

هَدْلِيلُ الْمُتَعَذِّرِ لِشَرْحِ عِمَّرَةِ الطَّالِبِ لِتَمِيلِ الْمَارِبِ

لِعُثَمَانَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ سَعْدِيِّ الدَّجَدِيِّ
الْقَاهِيرِ بَابِنْ قَائِمَةِ

سُرْعَ حَلَاثِيَّة

فَتْحُ مَوْلَى الْمَوَاهِبِ عَلَى حَدَّارِيَّةِ الرَّاغِبِ
لِأَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ عَوْضِ الْمَرْدَاوِيِّ التَّابِسِيِّ وَابْنِهِ أَحْمَدَ

تَحْقِيقِيَّه

الدَّكْتُورُ عَبْدُ الدِّينِ عَبْدُ الْمُحْسِنِ التَّرْكِيُّ

شَارِكَ فِي التَّحْقِيقِ

سَمَحَّدُ سَعْدَ زَرِيمُ الدَّرِينِ

مُطَبِّعٌ عَلَى نَفْقَةِ صَاحِبِ السَّمْوَالِ صَدِير

بِنْدَرَنْدَرُهُ سَمَحَّدُ بْنِ هَبْرَهُ بْنِ الْأَحْمَدِهِ لِلْمِسْعُودِ
أَجْزَنَ اللَّهَ مَثَوِيَّهُ

الْجِنْجُونِ الْأَوَّلِ

مَؤْلِفُسَةِ الرِّسَالَةِ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

هَدَايَةُ الرَّاغِبِ

لِشَرِحِ عِمَّةِ الطَّالِبِ لِتَسْنِيلِ الْمَارِبِ

فتح مَوْعِي المَوَاهِبِ عَلَى حِدَادِي الرَّاغِبِ

جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الأولى

١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م

مَحَمَّدُ الرَّسُولُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَسَلَّمَ وَطَى الْمَصِيطَبَةِ - شَارِعُ حَبِيبِ أَبِي شَهْلَةِ - بَنَاءِ الْمَسْكَنِ، بَيْرُوتُ - لَبَانَ
للطبعَةِ وَالنَّشْرِ وَالتَّوزِيعِ تَلْفَاَكِسٌ: ٨١٥١١٢-٣١٩٠٣٩ فَاكِسٌ: ٨١٨٦١٥ ص.ب.: ١١٧٤٦٠
Al-Resalah
PUBLISHERS

BEIRUT/LEBANON-Telefax:815112-319039 Fax:818615-P.O Box:117460
Email:Resalah@Cyberia.net.lb

المقدمة

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ، نَحْمُدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّ أَنفُسِنَا وَسَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهِدِ اللَّهُ فَلَا مُضِلٌّ لَهُ، وَمَنْ يُضْلِلُ فَلَا هَادِيَ لَهُ، وَأَشْهُدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهُدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدَهُ وَرَسُولُهُ، أَرْسَلَهُ بِالْهُدَى وَدِينَ الْحَقِّ يَظْهُرُهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ.

أما بعد: فقد قال الله تعالى في كتابه العزيز: ﴿فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لِيَسْتَقْبَلُهُوا فِي الْذِيْنِ وَلَيُنْذِرُهُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوْا إِلَيْهِمْ لَمْ يَعْلَمْهُمْ بِمَا حَذَرُوْنَكُم﴾ [التوبه: ١٢٢]. والفقه في الدين من أشرف العلوم وأعلاها منزلة، لما فيه من خير للناس في تصحيح عباداتهم ومعاملاتهم، وقد قال نبينا ﷺ: «من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين». وقد قام من علماء الحنابلة أفاداً، وأئمة جهابذة تمكنوا من هذا العلم، ونذروا له حياتهم، وبذلوا لخدمته الرخيص والنفيس، وصرفوا هممهم للتصنيف والتأليف، حتى جعلوه عذباً المورد، سهل المتناول، فتنورت بأرائهم القلوب والعقول، وعمرت بتأليفهم المكتبات، وكان كل جيل منهم يتمم ما بدأه الذي قبله، حتى وصل المطاف إلى عالم مصر، وشيخ الحنابلة في زمانه، الشيخ منصور بن يونس البهوي صاحب التصانيف المشهورة، والتأليف النافعة، فألف كتاب « عمدة الطالب» وهو أحد الأسفار التي عكف على قراءتها ودراستها طلبة العلم، فوق هذا الكتاب فيهم موقعه، وصار اسمه على مسمى، وما زال العلماء يتناولون هذا الكتاب شرعاً وتدرисاً إلى يومنا هذا، فهو بوابة لمن أراد الولوج إلى الفقه الحنبلي، ولما لهذا السفر من أهمية ومكانة بين الدارسين، فقد قام بشرحه علامه نجد في زمانه الشيخ عثمان بن أحمد بن سعيد الشهير بابن قائد المتوفى سنة (١٠٩٧هـ) وسمّاه: «هداية الراغب لشرح عمدة الطالب»، فجاء متتماً للعمدة، كافياً للناظر فيه، فهو عصارة لأئمّات الكتب، وقد وصفه ابن بدران في «المدخل»^(١) بقوله: « عمدة

(١) ص ٤٢٢ .

الطالب» مختصر لطيف للشيخ منصور البهوتى، وضعه للمبتدئين، وشرحه العلامة الشيخ عثمان بن أحمد النجدى شرحًا لطيفاً مفيداً مسبوكاً حسناً. اهـ.

وقد اشتدت عناية الطالبين به؛ لما فيه من السهولة والبيان، والتحقيق والتدقيق على صغر حجمه، وكان آخر المطاف عند الشيخ أحمد بن محمد بن عوض المزداوى الذى وضع على هذا الشرح حاشية نفيسة، جاءت في بابها وافية، ولقارئها كافية، سلك فيها مؤلفها مسلك المحقق المدقق، تتبع فيها شيخه في المسائل الشائكة مع شرح وإضافة بيان، واستدرك لما فات، وجاء من بعده ابنه أحمد بن محمد بن عوض فجَّرَ حاشية والده على ذلك الشرح، وزاد عليها ما يُسرِّه الله من الفوائد الغنية عن الشرح، وسمّاها : «فتح مولى المواهب على هداية الراغب لشرح عدة الطالب».

وقد يسر الله تعالى الوقوف لكتاب الهدایة على أربع نسخ خطية جيدة، وللحاشية على نسخة وحيدة.

ومتابعة للعناية بكتب المذهب الحنبلي - تحقيقاً ونشرأ - وتبسييرها لطلاب العلم، تم تحقيق «الهدایة» و«حاشيتها» وإخراجهما مع أصل «الهدایة» في كتاب واحد وذلك بعون من الله وتوفيق، ثم بتشجيع من صاحب السمو الأمير بندر بن محمد بن عبد الرحمن آل سعود، الذي تفضل ووافق على تحمل تكاليف طبعه وتوزيعه على نفقة الخاصة، رجاء ثواب الله وما عنده، وليس ذلك بغريب على سموه الكريم، فهو سليل أسرة كريمة - آل سعود - جمعت المجد من أطرافه، وقامت دولتها على كتاب الله وسنة رسوله ﷺ، وتنافس ملوكها وأمراؤها في عمل الخير وخدمة الإسلام والمسلمين، فلسموه الكريم من طلاب العلم الشكر والثناء، ونسأل الله أن يجعل ما بذله في موازين عمله يوم يلقاه، وأن ينفع بهذا الإصدار طلاب العلم، وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

د. عبد الله بن عبد المحسن التركي

الأمين العام لرابطة العالم الإسلامي

ترجمة منصور البهوي

- نسبة:

هو العالِم العلَّامُ، أبو السعادات، منصور بن يونس بن صلاح الدين بن حسن ابن أحمد بن علي بن إدريس المصري البهوي الحنفي، شيخ الحنابلة في عصره^(١).

- مولده ومسيرته العلمية:

ولد أبو السعادات في سنة ١٠٠٠ من الهجرة، وقد طلب العلم وصرف له جميع وقته، وجعل يحرر المسائل الفقهية، وتبخَّر في العلوم حتى ذاع صيته، وبلغت شهرته أقصاصي البلاد.

- شيوخه:

تللمذ البهوي على كبار علماء عصره من الحنابلة ومنهم:

- ١ - الجمال يوسف البهوي.
- ٢ - عبد الرحمن بن يوسف بن علي البهوي توفي بعد (١٠٤٠ هـ).
- ٣ - يحيى بن موسى بن أحمد الحجاوي.
- ٤ - محمد بن أحمد المرداوي الشامي (ت ١٠٢٦ هـ) وأكثر أخذه عنه.
- ٥ - عبد الله بن عبد الرحمن الدنوشري الشافعي (ت ١٠٢٥ هـ).
- ٦ - عبد القادر الدنوشري توفي بعد (١٠٣٠ هـ).
- ٧ - النور علي الحلبي.
- ٨ - أحمد بن عبد الرحمن البكري الصديقي (ت ١٠٤٥ هـ).

(١) مصادر ترجمته: «خلاصة الأثر» للمحبي ٤٢٦/٤ ، «النعت الأكمل» للفزني ص ٢١٠ ، «السحب الرابلة» لابن حميد ١١٣١/٣ ، «مختصر طبقات الحنابلة» لجميل الشطي ص ١١٤ ، «هدایة العارفین» للبغدادی ٤٧٦/٢ ، «معجم المؤلفین» لعمر رضا كحاله ٩٢٠/٣ ، «الأعلام» للزرکلی . ٣٠٧/٧

- تلامذته :

رحل إليه الطلاب الحنابلة من الديار الشامية، والحجازية والنجدية، والضواحي
البعلية، ومن أخذ العلم عنه:

- ١ - محمد بن أبي السرور بن محمد البهوي المصري (ت ١١٠٠ هـ).
- ٢ - إبراهيم بن أبي بكر بن إسماعيل الذنابي العوفى الصالحي (ت ١٠٩٤ هـ).
- ٣ - محمد بن أحمد بن علي البهوي الخلotti (ت ١٠٨٨ هـ).
- ٤ - ياسين بن علي بن أحمد اللبدي (ت ١٠٥٨ هـ).
- ٥ - صالح بن حسن بن أحمد البهوي الأزهري (ت ١١٢١ هـ).

- مؤلفاته :

- ١ - «كشاف القناع عن متن الإقناع» شرح فيه كتاب «الإقناع» لموسى بن أحمد الحجاوي (المتوفى ٩٦٨ هـ).
- ٢ - «حاشية على متن الإقناع».
- ٣ - «حاشية على منتهى الإرادات» لمحمد بن أحمد بن عبد العزيز بن النجار الفتوحي (ت ٩٧٢ هـ).
- ٤ - «الروض المربع شرح زاد المستقنع» لموسى بن أحمد الحجاوي (ت ٩٦٨ هـ).
- ٥ - «شرح منتهى الإرادات» لمحمد بن عبد العزيز بن النجار الفتوحي .
- ٦ - «المنج الشافيات في شرح المفردات» لمحمد بن علي بن عبد الرحمن المقدسي المسماى «النظم المفید الأحمد في مفردات الإمام أحمد».
- ٧ - «عمدة الطالب لنيل المأرب» وهو أصل هذا الكتاب.

- صفاته :

كان سخياً له مكارم دارّة، يجعل في كل ليلة جمعة ضيافة ويدعو جماعته من

المقادسة، وإذا مرض أحد منهم عاده وأخذه إلى بيته ومرأضه إلى أن يشفى، وكانت الناس تأتيه بالصدقات فيفرقها على طلبه في المجلس، ولا يأخذ منها شيئاً^(١). وكان كثير العبادة، غزير الإفادة والاستفادة.

- ثناء العلماء عليه:

قال الغزي^(٢): كان إماماً هاماً، علاماً فيسائر العلوم، فقيهاً متبحراً، أصولياً مفسراً، جيلاً من جبال العلم، وطوداً من أطوار الحكم، وبحراً من بحور الفضائل، له اليد الطولى في الفقه والفرائض وغيرهما.

وكان من انتهى إليه الفتوى والتدرис. ونقل عن السفاريني قوله: هو أحد أعلام المذهب المتأخرین، كان كثير العبادة، غزير الإفادة والاستفادة، رحل إليه الحنابلة من الديار الشامية والنواحي النجدية، والأراضي المقدسية، والضواحي البعلية، وتمثلاً بين يديه، وضررت الإبل آباطها إليه، وعقدت عليه الخناصر، وقال من حظي بنظره: هل من مفاخر.

وقال: ثم رأيت في حاشية تلميذه العلامة الشيخ محمد الخلوتي رحمه الله تعالى على «المتهى» عند قول المصنف في كتاب الحجر: الثالث أن يلزم الحاكم ... إلخ ما صورته: قد انتهت قراءة شيخنا وأستاذنا علامة زمانه، وفريد عصره وأوانه، خاتمة المحققين، وعمدة المدققين، من طئت حصاته فيسائر الأقطار، واتفقت الكلمة على أنه لم تكتحل ولا تكتحل عين الزمان ثانية فيما مضى وما يأتي من الأعصار، وهو أستاذي وخالي الراجي عفوريه العلي منصور بن يونس البهوي

الحنبي.

قال ابن حميد في «السحب الوابلة»^(٣): وبالجملة فهو مؤيد المذهب ومحرره

(١) «خلاصة الأثر» للمجبي ٤/٤٢٦.

(٢) «النعت الأكمل» ص ٢١٠ - ٢١٣.

(٣) ١١٣٣/٣.

وموطد قواعده ومقرره، والمعول عليه فيه، والمتكفل بإيضاح خافيه، جزاء الله أحسن الجزاء.

وقال ابن بشر في «عنوان المجد»^(١): أخبرني بعض مشايخي عن أشياخهم قالوا: كل ما وضعه متأخر و الحنابلة من الحواشي على تلك المتون ليس عليه معول، إلا ما وضعه الشيخ منصور؛ لأنـه هو المحقق لذلك، إلا «حاشية» الخلوي؛ لأنـ فيها فوائد جليلة.

وقال الشطي في «مختصر طبقات الحنابلة»^(٢): وقد عمَ الانتفاع بمؤلفات صاحب الترجمة، فلم تزل تتداولـها الأيدي ويقرؤـها أهل المذهب وغيرـهم إلى يومنـا هذا.

- وفاته:

كانت وفاته ضحـى يوم الجمعة، عـاشر شهر رـبيع الثـاني، سـنة إـحدى وـخمسين وألف بمـصر، رـحـمه الله تعالى رـحـمة واسـعة.

(١) ٥٠/١.

(٢) صـ ١١٦.

ترجمة عثمان النجدي

- نسبة:

هو: العالم الفقيه، المحقق المدقق، عثمان بن أحمد بن سعيد بن عثمان الشهير بابن قائد، النجدي مولداً، الدمشقي رحلاً، القاهري مسكنًا ووفاة^(١).

- ولادته ومنشأه:

ولد في العُيَّنَة من بلاد نجد، ولم يذكر من ترجم له تاريخ مولده، ونشأ بها، وقرأ على علمائها الفقيه الشيخ عبد الله بن محمد بن ذهلان - وهو ابن عمّه - فأخذ عنه الفقه، وعن غيره، ثم ارتحل إلى دمشق، فأخذ عن علمائها الفقه والأصول والنحو، وغيرها.

ثم رحل من الشَّام إلى مصر، وأخذ عن علمائها، واختصَّ بشيخ المذهب فيها العلامة الشيخ محمد بن أحمد الخلوتى، فأخذ عنه دقائق الفقه وعدة فنون، وزاد انتفاعه به جدًا حتى تمهر، وحقق، ودقق، واشتهر في مصر ونواحيها.

- شيوخه:

تللمذ - رحمه الله - على علماء أجياله منهم:

الشيخ محمد بن موسى البصيري النجدي، والشيخ العلامة محمد أبو المواهب، والشيخ العلامة محمد بن أحمد الخلوتى، الذي أخذ عنه دقائق الفقه وفنوناً أخرى في مصر^(٢)، والشيخ عبد الله بن محمد بن ذهلان، والشيخ الفقيه ابن العماد صاحب «الشدّرات»، والشيخ محمد البُلْبُانِي، والشيخ عبد القادر التَّغْلِبِي الشَّيْبَانِي.

(١) ترجمته في: «تسهيل السابلة» لابن عثيمين ٢/١٦٢ ، «عنوان المجد» لابن بشر ١/٨٦ ، «السحب الرابلة» لابن حميد ٢/٦٩٧ ، «الأعلام» للزركلى ٤/٣٦٣ ، «علماء نجد» لابن بسام ٥/١٢٩ - ١٣٨ .

(٢) «تاريخ ابن بشر» ٢/٢٠٤ .

- تلاميذه:

انتفع بالشيخ عثمان - رحمه الله - خلق كثير من النجديين والشاميين والمصريين،
وذكر الشيخ عبد الله البسام ^(١) منهم أربعة:

- ١ - الشيخ أحمد بن عوض المرداوي النابلسي، وهو الذي جرّد حاشيته على «المنتهى» من نسخة الشيخ نفسها، فجاءت في مجلد ضخم.
- ٢ - الشيخ محمد بن الحاج مصطفى الجيلي.
- ٣ - الشيخ تاج الدين الخلوفي.
- ٤ - الشيخ محمد الجيلي، وله منه إجازة.

- مؤلفاته:

- ١ - كتب على «المنتهى» حاشية نفيسة مفيدة، جرّدها من هوا مش نسخته تلميذه
أحمد بن عوض المرداوي النابلسي .
- ٢ - «هداية الراغب لشرح عمدة الطالب»، حررها تحريراً نفيساً. وهو هذا الكتاب.
- ٣ - «مختصر درة الغواص».
- ٤ - «شرح البسملة».
- ٥ - رسالة في الرضاع.
- ٦ - «نجاة الخلف في اعتقاد السلف».
- ٧ - «الإسعاف في إجارة الأوقاف».
- ٨ - رسالة في القهوة.
- ٩ - رسالة «كشف الضو في معنى لو».
- ١٠ - رسالة في «أي» المشددة.

(١) «علماء نجد» ١٣٢/٥ .

١١ - لَخْصُ نُونِيَةِ ابْنِ الْقِيمِ.

- أقوالُ الْعُلَمَاءِ فِيهِ :

كَانَ - رَحْمَهُ اللَّهُ - فَقِيهَا مَدْفَقاً مَحْقُوقاً مُتَبَحِّرًا فِي مِذَهَبِ الْإِمَامِ أَحْمَدَ، عَالِمًا، حَسَنَ التَّأْلِيفَ.

قَالَ فِيهِ الشَّيْخُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ بَسَّامٍ^(١): وَأَطْلَقَ عَلَيْهِ لَقْبَ الْمُحَقِّقِ، وَاشْتَهَرَ فِي مِصْرَ وَنَوَاحِيهَا، وَقُصِّيَّ بِالْأَسْنَلَةِ وَالْأَسْقَصَاءِ سَنِينَ عَدِيدَةَ، وَأَثْنَى عَلَيْهِ الْعُلَمَاءُ فِي وَقْتِهِ وَيَعْدُهُ.

وَقَالَ ابْنُ حَمِيدٍ^(٢): وَزَادَ اِنْفَاعُهُ جَدًّا حَتَّىٰ مَهَرَ، وَحَقَّ، وَدَقَّ.

وَقَالَ أَيْضًا^(٣): وَكَانَ خَطْهُ فَائِقاً، مُضِبوطاً إِلَى الْغَايَةِ، بَدِيعُ التَّقْرِيرِ، سَدِيدُ الْأَبْحَاثِ وَالْتَّحْرِيرِ.

- وَفَاتَهُ :

تَوَفَّىَ - رَحْمَهُ اللَّهُ - بِمِصْرَ مَسَاءَ يَوْمِ الْاثْنَيْنِ، رَابِعَ عَشَرَ جَمَادِيَ الْأُولَى، سَنةٌ ١٠٩٧ هـ.

(١) «عَلَمَاءُ نَجْدٍ» ٥/١٣٠ .

(٢) «السَّحْبُ الْوَابِلَةُ» ٢/٦٩٨ .

(٣) «السَّحْبُ الْوَابِلَةُ» ٢/٦٩٩ .

ترجمة أحمد بن عوض

- نسبة:

هو: أحمد بن محمد بن عوض المَزْدَاوِي، ثم النَّابُلُسِي، ويعرف بابن عوض^(١).

- مولده ونشأته:

ولد في مَرْدَا، ونشأ بها في صيانة وديانة، وقرأ على مشايخ بلده والقرى التي حولها، ومشايخ نابلس، ثم ارتحل إلى دمشق فقرأ على مشايخها.

- مشايخه:

رحل ابن عوض إلى القاهرة فلازم العلامة المحقق المدقق المحرر محمد بن أحمد الخلوتي، ملازمته تامة، وقرأ عليه في الفقه قراءة خاصة وعامة إلى أن توفي، ثم لازم أكبر أصحابه العلامة الشيخ عثمان بن أحمد النجدي نزيل القاهرة، وانتفع به في المذهب وغيره.

- علمه:

تمهّر في الفقه، وشارك في أنواع من العلوم من القراءات والنحو والصرف والمعاني والبيان وغير ذلك.

- تلامذته:

منهم: أحمد بن عبد المنعم بن يوسف الدمنهوري (ت ١١٩٢ هـ) راوي ثبت
أحمد بن عوض^(٢).

(١) ترجمته في «السحب الوابلة» لابن حميد ٢٣٩/١ ، «المدخل» لابن بدران ص ٤٢٢ ، «تسهيل السابلة» لابن عثيمين ١٥٨٣/٢ ، «المذهب الحنبلي» ٥٣٢/٢ ، ولم نعثر على ترجمة لابنه أحمد بن أحمد بن محمد بن عوض المرداوي، ولم نعثر على سنة وفاته في كتب تراجم الحنابلة.

(٢) كما ذكر ذلك محقق «السحب الوابلة» ٢٣٩/١ في هامشها.

- مصنفاته :

- ١ - «حاشية على دليل الطالب» تقع في ثلاثة كراساً، وهي مفيدة جداً.
- ٢ - رسالة تسمى «طرف الطرف في مسألة الصوت والحرف».
- ٣ - «فتح مولي المواهب على هداية الراغب»، وهي حاشية هذا الكتاب.

- وفاته :

لم يذكر ابن حميد في «السحب الوابلة» تاريخ وفاته، وذكر ابن عثيمين في «تسهيل السابلة» أن وفاته سنة (١١٠٢ هـ)، وذكر ابن بدران في «المدخل» أنه كان موجوداً سنة واحد وستة وألف.

النسخ الخطية

أولاً: «هداية الراغب»:

١ - نسخة الأصل، وهي مصورة عن المكتبة الأزهرية تحت رقم (٥٤/١٠٦٠٧) عدد أوراقها (٢٧٦) ورقة، في كل ورقة لوحتان، عدد سطراً كل لوحة (٢٥) سطراً، في كل سطر (١٠) كلمات، كتبت بخط نسخي معتمد، نسخت في حياة المؤلف سنة ١٠٩٦ هـ، وهي نسخة كاملة ومقابلة، وعليها تملك في آخرها عبد الغني محمد عجوة.

جاء في آخرها: «قاله جامعه فقير رحمة رب العلی عثمان بن أحمد النجدي الحنبلي عفا الله عنه وعن والديه ومشايخه وأحبابه، وكان ذلك يوم الأربعاء رابع عشرى شوال المبارك من شهور سنة خمسة وتسعين وألف من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام والتحية والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم، وقد وقع الفراغ من كتابة هذه النسخة المباركة في الثاني عشر من شهر رجب الأصم من سنة ست وتسعين وألف هجرية، والحمد لله رب العالمين». وعليها حواش وتنبيهات مهمة لتلميذ المصنف، ولم يعرف من هو.

٢ - نسخة مصورة عن المكتبة الأزهرية تحت رقم (٤٢٣٨/١٣)، عدد أوراقها (٢٨١) ورقة، في كل ورقة لوحتان، في كل لوحة (٢٢) سطراً، في كل سطر (١٠) كلمات، كتبت بخط نسخي، وهي نسخة كاملة، وجاء في آخرها: «ووافق الفراغ من كتابته نهار الآخر من شهور سنة ألف ومئة وثلاثة وثلاثين بعد الهجرة على يد أقر العباد الفقير سالم الحجاوي الحنبلي غفر الله له ولوالديه ولكل المسلمين أجمعين آمين، والحمد لله رب العالمين».

وعليها حواش أغلبها من تقرير المصنف على الكتاب كتبها أحد تلامذته، ولعله أحمد بن عوض المرداوي تلميذ المصنف صاحب ثبت كتبه، وهذه النسخة دققها

أحمد الدمنهوري تلميذ أحمد بن عوض، وقد أجازه بثبت عثمان النجدي، والله أعلم. ورمز لها بـ (س).

٣ - نسخة مصورة عن الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة وعدد أوراقها (٢٨٠) ورقة، في كل ورقة لوحتان، عدد أسطر كل لوحه (٢٠) سطراً، في كل سطر (١٠) كلمات، كتبت بخط نسخي واضح، وهي نسخة كاملة سقطت منها الورقة الأخيرة، ولم يتبيّن الناسخ ولا تاريخ النسخ. ورمز لها بـ (ح).

٤ - نسخة مصورة عن المكتبة الأزهريّة تحت رقم (٥٨/١٠٦٣٩)، عدد أوراقها (١٩٨) ورقة، في كل ورقة لوحتان، عدد أسطر كل لوحه (٢١) سطراً، في كل سطر (٧) كلمات، كتبت بخط نسخي معتمد، ناقصة من آخرها حيث وصلت إلى باب مواقيت الحج، ورمز لها بـ (ز).

ثانياً : «فتح مولي المواهب على هداية الراغب» :

وهي نسخة وحيدة مصورة من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية تحت رقم (٢٢٣٧)، عدد أوراقها (١٦٩) ورقة، في كل ورقة لوحتان، عدد أسطر كل لوحه (٢٣) سطراً، في كل سطر (١٣) كلمة، كتبت بخط نسخي معتمد، وهي نسخة ناقصة حيث تبدأ بأول الكتاب وتنتهي بمواقيت الصلاة من كتاب الصلاة، ورمز لها بـ (الأصل).

وقد وقع في هذه النسخة كثير من التصحيف والتحريف، كما وقع فيها طمس في أسفل الأوراق وتدخل بين الأسطر والكلمات وبين جهة الورقة اليمنى واليسرى، فكان من المتعذر قراءة بعض الأماكن من الطمس فاستدركت من مصادر النقل - إن صرّح ووجدت - وإن لم يصرّح فمن عبارات المصادر القريبة منها، فإن تعذر ذلك أشير للطمس الموجود، وترك مكانه بياض، وقع أيضاً تغيير في خط الناسخ في الورقات العشر الأخيرة، ووقع تقديم وتأخير في شرح بعض العبارات، فأعيد لمكانه الموافق للهداية، كما استخدم المحشى رموزاً كثيرة عند ذكر مصادر نقله ومؤلفيها، وقد تم فك هذه الرموز، وما لم نهتم إليه أبقى كما هو.

طريقة التحقيق

لقد جرى العمل في التحقيق وفق الآتي :

- مقاولة الكتاب على النسخ الخطية المتوافرة لكل من الهدایة والحاشیة عليها، وإثبات فروق النسخ، وضبط النص.
- ترقيم الآيات، وتخریج الأحادیث النبویة والآثار، وذلك بالرجوع والإحالۃ على صحیحی البخاری ومسلم إن وجدت فيهما، وإن لم توجد ففي بقیة الكتب الستة ومسند الإمام أحمد، فإن لم توجد فالرجوع إلى بقیة مصادر السنة من مصنفات ومسانید وأجزاء حديثیة، والحكم عليها إن اقتضت الحاجة لبيان ضعفها أو وَضعها.
- ترجمة الأعلام الواردة، وخاصة غير المشهورة منها.
- التعريف بالكتب والبلدان والفرق.
- شرح الغریب، وذلك بالرجوع إلى المعاجم اللغوية والفقہیة.
- عزو الأقوال إلى مصادرها، إلا فيما يتعلق بكتب المذهب، فلا يحال إلا على المعتمد والمشهور منها؛ كـ «المغنى» وـ «المقنع» لابن قدامة، وـ «الشرح الكبير» لابن أبي عمر، وـ «الفروع» لابن مفلح، وـ «الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف» للمرداوی، وـ «امتهن الإرادات» لابن التجار، وغيرها.
- شرح بعض المسائل المشكلة.
- صنع الفهارس العلمية.
- وضع متن «عمدة الطالب» في أعلى الصفحة - وقد اعتمدت طبعة دار طويق بتحقيق أحمد بن صالح بن إبراهيم الطويقان - وأشار إليها بالهامش بـ «العمدة»، ووضع أسفل منها «هدایة الراغب» وأشار إليها بـ «الهدایة»، ووضع «فتح مولی المواهب» وأشار إليه بـ «الفتح»، ومن ثم ربطت الكتب الثلاثة بعضها مع بعض في الصفحة الواحدة .
- نَسَأُ اللَّهَ الْقَبُولَ، إِنَّهُ خَيْرٌ مَأْمُولٌ، وَآخِرُ دُعَوانَا أَنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

**نماذج
من صور المخطوطات المعتمدة**



صورة الصفحة الأولى من النسخة الأصل من هداية الراغب

لأنه أعلم بها ألا وهو يقبل اليماني بالكتاب
ولقد ذكره أو قرئه في عمرها وألحانها
لأنه لغظه سهل وآدأ قال مدينتي عن إعجاب
له على ما بين درهم وعشرين ليرة مائة
درهم لاعظها يفهمها وإن ذلك لم يعده بدهش
الى عيشها ومن درهمه الى عقوله دخلت
للتذكرة بعد مرحلة المائة وآن قال
الناس عن احتفاله على ذلك هنري وعزمها
لهم ألم يهدا ويعينها وحولها إلى إقامات
أو مني في حادثة تحيي كل ذلك فقط أي ذوق
يذكر قد يكون في أول فقط أي ذوق
في ذلك مختلف فهو الحكمة التي سمعت بخطوات
ومن ثم أصلحها أصلحها كلها في آخرها ما في الله أعلاه
بعد النادر زرها الذي يدخله في حكم العقل والمنطق
كما علمته كثيرون المتأخرون في ما لا في أول إيجاد
أن الحكم له حدود لا في استمراره أن لا الالتفاف
إلا أنته وآن محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم
وسلمه رأينا الله ذلك الصراط المستقيم وهو
آخر ما سمعه الله تعالى أنه حمله الله طلاق العجم
الآخر وسببا للعنود في صفات المفترض
والله نعم الذي يحيي نعم الصالحة
والصلحة في السلاح على حكم المسند المنسوب
محمد بن محمد وعليه السلام صاحبه وسلمه

٥٥٦
تسليماً لبيه . قاله جامعه فغير حجة رب الملة
عثمان بن أحمد الجزي لم ينزل عثما الله عنه وفن
والدربه ومتا به وأجيابه . وعثمان ذلك يوم
الدرداء رابع عشر شوال المبارك من شهر
سنة خمسة وسبعين والتسعين من المجرة لبشرية
على صاحب الفضل بصلاحه والسلام ولعيته ولم
رب العالمين . وصلى الله على سيدنا محمد وعلى
آل وصحبه وسلم وقدم القداع من تباه
هذه السنة ببركة في المائة عشر
من شهر رجب يوم من سنة
خمسة وسبعين وسبعين
حجارة وبللا
برقان

ـ

ـ

صورة الصفحة الأخيرة من النسخة الأصل من هداية الراغب

(٨)

الله الرحمن الرحيم
 أخلاقه الذي شرط صدوق الإسلام وتحت علية معرفة
 إخلاصه والحرام والصلوة والسلام على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم
 وعلى آله وأصحابه البررة الكرام وبعدهم أشراف
 طيفهم وتعليق شرفهم على المختص للرسوو بعده الطالب
 نبيل المأرب للأمام العلامة والمجدد العظيمة شيخ
 شيوخ الشيوخ مصطفى بن يوسف الرومي رحمة الله
 تعالى رسمته هذه الراغب لشيخ علم الطالب والله
 أعلم أن ينفع به النفع العظيم وإن يحمله تلاميذه
 الكثيرون وفي ذكر رضوخي وفهر العكيل في المقدمة
 الله تعالى يسم الله الرحمن الرحيم أي استاذ تاليه أو أرفق
 متلبساً أو صاحباً ومستعيناً ومنه كما يسر الله تعالى
 في نسبته المصاححة أو الاستعانته متلطفاً كمدحه
 وتقديره فخلال ما يذكره في الاسم منتفع من
 المعمود وهو المعلم والسلف عليه للذات الماجد العجمي لانه
 المستفتق كجمع الملايين وهو غيري من مستفقين الذكراء
 اذا اعم له حكم المثل في كنه ذاته تعالى وتقديره وهو اسر
 لا يغطى عند الارضا العطرة فمهما يلاستعانته لم يكتبه
 سائر الدعايات لعدمه بعض شرطه التي اسأله الإسلام
 وابنها أخلاق والرسوو صفة في الأصل عبدي تبارك
 الرحمة جداً ثم غلب على البال في الرقة طيبة يا رسول الله
 تعالى والرحمة ذوارحة التبرة فـ الرحمن الباقي منه فـ ولـ يـ به
 اشارة اي ان ما ذكر عليه من دفاتير الرحمة وإن ذكر بعد

مادر

صورة الصفحة الأولى من نسخة (س) من هداية الراغب

نسمة جنس واحد من ذهبه او فضة او غيرها اى اى سبعة
 لان نفقة بيتها ونفقة ملوكها على ما بين درهم وعشرين
 لرمه تانية ولا يهم لها ما يشتهر او ان قال الله ما بين درهم
 الى عشرة او من درهم الى عشرة في كلها سمعتكم وهو
 الثانية وان قالوا مثان عن اخر لعله على درهم او دينار ارب
 س احد صدقة بيته وجو باوان قال لم على سبعة درهم
 او سكين في قدرها او فص في حاتم وحوجه كلها ثوب في منديل
 لغلك اقرار بالاردنقطان دون المثلث بخلاف قوله عليه عذر
 في بعديه ونحوه كلها تعميره فض فهو اقرار بغيره شاهد
 ونفقة اعلاه ونفقة بعض اصحابها كتهم بالصف ونفقة اصحاب
 لهم بالمعنى من النادر ونفقة اهل ذلك بخلافه ومنها نفقة
 كما كتبه كثير من المتأخرین بالاقرارات حاشا لهم بالاقرارات
 لشهادة اهل الله الاصفهان محمد سعيد الله صالح ميلاد
 يروى عنا ابيه وكذا ابا قتله وهذا اثر ما يسره الله تعالى بعد
 اصحابه والمجاهيم الظريه وسيال المؤذن بغير بقى حبات النعم
 وابن الجوزي الذي يخته تم الصالحة والصلوة والسلام على سيد
 السادات سيدنا محمد وعليه السلام وسلسلة الائمه والادله
 عليه شهادة ديه العزيز عثمان بن ابي الجوزي المتبوع
 الله عنه وعن الادله ومساهماته وكتابه وذكر يوم الاربعاء
 بابع عشر شوال المبارك من شهر سنة هجرة وستين
 والد من الدهر والنبوة على مسامها افضل الصلوة والسلام
 والحمد لله رب العالمين وصلوة الله على سيدنا محمد وعلى اوصيائه
 وسلم ورافقا افراده من كتنا بهن نهاد
 الامواله من شهر سنة الدهر
 وشدة وسلامة في هذا العصر
 على ياقوت السادس الفقير
 الحادى الحنافى سيد
 ولما ذكره وكتابه
 ارجو منكم الارجوا
 رحمة

صورة الصفحة الأخيرة من نسخة (س) من هداية الراغب

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ تَبَرُّهُ سَعَيْنَ عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِ
 الْمُجْدِدُهُ الَّذِي شَرَحَ صِدْرَوِيَّا لِلْإِسْلَامِ وَمِنْ عَلَيْنَا بِعِرْفَةِ الْحَلَالِ
 وَالْمَرْأَمِ وَالصَّلُوةِ وَالسَّلَامِ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ حَتَّى الْآدَمَ وَعَلَى إِلَهِ
 وَصَاحِبِهِ الْبَرَّةِ الْكَرَامِ وَيَعْلَمُ فِيهَا شَرْحَ تَلَيْفِ وَتَعْلِيقِ
 شَرْفِيَّ عَلَى الْمُخْتَصِّ الْمُوْسُومِ بِتَعْدِيَّ الطَّالِبِ لِلْمُلْكَارِبِ لِلْأَمَمِ الْعَلَامِ
 وَلِلْمُعْرِجِ الْجَرِيَّةِ سَيِّدِهِ شَيْخِ شِرْوَخَنَا الشَّيْخِ مُصْتَورِبْنِ يُونِسِ الْبَهْوَيِّ
 رَحْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى سَيِّدِهِ هَدَايَةِ الرَّاغِبِ لِشَرْحِ عَدَدِ الطَّالِبِ وَاللَّهُ
 أَسْأَلُ أَنْ يَقْعُدَ بِالْفَقْعِ الْعَيْمِ وَأَنْ يَعْلَمَ خَالِصًا لِجَهَهِ الْكَرِيمِ أَنَّهُ
 وَلِذَكْرِهِ هُوَ حَسْبِيُّ وَلَعْمُ أَدْوِيَّ كِيلَ قَالَ الْمَصْرِيُّ رَحْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى
 لِسَمِّ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَنَّهُ لَهُ أَنْتَ الْمُغْفِرَةُ أَيْ بَتَّأْتَ الْمُغْفِرَةَ
 أَوْ لَعَنَتْ مُتَلِّبًا أَوْ مَصَاحِبًا أَوْ مَعْبُودًا وَمُتَبَرِّكًا بِاسْمِ اللَّهِ الْعَالِمِ
 الْبَصَاحِبَةِ أَوِ الْأَسْنَانَةِ مَعْلُومَهُ بِمَحْدُوفَهُ وَتَقْدِيرِهِ فَعَلَّاخًا
 مُؤْخِرًا أَوْ لَهُ أَسْمَاءُ مُشْتَقَنَّ مِنِ السَّمْوَدِ وَالْعَلْوَ وَاللَّهُ أَعَلَّ
 لِلذَّلِكِ الْوَاعِدِ الْجَوْدِ لِذَلِكِ الْمُسْتَقِّبِ لِجَمِيعِ الْكَالَاتِ وَهُوَ عَرَبِيٌّ
 مُشَتَّتٌ مِنَ الْأَرْضِ كَعْلَمَ أَذْا احْتَدَى لِتَعْيِيرِ الْمُنْقَنِ فيَ كَثِرَ ذَلِكَ تَعَادُ وَتَقْدِيرُ
 وَهُوَ الْأَنْعَظُمُ عِنْ دَكْنَهِ الْعِلْمِ وَعَدَمِ الْإِسْخَانِ لِأَكْنَزِ النَّاسِ
 بِعِنْدِ الْعَابِرِ لِلْعَدَمِ بِعَقْدِ شَرْمَطِ الْأَرْضِ مِنْ أَنْهُرِ الْأَخْلَاصِ رَبِّ الْجَلَالِ
 وَالرَّحْمَنِ صَفَقَهُ فِي الْأَصْلِ بِعْنَى كَثِيرِ الرَّجَاهِ جَلَّ أَنْ غَلَبَ عَلَى الْمَالِعِ فِي
 الرَّجَهِ غَاهِتَهَا وَهُوَ اللَّهُ نَغْلَلُ وَالرَّحِيمُ الرَّجَهُ الْكَثِيرُ فَالرَّحْمَنُ الْمُغْلَلُ
 مُسْهَلُ الْيَنِي بِرِاسْتَارَةِ إِلَى أَنْ تَعْنَى مِنْ دَقَائِقِ الرَّهْمَةِ وَإِنْ ذَكَرَ

بعد

صورة الصفحة الأولى من نسخة (ح) من هداية الراغب

الظاهر ازاي ولا تقل نفس ما لم يسمه بحسب اذن ومحض كثرة زر
 لا زر ليس عذاب ولا يسمع به ويقبل نفسهم بل يساعدهم افتنانه لـ
 لوجوب ردو وحدة الرأي حتى حامرون قال ان الله له
 اى نهاد على الناس جميعاً في نفس جنسه (ازير علم ما اراد ومتى قيل
 نفسهم بحسب واحد من ذهب وفضة وغيرها او احبها من الانواع
 بحسبهم وان قال مثلاً على عابرين درهم وعشرة زيمارات به راصم
 لأنها باينها وان قال لم عاصرين درهم انت هرة ومن دينهم الشعرا
 فليكن بهم سمعكم دخوا الغابة وان قال انت عن اخر لبيك
 ذرهم او دينار لزمه اخذها ويعتبره وجنوا وان قال انت على سبب
 سبع جراب او سكين شرار او فقرة حاتم رمح كلها تعجب في
 مهديبل ودبي اقرار الاول فعلموا من دون الثاني بخلاف
 قول الله على سبب طراب وعزمكم في هذه صفة فهم
 احرار بحري والله سعاده ويفعل اعلم وفدي ختم
 بعضاً مما نسب لهم بالعرق رحاماً بضمهم لهم العتق
 ومن الناز برزق الله ذكر بفضلهم وحسمها بعض صفاتهم
 كما عليهم كثير من التأثيرين (الا ذكر بحري رحاماً بحسب)
 لهم بالاقرار بحسبه انة اهل الله الا الله وان محمد رسول الله (رسول)
 في انتهاي تذكر من انت الله ذكر لمن انتهاي بفضلهم بحسب انتهاي
 الله تعالى اعلم الله حال حال والوجه اكتتم وسبل لغور
 بغيرهم في جنات النعم والماء الذي ينعمون به انتهاي

والصلوة

صورة الصفحة الأخيرة من نسخة (ج) من هداية الراغب

الاعظمه عند اكثرا اهل العلم و عدم الاستجابة
لأكثر الناس مع الدعاب به لعدم بعض شروطه
التي من اهمها الاخلاص واكل الحلال والاجتنب
صفة في الاصل يعني كثرة الرحمة جداً اصر
غل على البالغ في الرحمة غايتها وهو الله تعالى
والترجم ذ والرحة الكثيرة فالرحمن ابلغ منه
وابي قتيبة اشاره الى ان ماده عليه من دعائين
الرحمة وان ذكر بعد ما دل على جلجلها الذي
هو المقصوده الاعظم مقصوداً ياصنللا
يتورهم انه غير ملتفت الله وكلامها متنفس
من رحمة يجعله لا يزد ما ينفعه اي ياب فعل
بعض العروي او يتربى به متزلة الازام اذاها
ضفان مسببان وهي لا تستنق من متعددة
ورحمة تعالى صفة تدببة قائلة بذ اذ تقاعي
تقعنى التفضيل والاباغام وتنسى هابرقته
في القلب تتعصب الاباغام كان الكثاف اعما
يبلق برحة المحرق وتنظر ذلك المعلم فان
حققتهم القائلة بالله تعالى ليست مثل المتعقة
القابلة بالخلوق بل نفس الارادة التي تردد
بعضهم الرحمة اليها هي في حقيقه تعلق
مخالفة لارادة الخلق اذ هي ميل قلبه

الحمد لله الذي شرح صدر ورنا بالإسلام ورثنا
علينا بعرفة الحلال والحرام والعتلة والسلام
على سيدنا محمد خير الانام وعلى الله وصحبه
البررة الكرام وبعدهم اشراح طيف
وتعليق شريف على المختصر الموسوم بعمدة
الطالب ليس المازب للإمام العلام والخير
العنقراء شيخ شوشناني الشيخ مصوّر
بن يونس البهوي رحمة الله تعالى وسيته
هداية الربع لشرح عمدة الطالب والله
اسأل أن ينفع به الفتح العظيم وان يجعل مصالحة
لوجهه الكريم الله ولد ذلك وهو حسي ونعم
ال وكل فالحمد لله رب العالمين لسم الله العزيز
أي ابتدئ تابعين او اذلت متابعاً ومصالحة
او مستعذ او متبركا باسم الله فالصلحة
ال والاستغاثة متعلقة بمحذف وتقديره فعلا
خاصاً موجزاً اولى والاسم مشتق من السمو
وهو العلو والله عالم للذات الواجب وجود
لذاته المستحق بجمع الكمالات وهو عرى شقيق
عند سبيوه واستفانه من الله لكم اذا اختبر
غير الخلق في كنه ذاته تعالى وتقديره هو الاسم
الاعظم

صورة الصفحة الأولى من نسخة (ز) من هداية الراغب

١٩٩
نلم ينجح حتى ماتت اذا بع عنها قال ثم بجي
عنها ارانت لوكان على امك دين اكنت
تاصصته لا قصوا الله قال الله احق بالوفا
ويستقطع احبي عنه لا عن حي بلا ذنب
وان صناع ما له بجي عنه من حيث بنغ وان
مات في الطريق بجي عنه من حيث مات
باب التنوين اي ههذا

٢٦٥
باب المواقت جمع ميقات وهو لفظ الحمد
وأصطلاحاً هو صنع العبادة وزمنها ميقات
أهل المدينة دوائل مختلفة بعض المعاوشع الآخر
بینها وبين المدينة ستة أهل مصال او سبعه وهي
البعد الموقت من مكة بينها وبين مكة عشرة
أيام وميقات اهل الشام ومصر والشقر وهي
الجمعة بضم الجيم وسلون الحاصله غرب
رابع بينها وبين مكة ثلاثة مراحل وميقات
اصل العزيم بينه وبين مكة ليلتان
وميقات اهل خدو والطافيف ثرت يسكنون
الراوي قال له قرن المازل وقرن الشعاب
على يوم وليلة من مكة رب ميقات اهل المشرق
لأن العاد وخراسان ذات عرق متزل معروفة
سي به لأن فيه عرقاً وهو الجبل الصغير وبين
وين

صورة الصفحة الأخيرة من نسخة (ز) من هداية الراغب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الْعَزِيزِ الْكَوَافِرُ هَذِهِ الْأَمْمَةُ بِأَقْاتِمِ الْأَحْكَامِ
 دُوْفَقَتْ فَرَقَةً مِنْهَا لِتَدْبِيْسِ الْعَرْوَعِ مِنَ الْأَصْوَرِ بِالْحَكَمِ وَفَقَهَهُ
 فِي دِينِهِ الْقَوْمُ وَسَلَّدُهُمُ الصِّرَاطَ الْسَّتِيقَ وَالصِّلَاءَ وَالشَّهَادَةَ وَالْحَلَالَ عَلَيْهِ
 سَيِّدِنَا مُحَمَّدٌ سَبِيعُ الْوَحْوَدِ دُعَيْدُ الْمَرْصُوبِ الْقَنْدِيُّ كَانَ مُوْجُورًا إِذَا بَعْدَ
 فَيَقُولُهُ فَعَلَّمَهُ جَدُّهُ أَبِيهِ أَبْدِينَ بْنَ نُوْصَنَ بْنَ مُحَمَّدٍ الْكَشْمَلِيِّ الْمَقْدِسِيِّ
 الْكَشْمَلِيِّ فَذَلِكَ مِنْ يَعْضِ الْأَعْزَمَةِ عَلَىَّمَ الَّذِي لَا يَسْعَىْ عَلَىَّفَتْهُ حِينَ
 طَالَعَتْهُ تَكَلِّمَهُ كَيْلَدِيَّهُ إِنَّ أَجْمَعَ تَعْبِيْهِ أَنَّ عَلَيْهِ هَذَا لِيَنْدِهِ الْشَّرْحَ
 عَمَّا أَنْطَالَهُ لِعَلَمَتْهُ ذَمَانَهُ وَفَرِيدَعَصْرَهُ وَادَانَهُ حَكَمَتْهُ الْمُعْتَقَهُ
 كَلْرَالْجَاهَهُ وَالْمَعْرِيَّهُ عَمَّتَ الْفَقَهَهُ وَالْحَدَثَهُ مِنْ سَعْونَ الْأَنْهَوَهُ
 وَالثَّاجِيَهُ الشَّيْخُ عَمَّارُهُ أَهْمَدُ بْنُ سَعِيدَ الْحَمْدَهُ الْكَنْبَلِيُّ إِنَّا لِلَّهِ
 عَلَيْهِ الْحِلْيَهُ مِنْ سَرَكَاتَهُ وَإِذَا قَنَّا خَلَقَنَّ حَقِيقَاتَهُ فَاسْتَرَتْ
 الْمَعْلَمَهُ وَتَوَسَّلَتْ الْيَمِينَ الْكَبِيرَ وَجَرَوْتَهُ صَوَاصَرَ بَطْ
 الْوَالِدِيَّهُ دَلَلَ الشَّرْحَ وَرَدَنَ عَلَيْهَا مَا تَسْرُهُ اللَّهُ مِنَ الْمَوَابِدِ الْغَنِيَّهُ
 عَنِ النَّزَهَهُ وَسَمِيَّهُ لَفْتَهُ مُؤْلِي الْكَوَافِرِ عَلَىَّهُ هَذَا لِيَرَاعَ لَطَرَهُ
 عَمَّا أَنْطَالَهُ وَعَلَىَّهُ الْمُعْتَقَهُ وَمِنْ إِحَانَهُ اسْتَهَيَ الْمَقْرَبُهُ اسْتَهَيَ
 وَارْجُونَهُ لَكَ مَرْتَيَهُ الثَّوَابُ وَالْمُتَعَبُ بِدَارِ النَّعْمَ مِنْ عَمِّيَّنَيَا صَاصَهُ
 وَلَهَا حَدَّلَ أَسَمَ الْمُوْمُوكَرَ كَفَنَ الْأَحْدَلَ التَّوَمَلَهُ إِلَيْهِ جَنِيلَ جَلَّهُ الْمَرْئَهُ
 وَمَا كَلَفَنَهُمْ بِهِ دَعَهُ إِذَهُ وَتَمَكُونَ أَجْمَلَتَهُ خَالَالَ الْمُنْكَلَهُ الْأَحْلَمَيَّهُ
 كَمَعْاِرِفَهُ الْحَمْمَهُ هُوَ الْأَجْلَاهُ لَهُ اعْرَفُ الْكَمَارِفَيَّهُ إِذَا قَلَمَ الْخَالَهُ وَمِنْ
 فِي الْمَهْدِ الْمَوْضِعِيِّ مِنْ لَدُونَ الْكَوَصُولَ اِقْتَصَادَ الْمَوَاهِبَاتِ
 التَّرْيِيِّ الْفَقَهَهُ الْمَوْصِبَهُ الْصِّدِيقُ الْمَفْتَلِهُ الْمَعْتَوَنَ وَفَوْقَ يَنْهَمَيَّهُ إِنَّ
 الْمَهْدِ الْمَقْتَرَهُ مِنْهُ الْمَهْدُ لَهُ تَعْتَمَدُهُ وَهُوَ الْمَوْصِلُ وَ
 يَعْصِيَهُ فَوْقَ الْمَهْدِ الْمَهْدُ لَهُ تَعْتَمَدُهُ وَهُوَ الْمَوْصِلُ وَ
 صَدِيقُهُ مُهْمَلُهُ لَهُ تَعْتَمَدُهُ وَهُوَ الْمَوْصِلُ وَ
 صَدِيقُهُ مُهْمَلُهُ لَهُ تَعْتَمَدُهُ وَهُوَ الْمَوْصِلُ وَ

صورة الصفحة الأولى من نسخة الأصل من فتح مولى المواهب

٢٠ مخطوب صفة ثم بيا ضاع على حسب البعد وأن ما قبل مغيب الشفق وقت الاستدامتها واليغتر
 مغيبة الشفق الباين وقال المؤذن يصيغ بيته الشفق الباين للذاته بل العارض وهو ولا
 لست على غيبوبة الامر وفوسريه ورثة و سين تعيينا اي فتح المغارب افضل الانذر اجا
 وز جبريل صلاها بالبني صالح الله عليه وسلم وفي اليوم من حين غابت الشمس فدل ذلك على افضلية
 نجيتها وما فيه من الخروج قال الاوام ما ذكر رحمة الله تعالى لها وقت واحد مضيق
 مقدر اخره بالذراع منها قال في المبيع وقالت اثنان فيه هو مقتبس عز وجل الشمس بعد ما ينظر
 ويستوعر به ويؤذن ويعلم وبصائر حسن ملائكة المغارب والشمس قال بعضهم وكل لهم يلمسه
 لجوع الصريح عند قدره بالحر يتبقي دنو شروق الاليله مزدلفة وهوليله جميع اي
 فيستحب تأخيرها ليصلها مع الفتن اجماعاً لقوله عليه السلام قال في المبيع وسميت جمعها لاجماع
 الناس فيها وهي ليلة تصيد الاخرين فتن تأخرها لمن قصد هاجر ما يقصد منه الله الغفرانه
 من المقام قال في الفروع الاليله مزدلفة نحو قصدها ليصلها مع الفتن الاخره اما غالبل
 النبي صالح عليه وكم وكلام فيم يتضمن انه لورفع من عرقه قبل المغارب وحصل بذلك ملائكة وقت
 المغارب لم يخرجها وبصائرها في وقتها وقد نبه على ذلك الشرقي قوله ان لم يوان مزدلفة وقت
 المغارب كما قال في المغارب و قال وكلام القاضي يقضى المغاربة وهو واضح وفوسريه وكذا
 يوحنا المختوم في غير مصلحة جماعة فتن في حفظ النسا خير ليقر بمذوق اثنان فيه لكن يخرج لها
 خروجاً واحداً طلباً للاسباب المطلقة شرعاً كما تقدم في النظير وفي جميع اي والباقي جميع غير
 جميع مزدلفة فنان الافضل جميع التاخر مطلقاً حيث جاز الجمع بان لم يتوافرها اكثيره غير شرط
 صلاة او كان ناوياً بالسفر القصر من عرقه او كان له عذر مريح للجمع بين المتنين بما كمل من الشاشة
 ودخل وريح شديدة باردة بل ليلة مظلمة اذ كان اقربه الى ان كان تاخرها ليصلها في وقت
 العشاء وفق له من تخييله في وقت المغارب فما نيسن له التاخر لان المستحب بالحق فعل
 الارتفق به من تأخير الاولى الى وقت الثانية وتقديم الثالثة الى وقت الاولى فابداً لا يكفي
 سمية المغارب بالفتح وبالعتمة والختمه او في دنو شروق اي وقت المغارب فنسميه للظهور
 اي وبالوقت المغارب الوقت المختار للفتح بالكسر والنهاد وهو اسماً لا ول اطلاقه سميت
 الصلاة بذلك لأنها تفعل فيه وبفارتها الضررة والكره الاصعب وغلطه في الكاره سر
 ويمتد وقتها المختار الى ثلث الليل الاول في الباقي المبيع لان يخرج قبل صلاها بالبني صالح الله عليه
 في المغارب

صورة الصفحة الأخيرة من نسخة الأصل من فتح مولى المواهب