌ <sup>(٢)</sup>

تُجْمَرُ : عِرَاضٌ .

وقال الجُمَحِيُّ : هِيَ نِصَالٌ عِرَاضٌ يَتَحَصَّنُ

بِهَا .

وقد سَمَّوْا حَصِينًا عَلَى فَعِيلٍ .

\* ح — الْحَصَانِيَّاتُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ .

وَدَارَةُ مُحْصَنٍ : فِي دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ .

\* \* \*

## (ح ض ن)

أبو عمرو : الْحَاضِنَةُ : النَّخْلَةُ إِذَا كَانَتْ قَصِيرَةً  
الْعُدُوقِ ، فَإِذَا كَانَتْ طَوِيلَةً الْعُدُوقِ ، فَهِيَ بَائِنَةٌ .  
وَأَنْشَدَ :

مِنْ كُلِّ بَائِنَةٍ تَبِينُ عُدُوقُهَا

مِنْهَا وَحَاضِنَةٌ لَهَا مِنْقَادٌ <sup>(٣)</sup>

وَيُقَالُ لِلْأَثَانِيَّ : سَمِعَ حَوَاضِنًا ، أَيْ جَوَائِمَ .

(٢) ديوان المهديين ١ / ٢٢١ .

(١) اللسان والثاج (ح ص ن) .

(٣) اللسان (ح ي ن) ، ينسبته إلى حبيب القشيري .

## ( ح ق ن )

ابن الأعرابي: الحَقْنَةُ: وَجَعٌ يَكُونُ فِي  
البَطْنِ وَالْجَمِيعِ أَحْقَانٌ .

وقال الزجاج: أَحَقَنَ الرَّجُلُ بَوْلَهُ ، لِنَسَةِ  
فِي حَقْنِهِ .

الهِلَالُ الْحَاقِنُ: الَّذِي ارْتَفَعَ طَرَفَاهُ ، وَاسْتَلَقَى  
ظَهْرَهُ ، وَالهِلَالُ الْأَدْفَقِيُّ : الْأَعْوَجُ .

ويقولون في الْحَذَقِ بِالْأُمُورِ: أَمَانَتُهُ تَحَاقِنُ  
الإِهَالَةَ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ لَا يَحِقُّهَا حَتَّى يَعْلَمَ أَنَّهَا قَدْ  
بَرَدَتْ لِئَلَّا يَحْتَرِقَ السَّقَاءُ .

\* \* \*

## ( ح ل ن )

قال الجوهري: قال ابن أحرر:

تُهْدَى إِلَيْهِ ذِرَاعُ الْجَدْيِ تَكْرِيمَةً

إِمَّا ذَكِيًّا وَإِمَّا كَانَّ حُلَانًا <sup>(١)</sup>

وَالرَّوَايَةُ: « إِمَّا ذَبِيحًا » وَإِنْ كَانَ الذَّبِيحُ  
وَالذَّكِيُّ سِوَاءَ وَزْنًا وَمَعْنَى ، وَلَكِنَّ الرَّوَايَةَ مُتَّبِعَةٌ .

\* \* \*

## ( ح ل ق ن )

الْحُلُقَانُ بِالضَّمِّ: الْبُسْرُ الَّذِي بَدَأَ فِيهِ النُّضْجُ .

وقال الأصمعي: حِضْنُ الْجَبَلِ وَحِضْنُهُ بِالْكَسْرِ  
وَالضَّمِّ: مَا أَطَافَ بِهِ .

وقال أبو عمرو: الْحِضْنُ بِالضَّمِّ: أَسَلُ الْجَبَلِ .

وَالْمُحِضَنَةُ: الْمَعْمُولَةُ مِنَ الطِّينِ لِلْحَمَامَةِ .

وَحِضَيْنُ بْنُ الْمُنْذِرِ - مَصْغَرًا - أَبُو مَسَّاسَانَ:  
مِنَ التَّايِعِينَ .

وَحِضْنٌ بِالتَّحْرِيكِ فِي نَسَبِ تَغَابٍ .

\* ح - أَحْضَنَ لِي بِحَقِّي مِنْكَ : أَمَعَنَ بِهِ .

وَأَصْبَحَ بِحُضْنَةٍ سَوْءٍ ، إِذَا أَصَابَتْهُ هَيْضِمَةٌ  
فَلَمْ يَتَّصِرْ .

\* \* \*

## ( ح ف ن )

ابن دُرَيْدٍ : بَنُو حُفَيْنٍ مَصْغَرًا : بَطْنٌ مِّنَ  
العَرَبِ .

وقد سَمَوْا مُحْفَنًا ، بِالْكَسْرِ .

حَفْنٌ : مَن قُرَى مِصْرَ .

وَحَفَيْنٌ: أَرْضٌ ، وَلَوْ أُفْرِدَ لَهُ تَرْكِيْبُ لَكَانَ  
أَوَّلَى .

\* ح - وَالْحَفْنُ : أَنْ يَقْلِبَ قَدَمَيْهِ كَأَنَّهُ  
يَجْبُو بِهِمَا إِذَا مَشَى .

وَاحْتَفَنَتْ: إِذَا جَعَلَ يَدَيْهِ تَحْتَ رُكْبَتَيْهِ ، فَأَخَذَ  
بِمَأْضِغِهِ ثُمَّ احْتَمَلَهُ .

## ( ح م ن )

الليث ، الحَوَّمان : نبات يكون بالبادية ،  
وأكثره الأزهرى .

وأرض مَحْمَنَةٌ : كثيرة الحَمَّان .

وحَمَنٌ مِثَالُ قَرْدِيدٍ : مِنَ الصَّعَابَةِ ، وَهُوَ  
حَمْنُ بْنُ عَوْفٍ .

وسَمَّاكَ بْنُ مَحْمَرَةَ بْنِ حَمِينٍ ، مَصْفَرًا ، صَاحِبُ  
مَسْجِدِ مِمَّاكَ بِالْكُوفَةِ .

\* \* \*

## ( ح ن ن )

ابن دُرَيْدٍ : الحَنِينُ عَلَى فَعِيلٍ : اِسْمُ شَهْرٍ مِنْ  
أَسْمَاءِ الشُّهُورِ الْجَاهِلِيَّةِ وَهُوَ جَمَادَى الْأُولَى .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الحَنَّانُ بِالْفَتْحِ : الْبَرْكَةُ .

والحَنَّانُ : الرِّزْقُ .

والحَنَّانُ : الهَيْبَةُ .

والحَنَّانُ : الْوَقَارُ .

وَقَالَ الْأُمَوِيُّ : مَا زِلْتُ لِكَ حَنَّانًا ، أَيْ هَيْبَةً .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الحَنَّانُ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ :

اسْمٌ فَعْلٌ مِنْ فَعُولٍ خَيْلِ الْعَرَبِ مَعْرُوفٌ .

وَيَنْحَسُّ حَنَّانٌ : أَيْ بَائِسٌ ، أَيْ لَهُ حَنِينٌ

مِنْ مَرَعِيَّتِهِ .

وَقَالَ الْوَاقدِي : يُحَنُّ بْنُ رُوْبَةَ الْقَصْرَانِي مَالِكُ  
أَيْلَةٍ ، صَاحِلُهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى أَهْلِ  
جَرْبَاءَ وَأَذْرَحَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الحَنَّةُ : الحِرْفَةُ تَلْبَسُهَا الْمَرْأَةُ  
فَتَغْطِي رَأْسَهَا ، وَهِيَ مِنْ أَغَالِيطِهِ ، وَالصَّوَابُ  
الحَبَّةُ بِالضَّمِّ .

وَقَالَ النَّزَّاعُ : الحِنُّ بِالْكَسْرِ : كِلَابُ الحِنِّ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : أَخْبَرَنِي بَعْضُ أَعْرَابِ بَعْضِ  
أَعْرَابِ السَّرَاةِ أَنَّهُمْ يُسَمُّونَ النَّوْرَ الحِنُونًا -  
مِثَالُ التَّنُورِ - أَيْ نَوْرًا كَانَ .

وَيُقَالُ : حَنَنْتُ الشَّجَرَةَ ، وَكَذَلِكَ سَاطِرَ  
النَّبَاتِ ، قَالَ : وَأَنْشَدَنِي .

\* قَدْ صَالَمْتُ بَيْضَ حَنُونِ السَّكْبِ \*

قَالَ : وَنَوَّرَ السَّكْبَ شَدِيدَ الْبَيَاضِ بِبَيْضٍ .

وَأَهْلُ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى يُسَمُّونَ الْفَاقِغِيَّةَ  
وَهِى نَوْرُ الحِنَاءِ خَاصَّةً الحِنُونُ .

وَأَحْنُ يُحْنُ إِحْنَانًا ، إِذَا أَخْطَأَ .

وَيُقَالُ : حَمَلْتُ الحِنْنَ ، أَيْ هَلَكْتُ وَكَذَّبْتُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : حَنَنْ ، إِذَا أَشْفَقَ .

\* ح - حَيْنَاءُ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ .

والحَنَنُ : الجُعْلُ .

وَطَرِيقُ حَنَّانٍ : وَاضِحٌ .

وَحَنَّةٌ: أُمُّ مَرْيَمَ جَدَّةُ عِيسَى صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ .  
وَالْحَنَيْنُ : جِمَادَى الْأُولَى ، لُغَةٌ فِي الْحَنَيْنِ ،  
عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .

وقال الفراء : الحنان بالكسر والتشديد :  
الحناء .

وأنس بن نواس المحاربي ، لقبه الحنان  
لقب بقوله :

تأوبني الحنينُ بعيدَ هدهد

فقلتُ له : أَمِنْ زُفْرِ الْحَنَيْنِ

\* \* \*

### ( ح و ن )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : التحوُّن : التَّلُّ  
والمهلاك .

وَحَوْنَةٌ بِالْفَتْحِ : هِيَ دُمِيَّةٌ بِنْتُ سَابِطٍ .

\* \* \*

### ( ح ي ن )

الزَّجَّاجُ : اختلف العلماء في تفسير الحين  
فقال بعضهم : كلُّ سنة ، وقال قومٌ ، كلُّ  
سنة أشهر ، وقال قومٌ : غُدْوَةٌ وَعِشْيَةٌ ، وقال  
آخرون : الحينُ : شَهْرَانِ .

وقال الليثُ : الحائِئَةُ : النَّازِلَةُ دَاتُ الْحَيْنِ ،  
والجميع الحوائِثُ .

قال النابغة :

بَتَّيْلٍ غَيْرِ مُطْلَبٍ لَدَيْهَا

وَلَكِنَّ الْحَوَائِثَ قَدْ تَحَيَّنُ <sup>(١)</sup>

ويروى : « غير مطرَحٍ عليها » .

ويقال : حَيَّنَهُ اللَّهُ فَتَحَيَّنَ .

وقال الفراء : أَحْيَيْتَ الْإِبِلَ ، إِذَا حَانَ لَهَا  
أَنْ تُحَلَبَ أَوْ يُفَكَّمَ عَلَيْهَا .

وأحْيِنَ الْقَوْمُ : وَأَنْشَدَ :

\* كَيْفَ تَنَامُ بَعْدَمَا أَحْيَا <sup>(٢)</sup> \*

وقال الجوهري : قال أبو وجزة :

الْعَاطِفُونَ تَحَيَّنَ مَائِنُ عَاطِفٍ

وَالْمُطْعِمُونَ زَمَانَ ابْنِ الْمُطْعِمِ <sup>(٣)</sup>

وهو إنشادٌ مداخلٌ ، والرَّوَايَةُ :

الْعَاطِفُونَ تَحَيَّنَ مَائِنُ عَاطِفٍ

وَالْمُسْتَيْغُونَ يَدَأُ إِذَا مَا أَنْعَمُوا

وَالْمَائِزُونَ مِنَ الْهَضِيمَةِ جَارَهُمْ

وَالْحَامِلُونَ إِذَا الْعَشِيرَةُ تَغَرَّمُوا

وَالْأَلْحَفُونَ جِفَانَهُمْ قَمَحَ الذَّرَى

وَالْمُطْعِمُونَ زَمَانَ ابْنِ الْمُطْعِمِ

\* ح — حَيْئِي : بَلَدٌ بِدِيَارِ بَكْرِ .

وَيَحْيَانُ الشَّيْءُ : حَيْئُهُ .

والحائِثُ : الْأَحْمَقُ .

(١) السان (ح ي ن) .

(٢) السان (ح ي ن) .

(٣) دبراه ٥٦ (دار الكتب بيروت) .

## فصل الخاء

( خ ب ن )

الخَبْنُ فِي الْعَرُوضِ : إِسْقَاطُ الْحَرْفِ الثَّانِي إِذَا كَانَ مَا كُنَّا .

وَيَقَالُ : خَبْنَتْهُ خَبُونٌ : مَثَلُ شَعْبَةٍ شَعُوبٌ ؛ إِذَا مَاتَ .

وَيَقَالُ : إِنْ الْخَبْنَ بِالضَّمِّ مِنَ الْمَزَادَةِ : مَا بَيْنَ الْخَرْبِ وَالْفَمِّ ، وَهُوَ دُونَ الْمِسْمَعِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَخْبَنَ الرَّجُلُ ، إِذَا خَبَأَ فِي خُبْنَةٍ سِرًّا وَيَلَهُ مِمَّا يَلِي الصُّلْبِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ كَبِنٌ وَخَبِنٌ مَثَلُ عَتَلٍ إِذَا كَانَ مُتَقَبِّضًا .

قَالَ : وَرَجُلٌ مُكَبِنٌ وَخَبِنٌ ، إِذَا انْقَبَضَ وَتَدَاخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ .

\* ح — وَاذَى خُبَانٌ : مِنْ أَوْدِيَةِ الْيَمِينِ .

وَالخَابِنُ : الشَّدِيدُ .

وَالَّذِي يَخْبِنُ الْكَذْبَ وَيُعِيدُهُ .

وَالخُبْنَةُ : مَوْضِعٌ .

\*\*\*

( خ ب ع ث ن )

الْخُبَيْثُ مَثَلُ فَرَزْدَقٍ : الْأَسَدُ ، مَثَلُ خُبَيْثِ بْنِ

( خ ت ن )

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، الْخُبَيْثَةُ : أُمُّ الْمَرْأَةِ .

وَقَالَ أَيُّوبُ : سَأَلْتُ سَعِيدَ بْنَ جَبْرِ : أَيْنَطَرُ الرَّجُلُ إِلَى خُبْنَتِهِ ، فَقَرَأَ هَذِهِ الْآيَةَ : ( وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَّ ) حَتَّى قَرَأَ الْآيَةَ ، فَقَالَ : لَا أَرَاهُ فِيهِمْ وَلَا أَرَاهَا فِيهِمْ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : خَانَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ ، إِذَا تَزَوَّجَ لِمَا بِهِ .

وَالخَبِينُ : الْخَبْتُونُ .

وَعَتَنِي مَثَلُ زُفَيْرٍ : بَلَدٌ .

\*\*\*

( خ ذ ن )

ابْنُ حَبِيبٍ : فِي أَسَدِ بْنِ نُزَيْمَةَ : حَدَانُ بْنُ عَامِرٍ بِالْفَتْحِ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فِعْلاً ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فِعْلَانًا .

\*\*\*

( خ ذ ن )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْخُدَّتَانِ : الْأُدْنَانِ .

وَأَنْشَدَ :

\* يَا بَنِي آلِي خُدَّتَانَاهَا بَاعُ \*

## ( خ ش ن )

اللِّيثُ : الخَشْنَاءُ ممدودة : بَقْلَةٌ خَضْرَاءُ ، وَرَقُّهَا  
قَصِيرٌ مِثْلُ وَرَقِّ الرَّمْرَامِ ، غَيْرَ أَنَّهَا أَشَدُّ اجْتِمَاعًا ،  
وَلَهَا حَبٌّ يَكُونُ فِي الرَّوِضِ وَالْقِيَمَانِ .

وقال الدينوري : أخبرني أعرابي أن الخَشِينَاءَ :  
بَقْلَةٌ تَقْرَشُ عَلَى الْأَرْضِ خَشْنَاءُ فِي الْمَسِّ ، لَيِّنَةٌ  
فِي الْفَمِّ ، لَهَا لُزْجٌ كَلُزْجِ الرَّجَلَةِ ، وَنَوْرَتُهَا صَفِيرَاءُ  
كَنَوْرَةِ الْمُرَّةِ وَتَوَكَّلَ ، وَهِيَ مَعَ ذَلِكَ مَرَعَى ،  
وَمِنْبَتُهَا السُّهُولُ .

وَحَشْنَاءُ بِنْتُ وَبْرَةَ أُخْتُ كَلْبِ بْنِ وَبْرَةَ .  
وُحْشِينٌ مَصْفَرٌّ ، هُوَ وَحْشِينُ بْنُ النِّمْرِ بْنِ وَبْرَةَ  
رَهْطُ أَبِي تَعْلَبَةَ الْحُشْنِيِّ .

وقد سموا أَحْسَنَ وَحْشِينًا مِثْلَ كِتْفِ ، وَحْشِينَةَ  
مُصْفَرَّةً ، وَحْشَانًا وَخِشَانًا ، وَالْكَلَامُ فِيهَا  
كَالْكَلَامِ فِي حَسَانَ وَهَيْصَانَ ، وَحُخَّاشِنًا .

\* ح - نَاقَةٌ خَشْنَاءُ : حَجَفَاءُ . وَحُخْشَنَةٌ :  
ذَمِيمَةُ الطَّرِيقِ .

وَرَجُلٌ أَحْسَنٌ : ذَمِيمُ الْحَالِ .

وهي تصحيف ، والصَّوَابُ الحُدْنَةُ بِالْحَاءِ  
المهملة ، كما ذكرها الجوهرى في موضعها .<sup>(١)</sup>  
\* ح - جَمَلٌ خُدَانِيَّةٌ : صَخْمٌ جَلْدٌ .

\* \* \*

## ( خ ز ن )

مَخَايِزُ الطَّرِيقِ : مَخَاصِرُهُ .  
ويقال : اخْتَرْتُ الطَّرِيقَ : أَيْ أَخَذْتُ أَقْرَبَهُ .  
وَحَزَنَ الشَّيْءُ يَحْزَنُ ، مِثَالُ نَصْرٍ يَنْصُرُ ، لَفَةٌ  
فِي حَزَنِ يَحْزَنُ ، إِذَا تَغَيَّرَ .

وقوله تعالى : ﴿ وَلَا أَقُولُ لَكُمْ عِنْدِي  
خَزَائِنُ اللَّهِ ﴾ ، مَعْنَاهُ غُيُوبٌ عِلْمُ اللَّهِ الَّتِي لَا يَعْلَمُهَا  
إِلَّا اللَّهُ .

وقيل لِلغُيُوبِ : خَزَائِنٌ ، لِمُوضِعِهَا عَلَى النَّاسِ  
وَاسْتِئْثَارِهَا عَنْهُمْ .

وقال ابن الأعرابي : أَحْزَنَ الرَّجُلُ : إِذَا اسْتَغْنَى  
بَعْدَ فَقْرٍ .

\* \* \*

## ( خ ش ن )

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .  
وقال ابن الأعرابي : أَحْسَنَ الرَّجُلُ ، إِذَا ذَلَّ  
بَعْدَ عِزٍّ .

## ( خ ص ن )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الخَصِينُ : الفأسُ الصَّغِيرَةُ ،  
لغة يمانية ، والجمعُ الخُصْنُ .

وقال اللَّيْثُ : الخَصِينُ : الفأسُ ذاتُ خَنْفٍ  
واحدٍ ، والتَّعْرَبُ تَوَثُّتُ الخَصِينِ وتَدَكَّرَهُ ، وثَلَاثُ  
أخْصِنُ لتَأْيِئِهِ ، وهو النَّاجِحُ أيضًا ، قال :

يَقَطُّعُ العَاقِفَ بالخَصِينِ وَيُسْبِلِي

قَدْ هَلِينَا مِنْ يَدِيرِ الرَّبَابَا <sup>(١)</sup>

\* \*

## ( خ ض ن )

يقالُ : خَضَنَ نَاقَتُهُ ، إِذَا حَمَلَ عَلَيْهَا ، وَغَضَّ  
مِنْ بَدَنِهَا .

والمِخْضَنُ بكسر الميم : الَّذِي يَهْزِلُ الدَّوَابَّ  
ويُدَلِّلُهَا . عن ابنِ الأَعرابيِّ .

قال رؤبة :

تَعَتَّرَ اعْتاقَ الصَّعَابِ اللَّجْنِ

مِنِ الأَوَابِي بِالرَّيْاضِ المِخْضَنِ <sup>(٢)</sup>

اللَّجْنُ : البَطَاءُ .

ويقالُ : خُضِضَتْ عَنْهُ المَرْوَةُ والهُدْيَةُ ، إِذَا  
صُرِّفَتْ عَنْهُ .

وقال اللَّحْيَانِيُّ : ماخُضِضَتْ عَنْهُ المَرْوَةُ إِلى  
غَيْرِهِ ؛ أَي مَاصُرفَتْ .

ويقالُ : خَضَنَهُ وَخَبِنَهُ ، إِذَا كَفَّهُ .

وقال اللَّيْثُ : المُخَاضِنَةُ : التَّرايِمِيُّ يَقُولُ  
مُخِيشُ .

وأنشد :

بَسَلٌ حَرَامٌ عَلَيْهِمُ بَيْتٌ جَارِيَتِهِمُ

ولا يَخاضِنُ جِدًّا كانَ أو لَعِبًا

وقال الجوهري :

المُخَاضِنَةُ : المُغَازِلَةُ .

قال الطَّرِمَاحُ :

وَأَقَمْتُ إِلى القَوْلِ مِنْهُنَّ زَوْلَةً

مُخَاضِنٌ أَوْ تَرَوُ لِقَوْلِ المُخَاضِنِ <sup>(٣)</sup>

والرَّوَايَةُ . « وَأَدَّتْ إِلى القَوْلِ عَمَّنْ » .

\* \* \*

## ( خ ف ن )

أهمله الجوهري .

وقال ابنُ الأَعرابيِّ : الخَفْنُ : إِسْتِرخاءُ  
البَطْنِ .

(١) اللسان والتاج (خ ص ق) ونسبناه الى امرئ القيس ، وليس في ديوانه .

(٢) ديوانه ٤٨٢ .

(٣) ديوانه ١٦٥ .

## ( خ ق ن )

أهمله الجوهري .

وقال الليث : خاقان : اسم يُسَمَّى بِهِ مِنْ  
تَحَنُّنِهِ التَّركَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ رَيْسًا .

وخاقان : مِنْ الأَعْلَامِ وَاسِع .

\* \* \*

## ( خ م ن )

يُقَالُ : هُوَ خَامِنُ الذِّكْرِ وَخَامِلُ الذِّكْرِ بِمَعْنَى .  
وَيَمْنَعُنِ يَمْنَعُ تَحَنُّنًا ، إِذَا قَالَ قَوْلًا بِالوَهْمِ  
وَالظَّنِّ .

وقال أبو حاتم : هَذِهِ كَلِمَةٌ أَصْلُهَا فَارِيسِيَّةٌ  
عَرَّبَتْ ، وَأَصْلُهَا مِنْ قَوْلِهِمْ : تَحَانًا عَلَى الظَّنِّ  
وَالْحَدِيثِ .

\* ح - الخمن : النَّتْنُ .

وَيَحَانُّ : جِبَالٌ فِي بِلَادِ قُضَاعَةَ .

\* \* \*

## ( خ ن ن )

ابن الأعرابي : الخننة بالفتح : مَضِيقُ الوَادِي .  
والخننة : مَصَّبَ المَاءِ مِنَ التَّلْعَةِ إِلَى الوَادِي .  
والخننة : فُوَهَةُ الطَّرِيقِ .

وَالخَنَنَةُ : المَحَبَّةُ البَيْنَةُ .

وقال غيره : رَجُلٌ مَخْنٌ بِكسْرِ المِيمِ ، أَيْ  
طَوِيلٌ ، مِثْلُ مَخْنٍ بِالفَتْحِ ، قَالَ :

لَمَّا رَأَى جَسْرًا بَا تَحْنًا<sup>(١)</sup>

أَفْقَرَ عَن حَسَنَاءَ وَارْتَعْنَا

أَيْ اسْتَرَحَى عَنْهَا .

وَحَنَنْتُ الخِدْعَ بِالفَائِسِ حَنَا ، إِذَا قَطَعْتَهُ .

وقال الأزهرى : هَذَا حَرْفٌ مَرِيبٌ ، وَصَوَابُهُ

جَنَنْتُهُ بِالْحِيمِ وَبِشَاءِ مِثْلَتَيْنِ .

وقال اللحياني : رَجُلٌ مَجْنُونٌ مَجْنُونٌ مَجْنُونٌ .

وَقَدْ أَحَبَّهُ اللهُ وَأَحَبَّهُ وَأَخَنَّهُ .

وقال أبو عمرو : الخنن بالكسر : السفينة

الْفَارِغَةُ .

وقال غيره : يُقَالُ لِنُورِ المِيسِنِ الضَّخْمِ : الخنننة ،

بِوزن حَمَّةَ .

يُقَالُ : مَرَّ هَاهُنَا خُنْتُهُ مِثْلَ البَكْرَيْنِ مِنَ عَظْمِهِ .

وقال ابن دريد : زَمَنَ الخُنَانِ بِالضَّمِّ : زَمِنَ

مَعْرُوفٌ عِنْدَ العَرَبِ ، لَمْ أَسْمَعْ مِنْ عُلَمَائِنَا لَهُ

تَفْسِيرًا .

قَالَ النَّابِغَةُ الجَعْدِيُّ :

فَمَنْ يَكُ سَائِلًا عَنِّي فَاؤِي

(٢)

مِنَ النِّتْيَانِ أَعْوَامِ الخُنَانِ



وَيُرَى :

وَمَنْ يَحْرِضُ عَلَى كِبَرِي نَأْيِي

مِنَ الشَّبَانِ أَرْزَمَانَ الْخَنَانِ

وَخَنَةً بِالْفَتْحِ : بِنْتُ أَكْمَ أُخْتِ يَحْيَى بْنِ أَكْمَ .

\* ح - الْمَخْنَةُ : عَفْوُ الْمَرْعَى .

وَخَنٌ مَالَهُ : أَخَذَهُ .

وَالْخَنَانُ : الرَّفَاهِيَةُ .

وَسَنَةٌ مَخْنَةٌ : أَى مُخْصَبَةٌ .

وَالْخَنَةُ : الْفُرْزَلَةُ .

وَالْخَنَانُ مِثْلُ الْخِنَانِ .

وَأَسْتَخَنَتِ الْبَيْرُ : أَتَتْ .

\* \* \*

( خ و ن )

خَوَانٌ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : شَهْرُ رَيْبِيعِ الْأَوَّلِ ،

وَهُوَ مِنْ أَسْمَاءِ الشُّهُورِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ .

وَيُقَالُ لِلْأَسَدِ : الْخَائِنُ الْعَيْنِ .

وَأَحْمَدُ بْنُ خُوَيْنٍ بِالضَّمِّ ، وَهَارُونَ بْنُ مُسْلِمٍ

وَلَقَبُ مُسْلِمٍ خُونٌ : مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

\* ح - الْخَوْنُ : الضَّعْفُ .

\* \* \*

( خ ي ن )

\* ح - خَيْنٌ : بَلَدَةٌ مِنْ قَوَاعِي طُوسَ .

## فصل الدال

( د ب ن )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الدَّبْنَةُ بِالضَّمِّ : اللَّقْمَةُ

الْكَبِيرَةُ وَكَذَلِكَ الدَّبْلَةُ .

\* ح - الدَّبْنُ : حَظِيرَةُ الْغَنَمِ .

\* \* \*

( د ث ن )

ابن دُرَيْدٍ ؛ دَثْنُ الطَّائِرِ يَدَثْنُ تَدَثِينًا : إِذَا

طَارَ وَأَسْرَعَ السَّقُوطُ فِي مَوَاضِعَ مُتَقَارِبَةٍ ، وَوَاتَرَ

ذَلِكَ .

وَدَثْنُ الطَّائِرِ فِي الشَّجَرَةِ : إِذَا انْحَدَرَ فِيهَا عَشًا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الدَّيْنِيَّةُ : مَوْضِعٌ ، وَهُوَ مَاءٌ

لِبَنِي سَيَّارِ بْنِ عَمْرٍو .

قَالَ النَّابِغَةُ الدُّبْيَانِيَّةُ :

وَعَلَى الدَّمِينَةِ مِنْ سُكَيْنٍ حَاضِرٌ

وَعَلَى الدَّيْنِيَّةِ مِنْ بَنِي سَيَّارِ<sup>(١)</sup>

(١) ديوانه ١٢٩ (ط دار الكتب بيروت) بروايته :

وعلى الرميثة من سكين حاضر

ورواية اللسان :

وعلى الرميثة من سكين حاضر

وعلى الدفينة من بني سيار

وعلى الدفينسة من بني سيار

## (د ح ن)

الأحمر بن شجاع بن دَحْنَة ، بالفتح : شاعر .  
ودَحْنٌ مصفراً : هودُ حَيْن بن زَبِيب بن  
تعلبة : من التابعين .

ودَحْنِي مثال سَكْرِي : اسم أرض ، ومنه  
حديث سعيد بن جبیر : « خَلَقَ اللهُ آدمَ مِنْ  
دَحْنِي ، وَمَسَحَ ظَهْرَهُ بِنَعْمَانِ السَّحَابِ » نَعْمَانُ :  
جبلٌ بقرب عَرَفَةَ ، وأضافه إلى السَّحَابِ لأنَّ  
السَّحَابَ يَرْتَكِدُ فوقه لعلوه .

وقال الليث : الدَّحْنَة : الكثير اللحم الغليظ .  
قال الأزهري : يقال : ناقة دَحْنَة ودِحْنَة  
بفتح الحاء وكسرهما .

أنشد ابن السكيت :

(١)  
أَلَا تَرَحَّلُوا دَعَكَنَةَ دَحْنَةَ  
بِمَا أَرْتَمِي مُزْهِبَةً مِنْهُ

وقال ابن دريد : رجل دِحْنٌ ودِحْنَةٌ ، وأنشد :

قالوا : أَلَا تَحْطُبُ؟ فَقُلْتُ : إِنَّهُ  
فَقَسَرُوا دَعَكَنَةَ دِحْنَةَ

قال والدحْنَةُ : العَظِيمُ البَطْنُ غايِظُهُ .

وامرأة دِحْنَةٌ وبغير دِحْنٍ أيضاً .

والدَّحْنَة : الأرض المرتفعة ، لغة يمانية ،  
جاء بها أبو مالك ، ولم يعرفها سائر أصحابنا .

هكذا وقع في النسخ : « وعلى الدَّيْنَةِ » بالدال  
والنون ، وهو تصحيف ، والرواية « وعلى الرَّمِيَّة »  
بالراء والناء المثلثة ، ويروى « وعلى عَوَارَةَ » ،  
وروى الأصمعي الدَّيْنَةَ والدَّيْنَةَ .

\* ح - دَحْنِي : جبلٌ .

والدَّحْنَة : الماء القليل .

وزيد بن الدَّيْنَةِ بفتح الدال وكسر الناء :  
من الصحابة .

\* \* \*

## (د ح ن)

دُجَيْنٌ بن ثابت أبو العُصَيْنِ : من أتباع  
التابعين .

وليلةٌ مَدَجَانٌ : مظلمة .

وقال أبو زيد : الدَّجُونُ مِنَ الشَّاءِ : التي  
لا تَمْنَعُ ضَرَعَهَا سِخَالَ غيرها .

وأبو بكر الدَّاجُونِي : صاحب القراءة منسوب  
إلى دَاجُون ، قرية من قُرَى الرَّمْلَةِ بالشام .

والحُسَيْن بن دَجْنِ الأندلسي بالفتح : من ولده  
الوليد بن إسماعيل الشاعر .

\* ح - أَدَجَوْجَنَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ .

والمَدَجُونَةُ : النَّاقَةُ التي عُوِّدَتِ السَّنَاوَةَ .

## (دخ ن)

قوله تعالى: (يَوْمَ تَأْتِي السَّمَاءُ بِدُخَانٍ مُّبِينٍ) ،  
أنى يجذب بين .

يقال : إن الجائع كان يرى بينه وبين السماء  
دُخَانًا من شدة الجوع .

ويقال : بل قيل للجوع : دُخَانٌ ، لئیس  
الأرض في الجدب وارتفاع الغبار، فشبه غيرها  
بالدخان، ومنه قيل لسنة المجاعة: غبراء، وجوع  
أغبر .

وربما وضعت العرب لدخان موضع الشيء إذا  
حلا، فيقولون: كان بيننا أمر وارتفع له دخان .  
وقال ابن دريد: الدخانة: ضرب من المصافير.  
والمدخنة: الميخنة .

وقال الليث: الداخنة: كوى فيها إردبات  
تتخذ على المقالي والأنونات .

وأنشد لكعب بن زهير:

يُثْرَنَ الغُبَارُ عَلَى وَجْهِهِ

كَلُونِ الدَّوَاخِنِ فَوْقَ الإْرِينَا <sup>(١)</sup>

وقد قيل: إن الدخن في قول المفضل الهذلي  
أوفى قول أبي قلابه، فقد روى لها جميعا:

لَيْنَ حُسَامٌ لَا يُبْلِقُ ضَرِيْبَةً

فِي مَنَّةِ دَخْنٍ وَأَثَرِ أَحْلَسٍ <sup>(٢)</sup>

هو الفِرْنْدُ ، بجمع بين الدخن والأثر ،  
لاختلاف اللفظين .

وقال الزجاج: أَدَخَنْتِ النَّارَ ، لَمَّةً فِي دَخْنَتِ .

وَدُخْنٌ مَصْفَرًا هُوَ دُخْنُ بَنِي عَامِرٍ المَجْرِيّ :  
كاتب عقبة بن عامر رضى الله عنه ، وهو من  
التابعين .

\* ح - أَدَخَنَ الزَّرْعُ : اشْتَدَّ حَبُّهُ وَمِثْنٌ .

وقال ابن السكيت : وصفروا الدخان  
« دُوخِنًا » ، لأنهم يقولون في الجمع دَوَاخِنُ .

\* \* \*

## (دخ ش ن)

أهمله الجوهري .

وقال الفراء : الدخشن : الحدبة .

وأنشد :

حَدَبٌ حَدَائِرٌ مِنَ الدَّخْشَنِ <sup>(٣)</sup>

تَرَكْنَ رَاعِيَهُنَّ مِثْلَ الشَّنِّ

تَقَلَّ النُّونَ لِلضَّرُورَةِ .

وَدُخْشَنٌ بِالضَّمِّ : مِنَ الأَعْلَامِ .

(٢) اللسان (دخ ن) . ونسبه للمفضل الهذلي .

(١) ديوانه ١٠٤ .

(٣) اللسان والتاج (دخ ش ن) .

( د د ن )

قال الجوهري: الدِيدُون: اللُّهُو، ووزنه فِعْلُونُ: ولو كان فيفعولاً لكان ذكره إياه في هذا الموضع صواباً، فإذا حقه أن يذكر في حرف الباء.

\* ح - الدِيدَدَانُ: العادة.

والدِدَانُ: السِّيفُ القاطِع، وهو من الأضداد \* \* \*

( در ن )

الإدْرُونُ: الأضْلُ، عن ابن الأعرابي.

يقال: فلان إدْرُونُ شرٌّ، إذا كان نهاية في الشر.

والإدْرُونُ ذو وجهين يَحْتَمِلُ أن يكون ثلاثياً ووزنه أفعولٌ، ويَحْتَمِلُ أن يكون رباعياً مثل فِعْوَعُونَ وِرْدُونٍ.

وِدْرِينَةٌ مثالٌ جِهِينَةٌ: اسمٌ للأحمق، هكذا يسميه ناسٌ من أهل الكوفة.

وِدْرَانَةٌ بالضم والتشديد: من أسماء الجوارى. ودرتى بنت عبيدة، على فعلى بالضم استشهد سيبويه بشرها في كتابه وهو:

هما أخوآ في الحرب من لا أخاله:

إذا خاف يوماً نبوة فدعاها<sup>(١)</sup>

\* ح - دَرْنٌ: من جبال البربر بالمغرب.

وظبيٌّ مُدَارِنٌ: يأكل الدرين.

والإدْرُونُ: الوطن. والدَرْنُ: والدِّرين:

الثوب الخلق.

والدِّرَانُ: الثعلب.

وأم دَرْنٍ: الدنيا، ويقال: إنه لدِرْنُ البدين،

وإن يده لدِرْنَةٌ، ويدها دِرْتَانُ بالخير، وأيديهم

دِرَانٌ بالخير.

وقد دَرِنَتْ يدهُ دَرْنًا، عن الفراء.

\* \* \*

( در ج ن )

\* ح - دَرَجَتِ الناقةُ على ولدها، إذا رَمِيَتْهُ

بعد نَفْسَارٍ.

\* \* \*

( در خ ب ن )

أهمله الجوهري.

وقال أبو مالك: الدَّرَخِينُ: الدَّاهية مثل

الدَّرَخِينِ والدَّرَخِيلِ.

\* ح - الدرْخِينُ: البطيء.

\* \* \*

( در خ م ن )

\* ح - الدرْخِينُ: البطيء.

(١) الكتاب لسيبويه ١: ٩٢، ونسبه لدرنا بنت عبيدة.

## (درقن)

أهمله الجوهري :

وقال الدينوري : الدراقن : الخوخ بلفظة

أهل الشام .

\* ح - الدراقن : المشمش .

\* \* \*

## (دشن)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : دأشن معزب من الدشن ، وهو

كلام عراقي ليس من كلام أهل البادية .

وقال ابن شميل : الدأشن والبركة كلاهما

الدشتاران ، ويقال : بركة الطحان .

ودأشان : بلد .

\* ح - دشن : أعطى .

وتدشن : أخذ .

\* \* \*

## (دعك ن)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الدعك لغة أزدية : سعف يضم

بعضه إلى بعض ، ويرمل بالشريط ويُنسَط عليه

التمر .

وقال أبو عمرو : يقال : أدعيت الناقة

وأدعيت الجمل : إذا أطيل ركوبه حتى يهلك .

وددوعن : وإد على ست مراحل من حضرموت .

\* ح - دمان : وإد به عين للعثمانيين ، بين

المدينة وينبع .

والدعك والمدعك : السبيء الغذاء .

والدعك : المساجن ؛ يقال : ما أدعته .

(١) وهي الدعانة .

وقوم دعته .

\* \* \*

## (دعك ن)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الدعكنة بالكسر : الشديدة

الصلبة .

وقال الأصمعي : ناقة دعكنة : سمينة صلبة .

وقال غيره : رجل دعكك بالفتح : ديث

حسن الخلق .

وبرذون دعكك : قود أيس بين الليس ، إذا

كان ذلولاً .

\* ح - الدعكنة : الصخيم من الأجرأح .

## (د غ ن)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : دَجَنَ يَوْمَنَا وَدَغَنَ .

ويوم ذو دُجْنَةٍ وَدُغْنَةٍ بِالضَّمِّ .

وقال الليث : يقال لِلأحمق دُغَةً وَدُغِينَةً .

ويقال : لَهَا كانت امرأة حمقاء .

وابن الدُّغْنَةِ مثالُ كلمة : الرَّجُلُ الذي أجاز

أبا بكر رضي الله عنه . وقيل : الدُّغْنَةُ مثال

مثال الدُّجْنَةِ ، وهو الصحيح . والدُّغْنَةُ أمه ،

وهو ربيعة بن رُفَيْع بن أَهْبَانَ بن نعلبة ، ويقال :

الدُّغْنَةُ بِالضَّمِّ .

\* ح - دَغَانِيْنُ : هَضَبَاتٌ من بلاد عمرو

ابن كلاب ، وقيل ، أبي بكر بن كلاب .

وَدَغَنَانَ : جُبَيْلٌ بحمى ضَرِيَّةٌ لبني وَقَاصٍ من

بني أبي بكر بن كلاب .

\* ح - وَدَوَغَانٌ : قرية من رأس عين .

\*\*\*

## (د ف ن)

الدِّفِينَةُ والدِّفِينَةُ : منزلٌ لبني سُليْمٍ .

قال النابغة الذبياني :

وعلى الرُّمَيْتَةِ من سُكَيْنٍ حَاضِرٌ

وعلى الدِّفِينَةِ من بني سِيَّارِ (١)

ويروى : « وعلى الدِّفِينَةِ من بني سِيَّارِ » .

وقال ابن دُرَيْدٍ : دَوَفَنٌ : أَسْمٌ والواو

زائدة .

\* ح - رَجُلٌ دَفَنٌ : خامل .

وغُفْرَتِكَ بقاصعَاءِ الأَشْرُودِ فَإِنَاءَهُ ، أَيْ بِمُخْفَاهِ .

\*\*\*

## (د ق ن)

\* ح - دَقَنٌ في لَحْيِ الرَّجُلِ : إِذَا ضَرَبَهُ

فيه ، وكذلك إِذَا مَنَعَهُ وَحَرَمَهُ .

\*\*\*

## (د ك ن)

ابن دُرَيْدٍ : دَكَنْتُ المَتَاعَ أَذَكْنُهُ دَكْنًا :

إِذَا نَضَدْتِ بَعْضَهُ على بَعْضٍ ، وَدَكَنْتُهُ تَدَكْنِيًّا .

قال : والدِّكْنِيَاءُ : دَوِيَّةٌ من أَحْنَاشِ

الأرض .

وقال غيره : تَرِيدَةُ دَكْنَاءٌ : وهى التى عليها

من الأَبْرَارِ ما دَكَنْهَا من الفُلفَلِ وغيره .

وقد سَمَّوْا دَوَكْنًا ، وَدَكْنِيًّا مُصْفَرًا .

\*\*\*

## (دل ه ن)

أَذْهَنُ الرَّجُلِ : كَبْرٌ ، مِثْلُ أَذْهَمَ وَأَذْرَهَمَ .

## ( د م ن )

الدينوري: ذكر شَيْبِلُ بْنُ عَزْرَةَ أَنَّ الْأَدْمَانَ  
شَجَرَةٌ مِنَ الْجَنِينَةِ . قال : ولم أجد لها عن غيره .  
قال : والأدْمَانُ : المعروف من عاهات  
النَّخْلِ .

والدَّمانُ بالفتح : لرماد .

وعبد الله بن الدَّمِينَةِ : شاعر .

ويقالُ : دَمَنَ فُلَانٌ فِئَاءَ فُلَانٍ تَدْمِينًا ، إِذَا  
غَشِيَهُ وَلَزِمَهُ .

وقال كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ :

ارمى الأمانة لا أخون ولا أرى

أبدأ أدمن عرصة الخوان<sup>(١)</sup>

\* ح — دَامَانٌ : قرية قُربَ الرَّافِقَةِ يُجَلَّبُ  
منها النَّفَّاحُ .

ودَمَامِيْنٌ : قرية بالصعيد شرق النيل قرب  
قُوص .

والدَّمُونُ : القبيح .

وفلان دِمْنَةٌ مَالٍ ، أى مائسَةٌ .

والدَّمِيْنِيُّ : دَامَاءُ الْيَرْبُوعِ .

وكتاب كَلِيلَةُ وَدِمْنَةُ مِنْ أَوْضَاعِ أَهْلِ الْهِنْدِ .

## ( د ن )

راشد بن دَنِّ بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ رَاشِدُ بْنُ مَعْبُدٍ .  
وماوية بنتُ ظالم بن دُنَيْنٍ مصفرا هي أمُّ  
عبد الله ومجاشع وسدوس ، بنى دارم بن مالك  
ابن حنظلة .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الدَّنانُ : جيلان معروفان .

والدَّنة بالكسر : دويبة شبيهة بالنملة .

ودَنَنْ : بالتحريك : موضع ، قال تميم بن  
أبي بن مَقْبِيلٍ :

يَدْنَيْنِ أَعْنَأَقِ أَدْمٍ يَحْتَلِينَ بِهَا

حَبَّ الْأَرَاكِ وَحَبَّ الضَّالِّ مِنْ دَنْ<sup>(٢)</sup>

والدَّنادِنُ مِنَ الثَّيَابِ مِثْلُ الدَّلَائِلِ .

وقال ابنُ الفَرَجِ : أَدَنَّ الرَّجُلُ إِدْنَانًا ، إِذَا أَقَامَ .

ودنيَّة القاضي : قلنسوته التي يلبسها شبيهة  
بالدَّنِّ على هيئة الحنيفة<sup>(٣)</sup> .

\* ح — وَدَنَّ الدَّبابُ وَدَنَّ وَدَنَّ : طَنَّ<sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

## ( د و ن )

دُونٌ : له تسعة معان ، ذكر منها الجوهرى  
أربعة .

(١) ديوانه ٢١٥ .

(٢) ديوانه ٣٠٧ .

(٣) هذه الكلمة مطبوعة في د ، وس ، وش ، والمثبت من ج .

(٤) غير واضحة في النسخ ، والمثبت من ش .

وقال ابن الأعرابي: دهن الرجل، إذا نأفق.

وقال ابن الأنباري: الإدهان: الإيهام.

وقال الجوهري: قال لييد:

وكلُّ مُدْمَاةٍ كُتِبَتْ كَاتِبًا

سَلِيمٌ دِهَانٌ فِي طَرَايفِ مَطْيَبٍ<sup>(١)</sup>

ولم أجده في شعره.

وقال الجوهري أيضا: المدهن: قرة في

الجبَلِ يُسْتَنْقَعُ فِيهَا الْمَاءُ.

ومنه حديث الزهري: نَشَفَ الدَّهْنُ، وَيَسَّسَ

الْجَعْنِ، هَكَذَا وَقَعَ فِي النَّسَخِ «الزهري»،

بالزاي والراء، وهو تصحيف قبيح، والصواب

«التهدي» بالنون والدال والزهري بالزاي

هو أبو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله

ابن شهاب بن الحارث بن زهرة بن كلاب

القرشي المدني: من التابعين.

والتهدي بالنون، هو طهفة بن زهير، ويقال:

ابن أبي زهير — وأقد بن زهير بن زيد، وحديثه

مشهور عند من عرف غرائب الحديث؛ أنه

لما قدمت على رسول الله صلى الله عليه وسلم

وفود العرب قام طهفة بن أبي زهير التهدي فقال:

وبقي دُونَ بمعنى قَبْلَ، وبمعنى أَمَامَ، وبمعنى وراه، وبمعنى الشَّرِيفَ، وبمعنى الوَعِيدَ.

وتَقُولُ: دون النهرِ قِتَالًا، أي قَبْلَ أن تصل إليه.

ويقال: ادنْ دُونَكَ، أي اقترَبْ مِنِّي فيما بَنَيْ وَبَيْنَكَ.

وقال الأصمعي: يقال: هذا رجلٌ مِن دُونِ،

ولا يقال: رجلٌ دُونَ، لم يتكلموا بِهِ، ولم يقولوا فيه: ما أدونته ولم يصرف فعله.

وقال ابن الأعرابي: التَّدُونُ: الِغْنَى التَّامَةُ.

\* ح — دَوَانٌ: نَاحِيَةُ بَهْمَانَ.

وَدَوَانٌ: مِن أَرْضِ فَارَسَ.

وَدُونٌ: قَرْيَةٌ مِن أَعْمَالِ الدِّيْنُورِ.

وَدُونَهُ: مِن قُرَى نَهَاوَنْدَ.

وَدُونُهُ أَيْضًا: مِن قُرَى هَمْدَانَ.

وَدَوِينٌ: بَلَدَةٌ مِن فَوَاحِي أَرَانَ.

وقال أبو زيد: الدَّرْدَنُ وَالدُّوْدُنُ: هُوَ الَّذِي

يَسْمَى دَمَ الْأَخْوِينِ.

\* \* \*

( د ه ن )

بنوداهن: حى من العرب.

وَدِهْنَةٌ بِالْكَسْرِ: بَطْنٌ مِنَ الْأَزْدِ.



« أَيْتَاكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ مِنْ غَوْرَى تَهَامَةَ بِأَكْوَارِ  
الْمَيْسِ ، تَرْتَمِي بِنَا الْعَيْسِ ، تَسْتَحْلِبُ الْعَبِيرِ ،  
وَتَسْتَحْلِبُ الْخَبِيرِ ، وَتَسْتَقْبِضُ الْبَرِيرِ ، وَتَسْتَحِيلُ  
الرَّهَامِ ، وَتَسْتَحِيلُ - أَوْ تَسْتَجِيلُ - الْجَهَامِ ، مِنْ  
أَرْضِ غَائِلَةِ النَّطَاءِ ، غَلِيظَةِ الْمَوْطَأِ ، قَدْ نَشَفَ  
الْمُدَّهْنُ وَيَسُ الْجَعِينُ ، وَسَقَطَ الْأَمْلُوحُ ، وَمَاتَ  
الْعُلُوجُ ، وَهَلَكَ الْمَدْيِيُّ ، وَمَاتَ الْوَدِيُّ ،  
بِرِثْنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ مِنَ الْوَتَنِ وَالْعَتَنِ ، وَمَا يُحَدِّثُ  
الزَّمَنُ ، لَنَا دَعْوَةَ السَّلَامِ ، وَشَرِيْعَةَ الْإِسْلَامِ ،  
مَا طَمَأَ الْبَحْرُ ، وَقَامَ تَعَارُ ، وَلَنَا نَعْمٌ هَمْلٌ أَغْفَالُ  
مَا تَيْضُ بِلَالٍ وَوَقِيرٌ كَثِيرُ الرِّسْلِ ، قَلِيلُ الرِّسْلِ ،  
أَصَابَتْهَا سَفِيَةٌ حَمْرَاءُ ، مُؤْزَلَةٌ لَيْسَ لَهَا عَلَلٌ ... »  
الحديث .

وقد ذكر تمام الحديث ابن قتيبة وشرحه .  
وقال الجوهرى : قال الحطيئة يهجو أمه :

لسانك مبرد لا عيب فيه  
ودرك دز جاذبة دهبين<sup>(٢)</sup>

والرواية : « مبرد لم يبق شيئا » .

وقال الجوهرى :

وذكر امرأة العجاج ، قال : وكان قد عنن  
عنها فقال فيها :<sup>(٣)</sup>

أظننت الدهنى وظن منهل  
أت الأمير بالفضاء يعجل  
عن كسلانى والحصان يكسل  
من السفاد وهو طرف هيكل

والإنشاد مختل ، والرواية بعد قوله : « يعجل » :

كلًا ولم يقض القضاء الفيصل

وإن كسلت فالحصان يكسل

عن السفاد وهو طرف يؤكل

عند الرواق مقرب مجل

\* \* \*

( د ه ن )

(٤)

... ..

\* \* \*

( د ه ق ن )

الدهقان لغة فى الدهقان ، والكمرا أوجه .

\* \* \*

( دى ن )

الدين : الحال ، قال ابن مقبل :

يا دار سلمى خلا لا أكلها

(٥)

إلا المرانة حتى تعرف الدين

(٢) ديوانه ٦١ .

(٣) ليس فى ديوان العجاج أرجوزة بهذه اللفظة ، والرجز فى السان ( د ه ن ) ينسب إلى العجاج .

(٤) ديوانه ٣١٧ .

(٥) هذه المسألة غير واضحة فى النسخ .

أى الحلال التى كُتبت عليها ، والمِرْآة : هضبة  
وقيل : اسمُ ناقة .

وقال الليث : الدِّينُ من الأمطار : ماتعاهد  
موضعا لا يزال يُرْبُّ به ويصيبه .

وأُشْد بيت الطرماح :

عقائلُ رَمَلَةٍ نازِعنَ منها

دُفُوفَ أَقَاجٍ مَعْهُودٍ وَدِينٍ<sup>(١)</sup>

مَعْهُود : ممتور ، وهذا خطأ من الليث ،  
أو من زادنى كتاب الخليل ، وإنما هو « وَدِين »  
فيعلى أى بل ، وليست الواو والعطف .

وفى بعض الحديث : « كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى دِينِ قَوْمِهِ » ليس معناه أنه كان  
يُشْرِك بالله عز وجل ؛ هذا خطأ كبير .

وقال الله عز وجل : « إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ »  
وحاشى له من هذه الصفة ؛ وإنما المعنى أنه كان  
على ما بقى فيهم من أوثان إبراهيم وإسماعيل عليهما  
السلام فى حجّهم ومناجحتهم ويؤوعهم وأساليبهم ،  
سوى التوحيد ، فإنهم بدّلوه ، والنبي صلى الله  
عليه وسلم لم يكن قط إلا عليه .

وقال ابن الأعرابي : دَانَ الرجل : إذا عَزَّ .

ودان الرجل ، إذا عَصَى ، جعل اللفظين  
من الأضداد .

وقال شير : المِدْيَانُ ، إن شئت جعلته الذى  
يُقْرَضُ كثيرا ، وإن شئت جعلته الذى يَسْتَمْرَضُ  
كثيرا .

ويقال : هَذَا ابْنُ مَدِينَةَ ، كما يقال :

ابن بَجْدَةَ .

وسئل بعض السلف عن على رضي الله عنه  
فقال : كان دِيَانَ هذه الأمة بعد نبيها ، أى كان  
قاضيها وحاكمها .

قال الأعمش الحرمازى ، وأسمه عبد الله بن  
الأعور يخاطب النبي صلى الله عليه وسلم :

يَا سَيِّدَ النَّاسِ وَدِيَانَ الْعَرَبِ<sup>(٢)</sup>

إِلَيْكَ أَشْكُو ذِرْبَةَ مِنَ الذَّرْبِ

وقد سَمُوا : دِيَانًا .

وقال الجوهري : وأُشْد الأحر :

تَدِينُ وَيَقْضِي اللَّهُ عَنَّا وَقَدْ نَرَى

مصارِع قوم لا يَدِينُونَ ضِيْعًا<sup>(٤)</sup>

(٢) النهاية ٢/١٤٨ .

(٤) اللسان والتاج (دى ن) .

(١) ديوانه ٥٢٨ .

(٣) المشطور الأزل فى اللسان والتاج (دى ن) .

قال الأزهرى: والأصل الذبلة، فقلبت  
لللام نونا.

\* \* \*

( ذ ع ن )

أذعن: أقر. ورأيت القوم مذعنين ومذعنين،  
أى يتلو بعضهم بعضا، هكذا في المحيط، وهو  
تصحيف، والصواب بالباء فيما...  
(١)

\* \* \*

( ذ ق ن )

ابن دريد: ذقان بالكسر: جبل.  
قال امرؤ القيس:

وما هاج هذا الشوق غير منازل  
دوارس بين يذبيل فذقان  
(٢)

والبيت مخروم.

وقال الليث: الذقن: الشيخ.

وقال: وذقن على يده وعلى عصاه ذقنا إذا  
ضربته بها، وذقن تذقينا، إذا وضع ذقنه عليها.  
وفي حديث عمر رضى الله عنه: «أن ابن  
سودة أخا بنى ليث قال له: أربح خصال عاتبتك  
عليها رعبتك، فوضع عود الدرّة ثم ذقن عليها  
وقال: هات»  
(٣)

والرواية «ضبع» والقافية مخفوضة، والبيت  
للمعبر السلوى وقبله:

فعد صاحب اللّام سيفا تبعه

وزد درهما فوق المغالين واخنع

يت ليلنا نعى ويمسس بيستنا

ردايا بمسن من الموت زعزع

أى تبت في ليلنا ناعى بال، وردايا نصب

على الحال، والعامل فيها يمسس، ويجوز أن  
يريد بالبئس الإبل المضاعة، ويحمل الرذايا بدلا  
منها، وفي يمسس ضمير دل عليه معنى الكلام  
الأول. ويروى «لا يدينون جوع»، هكذا  
أنشده السيرافى ولم أجده في شعره مخفوضا  
ولا مفتوحا.

\* ح - دايان: عين من أعمال صنعاء اليمن.  
\* ح - ورماء الله بدنيه، أى بالموت لأنه  
دين على كل أحد.

\* \* \*

## فصل الذال

( ذ ب ن )

أهمله الجوهري.

وقال ابن الأعرابي: الذبنة: ذبول الشفتين  
من العطش.

(١) هذه المادة منبئة من (ش) وموضع الياء مطبوع فيها.

(٢) التباية ٢/١٦٢.

(٣) ديوانه ٣٤٥.

( ذ ي ن )

الذَّيْنُ : الذَّاؤُ ، يُقالُ : ذَاؤُهُ يَذِيئُهُ .

\* \* \*

## فصل الراء

( ر ب ن )

أهملهُ الجوهري .

وقال الأزهريُّ : الرَّبُونُ والأَرَبَانُ ،

والأَرَبُونُ : العُرْبُونُ .

وقال الليثُ : أُرْبِنْتُ الرَّجُلُ ، إذا أُعْطِيَتْهُ

رَبُونًا ، وهو دَخِيلٌ .

وأما قول رؤبة :

(١) تَمْ جاوزتُ من حاسِرٍ مَرَبِنٍ

وقاسِنٍ في آلِهِ مُكَفِّنٍ

يَتَرُونَ نَزْوِ اللَّاعِبِينَ الرَّقِينِ

فقيل : إنَّ معناه بلغ السرابُ منه إلى موضع

الرَّائِبَانِ مِنَ الإنسانِ ، وهو موضع الران .

وقال أبو عمرو : المَرْتِينُ : المرتفع فوق المكان

قال :

ومَرْتِينٍ فَوْقَ الهَضَبِ لَفَجْرَةٍ

(٢) سَمَوْتُ إِلَيْهِ بِالسِّنَانِ فَأَدْبَرَا

وَذَافِنِي فُلَانٌ ، أى ضايقتني .

\* ح - ذافِنٌ : قرية من أعمال حلب .

وذافِنَةٌ : موضع .

\* \* \*

( ذ ن ن )

ابن الأعرابي : التَّذِينُ : سَيِّلانُ الذِّينِ .

الذَّانَةُ : الحاجة .

\* \* \*

( ذ و ن )

ابن الأعرابي : التَّذُونُ : الغنى والنعمة .

\* \* \*

( ذ ه ن )

يقال : ذَهَنِي عن كذا ، وَأَذَهَنِي واستذَهَنِي ،

إذا أنساني وألهاني عن الذِّكْرِ .

وفُلانٌ يذاهِنُ الناسَ ، أى يَفْطِنُهُم .

وقد ذَاغَنِي فذَهَمْتُ ، أى كُنْتُ أجودَ منه

ذَهْنًا .

\* ح - الذَّهْنُ : الشَّخْمُ .

\* \* \*

( ذ ه ب ن )

أهملهُ الجوهري .

وذَهَبٌ بالفتح : من الصحابة .

## ( ر ث ع ن )

- \* ح - ارْتَعَنَ المَطَرُ : تَبَتَّ وَجَادَ .  
 والمرْتَعِنُ : الرَّجُلُ الضَّعِيفُ .  
 وارْتَعَنَ الشَّعْرُ : تَسَدَّلَ .  
 \* \* \*

## ( ر ج ن )

أبو زيد : رَجَنَتُ الرَّجُلُ ، إِذَا اسْتَحْيَتِ  
 منه .

قال : وَرَجَنَتِ الشَّاةُ فِي العَلْفِ تَرْجِينًا ، إِذَا  
 حَبَسَتْهَا فِي المَتَزَلِ عَلَى العَلْفِ .

\* ح - رَجَّانُ : وادٍ بِنَجْدٍ وَأَطْنَه تَصْحِيفُ  
 الرَّجَّازِ .

\* ح - وَرَجِينَةٌ : مِنْ نَوَاحِي بَاجَةَ بالأَنْدَلُسِ .

\* ح - وارْتَجَنَ : ارْتَكَمَ .

\* ح - وارْتَجَنَ : أَقَامَ .

\* ح - والرَّجِينُ مِنَ السُّمُومِ : القَاتِلُ .

\* ح - والرَّجِينَةُ : الجَمَاعَةُ .

\* ح - وارْجُونَةٌ : الفُقَّةُ .  
 \* \* \*

## ( ر ج ح ن )

\* ح - أرْجَحَنَ الشَّرَابُ : ارْتَفَعَ .

ورَبَّانُ السَّفِينَةِ : الَّذِي يُجْرِيهَا ، وَهُوَ إِلَى  
 فُعالٍ أَقْرَبُ مِنْهُ إِلَى فُعْلانٍ ، لَقَوْلِهِمْ : تَرَبَّنَ  
 فلان .

وعلى بَنِ رَبِّينِ الطَّبْرِيّ - بِالتَّحْرِيكِ : صَاحِبُ  
 كِتابِ الأَمْثالِ والطَّبِّ وَغَيرِهما .

\* ح - أرْبُونَةٌ : بَلَدٌ مِنْ أَطْرافِ تُغُورِ  
 الأَنْدَلُسِ .

والرُّبَّانُ : رُكْنٌ مِنْ أركانِ أَجْأ .

والرُّبَّانِيَّةُ : مِنْ مِياهِ بَنِي كُليبِ بْنِ رِبوْعِ .  
 \* \* \*

## ( ر ت ن )

\* ح - الرِّتينُ : الشَّحْمُ المَحْلُوطُ بالمِجِينِ .  
 والرِّاتِينُ : صَمغٌ مَعَ الصَّقَّارِينِ لِلإِلاحِامِ ، وَهُوَ  
 دَخِيلٌ .

\* \* \*

## ( ر ث ن )

أبو زيد : أرْضٌ مَرْتَنَةٌ تَرْتِنًا ، أَيْ مَمْطُورَةٌ  
 مَطَرًا ضَعِيفًا .

وقال الأزهريّ : قال بَعْضُ مَنْ لا أَعْتَمِدُهُ :

تَرْتَنَتِ المِراةُ ، إِذا طَلَّتْ وَجْهَها بِمُغْمَرَةٍ .

\* ح - أرْضٌ مَرْتُونَةٌ مِثْلُ مَرْتَنَةٍ .

( رج ع ن )

\* ح - ارجعن مثل ارجحن .

\* \* \*

( ر د ن )

ردین مصفراً : فرس بشیر بن عمرو بن مرثد

وعرق مرذون : قد تمس الجسد كله ،

أى نفضه .

وقد سموا رذینیا .

\* ح - رذینة : خزيرة .

ورودن ، أعبا .

وارتدنت المرأة : اتحدت مردنا .

والمردون : الموصول .

\* \* \*

( ر ذ ن )

أهمله الجوهري .

وراذان : موضع .

وابن راذان ، من القراء ، واسمه عبد الله

ابن محمد .

\* ح - رذان : قرية بنواحي نسا .

\* \* \*

( ر ز ن )

ترزن الرجل في الشيء : إذا توقرفه .

وقد سموا رزینا .

\* ح - أرزن : من بلاد إرمينية .

أرزانان : من قري أصفهان .

ورزن بالمكان : أقام به .

والجبلان يترزانان ، أى يتناوحان .

وهو في رزنه ، أى في ناحيته .

وهو مرأزنه ، أى محاله .

\* \* \*

( ر س ن )

ابن حبيب : في طبي : رسن بن عمرو ،

بالفتح .

وفي الأزد : رسن بن عامر ، والحارث بن

أبي رسن ، بالتحريك .

وقال الجوهري : المرسن بكسر الميم : موضع

الرسن من أنف الفرس : هكذا وقع في بعض

النسخ ، والصواب المرسن ، نال تجلس كالخطيم .

\* \* \*

( ر ش ن )

\* ح - الرشن : الخط من الماء .

وغنم رشن : رناع .

والراشن : المقيم .

وإذا أعطى الصانع أجرته ، فإرضع لتلميذه

فهو الراشن ، وهو بالفارسية « شاكر داته » .

## ( ر ص ن )

\* ح - سَاعِدٌ مَرَصُونٌ ، أَى مَوْشُومٌ .

وَالْمِرْصَيْنِ : حَادِيَةٌ تُكْوَى بِهَا الدَّوَابُّ .

وَالْأَرْضَانُ : مَوْضِعٌ مِنْ أَرْضِ بَلْحَرِثٍ

ابن كعب .

\* \* \*

## ( ر ض ن )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمِرْضُونُ : شَبَّهَ الْمَنْضُودَ مِنْ

بِحَجَارَةٍ أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ يُضْمُ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ فِي بِنَاءِ

أَوْ غَيْرِهِ .

\* \* \*

## ( ر ط ن )

يُقَالُ : مَا رَطِينَاكَ هَذِهِ ، وَمَا رَطِينَاكَ ؟

بِالتَّشْدِيدِ وَالتَّخْفِيفِ ، أَى مَا كَلَامِكَ ؟

\* \* \*

## ( ر ع ن )

رَعِينٌ مَصْفُورٌ : اسْمُ جَبَلٍ بِالْيَمَنِ ، فِيهِ حِصْنٌ

يُنْسَبُ إِلَيْهِ ، وَأَمَّا قَوْلُ الطَّرْمَاحِ :

تَشَّقُّ مَغْمَضَاتُ اللَّيْلِ عَنْهَا

إِذَا طَرَقَتْ بِمِرْدَائِسِ رَعُونٍ<sup>(١)</sup>

فَقَدْ قِيلَ : الرَّعُونُ : الْكَثِيرُ الْحَرَكَةُ ، وَقِيلَ :

هُوَ ظِلْمَةُ اللَّيْلِ ، شَبَّهَهَا بِجَبَلٍ مِنَ الظَّلَامِ عَظِيمٍ .

ابن الأعرابي : يَوْمٌ رَعْنٌ بِالْفَتْحِ : إِذَا كَانَ

ذَا أَكَلِيٍّ وَشَرِبَ وَنَعِيمٍ .

وَالرَّعْنَةُ : الْأَرْضُ السَّهْلَةُ ، لَفْظٌ يَمَانِيَةٌ .

\* ح - رَعْنٌ : مِنْ نَوَاحِي الْبَحْرَيْنِ .

وَرَعْنٌ أَيْضًا : مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ .

وَرَعْنٌ : مَوْضِعٌ بَيْنَ حَقْرَ أَبِي مُوسَى وَمَاوِيَةَ ،

عَلَى طَرِيقِ حَاجِّ الْبَصْرَةِ .

وَالرَّعِينُ : أَوَّلُ مَوْضِعٍ بِالْحِجَازِ كَالرَّعِيلِ .

وَالرَّعُونُ : الشَّدِيدُ .

وَرَعْنَكَ ، بِمَعْنَى لَعْنِكَ .

\* \* \*

## ( ر غ ن )

\* ح - أَرْغَنَ الْأَمْرَ : دَوَّنَهُ .

وَرَعْنُهُ وَرَعْنَهُ ، أَى لَعْنَهُ .

\* \* \*

## ( ر ف ن )

ابن الأعرابي : الرَّفْنُ : الْبَيْضُ .

وَالرَّافِنَةُ : الْمُنْبَجَحَةُ فِي بَطْرِ .

وقال الجوهري ، قال النابغة :

وكم دَنَفُوا بِهَجْرٍ فِي نَحْمِيسَ

رَجِيبَ السَّرْبِ أَرَعْنَ مَرَّ بَحْنٍ

هكذا وقع في النسخ « بهجر » بالباء والهاء ،

وهو تصحيف ومدأخل ، والرواية :

غَدَاةَ تَعَاوَرَتْهُ ثُمَّ بِيضُ

رُفَعْنَ إِلَيْهِ فِي الرَّهْجِ الْمِكْنِ (١)

وهم زَحَفُوا لِنَسَانٍ بِزَحْفٍ

رَجِيبَ السَّرْبِ أَرَعْنَ مَرَّ بَحْنٍ

ويروى « مَرْنَيْنِ » (٢)

\* ح - أَرْفَانٌ : ضَعْفٌ وَاسْتَرْخَى .

وَالرَّفَانِيَّةُ : غَضَارَةُ الْعَيْشِ .

وَالرَّفَانُ : شَيْبَةُ الرَّذَاذِ مِنَ الْمَطَرِ .

\*\*\*

### ( ر ق ن )

الرَّقُونُ وَالرَّقَانُ بِالْكَسْرِ : الزَّعْفَرَانُ .

وَتَرَقَّنَتِ الْمَرْأَةُ : تَلَطَّخَتْ بِالزَّعْفَرَانِ .

وَرَقَّنَتِ الْكِتَابَ تَرَقِينًا : قَارَبَتْ بَيْنَ سَطْرَيْهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الرَّاقِنَةُ : الْحَسَنَةُ اللَّوْنُ ، وَأَنْشَدَ :

صَفْرَاءُ رَاقِنَةٌ كَأَنَّ سُمُوطَهَا

يَجْرِي بَيْنَ إِذَا سَلِسْنَ جَدِيلُ (٣)

وَأَرَقَّتْ الْمَرْأَةُ بِالزَّعْفَرَانِ : تَضَمَّخَتْ بِهِ .

\* ح - الرَّقْنُ : بَيْضُ الرَّحْمِ .

وَالرَّقَانُ : التَّضْمُخُ .

وَالرَّقَانُ : الزَّعْفَرَانُ نَفْسُهُ .

وَأَرَقْنَ طَامَهُ : رَوَاهُ بِالذَّمِّ .

وَرَقَّنَ الْكِتَابَ تَرَقِينًا : حَسَنَهُ وَزَيَّنَهُ .

\*\*\*

### ( ر ك ن )

ابن دريد : ركن بالمكان : أقام به .

وقال أبو الهيثم : الرُّكْنُ : الأَمْرُ الْعَظِيمُ ، قَالَ

النابغة الذبياني :

لَا تَقْدِمُنِي بِرُكْنٍ لَا كِفَاءَ لَهُ

ولو تأمَّسك الأعداء بالرَّقْدِ (٤)

وقال ابن الأعرابي : الرُّكَيْنُ : الجُرْدُ .

وَالرُّكَيْنُ بِنِ الرَّبِيعِ بْنِ عَمِيلَةَ الْفَزَارِيِّ : مِنْ

أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

وقال شيمر : أَرْكُونُ .

وقال أبو العباس : يُقَالُ لِلْعَظِيمِ مِنَ الدَّهَاقِينَ

أَرْكُونُ .

(١) ديوانه ٢٠٠ (طبع دار المعارف بمصر) .

(٢) وهي رواية الديوان .

(٣) اللسان والتاج (رقن) .

(٤) ديوانه ٢٦ .



وتركن : اشتد ، وتوقر ، قال رؤبة :

والدهر إن ذو جرأة تركنا<sup>(١)</sup>

أقضى وأبقى والأشد قربنا

\* ح - الركن : موضع باليمامة .

\* ح - والركن : الجرذ .

\* ح - والرَّكائِيَّةُ : الرَّكائَةُ ، كالكرامية ،  
والكرامة .

\*\*\*

### (رم ن)

ابن حبيب في مدح : رمان بن كعب بالفتح

وفي السكون : رمان بن معاوية .

وقد سموا رمانة بالضم ، ويقال لمنبت الرمان

مرمنة ، إذا كثرت أصوله ، وهذا أحد الأدلة  
على أصالة نون التومان .

\* ح - قصر الرمان : بنوحي واسط العراق .

والرمانتان : موضع دون حجر .

\*\*\*

### (رم ع ن)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن السكيت : أرمعل دمعهُ ، وأرمعن ،

إذا سال .

### (رن ن)

أبو عمرو: رنى، مثال شاة ربي : شهر جمادى  
الآخرة ، وهو من أسماء الشهور في الجاهلية .

قال : والرني : الخلق ، يقال : ما في الدني  
مثله .

ويقال : أرت فلان لكذا ، أى أرم .

\* ح - رنان : من قرى أصفهان .

ورن لكذا ، أى أصغى إليه .

\*\*\*

### (رون)

ابن الأعرابي : الرون بالضم : الشدة ،  
والجمع الرؤون .

وقال ابن الأعرابي : الرون ، أميت الأصل  
منه ، ومنه اشتقاق الرونة ، يقال : هذه رونة  
الشيء ، أى معظمه .

\* ح - راون : بليدة من نواحي طخريستان .

ويوم أروان بالإضافة ، لغة في الوصف ،

وهو مرون به ، إذا كان مغلوبا مقهورا .

\*\*\*

### (ره ن)

الرئين : لقب الحارث بن علقمة بن كلفة

ابن عبد مناف .

(١) لم يرد في ديوانه ، كما لم يرد في اللسان والتاج .

والتَّضْرِبُ الرِّهَيْنِ الْمَكِّيَّ: من أتباع التابعين .

وقال ابن دَرِيدٍ : رَهْدَانُ : موضع .

وقال غيره : جارية أُرْهَوْنُ ، أى حائض .

\* ح - رُهْنَةٌ ، من قُرَى كِرْمَانَ .

والرَّهِينَةُ : موضع .

\* \* \*

### ( ر ه د ن )

ابن دَرِيدٍ : الرَّهْدُونُ : الكَذَّابُ .

وَالرَّهْدُونُ : ضَرْبٌ مِنْ عَصَافِيرِ الطَّيْرِ .

وقال أبو عمرو : الرَّهْدُنُ : الجبان .

وَرَهْدَنَ الرَّجُلَ ، إِذَا أَحْتَسَبَ .

وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي تَيْسٍ اشْتَرَاهُ مِنْ رَجُلٍ

يَقَالُ لَهُ سَكْنٌ :

رَأَيْتَ تَيْسًا رَاقِنِي لِسَكْنِ

مُخْرِجِ الْغِيَاءِ غَيْرِ مَجْحَنِ

أَهْدَبَ مَعْقُودَ الْقَرَأِ خُبَعَيْنِ

فَقُلْتُ : بَعْنِيهِ ، فَقَالَ : أَعْطِنِي

فَقُلْتُ : تَقْدِي نَائِيَهُ فَاتَّخِمْ

فَقَدْ حَتَّى قُلْتُ : مَا إِنْ يَنْتَبِي

يُفْتُ بِالْقَدِّ وَلَمْ أُرْهِدِنِ

أى لم أحتسب به .

\* ح - رهدن في مشيه : استدار .

وقيل : واحدة الرهادين رهدنة .

\* \* \*

### ( ر ي ن )

ابن الأعرابي : الرينة : الخمرة وجمعها

رَيْنَاتٌ .

\* ح - رَيَانٌ : جبل بالحجاز .

ورَيَانٌ : من قُرَى هَمْدَانَ .

\* \* \*

## فصل الزاي

### ( ز ب ن )

يقال : أَخَذْتُ زَيْبِي مِنْ هَذَا الْمَالِ بِالْكَسْرِ ،

أى حَاجَتِي .

وقال ابن الأعرابي : الزَّيْبِيُّ مِثَالُ سَكْنٍ :

الْمُدَّافِعُ لِلْأَخْبَتَيْنِ .

وقال المؤرج : ما بها زيبين ، أى ليس بها

أحد .

وتزأبن القوم ، إذا تَدَافَعُوا .

ويقال : خُذْ بِقَرْدِيهِ وَزَبُوتِهِ ، أى بعنقه .

وقال ابن حبيب : فِي غَنِي زِيَانِ بْنِ كَعْبٍ ،

بِالْكَسْرِ وَتَخْفِيفِ الْيَاءِ .

وقال ابن الأعرابي: الزُّحْنَةُ: منعطف  
الوادي .

وزُحْنَةُ بن عبد الله الذي قَتَلَ الضَّحَّاكَ بن قيس  
يوم المَرْج .

ورجل زحْنٌ مثال صرْدٍ ، وأمرأة زُحْنَةٌ ،  
إِذَا كَانَ قَصِيرِينَ

\* ح - الزُّحْنَةُ: الحر .

وترحنتُ الشراب: اذا تَكَرَّهتْ عليه ،  
وأنت لا تشتهيهِ .

\* \* \*

### ( ز ر ن )

أهمله الجوهري .

وزرِينُ الرملِ ، بفتح الزاي وتشديد الراء

المكسورة: من المحذنين ، وهو لقبه ، واسمه  
أحمد .

\* ح - غَدَاةٌ مَزْرُوتَةٌ ، أى باردة .

\* ح - الزَّرْجَنَةُ التَّخَارُجُ والخَبُّ والخديعة .

والزَّرْجُونُ: قُضْبَانُ الكَرَمِ .

\* \* \*

### ( ز ع ن )

أهمله الجوهري . وأبو زَعْنَةَ الشاعر ، شهد

أحدًا .

وفي القينِ بنِ جَسْرٍ: زَبَانُ بن امرئ التيس .

وفي الأزدِ: زِبَانُ بن مُرَّة .

\* ح - زُبَانِيٌّ وزَبَانٌ: موضعان .

وزَابَتُ الرَّجُلِ: بَاهِيَتُهُ .

والزُّبُونُ: البئر التي في مَنَابِتِهَا اسْتِخْمارٌ .

والزُّبُنُ: الشَّدِيدُ الزُّبِينُ .

والزُّبُنُ: ثوبٌ على تقطيع البيت مثل الحِجْلَةِ ،

والناحية أيضا . وقد اترَبُونَا عَنِّي ، أى تَحَوُّوا .

ويبتك هذا زَبْنٌ ، أى مُنْتَعٍ عن البيوت

\* \* \*

### ( ز ج ن )

\* ح - ما سمعتُ له زَجْنَةٌ ، أى زَجْمَةٌ وَتَبْسَاءُ .

\* \* \*

### ( ز ح ن )

ابن دريد: زُحْنَةٌ عن مكانه ، إِذَا أزالَهُ عَنْهُ .

وقال ابن الأعرابي: الزُّحْنَةُ: القافلة يَتَقَلَّها

وتُبَاعِها وحَسَمَها .

وقال الليث: الرَّجُلُ الزُّيْحَنَةُ: المتباطئُ عند

الحاجة يُطَلَّبُ إليه .

وأنشد:

(١)  
\* إِذَا مَا التَّوَى الزُّيْحَنَةُ المَنَارِفُ \*

(١) السان والناج (زح ن) .

قال الأزهري: الذي أراه الليث هو الذي  
فسره ابن دريد .

وقد سَمُوا زَيْفَنَا وَزَوْفَنَا .

\* ح - الزَّفُونُ وَالزَّافِنَةُ : النَّاقَةُ الْعَرَبِيَّةُ .

\* \* \*

( ز ك ن )

الزَّرَكِيُّ : الظَّنُونُ الَّتِي تَقَعُ فِي التَّفُوسِ ، قَالَ :

يَا أَيُّهَا الْكَاشِرُ الْمَزْكَنُ<sup>(٢)</sup>

أَعْلِنْ بِمَا تُخْفِي فَلَأِي مُعْلِنٌ

ويقال: هذا الجليش يُزَاكِنُ أَلْفَا ، أَى يَقَارِبُ  
أَلْفَا .

\* ح - الزَّرَكْنُ : الْحَافِظُ .

\* \* \*

( ز م ن )

الزَّمَنُ بِالتَّحْرِيكِ : الزَّامَانَةُ .

وقد سَمُوا زَمَانَةً .

وقال شمر: الزَّمَانُ : يَكُونُ شَهْرَيْنِ إِلَى سِتَّةِ  
أَشْهُرٍ ، وَالدَّهْرُ لَا يَنْقِطِعُ .

وقال الجوهري: وَزِمَانٌ بِكسْرِ الزَّاي: أَبُو حَيٍّ  
مِنْ بَكْرٍ ، وَهُوَ زِمَانُ بْنُ تَيْمِ اللَّهِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ عَكَابَةَ  
ابْنِ صَعْبِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ بَكْرِ بْنِ وَاثِلٍ .

\* ح - إِسْمُ أَبِي زَعْنَةَ عَامِرِ بْنِ كَعْبِ  
ابْنِ عَمْرٍو بْنِ خَدِيدِجٍ .

\* \* \*

( ز ف ن )

النَّضْرُ : نَاقَةٌ زَفُونٌ وَزَبُونٌ ، وَهِيَ الَّتِي إِذَا دَنَا  
مِنْهَا حَالِبُهَا زَبَنَتْهُ بِرِجْلِهَا ، وَقَدْ زَفَنْتُ وَزَبَنْتُ ،  
وَأَتَيْتُ فَلَانًا فَزَفَنْتِي وَزَبَنْتِي .

ومن الأوزان التي أغفلها سيويه زِيْفُونٌ ،  
فَيَقْعُولٌ : وَهُوَ السَّرِيعُ .

قال أمية بن أبي عايد:

مَطَارِيحٌ بِالْوَعْتِ مَرَّ الْحُشُو

رِهَابَجْرَنَ رَمَاحَةً زِيْفُونًا<sup>(١)</sup>

أى قوساً سريعة .

وقال ابن دريد: الزَّيْفَنُ مِثَالُ حَيْفِيسَ :  
الطَّوِيلُ .

وقال الليث: الزَّفَنُ بِالكسْرِ بِلُغَةِ عَمَانَ : طَلَّةٌ  
يَتَّخِذُوْهَا فَوْقَ سَطُوحِهِمْ تَقِيهِمْ وَمَدَّ الْبَحْرَ ،  
أَى حَرَّهُ وَنَدَاهُ .

وقال ابن دريد: الزَّفَنُ بِالكسْرِ لُغَةٌ أَرْدِيَّةٌ ،  
وَهِوَ عَسِيبُ النَّخْلِ ، يُضَمُّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ ،  
شَبِيهُهُ بِالْحَصِيرِ الْمَرْمُولِ .

(٢) اللسان والتاج (ز ك ن) .

(١) ديوان الهذليين ٥١٩ .

وقال ابن الأعرابي: الترنين: الدوام على أكل  
الزَّن بالكسر، وهو الخلر، والخلر: الماش.  
وقال الديوري: الزَّن هو الدَّوسر الذي يكون  
في الحنطة .

وقال في الدال : الدَّوسر نبت ينبت في  
أضعاف الزرع، وهو خلتيه، غير أنه يجاوز الزرع  
وله سنبلٌ، وحبُّ ضايرى: دقيق أسمر، يختلط  
بالبر تسميه الزَّن .

وزنين مصغرا : بطن من بطون العرب ،  
وهو زنين بن كعب .  
ومحمود بن زنين .

\* ح - حنطة زنة خلاف العدي .

والزَّناني : شبه الخاطِ يقع من أنوف الإبل .  
والإزنان : الإنسان .  
وظل زنان وزناء : إذا كان قصيرا قدر  
صاحبه .

ورجل زناني : الذي يكنى نفسه لا غير ،  
كقولك : هو غير واحد . وهاتان عن الفراء .

\*\*\*  
( ز ن د ن )

أهمله الجوهري .  
وزندنة بالفتح : قرية ينسب إليها محمد بن  
أحمد بن غارم ، بالعين مجمة .

ومنه الفند الزماني ، والصواب ان الفند اسمه  
شهل بن شيان بن ربيعة بن زتمان بن مالك  
ابن صعيب بن علي بن بكر بن وائل .  
وآزمن الرجل ، إذا أتى عليه الزمان .

\* ح - يقال : لم آلفه منذ زمته ، أى منذ  
زمان ، عن الفراء .

\*\*\*

( ز ن ن )

ابن دريد ، زَنَّ عَصَبَهُ ، إذا بليس ، هكذا  
قال الأصمعي ، قال :

(١)  
نَبِهْتُ مِمُّونًا لَهَا فَأَنَا  
وَقَامَ يَشْكُو عَصَبًا قَد زَنَى

قال : وقالوا : زَنَنْتَ الرَّجُلَ بِنَجْرٍ أَوْ شَرَّازُهُ  
زَنًا ، إذا ظننته به .

وماء زَنَّ بالتحريك ، أى ضيق قليل ، ومياه  
زَنَنْ ، قال :

ثُمَّ اسْتَعَاثُوا بَمَا لَا رِشَاءَ لَهُ

مِنْ مَاءِ لَيْتِنَةٍ لَا مِلْحَ وَلَا زَنَنْ (٢)

وقيل : الزَّنُّ : الظنون الذي لا بدرى ، أفيه  
ماء أم لا !

وأبو حامد أحمد بن موسى البزاز : من أصحاب الحديث .

\* \* \*

### ( زون )

ابن دريد ، الزُّونَةُ بالضم : كالزينة في بعض اللغات ، يقال : هذه زونَةٌ وزِينَةٌ .

وقال ابن الأعرابي : الزُّونَةُ بالفتح : المرأة العاقلة .

قال : والزُّونَتِي : التَّجُلُّ ذوالأهبة .

وقال الأزهري : الأَصْلُ في الزُّونَتِي ،

والزُّونِكُ والزُّونِكُ ، مثل جوهري ، عندي زون ، فزيدت فيه الكاف مرة وعُقِبَ مَرَّةً بزاي أُخْرَى وياه .

\* ح - الزُّوانَةُ : الحوصلة .

والزون : موضع يُجْمَعُ فيه الأَصْنَامُ وتُنْصَبُ وتُرَيْنُ .

\* \* \*

### ( زى ن )

زين بن صعيب المعافري ، ثم الخامري .

من أصحاب الحديث .

وزينة بالكسر : هي زينة بنت النعمان ،

من الروايات .

وقد سموا الرجال أيضا : زينة .

ودار الزينة : موضع قريب من عدن .

وقالت الدبيري : الزان : التخمة .

وأنشدت :

مَصِيحٌ لَيْسَ يَشْكُو الزَّانَ خَمَلْتَهُ

وَلَا يَخَافُ عَلَى أَمْعَالِهِ الْعَرَبُ

وَالزَّانَةُ : الْمِزْرَاقُ .

\* ح - زينة : وادٍ .

وَالزَّيَانُ : نَعْتٌ مِنَ الزَّيْنَةِ .

وَقَمَرُ زِيَانٍ : حَسَنٌ .

وَالزَّيَانُ : مَا يَتَرَيْنُ بِهِ .

وَالعَرَبُ تُسَمِّي زَيْنَةَ ، وَتُدْعَى لِلحَلَبِ فَيُقَالُ :

زَيْنَ زَيْنَةَ .

\* \* \*

## فصل السين

### ( س ب ن )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : أسبن الرجل : إذا دام

على لئس السبنيات : بالتحريك ، قال : وهي

ضرب من الثياب .

وقال ابن دريد : السبئية : هي ضرب من

الثياب ، ولا أدري لآم ما نسبت إلا أنها بيض .

وقال الليث : السبئية : ضرب من الثياب

يُتَّخَذُ مِنْ مُشَاقَّةِ الكَتَّانِ ، أَغْلَظُ مَا يَكُونُ .

وأحمد بن إسماعيل السبتي ، وأبو جعفر  
السبتي : كلاهما من أصحاب الحديث .  
وسبينة بكسر السين وتشديد النون .

ويقال فيه سيفنة بالفاء ، وهي لقب إبراهيم  
ابن الحسين بن ديزيل ، من أصحاب الحديث .  
وقال ابن الأعرابي : الأسيان : المقانع الرقاق .  
\* ح — سبن موضع .

\* \* \*

(س ت ن)

ابن الأعرابي : الأستان : أصول الشجر .  
وقال الدينوري : الأستن على وزن أحمر  
والواحدة منها أسنة ، وهو شجر يقشوف في منابته  
ويكثر ، وإذا نظر الناظر إليه من بعيد شبهة  
بشخص النامس .

وقال ابن الأعرابي : أستن الرجل وأسنت ،  
إذا دخل في السنة .  
وقال : والأبنة في الضيبي إذا كانت تخفى  
فهي الأستن .

\* ح — الأستان العالی : كورة بسواد بقداد ،  
وكذلك الأستان الأعلى والأوسط والأسفل :  
من كور السواد .

(س ج ن)

الأصمعي : السجين من النخل السلتين بلغة  
أهل البحرين ، يقال : سجين جذعك ، هذا إذا  
أردت أن تجعله سلتيًا .

والعرب تقول : سجين مكان سلتين ، وسلتين  
ليس بعربي محض .

والسلتين من النخل : ما يحفر في أصولها  
حفر تجذب الماء إليها ، إذا كانت لا يصل الماء  
إليها .

وقيل : السجين في قول ابن مقبل :

ورجلة يضربون البيض عن عرض

ضربًا توأمت به الأبطال سجينًا<sup>(١)</sup>

هو الدائم .

\* ح — التسجين : التشقيق .

\* \* \*

(س ح ن)

\* ح — سخنة : بلدة قرب همدان ، وهذا  
يوم سخين ، إذا كان يوم جمع كثير .

وقال الفراء : يقال : كنا في سخين فلان  
بالكسر ، أي في كنفه .

\* \* \*

(س خ ن)

روى ابن الأعرابي بيت ابن مقبل هذا  
« سخينًا » بالحاء المعجمة وفسره سخينًا ؛ يعني  
ضربًا سخينًا .

وَسَخَّنَتْ عَيْنُهُ بِالضَّمِّ ، لُغَةٌ فِي سَخِنَتْ بِالْكَسْرِ ،  
عَنِ اللَّيْثِ .

وَقَالَ اللَّيْثِيُّ يُقَالُ : إِنِّي لِأَجِدُ سَخْنَةً وَسَخْنَةً  
بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ ، وَسَخْنَاءً بِالْمَدِّ ؛ كُلُّ ذَلِكَ مِنْ  
حَرَارَةِ الْحَمَى ، لُغَاتٌ فِي أَجْدِ سَخْنَةً بِالتَّحْرِيكِ .

وَيُقَالُ : عَلَيْكَ بِالْأَمْرِ عِنْدَ سَخْنَتِهِ بِالضَّمِّ ،  
أَيُّ فِي أَوَّلِهِ قَبْلَ أَنْ يَبْرُدَ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو عَنِ الْمَبْرَدِ : وَاحِدُ السَّخَاخِينِ  
تَسَخَانٌ وَتَسَخَنَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ بَعْدَ ذِكْرِ السَّخِينَةِ : وَالسَّخِينِ  
مِسْحَاةٌ مُنْعَطِفَةٌ بِلُغَةِ عَبْدِ الْقَيْسِ ، وَذَكَرَهُ إِيَّاهُ  
عَقِيبُ السَّخِينَةِ مُؤَذَّنٌ وَمُنَدَّدٌ أَنَّهُ السَّخِينُ بِفَتْحِ  
السِّينِ عَلَى فَعِيلٍ ، عَلَى عَادَتِهِ فِي تَرْتِيبِ الصَّحَاحِ ،  
وَإِنَّمَا هُوَ سَخِينٌ مِثْلُ فِسْقِيٍّ لِأَخِي .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ بَنِي سَعْدٍ يَقُولُونَ  
لِلسَّرِّ الَّذِي يَعْمَلُ بِهِ الطِّينُ : السَّخِينُ ، وَجَمْعُهُ  
السَّخَاخِينُ ، فَقَوْلُهُ فِي الْجَمِيعِ : السَّخَاخِينُ أَوْضَحُ  
بَيَانٍ عَلَى تَشْدِيدِ الْخَاءِ فِي الْوَاحِدِ ، وَيَزِيدُهُ  
وَضَوْحًا قَوْلُ أَبِي عَمْرٍو : يُقَالُ لِلسَّكِينِ السَّخِينَةِ .

قَالَ : وَالسَّخَاخِينُ : سَكَكِينُ الْجَزَارِ .

\* ح - سَخْنَةٌ : بَلَدَةٌ فِي بَرِيَّةِ الشَّامِ بَيْنَ تَدْمُرَ  
وَعُرْصَ .

وَالِإِسْحِينَةُ : ضِدُّ الْإِبْرِدَةِ .

وَيَوْمٌ سَخْنَانٌ وَلِيْلَةٌ سَخْنَانَةٌ بِالتَّحْرِيكِ ، عَنِ  
ابْنِ دُرَيْدٍ لُغَةٌ فِي الْإِسْكَانِ ، وَعَنِ الْفَرَّاءِ  
بِالتَّحْرِيكِ لِأَخِي .

\*\*\*

(س س ن)

أَبُو عَمْرٍو : السَّيْدِينَ : السَّخْمُ .

وَالسَّيْدِينَ : السَّتْرُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الزُّقَيْانُ :

(١)

مَاذَا تَذَكَّرْتَ مِنَ الْأَطْعَامِ

طَوَالَعًا مِنْ نَحْوِ ذِي بُوَانٍ

كَأَنَّهَا عَقَنَ بِالْأَسْدَانِ

يَانِعَ حُمَاضٍ وَأَرْجُوانٍ

وَالْإِنْشَادُ مَدَاخِلُ ، وَالرَّوَايَةُ :

يَانِعَ حُمَاضٍ وَأَخْوَانٍ

مَخَالِطًا هَذَابِ أَرْجَوَانٍ

\* ح - السَّدَنُ وَالسَّدَانُ : السَّتْرُ .

وَالسَّيْدِينَ : الدَّمُ .

وَالصَّرُوفُ .

\*\*\*

(س س ن)

السُّومَنُ بِفَتْحِ السِّينِ : هَذَا الْمَشْمُومُ .



## (س ط ن)

ابن دُرَيْد : السَّاطِن : الخبيث ، هكذا قال أبو مالك ، ولم يعرفه سائرُ أصحابنا .

وقال ابنُ الأعرابي : الأَسْطَانُ : آنية الصُّفْر وكانَ النونُ مَبْدَلَةً من اللام .

\* ح - أَسْطَوَانُ : من تُغور الروم .

وَأَسْطَانُ : قلعة من أعمالِ خِلاط .

والأَسْطَوَانَةُ : من أسماء الذِّكْر .

\* \* \*

## (س ع ن)

الليث ؛ السُّعْنَةُ بالضم : ظِلَّةٌ يَتَّخِذُهَا أَهْلُ عُمَانَ فَوْقَ سَطُوحِهِمْ مِنْ أَجْلِ نَدَى الوَمَدِ ، والجَمِيعِ السُّعُونِ .

قال : والسُّعْنُ بالفتح : الوَدَكُ .

وقال ابنُ الأعرابي : أَسْعَنَ الرَّجُلُ : إِذَا اتَّخَذَ السُّعْنَةَ ، أَيْ المِظْلَةَ .

والسَّعَانِينُ مِنْ أَعْيَادِ النَّصَارَى ، عِيْدُهُمُ الأوَّلُ قَبْلَ الفِضْحِ بِأَسْبُوعٍ ، يَخْرُجُونَ فِيهِ بِصُلْبَانِهِمْ .

ولمَّا صالحَ عمرُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ نَصَارَى أَهْلِ الشَّامِ كَتَبُوا لَهُ كِتَابًا : إِنَّا لَنُحَدِّثُ فِي مَدِينَتِنَا كَنِيسَةً وَلَا قَلْبِيَّةً ، وَلَا نُخْرِجُ سَعَانِينَ وَلَا بَاعُونًا .

القَلْبِيَّةُ : شِبْهُ الصَّوْمِغَةِ ، وَالبَاعُوثُ : اسْتَسْقَاهُمْ يَخْرُجُونَ بِصُلْبَانِهِمْ إِلَى الصَّحَرَاءِ فَيَسْتَسْقُونَ .

وقد سَمَّوْا سَعْنَةَ بِالْفَتْحِ .

\* ح - المَسْعَنُ : الغَرَبُ يَتَّخِذُ مِنْ أَدِيمِينَ يُقَابِلُ بَيْنَهُمَا .

\* ح - والسُّعْنَةُ : المِمْوُونَةُ . وَتَسْعَنُ الجَمَلُ : امْتِلَأَ مِمْسًا .

\* ح - والسُّعْنَةُ السُّعْنَةُ : الخَشْبَةُ الوَاحِدَةُ عَلَى فَمِ الدَّلْوِ ، إِذَا شِيتَ فِيهَا العَرَقُوتَانِ ، وَهِيَ أَيْضًا مَا تَدُلُّ مِنَ المِشْفَرِ الأَعْلَى مِنَ البَعِيرِ .

وَيَوْمَ سَعْنٍ : إِذَا كَانَ ذَا شَرَابٍ صِرْفٍ .

\* \* \*

## (س غ ن)

أَهْمَلُهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ الأعرابي : الأَسْعَانُ : الأَغْذِيَّةُ الرَّدِيئَةُ ، وَيُقَالُ بِاللَّامِ أَيْضًا .

\* \* \*

## (س ف ن)

سَفِينَةٌ : مَوْلى رَسولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ :

قُلْ ذُو الرِّمَةِ :

تَخَوَّفَ الرَّجُلُ مِنْهَا تَامِكًا قَرْدًا

(١)

كَمَا تَخَوَّفَ ظَهَرَ النَّبِيَّةِ السَّفِينُ

وقال ابن الأعرابي: الأَسْكَانُ : الخواصرُ  
الضامرة .

وقال غيره : قِبل للقوت : سُكْنٌ ؛ لأن  
المكان به يُسْكَن .

وقال ابن الأعرابي : أَسْكَنَ الرَّجُلُ وَسَكَنَ ،  
إذا كان مُسْكِنًا ، ويقال : ما كُنْتُ مُسْكِنًا  
ولقد سَكَنْتُ .

وقوله تعالى : ( فِيهِ سَكِينَةٌ ) ، قال الزجاج :  
معناها : فيه ما تسكنون به إذا أنا كم ، وقيل :

كان لها رأس كراسٍ الهرم من زبرجدٍ ويقوت  
ولها جناحان .

وقال ابن الأعرابي : التَّسْكِينُ تقويم الصَّعْدَةِ  
بالتَّسْكِنِ ، وهو النار .

والتَّسْكِينُ أيضا : أن يَدُومَ الرَّجُلُ على ركوب  
السُّكَيْنِ ، وهو الحمار الخفيف السريع ، والأثمان  
إذا كانت كذلك كانت سَكِينَةً .

والتَّسْكِينَةُ أيضا : اسم البقعة التي دخلت في أنف  
تمرود الخاطن .

وسواكن : جزيرة من جزائر بحر اليمن كثيرة  
الخير .

وقد سَمَّوْا ما كُنَّا وساكنة ، ومَسْكَنًا بالفتح ،  
ومُسْكِنًا بضم الميم وكسر الكاف .

ومسكين بن عامر الدارمي : شاعر .

بمعنى تنقص .

وعزاه الأزهرى إلى ابن مقبل ، وهو لعبداه  
ابن عجلان النهدي . وذكر صاحب الأغانى  
في ترجمة حماد الراوية أنه لابن مزاحيم الثمالي .

وقال الجوهرى أيضا : قال امرؤ القيس :

بِجَاءٍ قَفِيًّا يَسْفِنُ الْأَرْضَ بَطْنُهُ

تَرَى التُّرْبَ مِنْهُ لِأَرْقَا كُلِّ مَلَزِقٍ <sup>(١)</sup>

والرواية : «بجاء خفياً» بالجاء المعجمة لا غير .

\* ح - سَفَانٌ : صُفْعٌ بين نصيبين وجزيرة  
ابن عمر .

وقال أبو عمرو : السَّفَانَةُ : الدَّزَّةُ .

وسَفِينَةٌ : لقب إبراهيم بن الحسين بن ديزيل  
الهمداني ، ولقب بها لأنه كان إذا أتى مسجدا  
لا يفارقه حتى يكتب جميع حديثه ، وهى اسم  
طائر بمصر لا يقع على شجرة إلا أكل ورقها حتى  
لا يبقى منه شيئا .

( س ق ن )

أهمله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابي : الأَسْقَانُ : الخواصرُ  
الضامرة .

وأَسْقَنَ الرَّجُلُ : إذا تَمَّ جَلَاءُ سَيْفِهِ .

( س ل ن )

الليث : السُّكْنُ بالضم : أن تُسْكِنَ لإنسانا  
منزلاً بلا كراء .

ودرع بن يسكن الياضي .

السكينة : السكينة .

والسكن : الرحمة والبركة .

والمسكين بفتح الميم : المسكين عن

الكسائي ، وقال : هي لغة بني أسد .

\*\*\*

(س ل ع ن)

أهمله الجوهرى .

وقال اللخاني : سلعن في عدوه ، إذا عدا عدوا

شديدا .

\*\*\*

(س م ن)

ابن الأعرابي : الأشمال والأشمان : الأزرق

الخلقان .

وأشمتته ، إذا أطعمته السمن .

وسمnan بالكسر : بلد من أعمال الرى .

وسمنين : بلد آخر .

وسمnan بالفتح : موضع بالبادية .

وقال زياد بن منقذ بن حمل أخو المرار :

بل لبت شعري متى أغدو تعارضني

جرءاء ساجحة أو ساجح قدم

نحو الأميلج من سمnan مبتكرا

بفتية فيهم المزار والحكم

والسمينة : موضع عن ابن دريد .

وقال ابن الأعرابي : السمنة بالضم : من

الجنبة تثبت بجوم الصيف ، وتدوم خضرتها .

والسمين : لقب سيد الله بن عمرو بن ثعلبة .

قال ابن الكلبي : سمي السمين لأنه كان بين

أخ وعم و عدد كثير .

وسامان بن عبد الملك الساماني : من أصحاب

الحديث .

والسامانيون من الملوك : ينسبون إلى

سامان بن حيا .

\* ح - سامان : من قرى الرى .

\* ح - وسامان : من محال أصفهان .

\* ح - وسامين : من قرى همدان .

\* ح - وسمنان : جبل .

\* ح - وسمن : موضع .

\* ح - وسميننة : أول منزل من النجاج

للقاصد البصرة .

\* ح - وأسمنت الدابة ، مثل سمنتها .

( س ن ن )

سَدَّتُ الرَّجُلَ أُسْنَهُ سَيْئًا : طَعَنَتْهُ بِالسِّنَانِ .  
قاله اللَّهِيَانِي .

وَسَدَّتْ الرَّجُلَ ، إِذَا عَصِيصَتَهُ بِأَسْنَانِكَ كَمَا  
أَتَمُّوْلُ : ضَرَسْتَهُ .

وَسَدَّتْ الرَّجُلَ أَيْضًا : كَسَرْتُ أُسْنَانَهُ .

وقال ابن شميل : سَدَّتِ الْأَرْضُ أَهْمِي مَسْنُونَةٌ  
وَسَدَيْنٌ : إِذَا أَكَلَ نَبَاتُهَا ، قَالَ الطَّرِيحُ :

بِمَنْخَرِقٍ تَحْنُ الرِّيحُ فِيهِ

(١) حَزِينِ الْجَلْبِ فِي الْبَلَدِ السَّيْنِ

وَسَنَ النَّاقَةِ الْفَعْلُ : إِذَا كَبَّهَا عَلَى وَجْهِهَا .

قال :

(٢) فَاذْفَعْتُ تَأْفِرُ وَأَسْتَقْفَاهَا

فَسَمَّهَا لِلْوَجْهِ أَوْ دَرَبَاهَا

أَي دَفَعَهَا .

وقال الليث : السَّدْسُنُ بِالضَّمِّ : اسْمٌ أَعْجَمِي  
يَسْمَى بِهِ السُّوَادِيُّونَ .

وَسَدْسُنٌ أَيْضًا : لَقَبٌ أَبِي سُقْيَانَ بْنِ الْعَلَاءِ

أَيْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ .

وَسَدْسُنٌ أَيْضًا : شَاعِرٌ .

والحسين بن محمد بن سنن : شاعر أيضا .  
وَأَسَدُ بْنُ مُوسَى يُقَالُ لَهُ : أَسَدُ السَّنَةِ ، وَكَانَ  
مِنَ النَّفَاتِ .

وهذه سنة الله ، أَي حُكْمُهُ وَأَمْرُهُ وَنَهْيُهُ .

وقال الفراء والأصمعي : السَّنُّ بِالْكَسْرِ :  
الثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ .

وَأَنشَد :

(٣) حَنْتُ حَيْنًا كَثُؤَاجِ السَّنِّ

فِي فَصْبٍ أَجْوَفِ مَرْتَيْنِ

وقال أبو زيد : وقع فلان في سن رأسه ،  
أَي فِيمَا شَاءَ وَأَحْتَكَمَ .

قال : وَقَدْ يَفْسُرُ سِنُ رَأْسِهِ عَدَدَ شَعْرِهِ مِنْ  
الْحَيْرِ .

وقال أبو الهيثم : وقع فلان في سن رأسه

وَفِي سِنِّ رَأْسِهِ وَسَوَاءِ رَأْسِهِ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، أَيْ

فِيمَا سَاوَى رَأْسَهُ مِنَ الْحَصْبِ .

وقال المؤرج : السَّنَانُ : الدَّبَّانُ .

وَأَنشَد :

أَيَاكُلُ تَازِرًا وَيُخَسُّوْ خَزِيرَةَ

(٤) وَمَا بَيْنَ عَيْنَيْهِ وَنِيمِ سِنَانِ !

(٢) اللسان (من ن ن) .

(٤) اللسان والتاج (ش ن ن) .

(١) ديوانه ٥٤١ .

(٣) اللسان والتاج (ش ن ن) .

وقال الفراء : السِّنُّ بالكسر : الأكل الشديد .

وقال الأزهري : وقد سمعتُ غير واحد من العرب يقول : أصابت الإبلُ اليومَ سِنًّا من الرِّعَى ، إذا مَشَقَّتْ مِنْهُ مَشَقًّا صَالِحًا .

وفي حديث ابن عمر رضي الله عنهما : « يتَّقَى من الضَّحَايا والبُدنِ التي لم تُسَنَّ والتي تَقْص من خَلِقِهَا »<sup>(٣)</sup> روى القتيبي بفتح النون ، أى لم تَنْبُتْ أَسْنَانُهَا ، كأنها لم تَطَّ أَسْنَانًا ، ويروى لم تُسَنَّ ، « بكسر النون ، أى لم تُنَّ ، وإذا أَنْتَتْ فقد أَسَّنَتْ لأن أول الأَسنان الإِثْناء ، وهو أن تَنْبُت نَيْتَاهَا .

وقال أبو عبيد في قول النبي صلى الله عليه وسلم : « إذا سافرتُم في الحِصْبِ فأعطوا الرُّكْبَ أَسْنَتَهَا وإذا سافرتُم في الجَدْبِ فاستنَّجُوا » : لا أعرف : الأَسْنَةُ إلا جَمْعُ السَّنانِ ، وهو سِنَانُ الرَّحْمِ ، فإن كان الحديثُ محفوفًا فكأنها جَمْعُ الأَسنانِ ، يقال : سَنَّ وأَسَنَّ من المرعى ، ثم أَسْنَةُ جمع الجمع .

قال : تَأْيِزٌ : مارمَتْ به القُدُورُ إذا فارت .  
ويقال : فلان طوَعُ السَّنانِ ، أى بطاوه السَّنانَ كيف شاء .

قال أبو محمد الفقعسي يصفُ فِلاَّ :

للِبَكَراتِ العِيطِ مِنْها فَصَاهِدًا  
(١)  
طوَعُ السَّنانِ ذارِعًا وَعَاضِدًا

يقال : دَرَعَ له ، إذا وَضَعَ يَدَهُ تَحْتِ عُنُقِهِ ثم خَنَقَهُ ، والعَاضِدُ : الذى يَأْخُذُ بِالْعَضِدِ .  
وَسِنِينَةٌ مُصَغَّرَةٌ : هى سِنِينَةُ بِنْتِ مَخْنِفٍ :  
من الصَّحابِيَّاتِ .

وسِنِينَةٌ : مولى أُمِّ سَلَمَةَ ، من التابعين .  
وقد سَمَّوْا سِنَّةً بِالْفَتْحِ ، وَسِنَانًا بِالْكَسْرِ ،  
وَسِنِينًا مُصَغَّرًا .

وفلان سِنَّ فلان ، أى قِرْنَهُ .

ومنه حديثُ عثمانَ رضى الله عنه « جاوَزْتُ أَسْنانَ أهلِ بَيْتِي »<sup>(٢)</sup> أى أَقْرانَهُمْ .

وقال الليثاني : أَسْنَدْتُ الرَّحْمَ : جعلتُ له سِنَانًا ، وهو رَحْمٌ مَسْنٌ .

وَأَسَنَّ الرَّجُلُ : إذا نَبَتَتْ سِنَتُهُ .

- وقال أبو سعيد : الأَسِنَّةُ : جَمْعُ السِّنِّانِ لِاجْتِمَاعِ  
 الأَسِنَّانِ ، قاله : والعَرَبُ يَقُولُ : الحَمَضُ يَسْنُ  
 الإِبِلَ عَلَى الخَلَّةِ ، فَالْحَمَضُ سِنَانٌ لَهَا عِنْدَ الخَلَّةِ ،  
 أَيْ قُوَّةٌ لَهَا ، وَذَلِكَ أَنَّهَا تَصُدَّقُ الأَكْلَ بَعْدَ  
 الحَمَضِ .  
 ويقال : سَنَّ الفَحْلُ الناقَةَ بِسَنتِها سِنَانًا ،  
 إِذَا كَدَمَهَا .  
 وتَسَانَتِ الفَحُولُ ، إِذَا تَكَادَمَتْ .  
 والمُسْتَنُّ : الأَسَدُ .  
 \* ح - أَسِنَّانٌ : مِنْ قَوْمِ هَرَّاءَ .  
 وَحَصَنَ سِنَانٌ : مِنْ حُصُونِ الرُّومِ . وَالسِّنَّانُ :  
 مِائَةُ لَبْنِيٍّ وَقَاصٍ .  
 والسِّنُّ : بَلَدٌ عَلَى دِجْلَةَ فَوْقَ تَكْرِيتَ .  
 والسِّنُّ أَيضًا : جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ قَرِيبَ أَحَدٍ .  
 والسِّنُّ : مَوْضِعٌ مِنْ أَعْمَالِ الرِّيِّ .  
 وَسَيْنٌ : بَلَدٌ فِي دِيَارِ عَوْفٍ بِنِ عَبْدِ أَحِيٍّ قُرَيْطِ  
 وَسَيْنِيٌّ : قَرْيَةٌ مِنْ نَوَاحِي الكُوفَةِ أَقْطَمَهَا  
 عُمَانُ بْنُ عِفَّانٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ عَمَّارُ بْنُ يَاسِرٍ رَضِيَ  
 اللهُ عَنْهُ .  
 والسِّنَّةُ : الفَاسُ لَهَا خَلْفَانُ .  
 وَسَنَّ الطَّيْنَ بِيَدِهِ ، إِذَا عَمِلَهُ نَخَّارًا .  
 والسِّنُّ : الإِبِلُ تَسْتَنُّ فِي عَدْوِهَا .
- وَأَسَنَّتْ الطَّرِيقُ : وَضَحَتْ وَبَانَ سَنَّتُهَا .  
 وَالسَّنَّةُ : اسْمٌ لِلدُّبِّ وَالْفَهْدِ .  
 وَسَنَّ إِلَيْهِ رُحْمَهُ : سَدَّه .  
 وَالْمَعْتَسِنُ : الطَّرِيقُ .  
 وَسَنَّنِي هَذَا الشَّيْءَ : أَيْ شَبَّهَ الطَّعَامَ إِلَيَّ .  
 وَالْمُسْتَسْنُ : الطَّرِيقُ الْمَسْلُوكُ .  
 وَذُو السِّنِّ بْنِ وَثَنِ البَجَلِيِّ القَسْرِيُّ : كَانَتْ لَهُ  
 سَنٌّ زَائِدَةٌ .  
 وَذُو السِّنِّ أَيضًا : ابْنُ الصَّوَّانِ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ  
 وَذُو السَّنِينَةِ حَبِيبُ بْنُ عَتَبَةَ التَّغْلِبِيِّ : كَانَتْ  
 لَهُ سَنٌّ زَائِدَةٌ أَيضًا .  
 وَالْمُسْتُونُ أَيضًا : سَيْفُ مَالِكِ بْنِ العَبْجَلَانَ  
 الأَنْصَارِيِّ .  
 \* \* \*  
 ( م ن و )  
 أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .  
 وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : التَّسْوُنُ : اسْتِرْخَاءُ  
 البَطْنِ . قَالَ الأَزْهَرِيُّ : كَأَنَّهُ ذَهَبَ بِهِ إِلَى التَّسْوِيلِ  
 مِنْ وَسِيلَ يَسْوُلُ ، إِذَا اسْتَرَخَى ، فَأَبْدَلَ  
 مِنَ اللَّامِ نُونًا .  
 وَسُوْنٌ مِثَالُ زُفْرٍ : جَدُّ الفَضْلِ بْنِ مُحَمَّدِ البَخَارِيِّ :  
 مِنْ أَصْحَابِ الحَدِيثِ .

- وقال أبو سعيد : الأَسِنَّةُ : جَمْعُ السِّنِّانِ لِاجْتِمَاعِ  
 الأَسِنَّانِ ، قاله : والعَرَبُ يَقُولُ : الحَمَضُ يَسْنُ  
 الإِبِلَ عَلَى الخَلَّةِ ، فَالْحَمَضُ سِنَانٌ لَهَا عِنْدَ الخَلَّةِ ،  
 أَيْ قُوَّةٌ لَهَا ، وَذَلِكَ أَنَّهَا تَصُدَّقُ الأَكْلَ بَعْدَ  
 الحَمَضِ .  
 ويقال : سَنَّ الفَحْلُ الناقَةَ بِسَنتِها سِنَانًا ،  
 إِذَا كَدَمَهَا .  
 وتَسَانَتِ الفَحُولُ ، إِذَا تَكَادَمَتْ .  
 والمُسْتَنُّ : الأَسَدُ .  
 \* ح - أَسِنَّانٌ : مِنْ قَوْمِ هَرَّاءَ .  
 وَحَصَنَ سِنَانٌ : مِنْ حُصُونِ الرُّومِ . وَالسِّنَّانُ :  
 مِائَةُ لَبْنِيٍّ وَقَاصٍ .  
 والسِّنُّ : بَلَدٌ عَلَى دِجْلَةَ فَوْقَ تَكْرِيتَ .  
 والسِّنُّ أَيضًا : جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ قَرِيبَ أَحَدٍ .  
 والسِّنُّ : مَوْضِعٌ مِنْ أَعْمَالِ الرِّيِّ .  
 وَسَيْنٌ : بَلَدٌ فِي دِيَارِ عَوْفٍ بِنِ عَبْدِ أَحِيٍّ قُرَيْطِ  
 وَسَيْنِيٌّ : قَرْيَةٌ مِنْ نَوَاحِي الكُوفَةِ أَقْطَمَهَا  
 عُمَانُ بْنُ عِفَّانٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ عَمَّارُ بْنُ يَاسِرٍ رَضِيَ  
 اللهُ عَنْهُ .  
 والسِّنَّةُ : الفَاسُ لَهَا خَلْفَانُ .  
 وَسَنَّ الطَّيْنَ بِيَدِهِ ، إِذَا عَمِلَهُ نَخَّارًا .  
 والسِّنُّ : الإِبِلُ تَسْتَنُّ فِي عَدْوِهَا .

## فصل الشين

(ش أن)

الشئون : عُرُوق في الجبل يَنْبُت فيها النَّبَعُ ،  
واحدُها شَأْن .

ويقال : رأيت نَحِيلاً نَابِتَةً في شَأْن من شُئُونِ  
الجَيْلِ .

وقيل : إنَّها عُرُوق من التُّراب في شقوق  
الجبال ، يُفْرَس فيها النَّخْل .

وشُئُون الخمر: مادَّبَ منها في عُرُوق الجسد .  
قال البَعِيث :

بأطيبِ مِن فيها ولا طَعَمَ قَرَقِفَ  
عُقَارِ تَفَشَى في العظامِ شُئُونَهَا<sup>(١)</sup>

• ح - اشتان فلان شأن فلان؛ إذا قصده .

وقد شأن بَعْدَكَ ، أي صار له شأن .  
\* \* \*

(ش ب ن)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الشايل والشافين : الغلام النَّازِ  
الناعم .

\* ح - سَوَانٌ : موضع .

وسَوَانِيَا : قرية قديمة من قُرى بندا، دخلت  
في عمارة البلد، كان يُنسَب إليها العِنْبُ الأسود .  
\* \* \*

(س ه ن)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الأَمْهَانُ : الرمال اللينة .  
قال الأزهرى : أَيْدَلت التون من اللام .  
\* \* \*

(س ي ن)

سِينَانٌ بالكسر : قرية من قُرى مَرَوَ .

وسِينَانٌ أيضا : من الأعلام .

ومحمد بن عبد الله بن سِينِ ، من أصحاب  
الحديث .

وقال الزجاج في طُور سِينَاءَ : قيل : إن سِينَاءَ  
هجرة .

\* ح - السَّين : جبل .

والسَّين : من قُرى أَصْفَهان .

وأبو عليّ الحسن بن عبد الله بن سِينَا :  
صاحب القانون .

(١) اللسان والناج (ش أن) .

وقد شبَّل وشَبَن .

وقَد سَمُوا شُبَانَةَ بِالضَّمِّ .

\* ح - أَشْبُونُهُ : مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَشَبَنَ : دَنَا .

وَالْأَشْبَانِيُّ : الْأَحْمَرُ الْوَجْهَ وَالسَّبَالُ وَكَذَلِكَ  
الشَّيْبَانِيُّ .

\*\*\*

( ش ت ن )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الشُّتْنُ : النَّسِجُ .

وَالشَّائِنُ وَالشُّتُونُ : النَّايِجُ .

يُقَالُ : شَتَّنَ الشَّائِنُ ثَوْبَهُ ، أَيْ نَسَجَهُ ، وَهِيَ  
لُغَةٌ هُدَيْلِيَّةٌ .

وَأَنشَدَ :

نَسَجَتْ بِهَا الزُّوْعَ الشُّتُونُ سَبَائِيًا

لَمْ يَطْوِهَا كَيْفَ الْيَنْبُطِ الْمُجْفَلِ

الزُّوْعُ : الْعَنْكَبُوتُ ، وَالْمُجْفَلُ : الْعَظِيمُ الْبَطْنُ ،  
وَالْيَنْبُطُ : الْحَائِكُ .

\* ح - أَشْنُونُ : حَصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ جِيَّانَ  
بِالْأَنْدَلُسِ .

وَمَوْضِعٌ قَرِيبٌ أَنْطَاكِيَّةَ .

وَشَتْنِيٌّ : مِنْ قُرَى مِصْرَ .

وَشَتَّانُ : جِبَلٌ بَيْنَ كُدِّيٍّ وَكَدَّاءَ .

وَالشُّتُونُ مِنَ الثِّيَابِ : اللَّيْنَةُ .

وَالشُّيْتَانُ مِنَ الْجِرَادِ وَالرُّكْبَانِ وَالْحَيْلِ : الْجَمَاعَةُ  
غَيْرُ الْكَثِيرَةِ ، وَلَا وَاحِدَ لَهُ .

وَرَجُلٌ شَتْنُ الْكَفِّ ، أَيْ شَتْنُهَا .

\*\*\*

( ش ث ن )

شَتْنَتْ يَدُهُ بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي شَتْنَتِ الْكَسْرِ ،

عَنِ اللَّيْثِ .

\*\*\*

( ش ج ن )

الْأَزْهَرِيُّ : فِي دِيَارِ صَبَّةٍ وَإِدِي يُقَالُ لَهُ :  
الشُّوَايْحُنُ ، فِي بَطْنِهِ أَطْوَاءٌ كَثِيرَةٌ ، مِنْهَا لَصَافٍ  
وَاللَّهَابَةُ ، وَتَبْرَةٌ ، وَمِيَاهُهَا عَذْبَةٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : تَشَجَّجْتُ : تَذَكَّرْتُ .

\* ح - شِجْنَةٌ : مَوْضِعٌ .

وَشِجْنَةٌ رِجْمٌ : لُغَةٌ فِي الضَّمِّ وَالْكَسْرِ .

\*\*\*

( ش ح ن )

ابْنُ دُرَيْدٍ : شَيْنَ السَّقَاءِ بِالْكَسْرِ ، إِذَا تَغَيَّرَتْ  
رَائِحَتُهُ مِنْ تَرَكِ الْغَسَلِ .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : أَشْحَنَ السَّيْفُ ، إِذَا أَعْمَدَهُ .

وَأَشْحَنُهُ : إِذَا سَلَّهُ .

وَأَشْحَنَ لَهُ بِسَهْمٍ ، إِذَا امْتَعَدَّ لَهُ لِيَرْمِيَهُ .



(ش ذ ن)

امرأة مَشْدُونَةٌ، وهي العاتق من الجوارى .

\* \* \*

(ش ذ ن)

\* ح - شَدُونَةٌ : بلد بالأندلس .

\* \* \*

(ش ر ن)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الشَّرْنُ : الشَّقُّ

في الصخرة .

وقال أبو عمرو : في الصخرة شَرْمٌ وشَرْنٌ .

شَرِمٌ وشَرِنٌ ، إذا انشَقَّ .

\* ح - شَرْنٌ : بلد بطبرستان .

والشُّورَانُ : القِرْطِمُ ، وقيل : العُصْفُرُ ،

إن جعلته فعلان ، فوضعه حرف الزاء ، وإن جعلته

فوعالاً كقوماء ، فهذا موضعه .

\* \* \*

(ش ز ن)

الليث : الشَّرْنُ بالفتح والشَّرْنُ مثالُ طُنْبٍ :

الكعْبُ الَّذِي يُلْعَبُ بِهِ .

وقال الجوهري : اشحن الصبي : أى تهيأ  
للبكاء .

ومنه قول الهذلي :

\* قَدَّهَمْتُ بِاشْحَانٍ \*

والَّذِي وَجَدْتُ فِي أَشْعَارِ هُدَيْلٍ هُوَ بَيْتٌ  
لَأَبِي قَلَابَةَ :

إِذَا عَارَتِ النَّبْلُ وَالنَّفَّ اللَّفُوفُ وَإِذْ

سَلُّوا السِّيَوفَ عُوَاءَ بَعْدَ إِشْحَانٍ<sup>(١)</sup>

والإشْحَانُ فِي هَذَا الْبَيْتِ : الْإِغْمَادُ ، وَنَسَبَ  
عُوَاءَ عَلَى الْحَالِ .

وقال ابن دريد : الْمُشْحَيْنُ وَالْمُشْحَيْنُ :  
الْمُنْغَضِبُ .

\* ح - شاحنه : خالطه وفاوضه ، كذا  
ذكر ابن عباد ، وهو تصحيف ، وصوابه بالسين  
المهمله ، وقد ذكره الجوهري على الصواب .

\* \* \*

(ش خ ن)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الْمُشْحَيْنُ وَالْمُشْحَيْنُ :

الْمُنْغَضِبُ .

\* ح - الشَّيْحُونُ : الشَّيْخُ إِنْ جَعَلْتَهُ مِنْ

غَيْرِ بِنَاءِ الشَّيْخِ ، فَهُوَ فِعْعُولٌ ، وَهَذَا مَوْضِعُهُ .

(١) شرح أشعار الهذليين / ٧١٢ .

وَأَنْشَدَ :

\* كَأَنَّهُ شَزْنٌ بِالْأَدْوِ مَحْكُوكٌ <sup>(١)</sup> \*

وذكر أحدهما الجوهرى غير مقيّد .

قال : والشَزْنُ بالتحريك : شِدَّةُ الإِمْبَاءِ مِنَ الْحَفَا .

وقد شَزِنَتِ الإِبِلُ .

وَتَشَزَّنَ الشَّيْءُ : اشْتَدَّ .

وقال الجوهرى : الشَزْنُ بالتحريك : الْغَلْظُ مِنَ الأَرْضِ .

قال الأعشى :

تَيَّمَّتْ قَيْسًا وَتَمَّ دُونَهُ

من الأَرْضِ مِنْ مَهْمَةٍ ذِي شَزْنٍ <sup>(٢)</sup>

والرواية : « تَيَّمَّتْ قَيْسًا » على الفعل المضارع ،

أى تَيَّمَّتْ نَاقِي ، أَى تَقْصِدُ وَيُرْوَى : تَيَّمَّتْ أَى

تَيَّمَّتْ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ نُنزِلُ الْمَلَائِكَةَ وَالرُّوحَ ﴾ .

وقيل البيت :

فَأَفْنَيْهَا وَتَمَّالَتْهَا

على مَحْصَجٍ كَرْدَاءِ الرَّدَنِ

ويروى : « كَيْكَسَاءِ الرَّدَنِ » .

\* ح - شِزْنٌ : نَشِطٌ .

وَالشَّزْنَةُ : الْبَيْخِلَةُ .

وَشَزْنُ الْعَيْشِ : شَطْفُهُ .

\* \* \*

( ش ش ن )

\* ح - شَشَانَةٌ : مِنْ أَعْمَالِ بَطْلِيَّوسَ .

\* \* \*

( ش ص ن )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو عمرو : الشَّوَاصِينُ : الْبَرَّانِيُّ ، الْوَاحِدَةُ شَاوُونَةٌ .

قال الأزهري : مَا أَدْرَى مَا أَرَادَ بِالْبَرَّانِيِّ !  
الذَّيْبَكَةُ أَوْ الْقَوَارِيرُ ؟ وَالْأَقْرَبُ أَنَّهُ أَرَادَ الْقَوَارِيرَ ،  
الوَاحِدَةُ بَرِّيَّةٌ .

\* \* \*

( ش ط ن )

أَبُو زَيْدٍ : مِنَ السَّمَاتِ الْفَسْرَتَاجُ وَالصَّلِيْبُ  
وَالشَّجَارُ وَالْمُشَيْطَنَةُ .وقال غيره : المُشَاطِنُ : الَّذِي يَنْزِعُ الدَّلُوَ مِنَ  
الْبَيْرِ بِشَطْنَيْنِ .

قال الطِّرِمَاحُ :

أَخْوَقَنِيصٍ يَهْفُو كَأَنَّ سَرَّاتَهُ

وَرِجْلِيهِ سَلْمٌ بَيْنَ حَبْلِي مُشَاطِنٍ <sup>(٣)</sup>

(٢) اللسان والتاج (ش ز ن) .

(١) اللسان والتاج (ش ز ن) .

(٣) ديوانه / ٥٥٤ .

## ( ش ع ن )

الأصمعيّ: شَعْرُ مَشْعُونٍ: مَشَعْتُ .

وقال أبو عمرو: أشعن الرجل إشعانا، إذا نأصى عدوه .

والشعن: ماتناثر من ورق العشب بعد هيجه ويؤيسه .

\* ح - هو مجنون مشعون، على الإبتاع .

## ( ش غ ن )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد: الشغنة بالضم: الحال، وهي التي يسميها الناس الكارة .

وقال غيره: الشغنة: الغصن الرطب وجمعها شُغْنٌ .

\* \* \*

## ( ش غ ز ن )

\* ح - شَغَزَنَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ، إذا شَغَزَ بِهِ فِي الصَّرَاعِ .

\* \* \*

## ( ش ف ن )

ابن الأعرابي: الشفن: رقيب الميراث .

وقال أبو عمرو: الشفن: الانتظار .

ومنه قول الحسن: تَمَدُّوتُ وتترك مالك للشافئ .

وقول النبي صلى الله عليه وسلم: «إِنَّ الشَّمْسَ تَطْلُعُ بَيْنَ قَرْنَيْ شَيْطَانٍ» .

قال ابن السكيت: هذا مثل، «يقول: حينئذ يتحرك الشيطان ويتسلط فيكون كالمعين لها .

وكذلك قوله صلى الله عليه وسلم: «إِنَّ الشَّيْطَانَ يَجْرِي مِنْ ابْنِ آدَمَ جَرَى الدَّمِ»؛ إنما هذا مثل، وإنما هو أن يتسلط عليه، لأن يدخل في جوفه .

وقال الجوهري: والشيطان، ونونه أصلية، قال أمية:

أَيُّ شَاطِينٍ عَصَاهُ عَكَاهُ

ثم يلقى في السجين والأغلال<sup>(١)</sup>

والرواية «الأكبال»، وأمية هو أمية ابن أبي الصلت، والأغلال في بيت بعده بسبعة وعشرين بيتا في قوله:

\* وَأَتَى اللَّهَ وَهُوَ فِي الْأَغْلَالِ \*

\* ح - شَطْنَان: وادٍ بنجد .

وشطون: موضع .

وشطن في الأرض: دخل فيها إما راسخا وإما واغلا .

ورءوس الشياطين من التبت: هو الشفلح ينبت على سوق .

وشياطين الغلا: المطش .

وَشَفِنْتُ إِلَيْهِ أَشْفَنُ ، مَثَلُ عَلِمَتْ أَعْلَمَ ، لَفَةٌ  
فِي شَفَنْتُ أَشْفَنُ ، مَثَلُ ضَرَبْتُ أَضْرِبُ .  
\* ح - الشِّفْنُ : الكَيْسُ .  
والشُّفْنُ : الشَّدِيدُ النَّظْرُ .  
\* \* \*

## ( ش ف ت ن )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .  
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : شَفَنْتَ ، أَيْ جَامِعٌ وَنَكَّحٌ ،  
مِثْلُ أَرَّ وَآرَ .  
\* \* \*

## ( ش م ن )

\* ح - شَمْنٌ : مَنْ قُرِيَ أَسْتَرَابَاذَ .  
وَشَمُونٌ : مَنْ مَدَّنَ الْأَنْدَالُسَ .  
\* \* \*

## ( ش ن ن )

شُنَيْنَةٌ مَصْفَرَةٌ : بَطْنٌ مِنْ عَقِيلٍ .  
وَسَقْلَابُ بْنُ شُنَيْنَةَ الْمِصْرِيُّ : مِنْ الْقُرَاءِ .  
وَقَالَ اللَّيْثُ : الشُّنُونُ : الْمَهْزُولُ مِنَ الدُّوَابِّ .  
قَالَ : وَيُقَالُ : الشُّنُونُ : السَّمِينُ .  
قَالَ : وَالشُّنِينُ : اللَّبَنُ . يَصُبُّ عَلَيْهِ الْمَاءُ  
حَلِيًّا كَانَ أَوْ حَيًّا .

وَقَالَ الْأَضْمِيُّ : الشُّنَانُ بِالضَّمِّ فِي قَوْلِ  
أَبِي ذُؤَيْبٍ :  
بِمَاءِ شُنَانٍ زَعَزَعَتْ مِنْهُ الصَّبَا  
(١) وَجَادَتْ عَلَيْهِ دَيْمَةٌ بَمَدٍ وَأَيْدِلُ  
الْمَاءِ الْبَارِدِ .

وَشَنَنْتِ الْقَرْبَةَ تَشْنِينًا ، إِذَا صَارَتْ خَلْقًا مِثْلَ  
اسْتَشَنْتُ .

وَقَالَ أَبُو عَيْدٍ : الشُّنَيْشَةُ قَدْ نَكُونُ كَالْمُضْغَةِ  
أَوْ كَالْقِطْعَةِ تُقَطَّعُ مِنَ اللَّحْمِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الشَّاعِرُ :

\* عِنْدَ أَقْوَرَارِ الْجِلْدِ وَالتَّشْنَنِ (٢)  
وَالرَّوَايَةُ « بَعْدَ أَقْوَرَارِ » وَالرَّبْزُ لِرُؤْيَةِ .

وَقَالَ أَيضًا فِي قَوْلِ الطَّرْمَاحِ : كَالذَّبِّ الشُّنُونُ  
وَالرَّوَايَةُ : « الذَّبُّ » بِلَا كَافٍ وَأَوَّلُهُ :

يَظَلُّ غَرَابَهَا ضَرِيمًا شَذَاهُ

شَبَّحَ بِخُصُومَةِ الذَّبِّ الشُّنُونِ

\* ح - شِنَانٌ وَقَبِيلُ شِنَانٌ : مِنْ أَوْدِيَةِ  
النَّسَامِ .

\* ح - وَشَيْئٌ : مِنْ أَعْمَالِ الْأَهْوَازِ .

\* ح - وَالتَّشَانُ : الْإِمْتِرَاجُ .

(١) شرح أشعار المهذلين ١٤٥ .

(٢) ديوان روضة ١٦١ .

## فصل الصاد

(ص ب ن)

- ابن الأعرابي: الصبّاء: كُفّ المقامر  
إذا أمالها ليغدير بصاحبه .
- \* ح - الصابوني: قريةٌ قربَ مصر يقال  
لها: سواقي الصابوني .
- وصيبون: موضع .
- واضطَبَنَ وانصَبَنَ ، أى انصرف .

\* \* \*

(ص ت ن)

- أهمله الجوهري .
- وقال الأُموي: يقال للبخيل: الصُّوتُنْ على  
فُعْلِيلٍ بفتح اللام الأولى .
- قال الأزهرى: وهو بكسر التاء أشبهه على  
فُعْلِيلٍ، ولا أعرفُ حرفاً على فُعْلِيلٍ والأُمويّ  
صاحب نواير .

\* \* \*

(ص ح ن)

- أبو زيد: الصَّحْنَاءُ بالفتح، مثال عاقاة: لغة  
في الصَّحْنَاءِ، بالكسر مثال عيرقاة .

\* ح - وشوانُ الوادى: حوافِسُهُ .

\* ح - وذو الشَّنة: وهب بن خالد بن عبد  
ابن تميم، كان يقطعُ الطريقَ ومعه شَنَّةٌ .  
\* \* \*

(ش و ن)

- أهمله الجوهري .
- وقال ابن الأعرابي: التَّشُونُ: خِفةُ العقل .  
والتَّشُونَةُ: المرأةُ الحماة .
- وقال الكلابي: كان فينا رجلٌ يشونُ الروسَ،  
يريد يفرجُ شُئونَ الراسِ، ويُخرجُ منها دابةً  
تكون على الدِّماغِ، فتتركُ الهمزَ وأخرجه إلى حدِّ  
يقول كقولهِ:

(١)  
قُلْتُ لِرَجُلٍ اعْمَلْ وَدُوِيَا

فأخرجها من دأبتُ إلى دُبتُ .

\* \* \*

(ش ي ن)

- يقال: شَيَنْتُ شيئاً حَسَنَةً، أى كَتَبْتُ،  
كما يقال: جَيَّمْتُ من الجيم .
- والشاذُّ بن شين: من رواة الحديث .
- \* ح - شَانَةٌ: من قُرَى مصر .

(١) اللسان والتاج (ش و ن) .

وَالصُّحْنَةُ بِالضَّمِّ : جَوِيَّةٌ تَجَابُ فِي الْحَرَّةِ ،  
وَيَقَالُ : بِلِ هَذِهِ صُحْرَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْمِصْحَنَةُ بِكَسْرِ الْمِيمِ : إِثَاءٌ  
نَحْوُ الصَّحْفَةِ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : صَحْنَا الْأُذُنِينَ بِالْفَتْحِ مِنْ  
الْفَرَسِ : مُسْتَقَرٌّ دَاخِلِ الْأُذُنِينَ .

قَالَ : وَالصَّحْنُ جَوْفُ الْحَافِرِ ، وَالْجَمِيعُ أَصْحَانٌ .  
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : نَجَحَ فُلَانٌ يَتَصَحَّنُ النَّاسَ ،  
أَيَّ يَسْأَلُهُمْ .

\*\*\*

( ص د ن )

الصُّبْدَانُ : الثَّعْلَبُ .

قَالَ كَثِيرٌ :

كَانَ خَلِيفَتِي زَوْرِيهَا وَرَحَاهُمَا

بَنِي مَكْوَيْنَ ثَلْمًا بَعْدَ صَيْدِنِ<sup>(١)</sup>

الْمَكْوَانُ : الْجَحْرَانُ ، وَحَلِيفَاهَا : إِبْطَاهَا .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الصُّبْدَانُ : الْكِسَاءُ الصَّفِيقُ ،  
وَهُوَ إِلَى الْقِصْرِ لَيْسَ بِذَلِكَ الْعَظِيمِ ، وَلَكِنَّهُ

وَيَبْقَى الْعَمَلُ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : الصُّبْدَانِيُّ فِي قَوْلِ  
الْأَعْمَشِيِّ يَصِفُ جَمَلًا :

وَزَوْرًا تَرَى فِي مِرْقَيْهِ تَجَانُفًا

نَيْلًا كَيْبَتِ الصُّبْدَانِيِّ دَامِكًا<sup>(٢)</sup>

الثَّعْلَبُ .

\* ح - الصُّبْدَانُ : الضُّبْعُ .

\*\*\*

( ص ع ن )

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الصَّعْمُونُ : الظُّلِيمُ ، بِكَسْرِ

الصَّادِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ ، وَلَمْ يَرِدْ ، وَلَا يُقَالُ لِكُلِّ  
ظُلِيمٍ : صِعُونٌ .

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الصَّعْمُونُ : الظُّلِيمُ الدَّقِيقُ

الصُّنْقُ الصَّغِيرُ الرَّأْسُ ، وَالْأُنْثَى صِعْوَنَةٌ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَصْعَنَ الرَّجُلُ ، إِذَا صَفُرَ

رَأْسُهُ وَنَقَصَ عَقْلَهُ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : الْإِصْعَانُ : الدَّقَّةُ وَاللِّطَافَةُ ،

وَمِنْهُ : أُذُنٌ مُصْعَنَةٌ : أَيُّ مَوْأَلَةٍ .

قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ يَصِفُ فَرَسًا :

لَهُ عُنُقٌ مِثْلُ جِدْعِ السَّحْوِقِ

وَالْأُذُنُ مُصْعَنَةٌ كَالْقَلَمِ<sup>(٣)</sup>

\*\*\*

( ص غ ن )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ : وَالصَّعْمَانَةُ مِثَالُ تَعْمَابَةِ :

مِنَ الْمَلَاهِي ، وَهِيَ مَعْرَبَةٌ جَفَانَةٌ .

(٢) ديوانه ٨٩ .

(١) ديوانه ٢٤٩ .

(٣) اللسان والتاج (ص ع ن)

ومحمد بن إسحاق الصغاني: من ثقات المحدثين،  
وغيره من الصغانيين منسوبون إلى بلد يسمى  
جفاتيان بما وراء النهر، كثير الخير محضب،  
في كل دار من دورهم ماء جار.

وقال البشاري: به ستة عشر ألف قرية،  
فأبدلت الجيم صادًا كقولهم: الحص، وأصله  
بج، والصنج وأصله جنك.

\*\*\*

### ( ص ف ن )

صَفَنْتُ به الأرض وَصَفَنْتُ به ، أى  
ضربتُ به .

وقال أبو عبيد : الصَّفْن بالفتح ، والصفنة  
بالحاق الهاء : السفرة .

وقال ابن الأعرابي : الصفنة بفتح الصاد :  
هى السفرة التى تجتمع بالخط ، ومنه يقال : صَفَن  
ثيابه فى سَرجه ، إذا جمعها .

وقال أبو عبيدة : الصفنة بالفتح ، كالعبيبة يكون  
فيها متاع الرجل وأداته ، فإذا طرحت الهاء  
صَمَمَتِ الصاد ، وقلت : صَفْن ، وهذا الأخير  
هو الذى ذكره الجوهري .

وقال الليث : كل دابة أو خلق شبه زُبُور  
ينضد حول مدخله ورقًا أو حشيشًا أو نحو ذلك ،

ثم بيئتُ فى وسطه بيتًا لنفسه أو لفراخه ، فذلك  
الصَّفْن ، وفعله التَّصْفِين .

وقال أبو عمرو : الصَّفْن والصفنة : الشَّقَشِقة .

والصَّافِن : فرس مالك بن حريم الهمداني .

\* ح - صفنة : موضع بالمدينة .

وصفينة : بلد بالعالية فى ديار بنى سليم .

والصَّمْن : وعاء الخصية ، لغة فى الصَّفْن .

والصَّمْن من الزُّرع : الذى فيه السنبله

\*\*\*

### ( ص ن ن )

يقال للناقة إذا تأخر ولدها حتى يقع فى الصلابة:  
هى مُصِنَّ .

وقال أبو عبيدة : إذا دنا نتاج الفرس  
وأرتكض ولدها وتحرك فى صلاها ، فهى حينئذ  
مُصِنَّة .

وقد أصنت الفرس .

وقال ابن شميل : المِصْن من النوق : التى يدفع  
ولدها بكراعه وأنفه فى دبرها ، إذا نشب فى بطنها ،  
ودنا نتاجها .

وقد أصنت ، إذا دفع ولدها برأسه فى خوزانها .

ويقال للبلهة إذا أمسكتها فى يدك ، فأنتنت :

قد أصنت .

\* ح — وتحت واسط بلبدة مشهورة ، يقال لها : الصَّيْنَةُ .  
والمِصْوَان : غُلافُ القويس .  
والصَّوْانَة : الدُّبُر .

\* \* \*

## فصل الضاد

(ض أن)

يقال : فلان ضائنُ البطن ، أى مُسْتَرخِيهِ .  
وقيل : الضائِن الذى لا يزال حَسَنَ الجسم قَلِيلَ الطَّعم .  
وقال ابن الأعرابي : رجل ضائِن : إذا كان ضَعِيفًا ، ورجل ما عَزَّ إذا كان حازِمًا مانعًا ما وراءه .  
ويقال : رَمَلَةٌ ضائِنَةٌ ، وهى البيضاء المريضة .  
قال الجعدي :  
فبانت كأن بطنها طى رِبْطَةً

(١)

إلى نَعِجٍ من ضائِن الرِّملِ أَعْفَرًا  
والضَّائِنَة : الحِزَامَةُ إذا كانت من عَقَبٍ .  
ويقال : أضانُ ضائِنك ، وامعز معزك ،  
أى اعيرل ذا من ذا .

وفى حديث أبي الدرداء رضى الله عنه أنه كان يدخل الحمام فيقول : « نعم البيتُ الحمام ، يذهب بالصَّنة ويذكرُ بالنار » .  
الصَّنة بالكسر : الضَّنان .

\* ح — كان بظاهر الكوفة من منازل آل المنذر موضعٌ يعرف بالصَّنينِ باعه عثمان من طلحة بن عبيد الله رضى الله عنهما .  
وأصنُّ على الأمر ، إذا أصرَّ عليه .  
وأصنَّ الماء : تَغَيَّرَ .  
ورجلُ أصنُّ ، أى متغافلٌ مُتصامٌ .  
ورجلٌ صنانٌ : له بأسٌ .

\* \* \*

(ص ون)

ابن الأعرابي : الصَّوْنَةُ : العتيدة .

\* \* \*

(ص ن)

الصَّينُ سَوَى ما ذكره الجوهري : موضع الكوفة ، وموضع أيضا قريب من الإسكندرية .  
\* ح — وقال المقفع فى كتابه المنقذ : الصَّينُ : موضعان يكسُرُ : الصَّينُ الأعلى والصَّينُ الأسفل .



وقد ضَانَتْهَا : أى عَزَلَتْهَا .

والضَّيْنِي : السَّقاء الذى يُمَخَّضُ به الرَّابِبُ  
يُسَمَّى ضَيْنِيًّا ، إذا كان ضَخْمًا مِنْ جِلْد الضَّانِ .  
قال حميد :

وجاءت بِضَيْتِي كَأَنَّ دِيوِيَّةً

ترجم رَعِيدٌ جَاوِبَتْهُ الرُّوَاعِدُ<sup>(١)</sup>

\*\*\*

(ض ب ن)

ماء ضَبْنٍ ، بالفتح وضَبْنٌ مِثَالُ كَيْفٍ ، ومَضْبُونٌ  
إذا كان مشفوهاً لا فضل فيه .

وقال الخيامي : ضَبَنْتَ عِنَّا الهَدِيَةَ أَوْ مَا كَانَ  
مِنْ مَعْرِوْفٍ تَضْبِنُ ضَبْنًا : إذا كَفَفْتَهُ وَصَرَفْتَهُ .  
والضَّبْنُ بِالضَّرْبِ : الوَكْسُ .

قال نوح بن جرير :

وهو إلى الخيرات مُنَهَتْ الْقَرْنَ

يَجْرِي إِلَيْهَا سَابِقًا لَإِذَا ضَبْنُ<sup>(٢)</sup>

وقال ابن دُرَيْدٍ : وقد سَمَّتِ الْعَرَبُ ضَبِينَةَ ،  
وهو أَبُو بَطْنٍ مِنْهُمْ ، وَكَذَلِكَ بَنُو ضَبَّانٍ وَمَضْبَانٍ ،  
وَلَا أَحْسَبُ تَسْبُؤًا إِلَى ضَبَّانٍ وَلَا مَضْبَانٍ  
وَلَكِنْ ضَبِينَةُ قَدْ تُسَبِّتُ إِلَيْهِ .

\* ح - أَضْبَنْتَنِي : ضَبَقْتَ عَلَيَّ .

وَالأَضْبَانُ : الْمَسَاجِحُ الْكَثِيرَةُ السَّبَاعُ .  
وَأَضْبَنُ : أَزْمَتُهُ .

وَالضَّبْنَةُ : لَفْظَةٌ فِي الضَّبْنَةِ وَالضَّبِينَةِ ، عَنْ

ابن الأعرابي .

\*\*\*

(ض ذ ن)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : ضَدَنْتُ الشَّيْءَ أَضْدِنُهُ  
ضَدْنًا : إِذَا أَصْلَحْتَهُ وَمَهَّمْتَهُ ، وَهِيَ لَفْظٌ يَمَانِيَةٌ .

وَضَدْنِي : اسْمٌ مَوْضِعٌ .

وَضَدَوَانٌ وَضَدَيَانٌ بِالْفَتْحِ : جَبَلَانٌ ، هَذَا

إِذَا كَانَتِ النَّوْنُ أَصْلِيَّةً ، وَإِلَّا فَوْضِعَ ذِكْرُهُمَا  
الْحُرُوفُ اللَّيْنَةُ .

\*\*\*

(ض ز ن)

ابن الأعرابي : الضَّيْرُنُ : الْحَافِظُ الثَّقِيُّ .

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ بَعَثَ بِعَامِلٍ  
ثُمَّ عَزَلَهُ ، فَانْصَرَفَ إِلَى مَتْرَلِهِ بِلا شَيْءٍ ، فَقَالَتْ  
أَمْرَأَتُهُ : أَيْنَ مَرَأَتِي الْعَمَلُ ؟ فَقَالَ : كَانَ مَعِيَ  
ضَيْرَانٌ يَحْفَظَانِ وَيَعْلَمَانِ ، يَعْنِي الْمَلَائِكِينَ .<sup>(٣)</sup>

(٢) اللسان والتاج (ص ب ن) .

(١) هو حميد بن ثور ، والبيت في ديوانه / ٧١ .

(٢) النهاية ٣ / ٨٧ .

## (ض ط ن)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الضِطْنُ والضِطَّانُ : الرجل الذي يحرك منكبيه وجسده حين يمشي مع كثرة لحم .

ويقال : ضِطِنَ الرَّجُلُ ضِطِطَةً وَضِطَّانًا : إِذَا مَشَى تِلْكَ الْمِشْيَةَ .

وقال الأزهري : هذا حرف مريب ، والذي نعرفه ما روى أبو عبيد عن أبي زيد ، قال : الضِطَّانُ ، بتحريك الباء أن يحرك منكبيه حين يمشي مع كثرة لحم بوزن فعلان كما يقال من هام بهم : هَيَّامًا ، قال : وأما قول الليث : ضِطِنَ الرَّجُلُ ، إذا مشى تلك المشية فغير محفوظ .

\*\*\*

## (ض غ ن)

ضَفِنُ الْجِيلِ بِالْكَسْرِ : إِطْبَهُ .

وَالضَّيْفِيُّ : الْأَسَدُ .

وقال الجوهري : قال ابن مقبل :

إِذَا اضْطَفَّتْ سِلَاحِي عِنْدَ مَقْرِضِهَا

وَمَرَفِقِي كَرَامِسٍ مِنَ السَّيْفِ إِذْ شَسَفَا<sup>(٢)</sup>

وقال اللحياني : يقال : جملت فلانًا ضَيْرَانًا عليه ، أي سُدْرًا عَلَيْهِ .

وقال : وَالضَّيْرُنُ وَوَدَّ الرَّجُلُ وَعِيَالُهُ وَشِرْكَاءُهُ .

وقال غيره : يقال للذئب الذي يُتَمَسَّحُ بِهِ الْبَكْرَةُ إِذَا اتَّسَعَ خَرْفُهَا : الضَّيْرُنُ .

وَأَنْتَسَدُ :

<sup>(١)</sup> \* عَلَى دَمُوكِ تَرَكِبُ الضَّيَارِنَا \* .

وقال أبو عمرو : الضَّيْرُنُ يَكُونُ بَيْنَ قَبِّ الْبَكْرَةِ وَالسَّاعِدِ ، وَالسَّاعِدُ خَشْبَةٌ تَعْلَقُ عَلَيْهَا الْبَكْرَةُ .

وقال أبو عبيدة : يقال للفرس إذا لم يكن يتبطن الإناث ولم يترقط : ضَيْرَانٌ .

وقال ابن الأعرابي : الضَّيْرُنُ : السَّاقِ الْجَلْدُ .

وقال الجوهري قال أوس :

<sup>(٢)</sup> \* فَكَلِّهْمُ لِأَبِيهِ ضَيْرُنٌ سَلْفٌ \* .

والرواية : «فكلكم» على المخاطبة لآخر ، وصدرة :

\* وَالْفَارِسِيَّةُ فِيكُمْ غَيْرُ مُنْكَرَةٍ \* .

\* ح — ضَرْنَهُ يَضْرُئُهُ وَيَضْرِيهِ : إِذَا أَخَذَ

عَلَى مَا فِي يَدَيْهِ ، دُونَ مَا يَرِيدُهُ .

وَتَضَارَنَا : تَعَاطَبْنَا فَتَعَالَبْنَا .

## (ض ن ن)

قال الجوهرى: ضِنَّةٌ: قَبِيلَةٌ وَلَمْ يَزِدْ .

وَضِنَّةٌ: اسمُ عِدَّةِ قَبَائِلَ، مِنْهَا فِي قَضَاعَةَ ضِنَّةٌ  
ابن سعيد هَذَبِيمَ ، وَفِي عُدَّةِ ضِنَّةٌ بنُ عَبْدِ بنِ  
كَبِيرِ بنِ عُدَّةٍ ، وَفِي أَسَدِ بنِ خُرَيْمَةَ ضِنَّةٌ بنِ  
الْحَلَّافِ ، وَفِي الْأَزْدِ ضِنَّةٌ بنِ الْعَاصِي ، وَفِي  
تَمِيمِ ضِنَّةٌ بنِ عَبْدِ اللَّهِ بنِ تَمِيمٍ .

وَيُقَالُ: اضْطَنَّ بَضِطْنًا ، أَيْ يَخْلُ يَخْلُ .

وقال الجوهرى: وفلان ضِنَّى من بين  
إخوانى ، وهو شبه الاختصاص .

وفي الحديث "إن الله ضَنَّنا من خلقه يُحِبُّهُمْ فِي  
عَافِيَةٍ ، وَيُبْهِتُهُمْ فِي عَافِيَةٍ"<sup>(١)</sup> ، وَالرَّوَايَةُ ضَنَّانٌ مِثَالُ  
قَبَائِلَ ، وَهُوَ مِنَ الْأَحَادِيثِ الَّتِي لَا طَرُقَ لَهَا .

\* ح - الْمُضَنَّونَةُ : مِنْ أَسْمَاءِ زَمْرَمِ .

وَالضَّنُّ : الشَّجَاعُ .

وَالضَّنَّانُ بنُ النَّارِ شَاعِرٌ ، وَقَدْ ذُكِرَ فِي ن وَر  
مَعَ أُخْوِيهِ .

\* \* \*

## (ض و ن)

ابن الأعرابي: الضَّانَةُ ضَيْرٌ مَهْمُوزَةٌ : الْبُرَّةُ  
الَّتِي يُبْرَى بِهَا الْبَعِيرُ ، ذَكَرَهَا غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْهُمْ .

وَالرَّوَايَةُ « تَمْ اضْطَنَّتُ »<sup>(١)</sup> .

\* ح - الضَّنُّ : النَّاحِيَةُ .

\* \* \*

## (ض ف ن)

الضَّفْنُ : الرَّجُلُ الْقَصِيرُ .

وقال ابن الأعرابي: الضَّفْنُ مِثَالُ طِيمِرٍ لَفَةٍ  
فِي الضَّفْنِ ، مِثَالُ هَجْفٍ .

وقال أبو زيد: ضَفَّنَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ ضَفْنًا :  
إِذَا نَكَحَهَا .

وقال شمر: الضَّفْنُ : ضَمَّ الرَّجُلُ ضَرَعَ الشَّاةِ  
إِلَيْهِ حِينَ يَحْبُهَا .

\* ح - ضَفَّنَ بِحَاجَتِهِ مِنَ الْغَائِطِ ، إِذَا قَضَى  
حَاجَتَهُ<sup>(٢)</sup> .

وقال الفراء: تَضَافَنَ الْقَوْمُ عَلَى فُلَانٍ ، إِذَا  
تَعَاوَنُوا عَلَيْهِ ، وَلَيْسَ بِتَصْحِيفٍ تَضَافَرُ .

\* \* \*

## (ض م ن)

رجل مَضْمُونُ الْيَدِ ، مِثْلُ مَجْبُونِ الْيَدِ .

وقد سَمَّوْا مَضْمُونًا .

(٢) فِي س : « ضَفَّنَ » بِكَالِ الْفَاءِ .

(١) وَهِيَ رَوَايَةُ الْدَيْرَانَ .

(٢) النَّبَايَةُ ١٠٤ .

وقال غيره : إن الخير في بني فلان كناية  
الطَّين ، أى هو تليد قديم .

والطَّين بالكسر لعبة : لغة في الطَّين وهى  
خُطَّة يُخَطُّها الصبيان يلعبون بها مستديرةً  
يسمونها الرِّحَا ، قال :

من ذِكر أطلالٍ ورسم ضاحٍ  
كالتَّين في مختلفِ الرياح <sup>(٢)</sup>

\* ح - طوبانية : من نواحي فلسطين .  
والطَّين : الحيفة توضع فيصاها عليها النسور  
والسباع .

والطَّين والطَّين : الجمع الكثير .  
والمطَّانة : الموافقة .

\*\*\*

( ط ث ن )

\* ح - الطَّين : الطرب والتنغم .

\*\*\*

( ط ج ن )

\* ح - الطَّين : القلوة .  
والمطَّجئة : المقاقرة في الطاجين .

\*\*\*

( ط ح ن )

النَّصر : الطاحن : هو الرَّاكس من الدَّقُوفة  
التي تقوم في وسط الكدس .

وقال ، والتَّضُون : كثرة الولد .

والضُّونة : الضُّبَّة الصغيرة .

والضُّونة : كثرة الولد .

والضُّون : الإنفحة .

\*\*\*

( ض ي ن )

أهمله الجوهرى . وَضِين بالكسر : جبل  
عظيم من جبال صنعاء .

\*\*\*

## فصل الطاء

( ط ب ن )

ابن الأعرابي : الطُّبنة : صوت الطُّنبور ،  
ويقال للطُّنبور : طُبْن .

وأنشد :

فإنك مِّنَّا بين خيلٍ مُغيرةٍ

وخصمٍ كعودِ الطُّبن لا يتغيب <sup>(١)</sup>

وطُّبنة : بلد من أرض الزَّاب ، والزَّاب  
في عدوة الأندلس ممَّا يلي المغرب .

وقال ابنُ دُرَيْد : رجلٌ طُّبنةٌ مشالٌ كُبنةٌ  
أى فطى .

## ( ط ع ث ن )

\* ح - الطَّعْنَةُ : السَّيِّئَةُ الْخَلْقُ .

\* \* \*

## ( ط ف ن )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الطَّفْنُ : الحبس ، يقال :  
خَلَّ عن ذلك المطفون .

قال : والطَّفَانِينُ : الحبس والتخلف .

وقال المفضل : الطَّفْنُ : الموت ، يقال :

طَفَّنَ ، إذا مات .

وأنشد :

الَّتِي رَحَا الزُّورِ عَلَيْهِ فَطَفَّنَ<sup>(١)</sup>

قَدَقًا وَفَرْنَا تَحْتَهُ حَتَّى طَفَّنَ

وقال الليث : الطَّفَانِيَّةُ : نَمَتْ سَوْءٌ فِي الرَّجْلِ

والمراة .

\* ح - الطَّفَانِينُ : مَا لَاحِظٌ فِيهِ مِنَ الْكَلَامِ

وَهُوَ الْكُذْبُ وَالزُّورُ .

واطفان ، أى اطمأن .

واطفان خُلقه : حَسُنَ .

الطُّحُونُ : نَحْوُ الثَّلَاثَةِ مِائَةٍ مِنَ الْغَنَمِ .

وَالطُّحَنُ : الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .

\* \* \*

## ( ط ر ن )

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الطَّرْنُ بِالضَّمِّ : الْحَزَنُ ، وَالطَّارُونِيَّ :

ضَرَبَ مِنْهُ .

وقال غيره : طَرَيْنَ الشَّرْبُ .

وَطَرِيْمُوا ، إِذَا اخْتَلَطُوا مِنَ السُّكْرِ .

\* ح - أَطْرُونُ : بَلَدٌ مِنْ نَوَاحِي الرَّمْلَةِ مِنْ  
أَعْمَالِ فِلَسْطِينَ .

وِطْرِنِيَانَةٌ : بَلَدَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَطُرُونُ : مَوْضِعٌ بِأَرْضِ بَيْتِ

وَطُورِينَ : مِنْ قُرَى الرُّومِ .

وَالطَّرِينُ وَالغَرِينُ : الطَّيْنُ الرَّبِيقِيُّ ، وَيُقَالُ

لِلغَضْبَانِ : رَمَى بِالطَّرِينِ وَالغَرِينِ .

\* \* \*

## ( ط س ن )

أهمله الجوهري .

وقال أبو حاتم : قَالَتِ الْعَامَّةُ فِي جَمْعِ حَامِيمٍ

وِطَاسِينَ : حَوَامِيمٌ وَطَوَاسِينُ ، وَالصَّوَابُ ذَوَاتُ

طَاسِينَ وَذَوَاتُ حَامِيمٍ .

\* ح - طَيْسَانِيَّةٌ : مِنْ مَدِينِ إِشْبِيلِيَّةِ .

## ( ط م ن )

\* ح — طَمَّيْنُ : بلد ببلاد الروم .

والطَّمَنُ : المَطْمَنُ ، والجمع طَمُونٌ <sup>(١)</sup> .

\* \* \*

## ( ط ن ن )

ابن دُرَيْدٍ : الطَّنْطَنَةُ : حكاية صوت الطَّنْبُورِ ،  
وما أشبهه .

وقال الدِّينُورِيُّ : الطَّنُّ بالفتح : نوع من  
الرَّطْبِ ، أحمر شديد الحلاوة ، كثير الصَّقْرِ ،  
ويقال : لِصَقْرِهِ : السَّيْلَانُ لأنه إذا جُمع سال  
سَيْلًا من غير اعتصارٍ لرطوبته .

وقال ابن الأعرابي : يقال لبدن الإنسان وغيره  
من سائر الحيوان : طُنُّ بالضم - وأطنانٌ وطِنانٌ .  
ومنه قولهم : فلان لا يقوم بطنِّ نفسه ، فكيف  
بغيره !

وقال أبو الهيثم : الطَّنُّ : العَلَاوة بين المِدْلَيْنِ .  
وأنشد :

\* معترضٌ مثلُ اعتراضِ الطَّنِّ <sup>(٢)</sup> .

وقال ابن الأعرابي : الطَّنِيُّ من الرجال :  
العَظِيمُ الجسم .

وقال أبو السَّمِيدَعِ : رجل ذو طَنطَانٍ ،  
أى ذو صَخَبٍ .

وأنشد :

إِنَّ شَرَّ بَيْتِكَ ذَوَا طَنطَانٍ <sup>(٣)</sup>

خَاوِذٌ فَأَصْدِرُ يَوْمَ يُورَدَانُ

\* ح — طَنَّ الذَّبَابُ ، وَطَنَّنَ : صَوْتٌ .

\* \* \*

## ( ط ي ن )

ابن الأعرابي : طام فلان وطان : إذا حسن  
عمله .

ومُطَيَّنٌ : لقب محمد بن عبد الله بن سليمان  
الكوفي ، أحد حُفَاظِ الحديث .

وَتَطَيَّنَ الرَّجُلُ : تَلَطَّخَ بِالطَّيْنِ .

وَالطَّيَّانَةُ بِالْكَسْرِ : صِنْمَةُ الطَّيَّانِ .

\* ح — الطَّيْنَةُ : بلد بين القَرَمَى وتَيْسَ .

(٢) اللسان ضمن ثلاثة مشاطير ( ط ن ن ) .

(١) تكملة من ( م ) .

(٣) اللسان والتاج ( ط ن ن ) .

قال : والعَيْنُ بضمّين من الناس : السَّانِ  
المِلاح .

وقال أبو عمرو : العَيْنُ الغِلْظُ في الجسم  
والخُسُونَةُ .

\*\*\*

### ( ع ت ن )

أهمله الجوهري .

وقال ابنُ السَّكَيْتِ : يقال : عَنَّهُ إلى السجن  
يعْتُهُ ويعْتِنُهُ عَنَّا : إذا دفعه دفعا عنيفا .

وقال ابنُ الأَعرابي : العُتْنُ بضمّتين :  
الأَشْدَاءُ ، جمعُ عَتُونٍ وَعَاتِنٍ .

وَأَعْتَنَ إذا تَسَدَّدَ على غريمه وآداه .

\* ح - عِتَانٌ : ماء لبني مرة حذاء خيبر .

\*\*\*

### ( ع ث ن )

طعام مَعْتُونٌ وَعِثْرٌ ، مثل مَذْخُونٍ ودُخْرٍ :  
إذا فسَدَ لدخان خالطه .

وقال الكِشَائِيُّ : عَنَّتُ في الجبل وَعَقَنْتُ :  
إذا صَعَدْتُ فيه .

وقال ابنُ شَيْمِيسَ : العَنُّ : الصنم الصغير ،  
والوَتْنُ الكبير ، والجماعة الأَعْثَانُ والأَوْتَانُ .

وَعَثَنَ فلانٌ تَعَثِينًا : إذا خلط وأثار الفساد .

## فصل الظاء

### ( ظ ر ن )

\* ح - ظِرَانٌ : موضع .

\*\*\*

### ( ظ ع ن )

عُثْمَانُ بنُ مَظْعُونٍ : من الصحابة ، وهو أول  
مَن مات بالمدينة من الصحابة ، ومَن قاله بالطاء  
المهملة فقد صحَّفَ .

\* ح - ذُو الطَّعْنَةِ : موضع .

\* ح - وِطَاعِنَةُ بنُ مُرٍّ : أبو قبيلة .

\*\*\*

### ( ظ ن ن )

الظُّنُونُ : الرَّجُلُ الضَّعِيفُ ، والقَلِيلُ الحِيلَةُ  
ظُنُونٌ .

وقال الفراء : الظُّنُونُ من النساء : التي لها  
شرفٌ تزوج ، وإنما سُمِّيَتْ ظُنُونًا ، لأد الولد  
يُرْتَجَى منها .

\* ح - أَظْنَنَتْهُ : عَرَضَتْهُ للثَّمة .

\*\*\*

## فصل العين

### ( ع ب ن )

ابنُ الأَمرِئِيِّ : أَعْبَنَ الرَّجُلُ : إذا اتَّخَذَ  
جَمَلًا عَبِيًّا .

قال : والعُبْنَةُ : قُوَّةُ الجمل والناقة .

وقال أبو تراب: سمعت زائدة البكري يقول:  
العرب تدعو ألوان الصوف العين غير بنى جعفر  
فإنهم يدعونها العين بالباء .

قال : وسمعت مدرك بن عَزْرَوَانَ الجعفرى  
وأخاه يقولان : العُنْ : ضرب من الخوصة  
يرعاه المال ، إذا كان رطباً ، فإذا يبس لم ينفع .  
وقال مبتكر : هى العِيْنة ، وهى شجرة غبراء  
ذات زهر أحمر .

\* ح - عُشَانٌ : ماء .

والعُتَانَةُ : ماء لبني جَذِيمَةَ .

وَعَتْنَتِ النَّارِ مِثْلَ عَتْنَتِ .

وهو عُنْ بَاءٍ ، أى مصلحه ، والعُوتَانُ :  
من نعت الأسد الكثير الشعر .

\* \* \*

### (ع ج ن)

أبو عمرو : العَجِين : المحيوس .

وقال ابن الأعرابي : العَجْنُ بضمين : أهل  
الرجال والنساء .

يقال للرجل : عَجِينَةٌ وعَجِينٌ ، وللراة عَجِينَةٌ  
لا غير .

وأبو عَجِينَةَ وابن أبي عَجِينَةَ : رجلان حضرميان  
من أصحاب الحديث .

وقال اللجاني : عَجَنْتُ الرجل عَجْنًا : أصبتُ  
عَجْنَانَهُ .

وقال ابن الأصرابي : عَاجِنَةُ المكان : وسطه .

وقال غيره : عَاجِنَةُ الرَّحُوبِ : مكان .

قال الأخطل :

بعاجنة الرَّحُوبِ فلم يَسِيرُوا

وسير غيرهم عنها فصاروا<sup>(١)</sup>

وقال غيره : العِجَانُ بالكسر : العنق ، بلغه

قوم من اليمن ، قال :

ياربَّ خَوْدِ ضَلَمَةِ العِجَانِ

عِجَانُهَا أطولُ من سِنَانِ<sup>(٢)</sup>

وقال أبو عمرو : أعجِن الرجلُ : إذا ركب

العِجْنَاءَ ، وهى السمينة .

وأعجن : إذا جاء بولدٍ عَجِينَةٍ ، وهو الأحق .

وأعجنن : إذا أسن فلم يقم إلا عاجنًا .

وأعجن : إذا ورم عِجَانَهُ ، وهو الخط الذى

بين أَدَانِهِ وتعلبته .

وقال الليث : المتعجن : البعير المكتنز سمناً

كأنه لحم بلا عظم .

وجماعة مُعَجِنَةٌ : كثيرة ، وفيه نظر .



والمعدن بكسر الميم : الصاقور الذي تضربُ  
به الأرض .

وقال الفراء : عدنتُ به الأرض : ضربتُ .  
وقال أبو سعيد : المعدن الذي يُخرج من  
المعدن الصخر ، ثم يكسرها يتنى فيها الذهب .  
وعدن الشارب ، إذا امتلا .

وقول حميد بن ثور :

كعجاجة الوادي يراح شليله

عيج الجران عدودني مغور<sup>(١)</sup>

الشليل : الكساء .

وعدودني : منسوب إلى أرض أو قحيل .  
وقيل : هو السريع ، ويقال الشديد .  
وعدينة مثال جهينة : موضع باليمن .  
وقد سموا عدنة ، بالتحريك .

وعدن لاعة : قرية باليمن ، وهي غير عدن أبين ،  
وعدن أبين ساحلية وهذه برية .

وقال الجوهري : يقال : غرب معدن ، إذا  
قطع أسفله ثم حرز برقة ، قال الراجز :

\* والغرب ذا العدينة الموعدا \*  
(٢)

والرواية : « الموعدا » بالياء وبعده :

\* إذا ملأناه أفاض المتعبا \*  
(٣)

الموعد : الموقر .

(٢) اللسان (ع دن) .

\* ح - العجنا : الأمة .

\* ح - وناقة حاجنة : لا يقتر الولد في بطنها .

\* ح - والعجان : بلغة حمير : تحت الذقن .

\* ح - والعجينة والمتعجنة : الجماعة .

\* ح - وأم عجيحة : الرحمة .

\* \* \*

(ع ج ٥ ن)

العجاهنة : المشاطة إذا لم تفارق العروس

حتى يُبنى عليها .

وقيل : العجانه : صديق الزجل المعرس فإذا

بنى على أهله فلا عجانه .

\* ح - العجانه : الذي ليس بصريح  
النسب .

\* \* \*

(ع دن)

أبو مالك : يقال : عدنتُ إبل فلان بمكان

كذا وكذا ، أي صلحت بذلك المكان .

وعدنتُ معدته على كذا وكذا ، أي صلحت .

وقال المفضل المدان : سبع سنين .

ويقال : مكثنا في غلاء السعر عدانا أو عدانين

وهما أربع عشرة سنة ، الواحد عدان وهو سبع

سنين .

(١) لم أجده في ديوانه ، وليس في اللسان ولا في التاج .

(٢) هي رواية اللسان .

\* ح - عَدَنَة : موضع بئجد في جهة الشمال من الشَّرْبَةِ .

وَعَدَنَةٌ : نَفِيَّةٌ قَرَبَ مَلَلٍ .

وَالْعَدَانَةُ : الْعَدِينَةُ .

وَعَدَانٌ وَعُدِينَةٌ : من أسماء النِّسَاءِ .

وَعَدَنْتُ الْمَجْرَ : قَلَعْتُهُ .

وَعِيدَتِ النَّخْلَةَ ، أَيْ صَارَتْ عِيدَانَهُ .

\*\*\*  
(ع ذ ن)

\* ح - الْعَدَانَةُ : الْإِسْتِ .

\*\*\*

(ع ر ن)

ابن الأعرابي : العَرِينُ : صِيَابُ الْفَآخِئَةِ .  
وَالعَرِينُ : الْفِيَاءُ .

وُدْفَنَ الْإِمَامَ أَبُو جَعْفَرٍ الْمَنْصُورَ بَعْرِينَ مَكَّةَ  
حَرَمَهَا اللَّهُ تَعَالَى ، أَيْ بَيْنَانَهَا .

وَالعَرِينُ : الشُّوْكَ .

وَالعَارِنُ : الْأَسَدُ .

وقال أبو عمرو : العَرَنُ بِالْتَحْرِيكِ : رَاحِمَةٌ

لِحِمِّ لَهْ عَمْرٍ ، يُقَالُ : إِنِّي لِأَجْدُ رَاحِمَةَ عَرَنٍ يَدِيكَ .

قال وهو العَرَمُ أَيضًا .

وَبَطْنُ عَرْنَةَ مِثَالُ هَمْزَةِ إِمْرَفَاتٍ .

وَعَرْنَةٌ : وَاِدٍ ، وَعَرَفَاتٌ كَلَّمَهَا مَوْقِفٌ إِلَّا

بَطْنُ عَرْنَةَ ، وَيُقَالُ : إِنَّ الْعِرَانَ : الْقِرْنَ ،

يُقَالُ : هَذَا عِرَانُ فُلَانٍ ، وَفِيهِ نَظَرٌ .

وقال ابن الأعرابي : أَعْرَنَ الرَّجُلُ ، إِذَا  
تَشَقَّقَتْ سَيْقَانُ فِصْلَانِهِ .

وأعرن : إِذَا وَقَعَتِ الْحِكْمَةُ فِي إِبْطِهِ .

وأعرن : إِذَا دَامَ عَلَى أَكْلِ الْعَرْنِ ، وَهُوَ اللَّحْمُ  
الْمَطْبُوحُ .

وقد سَمَّوْا مَعْرُونًا وَعَرِينًا مَصْفَرًا .

وَصَرَّانَا بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ ، وَالكَلَامُ فِي صَرْفِهِ  
كَالكَلَامِ فِي صَرْفِ حَسَانٍ .

وَحَيِّقَانُ بْنُ عَرَانَةَ بِالْفَتْحِ : قَدِمَ عَلَى النَّبِيِّ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وقال ابن حبيب : وَفِي الْقَيْنِ عَرَانِيَّةٌ بْنُ جُثَمٍ  
ابن مالك بن كعب بن القين .

\* ح - عِرَانٌ : مَوْضِعٌ قَرِبَ الْإِمَامَةِ عِنْدَ  
ذِي طُلُوحٍ مِنْ دِيَارِ بَاهَلَةَ .

وَالعَرِينُ : مَعْدَنٌ يَتْرَبَةُ .

وَعِرِينٌ : مَوْضِعٌ .

وَعَرِينَةٌ : مَوْضِعٌ بِبِلَادِ فَرَازَةَ .

وَالعَرَنُ : شَجَرَةٌ يُدْبَغُ بِهَا ، تَنْبَتُ بِالشَّامِ .

وَالعِرَانُ : وَجَارُ الضَّبْعِ .

وَالعَرِينُ : الْفَرَيْسَةُ ، وَالْعَزَا ، وَجُحْرُ الضَّبِّ .

وَالعَرْنَةُ : أَوْ تَسْتَحِيحُ فِي جِلْدِ الدَّابَّةِ يُذْهِبُ شَعْرَهَا .

وَالعَرَانِيَّةُ : قَامُوسُ الْبَحْرِ .

وَالعَرَنُ بِالْتَحْرِيكِ : الدِّخَانُ .

## (ع س ن)

ابن دُرَيْدٍ: الْعَسَنُ بِالْفَتْحِ: أَهْلُ بَنِي عَوْسِنَ .  
وهو رجل عَوْسَنٌ : إِذَا كَانَ طَوِيلًا مَسْقِفًا  
فِيهِ جَنَأٌ .

وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : فَلَانٌ عَسَلٌ مَالٌ بِالْكَسْرِ  
وَعَسْنٌ مَالٌ ، إِذَا كَانَ حَسَنَ الْقِيَامِ عَلَيْهِ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : الْعَسْنُ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَعْسَنُ : إِذَا سَمِنَ سَمِينًا حَسَنًا .  
وَقَالَ : وَالْعَسْنُ : الطَّوِيلُ مَعَ حُسْنِ الشَّعْرِ  
وَالْبِيَاضِ .

وَيَقُولُونَ : مَا أَنْتَ مِنْ عَيْسَانِهِ كَمَا يَقُولُونَ :  
مَا أَنْتَ مِنْ رِجَالِهِ .

\* ح - الْعِسْنُ : الشَّحْمُ مِثْلُ الْعُسَيْنِ .

وَعَسْنُ الْإِبِلِ الْجَدْبُ : خَفَّفَ شَحْمَهَا .

وَأَعْسَانُ الْإِبِلِ : أَلْوَاهُهَا .

وَأَسْتَعْسَنَ الْبَعِيرُ : أَكَلَ شَيْئًا قَلِيلًا .

وَأَعْسَنَتِ الْأَرْضُ وَتَعَسَّتْ : أَنْبَتَتْ شَيْئًا مِنْ  
الْبِنَاتِ .

وَالْعِسْنُ : الْمَثَلُ .

\* \* \*

## (ع ش ن)

أَبُو الْهِثْمِ : الْعُشَانَةُ بِالضَّمِّ : اللَّفَاطَةُ مِنَ التَّمْرِ .

قَالَ : وَتَعَسَّتُ النَّخْلَةَ وَاعْتَشْتُهَا : إِذَا تَبِعْتَ

كَرَابَتَهَا فَأَخَذْتَهَا .

وَالْعَرِينُ مِثْلُ كَيْفٍ : فَرَسٌ صَدَى بْنِ أُمَيَّةَ  
الضَّبِّيِّ : وَقِيلَ فَرَسٌ عُمَيْرِ بْنِ جَبَلِ الْبَجَلِيِّ .

وَعَرَّتُ الْبَعِيرَ أَعْرِنُهُ بِالْكَسْرِ لَفَتْ فِي أَعْرِنُهُ ،  
بِالضَّمِّ ، عَنِ الْكَسَائِيِّ .

\* \* \*

## (ع ر ت ن)

الْعَرَّتُنُّ فِيهِ سِتُّ لَفَاتٍ ، ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ مِنْهَا  
ثَلَاثًا ، وَالرَّابِعَةُ عَرَّتُنُّ مِثْلُ جَحْتَفِلٍ وَالْخَامِسَةُ عَرَّتُنُّ  
بِالْحُرُوكَاتِ الثَّلَاثِ ، وَالسَّادِسَةُ عَرَّتُونُ مِثْلُ  
زَرْجُونٍ .

\* \* \*

## (ع ر ج ن)

الْعَرَجَجَةُ : تَصْوِيرُ عَرَاجِينِ النَّخْلِ .

وَالْعُرْجُونَ : ضَرْبٌ مِنَ الْكِبَاةِ قَدْرُ شِبْرِ  
أَوْدُوَيْنَ ذَلِكَ .

\* \* \*

## (ع ز ن)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَعْرَنَ الرَّجُلُ الرَّجْلَ :

إِذَا قَاسَمَ نَصِيْبَهُ فَأَخَذَ هَذَا نَصِيْبِهِ ، وَهَذَا نَصِيْبِهِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَكَأَنَّ النَّوْنَ مُبْدَلَةٌ مِنَ اللَّامِ

فِي هَذَا الْحَرْفِ .

واعتشَنَ برأيه : مثل عَشَنَ ، عن الفراء .

\* ح - اعتشَنَيْ : وأثْبِنِي بغير حق .

وتعشَنَ برأيه ، وعشَنَ مثل عَشَنَ .

\*\*\*

( ع ش ز ن )

الليث : العَشَوَزُنُ : العِيسِرُ الخَلْقُ من كلِّ

شَيْءٍ ، ويقال : عَشَرْتُهُ : خَلَقَهُ .

\* ح - العَشَرَتِنُ : العَشَوَزُنُ .

\*\*\*

( ع ص ن )

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : أعصن الأمر : إذا اعوجَّ

وعَسِرَ .

\*\*\*

( ع ط ن )

يقال : ضرب الناسَ بَعَطِنَ : إذا رُوُوا .

وعاطنة : مَرَسَى من مَرَّاسِي بجزالين .

وعَطَنَتِ الإبلُ تعطيناً : إذا رُوِيَتْ ثم بركت ،

لغة في عَطَنَتْ عُطُونًا .

\*\*\*

( ع ف ن )

الليثاني : عَفَنَ في الجبلِ وعَفَنَ فيه : إذا صَعِدَ

فيه .

ولحم معفونٌ : أي عَفِنٌ .

وقد عَفَفَتْهُ عَفْنَاً وأعَفَفَتْهُ أيضاً .

وعَفَّانٌ : من الأعلام ، والكلام فيه كالكلام

في حَسَّانَ .

وعَفَّانٌ أيضاً : خُورٌ من أخوَارِ السَّنَدِ .

\* ح - أعَفَنَ الرجلُ : إذا تَثَقَّبَ أَدِيمُهُ .

\*\*\*

( ع ف ه ن )

\* ح - العُفَّاهِنُ : النافَةُ القويَّةُ .

\*\*\*

( ع ق ن )

\* ح - عَقَنَةٌ : قَلْعَةٌ بِأَرَانَ من نَوَاحِي جَنَّةِ .

\* ح - ابنُ الأعرابي : العِيقُونُ : بحرٌ من رِيحٍ

تحت العرشِ فيه ملائكةٌ من رِيحٍ معهم رِماحٌ

من رِيحٍ وجُهوهم ناظرةٌ إلى العرشِ يقولون :

سُبْحَانَ رَبَّنَا الأعلى .

\*\*\*

( ع ك ن )

ابن دريد : نَاقَةٌ عَكْنَاءُ : إذا غُلِظَتْ ضَرْبُهَا

وأخلافها ، وكذلك الشاةُ .

وجاريةٌ مَعَكْنَةٌ : ذاتُ عَكْنٍ .

\* ح - العِكَانُ : العنقُ بِلُغَةِ حمير .

\*\*\*

( ع ل ن )

الليث اعتلَنَ الأمرُ : إذا اشتهر .

قال : وتقول : يارجلِ استَعْلِنِ ، أي أظهره .

(ع ن ن)

العَانُ : الجبل الطويل .

وَعُنُّ بِالضَّمِّ : مكان .

وَعُنُّ الرَّجُلُ وَأَعِنُّ فَهُوَ مَعْنٌ مِثْلُ عُنِّ .

والمعنون : المجنون .

وتعنت الرجلُ : إذا ترك النساء من غير أن

يكون عَيْنًا لِنَارٍ يطلبه .

ومنه قول ورقاء بن زهير بن جذيمة في خالد

ابن جعفر بن كلاب :

تَعَنَّتْ لَوَيْتِ الَّذِي هُوَ وَاقِعٌ

وأدركتُ نأري في بُمَيْرٍ وَهَامِرٍ<sup>(٢)</sup>

وفلانُ عَنَّ عَلَى أَنْفِ الْقَوْمِ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ :

إذا كان سبًا قًا لَهُمْ .

وفلانٌ عَنَّ عَنِ الْخَيْرِ ، أَيْ بَطِيءٌ عَنْهُ .

وأبو عِنَانٍ بِالْكَسْرِ ، وَحَفْصُ بْنُ عِنَانٍ كِلَاهِمَا

من التابعين .

وعِنَانٌ أَيْضًا : شاعرة كانت في زَمَنِ أَبِي فِرَاسٍ

وَعَيْنُ بْنُ سَلَامَانَ مَصْفَرًا مِنْ طَبِئَةٍ .

وقد سَمَّوْا عَنْهُ بِالضَّمِّ .

وعَلَانٌ : من الأعلام، والكلام في عَلَانٍ

كالكلام في حَسَانٍ .

\* ح - وَعِلَانٌ : من نواحي صنعاء اليمن .

وَالْعَلَانَةُ : حصن من نواحي ذَمَارٍ بِالْيَمَنِ .

ورجل عَلَانِيَةٌ ، وقوم عَلَانُونَ ، ورجل عَلَانِيٌّ

وقوم عَلَانِيُونَ لِلظَّاهِرِ الْأَمْرِ .

\* \* \*

(ع ل ج ن)

\* ح - نَاقَةٌ طُجُونٌ : شديدة، واللام في

طُجُنٍ زائدة، وحقه أن يذكرفي ع ل ج ن .

وقد ذَكَرْتُمْ طَرَفًا مِنَ التَّرْكِيبِ .

\* \* \*

(ع م ن)

عَمَّنَ الرَّجُلُ تَعْمِيئًا : أتى عَمَانَ مِثْلَ أَعْمَنَ .

قال رؤبَةُ :

(١)  
فَهَاجَ مِنْ وَجْدِي حَنِينُ الْحُنَيْنِ

وَهُمْ مَهْمُومٌ ضَسِينِ الْأَضْنِ

بِالدَّارِ لَوْ عَاجَتْ قَنَاةُ الْمُقْتَنِ

نَوَى شَامٍ بَانَ أَوْ مَعْمَنَ

القناة : عَصَا الْبَيْتِ . وَالْمُقْتَنِ : الْمُتَخَذِقَاتُ .

وجارية مُعْتَنَةُ الخَلْقِي : إذا كانت مَطْوِيَّةً ،  
أى كأنها جُدِلَتْ جَدْلُ الأَعْيَةِ .

\* ح — عِبَانٌ : وادٍ في ديار بنى عامر معتريضٌ  
في بلادهم ، أعلاه لبني جَعْدَةَ ، وأسفله لبني قُشَيْرِ  
وعُنَّةٌ : من مخاليف اليمن .

والعُنَّةُ : الحبل .

وعَيْنٌ : بين التَّعْنِينِ .

والعَنَانَةُ : لغة في العَيْنِيَّةِ .

وعَنَ به : لَوَى به .

وأَعْنَتُ الدَّابَّةُ : حبستها بعنانها مثل عَنَّتْهَا

وعنَّتُ اللِّجَامُ : جعلت له عِنَانًا ، مثل أَعْنَتُهُ

والعَيْنِينِ مثَالُ حَكِيمٍ : الذى لا يقدر على حبس

ريح بطنه .

وما أَعْنَهُ !

وعُنٌّ : قبيلة .

وعننته : سببته ، عن الفراء .

\* \* \*

(ع و ن)

ابن دُرَيْدٍ : نَحْلَةٌ عَوَانَةٌ : إذا طالت ، لغة  
أزديّة .

وقال ابن الأعرابي : العَوَانَةُ : دودة تخرج  
من الرمل فتدور أشواطًا كثيرة .

وقال الأصمعي : العَوَانَةُ : دابةٌ دُونَ القُنْفُذِ  
تكونُ في وسط الرملةِ اليبسمةِ ، وهى المنفردة من  
الرَّمَلَاتِ ، فتظهر أحيانًا وتدورُ ، كأنها تطحن  
ثم تفوص .

قال : ويقال لهذه الدابة الطُّحْنُ .

وعَوَانٌ : بلد على ساحلِ بحر اليمن .

وقد سَمُوا عَوَانَةَ وعَوَانًا ، بالفتح ومُعِينًا .

وقال أبو عمرو : العَوِينُ على فَيْمِيلٍ : الأَعْوَانُ

والعَوْنُ : المُعِينُ .

وأبو عَوْنٌ : التمر وقيل الملح .

وبئر مَعُونَةَ : بئر قريبٌ من المدينة .

وقال ابن الأعرابي : التَّعْوِينُ : كثرة بول

الحمار لعانتِه .

وقال الجوهرى : قال جميل :

بُشَيْنُ الرَّمَى لا إِنْ لا إِنْ لَزِمْتَهُ

على كثرة الواشين أى مَعُونِ<sup>(١)</sup>

ولم أجده في نونته .

\* ح — عَوَانَةُ : ماءٌ بالعومة .

وعَوَانِيْنٌ : جبلٌ بالمرّة .

والعَوَانُ : الأرض الممطورة .

(١) ليس في ديوانه المطبوع ، وهو في اللسان (ع و ن) .

- \* ح — عَاهُنُ : وَاِدٍ .  
 وَالْمِهْنَةُ : الْإِحْنَةُ .  
 وَعِيْنُ مَالٍ : إِزَاؤُهُ .  
 وَالْعَيْنُ : الْعَهْدُ .  
 وَعِيْنٌ : جَدُّ فِي الْعَمَلِ .  
 وَالْمَيْوْنُ : تَبَتْ .

\* \* \*

## (ع ى ن)

- أَبُو الْمَيْمِ : هَذَا دَيْنَارِ عَيْنٍ : إِذَا كَانَ مَيْلًا  
 أَرْجَحَ يَقْدَرُ مَا يَمِيلُ بِهِ لِسَانُ الْمِيزَانِ .  
 قَالَ : وَعِيْنٌ : سَبْعَةُ دَنَانِيرٍ نَصْفُ دَانِيٍّ .  
 وَنَعْمَةٌ عَيْنَاءُ : إِذَا اسْوَدَّتْ عَيْنَتَاهُ وَأَبْيَضَ  
 سَائِرُ جَسَدِهَا .

- قَالَ : وَعَيْنَتَاهُ : مَوْضِعُ الْحَجْرِ مِنَ الْإِنْسَانِ  
 وَهُوَ مَا حَوْلَ الْعَيْنِ .

- وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : عَيْنَانٍ : مَوْضِعٌ ، وَأَنْشَدَ  
 لِلْبَيْعِثِ :

وَنَحْنُ مَنَّعَاتُ يَوْمِ عَيْنِينَ مِتْقِرَاتُ  
 (٢) وَيَوْمَ جَدُودٍ لَمْ نُوَاكِلْ عَنِ الْأَصْلِ  
 وَقِيلَ : عَيْنِينَ : جَبَلٌ بِأَحُدٍ .

(٢) السان والتاج (ى ن) .

- وَالْعَانَةُ كَوَاكِبُ بَيْضُ أَسْفَلَ مِنَ السَّعُودِ .  
 وَعَوْنٌ : أَىْ أَعَانٌ .  
 وَالتَّعْوِينُ : أَنْ تَدْخُلَ عَلَى غَيْرِكَ فِي نَصِيْبِهِ .  
 \* \* \*

## (ع ٥ ن)

- يَقَالُ : عَيْنٌ فَلَانٌ لِفَلَانٍ مُرَادَهُ : إِذَا عَجَّلَهُ .  
 وَالْعَاهِنُ : الْفَقِيرُ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِضَعْفِهِ .  
 وَالْمُهْنَةُ بِالضَّمِّ : التَّنْثِيُّ يَكُونُ فِي الْقَضِيْبِ .  
 وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بَنُو عَهْنَةَ مِثَالُ جَهْنَةَ قَبِيْلَةٍ  
 مِنَ الْعَرَبِ دَرَجُوا نَحْوَ طَسْمٍ وَجَدَيْسٍ .  
 وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : رَأَيْتُ فِي الْبَادِيَةِ شَجْرَةً لَهَا  
 وَرْدَةٌ حُمْرَاءُ يُسَمُّونَهَا الْمِهْنَةَ ، بِالْكَسْرِ .  
 وَقَالَ الدِّينُورِيُّ : ذَكَرَ أَبُو نَصْرَانَ الْمِهْنَةَ  
 مِنَ الذُّكُورِ .

قَالَ رُوَيْبَةُ وَوَصَفَ عَيْرًا :

حَتَّى إِذَا أَنْفَ التَّنُومَا<sup>(١)</sup>  
 وَخَبَطَ الْمِهْنَةَ وَالْقَيْصُومَا

- وَرَوَى : أَبُو عَمْرٍو : نَثَفَ التَّنُومَا وَسَخَطَ الْمِهْنَةَ .  
 نَثَفَ أَىْ اسْتَأْنَفَ ، وَأَنْفٌ : سَمٌّ .

- قَالَ الدِّينُورِيُّ : وَزَعَمَ غَيْرُهُ أَنَّ مَنَاتِيهَا الْغُلَظُ .  
 وَتِيْنٌ بِكَسْرِ التَّاءِ وَالْهَاءِ : مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ .

(١) ملحق ديوانه ١٨٥ .

وبالبحرين قرية تُعرف بعينين، وإليها ينسب  
خليد عينين .

أبو عيَّان : جدُّ نهار بن تَوْسَعَةَ الشاعر .  
وعيون : قرية .

وعينَةُ الحربِ بالكسر : مادُّها .  
قال ابن مقبل :

لا تحلبُ الحربُ مَنِّي بعدَ عَيْنَتِها

إلا ضَلالَةٌ سَيدِ مارِدِ سَيدِمِ (١)

وعينُ القوسِ : التي يقع فيها البندق .

وحَفَرُ الحافِرِ حَتَّى أعان ، أي بلغ العيون مثل

أعين .

وقال الجوهري : قال امرؤ القيس :

أبلغنا عني الشويمر أني

عمد عيني فلدنهن حريمي (٢)

وليس هذا البيت في دواوين شعر امرئ القيس

إلا أن الآمدى ذكره له .

وعين فلان الحرب بيننا تعينا ، إذا أدرها .

وعين التاجر : إذا باع من رجل سلعة بثمن

معلوم إلى أجل مُسمًى ثم اشتراها منه بأقل من

الثمن الذي باعها منه ، وقد كرهه أكثر الفقهاء .

والثوبُ المعين : معروف .

وقال ابن دريد : هو الذي فيه نقش كالعيون .

وفي المساحات المربعة يقال لها المعينة

متساوية الأضلاع مختلفة القطرين والزوايا .

وتعينتُ الشخصُ تعيناً : إذا رأته .

وتعين الرجل : إذا تشوه وتأتى ليصيب شيئاً

بعينه .

وقد سموا عين ومعيناً بفتح الميم .

\* ح - والأعيان : موضع .

وأعين : من حصون اليمن .

وعيانة : من حصون ذمار اليمن .

وعبان : بلد باليمن من مخلاف جعفر .

والعيانة : موضع في ديار بني الحارث بن

كعب من خزاعة .

والعين : قرية تحت جبل اللكام قرب مرعش

وعين : موضع في بلاد هذيل .

والعين : قرية باليمن من مخلاف سنعان .

وعين : موضع بالجزاز (٣)

والعيون : مدينة بالاندلس من أعمال لبلة .

وبالبحرين موضع يقال له العيون .

(١) ديوانه / ٣٩٩ .

(٢) ليس في ديوان امرئ القيس كما ذكر صاحب التكملة ، وهو في اللسان منسوب إلى امرئ القيس .

(٣) في د م : «عين» بكسر العين ، وفي م بفتحها وكسرها . وفي معجم البلدان بكسر العين .



وقال ابن شميل: يقال: هذه الناقة ماشئت من كرم ضرعاً وظهراً غير أنها مغبونة ، أى لا يعلم ذلك منها .

وقد غَبِنُوا خَبَرَهَا وَغَبِنُوهَا ، أى لم يعلموا علمها .

والقَبْنُ : النسيان .

وغيبتُ من حتى كذا عند فلان ، أى غلِطْتُ فيه ونسيتُه .

وقد سَمَّوا أَعْيَنَ .

\* ح — القَبْنُ في الثوب كالعَطْف .

واغْتَبَنْتُ الشَّيْءَ : خَبَّأْتَهُ في المَغْنَنِ .

والقَبْنُ : الضعيف .

\* \* \*

( غ د ن )

ابن دُرَيْدٍ : القَدْنُ : أصل بناء التَّغْدُنِ وهو التَّمَايُلُ والتَّعَطُّفُ .

قال : وَبُنُو قُذَيْنٍ : بطن من العرب .

قال : والقَضِيبُ الذي يعلق عليه الثياب في البيوت يسميه أهل اليمن القِندان بالكسْرِ .

قال : وقال أبو بكر : وأحسبُ أن القُدْنَةَ :

لحمة غليظة في الأهازم أو قريبٍ منها .

\* ح — ومِعِينٌ : حصن باليمن من مخلاف سِنْحَانَ .

وكذلك المَعِينَةُ : قرية من هذا المخلاف .

والعَيْنُ : طائر .

ونظرت البلادُ بَعَيْنٍ أو بَعَيْنَيْنِ : طلعت نباتها .

وقريةٌ عَيْنَاءُ . تهبّات للخرق .

وعَيْنَاءُ شير شجرَاءُ في رأسه . وكلّ عينااء فهو

خضراء والصواب بالإعجام . وقافية عينااء : نافذة .

وقوافٍ عَيْنٌ . واعتان الحرب : ارتبها .

وعين الشجر : نُضْرُونُور .

وذو العَيْنين : معاوية بن مالك . شاهر

فَارِسٍ .

وذو العَيْنين : قتادة بن النعمان : من الصحابة

رضى الله عنه ، أصيبت عينُه يوم أحد فنَدَرَتْ ،

فردّها رسول الله صلى الله عليه وسلم فكانت أصحَّ

عَينِهِ وأحسن وكانت لا تَعْتَلُّ وتَعْتَلُّ الأخرى .

وعَيْنُونُ المذكورة في المتن يقال فيها : عَيْنُونِي

وعَيْنُ أُنَى ، وقيل : أُنَى : وادٍ .

\* \* \*

فصل الغين

( غ ب ن )

الليث : يقال للقاتر عن العمل : غابٍ .

\* ح - الغرن : السرطان .

والغرين : الضعيف .

والغرين : الحنق والزبد .

وغيرن العجين على القرو ، أى يلس .

\*\*\*

( غ ز ن )

\* ح - غزنيان : من قرى كيش مما وراء  
النهر .

وغزنة : بلدة مشهورة من بلاد المعجم ، دخلتها  
بعد سنة ثمانين وخمسةائة ، وهى أزه البلاد  
وأفسحها رقعة ، وعمارتها بمقدار فرسخ خربها تتر  
فليس الآن فيها عمارة إلا فى محلة منها ، عسى  
الأيام أن يرجعن قوما كالأذى كانوا .

\*\*\*

( غ س ن )

يقال : فلان على أغان من أبيه ، أى أخلاقى .

وقال أبو زيد : لقد علمت أن ذاك من

غسان قلبك ، أى من أقصى نفسك .

وقال الجوهري : قال الفلّاح :

ولم تُضِعْ أولادها من البطن<sup>(١)</sup>

ولم تُصِبْهُ نعمة على غَدَن

وللفلّاح بن حزن أرجوزة على هذه القافية ولم

أجد ما ذكره الجوهري فيها .

\* ح - والغدن : النوم والنعاس .

والغدودنى : السريع .

\*\*\*

( غ د ف ن )

\* ح - غدفن : الغدفل والغدقن : السابغ<sup>(٢)</sup> .

\*\*\*

( غ ر ن )

ابن دريد : الغرن بالتجريك : طائر يقال  
إنه العقاب أو شبيهة بها ، والجمع أغران .

وقال غيره : غران : موضع .

قال خدأش بن زهير :

بغران أو وادى القرى اضطربت به

نكباء بين صبا وبين شمال<sup>(٣)</sup>

(١) اللسان والتاج (غ دن) .

(٢) اللسان (غ ر ن) .

(٢) نكلتة من (س) .

## (غ ش ن)

أهمله الجوهري، وقال ابن دُرَيْدٍ: تَغَشَّنَ  
الماءُ: إذا ركبهُ البعْرُ في غديرٍ ونحوه .

\* ح - العُشَانَةُ بلغة عمان: الكُرَابَةُ بعد  
الصَّرام .

والتَّغَشَّنُ: الضَّرْبُ بالعَصَا والسيف .

\*\*\*

## (غ ص ن)

يقال غَصَبْتَنِي من حاجتي وغَصَبْتَنِي عنها،  
أى تَتَانِي .

وَعَصَبْتُ القَصْنَ: إذا مَدَدْتَهُ إِلَيْكَ فهو  
مَغْصُونٌ .

وقد سَمَّوْا غُصْبًا بالضم وُغْصِيْنَا، مصفرا .

ذو الغُصْنِ: وإدٍ من حرَّة بنى سُلَيْمٍ .

\*\*\*

## (غ ض ن)

أبو زيد: الأَغْضَنُ: الذي يكسر عينه خِلْقَةً  
قال رؤبة:

(٢) يَا أَيُّهَا الكاسِرُ عَيْنِ الأَغْضَنِ

وَالقَائِلِ الأَقْوَالِ مَا لَمْ يَلْقَيْ

هَرَقٍ عَلَى تَحْمِرِكَ أَوْ تَبِيْنِ

بأى: دَلِيْوًا إذْ غَرَفْنَا نَسْتِي

وروى ابنُ هانئٍ عنه: يقال ما أنت من  
غَيْسَانِ فلان، أى لست من رجاله . وبعضهم  
يقول: لَسْتُ من غَسَائِهِ .

قال: والغَيْسَانَةُ: الناعمة .

وقال الليث: يقال للرجل الجميل جِدًّا غَسَائِيٌّ  
وقال الجوهري: قال:

(١)

بَيْنَا الفَتَى يَحْطِطُ فِي غُسْتَائِهِ

إِذْ صَعِدَ الدَّهْرُ إِلَى عِفْرَائِهِ

فاجتاحها بشفرتي مبرأيه

والرَّحْزُ تَحْمِيدُ الأَرْقَطِ، والرَّوَايَةُ «غَيْسَائِهِ»

وبين المشطور الأَوَّلُ والثاني مشطور وهو:

أَنوِكَ فِي نَوَكَاءٍ مِنْ نَوَكَاتِهِ

إِذَا انْتَمَى الدَّهْرُ إِلَى عِفْرَائِهِ

كذا الرواية .

\* ح - غَسَانُ الشَّبابِ: غَيْسَانُهُ .

وَالأَغْصَانُ: الأَخْلَاقُ مِنَ الثِّيَابِ .

وَالغُصْنُ: الضَّعِيفُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَالغُسْنُ: المَضْغُ .

وَالغَيْسَانُ: رَهْطُ الصَّبِيِّ، أَى الجِلْدُ الَّذِي

يَلْبَسُهُ .

\* ح - وناس من العباد بالحيرة يقال لهم :  
بنو الغميين .

\*\*\*

( غ ن ن )

ابن دريد : غسن الوادي : إذا كثر شجره مثل  
أغن . وكان في أصحاب طليحة رجل يقال له  
الأغني .

\* ح - أجد ريح غنانية من الوادي المغني .

\*\*\*

( غ و ن )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : التغون : الإصرار على

المعاصي .

والتوغن : الإقدام في الحرب .

\*\*\*

( غ ي ن )

الفراء : يقال هو أنس من حمى الغين .

قال : والغين : موضع ، وأهلها يجمون كثيرا .

وقال ابن الأعرابي : الغانية : حلقة رأس

السوتر .

وغانة : بلد بالمغرب .

وقال الزجاج : غين بالرجل وأغين به : إذا

غشي عليه ، وكذلك : إذا أحاط به الرين .

قال : وإذا ألقيت الناقة ولدها قبل أن ينبت  
عليه الشعر ويستبين خلقه قيل : قد غضنت ،  
وهو الغضان والولد غضين .

قال : وتقول العرب للرجل توغده : لأمده  
غضنك ، أى لأطيل عناك ، ويقال : غضنك ،  
وأنشد :

أريت إن سقنا سيافا حسنا<sup>(١)</sup>

تمد من أباطين الغضنا

وقد سما غضينا مصغرا .

\*\*\*

( غ ل ن )

\* ح - غن الشباب : غلا .

والغلوان : الغلواء .

\*\*\*

( غ م ن )

الغمنة بالضم : الغمرة التي تظلي بها المرأة  
وجهاها قال الأغاب :

\* ليست من الدامي تستوي بالغمن<sup>(٢)</sup> \*

ويقال : الغمنة : السفيذاج .

\* ح - غم في الأرض : أدخل فيها  
فانغمن .

(٢) اللسان والتاج (غ م ن) .

(١) اللسان والتاج (غ ل ن) .

\* ح - ذوغان : وادٍ باليمن .

وَعَيْنِي : قنّة جبل تَبِير كهَيْمَةُ القُبّة .

وَعَيْنَةٌ : موضع باليمامة ، وَعَيْنَةٌ : موضع بالشام .

وَالأَغْنِي : الطويل .

وَالغَيْنَاء : اسم بئر .

\*\*\*

## فصل الفاء

( ف ت ن )

الْفَتْنُ بالفتح : الفتن والحال ، يقال : العيشُ

فَتْنَان ، أى لوانان .

وَيَقَالُ : فَتَنٌ مِنَ الدهر ، أى ضرب منه :

مثل فَنٍّ ، قال ابنُ أحمَر :

والحَى كالمَيْتِ وَيَبْقَى التُّقَى

والعِيشُ فَتْنَانٌ فَخْلُو وَصِرُ<sup>(١)</sup>

ويروى : « فَنَان » .

وَفَتْنَتُ الرَّجُلِ عَنِ الشَّيْءِ : إِذَا أزلتهُ عنه

وَأَمَلتهُ .

وقال النَّضْرُ : فِتْنَةُ الصُّدْرِ : الوسائس .

وَفِتْنَةُ الْحَبِيأ : أَنْ يَمْدِلَ عَنِ الطَّرِيقِ .

وَفِتْنَةُ المَمَاتِ : أَنْ يُسألَ فِي القَبْرِ .

وَالفِتْنَةُ : المَجْنُونُ .

وَالمَقْتُونُ : المَجْنُونُ .

وَالفَتَانُ : اللصُّ الَّذِي يُعْرِضُ الرُّقْعَةَ

فِي طَرِيقِهِمْ .

وعليه فسر بعضهم قوله صلى الله عليه وسلم :

« وَيَتَعَاوَنانَ عَلَى الفَتَانِ » ، أى يبنينى للساميين أن

يتعاونوا على اللص .

وَأَفْتَنَتُ الرَّجُلَ مِثْلَ فَتْنَتِهِ ، وهو لازم ومتمدد .

وأما فَتْنَتُهُ فَفَتَنَ فَلغَةً ضعيفة .

وَفَاتِنُ بن عبد الله : مولى المطيع لله .

وقد سَمَوْا فُتَيْنًا مصغراً .

وقيل : اسم الذى قتله موسى صلوات الله

عليه فَاتُونُ ، وكان خبازَ فرعون .

\* ح - الفَتْنَانِ : الغُدُوهُ والعِشِيّ مِثْلُ

الْفَتَيْنِيَيْنِ .

\* ح - وَالْفَتَانَانِ : الدرهم والدينار .

\* ح - وَالْفَتَيْتِنِ : النجار .

\*\*\*

( ف ج ن )

ابنُ الأعرابي : أَبْغَنَ الرَّجُلُ : إِذَا دام على

أكل السَّدَابِ .

(١) اللسان واللسانج ( ف ت ن ) ، ورواية صدره فيها : « إمام على نفسى وإمامها » .

## ( ف د ن )

- \* ح - الفُدين : على شاطئ الخابور بين ما كسين وقرقيسياء .  
 وفَدْن الراعي الإبل : سَمَنًا .  
 والفَدْن : صَبِغٌ أَحْمَرُ .

\* \* \*

## ( ف ر ن )

- ابن الأعرابي : الفَارِنَةُ : خَبَازَةُ الفُرْنِيِّ .  
 ويقَرَن - ويقال : أَقَرَن ، قبيلة من البرابر بآبر المغرب .  
 ومحمد بن إبراهيم بن فَرْنَةَ بالضم ، ومحمد بن فَرْنٍ بالفتح : كلاهما من أصحاب الحديث .  
 وفَرَانُ بنُ بِلِّ بنِ عمران بن الحافي بن قُضَاعَةَ بالفتح .

وفَارَانُ جبال بالحجاز وإليها يُنسب بكر ابن القاسم الفاراني القضايعي .

وقيل إن في التوراة ذِكْرُ جبال فَارَانَ .

\* ح - أَفْرَانُ : من قُرَى نَسَفَ .

وفَرَانَ : ماء لبني سليم يقال له : معدن فَرَانَ .

وفَرِيَانَانُ : من قُرَى مَرَوَ .

وفُرَيْنٌ : موضع بالشام .

- \* ح - وَفَرَانٌ : بلاد واسعة بين الفيوم وطرابلس المغرب .  
 وفِرَيْنٌ : موضع .  
 والفِرْنَاة : التَّقْطِيعُ .  
 والفَرَسُ والفُرْنِيُّ : الكَلْبُ الضَّخْمُ .

\* \* \*

## ( ف ر ت ن )

أبو سعيد : فَرْتَنَ الرَّجُلُ ، إذا شَقَّقَ كلامه واهتمَّشَ فيه .

\* ح - يقال للزانية : فَرَّتْحَى .

والفَرَّتْحَى : ولد الضَّيْعُ .

والفَرْتَةُ : النَّقَابُ في المشي .

\* \* \*

## ( ف ر ز ن )

أهمله الجوهري ، وفِرْزَانُ الشُّطْرَيْجُ معزب فَرَزِينِ ، والجمع الفَرَاذِينِ .

\* \* \*

## ( ف ر س ن )

الفُرَاسِينُ : الأَسَدُ .

\* ح - رَجُلٌ مَفْرَسُنُ الوَجْهِ : كثير اللحم

الوجه .

( ف ر ع ن )

الْفِرْعَوْنَ : التَّمَّاحُ بِلُغَةِ الْفِیْطِ .

\* ح — فِرْعَوْنٌ لَفْصَةٌ فِي فِرْعَوْنَ ، عَنْ  
ابن الأعرابي ، وَفِرْعَوْنَ لَفْصَةٌ فِيهِ ، عَنْ ابن  
الأعرابي .

\*\*\*

( ف ش ن )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ اللَّيْثُ : فَيْشُونَ :  
اسْمُ نَهْرٍ .

وَأَفِشِيْنُ : اسْمٌ أَعْجَمِيٌّ .

وَقَاشَانُ : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ مَرْوَ .

\* ح — الْفَشْنُ : مِنْ قَرْيِ مِصْرَ .

وَفَشْنَةٌ : مِنْ قَرْيِ بُحَارَاءَ .

\*\*\*

( ف ط ن )

فَطَنْتُ بِهِ وَفَطَنْتُ إِلَيْهِ مِثْلُ فَطَنْتُ لَهُ .

وَرَجُلٌ فَطُونَةٌ وَفَطُونٌ وَفَطِيْنٌ ، أَيْ فِطْنٌ .

وَفَطَنْتُهُ لِهَذَا الْأَمْرِ فَطَطِينًا .

\*\*\*

( ف ع ن )

\* ح — فَعْنٌ : مِنْ قَرْيِ الْيَمَنِ مِنْ حِصْوَنَ

بَنِي زُبَيْدٍ .

( ف ل ك ن )

ابن الأعرابي : الْفُكْنَةُ بِالضَّمِّ : النَّدَامَةُ .

وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : تَفَكَّنَ وَتَفَكَّرَ وَاحِدٌ .

\* ح — تَفَكَّنَ : تَعَجَّبَ .

\*\*\*

( ف ل ن )

يُقَالُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ : يَأْفُلُ لِلوَاحِدِ ،

وَيَأْفُلَانِ لِلثَّانِيَيْنِ وَيَأْفُلُونَ لِلْجَمْعِ وَيَأْفَلَةٌ وَيَأْفُلَتَانِ

وَيَأْفُلَاتٌ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ يَا فُلَاةُ أَقْبَلِي ، يَرِيدُ

يَأْفُلَةٌ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : يَا فُلَاةُ أَقْبَلِي يَرِيدُ

يَأْفَلَةٌ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : يَأْفُلُ أَقْبَلِي أَرَادَ يَأْفَلَةٌ

فَخَذَفَ الْمَاءَ .

وَرَوَى غَيْرُ اللَّيْثِ عَنِ الْخَلِيلِ أَنَّهُ قَالَ : فُلَانٌ

تَقْصَانُهُ يَأُ أَوْ وَاوٍ مِنْ آخِرِهَا ، وَالنُّونُ زَائِدَةٌ ،

لَأَنَّكَ تَقُولُ فِي تَصْغِيرِهِ : فُلَيْانٌ فَتَرْجِعُ إِلَيْهِ مَاسِطَةً

مِنْهُ . وَلَوْ كَانَ فُلَانٌ مِثْلُ دُخَانٍ لَكَانَ يُقَالُ

فِي تَصْغِيرِهِ ، فُلَيْنٌ مِثْلُ دُخَيْنٍ ، وَلَكِنْهُمْ زَادُوا أَلْفًا

وَنَوَّنَا عَلَى قُلٍّ .

وَقَالَ ابنُ دَرِيدٍ : بَنُو فُلَانٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

\*\*\*

( ف ل ك ن )

الْفَيْلِيُّونَ : الْقَارُ .

## ( ف ن ن )

تقول العرب: كنت بحال كذا وكذا فَنَنَةً من  
الدهر بالفتح، وفِنَنَةً من الدهر، أى طرفاً منه .  
والأَفَنُونُ : الحية .

والأَفَنُونُ : العجوزُ المِسِنَّةُ .

والأَفَنُونُ : الغُصْنُ الملتفُّ .

والأَفَنُونُ : الجَرِيُّ المخلط من جَرِي الفرس  
والناقة .

والأَفَنُونُ : الكلامُ المُشَبَّحُ من كلام الهلباجة .

وأَفَنُونُ العَتَلِيِّ : شاعر، وأَفَنُونُ لَقْبُهُ، واسمه  
صَرِيمُ بْنُ مَعْشَرٍ .

وأحمد بن أبي فَنَنِ الكوفيّ : شاعر .

وأبو عثمان الفَنِينِيُّ بتشديد النون المكسورة :  
من أصحاب الحديث .

وقال ابنُ الأَعرابيّ : فَنَفَنَ الرَّجُلُ : إذا فَرَّقَ  
إِبلَهُ كَسَلًا وَتَوَاتِيًا .

\* ح - فَنِينُ : من قُرَى مَرَوْ، بها قبرُ سُلَيْمَانَ  
ابنِ بَرِيدَةَ : بنِ الحُصَيْبِ .

والفَنِينُ أيضاً : وادٍ بِنَجْدِ .

وفَنُونَى : موضع .

والفَنِينُ : نُحْرُجٌ طَوِيلٌ بَيْنَ المَنَكِبِ وَاللَّبَّةِ .

وَبِعِيرٌ مَفْنُونٌ .

والمُفَنِنَةُ : العجوزُ السَيِّئَةُ الخُلُقُ .

وَنَاقَةٌ مُفَنَّنَةٌ : الَّتِي يُحْيَلُ إِلَيْكَ أَنِهَا عَشْرَاءُ ثُمَّ  
تَتَكشِفُ مِنَ الكِشَافِ .

وَالفَنَنَةُ مِنَ الكَلَالِ : الكَثِيرُ مِنْهُ .

وَالفَنَنَةُ : السَّاعَةُ .

وَفَنَنَتُهُ : زَيْنَتُهُ .

وَهُوَ فَنُنٌ عِلْمٌ ، أَيْ حَسَنُ القِيَامِ بِهِ .

وَأَسْتَفَنَتُهُ : حَمَلَهُ عَلَى فُنُونٍ مِنَ المَشْيِ .

\* \* \*

## ( ف و ن )

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابنُ الأَعرابيّ :  
التَّفُونُ : البركةُ وحسنُ النَّماءِ .

\* \* \*

## ( ف ي ن )

ابن حبيب : في بنى مالك بن كنانة غنثُ  
ابن أفيان بن القحم بن معد بن عدنان .

وقان : أى جاء .

\* ح - الفَيْنَانُ : فرس كان لبنى ضَبَّةِ .

\* \* \*

## فصل القاف

## ( ق ب ن )

أبو عمرو : القَيْنُ : المنكشُ فى أموره .

وقال ابنُ الأَعرابيّ : أَقْبَنَ : إِذَا أَتَهَزَمَ مِنْ  
عَدُوِّهِ .



## ( ق د ن )

أهمله الجوهري .  
وقال ابن الأعرابي : القَدْنُ : الكِفَايَةُ  
والحَسَبُ .

قال الأزهرى : جعل القَدْنُ اسماً وأصله من  
قولهم : قَدْنِي كَذَا ، أى حَسْبِي .  
\* ح — قَدُونِينَ : موضع ببلاد الروم .

\* \* \*

## ( ق ذ ن )

أهمله الجوهري .  
وقال ابن الأعرابي : أَقْدَنَ : إذا أتى بعيوب  
كثيرة .

\* \* \*

## ( ق ر ن )

الْقَرْنُ : سبعون سنةً وقيل مائة سنة .  
قال أبو العباس : وهو الاختيار ، لأنه جاء  
في الخبر أن النبي صلى الله عليه وسلم مسح رأس  
غلام ، وقال : « عَشْرَ قَرْنَا فَعَاشَ مِائَةَ سَنَةٍ » .  
ويقال : مَا جَعَلْتُ فِي عَيْنِي قَرْنًا مِنْ كُحْلٍ ، أى  
مِئَلًا وَاحِدًا ، من قولهم : أُنَيْتُهُ قَرْنًا أَوْ قَرْنَيْنِ ،  
أى مِرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ . وفى المثل : « تَرَكَ فُلَانٌ فُلَانًا  
عَلَى مِثْلِ مَقْصِّ قَرْنٍ وَمَقْطِ قَرْنٍ » .

وأوبن : إذا أسرع حدواً فى أمان .

وعبد الله بن أحمد بن محمد بن قَبَانٍ : من  
أصحاب الحديث .

\* ح — قَبَانٌ : مَدِينَةٌ قُرْبَ تَبْرِيزَ .

وَقُبَيْنٌ : قَرْيَةٌ بِالْعِرَاقِ .

وَالْقَبْنَةُ <sup>(١)</sup> : الإِسْرَاعُ فِي الْحَوَائِجِ .

\* \* \*

## ( ق ت ن )

أبو عمرو : الْقَتِينُ : الرُّمْحُ .

وَيَسْتَانُ قَتِينٌ : أى دَقِيقٌ .

وقال الليث : يَسْكُ قَاتِنٌ ، أى يَابِسُ .

وقد قَتَنَ قُتُونًا : وهو اليابس الذى لَأُنْدُوَّةٌ فِيهِ .

\* ح — الْقَتِينُ : الْقَرْزُ الْمَطْبُوحُ الْأَبْيَضُ .

وَالْمَرْأَةُ الْجَمِيلَةُ .

وَالْقَتْنُ : سَمَكَةٌ كَأَنَّهَا رَاحَةٌ رَجُلٍ .

وَالْمُقْتَنُ وَالْمُقْتَنُ : الْمُنْتَصِبُ .

وَأَسْوَدُ قَاتِمٌ وَقَاتِنٌ .

وَأَقْتَنَ ، إِذَا قَلَّ طَعْمُهُ مِثْلَ قَتْنٍ وَأَقْتَنَ .

\* \* \*

## ( ق ح ز ن )

\* ح — الْقَحْزَنَاتُ : سِوْفُ الْمُنْذَرِينَ مِنْ مَاءِ  
السَّمَاءِ .

(٢) التهاية ٤ / ٥١ .

(١) فى (د) : « والقبة » بفتح القاف .

قال الأصمعي: القرن: جبلٌ مطلٌّ على عرفات،  
وأُشْدَ لِحْدَاشِ بْنِ زُهَيْرٍ:

فأصبحَ عَهْدُهُمْ كَمَقْصِ قَرْنٍ

فلا عينٌ تُحَسُّ ولا إنازٌ<sup>(١)</sup>

ويقال: القرن: الحجر الأملس النقي الذي  
لا أثر فيه، يُضْرَبُ لِمَنْ يَسْتَأْصِلُ وَيُضَلِّمُ.  
والقرن: إذا قُصَّ أو قُطِبَ بَقِيَ ذَلِكَ الْمَوْضِعُ  
أَمْلَسَ.

وقال النبي صلى الله عليه وسلم لعلِّي رضى الله عنه:  
«إِنَّ لَكَ فِي الْجَنَّةِ بَيْتًا وَمِثْلَ دُورَيْنِهَا»، قيل  
معناه دُورَيْنِ الْجَنَّةِ، أَيْ ذَوِ طَرَفَيْهَا.

قال أبو عبيد: ولا أَحْسِبُهُ أَرَادَ هَذَا، وَلَكِنَّهُ  
أَرَادَ دُورَيْنِ هَذِهِ الْأُمَّةِ فَأَضْرَمَهَا، وَيَحْتَمُّهُ أَنَّهُ ذَكَرَ  
ذَا الْقَرْنَيْنِ، فَقَالَ دَعَا قَوْمَهُ إِلَى عِبَادَةِ اللَّهِ فَضَرَبَهُ  
عَلَى قَرْنَيْهِ ضَرْبَيْنِ، وَيَكُونُ فِيكُمْ مِثْلُهُ فَتَرَى أَنَّهُ  
لِإِنَّمَا عَنَى نَفْسَهُ، يَعْنِي أَنَّى أَدْعُو إِلَى الْحَقِّ حَتَّى  
أُضْرَبَ عَلَى رَأْسِي ضَرْبَيْنِ، يَكُونُ فِيهِمَا قَتْلٌ.

وقال أحمد بن يحيى: يعنى جبلها، يعنى الحسن  
والحسين رضى الله عنهما.

والقرن: الناقة التي إذا بَعَرَتْ قَارَنْتَ بِعَرَاهَا.

وقال الليث: القرآن: نعتُ السَّوءِ فِي الرَّجُلِ  
الَّذِي لِأَغْيَرَةٍ لَهُ.

قال أبو نصر: هذا من كلام الحاضرة، ولم  
أر البوادى لَفَطُوا بِهِ وَلَا عَرَفُوهُ.

وَذَاتُ الْقُرُونِ: مَنَارَةٌ غَيْرَ زَتْ فِيهَا قُرُونُ الطَّبَّاءِ  
مِنْ أَوَّلِهَا إِلَى آخِرِهَا عَلَى طَرِيقِ حَاجِ الْعِرَاقِ إِلَى  
مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى.

وقيل في قول أبي سفيان بن حرب رضى الله  
عنه: مَا رَأَيْتُ كَالْيَوْمِ طَاعَةَ قَوْمٍ وَلَا فَارِسَ الْأَكَارِمِ  
وَلَا أَرْوَمَ ذَاتِ الْقُرُونِ: قِيلَ لَهُمْ ذَاتُ الْقُرُونِ  
لِتَوَارِثِهِمُ الْمُلْكَ قَرْنًا بَعْدَ قَرْنٍ.

وقال ابن دريد: فلان قرنٌ بنى فلان، إذا  
كَانَ سَيِّدَهُمْ.

وبأرض بنى فلان قُرُونٌ مِنَ الْعُشْبِ، أَيْ  
شَيْءٌ مُتَفَرِّقٌ.

وأصاب أرض بنى فلان قُرُونٌ مِنَ الْمَطَرِ، أَيْ  
دَفْعٌ مُتَفَرِّقَةٌ.

ويقال: هذا قرنٌ من لحاء الشجر، وهو شىء  
يُؤْخَذُ وَيُدَقُّ وَيَقْتَلُ مِنْهُ جَبَلٌ.

وبسر قارنٌ: إذا نَكَتَ فِيهِ الْإِرْطَابُ، كَأَنَّهُ  
قَرْنُ الْإِبْسَارِ بِالْإِرْطَابِ.

وقول الأخطيلُ يَصْفُ النِّسَاءَ:

وَإِذَا نَصَبْنَ قُرُونَهُنَّ لَعْدَرَةً

فَكَأَنَّمَا حَلَّتْ لِهِنَّ نُدُورٌ<sup>(٢)</sup>

(٢) النهاية ٤ / ٥١ .

(١) اللسان والتاج (قرن) .

(٢) دبراته / ٧٣ .

قيل: القرون هادنا حباثل العبيد تجعل فيها قرون  
فِيصطاد بها، وهي هذه الفخوخ التي يصاد بها  
الصعَاء والحمام، يقول: فهو لاء النساء إذا صرن  
في قرونهن فاصطدنا فكأنهن كانت عابهن نذور  
أن يقتلنا فقلت .

وفي الحديث في الشمس «إنها تطلع بين قرني  
شيطان»<sup>(١)</sup>، قيل: قرناه ناحيتا رأسه، وقيل جمعاه  
الذنان يُقرهما بإضلال البشر، ويقال: إن الأشعة  
التي تنقصب عند طلوع الشمس وتراءى للعيون .  
إنها تُتسرف عليهم، هي قرنا الشيطان .

والقرناتان: موضع، وهو جبل على ساحل بحر  
الهند مما يلي اليمن، على رأسه شبه منارتين .  
وحية قرناء: إذا كان لها كاللحمتين في رأسها،  
وأكثر ما يكون في الأفاعي .

أنشد ابن دريد لأبي النجم يعصف صائدا:

تحكي له القرناء في عير زالمها

بحر الرما الذي على نفالها<sup>(٢)</sup>

تحمك جنبها إلى فتالها

تحمك الجرباء في عقالها

والقيروان: الجماعة من الخليل .

وقال الليث القيروان: معرب وهو بالفارسية  
كارون . وقد تكلمت به العرب: قال امرؤ القيس:  
وغارة ذات قيروان

كأن أمربها الرعال<sup>(٣)</sup>

وقيل القيروان: معظم الكتبية .

والقرينة: اسم روضة بالصمان، قال ذو الرمة:

تحمل اللوى أو جدّة الرمل كلبا

بحرى الرمث في ماء القرينة والسدر<sup>(٤)</sup>

وقال أيضا:

خلسلى عوجا عوجة نافسكا

(٥)

على طليل بين القرينة والحبل

وقال ابن شميل: أهل الحجاز يسمون القارورة

القران، الرأ شديدة وأهل اليمامة يسمونها  
الحنجورة .

والقُراني مثال حباري ثنية فرادى يقال

جاءوا قراني وجاءوا فرادى .

وقرأت بالضم والتشديد: قرية باليمامة كثيرة

النخل لبني حنيفة ونخلها معطش جوازي . وقد

ذكره الجوهري في الرأ وهو ذو وجهين .

(١) النهاية ٤ / ٥٢ .

(٢) البيت الأول في اللسان والناج (ق ر ن) والرأية فيهما: «أم الرحى تجرى على نفالها» . ونسب فيهما للاهشي،

رلم أجد في ديوانه . (٣) ديوانه ١٩٢ / ديوانه ١٩٢ ررأية صدره فيه: «وغارة قد تليت بها» .

(٤) ديوانه ٤٨٤ .

(٥) ديوانه ٢١١ .

قال علقمة بن عبدة يصف فرساً :

سَلَاةٌ كَعَصَا النَّهْدِيِّ غُلَّ لَهَا

دَوْفِيَّةٌ مِنْ نَوَى قُرْآنٍ مَعْجُومٍ<sup>(١)</sup>

وقرآن أيضاً : من الأعلام ، قالت امرأة من

بني حنيفة تري يزيد بن عبد الله بن عمرو  
الحنفي :

أَلَا هَلْكَ ابْنُ قُرْآنِ الْحَمِيدِ

أَخُو الْحُلِيِّ أَبُو عَمْرٍو وَيَزِيدُ

والمقرنة : الجبال الصغار يدنو بعضها من

بعض ، سميت بذلك لتقاربها .

قال الأعمى الهدلي واسمه حبيب بن عبد الله :

وَبِحَايِي نَعْمَانَ قُلْتُ لَنْ يَبْلُغَنِي مَا رَبُّ

دَبَلِي إِذَا مَا اللَّيْلِ جُنَّ عَلَى الْمُقَرَّنَةِ الْحَبَابِ<sup>(٢)</sup>

ويروي : قُلْتُ لَنْ يَبْلُغَنِي أَى مُسْتَنْقَعِ مَاءٍ ،

والحباب : الصغار الواحد حباب . وقيل

الحباب : الخفيفة السريعة ، ويروي : «المقرنة»

بالباء ، وهي الإبل المكرومة التي تقرب تؤثر على

العيال .

وبنو مقرن بكسر الراء : سبعة ، ولهم كلهم

صحبة ، وهم عبد الله وعبد الرحمن وعقيل ومعقل

والتعمان وسويد ومينان .

وقد سَمَوُا قَرِينًا عَلَى فَمِيلٍ وَقَرِينًا مُصَغَّرًا .

وقرین أيضا : موضع .

واقرُن بضم الراء : موضع . قال أبو عمرو :

وَلَا أَعْرِفُ أَيْنَ هُوَ ، وَقِيلَ : هُوَ بِالرُّومِ .

وقال الأصمعي : بِنَدِيَّةِ أَقْرُنِ عِظَامِ خَيْلٍ وَرِجَالٍ

أُصِيبُوا فِي الْجَاهِلِيَّةِ . قَالَ : وَهَذَا يَوْمٌ لَا يَعْرِفُ

مَتَى كَانَ . قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

لَمَّا سَمَّيْنَا بَيْنَ أَقْرُنِ وَدِ

لَأَجْبَالَ قُلْتُ : فِدْوَاهُ أَهْلِي<sup>(٣)</sup>

وفي مذحج قرن بن مالك بالفتح .

وقال أبو عبيد : اسْتَقْرَنَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ :

إِذَا عَارَهُ وَصَارَ عِنْدَ نَفْسِهِ مِنْ أَقْرَانِهِ .

وقال الجوهري : الْقَرْنُ : الْبَعِيرُ الْمُقْرُونُ

بآخر ، قال :

وَلَوْ عِنْدَ غَسَّانِ السَّلِيطِيِّ عَرَسَتْ

رَعَا قَرْنٌ مِنْهَا وَكَاسَ عَقِيرٌ<sup>(٤)</sup>

والقرن : موضع وهو ميقات أهل نجد ، ومنه

سُمِّيَ أُوَيْسُ الْقَرْنِيُّ : وَفِي هَذَا الْكَلَامِ غَلَطَانِ

فأحشان أحدهما أن الميقات يقال له قرن

بسكون الراء لا غير ، ويقال له قرن المنازل . والثاني

(٢) ديوان المذليين ٢ / ٨٢ .

(٤) اللسان والتاج (قرن) .

(١) ديوانه / ١٣١ .

(٣) ديوانه / ٢٠٥ .

أَن أَوْ لَيْسَا مِنَ الْيَمَنِ لَا مِنْ تَجْدٍ ، وَهُوَ مَنْسُوبٌ  
إِلَى أَبِي مِنَ آبَائِهِ ، لَا إِلَى مَوْضِعٍ مِنَ الْمَوَاضِعِ ،  
وَهُوَ مِنْ مُرَادٍ ثُمَّ مِنْ قَرْنٍ وَهُوَ قَرْنُ بْنُ وَدْمَانَ  
ابْنِ نَاجِيَةَ بْنِ مُرَادٍ .

\* ح - ذات القَرْنَيْنِ : قَلَّتْ بِنَاحِيَةِ الْمَدِينَةِ  
بَيْنَ جَبَلَيْنِ صَغِيرَيْنِ .

وَقُرُونٌ بِقَرٍ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي عَامِرٍ .

وَالْقَرْنُ : طَلَّقُ مِنْ جَرَى الْخَيْلِ .

وَحَدُّ السَّيْفِ وَالسَّنَانِ .

وَقَرْنُ الْعَرَفُطِ : سِنْفُهُ .

وَالْقَرْنُ : كَوْكَبَانِ حَيَالِ الْجَدْيِ .

وَأَقْرَنْتِ الثَّرِيَا : ارْتَفَعَتْ .

وَأَقْرَنْتِ السَّمَاءُ : دَامَتْ فَلَمْ تُقْلِعْ وَقَرَنْتِ مِثْلَهُ .

وَأَقْرَنَ ، أَيْ ضَعَّفَ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَأَسْتَقْرَنَ لَهُ : أَطَاقَهُ ، مِثْلُ أَقْرَنَ لَهُ .

وَأَسْتَقْرَنَ الدُّمْلُ : حَانَ أَنْ يَتَّقَفَا .

وَأَسْتَقْرَنَ بَغْلَانِ دُهُمٍ ، إِذَا تَبَيَّغَ .

وَالْقُرُونُ مِنَ الثَّرِقِ : الْمُقْتَرَنَةُ الْقَادِمِينَ  
وَالْآخَرِينَ مِنْ أَطْيَابِهَا .

وَدُوُّ الْقَرِيْبَيْنِ : عَصَبَةُ بَاطِنِ الْفَخْذِ ، وَالْجَمْعُ

ذَوَاتُ الْقُرَائِنِ .

وَأَقْرَنَ : صَحَّى بِكَيْشِ أَقْرَنَ .

وَأَقْرَنَ : جَمَعَ بَيْنَ رُطْبَتَيْنِ .

وَأَقْرَنَ : بَاعَ الْجُمُعَةَ .

وَأَقْرَنَ : بَاعَ الْحَبْلَ .

وَأَقْرَنَ : جَاءَ بِأَسِيرَيْنِ فِي قَرْنٍ .

\* ح - وَأَقْرَنَ : رَمَى بِسَهْمَيْنِ .

وَأَقْرَنَ : رَكْنَ نَاقَةَ حَسَنَةَ الْمَشَى .

وَأَقْرَنَ : حَلَبَ النَّاقَةَ الْقُرُونِ .

وَأَقْرَنَ ، إِذَا اكْتَحَلَ كُلَّ لَيْلَةٍ قَرْنًا ، أَيْ مِيلاً

وَالْقَرْنُ : سَيْفٌ زَيْدُ الْخَيْلِ الطَّائِي ،

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

\* \* \*

### (ق ر ط ع ن)

\* ح - الْقِرْطَمُنُ : الْأَحْمَقُ الثَّقِيلُ ، وَمَا عَلَيْهِ

قِرْطَعَنَةٌ ، وَقِرْطَعَنَةٌ : أَيْ شَيْءٌ مِنَ الثِّيَابِ .

\* \* \*

### (ق ز ن)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَمْسَزَنَ الرَّجُلُ سَاقَ

غُلَامِهِ إِذَا كَسَرَهَا .

\* ح - قَزُونٌ : بَلَدٌ بَيْنَ الرَّيِّ وَأَبْهَرِ .

وَقَزُونِيكَ : مِنْ قُرَى الدَّبْسَوْرِ .

## (ق س ن)

الليث : القِسَيْن : الشيخ القديم وأشد :

\* وهم كمثل البازل القسِين<sup>(١)</sup> \*

ابن الأهرابي : أفسن : إذا صلبت يده على  
العمل والسقي .

\* ح - قوسينياً : كورة بين القاهرة  
والإسكندرية .

واقسان كاحار لفة في افسان ، واقسان :  
إذا مضى .

\* \* \*

## (ق س ط ب ن)

أهمله الجوهري .

وفي نوادر الأعراب : القُطِينَة والقُسْطَيْبِلَة :  
الكُورَة .

\* \* \*

## (ق ش ن)

أهمله الجوهري ، وقاشان : بلد .

وقشن بالكسر : قرية على ساحل بحر اليمن  
عند القرنيتين .

\* ح - القشوان من الرجال : القليل اللحم .  
والقشوينة من الإبل : الرقيقة الجلد الضيقة  
القسم .

## (ق ط ن)

القطين : الإمام ، عن ابن السكيت .

وقال الليث : القطين : الحشم الأحرار .

والقطن : الحشم المالك .

وقطن بالتحريك : من الأعلام .

ويروى حديث سلمان رضى الله عنه :

« كنت رجلاً على دين المجوسية فاجتهدت فيها

حتى كنت قطن النار الذي يوقدها ، بكسر

الطاء وفتحها ، بمعنى القَطَاطِنِ عندها الذي لزمها  
فلا يفارقها .

وقال ابن الأنباري : من العريب من يقول :

قطن عبد الله درهماً ، وقطن عبد الله درهم فيزيد  
نوراً على قط وينصب بها ويخفيض .

وبزر قطونا : يمد ويقصر : حبة يستشفى

بها .

والقطنية بالضم : نوع من الثياب .

والقطنية أيضاً : الحبوب لفة في القطنية

بالكسر عن الليث ، وإنما سميت قطنية لأن

مخارجها من الأرض مثل مخارج الثياب القطنية ،

ويقال : لأنها تزرع كلها في الصيف وتدرك

في آخر الخبز .

## ( ق ف ن )

أبو عمرو: الْقَفْنُ: الضَّرْبُ بِالْمِصْبَاحِ وَالسُّوِطِ.

قال بشير الفريري:

قَفْنُهُ بِالسُّوِطِ أَيْ قَفْنِ

وَبِالْمِصْبَاحِ مِنْ طُولِ سُوءِ الضَّفْنِ<sup>(١)</sup>

قال: وَيُقَالُ قَفْنٌ يَقْفِنُ قَفُونًا: إِذَا مَاتَ

وَأَنْشَدَ:

الْقِيَّ رَحَا الزَّوْرِ عَلَيْهِ فَطَحْنُ<sup>(٢)</sup>

قَفَاءَ فَرْنَا تَحْتَهُ حَتَّى قَفْنُ

قال: وَقَفْنُ الْكَلْبُ: إِذَا وَاعَ.

وقال أبو زيد: قَفْنَتُ الرَّجُلَ قَفْنَا، إِذَا

ضَرَبْتَ قَفَاهُ.

وقال غيره: اقْتَفَنَتُ السَّاءَ وَالطَّائِرَ، إِذَا ذَبَحْتَهُ

مِنْ قِبَلِ الْوَجْهِ فَأَبْنَتِ الرَّأْسَ.

وقال الجوهري: وَيُقَالُ اقْتَفَنَ فِي مَوْضِعِ الْقَفَا

قُرَادُ فِيهِ نَوْنٌ مُشَدَّدَةٌ. قَالَ الرَّاجِزُ:

أَحِبُّ مِنْكَ مَوْضِعَ الْوَيْتِخِ<sup>(٣)</sup>

وَمَوْضِعَ الْإِزَارِ وَالْقَفْنِ

وقال أبو معاذ القَطَائِي: الْحِلْفُ وَخُضْرُ

الصَّيْفِ.

\* ح - الْأَقْطَانَتَانِ: مَوْضِعٌ.

وَقَطَانَةٌ: مَدِينَةٌ بِجَزِيرَةِ صِقْلِيَّةِ.

وَقُطَيْنٌ: قَرْيَةٌ بَيْنَ مِنْ مَخْلَافِ سِنْحَانَ.

وَالْقَطَانَا: الْقِدْرُ.

وَوَظْهُرُ أَقْطُنٌ وَقَطْنَةٌ: أَنْبَاءٌ وَسَطِيهِ.

\*\*\*

## ( ق ع ن )

الْقَعْنُ بِالْتَّحْرِيكِ: قِصْرٌ فَاحِشٌ فِي الْأَنْفِ،

وَقِيلَ: الْقَعْنُ: انْتِجَاجٌ فِي الرَّجْلِ، وَقِيلَ: الْقَعْنُ

وَالْقَعْمَا: ارْتِفَاعٌ فِي الْأَرْتَبَةِ، وَقِيلَ: أَسْلُهُ الْقَعْمُ

بِالْمِيمِ كَمَا قَالُوا غَيْمٌ وَغَيْنٌ وَأَيْمٌ وَأَيْنٌ لِلْحَيْةِ.

وَالْمَجَاجُ بْنُ سَلَّاجِ بْنِ قَعْنٍ بِالْفَتْحِ، كَانَ

شَرِيفًا بِالْكُوفَةِ.

\* ح - الْقَعْنُ: الْحَفْنَةُ الَّتِي يُعْجِنُ فِيهَا

الْمِجِينُ.

\*\*\*

## ( ق ع ط ن )

\* ح - اقْمَطَنَّ الرَّجُلُ وَاقْمَطَرَّ، إِذَا انْقَطَعَ

نَفْسُهُ مِنْ بُهْرِ.

(١) اللسان والتاج (ق ف ن)

(١) اللسان والتاج (ق ف ن)

(٢) اللسان والتاج (ق ف ن)

وَقِيمُونَ : من حصون الرمثاء من أعمال  
فلسطين .

والقيمين : أتون الحمام .

ورائحة قننة ، أى مُتَنَنَةٌ .

وجئت بالحديث على قننه ، أى على سننه .

\* \* \*

( ق ن ن )

ابن دريد : انقننة بالكسر : ضرب من دواب  
البحر شبيهة بالصدف .

وقال ابن الأعرابي : القنين مثال فسقي :  
الطنبور بالحبشية .

وقال ابن قتيبة : لعبة للروم يتقاصرون بها .

ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم :  
« إن الله حرم الخمر والكؤوية والقنين<sup>(١)</sup> .

« الكؤوية الترد » . ويقال : الطبل المحصر .

وقال اللجاني : أفتننا قننا ، أى أخذناه .

وابن الفتي بالضم : من أصحاب الحديث  
واسمه عبد الغالب .

ويروونه « منك » بكسر الكاف ، والرواية  
منك بفتح الكاف ، والرواية ، فى الثانى

« ومعقَدَ الإزار فى القفن » يُخاطب ابنه  
لا امرأته فلا يصلح أن يُجبَّ موضع إزاره .

\* ح — القفن : الحلف الجاني .

والقنان : الأمين .

وأقفن الشاة مثل قفنها .

\* \* \*

( ق ل ن )

قلنة : بلد بالأندلس .

وقلونية : بلد بالروم .

\* \* \*

( ق م ن )

أبو عمرو : القمين : السريع .

والمقمين : المنقيض .

وقال عمرو بن بجز : الفراد : أول ما يكون  
وهو لا يرى صغراً قننانه ، ثم يصير حننانه ثم بصير  
قراداً ، ثم يصير حامة .

\* ح — قنونية : بلد بإفريقية .



## ( ق و ن )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي: القَوْنَةُ: القطعة من الحديد أو الصُّفْرُ يَرُقُّعُ بِهَا الْإِنَاءُ .

وقال الليث: قَوْنٌ وَقَوِينٌ: موضعان .

وقال ابن الأعرابي: التَّقْوَنُ: التعدي باللسان وهو المَدْحُ التَّامُ .

• ح - قَوْنِيَّةٌ: من أعظم مدن المسلمين بالزَّوْمِ .

وقِيَّانٌ: من بلاد خَوْلَانَ الْيَمَنِ .

\* \* \*

## ( ق ي ن )

الدَّيْنَوْرِيُّ: الْقَانُ: شَجَرٌ مِنْ شَجَرِ الْجِبَالِ وَعُتِقَ الْعَيْدَانُ تَتَّخِذُ مِنْهُ الْقِسْمَى الْوَاحِدَ قَانَةً قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْبَةَ:

تَاللَّهِ يَبْقَى عَلَى الْأَيَّامِ ذُو حَيْدٍ

أَدْفَى صَلُودٌ مِنَ الْأَوْعَالِ ذُو خَدَمٍ <sup>(١)</sup>

يَأْوِي إِلَى مُشْمَخِزَاتٍ مُصَعَّدَةٍ

ثُمَّ يَهْتَفُ فُرُوعَ الْقَانِ وَالنَّشْمِ

وَقَنْتَةُ مُصَعَّرَةٌ: قَرْيَةٌ مِنْ عَمَلِ دِمَشْقَ .  
وقد سَمَّوْا قَنَاةً بِالْفَتْحِ .

\* ح - الْقَانُونُ: مَنْزِلٌ بَيْنَ دِمَشْقَ وَبَلْبَكِ .

وَالْقِنَايَةُ: نَهْرٌ فِي سَوَادِ الْعِرَاقِ .

وَقَنْوَى: مِنْ أَوْدِيَةِ السَّرَاةِ .

وَقْنَةُ: مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ حَوْمَانَةِ الدَّرَاجِ فِي طَرِيقِ الْمَدِينَةِ مِنَ الْبَصْرَةِ .

وقيل: قَنَانٌ: اسْمُ الْمَلِكِ الَّذِي كَانَ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَضَبًا .

وَالْقُنُّ: الْجَبَلُ الصَّمْفِيرِ .

وَالْقَنَّ: تَتَّبِعُ الْأَخْبَارِ .

وَقَنْتُهُ يَبْصُرِي؛ إِزَاءٌ تَفَقَّدْتَهُ بِهِ .

وبالعصا: ضَرَبْتُهُ بِهَا .

وَأَسْتَقَنَّ: اسْتَقَلَّ .

وَأَقَنَّ: سَكَتَ .

وهو قَنٌ مَالٍ؛ أَيْ إِزَاءٌ وَمَالٍ .

وَقَنْوَانُ الْقَمِيصِ: لُغَةٌ فِي قَنْهِ وَقُنَانِيهِ، أَيْ كُمِّهِ

عَنِ الْفَرَزَاءِ .

وَقَنَّ: مَوْضِعٌ .

## فصل الكاف

(ك أن)

أهمله الجوهري .

وقال الأحرر : كَأْنُ : اِسْتَدَدْتُ .

\* \* \*

(ك ب ن)

الليث : الكَبْنُ : عَدُوٌّ فِي لَيْنٍ وَاسْتِرْسَالٍ ،

وَأَنْشَدَ لِلْعَجَّاجِ :

يَمُورُ وَهُوَ كَابِنٌ حَيٍّ<sup>(١)</sup>

نَحْرَايَةَ وَالْحَفِيرَ الْحَزِيَّ

وَالفَعْلُ كَبَنَ يَكْبِنُ كُبُونًا وَكَبْنَا .

قال الأزهرى : الكَبْنُ فِي الْعَدُوِّ أَنْ يَكْفُفَ

بَعْضُ عَدُوِّهِ وَلَا يُجْهِدُ نَفْسَهُ .

وَالكُبُونُ : السُّكُونُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الدَّبِيرِيِّ :

وَاصْحَةُ الْخَدَّ شَرُوبٌ لِلْبِنِ<sup>(٢)</sup>

كَأَنَّهَا أُمَّ غَرَّالٍ قَدْ كَبَنَ

أى سَكَنَ .

وقال ابن السكيت : الكَبْنُ وَالكَبْلُ بِالنُّونِ

وَاللَّامِ وَاحِدٌ .

الأدقُّ : الَّذِي يَنْحَى قَرْنَاهُ إِلَى ظَهْرِهِ ،

وَالصَّلُودُ : الَّذِي يَصْلُدُ ، أَيْ يَضْرِبُ بِيَدِهِ .

وقائِنٌ : بَلَدٌ .

وقائِنُ بْنُ آدَمَ ، وَاسْمُهُ قَابِيلٌ عَنْ إِسْحَاقَ بْنِ يَشْرَبَ .

وقال قتادة : مَهْلَائِيلُ بْنُ قَائِنِ بْنِ أَنْوَشِ

ابن شَيْتِ بْنِ آدَمَ .

وقَيْنَانُ بْنُ أَنْوَشِ بْنِ شَيْتِ بْنِ آدَمَ وَالِدِ الْأَنْبِيَاءِ

صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ ، وَالِدِ الْعَرَبِ وَالنَّاسِ قَاطِبَةً .

وقال ابن الأعرابي : الْقَيْنَةُ : الْمَاشِطَةُ .

وَالْقَيْنَةُ : الْفِقْرَةُ مِنَ اللَّحْمِ .

\* ح - قَانٌ : مِنْ بِلَادِ الْيَمَنِ .

وَالْقَيْبَةُ : قَرْيَةٌ كَانَتْ مَقَابِلَ الْبَابِ الصَّغِيرِ

بِدِمَشْقَ وَصَارَتْ الْآنَ بَسَاتِينَ .

وَبَنَاتُ قَيْنٍ : مَاءُ لِبْنِي فَزَارَةَ .

وَأَقْيُنٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قَرَى عَثْرَ ، مِنْ جِهَةِ الْقِبْلَةِ

فِي أَوَائِلِ الْيَمَنِ .

وقانه الله على خيرٍ ، أَيْ خَلَفَهُ عَلَيْهِ .

وَأَقْتَانٌ : اخْتَارَ .

وَالْقَيْنَةُ : فِقَارَةٌ مِنْ فِقَارِ الظَّهْرِ .

## (ك ت ن)

الكَتَّانُ بالفتح في قول ابن مقبل :

أَسْفَنَ المَشَايِرُ كَتَّانَهُ

(٢)

فَأَمْرَرَنَهُ مُسْتَدْرَأً بِفَالٍ

الطُّحْلَبُ . وَأَسْفَنَ : أَشْمَنَ ، وَقِيلَ كَتَّانَةٌ :

عُثَاءٌ وَقِيلَ : زَبَدُ المَاءِ .

وقال أبو عمرو: الكَتَّنُ: تَرَابُ أَصْلِ النُّخْلَةِ .

وَالكَتْنُ مِثَالُ كَتَبَ : الْقَدْحُ .

وَالكُتَّانُ بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : دَوِيَّةٌ حَمْرَاءُ تَلْسَعُ

فَإِذَا مُسَّتْ أَوْ قَصِيْعَتْ فَاحَتْ مِنْهَا رَاحَةٌ كَرِيْمَةٌ

مُنْتَنَةٌ وَيُقَالُ لَهَا بِالفَارِسِيَّةِ : غَسَكٌ .

وقال الجوهري: الكَتَّانُ بالفتح: معروف .

وحذف الأعمشى منه الألف للضرورة فمال :

• بَيْنَ الحَرِيرِ وَبَيْنَ الكَتْنِ <sup>(٣)</sup>

كما حذفها ابن هرمة في قوله :

• هَذَا لَعَمْرِي شَرْدِيْنَهُ عِدْدُ <sup>(٤)</sup>

دِيْنَهُ : دَابَهُ . انتهى قول الجوهري .

قوله: دينه دأبه، دليل على أن الرواية عنده في البيت

دينه بكسر الدال وابتس كذلك، وإما الرواية

دينه بفتح الدال، ويروى دين شره عتد من بفتح

وقال أبو عبيد: فرس مكبون والائتى مكبونة

والجمع المكابين وهو التصير القوام، الرحيب

الجوف الشخت العظام .

قال : ولا يكون المكبون أفعس .

وقال ابن الأعرابي : المكبونة : المرأة

العجلة .

وقال غيره : الكبنة بالضم : لعبة للأعراب

ويجمع كبنًا ، وأنشد :

تَدَكَّلْتُ بَعْدِي وَأَهْفَيْتُ الكِبْنَ <sup>(١)</sup>

وَتَحْنُ نَعْدُو فِي الخَبَارِ وَالجَرْنَ

ويروى الطبن . وتَدَكَّلْتُ أى تَدَلَّلْتُ .

وقال أبو عمرو: الكبنة بالضم وتشديد النون:

الخبزة اليابسة .

والكبان بالضم: طعام لأهل اليمن، وهو سحيق

الذرة المبلولة يُجْمَلُ فِي مَرَاكِنِ صَفَارٍ، ويوضع

في التئور فإذا نضج واحمر وجهه أُخْرِجَ :

وكبان بالضم والتشديد: هو كبان بن حارثة،

من ولد سامة بن لؤي .

• ح - اكبان : انكسر .

وَأَكْبَنْتُ عَنْكَ لِسَانِي : كَفَفْتُهُ .

وَدَابَهُ مُكْبِنُ الفَقَّارِ : أى مُحْكَمُهُ .

(٢) ديوانه / ٣٢٩ .

(٤) ديوانه / ١٠٢ .

(١) ورد المشطور الأول في اللسان والتاج (ك ب ن) .

(٣) ديوانه / ٢١ .

الذال أيضا . ولولا أنه فَمَسَ البيتَ لَحْمَلٌ على غلظ  
النَّاقِلِ ، وبراءة ساحتَه وصَدْرُ بيتِ ابنِ هَرْمَةَ :  
\* يَبِنَا أَحْبَرٌ مَدْحًا عَادَ مَرِيئَةً \*

وأول بيت الأعرشي :

\* هو الراهبُ المُسَمَّعَاتِ الشُّرُوبِ \*

\* ح - كُتْنَانَةٌ : ناحية من أعراض المدينة  
لآل جعفر بن أبي طالب .

وَالِكِتْنَةُ : شجرة غبراء طيبة الريح يقع عليها  
الذباب .

وَالْمُكْتَنِينَ : ضد المظمين .

وَأَكْتَنَ : أَلْصَقَ .

وَكَتَانَ الْمَاءِ : قَطَعَ الْأَرْضِيَّةَ فَوْقَ الْمَاءِ .

\*\*\*

(ك ث ن)

\* ح - الْكُتْنَةُ : شَيْءٌ يُخْتَدُّ مِنْ آسٍ  
وَأَغْصَانٍ خِلَافٍ ، تُبَسِّطُ وَتَضَعُ عَلَيْهَا الرِّيحُ .<sup>(١)</sup>

\*\*\*

(ك د ن)

الليث : الْكَوْدُنُ : الْفَيْلُ ، وَأَنْشَدَ :

حَلِيلِي عُوَجًا مِنْ صُدُورِ الْكَوَادِنِ  
تُمَالٌ عَلَيْنَا مِنْ ثُرَيْدِ الْحَوَاقِنِ<sup>(٢)</sup>

ثُرَيْدٌ كَانَ الشَّمْسَ فِي حَجْرَاتِهِ  
نَجُومُ الثَّرِيَا أَوْ عِيُونُ الضِّيَاوِينِ  
قال : شَبَّهَ الثَّرِيدَةَ الزُّرْبَقَاءَ بَعِيُونَ السَّنَانِيرِ  
لَمَّا فِيهَا مِنَ الزَّيْتِ .

قال وَالكَوْدِينِي : الْبَغْلُ .

وقال ابنُ السَّكَيْتِ : كَدَيْتَ مَشَافِرُ الْإِبِلِ  
بِالْكَسْرِ وَكَدَيْتَ ، إِذَا رَعَتِ الْعُشْبَ فَاصْوَدَّتْ  
مَشَافِرُهَا مِنْ مَائِهِ وَغَلَطَتْ .

وَالْكَدْنُ بِالتَّحْرِيكِ الْكَدْرُ . وَيُقَالُ كَدِنَ  
الصَّلْيَانُ بِالْكَسْرِ : إِذَا رُعِيَتْ فُرُوعُهُ وَبَقِيَتْ  
أَصُولُهُ .

وقد سَمَّوْا كَدَيْنًا مَصْفَرًا .

\* ح - الْكَوْدُنُ : الْبَغْلُ كَالْكَوْدِينِي .

وَالْكَدْنَةُ : الْيَكْدَةُ وَالْكَدْنُ : التَّنطِيقُ بِالثَّوْبِ  
وَالشَّدْبَةُ .

وَالْكَدَانُ : شُعْمِيَّةٌ فِي الْجَبَلِ تَفْضُلُ مِنَ الْعَقْدِ ،  
وَهِيَ كَدَانَانُ .

\*\*\*

(ك ر ن)

كَرَّانٌ بِالْكَسْرِ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ .

وَكُرَّانٌ بِالضَّمِّ : بَلَدَةٌ بِفَارَسٍ ثُمَّ مِنْ نَوَاحِي  
دِرَاجِرْدٍ ، قُرْبَ سِيرَافٍ ، وَقِيلَ : هِيَ قَرْيَةٌ عَلَى  
عَشْرَةِ فَرَاسِخٍ مِنْ سِيرَافٍ .

(١) سقطت هذه المادة من د ، م ، ج ، والمثبت من س .

(٢) اللسان والناج (ك د ن) ، والمثبت فيما صدر البيت الأول وهجر الثاني .

## (ك ز ن)

أهمله الجوهري .

وَكْرَنَةٌ بِالْفَتْحِ : لِقَبِ مُحَمَّدِ بْنِ دَاوُدَ الرَّازِيِّ مِنْ

أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

\*\*\*

## (ك ش ن)

أهمله الجوهري .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْكُشْنِيُّ مِثَالُ نُشْرَى :

هِيَ الْحَبُّ الَّذِي يُقَالُ لَهُ بِالْفَارْسِيَةِ الْكَيْسَنَ ، قَالَ :

وَالْكُشْنِيُّ : لُغَةٌ شَامِيَةٌ وَأَصْلُهَا رُومِيٌّ أَوْ سِرْيَانِيٌّ

وَقَدْ جَرَتْ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ وَسَمِعْتُمَا مِنَ الْأَعْرَابِ ،

وَلَا سِمَا فِي كَلَامِ مَنْ بِيْلِ الشَّامِ مِنَ الْعَرَبِ .

وَكُشَانِيَّةٌ مِثَالُ قُرَاشِيَّةٍ : بِلَدِّهِ .

\*\*\*

## (ك ش ج ن)

أهمله الجوهري .

وَقَالَ اللَّيْثُ ، لَيْسَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ رِبَاعِيَّةٌ

مُخْتَلِفَةٌ الْحُرُوفِ عَلَى فَعْلَالٍ غَيْرِ الْكُشْنِيَّةِ وَلَيْسَ

هُوَ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ ، فَإِنَّ أُعْرِبَ قَبْلَ كُشْنِيَّةِ

بِالْكَسْرِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : فَإِذَا جَعَلْتُهُ ثَلَاثِيًّا جَازَ كُشْنِيَّةِ

عَلَى فَعْلَانٍ ، وَإِنْ جَعَلْتَ التَّوْنَ أَصْلِيَّةً كَانَ رُبَاعِيًّا

وَلَمْ يُجْزِ فِيهِ فَعْلَالٌ لِأَنَّهُ بِنَاءٌ عَقِيمٌ ، فَافْهَمْهُ .

\* ح - كَرَّانُ : مِنْ مَحَالِّ أَصْفَهَانَ ، وَبَلَدٌ

مِنْ بِلَادِ التَّرِكِ مِنْ نَاحِيَةِ تَبْتٍ وَحِصْنٌ بِالْمَغْرِبِ  
(١) عَلَى مَرَّحَلَةٍ مِنْ مِلْيَانَةَ .

وَكُرَيْنُ : مِنْ قَرْيِ طَبَسَ .

وَكِرْيُونَا : قَرْبَ الإسْكَندَرِيَّةِ .

\*\*\*

## (ك ر ز ن)

أَبُو عَمْرٍو : الْكِرْزَانُ بِالْكَسْرِ : الْفَاسُ لُغَةٌ

فِي الْكِرْزَنِ بِالْفَتْحِ ، وَالْفَتْحُ عِنْدَهُ أَكْثَرُ وَأَعْلَى .

\*\*\*

## (ك ر س ن)

أهمله الجوهري .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ فِي ذِكْرِ الْقَطَانِيِّ : وَمِنْهَا

الْكُشْنِيُّ - وَهُوَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ بِالْفَارْسِيَةِ الْكَيْسَنَ

وَهُمَا اسْمَانِ أَعْجَمِيَّانِ وَهُوَ بِالْعَرَبِيَّةِ الْكِرْسَنَةُ ،

وَقَدْ يُؤَكَّلُ بِالضَّرُورَةِ ، يُصَلِّحُ لَثْلًا يُسَيِّدِرُ وَلَكِنْ

يُعْلَفُ فَيَنْجَعُ قَالَ : وَلَمْ يَذْكُرْهُ الْفُقَهَاءُ

فِي الْقَطَانِيِّ .

\*\*\*

## (ك ر ك دن)

\* ح - أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْكِرْكَدَنُ بِتَشْدِيدِ

الدَّالِ وَالْعَامَّةُ تَشْدُدُ التَّوْنَ : دَابَّةٌ عَظِيمَةٌ الْخَلْقِ

يُقَالُ لَهَا تَحْمَلُ الْفَيْلَ عَلَى قَرْنَيْهَا .

وَفَعْلَالٌ لَا يَكُونُ مِنْ غَيْرِ الْمُضَاعِفِ وَخَزَعَالٌ  
نادر ، وقد ذكرته في الثلاثي أيضا .

وَكَشَّخَتْهُ : إذا قال له : يا كَشَّخَانُ .

وَمَنْ جَعَلَ النون زائدة قال كَشَّخَهُ .

\* \* \*

(ك ع ن)

ذو كَنْعَنَ : من ملوك اليمن ، كان طوله قدر

عشر أذرع وطول سيفه اثنا عشر شبراً .

\* ح - قاتل عاداً وإرمَ .

وَكُعامَةٌ : من أعلام النساء .

\* \* \*

(ك ف ن)

قال الجوهري الكَفْنُ : غَزَلُ الصوفِ

يقال كَفَنَ يَكْفِنُ ، قال الشاعر :

\* وَيَكْفِنُ الدَّهْرَ الأَرِيثَ يَهْتِيدُ<sup>(١)</sup>

وقع في بعض النسخ بهتيل باللام وهو تصحيف

والصواب يَهْتِيدُ بالبدالِ يَفْتَعِلُ مِنَ الهَيْيدِ ، وهو

حُبُّ الحَنْظَلِ وَصَدْرُ البَيْتِ :

\* فَظَلَّ فِي الشَّاءِ يَرعَاهَا وَيَعْمَتُهَا \*

وَيُرَوَّى :

\* فَظَلَّ يَعِمْتُ فِي قَوَاطِرٍ وَرَاجِلَةٍ \*

وَالرَّاجِلَةُ : كَبَشُ الرَّاعِي وَهِيَ الكَرَاؤُ ،

وَيَعِمْتُ : يُلْفُ الصوفِ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ ،

يقول : يَظَلُّ هَذَا الرَّجُلُ يَرعى الشَّاءَ وَيَتَّخِذُ مِنْ

صوفِهَا عَمِيَّتًا وَيَغزِلُهُ إِلا مِقْدَارَ مَا يَشْتَتَلُ بِاتِّخَاذِ

الهِيبِ وَأَكْلِهِ .

وخالف أبو الدَّقَيْشِ فِي هَذَا البَيْتِ بَعِينَهُ فَقَالَ :

مَعْنَى يَكْفِنُ يَخْتَلِي ، مِنَ الكُفْنَةِ أَي يَقطَعُ الخَلَى

المواضع مِنَ الشَّاءِ .

وقال الجوهري : الكُفْنَةُ بالضم : شَجَرٌ ،

وَالصَّوَابُ الكُفْنَةُ بِالْفَتْحِ .

\* ح - اكَتَفَنَّا : نَكَحَهَا .

وَالمَكْتَفِنُ : مَوْضِعُ مَقْعَدِ الرَّجُلِ مِنَ المَرأةِ

عند النكاح .

وَالكُفْنَةُ مِنَ الحِيارِ : تُنْبِتُ كُلَّ شَيْءٍ .

\* \* \*

(ك ل ن)

أَهْمَلَهُ الجوهري .

وَمُحَمَّدُ بْنُ يَعْقُوبَ الكُلَيْبِيُّ : مِنَ فُقهاءِ الشَّيعَةِ .

وَكُلَيْبٌ : مِنَ أَعْمالِ الرِّبِيِّ .

\* ح - كَلَّانُ : رَمَلَةٌ فِي بِلادِ غَطَفانِ .

(١) اللسان والناج (ك ف ن) .

## (ك م ن)

الليث : الكُنَّةُ بالضم : جَرَبٌ وَحُمْرَةٌ تَبْقَى  
 فِي الْعَيْنِ مِنْ رَمْدٍ يَسَاءُ عِلَاجُهُ فَتَكُنُّ وَهِيَ مَكُونَةٌ  
 أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لَطْرِيحَ بْنَ إِسْمَاعِيلَ  
 التَّقْفِيَّ :

سِلَاحُهَا مُقَلَّةٌ تَرَفَّرُ لَمْ

تَخْذَلُ بِهَا كُنَّةٌ وَلَا رَمْدٌ<sup>(١)</sup>

وقال أبو عبيد : الكُنَّةُ فِي الْعَيْنِ : وَرَمٌ  
 الْأَجْفَانِ وَغَلْظٌ وَأَكَّالٌ يَأْخُذُ فِي الْعَيْنِ فَتَحْمَرُّ .  
 يُقَالُ : كَمِنْتُ عَيْنَهُ تَكُنُّ كُنَّةً شَدِيدَةً .  
 وَنَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ قَتْلِ  
 عَوَاصِرِ الْبُيُوتِ إِلَّا مَا كَانَ مِنْ ذِي الطُّفَيْتَيْنِ  
 وَالْأَبْتَرِ فَإِنَّهُمَا يُكَيِّسَانِ الْأَبْصَارَ . وَيُرْوَى  
 يُكَيِّهَانُ .  
 وَقِيلَ : الكُنَّةُ : قَرْحٌ فِي الْمَاقِ .

ودارة المكامن لبني تميم في دارة بني ظالم  
 تنأوح المتأمن قال الراعي :

بدارة مكين سافت إليها

رياح الصيف آراماً وعينا<sup>(٢)</sup>

وقد شتموا كامنا .

\* ح - مكيم الجماء : موضع بعقيق المدينة .<sup>(٣)</sup>

## (ك ن ن)

ابن الأعرابي : كَنَنْ : إِذَا هَرَبَ .  
 وَكِنِينَةٌ مِثَالُ سَفِينَةٍ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْبَيْنِ .  
 \* ح - كَنُّ : جَبَلٌ .  
 وَكَنْ : قَرْبَةٌ مِنْ قُرَى قَصْرَانَ .  
 وَكُونٌ : مِنْ حَالِ سَمَرْقَنْدٍ .  
 وَكَنَّةٌ : مَوْضِعٌ بِفَارَسٍ .  
 وَكَنْ : مِنْ جِبَالِ صَنْعَاءِ الْبَيْنِ ، عَلَى رَأْسِهِ  
 قَلْعَةٌ يُقَالُ لَهَا قَيْلَةٌ ، لِبْنِي الْعَرْشِ .  
 وَمَكُونَةٌ : مِنْ أَسْمَاءِ زَمْرَمٍ .  
 وَالكَنْكَنَةُ : الْكَسَلُ وَالْقُعُودُ فِي الْبَيْتِ .  
 وَقَالَ الْعَرَّاءُ فِي نَوَادِرِهِ : النَّسْبَةُ إِلَى بَنِي كُنَّةَ :  
 كُنِّي ، كَلْجِي وَبَلْجِي ، وَسُخْرِي وَكُرْسِي وَكِرْسِي .  
 \* \* \*

## (ك و ن)

ابن الأعرابي : التَّكُونُ : التَّحْرُكُ ، تَقُولُ  
 الْعَرَبُ لِمَنْ تَسَّوَّهُ : لَا كَانَ وَلَا تَكُونُ ، أَيْ لَا خَلْقَ  
 وَلَا تَحْرُكَ .  
 كُنْتُ الْكُوفَةَ ، أَيْ كُنْتُ بِهَا .

(٢) السان والتاج (ك م ن) .

(١) السان والتاج (ك م ن) .

(٣) سقطت هذه المادة من د ، م ، ج ، والتثبت من س .

وهذه المنازل كأن لم يكن بها أحد ، أى كأن لم يكن بها أحد .

واكتان بمعنى كأن .

\* \* \*

(ك ه ن)

الكاهن والكاهل : الذى يقوم بأمر الرجل ويسعى فى حاجته والقيام بأسبابه وأمر خزائنه .

\* ح - المكاينة : المحابة .

\* \* \*

(ك ي ن)

ابن الأعرابي : الكينة بالفتح : النيقة .  
والكينة : الكفالة .

والكينة بالكسر : الشدة المذلة .

\* ح - كأن يكون : إذا خضع .

واكتان : حزن وهو يسره .

\* \* \*

## فصل اللام

(ل ب ن)

ابن دريد : لبن : بالضم : جبل معرفة لا تدخله الألف واللام ، وأنشد للراعى :

وَيَكْفِيكَ الْإِلَهَ وَمُسْنَمَاتٌ

بِحَنْدَلٍ لُبْنٍ تَطْرُدُ الصَّلَاةَ

الصلال جمع صلالة وهى الأرض التى قد مطرت بين أرضين لم تمطر .

ولبنى : فرس بن خنيس بن الجعد بن قريظ الكلبى .

وقال الليث : لبنى : اسم ابنة ابليس واسم ابنه لاقيس .

وقال ابن الأعرابي قال رجل من العرب لرجل آخر : لى إليك حويجة ، قال : لا أفضيها حتى تكون لبنانية أى عظيمة ، مثل جبل لبنان .  
قال : والمليبة بكسر الميم الملمعة .

وقال أبو عمرو : اللبن من اللبانة ، يقال : لى لبانة أتلبن عليها ، أى أتمكث قال رؤبة :

فهل لبينى من هوى التلبن<sup>(١)</sup>  
راجعة عهداً من التأسن

التأسن : تذكر الآسان والمعارف .

وقال الأصمعى : حساء يعمل من دقيق أومن نخالة ويجعل فيها عسل سميت تلبننة تشبها لها باللبن لبياضها ورقتها ، ويقال التلبن أيضا .



واللَّبْنَةُ : حديدة عربضة تُوضَعُ على العبد  
إذا هرب .

وَالْبَنَتُ الْمَرْأَةُ : اتَّخَذَتِ التَّلْبِيَةَ .

وَاللَّبْنَةُ : اللَّقْمَةُ .

وقال أبو عمرو : اللَّبْنُ : الأكل الكثير .

وَاللَّبْنُ : الَّذِي يُحِبُّ اللَّبْنَ .

\* \* \*

### ( ل ث ن )

أهمله الجوهري .

وقال الأزهرى : شئ لَبْنٌ : حَلَوٌ بِلُغَةِ الْيَمَنِ .

\* \* \*

### ( ل ج ن )

الْبَلْحَيْنُ : زَبَدُ أَفْوَاهِ الْإِبِلِ ، قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

كَأَنَّ النَّاصِعَاتِ الْفُرَّ مِنْهَا

(٣)

إِذَا صَرَفَتْ وَقَطَعَتْ الْبَلْحَيْنَا

أراد بالناصعات الفُرَّ أنيابها ، شبه لُفَّامَهَا  
بَلْحَيْنِ الخَطْمَى .

\* ح - الْبَلْحَيْنُ : الْخَبِطُ الْمَلْجُونُ .

وَالْبَلْحَيْنُ : اللَّحْسُ .

وَالْبَلْحَيْنَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ الْقَوْمِ يَجْتَمِعُونَ فِي الْأَمْرِ ،  
وَبِرَوْضُونَهُ (٤) .

وقال الجوهري : قَالَ الْحَطِيطَةُ :

وَعَرَّرْتَنِي وَزَعَمْتَ أَنَّكَ لَابْنٌ بِالصَّيْفِ تَأْمِرٌ (١)

والرواية : « أَعْرَرْتَنِي » ! عَلَى الْإِنْكَارِ .

وقال الجوهري أيضا : قَالَ الْكَيْتُ يَمْدَحُ

مُحَمَّدَ بْنَ يَزِيدَ :

تَلَقَى النَّدَى وَمُحَمَّدًا حَلِيفَيْنِ

(٢)

كَانَا مَعًا فِي مَهْدِهِ رَضِيَمَيْنِ

تَنَازَرَا فِيهِ لِيَانَ النَّدِيِّينِ

الرواية « تَنَازَعَا مِنْهُ » ، وَيُرْوَى « رَضَاعَ »

مَكَانِ « لِيَانِ » .

\* ح - أَلْبَانٌ : جَبَلٌ .

وَلَبْنٌ : جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ هُدَيْلِ بَيْهَامَةَ ، وَقِيلَ :

مِنَ الْبَيْهَامَةِ ، وَهُوَ الصَّحِيحُ .

وَلِبْنٌ : مِنْ حُدُودِ الْحَرَمِ عَلَى طَرِيقِ الْيَمَنِ .

وَاللَّبْنَتَانُ : مَوْضِعٌ .

وَلِبْنَةٌ : مِنْ قُرَى الْمَهْدِيَّةِ بِإِفْرِيقِيَّةِ .

وَلِبُونٌ : مَدِينَةٌ .

وَيَلَانٌ : وَادٍ بَيْنَ حَرَّةِ بَنِي سُلَيْمٍ وَجِبَالِ بَيْهَامَةَ ،

وَقِيلَ : هُوَ يَلْبَنُ الْمَذْكُورُ فِي الْمَثْنِ جَمِيعٌ بِمَا حَوْلَهُ .

وَلِيَانٌ أُمَّهُ لُغَةٌ فِي لِيَانِ أُمَّهُ .

وَاللَّبْنُ بوزن إبِل ، لُغَةٌ فِي اللَّبَنِ الْمَضْرُوبِ ،

عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

(٢) اللسان والتاج (ل ب ن) .

(٤) في دمام ، « يرضونه » .

(١) ديوانه ١٧ .

(٢) اللسان والتاج (ل ج ن) .

واللُّغْنَةُ: من طباقات الأرض المكلَّاة للزرع .

وَلِحْنٌ بِهِ : عَاقِبِي بِهِ وَلَاقِهِ .

\* \* \*

### ( ل ح ن )

تعلموا اللحن والفرائض .

الْكَلْبَابِيُّونَ : اللُّحْنُ : اللُّغْنَةُ .

وقيل : معنى قول عمر رضى الله عنه : « تَعَلَّمُوا

اللحن » والفرائض تَعَلَّمُوا كَيْفَ لُغْنَةِ الْعَرَبِ

التي نزل القرآن بلغتهم .

وَاللُّغْنَانَةُ : الرَّجُلُ الْكَثِيرُ اللَّحْنَ .

وَقِدْحٌ لِاحِنٌ : إِذَا لَمْ يَكُنْ صَافِي الصَّوْتِ عِنْدَ

الإفاضة . وكذلك قَوْسٌ لِاحِنَةٌ ، إِذَا أُنْبِضَتْ ،

وَسَمُّهُمُ لِاحِنٌ عِنْدَ التَّنْفِيرِ إِذَا لَمْ يَكُنْ حَنَانًا

حَنَانًا عِنْدَ الإِدَامَةِ عَلَى الإِصْبَعِ وَالْمَعْرُوبِ مِنْ

جميع ذلك على ضده .

\* ح - أبو زيد : هِيَ اللَّغْنَةُ وَاللُّغْنَانِيَّةُ ، مِنْ

اللُّغْنِ .

\* \* \*

### ( ل خ ن )

أَبُو عَمْرٍو : اللَّحْنُ بِالْفَتْحِ : الْبَيَاضُ الَّذِي عَلَى

جُرْدَانِ الْحِمَارِ وَهُوَ الْحَمَاقُ .

وَاللُّحْنُ : الْبَيَاضُ الَّذِي فِي قُلْفَةِ الصَّبِيِّ قَبْلَ أَنْ

يُحْتَنَنَ .

### ( ل د ن )

فِي لُدُنٍ تِسْعَ لُغَاتٍ ، ذَكَرَ مِنْهَا الْجَوْهَرِيُّ ثَلَاثًا ،

وَالرَّابِعَةُ لُدُنٌ مِثَالُ جَيْرٍ وَالخَامِسَةُ لُدُنٌ بِضَمِّ اللَّامِ

وَالسَّادِسَةُ لُدٌ مِثَالُ كَمٍّ ، وَالسَّابِعَةُ لُدٌ مِثَالُ مَدُّ

وَالثَّمَانِيَةُ لُدَا مِثَالُ فَعَاً ، وَالتَّاسِعَةُ لُدُنٌ بِضَمِّتَيْنِ

وَيُقَالُ : لُدُنٌ غُدُوَةٌ بِالرَّفْعِ . عَنْ ثَعْلَبٍ وَالْمَبْرَدِ

وَالْعَرَاءِ أَيْ لُدُنٌ كَانَتْ غُدُوَةً .

وَعَصْرُ بْنُ لُدَيْنٍ الْأَشْعَرِيُّ مُصَنِّفٌ : مِنْ

التَّسَاعِينِ .

\* ح - طَعَامٌ لُدُنٌ : أَيْسٌ بِجِيدِ الْخُبْزِ وَالطَّبِيخِ .

وَاللُّدْنَةُ وَاللُّدْنَةُ : الْحَاجَةُ .

وَلُدْنٌ الْقَصَارُ الثَّوْبُ : نِدَاءٌ .

\* \* \*

### ( ل ذ ن )

\* ح - الْأَذْنُ مِنَ الطَّيْبِ : رَطُوبَةٌ تَتَعَلَّقُ

بَشَعْرِ الْمِعْزَى الرَّاعِيَةِ وَلِحَاهَا ، إِذَا رَعَتْ نَبَاتًا

يُعْرَبُ بِقَلْسُوسٍ ، تَقَعُ عَلَيْهِ وَتَرْتَكِمُ عَلَيْهِ نِدَاوَةٌ ،

فَمَا عَلِقَ بِشَعْرِهَا فَهُوَ جَيِّدٌ وَمَا عَلِقَ بِأُظْلَافِهَا

فَهُوَ رَدِيٌّ .

\* \* \*

### ( ل ز ن )

الزُّنُّ بِالْفَتْحِ : اجْتِمَاعُ الْقَوْمِ عَلَى الْبَيْتِ لِالِاسْتِقَاءِ

حَتَّى ضَاقَتْ بِهِمْ وَعَجَزَتْ ، وَكَذَلِكَ فِي كُلِّ أَمْرٍ

لُغَةٌ فِي الزُّنِّ ، بِالتَّحْرِيكِ .

وَيُرْوَى : « ضَمِيلًا » ، وَالرَّمَاثُ جَمْعُ رُمْتَةٍ وَهِيَ  
الْبَقِيَّةُ تَبْقَى فِي الضَّرْعِ مِنَ اللَّبَنِ . قَالَ : وَالخَلِيَّةُ أَنْ  
تَلِدَ النَّاقَةُ ، فَيُنَحَّزُ وَلَدُهَا عَمْدًا لِيُدُومَ لَبْنُهَا وَتُسْتَدْرُ  
بِحُوَارٍ غَيْرِهَا ، إِذَا أَدْرَهَا الحُوَارُ نُحُوهُ عَنْهَا وَاحْتَلَبُوهَا  
وَرَبَّمَا خَلَوْا ثَلَاثَ خَلَائِمًا أَوْ أَرْبَعًا عَلَى حُوَارٍ  
وَاحِدٍ وَهُوَ التَّلْسَنُ .

\* ح - لَسُونَةٌ : مَوْضِعٌ وَظَهَرُ الكُوفَةِ كَانَ  
يُقَالُ لَهُ اللَّسَانُ .

وَلَسَنْتُ الْجَارِيَةَ : تَنَاوَلْتُ لِسَانَهَا تَرَشُّفًا .  
وَلَسَنْتُهُ العُقْرُبُ : لَدَغْتُهُ ، قَالَ ابْنُ عَبَّادٍ :  
وَلَا أَشْكُ أَنَّهُ تَصْحِيفٌ لَسْبَتُهُ ، بِالْبَاءِ .

( ل عن ن )

اللَّعِينُ : الذَّئْبُ .  
وَاللَّعِينُ المِتْقَرِيُّ : شَاعِرٌ ، وَاسْمُهُ مُنَازِلُ  
ابْنِ زَمْعَةَ وَكُنِيَّتُهُ أَبُو الأَكْبِيدِ .

وَكَلِمَةُ « أَيْتَ اللَّعْنِ » كَلِمَةٌ يُخَاطَبُ بِهَا المُلُوكُ ،  
وَمَعْنَاهَا : أَيْتَ أَيُّهَا المَلِكُ أَنْ تَأْتِيَ أَمْرًا تُلْعَنُ  
عَلَيْهِ .

وَرَجُلٌ مَلْعَنٌ : إِذَا كَانَ يَلْعَنُ كَثِيرًا .

وَقَالَ اللَّيْثُ : المُلْعَنُ : المَعْدُبُ .

\* ح - لَيْلَةُ لَزْنَةٍ : شَابِيَةٌ شَدِيدَةُ البَرْدِ .  
وَالزَّمَانُ الأَزْنُنُ : الشَّدِيدُ الكَلْبِ .

\*\*\*

( ل من ن )

الإلْسَانُ : الإِبْلَاحُ لِلرَّسَالَةِ .

يُقَالُ أَلْسَنِي فُلَانًا وَأَلْسِنِي فُلَانًا كَذَا وَكَذَا :  
أَيُّ أَبْلَغْ لِي ، وَكَذَلِكَ الكِنْيَةُ إِلَى فُلَانٍ وَأَنَّكَ لِي ،  
قَالَ هِدَيْ بِنُ زَيْدٍ :

بَلِّ السُّنُونِي سَرَاةَ العِصْمِ إِنَّا نَكْمُ

لَسْتُمْ مِنَ المُلُوكِ وَالأَبْدَالِ أَغْمَارًا <sup>(١)</sup>

أَيُّ أَبْلَغُوا لِي وَعَن .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَلْسَنَتُ الرَّجُلُ فَصِيلًا :  
إِذَا أَمْرَتُهُ فَصِيلًا لِيُلقِيَهُ عَلَى نَاقَتِهِ ، لِيَتَدَرَّ عَلَيْهِ ،  
فَكَأَنَّهُ أَعَارَهُ لِسَانَ فَصِيلِهِ .

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : الخَلِيَّةُ مِنَ الإِبْلِ  
المِتْلَسَةِ .

وَأَنشَدَ لابْنَ أَحْمَرَ يَصِفُ بَكْرًا صَغِيرًا أَعْطَاهُ  
بَعْضُهُمْ فِي حِمَالَةٍ فَلَمْ يَرْضَهُ :

تَلْسَنَ أَهْلُهُ عَامًا عَلَيْهِ

وَمَا نَا تَحْتَ مِقْلَابِ نِيُوبِ <sup>(٢)</sup>

و بيت زهير يدل على ما قال الليث وهو قوله :  
 وصرهق النيران محمد في الأواء غير ملعن القدير<sup>(١)</sup>  
 أراد أن قدره لا تلعن لأنه يكثر لجمها وشحمها .  
 والتلاعن والالتعان : الملاعنة ، وجائز أن  
 يقال للزوج : قد التعن ولم تلتن المرأة وقد  
 التعتت هي ولم يلتن الزوج .

\* ح - أبو زيد : اللعان واللعاينة : من  
 اللعن .

\* \* \*

## (ل غ ن)

يقال : جئت بلغن غيرك بالضم : إذا أنكرت  
 ما تكلم به من اللغة .

وفي الأحاديث التي لا طروق لها : أت رجلا قولا  
 لآخر : « إنك لتفني بلغن ضال مضل »<sup>(٢)</sup> .

وقال الليث : الغاك : النبات فهو ماغان :  
 إذا التف وطال .

وقال أبو خيرة : أرض ملعانة ، والفيئانها : كثرة  
 كلها .

وقال الجوهري قال الفرزدق :

قفا يا صاحبي بنا لغنا

نرى العرصات أو أثر الحيام<sup>(٣)</sup>

والرواية :

\* السّم مايجين بنا لغنا \*

\* ح - اللغن : شرة الشباب .

\* \* \*

## (ل غ ث ن)

أهمله الجوهري

وقال نعلب عن ابن الأعرابي اللغائين :

الغياشيم واحدها لغنون .

\* \* \*

## (ل ق ن)

اللغانية مثال علانية : سرعة الفهم مثل  
 الأمانة .

وقال الليث : ماغن : موضع .

قال : واللغن بالتخريك : إعراب لکن ، وهو  
 شبه طست من صفر .

واللغان بالضم : بلد بالروم .

\* ح - لغنت الكبرى ولغنت الصغرى :

حصنان من أعمال ماردة بالأندلس .

ولقن الحرة ركنها وإبطها .

وهو في لغنه ، أي في كنفه .

(٢) النهاية ٤ / ٢٥٧ .

(١) ديوانه ٩١ / ١

(٣) ديوانه ٨٢٥ / ١ والرواية فيه : « السّم مايجين بنا لغنا » .

وقال الليث : زَعَمَ الخليلُ في « لَن » أنه  
 « لَا أَنْ » فَوَصَلَتْ لِكثْرَتِهَا في الكلامِ لَا تَرَى  
 أنها تشبهه في المعنى «لَا» وَلَكِنَّهَا أَوْكَدُ، تقولُ :  
 لَنْ يَكْرِمَكَ زَيْدٌ مَعْنَاهُ كَأَنَّهُ كَانَ يَطْمَعُ في إِكْرَامِهِ  
 فَذَفَفْتِ ذلكَ وَوَكَّدْتَ النفيَ بَلَنْ فَكَانَ أَوْجِبَ  
 مِنْ « لا » .

وقال الفراء : الأَصْلُ في لَمْ وَأَنْ لَا ، فأبدلوا  
 من ألفِ لَا نونًا ، ومجددوا بها المستقبلَ من  
 الأفعالِ وَنَصَبُوهُ بها ، وأبدلوا من ألفِ « لا » ميمًا  
 ومجددوا بها المستقبلَ ، الَّذِي تَأْوِيلُهُ المَضَى وَحَزَنُوه  
 بها . وقال بعضهم في قوله تعالى « فَلَا يُؤْمِنُوا  
 حَتَّى يَرَوْا العذابَ الأليمَ » ، معناه : فَلَنْ يُؤْمِنُوا ،  
 فأبدلتِ الألفَ من النونِ الخفيفة . قال : وهذا  
 خطأ ، لأنَّ « لَنْ » فرعٌ لَلَا إِذْ كَانَتْ لَا تَجْحَدُ  
 الماضيَ والمستقبلَ والذائمَ والأسماءَ وَلَنْ  
 لَا تَجْحَدُ إِلاَّ المستقبلَ وحده .

## ( ل و ن )

ابن دريد : الأَوْنَةُ لغةٌ في اللَّيْنَةِ ، أَي النُّخْلَةُ  
 والجمعُ نُونٌ .  
 ولَوَيْنٌ مصغراً : لقب محمد بن سليمان المِصْبِغِيِّ  
 وَهُوَ مِنْ نِقَمَاتِ المحدثين .  
 وأبو عبد الله الأَنْبِيُّ : معلمُ الأمراء .  
 واللَّانُ : بلادٌ وأمةٌ في طَرْفِ أَرْمِينِيَّةَ مجاورون  
 لَلخَزَرِ والعامةُ تقولُ : عَلَانٌ .  
 \* ح — النونُ مثالُ أسودَ : أَي تَلونُ .

واللَّوَانِ : أسفلُ البطنِ .

وَأَلْقَنَ : حَفِظَ الشَّيْءَ بِالنَّجَلَةِ .

وَاللَّقْنُ وَاللَّقْنَةُ : اللُّقَانَةُ وَاللُّقَانِيَّةُ .

\* \* \*

## ( ل ك ن )

اللُّكُونَةُ : اللُّكْنَةُ .

\* ح — لُكَّانٌ : موضعٌ .

\* \* \*

## ( ل ن )

رَوَى عن الخليلِ في كَلِمَةِ « لَنْ » قولانِ أحدهما  
 أَنَّهَا نَصَبَتْ كَمَا نَصَبَتْ « أَنْ » وَلَيْسَ مَا بَعْدَهَا بِصَلَةٍ  
 لَهَا ، لِأَنَّ لَنْ يَفْعَلُ تَقَى سِبْفَعْلُ فَيَقْدَمُ ما بعدها  
 عليها ، نحو قولِكَ زَيْدًا لَنْ أَضْرِبَ كَمَا تقولُ زَيْدًا  
 لَمْ أَضْرِبْ .

ورَوَى سيبويه ، عن بعضِ أصحابِ الخليلِ  
 عن الخليلِ أنه قال : الأَصْلُ في « لَنْ » لَا أَنْ ،  
 وَلِئِنْ الحذفُ وقعَ استخفافًا .

وزَعَمَ سيبويه أَنَّ هذا ليس بِجيدٍ وَاوْ كان  
 كذلكَ لَمْ يَجُزْ زَيْدًا لَنْ أَضْرِبْ . وهذا جائزٌ على  
 مذهبِ سيبويه وَجميعِ النحويين البصريين .

وقد حكى هشامٌ عن الكسائيِّ في « لَنْ » مثل  
 هذا القولِ الشاذِّ عن الخليلِ ولم يأخذْ به سيبويه  
 ولا أصحابُه .

( ل ه ن )

بَنُو الْهَمَانِ بِالْفَتْحِ : حَى مِنْ الْعَرَبِ عَنْ  
ابن دريد، فإن كانت الهمزة زائدة فهذا موضع  
ذِكْرِهِ ، وإن كان فعلاً زَخْرُفُ الْمَاءِ .

\* \* \*

( ل ي ن )

الْبَيْتَةُ بِالْفَتْحِ كَالْمَسُورَةِ أَوْ الرَّفَادَةِ ، سُمِّيَتْ لَيْتَةً  
لِلْبَيْتِ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :  
أَنَّهُ كَانَ إِذَا عَرَّسَ بِلَيْلٍ تَوَسَّدَ لَيْتَةً ، وَإِذَا  
عَرَّسَ عِنْدَ الصُّبْحِ نَصَبَ سَاعِدَهُ .<sup>(١)</sup>

وَلَيْتَةُ بِالْكَسْرِ : مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ نَجْدٍ عَنِ يَسَارِ  
الْمُضْعَدِ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى بِحِذَاءِ  
الْهَبِيرِ ، قَالَ زُهَيْرٌ :

شَجَّ السَّقَاةُ عَلَى نَاجُودِهَا شَيْمًا

مِنْ مَاءِ لَيْتَةٍ لَا طَرَقًا وَلَا زَنْقًا<sup>(٢)</sup>

وَبِهَا رَكَابًا عَذْبَةَ الْمَاءِ عَادِيَةً حُفِرَتْ فِي حَجَرٍ  
رَخْوٍ .

وَأَبُو لَيْتَةَ الْكَوْفِيُّ : ضَعِيفُ الْحَدِيثِ ، وَاسْمُهُ  
النُّضْرَبْنُ مَطْرَقٌ .

وَأَمَّا مُحَمَّدُ بْنُ نَصْرِ اللَّيْنِيِّ فَإِنَّهُ لَيْسَ مِنْ لَيْتَةَ  
الَّتِي ذُكِرَتْ وَلَكِنَّهُ مِنْ قَرْيَةِ اللَّيْنِ وَكَانَ مِنْ  
عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ .

وَقُلَانٌ مَلْبِنَةٌ بِالْفَتْحِ : أَي لَيْنٌ الْجَانِبُ .

\* ح — مِلْبَانَةٌ : مَدِينَةٌ فِي آخِرِ إِفْرِيقِيَّةٍ ،

بَيْنَهَا وَبَيْنَ تَنْسَ أَرْبَعَةَ أَيَّامٍ .

وَلَيْنٌ : مَوْضِعٌ بِبِلَادِ الْعَرَبِ .

وَاللَّيْنُ : قَرْيَةٌ بَيْنَ الْمَوْصِلِ وَنَيْصَبِيْنَ .

\* \* \*

## فصل الميم

( م أن )

يُقَالُ : تَمَّأَنَّ أَيْ قَدَّمَ . قَالَ مَالِكُ بْنُ خَالِدٍ  
الْهُذَلِيُّ — وَيُرْوَى لِمَعْطَلٍ :

رُوَيْدَ عَلِيًّا جَدَّ مَائِدَى أُمَّهَمِ

إِلَيْنَا وَلَكِنْ وَدُهُمُ مَمَّائِنُ<sup>(٣)</sup>

عَلَى : قَبِيلَةٌ .

\* ح — مَائَتْ : حَذِرْتُ وَأَنْقَيْتُ .

وَالْمَمَّانَةُ : الْمَجْدَرَةُ وَالْمَحْلَقَةُ .

(٢) ديوانه / ٣٦ .

(١) النهاية / ٤ / ٢٨٦ .

(٣) ديوان الهذليين ٣ / ٤٦ / وسب إلى المعطل .

## ( م ت ن )

الْمَتْنَةُ : المَتْنُ قال امرؤ القيس :

لَهَا مَتْنَتَانِ خَطَاتَانَا كَمَا

أَكْبُ عَلَى سَاعِدَيْهِ الْبَرِّ<sup>(١)</sup>

قيل : أراد خطاتان ، فالتى النون كما قال أبو دواد :

وَمَتْنَانِ خَطَاتَانِ كَرُحْلُوفٍ مِنَ الْمَهْضَبِ

وقيل : أراد خطنًا فأعاد الألف ليجزك التاء .

والمَتْنَةُ ، مَهْمَعَةٌ : قَرِيْبَةٌ مِنْ قُرُوِي زَيْدٍ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : مَتْنُ الرَّجُلِ بِالْمَكَانِ مُتَوْنًا :

إِذَا أَقَامَ بِهِ ، وَقَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ :

يُؤْوِدُ مِنْ مَتْنِهَا مَنْ وَتَجَذِبُهُ

كَأَنَّهُ فِي نِيَابِ الْقَوْسِ حَلْقُومٍ<sup>(٢)</sup>

من متنها ، أى من متن القوس متن ، أى وتر من

متن العقب يجذب متن القوس .

وقال ابن دُرَيْدٍ : التَّمَاتِيْنُ : الخيوط التى

يُضْرَبُ بِهَا الْفُسْطَاطُ وَالخِيْمَةُ ونحوهما ، الواحد تَمْتَانٌ .

وَأَمَّنَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ : ضَرَبَهُ بِسُوطٍ مِثْلَ مَتْنَةٍ .

وقال ابن الأعرابي : التَّمْتِيْنُ : تضريب

المظالِّ والفساطيط بالخيوط ، يقال مَتْنَهَا

تَمْتِيْنَا ، وَيُقَالُ : مَتْنُ خِيَابِكَ تَمْتِيْنَا : أَيْ أَجِدُّ

مَدَّ أَطْنَابَهُ ، وَهَذَا غَيْرُ الْمَعْنَى الْأَوَّلِ .

قال الحرمازى : التَّمْتِيْنُ أَنْ تَقُولَ لِمَنْ سَابَقَكَ :

تَقَدَّمْنِي إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا وَكَذَا ، ثُمَّ الْحَقُّكَ فَذَلِكَ

التَّمْتِيْنُ ، يُقَالُ : مَتْنٌ فَلَانٌ لَفْلَانٌ كَذَا وَكَذَا ذِرَامًا

ثُمَّ لِحِقَّةٍ .

وقال أبو زيد : طَرَقُوا بَيْنَهُمْ تَطْرِيْقًا وَمَتْنُوا

بَيْنَهُمْ تَمْتِيْنَا . قال : وَالتَّمْتِيْنُ أَنْ يَجْمَعُوا مَا بَيْنَ

الطَّرَائِقِ مَتْنًا مِنْ شَعْرٍ ، وَاحِدُهَا مِتَانٌ .

\* ح - المَتْنُ : النكاح .

وَمَتْنَى لِي بِاللَّهِ : حَلَفَ بِهِ .

وَمَتْنٌ : مَدَّةٌ .

وَمَتْنٌ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبٌ فِيهَا .

\* \* \*

## ( م ت ن )

أَبُوهِبِيْدٍ : مِثْنَتُهُ أَمِثْنُهُ بِالْكَسْرِ : إِذَا أَصَبَتْ

مِثْنَاتُهُ ، لَفْظٌ فِي أَمِثْنُهُ بِالضَّمِّ .

وقال ابن الأعرابي المثناة : موضع الولد من

الأنثى وهى المهيل .

وقال الأَمْوِيُّ : مَثْنَتُهُ بِالْأَمْرِ مَثْنًا ، إِذَا غَنَّتَهُ

بِهِ غَنًّا .

## ( م ح ن )

مَحْنَتُ الْأَيْدِيمِ : إِذَا لَيْتَهُ .

وَمَحَنَ الْمَرْأَةَ وَمَحَنَهَا ، إِذَا نَكَّحَهَا .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : مَحْنَتُهُ وَمَحْنَتُهُ ، أَي قَشَرْتُهُ وَكَذَلِكَ

مَحْنَتُهُ تَحْنِينًا .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ . مَحْنَتُ الْأَيْدِيمِ ، إِذَا مَدَدْتَهُ

حَتَّى تَوْسَعَهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَنْ : اللَّيِّنُ مِنْ كُلِّ

شَيْءٍ .

\* ح — مَحْنَةٌ : مَوْضِعٌ .

وَالْمَحْوَنَةُ ، الْمَحْقُ وَالْبَحْضُ .

\* \* \*

## ( م خ ن )

الْمَحْنُ : النَّكَاحُ .

وَالْمَحْنُ : الْقَشْرُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : رَجُلٌ مَحْنٌ وَامْرَأَةٌ مَحْنَةٌ إِلَى

الْقِصْرِ مَا هُوَ ، وَفِيهِ زَهْوٌ وَخِمَةٌ . تَفْرُدُ اللَّيْثُ بِهَذَا

الْمَعْنَى .

وَقَالَ شَمِيرٌ : لَمْ أَسْمَعْ مَثَلَهُ بِهَذَا الْمَعْنَى إِلَّا هَاهُنَا .

وَقَالَ أَبُو مَنْصُورِ الْأَزْهَرِيُّ : أَحْسِبُهُ مَثَلَهُ

بِالنَّاءِ ، مِنْ الْمَثَانَةِ فِي الْأَمْرِ .

\* ح — الْمَثْنُ : الْبُظُورُ .

\* \* \*

## ( م ج ن )

الْأَزْهَرِيُّ : الْعَرَبُ تَضَعُ الْجَبَانَ مَوْضِعَ الشَّيْءِ

الْكَثِيرِ الْكَافِي ، يُقَالُ : تَمَرَّجَانُ وَمَاءُ مَجَانُ :

أَي كَثِيرٌ وَاسِعٌ .

قَالَ : وَاسْتَطَعْنِي إِصْرَابِي تَمَرَّ فَاطْعَمْتَهُ كُنْتَلَةً

وَاعْتَذَرْتُ إِلَيْهِ مِنْ قَاتِهِ ، فَقَالَ : هَذَا وَاللَّهِ مَجَانٌ :

أَي كَثِيرٌ كَافٍ ، وَيُقَالُ : طَرِيقٌ مَمْجَنٌ ،

أَي تَمْدُودٌ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : الْمَنْجَنُونَ فِي قَوْلِ ابْنِ أَحْمَرَ ،

تَمَلَّ رَمْتَهُ الْمَنْجَنُونَ بِسَهْمَيْهَا

(١)

وَرَمَى بِسَهْمِ حَرِيمَةٍ لَمْ يَصْطِدْ

هُوَ الدَّهْرُ .

\* ح — مَجَانَةٌ : بَلَدٌ بِإِفْرِيقِيَّةٍ .

مَجَنَ الشَّيْءُ : صَلَبَ .

(١) التاج (م ج ن) .

(٢) كذا ضبطت في د . وفي م والقاموس : المحونة بضم الميم والحاء .



قال ابن دريد : هم قومٌ من أهل الحيرة ،  
قال : وليس مرينا بكلمة عربية .  
والمُرَانُ بالضم والتشديد : شجر .  
وعمير دُومِرَان ، ويقال : عمير بن ذِي مُرَان :  
له صحبة .

وذُهل بن مُرَان بن جَعْفَى ، والكلام في  
صرفه كاللحام في حسان .  
وقال ابن الأعرابي : يومُ مَرِن ، إذا كان  
ذا كِسْوَةٍ وَعَطَاءٍ وِخْلَعٍ ، ويومُ مَرِن : إذا كان  
ذَا فِرَارٍ مِنَ الْعَدُوِّ .  
وقال الجوهري : وقال :

قَدْ أَكَبَّتْ يَدَاكَ بَعْدَ لَيْلٍ

وَهَمَّتَا بِالصَّبْرِ وَالْمُرُونِ <sup>(٣)</sup>

وبين المشطورين مشطور ساقط وهو :

\* وبعده دهن البان والمضنون <sup>(٣)</sup> \*

وقال الجوهري ، وأما قول منصور :

\* قَبْرٌ مَرَّتْ بِهِ عَلَى مَرَانِ <sup>(٣)</sup> \*

فإنما يعني قبر عمرو بن عبيد ، والرواية قد قبرا \*  
بالنصب لأنه مفعول ، وصدره :

\* صَلَّى إِلَهُكَ مِنْ مَتَوَسِدِ <sup>(٤)</sup> \*

وبعده :

قَبْرًا تَضَعْنَ مُؤْمِنًا مُتَحَفًّا

صَدَقَ إِلَهُ وَدَانَ بِالْقُرْآنِ <sup>(٥)</sup>

وقال ابن دريد : رجلٌ مَخْنٌ مَثَلُ هَيْفٍ :  
طويلٌ مَثَلُ مَخْنٍ بِالْفَتْحِ ، قال : وطريقٌ مَخْنٌ :  
أى وطيء حتى سهل .

( م د ن )

المدين : الأسد .

وأبو مدينة عبد الله بن حصن السدوسي :  
من التابعين .

ويقال : فلانٌ بنٌ مَدِينَتِهَا ، كما يقال :  
ابنٌ مَجْدَتِهَا . قال الأخطل :

رَبَّتْ وَرَبَّاءِي كَرَمَهَا ابْنُ مَدِينَةٍ

يَظَلُّ عَلَى مِسْحَاتِهِ يَسْتَرَكِلُ <sup>(١)</sup>

وقال ابن دريد : الميدان : فارسيٌ معرب .

وميدانُ الفقعسي : شاعر .

وميدانُ : محلةٌ بنيسابور .

والمَدَّانُ : اسمٌ صنمٌ وإليه يُضَافُ عبدُ المَدَّانِ .

\* ح - مَدَّانٌ : تَنَعَمَ .

\*\*\*

( م ر ن )

بنو مرينا في قول امرئ القيس :

فلو في يوم معركة أصيبوا

ولكن في ديار بني مرينا <sup>(٢)</sup>

(٣) اللسان والتاج (م ر ن) .

(٢) ديوانه / ٢٠٠

(١) ديوانه / ٥٥

(٤) اللسان والتاج (م ر ن) ، (٥) اللسان (م ر ن) .

فلو أن هذا الدهر أبى صالحاً  
أبى لنا حقاً أبا عثمان

قاله حين نمر على قبره .

\* ح - مَرِينُ : من قَرَى مَرَوَ .

وَمَرِينُ : من ديار مِصْرَ .

والتَّسْرُنُ : انقطاع ابن الناقة .

والمِرَانَةُ : خَشَبَةٌ قَدْرَ قَامَتَيْنِ يُصَادُ بِهَا النِّعَامُ .

والمِرْنُ : خَشَبَتَانِ وَسَطَ الْجُدْعِ يَنَامُ عَلَيْهَا

الناطورُ مخافة الأسد .

\* \* \*

### ( م ز ن )

ابن الأعرابي: يقال: هذا يومٌ مَزْنٌ بالفتح ،

إذا كان يومَ فرارٍ من العدوِّ .

وقال غيره: مَزَنَ الرَّجُلُ مَزُونًا ، إذا أضاع

وجهه .

وَمَزَنَ قَرْبَتَهُ : مَلَأَهَا .

وَمَزَنَ فِي الْأَرْضِ : إِذَا ذَهَبَ فِيهَا .

وقال أبو عمرو: المَزْنُ: الإسراع في طلب

الحاجة .

وقال المسبّد: مَزَنْتُ الرَّجُلَ تَمَزِينًا ، إذا

قَرَضْتَهُ مِنْ وَرَائِهِ عِنْدَ خَلِيفَةِ أَوْ مَالٍ .

وقال غيره: مَزَنْتُ فُلَانًا : فَضَّلْتَهُ .

وفُلَانٌ يَتَمَزَّنُ : أَيْ يَنْسَخِي .

وقال ابن دُرَيْدٍ : فُلَانٌ يَتَمَزَّنُ عَلَى أَصْحَابِهِ كَأَنَّهُ

يَنْفَضُّ عَلَيْهِمْ ، وَيُظْهِرُ أَكْثَرَهُمْ عِنْدَهُ .

وقال قُطْرُبٌ : التَّمَزُّنُ : التَّظَرُّفُ ، وَأَنْشَدَ :

بَعْدَ أَرْقِدَادِ الْعَزَبِ الْجَوْحِ  
(١)

فِي الْجَهْلِ وَالتَّمَزُّنِ الرَّيْسِ

وقال الأزهرى: التَّمَزُّنُ عِنْدِي هَاهُنَا تَفْعُلُ

مِنْ مَزَنٍ فِي الْأَرْضِ إِذَا ذَهَبَ فِيهَا ، وَهُوَ كَمَا يُقَالُ :

فُلَانٌ شَاطِرٌ وَفُلَانٌ عِيَارٌ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

وَكَنَّ بَعْدَ الضَّرْحِ وَالتَّمَزُّنِ  
(٢)

وَالشَّرْبِ يُغْشَى بِالْمَقَامِ الْأَزْنَ

الْأَزْنَ : الْأَضْيِقُ وَالتَّمَزُّنُ هَذَا مِنَ الْمُسْزُونِ

وَهُوَ الْبُعْدُ .

\* ح - المازن : ماءً .

وَمَزَنُ وَيُقَالُ : مُزِنُهُ : مِنْ قُرَى سَمِرْقَنْدٍ .

وَمُزَنٌ : مِنْ بِلَادِ الدَّيْلَمِ .

وَمَزَنُ الْقَرْبَةِ : مَلَأَهَا مِثْلَ مَزْنِهَا .

وقال الفراء: يقال: ما زال على هذا المَزْنِ

بالتَّحْرِيكِ : يَعْنِي الطَّرِيقَةَ وَالْحَالَ ، وَليْسَ

بِتَصْغِيْفٍ . وَالْمَزْنُ ، أَيْ الْعَادَةُ .

## (م س ن)

أمله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابي: المَسْنُ: المَجُونُ ،  
يقال مَسَنَ وَجْهًا وَمَجَنَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .وقال الليثُ: المَسْنُ: الضَّرْبُ بالسَّوْطِ .  
قال الأزهرى: هذا تصحيف، والصواب  
المَسْنُ بالشين المعجمة، وقد ذكره الجوهرى  
على الصَّحَّةِ .وقال أبو عمرو: المَيْسُونُ مِنَ الثَّمَانِ:  
الحَسَنُ القَدِّ ، الحَسَنُ الوَجْهِ ، ووزنه فِعْوَلٌ  
أَوْ فِعْلُونٌ ، مِنْ مَاسٍ .

وقد سَمَّوْا مَيْسُونًا وَمَاسِنًا .

وقال البركاوى: المَيْسُوسُنُ: شَيْءٌ يَجْعَلُهُ  
النِّسَاءُ فِي الغِسْلَةِ لِرُؤُوسِهِنَّ .وروى عن ابن عمر رضى الله عنهما: أنه  
كان في بيته المَيْسُوسُنُ فقال: أخرجوه فإنه رجس .

\* ح - مَسِينَانُ مِنْ قَرْيَةِ قُهَيْسْتَانَ .

\* \* \*

## (م ش ن)

مَشَنَ مَا فِي النَّصْرَعِ وَامْتَشَنَ ، إِذَا حَلَبَ مَا فِيهِ .  
وقال ابن السكيت: امرأةٌ مِشَانٌ: سَلِيْطَةٌ ،  
وَأَنْتَسَدَ :وَهَيْتُهُ مِنْ سَلَفَعِ مِشَانَ<sup>(١)</sup>

كَذَيْبَةٍ تَنْبِغُ بِالرُّكْبَانِ

والمِشَانُ بالكسر والمُوشَانُ بزيادة الواو: لغةٌ  
فِي المِشَانِ بالضم: للرُّطْبِ .وقال الأزهرى: سمعت رجلا من أهل حجر  
يقول لآخر: مِشَنَ اللَّبْفَ ، أَيْ مِيشَهُ وَأَنْفُسَهُ  
لِلتَّشِينِ .

وقال الجوهرى قال المعجاج:

\* وَفِي أَحَادِيدِ السَّبَاطِ المِشْنِ \*

وليس الرجز للمعجاج وإنما هو لرؤبة وبعده:

شَافٍ لَبْنِي الكَلْبِ المِشَيْطِنِ

مِنْ مِمْرٍ صَبِيحِ الحِبَالِ الأَثْنِ<sup>(٢)</sup>المِشَيْطِنُ: الَّذِي فَعَلَ بِهِ مَا فَعَلَ الشَّيَاطِينُ  
حَتَّى بَقِيَ وَحَقٌّ ، وَقَوْلُهُ «مِنْ مِمْرٍ صَبِيحِ الحِبَالِ» ،  
أَيْ إِذَا ضَرَبَ بِهَا سَمِعْتَ لِلحِبَالِ ، أَيْ لِلسَّبَاطِ  
صَوْتًا .

\* ح - ذَيْبَةٌ مِشَانٌ: عَادِيَةٌ .

وَمِشَانٌ: جَبَلٌ .

\* \* \*

## (م ع ن)

أبو عمرو: المَعْنُ: الطَّوِيلُ .  
والمَعْنُ: القَصِيرُ .  
والمَعْنُ: الكَثِيرُ: الكَثِيرُ .  
والمَعْنُ: الإِفْرَارُ بِالذَّلِّ .

(٢) ديوان رؤبة ١٦٥ .

(١) اللسان والتاج (ن شرح) .

(٣) نسبة صاحب اللسان الى ابن مقبل رهوفى ملحق رديوان ابن مقبل ٣٧٣ .

والمَعْنُ : الذُّلُّ .

والمَعْنُ : الجُحُود والكُفْر بالتَّعْم .

والمَعْنُ : المَاءُ الظَّاهِرُ .

والمَعْنُ : الأَدِيمُ في قولهِ :

\* ولا حِبَّ كَمَقَّدِ المَعْنِ وَعَسِه <sup>(١)</sup> \*

وقال ابنُ الأَعرابي: المَعْنِيُّ: الكَثِيرُ المَالِ .

والمَعْنِيُّ : القَلِيلُ المَالِ .

وقال أبو عمرو . أَمَنَّ الرَّجُلُ ، إِذَا كَثُرَ مَالُهُ .

وأَمَنَّ ، إِذَا قَلَّ مَالُهُ .

وقال فيرُهُ : أَمَعْتُ المَاءَ ، إِذَا اسْتَلْتَهُ .

وأَمَنَّ لِي بِحَقِّي ، إِذَا أَقْرَبَهُ وَاقْتَادَ .

ومَعِينٌ : اسمُ مَدِينَةٍ بِالْيَمَنِ .

ويحیی بن مَعِينٍ : إِمَامُ أَصْحَابِ الحَدِيثِ .

وقد سَمَّوْا مَعَانًا بضم الميم : هَذَا إِذَا جَعَلْتَ

الأوَّلَ فَعِيلًا والثَّانِي فَعَالًا .

وقال الجوهريّ - قال النِّمْرُ بنُ تَوَلِّبٍ :

\* فَإِنَّ هَلَاكَ مَالِكَ غَيْرُ مَعِينٍ <sup>(١)</sup> \*

والرَّوَايَةُ : «فَإِنَّ ضَيَاعَ مَالِكَ» وَإِنْ كَانَ الضَّيَاعُ

والمَهْلَاكُ قَرِيبِي المَعْنَى ، وَلَكِنَّ الرَّوَايَةَ مُتَّبِعَةٌ

وَصَدْرُهُ :

\* وَمَا ضَيَعْتَهُ فَالْأَمُّ فِيهِ \*

مَعِينٌ النَّهْيُ : رَوَى وَبَلَغَ .

(م ك ن)

المَكِينَةُ : المَكَانَةُ ، يُقَالُ : امشِ عَلَى مَكِينَتِكَ

وَمَكَاتَتِكَ ، أَيْ عَلَى هَيْئَتِكَ .

وإِدَائِمُكُنْ : يَثْبُتُ المَسْكَنَانِ ، أَشَدُّ ثَمَلَبُ :

وَجَرَّ مُسْتَحِرَّ الطَّلِيّ تَتَاوَحَّتْ

فِيهِ الطَّبَاءُ بِبَطْنِ وَاِدَائِمُكُنْ <sup>(٢)</sup>

وَأَبُو مَيْكِينٍ : نَوْحُ بنُ رِبْعِيَّةٍ مِنْ أَتْبَاعِ التَّابِعِينَ .

\* \* \*

(م ن ن)

ابنُ دُرَيْدٍ : مَنَسَةُ بِالْفَتْحِ : اسمٌ مِنْ أَسْمَاءِ

النِّسَاءِ عَرَبِيٌّ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ بنُ مَنَى : مِنْ أَصْحَابِ اللُّغَةِ .

وقال أبو عمرو : المَنِينُ : القَوِيُّ ، وَكَذَلِكَ

المُنُونُ ، وَهُمَا مِنَ الأَضْدَادِ .

وَمِنِّي مَقْصُورًا مِثْلَ عَقِيقَةٍ .

وقد سَمَّوْا مَنِينًا مَصْفَرًا وَمَنَانًا بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .

والمِنْنَةُ مِثْلُ عَنَبَةٍ : العَنَسِيكِيُّوتُ ، وَكَذَلِكَ

المُنُونَةُ عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وقال الجوهريّ . فَإِنْ وَصَلْتَ قَلْتَ مَنَةً ، يَاهَذَا

بِالتَّوِينِ وَمِنَاتٍ ، وَالصَّوَابُ مَنْ يَاهَذَا تَحْذَفُ

الزِّيَادَاتُ فِي الوَصْلِ فِي المُوَثِّ بِمَا حَذَفْتَهَا فِي

المَذْكُورِ فِي الوَصْلِ لِأَنَّ الحَكْمَ فِيهِمَا وَاحِدٌ .

\* ح - مَنِينٌ : قرية في جبلِ مَنِير.

والمِنْتَةُ : الأثى من الغنافلذ.

والمِنَّةُ : البطة وقيل القردة .

وما ننته : ترددت في قضاء حقه وتبجيز حاجته.

وامتننته : بلغت ممنونه ، وهو أقصى ما عنده.

وأمنيتي السير وتمنيتي : أنضاني مثل منيتي .

\*\*\*

( م ن )

الفزاء : تدخل من على عن ولا تدخل عن

عليها ، لأن عن اسم ومن من الحروف .

\*\*\*

( و م ن )

ابن الاعرابي : الثمون : كثرة النفقة على

العيال .

\*\*\*

( م ه ن )

مهنت الثوب : جذبته .

وثوب ممهون ، قال بدر بن عاصر الهدلي :

ومجر هذاب القليل كاهه

هذاب نخلة قرقيف ممهون<sup>(١)</sup>

وقال أبو زيد : هو في مهنة أهله ، ففتح الميم

وكسر الهاء ، لغة في المهنة .

والمِهْنَةُ بالفتح والكسر .

وقال غيره : مهنت القوم أمهتهم بالضم لغة

في أمهتهم بالفتح .

\* ح - مِهْنَةٌ : من قرى حَارِبانِ ناحية

بين أبيورد وسرخس .

ومهنا : جامعها .

ومهني الوجع ، أي أجهدني .

ومهنة بالعصا : ضربه بها .

والمهين من الألبان : الآخذ طعمه .

\*\*\*

( م ي ن )

ابن الأعرابي : مان : إذا شق الأرض

للزراعة .

وقال أبو عمرو : المان : السنة التي يحترق بها .

\* ح - مِيَانَةٌ : بلد بأذربيجان متوسط بين صراغة

وتبرير .

\* ح - ومِيَانَةٌ بالفارسية : المتوسطة ، والنسبة

إلى ميانجي على التعريب .

ومينان : من قرى همرأة .

والميني : منزل بين صدعة وعتر .

وجبال أبي مينا بمصر .

(١) ديوان المهديين ٢/٢٥٨ وررابة د : «ممنون» .

## فصل النون

( ن ت ن )

\* ح - أَتَانُ : موضع قرب الطائف يقال له شُعب الأتَان ، كانت به وقعة بين هوازن وثقيف فكثرت قتلاها ، وأنتت فسمي بذلك .  
والمُنْتُن لغة في المُنْتِن والمُنْتِن .

\* \* \*

( ن ن ن )

أهمله الجوهري ، وقال ابن الأعرابي :  
النُّن : الشعر الضعيف .

\* \* \*

( ن و ن )

النُّون : الدَّوَاة .

وقال ابن الأعرابي : النُّونَةُ : الكلمة من الصواب .

والبُّونَةُ : الثقبية التي تكون في ذقن الصبي

الصغير .

وفي حديث عثمان رضي الله عنه « أنه رأى

صبياً تأخذه العين جمالاً ، فقال : دَسْمُوا

نُونْتَهُ » أي سودوا ذلك الموضع منه لثلاث تصبیه

العين .

ونونَةُ بنتُ أمية بن عبد شمس بن عبد مناف .

قال الجوهري : النون : اسم سيف لبعض العرب قال الشاعر :

سأجمله مكانَ النونِ مِنِّي

وما أعطيتُهُ عَرَقَ الحلالِ <sup>(٢)</sup>

يقول : سأجمل هذا السيف الذي استنقذته مكان ذلك السيف الآخر . وما أعطيتُهُ عن

مودته بل أخذته عنوة . انتهى قول الجوهري ،

والبيت مغير وزاده فسادا تفسيره إياه تفسيره وتفسيره بنبيء أن السيف الذي استنقذه غير

ذو النون وجعله مكان ذي النون بدلا منه ،

ولعله أخذه من كتاب ابن فارس أو من غريب

الحديث لأبي عبيد والبيت للحارث بن زهير

أخى قيس ابن زهير قاله في حرب داحس والغبراء

في يوم الهبَاءة في أبيات ، وهي :

فلو بَحَّتْ المقابرُ عن أخينا

فينظرونَ نظرةً بنعاري رِمالِ

تركتُ على الهبَاءة غيرَ فخري

حديفةً حوله قِصدُ العوالي

سيخبر قومهُ حسنُ بنِ وهبِ

إذا لآقاهُم وأبنا بِلالِ

ويخبرُ أن قرواشا رماهُم

على حنقٍ وأثبتَ ذا الشمالِ

(٢) اللسان (ن و ن) ونسب إلى الحارث بن زهير ، كما ذكر الصافي .

(١) النهاية / ١٣١ .

وقال ابن الأعرابي: الْوَبْنَةُ: الْأَذَى،  
وَالْوَبْنَةُ: الْجِرْعَةُ.

\* \* \*

(وَتَنْ)

أَسْتَوْتَنَ، الْمَسَالُ: سَمِنَ بِالنَّاءِ وَالنَّاءِ.

وقال ابن الأعرابي: الْوَتْنَةُ: الْخَالِفَةُ.

\* ح - وَتَتِ الْمَرْأَةُ. مَثَلُ آيَتَتْ، عَنْ  
أَبِي عَمْرٍو.

\* \* \*

(وَتَنْ)

ابن الأعرابي: الْمُوْتُونَةُ الْمَرْأَةُ الذَّلِيلَةُ.

وقال غيره: أَوْتَنَ مِنَ الشَّيْءِ: أَكْثَرَ مِنْهُ

حَطْبًا، كَانَ أَوْتِنَا، إِذَا حَمَلَهُ.

وَأَوْتِنْتُ فَلَانًا: أُنْزَلْتُ عَطِيَّتَهُ.

وَأَسْتَوْشَنَ الْمَسَالُ: سَمِنَ.

وَأَسْتَوْتَنَ الشَّيْءُ: بَقِيَ وَقَوِيَ.

وقال ابن دريد: أَسْتَوْتِنْتَ الْإِبِلَ: إِذَا

نَشَأَتْ أَوْلَادُهَا مَعَهَا.

وَأَسْتَوْتَنَ النَّحْلُ: إِذَا صَارَتْ فِرْقَتَيْنِ كِبَارًا

وَصَغَارًا.

\* ح - وَتَتِ الْمَرْأَةُ.

\* \* \*

(وَجَنْ)

الْقِرَاءُ: وَجَنْتُ بِهِ الْأَرْضَ، أَيْ ضَرَبْتُ.

وقال غيره: الْأَوْجَنْ: الْجِبَلُ الْغَلِيظُ. قَالَ

رُوْبَةُ:

وَيُخْبِرُهُمْ مَكَانَ النَّوْنِ مِنْ

وَمَا أُعْطِيَتْهُ عَمَرَاقُ الْخَلَالِ

وَيُخْبِرُهُمْ مَصَارِعَ آلِ بَدْرِ

وَمَا حَرَّقَ الْقَمِيصُ مِنَ النَّبَالِ

ذُو الشَّمَالِ حَمَلُ بْنُ بَدْرِ، وَكَانَ أَعْسَرَ، وَلَمَّا قَتَلَ

بَنُو بَدْرِ مَالِكَ بْنَ زُهَيْرٍ صَارَ ذُو النَّوْنِ إِلَى حَمَلِ

ابن بدر، فَلَمَّا كَانَ يَوْمَ الْهَبَاءِ قَتَلَ الْحَارِثَ

ابن زُهَيْرٍ حَمَلُ بْنُ بَدْرِ وَأَخَذَ ذَا النَّوْنِ، وَإِنَّمَا

سُمِّيَ ذَا النَّوْنِ لِأَنَّهُ كَانَ عَلَيْهِ صُورَةُ سَمَكَةٍ.

وَنَاشُنُ: بَلَدٌ بَيْنَ يَزْدَ وَإِصْفَهَانَ.

\* ح - نَيْنَانُ: مَوْضِعٌ.

وَذُو النَّوْنَيْنِ: سَيْفٌ مَعْقِلُ بْنُ خُوَيْلِدِ الْهَدَلِيِّ.

وَيَنْبَوَى: قَرْيَةٌ بِبَنِي يُونُسَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

بِالْمَوْصِلِ.

وَيَنْبَوَى أَيْضًا: مَوْضِعٌ بِسُودَانَ الْكُوفَةِ.

وَيَنْبَى: نَهْرٌ بِأَقْصَى إِفْرِيقَةَ.

فَصَلِّ السَّوَاوِ

(وَأَنْ)

\* ح - الْوَأْنُ: الْعَرِيضُ، وَالْأَنْثَى وَأَنْثَةٌ،

عَنْ الْقِسْرَاءِ.

\* \* \*

(وَبَنْ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وقال اللَّحْيَانِيُّ: يَقَالُ: مَا فِي الدَّارِ وَابِرُّ وَلَا وَابِرُّ:

أَيُّ مَا فِيهَا أَحَدٌ.

فِي خَدْرِ مَيَّاسِ الدَّمِيِّ مُعْرَجِينَ<sup>(١)</sup>

أَعْيَسَ نَهَائِضٍ بَكِيدِ الْأَوْجَنِ

والمُعْرَجِينَ : المصْفَرُّ أَي فِي خَدْرِ مُعْرَجِينَ :

أَي مُصْفَرٌّ بِالْعَهْوَنِ .

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّوَجُّنُ : الذَّلُّ وَالخَضْوَعُ .

وَأَمْرَأَةٌ مَوْجُونَةٌ وَهِيَ كَالْحَيْجَلَةِ مِنْ كَثْرَةِ

الذُّنُوبِ .

\* ح - وَجَنَ بِهِ : رَمَى بِهِ .

وَالْوَجْنَةُ وَالْوَجْنَةُ بَفَتْحِ الْجِيمِ وَكسَرِهَا : لَفْتَانٌ

فِي الْوَجْنَةِ عَنِ الْفَرَاءِ .

فَصَارَ فِيهَا ثَلَاثُ لُغَاتٍ .

\* \* \*

( وحن )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْوَحْنَةُ : الطَّيْنُ

الْمُرْتَقَى .

وَالتَّوْحُنُ : عِظَمُ الْبَطْنِ ، وَالتَّوْحُونُ : الذَّلُّ

وَالهَلَاكُ .

وَقَالَ ابْنُ الْفَرَجِ : وَحَنَ عَلَيْهِ مِثْلُ أَحَنَ .

( وحن )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّوْحُنُ : الْقَصْدُ إِلَى

خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ .

قَالَ وَالْوَحْنَةُ : الْقَسَادُ .

\* \* \*

( وذن )

اللَّيْتُ : الْمَوْدِنَةُ : دُخْلَةٌ مِنَ الدَّخَائِلِ قَصِيرَةٌ

الْعُنُقُ صَغِيرَةُ الْحُمَّةِ دَخَنَاءُ وَرَقَاءُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّوْدُنُ : لَيْنُ الْإِحْلَادِ

إِذَا دُبِغَ .

وَالتَّوْدِينُ : التَّوْدُنُ ، يُقَالُ : وَدَّنَ نَعْلَكَ حَتَّى

يُخَيِّصِفَهَا .

\* ح - أَوْدَنُ : قَرْيَةٌ تَحْتَ جَبَلٍ بَيْنَ مَرْعَشَ

وَالْفَسْرَاتِ .

وَأَوْدَنُ أَيْضًا : مِنْ قَرْيِ بُحَّارَاءَ ، وَيُقَالُ

فِيهَا أَوْدَنَةٌ .

وَوَدَّنَتْهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَتْهُ بِهَا .

وَالأَوْدُنُ : النَّاعِمُ .

\* \* \*

( وذن )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّوْدُنُ : الصَّرْفُ .



وقال أبو زيد : أَكَلَ فُلَانٌ وِزْمَةً وَوَزَنَةً :  
أى وَجَبَةً .

ووزن ثمر النخل : إذا حرره .

وتسمى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن بيع  
النخلة حتى تُوزَنَ ، أى حتى تُحْرَصَ وتُحْزَرَ .

وقال الأزهري : ورأيت العرب يسمون  
الأوزان التي يوزن بها الشيء من الحجارة والحديد  
الموازين ، واحدها ميزانٌ مثقالٌ ومتقالٌ ومثاقيلٌ .

\* ح - الوزنة : الهيئة كالوزمة .

أوزن نفسه على كذا ، أى وطنها .

والوزن : فرس شبيب بن ديسم .

\*\*\*

( و س ن )

ابن الأعرابي : امرأة موسونة وهى الكسلى .

وقال غيره : يقال : لا يكونن لك هذا الأمر  
وسناً ، أى لا تطلبه .

ووسنى : من اعلام النساء ، وقال الراعى :

أَمِنْ آلِ وَسْنَى أَخْرَأَ اللَّيْلُ زَائِرُ

(٣)

ووادى القويردوتنا فالسواجر

والتوذن أيضا : الإعجاب .

وإذنان : من قرى أصفهان .

\*\*\*

( و ر ن )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : التورن : كثرة التدهن  
والنعيم .

وقال الأزهري : التورن بالبدال أشبه بهذا  
المعنى من التوزن ، وتقول العامة للورل : الورن ،  
وهو غلط ، والصواب اللام لا غير .

\* ح - وأران ، من قرى تبريز .

والورانية : الاست .

وكانت عاد تسمى ذا القعدة : ورنة .<sup>(١)</sup>

\*\*\*

( و ز ن )

الوزن : الفدرة من التمر .

وقال ابن الأعرابي : الوزنة : المرأة القصيرة .

وأمرأة موزونة : قصيرة عاقلة .

(١) فى الغاموس والسان : « القعدة » بفتح القاف تسكين العين ، وفوم بفتح القاف وكسر العين .

(٢) اللسان والتاج (ورن) .

(٣) النهاية ٥ / ١٨٢ .

( و ش ن )

أهمله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابي التوشن : قلة الماء .

\* \* \*

( و ص ن )

ابن الأعرابي : الوصنة : الحرقعة الصغيرة .

\* \* \*

( و ض ن )

ابن الأعرابي : الوضنة : الكرى المنسوج .

والوضن : النضد ، وقال رجل لامرأته : ضنيه

— يعنى متاع البيت — أى قارى بضمه من

بعض ، وقيل : أنضديه .

والتوضن : التوجب ، والتوضن : اتدلل .

وقال الفراء : الميضانة : القفة ، وأنشد :

لَاتَنِكْحَنَّ بَعْدَهَا حَنَانَهُ

ذَاتَ قَفَارٍ يَدُهَا مَبِضَانَهُ

تَكَتْرَصُ الزَّادَ بِإِلَاءِ أَمَانَهُ

القفاريد : متاع البيت الواحدة قفردة .

ووَضَنَ فلانٌ الجِجَرَ والأَجْرَ بضمه على بعض :

إذا أشرجه .

وقال ابن دريد : لُغَةٌ أزدية يسمون جوالقين  
يُتَّخَذَانِ من خوصٍ مَبِضَنَةٍ كأنها مفعلة من  
وَضَنَ .

\* ح — اتضن ، أى اتصل .

\* \* \*

( و ط ن )

ابن دريد : وَطَنْتُ بِالْمَكَانِ وَطْنًا فَأَنَا وَاطِنٌ :

أى تَوَطَّنْتُ .

وقال الجوهرى : الْوَطْنُ : محل الإنسان ،

وقد خففه رؤب بقوله :

\* أُوْطِنْتُ وَطْنًا لَمْ يَكُنْ مِنْ وَطْنِي \* .

والرواية :

\* أُوْطِنْتُ أَرْضًا لَمْ تَكُنْ <sup>(١)</sup> \* .

فلا يكون تخفيفاً .

\* \* \*

( و ع ن )

ابن دريد : الْوَعْنُ وَالْجَمْعُ وَعَانٌ : خُطُوطٌ

فِي الْجَبَلِ شَبِيهَةٌ بِالشُّؤُونِ

وقول أبو عمرو : قَرِيبة النمل إِذَا حَرَبَتْ فَانْتَقَلَ

النمل إِلَى غَيْرِهَا وَبَقِيَتْ آثَارُهَا فَهِيَ الْوِعَانُ

وَاحِدُهَا وَعْنٌ .

\* ح — توعن : استوعب .

( و غ ن )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : التَّوْغَةُ : الجُبِّ الواسع .

والتَّوْغُنُّ : الإِقْدَامُ فِي الحَرْبِ .

\* \* \*

( و ف ن )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : التَّوْفَنَةُ : القِلَّةُ فِي كَلِّ

شَيْءٍ .

والتَّوْفَنُ : التَّقْصُصُ فِي كَلِّ شَيْءٍ .

\* \* \*

( و ق ن )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : أَوْقَنَ الرَّجُلُ ، إِذَا اصْطَادَ

الحمامَ مِنْ مَحَاضِنِهَا فِي رُؤُوسِ الجِبَالِ .

قال : والتَّوْقُنُ : التَّوَقُّلُ فِي الجبلِ وَهُوَ الصُّعُودُ

فِيهِ .

قال : والمَوْقُونَةُ : الحَارِيَّةُ المَصُونَةُ المَخْدَرَةُ .

وقال أبو عبيدة : الأَقْنَةُ وَالوُقْنَةُ : مَوْضِعُ الطَّائِرِ

فِي الجبلِ وَالجَمِيعُ الأَقْنَاتُ وَالوُقْنَاتُ .

\* \* \*

( و ك ن )

سَبْرٌ وَكُنٌّ ، أَيْ شَدِيدٌ . وَأَنشَدَ الأُمَيَّةَ :

\* إِنِّي سَأُودِيكَ بِسَيْرٍ وَكُنٌّ <sup>(١)</sup>

أَيْ أَعِينُكَ ، وَأَنْكَرَهُ تَمِيمٌ .

\* ح - - وَآيَكَةُ : قَلْعَةٌ بِاليمَنِ مِنْ مَخْلَافِ

رَيْمَةَ .

\* \* \*

( و ل ن )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : التَّوْلُنُ : رَفْعُ الصَّبَّاحِ

عِنْدَ المصَابِ .

\* \* \*

( و م ن )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : التَّوْمَنُ : كَثْرَةُ الأَوْلَادِ .

\* \* \*

( و ن ن )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الوَنْ : الضَّعْفُ .

وقال الليث : الوَنْ : الصَّنَجُ الَّذِي يُضْرَبُ

بِالأَصَابِعِ ، وَهُوَ الوَنْجُ ، مُشْتَقٌّ مِنْ كَلَامِ العَجَمِ .

والحسين الوَنْى الفَرَضِيُّ : صَاحِبُ تَهَانِيفِ .

وَوَنْ : مِنْ قُرَى قَوْهَمَتَانَ .

\* \* \*

( و ه ن )

النضر : الوَاهِتَانُ : عَظْمَانِ فِي تَرْقُوتِ البَعِيرِ .

والتَّرْقُوتُ مِنَ البَعِيرِ : الوَاهِتَةُ .

يقال : إِنَّهُ لَشَدِيدُ الوَاهِتَيْنِ ، أَيْ شَدِيدُ الصَّدْرِ

والمُقَدَّمُ .

## فصل الهاء

( ه ب ن )

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : الهبون والهبور : العنكبوت .

\* \* \*

( ه ت ن )

قال الجوهري . قال النضر : التهنان :  
مطر ساعة ثم يفر ثم يعود ، وأشد للشمخ :

أرسل يوماً ديمة تهنا

سبل المتان يملأ القرانا<sup>(٣)</sup>

ولم أجد ما أشد في شعر الشمخ ورجزه .

\* \* \*

( ه ت م ن )

\* ح - المهتمنة : كثرة الكلام مثل المهتملة .

\* \* \*

( ه ج ن )

الهاجن : الزند الذي لا يورى بقسحة

واحدة .

يقال : هجنت زنده فلان ، وإن لها لهجنة

شديدة ، قال بشر :

وقال الأشجبي : الراهنة : مرص يأخذ في عضد  
الرجل فنضربها جارية يكر بيدها سبع مرات ،  
وربما عُقد عليها جنس من الحرز يقال له خرز  
الواهنة ، وربما ضربها الغلام ، ويقال : ياواهنة  
تحوّلي بالحرارية ، وهي لا تأخذ النساء إنما تأخذ  
الرجال .

ودخل رجل على النبي صلى الله عليه وسلم ،  
وعليه خاتم من صفر ، فقال : ما هذا الخاتم ؟ فقال :  
من الواهنة ، فقال : أما إنه لا يزيدك إلا وهناً .  
والوهن بالتحريك : لغة في الوهن بالفتح .  
أشد الليث قول الأعشى :

وما إن على قلبه عمرة

(٢) وما إن يعظم له من وهن

وقال الليث : الوهن بلفظة أهل مضر : رجل  
يكون مع الأجير في العمل يحنه على العمل .

\* ح - الوهن : الغليظ القصير من الرجال .

\* \* \*

( وى ن )

أهمله الجوهري ، والوين : العنب الأسود .

\* ح - وينى : موضع .

لَعْمُكَ لَو كَانَتْ زَيْتُكَ مُجَنَّةً

لَأُورِيَتْ إِذْ حَدَى لِحَدِّكَ ضَارِعٌ<sup>(١)</sup>

وقال ابن دُرَيْدٍ : المَهَاجِنُ : الخَيْلُ الَّتِي قَدْ دَخَلَتْهَا مُجَنَّةٌ .

وقال غيره : أَهْنُ الْجَمَلِ النَّاقَةُ ، إِذَا ضَرَبَهَا وَهِيَ بِنْتُ لَبُونٍ فَتَلْقَحُ وَتَنْجُ وَهِيَ حِقَّةٌ ، وَلَا تَفْعَلُ ذَلِكَ إِلَّا فِي سَنَةِ مَحْضَبَةٍ .

وقال ابن بَرُوجٍ : غَلِيَّةٌ أَهْجِيَّةٌ ، وَذَلِكَ أَنْ أَهْلَهُمْ أَهْجُونُومٌ ، أَيْ زَوْجُهُمْ صَغَارًا ، يَزُوجُ الْغَلَامُ الصَّغِيرُ الْجَارِيَةَ الصَّغِيرَةَ فَيَقَالُ : أَهْجَنُ أَهْلُهُمْ .

وَأَهْجَنَ الرَّجُلُ : إِذَا كَثُرَ هِجَانُ إِسْلِهِ . وَهِيَ كَرَامُهُا .

وَنَاقَةٌ مُهَجَّجَةٌ : مَمْنُوعَةٌ مِنْ خُفُولِ النَّاسِ إِلَّا مِنْ خُفُولِ بِلَادِهَا لِيَتَفَيَّهَا .

وقيل في قول كعب بن زهير رضى الله عنه :

حَرَفَ أَخُوها أَبُوها مِنْ مُهَجَّجَةٍ

وعمها خالما قوداه شميل<sup>(٢)</sup>

إن هذه ناقةٌ ضربها أبوها ليس أخوها، بقاءت بذكري ثم ضربها ثانيا، بقاءت بذكري آخر، فالولدان إبناتها لأنهما ولدا منها، وهما أخوها أيضا لأبيها

لأنهما ولدا أبيها، ثم ضرب أحد الأخوين الأم بقاءت الأم بهذه الناقة، وهى الحرف فأبوها أخوها لأنها لأنه ولد من أمها، والأخ الآخر الذى لم يضرب عمها لأنه أخو أبيها وهو خالها لأنه أخو أمها لأبيها، لأنه من أبيها، وأبوه نزا على أمه .  
وقال الأصمعيّ في تفسير البيت : إنها ناقةٌ كريمةٌ مُدَاخِلَةٌ النَّسَبِ لِشَرَفِهَا .

قول ثعلب : فَعَرَضْتُ هَذَا الْقَوْلَ عَلَى ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ نَخَطًا الْأَصْمَعِيِّ ، وَقَالَ : تَدَاخَلُ النَّسَبُ يُضْوِي الْوَلَدَ .

\* ح - الْمُهَجَّجَةُ وَالْمَهَجَّجِيُّ وَالْمِهْجَنَاءُ : الْقَوْمُ الَّذِينَ لَا خَيْرَ فِيهِمْ .

وَالغَابِرُ مِنَ الْمَاجِنِ : الصَّغِيرَةُ .

وَالْبَهَائِمُ تَهْجَنُ وَتَهْجُنُ ، عَنِ الْقَرَاءِ .

\*\*\*

( ٥ ٥ ٥ )

المهيدان مثال عيدان النخل : الأحمق .

وقال الليث : المَهْرَدَانُ : التُّوقُ .

وقال سلمة بن رضى الله عنه : لِيَأْكُمُ وَمَلْفَاةٌ

أَوَّلُ اللَّيْلِ ؛ فَإِنَّ مَلْفَاةَ أَوَّلِ اللَّيْلِ مَهْدَلَةٌ لِآخِرِهِ ،

أَيْ إِذَا لَعِبَ فِي أَوَّلِ اللَّيْلِ فَسَهَرُ لَمْ يَسْتَقِظْ

فِي آخِرِهِ لِلتَّهَجُّدِ وَالصَّلَاةِ .

## (ه ك ن)

\* ح - التَهْكُنُّ : التندمُ مثلُ التَّفَكُّنِ .

\* \* \*  
(ه ل ن)

\* ح - هَلِينِيَّةٌ : بنتُ دَوَّهَ بنِ جَرَمِ .

\* \* \*  
(ه م ن)

هُمَيْنَةُ بنتُ خَلْفٍ من الصَّحَابِيَّاتِ ، ويقال فيها أُمَيْنَةُ .

هُمَائِيَّةٌ ويقال هُمَيْنِيَّةٌ : قريةٌ كبيرةٌ بين بَعْدَادِ والنُّعْمَانِيَّةِ .

\* \* \*  
(ه ن ن)

قال بعض النحويين : أصلُ هَنٍ بالتخفيفِ هَنَّ بالتشديدِ ، وإذا صغرتَه قلت هَنِينًا ، وأنشد :

يا قاتلَ اللهُ صَبِيانًا تَجِيءُ بهم  
أُمُّ الهُنَيْنِيَّينِ من زَنَدٍ لَهَا وَإِرِ  
والرواية :

يا قَبِحَ اللهِ صَامَآنًا تَجِيءُ بهم  
أُمُّ الهُنَيْبِرِ ... ..  
وهو للقتالِ الكَلَابِيِّ .

وفي حديثِ النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال  
لِمَالِكِ الجُشَمِيِّ : « أَلَيْسَتْ تَنْتَجِها وَاقِيَّةٌ أَعْيُنُها ،  
وَأَذَانُها فَتَجِدُعُ هَذِهِ وَتَقُولُ : صَرَبِي ، وَهِنَّ هَذِهِ  
(١١)  
وتقول بِمِجْرَةٍ » .

وَأَهْدَنَنَّ عَنْ عَزْمِهِ ، أَيْ فَتَرَوُا نَقَصَ عَزْمِهِ .

\* ح - هِدْنٌ : موضعٌ بِالْبَحْرَيْنِ .

وَالهَيْدَانُ : الحَبْيَانُ .

وَهَدَنْتُهُ : قَتَلْتُهُ .

وَهَدَنْتُهُ : دَفَنْتُهُ .

وَالهَيْدَنُ : الحِصْبُ .

وَأَهْدَنْتُ الحَيْلَ : أَضْمَرْتُهَا .

وَفَرَسٌ مُهَيْدَنٌ : كَتَمَ جَرِيًّا لَمْ يُظْهِرْهُ .

\* \* \*  
(هرش ن)

\* ح - الهَرِشِيُّ : الواسعُ الشَّدَقِيْنِ .

\* \* \*  
(ه ر ن)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال الدينوري : الهَيْرِيُّونَ : صَرَبٌ مِنَ التَّمْرِ

مَعْرُوفٌ .

وَهَرُونَ : مِنَ الأَسْمَاءِ .

\* \* \*  
(ه ز ن)

الهُوزَنُ : العُبَارُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : هُوَزَنٌ : اسْمٌ طَائِرٌ .

\* ح - وَبَنُو هُوَزِينَ : بَطْنٌ مِنْ ذِي الكَلَاعِ .

قال: هِنَا ايضاً بكسر الهمزة، تقوله قيس  
وتميم، ولم يسمع الأزهري الكسرة.  
وقال أبو الهيثم: تقول العرب: هِنَا وهِنَا عن  
جمال ووعوة.

تقول إذا سَلِمْتَ أو سَلِمَ فلان لم أكرث  
لغيره.

وقال الفراء: هذا مثل، كما تقول: كُلُّ شَيْءٍ  
ولا وَجَعَ الرأس وكلُّ شَيْءٍ ولا سَيْفٌ فَرَأَشَةٌ.  
وقال الجوهري: الفراء هَنَ بَيْنَ هِنَيْنَا: أَيْ حَنَّ  
قال الأعشى:

\* حَنَّتْ لَاتَ هَنَّتْ وَأَتَى لَكَ مَقْرُوعٌ <sup>(١)</sup> \*

وليس البيت للأعشى وإنما هو لما زان  
ابن مالك وقد أنسده في (ق ر ع). منسوبا إلى  
مازن على الصَّحَّةِ، ولم يَنْسَبُ الْبَيْتَ فِي بَعْضِ  
نُسَخِ الصَّحَاحِ إِلَى الْأَعْشَى فَلَا مَوْأَخَذَةً.

قال بعضُ أهلِ العِلْمِ: تَهَنُّ هَذِهِ، أَيْ تُصِيبُ  
هَنَ هَذِهِ، أَيْ الشَّيْءَ مِنْهَا كَالْأَذْنِ وَالْعَيْنِ وَنَحْوِهِمَا.  
وقال الأزهري: إِنَّمَا هُوَ تَهَنُّ مِنْ وَهَنٍ  
أَيْ تُضْعِفُهُ.

ويقال: مَا لِهَذَا الْبَعِيرِ هَائَةٌ كَمَا تَقُولُ: مَا يَهُ  
طَرَقٌ.

وقال أبو عبيد عن أبي عمرو: يقال: اجلس  
هاهنا، أي قريبا وتنع هاهنا، أي ابعد قليلا.

\* ح - هَنُّنٌ مِنْ قَرَى الْيَمَنِ .

وهُونِينُ: بَلَدٌ فِي جِبَالِ عَامِلَةِ مُطَّلَ عَلَى نَوَاحِي  
جَمْعِ مَخَصٍ .

\* \* \*

(هـ ن ز م ن)

\* ح - الْهَيْتَمُنُّ، مِثَالُ حِرْدَحَلٍ: الْجَمَاعَةُ  
وهو إعراب هَتَجَمُنُ.

ويقال لمجتمع الناس بالفارسية: هَتَجَمُنُ.  
وَأَهْتَجَمُنُ، وَالْكَلِمَةُ إِذَا لَمْ تَكُنْ عَرَبِيَّةً جُعِلَتْ حُرُوفُهَا  
كَلِمًا أَصْلِيَّةً.

\* \* \*

(هـ و ن)

أبو عمرو: الْمُهَوَّنُ: الْمَكَانُ الْبَعِيدُ.

وقال شمر: يقال: مُهَوَّأٌ وَمُهَوَّنٌ، وَالْمُهَوَّأُ  
مِنَ الْأَبْنِيَةِ الَّتِي فَاتَ سَيَبُويَه، وَهُوَ الْوَهْدَةُ.

وَبُطُونُ الْأَرْضِ وَقَرَارُهَا، وَلَا يَبْعُدُ الشَّعَابُ  
وَالْمَيْتُ مِنَ الْمُهَوَّأِ، وَلَا يَكُونُ الْمُهَوَّأُ فِي الْجِبَالِ  
وَلَا فِي الْقِفَافِ، وَلَا فِي الرَّمَالِ، لَيْسَ الْمُهَوَّأُ  
إِلَّا فِي جَلْدِ الْأَرْضِ وَبُطُوبِهَا.

وَالْمُهَوَّأُ وَالْحَبْتُ وَاحِدٌ.

(١) اللسان (ه ن ن) رنسه للأعشى، ولم أجده في ديوانه.

واهُوَأَتِ الْمَفَاذَةَ : إِذَا اطْمَأَنَّتْ فِي سَمَةٍ .  
قال رؤبة :

(۱)  
جَاءُوا بِأَخْرَاهُمْ عَلَى خُنْشُوشٍ  
مَنْ مَهْوَانٌ بِالْذَّبِيِّ مَذْبُوشٍ

الْخُنْشُوشُ : الْقَلِيلُ .

\* ح — ابنُ دريد : الهاوون : الذي يدقُّ  
به عربيٌّ صحيحٌ ، ولا يقال : هاوونٌ لأنه ليس  
في كلامِ العرب اسمٌ على فاعلٍ بعد الألفِ واو .  
وقال أبو زيد في الهاوون : إنه سمعه من أناسٍ  
ولم يحىء به غيره .

وقال الفراء في كتابه البيهتي : وتقول لهذا  
الهاوون الذي يدقُّ به : الهاوون بواوين .

\* \* \*

## فصل البياء

( ي ت ن )

الأصمى : الأيتنون : شجرة تشبه الرمث  
وليست به .

\* ح — بنتٌ مثلُ أيتنت .

( ي ر ن )

\* ح — الأيرون : دماغ الفيل ، وعرقُ  
الدابة .

\* \* \*

( ي ز ن )

\* ح — يزُنُّ : وإد باليمن .

واسم ذى يزُنُّ عاصم بن أسلم .

قال ابن جنِّي في المبهج : يزُنُّ غيرُ مصروفٍ  
للتعريفِ ووزن الفعل ، وذلك أن أصله يزَانُ  
فأُزِمَ في العلمِ التَّخْفِيفُ ، فَيَزَانُ لِيَسْأَلَ ثُمَّ خُفِّفَ  
فصار يزُنُّ كَيْسَلُ ، فكما لا ينصرف يسألُ معرفةً ،  
فكذلك لا ينصرف وزن ، ويدلُّ على أن أصله  
يزَانُ ما حكاه الأصمى من قولهم ربحَ يزَانِيٌّ  
وَأَزَانِيٌّ .

قال الصاغاني : قوله وَزَنَ الفعل  
لا يَصْحُحُ ، بل هو فَعَلٌ كَيَقِنُ وَيَنْصُحُ  
وَيَسِنُ وَيَلْقِي وَيُونُ وَيَقِنُ وَيَفْعُ وَيَسِيرُ وَيَسْقِي  
وَيَهِنُ وَيَرْجُ وَيَنْعُ وَيَبِيسُ وَيَنْهَمُ وَيَهْمُ ، هذا من  
غير المضاعف ، أما المضاعف كَيَقْبِقِي وَيَلِّبُ وَيَمِّمُ  
ويُدِيرُ ، ولو كان كما ذكر لوجب إيرادُه في تركيب  
زَانُ كما أوردوا يسألُ الذي أصله يسألُ في سألُ  
مراعاةً للتركيب ، وأجمعوا فاطبةً على إيراده  
في تركيب يزُنُّ .



ودليل آخر، وهو أن زان يزأن ليس له معنى في اللغة، فيقال: كان أصله يزأن كما كان يسأل يسأل .

ودليل آخر، وهو أن ذو لا يضاف إلا إلى أسماء الأجناس دون الأفعال، وذو الذي يضاف إلى الفعل في لغة طي، هو بمعنى الذي كقول سينان بن الفحل:

فإن الماء ماء أبي وجدى

وبرى ذو حقرت وذو طويت

والمس مما نحن بصدده في شيء ومن قيل له: ذو كذا من الصحابة والفرسان والأقوال حديثهم زهاء ثلثمائة، وكلهم مضاف إلى الأسماء كما هو حق ذو، واسم ذي يزأن عاصم بن أسلم بن غوث بن سعد بن عوف بن عدى بن مالك بن مهمل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جشم ابن عبد شمس بن وائل بن الغوث بن قطن ابن عريب بن زهير بن أيمن بن الحميسع بن خيمر ابن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان بن عاصم ابن شالح بن أرفخشذ بن سام بن نوح صلوات الله عليه. وذو يزأن: أول من عمل له سنان حديد فُسب إليه وكان أسنة العرب صياصي البقر.

وإنما قيل له ذو يزأن لأنه حتى يزأن وهو واد باليمن، ومع هذا كله نص سيدييه على صرفه في كتابه .

\*\*\*

(ى سن)

أهمله الجوهري .

وقال الأزهرى: سمعت غير واحد من العرب يقول: ترجل فلان في البر فأصابه اليسن فطاح فيها بمعنى الأسن .

وقد يسن يسن لغات معروفة عند العرب كلها .

وياسين: من الأعلام .

\*\*\*

(ى فن)

ابن الأعرابي: اليقنة: البقرة .

وقال الجوهري: اليقن: الشيخ الكبير . قال الأعشى:

من شارب أو يقن<sup>(١)</sup> \*

والرواية « من شارب » أى من شارب . وصدر البيت:

(١) ديوانه ١٥ والبيت تمامه:

وما إن أرى الدهر في صرته

ينادر من شارخ أو يقن

وقيل في قول الشاعر:

إِذَا مَا رَأَيْتُ رَفِئْتُمْ لِحَيْدِ

(١) تَلَقَّاهَا عَرَابَةً بِأَيْمِينِ

باليمن ، وقيل باليد اليمنى

وبأيمن : من الأعلام .

وبنيامين : أخو يوسف صلوات الله عليهم .

وقول العامة : ابنُ يامينَ خَطَا .

والتَّيْمَنُ : الموتُ ، والأصل فيه أنه يوسد

يَمِينَهُ في قبره إذا مات . قال أبو سُحَيْمَةَ :

الأعرابي :

إِذَا مَا رَأَيْتَ الْمَرْءَ عَلَيَّ وَجِلْدَهُ

(٢) كَضْرَجٍ قَدِيمٍ فَالتَّيْمَنُ أَرْوَحُ

عَلَيَّ : اشتدَّ عِلْبَاؤُهُ وامتدَّ .

وَحُدَيْبَةَ بِنْتُ إِيمَانَ : من الصحابة .

وقد سَمَّوْا يَمِينًا بِالتَّحْرِيكِ ، وَيَمِينًا بِالضَّمِّ وَيَمِينًا

وَيَمِينًا مَصْفُرًا .

وقال الجوهري : وقول الشاعر :

(٣) \* تَبْرَى لَهَا مِنْ أَيْمِينِ وَأَيْمِينِ \*  
يقول : تَعْرِضُ لَهَا ، وَالرَّوَايَةُ « تَبْرَى لَهُ » عَلَى

النَّدَاكِيرِ ، أَيْ لِادْرُوحٍ وَبَعْدَهُ :

\* وما إن أرى الدهرَ في صرفه يغادرُ \*

\* ح - أَيْقِنُ : الْمُتَقَنَّئُن .

وَالعِجْلُ إِذَا أُرْبِعَ .

( ي ق ن )

أبو زيد : رَجُلٌ أَدْنُ يَقْنُ بِالتَّحْرِيكِ وَهَمَّا

وَاحِدٌ ، وَهُوَ الَّذِي لَا يَسْمَعُ بِشَيْءٍ إِلَّا أَيقَنَ بِهِ .

وَهاشِمُ بْنُ يَقِينِ الدَّقَاقُ : مِنْ أَصْحَابِ

الحديث .

\* ح - أَيْقِينُ : مِنْ قُرَى الْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ ،

بِهَا مَقَامٌ مَشْهُورٌ لِلوُطْ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، سَكَنَهَا بِمَدِّ

مَسِيرَةٍ مِنْ زَعِيرٍ بَاهِلَةَ ، وَرَأَى الْعَذَابَ قَدْ نَزَلَ

بِقَوْمِهِ ، فَسَجَدَ فِي الْمَوْضِعِ ، وَقَالَ : أَيْقَنْتُ

أَنَّ اللَّهَ حَقٌّ .

وَدُوَيْقِنُ : مَاءٌ لِبَنِي مُعَمَّرِ بْنِ عَامِرٍ .

وَرَجُلٌ يَقْنُ بِكَذَا ، أَيْ مَوْلَعٌ بِهِ .

وَرَجُلٌ يَقْنَةُ : أَدْنُ .

\* \* \*

( ي م ن )

الْيَمِينُ : الْيَأْمِنُ كَالْقَدِيرِ بِمَعْنَى الْقَادِرِ .

يُقَالُ : قَدِمَ فُلَانٌ عَلَى أَيْمَنِ الْيَمِينِ يَعْنِي الْيَمِينِ .

(١) ديوانه ٣٢٦ .

(٢) اللسان ( ي م ن ) ، ونسبه صاحب التاج إل السابقة الجعدي ، والبيت في ديوانه ١٨ م .

(٣) ديوانه ١٩٥ .

\* خَوَالِجٌ بِأَسْعَدٍ أَنْ أَقْبِلَ \*

وَالرَّجَزَ لِلْمَجَاجِ .

\* ح - الميمون : نهر من أعمال واسط .

وَبَثْرَمِيمُونَ : من آبار مكة حرسها الله تعالى ،

تُضَافُ إِلَى هَمِيمُونَ بن خالد بن عامر الحضرمي  
وَبَعْدَنَ أَيْضًا .

وَالْمِيمُونَ : قَرْيَةٌ بِالصَّعِيدِ الْأَذْنَى قَرِيبَ

الْفُسْطَاطِ .

وَمِيمٌ : ماء لبني صرمة ، ويقال فيه : أَمْنٌ

مِثْلُ يَلْمَمِ وَالْمَلَمِ .

وَمِيمٌ : حصن مستحدث في جبل صير من

أعمال تميز باليمن ، وحصن من حصون اليمن

يُعرف بِالْيَمِينِ . وَالْمِيمُونَ : من أسماء الذكور .

وَالْأَيْمَنُ : الذي شماله كيمينه في القوة .

وَالْإِيمَانِيَّةُ : شعيرة حمراء السنبلية .

وَأَسْتَيْمَتُهُ : استحلقتة .

وَالْمِيمُنُ : الذي يأتي باليمن والبركة .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يَمُنَّتْ عَلَيْنَا بِضَمِّ الْمِيمِ لُغَةٌ قَلِيلَةٌ

فِي يَمُنَّتْ عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ .

(ى ن ن)

أهمله الجوهري .

وَبَيْتَةُ الْحَمْرَاوِيِّ شَهِدَ فَتَحَ مَضَرَ .

\*\*\*

(ى و ن)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَيُونُ بِالْتَّحْرِيكِ : قَرْيَةٌ

مِنْ قُرَى الْيَمَنِ .

وَيُونَانُ : مِنْ قُرَى بَعْلَبَكِ .

وَيُونَانُ أَيْضًا : بَيْنَ بَرْدَعَةَ وَيَلْقَانَ .

وَالْيُونَانِيَّةُ : جَبَلٌ قَدْ انْقَرَضُوا إِنْ جُعِلَ

يُونَانٌ فُغْلَالًا فَهُوَ مِنْ هَذَا التَّرْكِيبِ ، وَإِنْ جُعِلَ

فُوعَالًا فَهُوَ مِنَ التَّرْكِيبِ الَّذِي قَبْلَهُ .

يُونَانُ : هِيَ قَرْيَةٌ عَلَى بَابِ أَصْفَهَانَ .

\*\*\*

(ى ن ن)

أهمله الجوهري .

وَبَيْنُ : عَيْنٌ . وَقِيلَ وَإِدْبَيْنَ ضَاحِكٌ وَضَوِيحِيكٌ

هَذَا جَبَلَانِ أَسْفَلَ الْقَرَشِ .

أَخْرَجَ النَّوْنُ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ

النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ وَعَلَى آلِهِ أَجْمَعِينَ

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

## باب الهاء

ابن بكر بن بشكر بن مبشر . وفي عكَّ إله بن  
ساعده بن الشاهد بن عك . وفي تميم أليه وهو  
القليب بن عمرو بن تميم . وفي طيء بنوا اله مثل  
عله بن عمرو بن ثمامة بن مالك بن جدعاء بن  
ذهل بن رومان بن جندب . وفيها أيضا عبد  
الاله مثل العله بن حارثة بن عرنه بن صهبان عمي  
ابن عمرو بن سديس . وفي النخع بنو الهية بن  
عوف بن النخع ، فإن جعلت الهية هذا أفملة  
فوضع ذكرها فصل اللام .

وقال الجوهري الهية اسم موضع بالجزيرة

قال الشاعر :

كفني حزنا أن يرحل الركب غدوة  
وأصبح في عليا إلهة ناويا<sup>(١)</sup>  
وكان قد نهشته حية .

## فصل الهمز

(أ ب هـ)

قال الجوهري : وربما قالوا للابح آبه وذكره  
الآبه في هذا التركيب سهو وموضع ذكره تركيب  
ب ه ه ، وقد ذكره فيه .

\* ح — آبه بكذا : أزننته به .

(أ ز هـ)

\* ح — الإزفهو واليمتزهو : اليكبر .

(أ ل هـ)

أبو عمرو : الإلاهة : الحية وهي الهلال .  
وقال ابن حبيب : في الأزد إله بن عمرو بن  
كعب بن الخطريف بن عبد الله بن الخطريف

والأَوَاهُ : المَسْبُوح . ويقال الدَّعَاء ، ويقال :  
الرَّقِيقُ الرَّحِيم ، ويقال البَقِيه ، ويقال المؤمنُ  
بلغة الحبشة .

\* ح — يقال أُهْتُ ، أى تَأْرَهْتُ .  
ولأَوَاهُ : المَوْقِن .

\*\*\*

( أ هـ )

اللَيْثُ : أَمَهَ الحَزِينُ : إِذَا تَرَاجَعَ .

\*\*\*

( أى هـ )

إِيهَ بفتح الهاء ، لغة في إِيهَ بكسرها ، عن الليث .  
وأَيَّانَ بفتح النون وأَيَّاسًا بإسقاطها ، لُغْتَانِ  
في هَيَّاتَ ، وفي هَيَّاتَ سَيِّئَةً وِثَانُونَ وَجْهًا .  
\* ح — يقال : أَيَّكَ يَا فُلَانٌ بِمَعْنَى وَيَّكَ .

\*\*\*

## فصل الباء

( ب أء )

أهمله الجوهري .

ويقال : مَا بَأَهْتُ لَهْ ، أى مَا فَطَنْتُ لَهْ .

\*\*\*

( ب ج هـ )

أهمله الجوهري .

وَبَجِيهَ بنِ عَلِي بنِ بَجِيهَ الطَّبْرِيّ ، مِنْ حَدِيثِ .

والآهَةُ أَيضًا : اسمٌ للشَّمْسِ .

وقال أبو محمد الأسود : اسمُ المَوْضِعِ آلاهَةُ  
بالضَّمِّ ، والبيتُ لِأَنْتَوْنَ التَّنْجَلِيّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : أَخْشَانُ بِالْفَتْحِ : بَيْتٌ مِنْ  
العَرَبِ .

\*\*\*

( أ م هـ )

يقال : أَمَهْتُ أَيْسَهَ فِي أَمْرٍ فَأَمَهْتُ إِلَيْ ، أَيْ  
عَمِدْتُ إِلَيْهِ فَعَمِدْتُ إِلَيْ .

وقال الفراء : أَمَهَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَأْمُوهٌ : وَهُوَ  
الَّذِي لَيْسَ عَقْلُهُ مَعَهُ .

وَعَنَمٌ مَوْمِهَةٌ ، أَيْ مَجْدَرَةٌ .

قال رُوْبَةُ :

\* نَمَسِي بِه الأُدْمَانَ كَالْمَوْمِهَةِ<sup>(٢)</sup> \*

\*\*\*

( أ ن هـ )

ابنُ الأَعْرَابِيّ : رَجُلٌ أُنْهِيَ بِالْقَصْرِ ، أَيْ  
حَاسِدٌ .

\*\*\*

( أ و هـ )

أبو حاتم : العَرَبُ تَقُولُ أَوْوَهَ بِالْمَدِّ وَبِوَاوَيْنِ .  
وَأَوْهَ بِالْمَدِّ وَكَثِيرُ الهَاءِ مُنَوَّنَةٌ .

(١) التاج (أ م هـ) . ومن أجدّه في ديوانه .

## (ب د ه)

\* ح - البِدَاهَة : البَدَا : البِدَاهَة .

\*\*\*

## (ب ر ه)

ابن الأعرابي : بَرِهَ الرَّجُلُ إِذَا تَابَ جِسْمَهُ  
بعد تَغْيِيرٍ من عِلَّة .

قال : وَأَبْرَهَ الرَّجُلُ : غَلَبَ النَّاسَ وَأَتَى  
بِالْجَانِبِ .

وقال ابن الأعرابي : أَبْرَهَ الرَّجُلُ : إِذَا جَاءَ  
بِالْبُرْهَانِ .

قال الأزهرى : التُّونُ فِي الْبُرْهَانِ لَيْسَتْ بِأَصْلِيَّةٍ  
عِنْدَ اللَّيْثِ . قال : وَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ التُّونُ فِي  
الْبُرْهَانِ نَوْنٌ جَمْعٌ عَلَى فَعْلَانٍ ، ثُمَّ جُمِعَتْ كَالنُّونِ  
الْأَصْلِيَّةِ ، كَمَا جَمَعُوا مَصَادِقًا عَلَى مُصَدِّانٍ ،  
وَمُصْبِرًا عَلَى مُضْرَانٍ ، ثُمَّ جَمَعُوا مُصْرَافًا عَلَى  
مُصَارِينَ عَلَى تَوْحَمٍ أَنَّهَا أَصْلِيَّةٌ .

وقد سَمَّوْا بُرَيْهًا مُصْفَرًا فَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ  
تَصْغِيرَ إِبْرَاهِيمَ ، وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ اسْمًا بِرَأْسِهِ .

\* ح - نَهْرُ بَرِيَّةٍ بِالْبَصْرَةِ ، وَقِيلَ : بَرُّهُوتٌ وَإِدِ  
بِالْيَمَنِ ، وَقِيلَ . هُوَ اسْمُ الْبَلَدِ الَّذِي فِيهِ هَذِهِ الْبَثْرُ .

## (ب ل ه)

اللَّيْثُ : بَلَّهَ : كَلِمَةٌ مَعْنَاهَا أَجَلٌ ، وَأَنْشَدَ :

بَلَّهَ أَيْ لَمْ أَجْنِ ذَنْبًا وَلَمْ

أَخُنْ عَهْدًا فَتَجْزِيَنِي النَّقْمُ<sup>(١)</sup>

وَأَجَازُ قَطْرِبَ فَمَا بَعْدَ بَلَّهَ الرَّفْعُ عَلَى مَعْنَى كَيْفَ  
زَيْدٌ ، وَأَجَازَهُ أَبُو عَلِيٍّ . وَالْعَرَبُ تَقُولُ : فَلَانِ يَتَّبِلُهُ  
تَبْلَهُا إِذَا تَعَسَّفَ طَرِيقًا لَا يَهْتَدِي فِيهَا وَلَا يَسْتَقِيمُ  
عَلَى صَوِّهَا .

وقال الجوهري : قال ابن هرمة :

تُمَشِي الْقَطُوفُ إِذَا غَتَّى الْحِدَاةُ بِهَا

مَشَى النَّجِيَّةُ بِبَلَّهَ الْخَلَّةُ النَّجِيَّةُ<sup>(٢)</sup>

وَالرَّوَايَةُ « بِهِ فَيُسْرَعُ السَّيْرُ » ، وَيُرْوَى : « سَهْوًا  
فَيُسْرَعُ » أَي بِالْمَسَدْحِ الَّذِي ذَكَرَهُ فِي الْبَيْتِ  
الَّذِي قَبْلَهُ ، وَهُوَ :

لَا مَدْحَنَ ابْنَ زَيْدٍ إِنْ سَأَمْتُ لَهُ

مَدْحًا يَسِيرُ إِذَا مَا قَلْتَهُ عَصِيْبًا

\* ح - الْبُلْهَاءُ : نَاقَةٌ قَيْسِ بْنِ الْعِيزَارَةِ ،

وَهِيَ أُمُّهُ ، وَهُوَ قَيْسُ بْنُ خُوَيْلِدٍ أَخُو بَنِي صَاهِلَةَ .

\*\*\*

## (ب و ه)

الْفَسْوَاءُ : يَقَالُ : جَاءَتْ تَبْوَهُ بُوَاهَا ، أَي

تَضَيَّجَ .

(٢) اللسان (ب ل ه) ولم أجده في ديوانه .

(١) اللسان والتاج (ب ل ه) .

وقال ابن الأعرابي: البوهة: الرجل الصَّوَى .  
والبُوهَةُ: السُّحُقُ ، يقال: بُوهُةٌ له وشُوهُةٌ لَهُ .

وقال أبو عمرو: البُوهُ بالفتح: اللُّعْنُ ، يقال على إبليس بُوهُ اللهُ : أى لعنة الله .  
ح — شاةٌ بِأَيْمَةٍ ، أى مهزولة .  
وَبَاهِهَا : جَامِعُهَا .

والباهُ : الحِطُّ من النكاح .  
الباهَةُ : الباحَةُ ؛ أى النمرِصَةُ .

(ب هـ هـ)

أبو عمرو: بهٌ إِذَا تَبَلَّ وَزَادَ فِي جَاهِهِ وَمَنْزَلَتِهِ عِنْدَ السُّلْطَانِ ، وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : تَخَّجَّجَ وَبَهُ بِهِ وَأَنْشَدَ :

أنا من ضئضىءِ صِدْقِ

تَجَّجَ وَفِي أَكْرَمِ حُذَلِ

مَنْ عَزَانِي قَالَ بِهِ بِهِ

يَنْخُ ذَا أَكْرَمِ نَفْسِلِ (١)

ويروى: أضل .

وقال غيره: يقال للشئ إذا عَظُمَ تَجَّجَ وَبِهِةً .  
ح — تَبَهَبَهُ القَوْمُ: أى تَشَرَّفُوا وَتَعَظَّمُوا .

(ب ي هـ)

ح — الفزاء: ما يهت له بالكسر: أى ما فطنت له ، لغة فى الضم .

\*\*\*

فصل التاء

(ت ج هـ)

ح — تَجَّهْنَا إِلَى كَذَا ، أى أَجَّهْنَا .

\*\*\*

(ت ر هـ)

التُرَّهَاتُ : السَّعَابُ وَالرَّيْلُحُ وَالذَّوَاهِي .  
والتَّرَّهَةُ : دُوبِيَّةٌ فِي الرَّمْلِ ، وَجَمْعُهَا تَرَارِيَةٌ .  
وَتَرِهِ ، إِذَا وَقَعَ فِي التَّرَارِيهِ .

\*\*\*

(ت ف هـ)

الأطعمة التَّفِيهُةُ : الَّتِي لَيْسَ لَهَا طَعْمٌ حَلَاوَةٌ أَوْ حُوضِيَّةٌ أَوْ مَرَارِيَّةٌ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُ الخَلْبَزَ أَوْ القَلَمَ مِنْهَا .

وإبن تاقية: من أصحاب الحديث واسمه محمد ابن علي .

والتَّفْمَةُ : عَنَاقُ الأَرْضِ .

نَاقَةٌ مُتَفَمَةٌ : ذَاوُلٌ .

(١) ورد البيت الثاني في اللسان (ب هـ هـ) .

## ( ت ل ه )

أهله الجوهري .

وقال الليث : تَلَهْتُ كَذَا ، وَتَلَيْتُ عَنْهُ ،  
أَي ضَلَيْتُهُ ، وَأُنَيْتُهُ .

والتَّلَهُ : لغة في التَّلْفِ ، وأنشد لرؤبة :

بِه تَمَطَّبَ غَوْلٌ كُلُّ مَنْتَلِهٍ

بَيْنَا حَرَّاجِيحُ الْمَهَادَى النَّفَقِ<sup>(١)</sup>

وَيُرْوَى مِثْلُهُ مِنَ الْوَالِدِ ، وَفَلَاةٌ مِثْلُهُ : أَي مُتَلَفَةٌ .

وقال غيره : التَّلَهُ : الْحَيْرَةُ ، يُقَالُ : تَلَهُ : تَلَّهَ

تَلَاهَا وَرَأَيْتُهُ يَتَلَهُ ، أَي يَتَرَدَّدُ مَتَعَرًّا ، وَأَنْشَدَ

أَبُو سَعِيدٍ بِلْتٍ لِبَيْدٍ :

عَلَيْتُ تَتَلَهُ فِي نِهَاءِ صَعَائِدٍ

سَبْعًا تُوَامًا كَامِلًا أَبَامُهَا<sup>(٢)</sup>

وقيل : أَصْلُ التَّلَهُ الْوَالِدُ قُلِبَتْ الْوَاوُ نَاءً .

وقد وَوَلَهُ يُوَلُّهُ وَتَلَهُ يَتَلَهُ ، وَقِيلَ : كَانَ فِي الْأَصْلِ

اتَّلَهُ يَأْتَلُهُ ، فَأَدْعَمَتِ الْوَاوُ فِي النَّاءِ فَقِيلَ اتَّلَهُ

يَتَلَهُ ثُمَّ حَذَفَتِ النَّاءُ فَقِيلَ : تَلَهُ يَتَلَهُ كَمَا قَالُوا :

تَخَذَ يَتَخَذُ وَيَتَّقِي يَتَّقِي ، وَالْأَصْلُ فِيهِمَا .

فِيهِمَا اتَّخَذَ يَتَّخِذُ وَأَتَّقَى يَتَّقِي ، وَقِيلَ تَلَهُ أَصْلُهُ

دَلَهُ

أَتَلَهُهُ الْمَرَضُ : أَتَلَفَهُ .

وَرَجُلٌ مَتَلَوْهُ الْعَقْلُ وَتَلَاهُهُ ، أَي ذَاهَبَهُ .

\*\*\*

## ( ت ه ه )

تَهُّ تَهُّ بِالضَّمِّ : زَجْرٌ لِلْبَعِيرِ وَدَعَاءٌ لِلْكَلْبِ .

قال :

عَجِبْتُ لِهَذِهِ نَفَرْتُ بَعِيرِي

وَأَصْبَحَ كَلْبُنَا فِرْحًا يَجُولُ<sup>(٣)</sup>

يُحَاذِرُ شَرَّهَا جَمَلِي وَكَلْبِي

يُرْجِي خَيْرَهَا مَاذَا تَقُولُ

يعني بقوله : «لهذه» ، أَي لهذه الكلمة وهي :

تَهُّ تَهُّ ، زَجْرٌ لِلْبَعِيرِ يَنْفِرُ مِنْهُ وَهُوَ دَعَاءٌ لِلْكَلْبِ .

وَتَهْتَهُ فُلَانٌ : إِذَا رَدَّدَ فِي الْبَاطِلِ . قَالَ رُؤْبَةُ :

هَرَجَتْ فَارْتَدَّ أَرْدَادَ الْأَتَمَةِ<sup>(٤)</sup>

فِي غَائِلَاتِ الْخَائِبِ الْمُتَهْتِهِ

أَي صَحَّتْ بِهِ وَيُرْوَى : الْمُتَوَّهِ وَالْمُتَهْتِيهِ :

(٢) ديوانه ٣١٠ .

(١) ديوانه ١٦٧ .

(٤) ديوانه ١٦٦ .

(٣) اللسان والتاج (ت ه ه) .



## ( ت و هـ )

أهمله الجوهرى .

وقال أبو زيد : قال لى رجل من بنى كلاب  
القيتي في التوه بالضم ، يريد في التيه .

\* \* \*

## ( ت ي هـ )

رجل تيهان بالفتح ، وتيهان بفتح الياء المشددة ؛  
إذا كان جسوراً يركب رأسه في الأمور .

وناقه تيهاناً ، قال :

تقدما تيهاناً جسوراً<sup>(١)</sup>  
لا دغيرم نام ولا عثور

وأبو الهيثم بن التيهان : من الصحابة ، واسمه  
مالك .

وقال أبو تراب : تاه بصر الرجل وتاف ،  
إذا نظر إلى شيء في دوايم .

وتاه عنى بصرك وتاف ، إذا تحطى .

والمتهية مثال مندمة ومبخلية : المضلة ، لنة  
في المتية مثال مبيشة .

\* \* \*

## فصل التاء

## ( ث و هـ )

\* ح - التاهة : اللهم ، وقيل اللثة .

## ( ث هـ هـ )

\* ح - ابن الأعرابي : ثمشة الثلج ، إذا  
ذاب .

\* \* \*

## فصل الجيم

## ( ج ب هـ )

الأجبة : الأسد .

وقال أبو سعيد : الجبهة : الرجال الذين  
يسعون في حمالة أو مغرم أو جبر فقير ، فلا يأتون  
أحدا ، إلا استجيا من ردهم . وتقول العرب  
في الرجل الذي يعطى في مثل هذه الحقوق :  
يرحم الله فلاناً فقد كان يعطى في الجبهة .

وقيل في قول النبي صلى الله عليه وسلم « ليس  
في الجبهة ولا في النخعة ولا في الكسعة ، صدقة  
إن المصدق إذا وجد في أيدي هذه الجبهة من  
الإبل ما يجب فيه الصدقة لم يأخذ منها الصدقة  
لأنهم جمعوها لمغرم أو حمالة » . وأما قوله الآخر :  
أخرجوا صدقاتكم ، فإن الله قد أراحكم من الجبهة  
والشجة والبيجة ، ف قيل : إن الجبهة المدلة ،  
وقيل : اسم صنم .<sup>(٢)</sup>

واجتبهت ماء كذا اجتباها ، إذا أنكرته ولم  
تستمره .

ذكر ابن عماد في هذا التركيب التجبية ،  
وهو التجبية المذكورة في ج ب ي

\* \* \*

( ج د ه )

رجل مجدوه : مشدوه فزع .

\* \* \*

( ج ر ه )

جرهت الأمر تجريها ، إذا أعلتته ، ولقيته  
جراية ، أى قاهراً ، قال صاعدة بن العجلان :

ولو لا ذا للاقيت المنايا

جراية وما عنها محيد<sup>(١)</sup>

وقال ابن الأعرابي الجره : الشر الشديد .

\* ح - جراية الأمور : عظامها . والإبل  
خيرأها .

وتجره الأمر : انكشفت .

\* \* \*

( ج ل ه )

قال الجوهرى قال رؤبة :

برأق أصلاذ الجين الأجله<sup>(٢)</sup>

لله در الغانيات المودة

وبينهما مشطوران وهما :

بَعْدَ غَدَانِي الشَّبَابِ الأَبْلَه

لَيْتَ المُنَى والبَدَمَ جَرَى السَّمَه

\* ح - الجلهمية : أن يكشف المعتم عن جبينه  
حتى يرى منبت شعره .

والمجلوه : البيت الذى لا باب فيه ولا ستر .

وجلهة القوم : مجلتهم .

والصخرة الضخمة المستديرة .

\* \* \*

( ج ن ه )

ابن الأعرابي : الجنهي : العسطومس .

وقال غيره : طبق مجنة : محمول بالجنهي ،

أى الخيزران .

\* \* \*

( ج ه ه )

أبو عمرو : جه فلان فلانا : إذا رده ، يقال :

أناه فسأله بجهه وأوباه وأصفحه كله ، إذا رده  
رداً قبيحا .

ويوم جهجوه : يوم لبني تميم . قال متمم

ابن نوية :

(١) ديوان المهذلين ٢ / ١٠٩ ورواية مجزة : « صراحية وما منها محيد » .

(٢) ديوانه / ١٦٥ .

وفي يوم جهجوه حينا ذمارنا

بعقر الصفايا والجواد المررب<sup>(١)</sup>

وذلك أن عوف بن جارية بن سليط الأصم  
ضرب خطم فرس مالك بالسيف وهو مربوط  
بقباء القبة فذشب في خطيه، فقطع الرسن وجال  
في الناس بفعلوا يقولون : جوه جوه ، فسُمي  
يوم جوه جوه .

قال الأزهرى : الفرس إذا استصوبوا فعل  
إنسان قالوا : جوه جوه .

والمجبهة بفتح الجيم : الأسد .

\*\*\*

( ج و ه )

المحياني : نظر فلان بجوه سوء ويجه سوء :  
أى بوجه سوء .

والعرب تقول للبعير : جاه لا جهت ، أى  
لا مشيت .

\* ح - الجماعة : الجاه ، عن الكسائي .

\*\*\*

فصل الحاء

( ح ي ه )

ابن الأعرابي : الحية زجر الضان ، ولحية :  
زجر الحير ، وأنشد :

شمتاء جاءت من أمالي البر

وقد تركزت حيه وقالت : حر

ثم مالت جانب الحمر

عمدا على جانبيها الأيسر

عيرها أنها صارت مكارية

وقال الفراء : حيه ساكنة الماء : زجر للحمار .

وقد ذكرته في ح ي .

\*\*\*

فصل الدال

( د ب ه )

أهمله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابي : دبة الرجل ، إذا وقع

في الدبة وهى الموضع الكثير الرمل .

ودبه : إذا لزم الدبة : وهى طريقة الخير .

ودباهة ، بالفتح : قرية من السواد .

\*\*\*

( د ج ه )

أهمله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابي : دجة الرجل : إذا نام

في الدجية ، وهى قفرة الصائد .

(١) الامان والتاج ونسب فيما إلى مالك بن نورية (ج ه ح ه) وفي هامش السان : « وكذا ، أى مالك ،

في التهذيب ، وأشار إلى رواية الصاغاني هنا .

## (دره)

أبو عمرو: الدرهمه: المرأة القاهرة لبعلمها.  
وقال ابن الأعرابي: إنه لذر تدر إدو تدره:  
إذا كان هجأماً على أعدائه من حيث لا يحتسبون.

وتدره ، أمى تهدد ، قال رؤبة :

ورب إبراهيم حنين أوهأ<sup>(١)</sup>

بالطير ترمى عنه من تدرها

\* ح - دزبة القوم : كغيرهم .

ودره : طلع .

والدأره : الطفيلي ، والرَسُولُ أيضا .

ودرهمه : تنكره .

ودره على المائة مثل ذرف ونيف .

الدرهمه : الكوكبة الوقادة تطلع من الأبق

دارية بنورها .

ودارها ت النواب : هاجماتها .

\*\*\*

## (د ف ه)

أهمله الجوهري :

وقال ابن الأعرابي : الدافه : القريب .

قال الأزهري : كأنه بمعنى الداهف والهادف .

## (د ك ه)

\* ح - الفزاء : دكة في وجهه مثل نكته .

\*\*\*

## (د م ه)

أهمله الجوهري :

وقال النيث : الدمه بالتحريك : لشدته

حر الرمل ، وأنشد في الإبل :

ظلت على نثرين في دامية دمه

كأنه من أوار الشمس مرعون<sup>(٢)</sup>

ويروى «وميد» قال : ويقال : آدمومه الرجل :

إذا كاد يغلي من شدة الحر .

وآدمومه الرجل ، إذا غشي عليه .

\* ح - الدمة : لعبة للصبيان .

\*\*\*

## (د ه ه)

قال الجوهري : الدهداة : صفار الإبل ،

قال الراجز :

قد رويت إلا دهيدينا

قليصات وأيسكرينا<sup>(٣)</sup>

(١) التاج (دره) .

(٢) اللسان والتاج (دمه) .

(٣) اللسان والتاج (دهه) .

والترواية :

قد رَدَيْتُ إِلَّا دُهَيْدِيهَا

إِلَّا تَلَابِينَ وَأَرْبَعِينَ

أَيْسَكْرَاتٍ وَأَيْسَكْرِينَا

والترجمن الإصحقيات .

\* ح - الدهدهة من الإبل: المائة وأكثر .

وقال ابن الأعرابي: الدهدودة والدهدودة

والدهدية: دُخْرُوجَةُ الْجَمَلِ .

\* \* \*

( د و ه )

أهمله الجوهري:

وَدَوَهُ، وَيُقَالُ: دُوهُ بِالضَّمِّ: دُعَاءٌ لِلرَّيْحِ .

\* ح - التدوة: التغير والتتحم أيضا .

\* \* \*

فصل الذال

( ذ ه ه )

\* ح - ابن الأعرابي: الذه: ذكاء القلب .

\* \* \*

فصل الراء

( ر ج ه )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي: الرذة: انتشبت بالإنسان

والترعزع .

قال: وأرجه: إذا أضر الأمر عن وقته .

( ر د ه )

الرذة في قول رؤبة:

(١)  
يَعْدِلُ أَنْضَادَ الْقَفَائِفِ الرَّذِيَّةِ

عَنْهَا وَأَتْبَاجُ الرَّمَالِ الْوَرِيَّةِ

مُسْتَنْقَعَاتِ الْمَاءِ، وَالْوَرِيَّةُ: الَّتِي لَا تَمَّاسَكَ .

وقال المؤرج: أتردهه: الصخرة في الماء

وهي الأتان .

قال: والرذة أيضا ماء الثلج .

وَالرَّذَّةُ: التُّوبُ الخلقِ المُسْتَسْلِمِ .

ورجل رذيه: صلب متين لجوج لا يغلب .

وأنكر الأزهري ما قال المؤرج كله .

وقال الليث: ويسمى البيت العظيم الذي

لا يكون أعظم منه: الرذة وجمعها الرذاه .

وقد رذت المرأة بيتها تردهه رذة .

قال الأزهري: الأصل فيه رذحت بالحاء

والهاء مبدلة منها .

وقال ابن الأعرابي: رذه الرجل: إذا ساد

القوم بشجاعة أو سخاء أو غيرهما .

\* ح - الرذة: موضع ببلاد قيس، دفن

فيه بشر بن أبي خازم .

وردهه بججر، أي رماه به .

وهو المرذاه .

## (رف ه)

وأبو الهيثم : الرَّفْهُهُ بِالْتَحْرِيكِ : الرَّحْمَةُ .  
وتقول العرب إذا سقطت الطَّرْفَةُ قَاتِ الرَّفْهُهُ .  
وقال أبو تَيْلَيْسٍ : يَقَالُ فَنَلَانُ رَافَهُ بَقْلَانُ ،  
أى رَاحِمٌ لَهُ .

ويقال : أَمَا تَرَفَّهُ فُلَانًا ؟ .

ويقال : أَرَفَهُ عِنْدِي وَاسْتَرَفَهُ بِرَفِّهِ ، أَى  
اسْتَرِيحَ .

وقال ابن دريد : رَفَّهُ عَلَى ، أَى أَنْظِرْنِي .

\* ح - الرَّفْهَانُ : الْمُسْتَرِيحُ .

وَالرَّفْفَةُ : صِنَاغُ النَّخْلِ .

\*\*\*

## (ره ه)

أهمله الجوهري :

وقال الليث : الرَّهْرَهَةُ : حُسْنُ بَيْضِ لَوْنِ

البشرة وأشباه ذلك .

وقال ابن دريد : تَرَهْرَهُ جِسْمُهُ ، إِذَا أَبْيَضَ

من النعمة .

وَالرَّهْرَهُ وَرَهْرَهُ وَرَهْرَهُ .

وطست ررح وره ره ره ره ، إِذَا كَانَ

وَاسِعًا قَرِيبَ الْقَعْرِ .

وَرَهْرَهُ مَائِدَتُهُ : إِذَا وَسَّعَهَا سَخَاءً وَكَرَمًا .

وَالرَّهَةُ : الطَّسْتُ الْكَبِيرَةُ .

وَالسَّرَابُ يَتَرَهْرَهُ وَيَتَرِيهُ : إِذَا تَتَابَعُ لِمَعَانِهِ .

\* ح - ابن الأعرابي : طَسَّتْ رَهٌ مِثْلُ

رَهْرَةٍ .

\*\*\*

## (روه)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الرَّوُّ : مَصْدَرُ رَأَى يَرُوهُ ،

لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

يقولون : رَأَى الْمَاءُ ، إِذَا اضْطَرَبَ عَلَى

وَجْهِ الْأَرْضِ ، وَهَمَّ الرُّوَاهُ .

تقول : رَأَيْتُ رُوَاهَ السَّرَابِ ، أَى اضْطَرَابَهُ .

\*\*\*

## (رى ه)

شَمِيرٌ : الْمَرِيَّةُ وَالْمُرْتَعُ وَاحِدٌ .

وقال ابن الأعرابي : هُوَ أَنْ يَتَمَيَّحَ هَاهُنَا وَهَاهُنَا

لَا يَسْتَقِيمُ لَهُ وَجْهُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

عَلَيْهِ رِقْرَاقُ السَّرَابِ الْأَمْرَهُ

يَسْتَنُّ فِي رِبْعَانِهِ الْمُرِيَّةِ<sup>(١)</sup>

\* ح - رَأَى يَرِيهُ : جَاءَ وَذَهَبَ .

## فصل الزاي

(زل ه)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الزلُّ بالتحريك : ما يصل إلى  
النفس من غم الحاجة أو هم من غيرها ، وأنشد :

لَقَدْ زَلِمَتْ نَفْسِي مِنَ الْجَهْدِ وَالَّذِي

(١)  
أَطَالِبُهُ شَقِيئٌ وَلَكِنَّهُ نَذُلٌ

وقال ابن الأعرابي . الزلُّ : التحير .

والزلُّ : نور الريحان وحسنه .

الزلُّ : الصخرة التي يقوم عليها الساق .

\* \* \*

(زو ه)

زاه : من قرى نيسابور .

الزهره : المختال في غير مرأة .

\* \* \*

## فصل السين

(سب ه)

المفضَّل : السبَّاء : سَكَنَتْ تَأْخُذُ الْإِنْسَانَ  
يذهب منها عقله .

ورجلٌ سبَّاهُ العَقْلُ : إذا كانَ ضَعِيفَ  
العقل .

\* ح - السبَّاءُ المضلُّ .

والمسبَّاءُ : المتكبر .

والمسبُّه : الطليق اللسان .

\* \* \*

(ست ه)

ابن دريد : رجلٌ مستوهٌ ، كنايةٌ عن  
الفاحشة .

وقال بعض النحويين : أصلُ الاستِ منه  
بالفتح ، فاستنقلوا الماء لسكون التاء ، فلما  
حذفوا الماء سكتت السينُ فأجيج إلى ألفٍ  
الوصل كما فعل بالامم والابن .

وقال أبو زيد : يقالُ : مالك است مع  
استك : إذا لم يكن له عددٌ ولا تروة ولا عدة ،  
يقول : فاسته لا تفارقه ، وليس له معها أخرى  
من رجالٍ ومالٍ .

قال : وقالت العربُ : إذا حدث الرجلُ حديثاً  
فخلط فيه : أحاديثُ الضبيعِ استها ، وذلك أنها تمرغُ  
في التراب ثم تُقْبِي فتتغنى بما لا يفقه أحدٌ ،  
فذلك أحاديثُها استها .

والعربُ تضع الاستَ موضعَ الأصلِ فنقول :  
مالكٌ في هذا الأمر استٌ ولا قم ، أى مالكٌ  
فيه أصلٌ ولا فرع ، قال جرير :

إِنْ عُدُّ لُؤْمٌ فَسَلِيطٌ الْأُمُّ

مَالِكُمْ أَسْتٌ فِي الْعَلَا وَلَا قَمٌّ<sup>(١)</sup>

وقال شمرٌ : العربُ تسميُ بنى الأُمّةِ بنى أَسْتِها ، قال الأعشى :

أَفَنَهَا أَوْ عَدَّتْ يَا بِنِ أَسْتِهَا

لَسْتُ عَلَى الْأَعْدَاءِ بِالْقَادِرِ<sup>(٢)</sup>

ويقال : يا بنِ أَسْتِها ، يا بنِ أَسْتِ أُمّةٍ ، يعنى أنه وُلِدَ مِنْ أَسْتِهَا .

وفي حديث الملاعنة : « إِنْ جَاءَتْ بِهِ مُسْتَهًا جَمَدًا فَهُوَ لِفَلَانٍ ، أَرَادَ بِالْمُسْتَهِ : الضَّخْمُ الْإِلْتِيَانِ ، كَأَنَّهُ يُقَالُ : أَسْتَهُ فَهُوَ مُسْتَهُ ، كَمَا يُقَالُ : أَسْمِنُ فَهُوَ مُسْمِنٌ » .

وقال الأزهرى : رأيتُ رجلاً ضخمَ الأردافِ يُقالُ له أَبُو الْأَسْتَاهِ .

وقال الجوهريّ قال الحطيئة :

فَبَاسِتِ بِنِ قَيْسٍ وَأَسْتَاهُ طَيِّبٌ

وَبَاسِتِ بِنِ دُودَانَ حَاشَى بَنِي نَصْرِ<sup>(٤)</sup>

والروايةُ « بنى عبيس » يذم عبيسا وطيبا ويمدح أهل الردة .

وقال الجوهريّ أيضا : قال أبو نُحَيْلَةَ :

مَا زَالَ مُذْ كَانَ عَلَى أَسْتِ الدَّهْرِ<sup>(٥)</sup>

ذَا حُمِقِي يَنْمِي وَعَقْلِي يَجْرِي

والرواية :

مَا زَالَ مَجْمُونًا عَلَى أَسْتِ الدَّهْرِ<sup>(٥)</sup>

فِي جَسَدِي يَنْمِي وَعَقْلِي يَجْرِي

\* ح - الفراء : السبتي : الذي يمشى آخر القوم أبدا .

(س ف هـ)

تَوْبٌ سَفِيهٌ : رَدِيءٌ النَّجِجُ .

وَسَافَهَتِ النَّاقَةُ الطَّرِيقَ : لَازَمَتْهُ فَلَا تَبَالٍ بِهِ .

وَسَافَهَتُ الشَّرَابَ ، إِذَا اسْرَفَتْ فِيهِ ، قَالَ الشَّمَاخُ :

قَبِيتُ كَأَنِّي سَافَهْتُ صِرْفًا

مُعْتَقَّةٌ حُمَيْهَا تَدُورُ<sup>(٦)</sup>

وقال الجوهريّ : قال ذو الرمة :

بَرِّينَ كَمَا اهْتَرَّتْ رِيَّاحٌ تَسْفَهَتْ

أَعَالِيهَا مَرَّ الرِّيَّاحِ النَّوَايِسِمُ<sup>(٧)</sup>

وقال أيضا :

وَأَبْيَضَ مَوْشَى الْقَمِيصِ نَصْبَتُهُ

عَلَى ظَهْرِهِ مِقْلَابٌ سَفِيهِ جَدِيلُهَا<sup>(٨)</sup>

(٣) النهاية ٢/ ٢٤٢ .

(٢) ديوانه ١٤٥ .

(١) ديوانه ٥٢٥ .

(٦) ديوانه ١٥٢ .

(٥) اللسان والتاج (س ث هـ) .

(٤) ديوانه ٧١ .

(٨) ديوانه ٥٥٣ .

(٧) ديوانه ٦١٧ .



والرواية في البيت الأول .

رُويَداً كما اهتزت رِيَّاحٌ سَفَهَتْ

أَعَالِيهَا مَرَضَى الرِّيَّاحِ السُّوَايِمِ

أى الرِّيَّاحِ الضَّعِيفَةِ ، والرَّوَايَةُ فِي البَيْتِ الثَّانِي

« عَلَى خَصْرٍ مَقْلَاتٍ » ، وَأَرَادَ مَيِّفًا فَهُوَ يَكُونُ

عَلَى « خَصْرٍ النَّاقَةِ » .

• ح - سَفَهَتْ الطَّعْنَةُ : أَسْرَعَ مِنْهَا الدَّمُ .

\*\*\*

(س ل ه)

• ح - سَلِيَهُ مَلِيَهُ : مَثَلُ سَلِيخٍ مَلِيخٍ .

\*\*\*

(س م ه)

ابن دُرَيْدٍ : السُّمْمَةُ : خُوصٌ يُسْفُ ثُمَّ يَجْمَلُ

شَبِيهَا بِالتُّفْرِةِ .

وقال اللحياني : رجل مسمه العقل وسبه

العقل ، أى ذاهبُ العَقْلِ .

• ح - المسممة مثل السمهي .

وذهبت إبله السَّمِيَّيِ ، والسَّمِيَّاءُ ،

بالتخفيف فيهما ، مثل التثقيب .

والسَّمِيَّاءُ بالمد والتشديد : الهوَاءُ . عن ثعلب .

\*\*\*

(س ن ه)

أبو زيد : طَعَامٌ سَبِيهُ وَسِينٍ : إِذَا أُمَّتْ عَلَيْهِ

السُّنُونُ .

(س و ه)

• ح - سُوهاى : من قُرَى إِنْجِيمِ .

\*\*\*

(س ه س ه)

أَهْمَلُهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ثعلب : مِهْنَسَاهُ وَيَهْنَسَاهُ مَثَلُ مَجْنِبَارٍ

والهاء تكسر وتضم ، يقال : أَفْعَلُ هَذَا مِهْنَسَاهُ

وَمِهْنَسَاهِ : أى أَفْعَلَهُ آخِرَ كُلِّ شَيْءٍ . قال :

ولا يقالُ هذا إلا في المستقبل . لا يقال : فَعَلْتُهُ

سِهْنَسَاهُ ولا فَعَلْتُهُ آثَرْدَى أَنْبِرٍ .

\*\*\*

### فصل الشين

(ش ب ه)

الشبه بالتحريك : شجر ، قال العجاج :

وبالفرنداد له أمطى<sup>(١)</sup>

وشبه أميل ميلاني

ميلاني مثل الأميل .

وقال الليث : الشباه : حب على لون الحرف

يشرب للدواء .

وفي حديث عمر رضى الله عنه : اللبن يشبه

عليه ، معناه أن المرضعة إذا أرضعت غلاماً فإنه

يترع إلى أخلاقها فيشبهها ، ولذلك يختار أن

تكون المرضعة عاقلة .

وفي حديث حُذَيْفَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ، وَذَكَرَ فِتْنَةَ  
فَقَالَ: « تَشْبَهُ مُقْبِلَةً وَتَبِينُ مُدْرِيَّةً <sup>(١)</sup> » .

قال شمر: مَعْنَاهُ إِذَا الْفِتْنَةُ إِذَا أَقْبَلَتْ شَبِهَتْ  
عَلَى الْقَوْمِ وَأَرْتَمَتْ أَنْهَمَ عَلَى الْحَقِّ حَتَّى يَدْخُلُوا  
فِيهَا ، وَيَرْكَبُوا مِنْهَا مَا لَا يَحِلُّ ، فَإِذَا أُدْبِرَتْ  
وَأَنْقَضَتْ بَانَ أَمْرُهَا ، فَعَلِمَ مَنْ دَخَلَ فِيهَا أَنَّهُ  
كَانَ عَلَى الْخَطَا .

وَالشَّيْبِيُّ ، مِنْ الْأَلْقَابِ .

\* \* \*

(ش د ه)

أَبُو عَيْبِدٍ: أَشَدُّهُ الرَّجُلُ الرَّجُلَ مِثْلَ هَدَشَهُ :  
أَيَ أَدْهَشَهُ .

\* \* \*

(ش و ه)

الْلَيْثُ : الشَّرْهَانُ : الْحَرِيصُ ، قَالَ : هَيَّا  
شَرَاهِيَا ، مَعْنَاهُ بِالْعِبْرَانِيَّةِ : يَا حَى يَا قِيَوْمُ .

قَالَ الصَّفَّارِيُّ مُؤَلَّفُ هَذَا الْكِتَابِ : هَذَا  
غَاظٌ ، وَلَيْسَ هَذَا اللَّفْظُ مِنْ هَذَا التَّرْكِيبِ فِي شَيْءٍ  
أَعْنَى تَرْكِيبِ شَرَّهِ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : آهِيَا شَرَاهِيَا  
مِثْلُ آهِيَا ، وَكُلُّ ذَلِكَ تَضْحِيفٌ وَتَحْرِيْفٌ ،  
وَإِنَّمَا هُوَ إِهْيَا بِكسر الهمزة وسكون الهاء وَأَشْرُ  
بالتَّحْرِيكِ وسكون الراء ، وَبَعْدَهُ إِهْيَا مِثْلُ الْأَوَّلِ

وَهُوَ اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ جَلَّ ذِكْرُهُ ، وَمَعْنَى إِهْيَا  
أَشْرَاهِيَا الْأَزَلِي الَّذِي لَمْ يَزَلْ ، هَكَذَا أَقْرَأْنِيهِ حَبْرٌ  
مِنْ أَجْبَارِ الْيَهُودِ بَعْدَ ابْنِ أَبِي نَجْرَانَ .

\* \* \*

(ش ف ه)

يَقَالُ : مَأْسَمَعْتُ مِنْهُ ذَاتَ شَفِيَّةٍ ، أَيْ مَأْسَمَعْتُ  
مِنْهُ كَلِمَةً .

وَرَجُلٌ خَفِيفُ الشَّفَةِ مِنَ الْأَضْدَادِ ، يُقَالُ ذَلِكَ  
لِلْقَلِيلِ السُّؤَالِ لِلنَّاسِ ، وَالْمَلْحِفِ الْكَثِيرِ السُّؤَالِ  
لَهُمْ .

\* ح — ذُو الشَّفَةِ : خَالِدُ بْنُ سَلَمَةَ الْمُخْزُومِيُّ ،  
أَحَدُ خُطْبَاءِ قُرَيْشٍ وَكَانَ فِي شَفَتِهِ أَدْنَى عِلْمٍ .

\* \* \*

(ش ق ه)

\* ح — شَقَّةُ النَّخْلِ تَسْقِيهَا ، بِمَعْنَى شَقَحَ .

\* \* \*

(ش و ه)

أَمْرَأَةٌ شَوْهَاءٌ ، إِذَا كَانَتْ قَبِيحَةً .

وَأَمْرَأَةٌ شَوْهَاءٌ ، إِذَا كَانَتْ حَسَنَاءً ، وَهَذَا  
مِنْ الْأَضْدَادِ .

غَاوِعِي مُرْشِدَهُ وَقَدْ نَهَى  
صَهْتَهُ (١) وَلَمْ يَكُنْ مُصْتَبَا

\*\*\*

(ص هـ)

يقال: صَهَّصَتْ بِالْقَوْمِ، إِذَا اسْكَنْتَهُمْ،  
وَقَلَّتْ لَهُمْ: صِهٍ صِهٍ .  
\*\*\*

## فصل الضاد

(ض هـ هـ)

\* ح - ابن الأعرابي: ضَهَبَهُ، إِذَا شَاكَلَهُ .  
\*\*\*

## فصل الطاء

(ط ل هـ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي: يقال في السماء طَلَهُ :  
وَطَلَسَ مِتَالٌ صُرْدٌ : أى مَارَقٌ مِنَ السَّحَابِ .  
وَبَقِيَتْ مِنْ أُمُوَاهِمَ طَاهَةٌ وَطُوْهَةٌ ، أَى  
بَقِيَّةٌ .

\* ح - وَإِذْ أَطَلَّهُ وَأَوْدِيَةَ طَلَهُ : أَى طَلَسَ .  
وَالطَّلَهُ : دَبِيبٌ فِي دُوُوبٍ وَاسْتَقَامِيَةٌ .  
وَأَطَلَّهُ ، أَى أَطْلَعَ .

وقال ابن الأعرابي: الشَوْهَاءُ: الوَاسِعَةُ الفَمِ .  
وَالشَّوْهَاءُ: الصَّنِيرَةُ الفَمِ .

وقال أبو عمرو: إِنْ نَفْسُهُ لَتَشُوهُ إِلَى كَذَا،  
أَى تَطْمَحُ إِلَيْهِ .

وَالشَّوْهَاءُ: فَرَسٌ عَمْرُو بْنُ مَالِكِ الأَوْدِيِّ .  
وَالشَّوْهَاءُ: فَرَسٌ حَاجِبُ بْنُ زُرَّارَةَ .  
وقال الخليلي: شَهْتُ فُلَانًا: أَفْرَعْتَهُ .

وقال ابن الأعرابي: الشَّوْهَةُ بِالضَّمِّ: البُعْدُ  
وَكذَلِكَ البُوهَةُ ، يُقَالُ: شُوِّعَ لَهُ وَبُوهَةٌ .

وأبو شاهٍ: مَنْ الصَّحَابَةُ وَهُوَ الَّذِي قَالَ  
النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ فَتْحِ مَكَّةَ: «اَكْتَبُوا  
لأبِي شَاهٍ» ، يَعْنِي الخُطْبَةَ الَّتِي خَطَبَهَا .  
\* ح - الشَّوْهَةُ: الإِصَابَةُ بِالْعَيْنِ .  
\*\*\*

(ش ي هـ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ :

وقال ابن بزرج: رَجُلٌ شَيُوهُ ، وَهُوَ أَشْبَهُ  
النَّاسِ ، يُقَالُ: إِنَّهُ لَشُوْهُهُ ، وَيَشْبَهُهُ ، أَى يَعِينَهُ .  
\*\*\*

## فصل الصاد

(ص ت هـ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

ويقال: صَهَّصَتْ وَصَهَّصَتْ: إِذَا أَذَلَّتْهُ قَالَ رُؤْبَةً:

( ط م ه )

أهمله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابي : المَطْمَه : المطول .

\* \* \*

( ط ه ه )

أهمله الجوهرى .

وقال الليث : الطَهْطَاهُ : الفرسُ الرائعُ الفَتَى .

قال : وبلغنا في تفسير طه بسكون الهاء يقال :

معناه بالحبشية . يارجل ، ومن قرأ طه فخرّان

من الهجاء . قال : وبلغنا أن موسى صلوات

الله عليه لما سمع كلام الرب استغزّه الخوف

حتى قام على أصابع قدميه خوفاً فقال الله

عز وجل : طه ، أى اطمئن .

\* ح - طه طه الليل : أضواؤها .

\* \* \*

## فصل العين

( ت ه ن )

رجل مُتَمِّهٌ : إذا كان مجنوناً مضطرباً في

خالفه .

ورجل معته <sup>ووهو</sup> أيضاً : إذا كان عاقلاً معتدلاً

في خلقه .

والتعته : المبالغة في الملبس والمأكل ، وهو

التعته بضم العين وفتح التاء ، قال رؤبة :

<sup>(١)</sup>  
على ديباج الشباب الأذهن

في عته اللبس والتقين

والتقين : التحسن .

وعته فلان على ما لم يُسم فاعله ، إذا أولع

بأبذائه ومحاكاة كلامه .

وهو عتيه وجمعه العتاه ، وهو العتاهة

مثال الكراهة .

وعته فلان في العلم : إذا أولع به وحرص

عليه .

<sup>ووهو</sup>  
ورجل عته وعتته : وهو المبالغ في الأمر

إذا أخذ فيه .

\* \* \*

( ع ج ه )

ابن شميل : عجت بين فلان وفلان ، معناه

أنه أصابهما بعينه حتى وقعت الفرقة بينهما .

وقال أعرابي : أندر الله عين فلان ، لقد عجت

بين ناقتي وولدها .

\* ح - تعجة الأمر ، بينهما ، أى التوى .

## (ع د ه)

العَيْدَةُ : سَوْءُ الْخُلُقِ .

العَنْدِيَّةُ : العَنْجِيَّةُ .

\*\*\*

## (ع ز ه)

العَزِيَّةُ مِثَالُ كَتَفٍ : العَازِفُ عَنِ اللَّهِو .

وقال الأصمعي : رَجُلٌ عَزِيهَةٌ كَذَلِكَ جَمَلُهُ  
موصوفاً لا صفةً .

وقال ابن جني : رَجُلٌ عَزِيهٌ بِالكسْرِ وَعَزِيهٌ  
مِثَالُ كَتِفٍ ، وَعَزِيهَةٌ وَالْمَاءُ أَصْلِيَّةٌ ، لَفْتَةٌ  
فِي عَزِيهَةٍ بِزِيَادَةِ الْمَاءِ ، فَعَلِيَ هَذَا وَزَنَهُ  
فَعَلَالٌ وَفِعْلَالَةٌ .

وقال ابن دريد : الْمَاءُ أَصْلِيَّةٌ لَا تُحَوَّلُ تَاءً  
فِي الإِدْرَاجِ .

\* ح - العِزْمِيُّ : الَّذِي لَا يَكْتُمُ بَغْضَهُ لَكَ .

وَالعِزْمِيُّ وَالعِزْمَاءُ وَالعِزْمَاءَةُ : اللَّئِيمُ .

وقال الفراء : العِزْمَاءَةُ الَّتِي قَدِ دَخَلَتْ فِي  
السِّنِّ وَنَفْسُهَا تُتَازَعُهَا تَتَازَعُهَا إِلَى الصَّبَا .  
وقال غيره : العِزْمَانِيُّ : العِزْمَاءَةُ .

## (ع ض ه)

أَرْضٌ عَضِيَّةٌ ، أَيْ كَثِيرَةُ العِضَاءِ .

وَعَضَتِ العِضَاءَ : قَطَعَتْهَا .

\*\*\*

## (ع ف ه)

\* ح - العَفَاهِيَةُ : الضَّخْمُ .

\*\*\*

## (ع ل ه)

قال الجوهري :

قال عمرو بن قبيصة :

وَتَصَدَّى لَتَصْرَعُ البَطْلُ الأَرَّ

وَعَ بَيْنَ العَلْهَانِ وَالسَّرْبَالِ <sup>(١)</sup>

وليس البيت لعمرو ، وإنما هو لزهير بن جناب

الكلبي . ويروي لعبيدة ، رجل من بني سعد

ابن ملبسة .

\* ح - العَلْهَانُ : الجَانِحُ ، وَاسْمُ رَجُلٍ .

وَعَلِيهِ : وَقَعَ فِي المَلَامَةِ .

وَالعَلَّةُ : أَدْنَى الخُمَارِ .

وَالعَلْهَانُ : قَرَسُ أَبِي مَالِيكٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ

الحَارِثِ الأَيْرُبُوعِيِّ .

(١) ملحق ديوانه ٦٩ ، ينسبته إلى عمرو بن قبيصة .

(ع و ه)

الليث : عَوَّهَ الرَّجُلُ : إِذَا دَعَا الْجُمْشُ لِيَلْحَقَ بِهِ . فَقَالَ : عَوَّهَ هَوَاهُ ، وَيُقَالُ : عَاهَ عَاهًا ، إِذَا زَجَرَتْ الْإِبِلُ لِتَحْتَبِسَ ، وَرَبَّمَا قَالُوا : عَاهَهُ بِلَا أَلْفٍ وَرَبَّمَا قَالُوا عِيَهُ بِالْكَسْرِ .

وقال ابن الأعرابي : عَوَّهَ الرَّجُلُ ، إِذَا وَقَعَتِ الْعَاهَةُ فِي زَرْعِهِ مِثْلَ أَعَاهُ .

\* ح - سَمِعْتُ عَائِيهِمْ ، أَيْ صِيَّاحَهُمْ وَلَا يَصْرِفُونَ الْعَاهَةَ .

\* \* \*

(ع ه ه)

أهمله الجوهرى .

وقال الليث : عَهَمْتُ بِالْإِبِلِ إِذَا زَجَرْتَهَا لِتَحْتَبِسَ ، وَقُلْتُ : عَاهَهُ .

ابن الأعرابي : الْعَاهُ : الْقَلِيلُ الْحَيَاءِ الْمَكَابِرِ .

\* \* \*

## فصل الفاء

(ف ر ه)

ابن الأعرابي : أَفْرَهُ الْأَجَلَ : إِذَا اتَّخَذَ غُلَامًا فَارَهَا .

وقال غيره : فُلَانٌ يُسْتَفِرُّهُ الْأَفْرَاسُ

أى يُسْتَكْرِمُ .

وابنُ فَيْرَةَ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ الْمَضْمُومَةِ ، مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ مِنْ أَهْلِ الْغَرْبِ ، وَمَعْنَاهُ بَلْغَتُهُمُ الْحَدِيدَ .

\* \* \*

(ف ط ه)

الْفَطَةُ : سَعَةٌ فِي الظَّهْرِ .

\* \* \*

(ف ق ه)

في الأحاديث التي لا طُرقَ لها : « لَمَنْ أَنْتَهُ

النَّائِحَةَ وَالْمُسْتَفْقِيَةَ » : الْمُسْتَفْقِيَةُ : صَاحِبَةُ النَّائِحَةِ الَّتِي تُجَاوِيهَا لِأَنَّهَا تَفْتَهُمُ قَوْلَهَا وَتَتَلَقَّيْنَهُ .

\* \* \*

(ف ك ه)

أبو معاذ التحوي : الْفَاكُ : الَّذِي كَثُرَتْ كَثُرَتْ فَاكِيَّتُهُ . أَخْرَجَهُ نَجْرَجَ لِابْنِ وَتَامِرِ .

وقال أبو زيد : رَجُلٌ فَيْكِهَانٌ : وَهُوَ الطَّيِّبُ النَّفْسِ الْمَرْزَاحُ ، وَأَنْشَدَ :

إِذَا فَيْكِهَانٌ ذُو مَلَأٍ وَلِيَّةِ

قَلِيلِ الْأَذَى فِيمَا يَرَى النَّاسُ مُسْلِمًا<sup>(١)</sup>

وَنَاقَةٌ مِفْكَةٌ بِلَاهَاءٍ عَنِ اللَّيْثِ ، مِثْلُ مِفْكِهِ  
بِلَاهَاءٍ : أَيْ خَائِرَةُ اللَّيْثِ .

وقال الليث : فَكَّهْتُ الْقَوْمَ تَفْكِيهَا :  
أَطَعْتَهُمْ بِالْفَاكِهَةِ .

وَفُكِيهَةٌ مُصَغَّرَةٌ ، مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ .

\* ح — نَحْلَةٌ فَكِيهَةٌ ، أَيْ مُعْجِبَةٌ .  
وَالْأَفْكُوهَةُ : الْأَعْجُوبَةُ .

وَفَكِيهَةٌ بِنْتُ هِنِيءَ بْنِ بِلَى بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْحَافِ  
بْنِ قُضَاعَةَ أُمِّ عَبْدِ مَنَاءَةَ بْنِ كِنَانَةَ بْنِ خُزَيْمَةَ بْنِ  
مُدْرِكَةَ بْنِ الْيَاسِ بْنِ مُضَرَ بْنِ مَعَدٍ بْنِ عَدْنَانَ .

\* \* \*

### ( ف و ه )

ابْنُ شَيْمِلٍ : شَدَّ مَا تَوَهَّتْ فِي هَذَا الطَّعَامِ  
وَتَفَوَّهَتْ وَفَهَتْ ؛ أَيْ شَدَّ مَا أَكَلْتَ .  
قال : وَقَاهَاهُ : إِذَا نَاطَقَهُ وَقَانَرَهُ .

وَالْمُسْتَفِيهُ : الْأَسَدُ .

وقال ابن الأعرابي : فُوَّهَةُ النُّهْرُ بِالضَّمِّ ، لَفَتْ  
فِي فُوَّهَتِهِ بِشَدِيدِ الْوَاوِ .

وَالْفُوَّةُ مِثَالُ زُجْجٍ : هَذِهِ الْعُرُوقُ الْحَمْرُ الَّتِي  
يُصْبَغُ بِهَا ، يُقَالُ : تَوَبُّ فُوَّةً ، وَالْأَصْحَحُ الْفُوَّةُ  
بِزِيَادَةِ الْهَاءِ .

وَتَوَبُّ مَفْوَى الْأَوَّلُ عَنِ اللَّيْثِ وَالثَّانِي عَمَّنْ  
سِوَاهُ .

وقال ابن الأعرابي : فَأَهَا لَفِيكَ مَنُونًا ، أَيْ  
الضَّقَ اللَّهُ فَالْأَرْضُ ، وَقِيلَ : إِنْ تَوَنَّتْ  
دَعَوَتْ عَلَيْهِ بِكَسْرِ الْقَمِّ ، أَيْ كَسَرَ اللَّهُ فَالْكَ ،  
وقال الجوهري قال المعجاج :

(١)  
خَالَطَ مِنْ سَلَمَى خَيَاشِيمَ وَقَا

صَهْبَاءُ خُرُطُومًا عُقَارًا قَرَقَفَا

وهو إنشاد مُخْتَلِّ مَدَاخِلٍ وَالرَّوَايَةُ :

صَهْبَاءُ خُرُطُومًا عُقَارًا قَرَقَفَا

فَشَنَّ فِي الْإِبْرِيْقِ مِنْهَا زُرْفَا

مِنْ رَصْفٍ نَازَعٍ سَيْلًا رَصْفَا

حَتَّى تَنَاهَى فِي صَهَارِيحِ الصَّفَا

خَالَطَ مِنْ سَلَمَى خَيَاشِيمَ وَقَا

\* ح — هُوَ فَاهٌ بِذَلِكَ وَفَاهٍ كَقَوْلِكَ : شَاكٌ

وَشَاكٌ ، وَهُوَ فَاهٌ بِجُوعِهِ وَفَاهٍ ، أَيْ يَفْتَحُ فَاهَهُ  
وَيَطْلُبُ .

وَاسْتَفَاهَ : سَكَنَ الْعَطَشُ بِالشَّرْبِ .

وهذا أمرٌ ما فَهَتْ عَنْهُ فُوَّاهُ . أَيْ لَمْ  
أَذْكُرْهُ ، عَنِ الْفَوَّاءِ .

## ( ف ه ه )

الفَهْمَةُ : العِي .

ورجل فهفه : أى فهُ . عن ابن دريد .

وقال ابن الأعرابي : فَهَفَهُ الرَّجُلُ ، إِذَا سَقَطَ مِنْ مَرْتَبَةٍ عَالِيَةٍ إِلَى سَفَلٍ .

وقال ابن شميل : آتَتْ فُلَانًا فَبَيَّنَتْ لَهُ أَمْرِي كُلَّهُ إِلَّا شَيْئًا فَإِنِّي فَهَيْتُهُ ، أَيْ نَسَيْتُهُ .

\*\*\*

## فصل القاف

## ( ق ر ه )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الليث : أقره بالتحريك فى الجسد كالقَلَجِ فى الأسنان ، وهو الوَسْخُ والنَّعْتُ أقره وقرهَاء ومقره .

وقال ابن الأعرابي : قره الرجل ، إِذَا تَقَوَّبَ جِلْدُهُ مِنْ كَثْرَةِ الْقُوبَاءِ .

\*\*\*

## ( ق ل ه )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الليث : أَلْفَلَهُ : لُغَةٌ فى الْقَرَّةِ .

وَقَلَّهَى : مَوْضِعٌ قُرْبَ الْمَدِينَةِ .

وَقَلَّهَى : مِنْ أُنْبِيَةِ سَبْيُوهِ ، وَهُوَ حَفِيرَةٌ لِسَعْدِ أَبِي وَقَاضٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

\*\*\*

## ( ق م ه )

ابن دريد : أَلْقَمَهُ بِالْتَحْرِيكِ مِثْلَ الْقَهْمِ ، وَهُوَ فِلَةٌ الطَّعَامِ كَالشَّهْوَةِ لَهُ .

وقال ابن الأعرابي : نَخَرَ فُلَانٌ يَتَقَمُّهُ فى الأَرْضِ ، أَيْ لَا يَدْرِى أَيْنَ يَتَوَجَّهُ .

• ح — أَلْقَمَهُ : الدَّوَاهِبُ فى الأَرْضِ .

\*\*\*

## ( ق و ه )

الليث : الْقَاهَى : الرَّجُلُ الْمُخْصَبُ فى رَحْلِهِ . وَإِنَّهُ لَنِى عَيْشٍ قَاهٍ ، أَيْ رَفِيهِ .

وقال الجوهري ، قال الراجز :

تالله لولا النار أن نصلها<sup>(١)</sup>

أو يدعو الناس علينا الأها

لما سمعنا للامير قاهَا

وهو إنشاد مداخل ، والرواية :

والله أولًا أن يقال شأها

ورهبه النار بأن نصلها

(١) التاج (ق و ه) .



هكذا وقع في النسخ « بالهَيْفِ » بالهاء وهو  
تصحيّف، والرواية « بِالْقَيْفِ » بالفاء ويروى  
« يَطْلُقْنَ » قيل بدل « يَضِيحْنَ بعد »، وهو أصح  
وأشهر .

\* \* \*

## فصل الكاف

( ك د ه )

كَدَّهُهُ الهمُّ كَدَّهَا ، إِذَا جَهَدَهُ ، قَالَ أَسَامَةُ  
الهدلى يُضِفُ الحُرَّ :

إِذَا نُضِحَتْ بِالْمَاءِ وَأَزْدَادَ فَوْرُهَا

نَجْمًا وَهُوَ مَكْدُوهٌ مِنَ النِّعَمِ نَاجِدٌ<sup>(٣)</sup>

الناجد : الذى قد عرق .

\* ح — الكَدُّ والكُدُّ : صوتٌ يزجر به  
السباع .

والمَكْدُوهُ : المغموم .

\* \* \*

( ك ر ه )

الليث : أمرٌ تَرَكُهُ بالفتح : متكره .

والتَّكْرَهُاءُ : أعلى النقرة بلغة هذيل ، أراد نقرة  
القفأ ، ويقال للأرض الصلبة الغليظة ، مثل القففة  
وما قارَ بها تَكْرَهُةٌ .

وقال الليثاني : أتيتك كراهين ذلك ، أى  
كراهية ذلك ، قال الحطيئة :

أَوْ يَدْعُو النَّاسَ طِينًا اللَّاهَا  
لَمَّا عَرَفْنَا لِأَمِيرٍ قَاهَا  
مَا خَطَرَتْ سَعْدٌ عَلَى قَاهَا

وأشد الرجز فى (ص ل ي) للعجاج ، وأنشده  
الأزهري لزُؤبة وكلاهما غلط ، وإنما هو للزفان .

وقال الجوهري أيضا : قال الخبيل :

وَرَدَّ صُدُورَ الخليلِ حَتَّى تَمْتَهُوا .

إلى ذى النهى وأسبِقَهُوا لِلْحَلْمِ .

والرواية : فَشَدُّوا نَحُورَ الخليلِ ، ويروى

« فَشَكُّوا نَحُورَ الخليلِ » .

\* ح — قَوْهٌ : صرخ ، وهما يتقاوَهانِ ،  
أى يصرخان ، فيتعارفان .

وفى الصيد : أن تحوشه إلى مكان .

واستقوته : سأله ذلك .

\* \* \*

( ق ه ه )

قَرَبٌ قَهْقَاهُ ، أى جاد ، وقال الجوهري :  
وأشد الأصمعي لزُؤبة :

أَقْبُ قَهْقَاهُ إِذَا مَا هَفَفَهَا<sup>(١)</sup>

وله أيضا :

يُضِيحْنَ بَعْدَ القَرَبِ المُقَهِّهِ<sup>(٢)</sup>

بالهَيْفِ من ذاك البعيد الأَمَقِ

(٢) ديوانه ١٦٧ بهذه الرواية .

(١) ديوانه ١١١ .

(٣) ديوان الهذليين ٢ | ٢٠٤ .

والمُسْكَةُ العينين : الذِي لم تَتَفَتَّحْ عيناه ، عن  
الفسراء .

\* \* \*  
( ك ن ه )

ابن الأعرابي : الكُنْهُ : جوهرُ الشيء .

\* ح - كَنَّهُ ، أى ائْتَنَّهُ .

\* \* \*  
( ك ه ه )

الكَهْمَةُ بالفتح : الناقَةُ الضَّخْمَةُ المُسِنَّةُ الثَّقِيلَةُ .

وقال ابن شُمَيْلٍ : الكَهْمَةُ : العَجُوزُ أو النَّابُ  
مهزولةٌ كانت أو سَمِينَةً .

وقَد كَهَمَتِ النَّاقَةُ نِكَّةً كَهْوَهَا ، إِذَا هَرَمَتْ .

وفى الأحاديث التى لا طرُق لها : أَنَّ مَلَكًا

الموت قال لموسى صلوات الله عليه وهو يريد

قَبِضَ رُوحَهُ : كَهً فى وَجْهِ الكَهْمَةِ : النَكْهَةُ ،

وقَد نَكَّهُ وَنِكَهَ وَكَّهُ بِإِفْلَانٍ ، وَكَّهُ وَأَنكَهَ ، أى

أَخْرَجَ نَفْسَهُ .

وقال ابن الأعرابي : جَارِيَةٌ كَهْكَاهَةٌ

وَهَكَاهَةٌ ، إِذَا كَانَتْ سَمِينَةً .

وَكَهَمَكَ المَقْرُورُ فى يَدِهِ من البَرْدِ ، قال الكَبَيْت :

وَكَهَمَكَ المُدْجُ المَقْرُورُ فى يَدِهِ

وَاسْتَدْفَأَ الكَلْبُ فى المَاسُورِ ذى الذَّنْبِ <sup>(٢)</sup>

وَبَكَرٍ فَلَاهَا عن نَعِيمٍ غَرِيرَةٍ

<sup>(١)</sup> مُصَاحِبَةٍ على الكَرَاهِينَ فَارِكٍ

والكَرِيهُ : الأَسَدُ .

\* ح - نِسْوَةٌ مَكْرَهُ ، أى كَرِيهَاتٌ .

والكَرْهَى : الكَرْهَاءُ .

\* \* \*  
( ك ف ه )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الكَافَةُ : رَئِيسُ العَسْكَرِ .

قال الأزهرى : هَذَا حَرْفٌ غَرِيبٌ .

\* \* \*  
( ك م ه )

المَفْضَلُ : الأَكْمَةُ الذِي يُبْصِرُ بالنَّهَارِ

وَلَا يُبْصِرُ بِاللَّيْلِ .

وقال مُجَاهِدٌ : الأَكْمَةُ : الذِي يُبْصِرُ بالنَّهَارِ

وَلَا يُبْصِرُ بِاللَّيْلِ ، وَهُوَ الأَعْمَى .

\* ح - ذَهَبَتْ إِبْله الكُفَيْسَى . قِيلَ : تَذَهَبُ

كَالأَكْمَةِ .

وَكَلَّأَ أكْمَةً : لَا يُدْرَى كَيْفَ يُجَبِّهَ لَهُ من

كَثْرَتِهِ .

وَكَمَّ النَّهَارُ : اعْتَرَضَتْ فى الشَّمْسِ غُبْرَةٌ .

والكُنْهُ : سَمَكَةٌ طَوَّلَهَا قَرِيبٌ مِنْ ذِرَاعٍ .

(٢) فى س : «أكه» .

(١) ديوانه / ٦٦ .

(٢) اللسان والتاج (ك ٨٨) :

( ل ط ه )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الاعرابي : اللطه واللطخ واحد ،

وهو الضرب بباطن الكف .

\* \* \*

( ل ه ه )

\* ح - جاءت الإبل تلهله في كلاً ضعيف ،

أى تتبع قليله ، ولله الشعر ، إذا رققه وحسنه .

\* \* \*

( ل و ه )

\* ح - لوهه الشراب وتلوهه : يريقه .

\* \* \*

## فصل الميم

( م ت ه )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : ممتت الدلوأمتها متها

مثل متحتها سواء .

وقال الليث : المته : التمه في البطالة والغواية

قال رؤبة :

(١)  
عَنِ التَّصَابِي وَعَنِ التَّعْنَةِ

بِالْحَقِّ وَبِالْبَاطِلِ وَالتَّمْنَةِ

ويقال التمتت : المبالغة في الشيء .

وهو أن يتنفس في يده إذا خصرت ١

وَكَهَيْتُ وَكَهَيْتُ مِثَالُ ضَرَبْتُ وَسَمِعْتُ

لغتان عن أبي عمرو .

وقال ابن دريد : الكهكهة : حكاية صوت

البعير إذا ردّد هديره .

\* ح - الكهكهة : الحرارة .

\* \* \*

( ك و ه )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : كوهه يكوه كوها .

وتكوهت عليه أموره ، إذا تفرقت وأتسعت .

\* \* \*

( ك ي ه )

أهمله الجوهري .

وكاه يكاه مثل خاف يخاف ، إذا أخرج

نفسه ، ومنه الحديث : « كاه في وجهي »

بوزن خف ، وقد ذكرته في ك ه ه .

\* \* \*

## فصل اللام

( ل ث ه )

أهمله الجوهري .

وقال الليث : اللثاة : اللهاة ، وخطأه الأزهرى .

وَيُقَالُ : تَمَّتْ : إِذَا لَمْ يَدْرَأَنَّ يَذْهَبُ وَأَنَّ  
يَقْصِدُ .

وَرَجُلٌ تَمَّتَتْهُ : أَيُّ تَمْتَجُنْ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : التَّمَّتْهُ ، أَصْلُهُ التَّمَدُّهُ ، وَهُوَ  
التَّمَدُّحُ ، قَالَ :

(١) تَمَّتْهُي مَاشَتْ أَنْ تَمَّتْهُي

فَلَسْتُ مِنْ هَوْنِي وَلَا مَا أَشْتَهِي

وَيُرْوَى « تَمَدَّهِي » .

وَقَالَ الْمُفْضَلُ : التَّمَّتْهُ : طَلَبَ الرَّجُلُ التَّنَاءَ  
بِمَا لَيْسَ فِيهِ .

\* ح - تَمَّتَاتُهُ : تَبَاهُدُ .

\*\*\*

( م ر ه )

الليث : سَرَابٌ أَمْرُهُ ، أَيُّ أَيْبِضٌ ، قَالَ  
رُؤْبَةُ :

(٢) يَمْلُؤُهُ رَقْرَاقُ السَّرَابِ الْأَمْرِهِ

يَسْتَنْ فِي رِيْعَانِهِ الْمُسْرِيَةِ

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْمَرْهَاءُ مِنَ النَّعَاجِ : الْبَيْضَاءُ

الَّتِي لَيْسَ بِهَا شَيْءٌ ، وَهِيَ نَعْجَةٌ بِقَفَّةٍ .

\* ح - رَجُلٌ مَرَّهٌ الْفَرْدُ ، أَيُّ سَقِيمُهُ .

وَالْمَرْهَةُ : حَفِيرَةٌ يَجْتَمِعُ فِيهَا مَاءُ السَّمَاءِ .

وَمَرَاهَةُ بْنُ بَهْرَاءَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْحَافِ

ابْنِ قُضَاعَةَ .

وَمَرْهَةٌ بِنْتُ عَمْرٍو بْنِ الْحَافِ بْنِ قُضَاعَةَ  
وَهِيَ أُمُّ أَسَدِ كُلِّهِمْ .

\*\*\*

( م ز ه )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : مَازَحَهُ وَمَاوَزَهُ ، وَالْمُزْحُ

وَالْمَزَهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

\*\*\*

( م ط ه )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَطَّهُ : الْمُدَّدُ .

\* ح - مَطَّهٌ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبٌ فِيهَا .

\*\*\*

( م ق ه )

\* ح - الْأَمَقَةُ : التَّبَعِيدُ .

وَالْأَمَقَةُ : الْحَمْرُ الْمَاقِي وَالْحَفُونَ مِنْ قَلْبَةِ

الْأَهْدَابِ .

\*\*\*

( م ل ه )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَمَلَتْهُ : أَعْدَرْتُ ،

وَيُقَالُ : بَالَتْ .

سَلِيَهُ عَلَيْهِ مِثْلَ سَلِيخٍ مُلِيخٍ .

وَرَجُلٌ مُتَمَلُّ الْعَقْلِ ، أَيُّ ذَاهِبُهُ .

(م ٥٥)

ابن بُرْج : المَهْمَةُ : الرِّجَاءُ ، يقال منه :  
مَهَّمْتُ مَهْمًا .  
ومهما ومهمن واحد .

وقال ابن الأعرابي : مهما لي ومالي واحد ،  
وأشدد لعمر بن مِظَنِّ الطَّائِي :

مَهْمًا لِي اللَّيْلَةَ مَهْمَالِيَّةً <sup>(١)</sup>

أودى بنعلٍ وِسرَ بَالِيَّةً

وأصل مهمن « مَن مَن » ، أشدد الفراء :

أماوِيٌّ مَهْمَنٌ يَسْتَمَعُ فِي صَدِيقِهِ

أفاوِيلَ هَذَا النَّاسِ مَآوِيٌّ يَنْدِمُ <sup>(٢)</sup>

وَمَهْمَةٌ : كَفٌّ .

\* ح — مَهْمَةٌ : ارتدع .

والمههُ والمههُلُ واحد .

والمهْمَةُ : المَهْمَةُ .

والمهَاهَةُ .

المهَاهَةُ ، عن الفراء .

\*\*\*  
(م ٥٥)

الأزهري : الماهانُ الدُّيْنُورُ ونهْآوَنَدُ  
إحداهما ماء الكوفة والأخرى ماء البصرة .

وقال ابن الأعرابي المَاءُ : قَصَبَةُ الْبَلَدِ ، ومنه  
قولُ الناس : ضُربَ هذا الدِّينَارُ بِمَاءِ الْبَصْرَةِ .  
وقال الأزهري : أصلُ المَاءِ مَاهٌ وَالْوَحْدَةُ  
مَاهَةٌ .

وقال ابن الأعرابي : النَّسْبَةُ إِلَى الْمَاءِ مَاهِيٌّ .  
وقال أبو عبيد : أَمْوَهْتُ الْبِئْرَ لَنَفْسٍ فِي أَمْهَتِهَا ،  
ويقال : عَلَيْهِ مَوْهَةٌ مِنْ حُسْنٍ وَمَوْاهَةٌ .

وقال أبو سعيد : شَجَرٌ مَوْهِيٌّ بِالتَّحْرِيكِ إِذَا  
كَانَ مَسْقُوبًا .

وَمَمَّوَةٌ مَمَّرُ النَّخْلِ وَالْعَنْبِ : إِذَا امْتَلَأَ مَاءً  
وَتَهَيَّأَ لِلنُّضْجِ .

وَمَمَّوَةٌ الْمَالُ لِلْمُسِمِنِ : إِذَا جَرَى فِي لِحْوَمِهِ  
الرَّبِيعُ .

وقال ابن بُرْج : مَوَّهَتِ السَّمَاءُ : أَسَأَتْ  
مَاءً كَثِيرًا .

\* ح — الْعَيْنُ الْمَمَّوَةٌ : الَّتِي فِيهَا الظَّفَرَةُ .

\*\*\*

(م ٥٥)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : المِيْنَةُ : طِلَاءُ السَّيْفِ  
وغيره بماء الذهب .

## فصل النون

(ن ب ه)

النَّبَهُ : الموجود، وهو من الأضداد ، وقد  
سَمُوا نَابِيًا وَنَبِيهَا مَعْمَرًا وَمَنْبَهَا .

\* ح - النَّبَاهُ : المشيرُ الرفيع .

\* \* \*

(ن ج ه)

\* ح - نَجَّةُ الطير : موضع بين مصر وأرض  
اليه .

\* \* \*

(ن د ه)

أبو مالك : نَدَّه الرَّجُلُ يَنْدُهُ نَدَاهُ ، إِذَا صَوَّتَ .  
وقال غيره : ائْتَدَهُ الأَمْرُ وَائْتَدَهُ وَأَسْتَيْدَهُ :

إِذَا ائْتَلَبَّ .

\* \* \*

(ن ف ه)

اَسْتَنْفَهَ : استراح .

وَأَنْفَهَ لَهُ مِنْ مَالِهِ ، أَيْ أَقَلَّ مِنْهُ .

\* \* \*

(ن ق ه)

اِنْتَفَهَتْ مِنْ الحَدِيثِ وَاِنْتَفَهَتْ ، أَيْ

اَسْتَفَيْتُ .

(ن ك ه)

\* ح - نَكَهَتِ الشَّمْسُ : ائْتَدَتْ حَرًّا .

\* \* \*

(ن م ه)

الْتَمَهُ : شَبِهَ الحَمِيرَةَ ، لُفَّةٌ يمانية .

وقد نَمِهَ يَمُهُ .

\* \* \*

(ن و ه)

ابن شميل : نَاهَ البَقْلُ الدَوَابَّ يَنْوُهَا ، أَيْ  
يَجْدُهَا ، وَهُوَ دُونَ الشَّعْبِ ، وَلَيْسَ النَّوُّ إِلَّا فِي أَوَّلِ  
النَّبْتِ ، فَأَمَّا المَجْدُ فَنَفِي كُلِّ .

وَالنَّوُّ بِالضَّمِّ : قُوَّةُ البَدَنِ .

وقال الفراء : أَعْطَى ما يَنْوُهُي ، أَيْ ما يَسُدُّ

حَصَاصَتِي .

وإنها لنا كُلُّ ما لَا يَنْوُهَا ، أَيْ لَا يَنْجِعُ فِيهَا .

وَالنَّوُّ : النَّوْحُ . قال رُؤْبَةُ :

كَمْ رَعَنَ لَيْلًا مِنْ صَدَى مُنْبِهِ<sup>(١)</sup>

على إكلام البائجاتِ النَّوُّ

البائجات : المفاجئات ، يقول : فِجْتَمَتْ ولم

يَسْعُرُنَّ بَيْنَ ، فَرَاغَتْ مِنَ الإِبْلِ .

## ( ن ي ه )

- \* ح - نِيَه : بلد بين سجستان وإسفراین .  
 وَرَجُلٌ نَائِهٌ : رفيع مشرف .  
 وَنَاهِي الشَّيْءُ : أَنْجَبِي ، وَنَاهَ يَنَاهُ : ارتفع  
 مثلُ يَنُوهُ ، عن الفراء .

\* \* \*

## فصل السواو

## ( و ب ه )

- أبو عمرو : الوَبَةُ : الكِبْرُ .  
 وقال الزجاج : ما أَوْبَتْ له ، أى ما شَعُرَتْ  
 به ، لغة فى وَبَتْ له .

\* \* \*

## ( و ج ه )

- الأصمعي : وَجَّهْتُ فلانا ، ضَرَبْتُ وَجْهَهُ  
 فهو مَوْجُوهُ .

- وقال ابن دريد : بَنُو وَجِيهَةَ : حى من العرب .  
 وَرَجُلٌ ذُو وَجْهَيْنِ ، إذا كانَ تَمَّامًا .  
 وَوَجْهُ النَّهْرِ : أَوَّلُهُ .

- وقال ابن شميل : عِنْدِي امْرَأَةٌ قَدْ أَوْجَهَتْ ،  
 أى قَعَدَتْ عن الولادة .  
 وَوَجَّهْتُ ، أى تَوَجَّهْتُ ، مثلُ قَدَمْتُ  
 وَقَدَّمْتُ .

- ومنه المثل : « أَيَّمَا أَوْجِهَةِ الْقَتْلِ سَعْدًا » .

- وكذلك بين وتين . والتوجيه للقتاء وللبطيخة  
 أن يُخْفَر ما تحتهما شيئاً ثم يوضعا .  
 وَرَجُلٌ مَوْجُوهُ : أى وَجِيهٌ .

- \* ح - الْجِهَةُ وَالْجِهَةُ : الْجِهَةُ .

- وقال الفراء : ماء وجهه ووجهه ، أى قليل .  
 وَرَجُلٌ وَجِيهٌ ، أى وَجِيهٌ ، عن الكسائي .

\* \* \*

## ( و د ه )

- الْوَدَّاهُ : الحسنة اللون فى بياض .  
 وَوَدَّهِي عَنِ الْأَمْرِ وَدَّهَا ، أى صَدَّقَنِي .  
 وَاسْتَيْدَهُ الْأَمْرُ : إذا انْتَلَبَّ .  
 وَاسْتَيْدَهُهُ ، إذا اسْتَحْفَفَهُ .

- \* ح - أَوْدَهُ الرَّاعِي بِالْإِبِلِ : صَاحَ بِهَا .

\* \* \*

## ( و ر ه )

- ابن بزرج : الْوَرَهَةُ : الكثرة الشحم .  
 يقال : وَرِهَتْ تَرَهُ مِثْلُ وَرِمَتْ تَرِمُ .  
 وقال غيره : سَحَابٌ وَرَهُ وَسَحَابَةٌ وَرِيهَةٌ  
 وَوَرِهَاءُ : إذا كَثُرَ مطرها ، قال المتنخل الهذلي :

(١)

أُنْسًا فِي الْعَيْقَةِ يَرْمِي لَهُ

جُوفَ رَبَابٍ وَرِيهِ مُثْقَلِ

وَدَارَ وَارِيهَةٍ ، أى واسعة .

وتورّه فلان في عمل هذا الشيء ، إذا لم  
يَكُنْ له فيه حَذَافَةٌ .

وقال أبو عمرو : التورّهة : المرأة الحمقاء .

\* ح - التورهاء : فرس ميادة ، غير منسوب .

\* \* \*

(وق هـ)

الواقه والوقاه بالضم : قيم البيبة ، مثل الراقه  
بالفاء ، والفاء أصح .

والوقاهية : قيامها بها .

انقه : انتهى .

واققه له سُمع ، منه وأطاعه .

\* \* \*

(ول هـ)

ولّيت الناقة تسلية ، لغة في ولّيت توله .

وقال شمر : الميلاه : الناقة التي تُرَبُّ بالفحل  
فإذا فقدته ولّيت إليه .

وقال الليث : الولهان بالتحريك : اسم

شيطان الماء يولع الناس بكثرة استعمال الماء .

وأولّيت الناقة : جمعها بولدها .

وقال الجوهري ، قال الأعشى :

وأقبلت والهأ تمكلى على عجل

(١)

كلّ دهاها وكلّ عندها اجتماعاً

والرواية « فأنصرفت والهأ » .

وروى أبو عمرو « فأنصرفت فاقدأ » .

\* ح - ياله ، لغة في يوله .

ورقع في وادي توله ، أى في الهلاك .

والميلاه : الريح الشديدة الهبوب .

وقال الفراء : وانلتهم النبذ على اقتعله

أى ذهب بعقله ، جعله متمدياً .

\* \* \*

(وم هـ)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الاعرابي : التومه : الإذوبة من

كلّ شيء .

وومه التمار بالكم ، ومها بالتحريك :

اشتد حره .

\* \* \*

(وه هـ)

\* ح - ابن الأعرابي : التوه الحزن .

ووه من هذا ووه ، كما يقال : أف وأف .

\* \* \*

(وى هـ)

\* ح - وية يا فلان ، مثل قولك : ويةها .



## فصل الهاء

(٥ هـ)

الليث: هه: تَذَكْرَةٌ فِي حَالٍ وَتَحْذِيرٌ فِي حَالٍ،  
فَإِذَا مَدَدْتَهَا وَقَلْتَ هَاهُ كَأَنَّكَ وَعِيدًا فِي حَالٍ  
تَقُولُ: ضَحِكٌ فَلَانٌ فَقُلْ: هَاهُ هَاهُ.

قال: ويكون هاهُ في موضع آه من التوجع  
ويروى على هذه اللغة بيت المتعب:

إِذَا مَا مُتُّ أَرْحَلُهَا بِلَيْلٍ

تَهْوَى هَاهُ الرَّجُلُ الْحَزِينُ<sup>(١)</sup>

\*\*\*

(٥ هـ)

الليث: هيه وهيه بالكسر والفتح، مثل إيه  
وإيه، وأما ما أنشد ابن الأعرابي:

قَدْ أَخْصِمُ الْخَصْمَ وَأَتِي بِالرَّبِيعِ<sup>(٢)</sup>

وَأَرْقِعُ الْجَفْنَ بِالْهَيْهِ الرَّبِيعِ

فإنه يقول: إِذَا كَانَ خَلَّ سَدَدَهُ هَذَا.

والهيه: الذي يُنْحَى، يقال له: هيه هيه لشيء  
يُطْرَدُ وَلَا يُطْعَمُ.

يقول: فَاذَا أَذْبِيهِ وَأَطْعِمِهِ.

وفي هَيَّاتَ لُغَاتٌ. ذَكَرَ مِنْهَا الْجَوْهَرِيُّ الْفَتْحَ  
وَالْكَسْرَ وَإِبْدَالَ الْهَاءِ هَمْزَةً لَا غَيْرَ، وَبَقِيَ مِنْهَا الضَّمُّ  
مِثْلُ حَيْثُ وَالتَّنْوِينُ فِي الْوَجْهِ الثَّلَاثَةُ وَالتَّنْوِينُ  
مَعَ إِبْدَالَ الْهَاءِ هَمْزَةً فِي الْوَجْهِ الثَّلَاثَةُ، وَمِرَاعَاةُ  
الْوَجْهِ الثَّلَاثَةُ مَعَ إِبْدَالَ التَّاءِ نُونًا، وَهَيَّاتُ  
فِي الْوَجْهِ السِّتَّةِ، وَأَيْهَاتُ بِالْمَدِّ فِي الْوَجْهِ السِّتَّةِ.

وقال الجوهري:

قال الراجز يصف إبلا أنها قطعت بلاداً حتى

صارت في الفغار:

يُصْبِحَنَّ بِالْأَقْفَرِ أَيَاوِيَاتِ<sup>(٣)</sup>

هَيَّاتَ مِنْ مُصْبِحِهَا هَيَّاتِ

هَيَّاتَ حَجْرًا مِنْ صُدَيَّاتِ

وبين المشطور الأول والثنائي مشاطير،  
والرجز لحيد الأرقط، واثالث ايس له.

\*\*\*

## فصل الياء

(٥ و هـ)

قال الجوهري:

يقول الراعي من بعيد لصاحبه: يَا يَا، أَى

أَقْبِلْ، ولم يبين حركة هائه، ثم قال: قال ذو الرمة:

(٢) السان والتاج (٥ هـ) .

(١) دبرانه ١٩٤ وروايته « نازة آهة ... » .

(٣) السان (٥ هـ) .

يُنَادِي بِبَيْبَاهٍ وَيَاہِ كَأَنَّهُ  
صَوَّبَتْ الرُّومِيَّ ضَلَّ بِاللَّيْلِ صَاحِبَهُ

وأما حركة ياء ففيها ثلاثة أوجه : ياء بسكون

الهاء، و ياء بكسرها، و ياء بالتونين مع الكسرة.

وأما البيت المنسوب إلى ذى الرمة فنسبته إليه غير  
سديد . وألبيت الذى هو لذى الرمة قوله :

تَلَوَّمْ يَهْيَاهُ بِيَاهٍ وَقَدْ مَضَى  
مِنَ اللَّيْلِ جَوْزٌ وَأَسْبَطَرْتُ كَوَاكِبُهُ<sup>(١)</sup>

وبعض العرب يقول : يَاهِيَاهُ، بفتح الهاء  
الأولى، وبعض يكره، ذلك فيقول هِيَاهُ : من  
أسماء الشياطين .

وقال ابن بزرج : نَامَسَ مِنْ بَنِي أَمَدٍ يَقُولُونَ :

يَاهِيَاهُ أَقْبِلْ وَيَاهِيَاهُ أَقْبِلَا وَيَاهِيَاهُ أَقْبِلُوا وَيَاهِيَاهُ

أَقْبِلِي وَلِلنِّسَاءِ كَذَلِكَ . و لغة أخرى ، يقولون للرجل :

يَاهِيَاهُ أَقْبِلْ وَيَاهِيَاهَانِ أَقْبِلَا وَيَاهِيَاهُونَ أَقْبِلُوا

وللرأة يَاهِيَاهُ أَقْبِلِي فَيَفْتَحُونَهَا ، كأنهم خالفوا بذلك

بينها وبين الرجل لأنهم أرادوا الهاء فلم يَدْخُلُوا

وللثنتين يَاهِيَاهَتَانِ أَقْبِلَا وللجمع يَاهِيَاهَاتُ أَقْبِلِينَ .

(١) ديوانه ٤٩ بهذه الرواية .

آخر حرف الهاء والحمد لله رب العالمين

وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد النبي

الأمي وعلى آله الطيبين الطاهرين وعترته

وصحبه أجمعين

وحسبنا الله ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير .

# بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الله نامر كل صابر

## باب السواو والياء

وَأَبِيٌّ عَلَى فَعْلٍ مِنَ التَّأْبِيهِ ، هُوَ أَبِيٌّ بَنُ جَعْفَرِ  
النَّجِيرِيِّ .

وَأَبَاءٌ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ هُوَ الْأَبَاءُ بَنُ أَبِي .  
وَقَدْ سَمَّوْا أَبِيًّا ، مَصْفَرًا وَأَبِيَّةً .

\* ح — أَبُوٌّ مِثَالُ أَجَلَى : مَوْضِعٌ .

وَأَبَوِيٌّ مِثَالُ سَكْرِيٍّ : اسْمٌ لِلْقَرِيْبَيْنِ اللَّتَيْنِ عَلَى  
طَرِيقِ الْبَصْرَةِ إِلَى مَكَّةَ حَرَمَهَا اللهُ تَعَالَى ،  
الْمَنْسُوبَتَيْنِ إِلَى طَعْمٍ وَجَدِيْسٍ ، وَيَقُولُونَ :  
وَأَبِيٌّ فِي مَعْنَى وَأَبِيكَ .

وَالْأَبُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ : الزَّوْجُ .

وَالْأَبِيَّةُ : الْكِبَرُ وَالْعِظْمَةُ ، وَيَقُولُونَ : هَذَا  
أَبًا مِثْلُ قَفَا .

وَقَالَ الْفَرَسَاءُ : تَقُولُ الْمَرْأَةُ إِذَا حَمَّتْ عِنْدَ  
وِلَادَتِهَا : إِنَّمَا هَذِهِ الْحَمِيَّةُ أَيْبَةُ نَدِيكَ .

وَالْإِيْبَةُ غِزْرُ اللَّبَنِ وَارْتِدَادُهُ فِي النَّدَى .

## فصل الهجر

(أبى)

المُجْرَدُ : لَا أَبَكَ بِنَزْلَةِ لَا أَبَ لَكَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ اسْتَأَبَّ أَبًا  
وَاسْتَأَبَّ أَبًا وَتَأَبَّ أَبًا . وَاسْتَأَبَّ أَبًا وَتَأَبَّ أَبًا .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَإِنَّمَا شَدَّدَ الْأَبَ وَالفعل  
منه ، وَهُوَ فِي الْأَصْلِ غَيْرُ مُشَدَّدٍ ، لِأَنَّ الْأَبَ أَصْلَهُ  
أَبُوٌّ ، فَزَادُوا بَدَلَ الْوَاوِ بَاءً كَمَا قَالُوا : فَنُ لِلْعَبْدِ  
وَأَصْلُهُ قَنِيٌّ .

وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ لِلْيَدِ : يَدٌ ، بِتَشْدِيدِ الدَّالِ  
لِأَنَّ أَصْلَهَا يَدِيٌّ .

وَأَبِي النَّعْمِ النَّفَّارِيُّ : لَهُ حُجْبَةٌ ، وَكَانَ لَا يَأْكُلُ  
مَأْذُجًا عَلَى الْأَصْنَامِ .

وَالْأَبِيُّ أَيْضًا : الْأَسَدُ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ يَعْقُوبَ بْنِ أَبِيٍّ ، مِثَالُ عَلِيٍّ .

## ( أ ت ي )

أبو عمرو: رجلٌ أتاوى وِإِتاوى وِأَتَى وِإِتَى  
بالضم والكسر غريب، لغاتٌ في أَيْتٍ وِأَتاوى  
بالفتح .

وقال أبو زيد: أَتَوْتُهُ: أى رشوته .

وقال ابن شميل، أَيْتَى عَلَى فُلَانٍ أَتَوًّا، أى  
مَوْتٌ أَوْ بِلَاءٌ أَصَابَهُ .

ويقال: إِنْ أَيْتَى عَلَى أُنُوفِ فُلَانِي حُرًّا،  
أى إِنْ مِتُّ .

والأَتَوُّ: المرض الشديد، أو كَسْرُ يَدٍ أَوْ رَجُلٍ  
أَوْ مَوْتٌ .

ويقال: أَتَى عَلَى يَدِ فُلَانٍ، إِذَا هَلَكَ لَهُ مَالٌ .

أبو زيد: يُقَالُ: الأَتَوُّ: الشخص العظيم .

وَأَتَوَانٌ توكيدٌ لَأَسْوَانٍ، وَهُوَ الحَزِينُ، يُقَالُ  
أَسْوَانٌ أَتَوَانٌ .

ويقال: أَيْتَى فُلَانٌ، إِذَا أَظَلَّ عَلَيْهِ العَدُوُّ .

وقد أُتِيَ بِأَفْلَانٍ: إِذَا أُنْذِرَ عَدُوًّا أَشْرَفَ  
عَلَيْهِ .

\* ح - أَسْتَأْتِيهِ: اسْتَبْطَأَهُ وَسَأَلَهُ الإِثْنَانَ

\* \* \*

## ( أ ث و )

\* ح - أَتَايَةُ: موضعٌ بين المدينة والجحفة .

والمؤاتى: المخاصم .

والمؤاتى: الذى يأكل فيكثر ثم يعطش،  
فلا يروى .

والإناء: الحجارة .

والأثبية: الجماعة .

وقال الفراء: تَأْتُوا وَتَأْتُوا: تَرَاقَمُوا إِلَى السُّلْطَانِ .

قال: والمأثبية والمائة، مِنْ يَأْتُوا بِهِمْ وَيَأْتِي .

## ( أ خ و )

اللبث: الآخية مثال آنية لفة في الآخية  
مُشَدَّدَةٌ والجمع الأوانى مثال الأوانى .

وقال الأصمعي: قولهم: لا أَكَلَّهُ إِلاَّ أَخَا

السَّارِ وَإِلاَّ كَانَتِ السَّارِ أَى مِثْلَ السَّارِ .

يُقَالُ: لَقِيَ فُلَانٌ أَخَا المَوْتِ، أَى مِثْلَ المَوْتِ

وقال أبو زيد: يُقَالُ تَرَكَتُهُ بِأَيْهِ الخَيْرِ،

أى تَرَكَتُهُ بِشَرِّ .

يَوْمٌ أَحَى: مِنْ أَيام العَرَبِ .

وَأَخْيَانٌ: جُبَيْلَانِ فِي حَقِّ ذِي العَرَجَاءِ عَلَى

الشُّبَيْكَةِ .

والأخية على فعيلة الآخية .

والأخوان: لغةٌ في الإخوان، عن الفراء .

والإخاوة: الإخاء، عن الفراء أيضا .

## ( أ د ا )

ابن بزرج: أدت الثمرة تادو أدوا، أى

أَيْسَمَتْ وَنَيْضَجَتْ .

وأبو بلال الخارجي اسمه مرداس بن أديّة ،  
ومالك بن أديّة - مثقال عدي من التعديده بكسر  
الذال : من التابعين .

\* ح - أديّات : موضع .

\* \* \*

( أرى )

تَمَرٌ : الإِرةُ : النارُ نفسها ، يقال : ائتنا  
بإِرةٍ ، أي بناير .

وقال ابن الأعرابي : الإِرةُ : النارُ .

والإِرةُ : استعارُ النارِ وشدتها .

والإِرةُ : الخَلجُ ، وهو أن يُغلى الخَلُّ باللحم  
إغلاءً ثم يحمَلُ في الأسفار .

والإِرةُ : القَدِيدُ ، ومنه حديث بلال رضي الله  
عنه ، قال لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم :  
« أَمَعَكُمْ شَيْءٌ مِنَ الإِرةِ ؟ » أي من القَدِيدِ ،  
ويقال من الإِرةِ : أروّتُ الإِرةَ أروهاً ، وقول  
الطَّرماح في صِفَةِ دُبْرِ العَسَلِ :

إِذَا مَا تَأَوَّتْ بِالخَلِيِّ بَنَتْ بِهِ

شِرِيحِينَ مِمَّا تَأْتِي وَتَبِيحُ<sup>(٢)</sup>

تَأْتِي : تُعَسَلُ وَتُبَدِّغُ : تَقِي العَسَلُ ، والتَرَاقُ  
الأَرِي بِالعَسَالَةِ امْتِزَاؤُهُ .

وقال غيره يقال : تَأَدَيْتُ إِلَى فُلَانٍ مِنْ حَقِّهِ ،  
إِذَا أَدَيْتَهُ وَقَضَيْتَهُ .

ويقال : لَا يَتَأَدَّى عَبْدٌ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى مِنْ حَقُّوقِهِ  
كَمَا يَجِبُ .

ويقول الرَّجُلُ : مَا أَدْرِي كَيْفَ أَتَأَدَّى إِلَيْكَ  
مِنْ حَقِّ مَا أَوْلَيْتَنِي .

وقيل في قوله تعالى « أَنْ أَدُّوا إِلَى عِبَادِ اللَّهِ »  
أى أَدُّوا إِلَى مَا أَمَرَكَ اللَّهُ بِهِ يَا عِبَادَ اللَّهِ ، فَإِنِّي  
نَذِيرٌ لَكُمْ .

قال الأزهري : وفيه وجه آخر ، وهو أن يكونَ  
أَدُّوا إِلَى ، بمعنى اسْتَمِعُوا إِلَى كَأَنَّهُ يَقُولُ : أَدُّوا  
إِلَى سَمْعِكُمْ أَبْلَغْكُمْ رَسَالَاتِ رَبِّكُمْ ، ويدلُّ على  
هذا المعنى من كلام العرب قولُ أبي المثلِّم  
المهذلي :

سَبَعْتُ رَجَالًا فَأَهْلَكْتَهُمْ

فَادَّ إِلَى بَعْضِهِمْ واقْرِضُ<sup>(١)</sup>

أراد بقوله : « أدَّ إلى بعضهم » ، أي اسْتَمَعَ  
إِلَى بَعْضٍ مِنْ سَبَعَتِ لَسَمِعَ مِنْهُ ، كَأَنَّهُ قَالَ :  
أَدَّ سَمْعَكَ إِلَيْهِ .

وأدَّى ، مصفراً في نسب معاذ بن جبل رضي  
الله عنه ، وعُرْوَةُ بْنُ أَدِيَّةَ الشاعِر .  
والعامة تقول : أَدِيَّةٌ .

(٢) اللسان (أرى) .

(١) شرح أشعار المهذلين ٣٠٦١

وقال الجوهري: تَأَزَيْتُ بِالْمَكَانِ ، أَيْ  
أَقَمْتُ بِهِ ، قَالَ أَحْمَدُ بِإِصْحَابِهِ :

لَا يَتَّارَى لِمَا فِي الْقَدْرِ يَرْقُبُهُ  
وَلَا يَعْصُ عَلَى شُرُوفِهِ الصَّفْرُ

وهكذا وقع في أكثر كتب اللغة ، وأخذ  
بعضهم عن بعض ، والرواية :

لَا يَتَّارَى لِمَا فِي الْقَدْرِ يَرْقُبُهُ  
وَلَا يَزَالُ أَمَامَ الْقَوْمِ يَقْتَفِرُ<sup>(١)</sup>

لَا يَغْمِزُ السَّاقَ مِنْ أَيْنَ وَلَا نَصَبَ  
وَلَا يَعْصُ عَلَى شُرُوفِهِ الصَّفْرُ

\* ح — نَجَّمَ الْقَرْنَ ، وَارَى فِي أَوَّلِ مَا يَبْدُو ،  
وَأَنَّهُ لَأَرَى ، أَيْ عَظِيمٌ .

وَأَرَيْتُ الْقَدْرَ لُغَةً فِي أَرْتْ ، عَنْ الْفَرَّاءِ .

( أ ز ي )

اللبث : أَزَيْتُ لِفُلَانٍ : أَزَى لَهُ أَزْيَاً : إِذَا  
أَتَيْتَهُ مِنْ وَجْهِ مَأْمَنَةٍ لِتَحْتَلَّهُ .

وقال ابن بزرج: أَزَى الظِّلُّ يَأْزُو ، لُغَةٌ فِي أَزَى  
يَأْزَى : إِذَا قَلَصَ ، وَكَذَلِكَ ، أَزَى يَأْزَى مِثْلُ  
سَمِعَ يَسْمَعُ .

قال : وَأَزَوْتُ الرَّجُلَ وَأَزَيْتُهُ فَهُوَ مَأْزُورٌ  
وَمُؤَزَّى ، أَيْ جَهَدْتُهُ فَهُوَ مَجْهُودٌ ، قَالَ الطَّرِمَاحُ :

جَنَاحُ قُطَامِي رَأَى الصَّيْدَ بَاكِرًا  
وَقَدَّ بَاتَ يَأْزُوهُ نَدَى وَصَقِيعُ<sup>(٢)</sup>  
أَيْ يَجْهَدُهُ وَيُسْتَرْهَهُ .

وقال ابن الأعرابي: إِبِلُ أَزْيَةٍ بِالْمَدِّ ، وَهِيَ  
الْعَيُوفُ الْقُدُورُ كَانَهَا تَشْرَبُ مِنَ الْإِزَاءِ .

وَهُوَ مَصَّبُ الدَّلْوِ مِثْلُ أَزْيَةٍ بِالْقَصْرِ .

وقال أبو عمرو: تَأَزَى الْقِدْحُ : إِذَا أَصَابَ  
الرَّمِيَّةَ فَاهْتَرَّتْ فِيهَا .

وتَأَزَى فُلَانٌ عَنْ فُلَانٍ ، إِذَا هَابَهُ .

وقال غيره: تَأَزَيْتُ عَنِ الشَّيْءِ : إِذَا كَيْفَعْتُ  
عَنْهُ .

\*\*\*

( أ س ا )

أَسِيَّةٌ : امْرَأَةٌ فِرْعَوْنِ .

ورجلٌ أَسْيَانٌ : لُغَةٌ فِي أَسْوَانِ .

وامرأةٌ أَسْيَاً وَالجَمِيعُ أَسَايَاً وَإِنْ شَتَّتْ قُلَّتْ  
أَسْيَانُونَ وَأَسْيِيَاتٌ .

وقال المؤرِّج: كَانَ جَزْءُ بَنِي الْحَارِثِ مِنْ  
حُكَاةِ الْعَرَبِ ، وَكَانَ يُقَالُ لَهُ : الْمُؤَسِّي ، لِأَنَّهُ كَانَ  
يُؤَسِّي بَيْنَ النَّاسِ ، أَيْ يُصَلِّحُ بَيْنَهُمْ وَيَعْدِلُ .  
وَأَسْوَانٌ : بَلَدَةٌ عَلَى سَاحِلِ نَيْلِ مِصْرَ .

## ( أ ص ي )

الليثُ : ابن آصَى : طائرٌ شبه الباشق إلا أنه أطولُ جناحًا ، وهو الحِدا ، ويسميه أهلُ العراق ابنَ آصَى .

\* ح - الأصبيةُ : الداهيةُ اللازمة .  
والأصبيةُ أيضا : الأصرةُ .  
وأصَى : تعسر .  
والأياصِي : الأياصرُ .  
وأصَى السنامُ : تظاهرَ شخمه .  
وأصَا النَّهْتُ يَأْصُو : اتَّصلَ وكَثُرَ .

\* \* \*

## ( أ ض ي )

مُتَّجِعُ الأضَاءِ عَلَى أَضْوَاتٍ وَأَضْيَاتٍ مِثْلُ قَنَوَاتٍ وَحَصِيَّاتٍ ، وَقَوْلُ أَبِي النِّجْمِ :

(٢) وَرَدَّتْهُ بِسَائِلِ نَهَائِضٍ  
وَقَيْبَةٍ وَذُبَيْلِ نِحَائِضٍ  
وَرَدَ الْقَطَا مَطَائِطَ الْإِيَّائِضِ

قالوا : أراد الإضاء فقلب .

\* ح - تجمع الأضياءُ لِضِيَنِ .

\* ح - الأَصَاوَة : الطَّبُّ ، قالها ابنُ الكَلْبِيِّ بِالضَّمِّ وَالْقِيَاسِ الكَثْرَ ، كالتَّجَارَةِ وَالكِتَابَةِ وَالْحَيَاطَةِ وَغَيْرِهَا .

\* \* \*

## ( أ ش ا )

قال الجوهري قال الشاعر :  
وَحَبْدًا حِينَ يُمَسِّي الرِّيحُ بَارِدَةً  
وَأَدَى أَشْيَ وَفَتِيَانٌ بِهِ هُضْمٌ (١)  
يَأْلِيَتِ شِعْرِي عَنْ جَنبِي مُكْشَحَةً  
وَحَيْثُ يُنْبِي مِنَ الحِنَاءَةِ الأَطْمُ  
عَنِ الأَشَاءِ هَلْ زَالَتْ مَحَارِمُهَا  
وَهَلْ تَغْيِيرٌ مِنْ آرَامِهَا لِمَرِّ  
وَجَنَّةٍ مَا يَدُمُ الدَّهْرَ حَاضِرُهَا  
جَبَّارُهَا بِالنَّدَى وَالْحَمَلِ مُحْتَرِمٌ

وبين البيت الأول والثاني ست وعشرون بيتا ،  
والشعر لزيد بن منقذ أخي المرار .  
الأشْيُ : عُرَّةُ الفَرَسِ والقُرْحَةُ .  
وَأَشْيَ الذَّوَاءُ العَظْمُ : أْبْرَأَهُ .

وَأَشْيَ : هُوَ أَبُو دَاوُدَ النَّبِيِّ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ  
وَأَشَاءَةُ : أُمَّةٌ مِنْ حَضْرَمَوْتِ .

(١) اللسان ، وورد البيت الأول في التاج (أش ا) .

(٢) في اللسان والتاج (أض ان) المشطوران الأول والثالث .

والإضَاءُ : الأَجْمَعُ من الخِلاَفِ الهِنْدِي ،  
وهي المَبْطَعَةُ أيضًا .

\* \* \*

( أ ع ا )

\* ح - الإِءَاءُ : لغة في الوِءَاءِ .

\* \* \*

( أ غ ا )

الأَوَاعِي : مَقَابِرُ الدُّبَارِ في المزرعة ، الواحدة  
أَغْبِيَةٌ .

\* \* \*

( أ ف ا )

أَهْمَلَةُ الجَوْهَرِي . وقال النَّضْرُ : الأَفَا مِثَال  
عَصَا : القِطْعُ من الفِئِمِ كَمَا هُنَّ ، الواحدة أَفَاةٌ<sup>ك</sup>  
ويقال : هَفَاةٌ أيضًا . قال كُنَيْزٌ فَتَدُ بَصَفِ  
غَيْثًا :

فَأَبْلَغَ مِنْ عَشِيرٍ وَأَصْبَحَ مُرْنَةً

أَفَاءٌ وَأَفَاقُ السَّمَاءِ حَوَامِيرُ<sup>(١)</sup>

وقيل : الأَفَاءُ من السحاب : الذي يُفْرِغُ  
مائه ويذهب ، ويروى أَفَاءٌ ، أى رَجَعَ .

\* ح - أْفِيٌّ : موضعٌ .

\* \* \*

( أ ق ي )

أَهْمَلَةُ الجَوْهَرِي . وقال ابنُ الأَعْرَابِي : أَقِيٌّ ،  
إذا كَرِهَ الطَّامِمُ والشَّرَابُ لِمِثْلِهِ .

( أ ك ي )

أَهْمَلَةُ الجَوْهَرِي .

وقال ابنُ الأَعْرَابِي : أَكِّيٌّ ، إذا اسْتَوْتَقَى من  
غَيْرِ مِثْلِهِ بالشُّهُودِ .

\* \* \*

( أ ل ي )

ابنُ الأَعْرَابِي : الإِلْيَةُ بالكسر : القَيْلُ ،  
وفي حديث ابنِ عمر رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا أَنَّهُ كَانَ يَقُومُ  
لَهُ الرَّجُلُ مِنَ اللَّيْتِهِ . وَيُرْوَى مِنْ إِلْيَةٍ نَفْسِهِ ،  
وقيل : الإِلْيَةُ وَاللِّيَةُ كِلْتَاهُمَا فِعْلَةٌ مِنْ وَلِيٍّ فَعَلْتُ  
الواو همزة ، أو حذفت ، والمعنى : كَانَ بِيْلِي القِيَامِ  
طَيِّبَةً بِهِ نَفْسُهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُغْتَضَبَ عَلَيْهِ ، وَيُجَبَّرُ  
عَلَى الاِزْتِمَاعِ مِنْ مَجْلَسِهِ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِي : أَلَا ، إِذَا تَكَبَّرَ .

قال الأَزْهَرِيُّ : هو حَرْفٌ غَرِيبٌ ، قال :  
وَالْأَلِيُّ عَلَى فِعْلِيلٍ : الرَّجُلُ الكَثِيرُ الأَيْمَانِ .

وَأَيْدِيمٌ مَالُوٌّ : مَدْبُوعٌ بِالْأَلَاءِ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِي : مَائِيٌّ .

وقال الدِّبْسُورِيُّ : إِذَا كَثُرَ الأَلَاءُ بَارِضٌ قِيلَ :  
أَرْضٌ مَالَةٌ بِهَمْزَتَيْنِ ، وَيُقَالُ فِي وَاحِدِ الأَلَاءِ  
بِمَعْنَى النِّعْمَاءِ : أَلِيٌّ بالكسر ، مِثَالُ إِنِّي وَإِلْوٌ مِثَالُ  
فَنُوٌّ ، وَالْأَلْوُ : الجَهْدُ الَّذِي هُوَ ضِدُّ التَّقْصِيرِ ،  
وهو من الأَضْدَادِ عَنِ أَبِي الهَيْثَمِ ، قال الشَّنْفَرِيُّ :



تَخَافُ عَلَيْنَا الْجُوعَ إِنَّ هِيَ أَكْثَرَتْ

وَنَحْنُ جِيَاعٌ أَيُّ الْوَتَاتِ<sup>(١)</sup>

وَيُرْوَى «أُولَى» ، وَيُرْوَى «آل» . وَفِي حَدِيثِ  
مَائِثَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا «وَبَلِّ الْمُسْتَأَلِينَ» هُمُ الَّذِينَ  
يَحْكُمُونَ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى يَقُولُونَ : فَلَانٌ فِي الْجَنَّةِ  
وَفُلَانٌ فِي النَّارِ .<sup>(٢)</sup>

\* ح - آليّة : مَوْضِعٌ .

وَأَلْوَةٌ : مَوْضِعٌ .

وَأَلِيَّةٌ : بَلَدٌ مِنْ نَوَاحِي إِسْهَابِيَّةٍ ، وَبَلَدٌ مِنْ  
نَوَاحِي أَسْتَجَّةٍ مِنَ الْإِنْدَلُسِ .

وَأَلِيَّةٌ : مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ بَنِي سُلَيْمٍ .

وَأَلِيَّتَانِ : هَضْبَتَانِ بِالْحَوْءِ ، وَالْحَوْءُ : مَاءٌ

لِبَنِي أَبِي بَكْرٍ بَنِ كَلَابٍ .

\* \* \*

( أ م و )

أَبُو الْهَيْبِ : الْأُمُّ جَمْعُ الْأَمَةِ كَالنَّخْلَةِ وَالنَّخْلُ  
وَالْبَقْلَةُ وَالْبَقْلُ ، وَأَصْلُ الْأَمَةِ عِنْدَهُ أَمَوَةٌ  
بِسُكُونِ الْمِيمِ ، قَالَ : فَخَذَفُوا لِأَمَتِهَا لَمَّا كَانَتْ مِنْ  
حُرُوفِ اللَّيْنِ ، فَلَمَّا جَمَعُوهَا عَلَى مِثَالِ نَخْلَةٍ وَنَخْلٍ

لَزِمَهُمْ أَنْ يَقُولُوا أَمَةٌ وَأُمٌّ مَقْصُورًا ، فَكَرَهُوا أَنْ  
يَجْعَلُوهَا عَلَى حَرْفَيْنِ ، وَكَرَهُوا أَنْ يَرُدُّوا الْوَاوَ وَالْمَحْذُوفَةَ  
لَمَّا كَانَتْ آخِرَ الْأَسْمَاءِ وَيَسْتَنْقِلُونَ السُّكُوتَ عَلَى  
الْوَاوِ ، فَقَدَّمُوا الْوَاوَ ، فَجَعَلُوهَا أَلِفًا فِيمَا بَيْنَ الْأَلِفِ  
وَالْمِيمِ .

وَقَدْ سَمَّوْا أَمَةً .

وَأَمَةٌ بِنْتُ خَالِدِ بْنِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ .

وَأَمَةٌ بِنْتُ أَبِي الْحَكَمِ الْغِفَارِيَّةِ كِلْتَاهُمَا صَحَابِيَّةٌ .

وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : فِي الْأَنْصَارِ أَمَةٌ بِنْتُ ضُبَيْعَةَ

ابْنِ زَيْدِ بْنِ مَالِكِ بْنِ عَوْفِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ عَوْفِ

ابْنِ مَالِكِ بْنِ الْأَوْسِ ، وَفِي قَيْسِ أَمَةٌ بِنْتُ بَجَالَةَ

ابْنِ مَازَنِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ ذُبْيَانَ بْنِ بَغِيضٍ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الشَّاعِرُ :

أَمَّا الْأَمَاءُ فَلَا يَدْعُونَنِي وَلَدًا

<sup>(٢)</sup>

إِذَا تَرَأَى بَنُو الْإِمَامِ وَإِنْ بِالْعَارِ

وَالشَّعْرُ مَدَاخِلُ ، وَهُوَ لِلْقِتَالِ الْكَلَابِيِّ ،  
وَالرَّوَايَةُ :

أَنَا ابْنُ أَسْمَاءَ أَعْتَمَى لَهَا وَأَبِي

<sup>(٣)</sup>

إِذَا تَرَأَى بَنُو الْإِمَامِ بِالْعَارِ

(٢) النهاية ١/٦٢٠ .

(١) المفضليات ١١٠ .

(٣) ديوانه ٥٤/٠٠٠ .

وبَعْدَهُ بِأَحَدٍ وَعَشْرِينَ بَيْتًا :

أَمَّا الْإِمَاءُ فَلَا يَدْعُونَنِي وَلَدًا

إِذَا تُحَدِّثُ عَنْ تَقْضِي وَإِمْرَارِي <sup>(١)</sup>

وَفِي بَعْضِ نَسَخِ الصَّحَاحِ عَجَّزُ الْبَيْتِ فَقَطَّ  
فَلَا مُوَاخَذَةً .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا : قَالَ الْأَحْوَصُ :

\* أَيَّمَا إِلَى جَنَّةٍ أَيَّمَا إِلَى نَارٍ \* <sup>(١)</sup>

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِلْأَحْوَصِ ، وَإِنَّمَا هُوَ لِسَعْدِ  
ابْنِ قُوطِ بْنِ سَيَّارِ الْحَدَّامِيِّ مِنْ جَدِيْمَةِ عَبْدِ الْقَيْسِ  
يَهْجُو أُمَّهُ وَصَلَرَهُ :

\* يَا لَيْتَمَا أَتَمْنَا شَأْلَكَ نَعَامَتَهَا \* <sup>(١)</sup>

\* \* \*

( أ ن ي )

ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : وَاحِدٌ آتَاهُ اللَّيْلُ إِنِّي مِثَالُ عَصَا  
لَعْنَةٍ فِي ، وَإِنِّي مِثَالُ سَيْفٍ وَنَحْيٍ ، وَيَقُلُ : إِنْ  
خَيْرَ فُلَانٍ لِيَبْنِيَّ إِنِّي : أَيُّ مَتَاخِرٍ ، قَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ :  
ثُمَّ احْتَمَلَنَ أَيْبًا بَعْدَ تَضَعِيصَةٍ

مِثْلَ الْخَارِيفِ مِنْ جِيلَانٍ أَوْ هَجْرٍ <sup>(٢)</sup>

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : آتَيْتُ وَأَنْتِ بِمَعْنَى

وَاحِدٍ .

\* ح - أُنَى : وَإِلَيْهِ تَضَافُ مِنْ أُنَى ،

وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : عَيْنُونِي ، وَهِيَ قُرْبُ مَدِينٍ عَلَى  
السَّاحِلِ .

\* \* \*

( أ و ي )

تَأَوَّتِ الطَّيْرُ ، إِذَا اجْتَمَعَتْ ، مِثَالُ تَعَاوَتْ  
لُغَةً فِي تَأَوَّتْ مِثَالُ تَمَوَّتْ .

وَقَالَ ابْنُ شَيْبَلٍ : أَوَيْتُ بِالْخَيْلِ تَأْوِيَةً ، إِذَا  
دَعَوْتَهَا أَوْ لَتَرِيْعَ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهُوَ مَعْرُوفٌ مِنْ دُعَاءِ الْعَرَبِ  
خَيْلَهَا إِذَا كَانَتْ مُسَيَّبَةً تَرُودُ ، وَكَانَتْ بِالْبَادِيَةِ  
مَعَ غُلَامٍ عَرَبِيٍّ يَوْمًا مِنَ الْأَيَّامِ فِي خَيْسَلٍ تُنَدِّيهَا  
عَلَى الْمَاءِ وَهِيَ مَهْجَرَةٌ تَرُودُ فِي جَنَابِ الْحِلَّةِ  
فَهَيْتُ رِيْحٌ ذَاتُ إِعْصَارٍ ، وَجَفَلَتِ الْخَيْسَلُ ،  
وَرَكِبَتْ رِءُوسَهَا وَلَمْ تَضْبَطْهَا ، فَنَادَى رَجُلٌ مِنْ  
بَنِي مُضَرِّسِ الْغُلَامِ الَّذِي كَانَ مَعِيَ ، وَقَالَ لَهُ :  
أَلَا وَأَهَبَ بِهَا ، أَيُّ بِالْخَيْلِ ، ثُمَّ أَوَّيَّهَا تَرَعُ  
إِلَى صَوْتِكَ ، فَرَفَعَ الْغُلَامُ صَوْتَهُ وَقَالَ : هَابِ  
هَابِ . ثُمَّ قَالَ : آوُ ، فَرَاعَتِ الْخَيْلُ إِلَى صَوْتِهِ  
وَقَامَتْ إِلَى أَنْ صَرَفَ وَجُوهَهَا إِلَى الْحِلَّةِ ، وَمِنْ  
هَذَا قَوْلُ ابْنِ الرَّقَّاعِ :

هُنَّ عَجْمٌ وَقَدْ عَلِمْنَ مِنَ الْقَوِّ

لِي هِي وَاجْدِي وَأَوْ قَسْوِي <sup>(٣)</sup>

ويروى : « ونأى » ، وربما قيل لها من  
بميد إى بمدة طويلة .

واثتوى افتعل من المأوية ، أى الرحمة .  
وآوة مثال سآوة : بلد من بلاد الرى .

وقال أبو عمرو الشيبانى : الأوة بالضم  
والتشديد : الداهية .

يقال : ما هو إلا أوة من الأوى يافتى ،

أى داهية من الدواهى .

قال : وهذا من أغرب ما جاء عنهم حين

جعلوا الواو كالحرف الصحيح فى موضع

الإعراب ، فقالوا : الأوى بالواو الصحيحة

والقياس فى ذلك الأوى مثل قوة وقوى ، ولكن

هكذا حكي هذا الحرف محفوظاً عن العرب .

\* ح - الإوى ، لغة فى الأوى ، عن الفراء .

\*\*\*

(أو)

أو قد تكون بمعنى الواو ، أنشد أبو زيد .

وقد زعمت لىلى بآنى فأجر

لنفسى ثقاها أو عليها بخورها<sup>(١)</sup>

معناه : وعليها بخورها ، وأنشد الفراء :

إن يها أكلل أو رزأما

خويربان يثقان الهاما<sup>(٢)</sup>

قال الزجاج فى قوله تعالى : « ولا تطع منهم آثماً

أو كفوراً » : إن أو هاهنا أوكد من الواو لأن

الواو إذا قلت : لا تطع زيدا وعمرا ، فاطاع

أحدهما كان غير خاص ، لأنه أمره ألا يطيع

الآخرين ، فإذا قال : « ولا تطع منهم آثماً

أو كفوراً » فأو قد دللت على أن كل واحد

منهما أهل أن يعصى .

وقال الكسائى وحده ، وتكون أو شرطاً .

وقال النحويون : إذا جمعت أو اسماً نقلت

واوها ، فقلت هذه أو حسنة ، وتقول : دع الأو

جانباً ، تقول ذلك لمن يستعمل فى كلامه أفعل

كذا أو كذا .

\*\*\*

(أه)

\* ح - أهى ، إذا فهقه .

\*\*\*

(أى ١)

قيل : معنى آية من كتاب الله تعالى كلام

متصل إلى انقطاعه .

وآية مما يضاف إلى الفعل لقرب معناها

من معنى الوقت ، قال :

بآية تقدمون الخليل زوراً

كأن على سنابكها مدا<sup>(٣)</sup>

(١) من قصيدة فى أمالى النبال : ١٣٠ - ١٣١ ونسبها إلى توبة بن الحر .

(٢) اللسان والتاج (أى) .

(٣) اللسان والتاج (أوى) .

وقال يزيد بن عمرو بن الصعق :

أَلَا مَنْ مُبَالِغٌ عَنِّي تَمِيمًا

بِأَيِّهِ مَا يُجِبُونَ الطَّعْمَا

وقال أحمد بن يحيى : يكون ما بعد أى منصوبا

على كلِّ حالٍ بفعلٍ مضميرٍ ، ويكونُ مُسْتَأْنَفًا

كما يكونُ تفسيرا للذى قبلها ، تقولُ : جاءني أخوك

أى زيدا بالنصب ، ورأيت أخاك ، أى زيد بالرفع

ومررت بأخيك ، أى زيد وأى زيدا بالرفع

والنصب .

وابنُ أيًّا بالقصر مفتوح الألف : من أصحاب

الحديث ، واسمه على بن محمد .

وقال الجوهري . تَأَيَّبْتُه عَلَى تَفَاعُلْتُهُ وَتَأَيَّبْتُهُ

عَلَى تَفَعُّلْتُهُ ، إِذَا قَصَدْتَ آيَتَهُ وَتَعَمَّدْتَهُ ، قَالَ :

الْحُصْنُ أَذِنِي لَوْ تَأَيَّبْتُهُ

(١) مِنْ حَبِيئِكَ التُّرْبِ عَلَى التَّرَاكِبِ

والصواب : قالت ، والشعرُ لامرأة .

قال الأصمعي : قالت جارية من العرب

لأمها :

يَا أُمَّتِي أَبْصُرْنِي رَاكِبًا

(٢) يَسِيرُ فِي مَسْحَنِيهِ لِأَحِبِّ

فَطَلْتُ أَخِي التُّرْبَ فِي وَجْهِهِ

عَمْدًا وَأَخِي حَوْزَةَ الْغَائِبِ

فردت عليها أمها فقالت : الحصن ... ..

البيت .

وقال الجوهري : قال جميل :

بَشِيرَ الزَّمِيِّ لَا إِنَّ لَا إِنَّ لَزِمْتِيهِ

عَلَى كَثْرَةِ الْوَأَشِينِ أَيُّ مَعُونِ (٣)

ولم أجده في ثنوينته .

أزیدُ كفولهم : أزیدُ .

\*\*\*

## فصل الباء

(ب ت ا)

• ح — بتا يتو، وبتا : أقام .

\*\*\*

(ب ث ا)

شمر : البني مثال رضى : الرماذ ، وأحدثها بنة

مثال عدة ، قال الطرمح :

خَلَا أَنْ كُفِّ بِتَخْرِيجِهَا

سَفَاسِقٌ حَوْلَ بَيْتِي جَانِحَةٌ (٤)

أراد بالكف : الأناقى المسودة ، وتخريجها :

اِخْتِلَافُ الْوَأَيِّهَا .

• ح — بتا : إنا عميرق .

(١) اللسان والتاج (أيا) .

(٢) ديوانه ٦٩ .

(١) اللسان والتاج (أيا) .

(٢) اللسان (أيا) والتاج (أى) وليس في ديوانه المطبوع .

## (ب ج ا)

بِحَايَةِ الْكَسْرِ: بَلَدٌ بِالْأَنْدَالِيسِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: بَجَاءُ: قَبِيلَةٌ .

وَالْبَجَاوِيَّاتُ مِنَ النَّوْقِ: مَنْسُوبَةٌ لِأَيْمَانَا

وَالصَّوَابُ بَجَاوَةٌ مِثْلُ زَعَاوَةٍ: وَهِيَ أَرْضُ

النُّوبَةِ، ذَكَرَهَا الْأَزْهَرِيُّ .

\*\*\*

## (ب ح ا)

\* ح - الإِبْحَاءُ: الْإِنْقِطَاعُ، يُقَالُ: أُبْحِتَ

عَلَى دَابَّتِي، أَيْ انْقَطَعَتْ وَوَقَفَتْ .

\*\*\*

## (ب خ و)

\* ح - الْبَخْوُ: الرَّخْوُ، يُقَالُ: كَعَثَبَ بَخْوًا

وَبَخَا غَضَبُهُ، مِثْلُ بَاخٍ .

\*\*\*

## (ب د ا)

بَدَأَ: مَوْضِعٌ قَالَ كَثِيرٌ:

وَأَنْتَ الَّتِي حَبَبْتَ شَعْبًا إِلَى بَدَأَ

إِلَى وَأَوْطَانِي بِلَادٍ سَيِّئًا وَاهْمًا<sup>(١)</sup>

وَالْبَدِيَّةُ عَلَى قَبِيلَةٍ: مَوْضِعٌ بِالشَّامِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ فِي بَادِي بَدِي، وَرَبَّمَا جَمَلُوهُ

أَسْمًا لِلدَّاهِيَةِ، سَمَا قَالَ الرَّاجِزُ:

(٢)

\* وَقَدَّ عَلْتَنِي ذُرَّةً بَادِي بَدِي \*

\* وَرَثِيَّةٌ تَهَضُّ بِالتَّشْدِيدِ \*

\* وَصَارَ لِلْفَحْلِ لِسَانِي وَيَدِي \*

وَالرَّوَايَةُ «فِي تَشْدِيدِي»، وَالرَّجُلَانِي نُحَيْلَةٌ،

وَقَوْلُهُ: «وَصَارَ لِلْفَحْلِ» لَيْسَ فِي رَجْزِهِ .

وَبَدَلُهُ فِي رَجْزِهِ بَعْدَ قَوْلِهِ: «تَشْدِيدِي»، قَوْلُهُ:

\* بَعْدَ انْتِهَائِهِ فِي الشَّبَابِ الْأَمَلِدِ \*

وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ شَاهِدًا عَلَى بَادِي الرَّأْيِ:

أَضْحَى نَحَالِي شَبِيهِ بَادِي بَدِي<sup>(٣)</sup>

وَصَارَ لِلْفَحْلِ لِسَانِي وَيَدِي

وَيَحْيَى بِنُ أَيُوبَ بْنَ بَادِي التَّجِيبِيِّ: مِنْ أَصْحَابِ

الْحَدِيثِ .

\* ح - الْبَادِيَّةُ: قُرَى بِالْبَيْتَامَةِ .

وَالْبَدِيَّةُ: مَاءٌ عَلَى يَوْمَيْنِ مِنْ حَلَبَ .

وَبَدْوَةٌ: جَبَلٌ بِبَجْدَ .

وَدَارَةٌ بَدْوَتَيْنِ: مِنْ دَارَاتِ الْعَرَبِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو مَا أَنشَدَهُ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ:

\*\*\*

## (ب ذ ا)

أَبْدَى بِنُ عَدِيٍّ بِنُ نُجَيْبٍ، وَابْنُ بَادِي وَأَسْمُهُ

الْحُسَيْنُ بِنُ مُحَمَّدٍ، مِنْ حَدِيثِ:

(٢) (٢) اللسان والتاج (بدا) .

(١) دبرناه - ٣٦٣ .

(٣) اللسان (بدا) .

وَبُدَيْةٌ مِثَالُ عَلِيَّةَ هُوَ بُدَيْةٌ بِنُ عِيَاضِ بْنِ  
السُّكُونِ .

وقال الجوهري: وِبْدُوٌّ : اسمُ قَرْسٍ  
لأبي سِرَاجٍ قَالَ فِيهِ :

إِنَّ الْحِيَادَ عَلَى الْعِلَاتِ مُتَعِبَةٌ

فَإِنْ ظَلَمْنَاكَ بِدَوِ الْيَوْمِ فَاطْلَمْ<sup>(١)</sup>

وفيما قال عِدَّةُ أَغْلَاطٍ : أَحَدُهَا « قَالَ بَدُوٌّ » ،

وهي بَدْوَةٌ بِالْهَاءِ ، وَالتَّانِي قَوْلُهُ لِأَبِي سِرَاجٍ وَقَعَ

فِي النَّسْخِ « سِرَاجٌ » بِكَسْرِ السِّينِ وَبِالرَّاءِ ، وَهُوَ

تَصْحِيفٌ . وَالصَّوَابُ لِأَبِي سُوَاجٍ ، بضم السِّينِ

وَبِالْوَاوِ وَهُوَ أَبُو سُوَاجِ الضُّبِّيِّ أَخُو بَنِي عَبْدِ مَنَآةَ

ابن بَكْرِ بْنِ سَعْدِ بْنِ ضَبَّةَ . وَالتَّالِثُ أَنَّ الْبَيْتَ

الرَّوَايَةُ فِيهِ :

إِنَّ الْحِيَادَ عَلَى الْعِلَاتِ مُتَعِبَةٌ

فَإِنْ ظَلَمْنَاكَ بِدَوِ الْيَوْمِ فَاطْلَمْ

عَلَى التَّانِيثِ فِي الْخَطَابِ . وَفِي « فَاطْلَمْ » أَرَادَ «

يَابَدْوَةٌ فَرَحَمٌ » .

وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ فِي مُحَارِبِ بْنِ خَصْفَةَ بْنِ

قَيْسِ عَيْمَلَانَ : حَدَادُ بْنُ بَدَاوَةَ بْنِ ذَهْلِ بْنِ

طَرِيفِ بْنِ خَلْفِ بْنِ مُحَارِبِ .

( ب ر ي )

بَرَوْتُ الْعُودَ بَرَوْتُ لُغَةً فِي بَرِيَّتِهِ بَرِيًّا ، مِنْ

ابن دُرَيْدٍ .

وَالْبَرِيُّ عَلَى قَعِيلٍ : السَّهْمُ الْمُبْرِيُّ الَّذِي قَدْ

أَتَمَّ بَرِيَّهُ وَلَمْ يَرُشْ وَلَمْ يُنْصَلْ .

وَالْقِدْحُ أَوَّلُ مَا يُقَطَّعُ يُسَمَّى قِطْعًا ، ثُمَّ يَبْرِي

فَيُسَمَّى بَرِيًّا ، فَإِذَا قُومُوا وَأَنَّى لَهُ أَنْ يُرَاشَ وَيُنْصَلَ

فَهُوَ الْقِدْحُ ، فَإِذَا رِيَشَ وَرَكَّبَ نَصَلُهُ صَارَ سَهْمًا .

وَأَبُو الْجَوَازِرِ الْوَاسِطِيُّ الشَّاعِرُ ، اسْمُهُ الْحَسَنُ

ابْنُ عَلِيِّ بْنِ بَارٍ .

\* ح - أَبْرَى : أَصَابَهُ التُّرَابُ .

وَأَبْرَى : صَادَفَ قَصَبَ السُّكْرِ .

وَبَارَى الرَّجُلَ أَمْرًا أَنَّهُ مَبَارَاةٌ بِغَيْرِ هَمْزٍ ، لُغَةٌ

فِي بَارَاهَا مَبَارَاةٌ بِالْهَمْزِ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَدَوُّ الْبَرِّهِ : هُوَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرِ بْنِ تَيْمِ

التَّغْلَبِيِّ .

\* \* \*

( ب ز ا )

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبْرَى : مِنَ التَّنَابُخِيِّينَ ، وَأَبْرَاهِيمُ

ابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ بَارِ الْأَنْدَلُسِيِّ : مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

\* ح - الْبَرَوَاءُ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الْمُجَنَّفَةِ ،

وَقِيلَ : قُرْبُ الْمَدِينَةِ ، مِنْ أَشَدِّ بِلَادِ اللَّهِ حَرًّا .

\* ح - والأبزى : الكبير العجيز .

\* \* \*

( ب س ا )

أهمله الجوهري .

وقال أبو سعيد : بُسِيَانٌ بِالضَّمِّ : جَبَلٌ دُونَ  
وَجْرَةٍ إِلَى طِخْفَةٍ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

سَرَّتْ مِنْ مَنِي جُنْحِ الظَّلَامِ فَأَصْبَحَتْ

بُسِيَانٌ أَيْدِيهَا مَعَ الفَجْرِ تَلْمَسُ<sup>(١)</sup>

وَيُرَوَّى : « فِرطُ الظَّلَامِ » .

\* \* \*

( ب ش ا )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : بَشَا ، إِذَا حَسَنَ خَلْقَهُ .

\* \* \*

( ب ص ا )

أهمله الجوهري .

وقال الفراء : بَصَا ، إِذَا اسْتَقْصَى عَلَى غَيْرِ مِثْلِهِ .

وقال أبو عمرو : البِصَاءُ أَنْ يَسْتَقْصِيَ الخِصَاءَ ،

يُقَالُ مِنْهُ : خَصِيٌّ بِصَى .

\* ح - بَعُوضَةٌ : مَوْضِعٌ .

( ب ع ا )

بَعَى يَبْعِي ، لُغَةٌ فِي بَعَا يَبْعُو .

وقال الأصمعي : البِعْوَانُ : أَنْ يَسْتَعْبِرَ الرَّجُلُ

مِنْ صَاحِبِهِ الكَلْبَ يَهَيِّدُهُ ، قَالَ : وَيُقَالُ أَيْعِنِي  
فَرَسَكَ ، أَيْ أَعِرْنِيهِ .

وَأَسْتَبْعِي يَسْتَبْعِي : إِذَا اسْتَعَارَ . وَأَنشَدَ غَيْرُهُ

قَوْلَ الكَثِيبِ :

قَدَّ كَادَهَا خَالِدٌ مُسْتَبْعِيًا مُمَرًّا

بِالْوَكْتِ تَجْرِي إِلَى العَائِيَاتِ وَالمُهْضَبِ<sup>(٢)</sup>

المُهْضَبِ : جَرَى ضَعِيفٌ . وَالْوَكْتُ :

وَالقَرْمَطَةُ فِي المَشْيِ .

وقال سامة : المُسْتَبْعِي : الرَّجُلُ يَأْتِي الرَّجُلَ

وَعِنْدَهُ فَرَسٌ فَيَقُولُ لَهُ : اعْطِنِيهِ حَتَّى أَسَاقِي بِهِ .

\* \* \*

( ب غ ي )

ابن بزرج : أَنْتَ عَالِمٌ وَلَا تَبَاغٌ ، أَيْ لَا تُصَبِّكُ

العَيْنُ ، وَأَنْتَمَا عَالِمَانِ وَلَا تَبَاغِيَا ، وَأَنْتُمْ عُلَمَاءُ

وَلَا تَبَاغُوا ، وَلِلرَّأَةِ الجَمِيلَةِ : إِنَّكَ لَجَمِيلَةٌ وَلَا تَبَاغِي

أَيْ مَا نَبَأَ لِي أَنْ تُصَبِّكَ العَيْنُ . وَيُقَالُ : اسْتَبْعَيْتُ

القَوْمَ فَبَغَوْا لِي ، أَيْ اسْتَطَلَبْتُهُمْ فَطَلَبُوا إِلَيَّ .

وَالْمَتَّبِعِيُّ : الأَسَدُ .

(٢) اللسان والتاج (بها) .

(١) ديوانه ٣٤٧ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الْبَغْوَةُ : الثَّمَرَةُ قَبْلَ أَنْ  
يَسْتَحْكِمَ بِسَهْمَا .

\* ح - بَعْوَانُ : مَنْ قَرَى نَيْسَابُورَ .  
وَبِقِيَّةُ : عَيْنُ مَاءِ .

وحكى الفراء في نوادره : وَلَا تُبَاعُ بَرْنَعُ الْغَيْنِ .  
وتسامه في ( ب و غ ) .  
\* \* \*

## ( ب ق ي )

قوله تعالى : ( بَقِيَّةُ اللَّهِ خَيْرٌ لَكُمْ ) ،  
أى ما أتى لكم من الحلال ، ويقال : مَرَاقِبَةُ اللَّهِ  
خَيْرٌ لَكُمْ .

وقوله تعالى : ( فَلَوْلَا مَا كَانَتْ مِنَ الْقُرُونِ  
مِنَ قَبْلِكُمْ أُولُو بَقِيَّةٍ ) ، أى أُولُو بَقَاءٍ عَلَى  
أَنْفُسِهِمْ لَتَمْسِكُهُمْ بِالَّذِينَ الْمُرْسِي .  
وقد سَمَوْا بِقِيَّةً وَبَقَاءً .

ويُقْبَى بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَنْدَلُسِيُّ : مِنْ كِبَارِ الْمُحَدِّثِينَ .

( وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ ) : هِيَ الصَّلَوَاتُ  
الْخَمْسُ ، وَقِيلَ : الْأَعْمَالُ الصَّالِحَةُ كُلُّهَا .

وقال الخبائى : بِقُوَّتُهُ : نَظَرْتُ إِلَيْهِ مِثْلَ

بِقِينِهِ .

\* ح - تَقُولُ الْعَرَبُ : أَبَقَهُ بِقُوَّتِكَ مَالَكَ  
وَبِقِيَّتِكَ مَالَكَ ، أَى أَحْفَظَهُ حِفْظَكَ مَالَكَ .

وتقول : أَبَقِهِ أَيْضًا ، فَمَنْ بِقُوَّتِكَ قَالَ : أَبَقَهُ  
بِقَاوَتِكَ مَالَكَ .

( وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ ) هُنَّ سُبْحَانَ اللَّهِ  
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ وَلَا حَوْلَ  
وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَظِيمِ .

\* \* \*

## ( ب ك ي )

ابن الأعرابى : الْبُكَاءُ مَقْصُورًا : نَبَاتٌ ،  
الوَاحِدَةُ بَكَاءَةٌ .

وقال الدِّينَوْرِى : أَخْبَرَنِي أَعْرَابِيٌّ قَالَ :  
الْبَكَاءُ : مِثْلُ الْإِشَامَةِ لَا فَرْقَ بَيْنَهُمَا إِلَّا عِنْدَ  
الْعَالَمِ بِهِمَا ، وَهُمَا كَثِيرَا مَائِنَتَيْنِ مَعًا ، وَإِذَا قُطِعَتِ  
الْبَكَاءُ هُرِبَتْ لَبْنَا أَيْضًا .

وقال الجوهري : وَبَاكَيْتُهُ ، أَى كُنْتُ أَبْكِي  
مِنْهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

فَالشَّمْسُ طَالِعَةٌ لَيْسَتْ بِكَاسِفَةٍ  
تَبْكِي عَلَيْكَ بِجُومِ اللَّيْلِ وَالْقَمَرِ

وَالْبَيْتُ لِحْرِيرٍ ، وَالرَّوَايَةُ :

(٢) \* فَالشَّمْسُ كَاسِفَةٌ لَيْسَتْ بِطَالِعَةٍ \*



وَالضَّرْسِيُّ الْحَمَلُ وَالْإِقْوَاءُ

دَاوَيْتُهُ بِرُجْعِ أَبْلَاءِ

وَالرَّبْزِ لِحَنْدَلِ بْنِ الْمُغْنِيِّ .

\* ح - مِنْ مِيَاهِ الْيَمَامَةِ : بِلُؤِ بِلَى وَأَبْلَاءِ .

وَبِلْيَانَةُ : بِلْدٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَالْبِلَى : النِّعْمَةُ بَعْدَ الْفَقْرِ .

\*\*\*

( ب ن ي )

الزَّجَّاجُ : ابْنُ أَصْلِهِ بَنِي بِالْكَسْرِ أَوْ بِنُو .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْبَوَائِي : أَضْلَاعُ الزُّورِ .

وَقَالَ أَبُو عَيْسَى : أَلْقَى فُلَانٌ أَرْوَاقَهُ وَأَلْقَى

بَوَائِيَهُ وَأَلْقَى عَصَاهُ : إِذَا أَقَامَ بِالْمَكَانِ وَأَطْمَأَنَّ .

وَيُقَالُ : بَوَّأْنُهُ عَلَى الْقَلْبِ .

وَيَقُولُونَ : قَوْسٌ بَانَاءٌ ، يَرِيدُونَ بَانِيَةً ،

قَالَ امْرَأُ الْقَيْسِ :

عَارِضٌ زَوْرَاءُ مِنْ نَسَمٍ

(٢)

غَيْرَ بَا نَاتٍ عَلَى وَتَرِهِ

وَهَذَا عَلَى لُغَةٍ مَنْ يَقُولُ فِي الْبَادِيَةِ وَالنَّاصِيَةِ

وَالْكَاسِيَةِ : بَادِئَةٌ وَنَاصِئَةٌ وَكَاسِئَةٌ ، وَهِيَ لُغَةٌ

طَبِيءٌ .

وَقَوْلُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي أُمَيَّةٍ فِي صِفَةِ ابْنَتِهِ

غَيْلَانَ : إِنَّ جَلَسْتَ تَبَنَّتْ .

يَرْثِي عُمَرَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ .

وَالْبَيْكَاءُ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : جَبَلٌ بِمَكَّةَ حَسْبُهَا

اللَّهُ تَعَالَى عَلَى طَيْرِ بَقِ التَّنْعِيمِ عَنْ يَمِينِ مَنْ يَخْرُجُ

مُعْتَمِرًا .

\* ح - بَاكُوبَةُ : بِلْدٌ بِنَوَاحِي الدَّرْبِ بِنْدِ .

\*\*\*

( ب ل ي )

بَالَيْتُ بِالشَّيْءِ ، إِذَا اهْتَمَمْتَ بِهِ مِثْلَ بَالَيْتُهُ .

وَعَمْرُو بْنُ شَاسٍ بْنِ أَبِي بُلَى مُصَغَّرًا ، كَانَ

فِي وَقْدِ تَمِيمِ الَّذِينَ قَدِمُوا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

وَمَنْهَلٍ مِنَ الْأَيْسِ نَاءٍ

شَبِيهِ لَوْنِ الْأَرْضِ بِالسَّمَاءِ

دَاوَيْتُهُ بِرُجْعِ أَبْلَاءِ

وَالْإِنْشَادُ مُخْتَلٌ ، وَالرَّوَايَةُ :

وَمَنْهَلٍ مِنَ الْأَيْسِ نَاءٍ

مُجَنَّبَةٌ مُنْخَرِقِ الْمَوَاقِبِ

شَبِيهِ لَوْنِ الْأَرْضِ بِالسَّمَاءِ

قَدِ انْكَتَسَى نَيْمًا مِنَ الْهَبَاءِ

نُحْمَتٌ يُمَسِّي يَابِسَ الْأَنْدَاءِ

عَلَى أَفَاعِيهِ مِنَ الْهَبَاءِ

قال ابن الأعرابي : أى قرّجت رجلها .  
وقال الأزهري : كأنه جعل ذلك من المبتاة .  
ويقال : بنى لحم فلان طعامه ، إذا عظم من  
الأكل ، قال :

بني السويق لحمها واللث

كما بنى بخت العراق الفت<sup>(١)</sup>

ابن الأعرابي : البسّ والبوي : الأحق ،  
وفي كنانة بوي بن ملكان ، وفي الأجدوم  
سيف بن بوي مصغرا .

وابن بويان بالضم ، من القراء ، واسمه أحمد  
ابن عثمان بن جعفر .

وبأى بن جعفر : من الفقهاء .  
وقد سموا بوية بالضم .

\* ح - بنى : بلد بأرض مصر .  
وتبنى : موضع بالشام .

\* ح - بوى بيوى بيا : حاكى غيره في فعله .  
والبوة : الخمقاء .

\* \* \*

(ب ١٥)

البهو : كناس الثور ، وفي بعض الأحاديث  
« وتنتقل الأعراب بأبهاؤها إلى ذى الخليفة »  
أى يبيوتها .

والبهو أيضا : مقيس الولد بين الوركين  
من الحامل .

والبهو : جوف الإنسان وغيره .

وقال ابن دريد : البهو : بهو الصدر ، وهو  
فرجة ما بين الثديين والنحر .

ويقال : بهى فلان يبهى مثال سعى يسعى .  
وبها يبهو مثال دعا يدعو ، لغة في بهى يبهى ،  
مثال رضى يرضى ، وبهوى يبهو مثال سرو ويسرو .  
وناقة بهوة الجنين : واسعتما .

وبهاء اللبن وماله : ويبض رغوته ، ومنه  
حديث أم معبد عائكة الخزاعية رضى الله عنها :  
« حتى علاه البهء » .

وقال أبو عمرو : باهيت فلانا فبهوته ، أى  
غلبته بالبهاء .

وبهية مصغرة : من التابعيات .

وبهى البيت ، أى وسعه تهيئة ، قال رؤبة :

بأدر من ليل وطل أهمعا<sup>(٢)</sup>

أجوف بهى بهوه فاستوسعا

\* ح - أبهى : حسن وجهه وخلقه .

ذكرة أبو عمرو : فى ياقوته .

(ب ا)

الباءُ قَدْ تَكُونُ بِمَعْنَى عَن ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :  
 « مَا غَرَّكَ رَبِّكَ الْكَرِيمِ » أَيْ مَا خَدَعَكَ عَنْ  
 رَبِّكَ وَالْإِيمَانَ بِهِ ، وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى : « وَغَرَّكُمْ  
 بِاللَّهِ الْغُرُورُ » ؛ أَيْ خَدَعَكُمْ عَنِ اللَّهِ وَالْإِيمَانَ بِهِ  
 وَالطَّاعَةَ لَهُ الشَّيْطَانُ ، وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى  
 « فَاسْأَلْ بِهِ خَيْرًا » أَيْ سَلْ عَنْهُ خَيْرًا يُجِيبُ ،  
 وَقَالَ عَلْقَمَةُ :

فَإِنْ تَسْأَلُونِي بِالنِّسَاءِ فَإِنِّي

بَصِيرٌ بِأَدْوَاءِ النِّسَاءِ طَيِّبٌ<sup>(١)</sup>

أى تسألونى عن النساء .

ومنه قول ابن الأعرابي في قول الله تعالى  
 « سَأَلَ سَائِلٌ بِعَذَابٍ وَاقِعٍ » ، أَيْ عَن عَذَابٍ  
 وَاقِعٍ .

وقد تكون بمعنى في ، ومنه قول ابن الأعرابي  
 أيضاً في قوله تعالى : « بِأَيِّكُمْ الْمُفْتُونُ » ،  
 أى في أيكم المفتون .

وقد تكون بمعنى صاحب ، ومنه قول مجاهد :  
 رأيت ابن عمر رضى الله عنهما يشتمد بين الهدفتين  
 في قبض يقول : « أنا بها أنا بها » ، أى أنا  
 صاحبها .

وَأَيَّ عَمَّرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِأَمْرًا قَدْ زَنَتْ  
 نَقَالَ : مَنْ يَكُ ؟ يَقُولُ : مَنْ صَاحِبُكَ ؟

\* \* \*

(ب ا)

أبو مالك : فِي قَوْلِهِمْ : حَيَّاكَ اللَّهُ وَبَيَّاكَ  
 قَالَ : بَيَّاكَ : قَرَّبَكَ وَأَشَدَّ :

بَيَّا لَهُمْ إِذْ نَزَلُوا الطَّعَامَا<sup>(٢)</sup>

الْكِبْدَ وَالْمَلْحَاءَ وَالسَّنَامَا

وقال ابن الأعرابي : أَلْبَى : الْحَسْبُ مِنْ  
 الرَّجَالِ .

وقال الليث في تفسير قولهم : هِيَ بِنُ بِيَّ :  
 يقال : إِنْ هِيَ بِنُ بِيَّ مِنْ وَلَدِ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ،  
 ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ لَمَّا تَفَرَّقَ سَائِرُ وَلَدِ آدَمَ ، فَلَمْ  
 يَحْسُ مِنْهُ عَيْنٌ وَلَا أَثَرٌ ، وَفَقِدَ .  
 ويوسف بن هلال بن بيته ، من أصحاب  
 الحديث .

\* \* \*

## فصل الثاء

(ت اى)

أهله الجوهري :  
 وقال ابن الأعرابي : تَأَى يَتَأَى بِوِزْنِ تَعَى  
 يَتَعَى ، إِذَا سَبَقَ .

## (ت ب ا)

أهمله الجوهري :

وقال الفراء : تَبَا : إِذَا غَزَا وَعَسِيمَ .

\* \* \*

## (ت ح ا)

\* ح - النَّحْيُ : الْبُسْتَانِيَانُ .

\* \* \*

## (ت ر ي)

أهمله الجوهري :

وقال ابن الأعرابي : تَرَى يَتَرَى : إِذَا تَرَانَحَى .

\* ح - أَتَرَى ، إِذَا عَمِلَ أَعْمَالًا مُتَوَاتِرَةً وَيَكُونُ بَيْنَ كُلِّ عَمَلَيْنِ قَرَّةٌ .

\* \* \*

## (ت س ا)

أهمله الجوهري :

وقال ابن الأعرابي : تَسَاهُ : إِذَا آذَاهُ

وَأَسْتَحَفَّ بِهِ .

\* \* \*

## (ت ط ا)

\* ح - تَطَا : إِذَا أَظْلَمَ .

\* \* \*

## (ت ع ي)

أهمله الجوهري :

وقال ابن الأعرابي : تَعَى ، إِذَا عَدَا .

## (ت غ ي)

أهمله الجوهري :

وقال الليث : تَغَيْتِ الْجَارِيَةُ الضَّحِكَ : إِذَا

أَرَادَتْ أَنْ تُخْفِيَهُ وَيُقَالِ بِهَا .

\* ح - التَّغْيُ : الضَّحِكُ الْعَالِي .

\* \* \*

## (ت لا)

ابن الأعرابي : تَلَا ، إِذَا اشْتَرَى تِلْوًا وَهُوَ  
وَلَدُ الْبَقِيلِ .

وَتَتَلَّى ، إِذَا جَمَعَ مَا لَا كَثِيرًا .

وقال شير : تَلَّى فَلَانٌ صَلَاتَهُ الْمَكْتُوبَةَ

بِالتَّطَوُّعِ ، أَيْ اتَّبَعَهَا . قَالَ :

عَلَى ظَهْرِ عَادَى كَانَ أَرُومَهُ

(١)  
رَجَالٌ يُتَلَوْنَ الصَّلَاةَ قِيَامًا

وَتَلَّى أَيْضًا : تَبِعَ مِثْلَ تَلَا .

وقال ابن الأعرابي : اسْتَتَلَيْتُ فُلَانًا ، أَيْ

اسْتَنْظَرْتُهُ .

وَاسْتَتَلَيْتُهُ : جَعَلْتُهُ يَتَلَوْنِي .

وقال ابن الأعرابي : التَّلَى : الْكَثِيرُ الْإِيمَانَ .

وَالتَّلَى : الْكَثِيرُ الْمَالَ .

(١) ورد في اللسان والناج منسوبا إلى البيهقي (تلا) .

وقال الجوهرى: قَالَ لِأَخْطَلُ :

صَلَّتْ الْجَبِينِ كَأَنَّ رَجَعَ صَهِيلَهُ

زَبْرُ الْمُحَاوِلِ أَوْ غِنَاءُ مُتَالِ<sup>(١)</sup>

ولم أجد البيت في شعر الأخطل، ولعله أخذه

من كتاب ابن فارس فإنه أشدّه للأخطل  
أيضاً .

• ح - الثَّلْيَانِ : ماء أن قريبان من سبب  
لبنى كلاب .

\*\*\*

(ت ١٥)

أهمله الجوهرى :

وقال ابن الأعرابي: تَهَا : غَفَل .

\* ح - مَضَى تَهَوًّا مِنَ اللَّيْلِ وَيَسْهَوًّا<sup>٢</sup>  
وَصِعْوًا ، أَيْ طَائِفَةً مِنْهُ .

(ت وى)

النَّضْرُ: التَّهَوُّ: سِمَةٌ فِي الْفَخِذِ وَالْعُنُقِ ، فَأَمَّا  
فِي الْعُنُقِ لِأَنَّهُ يَبْدَأُ بِهِ مِنَ اللَّهْزِمَةِ وَيُحَدِّدُ حِذَاءَ  
الْعُنُقِ خَطًّا مِنْ هَذَا الْجَانِبِ ، وَخَطًّا مِنْ هَذَا  
الْجَانِبِ ثُمَّ يُجْمَعُ بَيْنَ طَرَفَيْهِمَا مِنْ أَسْفَلِ لَا مِنْ  
فَوْقِ ، وَإِنْ كَانَ فِي الْفَخِذِ فَهُوَ خَطٌّ فِي عَرْضِهَا  
يَقَالُ مِنْهُ : بَعِيرٌ مَتَوَّى وَبَعِيرٌ بِهِ تَهَوٌّ ، وَتَهَوَّاءَنَ  
وَتَلَاثَةٌ تُتَوَّى .

وقال ابن الأعرابي: التَّهَوُّ: يَكُونُ فِي مَوْضِعِ  
الْحُلَاظِ إِلَّا أَنَّهُ مُنْخَضٌ يُعْطَفُ إِلَى نَاحِيَةِ الْحَدِّ  
قَلِيلًا وَيَكُونُ فِي بَاطِنِ الْحَدِّ كَالْتَّهَوُّورِ .

وقال أبو زيد: جَاءَ فُلَانٌ تَهَوًّا ، إِذَا جَاءَ  
قَاصِدًا لَا يُعْرِجُهُ شَيْءٌ ، فَإِنَّ أَقَامَ بِبَعْضِ الطَّرِيقِ  
فَلَيْسَ بِتَهَوٍّ .

وقال أبو عمرو: التَّهَوُّ: الْفَارِغُ مِنْ شُغْلِ  
الدُّنْيَا وَشُغْلِ الْآخِرَةِ .

والتَّهَوُّ: السَّاعَةُ مِنَ الزَّمَانِ .

وقال ابن الأعرابي: يُقَالُ: مَاضَى إِلَّا تَهَوًّا  
حَتَّى كَانَ كَذَا وَكَذَا ، أَيْ سَاعَةً .

والتَّهَوُّ: الْبِنَاءُ الْمُنْصُوبُ ، قَالَ الْأَخْطَلُ يَصِفُ  
تَسْدِيمَ الْقَبْرِ وَحَدَّهُ .

وقد كُنْتُ فِيمَا قَدَّ بَنَى لِي حَافِرِي

أَعَالِيهِ تَهَوًّا وَأَسْفَلُهُ دَحَلًا<sup>(٢)</sup>

\* ح - تَهَوَّى: مِنْ قُرَى هَمْدَانَ .

وَأَتَوَّى ، إِذَا جَاءَ تَهَوًّا .

وَالْتَهَوَّى: الْجَوَارِي .

\*\*\*

(ث اى)

الثَّلْيَانِي: رَأَيْتُ أَثْبَتَهُ مِنَ النَّاسِ مِثَالَ لِثْفِيَةٍ:  
أَيْ جَمَاهَةً .

وَالتَّهَوُّ: الشَّاةُ الْمَهْزُولَةُ ، وَأَنْشُدُ :

(١) ورد في اللسان والناج منسوباً إلى الأخطل في (تلا) . ولم أجد في ديوانه .

(٢) ديوانه ١٧٦

تَغْزَمَهَا فِي نَاوَةٍ مِنْ شَيْهٍ  
فَلَا بُرُكْتَ تَلِكِ الشَّيْءِ الْقَلَائِلُ<sup>(١)</sup>

الهَاءُ فِي تَغْزَمَهَا لِلْيَمِينِ الَّتِي كَانَ أَقْسَمَ بِهَا  
أَي حَلَفَ بِهَا مُجَازَفًا غَيْرَ مُتَبَيَّنٍ فِيهَا .  
\* ح - النَّأَى : أَنْارَ الْجُرْحِ .  
وَالنَّأَى : الضَّعْفُ وَالرَّكَكَةُ .  
وَالنَّأَى مِنَ الْأَوْرَامِ شَرٌّ مِنَ الضُّوَاتِ .  
وَالنَّأَى : بَقِيَّةٌ قَلِيلَةٌ مِنْ كَثِيرٍ .  
وَالنَّأَى : النَّعْجَةُ الْمَهْرَمَةُ .

( ث ب ي )

عَمْرُوبٌ بُيِّ مَصْفَرًا : أَوَّلُ مَنْ أَشَارَ عَلَى  
النُّعْمَانِ بْنِ مَقْرَنٍ بِمُجَازَةِ أَهْلِ نِهَادٍ وَتَدٍ .  
وَقَالَ شَمِرٌ : التَّنْيِيَّةُ : إِصْلَاحُ الشَّيْءِ وَالزِّيَادَةُ  
عَلَيْهِ ، وَالْمُنْيِيُّ : الْجَامِعُ لِلشَّرِّ .

( ث ت ي )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ ابْنُ الْأَثَرِيِّ : التَّنْيِيُّ  
مَثَلُ رَحَا : قَشُورُ التَّمْرِ وَرَدِيئُهُ .  
وَقَالَ الْفَرَّاءُ : التَّنْيِيُّ : دِقَاقُ التَّبَنِ أَوْ حُسَافَةُ  
التَّمْرِ ، وَكُلُّ شَيْءٍ حَشَوْتٌ بِهِ غِرَارَةٌ مِمَّا دَقَّ  
فَهُوَ التَّنْيِيُّ .  
قَالَ الْجَعْدِيُّ :

يُنْبِثُونَ أَرْحَامًا وَلَا يَحْفَلُونَهَا

وَأَخْلَاقٌ وَدَّ ذَهَبُهُ الذَّوَاهِبُ<sup>(٢)</sup>

يُنْبِثُونَ : يَعْظُمُونَ ، يُقَالُ : ثَبَّ مَعْرُوفَكَ ،  
أَي أَلْجَمَهُ وَزَدَ عَلَيْهِ .

\* ح - الْأَثِيَّةُ : الْجَمَاعَةُ كَالْأَثِيَّةِ .

وَالثَّنْيَةُ أَنْ تَبِيرَ بِسِيرَةِ أَبِيكَ .

وَالثَّنْيِيُّ : الرَّمَادُ .

وَالْمُنْيِيُّ : الْمُسْتَكِي حَالَهُ وَحَاجَتَهُ .

وَالْمُنْيِيُّ : الْمُسْتَعْدَى .

وَالْمُنْيِيُّ : الْجَامِعُ لِلْخَيْرِ .

وَالْمُنْيِيُّ : الْجَامِعُ لِلشَّرِّ .

\*\*\*

( ث ت ي )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَثَرِيِّ :  
التَّنْيِيُّ مَثَلُ رَحَا : قَشُورُ التَّمْرِ وَرَدِيئُهُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : التَّنْيِيُّ : دِقَاقُ التَّمْرِ أَوْ حُسَافَةُ التَّمْرِ

وَكُلُّ شَيْءٍ حَشَوْتٌ بِهِ غِرَارَةٌ مِمَّا دَقَّ فَهُوَ التَّنْيِيُّ .

\*\*\*

( ث ج ا )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَثَرِيِّ : نَجَا يَنْجُو تَنْجُواً :

إِذَا بَلَبَ مَتَاعَهُ وَفَرَّقَهُ .

وَنَجَاهُ ، أَي سَكَتَ .

وَأَنْجَاهُ غَيْرُهُ .

(٢) اللسان والتاج (بج) ولم أجده في ديوانه .

(١) اللسان والتاج (بئ) .

## ( ث دى )

يقال : تَدَى بالكسر تَدَى ، إِذَا ابْتَلَّ .  
وَتَدَاهُ يَتَدُوهُ : إِذَا بَلَغَ .  
وَتَدَاهُ ، إِذَا عَدَاهُ .

وقال أبو عمرو : التَّدِيَّةُ : وَعَاءٌ يَحْمِلُ الْفَارِسُ  
فِيهِ الْعَقَبَ وَالرِّيشَ ، قَدَّرَ جَمْعَ الْكَيْفِ .

\* ح - التَّدَى والتَّدَى : لُغَتَانِ فِي التَّدْيِ .  
وَدُوُّ التَّدِيَّةِ عَمْرُو بْنُ عَبْدِ وَدٍّ ، كَانَ فَارِسَ  
قَرِيشٍ يَوْمَ الْخَنْدَقِ ، قَتَلَهُ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَهُوَ ابْنُ مَائَةٍ وَأَرْبَعِينَ سَنَةً .

\* \* \*

## ( ث رى )

مَالٌ ثَرِمٌ مِثْلُ عَيْمٍ ، أَيْ كَثِيرٌ ، لُغَةٌ فِي ثِرَى .  
وِثْرِيًّا بْنُ أَحْمَدَ الْأَهْلَانِيَّ ، مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ  
وَالثَّرِيَا أَيْضًا : مَوْضِعٌ ، قَالَ الْأَخْطَلُ :

عَفَا مِنْ آلِ فَاطِمَةَ الثَّرِيَا

(١) فَسَجَرَى السَّهْبِ فَالرَّجَلِ الْبِرَاقِ

وقد سَمَّوْا ثَرِيَا بِالْفَتْحِ ، وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَمْرٍ  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا إِنَّهُ كَانَ يَقْبَعِي وَيُثْرِي ، هُوَ مِنَ  
الثَّرِيَّةِ ، أَيْ يُلْزَمُ يَدِيهِ الثَّرَى بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ  
لَا يُفَارِقُ بَعْدَهُمَا الْأَرْضَ ، وَذَلِكَ فِي التَّطَوُّعِ  
فِي وَقْتِ كِبَرِهِ .

\* ح - ثِرَى : مَوْضِعٌ بَيْنَ الرَّوْبِيَّةِ وَالصَّفْرَاءِ ،  
وَكَانَ أَبُو عَمْرٍو يَقُولُهُ يَفْتَحُ أَوَّلَهُ .  
وَيَوْمَ ذِي ثِرَى : مِنْ أَيَّامِهِمْ .  
وَالثَّرِيَا : اسْمٌ بِثُرٍ بِمَكَّةَ حَرَمِهَا اللَّهُ تَعَالَى لِبَنِي  
تَمِيمِ بْنِ مُرَّةٍ .

وَالثَّرِيَا : أَبْنِيَّةٌ بَنَاهَا الْمُعْتَصِدُ قُرْبَ النَّجَاحِ ،  
وَعَمِلَ بَيْنَهُمَا سَرْدَابًا تَمِشِي فِيهِ حِظَايَاهُ مِنَ الْقَصْرِ  
إِلَى الثَّرِيَا .

وَالثَّرِيَا : مَاءٌ لِلضَّبَابِ يَحْمِي ضَرِيَّةً .  
وَالثَّرِيَا : مِيَاهُ الْحَارِيبِ فِي شُعْبَى .  
وَتَرَوَانٌ : جَبَلٌ لِبَنِي سَلِيمٍ ، وَالثَّرِيَاءُ : الثَّرَى .  
وَاتَثَرَى : ابْتَلَى .

\* \* \*

## ( ث طى )

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيَّ .  
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : نَطًا ، إِذَا خَطَا :  
وَطَنًا ، إِذَا لَعَبَ بِالْقُسْلَةِ . قَالَ : وَالتَّطَى :

العَنَّابُ .

والتَّطَى : الْحَشَبَاتِ الصَّغَارِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : النَّطَاةُ : دَوَابٌّ يُقَالُ لَهَا النَّطَاةُ .  
وَقَالَ الْقَسْتَبِيُّ : النَّطَى : إِفْرَاطُ الْحَمَقِ ، يُقَالُ :  
رَجُلٌ نَطٍ بَيْنَ النَّطَى .

\* ح - انشَطَى : اسْتَرْخَى .

وَنَطَى يَسْنَجِيهِ : رَمَى بِهِ .

## ( ث ع ا )

أهمله الجوهرى ، وقال أبو عمرو : النَّاعِي :  
الْقَازِفُ .

\* \* \*

## ( ث غ ا )

يُقَالُ : أَيْتُ فُلَانًا فَمَا أُنْتَنِي وَلَا أَرْغَمِي ، أَيْ  
مَا أَعْطَى شَاةً تَنْغُو وَلَا بَعِيرًا يَرْغُو ، وَيُقَالُ : أُنْتَنِي  
شَاتِهِ وَأَرْغَمِي بَعِيرَهُ إِذَا حَمَلَهُمَا عَلَى التَّنْءَاءِ وَالرِّفَاءِ .

\* ح - النَّغَايَةُ : الشَّقُّ فِي مَرَمَةِ الشَّاةِ .

\* \* \*

## ( ث ف ا )

الِكِسَائِي : الْمُتَنَفِّذُ : الْمَرْأَةُ الَّتِي يَمُوتُ لَهَا  
الْأَزْوَاجُ كَثِيرًا ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ الْمُتَنَفِّذُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمُتَنَفِّذَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي  
دَقَّتْ ثَلَاثَةَ أَزْوَاجٍ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِمْ : رَمَاهُ اللَّهُ بِثَلَاثَةِ  
الْأَثَانِي : مَعْنَاهُ ، أَنَّهُ رَمَاهُ بِالشَّرْكَهْ ، بِجَعْلِهِ أَثْنِيَّةً  
بَعْدَ أَثْنِيَّةٍ حَتَّى إِذَا رُمِيَ بِالثَّلَاثَةِ لَمْ يَتْرُكْ مِنْهَا  
ذَايَةً .

\* ح - أُثْنِيَّةٌ : قَرْيَةٌ لِبْنِي كَلْبٍ بِنِ يَرْبُوعٍ  
بِالْوَسْمِ مِنْ أَرْضِ الْيَمَامَةِ .

وَذُو أُثْنِيَّةٍ : مَوْضِعٌ فِي عَقِيقِ الْمَدِينَةِ .

وَنَفَاهُ يَنْفِيهِ وَيَنْفُوهُ ، أَيْ اتَّبَعَهُ .

وَتَنَمَّى فُلَانًا عَرِيقُ سَوِيءٍ ، إِذَا قَصَرَ بِهِ عَنِ  
الْمَكَارِمِ .

وَتَفَيْتُ الْقَوْمَ : طَرَدْتَهُمْ .

وَأَنْفَى ، إِذَا تَرَوَّجَ بِثَلَاثِ نِسْوَةٍ .

وَالْإِنْفِيَّةُ : لُغَةٌ فِي الْإِنْفِيَّةِ بِالضَّمِّ ، عَنِ الْفِرَاءِ .

\* \* \*

## ( ث ق ا )

الثَّقُورَةُ : السُّكْرَةُ وَجَمْعُهَا ثَقَوَاتٌ .

\* \* \*

## ( ث ن ي )

الثَّنِيَّةُ فِي حَدِيثِ كَعْبٍ : «الشُّهُدَاءُ ثَنِيَّةُ اللَّهِ» ،

أَيْ الَّذِينَ اسْتَنْهَمَ اللَّهُ عَنِ الصَّعْقَةِ بِقَوْلِهِ تَعَالَى  
«إِلَّا مَنْ شَاءَ اللَّهُ» . يُقَالُ : حَلَفَ يَمِينًا لَيْسَتْ  
فِيهَا ثَنِيَّةٌ وَلَا مَثْنِيَّةٌ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : سَأَلْتُ ابْنَ عَمْرَانَ الْقَاضِيَّ عَنِ  
رَجُلٍ وَقَفَ وَقَفًا وَاسْتَنْتَنِي مِنْهُ ، فَقَالَ : لَا يَجُوزُ  
الْوُقُوفُ إِذَا كَانَتْ فِيهِ ثَنِيَّةٌ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي  
يُبْدَأُ بِذِكْرِهِ فِي مَسَاعِدَةٍ أَوْ تَحْمِدَةٍ أَوْ عِلْمٍ : فُلَانٌ بِهِ  
ثُنْتَانِي الْحَنَاصِرِ ، أَيْ تُنْحَنِي فِي أَوَّلِ مَنْ يَبْدُو أَوْ يُذَكَّرُ .

وَمَثَانِي الدَّابَّةِ : رُكْبَتَاهُ وَمِرْفَقَاهُ . قَالَ

أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :



وَيُجِدِي عَلَى صُمِّ صَلَابٍ مَلَاطِيسٍ  
شَدِيدَاتٍ عَقِيدَ لَيِّنَاتٍ مَتَانٍ  
هذه رواية الأصمعي، ويروى: «يردى»  
و«ينخطو»، ويروى: «متان» بكسر الميم  
وبالتاء، أى شداد، والملاطس: التى تكسر الحجارة.  
وقال الأزهرى: يجوز أن يكون والله أعلم  
سُمِّيَتْ فَاتِحَةَ الْكِتَابِ مَتَانِي: لَأَنَّهَا مِمَّا أُتِيَ بِهَا عَلَى  
اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .

وقال أصحاب عبدالله بن مسعود رضى الله عنه:

إِنَّ التَّمَانِيَّ سِتُّ وَعِشْرُونَ سُورَةً، وَهِيَ: سُورَةُ  
الْحَجِّ وَالْقَصَصِ وَالنَّمْلِ وَالْعَنْكَبُوتِ وَالنُّورِ  
وَالْأَنْفَالِ وَمَرْيَمَ وَالرُّومِ وَيَسِينَ وَالْفُرْقَانَ وَالْحَجَرَ  
وَالرَّحْمَةَ وَسَبَأَ وَالْمَلَأَيْكَةَ وَإِبْرَاهِيمَ وَصَ وَمُحَمَّدَ  
وَلَقْمَانَ وَالْعُرْفُوقَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالزُّنُحُوفَ وَالسَّجْدَةَ  
وَالْأَحْقَافَ وَالْجُمَاهِيَّةَ وَالِدَخَانَ وَالْأَحْزَابَ .

وقال أبو الهيثم: المتانى من سور القرآن كل  
سورة دون الطويل ودون المئين وقوف المفصل .

وفي حديث عبد الله بن عمرو رضى الله عنه:  
« من أشرط الساعة أن توضع الأخيار وترفع  
الأشرار ، وأن تُقرأ المثناة على رؤوس الناس  
لا تتغير ، قيل : وما المثناة ؟ ، قال :

ما استُكْتِبَ مِنْ غَيْرِ كِتَابِ اللَّهِ . قِيلَ : هُوَ كِتَابُ  
رَضِعَةَ أَحْبَارُ بَنِي إِسْرَائِيلَ بَعْدَ مُوسَى صَلَوَاتُ  
اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَى مَا أَرَادُوا مِنْ غَيْرِ كِتَابِ اللَّهِ الَّذِي  
أُنزِلَ عَلَيْهِمْ ، أَحَلُّوا فِيهِ مَا شَاءُوا وَحَرَّمُوا مَا شَاءُوا  
عَلَى خِلَافِ الْكِتَابِ . وَقَدْ وَقَعَتْ إِلَى ابْنِ عَمِيرٍ  
كُتُبُ يَوْمَ الْيَرْمُوكِ ، فَقَالَ ذَلِكَ لِمَعْرَفَةَ بِمَا فِيهَا .  
وَالثَّنْيَا مِنَ الْجَزُورِ : الرَّاسُ وَالْقَوَائِمُ ، سُمِّيَتْ  
ثَّنْيَا لِأَنَّ الْبَائِعَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ كَانَ يَسْتَنْبِئُهَا إِذَا بَاعَ  
الْجَزُورَ ، قَالَ :

جَمَالِيَّةُ الثَّنْيَا مُسَانِدَةُ الْقَرَأِ

عُذَابَةٌ تَحْتَبُ ثُمَّ تُنْبِئُ<sup>(٢)</sup>

ويروى: « مذكرة الثنْيَا » بِصُفِّ النَّاقَةِ أَنَّهَُا  
فَلَيْظَةُ الْقَوَائِمِ كَأَنَّهَا قَوَائِمُ الْجَمَلِ لِغَلِظَتِهَا .  
ووقع في كتاب ابن فارس الثنْيَا من الجزور:  
الرَّاسُ وَالصُّلْبُ ، وَالصَّوَابُ مَا ذَكَرْتُ .

وقال الأصمعي والكسائي في قوله صلى الله  
عليه وسلم: « لا نثي في الصدقة »: لَسْنَا نُنْكَرُ أَنْ  
التَّيَّيَّ إِعَادَةُ الشَّيْءِ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ، وَلِكِنَّهُ لَيْسَ  
وَجْهَ الْكَلَامِ وَلَا مَعْنَى الْحَدِيثِ ، وَمَعْنَاهُ أَنْ يَتَصَدَّقَ  
الرَّجُلُ عَلَى آخِرِ بَصَدَقَةٍ ، ثُمَّ يَتَّيَّدُ لَهُ ، فَيُرِيدُ أَنْ

(١) النهاية ١/ ٢٢٥ .

(٢) اللسان والتاج (ثي) وروايتها « مذكرة الثنْيَا » كما أشار صاحب النكحة .

والتَّوْبَى : الصَّبُورُ فِي الْمَغَازِي ، الْمُجْمَرُ وَهُوَ  
الْمُحْبَسُ .

\* ح - تَاءٌ : مَوْضِعٌ بِبِلَادِ هَذَيْلِ :

والتَّوْبَى : امْرَأَةٌ الرَّجُلِ الَّتِي يَتَوْبَى إِلَيْهَا .

وَتَائِيَةُ الْجَزَّوْرِ : مَنْحَرُهَا .

والتَّوْبَى أَيْضًا : الْحَمَّاءُ الَّتِي يَكُونُ فِيهَا مَتَاعُ

السَّفَرِ وَالصَّبَادُونَ بِأَوْرُونَ إِلَيْهَا .

والتَّوْبَى : مِثْلُ الصُّوَّةِ ، وَهِيَ الْعَلَمُ فِي الْمَقَارَةِ .

\* \* \*

## فصل الجيم

(ج أى)

شَمِيرٌ : مِثْقَالٌ مِجْبِيٌّ ، وَهُوَ أَنْ يِقَابِلَ بَيْنَ رَقْمَتَيْنِ  
عَلَى الْوَهْيِ مِنْ بَاطِنِ وَظَاهِرِ .

وَقَالَ شَمِيرٌ : كُلُّ شَيْءٍ غَطِيَّتَهُ أَوْ كَتَمْتَهُ فَقَدْ  
جَآئَتْهُ . قَالَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : جَآئَتْ سِرَّهُ :  
كَتَمْتَهُ .

وَقَالَ أَبُو عَيْدَةَ : أَحْيَى هَذَا ، أَيْ غَطَّه  
قَالَ لَبِيدٌ :

إِذَا بَكَرَ النِّسَاءُ مُرَدِّقَاتٍ

حَوَامِرَ لَا يُحِثُّنَ عَلَى الْحِدَامِ<sup>(١)</sup>

أَيَّ لَا يَسْتُرْنَ .

يَسْتَرِدَّهَ فَيَقَالُ : لِأَنَّيَ فِي الصَّدَقَةِ ، أَيْ لَا رَجُوعَ  
فِيهَا فَيَقُولُ الْمُتَصَدِّقُ بِهِ عَلَيْهِ : لَيْسَ لَكَ عَلَى عَصْرَةٍ  
الْوَالِدِ ، أَيْ لَيْسَ لَكَ رَجُوعٌ كَرَجُوعِ الْوَالِدِ فِيمَا  
يُعْطَى وَلَدَهُ .

وَقَدْ سَمَّوْا مُنَى مِثَالُ مَعَى .

\* ح - الْمَشَاةُ : مَوْضِعٌ :

وَيَوْمَ النَّبِيِّ : يَوْمَ الْأَثْنَيْنِ .

وَالثَّنِيَّةُ : الثَّنَاءُ ، عَنِ الْفِرَاءِ .

\* \* \*

(ث ١٥)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : تَهَا : إِذَا حُقِّقَ .  
وَتَاهَاهُ ، إِذَا قَاوَلَهُ .

\* \* \*

(ث وى)

ابْنُ دُرَيْدٍ : التَّوْبَى بِالضَّمِّ : فَطْعَةٌ كَسَاءُ  
أَوْ حَرْفَةٌ تُطْرَحُ تَحْتَ الْأَوْطِيبِ إِذَا مُخِضَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : التَّوْبَى قُمَاشُ الْبَيْتِ وَاحِدَتُهَا  
تُؤْتَى مِثْلُ صُؤْفَةٍ وَصُؤْيٍ وَهَوَّةٌ وَهُؤَى .

وَالْمَتْوَى بِالْفَتْحِ : التَّوْبَى نَفْسُهُ .

وَالتَّوْبَى : الْبَيْتُ الْمُهَيَّأُ لِلضَّيْفِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّوْبَى : الْجَاوَرُ فِي  
الْحَرَمَيْنِ .

ويقال : أَيْءٌ عَلَيْكَ تَوْبَكَ .

وقال الليث ، جِثَاوَةٌ : حَيٌّ مِنْ قَيْسٍ قَدْ  
دَرَجُوا لَا يَعْرِفُونَ .

وَجُوَّةٌ مِثَالُ ثُبَيْةٍ : قَرْيَةٌ عَلَى ثَلَاثِ مَرَاحِلٍ  
مِنْ عَدَنَ .

وقد سَمُوا جُوَّةً مَصْفُورَةً .

\* ح - جَاءَ عَلَى الشَّيْءِ : عَضَّ عَلَيْهِ .

وَجَأَى : حَبَسَ .

وَجَأَى مَرَعَةً : مَسَحَهُ .

وَجَأَى الرَّاعِيَ الْغَنَمَ : حَفِظَهَا .

وَأَجَائِتُ الْقِدْرِ : جَمَلْتُ لَهَا جَاوَةً ، عَنِ الْفَرَاءِ

وَجَاوَتْ التَّلَّ : رَفَعَتْهَا .

وَالجِثْوَةُ : الرُّقْمَةُ ، فَالَهَا الْفَرَاءُ أَيْضًا .

\*\*\*

### (ج ب ا)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : جَبِي الْمَالِ يَجْبَاهُ : لُغَةٌ فِي تَجْبِيهِهِ ،  
وَهَذَا مِمَّا جَاءَ نَادِرًا ، مِثْلُ أَبِي يَأْبَى . قَالَ وَالْإِجْبَاءُ :

أَنْ يُغَيَّبَ الرَّجُلُ لِبَلِّهِ عَنِ الْمَصْدَقِ ، وَعَلَيْهِ نَسْرُ  
قَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « مَنْ أَجْبَى فَقْدَارَبِي » .

\* ح - جَبَاءٌ : « جَبَلٌ بَالِيْمَنَ ، قُرْبَ

الْحَيْدِ ، قَالَهُ الْعِمْرَانِيُّ بِالْمَدِّ . وَقَالَ غَيْرُهُ بِالْقَصْرِ  
وَالهَمْزِ .

وَجَبِي : بَلَدٌ مِنْ أَعْمَالِ خُوزِسْتَانَ .

وَالجَبَابَةُ : مَاءٌ بَيْنَ حَلَبَ وَتَدْمَرَ .

\*\*\*

### (ج ث ا)

ابْنُ سَمِيْلٍ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ : إِنَّهُ لِعَظِيمِ الْجِثْوَةِ  
وَالجِثْمَةِ ، وَجِثْوَةُ الرَّجُلِ : جَسَدُهُ وَالجَمْعُ جِثَى  
وَأَنْسَدُ :

\* يَوْمَ تَرَى جِثْوَتَهُ فِي الْأَقْبَرِ <sup>(١)</sup> .

وَالْقَبْرُ نَفْسُهُ : جِثْوَةٌ أَيْضًا .

وقال الجَوْهَرِيُّ :

جِثَى الْحَرَمِ بِالضَّمِّ وَجِثَى الْحَرَمِ أَيْضًا بِالْكَسْرِ :  
مَا اجْتَمَعَ فِيهِ مِنْ حِجَارَةِ الْحِمَارِ ، وَالصَّوَابُ مِنْ  
الْحِجَارَةِ الَّتِي تَوْضَعُ عَلَى حُدُودِ الْحَرَمِ ، أَوِ الْأَنْصَابِ  
الَّتِي تُذَبِّحُ عَلَيْهَا الذَّبَائِحُ .

\* ح - جِثَى : مَوْضِعٌ بَيْنَ قَدَكَ وَخَيْرٍ .

وَجِثَى : مَوْضِعٌ مِنْ جِبَالِ أَجَا .

وَجِثَوْتُ : مِنْ جِبَالِ أَجَا .

وَجِثَوْتُ الْإِبِلَ وَالْغَنَمَ وَجِثَيْتُهَا : جَمَعْتُهَا .

وَالْغَنَمَ ، وَجِثَيْتُهَا .

وَالجِثَى : الْجَانِثُومُ بِاللَّيْلِ .

وَالجِثَاءُ : الشَّخْصُ ، وَكَذَلِكَ الْجِثَاءُ .

والجَنَاءُ : الجزاءُ ، والقَدْرُ أيضًا ، يقال :  
جَنَاءُ القومِ كذا ، أى زهاؤُهُمْ .

\* \* \*

## (ج ح و)

ابن الأعرابي : جَحَا ، إذا خطأ .

والجَحْوَةُ : الخَطْوَةُ الواحدة .

والجاحي : المُشَاقِفُ .

وقال ابن دريد : حَبَا الله حَجْوَتَكَ ، أى  
طَلَعَتَكَ .

وقال الفراء : تَجَاحَى الأموال ، يريد اجتاحتها  
وهو مقلوبه .

حَجَّاهُ ، أى اجْتَمَاهُ .

\* \* \*

## (ج خ ا)

ابن دريد : الجَحْوُ : اسْتِرْحَاءُ الجِلْدِ ، يقال :

رجل أجحى وامرأة جعقوا .

وقال أبو تراب : رجُلٌ أجحى وأجخرُ ، إذا

كان قليل لحم الفخذين ، وفيهما تخادُل من  
العظام وتَفَاجِحُ .

وقال أبو عمرو : تَجَحَّى على الحجر ، إذا

تَجَحَّرَ كأنه جنا عليه .

## (ج د ا)

جُدَى مصفرا : هو جُدَى بن أخطب أخو

حَيِّ بن أخطب ، وجُدَى بن بُحَيْرِ الطائي : شاعر .

والجُدَاءُ بالمد : مبلغ حساب الضرب ، مثاله

ثلاثة في اثنين جُدَاءُ ، ذلك ستة ، وذكر الأزهري

وابن فارس : الجادى فى هذا التركيب ، وهو

عِنْدَهُمَا فَأَعُولُ ، وذكره الجوهري فى ج ود على

أنه فعلى .

\* ح - جَدِيَّةٌ : جبل بنجد .

والجَادِيَاءُ : الزُّعْفَرَانُ .

والجَدِيَّةُ : لون الوجه ، وقِطْعَةٌ من المِسْكِ .

وهو على جَدِيَّتِهِ ، أى ناحيته .

وجَدوى : من أعلام النساء .

وقال أبو عبيد وأبو عمرو والنضر : جمع جَدِيَّةٍ

السَّرِجِ والرَّجُلِ جَدَيَاتٌ بالتخفيف .

\* \* \*

## (ج ذ ا)

المؤزج : يقال لأصل الشجرة جَدِيَّةٌ ، بالكسر

وجِدْلَةٌ .

وقال الأصمعي : جَدَى كُلُّ شَيْءٍ : أصله .

وقال غيره : اكَلْنَا طعامًا بجازى بيننا ووالى

وتابع ، أى قَتَلَ بَعْضُنَا على إثر بَعْضٍ .

ويقال : جَدَيْتُهُ عَنْهُ ، وَأَجْدَيْتُهُ عَنْهُ ،  
أى مَنَعْتُهُ .

وقول أبي النجّمْ :

ومرّةً بالحدّ من مجدّائه<sup>(١)</sup>

عن دُبُجِّ التَّلَجِّ وعُنْصُلَانِهِ

قيل : المجدّاء : منقّاره، أراد أنه يتزعج أصول

الحشيش بمنقّاره .

وقال ابن الأنباريّ : المجدّاء : عود يضرب به .

وقال الجوهريّ : رجل جاذٍ ، أى قصير الباع ،

واسرّة جاذية ، قال الشاعر :

إن الخِلافةَ لم تكنْ مَقْصُورةً

أبدأ على جاذي اليدين مُبْخِلِ

هكذا وقع في هذا الكتاب ، وفي المجلد

« مُبْخِلِ » باللام ، وهو غلط ، والرّواية مجذّر

والقصيدة رائية وهى لسهم بن حنظلة الغنويّ

يعرض بابن الزبير ويخاطب أبا عبد الملك مروان

ابن الحكم ، وقبل البيت :

خُذْهَا أبا عبد الملك بِحَقِّهَا وارْفَعْ

يَمِينَكَ بالعصا فَتَخْصِرْ

\* ح - المجدّاء : خشية مدوّرة تلعب بها

الأعراب ، وهو سلاح يقاتل به .

وَمَجَادَى : أنسل

والحمام يتجدّ بالحمامة : وهو أن يمسح الأرض  
بذنبه إذا هدر .

وجَدَا السَّنامُ : حمل الشَّخَمِ .

\* \* \*

( ج رى )

ابن الاصرابيّ : الجحريّ : الضامن .

والجارية : التّعمة من الله تعالى على عباده .

وعبيد الله بن محمد بن جرير الموصليّ بالكسر :  
من النّعاة .

وجرير بن عياش من بني مالك بن الأوس ،

قتل يوم اليمامة ، يقال فيه بالضمّ والفتح .

وقد سموا جريراً وجرية مصغرين .

\* ح - الأجرباء والجرباء والجرية : الإجرية .

والجحريّ : نوع من السمك .

والجسرو : الورم يكون في السنام والغاريب  
والخائق .

وأجرت البقلة : صارت لها حياء .

والجحرّة : من أسماء الناقة ، إذا كانت قصيرة .

ولا جرب بمعنى لأجرم .

وجرى : حسن .

(١) ورد في اللسان والتاج المشطور الأول (جدأ) .

وأجرى : أرسل جرّياً مثل جرى .

وجرّوة : فرس شداد بن معاوية العبسي  
أبي عنتره .

وجرّوة أيضا : فرس قعين بن عامر التميمي .

\* \* \*

### ( ج ز ي )

أجزيت السكين ، لغة في أجزأها ، أى عملت  
لها نصابا .

وأجزيت عنه ، إذا أنت كافأته عنه .

وقد سموا جرّياً بالكسر وجرّياً على فاعل  
وجرّياً مصغراً .

\* ح - الجازى : فرس الحارث بن كعب  
ابن عمرو .

\* \* \*

### ( ج س ا )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : جاسأه : حادأه ،  
وماجاه : رفق به .

\* ح - جسا يجسو ، إذا صلب .

\* \* \*

### ( ج ع و )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الجعّو : ما جمعت بيدك  
من بعر أو نحوه ، تجعله كشيء .

وقال أبو عمرو : الجعّو : الطين .

قال : ويقال جعّ فلان فلانا ، إذا رماه  
بالجعو .

ونهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن

الجعّة ، وهى شراب يتخذ من الشعير والحنطة ،  
حتى يسكر .

وقال أبو عبيد : الجعّة : من الأشربة ، وهو  
نبيذ الشعير .

\* ح - الجعّية : الخمّاء .

\* \* \*

### ( ج ف ا )

الليث : الجفّا بالقصر ، لغة فى الجفّاء بالمد ،  
وأنكره الأزهري .

وقال أبو عمرو : الجفّاية بالضمّ : السفينة  
الفارغة ، فإذا كانت مشحونة فهى غامدٌ وأميدٌ ،  
ويقال أيضا : غامدة وأمدة . والحق بالكسر  
الفارغة أيضا .

\* ح - جفّيت الرجل وجفّأته : صرغته .

\* \* \*

### ( ج لا )

الأصمعيّ : جلوى الكبري : فرس قرواش  
ابن عوف .

وجلوى الصغرى لقتيبة بن مسلم .

وجَلَوَى أيضا لعبد الرحمن بن صَقْوَان بن قُدَامَةَ .  
 وجَلَوَانُ بنُ سُمْرَةَ ، بالفتح ومحمد بن الحسن  
 ابن جَلَوَان بالكسر ، كلاهما من أصحاب الحديث .  
 وَقَالَ الزَّجَّاجُ : جَلَا الرَّجُلُ بَشْوِيَهُ ، إِذَا رَمَى بِهِ .  
 وَيُقَالُ : مَا أَقَمْتُ عَنْهُمْ إِلَّا جِلَاءَ يَوْمٍ وَاحِدٍ  
 بالكسر : أَي بَيَّضَ يَوْمٍ وَاحِدٍ .

وتجلى فلان مكان كذا ، إذا علاه ، والأصل  
 تجلله قال ذو الرمة :

فَلَمَّا تَجَلَّى قَرَعَهَا الْقَاعَ سَمِعَهُ

وَحَالَ لَهُ وَسَطَ الْأَشْيَاءِ انْفِلَاحُهَا<sup>(١)</sup>

أى تجلّل قرعها سمعه فى القاع .

وقال الجوهري : والجلاء بالفتح والمد :  
 الأمر الجلى .

تقول منه : جلالى الخبر أى وضّح ، وقول  
 زهير :

فَإِنَّ الْحَقَّ مَقْطَعُهُ ثَلَاثُ

يَمِينٍ أَوْ نِفْسَارٍ أَوْ جِلَاءٍ<sup>(٢)</sup>

يريد الإقرار ، والرواية جلاء بالكسر لا غير  
 من الجبالاة .

وقال ابن الأعرابي : اجلولى الرجل ، إذا  
 نرحج من بلد إلى بلد .

وقال الجوهري قال الرازي :

رَأَيْنَ شَيْخًا ذَرَبَتْ بِجَالِيهِ<sup>(٣)</sup>

وهو إنشاد مداخل ، والرواية :

قَالَتْ سُلَيْمَى إِتْنَى لَا أَبْنِيَةَ

أَرَاهُ شَيْخًا عَارِيًا تَرَاقِيَةَ

مُرْتَمَصَةً مِنْ كِبَرٍ مَاقِيَةَ

مُقَوَّمًا قَدْ ذَرَبَ بِجَالِيَةَ

والرجز لأبي محمد الفقيسي

الجَلْوُ : الكوة من السطح لا غير .

والجلا : الإنميد .

وجليت الفضة لغة فى جلوتها .

والمجلى : السابق فى الحلبة .

وجلوى : فرس لبني عامر بن الحارث .

جلوى أيضا : فرس الصّراع بن قيس بن عدى

وجلوى أيضا : فرس نعلبة بن يربوع .

\*\*\*

( ج ا م )

الفزاء : بجماء كل شىء بالفتح والمد : خزّه

ومقداره .

وقال أبو بكر : بجماء الشىء بالضم : لغة فى بجمائه

بالفتح .

وقال ابن بُرْج : بَمَاءٍ كُلِّ شَيْءٍ بِالْفَتْحِ :  
اجْتِمَاعُهُ وَحَرَكَتُهُ ، وَأَنْشُد :

وَيَظْرِرُ قَدْ تَفَلَّقَ عَنْ شَفِيرٍ  
كَانَتْ بَمَاءَهُ قَرْنَا عَتُودٍ<sup>(١)</sup>

\* ح - الْجَمَاءُ : المجر الناتج على وجه الأرض ،  
وظهر كل شيء .

وَجَمَاءُ الْجَنِينِ : حَرَكَتُهُ وَاجْتِمَاعُهُ .

\* \* \*

(ج ن ي)

أَبُو عُبَيْدٍ : جَنَيْتُ فَلَانًا جَنِيًّا ، أَيْ جَنَيْتُ لَهُ ،  
وَأَنْشُد :

وَلَقَدْ جَنَيْتُكَ أَكْمُوًّا وَعَسَافِلًا

وَلَقَدْ نَهَيْتُكَ عَنِ بَنَاتِ الْأَوْبِرِ<sup>(٢)</sup>

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْجَانِي : اللَّقَاحُ .

وَالْجَانِي : الْكَاسِبُ .

\* ح - الْجَنَاءُ ، لُغَةٌ فِي الْجَنَاءِ .

يُقَالُ : نَعَامَةٌ جَنَوَاءُ .

وَالْجَيْيَةُ : رِذَاءٌ مَدْقُورٌ مِنْ خَزٍّ .

وَالْجَوَانِي : الْجَوَانِبُ كَالْتَّمَالِ ، وَالْأَرَانِيَّةُ .

وَيَجْبِي ، بِلَدٍّ<sup>(٣)</sup> .

(ج و ي)

جَوَّ غَطْرِيْمٌ : مَوْضِعٌ بَيْنَ السَّتَّارِيْنَ وَبَيْنَ  
الشَّوْاجِنِ .

وَجَوُّ تِيَّاسٍ قَالَ عُمَرُ بْنُ لُحَا التَّمِيْمِيُّ :

تَرَبَّعَتْ جَوُّ تِيَّاسٍ حَرْمًا

تَرَبُّعُ طَيَّابَاتٍ وَمَمَشِيٍّ هَمْسًا

الطَّيَّابَاتُ : الْقِطْعَانُ ، وَيُقَالُ لِلدَّهْلِيْزِ وَالغُرْفَةِ

طَيَّابَةٌ : وَتِيَّاسٌ : جَبَلٌ ، وَجَوُّ آخَرَ يُقَالُ لَهُ جَوُّ

الْحَزْرَامِيِّ ، وَجَوُّ آخَرَ ، يُقَالُ : لَهُ جَوُّ الْأَحْسَاءِ ،

وَهَذِهِ الْأَجْوِيَّةُ غَيْرُ جَوِّ ائِمَّةٍ .

وَأَسْتَجْوِيْنَا الطَّعَامَ ، مِثْلُ اسْتَوْتَحَمْنَا .

وَفِي حَدِيثِ سَلْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « إِنْ لَكُلِّ

أَمْرِيَّ جَوَانِيًّا وَبَرَانِيًّا ، فَمَنْ بَصَلِحُ جَوَانِيَّةً يَصْلِحُ

اللَّهُ بَرَانِيَّةً ، وَمَنْ يَفْسُدُ جَوَانِيَّةً يَفْسُدُ اللَّهُ بَرَانِيَّةً .

الْجَوَانِي : نِسْبَةٌ إِلَى الْجَوِّ ، وَهُوَ الْبَاطِنُ مِنْ

قَوْلِهِمْ : جَوُّ الْبَيْتِ لِدَاخِلِهِ .

وَالْبَرَانِي : الظاهر وزيادة الألف والنون

للتوكيد .

\* ح - الْجَوِيُّ : مَوْضِعٌ غَرْبِيٌّ وَأَقْصَى .

وَقِيلَ : جَبَلٌ لِأَبِي بَكْرٍ بَنِي كَلَابٍ .

(٢) اللسان والتاج (جني) .

(١) اللسان والتاج (جما) .

(٣) في القاموس : « تجبى » بفتح النون .



والجوراء: مثل جورب يجعل فيه الراعي  
كثفه وزاده .

والجوى: الضيق الصدر لا يبين عنه لسانه .  
والجؤ: اسم سيف معقل بن الجذاح الطائي .

\*\*\*

(ج ٥٥)

ابن الأعرابي: المجاعة: المفخرة .

والجهوة: الهجمة من الإبل .

ح - الجهوة: الأكمة .

والأجهى: الأصلع .

وأبنته جاهيا ، أى علانية .

\*\*\*

(ج ٥١)

قال الجوهري: وقول الأعرابي في أبي عمرو  
الشيباني:

وَكَانَ مَا جَادَ لِي لِجَادَ عَن سَعَةٍ

ثَلَاثَةَ زَائِمَاتٍ ضَرَبُ جِيَاتٍ<sup>(١)</sup>

يعنى: من ضرب جي، وهو اسم مدينة  
أصبهان معرب .

انتهى قوله ، وهو تصحيف قبيح ، وزاده  
قبيحا تفسيره إياه وإضاقته الضرب إلى جيات .  
والقافية مضمومة .

وقال، ابن الأعرابي: الضربجي: الزائف  
والضربجيات جمعه ، وقبل البيت:

قَدْ كُنْتُ أَحْجُو أَبَا عَمْرٍو أَخَانِيَّةَ

حَتَّى الْمَثُ بِنَا يَوْمًا مِلْمَاتُ

فَقُلْتُ وَالْمَرْءُ قَدْ نُحِطِيهِ مَدِينَتَهُ

أَذَى عَطِينِهِ إِيَّايَ مَقِيَاتُ

فَكَانَ مَا جَادَ لِي لِجَادَ مِنْ سَعَةٍ

دِرَاهِمُ زَائِمَاتُ ضَرِبِجِيَاتُ

أَحْجُو: أظن ، ومثبات أى ميثون ، وأصل

ميشة ميثية بوزن معية ، فأنزجها على الأصل

والأعرابي هو أبو شذبل .

ح - جي: وإد عند الرويحية ، وهو الذي

سار بأمله وهم نيام .

\*\*\*

## فصل الحاء

(ح ب ا)

ابن الأعرابي: الحبو: انساع الرمل .

ويقال: رمى فأحبي ، أى وقع سهمه دون

الغرض ، ثم تقافر حتى يصيب الغرض .

وإنشاد الجوهري « نازله » وهو خلف .  
 وقال ابن دريد : الحثي : ردي المقل .  
 وقال ابن الأعرابي : الحثي : الكثير الشرب .  
 وحثت الثوب وأحثته : إذا خطته .  
 والحثي : القتل .

وقال ابن دريد : الحثو : العدو الشديد .  
 \* ح - ابن الأعرابي : حثت الشيء  
 وأحثته ، أى أحكمته .

\* \* \*

## (ح ث ي)

ابن الأنباري : الحثي : قشور التمر يكتب  
 بالياء وبالالف ، وهو جمع حثاة .  
 والحثي : التراب نفسه أيضاً .

وقال ابن الأعرابي : الحثي : تراب يخرج  
 اليربوع من نافقائه .

\* ح - أحثت الخيل البلاد وأحاتتها :  
 أى دقتها .

\* \* \*

## (ح ج ا)

الكسائي : ما حجوت منه شيئاً ، وما حجوت  
 منه شيئاً ، أى ما حفظت منه شيئاً .

والحياء والحياء ، بالكسر والضم : استمان من  
 الإحباء . وقال أبو العباس : فلان يحب قصاهم  
 ويحوط قصاهم بمعنى ، وأنشد لأبي وجزة :

يحبو قصاهم ملبد سناد  
 أحمر من ضئضئها مباد<sup>(١)</sup>

وجعل مهلهل مهر المرأة حياء فقال :

أنكحها فقدما الأرقام من جنب

وكان الحياء من آدم<sup>(٢)</sup>

\* ح - الحبي : جمع الحبية ، وهي : حبة  
 العنب .

وقيل : هي العنب أول ما ينبت من الحب  
 ما لم يقرس .

\* \* \*

## (ح ت ي)

الحبي : الدمن .

والحبي : ثفل التمر وقشوره .

وقال الجحفي في قول المتنخل الهدلي :

لأدر دري إن أطمعت نازلكم

قرف الحثي وعندي البرمكوز<sup>(٣)</sup>

الحثي : المقل نفسه ، وكان نزل بقوم

بغني ، فقال يعرض بهم .

(٢) اللسان والتاج (حيا) .

(١) اللسان والتاج (حيا) .

(٣) ديوان الهذليين ١٥ / ٢ .

وقال أبو زيد: حَجَّ مِرَّةً يَحْجُوهُ: إِذَا كَتَمَهُ.

ويقال للراعي إِذَا ضَاعَ غَنَمُهُ أَوْ إِبِلُهُ  
فَتَفَرَّقَتْ: مَا يَحْجُو فُلَانٌ غَنَمَهُ وَلَا إِبِلَهُ.

وقال ابن دُرَيْدٍ: الْحَجْوَةُ، بِالْفَتْحِ، فِي بَعْضِ  
اللُّغَاتِ: التَّمِينُ.

وقال الأزهرى: لَا أَدْرِي هِيَ الْحَجْوَةُ  
أَوْ الْبَحْوَةُ.

وَالْأَمْجَوَةُ لُغَةٌ فِي الْأَخْيَةِ، وَالْحَجْوَى: اسْمٌ  
لِلْحَاجَاةِ. قَالَتْ بِنْتُ الْحُسَيْنِ:

قَالَتْ قَالَةَ أُخْتِي

وَحَجَّوَاهَا لَهَا عَقْلٌ

تَرَى الْفَيْبَانَ كَالنَّخْلِ

وَمَا يُدْرِيكَ مَا الدَّخْلُ<sup>(١)</sup>

وَاحْتَجَّاهُ: أَي كَتَمَهُ.

وَالْحِجَاءُ بِالْكَسْرِ وَالْمَدِّ: الرِّزْمَةُ.

وَكَذَلِكَ الْحِجَاءُ بِالْفَتْحِ وَالْقَصْرِ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

مِثْلَ الصَّلَاءِ وَالصَّلَى وَالْإِبَاءِ وَالْإِيَاءِ.

وقال في حديث رواه عن رجل قال: رأيت

عُلْجًا يَوْمَ الْقَادِسِيَّةِ، وَقَدْ تَكَنَّى وَتَحَجَّى فقتلته.

تَحَجَّى، أَي زَمَزَمَ. وَتَكَنَّى، لَزِمَ الْكِنَّ وَأَصْلُهُ  
تَكَنَّ. \*

قال: وَحَجَّى مَعْدُولٌ مِنْ حَجَّاهُ، وَلَيْسَ  
بِتَصْحِيفٍ بَحْجَى.

وَحَاجَانِي فُلَانٌ فَاحْتَجَّيْتُهُ، أَي أَصَبْتُ  
مَا سَأَلْتَنِي عَنْهُ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

فَنَاصِيَتِي وَرَاحِلَتِي وَرَحْلِي

وَنَسَمَاتِنَا قَتَى لِمَنْ احْتَجَّاهَا<sup>(٢)</sup>

وقال غيره: لَا مُحَاجَاةَ عِنْدِي فِي كَذَا،

أَي لَا كِتَابَانَ لَهُ:

وَقَدْ سَمَّوْا حِجَّةً، مِثْلَ سُمِّيَّةَ.

\* ح - حَجَّاءُ الْفَعْلُ الشُّوْلَ، هَدَّرَ بِهَا  
فَعَرَفَتْ هَدِيرَهُ.

وَالْحِجَى: الْمَقْدَارُ.

وَحَجَّاءُ: مَنَعٌ.

وَالْحِجَاءُ: الْمَعَارَكَةُ.

وَأَحْجَانِي: أُرْمَيْتِي وَأَمَلْتِي.

\*\*\*

(ح د ا)

ابن دُرَيْدٍ: حَدَوَاءُ: مَوْضِعٌ يَحْتَدُّ.

وَحَدَى مُصَغَّرًا، مِنَ الْأَعْلَامِ.

وقال أبو زيد: يُقَالُ: لَا يُقَوْمُ بِهَذَا الْأَمْرِ

إِلَّا ابْنُ إِحْدَاهَا، يَقُولُ: لَا يُقَوْمُ بِهِ إِلَّا كَرِيمٌ

الْآبَاءِ وَالْأُمَّهَاتِ مِنَ الرِّجَالِ وَالْإِبِلِ.

(٢) اللسان والتاج (حجا).

(١) اللسان (حجا).

## (ح ذا)

ابن الفرج : حَدَّثْتُ التَّرَابَ فِي وُجُوهِهِمْ  
وَحَنَوْتُ بِعَمِّي وَاحِدًا ، وَمِنَ الْحَدِيثِ : « أَبَدَّ  
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَدَهُ إِلَى الْأَرْضِ  
عِنْدَ انْكَشَافِ الْمُسْلِمِينَ يَوْمَ حُنَيْنٍ ، فَأَخَذَ مِنْهَا  
قَبْضَةً مِنْ تُرَابٍ فَحَدَّهَا بِهَا فِي وُجُوهِهِمْ » .<sup>(٣)</sup>  
وَدَابَّةٌ حَسَنُ الْحِذَاءِ بِالْكَسْرِ وَالْمَدِّ ، أَيْ حَسَنُ

الْقَدِّ .

وقال الليثاني : أَحَدَيْتُ الرَّجُلَ أَطْعَنَةً :  
أَيْ طَعَنْتُهُ .

وقال شمر : يُقَالُ : آتَيْتُ عَلَى أَرْضٍ قَدَّ حُدَيْ  
بَقْلُهَا عَلَى أَفْوَاهِ غَنَمِهَا ، فَإِذَا حُدِيَتْ عَلَى أَفْوَاهِهَا فَقَدْ  
شَبِعَتْ مِنْهُ مَا شَاءَتْ ، وَهُوَ أَنْ يَكُونَ حَدْوً  
أَفْوَاهِهَا لِأَجَائِزِهَا .

ويقال : تَحَدَّ بِحِذَاءِ هَذِهِ الشَّجَرَةِ ، أَيْ صِرَ  
بِحِذَائِهَا .

\* ح — الْحِذِيَّةُ : هَضْبَةٌ قَرِيبٌ مَكَّةَ حَرَسَهَا  
اللَّهُ تَعَالَى .

وَحِذِيَّةٌ : أَرْضٌ مَحْضَرَمَاتٌ .

وقال أبو بَشَامَةَ : قُلْتُ لِابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهُمَا . أِنِّي قَتَلْتُ حَيَّةً وَأَنَا مُحْرِمٌ ، فَقَالَ : هَلْ  
بَهَشْتُ إِلَيْكَ ؟ قُلْتُ : لَا ؟ قَالَ : لِأَبَّاسٍ بِقَتْلِ  
الْأَفْعَمِ وَلَا يَرْمِي الْحِدْوَّ فَمَا نَسِيتُ خِلَافَ كَلَامِهِ  
لِكَلَامِنَا ، قَلِبَ أَلْفَ أَفْعَمِي وَأَوَا ، وَهَذِهِ لُغَةٌ أَهْلِ  
الْحِجَازِ ، إِذَا وَقَفُوا عَلَى الْأَنْفِ يَقُولُونَ : حُبَلُو  
وَأَقْبَيْتُ سَعْدُوًّا ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقْلِبُهَا بَاءً فَيَقُولُ : حُبَلِي  
وَسُعْدَى .

وَأَمَّا الْحِدَاءُ فَأَيْمَانٌ وَقَفَ عَلَيْهِ فَسَكَنَتْ هَمْزَتُهُ ،  
خَفَّفَهَا تَخْفِيفَ هَمْزَةِ رَأْسِ وَكَأْسٍ ، ثُمَّ عَاتَلَهَا  
مُعَامَلَةَ الْأَلْفِ فِي أَفْعَمِي .

وقال الجوهري : قال العجاج :

\* حَدْوَاءُ جَاءَتْ مِنْ بِلَادِ الطُّورِ<sup>(١)</sup> \*  
وَالرَّوَايَةُ مِنْ « جِبَالِ الطُّورِ » لِأَغْيَرِ .

وقال أيضا : قال ذو الرمة :

\* حَادِي ثَلَاثٍ مِنَ الْحُقُبِ الْمَمَاجِيجِ \*

وَالرَّوَايَةُ « حَادِي ثَمَانٍ » لِأَغْيَرِ ، وَصَدْرُ الْبَيْتِ :

\* كَانَهُ حِينَ يَرْمِي خَلْفَهُنَّ بِهِ<sup>(٢)</sup> \*

\* ح — أَحْدَى ، إِذَا تَعَمَّدَ شَيْئًا .

(٢) ديوانه / ٧٣ .

(١) ديوانه / ٢٢٩ .

(٣) النهاية : ١ / ٣٧٥ .

أى أن هذا تبشيرٌ شرٌّ وما يحيى، بعد هذا شرٌّ  
منه .

وقال شمر : الحزاءُ يمدُّ ويقصر .

وتحزى : أى نكهن ، قال رؤبة :

قد علم المرهثون الحزى<sup>(١)</sup>

ومن تحزى عاطسًا أو طرقًا

المرهثون : المخطون .

ويقال : أحزى ، إذا هابَ قَل :

ونفسي أرادت هجر سلمي فلم تطيق

لها الهجر هابتُه وأحزى حينها<sup>(٢)</sup>

وقال أبو ذؤيب :

كعوذِ العفيفِ أحزى لها

بمصدرية الماءِ رامَ رذى<sup>(٣)</sup>

أى رجع لها ولدٌ مالك .

\* ح - حزاءٌ : موضع .

وحزًا : ساق .

وأحزيتُ علىَّ فى سِلعتي ، أى عسرت .

وأحزيتَ بهذا : علمتُ به .

وأحزى لى ، أى ارتفعَ وأشرفَ .

\*\*\*

( ح س ا )

حسبى الغميم : موضع .

وقال شمر : الحسيةُ على فَيْيلة : الحساء .

والرُّجُلُ حذآك ، أى بلزائك .

والحذى : شجرةٌ تنبتُ على ساقٍ .

وتحاذى القومُ فيما بينهم ، أى اقتسموا .

والحذآبةُ : الحذآبا .

والحيدونانُ : الورشانُ .

\*\*\*

( ح ر ا )

أحزى : قُرب .

\*\*\*

( ح ز ا )

\* ح - الحزاءُ مقصورا، عن الليث : نبتٌ

يشبهُ الكرفسَ من أحرارِ البقول ولريحه تحمطٌ ،

تزعمُ الأهرابُ أن الحنَّ لا تدخلُ بيتًا يكون

فيه الحزاءُ ، الواحدة حزاةٌ .

وقال الأصمعي : الحذاءُ ممدودٌ .

وقال شمر : تقول العربُ : ربحُ حذاءٍ فالتجاءُ ،

قال : وهو نبتٌ ذفرٌ يتدخُنُ به للأرواح ، يشبه

الكرفسَ ، وهو أعظمُ منه ، فيقال : أهرَبُ إن ديدنه

يربحُ شرًّا .

ودخل عمر بن الحَكَمِ التَّمِيدى على يزيد

ابن المهَلَّبِ ، وهو فى الحبسِ ، فلما رآه ، قال

أبا خا :

ربحُ حذاءٍ فالتجاءُ لا

تُكنُ قريسةً للأسدِ اللأبِدِ

وما خلا العروص والضرب من البيت، يُسمى  
حشواً .

وحشوته وحشيتته ، اذا أصبت حشاه ،  
وتدنى الحشا حشوين وحشيين ، ويكتب  
بالألف والياء .

وتحشيت المرأة ، مثل احتشيت .

وقال اللياني: شتمتهم، فما تحشيت منهم أحداً  
أى ما استثنيت ، وأنشد الباهلي في المعاني :

ولا يتحشى الفعل إن أعرضت به

ولا يمنع المرباع منها فصلها<sup>(١)</sup>

وقال : لا يتحشى : لا يزال .

وقال ابن الأعرابي : تحشيت من فلان :  
أى تدمنت .

قال الأخطل :

ولولا التحشى من رياح رميتها

بكلمة الأعراض باق وشومها<sup>(٢)</sup>

\* ح - انحشى : مطاوع حشا .

\* \* \*

(ح ص ا)

ابن الأعرابي: الحصو: هو المنص في البطن  
وفلان حصي: اذا كان شديد العقل .

والأحساء : موضع ، وفي العرب أحساء  
كثيرة . منها أحساء بنى سعد بجذاه هجر  
وقراها وكانت دار القرامطة وبها منازلهم .  
ومنها أحساء نحرشافي . وأحساء القطيف :  
وبجذاه حاجز في طريق مكة حرسها الله تعالى .

أحساء في وادٍ متطامن ذي رمل ، إذا رويت  
في الشتاء من السيول الكثيرة الأمطار لم ينقطع  
ماء أحسانها .

وحشيتة المرق تحشية مثل ، أنشد ابن دريد

\* لملتها كنت أحسبك الحمى \*

وقال الجوهري: وكان يقال لأبي جُدعان :  
حاسن الذهب ، لأنه كان له إناء من ذهب يحسوه  
منه . هكذا وقع في النسخ لأبي بالياء والياء  
والرواية لابن بالياء والنون كما ذكره ابن فارس .  
\* ح - المحساة : تور النضج .

وفي كتاب يافع ويقعه : حسبت البطحاء  
حتى ظهر الماء وهو أن تفحص الرمل حتى  
يظهر الماء .

\* \* \*

(ح ش ا)

الحشو من الكلام : الفضل الذي لا يعتمد  
عليه .

حَطَّأَنِي حَطْوَةً<sup>(٢)</sup> هكذا رواه غير مهموز ويهمزه  
غيره .

\* ح - أَحَطَّوْطَى : انْتَفَخَ .

والحَطَا : العِظَامُ مِنَ الْقَمَلِ ، الواحدة  
حَطَاةٌ ، ذَكَرَهَا ابْنُ عَبَّادٍ فِي الطَّاءِ وَالظَّاءِ .

\* \* \*

(ح ظ ا)

ابن الأعرابي : الحِطَى مِثَالُ نَوَى : الْقَمَلُ

\* ح - الْفِرَاءُ : الْحِطْوُ وَالْحِطَى : الْحِطْ  
وَالْجَمْعُ أَحِطٌ وَجَمْعُ الْأَحِطَى أَحَاطٌ .

وَحِطًّا يُحِطُّونَ : إِذَا مَشَى الْحِطْيَاءُ ، وَهُوَ أَنْ  
يَمْشَى رُوَيْدًا .

\* \* \*

(ح ف ا)

نَحَافِينَا إِلَى السُّلْطَانِ ، فَرَفَعَنَا إِلَى الْقَاضِي .  
وَانْقَاضِي يُسَمَّى الْحَافِي .

وقال خالد بن كلثوم : احْتَفَى الْقَوْمُ الْمَرْعَى :  
أَذَا رَعَوْهُ فَلَمْ يَبْرُكُوا مِنْهُ شَيْئًا .

وقد روي على هذه اللغة قوله صلى الله عليه  
وسلم : « مَا لَمْ تَصْطَبِحُوا أَوْ تَتَّبِقُوا أَوْ تَحْتَفُوا بِهَا  
بَقَلًا ، فَشَأْنُكُمْ بِهَا » .

وقال الليث : حُصِيَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُحْصَى مِنْ  
حَصَاةِ الْمَثَانَةِ ، وَهِيَ أَنْ يُخْتَرِ الْبَوْلُ فَيَسْتَدْتِ حَتَّى  
يَبْصُرَ كَالْحَصَاةِ .

وَحَصَيْتِ الْأَرْضُ مُحْصَى ، أَيْ كَثُرَ حَصَاها ،  
وَالْحَصَوَانِ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .

وقال الجوهري : قَالَ كَعْبُ بْنُ سَعِيدِ الْغَنَوِيِّ :  
وَأَعْلَمُ عَلَيَّ لَيْسَ بِاللَّظَنِّ أَنَّهُ

إِذَا ذَلَّ مَوْلَى الْمَرْءِ فَهُوَ ذَلِيلٌ<sup>(١)</sup>  
وَإِنْ لِسَانَ الْمَرْءِ مَا لَمْ تَكُنْ لَهُ

حَصَاةٌ عَلَى عَوْرَاتِهِ لِذَلِيلٍ  
وَلَيْسَ الْبَيْتَانُ لِكَعْبٍ وَإِنَّمَا هُمَا لَطْرَفَةٌ .

\* ح - حَصَاهُ تَحْصِيَةٌ : وَقَاهُ .

وَتَحْصَى : تَوَقَّى ، عَنِ الْفِرَاءِ .

وَحَصَى الشَّيْءَ ، أَيْ أَتْرَفَهُ .

وقال أبو نصر : هُوَ حَصَى الشَّيْءَ يُحْصَاهُ .

\* \* \*

(ح ط و)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الْحَطُّو : تَحْرِيكُكَ  
الشَّيْءَ مُرْعَزَمًا ، وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ  
اللهُ عَنْهُمَا : « أَتَانِي النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

\* ح - حِفَاءٌ : جَبَلٌ .

وَأَحْفَيْتُهُ : حَمَلْتُهُ عَلَى أَنْ يَبْحَثَ عَنِ الْخَبْرِ .

وَأَحْفَيْتُ بِهِ : أَزْرَيْتُ بِهِ .

وَالِاسْتِحْفَاءُ : الْإِسْتِخْبَارُ .

وَيَجْمَعُ الْحَفِيُّ حِفْوَاءً ، عَنِ الْفِرَاءِ .

\*\*\*  
( ح ق ا )

الْأَصْمَعِيُّ : كُلُّ مَوْضِعٍ يَبْلُغُهُ مَسِيلُ الْمَاءِ

فَهُوَ حَقْوٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : إِذَا نَظَرْتَ إِلَى رَأْسِ الثَّيْبِ مِنْ

شَأْيَا الْجَبَلِ رَأَيْتَ لِحْرِمَيْهَا حَقْوَيْنِ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

تَلَوَى الثَّنَائِيَا بِأَحْقِيهَا حَوَاشِيَهُ

لِي الْمُلَاءِ بِأَبْوَابِ النَّفَارِيحِ <sup>(١)</sup>

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْحِفَاءُ بِالْكَسْرِ مَمْدُودَا :

رِبَاطُ الْجُلِّ عَلَى بَطْنِ الْفَرَسِ إِذَا حُنِدَ لِلتَّضْمِيرِ ،

وَأَنشَدَ لَطْفُ بْنُ عَدِيٍّ :

ثُمَّ حَطَطْنَا الْجُلَّ ذَا الْحِفَاءِ

كَمَثَلِ لَوْنِ خَالِصِ الْحِنَاءِ <sup>(٢)</sup>

أَخْبَرَانَهُ كَمِيتٌ .

وَقَالَ النَّضْرُ : حُقِيَ الْأَرْضُ : سُفُوِحُهَا

وَأَسْنَادُهَا .

وَقَالَتِ الدَّبِيرِيُّ : وَغَ الْكَلْبُ وَاحْتَقَى بِمَعْنَى .

\* ح - حِفَاءٌ مَوْضِعٌ .

وَحَفَاءُ الْمَاءُ : يَبْلُغُ حَقْوُهُ ، عَنِ الْفِرَاءِ .

\*\*\*  
( ح ك ي )

الْفِرَاءُ : حَكِيْتُ الْعُقْدَةُ ، أَيْ شِدْدَتُهُ ، لُغَةٌ

فِي أَحْكَمِيَّتِهَا ، وَأَحْكَمَاتُهَا .

وَامْرَأَةٌ حَكِيٌّ بِلَاهَاءِ ، أَيْ تَمَامَةٌ تَحْكِي كَلَامَ

النَّاسِ ، وَنَمٌّ بِهِ ، قَالَ الشَّنْفَرِيُّ :

لَعَمْرُكَ مَا إِنْ أُمَّ عَمْرٍو بِرَادَةَ

حَكِيٌّ وَلَا سَبَابَةَ قَبْلُ سُبَيْتِ <sup>(٣)</sup>

أَحْتَكِي أَمْرِي : اسْتَحْكَمُ .

وَأَحْكِي عَلَيْهِمْ : أَبْرَ عَلَيْهِمْ .

وَيُقَالُ : مَا أَحْتَكِي فِي صَدْرِي مِنْ كَلَامِكَ

شَيْءٌ ، أَيْ مَا حَاكَ وَحَاكَ ، عَنِ الْفِرَاءِ .

\*\*\*  
( ح ل ا )

حَلَاوَةٌ أُمُّ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَكَمِ بْنِ هِشَامٍ .

وَحَلَاوَةٌ أَيْضًا : لَقَبُ جَابِرِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ

سَاعِدَةَ بْنِ عَبْدِ الْبَيْتِ بْنِ سَامَةَ بْنِ لُؤَيٍّ .

وَحَلَاوَةُ الْفِئَا بِالْفَتْحِ ، وَحَلْوَاءُ الْفِئَا : لَفْتَانٌ

فِي حَلَاوَةِ الْفِئَا ، بِالضَّمِّ .

(٢) اللسان والتاج (حقا) .

(١) ديوانه ٧٤ .

(٣) لم أجده في ديوانه ، ولا في اللسان والتاج ، ولا في فصيحة التي في المنفصلات حل هذا الوزن ، وهذه القافية .



وحُلوان بالضم : هو حُلوان بنِ عِمران بن الحافي بن قضاة .

وقال الأصمعي : يُقال في زجر الناقة : حَلِي لاحتيت .

والحلوى بالكسر : حَفٌ صَغِيرٌ يُنْسَجُ بِهِ ، وهو الخَشْبَةُ التي يُديرها الحائك ، قال الشماخ :

قَوِيحُ أَعْوَامٍ كَأَنَّ لِسَانَهُ  
إِذَا صَاعَ حُلُوزَلٌ عَنْ ظَهْرِ مُنْسَجٍ <sup>(١)</sup>

ويقال للشجرة إذا أوردت وأثمرت : حالية ، فإذا تناثر ورقها قيل : قد تعطلت ، قال ذو الرمة :

وَهَاجَتْ بَقَايَا الْفُلُقُلَانِ وَعَطَلَتْ  
حَوَالِيَةَ هُوَجِ الرِّبَاحِ الْحَوَاصِدِ <sup>(٢)</sup>

وقال الليث : الحُلُو والحُلُوَّةُ مِنَ الرِّجَالِ والنِّسَاءِ : مَنْ تَسْتَحْلِيهِ الْعَيْنُ .  
وقوم حُلُونٌ .

وَأَحْلَيْتُ هَذَا الْمَكَانَ ، أَي اسْتَحْلَيْتُهُ .  
ويقال : أَحْتَلَى فُلَانٌ لِنَفَقَةِ امْرَأَتِهِ وَمِهْرِهَا ، وهو أَنْ يَسْتَحِلَّ وَيَحْتَالَ ، أَخَذَ مِنَ الْحُلُونِ .  
يقال : أَحْتَلَى فِتْرَوجٌ ، بِكسر اللام .  
وقال الجوهري : حُلُونٌ : اسمُ بَلَدٍ .

قال الأزهرى : هما قريتان : إحداهما حُلوان العراق ، والأخرى حُلوان الشام .

وقال الليث : كُلُّ نَبْتٍ يُشْبِهُ نَبَاتَ الزُّرْعِ فَهُوَ حَلِيٌّ ، وليس كذلك ، إنما الحَلِيٌّ : نَبَاتٌ بَعِينَةٌ .

قال : والحلاوي مثال رُبَاعٍ : ضَرَبٌ مِنَ النَبَاتِ يَكُونُ بِالْبَادِيَةِ ، وَالوَاحِدَةُ حَلَاوِيَّةٌ عَلَى تَقْدِيرِ رُبَاعِيَّةٍ ، وهو غَلَطٌ ، وَإِنَّمَا هُوَ حَلَاوِيٌّ بِالضَّمِّ مِثَالُ حَبَارَى وَخُرَامَى وَشُكَايَى وَرُخَامَى ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَلَى الصُّحَّةِ .

\* ح — حُلُونٌ : أَرْبَعَةٌ مَوَاضِعٌ ، ذَكَرَ أَحَدَهَا الْجَوْهَرِيُّ ، وَالْآخَرَ الْأَزْهَرِيُّ ، وَأَنَا أَذْكَرُهَا مَفْصَلَةً :

أما حُلُونُ الْعِرَاقِ ، فَهِيَ بَلِيدَةٌ وَبَيْدَةٌ كَثِيرِيَّةٌ الْمَاءِ ، يُسْتَحْسَنُ مِنْ ثَمَارِهَا التَّيْنُ وَالزَّمَانُ .

وحُلُونٌ : بَلِيدَةٌ مِنْ أَعْمَالِ نَيْسَابُورَ ، وَهِيَ آخِرُ حَدُودِ خُرَاسَانَ مِمَّا بَلَى أَصْفَهَانَ .

وحُلُونٌ : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ مِصْرَ تَلْقَاءَ الصَّعِيدِ مَشْرِفَةٌ عَلَى النَّيْلِ .

وحُلُونٌ : قَرْيَةٌ بِقَوَاهِيسْتَانَ .  
وحُلُوَّةٌ : مَاءٌ بِأَسْفَلِ الثَّلْبُوتِ لِبَنِي نَعَامَةَ .  
وحُلُوَّةٌ أَيْضًا : بَنِي سَمِيرَاءَ وَالْحَاجِرِ .

## (ح ن ل)

الْمَحْنِيَّةُ : العُلبَةُ تُتَخَذُ مِنْ جُلُودِ الْإِبِلِ يُجْعَلُ  
الرَّمْلُ فِي بَعْضِ جِلْدِهِ ، ثُمَّ يَمْلَأُ حَتَّى يَبْسُ فِيهِ  
كَالْقَصْعَةِ ، وَهُوَ أَرْفَقُ لِلرَّاعِي مِنْ غَيْرِهِ .  
وَأَحْنَى عَلَى قَرَابَتِهِ إِحْنَاءٌ .

وَحْنَى تَحْنِيَّةٌ ، أَيْ عَطْفٌ ، مِثْلُ حَنَا يُحْنُو .  
وَحْنَى مَصْغَرًا هُوَ جَابِرُ بْنُ حَنْبَلٍ التَّغْلِبِيُّ الشَّامِيُّ .  
وَفِي نَسَبِ حَضْرَمَوْتِ حَنْبَلُ بْنُ رَفِيٍّ .

\* ح - وَالْحَنْبِيُّ : مَوْضِعٌ بِالسَّوْدَاءِ .

وَحَنْبِيُّ : مَوْضِعٌ قُرْبَ مَكَّةَ حَرَمِهَا اللَّهُ تَعَالَى .  
وَأَنَّ فِيهِ لِحْنَانِيَّةٌ ، أَيْ انْحِنَاءٌ .

وَحَنْوَةٌ : مِنْ أَفْرَاسِ عَامِرِ بْنِ الطُّقَيْلِ  
ابْنِ مَالِكٍ .

\* \* \*

## (ح و ي)

أَخْوَى أَخُو الْكُتَّابِ : فَرَسٌ لِعَامِرِ بْنِ الطُّقَيْلِ  
وَأَبُوهَا الْمُتَمَهِّلُ ، وَكَانَ لِمُرَّةَ بْنِ خَالِدٍ .

وَأَخْوَى أَيْضًا : فَرَسٌ قَبِيصَةَ بْنِ ضِرَارِ الضُّبِيِّ .  
وَالْحَوَاءُ : فَرَسٌ مَرَادِيْسٍ أُنْثَى بِنْتِ كَعْبِ  
ابْنِ عَمْرٍو .

وَالْحَوَاءُ أَيْضًا : فَرَسٌ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ عَجْلَانَ  
النَّهْدِيُّ .

وَالْحَوَاءُ أَيْضًا : فَرَسٌ لِبْنِي سُلَيْمٍ .

وَحَلِيَّةٌ : مَاءٌ بَصْرِيَّةٌ لَفَنِيٌّ .

وَأَهْلُ الْيَمَنِ يُسَمُّونَ الْخَشْبَةَ الطَّوِيلَةَ بَيْنَ  
النُّورَيْنِ : الْحَلِيَّةَ .

وَالْحَلَا : مَا يُدَافُ مِنَ الْأَدْوِيَةِ .

وَالْحَلَاوَةُ : جَبَلٌ مِنَ الْحِزَّةِ وَالْجَمْعُ حَلَا .

وَمِنْهُمْ مَنْ يَكْسِرُ الْحَاءَ .

وَالْحَلِيًّا : نَبْتُ ، وَهُوَ مِنَ الْأَطْعَمَةِ مَا يُدَلِّكُ  
فِيهِ التَّمْرُ .

\* \*

## (ح م ي)

يُقَالُ : إِنَّ هَذَا الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَنَحْوَهُ لِحَسَنُ  
الْحَمَاءِ ، بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ ، أَيْ خَرَجَ مِنَ الْحَمَاءِ حَسَنًا .

وَالْحَامِيَّةُ : الْمَجَارَةُ تُطَوَّى بِهَا الْبَيْتُ .

وَالْأَنْفِيَّةُ يُقَالُ لَهَا : الْحَامِيَّةُ أَيْضًا .

وَحَمَاءٌ مِثَالُ قَطَاةٍ : بَلَدٌ .

وَالْحَامِيُّ وَالْحَمِيَّةُ : الْأَسَدُ .

\* ح - حَمَاءُ الذَّكُورَةِ فِي الْمَسْتَنِّ : بَلَدٌ عَلَى  
مَرَحَلَةٍ مِنْ حِمَصَ .

وَحَمِيَانٌ : جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ سَنَى .

وَنَضَبْتُ عَلَى حَامِيَّتِي ، أَيْ وَجَّهْتِي .

وَحَمَى وَاللَّهُ ، بِمَعْنَى أَمَّا وَاللَّهُ .

وَذُو حَمِيَّةٍ ، مَعْرُوفٌ .

وَحَمَةُ الْعَرَبِ : سَيْفٌ يَنْكِفُ الْجَمِيْرِيَّ .

والْحَوَاءُ: فرسٌ أبيضٌ الرِّمَّةُ حيثُ يقول:

أبي فَارِسُ الحَوَاءِ يَوْمَ هُبَالَةٍ

إذا الخيلُ في القتلِ من القومِ تَعَثَّرُ<sup>(١)</sup>

هُبَالَةٌ: موضعٌ .

وَحَوَاءُ: زوجُ آدمَ صلواتُ الله عليهما .

والْحَوِيَّةُ على فِئيلةٍ: طائرٌ .

وَزُهْرَةُ بن حَوِيَّةٍ: شهد القادِسيَّةَ .

والْحَوِيُّ: استدارةُ كلِّ شيءٍ . كحوى الحيةِ

وكحوى بعض النجومِ، إذا رأيتها على نسقٍ واحدٍ

مستديرةٌ .

وقال ابن الأعرابي: الحَوِيُّ: المالكُ بعد

استحقاقٍ .

وقال الأزهرى: الحَوِيُّ: الحَوْضُ الصَّغِيرُ،

يُسَوِّيه الرجلُ ليعيره يسقيه فيه وهو المَرْكُو،

يقال: قد احتوى حَوِيًّا .

والْحَوَايَا: هى القِيَعَانُ حَفَائِرٌ مَلْتَوِيَّةٌ يَمَلُؤُهَا

ماءُ السَّمَاءِ فيبقى فيها دهرًا طويلًا، لأنَّ طينَ أسفلها

صَلْبٌ صَلْبٌ يُمْسِكُ الماءَ، وأحدتها حَوِيَّةٌ .

وقال تيمرٌ: حَوِيٌّ خَبِيثٌ مصغَّرًا: طائرٌ

وأَنشد:

حَوِيٌّ خَبِيثٌ أين بت اللبلة؟

بِتٌ قَرِيبًا أَخَذِي فَعِيلَةٌ<sup>(٢)</sup>

وقال زيد المحاربي:

كَأَنَّكَ فى الرَّجَالِ حَوِيٌّ خَبِيثٌ

يُرَقِّى فى حَوَايَاتِ بَقَاعِ<sup>(٣)</sup>

ويروى: رِقَاعٌ .

وقال أبو خَيْرَةَ: الحَوِيُّ من التَّمَلُّ: تَمَلُّ حَمْرٌ،

يُقَالُ لها: تَمَلُّ سُلَيْمَانَ .

المَحْوِيُّ بالفتح: حِوَاءُ القومِ .

ح - حَوَانٌ: جَبَلٌ .

ويومٌ حَوَايَةٌ: من أيامهم .

وَحَوَايَا: ماءٌ بنواحى اليَمَامَةِ لُصْبَةٌ وَعُكْلٌ،

وَحَيَّةٌ: من جبالِ طَبِئٍ، ومُخْلَافٌ من مَخَالِفِ

اليمن .

وَالعَتْرَةُ تسمى: حَوَّةً، غيرُ مُجْرَأةٍ .

ورجلٌ حَوَّاءَةٌ: لا يَبْرَحُ مكانه .

وَأَحْوَى، إذا مَلَكَ بعد مُتَازَعَةٍ .

وَأَحْوَى، إذا جاء بالحوِّ، وهو الحقُّ .

والْحَوَاءُ: فرسٌ سلمةٌ بن ذُهَلٍ، وهو ابنُ

زِيَابَةَ التَّيْمِيِّ .

والْحَوَاءُ: فرسٌ ضرارٌ أنحى مُحَارِبِ بنِ فِهْرٍ .

والْحَوَاءُ أيضًا: فرسٌ ابنُ عَنكُوَةَ الجَدَلِيِّ .

والْحَوَاءُ: فرسٌ طَلْقَمَةُ بنِ شِهَابِ السَّدُوسِيِّ .

والأَحْوَى: فرسٌ تَوَسَّعَةٌ بنِ تَمِيمٍ .

## (حى ا)

قيل فى قوله تعالى: «فَلَنَجْجِيَنَّهُ حَيَاةً طَيِّبَةً»: (١)

أى رزقاً حلالاً فى الدنيا .

وقد تحذف على من لفظه حى ، فيقال : حى

الْحُمُولُ قال ابن أَمْرٍ :

أَنَسَّتْ أَسْأَلَهُ عَن حَالِ رُفْقَتِهِ

فَقَالَ: حَى فَإِنَّ الرَّكْبَ قَدْ ذَهَبَا<sup>(١)</sup>

ويروى «نَضَبَا» ، وهما بمعنى ، أى عليك

بِالْحُمُولِ فَقَدْ ذَهَبُوا .

وقال شمر: أَنَشَدَ مُحَارِبٌ لِأَعْرَابِيٍّ :

وَنَحْنُ فِي مَسْجِدٍ يَدْعُو مُؤَدُّهُ:

حَى تَعَالَوْا وَمَا نَامُوا وَمَا غَفَلُوا<sup>(٢)</sup>

قال : ذهبَ بها إلى الصوت ؛ نحو طاقٍ طاقٍ

وَعَاقٍ غَاقٍ ، وسمعتُ العرب تقول إذا ذَكَرَتْ

مَيْتًا : كُنَّا سَنَةً كَذَا وَكَذَا بِمَكَانٍ كَذَا .

وحى عمرو معنًا ؛ يريدون : عمرو معنًا حى بذلك

المكان . ويقولون : أَمِينًا فَلَنَا زَمَانٌ كَذَا ، وحى

فَلَانٌ شَاهِدٌ ، وحى فَلَانَةٌ شَاهِدَةٌ : المعنى :

وَفَلَانٌ وَفَلَانَةٌ إِذْ ذَاكَ حَيَّانٌ . وَأَنَشَدَ الْفَرَاءُ :

أَلَا قَبَّحَ إِلَهَهُ بَنِي زِيَادٍ

وحى أَيْهِمِ قَبَّحَ الْحَمَارِ<sup>(٣)</sup>

أى قَبَّحَ اللهُ بَنِي زِيَادٍ وَأَبَاءَهُمْ .

وعن الأَخْفَشِ أَنَّهُ سَمِعَ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ فِي

أَبْيَاتٍ فَالْهَنُ : حَى رَبَّاحٌ ، بِإِلْقَامِ حَى .

وقيل فى قولهم : لا يَعْرِفُ الْحَىَّ مِنَ اللَّيِّ :

أى لا يَعْرِفُ الْحَقَّ مِنَ الْبَاطِلِ .

وقيل : الْحَىُّ : الْحَوِيَّةُ وَاللَّيُّ : قَتْلُ الْحَبِيلِ .

وقيل : الْحَىُّ : فَرْجُ الْمَرْأَةِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الْحَىُّ بِالْكَسْرِ : الْحَيَاةُ .

قال الْعَبَّاجُ :

وَقَدْ تَرَى إِذْ الْحَيَاةُ حَى

وَإِذْ زَمَانُ النَّاسِ دَغْفَلٌ<sup>(٤)</sup>

قال : وَبُنُو حَى بِالْفَتْحِ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ

وَكَذَلِكَ بَنُو حَىِّ مَصْفَرًا .

وقال الكسائى : يقال : لا حى عنه ، أى لا منع

منه ، وَأَنَشَدَ :

وَمَنْ بِكَ يَهَيَّا بِالْبَيَانِ فَإِنَّهُ

أَبُو مَعْقِلٍ لِأَحَى عَنْهُ وَلَا حَدَدٌ<sup>(٥)</sup>

ويروى : فإن تسألونى بالبيان .

وفى حديث عبيد بن عمير: «إِنَّ الرَّجُلَ لَيَسْأَلُ

عَنْ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى عَنْ حَيَّةِ أَهْلِهِ» ، أى عن كُلِّ

نَفْسٍ حَيَّةٍ فِي بَيْتِهِ ، مِنْ هِرَّةٍ وَفَرَسٍ وَحِمَارٍ وَغَيْرِ

ذَلِكَ .

(١) اللسان والتاج (حيا) .

(٢) اللسان والتاج (حيا) .

(٣) اللسان والتاج (حوى) .

(٤) النهاية ١/٤٧٢ .

(٥) اللسان والتاج (حيا) .

(٦) ديوان ٢١٣ .

وقد سَمُوا حَيَّةً وَحَيَّوَانًا بِالْفَتْحِ وَحَيَّةً ،  
مَصْغُورَةٌ ، وَحَيَّوِيَّةٌ ، وَحَيَّوْنٌ مِثَالُ سَمْعُونِ .  
وَحَمَادُ بْنُ تُحَيٍّ بِضَمِّ التَّاءِ : مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .  
وَأَبُو تَحِيًّا بِكسْرِ التَّاءِ : رَجُلٌ مِنَ الْأَنْصَارِ .  
وَتَحِيَّةُ الرَّاسِبِيَّةِ ، وَتَحِيَّةُ بِنْتُ سُلَيْمَانَ حَدَّثَنَا .  
وَذُو الْحَيَّاتِ : أُمُّ سَيْفِ مَعْقِلِ بْنِ خُوَيْلِدِ  
الْمُدَلِّيِّ ، وَفِيهِ يَقُولُ :

وَمَا عَرَيْتُ ذَا الْحَيَّاتِ إِلَّا

لَأَقْطَعَ دَابِرَ الْعَيْشِ الْحُبَابِ (٣)  
وَكَنْتُ إِذَا نَفَخْتُ بِهِ حَشِيئًا

أَطَارَ الْعَظْمَ مَصْقُولَ الذَّبَابِ  
وَمَا يَبْقَى عَلَى الْمَأْتُورِ شَيْءٌ

فِيَا عَجَبًا لِمَقْدَرَةِ الْكِتَابِ

الْحُبَابِ : الْحَبِيبِ .

\* ح - حَيَّةٌ سَاكِنَةٌ الْهَاءِ : زَجْرٌ لِلْحَمَارِ  
لُغَةٌ فِي حَيِّهِ وَحَيِّهِ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

قَالَ : يُقَالُ : مَا فِيهِ عِنْدِي حَيَّةٌ وَلَا سَيِّئَةٌ :  
أَيُّ مَا عِنْدِي فِيهِ إِحْلَاءٌ وَلَا إِسْرَارٌ .

وَذُو الْحَيَّةِ : إِلَيْكَ زَعَمُوا أَنَّهُ مَلِكُ أَلْفِ طَائِمٍ .  
وَذُو الْحَيَّاتِ : أُمُّ سَيْفِ مَالِكِ بْنِ ظَالِمِ الْمُرِّيِّ .  
وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي كِتَابِ التَّصْغِيرِ : تَصْغِيرُ  
يَحْيَى : يَحْيَى وَيَحْيَى غَيْرَ مَصْرُوفٍ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْعَرَبُ تَقُولُ : كَيْفَ  
أَنْتَ وَكَيْفَ حَيَّةٌ أَهْلِكَ ؟ أَيُّ كَيْفَ مَنْ بَقِيَ  
مِنْهُمْ حَيًّا ؟ وَفُلَانٌ رَأْسُهُ رَأْسُ حَيَّةٍ ، إِذَا كَانَ  
شَهْمًا .

وَفُلَانٌ حَيَّةٌ الْوَادِي ، وَحَيَّةٌ الْأَرْضُ ، وَحَيَّةٌ  
الْحِمَاطُ : إِذَا كَانَ نَهَائِيَّةً فِي الدَّهَاءِ وَالْحُبْنِ .

وَحَيَّةٌ أَرْضٌ مِنْ جَبَلِ طَبِيٍّ . قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

فَهَلْ أَنَا مَا شِئْتَ بَيْنَ شُوطٍ وَحَيَّةٍ

وَهَلْ أَنَا لِأَقِي حَيَّ قَيْسِ بْنِ شَمْرَةَ (١)

وَحَيِّهِ وَحَيِّهِ ، بزيادة الهاء فيهما وتخفيف  
الياء : زَجْرٌ لِلْحَمَارِ عِنْدَ السُّوقِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْحَيَاءُ يُقَصَّرُ وَيُمدَّدُ ، يَعْنِي حَيَاءَ  
الْحَيَّوَانِ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، وَهُوَ مَمْدُودٌ لَا يَجُوزُ  
قَصْرُهُ لغير ضرورة الشعر .

وَيُقَالُ : حَايَيْتُ النَّارَ بِالْفَتْحِ ، أَيُّ أَحْيَيْتُهَا .  
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَنْشَدَ بَعْضُ الْعَرَبِ بَيْتَ  
ذِي الرَّمَّةِ :

وَقُلْتُ لَهُ : ارْفَعْهَا إِلَيْكَ حَيَّيَا

بُرُوحِكَ وَأَقْنُتَهُ لَهَا قَيْتَةً قَدْرًا (٢)

وَالْحَيَاةُ أَيْضًا : الْغِذَاءُ لِلصَّبِيِّ بِمَثَابَةِ حَيَاتِهِ .

(٣) شرح أشعار المذليين ٣٨٨ .

(٢) ديوانه ١٧٦ .

(١) ملحق ديوانه ٣٩٣ .

(٤) هكذا في (د) ، (م) ، (س) : « حية » بالياء الشدود .

## ( خ ت ا )

أهله الجوهري .

وقال الليث : خَتَا الرَّجُلُ يَخْتُو خَتْوًا : وهو  
أَنْ تَرَاهُ مُكْسِرًا مِنْ حُزْنٍ أَوْ مَرِيضٍ مُخْشَعًا .  
وقال ابنُ دريد : خَتَوْتُ الثَّوْبَ أَخْتُوهُ خَتْوًا ،  
إِذَا قَتَلْتَ هُدْبَهُ .

وَالثَّوْبُ مَخْتُوٌّ .

وَالْحَايِيَةُ : الْعُقَابُ إِذَا انْقَضَتْ .

وَخَتَوْتُ الرَّجُلَ : كَفَفْتُهُ عَنِ الْأَمْرِ .

\* ح - أَخْتَى ؛ إِذَا بَاعَ مَتَاعَهُ كَسْرًا ، تَوْبًا  
تَوْبًا .

\*\*\*

## ( خ ث ا )

ابنُ دُرَيْدٍ : الْخَثْوَةُ : أَسْفَلُ الْبَطْنِ إِذَا كَانَ  
مُسْتَرْخِيًا .

وَقَدْ قَالُوا : امْرَأَةٌ خَتَوَاءُ ، وَلَا يَكَادُونَ يَقُولُونَ  
ذَلِكَ لِلرَّجُلِ .

الْحَيْثُ : الْجَمَاعَةُ الْمُنْفَرِقَةُ .

وَالْمَيْحِيُّ : نَحْرِيَّةٌ مُشْتَارِ الْعَسَلِ .

وَأَخْتَى ؛ إِذَا أَوْقَدَ الْأَخْتَاءَ

وَالْحَيْثُ . وَالْحَيْثِيُّ : أَخْتَاءُ الْبَقَرِ ، عَنْ

الْفَرَاءِ .

وَأَخْتَى : مَاءٌ أَسْفَلَ مِنْ ثَنِيَّةِ الْمَرَّةِ .

وَالْأَحْيَاءُ : عِدَّةٌ قُرِيٌّ عَلَى نَيْلِ مِصْرَ .

وَحَيًّا : أَيْ حَيٍّ كَبَيْتِي فِي بَيْتِي .

وَالْتَحَايِي : كَوَاكِبُ ثَلَاثَةٌ حِذَاءَ الْمَشْعَةِ .

وَالْحَيَّةُ : كَوَاكِبُ مَا بَيْنَ الْفَرَقْدَيْنِ وَبَنَاتِ

نَعَشٍ .

وَيُقَالُ لِلْأَسَدِ : حَيَّةُ الْوَادِي .

وقال الفراء : من العرب من يقول : حَيَّا

النَّاقَةَ ، بِالْقَصْرِ ، كَمَا قَالَ اللَّيْثُ .

\*\*\*

## فصل الخاء

## ( خ ب ا )

الْحَبَاءُ : غِشَاءُ الْبُرَّةِ ، وَالشَّعِيرَةُ فِي السَّنْبَلَةِ .

وَحَبَيْتُ الْحَبَاءَ مِثْلَ أَخْبَيْتُهُ . عَنْ الرَّجَّاجِ .

\* ح - خَبِيٌّ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْكُوفَةِ وَالشَّامِ .

وَخَبِيُّ الْوَالِجِ وَخَبِيٌّ مَعْتُومٌ : خَبْرَاوَانِ ابْنِي

حَنْظَلَةَ وَتَمِيمٌ .

وَالْحَبِيٌّ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ ذِي قَارِ ، فَإِنْ

جُعِلَ أَصْلُ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ مِنْ خَبَاتِ الشَّيْءِ

فَمَوْضِعٌ ذِكْرُهَا بِابِ الْهَمْزِ ، وَإِنْ جُعِلَ مِنْ خَبَيْتِ

النَّارِ فَهَذَا مَوْضِعُهُ .

وَالْحَبَاءُ : كَوَاكِبُ مُسْتَدِيرَةٌ .

وَسَلَةُ الدَّهْنِ .

## (خ ج ا)

ابن حبيب: الأحمى: من المرأة الكثير الماء  
الفاقد القعور البعيد المسبار، وهو أحبُّ له،  
وأشدد:

وسوداء من نهبان نذبي نطافها

بأحمى قعور أو جوايس ذيب<sup>(١)</sup>

أراد أنها رثحاء.

\* ج - نحى: استحيا.

وأحمى، إذا جامع كثيرا.

\*\*\*

## (خ د ي)

\* ح - أخذى، إذا مشى قليلا قليلا.

\*\*

## (خ ذ ا)

الخذواء: فرس شيطان بن الحكم  
وعبد الله بن أحمد بن جعفر بن زبائن، بالضم:  
صاحب التاريخ.

وقال أبو عبيدة: أذن خذوية بالضم: من

أذان الخليل، وأنشد:

له أذنان خذويتا

ين وبالعين ينصر ماني الظلم<sup>(٢)</sup>  
وهي الخفيفة السمع.

قالوا: ومثلها الشرافية.

\* ح - الخذوات: موضع.

وخذالمة: اكنتر.

ومن القاب الحمار: خذى.

والخذواء: فرس طفيل الغنوى.

\*\*\*

## (خ ر و)

\* ح - الفراء: حرة الفاس: حرتها، والجمع  
نرات، مثل ثبة وثبات.

\*\*\*

## (خ ز ا)

أنزوى الرجل مثال أرعوى: أى خزى، قال:

رزأن إذا شهدوا الأنديا

يت لم يستخفوا ولم يحزوا<sup>(٤)</sup>

وقال الجوهري: قال أبو عبيدة: الخزاء

بالمذ: نبت، وهو غلط وتصحيف، والرواية

الخزاء بالحاء المهملة، وقد ذكرته مستقصى

في موضعه.

(٢) اللسان والتاج (خذا).

(٤) اللسان (خزا).

(١) التاج (نحما).

(٢) كذا في (د)، (م)، (ن) وفي (س): «حرة الناقة».

- وامرأة خَشَّانَةٌ : تَخَشَّى كُلَّ شَيْءٍ .
- والخَشَاءُ : الجَهَادُ مِنَ الْأَرْضِ .
- والخَشَاءُ : الزَّرْعُ الْأَسْوَدُ مِنَ الْبَرْدِ .

\* \* \*

## (خ ص ي)

- ابن خِصْبِيَّةَ : رَجُلٌ مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ ،
- واسمُه محمد بن عبد الواحد .

- والخِصْيُ : فَرَسٌ لِبْنِي قَيْسِ بْنِ عَتَّابٍ .
- والخِصْيُ أَيْضاً لِلأَجْلَحِ بْنِ قَاسِطِ الضَّبَابِيِّ .
- \* ح - الخِصْيُ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي يَرْبُوعِ
- بَيْنَ أَفَاقٍ وَأَفِيقٍ .

- والخِصْيَانُ : اِكْتِنَانٌ صَغِيرَتَانِ فِي مَدْفَعِ شُعْبَةٍ
- مِنْ شِعَابِ نَهْيِ بَنِي كَعْبٍ ، عَنِ يَسَارِ الْحَاجِّ مِنْ
- طَرِيقِ الْبَصْرَةِ .

- والخِصْيَةُ : الْفُرْطُ فِي الْأُذُنِ .

- وأَخْصَى : إِذَا تَعَلَّمَ عِلْماً وَاحِداً .

\* \* \*

## (خ ض ا)

- \* ح - الخِضَاءُ : تَفْتُّتُ الشَّيْءِ الرُّطِيبِ
- وَأَنْشِدَاخُهُ .

\* \* \*

## (خ ط ا)

- \* ح - خُطِيَّ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْكُوفَةِ وَالشَّامِ .

- \* ح - تَخْرُوزِي : مَوْضِعٌ .

- والخَزْوُ : كَفُّ النَّفْسِ عَنْ هَيْمَتِهَا .
- وَالطَّنُّ أَيْضاً .

\* \* \*

## (خ س ا)

- ابن السَّكْبِيَّةِ : الْأَخَاصِيُّ جَمْعُ خَسَا ، أَيْ الْفَرْدِ ،
- وَيُقَالُ : هُوَ يُخَسِّي وَيُرَكِّي : أَيْ يَلْعَبُ ، فَيَقُولُ :
- زَوْجٌ أَوْ فَرْدٌ .

- وخَاسَيْتُ فُلَاناً ، إِذَا لَاعَبْتَهُ بِالْحَوْزِ ، فَمَرْدًا
- أَوْ زَوْجًا .

- والتَّخَاسِي : هُوَ التَّرَامِيُّ بِالْحِصْيِ .

- يُقَالُ : تَخَاسَيْتُ قَوَائِمَ الدَّابَّةِ بِالْحِصْيِ ، أَيْ تَرَامَيْتُ
- بِهِ ، وَقَالَ الْمُتَزَقُّ الْعَبْدِيُّ :

تَخَاسَى يَدَاهَا بِالْحِصْيِ وَتَرَضَّهُ

(١)  
بِاسْمِ صَرَافٍ إِذَا حَمَّ مُطْرِقٌ

- أَرَادَ بِالْأَسْمَرِ الصَّرَافِ : مَنَسَمَهَا .

- \* ح - الخِصْيُ : نَحْوُ الْكِسَاءِ أَوِ الْخَبَاءِ وَيَنْسَجُ
- مِنَ الصُّوفِ .

- وَأَخْصَى : لَعَبٌ ، مِثْلُ خِصْيٍ .

\* \* \*

## (خ ش ي)

- تَخَشَّى : مِنَ الْأَعْلَامِ .

- \* ح - الخِشْيُ : الخِشْيَةُ .



## ( خ ظ ي )

ابن دُرَيْدٍ : خَطِيءٌ بِالْكَسْرِ لُفَةٌ فِي خَطَا .

وكذلك قال الأزهرى . وَيُؤَيَّدُ مَا قَالَا مَا قَالَ  
أَبُو الْهَيْثَمِ : فَرَسٌ خَطِيءٌ بِظٍ ، وَامْرَأَةٌ خَطِيءَةٌ بِظِيءٍ .

\* ح - خَطَاهُ اللَّهُ وَبَطَّاهُ وَأَبْطَاهُ وَخَطَّاهُ  
وَأَبْطَاهُ ، أَيْ أَعْظَمَهُ وَأَخْتَمَهُ .

وَأَخْطَى ، إِذَا سَمِنَ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

\*\*\*

## ( خ ف ي )

الْحَقْفَا مَثَلُ قَفَا : هُوَ الشَّيْءُ الْخَافِي ، قَالَ :

وَعَالِمُ السَّرِّ وَعَالِمُ الْخَفَا

(١) لَقَدْ مَدَدْنَا أَيْدِيًا بَدَدَ الرَّجَا

وقال أمية بن أبي الصلت :

تُسَبِّحُهُ الطَّيْرُ الْكَوَامِينُ فِي الْخَفَا

(٢) وَإِذْ هِيَ فِي جَوْ السَّمَاءِ تَصْعَدُ

وَالْخَفِيَّةُ وَالْحَفِيَّةُ ، بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ : اسْمَانِ مِنَ  
الْإخْفَاءِ .

وَالْخَفِيَّةُ عَلَى فَيْمِلَةٍ : الْفَيْضَةُ الْمَلْتَقَةُ الَّتِي يَتَّخِذُهَا  
الْأَسَدُ عَرِيئًا ، وَيُقَالُ لِكُلِّ غَيْضِيَّةٍ : خَفِيَّةٌ .

\* ح - اخْتُفِيَ فُلَانٌ : قُتِلَ خُفِيَّةً .

وَأَخْفَى : أَيْ اسْتَخْفَى ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

\*\*\*

## ( خ ق ا )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : أَخْفَى ، إِذَا جَامَعَ وَاسْمَةٌ  
مِنَ الْجَوَارِي .

\*\*\*

## ( خ ل ا )

ابن الأعرابي : خَلَبْتُ الْقِدْرَ ، إِذَا أَلْقَيْتَ  
تَحْتَهَا حَطْبًا .

وَخَلَبْتُهَا : إِذَا طَرَحْتَ فِيهَا اللَّحْمَ .

وَخَلَبْتُ الْفَرَسَ : إِذَا أَلْقَيْتَ فِي فِيهِ الْجَمَامَ ،  
قَالَ ابْنُ مُقْبَلٍ :

تَمَطَّيْتُ أَخْلِيئِهِ الْجَمَامَ وَبَدَنِي

(٣) وَشَخِصِي يُسَامِي شَخَصَهُ وَهُوَ طَائِلُهُ

وَيُقَالُ : خَلَا فُلَانٌ عَلَى اللَّبَنِ أَوْ عَلَى اللَّحْمِ :

إِذَا لَمْ يَأْكُلْ مَعَهُ شَيْئًا . وَكِنَانَةٌ تَقُولُ : أَخْلَى عَلَى  
اللَّبَنِ ، قَالَ الرَّاعِي :

رَعَنَهُ أَشْمَرًا وَخَلَا عَلَيْهِ

(٤) فَطَارَ النَّيُّ فِيهَا وَاسْتَفَارَا

(٢) لم أجده في ديوانه ، وهو في اللسان والتاج (خفي) .

(٤) اللسان والتاج (خلا) .

(١) اللسان والتاج (خفي) .

(٢) ديوانه / ٢٤٧ .

وَالْحَنَوَةُ أَيضًا : الْفُرْجَةُ فِي الْخُصِّ .  
 \* ح - خَيْبَةٌ : مِنْ نَوَاحِي مُسْتَنْطِيبِيَّةٍ .  
 وَخَيْبَةُ الْجُدَعِ : وَخَنَاتُهُ : قَطَعَتْهُ .  
 \* \* \*

## ( خ وى )

ابن الأعرابي : الخُو : الجُوعُ .  
 وقال ابن دريد : خَوٌ : كَثِيبٌ مَعْرُوفٌ بِتَجْدٍ  
 وَيَوْمٌ خَوٌ : لِبَنِي أَسَدٍ عَلَى بَنِي يَرْبُوعَ ، قَبْلَ فِيهِ  
 ذُؤَابُ بْنُ رَبِيعَةَ عَتِيْبَةُ بْنُ الْحَارِثِ .  
 وَخَوَانٍ : وَادِيَانٍ ، أَسْمُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا خَوٌ ،  
 أَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

فِي إِثْرِ أَطْعَانٍ عَلَتْ يَحْوَيْنَ

رَوَافِعًا نَحْوَ خُصُورِ النَّعْفَيْنِ<sup>(٢)</sup>

وقال الأزهري : كُلُّ وَادٍ وَاسِعٍ فِي جَوْسَهْلِ  
 فَهُوَ خَوٌّ وَخَوِيٌّ .

وَالْحَيَوِيُّ أَيضًا : وَادٍ بَعِيْثُهُ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

كَأَنَّ الْإِلَّالَ يَرْفَعُ بَيْنَ حَزْوَى

وَرَابِيعَةَ الْحَيَوِيِّ بِهِمْ سَبَالًا<sup>(٣)</sup>

وقال أبو مالك : يُقَالُ : سَمِعْتُ خَوَابِيْسَهُ :

أَي سَمِعْتُ صَوْتَهُ شَبِيْهَ التَّوْهُمِ .

وقال أبو عبيد : أَخَوْتُ النَّجُومَ وَأَخَلْتُ مِثْلُ

خَوْتٍ ، أَنشَدَ الْفَرَّاءُ :

وَيُقَالُ : أَخَلَى اللَّهُ الْمَاشِيَةَ ، أَي أَتَيْتَ لَهَا  
 مَا تَأْكُلُ مِنَ الْخَلِيِّ .

وقال ثعلب : فَلَانٌ حُلُوُّ الْخَلِيِّ : إِذَا كَانَ  
 حَسَنَ الْكَلَامِ ، وَأَنشَدَ لِكُثَيْبٍ :

وَمُحْتَرِشٍ ضَبَّ الْعَدَاوَةِ مِنْهُمْ  
 يُحَلُّوُ الْخَلِيَّ حَرَشَ الضَّبَّابِ الْخَوَادِعِ<sup>(١)</sup>

وَنَاقَةٌ مِخْلَاءُ : أَخْلَيْتَ مِنْ وَلَدِهَا .

وقال ابن الأعرابي : أَخْلَوَى الرَّجُلُ : إِذَا  
 دَامَ عَلَى شُرْبِ اللَّبَنِ .

وَالْمُخْتَلَى : الْأَسَدُ .

\* ح - أَخْلَاءُ : صُقِعٌ مِنْ أَصْقَاعِ قُرَاتِ  
 الْبَصْرَةِ طَامِرٌ .

وَخَالَيْتُ الرَّجُلَ : صَارَعْتُهُ .

وَخَالَيْتُهُ : خَادَعْتُهُ .

وَاسْتَخَلَيْتُ الدَّارَ ، أَي خَلْتُ .

\* \* \*

## ( خ م ا )

\* ح - ابن الأعرابي : نَحَا اللَّبَنُ ،  
 أَي اشْتَدَّ .

\* \* \*

## ( خ ن ا )

خَنَا يَخْنُو خَنَوًا : إِذَا أَحْفَشَ ، مِثْلُ خَنِىَ .  
 وَالْحَنَوَةُ : الْقَدْرَةُ .

(٢) التاج (خوى) .

(١) ديوانه / ٢٣٩ .

(٢) ديوانه / ٤٣١ .

وَأَخَوْتُ مُجُومُ الْأَخْذِ إِلَّا أَنْصَبَ

أَنْصَبَ مَحَلٍ لَيْسَ قَاطِرُهَا يُشْرَى<sup>(١)</sup>

وقال ابن دريد : خَيَوَانُ : مَوْضِعٌ ، ذَكَرَهُ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ .

وقد تَمَمُوا : خَيَوَانٌ .

وقال ابن الأعرابي : أَخَوَاهُ : اخْتَلَفَهُ .

وَأَخَوَيْتُ الْبَلَدَ : إِذَا اقْتَطَعْتَهُ ، قَالَ أَبُو وَجْرَةَ :

ثُمَّ اعْتَمَدْتُ إِلَى ابْنِ يَحْيَى تَخَوَيْ

مِنْ دُونِهِ مُتَبَاعِدَ الْبُلْدَانِ<sup>(٢)</sup>

وقال الأصمعي : يُقَالُ لِلرَّأَةِ : خُوَيْتَ فَهِيَ

مُخَوِي تَخَوِيَّةٌ ، وَذَلِكَ إِذَا حُفِرَتْ لَهَا حَفِيرَةٌ ،

ثُمَّ أُوقِدَ فِيهَا ، ثُمَّ تَقَعَدُ فِيهَا مِنْ دَاءٍ يُجِدُّهُ .

\* ح — خُوَايَةٌ : مِنْ أَعْمَالِ الرَّيِّ .

وَالخَوُّ : مَاءٌ لِبَنِي أَسَدٍ شَرَقِيٍّ تَمِيرَاءُ .

وِخْوَى : بَلَدٌ مِنْ أَعْمَالِ أَدْرَمِيَّانَ .

وَالخَوُّ وَالخَوَّةُ : الْأَرْضُ الْمُتَطَامِنَةُ .

وَأَخَوَاهُ : طَعَنَهُ فِي خَوَائِهِ ، أَيْ بَيْنَ رِجْلَيْهِ

وِيَدَيْهِ .

وَأَخَوَيْتُ : ذَهَبَ عَقْلِي .

وَأَخَوَيْتُ مَا عِنْدَهُ وَأَخَوَيْتُهُ : أَخَذْتُ كُلَّ

شَيْءٍ مِنْهُ .

وَالخَى : الْقَصْدُ .

وَأَخَوَى ، إِذَا جَاعَ .

وَيُقَالُ لِلسَّالِ إِذَا بَلَغَ غَايَةَ السَّمَنِ : خَوَى ،

وَأَخَوَى ، عَنِ الْفَرَاءِ .

\*\*\*

## فصل الدال

( د أ ي )

قال الجوهرى : قال الرازي :

بَعْضُ مِنْهَا الطَّلِفُ الدُّبِيُّ

عَصُ الثَّقَافِ الْحَرَصُ الْخَطْبِيَّ<sup>(٣)</sup>

والرواية «وعص منها» ، والرجز الحميد الأرقط .

\*\*\*

( د ب ا )

قال الجوهرى : ابن الأعرابي : جاء فلان يدبى

دبى : إِذَا جَاءَ بِمَالٍ كَالدَّبِيِّ . وَقَعَ فِي النُّسْخِ يَدَّبِي

مِثَالُ يَسْعَى ، وَدَبَّى مِثَالُ رَحَاءُ ، وَالصَّوَابُ يَدَّبِي دُبِيَّ

بِزِيَادَةِ الْبَاءِ ، كَأَنَّهُ قَالَ يَجْرَادُ .

وَدَبَّى مَصْغَرٌ دَبِيَّ .

وَدُبِّي : مَوْضِعٌ وَاسِعٌ ، فَكَانَهُ قَالَ : جَاءَ

بِمَالٍ كَدَبِيَّ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ الْوَاسِعِ ، وَيُقَالُ أَيْضًا :

يَدَّبِي دُبِيَّ .

(١) اللسان والتاج (خوى) .

(١) اللسان والتاج (خوى) .

(٢) اللسان والتاج (هأى) .

وَدَيْبَةُ مِثَالُ عُلَيْةَ : وهو وُدَيْبَةُ بْنُ هُدَيْلٍ .  
 وُدَيْبَةُ السُّلَمِيُّ : كان سَادِنَ العَزْمِيِّ يَوْمَ عَصَدَهَا  
 خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ ، فَقَتَلَهُ خَالِدٌ .  
 وَأَبُو دُؤَيْبَةَ ، بِالضَّمِّ : شَاعِرٌ وَهُوَ أَبُو دُؤَيْبَةَ  
 ابْنُ حَامِرٍ .

\* ح - الدَّبِيُّ : صِغَارُ النَّعْلِ .  
 والدَّبِيُّ : الْمَشِيُّ الرَّوَيْدُ .  
 \* \* \*

## ( د ج ا )

ابن الأعرابي : الدَّجْوُ : الجِجَاعُ ، وَأَنْشَدَ :

لَمَّا دَجَاها يَمِثَلُ كَالصَّقَبِ<sup>(١)</sup>

وقال : الدَّبِيُّ : الصَّوْفُ الْأَحْمَرُ .

قال : والدَّبِيُّ : صِغَارُ النَّعْلِ ، وَأَنْشَدَ لِلجُمَيْحِ :

تَدَبَّ حُمَيْأَ الكَأْسِ فِيهِمْ إِذَا انْتَشَوْا

دَيْبِ الدَّبِيِّ وَسَطِ الضَّرِيبِ الْمَعْسَلِ

وَدَجَّى مَوْلَى الطَّائِعِ : خَادِمٌ أَسْوَدٌ مِنْ أَصْحَابِ

الْحَدِيثِ .

وقال ابن الأعرابي : مَحَاةٌ لِلأَعْرَابِ ،

يَقُولُونَ : ثَلَاثُ دُجَّةٍ يَمْلَأَنَّ دُجَّةً إِلَى الْغَيْبَانِ

فَالْمِنْجَةُ . قال : الدُّجَّةُ : الأَصَابِعُ الثَّلَاثُ ،

وَالدُّجَّةُ : اللَّقْمَةُ ، وَالغَيْبَانُ : البَطْنُ .

وَالْمِنْجَةُ الْأَسْتُ . قال والدُّجَّةُ : زِرٌّ  
 الْقَمِيصِ ، يُقالُ : أَصْلِحْ دُجَّةَ قَمِيصِكَ . قال :  
 والدُّجَّةُ عَلَى أَرْبَعِ أَصَابِعٍ مِنْ عُتْوَيْتِ القَوْسِ  
 وَهُوَ الحَزْلُ الَّذِي تَدْخُلُ فِيهِ حَلْقُهُ رَأْسُ الوَتْرِ .  
 وَقَدْ سَمَّوْا دَاجِيَةَ .

\* ح - شاة دَجَوَاءُ ، إِذَا كَانَتْ سَابِغَةَ  
 الصَّوْفِ فِي سَوَادٍ .

وَأَدَجَوْحَى اللَّيْلُ : أَظْلَمَ .

وَدَجَا الثَّوْبُ : سَبَغَ .

وَأَدَجَى السَّرَّ : أَسْبَلَهُ .

وَالدُّجِيَّةُ : عَقِبَةُ يَدَيْهَا القَوْسُ فِي حَجْمِهَا  
 لثَلَاثِ يَنْقَطِعُ .

وَيُقَالُ فِزْجَرِ الدَّجَاةِ : دَجَجَ ، لَا دَجَا كُنَّ اللهُ .

وَالدَّجْوُ : النَّظِيرُ وَالْحَدْنُ .

\* \* \*

## ( د ح ي )

الأُرْحِيُّ : المَنْزِلُ الَّذِي يُقالُ لَهُ : البَلْدَةُ فِي السَّمَاءِ

بَيْنَ النَّعَامِ وَسَعْدِ الذَّامِحِ .

وَالْمِدْحَاةُ : خَشْبَةٌ يَدْحِي بِهَا الصَّبِيُّ فَتَعْرُ

عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ لَا تَأْتِي عَلَى شَيْءٍ إِلا اجْتَحَفَتْهُ .

قال ابن الأعرابي : الدَّحِيَّةُ بِالْكَسْرِ : رَيْسُ

الْحَنْدِ ، لِأَنَّ لَهُ التَّمْهِيدَ وَالْبَسْطَةَ ، وَقَلْبُ الوَاوِ

يُجورُ بِمَدْرَتَيْنِ قَدْ غَاصَ مِنْهُمَا

شديدُ سَوَادِ المَقْلَتَيْنِ نَجِيبٌ<sup>(٣)</sup>

• ح - أَدْرَتِ المَرَأَةَ عَلَى اِفْتَعَلَتْ ، مِثْلُ تَدَرَّتْ  
وَالدَّرِيُّ الدَّرَايَةُ .

وَالمِدْرَاءَةُ : وَاِدٍ .

\*\*\*

### (دس ا)

الليثُ : يُقَالُ : دَسَا يَدْسُو دَسَوَةً ، وَهُوَ

تَقْبِضُ زَكَا يَزْكُو زَكْوَةً ، فَهُوَ دَائِسٌ لِأَزَالِ .  
وَدَسَى يَدْسِي مِثْلُ مَعَى يَسْعَى لَعْنَةً ، وَيَدْسُو  
أَصُوبٌ .

• وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : دَسَا : إِذَا اسْتَحْفَى .

• ح - دَسَيْتُ عَنْهُ حَدِيثًا : حَمَلْتُهُ عَنْهُ .  
وَدَسَاهُ : أَغْوَاهُ .

\*\*\*

### (دش ا)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

• وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : دَشَا ، إِذَا غَاصَ فِي  
الْحَرْبِ .

\*\*\*

### (دع ا)

أَبُو عَدْنَانَ : كُلُّ شَيْءٍ فِي الأَرْضِ إِذَا أَحْتَاجَ  
إِلَى شَيْءٍ فَقَدْ دَعَا بِهِ .

(٢) اللسان (دسا) .

مِنْهَا بَاءٌ نَظِيرٌ لِقَلْبِهَا فِي قِنْبَةٍ وَصِيبَةٍ ، وَفِي بَعْضِ  
الأَحَادِيثِ : يَدْخُلُ البَيْتَ المَعْمُورَ كُلَّ يَوْمٍ  
سَبْعُونَ أَلْفَ دِخِيَةٍ مَعَ كُلِّ دِخِيَةٍ سَبْعُونَ أَلْفَ  
مَلِكٍ<sup>(١)</sup> .

وَالدِّخِيَةُ بِالفَتْحِ : القِرْدَةُ الأَنْثَى .

• وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بِنُودْحَى : بَطْنٌ مِنَ العَرَبِ .

وَأَدْحَوَى ، أَيْ أَنْبَسَطَ ، قَالَ يَزِيدُ بْنُ الحَكَمِ  
التَّنْفِي :

وَيَدْخُوبُكَ الدَّاحِي إِلَى كُلِّ سَوْءَةٍ

فِيأَشْرَ مَنْ يَدْخُو بِأَطْيَشٍ مُدْحَوِي<sup>(٢)</sup>

• ح - التَّدْحَى : التَّبَسُّطُ .

• وَدَحَا الإِبِلَ وَذَحَاهَا بِالدَّالِ وَالدَّالِ ، أَيْ سَاقَهَا .

\*\*\*

### (دخ ا)

• ح - الدَّخَى : الظُّلْمَةُ .

• وَوَلِيْلَةٌ دَخِيَاءٌ ، مِثْلُ طَخِيَاءٌ .

\*\*\*

### (دري)

شَاةٌ مَدْرَاءَةٌ : حَدِيدَةُ القَرْنَيْنِ ، وَيُقَالُ : إِنْ  
الْمَدْرَتَيْنِ طُيِّبَا الشَّاةِ ، وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ فِي أَخْلَافِ  
الإِبِلِ ، قَالَ حَمِيدٌ :

(١) التباية ٢ / ١٠٧

(٢) لم أجده في ديوانه ، وليس في اللسان ولا في التاج .

## (دغ ا)

قال الجوهري : قال رؤبة :

ذَا دَعَوَاتٍ قَلْبَ الْأَخْلَاقِ<sup>(٢)</sup>

ولرؤبة رَجَزٌ أَوْلُهُ :

قد سَأَفِي من نازِحِ الْمَسَاقِ

قد رِ وَحَاجَاتُ امْرِئٍ تَوَاقِي

وليس ما ذكر فيه ، وإنما أَخَذَهُ من كتاب

ابن فارس ، وأخذه ابنُ فارس من كتاب

ابن السَّكَيْتِ .

وَدَعَاوَةٌ : جِيلٌ مِنَ السُّودَانِ ، وَالْمَعْرُوفُ

زَعَاوَةٌ ، بِالزَّايِ .

\*\*\*

## (دفا)

الليث : يُقَالُ : أَدَفَيْتُ وَاسْتَدَفَيْتُ ، إِذَا

لَيْسَتْ مَا يُدْفِيكَ ، عَلَى لُغَةٍ مَن يَتْرَكَ الِهْمَزَ .

\* ح - أَدَقَّ الظُّبِيُّ : إِذَا طَالَ قَرْنَاهُ حَتَّى

كَادَا يَبْلُغَانِ اسْتَهُ .

\*\*\*

## (دقا)

\* ح - يُقَالُ : بَفَلَانٍ دَقِيَّةٌ مِنْ حَقِّ ، فَهُوَ

مَسْدَقِيٌّ .

ويقال للرجل إِذَا أَخْلَقَتْ ثِيَابُهُ : قَدَدَعَتْ ثِيَابَكَ ؛

إِذَا احْتَجَّتْ إِلَى أَنْ تَلْبَسَ غَيْرَهَا مِنَ الثِّيَابِ .

وَيُقَالُ : لِي فِي هَذَا الْأَمْرِ دَعَاوَةٌ ، أَيْ دَعْوَى ،

قَالَ :

تَأْتِي قُضَاعَةٌ أَنْ تَرْضَى دَعَاوَتَكُمْ

وَإِنَّا نِزَارٍ فَانْتُمْ بِيضَةُ الْبَلَدِ<sup>(١)</sup>

وَقِيلَ : فَتَحُ الدَّالُ أَجُودُ .

وَالْتَدَعَى : تَطْرِيْبُ النَّاحِيَةِ إِذَا نَدَبَتْ .

وَقَالَ اللَّيْثِيُّ : الدَّعْوَةُ بِالْفَتْحِ : الْحِلْفُ ،

يُقَالُ : دَعَاؤُ بَنِي فُلَانٍ فِي بَنِي فُلَانٍ .

وَيُقَالُ : لِبَنِي فُلَانٍ الدَّعْوَةُ عَلَى قَوْمِهِمْ :

إِذَا كَانَ يُبَدَأُ بِهِمْ .

وَفِي نَسَبِهِ دَعْوَةٌ بِفَتْحِ الدَّالِ ، أَيْ دَعْوَى .

وَدَعَى بَيْنَ الدَّعْوَةِ وَالِدَّعَاوَةِ ، بِالْكَسْرِ فِيهِمَا .

وَقَالَ قُطْرُبٌ : الدَّعْوَةُ بِالضَّمِّ فِي الطَّعَامِ خَاصَّةٌ .

\* ح - أَدَعَاهُ : صَيَّرَهُ يُدَعَى إِلَى غَيْرِ أَبِيهِ .

وَالْأَدْعُوَّةُ : الْأَدْعِيَّةُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَتْرَكَ الْهِمَزَ فِي

تَشْبِيهِ الدَّعَاءِ ، فَيَقُولُ : دَعَايَانِ ، وَلَا يُقَالُ بِالْوَاوِ .

قَالَ : وَدَعَيْتُ لُغَةً فِي دَعَوْتُ .

قَالَ : وَيُقَالُ : عِنْدَهُ دُعَاؤُهُ لَهُ ، مَمْدُودٌ : دَعَاهُمْ

إِلَى طَعَامٍ ، الْوَاحِدُ دَعَى .

## ( د ل ا )

الدَّوَالِي: بَسْرٌ يَبْلَقُ إِذَا ارْتَبَّ أَكَلَ وَهُوَ  
مِنَ التَّدْلِيَةِ .

وقالت أم المنذر العدوية رضى الله عنها :  
دَخَلَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَمَعَهُ  
عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ نَاقَهُ ، وَلَنَا  
دَوَالٍ معلقةٌ ، فقام فأكل وقام على يأكل ، فقال  
له رسول الله صلى الله عليه وسلم : مهلاً فإنك ناقه  
بفلس على وأكل منها رسول الله صلى الله عليه  
وسلم ، ثم جعلت له سلقاً وشعيراً فقال له : من  
هذا أصب ؟ فإنه أوفى لك .

وقال الجوهري : قولهم : جاء فلانٌ بالدَّوِ .

أى بالذاهية ، قال الرازي :

يَجْلَنُ عَنَاءً وَعَقْفِيْرًا

وَالدَّلْوُ وَالذَّيْلَمَ وَالزَّفِيْرًا <sup>(١)</sup>

وَالإِنْسَادُ فَاسِدٌ ، وَالرَّوَايَةُ :

أَنْعَتُ أَعْيَارًا رَعِيْنَ كَبِيْرًا

يَجْلَنُ عَنَاءً وَعَقْفِيْرًا

وَأَمَّ خَشَافٍ وَخَشْفِيْرًا

وَالدَّلْوُ وَالذَّيْلَمَ وَالزَّفِيْرًا

يَسْأَلُنْ عَن دَارَةٍ أَنْ تَدْوِرَا

كبير: اسم موضع بعينه، والرجز يروى للثكيت  
ابن معروف ، ويروى لأمه ، ويروى لثيدان  
الفقعسي يهجو سالم بن دارة ، قاله أبو محمد  
الأهرابي .

وقال الجوهري : قال لبيد :

فَتَدَلَّيْتُ عَلَيْهَا قَافِلًا

وَعَلَى الْأَرْضِ غَيَابَاتُ الطَّفْلِ <sup>(٢)</sup>

والرواية « فتدلّيت عليه » ، أى على الفرس  
المذكور فى أبيات قبله .

\* ح - دَلِي يَدَلِي ، إِذَا تَحَيَّرَ .

\* \* \*

## ( د م ي )

الدينورى : دَمُ النَّزَالِ : نَبَاتٌ شَبِيهُ بِنْبَاتِ  
البقلة التى تُسَمَّى « الطَّرْحُونُ » ، يُؤْكَلُ وَهُوَ حُرُوفَةٌ ،  
وهو أخضر ، وله عِرْقٌ أحمر مثل عِرْقِ الأَرطَاةِ  
تُحَطِّطُ الجَوَارِي بِمَائِهِ مَسْكَافِي أَيْدِيَهِنَّ حُمْرًا .

وقال أبو نصر : دَمُ النَّزَالِ مِنَ الدُّكُورِ .

وقال الجوهري : قال الأعشى :

وَهَرَقْنَا بِوَمِ ذِي سَائِدِمَا

مِنْ بَنِي بَرْجَانَ ذِي الْبَاسِ رَجِيعٌ <sup>(٣)</sup>

وَأَمْرٌ مُدَوٍّ : إِذَا كَانَ مُغْفًى : أَنشَدَ ابْنُ  
الْأَعْرَابِيِّ لِرِيزَادَةَ بْنِ زَيْدِ بْنِ مَالِكٍ :  
وَلَا أَرْكَبُ الْأَمْرَ الْمُدَوِّيَّ سَادِرًا  
بِعَمِيَاءَ حَتَّى أَسْتَيْبِنَ وَأَبْصِرًا<sup>(٢)</sup>  
وَقَالَ أَبُو خَيْرَةَ : الْمُدَوِّيَّةُ : الْأَرْضُ الَّتِي  
قَدْ اخْتَلَفَ نَبْتُهَا فَدَوَّتْ ، كَأَنَّهَا دَوَايَةُ اللَّبَنِ .

\* ح - الْأَدْوَاءُ : مَوْضِعٌ .  
وَمَا بَهَا دَوِيٌّ : أَيُّ أَحَدٌ ، مِثْلُ دَوِيٍّ .  
وَالدَّوَاةُ : فَشْرُ الْحَنْظَلَةِ وَالْعَيْنَةِ وَالطِّيْحَةِ ،  
وَالصُّوَابُ الدَّوَاةُ .  
وَأَدَوِيٌّ : إِذَا صَحَّبَ رَجُلًا دَوِيٌّ .  
وَدَوَةٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .  
\* \* \*

## ( د ه ا )

الليث : دَهَوْتُ الرَّجُلَ وَدَعَيْتُهُ : تَسَبَّيْتُهُ  
إِلَى الدَّهَاءِ :

وَدَهَى الرَّجُلَ يَدْهِي ، مِثَالُ عَمِيٍّ يَعْمَى ، فَهُوَ دَهِيٌّ  
مِنْ قَوْمِ دَهَيْنَ مِثَالِ عَمِيْنِ .  
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَدَهَيْتُ الرَّجُلَ : إِذَا  
وَجَدْتَهُ دَاهِيًا .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الدَّهْيُ عَلَى فَعِيلٍ : الْعَاقِلُ .

وَالرَّوَايَةُ فِي النَّاسِ بِالنُّونِ ، وَيُرْوَى « رَجَّحَ »  
بِالتَّحْرِيكِ ، أَيُّ رَجَّحَ عَلَيْهِمْ .  
\* ح - الدَّمِيَاءُ : الْخَيْرُ وَالْبِرْكَةُ .  
وَمَنْ أَصَابَهُ حَدَشٌ يَقُولُ : ابْتَشِرْ دَائِمِي خَيْرٍ .  
وَدَمَيْتُ لَهُ : طَرَقْتُ لَهُ سَبِيلًا .  
\* \* \*

## ( د ن ا )

يُقَالُ : لَقِيْتَهُ أَذْنَى ذَنًا ، مَقْصُورًا ، أَيُّ أَوَّلَ  
شَيْءٍ ، مِثْلُ أَذْنَى ذَنِيٍّ ، عَلَى فَعِيلٍ .  
وَأَذْنَى إِذْنَاءً ، إِذَا عَاشَ عَيْشًا ضَيِّقًا .  
ذَنِيٌّ : قَصَرَ عَمَّا أَرَادَ .  
وَدَنِيٌّ : صَارَ دَنِيًّا .  
وَأَذْنَيْتِ الشَّمْسُ لِأَخْيَبٍ ، أَيُّ ذَنْتِ .  
وَأَذْنَتْ عَلَى افْتَعَلَتْ كَذَلِكَ .

وَقَالَ الْفَزَاءُ : إِذْنَاءُ الْغَنَمِ : أَنْ تَضَعَ رُؤُوسَهَا  
فِي الْأَرْضِ ، فَلَا تَرَفَعَهَا مِنْ صَغِيرِ الذَّبِيتِ وَقَلْبَتِهِ .  
\* \* \*

## ( د و ا )

الدَّوَايَةُ : مِثَالُ الرَّوَايَةِ لَعْنَةً فِي الدَّوَايَةِ ، بِتَشْدِيدِ  
الْيَاءِ لِلدَّبْرِيَّةِ أَنشَدَ شَمْرُكَ كَثِيرٌ :

أَجْوَارَ دَاوِيَّةٍ خِلَالَ دِمَائِهَا

جَدَّدُ صَحَّاحِيحٍ بَيْنَهُنَّ هَزُومٌ<sup>(١)</sup>



## ( ذبى )

الأزهرى: يقال ذب الغدير وذبي ، وذبت شفته وذبت ، قال : ولا أدري ما صحته ؟

\* \* \*

## ( ذح ا )

\* ح — ذحا الإبل يذحها ويذحوها : ساقها سواقا عنيقا ، ولعله مقلوب ذاحها .

والمذحاة من الأرض : التي لا تشجرها تذخاها الرياح ، أى تنسفها .

والذحى : أن يطرق الصوف بالمطرقة .

\* \* \*

## ( ذرى )

ذروة بالفتح : موضع .

وذروة بالكسر : جبل .

وقد سموا ذروة .

ويقال : إن فلانا لكرم الذرى ، أى الطبيعة .

ومحمد بن عبد الله بن أبي ذرة .

وأنعم بن ذر ، وعلى بن ذر ، مثال عيم : من

أصحاب الحديث . وهم يقولون : ذرى بإثبات

الياء الساكنة .

والخمال بن ذرى مصغرا : من التابعين .

ويقال : غرب دهي بالفتح : أى ضخم قال :

والغرب دهي غلفق كبير

والخوض من هوذله يفور<sup>(١)</sup>

وتدهى الرجل : فعل فعل الدهاة .

والدهاي : الأسد .

وقال ابن حبيب : فى مذحج دهي بن كعب

مثال عيم .

وقد سموا دهيّة مثال سمية .

\* \* \*

## ( دى ا )

ابن الأعرابي : دى : أصل الحداء ،

وما كان للناس حذاء ، فضرِب بعض العرب

غلامه وعض أصابعه فشى وهو يقول : دى دى

دى ، أراد يابدى ، فسارت الإبل على صوته .

فقال : الزمه وصح أبدا ، وخلق عليه . فهذا

أصل الحداء .

\* \* \*

## فصل الذال

## ( ذأى )

ذأرت المرأة : نكحتها .

والذأوة : المهزولة من الغم .

(١) السان (دما) .

وَيُقَالُ : تَذَّرَ مِنَ الشَّمَالِ يَذَّرِي .  
وقال الجوهري وأشدد :

تَحْمَدُ أَذْرَى حَسْبِي أَنْ يُشْتَمَّ  
يَهْدِرُ هَدَارٍ يَمْجُجُ الْبَلْغَمَا<sup>(١)</sup>

وبين المشطورين مشطوران وهما :

لاظلم الناس ولا مظلم

ولم أزل عن عرض قومي مرحما

والجزلوبة .

\* ح - ذرة : جبال كثيرة متصلة

ضماضع لبني الحارث بن بهثة بن سليم .

ويقال : ذرى ذرى ، أى ذف ذف .

وأذرى الجمل : طالت ذروته .

وأذريت الشاة : مثل ذريتها .

وأتمى الله ذروك : أى ذريتك .

والذرى : الخلق .

والذروة : الثروة .

والمدروية : الدبر .

وذريته : أعتته ، ومدحته أيضا .

وأذرى ، أى استعاد بملك .

وذروان : سيف الأخنيس بن شهاب .

(ذغ ا)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الذاغية : المضافة  
الرغناء .

\*\*\*

(ذقا ا)

\* ح - فرس أذق ورملة ذقواء : وهو الرخو  
الرائف الأذن .

\*\*\*

(ذكا ا)

يقال : ذكوكه يذكو : إذا حى بعد بلادة .

وقال ابن دريد : الذكوة والذكا مقصورا :  
الجمرة المتلظية .

وقيل : الذكوة : ما تذكى به النار .

وقال ابن الأنباري : مسك ذكي وذكية :

أى طيب الرائحة . والمسك : العنبر ، يذكران

ويؤثان ، قاله أبو هيفان .

وقال ابن الأعرابي : الذكوان : شجر .

الواحدة ذكوانة .

قال الأزهرى: أصله تَذَلَّ ، فَكَثُرَتْ  
اللاماتُ فقلبتُ أُنْزَاهُنَّ يَاءً ، كما قالوا: تَطَنَّتْ  
مِنْ تَطَنَّتْ .

\* ح - ظَلَّ يُذِلُّ الرُّطْبَ ، أى يَجْنِسُهُ  
فَيُذِلُّ مَعَهُ .

وَيُذِلُّ الطَّعَامَ ، أى يَزِدُّهُ ، ويَهْمزُ أيضاً .  
وَأَرْضٌ مُنْذِلِيَّةٌ : قد أدرك رِغِيها أَفْصَى مَدَاهِ .  
وَمُنْذِلِيَّةٌ مِثْلُهَا .

\* \* \*

### ( ذ م ي )

أبو زيد : ضَرَبَهُ فَأَذَمَاهُ : إذا وَقَدَهُ وَتَرَكَه  
بِرَمِيهِ .

ويقال : أذَمَى الرَّامِيَ رَمِيَّتَهُ ، إذا لم يُصِيبِ  
المقتلُ فَيُعْجَلُ قَتْلُهُ .

وقال أسامة الهذلي :

أَنَابَ وَقَدَّ أَمْسَى عَلَى الْمَاءِ قَبْلَهُ

أُقْبِدِرُ لَا يُذِمِّي الرِّمِيَّةَ رَاصِدٌ<sup>(٢)</sup>

أَنَابَ بِعَنَى الحِمارِ أَمَى الْمَاءِ . وقال آخر :

وَأَقَلَّتْ زَيْدُ الحَيْلِ مِنَّا بَطْعِنَةً

وقد كان أذَمَاهُ قَتَى غير مُعَدِّدٍ<sup>(٣)</sup>

وقال الجوهري قال حميد :

فَوَرَدَتْ قَبْلَ انبِلاجِ الفَجْرِ

وَأَبْنُ ذَكَاءَ كَأَمِينٌ فِي كَفْرِ<sup>(١)</sup>

وليس لحميد على هذا الرَّوْيِ شَيْءٌ ، وإنما هو

لَبِيشِ بْنِ النَّكْتِ ، والرواية :

\* وَرَدَّتْهُ قَبْلَ أَقْوَالِ النَّسِيرِ \*

\* ح - اسْتَذَكَّى الفَحْلُ عَلَى الأُنثَى : اسْتَذَّ  
عَلَيْهَا .

وَسَحَابَةٌ مُذَكِّيَّةٌ : مَطَرَتْ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ .

وَصِغارُ السَّرْحِ ذَكَارِينُ ، الواحدُ ذَكَوَانُ .

وَذَكَوَةٌ : مَأْسَدَةٌ فِي بِلادِ قَيْسِ .

\* \* \*

### ( ذ لا )

يقال : أذ لَوَيْتُ : أى أَنْكَسَرْتُ قَلْبِي .

وقال أبو مالك : إِذْ لَوَى ذَكَرُهُ : إذا قام

قيامًا مُسْتَرْخِيًا .

ورِشَاءٌ مُذَلْوَلٌ : إذا كان يَضْطَرِبُ .

وقال ابن الأعرابي : المُذَلْوَلِيُّ : الذى قد

ذَلَّ وانقاد .

قال : وَتَذَلَّى فلانٌ : إذا تَوَاضَعَ .

(١) اللسان (ذكا) من غير نسه ، ونسبة التاج الى حميد ، ولم أجد في ديوانه .

(٢) اللسان (ذمى) .

(٣) ديوان المهلين ٢/٢٠٧ .

وقال الأصمعي: رأسُ مرأى، بوزن مُرعى:  
إذا كان طول الخطيم فيه شبيه بالتصويب  
كهيئة الإبريق، قال ذو الرمة:

وجذبُ البرى أمراسُ نجرانٍ رُكبت  
أواخيها بالمسراياتِ الرواحيف<sup>(١)</sup>  
ويروى « بالمرييات ».

وقال النضر: الإرواء: انتكاثُ خطيم البعير  
على حلقه.

ورأيتُهُ تزيئةً مثال رعيتهُ تزيعةً، أى رأيتُهُ  
مرأاةً.

وقال أبو زيد: تراءيتُ في المرآة، ورأيتُ  
الرجلَ تزيئةً: إذا أمسكتَ له المرآةَ لينظرَ فيها.  
واستقرأيتُ الرجلَ في الرأى، أى استشرتهُ.  
ورأيتُهُ: شاورتهُ.

وقول الفرزدق يهجو قومًا ويذكر امرأةً  
بغير الجميل:

وبأت يراءها حصانًا وقد جرت  
لنا برتاها بالذى أنا شاكرة<sup>(٢)</sup>

\* ح - الذمى: الرائحةُ المنكرة.  
وذمى المذبوح: لغةٌ في ذمى.  
وذاميةٌ من الناس، كالحمل.

(ذها)

أهمله الجوهري:  
وقال ابن الأعرابي: ذها: إذا تكبر.

(ذوى)

أبو عمرو: الذواة: فشر الحنطة أو العنبية  
أو البطيخة.  
وقال ابن الأعرابي: الذوى: التجاجُ  
الضعاف.

## فصل الراء (رأى)

يقال: رأيتُ رايةً، أى ركزتها. وبعضهم  
يقول: أرايتها، وهما لفتان. والراية: فلاةٌ  
تتقلدُ بها النساء.

وقال تميم: العربُ تقول: أرى الله تعالى  
بفلان، أى أرى الله تعالى الناسَ بفلان العذاب  
والهلاك، ولا يقال ذلك إلا في الشر.

(١) ديوانه/ ٣٨٦.

(٢) ديوانه ١/ ٢٦٢ وروايته: « ويمسح ياباتها حصانًا وقد جرت ».

وَمَنْ يُلْقِبُ ذَا الرَّأْيِ رَجُلَانِ : أَحَدُهُمَا  
الْعَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ الْمَطْلَبِ ، وَالْآخَرُ الْحُبَّابُ  
ابْنُ الْمُنْذِرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا .

\* \* \*

### ( ر ب ا )

أَبُو سَعِيدٍ : الْإِرْبَاءُ : الْجَمَاعَاتُ ، وَاحِدُهُمْ  
رَبْوٌ بِالْفَتْحِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّبِيَّةُ بِالضَّمِّ : السَّنُورُ .  
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَيُقَالُ أَيْضًا : جَاءَ فُلَانٌ  
فِي أُرْبِيَّةٍ قَوْمِهِ : أَيْ فِي أَهْلِ بَيْتِهِ مِنْ بَنِي  
الْأَعْمَامِ وَنَحْوِهِمْ ، وَلَا تَكُونُ الْأُرْبِيَّةُ مِنْ غَيْرِهِمْ  
قَالَ :

وَإِنِّي وَسَطٌ ثَعْلَبِيَّةً بِنِ عَمْرٍو

بِلا أُرْبِيَّةٍ نَبَتْ فُرُوعًا <sup>(١)</sup>

وَالرَّوَابِيَةُ « إِلَى أُرْبِيَّةٍ » لِأَنَّهَا لَا غَيْرَ . وَلَا يَسْتَقِيمُ الْمَعْنَى  
إِذَا رُوِيَ عَلَى الصَّحَّةِ ، وَالْبَيْتُ لِسُوَيْدِ بْنِ كُرَاعٍ .

\* ح — الرُّبِّيُّ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْأَبْوَاءِ وَالسُّقْيَا

وَرَبِيْتُ عَنْهُ : تَفَسَّتُ عَنْ خِنَافِهِ .

وَرَابِيَتُهُ : صَادِيَتُهُ ، وَدَارِيَتُهُ .

وَالرَّبْوَاءُ : الْمَرَأَةُ الرَّابِيَةُ الْحِشَاءُ .

\* \* \*

### ( ر ت ا )

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّتْوَةُ : الدَّعْوَةُ .

وَالرَّاتِيُّ : الزَّائِدُ عَلَى غَيْرِهِ فِي الْعِلْمِ .

رُأَاهَا ، أَيْ يَظُنُّ أَنَّهَا كَذَا ، وَقَوْلُهُ : لَنَّا  
بُرْتَاهَا ، أَيْ أَمَكَّتَهُ مِنْ نَفْسِهَا ، وَيُرْوَى « وَيَحْسِبُهَا  
بَاتَتْ حَصَانًا » .

وَقَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « لَا تَرَأَى نَارَاهُمَا »  
مَعْنَاهُ أَنَّ الْمُسْلِمَ لَا يَحْمِلُ لَهُ أَنْ يَسْكُنَ بِلَادَ  
الْمُشْرِكِينَ فَيَكُونُ مَعَهُمْ ، بِقَدْرِ مَا يَرَى كُلُّ وَاحِدٍ  
مِنْهُمْ نَارَ صَاحِبِهِ إِذَا أَوْقَدَهَا لَيْلًا .

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : أَيْ لَا يَتَّسِمُ الْمُسْلِمُ بِسِمَةِ  
الْمُشْرِكِ وَلَا يَنْشَبُهُ بِهِ فِي هَدْيِهِ وَشَكْلِهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ : فُلَانٌ يَتَرَأَى بِرَأْيِ فُلَانٍ ،  
إِذَا كَانَ يَرَى رَأْيَهُ وَيَمِيلُ إِلَيْهِ وَيَقْتَدِي بِهِ .

\* ح — أَرَأَى : صَارَ إِذَا عَقَلَ .

وَأَرَأَى : اتَّبَعَ رَأْيَ بَعْضِ الْفُقَهَاءِ .

وَأَرَأَى : كَثُرَتْ رُؤَاهُ .

وَأَرَأَى : تَبَيَّنَتِ الْحَافَةُ فِي وَجْهِهِ .

وَأَرَأَى : نَظَرَ فِي الْمِرَاةِ .

وَأَرَأَى : صَارَ لَهُ رِيٌّ مِنَ الْخِنْ .

وَأَرَأَى : عَمِلَ رِيءًا وَسُمِعَ .

وَأَرَأَى : اشْتَكَى رِيئَهُ .

وَأَرَأَى : حَرَّكَ جَفْنَيْهِ عِنْدَ النَّظْرِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ : ضَمَمْنَا لِلرَّبَّاءِ ، مَقْصُورٌ

مَشْدَدٌ غَيْرُ مَهْمُوزٍ .

وقال الليث: الرَّحَا: نباتٌ، وقيل: هونبت له شوكٌ .

ويقال لِفَرَّاسِ بْنِ الْغَيْسِلِ: أَرْحَاؤُهُ، وكذلك فَرَّاسِ بْنِ الْبَعِيرِ .

وقال ابن الأعرابي: رَحَاهُ: إذا عَظَّمَهُ .  
والمُرْحَى: الَّذِي يُسَوَّى الرَّحَى، قال زُؤْبَةُ:  
يَا حَى لَا أَفْرُقُ أَنْ تَفْعَى

أَوْ أَنْ تَحْفَى كَرَحَى الْمُرْحَى (١)

تَحْفَى مِنَ الْحَفِيفِ .

وَمَرَحَى الْحَرْبِ: حَوْمَتَهَا .

وقال سليمان بن صرد رضي الله عنه: أَيْتُ  
عَلِيًّا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ حِينَ فَرَّغَ مِنْ مَرَحَى الْجَمَلِ .  
وَأَبُو رَحَى مُصَغَّرًا، واسمه أحمد بن حنبلٍ:  
مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

\* ح - رَحِيَّةٌ: بِرُقْرُبِ الْجُحْفَةِ .

وَالرَّحَا: الْإِسْفَانَاخُ .

وَدَائِرَةٌ تَكُونُ حَوْلَ الطُّفْرِ .

\* \* \*

(رخا)

رَخَا الشَّيْءُ يَرْخُو، مِثَالُ دَعَا يَدْعُو، لُغَةٌ فِي رَخَى  
يَرْخَى وَرَخُو يَرْخُو .

وقال الأزهري: يُقَالُ: رَاخَ لَهُ مِنْ خِنَاقِهِ،  
أَي رَفَّهَ عَنْهُ .

وَالرَّائِي: الرَّبَّائِي .

\* ح - الرُّتُوَّةُ: القَطْرَةُ .

\* \* \*

(رثا)

العُقَيْلِيُّ: رَثَوْنَا بَيْنَنَا حَدِيثًا، أَيْ ذَكَرْنَاهُ، لُغَةٌ  
فِي رَثَيْنَا .

وَرَثَيْتُ الْمَيْتَ تَرَثِيَةً لُغَةٌ فِي رَثَيْتُهُ مَرَثِيَةً .

\* \* \*

(رجا)

الرَّجَاءُ: فَرَسٌ الْأَعْلَمُ بْنُ عَوْفِ التَّمِيمِيِّ .

وقال الليث: رَجِيٌّ يَرْجِي مِثَالُ رَضِيٌّ يَرْضَى

لُغَةٌ فِي رَجَا يَرْجُو . قال: ويقال: مَا أَرْجُو:  
أَي مَا أَبَالِي، وَأَنْكَرُهُمَا الْأَزْهَرِيُّ .

\* ح - رَجَا: مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ وَبْرَةَ .

وَرَجَا: مِنْ قُرَى سَرْحَسَ .

وَالرَّجَاءُ: الرَّجَاءُ .

وَرَجَاءُ الْبِئْرِ: لُغَةٌ فِي رَجَاهَا .

وَرَجِيٌّ: انْقَطَعَ عَنِ الْكَلَامِ .

يُقَالُ: صَحَّكَ حَتَّى رَجِيَّ، وَيُقَالُ: رُجِيَ عَلَيْهِ:

إِذَا أُرْتِجَ عَلَيْهِ .

وَارْتِجَاهُ، أَي خَافَهُ .

\* \* \*

(رجا)

يقال في ثنية الرِّحَا: رَحَوَانٍ، كَمَا يُقَالُ:

رَحِيَانٌ، وَتَكْتُبُ بِالْيَاءِ وَبِالْأَلْفِ .

وقال ابن السكيت : فلان غمر الرداء : إذا كان كثير المعروف ، واسعته ، وإن كان رداؤه صغيرا ، قال كثير :

غمر الرداء إذا تبسم صاحبا

غَلِقَتْ لِضَاحِكَيْهِ رِقَابُ الْمَالِ (٣)

وتخفيف الرداء كناية عن قلة العيال ، وعن قلة الدين أيضا ، وبهما فسر قول علي رضي الله عنه : من أراد البقاء ولا بقاء فليباكر الغداء ، وليقل غشيان النساء ، وليخفف الرداء .

وقيل للدين رداء ، لأنه لازم عتق الذي هو عليه ، كالرداء الذي يلزم المنكبين إذا تردى به .

وقيل للسيف : رداء ، لأن متقلده بجناحه مترد به .

قال الشاعر :

وداهية جرهما جارم

جعلت رداءك فيها نماراً (٤)

أى علوت بسيفك رقاب أعدائك كالنمار الذي يتجمل الرأس . ويقال للوشاح : رداء .

والحروف الرخوة ما عدا الشديدة ، وعدا ما في قولك : لم يروعتنا ، أو لم يروهونا .

ورُخِيَاتُ مُصَفَّرَةٌ : موضع ، ويقال بالحاء المهملة ، وبيت امرئ القيس :

تخرجنا نراعى الوحش بين نعاله

وبين رُخِيَاتٍ إِلَى فِجِّ أَنْحَرِبِ (١)

يروى بالوجهين .

\* ح - رَجَى الشئ بالشئ ، إذا خلط .  
وجر رُخُوًا بالضم لغة في الكسر والفتح .

ولقب جامع بن شداد بن ربيعة بن عبد الله ابن أبي بكر بن كلاب مرخية بقوله :

وحدوا بالروايا من لحِظ

فرخوا المحض بالماء العذاب (٢)

قاله ابن الكلبي في كتاب ألقاب الشعراء ، ويروى : « وجاءوا بالروايا » .

\* \* \*

(ردى)

الراى : الأسد .

وتسمى قوائم الإبل : مرادى لتقلها وشدة وطئها : نعمت لها خاصة ، وكذلك مرادى القيل .

(١) ورد في التاج منسوباً لامرئ القيس (رخا) ، ولم أجده في ديوانه .

(٢) التاج (رخو) .

(٣) ديوانه / ٢٨٨ .

(٤) البيت لخنساء ، وهو في ديوانها ١٠٢ . وروايته وهابرة ماخذ « حرما » .

## ( ر ش ا )

الليث: الرَّشَاةُ: نَبَاتٌ يُشْرَبُ لِدَوَاءِ الْمَشِيِّ.  
وقال أبو العباس: رَشَا الْفَرْخُ: إِذَا مَدَّ  
رَأْسَهُ إِلَى أُمِّهِ لِتَرْقُوهُ.

وقال ابن الأعرابي: أَرَشَى الرَّجُلُ: إِذَا  
سَدَّ خَوْرَانَ الْفَصِيلِ لِيَعْدُو.  
ويقال للفصيل: الرَّشِيُّ.

\* ح — ابن الأعرابي: الرَّشِيُّ: الْبَعِيرُ يَقْبُفُ  
فَيَصْبِحُ الرَّاعِي: أَرَشَهُ أَرَشُهُ، وَأَرَشِهِ أَرَشِهِ  
أَرَشِهِ، فَيَحْكُ خَوْرَانَهُ بِسَيْدِهِ فَيَعْدُو.

\* \* \*

## ( ر ص ا )

أهمله الجوهرى.

وقال ابن الأعرابي: رَصَاهُ: إِذَا أَحْكَمَهُ.  
\* ح — أَرَصَى بِالْمَكَانِ: إِذَا قَعَدَ بِهِ لَا يَبْرَحُ.

\* \* \*

## ( ر ض ا )

رَضَوَى: اسْمُ امْرَأَةٍ، قَالَ الْأَخْطَلُ:

عَفَا وَاسِطٌ مِنْ آلِ رَضَوَى فَنَبْتَلُ

فَمَجْتَمِعُ الْحَرِينِ فَالضَّبْرُ أَجْمَلُ

وَرَضِيًّا أَيْضًا: مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ، تَصَغِيرُ

رَضَوَى.

وقد تَرَدَّتِ الْجَارِيَةُ: إِذَا تَوَشَّحَتْ، قَالَ  
الْأَعْمَشِيُّ:

وَتَبْرَدُ بَرْدٌ رِدَاءِ الْعَرَوِ

سِ بِالصَّيْفِ رَقَرَقَتْ فِيهِ الْعَيْبَرُ<sup>(١)</sup>

يعنى به وشاحها المخلوق بالخلوق.

وامرأة هيفاء المردي: أى ضامرة موضع  
الوشاح.

الرِّدَاءَةُ وَالْمِرْدَاءُ: الرِّدَاءُ.

والمردى: الأزد.

وردا الفرس يردو لغة فى بردى.

ورددته بججير، لغة فى رديته به.

\* \* \*

## ( ر ذ ا )

أَرَذَى الرَّجُلُ: صَارَتْ خَيْلُهُ وَإِبْلُهُ رَذَايَا.  
وَأَرَذَاهُ: أَعْطَاهُ رَذِيَّةً.

\* \* \*

## ( ر س ا )

ابن الأعرابي: رَسَا الصَّوْمَ: إِذَا نَوَّاهُ.

وَالرَّمِيُّ عَلَى قَيْعِيلٍ: الْعَمُودُ الثَّابِتُ فِي الْجِبَاءِ.

وَالرَّمِيُّ أَيْضًا: الثَّابِتُ فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ.

وراسى فلان فلانا: إِذَا سَابَحَهُ.

\* ح — مَرَسِيَّةٌ: بَلَدٌ بِالْأَنْدَلُسِ.



## ( رعى )

المرعأة : المرعى .

وقال أبو الهيثم : يقال : لا تفتن فناة ولا مرعأة  
فإن لكل بناة ؛ يقول : المرعى حيث ما كان  
يطلب . والفناة تُحطَّبُ حيث ما كانت ؛ لكل  
فناة خاطب ، ولكل مرعى طاب .

ورجلٌ رعيةٌ بتخفيف الياء ، مثل رعية  
بتشديدها ، عن الفراء .  
والراعية : طائر .

ورأى فلانٌ راعيةً الشيب ؛ ورواى الشيب :  
أى أول ما يظهر منه .

وقال أبو عمر : والأرعوة بلفظة أزد شنوءة : نير  
القدان يُحترت بها .

ورعيةٌ السحيمي بالكسر : من الصحابة .

وقال الزجاج : أُرعت الأرض : إذا كثرت  
فيها المرعى وكثرت رعيها .

\* ح - الرعارية من المسال : ما يُرعى حول  
ديارهم .

وراعى الهستان : جندبٌ عظيمٌ سُمي به العامة :

جمل الحمى .

وراعية الأتق : ضربٌ آخر لابطير .

وقال ابن الأعرابي : الرضى : المحب .

والرضى : الضامن .

ورجلٌ رضى ؛ أى مرضى ، وصف بالمصدر  
كقولهم : رجلٌ عدلٌ .

وعلى بن موسى بن جعفر لقبه الرضى ، وجعله  
المأمون ولياً عهده .

وخلف بن رضى : شاعر .

ورضى مثال سدى : هورضى بن زاهر .  
وعبد رضى الخولاني أبو مكيف ، وفد على  
رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وغنية بنت رضى على فصيل : من التابعيات .

\* ح - رضاك الناس ، أى رضىك .

ورضى مذهبه : أى رضى بلفظة طيب .

والرضى : الرضى .

ورضى : بنت صنم كان لبنى ربيعة بن كعب  
ابن سعد بن زيد مناة .

وذو رضان الهمداني من خيوان .

ورضىوى : فرس سعد بن شجاع السدوسي .

\* \* \*

## ( رطى )

ابن دريد : رطى رطى رطياً فى لغة من  
لم يهزم : إذا جامع ، وكذلك رطاً رطوا رطوا

## ( ر ق ي )

رُقِيَّ مصغراً : من الأعلام .  
وعبد الله بن شُفَى بن رُقِيَّ مصغرين ، وفد  
على رسول الله صلى الله عليه وسلم .  
وقال الجوهري : وعبد الله بن قيس الرقيبات  
إنما أُضيف قيسُ إليهن ؛ لأنه تزوج عدة نسوة  
وافق أسماءهن كلهن رُقِيَّةً فنُسب إليهن .  
هكذا وقع في النسخ « عبيد الله » مكبراً ،  
والصواب عبيد الله مصغراً .

\* \* \*

## ( ز ك ا )

ابن الاعرابي : رَكَوَةُ المرأة : فلهما .  
ورَكَاه ، أى أَنزله .  
وقال ابن دُرَيْد : رَكَوْتُ على الرَّجُلِ أَرَكُو  
رَكَوًّا ، إذا سمعته مكرهاً أوزجرته بقبيح .  
\* ح - المُرَاكِي والمُرْتَكِي : الدائم الثابت  
المقيم الذي لا ينقطع .  
والمُرَاكِيَّةُ : شجرةٌ من الحميض ترطها الإبل  
والجميع المُرَاكِي .

\* \* \*

## ( ر م ي )

ابن الاعرابي : رَمَى الرَّجُلُ ، إذا سافر .  
قال الأزهري : وسمعتُ أعرابياً يقول لآخر :  
ابن تَرَمِي ؟ فقال : أريدُ بلدَكَ ، أراد بقوله :  
ابن تَرَمِي ؟ أى جهة تَبَوَّى وتَصِيرُ إليها .

وراعيةٌ الخليل : طائرٌ أصفرُ يكون تحت بطون  
الدوابِّ ، ويُقال له : رِقاءَةُ الخليل أيضاً .  
ورجلٌ تَرَعِيَّةٌ بالفتح والتشديد لغةٌ في الضمِّ  
والكسر . وتَرَعِيَّةٌ وتَرَعَايَةٌ بالضمِّ فيهما عن  
القراء .

\* \* \*

## ( ر غ ا )

الرَّغَاهُ بالفتح والتشديد : طائر .  
وقال أبو زيد : يقال للزُّغوةِ : رُغَاوَى ، والجمعُ  
رُغَاوَى .

ورُغَاهُ الصُّبُعُ : صَوْتُهَا .

وقال ابن الاعرابي : الرَّغْوَةُ : الصَّخْرَةُ .

ويقال : رَفَاهُ ، إذا أَعْضَبَهُ ، وَغَرَاهُ إذا  
أَجْبَرَهُ .

\* ح - مُجَاشِعٌ كان يقال له : رَغَوَانٌ ؛ لكثرة  
كلامه ولجهاة صوته ، فقالت امرأةٌ سمعته :  
ما هذا إلا رِغُو ، فلقبَ رَغَوَانٌ .  
ورُغْوَةُ : فرسُ مالك بن عبدَةَ بن ربيعة .

\* \* \*

## ( ر ف ا )

حَتَّى بن رَفِيٍّ بن جُعْشَمٍ . حَتَّى ورَفِيٌّ مصغران .  
الأَرَقِيُّ ، العظيم الأذنين في استرخاء . والأَنْثَى  
رَفَوَاءُ ، وهى التى تُقْبِلُ إحداهما على الأخرى  
حتى تكاد تماس أطرافهما .

وقال ابن الأعرابي: الرَّيُّ صَوْتُ الْحَجْرِ  
الَّذِي يَرِي بِه الصَّبِي.

ويقال: فلان مُرِي للقوم: أى طَلِيعَةٌ لَهُمْ.  
وَالرَّيَّةُ مِثَالُ شُبَيْةٍ: وَاِدٍ.  
رِيٌّ: مَوْضِعٌ.

وَالرَّيُّ الرَّيُّ مِنَ السَّحَابِ.  
\* \* \*

## ( ر ن ا )

رِنًا، بِالْفَتْحِ: مَوْضِعٌ، قَالَ رُوْبَةُ:  
أَعْيُنُ فَرَادٍ إِذَا تَقَمَّعًا

بِرْمِلٍ يَرِنَا أَوْ بِرْمِلٍ يَبُوزَعَا<sup>(١)</sup>

فَرَادٍ: ثَوْرٌ مُقَرَّدٌ. تَقَمَّعَ: طَرَدَ الْقَمْعَ.  
وقال أيضا:

وَقُبَّ أَقْفَافٍ وَرَمِلٍ بَحْوَنٍ

مِنْ رَمِلٍ يَرِنَا ذِي الرُّكَامِ الْأَعْكَنِ<sup>(٢)</sup>

ويروى: «رِنًا» بالياء، «وترنا» بضمها.

وقال ابن الأعرابي: الرِنْوَةُ: اللَّحْمَةُ، وَجَمْعُهَا  
رِنَوَاتٌ.

قال: وَرَتَّى فُلَانٌ: أَدَامَ النَّظَرَ إِلَى مَنْ يُحِبُّ.

الرَّتْوِيُّ: الدَّائِمُ النَّظِيرِ.

والمُرْتِيُّ: المَغْنَى.

وقيل: الَّذِي يَحْنُ.

والمُرَانَاةُ: المُدَارَاةُ.

ورنًا: طَرِبَ.

## ( روى )

المِرْوَى: الْحَبْلُ مِثْلُ الرِّوَاءِ، وَالْجَمْعُ المِرَاوِي.

وقال الجوهري: عَيْنٌ رِيَّةٌ، أَيْ كَثِيرَةٌ

المَاءِ، قَالَ الْأَعَشِيُّ:

فَأَوْرَدَهَا عَيْنًا مِنَ السِّيفِ رِيَّةً

بِه بَرًّا مِثْلُ الفَيْسِيلِ المُنْكَمِّ<sup>(٣)</sup>

وَالرِّوَايَةُ: بِهَا بَرًّا: أَيْ بِالْعَيْنِ، وَقَدْ أَنْشَدَهُ

فِي بَابِ المَمْزَلِ عَلَى الصَّحَّةِ.

وقال ابن الأعرابي: الرُّوُّ بِالْفَتْحِ: الحِصْبُ.

\* ح — مُثَلَّثَةٌ أَرْوَى: مَاءٌ لِفِزَارَةِ قُرْبِ

الحَاجِرِ.

وَأَرْوَى أَيْضًا: مِنْ قُرَى مَرَوٍ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا

أَرْوَايٌ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ.

وَرَاوِيَةٌ: قَرِيْبَةٌ بِغُوطَةِ دِمَشْقٍ.

وَالرِّوَاءُ: مِنْ أَسْمَاءِ زَمْزَمٍ.

وَرُوَاوَةٌ: مَوْضِعٌ.

وَالرِّوِيَّةُ: مَاءٌ مِنْ مِيَاهِهِمْ.

وَبَنُو الرِّوِيَّةِ بِالْيَمَنِ.

وَرِيًّا: مَوْضِعٌ.

وَرِيَّةٌ: مِنْ كَوْرِ الْأَنْدَلُسِ.

والمُرْوَى: مَوْضِعٌ.

أَرْوَى الرِّوَاءَ عَلَى البَعِيرِ، مِثْلُ رَوَاهُ.

- وَأَرْهَى الْقَوْمُ : أَيْ اخْتَلَطُوا .  
 وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ عَمْرُو بْنُ كُلْثُومٍ .  
 نَصَبْنَا بِمِثْلِ رَهْوَةَ ذَاتَ حَدٍّ  
 مُحَانِظَةً وَكُنَّا الْإَيْمِينَ<sup>(١)</sup>  
 والرواية : « السابِقينا والمُسْنِفينا » .  
 \* ح - الرَّهْوُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .  
 وَرَهَا الطَّائِرُ : نَشَرَ جَنَاحَيْهِ وَلَمْ يَخْفِقْ بِهِمَا .  
 وَالرَّاهِيَةُ : النَّحْلَةُ لِأَنَّهَا تُطِيرُ رَاهِيَةً ، أَيْ  
 سَاكِنَةً .  
 وَرَاهَيْتَ الْاِحْتِلَامَ : قَارَبْتَهُ .  
 وَرَاهَى الرَّجُلَانِ : تَوَادَعَا .  
 وَأَرْهَى : تَزَوَّجَ امْرَأَةً رَهْوَى .  
 وَأَرْهَى : دَامَ عَلَى أَكْلِ الْكِرَاكِي .  
 وَامْرَأَةٌ رَهَاءٌ مِثْلُ رَهْوَى .  
 وَأَرْهَى ؛ إِذَا صَادَفَ مَوْضِعًا رَهَاءً .

## فصل الزأى

### ( زأى )

- أَهْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .  
 وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : زَأَى : إِذَا تَكَبَّرَ .

- وَالرَّأْيُ : الَّذِي يَقُومُ عَلَى الْخَبْلِ .  
 وَرُطِبَ رَوَى وَمُرُو ، إِذَا أَرْطَبَ فِي غَيْرِ  
 نَحْلِهِ ، وَأَرْوَى : إِذَا شَدَّ عَلَيْهِ بِالرَّوَاءِ .  
 وَرَأْيَةٌ : مَوْضِعٌ .  
 وَالرَّأْيَةُ : الْفِلَادَةُ ، وَقَدْ ذَكَرَهَا فِي رَأَى .  
 وَالرَّوَاءُ : سَيْفُ الْمَرَارِ بْنِ مَعْرُورٍ ، رَضِيَ اللَّهُ  
 عَنْهُ .

\* \* \*

### ( رها )

- ابن الأعرابي : المرأى من الخيل :  
 السَّراِعُ ، وَالْمَرَّاحِيُّ مِثْلُهَا .  
 وَيُقَالُ : فَرَسٌ مِرْهَاءٌ وَمِرْخَاءٌ .  
 قَالَ : وَرَاهَاها : إِذَا جَامَعَهَا .  
 وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَهْوَى : مَوْضِعٌ .  
 وَقَالَ اللَّيْثُ : الرَّهْوَى : الْمَرْأَةُ الْوَامِعَةُ .  
 وَالرَّهَى بِالضَّمِّ وَالْقَصْرِ : بَلَدٌ ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِ  
 رَهَائِيٌّ ، وَحَقُّهُ أَنْ يُكْتَبَ بِالْيَاءِ لَضَمِّ أَوَّلِهِ ،  
 وَلَيْسَ فِي الْعَرَبِيَّةِ كَلِمَةٌ أَوْلُهَا وَاوٌ وَأَخْرَها وَأَوَّلُهَا  
 السَّوَاوُ .  
 وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : أَرْهَى الْقَوْمُ ، وَذَلِكَ إِذَا  
 أَخَذُوا السَّنْبِلُ فَادْلَكُوهُ بِأَيْدِيهِمْ ، ثُمَّ دَقُّوه ، وَأَلْقَوْا  
 عَلَيْهِ لَبَنًا فَطُبِخَ ، فَذَلِكَ الرَّهِيَّةُ .

## (زبى)

الليثُ : الزايبانِ : نهرانِ فى سافلةِ القُرَاتِ  
وربما سَمَّوهُما مع ماحوليهما من الأنهارِ  
الزوايى، وعامتهم يحذون منه الياء ويقولون :  
الزأبُ ، كما يقولون : للبايى بازُ .

والترابى : مشية فيها تمدد وبطء ، قال

رؤبة :

إذا ترابى مشية أزابى

(١)

سمعن من أصواته دبابا

وأشد المفضل :

يا إبلى ما دامه قنابية

ماء رواء ونهى حويله

هذا بأفواهك حتى تابية

حتى تروى أصلا ترابية

ترابى العانة فوق الزاوية

وقال أبو محمد الأسود : الرواية بعد « تابية »

حتى يحن الليل أوتاسية

وتصدري عشية ترابية

ترابية ، قال : كأن هذا فى معنى الأسم : ترابية ،  
ولو كان ترابيته لكان الوجه والزايه ، من الزياء  
وهو ما غلط من الأرض . ودباب جلبة ، وقال  
الجوهري : زبى الشئ أزيه زبياً : حمته ،  
قال :

تلك استفدها وأعطى الحكم واليهما

فإنها بعض ما تروى لك الرقم

والرواية : قال استفدها ، وذكرت خطأ

إنشاد الجوهري على الأزبى « فى أدب » .

\* ح - زبىة : واد .

وزبته وزبته وازدبته : سفته .

وزبى له شراً ، وزباه بشر ، مثل دهاه .

وزبى له : أعددت له .

وما زباهم إلى هذا ، أى مادعاهم إليه !

\*\*\*

## (زج ا)

أزجيت الأيام مثل زجيتها ، وكذلك

أزجيت ، أنشد الليث :

وصاحب ذى غمرة داجيته

زجيت بالقول وازدجيت

## (زح ا)

\* ح - الزواحي : قريةٌ من مِخْلَافِ حَرَّازٍ،  
ثم من أعمالِ المَهْجَمِ .

\* \* \*

## (زدا)

ابن الأعرابي : أزدَى : صنع معروفًا .  
وَأَسْدَى : أصلح بين اثنين .

والأزْدَاءُ لغةٌ في الأَصْدَاءِ .

\* \* \*

## (زرى)

المزيريةُ والمزيرميانُ بالضم : الزرايةُ .  
واستزراهُ : أى أزدراه .

والمزدرى : الأسد .

\* \* \*

## (زعا)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : زعا : إذا عدل .

\* \* \*

## (زغا)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الزُّغَى : رائحةُ الحبشى .

وقال غيره : زَعَاوَةٌ بالفتح : جنسٌ من  
السُّودَانِ ، والنسبةُ إليهم زَعَاوِيٌّ .

\* ح - زَعَوَانٌ : جبلٌ ، قيل : هو بإفريقية :  
وقيل : قُورَبٌ تُونُسُ

وزَعَا الصَّبِيُّ زَعَوًا ، إذا بكى .

وَالزَّاعِغَةُ : الهَلُوكُ .

\* \* \*

## (زف ي)

ابن الأعرابي : أَزَقَى : إذا تَقَلَّ شَيْئًا من  
مكان إلى مكان . ومنه : أَزَقَيْتُ العروسَ : إذا  
نَقَلْتَهَا من بيتِ أبيها إلى بيتِ زوجها .

وقال أبو زيد : أَزْدَاهُ وَأزْدَفَاهُ : إذا اسْتَخَفَّهُ .

وقال الجوهري : زَفِيَانٌ : اسمُ شاعرٍ أو لقبه .

ومن الشعراء رجلان يُقال لهما : الزَفِيَانُ :

أحدهما : الزَفِيَانُ لقبه وهو أحدُ بنى عُوَافَةَ واسمه

عَطَاءٌ وكنيته أبو المِرْقَالِ ، والآخر : راجزُ مُحْسِنٌ .

\* ح - هُوَ يَزُقُّ بِنَفْسِهِ ، أى يَجُودُ بها .

والمزُقِيُّ : المُفْزَعُ وكذلك المُتَزُقِيُّ .

\* \* \*

## (زق ا)

\* ح - زَقَا : ماءٌ لَيْعِيٌّ .

وزَقَوْتِي : موضعٌ بين فارسَ وكرمان .

وزَقِيَةٌ من دَارِهِمْ ، أى كَوْمَةٌ منها .

( ز ك ا )

يقال : هو يُحَسِّي وَيُزَكِّي : إذا قَبَضَ على شيء  
في كَفِّهِ فقال : أَخَسَا أَم زَكَا .  
وقال القراء : أَخَسَا أَم زَكَا ، وَنَوَّهَ مَثَلُ قَتِي  
وَقَنَا .

وقال اللخمياني : زَكِي مَثَلُ رَضِي لَغَةً فِي زَكَا .  
\* ح - زَكِيَّة : قَرِيْبَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الْبَصْرِ  
بَيْنَهَا وَبَيْنَ وَاسِطٍ .

\*\*\*

( ز ل ا )

أهمله الجوهري : وَالزَّلِيَّةُ وَاحِدَةُ الزَّلَالِيَّةِ  
وهي فَعْلِيَّةٌ مُعْرَبَةٌ زِيلُو ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ  
فِي زَلَل .

\*\*\*

( ز ن ي )

\* ح - الزواني : ثَلَاثُ قَارَاتٍ قَبْلَ الْيَمَامَةِ .  
وَالزَّيْنِيَّةُ : أَيْرُ وُلْدِ الرَّجُلِ .  
ويقال لِبْنِي مَالِكِ بْنِ ثَعْلَبَةَ : بَنُو الزَّيْنِيَّةِ .

\*\*\*

( ز و ي )

الزَّوُّ : الْقَرِيْبَانِ ، يُقَالُ : جَاءَ فُلَانٌ زَوًّا ، إِذَا  
جَاءَ هُوَ وَصَاحِبَهُ .  
وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الزَّوُّ : وَهُمَا السَّفِيْتَانِ :  
تَقَرَّانِ ، وَلَا أَدْرِي مَا هُوَ .

وقال ابنُ الأعرابي : أَزَوَى الرَّجُلُ : إِذَا  
جَاءَ وَمَعَهُ آخَرُ .

والعرب تقول لكل مفرد : تَوَوَّلَكَ زَوْجٌ : زَوْ .  
وقد تَزَيَّا فُلَانٌ بِنَيْ حَسَنِ .

وقال الجوهري : يُقَالُ قَدَّرَ زَوْزِيَّةً وَزَوَائِيَّةً  
مِثْلُ عَلِيَّةٍ وَعُلَاطِيَّةٍ لِلْعَظِيْمَةِ الَّتِي تَضُمُّ الْجَزُورَ ،  
وَلَيْسَ هَذَا الْمَوْضِعُ مَوْضِعَ ذِكْرِهِمَا ، وَهُمَا مَهْمُوزَاتَانِ .  
قال أبو حزام المكنى في أول مهموزاته :

وعندي زَوَائِنَةٌ وَأَبَةٌ \* تُزَاوِي بِالذَّائِ مَا تُهَجُّوهُ

وقال الجوهري أيضا : وَالزَّوَى حَرْفٌ يَمْدُودِيْقَةٌ  
وَلَا يُكْتَبُ إِلَّا بِيَاءٍ بَعْدَ أَلْفٍ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، فَإِنَّهُ  
إِذَا مَدَّ لَا بُدَّ وَأَنْ يُكْتَبَ بِهَمْزَةٍ بَعْدَ الْأَلْفِ ، لِأَنَّهَا  
مِنْ تَنْتَاجِ الْمَدِّ وَلَوَازِمِهِ ، وَذَكَرَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ فِيهِ  
نَحْسَةً أَوْجَهُ ، وَهِيَ الزَّاءُ مِثَالُ الرَّاءِ ، وَالزَّاءُ بِالْقَصْرِ  
وَالزَّوَى بِتَصْرِيحِ الْبِيَاءِ ، وَالزَّوَى مِثْلُ الطَّيِّ ،  
وَالْحَامِسَةُ زَا بِالتَّنْوِينِ .

وقال الجوهري أيضا : وَزَوُّ : اسْمُ جَبَلٍ  
بِالعِراقِ ، وَلَيْسَ بِالعِراقِ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ : زَوُّ ، إِذَا  
غَرَّهُ قَوْلُ الْبَحْرِيِّ :

وَلَمْ أَرَ كَالْقَاطُولِ يُجْمَلُ مَأْوُهُ

(١) تَدْفُقُ بِحَسْرِ السَّاحَةِ طَامٌ

وَلَا جَبَلًا كَلَزَّوٍ يُوقِفُ تَارَةً

وَيَنْقَادُ إِذَا قُدَّتْهُ بَرَامٌ

فَظَنَّ أَنَّ الزَّوْجِلَّ ، وَإِنَّمَا هُوَ سَفِينَةٌ بِنَاهَا  
الْمَتَوَكِّلُ وَنَادَمَ فِيهَا الْبُحْتَرِيُّ .

\* ح - زواوة: بليدة بين إفريقية والمغرب .  
والزواوية: موضع ببلاد عبس .

والزواوية: موضع بالبصرة .  
وتزوي فلان في زواوية ، واتزوي وزوي .

### ( ز ه ا )

زَهْوُهُ بِكَذَا : أَيْ حَزْرُهُ .

وزَهْوُهُ بِالطَّشْبَةِ ، أَيْ ضَرَبْتُهُ بِهَا .

وزُهَى الدُّنْيَا : زِينَتُهَا وَإِيْنَانُهَا .

وقال اللخمي: رجل أزهو ورجال أزهوون :  
إذا كانوا ذوي كبر .

وقال ابن الأعرابي: زهى البسر زهية لغة  
في زها وأزهى .

وقال الجوهري: وحكى بعضهم: الزهو:  
الباطل والكذب ، وأنشد:

لم يترك الشيب لي زهواً ولا الكبر<sup>(١)</sup>

والرواية « ولا العور » ، والبيت لعمرو

ابن أحمد ، وصدده:

ولا تفوقن زهواً ما يحبرني<sup>(٢)</sup>

\* ح - زهى: موضع بالحجاز .

وأزهى ، إذا تكبر ، لغة في زهى وزها .

\*\*\*

### فصل السين

#### ( س أ ي )

أبو زيد: سأوت النوب وسأيته سأواً وسأياً:  
إذا مددته فانشق .

وسأوت بين القوم ، أى أفسدت :

وعن بعض البصريين: أسأيت الفوس ، أى

عملت لها سائة ، وهذا في لغة من همز السية .

\*\*\*

#### ( س ب ي )

السبية: اسم رملة بالدهناء .

والسبية: درة يخرجها الفواص من البحر ، قال  
مراجم العقيلي:

بدت حمرًا لم تحجب أو سبية

من البحر بز الثقل عنها مفيدها<sup>(٣)</sup>

وسبي الحية وسببؤها: جلدها الذى تسلخه ،

قال كثير:

يجرر سربالاً عليه كأنه

سبي هلال لم تحريق شرانقه

الشرانق: ما تسلخ من جلدها .

(١) اللسان والتاج (زها) ورواية اللسان: « ولا العور » . ورواية التاج « ولا الكبر » .

(٢) اللسان والتاج (سبي) .

(٣) دبرانه / ٣٠٧ .



وقال ابن الأعرابي: السَّبَا: العود الذي يحمله السَّبُلُّ من بَلَدٍ إلى بَلَدٍ ، يُمَدُّ وَيُقَصَّرُ .

وقال غيره: نَسَبِي فلانٌ لفلانٍ ففعل به كذا: بمعنى التَّجَبُّبِ والاستِمالة .

وَسَابِي القَوْمُ : إذا سَبَى بعضهم بعضًا .

\* ح — سَبِيَّةٌ : من قرى الرَّملة من أعمال فلسطين .

والسَّبِيُّ: العود الذي يُجْمَلُ من بلدٍ إلى بلدٍ مثلُ السَّبَا .

\*\*\*

( من ت ا )

ابن الأعرابي: سَنَا البعيرُ وسَدَا، إذا امْرَع . قال وسَاتَاهُ : إذا لَمِبَ معه الشَّفَلَقَةُ .

وقال أبو الهيثم: الأَسْبِيُّ : الثَّوْبُ المُسَدَّى .

وقال غيره: الأَسْبِيُّ : السَّنَا .

\*\*\*

( من ح ا )

ابن الأعرابي: سَبَجًا : اسمُ بئر .

وقال الفراء: وهى سَبَجًا ، وَيُكْتَبُ بالياء والألف .

وامرأةٌ سَبَجَوَاءُ الطَّرِيفِ ، أى ساجيةُ الطَّرِيفِ .

وناقَةٌ سَبَجَوَاءُ : إذا حُلِيَتْ مَكَنَّتْ .

وقال أبو زيد: يُقَالُ: أَنَا بَطْعَامٌ فَمَا سَاجِيَانُهُ: أَي مَا مَيْسِنَانُهُ .

وقال أبو مالك: هل تُسَاحِي ضَيْعَةً: أَي هل تُعَالِجُهَا .

\* ح — سَجَّتِ النَّاقَةُ : مَدَّتْ حَنِينَهَا .

وَأَنْجَحَتْ : كَثُرَ لَبِنُهَا .

\*\*\*

( من ح ا )

السَّحَاءُ بالكسر وإنما ذ: الخُفَّاشُ لغةٌ فى السَّحَا بالفتح والقصر .

والأَسْحِيَّةُ: كُلُّ فِشْرَةٍ تَكُونُ على مَضَائِغِ اللَّحْمِ من الحِلْدِيدِ .

وَمُنْخَذُ المَسَاحِي سَحَاءٌ ، على فَعَّالٍ بالفتح والتشديد ، وَحِرْفَتُهُ السَّحَايَةُ بالكسر .

والسَّحَاءَةُ: أُمُّ الرَّأْسِ التى يَكُونُ فيها الدِّمَاغُ . والسَّحَايَةُ لغةٌ فى السَّحَاءَةِ .

\* ح — الأَسْحَوَانُ : الطَّوْبِيلُ ، عن الفراء .

وقال أبو عبيدة: هو الجَمِيلُ .

وَأَسْتَحَى الشَّعْرَ : إذا حَلَقَهُ .

(١) فى م: «السي» باسكان الباء .

## (س خ ا)

الدَّيْنَوْرِي : السَّخَاةُ : بَقْلَةٌ تَرْفَعُ عَلَى سَاقٍ  
لَهَا كَهَيْئَةِ السَّنْبَلَةِ فِيهَا حَبٌّ كَحَبِّ الْبَنْبُوتِ .  
وَلِبَابُ حَبِّهَا دَوَاءٌ لِلْجِرَاحَاتِ ، وَيُقَالُ لَهَا :  
الصَّخَاةُ ، بِالضَّادِ .

\* ح - سَخَا : مِنْ كَوَّرَ مِصْرَ ، مِنْهَا شَيْخُنَا  
عَلِيٌّ بْنُ مُحَمَّدٍ السَّخَاوِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ .  
وَسَخَّيْتُ النَّارَ ، لُغَةً فِي سَخَّوْتِهَا وَسَخَّيْتُهَا .  
وَيَعْبَرُ سَخَّيْتُ مِثْلَ سَخَّيْتُ .

\* \* \*

## (س دا)

سَدَا الصَّبِيَانُ بِالْحَوْزِ : إِذَا لَعِبُوا بِهِ .  
وَالسَّدِيَا : مِصْفَرَةٌ : بِلَدِّ بَيْنَهُ وَبَيْنَ زَيْدٍ  
مَرَحَلَتَانِ .  
وَالسَّدِيُّ عَلَى فَعْلَى : مَوْضِعٌ يُوصَابُ عَلَى مَرَحَلَةٍ  
مِنْ زَيْدٍ .

فَأَمَّا الرَّقْمَانُ السَّدَوِيُّ ، فَمُنْسُوبٌ إِلَى السَّدِيَا  
وَفَتَحُ السِّينِ مِنْ تَغْيِيرَاتِ النَّسَبِ كَالسُّهْلِيِّ  
وَالدُّهْرِيِّ .

وَالْأَسْدِيُّ بِالضَّمِّ : الثَّوْبُ : الْمَسْدِيُّ ، وَيُقَالُ :  
الْأَسْدِيُّ : السَّدِيُّ .

وَالسَّدَا مَقْصُورًا : الْمَعْرُوفُ ، يُقَالُ أَسْدِيُّ  
إِلَيْهِ كَمَا يُقَالُ أَزَلُّ إِلَيْهِ .

وَسَدَى يُسَدَى سَدِيَّةً .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَرْدَى ، إِذَا اصْطَنَعَ مَعْرُوفًا ،  
وَأَسَدَى : إِذَا أَصْلَحَ بَيْنَ اثْنَيْنِ .  
وَقَالَ شَمْرٌ : السَّدَاءُ بِالْمَدِّ : الْبَلْحُ بِلُغَةِ أَهْلِ  
الْمَدِينَةِ ، لُغَةً فِي السَّدِيِّ .

\* ح - سَدَى الثَّوْبَ وَتَسَدَاهُ . مِثْلُ أَسَدَاهُ .

وَأَسَدَى الْفَرَسُ ، أَيْ عَرِقَ .

وَتَسَدَى : تَبِعَ .

وَالسَّادِيُّ : السَّدِيُّ .

وَيُقَالُ : سَدَّ سَدًّا لِبَلَكٍ ، أَيْ سَرَّحَهَا .

\* \* \*

## (س ر ي)

قَوْلُهُ تَعَالَى : « وَاللَّيْلُ إِذَا يَسُرَى » أَيْ إِذَا  
يَسُرَى فِيهِ ، كَمَا قَالُوا ، « لَيْلٌ نَأْمٌ » ، أَيْ يَنَامُ فِيهِ  
وَحُدِّثَ الْبَيَاءُ مِنْ يَسُرُ لِأَنَّهَا رَأْسُ آيَةٍ .

وَالسَّارِيُّ وَالْمُسَارِيُّ وَالْمُسْتَرِيُّ : مِنْ أَسْمَاءِ  
الْأَسَدِ .

وَسَارِيَةٌ بِنُ زَيْمٍ : كَانَتْ أَشَدَّ النَّاسِ حُضْرًا ،  
وَهُوَ الَّذِي نَادَاهُ عَمْرُؤُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَهُوَ عَلَى الْمَنْبَرِ  
وَسَارِيَةٌ بِنَهْوَئِدَ : « يَا سَارِيَةُ الْجَبَلِ » .

وَعِرْقُ الشَّجَرِ يَسِيرِي فِي الْأَرْضِ سَرِيًّا .

وَسَرَاةُ النَّهَارِ : ارْتِفَاعُهُ .

يُقَالُ : أَيْتَهُ سَرَاةُ الضُّحَى ، كَمَا يُقَالُ :  
رَأَدُ الضُّحَى .

وقد سموا سريراً على فَعِيلٍ وسريراً مصغراً .  
ومحمد بن سُرٍّ البلخي ، كان يضع الحديث .  
وقال الأصمعي : السرية بالكسير : من  
التصال ، لغة في السروة .

وقال أبو عمرو : يُقال : هو يسرى العرق عن  
نفسه : إذا كان ينضحهُ ، وأنشد :  
ينضحن ماء البدن المسرى<sup>(١)</sup>

وأسريت الثوب عني : تزعته لغة في سروته  
وسرته عن الزجاج .

وسرى القائم سرية : إذا جردتها وبعثها ليلاً  
وهو التسمية .

ويقال : فلان يسارى إبل جاره ، إذا طرقها ،  
ليحتلبها دون صاحبها ، قال أبو جزة :  
فإني لا وأمك ما أسارى

لِقَاحِ الْجَارِ مَا سَمَرَ السَّمِيرُ<sup>(٢)</sup>

\* ح - السارى : موضع .

وسارية : من بلاد طبرستان .

والسروان : محلتان من محاضر سمي ، أحد  
جبل طيء .

وسروان : من أعمال ميجستان .

والسرو : بلد قرب ديباط .

(١) السان التاج (سرى) .

(٢) السان (سرى) .

ويسرو : من قرى بلخ .

وسريراً : قُرب البصرة يضرب بيدها المثل .

والسرية : قرية من أغوار الشام .

والسرى : نهر يتخلج من نهر محلم الذي

بالبحرين . يسقى قرى حجر .

والسروة بالضم : لغة في السروة .

وأسرى ، إذا صار إلى السراة من اليمن .

وسرت الجرادة تسرو : باضت مثل سرات  
تسراً ، عن الفراء .

\* \* \*

(س س ا)

\* ح - ساساه : غيره .

\* \* \*

(س ط ا)

ابن الأهرابي : ساطى فلان فلاناً : إذا  
شدد عليه .

وطاساه : إذا رفق به .

\* ح - الساطى : الطويل .

وما سطوت : أى ما دقت .

\* \* \*

(س ع ي)

السعاة : التصرف ، ونظيرها النجاة ، والفلاة

من قلاه ، أى نظمه ، وفي المثل : شغلت

سعاتي جدواي .

وقال المنذرى : شعابي بالشين المعجمة  
تصحيف وقع في كثير من النسخ .

وقال ابن الأعرابي : السعوة بالفتح : الشمعة .  
ويقال للمرأة السليطة البذيئة الجالمة : سعوة  
بالكسر .

وقد سموا سعوة وسعية ، بالفتح فيهما .

وقال الجوهرى : المسعاة واحدة المساعى  
في الكلام والجود ، وهو تصحيف ، والصواب  
في الكرم والجود .

وقال أبو علي في باب فعلى بالفتح : وقالوا :  
أمم موضع سعيًا .

قال : وفيه عندي تأويلان أحدهما أن يكون  
سمى بوصف ، أو يكون هذا في باب فعلى  
كالفصوى في باب في الشذوذ ، وهذا كأنه أشبه  
لأن الأعلام تُغير كثيرا عن أحوال نظائرها .  
\* ح - سَعَوَى : موضع .

سَعِيًا : وإد بهامة أعلاه هُذَيْلٍ .  
وأسفله لِكِنَانَةٍ .

وَأَسْمَى عَلَى صَدَقَاتِهِمْ : اسْتَمْعَلَ عَلَيْهِمْ سَاعِيًا .  
وَسَعِيَةٌ : اسم علم للعنز ، وتُدْعَى لِلْحَائِبِ فَيُقَالُ :  
سَعَى سَعِيَةً .

وسَعِيًا لُفْةً فِي شَعْيَا أَخْرُنِيَّ فِي بَنِي إِسْرَائِيلَ  
قاله ابن عباد .

وَالسُّعَوَاءُ بِالضَّمِّ مِثْلُ السُّعَوَاءِ بِالكَثْمِ عَنْ  
ابن الأعرابي .

وَالسُّعَاوِيُّ : الصُّبُورُ عَلَى السَّهْرِ وَالسَّفِيرَ .

وَأَسْعَوَاءُ بِهِ ، أَى أَطْلَبُوهُ ، يَقْطَعُ الْهَمْزَةَ فِيهِمَا

\*\*\*

(س ع ا)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابي : الساعية : الشربة  
الذيذة .

\*\*\*

(س ف ا)

السَّفِيُّ عَلَى فَيْعِيلٍ : السَّفِيُّ ، وَمصدره : السَّفَاءُ  
بالمسند .

وَأَسْفَى : إِذَا صَارَ صَفِيًّا .

وَأَسْفَى : إِذَا أَخَذَ شَوْكَ الْبُهْمَى .

وَأَسْفَى : إِذَا قَفَلَ التُّرَابَ .

وَالسَّافِيَاءُ : الرِّيحُ الَّتِي تَحْمَلُ تُرَابًا كَثِيرًا عَلَى وَجْهِ  
الْأَرْضِ ، تَهْجُمُهُ عَلَى النَّاسِ ، قَالَ :

وَنُؤْيُ أَحْصَرِيهِ السَّافِيَاءُ

كُدْرِيْسٍ مِنَ النَّوْنِ حِينَ أَحْمَى<sup>(١)</sup>

وقال الجوهري: سَافَهُ مُسَافَاةً وَسَفَاءً : إِذَا  
سَافَهُهُ ، قَالَ :

إِنْ كُنْتَ بِرَافِي أَخَا تَمِيمٍ  
يُحْيِي بَعَابِينَ ذَوَى وَزِيمٍ<sup>(١)</sup>  
بِفَارِسِيٍّ وَأَيْحَ لِلرُّومِ

وقوله: الْمُسَافَاةُ: الْمُسَافَهَةُ صَحِيحٌ، وَاسْتِشْهَادُهُ  
بِالرُّجْزِ عَلَيْهِ غَيْرُ صَحِيحٍ، وَذَلِكَ أَنَّ الرَّجْزَ  
مَحْفُوظٌ، وَمَقْصُودُ الرَّاجِزِ أَنْ يُحْرَضَ صَاحِبَهُ  
عَلَى الْاسْتِغْيَاءِ حَتَّى أَنْ بَعْضَ النَّاسِ يُصَحِّفُونَ  
وَيُنْشِدُونَ: سَاقِي بِالْقَافِ، فَيُؤَافِقُ الْمَعْنَى، وَيُخَالِفُ  
الرَّوَايَةَ، وَالرَّوَايَةُ مَا أَنْشَدَهُ أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيُّ:  
\* إِنْ كُنْتَ جَابٍ يَا أَبَا تَمِيمٍ \*

أَي جَابِيًا ، كَقَوْلِ الْمُطَيْبَةِ :

يَا دَارَ هَيْدٍ عَفَّتْ إِلَّا أَنَا فِيهَا

بَيْنَ الطَّوِيِّ فَصَارَاتِ فَوَادِيهَا<sup>(٢)</sup>

وَتَرَكَ بَعْدَ الْمَشْطُورِ الْأَوَّلِ مَشْطُورَيْنِ وَهُمَا :

بَغْيِي ، بَسَانٍ لَمْ تُكَلِّمُوا

مُعَاوِدٍ تُخَالِفُ الْأَرُومِ

وَإِنْشَادُ الْجَوْهَرِيِّ يَنْبَغِي عَنْ مَطَالِبَتِهِ صَاحِبَةَ  
بِرَاتِيَانِهِ بِلِجَابِينَ بِعَيْنَانِهِ عَلَى الْمُسَافَهَةِ لِضَمِّفِهِ عَنْهَا .

\* ح — سَقَوَى : مَوْضِعٌ .

وَسَقِيَانُ : مِنْ قُرَى هَرَّاءَ .

وَالسَّفَاءُ : الدَّوَاءُ .

وَالْمُسَافِي : الْمُدَاوِي .

وَالْمُسْنِفِي : النَّحَامُ .

وَأَسْفَيْتُ بِعَيْنِي : أَظْهَرْتُهُ .

وَأَسْفَيْتُ وَجْهَ فُلَانٍ ، أَي أَصْطَرَفْتُهُ .

وَسَفَيْتُ يَدَهُ : تَشَقَّقْتُ .

وَأَسَقَى : إِذَا اتَّخَذَ بَغْلَةً سَفَوَاءً .

وَأَسْفَيْتُ الرَّيْحُ : لُغَةٌ ضَعِيفَةٌ فِي سَفَتْ ،  
عَنِ الْفَرَّاءِ .

\*\*\*

( س ق ي )

السَّافِيَةُ مِنْ سَوَاقِي الزَّرْعِ : نَهْرٌ صَغِيرٌ .

وَالسَّقِيَا : بَلَدٌ بِالْيَمَنِ .

وَالسَّقِيَا أَيْضًا : مَوْضِعٌ بَيْنَ وَايِ الصَّفْرَاءِ

وَالْمَدِينَةِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : سَقَى زَيْدٌ عَمْرًا : إِذَا

اعْتَابَهُ مِثْلَ أَسْفَاهُ .

وَأَسْقَيْتُ فُلَانًا ، إِذَا وَهَبْتَ لَهُ سِقَاءً مَعْمُولًا .

وَأَسْقِيْتَهُ ، إِذَا وَهَبْتَ لَهُ إِهَابًا لِيَدْبُغَهُ وَيَتَّخِذَهُ  
نِسْقَاءً .

ويقال للرجل إذا كُرِّرَ عَلَيْهِ مَا يُكْرَهُهُ مَرَارًا :  
سُقِيَ قَلْبُهُ بِالْعِدَاوَةِ تَسْقِيَةً .

وقال الجوهري : وَسَقِيْتَهُ أَيضًا . إِذَا قُلْتَ لَهُ :  
سَقَاكَ اللَّهُ ، وَكَذَلِكَ أَسْقِيْتَهُ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

\* فَذَا زِلْتُ أَسْقِي رُبْعَهَا وَأَخَاطِبُهُ \*

وليس فيما ذكر شاهد ، والرواية :

\* فَذَا زِلْتُ أَبِي عِنْدَهُ وَأَخَاطِبُهُ <sup>(١)</sup> \*

وَصَدْرُالْبَيْتِ :

\* وَفَقْتُ عَلَى رُبْعِ لَمِيَّةٍ نَاقِي <sup>(٢)</sup> \*

والشاهد في البيت الذي يليه ، وهو قوله :

وَأَسْقِيهِ حَتَّى كَادَ مَا أُشِيءُ

تُكَلِّمُنِي أَجْجَارُهُ وَمَلَاعِبُهُ <sup>(٣)</sup>

وقال الجوهري أيضا ، وقول المذلي :

\* مُجْدَلٌ يَتَشَقَّى جِلْدَهُ دَمَهُ \*

والرواية ، « مُجْدَلًا » منصوبا ، والمذلي هو

المتنخل وتماهه :

\* كَمَا تَقَطَّرَ جَذْعُ الدَّوْمَةِ الْقَطْلُ <sup>(٤)</sup> \*

وقبله :

والتَّارِكُ الْقِرْنَ مُضْفَرًا أَنَامِلُهُ

كَأَنَّهُ مِنْ عُقَارِ قَهْوَةٍ تَمَلُّ <sup>(٥)</sup>

\* ح - سُقِيَّةٌ : بئر قديمة كانت بمكة حرسها  
الله تعالى .

والسُّقِيُّ : موضع بظاهر دمشق .

وفي كتاب أَيْمَانَ عِيَّانٍ : السُّقَاءُ : السُّقَاءَةُ .

\*\*\*

( س ل ا )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : سَاكَاهُ ، إِذَا ضَمِيْقَ

عليه في المطالبة .

\*\*\*

( س ل ا )

السُّلْوَانُ : قِيلَ هُوَ أَنَّ يُؤْخَذُ تَرَابُ قَبْرِ مَيْتٍ

فِيُجْعَلُ فِي مَاءٍ فَيَمُوتُ حُبَّهُ .

ومُسْلِيَةُ بْنُ هِرْزَانَ الحُدَّانِي ، وَفَدَّ عَلَى رَسُولِ

الله عليه وسلم بعد فتح مكة حرسها الله تعالى .

وقال الليث : واحدة السُّلْوَى سَلْوَاءٌ ، وَأَنْشَدَ :

\* كَمَا أَنْتَقَضَ السُّلْوَاءُ مِنْ بَلِيلِ الْقَطْرِ \*

(١) ديوان المذليين ٢٤٢ : ٣٤٢ .

(٢) ديوانه ٢٨٨ .

(٣) لم يرد هذا البيت في ديوان المذليين ، ورد في شرح أشعار المذليين ١٢٨٢ : ١٢٨٢ .

\* ح — سَلَا : مدينة بأقصى المغرب .

وَسُلْوَانُ : وادٍ بارض بنى سليم .

وَعَيْنُ سُلْوَانَ بَيْتِ الْمَقْدِسِ ، يُتَبَرَكُ بِهَا .

وَسُلَى : وادٍ مِنْ حَجْرٍ أَيْمَامَةَ .

وَمُسَلِيَّةٌ : مَحَلَّةٌ بِالْكُوفَةِ ، سَمَّيَتْ بِاسْمِ الْقَبِيلَةِ

وَهِيَ مُسَلِيَّةُ بَنِي عَامِرِ بْنِ عَمْرٍو .

وَأَسْتَلَّتِ الشَّاةُ : سَمَّيَتْ .

وَأَسْتَلَّتِ سَمْنًا : جَمَعَتْهُ .

وَالسَّلَى : الْخَصْلَةُ الْمُسَلِّيَّةُ عَنِ الْأَحْيَابِ .

وَالسَّلْوَانَةُ بِالْفَتْحِ : الْخَزْزَةُ الْمَعْرُوفَةُ ، لَفْظَةٌ

فِي السَّلْوَانَةِ بِالضَّمِّ .

\*\*\*

### ( س م أ )

ابن الأعرابي : الْمِسْمَاءُ : جَوْرَبُ الصِّيَادِ

يَلْبَسُهَا إِتْقَانِهِ حَرَّ الرَّمْضَاءِ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَرْمِضَ

الطَّبَاءَ ، نَصَفَ النَّهَارَ .

وقال : ويقال : ذهب صيته في الناس .

وَسَمَاءٌ مِثَالُ هُدَاهُ ، أَيْ صَوْتُهُ فِي الْخَيْرِ لَا فِي

الشَّرِّ .

وقال غيره : السَّمَى الْأَسْمُ .

وقرئ في الشَّوَادِ بِسْمَى اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ .

وَالسَّمَاءُ : الشَّخْصُ مِثْلُ السَّمَاءِ .

وَالسَّمَاءُ : وَاحِدَةُ السَّمَاءِ فِي الْأَصْلِ وَسَبَقُ

الْجَمْعِ الْوَحْدَانُ هَاهُنَا .

وَالسَّمَاءُ ، أَصْلُهَا سَمَّاءُ ، فَاعِلٌ .

وَسَمَّى بِالضَّمِّ : وادٍ وقيل بلدة . قال عبد بن

حبيب الهدلى :

تَرَكَنَا ضَبِيعَ سُمَى إِذَا اسْتَبَاتَ

كَأَنَّ عَجِجَهُنَّ عَجِجُ نَيْبِ <sup>(٢)</sup>

وقال الجوهري : وأما قول الشاعر :

\* سَمَاءُ الْإِلَهِ فَوْقَ سَمْعِ سَمَائِيَا <sup>(٣)</sup> \*

فجمعه على فَعَالٍ ، وَذَكَرَ كَلَامًا ، وَالرَّوَايَةَ

سَمْتِ سَمَائِيَا .

والسابعة هي التي فوق السَّتِّ ، وَالْبَيْتُ

لَأُمِّيَّةِ بْنِ أَبِي الصُّلْتِ وَصَدْرُهُ :

\* لَهُ مَارَأَتْ عَيْنَ الْبَصِيرِ وَفَوْقَهُ <sup>(٤)</sup> \*

\* ح — السَّمُّ بِالْفَتْحِ : الْأَسْمُ .

وَالسَّمُومَةُ : أَدْنَى الطَّعْمِ .

وَأَسْمَيْتُهُ مِنْ بَلَدِ كَذَا : أَيْ أَشْخَصْتُهُ .

وَأَسْمَيْتُهُ : أَحْتَرْتُهُ .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٧٧١ .

(٤) ديوانه .

(١) السان والتاج (سلا) .

(٢) ديوان أبيه بن أبي الصلت : ٧٠ .

وَأَسْمِيَّتُهُ : تَوَسَّطَتْ فِيهِ الْخَيْرَ .

وَأَسْمِيَّتُهُ : تَعَمَّدَتْهُ بِالزِّيَارَةِ .

وَسُمِّيَتْ : جَبَلٌ .

وَسُمِّيَتْ أُمُّ عِمَّارِ بْنِ يَاسِرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، قَالَ

ابْنُ السَّكَيْتِ : هِيَ تَصْغِيرُ أَسْمَاءَ ، وَأَسْمَاءُ أَعْمَالٌ فَشَبَّهَهَا لِكثْرَةِ التَّسْمِيَةِ بِهَا بِفَعْلَاءَ ، وَشَبَّهَتْ

أَسْمَاءُ بِسُودَاءَ ، وَإِذَا كَانَتْ سُودَاءُ أَسْمَاءَ لَامْرَأَةٍ لَانْتِثَالُهَا ، قُلْتُ فِي تَصْغِيرِهَا : سُودَاءُ وَسُودَاءَةٌ فَحَذَفْتُ الْمُدَّةَ : فَإِذَا كَانَتْ سُودَاءُ نَعْتًا قَالَتْ : هَذِهِ سُودَاءُ لِأَعْيَرٍ .

\* \* \*

### ( س ن ا )

يُقَالُ : سَنَيْتُ الْبَابَ وَسَنَوْتُهُ ، إِذَا فَتَحْتَهُ .

وَيُقَالُ : هَذِهِ رَكِيَّةٌ مَسْنُوبَةٌ إِذَا كَانَتْ بَعِيدَةً

الرِّشَاءَ لَا يُسْتَقَى مِنْهَا إِلَّا بِالسَّائِنَةِ مِنَ الْإِمْلِ .

وَأَسْنَى الْبَرْقُ : إِذَا دَخَلَ سَنَاهُ عَلَيْكَ بَيْتَكَ ،

أَوْ وَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ ، أَوْ طَارَ فِي السَّحَابِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : تَسْنَى الرَّجُلُ ، إِذَا

تَسَهَّلَ فِي أُمُورِهِ .

وَتَسْنَيْتُ فَلَانًا ، إِذَا تَرْضَيْتَهُ .

وَتَسْنَى الْبَعِيرُ النَّاقَةَ ، إِذَا تَسَدَّاهَا لِيُضْرِبَهَا .

وَالْقَوْمُ يَسْتَنُّونَ لِأَنْفُسِهِمْ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

هَرَّقْتُ عَلَى نَحْمَرِكَ أَوْ تَبِيْنِ

بِأَيِّ دَلِيلٍ إِذَا غَرَفْنَا نَسْتِي؟

وَسَنَاءُ بِنْتُ أَسْمَاءَ بْنِ الصَّلْتِ السُّلَمِيَّةِ تَزَوَّجَهَا

رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَاتَتْ قَبْلَ أَنْ يَدْخُلَ بِهَا .

\* ح - سَنَاءُ : مِنْ أَوْدِيَةِ نَجْدٍ .

وَالسَّنَاءُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَرِيرِ .

وَسَنَى الرَّجُلُ ، صَارَ ذَا سَنَاءٍ .

وَرَجُلٌ سَنَائِيٌّ ، إِذَا كَانَ شَرِيفًا .

وَأَسْنَى : رَقِيَ ، مِنَ الرَّقِيَّةِ .

\* \* \*

### ( س ه و )

يُقَالُ : أَعْمَلْتُ هَذَا سَهْوًا رَهْوًا ، أَيْ عَفْوًا

بِلا تَقَاضٍ .

وَقَالَ الْأَحْمَرُ : ذَهَبْتُ تَمِيمٌ فَلَا تُسْمَى وَلَا تُنْهَى

أَيَّ لَا تُذَكَّرُ .

قَالَ : وَالْمَهْوَةُ فِي كَلَامِ طَيِّبٍ : الصَّخْرَةُ الَّتِي

يَقُومُ عَلَيْهَا السَّاقِي .

\* ح - مَهْوٌ : بَلَدٌ قَرِيبٌ زَوِيلَةَ السُّودَانَ ،

مِنْ بِلَادِ الْبَرْبَرِ .

وَسَهْوَةٌ وَسَهْوَانٌ : مَوْضِعَانِ .



وقال ابن حبيب : سُئِيَ : موضع .

وسُئِيَ : بلد .

وَأَسْمَى : إذا بَجِيَ السُّهُوة .

وارطاة بن سُهْبَةَ : شاعرٌ وهى أمه ، وهى

بنت زامل بن مروان بن زهير ، وأبوه زُفْرُ بن

عبد الله بن شداد بن ضَمْرَةَ .

وَالسُّهْوَاءُ : فرسُ أبى الأَفْوَه الأودى .

\*\*\*

### (سوى)

الْفَرَاءُ : السَّايَةُ : فَعَلَةٌ مِنَ التَّسْوِيَةِ ، وَقَوْلُ

النَّاسِ : ضَرَبَ لى سَايَةً : أى هَيَأُ لى كَلِمَةٍ .

وَسَايَةُ : ضَيْعَةٌ مِنْ ضِيَاعِ مَكَّةَ حَرَمِهَا اللهُ

تعالى .

وَسَاوَةٌ : بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ الرِّيِّ .

وَقَدْ سَمَّوْا سَوِيَّةً .

وَسَوَاءُ بِنِ الْحَارِثِ . وَسَوَاءُ بِنِ خَالِدِ ،

كِلَاهِمَا مِنَ الصَّحَابَةِ .

سَوَى : مَوْضِعٌ بِبَجْدِ .

وَسُوَى الَّذِى ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ : مَاءٌ لِبَهْرَاءِ

مِنْ نَاحِيَةِ الدِّمَاقَةِ .

وَالسَّوَاءُ : مَوْضِعٌ .

وَالسَّوَاءُ أَيْضًا : حَصْنٌ فِي جَبَلِ صَبْرٍ .

وَهُمْ سِيَّةٌ وَسَوَاسِيَةٌ مِثْلُ سَوَاسِيَةٍ .

وَأَسْوَى : إِذَا اسْتَوَى بَعْدَ اعْوِجَاجٍ .

وَأَسْوَى : إِذَا أَحْدَثَ مِنْ أُمَّ سُوَيْدٍ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : مَا أَسْوَى بَيْنَكَ وَبَيْنَ أَحَدٍ ،

أَيُّ مَا أَسْوَيْكَ بِأَحَدٍ .

\*\*\*

### (سأى)

قال الجوهرى : قال ذو الرمة :

كَأَنَّهُ خَاضِبٌ بِالسَّيِّ مَرْتَعُهُ

أبو ثلاثين أَسَى وَهُوَ مُنْقَلِبٌ <sup>(١)</sup>

والرواية « أذاك أم خاضب » ؛ يعنى أذاك

الثور الذى وصفته يُشبه ناقى فى سرعتها ، أم

ظَلِيمٌ هَذِهِ صِفَتُهُ .

\* ح - كَلَّاسِيٌّ ، أى كَثِيرٌ .

\*\*\*

### فصل الشين

#### (شأى)

ابن الأعرابي : الشَّأَى : الفسادُ مِثَالُ النَّأَى .

وقال الليث : شَأُو النَّاقَةِ : زِيَامُهَا ، قال :

وَشَأُوها بَعْرُها ، قال الشَّيْخُ :

وإن يُقَيَا شَاوًا بَارِضِ هَوَى لَهُ

مُقَرَّضُ أَطْرَافِ الذَّرَاعِينَ أَفْلَجٌ<sup>(١)</sup>

والشَّوُّ: الزَّبِيلُ، مِثْلُ المِشَاءِ؛ شِبْهُ مَا يُلْقِيهِ

الحِجَارُ وَالْإِتَانُ مِنْ رَوْثِهِمَا بِهِ .

وَقَالَ فِي الشَّوِّ بِمَعْنَى الزَّمَامِ

مَا إِن يَزَالَ لَهَا شَاوٌ يَقُومُهَا

مَجْزَبٌ مِثْلُ طُوطِ العِرْقِ مَجْدُولٌ

\*\*\*

(ش ب ا)

الشَّبْوُ: الأَذَى .

وَقَالَ الفَرَاءُ: شَبَا وَجْهَهُ، إِذَا أَضَاءَ بَعْدَ

تَفْسِيرٍ .

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ: أَشْبَى زَيْدٌ عَمْرًا:

إِذَا أَلْفَاهُ فِي بَيْرٍ، أَوْ فِيمَا يَكْرَهُ، وَأَنْتَدَ:

أَعْلَوْطًا عَمْرًا لِبُشْبَاهِهِ

فِي كُلِّ سُوءٍ وَيُدْرِبِيَاهُ<sup>(٢)</sup>

وَشَبْوَةُ بَنُ ثَوْبَانَ بْنِ عَبَسَ بِالْفَتْحِ: أَبُو قَبِيلَةٍ

وَبِهِ سُمِّيَتْ شَبْوَةٌ وَهِيَ بَلَدٌ بَيْنَ مَا رَبِّ وَحَضْرَمَوْتِ

\* ح — فَرَسٌ شَبَابَةٌ: عَاطِيَةٌ فِي العَنَانِ،

وَالَّتِي تَقُومُ عَلَى رِجْلَيْهَا أَيْضًا، يُقَالُ: شَبَّتْ،

إِذَا قَامَتْ عَلَى رِجْلَيْهَا .

وَشَبَا النَّارُ: شَبَّهَا .

وَشَبَا: عَلَا .

وَشَبَّوتُ بِهِ: تَعَلَّقْتُ بِشَوْبِهِ .

وَالإِشْبَاءُ: الإِشْبَالُ، وَالإِعْطَاءُ أَيْضًا .

وَالشَّبَا: وَادٍ مِثَالُ عَصَى .

وَشَبَابَةُ العَقْرِبِ مِثْلُ شَبْوَةِ عَنِ الفَرَاءِ .

\*\*\*

(ش ت ا)

ابْنُ الأَعْرَابِيِّ: الشَّنَا: المَوْضِعُ الخَشِينُ .

وَالشَّنَا: صَدْرُ الوَادِي .

وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ: العَرَبُ تُسَمَّى الفَحْطَ

شَنَاءً . قَالَ الحَطِيطَةُ:

إِذَا نَزَلَ الشَّنَاءُ بِجَارِ قَوْمِ

تَجَنَّبَ جَارَ بَيْتِهِمُ الشَّنَاءُ<sup>(٣)</sup>

وَفِي حَدِيثِ أُمِّ مَعْبِدٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا:

كَانَ القَوْمُ مُرْمِلِينَ مُشْتِينَ: أَي مُفْجِحِينَ،

وَيُرْوَى «مُسْتِينَ»، وَقَالَ طَرَفَةُ:

نَحْنُ فِي المِشْتَاةِ نَدْعُو الجَفْلَى

لَا تَرَى الآدِيبَ فِينَا يَنْتَقِرُ<sup>(٤)</sup>

\* ح — الشَّنَاةُ: الشَّنَاءُ .

وَالشَّنَى: جَمْعُ الشَّنَاءِ، عَنِ الفَرَاءِ .

(١) ديوانه ٧٣ مدرايته: «أفلج» بكسر الجيم . في اللسان بالضم كالي النكبة .

(٢) ديوانه ٧٩ .

(٣) ديوانه ٢٧ .

(٤) اللسان والتاج (شبا) .

## (ش ث ا)

أهله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابي : الشتا : صدر الوادي .

\*\*\*

## (ش ج ا)

ابن الأعرابي : الشجوة : الحاجة .

وقال ابن شميل . شجى عنى التمرى ، إذا

ذهب .

وإن سألك شيئا فأعطيتَه فقد أشجيتَه .

واشجاء المم لعة في شجاء ، أنشد الليث :

إني أتاني خبر فاشجان

أَنَّ النُؤَاةَ قَتَلُوا ابْنَ عَقَّانِ<sup>(١)</sup>

ويقال : شجاني ، أى أطربني .

والشاجي بن سعد العديرة .

وقال الليث : الشجوى : المقعق ، والأشئ

شجوة .

وتشاجت ، أى تحازنت .

وقال أبو عمرو بن العلاء : جمش نقي من العرب

حضرية فتشاجت عليه ، فقال لها : والله مالك ملاءة

الحسن ولا عموده ولا برنسه فما هذا الامتناع ؟!

قال : ملاءته بياضه ، وعموده : طولُه ، وبرنسه :

شعره .

وتشاجت : تمتعت وتحازنت ، وقالت : واحزنى

حين يتعرض جلف جاف ليمشلي .

\* ح - شجا : وادٍ .

وشجوة : وادٍ بهامة .

والشجية : موضع قريب من الشقوق .

والشجى : ربو من الأرض دخل في بطن

فلج فشجى به الوادى .

وشجا بينهم ، أى شجر .

وفرس شجوى : ضخم .

\*\*\*

## (ش ح ا)

الليث : شعى فلان يشحى شجيا لعة في يشحو

شحووا .

وقال ابن الأعرابي : أشحى فأه ولا يقال :

أشحى فوه .

(١) السان والناج (شجا) .

وقال أبو سعيد : تَشَحَّى فلانٌ هل فلان :  
إذا بسط لسانه فيه .

وقال الفراء : شَحَا : ماءٌ لبعض العرب  
يُكتب بالياء ، وإن شئت بالألف ، لأنه يقال :  
شَحَيْتُ وشَحَوْتُ ، ولا تُجْرِيها ، تقول : هذه  
شحا . فاعلم .

وقال ابن الأعرابي : شَحَّجَا بالسين ، والجيم :  
اسم بئر .

\* ح - بئر شَحْوَاءُ : واسعة الرأس .  
والشحا : الواسع من كل شيء .

### (ش خ ا)

أهمله الجوهري .  
وقال ابن الأعرابي : الشَّخَا منالٌ عَصَا :  
السَّبْخَة .

### (ش د ا)

يقال : لم يبقَ من قُوِيهِ إلا شَدَا : أى طَرَفٌ  
وَبَقِيَّةٌ .

والشَدَا : حَدُّ كُلِّ شَيْءٍ قال :

\* فلو كان في لَيْلَى شَدَا من خصومة <sup>(١)</sup> .

أُتشدُّ الفراءُ بالبدالِ المهملة وأُتشدُّ غيره ، بالذال  
المهجمة .

وقال ابن الأعرابي : الشدا يُكتب بالألف .  
\* ح - هو يَشْدُو وشَدَوْه ، أى يَنْحُو ونَحَوْه .  
والشَدَا : الحِرُّ .

والجَرْبُ .

وأَشْدَى ، إذا صارَ فَانِحًا مُجِيدًا .

\*\*\*

### (ش ذ ا)

الشَّدُو : لَوْنُ الْمِسْكِ .

وقال ابن الأعرابي : الشَّدُو : الْمِسْكُ  
نفسه .

قال : وشَدَا : إذا آذَى .

وشَدَا : إذا تَطَيَّبَ بالمسك .

ويقال : الشَّدُو : رَائِحَةُ الْمِسْكِ . أُتشدُّ

الأصمعيّ - خلف بن خليفة الأقطع :

إِنَّكَ الْفَضْلُ عَلَى صُحْبَتِي

والمسكُ قد يَسْتَصِحِبُ الرِّامِكَا <sup>(٢)</sup>

حتى يصير الشَّدُو من لَوْنِهِ

أسودَ مَضْنُونًا به حَالِكَا

وقال الجوهري : قال ابن الإطناية :

إذا ما مَشَّتْ نَادَى بما في ثِيَابِهَا

ذَكَرِي الشَّدَى والمَنْدَلِي المَطْطِيرُ <sup>(٣)</sup>

(٢) اللسان والتاج (شدا) .

(١) اللسان والتاج (شدا) .

(٣) اللسان والتاج (شرى) .

وليس البيت لابن الإطابة ، وأنشده ثعلب  
في أماليه للعجيز السلولي أو للعديل بن الفرخ  
وليس للعجيز .

\* ح - شَدَى : مِنْ قُرى البصرة .  
وَأَشْدَيْتُهُ عَنَى : نَجَيْتُهُ ، وَأَقْصَيْتُهُ .  
وَشَدَى بِالخَبَرِ : عِلْمٌ بِهِ فَأَقْفَمَهُ .  
وَالشَّدَاةُ : السَّبْيُ الخُلُقِيّ مِنَ النَّاسِ .

\* \* \*

( ش ر ي )

ابن هاني : يُقَالُ : لَحَاهُ اللهُ وَشَرَاهُ  
وقال الخيامي : شَرَاهُ اللهُ ، أَيْ أَرْغَمَهُ .  
وقال الليث : شَرَاةٌ : أَرْضٌ ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا  
شَرَوِيَّةٌ .

وقال أبو تراب : أَشْرَيْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَأَغْرَيْتُ .  
وَأَشْرَيْتُهُ بِهِ فَشَرِي .  
ويقال : هَذَا شَرِيهِ : أَيْ مِثْلُهُ ، أَنْشَدَ  
أبو سعيد :

وَتَرَى هَالِكًا يَقُولُ الْأَنْبِيَاءِ

صِرُّ فِي مَالِكٍ لِهَذَا شَرِيًّا

وقال ابن السكيت : الشري بمثلة الشوي  
وهما رُذَالُ المَالِ .

قال : وقد يكون الشري خيار المالى ، وهو  
من الأضداد .

وقال غيره : شَرَيْتُ بِنَفْسِي لِلْقَوْمِ : إِذَا  
تَقَدَّمْتَ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ إِلَى عَدُوِّهِمْ نَفَاتَلْتَهُمْ ، أَوْ إِلَى  
السُّلْطَانِ فَتَكَلَّمْتَ عَنْهُمْ .

وقد شَرَى بِنَفْسِهِ : إِذَا جَعَلَ نَفْسَهُ جُنَّةً  
لَهُمْ .

والشربان والشربان ، بالفتح والكَسْرِ .  
وقال الفراء : الكسر أشهر ؛ مِنَ الشَّجَرِ الَّذِي  
يُتَّخَذُ مِنْهُ القَيْمِيُّ .

وقال المبرد : النَّبْعُ وَالشُّوْحَطُ وَالشَّرْيَانُ :  
شَجَرَةٌ وَاحِدَةٌ وَلَكِنهَا تَخْتَلَفُ أَسْمَاءُهَا ، وَتَكْرُمُ  
بِمَنَابِتِهَا ، فَكَانَ مِنْهَا فِي قُلَّةِ جَبَلٍ ، فَهُوَ النَّبْعُ ،  
وَمَا كَانَ فِي سَفْحِهِ فَهُوَ الشَّرْيَانُ وَمَا كَانَ  
فِي الحَضِيضِ فَهُوَ الشُّوْحَطُ .

وقال ابن الأعرابي : الشريان : الشق وهو  
الثق وجمعه ثنوت .

وقال السائب رضى الله عنه : كان رسول الله  
صلى الله عليه وسلم شريكي ، فكان خير شريك ،  
لَا يُشَارِي وَلَا يُمَارِي وَلَا يُدَارِي .  
لَا يُشَارِي مِنَ الشَّرِّ .

قال الأزهرى : كأنه أراد لا يُشَارُ ، فَقَلِبْتَ  
إِحدى الرَّائِئِينَ يَاءً .

والمشترى : طائر .

وقد سَمَّوا : شَارِيَّة .

وقال الجوهري : والشَّرِيَّة : النخلة تَنْبُتُ

من النَّوَاة .

والشَّرِيُّ أيضا : رُدَّالُ المالِ مثلُ شَوَاة :

يقتضى سياق كلامه على ما مهد عليه أساس كتابه

أن رُدَّالُ المالِ يقال له : الشَّرِيُّ بسكون الراء ،

وليس كذلك ، فإنما هو الشَّرِيُّ بالتحريك ،

مثال البرى للتراب ، والذرى للجناب .

\* ح - الشَّرَاءُ : جبلٌ في ديارِ بني كِلَابِ .

وذو الشَّرَى : صنمٌ كان لدى س .

والشَّرَوَانُ : جَبَلَانِ سَمَّى .

وَشَرِيَّانُ : وادٍ .

والشَّرَى : الجَبَلُ .

والشَّرَوُ : العسلُ الأبيضُ .

والشَّرَاةُ : الحِدَّةُ .

وهذا شَرَاةٌ ، أى شَرَوَاةٌ .

والشَّرِيَّةُ : الطريقةُ والطبيعةُ أيضا .

وَشَرَايَا النِّسَاءِ : مَرَايَاهُنَّ .

وتَرَوِّجُ في شَرِيَّةِ نِسَاءٍ ، أى نِسَاءٍ يَلْدَنَ

الإناث .

وأشَرَى البرقُ : مثلُ شَرَى .

وأشَرَوْرَى : اضطرب .

وَشَرَى : تَفَرَّقَ .

وَشَرَاهُ شَرَى : سَخَّرَ به .

وَشَرَاهُ : أَصَابَهُ بَعْلَةُ الشَّرَى .

وأشَرَى الجملُ : تَفَلَّقَتْ عَقِبَتُهُ .

والمُشَرَّى : من الأعلام .

\* \* \*

( ش ز ا )

\* ح - شَزَا : ارتَفَعَ .

\* \* \*

( ش ص ا )

ابن الأعرابي : الشَّصُو : الشَّدة .

وقال الجوهري : الشَّاصِلِيُّ مثالُ البَاقِلِيِّ :

تَبَّتْ ، وَذِكْرُهُ آيَةٌ في هذا التركيب مَهْمُوءٌ .

وكما أنَّ البَاقِلِيَّ يُدْكَرُ في ب ق ل ، فكذلك

الشَّاصِلِيُّ يُدْكَرُ في ش ص ل .

\* \* \*

( ش ط و )

ابن الأعرابي : الشَّطُو : الجانب .

وفي النوادر : ماشِطِينَا هذا الطعام : أى

مَارَزَانَا منه شَيْئًا . وقد شَطِينَا الجَزُورَ : أى

سَلَخْنَاها وِفَرَقْنَا لَحْمَهَا .

وقال الجوهري : شَطَا : اسمُ قريةٍ بناحية

مِصْرَ ، يُنسَبُ إليها الثيابُ الشَّطَوِيَّةُ ، وهى شَطَاه

بالهاء ، ذَكَرَهَا الأزهريُّ عن الليث ، وهكذا

هى في كتاب الليث .

وقال أبو عمرو: الشَّوَانَةُ: الجُمَّة من الشعر  
المُشَعَّانَ .

وشَعْيَانُ بنُ أمِّصِيَابِ نَجِّيٌّ من أنبياء بني إسرائيل .  
قال ابن إسحاق: وهو الذي بَشَّرَ بعيسى  
صلوات الله عليه .

وشَعْبَةٌ بالفصح، وقيل: شَعْبَةٌ - مثالُ عَلِيَّةٍ - بنتُ  
حبيب، وقيل بنتُ الحُمَيْسِ .  
وشَعْبَةٌ بنتُ الجَلِيدِ .

\* ح - شَعَوَانَةٌ : من الأعلام .

وأشعوا به، أى اهتموا به، من ابن حبيب .

\*\*\*

(ش غ ا)

الليث: امرأَةٌ شَفِيَاءُ لغة في شَعَوَاءِ .

قال: والتشغنية: أَنْ يَقَطُرَ البَوْلُ قَلِيلًا قَلِيلًا ،  
وقيل في قول رؤبة:

فَاعْسِفْ بِنَاجٍ كَالرَّبَاعِيِّ الْمُشْتَنِغِيِّ  
يُصَلِّبُ رَهْبِي أَوْ حِمَادِ الرِّبْعِ<sup>(٢)</sup>

هو المفارق لكل ألف، وقيل: هو الذى قد  
نَفَعَتْ سِنُهُ ، وقيل: هو الذى قد اشْتَفَتْ سِنُهُ  
لِأَنَّ يَفْرَحُ إِذَا خَرَجَتْ سِنُهُ .

\* ح - أشغوا به: خالفوا الناس في أمره .

\* ح - الشُّطَى: دَبْرَةٌ من دِبَارِ الأَرْضِ ،  
والجمع شَطْيَانٌ ، عن ابن عبَّاد .

وانشطَى، أى انشعب .

\*\*\*

(ش ظ ي)

الشُّطِيَّةُ والشُّنْطِيَّةُ: فِدْبِرَةٌ من فنادير الجبال .  
وقال النَّضْرُ: الشُّطَى: الدَّبْرَةُ على إثر الدَّبْرَةِ  
في المزرعة حتى يبلغ أقصاها، ورُبَّمَا كانت عشر  
دَبْرَاتٍ .

وشَطَّيْتُ القَوْمَ تَشْطِيَّةً: أى فرقتهم .

\* ح - شَطَى: جَبَلٌ .

ورَادَى الشُّطَى: من أودية العرب .

والشُّطَى: موضع<sup>(١)</sup> .

وأشظَاهُ: أصاب شَظَاهُ، والقياس شَظَاهُ .

وجمعُ الشُّطِيَّةِ الفِلَقِيَّةِ شَطِيٌّ وشِطِيٌّ من  
الكسائي .

\*\*\*

(ش ع ا)

ابن الأعرابي: الشَّاعِي: البَعِيدُ .

قال والشُّعُو: انتفاشُ الشَّعْرِ .

والشُّعَى: حُصَلُ الشَّعْرِ المُشَعَّانِ .

## (ش ف ا)

الأصمى: شَفَتِ الشَّمْسُ: إذا عَابَتْ إقْلِيلًا.  
وقال ابنُ السَّكَيْتِ: الشَّفَا: بَقِيَةُ الهِلَالِ.  
وقال ابنُ الأَمرئِيّ: أَشْفَى، إِذ سَارَ  
في شفا القمر وهو آخِرُ اللَّيْلِ.

والشَّفَاءُ، بالكسر والمد في أعلام النساءِ واسع.  
وقد سَمَّوْا شُفِيًّا مَصْفَرًا.

والهَيْمُ بنُ شَيْبَى، بفتح الشين وكسر الفاء  
وسكون الياء، هكذا يقوله أصحاب الحديث،  
والصواب شَيْفٍ مثال عَيْمٍ.

\* ح - شَفِيَّةٌ: رَكِيَّةٌ على بَجْرَةِ الأَحْسَاءِ.  
ورجل أَشْفَى، وهو الذي لا تَنْظُمُ شَفَتَاهُ.  
وأمرأة شَفِيَاءُ، كذا ذكره ابنُ عَبَّادٍ بالياء.  
وذو شَفْنَى بنُ مَشْرِيقِ بنِ زَيْدِ بنِ جُشَمِ  
الهُمْدَانِيّ.

والأَشْفِيَاءُ: أَكْمَةٌ.

قال أبو عمرو: الأَشْفِيَانِ: ظَرِبَانِ مُكْتَنِفَا  
مَاءٍ، يُقَالُ لَهُ: الظُّبْيُ، لِبَنِي سُلَيْمٍ.<sup>(١)</sup>

## (ش ق ا)

الشَّقِي: من جُبُودِ الجبال: الطَّالِعُ الطَّوِيلُ،  
والجمع الشَّقَوِي؛ والقياسُ الهَمْزُ، من قولهم:  
شَقَانًا بِهِ.

والمِشْقَى: المِشْطُ لغة في المِشْقَاءِ، عن أبي زيد،  
يقال: أَشْقَيْتُ، أى سَرَّحْتُ.

\* \* \*

## (ش ك ا)

ابنُ دُرَيْدٍ: بنو شَكْوَةَ: بَطْنٌ من العرب.  
ويقال: شَكَّى الرَّاعِي: إِذَا اتَّخَذَ شَكْوَةَ، قال:

وحتى رأيتُ المَترَ تَشْرَى وشَكَتُ

أَيامِي وَأَصْحَى الرَّثْمُ بالدَّوِّ طَاوِيَا<sup>(٢)</sup>

أى تَشْرَى للخِضْبِ سِمْنَا ونشاطًا، وطَاوِيَا، أى  
طَوَى عُنُقَهُ من الشَّيْبِ قَرِيضًا، وشَكَتُ الأَيامِي  
أى كَثُرَ الرِّسْلُ حتى صارت الأَيَمُ يُفْضَلُ لها  
لَبَنٌ تَحْقَنُهُ في شَكْوَتِهَا.

وقال ابنُ السَّكَيْتِ: فَلانٌ يَشْكِي بكذا وكذا:  
أى يَزُنُّ وَيُهْمَرُ.

والشَاكِي: الأَسَدُ.

والعرب تقول: سَلَّ شَاكِي فلان، أى طَيَّبَ  
نَفْسَهُ، وَعَزَّه عَمَّا عَرَاهُ.

(٢) اللسان والتاج (شكا).

(١) في معجم البلدان: «الإشفيان، تثنية الإشفي».



وذو الشُّكْوَةِ : أبو عبد الرحمن بن كعب  
ابن ثعلبة القينبي ، كان يوم أجنادين مع أبي عبيدة  
ابن الجراح ، وكانت تكون له شُكْوَةٌ ، إذا قاتل .<sup>(٣)</sup>

\* \* \*

## ( ش ل ا )

ابن الأعرابي : الشَّلَاءُ : بقية المال .  
وشَلَا : إذا سَارَ .  
وشَلَا : إذا رَفَعَ شَيْئًا .  
وقال الجوهري : قال زياد الأعجم :

أَتَيْنَا أَبَا عَمْرٍو فَأَشْلَى كِلَابَهُ

عَلَيْنَا فَكَدْنَا بَيْنَ بَيْتَيْهِ تَوَكَّلُ<sup>(٤)</sup>

ولم أجده في شعره .

\* ح - استَشَلَى الرجل ، إذا غضب .

والشَّلِيَّةُ : الفِدْرَةُ .

وأشَلَاءُ الجلام : سُيُورُهُ . وقيل : هي التي

تقادمَت فَدَقَّ حَدِيدُهَا وَلَانَ .

والمُشَلَّى : القَضِيفُ .

ويقال : سَلَيْتُ شَاكِيَّ أَرْضِ كَذَا وَكَذَا ، إذا  
تركتهَا فلم تَقْرَبْهَا .

وكلُّ شَيْءٍ كَفَفَتْ عَنْهُ فَقَدْ سَلَيْتَ شَاكِيَهُ .  
وقال الجوهري : والشُّكِيُّ في السلاح : معرَّب

وهو بالتركية بش ، وإيس موضع ذكره هذا  
الموضع ، وإنما موضعه فصل الشين من باب  
الكاف ، وهو الشُّكِيُّ بفتح الشين والياء مشددة  
ومعناه الجُجَامُ العِيسِرُ . قال ابن مقبل :

يَكُلُّ أَشَقَّ مَقْصُوصٍ لَدُنَّابِي

بُشْكِيَّاتٍ قَارِسٍ قَدْ شَجِينَا<sup>(١)</sup>

وقال الجوهري أيضا : قال الطِّرِمَاحُ :

وَتَمِي شَكِيٌّ وَلِسَانِي عَارِمُ<sup>(٢)</sup>

ولم أجده في شعره . والطرِمَاح إذا أطلق ، فهو

ابن حكيم ، وإنما هذا هو الطِّرِمَاحُ بن عدي .

\* ح - تَشَكَّى : اتخذ شُكْوَةً ، مثل اشْتَكَى .

والشُّكِيَّةُ : البَقِيَّةُ .

وَأَشْكَيْتُهُ : وَجَدْتُهُ شَاكِيًا .

وشَكِيٌّ : قرية من قرى إزمينية ، تُنسَبُ إليها

الجُلُودُ الشُّكِيَّةُ والبَقْمُ الشُّكِيَّةُ .

(٢) ذيل ديوانه / ٥٨٢ .

(٤) اللسان والتاج (شلا) .

(١) ديوانه / ٣١٢ .

(٣) في س : «سه» .

## ( ش م ا )

أهله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : شَمًا ، إذا علا أمره .  
والشَمَا : الشَّمْعُ .

\*\*\*

## ( ش ن ا )

\* ح - شَانِيًا : من نواحى الكوفة .

\*\*\*

## ( ش و ي )

الِكِسَائِيّ : الشُّوَاءُ بالضم لغة في الشَّوَاءِ  
بالكسر .

وقال الليث : شَوَيْتُ القَوْمَ تَشْوِيَةً إذا  
أطعمتهم الشَّوَاءَ ، مثل أَشْوَيْتُهُمْ إِشْوَاءً .

وقال ابن الأعرابي : شَوَيْتُ المَاءَ ، إذا  
أَسَخَّتَهُ .

وَأَشْوَى الرَّجُلُ : إذا اقْتَنَى النَّقْزَ من رُدَالِ  
المال .

وقال الجوهري : قال الأعشى :

قَالَتْ قَتِيلَةٌ : مَالَهُ

قَدْ جُلَّتْ شَيْبًا شَوَاتُهُ<sup>(١)</sup>

وليس البيت للأعشى ، وإنما هو لمبد الرحمن  
ابن حسان ، والرواية فيه : « قَالَتْ ظَلِيمَةٌ » .

\* ح - شَيْ : موضع .

والشَاءُ : كَوَاكِبُ صَفَارٍ في مابين القُرْحَةِ  
والجُدْيِ .

وَشَوَيْتُ القَوْمَ وَأَشْوَيْتُهُمْ : أَعْطَيْتُهُمْ طَيْرًا .  
وَشَوَيْتُهُ : أَصَبْتُ شَوَاءً .

\*\*\*

## ( ش ا ه )

أبو زيد : شَهَا يَشْهَوُ ، لغة في شَهَى يَشْهَى .  
ورجلُ شَهَوَانِيٍّ مثلُ شَهَوَانَ ، قال العجاج :  
فَهَى شَهَاوِيٍّ وَهُوَ شَهَوَاتِي<sup>(٢)</sup>

وقال ابن الأعرابي : شَاهَاهُ ، إذا أَصَابَهُ بِعَيْنِهِ .

\* ح - أَشْمَيْتُهُ : أَعْطَيْتُهُ مَا اشْتَمَى .  
وَأَشْمَيْتُهُ : أَصَبْتُهُ بِعَيْنٍ .

وموسى شهواتٍ هو موسى بن يسار مولى  
بني تميم : شاعر ، وقيل له : موسى شهواته بقوله  
ليزيد بن معاوية بن أبي سفيان :

لَسْتُ مِنَّا وَلَيْسَ خَالِكٌ مِنَّا

يَا مُضِجِ الصَّلَاةِ للشهوات<sup>(٣)</sup>

## فصل الصاد

( ص أى )

ابن الأعرابي: الصّاءُ مثالُ الصّماءِ .

والصّاءُ مثالُ الصّاعةِ : الماء الذى يكون فى المشيمة .

\* ح - الصُّبْيُ والصُّبْيِيُّ لغتان فى الصُّبْيِ ، عن الكسائى .

\* \* \*

( ص ب ا )

الصُّبْيُ من السيف : مادون الظية قليلاً .

والصُّبْيُ من القدم : ما بين حمارتها الى الأصابع .

ويقال : صابى البعيرُ مشافره ، إذا قلبها عند

الشرب ، قال ابن مقبل :

يُصَابِيهَا وهى مَنِيْبَةٌ

(١)

كثني السُّبُوتِ حُذِينَ المِثَالاً

وقال أبو زيد: صابينا عن الخميص: حدلنا .

وصبى مصغرا : هو صبى بن معبد : من

التابعين .

وصبى بن أشعث : من أتباع التابعين .

وأم صبية الجُهينة واسمها خولة بنت قيس من

الصحابيات .

وقال ابن حبيب : فى همدان أكرم بن هبة

ابن مذكر بن بام بن أصبى بن دافع .

\* ح - يقال فى جمع الصبى أصبٍ وصبيان .

وصابى بناءه : أماله .

والحوارى يصابين من السير ، أى يطلعن .

والمصابية : الداهية التى تغير حال الإنسان .

وامرأة مصب مثل مصيبة ، عن الكسائى .

\* \* \*

( ص ت ا )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد: صتا يصتو صتوا ، وهو مشى

فيه وثب .

\* \* \*

( ص خ ا )

أهمله الجوهري .

وقال الدينورى : الصخاءة : بقلة ، بالصاد

والسين ، وقد فسرتها فى فصل السين .

وقال الليث : صخى الثوبُ يصغى صخى ،

إذا أسخ ودرن ، وهو صخج والأسم الصخاوة .

وإنما جعيت الواو ياء لأنه بنى على فعل

يقعمل .

\* ح - صخا النار: فتح عينها ، لفة فى سخاها .

## ( ص دى )

الصَّدَى والصَّدَا : الرجل اللطيف الجسم ،  
المهزمن الأزهرى ، وتركه عن أبي عمرو .  
والصَّدَى : الدَّمَاعُ نَفْسُهُ ، وقيل هو الموضعُ  
الذى جُعِلَ فيه السَّمْعُ من الدَّمَاعِ .

وَأُمُّ الصَّدَى : أُمُّ الدَّمَاعِ ، قال العجاج :

لَهَا مِيهِمُ أَرْضُهُ وَأَنْفَخُ

أُمُّ الصَّدَى عَنِ الصَّدَى وَأَصْمَخُ<sup>(١)</sup>

وَالصَّدَاةُ فِعْلُ الْمُتَصَدِّى لِلشَّيْءِ ، قال الطِّرِمَاحُ :

لَهَا كَلِمًا رِيْعَتْ صَدَاةٌ وَرَكْدَةٌ

بُصْدَانٍ أَعْلَى ابْنِي شَمَامِ الْبَوَائِنِ<sup>(٢)</sup>

وَصُدَى مُصَغَّرًا : فرس النعمان بن قيس

ابن فطرة ، وكان يلقب ابن الزلوق .

وأبو أمانة الباهلي اسمه صدى بن عجلان .

\* ح - صديان : موضع .

وَصُدَى : ماء .

وَالصَّدَى : سمكة سوداء طويلة ضخمة ،

الواحدة صَدَاةٌ .

وَصَدَى : صَفَّقَ بِيَدَيْهِ كَصَدَى .

وَالْمَصَّدِيَّةُ : التي تُصَدَّى الوِسَادَةُ بِالْإِرْتَدَجِ ،

أى الخطوط السود على الأدم .

وَأَصْدَى ، إِذَا مَاتَ .

وَالصَّدِيُّ : سيف أبي موسى الأشعري

رضى الله عنه .

\*\*\*

## ( ص رى )

ابن الأعرابي : صَرَى ، إِذَا عَظَفَ .

وَصَرَى ، إِذَا تَقَدَّمَ .

وَصَرَى ، إِذَا تَأَخَّرَ .

وَصَرَى ، إِذَا عَلَا .

وَصَرَى : إِذَا سَغَلَ .

وَصَرَى ، إِذَا أَتَجَّى إِنْسَانًا مِنْ مَلَكَةٍ .

وقال ابن بزرج : صَرَّتِ النَّاقَةُ عُنُقَهَا ، إِذَا

رَفَعَتْهُ مِنْ ثِقَلِ الْوِقْرِ وَأَنْشَدَ :

وَالعَيْسُ بَيْنَ خَاضِعٍ وَصَارٍ<sup>(٣)</sup>

وقال المتجيع : الصَّرِيَانُ مِنَ الرِّجَالِ

وَالدُّوَابِّ : الذى قد اجتمع الماء ، فى ظهره

وَأَنْشَدَ :

\* فَهُوَ مِصْكٌ صَمِيَانٌ صَرِيَانٌ<sup>(٤)</sup>

(٢) ديوانه / ٤٨٢ .

(٤) اللسان والناح (صرى) .

(١) ديوانه / ٤٦٠ .

(٣) اللسان (صرى) .

## (ص غ ا)

ابن الأعرابي: صَفُو المَغْرَبَةَ: جَوْفَهَا .

وَصَفُو البئرِ: نَاحِيَتِهَا .

وَصَفُو الدَّلو: مَا يُثْقَى مِنْ جَوَانِبِهَا .

ويقال: هُو فِي صَفْوِ كَفَّةٍ، أَى فِي جَوْفِهَا .

والأَصَاغِي: بَلَدٌ، قَالَ سَاعِدَةُ بِنُ جُوَيْبَةَ:

لَهْنٌ بَمَا بَيْنَ الْأَصَاغِي وَمِنْصَحِ

تَعَاوَى كَمَا عَجَّ الْحَجِيجُ الْمُبْدِ

\*\*\*

## (ص ف ا)

نَخْلَةٌ صَفِيٌّ: كَثِيرَةُ التَّمَلِّ، وَالجَمْعُ الصَّفَايَا .

وقال ابن الأعرابي: أَصْنَى الرَّجُلُ، إِذَا

أَنْقَدَتِ النِّسَاءُ مَاءَ صُلْبِهِ .

وقد سَمَّوْا صَفْوَانَ وَصَفِيَّةً .

وقال الجوهري قال الشاعر:

\* لَكَ المِربَاعُ مِنْهَا وَالصَّفَايَا \*<sup>(٢)</sup>

والرواية: «لك المرباع فيها» والبيت لعبد الله

ابن غنمة الصَّبِيّ يَرْتِي بِسَطَامِ بْنِ قَيْسٍ وَتَمَامَهُ:

\* وَحِكْمُكَ وَالنَّشِيطَةُ وَالْفُضُولُ \*<sup>(٤)</sup>

\* ح - صَفَاوَةٌ: مَوْضِعٌ .

والصارية من الركايا: البعيدة العهد بالماء  
فقد أَجْنَتْ وَعَرَمَصَتْ .

وقال ابن الأعرابي: أَشَدُّ أَبُو مَحْمُضَةَ أَيْبَانًا

ثم قال: هَذِهِ يَصْرَاهُنَّ وَيَطْرَاهُنَّ، أَى يَصْرَاوِينَ

وَيَطْرَاوِينَ، أَى يَجِدِّيْنَنَّ وَغَضَاضَتِهِنَّ .

\* ح - الصَّرِي: الَّذِي يُقَدِّمُ عَلَى امْرَأَةٍ

أَبِيهِ، وَكَانَ ابْنُ مَقْبِلٍ صَرِيًّا .

وَمِعْزَى صَرَاةٍ مُحْفَلَةٌ<sup>(١)</sup> .

وَأَصْرَى؛ إِذَا بَاعَ المِصْرَاةُ .

وَالصَّرِي: الشَاةُ المِصْرَاةُ .

وَالصَّرْوَةُ: مِنْ صِنَارِ النَّبَاتِ .

وَأَصْدَرَاهُ وَأَزْدَرَاهُ بِمَعْنَى .

\*\*\*

## (ص ع ا)

ابن الأعرابي: صَمَا، إِذَا دَقَّ .

وَصَعَا، إِذَا صَغُرَ .

وَأَبْنُ أَبِي الصَّعُو: مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ،

وَأَسْمُهُ جَمْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ .

\* ح - نَاقَةٌ صَعُوَّةٌ: صَغِيرَةُ الرِّاسِ .

(٢) دبران المذللين ١ / ٢٣٧ .

(٤) اللسان والتاج (صفا) .

(١) في ص: «صرايا» .

(٢) اللسان والتاج (صفا) .

\* والله لَوَلَا النَّارُ أَنْ نَصَلَّاهَا \*<sup>(٣)</sup>  
وليس الرجز للمعاجز وإنما هو للزقيان ،  
وقد بينت [ صوابه ] في ق ا ه .  
وَصَلَّتِ الْفَرَسُ : إذا استرنى صلوأها ، مثل  
أَصَلَّتْ ، عن الزجاج .

\* ح — الصَّلَاةُ : الجهة .  
وَأَرْضٌ مَصَلَّةٌ ، من الصَّلِيَانِ .  
وَصَلَيْتُ فُلَانًا ، أى مَسَّحْتُهُ وداريته ، وكذلك  
إذا خَالَتَهُ وَخَدَعْتَهُ .

وَصَلَّى الْجَارُ أُنْتَهَ : طردها وَحَمَّهَا الطريق .  
وَصَلَيْتِ الْفَرَسُ ، إذا استرنى صلوأها مثل  
صَلَّتْ وَأَصَلَّتْ عن الفراء .

وصلايا وصلاية من الأعلام .

\*\*\*

(ص م ي)

شَيْرٌ : يقال صَمَاهُ الْأَمْرُ : أى حَلَّ بِهِ يَصْمِيهِ  
صَمِيًّا ، قال عمران بن حطان :

وَقَاضَى الْمَوْتِ يَعْلَمُ مَا عَلَيْهِ

إذا مايت منه ما صماني<sup>(١)</sup>

أى ما حل بي .

وَصَفِيَّةٌ : ماءٌ لَبِنَى أَسَدٌ عِنْدَهَا هَضْبَةٌ يُقَالُ لَهَا :  
هَضْبٌ صَفِيَّةٌ .

وَالصَّافِي : سَمَكَةٌ تُجْتَرُّ ، وَالْجَمْعُ الصَّوْفَانِي .  
ويقال لأقول يوم من أيام البرد : صَفِيٌّ  
وَالثَّانِي ، صَفْوَانٌ ، وهو معرفة لا ينصرف .

\*\*\*

(ص ك ا)

أهمله الجوهرى . وقال ابن الأعرابي :  
صَكَا ، إِذَا لَزِمَ الشَّيْءُ .

\*\*\*

(ص ل ي)

الصُّلِيّ وَالصُّلِيّ بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ : جمع صَلَاية  
قال :

\* أَشَعَّتْ مِمَّا نَاطَحَ الصُّلِيَّ<sup>(١)</sup> \*

يعنى الوتد .

وقال ابن شميل : الصَّلَايةُ ، مَرِيحَةٌ خَشِينَةٌ  
غليظة من الغف .

وقال الجوهرى : قال أمية يصف السماء :  
سَرَاةٌ صَلَايةٌ خَلْقَاءُ صِيغَتْ

تُرِلُّ الشَّمْسُ لَيْسَ لَهَا رِثَابٌ<sup>(٢)</sup>

وهو غلط ، وقد بينت صوابه في ر ا ب .  
وقال الجوهرى أيضا : قال المعاجز :

(٢) ديوان أمية بن أبي الصلت / ١٩ .

(١) اللسان (صل) .

(٤) اللسان والتاج (صم) .

(٣) اللسان (صل) وسبه للزقيان .

## (ص و ي)

صَوْتِ النَّخْلَةِ تَصْوِيَةً: إِذَا عَطِشْتَ وَيَسْتُ  
مِثْلُ صَوْتِ مِثَالِ رَمْتٍ .

صا : من كَوَّرِ مِصْرَ .

وَصَوِيٌّ ، أَيْ قَوِيٌّ .

وَأَصْوَتُ النَّخْلَةِ ، مِثْلُ صَوْتِ .

وَالصَّوُّ : الْفَارِغُ .

\* \*

## (ص ه ا)

صَهْوِيٌّ مِثَالُ سَكْرِيٍّ : فَرَسٌ حَاجِزٌ بِنِ عَوْفِ  
الْأَزْدِيِّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : صَهَاً ، إِذَا كَثُرَ مَالُهُ .

وَصَاهَاهُ : رَكِبَ صَهْوَتَهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الصَّهْوَةُ : مُؤَخَّرُ السَّنَامِ ،

وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ يَصِفُ نَاقَةً :

إِلَى صَهْوَةٍ تَحْدُو مَحَالاً كَانَهُ

صَفَا دَلَّصَتْهُ طَحْمَةُ السَّبِيلِ أَخْلَقُ<sup>(١)</sup>

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : تَيْسٌ ذُو صَهَوَاتٍ :

إِذَا كَانَ سَمِينًا ، وَأَنْشَدَ :

ذَا صَهَوَاتٍ يَرْتَبِي الْأَدْلَاسَا

كَأَنَّ فَوْقَ ظَهْرِهِ أَحْلَاسَا<sup>(٢)</sup>

وَقَالَ ابْنُ بَرُزْجٍ : لِاصْتِمَاءٍ لَهُ وَلَا عَمِيَاءَ مِنْ  
ذَلِكَ ، إِذَا أَكْبَّ عَلَى الْأَمْرِ فَلَمْ يُقْلِعْ عَنْهُ .

\* ح - مَا صَمَّاكَ عَلَى كَذَا ، أَيْ مَا حَمَلَكَ عَلَيْهِ .

\* \* \*

## (ص ن ا)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الصَّنَاءُ بِالْكَسْرِ يُمَدُّ وَيُقْصَرُ :  
الرَّمَادُ . يُقَالُ : تَصَنَّى فُلَانٌ ، إِذَا قَعَدَ عِنْدَ الْقَدِيرِ  
مِنْ شَرِّهِ ، يُكَبِّبُ وَيُسْوِيٌّ حَتَّى يُصِيبَهُ الصَّنَاءُ .

قَالَ وَالصَّانِي : اللَّازِمُ لِلخِدْمَةِ .

وَالصَّنُو : الْعَوْدُ الْحَسِيسُ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ .

وَالصَّنُو : الْمَاءُ الْقَلِيلُ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ .

وَالصَّنُو : الْحَجَرُ يَكُونُ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ .

وَجَمْعُهَا كُلُّهَا صَنُوٌّ ، مِثَالُ نَحْوٍ وَنَحْوٍ .

وَقَالَ ابْنُ بَرُزْجٍ : الصَّنُو : الْحَفْرُ الْمُعْطَلُ<sup>مُرَادُ</sup> .

وَيُقَالُ إِذَا احْتَفَرَ : قَدْ اصْطَلَى .

وَصُنِيٌّ مُصَغَّرٌ هُوَ صُنِيٌّ الْخَزْرُومِيُّ الْمَقْتُولُ .

\* ح - الصَّنُو : قَلِيبٌ بَارِضٌ بِنِ ثَعْلَبَةَ .

وَالصَّنِيٌّ : التَّمْدُ .

وَقَدْ صَنَوْتُهُ وَصَنَيْتَهُ .

وَالصَّنِيَّانُ لُغَةٌ فِي الصَّنَوَانِ .

وَأَصْنَى مِثْلُ صَنِى .

وَالدَّلْسُ : أرض أنبتت بعد ما أكلت .

وقال أبو عمرو : صِهْيُونُ هِيَ الرُّومُ ، وقيل هِيَ بَيْتُ الْمَقْدِسِ ، وَأَشْدُّ لِلأَعْيُنِ :

وإن أَحَلَبْتَ صِهْيُونُ يَوْمًا عَلَيْكَ

فإن رَحَا الحَرْبِ الدُّكُوكِ رَحَاكَ <sup>(١)</sup>

\* ح - أَصْبَيْتُ الصَّبِيَّ ، إِذَا دَهَنْتَهُ بِالسَّمَنِ ، ثُمَّ نَوَّمْتُهُ فِي الشَّمْسِ مِنْ مَرَضٍ ، فَهُوَ مُصَهَّى .

وَأَصْهَى ؛ إِذَا اشْتَكَى صَوْتَهُ .

\*\*\*

## فصل الضاد

( ض اى )

\* ج - ضَاى ، أَى دَقَّ جِسْمُهُ .

\*\*\*

( ض ب ا )

الغَيْبَانِي : أَضْبَأَ عَلَى مَافِي يَدَيْهِ ، وَأَضْبَى وَأَضْبَبَ : إِذَا امْسَكَ .

وَأَضْبَيْتُ الشَّيْءَ : إِذَا دَفَعْتَهُ .

قال رؤبة :

تَرَى فَنَائِي كَفَنَاءِ الأَضْمَابِ

يُعْمَلُهَا الطَّاهِي وَيُضْبِيهَا الضَّابُّ <sup>(٢)</sup>

\* ح - أَضْبَاهُ ، أَى أَضْوَاهُ .

وَضَبَوْتُ إِلَيْهِ وَضَبَأْتُ إِلَيْهِ ، أَى لَمَأْتُ إِلَيْهِ .

\*\*\*

( ض ح ا )

ابن الأعرابي : يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا مَاتَ : ضَحَا

ظَلَّهُ ، لِأَنَّهُ إِذَا مَاتَ ضَارَ لِأَظْلَلِ لَهُ .

وَضَحَوْتُ لِلشَّمْسِ أَضْحُو لُغَةً فِي ضَحَيْتُ ،

وَضَحَيْتُ .

وَفُلَانٌ سَمِينُ الضَّوَايِ ، وَهِيَ وَجْهُهُ وَكَفَاهُ

وَقَدَمَاهُ .

وقال سيمر : رَجُلٌ ضَحِيَانٌ : إِذَا كَانَ يَأْكُلُ

فِي الضُّحَاءِ وَامْرَأَةٌ ضَحِيَانَةٌ ، مِثْلُ غَدِيَانٍ وَغَدِيَانَةٍ .

وَأَضْحَيْتُ الشَّيْءَ : إِذَا أَظْهَرْتَهُ ، قَالَ الرَّاعِي :

حَفَرْنَا عَرُوقَهَا حَتَّى أَظَلَّتْ

مَقَاتِلَهَا وَأَضْحَيْنَ الْقُرُونَا <sup>(٣)</sup>

وَضَحَيْتُ الإِبِلَ المَاءَ : إِذَا وَرَدَتْهُ ضَحَى .

وقال أبو زيد : ضَاحِيَتُهُ : أَى أَتَيْتُهُ ضَحَى .

وَرَجُلٌ مُتَضَحِحٌ وَمُسْتَضَحِحٌ وَمُضْطَحِحٌ : إِذَا

أَضْحَى .



وهو خدّاش بن زهير بن ربيعة بن عمرو  
ابن عامر .

\* ح - الضَّحِيُّ والضَّحِيَّةُ : موضعان ،  
فأما الضَّحِيُّ فمن بلاد اليمن .

وَضَحْيَانُ : أطمٌ لأحيحة بن الجلاح .

والضَّحْيَانُ : موضعٌ في الطريق المختصر من  
حَضْرَمَوْتِ إلى مكة حرسها الله تعالى .

ويومٌ ضَحْيَاءُ : مُضَى .

وليلةٌ ضَحْيِيَّةٌ .

وا امرأةٌ ضَحْوَاءُ : بيضاء .

وماله حلاوةٌ ولا ضَحِيٌّ ولا ضَحْوَاءُ ، أى نُورٌ .

والأضْحِيَّانُ : بنتٌ قريبٌ من الأَخْوَانِ .

والضَّاحِي : وادٍ لهذيلٌ .

والضَّاحِي أيضا : رملةٌ غربيٌّ سلمى فيه ماءٌ

يقال لها : ضَحْوِيَّةٌ ، وماءٌ يقال لها : الأثيبُ .

وصغروا الضَّحِيَّ ضَحِيًّا ، وكهوا أن يقولوا :

ضَحِيَّةٌ ؛ فيلبس بتصغير ضَحْوِيَّةٍ .

( ض خ ا )

\* ح - الضَّاحِيَّةُ : الدَّاهِيَةُ .

\*\*\*

( ض د ا )

\* ح - ضَدَّوَانٌ : جَبَلَانٌ .

وقال الجوهري : قال الفراء : الأَصْحَى يُدَكَّرُ  
ويؤنثُ ، فن ذكّر ذهب إلى اليوم ، وأنشد :

رَأَيْتُمْ بَنِي الحَدَوَاءِ لَمَّا

دَنَا الأَصْحَى وَصَلَّتِ اللَّحَامُ<sup>(١)</sup>

تَوَلَّيْتُمْ بُوَدَّكُمْ وَقُلَّيْتُمْ

لَعَلَّكَ مِنْكَ أَقْرَبُ أَوْ جَدَامُ

الرواية : أهلك منك أقرب أم جذام ، بالهمزة

لا باللام ، والشعر لأبي الغول النهشلي . لا الطهوي ،

ووقع في نوادر أبي زيد لك .

والضَّحْيَاءُ : التي لا بنيت الشعر على عاتقها .

وقال الجوهري : والضَّحْيَاءُ : اسم فرس عمرو

ابن عامر بن ربيعة بن عامر بن صعصعة ، ودو

فارس الضَّحْيَاءُ ، قال الشاعر :

أَتَى فَارِسُ الضَّحْيَاءِ يَوْمَ هُبَّالَةٍ

إِذَا الحَيْلُ فِي القَتْلِ مِنَ القَوْمِ تَعَفَّرُ<sup>(٢)</sup>

والرواية « فارس الحواء » ؛ وهى فرس أبي

ذى الرمة ، والبيت لذى الرمة وقوله : والضَّحْيَاءُ

فرس عمرو بن عامر ، صحيح ، والشاهد عليها بيت

خدّاش بن زهير :

أَتَى فَارِسُ الضَّحْيَاءِ عَمْرُو بنِ هَامِرِ

أَبَى الذَّمِّ واختار الوفاء على الفسَدِ<sup>(٣)</sup>

(١) البتان في اللسان ( ضحا ) ونسبها إلى أبي الغول الطهوي . والبيت الأول في التاج بدران نسبة .

(٢) اللسان والتاج ( ضحا ) .

(٣) ديوان ذى الرمة / ٢٣١ .

وأضدى ، إذا ملأ إناؤه فأترعه .

وضدى وضدى وضدى ضداً : غضب .

• • •

( ض ر ي )

ابن الأعرابي: ضرى يضري مثال رمى يرمي ،

إذا سال وجرى .

وقال الجوهري: الضرو بالكسر: صنع شجرة

تدعى الككام يجلب من اليمن ، وليس كذلك ؛

وإنما الضرو: شجرة لا صنع شجرة .

قال الدينوري: الضرو: من شجر الجبال

والواحدة منها ضروة .

قال: وأخبرني أعرابي من أهل السراة قال:

شجرة الضرو مثل شجرة البلوط العظيمة إلا أنها

أنعم ، وتضرب أطراف ورقها إلى الخضرة ،

وهي لينة ، وتثمر عناقيد مثل عناقيد البطم ، إلا أنه

أكبر حباً ، وإذا أدرك شاكة الحمرة ، وكذلك

الورق ، ويطبخ ورقه حتى ينضج ، ثم يصفى

الماء عنه ، ويرد إلى النار فيطبخ حتى يقيد ، فيصير

كأنه القبيط ويرفع فيتعالج به لخشونة الصدر

والسعال وأوجاع الفم ، وفيه عفوصة ، وإذا ظهر

ملكه ظهر صغيراً ، ثم لا يزال يربو ويتريد حتى

يصير مثل البطيخة . قال : ويسبل من الضروة

أيضاً حلب لزج أسود مثل القار .

ومساويك الضرو : طيبة نافعة ، وهذا الملك

يقع في العطر ، ولشبهها بشجرة البطم . قال قوم :

الضرو : الحبة الخضراء .

والضرو بالفتح : لغة في الضرو بالكسر ،

عن الليث .

وقال الجوهري: أضروى الرجل أضرياً:

انتفخ بطنه ، وهو تصحيف ، والصواب أظروى

بالطاء المعجمة ، وقد ذكرناه في موضعه على الصحة ،

ويجوز بالطاء المهملة أيضاً .

\* ح - ضروة: قرية من مخلاف سندان .

وضرى: بئر قرب ضرية .

والضرى: الماء من البشر الأحمر والأصفر

يصبونه على النبق فيتخذون منه نبيذاً .

وضريت الغرارة ، أى قتلت قظرها ،

وضفرتها .

وأضرى : إذا شرب الضارى من النبيذ .

وقال الكسائي : ضرى عليه ضريباً وضراءة .

( ض ع ا )

ابن الأعرابي: ضماً : إذا اختبأ واستتر .

## ( ض غ ا )

أَضْفَيْتُهُ : حملته على الضغاء .

ويقال : رأيت صبيانا يتضاغون ، أى يتباكون ، ولا يقال إلا فى الصبيان .

وضغاً المقامر يَضْغُو ، إذا خَانَ ولم يَعِدْ .

قال الأزهرى : أظنه بالصاد .

\* ح - ضفا ، أى استخذى .

\* \* \*

## ( ض ف ا )

الضَفَا بالقصر : جانب الشيء وهما ضَفَوَاهُ : أى جانباهُ .

وضفاً الحوضُ : إذا فاض من امتلائه ، قال :

\* يَضْفُو وَيُبْدِي تَارَةً عَنْ قَعْرِهِ \*<sup>(١)</sup>

وضفوى مثال أجلى : موضع ؛ وقال الجوهريُّ

قال الأخطل :

إذا الهدف الميزالُ صَوَّبَ رَأْسَهُ

وَأَعْجَبَهُ ضَفْوٌ مِنَ الثَّلَاةِ الْخَطْلِ<sup>(٢)</sup>

وليس البيت للأخطل ، وإنما هو لأبى ذؤيب

والرواية « المعزاب » .

\* \* \*

## ( ض ق ا )

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي : ضَقَّ

الرَّجُلُ : إذا افْتَقَرَ .

## ( ض لا )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : ضَلَا ، إذا هَلَكَ .

\* ح - تَضَلَّى ، إذا لَزِمَ الضَّلَالَ واختارهم .

عن ابن الأعرابي .

\* \* \*

## ( ض م ي )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : ضَمَى : إذا ظَلَمَ ، كأنه مقلوبُ ضَامَ .

\* \* \*

## ( ض ن ا )

تَضَنَّى الرَّجُلُ : إذا تَمَارَصَ .

وأَضَنَى : إذا لَزِمَ الفِرَاشَ مِنَ الضَّنَى .

وَضُنَى مَصْفُورًا : هو أَبُو ضُنَى سَعِيدُ بْنُ ضُنَى السَّكْسِكِيُّ : من أصحاب الحديث .

\* ح - ضَنَى نَصِيْبُهُ يَضُنَى ، إذا تَرَيَّعَ وَزَادَ .

\* \* \*

## ( ض وى )

الضَّوَاوِيُّ أَمُّ فَرَسٍ كَانَ لِنَيْتٍ ، أَنشَدَ شَمِيرٌ :

غَدَاةَ سَبَّحْنَا بِطَرْفِ أَعْوَجِي

مِنَ سَبِّ الضَّوَاوِيِّ ضَاوِيٍّ غَنِي<sup>(٣)</sup>

(١) اللسان والتاج (ضفا) وصدرة فيها : « وما كد تماده من بحر » .

(٢) اللسان والتاج (ضوى) .

(٣) ديوانه / ٣٩٥ .

( ط ت ا )

\* ح - طَنَا ، إِذَا ذَهَبَ .

\* \* \*

( ط ث ا )

طَنَا ، إِذَا لَعِبَ بِالْقُلَّةِ .

وَالطَّنَى : الْحَشَبَاتُ الصَّغَارُ .

\* \* \*

( ط ح ا )

طَمَا : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى مِصْرَ ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا  
طَحَاوِيُّ ، وَهَذِهِ تَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا مَمْدُودَةٌ ، وَلَوْ لَمْ يَكُنْ  
كَذَلِكَ لَقِيلَ : طَحَوِيُّ : كَمَا يُقَالُ فِي النَّسْبَةِ إِلَى  
الرَّحَا : رَحَوِيُّ أَوْ يَكُونُ مِنْ تَغْيِيرَاتِ النَّسَبِ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الْمُطْحَى : اللَّارِزُ بِالْأَرْضِ ،  
يُقَالُ : رَأَيْتُهُ مُطْحِيًا ، أَيْ مُنْبَطِعًا ، وَالْبَقْلَةُ  
الْمُطْحِيَّةُ النَّائِتَةُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، قَدْ أَتَرَشَتْهَا .  
وَالطَّاحِي : الْجَمْعُ الْعَظِيمُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ لِلبَيْتِ الْعَظِيمِ : مِظْلَةٌ  
مُطْحَوَةٌ وَمُطْحِيَةٌ وَطَّاحِيَةٌ .

وَطَّاحِيَةٌ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْأَزْدِ ، يُنْسَبُ إِلَيْهَا  
الطَّاحِيُّونَ ، مِنْهُمْ : خَالِدُ بْنُ قَيْسِ الطَّاحِي ، وَنَافِعُ  
ابْنُ خَالِدِ الطَّاحِي .

\* ح - الطَّاحِي : الَّذِي قَدَّمَ لَمَّْا كَلَّ شَيْءٌ  
كَثْرَةً .

وَمَا فِي السَّمَاءِ طَّاحِيَةٌ وَطَّحِيَةٌ ، أَيْ لَطْفٌ مِنْ  
سَحَابٍ .

وَالضَّوَاضِيُّ بِالضَّمِّ : الضَّخْمُ ، قَالَ مَسْعُودُ  
ابْنَ وَكَيْعٍ أَحَدُ بَنِي سَعْدٍ :

وَأَنْضَمَّ أَطَالُ الضَّوَاضِي الْأَنْجَلِ

وَحَشَّهَا اللَّيْلُ بِجَادٍ مِنْجَلِ

\* ح - الضَّوَاضِيَّةُ وَالضَّوَيْضِيَّةُ : الدَّاهِيَةُ ،  
وَالفَعْلُ الْمَاجِجُ .

وَأَضَوَى ، إِذَا دَقَّ مِثْلَ ضَرِي .

\* \* \*

( ض ١٥ )

الضَّهْبَاءُ : الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا تَظْهَرُ لَهَا نَدَى .  
وَالضَّهْوَاءُ : الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا تَحِيضُ مِثْلَ الضَّهْبَاءِ .  
وَقَالَ اللَّيْثُ : الضَّهْوَاءُ : الَّتِي لَمْ تَنْهَدْ .  
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَضْمَى فَلَانٌ : إِذَا أَرَعَى  
إِبِلَهُ الضَّهْبَاءَ .

وَأَضْمَى : تَزَوَّجَ بِالضَّهْبَاءِ .

\* ح - الضَّهْوَةُ : يَرْكُؤُ الْمَاءِ .

\* \* \*

## فصل الطاء

( ط ب ا )

النَّسْرَاءُ : طَبِيَّتٌ نَاقَةٌ طَبِيٌّ شَدِيدًا ، إِذَا  
اسْتَرَحَى طَبِيَّهَا . قَالَ : وَنَاقَةٌ طَبَوَاءٌ وَطَبِيَّةٌ :  
كَبِيرَةٌ الطَّبِي ، كَذَا قَالَ : طَبَوَاءٌ .

وَذُو الطَّبِيِّينَ : وَثِيلُ بْنُ عَمْرٍو أَبُو سُحَيْمِ بْنِ وَثِيلِ  
الزُّبَيْرِيِّ .

## ( ط س ا )

أهمله الجوهري :

وقال الأصمعي : إذا غلب الدَّسَمُ على قلب الآكل  
فَأَتَّخَمَ قيل : طَسَى ، يَطْسَى طَسِيًا ، يَهْمَزُ وَلَا يَهْمَزُ .  
\* ح - طَسَّتْ نَفْسِي : لَغَةٌ فِي طَسِئَتْ .

\* \* \*

## ( ط غ ي )

يُقَالُ : سَمِعْتُ طَغَى الْقَوْمِ وَطَغَاهُمْ ، وَوَعَّيْتُمْ  
وَوَعَّاهُمْ ، أَيْ أَصَوَّاهُمْ .

وقال شيمر : الطَّاعِيَةُ : الَّتِي لَا يُبَالِي مَا أَتَى ،  
يَظْلِمُ النَّاسَ وَيَقْهَرُهُمْ ، لَا يَنْبِيَهُ تَخْرُجُ ، وَلَا تَفْرُقُ .  
وقال النضر : الطَّافِيَةُ : الْأَحْمَقُ الْمُسْتَكْبِرُ  
الظَّالِمُ ، وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِأَسَامَةَ الْهَدَنِيِّ :

وإِلَّا النَّعَامُ وَحِقَافُهُ

وَطَقِيًا مَعَ اللَّهْقِ النَّاشِطِ<sup>(١)</sup>

وَالرَّوَايَةُ « مِنْ الْأَهْقِ » .

\* ح - الطَّاعُوتُ : الْأَلْتُ وَالْمُعْزَى .

وقال الكسائي : الطُّفْيَانُ بِالْكَسْرِ ، لَفْسَةٌ  
فِي الطُّغْيَانِ ، فِي لَفْسَةِ بَعْضِ بَنِي كَلْبِ .

\* \* \*

## ( ط ف ا )

\* ح - طَفَّوَةَ الْأَبْنِ : أَعْلَاهُ .

وَطَفَا : مَاتَ .

وقال أبو زيد في كتاب خَبَيْثَةٍ : أَقْبَلَ التَّيْسُ  
فِي طَحْيَانَةٍ ، يَرِيدُهَا بَهِ ، وَيُقَالُ أَيْضًا : هَيْبِيَهُ .

\* \* \*

## ( ط خ ا )

الطَّخْوَةُ بِالْفَتْحِ : السَّعَابَةُ الرَّقِيقَةُ .

ويقال للأحمق : طَخِيَّةٌ وَالْجَمْعُ الطَّخِيُونُ .

وقال الضحاك : اسمُ النملة التي تكلمت مع سليمان  
صلوات الله عليه طَاخِيَّةٌ .

\* ح - الطُّخِيُّ : الدَّبِيكُ .

\* \* \*

## ( ط ر ا )

الطَّرِيَّةُ عَلَى فِعْلِيَّةٍ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ .

ويقال : هم أَكْثَرُ مِنَ الطَّرِيِّ وَالثَّرِيِّ ، قِيلَ :  
الطَّرِيُّ كُلُّ شَيْءٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ تَمَّا لَيْسَ مِنْ  
جِبَلَةِ الْأَرْضِ ، مِنَ التَّرَابِ وَالْحَصَى ، فَهُوَ الطَّرِيُّ .  
وقال ابن السكيت : هو الطَّرِيَّانُ الَّذِي يُؤْكَلُ  
عَلَيْهِ ، جَاءَ بِهِ فِي حُرُوفٍ شُدِّدَتْ فِيهِ الْيَاءُ مِثْلَ  
الْبَارِيِّ وَالْبَخَّانِيِّ وَالسَّرَارِيِّ .

وقال الأزهرى : هو بوزن الصَّلِيَّانِ .

\* ح - يُقَالُ : نَحْنُ فِي أَطْرُوَانٍ مِنْ أَمْرِنَا ،  
أَيْ فِي أَوَّلِهِ وَعُغْلَوَانِهِ .

وقال ابن الأعرابي : طَرًّا يَطْرِي ، إِذَا أَقْبَلَ .

وَطَرًّا يَطْرِي ، إِذَا مَرَّ .

وَالطَّفَاءُ : مَا كَانَ مِنْ سَحَابَةٍ رَقِيقَةٍ مُتَفَرِّقَةٍ لَا تُنْمِطِرُ .

وَطَقَى فِي الْأَرْضِ طَقْفًا فِيهَا ، أَيْ دَخَلَ فِيهَا إِمَامًا وَإِعْلًا وَإِمَارًا سَخًا .

وَأَطَقَى : إِذَا دَاوَمَ عَلَى أَكْلِ السَّمَكِ الطَّافِي .

وَالطَّافِي : فَرَسٌ عَمْرُو بْنُ شَيْبَانَ بْنِ ذُهَلِ بْنِ ثَعْلَبَةَ .

\* \* \*

### ( ط ق ا )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الطَّقُوْ ، زَعَمُوا ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ ، وَهُوَ سُرْعَةُ الْمَشْيِ .

\* \* \*

### ( ط لا )

يُقَالُ : قَضَى طَلَاهُ ، أَيْ هَوَاهُ .

وَرَجُلٌ طَلِيٌّ ، إِذَا كَانَ شَدِيدَ الْمَرَضِ لَا يُبْنَى وَلَا يُجْمَعُ ، وَرَبْمَا قِيلَ : رَجُلَانِ طَلِيَّانِ ، وَرَجَالٌ أَطْلَاءُ ، قَالَ :

أَفَاطِمَ فَاسْتَجِي طَلِيٌّ وَتَحْرَجِي

مُصَابًا مَتَى يَلْبَجِجُ بِهِ الشَّرُّ يَلْبَجِجُ

وَالطَّلَاءُ : الشَّمْتُ ، وَقَدْ طَلَيْتُهُ ، أَيْ شَتَمْتُهُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : لَيْلٌ طَالٍ ، أَيْ مَظْلَمٌ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : الطَّلُوْ : الذَّنْبُ .

وَالطَّلُوْ : الْقَانِصُ اللَّطِيفُ الْجَسْمُ ، شُبِّهَ بِالذَّنْبِ ،

قَالَ الطَّرِمَاحُ :

صَادَفْتُ طَلُوًّا طَوِيلَ الطَّوَى

حَافِظَ الْعَيْنِ قَلِيلَ السَّامِ

وَقَالَ اللَّيْثُ : الطَّلَاوَةُ بِالضَّمِّ : الرَّبْقُ الَّذِي

يَجْفُفُ عَلَى الْأَسْنَانِ مِنَ الْجُوعِ وَهُوَ الطَّلَوَانُ .

وَقَالَ سَمُرٌ : الطَّلَوَانُ بِالتَّحْرِيكِ : الرَّبْقُ الْخَائِزُ .

قَالَ وَالطَّلَاوَةُ : دَوَايَةُ اللَّبَنِ .

وَقَالَ ابْنُ بَرْدٍ : الطَّلِيَاءُ : قُرْحَةٌ تَخْرُجُ فِي جَنْبِ

الْإِنْسَانِ شَبِيهَةٌ بِالْقَوْبَاءِ ، يُقَالُ لِلرَّجُلِ : إِذَا هِيَ

قَوْبَاءٌ وَلَيْسَتْ بِطَلِيَاءٍ ، يُهَوَّنُ بِذَلِكَ عَلَيْهِ .

وَقَالَ بَعْضُهُمُ الطَّلِيَاءُ : الْحَرْبُ .

وَقَالَ : وَأَمَّا الطَّلِيَاءُ مُمَدَّودَةٌ فَهِيَ التَّمَلُّةُ ، وَفِي

الْمَثَلِ : « أَهَوَّنُ مِنَ الطَّلِيَاءِ » .

وَقِيلَ الطَّلِيَاءُ : النَّاقَةُ الْحَرْبَاءُ ،

وَقِيلَ : نِحْرَقَةُ الْعَارِكِ .

وَفِي الْحَدِيثِ « مَا أَطْلَى نَبِيٌّ قَطُّ » ، أَيْ مَا مَالَ

إِلَى هَوَاهُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمُطَلَّى الْمَغْنِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : تَطَلَّى فُلَانٌ ، إِذَا زِمَ

اللَّهُوَّ وَالطَّرَبَ .

وَالْمُطَلَّى بِكَسْرِ الْمِيمِ : مَوْضِعٌ .

قال السَّكْبُ المَازَنِي :

إِنِّي أَرَفْتُ عَلَى الْمِطْلَى وَأَشَارَنِي

بَرَقُ يَضِيءُ ، أَمَامَ الْبَيْتِ أُسْكُوبُ

\* ح - الطَّلَوَاءُ : الْإِنْتِظَارُ ، وَالْإِبْطَاءُ .

وَالطَّلَوَاءُ : الطُّحْلَبُ ، وَكَذَلِكَ الطَّلَاوَةُ .

وَيَقَالُ : مَنْهَلٌ طَالٍ ، أَيْ مَطْحَلِبٌ .

وَالْمِطْلَى : الْمَرِيضُ الدَّنِيفُ .

وَالْمِطْلَى : الْمَجْبُوسُ الَّذِي لَا يُرْجَى خَلَاصُهُ .

وَالطَّلَى : الشَّرْبَةُ مِنَ اللَّبَنِ .

\* \* \*

( ط م ا )

طَمِيَّةٌ عَلَى فَيْعَلَةٍ : جَبَلٌ كَبِيرٌ بِالْبَادِيَةِ .

\* \* \*

( ط ن ا )

\* ح - الطَّنَى : الرَّمَادُ الْهَامِدُ ، وَالْمَكَانُ الَّذِي

يَكُونُ مُعْلَمًا وَمَحْمَةً : لَا يَطُوفُ بِهِ أَحَدٌ إِلَّا حُمٌّ ،

وَمِنْهُ إِطْنَاءُ الْهَيَامِ ، وَهِيَ حُمَى الْإِبِلِ .

وَالطَّنِيُّ : الْفُجُورُ .

وَأَطْنَى : أَصَابَ غَيْرَ الْمَقْتَلِ ، مِثْلُ أَشْوَى .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الطَّنَى : الْعَائِيَةُ مِنْ لَدَغِ

الْمَقْرَبِ وَفِيهَا .

وَالطَّنَى : مَا هَلَنِي سَلِّمٌ .

( ط وى )

الطَّايَةُ : صَخْرَةٌ عَظِيمَةٌ فِي أَرْضِ ذَاتِ رَمَلٍ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : طَوَى ، إِذَا جَازَ ،

وَطَوَى : إِذَا أَتَى . وَمَرَّ بِنَا فَطَوَانَا ، أَيْ جَلَسَ

عِنْدَنَا وَمَرَّ بِنَا فَطَوَانَا ، أَيْ جَازَنَا .

وَالطَّىُّ فِي إِصْطِلَاحِ الْعَرُوضِيِّينَ : إِسْقَاطُ

الْحَرْفِ الرَّابِعِ ، إِذَا كَانَ سَاكِنًا ، كَقَوْلِكَ :

فِي مُسْتَفْعِلِنِ مُسْتَفْعِلِنِ .

\* ح - الْأَطْوَاءُ : قَرْيَةٌ بِقَرْقَرَى مِنْ أَرْضِ

الْيَمَامَةِ وَمِنْ مِيَاهِ عَمْرُوبِ بْنِ كِلَابٍ .

الْأَطْوَاءُ وَطَوَاءُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ

تَعَالَى وَالطَّائِفِ .

وَطَوَةٌ : مِنْ كُورِ بَطْنِ الرَّيْفِ .

وَالطَّوِيُّ : يَتْرَبُّ عَلَى مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى ،

حَفَرَهَا عَبْدُ شَمْسٍ بْنُ عَبْدِ مَنَافٍ .

وَأَطَوَى عَلَى أَتَعَلَ ، أَيْ أَتَطَوَى .

وَالطَّىُّ : السَّقَاءُ . وَحَوْصَلَةُ الطَّائِرِ .

وَالطَّوِيُّ : الْحِزْمَةُ مِنَ الْبُرِّ .

وَجَاءَ بَعْدَ طَوَى مِنَ اللَّيْلِ ؛ أَيْ سَاعَةٍ .

وَطَيًّا : مِنْ أَعْلَامِ النِّسَاءِ .

وَأَطَوَى ، إِذَا جَاعَ مِثْلُ طَوَى .

وَالطَّوُّ : الْجُوعُ .

## ( ط ه )

ابن الأعرابي: الطهي مثال السهي: الطبخ.  
والطهي: الذئب.

ويقال ما أدرى أي الطهياء هو؟ أي أي  
الناس هو؟ وقول أبي النجم:

\* مد لنا في عمره رب طها \*

أراد رب طه السورة.

والطهيان: البرادة. قال الأحول الكندي:

فلبت لنا من ماء زمزم شربة

مبردة باتت على الطهيان<sup>(١)</sup>

من ماء زمزم، أي بدل ماء زمزم، وقيل:

الطهيان: قلة الجبل، وقيل جبل بعينه.

والنسبة إلى طهبة طهوي، بالفتح عن الكسائي؛

كأنه جمل الأصل طهوة.

\* ح - الطها: دقة التبن.

وأطهى، إذا حدق صناعته.

\* \* \*

## فصل الظاء

## ( ظ ب ي )

الظبية: شبه الخريطة والكيس، وتصغر

فيقال: ظبية، وجمعها ظبها قال عدي:

بنت جلوب طيب ظله

فيه ظباء ودواخيل خوص<sup>(٢)</sup>

جلف كل شيء: وعأوه.

وأرض مطبأة: كثيرة الظباء.

والظبي: سمه لبعض العرب، وإياه أراد  
عنترة بقوله:

عمرو بن أسود فازياء قارية

ماء الكلاب عليها الظبي معناق<sup>(٣)</sup>

ويقال: أريض في دارهم ظبياً، أي أقم

في دارهم أماناً لا تبرح، كأنك ظبي في كئاسه قد

أمن حيث لا يرى إنساناً.

وقد سماوا ظبية.

\* ح - الظباء: واد، وموضع.

ومرج الظباء: موضع.

وظبيان: جبل باليمن.

وظبية: موضع بين ينبع وغيقة.

وظبية: ماء لبني أبي بكر بن كلاب.

وظبية: ماء باليمامة لبني سحيم وبني عجيل.

وعرق الظبية: على ثلاثة أميال من الروحاء

بما يلي المدينة، وثمة مسجد للنبي صلى الله

عليه وسلم.

(٢) مختار الشعر الجاهل / ٤٠١.

(٣) اللسان والتاج (ظبي).

(١) اللسان والتاج (طها).



## (ظ ع ا)

\* ح - ابن الأعرابي: الظَّاعِيَةُ: الدَّايَةُ.

•••

## (ظ ل ي)

أهمله الجوهري.

وقال ابن الأعرابي: تَظَلَّى فلانٌ، أى لزم

الظَّلَالِ والدَّعَةِ، وهو مثلُ تَظَنَّى؛ من الظَّنِّ.

••

## (ظ م ا)

\* ح - نَاقَةٌ ظَمِيَاءٌ، أى سَوْدَاءٌ، وَنَوْقٌ ظُنِّيٌّ.

•••

## (ظ و ي)

أهمله الجوهري.

وقال ابن الأعرابي: أَظْوَى الرَّجُلُ: إِذَا

حَمَقَ.

•••

## (ظ ي ا)

الظَّاءُ: حَرْفٌ عَرَبِيٌّ خُصَّ بِهِ لِسَانُ الْعَرَبِ

لَا يَشْرِكُهُمْ فِيهِ أَحَدٌ مِنْ سَائِرِ الْأُمَمِ.

وقال الليثُ: الظَّيْبَانُ: شَيْءٌ مِنَ الْعَسَلِ،

قال: وَيَجِيءُ فِي بَعْضِ الشَّعْرِ: الظُّيُّ، بِلَانُونَ.

وُظِيَّ: مَاءٌ عَلَى يَوْمٍ مِنَ النَّقْرَةِ مُنْحَرِفٌ عَنِ  
جَادَةِ الْحَاجِّ.

وُظِيَّ: مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الْمَدَائِنِ.

وُظِيَّ: مِنَ الْأَعْلَامِ.

وَالظَّيْبَانُ: شَجَرَةٌ شَبِيهَةٌ بِالْقَتَادِ.

وُظِيَّةٌ: مَوْضِعٌ.

وُظِيَّةٌ: فَرَسٌ قُسامَةُ الْمُزَنِيِّ.

وُظِيَّةٌ أَيْضًا: فَرَسٌ خَالِدِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ حَدَلَمِ

الْأَسَدِيِّ.

وُظِيَّةٌ أَيْضًا: فَرَسٌ هَوَاسِ الْأَسَدِيِّ.

•••

## (ظ ر ي)

أهمله الجوهري.

وقال ابن الأعرابي: الظَّارِي: الْمَاضُ.

وِظْرِي يَظْرِي: إِذَا جَرَى.

وِظْرِي: إِذَا كَاسَ.

وَالظَّرَوْرِي: الْكَيْسُ.

وِظْرِي بَطْنُهُ: إِذَا لَمْ يَمَّاكَ لَيْبَانًا.

وقال سَيمِرٌ: اظَّرَوْرِي بَطْنُهُ: إِذَا انْتَفَخَ.

وَالْإِظْرِيَاءُ: الْبِطْنَةُ.

\* ح - اظَّرَوْرِي الرَّجُلُ: غَلَبَ عَلَى قَلْبِهِ

الدَّسَمُ.

قال: ولا يَشْتَقُّ منه فعل فتعرف بأوّه، وبعضهم  
يصفه ظيَّانًا، وبعضهم ظويَّانًا .

وأنكر الأزهري أن يكون الظَّيَّانُ العسل .

وقال الدينوري: قال بعض الرواة: واحدة  
الظَّيَّانِ ظيَّانة .

وزعم أنه يدبغ بورقه، فيقال: أديمٌ مظيٌّ .

قال: ويقال: قومٌ مظويٌّ يحملونه من الواو .

قال: ويقال لموضعه الذي يكثر فيه: مظيَّاةٌ  
ومظوَّاةٌ .

\* ح - الظَّيَّةُ: الحيفةُ أوَّلُ ما تنفقاً .

\* \* \*

## فصل العين

(ع ب ا)

العباية: فرس حري بن صمرة النهشلي .

وقال ابن دريد: عبوتُ المناعَ عبواً: إذا  
عبَّته، لغة يمانية .

وعيبة - مصغرة - بنت إبراهيم بن علي بن سامة  
ابن عامر بن هرمة الشاعر، وأخوها عبي،  
وقيل عبي هو ابن أمي ابن هرمة، وفيه يقول:

هَاجَ العُبيُّ إلى شوقِ فسوقِي

فعبجتُ من قلبِ مايض غير منعاج

وقال الليث: العبا مقصوراً: الرجلُ العبام  
وهو الجاني العبي، ومدّه الشاعر فقال:

بجبهة الشيخ العباء التظ<sup>(١)</sup>

قال الأزهري: ولم أسمع العباءَ بمعنى العبام لغير  
الليث .

وأما الرجزُ فالرواية عندي فيه:

بجبهة الشيخ العباء...<sup>(٢)</sup>

بالباء .

ويقال: شيخٌ عباٌ وعباياٌ وهو العبام الذي

لا حاجة له إلى النساء . ومن قال بالباء فقد  
صحف .

وقال غيره: العبُّ: ضوءُ الشمسِ وحسنها،

يقال: ما أحسنَ عباها، والأصلُ العبوُّ فُنُقِصَ .

\* ح - عبيَّةٌ: ماء لبني قيس بن ثعلبة .

والعابيةُ: الحسناءُ .

وعبا الرجلُ يعبو، إذا أضاء وجهه وأشرق .

\* \* \*

(ع ت ا)

ليل عاتٍ: شديدُ الظلمة .

وقال الفراء: الأعتاءُ: الدُّعَارُ من الرجال .

وعتيُّ بن صمرة مصغراً، من التابعين .

## (ع ث ا)

ابن الأعرابي: العتي: اللّم الطّوال، الواحدة عثوة .

وقال ابن السكيت: يقال: شاب عتي الأرض: إذا هاج نبتها .

\* ح - الأعتى: الذى يضرب لونه إلى السواد .

\* \*

## (ع ج ا)

العجوة والعجوة بالضم: اللّبن الذى يعاجى به الصبيّ اليتيم، أى يغذى به .

وقال أبو سعيد: عجّ شذقه: إذا لواه، قال الجوهري: قال الرازي:

وحافر صلب العجى مدمق

وساق هيقوانها معرق<sup>(١)</sup>

كذا وقع في النسخ «هيقوانها» والصواب «هيق أنفها»، وقد أنشدته في حرف القاف على الصواب .

\* \* \*

## (ع د ا)

العادي: الأسد .

وعادية أم هبان بن كعب مكلّم الذئب .

وتقول: هو عدو وهما عدو وهم عدو .

قال الله تعالى: «فإنهم عدو لي» هذا إذا جعلته محضاً ولم يجعله صفة .

وقال الليث: العدوية: صغار سخال الغنم يقلل: هني ينات أربعين يوماً فإذا جرت عنها عقيقتها ذهب عنها هذا الاسم، وعظيمة الأزهرى وقال: هو العدويّ بالإعجامين، أو العدويّ بإعجام الأول .

والعداء بن خالد بالفتح والتشديد: من الصحابة . وقوله تعالى: «إذ أنتم بالعدوة الدنيا وهم بالعدوة القصوى»، العدوة الدنيا: تمايلي المدينة . والعدوة القصوى: مما يلي مكة حرسها الله تعالى . وتقول: ما رأيت أحداً عدا زيد، وخلا زيد، بالخفض بمعنى سوى زيد .

والعدى بكسر العين: الحجارة والصخور . وقال ابن الكلبي: ولد ربيعة بن عجل بن جليم مالكاً وعدياً بالكسر .

وقال ابن حبيب: كل شيء في القبائل عدى هو مفتوح العين، إلا الذى في طي فإنه مضموم العين .

وعدية مصغرة: من أسماء النساء .

وقال الجوهري: قال الأعشى يصف ظبية  
وغزالمها:

وتعادى عنه النهار فما تمَّ

جُوه إلا عفاناً أو فواقاً<sup>(١)</sup>

وقسره . وقد غلط في الإنشاد والتفسير . وقد  
ذكرت الرواية والصواب في ع ف ف .

وقال الجوهري أيضاً . قال الراجز يصف  
ثورا يحفر كناساً :

وإن أصاب عدواءً حرورفاً

عنها وولأها ظلوقاً ظلقتاً<sup>(٢)</sup>

والرواية الظلوق الظلقتا ، معرقاً ، والرجز  
للمجاج :

\* ح - عدوة : موضع .

والعدوية : قرية قرب مصر .

والعدية : هضبة .

والعدي : كل خشية تجعل بين خشبتين .

وعادياً اللوح : طرفاه .

وأموار عدوة : بعيدة .

والعدو داي من الكرم : ما يفرس في أصول

الشجر العظام الظليلة ، وتضاف فيقال : عادية

الغنية والعرصة ، ولا تسمى الحبللة .

وعدي : قبيلة ، وهضبة .

وقال ابن الكلابي : معدى كرب لغة في معدى  
كرب بلغة أهل اليمن .

\*\*\*

(ع ذ ا)

ابن الأعرابي : مَذَا يَعْدُو : إذا طاب هواؤه .  
والعدي بالفتح لغة في العدي بالكسر .

وقال أبو زيد : عدوت الأرض : أى طابت  
لغة في عديت .

واستعديت المكان : أى وآفقتى واستطبتته .

وقال الجوهري : والعدي أيضاً : اسم موضع .

وقال الأزهرى : بعد ما ذكر قول الليث :

العدي : موضع بالبادية : أما قوله : العدي

موضع بالبادية فلا أعرفه ولم أسمع له غيره .

\*\*\*

(ع ر ا)

العريان من البنت : الذى قد عرى عرياً تاناً :  
إذا استبان لك .

والأعراء : القوم الذين لا يهتمهم ما يهيم  
أصحابهم .

والعروة والعروة بالضم والتمس : العرى .

ويقال : نحن نعايرى : أى نركب الجبل  
أعراء .

وقال شمير: يُقال لكل شيء أهملته وخليته: **قَدَّ عَرَبْتُهُ**.

وقد سموا عروى منال سلوى.

وقال ابن السكيت في قولهم: «أنا النذير العريان»: هورجل من خنعم حمل عليه يوم ذي الخلصة عوف بن عامر بن أبي عوف بن عوف ابن مالك بن ذبيان بن ثعلبة بن عمرو بن يشكر فقطع يده ويد أمرأته، وكانت من بني عتوارة ابن عامر بن ليث بن بكر بن عبد مناة بن كنانة.

وقد سموا عريان وعروان بالفتح.

\* ح - عريان: أطم بالمدينة لبني النجار.

وعروى: هضبة بنهام.

والعروة: المال الفيس.

وعرّ المزايدة، أى اتخذ لها عروة.

والعراء: غيبوبة الشمس.

والأعراء: الغرباء.

وأعربت وأعربت واستعرت: أى اجتنبت.

والعريّة: المسكيل.

وعروى: هضبة.

وعرواء الأسد: جسّه.

والعريان: الفرس المقلص.

وأعمرى، إذا أصابته العرواء.

وأعمرى، إذا أقام بالعراء.

### (ع ز ا)

بنو عزوان: سحى من الحن، قال ابن أحر: **حَلَقْتُ بَنُو عَزْوَانَ جُؤْجُؤَهُ**

والرأس غير قنارح زعيم

(١)

وعزوان: رجل من التابعين.

وعزوان بن زيد الرقاشى: من الزهاد.

وقال ابن دريد: العزوة لغة مرغوب عنها،

يتكلم بها بنو مهرة بن حيدان، يقولون:

عزوى، وهى كلمة يتلطف بها، وكذلك

يقولون: يعزى.

\* ح - عزى، إذا صبر.

\*\*\*

### (ع س ا)

ابن الأعرابي: المعسبة: الناقة التى يسك فيها

أما لبن أم لا، قال:

إذا المعسبات متعن الصبو

(٢)

حَ حَبَّ جَرِيكَ بِالْمُحْصِنِ

جريه: ويكسله ورسوله، والمحصن: ما أحصن

وأذخر من الطعام.

وقال اللبائى: إنه لمعساء أن يفعل ذلك

لقولك: تحمراة.

وأهيس به مثل أحر به.

(١) السان (مز ا)

(٢) السان والناج (مجا)

والمعساء من الجوارى : المراهقة التي يظن  
من رآها أنها قد توطأت ، أى بلغت ، قال :

ألم تَرِنِي تَرَكْتُ أَبَا يَزِيدِ

وَصَاحِبِهِ كَمَعَسَاءِ الْجَوَارِي <sup>(١)</sup>

بلا خَبِيطٍ وَلَا نَبِيطٍ وَلَكِنْ

يَدَا بَيْدٍ فَهِيَ عَيْبِي جَعَارٍ

أى تركته بخارية حائض مطمونا .

وقال الجوهري : العسا مقصور : البلح ،  
وهو تصحيف قبج ، والصواب العسا بالفتن  
المعجمة لا غير .

وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ - أَيْضًا شِعْرًا مِنْ مُقْبِلٍ :

ظَنِّي يَوْمَ كَعَسَى وَهَمْ بَنُوقِيَّةٌ

يَتَنَسَّزُونَ جَوَائِزَ الْأَمْثَالِ <sup>(٢)</sup>

والرواية : جَوَائِبُ بِالْبَاءِ ، وَالْبَيْتُ بَيْنَهُ مَوْجُودٌ  
فِي شِعْرِ النَّابِغَةِ الْجَعْدِيِّ ، وَالرَّوَايَةُ فِيهِ جَوَائِزُ .

وَرَوَى التَّمِيمِيُّ - قَرَأْتُ .

وقال بعضهم : عَسَى اللَّيْلُ يَعْسَى : إِذَا أَظْلَمَ  
وَالصَّوَابُ عَسَا يَعْسُو بِالْفَتْحِ مَعْجَمَةٌ .

( ع ش ا )

يُقَالُ : عَشَيْتُهُ عَشِيًّا فَعَشَيْتُ لَفَةً فِي عَشْوَتِهِ عَشْوًا  
وَعَشْوَتُ الطَّرِيقِ بَضْوَةُ النَّارِ ، إِذَا تَبَيَّنَتْهُ .

ولا يكون ذلك إلا من ضعف .

وقال ابن دريد : العشوان بالضم : ضرب

من التمر .

والعشوان من الشعراء : ستة عشر نفرًا : أعشى بنى

قيس أبو بصير ، وأعشى باهلة أبو خفان ، واسمه

عاصم ، وأعشى بن نَهْشَلِ الْأَسْوَدِ بْنِ يَعْفَرَ .

وفى الإسلام : أعشى بنى ربيعة من بنى شيبان ،

وأعشى همدان واسمه عبد الرحمن ، وأعشى طرود

من سليم ، وأعشى بنى مازن من تميم ، والصواب

أنه أعشى بنى الحرماز ، وأعشى بنى أسد ، وأعشى

بنى معروف ، واسمه خيشمة ، وأعشى عكل واسمه

كهمس ، وأعشى بنى عقيل واسمه معاذ ، وأعشى

بنى مالك بن سعد ، والأعشى التغلبي واسمه

النعمان ، وأعشى بنى عوف بن همام واسمه ضابن ،

وأعشى بنى ضورة واسمه عبد الله ، وأعشى بنى

جلان واسمه سلمة .

وأعشى : أى سار وقت العشاء .

واستعشى فلان نارا : إذا اهتدى بها .

\* ح - عَشَوْتُ ، أَيْ تَعَشَيْتُ .

وعشى على : ظلمني .

والعشو : قدح لبن ساعة تروح النعم ، أو بعدها .

والعشى : السحاب .

ويقال: عَصَا يَعْصُو: إِذَا صَلَبَ، وَكَأَنَّهُ قُلبَ  
من السَّيْنِ .

وفلانٌ يَعْصِي الرِّيحَ: إِذَا اسْتَقْبَلَ مَهَبَهَا .

والقَصِيْلُ: إِذَا لَمْ يُتَّبَعِ: أُمُّهُ مَاصٍ .

وقد سَمُوا عَاصِيًا وَمَاصِيَةً .

ويُقالُ للقومِ إِذَا اسْتَدَلُّوا: مَا هُمْ إِلَّا عَيْدُ  
العَصَا .

وفلانٌ لَا تُقَرَّعُ لَهُ العَصَا: أَيُّ لَا يُنْبَهُ وَلَا يُدْرَكُ  
الصَّوَابَ .

وقد مَاصَى الصَّبِيُّ أُمَّهُ .

وعَصَوْتُ، بالسِّيفِ، وَعَصَيْتُ، بالعِصَا لِقَتَانِ  
فِي عَصَيْتُ بالسِّيفِ، وَعَصَوْتُ بالعِصَا .

\* ح - العَاصِي: امْرَأَةٌ نَهَرَ حِمَاةَ وَحَمَصَ  
وَيُعرفُ بِالْمِيَامِسِ .

والعِصَا: اللِّسَانُ .

وَتَعَصَى: أَيُّ اعْتَصَصَ .

\*\*\*

(ع ض ا)

ابْنُ الأَعْرَابِيِّ: عَصَا مَالَهُ يَعْصُوهُ: إِذَا فَرَّقَهُ .

\* ح - عَصَيْتُهُ نَعَضِي: أَيُّ عَجَلْتُهُ فَتَعَجَّلَ .

وعَصَا: إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ وَيَدَيْهِ، عَنِ القِرَاءِ .

وعَسَا: فَعَلَ فَمَلَّ الأَعْيَى .

وَأَعْنَى: أَعْطَى .

وَأَعْنَى: اسْتَضَاءَ .

وَتَعَشَّيْتِي، أَيُّ أَعْطَيْتِي عِشْوَةً .

وَأَسْتَشَيْتُهُ: وَجَدْتُهُ حَازِرًا .

وَالعِشْوَاءُ: فَرَسٌ حَسَانٌ بِنُ مَسَامَةَ بْنِ حَزْرٍ  
ابْنِ لُؤْدَانَ .

\*\*\*

(ع ص ا)

يُقالُ: فُلَانٌ يَصَلِّي عَصَا فُلَانٍ: إِذَا كَانَ يَدْبُرُ  
أَمْرَهُ .

والعِصَا: الخِمَارُ، يُقالُ أَلْقَتِ المَرْأَةُ عِصَاهَا:  
أَيُّ نَحَارَهَا .

والعِصَا: قَرَسٌ شَدِيدٌ بِنُ عَمْرٍو بْنِ كُرَيْبِ  
الطَّائِي .

والعِصَا: فَرَسٌ عَوْفٌ بِنُ الأَحْوَصِ بْنِ جَعْفَرِ .

والعِصَا: فَرَسٌ الأَخْنَشِ بْنِ شِهَابِ التَّقْلَبِيِّ .

والعِصَا: فَرَسٌ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي ضَبْيَعَةَ بْنِ رَبِيعَةَ  
ابْنِ زَارٍ .

وَالعِصِيَّةُ: أُمُّ العِصَا الَّتِي هِيَ جَدِيَّةٌ، وَفِيهَا  
المَثَلُ: «العِصَا مِنَ العِصِيَّةِ» .

وعَصَوْتُ القَوْمَ: إِذَا جَمَعْتَهُمْ عَلَى خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ .

وقالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ: قَعَصَى فُلَانٌ بِالكَسْرِ:

إِذَا لَعَبَ بِالعِصَا كَلِمَةً بِالسِّيفِ .

## (ع ظ ا)

ابن دريد : عَظَاهُ يَعْظُوهُ : إذا اغتاله فسقاه  
مُتَمًا .

العَظَاءُ : ماء لبني كَعْبِ بن أبي بكر .

وَعَظَاهُ ، صَرَفَهُ عن الخير .

وَالعَاطِيَةُ : الْمُعْتَابَةُ .

\*\*\*

## (ع ف ا)

يُقَالُ : عَفَا فلَانٌ عَلَى فلَانٍ فِي العِلْمِ : إذا زَادَ  
عليه .

وَالعَفَاءُ بِالفَتْحِ : البِيَاضُ عَلَى الحَدِيقَةِ .

وَعَفَى شَعْرَهُ تَعْنِيَةً : وَفَرَهُ ، لَغَةٌ فِي العَفَاءِ .

\* ح - عَفَيْتُ رِجْلَهُ وَعَفَيْتُ ، أَيْ  
وَرَمْتُ .

وَالعَقْوَةُ وَالعَفَا : الأَرْضُ الَّتِي لَمْ تُوَطَأْ ، مِثْلَ  
العَفْوِ .

وَعَفَوْتُ الصَّوْفَ : جَزَلْتُهُ .

وَالعَفْوَةُ : الدَّيَّةُ .

وَالعَفَاءُ : المَطَرُ .

وَالعَفَا : الحِمَارُ .

وهذا عليهم الخيال ، أَيْ مَاتُوا .

وَاسْتَعْفَيْتُ الإِبِلَ البَيْسَ وَأَعْتَفْتُهُ : أَخَذْتُهُ

بِمَشَافِرِهَا مِنْ فِرْقِ التَّرَابِ ، مُسْتَصْفِيَةً لَهُ .

## (ع ق ا)

عَقَا يَعْقُو وَيَعْقِي : إِذَا كَرِهَ شَيْئًا .

وَالعَاقِي : الكَارِهُ لِلشَّيْءِ .

وَيُقَالُ : مَا أَذْرِي مِنْ أَيْنَ عُقَيْتَ وَمِنْ

أَيْنَ اعْتُقَيْتَ ؟ أَيْ مِنْ أَيْنَ أَتَيْتَ ؟

\* ح - العَقْوَةُ : شَجَرَةٌ .

وَعَاقِي البُرِّ مِثْلُ مُعْتَقِيهَا .

وَعَقَا : ارْتَفَعَ ، عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

\*\*\*

## (ع ك ا)

الأزهرى : العُكْوَةُ بِالفَتْحِ : أَصْلُ ذَنْبِ الدَّابَّةِ  
لَغَةٌ فِي العُكْوَةِ بِالضَّمِّ .

وَقَالَ أبو عمرو : العَاكِي : الغَزَالُ الَّذِي يَبِيعُ

العُكَايَ جَمْعُ عُكْوَةٍ ، وَهِيَ الغَزَالُ الَّذِي يُخْرَجُ مِنْ

المِغْزَبِ قَبْلَ أَنْ يُكَبَّبَ عَلَى الدَّجَاجَةِ وَهِيَ الكُيْبَةُ .

وَالعَاكِي : المَيْتُ ، يُقَالُ : عَكَ وَأَعَكَ : وَعَكَي :

إِذَا مَاتَ .

قَالَ : وَالعَاكِي : المُولَعُ بِشُرْبِ العُكَايِ ، وَهُوَ

سَوْبِقُ المُنْقَلِ .

وَقَالَ الفَرَّاءُ ، هُوَ عُكْوَانٌ مِنَ الشَّعْخِيمِ .

وَاصْرَاةٌ مُعْكَبَةٌ .



ويقال عَكَوْتُهُ فِي الْحَدِيدِ وَالْوَتَاقِ عَكَوًّا: إِذَا

شَدَدْتَهُ ، قَالَ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ :

أَيْمًا شَاطِئِينَ عَصَاهُ عَكَهَ

ثُمَّ يُنَاقِي فِي السَّجْنِ وَالْإِكْبَالِ <sup>(١)</sup>

\* ح - نَاقَةُ عَكَوَاهُ الذَّنْبُ: غَلِيظَةُ الْعَقْدِ .

وَالْعُكُوهُ: النُّونَةُ .

وَعَكَا الْمَحَلُّ النَّاقَةَ: أَلْفَحَهَا .

وَأَعَكَيْتُهُ: أَوْثَقْتُهُ .

وَجَاءَ مُعَكِّيًّا ، أَيْ عِنْدَ عَكَوَةِ الذَّنْبِ .

(ع لا)

عَلَا فُلَانٌ لِمَنْ يَعْطُلُهُ ، إِذَا أَطَاقَهُ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ: عَلَوْتُ عَلَى فُلَانٍ الرِّيحَ: أَيْ  
كُنْتُ فِي عِلَاقَتِهَا .

وَالْحُرُوفُ الْمُسْتَعْلِيَةُ الْأَرْبَعَةُ: الْمُطَبَّقَةُ وَالْحَاءُ  
وَالعَيْنُ الْمِعْجَمَتَانِ وَالْقَافُ .

وَالعَالِيَةُ تَمِيمٌ هُمُ بَنُو عَمْرٍو بْنِ تَمِيمٍ وَهَمُ  
بَنُو الْحُجَيْمِ وَالْعَنْبَرُ وَمَازِنُ .

وَالعَالِيَةُ: فَرَسٌ عَمْرٍو بْنِ يَلْقِطِ الطَّائِي .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: وَالْمَعْلَى أَيْضًا: اسْمُ فَرَسٍ  
الْأَسْعَرُ الشَّاعِرِ .

وَعَلَوَى: اسْمُ فَرَسٍ آخَرَ .

وَفِي خَيْلِ الْعَرَبِ عَلَوِيَّانُ إِحْدَاهُمَا لِلخُفَافِ  
ابْنِ نُدْبَةَ ، وَالْآخَرَى لِلرَّبِيبِ بْنِ شَرِيْقِ السَّعْدِيِّ .  
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الْعَلِيُّ: الصُّلْبُ الشَّدِيدُ ،  
وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ عَلِيًّا ، رَفُوسٌ عَلِيٌّ ، وَأَنْشَدَ:

وَكُلُّ مَلِيٍّ قُصَّ أَسْفَلُ ذَبْلِهِ

فَشَمَّرَ عَنْ سَاقٍ وَأَوْظَفَةَ نَجِيرِ <sup>(٢)</sup>

أَيْ قَلَّ لِحْمُ قَوَائِمِهِ .

وَالذَّسْبَةُ إِلَى بَنِي عَلِيٍّ قَبِيلَةٌ مِنْ خُرَاعَةَ عَلِيَّيْنَ  
لِيُفَرَّقَ بَيْنَ مَنْ يُنَسَّبُ إِلَى هَذِهِ الْقَبِيلَةِ وَبَيْنَ مَنْ  
يُنَسَّبُ إِلَى عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَالْمُعْتَلِيُّ: الْأَسَدُ .

وَعَلَى بْنُ رَبَاحٍ الْخَثَمِيُّ مُصَفَّرًا: مَنْ أَصْحَابُ  
الْحَدِيثِ ، وَكَانَ اسْمُهُ عَلِيًّا ، فَصَفَّرُوا اسْمَهُ وَكَانَ  
يَقُولُ: لَا أَجْعَلُ فِي حَلٍّ مَنْ قَالَ لِي: عَلِيٌّ .

وَقَدْ سَمَّوْا عَلِيَّانَ بِالْفَتْحِ ، وَعَلِيَّانَ وَعُلَيْيَّةَ  
مُصَفَّرِينَ .

وَعَلِيَّانُ أَيْضًا: فُحْلٌ كَانَ لِكَلْبِيبٍ وَائِلٍ ، وَفِيهِ  
أُجْرِي الْمَثَلُ « دُونَ عَلِيَّانَ نَحْرُطُ الْقَنَادِ » .

وَيَعْلَى ، بِكسْرِ أُنثَاهُ: امْرَأَةٌ .

وعبيد بن يعقوب : من التابعين .

وقال ابن حبيب : حُلَّةُ بن خالد بن مالك .

وقال الجوهري : وقول الشاعر :

سَلَعٌ مَا وَمِثْلُهُ عَشْرٌ مَا

عَائِلٌ مَا وَعَائَتِ الْبِقُورِ<sup>(١)</sup>

وقد بيّنتُ فسَادَ هذا الإنشاد ونهيتُ على

الصواب فيه في ع ل .

وقال الجوهري أيضا : يقال : نَاقَةٌ عِلَاةٌ الْخَلْقِ

قال الشاعر :

جَاوَزْتُهَا بِعِلَاةِ الْخَلْقِ عَلِيَّانِ

وقال بعده : وَأَنْشَدَ أَبُو عَلِيٍّ :

وَمَتَلَفَ بَيْنَ مَسْوَمَةٍ يَمْهَلِكَةٌ

جَاوَزْتُهُ بِعِلَاةِ الْخَلْقِ عَلِيَّانِ<sup>(٢)</sup>

ومجز البيت الذي أنشده هو مجز هذا البيت .

« ومتلف » تصحيف ، والرّواية « وميلده » يصف

حوضاً ، وقد أنشده في ب ل د على الصّحة ،

والرّواية جاوزته على التذكير ، والبيت لرجل

جاهلي من بني تميم .

وقال الجوهري أيضا : وَأَعْلَاهُ اللَّهُ سُبْحَانَهُ :

رَفَعَهُ ، وَأَعْلَاهُ مِثْلُهُ ، قال الراجز :

عَالَيْتُ الْمَسَاعِي وَجَلَبَ الْكُورِ

على سَـرَاةٍ رَائِحٍ تَمْطُورِ<sup>(٣)</sup>

والرواية : بَلْ خَلْتُ أَعْلَاقِي وَجَلَبَ ، والرّجز

للعجاج .

وقال الجوهري أيضا : وَالْمُعَلَّى بِكسر اللام :

الذي يأتي الحلوبة من قِبَلِ يَمِينِهَا .

والمُعَلَّى أيضا : فَرَسٌ الْأَسْعَرِ الشَّاعِرِ ، والصوابُ

فيه فَتْحُ اللَّامِ ، ولو لم تقل أيضا كان الحمل على

الناسخ .

وَالْأَسْعَرُ لِقَبِّهِ ، واسمه مَرْثَدُ بن حمران

أبو حمران الجهمي ، وهو القائل فيه :

خَلِيْلَانِ مَخْتَلَفٌ شَانِنَا

أُرِيدُ الْعَلَاءَ وَيَبْنِي السَّمْنَ

أُرِيدُ دِمَاءَ بَنِي مَازِنِ

وراق المعلى بياض اللبن

العلاء : موضع بناحية وادي القرى ، نزله

رسولُ الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في طريقه إلى

تَبُوكَ .

والعلاء أيضا : رِيَّاتٌ عِنْدَ الْحِصَاءِ مِنْ دِيَارِ

كَلَّابِ .

(٢) اللسان (علا) .

(١) ديوان أمية بن أبي الصلت / ٣٦ .

(٣) ديوان العجاج / ٢٢٩ وروايته :

وَأَعْلُ عَنِّي ، موصولة ، لنة في أعل عني ،  
مقطوعة ، عن الفراء .

وعلى بالفتح : موضع .

وقال ابن الأعرابي : عَلِيْتُ الْكِتَابِ مثل  
عَنُونَتِهِ .

قال : وَرَجُلٌ عَلِيَانٌ مثلاً صِلِيَانٌ ، وَعَلِيَانٌ  
بالكسر ، أى ضخمٌ طَوِيلٌ .

وَالْعَلَاوَةُ : فرسُ التَّوَمِ بنِ عَمْرٍو الْبَشْكِرِيُّ .

وَالْعَلَاةُ : فرسُ عَمْرٍو بنِ جَبَلَةَ الْبَشْكِرِيُّ .

• •  
(١٤٤)

ابن الأعرابي : عَمَائِمُهُو : إذا خَضَعَ وَذَلَّ .

ومنه حديثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « مَثَلُ  
الْمَنَافِقِ مَثَلُ شَاةٍ بَيْنَ رَيْبَضَيْنِ ؛ تَعْمُو إِلَى هَذِهِ مَرَّةً  
وإلى هَذِهِ مَرَّةً » .

وَالْعَمَاءُ : الطُّوْلُ ، يُقَالُ : مَا أَحْسَنَ عَمَاءَ هَذَا  
الرَّجُلِ : أى طَوَّلَهُ .

وقال ابن الأعرابي : الْأَعْمَاءُ : الطُّوَالُ من  
النَّاسِ .

وَعَمِيْتُ إِلَى كَذَا أَعْمِيَّ عَمِيَانًا : أى ذَعَبْتُ  
لَا أُرِيدُ غَيْرَهُ .

وَالْعَلَاءُ أَيْضًا : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ غَطَفَانَ .

وَالْعَلَاءُ : مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ .

وَسَكَنَةُ الْعَلَاءِ : بُخَارَاءَ .

وَكُوْرَةُ الْعَلَائِيْنَ : بِنَوَاحِي حِمَصَ .

وَالْعَلَاءَةُ : جَبَلٌ فِي دِيَارِ التَّمْرِ بنِ قَاسِطٍ .

وَعَلَاءَةٌ : لَبْنِي هِرَّانَ بِالْيَمَامَةِ .

وَالْعَلَايَةُ : مَوْضِعٌ .

وَكُلُّ مَوْضِعٍ مُرْتَفِعٍ عِلَالِيَّةٌ .

وَكَذَلِكَ عَلَى مِثَالِ ظَهِي .

وَالْمَجْحُونُ تُسَمَّى : الْمِعْلَاءَةُ .

وَالْمِعْلَاءَةُ : مَوْضِعٌ ، بَيْنَ بَدْرٍ وَيَسْنَه بَرِيدُ

الْأَيْبِيلِ .

وَالْمِعْلَاءَةُ : من قُرَى الْحَرَجِ بِالْيَمَامَةِ .

وَمَعْلِيَا : من نَوَاحِي الْأُرْدُنِّ .

وَالْعَلِيَانُ : الذَّكَرُ من الضَّبَاعِ .

وَالْعَلِيَانُ : الصَّوْتُ .

وَأَعْلَى ، أى ابْتَلَى ، أى قَصَرَ .

وَجَاءَ من أَعْلَى وَارْوَحَ ، أى من المَاءِ وَمَهَبِ

الرِّبَاجِ .

وَيُقَالُ فِي زَبْرِ الْمَنْزِ : عَلِ عَلٍ ، وَعَلَاءَ عَلَا .

وَالْعَلَوِيُّ : الْقِصَّةُ الْعَالِيَةُ ، عن ابن الأعرابي ،

## (ع ١٠)

ابن الأعرابي: عَنَّ عَلَيْهِ الأَمْرُ، أَيْ شَقَّ عَلَيْهِ .

وَعَنَّتِ القِرْبَةُ بِمَاءٍ كَثِيرٍ، إِذَا لَمْ تَحْفَظْهُ فَظَهَرَ .

وقال الأَخْفَشُ: عَنَّوْتُ الكِتَابَ وَاعْنُهُ وَأَنْشَدَ يُونُسُ:

فَطِنَ الكِتَابَ إِذَا أَرَدْتُ جَوَابَهُ  
وَاعْنُ الكِتَابَ لَكِنِّي يُسِرُّ وَيُكْتَمُ (٢)

وقال غَيْرُهُ: عَنَّتُ الكِتَابَ تَعْنِيَةً وَعَنَّتُهُ .

وَعَنَّ الرَّجُلُ بِالكَمْرِ، بِعُنَى إِذَا نَسِبَ فِي الإِسَارِ .

\* ح - عَنَّاهُ: أَنْجَرَجَهُ .

وَعَنَّيَ فِيهِ الأَكْلُ: بِعُنَى وَيَعْنِي، وَهَذَا شاذٌّ .

وَاعْنَى عَنْهُ: أَعْنَى .

وَعَنَّا يَعْنُو: تَعَبٌ، لَعْنَةٌ فِي عُنَى يَعْنَى .

وقال ابنُ الأعرابي: مصدرُ عَنَّيتُ بِكذا

العُنَى، وَالاسْمُ مِنْهُ العَنَّاهُ .

والمعنى: فرسُ الجفيرة بنِ جُلَيْفَةَ الجعْفِيّ .

وَأَعْمَى يَعْمَى أَعْمِيَاءَ: أَيْ عَمِيَ؛ أَرَادُوا حَدَثَ: أَدَهَامَ يَدَهُامٌ فَأَخْرَجُوهُ عَلَى لَفْظٍ صَحِيحٍ، وَكَانَ فِي الأَصْلِ أَدَهَامٌ فَأَدْعَمُوا لِاجْتِمَاعِ المِيعِينَ، فَلَمَّا بَنَوْا أَعْمِيَاءَ عَلَى أَصْلِ أَدَهَامٍ اعْتَمَدَتِ الياءُ الأَخِيرَةُ عَلَى فَتْحِ الياءِ الأُولَى، فَصَارَتْ أَلْفًا، فَلَمَّا اخْتَلَفَا لَمْ يَكُنْ لِلإِدْغَامِ فِيهَا مَسَاقٌ، كَمَسَاغِهِ فِي المِيعِينَ، وَلِذَلِكَ لَمْ يَقُولُوا أَعْمَى مُدْعَمَةً، وَعَلَى هَذَا الحَدِيثِ يَجْرِي هَذَا كُلُّهُ فِي جَمِيعِ هَذَا البَابِ؛ إِلا أَنْ يَقُولَ قائلٌ تَكَلَّمَ عَلَى لَفْظِ أَدَهَامٍ بِالتَّنْقِيلِ أَعْمَى فلانٌ، غَيْرُ مُسْتَعْمَلٍ .

قال الأزهري: وَقَوْلُ التَّجْوِيدِ عَلَى ما حَكَاهُ اللَّيْثُ، وَأَحْسَبُهُ قَوْلَ الحَلِيلِ وَسِيبُو يه .

والمُعْتَمِي: الأَسَدُ، وَقَوْلُ رُوْبَةَ:

صَكَّةٌ عُمِيٌّ زانِحًا قَدْ أُرْعَا

(١) إِذَا الصَّدَى أَمَسَى بِهَا تَفْجَعًا

أَرَادَ صَكَّةٌ عُمِيٌّ فَلَمْ يَسْتَقِمْ لَهُ، فَقالَ عُمِيٌّ .

\* ح - أَعْمَيْتُهُ: وَجَدْتُهُ أَعْمَى .

وَالعَمَى: القَامَةُ .

وَعَمَّا وَانْتِهَ، أَيْ أَمَا وَانْتِهَ .

وَالعَمَى: العُبَارُ .

وَالعَامِيَةُ: الهَكَاءَةُ .

## (عوى)

ابن دريد: العوة بالضم: الدبر، والجمع عوات، وفتح العين الليث، قال: والعوة مثل الصوة: علم ينصب من حجارة، وقيل: إنها من أغاليط ابن دريد وسقطاته، والصواب العوة بالفتح. والضوة: الصوت والجلبة، كما ذكر الجوهري.

وقال أبو عمرو: العواء: الناب من الإبل.

وعوة بن حجة من بني سامة بن لؤي.

وبنو صبح بن عوية بن كعب أبو قبيلة.

وحصين بن عوية الكوزي هو الذي أمر

شيب بن الهذيل وجعيس بن الهذيل يدي بهدي.

وعبد الله بن معية: اختلف في صحبه.

وحكيم بن معية: شاعر.

وفي قضاة معوية بن امرئ القيس بن ثعلبة يفتح الميم وسكون العين.

وقال الليث: المعاوية: الكلاب المستحرمة

تعوى إلى الكلاب إذا صرفت ويعون إليها.

قال: وعاء مقصوراً: زجر للضشين، وربما قالوا هو وعوى وعاء، كل ذلك يقال، والفعل منه عاعى يعاعى معاعاة وعاءة. ويقال أيضاً: عوعى يعوعى وععى يععى عيعة وعيعاء وأنشد:

وإن ثيابي من ثيابٍ مُخَرَّقِ

ولم أستعرها من معاجٍ وِزَاقِ (١)

\* ح - أعواء: موضع، يمد ويقتصر.

وعوى: موضع.

وأبو معاوية: كنية الفهيد.

والمعاوية: جوف الثعلب.

والعؤ: الأسماء، عن ابن الأعرابي.

\*\*\*

## (ع ١٥١)

أهمله الجوهري.

قال ابن الأعرابي: أعهى: وقعت في ماله

العاهة. مقلوب أعاه.

\* ح - العهؤ: الجحش.

\*\*\*

## (عوى ١)

يقال: عييت فلاناً أعياه: أى جهأته.

وفلان لا يعياه أحد: أى لا يجهلّه.

\* ح - المئى : مؤضع .

وعبابة : حى من عدوان .

وقال الفراء : عيت الرجل : سألته عما

لا يدريه ما هو ، كما تقول نحن : عايتته .

والعبي بن عدنان أخو معد بن عدنان .

• • •

## فصل الغين

( غ ب ا )

يقال : غبَّ شعرك ، أى استأصله .

وقد غبى شعرة نغيبه .

ويقال : دفن فلان لى مغبأة ثم حملى عليها .

وذلك إذا القاك فى مكر أخفاه .

\* ح - غيبة ذى طريف : موضع .

والغباء : الخفاء من الأرض : وما خفى عنك .

والغباء : التراب يجمع لى فوق الشىء ليواريه

عنك .

والغبي والغبوة : الغبوة ، عن الفراء .

• • •

( غ ت ا )

أهمله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابى : الغائبة : البهاء .

( غ ث ا )

الأغنى : الأسد .

وغثت الكلام أغناه وأغنيه ، أى خلطته .

وغثت المال والناس ، أى خبطتهم ،

وضربت فيهم .

وغثت الأرض بالنبات : أى كثرت فيها .

( غ د ا )

الغادى : الأسد .

وأبو الغادية يسار بن سبع : من الصحابة .

والغداء بن كعب بالفتح جد عمرو بن عمرو

الشاعر .

\* ح - غدى ، إذا تغدى .

ويقال : غدى وغديات ، مثل عشيّة وعشيات .

• • •

( غ ذ ا )

أبو زيد : الغاذية : يا فوخ الرأس ما كانت

جلدة رطبة ، وجمعها الغواذى .

وزوج خديجة أبو هالة مالك بن النباش

ابن زرارة بن وقدان بن حبيب بن سلامة

ابن غدى مصفرا .

وقال شمر : غدى بهم : لقب رجل ، وأنشد :

من لذة العيش والفتى

للدهير والدهر ذو فنون<sup>(١)</sup>

ويقال: هو يُغَارِيهِ وَيِمَارِيهِ: أى يُشَارُهُ  
وَيَلَّجُهُ .

وَعَرَّيْتُ الشَّيْءَ تَفْرِيبَةً ، أى طَلَبْتَهُ .

وقال الجوهري: قال الراجز:

أهل عَرَّفَتِ الدَّارَ بالغيرين  
وصَالِيَاتٍ كَلَّمَا يُؤْتَقِنِينَ<sup>(٢)</sup>

المشطور الثاني لخطام الرِّجْح ، والمشطور  
الأول ليس في رجزه، وإنما هو لِلْكَيْتِ .

والرواية: « هل تعرفُ المَترَل » .

وقال الجوهري أيضا ، ومنه قول كثير:

إذا قُلْتُ: أَسَلُوْا فَاصْتِ العَيْنُ بالبكا

غِرَاءَ وَمَدَّتْهَا مَدَامِعُ حَفَلُ<sup>(٣)</sup>

والبيت مغير الأوزل: والآخِرُ مداخل، والرواية:

إذا قيل: مهلاً غَارَتِ العَيْنُ بالبكا

غِرَاءَ وَمَدَّتْهَا مَدَامِعُ هُـلُ

وقبله:

مَحَارِهَا السُّفْلَى نِهَالٍ فَرِيْفَةٌ

وَأَرَجَاؤُهَا العُلْيَا حَوَاشِكُ حَفَلُ

أَهْلَكَنَ طَسَمًا وَبَعَدَهُمْ

غُدَى بِهَيْمٍ وَذَا جُدُونٍ

\* ح - عَدَّ وَأُنْ: ماءٌ بين البصرة والمدينة.

وتغذى من الغذاء .

وَأَسْتَغْذَاهُ: صَرَعَهُ فَشَدَّ صَرَعَهُ .

وَالغَاذِيَةُ: عِرْقٌ .

وهو عَازِي مالٍ: أى مُصَابِحُهُ .

وَامرأةٌ عَدْوَانَةٌ: فاحشةٌ ، عن الفراء .

• • •

(غرا)

أبو الهيثم: الفراءُ: وُلِدَ البَقْرَ الوَحْشِيَّةَ  
وَيُكْتَبُ بالألف ، وتثنيته غَرَوَانُ .

ويقال للحوارِ أَوَّلُ ما يُولَدُ غَرًّا أيضا .

وقال ابن شميل: هو الولدُ الرُّطْبُ جِدًّا ، وكلُّ

مولودٍ غَرًّا حتى يشدَّ ثَمَّهُ .

وقال أبو سعيد: التَّيرِيُّ على فَعِيلٍ: نُصْبٌ

كان يُذَبِّحُ عليه ، وَأَسَدٌ لِلطَّرِمَاحِ:

كغري أجسادت رأسه

<sup>(١)</sup> فَرَعُ بِنِ رِئَاسٍ وَحَامٌ

رِئَاسٌ وَحَامٌ: قَبِيلَتَانِ مِنَ السُّودَانِ .

الغربة : من نواحي حوران .

والغربة : أغزر ماء لغبي قرب حبله .

غري : ماء قبلي أجا .

والغرا والغراء : المهزول .

وغرا الله الأرض ، أى مطرها .

والغواوى : والغاوى : الرغوة .

والجمع الغراوى والغاوى .

\*\*\*

(غزا)

أغترى فلان بفلان : إذا اختصه من بين أصحابه .

وربيعة بن الغاز : من التابعين .

وهشام بن الغاز : من أتباع التابعين .

وعبد الرحمن بن غزوة : من أصحاب الحديث .

وقد سُموا غزاية وغزاية على «نميلة» ، وغزاية

وغزاية مبصرين .

\* ح - غزوان : الجبل الذى على ظهره

مدينة الطائف .

وغزوان : محلة بهراء .

والمغازي : المناقب .

والنزوة : بالكسر : الطلبة .

\*\*\*

(غس ١)

ابن السكيت : يقال للباح : غساة ، والجمع

غسى مثال نواة ونوى .

وقال الدينورى : وتجمع أيضا غسيات .

وقال الليث : شيخ غاس : قد طال عمره ،

وهو تصحيف ، وتبعه عليه ابن فارس

والصواب غاس بالعين المهملة .

\* ح - غساني الليل : البسني ظلامه .

والغسو : التيق ، الواحدة غسوة .

\*\*\*

(غش ١)

غاشية الرجل : من يتأبه من زواره

وأصدقائه .

وقال ابن دريد : غشى مصغرا : موضع .

\* ح - غشائي الليل : لغة فى غشيني .

والغشاوة : الغشاوة .

\*\*\*

(غضا ١)

ابن الأعرابي : غضيا مثل هنيذة : ثمة من

الإبل ، لا تنصرفان ، وأنشد :

وَمَسْتَخْلِفُ مِنْ بَعْدِ غَضِيَا صُرَيْمَةَ

فأحر به من طول فقر وأحر يا<sup>(١)</sup>

وقال أبو عمرو : الغضيانة : الجماعة من

الإبل الكرام .

ويقال : تناضيت عن فلان : أى تناهيت

عنه وتناقلت .



ابن دُرَيْدٍ : غفا يغفو غَفَوًا : إذا طَفَأَ على الماء .

وقال غيره : أَعْفَى ، الطَّعَامُ : كَثُرَتْ نُحَالَتهُ .  
وَالغَفِيَّةُ : الزُّبَيْدَةُ .

وقال ابن الأعرابي : غَفَاءُ الطَّعَامِ ، ممدود .  
وقال أبو عمرو : أَعْفَى إذا نامَ على الغَفَا خاصةً وهو التَّبَنُّ في بَيْدَرِهِ .

\* ح — غَفَا : نام ، لغة في أَعْفَى .

ويقال للزُّبَيْدَةِ : غَفِيَّةٌ وَغَفِيَّةٌ وَغَفَوَةٌ ، مثل غَفِيَّةٍ .  
وَالغَفَا : الغُنَاءُ .

وَالغَفَاءُ : البِيْاضُ على الحَدَقَةِ .

وَأَعْفَى : انكسر .

وَأَعْفَيْتُ الطَّعَامَ : نَقَيْتُهُ من الغَفَا .

وقال قومٌ : حَفَيْتُ .

\*\*\*

### ( غ ل ا )

ابن دُرَيْدٍ ؛ عَلَوَى : اسمُ فَرَسٍ معروفٌ ذكره في هذا التركيب ، والصوابُ عندى : عَلَوَى بالعين المهملة ، وقد ذكرتهُ في موضعه .

وَالغَالِي : اللُّغْمُ السِّمِينُ .

\* ح — الغَضَا : أَرْضٌ في ديارِ بَنِي كَلَابِ .

وَالغَضَا : وادٍ بَنَجْدِ .

وَالغَضِيَّانُ : موضعٌ .

وَالغَضِيَّاءُ : الأَرْضُ الغليظة ، ومنه اشتق

ابنُ غَضِيَّاءَ .

وشىءٌ غَاضٍ أَحسنُ الغُضُوِّ ، أى جَامٌ وافرٌ .

\*\*\*

### ( غ ط ا )

أَغَطَى الشَّيْءَ ، إِغْطَاءً : مثلُ غَطَّاهُ تَغْطِيَةً .

وقال الجوهري : قال الفراء : وإذا أَمْتَلَأَ

الرَّجُلُ شَبَابًا قيل : غَطَى يَغْطِي غَطْيًا وَغَطِيًّا بالفتح وبالضم ، وأنشد :

يَجْمَلُنْ مِرْيَابًا غَطَا فِيهِ الشَّبَابُ مَعَا

وَإِخْطَاتُهُ عِيُونُ الْجِنِّ وَالْحَسَدِ <sup>(١)</sup>

وهكذا أنشدَه أبو عبيد في المصنّف ، وهو

غَلَطَ ، والرّواية « والحسد » ، والقافية مرفوعة

وبعده :

مَاحِي العيونِ غَضِيضُ الطَّرْفِ تَحْسِبُهُ

يسومًا إذا ما مَشَى في لِينِهِ أَوْدُ

وَأَغْطَى ، أى تَغَطَّى ، قال رؤبة :

عليه من أَكْثَافٍ قَيْظٌ يَتَغَطَّى

شَبَكٌ من الآلِ كَشَبِكِ المَشْطِ <sup>(٢)</sup>

(٢) ديوانه ٨٣ .

(١) اللسان والتاج (غطا) .

وَعَلَّابَهَا عَظْمٌ، إِذَا سَمِنَتْ، قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :  
تَوَسَّطَهَا غَالِيٌّ عَتِيقٌ وَزَانَهَا

مَعْرَسٌ مَهْرِيٌّ بِهِ الذَّيْلُ يَلْمَعُ<sup>(١)</sup>  
أَي تَوَسَّطَهَا سَخْمٌ عَتِيقٌ فِي سَنَامِهَا .

وَالغَلَوِيُّ : الْغَالِيَةُ فِي قَوْلِ عَدِيَّ :

يَنْفَحُ مِنْ أَرْدَانِهَا الْمِسْكَ وَالْ

عَنْبَرُ وَالغَلَوِيُّ وَلِيْنِي قَفُوضٌ

لِيْنِي : مَبْعَةٌ ، وَقَفُوضٌ : مَوْضِعٌ .

وِغْلِي - كَأَنَّهُ أَمْرٌ لِلثَّوْتِ مِنْ وَغْلٍ يَغْلُ - اسْمٌ ،

وَهُوَ أَخُو مَنِيَّةٍ وَالْحَارِثُ وَسَيْحَانَ وَشِمْرَانَ وَهَقَانَ

بَنِي يَزِيدَ بْنِ حَرْبِ بْنِ عَلَّةِ بْنِ خَالِدٍ ، وَهَمْ سُمُّوا

جَنْبًا ، لِأَنَّهُمْ جَانِبُوا صُدَاءَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ أَبُو الْأَسْوَدِ الدَّوْلِيُّ :

وَلَا أَقُولُ لِقَدْرِ الْقَوْمِ قَدْ غَلَيْتَ

وَلَا أَقُولُ لِبَابِ الدَّارِ مَغْلُوقٌ<sup>(٢)</sup>

وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شِعْرِهِ .

\* ح - الْغَلَاءُ : سَمَكَةٌ نَحْوُ شَيْبَرٍ ، وَجَمْعُهُ

أَغْلِيَّةٌ ، وَذِكْرُ فِي زِيَادَاتِ كِتَابِ حَبِيبَةَ ، عَنْ

أَبِي زَيْدٍ .

غُلَوَاءُ الشَّيْبَابِ ، بِإِسْكَانِ اللَّامِ ، لَمَعَةٌ فِي فَتْحِهَا .

وَمَنْ غَلِيٌّ ، أَي غَالِيٌّ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

## ( غ م ا )

غَمَّا الْبَيْتَ يَقْمُوهُ غَمَّوًا وَيَغْمِيهِ غَمِيًّا : إِذَا  
غَطَّاهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : لَيْلَةٌ مَغْمَاءَةٌ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : يُقَالُ : صُمْنَا لِلغَمِيِّ وَاللغَمِيُّ .

وَسَاقُ الْكَلَامِ وَهُوَ مُضَاعَفٌ ، وَمَوْضِعُهُ

تَرْكِيْبُ غ م م .

\* ح - غَمَّوَاللَّهِ ، وَغَمَّوَاللَّهِ ؛ بِمَعْنَى أَمَّا وَاللَّهِ ،  
عَنِ الْفَرَّاءِ .

\*\*\*

## ( غ ن ي )

الْفَرَّاءُ : الْأَغْنَاءُ : لِامْلَأَكَاتِ الْعُرَائِسِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْغِنَى : التَّرْوِيْحُ .

وَيُقَالُ : الْغِنَى : حَصْنٌ لِلْعَرَبِ : أَي التَّرْوِيْحُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْغِنَاءُ بِالْكَسْرِ وَالْمَدِّ : مَوْضِعٌ

قَالَ الرَّاعِي :

لَهَا خُصُورٌ وَأَعْجَازٌ يَنْوُوْهَا

رَمَلُ الْغِنَاءِ وَأَعْلَى مَتْنِهَا رُوْدُ<sup>(٣)</sup>

وَيُرْوَى « نَبَتْهَا » وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

عَلَى مَتْنَةٍ كَالنَّسْعِ تَحْبُوْ ذُنُوبَهَا

لَأَحْقَفَ مِنْ رَمَلِ الْغِنَاءِ رُكَامٌ<sup>(٤)</sup>

(٢) السان والتاج (غلا) .

(٤) ديوانه ٦٠١ .

(١) السان والتاج (علا) .

(٣) السان والتاج (غني) .

وَيُقَالُ : يَتُّ غَوِيًّا وَغَوِيًّا وَمُغَوِيًّا : إِذَا يَتُّ مُخْلِيبًا .

وَرَأَيْتُهُ غَوِيًّا مِنَ الْجُوعِ : أَي جَائِعًا .

وَأَبُو مُغَوِيَّةَ ، بضم الميم ، وكان اسمه عبد العزى فَوَدَّعَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَمَسَّاهُ عَبْدَ الرَّحْمَنِ .  
وَفِي خَشَمِهِ : مَغَوِيَّةٌ ، بفتح الميم ، وهو أَجْرَمُ  
ابن نَاهِسِ بْنِ عَفْرَمِ بْنِ أَفْتَلِ بْنِ أَمْسَارِ .

قَالَ ابْنُ حَبِيبَ : وَبَنُوغَيَّانَ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ سَمَّاهُمُ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَنِي رُشْدَانَ .  
وَأَرْضٌ مَغَوَاءٌ : مُضِلَّةٌ .

\* ح - الغاغاة : نَبَاتٌ شَبِهَ الْمَرْتَوِيَّ .

وَالغَاوِيَّةُ : الرَّايِيَّةُ .

وَعَوَيْتُ اللَّبَنَ : صَيَّرْتُهُ رَائِبًا .

وَرَأْسٌ غَاوٍ : صَغِيرٌ .

وَأَتَقَوَى : أَي انْهَوَى وَمَالَ .

\* \* \*

( غ ي ا )

أَعْيَا السَّحَابُ عَلَى الرَّيْمِ : أَقَامَ عَلَيْهِ .

وَعَيَابَةٌ : كَثِيبٌ قُرْبَ الْبِحَامَةِ .

الذُّنُوبُ : أَسْفَلُ الْمَتْنَيْنِ إِلَى آخِرِهِمَا .

وَقَدِ سَمَّوْا غُنِيًّا مَصْفَرًّا وَغَنِيَّةً عَلَى فِعْلِيلَةٍ .

\* ح - يُقَالُ : مَكَانٌ كَذَا غَنِيٌّ مِنْ فُلَانٍ

وَمَغَنَى مِنْهُ ، أَي مَنِيئُهُ وَحَرَى .

وَمَا غَنَيْتُهُ ، أَي مَالَيْتُهُ .

وَالْإِغْنِيَّةُ بِالْكَسْرِ لَفَةٌ فِي الْأُغْنِيَّةِ بِالضَّمِّ ، عَنْ الْفَسْرَاءِ .

وَالغِنَوَةُ : الغُنِيَّةُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

\* \* \*

( غ و ي )

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : القَوَّةُ والغَيَّةُ وَاحِدٌ .

وَحَكَى الْمُؤَرِّجُ عَنْ بَعْضِ الْعَرَبِ : غَوَاهُ

بِمَعْنَى أَغْوَاهُ ، وَأَنْشَدَ :

وَكَأَيِّنْ تَرَى مِنْ جَاهِلٍ بَعْدَ عَلَيْهِ

غَوَاهُ الْهَوَى جَهْلًا عَنِ الْحَقِّ فَانْتَوَى <sup>(١)</sup>

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَوْ كَانَ غَوَاهُ الْهَوَى بِمَعْنَى

لَوَاهُ وَصَرَفَهُ كَانَ أَشْبَهَ بِكَلَامِ الْعَرَبِ ، وَأَقْرَبَ

إِلَى الصَّوَابِ .

وَعَوَى الرَّجُلُ بِالْكَسْرِ ، لُغَةٌ فِي غَوَى ضَعِيفَةٌ .

أَرَيْنِي الإِنَاءَ الَّذِي كَانَ يَنْسِلُ فِيهِ فَأَخْرَجْتَهُ  
فَقَالَتْ : هَذَا قَفِيزُ الْمُفْتَى ، وَالْمَعْنَى تَشْبِيهُهُ الْمُسْتَفْتِيَةَ  
الإِنَاءَ بِمَكُوكِ هِشَامٍ ، وَأَرَادَتْ مَكُوكَ صَاحِبَ  
الْمُفْتَى ، خَذَفَتْ الْمِضَافَ ، أَوْ بِمَكُوكِ الشَّارِبِ  
وَهُوَ مَا تُكَالُ بِهِ الْخَمْرُ .

\* ح - تَصْغِيرُ الْفِتْنَةِ أُفْتِيَةٌ .

وَقَتَوْتُ الْقَوْمَ أَفْتُوهُمْ : غَلِبْتَهُمْ بِالْفُتُوَّةِ .

وَالْفِتْنَةُ : الْحِرَّةُ . وَالْجَمْعُ الْفِتُونُ .

وَفِي نُسْخِ التَّهْذِيبِ : الْفُتَى . وَفِي يَأْقُوْتِهِ الْغُمْرُ

بِحِطِّ تُوْرُونَ ، مُسْتَمَلِي أَبِي عَمْرٍ ، وَاسْمُهُ إِبْرَاهِيمُ

إِبْنُ مُحَمَّدِ الطَّبْرِيِّ : الْفُتَى .

\*\*\*

### ( ف ج ا )

انْفَجَى الشَّيْءُ : انْفَتَحَ ، وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

تَطِيرُ أَيْدِيهَا الْعِجَاجُ الْأَعْجَابَا

إِذَا حَلَّتْ قَفَا تَفَاىً وَانْفَجَا

وَقَالَ سَمِرٌ : بَحَا بَابُهُ يَفْجُوهُ : إِذَا فَتَحَهُ بَلْغَةً

طَسْبِي .

\* ح - النَّفِجِيَّةُ : الْكَشْفُ وَالنَّجِيَّةُ .

\*\*\*

### ( ف ح ا )

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْفَعِجِيَّةُ : الْحَسَاءُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : وَهِيَ الْفَعِجِيَّةُ ، وَالْفَعِجِيَّةُ لِلْحَسْوِ

الرَّقِيقِ .

## فصل الفاء

### ( ف أ ي )

الْفَاوَانُ : مَوْضِعٌ ، وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

تَرْبَعُ الْقُسْلَةَ فَالْفَيْطَيْنِ

فَذَا كُرَيْبٍ بِخَنُوبِ الْفَاوَيْنِ

\* ح - فَاوٌ : قَرْيَةٌ بِالضَّعِيدِ شَرْقِيَّ النَّيْلِ .

وَالْفَاوُ : الْمُطْعَمِينَ مِنَ الْأَرْضِ ، وَقِيلَ :

مِضِيقٌ فِي الْوَادِي يُفِضِي إِلَى سَعَةِ لِأَخْرَجَ لِأَعْلَاهُ

وَقِيلَ : مَوْضِعٌ أَمْلَسُ .

وَالْمَغْرِبُ فَاوٌ .

وَالْفَائِيَّةُ : الْمَكَانُ الْمَتَّسِعُ .

وَالْمَنْفَاىُ : الْمُنْبَسِطُ مِنَ الْأَرْضِ .

وَأَفَاىَ الرَّجُلُ : وَقَعَ فِي الْفَاوِ ، وَشِخٌّ مَوْضِعَةٌ

أَيْضًا .

\*\*\*

### ( ف ت ي )

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، الْفُتَى مُصَفَّرًا : قَدَحُ الشُّطَارِ .

وَقَدْ أَقْتَى : إِذَا شَرِبَ بِهِ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : الْمُفْتَى : مِكْيَالُ هِشَامِ بْنِ

هَبِيرَةَ . وَصَالَتِ امْرَأَةٌ أُمَّ سَلَمَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنْ

تُرِيَهَا الإِنَاءَ الَّذِي كَانَ يَتَوَضَّأُ مِنْهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،

فَأَخْرَجْتَهُ فَقَالَتْ : هَذَا مَكُوكُ الْمُفْتَى ، فَقَالَتْ :

\* ح - بَكَى الصَّبِيَّ حَتَّى غَضِيَ، وَهِيَ الْمَاقَةُ  
بعد البكاء .

الْأَخْيَ : الْأَبَّحُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : خُفَّاءٌ - الْكَلَامُ مِثَالُ شُرْكَاءَ -  
لُغَةً فِي خُفَّوَاهُ وَخُفَّوَاتِهِ .

\* \* \*

( ف دى )

ابن الأعرابي: أفدى الرجل: إذا باع التمر.  
وأفدى: إذا عظم بدنه .  
أفدى: جعل لتمره الفداء .

وَحَدَّثَ عَلَى هِدْيَتِكَ وَفِدْيَتِكَ ، أَيْ فِيمَا كُنْتَ  
فِيهِ .

وَأَفْدَى : إِذَا رَقَصَ صَبِيَّهُ .

\* \* \*

( ف رى )

أبو عمرو: الفروة: الأرض البيضاء التي  
ليس فيها نبات . وفي حديث النبي صلى الله عليه  
وسلم: « إنما سمى الخضر لأنه جلس على فروة  
بيضاء فاهترت تحته خضراء » .  
وفروة رأس المرأة: خمارها .  
وسئل عمر رضى الله عنه عن حد الأمة فقال:  
« إن الأمة ألفت فروة رأسها من وراء الدار » .

وَيُرْوَى « مِنْ وَرَاءِ الْحِدَارِ » .

وَيُقَالُ لِلْهَامَةِ : أُمُّ فَرْوَةٍ .

وَقَالَ النَّضْرُ : فَرْوَةٌ كَسْرَى هِيَ النَّجْحُ .

وَالْفَرَّاءُ ، الْجَبَّانُ .

وَالْفَرَّاءُ : الْعَجَبُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ : هُوَ يَفْرِى الْفَرَّاءُ .

وَفَرْوَةٌ ، مَصْفَرَةٌ : فَرْوَةُ بِنِ مَاطِلٍ : مِنَ النَّابِعِينَ .

وَذُو الْفَرْوَةِ : شَاعِرٌ . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ :

شَلَّتْ يَدَا فَارِيَةَ فَرَّتْهَا

(١١)  
مَسَكَ شَبُوبٍ ثُمَّ وَفَّرَتْهَا

\* لَوْ كَانَتْ السَّاقِ أَصْفَرَتْهَا \*

وَفِي هَذَا الْإِنْشَادِ خَلَّلَ بَيْنَهُ فِي ص ع ر .

\* ح - ذُو الْفَرَّوَيْنِ : جَبَلٌ بِالشَّامِ .

وَسَاقُ الْفَرَّوَيْنِ : جَبَلٌ بِنَجْدٍ فِي أَرْضِ

بَنِي أَسَدٍ .

وَقَرَّاءَةٌ : بَلِيدَةٌ مِنْ أَعْمَالِ نَسَا .

وَالْفَرْوَةُ : الْوَفْضَةُ يَجْعَلُ السَّائِلُ فِيهَا صَدَقَتَهُ .

وَالسَّائِلُ يُدْعَى : ذَا الْفَرْوَةِ .

وَالْفَرْوَةُ : نِصْفُ كِسَاءٍ يُتَّخَذُ مِنْ أَوْبَارِ الْإِبِلِ ،

وَهِيَ أَيْضًا جَبَّةٌ تُسَمَّى كَمَا هِيَ .

وَجِبَّةٌ مُقْرَأَةٌ : عَلَيْهَا قُرُوءٌ .

ويقولون: الفَيْرِيُّ القَيْرِيُّ ، أَى العَجَلَةُ العَجَلَةُ .

وَدُوُّ القُرَيْبَةِ : مِنَ القُرْسَانِ ، وَاسْمُهُ وَهْبٌ

ابن الحارث الزُهَيْرِيُّ ، وَكَانَ إِذَا أَرَادَ القِتَالَ .  
أَعْلَمَ يَفْرُوقَةً .

• • •

### ( ف س ا )

فَسَا : مَدِينَةٌ بِفَارَسٍ ؛ مَعْرَبٌ بَسَا .

وَالفَاسِيَاءُ : الخُنْفَسَاءُ .

وقال الفراءُ : رَجُلٌ أَمْسَى ؛ لَعْنَةٌ فِي الإِنْسَاءِ .

وَالفَسَى لَعْنَةٌ فِي الفَسَاءِ ، وَهُوَ دُخُولُ الصُّلْبِ

وُخْرُوجُ الوَرِكَيْنِ .

وَابْنُ فَسَوَةَ : شَاعِرٌ ، وَاسْمُهُ عَتِيبَةُ بْنُ مِرْدَاسٍ .

• • •

### ( ف ش ا )

اللَّيْثُ : الفَشِيانُ : الغَشِيَّةُ الَّتِي تَعْتَرِي

الإِنْسَانَ ، وَهُوَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ بِالفَارِسِيَّةِ : تَاسَا ،

وقال غيره : أَفْشَى الرَّجُلُ : إِذَا كَثُرَتْ قَوَائِشِيهِ .

وقال ابن الأعرابي : أَفْشَى الرَّجُلُ وَأَمْشَى :

إِذَا كَثُرَ مَالُهُ ، وَهُوَ الفَشَاءُ وَالْمَشَاءُ ، مَمْدُودَيْنِ .

### ( ف ص ا )

ابن دُرَيْدٍ : بَنُو فُصَيْبَةَ مِثَالُ عُيَيْبَةَ : بَطْنُ

مِنَ العَرَبِ .

وقال اللَّيْثُ : كَلَّ شَيْءٌ كَانَ لَازِقًا نَخَلَصْتَهُ

قَبِيلٌ : قَدِ انْفَعَى ، وَاللَّحْمُ المُنْهَرِيُّ يُنْفَعَى عَنِ

العَظْمِ ، وَالإِنْسَانُ يُنْفَعَى عَنِ البَلِيَّةِ .

وَالفَصِيَّةُ عَلَى قَبِيلَةٍ : الفَصِيَّةُ .

أَفْصَى الصَّائِدُ : ضِدُّ أَعْلَقَ .

• • •

### ( ف ض ي )

أَبُو مَالِكٍ : يُقَالُ : مَا بَقِيَ فِي كِنَانَتِهِ إِلاَّ سَمٌّ

فَضًّا ، أَى وَاحِدٌ .

وقال غيره : يُقَالُ : بَقِيْتُ مِنْ أَقْرَانِي فَضًّا ،

أَى بَقِيْتُ وَحْدِي .

وَمُحَمَّدٌ وَخَالِدٌ ابْنَا فَضًّا : مِنَ المُعَبَّرِينَ .

وَالفَضَاءُ مِثَالُ كَسَاءٍ : مَاءٌ يَجْرِي عَلَى وَجْهِ

الأَرْضِ وَاحِدَتُهُ فِضْبَةٌ ، قَالَ الفَرَزْدَقُ :

فَصَبَحَنَّا قَبْلَ الوَارِدَاتِ مِنَ القَطَا

بِبَطْحَاءِ ذِي قَارِ فَضَاءً مُفَجَّرًا<sup>(١)</sup>

\* ح - الفَضَاءُ : مَوْضِعٌ بِالمَدِينَةِ .

وَفَضَا الْمَكَانَ ، وَأَفْضَى : أَسْعَ .

وَفَضَوْتُ دَرَاهِمِي ، أَي لَمْ أَجْعَلْهَا فِي صُرَّةٍ .

• • •

( ف ط ا )

\* ح - الْفَطْوُ : السُّوقُ الشَّدِيدُ .

• • •

( ف ظ ا )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

أَفْظَى الرَّجُلُ : إِذَا سَاءَ خُلُقُهُ .

\* ح - الْفَظَاءُ : الرَّحِمُ .

• • •

( ف ع ا )

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : فَعَا فُلَانٌ شَيْئًا : إِذَا فَتَنَهُ .

قَالَ وَالْأَفْعَاءُ : الرُّوَاحُ الطَّيِّبَةُ .

وَأَفْعَى الرَّجُلُ : إِذَا صَارَ ذَا شَرٍّ بَعْدَ خَيْرٍ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْفَاعِي : الْغَضَبَانُ الْمَزِيدُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْأَفْعَى : هَضْبَةٌ فِي بِلَادِ

بَنِي كَلَابٍ . قَالَ رَجُلٌ مِنَ الْكِلَابِيِّينَ :

هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ يَبْدَى الْبِنَاتِ

إِلَى الْبُرَيْقَاتِ إِلَى الْأَفْعَاةِ<sup>(١)</sup>

أَيَّامَ سَعْدَى وَهِيَ كَالْمَهَاةِ

أَدْخَلَ الْمَاءَ فِي الْأَفْعَى ، لِأَنَّهُ ذَهَبَ بِهَا إِلَى  
الْمَهْضَبَةِ .

وَالْأَفْعَوُ : الْأَفْعَى بُلْغَةُ أَهْلِ الْجِجَارِ إِذَا وَقَفُوا

عَلَى الْأَلْفِ ، يَقُولُونَ : هَذِهِ جُبُلُوْا ، وَلَقِيْتُ سَعْدَوُ .

وَمِنْهُمْ مَنْ يَقْبَلُهَا بِأَيْ فَيَقُولُ : جُبَلِي وَسَعْدَى .

\* ح - أَفَاعِيَةٌ : وَادٍ .

وَالْأَفَاعِي : عُرُوقٌ تَتَشَعَّبُ مِنَ الْحَالِيَيْنِ .

وَالْفَاعِيَةُ : التَّمَامَةُ .

• • •

( ف غ ا )

يُقَالُ : مَا الَّذِي أَنْعَاكَ؟ أَي أَغْضَبَكَ وَأَوْرَمَكَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : فَفَعَى الرَّجُلُ : إِذَا افْتَقَرَ

بَعْدَ غِنَى .

وَأَفْعَى : إِذَا سَمَّجَ بَعْدَ حُسْنٍ .

وَأَفْعَى : إِذَا عَصَى بَعْدَ طَاعَةٍ .

وَأَفْعَى : إِذَا دَامَ عَلَى أَكْلِ النَّصَبِ .

وَمَلَقَمَةُ بَنِي الْفَعَوَاءِ ، وَقِيلَ : ابْنُ أَبِي الْفَعَوَاءِ :

مِنَ الصَّحَابَةِ .

\* ح - فَعَا الْإِبِلَ : حَشَوَهَا .

وَفَعَا الزَّرْعُ ، إِذَا بَيَسَ .

وَكُلُّ مَا لَا خَيْرَ فِيهِ ، فَهُوَ فَعَا وَغَفَا .

وَفَعَا الشَّيْءُ ، إِذَا فَشَا .

## (ف ق ا)

الْفَقُّ : وَاِدٌ فِي طَرْفِ عَارِضِ اِيْمَامَةٍ .  
وَالْفُقُّ : نَخْلٌ وَمَحَارِثُ لِبْنِي الْعَبْرِ .

\* \* \*

## (ف ل ا)

الْقَالِيَةُ : السَّكِينُ .

وَالْفِلَالِيَةُ بِالْكَسْرِ : اِسْمٌ مِنْ قَبْلِ الرَّاسِ .  
وَالْقَلَى : تَكَثَّفَ ذَلِكَ .

وَأَقْلَتِ الدَّابَّةُ فُلُوها ؛ لَعْنَةٌ فِي فَلْتِهْ .

وقال ابن الأعرابي : قَلِيَ بِالْكَسْرِ : إِذَا انْقَطَعَ .

قال : وَالْعَرَبُ تَقُولُ : « أَتَسَكَّمُ قَالِيَةَ الْأَفَاعِي »

يُضْرَبُ مَثَلًا لِأَوَّلِ الشَّرِّ يُنْتَظَرُ . وَجَمْعُهَا الْفَوَالِي

وَهِيَ هُنَاكَ كَالْحَنَانِيسِ رُقِطٌ تَأَلَّفَ الْعُقَارِبَ

وَالْحَيَاتِ . فَإِذَا رُئِيَتْ فِي الْجُرِّ عَامَتْ أَنْ وِراءِهَا

الْعُقَارِبَ وَالْحَيَاتِ .

وقال ابن الأعرابي : فَلَا الرَّجُلُ : إِذَا سَافَرَ .

وَقَلَا : إِذَا عَقَلَ بَعْدَ جَهْلٍ .

وَالْعَرَبُ تَقُولُ : تَزَلُ بَنُو فُلَانٍ عَلَى مَاءٍ كَذَا

وَهُمْ يَفْتَلُونَ الْفَلَاةَ مِنْ نَاحِيَةِ كَذَا : أَيُّ يَرَعُونَ

كَلًّا الْبَلْدِ ، وَيَرِدُونَ الْمَاءَ مِنْ تِلْكَ الْجِهَةِ .

وَأَنْتِلاؤُهَا : رَعِيهَا وَطَلَبْ مَا فِيهَا مِنْ لَمَحِ  
الْكَلِّ ، كَمَا يَقَالُ الرَّاسُ .

وقال الجوهري : قال أبو حنيفة الثميري :

أَبَا لَمَوْتِ الَّذِي لَا بُدَّ أَيْ

مُلَاقِي لَا أَبَاكَ تُخَوِّفِينِي <sup>(١)</sup>

وَلَأَبِي حَيَّةَ فَصِيدَةَ عَلِي هَذَا الرَّوِيُّ وَابِسَ

هَذَا الْبَيْتِ فِيهَا .

\* ح - فَلَا : مِنْ نَوَاحِي طُوَسَ .

وَقَلَى : جَبَلٌ .

\* \* \*

## (ف ن ا)

ابن الأعرابي في قول أبي النجم <sup>(٢)</sup> :

صَحْنُمُ الْعَصَا بِالضَّرْبِ قَدْ دَمَّاهَا

يَقُولُ : لَيْتَ اللَّهِ قَدْ أَفْنَاهَا

يَصِفُ رَاعِي الْغَنَمِ . أَفْنَاهَا : أَنْبَتَ لَهَا الْفَنَاءَ

حَتَّى تَفْزَرَ وَتَسْمَنَ .

الْأَصْمَعِيُّ : أَرْضٌ مَفْنَاءٌ : مُوَافِقَةٌ لِمَنْ نَزَلَهَا

وَهِيَ لَعْنَةٌ هُدَيْلٍ ، وَهِيَ فِي لَعْنَةِ غَيْرِهِمْ بِالْقَافِ .

\* ح - فَنَّا : جَبَلٌ قُرْبَ مِمْبَرَاءَ .

وَالْفَنَاءُ : مَاءٌ لَبِنِي جَدِيمَةٍ .

وَقَفَنِي لَعْنَةٌ فِي قَفِي .

وَالْفَيْئُ مِثَالُ عَيْبِيَّ جَمْعُ الْفِيَاءِ .



## ( ف و ا )

\* ح - فُوَّةٌ : بليدة من نواحي مصر على النيل .

...

## ( ف ه ا )

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :  
أفهى : إذا ذل رأيه .

\* ح - فهوتُ عنه ، أى مهوتُ .

...

## ( ف ي ا )

ابن الأعرابي : « فى » نجىء بمعنى « مع » ،  
قال الله تعالى : « وَجَعَلَ الْقَمَرُ فِيهِنَّ نُورًا » ؛  
أى معهن ، وقال ابن السكيت : جاءت « فى »  
بمعنى « مع » ، قال الجعدى :

وَلَوْحُ ذِرَاعَيْنِ فِي بَرَكَةٍ

(١) إِلَى جَوْجُورِهِلِ الْمُنْكَبِ

وقال الكسائى : من العرب من يتعجب بهى

وفى وشى ، ومنهم من يزيد « ما » فيقول : يَا هَيْأَ

وَيَا فَيْأَ وَيَا شَيْأَ : أى ما أحسن هذا .

## فصل القاف

## ( ق ا ي )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : فأى : إذا أقر الخضم  
بحق .

...

## ( ق ب ا )

ابن شميل : قَبُوتُ البناء ، أى رفعته .

قال : والسماء مقبوة : أى مرفوعة .

وبنو قايًا : اللثام ، عن الليث .

والقباية : المفازة ، بلغة حمير ، وأنشد :

\* وما كَانَ عَسْرُ تَرْبَعِي بِقَبَايَةٍ (٢)

وقال ابن الأعرابي : القبا : ضرب من الشجر .

والقبا : تقويس الشيء .

وتقبي الرجل فلانا : إذا أتاه من قبل قفاه ،

قال رؤبة :

وَمَنْ تَقَبَى أَثَبْتَ الْأَنْثَا

فِي أَمْهَاتِ الْمَاهِ عَمْرًا وَأَقْبَا (٣)

تَقَبَى : أى تَقَبَّبَ ، أى صار كالقبة .

وقال أبو عمرو : قَبُوتُ الزَعْفَرَانِ وَالْمَعْصُفَرِ

أَقْبُوهُ قَبْوًا : أى جَبَيْتَهُ .

وقال الفراء : القباية : المرأة التى تَلْقُطُ الْمُعْصِفَرِ .

(٢) اللسان والتاج (قبا) .

(١) اللسان والتاج (قبا) ولم أجده في ديوانه .

(٣) اللسان (قبا) ولم أجده في ديوانه .

وقال شمير في قوله :

\* مِنْ كُلِّ ذَاتِ نَبْجٍ مَقْسِيٍّ <sup>(١)</sup> \*

المَقْسِيُّ : الكثيرُ الشَّحم .

وقال الخيامي : يُقال : قَبَّ هذا الثوبَ تَقْيِيَةً :  
أى قَطَعَ منه قَبَاءً .

واقْتَبَى عَنَّا فلانُ انْتِباءً : اسْتَحْفَى .

وقال أبو تراب : عَيَّ الثيابَ يَعْباها وَقباها  
يَقْبأها .

\* ح - هذا الموضوعُ الذى ذكره الجوهريُّ  
هو على ميلين من المدينة .

وَقبَاءُ : أيضاً : موضعٌ بين مكةَ حرمها الله تعالى  
والبصرة .

وَقباً مقصوراً : بلدةٌ من نواحي فرغانة قرب  
الشَّاش .

واقْتَبَى : جَمَعَ .

والتَقَّى : أزمُ الفَكِّينَ .

واقْتَبَيْتُ المتاعَ وَقَبَيْتُهُ : عَيَّيْتُ .

وَقَبَيْتُ عليه : عَدَوْتُ عليه فى أمره .

وَقَبَا قَوْسَيْنِ وَقَبَا قَوْسَيْنِ ، أَيْ قَابَ قَوْسَيْنِ .

\*\*\*

( ق ت ا )

ابن الأعرابي : القَتَوَةُ : التَّيْمَةُ .

( ق ث ا )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : القَتَوُ : جَمْعُ المَالِ

وغيره ، يقال : قَتَا فلانُ الشئَ قَتَوًا وَقَتًا واقْتناه .

قال والقَتَوُ : أَكَلَ القَتْدَ واليَكْرِيذَ .

القَتَوَى : الاجتماعُ .

والقَتَا : أَكَلُ مالِه صوتٌ تَحْتَ الأضراسِ .

\*\*\*

( ق ح ا )

دَوَاءٌ مَقْسِيٌّ : فيه الأَخْوانُ مُثَلِّمَقْحُو .

ويُقال : رَأَيْتُ أَقاحِيَّ أَمْرِكُ ، كما تقول :

تَباشيرُ أَمْرِكُ .

واقْتَحَيْتُ المَالَ وَحَوْتُهُ : أَيْ أَخَذْتُهُ .

\* ح - الأَخْوانَةُ : ثلاثة مواضع بمكة

حرمها الله تعالى ، بين بئرِ مَيْمُونٍ وبئرِ ابنِ هشامٍ

وبين البصرةِ والنَّباجِ ، وعلى شاطئِ بَحْيرةِ طَبْرِيةِ

بالأردن .

والمَقْحاةُ المِجْرَفَةُ .

والمَقْحَوَانُ : لغةٌ فى الأَخْوانِ .

\*\*\*

( ق خ ا )

أهمله الجوهري .

وقال الليثُ : إذا كانَ الرَّجُلُ قَبِيحَ التَّخَعُّعِ يُقال :

قَحَّيْ يُقَحِّي تَقْحِيَةً ، وهى حكايةٌ تَخَعُّعِهِ .

## ( ق د ا )

ابن الأعرابي: القَدْوُ: القُدوم من السفر،  
والقَدْوُ: القُرْبُ .

قال: وأَقْدَى: إذا اسْتَوَى في طريق الدِّينِ .  
وأَقْدَى: إذا أَسَنَّ وبلغ الموت .

وقال أبو عمرو: أَقْدَى: إذا قَدِمَ من سَفَرٍ .  
وأَقْدَى: إذا استقام في الخير .

وقال الكسائي: القِنْدَاوَةُ: الخفيفُ .

وقال الفراء: هي من النوق الجريئة .

وقال يَمِيْرٌ: تُهْمَزُ ولا تُهْمَزُ .

وقال أبو الهيثم: هي فِتْعَالَةٌ، والنون زائدة .

وتَقَدَّى الفرس: استعانتَه بهاديَه في مشيه، برفع

يديه وقَبِضَ رِجْلَيْه شِبْهَ الخَبِيبِ .

والمْتَقَدَّى: الأَسَدُ، ومعناه المُتَبَخَّرُ المُخْتَالُ ،

قال أبو زُبَيْد الطائي: :

فَلَمَّا أَنْ رَأَهُمْ قَدَّ تَوَافَوْا

تَقَدَّى وَسَطَ أَرْجُلِهِمْ يَرِيْسُ

وَفِدْلَانٌ لِأَيْقَادِيَه أَحَدٌ وَلَا يَمَادِيَه وَلَا يَبَارِيَه

وَلَا يَجَارِيَه .

وَالْقِدْوُ بِالْكَسْرِ: الْأَصْلُ تَشَعُّبٌ مِنْهُ  
الْفُرُوعُ .

\* ح - القَدْوَى: الاستقامةُ .

وَأَقْدَى، إِذَا فَاحَتْ رَأْتُهُ .

•••

## ( ق ذى )

ابن الأعرابي: الاقتداء: نَظَرُ الطَّيْرِ ثُمَّ إِغْمَاضُهَا؛  
تَنْظُرُ نَظْرَةً ثُمَّ تَغْمِضُ، قال حميد بن ثور يصف  
بَرْقًا:

خَفَى كَأَقْتِدَاءِ الطَّيْرِ وَاللَّيْلِ وَاضِعٌ

بَارِ وَأَقِهَ وَالصَّبِيحُ قَدْ كَادَ يَلْمَعُ<sup>(١)</sup>

وَيُرْوَى «مُدْبِرٌ بِجَنَابِهِ» .

وقال الأصمعي: لا أَدْرِي مِمَّ مَعْنَى قَوْلِهِ:

«كَأَقْتِدَاءِ الطَّيْرِ» .

وقال غيره: يُرِيدُ كَمَا غَمَّضَ الطَّائِرُ عَيْنَهُ مِنْ

قَدَاةٍ وَقَعَتْ فِيهَا . وَقَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

«هَذَنَةٌ عَلَى دَخْنٍ، وَجَمَاعَةٌ عَلَى أَقْدَاءٍ» .

قال أبو عبيد: هذا مثلٌ، بقول: اجْتَمَعَهُمْ عَلَى

فَسَادٍ مِنَ الْقُلُوبِ؛ شَبَّهَ بِأَقْدَاءِ الْعَيْنِ .

ويقال: فلان يُضَيُّ عَلَى القَدَى؛ إِذَا سَكَتَ

عَلَى الذَّلِّ وَالضَّمِّ وَفَسَادِ الْقَلْبِ .

وقال ابن شميل: قال لي اعرابي: اقدر سلامي  
بلا همز، حتى ألقاك، أي كُنْ في سلام وفي خير  
وسعة .

والقرية مثال عليّة: ثلاث محال من محال بقداد؛  
من الجانب الغربي واحدة، ومن الجانب الشرقي  
ثنتان .

وموضع بائمة، يقال له: القرية، قال  
أمرؤ القيس:

تبيت لبوني بالقرية آمنًا  
وأمرحها غيبًا لأكناف حائل<sup>(١)</sup>

وقال ابن الكلبي: القرية لطيفة مكان معروف  
مشهور بالجليلين . وحائل: موضع معروف  
هناك أيضا .

قرية الخليل: وإد يصب في ذي صرخ .  
والقريان: موضع .

ومقرى: قرية من نواحي دمشق .  
ومقرى: بلد بأرض النوبة .  
ومقرية: من حصون اليمن .

ورجع إلى قروائه: لغة في قرواه .

والقرية: عود الشراع الذي يكون في عرض  
من أعلاه، وقيل: هو أعلى المودج .  
وقرورت إليه: قصدته .

\* ح - مر يقدو، إذا مشى سيراً ضعيفاً .  
والقدي: التراب المدقق، عن ابن الأعرابي .

\*\*\*

### ( ق ر ا )

القرءاء: القرواء مثال المصواء: الدبر .

وقال ابن الأعرابي: القرا: الفرع الذي  
يؤكل .

وقال الليث: رجع فلان إلى قرواه: أي  
إلى مادته .

وقال ابن الأعرابي: القروة والقروة بالضم  
والكسر: ميلعة: الكلب؛ ليعتان في القروة  
بالفتح .

وأم القرى: مكة حرمها الله تعالى .

والقروان: الظهر، والجمع القروانات .

وقال ابن الأعرابي: تنح عن سنن الطريق  
وقرية؛ بمعنى واحد .

وأقرى: إذا لزم الشيء وألح عليه .

وأقرى: إذا اشتكى قرأه .

وأقرى: لزم القرى .

وأقرى: طلب القرى .

## ( ق ز ا )

أهمله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابي : القزُّ : التقزُّز .

وقال اللحياني : القزى بالكسر : اللقب ، يقال  
بئس القزى هذا ، أى بئس اللقب .

واقزى الرجل : إذا تلطخ ببيع بعد استواء .

وقال ابن الأعرابي : القزة ، لعبة لهم ، وهى

التي تسمى فى الحضير : يأملهله هيلة .

والقزة أيضاً : من أسماء الحيات ، وقيل : هى

حية براء عمر جاء ، وجمعها قزات ، قال أبو حزام  
المسكى :

فياقز لست أحيّل أن تفتحى

نديد خبيج صمصلي ضنوط<sup>(١)</sup>

\* ح — قزاً بمصاه الأرض : نكتها .

والقزبية : الصرع والقتل .

\*\*\*

## ( ق س ا )

عام قسى : ذو حيط ، قال :

ويطعمون السخم فى العام القيسى .

قُدماً إذا ما احمر آفاق السيمى<sup>(٢)</sup>

وأصبحت مثل حواشى الأثيمى

وقارية الخطى : أسفل الرُخ مما يلى الرُج .

والقرو : الهلال المستوى .

وقرت الناقة تقرو وتقيرى : أصابها وجع

الأسنان وتورم شدقاها .

واحتبست الإبل أيام قرويتها ، وذلك أول ما تحمل

حتى يستين ، فإذا استبان ذهب عنها اسم القروة .

والمقارى : رؤوس الآكام .

والناقة تقرى ببولها على نخيذها من العطش .

وقرية النمل : قريتها .

وقيروان المغرب : مدينة مشهورة .

والقارى : ساكن القرية .

وقرئت القرآن ، لغة فى قرأته .

والقرية : العصا .

وقرى ، أى اجتمع .

وتركت الأرض قرواً واحداً بالكسر ، لغة

فى الفتح ، عن الفراء .

والقريتان : على مرحلة من النجاج ، وهما قرية

بأسفل وادى الرمة ، بها قوم من قريش ، وأخلاق

من الناس ، وقريته يكون فيها التجار فى وقت

الحجاج ، عن ابن السكيت .

واقترى الضيف : مثل قرأه .

وقال ابن الأعرابي: قُساءٌ بالضمِّ والمدُّ : جَبَلٌ . قال: وكلُّ اممٍ على فُعَالٍ فإنه ينصرف ؛ فأمَّا قُساءٌ فلا ينصرف ؛ لأنه في الأصل قُساوَةٌ على فُعلاء .

وأقصى : إذا سَكَنَ قُساءً .

قِساءٌ : مَوْضِعٌ عند ذَاتِ العُمَيْرِ من مَنازِلِ حاجِ البَصْرَةِ بين ماوِيَةَ واليَلسُوَةِ .

وقُسيانٌ : وادٍ .

وقُسى : من قُرى مصر .

وقال نعلبٌ : قُساءٌ يمدُّ ويقصرُ : قارةٌ ببلاد

بني تميم .

والأقسيانُ : نَبْتٌ .

والقسيانُ : من الأعلام .

• • •

### ( ق ش ا )

ابن الأعرابي : القشوةُ : حُقَّةُ النَّفساءِ .

وقال الليثُ : القشوةُ : قُفَّةٌ يكونُ فيها طيبُ

المرأة ، وأنشد :

لَمَّا قَشَوْتُ فِيهَا مَلابٌ وَزَبِقُ

إِذَا عَزَبَ أَسْرَى إِلَيْهَا تَطِيْبًا<sup>(١)</sup>

وقال غيره : القشوةُ : شِبْهُ المَتَيْدَةِ المُنْشَاةِ

بجِلْدٍ ، وجمعا قِشاءٌ وقِشواتٌ .

وقال ابن الأعرابي : القِشاءُ : البُرْاقُ .

وأقصى الرَّجُلُ : إِذا ائْتَمَرَ بِمَدْعِي .

وقال أبو عمرو : القِشوانَةُ : الدَّقِيقَةُ الضَّيْبَةُ من النِّساءِ .

وقال الأصمعي : دِرْهَمٌ قِسيٌّ وقِشيٌّ ؛ كأنه لِعَرَّابٍ قِشٍ .

والقِشايِيُّ في كلامِ أَهْلِ السَّوَادِ : الفِلسُ الرِّدِيُّ .

\* ح — قَشَيْتُ البَعِيرَ عن الحَوْضِ : طَرَدْتُهُ وَمنَعْتُهُ .

وأقصى : إِذا رَبَّى القُرُودَ .

والقِشَاوَةُ المُنْشَاةُ المَسْتَطِيلَةُ في الأَرْضِ .

وقِشَاوَةٌ : مائةٌ في أَعالي تَجْدُ .

ويومُ قِشَاوَةٍ : من أَيَّامِهِم .

• • •

### ( ق ص ا )

ابن الأعرابي : أَقْصَى الرَّجُلُ : إِذا أَقْتَنَى

القَواصِيَّ من الإِبِلِ ، وهى النِّهايةُ في الغِزَاةِ والنَّجَابَةِ

ومعناه أن صاحبَ الإِبِلِ إِذا جاء المِصْدِقُ

أَقْصَاهَا ؛ ضَبًّا بِهَا .

وأقصى : حَفِظَ قِصَا العَسْكَرِ .

(١) اللسان والنساج (نشا) .

وَقَطِيَّاتٌ فِي قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ :

أَسَالَ قَطِيَّاتٍ فَسَالَ اللَّوَى بِهِ

فَوَادِي الْبَيْدَى فَاتَّخَى لِلْبَرِيضِ<sup>(١)</sup>

وَادٍ، وَيُرْوَى لِلْأَرِيضِ، وَهُوَ مَوْضِعٌ أَوْ وَادٍ.

\* ح - ذُو الْقَطَا : مَوْضِعٌ .

وَقَطَوَطَى : مَوْضِعٌ .

وَقَطِيَّةٌ : قَرْيَةٌ فِي طَرِيقِ مِصْرَ قُرْبَ الْفَرَمَى .

وَالْقَطَا : دَاءٌ يَأْخُذُ الْفَرَسَ . يُقَالُ : شَاءَ قَطِيَّةٌ .

وَهُوَ يَتَقَطَّى لِأَصْحَابِهِ ، أَيْ يَحْتَابُهُمْ .

وَتَقَطَّيْتُ الْفَرَسَ : رَكَبْتُ قَطَاتَهَا .

وَجَاءَ مُقَطَّوَطِيًّا ، إِذَا جَاءَ خَائِلًا .

وَتَقَطَّى : تَبَطَّأَ .

وَتَقَطَّى عَنِّي : صَدَفَ عَنِّي .

\*\*\*

( ق ع ا )

الليث : الْقَعَا : رَدَّةٌ فِي رَأْسِ الْأَنْفِ ، وَذَلِكَ

أَنْ تُشْرِفَ الْأَرْنَبَةُ ثُمَّ تَقْعَى نَحْوَ الْقَصْبَةِ ، يُقَالُ :

قَعَى الرَّجُلُ يَقْعَى قَعًا .

وَأَقَعَتْ أَرْنَبَتُهُ .

وَأَقَعَى أَنْفَهُ .

\* ح - الْقَصَى : نَيْبَةٌ بِالْمِثْلِ .

وَالْقَصُوءُ : مِنَ السَّمَاتِ فِي أَعْلَى الْأُذُنِ .

وَالْقَصَايَا مِنَ الْإِبِلِ : أَرْدَاؤُهَا ؛ وَهِيَ مِنَ

الْأَسْدَادِ .

وَنَعْمَةٌ قَاصِيَةٌ : أَيْ هَرِمَةٌ .

\*\*\*

( ق ض ي )

الليث : الْقَاضِيَةُ مِنَ الْإِبِلِ : مَا يَكُونُ جَائِرًا

فِي الدَّيَةِ وَالْفَرِيضَةِ الَّتِي تَجِبُ فِي الصَّدَقَةِ ، قَالَ

ابْنُ أَحْمَرَ :

لَعَمْرُكَ مَا أَعَانَ أَبُو حَكِيمٍ

بِقَاضِيَةٍ وَلَا بَكْرٍ نَجِيبٍ

وَقَدْ سَمَّوْا قَضَاءً .

\* ح - الْقَضَى : الْعُجْدُ .

\*\*\*

( ق ط ا )

شَمِيرٌ : رَجُلٌ قَطْوَانٌ مِثْلُ سَكْرَانَ : مُقَارِبٌ

الْخَطْوِ .

وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : تَقَطَّيْتُ عَلَى الْقَوْمِ وَتَلَطَّيْتُ

طَلِيهِمْ : إِذَا كَانَتْ لِي عِنْدَهُمْ طَلِيَّةٌ ، فَأَخَذْتُ مِنْ

مَالِهِمْ شَيْئًا فَسَبَقْتُ بِهِ .

وَقَطِيَّةٌ مِصْفَرَةٌ : هِيَ أُمُّ بَشِيرِ بْنِ مَرْوَانَ .

(١) اللسان والتاج (نفسه) .

ورجلٌ أَقْبَىٰ وَأَمْرَأَةٌ قَعْوَاءُ .

وقال ابن الأعرابي: القَعْوَةُ: أصلُ الفَخِذِ والجمع القُعْمَى .

ورجل قَعْوُ الأَلَيْتَيْنِ: إذا كان منبسطهما .

\* ح - أَقْبَى فَرَسَهُ: رَدَّهُ القَهْمَرَى .

والقَعْوُ: الأَرْبِخُ، وقيل: الغليظُ الأَلَيْتَيْنِ .

• • •

### ( ق ف ا )

أبو الهيثم: قَعَوْتُ الرجلَ أَقْفُوهُ قَعْوًا: ضربتُ قَفَاهُ، لأنه يقال: قَفَاً وقَفْوَانٌ ولم أَسْمَعْ قَفْيَانًا، ويُقال: قَفَا اللهُ أثرَهُ مثلُ عفا اللهُ أثرَهُ .

وقال أبو عمرو: القَفْوُ: أَنْ يُصِيبَ التَّبَتَ المطرُ ثم يركبه الترابُ فيفسدُ . وهمزه أبو زيد،

والتَقْفَى: البُهْتَانُ يُرْمَى به الرجلُ صاحبَهُ .

\* ح - القَفَا: جَبَلٌ، يقال له: قَفَا آدم .

والقَفْوُ والقَفْيَانُ: موضعان .

وَتَقَفَيْتُهُ بالعصا: ضربتُهُ بها، واستَقَفَيْتُهُ، إذا جِئْتَهُ من خَلْفِهِ .

رُدُّ عَلَى قَفَاهُ، ورُدُّ قَفَاً، أَي هَرَمَ .

وقَفَى عليهم الخيَالُ، أَي ماتوا .

والقَفِيَّةُ: زُبْيَةُ الصَّيْدِ .

وَأَقْفَى، إذا أَكَلَ القَفِيَّ .

### ( ق ل ا )

ابن الأعرابي: القُلَى بالضم مقصوراً: رؤوسُ الحِيَالِ .

والقُلَى: هاماتُ الرِّجَالِ .

وقال في تفسير قول الفرزدق:

تَقُولُ إذا أَقْلَوِي عَلَيْهَا وَأَقْرَدَتِ:

(١) أَلَا هَلْ أَخُو عَيْشٍ لذيذِ بَدَائِمِ؟!

هذا كان يزني بها، فانقضت شهوته قبل انقضاء شهوتها .

وَالقَطَاةُ القَلْوَلَاةُ: التي تَقْلَوِي في السماء .

\* ح - مِقْلَاءُ القَيْنِيسِ: اسمُ كَلْبٍ .

• • •

### ( ق ن ا )

يُقَالُ: قَنَّا الحِيَاءَ، وَأَقْفَى وَأَقْتَنَى وَقَفَى: إذا

حَفِظَهُ وَلَزِمَهُ، مثلُ قَفَى، بالكسر .

وقال الفراء: القَنُو بالضم: العِدْقُ؛ لغة في

القِنُو، بالكسر .

وَأَرْضٌ مَقْنَاءٌ، أَي موافقةٌ لكلِّ مَنْ نَزَلَا .

قال الأصمعي: ولغة هُدَيْلٍ مَقْنَاءٌ بالنساء .

وقال ابن الأعرابي: تَقَفَى فلانٌ: إذا

اكتفى بنفقته، ثم فضلت فضلةً فأدخرها .



وقال الجوهرى وأحرقان : شديد الحرارة ،  
والصواب قاني وموضعه باب الهمز ، وقد ذكره  
هناك .

والقنأ والمقنى : صاحب قناة الماء  
ومصلحها .

وقى : بكسر النون : قرية على ساحل بحر  
الهند تمايل بلاد العرب ، وبينه وبين ميفع مسيرة  
نصف يوم .

\* ح - قنأه : اسم ماء .

وقى : بلد بالصعيد .

وقنا : موضع باليمن .

وجبل لبنى قشير ، وجبل لبنى مرة .

وقناة : واد بالمدينة .

والقناه : من كور سينجار .

وقنوة : من بلاد الروم .

وقناه الله ، أى خلقه .

والقنؤ : السواد .

وسقأ قن : متغير الريح .

والقنى : القنوة .

والقنوان : الضخم التام القناة .

والأقنى : القصير .

وأقناني الصيد ، أى امكننى .

وإديم مقنى : فيه دلوب .

وقناه الله ، أى أقناه .

وقال ابن السكيت : قنوان : جبالان بين  
فزارة وطبي .

\* \* \*

( ق ه ي )

الزجاج : قهيت عن الطعام ، إذا عقته مثل  
أقهيت .

\* ح - الفاهى : المخصب فى رحله .

وهى طيبة قهوة القيم ، أى راحته .

والقهة : اللبن المخص .

والقهوان : الضخم القرنين المسن من التيوس .

والقهوة : الشبة المحكمة .

وأقهى ، إذا أطاع السلطان .

وأقهى ، إذا دام على شرب القهوة .

\* \* \*

( ق و ي )

القاوى : الآخذ .

يقال : قاوه : أى أعطه نصيبه .

وبلد قاو : ليس به أحد ، وسنة قاوية :

قليلة الأمطار .

والقاوية : البيضة .

وقى المثل : « انقطع قوى من قاوية » ؛ إذا

انقطع ما بين الرجلين أو وجبت بعة لأستقال .

- وَقَوَى : جَاعَ جَوْعًا شَدِيدًا .  
 وَالتَّقَايَى : الِيبْتُؤَتَةُ عَلَى الْقَوَى .  
 وَأَقْتَوَى : جَادَتْ قُوَّتُهُ .  
 وَالْقَوَى : لُغَةٌ فِي الْقَوَى جَمْعُ قُوَّةٍ ، عَنِ الْفَرَاءِ .

\* \* \*

## فصل الكاف

### (كأى)

- أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .  
 وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
 كَأَى : إِذَا أَرْجَعَ بِالْكَلَامِ .

\* \* \*

### (كبا)

- الْكُبَاءُ بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ : الْمُرْتَفِعُ مِثْلُ الْكَابِي ،  
 وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « خَلَقَ اللَّهُ  
 الْأَرْضَ السُّفْلَى مِنَ الزَّبِيدِ الْجُفَاءِ وَالْمَاءِ الْكُبَاءِ » .  
 وَالْهَيْثَمُ بْنُ كَابِي بْنِ طَيْئٍ : مِنْ أَصْحَابِ  
 الْحَدِيثِ .

وَقَدْ سَمَّوْا كَابِيَةً .

\* ح - الْكُبَاءُ : النَّزُّ .

وَكَبَا النَّبْتُ : ذَوَى .

وَأَكْبَاهُ الْحَرُّ .

وَالْكَابِيَةُ : الرُّغْوَةُ .

وَالْقَوَى مُصَغَّرًا : الْفَرَخُ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : كَانَ بَيْنِي وَبَيْنَ فُلَانٍ ثَوْبٌ  
 فَتَقَاوَيْنَاهُ بَيْنَنَا : أَيِ أَعْطَيْتُهُ ثَمَنًا ، وَأَعْطَانِي بِهِ  
 هُوَ ، فَأَخَذَهُ أَحَدُنَا .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْقَوَايَةُ : الْأَرْضُ الَّتِي لَمْ  
 تُمَطَّرْ .

وَأَقْوَى الرَّجُلُ : إِذَا اسْتَغْنَى .

وَأَقْوَى : إِذَا افْتَقَرَ ، وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

وَمَالَ بَاعَتْهَا الْكَرَى غَالِبَاتُهَا

وَأَنَا عَلَى أَمْرِ الْقَوَايَةِ حَازِمٌ<sup>(١)</sup>

الْقَوَايَةُ بِالْكَسْرِ : مَصْدَرُ الْقَوَى .

وَالْقَوَى : لُقْبُ أَبِي يُونُسَ الْحَسَنِ بْنِ يَزِيدَ  
 لُقْبَ الْقَوَى ؛ لِأَنَّهُ كَانَ قَوِيًّا عَلَى الْعِبَادَةِ .

وَالْمُقْوَى : الْأَسَدُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَيْقَايَةُ : مِشْرَبَةٌ  
 كَالثَّلْتَلَةِ .

\* ح - قَاوٍ : قَرْيَةٌ ، بِالضَّمِّ وَيُدْوَلِيسُ بِتَصْغِيفِ  
 قَاوٍ بِالْفَاءِ .

وَالْقَاوِيَةُ : رَوْضَةٌ .

وَقَوَى : وَادٌ قَرِيبٌ مِنَ الْقَاوِيَةِ .

وَالْقِيَا : قَرْيَةٌ لِأَهْلِ السَّوَارِقِيَةِ .

(١) السان والتاج (قوى) .

ثمرة مثل صغارِ ثمر الغبيراء قبل أن يَحْمَرَّ . قال :  
والغنم تحبسه ، ولكن تُمنع منه ؛ لأنه يُورثها  
الرَّفَضُ ، وهو السَّلْحُ ، فَتَسْلَحُ حتى تَمُوتُ .

\* ح - الكُثْوَةُ : القَطَاةُ .

والكُثْوَةُ : القليلُ من اللبَنِ .

\*\*\*

### (ك ح ا)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : كحا : إذا فسَدَ .

\*\*

### (ك د ا)

كداء ، بالفتح والمدّ: جَبَلٌ بأعلى مكة حرسها  
الله تعالى . ودخل النبي صلى الله عليه وسلم من  
كداء .

وكدئ مصغراً : جبلٌ بأسفلها ، وخرج النبي  
صلى الله عليه وسلم منه . قال عبيد الله بن قيس  
الرقيات :

أفقرت بعد عبيد تمش كدأ

فكدي فالرثنُ فالبطحاء<sup>(١)</sup>

وكبوت ما في الوعاء ، أى نثرته .

وكبا الغبار : علا .

والكُبوَّةُ : الحجر .

وكابتُ السيف : أعمدته .

والكَبَاءُ : ما يَبُثُّ من القمر كما يَبُثُّ من

الشمس .

\*\*\*

### (ك ت ا)

أبو مالك : الكتو : مُقَابِةُ الخَطْوِ .

وقال ابن الأعرابي : أكتى : إذا غلَى على  
عدوه .

\* ح - اکتوتى ، إذا امتلاً غِظاً .

\*\*\*

### (ك ث ا)

الكُثْوَةُ بالضم : الترابُ المَجْتَمِعُ مثلُ الجُثْوَةِ .  
ولبن مُكَّتْ : إذا كانت له رغوَةٌ .

وقال أبو مالك : الكنأة مثالُ قنأة ، وكثى  
كثير وهو الأيهقان .

وقال الدينوري : الكنا : شجرٌ مثلُ شجرِ الغبيراء  
سواءً في كلِّ شيء ، إلا أنه لا يريح له ، وله أيضاً

وقال عبيد الله بن قيس الرقيات أيضا يمدح  
عبد الملك بن مروان :

فاسمع أمير المؤمنين لمدح حتى وثنائها  
أنت ابن ممتاح البطاح كديها وكداها<sup>(١)</sup>  
فالبيت ذى الأركان فالمستن من بطحائها  
فحمل أعلاها إلى عرافتها فخرائها

وقال حسان بن ثابت :

وطوفت بالبيت العتيق وساحت

طريق كداء في لحوب سواير

السواير: المندة .

وقال ابن الأثيري: الكداء بالكسر والمد :

القطع .

وقال ابن الأعرابي: الكدى: قمى خلقه .

ومسك كدي، وكدي: لا ریح فيه .

وقال شمر: كدي: إذا نسيب العظم في حاقه .

يقال: كدي بالعظم: إذا غص به .

\* ح - الكدى: لبن يتقع فيه النمر، ثم يسمن

به الجوارى .

وكدى مثال قرى: مسقلة، مكة حرسها

الله تعالى، على طريق اليمن .

### (كذا)

الكاذى بتشديد الياء: من نبات بلاد عمان  
وهو الذى يطيب به الدهن الذى يقال له: دهن  
الكاذى وهو نخلة، ولها طلع فيقطع طلعها قبل أن  
ينشق، فيلقى فى الدهن، ويترك حتى يأخذ الدهن  
ريحه، ويطيب، وله خوص على طرفه شوك .

\* \*

### (كرا)

الكرى: تبت .

وقال ابن الأعرابي: الكرى الرجل: سهر

فى طاعة الله .

\* ح - كروان: من قرى طوس .

والكراء: جمع كرا الطير .

وكريت بالكرة مثل كروت بها .

كروى، إذا تقدم .

وتكرى: نام .

وكريت: عدوت .

وكرى من بر، أى كثير منه .

وفى زجر الديك: كرا يدك .

والكروياء والكرويا: التأيل المعروف .

قال الدينوري: لا أدري أيمد الكرويا  
أم لا، فإن مد فهي أئني .

\*\*\*

(كزا)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي: كزا: إذا أفصل ملي  
معتفبه .

\*\*\*

(كسا)

الكساء بالفتح والمد: المجد والشرف والرّعة .

وفلان أكسى من فلان: أي أكثر أكنساء .

منه .

وأكسى من فلان: أي أكثر منه إعطاء .

للكسوة .

وقال ابن الأعرابي: كساء: إذا فأنره .

\* ح - الكسوة: قرية، وهي أول منزل

لتحارج من دمشق إلى مصر، ومجمع الكسوة على

كساء، كبرفة وبراقي، وبرمة وبران، وتسمى

الظفر كسوة آدم .

وقال القزّاء: ون العرب من يقول في ثنية

الكساء: كساوان .

\*\*\*

(كشا)

ابن دريد: الكشوة مصدر كشت الشيء

أكشوه كشوا: إذا عضضته فانزعته بفيك، نحو

القنّاء والجزير وما أشبههما .

(كصا)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي: كصا: إذا خس

بعد رقعة .

\*\*\*

(كظا)

\* ح - أرض كاطية: يابسة .

وتكظى لحم الدابة من السمن: ارتفع .

\*\*\*

(كعا)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي: كعا: إذا جبن .

والأكعاء: الجبناء .

وقال أبو عمرو: الكاعي: المنهزم .

\*\*\*

(كغا)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي: الكاغية: المنهزمة .

\*\*\*

(كفا)

\* ح - يقال للأرض إذا أصابها مطر بعد

مطر: أصابها كفي على كفي .

وتكفي النبات: تعقر، أي طال .

وبيع الكفاية هو أن يكون لي على رجل

خمسة دراهم وأشترى منك شيئاً بخمسة دراهم ،

فأقول لك: خذ منه خمسة دراهم .

## (ك ل ا)

كَلْوَةٌ بالكسر: بلدة من بلاد الزنج .  
 وقال أبو نصر: كَلَّى فلانٌ يَكَلِّي تَكْلِيَةً: وهو  
 أن يأتي مكاناً فيه مُسْتَرٌّ، جاء به غير مهموز .  
 كَلِيَّةٌ: موضع بين الحرمين .  
 وكَلَا الوادي: جوانبه .

ولقيته بشحيم كلاه، أي بين تَساطِه وحدانته .  
 \* \* \*

## (ك م ي)

ابن الأعرابي: أَمْكَى: إذا كَتَمَ شهادته .  
 وَأَمْكَى: سَتَرَ منزله من العيون .  
 وَأَمْكَى: قَتَلَ كَيْمَى العسكر .  
 والعرب تقول: القومُ قد تَكَمُّوا: إذا قَتِلَ  
 كَيْمِيهِمْ، قال العجاج:

بَلْ لَوْ شَهِدْتَ النَّاسَ إِذْ تَكَمُّوا

بَعْدِي لَوْ لَمْ تَفْرَجْ عَمَّوَا<sup>(١)</sup>

وقال ابن بزرج: الكَيَاةُ: مصدرُ الكَيْمَى .  
 واكْتَمَى: اسْتَتَرَ .

\* ح - أَمْكَى على الأمر، أي عَزَمَ عليه .  
 وتَكَمَّى: تَهَدَّى .

والكَمَوَى: اللَّيْلَةُ القَمَرَاءُ .

## (ك ن ا)

القَرَاءُ: كَنِيتهُ بعميرٍ وتكنيةٌ لغةٌ فصيحةٌ؛  
 مثل كَنِيتهُ بأبي عمرو، وكَنِيتهُ عمراً تَكْنِيَةً وأُكْنِيتهُ  
 لغةٌ في كَنُونُهُ، وكَنِيتهُ، وكَنِيتهُ .

وتُكْنَى على ما لم يسمَّ فاعلهُ: اسمُ امرأةٍ، قال  
 العجاج:

طَافَ الحَبَالَانَ نَهَاجًا سَقَمًا

خِبَالٌ تُكْنَى وَخِبَالٌ تُكْنَمَا<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

## (ك و ي)

يُقَالُ: كَوَيْتٌ في البيتِ كَوَاةٌ فَإِنَّا أَكْوَيْهَا  
 تَكْوِيَةً، والرجلُ يَسْتَكْوِي: إِذَا طَلَبَ أَنْ يُكْوَى .  
 وقال ابنُ عمر رضِيَ اللهُ عنهما: إِنِّي لَأَعْتَسِلُ  
 قَبْلَ امْرَأَتِي ثُمَّ أَتَكْوِي بِهَا، أَي أَتَدَقُّ بِهَا،  
 وَأَصْطَلِي بِحَرِّ جَسَدِهَا .

وتَكْوَى الرجلُ: إِذَا دَخَلَ في مَوْضِعٍ ضَيِّقٍ  
 مُتَقَبِّضًا فِيهِ؛ كَأَنَّهُ دَخَلَ كَوَاةً .

\* ح - كَاوَانُ: جَزِيرَةٌ في بَحْرِ البَصْرَةِ .  
 والكَاوَاءُ: مِنَ الأَعْلَامِ .  
 وَأَكْوَى، إِذَا لَسَعَ إِنْسَانًا يَلِيسَانِيهِ .  
 والكَاوُ: اليَكْنُ .

(ك ه ا)

رجلٌ أَكْهَى : أى جبانٌ ضعيفٌ .

وقد كَهَى يَكْهَى كَهَى قال الشنفرى :

ولاجِبًا أَكْهَى مُرِبِّ بِعَرْسِهِ

<sup>(١)</sup> يطالعهما فى شأنِهِ كيف يَفْعَلُ

وقيل : الأَكْهَى : الأَبْجَرُ . وأما قوله أيضا :

فإن يَكُ مِنْ جِبْتٍ فَأَبْرَحَ طَارِقًا

وإن يَكُ إِنْسًا مَا كَمَهَا الْإِنْسُ يَفْعَلُ<sup>(٢)</sup>

يريدُ : ما هكذا الإنسانُ يَفْعَلُ ، فترك ذا وقدم

الكاف .

ويقال : حَجْرٌ أَكْهَى : لا صَدَعَ فِيهِ .

وقال ابنُ الأَعرابى : الأَكْهَاءُ : السُّبُلَاءُ مِنَ الرِّجَالِ .

ويقال : كَاهَاهُ : إِذَا فَاحَهُهُ أَيُّهُمَا أَعْظَمُ .

وفى حديث ابن عباس رضى الله عنهما : « وجاءته

امْرَأَةٌ وَهُوَ فى مَجْلِسِهِ فَقَالَتْ : مَا شَأْنُكَ ؟ قَالَتْ :

فى نَفْسِي مَسْأَلَةٌ وَأَنَا أَكْتَيْسُكَ أَنْ أَشَافِيكَ بِهَا ،

قَالَتْ : فَأَكْتَيْبُهَا فى بَطَاقَةٍ ؛ أَي أَعْظَمُكَ وَأَجْلَكَ .

وَأَكْهَى مِنَ الطَّعَامِ وَأَقْهَى : إِذَا امْتَنَعَ مِنْهُ

وَلَمْ يَرِدْهُ .

\* ح - الأَكْهَى : الأَكْلَفُ الوَجْهَ .

وَالكَهَيَاةُ : الكَهَاهَةُ .

وَأَكْهَى ، إِذَا سَخَّنَ أَطْرَافَ أَصَابِعِهِ بِنَفْسِ قَيْهِ .

\* \* \*

## فصل اللام

(لاى)

ابن السكيت : الأَلَى القَوْمُ مِثْلُ أَلَى : إِذَا

وَقَعُوا فى الأَلْوَاءِ .

وَالأَلَى مِثْلُ اللَّعَا : التَّرْسُ . وقد سَمَّوْا لَأْيَا

مِثْلُ أَلَى بِالْفَتْحِ .

\* ح - الأَلَى بوزن اللَّعَا : من نواحي

المدينة .

وَالأَلَى بوزن لَعَى أَيضًا : من نواحيها ، ليس

أحدُ اللفظين تصحيفُ الآخر . وَالأَلَى هَذَا : وَإِذَا

يُدْفَعُ فى العَقِيقِ .

\* \* \*

(ل ب ا)

يَقَالُ : لَبَى فُلَانٌ مِنْ هَذَا الطَّعَامِ يَلْبِي لَبِيًّا :

إِذَا أَكْثَرَ مِنْهُ .

وَاللَّبَاةُ مِثْلُ القَنَاةِ ، وَاللَّبْوَةُ مِثْلُ عَنَوَةٍ ، وَاللَّبْوَةُ

بِالكَسْرِ ، وَاللَّبْوَةُ مِثْلُ سُمْرَةٍ ، كَأَنَّهَا بِغَيْرِ هَمْزٍ .

(١) اللسان والتاج (كها) .

(٢) التاج (كها) وررد مجزه فى اللسان (كها) .

وَاللَّبَّةُ وَاللَّبُّ : الْأَسَدَةُ .

وقال ابن الأعرابي : اللَّبَابَةُ بِالضَّمِّ : شَجَرُ الْأَمْطِيِّ .

ولابى بن نوير بن شقيق السدوسي .

ولبى مصغراً : من الصَّحَابَةِ ، وهو لبى بن لبا

منال عَصَا .

\* ح — لبوان : جبل ، ونونه ذات وجهين .

• • •

( ل ت ا )

ابن الأعرابي : لَتَا : إِذَا تَقَصَّ .

قال الأزهرى : كأنه من لآت أو من أَلَّتْ .

وقال غيره : إن كان من لآت فهو غير مهموز ، وإن كان من أَلَّتْ فهو مهموز .

\* ح — قال ابن السكيت في كتاب التصغير :

حكاه أهل البصرة : اللَّتْيَا بِضَمِّ اللَّامِ : يعنى فى

تصغير التى . قال : وَتَصْغِيرُ اللَّتِّ بِإِسْكَانِ التَّاءِ اللَّتِّ .

قال : والفراء يخنار اللتيا ، يرده إلى تصغير التى .

وَتَصْغِيرُ اللَّتِّ بِكَسْرِ التَّاءِ اللَّتِّ .

• • •

( ل ت ا )

امرأة لَيْبِيَّةٌ ضِدُّ الرَّشُوفِ .

ونساء العرب يتسابقن بذلك .

قال ابن الأعرابي : لَتَا إِذَا شَرِبَ الْمَاءَ قَلِيلاً .

وَلَتَا : إِذَا حَسَّ الْقَدْرَ .

قال : وَاللَّتِيُّ : الْمَوْلَعُ بِالصَّغْنِ يَأْكُلُهُ ، وَالْقِيَاسُ

لَشَوِيٌّ .

\* ح — نخرجنا نلتى وتلتى : نَأْخُذُ اللَّتِي .

اللتيا واللتية واللتي : وَطءُ الْأَقْدَامِ فِي مَاءٍ

أودم . وما يلزق بالسقاء أو الإناء ، من لَتَّقَ

وَبَلَّلَ وَوَسَّخَ .

وَمُجْمَعُ اللَّتَّةِ لَيْبِيًّا ، عَنِ الْفَرَاءِ .

• • •

( ل ح ي )

ابن بَرُزَجٍ : اللَّخْيَانُ بِالْكَسْرِ : خُدُودٌ فِي

الْأَرْضِ مِمَّا خَدَّهُ السَّيْلُ . الْوَاحِدَةُ لِحْيَانَةٌ .

وَاللَّخْيَانُ : الْوَشْلُ . وَالصَّيْدِيعُ فِي الْأَرْضِ يَخْرُ

فِيهِ الْمَاءُ .

ورجل لحيان بغير ياء النسبة : إِذَا كَانَ

طَوِيلَ اللَّحْيَةِ ، يَخْرِي فِي النَّكْرَةِ .

وَالْحَيُّ الرَّجُلُ : إِذَا تَمَّى مَا يُلْحَى عَلَيْهِ .

وَالْحَيَّةُ الْمَرْأَةُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

قَالَتْ فَلَمْ تُرْبِحْ وَكَانَتْ تُنْحَى

مَائِكَ سَيْبُ الْخُلَفَاءِ الْبُجَّجِ<sup>(١)</sup>

أى الذين يتبجح بهم ، أى يتشرف .



وَأَلْحَى الْعُودُ: إِذَا أَمَى لَهُ أَنْ يُلْحَى فِشْرُهُ عَنْهُ  
وَالنَّحَاهُ: إِذَا قَشَرَهُ، مِثْلُ لِحَاهُ.

\* ح - لَحَى يُمَدُّ وَيُقَصَّرُ: مِنْ أَوْدِيَةِ  
الْمَدِينَةِ.

وَلِحْيَانٌ: وَادِيَانٌ.

وَلِحْيَانٌ: هُوَ أَيْضُ النَّعْمَانِ: قَصْرٌ كَانَ  
لَهُ بِالْحِجْرَةِ.

وَدُوُّ اللَّحْيَةِ الْكِلَابِيُّ شُرَيْحُ بْنُ عَامِرٍ بْنِ عَوْفِ  
ابْنِ كَعْبٍ.

وَدُوُّ اللَّحْيَةِ الْحِمَيْرِيُّ كَانَ نَطًّا فَعَلَبُوا ذَلِكَ،  
وَكَذَلِكَ تَفَعَّلَ الْعَرَبُ.

وَدُوُّ لِحْيَانَ بَضْمُ اللَّامِ، وَهُوَ ابْنُ سَعْدِ بْنِ عَوْفِ  
ابْنِ عَدِيِّ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ بْنِ شَدِيدِ بْنِ زُرْعَةَ  
ابْنِ سَبَأِ الْأَصْغَرِ.

• • •

( ل خ ا )

أَبُو عَمْرٍو: اللَّحْيِيُّ: إِعْطَاءُ الرَّجُلِ مَالَهُ صَاحِبَهُ،  
وَأَنْشَدَ:

نَحْيَتِكَ مَالِي ثُمَّ لَمْ تُنْفِ شَاكِرًا

فَعَشَّ رُوَيْدًا لَسْتُ عَنْكَ بِعَاقِلٍ<sup>(١)</sup>

وَالْمُلَاخَاةُ: الْمُحَاوَلَةُ وَالْمُصَادَقَةُ وَالْمُصَانَعَةُ

أَيْضًا، قَوْلُ أَبِي حِرَامِ الْمَكَلِيِّ:

زَيْرٌ زُورٌ عَنِ الْفَذَارِيفِ نُورٌ

لَا يَلَاخِينَ إِنْ لَصَوْنَ الْعُسُوسَا

وَقَالَ اللَّيْثُ: النَّحَاءُ وَالْمُلَاخَاةُ: التَّحْرِيشُ  
وَالتَّحْمِيلُ، تَقْوِيلٌ: لَأَخَيْتَ بِي عِنْدَ فُلَانٍ:  
أَيِ أَتَيْتَ بِي عِنْدَهُ.

وَالتَّخَيْتُ حِرَانَ الْبَعِيرِ: إِذَا قَوَّرْتَ مِنْهُ سِيرًا  
لِلسُّوْطِ، وَالصُّوَابُ التَّخَيْتُ، بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ.

وَلِخْوَةٌ بِنُ جُثْمِ بْنِ مَالِكِ بْنِ كَعْبِ بْنِ الْقَيْنِ.

• • •

( ل ذ ا )

اللَّدَّةُ: التَّرْبُ، وَذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ فِي فَصْلِ  
الْوَاوِ مِنْ بَابِ الدَّالِ. وَقَالَ الْهَاءُ عِيَّضٌ مِنْ  
الْوَاوِ الذَّاهِبَةِ مِنْ أَوَّلِهِ؛ لِأَنَّهُ مِنَ الْوِلَادَةِ، وَهَكَذَا  
ذَكَرَ ابْنُ فَارِسٍ، وَيُنْبَطِلُ مَا ذَعَبَ إِلَيْهِ مَا قَالَ  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ، فَإِنَّهُ قَالَ: الَّذِي فُلَانٌ: إِذَا كَثُرَتْ  
لِدَائُهُ؛ إِذْ لَوْ كَانَ كَمَا قَالَ لِاقْبِيلِ: أَوْلَدَ فُلَانٌ.

• • •

( ل ذ ا )

\* ح - يُقَالُ: لَدَيْتَ بِهِ، أَيْ سَدَيْتَ بِهِ.

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي كِتَابِ التَّصْفِيرِ:  
تَصْفِيرُ اللَّازِ بِكَسْرِ الدَّالِ اللَّيْذُ، مُشَدَّدَةُ الْبَاءِ، كَسُورَةُ  
الدَّالِ، وَمِنْ قَالَ: هُمَا اللَّذَا قَالَ: هُمَا اللَّيْذَا.

(١) اللسان والناج (نسا).

وقيل لامرأة من العرب : إن فلانا هجاك ،  
فقلت : مألصاً ولا قعماً .

\* ح - يُقال : خَصِيٌّ بَيْضٌ لَيْصٌ : إِبْتِغَاءٌ .

( ل ض ا )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : لَصًّا : إِذَا حَدَّقَ الدَّلَالَةَ .

( ل ط ا )

شَمْرٌ : لَيْطِيٌّ يَلْطِيُّ بغير همز : إِذَا لَزِقَ بِالْأَرْضِ .  
وَاللَّاطِيَةُ : نُجْرَاجٌ يُخْرَجُ بِالْإِنْسَانِ فَلَا يَكَادُ يَبْرَأُ .

\* ح - لَطًا يَلْطُو : التَّجَاؤُ إِلَى صَخْرَةٍ أَوْ غَايِرِ .  
وَلَيْطِيٌّ : أَنْفَقَانِيٌّ .

وَلَيْطِيَّتُهُ بِمَالٍ ، أَيْ ظَنَنْتُ عَنْدَهُ ذَلِكَ .

وَلَيْطَيْتُ عَلَيْهِمْ ، إِذَا كَانَ لِي عَنْهُمْ طَلِبَةٌ  
فَأَخَذْتُ مِنْ مَالِهِمْ شَيْئًا فَسَبَقْتُ بِهِ .

وَهُوَ يَلْطِي لِأَصْحَابِهِ عَلَى الْعَدْوِ ، إِذَا انْتَهَرَ  
غَيْرَهُمْ .

وَاللُّطَاةُ : اللَّصُوصُ .

وَالْمَلْطِيَّةُ : الْمَلْطَاةُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

( ل ظ ا )

ذُو لَغْلِيٍّ : مَوْضِعٌ .

وَلَطَّيْتُ النَّارَ .

وَلَطَّأَهَا فُلَانٌ .

( ل س ا )

لَسًا : أَكَلٌ أَكْثَلًا كَثِيرًا ، وَهُوَ أَيْسَى .

• • •

( ل ش ا )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : لَشًا : إِذَا خَسَّ بَعْدَ رِفْعَةٍ .

قال : وَاللَّشِيُّ : الْكَثِيرُ الْحَلِيبُ .

• • •

( ل ص ا )

أهمله الجوهري .

وقال الليث : لَصًّا فُلَانٌ فُلَانًا وَيَلْصُوهُ وَيَلْصُو

إِلَيْهِ : إِذَا انْضَمَّ إِلَيْهِ لَرِيبَةٌ وَيَلْصِي أَعْرَفُهُمَا ،  
وَأَنْشَدَ لِلعِجَاجِ :

لَمِنِي أَمْرٌ عَنِ جَارَتِي كَمَعِي

عَنِ الْأَذَى إِنَّ الْأَذَى مَقْلِي<sup>(١)</sup>

وَعَنْ تَبَيَّنِي سِرَّهَا غَيْبِي

عَفَّ فُلَانٌ لِأَيْصٍ وَلَا مَلْصِيٍّ

أَي لَا يَلْصِي إِلَى رِيبَةٍ وَلَا يَلْصِي إِلَيْهِ . وَبِهِمْ  
يَقُولُ لَيْصِيٌّ بَلْصِيٌّ .

وقال ابن دريد : لَصًّا الرَّجُلُ الْمَرَأَةَ يَلْصُوهَا

لَصْوًا فَهُوَ لِأَيْصٍ : إِذَا قَدَّفَهَا .

## ( ل ع ا )

ابن الأعرابي: اللعأة: الكلبة.

والألعاء: السلايميات.

اللغو: السبيء الخلق الذي لا خير فيه.

• • •

## ( ل غ ا )

الليث: لثى يلثى مثال سعى يسعى،  
لغة في لغا يلغو ولثى يلثى.

وقال النضر: لغا الرجل: إذا خاب

والغيتة: خبيته.

ويقال: لغا فلان عن الصواب: إذا مال

عنه.

واللغة تجمع على لغين أيضا مثل ثنية وثين.

وقال ابن السكيت: لغوى الطير: أصواتها.

قال الراعي:

صفر المناير لغواها مبينة

(١) في بجة الليل لما راعها الفزع

وقال أبو سعيد: إذا أردت أن تنتفع

بالأعراب فاستلغهم: أي استمع من لغاتهم من

غير مسألة.

ويقال: إن فرسك للملاغي الجري: إذا كان

جريه غير جري جد، أنشد أبو عمرو:

\* جد فما يلهو ولا يلاغى \*

واستلغاه: إذا أراده على اللغو.

وقال الجوهري: وتباح الكلب لغوا أيضا

قال:

\* فلا تلتقى لغيرهم كلاب (٢)

أي لا تلتقى كلاب غيرهم، واستشهاده بالبيت

على نباح الكلب باطل، وذلك أن كلابا في البيت

هو كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة

لا يجمع كلب، وإنما أخذه من ابن السرياني فيما

روى عن أبيه، وقد غلط، والرواية تلتقى بفتح

التاء، وصدر البيت:

\* وقلنا للدليل: أقيم إليهم \*

ومعنى تلتقى في البيت تولع: والبيت لناهض

الكلابي.

\* ح - اللغاة: الصوت.

ولغى تريدته، إذا رواها بالدم.

• • •

## ( ل ف ا )

\* ح - اللقاء: التراب والقماش على وجه

الأرض، يقال: عليه الغفاء واللقاء.

(١) اللسان والتاج (لغا).

(٢) اللسان والتاج (لغا).

(٣) اللسان والتاج (لغا).

## ( ل ق ا )

ابن الأعرابي: اللقوة بالكسر: الناقة  
السريعة اللقاح، مثل اللقوة بالفتح.

وقال النضر: الملقى بالفتح: مقام الأروية  
من الجبل، كما قيل للجيل: مصام، وأنشد  
على هذه اللغة قول صخر النقي الهدلي:

أبيح لها أقيدر ذو حشيف

(١)

إذا سامت على الملقاة ساما

والملقاة: تُكتب بالهاء، وروى غيره  
الملقات، جمع ملقة، وهي الصفاة الملساء.  
وقال الجوهري: قال الراعي:

أملت خيرك هل تأتي مواعده

فاليوم قصر عن تلقائه الأمل<sup>(٢)</sup>

والرواية «تلقاك»، يخاطب امرأته، وبعده:  
وما صر منك حتى قنت معلنة:

لاناقة لي في هذا ولا جعل

\* ح - لقاة الطريق: لقمه وممره.

والليمان: كل اثنين يلتقي أحدهما صاحبه.

والتقاء بالضم والمثمة لغة في الكسرة عن  
الضراء.

وذو اللقوة: عقاب الغداني من غدانة بن  
يربوع بن حنظلة بن مالك بن زيد مائة بن تميم.

## ( ل ك ا )

\* ح - اللأكي: اللأك، على القلب.

## ( ل م ا )

ابن دريد: لما يلمو لَمُوا: إذا أخذ الشيء.  
وقال غيره: اللمة في المجرث: ما يجزبه الثور  
يشير به الأرض، وهي اللومة.

وقال أبو الجراح: إن فلانة لئلمى شفتيها.  
وقال بعضهم: الئلمى: البارد الرقيق.

\* ح - الئلى اللص على الشيء: ذهب به.  
وتئلمى الشيء، إذا استبان من بعيد لغتان  
في الئلى وتئلمأ.

## ( ل و ا )

اللواء بالفتح والتشديد والمد: طائر.

وقال ابن الأعرابي: ألوى الرجل: إذا  
جف زرعه.

وألوى، إذا أكثر التمني.

وألوى: إذا أكل اللوية

وَأَوَى : خَاطَ لَوَاءَ الْأَمِيرِ .

وقال الدِّينَوْرِيُّ : السُّوَّةُ بِالضَّمِّ ، وَاللَّيَّةُ  
بِالْكَسْرِ : السُّودُ الَّذِي يُبَجَّرُ بِهِ .

وقال ابنُ الأعرابي : اللُّوَّةُ بِالْفَتْحِ : السُّوْهُةُ  
يُقَالُ : لَوَّةٌ لِفُلَانٍ بِمَا صَنَعَ : أَيْ سُوَّهَهُ .

وقال أبو العباس : أَلْبَاءُ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ  
وَالْمَدِّ : الْأَرْضُ الَّتِي بَعْدَ مَأْوَاهَا ، وَاشْتَدَّ السَّيْرُ  
فِيهَا ، قَالَ :

نَارِحَةُ الْمِيَاهِ وَالْمُسْتَفِ

لِيَاءٍ عَنِ مُلْتَمِسِ الْأَخْلَافِ<sup>(١)</sup>

\* ذَاتُ قِيَافٍ بَيْنَهَا قِيَافٍ \*

وَذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ مَكْسُورًا مَقْصُورًا ، وَهُوَ  
خَلْفٌ .

\* ح - لَوِيَّةٌ : مَوْضِعٌ دُونَ بُسْتَانَ  
ابْنِ عَامِرٍ .

وَلِيَّةٌ : وَاِدْلَقِيْفٌ .

وَلِيَّةٌ : جَبَلٌ أَعْلَاهُ لَثَقِيْفٌ ، وَأَسْفَلُهُ لَنْصَرٌ

ابْنِ مَعَاوِيَةَ ، مِنْ نَوَاحِي الطَّائِفِ .

وَالْوَاءُ الْوَادِي : أَحْنَأُوهُ .

وَالْوَاءُ الْبِلَادِ : نَوَاحِيهَا .

وَبَعَثُوا إِلَيْهَا بِالسَّوَاءِ وَاللَّوَاءِ ، إِذَا بَعَثُوا

يَسْتَعِينُونَ .

وَاللَّيَّةُ : الْقَرَابَاتُ .

وَلَوِيَّتُ الضَّيْفِ : مِنَ اللَّوِيَّةِ .

وَاللَّوَى : الْأَبَاطِيلُ .

وَاللَّوَى : الْمَطْلُ الْمُقَارِبُ .

وُزْجٌ لَأَوَّةٍ : مَوْضِعٌ بِنَاحِيَةِ ضَرْبِيَّةٍ .

وَلَوِيَّتُ مُدْبِرًا ، أَيْ وَآيَتْ .

\*\*\*

( ل ه ا )

ابن دُرَيْدٍ : اللَّهْوَاءُ : مَوْضِعٌ ، وَقَوْلُ الْعَجَّاجِ :

\* دَارٌ هُبِيًّا قَلْبِكَ الْمُنِيمِ \*

يَعْنِي لَهْوًا قَلْبِيهِ .

وَلِهْيًا تَصْغِيرُ لَهْوَى : فَعَلَى مِنَ اللَّهْوِ .

وقال شمر : يُقَالُ : قَد لَاهَى الشَّيْءَ : إِذَا

دَانَاهُ وَقَارَبَهُ .

وَلَاهَى الْعُلَامُ الْفِطَامَ : إِذَا دَنَا مِنْهُ . وَفِي

حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « سَأَلْتُ رَبِّي

أَلَا يُعَذِّبُ اللَّاهِيْنَ مِنْ ذُرِّيَّةِ الْبَشَرِ فَأَعْطَانِيهِمْ » ؛<sup>(٢)</sup>

قِيلَ : هُمُ الْأَطْفَالُ الَّذِينَ لَمْ يَقْتَرِفُوا ذَنْبًا ، وَقِيلَ :

هُمُ الَّذِينَ لَمْ يَتَعَمَّدُوا الذَّنْبَ ؛ إِنَّمَا أَتَوْهُ خَفِيَّةً

وَنَسِيَانًا وَخَطَاً .

لَهْيًا : مَوْضِعٌ عَلَى بَابِ دِمَشْقَ يُقَالُ لَهُ :

يَبْتُ لَهْيًا .

وقال الجوهري: وأما قول الشاعر:

\* وحاتم الطائي وهاب الميبي \*

لأنما هو قول امرأة من بني عقيب نفخر

بأخوالها من اليمن، والقطعة:

حبدة خالي ولقيط وعلي

وحاتم الطائي وهاب الميبي

ولم يكن تكالك العبيد الدعي

(١)

ياكل أزمان الهزال والسبي

هنات غير مبيت غير ذكي

تعني ذكر العير فكنت عنه لأنها امرأة:

\* ح - المأواة: الشدة.

والمأوة: الأرض المنخفضة الليئة.

وذو المأوين: موضع.

وشارطته مائة من المية، كالمؤالفة من

الألف.

...

(م ت ا)

ابن الأعرابي: أمي: إذا طال عمره.

وأمي: إذا مشى مشية قبيحة.

وأمي: إذا امتد رزقة وكثر.

والهي: ترك الشيء عجزاً.

والهي: إذا اشتعل بسماع الغناء.

...

(ل ي ا)

الدينوري: الليلة بالكسر: العود الذي

يتبخر به. وقال: ذكر ذلك الخباني.

ولية أيضا: موضع، قال صحر أخو الخنساء.

إذا ذكر الإخوان رقرقت عبرة

وحيت رمسا بين لية زويا

ويروي: «عند لينة» يرثي أخاه معاوية.

\* ح - اللياء: سمكة في البحر تتخذ منها

الترسة الجيدة.

ويقال: بعثوا إلينا بالهياء واللياء، وبالسياء

واللياء؛ إذا بعثوا يستغيثون.

واللياء: الأرض التي بعد ماؤها، واشتد

السير فيها.

...

فصل الميم

(م أ ي)

ابن الأعرابي: إذا تمت القوم بنفسك مئة

فقد مايتهم مايا، فهم ممتيون.

وَمَخَّخْتُ الْعَظْمَ : اسْتَخْرَجْتُ مَخَّهُ ، وَأَصْلُهُ  
تَمَخَّخْتُ .

\*\*\*

( م د ١ )

الْمَدَى عَلَى فَعِيلٍ فَمَا يُقَالُ : الْمَاءُ الَّذِي يَجْتَمِعُ  
فِي مَقَامِ السَّاقِ ، قَالَ :

\* كَالْمَدَى يَجْسُو غَرَبَ الْمَدَى \*

وقال ابن الأعرابي : المديّة بالضم : كدّ  
القوس ، وأشد :

أرمني وإحدى سيّتها مديّة

إن لم تُصب قلباً أصابت كلباً<sup>(٢)</sup>

وقال : وأمدي الرجل : إذا أسن .

وأمدي : إذا سقى لبناً وأكثر .

والميداء مفعالٌ من المدي يقال : ما أدري

ما ميداء هذا ، يعني قدره وغايته ، قال رؤبة :

إذا أرمي لم يدر ما ميداءه

ما بعد ما قاييس أو حداؤه<sup>(٣)</sup>

وهو ميداء أريض كذا وكذا : إذا كان يجذائها .

قوله : ميداء مفعال غلط ، وإنما هو فيعال والميم

أصلية كأنه مصدر مادي ميداء ، على لغة من

يقول : فأعلت فيعالاً

ويقال : تمادى فلان في غيّه : إذا جح فيه .

وابن ماتي الكاتب : من أصحاب الحديث  
واسمه علي بن عبد الرحمن . ويونس بن متي  
ومحمد بن خالد بن يزيد بن متي : من أصحاب  
الحديث .

\*\*\*

( م ح ١ )

الماسح : من أسماء النبي صلى الله عليه وسلم  
وسمّاه الله ما حياً ؛ لمحوه به الكفر .

وقال ابن دريد : قال بعض أهل العلم : محوة  
الدبور : معرفة لا تدخلها الألف واللام .

وقال الجوهرى : قال الرازي :

قد بكرت محوة بالعجاج

فدمرت بقية الرجاج<sup>(١)</sup>

وبينهما مشطور وهو :

فتركت من عاصد وناج .

ودمرت بالواو .

عما ، أى أتمحى .

\*\*\*

( م خ ١ )

مخاً : قرية على ساحل بحر اليمن ترافاً بمككتها  
السفن .

تقول العرب : « مخاً بلد الرخا » فيقصرون  
الرخا للقرينة .

مخيتته من الأسر : قصيته منه .

وقال ابن شميل وأبو خيرة : الحديدُ كَلْهُ :  
الدرعُ والمِغْفَرُ والسَّلَاحُ أجمعُ، وما كان من حديد  
فهو ما ذى .

(٣)

\* - ح ... ... \*

\* \* \*

( م رى )

المَرِيَّةُ على فَعِيلَةٍ : بلدٌ على ساحلٍ من سواحل  
الأندلس .

يُقَالُ : مرَّاه مئةَ درهمٍ : أى أعطاه .

ومرَى الفرسُ والنَّاقَةُ : إذا قام أحدهما على

ثلاث، ثم مسح الأرض باليد الأخرى، وأنشد  
المبرد في صفة ناقه :

إذا حُطَّ عنها الرَّحْلُ أَقْتَبْتُ بِرَأْسِهَا

إلى شَدْبِ العِيدَانِ أَوْ صَفَنْتُ تَمْرِي (٤)

وقال ابن الأنباري : قَدْوَلُهُمْ : ما رى فلانٌ

فلانًا : إذا استخرج ما عنده من الكلام والمجتمعة .

والمَرَايا : العروقُ التي تمتلئ وتندثر اللبن .

والمَرَوْرَاةُ : موضع . قال سلمة بن الخرشب

الأنماری :

فَأَدْرَكَهُمْ شَرْقَ المَرَوْرَاةِ مُقْصِرًا

بقية نسيلٍ من بآت القراقر

وأطال مَدَى غَيْهَ ؛ أى غايته .

\* ح - ابن مَدَى : وايد .

والمُدَيْةُ : المدى .

وماديتُه وأمديتُه : أمليتُ له .

ومدَايَةُ : موضعٌ .

والمُدَيْةُ بالفتح لغةٌ فى المُدَيْةِ، والمُدَيْةُ بالضمُّ

والكسر، عن ابن الأعرابي .

\* \* \*

( م ذى )

ابن الأعرابي : أمذى الرَّجُلُ : إذا قاد على

أهله .

ومذَى تَمْذِيَّةٌ : أخرج مَذِيهَ، مثل أمذى .

وقال أبو سعيد فى حديث النبي صلى الله عليه

وسلم : «التيرة من الإيمان والمذاء من النفاق» (١)

بفتح الميم ، وهى البديانة .

والمُدَيْةُ على فَعِيلَةٍ : المرأةُ ، قال أبو كبير

الهدلى :

و بياضٌ وجيهِك لم تحلُّ أمْرارُه

مثل المُدَيْةِ أَوْ كَشَفِ الأَنْضِرِ (٢)

ويُرْوَى « مثل التوديلة ، ويُرْوَى كَشَفِ

الأَنْضِرِ ، أى كلون الذهب ، والجمع مَذِيَّات

وَمِدَاءٌ وَمَدَى .

(٢) شرح أشعار المهذلين ١٠٨٢ .

(٤) اللسان واناج (مرى) .

(١) النهاية ٤ / ٣١٢ .

(٣) الحواشى هنا غير واضحة فى جمع النسخ .



المَرِيَّةُ : ثلاثة مواضع : موضعان بالأندلس  
أحدهما مَرِيَّةُ البَيْرَةِ ، والأخر مَرِيَّةُ بَلَش .  
والثالث : قرية بين واسط والبصرة .  
ومَرِيَّتُهُ بكذا ...<sup>(١)</sup>

ومَرِيٌّ به : تَزِينٌ .

المَارِي : كسَاءٌ صغير له خيوطٌ سودٌ وبِيضٌ .  
وقيل : صائِدُ النَّقَطَا .

وَتَوْبٌ خَلَقَ إِلَى المَائِكِيْنِ .

والمَارِيَّةُ والمُحْمَرِيَّةُ : البقرة الوحشية .  
وأمرٌ مُحْمَرٌ ، أى مُسْتَقِيمٌ .

والمُحْمَارِيَّةُ : وَرْدٌ انتصافِ النهار .  
ومَرِيٌّ ، إِذَا خَفَّ .

• • •

(م ز ي)

يقال : لفلان على فلان مَازِيَّةٌ ، وكان فلانٌ  
عَنِّي مَازِيَّةً العامَّ ، وقاصيةً ، وقعد عَنِّي مَازِيًّا  
ومُتَمَازِيًّا : أى مُخَالَفًا بعيدًا .

\* ح - مَزَا : تَكَبَّرَ .

المَزِيُّ : الظريف من الرجال .

والمُتَمَازِيَّةُ : المدح .

والمُزَاةُ : الجبارةُ .

• • •

(م س ي)

مَسَى الحَرَّ المَالَ يَمْسِيهِ : إِذَا هَرَلَهُ .

ومَسَيْتُ الشَّيْءَ : إِذَا مَسَحْتَهُ بِيَدِكَ .  
وقال ابن الأعرابي : مَسَى مَسِيًّا : إِذَا سَاهَ  
خَلَقَهُ بعد حُسْنٍ . قال : ومَسَى وَأَمَسَى ومَسَى ،  
كلُّهُ : إِذَا وَعَدَكَ بِأَمْرٍ ثم أَبْطَأَ عَنْكَ .

وقال أبو عمرو : لَقِيْتُ من فُلَانٍ التَّمَّاسِي :  
أى الذَّوَاهِي ، ولا يُعْرَفُ لها وَاحِدٌ ، وأنشد  
لمِرْدَاسِي :

أُدَاوِرُهَا كَمَا تَلِينُ وَإِنِّي

لَأَلْتَقِي عَلَى الْعِيَالِ مِنْهَا التَّمَّاسِيَا<sup>(١)</sup>

وقد سَمَّوْا مَاسِيًّا ، وقال الجوهري : قال الراجز :

\* يَسْطُو عَلَى أَمْكٍ سَطَوَ المَاسِي<sup>(٢)</sup> \*

والرواية « فاسط على أمك » وقبلة :

\* إِنْ كُنْتَ من أَمْرِكَ فى مَسَامِسِ<sup>(٣)</sup> \*

\* ح - مَسَيْنِي : بلدٌ على بَرَقِسطَينِيَّةِ .

ومَسَيْتُهُ : قُلْتُ له : كَيْفَ أَمَسَيْتَ ؟

ومَسَى مِثْلُ أَمَسَى .

والمَسَوُ : المَسَى ، وكذلك الامتسَاءُ .

وامتسَى أيضا : عَطَشَ .

وهو يَتَمَحَّى وَيَتَمَاسَى ، أى يَتَقَطَّعُ .

وامتسَيْتُ ما عنده : أَخَذْتُهُ كُلَّهُ .

ومَسَيْتُ السَّيْرَ : رَفَقْتُ بِهِ .

(٢) اللسان والناج (مسي)

(١) غير واضحة في جميع النسخ

(٣) ملحق ديوان روضة ١٧٥

## (م ش ي)

المَشَاءُ بالفتح والمد : الدَّوَاءُ الَّذِي يُسَهِّلُ ،  
مثل المَشْوِ والمِشْيِ .

وقال ابن الأعرابي : المَشَا بالقصر : الجَزْرُ  
الَّذِي يُؤْكَلُ .

وقال الدينوري : هو نَبْتُ يُشْبِهُ الجَزَرَ .  
قال الأخطل :

أَجَدُوا نَجَاءً غَيْبَتَهُمْ عَشِيَّةً

تَمَثَّلُ مِنْ ذَاتِ المَشَا وَهَجُولٌ<sup>(١)</sup>

وقال ابن الأعرابي : أَمَشَى الرَّجُلُ ، إِذَا ارْتَجَى -  
دَوَاؤُهُ .

وقال ابن دريد : مَشَى الرَّجُلُ : إِذَا كَثُرَتْ  
مَاشِيَتُهُ مِثْلَ أَمَشَى .

\* ح - المَشْوُ والمِشْوُ : لَفْظٌ رَابِعَةٌ ، عَنْ  
ابن عَبَّاد .

وَأَمَشَى ، أَيْ اسْتَمَشَى .

والمِشْيُ : الهُدَى .

وقوله تعالى : « تَمَشُّونَ بِهِ » ، أَيْ تَهْتَدُونَ .

## (م ص ا)

الفَرَّاءُ : المَصْوَاءُ : الدُّبْرُ ، وَأَنشَدَ :

\* وَبَلَّ حِنُوَ السَّرِجِ مِنْ مَصْوَأَيْهِ<sup>(٢)</sup> \*

وقال غيره : المَصَايَةُ بِالضَّمِّ : القَارُورَةُ  
الصَّغِيرَةُ .

• • •

## (م ض ي)

الثَّلِثُ : الفَرَسُ يُكْنَى أبا المَضَاءِ ، بِالْفَتْحِ  
والمَدِّ .

والمَضَاءُ الفَائِضِيُّ : مِنَ التَّابِعِينَ .

وَمَضَيْتُ عَلَى بَيْعِي ، وَأَمَضَيْتُ بَيْعِي ، أَيْ  
أَخَّرْتُهُ . هَكَذَا فِي نَسَخِ الأَزْهَرِيِّ : أَخَّرْتُهُ ،  
وعندى أَنَّهُ تَصْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ أَخَّرْتُهُ .

وقال الجوهري : وَقَوْلُ جَرِيرٍ :

فِيوَمَا يُجَارِبِينَ الهَوَى فَيَرِ مَاضِي

وَيَوْمًا تَرَى مِنْهُنَّ غَوْلًا تَغُولُ<sup>(٣)</sup>

فإنما رَدَّهُ إِلَى أَصْلِهِ لِلضَّرُورَةِ ؛ لِأَنَّهُ يَجُوزُ  
فِي الشَّعْرِ أَنْ يُجْرَى الحَرْفُ المَعْتَلُّ بِجُرَى الحَرْفِ  
الصَّحِيحِ مِنْ جَمِيعِ الوُجُوهِ لِأَنَّهُ الأَصْلُ . انْتَهَى  
قَوْلُهُ . وَقَدْ تَبَيَّنَ فِي هَذَا أَقَاوِيلُ التَّحْوِينِ وَوَتِيقُ

(٢) اللسان والتاج (مصا) .

(١) ديوانه / ٢٥٧ .

(٢) ديوانه / ٤٥٥ .

بنقلهم وتأويلهم . والرواية « غير ماصبي » أي  
« من غير صبي إلى » ولا ضرورة فيه ، والرواية  
في عجز البيت « ترى منهن غولاً » .

والماضي : الأسد .

• • •

( م ط ا )

ابن الأعرابي : مطأ الرجل : إذا أكل  
الرطب من الكياسة .

ومطأ : إذا صاحب صديقاً .

ومطأ : إذا فتح عينه .

وقال النضر : المطو : سنبُل الذرة .

وقال ابن الأعرابي : الأميطي : الذي يعمل  
منه العلك ، واللباية شجر الأميطي .

وقال الدينوري : الأميطي من شجر الرمل  
ينبت قصباناً ويخرج له لبن مثل العلك يمضغ  
قال العجاج :

وبالفيرنداد له أميطي

وشبه أميل ميلاني<sup>(١)</sup>

وقال الجوهري : قال رجل من أزد السراة  
يصف برقاً :

فَظَلْتُ لَدَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ أَخِيْلَهُ

وَمِطْوَايَ مُشْتَفَايَ لَهُ أَرْقَانِ<sup>(٢)</sup>

والبيت للأحول الكندي .

\* ح - المَطْوَاءُ : الطُّوْلُ .

والأَمْطِيُّ : المستوي القامة المديدها .

ومطأها : نكحها .

والمَطْوَةُ : السَّاعَةُ .

• • •

( م ع ا )

الليث : المعاء بالضم والمد : من أصوات  
السنانير ، يقال : معاً يمعو ، ومعاً يمعو : لَوْنَانِ  
أحدهما يقترَب من الآخر ، وهما أرفع من الصبي .

وقال أبو عمرو : والماسعي : اللين من الطعام .  
والعرب تقول للقوم إذا أخصبوا وصلحت  
حالمهم : هم في مثل المي والكرش ، قال :

يا أيهذا النسائم المُفْرِشِ

لست على شيء فقم وأنكش<sup>(٣)</sup>

لست كقوم أصلحوا أمرهم

فأصبحو مثل المي والكرش

(٢) اللسان والتاج (مطأ) .

(١) ديوانه / ٢٢٣ .

(٣) اللسان (ما) .

وقد تَمَنَّى تَمَنِّيًّا . وفي الإنسان أن تقولَ فيه  
ماليس فيه إِمَّا هَازِلًا وإِمَّا جَادًا .  
والمَاعِيَةُ : المُرِيْبِيَّة .

\* \* \*

(م ق و)

ابنُ دَرِيْدٍ : مَقَا الفَصِيْلُ أُمُّهُ : إِذَا رَضَمَهَا  
رَضَاعًا شَدِيْدًا .  
وَمَقِيْتُ أَسْتَأْنِي لُغَةً فِي مَقْوُوثِهَا ، عَنْ  
ابْنِ السَّكَيْتِ .

\* ح - تَقُولُ العَرَبُ : أَمَقِهِ مَقِيَّتَكَ مَالِكُ ،  
وَأَمَقُهُ مَقَوَكَ مَالِكُ ؛ أَيْ أَحْفَظُهُ حِفْظَكَ  
مَالِكُ .

\* \* \*

(م ك ا)

أَبُو عَيْبِدٍ : تَمَكَّى الفَرَسُ تَمَكِّيًّا : إِذَا ابْتَلَّ  
بِالعَرَقِ .

\* ح - مَكَأَ : جَبَلٌ لَهْدِيْلٍ مُشْرِفٌ عَلَى  
نَعْمَانَ .

وَمَكُوْ : جَبَلٌ أَسْوَدٌ فِي بَحْرِ عَمَّانَ قُرْبَ كُمَزَارِ .  
والمَكْوَةُ : الدُّبُرُ .

والمَعِي : مَوْضِعٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

تُرَاقِبُ بَيْنَ الصُّلْبِ وَالْمُضْبِ وَالمَعِي  
مَعِي وَإِحْفِ تَمَسَّا بِطَبِيئًا تُزُوْهَا<sup>(١)</sup>

\* ح - المَعِيُّ : مَوْضِعٌ ، وَلَيْسَ بِتَصْحِيْفِ  
المَعِي .

والمُعْوَةُ : حَبْلَةُ السَّمْرِ أَوَّلُ مَا تَظْهَرُ ، وَقَدْ  
أَمَعَتِ السَّمْرُ .  
وَمَعَى : تَمَدَّدَ .

والمَعُوْ : الشَّقُّ فِي مِشْفَرِ البَعِيْرِ الأَسْفَلِ ، وَالتَّعْوُ  
فِي الأَعْلَى .

وَمَعَى الفَارِ : ضَرْبٌ رَدِيٌّ مِنَ التَّمْرِ .

والمَاعِيَةُ : المَدِيْدِمَةُ .

\* \* \*

(م غ ا)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : مَعَوْتُ أَمْعُو ، وَمَعَيْتُ  
أَمْعَى بِمَعْنَى نَفَيْتُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : السَّنُوْرُ يَمْعُو وَيَمْعُو .

\* ح - المَعْنَى فِي الأَدِيمِ : الرِّخَاوَةُ .

## (م ل ا)

مَلَا الْبَعِيرُ يَمْلُو - مَلُوًا يَمْلُو - مَلُوًا بِالْفَتْحِ ؛  
إِذَا سَارَ سِيرًا شَدِيدًا ، قَالَ مَلِيحٌ الْهَدْلَى :

فَالْقَوَا عَلَيْهِنَ السَّيَاطَ فَشَمَّرَتْ

سَعَالٍ عَلَيْهَا الْمَيْسُ تَمْلُو وَتَنْذِفُ<sup>(١)</sup>

\* \* \*

## (م ن ا)

أَمِنَتِ النَّاقَةُ فِيهِ مَنِّينٌ وَمَمْنِيَةٌ أَيْضًا : إِذَا كَانَتْ  
فِي مَمْنِيَّتِهَا ، وَكَذَلِكَ اسْتَمْنَيْتِ .

وَالِاسْتِمْنَاءُ : أَنْ يَأْتِيَهَا صَاحِبُهَا فَيَضْرِبُ بِيَدِهِ  
عَلَى صَلَاةِهَا وَيَنْقُرُ بِهَا ، فَإِنْ أَكْثَرَتْ بَدَنَهَا  
أَوْ عَقَدَتْ رَأْسَهَا وَجَمَعَتْ بَيْنَ قَطْرَيْهَا عَلِمَ  
أَنَّهَا لَاقِحٌ .

وَالِاسْتِمْنَاءُ : الْإِخْتِلَاقُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمَمْنَاءَةُ : الْمُدَارَاةُ .

وَالْمَمْنَاءَةُ : الْمُعَاقِبَةُ فِي الرُّكُوبِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، يُقَالُ لِلدُّبُوثِ : الْمَمْنَانِيُّ .

وَمَنْ الْمَوْسُوسُ لَهُ شِعْرٌ رَقِيقٌ ، وَاسْمُهُ مُحَمَّدٌ

ابْنُ الْقَاسِمِ .

وَمَنْ آخِرُهُ وَهُوَ صَاحِبُ الزَّنَادِقَةِ .

\* ح - مَنَاءَةٌ : مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ قُرْبَ وَدَانَ .

وَمِنِّي : مَاءٌ قُرْبَ صَيْرِيَّةٍ فِي سَفْحِ جَبَلٍ أَحْمَرَ

مِنْ جِبَالِ بَنِي كَلَّابِ ، ثُمَّ لِلضَّبَابِ .

وَيُقَالُ : هُوَ بَمَنِّي مِنْهُ وَجَرَى .

وَالْمَنِيَّةُ : الْمَنِيٌّ .

وَمَنَانِي ، أَيْ مَطْلَانِي .

وَالْمَمْنَاءَةُ : الْأَرْضُ السُّودَاءُ .

وَالْمَنِيُّ مِمَّا لُ الْعَمِيُّ : الْمَنِيٌّ .

وَمَنِيٌّ مِثْلُ مَنَا وَأَمْنَى .

وَمِنِّي يُذَكَّرُ وَيؤنثُ ، وَيُصْرَفُ وَلَا يُصْرَفُ .

وَتَمَنُّ : أَرْضٌ ، وَإِذَا انْحَدَرَتْ مِنْ تَلِيَّةٍ هَرَشَى

تَرِيدُ الْمَدِينَةَ صِيرَتْ فِي تَمَنٍّ ، وَهِيَ جِبَالٌ يُقَالُ

لَهَا : الْبَيْضُ .

وَالْمَمْنَاءُ بِالْهَاءِ : الْمَنَا الَّذِي يُوزَنُ بِهِ ، وَثَلَاثُ

مَنْوَاتٍ .

وَتَجْمَعُ الْمَمْنَاءُ عَلَى أَمْنٍ وَمِنِّي وَمِنِّي ، كَعَصَا وَعِصِيٍّ

وَعِصِيٍّ ، عَنِ الْكَسَائِيِّ .

وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : وَوَلَدَ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ الشُّجْبِ

ابْنَ عَبْدِ وَدٍّ عَامِرًا ، وَهُوَ الْمُتَمَنِّيُّ ، تَمْنَى رِقَاسٌ ،

أَمْرَأَةٌ مِنْ عَامِرِ الْأَجْدَادِ ، وَأَسْمَرُ بَدَأَ بَيْنَ الْحَارِثِ

فَنَاهُمَا .

قال الصَّفَانِيُّ مؤلَّفُ هذا الكتاب : وأنا  
أَتَمَّنِّي على الله أن يُعِيدَنِي إلى حَرَمِهِ مجاوراً ، مُعْرِضاً  
عن الدنيا وأهلها ، ويتوقَّأني تمَّ وهو عَنِّي راضٍ ،  
ويكون آخر عهدى بالكعبة يُطَافُ بي مجولاً على  
الحنازة ، ويُغَنِّبني برحمته إياي عن تَرْحِيمِ عبادِهِ على  
ولم أكن بُدعائه شقيماً . قلتُ : المولدون يقولون :  
تَرْحَمُ عليه . والفَصِيحُ . رَحِمَ عليه ، قاله الفراء  
في نوايِرِهِ .

\* \* \*

( م و م )

أبو خَيْرَةَ : الموماءُ : الموماءُ .

\* \* \*

( م ه م )

المهُوُّ : المهُدُّ .

والمهُوُّ : حَصَى أبيضُ يُقالُ له : بَصَاقُ القَمَرِ .

والمهُوُّ : اللؤلؤُ ، وقال ابنُ الأَعرابيِّ : المهُيُّ :

تَرْيِيقُ الشَّفَرَةِ . وقد مَهَاها يَمَيِّها .

ويقالُ للكواكِبِ : مَهَا ، قال أُمَيَّةُ بنُ

أبي الصَّائِتِ :

رَسَخَ المَهَا فيها فَأَصْبَحَ لَوْنُها

في الوارِساتِ كَأَنَّهنَّ الإِعمدُ

واستَمَمَّهتُ الفَرَسَ : إذا استخرَجْتَ ما عنده

من الحَرِيِّ ، قال عَدِيُّ :

هُم يَسْتَجِيبُونَ لِلدَّاعِي وَيُكْرِهُهُمُ

(١) حُدَّ الحَيْبِيسُ وَيَسْتَمُهُونَ فِي البُهْمِ

وامْتَهَيْتُ النَّصْلَ : حَدَدْتُهُ ، مثلُ أمهَيْتُهُ ،

تَفَرَّدَ بها ابنُ دُرَيْدٍ ذَكَرَها في مَقْصُورَتِهِ .

\* ح - المِمْهَى : ماءٌ لبني عَبَسَ ، وقال  
الأَصمعيُّ : هو مِن مِياهِ بَنِي عُجَيْلَةَ بنِ طَرِيفِ  
ابنِ سَعْدِ .

ويقالُ : مَعْنَى قَوْلِ عَدِيِّ : " وَيَسْتَمُهُونَ

فِي البُهْمِ " ؛ أَي يَحْرِقُونَ الصُّقُوفَ فِي الحُرُوبِ

فَلَا يَقْدِرُ عَلَيْهِمُ .

\* \* \*

( م ي ا )

مِياً فَارِيقِينَ : بَلَدٌ .

\* \* \*

## فصل النون

( ن أ ي )

قال الجوهريُّ : قال ذو الرُّمَّةِ :

ذَكَرْتُ فَاهْتاجَ السَّقَامِ المَضْمُرُ

(٢) مِياً وَشاقَتِكَ الرُّسُومُ الدُّرُ

\* آريها والمُتَّأى المُدْعَثُ \*

وَسَقَطَ بَيْنَ قَوْلِهِ : « الْمُضْمَر » وَبَيْنَ قَوْلِهِ :  
« مَيَّا » مَشْطُورٌ وَهُوَ :

\* وَقَدْ يَبِيحُ الْحَاجَةَ التَّذْكَرُ \*

\* ح - نَأَوْتُ لُغَةً فِي نَأَيْتُ .

وَأَنَائِتُ تُؤَيَّا مِثْلَ نَائِتُ وَأَنْتَائِتُ .

\*\*\*

### ( ن ب ا )

ابن بزرج . يُقَالُ : أَكَلَ الرَّجُلُ أَكْلَةً : إِذَا  
أَصْبَحَ مِنْهَا لَنَائِيًا .

وَلَقَدْ نَبَّوتُ مِنْ أَكْلَةٍ أَكَلْتُهَا : أَي سَمِنْتُ .

وَقَالَ قَتَادَةُ : مَا كَانَ بِالْبَصْرَةِ رَجُلٌ أَعْلَمُ مِنْ

مُحَمَّدِ بْنِ هِلَالٍ ، غَيْرَ أَنَّ النَّبَاةَ أَضْرَبَتْ بِهِ ؛  
أَرَادَ أَنْ طَلَبَ الشَّرْفَ أَضْرَبَ بِهِ .

وَالنَّبَاةُ أَيْضًا : مَوْضِعٌ ، بِالطَّائِفِ .

وَخَطَبَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمًا بِالنَّبَاةِ

مِنَ الطَّائِفِ .

وَنَبِيٌّ مَصْفَرًا : هُوَ نَبِيٌّ بَنُ هَرَمِزِ الدَّهْلِيِّ : مِنْ

التَّائِبِينَ .

وَقَدْ سَمَّوْا نَائِيًا .

وَالنَّبِيُّ : الطَّرِيقُ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : وَأَمَّا أَهْلُ الْبَصْرَةِ فَيَقُولُونَ :

النَّبِيَّةُ بِالْفَارْسِيَّةِ ، فَإِنَّ أَعْرَبَهَا قُلْتُ : النَّفِيَّةُ ،

بِالْفَاءِ ، أَي السُّفْرَةُ الْمُنْسُوجَةُ مِنْ خُوصٍ .

\* ح - النَّبَاةُ : النَّبْوَةُ .

وَذُو النَّبَوَانِ وَدَيْعَةُ بْنُ مَرْثَدِ الْيَرْبُوعِيِّ مِنْ  
فُرْسَانَ بْنِ يَرْبُوعٍ .

\*\*\*

### ( ن ت ا )

الْأُزْهَرِيُّ : مِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ : تَنَا عَضْوًا

مِنْ أَعْضَائِهِ يَنْتَوِنْتَوًا فَهَوْنَاتٌ ؛ إِذَا وَرِمَ ، بِغَيْرِ هَمِزٍ .

وَالنُّوَاتَةُ : الرَّجُلُ الْقَصِيرُ ، وَجَمْعُهُ النُّوَاتِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أُنْتَى ، إِذَا تَأَخَّرَ .

وَأُنْتَى ، إِذَا كَسَرَ أَنْفَ إِنْسَانٍ قَوْمَهُ .

وَأُنْتَى ، إِذَا وَافَقَ شَكْلَهُ فِي الْخَلْقِ وَالْخُلُقِ .

\* ح - تَنْزَى ، أَي تَنْزَى .

وَأَسْتَتَى الدَّمْلُ : اسْتَقْرَنَ .

\*\*\*

### ( ن ث ا )

ابن الأعرابي : أُنْتَى ؛ إِذَا اغْتَابَ .

وَأُنْتَى ؛ إِذَا أَنْفَ مِنَ الشَّيْءِ .

\* ح - نَتَيْتُ الْخَبْرَ مِثْلَ نَتَوْتُهُ .

وَتَنَا ، أَي تَنَرَ .

وَتَيْتُ الدَّلْوُ مِثْلُ نَيْفِهَا .

\*\*\*

### ( ن ج ا )

ابن دُرَيْدٍ : اسْتَجَى الرَّجُلُ ؛ إِذَا قَعَدَ عَلَى نَجْوَةٍ

مِنَ الْأَرْضِ .

وسَقَطَ بَيْنَ قَوْلِهِ : « الْأَرْضِيَّةُ » وَبَيْنَ قَوْلِهِ :  
« هُنَاكَ » مَشْطُورٌ ، وَهُوَ :

\* وَشَدَّ فَوْقَ بَعْضِهِم بِالْأَرَوِيَّةِ .  
وَهُوَ لُسْحَمِ بْنِ وَثِيلِ .

\* ح — نَاجِيَةٌ : مَاءٌ لِبْنِي أَسَدَ ، وَحَمَلَةٌ بِالْبَصْرَةِ  
مُسَمَّاةٌ بِنَاجِيَةَ بْنِ سَامَةَ بْنِ لُؤَيٍّ ، وَقِيلَ : مَنْزِلٌ  
لِأَهْلِ الْبَصْرَةِ عَلَى طَرِيقِ الْمَدِينَةِ بَعْدَ أَنْأَلِ .  
وَالنَّجْوَةُ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ لِعَبِيدِ الْقَيْسِ .  
وَالنَّجَاةُ : الْكَمَاةُ .

وَنَجَاةٌ نَجَايَةٌ ، أَيْ نَجَاةٌ .  
وَالنَّجَاءُ : الْخِرْصُ . وَالْحَسَدُ .  
وَأَنْجَى النَّخْلَ مِثْلَ اسْتَنْجَاهُ .  
وَنَجَّيْتُ لَهُ ، وَنَجَّوْتُ لَهُ ، وَنَجَّيْتُ لَهُ ، أَيْ  
تَسَوَّقْتُ لَهُ لِأَصِيبِهِ بِالْعَيْنِ ، يَهْمَزُ وَلَا يَهْمَزُ .  
وَنَجَّيْتُ : التَّمَسَّ النَّجْوَى مِنَ الْأَرْضِ ، عَنِ  
الْفَرَازِ .  
وَيَنْجَى : مَوْضِعٌ .  
وَالْمُنَجَّى : سَيْفُ عَمْرُو بْنِ كَثْمَرِ بْنِ التَّغْلِبِيِّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَنْجَى : إِذَا عَمِرَ ق .  
وَأَنْجَى : إِذَا كَشَفَ .  
وَنَجَا بِالضَّمِّ مَقْصُورًا : بَلَدٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ  
الرَّمْلِ .

وَالنَّجَاةُ النَّجَاةُ ، وَالنَّجَاةُ النَّجَاةُ ، بِالْمَدِّ  
وَالْقَصْرِ ، أَيْ أَنْسِرُخٌ .  
وَقَدْ سَمَّوْا نَجِيًّا مُصَغَّرًا ، وَنَجْوَةً بِالْفَتْحِ ،  
وَمَنْجَى مِثْلَ مُعَلَى .  
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : النَّجْوَاءُ مِثْلُ الْمَطْوَاءِ  
قَالَ الشَّاعِرُ :

نَجْوَاءُ مِثْلُ الْمَطْوَاءِ (١)  
\* وَهُمْ تَأْخُذُ النَّجْوَاءُ مِنْهُ .

وَذَكَرَهُ ابْنُ فَارِسٍ بِالْحَيْمِ وَالْحَاءِ ، وَبِالصَّوَابِ  
بِالْحَاءِ . وَالْأَيْتُ لَشَيْبِ بْنِ الْبَرْصَاءِ ، وَتَمَامُهُ :  
\* يَمُكُّ بِصَالِبٍ أَوْ بِالْمَلَالِ \*  
وَرَفَعَ لِلسُّكْرِيِّ « يَمُكُّ » بِاللَّامِ .

وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيُّ : لِأَوْجِهٍ لِلَّامِ عِنْدِي  
لَأَنَّهُ يُقَالُ : عَكَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَعَكُوكٌ .  
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا : قَالَ الرَّاحِزُ :  
إِنِّي إِذَا مَا الْقَوْمُ كَانُوا أَنْجِيَةً  
وَاضْطَرَبَ الْقَوْمُ اضْطَرَبَ الْأَرْضِيَّةُ (٢)  
\* هُنَاكَ أَرْضِيَّةٌ وَلَا تُوصَى بِبَيْتِهِ \*

(٢) السان والناج (نجا) .

(١) السان والناج (نجا) .

(٢) السان والناج (نجا) .



## (ن ح ا)

ابن بزرج : تَحِيَّتُهُ أَتَحَادُ لُغَةً فِي مَحْوَتِهِ أَنْحُوهُ .

وقال غيره : تَحِيَّةٌ نَحْيًا ، أَيْ نَحِيَّتُهُ تَحِيَّةٌ  
قال ذو الرمة :

أَلَا أَيْهَذَا الْبَاخِغُ الْوَجْدُ نَفْسَهُ

لَيْسِي بِتَحِيَّةٍ عَنْ يَدَيْكَ الْمَقَادِرِ (١)

وقال أبو عمرو : النُّحْوَاءُ : التَّمَطَّى مَثَلُ  
المَطْوَاءِ .

وَنَحَا اللَّبْنَ نَحَاهُ : أَيْ تَحَضَّضَهُ .

وَتَحَاهُ : أَيْ تَمَحَضَّضَهُ .

وَفَلَانٌ نَحِيَّةٌ الْقَوَارِعُ : إِذَا كَانَتْ الشَّدَائِدُ  
تَنْحِيهِ ، قَالَ الْبَيْهِيُّ :

نَحِيَّةٌ أَحْرَانٍ جَرَّتْ مِنْ جُفُونِهِ

نُضَاضَةٌ دَمَعٌ مِثْلُ مَا دَمَعَ الْوَشْلُ (٢)

ويقال : اسْتَحَذَ فُلَانٌ فُلَانًا أَنْحِيَّةً ، أَيْ انْتَحَى  
عَلَيْهِ حَتَّى أَهْلَكَ مَالَهُ أَوْ ضَرَّهُ ، أَوْ جَمَلَ بِهِ شَرًّا ،

وَهِيَ أَمْوَالُهُ ، وَرُيِيَ قَوْلُ سُحَيْمِ بْنِ وَثِيلٍ :

إِنِّي إِذَا مَا الْقَوْمُ كَانُوا أَنْحِيَّةً

وَاضْطَرَبَ الْقَوْمُ اضْطَرَابَ الْأَرَشِيَّةِ

بِالْحَاءِ ، أَيْ انْتَحَوْا عَلَيَّ عَمَلِي بِعَمَلُونِهِ .

\* ح - نَحَا : شَعِبَ بِتَهَامَةٍ .

وَالنَّاحَاةُ : النَّاحِيَّةُ ، كَالنَّاصَاةِ لِلنَّاصِيَّةِ .

وَالْمُنْحَاةُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْقَوْسِ الضَّخْمَةِ .

وَهِيَ مِنَ الْإِبِلِ : الْعَظِيمَةُ السَّنَامِ .

وَمِنْهُ لِمُنْحَى الصُّلْبِ .

وَالنَّحِيَّةُ : النُّحُو .

وَكَانَ أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ يَقُولُ : الْفُصْحَاءُ

كُلُّهُمْ يُؤْتَشُونَ النُّحُوَ فَيَقُولُونَ : نَحُوٌّ وَنَحِيَّةٌ

مِزَانُهُ دَلُوٌّ وَدَلِيَّةٌ . قَالَ أَبُو عَمْرٍو : وَأَحْسِبُهُمْ

ذَهَبُوا بَنَاتِنَهَا إِلَى اللُّغَةِ .

وَقال الفراءُ : النَّحْيُ بِالْفَتْحِ : لَفْسَةٌ ضَعِيفَةٌ

فِي النَّحْيِ بِالْكَسْرِ .

\*\*\*

## (ن خ ا)

نَحَاهُ يَنْحَاهُ ، إِذَا مَدَحَهُ .

وَأَنْحَى ، إِذَا زَادَتْ نَحْوَتُهُ .

\*\*\*

## (ن د ا)

أَنْدَى الرَّجُلَ ، إِذَا كَثُرَ نَدَاهُ وَعَطَايَاهُ .

وَأَنْدَى : إِذَا حَسَنَ صَوْتَهُ .

وَأَنْدَى عَلَيْنَا نَدَى كَثِيرَةٌ ، أَيْ أَفْضَلَ

وَوَهَبَ .

وَقُلَانٌ يُنَادِي فُلَانًا ، أَيْ يُفَاجِرُهُ ، قَالَ

الأصمِيُّ :

قَيَّ اوِيُنَادِي الشَّمْسَ أَلَقَتْ فِينَا عَمَّا

أو القَمَرِ السَّارِي لِأَلْقَى المَقَالِدَا (١)

نَدَى : مَوْضِع بِلَادِ خُرَاعَةَ .

وَالنَّدَى : قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ .

وَالنَّدَاةُ : النَّدْوَةُ .

وَنَادِيَاتُ الشَّيْءِ : أَوَائِلُهُ .

وَنَوَادِي الدَّهْرِ : حَوَادِثُهُ .

وَالنَّدَى : خَرَبٌ مِنَ الدُّخَانِ .

وَالنَّدَاةُ مِنَ القَرَسِ : مَا فَوْقَ السُّرَّةِ .

وَقِيلَ : هِيَ العَسْرُ الَّذِي بِيَاطِنِ الفَائِلِ ،

وَهُمَا نَدَاتَانِ .

وَنَادِيَتُهُ : رَأْيَتُهُ وَعَلِمَتُهُ .

وَنَادَى : ظَهَرَ .

وَهَذَا الطَّرِيقُ يُنَادِيكَ .

( ن ر ا )

أَهْلُهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ :

النَّوَةُ : حَجَرٌ أبيضٌ رقيقٌ ، وَرَبَّمَا ذُكِّيَ بِهِ .

( ن ز ا )

قَصْعَةٌ نَزِيَةٌ : قَمِيْرَةٌ .

وَنَزِيَّ الرَّجُلِ عَلَى مَالٍ يُسَمُّ فَاعِلُهُ : أَيْ نُزِفَ .

وَدِيَّ أبُو عَامِرِ الأَشْمَرِيُّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ فِي وَقْعَةٍ  
هُوَ ازن فِي رُكْبَتِهِ فَنَزِيٌّ مِنْهُ فَمَاتَ .

وقال اللَّيْثُ : النَّازِيَةُ : حِدَّةُ الرَّجُلِ المُتَنَزِّيِّ  
إِلَى الشَّرِّ .

\* ح — النَّازِيَةُ : عَيْنُ ثَرَّةٍ قَرِبَ الصَّفْرَاءِ .

وَنَزْوَةٌ : جَبَلٌ نَعْمَانٌ ، عِنْدَهَا عِدَّةُ قُرَى ،  
وَيُسَمَّى بِمَجْمُوعِهَا بِهَذَا الأَسْمِ . وَيُنَسَّبُ إِلَيْهَا نَزْوِيُّ  
وَنَزْوَانِيٌّ .

وَالنَّزِيَةُ : مَا فَاجَأَكَ مِنَ المَطَرِ والشَّرِّ ،  
وَكذلك نَزِيَةُ الشُّوقِ .

وَالنَّزِيَةُ : مِنَ أَسْمَاءِ السَّحَابِ . وَغُرَابٌ  
الْفَأْسِ .

وَنَزَا الطَّعَامُ : غَلَا .

وَالنَّزْوَةُ : القَصِيرُ ، عَنِ الفَزَاءِ .

( ن س ا )

ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : النَّسْوَةُ بِالفَتْحِ : الجُرْعَةُ مِنَ  
الَّذِينَ .

وَالنَّسْوَةُ : التَّرْكُ لِلعَمَلِ .

وَنَسَا بِمِثَالِ عَصَا : بَدَأَ .

نَسَا فِي عَدْوِهِ .

(٢) / .. .. .

## ( ن ش ا )

قال الجوهري: قال المذلي:

وَنَشِيتُ رِيحَ الْمَوْتِ مِنْ تَلْقَائِهِمْ  
وَخَشِيتُ وَقَعَ مَهْنَدِ قِرْضَابِ (١)

أنشده ابن السكيت لأبي حراش، وقد قرأته في شعره والرواية قِضَاب، وأنشده الأمدى للأعلم واسمه حبيب بن عبدالله، ولم أجده في شعر الأعلم، والصحيح أنه تميم بن أسيد الخزاعي بين عذره في فراره من بني ففاعة وتركه أخا امرأته حتى قتل.

\* ح - ورواه الجحى وأبو عمرو لتأبط شراً.

نَسَوَى: مدينة بأذر بيجان، والعامّة تقول: تَفْجُوَانُ وَتَقْشُوَانُ، والنسبة إليها نَسَوِيٌّ.

وَنَشَى بِالنَّشَى: عاوده مرّة بعد أخرى.

وَنَشَى الْمَالَ: أَخَذَهُ دَاءً مِنْ نَشْوَةِ الْعِضَاءِ، وَهِيَ أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ.

وَكُلُّ صَغِيرٍ نَشْوَةٌ وَأَتْرَجَةٌ نَشْوَةٌ لِسِنِّهَا.

\*\*\*

## ( ن ص ا )

الْفَرَاءُ: الْأَنْصَاءُ: السَّائِقُونَ.

وقال ابن الأعرابي: النَّصْوُ مَثَلُ الْمَنْعِ، يُقَالُ: إِنِّي لَا أَجِدُ نَصْوًا، لِأَنَّهُ يَنْصُوكَ، أَيْ يَرْجُوكَ عَنِ الْقَرَارِ.

\* ح - انْتَصَى الْجَبَلُ وَالْأَمْرُ: طَالَ وَأَرْتَفَعَ. وَتَنَصَّى: انْتَصَلَ.

وَنَصَى الثَّوْبَ وَنَصَاهُ: كَشَفَهُ.

وَتَنَصِيَةُ الْوَادِي: حَيْثُ انْقَطَعَ مِنْ أَعَالِيهِ.

وَكَتَمْتَهُ بِكَلَامٍ انْتَصَى مِنْهُ، أَيْ وَجَع.

وَاتَنَصَيْتُ وَاتَنَصَى، إِذَا أَخَذَ بِنَاصِيَةِ عَدُوِّهِ وَأَخَذَ عَدُوَّهُ بِنَاصِيَتِهِ وَتَجَاذَبَا.

وَالنَّصَاءُ: مَوْضِعٌ.

وَكَذَلِكَ الْمُتَنَصَّى، وَقِيلَ: الْمُتَنَصَّى: أَعْلَى الْوَادِيَيْنِ.

\*\*\*

## ( ن ض ا )

أَبُو عَيْدَةَ: النَّبِيُّ: الْجُرْدَانُ.

وَنُضَاوَةُ الْحِنَاءِ بِالضَّمِّ: مَا يُؤْخَذُ مِنَ الْحِضَابِ بَعْدَ مَا يَذْهَبُ لَوْنُهُ فِي الْيَدِ وَالشَّمْرِ.

وَيُقَالُ لِأَنْصَاءِ الْحَيْلِ: نِضْوَانٌ، مَثَلُ قِنُوقِ وَقِشْوَانٍ.

و يقال : أَنْصَى وَجْهَ فُلَانٍ وَنَصَا عَلَى كَذَا ،  
أَيَّ أَخْلَقَ .

والمُنْتَصَى : مَوْضِعٌ ، قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :  
فَالْمَسَادَانِ فَالْمَسَاوِرُ فَالْبَطْحَاءُ

فَالْمُنْتَصَى فَذَاتُ الرَّثَالِ

وقال الجوهري : وَنَصَوُ السَّهْمِ : قِدْحُهُ وَهُوَ  
مَا جَاوَزَ الرَّيْشَ إِلَى النَّصْلِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، وَإِنَّمَا  
أَخَذَهُ مِنْ كِتَابِ ابْنِ فَارَسٍ ، وَالصَّوَابُ النَّصْوُ :  
السَّهْمُ الَّذِي قَدْ قَسِدَ مِنْ كَثَرَةِ مَارِي بِهِ ، فَأَمَّا  
الَّذِي ذَكَرَهُ النَّضِيُّ لَا غَيْرَ .

\* ح - نَضَيْتُ السَّيْفَ لُغَةً فِي نَصْوَتِهِ .

وَنَضَيْتُ الشَّوْبَ : أَبْلَيْتُهُ مِثْلَ أَنْضَيْتُهُ  
وَأَنْضَيْتُهُ .

\* \* \*

( ن ط ا )

نَطَّتِ الْمَرْأَةُ عَزْمَهَا تَنْطُو نَطْوًا : أَيَّ سَدَّتْهُ .  
وَالْفَزْلُ مَنْطُوٌّ وَنَطِيٌّ .

والمُسَاطَاةُ : أَنْ تَجْلِسَ الْمَرْأَةُ فَتَمْرِي كُلَّ  
وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا إِلَى صَاحِبَتِهَا كُبَّةَ الْفَزْلِ حَتَّى تُسَدِّيَا  
النَّوْبَ .

وقال الليث : النُّطَّةُ : حُمَّى تَأْخُذُ أَهْلَ خَيْبَرَ  
وَهِوَ غَلَطٌ ، وَإِنَّمَا هِيَ عَيْنُ مَاءٍ بِمَجْيَبَرٍ تَسْقِي نَخِيلَ  
بَيْضٍ قُرَاهَا .

وَنَطًا : أَيَّ سَكَّتَ .

وقال زيد بن ثابت رضي الله عنه : كُنْتُ  
مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَهُوَ يُبْنِي عَلَيَّ كِتَابًا  
وَإِنَّا أَسْتَفْهِمُهُ فَاسْتَأْذَنَ رَجُلٌ عَلَيْهِ فَقَالَ لِي : أَنْطُ ؛  
أَيَّ اسْكُنْتُ .<sup>(١)</sup>

قال ابن الأعرابي : فَقَدْ شَرَفَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هَذِهِ اللُّغَةَ وَهِيَ حِمْيَرِيَّةٌ . قَالَ : وَقَالَ  
الْمُفْضِلُ : وَزَجَرَ الْعَرَبُ تَقْوِيلَهُ لِلْبَعِيرِ تَسْكِينًا لَهُ إِذَا  
نَفَرَ « أَنْطُ » فَيَسْكُنُ وَهُوَ أَيْضًا إِشْلَاءٌ لِلْكَلْبِ

\* ح - المُنَاطَاةُ : المُنَاطَاةُ .

\* \* \*

( ن ع ا )

ابن الأعرابي : نَعَوُ الْحَافِرُ : فَرَجَةٌ فِي مَوْخَرِهِ .

و يقال : يَأْتِيَانِ الْعَرَبُ ، بِالضَّمِّ ، وَلَهُ وَجْهَانِ  
أَحَدُهُمَا أَنَّهُ الْمَصْدَرُ ، وَالثَّانِي أَنَّهُ جَمْعُ نَجْعٍ كَبَابِغٍ  
وَبُعْيَانٍ وَرَاعٍ وَرُعْيَانٍ .

وقال الجوهري النعوى : شَقُّ الْمِشْفَرِ ، وَهُوَ  
لِلْبَعِيرِ بِمِثْلَةِ التَّهْرَةِ لِلْإِنْسَانِ ، قَالَ :

نَحْرِيْعُ النَّعْوِ مَضْطَرِبِ النَّوَاجِي

(٢)

كَأَخْلَاقِي الْغَيْرِ بَقِيَّةِ ذِي غَضُونِ

والرواية «ذا غُضُون»، والنَّصَبُ في عين تحريم  
وباء «مُضْطَرَب» مردوداً على ما قبله، وهو:

يُمِرُّ عَلَى الْوِرَاكِ إِذَا الْمَطَايَا

تَفَايَسَتِ النَّبَّادَ مِنَ الْوَجِينِ<sup>(١)</sup>

والبيتان للطَّرِمَاح . الْوِرَاكُ : ثَوْبٌ يُطْرَحُ  
عَلَى مَقْدَمِ الرَّحْلِ .

\* ح - نَعْوَةٌ : مَوْضِعٌ .

وَنَعْوَانٌ : وَادٍ بَاصْخَ .

• • •

( ن غ ي )

ابن الأعرابي: أَتَنَى الرَّجُلُ: إِذَا تَكَلَّمَ بِكَلَامٍ  
يُفْهِمُ .

وَنَعَوْتُ لَعْنَةً فِي نَفَيْتُ ، وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ :  
وَأَنشَدَ ؛ يَعْنِي ابْنَ السَّكَيْتِ لِأَبِي نُجَيْلَةَ :

لَمَّا سَمِعْتُ نَفِيَّةً كَالشَّهِيدِ

رَفَعْتُ مِنْ أَطْهَارٍ مُسْتَعِيدِ<sup>(٢)</sup>

\* وَقَلْتُ لِلْعَنْسِ : أَغْتَدِي وَجِدِّي \*

وَالرَّجَزُ مَخْتَلٌ الْإِنْسَادُ مِدَاخِلٌ وَالرَّوَايَةُ :

فَمَا أَتَدْنِي نَفِيَّةً كَالشَّهِيدِ

كَالْعَسَلِ الْمَزْجُوعِ بَعْدَ الرَّقْدِ<sup>(٣)</sup>

يَا بَرْدَهَا لِلسُّشْتَيْنِي بِالْبَرْدِ

رَفَعْتُ مِنْ أَطْهَارٍ مُسْتَعِيدِ

\* وَقَلْتُ لِلْعَنْسِ : أَغْتَدِي وَجِدِّي \*

\* ح - نَفِيًّا : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْأَنْبَارِ ،

وَالنَّسْبَةُ لَهَا نَفِيَانِي ، بِزِيَادَةِ النُّونِ .

وَنَفِيًّا أَيْضًا بَيْنَ وَسَطِ وَالْبَصْرَةِ ، وَالصَّحِيحُ

أَنَّ الَّتِي قُرْبَ الْأَنْبَارِ نَفِيًّا بِالْفَافِ .

وَالنَّوَةُ : النِّعْيَةُ .

• • •

( ن ف ي )

النَّضْرُ : النَّفِيَّةُ عَلَى فَيْلَةٍ وَالنَّفِيَّةُ بِالضَّمِّ ، وَهَذِهِ  
لَعْنَةُ أَهْلِ مَكَّةَ حَرَمَهَا اللَّهُ تَعَالَى الْيَوْمَ : سَفَرَةٌ  
تُخَذُ مِنْ حُوصِ مَدْرَةَ يُحْبَطُ عَلَيْهَا الْحَبِطُ وَيُشْرُ  
عَلَيْهَا الْأَقْطُ .

وَقَالَ زَيْدُ بْنُ أَسْلَمَ : أَرْسَلَنِي أَبِي إِلَى ابْنِ عَمْرِو  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، وَكَانَ لَنَا غَنَمٌ فَأَرَدْنَا نَفِيَّتَيْنِ نَجْفُفُ  
عَلَيْهِمَا الْأَقْطُ ، فَكَتَبَ إِلَيَّ قِيَمَةَ بَخِيرٍ : أَجْعَلْ لَهُ  
نَفِيَّتَيْنِ عَرِيضَتَيْنِ طَوِيلَتَيْنِ ، وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ :  
قَالَ الْقُطَامِيُّ :

\* فَاصْبِحْ جَارَاكُم قَبِيلًا وَنَافِيًّا<sup>(٣)</sup>

وليس الشعر للقطامي وإنما هو للأخطل ،  
وهذا صدر البيت ، وعجزه :

\* فَصَّم فزادوا في مسامعه وقرأ \*

والجاران هما يلكوث وخالد ابنا طريف ،  
والبيت كثير الروايات .

وننقى : موضع ، قال امرؤ القيس :

فغولٍ لخلبتٍ فننقى فتمسح

إلى عاقلي فالخلبت ذى الأمرات<sup>(١)</sup>

\* ح - النفاة : النقاية ، وكذلك النفاوة  
والنقوة .

• • •

### ( ن ق ا )

أبو تراب : سمعت نقيّة حق ، ونقيّة حق :  
أى كلمة حق .

وقال أبو عبيد : النقي : الحواري ، وأنشد :

يطعمُ الناس إذا ما أمحلوا

من نقي فوقه أدمه<sup>(٢)</sup>

ويقال للحلقة وهي دويبة تسكن الرمل كأنها

سمكة ملساء فيها بياض وحمرة : شحمة النقا .

وبنات النقا ، قال ذو الرمة :

نراعيبُ أملود كأن نباتها

بنات النقا تخفى مراراً وتظهر<sup>(٣)</sup>

وقال أبو زيد : النقاية : الرديء مثل النقاية .

\* ح - المنقى : بين أحد والمدينة .

والمنقى : كان طريق العرب إلى الشام .

ونقاياً : من قرى الأنبار : قرية يحيى بن معين ،

وهي غير بانقيا لأنها من قرى الكوفة .

والنقية : من قرى البحرين .

ونيق : موضع .

والنقا : النقاوة .

والنقاوى جمع النقاوة .

وأنقى البر : سمن .

والمسقى : الفرس .

ونقيته ، أى لقيته .

وأنقى ، إذا بلغ النقا .

• • •

### ( ن ك ا )

نكيت القرحة : مثل نكاتها .

(٢) اللسان والتاج (نقا) .

(١) ديوانه / ٧٨

(٢) ديوانه / ٢٢٦ .

وقال الليث: النَّوَى: مَخْفِضُ الجارية، وهو الذى يَبْقَى من بَطْرِهَا إِذَا قُطِعَ المَنكُ، وقالت أعرابية:

\* مَاتَرَكَ النَّحْجُ لَنَا مِنْ نَوَى \*

وفى الأزد: بَنُو نَوَى بن مالك .

\* ح - النَاوِيَّةُ: اسمٌ لقريةٍ بمصر .

ونَوَى: قريةٌ على مَرَحَلَتَيْنِ من دمشق ،

وهى قريةٌ أَيُّوبَ عليه السلام .

ونَوَى أيضا: من قرى سمرقند .

ونَاوُ: قلعة .

وتنويتُ الصومَ مثل نويته .

\*\*\*

### ( ن ه ي )

نُهَيْةٌ مصغرة: هى بنت سعيد بن سهم أم ولد أسد بن عبد العزى .

ونُهَيْةٌ أيضا: أم ولدِ عمر بن الخطاب رضى

الله عنه أم عبد الرحمن أبى شحمة ، وقيل فيها هَيْةٌ باللام .

وقال ابن دُرَيْدٍ: نُهَيْةٌ: الوَتِيدُ بالضم:

الْفَرْصُ فى رأسه الذى يَنْهَى الحَبْلَ أَنْ يَنْسَلِخَ .

وقال ابن الأعرابى: الناهى: الشَّبَعَانُ الرِّيَّانُ

يقال: شَرِبَ حتى نَهَى ونَهَى ونهى . ونهوته

عن الشيء لغةً فى نهيته عن الليث .

### ( ن م ا )

نَمَّى الرجل بالضم والتشديد: طَبَعَهُ، قال أبو وجزة:

ولولا غيرُه لكشفتُ عنه

وعن نَمَيْهِ الطَّيْعُ اللَّعِينِ

ذكره الأزهري فى هذا التركيب ، وأحربه

أن يكون موضعه حرف الميم .

والتَّامِيَانِ: مِنَ الشعراء المِصْبِغِيَّ والعَزِيَّ .

وقد سَمَّوْا نَمِيًّا مُصْفَرًّا .

\* ح - التَّامِيَّةُ: مائةٌ لبني جعفر بن كلاب

ولهم جبالٌ يقال لها: جبالُ التَّامِيَّةِ .

والأَنَمِيُّ: حَشِيَّةٌ فيها بَيْنٌ .

والتَّامِيَّةُ: التَّمَاءُ .

والتَّمَاءُ: التَّمَلَّةُ الصَّغِيرَةُ ، والجمع نَمَى .

\*\*\*

### ( ن و ي )

ابن الأعرابى: أَنَوَى الرَّجُلُ: إِذَا كَثُرَتْ

أَسْفارُه .

وَأَنَوَى: إِذَا تَبَاعَدَ .

وتَوَى تَنَوِيَّةً: أَلْقَى النَّوَى مثل نَوَى وَأَنَوَى

ونَوَى أيضًا . وَأَنَوَى فى السَّفَرِ وفى الصَّوْمِ .

وَأَنَوَيْتُ حاجتَه: أَى قَضَيْتُهَا مثل نَوَيْتُهَا .

وَنَهَى وَاتَهَى وَنَهَى وَأَنْهَى وَنَهَى بِالِخْفِيفِ  
وهي قليلة .

وقال الجوهري : وقول الفرزدق :

\* فَهَنَّاكَ عَنْهَا مُنْكَرٌ وَنَكِيرٌ <sup>(١)</sup> \*

ولم أجد في شعره .

\* ح - دَيْرٌ نُهَيْيَا : بِبَيْزَةِ مِصْرَ .

وَنُهَيْيٌ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ .

والتَّنْهَاءُ : مَا يُرَدُّ بِهِ وَجْهُ السَّبِيلِ مِنْ تَرَابٍ .

وِنَهَاءُ النَّهَارِ : ارْتِفَاعُهُ .

وَأَنْهَى : صَادَفَ نَهْيًا .

• • •

## فصل الواو

( و أ ي )

أَوَّأَى وَأَسْتَوَّى : أَي اتَّعَدَّ وَاسْتَوَعَدَّ .

\* ح - الوَأْيُ : العِدْدُ مِنَ النَّاسِ .

وَالنَّوْأَى : الاجْتِمَاعُ .

وَذَهَبَ وَأَيُّ إِلَى كَذَا ، أَي وَهَمِي .

• • •

( و ت أ )

الوَتَى : الحَيَاتُ .

وقال اللحياني : بَلَغْتُ مِنْهَى فُلَانٍ وَمَنْهَاتَهُ .  
وَمَنْهَاهُ وَمَنْهَاتُهُ بِمَعْنَى .

وقال ابن السكيت : النَّهَاءُ مِثْلُ الْقَنَاءِ : الْوَدْعَةُ ،  
وَجَمْعُهَا نَهَى ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : النَّهَاءُ بِالْمَدِّ .

وقال ابن الأنباري : النَّهَى جَمْعُ نَهَاةٍ وَهِيَ  
نَحْرَةٌ .

قال : وَالتَّنْهَاءُ بِالضَّمِّ : دَوَاءٌ يَكُونُ بِالْبَادِيَةِ  
يَتَعَالَجُونَ بِهِ يَشْرَبُونَهُ .

وَرَجُلٌ نَهَى وَنَهَى عَلَى فَيْمِيلٍ ، مِنْ قَوْمِ نَهْيَانَ  
وَأَنْهِيَآءَ .

ولقد نَهَوُا مَا شَاءَ . كُلُّ ذَلِكَ مِنَ الْعَقْلِ .

وَالنَّهْيَاةُ : طَرْفُ الْعَيْرَانِ الَّذِي فِي أَنْفِ الْبَعِيرِ .

وقال أبو سعيد : النَّهْيَاةُ : الْخَشْبَةُ الَّتِي يُحْمَلُ  
بِهَا الْأَحْمَالُ .

وقال ابن شميل : اسْتَنْهَيْتُ فُلَانًا عَنْ نَفْسِهِ  
فَأَبَى أَنْ يَنْتَهَى عَنِ مَسَاءَتِي .

وَاسْتَنْهَيْتُ فُلَانًا مِنْ فُلَانٍ ، أَقُولُ لِلنَّاسِ أَنْهَوْهُ  
لِإِنَّهُ قَدْ ظَلَمَنِي ، وَإِنِّي اسْتَنْهَيْتُهُ مِنْهُ فَانْهَوْهُ ،  
وَاعْذُرُونِي مِنْهُ .

وقال الكسائي : إِلَيْكَ أَنْهَى الْمَثَلُ .

(١) اللسان (نهي) ولم أجد في ديوانه .



## ( و ث ا )

أهمله الجوهرى وقال الليث: الوثا بالقصر:  
الوثء، ويقال: وثيت يد الرجل فهى مؤنثة مثل  
وثأتها فهى مؤنثة.

• ح - أوثى الرجل ، إذا انكسره مركبه  
من حيوان أو سفينة .  
والميثاءة : الميرزبة .

• • •

## ( و ج ي )

الكسائي: أوجيته: أعطيته . وأنكره شمر .  
وحفر قأوجى ؛ إذا انتهى إلى صلابية ولم  
ينبط .

وأوجى الصائد ؛ إذا أخفق .

وأثناه فوجيته ؛ أى وجدناه وجيا لا خير  
عنده .

وأوجت نفسه عن كذا: أضربت ، وانترعت  
وأوجى ؛ إذا باع الأوجية ، واحدها وجاء ،  
وهى العكوم الصغار .

والوجاء أيضا : وعاء يعمل من حران الإبل  
تجعل فيه المرأة غسلها وقماشها .

ووجيته ، أى خصيته ، مثل وجأته .

(١) ديوانه / ٥٤٣ .

والثمان بن مقرن بن عائذ بن مسجي ، بكسر  
الميم : من الصحابة .

\* ح - أوجيته مثل وجيته .

## ( و ح ي )

ابن الأعرابي: الوحى بالقصر: النار .

وقال أبو العباس: قلت لابن الأعرابي:  
ما الوحى؟ قال: المليك . فقلت: لم سمي المليك وحى؟  
فقال: الوحى: النار؛ فكأنه مثل النار ينفع ويضر .  
وأوحى الإنسان: إذا صار ملكا .

وأوحى وأحى ووحى - إذا ظلم في سلطانه .  
واستوحيت ؛ أى استفهمته .

وتقول: الوحاك الوحاك والوحاءك الوحاءك ؛  
إذا أمرته بالإسراع .

• • •

## ( و خ ي )

وخيته لأمر كذا توحيد ، أى وجهته له .

• • •

## ( و د ي )

الوادي يجمع على أوداه ، كهاحب وأصحاب ،  
قال امرؤ القيس :

سألت بين نطاح في راد الضحى

والأمعزات وسألت الأوداء<sup>(١)</sup>

وَطَيْئُ تَقُولُ لِلأُودِيَّةِ : أَوْدَاءٌ .

وَأَسْتَوْدِي فَلَانٌ بِحَقِّي ؛ إِذَا أَقْرَبَهُ وَعَرَفَهُ ،  
قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

وَمُدَّجٌ بِالْمَكْرَمَاتِ مَدَّحْتُهُ

فَاهْتَرَّ وَأَسْتَوْدِي بِهَا حَقْبَانِي <sup>(١)</sup>

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَا أُعِيرُهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مِنَ  
الدِّيَّةِ ، كَأَنَّهُ جَعَلَهُ عَلَى مَدْحِهِ دِيَّةً لَهَا .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ وَابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : أَوْدَى مِنَ الْوَدَى  
كَأَمْنِي مِنَ الْمَنِيِّ .

وَالْمُؤْدِي : الْأَسَدُ .

\* ح - الْوَدَى : الْهَلَاكُ .

وَالْوَدِيَّةُ : الرَّجُلُ الْقَصِيرُ .

وَوَدَّى وَأَوْدَى مِنَ الْوَدَى ؛ لِقَتَانٍ فِي وَدَى  
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ : وَأَوْدَى ، إِذَا تَكَفَّرَ  
بِالسَّلَاحِ .

...

( وَذَى )

الْوَذِيُّ : الْخَدَشُ .

\* ح - الْوَذِيَّةُ : الْوَجْعُ .

وَالْوَذِيَّةُ وَالْوَذَاةُ : مَا يُشَاذِي بِهِ .

وَالْوَذِيَّةُ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ .

( وِرى )

\* ح - الرَّيَّةُ : الْعُودُ ، أَوِ الْبَعْرَةُ تُورَى بِهِ  
النَّارُ .

وَالْوَرِيُّ : الْجَارُ الَّذِي يُورِي لَكَ النَّارَ ،  
وَتُورِي لَهُ .

وَتَوَرَّى عَنْهُ ، أَيْ تَوَارَى عَنْهُ .

وَحَقٌّ وَرَاءَ بِمَعْنَى خَلْفَ أَنْ يُذَكَّرَ فِي بَابِ  
الْهَمْزَةِ .

...

( وِزى )

أَسْتَوِزِي فِي الْجَبَلِ : إِذَا سَنَّ فِيهِ .

\* ح - أَوِزَى إِلَيْهِ : جَلَأَ إِلَيْهِ .

وَأَوِزَيْتُهُ إِلَيْهِ : أَلْجَأْتُهُ .

وَأَسْتَوِزِي بِرَأْيِهِ : اسْتَيْدَبْتُهُ .

وَأَوِزِي لِذَارِكٍ ، أَيْ أَجْعَلُ حَوْلَ حَيْطَانِهَا  
الطَّيْنَ .

...

( وِسى )

مُوسَى : حَفَرْتُ لِبْنِي رِبِيْعَةَ الْجُوعِ .

وَبَنَدَرُ مُوسَى : مِنْ مَرَايِسِي بِحَرِّ الْهِنْدِ مِمَّا

يَلِي الْبَعْرَةَ .

(١) اللسان والتاج (ودى) ٤

مُوسَى الْقَوْنِسِ : طرفُ البَيْضَةِ .  
وَأَوْسَيْتُهُ : قَطَعَتْهُ .

• • •

### (وشى)

ابن الأعرابي : أَوْشَى الرَّجُلُ : إذا كَثُرَ  
مالُهُ .

وقال أبو عمرو والفراء : أَيْتَشَى الْعَظْمُ : إذا  
بَرَأَ مِنْ كَثِيرٍ كان به .

قال الأزهرى : هو افتعالٌ من الوشَى .

\* ح - المَوْشِبَةُ : قريةٌ بالصعيدِ غربى  
النبيل .

وَأَوْشَيْتُ فِي الدَّرَاهِمِ وَالْجَمَّالِيقِ : أَخَذْتُ مِنْهَا  
أَوْ نَقَصْتُهَا .

وَأَوْشَيْتِ الْأَرْضُ : أَنْخَرَجَتْ أَوَّلَ نَبْتِهَا ،  
وكذلك النخلةُ .

وَأَوْشَاهُ الدَّوَاءُ : أَرَاهُ .

• • •

### (وصى)

الْوَصِيُّ : الذى يُوصَى .

وَالْوَصِيُّ : الذى يُوصَى إليه ، وهو من الأضداد .

\* ح - الوَصَاةُ : الوصايةُ .

وَوَاصَى الْبَلَدُ بَلَدًا كَذَا ، أى وَاصَلَهُ .

### (وعى)

يقال : أَوْعَى جَدَعَهُ وَاسْتَوْعَاهُ : إذا اسْتَوْجَبَهُ .

ويقال : أَوْعَى عَلَيْهِ : إذا قَتَرَ عَلَيْهِ ، ومنه

حديث النبي صلى الله عليه وسلم : « لا تُوعِ قَبِيوعِى اللهُ عَلَيْكَ » .

وقال النضر : إِنَّهُ لَنَى وَعَى رِجَالِي : أى  
فى رجال كثيرة .

وقال الجوهري : الواعيةُ : الصارخةُ ، وليس  
كما زعم ، وإنما الواعيةُ : الصوتُ ، اسمٌ مثل  
الطَّاعِيَةِ وَالْعَاقِبَةِ وَالْعَافِيَةِ .

وقال أبو عمرو : الواعيةُ والوعى والوعى ،  
كُلُّهَا الصَّوْتُ .

وقال الليث : الواعيةُ : الصَّرَاخُ عَلَى الْمَيْتِ .

\* ح - هو مَوْعَى الْقُصُوصِ وَالرُّسْنِخِ ؛  
أى مَوْثِقَهُمَا .

وَفَرَسٌ وَعَى : شديدٌ ؛ مثلُ وَأَى .

• • •

### (وغى)

قال الجوهري : الوغى : مثلُ الوغى .  
قال المهدلى :

كَأَنَّ وَعَى الْخُمُوشِ بِجَائِبِيهِ

مَأْتِمٌ يَلْتَمِدُنْ عَلَى قَتِيلِ

ومَجَزَّ البَيْتَ مُغَيَّرًا ، والرَّوَايَةُ :  
 \* وَعَنَى رَكِبَ أُمَيْمَ ذَوِي زِيَابِطِ \*  
 وَيُرْوَى «أُولَى زِيَابِطِ» وَيُرْوَى «ذَوِي هَيَابِطِ» .  
 وَالبَيْتُ لِلتَّنَخُلِ ، واسمُه مَالِكُ بنِ عُوَيْمِرٍ .

\* ح - الوَعَى : الوَعَى .  
 وَسَمِعْتُ وَعِيَّةَ مِن حَبْرٍ ، أَى تُبَدًّا مِنْهُ .

### ( و ف ي )

المِينَى : البَيْتُ الَّذِي يُطْبَخُ فِيهِ الأَجْرُ .

وَقَالَ ابنُ سُنَيْلٍ : المُؤَاوَاةُ الَّتِي كَتَبَهَا الكُتَّابُ  
 فِي دَوَاوِينَ الخِرَاجِ هِيَ مَأخُوذَةٌ عِنْدِي مِنْ قَوْلِكَ :  
 أَوْفَيْتُهُ حَقَّهُ وَوَفَيْتُهُ حَقَّهُ وَوَأْفَيْتُهُ حَقَّهُ ؛ كُلُّ ذَلِكَ  
 بِمَعْنَى أَتَمَمْتُ لَهُ حَقَّهُ .

وَيُقَالُ : وَأْفَيْتُ العَامَ ، أَى حَجَّجْتُ : صَارَتْ  
 المُؤَاوَاةُ عِنْدَهُمْ اسْمًا لِلحَجِّجِ .

قَالُوا : تَزَلَّتْ ؛ أَى أَتَيْتُ مِنِّي .  
 وَقَدْ سَمَّوْا وَفَاءَ .

وَأَوْفَى بِنُ مَطَرٍ : شَاعِرٌ .

وَعَبَدَ اللهُ بِنُ أَبِي أَوْفَى : مِنْ الصَّحَابَةِ .

\* ح - المُؤَاوَاةُ : بِنَجْدٍ مِنْ جِبَالِ بَنِي  
 جَعْفَرٍ .

وَالوَفَاءُ : مَوْضِعٌ .

### ( و ق ي )

الْوُقَيْةُ بِضَمِّ الواوِ وَالْأَوْقِيَّةُ .

وَوِقَاءُ بنِ إِيَاسٍ بالكَمَرِ : مِنْ أَصْحَابِ  
 الحَدِيثِ ، وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : قَالَ مُهْلَلٌ :  
 ضَرَبَتْ صَدْرَهَا إِلَيَّ وَقَالَتْ :

بَاعِدِيَا لَقَدْ وَقَنْتِ الأَوَاقِي <sup>(١)</sup>

وَلَيْسَ البَيْتُ لِمُهْلَلٍ وَإِنَّمَا هُوَ لِأَخِيهِ عَدِيٍّ  
 يَرَى مُهْلَلًا ، وَقَبْلَ البَيْتِ :  
 طَبِيَّةٌ مِنْ طِبَاءِ بَحْرَةَ تَعْطُو

بِيَدَيْهَا فِي نَاضِرِ الأَوْرَاقِ

أَرَادَ بِهَا امْرَأَتَهُ شَبَّهَهَا بِطَبِيَّةِ فَأَجْرَى عَلَيْهَا  
 أَوْصَافَ الطَّبَّاءِ .

وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : وَيُرْوَى قَوْلُ الشَّاعِرِ :

وَلَسْتُ بِهَيَّابٍ إِذَا شَدَّ رَحْلَهُ

يَقُولُ : عَدَانِي اليَوْمَ وَإِي وَحَايَمِ <sup>(٢)</sup>

وَالرَّوَايَةُ : «وَلَيْسَ بِهَيَّابٍ» عَلَى المَغَايِبَةِ ، وَبَعْدَهُ :  
 وَلَكِنَّهُ يَمْضِي عَلَى ذَلِكَ مُقَدِّمًا

إِذَا صَدَّ عَنْ تِلْكَ المَهَنَاتِ الخُنَّارِمِ <sup>(٣)</sup>

(١) ديوان المهذلين ٢ / ٢٥٠

(٢) اللسان والناج (وقى)

وَالشَّعْرَ لِحُثَيْمِ بْنِ عَدِيِّ الْكَلْبِيِّ وَلَقَبَهُ الرَّقَاصُ .

\* ح - الثَّقِي : موضع .

وَوَقَى الْعَظْمُ وَقِيًا ، أَيْ وَعَى وَانْجَبَرَ .

وَالوَقِيُّ : الظِّلْمُ وَالغَمْرُ .

وَالثَّقِيَا : شَيْءٌ يَتَّقَى بِهِ الضَّيْفُ أَذَى مَا يَكُونُ .

\* \* \*

### (وكى)

قال ابن شُمَيْلٍ : اسْتَوَكَى بَطْنُ الْإِنْسَانِ ، وَهُوَ

الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ نَجْوَاهُ ، وَيُقَالُ : لِلسَّقَاءِ وَنَجْوَاهُ إِذَا

اسْتَلَّ : قَدْ اسْتَوَكَى ، وَإِذَا كَانَ قَمُ السَّقَاءِ غَلِيظًا

الْأَدِيمِ قِيلَ : هُوَ لَا يَسْتَوِكِي وَلَا يَسْتَكْتَبُ .

\* \* \*

### (ولى)

دَارٌ وَّالِيَةٌ بِالْفَتْحِ ، أَيْ قَرِيبَةٌ ، وَصُفِّتْ

بِالمصدر .

وقال الفَرَّاءُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : « مَا لَكُمْ مِنْ وَلَايَتِهِمْ

مِنْ شَيْءٍ » أَيْ مِنْ مَوَارِيثِهِمْ .

وَالْمَوَلَى : الْمَوْلَى وَمِنْهُ قَوْلُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ « أَيُّمَا امْرَأَةٍ نَكَحْتِ بِمِيرِ إِذْنِ مَوْلَاهَا

فَنِكَاحُهَا بِاطِلٌ » .

وقال أَبُو الْهَيْثَمِ : الْمَوَلَى : الْعَمُّ نَفْسَهُ ،

وَالْإِبْنُ ، وَالْعَصَبَاتُ كُلُّهُمُ .

وقال ابن الأَمرئِيُّ : ابْنُ الْأَخْتِ مَوَلَى ،

وَالشَّرِيكُ مَوَلَى . وتقول العرب : « وَأَلَوْا حَوَاشِيَّ

نَعْمِكُمْ مِنْ جِلَّتِيهَا » ؛ أَيْ أَعْرَضُوا صِغَارَهَا مِنْ

كِبَارِهَا .

وقد وَابَنَاهَا فَتَوَالَتْ ، أَيْ مَيَّزَنَاهَا فَتَمَيَّزَتْ .

ويقال لِلرُّطْبِ إِذَا أَخَذَ فِي الْمَيْحِجِ : قَدْ وَلَّى ،

وَتَوَلَّى .

وَتَوَلَّيْتُهُ : شُهِبَتْهُ .

وَالتَّوَلَّيْتُ فِي الْبَيْعِ : هِيَ نَقْلُ مَالِكَ بِالْعَقْدِ

الْأَوَّلِ بِالْثَمَنِ الْأَوَّلِ مِنْ غَيْرِ زِيَادَةٍ .

ويقال : تَوَالَيْتَ مَالِي وَأَمْتَرْتِ مَالِي وَأَزْدَلْتِ

مَالِي ؛ كُلُّهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، جُعِلَتْ هَذِهِ الْأَحْرُفُ

وَاقِعَةً وَالظَّاهِرُ فِيهَا اللَّزُومُ .

وقال أَبُو زَيْدٍ : فُلَانٌ يَتَمَوَّلُونِي عَلَيْنَا ، أَيْ

يَتَسَلَطُ .

وقال الجوهري : وقول الفرزدق :

فَلَوْ كَانَ عَبْدُ اللَّهِ مَوَلَى هَجْرَتِهِ

(١)

وَلَكِنْ عَبْدَ اللَّهِ مَوَلَى مَوَالِيًا

وهكذا أنشد سيبويه له ولم أجده في شعره

ولا في النقااض .

\* ح - الفَرَّاءُ : تقول مِنَ الْوَالِيَةِ أَيْ الْبَرْدَعَةِ :

أَوْلَيْتُ وَوَلَيْتُ .

والمينى : جوهر الزجاج ، ويكتب بالباء ،  
قاله المسكوى ، وهو مما انقلب على الفزاء حيث  
قال : إنه ثمود .

## ( و ه ي )

ابن الأعرابي : وهى ؛ إذا حرق .  
وهى ؛ إذا سقط ، وفي الأحاديث التي لا طرق  
لها : « المؤمن وإه واقع » وهو الذى يذنب ثم  
يتوب .

\* ح - الأوهية التنف . وما بين أعلى  
الجيل إلى مستقر الوادى .  
وجزور وهية : ضخمة مميعة .

## ( وى )

وى يكتنن بها عن الوين ؛ فيقال : وىك  
أسمع قولى ، قال عنتره :  
ولقد شفى نفسى وأبرأ سقمها  
قيل الفوارس : وىك عنتر أقدم (٣)

## فصل الهاء

## ( ه ب ا )

ابن الأعرابي : هبا ؛ إذا قرأ .  
وهبا ؛ إذا مات أيضا .  
وهو فى نجوم هبى مثال قزى ، أى هابية .

## ( ومى )

\* ح - أوميت مثل أومات .

• • •

## ( ونى )

الونى على فُعولٍ مصدر ونى ، أنشد ابن  
دريد لذى الرمة :

فأى مزور أشعث الرأس هاجع

إلى دَفِّ هوجاءِ الوينى عقالمَا (١)

ويروى هوجاء ، يقول : أى مزورٍ من هذه  
صفتة .

وقال أبو عمرو : الوناة الوينية : الدرّة ، قال  
أوس بن حجر :

وحطت كما حطت ونية تاجر

وهى عقدها فارفض منها الطوائف (٢)

قال ابن الأعرابي : ميمت ونية لتقبها .

\* ح - الوينية : موضع .

والوناة : الونى ، وكذلك النية مثال الدية .

وونيت كمي ونيا : شمرته .

ووناه القوم ، أى دعوه .

رونى ، إذا لم يجيد العمل .

وَأَشَدُّ أَبُو الْهِثْمِ لِأَبِي حَبِيبَةَ التَّمِيمِيِّ :

يَكُونُ بِهَا دَلِيلُ الْقَوْمِ نَجْمٌ

(١)  
كَعَيْنِ الْكَلْبِ فِي هَبِّي قَبَاحِ

وَصَفَّ النَّجْمَ الَّذِي فِي الْهَبَاءِ ، وَشَبَّهَ بِهِ  
الْكَلْبَ نَهَارًا ، وَذَلِكَ أَنَّ الْكَلْبَ بِاللَّيْلِ حَارِسٌ

وَبِالنَّهَارِ نَاعَسٌ ، وَيُقَالُ : جَاءَ فُلَانٌ يَتَهَبَّى ،

إِذَا جَاءَ يَنْفِضُ يَدَيْهِ . وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ سُهَيْلَ

ابْنَ عَمْرِو جَاءَ يَتَهَبَّى كَأَنَّهُ جَمَلٌ آدَمٌ .

\* ح — هَبَايَةُ الشَّجَرَةِ : قَشْرُهَا .

وَالْمَتَهَبَّى : الضَّعِيفُ الْبَصْرَ .

وَالْمَهْبُوبُ : سَخِيٌّ مِنَ الْأَحْيَاءِ .

• • •

(هـ ا)

الْتِيَانِيَّ : يُقَالُ جَاءَ بَعْدَ هَتِيٍّ مِنَ اللَّيْلِ بِالْفَتْحِ

بِلا هَمْزٍ ، وَهَتِيٌّ ، أَيْ قِطْعَةٌ .

وَهَتَوْتُ الشَّيْءَ : كَسَرْتُهُ .

• • •

(هـ ث ا)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هَتَا ،

إِذَا احْمَرَّ وَجْهُهُ .

وَهَاتَا : إِذَا مَارَحَهُ وَمَا بَلَّهَ .

(هـ ج ا)

ابْنُ دُرَيْدٍ : هَجَّوْ يَوْمَنَا ، إِذَا اشْتَدَّ حَرُّهُ .

أَهْجَيْتُ هَذَا الشَّعْرَ : وَجَدْتُهُ هَجَاءً .

وَالْمُهْتَجُّونَ : الَّذِينَ يَهْجُو بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

• • •

(هـ دى)

الْهَادِيَّ : الْأَسَدُ .

وَالْهَادِيَّةُ : الْعَصَا ، وَقَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

إِذَا كَانَ هَادِيًّا فَتَى فِي الْبِلَاءِ

(٢)  
دِ صَدْرُ الْقَنَاةِ أَطَاعَ الْأَمِيرَا

ذَكَرَ أَنَّ عَصَاهُ تَهْدِيهِ .

وَالْهَادِيَّةُ : الصَّخْرَةُ النَّاتِيَةُ فِي الْمَاءِ ، قَالَ

أَبُو ذُؤَيْبٍ :

فَمَا فَضَلَةٌ مِنْ أَذْرِيَاتٍ هَوَتْ بِهَا

(٣)  
مَذْكُورَةٌ عَنَسَ كَهَادِيَّةِ الضَّحْلِ

وَالْهَدَاءُ بِالْكَسْرِ وَالْمَدِّ : الرَّجُلُ الضَّعِيفُ

الْبَلِيدُ .

وَجَمْعُ الْهَدِيَّةِ هَدَاوَى ، بِلُغَةِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْهَدَاوَى لُغَةٌ عَلَيْهِا مَعْدَةٌ .

(٢) ديوانه ٩٥ .

(١) اللسان (هـ ا) .

(٢) ديوان المذليين ١ / ٣٩ .

وقد سَمَوْا هَدِيَّةً عَلَى فَمِيلَةٍ ، وَهَدِيَّةٌ مَصْفُورَةٌ  
وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْمُتَمَسِّسُ :

كَطَرِيفَةَ بَنِ الْعَبْدِ كَانَ هَدِيَّتُهُمْ

ضَرَبُوا بِحِمِّ قَسَدَالِهِ بِمَهْنَدٍ<sup>(١)</sup>

وهكذا أنشده أكثر أهل اللغة، والرواية :

« وَطَرِيفَةُ بَنِ الْعَبْدِ » ، وَقَبْلَهُ :

لِيَلَادِ قَوْمٍ لَا يُرَامُ هَدِيَّتُهُمْ

وَهَدِيُّ قَوْمٍ آخَرِينَ هُوَ الرِّدْيُ<sup>(١)</sup>

\* ح - المَهْدِيَّةُ : مَدِينَةٌ بِإِفْرِيْقِيَّةَ عَلَى

مَرْحَلَتَيْنِ مِنَ الْقَيْرَوَانِ .

وَأَهْتَدَى الْفَرَسُ الْخَيْلَ : صَارَ فِي أَوَائِلِهَا .

وَأَهْدَيْتُ الْعُرُوسَ مِثْلَ هَدَيْتُهَا ، عَنِ الْفَرَاءِ .

وَالْهِدَاوَةُ : الْهَدْوَةُ مِنْ سَاعَاتِ اللَّيْلِ .

وَالْهَدَاةُ : الْأَدَاةُ .

وَهَدَى تَهْدِيَةً ، أَيْ فَرَّقَ .

وَهَدَى أَيْضًا : أَهْدَى . وَقَالَ الْبَاهِلِيُّ : « هَدَى »

عَلَى التَّكْثِيرِ ، أَيْ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ، وَأَهْدَى ، إِذَا

كَانَ مَرَّةً وَاحِدَةً .

وَهَدِيَّةُ الْأَمْرِ بِالضَّمِّ لُغَةٌ فِي هَدَيْتِهِ وَهَدَيْتِهِ ،

بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ .

( ه ذى )

\* ح - أَهْدَيْتُ اللَّحْمَ : أَنْضَجْتَهُ حَتَّى

لَا يَتِمَّاسَكَ .

وَأَلُّ هَادٍ ، أَيْ سَرَابٌ جَارٍ .

• • •

( ه ر ا )

الليث : الْهَرِيُّ : بَيْتٌ ضَخْمٌ وَاسِعٌ يُجْمَعُ فِيهِ طَعَامُ

السُّلْطَانِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَهْرَاءُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هَارَاهُ ، إِذَا طَازَرَهُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ . يُقَالُ فِي صِغَارِ النَّخْلِ أَوْلَّ

مَا يُقْلَعُ شَيْءٌ مِنْهَا فَهُوَ الْجَنِيْتُ ، وَهُوَ الرِّدْيُ ،

وَالْهَرَاءُ وَالْفَيْسِيلُ .

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : هَرَوْتُ اللَّحْمَ : أَنْضَجْتُهُ .

وَهَرَاةٌ : قَرْيَةٌ بِنَوَاحِي إِصْطَخَرٍ مِنْ بِلَادِ

فَارِسَ ، وَهِيَ غَيْرُ هَرَاةِ خُرَّاسَانَ .

الهِرَاوَةُ : فَرَسُ الرَّيَّانِ بْنِ حُوَيْصِ الْعَبْدِيِّ .

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَنْ حَنِيْفَةَ

النَّعِيمِ أَنَاهُ فَاشْهَدَهُ لِيَتَسِيمَ فِي خَجْرِهِ بِأَرْبَعِينَ مِنْ

الْإِبِلِ الَّتِي كَانَتْ تُسَمَّى الْمُطِيْبَةَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ،

فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « فَأَيْنَ يَتِيمُكَ



قال : والأهصاءُ : الأشداءُ .  
وهاصأهُ : إذا كَسَرَ صُلْبَهُ .

• • •

( هـ ض ا )

أَهْمَلَهُ الجوهريُّ ، وقال ابنُ الأعرابيِّ :  
هَاصَأَهُ : إذا اسْتَحَقَّقَهُ واسْتَحَفَّ بِهِ .  
والأهصاءُ : الجماعات .

\* ح - الهِصَاةُ : الأثانُ .  
وهي الذُّؤَابَةُ أيضا .

• • •

( هـ ط ا )

أَهْمَلَهُ الجوهريُّ ، وقال ابنُ الأعرابيِّ :  
هَطَأَ : إذا رَمَى .

قال : والهَطَأُ مثالُ بَجِي : الصَّرَاعُ .  
والهَطِيُّ : الضَّرْبُ الشَّدِيدُ .

• • •

( هـ غ ا )

أَهْمَلَهُ الجوهريُّ ، وقال ابنُ الأعرابيِّ :  
الهاغِيَةُ : الرَعْنَاءُ .

• • •

( هـ ف ا )

أبو زيد : الحَفَاءَةُ بالفتح والمدة ، وجمعها  
الهِفَاءُ : نَحْوُ مِنَ الرَّهْمَةِ .  
وقال العنبريُّ : أَفَاهُ وَأَفَاهَةٌ .

يا أَبَا جَدِّيمَ ؟ وَكَانَ قَدْ حَمَلَهُ مَعَهُ قَالَ : « هُوَ ذَاكَ  
النَّامُ » ، وَكَانَ يُشْبِهُ الْمُحْتَلِمَ ، فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ : « لَعَطَمْتُ هَذِهِ هِرَاوَةَ يُقِيمُ » ؛ يَزِيدُ شَخْصَ  
الْيَتِيمِ وَشَطَاطَةَ شُبَّهِ بِالْهِرَاوَةِ .

\* ح - هَرَمَى ثَوْبَهُ : اتَّخَذَهُ هَرَوِيًّا .  
والهِرَاوَةُ : فَرَسٌ عَيْدُ الْقَيْسِ بْنِ أَفْصَى .

• • •

( هـ ز ا )

أَهْمَلَهُ الجوهريُّ ، وقال ابنُ الأعرابيِّ :  
هَزَا : إِذَا صَارَ .

وَأَبُو هَزْوَانَ : حَسَانُ النَّبِطِيِّ الَّذِي كَانَ يُسْتَخْرَجُ  
لِشَامِ الصَّبَاغِ .

• • •

( هـ س ا )

أَهْمَلَهُ الجوهريُّ . وقال ابنُ الأعرابيِّ :  
الْأَهْسَاءُ : الْمُتَحِيرُونَ .

• • •

( هـ ش ا )

أَهْمَلَهُ الجوهريُّ . وقال ابنُ الأعرابيِّ :  
هَاشَأَهُ ، إِذَا مَازَحَهُ .

• • •

( هـ ص ا )

أَهْمَلَهُ الجوهريُّ ، وقال ابنُ الأعرابيِّ :  
هَصَأَ : إِذَا أَسَنَّ .

( ه ك ا )

أهمله الجوهري، وقال ابن الأعرابي :  
الَاهِكَاةُ : الْمُتَحَيَّرُونَ .

وهاكاه ، إذا استصغر عقله .

\*\*\*

( ه لا )

أهمله الجوهري ، وقال ابن الأعرابي :  
هَالَاةٌ : إِذَا نَازَعَهُ كَأَنَّهُ قَلْبٌ هَاوَلَهُ .

\*\*\*

( ه م ي )

الليث : هَمِي : اسْمٌ صَمِيحٌ .

هَمَاوَاتِهِ ، بمعنى أَمَا وَاللَّهِ ، عن الفراء .

وَهَمَّا يَهْمُو هَمًّا وَنُفْعًا فِي هَمِي يَهْمِي هَمِيًّا .

وقال أبو سعيد : الهميان : واد به قوائم  
شاخصة ، وهي قوائم من صخر خلقها الله تعالى ،  
وانهم يبردون عليها الماء فيبرد و يقرب ، وكان  
ينشد قول الأحول الكندي :

فَلَيْتَ لَنَا مِنْ مَاءِ زَمْرَمٍ شَرِبَهُ

مُبردة فاتت على الهميان

وكان ينكر الطهيان .

وقال النضر : هي الهفأة والأفأة والسد  
والسماحيق والحلب : والحلب .

وقال أبو سعيد : الهفأة : حافاة تقدم الصبير  
ليس من النعم في شيء ، إنما يستر عنك الصبير .

وقال الجوهري : الهفأة : النظرة ، كذا في

كتابه : النظرة ، بالنون والطاء ، وقد أخذه من

كتاب ابن فارس ، ولم يضيغه ابن فارس فتيحه  
وهو تصحيف والصواب الهفأة : المطرة

الجوهري بالميم والطاء ، كما حكيت عن أبي زيد .

وقال ابن الأعرابي : الأهفاء . لجمت من

الناس .

وهافاه : إذا مايله إلى هواه .

\*\*\*

( ه ق ا )

أهمله الجوهري ، وقال ابن الأعرابي : هَقِي  
وهرف : إذا هَدَى .

وقال غيره : هَقَاهُ : إِذَا تَنَاوَلَهُ بِقَبِيحٍ .

وقال الباهلي مثله وأنشد :

أَيْتَرَكُ عَيْرَ قَاعِدٍ وَمَسَطَ ثَلَّةً

وعالنها يهتي بأم حبيب<sup>(١)</sup>

• ح - أهني : أفسد .

(١) اللسان والتاج (حق ا) .

## (هوى)

الهُوُّ مِنَ الْأَرْضِ : الْجَانِبُ مِنْهَا .

وَقَالَ النَّضْرُ : الْهُوُّ بِالْفَتْحِ : الْكُوَّةُ .

وَفُلَانٌ هَوَّءٌ بِالْفَتْحِ ؛ أَيْ أَحْمَقٌ .

وَهَوَى يَهْوِي هَوِيًّا بِالضَّمِّ ؛ إِذَا صَعَدَ وَارْتَفَعَ

قَالَ :

\* وَالذُّلُوفِي إِصْبَاعُهَا عَجَلَى الْهَوِيِّ \* .

وَقَالَ أَبُو هَبِيدٍ : الْمَوْمَةُ وَالْمَوْهَاءُ وَاحِدٌ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : رَجُلٌ هَوَاهِيَةٌ ، إِذَا

كَانَ مَنخُوبَ الْفُؤَادِ .

قَالَ : وَالْمَوْهَاءَةُ : الْبِئْرُ الَّتِي لَا تُتَمَلَّقُ لَهَا ،

وَلَا مَوْضِعٌ لِرَجُلٍ نَازِلِهَا ؛ لِبُعْدِ جَانِبَيْهَا .

وَيُقَالُ : سَمِعْتُ لِذُنْبِي هَوِيًّا ؛ أَيْ دَوِيًّا .

وَقَدْ هَوَّتْ أُذُنُهُ تَهْوِي .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : هَاوَيْتُ الرَّجُلَ وَهَآوَاتُهُ ؛ مِثْلُ

دَارَيْتُهُ وَدَارَاتُهُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْهَوِيَّةُ عَلَى فِعْلِيَّةٍ : بِرُبْعِيَّةٍ

الْقَصْرِ فِي قَوْلِ الشَّيْخِ :

وَلَمَّا رَأَيْتُ الْأَمْرَ عَرَّشَ هَوِيَّةً

تَسَلَّيْتُ حَاجَاتِ الْفُؤَادِ بِشَمْرًا<sup>(١)</sup>

أَرَادَ بِالْعَرَّشِ سَقْفًا فَوْقَ الْهَوِيَّةِ يَغْتَرِبُهُ وَيَطْفِئُهُ

فَيَقَعُ فِيهَا وَيَهْلِكُ : أَيْ لَمَّا رَأَيْتُنِي كَأَنِّي مُشْرِفٌ

عَلَى هَلَكَةٍ مَضَيْتُ وَلَمْ أَقِم . وَشَمْرٌ نَاقَتُهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : هَيُّ بْنُ بِيٍّ كَانَ مِنْ وَلَدِ آدَمَ

صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ ، فَانْقَرَضَ نَسْلُهُ .

وَالْعَرَبُ تَقُولُ : هَيْكَ ، أَيْ أَسْرِعْ فِيمَا

أَنْتَ فِيهِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : مَا هِيَانُ هَذَا ؟ أَيْ مَا أَمْرُهُ ؟

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الشَّيْبَانِيُّ : الْمَهَاوَةُ :

الْمُلَاجَاةُ .

وَالْمَهَاوَةُ : شِدَّةُ السَّيْرِ ، وَأَنْشُد :

فَلَمْ تَسْتَطِعْ مَعِي مَهَاوَاتِنَا السَّرِيَّ

وَلَا لَيْلَ عَيْسٍ فِي الْبُرَيْنِ خَوَاضِعٍ<sup>(٢)</sup>

وَالرَّوَايَةُ فِي « الْبُرَيْنِ سَوَامٍ » ، وَالْقَصِيدَةُ

مِثْلُهُ ، وَقَبْلَ الْبَيْتِ :

فَإِنْ كُنْتُ إِبْرَاهِيمَ تَنْوِينَ فَالْحَقِّي

تَزْرُهُ وَإِلَّا فَارْجِعِي بِسَلَامٍ

يَعْنِي إِبْرَاهِيمَ بْنَ هِشَامَ بْنَ الْوَلِيدِ بْنِ الْمَغْفِرَةِ

الْمَخْزُومِيَّ ، وَالشَّعْرُ لَذِي الرُّقْمَةِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا : قَالَ كَعْبُ بْنُ سَعْدٍ

الْغَنَوِيُّ يَرْنِي أَخَاهُ :

(١) ديوانه / ١٣٢

(٢) اللسان ، ورواية الديوان ص ٦٠٢ : « في البرين سوام » .

هَوَتْ أُمُّهُ مَا بَعَثَ الصُّبْحُ غَادِيًا

وماذَا يُؤَدِّي اللَّيْلُ حِينَ يُؤُوبُ! <sup>(١)</sup>

الرواية: « هَوَتْ عِرْسُهُ » ، وأما « هَوَتْ أُمُّهُ » فهو في بيتٍ قبله ، وهو :

هَوَتْ أُمُّهُ مَاذَا تَضَمَّنَ قَبْرُهُ

من الجُودِ والمعروفِ حينَ يتُوبُ !

الهَوَاءُ : الهَوَّةُ

وعزَّي زَيْدُ الهَوِيِّ : للإصعاد ، والهَوِيُّ :

للانحدار ، على ضِدِّ مَا فِي المَتْنِ .

وقال الفراء : أَرْسَلَ إِلَيْهِ بِالْهَوَاءِ وَاللَّوَاءِ فَلَمْ

يَأْتِهِ . وَالْهَوَاءُ وَاللَّوَاءُ : أَنْ يُقْبَلَ بِهِ وَيُدِيرَ ؛

ومعناه في اللَّيْنِ والشَّدَةِ ؛ يُلَاقِيهِ مَرَّةً وَيُسَادُهُ

أُخْرَى .

والهَوَاهَةُ : الأَحْمَقُ .

وأجاز الفراء : الهَوَاهَةُ ، بِالضَّمِّ .

\*\*\*

## فصل اليباء

(ى دا)

ابن الأعرابي : يُقَالُ : ضَعَّ يَدَكَ ، أَي سَكَلَ .

وَالْيَدُ : مَنَعَ الظُّلْمَ ، وَالْمَجْرُ عَلَى مَنْ يَسْتَحِقُّ

الْمَجْرَ عَلَيْهِ ، يُقَالُ : ضَرَبَ الرَّبِيَّ عَلَى يَدِ الْيَتِيمِ ،

أَي مَنَعَهُ أَنْ يَتَّصِفَ فِي مَالِهِ .

وَالْيَدُ : الطَّرِيقُ ، يُقَالُ : أَخَذَ بِيَدِ الدَّلِيلِ يَدَ

السَّاحِلِ ، أَي طَرِيقَ السَّاحِلِ .

ويُقالُ للمعاتب : هَذِهِ يَدِي لَكَ ، أَي انْقَدْتُ لَكَ

فأَحْتَكِمَ عَلَيَّ بِمَا شِئْتَ ، وَيُقَالُ أَيْضًا : يَدِي لَكَ

رَهْنٌ بِكَذَا ، أَي ضَمِنْتُ ذَلِكَ وَكَفَلْتُ بِهِ .

وَيَدُ القَمِيصِ : كُمُّهُ .

وَتَقُولُ العَرَبُ : كَانَتْ بِهِ اليَدَانِ : أَي فَعَلَ اللهُ

بِهِ مَا يَقُولُهُ لِي .

يُقَالُ : إِنْ قَوْمًا مِنَ الشَّرَاةِ مَرُّوا بِقَوْمٍ مِنْ

أَصْحَابِ عَلِيٍّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ وَهَمَّ يَدْعُونَ عَلَيْهِمْ

فَقَالُوا : بِكُمْ البِدَانِ ، أَي حَارَبَكُمْ مَا تَدْعُونَ بِهِ

أَي رَجِعْ ، وَوَقَّعْ بِكُمْ .

وَيُقَالُ : جَاءَ فُلَانٌ بِمَا آدَتْ يَدَهُ إِلَى يَدِي ، عِنْدَ

تَأْكِيدِ الإخْفَاقِ . وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ قَالَ العَبَّاسُ :

بِالدَّارِ إِذْ تَوُبُّ الصَّبِيَّ يَدِي

وَإِذْ زَمَانَ النَّاسِ دَغْفَلِي <sup>(٢)</sup>

(١) اللسان واللسان (هوى) والأمالى لأبي علي القائل ١٥٠ / ٢

(٢) دهراته / ٣١٣

قد انقلب عليه المشطوران، « بالدار » مؤخر  
« اذ زمان » مُقدم .

واليداء بالضم والمد: وجع اليد؛ مثل الصداع  
والقلايب .

اليد بالتشديد واليدء بالهاء ، لُغتان في اليد .

واليدُ : الحاهُ والوقارُ .

ويدُ الفأيس : نصابها .

ويدُ القوس : سببها .

واليدُ : اليمنُ التي هي ضدُ الشام .

ودُو اليدين : الخنثى ، واسمه قَيْلُ بن حَيْب

ابن عبداقه ، كان دليل الحبشة يوم القيل .

## باب الألف اللينة

من كتاب التكملة والذيل والصلة

(إذا)

إذ قد تُوقَعُ مَوْقِعَ إِذَا، وَإِذَا مَوْقِعَ إِذ، قَالَ  
الله تعالى : ﴿ وَلَوْ تَرَى إِذِ الظَّالِمُونَ فِي غَمَرَاتِ  
المَوْتِ ﴾ معناه : إِذَا الظَّالِمُونَ، لِأَنَّ هَذَا أَمْرٌ  
مُتَنَبِّهُ لِمَقْعٍ. وَقَالَ بَعْضُهُم : العَرَبُ تَضَعُ إِذ لِمُسْتَقْبَلِ  
وَإِذَا لِلسَّامِي أَيْضًا، قَالَ اللهُ تَعَالَى : « وَلَوْ تَرَى  
إِذْ فَرَزُوا » وَمَعْنَاهُ إِذْ يَفْرَعُونَ يَوْمَ القِيَامَةِ .  
قَالَ الفَرَّاءُ : إِنَّمَا جَازَ ذَلِكَ لِأَنَّهُ كَالوَاجِبِ  
إِذْ كَانَ لَا يُسَكُّ فِيهِ ، أَيْ فِي جَيْبِهِ . وَالْوَجْهُ فِيهِ  
إِذَا قَالَ : وَمِنَ العَرَبِ مَنْ يَقُولُ : كَانَ كَذَا وَكَذَا  
وَهُوَ إِذْ صَبِيٌّ : إِذْ ذَلِكَ صَبِيٌّ ، قَالَ أَبُو ذُوؤَيْبٍ :

نَهَيْتَكَ عَنْ طِلَابِكَ أُمَّ عَمْرٍو

(١)

بِعَاقِبَةٍ وَأَنْتَ إِذْ صَبِيحٌ

بِعَاقِبَةٍ ، أَيْ بِعَاقِبِ أَمْرِكَ .

(ألا)

تَقُولُ العَرَبُ : إِلَيْكَ عَنِّي أَيْ أَمْسِكْ وَكُفَّ  
وَتَقُولُ إِلَيْكَ كَذَا وَكَذَا ، أَيْ خُذْهُ ، قَالَ  
القُطَّاعِيُّ :

إِذَا التَّيَّارُ ذُو العَضَلَاتِ قُلْنَا

إِلَيْكَ إِلَيْكَ ضَاقَ بِهَا ذِرَاعَا<sup>(٢)</sup>

وَإِذَا قَالُوا : أَذْهَبَ إِلَيْكَ ، فَمَعْنَاهُ : اسْتَعْلَمَ

بِنَفْسِكَ وَأَقْبَلَ عَلَيْهَا ، قَالَ الأَعْشَى :

فَأَذْهَبِي مَا إِلَيْكَ أَدْرَكْنِي الحِلْمُ

(٣)

عَدَاتِي عَنْ هَيْجِكُمْ أَشْغَالِي

وَأَمَّا أَلَّا فَتَكُونُ عَرَضًا كَمَا تَكُونُ تَنْبِيهًا، وَيَكُونُ

الفعل بعدها جَزْمًا وَرَفْعًا، تَقُولُ : أَلَّا تَنْزِلْ تَأْكُلْ

وَأَلَّا تَنْزِلْ تَأْكُلْ . وَتَكُونُ أَيْضًا تَهْرِيحًا وَتَوْبِيخًا

وَيَكُونُ الفَعْلُ بَعْدَهَا مَرْفُوعًا لِأَغْيَرٍ ، تَقُولُ :

أَلَّا تَتَدَمُّ عَلَى فِعَالِكَ : أَلَّا تَسْتَحِيحِي مِنْ جِبْرَانِكَ !

(٢) السان (ألا)

(١) شرح أشعار المهذلين / ١٧١

(٣) ديوانه / ٥

وقال الليث: وقد تُرَدَّفُ الأَبْلَاءُ تُرَدِّفًا يُقَالُ:  
الأَبْلَاءُ، وَأَشَدُّ:

فَقَامَ يَزُودُ النَّاسَ عَنْهَا بِسَيْفِهِ

وَقَالَ: الأَبْلَاءُ مِنْ سَبِيلِ إِلَى هِنْدٍ<sup>(١)</sup>

وقال الجوهرى: وقال عمرو بن معدى كرب:

وَكُلُّ أَخِي مَفَارِقَةٌ أَخُوهُ • لَعَمْرُؤَيْكَ إِلاَّ الْفَرَقْدَانِ<sup>(٢)</sup>

وهكذا أشده سيويه لعمرو، وليس له

ولإنما هو الحَضْرَمِيُّ بن عامر بن جُمَيْع بن مُؤَلَّةَ

ابن هَمَّان بن ضَبَّ بن كعب القَيْنِ، وقبله:

وَكُلُّ قَرِينَةٍ قُرَيْتٌ يُتَخَرَى

وَإِنْ ضَنْتُ بِهَا سَتَفَرَّقَانِ<sup>(٣)</sup>

• • •

(أبا)

قال الجوهرى: أبايَا زَجْرٌ، قال الشاعر:

إِذَا قَالَ حَادِيهِمْ: أبايَا أَتَقِينَهُ

بِمِيلِ النَّرَى مُطْلَفَاتُ الْعَرَائِكِ

البيت لدى الرِّمَّةِ وهو مغنرُ الرِّوَايَةِ:

إِذَا قَالَ حَادِيْنَا: أبا، عَسَجَتْ بِنَا

خَفَافُ الْخَطَى مُطْلَفَاتُ الْعَرَائِكِ<sup>(٤)</sup>

والفعلُ مِنْ هَذَا، أَمَى بِالْإِبْلَاءِ، أَمَى قُلُ لَهَا:  
أبايَا، زَجْرًا لَهَا.

• ح - الأبايَا بالفتح: الأبايَا.

وأبايَا بالفتح لُغَةٌ فِي إِبْيَا بِالْكَسْرِ، وَمِنْهُ قِرَاءَةُ  
الْفَضْلِ الرَّقَاعِي: «أبايَاكَ تَعْبُدُ وَأبايَاكَ نَسْتَعِينُ»  
بفتح الممزتين.

• • •  
(با)

قال الجوهرى: قال الراجز:

فَنَحْنُ بَنُو جَعْدَةَ أَحْصَابُ الْفَيْحِ

نَضْرِبُ بِالسَّيْفِ وَنَزْجُو بِالْفَرْجِ<sup>(١)</sup>

والرواية: «نحن بنى جعمدة» على المدح  
والاختصاص، والرجز لمطارد الجعدى وبعده:

نَحْنُ مَنَعْنَا سَبْلَهُ حَتَّى اعْتَلَجَ

بِصَادِقِ الطَّعْنِ وَبِيضِ كَالْمَرْجِ

• وليس في قتل جرورى حرج •

• • •  
(تا)

اللَّيْمَانِيُّ: تَبَيَّتُ تَاءَ حَسَنَةً، وَهَذِهِ قَصِيدَةٌ

تَائِيَةٌ، كَمَا يُقَالُ: تَأَوَّبْتُ، وَكَانَ أَبُو جَعْفَرِ الرُّؤَاسِيُّ

يَقُولُ: قَصِيدَةٌ بِيَوِيَّةٍ وَتِيَوِيَّةٍ. وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ:

قال أبو النجم:

(٢) اللسان (ألا) •

(٤) اللسان (با) •

(١) اللسان (ألا) - والتاج (لا) •

(٣) ديوان ذى الرمة ٤٢٧ •

جئنا مُجِيبَكَ وَنَسْتَجِدُّكَ

(١) فافعل بنا هاتاك وهاتيكاً

و بين المشطورين أربعة مشاطير وهي :

مِن نَائِلِ اللَّهِ الَّذِي يُعْطِيكَ

بَارَكَ رَبُّ الْعَالَمِينَ فِيكَ

وَفِي بَيْتِكَ وَبَنِي أَيْكَ

نَوَيْتُ حَتَّى كِدْتُ أَسْتَجِيكَ

• • •

(حا)

الليث : يقولون لابن المنيّة : لا حاء ولا ساء ؛  
أى لا مُحْسِنٌ ولا مُسِيءٌ . ويقال : لا رجلٌ  
ولا امرأة . وقيل : لا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَزْحَرَ الْعَنَمُ بِحَاءٍ  
ولا الجمار بساء .

• • •

(ذا)

تقول العرب : وَضَعَتِ الْمَرْأَةُ ذَا بَطْنِهَا ؛ إِذَا  
وَلَدَتْ .

والذئبُ مَبْطُوطٌ بِذِي بَطْنِهِ ، أَيْ بِجَعْرِهِ . وَالْقِي  
الرَّجُلُ ذَا بَطْنِهِ ؛ أَيْ أَحَدَتْ .

وَيُقَالُ : أَتَيْنَا ذَا مَيْنٍ ، أَيْ أَتَيْنَا الْمَيْنَ .

وقال الأزهري : سمعتُ غيرَ واحدٍ يَقُولُ :

كُنَّا بِمَوْضِعٍ كَذَا مَعَ ذِي زَيْرٍ عَمْرٍو ، وَكَانَ ذُو عَمْرٍو :  
معناه ذُوو ؛ وَكَالصَّلَاةُ عِنْدَهُمْ ، وَكَذَلِكَ ذِي ، وَهُوَ

كَثِيرٌ فِي كَلَامِ قَبِيْسٍ وَمَنْ جَاوَرَهُمْ .

وَذَا يُوصَلُ بِهِ الْكَلَامُ ، قَالَ الْكَلْبِيُّ :

إِلَيْكُمْ ذِي آلِ النَّبِيِّ تَطَلَّمَتْ

نَوَازِعُ مِنْ قَلْبِي ظِمَاءً وَالْبَيْبُ (٢)

وقال آخر

إِذَا مَا كُنْتُ مِثْلَ ذِي عُوَيْفٍ

وِدِينَارٍ قَقَامٍ عَلَى تَاعٍ (٣)

وقال أبو زيد : يُقَالُ : مَا كَلَّمْتُ فَلَانًا ذَاتَ

شَفَةِ وَلَا ذَاتَ قِيمٍ ، أَيْ لَمْ أَكَلِّمْهُ كَلِمَةً .

وَيُقَالُ : لَا ذَا جَرَمٍ ، وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ :

قال الشاعر :

ذَاكَ حَلِيلِي وَذُو بَعَائِنِي

يَرْمِي وَرَأَيْي بِأَمْسَمِهِمْ وَأَمْسَامِهِ (٤)

وَالْإِنشَادُ مُدَاخَلٌّ ، وَالرَّوَايَةُ :

وَإِنَّ مَوْلَايَ ذُو بَعِيرِي

لَا إِحْنَةَ عِنْدَهُ وَلَا جَرَمَةَ

(٢) اللسان والتاج (ذر) .

(٤) اللسان والتاج (ذر) .

(١) اللسان والتاج (تا) .

(٣) اللسان والتاج (ذر) .



يَنْصُرُنِي طَلِيكَ غَيْرِ مُعْتَذِرٍ

يَرِي ... ..

وَالشَّعْرُ لِبُجَيْرِ بْنِ عَمَّةِ الطَّائِي .

\* ح - أَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ لِعَيْلَانَ بْنِ حُرَيْثٍ ،  
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : هِيَ الْحَكِيمُ بْنُ مُعِيَّةَ :

قُلْتُ لَطَائِبِنَا الْمُطَرَّى فِي الْعَمَلِ :

ضَهَبَ لَنَا إِنْ الشَّوَاءَ لَا يُمَلِّ  
بِالشَّحِيمِ إِنَّا قَدْ أَحْمَنَاهُ بِخَلِّ

هَاتِ لَنَا يَدَا وَأَزْرِقْنَا بِذَلِّ

\* فَعَاثَ فِيهِ لَا يُبَالِي مَا فَعَلَ \*

وَيُرَوَّى : « وَأَلْحِقْنَا بِذَلِّ » ؛ أَرَادَ يَدَا ،

فَادْخَلَ اللَّامَ .

عَاثَ : خَلَّطَ .

\*\*\*

( كَلَا )

الْفَرَاءُ : كَلَّا تَكُونُ صِلَةً لِمَا بَعْدَهَا ، كَمَا تَكُونُ  
رَدْعًا وَتَحْقِيقًا . فَإِذَا جَعَلْتَهَا صِلَةً لِمَا بَعْدَهَا لَمْ تَقِفْ  
عَلَيْهَا كَقَوْلِكَ : « كَلَّا وَرَبِّ الْكُفْبَةِ » لَا تَقِفْ عَلَى  
كَلَّا لِأَنَّهَا بِمَنْزِلَةِ إِيْ وَاللهِ . قَالَ اللهُ تَعَالَى : « كَلَّا  
وَالْقَمِيرِ » فَالْوَقْفُ عَلَى كَلَّا قَبِيحٌ لِأَنَّهَا صِلَةٌ لِلْيَمِينِ .

وَيَجِيءُ كَلَّا بِمَعْنَى أَلَا الَّتِي لِلتَّنْبِيهِ وَهِيَ زَائِدَةٌ  
لَوْلَمْ تَأْتِ كَانَ الْكَلَامُ تَامًا مَفْهُومًا ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ :  
« كَلَّا زَعَمَتِ الْعَيْرَ لَا تُقَاتِلُ » ؛ يَضْرِبُ لِلرَّجُلِ قَدْ  
كَانَ أَمِينًا أَنْ يَكُونَ عِنْدَهُ شَيْءٌ ، ثُمَّ ظَهَرَ غَيْرُهُ مَا ظُنَّ  
بِهِ ، وَقَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

كَلَّا زَعَمْتُمْ بَأَنَّا لَا نُقَاتِلُكُمْ

إِنَّا لِأَمْثَالِكُمْ بِأَقْوَمْنَا قُتِلَ

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : سَمِعْتُ الْعَرَبَ يَقُولُ : كَلَّاكَ

وَاللهِ ، وَيَلَّاكَ وَاللهِ ؛ فِي مَعْنَى كَلَّا وَاللهِ ،  
وَبَلَّ وَاللهِ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالْكَافُ لَا مَوْضِعَ لَهَا

مِنَ الْإِعْرَابِ .

...

( لَا )

الْلَيْثُ : الْعَرَبُ تَطْرُحُ « لَا » وَهِيَ مَنُوبَةٌ  
كَقَوْلِكَ : وَاللهِ أَضْرَبُكَ ، تَرِيدُ وَاللهِ لَا أَضْرَبُكَ ،  
وَأَنشَدَ لِلْخَنَسَاءِ :

فَأَلَيْتُ أَسَى عَلَى هَالِكِ

وَأَسْأَلُ نَائِحَةً مَا لَهَا

أَي لَا أَسَى وَلَا أَسْأَلُ .

## (وا)

الواو تكونُ للاسْتِئْذَانِ ، كقوله تعالى :  
« لِنُسَيْنَ لَكُمْ وَتَقَرُّ فِي الْأَرْحَامِ » .

وتكونُ للصَّلَاةِ فِي الْعَوَاقِفِ ، كقول الأَعْمَشِيِّ :

وَدَعِ هَرِيرَةَ إِنْ الرَّكْبَ مَرَّ بِحِلِّ

وَهَلْ تُطَبِّقُ وَدَاعًا أَيُّهَا الرَّجُلُ !<sup>(١)</sup>

فوصفت ضمة اللام بواوٍ تم بها وزن البيت

وتكون للإشباع ، كقولهم : « البرقعُ بَرْقُوعٌ » ،

وحكى الفراء « أَنْظُرُ » في موضع « أَنْظُرُ » ،

وأنشد غيره :

\* لَوْ أَنَّ عَمْرًا هَمَّ أَنْ يَرْقُودَا<sup>(٢)</sup> \*

أراد أن يرقُدَ فأشجَع الضمة بالواو ونصبَ

يرقُودَ على ما ينصبُ به الفعلُ المستقبلُ .

وتكونُ للتعالي والتذكُّر ، كقولك : « هذا

عمرو » ، قد سَمِدْتُمْ تقولُ : « منطلقٌ » .

وكذلك الألفُ والياءُ قد تكونان للتذكُّر .

ومن الواوات وأو مدِّ الامم بالنداء ، كقولهم :

« يا قورُطُ » يريدون « يا قرطُ » ، فدوا ضمة القافِ

بالواو ليمتدَّ الصوتُ بالنداء ، ومنها الواو المحوِّلةُ

نحو « طوبى » ، أصابها طوبى ، فقُلِّبتِ الياءُ واوًا

لانضمام الطاءِ قبلها ، وهى من طابَ يعطِبُ .

وقال أبو زيد في قوله تعالى : « بين الله لكم

أَنْ تَضَلُّوا » : قال : مخافة أَنْ تَضَلُّوا ، وحذَرَ

أَنْ تَضَلُّوا ، ولو كان يُبينُ الله لكم ألا تَضَلُّوا

لكان صوابًا .

وقال الليثُ : تقولُ : هذه لاءٌ مكتوبة

فتمدُّها لتمَّ الكلمة اسمًا ، ولو صغرت « لا »

لقلت : هذه لويةٌ مكتوبة ، إذا كانت صغيرة

الكتابة غير جليلة .

\* \* \*

## (ما)

قال أهل العربية : من العرب مَنْ يستعملُ

« ما » في موضع « مَنْ » قال الله تعالى :

« وَلَا تَنْكِحُوا مَا نَكَحَ آبَاؤُكُمْ » ؛ أى مَنْ

نكح ، وكذلك قوله تعالى : « فأنكحوا

ما طابَ لكم » ، أى مَنْ طابَ لكم ، ويُقال :

هذه قصيدة مَوِيَّةٌ ، إذا كانت قوافيها « ما » ،

ولَوِيَّةٌ ، إذا كانت على « لا » ويُقالُ : مائِيَّةٌ

ولائِيَّةٌ أيضا ؛ لغتان في ماويةٍ ولانِيَّةٍ .

\* \* \*

## (متى)

الفرَّاءُ : يجوز أن تُكتب « متى » بالألفِ ؛ لأنَّ

لا نعرفُ فيها فعلاً ، وأما « متا ما » فتُكتبُ

بالألفِ لتوسطها ، نصَّ على ذلك ابنُ دَرَسْتَوَيْهِ .

وكذلك وأو الموقن والمؤيسر؛ لأن أصلهما أيقنت  
وأيسرت .

ومنها وأو الحزيم المرسل كقوله تعالى: «ولتعلن  
علواً كبيراً» ، فأسقط الواو لالتقاء الساكنين  
لأن قبلها ضمة تخلفها .

ومنها وأو الحزيم المنبسط كقوله تعالى :  
« لتبْلونَ في أموالكم وأنفسكم » فلم تسقط الواو،  
وحركوها لأن قبلها فتحة لا تكون عوضاً منها .  
وقال أبو طالب النحوي : إنما يسقط أحدُ  
الساكنين إذا كان الأول من الحزيم المرسل ،  
فإذا كان من الحزيم المنبسط انكسر ولم يسقط .  
والحزيم المرسل كلُّ واو قبلها ضمة ، أو ياء قبلها  
كسرة ، أو ألف قبلها فتحة .

ومنها واواتُ الأبنية ، مثل الجورب والنورب  
والجدول والحشور ، وما أشبهها .

ومنها وأو الهمزة في الحظ واللفظ ، كقولك :  
حمراوان وسودوان ، وكقولك : أعيدك بأسماء  
الله تعالى . وأبناوات سعد مثل السماوات .

ومنها وأو النداء ؛ وهي غير واو التندبة ،  
كقولك : وأزيد .

ومنها وأو الصرف ، فالقرء : الصرف أن  
تجيء الواو معطوفة على كلام في أوله حادثة

لا يستقيم إعادتها على ما عطف عليها ، قال  
المتوكل اللبني :

لأنته عن حاقٍ وتأتى مثله

عارٍ عليك إذا فعلت عظيم<sup>(١)</sup>

الآتري أنه لا يجوز إعادة «لا» على «وتأتى  
مثله» ، فذلك سمي صرفاً إذا كان معطوفاً ولم  
يستقيم أن يعاد فيه الحادث الذي فيما قبله .

ومنها وأو النسبة ، كقولك في أخ : أخوي ،  
وفي أخت : أختوي ، وفي ربي : ربوي ، وإلى  
عالية الحجاز : هلوي .

ومنها الواو الدائمة ، وهي كلُّ واو تُلَيسُ  
الجزاء ، ومعناها الدوام ، كقولك : زُرني  
وأزورك بالرفع والنصب .

ومنها الواو الفارقة ، وهي كلُّ واو دخلت في  
أحد الحرفين المشبهين ليُفَرَّقَ بينه وبين الحرف  
المشبه له في الحظ مثل واو أولئك ، وواو أولي ،  
وأولو ؛ ثملاً يشبهه باليك وإلى .

ومنها واو عمرو ؛ ليُفَرَّقَ بينه وبين عمر ، وهذا  
في حالتي الرفع والجر .

ومنها وأو التخدير بمعنى أو ، قال الله تعالى :  
«فَانكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مَنِّي وَثَلَاثَ  
وَرُبَاعَ» .

وتقول: وَوَيْتٌ وَأَوًّا حَسَنَةً، قاله الكسائي.  
وغيره يقول: أَوَيْتٌ وَوَوَيْتٌ .

وأبو الفرج محمد بن أحمد النسائي الدمشقي  
الملقب بالواو .

وقال الكسائي: تقول العرب: كلمة ماواة  
مثال معاوية؛ أي مبنية على بنات الواو. وقال غيره:  
كلمة موية من بنات الواو، وكلمة ميواة من بنات  
الماء. وأما الليث فإنه قال: كلمة مؤياة، أي مبنية  
من بنات الباء، قال: وإذا صغرت الباء قلت:  
أيسة، ولو صغرت الواو قلت: أوية .

• • •

(ها)

أما قول شبيب بن البرصاء:

تفلق ها من لم تنله رماحنا

(١)  
بأسيافنا هام الملوك القماقم

فإن أبا سعيد، قال: هذا تقديم معناه

التأخير؛ إنما هو تفلق بأسيافنا هام الملوك القماقم

ثم قال: ها من لم تنله رماحنا، فهي تنبيه .

وقال الجوهري: ورُبَّما حُدِّثت من « هو »

« الواو » في ضرورة الشعر، كما قال:

فِينَاهُ يَشْرِي رَحْلَهُ قَالَ قَائِلٌ

(٢)  
لِمَنْ جَمَلَ رِخْوُ الْمِلَاطِ نَجِيبٌ

وهكذا أنشده سيبويه، وعزاه إلى العجير

السلولي، والرواية « ذلول »، والقافية لامية،

ويروى للخب الهلالي، وهو للعجير، وبعده:

مُحَلٌّ بِأَطْوَاقِ عَنَاقٍ كَانَهَا

(٣)  
بَقَايَا لِحِينَ جَرَسَمِنْ صَبِيلِ

وقال الجوهري أيضا: وقد أتت هذه الهاء

في ضرورة الشعر، كما قال:

هُمُ الْفَائِلُونَ الْخَبِيرَ وَالْأَمْرُونَ

(٤)  
إِذَا مَا خَشُوا مِنْ مُعْظَمِ الْأَمْرِ مُفْطَمَا

والرواية: « مِنْ مُحَدِّثِ الْأَمْرِ مُعْظَمَا » .

وهكذا أنشده سيبويه، وقال أبو الهيثم:

بَنُو أَسَدٍ تُسَكِّنُ الْوَاوَ وَالْبَاءَ مِنْ « هُوَ » وَهِيَ «

يقولون: هُوَ زَيْدٌ، وَهِيَ هِنْدٌ، قَالَ:

وَكُنَّا إِذَا مَا كَانَ يَوْمٌ كَرِيهَةً

(٥)  
فَقَدْ عَلِمُوا أَنِّي وَهُوَ فَيَانُ

ومن العرب من يمدد الواو والياء، فيقول:

هُوَ وَهِي؛ قَالَ:

(٢) اللسان والتاج (ها) .

(٤) اللسان والتاج (ها) .

(١) اللسان والتاج (ها) .

(٣) اللسان والتاج (ها) .

(٥) اللسان والتاج (ها) .

معناه يَوْمَ الْأَوَّلِ ، بالنَّصْبِ . وقال أبو عمرو :

لَا أُعْرِفُ فَيْرَ « يَوْمِ الْأَوَّلِ » قَالَ :

إِنَّ ابْنَ عَاتِكَةَ الْمَقْتُولَ يَوْمَ هُنَا

حَلَى سَبِيلَ فِجَاجٍ كَانَ يَجِيئُهَا <sup>(٤)</sup>

وقال ابن الأحرابي : الهُنَى : الحَسَبُ الدَّقِيقُ

الْحَسِيسُ ، وَأَنْشَدَ لِعُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ قَيْسِ الرُّقَيْبَاتِ :

طُوبَى لِقَرَعَيْكَ مِنْ هُنَا وَهُنَا

طُوبَى لِأَعْرَافِكَ الَّتِي تَشْجُجُ <sup>(٥)</sup>

وقال أبو زيد : تقول العرب : يَاهُنَا هَلْمُ

وِيَاهُنَانِ هَلْمُ ، وَيَاهُنُونَ هَلْمُ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ أَيْضًا :

يَاهُنَاهُ أَقْبِلْ ، بِكسْرِ الْمَاءِ ، كَمَا يُقَالُ يَضْمَمُهَا ، عَنْ

الْفَرَّاءِ ، فَمَنْ كَسَرَهَا قَالَ : كَسَرْتُهَا لِاتِّقَاءِ السَّاكِنِينَ .

وَيُقَالُ فِي الْإِثْنَيْنِ عَلَى هَذَا الْمَذْهَبِ : يَاهُنَايَه

أَقْبِلَا ، وَإِنْ شِئْتَ قُلْتَ : يَاهُنَا نَاهِ أَقْبِلَا ، وَقَالَ

الْفَرَّاءُ : كَسَرُ النُّونِ وَإِتْبَاعُهَا الْيَاءُ أَكْثَرُ . وَيُقَالُ

فِي الْجَمْعِ عَلَى هَذَا الْمَذْهَبِ : يَاهُنُونَاهِ أَقْبِلُوا .

\*\*\*

(يا)

الياء من الحروف المهموسة ، ومن الحروف

التي بين الشديدة والرخوة ، ومن الحروف

وَإِنَّ لِسَانِي شَهْدَةٌ يُسْتَقَى بِهَا

وَهُوَ عَلَى مَنْ صَبَّهُ اللَّهُ عِلْقَمَ <sup>(١)</sup>

وقال :

الْأَيُّ الْآيِ فَدَعَهَا فَإِنَّهُ

أَتَاكَ وَعَيْدٌ دُونَهَا وَنُدُورٌ

الْآيِ الْآيِ فَدَعَهَا لِأَنَّهَا

تُمْنِيكَ مَا لَا تَسْتَطِيعُ غُرُورٌ <sup>(٢)</sup>

\* ح — هَوَ : بَلِيدَةٌ بِالضَّمِّ عَلَى تَلٍّ بِالْجَانِبِ

الْغَرْبِيِّ دُونَ قُوصِ .

وَهِيَةٌ : حِصْنٌ لِبْنِي زَيْدٍ بِالْيَمَنِ .

\*\*\*

(هـ ل ا)

\* ح — تَهَلَّ الْقَرْمُ ، أَيْ أَمْرَعُ .

\*\*\*

(هنا)

ابْنُ السَّكَيْتِ : فِي قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ :

وَحَدِيثُ الرَّكْبِ يَوْمَ هُنَا

وَحَدِيثٌ مَاعَلَى قِصْرَةٍ <sup>(٣)</sup>

قَالَ : هُنَا مَوْضِعٌ بَعِيثُهُ ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ :

(٢) اللسان والتاج (ها) .

(٤) اللسان والتاج (هنا) .

(١) اللسان والتاج (ها) .

(٣) ديوانه / ١٢٧

(٥) اللسان والتاج (هنا) ولم أجده في ديوانه .

الْمُنْفَتِحَةَ ، ومن الحروف الْمُتَخَفِضَةَ ، ومن الحروف الْمُصَمِّتَةَ ، وقد ذكر الجوهري رحمه الله المهموسة ؛ وذكرتُ بَقِيَّتَهَا في مواضعها ، وأما قولُ ذِي الرِّمَّةِ :

إِذَا مَا رَمَيْتُ لِحْيَاهُ يَا لَيْنَ قَطَعْتَ  
نِطَافَ الْمِرَاجِ الضَّامِنَاتُ الْقَوَارِحُ<sup>(١)</sup>  
فَهُوَ زَجْرٌ وَحْدَاءُ .  
وَاللَّهُ الْحَمْدُ وَالْمِنَّةُ ، وَحَدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ .

(١) ديوانه / ١٠٠

### أَخْرُ كِتَابِ « التَّكْلِمَةُ وَالذَّيْلُ وَالصَّلَاةُ »

قال الشيخ الإمام العلامة مؤلف هذا الكتاب حرس الله جلالة ،  
وَأَسْبَغَ ظِلَالَهُ ، وَحَقَّقَ فِي الدَّارَيْنِ آمَالَهُ : قد يسر الله تعالى الفراغ من  
تأليفه صبيحة يوم الجمعة وقت فتح باب بيت الله الحرام العاشر من صفر سنة  
تحميس وثلاثين وسمائة ، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمدا وآله أجمعين .  
فرغ من تحريره الواثق بعفو الله تعالى وغفرانه محمد بن عبد المعتمد عثمان  
ابن عبد الملك بن عبيد الله بن أحمد بن سعيد بن خير المعروف بابن أفضل الكعبي  
بخطه صبيحة يوم الأحد السادس من ربيع الآخر .

طبعة مصوره على طبعة

دار الكتب

---

رقم الإيداع بدار الكتب ١٦٠٩ لسنة ١٩٧٩

---

الترقيم الدولي ISBN 201 / 661 / 3

---