

100

فكرة ووسيلة وطريقة

لقسم العلاقات والاعلام

بالمجهات الدعوية والخيرية والاجتماعية

جمع واعداد
مجموعة تواصل بمحافظة الرس



نأخذك إلى أخبار الرس

www.twasirass.com

+ Twitter Facebook YouTube

الفهرس

- المقدمة
- أهمية الإعلام
- أفكار ومقترنات لجان العلاقات
- أفكار ومقترنات لجان الإعلام
- مقترنات للحملات القيمية
- مقترنات لنجاح الرسائل الإعلامية
- أماكن التوزيع المقترنة
- متطلبات لجان العلاقات والإعلام
- تنبئات أخيرة
- الخاتمة

١

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله .. وبعد

إلى الأخوة العاملين في القطاع الخيري وأخص منهم العاملين في لجان العلاقات والإعلام
أقدم لهم هذا المجهود المتواضع الذي أضعه بين أيديكم ..
سعيت بعد توفيق الله لي في إعدادها رغبة مني في إهدائهما لكم ومشاركتكم الأجر..
فيما كانكم اختيار المناسب لكم حسب القدرة..
فربما تكون مناسبة وتجدون فيها بغيتكم فهذا ولا شك من فضل الله علي
وان له تكـون كذلك فحسبي أنـي مجتهد ..
آملا من الله عز وجل أن يكون في ذلك الفائدة المرجوة
إنه ولـي ذلك وال قادر عليه وصـلـى الله عـلـى نـبـيـنـا مـحـمـدـ .

أبو سليمان
0505287641

أهمية الإعلام

الإعلام ، وهو الوسيلة العصرية المؤثرة في البلاغ والقادرة على شرح ما يراد شرحه بوسائل متعددة فأجهزة الإعلام في هذا العصر تشكل أداة مؤثرة في البلاغ مقنعة للأفكار سواء عن طريق الكلمة المكتوبة أو الشريط أو الإذاعة المسموعة أو الصورة المرئية ، أو الإعلان المنشور، فتأثيره على المجتمعات في اطراد مستمر ، بسبب تطور أساليبه العلمية وابتكاراته الجديدة ومؤثراته المتعددة، هذا بالإضافة إلى طول ملازمته لهم في حلمهم وترحالهم ، لأنه يخاطبهم في أوقات فراغهم الذي يملكونه ، وهو يوازي ضعف وقت عملهم على الأقل ، فيصل إليهم بأساليب تشدهم وتأسرهم ، ولاسيما الصورة المعاصرة ، فيخضعون لتأثيرها ، وما دام الإعلام إسلامياً يقوم بالدعوة إلى الخير والبر ، فهو لا يخرج عن إطار مفهوم العبادة في الإسلام ، وهذا ما يجب أن يعتقد المسلم الحق ويسير عليه إن الهاجس الإنساني يجعلنا نتوجه إلى ضرورة دعم النشاط الخيري عبر الجهات الخيرية، وأهمية الدور الإعلامي والرؤية الاستراتيجية، بهدف تحقيق الانتشار الإعلامي وتأكيد الحضور المميز في ذهن المتبرعين والمستفيدين والمجتمع.

والأداء الإعلامي للجمعيات يشبهه قصور واضح، وهذا يعني أن النشاط الفعلي في الاتصال بالناس داخل المجتمع ضعيف جداً، بينما المطلوب أداء إعلامي نشط بارز.

وبسبب ضعف إعلام الجمعيات هو قلة إيرادات بعضها، بما ينسحب على ضعف الدعم المادي لبرامجها، وحول الدور الإعلامي تحتاج لرجال ووسائل الإعلام المختلفة لنقل الدور الإنساني والتبييل الذي تقوه به الجمعية.

٣

أهمية الإعلام

هناك مسؤولية دينية وتوعوية للإعلام يجب أن تراعى لخدمة المجتمع وخاصة الأعمال الخيرية، فإذا وجدت هذه المسؤولية من الجانبين (الوسائل الإعلامية والجمعيات الخيرية) فإن ذلك سوف يتم - بإذن الله عز وجل - إلى علاقة تكاملية بين هاتين المؤسستين لخدمة المجتمع المسلم، وقد أصبحت هذه العلاقة من الضرورة بمكان، «الإعلام مقص بحق الجمعيات الخيرية التي تقدم خدماتها لفئات محددة تحتاج للسند ». داعياً ذوي الخبرة في المجال الإعلامي للالتحاق بهذه البرامج لتفعيتها.

ونأمل باتخاذ آليات إعلامية تسجم مع الأهداف المرسومة والجمهور المستهدف، إن ذلك قد يخدم القارئ ويتيح إمكانية الاحتفاظ بالرسائل الإعلامية والرجوع إليها في كل الأوقات، وإن الآلية المناسبة التي يجب أن تتبعها الجهات الخيرية في الأداء الإعلامي هو أن تنشئ مؤسسات إعلامية خاصة بها، وتشمل الأعلام بأنواعه المقتروء والمسموع والمسمى، مطالباً بذلك رؤوس أموال ، إلى جانب وضع خطط مادية وعلامية بعيدة المدى إضافة إلى التخطيط.

وجدير بأهل الفكر والدعوة أن يعلموا الناس بحاجة إخوانهم المسلمين ، إقتداء برسولهم محمد صلى الله عليه وسلم - كما أنه يجدد رجال المال والأعمال أن يبذلوا من أموالهم في ميدان الخير كما بذل سلفهم الصالح من أمثال أبي بكر الصديق ، وعثمان بن عفان وعبد الرحمن بن عوف وأبي طلحة ، وأبي الدحداح رضي الله عنهم أجمعين .

٤

1. الهدف

(حدد أهدافك قبل بداية العمل)

2. فريق العمل

(كون لك فريق عمل يساعدونك على تنفيذ أهدافك)

3. التطوير والتدريب

(طور ودرب فريق العمل بدورات تدريبية مثل : مهارات التواصل -

مهارات التعامل - مهارات الحوار...)

4. التخطيط

(خطط - نظم - وجه - تابع) في سبيل إتمام العمل على الوجه المراد .

5. الخبرات التجارب

(اقم لقاء فصلي بين أقسام العلاقات في الجهات الخيرية في المنطقة لتبادل

التجارب والخبرات وكل ما هو جديد ..)

6. دفتر الزيارات

(أحرص على توفير دفتر للزيارات ومن أهدافه كتابة التزكيات ...).

5

7. التواصل

(وفر عنوان متكملاً للجهات الخيرية :

هاتف - الهاتف المجاني 800 - الهاتف الموحد 92 - فاكس - جوال - صندوق

بريد بريد الكتروني - موقع الكتروني - رسم كروكي للموقع - حسابات

بنكية ... (وجميع سبل التواصل الحديثة ..

8. اللقاءات

نسق لقاءات سنوية وذلك مع :

• **الأئمة والمؤذنون والخطباء** (يطرح لهم تقارير للتعرف على المشاريع

ليكونوا حلقة وصل بينهم وبين المجتمع ولاخذ آرائهم ومقترناتهم ولسد الفجوة
التي بينهم وبين الجهة الخيرية ...)

• **الإعلاميين** (يطرح لهم تقارير للتعرف على المشاريع ليكونوا حلقة وصل بينهم
وبيـن المجتمع ولاخذ آرائهم ومقترناتهم ولسد الفجوة التي بينهم وبين الجهة
الخـيرية ...)

• **الموظفين والمعاونين ومجلس الإدارة** (لمناقشة العقبات وإيجاد الحلول وابداء
الآراء ومقترنات ولسد الفجوة التي بينهم ...)

• **لقاء مفتوح لجميع شرائح المجتمع** (يطرح لهم تقارير للتعرف على المشاريع
ولاخذ آرائهم ومقترناتهم ولسد الفجوة التي بينهم وبين الجهة الخـيرية ...)

6

9. الدليل الداخلي

(إصدار دليل أرقام لمنسوبي الجهة الخيرية من موظفين ومتعاونين يحدث كل سنة ويوضع على كل الأقسام ...)

10. دليلك

(إصدار دليل تواصل لجميع الجهات الخيرية ذات الصلة ويحدث بين العين والآخر يبين فيه الهاتف - الهاتف المجاني - الهاتف الموحد 800 92 فاكس - جوال - صندوق بريد - بريد الكتروني - موقع الكتروني - حسابات بنكية) وجميع سبل التواصل الحديثة .

11. المشاركة في جميع المناسبات

- على مستوى القطاع الحكومي والخاص والخيري في مناسباتهم ...
- على مستوى الموظفين والمعاونين في مناسباتهم ... (برسائل الجوال).
- لـ جميع شرائح المجتمع في مناسبة الأعياد وشهر رمضان ... وغيرها (برسائل جوال ، وغيرها من الوسائل) .

12. المعايدة

(إعداد حفل معايدة لمنسوبي الجهة الخيرية ..)

٧

13. الزيارات

(مخاطبة المدارس والحلق لفتح باب الزيارة لهم للاطلاع على المشاريع والتعريف بالجهة الخيرية ...)

14. رفع الهمم

(ويكون بتكرييم الموظفين المتميزين والمعاونين والداعمين ...)

الإعلام والعلاقات العامة في الجهات الخيرية .

إن هناك خلطًا ملحوظاً في التفرقة بين الإعلام والعلاقات العامة، بالرغم من أن العلاقات العامة قد تؤدي وظائفها مستخدمة بعض أدوات الإعلام ووسائله إلا أنها ليست هي الإعلام.

٨

1. الهدف

(حدد أهدافك قبل بداية العمل ..)

2. فريق العمل

(كون لك فريق عمل يساعدونك على تنفيذ أهدافك ..)

3. التطوير والتدريب

(يسعى بتطوير وتدريب فريق العمل بدورات تدريبية مثل: التصوير الفوتوغرافي - إخراج الفيديو - تصميم موقع النت - البريد الإلكتروني - كتابة التقارير والتحرير الصحفي - برامج التصميم .. الطلاش والبوريونت والفوتوشوب والورد وغيرها من برامج الحاسب ...)

4. التخطيط

(خطط - نظر - وجه - تابع) في سبيل إتمام العمل على الوجه المراد .

5. الرعاية

(ابحث عن داعم لك ماديا ..)

6. المناقضة

(أطرح مناقضة بين المصممين والمطابع لتنفيذ أعمالك ..)

٩

7. الشعار

(حدد شعاراتك أثناء الإعلان ...)

8. التجارب والخبرات

(أقم لقاء فصلي بين أقسام الإعلامية في الجهات الخيرية في المنطقة لتبادل التجارب والخبرات وكل ما هو جديد ..

9. تواصل

(ضع عنوان متكملا للتواصل مع الجهة الخيرية في جميع إعلاناتك) هاتف - 800 الهاتف المجاني - 92 الهاتف الموحد - فاكس - جوال - صندوق بريد - بريد الكتروني - موقع الكتروني - رسم كروكي للموقع - حسابات بنكية .

10. دفتر الزيارات

(استعن بدفتر الزيارات بكتابية التزكيات أو مما قيل أو كتب عبر وسائل الإعلام خلال التقارير والإعلانات ...)

11. اللقاءات

(نسق عدة جلسات تعرض فيها مالديك من تقارير ومشاريع واستقبال الاستفسارات والملحوظات والمقترنات مع عدة شرائح : الأولى الإعلاميين في الصحف والمجلات والتلفاز والإذاعات والموقع الإلكتروني- الشريحة الثانية الخطباء والأئمة والمؤذنين والدعاة .. - والثالثة كافة شرائح المجتمع ..)

١٠

12. موقع الكتروني

(صمم موقعًا واعرض فيه جميع مالديك ... من تقارير وأخبار واعلانات وأرقام للتواصل ويوضع به موقع متخصصة بنفس المجال ...)

13. المجموعات البريدية

(كون مجموعة وذلك بجمع إيميلات بريدية وتنمية مراسلتهم بالتقارير والأخبار والاستفادة من المجموعات البريدية التي تحتوي على شريحة كبيرة من المشتركين ...)

14. الصفحات الاجتماعية

(الاستفادة من الصفحات الاجتماعية المجانية الفيس بوك والتويتر والقوول باس واليوتيوب ...)

15. قناة دعوية وخيرية

(استفد من موقع اليوتيوب بإصدار بعض العروض المرئية التي تحقق أهداف الجهة الخيرية ..)

16. النقل المباشر

(استفد من بعض البرامج والمواقع التي تبث برامج الجهات الخيرية والاحتفالات والمناسبات لنقل الحدث لأكبر شريحة لمن داخل البيوت وخارج المنطقة ..)

١١

17. رسائل الجوال

(ويكون ذلك بجمع أرقام الجوالات للتواصل وارسال الجديد عن طريق بعض الواقع ..)

18. المنتديات

(استغل المنتديات بكتابته التقارير والأخبار والإعلانات والمواضيع المتعلقة بالجهة الخيرية)

19. الصحف الالكترونية

(استفد من الصحف وذلك باستغلالها بكتابته التقارير والأخبار والإعلانات والمواضيع المتعلقة بالجهة الخيرية)

20. الإعلان المجاني

(استغل بعض الواقع التي تقدم الإعلان المجاني للجهات الخيرية والدعوية)

21. التبادل الإعلاني

(قم بخاطبة إدارات الواقع بالتبادل الإعلاني بوضع بنر لرابط الموقع للجهة الخيرية ..)

22. الاستفادة من بعض الواقع

ك (المتطوع العربي - رابطة الجرافكس الدعوي - رجال الإسلام - نساء الإسلام) وتتميز هذه الواقع بمساعدة أهل الخير مجانا بعمل تصاميم بجميع أنواعها وبرامجها ..

١٢

23. المجلة الدورية

(أصدر مجلة ويقترح أن تكون دورية شهرية أو كل ست أشهر أو سنوية وتحتوي كل ما يتعلق بالجهة الخيرية من أخبار ومشاريع وتقارير وأخبار وبعض المواضيع التي تحقق الأهداف ...)

24. الشريط أو cd

(إصدار شريط سمعي أو مرئي أو سيدى ..) وتكون المادة الموجودة تخدم أهداف المؤسسة الخيرية .

25. القنوات الفضائية

(أعلن بالقنوات الفضائية) ويكون ذلك بعدة طرق إما عن طريق الإعلانات أو بعض برامج التغطيات أو رعاية برنامج أو عن طريق شريط القناة)

26. الإذاعة

(أعلن عن طريق الإذاعة مثل إذاعة القرآن في برنامج بك أصبحنا أو غيرها ...)

27. الصحف والمجلات

(أعلن عن طريق الصحف والمجلات بالإعلانات أو كتابة التقارير والتغطيات والأخبار ..)

١٣

28. الجوال

(أعلن عن طريق الجوال) ويكون ذلك إما برسائل نصية أو الرسائل التبادلية أو الوسائط أو بخدمة البلوتوث أو خدمة صدى أو البلاك بيدي وبرامج الآيفون أو خدمة البلوتوث (بلوكونكت) أو غيرها ...

29. الفواتير

أعلن عن طريق فواتير الخدمات مثل (فواتير الكهرباء والجوال ...)

30. صندوق البريد

(ضع إعلانك عن طريق صناديق البريد بالاتفاق مع البريد السعودي)

31. صناديق الصحف

(ضع إعلانك عن طريق صناديق الصحف والمجلات بالمنازل ويكون التنسيق مع شركة التوزيع ..)

32. أماكن الانتظار

(استغل وضع التقارير في أماكن الانتظار في القطاع الحكومي والخاص والخيري والأماكن العامة ...)

33. لوحات الشوارع

(ضع إعلانك في لوحات الشوارع التلفزيونية والمتحركة والمضيئة والثابتة والمعلقة ولوحات مداخل ومخارج المدينة ...)

١٤

34. المساجد

(ضع إعلانك في لوحات المساجد ...)

35. الإعلان المتحرّك

(ضع إعلانك بوسائل النقل مثل الباصات بوضع ملصقات عليها)

36. القافلة الإعلامية

(قم بقافلة إعلامية وذلك بعد التنسيق مع الجهات المختصة تسير هذه القافلة في الشوارع وتوزع الإعلانات والتقارير ...)

37. المركز الإعلامي

(أنشئ كشك صغير للجهة الخيرية لتوزيع الإعلانات والتقارير واستقبال التبرعات ويكون ذلك باختيار مكان مناسب في أحد الأسواق أو الطرق المشهورة ...)

38. جدار المبني

استفد من جدار مبني الجهة الخيرية إعلاميا ..

39. المعرض المتحرّك

(جهز معرضًا باستندات ويكون محتواها يحقق أهداف المؤسسة الخيرية)

١٥

40. المعارض

شارك بالمعارض مثل : معرض كن داعيا - معرض الكتاب -
المخيّمات - ومعارض حملات القطاع الحكومي والخاص والخيري.

41. قم برعاية بعض الأنشطة أو المخيّمات أو البرامج والمساريع الاجتماعية .

42. المسابقات

قم بطرح مسابقات تحقق بها أهدافك، وتستهدف ميول أكبر شريحة من المجتمع
مثال (أفضل تصميم.. أفضل فكرة .. أفضل شعار.. تعريفية بالجهة الخيرية ..)

43. الأكياس

(قم بالاتفاق مع أصحاب المحلات بوضع إعلان للجهة الخيرية على الأكياس -
مع مراعاة عدم كتابة الآيات والأحاديث عليها -)

44. المطبوعات الصغيرة

(تتميز هذه المطبوعات بقلة تكلفتها مثل الأدوات المدرسية من جداول وأقلام
ومساطر .. الأدوات المكتبية مثل المظاريف والملفات والمدونات ... والمطبوعات
الموسمية مثل التقويم والمفكرة وامساكيّة رمضان ... الكروت الشخصية
ودعاء السفر ووقفات التلاوة وحافظة لبطاقة الصرافة والبالغون ...)

45. التبادل الإعلاني

قم بالاتفاق مع بعض المؤسسات الخيرية بوضع إعلاناتك بمطبوعاتها.

46. الاستبانة

(قم بتوزيع استبانة على عدة شرائح بالمجتمع تتضمن الوسائل الإعلامية المستخدمة ومدى نفعها وجذبها والتعريف بالمؤسسة الخيرية)

47. الترجمة

(من شرائح المجتمع الجاليات المسلمة فمن حقها التواصل معها وذلك بترجمة بعض المطبوعات بالتعاون مع مكاتب توعية الجاليات ..)

48. التقرير السنوي

(أخرج تقريراً سنوياً عن كل ما نفذ خلال العام ..)

49. التوثيق

(وثق أعمالك وإن مما يؤسف له ضياع الكثير من المعلومات والأحداث والموافق التاريخية المتصلة بمؤسسات العمل الخيري نظراً لضعف وقلة العناية بالتوثيق التأريخي والأرشيف الإلكتروني داخل بعض قطاعات العمل الخيري كما أن انشغال قيادات العمل الخيري بالعطاء والعمل والبذل أدى في حالات كثيرة إلى عدم امتلاكهـم لوقت والآليات التي تساعدهـم على نقل خبراتهم وتجاربهم للأخرين .)

١٧

أماكن التوزيع المقترنة:

- الجوامع (صلاة الجمعة)
- المساجد
- المنازل
- نقاط التفتيش
- والإشارات المرورية
- الأسواق الكبيرة
- المدارس والحلق والدور
- والمراكم التربوية ..

متطلبات للجنة الإعلامية:

- كاميرـة تصوير رقمـية
- كاميرـة تصوير فيديـو
- حاسـب آلي وطـابـعة
- بروـجـكـتـر وـشـاشـة عـرـض
- تـلـفـاز
- مـسـجـل
- جـهـازـ فيـديـو و dvd
- جـهـازـ أـسـتـدـيـو صـوـتـي

مقترنات للحملات القيمية (١)

- التخطيط - التنظيم - التوجيه - الرقابة) في سبيل إتمام العمل على الوجه المراد .
- إقامة المحاضرات والدورس ومجالس العشاء وكلمات ما بعد الصلاة والندوات واللقاءات والدورات (بالتعاون مع مكتب الدعوة والإرشاد).
- العمل على الاستفادة من جميع الوسائل العلمية (الدراسات ، البحث ، الاستبيانات ، الاستشارة) من أجل تحقيق أهداف الحملة بالتعاون مع مركز رؤية للدراسات .
- حث الخطباء على التحدث عن الحملة (بالتعاون مع إدارة الأوقاف) .
- تفعيل الحملة بالمدارس) بالتعاون مع إدارة التربية والتعليم بنين وبنات (والكليات والمعاهد والحلقات والدور السجون ودور الملاحظة ...) .
- مخاطبة الدوائر الحكومية والقطاع الخاص للتواصل مع الحملة .
- إيصال أهداف الحملة لغير المتحدثين بالعربية (بالتعاون مع مكتب دعوة وتوسيعية الجاليات) .
- مخاطبة التسجيلات والمكتبات ومعرض الوسائل لتوفير أركان تخدم أهداف الحملة .
- الاستفادة من جميع وسائل الإعلام السمعية والمرئية والمقرئية (الإذاعات وقنوات وأجهزة المطبوعات ... وغيرها) (بتغطية الحملة) .

١٩

مقترنات للحملات القيمية (٢)

- الاستفادة من العروض السمعية والمرئية (الفيديو ، الحاسوب ، الـ DVD ، المسجل ...) .
- إنشاء موقع للحملة وكتابة المواضيع وتقدير تحقق أهداف الحملة ...
- تعليق الملصقات والبنرات التوعوية الخاصة بهذه المناسبة في أماكن مختلفة .
- تفعيل خدمات الجوال من رسائل ووسائل التواصل الاجتماعي لخدمة الحملة وبرامج الآيفون .
- تفعيل الخط الساخن (للاستشارات والملاحظات والاستفسارات ...) .
- توفير صندوق استقبال المشاركات والأسئلة والفتاوی والأقتراحات
- يقترح توزيع الكتب والأشرطة والمطويات والكتيبات التوعوية .
- الإشراف على المساجد والتأكد من جودتها ومحاولتها تكميلها .
- توثيق ما تم تنفيذه (تقارير - إحصاءات - تصوير - إجتماعات) (للاستفادة منها في مناسبات قادمة مع بيان السلبيات والإيجابيات وأبداء المقترنات)

الأحقية بوصول الإعلان لهم (منسوبي الجهة الخيرية ..
الداعمين .. مدراء الدوائر الحكومية .. المشائخ وطلبة العلم
والأئمة والمؤذنين .. الجمعيات والمكاتب الخيرية والدعوية على
مستوى المنطقة والمملكة ..

٢٠

مقتراحات يمكن الاستفادة منها:

- مقتراحات لنجاح الرسائل الإعلامية للجهات الخيرية:
- التنوع في بث الرسائل الإعلامية من وسليه إعلاميه إلى أخرى.
 - اختيار المادة الإعلامية التي تحقق هدف الجمعية قبل بثها إعلاميا.
 - استغلال الأحداث اليومية في بث الرسائل والمواد الإعلامية المختلفة.
 - اختيار الأوقات المناسبة لبث الرسائل الإعلامية.

- الاستفادة من التقنيات الحديثة.
- البحث عن داعم لها الم مشروع.
- الاستفادة من القنوات الفضائية.
- تفعيل الحملة في موقع النت.
- تكريم المشاركين والداعمين.
- إقامة معرض توعوي مصاحب للحملة.
- إقامة المسابقات بشتى أنواعها .

- أطلق حملتك في أفضل الشهور.
- زد دائما من كمية مطبوعاتك لكي تستفيد من خفض التكاليف.
- مراعاة عدم كتابة الآيات والأحاديث على بعض المطبوعات.

٢١

أهمية الإعلام - أسباب القصور

أهمية الإعلام بالنسبة للعمل الخيري.

1. التعريف بالعمل الخيري و مجالاته.
2. التصدي للحملات المعاذية التي يتعرض لها .
3. إبراز الدور الرائد الذي قام بها العمل الخيري في دعم المسيرة الإنسانية.
4. تجميع الطاقات العاملة فكراً و ثقافةً و علمًا و قوة بشرية وحشدها في سبيل دعم وخدمة العمل الخيري.

أسباب القصور الإعلامي في الجهات الخيرية.

1. نقص الخبرة . 2. عدم وجود الموارد الإعلامية. 3. ضعف الإمكانيات والتخطيط .
4. غياب المفهوم الشامل للعمل المؤسسي .
5. توهם التعارض بين الأخلاص ونشر الأخبار والأفكار والمشروعات.
6. الاعتقاد بأن العمل الإعلامي يعني التزيين والبالغة أو الكذب.
7. عدم اقتناع الإدارة العليا بأهمية العمل الإعلامي .
8. ضعف توظيف الإمكانيات الإعلامية الموجودة .
9. القيام بالعمل الخيري على أنه هواية لا مهنة .

٢٢

خاتمة

وأخيرا ..

أقول إن كل الطامحين للتجدد والإبداع في المجال الإعلامي داخل القطاع الخيري يدركون أن ثمة صعوبات حقيقة قد تعرض سبيلاً لهم عند سعيهم لتحقيق غايتهم وأن بعض الصعوبات يمكن تجاوزه بالحكمة والمصايرة والتخطيط السليم وأن بعضها الآخر بحاجة إلى تضليل جهود أكثر من مؤسسة للتغلب عليها وإن قليل من هذه العقبات لا يملك القطاع الخيري ورجالاته الصلاحيات الكافية للتعامل معه وحدهم نظراً لتدخله وتقطشه مع أعمال ومسؤوليات وصلاحيات مؤسسات المجتمع الأخرى ولكن الأمل بالله كبير.